

أشرف على التحرير
البروفسور جون هلث
أستاذ اللاهوت في جامعة بيرمنغهام

أسطورة تجسّد الإله في السيد المسيح

تعریف
الدكتور نبيل صبحي



حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م



مؤلفو الكتاب

دون كوبيت Don Cuppitt دون كوبيت

محاضر في الإلهيات وعميد كلية عمانوئيل - جامعة
كمبردج - بريطانيا - .

ميكائيل غولدن Michael Goulder ميكائيل غولدن

محاضر في اللاهوت في جامعة بيرمنغهام - بريطانيا

جون هلك John Hick جون هلك

أستاذ (بروفسور) اللاهوت في جامعة بيرمنغهام - بريطانيا

لسلي هولدن Leslie Houlden لسلي هولدن

محاضر في دراسة الأنجليل - العهد الجديد - في كلية كينغ - جامعة
لندن - بريطانيا

دennis ناينهام Dennis Nineham Dennis ناينهام

مدير كلية كيبل ، أكسفورد - بريطانيا

موريس وايلز Maurice Wiles Morris وايلز - .

أستاذ (بروفسور) الإلهيات والكتاب المقدس في كلية المسيح ،
أكسفورد - بريطانيا

فرانس يونغ Frances Young فرانس يونغ

محاضرة في دراسة الأنجليل - العهد الجديد - في جامعة بيرمنغهام -
بريطانيا

أشرف على التحرير

البروفسور

- جون هلك -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« أسطورة تجسد الإله في السيد المسيح »

قدم كتاب « أسطورة تجسد الإله في السيد المسيح » أولاً في مؤتمر صحفي شُبّه بالاجتماع الشهير الذي أقامته في أكسفورد سنة ١٨٦٠ م الجمعية البريطانية لتقديم العلوم عندما اصطدم (هاكسلி) والمطران (ولبرفورس) حول نظريات داروين في التطور ، ولقد شبّه محرر الكتاب - جون هك - بحذق مجموعة أبحاث الكتاب (بالمقالات والمراجعات) التي ظهرت في نفس ذلك العام - ١٨٦٠ م - وواجهت هجوماً شرساً قيل فيه إن الكتاب لغم شرير للإيمان المسيحي ، ومؤلفوه السبعة وصفوا بأنهم « سبعة ضد المسيح »، وقامت محاولات في المحكمة لتجريم القساوسة الأنجلبيكان ، من بين الكتاب السبعة ، من منصبهم الكهنوتي .

كانت ردود الفعل على كتاب « أسطورة تجسد الإله في السيد المسيح » عنيفة ... إلا أنها لم تكن كُلُّها معادية ، فلقد كان الاهتمام بالكتاب شديداً . ويعتبر الطبعة الأولى كلها يوم إصدارها ، وأعيد الطبع مرات بعد ذلك بقليل . وفي هذه الطبعة الخامسة يكون مجموع التسخن المداولة أكثر من ثلاثين ألفاً (٣٠٠٠٠) .

والكتاب مهم لسببين لم يكُنَا يَأْرِزُّنَا أَصْلًا في الجدل الذي حصل . السبب الأول : الكتاب دراسة لطبيعة لغة العقيدة المسيحية ، تهتم - أي الدراسة - بـاستكشاف معنى الكلمات التي يرددوها المسيحيون في معتقداتهم ولغة عبادتهم . والسبب الثاني :

الكتاب يثير موضوع العلاقة بين المسيحية والأديان الكثيرة العالمية الأخرى ، وهذه مسألة لم تحظ إلا بالقليل من النقاش في مجتمعنا المعاصر المتعدد العناصر والأجناس .

وكتاب «اسطورة تجسّد الإله في السيد المسيح» ليس من نوع الجزم القاطع - الدوغميا - الذي لا يقبل نقاشاً، إنه يشير إلى مشكلات ويقترح اتجاهات يمكن أن يكون فيها الحل المطلوب. ليس الكتاب بياناً من سلطة - مانفستو - يطلب من الجميع أن يقولوه، بل هو دعوة عاجلة لنوع من الأفكار الازمة إذا أرادت المسيحية البقاء على سلامتها الفكرية في عالم اليوم والغد.

وفي الكتاب أبحاث عشرة كتبها سبعة أستاذة هم : جون هك ، دون كايت ، ميكائيل غولدر ، لسلی هولدن ، دنیس ناینham ، موریس وايلز ، وفرنسیس یونغ .

مقدمة المُعَرَّب

عندما أقترح على أحَدٍ فاضل تعريب هذا الكتاب بادرَتْ بشرائِه وقراءته قراءةً مُتأنِيَّةً . ولما آسْتُقْنَتْ من الأسلوب المُوضوِعيِّ الذي آخْتَطَهُ المؤلِّفون لأنفسِهم في أحَادِيثِ الْعِلْمَيْةِ هذه ، وآطْمَانَتْ إلى هَدْفِهِم في هداية إخوانِهِم في الدين إلى الحق الذي آهَنُوا هُمْ إِلَيْهِ ، قَرَرْتُ - بِعُونِ اللَّهِ - تعريبيه .

والكتاب مُقسَّمٌ على عشرة فصُولٍ كتبها سبعةً من أُسَايَّدَ اللاهوت البريطانيين : - سيدة رجال وامرأة - ، صدرت طبعةً الأولى عام ١٩٧٧ م في لندن . والقاسم المشترك لهؤُلؤ الفصول العشرة هو : الْبَحْثُ في جنور ومصادر الأسطورة التي تَسْرَيْتُ إلى العقيدة المسيحية - وعقيدة السيد المسيح الأصلية براء منها - ، والتي جاءَت بِمُعْتَقِدِ التَّجَسُّدِ - أو الْحُلُولِ - ، والتَّأْلِيهِ ، والتَّلْكِيدِ . ويرى الكَتَابُ السَّبْعَةُ ، مُجَمِّعِينَ ، أنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِتَرْكِ هَذِهِ الأسطورة الدِّخِيلِيَّةِ على دَعْوَةِ سَيِّدِنَا عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - .

وصدق الله العظيم في مُحْكَمِ تَنْزِيلِهِ :

﴿ وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَلَّا تَقُلْ لِلنَّاسِ أَتَتِّخُذُونِي وَأَمِّي إِلَيْنِي مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ : سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّي إِنْ كُنْتَ قَلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغَيْوبِ - مَا قَلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمْرَتَنِي بِهِ أَنْ آغْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبِّكُمْ وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا ذَمَّتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ سورة المائدة - الآياتان ١١٦ و ١١٧ .

يتساءل البروفسور (موريس وائلز) أستاذ الإلهيات والكتاب المقدس في جامعة (أكسفورد)، في الفصل الأول: هل من الممكن وجود مسيحية بدون تجسد؟ ويبحث ما إذا كان سؤاله هذا مُناسباً.. وضروريًا.. وبناءً؛ ويستخلص بعده تفصيل وأمثلة ضافية أنَّ السؤال هو فعلًا كذلك، وهناك أساس متين ، في نظره ، للدعوة إلى ترك الادعاء بالتجسد وألوهية المسيح .

وكتبَ الفصل الثاني الأستاذ (فرنسيس يونغ) المحاضرة في دراسة الأنجليل في جامعة (برمنغهام) حيث قال عن الأنجليل - العهد الجديد - إنَّها وثائق ذات أهداف مُتعددة وآتية من خلفيات مُختلفة ، يتوزع تاريخ تأليفها على ثلاثة أرباع قرن .. تقريرًا؛ مكتوبة بدياجة أدبية مختلفة في اللغة والأسلوب . وناقشت الأستاذة (يونغ) اللقب يسوع في الأنجليل ، ومعانها الممككة في خلفياتها التاريخية ؛ واستنتجت مالي :

(أ) إنَّ هذه الألقاب والأفكار كانت موجودة قبل أن يتبناها المسيحيون الأوائل ، ويمكن الاطلاع عليها في وثائق غير مسيحية ، وبتفسيرات غير مسيحية .

(ب) ثبَّت هذه الألقاب إلى يسوع .. ولم يدعها يسوع نفسه .

(ج) هذه الألقاب أصول يهودية - يونانية .

(د) لا تُوفَّر الأنجليل معلومات مباشرة من الوحي عن ألوهية يسوع .

أما الفصلان الثالث والرابع فقد كتبهما الأستاذ الكاثوليكي (ميكايل غولير) المحاضر في اللاهوت في جامعة (برمنغهام) . يقول (غولدر) في الفصل الثالث : من الواضح تماماً أنَّ المعتقدات التقليدية عن (الله) و (المسيح) و (الخلاص) و (الدينونة) ... وغيرها ليست متماسكةً ، وغير مفهومة ، «إلا أنني أعتقد - وكذلك زملائي الذين شاركوا في هذا الكتاب - أننا لسنا مُجبرين على الاختيار بين هاوية الإلحاد أو جمود المعتقدات المسيحية التقليدية» ؛ و «لسنا مُجبرين على قبول روایات المسيحيين الأوائل

عَمَّا جَرِيَ منْ أَمْرٍ فَوْقَ الْمُسْتَوْى الطَّبِيعِيِّ ، ... وَالوَاقِعُ أَنَّا كَمُؤْرَخِينَ سَنَكُونُ مُجْبَرِينَ عَلَى تَفْضِيلِ الرِّوَايَةِ الطَّبِيعِيَّةِ .. إِذَا مَا نُحِيرُنَا فِي ذَلِكَ » .

وَنظَرِيَّةُ (غُولِدِر) : إِنَّ فِي التَّارِيخِ البَشَرِيِّ فَهَـةً مِنَ النَّاسِ يُمْكِنُ تَسْبِيَّهَا بـ (رَجَالِ الْقَدَرِ) ، فَعِنْدَمَا يَصِلُّ مَجَمِعُ مِنَ الْمَجَمِعَاتِ إِلَى نَقْطَةِ الْأَزْمَةِ ، قَدْ يَظْهُرُ فِيهِ زَعِيمٌ أَوْ قَائِدٌ تُعْبَرُ شَخْصِيَّتُهُ كُلُّهَا عَنِ الْمَجَمِعِ وَحَرَكَتِهِ ، وَالَّذِي هُوَ جَزْءٌ مِنْهَا ؛ وَيَذْكُرُ (غُولِدِر) بَعْضَ أَسْمَاءِ الْعَظِيمَاءِ مِنْ هَذَا الْطَّرَازِ فِي الْعَصُورِ الْحَدِيثَةِ : (جَانْ دَارِكَ) وَ (شِيرِشِيلْ) وَ (غَانِدِي) وَ (مَاؤُشِيِّي تُونُغْ) وَ الْقَدِيسِ (فُرْتِسِيسْ) وَ (مَارْتِنْ لُوثِرْ) . وَمِثْلُ كُلِّ الْحَرَكَاتِ فِي الْفَكْرِ الإِنْسَانِيِّ كَانَ لَهُنَّا هَذِهِ الْحَرَكَاتِ تَأْثِيرٌ عَلَى قِسْمٍ كَبِيرٍ مِنَ الْبَشَرِ ؛ وَفِي حَالَةِ (يَسُوعَ) « عَنْدَنَا شَعُورٌ مُمَاثِلٌ ، وَلَكِنَّ يَسُوعَ اخْتَلَفَ آخِيَّلًا فَمُهِمًا عَنْ باقِ الرُّعَمَاءِ فِي نَيْتِيَّهُ وَفِي آثَارِهِ ». وَيَقُولُ (غُولِدِر) : « أَنَا أَفْهَمُ يَسُوعَ اخْتِلَافًا مُهِمًا عَنْ أَسَاسِ أَنَّ قَدَرَ اللَّهِ هُوَ الَّذِي سَيَّرَهُ لِتَأْسِيسِ مَجَمِعِ الْمَجَمِعِ بَدُونَ أَنَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ ». وَيَذْكُرُ (غُولِدِر) أَنَّ هَنَاكَ نَظَرَةً ثَانِيَّةً لِلْمَسِيحِيَّةِ تَقُولُ بِتَجَسِّدِ أَقْنُومِ اللَّهِ فِي الْمَسِيحِ ، وَهَذِهِ النَّظَرَةُ هِيَ التِّي قُدِّسَتْ فِي الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ مَعَ كُلِّ مَشَاكِلِهَا وَهِيَ تَضُمُّ مُتَنَاقِضَاتٍ لَا يُمْكِنُ حلُّهَا .

وَفِي درَاسَةِ تَحْلِيلِيَّةِ تَفْصِيلِيَّةِ مُعَمَّقَةٍ لِأَثَارِ الْعَهْدَيْنِ : الْقَدِيمُ - التَّوَارِيْةُ - ، وَالْجَدِيدُ - الْأَنْجِيلُ ، وَالْأَجْوَاءُ التَّارِيْخِيَّةُ الْعَقَائِدِيَّةُ الَّتِي سَادَتْ قَبْلَ وَبَعْدَ مَجِيءِ الْمَسِيحِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ، يَكْشِفُ (غُولِدِر) فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ الْأَصْوَلِ الَّتِي جَاءَتْ مِنْهَا مَعْقَدَاتُ (ثَانِيَّةُ الطَّبِيعِيَّةِ) وَ (الْتَّجَسِّدِ) وَ (الْتَّالِيَّةِ) ، وَمِنَ الَّذِي أَدْخَلَهَا عَلَى الْمَسِيحِيَّةِ الأَصْلِيَّةِ ، وَمَتَى كَانَ ذَلِكَ . يَقُولُ :

« فِي الْخَمْسِينَاتِ مِنَ التَّارِيخِ الْمِيلَادِيِّ كَانَتْ هَنَاكَ طَوَافَاتِ سَامِرِيَّةٍ مُتَجَرَّفةٍ مُتَعِدَّدَةٍ . وَلَقَدْ ذَكَرَ (لُوقَا) أَنَّ (سَمْعَانًا) آذَعَى أَنَّ اللَّهَ تَجَسَّدَ فِيهِ ، وَكَانَ (سَمْعَانَ) مِنْ زَعِيمَاتِ السَّامِرِيِّينَ الَّذِينَ دَخَلُوا الْمَسِيحِيَّةَ ، وَفِي عَقِيَّدَةِ السَّامِرِيِّينَ فَكِرَةُ « الثَّانِيَّةِ » . وَنَظَرًا لِلتَّوَجُّهِ التَّوْرَانِيِّ الْقَوِيِّ لِدِي طَوَافَاتِ السَّامِرِيِّينَ ، جَاءَتْهُمُ الْإِزْدَوَاجِيَّةُ هَذِهِ مِنْ (سِفِيرِ التَّكْوِينِ f 1) ، فَفِيهِ آسْمَانٌ لِلْإِلَهِ : فِي

(قصة الخلق - أ - سِفْر التكوين - ١ -) الإله (Elohim) يخلق الإنسان ؛ وفي (القصة J) - سِفْر التكوين - ٢ -) الإله (يَهُوه Elohim) هو الذي يُشكّل الإنسان وينفتح فيه نفحة الحياة . ويقول (غُولِدْر) عن طوائف السامريين : « نحن نُعْرِفُ أنهم كانوا يُشكّلُون قوَّةً صلبةً في بداية الكنيسة وسَمُّوا بـ (العَبْرِيَّن) ؛ وهناك دلائل كثيرة على أنَّ المُبَشِّرِين العَبْرِيَّن اذْخَلُوا عَقَائِدَ جديدةً للكنيسة في (كُورُثِيَا) و (إفِيسُوسْ) في خمسة مجالات على الأقلَّ :

- ١ - التأكيد على الحِكْمة والمَعْرِفة .
- ٢ - وأنَّ يَسُوعاً كان الله الذي أصبح إنساناً ، وَمَجِده وإزالة الصِّفَة البَشَرِيَّة عن حيَاةِ الدُّنْيَا .
- ٣ - تخفيف موضوع الصليب .
- ٤ - إحلال موضوع قربِ نِهايةِ العالم - يوم الدِّينونَة - محلَّ موضوع الحَشر والنشر المُستَقْبلي .
- ٥ - إنكار البعث .

ومن بين السامريين ظهرت طائفة (المَغْرِفِين Gnostics) في القرن الميلادي الثاني ؛ وهي كما يقول (غُولِدْر) : حركة كانت أدبياتها كُلُّها مسيحيَّة في الظاهر أما أصْوْلَها ، فَهُنَاكَ آعْتِقادٌ واسعٌ بِأنَّها من أطْرافِ اليهوديَّة ؛ ويتبع (غُولِدْر) : « حَصَلَ (بُولُصْ) على فكرة تجسَّدَ الله في المسيح في سياقِ جَدِّيه مع الدُّعَاء السامريِّين في (كُورُثِيَا) و (إفِيسُوسْ) بين عام ٥٠ إلى ٥٥ ميلادية ، وكُنَّا نَعْرِفُ أنَّ بَعْثَةَ بُولُصِيَّةَ كانت ناشطةً في هَاتِينَ المدينتَيْنِ في تلك الفترة من الزمن بقيادة (أَبُولُوسْ) . « إذن عندنا الآن تفسير للمَصْنَدِرِ الذي أَتَى مِنْهُ فِكْرَةُ التجسُّدُ ؛ وَوصلَتْ هذه الأسطورة إلى البيان الكلاسيكي في إنجليل (يُوحَنَّا) ؛ وهو عُضُو كنيسة السامريين ؛ وهكذا فإنَّ إنجليل (يُوحَنَّا) هو الذي أرسى هذا التَّفْلِيد في المسيحية ، وأغْطَى لِمَوْضُوعِ التجسُّدِ قيمةً (الحَقِيقَةَ)

المُنْزَلَةِ) ، وَالَّتِي يَقِيَّتُ فِي الْأَلْفِيِّ عَامَ الْمَاضِيَّةِ » . وُبُوكَدَ (غُولِدِرْ) رأى هذَا بِقَوْلِهِ : « إِنَّ الْعَمَلَ الْكَاملَ فِي تَالِيهِ يَسْوَعُ يَقْعُ عَبْهُ عَلَى كَتِفِ يُوحَنَّا » .

وَتَعُودُ الأَسْتَاذَةُ (فَرْنَسِيُّسْ يُونْغُ) فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ لِتَسْأَلَ : هَلْ حَقًا جَاءَتْ عِقِيدَةُ التَّجَسُّدِ مِنْ أَصْلَيْنِ فَقْطَ كَذَّاكَرَ (غُولِدِرْ) أَمْ مِنْ أَصْوَلِ كَثِيرَةٍ مُتَشَابِكَةٍ كَالْحَرْزَمَةِ ؟ وَتَنْقُلُ الأَسْتَاذَةُ بِتَفْصِيلٍ مِنَ التَّارِيخِ الْيُونَانِيِّ الْوَثِيقِ الْقَدِيمِ قِصَصًا وَأَسَاطِيرَ عَنِ الْآلهَةِ ، وَكَذَّاكَ رِوَايَاتٍ قَدِيمَةٍ عَنْ أَنَاسٍ ادْعَوُ الْبُوْبَةَ فِي فَلَسْطِينِ ، وَكَانُوا يَرْدَدُونَ : (أَنَا اللَّهُ) أَوْ (ابْنُ اللَّهِ) أَوْ (الرُّوحُ الْإِلَهِيَّةِ) .. إِلْخُ ، وَكَانَتْ تَقَافَةُ النَّاسِ فِي تِلْكَ الْمَنَاطِقِ تَتَقَبَّلُ فِكْرَةَ آلهَةٍ يُشَكَّلُ إِنْسَانٌ ، أَوْ تَحَوَّلُ إِنْسَانٌ إِلَى آلهَةٍ . وَعَمَلَيَّةُ التَّالِيهِ يَرْأَى الأَسْتَاذَةُ (يُونْغُ) مُسْتَلْهَمًا كُلِّيًّا مِنَ الْوَثِيقَةِ ، وَهُنَاكَ قَصَصٌ عَنْ صَعُودِ (هِرَقْلِيسَ) إِلَى آلهَةٍ ، وَتَالِيهِ (اسْكَلِيُّوسَ) وَ (دِيُونِيسُوسَ) وَ (فِيَثَاغُورُسَ) . وَتَذَكَّرُ (يُونْغُ) رِوَايَاتٍ وَأَسَاطِيرَ مَمِاثِلَةٍ كَائِنَةٍ مُوجَودَةٍ حَتَّى فَتَرَةُ الْقَرْنِ الْمِيلَادِيِّ الْأَوَّلِ ؛ ثُمَّ تَتَحَدَّثُ عَنْ عَادَةِ عِبَادَةِ الْحُكَمَ وَالْأَبَاطِرَةِ الَّتِي كَانَتْ شَائِعَةً أَيْضًا وَتَقُولُ إِنَّهَا مَوَازِيَّةٌ لِمَا أَسْتَعْمِلُ مِنْ أَلْقَابٍ لِيَسُوعَ . وَتَذَكَّرُ أَنَّ بَعْضَهُمْ يَعْتَرِضُ عَلَى هَذِهِ الْفَرَضِيَّاتِ فِي الْوَثِيقَةِ - التَّحَوُّلِ إِلَى الْوَثِيقَةِ - الدِّرَامَيَّةِ لِلْأَنْاجِيلِ فِي تَارِيخِ باكِرٍ ، وَيَقُولُ : هَذَا أَمْرٌ غَيْرُ مُحْتَمَلٍ بِالنَّظَرِ لِيَهُودِيَّةِ الْأَصْوَلِ الْمَسِيحِيَّةِ ؛ وَالْيَهُودِيَّةُ تُؤْمِنُ بِإِلَهٍ وَاحِدٍ ، وَأَنَّ آمِنَّدَادَ الْكَنِيسَةِ فِي الْعَالَمِ غَيْرِ الْيَهُودِيِّ هُوَ سَبَبُ ظَهُورِ فِكْرَةِ التَّجَسُّدِ وَالتَّالِيهِ لِيَسُوعِ .

وَبَعْدَ تَقْيِيَّاتٍ تَارِيخِيَّةٍ بَارِيَّةٍ تَحْصِلُ (يُونْغُ) إِلَى وَقَاعِنَ وَأَسْمَاءٍ تُشَيِّرُ إِلَى أَنَّ الْيَهُودِيَّةِ الْهِلَلِيَّةِ تَأَثَّرَتْ بِالْأَسَاطِيرِ الْوَثِيقَةِ الْيُونَانِيَّةِ ؛ كَأَنَّ الْيَهُودَ آسْتَوْحُوَا أَيْضًا بَعْضَ هَذِهِ الْأَسَاطِيرِ مِنْ قِصَصِ تُورَاتِيَّةِ عَنْ صَعُودِ (إِبْرَاهِيمَ) وَ (إِلِيَّاجَا) إِلَى السَّمَاءِ ، وَازْدَوَاجِيَّةِ إِلَهِ فِي السَّمَاءِ ، وَعَنْ (أَبْنَاءِ اللَّهِ) ؛ وَتَقُولُ : إِنَّ أَفْكَارَ الطَّوَافِ السَّامِرِيَّةِ سَهَّلَتْ التَّحَوُّلَ الْهِلَلِيَّنِيَّ فِي الْأَفْكَارِ الْيَهُودِيَّةِ ، « وَلِيُسَ منْ الْمُسْتَبْعِدِ أَنَّ السَّامِرِيِّينَ كَانُوا - جُزْئِيًّا عَلَى الْأَقْلَلِ - قَنَّاهُ هَذِهِ التَّأْثِيرَاتِ فِي الْكَنِيسَةِ » .

الباكرة ، والّتى أدخلت التجسُّد والتثليث والتاليه في المسيحية » .

وتحتمّ آراءها قائلة : « من الصحيح القول معنـ (أ . د . نوك) : إن تأثير صورة يسوع بـلورـ عـناصرـ كـائـتـ موجودـ قـبـلـ ظـهـورـهـ ؛ وـيـدـوـ أنـ هـنـاكـ عـناـصـرـ أـسـاسـيـةـ أـرـبـعـةـ :

- ١ - آستعمال جُمِيلٍ مثل (ابن الله) ، وكان هذا مُتَداولاً قبلاً بلا شك ، مع الاعتراف بأن هذه الجُمِيل كانت ، بـتضـمـينـاتـ مـتـعـدـدةـ ، مـطـبـقـةـ على البـشـرـ وعلى الكـائـنـاتـ - فوق المستوى البـشـريـ .
- ٢ - العادة في (تـالـيـهـ) أو (صـعـودـ) الإنسان الاستثنائي إلى مملـكةـ سـماـويـةـ في التقـالـيدـ اليـونـانـيـهـ والـيهـودـيـهـ .
- ٣ - الاعتقاد بكـائـنـاتـ سـماـويـةـ بـعـضـهـاـ يـتـوبـ عـنـ اللهـ فيـ يـوـمـ (الـذـيـنـوـةـ)ـ ، وـأـوـلـهمـ رـبـماـ كانـ أـدـاءـ اللهـ فيـ عـمـلـيـةـ الـخـلـقـ .
- ٤ - فـكـرةـ ظـهـورـ رـئـيسـ هـذـهـ الكـائـنـاتـ عـلـىـ الـأـرـضـ فيـ تـجـسـيدـ حـقـيقـيـ .

وكتب الفصل السادس الأستاذ (لسلي هولدن) الحاضر في الأنجلـيـزـيـةـ بـجـامـعـةـ لـندـنـ . وفي صفحـاتـ الـبـحـثـ الـقـلـيلـ يـلـامـسـ (هـولـدـنـ)ـ المـوـضـوـعـ نـفـسـهـ بـقـفـازـ حـرـيرـيـ ، ويـحاـولـ ، بـأـنـعـمـ وـأـرـقـ أـسـلـوبـ وـعـبـارـةـ ، إـقـنـاعـ الـمـسـيـحـيـيـنـ بـتـرـكـ التـعـاـيـرـ الـقـدـيـعـةـ عـنـ الـمـسـيـحـ مـثـلـ (ابـنـ اللهـ)ـ وـ(الـلهـ)ـ ، للـتـارـيخـ لأنـهـاـ لـأـصـلـحـ - بـرأـيـهـ - ، للـحـاضـرـ ، وـلـاـ يـكـنـ الدـفـاعـ عـنـهـاـ بـالـمـفـهـومـ الـحـرـفـيـ ، فـهـيـ رـمـزـيـةـ وـلـيـسـ حـقـيقـيـةـ .

أما الفصل السابع فقد كتبه (دون كوييت) عميد كلية عماثوئيل بـجـامـعـةـ (كمـبـرـذـجـ)ـ . وـبـدـأـ يـذـكـرـ (يوـحـنـاـ الـدـمـشـقـيـ)ـ - ٦٧٥ـ مـ - عـالمـ الـلـاهـوتـ الـمـشـرـقـيـ حين آسـتـغـمـلـ الـأـخـيـرـ مـرـأـةـ جـدـلـاـ غـرـيبـاـ جـدـاـ فيـ مـجـالـ دـفـاعـهـ عنـ (الـأـيـقـونـاتـ)ـ ؛ يـقـولـ (دون كوييت)ـ عنـ (يوـحـنـاـ الـدـمـشـقـيـ)ـ : « وـمـنـ السـخـرـيـةـ أـنـ حـرـيـتـهـ فيـ الدـفـاعـ عـنـ الـأـيـقـونـاتـ كـائـتـ بـسـبـبـ حـمـاـيـةـ الـمـسـلـمـيـنـ لـهـ ،

وهو يعيش بينهم ، فكان قادراً على الدفاع من داخل بلاد الإسلام في وقت لم يكن (يوحنا) آمناً لاتخاذ مثل هذا الموقف في الامبراطورية المسيحية ! ». ويتابع (دون كوييت) : « وَرَدَ يُوحَنَّا عَلَى الْقَائِلِينَ إِنَّ (الْأَيْقُونَاتِ) لَيَسْتُ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ بِأَعْتَارَفِهِ بِتِلْكَ الْحَقِيقَةِ مُضِيفاً : « لَئِنْ تَجِدُوا أَيْضًا فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ (التثليث) وَثَنَائِيَّةُ الطَّبِيعَةِ لِلْمَسِيحِ ... وَلَكِنْ تَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ عَقَائِدَ صَحِيحَهُ !!! » ويقول (دون كوييت) : « وهكذا ، بَعْدَ أَنْ آعْتَرَفَ يُوحَنَّا الْدِمَشْقِيَّ أَنَّ الْأَيْقُونَاتِ وَالشَّتْلِيَّةِ وَالْتَّجَسُّدِ كُلُّهَا بِدَعْيٍ جَدِيدَةِ اتَّقَلَ لِعَثَ قُرَائِهِ عَلَى التَّمَسُّكِ الشَّدِيدِ بِهَا كَتَقَالِيدِ مُقَدَّسَةِ اتَّقَلَتْ إِلَيْنَا مِنْ آبَائِنَا ... فَإِذَا ضَاعَتْ هَذِهِ الْبِدَعُ يُصْبِحُ إِلَيْنَا كُلُّهُ مُهَدِّدًا !! » وَيُعلَّقُ (دون كوييت) عَلَى هَذِهِ الْمَوْقِفِ قَائِلًا : « إِنَّهُ يَكْشِفُ صُورَةً غَرِيبَةً مِنَ الْمَسِيحِيَّةِ : التَّقْلِبُ ، وَغَيْرُهُ التَّبَاتُ ، وَالسُّرْعَةُ الَّتِي تُضَعِّفُ فِيهَا الْقَدَاسَةُ الْدِينِيَّةُ عَلَى الْبِدَعِ لِدَرَجَةِ أَنَّ كُلَّ مَنْ يَشُكُّ فِيهَا يَجِدُ نَفْسَهُ مُعْتَرِيًّا مِنَ (الْهَرَاطِقَةِ) ». وَيُضَيِّفُ (دون كوييت) : « وَلَكِنَّ إِلَيْاهُ بَأْنَ عَقِيدةَ التَّجَسُّدِ لَا تَشْتَمِي لِرُوحِ الْمَسِيحِيَّةِ بَلْ تَشْتَمِي لِفَتْرَةِ مِنْ تَارِيخِ الْكَنِيسَةِ آتَهِيَّ وَقْتَهَا ، .. هَذَا إِلَيْاهُ سَيُصِيبُ ، بِالْتَّأْكِيدِ ، بَعْضَ الْمَسِيحِيِّينَ بِالذُّغْرِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَا أَعْتَدْنَا أَنَّهُ هُوَ الْحَقِيقَةُ ». .

ويتابع (دون كوييت) : « وآخر دفاع قوي عن الاعتقاد التقليدي بالمسيح ، في بريطانيا كان في كتاب (هب . لِلْتُّون) وعنوانه (الْوَهْيَةُ سَيِّدُنَا وَمُنْقِذُنَا يَسُوعُ الْمَسِيحُ) عام ١٨٦٥ م أما زعيم الجيل الذي تلاه وهو شالرلز ثُورز (١٨٥٣ - ١٩٣٢ م ، فقد وجد نفسه غير قادر على الاستمرار في هذا التقليد ». وينضيف (دون كوييت) : « ملاحظتي إذن هي أن مقالاتنا في هذا الكتاب ليست شيئاً جديداً في بلده محافظ مثل بريطانيا ، ففي الفترة ما بين (لِلْتُّون وَثُورز) بدأت النظرية التي شكلت عن المسيح في القرنين الرابع والخامس الميلادي ... تنهار ؛ ولا تنهار فقط في أذهان الناقدين العقلائيين ، ولكن في أذهان زعماء الكنيسة اليوم ؛ وإذا كانت التغييرات الاجتماعية والسياسية مسؤولة

عن آتهيارها ... فلقد كانت مسؤولة أيضاً عن ظهورها أصلًا . » .

ويتوج (دون كويث) بحثه بالاستنتاج أن عقيدة التجسد أدت على المدى الطويل ، إلى الإضرار بالإيمان بالله ، وبادراك علاقة الإنسان بالله ، ويعدّ أربعة أدلةً أملأَتْ توضّح رأيه الأخير :

أولاً : التأكيد بأن الألوهية والبشرية متحدةتان أبداً في شخص (السيد الإله المتجسد) ، يُوحِي بامتزاج نهائِي والاتِّمام وأستِمرارِية بين الأمور الإلهية والأمور الْدُنيوية ، وهذا يُشنّه دعوة المسيح الذي نادى بتفصيل ذلك ؟ وسواء اعتبرَ المسيح نبياً مُوحِي إليه أو حاخاماً حصيفاً ، أو الآتين معاً - وهذا ما أعتقد - ، المُهمُ في دعوته ، كان إبراز التقابل بين نظامين متعارضين ، وجاء التجسد ليُضعف هذا التعارض المُميَّز ، ورَأَى ، في الامبراطورية المسيحية ، هذا الاختلاف المُتقابِل ، وتوجَّه المسيح امبراطوراً ؛ وفي التصوّر الأيقوني الذي بدأ في أواخر القرن الرابع لأواخر العهد البيزنطي ، لم يكن هناك فرق بين المسيح والامبراطور ، وأعلن علماء اللاهوت أنفسهم أن تمجيل أيقونات المسيح مساواة تماماً لتبجيل أمارات الامبراطور ، وأصبحَ المسيح أساساً للامبراطورية المسيحية وللسُلطَّاتِ السياسية والكهنوتية في هذا العالم ؛ وبيعاً لذلك أصبحَتْ المسيحية - أو بالأحرى جعلتْ - مُسْبَّبةً مطلقاً .

ثانياً : المعتقد التقليدي يُؤكِّد أن الإلهي والبشري متحدان مُنذ حملت أم المسيح به ، وهذا يجعل حياة يسوع الدنيوية هامشية ، لأن المعتقد يُؤكِّد أن اتحاد الله بالإنسان حصل قبل ولادة يسوع ولا علاقة له بنضال وعدايب يسوع في حياته .

ثالثاً : إذا كان الله ذاته متجسداً كلياً في المسيح ، يمكن عبادة يسوع مباشرةً على أنه الله دون المحاطرة بخطأ أو تحريف ، ويمكن الدفاع هكذا عن عبادة المسيح كأميرٍ مُتميِّز عن عبادة الله ؛ وهذا ما حدث فعلاً فعاد التوجُّه المباشر للْمسيح في الطقوس التعبدية ، والمثل على (وثنية) المسيحية كان في الاتفاق

على تأسيس مجلس الكنائس العالمي على أساس العقيدة التي تُعترف بأنَّ سيدنا يسوع المسيح (هو الله) وهو (المُنقذ) ولا شيء غير ذلك !!!

ويضيف (دون كوبيت) قائلاً : « ربما كانت النظرة الشالسيونية هذه هي الأصل الأكبر في عدم الإيمان الآن ، لأنها بذات عملية نقل التركيز في العبادة والطاعة من الله إلى (الإله المتجسد) ، ثم آتت نقل التركيز فأصبح على بشرية المسيح ، ثم على الإنسانية بعامة ؛ بل يظهر أنَّ هذه النظرة حلت - شرعاً - عبادة الإنسان للإنسان ؛ كذلك لم تستطع مقاومة إعطاء لقب (أم الله) ، وتعبر (أم الله) هو من ناحية المبدأ تحديف وكفر ، إلا أنه استعمل منذ مئات السنين وأسهموا المسيحيون التقليديون بنشاطٍ في ترويجه منجذبين إليه بصورةٍ مميتةٍ لما يُحدثه فقط من الإثارة !! » .

رابعاً : إذا كان الأمر في التجسيد هو أنَّ الله نفسه أتخذ ، وبصورة دائمة ، طبيعة بشرية ، ويمكن وصفه - شرعاً - إنه إله في شكل إنسان ، يمكن إذن إدراك الألوهية بهذه تركيب بشرى ؟ ونعود ، هكذا ، فيكرة الوثنين ، عن الإله على أنه شخص ذو جنس معين فوق مستوى البشر .

ويختم (دون كوبيت) بحثه بقوله :

« يجب أن تكون عقيدة المسيح بحيث تقوى وتُظهر ، لا أنْ تعيق وتُحدِّد ، فهم البشر للسمو الإلهي ؛ ومقاييس التدين الصحيح يمْهُومه الحقيقي يتطلب ألا تُصبح دراسة شخصية المسيح نوعاً من مذهب عبادة الإنسان للإنسان ، إذ يجب التركيز على الله وليس على المسيح » .

ويعد البروفسور (وايلز) في الفصل الثامن ليتحدث - أكاديمياً - عن الأسطورة - الميثولوجيا - في علم اللاهوت ، ويعرفها قائلاً إنها القصص الأسطورية والخرافية التي تداولها التقاليد الشعبية ؛ وأصل الكلمة يوناني ؛ ولقد دخل هذا التعبير علم اللاهوت في القرن التاسع عشر الميلادي . وسواء استعملت

الكلمة في التاريخ أو الفلسفة أو الشعر فالرأي العام السائد عنها الآن هو أنها خرافية وليس حقيقة.

وكتب البروفسور (جون هك) الفصل التاسع عن يسوع والديانات العالمية، وقارن بين ظهور (بوذا) ونشوء البوذية - الماهَايَاة - ، وظهور المسيح ونشوء المسيحية من بعده . وكان تُمُّوز الديانتين في وقت مقارب ، بطريق مقارنة : (بوذا) الإنسان أصبح التفكير فيه على أنه تجسيد لإله مُتسماً ، و (الماهَايانا) عقيدة الأَجْسَامَ الْثَلَاثَةَ ؛ وكذلك الإنسان يسوع ، صار يُفَكِّرُ فيه على أنه تجسيد للذات الإلهية الموجودة أبداً ؛ (بوذا) المُتسماً هو مع الواحد المطلق ... وكذلك في المسيحية (ابن الله) هو مع الإله الآب . ويختتم (جون هك) المقارنة قائلاً :

أنا لا أستعى هنا للتعقّل بدراسة المُتَشَابِهَاتَ بين الأفكار المسيحية والأفكار البوذية ، وفي كل حالة من هاتين الحالتين أدت التقاليد النامية إلى الحديث عن المؤسِّس باسلوب وتعابير لم يستعملها المؤسِّس نفسه ، كذلك أدت إلى فهمه عن طريق عقائد مُعَقَّدة نشأت تدريجياً على أيدي الأجيال المتعاقبة من أتباعه .

ويتساءل البروفسور (جون هك) : « ولكن كيف وصل اليهود مع الأميين من المسيحيين إلى عبادة كائن بشري محظوظين هكذا فكريهم في وجود إله واحد ، بطريقة أو دُرْجَةٍ يهُمُّ إلى الميتافيزيكية المُعَقَّدة للتشليث ؟ ففي تعاليم المسيحية الباكرة ، كما نَقَلْنا عنها من الكتاب الخامس للعهد الجديد - للقديس لوقا - ، أغلنَ يسوع أنه إنسان أرسَلَهُ الله إليكم مُؤيَّداً بأعمال ضَحْمية وأمارات ؛ وبعد ثلاثين سنة فقط آتَيْتَ إنجيل (مرقص) بهذه الكلمات : (ابتدأ إنجيل يسوع المسيح آبنَ الله) ؛ وفي إنجيل (يوحنا) الذي كُتِبَ بعد ثلاثين سنة أخرى ، عزِّي هذا الكلام إلى يسوع نفسه وصُورَ على أنه إله يَمْشي على الأرض ؟ لماذا وكيف حَصَلَ هذا التاليه ؟ ويجيب (هك) على تساؤله قائلاً : « عَرَضَ (ميکائيل غولدر) و (فونسيشن یونغ) في الفصلين الرابع

والخامس كم كانت مُتَشَّرِّهَةٌ فِكْرَهُ التَّجَسِّدِ الإِلَهِيِّ فِي الْحَيَاةِ الْبَشَرِيَّةِ لِلْعَالَمِ الْقَدِيمِ ،
لَذَا فَلَيْسَ مِنَ الْمُسْتَغْرِبِ الْبَتَّةَ تَالِيهِ يَسْوَعُ فِي تِلْكَ الْبَيْعَةِ الْثَّقَافِيَّةِ ؛ فِي الْيَهُودِيَّةِ
نَفْسِهَا ، كَانَتْ فِكْرَهُ تَسْمِيَّةِ إِلَّا نَسَانَ (ابْنُ اللَّهِ) تَسْتَبِّدُ إِلَى تَقْلِيدِ قَدِيمٍ ، لَذَا فَاللُّغَةُ
السَّامِيَّةُ التَّسْمِيَّةُ الَّتِي آسَتْعَمَلَتْهَا الْكَنِيَّةُ بِاَكْرَأً ، وَالَّتِي طُبِّقَتْ عَلَى يَسْوَعِ كَانَتْ
جُزْءًا مِنَ التَّرَاثِ الْيَهُودِيِّ » وَيَتَابِعُ (هِلْفُ) قَائِلاً :

« وَمَعَ تُمُّ الْاِلَاهُوتِ الْمُسِيْحِيِّ عَبْرَ الْقُرُونِ حَصَّلَ الْاِنْتِقَالُ الْهَامُّ مِنْ (ابن الله) إِلَى (إِلَهُ الْابْنِ) الْأَقْنُومُ الثَّانِي فِي التَّثْلِيثِ وَتَغْيِيرِ الصُّورَةِ الشِّعْرِيَّةِ (ابن الله) إِلَى عِقِيدَةِ التَّثْلِيثِ، وَتَغْيِيرِ (إِلَهُ الْابْنِ) ظَهَرَ فِي الإِنْجِيلِ الرَّابِعِ وَسُمِّيَّ بِهِ رَسِيْبَاً مِنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ دَاخِلَ الْكَنِيْسَةِ يَقُولُ هَذَا الإِنْجِيلُ دُونَ تَقْدِيْهِ؛ وَاتَّبَعَ لَاهُوتَ الْكَنِيْسَةِ مُجْمَلَ مَا أَعَادَ (يوحَنَّا) كِتَابَتَهُ فِي هَذَا الإِنْجِيلِ « ثُمَّ يَقُولُ (هِلْكَ) : « فِي الْمَاضِ قَبْلَ الْمُسِيْحِيِّينَ بِصُورَةِ عَامَّةِ الْلُّغَةِ الْمُتَداوَلَةِ عَنْ يَسُوعَ كَجُزْءٍ مِنْ مَظَاهِرِ إِخْلَاصِهِمْ دُونَ أَنْ يُثِيرُوا أَيْةً تَسْأُلَاتٍ عَمَّا إِذَا كَانَ هَذِهِ الْلُّغَةِ مَنْطَقِيَّةً أَمْ لَا؟ مِثْلُ هَذِهِ التَّسْأُلَاتِ طُرِحَتْ فَقَطْ بِصُورَةِ مُبَاشِرَةٍ فِي الْأَزْمِنَةِ الْآخِيَّةِ؛ وَتَحْنُّ كَمُعاصرِيْنَ لِتَقَافِيْةِ عَالَمِنَا تُثِيرُ هَذِهِ التَّسْأُلَاتِ الْوَرِجَهَةَ بِلِلْوَلِيْدَةِ؛ إِنَّ الْقَوْلَ (إِنْ يَسُوعًا النَّاصِرِيِّ التَّارِيْخِيِّ هُوَ أَيْضًا اللَّهُ) هُوَ قَوْلُ خَالِيِّ الْحَتَّمِيَّةِ؛ إِنَّ الْقَوْلَ (كَلَوْ قُلْنَا إِنَّ هَذِهِ (الْدَّائِرَةِ) الْمَرْسُومَةِ بِالْقَلْمَنِ عَلَى الْوَرَقِ هِيَ أَيْضًا مِنْ أَيِّ مَعْنَىٰ كَلَوْ قُلْنَا إِنَّ هَذِهِ (الْدَّائِرَةِ) الْمَرْسُومَةِ بِالْقَلْمَنِ عَلَى الْوَرَقِ هِيَ أَيْضًا (مُرَبَّعَ)؛ وَأَنَا أَقْرِئُ أَنَّ أَحْسَنَ تَغْيِيرَ عنِ ذَلِكَ هُوَ الْقَوْلُ أَنَّ فِكْرَةَ التَّجَسُّدِ هِيَ أَسْطُورَةٌ - مِيَثُولُوْجِيَّةٌ -، وَأَسْتَعْمِلُ هَنَا تَغْيِيرَ أَسْطُورَةٍ بِمَعْنَىٰ قَصَّةٍ ثُرُوْيَّةٍ وَلِكُنَّهَا يَسَّـتَ - خَفِيًّـاً - حَقْقِيَّةً ». .

وَخَتَمَ الْكِتَابَ بِالْفَصْلِ الْعَاشِرِ لِلْبِرُوفَسُورِ (دِينِسْ نَائِنْهَامْ) مَدِيرِ كُلَّيْهِ
كِبِيلْ بِاُكْسْفُورْدْ حِيثُ ذَكَرَ الْكَاتِبُ أَنَّهُ يَفْهَمُ شَخْصِيَّةَ يَسُوعَ عَلَى أَنَّهُ إِنْسَانٌ مِنْ
أَجْلِ الْغَيْرِ، لَا أَنَانِيَّةَ فِيهِ؛ وَنَقَلَ آرَاءَ بَاحِثِينَ آخَرِينَ وَجَهُوا تَقْدِيْمًا عَنِيفًا لِلْمَسِيحِ،
وَقَالَ: لَا لَسْتُ مُسْتَعِدًا لِلأنْضِمامِ إِلَى الَّذِينَ يُنْكِرُونَ الْوَجُودَ التَّارِيْخِيَّ لِيَسُوعَ
إِلَّا أَنَّ عَلَى إِنْسَانٍ أَنْ يَكُونَ مُسْتَعِدًا لِلاعْتِرَافَ بِأَنَّ الَّذِينَ الَّذِي أَصْبَحَ مَسِيقَةً

الامبراطورية الرومانية ربما لم يكن له إلا صلة قليلة بالواقع التاريخي المؤسسي لهذا الدين . ومنذ مدة قصيرة وَعَنِ المسيحيون أنَّ المسيح الذي يُدعى له في الموعظ لا يُطابق تماماً يَسُوعاً التاريخي » . ثم يقول :

والاهتمام الرئيسي في هذا البحث هو التأكُّد – قدر المُستطاع – أنَّ الذين يَسْتَمِرُونَ في آداء (الفرادة الميتافيزيكية) : التجسُّد والتاليه والتشليث ، يَعُون تماماً المشاكل المُتضمنة في تقديم وتبرير مثل هذه الإدعاءات . هناك أمراً يُظهران بوضوح :

أولاً : انه من المستحيل تبرير هذه الإدعاءات على أساس تاريخية صرفة مهما توَسَّعَ الشبكة لاصطياد الأدلة .

ثانياً : فيما يتعلّق بالأناجيل ، المادة فيها قليلة جداً ، وهي من العمومية في اختبارها وترتيبها بالنسبة للاعتبارات الأخرى ، بحيث لا تستطيع توفير الأدلة اللازمة » .

والكتاب ، بصورة عامة ، مناقشات يمكن وصفها بأنها مراجعة ذاتية للمعتقدات الشائعة في المسيحية مع تحليلها وتبشّر أصولها وتقديرها وأفراح الإستيقناء عنها بإجماع المؤلفين السبعة ، كما أسفت . والجديد في هذا المجال هو أنَّ علماء اللاهوت الكبار هؤلاء – من بروتيستان وكاثوليك – يفكرون بصوت مرتفع كما يقول التعبير الإنكليزي Thinking Loud ، للمرة الأولى !

ومن المهم أن أشير ، هنا ، إلى أن بعض ما أوردوه في سياق مناقشاتهم يخالف تماماً ما تعتقدُه كُمسِلِمين ، ولا مجال في هذا التعريب للكتاب لتنفيذ هذه الآراء وكلها معروفة بآخرها الذين عن عقيدة المسلم .

المهم أنَّ نتيجة أبحاثهم نقلتهم خطوة في الاتجاه الصحيح نحو الموقف العقدي الثابت للMuslim ، على ذرْب الإيمان بالله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، الذي لم يلد ولم يُولد ولم يكن له كُفُواً أحد . وأرجو لهؤلاء العلماء ولرفاقهم في الملة مزيداً من الهدى ليصلوا إلى الحق المبين : إن الدين عند الله الإسلام .

أمور عِدَّة ... شَجَعْتُني على القيام بتعريف هذا الكتاب ، ومن أَهْمِّها :
أولاً : إيماني بِسَيِّدِنَا عِيسَى الْمَسِيحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - كَبِيرٌ مِّنْ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ
سَابِقٌ لِخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، وَآشِرَاتُكَ الْعَدِيدُ مِنْ أَتَابِعِهِ
مَعَيْ فِي الْوَطْنِ وَالْجَيْرَةِ وَالْعَمَلِ .

ثانياً : أَمَلَّتِي فِي أَنْ يَفْتَنَنِي الْقُرَاءُ مِنْ أَتَابِعِ سَيِّدِنَا عِيسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِحَقِيقَةِ مَا عَرَضَهُ مَوْلَانِي الكِتَابُ مِنْ كِبَارِ عُلَمَاءِ الْلَّاهُوتِ ، فَتَكُونُ خَطْوَةٌ
هَامَّةٌ تُوَسِّعُ الْأَرْضِيَّةَ الْمُشْتَرِكَةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْبِحِينَ ، وَتَقْرَبُ عَقَائِدَ الْأَخْرَيْنَ
إِلَى عَقَائِدِ الْأَوَّلَيْنَ - وَهَذَا بَعْضٌ مِّنْ أَهْدَافِ الْمُؤْلِفِينَ أَيْضًا - ، مِنْ خَلَالِ النُّقْطَيْنِ
الْهَامَّيْنِ : وَحْدَيْنَ اللَّهُ وَنِبْوَةَ سَيِّدِنَا عِيسَى ، دُونَ تَجَسُّدٍ أَوْ ثَانِيَّةٍ أَوْ تَلْبِيَّثٍ .

ثالثاً : وُلِّدْتُ فِي بَيْتٍ يَتَوَسَّطُ مَسْجِدًا صَغِيرًا بِسِيطَةٍ وَكَنْيَسَةَ كَاثُولِيكَيَّةَ
فَخَمْهَةَ ضَخْمَةٍ ؛ وَكَانَ يَتَنَوَّبُ عَلَى سَمْعِي مُنْذُ طَفْوِيَّ نَدَاءِ الْمُؤْذِنِ وَنَاقُوسِ
الْكَنْيَسَةِ . وَتَشَاءَتْ بِحَمْدِ اللَّهِ ، مُسْلِمًا مُّؤْمِنًا ، فَمَا حَمَلْتُ بَيْنَ جَنْبَيِّي مِنْ مَشَاعِرِ
لِلْأَشْقَاءِ مِنْ جُرْجَانِي وَأَصْدِقَائِي وَزَمَلَائِي فِي الْدِرَاسَةِ وَالْعَمَلِ مِمَّنْ يَقُولُونَ بِاتِّبَاعِ
سَيِّدِنَا عِيسَى الْمَسِيحَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ ، إِلَّا مَا أَمْتَهَ عَلَيَّ عَقِيدَتِي مِنْ إِيمَانٍ وَتَسْلِيمٍ
لِنِبْوَتِهِ وَطَهَارَةِ أَمَّةِ السَّيِّدَةِ مَرْيَمِ الْعَذْرَاءِ ، وَمَوَدَّةِ دَائِمَةٍ لِهِمْ جَمِيعًا ، بَعِيدًا عَنِ
الْتَّعَصُّبِ الْجَاهِلِيِّ وَالْتَّفَرِقَةِ الدَّخِيلَةِ الَّتِي جَاءَ بِهَا الْمُسْتَعِمِرُ لِيُقْسِمَ الدَّارَ وَيُشَتَّتِ
الْجَهَدُ الْوَاحِدُ لِتَحرِيرِ الْوَطْنِ وَالْمَوَاطِنِ وَإِطْلَاقِ الْحُرْبَةِ بِعَامَّةَ ... وَفِي أَصْوَلِهَا
الْعُمِيقَةِ حُرْبَةِ الْفِكْرِ وَالْمُعْتَقَدِ .

وَالْمُسْلِمُ الْمُؤْمِنُ الْوَاعِي يَرَى أَنَّ الدِّينَ هُوَ أَسَاسُ الْفَضْلَةِ ، وَكُلُّ الْدِيَانَاتِ
السَّماوِيَّةِ - أَصْنَالًا - دُعْوَةٌ لِلْفَضَائِلِ ؛ وَكُلُّ دِينٍ سَمَاوِيٍّ جَاءَ مُكَمِّلًا لِمَا قَبْلَهُ حَتَّى
بَعَثَ اللَّهُ خَاتَمَ النَّبِيِّنَ مُتَمَمًا لِمَكَارَمِ الْأَخْلَاقِ ؛ وَمِنْ هَذَا الْمَنْطَلِقَ : التَّصْرِنَانُ
الْمُتَدَدِّيَنَ الصَّحِيحَ أَقْرَبُ مَوَدَّةً إِلَيَّ مِنْ كَثِيرٍ مِّنَ الْذِينَ يَحْمِلُونَ أَسْمَاءَ مُسْلِمَةٍ وَهُمْ
تَأَهُّلُونَ فِي صَحَارَى الْإِلْحَادِ . « وَلَتَجَدَنَ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا
نَصَارَى » .

هذا كله ... وَجَدْتُ نَفْسِي - بكل تواضع - مُؤْهَلًا لمواصلة الْوَدَّ في
تعريبي لهذا الكتاب ، عَسَى أَنْ يَكْتُبَ اللَّهُ لِي فِيهِ أَجْرٌ الساعين إلى الخير قلباً ولساناً
ويداً ... ؟

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابَ تَعَالَوْا إِلَى كَلْمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَا تَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ
وَلَا تُشْرِكُ بَهُ شَيْئاً وَلَا يَتَّخِذُ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تُولُوا فَقُولُوا
آشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾
« صدق الله العظيم »

المُغَرَّب

لقد وَضَعَ مؤلْفُى هذا الكتاب - كَا وَضَعَ لِعَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ مُسْكِنِي
لِيَوْمٍ - أَنَّ الْمَسِيحِيَّةَ ، عَلَى امْتَدَادِ تَارِيخِهَا ، كَانَتْ حَرْكَةً نَامِيَّةً مُتَغَيِّرَةً باسْتِمرَارٍ ؛
أَنْتِيَجَةً لِذَلِكَ نَمَاءً لَا هُوَتُها فِي اتِّجَاهَاتٍ كَثِيرَةٍ غَيْرِ مُحَدَّدةٍ .. عِنْدَمَا مَرَّتْ الْكَنِيسَةُ
بِمَرَاجِلِ تَارِيخِهَا مُتَعَاقِبَةً وَوَاجَهَتْ حَالَاتٍ ثَقَافِيَّةً شَدِيدَةً الْاِخْتِلَافِ ، وَحَقَّاً { كَا
كَالْ (ت . سَأَيُوت) : « تُكَيِّفُ الْمَسِيحِيَّةُ نَفْسَهَا باسْتِمرَارٍ لِوَضْعِ يُمْكِنُ مَعَهُ
لِاعْتِقادٍ بِهَا » }

{ في الْقَرْنِ النَّاسِعِ عَشَرَ قَامَتِ الْمَسِيحِيَّةُ فِي الْغَربِ بِتَعْدِيلِيْنِ رَئِيْسَيْنِ فِي
مُواجِهَةِ التَّوْسُعَاتِ الْهَامَةِ لِلْمَعْرِفَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ : فَلَقَدْ قَبَلَتْ أَنَّ الْإِنْسَانَ هُوَ جَزْءٌ مِنْ
لِطَبَيْعَةٍ وَأَنَّهُ بِرَزْ ضِيقٍ تَطَوُّرُ أَشْكَالِ الْحَيَاةِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ ، وَقَبَلَتْ أَنَّ الْأَنْجِيلِ
كَبُيَّتَشَّ بِأَقْلَامِ عَدَّةِ أَشْخَاصٍ فِي حَالَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ وَلَا يُمْكِنُ أَنْ يُضَفَّى عَلَى كَلْمَاتِهَا
عَصْمَةً « الْأَمْرُ الْإِلهِيُّ » ؛ وَلَمْ يَأْتِ هَذَانِ التَّعْدِيلَيْنِ دُونَ صَدَامٍ مَعَ « أَشْوَاكِ »
الْحَقَائِقِ الَّتِي سَبَّبَتْ جَرْوِحاً لَمْ تَنَدَّمِلْ تَمَاماً حَتَّى الْآنِ } وَمَعَ ذَلِكَ تَسْتَمِرُّ الْمَعْرِفَةُ
الْإِنْسَانِيَّةُ فِي نُمُوهَا بِتَسَارُعٍ مُتَزايدٍ وَالْأَضْغَطُ عَلَى الْمَسِيحِيَّةِ هُوَ أَقْوَى مِنْ أَيِّ وَقْتٍ
أَضَى لِتَعَدُّلِ نَفْسَهَا لِوَضْعِ يُمْكِنُ الْاعْتِقادُ بِهِ وَيَقْتَنِعُ بِهِ الْمُفَكِّرُونَ الْأَمْنَاءُ الَّذِينَ
جَذَبُوهُمْ بِشَدَّةٍ صُورَةُ الْمَسِيحِ وَالضَّوءِ الَّذِي تَلَقَّيْهُ عَلَى مَعْنَى الْحَيَاةِ الْإِنْسَانِيَّةِ .

وَالْمُؤْلِفُونَ مُقْتَنِعُونَ أَنَّ تَطَوُّرًا لَا هُوَتِيَّا رَئِيْسَيَا آخِرَ مَطْلُوبِ الْآنِ فِي الْرُّبُعِ
الْأَخِيرِ مِنَ الْقَرْنِ الْعَشَرِينَ ، وَتَبِرُزُ الْحَاجَةُ لِذَلِكَ مِنْ نُمُو حَجْمِ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ
الْأَصْوَلِ الْمَسِيحِيَّةِ وَالَّتِي تَضُمُّ اعْتِراضاً بِأَنَّ الْمَسِيحَ كَانَ (كَا هُوَ مَقْدِمٌ فِي الْكَتَابِ

الخامس للعهد الجديد - 21 . 2) (*) إنساناً اختاره الله للدور خاص في إطار الإرادة الإلهية ، وأن الاعتقاد المتأخر بأنه الله المتجسد (**) ، الشخص الثاني - الأقنوم الثاني - في الثالوث المقدس الذي يحيى حياة بشرية ليس هو - أي الاعتقاد - إلا أسلوباً أسطورياً أو شاعرياً للتغيير عن أهميته بالنسبة لنا . وهذا الاعتراف مطلوب منا لصلحة الحقيقة ، ولكن لهذا الاعتراف أيضاً أهمية متزايدة على صعيد الواقع بالنسبة لعلاقاتنا بالناس الآخرين من أبناء الديانات العالمية الكبرى .

(هناك العديد من الناس - من المؤمنين المحافظين ، وربما بصورة أكبر ، من غير المؤمنين - لا يوافقون على الأفكار الواردة في هذا الكتاب ، وسيتمسكون بالفكرة القائلة أن المسيحية مؤلفة - وكانت دائماً كذلك - من بعض المعتقدات المحددة وأن علماء اللاهوت الذين يسعون لتعديل أو إعادة تفسير هذه المعتقدات ... يفتقدون الذكاء والمهارة ، وأنه أكثر أمانة لهم أن يتركوا إيماناً لا يمكن الدفاع عن مصداقته . ولهؤلاء يجب القول إنَّ الأبحاث المعاصرة أظهرت أن فكرة المعتقدات المحددة المفترض فيها أنها غير قابلة للتغيير ... ما هي إلا سراب) فالمسيحية منذ البدء كانت متنوعة ولم تتوقف عن التمدد في التنوّع ، فالاليوم المحافظون أنفسهم مثلاً متنوعون وموافقهم المختلفة هي في أكثرها حداثة العهد فالأرثوذوكسية ***) - بمعناها اللغوي - هي .. سراب يمكنه أن يمْنَع ، بل وينعِي أحياناً كثيرة ، التفكير المبدع الذي تحتاجه المسيحية اليوم حاجة شديدة جداً . لذلك نحن نطلب تقييم الأفكار والمناقشات في هذا الكتاب حسبما تستحق وكما هي

(*) - Acts 2 . 21 - *Acts of the Apostles* كتبه القديس لوقا مؤلف الإنجيل الثالث - وـ «كلمة العهد الجديد» تعني الأنجليل وملحقاتها . (من قاموس أكسفورد للكنيسة المسيحية) سنة ١٩٥٨

(*) معتقد « التجسد » يعني حلول الإله في جسم السيد المسيح (**) الأرثوذوكسية هنا تعني الاستقامة على العقيدة أو المنهج ولا تعني الطائفة المسيحية المعروفة باسمها وهذا هو المعنى الوحيد في استعمالها المتكرر في هذا الكتاب .

وليس بالنسبة لائسيجامها أو عدديه مع مرحلة سابقة من التطور المسيحي .

ويمكن لكتابه من هذا النوع المعروض في الكتاب أن تكون ، بالنسبة للعديد من الناس ، مُقلقة سلبية ، وهدامه . حتى الذين يتعاطفون مع المسألة المطروحة التي يتعرض الكتاب لأساليب حلها ، قد يشعرون أحياناً أن المسيحية مصابة بنكسة في مجال النقد وإعادة الصياغة . وهذا راجع من جهة إلى أن تقييم الأرض وتحضيرها لإعادة البناء واجب ضخم ، ومن جهة أخرى أن المزاج الناقد لا يسمح دائماً بنفس الاستعداد في واجب البناء ، إلى هذا الحد يبدو أنه من السهل على الذين يزيلون العثرات من الأرض لتحضيرها البناء ؛ أن يهملوا ربما المواضيع وال حاجات الدينية . علينا أن نقول إذن أن أملنا هو تحرير الحديث عن الله وعن يسوع من الخلط والتشویش مُحرّرين بذلك الناس لخدمة الله في الطريق المسيحي بكمال أكثر .

والتعديلات التي غيرت بها المسيحية نفسها في الماضي لتُصبح قابلة للاعتقاد ، كانت تسبب أحياناً عطباً ؛ إلا أن هذه التعديلات هي التي جعلت كثيراً من الناس في عصر ثقافتنا العلمية التوجّه ، من مسيحيي اليوم . والتعديلات الالزامـة الآـن والتي تتمـضـضـ بها ، حقاً ، العـقـودـ الـأـخـيـرـةـ ، لـنـ تـصـبـحـ ، عـلـىـ الأـرـجـعـ ، مـقـبـولـةـ بـصـورـةـ عـامـةـ دونـ أـنـ تـحـدـثـ عـطـبـاـ فيـ المـحـيـطـ الـكـهـنـوـتـيـ . ولـكـنـاـ نـعـتـقـدـ أـنـ هـذـهـ التـغـيـرـاتـ سـتـسـاعـدـ عـلـىـ جـعـلـ الصـحـبـةـ الـمـسـيـحـيـةـ مـكـنـةـ لـأـوـلـادـ أـوـلـادـنـاـ . لـأـنـ الـمـسـيـحـيـةـ لـاـ تـسـتـطـعـ الـبـقـاءـ كـإـيمـانـ يـمـكـنـ الـاقـتـاعـ بـهـ بـأـمـانـةـ إـلـاـ فـيـ كـوـنـهـاـ مـفـتـحـةـ باـسـتـمرـارـ عـلـىـ الـحـقـيـقـةـ .

ليس هناك من جديد في الفكرة الرئيسية لهذا الكتاب ولا ندعى (الفرادة) . هناك عدد متزايد من المسيحيين ، من علماء اللاهوت ومن العامة ، يَتَّحُّونَ في تفكيرهم نفس المنحى . إلا أننا ألقينا هذا الكتاب لتشييت موضوعه على جدول أعمال المناقشات ، وخاصة في إنكلترا حيث كان الاعتقاد التقليدي

بالتجسد منذ زمن طويل نوعاً من المتمسك الطائفى المغفى من التقصي المنطقى ،
والمطروح بخفيته دون آية تسؤالات .

ربما يجب القول أن تقسيم الفصول إلى قسمين يبحثان ، بالترتيب ، في المصادر المسيحية وفي نمو العقيدة ، ليس مطلقاً . فمناقشة المصادر يتعلّق أحياناً بصورة مباشرة بالموضوعات المعاصرة ، ومناقشة المواضيع المعاصرة ، كذلك ، يتضمّن أحياناً رجوعاً إلى المصادر . وهذا الكتاب يعرض حقاً ، كيف ان الدراسات التاريخية تؤثّر باستمرار على العمل المعاصر في إعادة البناء .

وفي سياق تأليفنا لهذا الكتاب اجتمعنا سوية للمناقشة خمس مرات في السنوات الثلاث الأخيرة ونحن نقدّم الآن الناتج آملين ان تثير مناقشات أوسع داخل وخارج الكائس .

وتحبّ ان تُعبّر عن امتناننا للدكتور : أ . س . وورال لتحضيره الفهرس .

الفصل الأول

مسيحية بدون تجسد

بعلم : موريس وائلز

توصف المسيحية غالباً بأنها « إيمان تجسدي ». ويمكن فهم الجملة هذه بمعنى ضيق أو فضفاض ؛ فالمعني الفضفاض يُشخص المسيحية كدين يتصل للإنسان فيه بالله عن طريق العالم المادي بدل الهروب منه ؛ أما المعنى الضيق فيُشكل تشخيصاً للمسيحية كإيمان مرتكز على معتقد يؤكد تجسد الله في الفرد المعين « يسوع الناصري ». وليس من الضروري ربط الإيمان التجسدي بهذا المعنى ، بالتصنيفات المحددة في التعريف الصادر عن مجمع شالسيدون (★) ، ولكنه يؤكد أن يسوع الناصري فريد ، بالمعنى المحدد الكلمة ، في كونه بشراً بالمعنى الكامل ، فهو ، وهو وحده ، أيضاً « إله كامل » ، الشخص الثاني - الأقئوم الثاني - من الأقائم المتساوية الثلاثة . والسؤال الذي سأطّرّحه في هذا الفصل هو : هل الإيمان التجسدي بالمعنى الثاني - الضيق - الدقيق التحديد هو في الواقع ضرورة أساسية للمسيحية ؟ هل من الممكن وجود مسيحية بدون تجسد بهذا المعنى ؟ وأقترح تناول الموضوع ببحث ما إذا كان سؤالي الذي طرحته :
١ - في محله - أى سؤال مناسب - ؟ ، ٢ - هل هو سؤال ضروري ؟
٣ - هل هو سؤال بناء ؟ .

(★) كان المجمع عام (٤٥١ م) في شالسيدون مقابل بيزنطة وأكد المجمع تعريف مجمع نيقية والقسطنطينية عن شخصية المسيح وعن وجود طبيعتين إلهية وبشرية في شخصه الواحد لا تختلطان ولا تتغوازان ولا تنقسمان ولا تنفصلان . (المرجع) .

١ - سؤال مناسب (في محله)

كان لـ «حملة» لاهوت موت الإله « تداول كثيير قبل سنوات قليلة . ومن زاوية علم اشتقاد المعاني نرى أن هذه الجملة متناقضة ، ويجب أن تُعطى معنى محدداً بعناية قبل أن تستطيع الادعاء أنها فكرة مفهومة جديرة بالاعتبار . وكلمتا « مسيحية » و « تجسّد » متقاربان إلى حد الترافق في آذان كثير من الناس للدرجة أن « مسيحية » بدون « تجسّد » لها وقوع مُبهم وغير مفهوم بالنسبة لهؤلاء الناس . إلا أن موازاتهما ليس أمراً دقيقاً . التجسّد (بالمعنى المحدد الذي أستعمله للكلمة) هو تفسير لأهمية ومغزى يسوع (لو في سياق التاريخ المسيحي سيطر هذا التفسير إلى حدّ جعل كلّمتي « تجسّد » و « مسيحية » متقاربان حتى إن الواحدة كانت تحمل الآخرى أحياناً كثيرة إلا أنها غير متزلفتين لم وليس هناك أيُّ انحراف فكري في رسم خطٍّ فاصل بين الفكرتين والتساؤل عما إذا كان من الممكن وجود واحدة دون وجود الأخرى .

ويمكن توضيح ما أعنيه بـ « متشابهات » ثلاثة من التاريخ المسيحي ، ففي القرون الوسطى كان القربان المقدس ، وهو العمل المركزي في العبادة المسيحية ، يُفهم على أنه يضم تحول (الخبز والنبيذ المنورين) إلى جسم ودم المسيح . وعبر عن هذا الاعتقاد ، فلسفياً ، بعقيدة القربان ، إلا أن الاعتقاد بتحول هاتين المادتين - الخبز والنبيذ - إلى جسم ودم المسيح كان أساسياً لإيان الكثير من الذين لم يكونوا يفهمون محاسن فلسفة القربان . وفي عهد الإصلاح الديني ، عندما بدأ بعض المسيحيين يُوكدون على هذه العبادة دون فلسفة القربان ، وفي بعض الحالات ، بدون تحول هاتين المادتين - الخبز والنبيذ - إلى جسم ودم المسيح ، كان المسيحيون الآخرون يرون استحالة مثل هذه الفكرة : فالقربان المقدس دون تحول الخبز والنبيذ إلى جسم ودم المسيح ... ليس قرباناً أبداً بالنسبة لهم

والمثل الثاني هو في الصلة بين سلطة وعصمة الخطوطات الدينية

- الأسفار - ففي معظم التاريخ المسيحي كانت السلطة للمخطوطات، كما كان مفهوماً ، لأنها تنقل لنا معرفة لم تكن لتصلنا عبر طريق آخر ، عن الطبيعة وأسباب إنقاذ الله لنا . ويعتقد بهذه المعلومات فقط لأنها جاءتنا من الله ممهورة بخاتم سلطته ... فما لهذا المرجع الإلهي ... إلا أن يكون هو الحقيقة ؟ فإذا ثبت عدم عصمة هذه المخطوطات الدينية ... فلن تكون بعد ذلك مرجعاً ذات سلطة . والذين كانوا يفكرون على هذا النحو ، كان من المهم عليهم بل من غير الممكن التفكير بالمخطوطات الدينية على أنها فعلاً مراجع ذات سلطة ... ولكنها غير معصومة .

والمثل الثالث هو الصلة بين عقيدة التجسد ولادة السيدة مريم العذراء ، ففي أوائل هذا القرن عندما بدأت الشكوك تتردد عن الحقيقة الحرافية لحمل السيدة مريم العذراء بالسيد المسيح ، كانت تُفسّر هذه الشكوك غالباً بأنها هجوم مباشر على الاعتقاد بالتجسد ، فلقد كانت ولادة العذراء تُعتبر بجزم الطريقة التي حدثت بها عملية التجسد ، فإنما أن يقى الاعتقادان .. أو يستقطعا معاً .

ورغمما عن ذلك نرى اليوم التبييز ، الذي شعر أجدادنا أنه غير ممكن القيام به ، هو ما يعتقد عدد كبير من المسيحيين أنه المناسب في الأمثلة الثلاثة . فهناك اعتقاد واسع الانتشار بالقربان مع إسقاط أية عقيدة عن تحول الخبز والنبيذ إلى جسم ودم المسيح التي حاولت الفلسفة تفسير عبادة القربان به . والكثير من المسيحيين يحفظون « للأسفار المقدسة » مكانتها إلا أنهم يتصلون من أي إيجاء بعصمتها ؛ والتقرير العقدي لكنيسة انكلترا عام ١٩٣٨ م ، مع اعترافه باختلاف وجهات النظر بالنسبة للاعتقاد بولادة السيدة مريم العذراء بين أعضاء اللجنة ، أكد أن أعضاء الكنيسة وأعضاء اللجنة يحملون وجهتي النظر المذكورتين آنفاً بالنسبة لهذا الموضوع . ويقبل أعضاء اللجنة كلياً حقيقة تجسد الإله في المسيح^(١) .

طبعاً الأمثلة التي ذكرت متشابهة وليس متطابقة متوازية ، ولا تثبت هذه ذاتها أن عقيدة مسيحية بدون تجسّد هي فكرة يمكن أن يكتب لها الحياة ، إلا أن هذه الأمثلة تأخذها إلى مدى كافٍ على طريق الإيحاء بأن السؤال المطروح هو سؤال مناسب - في محله - ، ولا يمكن استبعاده مُسبقاً على أساس أنه سؤال مُبهم ، ويجب أن يُسمع للدعوى قبل إطلاق الأحكام .

٢- هل السؤال ضروري ؟

هناك أسئلة كثيرة غير متناقضة مع نفسها وغير مهمة ... ولكن ليس هناك ضرورة لطرحها ؛ ويطرح الإنسان السؤال عندما يكون هناك شيء محير وغير مُرضٍ تماماً في قوله لوقف يواجهه : هل هناك أسباب للأداء بأن موضوع فصل المسيحية عن التجسد هو سؤال ليس فقط من المقبول إثارته بل هو سؤال لا مفرّ من إثارته . واقتصر أن أيّن باختصار الأسباب التي تبدو لي مشيرة بقوّة إلى هذه النتيجة ، وهي - أي الأسباب - مشتقة من الأصول ، من التاريخ الطويل ومن التعبير المعاصر لعقيدة التجسد .

(١) أصول عقيدة التجسد

يُبحث هذا الموضوع بتفصيل في الفصلين الثاني والخامس ، وهدفي هنا هو إعطاء مختصر انطباعي عن القصة التي تُعرضُها (فرنسيس يونغ) بتفصيل كبير .

(التجسد بمعناه الصحيح الكامل غير مذكور بصورة مباشرة في الأسفار المقدسة) إنَّه عمارة بُنيَت على أساس الأدلة المتنوعة في هذه المخطوطات . وازدياد المعلومات التاريخية مَكِّن جيلنا من رؤية الحقيقة عن الطريقة التي ظهرت بها عقيدة التجسد أكثر مما تيسَّر للأجيال التي سبقتنا . وكتاب الأنجليل .. لم يكونوا فقط ناقلين لتعاليم المسيح ولما أثْقَل عليه من عقائد الكنيسة ؟ بل كانوا

مفسرين ووصفوا خصوصية يسوع التي يشهدون جميعاً بها بطرق مختلفة . إنهم يتحدثون عنه كنبي «الحشر والنشر» و«ابن الإنسان» و«المسيح» . والبعض منهم يتصوره «تجسماً» للحكمة الإلهية الأزلية التي تحدث عنها آديات العهد القديم - كتب التوراة - ، أو كلمة الله لوغوس Logos - وأحياناً تنمو وتطور هذه الأفكار على خطٍّ شخصيٍّ أكثر فيتحدثون عن المسيح كابن الله الذي كان موجوداً دائماً ثم نزل إلى الأرض . وكل الأنجليل (حتى الإنجيل الرابع وهو أشدّها اقتراباً) لم تصل إلى نقطة التأكيدات التي طبعت العقيدة المتأخرة للتجسد . في البداية إذن كان التجسد واحداً من أساليب متعددة فكرٌ وتكلم بها المسيحيون عن يسوع ، إلا أنها الواحدة التي - بعد تطويرها ونماؤها - أثبتت نفسها كنموذج لكل الأفكار عن يسوع في الإيمان اللاحق للمكسيمة .

ونحن بحاجة لأن نحفظ في ذهنا فكريتين عن هذه العملية : أولاً - البيعة التي ظهرت فيها هذه العملية . كانت واحدة من البيعات التي تؤمن أن فكرة التدخل الإلهي - فوق الطبيعي - كانت نمطاً طبيعياً للفكر والإيمان ، بطريقة لم تُعد اليوم صحيحة بالنسبة لغالبية المسيحيين - حتى المؤمنين منهم - وفي إطار هذا الاعتقاد العام بالشكل الخاص للتتدخل الإلهي ظهرت وتمَّت عقيدة التجسد . ثانياً - تأثرت المراحل المتأخرة لنبوءة هذه العقيدة إلى حدٍّ كبير بما جاء به الإنجيل الرابع الذي فهم على أنه نقل تاريخي مباشر . فكيف كان على الإنسان أن يفسر كلام المسيح تفسيراً آخر حين قال : «أنا كنت قبل إبراهيم» و«أنا وأنِّي واحد»؟ وكما كانوا يعلموه في صفات التثبيت للخدمة الكهنوتية ، مثل هذا (اليسوع) يجب أن يكون «إما مجنوناً أو سيناً أو إلهًا» . ولكن إذا فُسر ما جاء في الإنجيل الرابع بطريقة تاريخية أقلّ مباشرة (كما أعتقد أنها يجب أن تكون كذلك على أساس نصيّي عام) عندها قد تثبّت انعكاساتها في مجال العقيدة ، إنها مختلفة نوعاً ما عمّا بدأت للأجيال السابقة .

ومثل هذه الاعتبارات لا تدْحِضُ بالطبع عقيدة التجسد . ولكن أعتقد أنها تُيسِّرُ لنا منطقاً أكثر لرؤيه هذه العقيدة كتفسير ليُسوع متناسب مع الفترة التاريخية التي ظهرت فيها بدلأً من تداوّلها كحقيقة غير قابلة للتعديل تُقيّد وثُلِّزمُ كل الأجيال اللاحقة .

(ب) تاريخ عقيدة التجسد

التعيممات السليمة هي أكثر الادعاءات خطراً وسوء سمعة ومع ذلك يظهر لي أن الكنيسة حلال تاريخ طويل من محاولات تقديم عرضي منطقي للمسيح كإنسان كامل وإله كامل ، لم تنجح أبداً في عرض صورة متسقة ومفهومة . وكانت بشريّة المسيح هي التي تأذت في الغالب بهذا الأسلوب ؛ فالصورة التي عُرضت لا يمكن اعتبارها مقاييس محاكاتها (وهل عندنا غير هذه المقاييس) صورة إنسانية واضحة .

ويؤفّر لنا (دون كوييت) بعض الإثباتات لنظرتنا هذه لتاريخ العقيدة من هذه الرواية في الفصل السابع ، وأكتملي هنا بمئلين . شهد القرن السابع جدلاً حول الإرادة الواحدة للمسيح - مناظرة فيما إذا كان للمسيح إرادتان أم إرادة واحدة - هي الإرادة الإلهية - . وكانت النتيجة تميل إلى تأكيد وجود إرادتين ، الموقف الذي أعطى ، بطريقة ما ، وزناً أكبر لطبيعة المسيح البشرية . رغمما عن ذلك أصرَ الموقف - للإرادتين - على القول إنه مع عدم وجود جهل أو هوى في المسيح لم تكن إرادته البشرية بحاجة أبداً لوزن الأعمال التي سيقوم بها بماها وما عليها ؛ فلقد كانت إرادته قادرة دائمًا على معرفة الخير رأساً والوقوف بجانبه . هل هذه الإرادة القادرة هي حقيقة إرادة بشريّة ؟

وتحيط مشاكل مشابهة بكل المحاولات لوصف معرفة المسيح البشرية . الدكتور (ماسكول) وهو أبرز الذين نقلوا هذه التقاليد القدية إلى يومنا الحاضر ، كتب عن معرفة المسيح البشرية النصُّ التالي :

« في المسيح ، مع ذلك ، يتميز « الأقوم » حقاً عن الطبيعة البشرية ؟ فالطبيعة المطابقة لهذه الذات ليست بشرية بل إلهية وبهذا فهي تشارك في « كُلية المعرفة » التي هي بدون منازع ملك (للإله - الرأس) . فهل من غير المنطقى إذن الافتراض أن ما في العقل البشري للمسيح يضم ليس فقط المعرفة التجريبية التي اكتسبها في سياق نموه من الطفولة حتى البلوغ بطريقة مماثلة مادياً لطريقتنا في اكتساب معرفتنا - ولو أنها أكثر تماسكاً وبدون عوائق بما لا يُقاس - بل يضم أيضاً معرفة نقلت بطريقة مباشرة إلى طبيعته البشرية من « الذات » - الأقوم - الإلهي الفاعل فيه والتي - أي هذه المعرفة - هي اشتراك في « المعرفة الكلية » الإلهية مخلودة فقط بحجم قدرة التلقى في الطبيعة البشرية »^(٢) .

وينتهى هذا المقطع بسؤال بلا غي بانتظار جواباً هو : « لا ليس ذلك غير منطقى » ، إلا أن الجواب الوحيد الذي أستطيع أنا تقديمها هو : « نعم هذا غير منطقى » لقد وصل الجدل ، كما يبولي ، إلى استنتاج أبعد بكثير مما يمكن أن تبرره ، عقلياً ، الشواهد المطروحة .

وبدخولي مثل هذا الاعتراض أنا لا أدعى أن على الإنسان أن يكون قادراً تماماً على سير غور السر الغامض لوجود المسيح قبل أن يكون مستعداً للإيمان به . نحن على كل حال لا نفهم تماماً سر وجودنا أو وجود الكائنات الأخرى . ولكن عندما يُطلب من إنسان أن يؤمن بشيء لا يمكن حتى تحديده بتعابير مفهومه ، يكون من الحق الوقوف ودفع التساؤل إلى مرحلة أبعد . هل نَجْنَعُ متأكلاً من أن فكرة التجسد - أي الواحد الذي هو في نفس الوقت إنسان كامل وإله كامل - هي على كل حال فكرة مفهومة ؟ .

(ج) تأكيد معاصر لعقيدة التجسد

ردود فعل بعض المعاصرين من الموضّحين لعقيدة التجسد مشابهة إلى حد كبير لما رأدّت به على المقطع الذي ذكرته للدكتور (ماسكول) . فهم يركزون

على أنه ليس ليسوع معرفة خاصة تميّزه ، وليس له باب خاص يلتجع منه لمعرفةٍ تختلف عما هو متاح لنا - نحن البشر - ويلحقون على أن يسوع لم يكن يعلم أنه ابن الله والإله متجسد فيه ، ولو فعل ذلك ، كما يصرّحون ، لكان حقاً « أقل كليّة » في بشريته . ومع ذلك فهم يؤكّدون بنفس القوّة أنه بالتحديد « ابن الله المتجسد في بشريته » . وهكذا كتب (جون يكر) « أن يسوع لم يَرْ نفسه كأي بشر آخر ولا كمنقد للعالم ولا ككائن إلهي موجود من الأزل في الجنان »^(٣) ويُعترف بأن يسوع أخطأ في البرنامج الذي وضعه الله لاتّباعه وينتقل ليُناقش في أن الخطأ في تفاصيل المستقبل هو صورة حالة البشر التي لا يمكن التغلّب عليها إلا بإعطاء يسوع قوّى أرفع من مستوى البشر وهذا ربما كان يُرضي الأحلام القديمّة التعبّة للوثنية ولكنه يَستبعِدُ كُلّيًّا كل تجسّد حقيقي للإله في المسيح^(٤) .

وهنا تظهر صعوبات من نوع آخر . فأكثر المشاكل التي حيرت المناظرات حول المسيح عبر التاريخ المسيحي تغيب ، لأن المضمون الاختباري الذي كان يُفهم أنه مشترك في التجسد ، تغيّر للدرجة لا يمكن معها التعرّف عليه تقريباً . وهذا الموقف الجديد يستدعي حقاً طرح التساؤل فيما إذا لم تتغيّر فكرة التجسد إلى درجة أنها ليستُ الفكرة التي كان يُعبر عنها قبلًا رغم الاحتفاظ بنفس الكلمة . وعلى هذا المنحى ربما يكون من الممكن إعادة النظر جذرّياً بتفسير الكلمة تجسّد ؛ ولكن من المجدى ، على الأقل ، السؤال ، كاحتمال بديل ، أليس من الممكن طرح فكرة أخرى غير التجسد قد تستطيع التعبير عن المغزى الإلهي المرغوب ليسوع المسيح .

٣ - سؤال بناء

قد يوافق البعض على أن الصعوبات التي أثّرّتها هي حقيقة فعلاً ، ولكنهم يشعرون أنها إذا أدّت إلى ترك الاعتقاد التقليدي بالتجسد فلا يمكن اعتبارها إذن إلا نتائج سلبية هدّامة ؛ لذا يجب أن نسأل هل البديل هو في العودة إلى عقيدة

التوحيد القديمة التي رفضها الجسم الكَسْيَيِّ في الماضي لأنها ، في نظره ، تخلو من الدينامية التي تطبع الإيمان الحيّ ؟ أو يمكن النظر إلى اقتراح « مسيحية بدون تجسّد » كحل إيجابي بناء ؟ .

وليس من السهل الإجابة على هذا السؤال . الدين هو أكثر بكثير من مجموعة أفكار ذهنية ، إنه تقاليد حية متطرّفة ، وفي إطار المسيحية ، المعنى الديني الأكبر في أغلبه متراطّب بصورة حميمة بصُور وأفكار التجسد . كذلك الأمر بالنسبة للمقارنات التي ألمحت إليها آنفًا . فالعناصر المنورة في القرُبَان التي فهمت على أنها هي جسم ودم المسيح ، كانت بؤرةً لللواط المقدس ، وتوقير العذراء كان يُحسّنُ به بعمق ، مع أشياء أخرى ، كموج من الاستجابة لسر التجسد . لذلك فالسؤال الذي أطرحه الآن لا يمكن بمحضه ببساطة على المستوى الفكري فقط . اذا أريد للأقتراح المقدم أن يُثبت إيجابيته فيجب أن يكون هناك تحول في الفهم الديني والاستجابة بحيث لا تكون هناك استحالات ذاتية ، وهذا لا ينمو إلا تدريجيًّا . ومع ذلك ، ورغمما عن أن المواضيع الفكرية المتعلقة بذلك لا تشكل كل القصة ، إلا أنه من الأفضل أن تكون البداية .

وأقترح بحث ثلات فِكِّر في الإيمان المسيحي كما نما وتطور ، تتعلق بصورة حميمة بالتجسد . وفي كل حالة من هذه الحالات الثلاث سأناقشُ أنه رغمما عن العلاقة ، فال فكرة ليست مرتبطة بالضرورة بالتجسد ولن تزول في « مسيحية بدون تجسّد » .

(١) بدأت هذا الفصل بالبحث في المعنى الفضفاض الواسع لتعبير « الإيمان بالتجسد » والذي يعني الاقتناع بأن العالم المادي قادر على أن يكون الناقل للقيم الروحية . وهذا التأكيد على معارضة « الشائبة » في المسيحية اعتبر بصورة طبيعية ومناسبة ، على صلة حميمة متبادلة بالتأكيد الآخر الأكثر تحديدًا للتجسد نفسه . مع أن الأساس الاعتقادي هو أمر تشارك فيه المسيحية واليهودية

ولا يعني ذلك أن الأمر مقصور على عقيدة التجسد ولكن ، بالقدر نفسه ، في عقيدة الخلق. وكل فكرة عن الهدف الإيجابي في التاريخ كما يُشاهد في معادلة الله لبني إسرائيل وللكنيسة . ومسيحية بدون تجسد ، بمعنى الحدّد لكلمة التجسد ، لن تكون إيماناً « غير تجسدي » بالمعنى الأكثر اتساعاً والتي تستعمل في هذه الكلمات غالباً .

(ب) كان يُفهم من عقيدة التجسد أنها تعني مغزى وأهمية يسوع كمثالية إنسانية ، فإذا كان لنا حياة إنسانية كما عاشها ابن الله ، فيجب أن تعطى بالتأكيد سلطة مطلقة علينا كالمودج الحق للحياة الإنسانية . في الواقع يجب الاعتراف بأنّ أنواع الحياة التي اعتقادها الناس بكل أمانة وإخلاص أنها مستفادة من نموذج حياة يسوع ، تختلف - أهي هذه الأنواع - اختلافاً هائلاً فيما بينها . ولقد أوضح (دون كایيث) بكل قوة هذه النقطة في مقاله (يسوع واحد ... وعديد من مئل المسيح) « أنواع متعددة جداً من المثاليات الشخصية سُكّلت في الظاهر من مدلل يسوع : إنسان تاريخي عاش فقط حياة واحدة فصار نموذجاً لأشكال مختلفة من الحياة الإنسانية . لقد أُغلِّنَ عن يسوع كنموذج للنساك والفلاحين و« الجنيلمان » والثورين والمصالمين والإقطاعيين والجنود وغيرهم ؛ وحتى لو حصرنا انتباها بالحياة الدينية للناس في الغرب اللاتيني وحده لوجّدنا التنوع كبيراً جداً بين مثاليات (پيدكث) و(فرنسيس) و(برونو) و(أغناطيوس لوبيلا) (٥) .

وهذا كله ليس نتيجة فقط للخطيئة البشرية وعمى البصر . في جملة مشهورة ل(ر . ه . لايتقوت) يقول فيها : « ماخفى عنا من حياة المسيح في جزئها الأرضي لا يقلّ عمّا خفي عنا من جزئها السماوي » (٦) . قد يكون هذا تصريحاً متطرفاً إلا أنه يُعبّر بصورة جلية عن حقيقة لا يمكن تجاهلها في ضوء الدراسة العلمية للأناجيل . وحتى لو كان يسوع هو ابن الله المتجسد فيه وكانت حياته البشرية كاملة ، لا تتوفر لنا هذه الرجولة الكاملة مباشرة كنموذج مطلق السلطة على حياتنا . لذلك فمغزى يسوع كمثال لحياة الإنسان لا تتأثر مباشرة بالطريقة التي

فهم عن علاقته بالله . وليس ليسوع في أي موقف من مواقف حياته ، حسب ما سُجل عنه ، مَغْرِيٌ مُطلقاً بالنسبة لنا . وفي أي موقف من المواقف التي يمكن أن تُسبّع عليه - عقلياً - صفة المسيحي ، تبقى حياة يسوع ذات أهمية كُبرى لنا .

(ج) إلا ان الأهمية الرئيسية ليسوع ، عند المسيحيين ، لم تكن أبداً في نموذج حياته البشرية ، بل بقيت على الأغلب في القناعة بأنه هو الذي نجتمع بالله من خلاله ، وعيّره أخذ الله قراراً قاطعاً بإيقاد العالم . فكيف يتّسّن ليسوع أن يكون منقذ العالم ، بمعرض عن العقيدة الكاملة للتجسد ؟ لأنّ يعني أي نوع من التغيير المقترن أن عبادة المسيح التي كانت التقليد عبر كل التاريخ المسيحي هي وثنية الطابع ؟ وفي هذه النقطة بالذات يمكن الإحساس بأكبر الصعوبات . هل يمكن مواجهة هذه الصعوبات ؟ من المهم التذكّر أنه بالمعنى الدقيق المحدد ليس يسوع ، ببساطة ، هو الذي أنقذ ، ولا المسيح نفسه هو الذي يُتوجّه إليه بالعبادة .

فيروع الأقوم الثاني والإله المتجسد في عقيدة الشّليل هو الذي تصلّي عليه إلى الإله الأقوم الأول ، وهو الذي تتوجه الأقانيم الثلاثة من خلاله .. إلينا . وكما تُعبّر عنه بمحنر الطقوس الدينية ، أن قاعدة العبادة المسيحية هي التقدّم إلى الله عبر يسوع المسيح « السيد » وغياب عقيدة التجسد لا يُحظّم ببساطة هذا الدور الوسيط برمته . فمن الممكن بعد ذلك أن نرى يسوعاً ليس فقط كتجسيد للاستجابة البشرية الكاملة لله ، ولكن أيضاً الشخص الذي يُعبر ويُجسّم طريق الله إلى البشرية . لأن الله يأتينا دائماً من خلال البشر حيث تتمكن من لقائه والاستجابة له . فمن خلال شخصية وزعامة موسى وheroه من مصر تعرّف (بنو إسرائيل) على قوة (يهوه) المنقذه . ومن خلال تجربة (هوسيا) وخدماته النبوية استطاعوا الوصول إلى الأعماق التي لا تضب من حبه - الطالب والمساعي أيضاً - لذلك يمكن الادعاء بأن الله مَنَحَنا نفسه في حبه من خلال يسوع الذي كان أتمّ تغيير عن ذلك ويمكن للبشر الاستجابة التامة له . لأن يسوع لم يكن فقط معلّماً عن الله . إن قدرة الله بدأت عملها في العالم بطريقة جديدة من خلال حياته وخدمته وموته وابعاته على هذا الأساس ، من المعمول الاقتراح بأن قصص يسوع

وصورته ذاتها يمكن أن تبقى بؤرة شخصية لتحول قدرة الله في هذا العالم . ومن الممكن أن تستمر قصص يسوع وصورته في لعب هذا الدور ، حتى بدون عقيدة التجسد ، مع أنها لن تؤثر علينا تماماً بنفس الطريقة . ولكن ، كما رأينا قبلًا ، الطريقة المحددة التي فهم بها يسوع وأثر على حياة الكنيسة كانت عارضًا دائم التغيير في تاريخ الكنيسة ، ولقد تعرض لغيرات كبيرة في السنوات الأخيرة وخاصة ، رغم المحافظة المُضنية على فكرة التجسد . ولا يمكن التبُو سلفاً ، بسهولة ، عن وجهة التغيير الذي سيتَّبع عن التخلِّي عن عقيدة التجسد لأن التالية الدينية ليست ببساطة استناداً منطقياً ولكنها حياة متغيرة . والتغيير الأكثُر احتمالاً سيكون نحو تأكيد أقل خصوصية عن يسوع كمثل لكل البشر ولكل الثقافات وهذه الفكرة معروضة بتفصيل في بحث (جون هك) ، وليس فيها محاكمة تقول بتساوی جميع الأديان في الحقيقة والقيمة . إنها تستبعد الحكم بسمٍ إدراها على أخرى قبل معرفة واعية للإيمان في الديانتين . وهذا التغيير لا يمكن اعتباره إلا كسباً .

وهكذا نعود في النهاية إلى النقطة التي بدأت منها - الأفكار المعقّدة المشابكة الملازمة « لعقيدة التجسد ». وناقشت أن التخلِّي عنها كادعاء ميتافيزيكي (ول فكرة التخلِّي عنها أرى ، أساس متن) ، لن يؤدي إلى التخلِّي عن كل الادعاءات الدينية الأخرى التي تلازمها عادة . سيكون هناك فرق طبعاً . ولكن حقيقة حب الله الذي وهب نفسه فيه لنا ، ودور يسوع في نقل هذه الرؤية للحياة في هذا العالم سيقينان . وفي نظري يبدو أن الكثير من اللغة التقليدية والصور في موضوع التجسيد تبقى مناسبة كطريقة صورية من التعبير عن هذه الحقائق . ولقد حاولت في الفصل الثامن من هذا الكتاب أن أُبرِّر هذه الدعوى بتحليل دور « الأسطورة » في علم اللاهوت المسيحي . أما ما حظَّ وقدرُ هذه المحاولة من النجاح فلغيري أن يحكم في ذلك . إلا أنها على الأقل ، دليل على أن نيتنا بصورة عامة في هذا الكتاب تضم كل مجالات النشاط التبوي الذي طلبَ من (جيريبيا) في الرؤيا الافتتاحية ، ليس فقط لاقتلاع وتحطيم وتدمير وخلع ، ولكن لبناء وزرع (جيريبيا 10 . 1) . وفي حالة (جيريبيا) كانت المجموعة الأولى من النشاطات هي الأكثر بروزاً في نظر

معاصريه . وبنظره أوسع للتاريخ يمكننا أن نرى بوضوح أكثر ، الصيغة البناءة في (جريبيا) . وقناعتنا بأن للطرح المعروض في هذه الأبحاث إمكانات بناءة مماثلة جعلتنا نجمع هذه الأبحاث لنشرها في هذا الكتاب .

NOTES

1. *Doctrine in the Church of England*, SPCK 1938, p. 83.
2. E. L. Mascall, *Christ, the Christian and the Church*, Longman 1946, pp. 56–7.
3. J. A. Baker, *The Foolishness of God*, Darton, Longman & Todd 1970, p. 242. Fontana edition 1975, p. 250.
4. Ibid., p. 312. Fontana edition p. 321.
5. In *Christ, Faith and History*, ed., S. Sykes and J. P. Clayton, Cambridge University Press 1972, p. 137.
6. R. H. Lightfoot, *History and Interpretation of the Gospels*, Hodder & Stoughton 1935, p. 225.

الفصل الثاني

سحابة من الشهود

بِقَلْمِ فَرْنَسِيسِ يُونَغ

« في يسوع المسيح أرى بعضاً من الله » ... اعتراف من هذا النوع هو من قلب الإيمان المسيحي ؛ إنَّه يُلْخَصُ الفكر المشترك للمُخلصين . ومع ذلك فالحقيقة هي أنَّ المسيحيين المؤمنين عانوا وفهموا هذا الاعتراف بطريق عدَّة . وبما أنَّ الاعتراف يسوع الآن وفي الماضي كان في بيئة ثقافية مختلفة شتَّى من أحاطت مختلفة من البشر لها آمال وتوقعات مختلفة ، يجب احتفال وجود أنواع عدَّة من البيانات عن شخصية المسيح متشابهة مع ، ومعتمدة على ، الطرق المتعددة التي عانها وعَبَرَ عنها المسيحيون في موضوع الكفارة والخلاص . وفعلاً ، الموضوع الذي يتكرر خلال هذا الفصل هو أنَّ العروض في دراسة شخصية المسيح متطرفة على تحديقات ومفاهيم الخلاص ، ولكن الجدل الرئيسي فيها هو أنَّ التصريحات في موضوع دراسة المسيح يجب ألا تُعتبر مُنتَجَةً للغة الفلسفية أو العلم أو (الدُّوَّاغَمَا) (أي الآراء الجازمة) ، بل تنتهي بالأحرى للغة الاعتراف والشهادة .

الادعاءات الخاصة أنَّ هناك طريقة واحدة لفهم موضوع الخلاص عن طريق المسيح ، لم تكن قط جزءاً من القوانيين الكنسية المقدسة ، لا في الاعتقاد ولا في التعريف ، مع أنها غالباً ما سبَّبت تَعَصُّباً بين المسيحيين . وبالمقابل تَعَنِّر الادعاء الخاص أنَّ الطريقة الوحيدة لفهم طبيعة يسوع هي بمعنى التجسد الإلهي الفريد وذلك ببيانات قوية استعملت تقليدياً لامتحان مدى الإيمان الأرثوذوكسي المستقيم - . وهذا ما جعل الشهادة الحية والإيمان الحي يبلوان كحقيقة علمية غير محتملة ، وشَجَّعَ ظهور مواقف متعصبة متعجرفة بين المؤمنين . وحجب أيضاً

الغنى والتنوع الكامنين في الصور والتآملات في دراسة شخصية المسيح بالميل يجعل كل شيء تابعاً للاعتراف بيسوع أنه ابن الله المتجسد . والاعتراف بإمكانية وجود قيم متساوية في الاستجابات المتنوعة ليسوع المسيح ربما كان - أي الاعتراف - الطريقة البناءة الوحيدة للتقدّم في عالم بدأ يُقدّر الأوجه العَيْنة لشَوْعَه وتعديّته .

وحتى نفتح الطريق لاستكشاف هذه الإمكانية من الضروري أن نعرض الصيغ التقليدية لدراسة شخصية المسيح ، وهي ابعد ما تكون عن تعزيز الحقيقة المثلجية ، ... أن تعرّض على أنها حصيلة الشهادة والاعتراف في محيط تاريخي معين . وفي سبيل هذه الغاية يبحث القسمان الأوليان من هذا الفصل في شهادة العهد الجديد - الأنجليل - ونُمُّوا لاهوت آباء الكنيسة . وإذا تناهينا مطالعة الأنجليل بنظارات ملونة (بالدوعما) التي ظهرت بعد ذلك ، تميّز صورة في دراسة المسيح أو بالأحرى « صوراً » تختلف تماماً عن المنهج الأرثوذوكسي المتأخر ؛ للبيئة المعاصرة آنذاك تميّز ليس فقط العوامل التي أدت (بالآباء) إلى مواقفهم الدوغمائية - القاطعة - والتي كان من خلالها التفسير التقليدي للأنجليل ، بل تميّز أيضاً الصعوبات المتصلة في تبنّيهم اللاهوتية .

وفي ضوء هذه الدراسة التاريخية تُصبح أسبقيّة فكرة الخلاص بال المسيح واضحة ؛ ومن هذه الخلفية يمكن الاستمرار للبحث في القسم الثالث من هذا الفصل تناولاً شخصياً لفكرة الخلاص بالمسيح ونوع التأكيدات في دراسة المسيح التي تستدعيها هذه الفكرة في الإطار الثقافي للعالم الغربي . ونعود بعد ذلك لنتثبت في موضوع التعديّة ... بعض المشكلات ... وبعض المزايا .

١ - شهادة العهد الجديد - الأنجليل -

العهد الجديد هو أول وأكبر ملتقى للشهادة بمعنى أن مجموعة من الوثائق تشهد للنتائج المُتّقدة في حياة وموت وقيام يسوع . وهذه الوثائق أهداف

متعددة ، إنها آية من خلفيات مختلفة ويتوزع تاريخها على ثلاثة أرباع قرن تقريباً وهي مكتوبة بدياجة أدية مختلفة ، وأساليب مختلفة في اللغة واللاهوت . ومع ذلك فكل صفحة فيها متأثرة بحقيقة أن يسوع المسيح أصبح بالنسبة لكل مؤليف من مؤلفي الأناجيل البؤرة المركزية لحياته وإيمانه بالله .

مثل هذا التصرّع ، مع أنه تعميم واسع ، يخاطئ اليوم بصورة عامة بتأييد الغالبية من دارسي « العهد الجديد ». وسواء « قُيلَت الدراسات الناقدة للشكل أو للأسلوب أم لم تُقبل ، فالفرضية المشتركة هي أن إيمان الكنيسة بوضع تاريخي معين أثر على حفظ وتقليل آثار يسوع ؛ وإيمان كتاب الأناجيل بوضع معين آخر في اختيارهم للمواد وترتيبها وحفظها . وقبل الوصول إلى هذه الاستنتاجات عن الأنجليل الثلاثة الأول (★) كان إنجليل (يوحنا) ، يُعامل لأجيال طويلة ، كتفكير عميق في حياة يسوع أكثر منه رواية لتاريخ حياته ، وأكثر الأساليب ثمراً في الدراسات الحديثة . كان اعتبار هذا الإنجليل مبنيناً على مواعظ مؤسسة على تقاليد إجمالية (١) .

وإذا التفتنا إلى رسائل بولص فمن المتفق عليه ، بصورة عامة ، أن فهمها يستند إلى اعتبار دراسته اللاهوتية كمجموعة افتراضات مُسبقة واجه (بولص) في ضوئها مشاكل المجتمعات المسيحية المعاصرة له . وكذلك يمكن فهم رسائل (يوحنا) فقط إذا نظر إليها ضمن خلفية انقسام الكنيسة الذي دفع لمزيد من التفكير في طبيعة الشهادة المسيحية للإيمان بيسوع المسيح (٢) . ويمكن أن تستمر في هذه القائمة ولكن الغاية منها هو التأكيد على حقيقة أن شهادة المجتمعات والأفراد على تأثير الإيمان بيسوع المسيح في ظروفهم الذاتية المُعينة ، هي التي تُعطي الخواص الرئيسية المميزة لكتابات الأنجليل ، وبتعبير آخر التأكيد على الصفة التاريخية المعينة

(★) أول ثلاثة أناجيل هي إنجليل متى وإنجليل مرقس وإنجليل لوقا .

للوثائق ، والخاصية الثقافية للصور والأفكار التي أستعملت للتعبير عن الإيمان بسوع المسيح .

ولتتجه الآن إلى الناحية الأكثر خصوصية في دراسة المسيح في الأنجليل ، فالنقاش هنا يمبل إلى النوران حول مجموعة «القاب» بسوع ؛ والمعنى الممكنته في الخلفية المعاصرة وفي إطار الأنجليل ، لكلمات ! (مسيح) ، (ابن الإنسان) ، (ابن الله) ، (السيد - Lord) ، (كلمة الله - Logos) ... إلخ ، هذه المعانى دُرسَت بصورة متكررة واستهلَك فيها النقاش^(٣) . ويبدو أن مجموعة من الاستنتاجات قد برزت نتيجة لذلك : (أ) إن الألقاب والأفكار كانت موجودة قبل أن يتبناها المسيحيون الأوائل أي يمكن الاطلاع عليها في وثائق غير مسيحية وبتفسيرات غير مسيحية . (ب) وبتطبيق استعمالها على بسوع حملت هذه التعارير مضامين جديدة وأصبحت التفسيرات الجديدة أمراً لا بد منه عندما ظهر امتراج جديد لأفكار كانت قبل متميزة ، كل بمفردها ؛ (ج) ومن المحتمل أن الامتراج كان نتيجة لتفتيش المؤمنين عن تصنيفات يستطيعون بواسطتها التعبير عن استجاباتهم لبسوع ، أكثر مما كان - أي الامتراج - نتيجة ادعاء بسوع أنه هو هذه « الشخصيات » المعينة ؛ (د) ولكل مجموعة كتابات في العهد الجديد توكيدها ومزجها الخاص بها - أي صورة من دراسة شخصية المسيح خاصة بها ، وبما أن مجموع دراسات المسيح ليس فقط مزيجا من ألقاب ، يجب البحث والتقييم في هذه المختلطات للدراسة المسيح حسب ظروف قيامها وأسسها ، وليس فقط بطريقة دراسة الألقاب التي أستعملتها . وهذه بعض الملاحظات عن كل نقطة من النقاط الأربع التي ذكرتها :

(١) كانت « الألقاب » سابقة لظهور المسيح : من الواضح أنه يستحبيل هنا مراجعة كل الأدلة عن هذه النقطة ، كذلك الخوض الآن في أسئلة لا تزال مثار جدل . ومن بين أمور أخرى ، لازال الأمر غير واضح حقاً فيما إذا كان علينا أساساً اعتبار (ابن الإنسان) كلقب .. في أصله الآرامي^(٤) ، والتوقعات

المسيحية الدارجة كانت ، على ما يبدو ، أنواعاً متعددة جداً . ومع ذلك فمن المتفق عليه انه يجب استعمال العهد القديم - التوراة - والأديات المعاصرة له تقريراً لتأسيس معانٍ مُمكّنة أولاً ، وهذا لا ينطِق فقط على الخلفيات الفلسطينية والأصول الآرامية الممكنة ، بل على الخلفية للיהودية اليونانية- الهيلينية - أيضاً والفردات اليونانية في الأنجليل . بينما يتزايد الأمر وضوحاً بآنَ تَصْوَرَ آنِقْسَامَ ثقافي حادّ ربما كان شيئاً غير واقعي ، وأن كل مشاريع إعادة الترجمة قد تصبح أموراً نظرية واضحة ، مع ذلك لا يمكن إنكار وجود إشارات لفهم متزايد لتعابير مثل (السيد Lord) و(ابن الله) حسب الظروف اللغوية والثقافية المختلفة . ولمزيد من النقاش عن هذا الموضوع أحيل القراء إلى المراجع المناسبة^(٥) . والنقطة هنا هي : دراسة المسيح في الأنجليل مبنية من مادةً كانت جزءاً من تراث ثقافي ليتلَك الفترة من التاريخ ، وهذه النقطة معروضة يتَوَسَّعُ أكثر في مكان آخر من الكتاب^(٦) ..

تغيّرت الألقاب ونَمَتْ بتطبّيق آسْتَعْمالِها على يسوع . يبدو من المحتمل في ذلك الوقت أنه كان في المجتمع اليهودي آمال متعدة سياسية واجتماعية ووطنيه وثئيّة ودينية وعجائبيّة و(فوق الطبيعية Supernatural) بعضها مُتَدَاخِل والبعض الآخر واضح المعالم ، غيرُ متوافق أحياناً ، وكلها تشتَرك في نوع خاص من ألقاب وطرق معينة من التفسيرات للوعد المذكورة في الآثار الدينية . والشيء الجدير باللاحظة هو أن العهد الجديد - الأنجليل - يعكس الاضطرارية لرؤيه كل التوقعات المُمكّنة وَقَدْ أُنْجَزَتْ في يسوع . ويسوع لم يكن بصورة خاصة مسيحاً سياسياً جيداً ، ولكتهم ادعوا أنه من نَسْلِ داود . من الواضح أنه لم يكن زائراً علويّاً - فوق الطبيعي - إلا أنهم أَدْعُوا أنه ابن الإنسان^(٧) . لو كان من نَسْلِ داود . ما كان باستطاعته ان يكون كاهناً حسب قوانين التوراة إلا أن « الرسالة إلى العربين » تجد مخرجاً لهذه الصعوبة لكي تؤكّد أنه « الكاهن الأعلى » الممتاز . ربما كان أقرب ما يكون لنبي ذي شخصية جذابة مُزْهَصِ

بِمَجْيِئِ مُلْكَةِ اللَّهِ ، مَعَ أَنْ هَذَا الدُّورُ نُسِّبُ إِلَى يُوحَنَّا الْمَعْدَانَ ، وَلَكِنَّهُمْ وَجَدُوا فِي يَسُوعَ مَغْزِيًّا أَكْبَرَ . وَلَكِنَّ لِتَعْدُدِ النَّقْطَةِ الْأَسَاسِيَّةِ ، مَاذَا كَانَتْ نَتْيَاجَةُ تَعْلِيقِ أَدْوَارِ وَالْأَلْقَابِ مُخْتَلِفَةً لِيَسُوعَ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ ؟ وَلَأَنَّهُ لَمْ يُنْجِزْ الْآمَالِ الْوَطَنِيَّةِ السَّائِدَةَ آنِذَاكَ ، وَلَكِنَّهُ ماتَ كَشَهِيدًا ، أَسْتَعَادَتْ فَكْرَةُ «الْمَسِيحُ» دُورَ الْمَلِكِ الْمُتَعَذِّبِ^(٨)؛ وَبِمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ طَبِيعًا زَائِرًا (فُوقَ الطَّبِيعِيِّ) كَانَ عَلَى مَجْدِهِ الْمَعْمُورِ بِالْعَمْوَضِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ أَنْ يَتَجَلَّى عَنْدَ عُودَتِهِ ؛ وَلَأَنَّهُ ظَهَرَ كَنْبِيًّا يُمْكِنُ أَنْ يُنْظَرَ إِلَيْهِ كَمُوسِيٍّ جَدِيدٌ يَؤْسِسُ عَهْدًا جَدِيدًا وَتُورَاهُ جَدِيدَةَ^(٩) وَالْمَرْجِعُ لِكُلِّ هَذِهِ الْأَسَالِيبِ مِنَ التَّفْكِيرِ هُوَ مَا نَجَدُهُ بِطَرِيقِ مُخْتَلِفَةٍ فِي الْأَنْجِيلِ الْمُتَنوِّعَةِ ، وَتَتَّجَزَّ عَنْ ذَلِكَ صُورَةُ تَخْتَلِفُ تَامًا عَنْ أَيِّ مِنَ الْإِمْكَانِيَّاتِ الَّتِي أَسْهَمَتْ فِي التَّمْوَذِجِ . وَيمْكِنُنَا أَنْ نَضِيفَ انْعِكَاسَاتَ (ابنُ اللَّهِ) وَ(الْسَّيِّدِ Lord) وَ(كَلْمَةُ اللَّهِ Logos) بِخَاصَيَّةٍ عَنْدَمَا تَكْتُبُ مَعَانِي إِضَافِيَّةً فِي بَيْتَهُ يُونَانِيَّةً ، وَهَذَا يَكْفِي لِتُوضِيَحَ نَقْطَةً أَنَّ مَرْجِعَ الْدِرَاسَاتِ الْجَدِيدَةِ لِلْمَسِيحِ يُصْبِحُ أَكْثَرُ مِنْ ، وَمُخْتَلِفَةً عَنْ ، الْأَفْكَارِ الَّتِي أَسْهَمَتْ فِي وُجُودِهَا . وَهُنَاكَ أَطْرَوْحَةٌ مَهَالِلَةٌ عُرِضَتْ فِي مَكَانٍ آخَرَ مِنَ الْكِتَابِ تُفَسِّرُ الْخَصَائِصَ غَيْرِ الْعَادِيَّةِ لِلْعِقِيدَةِ الْمَسِيحِيَّةِ فِي التَّجَسِّدِ – أَيْ مَرْجِعٌ فَرِيدٌ مِنْ عِدَّةِ دَوَافِعٍ جَارِيَّةٍ بِالنَّسَبَةِ لِيَسُوعَ النَّاصِريِّ^(١٠) .

(ج) نَسِّبُ الْمَسِيحِيُّونَ الْأَوَّلَيْنَ هَذِهِ الْأَلْقَابَ لِيَسُوعَ وَلَمْ يَدْعُهُمْ هُوَ نَفْسُهُ . أَفْتَرِضَ ذَلِكَ فِي الْجَملَةِ السَّابِقَةِ ، وَهَذَا افْتَرَاضٌ يَحْظَى بِمُسَانَدَةِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَعْمَالِ الْمُحْدَثَةِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَيُجِبُ الاعْتِرَافُ أَنَّهَا لَيْسَتْ كُلُّهَا مَقْنَعَةً^(١١) . وَالْمَوْقِفُ الْجِنْرِيُّ الْمُتَطَرِّفُ الَّذِي يَقُولُ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ إِلَّا الْقَلِيلُ ، هَذَا إِذَا وُجِدَ ، مِنْ إِجْمَالِيِّ هَذِهِ الْمَوَادِ يَعُودُ أَصْلُهُ فَعْلًا إِلَى يَسُوعَ نَفْسِهِ ، أَقُولُ هَذَا الْمَوْقِفُ هُوَ ، بِوْضُوحٍ ، غَيْرِ مَعْقُولٍ . لَكِنَّ الْحَقِيقَةَ تَبْقَى إِنَّهُ مِنَ الْبَيْنِ أَنْ تَعْدِيلَاتٍ وَتَغْيِيرَاتٍ قَدْ طَرَأَتْ عَلَى هَذِهِ الْمَوَادِ عِنْدَ اسْتِعْمَالِهَا فِي الْوَعظِ وَالتَّدْرِيسِ وَالْعِبَادَةِ وَالْمَنَاقِشَاتِ الْجَدِلِيَّةِ لِلْكَنِيَّةِ طِيلَةٌ جَيْلٌ كَامِلٌ تَقْرِيَّاً . مَا هُوَ نَوْعُ التَّغْيِيرَاتِ الْأَكْثَرِ احْتِمالًا فِي حُلُوْنِهَا ؟ مِنَ الْمُؤْكَدِ أَنَّهُ الَّتِي كَيْزَرَ الْمَتَنَامِيَّ تَدْرِيْجِيًّا فِي إِفْحَامِهَا – أَيِّ الْأَلْقَابِ –

على شخصية المسيح . ووسائل بولص - وبالفعل خطب الكتاب الخامس للعهد الجديد الذي كتبه القديس لوقا - تكشف أن إنجيل المسيحيين الأول كان عن يسوع المسيح . وهذا مما يزيد الاحتمال في أن الأنجليل تنقل بصحة أن دعوة يسوع كانت مختلفة - كانت عن مملكة الله - لا شئ ان هذه الدعوة تضمنت ادعاءات ذات تأثيرات بعيدة المدى . عزيمته تعرض سيادة الله في مواجهة قوى الشر (متى 12. 28) (لوقا 11. 20) ، وشفاؤه للمرضى يعرض غفران الله (مرقص 5. 24 ، متى 9. 6 ، لوقا 24. 5) ؛ وتعاليمه هي كلمة الله (مرقص 22. 1 ، متى 29. 7 ، لوقا 32. 4) ومحاكمة الله للناس تكون في ضوء استجابتهم أو رفضهم له^(١) . ومع ذلك هنالك صعوبات في محاولة إسناد الأدعىات المسيحية الواضحة ليسوع نفسه . فباستثناء إنجيل يوحنا حيث تُوضع بوضوح ، مواضيع قابلة لعدة تفسيرات ، على شفاه يسوع ، فالأنجليل الباقية لا تصور دائماً يسوعاً بل آخرين ، باستعمالها لعبارات مثل (فَرُدَّ اللَّهُ الْمُقَدَّسُ) أو (ابن داود) أو (ابن الله) .

ومن بين كل هذه الألقاب ، فقط (ابن الانسان) هو الذي يظهر بانتظام في استعمالات يسوع نفسه ، وحتى هنا يظهر الدليل مُحِيرًا بسبب استمرار عدم التأكُّد من تضمينات هذا التعبير ، وكذلك لأنه يظهر في بعض النصوص كائناً يُشير فيها يسوع إلى شخص آخر غيره . (مثلاً في إنجيل مرقص 8. 38) . بالإضافة لذلك ينقل إنجيل مرقص انتطاعاً بأن يسوعاً حاول أن يُيقِّن هو بيته كمسيح سراً لا يُفْشِيه إلا في دائرة الخُلُص من أصحابه . ويُبَيَّن سبب هذه « السرية » في إنجيل مرقص مشكلة بدون حلّ بخاصة عندما يظهر أحياناً أن الموضوع قد أُقْحِم بصورة مُصْنَطَّعة ، وهذا يزيد في الانطباع أن يسوعاً ربما فضل أن يُيَقِّن نفسه لغزاً في سبيل توجيه سامعيه بعيداً عن الحماس الزائف لذاته وإلى نتائج مجيء مملكة الله على حياتهم الحالية . وهذا لا يعني أن يسوعاً لم يُفْكِر في دوره ذاته ، بل يعني أننا لا نملك الدليل الآن للتخيين بواقعية عمما يُدَعَى « بِوَغْيٍ »

يسوع لِتَفْسِيهِ كِمْسِيحٍ»^(١٣). (إذا كان علينا أن نقرأ ما بين السطور ربما نستطيع التخمين أن يَسْوِعَا اعتبار الادعاءات الشخصية إغراءات شيطانية). وتبقى الحقيقة طبعاً أنه يجب أن يكون لِوَعْظِ الْكَنِيَّةِ عن المِسِّيحِ بعضَ الاستمرارية معه ، وعلى أساس ، رسالَةِ يَسُوعَ ، وليس على مَضْمُونِهِ أن يكون متطابقاً ، ورَبِّما لم يكن أصلًا كذلك . والتحدى والحكم على وَعْظِ يَسُوعَ يُذَكِّرُ بِوَعْظِ الأنبياء الذين تكلموا أيضاً عن (كلمة السيد الإله) . وفي إطار فترة القرن الأول للْيَهُودِيَّةِ ، ليس من المفاجيء أن تكون كلمة السلطة هذه التي تجاهلت المواثيق والتقاليد الدينية ، وتحدثت عن قدوة مباشر لِمُلْكَةِ اللهِ بل عن مجدهِ الآن ، نقول ليس بمستغرب ان يُرْحَب بها على أساس أنها الإنجاز النهائي لوعود الله^(١٤) ، فترَكَّزَت التوقعات الحالية على الشخصية التي جاءت بهذه الرسالة . ولم تُصْبِحَ الادعاءات الضمنية عَلَيْهَا فقط بل تَمَّتْ بواسطة إيمان الْكَنِيَّةِ .

ناقشتنا حتى الآن في أن المجموع العام للألقاب التي أطلقت على المِسِّيحِ في الأنجليل مشتق من الخلفية الثقافية للبيئة المحيطة وأن المُسيحيين الأوائل استعملوا هذه الألقاب للتعبير عن استجابتهم الإيمانية لِيَسُوعَ الناصري . كان المُسيحيون الأوائل يَبْحَثُون عن تصانيف يمكنها أن تُعبِّرَ تماماً عن شعورهم الباطني بالخلاص . والمهم أن البعض رأوا فيه حاخاماً وبعض الآخر نبياً ، وأخرون اعتبروه مُتَحَمِّساً متعصباً وبعض الآخر اعتبره «شافياً» ، وصاحب معجزات ، وبعض دعاهم (السيد - Lord) وبعض سماه المِسِّيحِ وبعض (ابن الله) .. وهكذا وإنما حياته وفي إطار الْكَنِيَّةِ الباكرة استجاب له أفراد ومجموعات بطريقتهم الذاتية على أنه الواحِد الذي حقَّ حاجاتهم وأمالهم^(١٥) ومن المستحبِّل المبالغة في زيادة التأكيد على الحقيقة المشتركة لأنماط مختلفة في التفكير وهي أن يَسُوعَا جاء بِمَبَادِئٍ من الله . ومن الأساسي في لاهوت الأنجليل أن نشاط الله في الانقاد ظهر في يَسُوعَ كتحقيق لوعوده . ولكن رغمما عن ذلك قُنِّدَتْ الوعود المختلفة بواسطة أناس مختلفين ودارت التوقعات حول صور تخمينية بُنيَّتْ من هذه

الوعود . وهذا ظاهر في حقيقة أن يسوع كان يُشار إليه أنه كل واحدة من هذه الصور ، وكان لابد من مزج جديد وتعديلات متبدلة إلى درجة ظهور صورة مُختلفة ، كانت خصائصها الأساسية أن يَسُوِّعَا هو تجسيد لكل وعد الله التي أثمرت . وأنا أقترح أن هذا التخصيص يُمثل شخصية المسيح في الأنجليل أفضل مما تمثله فكرة التجسد ، وكان في الواقع بذرة لِنَمَّوْ أفكار أكثر فأكثر في دراسة شخصية المسيح اذ اعتبر أن كل العهد القديم - التوراة - قد أُنجز وتحقق في المسيح^(١٦) . ونجد في كتابات آباء الكنيسة تطبيق نصوص العهد القديم في دراسة شخصية المسيح متين الأساس . وكان شعورهم بأنهم وجدوا في يسوع ما كانوا يبحثون عنه ، فبدأت بذلك دراستهم لشخصية المسيح ، وبكلمات أخرى آشتقت صيغ دراسة المسيح من شعورهم بالتجربة التي حدثت لهم في الخلاص الذي وعدهم الله به - مهما كان تفسير ذلك - من وخلال يسوع المسيح .

ويزيد اتضاح ذلك عندما تتجه إلى النقطة الأخيرة (د) التي ذُكِرَتْ في البدء وهي أن تناول دراسة شخصية المسيح في الأنجليل فقط على أساس الألقاب وتطورها ، يفشل - أي التناول - في تقدير طبيعته الحقيقة . ودراسة شخصية المسيح في العهد الجديد موجودة في مجموعة من أنواع مختلفة من الكتابات نابعة من مناطق مختلفة وعالم فكرية مختلفة ، وكل نوع من هذه الدراسات يعكس صعوبات معينة وأزمات إيمان مثلما يعكس طرقاً مُعينة في التفاعل مع يسوع بصفته تحقيقاً لآمال الإنسان في الخلاص . وعرض مختلف هذه الدراسات لمقارنتها ومقابلتها الواحدة بالأخرى ، كذلك ل مقابلتها ومقارنتها بالتطورات (الدوغمائية) - الجازمة - اللاحقة ، هذا العرض يجب أن يكون الخطوة التالية في نقاشنا . يمكننا أن نكتشف الخواص المعينة للدراسة شخصية المسيح في كل واحد من الأنجليل ، نستطيع أن نُعرِّضَ كيف أن فَهُمْ (يوحنا) للخلاص في إطار الوحي ، أعطى دراسته للمسيح معالها المميزة ، وهكذا . ولكن لا يَسْمَعُ الحال يَسْخِثُ كامل في هذا الموضوع ، وعوضاً عن ذلك أقدم تفسير بولص الذي يُظْهِرُ :

(١) حقيقة أن واحداً من أهم مخطوطات دراسة المسيح في الأنجليل ليس فيه عقيدة التجسد - رغم احتوائه على عناصر منها - ؛ (٢) الطريقة التي يُبَيِّنُ بها دراسة المسيح من العديد من العناصر التقليدية والآثار المكتوبة ، تَشَكَّلت نتيجة ردود فعل على ضغوط ومشاكل معاصرة ، كتعبير عن فهم خاص للخلاص . (ولا يُبَحث هذه النقاط حسب هذا الترتيب إذ أنها متداخلة في سياق العرض التالي).

فـ الرسائل البولصية اللقب المهم حقاً ليسوع ليس المسيح بل (كريوس Kyrios) - أي (السيد - Lord) ويسوع لازال « ابن داود » (رسالته للروماني ٣ . ١) ولم يكن المضمون القومي فيما ويظهر أن كلمة (كريستوس Christos) أي المسيح أصبحت كُتبية في الواقع^(١٧) . وكلمة (كريوس Kyrios) عبرت الآن عن مفهوم ديني وسياسي رأه بولص والذين آمنوا عن طريقه ، في يسوع . لأن ولاءهم الكامل كان له (للسيد الذي قام) لـ قد اعترفوا به كـ (سيد) في عملية (عمادتهم) (رسالته للروماني ٩ . ١٠) ، واستمروا بالاعتراف به في وجه الاضطهاد (رسالته للكورنثيين ٣ . ١٢) . وماذا عَنَ ذلك بالنسبة لهم ، علِمَ من تعرُّفُهم بالآخرين الذين رَغَبُوا في (اللقب) . لقد قابلوا ما بين (سيدهم) وبين (السيد) الإسكندر^(١٨) وبين (أسياد) معاصرين لهم من أصحاب الطقوس الدينية الغامضة . وما كان من الممكن أن يشاطرُوا (السيد) طولته في العشاء الأخير ويجلسوا على طولة سيد آخر (رسالته للكورنثيين ٢١ . ١٠) . وعلى عكس جيرانهم الذين عبدوا آلهات عدّة و(أسياداً) عدّة ، أكلوا هم على إله واحد و« سيد » واحد (رسالته للكورنثيين ٦ - ٥ . ٨) . « والسيد » يسوع المسيح ارتقى إلى مركز الساعد الأيمن لله (رسالته للروماني ٣٤ . ٨)؛ لقد أُعْطِيَ آسماً هو فوق كل الأسماء (كريوس) ، (رسالته للفيلبيان ١١ . ٢) وكلمة (السيد) التي جاءت للأنبياء السابقين هي الآن إنجيل المسيح (رسالته السيساليونية ٨ . ١ . I) ، ويوم (السيد) الذي تَبَعَ إليه الأنبياء السابقون هو الآن يوم مجيء يسوع (رسالته السيساليونية

2 . 5 . I) . وهكذا كان إلهُم هو إله العهد القديم و (سيدهم) ، يسوع ، كان نائباً لله - « وكيلًا مفوضاً » .

و بالنسبة لبولص ، استلم يسوع هذا المنصب كنتيجة لعمله ، نيابة عن الله على السيطرة على قوى الخطيئة والموت والشر « لقد جعل خطيئة » (رسالته للكورنثيين 21 . 5 . II) و « أصبح لعنة » ، لقد ألغى القانون (رسالته للغالبيين 13 . 3) ، لقد تواضع وأصبح طائعاً .. حتى الموت ، الموت على الصليب (رسالته للفيليبين 2.8) لكي يعطي للبشر الخلاص والمصالحة والعدل والطهارة ، ويصبح الإنسان فيه خلقاً جديداً (رسالته للكورنثيين II,5.17) . جعل الله يسوع المسيح حكمتنا ، وحقنا وطهتنا وخلاصنا (رسالته للكورنثيين II,1.30) . لذا فقد رفعه الله كثيراً والآن يعيش المؤمنون فيه . ومن المهم في دراسة المسيح أن يُولَّصَ استطاع أن يقول عَنَّا أنا جسد المسيح (رسالته للرومانيين 12، رسالته للكورنثيين 12) وأننا نعيش في يسوع وهو يعيش فينا (رسالته للغالبيين 2.2) . ورغم أن الحقيقة التاريخية لموت وقيام المسيح كانت أساس إيمان بولص ، فإن قناعته بأن المسيح هو الآن حي وأن فيه خلقت إنسانية جديدة ، شَكَّلتْ تجربة بولص في حياته الإيمانية . وموت وقيام المسيح أصبح مؤتنا وقيامنا (رسالته للرومانيين 6) وهكذا أصبحت حياتنا حياة المسيح نفسه وأصبحنا نحن حَقُّ الله . (رسالته للكورنثيين 21 . II, 5.21) .

ما قلناه حتى الآن في تفسير بولص .. يمكن إعطاؤه شارة « التبني » التي فات زمانها ، والحق أنها لا تعني فقط تبني يسوع بل تبني كل البشر فيه . وهذا ، بالتأكيد لا يعني تجسيد كائن إلهي الأصل . ومع ذلك ففي كتابات بولص أيضاً قناعة مُتَّمامَة عن وجود أزلي لهذه الشخصية التي هي الآن (سيد) المسيحيين .

وأوضح ما تكون هذه الفكرة طبعاً في رسالته للكولوسيين (سواء كتبها بولص نفسه أو أحد أصحابه ... لا فرق) . وتتوجه هذه الرسالة الدينية إلى

موقف كانت فيه سيادة المسيح مهدّدة بالاعتقال بوسطاء آخرين وشخصيات روحية أخرى أسلّمت في خلاص الإنسان . وباستعمال فِكَر سَيَقَ أنْ آسْتُعْمِلُتْ عن الحكم الإلهية^(١٩) ، يدعى المؤلف أن سيد الكنيسة كان دائمًا اليد اليمنى لله منذ بدء الخليقة ولقد سررت ملائكة الله أن تُسْكُنَ فيه ولم تُنقِسِمْ بين عديد من نَسْلِهِ الروحي أو أحجائه المفضليين . وربما كان اكمال هذه الفكرة يدرين بوجوده للدراسات عن المسيح التي اجرتها فقة «المغريفين»^(★) وكان فيها ، من وجهة نظر بولصية ، نقص واضح ، إلا أن اشارات إلى هذا النوع من الادعاءات وجدت في كتابات بولصية سابقة . ورسالته للكورنثيين (I, 8.6) غير مفهومة إلا في خلفية «للحكمة» ومعنى رفض مكانة سامية سابقة لاشك موجود في رسالته للكورنثيين (II 8.9) كذلك في رسالته (للفيليبيان 2.5ff) ، أضيف إلى ذلك ان في رسالته (للرومانيان 8.3) يتكلم عن الله الذي أرسله بشكّل جسد حطاء ويظهر أن هذا يعني ضيّمنا نجسداً (ابن الله) له وجود سابق . فهل هذه إذن هي منشأ فكرة التجسد الإلهي في موضوع شخصية المسيح .

هناك نقطتان تُشيران إلى أن الأمر ليس كذلك ؛ (١) بولص لا يسمى هذه الشخصية (الله) ولا يقرّها في أي مكان بالله^(٢١) . صحيح أنها - أي الشخصية - تقوم بأعمال الله ، إنها بالتأكيد وكيل الله فوق المستوى الطبيعي يفعل مبادهه من الله . ولكن في النهاية عليه - أعني يسوع - أن يتخلّى عن السلطة التي منحها الله ليقى الله هو الكُلُّ الواحد . (٢) وهذه الشخصية موجودة سابقاً ، ليس ببساطة كنوع من كائن إلهي (مع أن الحكم في الأقانيم قريبة من هذا المعنى) ، بل على أساس أنه إنسان من السماء^(٢٢) ؛ وبِتُوئُه لله لا يُعَبِّر عنها بصيغة طبيعة إلهية ، ولكن كنتيجة لخلق واختيار إلهيَّين من جهة ولولائه الكامل عندما يقوم بعمل الله مُطْبِقاً تماماً

(★) طائفَةٌ مِنَ الْمُسِيَّحِينَ اعْتَدُوا أَنَّ الْخَلاصَ هُوَ بِالْعِرْفِ وَلَا بِالْإِيمَانِ - GNOSTICS

إرادة الله .. حقاً هو التموج المثالي للإنسان والتموج المثالي لابن الله الذي من خلاله أصبحنا كلنا أبناء الله ، الرفاق الوارثين مع المسيح الذي سيحمل صورة رجل السماء^(٢٣) . وبكلمة أخرى ، عدنا مرة ثانية للنقطة التي أكدناها سابقاً وهي أن مركز الإيمان الحي بالنسبة لبولص هو اندماجنا في المسيح وتجسد المسيح فيما . وهذا الأمر وحده هو الذي يمكننا من اتباع القانون ومن حل أزمتنا الأخلاقية ، ويدخلنا بعلاقة تامة - على أساس الميثاق مع الله - وعندما كتب بولص : « كان الله في المسيح ليتصالح مع العالم » ، كان من المستبعد أنه عنى استئنافاً كمَجْمَعَ (نيقيا) . كان يعبر كتابةً عن أن مباده الله في إنقاذنا هي التي وفرت لنا طريق الخلاص هذا : « كل هذا من الله الذي دخل في وفاق معنا عبر المسيح (رسالته الكورنثية 19 - 5.18 II) » . وعندما كان بولص يتضمن مشكلات السلوك في كنائسه في مواجهة المتهودين من فئة (يوداس) . وفته (المُغَرِّفين) ، كانت إجاباته دائماً مبنية على تركيز كبير على المسيح ، لأن المسيح وحده كان دائماً الصورة الحقيقة لله مثلما خلق الإنسان ليكون كذلك ، وبه وحده ، كما يعتقد ، يجد البشر حقيقة أنفسهم ويتعلمون أسلوب الطاعة الحقيقية لله والتبشير بهذا الإنجيل كان شغفه الم��ب ، والتعبير عن ذلك ينمو حسب المعارضة والمصاعب التي واجهته . وحتى يعبر عن ذلك كان يستمد من الأديات الدينية للיהودية التي ورثها من كُتبهم الدينية ، ومن العناوين التقليدية التي استعملها المسيحيون ليعبروا عن إيمانهم بيسوع . لقد رتب خطه بها بعض عناصر التجسد وربما أعتمدت إلى حد كبير على الأجواء التوفيقية - وربما الأجواء الدينية - لطائفة «المُغَرِّفين» التي كانت آنذاك . ولكن في الأساس كان التعبير عن حقيقة أن الضعف الأخلاقي في بولص وجد علاجاً في يسوع المسيح ، هو الذي أصبح نقطة التركيز الوحيدة لإدراكه واستجابته لله .

ومن هذا المُسْنَح الذي لم يكن بد من إيجازه ، لدراسة شخصية المسيح في كتب العهد الجديد ، يمكن آستئناف نقاط سلبية وإيجابية . في الناحية السلبية نميل

للاعتراف أولاً : وَفَرَّ لَنَا الْعِهْدُ الْجَدِيدُ دَلَائِلٍ عَنْ كِيفَيْهِ رَدًّا فَعَلَ الْمُسِيحِيِّينَ الْأَوَّلِينَ .
 ليسوع ، وكيف أنهم استعملوا فكراً متداولة ، بخاصة في فلسفة الحشر والنشر ،
 ليُعَبِّرُوا عن رد فعلهم هذا ؛ ولا توفر هذه معلومات مباشرة من الوحي عن
 أووهيته . ثانياً: فكرة التجسد بمعناها المقبول تقليدياً لم تُوجَد في رسائل يوغل بل
 في أذهان قراء هذه الرسائل التي فسروها على هذا النحو ، وأنا لا ألاحظ أنه يمكن
 تطبيق نفس الجدل ، لو اتسَعَ المجال ، على بقية الأنجليل . وفي الناحية الإيجابية
 يمكننا أن نُرَكِّزَ على ، أولاً : إنه لأَمْرٌ مُمِيزٌ حَقًا أن يشَرِّ يسوع آسْتِجَاباتٍ بهذا
 الْعُمَقِ من أُوسَاطٍ مُخْتَلِفةٍ مُتَعَدِّدةٍ . صيادو السمك في الجليل والخاخامون
 المثقفون ، المتحمسون المتعصبون وطائفة «المُغْرِفِينَ» ، الفريسيون والخطاؤون ،
 اليهود والأميين – gentiles – ، كان بأسلوب ما ، كل شيء لكل الناس بحيث
 حَطَّمَ الْحَوَاجِزَ الاجتماعية والسياسية والدينية ، كل فات البشر وجدت الخلاص
 فيه ودُفِعَت إلى التفتيش عن تصانيف تفسِّرُ ظاهرته ولكنها لم تجد تصنيفاً واحداً
 بعينه يناسبه تماماً فاستمر البحث عن أساليب أرقى تمجيده وعبادته وفهمه .
 ثانياً : رغم تمييزه الدائم عن الله الأَبِ سواءً في شكله الأرضي أو بعْدَ قيامه ،
 ورغم أنه لم يُعرَفْ به مباشرةً كإله ، إلا أنه كان يظهر من الاعترافات المستعملة
 أنه يحمل مَحَلَّ الله وهو البُورَةُ التي من خلاها حَصَلَ الوحي والتجلُّ للمستحبين .
 وعلى العلوم العهد الجديد بكامله ترکيزٌ على المسيح . ربما لم تكن الاعترافات –
 مضموناً وإطاراً – متميزة تماماً ، إلا أن تطبيقها المشتركة كأصناف تفسيرية
 لشخص يسوع الناصري لا مثيل له . وقوتها كهذه تجعل يسوع الوسيط الذي
 تَجَلَّ اللَّهُ مِنْ خَلَالِهِ ، ويمكن التعامل مع الله بثقة عن هذا الطريق .

٢ - غُور دراسة آباء الكنيسة عن المسيح

هناك البعض الذي ، على الرغم من اعترافه بالخصوصية الثقافية للعهد الجديد ، يريد ان يناقش في أن كتاب (العهد الجديد) كانوا يتلمذون طريقهم

شيئاً فشيئاً نحو فهيم كامل للسؤال : منْ كان يسوع ؟ وَتَوَفَّرَ ذلك بِنَمُوَ المعتقد الكَتَسِيَ بالتجسد . ويزغ الفجر تدريجياً على الحقيقة الكاملة عن شخص يسوع المسيح ، وهذا تَطُورٌ وَجَهَتُهُ العناية الإلهية وأُوحى به الروح القدس .

ولكن وجهة النظر هذه تستدعي أسئلة جذرية ، بالقُلُّ الذي تستدعيه فِكْرَة أن كل ذلك موجود في « العهد الجديد » وكان لا بدًّ من حدوث مزيد من التفكير العقلاني ووجوب طرح أسئلة فلسفية عن آدلة المُسيحيين التي حَوَّت بالتأكيد عناصر غاية في التناقض ولكن هذا لا يعني أن الأسئلة قد طُرحت بالطريقة الصحيحة وأن الحلول الصحيحة قد وُجِدَت . وكما كان الحال في كتابات العهد الجديد فإنَّ نَمُوَ وتطور العقيدة في بداية حياة الكنيسة كان مشروطاً بالثقافة ومُحدداً بمسيرة التناقضات والمناظرات عدا العوامل الأخرى كالسياسة والشخصيات المختلفة وفرص التاريخ . واختلاف مواقف الدراسات عن شخصية المسيح مُتعلقاً بأسلوب حِيم باختلاف طُرق فهيم موضوع الخلاص ؛ لَقَدْ دَعَمَتْ هذه السِّرَاسِرَ بجدلٍ ناقصٍ وتأويلٍ مُشوَّهٍ للآثار الدينية المكتوبة وابتكرت صيغٍ لِلحلول وَسَطَ لم تَفْعَلْ أَكْثَرَ من إعادة بيان التناقض المستحيل وتركيه بدون حل .

وقد يكون الإغراء في التبسيط الخطأ الأساسي في أطروحة تُغطِّي موضعين كثيرة ، ولكن يمكن القول بصورة عامة أن عالم اللاهوت المسيحي في القرون القليلة الأولى واجه سؤالين أساسين :

١ - ماهي الصلة بين يسوع السامي المقام الذي يُعبد على أنه هو « السيد » وبين إله الواحد الأحد ؟

٢ - ماهي صلة الله بالعالم ؟ ولا بد أنَّ أول سؤال أثر على فِتْهَةَ آشتُقَّتْ لاهوتها من فكرة وحدانية الله في كُتب العهد القديم . ففي اليهودية ، واقعية الاتحاد المادي بين الإلهي والبشري للحكمة - أي التوراة - ، لم تُلْغِ فِكْرَة وحدانية الله لأنها في النهاية كانت - أي فكرة الاتحاد المادي - نوعاً من التعبير غير المباشر ، آسْتَعْمِلَ لِتَحَاشِيَ معنى الصلة بين إله المتسامي والمخلوقات ؛ صحيح

انه كان لها دور إيجابي من هذه الوجهة ، ولكن إيماناً يُمثل هذا التركيز على الله لا يستطيع أبداً أن يسمح حقاً بتحدي مملكته الله ، وإصالته وسيادته النهائين . وبتحديد شخص بعينه (يسوع) على أنه هو الشخصية الوسيطة ، وبعبادته وإعلان مِثل هذا الإيمان المركَّز على المسيح آستعملَ المسيحيون أفكاراً متداولة وأثاروا تساؤلات حول وضعهم هذا . ولم يكونوا فقط في موقف الدفاع أمام اليهود وال فلاسفة .. عندما كان عليهم تفسير كيف يعبدون إليها واحداً وسيدة واحدة .. لا إلهين ؟ (٢٤) بل كان عليهم أن يبرُّوا لأنفسهم آذاءاتهم المتلاصضة . ومادعيَ (بالهرطقات السلطانية) ، كانت التناقضات الداخلية التي أظهرت مشكلة العلاقة بين (السيد) يسوع وبين الله ... أبيه وتوفرت أكثر الطرق تأثيراً في حل هذه المسألة في ترجمة لغة (الحكم) اليهودية إلى فكرة - (الكلمة - اللوغوس - Logos) التي عُرِفت في فلسفة ذلك العصر (٢٥) .

صحيح أن الفلسفة في تلك الفترة بدأَت للمرأب المتوسط مفتشة في مدارس لها افتراضات مُسبقة متعددة وأدلة متعارضة في الظاهر (٢٦) ، إلا أن الإطار المسيطر على الأفكار كان نوعاً من الأفلاطونية الشعبية مع تأثيرات من الفلسفة الزيتونية - الرواقية - والفيثاغورية . وكان المثقفون يعتقدون بوجود كائن سامي ، وكانت تجذبُهم حياة الفضيلة والتأمل بالحقائق الروحية (٢٧) . لم تكن هذه الفلسفة الأفلاطونية « شعبية » فقط بل كانت تبدو مناسبة أكثر مما هي غريبة عن倫 الأخلاقيات وحدانية الله في اليهودية (٢٨) . وكان من الطبيعي إذن أن تُصبح البيئة الفلسفية السائدة هي التي أملأَت الفرضيات المُسبقة التي نما في إطارها اللاهوت المسيحي بعد ذلك . وتقدمت التقاليد الفلسفية لتجيب على السؤال الثاني المذكور سالفاً : ماهي صلة الله بالعالم ؟ كان التصور أن « اللامائي » هو أساس الوجود وهو يؤمِّن الاستقرار والخلود للذين هما في أصل التغيرات والفرص في هذه الحياة وتَنَوَّع العالم . وبما أن الله عُرف بأنه (هو) اللامائي فهو كامل الصفات شكلاً ومادة ؛ وأي تغيير في هذا الكمال لا يعني إلا

الانتكاس ، لذا لا يمكن لا التمييز ولا التقسيم في ذاته ، وهو لا يتأثر بأي شيء خارجي . لا يمكن أن يكون له تاريخ أو نمو وتطور أو تورّط^(٢٩) . ونتيجة لمثل هذه الفكرة ، من الصعب إيجاد صلة بين الله الواحد وبين تعددية الأشياء في عالم من المفترض أنه هو مصدره وأرضية وجوده . وتساميه الكلّي كان يعني عدم مناسبته للمشكلة التي كان هو في الأصل حلّ لها . والأفلاطونية الوسيطة وحليفتها الأفلاطونية الجديدة تشارعنا مع فكرة « صلة الله بالعالم » ؟ كانت مشكلة مُستوطنة في مجتمع تعاطفهم مع الواقع . وكان لا بد للحلول من أن تحتوي على نوع من جهاز وسَطاء أو « هرميّة كائنات تصلُّ « الواحد » الكلّي السموّ الذي كان ... حتى أبعد من متناول الكائنات ، مع العالم المعلوم^(٣٠) . وهكذا نرى خططاً من صدور ، وواسطة ، في كلّ من نظام الفلسفة ونظام طائفة (المُغريّين)^(٣١) ، وهذه حقيقة تُظهر مدى انتشار الافتراضات المُسبقة في تفكير تلك الحقبة من الزمن .

وللمسحيين المتعلمين نظرة أساسية واحدة . لذا وجد اللاهوت المسيحي نفسه مُجبراً على مواجهة نفس المشكلات والتناقضات المتأصلة ، ولكن بمحول يقدمونها عبر تقاليدهم في دراسة شخصية المسيح بالنسبة للفيلسوف المسيحي « الكلمة » شبه الإلهية (Logos) ليُعبّر دور الوسيط الواحد الوحد الذي كان في نفس الوقت (واحداً) ... ومتعدداً يتقاسم ، بطريقة ما ، طبيعة الشكليّن (الواحد والمُتعدد) ويُشكّل جسراً يصل بينهما^(٣٢) . والمنطقى انه لم يكن هناك مجال في هذه الخطة للروح القدس ، إلا انه - أي الروح القدس - وجد مكاناً له كشكيل آخر من صلة وسيطة في سلسلة الوجود مشكلاً بذلك ثالوثاً لا يختلف عما قال به أتباع الأفلاطونية الجديدة . صحيح أنّ في إطارهم المعاصر كانت المدارس الفكرية المتنافسة ، بما فيها المسيحيون ، تعي بصورة رئيسية الاختلافات الجنزريّة بين حلولها المتعددة ، ولكن ، من وجهة نظرِ تناصينا ، بدأ كلّها متّصلة من حيث المبدأ ، إن لم تكن كذلك في تفاصيلها .

ووفرت عقيدة التجسد هذه الصورة وجهها المناسب . ومن المعروف تماماً أن وجهة نظر (أوغسطين) إلى هذا الموضوع، كانت هذه النظرة ذاتها : ففي أعمال الأفلاطونية الجديدة ،قرأ كُلّ شيء عن (الكلمة الإلهية – Logos) ، ما عدا أهم شيء على الإطلاق ، وهو أن « الكلمة » أصبحت جسداً وسكنت فيه^(٣٢) . وفي هذا المجال ، من المهم القول أن الكلمة الإغريقية (أو يكونوميا Oikonomia^(*)) قد استعملت للتجسد وللطبيعة المثلثة الأقانيم للإله ، لأن كلاً العقدين أهتمتا بالتوافق بين طبيعة الله الأساسية والعالم .

وكان الوساطة النهاية إذن هي قنوم « الكلمة » في إطار هذا العالم حتى تنقذ البشر من تغيراته وفرضيه ، من عذابه وشره و« عدم كينونته »^(٣٤) . إلا أن المناظرات عن الطبيعة الحقيقة وأبعكاسات هذا « الأوج المناسب » جلبت في النهاية الانتباه إلى عدم منطقية هذه الخطة ككل . وكان جدلُ (أرسطوس) هو الذي أبرز ذلك ، وكان لا بدّ بعد ذلك من وصول دراسة شخصية المسيح إلى الطريق المسدود .

وفي الوقت الذي آعتمدت فيه الخطة الأفلاطونية على التباين بين الإله المتسامي والعالم ، تحاشرت وضفت خطًّا فاصل بين الإلهي والخلوق في نظامها الهرمي للوجود ؛ كان هناك تتابع في السلالات . ولكن (أرسطوس) طرَّح السؤال الضيفني : أين سيكون الحد الفاصل ؟ كان هو نفس السؤال المُلحّ على المسيحيين أيضاً بسبب التأكيد التوراتي على « غيرية » الله والتباین بين الخالق والخلوقات . ومنذ طرح هذا السؤال انهار مِنْطَقَ الخطة الكلية وترعرقت كُلّ المناقشات اللاهوتية اللاحقة . وفي هرمية للوجود بدون تمييز (أنتولوجى)^(**) ثابت يمكن أن يكون لل وسيط صلة لا بأس بها بين ما هو أعلى وما هو أدنى من مرتبة في السُّلُم الهرمية ، ثُوفِر ربطاً مؤثراً . ولكن إيجاد التمييز الأنثولوجي لأي خطٍّ حقيقي

(*) المعنى الحرفي باليونانية للكلمة تصل بالاقتصاد والتوفير .

(**) الـontology - هي علم حقيقة الخلقـات ، أو علم الوجود .

فاصل بين الإلهي والخلوقات لا يكون إلا بالتأكيد على أن يكون الوسيط على جانب من جوانب الخطأ وبذلك يُحطمُ إمكاناته ك وسيط . والخطأ النايسيني (★) في التفكير لم يكن أفضلَ من خطأ (أريوس) . وحقيقة وجود الخطأ الفاصل تلجم ما كان يُمْدُو حلًا مُسْتَحْسِنًا لِمُشْكِلَةِ علاقَةِ الله بالعالم (٣٥) .

ولقد عَرَفَ (أريوس) الله بتعير (أجينيتوس Agenetos) أي المصدر النهائي لكل شيء وهو لا مصدر له (٣٦) . وهذا ما يميّز الله في كينونته الأساسية عن كل ما عداه من كائنات ، وبنطاقية كافية أُجبر (أريوس) على التأكيد أن (الكلمة - Logos) أي المسيح يَشْتَقُ وجوده من الله لذا فليس هو الله .. بالمعنى المطلق . حَطَمَ (أريوس) «الهرمية» وَدَمَرَ فكرة الوسيط في دراسة شخصية المسيح بِفَصْلِهِ الوسيط عن الله . ولكنَّه ، بمعنى آخر ، جَاهَرَ بالافتراضات الضِّئِيلَة للنهج الذي حَطَمَهُ . ويجُب ألا تنسَى أبداً أن أسلوبه كان من الثبات في الجدول الرئيسي للتقاليد بحيث جَعَلَ رَجُلَ كنيسة صَلَباً مثل (أوزويوس) في قيصرية ، يَشْعُرُ أنه يُشاَطِرُهُ أفكاره ولا يجد ذلك في معارضيه (٣٧) . واستطاع (أريوس) أن يُقبلَ كل العقائد التقليدية وأكَّدَ ، مثلما فعلَ مُعَارِضُوهُ ، أن (ابن الله) كان أولَ الخلقَات ومن خالله خلق الله العالم وتجلى ؛ وفي التجسد جاء بمعرفة الله للبشر وانتصر على الخطيئة والشر اللذين استعبدَا البشر . والحق أن (أريوس) استطاع أن يُقدمَ عَرْضاً واقعياً لِتصوّص الأنجليل التي ثقَرَّضَ ، في موضوع الغواية ، أنه كان ليسوع نفسُ تَجَرَّبَنا الأخلاقية ؛ لأنَّ «الكلمة» - أي المسيح - كان مخلوقاً قابلاً للتقلب ، وإمكانية الخطيئة واردة . وحقيقة أنه لم يُخطيء ... كان لها معنى عميق في إطار الإنقاذ والخلاص ، لأنها عَنَّتْ أنَّ البشر ، باتِّباع طريقته ، عندهم القُنْرة الكامنة على عدم الوقع في الخطيئة . وليس من الإنصاف لـ (أريوس) وَصُفُّ عقيدته على أنها - غيرَ وَرَاتِيَةَ - ، أو اتهامه أنه آهَمَ فقط بالمنطق على حساب مَوْضُوعِي الإنقاذ والخلاص .

(★) نسبة لبلدة (نيسي) أو نيقية حيث قام بجمع نسيسي (Nicea) .

لماذا ثارت الكنيسة إذن على منهجه؟ وكان (أثanasيوس) يُمثل المركز العصبي لردود الفعل المعارضة له . ويجادل (أثanasيوس) أن «الكلمة» أصبَحَت إنساناً حتى تستطيع ان تُضيَّعَ نَحْنُ ... آلهة ؛ (٣٨) وإذا كان الأمر كذلك فإن المسيح هو الله نفسه وإلا لما استطاع أن يَهْبَ الألوهية للبشر . وفكرة الإنقاذ والخلاص حَدَّدَت دراسة شخصية المسيح . وبسبب الجاذبية العاطفية في هذا النقاش للذين عايشوا مؤمنين يسوع ، وبالقدرة الإلهية التي آسِلَمَتْ في القُربان المقدس والأمل بحياة إلهية فيما بعد ، غُضَّ النَّظرُ عن الصعوبات الكامنة والتناقضات غير المنطقية لهذا الموقف . ومع ذلك فموقف (أثanasيوس) هذا .. هو مشكلة لسبعين : (١) لا حاجة للابن الحقيقي لإنتاج أبناء بالتبني (٣٩) . وبما أنها تستقبل فقط أبناء بالتبني وألوهية مُشَفَّة ؛ فالمفترضي أنها لستنا بحاجة لوجود إله أب وابن له يَتَّفَلُّ لنا عِزَّةُ الألوهية . (٢) حَسْبَ تعرِيف الألوهية في الافتراض العام (المشروح سابقاً) ، متى عُرِفَ الإِبْنُ بكلمة (Homoousios Toipatri) (★★). يصبح التجسد مستحيلاً من الوجهة المنطقية ، وَتَظَهُرُ مشكلة (تَحْمُلُ الأبُ والابنُ الْآلَمُ سَوَيَاً - Patripassianism) مرة أخرى متتكرة بثوب جديد . لأنه ، إذا كان المسيح «الكلمة» كاملاً أصلًا وغير قادر على التغيير أو التقدم أو العذاب ، فليس باستطاعته أن يتَوَسَّطَ أكثر مما يستطيع ذلك الإله العلي نفسه . وَتَبَعَّاً لذلك فتفصيل (أثanasيوس) لِتُصُوِّرُ العهد الجديد التي تفترض أن ليسوع في الغواية نفس تجربتنا الأخلاقية وأنه كان جاهلاً وضعيفاً ... الخ ، هو - أي التفسير -

(★★) كلمة **Homoousion** تعني - باليونانية - من نفس المادة ، وأستعملت الكلمة في المذهب التائسيوني لُغَّرَ عن علاقة الأب والابن في عقيدة التثليث .

للحالة ، ميل نحو (التوسيبة) (★) ولو لم يكن ينتهي بذلك (٤٠) . وبينما فصلَ (أريوس) الوسيط عن الله ، فصلةً (أثanasios) عن العالم .

وأنصبَ الجدل اللاحق في دراسة المسيح في مُعظمِه على المشكلة التي لاحَلَ لها الآن وهي : كيف يمكن للكلمة : « Atreptos Logos » غير القادرة على التغيير والتأمل أن تجسّد أصلاً؟ ولقد ورث أهل أنطاكيَة التقليد القديم في تناول موضوع دراسة المسيح من زاوية أنَّ يسوع هو إنسان وُهبَ « الكلمة » بصورةٍ فريدة (٤١) . ومثلَ أهل الإسكندرية آنذاكَ بنفس القديم في تناول الموضوع ركزَ على تجسّد شخصية (فوق المستوى الطبيعي) وأساس هذين التناولَين المُختلفَين هو في الاختلاف بين لفهم موضوع الخلاص ، يُشبِّهُ الاختلافات التي لوحظت سابقاً بين (أريوس) و(أثanasios) وفي الفترة التي تَلَى مجمَعَ (نيقا) ، لم يستطع الطرفان شرَحَ تناولَيهما بطريقة متساكة تماماً ، لذا كانا عُرضَةً للانتقادات المتبادلة ؛ و(الكلمة - Logos) لا تستطيع حقاً التورُط في شؤون العالم ؛ لذا وَجَدَ أهل أنطاكيَة أنفسَهم يُلْجئون على الاختلاف بين « الطبيعتين » كُلَّ طبيعة لها خصائصها الذاتية الأصلية إلى درجة أنَّهم لم يستطيعوا إعطاء تفسيرٍ مُرضٍ عن اتحاد هاتين الطبيعتين حتى ولو أجروا على ذلك . وأهل الإسكندرية ، في تأكيدِهم على الطبيعة الواحدة « للكلمة » التي أصبحَت جسداً عَرَضُوا للشبهة ، لا محالة ، التمييز بين « الإلهي » و« البشري » كاً هما محددان الآن . ويَتَلَخَّصُ الإبهام في جُملة (Aphtos epathen) - تعني : تعذب ... بدون عذاب - وهي تُوحي أنه بينما تعذب الجسد - أي يسوع الإنسان على الصليب - تعذبَت بطريقة ما « الكلمة » تَعاطُفاً معه لأنَّه

(★) التوسيبة : Docetism - ميل في الكنيسة الباكرة اعتبار بشريَة وعذاب يسوع البشري ظاهرة أكثر مما هي حقيقة . وكانت طائفة (العارفين) تبَلُّ أوج هذه الفكرة . كانوا يقولون إنَّ يسوعاً نجا من الموت فلقد حل محله (يوداس) أو (سبعون) قبل صلبه وكان أبرز الذين اتهما بالتوسيبة (سبريلوس سريوس) مطران أنطاكيَة للفترة ١٩٠ - ٢٠٣ م ، وهو أول من استعمل تعبير (التوسيبيون) .

جَسْدُهَا - أَوْ إِنْسَانَهَا - ، رَغْمَ أَنَّهَا بِطَبِيعَتِهَا لَا يَكْنِهَا أَنْ تَعْذَبَ .

المشكلة غير قابلة للحلّ ومن هُنَا جاءَ الجَدَلُ وَمِنْ ثُمَّ الصَّفَةُ غَيْرُ المُرْضِيَّةُ للحلّ الوسيط (الشَّالْسِيلُونِي) فَمَا دُعِيَ بِالتَّعْرِيفِ يُعرَفُ فَقَطْ بِالْمَعْنَى السُّلْطَنِيِّ بِاسْتِبْعَادِ التَّعْرُفِ فِي كُلِّ التَّنَاوِلِينَ لِدِرَاسَةِ الْمَسِيحِ ؛ وَدُونَ أَنْ يَسْتَطِعَ تَقْدِيمَ أَيِّ فَهْمٍ إِيجَابِيٍّ لِدِرَاسَةِ الْمَسِيحِ . وَفِي ذَلِكَ الإِطَارِ الْفَلَسُوفِيِّ تُصْبِحُ الدِّرَاسَةُ إِيجَابِيَّةً - مَنْطَقِيَّاً - مَسْتَحِيلَةً مِنْذَ صَارَ لِفِكْرَةِ مَجْمِعِ (نَيْقَيَا) (وَحْدَةُ الْمَادَّةِ لِلأَبِّ وَالْابْنِ Homousion) أَسَاسَ قَوِيًّا . وَتَبَلُّورَتِ الْمَشْكُلَةُ الَّتِي لَا حَلَّ لَهَا - أَيِّ عَلَاقَةُ اللهِ بِالْعَالَمِ - فِي مَشْكُلَةٍ مُمَاثِلَةٍ لَا حَلَّ لَهَا عَنْ صَلَةِ إِلَهِ الْأَبِ وَالرَّجُولَةِ فِي الْمَسِيحِ .

قُصِيدَ بِالْمَصْوَرِ الْآنِفِ الذِّكْرُ أَنْ يَغْرِضَ مَا يُلْيِ : (١) إِنْ مَنَاقِشَةَ آباءِ الْكَنِيسَةِ لِدِرَاسَةِ شَخْصِيَّةِ الْمَسِيحِ كَانَتْ تَلُورُ ضِيَّعَنِ إِطَارِ فَلَسُوفِيِّ مُعاصرِ مِنْ افْتَرَاضَاتِ مُسْبَقَةٍ - أَيِّ بَعْنَى آخَرَ ، مُثْلِ درَاسَةِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ لِلْمَسِيحِ ، كَانَتْ مَحْدُودَةً ثَقَافِيًّا ؛ (٢) لَذَا ، وَبِاستِعْمَالِ تَصَانِيفِ فَكَرِيَّةٍ مُعَاصِرَةٍ لِتِلْكَ الْفَتَرَةِ كَانَ لِامْتَاجِ الْلَّاهُوتِ الْمَسِيحِيِّ مِنْ أَنْ يَصُلَّ إِلَى نَتَائِجَ لَهَا شَبَّهَةٌ وَاضْطَرَّ بالْخَطُوطِ الْفَلَسُوفِيَّةِ لِذَلِكَ الزَّمِنِ ، وَبِالْتَّالِي لَا يَمْكُنُ أَعْتَبَارُهَا غَيْرَ مَحْمُودَةٍ بِالزَّمَانِ . (٣) وَحَتَّى فِي ذَلِكَ الإِطَارِ الْفَكَرِيِّ كَانَتِ الْأُمُورُ غَيْرَ المَنْطَقِيَّةِ الْمَلَازِمَةِ لَهُ ، وَاضْطَرَّ . (٤) وَطَلَّا أَنْ أَفْكَارَهُمُ الْمُسْبَقَةُ كَانَتْ مَحْدُودَةً بِالثَّقَافَةِ الْفَلَسُوفِيَّةِ الْخَيْطَةِ ، فِيمَنِ الْمَنْطَقَى الْأَلَّا تَسْتَطِعُ إِنْبَرَازُ مَعْنَى لِلرِّسَالَةِ التُّورَاتِيَّةِ عَنِ اشْتِراكِ اللهِ مَعِ عَالَمِهِ ، وَبِخَاصَّةٍ لَمْ تَسْتَطِعْ مَقاوِمَةَ أَنْقِيادِهَا إِلَى قِرَاءَةِ دُوْسِيَّيَّةِ الْأَنْجِيلِ . وَفِي النَّهايَةِ لَمْ تُثْبِتِ الْأَفْلاطُونِيَّةُ مُنَاسِبَتَهَا لِإِيمَانِ التُّورَاتِيِّ رَغْمًا عَنْ تَشَابُهِمَا السَّطْحِيِّ . وَمِنْ الْواضِعِ أَيْضًا (٥) إِنْ رَدَدَ الْفَعْلُ الإِيمَانِيُّ وَالْأَفْتَرَاضَاتِ عَنِ الْخَلاصِ كَانَ هُنَّ مَعًا تَأْثِيرٌ عَمِيقٌ عَلَى الْكِيفِيَّةِ الَّتِي عَرِضَتْ بِهَا دِرَاسَةُ الْمَسِيحِ .

وَلَوْ سَمِعَ لَنَا الْجَالِ لَكُنَّا تَابَعْنَا تَوْثِيقَ حَقِيقَةَ أَنَّ مَسِيرَةَ الْمُشَاهَدَاتِ الْعِقِيدَيَّةِ

أخذت شكلها ، ليس فقط من الصفة الملازمة للمجادلات المستعملة بل من الشخصيات والسياسات . ويكتفي أن نعرض تذكيراً بسيطاً كيف أن هجوم (سيريل) على (نسطوريوس) كان متعلقاً بالصراع السياسي بين مراكز السلطة الكهنوthe في الإسكندرية والقسطنطينية الذي ظهر قبلًا في معاملة (تيوفيلوس) السفهية (ليوحنا كريزوستوم) ؛ ومن المهم أن (سيريل) تلاعب بصيغة الاجتماع عندما أزال (نسطوريوس) من الطريق . و يجب ألا تُنسى أبداً مسيرة التطورات العقائدية بعزل عن الإطار التاريخي للمناظرات التي جرت وسواء كان الأمر خطأ أم صواباً ، أثارت العواطف العميقa والتقصّب الشديد ، المجالس والكنائس وجيوش الرهبان نحو هجمات مزعجة على بعضهم البعض وأدت إلى الطرد من الكنيسة والنفي لمجموعة من زعماء الكنيسة المستقيمين المخلصين . وهذه قصة إنسانية شديدة الضرر والقَعْمَ .

إذن هناك أسباب قوية للنظر إلى التطورات والتفسيرات الكنيسة لعقيدة التجسد ليس على أساس أنها آتياً لاج تذر يحيى يشمس الحقيقة مستلهم من الروح القدس بل على أساس أنها تطور مُحدّد قاد إلى الطرق المسودة بسبب التناقض وعدم المنطقية والدوسيّة – Docetism . وليس من المرضي التأكيد أن من عناية الله وجود النظام الفلسفـي على الأقل ، آنذاك ، الذي مكّن من ظهور الصيغة الصحيحة . والاستجاد بالعناية الإلهية فقد قيمته بسهولة مع ما جرى بعد ذلك من تاريخ . ويوفـر لنا (أوزيـوس) في مدينة قصـرية مثلاً مفـيداً : لقد رأـيـت العناية الإلهية تـعـملـ عندـما دعا لـقـسـطـنـطـينـ علىـ أنه تـقـرـيـباً مـظـهـرـ جـديـدـ (لـلـكلـمـةـ) يـأـتـيـ بـتـلـكـوـتـ اللهـ عـلـىـ هـذـهـ الأـرـضـ (٤٢) ؟ وـمعـ ذـلـكـ وـمـنـ وجـهـةـ نـظـرـ تـارـيخـيـةـ مـفـيدـةـ لناـ ، يـبـدوـ أـنـهـ بـالـتأـكـيدـ ، مـتـمـلـقـ خـسـيـسـ يـخـدـمـ العـظـمـةـ الإـمـراـطـوريـةـ ، وـنـظـرـتـهـ إـلـىـ عـمـلـ العـنـادـيـةـ لـاـ يـقـنـعـ أـحـدـاـ ، كـذـلـكـ إـذـاـ آـسـتـجـدـنـاـ بـالـعـنـادـيـةـ الإـلـهـيـةـ لـتـأـتـيـناـ بـالـخـيـرـ مـنـ الشـرـ ، بـالـرـغـمـ عـنـ الـعـوـامـلـ السـيـاسـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـعـوـامـلـ الإـنـسـانـيـةـ الـأـخـرـىـ ، نـقـعـ فـيـ خـطـرـ آـتـيـاعـ طـرـيقـ تـعـكـمـ عـلـيـهـ الـأـجيـالـ الـمـقـبـلـةـ بـالـخـطـأـ بـخـاصـةـ بـالـنـظـرـ لـصـيـغـةـ

المُشَكّلة للصيغة التي وصلت إليها دراسة المسيح . فالجهاز الفلسفى الذى عمل خلاله آباؤنا ، مع أنه قيم من وجهة معينة ، كان من وجهات أخرى ضرراً بالغاً . ربما سهل هذا الجهاز ، الالتواءات اللغوية والرياضية التي لجأ إليها أصحاب اللاهوت (الثالوثي) : ثلاثة كائنات إلهية لا تعنى ثلاثة آلهة لأن المادة الإلهية التي يتقاسموها كانت مبدئياً غير قابلة للتقسيم والتمييز^(٤٣) . ومع ذلك في الوقت الذى تُسهل الإدلة بمثل هذه البيانات ، تمنع قيام تقييم ذي معنى لظهور الوحي الإلهي في يسوع ، وهذا هو أحد أهم العوامل التي سببت تموّل اللاهوت الثالوثي من مبدئه . فلقد كان من المستحيل الوصول إلى أحوجية للأسئلة التي صاغوها في إطار الافتراضات المسبقة . وليس عجيباً أن يدفع آباء الكنيسة أنفسهم إلى الاعتراف بأن الطبيعة النهاية للإلهي وعلاقته مع العالم هي سرّ غامض لا يمكن تفسيره بتعابير الفلسفة الإنسانية^(٤٤) . وليس من الصدق لهذه النظرة أن يُعتبر لاهوتهم والفلسفة التي يبني عليها ، أشياء فوق حدود الزمان والمُسألة .

هل علينا ان نشعر بالالتزام بنتائج التطور الذي كنا نناقشه ؟ هل من الإيمان المسيحي أن يرتبط بموقف في دراسة المسيح لم يكن أبداً مرضياً تماماً ، وكان محدداً ، بالتأكيد ، ببيئة ثقافية معينة ؟ لا شك أن هناك قسماً كبيراً من اللاهوت الراديكالي - الجندي - المعاصر فشل في الإنقاع بسبب قلة الانتباه إلى الدوافع القوية وراء المعارك المُرّة التي حصلت في فترة سيطرة فكر آباء الكنيسة . فكثيراً ما ركّزت الأضواء على ما دعى بالتصنيفات المادية التي عفا عليها الزمن وانتقدت دون تقدير للدوافع التي حَدثت بآباء الكنيسة آنذاك لتوضيع إيمانهم على المستوى الفكري بالأسلوب الذي آتبعوه . وتظهر المطرقات القديمة باستمرار في ثوب عصري ، والجدير باللحظة أنها تُستذكر لأسباب مماثلة . فقبل ان توضع الصيغة الماضية جانياً، من الضروري وجود وغى ودى للاضطرار الديني الذي عَبر عن نفسه بهذه الأشكال . فصيغة التثليث والتعرifات في دراسة المسيح كانت نتيجة

(سؤال القدر للذكاء – Fides Quaerens Intelleetum) [★]) ، وفي إطار غصرها كانت إنجازاً ملحوظاً .

لذا ، مرّة ثانية .. لا أرغب أن أستنبع فقط استنتاجات سليمة من هذا المَسْبُح ، فكما رأينا ، من الحقائق البارزة ان يشعر المسيحيون الأوائل أنهم مضطرون ، عند مواجهتهم لبسوع الناصري ، أو لقصته ، أن يستجيبوا باستعمال أكثر فأكثر للتصنيفات الأسطورية وفوق الطبيعية لتصوّر طبيعته وأصله . من المهم أيضاً الاعتراف أن الإحساس بالخلاص الذي وصلتهم عبره كان القوة الدافعة لما جاؤوا به من صيغ فلسفية وعقيدية كانت الحقيقة الدينامية لتجربتهم التي حاولوا توضيحها ودَعْوَة معاصرتهم إليها . وليس بقبولنا للصيغ التقليدية ككلام الله المُنْزَل الذي لا يُجادل فيه ، تنضمُّ لعصبة الشهود في الأنجليل وفي الكنيسة الباكرة ، ولكن بمصارعنا لمشكلات التعبير الذكي في بيئتنا المعاصرة تكون شهادتنا للأثر المِقْدَز للإيمان ببسوع الناصري .

٣ - شهادة شخصية

في آية محاولة لإعادة التفكير بالمعتقد عن المسيح يجب الاعتراف بأسبقية فكرة الخلاص . فمعنى قصة بسوع المسيح توفر مفتاح الحياة ، الجواب للمثالية الأخلاقية للإنسان ، وقبل كل شيء تجلّى الإنحراف الإلهي في آلام وشorer العالم الذي انتقل – إلينا عبر إيمان أجيال ملتزمة بالكنيسة ومن خلال شهادة (العهد الجديد)؛ ولقد شرطت استجابتنا بالطريقة التقليدية للتعبير عن ذلك باصطلاح التجسد . فإذا افترضنا الآن أن هذه الرواية ليست مرضية تماماً ، يجب أن نكون منصفين بالنسبة لإيماناً ذاته ، وليهويتنا كأعضاء في الكنيسة ، وشعورنا الذائي

(★) الجملة هي باللغة اللاتينية وتعني الكلمة الأولى : القدر – Fides ، والثانية : يسأل Intellesceem ، والثالثة : الفكر أو الذكاء : Quaerens

بالخلاص عن طريق المسيح . لا بد من وجود نوع من أنواع الدراسة عن شخص المسيح فيما يتعلق بالتعايش مع الشرور والآلام والخطايا عبر تأملنا في قصة (الإله المصلوب) . هذه الاستجابة للصلب عبر عنها بأسلوب ناقص تماماً في دراسة شخصية المسيح التي قام بها آباء الكنيسة ، لأنها بالتحديد ، كانت مربوطة بالفرضيات المُسبّقة الفلسفية لتلك الحقبة من الزمن . وإذا أعدنا فتح الموضوع الآن فالغاية هي ان نُمسِك بِزِمامِه بواقعية أكثر ونعرف كيف التقينا نحن ، مثل أجدادنا ، مع الله الذي ظهر في الإنسان يسوع .

عاش مسيحيو الكنيسة الأوائل في عالم كانت الأسباب (فوق الطبيعية) مقبولة فيه بدون سؤال ، والروّار الإلهيُون أو الروحانيون لم يكونوا غير مُتوقعين ، إلا أن هذه الافتراضات أصبحت غريبة بالنسبة لنا . ففي العالم الغربي سقطت على الثقافة الشعبية وعلى ثقافة النخبة المتعلمة العلوم الطبيعية والإنسانية لدرجة أصبحت معها الأسباب والتدخلات (فوق الطبيعية) في أمور العالم ،أشياء لا يصدقها غالبية الناس . والتحول في الفرضيات الشعبية حديث وبعيد المدى . ويمكن عرضه من مصادر متعددة ؛ دعني أشير ببساطة لواقعة بارزة لفتتشي حديثاً : (بنفيتو تولليني) أكبر صناع المعدن في عهد الإصلاح ، كتب مذكرات حياته التي تُظهره كرجل دُنيا تماماً بهم بمهنته وقليلًا ما بهم بالدين ، ومع ذلك فهو يعزّز تجاته من المشاجرات في الشوارع وعدم موته في المعارك إلى العناية الإلهية أو حتى للتدخل الإلهي المباشر . هذا الموقف من مثل هذا الرجل ، والأمر طبيعي في زمانه ، شيء لا يمكن تصوّره الآن . وهذا لا يعني أن العالم اليوم يعيش بالضرورة ، أسلوباً آلياً فجأة ، إلا ان المفترض مُسبقاً الآن هو التماذج المُنتظمة المتوقعة في السلوك في شئ مناحي الحياة . لا مكان لله كمسبب للأشياء في حياتنا الصناعية والعلمية والخاصة ، لأن الإحصاء الاجتماعي والتماذج الطبيعية للأسباب والنتائج مفترضة في علم الاجتماع وعلم النفس والطب وعلم التكوين الإرثي ، كما هو الحال في كل العلوم الطبيعية . ويفسر التاريخ عبر عوامل سياسية وشخصية

واقتصادية وبنية السلطة الحاكمة . فلقد أخلت القوى السماوية مكانها للقوى الأرضية .

فماذا سيعني الإيمان بيسوع المسيح في هذه البيئة الثقافية ؟ هذا ، بالطبع ، ليس سؤالاً جديداً إلا أنني سأقدم ببساطة ، طريقة تناول للمشكلة ، أرجو ان تتحاشي الاختزالية لللاهوت الجذري المؤسّن ، دون أن يكون تأكيداً محافظاً للنظرة القدية . لأن إعادة مثل هذا التأكيد ليس فقط مكفوف البصر عن جدية هذا الموضوع بل يميل إلى اتجاه اختزالي موازي بحيث يُجبر على استمرار دفع الله خارج الحدود التي كان يحتلها سابقاً ، إلى فجوات تزداد ضيقاً .

ورداسة شخص المسيح هي مجال من عدّة مجالات يمكن أن تظهر فيها الصعوبات . كان يسوع حتماً جزءاً من تاريخ العالم ووارثاً لروابط إرثية تكوينية طبيعية في نسل البشر^(٤٥) . ولا يُسعّدُنا الاستجاد بحدث فوق الطبيعي في مجال فهمنا للبشرية والتاريخ البشري . لا يمكن ليسوع أن يكون بشراً حقيقياً ، وفي نفس الوقت ، فربما يعني مغاير لفرادة كُلّ منا كأفراد من البشر . وعقيدة تجسّد المعنى الحرفي ، مهما كان التعبير عنها مُعْقَد الشُّكُل ، لا تستطيع تحاشي عُنصر اللوسيتية – Docetism ، وتورّط المؤمن في آدلةات « الفرادة » التي تبدو مباشرة غير معقوله للأغلبية من معاصرينا . ورداسة شخص المسيح ليست هي وحدها التي تأثرت بهذه المشكلة ؛ فمثيل الآباء ، نجد نحن أن مشكلة دراسة المسيح لها علاقة حميمة بالمشكلة الأكثر عمومية عن علاقة الله بالعالم . وقبولنا لرواية التوراة عن تعامل الله مع شعب إسرائيل يخلق لنا مشاكل موازية – هذا إن لم نذكر حقيقة أن الاعتقاد بالقدرة والعنابة الإلهية في عصرنا هذا ، كثيراً ما يُشكّ فيه إلى حدّ أن الإيمان والصلة يبدوان غير ذي معنى وغير ذي موضوع . وبكلمات أخرى ، المناخ الحاضر غريب عن الموقف المسيحي الكلي كما أذرك تقليدياً .

ومع ذلك فكثير منا لازالوا مسيحيين مؤمنين . وإذا ألقينا نظرة إلى الوراء

عبر السنين نتبين عنابة الله بنا في الصدف البارزة والحظوظ المُيدعة في حياتنا . وعندما نواجه صعوبات أو أزمات توجه طبيعياً إلى الصلاة . وفي لحظات السُّرور نشكر الله بصورة فطرية ، وكلَّ نهار أحد نحمل أنفسنا إلى أماكن حيث يُساعدنا المؤمنون الآخرون في تمجيد الله وعبادة الله الذي تدعى أنه خالق وحافظ هذا الكون . ونعرف بخطابانا وتقبل العفو باسم يسوع المسيح ؛ ونصارع الشر والآلام بقوَّة « السيد » . ونقدم الوساطة والشفاعة للمريض ونصلّي في مواقف الخصومات السياسية وال الحرب . ولا يمكن اعتبار أيٌ من هذه النشاطات منطقية حيث تبدو غير متاسكة وغير متناسبة مع افتراضاتنا الأساسية عن العالم الذي نعيش فيه .

كيف تستثمر في العيش إذن على هذه الوتيرة ؟ هل نحن مصابون كُلُّنا بمرض آتفصام الشخصية - التكبيروفيبيا - ؟ أنا أظن ان العديد منا .. هم كذلك ، وفي أغلب الأحيان لا تُبَذِّل إلَّا جهداً حقيقةً صغيراً جداً لضم فكريَّين علميَّين يجب أن يكونا متصلين بطريقة ما ، ومع ذلك تُبُدوان غير متناسبتين ؛ واللاهوت الذي يحاول فصل الاثنين يُواجه بالفقد لأنَّه اخترالي . إنهم يُضيقون مجالات حياتنا حيث الإيمان هامٌ وضروري برسِم الأجزاء التي يمكن ان تُوكل إلى كلَّ وجهة نظر من الاثنين ، مع أننا نشعر أنَّ حياتنا ككل ، تخصُّ كل واحدة منها . وتقسيم الحياة على متصورات مُنفصلة أمر غير ممكن عملياً . لذا نجد أنفسنا نعيش ونفهم الأشياء على مستويَّين مختلفين في نفس الوقت . تتوقع أن يجري العالم حَسْب نماذج معلومة من أسباب ونتائج ولكننا نعتقد أنَّ الله يتدخل ، في مكان ما ، في الأمر كله .

ما نفعله هو غريزي . وعندما تُعرضه هكذا يبدو غير منطقي ، ولكن بالتأكيد ليس هو الموقف الوحيد الذي نجد فيه أنفسنا مجرّدين على التعايش مع متناقضات غير محلولة ، أو تحليلات وقتيَّة غير مُرضية . حتى العلم نفسه له متعارضاته الظاهرة فعندما يُفسِّر عالم نتائج تجاربه يبدأ باستعمال (نماذج) ، مثلاً

يقول : لنفرض أنَّ الإلكترون هو ذرةٌ ويُحسب سلوكها كما لو كانت (كرَّة مضرِب) صغيرَة جدًا . ويشكُّل هذا النموذج أكثر معطياته ، ولكنه يصل إلى نقطة لا تناسب توقعاته الرياضية ما ظهرَ من دليل ، فيصطدم إلى البحث عن نموذج مكتمل ويُحسب سلوك الإلكترونات على أساس أنها موجات . ونموذج الموجات يحل محلَّ نموذج النرات لأنَّه فهم أعمق لكيفية سلوك الإلكترونات مع أنه أقلَّ صلاحاً في أغلب الحالات . ولقد أعطى هذا المثل لأثير إلى ما عنيته بكلمة (نموذج) . ومن أجلَّ أهدافنا ، النقطة المأمة هي أنه كان هناك حالات ، مثلاً في الفيزياء النووية حيث آسْتَعمل نموذجان في نفس الوقت مع أنه من الصعب رؤية تناصهما الواحد للآخر . فكل نموذج يفشل في التوقع الدقيق لكل ما يجده الفيزيائي ، ويُحيِّر هذا الأخير بعد ذلك لاستعمال تعرِيفين مختلفين ولغتين رياضيتين مختلفتين كل واحدة منها دقيقة إلى حدٍ معين ولكنها على انفراد غير قادرتين على وصف جماع الصورة المعقّدة الناتجة عن معطيات التجربة . ربما يتقدُّم الفهم يمكن لهذا النموذجين غير المتناسفين أن ينسجَنَا أمام نموذج أكثر دقةً وعمقاً يحلُّ قسماً أكبرَ من التعقيبات ؟ ولكن حتى ذلك الحين يعمِل الفيزيائي في نفس الوقت بالنموذجين غير المتفقين بصورة ظاهرة .

وما أريد اقتراحه هو أننا عندما ننتقل من المستوى الثالث إلى المستوى المفجع ، على حدَّ تعبير (آرثر كِستلر)⁽⁴⁶⁾ ، وعندما نترك الأحداث اليومية للتتأمل على مستوى أعمق مغزى للحياة الإنسانية ، من غير العادي لنا أن نبدأ في نفس الوقت بنماذج مختلفة ، أحدهما يمكن إيقافه مؤقتاً في أيَّة لحظة معينة دون ان نرفضه . وعند التفكير بطبيعة الإنسان وقدرته ، بخاصة كما ظهر في الأدب والدراما قبل أصنافاً من « الحقيقة » تُحملُها أيَّ معنى حرفٍ وواقعي أو علمي . قبل أنَّ (تِس - Tess) كان لعبة رئيس « الحالدين » لأنَّنا تعرَّف ان هذا الأسلوب الجازى من الكلام يقول شيئاً عميقاً الحقيقة عن الحالة الإنسانية .

وهكذا يعيش المسيحي المؤمن أكثر من بُعْد واحد . ففي محاولته فهم العالم الذي يعيش فيه ، يجد نفسه مُجبراً على استعمال نماذج مختلفة ، غير متناسبة في الظاهر ؛ وكل نموذج له مناسبته واكتفاءه الذاتي حتى نقطة معينة ، ولكن ليس هناك نموذج واحد يُمثل لوحده جماع الواقع المعقد الذي تدركه ؛ وفي حالتنا الحاضرة من المعرفة ، من المستحيل أن نرى كيف ستتناسب النماذج معاً في النهاية . وكما قال (بولص) في موضوع مختلف تماماً ، « الآن اعرف جزئياً ... وبعد ذلك سأفهم .. الكل » .

وكمسيحيين مؤمنين نحن نعمل إذن :

١ - بالنموذج العلمي الذي يجد تفسيرات للعوارض والسلوك والأحداث على أساس العوامل الطبيعية .

٢ - وما يُمكّنا وصفه فقط بالنماذج الأسطورية أو الرمزية هي النماذج التي ، مهما كان تفضُّلها ، تمثّل الأبعاد الدينية والروحية من تحرّبنا . وتسمية هذه النماذج (أسطورية) ليس لتلطيخها ولكن للإشارة إلى أنها تعني حقائق ليست فقط بعيدة عن متناول الطرق العادلة للبحث العلمي ولكنها أيضاً غير قابلة للتعرّيف بتعابير لغة البشر ، وفي كُلّيتها - أي هذه الحقائق - لا تُدرك في إطار القدرات المحدودة وتجارب العقل البشري المحدود . وبينما يمكن توقيع النموذج العلمي إلى حدّ كبير ، فهو منطقى متافق ومفهوم مبدئياً (رغم عدم تمكننا جمِيعاً من معرفة متساوية فمختلف الأنصاريين يعرفون أجزاء مختلفة منه) ، ليس هناك نموذج أسطوري واحد بل مجموعة من مقارنات وصور وتلمسات مختلفة قد تبدو هي نفسها غير متناسبة فيما بينها ؛ ولأناس مختلفين ، نماذج أسطورية مختلفة . وهذا النوع من الحقيقة يُنقل - أو حتى يُدرَك - بشكل شعري ودراميّ . ومن الصعب جداً صياغة مقاييس ومواصفات . وهذا شيء محتمل الحدوث لأن كل لغة عن الله هي من باب التشبيه ؛ إنها التعبير عن المجهول والذي لا يمكن التعبير

عنه بصيغة المعلوم . ولنأخذ أبسط الأمثلة : ليس الله « أبانا » .. بالحرف وليس « شخصاً » بالمعنى الحرفي . ومن المستحيل إدراك السُّمُّ والخلول وكلية الوجود لشخص مثل الأشخاص الذين تعرِفُهم ، ومع ذلك فهذه الصفات أساسية في فهمنا لله بصورة أفضل من صورة « والد في السماء » . قد يكون لله صفات مشتركة مع أب أو شخص يجعل للتشبيه معنى ، ولكن يُحتمل في كل نموذج أن يكون « حقيقة شعرية » أو « حقيقة أسطورية » أكثر مما هو حقيقة حرفة .

وفي ضوء هذا البحث .. كيف أُعبر في البيئة المعاصرة ، عن شهادتي الشخصية في الأثر المقدَّس للإيمان بيسوع الناصري ؟ الخلاص والفاء هما ألب الرسالة المسيحية . وبالنسبة لي تجربة الألم والخطيئة والتفسخ والانحراف كأجزاء من بنية العالم كلها ، تجعل الإيمان بالله مستحيلا دون الأسطورة الدينية التي تَسْمُّحُور حول (المذبح) . أنا أستطيع رؤية الله فقط داخلًا ظلمات العذاب البشري والشر ، في مخلوقاته ؛ ومعرفتها حقًا على ماهي عليه ومواجهتها بالانتصار عليها ، بذلك أستطيع قبول نظرة دينية للعالم . وبدون الْبُعْدِ الديني تكون الحياة بدون معنى ، ولا فائدة من احتفال قسويتها ؛ ومع ذلك فبدون الصليب يكون من المستحيل الإيمان بالله ؛ فالإيمان يستدعي عقيدة الفاء ، والفاء يعني الاقتناع بان الله واجهة ، بطريقة ما ، الشر والخطايا بالتمرد ، وأن على الصليب ... دخل الله عن طريق المسيح ، العذاب والشر والخطيئة في هذا العالم . دخل الظلم وحوَّله إلى ضياء وإلى انتصار متوهَّج ، وإن الله نفسه حَمِّلَ نفسه مسؤولية وجود الشر في خلقه ، وأنه تحمل الله وذاته قابلا بنتائجهما على نفسه ؛ وأنه في حبه صالح قداسته مع بشرية خطأه فاسدة مُبَرِّأ غير إلهي ، وراضياً بالإنسان كما هو . ومع ذلك ، فقولٌ مثل هذه الأشياء يستدعي استعمال لغة شعرية أو بشرية الشكل أو أسطورية ، ولا يستدعي استنتاجاً لا هوَّيَا مبنِيَا على جدلٍ منطقى .

وعلى كل حال مهما كان وَضْعُ اللغة ، إذا كان مثل هذا الإيمان أية أرضية ، يبدو للوهلة الأولى ، أنه مطلوب الاستنتاج أن يَسْوِعَا على الصليب كان

« الله » ؟ وبكلمة أخرى ييلو أن هذا يُجبرني على العودة إلى نوع من عقيدة « تَجَسِّدُ حَرْفِي » سَبَقَ أَنْ رَفَضْتُهَا عَلَى أَسَاسِ أَنَّهَا « دُوْسِيَّةً » ، والسؤال هو : هل توقف أسطوري عن كونها حقيقة إذا وَجَدْتُ أَنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ - فكريًا - إقامة المعادلة الأنثولوجية ؟ يسوع = الله ؟ غالباً ما يُجادلُ ، وفي الأغلب يفترض أَنَّ هَذَا هُوَ الْوَاقِعُ ، وَلَكِنْ هَلْ أَمْرٌ كَذَلِكَ ؟ هُنَاكَ عَلَى مَا أَظَنُ أَسْبَابٍ وَجِهَةً لِلتَّفْكِيرِ بِأَنَّ الْأَمْرَ لَيْسَ كَذَلِكَ .

١ - المعادلة البسيطة : يسوع = الله ، لِيَسْتَ فَقْطَ فَاشِلَةً فِي تَمْثِيلِ مَا تَدْعِيهِ التَّقَالِيدُ الْمُسِيحِيَّةُ ، بَلْ شَادَّةً بِشَكْلٍ وَاضِحٍ . فَاخْتَصَارُ « كُلِّيَّةِ اللهِ » إِلَى تَجَسِّدٍ بَشَرِّيٍّ أَمْرٌ لَا يُمْكِنُ تَصْوِرُهُ حَقًّا ؛ وَهَذِهِ حَقْيَقَةٌ كَانَتْ عَقِيَّدَةُ التَّشْلِيهِ آسْتِجَابَةً تَقْليديَّةً لَهَا . فَوَضْعُ كُلِّ لُغَةٍ عَنِ اللهِ ، كَمَا أَشَرْنَا سَابِقًا ، هُوَ وَضْعٌ خَاصٌ . وَالْمُعَادِلَةُ الْبَسيِطَةُ لَا تَسْتَطِعُ إِلَّا بِلَبْلَةِ التَّوْذِيْجِينَ الَّذِينَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ مِنْ خَلَاهُمَا كَمَا أَفْتَرَخْتُ ؛ وَبِكُلِّيَّةِ أَخْرِيٍّ إِنَّهَا تُحَوِّلُ « أَسْطُورَتِي » إِلَى عِلْمٍ . وَبِلَبْلَةِ مُوازِيَّةٍ تَعَامِلًا تَسَاعِدُ فِي عَرْضِ هَذِهِ النَّقْطَةِ فِي فَتَرَةِ الإِلْصَافِ الْدِينِيِّ آسْتَعَرَتْ الْمُشَادَاتُ حَوْلَ الطَّرِيقَةِ الْدِقِيقَةِ الَّتِيْ بِهَا يَكُونُ الْقَرْبَانُ الْمَقْدَسُ - الْخَبِيزُ وَالنَّيْذُ جَسَمٌ وَدَمٌ يَسْوِعُ الْمَسِيحَ . الْوُجْهَةُ الْأُولَى أَرَادَتْ تَنَاهُولَ هَذَا الْمَوْضِعَ عَلَى أَسَاسِ رَمْزِيٍّ ، وَالْوُجْهَةُ الْأُخْرَى .. عَلَى أَسَاسِ حَرْفِيٍّ . وَلَقَدْ قَدِّمَتْ رَوَايَةً عَنِ الْمَعْنَى الْحَرْفِيِّ عَلَى أَسَاسِ « الْعِلْمِ » فِي تِلْكَ الْفَتَرَةِ مِنَ الرَّزْمِنِ : الْمَادَّةُ الْمُشَكَّلَةُ - أَيِّ الْخَبِيزُ وَالنَّيْذُ - أَصْبَحَتْ الْجَسَمُ وَالدَّمُ لِلْمَسِيحِ بَيْنًا « الْحَوَادِثُ » .. بَقِيتْ خَبِيزًا وَنَيْذًا .. وَمَثَلُ هَذِهِ التَّفْسِيرِ لِلْمَعْنَى الْحَرْفِيِّ لَا يُبَقِّي لَهُ أَيَّةَ قِيمَةٍ عَنِدَمَا تُفَكَّرُ لِيُسَ بِأَسْلُوبِ الْمَادَّةِ وَالْحَوَادِثِ بَلْ بِالنَّزَّةِ وَالْجُنْبَنِ وَالْإِلْكْتَرُوْنَاتِ وَالثُّوْيِّ . وَسَبَبَ كُلُّ هَذِهِ الْمَانَاظِرَةِ هُوَ فِي الْبَلْبَلَةِ الْحَاصلَةِ . بَيْنِ « الْأَسْطُورَةِ » وَ« الْعِلْمِ » . وَانِ الْخَبِيزُ وَالنَّيْذُ بِالْمَعْنَى الْحَقِيقِيِّ يُمْثِلُانِ الْجَسَمَ وَالدَّمَ ، وَهُوَ مَا يَهُمُ التَّقَالِيدُ الْمُسِيحِيَّةُ أَنْ تُؤَكِّدُهُ ، وَلَكِنْ لَنْ يَفِيدَ هَذَا الْاَهْتَامُ رَبْطَهُ بِطَرِيقَةِ حَرْفِيَّةٍ أَوْ عَلْمِيَّةٍ لِلتَّعْبِيرِ عَنْهُ ؛ فَعِنْدَمَا يُصْبِحُ الْعِلْمُ غَيْرُ ذِي مَوْضِعٍ ثُبُصُّ الْأَسْطُورَةُ فِي خَطَرٍ .

٢ - استعملت تعبيراً ميثولوجياً - أسطوريًا - لعدة أسباب منها أنها قصة تُطرح موضوع الله بأسلوب بشرىًّ الشكل (**Anthropomorphic**)؛ وبأسلوب نفسيٍّ إنْ لم يكن مادياً؛ وقد تكون هذه مقارنة مناسبة تُعبر - بالقدر المستطاع - عما تزيد أن نقوله عن الله، ولكنها لا حالة ناقصة ، وبالتالي تأكيد لـليست حقيقة بالمعنى الحرفي . ولكن إذا لم تقبلها بعد الآن كحقيقة حرفيَّة هل تُضيّع القصة بلا معنى؟ ربما وجدنا الجواب إذا عرضنا أمثلة أخرى . قصة آدم تبقى ذات معنى مع أنني أواقف على أنه من غير المحتمل إلى حد بعيد أن آدم وجد أصلاً، وان كل البشر هم من نسل أب واحد؛ وقصة (بريلوز) (*Grande messe des morts*) تحرّم وترعبُ، مع أنني لا أقبل، بعد الآن، المعنى الحرفي لصورة المحكمة السماوية بعد الموت . وبمعنى آخر هناك مجالات عدّة يستعمل فيها المسيحيون عادة قصصاً كان يعتقد في الماضي أنها حقيقة ولكن ليس الأمر كذلك الآن . و«الأسطورة» تبقى استحضارية، وتنتقل «حقيقة» على مستوى أبعد من المعنى الحرفي فقط .

٣ - والحقيقة في أسطوريٍ يمكن تلخيصها تقريرياً بالقول إنه يجب فهم الله على أساس أنه الله المتألم، على الأقل بنفس المعنى الذي يمكننا الحديث عنه أنه مُحب . كيف يمكنني حقاً أن أعرف فيما إذا كان الله يُقاسمُنِي حُزْنِي وألمِي ، وصراعي مع الإغراء والغواية والشر والخطيئة ، وان حزنه وألمه من الشر في مخلوقاته هو أكثر عمقاً من دموعي التي تتركز على فقط عند مواجهتي المصاعب؟ وبالتالي سأقتنع بذلك وليس من حادثة فردية معزولة في الغالب، بل بالتجارب المتكررة في حقيقة أن المتألمين الأبرياء والشهداء الذين يتحملون سوء معاملة الناس بالتسامع ، لهم صفات مماثلة لصفات الله .. من نوع مُتحوّل . وبتكرار التجربة في حقيقة أن الذي يُسلّم أمره لله، رغم العباء وعدم الأهمية البادرين في مثل هذا الموقف ، والذي يرفض أن يهرب من الشر أو يُقابلـهـ بشـرـ أشد ، يستطيع تحويل الظلام إلى ضياء ؛ ومن تكرار التجربة في حقيقة أن الحب الحقيقي

يُورّط الشخص في الألم سواء أحب ذلك أم لم يُحب . ويبدو بعد ذلك أن الأمر هو جزء من تركيب العالم والذي يكشف ، بمعنى ما للمؤمن ، الله الذي خلقه والذي تعهد .

ويتحدث سفر دانيال عن آلام اليهود المضطهدين في فترة حياة المؤلف نفسه إلا أن كلماته يمكن أخذها - كا فعل الاسرائيليون - كنبوة لآلام اليهود في عهد هتلر ؛ أو يمكن أخذها - كا فعل المسيحيون (تقليديا) ، كنبوة لآلام يسوع . ومن المؤكد انه لا حاجة لتحديد انتباقه فقط على أي من هذه الأحداث والإنجازات . من المحتمل ، إن لم يكن واقعاً إن ما عبر عنه هنا هو نظرة نافذة عالمية في آلام المؤمنين بالله . الآلام التي تروي آلام الله . ولقد أتى المح إلى هذه النظرة في أماكن كثيرة من الوثائق التوارية ، في تجربة (جيريميا) وشِعْر (فُرجِيَا^{٥٣}) ؛ إنها آلام يُطلب من الحواريين المسيحيين أن يتقاسموها . ويسعى ليس الدليل الوحيد لآلام الله^(٤٧) .

ولتكن صحيحة ، طبعاً ، إن التقاليد المسيحية رأت في هذه الحقيقة عن الله أن أسمى شاهد لها هو في آلام المسيح على الصليب ؛ ومن المشكوك فيه أن يُنظر إلى الأمثلة الأخرى بنفس الضوء ، بدون قصة يسوع . واستجابة الحواريون لموته وأعتبروه أعظم آلام الشهيد ، التضحية التامة الكاملة الكافية لخطايا العالم كلها . وهكذا ترتكز انتباها على القصة المركزية التي توفر للمسيحيين المؤمنين الإلهام بأنَّ نشاط الله في الإنقاذ ، وحبي الله تخلوقاته أشركاه في آلام وشorer العالم وأشركاه بطريقة ، هي على نحو ما ، حقيقة؛ ولو أنه لا يمكن إدراكه خارج إطار التشبيه المقارن ولا التعبير عنها خارج إطار الأسطورة .

وهكذا أرى نفسي مدفوعةً لرواية قصتين للتفكير في إطار التموزجين ، اللذين لا يتوافقان معاً بالمعنى الحرفي ؛ أو يُحدّدان الواحد بالنسبة للآخر ، ولكن ، بمعنى معين ، يعكسان معاً التموج العلمي للعالم الذي فرضته على

ثقافي ، والنموذج الأسطوري الذي لا يستطيع إيماني الديني المروي منه :

(ا) قصة رجل كان نموذجاً مثالياً للمؤمن الذي عاش مُسْلِماً أمّره الله وقيل النتائج المرة لعباء مثل هذا العيش وفشل المحتوم .

(ب) قصة الله في آنفهاته بواقع الوجود الإنساني مع كل ما فيه من شبّات وظنون ، وغواية وعذاب وألم وظلم وقصوة ... وموت^(٤٨) . لم يهرب منها ولم يدع أنَّ كل ذلك غير موجود بل حول ظلامها إلى ضياءٍ مُظاهراً أنه يتحمل مسؤولية كل ما يbedo باطلًا في العالم الذي خلقه^(٤٩) .

هاتان القصستان معاً تُوفّران لي التحدي بالتسليم لله في مواجهة أية عائق ، والالتحاق بالعمل المكْلَف بتحويل الظلم إلى ضياء ، وبالتأكيد على أنَّ الله يَسْتَحق التسلیم له ويُقاسِنِي المعركة والنصر . هذه دراسة لشخصية المسيح يُمْكِنها أنْ تنجح ، ليست غير مَعقولة فيما يتعلّق بأنَّ يسوعاً هو بشر حقيقي في الإطار الإنساني ؛ وهي دراسة تسمو على حدود الفهم البشري وتسمح باللغز والإبهام في موضوع الاعتقاد بالله .

لذا أجد نفسي قادرةً على القول : « أرى الله في يسوع » و « كان الله في المسيح مصالحة بينه وبين العالم » ؛ وغير ذلك من هذه البيانات التقليدية دون أنْ تُفسِّرها بالضرورة في إطار تجسيد حرفٍ . أنا أجد الخلاص في المسيح لأنَّ فيه ... ظهر الله لي كإلهٍ يتألم . لم يَظْهُرَ الله فقط فيه ولا كان الوحي المُلْهم محصوراً « بزمن التوراة »، إلا أنَّ يسوعاً هو الرؤية السامية التي فتحت عيوني على الله في الحاضر ، ومع أنه لا زال بشرًا عاش في وضع تاريخي معين ، فَسَيِّقَي دائماً البُؤرة الفريدة لإدراك الله والاستجابة له .

٤ - استنتاج

إذا قبّلنا بأولوية موضوع الخلاص لا بد من أن نفتح البوابات للعديد من دراسات المسيح بدلًا عن الإلحاد على دراسة واحدة بعينها حيث يتوقع الجميع قيوبها. ليس هناك أي إيحاء بأن تناولنا للموضوع في الجزء السابق سيكون ذا مغزى أو مقبولاً من الجميع . فالإيمان الأصيل يسوع المسيح لا يحمل نفس الشكل عند كل المؤمنين . فالقليل من تاريخ اللاهوت يكشف لنا بسرعة هذا الأمر وهو أيضاً صحيح في الكنيسة اليوم . أنا لا أشير ببساطة إلى عارض (اللاهوت الأسود) ، أو للاختلافات البينية بين أساليب التعبير عن المعتقد المسيحي في مختلف الثقافات والفنون الخ ، فهذا صحيح بالنسبة لأية (أبرشية) متوسطة . هناك عدد لا يأس به من المسيحيين المُتبَّقِّين الذين يستمرون في الاعتقاد بما علّموا وهم أطفال وراهقون ؛ ولكن هناك أفراد يتزايدون باطراد (من الذين لم يتبعوا الإيمان) يبحرون - أو ينحرفون - بتأثير ضغوط هذا العصر غير المُتدِّين . وهناك كُتل من المسيحيين الذين يدعون أنهم مرّوا بتجارب التحول إلى الإيمان وهي - أني التجارب - واضحة الشابه ، وتوكّد معتقداتٍ ضيقَة مُعيّنة على أساس أنها هي المسيحية الحقيقة ؛ وفي كل حالة يسلُك أتباعها نموذجاً معيناً - نفسياً وفكرياً - ولكن ، إذا وضئنا هذه الحالات الشاذة جانباً ، هناك في أية (أبرشية) متوسطة العديد من الاستجابات المختلفة ليسوع المسيح توازي عدد الاختلافات في بصمات الأصابع . ومركز الثقل في إيمان كل فرد مختلف حتى ولو استعملت لغة ملتزمة في وصف هذا الإيمان .

ولا مجال ، بالتأكيد ، للإنكار أن الاعتراف الأمين بهذه الحقيقة قد يكون خطوة إيجابية في هذا العصر المسكوني - التديّني - . وشعار «الوحدة .. وليس التمايل » يجب أن يُطبّق على ما يُسمّى (بالعوامل اللاهوتية) . واختصار أي إيمان حتى يجعله مجموعة تعاريف واقتراحات يُعرضه للتبرويه . ومحاولات إنتاج

معتقدات هي ، لامحالة ، قاسِمةٌ ومشبّهة . وقَعَ (او زوبيوس قبصريه) على معتقد مجمع (نيقياً) في سبيل وحدة الكنيسة ، ولكنَّه كان بوضوح مُحرجاً فيما فعل . ولسنا بحاجة لمعتقدات جديدة بل لانفتاح جديد يسمح بتنوع طرق الاستجابة وتوضيح هذه الاستجابة . وربما لا تبدو هذه الطرق متلاصكة وربما كان عليها أن تعيش في توئر وتناقض ؛ ولكن لا حاجة بها لتبادل إصدار الأحكام ، الواحدة منها على الأخرى . وحتى في أوقات الاختتاك ، يمكنها ان توفر طريقة قيمة من النقد المتبادل . ويجب ألا تغترِّ أي منها أنها هي الحقيقة » وأنها أبعد عن متناول النقاش الناقد .

قد يكون هناك عدّة اعترافات على هذا الموقف :

(١) بأية خصائص ومقاييس يمكننا ان نعرف ونحدد الأرثوذوكسية أو المهرطقة إذا تخلينا عن التعريف العقدي ؟ وأنا أوجه هذا السؤال سؤالاً مُضاداً : إلى أي مدى علينا التمييز بين الأرثوذوكسية والمهرطقة . « صيادو » المهرطقة أساؤوا دائماً أكثر مما أحسنوا ولازال يتعصبُ الماضي حصاده المُحزن . والتعصب في التمسك بالحقيقة أمر قاسم مُفرّق . نحن نحتاج لتخطيم الحاجز وليس لبيانها . ومن العجرفة الروحية الاقتناع بأننا نملك الحقيقة وكل الآخرين مُضلّلون . نريد اليوم ان تكون آخراراً في مذبح يسوع كمنفذ ، دون موقف مؤذية للآخرين والتي تلزم الادعاءات المتعجرفة والدوغماتية - المواقف الجازمة في العقيدة -؛ والأسئلة التي يجب علينا ان نطرحها ، بالتأكيد ، هي :

(٢) ماهي (الأساطير) أو ادعاءات الحقيقة الخطرة أو المُضرة - بدل ان تكون شافية وبناءة - ؟ هذا المقياس يُستبعد الكثير مما آعتبر « أرثوذوكسيه » في الماضي ، ولكنه يُربح بأية نظرة إيجابية وأية إشارة للصالحة بين الناس .

(ب) اذا كان لكل واحد منا دراسته لل المسيح كيف يمكن وجود أسس حقيقة أو أنتولوجية لتبرير ذلك ؟ وأشار إلى أن بعض الاستجابات على هذا

التساؤل وردت في الجزء السابق ، وبالإضافة إلى ما قيل أضيف هنا نقطتين :

(ا) الاستجابة ليسواع كمنفذ ومسبيع ليست شيئاً نقوم به بمعزل عن التقاليد ، الواقع ان كل إيمان فردي مُتطفل على إيمان الآخرين أولأ ، وفي النهاية على استجابة حواريَّ يسوع . هناك إذن أرضية مُشتركة لاستجابتنا ويجب ان يكون لهذه الأرضية أساس منطقي . ولا يمكن لشهادة العهد الجديد أن تكون بعيدة كلياً عن نوع الشخصية التي كانها يسوع : فمثلا اقتراح (بِرِئْتُونْ) (٥٠)أن يسوعاً كان حقاً وطنياً ، لازم عن قُرب حركة الفدائين المُتعصبين... ، لا يصلح أئِي -الاقتراح- لأنَّه فشل تماماً في تعليل الإيمان المسيحي ، وتأكيده على حُبَّ الْمُضْحِي بالنفس ... الحب حتى للأعداء . ومهما كانت إعادة بناء التاريخ معقدة لا بد وأنَّ شيئاً ما ، كان عن يسوع ، والذي يُوضّح الاستجابة ، حيث رأى فيه كل تابع له الجواب ل حاجاته العميقه وآدعى - كُلَّ تابع له - أنه يرى الله ظاهراً فيه .

(ب) ماذا يعني المسيح بالنسبة لي ؟ هذا السؤال يثير عادة في المسيحي المؤمن نوعاً من الادعاء بأنَّ الله « ظهر » فيه . وما تُريد أنَّ نقوله هو : هو بالنسبة لي ... كما لو أنه الله . والسؤال هو كيف يُمكِّننا أنْ تُعبَّر لفظياً عن هذا المعنى ؟ وهل هناك أي ضير إذا عَرَّبنا عنه بطريق مختلفة متعددة ؟ لست متأكدة من أنَّ هناك ما يُضر ، وليس هي المرة الأولى التي أرجع فيها إلى حقيقة أنه عندما نتكلّم عن الله نُدخل لِوَضْعِنَا مَجْهُولاً ... أو معلوماً فقط بطريقة غائمة . وكل شيء نقوله يدخل في عالم التشابيه المقارنة التي هي (نصف مُناسبة) لو كُنا نعيش على أرضٍ بها بُعدان فقط ، يمكِّننا معاناة أشياء مثلثة الأبعاد بصيغة ثنائية البعد ، لفرض أننا وَجَدْنَا (منفحة سجائير) دائريَّة الشكل : نتعرف على قاعدتها كدائرة ، وعلى جانبيها ، إذا قُلْبَت كَحْطَ . قد تعي عِلَّة وُجهات مختلفة منها إذا ما أُسقطت على سطحنا الثنائي الأبعاد . وكل هذه التجارب المختلفة ربما تُوحِي لنا أنَّ المنفحة المثلثة الأبعاد هي أكثر تعقيداً وغموضاً مما أذْرَكَاهُ فيها ، ولكننا لا نستطيع أن نراها أو حتى أن نتصورها بواقعية ؛ يمكِّننا فقط وصف بعض

صفاتها التي تظهر لنا على الأغلب غير متجانسة . والرياضي الذي يُحاول بناء أو تصور حاجة ذات أربعة أبعاد لا يختلف عن المُتَدَيِّن في تصوّره لحقيقة مركبة لا يمكن ادراكها ككلي في حدود تجربتنا الحاضرة . نحن تميل لمحاولة وصف (المجهول) بتعابير (المعلوم) ، وفعلاً ، مُعَانَةً (المأوراء) بتعابير (الحاضر هنا) ، ولكن ذلك يتزك مناطق غامضة حيث نظن أننا ربما نتصور شيئاً ولكننا لا نستطيع الإمساك به تماماً . كل بيان عن الله هو ناقص لا محالة ، ويعبر عن واحد من عديد التصورات الممكنة لحقيقة ، وربما التعبير المتعدد الأوجه هو الطريق الوحيد الذي نستطيع من خلاله أن نتصور غبشاً أعمق الغنى في ما وراء ذلك . لذا إذا قلنا (إن الله ظهر في يسوع) يمكن أن نتصور أوجهها مختلفة ؛ لذا فتنوع دراسات المسيح أمر لا بد منه لطبيعة الموضوع نفسه . والاعتراف بذلك لا يمكنه إلا مساعدة وإغناء وتعزيز لأهؤُنا .

(ج) هل من الممكن تأمين (فراده) و (نهاية) المسيح إذا تخلىنا عن اتجاه واضح . حازم ؟ يجب أن يكون بياناً من ملاحظات ذكرت آنفأً أنتي أشك فيما إذا كان هناك أية ضرورة لتأمين ذلك بالمعنى الأكاديمي لعلم دراسة الكائنات – Ontology – ، بل ربما كان هذا مضيراً . فالحقيقة عن العالم ليست موجودة في هذه الأيام ، في شواذ معينة فريدة ، ولكن في معدلات إحصائية؛ والعديد من الشواهد أكثر إقناعاً من واحد . وعلى مستوى العالم شهادة أنبياء مختلفين وآمنات مختلفة عن (المأوراء) أمر أهم لكلّ البيانات من الإدعاءات الخاصة المقصورة على كُلّ واحدة منها . طبعاً ، بالنسبة لكتاب الأنجليل وللكنيسة ولجميع المسيحيين المؤمنين يحظى يسوع المسيح بمركز فريد دون شك . وليس هناك ، لغيره ، دور مماثل للإيمان . ولكن بالنسبة لغير المسيحيين ، لم يُصبح الأمر متزايد الصعوبة في الإصرار على أنّ الإيمان باليسوع أمر حيوي لا غنى عنه في سبيل الخلاص ؟ وفكرة نهاية المسيح متعلقة بالتأكد بافتراضات مُسبقة لفلسفة الحشر والنشر للكنيسة الأولية ؛ افتراضات مُسبقة

كانت مركبة وأساسية بالنسبة لهم، ولكن لا يمكننا نحن القيام بذلك إلا بنوع من الأشكال التي أُزيلت منها الأسطورة ، وداخل تيار ثقافي واحد ؛ وفي إطار التقاليد الأوروبيّة « اليهودية وال المسيحية » يمكن قيام نوع من تبرير لرؤيه المسيح كنوع من (الحجر القنطرة) للنمو الديني في العالم القديم الذي كان القمة الروحية للفلسفة اليونانية - الهيلليني - والتي حدّث الثقافة الدينية لأوروبا فيما بعد . ولكن الادعاء ان يسوعا له نفس المعنى النهائي بالنسبة للبشرية كُلها دون اعتبار لرمان أو مكان أو ثقافة ، فهو بالتأكيد ، أمر غير واقعي .

(د) إذا سمحنا للرأينا للمسيح أنْ تُصبح غير مُحددة المعلم ، كيف نستطيع ان نتمسك بعقيدة التثليث في الله ؟ يجب الاعتراف بأنَّ نمو لاهوت التثليث كان مُرتبطاً بأسلوب حميم يدراسة المسيح الكنسية - ولو أنه لم يقتصر عليها فقط -؛ هل هذا يعني أنَّ إعادة التفكير بعقيدة التجسد يقودنا للتخلّي عن اللاهوت الخاص بالمسيحية وهو ان الله هو « ثلاثة في واحد » ؟ وبينما سيلقى هذا العمل الترحيب بالنسبة للبعض ليتخلّصهم من حمل مُرهق وغير مفهوم ، قد يبدو بالنسبة لكثيرين غيرهم آنفصالاً خطيراً عن التقاليد المسيحية . فهل أبقينا على أي شيء يمكن ان يُدعى بعد ذلك العقيدة المسيحية في الله ؟ .

يبو لي ان النقاش في هذه الموضع يبقى مُعرقاً طالما نُلْجِع على إثبات كل التأكيدات المسيحية عن الله مدعومة بالحقائق . فبالإضافة للتعليقات الآنفة يمكننا ان نضيف الملاحظة ان النقاشات المعاصرة للحدث على استحالة تناول موضوع الله مثل الأشياء الأخرى التي يمكن ان يكون لها بيانات مدعومة بالحقائق . بالإضافة لذلك ، فمن الأمور المشهورة بصُعوبتها توضيح عقيدة التثليث دون الواقع في بيانات عن ثلاثة آلهة أو سابلية Sapellian^(★) . وهو الشيء الوحيد الذي

(★) (سابلوس - Sabellius) عالم لاهوت في القرن الثالث الميلادي من أصل روماني اعتقد أن « الإله الأب » تُعدّ مثل « الإله الابن » .

مَكِّنْ (الكابادوسيين – Cappadocian^(*)) من تحاشي هذه المزاجات هو فَهُمْهمْ (للمادة) الإلهية ... الفَهُمْ المرتبط بأسلوب حميم بالتراث الفلسفى الذى عملوا في إطاره .

فليس من المفاجيء إذن إذا وُجِدَت عقيدة التثليث فى الله غير مفهومة في بيشات فلسفية مختلفة . ربما علينا ان نخطو إذن ، إلى أبعد من ذلك بپاثارة السؤال : ماذا كان دور فكرة التثليث في الله في اللاهوت والإخلاص المسيحيين وهل لفكرتنا عن الله حاجة ، بطريقة أو بأخرى ، لأن تُؤْدِي نفس الدور ؟ يبدو لي أنه كان لِتَلْكَ العقيدة دوران هامان .

١ - لاهوت « الكلمة- Logos » وعقيدة التثليث جعلتا من الممكن لله « الاشتراك » - في عالمنا -، فنظرية الإله المتسامي الذي لا يمكن الوصول إليه ... وهو أبعد من متناول الكائن .. كانت كافية فكريًا وملهمة إسطوريًا إلا أنها لم تثير الإيمان والإخلاص عند أكثر الناس العاديين؛ وعقيدتنا « الكلمة » « والروح » جعلتا من المستطاع الاعتقاد بإله هو في نفس الوقت « متسام » .. و(حال) - أى متتجسد - مهما بدا ذلك متناقضًا ! ولا نستطيع مواجهة خسارة هذا العنصر في فهمنا للله : ومن الطريق أن اليهودية نفسها - قبل ردة فعلها ضد المسيحية - كانت تُشَعِّي لاهوتا عن الاتحاد بين الإله والإنسان لتحفظ هذه الوجهة من الإيمان بالله . وكانت ، قبل فكرة التثليث بالنسبة للمسيحية ، هي التي جعلت من المستطاع قيام فكرة فيها الغنى والتتنوع وقابلية التكثيف في الله . ومن هنا لم يكن هناك طلاق بين عمليه الخلق والتاريخ وجود الله؛ ولذا يمكننا أن نقول أن اللاهوت التطوري واللاهوت التدرجى ليسا غريبين عن التقاليد المسيحية ، لأن اللاهوت المسيحي أكد دائمًا أن الله ليس من معدن واحد - monolithic . وعندما لا تكون

(*) (الكابادوسيون Cappadocian) ثلاثة زعماء لفلسفة الارثوذوكسية المسيحية في أواخر القرن الميلادي الرابع .

عقيدة الإله الواحد نوعاً فجأً من الأشكال البشرية ، يمكن لعقيدة الوحدانية الحالصة أن تُصبح (مُعتقداً بمصنيف أول) ، راكداً بعيداً وغير ملائم تقريباً للحياة الدينية^(*) !!! .

٢ - لاهوت التثليث ، فقط لأنه يستعصي على واسطة التعبير ، كان إنذاراً مستمراً ضد لاهوتيات شديدة التبسيط مجده في محاولاتها حضور كائنة الله . والدين يتتحقق بذون غموض بل وبذون تناقض . الإيمان والإخلاص يعتمدان على التأثير المتبادل للهيبة والاعتياض ، والعقيدة المسيحية عن الله كآب وكأخ وكحاكم ومحام وكملك وخادم ، الذي نصلى له والذى نصلى معه والذي يُصلى في داخلنا .. كان هذه دور أساسى في العبادة والتقاليد الروحية للكنيسة . ومن المفيد ان نقرأ أدبيات القرون الوسطى مثل كتابات (جولييان نورزويتش) . ولاهوت التثليث هو الطريقة التقليدية في التعبير عن غموض الله وعدم تمام محاولاتنا البشرية في التعبير عن كينونته ، سواء بالتخيل والصيغ المقارنة أو بتعريفات فلسفية عویضة . وخسارته – أي اللاهوت التثليلي – هي إفقار جدي . نحن نعبد إلهاً غامضاً وليس إلهاً بشريًّا الشكُل واللامع .

لذا وبالرغم من الاعتراضات التي أثيرت يبدو أن المستقبل سيكون مع التعبدية في دراسة شخصية المسيح . منذ مدة والكنيسة تتحرّك نحو التعبدية في التعبير عن الإنقاذ والقداء ، وبما أن دراسة المسيح مرتبطة بشكل حميم بفكرة الخلاص فقليلها أن تأخذ عاجلاً أم آجلاً هذا المنحى . يمكن ليسوع المسيح أن يكون كل الأشياء لكل الناس لأن كل فرد أو مجتمع في أي محيط ثقافي يرى فيه تمجيداً لخلاصه^(٥١) . فيصبح ، كما الأمر بالنسبة لبولص ، الحرق – أو البؤرة – الفريدة لإدراكِهم واستجابتِهم لله .

(*) لم تكتم السيدة الكاتبة بنفسها كيف تستطيع عقبة (تعدد الآلة – إزالة الركود) ود. بعد ، وتألم انسنة الدينية ٩٩٩ . (المترجم) .

NOTES

1. Developed particularly in Barnabas Lindars, *St John*, New Century Bible Commentary, Olibphants 1972.
2. J. L. Houlden, *The Johannine Epistles*, A. & C. Black 1973.
3. E.g. O. Cullmann, *The Christology of the New Testament*, SCM Press 1959; R. H. Fuller, *The Foundations of New Testament Christology*, Collins/Fontana 1965.
4. G. Vermes, appendix to M. Black, *An Aramaic Approach to the Gospels*, third edition, Oxford University Press 1967; R. Leivestad, 'Exit the Apocalyptic Son of Man', *New Testament Studies*, vol. xviii, 1971-2, pp. 243-67; J. A. Fitzmyer, 'The Contribution of Qumran Aramaic to the Study of the New Testament', *New Testament Studies*, vol. xx, 1974, pp. 357ff.
5. See note 3 above. A few of the other studies easily accessible in English include: W. Boussel, *Kyrios Christos*, Abingdon Press, Nashville 1970; H. Tödt, *The Son of Man in the Synoptic Tradition*, SCM Press 1965; A. J. B. Higgins, *Jesus and the Son of Man*, Lutterworth 1964.
6. See ch. 5 'Two Roots or a Tangled Mass?', pp. 187ff. below.
7. While it is true that 'Son of Man' could be an idiomatic phrase in Aramaic, referring to a human being or possibly a periphrasis for 'I', it is clearly used in the Greek gospels as some sort of eschatological title, at least in some contexts. This statement is therefore not inconsistent with my earlier remark.
8. Whether or not the Suffering Servant passages of Second Isaiah were understood messianically in pre-Christian Judaism has been a subject of much debate. Opposing views are represented by Zimmerli and Jeremias, *The Servant of God*, SCM Press 1957; and Morna Hooker, *Jesus and the Servant*, SPCK 1959. It seems most likely that Messiahship tended to have political success overtones in the New Testament period, but the idea of the suffering king was latent in the Old Testament texts, particularly the Psalms of suffering and possibly also Isaiah 53. Since the near-contemporary Maccabaean literature contains the idea that a martyr dying for the nation could expiate the nation's sins (see J. Downing, 'Jesus and Martyrdom', *Journal of Theological Studies* ns, vol. 14, 1963, p. 279), a positive understanding of the role of suffering was available, and not unnaturally associated with prophecies of an ideal king-Messiah, in the view of the kingly suffering motif referred to above.
9. Especially in Matthew's gospel; see W. D. Davies, *The Setting of the Sermon on the Mount*, Cambridge University Press 1964, and M. D. Goulder, *Midrash and Lection in Matthew*, SPCK 1974.
10. See ch. 5, pp. 87ff. below.
11. Bultmann and his pupils have been the main protagonists of this view. An easily accessible summary of their position is to be found in *Appendix III* in G. Bornkamm, *Jesus of Nazareth*, Hodder & Stoughton 1960. See also A. J. B. Higgins, op. cit., and R. H. Fuller, op. cit. Contrast the position of O. Cullmann, op. cit.
12. Implied in synoptic sayings like Mark 8.38; made explicit in John's gospel, e.g. 9.39-41. But note that the observations made in this sentence do not depend exclusively on the specific texts mentioned in the notes, but rather on the total impression created by the gospel material.
13. This is a possible interpretation of the incident of Caesarea Philippi (Mark 8. 27ff. and particularly v. 33). Cf. O. Cullmann, op. cit., p. 122, who argues that it certainly implies rejection of Messiahship.
14. Even though the 'realized eschatology' of C. H. Dodd has received justifiable criticism, the immediate imminence, and even presence, of the kingdom is certainly not absent from the gospel texts (e.g. Mark 1.15; Matt. 12.28; Luke 17.20; and

parallels and other examples). It is difficult to believe that it was *not* the core of Jesus' preaching. It is conceivable that Jesus himself was correcting the futurist and apocalyptic hopes of the people, reminding them, like the prophets of old, that *now* matters. Yet, he seems to have made use of current hopes to reinforce his message and provide it with sanctions. R. H. Fuller argues (*op. cit.*) that Jesus' own understanding of his purpose and person was in terms of the eschatological prophet, and this view is certainly attractive. However, the main point here is that, in view of the current assumption that prophecy had been dead for centuries and its arrival would herald the end, it was inevitable, whether or not Jesus claimed to be the fulfilment of prophecies, that his contemporaries should react to his message and authority in this way.

15. Although not advancing exactly the same point, an interesting comparison can be made here with E. Trocmé, *Jesus and his Contemporaries*, SCM Press 1973, who argues that different pictures of Jesus emerge from the different forms of material in the synoptic gospels, and these were the different impressions created on different groups with which he came into contact during his ministry.

16. It is instructive to observe the way in which Old Testament texts are used christologically in the Epistle to the Hebrews. Texts concerning the Lord (i.e. Jehovah) are taken to refer to Jesus (e.g. Heb. 1.10); and a text concerning mankind's status in creation is turned into a prophecy of the descent into flesh of God's Son, the heavenly man (Heb. 2.6-9). The use of collections of 'proof texts' in the early church is apparent in many parts of the New Testament. See e.g. Matt. 21.42; Mark 12.10; Luke 20.17-18; Acts 4.11; Rom. 9.33; I Peter 2.6-8. For discussion see B. Lindars, *New Testament Apologetic*, SCM Press 1961; C. F. D. Moule, *The Birth of the New Testament*, A. & C. Black 1962, ch. IV.

17. Cullmann, *op. cit.*, p. 134; Fuller, *op. cit.*, p. 230.

18. Implied by I Cor. 12.3 (as interpreted by Cullmann, *op. cit.*, pp. 219ff.).

19. Col. 1.15-20. Cf. Prov. 8.22-31; Ecclesi. 1.4; 24.3; Wisd. 7.25-26. See ch. 5 below.

20. C. K. Barrett, 'Pauline Controversies in the post-Pauline Period', *New Testament Studies*, vol. XX, 1974, p. 229.

21. Paul speaks of him as the 'image of God' (II Cor. 4.4; Col. 1.15), of his being in the 'form of God' (Phil. 2.6); and of God's fullness dwelling in him (Col. 1.20). These phrases imply a close relationship rather than identity (see note 23 below); and this is confirmed by the subjection of Christ to God (I Cor. 15.25ff.; 3.23; 11.3). It is sometimes said that he is called God in Rom. 9.5; II Thess. 1.12; and Titus 2.13; but it is more likely that the first is pious ejaculation unconnected with the syntax of the sentence; that in the second and third, the Greek is rather loose and in fact refers (in the former) to the grace of God plus the grace of the Lord Jesus Christ, and (in the latter) to the glory of our great God and of our Saviour Jesus Christ. (The Epistle to Titus is probably not the work of Paul anyway.)

22. Paul speaks of the 'man from heaven' in I Cor. 15.48. It is highly likely that when he uses phrases like the 'image of God', he thinks not only of the divine Wisdom, but also of perfect manhood, as man was created to be. This is particularly probable as an exegesis of Phil. 2.6, where there may well be a deliberate contrast between Adam, made in the image of God but tempted to be equal with God knowing good and evil, and Christ, also made in God's image (*morphe*) but humbling himself and not seeking equality with God. Cullmann, *op. cit.*, pp. 174ff.

23. Rom. 1.3 and Phil. 2.9ff. *et al.* might seem to reflect an 'adoptionist' sort of Sonship and Lordship, but they may be pre-Pauline. Paul himself uses the title Son in a variety of contexts, but especially (i) of him being 'sent' to condemn sin in the flesh and to redeem men from the law, where his being born of woman and being in the likeness of sinful flesh is emphasized, and the point is his perfect obedience which destroys the power of sin and law over man (Gal. 4.4; Rom. 8.3); (ii) of his Sonship and our adopted Sonship (Gal. 4.4-7; Rom. 8.14ff.; note v. 29 where his chosen

ones are to be 'conformed to the image of his Son' (*summorphous īs eikonas tou Huiou autou*); cf. Eph. 1.5 (even if Ephesians is not actually from Paul's hand, I have regarded it as sufficiently Pauline in its thought and language to be used in this connection, and there are further references below). He is the first-born of many brethren (Rom. 8.29; cf. Col. 1.15, 18); and we are his fellow heirs (Gal. 4.7; Rom. 8.17). Clearly Paul thinks of Jesus Christ being 'Son of God' in a special way (Rom. 8.32: he did not spare his own Son), but he is not the only potential son and he is sent as perfectly obedient man. As man he is God's image, Son of God in the sense that Adam and Israel were destined to be sons of God if they had not been disobedient. He is sent (perhaps) in the sense that the prophets and John the Baptist were 'sent' by God (born of woman, Gal. 4.4). However, the phrase 'man from heaven' used elsewhere suggests that his sending meant that he came from outside into the world and the flesh. But he is certainly sent as perfect man; his coming from outside does not imply any 'substantial' relationship with God. He was the first-born of all creation (Col. 1.15), who as God's agent obediently carried out God's predetermined plan for the redemption of all the children of God (Eph. 1.5-12). Even the most far-reaching phrase about 'all the fullness of God dwelling in him' (Col. 1.19; 2.9) is paralleled in Ephesians by a phrase concerning men: 'that you may be filled with all the fullness of God' (Eph. 3.19); and furthermore, the fullness of God was pleased to dwell in him (*eudokesen*); it was choice, will, purpose, election, rather than essential derivative nature.

24. E.g., the charges of Celsus: Origen, *Contra Celsum*, viii.12: If these men worshipped no other God but one, perhaps they would have a valid argument against the others. But in fact they worship to an extravagant degree this man who appeared recently.

25. See ch. 4 below; the prologue of St John's gospel (whatever may have been the origins and connotations of the Logos in that context) gave scriptural authority for the development. The chief exponents of this theology were the Apologists; but the idea of the Logos was taken up and developed in a philosophical way by Clement and Origen, and Logos remained the normal title by which reference was made to the pre-existent and incarnate Lord right up to and after the Arian controversy. On the Logos-theology, see e.g. J. N. D. Kelly, *Early Christian Doctrines*, A. & C. Black, fourth edition 1968, ch. I and IV; E. R. Goodenough, *The Theology of Justin Martyr*, Jena 1923; G. L. Prestige, *God in Patristic Thought*, SPCK 1952; H. A. Wolfson, *The Philosophy of the Church Fathers*, Harvard 1964.

26. Origen, *Contra Celsum* provides valuable insight into the debates between rival schools; note especially i.10. The rivalry of different philosophical schools was in fact a commonplace of Christian apologetic and pagan satire.

27. The philosophers upheld an ultimate monotheism, while allowing polytheistic worship: e.g. Maximus of Tyre, *Dissertationes*, xxxix.5: The gods are one nature but many names. Cf. Celsus in *Contra Celsum*, v.45; viii.2. In Porphyry, grades of deity are expounded and fitting worship for each defined: *De Abstinentia*, ii.34-39. Alongside this, the stress on ethics (with metaphysics only a support to moral teaching) a stress which was characteristic of post-Aristotelian philosophy, meant that true worship of the Supreme God came to be seen in terms of virtue and gradual transformation into likeness of God until 'apathecia' of soul was achieved. The best example of this is to be found in Marcus Aurelius' *Meditations* (e.g. v.27, 33; vii.9), though here we see it in the framework of Stoicism. Maximus of Tyre, *Dissertationes*, xi, expounds the 'philosopher's prayer' as understood in Middle Platonism. Both Christian Platonism and Neoplatonism adopted these attitudes (e.g. Clement, *Stromateis*, vii.14, 31, 33; Porphyry, *De Abstinentia*, ii.34-5).

28. For a convenient exposition of the Platonist tradition in Jewish and Christian form, see H. Chadwick, 'Philo and the beginnings of Christian thought', in A. H. Armstrong (ed.), *The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy*, Cambridge University Press 1967.

29. These characteristics go back ultimately to Parmenides' One. In Philo and the Christian Platonists the identification with God is clear, and seems to have been used in Middle Platonism. For a convenient exposition, see E. F. Osborn, *Clement of Alexandria*, Cambridge University Press 1957, chs. I–III. For the attributes of God in patristic theology, see G. L. Prestige, op. cit., and in Christian Platonism, H. Chadwick, op. cit. For the One in Neoplatonism, see A. H. Armstrong in *The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy*, and J. M. Rist, *Plotinus. The Road to Reality*, Cambridge University Press 1967.

30. Plato, *Republic*, 509B: The Good is beyond Being. This statement was not only taken up in the ultra-transcendent theology of Neoplatonism (see Rist, op. cit.), but is found in the popular Platonism represented by Celsus (*Contra Celsum*, vi.64) and Justin (*Dialogue with Trypho*, 4). Platonism distinguished between the One as a unity in itself and a One–Many, that is, a composite unity. In Philo, for example, God in himself was the One, and the Logos of God, containing the Forms, was the One–Many, and the principle of creation. In Neoplatonism, the One is transcendent, but Nous and Psyche are composite hypostases linking the One with the world. For examples of this and parallels with the Logos-theology of Clement of Alexandria, see S. R. C. Lilla, *Clement of Alexandria. A Study in Christian Platonism and Gnosticism*, Oxford University Press 1971; and E. F. Osborn, op. cit.

31. Gnosticism was criticized by Plotinus as well as Christian writers. Both Neoplatonists and Christians were fundamentally opposed to any form of dualism; evil was not 'in Being' and everything had its origin in God. Gnostic myths portrayed a fragmentation of and fall of the divine which was alien to the Christian and Platonic outlook. Yet there is a similarity in spite of this very important difference. Even the same terminology is employed: e.g. Basilides (according to Irenaeus, *Adversus Haereses*, i.19) speaks of an unbegotten Father from whom was born Nous from whom was born Logos.

32. E.g., Clement, *Strom.*, iv.25; Origen, *Comm. in Joh.*, i.20. See Osborn, op. cit.; Lilla, op. cit.; J. Daniélou, *Gospel Message and Hellenistic Culture*, vol. II of *A History of Early Christian Doctrine before the Council of Nicaea*, Darton, Longman & Todd 1973.

33. Augustine, *Confessions*, vii.9.

34. Athanasius, *De Incarnatione* is the classic exposition. See my 'Insight or incoherence? the Greek Fathers on God and Evil', *Journal of Ecclesiastical History*, vol. xxiv, 1973, p. 113.

35. In post-Nicene theology, the notion of Mediator is still sound, but it has been interpreted. Now the God-Man is Mediator because he is at once *homousios tōi patri* and *homousios hēmin*. E.g., Theodoret, *Comm. on 1 Tim.*, J.-P. Migne (ed.), *Patrologia Graeca*, PG 82: 800A. This is clearly a quite different concept of mediation.

36. This was hardly original, belonging both to the philosophical and Christian traditions behind him. The real point was the conclusions he drew from it. For Arianism and the reaction, see e.g. Kelly, op. cit., ch. IX; Prestige, op. cit.

37. For a discussion of Eusebius' position, see G. C. Stead, 'Eusebius and the Council of Nicaea', *Journal of Theological Studies*, NS, vol. 24, April 1973, pp. 85ff.

38. Athanasius, *De Incarnatione*, 54.3.

39. Athanasius himself insists that we do not become *theoi* or *huioi* in the same sense as the Logos is *theos* or *huios* (e.g. *Contra Arianos*, iii.19–21); but he does not perceive that it is a fatal admission for his argument, which may have religious force, but is not strictly logical.

40. Athanasius is driven to say '*ta hēmon emimēsato*', *Contra Arianos*, iii.57. See the classic article by M. Richard, 'S. Athanase et la psychologie du Christ selon les Ariens', in *Mélanges des sciences religieuses*, IV, 1947, pp. 5–54.

41. A. Grillmeier, *Christ in Christian Tradition*, Mowbray 1965, presents a case for seeing the Antiochene position as derivative from the Alexandrian in the post-

Nicene situation. However, one suspects that Paul of Samosata at least must have had views somewhat akin to the later Antiochene approach, though his condemnation was hardly a good recommendation for his views!

42. Eusebius, *Vita Constantini*, iv.29; iii.15.

43. Basil, *De Spiritu Sancto*, xviii.44-5; Gregory of Nyssa, *Contra Eunomium*, i.19. Kelly, op. cit., p. 268.

44. E.g. Gregory of Nazianzus, *Orationes*, ii.41.

45. Traditionalists may react by saying 'What about the virgin birth?'. Quite apart from the difficulty of 'proving' such a story, as a literal statement of Jesus' origins, it is virtually inconceivable in the light of modern knowledge of genetics and reproduction. The matter is discussed at greater length in J. A. T. Robinson, *The Human Face of God*, SCM Press 1973, ch. 2.

46. Koestler, *The Act of Creation*, Hutchinson 1964, ch. XX.

47. These examples are particularly well emphasized by A. T. Hanson, *Grace and Truth*, SPCK 1975. His argument that humanity is the appropriate vehicle for divinity in the space-time context, and his use of biblical parallels to the suffering of Jesus, comes close to my position. However, he fails to see that all this implies that the traditional 'hard' distinction between God and man can no longer be upheld, and each man is potentially 'God incarnate'. The *ontological* uniqueness of Jesus cannot then be successfully defended.

48. I deliberately include the idea of God's death, since this highlights the 'mythical' and paradoxical nature of the Christian story. The fathers were non-plussed by the claim that God died on the cross, and tried to give an intelligible account of it; but this was to miss the whole point. I do not think it is possible to say exactly what is meant by God dying, but that it is an essential element in the saving story, I am sure.

49. This does not mean that I am suggesting as some do, that in Jesus 'myth' was 'actualized' in history, or that something happened in 'God's biography' when Jesus died on the cross. I am simply stating that as a matter of fact the story of Jesus has become a catalyst which has opened the eyes of those in the Christian tradition to this aspect of God as revealed in the world he created. That the same truth could be witnessed elsewhere is undeniable, e.g. in Jewish history.

50. S. G. F. Brandon, *The Trial of Jesus*, London 1968.

51. A. T. Hanson's study of the incarnation, *Grace and Truth* (see note 47 above), has come to my notice since the first draft of this paper. It is interesting that he makes a similar plea for admitting more than one expression of christology.

الفصل الثالث

يسوع .. الإنسان ذو القدر العالمي

بعلم : ميكائيل غولدر

قبل سنوات قليلة سألكي أستاذ الفلسفة في دائري ، وهو من الذين يتذذلون بمداعبة علماء اللاهوت ، إن كنت سمعت النكتة التالية^(١) : قال الكرادلة في الفاتيكان للبابا إن بقایا جثمان يسوع اكتشفت في فلسطين ، وأجمع كل علماء الآثار الكاثوليك أنها بقاياه لاشك في ذلك؛ آه .. قال البابا: ماذا نفعل الآن؟ حسناً قال الكرادلة : « بقي لنا أمل واحد .. هناك عالم لاهوت بروتستانتي في أميركا اسمه (تيليش) : ربما ت يريد الاتصال به هاتفياً ، فاتصل البابا ! (تيليش) ونقل له الخبر ، وبعد صمت طويل قال (تيليش) : هل تعني حقاً ان يسوع كان شخصية حقيقة؟! .

والنكتة حادة شائكة لكونها طبعاً غير صحيحة . وفي أعين الفلاسفة فقدت الديانة المسيحية سمعتها لأنها لم تعد تثبت أي شيء . اعتقاد آباءنا بأشياء كثيرة موجودة في الكتاب المقدس ، ونحن لا نؤمن بوجود جهنم (أكثراً) ، ولا بوجود الشيطان ولا بالوحى - الكلامي -؛ وعندما يُسخر من هذه الأشياء تشارك نحن في الضحك ونقول للساخر : أو هل تظن أننا كنا نعتقد بهذه الأمور؟ حتى ولو سُخِر من عقيدة التجسد ومن القدرة الإلهية ومن آية فكرة عن فداء المسيح للبشر ، تجد المسيحي يشارك في السخرية ... ولو لم يكن مرتاحاً لذلك تماماً .

حسناً يقول الفيلسوف .. يظهر أن « إيمانكم » أصبح شيئاً مطاطاً هل

تستطيعون البقاء والاستمرار دون معتقد « قيام المسيح » أو فقدان الإثبات التاريخي لوجود يسوع .. أَسْتَمْ حَقًا « لادينيين إنسانيين » ولكن ثُقُصُكِ الأمانة لعلنا ذلك ؟ .

سأروي لك قصة ثانية ، هذه المرة ... القصة حقيقة ؛ بعد وقت قصير من استلامي لعمل كنسي أتعيش منه زرت مريضاً في المستشفى وكان على الانتظار فلحق في قسيسان واحد من طائفة (العموميين – congregationalist) والآخر كان ، في رأيي آنذاك ، من صنف أولى ، خارج القانون تماماً . ولما لم يكن هناك شيء نعمله استغرقنا بصورة طبيعية في نقاش لاهوتي ؛ وخلال النقاش ذعرت المريضة لما كان ي قوله قيس طائفة (العموميين – Con gregationalist) : « حسناً هناك شيء أكيد لم يكن يسوع نفسه يظن أنه هو الأقوم الثاني في التثليث ». لقد وجدت الملاحظة مزعجة من ناحيتين : أولاً لأنني كنت أفترض أن يسوعاً كان يفكر أنه الأقوم الثاني في التثليث (وللحكم ما .. لم يذكر يسوع هذه الحقيقة) والآن يُقال هذا الأمر أمامي وكأنه شيء واضح جليّ ، وثانياً لم أستطع أن أتَّئَرَ من قيس ينتمي لطائفة ليست من الكنائس المنظمة الثابتة .

وَضَعَتُ القصة الثانية بموازاة الأولى لأنهما ، كما يبدو لي ، يُلْحَصُان الضغوط المزدوجة المتعاكسة التي يعيش تحت وطأتها المسيحي المفكّر اليوم ، وخاصة إذا كان قسيساً - أو رجل دين - ، وكانت الأرثوذوكسية - بمعنى استقامة الفكر الديني - توفر الطريق حول الجبل الذي كشفته العناية الإلهية لنا للوصول إلى الجنة . وحتى الجبل خلا .. ورغم انهيار حرفة الكتاب المقدس وأجزاء أخرى من « الطريق » ، كان هناك على ما يبدو مرّ ثابت باق .. حول الجبل، ثم دون أن يعي ذلك ، رُدِمتُ أجزاء أخرى من الطريق واكتشفنا ذلك فجأة في محاوراتنا الغريبة مثلما جرى لي في مستشفى (واينتكتن)؛ وهكذا أصبح في طريقنا بعض القفزات على التغيرات ، والمخرافات حول منزلقات السفوح . تعال .. قال لي

الصديق الفيلسوف ، فذرْبُك مسلود لن تصل فيه إلى أي مكان وسيكون فيه موتك : شاركتني في يأس نبيل ثابت، دربي هذا لن يقودك للجنة ولكنه درب غير حياة تكون فيها رجلاً يهتم بالحقيقة وبإيجوته في الإنسانية . ولكن إذا لم تشاً أو لم تستطع ترك طريق الكنيسة ، هناك صفارات إنذار وراءنا تدعونا للأمان في الكوخ الجبلي للاعتقاد التقليدي هل من الجلّي تماماً ان العقائد القديمة عن الله والمسيح والانقاذ والدينونة والقدرة وما بقي غير متساكة وغير مفهومة ؟ أليس من الأفضل ان نستمر في اعتقادنا بما علمنا ؟ إلا أنني اعتقد - كذلك زملائي الذين شاركوا في الكتاب - أننا لسنا مجبرين على الاختيار بين هاوية الإلحاد وجحود الأرثوذوكسية . التقليدية . هناك طريق إلى الأمام ، ليس الطريق الواسع الذي سلكه آباءنا إلا أنه درب على كل حال ، وسأسعى جهدي لتوضيح مسيرته .

الاعتقاد بالديانة المسيحية هو الاعتقاد بشيء حول يسوع المسمى المسيح ؛ وهذا يعني كما يبدو لي حتى الاعتقاد ببعض الأمور عنه كشخصية تاريخية . والتاريخ هو مسألة احتلالات ولا يستطيع أي ناقد مُثقف في الأجيال الحاضرة أن يؤكد كثيراً عن الاحتمالات التاريخية دون أن يتعرض لخطر التناقض . وفي بحث كهذا كل ما يمكنني فعله هو أن أوضح مقاييس وأترك للنقد مناقشتها أو مناقشة تطبيقها . والراجح في هذا الموضوع هائلة لن تسمح لي بمناقشة مواصفات واستنتاجات الآخرين ، وحدّدت بصورة شديدة المراد في حواشي أسفل الصفحة . إذن أنا أستعمل ثلاث مواصفات صلبة مكبّرة بثلاثة أخرين أكثر ليونة . والمواصفات الصلبة (إذا ما طبقت بأسلوب صحيح) يجب أن تؤدي إلى نتائج كبيرة الاحتمال ، أما المواصفات اللينة فتؤدي إلى نتائج محتملة وهذه هي المواصفات :

١ - التماسك المنطقي - يجب أن يكون الموضوع متماشك الجوانب : فليس من المفيد الادعاء ان يسوع كان متعصباً متحمساً (Zealot) دون ان نرى أي أثر لل تعاليم المتعصبة في بداية عهد الكنيسة أو ان « قيام المسيح »

كان تزويراً ما لم يُظهر كيف استطاعت الكنيسة أن تبقى بعد حادثة «الصلب».

٢ - المعلومات الطارئة - بولص يُحاول ان يقول لأهل (كورشا) أن يسوعاً قام من موته ؛ وقال إنه ظهر (يسيفاس) : يقول لنا صدقة إنه كان هناك رجل اسمه (سيفاس) وهذا ما يمكن إذن الاعتماد عليه . والتحقيق والاكتشاف في ميداني الجريمة والتاريخ ، يعتمدان بصورة رئيسية على هذه الموصفة .

٣ - الأشياء التي تُقال لإخراج الكنيسة : نحن نعتقد ان البروتستانت «يعيشون» عندما يقولون شيئاً مُسيئاً عن (كراغر) ، بينما «يعيش» الكاثوليكي عندما يقولون شيئاً حسناً عنه^(٢) . ولذلك يقول (مرقص) لنا مراراً أشياء عن يسوع والخواريين بينما (متى) و (لوقا) لا يذكرانها أو يُلوّنانيها^(٣) .

والمواصفات الـ٣ة الثلاث هي :

٤ - المادة التي يقولها (بطرس) .. سُلمت إليه ، فُبطرس دخل المسيحية في أواسط الثلاثينيات ، ربما بعد أقل من خمس سنوات من «الصلب» وما عُلم حين دخوله المسيحية لم يُحرَّف إلى درجة كبيرة على أغلب الاحتمالات .

٥ - الكلمات الآرامية والعبرية : (متى) عادة و (لوقا) دائمًا يُترجمان هذه الكلمات : ولم يكن من الممكن أنها آتتدع في الكنائس الإغريقية .. ، والغالب أنها كلمات قالها يسوع نفسه^(٤) ويمكنا أن نؤيد بتحفظ .

٦ - التقاليد المتداولة بشكل واسع ، على الأقل بالنسبة لآدئات عامة مثل : ان يسوعاً كان رجل محبة وهذا ظاهر بصورة غير مباشرة في الرسائل ، وظاهر مباشرة في الأنجليل . وهذه المواصفات الست هي التي يفحصها مؤرخ موضوعي فإذا كانت تُشد احتمالات تاريخية ... يجب ان تكفينا هذه الموصفات الست .

ويبدو لي أننا نستطيع على أساسها إعطاء إثني عشر بياناً عن يسوع .

(١) كانت مهمة يسوع مؤسسة على الدعوة العامة في الجليل وموضوعها الأساسي هو أن حُكْمَ الله الموعود الذي ذكره الأنبياء ، قد ابتدأ وهذه النقطة مشتركة في الأنجيل الأربعة (مواصفة ٦) ، وبدون مثل هذه الرسالة الدينية لم يكن من الممكن التحديد المتساكن للديانة المسيحية (مواصفة ١) . وبينما مصلحة الكنيسة هي في المناداة بيسوع ، فيسوع في الأنجيل الثلاثة الأولى يدعو لملائكة الله (مواصفة ٣) .

(ب) واعتقاد يسوع ان ملائكة الله قد بدأ ، ينبع من القناعة ان مهمة (يوحنا المعمدان) كان مُوحى بها من الله . كذلك تبدأ الأنجيل الأربعة رسالة يسوع بعرض قصة (يوحنا المعمدان) (مواصفة ٦) . كان هناك طائفة تتبع (يوحنا المعمدان) (الكتاب الخامس من العهد الجديد ؛ 1903 - 18.25) والتي كانت تناقض الكنيسة إلى حد ما ، ووجهة نظر (مرقس) عن (المعمدان) مُختلفة إلى حد كبير في إنجيل (لوقا) وإنجيل (يوحنا) .

(ج) ودعم يسوع دعوah بما أُنجز من شفائه لعدد كبير من الناس ؛ وليس من الممكن إقناع الناس الآخرين بدُعوى سامية كهذه ، ومن الصعب الاحتفاظ بالثقة بالنفس ما لم يكن هناك تأييد مستمر لها (مواصفة !) . وقصص شفاء المرضى تحتل حيزاً كبيراً من رواية (مرقس) وكثير من الأنجيل الأخرى (مواصفة ٦) . وتتحتوي كلمات عبرية مثل (أفاثة) وكلمات آرامية مثل (تالينا كومي)^(١) (مواصفة ٥) . (بولص) يذكر ان الشفاء والمعجزات كانت في الكنيسة ويُعزّو ذلك إلى ان الكنيسة هي جسد المسيح (رسالة بولص إلى الكورثيين - 12.27f) أي الامتداد لعمل يسوع في حياته (مواصفة ٢)^(٧) .

(د) كان يسوع يعتبر نفسه الوسيط لبناء ملائكة الله وهذا هو المقصود

من البيانين (أ ، ج) فلقد كانت النبوة ان ملکوت الله يبدأ حين يُتصير الأعمى ويسمع الأطرش .. إلخ .

ويسوع أعلن بدء الملکوت وشفى المرضى ؛ ومع ان تنبؤات اليهود أخذت أشكالاً متعددة مثلاً : مسيح من نسل داود أو (ليفي) ، (ملشيزيداً) ؛ و(إينوخ) ، يوجد دائماً شخصية تُدشن العهد الجديد ، تمثل الله^(٨) لذا فعندنا مرّة أخرى شكل من أشكال المناقشة المتسائكة (مواصفة ١) .

(ه) الأرجح ان يسوعاً اعتبر نفسه كمسيح داؤودي - نسبة لداود - هذه هي أوسع التفكير للشخصيات التي آفتتحت العهد المسيحي ، وهذا أظهر ما يكون في كل الأنجليل (مواصفة ٦) ؛ ومن جهة ، هذا يناسب جيداً عمل يسوع فلقد كان يرى نفسه زعيماً اختاره الله لحكم مملكته المبتدئة (بيان ج) . ومن جهة أخرى فهي غير مناسبة لأنّ المسيح بهذه الصورة ، كان يتّظر إلى كزعيم محارب أو كل إلى إقامة إمبراطورية يهودية تتجاوز إمبراطورية داود : وهذا ما لم يكن يسع . ومثل هذه الإزدواجية تتّاسب جيداً وما يرويه (مرقص) من أن يسوعاً كان يعرف أنه المسيح ، ولكنه لا يستعمل هذا اللقب ويرجّو حواريه إلا يقولوا شيئاً عنه . وسكتوت (مرقص) هو ثبيت لصحة روايته^(٩) . ورسالة الكنيسة في رأي بطرس وفي الكتاب الخامس للعهد الجديد (تأليف لوقا) ، هي أن يسوعاً هو المسيح ، وهذا اعتقاد (مرقص) أيضاً ، ولكن تكاد لا ترى ذلك تقريراً في قراءة إنجيلية .

(و) ومن الأرجح أيضاً ان يسوعاً رأى نفسه - مثل دانيال - ابن الإنسان^(١٠) . وDaniyal تنبأ بالإطاحة بالإمبراطوريات الوثنية ، وكانت تصوّر كسلسلة من الوحش ، على يد مملكة الله ، وكانت تصوّر كشخصية بشريّة . وفي تصوير (Daniyal) أحياناً تمثل الوحش الإمبراطوريات وأحياناً الأباطرة . وربما كان الاحتمال موجوداً بالنسبة لمملكة الله ولحاكمها بخاصة ان التعبير (ابن

الإنسان) قد طُبِّقَ على ملك إسرائيل (في الإصلاح ٨٠ ، ٨) . و « ابن الإنسان) صورة كانت أكثر مناسبة ليسوع مما هي للمسيح - بسبب رَئْنِ الاسم عالمياً ويمكن استثار غموضه من جهة ، ومن جهة أخرى لأنَّه حلَّ مشكلة التناقض . ولفترة من الوقت يمكن إعلان أن مملكة الله قد بدأت والإشارة إلى الدليل . على ذلك هي في سلسلة عمليات الشفاء المُدْهِشة : ولكن سرعان ما يُضفي واضحاً أنَّ الظُّلْمَ باقٍ على العرش بشكل اضطهاد مُلَكَ الأرضي وجُباه الضرائب للشعب والاسترقاق وعمليات الصلب ، وإنَّه لم تُبَدِّلْ أية إشارة أو ملاحظة عن كيف يُمْكِن قلب هذه الأوضاع . فإعلان بناء مملكة الله على أساس ان يسوعاً هو الذي أَفْتَحَ العهد أمر غير متواisk ما لم يتضمن رسالة إدلال وقتى (مواصفة ١) . وهذا يحتاج لفكرة مثل (دانيال) ابن الإنسان . كيف يمكن ان تبدأ مملكة الله في الأرض مع بقاء مملكة الوثنين دون ان تهتز ؟ والجواب في (دانيال ٧٠) : لن تقوم مملكة الله بسهولة يجب أن يتعرض ابن الإنسان للمحنة فترة أو فترتين ونصف (نصف أسبوع سواء من سنتين أو أيام) ، وعندها فقط يسمو للحضرة الإلهية وبُعْطِي الملائكة (١١) . إذن رأى يسوع قدره حسب رأي (مرقص) ، كان ابن الإنسان ونائب الله في الأرض مع كل الصلاحيات ليغفر الذنب ويلغى الوصيَّة الرابعة من الوصايا العشر : ولكنه كأبن إنسان كان يتوقع أن يتَّعَذَّب وأن يموت وأن يقوم بعد ثلاثة أيام ليرفع إلى السماء وبُعْطِي مملكته ليعود حاكماً كُلَّيَ القدرة . ودليل فهم يسوع لنفسه أنه ابن إنسان ليس فقط مذكوراً في كل الأنجليل (مواصفة ٦) ، وهذا مطلوب في الواقع في مواصفة التماسك (مواصفة ١) : بل ثبَّت ذلك حقيقة أنَّ (بولص) لم يذكر الموضوع فقط .

ولقد وجدت الكنائس الإغريقية نفسها عاجزة عن التبشير بهذا الأسلوب ، كما هو الأمر الآن في عصرنا الحاضر . فهو بحاجة لحاضرة لاهوتية . لِيُمْكِنْ فَهُمُهُ (مواصفة ٣) .

ولقد آسْتَعْمَلَ (مرقص) هذه الفكرة رغم صعوبتها لأنَّ التاريخ كان

يَتَطَلَّبُ ذَلِكَ . وَ (مَتَى) وَ (لَوْقَا) تَوَسَّعَا فِي أَسْتِعْمَالِهَا لِمَا فِيهَا مِنْ نُبْرَةٍ إِلهِيَّةٍ .

(ز) مِنْ الْمُحْتَلِمِ أَنْ يَسْوِعَ فَسَرَّ تَعْبِيرِ الْمَسِيحِ بِمَعْنَى صَلَةٍ شَخْصِيَّةٍ فَرِيدَةٍ مِنَ الْبُنْوَةِ لِلَّهِ وَكَانَ عَلَى الْمَسِيحِ أَنْ يَكُونَ مَلِكًاً مِنْ سَلَالَةِ دَاوُودَ حَتَّى يُحَقِّقَ نَبَؤَاتِ دَاوُودَ ، وَفِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ كَانَ يُنْظَرُ لِلْمُلْكِ - الدَّاوُودِيِّ - كَابِنُ إِلَهِ : « سَأَكُونُ لَهُ أَبَا وَيَكُونُ لِي إِبْنًا : أَنْتَ ابْنِي : الْيَوْمَ أَنْجِبْتُكَ » لِذَلِكَ كَانَ مِنَ السَّهْلِ عَلَى يَسْوِعَ أَنْ يَرِي نَفْسَهُ ، بِالنِّسْبَةِ لِلَّهِ ، لَيْسَ كَمَسَاعِدٍ وَلَا كَتَبِّيَّ ، وَلَكِنْ كَابِنٌ . وَنَجْدُ الدَّلِيلَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّعْبِيرِ الْأَرَامِيِّ الَّذِي آسْتَعْمَلَهُ يَسْوِعَ فِي مَكَانِ الْعَشَاءِ الْأَخِيرِ (Gethsmane) (*) ، (أَبَا ABBA) حَسْبِ إِنجِيلِ (مَرْقُص) (مَوَاصِفَةٌ ٥) (١٢) . وَآسْتَعْمَلُ التَّعْبِيرَ فِي نَشَوَةِ الْصَّلَاةِ فِي الْخَمْسِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ (لِلْرُّومَانِ وَالْغَالَاتِيَّنِ) مُسِيَّحِيُّونَ اعْتَبُرُوا أَنفُسَهُمْ مُنْضُوِّينَ تَحْتَ رَدَاءِ الْبُنْوَةِ الْفَرِيدَةِ لِيَسْوِعَ . وَرَغْمَ وُجُودِ عَدْدٍ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْأَدْبُرِ الْعَبْرِيِّ عَنْ حَاخَامِينَ وَ « قَدِيسِينَ » تَحَدَّثُوا عَنْهُمْ كَأَبْنَاءِ اللَّهِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ هَنَاكَ مَثِيلٌ جِدِّيٌّ مَوَازِيٌّ لِآسْتَعْمَالِ كَلْمَةِ (أَبَا Abba) عِنْدِ مُخَاطَبَةِ اللَّهِ ، وَالتَّعْبِيرُ عَادِيٌّ بِالنِّسْبَةِ لِولَدِ نَحْوِ أَيِّهِ (١٣) .

(ح) وَالْمُشْهُورُ عَنْ يَسْوِعٍ هُوَ تَفْسِيرُهُ الْأَصِيلُ لِمُلْكَةِ اللَّهِ عَلَى أَنَّهَا حُكْمُ الْمَحَبَّةِ . كَانَ الْأَمْرُ بِدِيَّهَا بِالنِّسْبَةِ لِيَهُودَ تِلْكَ الْفَتَرَةِ ، بِمَا فِيهِمُ الَّذِينَ عَلَمُوا يَسْوِعًا ، أَنَّ التَّعْبِيرَ عَنْ إِرَادَةِ اللَّهِ هُوَ فِي الْقَانُونِ وَأَنَّهُ عِنْدَ مُجَيءِ الْمَسِيحِ سَيَتَمَسَّكُ بْنُو إِسْرَائِيلَ بِالْقَانُونِ (إِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا التَّمْسِكُ شَرْطًا مُسْبِقًا لِجَهِيهِ) . كُلُّ حَرْفٍ فِيهِ لَهُ قِيمَتُهُ وَالْتَّنَاقْصَاتُ الظَّاهِرَةُ فِيهِ قَابِلَةٌ كُلُّهَا لِلتَّوْفِيقِ فِيمَا يَبْلُغُهُ ؛ رَأَى يَسْوِعَ نَفْسَهُ نَائِبًا لِلَّهِ ، وَبِهَذِهِ الصَّفَةِ يَسْتَطِعُ أَنْ يَعْمَلَ كَمَا يَحْلُوُ لَهُ . وَكَانَ يَحْلُوُ لَهُ أَنْ يَقُولَ بِأَعْمَالِ الْحَبَّةِ وَيُعْلَمَ قِيمَةِ مِبَادِئِ الْحَبَّةِ وَلَا شَيْءَ غَيْرَ ذَلِكَ . وَعِنْدَمَا تَعَارَضَتْ

(*) وَادِيُّ بَنِ الْقَدْسِ وَجِبَلُ الرِّبَاطِنَ .

بعض بنود القانون مع هذه المبادئ ألغتها . فلقد شفى المرضى في أيام السبت وقال إن السبت هو للإنسان (وهذه عقيدة خطيرة منعها [متى]) ؛ وَجَدَت عن الرواج على أنه غير قابل للفسخ مُتحداً بذلك التوراة (ديوغرونوبي Deuteronomy 24 *) ، وقلب قوانين الطعام وأكل مع « غير النظيفين » ورَحِب بهم في مجتمعه مما عبره المتدينون فضيحة . وأصالحة يسوع ليست في أنه قلل الحبة فكل تعاليمه تقريباً لها ما يوازيها في المصادر اليهودية ، بل هي في رؤية إمكانية الاختلاف أحياناً بين الحبة والقانون وبتحمّله مسؤولية تجاوز القانون . ومن الصعب التفكير بأنَّ هذه التقاليد ليست تاريخية . فهي ليست فقط منتشرة في الأنجليل (مواصفة ٦) مُحرجة بذلك للمسيحيين الذين يسعون لتبشير اليهود (مواصفة ٣) : ولكننا نحتاج لمثل هذه الفضيحة ليكون رفض يسوع طبله حياته ، شيئاً مفهوماً ومعقولاً (مواصفة ١) .

(ط) من المستحيل تبرير أي ادعاءات أقوى من هذه « ليسوع بلا خطيئة » وإخلاصه الشام لإرادة الله أو لموقفه غير المتبدل من الحبة . وما يمكن أن قوله هو أنَّ الحُب هو الصفة الطبيعية ليسوع كأصواته الأنجليل ، وللكنائس كما صورتها السجلات الدينية (مواصفة ٦) ؛ ومن الصعب توافق هذه الشواهد لو كان يسوع قاسياً أو أولئك أو « مسيحاً قانونياً » (مواصفة ١) .

(ى) لم يدع يسوع فقط إلى أولوية حبّة مُفتحة غير أناانية ، ولم تكن فقط ، كما قال الشاعر الانكليزي أنه بدأ بتطييقها على نفسه ، بل أسس أيضاً مجتمعاً على هذا الشعار ، ووضع المسيحيون كلَّ آمالهم على استمرارية هذا المجتمع . ونَيَّةُ يسوع في تأسيس المجتمع هذا واضحة - جزئياً - من استعماله للقب ابن الإنسان (بيان - و -) لأنَّ منذ عهد دانيال يُفكِّر بابن الإنسان على أنه الشخصية المركزية حيث تجتمع بقية المجتمع حوله ، ويتبَّع ذلك أيضاً من

(*) (ديوغرونوبي - Deuteronomy) هو خامس وأخر كتاب من كتب سيدنا موسى الخمسة (Pentateuch) - كما يدعون - وهو (سفر الشفاعة) .

حقيقة أنَّ يسوع عَيْنَ مجموعة من أتباعه ، وهم الذين عناهم بطرس في إشارة عابرة إلى (الاثني عشر) (مواصفة ٢) . فما معنى تأسيس مجموعة الاثني عشر ما لم تكن هذه نواة لبني إسرائيل جُدُّدَاً كما فهم ذلك حقاً (لوقا) و(متى)؟ وأعطي بطرس كذلك اللقب الآرامي (سيفاس Cephas) لأنَّ يسوعاً اعتبره ، بطريقة ما ، صخرة (مواصفة ٢، ٥)؛ وسواء عنى بذلك سلطة الكنيسة كما فكر (متى) أو راعيها كما فكر (لوقا) فقد تشكَّل المجتمع تلقائياً على كل حال . (وبطرس) آخرون من كُتاب العهد الجديد اعتبروا أنَّ الإيمان والأمل والمحبة هي روح هذا المجتمع والمحبة في المرتبة الأولى ، ومن الصعب التفكير أنهم ، في ذلك على خطأ حين يرون الأمر استمرارية ليسوع (مواصفة ٢) . والدليل العام في قبول يسوع للمنبودين اجتماعياً في مجتمعه حيث قبلهم هو نفسه مع الذين لم يقتروا كثيراً من الأمور الفاضحة في حياتهم ؟ كل ذلك يشير لنفس المعنى (مواصفة ٦) . وبالنظر للتقاليد التوراتية لم يكن هناك بُدًّا من وصف هذه التجربة بأنَّها غُفران للخطايا : ونريد أن نؤكِّد الوجهة الإيجابية أيضاً فعندما وجد المُنبودون أنَّ المجتمع قَبِيلَهم وأحْبَاهُم صارت لديهم القدرة على محنة الآخرين الذين لم يعرفوهم قبلًا .

(ك) لقد رأى يسوع أن موته آتٍ وفسر ذلك بأنه الوسيلة لصلة جديدة بين الله وشعبه . وهذا على الأغلب شيء أصلٍ في استعمال يسوع لصورة « ابن الإنسان » (بيان ٦) ؛ وكان عليه أن يتعرض للمحنـة لمدة ثلاثة أيام ونصف اليوم كمقدمة لتعظيمه وتجيده ، ورغم أن التنبؤات بالآلام يسوع ، في مجملها قد صاحبها بعض التطوير والتوضية ، فمن المحتمل أن بعض هذه التنبؤات كانت الأساس لمثل هذه القواليـد الواسعة الانتشار (مواصفة ٥)^(١٤) . لقد علم (بولص) عند اعتقاده المسيحية أن يسوعاً رأى في موته قدره وأن موته له مغزى (رسالة بولص لأهل كورنثيا 11,23ff) : وفي ليلة العنصر به فسر الخبز والنبيذ في عشاءه الأخير كرموز للهـيثق الذي سيُوقـم بموته (مواصفة ٤) .

(ل) مات يسوع على الصليب وبعد يومين من ذلك رأه الحواريون وهذا ما أقنعهم بأنه لا زال حيّاً ، قام من موته ورفع مُمَجِّداً لحضره الله بالقدرة . ولولا هذه القناعة لكان من المستحيل ان يُفسّر الإنسان بقاء الكنيسة (مواصفة ١) . لقد تعلم بولص ذلك يوم اعتناقه الدين (مواصفة ٤) وهذا ما تفترضه كل وثيقة من وثائق العهد الجديد (مواصفة ٦) . لسنا مُجبرين على قبول روایة المسيحيين الأوائل عما جرى من أمر فوق المستوى الطبيعي ، والواقع أننا كمُؤرخين سنكون مُجبرين على تفصيل الروایة الطبيعية إذا ما نُحيرنا في ذلك وهذا ما سأحاوله باختصار فيما يلي :

هناك في التاريخ البشري طبقة صغيرة من الناس يمكن ان تُسمّى رجال ونساء القدر . وهناك تقلبات أمواج شديدة في التاريخ ، تغيرات المناخ والتكنولوجيا ونسبة الولادات والقوى الاقتصادية والاجتماعية التي تخلق مجتمعات جديدة وطبقات جديدة وشعوبًا جديدة . وتصل هذه المجتمعات إلى نقطة الأزمة ، وفي الأزمة يمكن ظهور زعيم تُعبّر شخصيته كُلّها عن المجتمع ، والحركة التي هو جزء منها . وهكذا كان (Themistocles) (وجان دارك) (تشرشل) ؛ ويكون هذه الشخصية وعلى ذاتي بأن القيادة قررها في تلك الساعة ، ويكون هذا الوعي جزءاً من حياتها . فهوئاء يعتقدون أنهم « مُلهمون » ، ويسمعون أصواتا . كتب (تشرشل) عن مشاعره في الساعة الثالثة صباحاً ليوم ١١ إبريل - مايو - سنة ١٩٤٠ م مالي: « أخيراً جاءتني السلطة لإعطاء التوجيهات والتعليمات على كل المسرح . شعرت أني أسير مع القدر وأن كل حيادي الماضية لم تكن إلا تحضيراً لهذا الساعة وهذه التجربة » وفي تلك اللحظات تُؤخذ السلطة من الذين لا يُحسّدون روح الشعب ، مهما كانت قدراتهم وموهبيهم . والحكام الدهاء المرتّشون المتسللون لقدماء الإغريق تركوا مكانهم لحكمة (Themistocles) الذي وضع أمامهم الخيار : الوحدة أو الاستبعاد ، وأرسل أسطولهم المشتركة إلى (Salamis) ورجال البلاط المنبارون

في فرنسا في القرن الخامس عشر تخلوا عن مراكزهم لابنة الشعب .. شعب الإيمان والشجاعة . والرجال المذنبون في (ميونيخ) مع حروبهم الوهبية .. أجبروا على الاستقالة مع تفاقم تيار الدمار ، لصالح رجل قال فيما بعد أنه لم يفعل أكثر من التعبير عن مشاعر الشعب البريطاني في ساعة الشدة . وعندما ، أشير إلى مثل رجال ونساء القدر هؤلاء لا أعني تأكيداً لـ *يُتَمِّيزُ مُطْلِقُهُمْ* وبين الطبقة العريضة للرجال والنساء ذوي المواهب الذين كانوا ، بخلفياتهم وقدراتهم على مستوى التحدي في الحياة والذين أعطوا من أنفسهم في هذا المجال . هناك استمرارية ، في آخر الاستمرارية تكون المخاطر أحد المواهب أقلّ ، ويكون الإحساس بالروحانية والغموض حيويّاً لا غنى عنه . والذي يُجسّد التقاليد الشعبية ، ويسمو فوقها ، والذي تتفجر التقاليد فيه طوفاناً هو وحده الذي يستطيع العمل . (غاندي) ، (ماوتسي تونغ) ، و(مارتن لوثر كينغ) يمكن ان يُحسبوا في عداد هؤلاء في الجيل السابق .

والإحساس بالقدر يأتي من مزيج من المخاطر الشديدة والمواهب الفذة النادرة جداً . هناك العديد من الزعماء ، بعضهم من الفئات المُتسليطة الحاكمة ، قد يصلحون للقيادة عندما تكون الأخطار قليلة ؛ هذه هي الأمور التي تُحدّد عمل رجال القدر : إنهم محررون إنهم مُنْقُذون . ضيوف (كرركيس) قطعوا (هليزبونت) ومن يواجههم سيموت من أجل لا شيء .. الإنكليز يحتلون ثلث فرنسا وولي العهد فقد تاجه ... ، بريطانيا ستواجه أَجَلَ ساعاتها وحيدة ضد الجيش الألماني الذي لم يُقهر ... ، الهند قادرة على التحرر ، والأمير كان السود لهم حقوق إنسانية ... في كل هذه الحالات يكون المجتمع إما في مأزق خطير أو هو مُستَعْبدٌ يأمل في التحرر ... والوقت مناسب لجسم الأمور .

وفي كل هذه الأمثلة التي ضربتها كانت طبيعة الإنقاذ سياسية بصورة رئيسية إلا أن حرية المجتمع الفكرية والروحية كانت أيضاً مهددة مثل المالك السياسية ؛ المعروف أن حرية الدين والمعتقد هي جزء ، وربما كان جزءاً كبيراً ،

من هذه المطاعم كما كان الحال في الثورة الهولندية التي قادها (وليم الصامت) ، أو الثورة الانكليزية التي قادها (كروموويل) . لقد كانت حرية المعتقد والدين عُنصرًا قويًا في حركة (غاندي) و(مارتن لوثر كينغ) ، ولكن في كل هذه الحالات كان القدر في تحرير شعب معين من خطر معين يهدده؛ وبُنسحب القول على كثير من رجال القدر في الخليط الديني الخالص مثل القديس (فرنسيس) ، و (لوثر) و (أغناطيوس) . كان عمل القديس (فرنسيس) هو إعادة بناء الكنيسة في القرن الثالث عشر، أما (لوثر) و (أغناطيوس) فكان عملهما لإصلاح الكنيسة في القرن السادس عشر .

ومثل كل الحركات في الفكر الإنساني ، كان لهذه تأثير كبير على قسم كبير من البشر ، إلا أنه كان معروفاً لدى قوادها ومؤسساتها أنها تدابير وجهود عاجلة آستدعتها ضرورات الساعة . وفي حالة يسوع عندنا شعور مُماثل : هذا هو إنسان يقف التاريخ المبدع مجتمعه على مفترق طرق : طريق «القانونية» عند الفريسيين ، وطريق العنف عند المُتعصبين وطريق الانتهازية عند السُّلَوْسِيَّين^(★) ، كُلُّها طرق مختلفة لإنكار الإبداع . ورجلٌ من الناس دعا إلى طريق ممتاز وسيّر وراءه حركة ، كان يشعر أن عليه واجباً إلهياً ، وموقعه في التاريخ ... تبأّت به المخطوطات الدينية ، ولكن يسوعاً كان مختلفاً اختلافاً مُهماً عن باقي الرعماء ، في نيته وفي آثاره ؛ لم يكن محرراً لمجتمع بعينه ولا مُنقذاً لشعب معين ... كان رجل الأقدار العالمي . لقد اعتبر نفسه كذلك ، والرمز الذي اتخذه لنفسه : ابن الإنسان هو نفسه الذي جاء في نبوءة (دانيل) : « له أُعطي السلطان والمجد والملائكة وعلى كل الناس والشعوب واللغات ... خدمته » وسلطانه دائم لا يزول أبداً وملكته لن تُدمر (دانيل - 14 . 7) كان عليه أن يصبح نائباً لله مُفتحاً مملكة الله التي تُلْفُ التاريخ الإنساني . كان عليه أن يصبح المُخلص الأخير والمنقذ للبشرية ؟ ومعنى أن الناس كلهم سيكونون أتباعه في

(★) طائفة دينية سياسية يهودية تعارض الفريسيين .

حُكم إنساني مسؤول .. هو اذاعاء يرجع تاريخه إلى الأفكار الإسرائيلية الباكرة كـ هو في (إصلاح 87، 47)؛ والشاهد الملموس على اهتمام يسوع بغيربني إسرائيل نعمته من أقوال (مرقص) عن المرأة «السورية - الفينيقية» وفي هنا إخراج (لتين) (مواصفة ٣)، والقصة الأقل آهتمالاً عن القائد الأممي.

ولإيمان المسيحيين أنَّ يسوعاً هو «المسيح»، والمعنى الذي لا يمكن فصله عن هذه الكلمة هو الاعتراف بالفرادة ..؛ لم يكن بساطة ، واحداً من مجموعة رجال القدر مع (محمد) و(غوتاما بوذا) ... إلخ ، إنه هو وحده رَجُل القدر . وليس في نيتني ان اخذن الموقف المكروه ، وغير المقيد في محاولة إظهار ان مركز زعماء الديانات العالمية الأخرى هو أقل شرفاً من مركز يسوع ، وأنرك لأبناء هذه الديانات أنفسهم شرح دعوائهم . وتصريحي هو فقط من باب الاعتراف ؛ أنا أرى أنَّ غمَّ مجتمع الحبة هو الدفع الأساسي لإرادة الله في تاريخ البشرية ، وأرى هذا المجتمع مُتمثلاً بصورة أولى في الكنيسة التي أسستها يسوع ، وهذا لا يعني أن ينكروا عمل الله في الديانات الأخرى وإمكانية تعلَّمِهم - أي المسيحيين - من تلك الديانات ، إلا أنَّ على المسيحيين ان يتظروا لحركتهم على أنها المركز ، ولمؤسسها ، تبعاً لذلك ، كرجل القدر الذي يسمى على الآخرين . والدليل القاطع الذي يستند إليه مثل هذا الإيمان هو تأثير يسوع والقديسين باليسحيين .

ومن صميم دعوات رجال القدر ، المخاطرة باحتفال استشهادهم وهذا أمر يعرفونه . وثبتت لهم حركاتهم كُره الظالمين عندما يتحلونهم ، وموهبتهم النادرة في القيادة والزعامة تجعلهم الهدف الواضح لهؤلاء الظالمين . ومن بين من ذكرت من رجال القدر بعض الذين اعتمدوا على القوة ، (تشرشل) و(ماوتسي تونغ) ماتوا بشرف . وآخرون من رجال القدر مثل (جان دارك) وبخاصة دعاة السلام مثل (غاندي) و(مارتن لوثر كينغ) تعرّضوا لخيانة واغتيال وماتوا في سبيل إيمانهم . ويتنسب يسوع للفترة الأخيرة . وهذا بالذات ما يجعل لعقيدة المسيحيين في الفداء والكافرة معنى .

لقد أُنقذنا بدخولنا (مجمع الحبة) الذي أَسْتَهَّ يسوع ولم يكن من الممكن التأسيس الفاعل مثل هذا المجتمع بدون آسْتَشَادِ مؤسسه . والاحتمال كبير بأن موت يسوع كان ، تاريخياً ، نهاية حياته في الحبة التي أعطاها من نفسه . وكان لا بد للحبة ، بالأسلوب الذي أحب فيه ، من أن تُشير عداوة المحكمين وهذه كما رآها (بيان - و -) ستنتهي بموته ، وهي السبيل إلى مملكة القدرة التي أعطاها الله له ، والواسطة لإقامة ميثاق جديد ليحل محل سيناء ، إلى الأبد . وقبولنا للميثاق في مقدسات وحياة الكنيسة يعني أننا على وفاق مع الله . وهذا يتزايد حدوثه عند تخلينا عن التركيز على ذواتنا ، وإعطاء الآخرين من أنفسنا كما فعل يسوع .

ومن تجربة الكنيسة نجد أننا لا نستطيع ذلك بالمحاولة ولا بالتأمل والتفكير وتقليل يسوع : ولكن إنقاذنا يأتي من اخراطنا في جسمه ، وهو الكنيسة ، حيث تنفس روحه فيما ونعيش عيشة الحبة التي عاشها . نحن لا تنقذ فقط من جهنم - حقيقة أو رمزية - بسبب نقص الحبة فيما ، كما كان - يظن أجدادنا ، بل تنقذ من نقص الحبة ذاتها ، وقد ان معنى الحياة التي تستتبع هذا النقص .. فالحبة هي الخلاص .

واأسفاه على الذين يحملون عباء الدفاع عن العقائد التقليدية في الفداء والكفاره ! فالإفلاس الكامل أفضل من التخمينات الفارغة التي لانهاية لها ، والتي تتراوح ما بين « غير المفهوم » ... إلى « غير الديني » : النظريات التي تُشير إلى شياطين أقوى من الله (ما لم يستطع خداعهم) ! والذين يفترضون عدلاً لا وجه له ... أقوى من الله ! والذين يجعلون المسيح فتى يحمل العصا ، والذين يعتبرونه رجل مصارف عالمي مصادره كافية للتعميض عن نقصه في ميزان المدفوّعات للعلم كله . كثير من هؤلاء المفسّرين يختّمون جهودهم بالتأمل المؤدب : « كل هذه الصور ناقصة فنحن نريد لها أن تؤدي حق كبر الحائق » إلا أن النفيات إذا أضيفت إلى نفيات لن تؤدي إلا إلى .. نفيات . وموت يسوع ما هو حقاً إلا

توجح حياته . لقد عرف (غاندي) أنه لن يستطيع تحرير الهند إلا إذا حازف بحياته ، ما كان يكفيه أن يدخل السجن ويعلن الإضراب عن الطعام ويعيش مع المبودزين . ولكنه ما استطاع أن يكسب الهند إلا بحلول وسط ثير له عداوات وأعداء متعصبين للدرجة القتل . ولم يكن ثمن ما أنجزه في عذابه طيلة حياته بل في «استشهاده» آخر الأمر . و(مارتن لوثر كينغ) لم يستطع أن يعيد الحقوق المدنية للأميركيين السود إلا بالمجازفة بحياته ، ما كان عليه فقط أن يكون مستعداً لتحمل أذى رجال البوليس في الجنوب بل أن يتعرض للاغتيال ، وكلما قرب من النجاح كلما ازداد احتمال اغتياله . وهكذا كان الحال مع يسوع : أن يعيش حياة محبة ويدعو للمحبة ويؤسس مجتمع المحبة ... هذه زادت من احتفال الصلب . والتقليل يقول أن يسوعاً عرف ذلك منذ البداية وكانت له البوءة الإلهية ، بالإضافة للمنطق ، موجهة له في حياته . لذلك نحن لسنا في حاجة لنظرية الكفارنة والفاء لتفسير ما هو مفسّر أصلاً . لقد أنقذنا في مجتمع المحبة ، والكنيسة التي أسسها يسوع بحياة المحبة التي آنتمت بقصوة على الصليب . وبهذا المعنى يمكن أن نقول لقد شفينا بمحرومه أو ... «لم يكن هناك ثمن كافٍ يوازي الخطيبة إلا هذا الثمن

ومعلمُ الخير بصورة عامة مجموعة تثير الشجن والإشراق فكما كان (بطرس) سريعاً في الملاحظة : لافائدة من سماع ما هو حسن والموافقة عليه إذا لم تستطع ، لسبب ما ، عمله؛ وكثير من رجال الدين والباحثين الاجتماعيين تعلموا هذا الدرس بالأسلوب المُحزن . لو عاش يسوع داعياً للمحبة فقط ثم مات بعد ذلك فمن الصعب التفكير أن مجتمعه كان سيعيش أكثر من أسبوعين . ولكن بتام أمانته .. حتى الموت أنجز يسوع بلون أي تخطيط القدر الذي آتبعه طيلة فترة عمله وهو إيجاد الواقع العملي لملكة الله في مجتمع المحبة الدائم . وفي نفس الإنسان قوى محبوسة تطلقها أحداث من هذه النوعية؛ فهناك حدود لما يستطيع أن يتحمله الإنسان من تناقض^(١٥) . (بطرس) بصورة خاصة علق ألوانه على السارية ، ترك داره وذويه وقاربه؛ وكنيته ففضيحة جاءت ثانية ؛ ؛ له مشكلاته.

وضعها يسوع فيه (موافقة ٢ ، ٥) ؛ ثم جاءت استنكاراته فقضية (بطرس) ، كان الإلحاد الذي تسبّبَ سيمُنْ إذا عثّرها لولا أنها صحيحة (موافقة ٣) . كان يفاخر بأمانته بينما الآخرون ، بنظره ، سيقطون ؛ ثم في فترة اربع وعشرين ساعة قاتلة رأى كلما كان يعتقد ... قد أخذ منه ، لقد نام وُعْنَفَ ثلاث مرات وهرب وتبّأ من معلمه ثلاث مرات ، ونجا بجلده فقط ثم تخلى عن معلمه عندما مات كأي مجرم . هناك شخصيات ظهرت مراراً في أماكن أخرى لا تحظى تحت تأثير سلسلة من الضربات كهذه^(١٦) ، ولكنها تمر في التجربة إلى الاعتقاد والإيمان . وبدل التخلّي عن المعتقدات السابقة وقدان الاحترام الذاتي ، الحيوي بالنسبة لنا ، تتلفّ - هذه الشخصيات - لإيجاد طريقة تَحْلِلُ التنافر والنشاز مع التمسك القوي والاحتفاظ بجموعة معتقداتها . يروي لنا (آرثر كستلر) مثل هذه التجربة في كتاب (سهم في الفضاء الأزرق)^(١٧) حيث انقلب من ماركسى متّرد إلى داعية إنجيلي (للإيمان الشيوعي . وفي صباح (أحد) عيد الفصح أخبر (بطرس) نفس القرار ؛ تحول جاء في تجربة بشكل رؤيا وطلع عليه فجر الحقيقة ليحل له مشكلاته . ويسوع لم يمت على كل حال ، لقد قام مرة ثانية ورفع إلى الله ليكون ساعده الأيمن في السماء وسيعود قريباً لتأسيس مملكته في القدرة . وسرعان ما رُويَتْ تجربة بطرس للآخرين وكانت المستيريا في مجتمع صغير من القوة بحيث أنه في المساء ، وعلى ضوء الشموع ، ومع الإحساس بالخوف من الاعتقال والأمل في تحويل متنام في نفوس الآخرين أيضاً ، يبدو أن السيد المسيح دخل عليهم عبر الباب المغلق ثم غادرهم . وهكذا تُختَمَ حياة يسوع . وتجربة الفصح هذه كانت لحمة إيمان أوصلت يسوعاً إلى مرتبة الألوهية ونشرت تعاليمه في كل زاوية من الكورة الأرضية . ومن خلال كمال شخصية يسوع وخدمته في دعوته بالإضافة للعاطفة ، أخجز يسوع في الواقع التحول إلى الإيمان في يوم الفصح والأيام التي تلتـه . وهكذا انضم عنصر العاطفة والمعقولية في الإنسان داخل الكنيسة بطريقة سلسلة التفاعلات المستمرة منذ ذلك الوقت .

وكانت الرؤى والتحول الإيماني بالنسبة للمسيحيين الأوائل ببساطة ..
معجزات . يسوع كان حيّاً وهم شاهدوه ، الله زكي يسوعاً وأيدَ أنه هو ابنه ؛
وكانت المخطوطات الأولية كُلُّها بشكل : « شوهد » ..؛ وبعد نصف قرن
أضاف (لوقا) و (يوحنا) بعض القصص التي أكَّدت واقعه المادي : كيف أن
الحواريين أكلوا معه ولمْسَه المتشكّلون . وكرّس التفسير الإعجازيّ لهذه
الأحداث عبر القرون وأصبح عزيزاً على كثير من المسيحيين . لكنها لم تكن إلا
الفجوة الأخيرة التي ملأها إله الفجوات . كُنّا نقول إن العلم لم يُفسِّر القفزة من
الفرد إلى الإنسان . والآن كثيراً ما نردد : العلم لم يُفسِّر قصة « قيام المسيح » .
حسناً ، كذلك لم يُفسِّر العلم تماماً موضوع (الظهور)؛ ولكن كما أشرتُ ، هناك
تفسيرات نفسية ، ولا تنقصنا السُّبُل لتفصيل تَائِمي الروايات عن قيام المسيح . فهل
من الحكمة لنا أن نجعل إذن من التفسير الإعجازي مبدأ (الخندق الأخير)
للدفاع ؟ لقد أضطررنا أن نتخلّى عن كثير من (الخندق الأخيرة) ؟
والتفسيرات الطبيعية حيث يمكن طرحها ، هي بالتأكيد أفضل على أساس
(موسى أوَّلَمَ - Occam's Masor) . بالإضافة إلى أن ذلك التفسير الطبيعي
يتناقض مع كل ما خبرناه بالنسبة لله فهو يعمل من خلال الطبيعة ويعطي المسؤولية
لعلمنا بما فيه كنيستنا ، ولنا .

وكل ما قلته عن يسوع يمكن من أوجُهِ عِدَّة (للإنساني غير المؤمن) أن
يقبله ؛ فالإنسانون يعتقدون أيضاً بسموّ المحبة وقد يكون (إنساني
Humanist) غير مُتحيز مستعداً ليري ويُعجب بيسوع كمصدر تاريخي رئيسي
لأول التعاليم الفائضة بالمحبة ، وتحقيقها عملياً في مجتمع بشري ؛ على كل حال أنا
لست (إنسانياً) بهذا المعنى وكان غرضي من استعمال جملة (رجل القدر
ال العالمي) هو للحفاظ على الاستهلال الإلهي في يسوع . وبينما (تَعَلَّمْتُ) بصورة
عامة كلمات مثل (دعوة) و (قدر) لمحذف أية صلة لها بالإرادة الإلهية ،
فالمسيحي لا يراها كذلك ، فبالنسبة له قدره هو القدر الذي اختاره الله له ، وأنا

أفهم يسوعاً على أنَّ قدر الله هو الذي سيره لتأسيس مجتمع الحبة بدون أناانية في العالم ، وهذا المعنى للقدر هو المفهوم المسيحي للكلمة . بعض المسيحيين الأكثر تقليدية يرون أنَّ الله في تفاعل مستمر مع الإنسان داعياً كل فرد لأعمال معينة تبعاً لما يستجدة في هذه الحياة من أحوال ، مُقدماً نعمته التي من خلالها يقوم الإنسان بتنفيذ إرادة الله؛ كما يقول (أ. م فارير) : مثل معلم نسج السجاجيد الشرقيه الذي يستطيع أن يضم في تصاميمه الأخطاء التي يرتكبها تلامذته ، كذلك الحكمة الإلهية تضم في خطتها النامية نتائج الخطايا . وحسب هذه النظرة للقدر، تكون حياة يسوع العمل الإلهي الأمثل ؛ فعندما آن الأوان ، كشف الله ليسوع قدره وكان يسوع مطيناً حتى في موته على الصليب - أى أنه تجاوب يوماً يوماً للنظرة المتوسعة باستمرار والتي كان يتطلبه قدره - .

وبعض المسيحيين الأقل تقليدية يرون أن الله هو في علاقة مستمرة قوية مع الكون ولكن بدون تفاعل وتبادل . لقد وضع الله العالم على الطريق الصحيح وفيه نظام من ذاته لتنميته المتطرفة ، ومن جملته ظهور الإنسان وفي تركيبه الفطري تجاوب ديني مع الحياة ؛ كذلك ظهور بعض الناس بمشاعر دينية أدق وأعمق من غيرهم؛ وكان لابد من ظهور أناس فيهم أعلى المستويات من المشاعر الدينية ، وصادف أنهم كانوا بني إسرائيل . ومنذ وقف العالم على قدميه لم يتدخل الله بعد ذلك فيه ولكنه يراقبه بشوق وعنابة ومحبة متتصراً في تجاوب الإنسان الحُبِّي ، متالماً مع عذابه . وفي مثل هذا العالم وبمثل شعب بني إسرائيل (النخبة الأولى) كان لابد من أن يقع القدر على واحد من بني إسرائيل ليبدأ مجتمع الحبة العالمي : ولم يكن من الممكن ممارسة مثل هذه الدعوة قبل ظهور درجة معينة من النضوج القومي ؛ ثم افتح الباب لأي إسرائيلي له القدر الكافي من الولاء والإخلاص والشجاعة والتوجه الشديد نحو الهدف ، ليتجاوز مع هذه الدعوة ، وكان الرجل الذي قبل التحدي هو يسوع .

ويجب الملاحظة أنه في أيٍ من النظرين يمكننا أن نتكلّم كما يجب عن حياة

يسوع كعمل من أعمال الله . ففي النظرة الأولى عمل الله هو الإيمان المباشر ليسوع . ربع الجنرال (مونتجومري) معركة العلمين ولكنّه كان يحارب حسب الأوامر الصادرة له ، وبالتعاون المُفصّل مع الجنرال (ألكسندر) الذي أرسل برقية لإنكلترا يُعلّناً أن العدو قد أُجلَّ عن شمال إفريقيا .

(شارل الثاني) بنى كاتدرائية القديس (بطرس) بعد حريق لندن مثلما فعل (كريستوفورسون) ومساعده التنفيذي . وتعودنا أن نتكلّم عن عمل واحد يُعجزه شخصان مختلفان حيث يكون واحدهم مُهتماً بتفاصيل القرارات والأعمال والثاني بإعطاء الأوامر والإلهام والتصميم والدعم^(١٨) .

وفي النظرة الثانية يعمل الله من خلال يسوع بصورة غير مباشرة . في عام ١٧٧٠ نادى هنري الثاني : من يخلصني من هذا الكاهن المشاغب ؟ لم يأمر (فيتز أورس) والفرسان الثلاثة الآخرين لقتل (بكيت) في (كنتربري) . لقد صدف أنّهم هم الذين فهموا أمر الملك وأطاعوه . نحن لا نناقش عدالة البابا في أمره بمجلد (هنري الثاني) كعقاب ، كذلك في طرد الفرسان الأربعة من الكنيسة . فلقد كان العمل - القتل - من صُنع الجهنّم معاً .

وفي كل هذا قمت بدوره كاملة حول الدائرة لأعود للإيمان البدائي للكنيسة في نصّ (رسالة بولص الأولى للرومان - 1.3.f) وفي (الكتاب الخامس للعهد الجديد تأليف لوقا 2,13) والذي سأتوسّع فيه في بحثي الثاني ، لدراسة المسيح كوكالة وليس كادة . وفي القسم الأخير من العهد التوراتي ظهرت ، وأرجو أن أيّن ذلك ، دراسة ثانية للمسيح عن تجسّد أقنوم الله في المسيح ؟ وكانت هذه هي التي قدّست في الكتب الدينية ، مع كل مشاكلها ، على يد آباء العقيدة . والمادة فيها هي جزء من النظرة العالمية لأواخر الإمبراطورية الرومانية وتضمّ متناقضات لا يمكن حلّها . وإيماني هو ليس في وحدة المادة بل في وحدة أعمال الله ويسوع (وحدة الممارسة - Homopraxis) ، إذا أردنا بكلمة إغريقية وليس

(وحدة الشخصين *Homoousia*) . هكذا كان المفهوم - كما تقول لنا الوثائق ، عن يسوع نفسه ، والقديس بطرس : وهذا سيُوقَر دربًا حول الجبل مسيحيًّا اليوم .

NOTES

1. I see this anecdote has also been used by F. Borsch in *God's Parable*, SCM Press 1975, p. 1.
2. See J. Ridley, *Thomas Cranmer*, Oxford University Press 1962, pp. 1-12.
3. Caution is needed in applying this criterion. There may be things which embarrass us, or embarrassed Matthew and Luke, which did not embarrass Mark at all.
4. The foreign words may have been retained by Mark for use by Christian healers, but this would not imply their creation by him; cf. D. E. Nineham, *Saint Mark*, Penguin Books 1963, pp. 162, 204.
5. See J. A. Emerton, 'Maranatha and Ephphatha', *Journal of Theological Studies*, vol. 18, no. 2 1967, pp. 427ff. The same mood of the same verb comes in Isa. 35.5 (*tippathahna*), 'The eyes of the blind shall be opened, and the ears of the deaf unstopped.' Using the rare word *mogilatos* for the dumb man in the story, Mark shows that he thinks of it as a fulfilment of Isa. 35. If the Semitic word goes back to Jesus, it is evidence that he saw himself as fulfilling Isaiah's prophecy of the coming of God to save.
6. R. Bultmann suggested that such words were 'stylistic elements' in the telling of miracle stories (*The History of the Synoptic Tradition*, second edition, Blackwell 1968, pp. 213f., 222), but this does not seem to show that they are unhistorical. Their use in church healings might be rather limited.
7. Paul sees the apostles as Jesus' delegates, continuing the use of his authority; the prophets as inspired to speak as he spoke under God's inspiration; the teachers as continuing his teaching. On the other hand, speaking with tongues is new, a gift of the Spirit. For continuity in healing, cf. Acts 9.34. 'Aeneas, Jesus Christ heals you.'
8. An exception is I Enoch 1-36, 91-104.
9. Mark's reticence can be interpreted in a quite different sense, viz. that Jesus' Messiahship was an invention of the church, covered over by Mark with the device of a Messianic secret, divulged first by God and the demons, understood slowly by the disciples and finally by the centurion: cf. Wrede, *Das Messiasgeheimnis in den Evangelien*, Göttingen 1901, ET, *The Messianic Secret*, James Clarke 1971. For a recent criticism of this theory see E. Trocmé, 'Is there a Markan Christology?' in *Christ and Spirit in the New Testament* (ed.), B. Lindars and S. S. Smalley, Cambridge University Press 1973, pp. 8ff.: it is especially striking that Jesus' commands to silence are so often balanced by commands to proclaim later in the gospel. Mark thought the mystery of the kingdom had to be first hidden and then revealed (cf. ch. 4); and it is easy to believe that his theory was rooted in what actually happened. For a full discussion see G. Minette de Tillessen, *Le Secret messianique dans l'Évangile de Marc*, Paris, 1968.
10. For recent defences of this highly controversial statement, see J. Coppens, 'Les Logia du Fils de l'Homme dans l'Évangile de Marc', in *L'Évangile de Marc* (ed.), M. Sabbe, Louvain 1974, pp. 487-528; cf. B. Lindars, 'Re-enter the Apocalyptic Son of Man', *New Testament Studies*, vol. 22, 1975, pp. 52-72. There is a good criticism of attempts (a) to dissociate Jesus from the use of Son of Man as a title (e.g. by G. Vermes, Appendix E to M. Black, *An Aramaic Approach to the Gospels and Acts*, third edition, Oxford University Press 1967); (b) to limit his use of Son of Man to this-world contexts (e.g. by E. Schweizer, *Erniedrigung und Erhöhung bei Jesus und seinen Nachfolgen*, ET 1960); or to future contexts (e.g. by R. Bultmann, *The History of the Synoptic Tradition*); in F. Borsch, *The Son of Man in Myth and History*, SCM Press 1967.

11. The one like the son of man is sometimes interpreted, e.g. by J. Barr in *Peake's Commentary on the Bible* (ed.), M. Black and H. H. Rowley, Nelson 1962, pp. 597f., as of the angel of God's people, rather than as the people itself (and its leader). But 7.26f. is in close parallel to 7.9–14, and the interpretation of the evangelists is plainly of the earthly leader's humiliation; so if Jesus used the concept, he is likely to have read it as they did.

12. It is often suggested, e.g. by D. E. Nineham, *Saint Mark*, p. 392, that the word was the church's 'reverent conjecture', derived from the Lord's Prayer. But it is more likely that the case is the other way round: that the Lord's Prayer is composed by Matthew from Jesus' prayers in Gethsemane and teaching on prayer (Mark 11.25) – see my *Midrash and Lection in Matthew*, SPCK 1974, pp. 296–301.

13. J. Jeremias, *The Prayers of Jesus*, SCM Press 1967; cf. G. Vermes, *Jesus the Jew*, Collins 1973, pp. 210–13. But *Abba* is not the same as 'Our Father in Heaven', and the single text Vermes offers (b Taan. 23b) does not provide an instance of God being addressed as *Abba*.

14. See above, note 9.

15. Cf. L. Festinger, *When Prophecy Fails*, Minneapolis 1956; *A Theory of Cognitive Dissonance*, Evanston 1957; W. Sargent, *Battle for the Mind*, London 1957.

16. S. de Sanctis, *Religious Conversion*, London 1927.

17. Koestler, *Arrow in the Blue*, London 1952.

18. Cf. G. D. Kaufman, *God the Problem*, Harvard 1972, ch. 6.

الفصل الرابع

أصلان للأسطورة المسيحية

بِقَلْمِ / مِيكَائِيلْ غُولْدِير

بدأتُ الفصل الأخير باعتراف عن سيره حياني : ففي بدء خدمتي الكهنوتية كنتُ لا أزال مؤمناً (مرتعشاً) بالأرثوذوكسيّة « الشالسيدونيّة » . يسوع كان هو إله الإبن من نفس مادة الأب .. جاء من السماء، والمعتقدات المرتعشة لا تستطيع تغيير نفسها - فهي تتقوى يومياً بتردد الطقوس . وعندما التفت إلى الوراء أظن أنّ أصلب خشبة ترتكز عليها اعتقادي كان المقطع المعروف في إنجيل (يوحنا - ١) (تحولت الكلمة إلى « لخيم » وعاشت بيننا) . لم يكن الأمر مقتضياً على ذلك بل كانت هناك جملة مماثلة (في الرسائل الكولوسيّة والرسائل الفيلية - ٢) . وتلميحات في رسائل (بولص) وفي (العبرانيات) . من أين جاء (يوحنا) بهذا الاعتقاد؟ ليس من يسوع (كان زميلاً مُصيباً حتى الآن) . كنت أعرف أنّ (بولمان) فكر في أسطورة المنقذ لطائفة « العارفين » ، وأخرون تكلموا عن (الرجل السماوي) في الأفكار الفارسية القديمة أو الوجود المُسبّق « للحكمة » في (العهد القديم) ، إلا أنها كلّها لم تكن مفهومة تماماً ولقد آنتقدتهم بحثاته محترمون . وكان الجواب يبدو واضحاً : لقد استطيط يوحنا هذا الاعتقاد عن طريق الإلهام ؛ كالعالم الذي يُطلق لعقله العنوان في تدقّيق وتحليل العوارض المشكّلة غير محلولة في فرضيّة معقوله تجعله ينادي في « حمامه » هيوريكا !!! وجذتها ! ، كذلك الحواري يوحنا .. في صلاته ، أو على الأرجح ، .. والقلم في يده ، وهو يجاهد لنشر الإيمان في أبرشيته ... رأى فجأة بوضوح لا خطأ فيه ... الحقيقة حول المسيح والتي « زاغت » منه قبلاً . كان « كلمة » الله وأصبحت الكلمة (جسداً) . والملابس التي ثما في

أجوائها معتقد (يوحنا) ضبابية ، والضباب له صيتٌ غير حسن في تبنيِ
الغموض ؛ إلا ان نظرية « الإلهام » كانت ... أحسن ما يوجد في الساحة ؛
و كنت أظن أن بقاء الاعتقاد بالتجسد ، حتى ولو كان من الصعب على القائلين به
التوضيح التام ، أفضل من إزالة هذه الأسطورة .

والدراسة التاريخية هي العلُو الذي لا يرحم لهذه النظرية في الإلهام : فعندما
نُزيل الضباب يزول الغموض ويظهر كما اعتقد أصلان هذه الأسطورة المسيحية
أي الرواية المسيحية لما جرى ويجري وراء الكواليس في هذا العالم . الأصل الأول
الأسطورة الجليلية (نسبة للجليل) في فلسفة الحشر والنشر التي نشرها يسوع
والسيحيون الأوائل . والأصل الثاني : الأسطورة السامرية في فلسفة طائفة
« العارفين » ، وهي أقل شهرة ، وها سأخصُّ الجزء الرئيسي من هذا الفصل .
وكما أورذت رواية يسوع ، نحن نقوم بإعادة بناء التاريخ ، ومثل هذه العملية لن
تكون أبداً أكثر من احتمال ، هناك محاولات أخرى في إعادة البناء تُشير إلى نفس
الاستنتاج على المستوى العقدي . وفي الواقع وصل زملائي المشاركون في تأليف
هذا الكتاب إلى نفس النتائج من طُرُق أخرى ، وربما كانوا يفضلون تلك
طرق؛ ولكن طريقي هذه هي التي أقنعتني أولاً ، وأقدمها آملاً أن يجدوها
القارئ أيضاً مُقنعة .

في الجملة الافتتاحية (البرنامجية) في الكتاب الخامس « للعهد الجديد » يميز
(لوفا) أربع مراحل في تقدُّم الكنيسة في القدس ، في الجليل والسامرة ، وإلى
آخر ... الأرض . ستة فصول مُخصصة للدعوة في القدس (7 - 2) واثنان
للدعوة في الجليل (18 . 18 . 8.26-40,9,32-11) ، وستة عشر فصلاً للدعوة خارج
فلسطين (13 - 28) . أما الدعوة في السامرية فهي محدودة باثنين وعشرين جملة
(25 - 8.4) . صورتان فريديتان لقصة السامرية تثيران التساؤل⁽¹⁾ . لماذا كان
على السامريين أن يتّالوا « تثبيت الحواريين » : فالتعميد - أو العمادة - في أماكن
أخرى من الكتاب الخامس للعهد الجديد تُنقل هدية الروح القدس دون ذكر

وَضْعُ الْأَيْدِي ، وَدُونَ حَاجَةٍ لِأَيِّ عَمَلٍ مِنْ قَبْلِ الْحَوَارِيْنِ ؟ وَفِي نَفْسِ الفَصْلِ نَرَى أَنْ فِيلِيبَ نَفْسَهُ عَمَدَ «الْخَصْنِي» بِدُونِ الإِثْنَيْنِ مَعًا : وَضْعُ الْأَيْدِي وَتَبْيَثُ الْحَوَارِيْنِ . مَاذَا كَانَ الْمَقَامُ الْحَقِيقِيُّ (لِسْمَعَانِ) ؟ يَقُولُ لَنَا (لُوقَاءُ) أَوْلًا أَنَّهُ أَدَعَى «أَنَّهُ قُدْرَةُ اللَّهِ الَّتِي تُسَمَّى كَبِيرَةً» ، «شَخْصٌ كَبِيرٌ» (الْكِتَابُ الْخَامِسُ لِلْعَهْدِ الْجَدِيدِ - 8.9٤) ؛ وَالَّتِي تَعْنِي ، عَلَى مَا يَظْهُرُ أَنَّ (سْمَعَانَ) فَكَرَّ أَنَّ اللَّهَ تَجْسَدَ فِيهِ ، وَبَعْدِ ذَلِكَ يَظْهُرُ أَنَّ (لُوقَاءُ) خَفَّفَ هَذَا التَّجْدِيفَ وَالْكُفَّرَ إِلَى مَعْنَى لَا ضَرَرَ مِنْهُ نَسِيَّاً فَقَالَ إِنَّهُ كَانَ «سَاحِرًا» وَرُبَّمَا كَانَ التَّفْسِيرُ الْأَخِيرُ ضَرُورِيًّا لِبَرَرِ قَبْولِ (سْمَعَانَ) فِي الْكِنِيسَةِ؛ إِلَّا أَنَّ الْأَدَعَاءَ الْأُولَى هُوَ الْحَقِيقَةُ الْمُزَعِّجَةُ الَّتِي تَظَاهِرُ فِي تَارِيْخِهِ الْمُتَأَخِّرِ ؛ رُبَّمَا لَمْ يَكُنْ لُوقَاءُ مُجِراً عَلَى ذِكْرِ السَّامِرَةِ فِي مَقْدِمَتِهِ ؛ يَتَّبُعُ أَنَّ الدُّعَوَةَ فِي السَّامِرَةِ كَانَتْ إِحْرَاجًا لَهُ . كَانَتْ مِنَ الْأَهْمَى الْكَافِيَّةُ بِحِيثُ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُمْكِنِ ذَكْرُهَا عَابِرًا ، مُثْلِ الدُّعَوَةِ فِي الْجَلِيلِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيَّةٌ قِصَّةٌ مُرْضِيَّةٌ تُرْوَى عَنْهَا؛ وَرُبَّمَا يَمْكُنُ تَشْبِيهُ ذَلِكَ بِالرَّوَايَةِ الْمَارِكَسِيَّةِ لِتَارِيْخِ الثُّوْرَةِ الْبَلْشَفِيَّةِ فِي مَوْقِفِهَا مِنْ قِصَّةِ (تِرْوَتْسُكِيِّ) .

وَالْأَنْطَبَاعُ هُوَ أَنَّ الْبَعْثَةَ فِي السَّامِرَةِ كَانَتْ نَاجِحةً ، وَلَكِنْ كَانَتْ لَهَا أُوْجَهٌ لَا تَصْلُحُ لِلذِّكْرِ؛ وَإِثْبَاتُ ذَلِكَ مِنْ مَلَاحِظَاتِ (هِيجِيُسِيَّپِسْ) (عَامُ ١٦٠ مِيلَادِيَّ) الْمَحْفُوظَةِ فِي (أُو سُوِيُوسْ) ^(٢) :

« بَعْدَ مَا اسْتَشْهَدَ جِيمِسُ الْعَادِلُ عَيْنَ (سِيمِيونَ) بِطَرِيرِكَا . كَانُوا يُسَمِّونَ الْكِنِيسَةَ عَذْرَاءً : لِأَنَّهُ لَمْ يُصِبْهَا الْفَسَادُ حَتَّى ذَلِكَ الْوَقْتُ بِالْتَّعَالِيمِ الْبَاطِلَةِ . إِلَّا أَنَّ (نِيُوْثِیسَ)، وَبِسَبِّبِ عَدَمِ تَعْيِينِهِ بِطَرِيرِكَا ، بَدَأَ يُفْسِدُهَا سَرًّا مَعَ الطَّوَافَ السَّبْعِ مِنَ النَّاسِ (الْيَهُودِ) الَّذِينَ كَانُوا هُوَ نَفْسَهُ مُنْتَمِيًّا إِلَيْهِمْ ، وَمِنْهُمْ جَاءَ (سْمَعَانَ) (وَسُمِّيَّتْ جَمَاعَتُهُ بِالسَّمَعَانِيْنِ) ، وَ(كِلِيُوْپُوسَ) وَ(دُوْسِيُوْسَ) وَ(غُورِثِیوْسَ) وَ(الْمِسْبُوْطِیُوْنَ) . وَتَفَرَّعَ عَنْهُمْ (الْمِيَانِدِرِیَانَ) وَ(الْمَارِسِیَانَ) . »

ويترك (هيجيسبيس) انتهاء (ثيوثس) مجهولاً ، ولكن ليس هناك شك في الطوائف الخمس للجيل الأول والعديد من طوائف الجيل الثاني الذي يدعى أن (ثيوثس) خلفها . ويقول (لوقا) عن (سمعان) إنه (سامري) ، (جوستان) - وهو سامری - يُسمى مَسْقُطَرَأْسِ سمعان قرية (جيتو)^(٣) . ويشترك (كلويوس) مع (سمعان) في الـ ديداسكاليا^(٤) . (دوسيثيوس) هو زميل لسمعان في ألا (كليمائين)^(٥) .

وفي عدة نصوص جاءت بعدها ، يُقال عن (أوريغن) وغيره أنه (سامري)^(٦) وجمع إيفانيوس الكوراثيين والدوسيثيين والسيبوئين (ويُظن أنهم المسبوطيون) كثلاث من أربع طوائف مسيحية سامرية^(٧) . ويقول لنا (جوستان) أن (ميناندر) كان أيضاً سامرياً من قرية (كاباريتسا)^(٨) . والطوائف غير الأرثوذوكسية في (هيجيسبيس) كلها سامرية الأصل . لذلك يظهر أننا نستطيع أن نقول بأمان إنه في الخمسينات من التاريخ الميلادي كان في القدس حزب كبير من المسيحيين السامريين ولكنهم فشلوا في تعين مرشحهم كبطريرك بعد استشهاد (جميس) ، وفي العقود التي تلت ذلك أصبحوا نواة لطوائف متکاثرة .

ويظهر مدى تأثير السامريين في المنحى العام للمسيحية من عدد المرات التي يظهر فيها تناسب إيجابي في التفاصيل بين توراه السامريين ، والترجمة الآرامية المفسّرة للعهد القديم (MTLXX)^(٩) ، خاصة في إنجليل (يُوحنا) ، وفي كتاب (لوقا) (الكتاب الخامس للعهد الجديد - 7) مناسبة خاصة ثرّدَّ كثيراً ، ولكن من الخطأ تحديد التأثير السامری بمحدث (اصطفان) : « النص المسيحي

* الديداسكاليا Didascalia : أثرٌ كُسْتَيْ - من العاليم الكاثوليكة - للحواريين الائني عشر يُقال إن واضعه هو طيب تَحَوَّلَ من اليهودية ، والتاليف كان في شمال سوريا في القسم الاول من القرن الثالث الميلادي .

السامري » ، مثلاً في الكتاب الخامس لموسى^(١٠) الذي لم يستعمله الحاخامون إلا نادراً ، يُذكر تحت اسم بطرس في (الكتاب الخامس) للعهد الجديد في 3.2) وكذلك في (737) وكذلك في (إنجيل يوحنا 1.21) وغيره . وبُظهر (يوحنا) بخاصة تعاطفاً مع السامريين . وله كذلك خلفية مُفصلة . فالجزء الأكبر من الفصل الرابع مخصص لرحلة يسوع في زيارة امرأة في السامرة دخلت المسيحية وأدخلت معها مواطنها بمقابل الحوار الأقل نجاحاً مع (نيكوديموس) في الفصل السابق . والتعبد في (جيريتزم) يُقال إنه خطأ ، ولكن هذا ما يقال أيضاً عن التعبد في القدس : الإنقاذ هو لليهود ، ولكن ادعاءات السامرة تستحق التنفيذ . وفي إنجيل يوحنا (8.48) يقول اليهود ليسوع : ألسنا على حق حين نقول إنك سامرٍ ومعك شيطان ؟ وهذا يثير التعليق على أنَّ كنيسة (يوحنا) نفسها في (إيفيسوس) كانت متهمة من قبل اليهود بأنها مصابة بعنوى الفكرة السامرية . وفي إنجيل (يوحنا 1) ترى بدل الحواريين الخمسة المذكورين أولاً في الكتب المقدسة (بطرس ، اندراؤس جيمس ، يوحنا ، وليفي) حوارياً غير مُسمى : إندراؤس وبطرس وفليب وناتانيال . والحواري فليب ، كانت تعتقد الكنيسة الإفريزية عام ١٣٠ م أنه فيليب الداعية المسيحي للسامرة^(١١) . و(ناتانيال) موعد بروية ملائكة الله يصعدون وينزلون على ابن الإنسان وهذه إشارة واضحة لرؤيه يعقوب في (يشيل) المعبد السامرائي^(١٢) . و(ناتانيال) هو صيغة عبرية لدوسسيثوس : ناثان = دوسي = معناها أعطى ، و(إل) = ثيوس = معناها (الله) .

(ويجب أن أقول كلمة في الرسائل العبرية . فلقد سُمّي اليهود أنفسهم بعض الأحيان (عبرين) (Heleraic)^(١٣) ولكن السامريين الذين لم يكونوا (أيوديوي Ioudaioi)^(★) يستعملون اللفظ مراراً ، وهذا يُوحى بأن

ـ هو سُفْرُ الشَّيْخِ (Deuteronomy) (*)

(**) وتعني الكلمة (يواداسين) .

الرسائل العربية كانت موجّهة للسامريين المسيحيين . ويثبت ذلك في الحقيقة الغريبة ان الجدل عن الفداء في الرسائل مأخوذ من «المعبد» وليس من (المهيكل) ، لأن السامريين كان لهم فقط (البِتَّاتُوش) (الكتب الخمسة الخاصة بموسى) بمثابة الكتاب المقدس وهكذا أحترموا (المعبد) واستفظعوا (المهيكل) في القدس . أبطال الدين في (الرسائل العربية رقم ١١) ... كذلك ... وحتى في المُلْحِق – ولا يسمح لي الزمن بالرواية – ؛ الكتب الخمسة وكتاب (جوشاوا) ، كانت هي الكتب التواريئ المقبولة لدى السامريين ؛ وهناك لوائح مماثلة لأبطال المعرفة موجودة في المراجع السامرية^(١٤) .

كان الرأي الغالب والواثق للآباء ان المعلمين السامريين كانوا أول فئة من العارفين^(١٥) . ويروي (إرينيوس) نفسه بتفصيل عن السمعانيين (أتياع سمعان)^(١٦) ، ويروى أسطراً قليلة عن (الميانثيرين)^(١٧) تدعم هذا القول . (ميانثير) وتلميذه (ساترنيلوس) درساً في أنطاكية ، و(باسيلدس) ، وهو تلميذ آخر (لينانير) ، سُكّن ودرّس في الإسكندرية^(١٨) حيث نشر (سمعان) و(دوسيثيوس) عقائدهما قبلًا ، حسب رأى (الكليمانتيين)^(١٩) . لذلك يظهر من النظرة الأولى ان هناك أساساً في العهد الجديد وتقالييد الكنيسة للإدّاء بأن المسيحين السامريين كانوا طائفة قوية في كنيسة القرن الأول ، وإن طائفتهم نمت وشكّلت طائفة العارفين في القرن الثاني . وكانت هذه الطائفة تشكّل تحديداً لmessiahية الجليل في كل مكان ، ولكن يظهر أنها ، منذ البداية ، استأثرت بمصر وشرق سوريا^(٢٠) . ومن قراءتنا للكتاب الخامس في العهد الجديد ، قد نظن أن دعوة الكنيسة آمنت فقط شماليّاً وغرباً : إلا ان الستار يُكشف في آخر القرن الثاني لنرى الكنيسة مثل الأشجار المُزدهرة ... فروعها ليس فقط في إيطاليا واليونان وأسيا الصغرى (ميدان عمل القديس بولص) ، ولكن فوق كل سوريا ومصر - وفي البلد الأخير مسيحية غير أرثوذوكسية لاهوتها هو لاهوت (المعريفيين Gnostics) -؛ والهدف من هذا الفصل هو الجدل في :

(١) إن معرفتنا تمكّنا من رسم صورة محتملة للحدث لدى أية مواجهة مع المسيحية .

(ب) إن وثائق العهد الجديد - الأنجليل - هي انعكاس لحذلية وصل فيها الإنجيل البدائي لفلسفة الحشر والنشر إلى تركيب مماثل لهذا الموقف .

والصعوبة الرئيسية في الدراسات السامرية هي في التاريخ المتأخر لأكثر شواهدها : فباسثناء الكتب السامرية الخمسة والترجمة الآرامية للعهد القديم وبعض المراجع القليلة غير السامرية ، نحن نعتمد على وثائق من القرن الرابع الميلادي ، وأهمُّها (تعاليم مار كاح) ، وما بعده . بعض الطقوس السامرية قديمة ولكن لا يصح ان نجادل بأن السامريين مُحافظون وهذا لم يُنمُّوا كثيراً أفكارهم وعقائدهم ؛ وإذا أردنا ادعاء أي شيء عن تعاليم السامريين في القرن الأول ، علينا إذن إما ان نُظهر ان موقف (مار كاح) والطقوس هي جزء من المعتقدات الأولى لهذه الطائفة ، أو أن نقدم إثباتاً بأن هذه المواقف هي التي أُتُخذت فعلاً في السنوات الأولى ، وفي هذا المقام للسجلات الملوأة عن (سمعان) أهمية خاصة بالنسبة لنا لانه كان من زعماء السامريين الذين دخلوا في المسيحية .

والقطيعة بين القدس والسامرة حدثت بالتدريج خلال قرون بدءاً ببناء معبد مستقل على جبل (جيريزيم) في عهد الإسكندر^(٢١) . ولقد استولى السامريون على الكتب المقدسة اليهودية الخمسة وعَدُّوا ، بخليود ، بعض تصووصها . وأكثر محتويات هذه الكتب يرجع تاريخه إلى ما قبل يوسف ، لذا لم تُثير أية صعوبات . ولم تُذكر القدس فيها إلا ان (شيخيم) و(ييثل) ... المركزان السامريان ذُكرتا تكراراً في كتاب (سفر التكوين) ، وتحبّذ العبادة مراراً ، في (سفر التثنية) على جبل (جيريزيم) وجبل (إيلال) فوق (شيخيم) .

ولقد قُبل (جوشوا) عندما كان يوزّع الأراضي في (شيخيم) وجدد العهد هناك . وفي آرتفاع السامريين ان المشاكل بدأت لـما نقل (إيليا) المعبد المقدس

إلى (شيلوح). وانحياز تواريخ (سفر التثنية) - وهي بشدة ضدّ الشمال - بدءاً (بالمحاكمة 17) وما بعدها ، جعلها - أي هذه التواريخ - غير مقبولة كجزء من الكتب المقدسة . ولم يكن كُتابها من الأنبياء أفضل حالاً : لذا فتوراة السامريين مؤلف من (الكتب الخمسة - Pentateuch) فقط، ويرأبهم ان الوحي انقطع بعد موسى . وهذا الاختلاف الأساسي مع اليهود يُؤدي إلى ثغرة لاهوتية هامة : لقد كان رأي اليهود أنَ الله فاعلَ في التاريخ ولقد أطّلع الأنبياء على فعله في الثواب والعقاب في الماضي واستمرّت فاعليته في الحاضر في المعجزات التلمودية و(الصَّوْتُ الْآتِيُّ مِنَ السَّمَاوَاتِ Bath Qol) رغمَما عن عدم وجود أنبياء للتنبؤ به . ويرى السامريون ان الله آنسحب من التاريخ . ولفترة ما بين (موسى وجوشاوا) كانت فترة السرور الطيب .. عندما كان فاعلاً . وبدأت فترة انكفاءه من عهد (إيليا) ، حيث لم يفعل شيئاً؛ أقل المجتمعات يعتمد إذن على قدم عهد جديد من السرور الطيب عندما يعود فاعلاً من جديد . ولا تنتشر هذه العقائد انتشاراً واسعاً في أدبيات السامريين ، وبأسلوب ضمني في بعض النصوص القديمة فقط (٢٢)؛ بل تتجذّب ، منطقياً، عن رفضِ كاميل للتنبؤات اليهودية ومن الممكن في ضوء ذلك فهمُ الخصائص الخمسة للاهوت السامريين :

١ - بما أننا لا نستطيع ان نتعرّف على الله تاريخياً ، كان الوحي هو الوسيلة وذلك مدون في الكتب الدينية ، ومن الطبيعي ان تكون هناك مقاطع أكثر إيجاءً من أخرى ، والفصل الذي تأمّل فيها السامريون كانت غالباً في (سفر التكوين ١) و (سفر الخروج ٣٤) (٢٣) . وهي تكشف بصورة خاصة صلة الله بالعالم . فهو النور الأسمى ومصدر كُل نور في حلقة (٢٤) . يقول (مراكح) مثلاً : استجيبوا للنور في أنفسكم وسينموا ليتحد بالنور الأعظم (٢٥) . و (سفر الخروج ٣٤) مهم بصورة خاصة ، ففيه يكشف الله عن آسمه لموسى ، ومنه السير النهائي ... لقومه . (مقطعاً ٧,٦) : «السيد...السيد» بليتا في بعض الخطوطات السامرية من كثرة مقابلتها الناس (٢٦) . ويتردّد هذا المقطع ويتردّد

مراهاً في الطقوس الدينية ... إلى درجة تُثير الغشيان : « يمكنك ان تقبض على كل شيء بيديك بسر آسمك المقدس، إسمك هو الغافر للظلم والأخراف والخطيئة ، الرحمن الرحيم والمهيمن ، المعين ، الشافي ، المُتحمّل ، المتساهم »^(٢٧) . وهذا التوسيع في نص سفر الخروج ٣٤) يشهد على تطلع المجتمع للفغران حتى توقف وتنهي عهود الأحزان ، كذلك يشهد هذا النص على موقف المجتمع من الكتب المقدسة ك وهي من الله ذي الطبيعة السرية في الخلود أكثر مما هو الأمر بالنسبة لعمله الحاضر .

٢ - ويستتبع ذلك أن وحي الله يجب الحديث عنه كأسرار وخفايا ، ويجب الإكثار من ترديد حكمة الله ومعرفته : « كل من له علم بالله فليفكّر »^(٢٨) و« الذين يعرفون عنك شيئاً من خلال أعمالك يعلمون أنك ربّهم »^(٢٩) « علمتني وأجعلوني حكيناً وزؤدي بالمعرفة ووجّهني »^(٣٠) . هناك صفوة وهم الذين يعرفون : « كُلُّ الناس الحكماء وكل الناس الفاهمين »^(٣١) . وهناك تمارين يمكن من خلالها اكتساب هذه المعرفة أو ربما تأتي من طريق الأحلام : « لا يمكن لإنسان أن يرى الله إلا عن طريق الحكمة »^(٣٢) ويتظاهر من الكاهن الأكبر أن يكون المسؤول الأول عن نشر هذه الحكمة .

وهذا المقطع القصير من (ماركاح) يعرض ميل السامريين لعقيدة (العارفين) :

ونترك هذه لأمور تتعلق بنا، لبحث عن أصول الحكمة ، لماذا لم يكتب بعض أجزاء القانون بكل الأحرف (الاثنين والعشرين) إذ أنها كُتبت في الواقع بغياب سبعة حروف . لقد كشفتها لكم قبلًا حتى تستطعوا الفهم (ث ، ثُون ، سِيمَكَات ، فَائ ، سَادِي ، كُوف ، ثُو)، أما لماذا غابت أحرف سبعة بلا زيادة أو نقصان فمن الأفضل لنا أن نتفصّل هذا السير . مجموعها يكون (٧٨٩) وهذا شيء يُخبرنا ويعلمنا ما يُفيد عن مسألة آنية ... كل واحد يُسّرّ فهما للمرور لأنّه يتكلّم ويُكمّل نفسه بالمعرفة ، فالمعرفة نور يَشعُّ في القلب (ميماز VI.2)

وحتى لو كانت هذه الجمل بعد ثلاثة قرون من دعوة الكنيسة السامرية ، فهي متناسكة تماماً مع النظرة الأساسية للسامريين عن إله لا يُعرف من نشاطاته الحاضرة في القضاء والقدر بل من الوحي الذي أوحاه مرأة موسى .

٣ - إله الذي - إذا عرضنا الأمر بدون أي تمجيل - أضعاف قروناً منذ (إيليا) عابساً متوجهاً ... هو لا محالة إله .. بعيد وكثيراً ما يتحدث عنه السامريون باستعمالهم أسماء معنوية - قدرة ، حقيقة ، رحمة ، حياة خالدة ... إلخ^(٣٤) . فالاسم (القدرة) مثلاً هو أساس يظهر أنه أساس آدلة الله (سعان ماغوس) (في الكتاب الخامس للعهد الجديد 8.10) « أنه قدرة الله الذي يدعى الكبير »^(٣٥) . والتواتر بين إله الذي يسحب نفسه من التاريخ وبين إله الذي يتجلّى لموسى يُعبر عنه بلغة مزدوجة فيتحدث عن إله القديم الأزلي أو الرب الإلهي أما أقومه الذي يتجلّى فيتحدث عنه بكلمة (المجد) . كتب (مراكح) مالي: ^(٣٦)

« نشر موسى فقط الكتب المقدسة عندما أمره الله بذلك . فلقد تجمع (المجد) والملائكة وإله الأزلي .. كلهم معاً عندما كتب بيده ووقف الآخرون لتکبير الوصايا والأمر بما يجب عمله . ظهر الرب الإلهي وأسس العهد . وظهر (المجد) وضخم ما هو خير . وجاء الملائكة لتكبير كل ما يمثّل للمجد بصلة واجتمعوا كلهم من أجل آدم . والرب السماوي خلقه ونفع فيه نفحة الحياة وأكمله (المجد) بروح كبيرة ؛ وكلأهما كان معتمراً بناج من التور العظيم » .

والازدواجية الشديدة في المقطع السابق ظاهرة من :

- (أ) استعمال التعبير البارز : « إله الأزلي - Pristine God » .
- (ب) ومن ذكر (المجد) قبله ، بين الملائكة .
- (ج) والنشاطات المتوازية لإله الأزلي (للمجد) بخاصة في عملية خلق آدم .

(د) ومن تعبير (كلامها) ولا يعني ذلك إلا (الإله الزيٰ) و(المجد) وفي الجزء الأول من هذا المقطع يذكر النصُّ إعطاء الوصايا والمعهد في (سفر الخروج 34) : بيديه (سفر الخروج 34.1) ؛ وفي الجزء الثاني هو خلق آدم في (سفر التكوين 2) . وفي مثل هذا التوجه التوراتي القوي للديانة السامرية يجب أن نفتّش عن أصل هذه الأزدواجية في نصوص التوراة ، والجواب في (سفر التكوين - 1f) وربما جاء من وجود آسمين للإله . ففي قصة الخلق (P) في (سفر التكوين 1) الإله (إيلوهيم Elohem) يخلق الإنسان ؛ وفي قصة الخلق (J) (لسفر التكوين 2) إنه الإله السيد (يهوه إيلوهيم) الذي يخلق الإنسان وينفح فيه نفحة الحياة : روایتان عن الخلق واسمان الله ؛ ومن هنا جاءت الأزدواجية في (الإله الرأس) .

(المقطع 34 من سفر الخروج) ذكره (ماركاح) بتفصيل قبل ذلك بقليل^(٣٧) ، السيد ... إله رحيم .. حتى الجيل الثالث والرابع (6f) .

ويعلّق :

عندما أعلن «الواحد» الحقيقي أول عشر كلمات أمامه - أي أمام موسى - ورددتها «المجد» أمامه واستجاب - أي «المجد» - وأعلن أيضاً عشر (كلمات) . وعندما أعلن «الواحد» الحقيقي لم يسمح لموسى بإعلانها ، ولكن عندما أعلن «المجد» سمح لموسى بتريديها . وأول هذه الكلمات العشر التي أعلنها المجد كانت (يهوه) وآخرها كلمة (أميٰت) سفر الخروج 34.6 le.

لدينا إذن مناسبة ثانية تظهر فيها لغةُ الأزدواج في نفس نص (سفر الخروج 34) ؛ ولكن هذه المرة ليس هناك روایتان ولا ذكر آسمَيِّ الإله . لعل سبب الأزدواجية راجع لأسلوب تشكيل الجمل في (سفر الخروج 34.5) : «ونزل (يهوه) في الغيم ووقف معه هناك ونادى آسم (يهوه)» القراءة الحرافية للنص

تُوحِي بالازدواجية : أول (يهوه) في الغيم هو « المجد » « للسيد » في الغيم المشار إليه في (سفر الخروج - 24.15f) ، والثاني الذي نادى الأول باسمه هو (الواحد الحقيقي) ، ... الإله الأعلى .

هناك نصوص متأخرة في أدبيات السامريين تُؤكِّد وحدة (الإله الرأس) : فكيف يمكن التوفيق بينها وبين الازدواجية الواضحة في (ميمار ماركاح - VI. 3) ؟ والتورات المماثلة في التوراة وفي كتابات سامرية أخرى تُوحِي بالتلغلب التدريجي لفكرة الوحدانية الأرثوذوكسية . وتغلبت عقيدة الوحدانية فيبني إسرائيل في نفس الوقت الذي كائِن فيه نظرية تعدديّة الآلهة واضحة في (الإصلاح 82, 89) . وهناك مشابه لذلك في كتابات السامريين لاحظه هـ ج كيستيرخ)^(٣٨) . وفي أوائل العهد الميلادي آذعى (دُوسيثيوس) انه النبي مثل موسى ؛ وبعد ذلك تميّل الكتابات السامرية لدفن هذا الادعاء ولكنها تكرر السؤال الجدللي : من هو الذي يُشبه موسى ؟ . ربما ، وبأسلوب مشابه ، كان التأكيد على وحدانيَّة الإله في الديانة السامرية هو نفسه نتيجة تَذَكُّر لاتجاه ازدواجيٍّ سابق ، كما هو ظاهر هنا .

٤ - الآن النقطة الرئيسية بالنسبة لأهدافنا هي أن (سمعان ماغوس) اعتبر نفسه تَجَسِّداً لشخص واحد من هذا (المزدوج) ، وهناك شواهد على ذلك في جهة عريضة ، تُظَهِّر أن تاريخ مثل هذا المعتقد يعود للثلاثينات من القرن الأول وفي الحالية المسيحية السامرية نفسها ، ولقد ذكرت سابقاً الإحراج الذي أصاب (لوقا) من ادعاء (سمعان) أنه (شخصية كبيرة) ... « قُدرة الله التي تُدعى كبيرة » (الكتاب الخامس للعهد الجديد - 8.9f) ، ويُعلق (إ. هينشن)^(٣٩) :

اعترف (لوقا) بحق أن كلمة (كبير - Megale) هي لقب مع أن كلمتي (Tou Theou) في (إنجيل لوقا 22.69) ماهي إلا بريق خادع في هذا المجال : لهذا « فالقدرة الكبيرة » ليست إحدى قدرات الله بل الإله نفسه وسمعان لم يكن فقط شيئاً بحسبه بل آذعى أنه أكثر من ذلك بكثير . ويُظَهِّر

(كيئنبرج) أن كلمة (هيلا رباح heilah rabbah) التي تواافق كلمة (megale dynamis) هي جملة من الآثار السامرية^(٤٠) .

وكتب (جوستان) وهو سامي الأصل يقول :^(٤١) .

« كان هناك سامي يُدعى (سمعان) من مواليد قرية (جتو - gitto) قام بأعمال خارقة من السحر في عهد (كلوديوس قيصر) وفي مدینتكم الملكية روما . كان يُعتبر إلهًا ، وعلى هذا الأساس كرمته بصنع تمثال له حمل هذه الكلمات « Simoni Deo Saneto » وكل السامريين وحتى بعض الناس من الشعوب الأخرى ، عبدوه واعترفوا به (الإله الأول) ، أما المرأة التي رافقتة في ذلك الوقت واسمها (هيلينا) ، وكانت عاهرة قبلًا ، فيقال أنها كانت أول (فكرة Ennoia) ولذها وسواء اخندع (جوستان) بالتمثال أم لا ، فلربما كان هذا التمثال لتجسيد (سيموستكوس) آلهة (ساين) ، فلا فائدة من التخمين ، لأن كل السامريين في روما آنذاك اعتبروا (سمعان) إلهًا وعبدوه . كذلك لم يكن سمعان على كل حال « التجسد » الوحيد للإله ، فلقد اعتقدوا بأنَّ (هيلينا) هي تجسد لأول (فكرة - Ennoia) . وهكذا يدعم (جوستان) ويوسع آثار (لوقا) عن (سمعان) كما يفسرها (هينشن) .

ولكن أليس من الممكن أن هذا يعني ببساطة أنَّ (سمعان) تبني الفكرة البولصية عن « التجسد » وطريقها على نفسه ؟ والجواب هو : احتفال ضعيف لأنَّ التعبير الذي استعمله (سمعان) عن نفسه ، كما روى (هيبيوليتوس) و (كليمانت) في الاسكتندرية ، وأشباه الكليمانتين ، ليس - أي التعبير - بولصيًّا ، فقد سمي (سمعان) نفسه (القائم - Stans, Hestos, Qa 'em) ومن الواضح أن هذا اللقب الغامض يُمثل آداءً بالألوهية .

كتب (كليمانت)^(٤٢) عن أتباع (سمعان) : « الذين يريدون تكيف حياتهم ، بأسلوب يُناسِب « الواقف - أو القائم » الذي يعبدونه » ؟

(هيبوليتوس)^(٤٣) يتحدث عنْ (يقف ووقف وسيق) و (الكليماتيون) . قالوا إنه كان يُدعى (الواقف) وهذا يعني أنّي لن أذوب وأنخل فجسمي مُتكون من « إلهيات حتى يدوم أبداً »^(٤٤) . ويُظن أن (هيبوليتوس) نقل هذا من منشور (سمعاني) اسمه (Megale Apophaxis)^(٤٥) . والآن أصل اللقب مطروح أمامنا في (سفر الخروج 34) .. المقطع الذي أشرت إليه « ونزل السيد في الغيم ووقف معه هناك ، ونادى باسم السيد ؛ كذلك في (مرکاح) في مقطع ذكره سابقاً (المجد والملائكة وقفوا - Qàmu) وضخموا الوصايا وأمرروا بما يحب عمله ». كلمات عشر قيلت في اسم الواحد الإلهي ؛ ولكن ماذا قيل في (المجد) ، كما يسميه (مرکاح) ، عن (يهوه) في سفر الخروج - وهو غير متميّز - ؟ قيل أنه وقف بجانب موسى . وهذه الفرضية عن الله هي التي يدعى سمعان أنها (التجسد) ؛ ويأخذ اللقب من النص السامي الكلاسيكي عن طبيعة (الإله الرأس) ، نفس النص الذي نشره (مرکاح) بصيغة ازدواجية . لذا فالازدواجية وعقيدة التجسد كانتا من الأشياء المقبولة في العقيدة عند بعض السامريين الذين دخلوا المسيحية في العقد الأول من تاريخ الكنيسة .

٥ - توقعات السامريين من المستقبل كانت أقل ثمّواً من مثيلاتها عند اليهود في أواخر ذلك العهد ؛ تقول المصادر اليهودية والمسيحية الأساسية إن السامريين لم يعتقدوا بالبعث^(٤٦) ، وكثيراً ما قرنوهم من هذه الناحية (بالسلتوسين)^(*) . وهذا معقول تماماً لأن فكرة البعث غير موجودة (في الكتب الخمسة) ، وكانت الفكرة لاتزال تجديداً غير مُتفق عليه في اليهودية ؛ ولقد استمدت فكرة البعث دفعها من تجرب حرب الماكابيين ومن نبوءة (دنيال) ، والأمران الآخرين لم يكونوا جزءاً من حياة السامريين . والصورة الثابتة في فلسفة الحشر والنشر السامرية هي العمر الأخير للسرور الطيب للإله

(*) طائفة يهودية من ثلاث طوائف عاشت في عهد المسيح .

مشتركة مع يوم الثأر والمكافأة (وفي سِفْر التثنية 32.35) «الثأر لي ... والمكافأة» وربما أخذت هذه الجملة كما كُتبت بتعاريرها الدينوية الخالصة . وتوضيحات هذا العنصر المستمر متعددة ، وفي أغلب الأحيان ، متأخرة . وأقدم فكرة كانت في الغالب «النبي الذي يشبه موسى» والذي كان مجيهه موعدا به^(٤٨) (الكتاب الخامس - 18.2، 18.15) لأن هذا النص قد حُشر في الكتب الخمسة للسامريين بعد الوصايا العشر (سفر الخروج - 20) ، وأدَعى (دوسيثيوس) أنه النبي الذي يشبه موسى ، في القرن الأول^(٤٩) وتلميذه (سمعان) و(دوسيثيوس) لم يُفَسِّرَا تعاليهما بمعنى البعث بل بمعنى عدم الموت «سمعان سيف .. لن ينحل»^(٥٠) أو «دوسيثيوس .. لن يموت»^(٥١) . ولكن نجاح طائفة (دوسيثيوس) سبب آشفيزاً ، ولم يذكر (مركاح) النص مطلقاً . عوضاً عن ذلك نرى كلمة (ناهيب) ... ربما يجب فهمها على أنها تعني (المُصلح) .. وهو شخصية غامضة لالون لها في الأديان الكلاسيكية للسامريين ، والذي جاء فقط في أواخر الأيام^(٥٢) ؛ أو أن الفكرة عن موسى كانت في عودته ليكشف الهيكل الخباً على جبل (جيزيزم)^(٥٣) أو أن مكاناً وُجد ليوسف^(٥٤) . ولاستطيع أن نفترض ، واثقين أن آية فكرة من هذه الفكر الأخيرة قد حظيت بالتداول الحُرّ في القرن الأول .

والآن ليس من الصعب رؤية أي نوع من العقيدة كان من الممكن أن تظهر عندما جاء فيليب للسامرة في الثلاثينات ومعه قصة حياة يسوع وموته وقيامه . وكان الصليب ، كما قال بولص ، العقبة الكُلُود في طريق الإيمان : وليس ذلك عجيباً . وتعبير (خريستوس) يعني الملك المرسوم من نسل داود ، ووظيفة الملوك هي أن يحكموا . وعند مجيء المسيح فسيقود إسرائيل إلى النصر مثل الجنرال شارون في - حرب سنة ١٩٧٣ م ، لتأسيس الامبراطورية اليهودية من

المغرب إلى أندونيسيا ، إلا أن فكرة « مسيح مصلوب » فهي متناقضة ويفصلها إقفال الناس بها . وكنائس (بطرس) و (بولص) ترروا التناقض بالاستعانة (بدانيال) ، كان على ابن الإنسان في (دانيال 7) أن يتذمّر ، وأنهرياً يشكوا من آلام « الحشر » لمرأة ولمرترين وينصف ، ثم يرفع إلى مركز الساعد الأيمن لله وبعطي ملوكاً عالياً . وتعذب يسوع حقاً وبقي ثلاثة أيام في القبر قبل بعثه ليصبح الساعد الأيمن لله : ويبيّن سنوات قليلة بعد ذلك ، على الأكثر ، ليصل إلى (الحضر) ويحاكم البشرية . وهكذا ، (مرقص) و(متى) ، وينظر كثريين : (لوقا) و(بولص) ، وهو لاهوتي بالولادة ؛ كلّهم سُرُوا .. بالتناقض : يا لعمق ثروات الله في الحكم والمعونة ! لقد أنقذنا المسيح من لعنة القانون الذي أصبح لعنة بالنسبة لنا ؛ وكان موته تضحية ، كان إلغاء للقيد الذي وقف ضدّنا ، كان واسطة العفو عن الخطايا السابقة ، تضحيتنا في عيد الفصح ليُخرجنَا من مصر ، لقد أصبح هو خطيئة بالنسبة لنا ... إلخ . وقيامه كان تزكية من الله له .

كيف يمكن لأيّ من هذه أن (قطع الثلج) في السامرة ؟ داود لم يكن في توراة السامريين ، كان شبه مرتد بدأ العبادة في القدس . وفكرة « مسيح » لم تكن عقيدة سامرية ؛ والسامريون لم يسمعوا (بدانيال) أو ابن الإنسان . كانوا يؤمنون في إعادة طقوس عبادة (جبريل) وليس هناك واحد يمكن أن يكون موته تضحية ؛ وقيامه ، كان في الغالب ، فكرة غريبة عنهم ، وفي مجتمع يُفكّر في أقوافه ثانية للإله الرأس ؛ وتجسد كأنسان ... كان على الدعوة المسيحية عاجلاً أم آجلاً أن تدعى ذلك - أي الأقواف الثاني والتجسد - في يسوع ..؛ أو تفشل ؛ ويمكن لفليبي البديء في الدعوة ليسوع كنبي مثل موسى ، ولكنه يجب عليه في النهاية أن يضارع (سمعان ماغوس) . لم يكن يستطيع التحدث عن يسوع كابن يهوديٍّ لداود ، بل أولاً وأخيراً ، كإله سامرٍ أصبح إنساناً : وبدل الفلسفة البدائية في الحشر والنشر يُركِّز الآن على آلة (Protology) - أي مقدمة الحديث -

ورباع فلاسفة الحشر والنشر نصف الحرب .. « لقد عبرت قواتنا إلى الضفة الغربية من القتال » ، ووقف إطلاق النار كان ، على ما يظهر ، كارثةً لسوء الحظ .. إلا أنها سنتولى قريباً على الإمبراطورية ؟ ينظر فلاسفة الحشر والنشر إلى مزيد من الحركة والعمل . أما عند الـ (Protologist) فليس الأمر بهذا الوضوح ، القدرة الكُبرى جاءت في يسوع نفسه لكشف الحقيقة وإعطائنا المعرفة بالذات الإلهية . فمن خلاله ومن خلال تقاليد (جيريزيم) تُعرَف على ما يقع وراء هذا الكون . نعرفُ هذا الكون ، نعرف سرّ الخلق ، والمعرفة هي الشيء المهم . هذه هي الحياة الخالدة ... أن نتعرَّف على الله وعلى يسوع المسيح الذي هو أرسله . ومع بدء هذا التاريخ آفتتح عَهْدَ المسرة الطيبة وبدأنا نتقاسم معه الانتصار . لقد وجدنا النبي المشايخ موسى الذي أنشأ وصيَّةً جديدة . ولازال أمامنا يوم الثواب ولكن هناك الضوء الذي يُنير سينينا إلى ذلك ولا يحتاج أَلْ (Protologist) حَقَّاً لمزيد من العمل إنه مثل المستر (راين) يتطلَّع إلى معرفة أعمق بالحرب التي رَبَّحها .

لذا فدراسة المسيح من وجهة النظر السامرية تمثل إلى الإسهام بخمسة أشياء إضافية لنفسيرات أهل الجليل لمغزى المسيح .

- ١ - التأكيد على الحكمة والمعرفة كثمرات أولية لاعتناق المسيحية ، أكثر من التأثير على الإيمان والحب .
- ٢ - أسطورة الوجود السابق للمسيح في الإله الرأس وفي تجسُّد هذا الإله .
- ٣ - الدعوة (للمجد) بدل الدعوة لابن الإنسان واتخاذ موسى المودج بدل داود .
- ٤ - التقليل من موضوع صلب وقيام المسيح فيسوع يجب أن يأخذ طريقه إلى الآب .

٥ - فلسفة حشر ونشر مُنجزةٌ حاضرةً بدلاً عن فلسفة حشر ونشر مستقبلية .

بالإضافة لذلك فإن التأكيد على كشف الأسرار التي تسمو على العالم تمثل إلى خلق نوع من تقليل قيمة هذا العالم مع ملحقات سلوكية تقشفية و (أنتينوبان - antionmian^(*))، مثلما كان الأمر في مذهب (المغريفين) في القرن الثاني . كل هذه التأكيدات هي خصائص معارضي (بولص) في (كورتيما) وهي أساس الخلافات التي سادت القرنين التاليين بعد ذلك .

التفت الآن إلى أدلة (العهد الجديد) التي يبدو أنها تعرض هذه الميول السامرية الخمسة كمعتقدات لمعارضي «بولص» ومصدر الجدل الذي أدى إلى تركيب الأرثوذوكسية الكلاسيكية .

١ - من أبرز خصال «بولص» التي تستحق الإعجاب ، مرونته وقدرته على «سرقة ثياب معارضيه عندما يستحِمُون» هل نحن بحاجة لرسائل توصية ؟ بعض الناس يحتاجونها إلا أنَّ الحواري المؤسس «بولص» ليس ، بالتأكيد ، واحداً منهم . ولكن إذا فكرنا في هذا الموضوع .. أنت بالذات «رسالة التوصية» ، رسالة المسيح مكتوبة بروحه على صفحات قلوب الإنسان . وهذه ورقتكم الرابعة . والأمر مماثل في آدباء الحكمة والمعرفة التي جعلت الحواري يعتبرُ في (الرسالة الكورنثية ١-٣) : «لم يُرسلني المسيح لأعطيكم بحكمة بلاغية فصيحة» ... «سأدمِر حكمة الحكماء وأُحيط فهم الفاهمين» . «أين الرجل الحكيم ؟ لم يجعل الله حكمة العالم حُمقًا وغباء ؟ لم آت لأذيع عليكم شهادة الله بكلمات راقية وحكمة .. ؛ حديثي ورسالتي لا يفهمان من خلال كلمات الحكمة الراقية»؛ ويبدأ «بولص» بمقارنة أسلوبه البسيط في الوعظ بالحكمة

(*) Antinomianism : تعني الفكرة القائلة إنَّ المُسيحيين - برحمَة الله - قد سُيِّح لهم بقدام القبيَّد بالقوانين الأخلاقية وقد ادعى خصوم القديس (بولص) أنه هو نفسه يحمل هذه الفكرة التي أثارها أيضاً كثيرون من أتباع مذهب (المغريفين) المترجم -

البلاغية للمبشرين الآخرين ولكنه سرعان ما يتحرك للهجوم على الحكمة الدينية كشيء مُختَفَرٌ. ولكن يُفكِّرُ أن يضع نفسه مع الناضجين الذين يُبلغون الحكمة ، مع أنها ليست حكمة هذا العصر ولا حكمة حُكَّام هذا العصر ، لم تَصِلْنا روح هذا العالم ولكن رُوح الله لِتُسْتَطِعَ أن تفهم مِنَ الله علينا : ونحن نُبَلِّغُها بكلمات لم نتعلّمها من الحكمة الإنسانية، بل عَلِمْتَا إِيَّاهَا الروح القدس .

ويُسرق « بولص » الحكمة من المبشرين الآخرين أَمَّا « معرفتهم » فلا يَمْسِهَا - على الأقل في رسالته الكورنثية الأولى : « نحن نعلم أَنَا ، جَمِيعًا ، غَنِيًّا بِالْمَعْرِفَةِ ». (المعرفة) تُنْفَعُ ، ولكن الحَبَّةُ تُبْنِي ، ومع ذلك فليس الْكُلُّ من مالكي هذه المعرفة ؛ بعض المسيحيين يعتقدون أن اللحم قُدْمٌ فِعَلًا لِلأَوْثَانِ ، فقدَنَ ضميرهم . انتبهوا فإذا شاهدكم أحد « المَعْرِفَينَ » على طاولة في معبَد للأوثان ... أليس من الممكن أن يُقاد للخطيئة ؟ وهكذا ؟ (معرفتكم) هذه يمكن أن تُحَطِّمُوا هذا الأخ الضعيف . « المعرفة » تُسبِّبُ كثيًراً من الضرر . « لو كان عندي قُدرات كثيرة على التنبؤ .. وأفهم كلَّ الأسرار وكلَّ المعارف . ولكن لا أمتلك الحَبَّةَ، فَأَنَا لَا شَيْءٌ » (13.2; 11; 7, 10) . وهي أي « المعرفة » ليست مذكورة في الفضائل الرئيسية الثلاث . ومع ذلك ففي (الرسالة الكورنثية الثانية) تَمَلَّك « بولص » المعرفة والحكمة : « ولكن الشُّكُرُ لِللهِ الَّذِي نَشَرَ شَذِيْعَةَ معرفتنا له أي « للمسيح » من خاللنا في كل مكان ». لقد توهَّجَ الله في قلوبنا لَنُعْطِي نور المعرفة لِمَجْدِ اللهِ في وجه المسيح ، « بالظاهر ، والمعرفة والاحتمال واللطف ، وروح القدس ». « الآن تَمازِرونَ فِي كُلِّ شَيْءٍ : فِي الإِيمَانِ وَفِي التَّلْفُظِ وَفِي المَعْرِفَةِ » « تُحَطِّمُ الْجَدِلُ وَكُلُّ عَائِقٍ مُتَفَاخِرٍ فِي طَرِيقِ مَعْرِفَةِ اللهِ » ، « حَتَّى ولو أَنِّي غَيْر ماهر فِي الْكَلَامِ أَنَا لَسْتُ كَذَلِكَ فِي المَعْرِفَةِ » (الرسالة الكورنثية الأولى 1.5; cf 2.14; 4.6; 6.6; 8.7; 10.5; 11.6).

لا شك أن « بولص » وضع خطأً فاصلاً بين معرفة المسيح ومعرفة كل الأسرار التي يدعى بها الآخرون . وفي حُبِّه الذي لا يرتوى ، للإِلْبَاهَمِ ، يُمْكِنُه تمجيد الجنون أيضاً - « لَا يَظْنَ أَحَدٌ أَنِّي

مجنون ولكن (بعد تفكير) حتى لو ظننت ذلك ». ويبدو الأمر واضحاً في أن صيفتي السامريين : « الحكمة » « والمعرفة » قد أدخلتنا إلى الكنيسة بواسطة خصوم « بولص » .. ولكنه في النهاية قبلهما هو نفسه .

وما أن أصبحت الحكمة والمعرفة شيئاً طبيعياً في الكنيسة حتى صارت « صناعة التوّ ». وفي أوائل الستينيات من القرن الأول يُصلّى بولص – إن كان هو نفسه بالفعل – بيمتليء « الكولوسيون » بمعرفة إرادة الله في كل الحكمة والفهم الروحيين (3.9,16; 2.2f.,8,23;3.9,15ff.; 2.2f.,8,23;3.9,16) وفي الرسائل الإيفيزية (1.9,17f.;3.3ff) كل شيء هو حكمة وبيصرٌ ومعرفة أسرار ووحيٍ – شيء بعيد تماماً عما في الرسالة الكورنثية الأولى . وأفعال مثل (أويدا وغينوسكو oida and ginosko) لم تظهر إلا نادراً في الأنجليل الثلاثة الأولى ، كلا الفعلين وارد أكثر من خمسين مرة في إنجليل يوحنا ومعرفة الله التي يُقدّرها « يُوحنا » هي معرفة شخصية وفيها ومنها الحياة الأبدية : ولكن في الرسائل الإيفيزية نحن على طريق ، ما يُسمى خطأ ، معرفة ، بما فيها من علم الأساطير وعلم تسلسل الأنساب التي كُتبت منها (التوجيهات الكنيسة – Pastorals) وبعد ذلك كُتب (السلام مقابل المهرطقة – Irenaeus Adversus Haereses) .

٢ - كُتبت الرسالة الثيسالونيكية الأولى حوالي العام ٥٠ ميلادية قبل أن يختك « بولص » باللاهوت السامي ، والأسطورة التي علّمها في (ثيسالونيكا) كانت تماماً فلسفة الحشر والنشر عند أهل الجليل . يسوع هو ابن الله (1.10) ، ولكن ليست هذه جزءاً من الصورة التي تعلق كلياً بالحياة الأرضية ، ونشاطاته الحالية في السماء وعودته المنتظرة في أية لحظة : مما يمكن تسميته أسطورة « الإقلاع والهبوط ». وهناك أربعة وثلاثون مرجعاً في رسالة يسوع ، يسوع السيد ... إلخ ، ومنها ، ربّما ، ستة حياته على الأرض وأحد عشر لقاؤه ، والسبعين عشرة الباقية لحياته الحالية في السماء حيث يُوجه الكنيسة .. إلخ . ليس هناك ذكر لوجوده المسبق وهناك تأكيد شديد على « قنومه » والذى يَظْهُر في

كل فصل بصورة عابرة وكذلك كموضوع رئيسي في (4.13ff) . كان يسوع رجلاً على الأرض ولقد بعث الآن واستلم السلطة وسيأتي مرة أخرى . وليس غريباً ألا يذكر موضوع (وجوده السابق) لأنه موضوع غير معقول لدى اليهود : المسيح كان الوريث المنتظر من مدة طويلة من ذرية داود (أو ، بعض الأحيان من ذرية ليفي) الذي أعطى (العهد) في الملكوت الدائم (صموئيل II . SAM 7

ولقد ورث (بولص) هذا الاعتقاد عن المسيحيين الأوائل ، وأعتقد به دون أن (يهضم) وهذا واضح من نقطتين في رسالته للروماني (1.3f) « والإنجيل المتعلق بآبائه الذي جاء من ذرية داود في جسده وعُين ابن الله بالقدرة في الروح القدس بقيامه بعد الموت » يسوع هو المسيح أي أنه جاء من ذرية داود جسدياً وفي (رسالته للروماني 9.5) يذكر (بولص) نفس النقطة في حديثه عن اليهود وعن جنسهم ، حسب الجسد الذي هو المسيح . لم يُخرِّق الله الطريقة الطبيعية في تعاقب الأجيال البشرية ، حسب رأي (بولص) ، والإنسان هو (بذرة أخيه) حسب التفكير اليهودي ، فالآم هي الناقلة فقط حيث تنمو فيها البذرة ويسوع في جسده، من ذرية داود ومن الجنس اليهودي ؛ ويرى (بولص)، التوتر بين عقيدته في البشرية العادلة للمسيح الذي آتاه اليهود ، وفي كونه (ابن الله) الشيء الذي آدعاه حسبما جاء في الآثار الدينية المسيحية . ويفكر (بولص) أنه يخلّ تقاض هذه الأمور بنظرة ذات مستويين : يسوع كان دائماً ابن الله ، ولكن كان عليه أن يولد بطريقة ما .. وكان ذلك من خلال ذرية داود ، من ناحية الأب ، أما الابن الإلهي فقد أعلن ذلك بالقدرة في يوم الفصح . والسؤال غير المرجع وهو : كيف يكون له أبوتان وكيف يمكن تفسير ذلك فيتحاشي (بولص) الإجابة عليه بالمعادلة ... الفارغة ذات المستويين . وفرضية وجود أجداد ليسوع من البشر ، موجودة كذلك في (رسالة بولص للغالبيين^(*)) ، ولقد أعطيت

(★) منطقة غالبياً في آسيا الصغرى تضم انتاكية وكانت رسالة القديس بولص لأهيم حوالي عام 50 ميلادية

الوعود لإبراهيم ولبنيته ولا تقول للرّبّيه بل لواحد فقط من بننته : « ولبنيتك التي هي المسيح » (رسالة الغاليين 3.16) وتسقط هذه الحاجة تماماً إذا لم يكن يسوع بنّه إبراهيم .

أما أجداد يسوع من البشر فموضوع لا يظهر في رسالة (بولص) (للكولوسيين ورسالته للفيلبيين 2)؛ من أين جاءت إذن « عقيدة التجسد المتنامية » ؟ إنّها تبدأ مُحدّداً في (الرسالة الكورنثية الأولى - 8.6) : « هناك سيد واحد ، يسوع المسيح في كل الأشياء ومن خلاله نعيش ». كان يسوع إلهياً وأسهم في الخلق (الرسالة الكورنثية الأولى 10.4) : « الصخرة - في الفلاة - كانت المسيح » يسوع كان إلهياً وكان وكيل الله في الصحراء (الرسالة الكورنثية الأولى - 13.47) : « كان الإنسان الأول من تراب ، إنسان من غبار ، والإنسان الثاني من السماء » خلق آدم من طين وجاء من هذا العالم : أما يسوع فكان إلهياً وجاء من السماء لهذا العالم (الرسالة الكورنثية الثانية - 8.9) : « أنتم تعلمون إلهنا يسوع المسيح ، فمع أنه كان غنياً إلا أنه أصبح فقيراً من أجلكم حتى تُصبحوا أنتم أغنياء من فقره ». والرسالتان الرومانية والغالية كُتبتا في الغالب ما بين الرسائلتين الكورنثيتين ، وكلّا الأثنين يشهدُ على هُبوط التجسد إلى الأرض ثم إقلاعه في قيامة المسيح (الرسالة الرومانية 8.2) : « الله أرسل ابنه في شكل الجسد الخاطيء » (الرسالة الغالية - 4.4) : « وعندما آن الأوان تماماً أرسل الله آبّه الذي ولد من امرأة » فإذا كان يسوع « قد أرسل » فيظهر من المعنى أنه كان موجوداً أصلاً قبل ذلك لكي يُرسّل (مرقص 12.2) . والأفكار الجديدة ... تحتاج لوقت ... حتى تُهضم : عندما كتب (بولص) للمسيحيين الذين آعتقدوا بالتجسد في (كورنثيا) أدخل ولو باختصار ، هذه الفكرة الجديدة عن المسيح . وفي كتاباته للرومانيين والغالطيين أبعدت هذه الفكرة الجديدة وأستبعض عنها بالأراء المعروفة قبلًا ، حتى في الرسالة الفيليبية ، وكانت هذه آخر رسائل (بولص)؛ وبظهوره تُرتعج في المنطق : كان يسوع المسيح بشكل الإله وأفرغ

نفسه بولادته ؛ وكان مطيناً حتى الموت ... الموت على الصليب ؛ لذلك مجده الله كثيراً ووبيه الاسم الذي هو فوق كل الأسماء . ولكن إذا كان بشكل الإله، ألم يكن له أصلاً اسم هو فوق كل الأسماء ؟ ويبدو أن فكرة المبوط من السماء كان محضرة مسبقاً ، وليس مهضومة أيضاً ... فكرة الإلقاء في موضوع المسيح . ولكن لم يكن هناك ذِكر للأبوبة البشرية ليسوع في (رسائل الأسر) وهكذا آسْتَبعدُ الاختلافات الواضحة .

ويمكن على ما يبدو تفسير كل الشواهد بفرضية سامرية : لقد تَمَلك (بولص) فكرة التجسد في سياق جدليته مع الدعاة السامريين في (كورنثيا) و(إيفيسوس) بين عام ٥٠ و ٥٥ ميلادية ، وكُنا نعرف أن بعثة غير بولصية ، كانت ناشطة في هاتين المدينتين في تلك الفترة بقيادة (أبُولوس). يقول (لوقا) (في الإنجيل الخامس 18.24ff) : إنّ (أبُولوس) جاء من الاسكندرية بمصر حيث لم تُدْمِ كاثوليكية (بولص) هناك أكثر من قرن بعد ذلك ؛ وإن صاحبَيْ (بولص) : (أكيللا) و (بريسيلا) وجدا عقيدته ناقصة ، وكان (أبُولوس) خطيباً مُفْوهَاً (الرسالة الكورنثية ، ١.٢) ؛ وأنه جاء لكورنثيا مع رسائل توصيه (الرسالة الكورنثية الثانية ٣) و (بولص) ، بدبلوماسيَّة الثقلة الخطوة يكشف أن دعوة (أبُولوس) شَقَّت كنيسة (كورنثيا) إلى فرعين (الرسالة الكورنثية الأولى ١-٤) : « وعندما يقول أحدكم أنا أتبع بولص ، ويقول آخر أنا أتبع (أبُولوس) أستا ، بساطة ، منبني إنسان ؟ » قال أصحاب (بولص) بحق إنَّ تعاليمه كانت هي تعاليم (سيفاس) أيضاً (الرسالة الكورنثية الأولى ١٥.٥) ، وأصحاب أصحاب (أبُولوس) أنهم أصحاب المسيح . لذا فبولص قادر على لعب دور الأَب ، ولحفظ ماء الوجه بالنسبة للجميع كان هناك أربعة أحزاب : حزب (بولص) وحزب (أبُولوس) وحزب (سيفاس) وحزب المسيح : ولكن الحقيقة لا تثبت أن تظاهر باستمرار ، فلقد طَّيَّقَ (بولص) ذلك على نفسه وعلى (أبُولوس) ..؛ لصلحتكم أيها الإخوة ، حتى لا ينتفع أحدكم دفاعاً عن واحد

ضد الآخر (4.6) . وكان الجدل مع الدعوة السامرية عاصفاً . (بولص) استطاع العمل مع (أبولوس) (الرسالة الكورنثية الأولى 16.12)، ولكنه كان يذكر أعنوان (أبولوس) بـسخرية مُسمياً إياهم (حواريون مُتفوقون Superapostles) (الرسالة الكورنثية 12.11; 11.5) أو (حواريون مُزيَفُون) (11.11) في رسالته الثانية ؛ أمّا هوية الدعوة المنافسين له فظهرت في (11.22-) : « هل هم عَرَبُونَ؟ » ولا يستعمل (بولص) الكلمة الطبيعية اليهود (Ioudaioi) (★)، ولا إشارة أبداً لاتهامهم بقوانين الغذاء أو الختان ... الخ الاتهامات العادلة للمسيحيين .. اليهود . لقد ذكرتُ قبلًا أن الكلمة العبريين أطلقها السامريون على أنفسهم لأنهم كانوا عربين ولكن ليسوا من يهودا^(٥٦) . إذن عندنا الآن تفسير للمصدر الذي أتت منه فكرة الهُبوط ؟ ولكن ، بينما اكتفى السامريون بأسطورة الهبوط والإقلاع حيث تجسد الله أولاً في المسيح ثم عاد للأب ، ألحَّ (بولص) حتى النهاية على فكرة الحشر والنشر المتوقع في آية لحظة ، بهذا وفر خطة شاملة لأسطورة (الهبوط ثم الإقلاع ثم العودة) بالنسبة للمسيح ، والتي وصلت إلى بيانها الكلاسيكي في إنجيل القديس (يُوحَّنا) .

ونفس الطريقة في جمع المتناقضين تطبّع الأنجليل الثلاثة التي ظهرت قبل إنجيل (بولص) ، ويسوع في إنجيل مرقص ليس فقط ابن داود (12.35f) بل هو (ابن الله) (1.1) ولقد كُشفَتْ بُنُوئه في عِمَادِه (1.11) وعرفها الناس في أعماله القادر ، وأخيراً أصبحت واضحة لقائد الكتبية عند الصليب 15.39 . ولكن في نفس الوقت ، هو إنساني وقصة (الآلام) تسيطر على (مرقص) بحيث أنها لا تناسب قط عقيدة السامريين في (الله - الإنسان) . ومئتي في الثمانينات من القرن الأول يحمل مسألة أصل المسيح بمساعدة قُرْحِيَّار (7.14) : أمّه مريم كانت عذراء ؛ والله ، وليس يوسف ، هو والده ، لذا فلقد كان في الواقع (ابن الله) منذ بدء حياته ، ومع أنَّ هذه النظرة ليست هي لاهوت السامريين

(★) وتعني اليوداسيين - أي نسبة ليداس ، أيضًا .

والقبيليين : يسوع ليس ابن الله من الأزل إلى الأبد ولكن فقط منذ حملت به أمّه . ويظهر في كلام (لوقا) آثار أمينة للدراسة المسيح القدية في الجليل ، عندما ينقل ، على لسان (بطرس) في (الإنجيل الخامس ، 2.22,3) : يسوع الناصري هو إنسان زَكَاهُ الله ... فليعلم كُلَّبني إسرائيل بالتأكيد أن الله جعله « السيد » و« المسيح » (cf 13.23). كان يسوع إنساناً شهد الله له بالمعجزات ؛ والآن بعد قيامه جعله المسيح ؛ وهذه هي نفس الآراء المسيحية التي تجدُها في (الرسالة البولصية الأولى للروماني - 1.3f) . ولكن في بداية الإنجيل يتبع (لوقا) (متى) في قصة الحمل العذري وكلّهما يواجهان مشكلة : ماذا يفعلان بالتقليد الذي يقول أن المسيح هو من نسل داود ؟ أمّا (متى) فكان حلّه للمشكلة باختراع (شجرة عائلة) مزيفة تصل بالمسيح إلى داود وسليمان مع أبوة شرعية في آخر الشجرة ليوسف . ويتبع (لوقا) طريقة (متى) ولكنّه يمتدّ (بشجرة العائلة) من ناحية الأب حتى يصل إلى ... الله .

وحوالي العام (100 م) يذهب (يوحنا) العضو في كنيسة السامريين إلى آخر المدى ويقرن الفكرتين الرئيسيتين للسامريين (سفر التكوين 1 ، وسفر الخروج 34) : « في البدء كان « الكلمة » ... ونحن نشهد مجده » ليس هناك كلمة عن الحكمة اليهودية . فهذه عقيدة السامريين الكاملة في (الثانية) : الله السماوي ... والمجد . وفي (سفر الخروج) : نادى المجد « السيد » السيد وافر الحبّة والأمانة الراسختين (rale- hesedh we émeth) : موسى لم يُشاهد الله (33.2 af) ، وما جاء عن الرؤبة كان القانون والهيكل « والكلمة » صارت لحماً وهيكلاً يتنا مليئة بالرحمة والحقيقة⁽⁵⁷⁾ ؛ نحن نشهد ، مجده ، المجد للابن الوحيد للأب . الرحمة والحقيقة جاءتا عبر يسوع المسيح . لم ير أحد الله ، والابن الوحيد الذي هو في حِضن الآب ، عَرَفَ به وأعلنَه . ونفس (الثانية) .. هذه تظهر في (الله) و(الكلمة) في نصّ (سفر التكوين - 1) بأسلوب أوضح من أن يحتاج لعرض . (وإنجيل يوحنا - 1) هو الذي أرسى أوثوزو كسيّة المسيحية

وأعطى المادة موضوع التجسد - الخلول - قيمة «الحقيقة المُنزلة» والتي بقيت طيلة الألفي عام الماضية .

٣ - لم يكن عند (بولص) إلا القليل عن حياة يسوع . واللاحظات التي أبداها في أول رسائله إلى كورنثيا هي عن (حاخام) بشريّ الصفات يعطي التوجيهات عن تكرار الرواج ويدعم حواريه ويقوم بإعطاء (القربان المقدس) . والآثار المسيحية من الجليل تأتينا غير (مرقص) حيث نعلم أن يسوعاً تنقل في كل أرض فلسطين كإنسان بشري عَرِفَ التعب والجحش والخوف واليأس «أخذوه معهم عندما كان في مؤخرة القارب نائماً على وسادة» «يا جبل الإخلاص إلى متى سأظلّ معكم؟» «ماذا كنتم تناقشون في الطريق» تَخَلَّفَ عنّي أيها الشيطان ... نفسي حزينة جداً». «أيها الآب أنت قادر على كل شيء، إرفع هذا الكأس عنّي» ؛ «يا إلهي يا إلهي لم تَخْلِيتْ عنّي» (إنجيل مرقص - 4.37، 38؛ 8.33؛ 9.19؛ 14.34، 36، 15.34) . ولكن سرعان ما تآكلت الناحية الكاشفة لبشرية حياة يسوع على أيدي الذين خَلَفُوا (مرقص) ، فخذلوا و(لمَعُوا) وأستبدلوا ، ولنأخذ مثلاً واحداً على ذلك : (لوقا) حذف صرخة يسوع اليائسة على الصليب ليستعيض عنها بنص أكثر تهدية : «يا أباً أنا أضع روحي بين يديك» ؛ إلا أن العملية الكاملة لتأنيله يسوع يقع عِيْبَهَا على (يوحنا) الذي لا يقول بأنه بشر عادي بل كلمة الله الذي تجسد ، ومثى على مستوى «بُوْصَة» أعلى من سطح الأرض . ولما رأى (ناثانيال) تحت شجرة الدين عرف أنه إسرائيلي ليس فيه مُكْرَر ، ويعلم أنه كان للسامريَّة الغريبة خمسة أزواج ؛ لم يكن بحاجة ليشهد أحد على الإنسان فهو نفسه كان يعلم ما في داخل الإنسان ، وعندما كان (بطرس) ، حسب إنجيل (مرقص) ، مع يسوع لعدة أشهر أو ربما لمدة ستين عَرِفَ انه هو المسيح . و(أندراوس) ، حسب إنجيل (يوحنا) ، عرف كذلك في ليلة واحدة .

(وناثانيال) في دقيقة واحدة قَبِرَ على المناداة : «أيها الحاخام أنت ابن

الله ... أنت ملك إسرائيل » (إنجيل يوحنا 1.49) . وفي الخيل (يوحنا 11.42) ، ويقول إنه عطشان وهو على الصليب ليتحقق ما جاء في الكتاب المقدس (19.28)^{٥٨}) . والصلب كان انتصاره وليس يأسه وكان قادراً على النداء وهو يموت : « Telelestai ... أي لقد انتهى كل شيء » نحن في طريقنا إلى الفكر (اللوسيتي) الأسيوي في (يوحنا 1 ، وأغناطيوس) اللذين يقولان عن (يسوعهم) إنه كان يمشي على مستوى (بوصية) أعلى من سطح الأرض وأنه في الظاهر فقط ولد ومات ؛ وأناجيل طائفة (المغريقيين) تقول بعدم وجود دعوة ليسوع فهو لا يعمل شيئاً وكل ما هنالك كلماته عن الوحي .

٤ - الواضح (من الرسالة الكورنثية الأولى) أن المبشرين الملاوئين حفروا من التأكيد على الصليب : « أرسلني المسيح لأبشر بالإنجيل وليس بكلمات بيانية حتى لا يُفرغ صليب المسيح من قدرته . لأن كلمات الصليب جُنون بالنسبة للذين ينقرضون ... نحن ندعوا لمسيح مصلوب ... أنا قررتُ ألا أتعلم أي شيء معكم إلا يسوع المسيح وصلبُه...» لم يفهم هذا أحد من حُكام ذلك الزمان لأنهم لو فهموا لما صلبوها « سيد الجد » (1.17-18,2.2,8) . والصلب الذي ألح (بولص) على جعله الثقطة الرئيسية في علم اللاهوت عنده ، كان إحراجاً للسامريين فقللوا من شأن الصليب وركزوا على الحكمة التي جاء بها المسيح . ونفس التوتر ... يسود أكثر كتابات الرسالة الكورنثية الثانية بصورة مباشرة أحياناً وبصورة غير مباشرة أحياناً أخرى ، لأن (بولص) كان يعتقد أنَّ على المسيحي وبخاصة الحواري ، أن يتقاسم آلام المسيح ويُصبح مثله في موته .

ورغم أنَّ (بولص) دعا للصلب إلا أنه لم يكن له (علم لاهوت) واضح في هذا المجال ؛ فلقد توسع في الموضوع في سلسلة من الصور المثيرة : قدم

(*) الدوسيتية – Docetism عقيدة ظهرت في أوائل أيام الكنيسة تقول إن بشرية وآلام المسيح هي مظاهر ولم يُست حققة .

يسوع كأنه (هيلاستيريون Hilasterion)^(★) ، أصبح يسوع لعنة لنا ، لقد جعلوا منه الخطيئة ، لقد جرّد المقاطعات من سلاحها . وفي الأنجليل الثلاثة الأولى كان حلًّا، تناقض موضوع الصليب عِبرَ (دانيال) : ابن الإنسان يجب أن يتعدّب وبعد ثلاثة أيام (ونصف) يُمجَدُ ليُصبح الساعد الأمين لله . ولم يُنجز جناح الكنيسة البولصية نظرية كاملة عن موت يسوع إلا عند ظهور (العبرانيات) . ومعاني الغداء الموجودة ضمناً في الرسائل للرومانيين تُفصّل الآن على أساس الكاهن السماوي الأكبر الذي قَدِيم إلينا مرّة واحدة . واليسحيون السامريون واليهود الذين لم يكن الصليب في إنجيلهم يُلامون على أساس أن حاسة السمع عندهم كانت مُتَبَلّدة : آن الأوان لِترك الأشياء الثانوية والتركيز على الغداء الصلب للناضجين ، عقيدة الكاهن الأكبر في (تنظيم ميلشيزينك) . وعقيدة التجسد السامرية أمتصّها الكاتب البولصي : « ابنَ غَيْرِهِ ورِثِيَا لِكُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ خَلَالِهِ أَيْضًا خَلْقَ الْعَالَمِ » ؛ والغاية في هذه الرسالة هي ، بصورة رئيسية ، نقل وجهة نظر فهم (بولص) لمركزية موضوع الصليب . وكالمعتاد ، تظهر عقائد السامريين من خلال يوحنا حيث الصليب كان ساعة تمجيد يسوع وذهابه إلى الآب . ويبقى (يوحنا) مسيحيّاً على غط (بولص) في حقيقة مُعتقدِه ، رغم روايته الكاملة للآلام . وتغييب قصة الآلام وقيام المسيح فقط عن أناجيل طائفة المُغَرِّفين كإنجيل (توما) ، فيه ، مثل إنجليل (لوقا) ، يُذَكِّر يسوع على أنه جاء فقط لِكُشفِ الحقيقة .

٥ - وأول رسالة من رسائل (بولص) - والتي بقيت محفوظة (الرسالة السيساليونية الأولى) - تضم إشارة لعودة المسيح المنتظرة في كل فصل من فصوصها ، كذلك رواية موسعة للعقيدة في الفصل الرابع . ورسالته للفيلبيين ، وبما كانت هذه آخر رسائله كُلُّها ، تضم إشارتين لـ (يوم المسيح) في (افتتاحيتها 1.6,16) ، ويختمها بشقة سعيدة أن السيد هو قاب قوسين أو أدنى من العودة (4.5) . ولم يفقد أبداً إيمانه بالعقيدة البدائية لأهل الجليل في فلسفة الخشر

(★) Hila هي آلة الموت كما كان يعتقد الأغريق و(sterion) تعني باليونانية « شديدة » .

والنشر . وفي كنائس (مَكْلُونِيَا) لم يكن هناك خلاف على هذا الموضوع ولكن في (كورنثيا) و (أفيوس) كان على (بولص) أن يناقش آراء مخالفة لآرائه . يفتح (بولص) (رسالته الأولى للكورنثين) بالتأكيد على فلسفة الحشر والنشر لأهل الجليل : « أقدم لكم الشكر لأنّه لا تتفصلكم الموهبة الروحية وأنتم تتظرون ظهور سيدنا يسوع المسيح ؛ الذي سيُبقيكم إلى النهاية بدون خطيبة في يوم سيدنا يسوع المسيح » (1.4,7,8) ؛ ويختتم الجزء العقائدي في الرسالة (15) بوصيف مفصّل لآخر الأشياء . وهذا له الأهمية الأولى (15.3) : « ولكن في نفس الوقت قال معلمون آخرون أن الأمر خطأ ». كيف يستطيع بعضكم إنكار البعث للميت (15.12) . ويدركنا بالتقاليد الباقية عند الماخامين والآباء^(٥٩) : وهي أن السامريين أنكروا البعث للميت ولكن معارضي (بولص) في (كورنثيا) يُمكّنهم بالتأكيد الموافقة على فلسفة الحشر للحشر .. قد وقعت وانتهت .. ، إن لم يوافقوا على موضوع البعث في المستقبل : « إن أوقات للمسرات الطيبة لله قد جاءت من قبل ! » « من قبل يهتف الحواري ، لقد آتتلأم قبلاً ولقد أصبحتم أغنياء قبلاً ! وبدوننا أصبحتم ملوكاً ! » (الرسالة الكورنثية الأولى - 8.4) . فلسفة الحشر والنشر الواقعية - أي الغايرة - هي ينطّره « تبعّج » يُثير أشدّ أنواع سخريته ومع الزمن ينمو التبشير بالحكمة والمعرفة في (كورنثيا) في الخمسينيات من القرن الأول ليُصبح « المعرفة » - التي سميت هكذا خطأ - في (أفيوس) بعد نصف قرن ، والتي تاه زعماؤها فيما يختص بالحقيقة عندما قالوا أنّ البعث وقع وانتهى في الماضي (IIIM,2.18) .

وليس الأمر مفاجئاً إذا كان نفس إنكار البعث المستقبلي ، ونفس الثقة بان رجل (المَعْرِفِين) « الهوائي » الذي رُفع إلى السماء ، ميّزا الجماعتين في (كورنثيا) و (أفيوس) .

وفلسفة الحشر والنشر المستقبلية المتطرفة في أيّ وقت هي الجدول الأساسي (لُرقص) و (لِمَتّي) و كِنْزِلِمان - Pace Conzelmann (٢٠٠) ، ولا تزال قوة

كبيرة عند (لوقا). ولكن في العام ١٠٠ م فقدت منطقيتها في نظرة (يوحنا) الصافية ، والبديل السامرئي أكَّد جاذبيته . « من يؤمن به ليس مُقضياً عليه ومن لا يؤمن مُحكم عليه قبلًا » . هذه هي الدينونة ، أى أن النور جاء لهذا العالم والناس يعشقون الظلام أكثر من الضياء ». « الآن هو الحكم على هذا العالم والآن سيفيِّب حُكام العالم عنه (إنجيل يوحنا - 3.18,19,12.31) . ولقد حُذف كُلُّ حديث (مرقص) في (إنجيل مرقص 13) عن نهاية العالم وحل محله حديث وداع (يوحنا) . والآن الأمر الرئيسي ليست عودة يسوع بل الروح القدس الذي سيأتِيكُم ويبيِّني فيكم . فالمسحيون لن يُشارِكوا المسيح في حُكمِه بالرؤبة ولكن كل شيء يطلبُونه من الآب باسمه سُيعطِيه لهم . (يوحنا) مثل السامريين لازال يعتقد يوم الدينونة الآتي إلا أن التركيز الآن واقع على شيء آخر .

كان لفلسفة الحشر والنشر الواقع مستقبل عظيم بدأً منذ عهد (أفيوسوس) و(يوحنا) إلى عهد الدكتور (دُدُّ) : وفلسفة الحشر والنشر المُنتَظر - أي المستقبلي - فقدت مفعوليتها في أواخر القرن الماضي وفَتَّتها ، رحمة بها ، عقيدة (بطرس II) التي قالت إن ألف سنة تساوي يوماً واحداً (إنجيل بطرس II,3.8 ، إصحاح 90,4) . فإذاً احتمال وقوعها في أية لحظة حَرَّمتها من معناها . وتميز فرضية السامريين على كل الاقتراحات التي أعرفها ، من عدة وجوه : نحن نعلم أن السامريين كانوا مجتمعًا دينيًّا قائماً منذ قرون قبل الميلاد وليس عليهم أن يفترضوا « معارف » بدائية نابعة من مجموعة مثل مجموعة (وادي قمران) أو من مجموعة أبعد من ذلك . ومع أنه ينقصنا كثير من التوثيق عن قرون ما قبل الميلاد إلا أننا نستطيع مع ذلك أن نشير إلى إطار معتقداتهم بعض الثقة من موقفهم الأساسي من اليهودية وعندنا سجلات كافية عن - سمعان - . نحن نعرف أنهم كانوا ويشكّلون قوة صلبة في بداية الكنيسة ؛ والاسم الذي أطلقوه على أنفسهم (عربانين) هو الذي استعمله في (كورنثيا) مُناوئو (بولص) من

المُبشرِين في الخمسينات من القرن الأول . وهناك دلائل كثيرة أنَّ المُبشرِين العبرانيين أدخلوا عقائد جديدة للكنيسة في (كورنثيا) و (أفيوس) في مجالات خمسة على الأقل : التأكيد على الحكمة والمعرفة ، تعاليم أن يسوع كان الله الذي أصبح إنساناً ، تمجيده وإزالة الصفة البشرية عن حياته الدنيوية ، التخفيف من موضوع الصليب وإحلال موضوع فلسفة النشر القادم مكان النشر الذي وقع . ولقد أعطت الأسباب لتفكير بأن هذه الاتجاهات كانت طبيعية في مجموعة سامريين اعتنقو المسيحية والذين كان عقائدهم تضم أصلاً موضوع الوحي الإلهي والحكمة والمعرفة كفِكر رئيسيّة ، وحلول - تمجيد - الله في البشر ونكرائهم للبعث . مثل هذه النظرية لا تفسر بصورة مرضية على ما يبدو الجدل الأساسي في وثائق العهد الجديد فقط ، ولكنها تفسر تطور جناح من أجنحة الكنيسة إلى حركة متميزة (طائفة المُعرفين) في القرن الثاني ، وهي حركة كانت أولى أدبياتها في الظاهر مسيحية أما أصولها فهناك اعتقاد واسع الآن أنها من أطراف اليهودية ، مع أنها بطريقة طريفة ومتافيزيكيه « ضد السامية »^(٦١) . وتترابط هذه الأمور كلّها بأسلوب مقتبَع إلى حدَ كبير .

والدراسات التاريخية لا تفرض النشاطات الإلهية بل تجعل نمط الوحى القديم غير مفهوم . فلدينا هنا فلسفة الحشر والنشر لأهل الجليل لا يعتقد بها أى منا لأن يسوعاً لم يعد أثناء حياة أى واحد انتظره ، و(بُرُوتولوجى - Protohogy) (*) سامرية لا يعتقد بها أى منا لأنها تشير إلى ثنائية في الكائن الإلهي ؛ (سفر الخروج 34.2) فهي بالنسبة لنا تخمين غير مأمون . وعندما نرى هذين المعتقدين (الجليلي والسامری) موضوعين سوية « في حلوليات القرن الميلادي الأول تُصبح الفكرة القائلة بأن المرجع من الاثنين حقيقة مُنزلة... « هباءً منثوراً ». أنا لأقول أن (مَرْجِهِمَا) كان بعيداً عن « ذهن » الله ، فمن الواضح أن خلق أسطورة آتتني بها في العالمين القديم والوسطي كان أمراً هاماً حاسماً بالنسبة لتأسيس

(★) Protology - تعنى مقدمة الحديث ، أو الحق في الكلام أولاً .

الكنيسة ، وما أعنيه هو أنه لا يمكن تصديقها اليوم وإن جيلنا مدعواً لصياغة دراسة مسيحية جديدة . وكمسيحيين كاثوليك ، نحن نشتري إعطاء سلطة لتجربة وإيمان يسوع نفسه ولأصحابه الأوائل وأكثر ذلك - كما أشرت في الفصل الأخير - مفتوح مكشوف لنا . أما ظنون « التجسد » التي أدخلها للكنيسة (سمعان ماغوس) ورفاقه السامريون فيبدو لي أنه يمكن الاستغناء عنها كليّاً .

NOTES

1. For further details see E. Haenchen, *The Acts of the Apostles*, Blackwell 1971, pp. 300-8.
2. Eusebius, *Ecclesiastical History (HE)*, IV.22.
3. Justin, *I Apol.*, 26.
4. *Didascalia* 6.8; see also *Apostolic Constitutions*, vi.8.1, vi.16.12. These and other texts noted below are conveniently collected in S. J. Iisser, *The Dositheans*, Leiden 1976.
5. Pseudo Clement, *Homilies*, 2.22-4, *Recognitions*, 2.7-12; Iisser, op. cit., pp. 19ff.
6. Origen, *Hom. Luc.*, 25; Iisser, op. cit., pp. 27ff.
7. Epiphanius, *Panarion*, 9-12, Iisser, op. cit., pp. 39ff.
8. *I Apol.*, 26.
9. There is a bibliography in C. H. H. Scobie, 'The Origin and Development of Samaritan Christianity', *New Testament Studies*, vol. 19, 1973, pp. 390ff. Some of the more impressive cases are given in M. Wilcox, *The Semitisms of Acts*, Oxford 1965.
10. Deut. 18.18-22 is inserted at the end of the Ten Commandments in the Samaritan Pentateuch. The text is interpreted messianically in Josephus, *Antiquities*, 20.97, 169 (J. Jeremias, 'Moyses', *TDNT* IV, pp. 85ff.), and in one late rabbinic reference; Pes. de R. Kah., Pisqa 13 (112a). H. J. Schoeps, *Theologie und Geschichte des Judenchristiums*, Tübingen 1949, p. 90, suggests that it was suppressed through Christian use: but why not through (far wider and earlier) Samaritan use? J. M. Allegro, 'Further Messianic References in Qumran Literature', *Journal of Biblical Literature*, vol. 75, 1956, pp. 182ff., claims 4Q Test. as evidence of its use at Qumran, but the messianic reference is obscure.
11. Eusebius, *HE*, V.24.2, 'Philip, one of the twelve apostles, who has fallen asleep in Hierapolis, as have also his two daughters who grew old in virginity, and his other daughter who lived in the Holy Spirit and rests at Ephesus' - cf. Acts 21.9.
12. H. G. Kippenberg, *Garizim und Synagoge*, Berlin/New York 1971, pp. 188ff. I have found Kippenberg to be the most careful and dependable guide on many Samaritan questions.
13. Cf. W. Bauer, *Lexikon*, ad voc. But the 'synagogue of the Hebrews' at Corinth may be a Samaritan synagogue.
14. Cf. Marqah, Memar VI.2. ed., J. Macdonald, Berlin 1963, Iisser advances other arguments for a Samaritan relationship to Hebrews on p. 142, note 54.
15. The first to state so is Justin, *I Apol.*, 26.
16. *Adversus Haereses*, i.23.1-4.
17. Ibid., i.23.5.
18. Ibid., i.24.1.
19. *Homilies*, 2.22.2-4. Cf. J. M. Fennelly, *The Origins of Alexandrian Christianity*, unpublished thesis, University of Manchester 1967.
20. W. Bauer, *Orthodoxy and Heresy in Earliest Christianity*, ET, SCM Press 1972, pp. 44-60.
21. Kippenberg, op. cit., pp. 48-59.
22. Listed in Kippenberg, op. cit., p. 367.
23. Kippenberg, op. cit., p. 205.
24. J. Macdonald, *The Theology of the Samaritans*, SCM Press 1964, p. 119.
25. Ibid., p. 106, citing Marqah.
26. A. F. von Gall, *Der hebräische Pentateuch der Samaritaner*, Giessen 1918, app.

crit. ad loc.

27. I. Lerner, *The Special Liturgies of the Samaritans for their Passover* . . . unpublished thesis, Leeds 1956, pp. 264, 292.
28. A. E. Cowley, *The Samaritan Liturgy*, London 1909, p. 69, 1.12.
29. *Ibid.*, p. 492, 1.3f.
30. Lerner, op. cit., p. 243.
31. Cowley, op. cit., p. 491, 32.
32. Macdonald, op. cit., p. 306.
33. *Ibid.*
34. *Ibid.*, pp. 73, 98, 115.
35. Cf. Haenchen, *Acts*, ad loc., p. 301.
36. Memar VI.3, Macdonald's edition, I.135; II.221.
37. *Ibid.*, Macdonald, I.135; II.220.
38. Kippenberg, op. cit., pp. 316ff.
39. Haenchen, *Acts*, p. 301.
40. Kippenberg, op. cit., pp. 328-49.
41. *I Apol.*, 26. Note the Samaritanism, 'the first God'.
42. Clement of Alexandria, *Stromata*, II.xi.52.
43. Hippolytus, *Refutatio*, VI.13, 17.1f.
44. Pseudo-Clement, *Recognitions*, 2.7.1.
45. So G. Kretschmar, 'Zur religionsgeschichtlichen Einordnung der Gnosis', *Evangelische Theologie*, vol. 13, 1953, pp. 354-61. It is disputed by R. McL. Wilson, *The Gnostic Problem*, London 1958, p. 100.
46. Other explanations are offered by H. Leisegang, *Die Gnosis*, Stuttgart 1955, pp. 62ff., and by Isser, op. cit., pp. 138ff.; but the references to Ex. 33.21 and Deut. 5.28(31) are to the 'standing' of Moses and not the divinity. *Qa'em* occurs as an epithet of God in Samaritan liturgy, Isser, op. cit., p. 140.
47. Strack-Billerbeck, *Kommentar*, I, pp. 548f., 551f.; Origen, *Comm. Matt.*, xvii.29; Epiphanius, *Panarion*, 9.2.3f.
48. See Kippenberg, op. cit., pp. 306-27.
49. *Ibid.*, p. 326.
50. *Recognitions*, 2.7.1.
51. Origen, *Comm. Joh.*, xiii.27.
52. Kippenberg, op. cit., pp. 276-305.
53. *Ibid.*, p. 326, 234ff.
54. *Ibid.*, pp. 255ff.
55. R. Bultmann, *Theology of the New Testament*, ET, SCM Press 1952, p. 49, and following commentators, take Rom. 1.3f. to embody an earlier credal formula.
56. Paul only uses the expression 'Hebrews' in one other passage, Phil. 3.5, in a precisely similar controversial context.
57. For a recent and effective justification of this equivalence, see A. T. Hanson, 'John 1.14-18 and Exodus xxxiv', *New Testament Studies*, vol. 23, 1976, pp. 90ff.
58. I am indebted to the Rev. David Cook for this suggestion.
59. See previous note.
60. H. Conzelmann, *Die Mitte der Zeit*, Tübingen 1953.
61. H. Jonas, 'Delimitation of the Gnostic Phenomenon', in *Le Origini dello Gnosticismo* (ed.), U. Bianchi, Leiden 1967, p. 102.

الفصل الخامس

أصلان ... أم أصول كحزمٍ مُعقدة

فريسيس يوئل

قدم (ميكائيل غولدر) في الفصل السابق نظرية معينة تفسّر ظهور عقيدة التجسد . وهي توفر مثلاً حسناً جداً نوع من إعادة البناء النظري الممكن ؛ والاعتراض الرئيسي على مثل هذا النوع من النظرية هو أن التركيز المقصور على مصدر معين واحد أو مصدرين يُودي ، لا محالة إلى إهمال أدلة موازية وأحداث مطابقة وُجِدَت في أماكن أخرى ، وهكذا ظَلِيلٌ ما يبيّن أنه كان موقفاً توفيقياً مُعَقَّداً في تلك الفترة من الحضارة اليونانية الرومانية بخاصة على تخوم اليهودية .

ولا أقدم ، في هذا الفصل ، آية نظرية معينة إنما هي محاولة لتقديم نماذج من نوع الأدلة الموجودة التي يمكن أن تكون مُناسبة ، ورسم موجز لبعض النظريات الأخرى التي افترحت . ورغمما عن كل المواد الموجودة لدى الباحثين ، فالفحوات في معرفتنا لارتفاع أوسع بكثير من المناطق التي غطّيت؛ والتطبيقات الدقيقة لكثير من الأدلة لارتفاع عرضة لكثير من الجدل . ومع ذلك ، وفي الوقت الذي يجب الاعتراف فيه ، من البداية ، أنه لا يوجد ، على ما يبيّن ، أي تماثل موازي تماماً للعقيدة المسيحية في التجسد ، وليس بالتأكيد ، فيما كان قبل المسيحية ، هناك مؤشرات أن الاعترافات في دراسة المسيح عن يسوع تشكلت بلا شك من مجموعة واسعة من التوقعات والأفكار والصور والتخيّلات الماضية التي كانت موجودة في ثقافة العصر والمجتمع اللذين ولدت ونضجت فيما الكنيسة ؛ ولم تكشف الأبحاث بعد أجزاء كافية من « اللغز » لإعادة بناء صورة مُقيّدة تماماً عن مصادر وثّمّ المُعتقد عن شخصية المسيح ؛ ولكن ، من المؤكد أن « اللغز » موجود لمحاولة حلّه ؛ أو - لـ« تغيير المقارنة » -، قد لا تستطيع التعرّف

بثقة إلا على أصلين فقط من أصول الأسطورة المسيحية ، ولكن كانت هناك أصول على كل حال ، ولو أنها تبدو أكثر كحزمة معقدة قد لا يكون حلُّها الكامل ممكناً في حدود المعرفة الحاضرة . فلنستقبَّ حولنا لترى ماذا سيظهر .

التحقيقات الأولى

(أورغن) ، الذي يمكن وصفه بأنه أول كبار الباحثة المسيحيين ، توكلَّ حوالي العام سنة ٢٤٨ م بترتيب ردّ الهجوم على المسيحييه الذي كتبه قبل سبعين سنة من ذلك ، وثنيَّ يُدعى (سلسوس) ، ومن ضمن هجمات (سلسوس) استخفافه بالفكرة القائلة أن يسوعاً هو ابن الله ولد بأعجوبة من عنراء ، وفي طبيعة الجدل هذا ، مع وضد الموقف المسيحي ، تنوير كثير .

(١) اعتبر (سلسوس) أنَّ يسوعاً هو واحد من « احتيالات » عِدَّة لا يتأثر بها إلا المغفلون ، والرَّدَّ الوحيد الذي استطاع (أورغن) تقديمها هو أن ما يُدعى « احتيالاً » لاق النجاح الكبير بينما تقلص أتباع (سمعان ماغوس) أو (دوسيثيوس) إلى ثلاثين نفرًا فقط^(١) . وفترض المناظرة بين الاثنين أكثر من مدَّع واحد لأصل إلهي ، وكان من المستحيل التقرير بصحة الادعاء لأيٍ واحد منهم إلا عن طريق (إختبار جماليل) : « إذا كانت هذه العقيدة من صنع البشر فسيطاح بها وإذا كانت من الله ، لا يمكن ذلك ». وهذا نصُّ نقله (أورغن) نفسه^(٢) . لم يكن هذا الجدل سيراً في الجوَّ التوفيقى للعالم الهمليني - اليوناني - حيث وُجَّه الإيمان إلى القوى الإلهية وليس إلى الشخصيات الإلهية (أي ان المؤمن به اهتمَّ بنسبة نجاح الإله أو نبيه أكثر من الاهتمام بهويته وطبيعته المختلة)^(٣) . ومع ذلك ففي عالم الأفكار اليوم ، يكون الأمر ، بالتأكيد ، طبيعياً أكثر إذا فتشنا عن أسباب تاريخية لتعليل كيف استطاعت ادعاءات واحدة أن تعيش وتبقى بعد

موت كلّ الادعاءات الأخرى . على كل حال يعكس الجدل جوًّا ثقافياً يمكن لهذه الادعاءات أن تجد فيه أصولاً ... وربما تزدهر . ويُشير (سلسوس) فعلاً إلى عدّة آباء في فلسطين يتقدّلون من مكان إلى آخر قائلين : « أنا الله » أو « ابن الله » أو « الروح الإلهية » (٤) .

(ب) وأهم جَدِيل يُشيره (سلسوس) على الادعاءات المسيحية عن يسوع كان نوعاً من التغيير في الموضوع الذي يقول : إن يسوعاً لم يكن زائراً إلهياً مناسباً جداً ؛ لم يكن ، ما يمكن ان يتوقعه المرء من إله متجسد أن يكون . فالسائل الخاص (إيكور) وليس الدم هو الذي يجري في عروق الآلهة ؟ ما كان إله يولد ويموت بالطريقة العادلة ؟ وكان باستطاعة الكائن الإلهي الرؤية المُسبقة لما خطط له من موتٍ فظيع ، وكان يمكنه استعمال قدرته لتحاشي ذلك ... إلخ . هذه المجادلات تعني ضمناً مناخاً ثقافياً كان فيه التجسد (الدوسيتي) إمكانية مقبولة وادعاء أن إلهًا زار الأرض مُتخفيًا بجسم إنسان ما كان ليثير أيّ عجب ، بل والقليل من التعليقات . والذي كان (سلسوس) مصمماً على تأكيده هو أنه « لا إله ولا ابن إله نزل ... وما كان لينزل » (٥) بالمعنى الذي قصده المسيحيون ، ولكن بالمعنى الذي نزل فيه (أبولو) و(إسكليبيوس) بإعلانات إلهية وعجائب . و(سلسوس) لا يعترف فقط بمثل هذه الإمكانية ولكنه يُشير إلى تأكيد الشهود بأن (اسكليبيوس) لم يكن شبحاً - « عدد كبير من الإغريق والبرابرة يعترفون أنهم رأوا مراراً - ولا زالوا يرون - (اسكليبيوس) نفسه وليس شبحه يشفى الناس ويعمل الخير ويتبأ بالمستقبل » (٦) .

(ج) كان ردّ (أورغون) على التهجم في موضوع ولادة العنراء هو في الرجوع إلى قصص وثنية موازية « عند مخاطبة الإغريق ليس الأمر في غير محله إذا اقتبس من القصص الإغريقية ، حتى لا يبدو وكأننا الناس الوحيدون الذين يرون مثل هذه القصة غير المعقوله» فكر البعض أنه من المناسب - ليس بالنسبة

للقصص القديمة وروايات البطولة ، بل بالنسبة لأناس ولدوا حديثاً - أن يُسجلوا ، كما أنه ممكن ، أنه حين ولادة (أفلاطون) من (أمفيكسيون) مُنْعِي أرسطو من آية علاقة جنسية معها إلى أن ولدت الطفل والذي حملت به من (أبولو)^(٧) . ومن الواضح أنَّ (أورغُن) عاش في مجتمع كانت فيه مثل هذه القصص دارجة وفكرة أبوة إلهية لم تكن حقاً خاصة بالدوائر المسيحية .

إذا نظرنا إلى العالم الديني الذي عاش فيه (سلسوس) و(أورغُن) نجد تبييناً أكثر لمثل هذه النظرة . وبصورة خاصة يعطي كتابان الأمثلة على ذلك بوضوح .

في أعمال (لوسيان سافوزاتا) نتعرف في أدبه الساخر على أمثلة للمتدلين المحتال (الشارلنان) ؟ عاش (لوسيان) الجزء الأخير من القرن الثاني الميلادي وعاصر (سلسوس) . وسنعرض هنا باختصار اثنين من شخصياته : (إسكندر أبونوتيكوس) و(بيريغريнос) المعروف بلقب (بروتيس) ؛ وبصورة نمذجية ، يُسرّ (لوسيان) باللعب على حقيقة أنَّ اسمه هو اسم رجل البحر العجوز الأسطوري الذي استمرَّ في تغيير شكله .

وهاتان الشخصيتان ليستا من اختراع (لوسيان) ، فإسكندر أوجد وأسسَ مركزاً نوعاً جديداً من العبادة ومنتدىً مشهوراً للوحى الإلهي تشهد بذلك الأدلة الأثرية . ومااكتُشف من أحجار كريمة وقطع نقدية ونقوش تؤيد ما رواه لنا (لوسيان) ، وتنظرُ أن عبادة الأسرار الغامضة التي أسسها (إسكندر) كان لها نفوذ واسع ودامت على الأقل قرناً من الزمان . كذلك ذكرتُ مصادر قديمة أخرى (اسكندر) و(بروتيس) : مثلاً ، نقش (أثيناغوراس) الكاتب المدافع عن المسيحية تمثاليهما ، ولكن المفترض في الاثنين إنما كانا يقومان بإلقاء (كلام الوحي الإلهي) ، وشفاء المرضى^(٨) . والعديد من الناس أخذوا بهذين الرجلين ، رغمَ عن أنَّ (لوسيان) نفسه لم يغترَ بهما .

وأهم ادعاءات (بروتوس) المريمية كانت تصحيته بنفسه حرقاً بالنار في دورة الألعاب الأوليمبية في العام ١٦٥ م . والحادثة بأكملها رُتّبَت بوضوح لتقليد أسطورة تاليه (هرقلس) . وكانت الدعاية المُسبقة تقول ان (بروتوس) هو على وشك الذهاب من محيط البشر إلى الآلهة ، محمولاً على أجنهجة من نار^(٩) . وقبل الحادثة ، كما يروي (لوسيان) ، اخترع (بروتوس) أساطير وكلاماً إلهياً مُنزاًًا يوحى أنه سيُصبح (حارس الليل) : وظهر مقطع شعر من صاحبة النبوة المشهورة (سيبل Sibyl) مُنبئاً الناس أنه عندما يضرم (بروتوس) النار في (فناء زيوس) ويقفز عبر اللهيب ليصل إلى جبل الأولمب الضخم (الدار الأسطوريه للآلهة) ، يجب على الناس أن (يتشرفوا) بالذى مشى بالأرواح الكبيرة في الليل إلى خارج العالم ، وتُوجَّ مع (هرقلس) و(هيفيستوس)^(١٠) . ويُسْتَمِر سرد القصة : « عندما مسَّ (بروتوس) النار ورمى بجسمه فيها حدثت هزة أرضية كبيرة أولاً رافقها انشقاق الأرض ثم طار عُقاب من ألسنة اللهب وذهب إلى السماء قائلاً بلغة بشرية وبصوت عالٍ : لقد انتهيت من الأرض أنا متوجّة إلى الأولمب »^(١١) . وهذه الرواية بدأها (لوسيان) مُعتمداً السخرية من سذاجة معاصريه ذاكراً كيف قابل بعد فترة قصيرة رجالاً عجوزاً أدعى انه رأى (بروتوس) بعد تغيير شكله باحتراق جسده ، وأنه شاهد العقاب يظهر بين ألسنة اللهب^(١٢) .

ويُنقل (لوسيان) في بدء روايته كهجوم مضاد على دعاية الوهية (بروتوس) الكلمة مُهينة غير ودية إلى حدّ كبير ، عن حياته كنبي هائم ، ويؤكد أن سبب تركيه لبلده في الأصل هو المروب الاضطراري من اتهامه بقتل والده وجرائم أخرى . ومن الأمور الأخرى في حياته المشبوهة يروى لنا أن (بريغرينوس) التحق باليسوعيين عند وصوله للفلسطين^(١٣) . « مُدعياً النبوة وزعيمًا لمذهب ورئيسًا لكتinis ... وكل شيء آخر ، لوحده فقط ؛ وكانوا يُجلّونه كإله بعد إله الآخر الذي لازالوا يبعدونه ... الرجل الذي صُلب في فلسطين » .

ويتبع ذلك رواية عن كيف أوقف (بريفيريوس) من أجل مذهبه وكيف أصبح محجة للناس وهو في السجن، وجمع من ذلك ثروة كبيرة . واعتبر (لوسيان) المسيحيين مغفلين بصورة خاصة : «إذا جاءهم محتال أو مشعوذ استطاع الاستفادة من الفرصة ، فبإمكانه جمْع ثروة بفرض نفسه على بسطاء الناس» . وبعد إخلاء سبيله آذدهرت حياة (بريفيريوس) على حساب أموال المسيحيين إلى حدّ جعل مؤيديه في النهاية يشعرون بالإهانة .

وهكذا تلقي رواية (لوسيان) الضوء على صورة المسيحيين في أواخر القرن الثاني للميلاد . كان المسيحيون معروفين بالبر واستعدادهم للموت كشهداء ؛ ولكن الهدف الرئيسي لللوسيان كان السخرية والهُزء منحقيقة أن الناس البسطاء يمكن تحويلهم بسهولة وإقناعهم بتمجيل بعض شواد الأنباء على أساس أئمَّة . وسوء فهم (لوسيان) لوقف المسيحيين من الشهداء يُثبت النقطة التي يُثِرها غير المسيحيين ؛ والتاليه الحالى مستلهم ، بالكامل ، من الوثيقة . ولا يُشير (لوسيان) فقط لقصص صعود (هرقلس) إلى الآلهة عن طريق النار بل أيضاً تأليه (إسكلبيوس) و (ديونيسيوس) «برحمة لاقط الصاعقة» (★) ! وإلى القصص الغريبة عن موت الفيلسوف (إنيدوكليس) (١٤) كما سنرى لاحقاً .

والمحタル الثاني من شخصيتي (لوسيان) : (إسكندر أبو نوتيكوس) هو مثلّ أكثر فائدة إذ أن الموضع يتعلق بتأثير مسيحي مباشر أقلّ ، سواء أسيء فهمه أم لا ، ويذكر المسيحيين ، ولكن بأسلوب أكثر مودة عند ربطهم بالإيمورين كمعارضين ملحدين لإسكندر . وعرض (لوسيان) الذي يضمّ روايات عن أسئلة «ملغومة» مُتعلّمة ... وغيرها ، كُتب - أي العرض - بعد عشر سنوات تقريباً من موت إسكندر في الثانينات بعد المائة ميلادية .

(★) لاقط الصاعق - Thunderbolt - صفة كانت تُطلق على بعض الآلهة !؟ .

وَحَسَبْ قول (لوسيان) آستحصل إسكندر على أفعى مُدَجَّنة وعلق بها رأساً بشرياً مُزيفاً؛ واحتار (أبونوتيكوس) كمكان مناسب لأن أهل (بافلاكونيا) القريبين منها كانوا معروفين بسذاجتهم يحملقون في أي موسيقٍ عابر أو أي (قاريء للبيخت) «كما لو كانوا آلة من السماء»^(١٥). ورتب إسكندر تنبؤات عن ظهور (اسكليليوس) وكلام مُوحى :

« هنا أمم أعينكم أحد أجداد (برسيوس) عزيز على (فيروس) (أي الإلهة أبولو)؛ هذا هو إسكندر الإلهي الذي له دم الشافي (أي الآلة اسكيليوس)^(١٦)؛

ثم رتب ولادة أفعى صغيرة من بيضة نعامة ، وتبع هذه الولادة العجيبة في الظاهر ، نمواً عجيباً؛ وبعد أيام قلائل أجلس إسكندر نفسه على أريكة وكان يرتدي زياً يناسب الآلة واضعاً في حضنه الأفعى الضخمة المدجنة ومعها الرأس البشري المزيف وعرفت الأفعى باسم (غلايكون) ... التجسد الجديد لأسكيليوس . وبخزعبلات مختلفة جاء إسكندر بتنبؤات ووصفات للشفاء من الأمراض وصَرَرَ نفسه كنبي يستجيب للصلوات . وعندما سُئِلَ «الوحي» فيما إذا كان إسكندر تناسخاً لروح (فيثاغوراس) ، أجاب :

لا ، روح (فيثاغوراس) تلوح أناً وتغيب آناً آخر
أما هو نفسه ، بموهبته التنبؤية فصادرة عن عقل الله

أرسله الآب لمساعدة الناس الطيبين عند ضغوط التناقض

وستعود روحه إلى الله عن طريق لاقط الصواعق الذي يخص الله^(١٧)
ومن الواضح تماماً أن العديد من الناس صدقوا وأن عبادة (غلايكون)
كانت ناجحة بقياس طول مُدَّتها واتساع رقعتها؛ وهناك ميل إلى الاعتقاد بأنه يجب تفسير أدعاءات (إسكندر) ك نوع من معاني التجسد .

كان إسكندر (أبونوتيكوس) تلميذاً لفيلسوف فيثاغوري (أبولونيوس

تباناً) . وكتاب (حياة أبولونيوس) مؤلفه (فيلو ستراطوس) هو أكثر ما يُردد كمثايمه موازٍ لحياة يسوع التي ذكرت في الأنجليل الثلاثة الأولى (متى ومرقص ولوقا) . وألف الكتاب قبل حوالي ثلاثين عاماً من كتاب (أورغون) عن (سلسوس) ؛ ولقد قدّمت له الأمبراطورة وكتب على أساس رسائل حقيقة لا أبولونيوس) ، وبعض الوثائق المتوفرة، واللاحظات التي التقاطها خلال أسفاره . كان (أبولونيوس) فيلسوفاً فيثاغوريّاً مُجَدِّداً نال إعجاب الناس بخياته الراهدة ، وكان ناقداً مُحظّماً للدين المعاصر ، بخاصة ممارسة (عبادة) تقديم الأضاحي ، وشفى الكثرين بصورة مُدهشة . وفي القصة التي رواها (فيليسترatos) عنه يذكر الكثير من فضائله وتقواه ومعجزاته وزيارته للبراهمانيين في الهند ودفاعه الناصع ضدّ اتهامه بالشعوذة وال술حر الأسود أمام الإمبراطور . وكثير من ملامح هذه الرواية مهمٌ من وجهة نظرنا .

I أو لها هي قصة الولادة العجائبية وبها رؤيا أمه (لبروتاوس) متكرّراً بشكل شيطان مصرى ؟ ولم تكن خائفة أبداً وسألته من هو الطفل الذي ستحمل به فأجابها (أنا) ، فسألته من أنت ؟ أجابها (أنا) (بروتاوس) «إله المصريين»^(١٨) . وبجانب هذه القصة^(١٩) ينقل (فيليسترatos) انه كان هناك نبع مقدس لـ(زيوس) قرب (تبانا) ، ويقول المواطنون المحليون أن (أبولونيوس) كان ابن (زيوس) مع أن الحكيم سمي نفسه (ابن أبولونيوس) وكان (أبولونيوس) يحمل نفس اسم أبيه .

II دعا (فيليسترatos) (أبولونيوس) : «ديمونيوس في كأي ثيوس» daimonios te kai thees - ★^(*) وفي تلك الفترة من الزمن كان الناس يعتقدون بالآلهة والشياطين كرتبيين للكائنات علية لهذا وصف (أبولونيوس) بصفات أسمى من مستوى الطبيعة . أضف إلى ذلك ، أن في سياق دفاعه ، لا

(*) : وتعني باليونانية الشيطان والإله .

يُدافع (أبولونيوس) عن نفسه ضد اتهامه ، بالشعودة فقط ، بل أيضاً ضد اتهامه بأنّه يشبه الآلهة وان الناس يعتبرونه آلهة^(٢١) ؛ فهو يرفض أن يُوضع في مصاف (إنبيوكلس) على أساس إنجازه (انظره لاحقاً) .

III في النهاية تقدّم سلسلة من تقارير غامضة عن موته غير المؤكّد ، يروي أحدهم كيف أنه دخل معبداً وسمع مجموعة من الفتيات ينشدن : « أسرع من الأرض .. أسرع إلى السماء أسرع » ، ولم تكتشف أبداً أية آثار لجسده ولم يغامر أحد في تساؤل مرتاب فيما إذا كان خالداً - غير قابل للموت - ؛ أضف إلى ذلك أنه تابع تعاليمه بعد موته ، لأنّه ، على ما يبدو ، أقنع كل من يشك أن النفس خالدة لا تموت وأنّه هو نفسه لا زال حياً^(٢٢) .

وتنوّع تقييم مواد الإثبات هذه . اعتبر (أبولونيوس) و(إسكندر) الأمثلة الرئيسية لعارفي (الإنسان الإلهي) في العالم القديم ، ومن صنّاع المعجزات والأنبياء الذين اعتبروا كزوّار من عالم آخر ؛ وكان هذا العارض ، كما يُدعى ، هو السبب في تموّع عقيدة التجسد في المجتمعات المسيحية غير اليهودية (من الأميين كُتّرا سلسوم Contra Celsum) المتعلق بالأنبياء الذين ادعوا انّهم آلهة أو أبناء آلهة ؛ واعتبروا ذلك تقليداً للادعاءات المسيحية عن يسوع ، ويعتبر البعض كتاب (حياة أبولونيوس) بخاصة أنه ترتيب مقصود لمنافسة الأنجليل يركّز الضوء على فيلسوف محترم أكثر قبولاً ومناسبة من البربرى يسوع الناصري . الواقع أن الاختلافات الكبيرة جداً بين هذا الكتاب والأنجليل يجعل موضوع الافتراض بان عمل (فليوستراتوس) تقليداً متعمداً .. أمراً ضعيف الاحتمال إلى حدّما . وعندنا الدليل في (إيزوبينوس) انه لم يكن هناك مقارنة مفتوحة بين (أبولونيوس) ويسوع حتى عهد (ديوكليتیان) أى حوالي مائة عام بعد تأليف (فليوستراتوس) لكتابه (حياة أبولونيوس)^(٢٣) . ومع ذلك يجب أن نُقدر حقيقة أن الدلائل التي بحثناها حتى الآن جاءت بعد مائة عام من فترة (العهد

الجديد) - الأنجليل) -، وتحصُّن حالة كانت فيها الادعاءات المسيحية تستجلب أكثر فأكثر انتباه العامة . وربما تأثر الجو بالتفوذ المسيحي . لذا نلتفت إلى سؤال : هل بإمكاننا آفتقاء الأثر الرجعي لمثل هذا الموقف قبل قرنين أو ثلاثة أو أكثر ؟

٣ - تعميق البحث في تاريخ الماضي

كان للعالم القديم استمرارية ثقافية بارزة . من أفلاطون إلى . أوغسطين ، فترة بلغت تقريرياً تسعين عاماً ؛ ومع ذلك شعر (أوغسطين) أنه ينتمي إلى عالم له نفس التراث الذي كان لأفلاطون ، ففي مدى مائتي عام فقط يجب أن تتوقع درجة كبيرة من التغيير الثقافي ، وبالتالي ليس كثيرة إلى الدرجة التي حصلت خلال مائتي عام بعد استقلال الولايات المتحدة الأمريكية . ومع ذلك فإهمال مسألة السياق الزمني أمر غير علمي كلياً . والشاهد التي سقناها هي بعض أوضاع الأدلة المدونة الموجودة ، ولكن علينا أن نبحث عن أدلة أقدم لتبرير أي ادعاء أن هذا النوع من المناخ الثقافي يمكن أن ينسحب على الفترة الزمنية للعهد الجديد - الأنجليل - .

وهناك العديد من الدلائل ذات أهمية بالغة :

(١) (أورغون) لم يختروع تداول قصة الولادة العجائبية لأفلاطون ، فلقد ذكرها قبل عدة أجيال منه (ديوجينيس ليتيوس) . المؤلف الوثني لكتاب « حياة الفلسفة » ويسِرْد ، كمراجع مهمَّة ، (كتاب سُوسيبيوس) : « عبد جنازة أفلاطون » وكتاب (كليرخوس) : (إنكوميوم أفلاطون - Encomium on- Plato^{*}) وكتاب (أناكساليدس) : « في الفلسفة - الجزء الثاني » (٢٤) .

(*) إنكوميوم - Encomium - تعني تكريطاً ومذحاً .

كان (كليرنخوس) تلميذ أرسطاطاليس - أرسطو - الذي كان بدوره تلميذاً لأفلاطون . ولكن أكثر ما يؤثر هوحقيقة أن (سيبستوس) كان ابن أخت أفلاطون (بوثون) . وقصة القرابة الإلهية لأفلاطون يجب ان تكون تاريخياً قبل فترة العهد الجديد - الأنجليل - بكثير .

كذلك يجب آلا نتصور أنَّ أفلاطون وحده هو الذي استقطب مثل هذه القصص الخرافية . ينقل أيضاً (ديوجينيس) قصصاً تعني ضمناً الولادة العجائبية أو الموت العجائبي لفلاسفة آخرين ، معلقاً معلوماته على مصادر من قبل العهد المسيحي مثل (هيراقليدس) من (بُؤُس) ، أحد تلاميذ أفلاطون أو (هيرميُوس) الجامع لسير حياة الناس وعاش حوالي العام ٢٠٠ قبل الميلاد . والفيلسوفان اللذان تجمعت حولهما أساطير التجسد والتاليه كانوا (فيثاغورث) و(إبيدوقلس) قبل عصر سقراط . وتقول رواية من الروايات^(٢٥) : كان (فيثاغورث) الابن المتجسد لـ (هرمس) ، الذي ، رغم انه رفض فكرة الخلود ، سمح له التسهيلات العجائبية في آستذكار سلسلة طويلة من حوادث التجسد ؛ إلا أنه كان من المفترض أنَّ صحابته ادعوا أنه كان (أبوُلو القاطن في أقصى الشمال) ؛ واقعة لم يذكرها فقط (ديوجينيس)^(٢٦) ، بل (سقراط) أيضاً الذي عُزِيت إليه المعلومات الإضافية التي تقول أنَّ (فيثاغورث) « ظهر » للعديد من الناس وجاء ليشفى البشر^(٢٧) . والتطور الكامل لمثل هذه القصص الخرافية موجود في كتاب (حياة فيثاغورس) لمؤلفه (إيمبليخوس) الفيلسوف الأفلاطوني المجدد الذي يمت لبداية القرن الرابع الميلادي ، ولكنه من الواضح انه أكثر هذه المواد ظهر في الأصل قبل فترة - الأنجليل - بوقت طويل . أمما بالنسبة لـ (إبيدوقلس) تقول بعض التألف الباقية من تعاليمه : تحية إلهية لكم جميعاً ! « أنا أتحرك بينكم كآلة لا تفنى وليس كبشر فإنْ بعد الآن . » وأصبحت آدعااته أدباً معروفاً تقريباً لدى الجميع ، ظهر كما رأينا ، في عمل (لوسيان) و (فيلوستراتوس) . وروايات عن عمليات الشفاء ، واستنزال المطر والأعمال

السحرية ترافق التقارير عن الناس الذين استجابوا لذلك بالتعبد والصلوة له كما لو أنه ألهه^(٢٩). ويعطي (ديوجينيس) العديد من الروايات المختلفة عن موته، وإحدى القصص التي كثر تكرارها وطال استمرارها هي أنه رمى بنفسه في الفوهة النارية جبل (إثنا) لكي (يُثبت الاعتقاد بألوهيته)^(٣٠) إلا ان القصة التي رواها (هرقلیدس) قالت أن (إنبيدوكلس) اختفى في إحدى الليالي؛ وبعد ذلك أدعى أحدهم أنه سمع صوتاً عالياً في منتصف الليل ينادي (إنبيدوكلس) وعندما قام رأى نوراً متوجهاً في السموات؛ ولما فشل في إيجاد أي أثر له، قرر شرعاً كاؤه أن «أشياء أبعد من مستوى الواقع حدثت له وأن واجبهم أن يُقدموا له القرابين حيث أنه الان إله»^(٣١).

(ب) ومع ذلك يأخذنا دليل (ديوجينيس)، فقط – بالواسطة –، إلى ما قبل العهد المسيحي ، لذا ربما يشعر الآن أن الأمر بحاجة لمزيد من التأكيد . يمكننا ان نعود إلى تاريخ أبعد بإلقاء نظرة على أعمال (بلوتارث) عاش (بلوتارث) في أواخر القرن الأول الميلادي ، ولكن رغم انه عاصر أكثر كتابات العهد الجديد – الأنجليل – ، كان بالتأكيد بعيداً – اجتماعياً – عن الحركة المسيحية . فهو ينقل أيضاً قصة ولادة أفلاطون ويتبع ذلك بما يلى :

« لا أجد ذلك غريباً إذا لم يكن الأمر مادياً كما هو بالنسبة للبشر ، بل نوع آخر من الاتصال أو اللمس ، عبر وسائل أخرى ، أن يُحوّل الآلة الطبيعية الفانية يجعلها حاملاً لذرية أكثر ألوهية ..؛ بصورة عامة يسمح (المصريون) بصلات جنسية بين امرأة فانية وإله ذكر ، ولكن في حالة العكس لا يظعنون – أي المصريون – أن بشرًا فإن يستطيع أن يهب آلة أنتي مبدأ الولادة والحمل ، لأنهم يفكرون أن مادة الآلة مؤلفة من الهواء والنفس (أي الأرواح) ومن بعض الحرارات والرطوبات »^(٣٢) .

ويتأكد أيضاً وجود روايات عن الولادة العجائبية في أشهر أعمال (بلوتارث) وهي مجموعة عن سير الحياة . هنا نرى « شجرات العائلة »

للعلائالت الإلهية ، وروایات عن « فوق الطبيعین » الذي يُنجبون مؤسیًّا المدن والحكام البارزين ؛ ويمكننا البحث باختصار في (الاسکندر الكبير) و (رومولوس) .

I ادعاء الاسکندر بأنه سليل الآلهة يرجع إلى فترة حياته نفسها ، والنقوش والمصادر الأخرى تؤكد أن بيانات (بلوتارث) ليست مبنية على تراكمات خيالية حديثة . وهكذا يعتبر (بلوتارث) أن لا مجال للشك في أن الاسکندر كان من أحفاد (هرقلس) من ناحية والده ومن الأبطال الأسطوريين طروادة من ناحية أمّه^(٣٣) . إلا أنه أقل ثقة بالروايات المختلفة عن ولادته ، مع انه يشعر انه مُكررة على نقلها . فالليلة السابقة لزفاف أبيه وأمه يُقال إن العروس حلمت ان (اللاقط للصواعق) والافتراض أن أصله من (زيوس) وقع على رحمها^(٣٤) ؟ وربما يوجد تأكيد لمثل هذا الادعاء في قصة رواها (بلوتارث) بعد ذلك ، بما معناه أن نبیاً سوریاً رحب بالاسکندر على أساس انه (بي - دین Pai)^(*) ويعتبر (بلوتارث) أنَّ في الكلمة خطأ ، فالمفروض أنها (بي دیون Dios) وهي كلمة ترحيب معروفة ، ولكن الاسکندر ، كما نقل (بلوتارث) ، فسرَّها على أنه (ابن زيوس)^(٣٥) . ولكن أكثر القصص الخيالية المتناقلة بتفاصيل مختلفة في الروایات المختلفة تعزو الحمل بالإسکندر إلى إله بشكل أفعى شوهدت في سرير أمّه (أولمبيا) نائمة معها . وتوقف فيليب عن مضاجعة (أولمبيا) لانه أقنع أنها شريكة لكتائن علوی وذكر في الكلام الموحى أنه كان (زيوس آمون)^(٣٦) الذي أدعى الإسکندر بعد ذلك أنه من صُلبه . أضف إلى ذلك أن الأفاعي لازمت عبادة (دیونیسوس) ابن (زيوس) ، والوصف (دیونیسوس الجديد) التصدق بالاسکندر بعد فترة قصيرة من موته مع أن ذلك لم يكن متداولاً في الغالب ، قبل مماته .

(*) كلمة Dios تعنى : الإله و (Pai-Dios) تعنى ابن الإله .

II وكما كان الحال مع الإسكندر كذلك كان مع (رومولوس) ، وينقل (بلوتارك^{٣٨}) عدّة روايات مختلفة عن ولادته وأصله . وبدل أن تُجري مسحًا على تلك الروايات ، يمكننا أن نعرض واحدة ، وهي موجودة أيضًا في أعمال المؤرخ الروماني (ليفي) وتأخذنا إلى تاريخ أسبق أي قبل سنة ٢٥ قبل المسيح بقليل . يروي (ليفي) كيف أغتصبت العذراء (ريبياسليقيا) وولدت توأمين قيل أن أحدهما كان (مارس) إله الحرب (٣٩) ويشير (رومولوس) ، مع ذلك ، نفس القدر من الاهتمام ، بالنسبة للقصص الخرافية عن نهاية حياته ، ويعرض (بلوتارك^{٤٠}) عدّة روايات أيضًا ، إحداها موجودة في أعمال (ليفي) الباكرة . أثناء استعراض الجيش لفت عاصفة مفاجئة الجميع بغم كثيف وحين مر الغيم فوق رأس (رومولوس) لم يعد هذا الأخير على هذه الأرض . وباتفاق الجميع اعتُبر (رومولوس) كإله وابن إله ، الملك والأب للمدينة الرومانية . واسترحمة الجميع في صلواتهم لنيل رضاه كي يشمل أولادهم برحمته إلى الأبد ؛ وبعد فترة قصيرة آذعى أحد النساء انه رأى (رومولوس) ينزل من السماء ومعه الأمر التالي : « اذهبوا وأعلنوا للروماني إرادة السماء بأنّ روما التي تَحْصُنِي ، ستكون عاصمة العالم لهذا عليهم أن يُعزّزوا فن الحرب وليعلموا ويعلموا أولادهم أنه ليس هناك قوة بشرية تستطيع مقاومة السلاح الروماني » وبعد ذلك قفل راجعاً إلى السماء (٤١) .

(ج) آتنى (ليفي) للعهد العظيم للأدب الروماني الذي آتُلهم من سلام ونجاح الامبراطورية تحت حكم (أوغسطوس) . وظهر في أعمال أدباء نفس الفترة الزمنية تقريباً ان الآلهة يستطيعون النزول إلى البشر والصعود راجعين إلى مسكنهم السماويّ . فلقد احتفى (بوسيس) و (فيليمن) بـ (كوكب المشتري) و (كوكب عطارد) دون أن يعرفا أنها استضافا إلهين في شكل فان ، وكانت هناك أسطورة قديمة رواها (أوفيد) مرّة أخرى حول العام الميلادي - ٨ - في مجموعته الشعرية (الميتامورفوسيس - أي التحوّل الشكلي) (٤٢) بمعنى التحوّل العجائبي للشكل والذي رُوي في أساطير إغريقية ورومانية . وهذا تذكير بأن

ظهور الآلهة للبشر على هذه الأرض كان من مخزون تجارة (الميشولوجيا) - الأساطير ، والشعر بدءاً (بُهومر) وما بعده . أما مدى الجدية التي أخذت بها هذه الروايات الأسطورية فمسألة فيها نظر ؟ وأما عن وجود بعض الناس الذين لم يشككوا في صحتها فثبت بدليل القصة في (الإنجيل الخامس - f.f 14.11) حيث أخذ (بولص) و(برنابه) للملئول أمام (هرمز) و(زيوس) الإلهين الإغريقين اللذين تساوى بهما تقليدياً ، (المُشتري) و (عطارد) على رأي (أدفید) .

واختلاط البشر المعاصرين بالظهور الإلهي أمر يبرز بصورة معينة في صالات الحُكَّام . وفي عهد يسوع تقريراً نجد الأمثلة التالية :

I في عام ٦٠ قبل المسيح كتب (شيشرون) يُشجع أخاه الذي كان آنذاك حاكماً لمقاطعة آسيا ؛ فلاحظ أن الإغريق أعجبوا ببناعة حاكمهم ضد (الفساد إلى درجة أنهم ظنوا أنه شخصية كبيرة من التاريخ الماضي أو أنه رجل إلهي من السماء نزل إليهم في مقاطعتهم^(٤) .

II كتب (فرجيل) في العام ٤٠ قبل المسيح (نشيد الرعاه) مُوجهًا للقنصل (بولييو) قارناً بجيء العهد الذهبي بولادة طفل . وفتر المسيحيون النشيد بعد ذلك كنبأة بال المسيح مع أنه لم يكن بالمستطاع ان يكون ذلك قد خطر على بال (فرجيل) نفسه . وبتعبير أدق : مادا - أو بالأحرى - منْ كان بذهن (فرجيل) عندما كتب النشيد فالأمر أشبع بحثاً ونقاشاً . وفي هذا (النشيد - Ecologue) يتكلم (فرجيل) عن ولد يُصاحب الآلهة والأبطال ويحكم العالم بالسلام ؛ ويدعو الولد : « سليل الآلهة العزيز .. إن فيك جلَّة (المُشتري) »^(٤٢) .

III وكتبت دوائر الديوان الملكي شعرأ حولالأمبراطور (أوغسطس) ، والذي ولد يسوع إبان حُكمه ، للاحتفال بحقيقة ان الآلهة قد

أرسلته - أي أرسلت (أوغسطس) - حتى إنها توحى أنه هو إله أتي إلى هذه الأرض . كتب (هوراس) حول العام ٣٠ قبل المسيح موجّهاً قصيده الثانية لأوغسطس :

من أي آلة سيطلب الناس العون في حاجات الإمبراطورية المنهارة ... من سيلوي (المشتري) واجب تطهير الذنوب . بعد تغيير الشكل تكون أيماء الابن المجنح لمايا (أي عطارد) اللطيفة ، بالظهور على هذه الأرض كشاب يافع مستعد لتلية نداء الثار لقىصر ، وبعد ذلك ارجع إلى السموات ولترض طويلاً بالعيش مع أناس (كويرينوس) - أي الرومان - .

ويوضع المقطع الأخير أن (أوغسطس) كان يُخاطب على أنه «تجسيد» (عطارد)^(٤٣) .

ومع أنه صحيح أن هذه الأمثلة يجب اعتبارها غالباً (أدب الغرور) دون تحميمها كثيراً من الجدية في المعنى ، فإنها مع ذلك تصلح لتدكيناً أن مثل هذه اللغة كانت دارجة في عهد يسوع وخاصة بالنسبة للحاكمين ؟ حقاً إن (التاليه : apotheosis) لأعضاء العائلة الإمبراطورية أصبح شيئاً غريباً في القرن الميلادي الأول إلى درجة أنه أصبح دريجة واضحة لللأدباء الساخرين وبخاصة أعمال (سينيكا) : (التحول اليقطني Pumpkinification) وأعمال (كلوديوس) : (أبو كولوستوس فور أبوثيوس apocolocyntosis^(*)) التي كتبت بعد قليل من وفاة ذلك الامبراطور في عام ٥٤ بعد الميلاد .

لدينا إذن بعض الخلفيات لتفصي أثر المواقف المبنية في مناظرة (أوزعن) مع (سلسوس) في تاريخ سابقة في العهد اليوناني - الروماني بل حتى العهد المعاصر تقريباً لعهد يسوع ونمو الحركة المسيحية .

(★) ومعناها القريب باليونانية هو : (تفسخ فكرة تاليه الأباطرة) .

٤ - بعض الفرضيات الممكنة

في الجزء السابق أشير إلى ملامح الخلفية العامة التي تنقل هذا الجو إلى ماضي أبعد ، أي :

I الميثولوجيا التقليدية بخاصة ما تعلق منها بالآلهتين من الآلهة مثل (هرقلس) (ديونيس) و(اسكليبيوس) الذين توصلوا إلى (عدم الفناء واللوهية بعد ما عاشوا أولاً كبشر استثنائيين) Immortality -

II وحقيقة أن روما ورثت لغة عبادة الحُكم من العائلات الإغريقية الحاكمة في مصر وسوريا . وهذه المواد مقرونة مع الشواهد التي قدمت مسبقاً والتي أدت - بدون أية غرابة - إلى عدة فرضيات ، تحاول افتقاء الأثر لأصول المعتقد عن شخصية المسيح في المحيط الميثولوجي - الأسطوري - والديني الهللاني - الإغريقي - العام ؛ وكل واحدة من هذه الفرضيات تعرّضت بصورة جادة ، لتساؤلات تفصيلية ، أولاً على أساس قلة أو تأخر الأدلة ، وثانياً لأن كل هذه الفرضيات لا تُوفّر مقارنة مشابهة دقيقة لادعاءات المسيحيين عن يسوع . ومع ذلك من المهم التتحقق أن هناك ، على الأقل ، أدلة كافية أو صلت كل آثاراً إلى مستوى الإمكانية الجدية ؛ والتأثير الجامع للأدلة أدى إلى قبول واسع لوجهة النظر القائلة إنَّ المسيحيين الجدد - الأميين - Gentile - الناطقين باليونانية هم الذين حولوا يسوع المسيح - اليهودي من فلسطين - إلى كائن إلهي متجسد . ويقولون : طالما لا يمكن تصور مثل هذا التطور في إطار العقيدة اليهودية المُوحَدة لله فالبيئة الوثنية التلفيقية وحدها هي الأصل - لعقيدة التجسد - .

(١) عبادة الحُكم : في الكتاب الرابع « ضوء من الشرق القديم » جمع المؤلف (أدولف دايسمان) مجموعة من النقوش المُمثلة ، والمدونات على ورق البردي ، ليظهر أنَّ الألقاب التي أضافها المسيحيون الأوائل على يسوع تتواءزى

بصورة حميمة مع ما أستعمل في « عبادة الأباطرة ». وهناك نقوش آسيوية يرجع تاريخها إلى عام ٤٨ قبل المسيح تتحدث عن (يوليوس قيصر) على أنه « إله ظاهر من نسل (آريس) و (أفروديت) و مُقدّس عام للحياة الإنسانية ». وهناك لوحة عتبة رخامية من (برغاموم) تحمل النقش التالي : الامبراطور قيصر ابن الله ، وإلهه (أوغسطوس) المُشرف على الأرض والبحر . ففي هذين المثلين وحدهما لدينا الكلمات الإغريقية (إله - Theos) (ابن الله - Theou) (إله - Hyios) و (المقدّس - SÒTER) و (الظاهر المتجلى - EPIPHANES) . و (على ورق البردي - Oxyrhynchus Papyri) يوصف (أوغسطوس) بتعبير [(إله) و (سيد) - Theou , Kurios] ، وعلى بعض الآثار الفخارية يُدعى (نيرو) (بالسيد - Kyrios) ؛ والتعبير المرادف اليوناني (Despotes) - أي السيد ، قليلاً ما أستعمل ليسوع ، إلا أن تعبير (Basileus - أي ملك - هو مائل واضح جداً للألقاب التي أستعملت في (عبادة الأباطرة) وفي لغة الدراسة المبكرة لشخصية المسيح . بل الشيء الأكثر أهمية هو حقيقة أن الأمور المشتركة لم تكن فقط في الألقاب بل هناك أشياء أخرى أبرزها (الإنجيل Evangelion) وكلمة (عودة المسيح Paroussia) ، فمثلاً (أ) هناك حجر من منطقة السوق في (برين) دُون عليها ما يلي : « إلا أن يوم ولادة إله وهو إمبراطور (أوغسطوس) كان للعالم بداية الإنجيل بسببه » .

(ii) ما دُون على ورق البردي وعلى الأدوات الفخارية في عهد (بطليموس) في مصر يشير إلى جمع التبرعات لتقديم هدية للملك بمناسبة عودته (Paroussia) أي أثناء جولته الامبراطورية ؛ وصُكّت عملة بمناسبة زيارة (نيرو) إلى (كورنثيا) ، ويمكن تحديد التواريخ بدءاً بزيارة - أو عودة امبراطورية : ففي أحد النقوش سُجل التالي : « في السنة ٦٩ لأول عودة Paroussia للالهة (هدريان) في اليونان ». والكلمة البديلة

(EPIPHANEIA) - أي المتجلى - موجودة هي أيضاً بمناسبة زيارة أمبراطورية .

ومنذ عهد الإسكندر الكبير كان يحظى الأباطرة والملوك بالتعظيمات الإلهية . فهل كانوا يعتبرون آلهة مُتجسدين ؟ بعض الدلائل بالنسبة للإسكندر ... مررنا به بسرعة آنفاً ، وملوك الإغريق ، بالتأكيد ، كانوا ينشئون صورهم كـ (زيوس) و(أبولو) على قطع النقود . والحكام في العهود الإغريقية والرومانية كانوا يضعون تماثيلهم في المعابد إلى جانب تماثيل بقية الآلهة ؛ وكما رأينا نادى أحد الشعراء (باوغسطوس) كـ (مركيوري) - الآلة - بشكل بشري . ويبدو أن الدلائل الأثرية والأدبية تعرض صورة متراكمة إلا أن المجرى الديني الدقيق لهذه الحقائق هو موضوع كثير النقاش والجدل . ويلاحظ (أ. د. نوك) : (i) أن هناك القليل مما يشير إلى عزو أي أثر خارق - للحكام بعد موتهم؛ وهناك ... الأقل من الصلوات الحقيقة التي تقدم للحكام المؤلهين في حياتهم أو بعد موتهم . (ii) إن أغلب التعابير المستعملة للحكام المؤلهين غامضة وليس من العادي إيجاد معنى التجسد لآلة معينة في شكل بشري ، يستمر - أي معنى التجسد - على مدى حياة الآلة . كان الحكماء (إيفانوس) - أي فرات تجلّى - فقط ، وليس طيلة حياتهم ، وكان الأمر يتعلق بظهور قوة معينة خاصة في الحروب ، مع أن الأمر في بعض الأحيان كان عن طريق العجائب أو شفاء الناس^(٤٥) .

ومع ذلك فاللغة الإلهية التي استعملت للحكام توازي بصورة حميمة الألقاب التي أضيفت على يسوع في الأنجليل إلى درجة لا يمكن اعتبارها غير ذات مجرى . وحسب قول (جوزيفوس) تحمل اليهود كل أنواع التعذيب على أن يعترفوا ، أو حتى يُشتروا كأنما سيعترفون ، بأن قيصر هو سيدهم ، لأن الله كان وحده «السيد»^(٤٦) . وبينما الطريقة من الواضح أن اعتراف المسيحيين الأوائل باليسوع على أنه «السيد» - «Kyrios» كان يُعتبر على إنه استبعاد

ل العبادة القيصر . والذين اضطهدوا المطران (بوليكارب) رُبّما اعتبروا أنَّ الأمر بسيط في قول كلمة (Kyrios) لقيصر . ولكن ذلك لم يكن بسيطاً بالنسبة (بوليكارب) نفسه ، ويكون أكثر ثُمُناً إذا طُلب منه شتم المسيح^(٤٧) . وهناك بعض التفهّم لهذا الموقف عند إعادة القراءة في الأنجليل لهذا المفهوم وتفسیر تُصوّص مثل (الرسالة الأولى للكورنثيين - 12.3) : « لا يقول أبداً من يتكلّم بروح الله : « اللعنة على يسوع » ، ولا يستطيع أحد القول : « يسوع هو السيد » ماعدا « الروح القدس » . ولقد امتدح اليهود والمسيحيون على السواء الوثنين عندما أخذناو لغتهم الدينية عن قيصر مأخذ الجد . واعتراف المسيحيين الأوائل يسوع كـ(سيد) – Lord يمكن النظر إليه على أنه نظرية مقصودة مضادة لمذهب عبادة الإمبراطور . الملك والسيد الحقيقي هو يسوع الذي كان ، مثل قصر ، إله المُتجلى على الأرض ، والسيد والمنقذ للبشر .

(ب) البشر الإلهيون : في هذا العصر ، على كل حال ، يُعتبر مذهب عبادة الحاكم عادة سلبيّة بدلاً أن يكون مثلاً يُحتذى به^(٤٨) . وكان أكثر التركيز على الفكرة العامة (للبشر الإلهيين) في العالم الإغريقي . والفرضية المقدمة مراراً هي أن المجتمعات الأولى غير اليهودية تبنّت أساساً فكرة الإنسان الإلهي في دراستها لشخصية المسيح ، و (مرقص) ، والمؤكد تقريباً أن إنجليله هو أول الأنجليل ، كان من المفترض ، أنه استعمل آنذاك ، أو رُبّما صبح مصدراً أو سجلاً عُرض يسوع فيه كبشر إلهي ، أي بشر وُهِبَ قدرة فوق قدرة البشر للقيام بعجزات .

وخاصية (الإنسان الإلهي) أعاد تركيبها (لـ بيلز) بصورة تدعو للإعجاب في كتابه (Theios Aner^(٤٩)) . فلقد جمع ورتب كمية هائلة من المواد التي تفيد في موضوع أن بعض الأفراد في العالم القديم كانوا يُعتبرون أنهم يتبعون إلى طبقة – ما بين البشر والألهة – ، تُوصّف بصورة عامة بالكلمة الإغريقية (θεος Theios) أو بتعابير مُميزة أخرى . وهناك دوافع نموذجية وملامح حياتية

تلازم هؤلاء الأفراد ، مع روایات مماثلة عن حكمهم وقدراتهم الخارقة ونشاطاتهم البارزة ؛ ولقد ذكرنا آنفًا بعضاً من أحسن الأمثلة في هذا الفصل . ومن الناحية السطحية تقدّم هذه الأمثلة صورةً غاية في التأثير ، ولكن فيها عدداً من نقاط الضعف : مجموعة أدلة من عهد (هومير) إلى القرون الوسطى مسّوقة لخدمة الغرض دون احترام كبير لسلسل الزمن ، والمواد مصورة بتضخيم ، مُعطيّة الانطباع على أن الملامح الموصوفة تظهر كمزج متكرر أكثر مما هو عليه الأمر في الحقيقة ثم إن تحويل التعبير (Theios aner) لنوع من اللقب هي طريقة مشكوك فيها، لأن كلمة (Theios) كانت وصفاً عاماً جداً لا يحمل في طياته أي تأكيد لمعنى التجسد ؛ وهذا واضح من حقيقة أنه في العهود اللاحقة كان يمكن وصف القديسين والآباء المسيحيين بنفس الكلمة ذ (رحمة الله) أو (روح الله) كانت كافية لتجعل الرجل أو المخطوطات الدينية .. إلهية . وفي الاستعمال الوثني والمسيحي كان من الممكن لهذا الوصف أن يأخذ شكل مقارنة : أي ، مثلاً ، « أكثر ألوهية » أو شكلاً تفاضلياً فائقاً مثل « الأكثر ألوهية » ! وهكذا ففي الاستعمال اللغوي العام كان يمكن للبشر وللأشياء أن تحوي درجات من الألوهية ! كان الأمر تغّيّراً شرقياً وكان من الممكن استعماله في نصوص وأطّر مختلفة ؛ فمن الصحيح إذن ، كما أشار العديد إلى ذلك ، أن كلمة : (Theios aner) لم تكن بالتأكيد تعيناً ثابتاً ، وليس هناك نوع خاص أو محدد لطبقة من الناس تُدعى بصورة عامة « الرجال الإلهيين »^(٥٠)؛ والنعت (Theios) ذاته لا ينقل أكثر من معنى (مُلهم) .

ورغم كل هذه الانتقادات ، فوجود تشابه صارخ بينهما وبين موضوع شخصية المسيح أمر « لا يمكن استبعاده كلياً » فتحن نواجه ليس فقط بحقيقة أن كل من يعبر استثنائياً أو بارزاً في شخصيته أو قدرته أو مركزه ، يمكن أن يُدعى (Theios) - أي إلهي -، ولكننا نواجه بحقيقة قصص الولادة الخارقة وقصص أسطورية عن اختفاء عجيب عند الموت ، وأعمال إنقاذ وشفاء للناس ، والتاليه

والتجليات من الأعلى كانت كُلُّها تلازم ، تكراراً ، مع شخصيات مثل هذه في العالم الوسي . ربما لم تكن كلمة (ابن الله) لقباً متداولاً كثيراً ولكن ابن (هيليوس) وأبن (زيوس) كانتا كلمتين معروفتين بصورة واسعة . من أين أتت هذه الألقاب والدّوافع ؟ من الواضح جداً أنها استُعيرت من الميثولوجيا القديمة - قصص الأساطير القديمة - . وأسطورة (هركوليس) كانت مُؤثرة بصورة معينة^(٥٢) . وفي الدّوائر الزيتونية^(★) - Stoic بخاصة ، أصبح (هركوليس) المثل الأعلى للرجلة يصرع الشر ويؤسس سلاماً عالمياً مُنتصراً على الموت باقتحامه لـ (هاديس) وأخيراً بإنجازه للخلود - عدم الفناء - بسبب فضائله . ونجد العرض الترامي لهذه المقولات مع الدّوافع الأسطورية التقليدية في مأسى (سينيكا) التي كُتبت في منتصف القرن الميلادي الأول . كان على الكتاب المدافعين عن المسيحية أن يحسبوا حساب (هركوليس) و(اسكليبيوس) و(ديوسقوروس) كمنافسين محتملين ... لل المسيح ؛ وفي القرن الثاني ، مثلاً ، كان (شهيد جوستان) موقف متناقض بالنسبة للأشباه مستبعداً إياهم على أساس أنه من جهة ، (احتزاعات خادعة) لشياطين الشر قُصد بها تحجيم القصة المسيحية إلى محض رواية للعجبائب مثل القصص التي يرويها الشعراء ؛ ومن جهة أخرى ، مع ذلك ، استعملهم لإزالة حدة (اللسعة) في سخرية الوثنين من الادعاءات المسيحية^(٥٣) .

وحسب رأي (بلوتارك) كان الإسكندر يعتقد أنه ، رغم أن الله هو الأب العام لكل الناس ، إلا أنه مع ذلك جعله هو - أي الإسكندر - بصورة خاصة ، أسماهم وأحسنهم ؛ وقرابة البشر للآلهة أصبحت أمراً فلسفياً معروفاً للجميع ، وكان يعتقد بصورة عامة ، بين الفلسفة ، أن الآلهة العديدين جاؤوا أصلاً من بشر تألفوا ، كما أوضحت ذلك أساطير الحالدين - الأبديين - ، ... ومهما كانت نقاط الضعف في نظرية (Theios aner) لا يمكن الإنكار أنه في

- (★) الزيتونية نسبة لفلسفة (زيتون) .

حالة البشر الاستثنائيين ، وخاصة الحكم وال فلاسفة (الذين يمكن اعتبارهم زعماء دينيين ملهمين أو أنبياء العالم الإغريقي) ، فقصص أساطير (الأبديةن) استعملت للتعبير عن معنى أنهم ينتمون ، أو أنهم وصلوا لجنس سامي وعالم آخر ؛ وبما أنه كان من الملائكة ذكر هذا العارض بتعبير مختصر ، استمرت كلمة (Theios aner) في أداء هذا الهدف . بالإضافة لذلك لا يمكن الاستبعاد المباشر لوجهة النظر القائلة أن شيئاً من هذا القبيل حصل بالنسبة لموضوع يسوع . ولنأخذ مثلاً واحداً فقط : هناك تشابه عام بين رواية (ليفي) عن (رومولوس) وعن بعض الروايات المختصرة عن يسوع : ولادة عذرية وحمل عن طريق الإله ، وحياة بارزة واحتفاء بلا أثر للجسد بعد الموت ثم ظهور بعد الموت لتکلیف خلفائه ، وتقديم الصلوات له . وسيكون من المستحبيل تقديم دعوى مقنعة عن التأثير المباشر للحالة الأولى على الحالة الثانية ... ولكن يبدو أن الناس الذين عاشوا تقريباً في نفس الفترة الزمنية أنتجوا روايات أسطورية متوازية في ذوافعها .

٥ - الاعتراضات والبدائل

ركزنا حتى الآن على تصور نوع معين من البيئة المنتشرة بأسلوب واسع في العالم القديم وفيها كان من الممكن لأية شخصية ذات قدرات استثنائية أن تثال من عامة الناس الذين يستجيبون لها ، التشريف الإلهي ، وهذا يوفر إطاراً تعليمياً لبحث ظهور المعتقد في شخصية المسيح ، مع أن النظريات المعينة التي استفت دراستها للمسيح من هذه الخلفية لم تستطع أن تصبح مقنعة تماماً ؛ وهذا راجع ، جزئياً لصعوبة عرض أي تأثير مباشر ، كذلك ، ما من أحد يعلم تماماً درجة الأهمية التي يجب تقديرها للعديد من أنواع هذه المعتقدات والعبادات ؛ ويبدو أن عبادة الحكم أصبحت تقليداً ... نصف مهزلة لا يُقام إلا لأسباب سياسية فقط ، وربما لا يؤثر على غالبية الشعب ؛ والميثولوجيا التقليدية يمكن النظر إليها ، بالتأكيد ، بشك وارياب ، على الأقل من قبل المتعلمين .

وكفراً بديلة إذن عُزِّيْتُ أصول تحليل شخصية المسيح لعوارض دينية أكثر خفية في العالم الإغريقي - الروماني -، ولطقوس وألهة استدعت بالتأكيد وجود إخلاص ذاتي لل فكرة . ولاستطلاع الإمكانيات المتنوعة بتفصيل ، هنا، علينا أن نُوَسَّعَ هذا الفصل ليُصبح وحده كتاباً ؛ غير أن هناك صعوبة أساسها أن الموضع غائمة ، إلى حد ما ، بسبب آنعدام الاتفاق على التعريف ، والتبيّن الدقيق في مدى الأفكار والمواد التي تبدو ذات صلة ببعضها البعض . إحدى الفرضيات الهامة تتعلق بالأمور المتوازية في المجتمع المسيحي الأول مع ما عُرف من ممارسات وتعابير في الأديان ذات السرية الفامضة ، وفيها على ما ييلو ، يُمنح الإنقاذه للذين يدخلون هذه الأديان عبر هويات أسطورية لها آلهة تموت ثم تقوم بعد موتها؛ وفرضية أخرى ترکَ الاهتمام على أمور مشابهة للتجليات في أدب السحر . ولقد لازمت هذه العوارض الأجواء الدينية العامة في العالم القديم والتي دُعيت (بفلسفة المعرفة بدون الإيمان - Gnosticism) ؛ ولغة (بولص) في التجسد فُسرَّت آنذاك بربطها بما سُميَّ (أسطورة المُنْقَذِ المَعْرِفِي)؛ ومجيء شخصية سماوية غنوجية إلى العالم لكشف أسرار الكون وقدر الإنسان الروحاني . وكان هذه النظريات نفوذ واسع ولكن لم تجد أي منها قبولاً عاماً . وهذا راجع ، جزئياً ، إلى أسباب السياق الزمني ، فمن الممكن أن يكون (بولص) قد أثَّرَ بمذهب (المَعْرِفِين) وقد يكون العكس ؛ ويرجع السبب - جزئياً - لطبيعة الدليل فهو مفتوح لأنواع مختلفة من التفسيرات المُجزأة المترفرفة أو حتى ... غير الموجودة ؛ والنتيجة هي أنه يمكن اعتبار المُشابهات المُفترضة كإعادة تركيب نظرية في أذهان الباحثة المعاصرین لا تطابق الواقع التاريخي ؛ كذلك يرجع السبب جزئياً أيضاً إلى أنه يمكن ، في أغلب الأحيان ، اقتراح مصادر بديلة . وبدل الدخول في هذه المنطقة البالغة التعقيد والمناقشة ، يبدو أنه من الأفيد الاعتراف أن هناك اعتراضًا كبيراً على كل الفرضيات التي وردت حتى الآن وهو أنها تعتمد على (وثنية) درامية للأنجليل في تاريخ باكر ؛ وهذا تطور يبدو غير محتمل بالنظر

ليهودية الأصول المسيحية؛ والحقيقة الواضحة هي أنَّ (بولص) أو كُتاب الأنجليل الآخرين احتفظوا بالتحيزات والماوقف اليهودية . وانتشر الإنجيل في المجتمعات اليهودية الموزعة حول الامبراطورية أو بين الملازمن المقربين للKennis ؛ ولم يحصل التلاقي بين الكنيسة الباكرة وبين جنورها اليهودية إلا بعد خلاف داخلي شديد ، ورفض مباشر من قبل غالبية اليهود . فاليهودية إذن كانت إطاراً الأصول الأولية للمسيحية ، واليهودية آنذاك كانت تقاوم النفوذ الوثني : لأنَّه مع نجاح ثورة الماكابيين في أوائل القرن الثاني قبل الميلاد ، استذكر أغلب اليهود من ذوي النفوذ الديني الأكبر ، مرَّة واحدة ، أيَّ تمثُل للفلسفة التوفيقية - التلفيقية - المسيطرة في العالم اليوناني : كانوا مستعدين للموت على أنَّ (يُمِيعُوا) معتقدهم بوحدانية الله الحق ، بمساواته بـ(زيوس) أو غيره . لا يمكن عبادة أيَّ كائن آخر ، وليس هناك ابن حقيقيٌ لله في الآثار العبرية . ومن هنا فالجاذبية السطحية لفكرة أنَّ موضوع دراسة شخصية المسيح كما نعرفها ما كان من الممكن أبداً أنْ تزدهر في تربة يهودية ، وأنَّ أساس الفكرة الطبيعي هو في التوفيقية اليونانية ، وأنَّ امتداد الكنيسة في العالم غير اليهودي هو وحده السبب في قيام عقيدة التجسد . ولكن هذا الرأي يُغضي عن حقيقة أنَّ (بولص) - اليهودي - هو أول شاهد على عقيدة : «أنَّ عميلاً لله فوق مستوى البشر دخل العالم في شخص يسوع المسيح»؛ فهل يمكن (لبولص) مع كُل تحيزاته اليهودية وتدرُّبه الواضح في اللاهوت اليهودي وتفسير الكتب المقدسة .. ، هل يمكن لمثل هذا الرجل أن يتأثر ببيانات الأسرار الغامضة للأئمين أو بمعتقدات وثنية أخرى ؟ ويظهر باطراد أنَّ الأمر غير محتمل . وفي افتراجه لفكرة أنَّ يسوعاً عِيدَ بمقارنته التشبيهية «بالسيد» (سيرايس) يقول (بوسيه) :

« لم يستثنِ ذلك أحد ولم يخترغه عالم لاهوت : ما كان يجسُر أحد ، دون أن يصيبه عناء لاحق ، أن يقوم بالنقل المباشر للاسم المقدس لله القوي الجبار .. ومثل هذه الطُّرق تحدث في اللاواعي .. في .. الأعمق غير المنضبطة للنفسية الجماعية للمجتمع . وهذا أمر واضح بذاته ؛ وكائناً هو معلق في الهواء ؛ إنَّ أول

المجتمعات اليونانية اليهودية أعطت لقب (Kyrios) لبطلها المعبود^(٥٥) » .

ولكن لا يكاد يبدو هذا التفسير صائباً بمواجهة الاستنكار العميق الجنور في يهود ذلك الزمن لعُدُّ الآلهة وأساطير الوثنين ؛ وفي الجيل الأول للكنيسة ، على الأقل ، يبدو مثل هذا التطور بعيد الاحتمال ، واستمرار المسيحيين في معاداة عُدُّ الآلهة والفلسفة التوفيقية مثلما كان الأمر في الآثار اليهودية ، والأديان المسيحية طيلة عهد آباء الكنيسة ، يُبيّن قوَّةَ تعلُّق الكنيسة بالماضي الموروث .

هذا هو الاعتراض . والسؤال هو ما مدى قيمته ؟ فلقد غلت ، على كل حال ، في المسيحية عقائد مالت لللُّغُم فكرة التأكيد على إله الواحد ، بأسلوب مُخرج . ربما كان على هذه الحقيقة أن تُشجّعنا على تقصيٍّ ما إذا كانت اليهودية التي نبعت منها المسيحية ،... من معدن واحد وغير قابل للاختراق بالتأثيرات الوثنية كما أوحى البعض بذلك . وكثيراً ما تُسيطر التأثيرات الحاذقة الخفية على المقاومة الوعية . ومن الواضح أنه أصبح لزاماً علينا أن نُنْقِب بعمق أكثر في شخصية اليهودية المعاصرة ودراسة موضوع ما إذا كان من المعقول غلوّ فكرة التجسد في إطارها .

٦ - نقيبات حديثة

وعندما نلتفت للتحقيق في المنطقة اليهودية نحتاج تركيز استفهماتنا في عدد من الأسئلة المتصلة : هل كان اليهود حقاً غير متاثرين كُلّياً بنوع الخطيط الذي وصفناه آنفاً ؟ أم تكن هناك حركات في اليهودية مماثلة للأسطورية اليونانية - الوثنية - وللفكرة (المُغْرِفَيْن) ؟ هل ألمَّ اليهودية نفسها بفكرة إله الواحد المُبِرَّأ من أيّ خلط ، أو أنه كان هناك تخمينات عن كائنات أخرى - فوق الطبيعَة - ؟ هل كانت تعاير مثل (ابن الله) مستعملة دائمًا بمضامين مختلفة تماماً عما كانت عليه هذه التغاير في العالم الوثني ؟ ويبدو أن السؤال الأخير هو أفضل ما نبدأ به :

(١) هل كان تعبير (ابن الله) مستعملًا في الإطار اليهودي بمعنى مُغایر تماماً؟ لم يكن التعبير بالتأكيد صفة غريبة عن اليهودية ، ولم يكن أيضاً من المستحيل على يهودي أن يتصور الله مخاطباً بعض الأفراد بكلمة (ابن). هناك دراسات كثيرة كُرست للقب (ابن الله) في العهد القديم - التوراة - ، وفي أدبيات فترة ما بين العهدين - القديم والجديد - لذا يبدو أنه من الأفضل ان نلخص فقط بعض النقاط الأكثر أهمية ثم التعليق على مضامينها .

- ١- مثل هذه التعبير ... استعملت بصورة عامة في أدبيات اليهود لوصف إسرائيل ، ولقد ظهرت في التوراة مثلاً في (صموئيل II 7.14، والإصلاح 2.7) كأوصاف للملك . من الممكن أنها رمزت لوصف الملك المثالى - الملك المسيح في التوقعات قبل المسيحية . وهذا واضح في (ESD.7.28 (4) II) إلا أن هذا النص قد لا يكون غير متأثر بالتفوذ المسيحي ؛ وهناك نص اكتشف في (لائف وادي قمران) ، يبدو أنه في الغالب سيئه الجدل في النقطة موضع الخلاف ، مع أنه وصلنا مُفتَّتاً

[... إلا إن ابنك] سُيُّصبح عظيماً في الأرض [أيها الملك ! وكل « البشر » سيصنعون [السلام] والكل سيخدمونه وسيُدعى ابن [الرب] [الكبير] وسيُدعى باسمه وسيُنادى به كـ(ابن الله) وسيُسمونه ابن العليّ الأعلى ... ألم .

وتشير الأقواس المستطيلة إلى وجود أحرف مُفتَّتة غير أكيدة في النص ؛ ولكن كما يعلق (فِتْرَمَاير) لا شك ان ألقاب (ابن الله) و (ابن العليّ الأعلى) هي لكتاب بشري في الإطار العجائبي لهذا النص من القرن الأول قبل المسيح^{٥٦} .

وفي أدبيات فترة ما بين التوراة والأنجيل استعملت مثل هذه التعبير في كتابات (فيلون) وكتابات الحاخامين بالنسبة للرجل المستقيم والرجل الحكيم أو للإسرائييلين الذي يتبعون إرادة الله . « كُن كالآب للأيتام فستكون عندئذ

كابن للعلی الأعلی « هذا ما جاء في النص اليوناني (إلکلوس) - بن سيرا 4.10 - وأما النص العربي الذي أعيد اكتشافه فيقول : « سيدعوك الله ابناً » .

- iii - مثل هذه التعارض تتلازم وبعض الحالات خاصة (هنيا بن دوسا) وهو شخصية ساحرة كان يقوم بالمعجزات في الجليل في القرن الأول . وهذه الشخصية هي التي وفرت لـ (ج فرميس) مقارنته المضيئة يسوع : وتوجه صوت سماوي إلى « آبني هنيا » تماماً كالصوت السماوي في عمادة يسوع والذي دعا : « آبني المحبوب »^(٥٧) . هذه ... وغيرها من الشخصيات اليهودية في فلسطين مثل (هوني) الذي يرسم الدائرة ، تحمل بعض الشبه لصانع الأعاجيب (Theios aner) ، الذي بحثنا فيه سابقاً ، وفي التمذجين تظهر تعارض تعني ضمناً نوعاً من أنواع البنّة الإلهية .

- iv - وستعمل مثل هذه التعارض في التوراة وأدبيات اليهود المتأخرة مشيرة إلى كائنات سماوية ملائكة ووسطاء فوق المستوى الطبيعي . ويصفُ (فيلو) (اللوغوس - كلمة الله - Logos) بأنها تعنى ، بالنسبة له ابن الله البُكْر ، وسنستطلع بتفصيل أكثرشخصيات هؤلاء الوسطاء (فوق الطبيعيين) .

وبصورة عامة يمكن القول إن (ابن الله) بالنسبة لليهود يعني كائناً له صفات مشابهة لصفات الله أو أنه واحد دعاه الله بصورة خاطئة أو اختاره للقيام بواجب معين . رُبّما كان علينا أن نُميّز بين أفكار عن (ابن الله) وبين أبناء الله الآخرين ، فإذا كان الأمر كذلك فالميّز ليس في الطبيعة ولكن في الوظيفة . وابن الله سواء كان من البشر أم الملائكة هو المفترض أنه الوحيد المقدّر له أن يُنجِز وعود الله . ولكن يمكن للنبيه أيضاً ، وبنفس القدر ، أن تُخصَّ كائنات أخرى شرطية وملائكة . وكل مخلوقات الله ... كان من الممكن أن يُعتبروا كأبنائه إذ أصبحوا كذلك بالاستجابة لإرادته وهدفه . ومن المؤكد أن فكرة البنّة الإلهية التي تعني حرفيّاً أن الله اشتراك في صلة جنسية بولوجية ، هذه الفكرة كانت

كربيه بالنسبة للتفكير اليهودي ، مهما كانت درجة تكرارها في أساطير اليونان . وفي الآثار الدينية اليهودية منذ التوراة وما بعده ، كان هناك قصص عن ولادات خارقة ، ولكنها لم تُعني افتراض عدم وجود والد من البشر . بل كان التركيز على عدم قدرة الأم على الحمل بدون تدخل إلهي . ولقد قدّمت فرضياتان معقولتان عن ظهور الروايات المسيحية للولادة الخارقة ، لم يسبق أن ظهرت في الآثار اليهودية :

- i - يجادل (فرميس) في أنَّ معنى (بُكْرٌ) ربما كان يعني في الأساس أصغر من سنِّ الحمل ، مثلما كانت (سارة) و (هَنَاءُ) و (إيلاصابات) عجائز أو عوافر ، وعلينا أن نفهم الإنكار الواضح لدور يوسف كتطور وثنى للقصة الخرافية التي ترتكز على سوء فهم الكلمة اليونانية (Parthenos) (★) ^{بمعنى حرفيًّا ضيق} (٥٨) .

- ii - أو أنَّ مثل هذا التطور يُعزى في كثير من الأحيان إلى الاعتقاد بأنَّ ما جاء في (إسحاق - ٧.١٤) قد انحرج حرفيًّا ، وفي هذه الحالة يمكن أن يكون أصل هذه القصة يهوديًّا خالصاً .

ومهما يبنو جواب هذه المسألة واضحاً ، للوهلة الأولى ، رغمَ عن استحالة توثيق التأثير الوثني المباشر ، كان هناك سبقات متشابهة ، عدا عن القصص الخرافية عن الأبوة الإلهية ، في طريقة معاملة الحكام اليهود والإغريق - المعاملة الواقعية منها والمثالية - ، للأئمَّاء والقديسين والسحرة وصناع العجائب واعتبارهم - جميعاً - « إلهين » أو « أبناء الله » .

(ب) ألم يتأثر اليهود بالأساطير الإغريقية عن تاليه الحُكَّام ؟ هناك عدة نقاط تُؤْخِذُ بأنَّ بعضهم لم يكونوا ذوي مناعة كاملة ضدَّ البيئة الثقافية المحبطة ؛ مع الاعتراف بأنَّ استعمالهم المبدئي مثل هذه اللغة كان يُصاحِبُه بعض الإحراج ؛ وفي نفس الوقت يبنو أن بعض التطور الخلقي في مثل هذا النوع من الاتجاه

(★) كلمة (Parthenos) تعني باليونانية بُكْرًا أو غُنَّاءً .

أسطوحي من قصص توراتية عن الصعود المباشر (إلينوخ) و (إليجا) إلى السماء .

يمكنا أن نبحث أولاً القصص الخرافية عن موسى . ففي كتابه التحضير الإنجيلي *Preparatio evan-gelica* يحتفظ (أزوبيوس) بأجزاء كبيرة مما كتبه الأدباء المدافعون عن اليهودية في العهود التي سقطت المسيحية ، ومن ضمنها مقاطع من رواية عن موسى كتبها (أرثا پانوس) في القرن الأول قبل الميلاد ؛ لم يكن موسى معروضاً كصانع مُعجزات وُمُشْرِّع فقط بل يُصبح معلم (أورفوس) ويتحقق ، بتقدير الكهنة في مصر ، أن يُكَرَّمَ كآلهة اسمها (هرميس) لتفسيره الهيروغليفية^(٥٩) . وهذا الميل لمعاملة موسى كـ (كائن فوق الطبيعي – Theios aner) يثبت أكثر في (يوسيبيوس) . فلقد جارب (يوسيبيوس) في سبيل بلاده في الحرب اليهودية عام ٦٦ - ٧٠ ولكنه اقتنع بعد ذلك بعدم جلوسي الهدف، وساعد الرومان وقضى بقية حياته مُحاولاً أن يُوضّح اليهود للأمميين غير المتعاطفين مع اليهودية ، وفي كتابه (أثيريات) يصف أن موسى شُوهِدَ لآخر مرة وهو يتحاور مع ، ويعانق (اليعازر) و (يوشع) حينما ظهرت فجأة غيمة توافت فوقه وغاب في بعض الوديان؛ مع أن الكتب المقدسة ذكرت أنه مات ، وكان ذلك بسبب خوفه من أن يُجاذف البعض بالقول أنه ذهب إلى الله بسبب فضيلته غير العادلة^(٦٠) . وفي مكان آخر يذكر (يوسيبيوس) حقيقة أن بعض الناس فكروا أن «موسى أخذ إلى الألوهية»^(٦١) . والقصة تذكّر بالتأكيد بغياب (رومولوس) .

وقبل (يوسيبيوس) . بقليل نجد تلميحات مُماثلة في (فيلون) وهو يهودي إسكندرى بقي وفياً لأصوله مع تبحّره العميق بالفلسفة اليونانية . وكتابه (حياة موسى) ينتهي باللحظة بأن الرواية عن موت موسى تظهر في كتب كان المفترض أنه كتبها هو بنفسه ؛ لأنه « أثناء فترة تمجيده ... وكان مُستعداً بإشارة واحدة لتوجيه طيرانه المباشر إلى السماء .. جاءه الروح القدس فَتَبَّأَ بصيرة ، وهو لم

يزل حيّاً ، بمحكایة موته ذاته .. ». وموته - الحرفى - ودفنه الذي تضمنته الكتب الدينية متراوحة مع (صعود) ذكر سابقًا بتعابير « فكريّة » مميزة إلا أنها تعني ضمناً ، على ما يبدو ، ترجمة إستثنائية : « جاء الوقت الذي كان عليه فيه أن يحجّ من الأرض إلى السماء ويترك هذه الحياة الفانية لأخرى خالدة ؛ آستدعاءه إلى هناك الآب الذي حلّ طبيعته الثانية في النفس والجسد وجعلها وحدة واحدة مُحَوِّلاً بذلك كيانه كله ، إلى عقل صافٍ كضوء الشمس » (٦٢) .

مثل هذه التلميحات في المفهوم اليهودي لموسى والتي تأثرت ، بدرجات متفاوتة ، بالدوافع الإغريقية ، يمكن أن تُعزى في حالة الكتاب المذكورين ، إلى مصلحة الدفاع عن اليهودية..؛ ولكن هناك أيضاً الأعمال العجائبية المسمّاة (صعود موسى) ، والنّص الباقي من هذه الأعمال أقرب إلى كتب « العهد »؛ ويبدو أنه يفترض أن موسى مات ميتة طبيعية ، ولكن هناك إشارة في كتابة آباء الكنيسة إلى هذا الموضوع تُوحّي بأوصاف أكثر وضوحاً عن (صعود إلى السماء) . بالإضافة لذلك هناك علامات قليلة في كتابة الحاخامين عن أثر يذكر أنّ موسى صعد إلى السماء : « البعض يقول موسى لم يمت ، ولكنه يقف ويُؤْدِي عمله على رأس الخدمة (الكهنوّية) » ، « ثلاثة صعدوا إلى السماء : إينوخ وموسى وإليجا » (٦٣) . وهناك كتابٌ عبريٌّ متأخر يصف تحول موسى إلى ملاك حسب نموذج تقاليد (إينوخ) والتي ستفحصُها بعد قليل .

والتحميمات اليهودية في هذه الاتجاهات ركزت على الشخصيات المذكورة الثلاث . بالنسبة لإليجا ، يبدو أن التطور كان « محلّياً » وليس هناك إلا القليل من أثر التأثيرات الإغريقية ، رغمًا عن ذلك تبقى المشابهات مُلفقة للنظر . وحسب ما جاء في (الملوك II- 2.11) : صعد إليجا للسماء بعربة من نار وإعصار ؛ وفي كتابين من كتب (أيوكريفا Apocrypha) (★) تفصيل آثار إليجا : فَحَسِبَ

(★) كتب دينية مشكوك في صحتها .

ما جاء في (المكابين I 2.85) أخذ إلى السماء بسبب حماسه الكبير للقانون؛ وفي إكلوس (بن سيرا 48) نرى ترنيماً مدهشاً موجهاً إلى إليجا الذي كرم كصانع للمعجزات ، مقيم للموت وعارض للملوك والأمراء . وأهم نقطة ، مع ذلك هي الجزء الأوسط من الترنيمة (48.9-10) : « أخذ بإعصار من نار في عربة تجرّها جياد من نار ، يا من أنت مستعد في الوقت الحدّ » ، كما هو مكتوب ، لتهيئة غضب الله قبل أن ينفجر في ثورة هائجة ، وإعادة قبائل يعقوب ». وهذا المعنى عن عودة (إليجا) قبل « يوم السيد » يعود تاريخه للنبي (ملاشي) (ملاشي 4.5) ؛ وتأتي جملة بعدها : إلى أين يعود (إليجا) وتتردد أربع مرات في (المقالة الثانية Mishnaic Traetate) وفي (باباميتريا) كما تردد أيضاً في الأديات الخاخمية . موضوع أن (إليجا) عاش ككائن « فوق الطبيعي » ويمكنه التدخل في هذه الأرض ، مذكور في تلمود البابليين حيث يُعرف غالباً في إطار القصص ، إذ يظهر أحياناً متخفيًا ليساعد شعب الله المظلوم : مثلاً حسب (تانية - 22a) تَعُودُ الحاخام (يرو كاهوزاعا) التردد على السوق في (بي لاپات) حيث تجلّى له (إليجا) مراراً، ويتبع ذلك مثل لمناقشة مهذبة بين الاثنين تتعلق بن سيكون له سهم في العالم المُقبل ؛ وفي جزء سابق من نفس المنشور قصة مروية عن وصول إليجا متخفيًا ليثنى مجلساً عن عزمه على إبادة اليهود . مثل هذه الأعمال هي أعمال ملائكة وآلهة وسواء كان بالإمكان اقتداء أثر أصولها في أساطير (هوميريه) أم لا ، فإنّ لها بالتأكيد متشابهات موازية في تلك الأساطير .

وبالنسبة لتاريخ التخمينات عن (إينوخ) فلدينا توثيق أكمل في سلسلة كتب (إينوخ) التي تُمثّل إلى العالم العجائبي والأسطوريّة اليهودية الخفية . وربما كان من المهم أنه في سياق السلسلة منتقل من الرؤى العجائبية للكتاب الحبشي (لإينوخ I) إلى أوصاف ، في النصوص المتأخرة ، لأسرار سماوية لها إطار واضح من فلسفة (المغريفين) . وهذا ، كما يبدو ، يدعم النظرة التي كثيراً ما تتلمس الآن ، وهي أنّ فلسفة العارفين ، وهي أبعد من أن تكون تحويلاً جذرّياً إغريقياً للمسيحية

كما فَكَرْ (هارنوك) ، نشأت – أي هذا الفلسفة – في الواقع في الدوائر اليهودية أصلًا؛ وتركت التقاليد الخفية آثارها في التلمود نفسه حيث توجد تلميحات عن تعاليم سرية خطيرة عن الخلق والمركبة – « عربة العرش » ... عرش الله الذي وُصف لأول مرة في رؤى النبي (قُرْحِيَا)^(٦٤). وألقي مزيد من الضوء على هذه التلميحات في نصوص عبرية ، غير مؤكدة التاريخ^(٦٥) ، وأكثرها منشور إلا أنها غير معروفة نسبياً ؛ ومن بينها ما يُسمى الكتاب العربي لإينوخ (إينوخ III) ، وهو من بعض النصوص القلائل المنثورة مع ترجمة وتعليق كامل^(٦٦) . والصعوبات في تحديد تاريخها تظهر من حقيقة أنَّ هذا النص ربما وُضع في القرن الثالث الميلادي أو متأخراً ... في القرن الثامن الميلادي .

وَتَطَوُّر صورة (إينوخ) في النصوص الموجودة لدينا يوحى بقَوَّةٍ بِنَوْعٍ من التأله . وحسب (سفر التكوين 5.24) مشي (إينوخ) مع الله ، ثم غاب لأنَّ الله أخذه . ومن الممكن أن الكتاب العجائبي المعروف بـ (إينوخ I) سبق ظهور المسيحية ، وفيه يُصبح (إينوخ) واحداً رأى تَجَلِّي الكيان المقدس في السماوات وأعراضها عجائبية نموذجية أخرى ؛ ثم في النهاية تحول إلى سماء السماوات حيث رأى العرش نفسه محاطاً بالملائكة « وجماعة الله المقدسين ». وهناك نصٌّ سلائقي يُعرف بـ (إينوخ II) ، يُمْثِّلُ في الغالب لبداية العهد المسيحي ، يُفصَّل سفرياته عبر السماوات بأسلوب يميل للأسطورية والنظرة (المعرفية) ويصف بوضوح تحوله إلى ملاك ، ولكن التطور الأكثَر بروزاً موجود في الكتاب العربي (إينوخ) . في هذا الكتاب الملاك وأمير الحضور (ميتاتُرون) يقود الحاخام إسماعيل لرؤيه (المركبة)؛ واستجابة لسؤالات إسماعيل يُفسَّر له – أي الملاك – انه كان في الماضي (إينوخ) الذي حُمِّلَ على أجنهجة (الشيكينه – Shekinah)^(*) إلى أعلى السماوات ، حيث (الكائن المقدس) « تبارك اسمه » جعله أكبر الملائكة بطريقة موصوفة بصورة مكتوبة ، مُؤكدة حجمه الكوني ورداة النوراني ،

(*) كلمة شيكينه – shekinah – استعملها اليهود لمعنى (الحضور المترئ لله) .

وتاج مجده وطبيعته النارية . وهكذا (ميتاًرون) الكائن السماوي ذو الاسم والأصل الجمهوري ، هو معروف جيداً لدى حملة السجلات الحاخامية ، ويُعرف في هذا النص على أنه كان إنسان (إينوخ) الذي تحول إلى ملاك .

على كل حال ، بالنسبة لغاياتنا ليس تحول (إينوخ) هو الذي يهمنا فقط بل العلاقة غير العادية بين (ميتاًرون) والله ذاته . يجلس (ميتاًرون) في السماء لا يماثله أي كائن آخر إلا الله . إلا أن الحاخامين حففوا من وقع ذلك بلاحظتهم أنه كان عليه أن يجلس ك (مُسجَّل) سماوي^(٦٧) ، ولكن في كتاب (إينوخ - III) ذكر أنه يجلس على العرش الذي وُصف بأنه « مثل عرش الجد »^(٦٨) . وفي نواح أخرى أيضاً يظهر أنه متوجه مثل الله ويعمل وكأنه الحاكم الله على كل قدرات السماء . كل باقي الملائكة « خرّوا ساجدين عندما شاهدوني . ولم يستطيعوا إمساكني بسبب جلالته مجدي وجمال مظهر الأضواء الساطعة من تاج الجد على رأسي » . ولقد كشف الله كل أسراره لـ (ميتاًرون) ، سمااني (يهوه) الأصغر في حضرة كل أفراد البيت السماوي ، كما هو مكتوب في (سفر الخروج 23.21) « لأن اسمي هو فيه » .

ومثل هذه الصورة (ميتاًرون) ، ومع التعريف به أنه تحول (لإينوخ) إنسان ، هي بوضوح ، قريبة جداً من تأكيدات (بولص) عن يسوع أي أنه يجلس على يمين الله (رسالة « بولص » للرومانيين - 834) وأن « الله رفعه وكرمه وأضفي عليه اسمًا فوق كل اسم آخر (أي اسم الله) ، وأنه عند ذكر يسوع يجب أن ترکع كل رُكبة في السماء والأرض وتحت الأرض ؛ وعلى كل لسان أن يعرف بأن يسوع المسيح هو « السيد » (وهذا لقب يُعرف الله به وينوّجه إليه) ، والمجد لله الآب (رسالة « بولص » للفيليبين - 11 - 2.9) . ومع ذلك عندما نقرأ في مكان آخر في (إينوخ III) أن بعض الكائنات السماوية هو خارج إطار حاكمة (ميتاًرون) أي « الأمراء الثانية الكبار » المُحترمون والمُكرّمون المُسّمُون (يهوه) باسم ملوكهم (أي ربّما الملائكة الممدوّجين الذين

أساؤهم مركبة من اسم الله ، أقول عندما نقرأ ذلك ربما كان علينا التردد في إلهاحنا أن النص يوفر موازياً دقيقاً . من جهة أخرى ، قصة خلع (ميتارون) عن العرش التي نجدها في الصور الحاخامية كذلك ، كإضافة للنص في (إينوخ III^(٦٩)) ، بينما تقصد إضعاف قوة التخمينات عن (ميتارون) ، وتستبعد مخاطرها ، تبرّز في الواقع انعكاساتها الكامنة ؛ لأن المقطعين يُشركان خلع (ميتارون) برواية عن حاخام مؤله ، والذي قال عندما رأى المركبة ، واعتلاء (ميتارون) العرش بالأمجاد : « حقاً هناك قوتان إلهيتان في السماء ». بعد هذا تكون منصفين على كل في رؤية تشابه قريب بينها وبين التأكيد المسيحي عن يسوع ، وأهميته أنه ، بوضوح ، نص ظهر بعد قيام المسيحية مهما كان تاريخه المحدد . إنه يوحى بوجود بعض الميل الموروث الذي كان عادة مكتوبة في معارضة المسيحية .

إلى هنا ويوجى تحليلنا للمصادر اليهودية بثلاثة أشياء :

(١) إنه رغم الاختلافات ، هناك مشابهات بين الاستعمالين اليونياني واليهودي لجمل مثل (ابن الله) ؛ - ii - إن الدوافع الأسطورية اليونانية كانت تؤثر على تعاير اليهود الناطقين باليونانية على الأقل ، مع استمرار بقاء بعض التحفظ . iii - وإن الأفراد الاستثنائيين ارتفعوا ، على الأقل ، إلى مرتبة الملائكة ؛ وألحظ أن هذه الصورة تشبه العادة الوثنية ، في تأليه الحكماء أكثر مما توحى به النظرة الأولى . لأن فلاسفة الوثنين في ذلك العهد اعتبروا كل الآلهات : القديمة والحديثة ككائنات أدنى من الإله الأعلى حسب النظام الملكي السماوي ، كذلك اعتقاد اليهود بنظام ملكي للكائنات الأدنى - أي الملائكة ، تحت إلههم الواحد الأحد . والاختلاف كان إلى حد ما ، خلافاً في التعبير يصحبه عدم اتفاق حول ما إذا كان على « الآلة الصغار » أن يعبدوا أم لا ؟ وفي هذه المناظرة يتخد المسيحي (أرْغَنْ) موقفاً أقرب للיהودية من بعض زملائه المؤمنين عندما يؤكد أن العبادة مع أنها تقدم عن طريق الابن ... يجب أن توجه فقط للأب .

(ج) بمناسبة الحديث عن الملائكة تذكَّر أنَّ هذه الكائنات - فوق الطبيعية - ذاتها وُصِفت سابقاً على أنها (أبناء الله)، وطبيعة عمل هذه الكائنات السماوية هي بوضوح الموضوع التالي الذي يتطلَّب الفحص .

وفي العهد القديم - التوراة - تُوجَد حكايات عن الله الفاعل من خلال الملائكة أو الرسُّل . فهو يُرى مراراً عَدَة في مجلس سماوي مثلاً (في الإصلاح - 89.7) وفي (أيوب I) . وكان الوصول إلى عقيدة الإله الواحد بإخضاع الكائنات الإلهية الأخرى لإله إسرائيل الأكبر أكثر مما كان استبعادها . وفي عهد (دانيال)، وأدييَّات فترة ما بين التوراة والأنجيل بدأنا تأسيس دراسة مُفصَّلة عن الملائكة وبها رؤساء ملائكة يُؤْدِون وظائف معينة . والتفسير التقليدي للتوراة - midrash - عن موضوع الخلق في كتاب (جوينلي) يُفسِّر مجالاً خلق عالم للملائكة ذي نظام متسلِّل له مراتب مختلفة . ولقد فُسِّرَت مقاطع من التوراة على أنها تعني هذه الكائنات مُشيرَةٌ إليهم بتعبير (أبناء الله)، مثلاً في (سِفر التكوين ؛ 6.2,4) وفي (آخر كتب موسى الخمسة - Deuteronomy ; 32.8) وفي (الإصلاح - 29.1) . وكتاب (أيوخ 1) يُشير بصورة خاصة وباستمرار إلى الملائكة على أنَّهم (أبناء الله المقدَّسون) أو (أولاد السماء) .

وفي القصص الخرافي اليهودي والتخيينات العجائبية تُصوَّر هذه الشخصيَّات - فوق الطبيعية - على أنها تنزل إلى الأرض متخفِّفة غالباً بشكل بشر . ويمكنا مقارنة استقبال إبراهيم للضيوف الإلهيين (سِفر التكوين 18) بنزول (المشترى) و (عطَّارُد) لزيارة (بوسيس) و (فيليمون) اللذين لم يرتباً بهما . والذي يُشير أنَّها فُهمت في فترة الأنجليل كزيارة ملائكة غير مُدرَّكة ، هو ما جاء مثلاً في (الرسالة للعيَّن 13.2) : « لا تُهمل أن تعرِّض الضيافة للأجانب »، وهذا استضاف البعض الملائكة دون وعي بذلك . وكمثل لأنواع القصص التي تطورت يمكننا أن نأخذ كتاب (توبيت) وهو قصة يهودية رومانسيَّة تعكس

حالة المهاجرين البابليين حوالي العام ٢٠٠ قبل المسيح ، رغم أنها تمثل قصة المنفى قبل قرون من ذلك . ويعرضُ (ثوبيت) كيهودي طيب مخلص أصيب لسوء حظه بالعمى ، وأستجابة للصلوات أرسل الله الملك (روائيل) ليشفيه (3.17) ، وأيضاً لإسعاف امرأة فتية محزونة فقدت سبع مرات زوجها في ليلة زفافها بسبب نشاط شيطاني عدواني ؛ وصدق أنَّ (ثوبيت) قرر إرسال ابنه في رحلة ليستردَّ مالاً أودعه قبل سنين ، ورافقه (روائيل) متخفيًّا بشكل (أزارياس ابن أنايس)، وهو رجل يُستأجر كدليل وكخادم (5.4) . وعن طريق نصائح ومساعدة (روائيل) أعلن (ثوبيات) زواجه من هذه المرأة الفتية وتخلص من الشيطان ، ثمَّ أتمَّ بنجاح مهمته ورجع ليداوي عمِّ أبيه . وعندما جاء (ثوبيت) وابنه لمكافأة (أزارياس) أعلن عندهما : « روائيل .. أحد سبعة ملائكة مقدسين يُقدّمون صلوات القديسين ويدخلون أسماد الواحد المقدس » . (12.15) . ونزلو كائنات سماوية للتتدخل في أمور دنيوية ، في الغالب للمساعدة ، هي بوضوح ملمَّح من ملامع القصص الأسطورية الوثنية واليهودية ، ولقد وُجدت بالتأكيد قبل العهد الجديد - الأنجليل - وقبل الآثار الأولى لفكرة (المُعرفين) عن المُنْذِدِ الذي سيُحيط من السماء (٧٠) .

والاستمرار في التفصيل المُوسَّع للدور الملائكة في العجائبيات وغيرها أمر يقع خارج إطار هذا الفصل من الكتاب . ومع ذلك من المهمَّ بحث الطريقة التي تربط التخمينات عن الملائكة بنشاطات الله في الأيام الأخيرة؛ وبإمكاننا التركيز على جزء هام من (لغافات قمران) التي لها علاقات بарьدة بالأناجيل ، وعلى الرسائل الدينية العبرية بشكل خاص . وإذا عُرِضَت استشهادات من النصَّ ستكون مُبهمة وطويلة بالنسبة للقارئ غير المُطلع ، لذا يكفي عرض مُلخص مُفسَّر . والشخصية الرئيسية في القطعة هي (ملشيزيدك) الموصوف بأنه (سماوي) وهو الذي يُنفذ أحكام الله . يُحاكم (بيلال) وينتقم من أرواحه الشريرة ، بمساعدة « كائنات سماوية أخرى ». وهذا يفتح عهد الخلاص ، وتصوَّر أكثر نشاطات

(ملشيزيدك) في نصوص وكلمات مستعارة من (قرحيا) في إعلانه للحرية وصنّعه للكفارات لكل أولاد الضياء وأستجلاب بشارات طيبة لصهيون . وهناك بعض الأساس في ربط هذه التخمينات عن (ملشيزيدك) مع الملائكة الرئيسي (ميكائيل)^(٧١) . ولكن فيزماير^(٧٢) يجادل في أن النص يُقدّم ، على ما يبدو ، شخصية أعلى من الملائكة يُخوّلها الله صلاحاته في الحكم والرحمة في اليوم الأكبر يوم القيمة في آخر الزمن . وهناك متشابهات متوازية مع وظائف (أينوخ) و (ابن الإنسان) في (سفر الرؤيا الحبشي) . ففي الحالتين يُصبح كائن سماوي نائباً عن الله يوم القيمة الأخيرة ؛ وفي الحالتين تخمينات عن شخصيات بشرية غامضة منذ العهد الباكر لل الخليقة ، مرتبطة بوحدة فوق الملائكة ورؤسائهم الملائكة . وربما ليس عجباً على كل حال أن تجادل الرسائل الدينية العربية في (الفرادة) المتسامية (للواحد) بعد نظام (ملشيزيدك) (الواحد) ... الأرق من الملائكة في نفس الوقت الذي يُلْعَنُ فيه على (بشريته) ؛ وبقيت تفسيرات آباء الكنيسة الأول غير متأكدة فيما إذا كان (ملشيزيدك) في سفر التكوين هو بشر أو كائن ملائكي^(٧٣) .

وتبلو نقطتان هامتان :

(i) من الواضح أن التخمينات في فلسفة (الحضر والنشر) لم تُثر حول مسيح يشري «ابن الله» فقط، بل أيضاً حول عميل محتمل - فوق الطبيعي -، ربما ابن الله فوق مستوى الملائكة أو ابن الإنسان الذي ينوب عن الله في يوم القيمة الأخيرة . والذي حدث في دراسة شخصية المسيح هو امتزاج هاتين الصورتين لفلسفة الحضر والنشر .

(ii) يحيط بالنصوص اليهودية بعض عدم التأكيد مما إذا كان هذا العميل - فوق الطبيعي - هو ملاك أو أكثر من ملاك ؟ وهذا مشابه وموازي لمعالجة (فيلون) لموضوع الكلمة (كلمة الله)، و (اللوغوس Logos) [راجع

ما يتبع] ؛ والميل المستمر في النصوص المسيحية لمعالجة موضوع (ابن الله) أو (كلمة الله) كملك أو كرئيس ملائكة ،... وهذا الميل يقى حتى تاريخ (الجدل الأرياني) في عمل المسيحيين الأوائل : (راعي هرmas) ؛ هناك ستة رؤساء ملائكة بدلاً عن سبعة مع وجود « بشر جبار » في وسطهم أي ... (ابن الله) ؛ وفي الكتابات (Pseudo-cypria-nic) يُوصف « السيد » – Lord - – بأنه خلق سبعة ملائكة وأحدهم قرر أن يجعله ابنه . دراسة شخص المسيح مرتبطة بالتأكيد ، بطريقة ما ، بموضوع التصورات اليهودية عن الملائكة^(٧٤) .

والحقيقة أن أقرب شبيه موازٍ للاعتقاد المسيحي هو في هذا الإطار : (التصورات التخمينية اليهودية عن الملائكة) . ففي كتابة دينية يهودية مشكوك في صحتها – معروفة باسم (صلات يوسف) – ومقوّدة الآن وليس لدينا منها إلا مقتطفات مذكورة في أعمال (أورغون)^(٧٥) ، يقول فيها يعقوب : « أنا يعقوب وإسرائيل المتكلّم إليكم أحد ملائكة الله وإحدى الأرواح الرئيسية . أنا يعقوب ، كما سماني الناس ، ولكن اسمى هو إسرائيل لأن الله سماني إسرائيل – ويعني ذلك – « الإنسان الذي يرى الله » ؛ وأنا ... أول المخلوقات الحية التي أعطاها الله الحياة » . وبهذا الادعاء المركب يقدّم إلينا كائناً له ملامح ملائكة وبشرية وهو مع ذلك أرق من الملائكة لكونه هو أول من ولد من الله . ويتبّع ذلك مقطع عجيب يبدو أنه يعني ضمناً أنه في المصارعة المشهورة في (ساقية جابوک) (سفر التكوين – 32.24)، كان هناك ملاكان رئيسيان (إسرائيل) و (أوريل) وكلاهما متجسد بشكل بشري ، وكلاهما يدعى أيضاً أنه يعقوب ؛ وقد تبازرا ، وأعلن (أوريل) – أحد ملائكة الله – قائلاً : « نزلت إلى هذه الأرض وعشت مع البشر » . أما يعقوب فيؤكّد سُموه ويكشف قناع (أوريل) ويبطّل اللثام عن أنه هو « (إسرائيل) الملاك الرئيسي لقدرة السيد » الإله وأعلى جنرالاته بين أبناء الله ... ، أول الذين يخدمون في حضرة السيد الإله ». وهكذا فإنّ أبا شعب إسرائيل ينظر إليه كتجسيد لكائن – فوق

ال الطبيعي - . ويبرز الشبيه الموازي بصورة أكثر وضوحاً في تلميحات الأنجليل عن فرضية أساسية قوامها أن يسوعاً جمع كل ما اختارت إسرائيل أن تكونه وأسس إسرائيل جديدة ... هي الكنيسة .

(د) « جنور الأمل المسيحي هي فلسطين ؛ أما اللاهوت المسيحي ، وأهم من ذلك كله ، دراسة شخص المسيح فجنورها في الإسكندرية » (٧٦) ... كان ذلك استنتاج (أ . د . نوك) أحد أكبر الخبراء في الأمور الدينية للعالم اليوناني - الروماني . ما الذي قاده إلى هذا الحكم يا ثرى ؟

لقد أخذنا لكتاب سماوى آخر عُرِّفَ انه (ابن الله) - اللوغوس - (فيلون) . و (فيلون) الذي ذُكِرَ فيما عرضناه سابقاً عاش ، على وجه التقريب ، معاصرأ لـ (بولص) ، وكتب مثل (بولص) باللغة اليونانية وبيهوديته ، رغم أنها أرثوذوكسية الممارسة ، كانت مصبوغة ، من الوجهة اللاهوتية ، بفهم ودّي للفلسفة اليونانية وربما للديانات الإغريقية الغامضة . وفي نفس الوقت كانت هناك روابط مع التقاليد الفلسطينية والكتابات الدينية للحانخمين . ولقد أوضح (فيلون) بجلاء أن اليهودية ، رغم خصوصيتها ، يمكن أن تُصبح يونانية في تفكيرها في الوقت الذي لا تزال فيه محافظة على نفسها . ودليل آخر يُوحِي بأنَّ (فيلون) يجب ألا يعتبر شخصية معزولة تماماً بل كأبرز مثل للتقليد في التفكير الديني والدفاع عن اليهودية ، والذي كان متداولاً في الأجراء اليهودية الناطقة باليونانية خارج فلسطين .

وعقيدة اللوغوس - Logos - لـ (فيلو) معقدة جداً ومن المستحيل أن نقوم بأكثر من لفت الانتباه إلى عدة نقاط مثيرة فيها بخاصة بالنسبة لنحو وتطور دراسة شخص المسيح .

أ - عقيدة (اللوغوس) تستدعي نوعين من ثنائية بالنسبة لله ، وتعترف بالتمييز بين الله العلي الأعلى والله البشري . « وعندما تقول الآثار الدينية ان الله

خلق الإنسان على صورته ، تعني أنه خلقه بصورة « الإله الثاني » الذي هو اللوغوس - أي كلمته - لأنّه لا يمكن لفان أن يُصنع على شكل الواحد العليّ الأعلى وأي الكون»^(٧٧). والعالم المفهوم - حسب أفكار أفلاطون - وجد أوّلًا في ذهن الله ، ومثل (لوغوسه) (الكلمة) وفر نموذج الحقيقة ؛ إلاّ ان (اللوغوس) هو أكثر من نموذج لأنّه هو الرباط الجوهرى الذي يتخلّل الكل ويحفظ الخلاائق المتعددة الأشكال في وحدة لا تنكسر^(٧٨) . وهكذا فالله العليّ الأسمى مرتبط بالعالم عبر وسيطه (اللوغوس) .

ii - اللوغوس ليس فقط (الله) ولكنه أيضًا (إنسان) ويَتَطَلَّبُ البشر طامحين أن يصبحوا أولاد « إنسان الله ، ولكونه كلمة الخالد ينبغي أن يكون هو نفسه غير قابل للفناء »^(٧٩) . والذين يعيشون في معرفة « الواحد » يُسمّون بحق « أبناء الله » . مثلما سلم بذلك موسى عندما قال : « أنت أبناء السيد الإله » (الكتاب الخامس من كتب موسى - 14.1) « الله هو الذي خلقكم » (الكتاب الخامس من كتب موسى الخمسة - 32.18) ، و « أليس هو أباكم » (الكتاب الخامس من كتب موسى - 32.6) ولكن إن كان هناك حتى الآن من لا يستحق أن يُدعى ابن الله فليستّع أن يحتل مكانه تحت أول مخلوق لله « الكلمة » الذي هو البِكْر (وهذه تتضمن معنى الأولوية والمكانة الرفيعة) في الملائكة ، كما لو أنه « رئيس الملائكة » (ويعني حرفيًّا الملك الحاكم)^(٨٠) .

iii - وهذا الإنسان السماوي أو المثالي (اللوغوس) هو الصورة الأولى لله ويتمتع بمعرفة مباشرة بالواقع والحقيقة أكثر مما يعتمد على تلقى التعليمات فهو إذن يُمْنَحُ الوُحْيِ . ويعمل أيضًا « كتاب الله » ؛ لأن الله الراعي « يقود قطبيه المُقدَّس حسب الحق والقانون ولكن يضع فوق ذلك (كلمته) الحقيقة وابنه المولود الأول »^(٨١) .

وقد حفظت الكنيسة وكرّمت كتابات (فيلون) ووفرت بذلك الإلهام للاهوت مسيحي فلسفي مُعْقَد ؛ الواقع أن (فيلون) تتألّف من عدة أوجه ،

بالعرض الرسمى للدراسة شخص المسيح . ورغم أنه - أي فيلون - لا يُعرف رجُله (اللوغوس) السماوي بأية شخصية تاريخية مُعينة - لأن كل البشر يشتّرون فيه بدرجات متفاوتة ، كما تشتّرك سمات « معينة في الفكره » الأفلاطونية ، إلا أن (فيلون) وَقَرَ بالتأكيد صورة ، قبل ظهور المسيحية ، لكاين سماوي وسيط من النوع الذي عَرَف به المسيحيون يسوعاً . والمتشابهات الكثيرة في لغة (مقدمة يوحننا) وفي (الترنيمة الكولوسية) عن المسيح الكوني لم تُمْرِ دون ملاحظة . واللغة المشاركة مشابهة تماماً لتعابير (بولص) ويوجننا عن « البوّة ... بالتجني » كائنة في المسيح » « تسكن فيه وهو فينا ». إلا أنه من المستحيل التتحقق مما كانت كتابات (فيلو) معروفة لدى أيٍ من كُتاب الأنجليل (ربما باستثناء مؤلف العبريات) ، ومن المستبعد - إلى حدٍ كبير - أن يكون لفلسفة (فيلون) المعقّدة أي تأثير مباشر على التّو الباكرا لعقيدة التجسد .

ولكن وراء (فيلون) العالم الواسع لليهودية اليونانية - الهلبّينية - ... عالم لا نعلم عنه - مع اشتياقنا المُعذّب لذلك - إلا القليل ، لأن أكثر شواهده قد ضاعت . ومع ذلك يبدو من المحتمل جداً أن (شاؤول من طرسوس) وقع تحت تأثيرات مماثلة لخلفيات (فيلون) وبخاصة أن كليهما استلهم ممّا يُدعى (حكمة وحدة الطبيعتين الإلهية والبشرية - Hypostatization of Wisdom) .

وفي كتاب الأمثال ، بجانب الأقوال الواضحة المباشرة التي تقول بقيمة الحكمة والمعرفة ، تبدو الحكمة بشكل شخصاني قوي « صارخة بأعلى صوتها في الشوارع » .. ، داعية مُعنة الناس الذين يرفضون آتّاباعها . وفي أكثر الكتاب يبدو الأمر كما لو أنه ، ببساطة ، أسلوب كلام مُدون ؛ ويبدو أن الحكمة تُقابل بأمرأة غريبة « المؤمن » التي تقود الشاب إلى الشر ؛ وهذا ، بدون شك ، تشخيص للجنون . ومع ذلك ففي الفصل الثامن يبدو أن هناك شيئاً أكثر من الحكمة تُنادي الناس مُجددًا ولكنها تعلن هنا لائحة طويلة من فضائلها وإنجازاتها ؛ وبعد ذلك هناك وصف للأسلوب الذي أمتلكها به « السيد الإله » في

البداية ؛ كيف جيء بها قبل الخلق وكيف أنها عملت على أساس أنها ولد الله أو ربما مساعد له (والفسير ليس أكيداً) عندما حدد أساس الأرض . وهذا يُعتبر أيضاً في الغالب أسلوب كلام مُتوّن ويدعم هذا الرأي وجود تباين مماثلة في الكتاب نفسه (مثلاً - 2.6;3.19 ... إلخ) ؛ ولكن خاصية هذه القصيدة توحى بشكل قويٍّ (بالافتخار بالفضيلة) (*) (إيزيس)، في النصوص التي تصور فيها الآلهة الغامضة (إيزيس) على أنها تدعى الناس وتعلن عن فضائلها الذاتية وإنجازاتها بصيغة المتكلّم . ومن المفهوم إذاً أن يرى (و. ل. نوكس) هنا التحريفية، التي كانت محاولة مقصودة للتعميد في عهد (بطليموس) ، كما لو كان الأمر في التقاليد اليهودية ، صورة الأنثى (إيزيس) بكل جاذبيتها (٨٢) .

ومهما كانت أصولها ، فهذه الصورة للحكمة الصادرة عن الله والفاعلة كعامل له ، تطورت أكثر في (إيكلوس - بن سيرا - 24)؛ هنا نرى أنها خلقت قبل كل الأشياء ، وفي الجمع الحاشد للعلى الأسمى تعلن عن نفسها أنها تعيش في أماكن عالية « عرشي على عميد من غيم ». والنقطة المميزة في هذه (المباهة بالفضيلة) (*) هي في مجدها لتسكن في إسرائيل على أساس أنها « التوراة » .

لقد نظرنا ، حتى الآن ، في مواد هي ، بالتأكيد ، فلسطينية الأصل حيث يمكن تقييم انعكاسات التشخيص بعدها وجوه؛ بالمقابل يتناول الكتاب اليوناني (حكمة سليمان) في الفصل السابع ، هذه التقاليد ويحوّل الحكمة إلى نوع من « اللوغوس» الرواقي « روح الله الجوهرية » التي « تتدخل وتتدخل كل الأشياء بسبب طهارتها ؛ نفس قدرة الله ، الانبعاث الواضح لأمجاد القادر الجبار والتائق للنور الدائم...، مرآة لا لطخة فيها ، لعمل الله ، وصورة لطبيته ... » بعض هذه الجمل بالذات تظهر مرّة أخرى في كتاب (العبريات - 1.3) بالنسبة ... للابن .

(*) تعريب كلمة - Aretalogy : هو افتخار أو مباهاة بالفضائل .

في هذا التطور يبدو كا لو أن إحدى صفات الله - أى حكمته - أصبحت شبه مستقلة ، لكونها تعمل كوكيل لله . ومن الواضح أن (لوغوس) (فيلون) هو من خاصية مشابهة ؛ عقل الله أو إدراكه يُقدم على انه (كلمته الخالقة) . ولكن هذا النوع من الأفكار ليس مخصوصاً باليهودية اليونانية . ففي النصوص الخامامية يتبع (بن سيرا) موضوع تعريف الحكمة والторاة ويدو أن التوراة تصبح شخصية إلهية (حسب فلسفة الوحدة بين الإلهي والبشري) ؛ اسم الله و (كلامه) وكل شيء (حضوره) تُعتبر كلها ، بطريقة ما ، كأعراض غير مباشرة لقدسيته السامية إلى درجة أنها تحظى تقريباً بوجود مستقل . ومهما بدا الأمر غريباً يظهر أن مثل هذه الأفكار لم تكن تُعتبر إهانة لعقيدة الإله الواحد . وقبل تلازم هذه الأمور مع شخص يسوع الماديّ كانت تُعتبر فقط - افتراضياً - بشكل معمم ، أموراً شخصية ويستطيع علماء اليهود بصورة معقولة ، أن يردوا عن الخامامين تهمة أن تفسيراتهم هذه هي مسيحية الطابع . ومع ذلك فمن الشيق حقاً أن بعض أسماء الكائنات المذكورة التي تخيلوها ... مادية : رؤساء الملائكة توحي بإضفاء الصفات الإلهية على الأشخاص البشر ؛ (جبرائيل) - هو قدرة الله و (فانوبيل) هو وجه الله .

ومن هذه المواد يتضح أن التأملات اليهودية في وسطاء شبه إلهين كانت موجودة في الأجواء . والذي حدث في دراسة شخص المسيح هو أن قيام المسيح ، الذي أصبح حتماً موجوداً سابقاً لتأسيس العالم ، تَسخّها كلها .

٧ - الاستنتاج

لم يكن في نتني الإيماء بأن أى واحد من الأدلة المقدمة في هذا الفصل ، بل آية نظرية معروضة يجعل الأمر ممكناً في إعادة تركيب تقرير نهائي عن قيام معتقد التجسد في الكنيسة الباكرة . فالاعتراضات الدهائية والتفسيرات المناقضة

للنقوص ممكناً دائمًا . والذى حاولت عمله هو عرض الجوّ الثقافى للعالم القديم الذى لم يتخالق فقط الدوائر الوثنية ولكن ، أيضًا ، سائر أنواع التقاليد اليهودية ، مؤثراً ، حسب علمنا ، على الكثير من الطبقات الفكرية والاجتماعية ، ومؤدياً إلى نمو هذه الفكرة - التجسد - . وعليينا أن نفتّش في الحالة التوفيقية العامة للدين في الفترة المعينة تلك ، عن تفسير لقيام هذه العقيدة .

إذا فالاستنتاج الوحيد الذى أريد التشديد عليه هو أن الموقف اللاهوتى الذى ثُوقش في هذا الكتاب لا يعتمد على نظرية معينة منيعة على النقد العلمي . واقتراح (مايكيل غولدر) في الفصل السابق هو إعادة تركيب مذهبة ومعقوله ، ولو لسبب واحد فقط هو أنها تستعمل بصوایة أكثر من آية نظريات معينة أخرى ، تأثيرات معروفة على الكنيسة الباكرة في فترة هي من صميم اهتمامنا الأول ؛ ولكن ليس من الحيوي الذي لا غنى عنه للأطروحة العامة أن تكون فكرة التجسد قد اعتمدت ثقافياً على غيرها . وبالفعل ، يجب أن يكون الأمر واضحًا الآن في أن بعض ملامع لاهوت السامريين التي لفت النظر إليها ، كانت في الواقع واسعة الانتشار في مناطق أخرى ؛ فالإخلاص ، كما رأينا ، على سُمُّ الله البعيد له ما يوازيه في نُصوص اليهودية اليونانية ، واليهودية الحاخامية ؛ والميل إلى تحويل صفات الله من تصوّر إلى واقع بشريٍّ بخاصة الحكمـة ، يمكن أن يؤدّى إلى ثنائية مماثلة تُثير نفس الاحتجاجات باسم فكرة وحدانية الله كما هو الأمر مع (فيلون) بالإضافة لذلك يمكننا ملاحظة أن معنى غياب الله لمدة طويلة شعر به أيضًا يهود تلك الحقبة من الزمن . لأن السَّنْوَسِين (★) ، مثل السامريين رفضوا كل الكتب ما عدا (الْبَيْتَائُوش = كُتب موسى الخمسة) . والذين قبلوا جميعَ الوحي مرة أخرى في التاريخ اعتنقوا أن الروح القدس ترك إسرائيل بعد الأنبياء الآخرين : (هاجاي) و (زكرياء) و (مalaشى)؛ بل إنهم اعتنقوا أن الروح القدس لم تكن قط موجودة في المعبد الثاني – Second Temple (٨٤) . وعاش

(★) طائفة من ثلاث طوائف يهودية كانت تعيش حقبة حياة المسيح .

كثير من اليهود آنذاك آملين بإله أحسوا أنه بعيد أو غائب . والبعض منهم ترقبوا إنفجاراتًا عجائبيًا فادمًا افترض أن هناك نبوءة عنه من الماضي البعيد ... عندما كانت النبوءة لا تزال حية . والبعض الآخر بدأ يُفتَّش عن الإيمان بالمعروف، والتجليلات الروحية وليس بتدخل في التاريخ...؛ ومعنى آخر ، شاركت أفكار السامريين بعض ميول اللاهوت اليهودي في العهد الهمجيوني – الإغريقي – ؛ والواقع، مع الاعتراف بغموض أصول السامريين نستطيع ملاحظة إمكانية تقديم سبب معقول لظهورهم في أول العهد الهمجيوني كشكل من أشكال عدّة للיהودية التي بدأت في ذلك الوقت أتباع تعايش متورّ، وأحياناً عدواني، بوضوح؛ (والمثل الآخر هو طائفة قمران)^(٨٤) . ولم يكن التحوّل الهمجيوني في اليهودية متسقًا ، فتفاعلـت وتطورـت المجموعـات المختلفة بطـرق عـدـة . وربما كان هـناك ، في الواقع نقطـة عـامة موـاتـية لمـوقـف (مايـكل غـولـدر) في أـن استـمرـار اـهـامـاتـ اليـهـودـ لـطـائـفةـ السـامـريـينـ ، كانت مـوجـهـةـ إـلـى طـبـيعـتهاـ التـوفـيقـيـةـ؛ وـيـصـبـحـ هـذـاـ الـاهـامـ أـكـثـرـ مـعـقـولـةـ إـذـاـ كانـ كتابـ (المـاكـابـيـنـ الجـزـءـ الثـانـيـ - 6.2) صـحـيـحاـ فـيـ إـيـحـائـهـ أـنـ السـامـريـينـ تـعـاوـنـواـ معـ (أنـطـيـوـخـوسـ) فـيـ سـيـاسـةـ التـحـوـيلـ الـهـمـجيـونيـ . وـإـذـاـ كانـ هـذـاـ التـقـيـمـ عـادـلـاـ ، أـصـلـاـ ، لـيـسـ مـعـسـودـ أـنـ السـامـريـينـ كـانـواـ - جـزـئـيـاـ عـلـىـ الأـقـلـ - قـنـاةـ لـلـتأـثـيرـاتـ التـوفـيقـيـةـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ الـبـاـكـرـةـ .

ويجب النظر إلى التوفيقية ، خارج الجدول الرئيسي للיהودية ، وبدرجات متفاوتة داخـلـهـ ، كـإـطـارـ وـاسـعـ يـحـتـاجـ المـرـءـ لـتـقـيـمـ النـظـريـاتـ المـحدـدةـ دـاخـلـهـ . يـبـدوـ أـنـ لـيـسـ هـنـاكـ مـشـابـهـ دـقـيقـ وـاحـدـ لـلـادـعـاءـ الـمـسـيـحـيـ الـكـلـيـ عنـ يـسـوعـ فـيـ الـكـتـابـاتـ الـتـيـ هـيـ قـطـعاـ - فـيـ فـتـرـةـ مـاـ قـبـلـ الـمـسـيـحـيـ ؛ فـالـأـسـاطـيرـ عـنـ الـمـنـقـذـ يـكـلـلـ أـحـجـامـهـ وـأـبـعـادـهـ مـوـجـودـةـ دـوـنـ شـكـ بـعـدـ ظـهـورـ الـمـسـيـحـ وـلـيـسـ قـبـلـهـ . وـمـعـ ذـلـكـ فـمـنـ الصـحـيـحـ بـالـتـأـكـيدـ القـوـلـ معـ (١ . دـ . نـوكـ) إـنـ تـأـثـيرـ صـورـةـ يـسـوعـ بـلـوـرـثـ عـنـاصـرـ كـانـتـ مـوـجـودـةـ قـبـلـ ذـلـكـ^(٨٥) وـيـبـدوـ أـنـ هـنـاكـ أـرـبـعـةـ عـنـاصـرـ أـسـاسـيـةـ :

(١) استعمال جُمل مثل « ابن الله » ، كان هذا بلا شك مُتداولًا ، مع

الاعتراف بأنه كان يتضمنيات مُتعدّدة واسعة ومُطبقةً على البشر وعلى الكائنات فوق المستوى البشري - .

(ii) العادة في تأليه ، أو صعود إنسان استثنائي إلى مملكة سماوية ، استطعنا تتبع أمثلة عنها في التقاليد اليونانية واليهودية ،

وأسْتُحضر هذان العنصران معاً في الادعاء بأن يسوعاً كان المسيح ابن الله قام من الموت وصعد ليُصبح اليد اليمني لله في السماء .

(iii) الاعتقاد بـكائنات سماوية أو وسطاء سماويين بعضهم يمكن أن ينزل يُسعف الناس ؛ وواحد منهم ربما يعمل كنائب لله في محاكمات يوم الدينونة ؛ وأوّلهم ربما كان أدلة الله في عملية الخلق .

بعدما أخذ المسيح الذي قام ، مكانه في السماء ، فليس من العجيب ، في التخييل المسيحي ، أن يعزل أو يُخْفَض رُتبة كل هذه الكائنات المذكورة ، في نفس الوقت الذي يتسلّمُ منهم أكثر وظائفهم ، وهكذا يُصبح موجوداً قبل الوجود .

(iv) العنصر الأساسي الرابع هو فكرة ظهور رئيس هذه الكائنات السماوية على الأرض في تمثيل حقيقى . ومن خلط مُعطيات العناصر الثلاثة الأولى يبدو أنَّ النتيجة هذه طبيعية ومنطقية ولكن ، هنا بالذات تُصبح المماطلة غير صائبة . يمكن للأساطير الوثنية أن تصور تمثيلياً (دوسيتياً) - أي ظاهرياً وليس حقيقياً - ؛ وتستطيع القصص الخرافية اليهودية أن تصور مجيء ملاك يزئي مُتّسِكراً . وأدلة اشتراك أشخاص تاربخين أو معاصرین في تحلي الآلهة كان في حوادث قليلة ، ولكن يبدو أنه لم يحمل تماماً محمل الجد . فهل من العجب أن تعتبر - الدوسيتية - أول هرطقة مسيحية ؟ والخاصة المميزة للعقيدة المسيحية في تيارها الرئيسي ، هي عدم استطاعتتها الشروع بعيداً جداً عن الواقع التارخي ليسوع الناصري ، رجل صليب في حُكم (بونتيوس يلاطوس) وسرعة ظهور مذهب

(المُعْرِفَيْن) بَيْنَ الْمُسِيحِيْنِ ، وَمَا تَبَعَ ذَلِكَ مِنْ مَشَالِكَ فِي تَعْرِيفٍ وَتَحْدِيدٍ لِدِرَاسَةِ
شَخْصِ الْمُسِيحِ ، مَشَالِكَ لَمْ تُحلَ أَبَدًا بِصُورَةٍ تَامَّةٍ ، تُظَهِّرُ أَنَّ هَذَا الْمَرْسِى فِي
التَّارِيخِ ، رَغْمَ دَوَامِ تَأْكِيْدِهِ كَانَ باسْتِمرَارٍ ، غَيْرَ آمِنٍ؛ طَالِمًا أَنَّ مَعْنَى وَمَغْزِيٍّ وَأَهْمِيَّةِ
هَذَا (الْيَسُوعَ) فُسِّرَتْ حَسْبَ تَصْنِيْفَاتٍ وَفَرْتَهَا التَّخْمِينَاتُ التَّائُولِيَّةُ - فَوْقَ
الْطَّبِيعَيَّةِ - لِلْعَالَمِ الإِغْرِيْقِيِّ - الرُّومَانِيِّ .

وَسَوَاءَ اسْتَطَعْنَا أَمْ لَمْ نُسْتَطِعْ نِبْشَ الْأَصْوَلَ الْمُضْبُوْطَةَ - الدِّقِيقَةَ - لِمَعْتَقَدِ
الْتَّجَسِّدِ فَالْوَاضِعُ الْمُؤْكَدُ أَنَّهَا تَمَتَّ بِصُورَةٍ طَبِيعَيَّةٍ كَافِيَّةٍ لِعَالَمٍ كَانَ تَبَلُّو فِيهِ
الطُّرُقُ فَوْقَ الطَّبِيعَيَّةِ فِي الْكَلَامِ أَعْلَى وَأَفْضَلَ تَعْبِيرًا عَنِ الْأَهْمِيَّةِ وَالنَّهَايَةِ لِلْوَاحِدِ الَّذِي
عَرَّفَهُ أَنَّهُ مُسِيحُ اللهِ وَرَسُولُهِ الْمُتَنَظَّرِ .

NOTES

Notes have been mostly confined to identifying passages actually quoted. Translations follow the Loeb Classical Library where it is available, apart from occasional changes introduced by myself. Other translations used include: H. Chadwick, *Contra Celsum*; E. H. Gifford, *Praeparatio Evangelica*; the Soncino edition of *The Babylonian Talmud*; H. Odeberg; *III Enoch*. Other texts (e.g. Qumran) are quoted from the secondary sources referred to.

1. Origen, *Contra Celsum*, i.57, the Simonians number thirty; *ibid.*, vi.11, Dositheans under thirty.
2. *Ibid.*, i.57.
3. A. D. Nock, *Essays on Religion and the Ancient World*, ed., Zeph Stewart, Oxford University Press 1972, vol. I, p. 35.
4. Origen, *op. cit.*, vii.9.
5. *Ibid.*, v.1.
6. *Ibid.*, iii.24.
7. *Ibid.*, i.37.
8. Athenagoras, *Legatio*, 26.
9. Lucian, *The passing of Peregrinus*, 4.
10. *Ibid.*, 29.
11. *Ibid.*, 39.
12. *Ibid.*, 40.
13. *Ibid.*, 11–16.
14. *Ibid.*, 4.
15. Lucian, *Alexander the false-prophet*, 8–9.
16. *Ibid.*, 11.
17. *Ibid.*, 40.
18. Philostratus, *Life of Apollonius*, i.4.
19. *Ibid.*, i.6.
20. *Ibid.*, i.2.
21. *Ibid.*, viii.7.
22. *Ibid.*, viii.30–end.
23. Euæbius wrote a treatise against an attempt by Hierocles to turn Philostratus' *Life* into a rival gospel; he provides a critique of Philostratus' claims for Apollonius. See appendix to Loeb Classical Library ed. of Philostratus.
24. Diogenes, *Lives of the philosophers*, iii.2.1.
25. *Ibid.*, viii.1.4–5.
26. *Ibid.*, viii.1.11.
27. According to Aelian, *Varia Historia*, ii.26.
28. Diogenes, *Lives*, viii.2.66.
29. *Ibid.*, viii.2.59ff. and 70.
30. *Ibid.*, viii.2.69.
31. *Ibid.*, viii.2.68.
32. Plutarch, *Table Talk*, viii.1.2.
33. Alexander, 2.
34. *Ibid.*.
35. *Ibid.*, 27.
36. *Ibid.*, 2–3.
37. A. D. Nock, *op. cit.*, pp. 134–52.
38. Livy, *Annales*, 1.4.

39. *Ibid.*, I.16.
40. Ovid, *Metamorphoses*, VIII.626–721.
41. Cicero, *Ad Quintum fratrem*, I.i.7.
42. Vergil, *Eclogue*, iv.
43. Horace, *Odes*, I.2.
44. Adolf Deissmann, *Light from the Ancient East*, ET, L. R. M. Strachan, Hodder & Stoughton 1927. For the following material see pp. 342ff.
45. A. D. Nock produced many studies of ruler-cults, the most important being in the posthumous collection cited above. For these remarks see p. 841 (vol. II) and p. 152 (vol. I).
46. Josephus, *Jewish War*, VII.x.1.
47. *Martyrdom of Polycarp*, 8.
48. Martin Hengel, *Son of God*, ET, John Bowden, SCM Press 1976, p. 30.
49. L. Bieler, *Theios Anēr*, Vienna 1935 and 1936.
50. See W. von Martiiz, *Hyios* in TDNT, VIII, p. 339.
51. C. H. Talbert, 'The concept of immortals in Mediterranean Antiquity', *Journal of Biblical Literature*, vol. 94, 1975, 419ff.
52. Arnold Toynbee, among others, has popularized the parallels between Hercules and Jesus; see *A Study of History*, Oxford University Press 1939, vol. VI, pp. 465–76. M. Simon, *Hercule et le christianisme*, Paris 1953, is a more cautious historical study.
53. Justin, *1 Apology*, 54ff. and 21ff., for these two different viewpoints.
54. *Alexander*, 27.
55. W. Boussel, *Kyrios Christos*, ET, John Steely, Abingdon Press 1970, p. 146.
56. J. A. Fitzmyer, 'The contribution of Qumran Aramaic to the study of the New Testament', *New Testament Studies*, vol. 20, 1974, pp. 382–407.
57. G. Vermes, *Jesus the Jew*, Collins 1973. See particularly p. 206.
58. *Ibid.*, p. 218ff.
59. Eusebius, *Praeparatio Evangelica*, 9.27.
60. Josephus, *Antiquities*, 4.8.48.
61. *Ibid.*, 3.5.7.
62. Philo, *Life of Moses*, II.288–91.
63. J. Jerémias, *Mōysēs*, TDNT, IV, p. 855.
64. *Hagiga*, 11b, 13a, 14b.
65. G. G. Scholem, *Major trends in Jewish Mysticism*, New York 1946, ch. 2; and *Jewish Gnosticism, Merkabah Mysticism and Talmudic Tradition*, New York 1960.
66. Hugo Odeberg, *3 Enoch or the Hebrew Book of Enoch*, Oxford University Press 1928.
67. *Hagiga*, 15a.
68. This and the following quotations will be found in *3 Enoch*, 10–14.
69. *Hagiga*, 15a and *3 Enoch*, 16.
70. That we do not need to posit Gnostic sources for the descent–ascent pattern is argued by C. H. Talbert, 'The myth of a descending–ascending redeemer in Mediterranean Antiquity', *New Testament Studies*, vol. 22, 1976, pp. 418ff., where further examples will be found.
71. M. de Jonge and A. S. van der Woude, '11Q Melchisedek and the New Testament', *New Testament Studies*, vol. 12, 1966, pp. 301–26.
72. J. A. Fitzmyer, 'Further light on Melchisedek from Qumran Cave 11', *Journal of Biblical Literature*, vol. 86, 1967, pp. 24–31; republished in *Essays on the Semitic Background of the New Testament*, Chapman 1971.
73. M. de Jonge and A. S. van der Woude, op. cit.
74. J. Daniélou, *The Theology of Jewish Christianity (A History of Early Christian Doctrine*, vol. I), ET, J. A. Baker, Darton, Longman & Todd 1964, pp. 122–3, and all of ch. 4: 'The Trinity and Angelology'.
75. Origen, *Comm. in Joh.*, 2.31.

76. A. D. Nock, op. cit., vol. II, p. 574.
77. Philo, *Qu. in Gen.*, IX.6.
78. *Plant.*, 8–10; *Fuga*, 112; *Qu. in Ex.*, II.118.
79. *De Conf.*, 41.
80. *De Conf.*, 145.
81. *De Agric.*, 50ff.
82. W. L. Knox, 'The Divine Wisdom', *Journal of Theological Studies*, vol. 38, 1937, pp. 230–7; and *St Paul and the Church of the Gentiles*, Cambridge University Press 1939, ch. III.
83. E. Schweizer, *Pneuma* in TDNT, VI, pp. 385ff.
84. R. J. Coggins, *Samaritans and Jews. The origins of Samaritanism reconsidered*, Blackwell 1975.
85. A. D. Nock, op. cit., vol. II, p. 932.

الفصل السادس

عقيدة التجربة

بِقَلْمِ / لُسْلِي هُولِدِن

ليس هناك دراسة واحدة لشخص المسيح في كتب العهد الجديد - الأنجليل - بل هناك عدّة دراسات ؛ وأصبح من المعلوم الآن لـ كُلِّ الناس تقريباً أن النظر في كتابات العهد الجديد من آية مسافة - أقرب من جيل بعيد - يُعِزِّز مجموعة مختلفة من الصور عن المسيح . وبالفعل سترى أن لـ كُلِّ كاتب تصوّره الخاص ويمكنك أن تُقرّر أن واحداً منهم ، (بولص) ، قد غير وجهة نظره في إطار ما كتبه، وكشف لنا فيه فكره . وذلك لا يعني أنه ليس هناك قاسم مشترك عريض لسائر تلك الصُّور . فمن كثرة تداخلها وجدت الأجيال المسيحية المتعاقبة - التي نظرت بعين التركيب وليس بعين التحليل - أنها كُلُّها إسهامات جريئة لمجموعة متناسقة جمعتها وحددت إطارها تعابير الأرثوذوكسيَّة المتأخرة . أما اليوم فأكثُرنا من المخلّين - سواء كان ذلك حسناً أو سيئاً ، ويطرول الأمر كثيراً إذا ما حاولنا تفسير لماذا نحن مخلّون : يجب أن نقبل مُجَمل أو ضاغينا التي ورثناها عن التورير ، ونُحاول أن نستفيد منها قدر المستطاع . ولكن رغمما عن حقيقة أنّ أعيننا تدرّبت على التمييز أكثر من التنسيق المتناغم ، يجب ألا تجعلنا غير مُبصرين لادعاءات الوحدة . طبعاً يتَّحد كتاب الأنجليل كُلُّهم ، ماعدا (جيمس) ، في رؤية المسيح على أنه المفتاح الذي يفتح كُلَّ الأبواب عندما يكون الأمر متعلقاً بالله ، وأنه الدليل الذي يكشف كُلَّ الأسرار . وباستطاعتنا رسم خلفيَّة مُشتركة عبر كُلُّهم في إطارها ، عن تلك القناعات العظيمة المُسيطرة عليهم .

وأول واجب ، بعد الإقرار بالتنوع ، هو تقرير كيف يمكن تقييم هذا (التنوع) . ففي وقت ما ، كان من العادي أن نأخذ لقب يسوع كأساس

للتحليل ؛ يتحرى الواحد خلفيات هذه الألقاب في أصولها اليهودية واليونانية ، ويصل لمعناها . ويتناقل الواحد من إنجليل لآخر فاحصاً استعمالاتها - أي الألقاب -، مُسْقِطًا المعنى في فكر كل كاتب مقدس، واحداً بعد الآخر . ولكن بُورة التركيز قد تغيرت . ولقد وصل الأمر إلى درجة أن الواحد يبدو خشباً لا مشاعر فيه إذا افترض أن الألقاب تُعبّر عن صوت واحد...، ربما في منطقة جغرافية واسعة وبإمكانها أن تكون كذلك في إنجليل بعد الآخر .

لذا فأسس التحليل الآن هو ، بصورة أعمَّ الكاتب نفسه، مع آحفاظ الألقاب بمكانها في التحليل ؛ فهو - أي الكاتب - الأداة الرئيسية في الاستكشاف . وهذه الطريقة هي أكثر حساسية من الوجهة الإنسانية وأكثر إرضاءً من الوجهة الأدبية . عندما يُقال لي ماذا تعني كلمة « ابن الله » في القرن الميلادي الأول يبقى الأمر معنويًا حتى أسع لمَن كانت تعني ذلك . إذن نبدأ بالتعرف على صورة يسوع التي رأها كُلُّ واحدٍ من كتبة الأنجليل وتُصيَّف دراسة شخص المسيح بالرجوع إلى الألقاب التي عبر بها الكتاب عنه ؛ فنذكر الدراسة البولصية لشخص المسيح بعرض استعمالات (بولص) لألقاب مثل المسيح ، « ابن الله » ، « السيد » و « الحكمة » بالسبة ليسوع . نقارنه : (يوحنا) مُلاحظين أنَّ عند (يوحنا) أيضاً ألقاباً وصوراً أخرى تلعب دوراً مع اختلاف في النسب . وهكذا تُميَّز وترتبط الصور المعقدة ليسوع في كُتب العهد الجديد . وعناصر التركيب تتغير وتطابق في نفس الوقت، ولكن كل رواية لها هيكلها الخاص بها ، وتركيبها الخاص بها ورسالتها الخاصة بها . وهذا ما كان يعنيه يسوع بالنسبة لهذا الكاتب أو ذاك . ويجري تمييز من المعلومات والتخيينات والقناعة والتقوى ، أصبح يسوع يعني هذه الأشياء . وتلك كانت طرق التعبير عن تلك الأشياء .

وأصبحت الألقاب العنصر الأساسي كأدلة للتحليل المنهجي . ورغم علم نصوب هذا الميل إلا أنه ربما (لغم) من الناحية المبدئية ، إلى حدٍ كافٍ ؟ زد على ذلك

أن يترك هذا الأسلوب في التناول نوعاً من الفجوة عند البحث في كيفية التعبير الآن عن دراسة شخص المسيح؛ على آية خطوط وبائي تفكير منطقي. يعمد واحدنا إلى وضع هذه التعاليم القدية بأسلوب جديد مفترضين أنه لا يرضي أن يعيدها بكل بساطة كما هي؟ من الجدير بنا أن نبحث عن أساليب أخرى لتحليل أفكار هذه الكتابات ... حتى ولو وطأنا أرضاً أقل ثباتاً . ولكن قبل أن نبحث عن إشارات واحدة في هذا الاتجاه ، لستعمق في مسألة أساسية .

ما هو وضع روایات العهد الجديد التي تقدم إلينا عن شخصية المسيح ؟
لتأخذ كتابات (بولص) . لنبدأ مثلاً باستعماله لكلمة (السيد - The Lord -). إنه يستعملها مرات ومرات في هذه الأُطْر النحوية : وإلى هنا نحن على أرض آمنة . لنتقدّم إلى أُطْر المعاني التي يستعملها فيها وَتُصنَّفُها ، محاولين ربطها بعلموماتنا عن معانٍ الكلمات في الكتب العادية . نجد أنَّ الأرض تحتنا أقلَّ أماناً وثباتاً . ومع ذلك نبني صورة نافعة يمكن التعرّف عليها عندما نستقرّ في هذا الخطّ رابطين كلمة (السيد - أو المالك - Lord) بألقاب أخرى استعملها (بولص) . وفي هذه المراحل الأخيرة يلعب الخيال دوراً ضروريَاً يُساعدنا على تحديد تموج وتحضير بُنية تُعدُّ لها خلال تقدمنا في الاستقصاء .

ولكن ما هو « وضع هذا التموج ؟ ولدى الوصول إليه في تفكيرنا نحن ثم عند عرضه ، ربما ، على الآخرين خطابة أو كتابة - ، ماذا نفترض أننا أنجزنا ؟ إنها روایتنا نحن للدراسة (بولص) لشخص المسيح ؛ ولكن ماصلتها بما كان يحول في خاطر الحواري (بولص) ؟ وإذا وصلتُ إلى نقطة الوعي بالفجوة بين صورتي عن أفكاره وصورته هو عن أفكاره - مع الخيرة فيها والمكافحة منها - ، فهل أستطيع الاستفادة من العواطف أو عمل أي شيء لسد هذه الفجوة ؟ .

الاستفادة من هذه العواطف هي في الإحساس بها ، وكل ما أستطيع فعله سدَّ الفجوة هو إدراك وجودها . وكل الأمرين أفضل من انتقال موضوعية

خطأة لروايتي عن أفكاره . إنها يُشكّلان استقلاله الذاتي في نفس الوقت الذي يسمحان لي فيه بالنظر إليه وصياغة آنطباعي عنه .

الاعتبارات تخلق جوًّا من الهشاشة تُقيّم من خلاله روایتنا للدراسة (بولص) لشخصية المسيح في مثناها هذا . إنها تؤكّد على أنها روایتنا خن لدراسة (بولص) ، وليست دراسة (بولص) نفسها . إنها تفرض سكتاً عما يلوح للوهلة الأولى أنه أساس لموضوعية صلبة . وكلما أوغلنا في حسابنا وتصنيفنا يظهر أننا نتقَدّم نحو مناطق محدودة المساحة وإذا احتلّناها تكون ملْكنا . لذلك تُحسّ بصدمة قاسية عندما نكتشف أنَّ الحديث عن «احتلال» غير مناسب بالنسبة لما قمنا به . ويكون الأمر أسلم إذا اعترفنا بالمحلودية المتأصلة في هذا العمل الذي نقوم به ، ليس فقط بسبب وجود هذه المحلودية بل لأنها أكثر وضوحاً في أساليب البحث الأخرى ، ويمكن أن نشعر بالإحباط إذا فكرنا - خطأً - أن هذه المحلودية غير واردة في أساليب البحث التقليدية المُتّبعة .

وهكذا وبدل التعامل مع ألقاب يسوع ، يمكننا أن نُشرّع في التمييز بين معتقدات كتاب الأنجليل عن يسوع بالرجوع إلى درجة قُرّتهم من الرؤية الشخصية المستجدة . ولكن نُفسّر ، علينا أن نتجزأ على الجزم القاطع . في بدء حركة دينية جديدة بخاصة ، يجد بعض الناس أن التغاير الموجودة - المتداولة - لاتفي بغرض التعبير عن التجربة . ولا تصلح إلا الكلمات الجديدة (أو لا كلمات أو جمجمّهات أو استعمال جديد لكلمات قديمة) وقد تبدلت التجربة مع الله يقدمون عناصر جديدة أو بداعي إعادة ترتيب العناصر الموجودة في نماذج التفكير السائدة . بوضوح كان يسوع «هذا» العنصر الجديد والعامل على إعادة إعادة الترتيب . ويمكن وصف تأثيره المحسوس كمُنشط للحياة ومهندس لشعور أناس بالله . لقد ازداد الوعي بوجود الله ، ودعوة الله ووعود الله وقوة الله . والذين تأثروا ، يعرفون الله الآن بصورة تغاير ما عرفوه قبلًا .

ولا يعنينا الآن كُنه هذا الشعور الجديد بالله . المهم هو الرابط الحميم بين التجربة والكلمات : تجربة مُنعشة قادت إلى كلمات ... أعيد سبكها ولن نفاجأً أنه في مثل هذه المناسبات ، نفس العامل ، يسوع ، أنتج خلاصات مُتنوعة من الكلمات ؛ وليس مُفاجئاً عدم دقّتها وعدم توافقها وعدم تماسكها . الواقع، يكون هناك ميل لتنظيم وترتيب اللغة على حساب الإبداع إلى حدٍ ما .. مما يُشير الشك في أن التجربة قد أعتبرت مُفصلة ، قبل ترتيبها في ... كلمات .

هل بالمستطاع إذاً فَصْلٌ مرحلة من الإبداع الالاهي عن أخرى قد تبعها بسرعة أو تحدث متوازية معها؟ يمكننا ان نسمى الأولى (تجربة) والثانية (إيمانة). وفي المرحلة الثانية تضعف الصلة وتطول وتعدل بين التجربة والبيان. تضعف لأن التجربة الآن معادة ومقلدة تعلم بدل أن تُوحى؛ فهي واجب بدل أن تكون اندفاعاً لا يقاوم، ووصفية فاترة وليس منزلة باهرة؛ مطلولة لأن هناك سياساً من التفكير والتنظيم والترتيب الذي تدخل فيها. وتحول النبع المنشق من الإيحاء إلى جريان منضبط للأفكار؛ معدلة... لأن روحًا جديدة دخلت السياق. واعتبارات السياسة وال حاجات المؤسسية التي تأتي من التعليم والعبادة ، والضغوط الخارجية التي يمارسها المجتمع المحيط .. كلها تكسو التطور العارى وغير المخجل براءة يمكن أن يستشعر في البذء أنه مُعوق للحركة، ولكن سرعان ما يُرحب به لأنّه يجلب الارتباط . وفي «العهد الجديد» أمثلة للمرحلتين بخاصة في دراسة شخص المسيح والأمور المتعلقة بالاعتقاد ، لأن ذلك كان البؤرة المركزية للانتباه المسيحي المبكر . وليس المرحلتان مفصليتين بدقة بالنسبة للزمن ، فال الأولى احتلت سنتين عديدة وجاءت الثانية إثرها؛ مع أن الأولى كانت أبرز في البداية . وليسنا أيضاً متفصلتين في الأنجليل . فانتفاء (بولص) في غالبه للمرحلة الأولى مع أنّ به عناصر قوية من الثانية، وبعض هذه العناصر موروث من المسيحيين الذين سبقوه؛ بينما يمكننا تصنيف كاتب رسائل الرعوية الكنسية غالباً في المرحلة الثانية، لذا مع أننا نتكلّم ، بصورة عامة ، عن مرحلتين ، يحملُ بنا الحديث

عن نوعين من التعبير ؟ عن نوعين من التّأوُل الذي يمكن حلّوئهما في أوضاع دينية مُعينة .

هناك عنصر قويٌّ من الوعي الذي جاء بعد الفيلسوف (كنْت) الذي يُميّز بين تَأوِيلَيْن ؛ ونحتاج إلى أن نحسب حساب حقيقة أنَّ الذين اشتركوا في كتابة الأنجليل المبكرة ، لم يكونوا بالتأكيد ، واعين لمثل هذا التفريق . فلو امتدَّ عمر (بولص) ليدقِّ (رسائل الرُّعوية الكنسية – Pastoral epistles) وشعر أنه مدفوع لتفصيلها، ما كان ليُفكِّر أو يقول إنه فعل ذلك لأنَّها انعطفت بصورة لا يمكن احتفالها من الشكل العجيري إلى الإيجابي . ولو كان بإمكاننا أن نُفسِّر (بولص) أنَّنا اعتبرناه مُبِدِّعاً غير دقيق وخiallyاً واضحاً في أسره لتجربته، واضعاً إياها في دائرة كلمات جديدة..؛ لو قلنا له ذلك لما اعتبره مدحًا . بل على العكس فإنَّ كلاً من (بولص) و(راعي الكنيسة) سَيَّد عباد ، بدون شك ، نفس الادعاء : أنَّهما يُبيّنان الحقيقة الحقة عن الله وعن يسوع في أعمالهما من أجل البشرية .

ولتكنا نجد أنَّ هذا الادعاء غير دقيق فليس هناك إنسان عصريٌّ مُفكِّر ، مهما كان متعلقاً بالإيمان المسيحي كما عبرت عنه الأنجليل ، غير قادر على التمييز بين مستوى الحقيقة ومستوى التخييل في أعمال (بولص) : ربما يقول : نعم أنا استطيع ، بسرور ، تردید ما قاله (بولص) من أنَّ الله يُبَرِّ وجودي عبر المسيح ، ولكنني أعرف طبعاً أنَّى و (بولص) تستعمل صوراً ليست مؤكدة الأصول فهي إلى التجربة أقرب . فالله ليس بالتحديد (كذا) بل هو (مثل كذا) ولا دليل لدينا للافتراض أنَّ (بولص) نفسه كان راغباً في مثل هذا التمييز . صحيح أنَّ المسيحيين يميلون إلى إضفاء صفة المعنى المباشر – الحرفي – بعض تعابير مركبة في المسيحية مثل (السيد – Lord) أو (ابن الله) مثلما يفعلون بكلمة مثل (تبرير) . ولا تحتاج إلا القليل من الجهد المتواضع في تفكيرنا لنرى أنه يُوجَد هنا أيضاً إطار من الصُّور والفِكَر التي شرَطَت استعمالات المسيحيين

الأوائل هذه التعبير ؛ ومهما علا تقييمنا لهذه الكلمات في سياق التعبير عن إيماننا ، هناك عنصر تقريري في الإمكانية الوصفية هذه التعبير بالنسبة لل المسيح . فالتحدث عن يسوع ، أو استعمال اللفظ في وصف مسيحي مؤمن كـ(ابن الله) هو استعمال تشبيه بالبنوة الإنسانية التي تحتاج لتحديدها واستغلالها ، إذا قررنا أنها لا تزال تصلح للاستعمال رغم مشروطيتها التاريخية ؛ وكذلك الأمر بالنسبة لكلمة (السيد - المالك - Lord) رغم تبني استعمالها في الماضي دون أي انتقاد .

إذا افترضنا أن (بولص) لم يع تمييز بين الجمل الوصفية والبيانات الحقيقة والتصور كأنواع يمكن تصنيف اللغة اللاهوتية حسبها، ولم يع أيضاً أن النوع الوصفي غير مناسب دائماً ، ليس هناك سبب يمنعنا من الإقدام على إسعافه في هذا المجال . وإذا كان لن يتعرف على تمييزنا بين (التجريي) و (الإيماني) في اللغة الدينية ، فليس هناك سبب يمنعنا نحن من تمييزنا لها باسمه ولكن هل لهذا التمييز أية تطبيقات عملية ؟ .

إن له انعكاسات كبيرة على فهمينا للطريقة التي توصلوا إليها في البيانات المسيحية في الأنجليل ونقاط مراجعتها .

لبحث مرة أخرى في الطريقة الإيمانية . فالذى يصوغ بيانات عن يسوع بهذه الطريقة يعتمد على التقاليد الموروثة أكثر من اعتقاده على التحول الإيماني الحديث ويُحسّ بالولاء للصيغ أكثر من ولائه للاندفاع النضالي في سياق مجده عن طرق جديدة للتعبير ؛ لذا فإنّه في الغالب سيُنقيّس ، على جميع المستويات ، في استعمال لغة دينية (وصفية وحقيقة مدعّاة) . فعندما يتكلّم عن يسوع كـ(السيد - المالك -) أو (ابن الله) فهو لا يحسب فقط أنه يتكلّم الحقائق (ولو فقط بسبب نقص في الوعي عن احتمال وجود بدليل آخر) ؛ ولكن ليس هناك سبيل أيضاً نستطيع عبره الإشارة إلى مستويات أخرى من الوعي محجوبة

عنه ومنفتحة لنا تتحقق حصتها من زاويتنا . بكل بساطة ليس هنالك سبيل . الطريقة الإيمانية في البيانات مُنفتحة فقط على الترداد وإعادة التأكيد أو الاستكثار المباشر . وتناولُ بيانات تدعى الحقيقة عن الله وعن يسوع لا يمكن إعادة تفسيرها بأسلوب جذري ، وأحسن ما يمكن عمله ، بساطة ، هو نقلها من إنسان لآخر . إنها تستدعي التشبيث وتحتسب الإبداع .

ولكن إذا استخلصنا أنه يجب ألا نسمح بالبيانات الوصفية للحقائق عن الله ، تُصبح الطريقة الاعتقادية غير ذات موضوع . وإذا أعرّف أن البيان عن يسوع كـ (ابن الله) أو (السيد - المالك - أي الله نفسه -) هو للتثنية والمقارنة ، فالإنسان الذي يعتمد كلياً على أنها حقيقة ووصف لا يمكن إلا أن يُعتبر مخططاً ، فاعتقاده اذن لم يكن ما فكر أنه الاعتقاد السليم - وهو أمام الطريق المسدود ليس له جهة - يرجع إليها . وهكذا فالإنسان الذي يعتقد أن نهاية العالم وشيكة الوقوع فقط على أساس حادثة مُتنبأ بها ، ثم يكشف مرور الزمن خطأها ، على هذا الإنسان أن يتخلّى عن اعتقاده هذا وربما ... أن يتخلّى أيضاً عن تعلقه بالسلطة التي دعمت هذا التنبؤ؛ وهذا يشير إلى أن الاعتقاد لم يكن في باديء الأمر تنبؤاً إلا في أقله ، لذا لم يقدّم كشف خطأه إلى انهيار الإيمان . ومهما كان القليل الذي استطاع المسؤولون أن يضعوا بهدا الشكل ، فإنَّ اعتقادهم كان طريقة للتغيير عن الله -، إيماناً بقدرته وسيطرته النهاية - أكثر بكثير من كونه فقط (هو الذي سيبني هذا العالم في يوم قريب) .

والاعتقاد من خلال الطريقة التجريبية يُقدم لنا آمالاً أخرى . فوصفه المفترض غير مرضي ، كذلك تعبيره اللغطي في أغلب الأحيان لأنَّه مُعرض لعدم الدقة وعدم التماสک . إلا انه على اتصال وثيق بمنابع الدين : إنه يقودنا إلى حيث تجاوب الإنسان مع الله في أعمق صوره . والحقيقة الهامة الآن هي اللحظة التي وجد الشخص فيها نفسه مدفوعاً لأول مرة ليقول عن يسوع إنه (ابن الله) - على أساس أنه التجاوب الوحد المناسب . وهذا التعبير (الإله السيد - Lord)

(المسيح) (ابن الانسان) الذي سُحب منه ، يُخبرنا ، عندما نعلم معناه أو معانه الدارجة ، بعض الشيء عن التجربة التي أوجدها يسوع .

يجب أن نلاحظ أنها تجربة دينية – أي تجربة تتعلق بالله . أثار يسوع أو أنتج قناعات جديدة هامة ليس فقط فيما يخصه هو (مهما ظهرت هذه على هذا الشكل) ، بل فيما يخص الله . وربط الألقاب به لأنّه كان هو القنصل الملموس الجديد ، ولكنه كان في الواقع العامل الذي توسيع وتحولت من خلاله التجربة الإلهية . وبهذا المعنى تتطلّب دراسة شخص المسيح على علم اللاهوت ، وأوضاع مثل على ذلك في الاعتقاد من خلال الطريقة التجريبية . أما الطريقة الإيمانية فهي أقلّ وضوحاً في هذا الباب :

يستطيع الواحد ، دائماً وصف جزء من الصورة مع تجاهل بقيةها ، وبعض الروايات عن مغزى يسوع كانت من هذه النوع . ولكن في البدايات المبدعة للإيمان المسيحي لم يكن الأمر كذلك . وكمجدّد عقidi كان يسوع ، بصورة محددة ، خادماً الله .

ألقاب يسوع لم تكن إذن في المرحلة التجريبية «يا فقط» «تعلق على شخصية ، لكنّها بيانات منحرفة ... عن الله . كل بيان منها تكلم عن طريقة جلت مجدداً الله والعلاقة به ممولة على مستوى جديد . ولنأخذ أعلى وأدنى هذه البيانات : إذا اعتبرنا يسوعاً نبياً فهذا يعني توقعات جديدة جلية لأثارها وهي إلهية الإيحاء والتوجيه ؛ وإذا اعتبرناه هو «الحكمة» فهي تعني – في بعض النصوص – رؤية متحولة للنظام الجديد : وضعه وإمكاناته . ولنأخذ النقطة التي كان لها أعمق الأثر : إذا نظرنا إليه على أنه هو المصلوب ، يُؤدي ذلك – بطريق ملتوية لتصوّر الكتب المقدسة – إلى معنى جديد عميق بعيد المدى في التجربة البشرية ضمن الإطار الإلهي .

ولكن ، لنفترض ، أن لهذا التحليل قيمة ما ، هل يقودنا الأمر إلى أي

مكان في محاولتنا الكلام عن يسوع الآن ، آخذين بعين الاعتبار العوامل التي تؤثر الآن على هذا الكلام ؟ لاحظوا أنَّ ما فعلناه ليس إلا رفعاً - بالقوة - لغطاء الكلمات التي ترتكز في الأنجليل على الإثارات المبكرة للأفكار عن دراسة شخص المسيح ؛ ومثل الغطاء التقليل لصنُوق كبير ، يصطفق هذا الغطاء على الصنُوق ، كما كان قبلًا ، في أية لحظة تُوقف جهودنا في رفعه . ولكن علينا محاولة الاستمرار في هذا المجهد (وأغلبه على المستوى التصوري) لفترة كافية لنربع نظرة جديدة إلى الواجب الذي يُواجهُنا . وإذا كان لنا تحفظات على ما سَمِيَناه بالطريقة الإيمانية ، ليس فقط لأن صيغ الماضي تُصبح عقيمة ، ولكن ، أساساً ، لأن استعمال مثل هذه اللغة لا يناسب الحديث عن الله؛ لذا يمكن أن ننتهي لصياغة سؤالنا عن دراسة شخص المسيح بالأسلوب التالي : ماذا عليَّ أن أقول عن يسوع عندما أصلُ ، بطُرقٍ عَدَة ، وبسيبه هو إلى تجربتي مع الله والتي كانت من نصيبي وامتيازاتي ؟ وقد يكون الجواب الناتج خارج نطاق الكلمات التقليدية ، إلا أنه سيعتاشى العوائق الفنية وسيكون له واقعية مُتعثرة واتجاه رُوحِي ... يكون بالتحديد ، لا هُوتِيَا . وربما يتجاوز أيضاً بعض المسائل التقليدية ويسحب لذعة الهموم التي غالباً ما تكون فيها : بأيِّ معنى كان يسوع فريداً ؟ كيف كان بشراً وإلهًا في الوقت نفسه ؟ كيف كان الإله المتجسد ؟ إذا استعملنا الطريق الجانبيَّة قد يُصدِم البعض بها مُعتبرين أنها تهُرُّب من دخول المدينة أمّا بالنسبة للآخرين فهي طريق للوصول الأسرع إلى الهدف .

ويتفقُّ المسيحيون على مرکزية يسوع في كل ما يتعلق بصلة الإنسان بالله وفهمه له وكل ما يتفرع عنها بعد ذلك . ويفتقون أيضاً - رغم أننا قد لا نفكّر بحلوته ذلك - بالتمسّك بتدخل الله الحميم العميق بالعالم والجنس البشري الذي هو خالقه . ومن الشذوذ ، الرغبة في تعلق أي شخص بالأهداف المسيحية إذا لم يُشاطر في مثل هذا الفهم ومثل هذا النوع من المعنى الروحيِّ .

ولكن هل مرکزية يسوع بالنسبة لهم الإِنْسَان الله مُماثل مسموح به

ومساواً لبيانات مهمة عن دراسة شخص المسيح في المعتقد النيقي أو التعريف الشالسيوني؟ وهل اهتمام الله العميق الحميم بالعالم ترجمة مسموح بها لما هو مُجائز به في بيان يقول : إن « الكلمة أصبحت لحما » . كثيرون يُصيرون على أن الإجابة هي : لا...؛ رُبّما لأنهم مُقتربون - لأسباب وجيهة أو غير وجيهة - بالشكل الذي وصلنا إليه بالطريقة الإيمانية للاعتقاد ؛ رُبّما لأنهم يُفكرون أن كثيراً من « روح » و« مادة » البيانات التقليدية قد ضاءع . فالبيانات الجديدة ليست ، بأي مقياس معقول ، متساوية للبيانات القديمة ، حتى ولو أنها سَحَبَت من البيانات القديمة كثيراً من معناها . وبعض الذين يتبنّون هذا الموقف ، قد يجدون أنفسهم ضائعين في محاولة لمعرفة كيف يمكن تقييم هذه المساواة : على أي أساس يمكن لكلمات جيل مُعين أن تُعقل لاستعمالها في حوار جيل آخر .

وهناك فئة - ولو قليلة - رُبّما تُصفق للبيانات الجديدة دون الاشتراك في الاهتمام بمساوتها بالإيمان القديم : لتتكلم الآن ، طالما نحن قادرُون ، ذاكرين بكلمات مُستقيمة واضحة ماذا نستطيع أن نؤمن به الآن ، تاركين الكلمات القديمة للأجيال القديمة مُحترمة ، معروفة ، مبنياً عليها ، ولكنها متروكة مكانها في الأجيال العابرة .

وهناك البعض الذين يرغبون في ملاحة الموضوع إلى مدى أبعد ، إنهم يشعرون بقوة الحساسية اللغوية والتاريخية التي وضعت الصيغة التقليدية في موضع التساؤل ، وعُرِضَتْها لأساليب جديدة في التدقيق . إنهم سيعرفون ضغط الحقيقة العامة التي تجعل بعض طرق التفكير ضمنية في الكلمات القديمة ، لأنها لا تصلح للعصر ، ولا يمكن الاعتقاد بها . وسيعرفون أنه إذا كان للدعوة المسيحية أن تجد طريقها في هذه العوالم المختلفة المتّوّعة من الحوار والنقاش التي تواجهها ، فعليها أن تسعى أكثر للوضوح والفهم وأن عليها اكتشاف وأمتياح أعمق مستويات الكمال

الروحي . وفي سهل هذه الغاية ، يجب إيجاد تعاير بسيطة واضحة للتجربة المبكرة . مع الله من خلال يسوع ، قد تُسهم بقدر البذور في العقول المسيحية التي تبحث الآن عن طريقة تستجيب بها له بكلماتها هي .

الفصل السابع

مسيح ... البلاد المسيحية

بِقَلْمِ / ذُونْ كُويَّت

عالِم اللاهوت المشرقي يُوحنا الدمشقي (٦٧٥ - ٧٤٩ م) استعمل مرَّةً جدلاً غريباً جدأً في سياق دفاعه عن الأيقونات . ومن السخرية أن ذلك راجع لعيشته في حماية المسلمين ... قبل أن يُصبح[★] الإسلام بصورة عامة ضد الأيقونات ، فاستطاع - يوحنا - الدفاع عن الأيقونات من داخل بلاد الإسلام في وقت لم يكن أحد آمناً في الدفاع عنها داخل الإمبراطورية المسيحية . فلقد ردَّ يوحنا على المنتقدين القائلين أن الأيقونات ليست في الكتب المقدسة ، باعترافه بتلك الحقيقة مضيفاً : أنكم لن تجدوا أيضاً «الثلث» أو «وحدة مادة الآب والابن» .. أو «ثنائية الطبيعة في المسيح» في الكتب المقدسة ، ولكننا نعلم أن هذه المعتقدات صحيحة . وهكذا .. بعد أن اعترف بأن الأيقونات والثلث والتجسد كلُّها بدع مستحدثة ينتقل (يوحنا) لحث قرائه على التمسك الشديد بها كتقاليد مقدسة نقلها لنا آباءُنا . وإذا ضاعت - أي هذه التقاليد - يُصبح الإنجيل كله مُهتدأً .

لم يكن (يوحنا الدمشقي) الوحيد الذي استعمل مثل هذا الجدل : «تيدور أستوفيت» (٧٥٩ - ٨٢٦ م) تبنأه أيضاً . وهذا يكشف صورة غريبة من المسيحية : التقلب وعدم الثبات والسرعة في إضفاء القداسة الدينية على البدع للدرجة أنَّ من يشك فيها يجد نفسه معتبراً من أصحاب البدع الخاطرين ومن

(★) كان الإسلام دائمًا ضد الأيقونات ، ولكنها حرَّة المعتقد والعبادة التي يُؤفرها الإسلام لغير المسلمين في بلاد الإسلام ، فهي التي يسرّت لعالم اللاهوت (يوحنا الدمشقي) أن يقول ما بناء في الأيقونات ولو أنه كان مخالفًا لما يعتقد المسلمون . (المترجم) .

المهاطفة . والمثل المُسلَّى في أياماً هذه هو التأكيد الذي تُظهره الكنيسة في مذحها « العائلة » والدفاع عنها بجثث أن المبدأ الأول في السلوك المسيحي ، تقريباً ، هو احترام العائلة وإنجاز واجبات كُلّ فرد فيها نحوها . ومع ذلك لاتزال الأنجليل هي القانون الكنسي . والظاهر من الأنجليل هو أن يسوعاً انتقد العائلة بشدة لأسباب دينية قوية . وبالنسبة له كان نداء « الملائكة » بعيداً عن الأدوار العائلية وليس فيها . والمثالية التي تُضفي على العائلة هي اختراع ثقافي عصري أثبتت الكنيسة شرعيته ولا يوجد الآن بطريرك عصري واحد يعلم بتأييد يسوع علناً في نظرته للعائلة .

ومن الممكن تماماً أن يعتقد في أنَّ رأياً ما هو رأي مستقيم -أرثوذوكسي - وتقليدي ومحافظ وكاثوليكي بينما هو في الواقع حديث جداً في أصوله . ولكن الاقتراح بأن عقيدة التجسد لا تنتهي لروح المسيحية بل تُمَثِّل لفترة ما من تاريخ الكنيسة قد آتته أمراها، فسيُصيّب - أي الاقتراح - بالتأكيد بعض الناس بالذعر . ومع ذلك فأنا أؤمن أنَّ هذا الاقتراح - هو الحقيقة . ولنبدأ من النهاية ، لقد مرت فترات معينة في القرن التاسع عشر بدأ فيها الانهيار الداخلي (للأرثوذوكسية الشالسيونية القديمة) في نظرتها لل المسيح ، والتي سادت مدة ألف وخمسمائة عام . والدافع المُتمكّن الأخير عن عقيدة أرثوذوكسية كاملة في النظرة للمسيح ، في بريطانيا كان دفاع (ه . ب . ليلتون) في كتابه : «ألوهية سيدنا ومنقذنا يسوع المسيح» (١٨٦٥)م . وزعيم الجيل الذي تلا (ليلتون) وهو (تشارلز غورز) (١٨٥٣ - ١٩٣٢) وجده نفسه غير قادر على الاستمرار في هذا الموقف التقليدي .

ومن المهم أن نذكر أنَّ (تشارلز غورز) كان من « أهل البيت » ، وفي هذه الأمور بالذات تكون آراء « أهل البيت » هي القاطعة أكثر من آراء الخارجيين . فخلفية وتربيَّة ومهنة وولاء (غورز) كان كل ما يجب أن يتَّصِفُ به رجل كنسيٍّ كبير حسب رأي البورجوازية الإنكليزية القدِيمَة .. والتي بدأت تزول الآن .

وبهذه الصفة لم يكن (غور) خادماً وقتياً للكنيسة بل مفكراً - كاثوليكيًا انكليزيًا واشتراكيًا - ولو أن لونه كان فقط وردياً وليس أحمرًا قانياً .

وفي شبابه كان (غور)، على ما يظهر ، متأثراً بما قرأ للسير (جون سيلي) في كتابه (Ecce Homo) (★) الذي ظهر عام ١٨٦٥ وكان الكتاب رائداً من نوع لازال مشهوراً بعاطفته عن حياة يسوع وبوجهه - بالقياس العلمي - . ومع ذلك ظلَّ (غور) يعتقد ، حتى آخر حياته ، أنَّ هذا الكتاب قيمة تاريخية حقيقة ، والذي يُلفت النظر أنه ظلَّ يكيل له المدح حتى عام ١٩٢٧ م . (١) كان (غور) يتميَّز بجبل بدا له أنَّ الدراسة الكلasicية في كتاب (Mods and Greats) (★★) مع دراسة خاصة بعدها للكتاب المقدس باليونانية ودراسة الآباء كافية للتربية اللاهوتية . لم يكن جذرياً في نقه للتوراة ، ولم يعرف شيئاً عن اليهودية الخانامية . وبالنسبة له أظهر كتاب (Ecce Homo) شيئاً عن حقيقة الحياة الإنسانية ليسوع والتي حجبتها الكنيسة .

ورؤساء (غور) ، رجال مثل (لدون) و (إ. ب. بوسى) ، كانوا يستخفون بكتاب (Ecce Homo) ، وليس من الواضح الآن لماذا كانت فكرة (غور) عن الكتاب حسنة جداً . كان يعرف تماماً ويُلْعِنُ دائماً على أنَّ الكنيسة دعت أبداً لإنسانية يُسوع الكاملة . كان يقول ، بصلابة ... إلى حد ما ، إنَّ القدرة الإلهية وحدها هي التي استطاعت أن تُوجِّه (الآباء) لتأكيد إنسانية المسيح « في عصر لم تكن أفكار الكاثوليك تمثل فيه قطعاً لفكرة إنسانية » (٢) . ولم يُئْرَ بخليد (غور) أبداً أن يُطلق الأفكار الأرثوذوكسية لأنَّه كان يعتقد حقاً بالتجسد . لم يعتقد أبداً أنَّ يسوعاً هو إنسان ذو أقوام إنساني (Hypostasis) شخص بمعنى التقني مساوٍ تقريباً « لمبدأ الشخصية » أو « فرد متميَّز منطقي

(★) (Ecce homo) كتاب عن حياة المسيح يهم يسوع تاريخياً أكثر من التركيز على المسيح الميتافيزيكي ومعنى عنوان الكتاب « المصلح الأخلاق » .. تقريباً .
(★★) يعني (الاجتماعات والكتاب) .

يمكن التأكيد منه » ، وهذا أضيق في معناه من فرد روحي « المادة » !!) . كان (غور) يعتقد أن في يسوع شخصاً واحداً فقط وأنه شخص أني من الكلمة الله لذا فيسوع ليس بشراً يعيش عيشة البشر ولكنه الكلمة الإلهية تعيش حياة بشرية . لم يتعلم (غور) من (سيلي) أن يسوعاً كان بشراً على كل حال . فلقد قاده (سيلي) للتفكير أنَّ ما ضاع هو واقعية تصوريَّة كاملة لما كان الكلمة (إلهية)، عاشت في الواقع حياة بشرية كاملة .

أكَّدَ (لتون) وحاول إثبات ما أكده من أنه لا فرق بين التاريخ و (الاعتقاد الجازم - Dogma) وأن « يسوع » الأنجليل كان حقاً (خريستوس باتوكريثور) البيزنطي « الإله الذي نعبده نحن المؤمنون»(٣). ولم يقل (غور) إن هناك تناقضاً حقيقياً بين « يسوع الأنجليل » ومسيح الاعتقاد الكنسي، ولكنه اعترف بتميز حقيقي ، بل بتؤثِّر ما ، فعلًا ؛ وهذا ما كان مهمًا للمستقبل .

وأولى مناوراته كان في نفس خطِّ التقاليد الأنجليلكانية ، لقد أكَّدَ أن المعادلة القديمة (طبيعتان كل واحدة كاملة بغيرها ، مُتَبَدِّلتان بدون اختلاط في شخص إلهي ضروري للألوهية في طبيعته الإلهية وضروري لنا في طبيعته البشرية وليس في هذه المعادلة أيُّ تفسير للتجسد أو تحليل لمضمونه . ولكنه عَرَفَ فقط بعض الحدود للأفكار الأرثوذوكسية المنظمة ومنع كلَّ الخراف عنها . لقد عرض المضمون ، وليس الموصفات ، للإيمان الكاثوليكي بالمسيح . لم تكن هذه أرضية لبناء عقيدي بل حدوداً تشكَّل إطاره . كان (غور) يُميَّز بين المادة والشكل . ولمعرفة « الكلمة » « المتجسدة » يجب أن تفعل شيئاً أكثر من تعلم التعريف . يجب قراءة الأنجليل بتوجيه الأنجليل . فالدِّوَاغْمَا (المعتقدات الجازمة) تصف الشكل والأنجليل توفر المادة للمعرفة المسيحية للسيد الإله المتجسد .

ولكن لو كان هذا جواباً كافياً لما كان هناك مشكلة . والصعوبة هي ، كما

عرف ذلك (غور) جيداً ، إذا كان المذهب الأثوذوكسي « الدوغماي » غير متواكب داخلياً، فلن يستطيع أن يكون سيراً أو حدوداً لأنه فشل في احتواء وتحصيص مساحة مفهومه للعقل المسيحي ليتجوّل الأخير فيها . ولقد دفع (غور) إلى اللعب بالتعاريف، ل يجعلها تضمُّ مثل هذه المساحة الحقيقة - المطلوبة - .

لم يكن (غور) فيلسوفاً في علم اللاهوت ولم يصنِّع أسئلته بأسلوب مُحدَّد دقيق وفقي . لم يسأل كيف يمكن للواحد أن يمْيز في الله بين الشخص والطبيعة وصفات هذه الطبيعة . لم يسأل بشكل فني كيف يمكن للواحد أن يُؤكَد بأسلوب مفهوم ، أن فرداً واحداً ، « الكلمة الإلهية » ، يمتلك ثلاث جمادات من الصفات : المجموعة التي تحوي الطبيعة الإلهية ، والمجموعة التي تضمُّ طبيعة البشر الأساسية ومجموعة ثالثة من الصفات البشرية الطارئة ، عندما تبدو بعض صفات المجموعة الأولى غير ممكنة الوجود - في شخص واحد - مع بعض الصفات في المجموعتين الآخرين؟ . ومن المؤكَد أنه لم يسأل كيف يمكن (لकائن) أن يكون كامل البشرية ، في الوقت الذي هو كائن (ميافيزيكي) - ملؤراء الطبيعي - ذو حياة غير بشرية بل إلهية ؟ إنه أي (غور)، لم يطرح الموضوع على هذا المستوى الفني الخالص . إلا أنه أثار ضمئياً مثل هذه التساؤلات بأسلوب الذي عرض فيه مسألة الوعي البشري والمعرفة الإنسانية للسيد الإله المتجسد .

بعض المعلقين يُوحُون بأن (اللُّؤُون) كان يبشر بأن يسوعاً هو كُلُّ المعرفة، بينما شعر (غور) أنه مجرّد على الاعتراف بمحظوظية المعرفة في يسوع ؛ هذا أمرٌ مُضلّل . والذي حدث هو أن (غور) وجد نفسه غير قادر بعد ذلك على الاستمرار في الجَمْع بين شيئاً كان (اللُّؤُون) قد جمعهما معاً؛ (فلِلُّؤُون) أعلن حسب التقاليد « أن للشخصية الواحدة دائري وجود . واحدة مباركة مقدسة خالدة كلية المعرفة، والثانية تعيش بالآلام الفِكْر والجَسْد وتلتقي بالموت الواقع مع تعرُّض مقابل لِمَحْدُودية في المعرفة ». ولكن يقول (لِلُّؤُون) : « وفي الوقت

الذي يزيد هذا التعارض من شعورنا بحُبّ السيد الإله لنا وتفضُّله علينا ، فإنه لا يُحطم مخاوفنا من الوحدة الذاتية للمسيح المتجسد»^(٤). لم يجد (للتون) في الطبيعة الثانية الكاملة أي تهديد لوحدة شخص المسيح . أمّا (غور) فلقد وجد ذلك وعند هذه النقطة بدأ بالابتعاد عن الأرثوذوكسية الشالسيونية . ولقد تعلم (غور) شيئاً من كتاب (Ecce Homo) ومن الأنجليل، جعل من المستحيل عليه أن يفهم كيف يمكن للإله المُتجسد أن يكون بشراً كاملاً ، جاهلاً وكلّيًّا المعرفة في آن واحد معاً؟ ومن الواضح تماماً أن الشيء الذي حدث هو التالي: بينما فهم (للتون) كلمة «شخصية» بالمعنى الميتافيزيكي - الموارء الطبيعي - التقليدي ، بدأ (غور) يفهمها بمعناها التاريخي والأخلاقي والنفساني . إنه يتكلم في الغالب عن وعي يسوع الإنساني ومُحصلة ذلك أنه لا يؤمن أنَّ كل (عدة) الصفات الإلهية وكل الصفات البشرية متواجدة معاً بقامتها وكاملها، ومعروضة ، حسب المناسبة ، خلال مدة الحياة الأرضية للشخص الذي تجسد السيد الإله فيه . وإنما وحدة شخصية وبشرية حياته الإنسانية بتكاملها ، يجب أن تُحجب أو تُزال الأضواء عن بعض الصفات الإلهية . فكانت النتيجة نظرية «ال بصيرة » .

ويجب أن أؤكد هنا أن (غور) كان يعتقد بالتجسد . وما سرده في مقاطع قريبة الشبه إلى حدّ معقول ، يُوحِي لي بأن (غور) لم يستعمل تعبير «يسوع» أكثر مما استعمله (للتون) . وكان يُفضل ، مثل (للتون) تعبيراً أكثر تكريماً مثل «سيدنا» ، «المسيح» ، «يسوع المسيح» ، «السيد الإله المتجسد» ، و«ابن الله» ... وهكذا .

هناك تحول لغوئي ولكنه غير كبير ؛ ليس بحجم التحول نفسه الذي يظهر في كتاب معاصر . ولكنه يبتعد عن عقيدة «الطبيعتين» وشكلها التاريخي . ومن هنا فهو يكره مؤلف البابا (ليو) عام (٤٤٩م)، الذي يوزع فيه البابا (ليو) كلمات وأعمال يسوع على «الطبيعتين» كأنما يسوع كان مرأة «كلارك كينت» فقط ، ومرة أخرى «السوبرمان»^(٥) ولو اعترضنا على

(غور) لأنه أضفى على يسوع صبغ علم النفس، لأجابنا بالتأكيد أن الإيمان المسيحي يتطلب ذلك لأنه يقترح وذاً متبادلاً بين المؤمن و«السيد» الذي تنازل وتفضل بمشاركتنا أحزاناً.

ولم يبق من نظرة «البصيرة» [ـ (غور)] الآن إلا الأهمية التاريخية. كان عليه أن يصف «بصيرة» «أخلاقية سلوكية وليس «بصيرة» ميتافيزيكية للسب الوجيه جداً وهو أن البصيرة الميتافيزيكية لا تتناسب مع الألوهية. وبما أن الصفات الإلهية تُمثّل إلى الله بصورة تحليّة وليس عارضة فمن المنطقي أنه يستحيل على الألوهية أن تزعزع إحدى صفاتها كما لو أنها قطعة ثياب زائدة. «البصيرة الأخلاقية» التي يصفها (غور) - بصورة مُنهمية إلى حد ما -، لا تختلف تقريباً عمّا كتب (لوثر) أو (كيرشنغافارد) أو حتى (لدون) نفسه. بالإضافة إلى أن نظرية «البصيرة» في الأفكار المسيحية البورجوازية مشروطة اجتماعياً بشكل واضح. ففي مجتمع الطبقات حيث يحمل التقاليد المسيحية علية القوم من أصحاب المراكز والامتيازات، كان هناك حاجة لمصادقة مسيحية على واجب «التنازل إلى مستوى الناس العاديين». والتغيير في مضامين كلمة «تناول Condescension» منذ تلك الأيام يُسرّ لنا لمحه كافية عن نسبيّة الثقافة اللاهوتية، ويوضح ألاً أمل بصلاح فكرة «البصيرة» لأيامنا هذه.

ولكن إذا كان بينما وبين (غور) مسافة ... فإن بينما وبين (لدون) - آخر مُدافع عن الأرثوذوكسية الكاملة - عالماً من الأبعاد. فيسوع (لدون) يعني بصورة حادة «مرتبته في سلم الكائنات» ويعي «طهارته المطلقة» - بدون خطايا -، ويتكلّم بسلطنة قوية وثقة ذاتية متنامية. والثقة الذاتية حقاً، حسب رأي (لدون) هي النقطة المُسيطرة في كل ما سُجل من تعاليم يسوع^(٦). وبقراءة (لدون) يتحقق المرء من المسافة التي قطعناها بعيداً عن نقطة (الأرثوذوكسية الشاليسيدونية) الكاملة. إذا كان «مسيح» (غور) هو، نوعاً ما، الشخصية التقليدية المحافظة؛ شخص يتميّز بضمير اجتماعي صادق فإن

يسوع (للون) هو حاكم مطلق ذو ثقة تامة بنفسه إنه مسيح ... الملكة المسيحية .

و ملاحظتي إذا هي أنَّ موضوعاتنا في هذا الكتاب ليست شيئاً جديداً ...
حتى في بلد محافظ مثل بريطانيا . وفي الفترة الزمنية ما بين (غور) و (لدون)
بدأت تنهار النظرة التي شُكلت عن المسيح في القرنين الرابع والخامس . وما كان
الانهيار فقط في أذهان الناقدين العقلانيين ولكن في أذهان رُعماء الكنيسة
القائمين . وإذا كانت التغيرات الاجتماعية والسياسية مسؤولة - جزئياً على
الأقل - عن انهيارها فلقد كانت هذه التغيرات مسؤولة أيضاً عن ظهورها أصلاً .
وإذا كان للمعتقد الأرثوذكسي عن المسيح نهاية فقد كان له أيضاً بداية
ويُمكّنا أن نطلع على بعض أفكار وملامع تلك البداية باستعراضنا لفترة أو فترتين
من تاريخ الفنَّ المسيحي .

يحيى التوراة (سفر الخروج 20.4) تحريراً باتاً ليس فقط لأى نوع من «صور» الله بل لـكُلّ فنٍ طبيعي أو تمثيلي ، تحرير أثر على اليهود والمسلمين حتى يومنا هذا . فليس هناك صورة دقيقة لله إلا في الله نفسه وبما أنَ الله نفسه أسمى من مداركتنا لا يمكن رسمه . وال المسيحية في مبدئها ورثت وتبعت هذه القاعدة . وحججة العهد القديم - التوراة - ضدّ عبادة الأصنام ، وكذلك حجّة الـلادينيين والمسيحيين الأوائل تتواءزى مقاربة مع هذا الخطّ⁽⁷⁾ .

كان الفن المسيحي قبل العهد القسطنطيني نادراً وغير رسمي ، في النوعية ، وغالباً مُبهماً إلى حد ما ، وكثير من منحوتات اللاذين رُبما شملت صوراً لفيلسوف يحمل كتاباً ومعه تلامذته ، أو راعياً شاباً أو شجرة دوالي - كرمة - ؛ وكان هناك في الغرب قليل من الفن المسيحي إلى الحد الذي جعل الكاتب اللاتيني (ترتوليان) يتحمّل عبء استنكار تصوير «الراعي الصالح» ، وبما أن (ترتوليان) هو من نعلم ! ... لا يعني استنكاره شيئاً كثيراً .

حتى في القرن الرابع - الميلادي - عندما بدأت تبرز واجهة للفن، لاق هذا الأخير معارضة حادة جداً من التمسكين بالتقاليد . ولقد كتبت أخت الامبراطور (قططين) إلى البطريرك (أوزيروس) في قصريّة تطلب صورة للمسيح ، ولم يكن هناك تقريباً أسقف أكثر خصوصاً للملوك من (أوزيروس) ، ومع ذلك فقد رفض طلبها بحذة مفسراً لها الأسس التوراتية والتقاليد في كراهية الكنيسة لعبادة الأصنام . الفن المسيحي ، كما يقول ، لا يوجد ... ولا يمكنه أن يوجد . في عام ٣٤٣ م هاجم (سيريل) بطريرك القدس تصوير عملية الصليب في وعظة عيد الفصح؛ وبعد ذلك ، في عام ٣٨٠ م غضب البطريرك (إيفانيوس) من (سلاميس) والذي كان يزور فلسطين ، غضباً شديداً لرؤيته صورة للمسيح ولأحد القديسين معلقة في الكنيسة ، فمزقها ورمها أرضاً ثم كتب بعد ذلك انتقاداً عنيفاً للأيقونات التي اعتبرها كالأصنام .

إلا أن احتجاجات رجال الكنيسة الكبار هؤلاء ذهبت أدراج الرياح : وبرز الفن المسيحي كجزء من عملية مركبة أصبحت المسيحية من خلاها وشنة بصورة واسعة في إيمانها وعبادتها وتنظيمها وتعاليمها الاجتماعية .

والفترة التي أطّرت فيها العقيدة الكلاسيكية عن المسيح كانت هي أيضاً الفترة التي نحت فيها بأسلوب واسع العملية الوثنية في تصوير ونحت الأيقونات عن المسيح . وهذا التطور ان جاء نتيجة للتآثر العميق بال الحاجات والضغوط السياسية .

وفي مقالة قصيرة لـ (ن. ه. بيتر) عن (أوزيروس) والامبراطورية المسيحية^(٨) أظهر (بيتر) كيف ظَبَعَ أول تحطيط للسياسة اللاهوتية لبيزنطة ، بصورة قريبة جداً ، الفلسفة اليونانية - الهلبانية - في الملك . وكما أن الله هو للكون .. كذلك الملك للدولة . فالكلمة الإلهية تستوطن الملك معلمة إيهام محاكاة الفضائل الإلهية ليُصبح الراعي الصالح لشعبه لينقذهم من الخطيئة ويقودهم في

طريق الخلاص إلى مملكة السماء ؛ فالمملك كان نوعاً من الإله المتجسد .. ، الصلة بين السماء والأرض .

ولجعل هذا الخطأ مسيحيّاً لرم فقط الإعلان عن أنَّ المسيح هو الأمبراطور العالمي للكون وجعل إمبراطور الأرض خادمه ووكيله . وركِّزت الأيديولوجية الإمبراطورية كلّها على المسيح ، وبالمقابل توج المسيح « نائبه » على الأرض وأضفى الشرعية على حُكمه . واتخذ (أوزيروس) الخطوة الأولى فقط في هذا الاتجاه ولكن الآخرين سرعان ما آتبعوه .

وفي النظام الجديد حصل رؤساء الكنيسة الكبار على ما في المجتمع العلماني من كرامة وامتيازات وثوب رسمي وشعارات حافظوا على أكثرها بعناد حتى اليوم . واستعارت العبادات الكنسية بصورة واسعة من طقوس البلاط الملكي . كل هذا ، يقول (تيودور كلاوسر) « حَوْل بصورة دائمة الطريقة التي كان يُعرض بها شخص يسوع المسيح . لقد بدأوا النظر إليه كحاكم ، فهو (الكلّيَّة) الذي يحكم جميع الخليقة ؛ لقد تسلّم العلامات الظاهرة للمستوى الإمبراطوري ، كان الحاكم الذي يجلس على عرش مُزین بالجلواهر والطنافس الوردية وتحيط به اهالة الملكية وتُقبل يدها ورجلاته ويتحلق حوله موكب سماوي من رسمي القصر وأشياء كثيرة أخرى أيضاً ». ولم يبق تقريباً من آثار يسوع إلا وجهه السامي الأسمى المُتعنّي المتطلع إلى الدنيا بحزن ... مفهوم بسبب هذا الوضع المخالف الجديد . ولقد مُجد وبُجل رفاق يسوع بنفس الصورة : « فأصبحت مريم الأم والإمبراطورة ، وحَوْل الحواريون إلى مجلس شيوخ الملائكة شَكَّلوا - الآن - أفراد البلاط السماوي، أما القديسون فلقد مُثُلوا كضيوف يطلبون لقاء الإمبراطور حاملين معهم هداياهم »^(٩) .

كل هذا شيء معروف تماماً ويمكن مشاهدته بصورة أكثر فصاحة وبياناً في

(رافنا - Ravenna)، أو أي قُدّاس كهنوتي على مستوى عالٍ أو في أية حفلة تتويع، مما لا تستطيع الكلمات التعبير عنه. ولقد أنكرت المسيحية في بيتها طقوس عبادة الامبراطور. ولكن الآن صاحت المسيحية المتصالحة - مع المحيط الاجتماعي - وبصورة متنامية، نمذجها على أساس هذه الطقوس. ولا مجال للعجب من أنَّ الأباطرة وجدوا في التعريف الصحيح للرأي الجازم - الدوغما - في المسيح مسألة ذات أهمية سياسية بالغة. وعندما جاء التعريف مُرضياً لهم فرضوه وطبقوه بكل ما في الدولة من سلطات، مُؤسسين، هكذا، نظاماً سياسياً آمناً بصورة أو بأخرى حتى الحرب العالمية الأولى.

والآن ربما كان المعتقد الأنثوذوكسي الجازم في التجسد.. صحيحًا رغم كل الملابس والظروف السياسية المريرة التي أحاطت بتحديده. ولكني أعتقد، حقيقة، أن الطريقة التي حدد بها هذا المعتقد الجازم أدت على المدى الطويل إلى نتائج ضارة بالنسبة للإيمان بالله وبالنسبة لإدراك علاقة الإنسان بالله. وهناك أربع حُجج أمل أن تُوضّح هذه النقطة.

١ - التأكيد على أنَّ الألوهية والإنسانية مُتحدةان أبداً في شخص «السيد الإله المتجسد» يوحى بامتزاج نهائٍ، بالشام واستمرارية، بين الأمور الإلهية والأمور الدنيوية. وكما قال المثل الشعبي : الرحمة - الإلهية - لا تُدمر بل تُكمل الطبيعة.

هذه الفكرة تُشوّه دعوة يسوع . فخاصيَّته المسيحية الحاذفة وحريتها تعتمدان على الإدراك الساخر ليسوع بالفصل بين أمور الله وأمور البشر ، انفصلاً تقويه القصص الرمزية المتميزة عن التشبيهات والاستعارات والمقارنات^(١٠) . سواء أعتبر يسوع نبياً مُوحِيًّا إليه أو حاخاماً حصيفاً ، أو (الاثنين معاً ، كاظن) ، فالمهم في دعوة يسوع هو معناها في إبراز التقابل القاطع بين نظامين

(★) مدينة رومانية في إيطاليا .

متعارضين . وتبدو الأمور من وجهة نظر واحدة عكس ما تبدو من وجهة النظر الأخرى . وهذا التأكيد على التناقض في سُلْم القيم يستدعي التسامي ويرزق التناقضات التي أثارها يسوع بين التصحيح والخطأ ، والخسارة والربح ، والموت والحياة ، والفقر والغنى ، والظاهر والباطن ، والاضطراب والأمن ، والتبصر والجنون والعدل والظلم . والشيء الأساسي هو أنه لابد من الصدام بين النظامين المتعارضين .

ولكن عقيدة التجسد وحدت الأشياء التي أبقاها يسوع منفصلة في مواجهة ساخرة الواحدة مقابل الأخرى وهكذا أضعفـت - عقيدة التجسد - تقدير الناس لأسلوب يسوع في الدعوة ، والقيم المتميزة التي كان يدعو لها . وبتعبير آخر: بدلاً عن دراسة سلبية غير مباشرة لشخص المسيح غنت دراسة أيقونية للمسيح واعتبرت الرموز استعارات ، وتحولت الانقطاعات إلى استمراريات . والنظرة العالمية التي عبرت عن الانفصال والاختيار الحر آستيدلت بنظرة للعالم تؤكد الاستمرارية والسلطة الهرمية والطاعة الواجبة . فمثلاً في الأفكار التوراتية وأفكار المسيحيين الأوائل تختلف ملكية يسوع - نوعاً - عن ملكية الأميين بل هي تقىضها الأخلاقي . إلا أن هذا الاختلاف ضاع في الإمبراطورية المسيحية . توج المسيح الإمبراطور بدرجة واحدة أعلى في سُلْم الكائنات مُتحيناً قليلاً لتقليل السلطة لمن هو أدنى بدرجة واحدة^(١١) . وفي التصوير الأيقوني المسيحي الذي استمر من أواخر القرن الرابع إلى آخر العهد البيزنطي ، لم يكن هناك تمييز بين المسيح والإمبراطور ، وأعلن علماء اللاهوت أنفسهم أن تمجيل وتقديس أيقونات المسيح يعادل تماماً تمجيل وتقديس شعائر وأمارات الإمبراطور^(١٢) . وسيادة المسيح كانت أصلاً على الخشر والنشر في الآخرة ولا تظهر في هذه الدنيا إلا بشكل غير مباشر إذ يهـا وين السيادة الدينـوية تناقض ساخر . إلا أن المذهب القاطع في التجسد نقل سيادة المسيح إلى دنيانا الفانية . وأصبح المسيح ، الظاهر المطلق في التاريخ ، أساساً

أساساً للإمبراطورية المسيحية وللسلطتين السياسية والكهنوتية في هذا العالم . لقد آسَدَّ دُعْيَ لتأمين نفس الأشياء التي قال يسوع عنها إنها زائلة ونتيجة لذلك فُقدَ التمييز والتناقض اللاهوتي الدقيق مثل الذي كان في (حوار يوحنا) بين المسيح وبيلاطوس (يوحنا 18.33-19.16) ، وفي إنجيل متى (20.20-20) ولوقا (22.24-27) . وتنبعاً لذلك أصبحت المسيحية ، أو بالأحرى جعلت مستبدة مُطلقةً وضاعت المسحة اليهودية في تعاليم يسوع ، ولم يسمح لها بعد ذلك أبداً بالتأثير على دراسة شخص المسيح . ولعل حُب عمل الخير هو الخاصية الوحيدة التي آستبقوها ليسوع والتي اشتراك معه فيها الملك اليوناني المثالى .

وأوضح شرح هذه العادة التي تأصلت في التحول من اليهود إلى اليونانيين هي في الأسلوب الذي أبعد فيه (رودولف بولتمان) يسوعاً عن تاريخ اليهودية ، وببساطة يطرد (بولتمان) يسوعاً من المسيحية كأنه لا علاقة له بها ، وبصفاقه ، يعتبر أن المسيح بدعة كهنوتية متصلة بخيط رفيع فقط ، يسوع . وأكثر ما يستغرب في ذلك أن تعاليم (بولتمان) عن الله كان لها الأثر الكبير . لماذا لا يستطيع أن يرى يسوعاً اليهودي الذي يرفضه ، أربع وأدهى كشاهد الله ، من مسيحيه الكهنوتي الفارغ ؟ المفروض أنه لا يستطيع رؤيته كذلك لأنَّ أرض يهودا كما قال (هيجل) مرَّة ، لا تستطيع أن تكون ، ويجب ألا تكون أرض الأجداد للنصر التوتوني ؛ ولاقتئاع (بولتمان) أن « قلب » الإنجيل هو في مذهب (لوثر) أكثر مما هو في تقاليد وتعاليم يسوع ذاتها . وإذا أخذت تعاليم وأثار يسوع مأخذ الجد يجب ترك المذهب (الشالسيديون) ، وكل المذاهب القاطعة اللاحقة التي آشتقت منه من أجل بداية جديدة .

والنقطة هنا تتعلق بالسؤال القديم عن « معصومية » الكتب المقدسة . (فالأساسيون) يعتبرون أنَّ هذه الكتب هي كلام الله ويصرفون أوقاتاً كثيرة في دراستها، إلا أنهم يفشلون كلياً في فهمها . فنظرتهم المذهبية للكتب المقدسة

تفصلهم تماماً عن حقيقتها الواقعية . عندما تُعتبر الكتب المقدسة (★) التعبير الوحداني لفكرة مطلق فرد لا يمكن التعرف على ما في داخلها من تنوع وغنى . والأمر مماثل وصحيح بالنسبة ليسوع . وكما أن الكتب المقدسة - متى أزيالت صفة (المطلق) عنها - ذات قيمة دينية أكبر بما لا يُقدر ، من الوحي المُسطّح عند الأسasيين ، كذلك (يسوع غير مطلق) يمكنه أن يكشف لنا عن الله وبأساليب أكثر تركيباً مما يستطيعه مسيح الشالسيلونيين . فإذا كان هناك ربع ديني في التخلص من النظرة المطلقة في الحالة الأولى ، كذلك هو الأمر في الحالة الثانية . وتغيير موقفنا من الحالة الواحدة يستدعي ، على المدى الطويل تحولاً مماثلاً في الحالة الثانية . وأعتقد أن النتيجة تكون أوضاع استيعاباً للحقيقة عن الله وعن يسوع وعن القيم المسيحية المتميزة التي طال حجبها .

٢ - تؤكد العقيدة الأرثوذوكسية أن « الإلهي » و « البشري » مُتّحدان بصورة لا يمكن حلها في شخص « الكلمة الإلهية » منذ حملت - السيدة مريم - بال المسيح . ويبدو أن هذا يؤكد أن اتحاد الله بالإنسان أنجبه الله ، بصورة خارقة ، مستقلاً عن نضالات وعداب يسوع في حياته الدينية ، لأنّه حصل قبل ولادته ، وهكذا يصبح أمر حياة يسوع الدينية هامشياً . ويمكن تقديم جوابين على هذا القول ، وكلاهما غير مرضٍ تماماً .

وندعى النظرية الأرثوذوكسية (الإرادة الثانية في المسيح Dyotheletism)، أن هناك نضالاً أخلاقياً حقيقياً يستحق التقدير في حياة يسوع لأنّ فيه إرادتين بشرية وإلهية . إلا أنّ الادعاء بأنّ للإله المتجسد إرادة إلهية يستحيل معها اقتراف الخطيئة ، وهي متحدة - أقوتاً - بالإرادة البشرية التي تواجه إغراءات ضاغطة ، أقول ، هذا الادعاء يُثير كُلّ الصعوبات التي شعر بها غورز) بشدة كما رأينا سالفاً .

(★) استعمل المؤلف كلمة **Scripture** - الكتاب المقدس بالفرد وآثرَ ترجمتها بالجمع ففيه تعني .. القديم والجديد ، وفيما كتب عنه وأناجيل عنه . الترجم .

والأمر الثاني : يظهر أن بعض علماء اللاهوت المُبَكِّرين قالوا^(١٣) بانحلال الاتحاد الأقنوبي الذي وفاة يسوع فجسمه كان في القبر وروحه فيما تحت العالم و (الكلمة - اللوغوس - Logos) عادت لملكة السماء . ولما قام المسيح عاد الاتحاد . ولكن ، رغم تركيز هذه النظرية بالتأكيد على واقع حُبّ الناس لل المسيح ، كان لا بد من رفضها لأنها تُوحِي بأنَّ الموت يستطيع تفريغ ما جمعه الله ، وفي هذه الحالة أُعيَد سؤالي عمّا إذا كان المذهب التقليدي الجازم - القاطع - يُصنِّف سعي يسوع البشري لتقرير الناس من الله وتقرير الله إلى الناس . وبلغة تقليدية ، هل يُناسب المذهب (الشالسيلوُني) الاعتراف الكامل بدور يسوع الكاهنوي وال وسيط ؟ .

٣ - إذا كان الله ذاته مُتجسداً كُلِّياً في المسيح يمكن عبادة يسوع عبادة مباشرة على أنه إله دون المخاطرة بخطأ أو تحذيف . ويمكن الدفاع ، هكذا عن مذهب لعبادة المسيح متميز عن مذهب عبادة الله ، وهذا ما حدث بالفعل فممارسة الصلاة المباشرة للمسيح في الطقوس التَّعبُدية كأمر متميز عن الصلاة لله ... عن طريق المسيح ، ظهرت أصواتها عند الأرثوذوكس المُجَدِّدين المعارضين للفكرة الآريانية في القرن الرابع^(١٤) . وانتشرت ببطء مواجهة مقاومة كبيرة ، لتنتج في آخر الأمر عبادة ولاهوتاً يتمحوران فقط حول المسيح . والمثل على ما تلى بعد ذلك من وثنية للمسيحية كان الاتفاق على تشكيل مجلس الكنائس العالمي على أساس العقيدة التي « تعرف بأنَّ سيدنا يسوع هو الله وهو المنقذ » - ولا شيء غير ذلك^(١٥) . وربما بدأ بعض المسيحيين يُدركون أنَّ (فيورباخ) ربما كان على حقٍ ، فقط عندما بدأت ديانة التَّمَحُور حول المسيح .. تساقط في النهاية في إيهام فكرة (الإلحاد المسيحي - Christian Atheism)؛ وربما كانت النظرة (الشالسيلوُنية) لل المسيح الأصل الأكبر والأول « لعدم الاعتقاد » المعاصر لأنَّها هي التي بدأت عملية نقل التركيز في العبادة والطاعة من الله إلى الإنسان . إنَّها لم تستطع مقاومة انتقال التركيز في التَّعبُد لأمجاد الله إلى أمجاد إله المتجسد ومن ثم

إلى المسيح الإنسان وأخيراً إلى الإنسانية بعامة بل على العكس يظهر أنها حللت
ـ شرعاً - عبادة الإنسان للإنسان . كذلك لم تستطع مقاومة إعطاء لقب (أم
الله) لمريم . فتعبير (أم الله) هو مبدئياً تمجيد و كفر إلا أن اللقب استعمل منذ
مئات السنين وأسهم الأرثوذوكسيون بشاط في ترويج استعماله منجديين
ـ بصورة مميتة - فقط بما يُحدِّثُ هذا اللقب من إثارة .

٤ - اذا كان الأمر في التجسد هو أن الله نفسه أتخذ - بصورة دائمة - طبيعة بشرية ، ويمكن وصفه شرعاً أنه إله في شكل إنسان ، يمكن إذن إدراك كنه الألوهية بهيئة تركيب بشرى وتعود فكرة الوثنين عن الإله على أنه شخص ذو جنس معين .. فوق مستوى البشر . وهذا ما حدث فعلاً مع الوقت بمساعدة الصور التقليدية عن الآب والابن .

وكانَت الكنيسة الشرقية أصلب موقفاً لمدة طويلة في هذا الموضوع من الكنيسة الغربية . وأقصى ما سمحت به هو تصوير الإله بشكل بشريٍ مُخالف لشكل المسيح البشري وكان ذلك في نموذج مُوحَّد لأيقونات تُصوَّر عمادة المسيح حيث تبرز يدٌ - يد فقط - من بين الغيوم لتعلن حامة فوق رأس «السيد Lord»^(١٦) . وسُمِحَ أيضاً بتصوير ثلثة «العهد القديم» المذكور في (سفر التكوين - ١٨)^(١٧) . هناك ، بصورة استثنائية جداً ، تصوير مبكر للإله : مصغر في (سِيرِنا)؛ أبوة (تصوَّر الإله والابن بشكل رجلين) في مخطوط بالقسطنطينية من القرن الحادى عشر الميلادى ؛ إلا أن مثل هذه الأمور نادرة . وبالتحديد بقيَ الله غير قابل للتصوير حتى أوائل القرن السادس عشر حيث ظهرت صور له بتأثير الفنون الغربى فى موسكو^(١٨) . ويستحق رجل عادى اسمه (جاك فسكوفاتي) أن يُذَكَّر لأنَّه قد احتاجاً رسمياً مُوثقاً على ذلك التصوير عام (١٥٥٣ - ١٥٥٤) . ولسوء الحظ وقف (الستيودس) ضده . ورغم أنَّ القرار قد عُكس عام ١٦٦٧ إلا أنَّ صورة الإله الآب عُمِّمت بعد ذلك بخاصة في أيقونات الفلاحين .

واختلفت القصة في الغرب ... إلى حد ما ، ولقد رُكِّزَ الأسلوب الديني كله منذ العهود الأولى على التعليم الروائي أكثر من العرض الرمزي للحقيقة الأبدية ؛ ولكن ، اتباعاً لعلم اللاهوت الأرثوذوكسي وقواعد التصوير الأيقوني ، استعملت لعدة قرون ، صور إله الآباء لتمثيل الله في العهد القديم عند توضيح التكوين أو رؤيا الأنبياء . ولقد أُعْنِفَ بوضوح (كما حدث في عهد تدوين الكتب الكارولينية) ٧٩٠ - ٧٩٢ ، أن هناك حدوداً للفن المسيحي . أما متى آسَيَّحَت هذه الحدود فذلك أمر صعب الاكتشاف بدقة وتحديد . ولقد اقتنعت من أبحاثي أن المرء يستطيع أن يجزم دون خطر إساءة الفهم ، في عمل فني واحد يمثل ، بدون أي شك ، التثليث ؛ وفيه يظهر إله الآب بشكل بشري ، مع الآباء ، الذي يختلف عنه تماماً . وهذا الأخير يستبعد صوراً مثل الرسوم البابوية في (شيربورن) التي وصفها (فنسس ورمالد)^(١٩) . وحسب مواصفاتي راحت صور إله الآب بشكله البشري بعد عام ١١٠٠ م^(٢٠) .

ونادرًا ما يدرك المرء هول الشاعة اللاهوتية في الصور ؛ ولكن إذا كان للألوهية نفسها شكل بشري مُستنق ، قبل التجسد ، يجب إذن فهم موضوع التجسد بالطريقة الوثنية . ويظهر الاتهام واضحًا مرة أخرى في الممارسة الدارجة باستعمال بشرتين لتصوير المسيح ، واحد يُمثل طبيعته البشرية والآخر طبيعته الإلهية . ومن أوائل الأعمال الفنية التي أمتزجت بها هذه الغرائب الموجودة الآن في (فارصوفيا) ، تصور ثلاثة رجال وأمرأة وعصفورة — الله الآب وابنه الحالد في فمه أبواة ، والعذراء ولدها الآباء المتجسد بطبيعته البشرية ، والحمامة مُعششة في تاجها — كل هؤلاء في مجموعة واحدة .

وبروز الله كرجل عجوز في التخييل المسيحي الغربي ، هو ، كما يدل تاريخ الفن عملية جنوح متعددة الجوانب . أحد مصادرها المحتملة هي فحة الأبوة التي تمثل ، حسب الأطروحة القديمة العذراء والطفل التي آشتقت منها الصور الكلاسيكية للتثليث وعمادة المسيح والصلب . ورأي أن عقيدة (المسيح ابن

الله) أنسنت هنا الألوهية إلى درجة لا تطاق . وقليلًا ما يلاحظ الناس غرابتها ... حتى في أيامنا هذه . فعالم لاهوت حساس مثل (أوستين فارز) يمكنه أن يرتكز بأسلوب بيان على أيقونة عن التثلث من القرون الوسطى^(٢٢) ؛ وفيلسوف موهوب مثل (وتنشتاين) يمكنه أن يبحث في لوحة « الله » (لمايكل أنجلو) في كنيسة (سينتين)^(٢٣) ، وفي الحالتين لا يلاحظ الإثنان (فارز وتنشتاين) أنه من الممكن وجود أناس يرفضون مثل هذه الوثنية في شكل بشري لأنها تعني انهياراً في الدين في معناه الهام الوحيد ، وفساداً في الإيمان بالله .

في السنوات الأخيرة يفترض (الفرويديون - أتباع فرويد) وبعض الحركات النسائية (من زاويتين مختلفتين في التفكير) أن الله في البيانات الموحدة هو (ذكر) . وكأنما هذا الجدل هو هراء لاهوت يُثيره هؤلاء ، إلا أنه هراء معنور بالتأكيد نظراً للتقليل الطويل في التطرف الهمجي يعرض الإله بالشكل البشري في الفن الغربي (وفي الجلسة الخامسة والعشرين لمجمع (تراث) في ٣ و ٤ كانون أول - ديسمبر - ١٥٦٣)، وافق المجتمعون عن صور المسيح والقديسين على الأسس القديمة التي وضعها (غويغوار الأول) وفشل المجتمع في التعليق على تصوير الإله الآب . صحيح أن مثل هذه الصور لم يُدافع عنها رسمياً أبداً في الغرب ؛ ولكن قُبِّلت أما الإيمان القديم فقد تُسَيَّ .

وأستخلص من كل ما تقدّم أنه كان لعقيدة التجسد بعض الآثار الضارة على فهم رسالة يسوع ، وعلى فهم علاقته بالله وحتى على الإيمان بالله . فتأكيد يسوع على السُّموِّ الإلهي ، وعلى فصل الأمور الإلهية عن الأمور البشرية وعلى الحاجة للاختيار ، حل محله نظرة عالمية أكدت الاستمرارية - وليس الفصل -، والسلطة والطاعة الواجبة (١) . لقد أضعفت تقدير عمله الإنساني (٢) . مالت خلق « عبادة المسيح الإلهي » وهذه بدورها جعلت الألوهية نفسها تغيب في الخلفية (٣) . وعندما أعيد تأكيد الإله الآب تصوّره الناس كرجل عجوز . (٤)

وما تعلمنا أن نسميه أرثوذوكسية هو حقاً وبساطة ، شكل من المسيحية التي حدث أن سيطرت على الأشكال الأخرى . فإذا نظرنا لما سبق يبدو مسيح الكنيسة الشرقية مشابها تماماً للملك اليوناني - الهمجي - ، رفع - تمجيداً - إلى السماء ليصبح الأساس الإيديولوجي للإمبراطورية المسيحية ؛ أما مسيح الكنيسة الغربية فيبدو كواحد مات ليهرا صلباً سلطة العائلة الأبوية - البطريركية -، كنموذج لتنظيم الكنيسة والدولة . لم يكن «المسيح» يسوعاً؛ كذلك لم يكشف إلاه الواحد الحق كما فعل يسوع؛ والنظام السياسي الذي انخرطت به الأرثوذوكسية المصالحة ، مضى إلى غير رجعة .

واكتشف أن المسيح - الكهنوتي - لم يوجد في أية قراءة ناقدة لسجلات يسوع أدى إلى الشك في الصحة التاريخية للأناجيل ؛ وأستعملت هذه الشكوك لحماية «المسيح الكهنوتي» من التفاصيل التاريخي . إلا أنَّ الصورة وراء الأنجليل ليست بعيدة المنال . وكما يكتفي ما يكتفي من (بودا) لتحدى (الماهابانا) كذلك ، ومن باب أولى يكتفي ما يكتفي من يسوع ليتحدى حتى تُعيد التفكير بآرائنا عن المسيح . وبهذا تكون قد أسهمنا في دعم واجبنا اللاهوتي في الفترة المعاصرة هذه ؛ وهو - أي واجبنا - تحويل المسيحية من الإيمان الموغامي - الجازم - لفترة إمبراطورية المسيحية، إلى إيمان الانتقاد الذي يجب أن يخالقه . ومن الطبيعي أن يكون التحول من المذهبية المتشددة - الجازمة - إلى الإيمان الناقد ... صعباً ، ولكنه لن يبعدنا عن يسوع بل يقربنا منه . وسيُمكّنا من استعادة الحقائق التي فقد أكثرها

وفي هذا البحث تقدّمت النظرة الأرثوذوكسية إلى المسيح في نقاط مختلفة : منها ... أنها حفّقت فلسفة الحشر والنشر (يعنى أنها قدمت الأمور النهاية إلى العصر الحاضر)، محاولة إضفاء قيمة على سلطة الحكم الذئبي وتسييس ما هو سام؛ ومالت باستمرار نحو التركيز على الشكل البشري ... وهكذا . ولكن ربما لازال القراء يختلفون من اتجاه الجدل إلى وضع لا مجال فيه للدراسة شخص المسيح

– بالأسلوب الديني اللازم – أي الأسلوب الذي يُبرر تماماً القناعة بأنَّ الله صالح العالم مع نفسه مُلِّيماً نفسه بالمحيط البشري لينقذ البشر .

وأشعر بعمق اعتراض البعض على ذلك إلا أنني أعتقد أن الرد المناسب على هذا الاعتراض هو في الإلحاد على أنَّ عقيدة المسيح يجب أن تكون بحث ثقوي ونطهر، لا أن تعيق وتحمّل من فهم البشر للسمو الإلهي . لأنَّ السُّمو الإلهي هو الوحد الذي يُحاكم ويُقدّم ويُعيد ، كما فعل يسوع في تعاليمه وفي شخصه ناقلاً قدرة السُّمو الإلهي – الروح القدس – إلى الحواريين . والله هو مع الإنسان وفيه فقط في سموه . ومقاييس الدين الصحيح بمفهومه الحقيقي يتطلب ذاته إلا تكون دراسة شخص المسيح نوعاً من مذهب عبادة الإنسان للإنسان : يجب أن تكون مُركبة مُتَّسِّخة على الله وحوله وليس على .. وحول المسيح .

ملحق

خصصت فرضية جريئة لهذا الملحق . في تصوير الأيقونات : المسيح هو الإمبراطور والآب هو البابا . يبرز الإله الآب كموضوع عام في الفن المسيحي للقرنين الحادي عشر والثاني عشر . ويوُكَد على أسبقيته في المقام : هو فوق ووراء «الابن» ، أكبر سنًا وأكثر وزناً في مظهره . وقد تكون هناك علاقة بين هذه وبين ادعاءات البابوية وثقتها المتناميتين برأى (هيلديناند) . ومن المؤكَد أنَّ صور الشليط في أواخر القرون الوسطى تظهر وكأنها بيانات عن سلطة البابوية . ومن الزاوية اللاهوتية كان تمثيل «الآب» و «الابن» ك الشخصين مختلفين نتائج هامة على عقيدة «القيام» منذ عهد (أُثْسِلْمَ) وما بعده . لقد أصبحت معاملة بين «الآب» الحالد و «الابن» الحالد ؛ وتصويرها بهذا الشكل البشري والنفسي كان لا بدّ له من أن يُسبِّب في النهاية ثورة أخلاقية ضدها .

NOTES

1. In the Introduction to the Everyman edition of Renan's *Life of Jesus*, p. xvii.
2. Charles Gore, *The Incarnation of the Son of God*, Bampton Lectures, 1891, John Murray 1891, p. 143.
3. H. P. Liddon, *The Divinity of our Lord and Saviour Jesus Christ*, 1865, fourth edition 1890, pp. 153ff.
4. *Ibid.*, p. 472.
5. Gore, *Dissertations on Subjects Connected with the Incarnation*, John Murray 1895, pp. 162ff.
6. Liddon, *op. cit.*, pp. 164, 168, xxxvi, 175.
7. For what follows see N. H. Baynes, *Byzantine Studies*, Athlone Press 1955, especially VII, IX and XV.
8. *Ibid.*, IX.
9. T. Klauser, *A Short History of the Western Liturgy*, Oxford University Press 1969, pp. 32-7.
10. See Eta Linnemann, *Parables of Jesus*, SPCK 1966.
11. E.g. John Beckwith, *Early Christian and Byzantine Art*, Penguin Books 1970, plates 176, 222, 256, 292.
12. E.g. Hans von Campenhausen, *Tradition and Life in the Church*, Collins 1968, p. 190. Notice too how in the late medieval West, God the Father was commonly portrayed as the Pope, wearing the Triple Crown, as in well-known works by Van Eyck and Boticelli.
13. A. Grillmeier has studied this question: e.g. *Der Logos am Kreuz*, Munchen 1956.
14. Klauser, *op. cit.*, pp. 30ff. and notes. See especially A. Jungmann, *The Place of Christ in Liturgical Prayer*, Chapman 1965.
15. This original doctrinal basis agreed in 1938 was later, in 1961, exchanged for a trinitarian one.
16. F. Van der Meer and Christine Mohrmann, *Atlas of the Early Christian World*, Nelson 1966, illustration 321 (Palestine c. 600); Beckwith, *op. cit.*, plate 118.
17. Images of the Trinity as three similar men go back as far as the 'Dogmatic Sarcophagus' in the Lateran Museum (c. 330).
18. Brief account in H. Skrobuché, *Icons*, Oliver & Boyd 1963, pp. 17f. In this section I acknowledge with grateful thanks the help of the Warburg Institute, and the courtesy of its librarian.
19. Francis Wormald, *English Drawings of the Tenth and Eleventh Centuries*, Faber & Faber 1952, plates 4(a), 4(b), 5(a). But see Pembroke College Cambridge, MS120, pl. 6, upper half, for what appears to be an early English Paternity.
20. A good example is the Father's head emerging from the cloud at Christ's baptism, on the font at S. Bartélémy, Liège, by Renier de Huy, 1111-18. And see F. E. Hulme, *Symbolism in Christian Art*, Blandford Press 1976 edition, pp. 43ff., Margaret Rickett, *Painting in Britain: the Middle Ages*, Penguin Books 1954, plates 92, 102, 178; and W. Braunsels, *Die Heilige Dreifaltigkeit*, Dusseldorf 1954.
21. Studies of this work in the *Art Bulletin* by E. H. Kantorowicz, vol. 29, 1947, pp. 73ff.; and T. Dobrzeniecki, vol. 46, 1964, pp. 380ff. The latter has fascinating notes.
22. Austin Farrer, *Said or Sung*, Faith Press 1960, pp. 116ff.
23. Wittgenstein, *Lectures and Conversations*, Blackwell 1966, p. 63.

الفصل الثامن

الأسطورة في علم اللاهوت^(١)

بِقَلْمِ / مُورِيسْ وَائِنِزْ

كلمة اسطورة تظهر في العنوان الذي أعطيناها لهذا الكتاب . ولقد ظهرت أيضاً في نقاش بعض الفصول الأولية فيه . وفي تحليله للأصول المسيحية يكتب (مايكيل غولديز) عن «أسطورة الحشر والنشر لأهل الجليل» وأسطورة «المغريتين» من أهل السامرة على أنهما الأصلان للأسطورة المسيحية التي بربرت^(٢) ؛ إلا أن الكلمة هذه لم تظهر فقط كوسيلة للتحليل التاريخي ، فلقد استعملت أيضاً للتعبير عن إعلان الإيمان . وتصف (فرنسيس يونغ) اعتقادها المستمر بالله على أنه يتطلب «أسطورة دينية تمحور حول الصليب»^(٣) والصفة المائعة الرائفة لهذه الكلمة - أسطورة - أمر لا يمكن إنكاره ولا تتطلب منا هذه الحقيقة أن نتخلي تماماً عن استعمال الكلمة، ولكن تتطلب منا ممارسة حساسة متأتية في استعمالنا لها . وفي هذا الفصل أريد أن أبحث ، لذلك ، معنى الكلمة ومناسبتها في الاستعمال في إطار دراسة شخص المسيح .

إنها تستعمل في مواضيع واسعة وتلعب دوراً هاماً في أعمال علماء الأنثروبولوجيا (علم دراسة الإنسان) وعلماء الاجتماع ، ولدى العديد من علماء النفس والنادرين والأدباء والمؤرخين . وتحتفل طرق استعمالها اختلافاً كثيراً سواء ضمن الموضوع الواحد أو بين المواضيع المتعددة ولكن هناك تقليد قديم في استعمالها داخل إطار علم اللاهوت نفسه . لذا ييلو من الطبيعي اعتبار الطريقة التي يستعمل فيها هذا التعبير في علم اللاهوت كنقطة انطلاق لأى تقييم لمعنى المحتمل بالنسبة للدراسة شخص المسيح في موضوع التجسد . وأقترح إذن أن أقرب بالتدريج من اهتمامي المركزي عبر ثلات مراحل أولية :

١ - إدخال العبارة إلى علم اللاهوت في القرن التاسع عشر .

٢ - استعمالها في كتابات لاهوتية أكثر حداثة .

٣ - نقاش ناقد لتطبيقها على المبادئ المسيحية ، غير موضوع التجسد .
ويجب أن يساعد هذه الأسلوب غير المباشر ، على الحائز من استعمالها على أساس تعسفية خالصة ، وحساسيات مزاجية بالنسبة لموضوع التجسد .

٤ - إدخال الكلمة أسطورة لعلم اللاهوت في القرن التاسع عشر

للسورة علاقة أولية بما قبل التاريخ - المُؤْنَ - . إلا أن الكلمة
بالإنكليزية - Myth - تنتسب للتاريخ الحديث نسبياً . فكلمات (ميثولوجي ،
وميثيكي - Mythology, Mythological, mythical) تعود لقرون عدّة
خلٰت ، أمّا الكلمة (Myth) ذاتها فلا يتعذر تاريخها المائة والخمسين عاماً .

وكلمات الافتتاح للطبقة الأولى من كتاب (نايتلي) : « ميثولوجيا اليونان
وإيطاليا القديمتين » المنشور عام ١٨٣١ م كانت التالية :

(ميثولوجيا الناس تتألف من التقاليد الشعبية المتنوعة والقصص الخرافية
التي توجد بين هذه التقاليد) .

وفي الطبعة الثانية (المنشورة عام ١٨٣٨) تغيرت كلمات الافتتاح هذه
فأصبحت كالتالي :

(الميثولوجيا هي علم يبحث في الأساطير أو التقاليد والقصص الخرافية
الشعبية المتنوعة الشائعة بين الناس ويعتقد بها العامة) . كان (نايتلي) يعي جدّة
الكلمة لأنّنا نراه يشكّو عام (١٨٤٦) : « من الكلمة اليونانية (θύως)
صَنَعَتْ كلمة (mythe) ، إلا أن أحداً لم يتبعني في ذلك ، والكلمة مقتبسة
بصورة عامة هي (myth) . ويُجادل أنه لا يوجد اشتلاف مماثل من الجنور

اليونانية واللاتينية لتبسيط اقتباس الكلمة أسطورة بهذا الشكل -أى- myth، إلا أنه يخت
شكواه بحزن قائلاً :

لست بسيطاً للرجة أتنى أتوقع أن أغير الممارسات المعتادة ؛ كلّ ما أبغيه
هو أين أن المقارنة ... هي في جانسي^(٤). وغياب أية كلمة متداولة في الانجليزية
بشكل - myth في ذلك الوقت يظهر جيداً من ردود الفعل الإنكليزية المبكرة
لكتاب (شتراوس) : « حياة يسوع » الذي صدر عام ١٨٣٥ م في وسط فترة
ما بين طبعتي كتاب (نابتشل) : « الميثولوجيا »؛ ففي الهجوم المطول من
(و . ه . مل) على (شتراوس) الذي ظهر بأجزائه المتعددة
ما بين ١٨٤٠ - ١٨٤٢، وفي ترجمة (جورج إلبيوت) المنشورة عام ١٨٤٦ ،
كانت الكلمة المستعملة بانتظام للتعبير عن الأسطورة هي الكلمة المنقوله
- المستعارة - (mythus) بالفرد وجمعها : (mythi) ؛ ولكن الغريب أن
الكتابين استعملما مرة واحدة - على حد ملاحظتي - وافتراضاً بدون آنياه
الشكل الإنكليزي للكلمة (myths)^(٥) . وممّا لا شك فيه أن المناقشات التي
تلت موضوع كتاب (شتراوس) ، أسهمت كثيراً ليس فقط في تحكيم الكلمة في
اللغة الإنكليزية ، ولكن أيضاً في وضع الفكرة في موضع القلب للدراسات
والمناظرات اللاهوتية .

ظهرت عدة مواضيع عن طبيعة الأسطورة في المناقشات الأولية ، ولازال
تظهر في المناظرات المعاصرة عن الأسطورة ويُميّز (شتراوس) نفسه - مستعيناً
بتصنيف علماء السلالات السابقين والباحثين في التوراة - ثلاثة أنواع من
الأساطير التاريخية والفلسفية والشعرية ويجدها كالتالي : التاريخية : « روايات
لأحداث حقيقة ملوّنة بأصوات الآثار القديمة ، خلّطت بين ما هو إلهي وما هو
إنساني ، بين الطبيعي وما فوق الطبيعي » .

الفلسفية : « مثل إلباش فكرة بسيطة أو نظرية أو رأي من الزمن الحاضر
ثواباً تاريخياً » .

الشعرية : مَرْجَحٌ جزئيٌ بين التارِيخية والفلسفية وترويق لها من نسج الخيال بحيث تُحجب تقريرًا الحقيقة أو الفكرة الأصلية بغضّاء نسجه لها الشاعر من خيالاته^(٦) .

ومهما حاول البعض إخفاء التَّنَوُّت لإيجاد تمييز وتحديد خاصّين لتبَيَّنِهما ، يبدو لي أنه من المنطقي التأكيد على أنَّ الأساطير يمكن أن تكون تارِيخية الأصل إلا أنَّ أساسها التارِيخي هذا هو إما ضعيف أو غير موجود كُلَّياً .

هناك تفريق ثانٍ بين التأصيل الوعي وغير الوعي للأساطير . ففي الطبعة الأولى لِكتَابِ (شتراوس) : « حياة يسوع » اعتبر (شتراوس) أساطير العهد الجديد - الأنجليل - ذات أصلٍ مُتَدَرِّجٍ وغير مُخْطَطٍ في حياة المجتمعات المسيحية الأولى ؟ كتب (شتراوس) : لا يُعقل أبدًا أنَّ المسيحيين - اليهود - الأوائل ذوي الموهبة الروحية التي ألهبها الحماس الديني ، والذين يعرفون العهد القديم كانوا في وضع مناسب لاختراع مشاهد رمزية مثل الإغراء وأساطير أخرى من العهد الجديد . ولكن يجب ألا تتصور أنَّ البعض جلس إلى مكتبه يخترع أساطير من رأسه ويسجلُّها كما تُسجَّلُ الأشعار : بل على العكس ، هذه الروايات مثل باقى الخرافات فُصِّلت على درجات وعلى مراحل لا يمكن تعقب آثارها ؛ واكتسبَت تدريجيًّا شكلاً ما ، ومع الزمن تأكَّلتْ شكلُها الثابت في أناجيلنا المكتوبة^(٧) .

ولكن بسبب ضغوط الانتقادات التي أثيرت ، اعتبر أخيرًا الطريقة السالفة كعملٍ مُتَعَمِّدٍ مُخْطَطٍ . وفي سياق اعترافه بتغيير آرائه في مقدمة كتابه المُعَدَّ جنرِيًّا عن (حياة يسوع) عام ١٨٦٤ ، يستمرّ في محاولة تبرير احتفاظه بكلمة (أسطورة - myth) ليُميِّز هذه الاختراعات التي جاءت نتيجة عملٍ واعٍ مُتَعَمِّدٍ .

« في الطبعة الجديدة لـ (حياة يسوع) تنازلت عن مساحة أكبر مما سبق - ككتيبة لتحقیقات (بُوز) - لقبول التحوّل الأسطوري الوعي المتعَمَّد ؛

ولكنتني لم أجده سبباً لتغيير التعبير نفسه . بل على العكس فالردد على سؤال : هل من البسيط تسمية التلقيقات الوعائية للفرد «أساطيراً» ؟ هو : يجب على - حتى ولو بعد النقاش السالف الذكر في هذه النقطة - أن أجيب دائماً : بالتأكيد ، طالما أن هذه التلقيقات قد صدقها الناس وأصبحت جزءاً من تاريخ قوم أو طائفة دينية ؛ بنفس الوقت ، هذا يظهر ان مؤلف هذه التلقيقات لم يشكّلها حسب خيالاته الذاتية فقط ، ولكن باشتراك وثيق مع وعي الأغلبية من قومه . كل رواية لا أساس تاريخياً لها -، ومهما كان مصدرها ، تعتبرها طائفة دينية كجزء مؤسس في تاريخها المقدس ، وكتغير مطلق عن مشاعرها وأفكارها الأساسية ... هي أسطورة ؛ وإذا شاءت الميثولوجيا الإغريقية معنى أضيق لكلمة «أسطورة» تستبعد منها التلقيق الوعي بحيث تفرق بين هذا المعنى ، والمعنى الأوسع لها ، فعلم اللاهوت النجدي يرغب بالمقابل - ورغم معارضة من يدعون بالمؤمنين - أن يضم كل روايات الأنجليل التي يؤمنون بها معنى مثالياً فقط ، تحت بند الأسطورة بمعناها العام - الواسع -^(٨) .

ولا أهدف هنا إلى مناقشة المنطقية النسبيّة أو عدم المنطقية في هذين الاتجاهين لعملية تكون الأسطورة كما وصفها (شتراوس) بالنسبة للأناجيل ؛ ولكنتني أظن أنه في موقف صلب حين يؤكّد أنه إذا كان هناك شيء له الطابع العام للأسطورة ويؤدي هذا الدور في حياة مجتمع ما ، فنسبة النية في ظهورها أصلًا يجب ألا يُنظر إليها - أي نسبة النية - كعامل حاسم يحدّد ما إذا كان يجب اعتبارها أسطورة أم لا ؛ كذلك أيضاً ، الاعتبار الدقيق للتغيير في موضوع ما ، لا يمكن أن يكون محدداً مطلقاً لاستعماله في مواضيع أخرى .

ومشكلة ثالثة ظهرت قبلًا ، كانت الصلة بين الأسطورة والمعجزة . وأحد أسباب جاذبية الأسلوب الأسطوري في الأنجليل هو أنه وفر مخرجاً للذين لم يستطعوا قبول المعجزات على أنها رواية صحيحة - حرفيًا - ولكنهم ، في نفس الوقت ، كانوا غير مسؤولين للاختيار بين (١) معجزات غير صحيحة ، أو

(٢) كذب مؤلفي الأنجليل^(٩) . فهل يجب إذن اعتبار كل رواية عن معجزة غير صحيحة ... أسطورة؟ لقد أثيرت هذه المسألة في نقاشات سابقة أخرى (شتراوس) ظهرت كمحلق في كتاب تاريخ المسيحية لـ (ميلمان) الصادر أيضاً عام ١٨٤٠ م ولكن قبل كتاب (مل)، و (ميلمان). الذي يفهم أكثر من (مل) وجهة نظر (شتراوس)، يتحدى الادعاء - في موقف (شتراوس) - القائل إن عصر المسيح كان عصر الأساطير . فيقول : قد يكون هذا الادعاء صحيحاً إذا عيننا ، ببساطة أن عصر الأساطير هو أئي عصر فيه ، اعتقادات عامة أو حتى اعتقادات تطوي بالعجائب والمندشات . «ولكن إذا استعمل تعبير أسطورة بصورة أنساب في مثاليات تستثمر العقيدة الدينية في رموز واستعارات مجازية بخاصة التي ترفع إلى مستوى التأله إنساناً يتميز فقط بسموّ أخلاقي ، فهذا ، كما ييلو لي ، أمر مكره لدى عباقرة الزمان والمكان»^(١٠) أعود مرة ثانية لأذكر أنني لست مُكتثراً الآن بقيمة ما كتبه (شتراوس) و (ميلمان) . ولكن ييلو لي أن (ميلمان) وضع يده على تمييز مُهمَّ في علم اللاهوت . وفكرة أسطورة تؤثر بصورة حيوية أكثر على علم اللاهوت ليس بالنسبة لروايات خاصة عن المعجزات بل بالنسبة للبنية الكاملة للاعتقاد بعمل الله وتجسد الله .

إذن ، منذ البداية ، عرِفت مناقشة « الأسطورة في علم اللاهوت » عَدَم دقة هذه التعبير . ويبوّلي أنه من المهم الوعي بعدم الدقة هذا لتعاشي سوء تفاهُم غير لازم ، ولو أنه من المستحيل آستصاله . فالتأكيد على تحديد دقيق جداً للأسطورة يُصبح في النهاية جزءاً من « انتصار خاسر » فيه ينبع المؤلف في إثبات النقاط التي يريد إثباتها عن الأسطورة يجعل الأسطورة (حقيقة) . ولكن ... حتى في المجال الذي أمكن فيه تعاشي التحبيط في مدى ومعنى هذا التعبير ، كان رد الفعل على استعماله في علم اللاهوت ، منذ البداية ، منقسمًا بعنف ؛ والذي زاد من مشاعر الإحساس بالإهانة في ردود الفعل الانكليزية لآراء

(شتراوس) حقيقة أن استعمال «علم» الأسطورة في تفسير العهد القديم لم يكن معروفاً تماماً في إنكلترا حتى ذلك الحين . وكان أكثر المباحث الانكليزية ذات طابع تصوّسي وشلالي . ومحاولة عرض أعمال (آينكُورن) الخبير الألماني الشهير في دراسة العهد القديم في أواخر القرن الماضي ، بترجمتها للإنكليزية ، خابت بسبب ضعف التأييد والدعم من الكنيسة ومن مسؤولي الجامعات^(١١) . لذا ففي إنكلترا ظهرت المسألة من البداية تقريباً في الأمور التي تثير نزاعاً أكبر في الأنجليل . ويُعلق (مل) في الواقع قائلاً : مهما حملت من معقولية ظاهرة ، فإن الفكرة عن الأسطورة في دراسة الأساطير الوثنية كما ظهرت في كتابات الذين سبقوا (شتراوس) وغامروا في استعمالها ، والتي حملتهم إلى مناطق التاريخ المبكر للعهد القديم ، إحتاجت - أي الفكرة - إلى جراءة أكثر مما كان عند أشجع هؤلاء المغامرين ليُوسع تطبيقها على فترة كتابة «الأنجليل»^(١٢) . وتسمية شيء أسطورة ، بالنسبة لـ (مل) يختلف في ظاهره فقط وليس في واقعه ، عن تسميته خداعاً أو غشاً . وكلمة (mythus) حسب رأي (مل) «هي أخف وقعاً وأقل دقة من الكلمة «وهم» أو «احتياط»؛ ورغم هذا التأكيد بأن المعنيين الأول والثاني متسلوبان تماماً ، فالصدمة أخف إذا قيل إن المسيحية تقف على قدم المساواة في حقيقتها الفكرية مع قصص الوثنين الخرافية بدلاً عن القول ، كما فعل المُشككون في عهد سابق ، إنها - أي المسيحية - مؤسسة على ضلالات مثل ضلالات - الوثنين»^(١٣) .

والتقيم الإيجابي للأسطورة وُجد في أوضح تعبير في كتابات (بادن باوزل - Baden Powel) أحد المساهمين في كتاب «أطروحات ومراجعات»؛ ففي عمل تشير قبل سنة من نشر كتاب (أطروحات ومراجعات) يذكر (بادن باوزل) موافقاً «أن الحكايات الرمزية والأساطير تحوي غالباً من الحقائق أكثر مما يحمل التاريخ». وتعريف الأسطورة في نقاشه لآراء (شتراوس) هو : «عقيدة يُعبر عنها بأسلوب روائي...، أخلاق معنوية أو حقائق روحية تمثل درامياً (في

عمل أو تشخيص)، والغاية هي تقوية الإيمان بالأخلاق وليس بالقصة الرمزية، «لذا ، يقول (بادن باوف) : كل مذهب جازم - دُوغما - هو - إلى حد ما - أسطورة عندما يُنقل بالضرورة بلغة مقارنة ويعمل بشرىً الشكل»^(١٤) .

٢ - استعمال الكلمة «أسطورة» في الكتابات اللاهوتية الأكثر حداثة

وهكذا آسست المناظرة وازدهرت بشدة في الجدل الذي قام حول إزالة الصفة الأسطورية والذي أثاره كتابات (بولتمان) الشهيرة عام ١٩٤١ م^(١٥) . ولكن كتب كثير عن هذا الجدل إلى درجة يصعب معها قول أي شيء جديد عنها في مقدمة فصل واحد . وغيابي في هذا الجزء من الفصل الثامن هو تقديم عرض عام عن استعمال التعبير - الأسطورة - في علم اللاهوت الحديث ، وباختصار شديد بالنسبة للدراسات التوراتية ، وبتفصيل أكثر نسبياً - بما يتعلق بالعقيدة .

فالعهد القديم - التوراة - هو بوضوح مجموعة أدبية من النوع الذي يحتوي قدرًا كبيرًا من «الأسطورية» . ومن الأساسي فهم الأسطورة من أجل تفسيره . أمّا ما هي درجة أسطورية «العهد القديم» فالجواب يستند إلى عاملين : العامل الأول متوقف ، كما هو الأمر في أشكال الأدبيات القديمة الأخرى ، على مدى اتساع أو ضيق تعريف كلمة أسطورة حسبما يتخذه المفسر . والعامل الثاني يعتمد على التوقعات المُسبقة أو مقاييس المقارنة . فإذا شعر ، كما خمنَ كثيرون في القرن التاسع عشر ، أن على الخطوطات الدينية من الوجهة المثالية أن تكون كتابات تاريخية صحبحة ودقيقة ، فسيؤكّد على الأرجح - إذا كان مراقباً واعياً - درجة الأسطورية في «العهد القديم» . ومن ناحية أخرى ، إذا كان في ذهنه - من باب المقارنة - نظريات تكوين المجتمعات القديمة فسيؤفاجأ غالباً بالصفة المنضبطة مثلاً للفصص التوارية عن المخلق ، ويؤكّد نسبياً صفتها (غير الأسطورية) .

أما «العهد الجديد» – الأنجليل – فليس بهذا الوضوح المستقيم . ولقد عَنِي (شتراوس) بالصفة الأسطورية للقصص المُفصّلة في الأنجليل . ففي المقطع الذي نقلته عنه ، ذكر قصة الإغراء كمثل أول . وعندهما أتصفح (تعليقات لوقا) في مكتبتي لمعرفة وجهة نظره في هذه الحادثة أجد مجموعة واسعة من الأحكام . «يمكن أن تتأكد ، لو كانت القصة كلها مُختلفة بلا أساس ، وكانت الإغراءات من نوع عادي ... بل وربما أكثر فظاظة . وليس هناك أية أسطورة يهودية أو مسيحية مثلها . والرواية آتية من المسيح نفسه . وربما أعطتها لحواريه بنفس الشكل الذي هي فيه الآن »^(١٦) « والصورة » ، مهما كان أصلها ، « اكملتها تخيلات الكنيسة الباكرة »^(١٧) . « وبالنسبة للقراء العصريين ، مجرد ذكر الشيطان فيها يعطيها جوًّا من عدم الواقعية بل ومن (التطير) . لنسُمّ بأن الشيطان هو شخصية أسطورية ، ولكن علينا عدم الخلط بين الأسطورة والقصص الخرافية . والأسطورة هي طريقة صورية في التعبير عن الحقائق التي لا يمكن أن يعبر عنها بسهولة وبقوة بأية طريقة أخرى »^(١٨) « وتعُرض البطل للتجربة هو الموضوع المفضّل في التوراة والقصص الخرافية . وجود الشيطان في (الدراما) هو إشارة قوية إلى أنها في منطقة الحكايات الخرافية »^(١٩) . وحقيقة أنَّ هذه المقاطع الأربع التي نقلتها الآن مرتبة ليس فقط بتسلسل موضوعي بل زمني ، أقول ، الحقيقة هذه ليست صدفة ولا تلاعباً في الترتيب من قبل؛ ولا يجب أن تعني أيضاً أنَّ هناك تطوراً قائماً في اتجاه تفسير أكثر أسطورية ، لحكايات الأنجليل . وفي أغلب الحالات يميل المعلقون اليوم لإعطاء معنى القصة في إطار أفكار كتاب الأنجليل ويترك جانبها موضوع دقة المصدر ومكانته بهذه أسئلة ليس عندنا دليل للإجابة عليها بأية درجة من الثقة . ونستعمل التخصيص الذي استعمله (ج . ف . جوتز) في كتابه (دراسة شخص المسيح والأسطورة في الأنجليل) .

هناك فقط اهتمام أقل بالقصص الأسطوريه والخرافية لروايات معينة ، أكثر

ما هو عليه الحال بالنسبة للأساطير الميتافيزيكية الأوسع عن « الكلمة التي أصبحت جسداً » أو « الأمل في نهاية العالم »^(٢٠) . وعند هذه النقطة تصل أعمال الباحثين في العهد الجديد بصورة أكثر قرباً ، بعمل علماء اللاهوت الذين يبحثون في العقيدة وهذا هو اهتمامي الأولي .

وبهذا المعنى الأوسع يمكن أن يتحدث المرء عن أربع أساطير مسيحية أساسية أو عن أسطورة واحدة في أربعة أزمنة رئيسية (الخلق ، السقوط ، التجسد في المسيح والكفارة والقيام والدينونة الأخيرة) . والإجماع المعاصر على الرأي الناقد مستعد تماماً كما أفترض ، للقول بأن النقطتين الأولىتين والنقطة الأخيرة هي أساطير ، ولكنهم يتربدون - جدياً - في تطبيق تعبير (الأسطورة) على النقطة الثالثة ونوع الموقف الذي أفكر فيه يعرضه جيداً (نور منْ يَتَغَيَّر) في كتابه (« الكلمة » المتجسدة) لذا سأنقل بيانه عن هذه النقطة بشيء من التفصيل .

« ومع ذلك فإن تجسيد إله في المسيح والكفارة التي قدّمها هما في منزلة مختلفة . عندما نتكلّم عنهما لا نتحدث عن أشياء مثل الخلق والنهاية لها (قبل) و (بعد) في التاريخ . ولا نتحدث عن حقائق عالمية تطبق على كل الناس مثلما تتطبق عندما نتكلّم عن سقوط الإنسان إلى حالته الحاضرة من الخطيئة . فحكايات التجسد والكفارة متعلقة بحدثٍ تاريخيٍّ خاصة ؛ وأسسها في شيءٍ وقع فعلاً في سياق التاريخ الإنساني ؛ فمن جهة هما خارج التاريخ ومن جهة أخرى ليستا صحيحتين بالنسبة للتاريخ كله إنما تخصّصان ما يعتقده المسيحيون أنه حدث في التاريخ وعن طريقة حقيقة أحداث تاريخية معينة . طبعاً لقد قيلت سواء في الأنجلترا أو في وعظ المسيحيين الأوّلين بلغة لها صفة مجازية أو أسطورية . بمعنى أنّهما رُويتا بشكل يحب علينا بالضرورة ، استعماله عندما نجعل (الله) فاعلاً ليفعل ، ونناوش بالتعابير الوحيدة التي نمتلكها ، علاقاتنا بال مجالات الإلهية الالهائية الخالدة . »

ولكن ، يبدو لي أنَّ من التضليل وضعُ حياة المسيح بنفس منزلة أسطورة الخلق أو وضعُ عمل المسيح المُنقذ في نفس منزلة أسطورة خطيئة الإنسان . أنا أعرف أنَّ بعض علماء اللاهوت يفعلون ذلك ولكن الأمر ليس خداعاً فقط إنَّه خطير أيضاً على الإيمان المسيحي لأنَّه غير صادق مع الوضع الحقيقى . وبمجموع كل هذه المواد معاً في منزلة واحدة رُبما نجحنا في الإيحاء بأنَّ حياة المسيح الجسدية وعملِه المُنقذ ليست إلا أنواعاً من التثيل المساعد لما هو - عالمياً - حقيقة التجربة الإنسانية بالنسبة لعلاقتها بالله . وهكذا ربما بَدأنا أنَّا نُنكر خاصية المسيح التي هي في الحقيقة السبب الرئيسي لحيوية الإيمان ، أو أنَّا نعني أنَّ الحقيقة النهاية في المسيحية هي فوق التاريخ » (٢١) .

ورَأىُ (بِتَغْرِيرٍ) الواضح والتقليدي يجب ألا يُحمل على معنى أنتي أعتبره ضعيفاً . والتجسد مُتعلق بأحداث لها تاريخ والأمر ليس كذلك بالنسبة للأحداث الأخرى ، والصلة جزء لا يتجزأ من معناه اللاهوتي التقليدي . لذا ربما كان من المفيد إعطاء مَثَل مشابه آخر بقلم عالم لاهوت مُخْتَلِف التقاليد . كتب (وُلْف هارث باشيرج) .

« فكرة التجسد في ابن الله تُعتبر أسطورة تحوي عنصراً مُزعجاً غريباً جداً . إنها لا تقول فقط بأنَّ الله ظهر بشكل إنساني ، بل إنه أصبح تماماً من بني الإنسان ، عاش كشخص تاريخي ... وحتى تعذب ومات كإنسان .. ؛ وفكرة التجسد تصل موضوع الأسطورة ، وطبيعة الألوهية نفسها .. بمحادثة تاريخية .. بشخص تاريخي .. ولقد أعيد التأكيد مرات عدَّة على أنَّ هذا لا يعني فقط تفسيراً تَعسُّفياً لفكرة ذات أساس أسطوري بل هو مُناقض لطبيعة الأسطورة نفسها لأنَّ الفرادِدة التاريخية أبعد ما تكون عن الأسطورة ؛ والفرادة هذه تُعبِّر عن نموذج صحيح لكل عصر (٢٢) .

فهل علينا إذن أن نُذْعِن بكل بساطة لهذا التعدد في الآراء المختلفة داخل البنية المركزية للاهوت المسيحي ؟ ربما كان علينا ، في النهاية أن نقرَّ ذلك .

ولكنَّ مثلَ هذا الحلِّ يَعْوِزُه الترتيب وهذا يَحدُو بالعقل المفْكِرَ أنْ يُفْتَشَ عن وحدةٍ أكبر في البنية . لذا أُريد أنْ أعرضُ أُساليبَ ثلاثةٍ من العلماء الذين حاولوا أنْ يُوفِّروا وحدةً أكبرَ لهذا الموضوع وأعلقَ بعد ذلك على انعكاساتِ كلِّ هذه الماناظرة النقاشية . يُمكِننا أنْ نتساءلُ آبتداءً - عن الاستعمالِ غير المُتَّحِرِّج لكلمةِ أسطورة فيما يتعلَّقُ بالخلق والسقوط وفكرة الخشر والنشر ؟ أليس الأمرُ تيسِيطةً زائداً في التصنيف ؟ ولقد علَّقتُ قبلًا على (ميثولوجيا العهد القديم) عندما قارَّتها بـ ميثولوجيا شعوب أخرى في الشرق الأدنى ، فائلاً أنها - أي ميثولوجيا العهد القديم - قد تبدو مُتميزة في شُحُّها ، وليس في غناها ، بالصُورِ الأسطورية الواضحة . فهل هذا يُشير إلى أنَّ الاتجاهُ الخاصُ بالأفكار التوراتية - وبالاستفاق ... باللاهوت المسيحي - يبتعدُ عن الأسطورة ويقرُبُ من التاريخ ؟ وهذا هو طرح (غُورِدنْ كُوفمان) الذي نماه بانتظام في كتابِ المسئَى (علم اللاهوت المنسق ...) وجهة نظر عالم في التاريخ) . يقول (كوفمان) بوجود تناقض جنري في الموقف الذي عَرَضَته فالدراما التاريخية المركزية فيه موضوعة في إطارِ من أساطير ليس لها جنور زمنية ؛ فكتاب التوارية ، كما يقول (كوفمان) كانوا أكثرَ حدةً من نقادِهم العصرِيين في حماواتِهم المُصَيَّمة على توفيرِ إطارٍ من (قبل التاريخ) للدراما التاريخية ؛ ويختتم (كوفمان) بالقول : « التوفيق المناسب بين الرؤية التوراتية والرؤية التاريخية المعاصرة لا يمكن إنجازه بالاستعانة بهذه الطريقة بِصِيفِ من الأسطورة التي تعاكس في الواقع الاثنين معاً . يجب التمسُك بالنظرة التاريخية الكاملة حتى النهاية »⁽²²⁾ . وهكذا يعمد (كوفمان) إلى تعبية فهيم « للخلق » ليس على أساسِ التعبير الأسطوري عن علاقة الكائن المحدود الحياة بالخالد اللامهائي ، بل بالتأكيد على أنَّ ذلك هو مشيئة الله في ظهورِ ونموِ العالم كـ صورَه العلم والتاريخ ؛ « والسقوط » هو حادثة تاريخية مرسومة منذ زمن بعيد وصل فيها الصراع من أجل البقاء إلى درجةِ مستوى أخلاقي مُتدنٍ حيث الحقد المريض والصراع الحاسد والمحروب ». والتتجسد والكافرة هي تلك الأحداث التاريخية التي « أنتجت تأسيساً ناجحاً لمجتمع تاريخي

مبني على المصالحة بين البشر » « والأمل المسيحي ، وهو المهدى الذى يسرى
التاريخ في اتجاهه ؛ إنَّه التحول من هذا العالم الحاضر إلى مملكة الله الكاملة » (٢٤) .

وكبديل يمكننا أن نقبل كلمة أسطورة على أنها مناسبة في كل السياق .
ومثلاً الثاني والثالث من باحثين يقران ذلك ولكن بطرق مختلفة جذرياً . (إميل
برونز) في ملحق لكتابه : « الوسيط » تحت عنوان « ميثولوجيا المسيحية » (٢٥)
يقبل كلمة أسطورة منطبقاً على الحالات الأربع في الأسطورة المسيحية الواحدة
(ولقد استعرت هذا التعبير الذي استعملته قبلاً ، منه) ، ولكنه يعطي الكلمة
أسطورة تعريفاً فطرياً كاماً : « الأسطورة المسيحية ليست بياناً فكرياً معنوياً
لفلسفة الدين كما أنها ليست ميثولوجيا أسطورية بمعنى أساطير الوثنين ، إنها
تنسب لصنف معاير (٢٦) تماماً » إنه يتحدث عن التجسد كحادثة ولكن ليست
حادثة تاريخية لأنها تُصبح عندئذ عاملًا واحدًا فقط في النظام الكوفى للتاريخ ؛ إنها
تنسب إلى نفس الأبعاد التي تخص « العَلْقُ » والسقوط والقيام – أبعاد . فوق
التاريخ – . إنها « عبور تلك الحدود التي تفصل كل التاريخ عن الله » « تلك
الحادثة التي تقع بين الزمن والخلود » (٢٧) .

ومثلي الثالث هو من عمل (جُولُ نُوكِنْ) . فمثيل (بُرونز) يميل
(نوكس) إلى استعمال تعبير أسطورة بالنسبة للتجسد إلا أن موقفه في الواقع
أقرب إلى موقف (كوفمان) منه إلى (بُرونز) . ففي كتابه الصغير (الأسطورة
والحقيقة) (٢٨) يساند مباشرة (بتشغر) الذي عرضه آنفاً ، وفي كتابه الثاني
(بشرية وألوهية المسيح) (٢٩) ، يصوغ أسلوبه بالنسبة للنمو المبكر للمعتقد
المسيحي عن شخصية المسيح . فالالفصول الثلاثة للدراما المسيحية ، كما
يقول ، (ويحسبها ثلاثة فقط لأنَّه يفترض السقوط « تحت عنوان العَلْقُ ») تعتمد
بعضها على بعض بحيث لا يمكننا أن نرضى بتصنيفها بشكل متفاوت أساساً .
بالإضافة لذلك يُلْعَنُ على أنَّ العَلْقُ وال نهاية ، مع أنها خارج « التاريخ » إلا أنها
ليست خارج الزمن ... من هنا فكل فصول الدراما تتعلق بالأحداث ورغم أنَّ

الحقيقة هي أن واحداً فقط من هذه الفصول يتصل بأحداث نملة وثائقها وهذا يجعل الأمر مختلفاً، إلا أن ذلك لا يفصل هذا الفصل من الدراما عن الفصلين الآخرين . (٣٠) .

والآن ، وكما اقترحُ سابقاً ، رغم أنَّ (كوفمان) هو الشواذ فيما يتعلق بالمعايير ، فإنَّ (برونر) في الواقع هو الشواذ فيما يتعلق بالمواضيع اللاهوتية . ليس من السهل جداً إعطاء معنى دقيق لحديث (برونر) عن (التاريخ الأسنى Super History) وعن « تلك الحادثة التي جرت بين الزمن والخلود ». ولكن ليس من العسير جداً فهم ما يقصده بصورة عامة . فالشيء الأساسي الذي يسعى للقيام به ، كما يبدو لي ، هو الاحتفاظ للمسيحية بكل فوائد علاقتها التقليدية بالتاريخ في نفس الوقت الذي يريدها حرة من أيَّة مجازفات تتعلق بالدراسات التاريخية العادلة . والمعنى الخاص للأسطورة المسيحية التي يفترضها هو ، بقصد إعطائهما كل معنى الواقعية المُتعلقة بكل ما يجري في الأحداث التاريخية (بل إعطائهما مزيداً منها لأنَّها في الواقع « التاريخ الأسنى ») ، مع حفظها من التأثير بحوماض التقدِّم التاريخي الحاضر . ليس هناك اليوم كثير من الناس من يحاولون الإبقاء على موقف (برونر) الخاص ، ولا أريد إعطاء موقفه هذا مزيداً من النقاش التفصيلي ولتكننا بحاجة أن نخدر من الدعوة إلى صنف « الأسطورة » التي يسعى لاستعمالها كوسيلة لمواجهة التحدى الذي تثيره الدراسة التاريخية الناقدة ، دون أن يعترف في نفس الوقت بالحاجة لأى تعديل عصرى للعقيدة المسيحية التقليدية .

(كوفمان) و (ثوكس) - كما أشرت سالفاً - ليسا بعيدين كثيراً في مواقفهم كما يبدو لي؛ كلامها يميز بين الأسطوري والتاريخي، وكلامها يرى علاقة هامة بينهما، ففي الحالتين، مثلاً، التأسيس التاريخي القائم لمجتمع متصالح هو جزء من معنى الروايات الأسطورية (للكفارة). والأسطورة المسيحية لا تتألف من أحداث (التاريخ الأسمى)؛ إنها طريقة لنقل معنى أحداث تاريخية،

فإليمان إذن هو أقل عزلة عن التاريخ والدراسة التاريخية من موقف (برونر). والآن إذا جُمِعَ مواقفهما (كوفمان، ونوكس) معاً بمواجهة موقف (برونر) ما الفرق بين الموقفين؟ أظن أن الأمر في غالبه متعلّق بالتعبير والتضليل . ففي إلحاحه على صيانة منظور تاريخي دائم يقول (كوفمان) عن «السقوط»: إن اعتباره كأسطورة بدل النظر إليه بطريقة أصلية كتاريخ ، يُحطّم المضمون والمعنى للإيمان المسيحي^(٣١) . ولكن يبدو لي أن المعنى التاريخي الذي يدعمه (كوفمان) هو لغو يعني أن كل ما يشبهه في عالم متظور هو تاريخي لأنه أصبح على ما هو عليه بطريقة التدرج . ولا أظن أن (نوكس) يرغب في إنكار الصفة التاريخية «للسقوط» بالمعنى الذي فهمه (كوفمان)، فتأكيده المقابل على الصفة الأسطورية للعقيدة المسيحية في كل ما كتب ، مشتق من القيمة الكبرى التي يضعها على القوّة الخلاقة المُعبّرة للرسالة المسيحية في شكل روايتها التقليدية .

٣ - تطبيق «الأسطورة» على المعتقدات المسيحية الأخرى ، غير التجسد

المسألة الحيوية التي تواجه كل باحث في اللاهوت المسيحي بهذه الطريقة هي : ما نوع الصلة بين الأسطورة والتاريخ؟ وهل هناك عنصر أساسي من الحقائق التاريخية ضروري للدرجة تستدعي التأكيد المستمر للأسطورة المسيحية؟ وهل من ضمن تأكيد الأسطورة الادعاءات بأنها حقيقة؟ وإذا كان الأمر كذلك فما هو نوع ادعاءات الحقيقة هذه؟ .

في كتابات (السندير ماكتباير) وهي عن الأساطير الأفلاطونية ، بالدرجة الأولى ، إلا أنها تقصد أيضاً أفقاً أوسع من الأساطير الأفلاطونية فقط ، يُنكر (ماكتباير) كلياً إمكانية تطبيق ادعاءات حقيقة عنها . يقول :

«الأسطورة هي إما حيّة أو ميّة ، لا حقيقة أو زائفه ؛ لا يمكنك أن

تدهض أسطورة فعندما تتعامل معها على أساس أنها قابلة للدحض فأنت إذن لا تعتبرها أسطورة بل فرضية أو تاريخاً»^(٣٢).

هذا ، ييلو لي ، أنه حكم تقسيمي واسع . من الواضح أن الأسطورة ليست خطأً أو صواباً كما هو الحال في البيانات المباشرة الواقعية من نوع « جلستقطة على الحصير » ، أو كالفرضيات العلمية التجريبية مباشرةً، فهذه صحيحة أو خاطئة . أو لاً الأساطير ، مثل الشعر ، يمكن تفسيرها على مستويات مختلفة متعددة ويمكن أن يكون لها أكثر من تفسير مشروع حتى على المستوى الواحد . ومع ذلك فهذا لا يعني وجود تفسيرات هامة كثيرة ... بلا حدود . وبما أن الأساطير تُعبر عن بعض النواحي الأساسية للواقع الإنساني يمكن أن يكون ذلك في النهاية خطأً - هنا عدا التفسيرات المستبعدة وغير المعقولة - . لذا برغم الصعوبة الشديدة في محاولة تطبيق (خطأً أو صواب) بأية درجة من الثقة ، لا أظن أنها طريقة يجب استبعادها مُقدماً من الناحية المبدئية . أضف إلى ذلك إمكانية وجود حالات كثيرة - وسطاً - حيث يمكن الحكم بأنها طرق ممكنة لفهم الأسطورة ؛ وهي - أي هذه الطرق - صحيحة إلا أنها ليست أكثرها وضوحاً وتفسيراً طبيعياً . في مثل هذه الحالات ربما نحتاج للقول في بعض الأساطير ... إنها مناسبة ... إلى حدٍ ما .

وعند هذه النقطة ، سأحاول توضيح بعض الموضوعات التي تثير سؤالات من هذا النوع عن الظروف المختلفة للأسطورة المسيحية في غير موضوع التجسد ، تاركاً هذه الحادثة المركزية والأكثر إثارة للجدل ، إلى آخر البحث .

إذا كان الكون كما نعرفه ، نظاماً كلياً متكاملاً ذاتي الاكتفاء والتطور ، لا يعتمد في وجوده إلا على نفسه ، ... إذا كان الأمر كذلك ، تكون أسطورة الخلق كما ييلو لي ، غير مناسبة وخاطئة من الوجهة الدينية . ولكن إذا كان العالم يعتمد حقاً على مصير تخلق سامي كما يدعى المسيحيون المؤمنون بوجود الله ،

تكون الأسطورة مناسبة وصحيحة . إن درجة الارتباط – إن كان هناك ارتباط – بين النظام الذي خلق العالم طبقاً في القصة ، ونظام تطوره كحقيقة تاريخية ، ليست – أي درجة الارتباط – مهمة لموضوع الصحة أو الخطأ في الأسطورة . ولكتني أعترف أنه إذا كان هناك من يدعى إحساساً قوياً – ولو أنه حسب رأيه وهي – بمصدر سام لوجود العالم ، وأن أسطورة الخلق كانت تعبراً قيمةً لهذا الإحساس البدائي القوي ، لا أستطيع – بالمعنى المحدد للكلمة – دخوض تفسيره للأسطورة . ما أستطيع قوله – بل وما أقوله – هو : إذا كان العالم حقاً هو كما يعتقد ، فأسطورة الخلق تبلي إذن مُضللة وغير مناسبة ، وبهذا المعنى ، خطأً .

كانت أسطورة « السقوط » تُعتبر في الغالب شكلاً من (الثيوديسي Theodicy^{*}) أو أسطورة عن أصل الشر في عالم الخير الذي خلقه الله . يبدو لي واضحاً أن فهمها بهذا المعنى هو خطأ . وحتى لو فهمت كأسطورة – أي دون آدلة الوجود التاريخي للأدم وحواء ، أو بصورة عامة ، لجنس واحد في الأصل ، فعليها أن تعني أن معاناتنا للشر هي كلياً نتيجة خيارات إنسانية خاطئة . وأنا لأزال مُستعداً لاعتبارها مناسبة أو صحيحة – دينياً – لأنني أعتقد بحقيقة أن الإنسان يسقط إلى مستوى أدنى من المثل الأعلى الذي يراه ويستطيع الوصول إليه . ولكتني أفعل ذلك ، مرتابة ، لأن هناك تفسيرات معقولة جداً للأسطورة التي أؤمن أنها غير صحيحة . لقد ذكرت قبلًا أن إساءة استعمال – الأسطورة – هو (ثيوديسي) كاملة . هناك تفسير معقول آخر ، وأعتقد أيضاً أنه خطأ ، وهو الذي يرى فيها – أي في الأسطورة – الاقتناع بأن الفشل الأخلاقي للإنسان راجع إلى رفضه قبول وإطاعة واجبات أديية مفروضة عليه من خارجه .

إن أسطورة قيام الميت والدينونة الأخيرة تثير صعوبات أكبر ليس فقط للسبب الواضح في عدم قدرتنا على التأكد من صحة أو خطأ معتقدات في هذا

(*) (ثيوديسي – Theodicy) = معناها تبرير الصفات الإلهية مثل العدالة والقداسة إلخ .

المجال ، بل أيضاً بسبب التوّع الكبير في الاعتقاد الذي نشر حفّاً أنه يتمشى مع الإقرار بهذه الأسطورة . ويرأى من أجل أن تكون الأسطورة في محلّها من الوجهة الدينية يجب أن يكون موضوع حياة الإنسان بعد موته – العضوي – حقيقة . إلا أنَّ بعض الباحثين يُنكرون ضرورة ، الحياة بعد الموت ، للمصادقة على أسطورة البعث . وهذا هو بالفعل موقف (كوفمان) إلا أنَّ (لويند فيرينج) يُبرزه بصورة أوضح في كتابه الجيد : (البعث ... رمز الأمل) يقول (فيرينج) :

يجب ألا يُفسر تعبير « بعث الموت » على أنه أمل في إطالة أو إعادة وجودنا الوعي هذا . إنه أمل العالم الذي نعيش فيه ، أمل لمعنى الحياة الإنسانية ، وأمل يعني أنه بعد انتهاء حياتنا الوعية هذه يمكن أن يُعرض تاريخ حياتنا أمام الحكم الخالد ويمكن أن تُركّز على أنها ذات قيمة لتلك المملكة الخالدة التي نصلّى من أجل أن تكون مظاهرها على هذه الأرض أكثر امتلاءً وغنّيًّا » (٣٣) .

ومن الممكن ، بلاشك ، الذهاب إلى أبعد مما وصل إليه (غيرينج) وإنجاد معنى مستمر في الأسطورة ... حتى بدون الإيمان بالله وبالملائكة التي يُؤكدها . هناك بعض الذين يرغبون في الحديث عن المغزى الأساسي لمعنى الأمل في الحياة الإنسانية ، مع أنّهم يعتقدون أنَّ مثل هذا الأمل هو ... في النهاية .. وفهم . فإذا قالوا إنَّ أسطورة بعث الموت هي تعبير قيّم عن معنى الأمل ، يكون الموقف موازيًا لحالة أسطورة الخلق . ولا أستطيع أن أدرج بأي شكل رسمي ، استعمالهم لكلمة أسطورة ولكنني أعتبر استعمالها غير مناسب إلى حد بعيد ، لما هدفوا له .

إذن في كل هذه الحالات الثلاث التي وصفتها بأنّها أقل إثارة للجدل من حالة « التجسد » ، هناك صعوبات جمّة في تحديد الطريقة التي يجب أن تُفهم بها الأسطورة . ويمكن التعبير عن الخاصيّة التي حاولت بها التمييز بين الخطأ والصواب في تفسير الأسطورة ، بالأسلوب التالي : يجب أن تكون هناك حقيقة

(أنتولوجيا) (★) توافق الخاصية المركزية لبنيّة الأسطورة ؛ إلا انه ليس من السهل تطبيق هذا المقياس ؛ أولاً، إذا كانت الحقيقة الأنثولوجية هي تلك التي يمكن التعبير عنها بوضوح كامل ودقة، تكون الحاجة للأسطورة أقل. تكلمت في موضوع الخلق عن اعتقاد العالم على مصدر خالق سامٍ خارج ذاته ؛ وفي حالة «السقوط» تكلمت عن سقوط الإنسان إلى مستوىً أدنى من المستوى الذي يراه ويستطيع بلوغه. وفي الحالة الثالثة تكلمت عن نوع من حياة الإنسان بعد الموت. وهكذا أراغب في إفساح المجال ضمن إطار المسيحية لمجموعة واسعة من التفسيرات للأساطير المركزية في الإيمان ؛ وأريد أيضاً الأدلة أن التفسيرات التي تتخلّى عن عُنصر أنتولوجي مثل النوع الذي حاولت تحديد معالله ، تكون ، كما ييلو لي أسلوباً غير مناسب ومن الأفضل الاستغناء عن استعمالها.

ما الذي يبقى إذن للفهم الأسطوري للتجسد؟ كنّت ألمّ على ضرورة وجود واقع – أنتولوجي – موافق للخاصية المركزية في بنية الأسطورة . هذه ، طبعاً خاصية أساسية للتفسيرات التقليدية بتأكيدها على هوية بين شخص يسوع والشخص الثاني « للإله الرأس ». إلا أن الصعوبات الموروثة في هذا الأسلوب الميتافيزيكي المباشر لفهم التجسد، قد أكيدت في فصول أخرى من هذا الكتاب . هل هناك تفسيرات أخرى غير مباشرة لازالت تحفظ بنوع من الربط – الأنثولوجي – وهذه هي المطلوبة ، كما ييلو لي .

لم يعلن أبداً أن التجسد هو ببساطة رواية شيء حدث في نقطة من التاريخ الماضي . لقد اعتبر أنه ممكّن من قيام اتحاد داخلي عميق بين الإلهي والبشري في تجربة النعمة في حياة المؤمن الآن ، وعلى المدى الأوسع ، في حياة الكنيسة بعامة . والوشائج حميّة بين الحادثة الماضية والتجربة الحاضرة للدرجة أن الكنيسة وصفت مراراً ، ليس فقط (كجسد المسيح) بل كامتداد « للتجسد ». والآن إذا كان

(★) الأنثولوجيا – ontology : هي علم حقيقة المخلوقات .

الاتحاد بين الإلهي والبشري في قلب الشخصية الإنسانية هو حقيقة واقعة مهما كانت الصعوبة في وصفها أو التعريف بها ، أليس من الممكن أنها هي الحقيقة الأنثولوجية التي توافق وتثير الفهم الأسطوري للتجسد . ؟

الصعوبة الواضحة في مثل هذا الطرح هي أن التجسد مرتبط بالشخصية التاريخية الخاصة ليسواع بطريقة ليست خاصة بالظروف الثلاثة الأخرى للأسطورة المسيحية . هل من العقول إذن الاستمرار في ربط التجسد بأسلوب خاص بشخصية يسوع التاريخية في نفس الوقت الذي نفسّره كرواية أسطورية عن اتحاد ممكّن للإلهي والبشري في حياة أي إنسان ؟ على أي جواب لهذا السؤال أن يأخذ بعين الاعتبار شخصية ودعاية يسوع نفسه (إلى المدى الممكّن في وصولنا إليهما) ، والعلاقة التاريخية بين يسوع والتجربة المسيحية المميزة في حياة الكنيسة بعد ذلك .

ولدى بحث الموضوع الأول ، من الضرورة التذكّر كم كانت مرنة في واقعها كل أنواع الادعاءات التاريخية التي رافقت الفهم التقليدي للتجسد في الماضي كانت هذه الإدعاهات التاريخية تضم عادةً أشياءً مثل : الحقيقة المطلقة لكل ما قاله يسوع ، ووعيه بوضعه الإلهي وكمال حياته الأخلاقية . ومع ذلك فإن شكل هذه الادعاءات قد تغير بصورة كبيرة . ويشهد الجدل (الكينوتى Kenotic) (★) في آخر القرن الماضي ، بالصعوبة التي شعر بها الكثير من الناس في محاولتهم مزج فكرة أي نوع من الجهل عند يسوع بالاعتقاد التقليدي بالتجسد . رغم هذا يستطيع أكثر التمسكين بالعقيدة التقليدية اليوم أن يقبلوا بسهولة هذا الجهل ، بل كثيرون منهم يعتبرون جهله بوضعه الإلهي الخاص ، وغياب أي مصدر متميّز للمعلومات ، أساساً لفكرة التجسد . لذلك فالصلات

(*) (كينوت) يعني : قبول نظرية محدودية القدرة الإلهية الأخرى في « الإله الآبن التجسد » .

المتبادل الاختبارية للعقيدة التقليدية تفهم ، كذلك بطرق مختلفة كثيرة ربما لا تكون مغایرة بشكل ملحوظ للتي يفترضها التفسير الأسطوري . وفي الطرف الآخر من السُّلْمِ .. إذا صَحَّ أن يسْوِعَا كَانَ أَنَابِيَا مُسْتَهْرَا أوَّلَ حِيَاتِهِ وَتَعَالِيمِهِ كَانَتْ فِي الْأَسَاسِ مُضَلَّةً بِالنِّسْبَةِ لِطَبِيعَةِ وَغَايَةِ اللَّهِ ، عِنْدَئِذٍ يَكُونُ أَيْ فَصْلٍ يَبْنِيهِ كَشْخُصٌ تَارِيخِيٌّ وَبَيْنَ فَكْرَةِ التَّجَسُّدِ - مِهْما كَانَ تَفْسِيرُهَا الأَسْطُورِيُّ - أَمْرًا غَيْرَ مُنَاسِبٍ كُلِّيًّا ... أَوْ أَمْرًا خَاطِئًا . هَلْ يَكُونُ التَّحْدِيدُ بِأَسْلُوبٍ أَكْثَرَ دَقَّةً مَا يَنْتَسِبُ وَمَا لَا يَنْتَسِبُ مَعَ إِقْرَارِ أَسْطُورَةِ التَّجَسُّدِ بِالنِّسْبَةِ لِيَسْوِعَ ؟ أَلَاحْظَ أَنَّا نَرِيدُ أَنْ يَكُونَ بِمَقدُورِنَا إِثْبَاتٌ شَيْئَيْنِ : أَوْلًا أَنْ حِيَاتَهُ الْمَخَاصِّيَّةَ ، فِي صَلْتِهِ بِاللَّهِ ، تَضُمُّ ذَلِكَ الْإِنْفَتَاحَ عَلَى اللَّهِ .. تَلْكَ الْوَحْدَةُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْإِلَهِيِّيِّ الَّتِي تَشَيرُ إِلَيْهَا الْعِقِيلَةُ . ثَانِيًّا : إِنْ حِيَاتَهُ صُورَتْ ، لَيْسَ فَقْطَ آسْتِجَابَةً إِنْسَانِيَّةً عَمِيقَةً لِلَّهِ ، وَلَكِنْ كَانَتْ حِيَاتَهُ فِي مَوَاقِفِهِ مَعَ الْآخَرِيْنِ ، رَمْزَ عَبْدَةَ اللَّهِ الْمُرْسَلَةَ لِلْعَالَمِ . وَكَلَّا الشَّيْئَيْنِ الْآنَ صُورَ ثَابِتَةٍ فِي التَّقَالِيدِ الْمُنْقُولَةِ عَنْ حِيَاتِهِ يَسْوِعَ . وَرَغْمَ أَنَّا لَا نَسْتَطِعُ التَّأْكِيدَ مِنْ نِسْبَةِ الصَّحَّةِ فِي تَفَاصِيلِ الرَّوَايَاتِ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا وَهُلْ هِيَ تَفَاسِيرٌ مَتَّأْخِرَةٌ أَمْ لَا ، فَمَنْ الْمُسْتَبِدُ جَدًا أَنْ تَكُونَ مِثْلُ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ التَّارِيخِيَّةِ الْمُوْجُودَةِ الْآنَ أَوْ الَّتِي سَتُوجَدُ فِي الْمُسْتَقْبِلِ عَنْ يَسْوِعَ ، تَسْتَطِعُ مُطلَقاً تَشْوِيهَ تَلْكَ الصُّورَةَ إِلَى حدٍ أَنْهَا تَحْكُمُ بَعْدَ مَلَاءَمَةِ وَصْلِ أَسْطُورَةِ التَّجَسُّدِ بِشَخْصٍ يَسْوِعَ بِهَا أَسْلُوبَ الْخَاصِّ .

وَلَكِنْ مَلَاءَمَةُ مِثْلِ هَذِهِ الْوَصْلِ لَا تَتَوَقَّفُ عَلَى شَخْصِيَّةِ يَسْوِعَ نَفْسَهُ حَصْرًا . إِنَّهَا تَسْتَندُ أَيْضًا إِلَى الْعَلَاقَةِ التَّارِيخِيَّةِ بَيْنَ يَسْوِعَ وَبَيْنَ مَشَاعِرِ الرَّحْمَةِ فِي حِيَاتِ الْمُؤْمِنِيْنِ . وَيَكُونُ إِثْبَاتُ ذَلِكَ بِشَكْلٍ ضَعِيفٍ أَوْ قَوِيًّا . وَالشَّكْلُ الْمُضَعِّفُ يُطْرَحُ بِيُسَاطَةِ كَحْقِيقَةِ تَارِيخِيَّةٍ عَرْضِيَّةٍ عَلَى أَسَاسِ أَنَّ حَقِيقَةَ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَاللَّهِ بَعْثَتْ حَيَّةً فِي تَقَالِيدِنَا الْمَخَاصِّيَّةَ عَبْرَ صُورَةِ يَسْوِعَ . وَالشَّكْلُ الْأَقْوَى يَعْطِي لِيَسْوِعَ دُورًا لَا غَنِيَّ عَنْهُ . وَمَعَ الإِنْتِنَاعِ عَنْ إِبْدَاءِ أَيَّةٍ رَوَايَةٍ مِيَتَافِيُّزِيَّكِيَّةٍ مَيِّزَةٍ عَنْ شَخْصِ يَسْوِعَ ، يَكُونُ الْأَدَعَاءُ رَغْمَ ذَلِكَ أَنَّ حِيَاتَهُ وَكُلَّ مَا تَفَرَّعُ عَنْهَا هِيَ أَسَاسِيَّةٍ

في الواقع لتحقيق كامل وفاعل لوحدة (البشري) و (الإلهي) في حياة الإنسان .

يجب أن يكون أساس هذا الادعاء تأملاً تاريخياً ونفسانياً في الطريقة التي كانت عليها الحياة الروحية للإنسان، وكيف تشكلت في إطار الإيمان المسيحي . ويمكن فقط التتحقق من صحتها في سياق التاريخ المستقبلي .

وهذا بعد التاريخي هو عنصر هام في أي فهم للتجسد كأسطورة . وهناك ميل في أكثر المناقشات اللاهوتية للأسطورة ، إلى التفكير بالأساطير كمَعْبَرٍ عن حقائق لا يحدها الزمن ، عن الله وعلاقته بالعالم . ونتيجة لذلك ، بل ومع ذلك ، يظن العديد من الناس الذين لا يضمرون مبدئياً أي موقف معاد لتصنيف الأسطورة ، أن استعمال تعبير الأسطورة في وصف التجسد غير مناسب إلى حد كبير . ولكن ، كما ذكر (شتراوس) في تحليله الذي أشرت إليه في البداية ، هناك غالباً عنصر تاريخي في الأسطورة . فالأحداث التاريخية رُبما تُسهم في أصل الأسطورة ، وربما تؤدي الأساطير وظيفة ما في الحياة التاريخية والسياسية وفي التأملات الفلسفية والنفسانية أيضاً . فالأسطورة التاريخية والسياسية نُمِّت في الماضي ، أحداً ذات مغزى مثل تأسيس مدينة روما ، بطريقة تُمكِّن المجتمع من تفسير الحاضر وإعطاء وجهة للمستقبل . مثل هذه الأساطير توفر موازياناً قريباً للدور أسطورة التجسد في حياة الكنيسة . وبما أن المسيحية لا تهتمُ فقط بإعلان الحقيقة عن الله بل بالوجود التاريخي لمجتمع مُعين ، من المناسب تماماً أن يكون لها أساطير من هذا النوع . ربما كنا سنتقدّم في محاولتنا إزالة الصعاب الموجودة في فكرة ربط التجسد بالشخصية التاريخية ليسوع لو كنا أكثر استعداداً للاعتراف بأنها (نوع مخلوط) من الأسطورة ... لها دور أكثر عمومية فيما يتعلق بالصلات بين الله والإنسان ودور تاريخي أكثر خصوصية فيما يتعلق بالمجتمع المسيحي . وبينما أريد الادعاء بوجود فوائد محتملة في هذا الأسلوب من الطرح الذي

اقرحته ، أتتنيه أن هناك عدداً من الاعتراضات الواضحة يمكن أن يثار ، بوجاهة كبيرة ، ومن المؤكد أنها ستثار . أولاً : غالباً ما كان يُنظر إلى التجسد كعقيدة أولية تفرق بين المسيحيين وغير المسيحيين ، وتحفظ الإيمان مُناسكاً كوحدة مُنسجمة متميزة . فإذا عاملناها على أساس أنها أسطورة وما يستتبع ذلك من التفسيرات المقبولة المتّوّعة ، ... لا (يلقُم) ذلك هذا التماسك بصورة مدمرة وغير مقبولة ؟ إنه بكل وضوح يُضعف هذا التماسك المسيحي . ولكنني لست متأكداً من أن هذا التضاد كبير إلى الحد الذي يُخيّل لنا للوهلة الأولى . ففي واقع التطبيق ، فهم الإيمان المسيحي ، بما فيه الاعتقاد بالتجسد ، بأوجهه شتى ذات فروع متّوّعة . ولأنه شعر أنه من الواجب وجود وحدة في المعتقد كان يُنظر غالباً لهذا العدد في أوجه الفهم كدليل على عدم الإيمان مما أدى إلى التعصب والاضطهاد . فإذا اعتبر عامل جمع المسيحيين هو استعمال نفس الأساطير وليس التمسك بنفس المعتقدات ، فقد يكون من الأسهل على المسيحيين قبول درجة من التنوع الواجب الوجود والذي سيُوجد ، على أي حال ، بينهم . وتبقى بعد ذلك طبعاً المشاكل الخطيرة . ولكن ، على الأقل ، أريد الادعاء أن معاملة موضوع التجسد كأسطورة لن يحطم ببساطة أنموذجاً مُناسكاً من الإيمان المسيحي والحياة المسيحية التي تعمل الآن بشكلٍ مرضٍ تماماً .

هناك اعتراض ثان ذو طبيعة أكثر عمومية يمكن أن يثار ضدّ أي استعمال لفكرة الأسطورة بالطريقة التي اقترحتها . فالفهم الشعوي للأسطورة اليوم هو أنها شيء وهي ليس فقط بمعنى أنها غير صحيحة حرفيًا بل على أنها أيضاً نوع من السراب ، شيء يقود الناس إلى الضياع . والذين تحدثوا عن «أسطورة» اللجنة الاقتصادية الأوروبية هم الذين اعترضوا عليها وليس الذين اعتبروها تحضيراً مهماً لأوروبياً موحدة في المستقبل . يجب الاعتراف بذلك ، ويمكن أن يبقى التعبير غير مستعمل في الحياة العامة للكنيسة . وأنا بكل بساطة ، لا أدرى ماذا يجري . إلا أن الدور الهام الذي تؤديه هذه الفكرة في ميادين كثيرة أخرى يُوحى بأنه يمكن أن

يكون أداة «قيمة» للتحليل اللاهوتي . إذا أصبح الأمر كذلك ، سيكون في اعتقادي عندما يتعلم اللاهوتيون الاعتراف بالطبيعة المختلطة للأساطير المسيحية ويستفیدون من مدارك الحالات الحياتية الأخرى في استعمال هذه الأخيرة للفكرة نفسها .

وثالث صعوبة ، وربما أكثرها حاجة للتقصى هي موضوع ما إذا كان باستطاعة الأسطورة الاستمرار في أداء وظيفتها كأسطورة قوية متى اعترفنا أنها ليست صحيحة حرفيًا . هل كان على الرومان معاملة قصص تأسيس (روما) كحقائق حرفية حتى تستطيع تلك القصص أن تنقل المعنى المناسب لقدر تلك المدينة ؟ من الواضح أن الأساطير سُفهُم دائمًا على مستويات مختلفة من قبل أناس مختلفين . أريد أن أعبر عن قناعتي أنه حين يكون للأسطورة نوعٌ من التلازم – الأنثولوجي – ، واعتقد أن للأسطورة المسيحية ذلك ، وحين يكون لها درجة من التاسب التاريخي ، وأعتقد أن الأمر موجود في حياة يسوع ، عند ذلك لن (تلغُم) قدرة الأسطورة إذا كان الاعتراف بها أوسع مما هي حقاً .

وبساطة ، تسمية شيء أسطورة لا يحل طبعاً أية مشكلة . لقد انتقدت قبلًا (برونر) لاستعماله فكرة الأسطورة بطريقة تُوفّر فقط حلًا نوعياً للمشاكل الحقيقة لعلم اللاهوت . أرجو ألا تكون قد أعطيت في الظاهر انطباعاً أنتي وقعت في نفس الفخ . والذي أعتقد هو أن طرحي لموضوع التجسد يستطيع أن يُوفّر بعدها خلاقاً رُبما يُساعد ، على المدى الطويل ، ليس فقط في رؤية المشكلات الفكرية بصورة أدقّ ، بل في الاستفادة بأسلوب أكثر غنى ... من مصادر الإيمان .

NOTES

1. The substance of this chapter was originally given as a John Rylands lecture in Manchester and a version of it appears in the *Bulletin of the John Rylands Library*, vol. 59, no. 1, 1976, pp. 226–46.
2. See p. 65 above.
3. See p. 34 above.
4. T. Keightley, *Notes on Virgil's Bucolics and Georgics* (1846), p. vii. The one earlier occurrence given by the Oxford English Dictionary is from an article on Buddhism in the Westminster Review for 1830 (XII, 44). The word is there in the English form *myths*, but is italicized. The form *mythe* was in fact used by some other writers of the period, such as Grote and Müller.
5. W. H. Mill, *Observations*, i.118; D. F. Strauss, *The Life of Jesus Critically Examined*. SCM Press 1973, p. 57.
6. Strauss, op. cit., p. 53.
7. Ibid., p. 58.
8. Strauss, *New Life of Jesus* (1865), vol. i, pp. 213–14; cited by H. Harris, *David Friedrich Strauss and his Theology*, Cambridge University Press 1973, p. 203.
9. W. O. Chadwick, *The Victorian Church*, A. & C. Black 1966, vol. i, p. 531.
10. H. H. Milman, *The History of Christianity* (1840), vol. i, p. 120.
11. See T. K. Cheyne, *Founders of Old Testament Criticism*, p. 22.
12. W. H. Mill, *Observations*, ii.10–11.
13. Ibid., ii.9.
14. Baden Powell, *The Order of Nature* (1889), pp. 275, 340, 341.
15. Originally given as a lecture under the title *Offenbarung und Heilsgeschehen* the essay now appears as 'New Testament and Mythology', in *Kerygma and Myth*, ed., H.-W. Bartsch, SPCK 1953, vol. I, pp. 1ff.
16. A. Plummer, *St Luke*, International Critical Commentary, T. & T. Clark 1910, p. 106.
17. J. M. Creed, *The Gospel According to St Luke*, Macmillan 1930, p. 62.
18. G. B. Caird, *St Luke*, Penguin Books 1963, p. 79.
19. J. Drury, *Luke*, J. B. Phillips' Commentary, Fontana 1973, p. 52.
20. G. V. Jones, *Christology and Myth in the New Testament*, Allen & Unwin 1956, p. 30.
21. Norman Pittenger, *The Word Incarnate*, Nisbet, and Harper & Row 1959, pp. 39–40.
22. W. Pannenberg, *Basic Questions in Theology*, vol. III, SCM Press 1973, 'Myth in Biblical and Christian Tradition', pp. 71–2.
23. G. Kaufman, *Systematic Theology*, Scribner's and Sons 1968, p. 271.
24. Ibid., pp. 274–87.
25. Emil Brunner, *The Mediator*, Lutterworth 1934, pp. 377–96.
26. Ibid., p. 378.
27. Ibid., p. 391.
28. John Knox, *Myth and Truth*, Carey Kingsgate Press 1964.
29. John Knox, *The Humanity and Divinity of Christ*, Cambridge University Press 1967.
30. *Myth and Truth*, pp. 56–8.
31. Kaufman, op. cit., p. 280.
32. Alasdair MacIntyre, 'Myth' in P. Edwards (ed.), *Encyclopedia of Philosophy*, Macmillan 1967, vol. 5, p. 435 (cited by I. Barbour in *Myths, Models and Paradigms*, SCM Press 1974, p. 24).
33. Lloyd Geering, *Resurrection – a Symbol of Hope*, Hodder & Stoughton 1971, p. 215.

الفصل التاسع

يسوع والديانات العالمية

بعلم / جون هك

إذا بدأنا من حيث نحن الآن ... مسيحيو هذه الأيام ... نبدأ في وسط ارتباك وعدم تأكيد يقتحمانا عندما نحاول الحديث عن يسوع، الشخص التاريخي الذي عاش في الجليل في الثلث الأول من القرن الأول للتاريخ المسيحي . فلقد أظهرت الدراسة المنهجية للأناجيل مدى التفتّت والإبهام في البيانات المتوفرة لدينا، كلّما حاولنا أن نطلع إلى الوراء عبر تسعه عشر قرنا ونصف قرن من الزمان ؛ وبنفس الوقت يظهر اتساع وتنوع إسهام الخيال في صورنا عن يسوع . من جهة ، صحيح قولنا إن الملائين كانت تعبد يسوع ؛ ومن جهة أخرى مع ذلك ، وبمقاييس التعمّد غير الموضوعي - الشخصي -، كان هناك « كائنات » متعددة ، يمكن وصفها بالتشابه الجزئي والاختلاف الجزئي ، عَبَدُوها الناس على أساس أنها يسوع كداعية سلام وكَمُتَحَمِّسٍ ومُتعصّبٍ ، وكشخصية رصينة الجلالة ، الآخر صوره كمثال للرقة والرحمة التي لا ينضب معينها ؛ والبعض صوره كعامل نفس ألهي يَسْبِرُ ويشفي أغوار نفوس الأفراد . وأخرون تصوروه النبي الداعي إلى الاستقامة الاجتماعية الراغب في العدالة للفقراء والمضطهددين ؛ والبعض الآخر تصوروه فوق مستوى الكائن الطبيعي ، الْكُلُّى المعرفة والْكُلُّى القدرة يحيطه النور المقدس ؛ والبعض اعتبره مجرّد إنسان عاش في الإطار الثقافي لزمانه . ولقد صور يسوع كداعية سلام وكَمُتَحَمِّسٍ ومُتعصّبٍ ، وكشخصية رصينة الجلالة ، و « كإنسان ... للغير » تعتذب وقاىي آلام البشر وشاركت في تحمل أوجاع وأحزان الإنسان الفاني...؛ ويمكن لكل صورة من هذه الصور المتعددة أن تجتذب عُنصراً معيناً من عناصر المجال المجلولة في تقاليد الأنجليل . ولكن في كُلّ حالة من هذه الحالات عكس التخيّل - الجماعي أو الفردي - مثالاته الخاصة على بيانات

الأنجيل إلى الحد الأقصى، مُخرجاً بذلك صورة للمسيح تُناسب الحاجات الروحية للأتباع؛ مع أنَّ وراء هذا الرُّواق من الرسوم المثالية كُلُّها يقع الإنسان الناصري ... المجهول إلى حد كبير. وهكذا وجدت نظرة (فيورباخ) القائلة إنَّ فكرة الإله ما هي إلا انعكاساً للمثاليات البشرية، بعض التطبيق في هذا المجال. كان يسع إنساناً حقيقةً عاش فعلاً في فلسطين في القرن الأول. ولكنَّ الصورة الذهنية التي ركزَ عليها الإخلاص المسيحي في العصور المختلفة والكنائس المختلفة هي من التنويع الواسع بمكان حيث يجب أن تعكس إلى حد ما مختلف الأمزجة والمثاليات، وبالدرجة الأولى، مختلف الحاجات الروحية في عالم المؤمنين به. فملامح الآثار الدينية عن يسوع امترجت بآمال ورغبات الناس لتشكل هذه الصور المختلفة. حتى صورة يسوع في الأنجليل استطاعت، مثل أي عمل فني كبير، أن تصبح أشياء عديدة للناس العديدين.

ولى أي مدى كان تعظيم الإيمان المسيحي لإنسان الناصرة في المسيح الإلهي .. ابن الله ، الأقئوم الثاني في الأقائم المقدسة الثلاثة ، المثل الأعلى لأنعكاس مثالياتنا على يسوع، أقول ، إلى أي مدى كان هذا التعظيم استجابة حاجاتنا الروحية؟ من النظرة الأولى يبلو مجرداً «الإمكان» شيئاً مُقلقاً لأنَّه يُشكك في قرني حاتِّامي الجليل، بصورة المسيح التي تُمْثِّل المذاهب الجازمة (الدوغما) وسأركِّن نقاشي ، مع ذلك ، على أنَّ تعريف أهل (نيقيا) للإله ابن المُتجسد ما هو إلا طريقة تُصوّر «سيادة» يسوع ، كالطريقة التي اتخذها العالم الروماني - اليونيزي الذي ورثاه؛ وإنَّه من المناسب للمسيحيين في العهد الحديث للعالم المسكوني الذي دخلناه أن يَعْوَزا الصفة الاختيارية والأسطورية في هذه اللغة التقليدية .

((وقد يساعدنا الأمر إذا لاحظنا تمجيد معلم بشري يجعله شخصية إلهية لها قُدرة كونية ، في كُتب ليديانة أخرى يُمكِّننا أن نجرِّ عليها مسحَا من الخارج . مؤسس البوذية (غوتاما) أو (ساكيا موبي) كان شخصاً حقيقةً في التاريخ

عاش في شمال شرق الهند عام ٥٦٣ - ٤٨٣ قبل المسيح . ولد في عائلة أمراء وتخلى عن أمواله ليبحث عن الحقيقة الروحية ؛ وأخيراً بعد أن (تَنَور) سافر إلى أماكن بعيدة يُعْلِمُ الأفراد والجماعات . وعندما مات عن عمر يناهز الثمانين ، كان قد أسس مجتمعاً للحواريين والرهبان والراهبات استمر حتى هذا اليوم ونقل رسالة بوذا في أنحاء آسيا، مؤثراً بعمق على حياة قطاع كبير من أبناء البشر . (غوتاما) - بوذا ... أو الشخص المتنور - لم يدع الألوهية، كان كائناً بشرياً وصل إلى الترفانا - السُّمُوُّ الكامل على الأنانية ، والوحدة التامة مع الواقع الحالى عبر الأشخاص ؛ ولكن ، في البوذية - الماهابانية - التي بدأت تنمو في نفس الوقت الذي نمت فيه المسيحية تقريباً ، كان الاحترام لبوذا أكثر بكثير من اعتباره شخصاً بشرياً بارزاً عاش ومات قبل قرون ؛ ففي عقيدة (الماهابانَا) المميزة في « الأجسام الثلاثة » لبوذا (تريكايا - Trikaya) الأرضي - أو المتجسد - (يزماناكايا) هو بشرٌ أصبح (بوذا) وعلم الآخرين أين هو الطريق . (غوتاما) كان آخر هذه الأجسام ، والذي لازال العالم يعيش فترة تأثيره الروحي به . ولكن كان هناك آخرون قبله وسيكون هناك آخرون في المستقبل . (السامبُهُوغاكايا) تُترجم أحياناً بمعنى جسم الهواء ، هو (بوذا) مُتسماً أو سماويًّا ، كائن إلهي ثُوجَهَ إليه الصوات . وجموعات (بوذا) الأرضية هي تجسيدات لمجموعات (بوذا) السماوية وانعكاسات حياتهم في جدول هذا العالم . ولكن مجموعات (بوذا) السماوية المتسامية هي .. في النهاية واحد في (جسم دهارماكايا Dharmakaya) وهو الحقيقة المطلقة .

وهكذا نمت الموضوعات المسيحية والموضوعات البوذية بطرق متقارنة ؛ (غوتاما) الإنسان أصبح التفكير فيه على أساس أنه التجسيد (بوذا) الإلهي المتسامي الذي وُجد منذ الأزل ؛ وكذلك يسوع الإنسان صار التفكير فيه على أنه التجسيد (للكلمة - اللوغوس - الأزلية الوجود)، أو الابن الإلهي؛ وفي (الماهابانَا) (بوذا) المتسامي هو الواحد المطلق كما هو الأمر في المسيحية، فالابن

الخالد هو واحد في الله الآب لـ لذلك كان (غوتاما) ... الدارما - أي الحقيقة التي أصبحت جسداً، ويسوع كان (الكلمة) التي أصبحت جسداً؛ وبالفعل الترجمة البورمية للأناجيل تعتبر (الدارما) موازٍ لـ (اللوغوس - Logos) أي الكلمة الإلهية ، حتى أنَّ أول جملة لإنجيل (يوحنا) هي في اللغة البويرمية كالتالي : في البدء كان (دارما)؛ ولكنني لا أحاول هنا التعمق في بحث المتشابهات بين الأفكار المسيحية والأفكار البوذية - الماهيانية - ؛ والحقيقة التي ألفت النظر إليها هي ان البوذية - الماهيانية - تختلف عن البوذية الجنوبيَّة - (الثيرافادا - Theravada) ؛ فـ (غوتاما) الإنسان رُفع فأصبح كائنا خالدا كونيَّ الأهمية .. (واحد) عاش مع إخوته البشر في حياة جسدية قبل ألفين وخمسمائة عام، وواحد عاش مع الحقيقة النهاية في (الدهارما كايا) .. أو (بوذا) الكوني . وهذا «رفع» لبوذا ، أساسه - آفتراضاً - شدة جوع الروح الإنسانية لمنفذ شخصي ، دعَّمته فكريًا العقيدة الميتافيزيكية المعقّدة في التشليث (ثلاثة أقانيم) . والبوذيون من - الماهيانا - يدعون طبعاً أن هذا التطور كُله كان ضمناً في أعمال (غوتاما) التاريخية والأفكار البوذية المتأخرة لم تكن أكثر من إبراز المعنى الكامل لتعاليمه .

لذا علق (ب . ه ستيتر) بمحضه إن وضع الماهيانا بالنسبة للبوذية الأولى لا يختلف عن وضع إنجيل (يوحنا) بالنسبة لإنجيل (متى) (٢) .

ولا يعني ملاحظة تطور البوذية الماهيانية أن التفسير الأخير لـ (غوتاما) الإنسان على أنه المُنقذ الكوني وموضع الإخلاص هو - أي التفسير - صحيح أو هو خاطئ . ولكننا نرى نزعات الفكر الديني مثلما رأينا الأمر نفسه في تاريخ المسيحية . « ومجيد » « ورفع » المؤسس أخذَ ، طبعاً ، أشكالاً مختلفة الطابع في الديانتين ، ولكن في كل حالة من هاتين الحالتين ثبت التقاليد وتطورت للحدث عن المؤسس بأسلوب وتعابير لم يستعملها المؤسس نفسه ، ولفهمه عبر عقائد معقّدة نشأت تدريجياً على أيدي الأجيال المتعاقبة من أتباعه .

ولكن يمكن القول أن هناك - على الأقل - اختلافاً كلياً الأهمية بين (يسوع) و(غوتاما)، وهذا الاختلاف هو الذي يُبرر إضفاء الصفات الإلهية على أحدهما - الأول - وليس على الآخر، وهو أن (يسوعاً) (قام) بعد موته ، ألا يُميّزه هذا (القيام بعد الموت) عن غيره من جميع البشر ويُظهر أنه الإله المتجسد؟؟

حتى ... هذا النقاش يطرح نفسه ... ومع ذلك يظهر أنه من الصعب تأيذه . كان هناك نوع ما .. من حادثة رؤية يسوع بعد موته مرة أو أكثر عرفت فيما بعد أنها (قيامه)؛ ويظهر أن الأمر مؤكّد في الواقع نظراً لبقاء ونماء حركة يسوع الصغيرة الأصل . ولكن لا يمكننا أن نتأكد اليوم مما آشتملت عليه حادثة (القيام) هذه . فالأحداث تتراوح بين رؤية جسد يسوع مستعيداً للحياة ... و(رؤى) السيد الإله في مجده المتألق . ولكن يجب الشك في أن حادثة القيام - مهما كانت طبيعتها - جعلت معاصريه ينظرون إليها على أنها ضمان الوهبيّة؛ فعوده الحياة للحيي - بمعناها الحرفي - لم تكن تُعتبر في ذلك الوقت وفي تلك الدوائر على أنها هزةً عنيفة أو أنها بعيدة التصديق كما ينظر إليها الآن العقل المعاصر . وهذا واضح من ذكر قيام الموتى ، مرات متعددة في كتب العهد الجديد - الأنجليل - وكتابات آباء الكنيسة . لقد ذُكر أن يسوعاً أحيا (عازر) من موته (إنجيل يوحنا - 11.1-44) ، ابن إحدى الأرامل (إنجيل لوقا - 7.11-17) وابنة (جيروس) (إنجيل مرقص - 5.35-43) و (إنجيل لوقا 8.49-56) ؛ وأنه قال لرُسل يُوحنا المعبدان أن ينقلوا أنهم رأوا ليس فقط إعادة البصر للمكفوفين والمشي للكسريحين بل بعث الموتى أيضاً (إنجيل متى - 11.5) ؛ ويسجل (متى) أنه في فترة صلب يسوع «فُتحت القبور وكثير من أجساد القديسين الذين كانوا نائمين ... قام ، وبعد خروجهم من قبورهم ذهبوا إلى المدينة المقدسة وظهروا أمام كثيرين من الناس» (إنجيل متى 27.52-3) . كذلك يدعى كاتب الرسائل الدينية الموجهة للعبريين أن «استقبال النساء لموتاهم

بعد بعثهم » كان علامة إيمان في العهود القديمة (الرسائل العبرية – 17.17.24 . سفر الملوك 11.35.cf;I) ؛ وكتب (أيرينيُوس) في الرابع الأخير من القرن الثاني الميلادي مُشيرًا إلى قيام الموتى ، على يد الحواريين ، ومراراً على يد أهل الكنيسة بعدهم⁽³⁾ . لذا فآباء آن يسوعاً قام بعد الموت لا يضعه – أي هذا القيام – بصورة آلية في نوعية فريدة خاصة . إن ذلك يُشير فقط إلى أنَّ العناية الإلهية حفظت له مكاناً خاصاً وهذا ليس مساوياً لاعتباره « إلهياً » بالمعنى الحرفي . فيسوع ، كما قيل ، لم يقم بعد موته بفعل طبيعة إلهية يمتلكها هو بل الله هو الذي بعثه . وطبقاً لذلك لم يستخلص الدعاة المسيحيون الأوائل أنَّ يسوعاً نفسه هو الله بل إنه إنسان اختاره الله لدور خاص وأعلن بقيامه أنه المسيح والسيد (الكتاب الخامس من العهد الجديد – 2.22,36)⁽⁴⁾ .

ومن وجهة نظرنا اليوم ليس من السهل قبول حكايات قيام يسوع جسدياً بخاصة إذا كانت الحادثة قبل عشرين قرناً من الزمان عندما كان الإثبات المكتوب مُتناقضاً في تفصيلاته وصعب التفسير والتعليق . ومع ذلك فإذا تخيلنا حلوث آثار جسديًّا اليوم فليس من المؤكد أننا سنعتبره بالضرورة دليلاً على (الألوهية) – أي ألوهية هذا الجسد – ، ولقد وضع (جورج كيرز) هذه النقطة بشكلٍ حسن حين كتب :

« لنفرض أنك ستواجهه غداً بدليل لا يُدحض ، أن أحد معارفك الذي تأكيدت من موته رأه أحد الشهود الثقات حياً ، فمن المؤكد أنك ترى نفسك مضطراً لإعادة النظر في أفكارك عن العلم ، ولكن أشك في أنك سستنتهي أن صاحبك هذا ... الذي بُعث هو (إلهيًّا) وأن خاتم الإصالة قد وضع على كل ما سبق أن قاله أو فعله »⁽⁴⁾ .

ونعود بعد هذا إلى موضوع رفع الكائن البشري إلى المرتبة الإلهية ، هذا

(*) كتب القديس لوقا كاتب الأنجليل الثالث (إنجليل لوقا) .

الفهم عن يسوع الذي أصبح بعد ذلك العقيدة الجازمة (اللوغما) الأرثوذوكسية للمسيحيين ، يعتبر يسوعاً إله الابن المتجسد الأقوم الثاني في الثالوث الذي يعيش حياة بشرية . وفي وضعيه كذلك كان - بتعبير المذهب (التيقيني) - : « ابن الله الأوحد الذي كان منذ الأزل ، نور الأنوار الله الحق الله الحق، وُجد ، ولم يخلق ، من نفس نسيج إله الآب ». ولكن هذا أبعد ما يكون عمّا يفترض أن يسوعاً التاريخي قد فكر فيه أو دعا إليه، مثلاً ما هي عقيدة (الأجسام الثلاثة) أبعد ما تكون عمّا يفترض أن (بودا) - غوتاما - فكر فيه ودعا إليه . إذا قبلنا ، رغم الدراسات العصرية الضخمة للأنجيل ، أن الإنجيل الرابع هو تأملات لاهوتية عميقة بشكل درامي ، تُعبر عن التفسير المسيحي ليسوع والذي تبلور (ربما في أفيسيوس) في أواخر القرن الميلادي الأول ، أقول ، لن نستطيع أن نعزّز إلى يسوع نفسه هذه الأقوال الكبيرة المنسوبة إليه مثل : « أنا والآب ... واحد » ، « لا يأتي أحدٌ إلى الآب إلا أنا » ، « الذي رأى ... رأى الآب »؛ ولكتنا مع ذلك نأخذ من الأنجل الأوائل الثلاثة - (متى ومُرقص ولوقا) الانطباع عن وجود شخص حقيقي له رسالة حقيقة وراء الإشارات المتناقضة ، غالباً ، المذكورة في التسجيلات الدينية . وتعطينا هذه الوثائق ثلاث مجموعات من الذكريات العامة عن يسوع متأثرة ، بأساليب مختلفة ، بمحاجات ومصالح ومناسبات الدوائر المسيحية التي ظهرت فيها هذه الوثائق . وبتقديم انطباعي الشخصي أنا أعمل ما سبق أن اقترحه أن يفعله كل واحد أي أن يصف يسوعاً الذي يُسميه « السيد المسيح »؛ ويحدد المرء في دلائل كتب العهد الجديد إشارات ثلبي كل حاجاته الروحية . وأرى أهل الناصرة في ذلك الوقت واعين بشدة ويشمول لحقيقة الله . كان رجالاً من رجال الله يعيش في حضور الله الذي لا يمكن رؤيته وكان ينادي الله بكلمة آبا - abba أي الوالد . كانت روحه مفتوحة على الله وكانت حياته استجابة مستمرة للحب بكل رحمته ومتطلباته . كان يعي بقوّة وجود الله مما جعل حياته تتمواج تبعاً للحياة الإلهية ، ونتيجة لذلك استطاعت يداه أن تشفى المريض وينقذ وجوده ضعاف النفوس بتحويلهم إلى

حياة جديدة . ولو أنا أو أنت التقينا به في فلسطين في القرن الأول الميلادي لكانا شعرنا - آملين ذلك - بـأضطراب عميق ونحـد في حضوره . لكنـا شعرنا الادعاء المطلق بأن الله يواجهنا ويدعونا لـنعطيه ذواتنا كـلية لـتولد من جديد كـأولاده وكـوكـلـاء لأـهدـافـه على هـذـه الأـرـض . والـاستـجـابـة ، بـكـلـ كـيـانـا ربـما كانـت تـعـرـضـنا لـلـمـخـاطـر ، لـلـفـقـر ، وـلـلـسـخـرـية . وـهـذـا هو التـفـاعـل بـيـنـالـجـسـمـ وـالـعـقـل ، فـقـيـ قـرـارـنـا لـتـسـلـيمـ ذاتـنا للـهـ استـجـابـة لـدـعـوـتـهـ التي نـقـلـها يـسـوـعـ . ربـما وـجـدـنـا أنـفـسـنـا نـرـجـفـ أوـ نـبـكـيـ أوـ نـرـدـدـ أـصـوـاتـاـ غـرـبـيـةـ تـسـمـيـ «ـالـحـدـيـثـ بـالـأـلـسـنـ الـمـخـلـفـةـ» .

ولـكـنـ ، معـ التـحدـى ، تـعـرـضـ الـأـنـاجـيلـ أـنـا ربـما نـشـعـرـ بـالـمـقـابـلـ ، مـثـلـ الـوـجـهـ الآـخـرـ لـقـطـعـةـ الـنـقـودـ الـمـعـدـنـيـةـ ، بـسـرـورـ دـيـنـامـيـ باـحـتـرـاقـ لـلـوـجـ عـيـشـ جـدـيدـ أـحـسـنـ نـوـعـاـ ... مـتـنـاغـمـ مـعـ الـحـيـاةـ إـلـاهـيـةـ وـمـسـتـنـدـ بـأـمـانـ عـلـىـ الـحـقـيـقـةـ إـلـاهـيـةـ . وـهـكـذـا فـقـيـ حـضـورـ يـسـوـعـ ، كـانـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـشـعـرـ بـأـنـاـ فـيـ حـضـرـةـ اللـهـ - لـيـسـ بـعـنـيـ أـنـ يـسـوـعـاـ - إـلـاـنـسـانـ - هوـ حـرـفـيـاـ اللـهـ ، وـلـكـنـ بـعـنـيـ أـنـ يـسـوـعـاـ كـانـ يـعـيـ كـلـيـاـ وـجـودـ اللـهـ لـدـرـجـةـ أـنـا ربـما استـطـعـنـا - بـالـعـدـوـيـ الرـوـحـيـةـ - أـنـ نـصـابـ مـنـهـ بـعـضـ هـذـاـ الـوـعـيـ الـكـلـيـ ؛ عـلـىـ الـأـقـلـ هـذـاـ مـاـ كـانـ مـخـتـمـلـ الـوـقـوعـ . وـلـكـنـ هـنـاكـ أـيـضاـ إـمـكـانـيـةـ الـهـرـوبـ مـنـ هـذـاـ الـحـضـورـ الـمـتـحـدـيـ إـمـاـ لـعـدـمـ قـدـرـتـنـاـ أـوـ لـعـدـمـ رـغـبـتـنـاـ فـيـ الـاعـتـرـافـ بـدـعـوـةـ اللـهـ عـلـىـ أـنـهـاـ آـتـيـةـ إـلـيـنـاـ عـبـرـ شـابـ مـتـواـضـعـ مـنـ الطـبـقـةـ الـكـادـحةـ ؛ وـهـكـذـا تـعـلـقـ أـنـفـسـنـاـ لـهـ ... وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ...ـ اللـهـ . إـذـنـ فـلـقـاءـ يـسـوـعـ شـخـصـيـاـ أـوـ عنـ طـرـيـقـ صـوـرـهـ فـيـ الـأـنـاجـيلـ كـانـ دـائـيـاـ - أـيـ الـلـقـاءـ - نـقـطـةـ تـحـوـلـ فـيـ حـيـةـ أـيـ وـاحـدـ ؛...ـ أـزـمـةـ إـنـقـاذـ أـوـ مـحاـكـمـةـ .

إـذـاـ كـانـ هـذـاـ التـفـسـيرـ هوـ عـلـىـ الـخـطـ الصـحـيـحـ ، لمـ يـكـنـ باـسـطـطـاعـةـ يـسـوـعـ عـدـمـ مـلاـحظـةـ أـنـهـ هوـ نـفـسـهـ كـانـ يـعـيـ بـقـوـةـ وـجـودـ اللـهـ وـأـنـهـ كـانـ مـخـلـصـاـ فـيـ طـاعـتـهـ اللـهـ أـكـثـرـ بـكـثـيرـ مـاـ يـكـنـ قـوـلـهـ عـنـ أـيـ مـعـاصـرـيـنـ الـذـيـنـ لـاقـوهـ أـوـ سـمـعـواـ عـنـهـ . كـانـ عـلـىـ يـسـوـعـ أـنـ يـعـيـ أـنـهـ بـيـنـاـ لـدـىـ الرـجـلـ وـالـمـرـأـةـ الـعـادـيـنـ غالـبـاـ شـعـورـ ضـئـيلـ وـغـيـرـ مـباـشـرـ بـوـجـودـ اللـهـ ، وـبـيـنـاـ الـكـتـبـ الـمـقـدـسـةـ وـالـفـرـيـسيـونـ اـسـتـعـمـلـوـاـ الـدـيـنـ غالـبـاـ لـتـدـعـيمـ

مراكزهم الشخصية ذات الامتيازات ، كان هو – أي يسوع – نفسه عالماً بصورة استغرافية و مباشرة بوجود (الآب الإلهي) بحيث يستطيع التحدث عنه بثقة و مسؤولية ؛ ويستطيع دعوة الرجال والنساء ليعيشوا كأولاده ، ويستطيع إعلان حكم الله وغفرانه ؛ ويستطيع أن يشفى المريض بقدرة الله . وكان يسوع واعياً بلا شك بموقعه الفريد بين معاصريه وعيّر عن هذا الوعي بقبوله للقب المسيح ، أو كبديل ، بتطبيق صورة ابن الإنسان السماوي على نفسه ، واللهبـان يعنيان بشراً دُعِيَ ليكون خادماً خاصاً لله ووكيلـاً له على هذه الأرض .

وعي يسوع الحميم بوجود الله ، وسلطته الروحية النابعة من ذلك الوعي ، وفاعليته كسيـد وكـمعطيـلـ لـحياة جـديـدة ، كل ذلك تطلب من تلاميذه أن يجدوا لـغـة منـاسـبة يـتكلـمـونـ بها عنـ مـعـلـمـهـ وـسـيـدـهـ ؛ وـكانـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـفـكـرـواـ بهاـ بطـرـيقـةـ توـازـنـ معـ قـيـامـ حـرـكـةـ الـحـوـارـيـنـ الـتـيـ اـسـتـحـضـرـهاـ هوـ نـفـسـهـ . وهـكـذـاـ لـقـبـهـ أـتـابـعـهـ مـنـ الـيـهـودـ بـالـمـسـيـحـ وـهـذـاـ اللـقـبـ ، الغـامـضـ إـلـىـ حدـ ماـ ، تـطـورـ فـيـ معـناـهـ دـاـخـلـ الـكـنـيـسـةـ الـمـخـلـطـةـ – يـهـودـاـ وـأـمـيـنـ – حتـىـ وـصـلـ فـيـ النـاهـيـةـ إـلـىـ نـقـطـةـ (ـ التـأـلـيـهـ)ـ . ولكنـ كـيـفـ وـصـلـ الـيـهـودـ ، معـ الـأـمـيـنـ مـنـ الـمـسـيـحـينـ ، إـلـىـ عـبـادـةـ كـائـنـ بـشـرـىـ مـحـطـمـيـنـ هـكـذـاـ فـكـرـهـمـ فـيـ وـجـودـ إـلـهـ وـاحـدـ بـطـرـيقـةـ أـؤـدـتـ بـهـمـ إـلـىـ الـمـيـافـيـزـيـكـيـةـ – مـاـ وـرـاءـ الطـبـيـعـةـ – الـمـعـقـدـةـ لـلـتـلـثـيـثـ . لأنـ الـتـعـالـيمـ الـمـسـيـحـيـةـ الـبـاـكـرـةـ ، كماـ نـقـلـنـاـ عـنـهـ (ـ مـنـ الـكـتـابـ الـخـامـسـ لـلـعـهـدـ الـجـدـيدـ)ـ تـقـولـ إـنـ يـسـوعـاـ أـعـلـنـ أـنـهـ إـنـسـانـ أـرـسـلـهـ اللـهـ إـلـيـكـمـ مـؤـيـداـ بـأـعـمـالـ ضـخـمـةـ وـعـجـائـبـ وـأـمـارـاتـ (ـ الـكـتـابـ الـخـامـسـ 2.22ـ)ـ ؛ وـبـعـدـ ثـلـاثـيـنـ سـنـةـ فـقـطـ آـفـتـيـحـ إـنـجـيـلـ (ـ مـرـقـصـ)ـ بـهـذـهـ الـكـلـمـاتـ : «ـ اـبـتـدـاءـ إـنـجـيـلـ يـسـوعـ الـمـسـيـحـ ...ـ اـبـنـ اللـهـ »ـ . وـفـيـ (ـ إـنـجـيـلـ يـوـحـنـاـ)ـ الـذـيـ كـتـبـ بـعـدـ سـنـةـ أـخـرىـ عـزـيـزـ هـذـاـ الـكـلـامـ إـلـىـ يـسـوعـ نـفـسـهـ وـصـوـرـ أـنـهـ إـلـهـ يـمـشـيـ عـلـىـ الـأـرـضـ .

لـمـاـ وـكـيـفـ حـصـلـ التـأـلـيـهـ ؟ـ كـانـ وـاضـحاـ مـنـ نـتـائـجـ تـأـثـيرـ يـسـوعـ عـلـىـ الـبـشـرـيـةـ أـنـهـ كـانـ شـخـصـيـةـ تـمـتـلـكـ قـوـةـ روـحـيـةـ هـائـلـةـ . وـالـذـينـ أـصـبـحـوـاـ حـوـارـيـنـ لـهـ «ـ وـلـدـوـاـ

من جديد» وعاشوا بعد ذلك واعين باستمرار وجود الله وخدموا بسرور الأهداف الإلهية على هذه الأرض، وانتقلت تحربهم - بلون نقصان تقريباً - إلى عدة أجيال بعدهم وتصلب عود الإيمان المسيحي في نار الاضطهاد . وتركت هذا التيار الحيوي المُغِير ، للتجربة الدينية، على يسوع كمسيح وكسيّد . وبالنسبة للمؤمن العادي الذي عاش في الأخوة المسيحية المتراكمة الحَبْك كان يكفيه لاشك أن يفكر ويتكلّم عن يسوع كسيّد فقط؛ ولكن لم تدم هذا الحال ، وربما نمت ضغوط بعد ذلك أدت لاستعمال ألقاب تعرض بوضوح أكثر، التحدى الذي تحمله قوّة يسوع المُنقذة...: أولاً في إطار الجالية اليهودية...، ثم لعلم الأميين في الإمبراطورية الرومانية . ولا يمكن لهذه الألقاب أن تكون إلا أرفع ما هو موجود . وعندما حصل التغيير في نفوس الرجال والنساء الذين لقوا يسوعاً أصبح الأخير المركز الديني لوجودهم ... له الإخلاص وله ... الولاء ، «السيّد» الذين صاروا بعد آتباعه ، يقدّمون حياتهم لله ويستلهمون من الله حياتهم الجديدة . لذا كان من الطبيعي أن يُعبروا عن تمجيدهم للسيّد يسوع بأسمى ما عند ثقافتهم من تعبير وألقاب ، وتبعاً لذلك نجد ضمن كتب العهد الجديد - الأنجليل - مختلف التعبيرات التي جربوها . ولم يكتب البعض هذه التعبيرات الأستمارية ، مثلاً التعبير الفلسفـي للحشر مُسـمـياً يـسـوعـاً: « ابن الإنسان الذي سيجيء على غـيـوم سـماـوية » لم يـسـتعـملـ هذا التعبير خـارـجـ التـقارـيرـ عن درـوـسـ يـسـوعـ ؟ ووـضـفـ القـدـيسـ (بـولـصـ) المـيـزـ لـيـسـوعـ (آـدـمـ الثـانـيـ) ، رـغـمـ بـقـائـهـ حتـىـ يـوـمـناـ هـذـاـ إـلـاـ أـنـهـ لم يـسـتعـملـ أـبـداـ بـأـسـلـوبـ وـاسـعـ أوـ مـرـكـزـ . واستعمال القـدـيسـ (يـوـحـنـاـ) لـفـكـرـةـ (الكلمة - Logos) بـقـيـتـ هـامـةـ حتـىـ الآـنـ ، ولكنـ كـلـفـ لـاهـوـيـ فـيـ الغـالـبـ . ولكنـ التـطـورـ المـرـكـزـيـ هوـ ذـلـكـ الـذـيـ بدـأـ يـسـوعـ كـمـسـيحـ لـليـهـودـ وـبلغـ الـقـمـةـ فـيـ عـقـيـدـةـ (أـهـلـ نـيـقـيـاـ) مـعـتـبـرـينـ يـسـوعـاـ (إـلـهـ الـابـنـ) المـتـجـسـدـ وـالـأـقـوـمـ الثـانـيـ فـيـ التـشـيـثـ . ولـقـدـ عـرـضـ (مـاـيـنـكـلـ غـولـدـزـ) وـ (فـرـنـسـيـسـ يـونـغـ) فـيـ الفـصـلـيـنـ الـرـابـعـ وـالـخـامـسـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ ، كـمـ كـانـتـ مـُـنـتـشـرـةـ فـكـرـةـ التـجـسـدـ - الـخـلـولـ - الإـلـهـيـ فـيـ

الحياة البشرية في العالم القديم ؛ لذا ليس من المستغرب أبداً تأله يسوع في تلك البيئة الثقافية . ففي اليهودية نفسها فكرة تسمية الإنسان : ابن الله كأنه كانت تستند إلى تقليد قديم . (فالميسيّا - المسيح - Messiah) سيكون ملكاً على هذه الأرض من نسل داود ، وكل الملوك القدماء من نسل داود كان تبنيهم على أساس (ابن الله) عند رسمهم لاستلام السلطة ، و كلمات (الإصلاح 2.7) : قال لي « أنت ابني اليوم رُزقت بك » ربما كان تستعمل أصلاً في حفلات التتويج؛ ونصٌ هامٌ آخر في (II صاموئيل 7.14) : « سأكون أنا أباًه وسيكون هو ابني » قيل أيضاً في الأصل ، الملوك الأرض . لذا فاللغة السامية المجيدية التي استعملتها الكنيسة باكراً والتي طبعت على يسوع ، كانت جزءاً من التراث اليهودي . ومن الشعر البديع مثلاً في قصة البشارة :

« سيكون عظيماً .. سيدعى ابن الملا الأعلى ؛ والله « السيد » سيعطيه عرش أبيه داود ، وسيحكم في بيت يعقوب إلى الأبد ؛ ولن يكون لملكته نهاية أبداً » (إنجيل لوقا 1.22-3) . يقول (ر. هـ . فولر) : « ليس هناك شيء مسيحيٍ بخاصة في هذا المقطع غير النص الذي وضعه (لوقا) فيه؛ ومن الجائز أنه جزء من كتابة يهودية قبل العهد المسيحي »^(٥) فهذه اللغة، ومن المستبعد أن تكون تأثيراً حدثياً لتعاليم يسوع ، كانت موجودة قبل في التقاليد الثقافية اليهودية وطبقها هكذا ، بسرعة على يسوع ، الذين رأوا فيه أنه المسيح .

كيف علينا إذن فهم هذه اللغة القديمة عن « البنوة الإلهية » ؟ هل كان يفكّر في الملك - حرفيًا أو استعارة - أنه « ابن الله » ؟ ربما كان سؤالـيـ هذا حاداً مباشرـاً ، فالثقافـات السابقة لم ترسم حـدـاً فاصـلاً كـاـ تـميـزـ الآـنـ ؛ ولكن - في تقديرـناـ وـمـفـهـومـنـاـ - يـظـهـرـ أنـ اللـقـبـ كانـ استـعـارـيـاًـ وـشـرـفـيـاًـ ، وـأـنـقـلـ عنـ (موئـنـكـلـ)ـ قولـهـ : « يـقـفـ الـمـلـكـ فيـ كـلـ مـكـانـ قـرـيبـ الـصـلـةـ ؛ـ (ـيـهـوـهـ)ـ أـكـثـرـ منـ أيـ إـنـسـانـ آـخـرـ .ـ (ـهـوـ اـبـهـ)ـ (ـإـلـصـاحـ ii,7ـ)ـ .ـ وـفـيـ لـغـةـ الـأـسـاطـيرـ يـقـالـ إنـ (ـيـهـوـهـ)ـ هوـ الـذـيـ (ـجـاءـ بـهـ)ـ أوـ أـنـهـ وـلـدـ لـآـلـهـ الـفـجـرـ عـلـىـ الجـبـلـ المـقـدـسـ

(الإصلاح - cx,3)^(٦) . ولكن بالرغم من كل الاستعارات الأسطورية عن مولد الملك لم نجد أبداً في بني إسرائيل أيَّ تعبير عن فكرة ميتافيزيكية عن الوهية الملك وعلاقته بـ (يهوه) . فمن الواضح أن الملك يُنظر إليه كأبن لـ (يهوه) بالتبني »^(٧) .

حقاً ربما كان فقط في قصص الولادة العذرية ليُسوع في إنجيل (متى) و (لوقا) قد فُكِّر « بالسيد » المرسوم داخل إسرائيل على أنه - جسدياً - ابن الله . ومع ذلك فالمعنى المادي للبنوة الإلهية يتناقض مع قصة (تعميد) يُسوع حيث أستعمل تركيب قديم كان يُقال في حفلة تتويج الملك ؛ (« أنت أبي » - الإصلاح 2.7 - قيلت من الفضاء)^(٨) ويظهر أن هذه إذن كانت نقطة البدء أو المدخل لفكرة البنوة الإلهية في الآثار العربية ؛ والاعتقاد بأن يُسوعاً هو من سلالة داود الملكية وإعطائه لقب المسيح ، كل ذلك يَعَثُ من جديد صورة البنوة الإلهية حول يُسوع . ومن هنا جاءت الجملة التي بدأ بها (مرقص) إنجيله « يُسوع المسيح ابن الله » ومع نُمو الراهوت المسيحي عبر القرون ، حصل الانتقال الهام من (ابن الله) ... إلى (الإله الابن) . الأقنوم الثاني في التثليث . وتغير الصورة الشعرية : (ابن الله) ... إلى عقيدة التثليث - الإله الابن ، ظهرت في إنجيل الرابع وسُمح بها رسميًّا منذ ذلك الوقت داخل الكنيسة بقبول إنجيل الرابع قبل نقه ، والذي يُقرر أن تعاليم يُسوع تاريخية . فالصنفة البارزة في إنجيل الرابع هي أن دعوة يُسوع تتركز حول ذاته (كابن الله) بمعنى فريد يتساوى في الواقع مع مقولته أنه (الله المتجسد) . ففي هذا إنجيل « يُسوع » نفسه هو موضوع الدعوة ، وأتبع لاهوت الكنيسة أكثر ما أعاد (يوحنا) كتابته من تعاليم يُسوع ؛ إنها إعادة كتابته على كل حال ، ومن المُلْفت للنظر أنَّ دعوة يُسوع وتعاليمه في الأنجلترا السابقة لم تتركز على نفسه بل على ملكة الله .

وممَّا لا شك فيه كما أظن ، أن تأليه يُسوع جاء - جزئياً - بل وربما في

الغالب - كنتيجة للتجربة المسيحية في التصالح مع الله ؛ فالحياة الجديدة التي جاء بها يسوع لخوارثه والتي آشجعوا إليها هم ، بدورهم ، آخرين ، كان يتخللها معنى مجيد من التسامح الإلهي والحب الإلهي . وعاش المسيحيون الأوائل وفرحوا لما عرفا رحمة الله . وكان الأمر بدبيعاً بالنسبة لهم كهود تأثروا بـ تقاليد قديمة عن تصحيات الكهنة ، وإنه لن يكون هناك غفران للخطايا بدون إراقة الدم (العيريات 9.22) . إذن كان هناك انتقال طبيعي في أذهانهم من تجربة التصالح مع الله كخوارث ليسوّع إلى فكرة موته كضحية وكفاراة ، ومن هذه إلى الاستنتاج أنه حتى يكون موت يسوع كفارة كافية عن خطايا الإنسان كان يجب عليه أن يكون إلهياً ! .

لذا كان مفهوماً وظبيعاً أن يُحيي الناس يسوعاً على أنه الذي التقى الناس من خلاله لقاء حاسماً بالله ووجدوا حياة طيبة جديدة ؛ ويهتف له على أنه (ابن الله) ، وأن يُصبح الشعر ، فيما بعد ، نثراً صلباً ويُصعد الأمر من استعارة تصيفه بابن الله ليُعتبر - ميتافيزيكيآ - (الإله .. الابن) من نفس نسيج الآب في إطار (الثالوث في واحد) . كانت تلك طريقة مؤثرة في تلك البيئة الثقافية ... أن يُعبر عن أهمية يسوع بوصفه الشخص الذي من خلاله حدث اللقاء المُغيّر للناس ... بالله ؛ لقد جربوا حياة جديدة وقوّة جديدة وأهدافاً جديدة . لقد أُنقذوا ، انتشلوا من ظلام الأنانية الدنيوية إلى نور الحضور الإلهي . وبسبب الحافظة - والتي هي جزء من الدين - بقيت اللغة التي عبر بها المسيحيون عن أهمية يسوع أسطوريآ وفلسفياً في أوروبا القرون الثلاثة الأولى ، وهي نفسها اللغة التي نرثها اليوم . ولكن يجب ألا ننسى أبداً أنه لو أتجهت المسيحية شرقاً حتى الهند بدلاً من توجهها غرباً إلى الإمبراطورية الرومانية لربما عُبر عن أهمية يسوع بتحيته في إطار الثقافة الهندوسية ك (أفاتار إلهي) وفي إطار البوذية الماهايانيّة التي كانت تنمو آنذاك في الهند ك (بوديساتها) .. ، والواحد الذي حصل على الوحدة مع الحقيقة النهائية .. ولكنه بقي في عالم البشر رحمة بالإنسانية وليعرض على الآخرين

طريقة الحياة ، ولكن هذه ، التعبير المناسب في إطار هذه الثقافات ، للحقيقة الروحية الواحدة .

في الماضي قبل المسيحيون بصورة عامة ، اللغة المتدالوة عن يسوع كجزء من مظهر إخلاصهم ، دون أن يُثروا أيّة تساؤلات عما إذا كانت منطقية أم لا . لم يسألوا ما هو نوع اللغة المستعملة عندما يقول أحدهم أنَّ « يسوعاً هو الله ... الابن المتجسد » هل هذا تعبير حقيقي - (بيان مختلط - افتراضياً - عن حفائق تجريبية ومتافيزيكية) ، أو هل يُعبر عن التزام أو محاكمة تقبيحية ، وهل هو ذو معنى حرفي أو مجازي أو رمزي أو أسطوري أو شعري ؟ مثل هذه التساؤلات رغم أن آثارها ، غالباً كانت غير مباشرة ، طرحت بصورة مباشرة فقط في الأزمنة الأخيرة حيث وَجَهَ الاهتمام الفلسفى بصورة مرتبطة إلى استعمالات اللغة بما فيها اللغة الدينية ؛ ونحن كمعاصرين لثقافة عالمنا اليوم نشير هذه التساؤلات الوجيهة ... بل والختمية .

علينا أن نوجه هذه الأسئلة بخاصة لدراسة المسيح عن « الطبيعتين » (نيقياً) و (شلدون) التي أصبحت فيما بعد عقيدة المسيحية الأرثوذوكسية . كان جزء منها (متافيزيكياً) والجزء الأخير تجربياً : .. تجربتنا في تأكيدها على أن يسوعاً هو كائن بشري ، ومتافيزيكياً على أنه كان الإله . فإذا فرقنا بين بيان حرفى من ناحية ، - سواء كان هذا البيان تجربياً أو متافيزيكياً ، وبين بيانات أخرى مجازية شعرية رمزية وأسطورية ، فإن تركيبة (نيقياً) كان المقصود بها بلاشك أن تفهم بمعناها الحرفى . إنها تؤكد أن يسوعاً كان بالحرف - لا تشبيهاً ولا استعارة - إلهياً ، وبالحرف أيضاً - لا تشبيهاً ولا استعارة - بشرياً . فصفته إلهياً لم يكن مشابهاً لله أو بلغة الشعر - إلهًا أو كأنه الإله ، كان فعلياً وحرفياً (الله المتجسد) . وأيضاً ككائن بشري كان حقاً وواعقاً وحرفياً إنساناً .

والسؤال الكبير المتعلق بهذه العقيدة اليوم هو ما إذا كان لها أيّ معنى غير مجازيٍّ ، إنّها تعني بوضوح وحرفيّة أن يسوعاً هو إنسان ، هو جزء من الجدول التكويني – الإرثي للحياة الإنسانية ، مُتاهي الذكاء والمعلومات والطاقة ؛ ومتأثراً بيئته ثقافية خاصة . ولكن ماذا يعني القول أن هذا الإنسان هو الأقنوم الثاني في الثالوث المقدس ؟ لقد بذلت الجهود لمدة طويلة في عهد مؤسسي الكنيسة لإعطاء هذا القول (معني) ، ولكن تبين أن كل المعاني غير مقبولة (أي من نوع المهرطقة) . إذا قال أصحاب تفسير التبني إنّ يسوعاً كان إنساناً تبنّاه الله لسبب إمكاناته الروحية الخاصة ، ليُصبح (ابن الله) ، فهذه ، رغم أنها توافق الفكرة اليهودية الأصلية ، كما رأينا من أنَّ الملك هو ابن الله بالتبني ، لا تسمح ليسوع بأن يكون (من نفس نسيج الآب) . كذلك الملاحظة بأن يسوعاً كان إنساناً تُسكنه بصورة فريدة (الروح القدس) ، أو – بتعبير عصري – الحالة الأسمى لـ « تناقض النعمة » ، وأيضاً لا يُظنَّ أن الأمر كافٍ في القول أن يسوعاً كان إنساناً مسؤولاً كلياً أمام إرادة الله ، فهذا القول لا يعترف بوصفه الإلهي على أساس أنه (الكلمة الإلهية – Logos) ... موجود منذ الأزل ، والأقنوم الثاني في الثالوث ؛ وكذلك اقتراح (أبولينارس) أنّ يسوعاً (الكلمة – Logos) الخالدة حل محل النفس المنطقية بينها (النفس الحيوانية) والجسم كانا بشريين ؛ وهذا الاقتراح يؤكد الوهية يسوع على حساب بشريته لأن هذه النظرة تعني أن ذاته الأساسية لم تكن بشرية بل إلهية . وبمقابل كل هذه النظريات ، والتي كانت محاولات حسنة النية لإعطاء معنى لصيغة (الإله – الإنسان) ، أصرّت المسيحية الأرثوذوكسية على (الطبيعتين) : الإلهية والبشرية المتلازمتين في الشخصية التاريخية ليسوع المسيح . إلا أن الأرثوذوكسية لم تستطع قط أن تعطي هذه الفكرة أي مضمون . لقد بقيت بشكل كلمات دون تحديد معنى لها . لأن القول ، دون تفسير ، إن يسوعاً الناصري التاريخي هو أيضاً ... الله . هذا القول خالٍ من أي معنى ، كما لو قلنا إن هذه (الدائرة) المرسومة بالقلم على الورق هي أيضاً (مربع) . مثل هذا

النطق يحتاج لضمون لغوي . وبالنسبة لللغة المتدولة في موضوع التجسد ، كل ما أقترح من مضمرين حتى الآن كان مرفوضاً . والصيغة (الشالسيدونية) التي توقفت عندها المحاولات ، أعادت ببساطة فكرة أنَّ يسوعاً هو في نفس الوقت إنسان وإله ؛ إلا أنها لم تُحاول تفسير هذه الصيغة لذا يبدو من المنطقي الاستنتاج أنَّ القيمة الحقيقية لعقيدة التجسد ليست تبيينية بل تعبيرية ؛ ليست لتأكيد حقيقة ميتافيزيكية بل للتعبير عن تقييم وتقدير واستعادة موقف . وعقيدة التجسد ليست نظرية يجب أن تكون قادرة على التحديد ولكنها - بتعبير استعمل كثيراً عبر التاريخ المسيحي - سُرٌّ غامضٌ . وأنا أرى أنَّ أحسن تعبير عن طبيعتها هو في القول¹ : إنَّ فكرة التجسد الإلهي هي فكرة أسطورية - ميثولوجية . واستعمل هنا تعبير (أسطورة - myth) بالمعنى التالي : الأسطورة هي قصة تُروى ولكنها ليست - حرفيًا - حقيقة ، أو أنها فكرة أو صورة مُطبقة على شيء أو على واحد ولكنها لا تطبق عليه بحرفيتها بل تستدعي موقفاً خاصاً من المستمعين لها . وهكذا فحقيقة الأسطورة هي : نوع من الحقيقة التطبيقية مشكلة من تاسب الموقف مع الموضوع . (فيسوع كان إله الابن المتجسد) ليست صحيحة - حرفيًا - لأنَّ هذا التعبير لا معنى حرفيًا له بل هو تطبيق لفكرة أسطورية عن يسوع ... وظيفتها مشابهة لفكرة الْبُنُوَّةِ الإلهيَّةِ التي أضافت على الملك في العالم القديم . وفي حالة يسوع تُعطى تعبيراً نهائياً عن جدواه كمنقادٍ من الخطيئة والجهل وكمعِطٍ لحياة جديدة ؛ إنَّها تُقدم طريقة للإعلان عن أهميَّته للعالم ؛ وتعبر عن التزام أتباع يسوع بأنه « سيدهم » شخصيًّا . فهو الواحد الذي وجدنا أنفسنا باتباعه ، في حضرة الله ووجدنا معنى الله في حياتنا . هو مثالنا الكافي للإنسانية الحقيقية في علاقة كاملة مع الله . وهو ، لذلك فوقنا « في آتجاه » الله إذ يقف بيننا وبين الملأ الأعلى ك وسيط لخلائصنا . وكل ذلك مختصر ومُعبر عنه بأسلوب ماديٍ جليٍ في اللغة الأسطورية عن يسوع ابن الله « الذي جاء من السماوات لخلائصنا وُجِعَلَ لحماً ودمًا للروح القدس وللعذراء مريم ، وأصبح بشرًا وصلب من أجلنا

إِبَانْ حُكْم (بِلَاطُوس) ، وَتَعْذِبْ وَقَبْرْ وَقَامْ مَجْدَدًا فِي الْيَوْمِ الْثَالِثْ ، كَمَا تَقُولُ
الْكُتُبُ الْمَقْدَسَة ؛ وَصَعَدَ إِلَى السَّمَاءِ وَجَلَسَ عَلَى يَمِينِ الْآبِ وَيَأْتِي مِنْ جَدِيدٍ بِالْمَجْدِ
لِيُحَاكِمُ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ ، وَلَنْ تَكُونَ لِمَلْكِيَّهِ نَهَايَهُ » (عِقِيدَةُ أَهْلِ نِيقَيَا) .

خَدَمَتْ هَذِهِ الرَّمُوزُ أَغْرَاضَهَا جَيْدًا لِأَكْثَرِ مِنْ أَلْفِ عَامٍ (يَسُوعُ ابْنُ اللهِ ،
اللهُ الْابْنُ ، اللهُ الْمَتَجَسَّدُ ، الْكَلْمَةُ الَّتِي أَصْبَحَتْ لَهُمَا وَعْظَمًا ...) ؛ فَفِي إِطَارِ
الْكَنِيسَةِ كَانَتْ هَذِهِ الرَّمُوزُ ، لِلْعَدِيدِ مِنِ النَّاسِ ، تَعْبِيرًا مُجَدِّدًا فِي الْإِخْلَاصِ
لِيَسُوعَ « السَّيِّدِ » . وَلَمْ يَكُنْ مِنْ الْمَهْمَمِ كَثِيرًا جَدًّا أَنْ يَتَحَوَّلَ مَفْهُومُ هَذِهِ الرَّمُوزِ
فِي الْذَّهَنِ الْمُسْكِيِّ مِنْ مُجَرَّدِ رَمُوزٍ إِلَى بِيَانَاتٍ حَرْفِيَّةٍ الْمَعْنَى . رَبِّيَا لَمْ يَكُنْ هَنَالِكَ بُدْ
مِنْ ذَلِكَ وَكَانَ الْأَمْرُ جَزءًا مِنَ التَّفْسِيرِ الْحَرْفِيِّ لِلتُّورَاةِ أَيْضًا فِي نَفْسِ الْفَتَرَةِ الْزَّمِنِيَّةِ .
وَلَكِنْ ... مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِ الْقَرْنِ الْعَشِرِينَ : اسْتِعْمَالُ التُّورَاةِ بِهَذَا الشَّكْلِ كَانَ
دَائِمًا خَطَّأً ؛ وَرَغْمًا عَنْ ذَلِكِ رَبِّيَا لَمْ يَكُنْ هَنَالِكَ ضَرَرٌ كَبِيرٌ ، بِالْمَقْارَنَةِ ، طَالِمًا أَنَّ
ذَلِكَ لَمْ يَتَعَارَضَ مَعْ نَمُونَ الْمَعْرِفَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ . وَمَعَ ذَلِكَ ، ابْتِدَأَ بِالْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ
وَوَصُولًا لِأَقْصَى مَدِيَّ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ ، بَرَزَتِ التَّاقْضَاتُ وَنَمَتْ وَأَجْبَرَ
أَصْحَابُ التَّفْسِيرِ الْحَرْفِيِّ لِلْكُتُبِ الْمَقْدَسَةِ عَلَى مَوْقِفٍ خَاطِئٍ فِي آسْتِكَارِ
مَا اكْتَشَفَهُ عِلْمُ الْفَلَكِ وَعِلْمُ الْمَسْتَحَاثَاتِ ، وَعِلْمُ الْبِيُولُوْجِيَا التَّطَوُّرِيَّةِ . وَالْيَوْمُ ،
وَعِنْدَمَا نَنْظُرُ إِلَى الْوَرَاءِ نَرَى عَدَمَ قُوَّةِ رِجَالِ الْكَنِيسَةِ فِي الْمَاضِي قَبْلِ الْمَعْلُومَاتِ
الْعَلْمِيَّةِ عَلَى أَنَّهَا مِنْ عِنْدِ اللهِ ، وَرَفَضُوهُمْ أَنْ يَسْتَفِيلُوا مِنْهَا لِفَهْمِ أَدْقَ وَأَشْمَلِ لِلتُّورَاةِ ؛
وَنَرَى أَنْ كُلَّ ذَلِكَ مُضَرٌّ جَدًّا بِالْدُّعُوَّةِ الْمَسِيحِيَّةِ . وَهَنَالِكَ شَيْءٌ مُشَابِهٌ إِلَى حَدٍّ مَا ،
بَدَأَ كَثِيرٌ مِنْهَا يَتَحَقَّقُ مِنْهُ وَيَنْتَطِقُ عَلَى التَّفْسِيرِ الْحَرْفِيِّ لِلْغُلَةِ الْوَلَاءِ يَسُوعَ ، وَالَّتِي
هِيَ فِي الْأَسَاسِ شَاعِرِيَّةٌ وَرَمِيزِيَّةٌ ؛ فَالْفَهْمُ الْحَرْفِيُّ (ابْنُ اللهِ) وَ(الإِلَهُ الْابْنُ)
وَ(الإِلَهُ الْمَتَجَسَّدُ) يَعْنِي أَنَّهُ لَا تُمْكِنُ الْمَعْرِفَةُ الْكَافِيَّةُ لِللهِ وَالْاسْتِجَابَةُ لَهُ إِلَّا مِنْ
خَلَالِ يَسُوعَ فَقَطْ . وَكُلَّ حَيَاةِ دِينِيَّةٍ لِلْبَشَرِيَّةِ غَيْرِ تِيَارِ الإِيمَانِ (الْيَهُودِيِّ -
الْمَسِيحِيِّ) هِيَ حَسْبُ ذَلِكَ التَّفْسِيرِ ، خَارِجٌ دَائِرَةِ الْخَلَاصِ . وَلَمْ يُسْبِبْ هَذَا
التَّضْمِينَ إِلَّا ضَرَرًا قَلِيلًا طَالِمًا كَانَ الْعَالَمُ الْمَسِيحِيُّ مَدِينَةً مُسْتَقْلَةً ذَاتِيًّا إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ ،

مع تماشٍ وتفاعلٍ هامشيٍّ نسبيٍّ مع بقية البشرية . ولكن مع بدء الصدام بين العالمين المسيحي والمسلم ، ثم مع التوسيع المتنامي لجهة الاستعمار الأوروبي فيسائر أنحاء الأرض ، كان للفهم الحرفي للغة الأسطورية للمسيحيين أثرٌ قاسٍ للعلاقات بين تلك الأقلية من البشر التي تعيش في بلاد التقاليد المسيحية وبين الأغلبية التي تعيش خارجها في تيارات دينية أخرى .

وبتعبير لاهوتى ، المشكلة التي طفت على سطح لقاء المسيحية بديانات العالم الأخرى هي : إذا كان يسوع - حرفياً - الإله المتجسد ، وإذا كان إنقاذاً الناس فقط في موته ، وفي استجابتهم له وحده يستطيعون امتلاك ذلك الخلاص ، إذن الطريق الوحيد للحياة الأبدية ... هو الإيمان المسيحي . ويتبين بذلك أنَّ الغالية العظمى من الجنس البشري لم تستنقذ حتى الآن . ولكن هل من المعقول أنَّ الله المُحبُّ والأب لكل الناس ، أصدر مرسوماً يقضي بأنَّ الذين ولدوا في خطٍّ معين من التاريخ الإنساني هم فقط الذين سينقذون ؟ أليست هذه الفكرة وهي غاية في الضيق ، تعرض الله في الواقع ... وكأنه إله قبلَّ للغرب المسيحي في غالبيته ؟ ولذا بدأ اللاهوتيون حديثاً في إعادة طباعة حواشى كثيرة على علم اللاهوت القديم ... بالأحرف الصغيرة ، تُشير - أي الحواشى - إلى أنَّ المخلصين من أتباع الديانات الأخرى كانوا مسيحيين دون أن يعوا هُم أنفسهم بذلك ، أو أنَّهم مسيحيون غير معروفين ؛ أو أنَّهم يتمسكون إلى (الكنيسة غير المنظورة) !! أو أنَّهم ضمناً يؤمنون بال المسيحية ويمكن تعويذهم ... إذا رغبوا ... إلخ . هذه النظرية المفتعلة كلَّها محاولات للتوفيق بين لاهوت قاصر وبين عالم الله . إنها محاولات حسنة النية تماماً وعلينا الترحيب بها على هذا الأساس . ولكن في النهاية ما هي إلا تمسُّك بالي عفا عليه الزمن ، بقشور عقيدة قديمة ، آثارٌ فيها اللباب .

والذي يبدو واضحاً هو أنه مطلوب منا اليوم الوصول إلى نظرية دينية عالمية تعي وحدة البشرية أمام الله ، وتفهم في نفس الوقت المغرى في تنوع أساليب الله داخل مختلف مسارات الحياة الإنسانية ، فمن جهة يجب أن تؤكِّد إيجابياً حبَّ الله

المتساوي لجميع الناس وليس فقط للمسيحيين وأجدادهم الروحىين في «التوراة». ومن جهة أخرى يجب أن نعترف أنه لم يكن ممكناً في الماضي ظهور دعوة واحدة موحى بها من الله تعم جميع أنحاء الأرض بسبب الواقع الجغرافي والتكنولوجي وأن اكتشاف الله في الذات عبر حرية الإنسان في الاختيار في إطار الشروط القائمة في تاريخ العالم ، كان لا بد له من أن يأخذ أشكالاً متعددة، لذا يجب علينا أن نقبل رؤية الله فاعلاً في الإطار الشامل للحياة الدينية للبشرية يتحدى البشر في ما هم عليه من «دين طبيعي» بكل ما فيه من فجاجات وقساوات ؛ أقول يتحداهم باللحظات الهائلة لنزول الوحي الذي هو أساس لكبرى الديانات العالمية . ويجب علينا أن نرى المسيحية ضمن هذا التركيب المتعدد . ولا مجال هنا لتنمية لاهوت الأديان على أساس هذه الخطوط نظراً للمشاكل المتعددة التي يمكن أن تظهر في مثل هذه التناول ؛ ولكنني حاولت ذلك في كتابي «الله وعالم الأديان» وأنا أحيل القارئ إلى هذه المحاولة . وأقترح أن علينا أن نقول شيئاً كالتالي : كل الخلاص – أي كل خلق يحول الحيوانات البشرية إلى أولاد الله – هو من عمل الله، وللديانات المختلفة أسماء مختلفة لصنع الله هذا في إنقاذه للبشر . ولدى المسيحية عدة أسماء متداخلة في هذا المجال : «كلمة الله – Logos – الخالدة» «المسيح الكوني» «الأق奉م الثاني في الثالوث» «إله الابن» «الروح القدس» وآخباراً من لغتنا المسيحية ، إذا سميـنا عمل الله تجاه الإنسانية ألا (اللوغوس – Logos) علينا إذن أن نقول إن كل خلاص ، في إطار كل الديانات هو من صنع (اللوغوس)، ويستطيع الناس مهما اختلفت صورهم ورموزهم في الثقافات والديانات المختلفة أن يتلقوا (باللوغوس) ويجلوـوا الخلاص . ولكن ما لا نستطيع قوله أن كل الذين ينقذون من الضلال ... يُنقذون على يد يسوع الناصري . وحياة يسوع كانت إحدى النقاط التي عمل فيها (اللوغوس) – أي الله بالنسبة لعلاقته بالإنسان –، وهي النقطة الوحيدة التي تمـهم المسيحيـين في الإنـقاذ . ولكن ليس المطلوب منـا ، وليس من حقـنا ، أن نؤكـد السلبية في هذا المجال، أي أن (اللوغوس) لم يفعل ، ولن يفعل ما فعل لنا في أي

مكان آخر في الحياة البشرية، بل على العكس ، يجب علينا أن نعترف مسرورين ان (الحق الأسنى) أثر في الوعي الإنساني لتحريره أو لإنقاذه بطريق شتى في أماط الحياة الهندية والسامية والصينية والإفريقية .

أخيراً هل يجب علينا أن نعرض الوحي الذي جاءنا في حياة يسوع على كلّ أبناء البشر ؟ نعم طبعاً ، وكذلك يجب عرض الوحي الذي أثر في الحياة الإنسانية عن طريق أنبياء العبرانيين وعن طريق بوذا ، وفي (الأوبانيشاد) وفي (باثماقادجيتا) وفي القرآن ، وغيرها . والمهدية المسيحية الخاصة للعالم هي أن على الناس أن يتعرفوا على يسوع بضمّه إلى حياتهم الدينية ... لا ليحل محل آخر بل ليعمق ويوسع علاقتهم بالله التي وصلوا إليها أصلاً عن طريق تقاليدهم ودياناتهم . ونحن أيضاً ، بدورنا يمكننا أن نُعْتَنِي روحاً بمن الله التي وهبها للناس عبر الديانات الأخرى . لأنّه يجب ألا تُفكّر بالديانات كوحدات من حجر واحد لها صفاتها الخاصة التي لا تتغيّر . إنّها جداول مركبة للحياة الإنسانية تتغيّر باستمرار ولو أنه في بعض الفترات يحصل التغيير ببطء شديد حتى لا يكاد يلاحظ ، وفي فترات أخرى يكون التغيير سريعاً لدرجة أن استمرارية الأديان تتعرّض فيه للخطر . وهكذا يظهر في الواقع أن المسيحية كانت راكرة عبر قرون وسطى طويلة ، ولكن يبدوا اليوم أنها في مدّ مدهش ، والديانات الشرقية تبرز اليوم من جريانها الهادئ الذي كان في عصورها الوسطى ، لتدخل منطقة الشلالات المضطربة للثورات العلمية والتكنولوجية والثقافية . أضف إلى ذلك أن الديانات الآن تلتقي الواحدة منها بالأخرى بأسلوب جديد كأجزاء من عالم واحد إنسانيتنا المشتركة . ولأول مرّة تتلاقى الواحدة بالأخرى بسلام ، كتنوّع في الوعي الإنساني العالمي الذي يظهر عبر الشبكة المتزايدة التركيب لوسائل الاتصال العصرية . في هذا الوضع الجديد ، من المحتم أن تؤثّر إحداها بالأخرى بشكل متزايد سواء على صعيد العناصر الحسنة التي تجدها إحداها في الأخرى ، أو بالقوة الجاذبة للوقوف صفاً واحداً في وجه العلمانية المتمامية في سائر أنحاء العالم . لذا قد

توقع تراكم المشاركة في المثاليات والمدارك الدينية مثلما حدث بالفعل في تأثير «الإنجيل الاجتماعي» المسيحي في الهندوكية، وتأثير التقاليد الهندوكية والبوذية على التأملات الروحية في الغرب . وهذا التداخل في القيم الإيجابية ، حلّ بصورة واقعية ، محلّ محاولات التحويل الاجتماعي لأتباع إحدى الديانات العالمية إلى ديانة عالمية أخرى . وفيما يتعلّق بال المسيحية فإنَّ السياسية التبشيرية القديمة في محاولة (تنصير) العالم التي سارت على الطرق الواسعة التي فتحتها أسلحة الغرب وتجارته ، يمكن أن نرى الآن أنها ... فشلت . وكلّ أملٍ في تجديدها قد آستبعد تماماً بانتهاء عهد الإمبريالية الغربية السياسية والدينية . ومن الآن فصاعداً ، على إرساليات التبشيرية التي تعمل في أراضي تُسيطر عليها واحدة من الديانات العالمية الأخرى ، أن تستند إلى الجاذبية الإيجابية لشخص وتعاليم يسوع والحياة التي عاشها البعض تشبيهاً به ، وليس على سلطة ثقافة هجينة تحاول فرض نفسها على شعوب ضعيفة سياسياً ومُتخلّفة اقتصادياً . علينا ، بالإضافة لذلك ، أن نعرض يسوعاً والحياة المسيحية بطريقة تناسب واعترافنا الجدي بقيمة الديانات العالمية الكبرى لكونها ، في أحسن الأحوال ، طرفاً آخر لخلاص البشر . يجب إذن ألا يُلْخَ في تصوير يسوع دائماً ضمن الإطار الذي وَضَعَته حول مفهومه قرون من الأفكار الغربية . فهدية المسيحيين للعالم هي يسوع «الإنسان الناصري غير المعروف كثيراً لدى الناس» ولو أنَّ تأثيره خلق مع ذلك ، صوراً هائلة في عقول الناس حتى أنه أصبح للملائكة الطريق والحقيقة والحياة . وداخل الثقافات المتعددة والمناسبات التاريخية المتغيرة يمكن ليسوع أن يخلق صوراً جديدة ويمكنه أن يُصبح «السيد» و«المحرر» للناس بأساليب جديدة ؛ ففي الجداول الإيمانية المختلفة للحياة الإنسانية يُمْكِن للاستجابة الإيمانية ليسوع أن تُعبَّر عن نفسها بأساطير دينية واسعة التنوّع ؛ ويجب ألا يُسمح لأسطورتنا الغربية الخاصة بنا عن تجسُّدَ ابن الله في أن تكون قناعاً حديدياً لا يسمح ليسوع بالتحدث للبشرية إلا من ورائه . فيسوع الذي هو للعالم - ليس ملكاً لمنظمة بشرية تُدعى (الكنيسة المسيحية) ويجب ألا تُحدَّد إقامة يسوع داخل أبنيتها النظرية .

نجد في حياة وأفكار (غاندي) أني الهند الحديثة، المثال الموجع للتأثير الواسع الذي يمكن أن يكون ليسوع وتعاليه على أتباع دين آخر. كان يُعرف بغاندي على أوسع نطاق على أنه أحد كبار قدسي القرن العشرين . ولقد اعترف بحرية ، بالتأثير العميق ليسوع عليه . قال (إ . ستانلي جونز) أحد المبشرين المخلصين ، والذي قضى أكثر عمره في الهند عن (غاندي) ما يلي : « الرجل الصغير الحجم الذي حارب نظاماً أنا أعمل في إطاره ، علماني عن روح المسيح ربما أكثر من أي إنسان آخر في الشرق والغرب »^(١٠) . قال (غاندي) : « أعطتني الأنجليل الراحة والفرح غير المحدود »^(١١) . وقال أيضاً : « رغم أنني لا أستطيع الادعاء بأنني مسيحي بالمعنى الطائفي للكلمة فإن مثلَ يسوع في عذابه هو عامل في تركيب إيماني الذي لا يموت ، (باللاغتف) الذي يتحكم بكلّ أفعالي »^(١٢) . ومع ذلك يقى (غاندي) هندوسياً لم يستطع قبول اللاهوت الأرثوذوكسي المسيحي إذ قال عنه : « إنه أكثر مما استطاع الاعتقاد به » ، « أنَ يسوعاً كان ابنَ الْوَحِيدِ اللَّهِ الْمُتَجَسَّدِ ، وأنَّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِهِ فَقْطَ سُتُّكُونُ لَهُ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ . إِذَا كَانَ مُمْكِنًا أَنْ يَكُونَ اللَّهُ أَبْنَاءَ فَنُحْنُ كُلُّنَا أَبْنَاؤَهُ »^(١٣) . وهكذا تأثر (غاندي) بيسوع ليس كما يظهر على الزجاج الملون لللاهوت أهل (نيقيا) ، ولكن كما يُقدم بيسوع نفسه من خلال الأنجليل ، وقبل كل شيء ، في وَعْظَتِهِ على الجبل :

« ماذا يعني يسوع إذن بالنسبة لي ؟ كان بالنسبة لي واحداً من أكبر المعلمين الذين عرفتهم الإنسانية . وبالنسبة لأتباعه كان (ابن الله) الوحد . وهلحقيقة أنني أقبل أو لا أقبل هذا المعتقد يجعل ليسوع تأثيراً أكبر أو أقل على حياتي ؟ هل تمنع عنى العظمة في تعاليه ومذهبه ؟ أنا لا استطيع الاقتناع بذلك . فالأمر بالنسبة لي يعني ولادةً روحية . وتفسيري ، بمعنى آخر ، أنَ حياة يسوع نفسها هي مفتاح قُربَة من الله ، وأنَّه عَبْر ، كما لم يستطع أحد غيره عن روح وإرادة الله . وبهذا المعنى ومن هذه الزاوية أراه وأتعرف عليه كـ (ابن الله) »^(١٤) .

إذن ، تأثير يسوع اللاحق ، كما نأمل أن نراه من الآن ، سيكون داخل وخارج إطار الكنيسة ؛ في الداخل سيستمر بلا شك استعمال اللغة التقليدية للطقوس والعبادة إذ يتحدد عن يسوع كابن الله والله الابن ، والكلمة - اللوغوس - المتجسدة ، والله - الإنسان . ولكن سيزداد الوعي بالصفة الأسطورية لهذه اللغة كُمبالغة عاطفية مثلما نجدها بصورة طبيعية في التراتيل والأنشيد والمدايم الدينية وغيرها من التعبيرات الفنية في الشعر ، والإخلاص والورع . ونأمل أن تتجاوز المسيحية اللاهوت الأساسي والتفسير الحرفي لفكرة التجسد مثلما تجاوزت إلى حد كبير الأساسية التوراتية . وكمثل حكايات خلق العالم في ستة أيام وهبوط آدم وحواء بعد أن أغرتهم الأفعى ، في جنة عدن إذ يُنظر إليها الآن كأساطير دينية عميقه تُضيء لنا مواقفنا الإنسانية ، كذلك قصة ابن الله الذي نزل من السماء وولد كطفل بشري سينظر إليها على أنها تعبير أسطوري للمعنى الواسع للقائنا (بالواحد) الذي تُحسُّ في حضوره كائنا ، في نفس الوقت ، في حضرة الله . وتجاوز الأساسية التوراتية كان عملية بطيئة ومؤلمة تركت الكنيسة بعدها ، لسوء الحظ ، مُندبةً مُنقسمةً ، ولا نزال نعيش وسط التوتر بين - الليبرالية - وبين الأساسية المستمرة والمبنية اليوم . ولم تجد الكنيسة حتى الآن طريقاً لتوحيد البصيرتين ، الفكرية والأخلاقية ، اللازمتين في الأولى ، والحماس والعاطفة والالتزام في الثانية . فهل يكون تجاوز الأساسية اللاهوتية أسهل وأقلّ انقسامية ؟ فإذا كان الجواب بلا ربما يكون التأثر المستقبلي ليسوع خارج الكنيسة بدلاً من داخلها ، كإنسان عالمي القدر ، وتعاليمه ومُثله تُصبح ملكية عامة للعالم . ويدخل تأثيره في كل التقاليد الدينية الهامة . كذلك في التقاليد العلمانية . ولا أستطيع أدباء أي نبوءة عن الأساليب التي سيدخل الله عبرها مستقبلنا الإنساني . ولكن على كل مؤمن بوجود الله أن يؤمن أن الله سيكون ، بطرقه الخاصة ، مع الإنسانية في قروتها القادمة وكل الذين تأثروا بعمق وتغيروا بتأثير حياة وكلمات يسوع ، سيتوقعون ، يثقة ، أن تستمر هذه الشخصية المركزية للأناجيل ، في لعب دورها في تعامل الله معنا .

NOTES

1. Trevor Ling, *A History of Religion East and West*, Macmillan 1968, p. 87.
2. B. H. Streeter, *The Buddha and the Christ*, Macmillan 1932, p. 83.
3. Irenaeus, *Against Heresies*, bk. II, ch. 31, para. 2.
4. G. B. Caird, 'The Christological Basis of Christian Hope', *The Christian Hope*, SPCK 1970, p. 10.
5. R. H. Fuller, *The Foundations of New Testament Christology*, Fontana 1969, p. 34.
6. S. Mowinckel, *He That Cometh*, trans., G. W. Anderson, Blackwell 1959, p. 67.
7. Ibid., p. 78.
8. Mark, 1.11. The quotation from Psalm 2.7 continues: 'You are my son, today I have begotten you,' this completion also occurring in some manuscripts of the account of the baptism in Luke 3.22.
9. John Hick, *God and the Universe of Faiths*, Macmillan, London 1973, and St Martin's Press, New York 1974. Fontana edition 1977.
10. E. Stanley Jones, *Mahatma Gandhi: An Interpretation*, Hodder & Stoughton 1948, pp. 12 and 76.
11. M. K. Gandhi, *What Jesus Means to Me*, compiled by R. K. Prabhu. Navajivan Publishing House, Ahmedabad 1959, p. 4.
12. Ibid., p. 6.
13. M. K. Gandhi, *An Autobiography: The Story of my Experiments with Truth*. 1940, Beacon Press, Boston 1957, p. 136.
14. *What Jesus Means to Me*, pp. 9-10.

الفصل العاشر

خاتمة

بقلم / دنيس نابنهايم

عندما دُعيت للإسهام في هذا الكتاب شعرت أنّ علىّ أن أرفض ذلك للتزامني بكتابات أخرى ، ولكنني وافقت رغبة في أن أشارك في المناقشات التي أدت في النتيجة ، إلى إظهار أبحاث الكتاب بالشكل الذي صدر فيه . ولقد تعلمت كثيراً من هذه المناقشات ولكنني وجدت نفسي أكرر ذكر اهتمامي ، مع أنّ الأمر واضح إلى حدّ كايف ، مما بدا لزملائي الآخرين أنه مهم بحيث يستحق أن يُسجل كتابة حتى ولو أن هذه الكتابة جاءت بشكل مُستعجل .

واهتمامي يتعلق بالنزعة التي لاحظتها في بعض الأبحاث ، على الأقل في شكلها الأصلي ، والتي لاحظتها أيضاً في عدد غير قليل من الكتابات اللاهوتية المعاصرة ، وهي النزعة للجادل على النحو الآتي : رغمًا عن أن بعض الصور والمخادج التي حاول بها اللاهوت القديم التعبير عن فراداة المسيح ، لم تعد ممكنة أو مناسبة لنا ، نستطيع التأكد من حقيقة وصيغة بعض الحقائق الفريدة ، على الأقل ، التي أرادت المخادج التقليدية أن تفيها حقها ، وهكذا نفيها حقها بأساليب تناسب أوضاعنا .

ويتنوع كثيراً وصفُ الحقائق الفريدة التي هي مدار البحث ، ولكن مهما استعمل من كلمات محددة ، فوجهة نظرى تتلخص بالآتى : بينما وضع كل الناس ، قبل المسيح ، ذواتهم بطرق شتى ودرجات متفاوتة ، كمركز الفقل لحياتهم ... ولم يضعوا الله فأصبحوا أنانيين بالمعنى العادى للكلمة ، كانت حياة يسوع ، في كل مرحلة وعلى كل صعيد ، مرتكزة كلياً على وجود ونعمـة وأوامر

هذا المجال ، بالحقيقة التاريخية التي هي يسوع المسيح، ويكتب أن « الأشياء التي تخصُّ يسوع » (أى افتراضًا لأحداث حياته) قادت من شاهدوها ، ومن حَلْفهم ، بعناد إلى الاستنتاج أن في ذلك « الشخص » تَحَوَّل الإنسان حتى أصبح خلقاً جديداً رُسم تماماً على عين « حياة » الله نفسه^(٥) . وعلى نفس الورقة يقتبس البروفسور (وايلز) من (باينبرغ) في إشارته ، عن هذا الموضوع ، إلى « الفريد ... تاريخياً » ويتكلم الدكتور (كلك) عن « يسوع التاريخي حسب (جيريمياس) ، والوصول إليه - أى إلى يسوع - بالطرق المعقّدة » .

ولكن هل من الممكن أن تُصدقَ ادعاءات من هذا النوع على أساس الدليل التاريخي ؟ فإنّيات السالب التاريخي مثل « يسوع بلا خطيبة » أمر في غاية الصعوبة ... إلى حد المُحال . كيف ، مثلاً ، يستطيع ، حتى أكثر الأصحاب مُرافقه ليسوع أن يتأكد من أن يسوعاً بقي صادقاً بدون انقطاع لمبادئه ولم ينظر أبداً - مثلاً - إلى امرأة بشهوة ؟ على حد تعبير (متى ٥.٢٨)؛ لم يُطرح هذا السؤال بنينة إلقاء شبهة شلّ على نقاء يسوع - جنسياً ؛ لقد عَنِّينا منه فقط مثلاً ، آخِتير ليُظهر أنّ مثل هذه الادعاءات عن يسوع ، التي تُناقشها لا يمكن تبريرها حتى ... آخرها بأي سجل تاريخي مهما كان هذا السجل مليئاً أو حميداً أو معاصرًا ؛ وحتى لو كان الاهتمام منصبًا على النوعية وتطور الحياة والصفات الخاصة يسوع .

وفي الحقيقة ، وكما يعرف الجميع ، ليست الأنجليل أبداً وثائق من هذا النوع . فهي في غاية القصر ؛ حَسَبَ (ب. ه. ستيشنز) مَرَّةً أنه ، إذا وضعنا جانباً الأيام والليالي الأربعين في التيه (والتي لم يُسمع عنها في الواقع أي شيء) ، فكُلُّ ما تُنقل أن يسوعاً قاله أو عمله ، في الأنجليل الأربع ، يملأ فقط فراغ ثلاثة أسابيع من العمر . وهذا يترك أكبر جزء من حياة يسوع وأعماله ... غير مُسجّل . ومن ناحية أخرى يمكن أن يُردّ أن ما سُجّل يترك آنطباعاً قويّاً من التماسك في الصفة وفي النظرة ، التي ربّما يمكن أن يُفضّل على ما لم يُسجّل من

أعماله وتاريخ حياته . هذا حق تماماً ولكن يجب أن نضع ، في المقابل، أنَّ الذين نقلوا موادَ الإنجيل كانوا يهتمون بالدرجة الأولى ، بتزكيَّةٍ وتبير ادعاءات - فوق المستوى الطبيعي - عن يسوع ، ليُوضّحوا ما عنده في تطبيق - هذه الادعاءات - عليه ؛ ولتسجيل بعض ما علّمه والمطالب التي قدمَها مدعوماً بسلطة مركزه - فوق مستوى البشر . ولا شكَّ أنهم أخذوا كله الأخلاقي كشيء مُسلِّم به وتوقعوا من الآخرين أن يفعلوا مثله ؛ ولكن هذه الحقيقة ذاتها تعني أنَّ ما نشرُوا هو قليل جداً من المعلومات التي تصلح للتطبيق الآن . وحكم الباحثة الأميركيَّيَّةِ (H. J. Kadibiri) هو ، كالمعتاد ، مُتَرَّقٌ ، ولقد قال : « قصص الإنجيل لا تظهر دائمًا أهدافَ يسوع ، ولا تظهر أنها كُتِّبَتْ بأقلامِ أشخاص شعروا بصفة الأخلاق الأصيلة » ؛ تبعاً لذلك « يجب أن نعرف أننا لا نملك دليلاً كافياً ل Maher التركيب الذاتي ليسوع^(٦) .

« من المؤكَّد أنه لا يمكن الفصل بين الإنسان وتعاليمه فإذا تقوَّتْ تعاليم يسوع المميزة بتطبيقه العملي لها ، يزداد تأثيرها الكلَّي . ويفترض المسيحيون أنَّ الأمر كان كذلك ، ولكن ، عدا عن تعاليمه ، لا يوجد إلا القليل من الدلائل الواضحة عن شخصيته . وللتعاليم نفسها بعض الوحنة ... إلا أنها لم تثبت نقطة بأمثلة من التزام يسوع نفسه بها »^(٧) .

ولقد ذهب الباحث اليهودي (S. J. Münchmeyer) أبعد من ذلك وكتب عمّا يتعلّق بتعاليم يسوع عن الواجب في أن يُحبَّ المرءُ أعداءه فقال :

« يجب أن يُعتبر يسوع أول معلم يهودي كبير يُؤطِّر مثل هذه الجملة ؛ ومع ذلك كم تكون توصيته هذه أكثر بياناً لو أنه كان لدينا قصة واحدة عن صُنْعه للخير أو صَلَاته من أجل حاخام أو فريسي واحد »^(٨) .

ربما يُمكِّنا إنجاز الأمر بالأسلوب الآتي : في كتابه (الإسكندر والمسيح)^(٩) يقدم الباحث العلماني الدكتور (و. دوراث) بصورة عامة ،

تقديرًا حسًاساً وتقييماً عاليًا لشخص وعمل يسوع . ومع ذلك فقراءته للأدلة تُجبره على خلط تقديره الكريم بهذه الحكمةين بالنسبة لأصالة يسوع وكالة الحلقى ، إذ يقول :

إن تراثنا الأخلاقي ومثالياتنا مرتبطة ارتباطاً وثيقاً به ومتشكّلة على مُثلِّه بحيث أننا نشعر بالأذى عندما نجد أي ثلمة في شخصه . كانت أحاسيسه الدينية مرهفة إلى حد أنه أدان بشدة كُلَّ من لم يُشاركه رؤيته . كان له الحماس الفقير لشيء عبُري أكثر مما كان له الهدوء الواسع لحكيم أغريقي . فقد استهلكته قناعاته . وحُنفَّه الحق من آن الآخر ، غَبَشَ على عميق إنسانيته ، وكانت أحطاؤه في الثمن الذي دفعه في سبيل إيمانه الحار الذي مَكَّنه من أن يُحرِّك العالم . وما عدا ذلك فقد كان إنساناً محباً أكثر من أي إنسان آخر .

كان الأسلوب الرمزى في أمثاله ، مألفاً في الشرق ، وجاءته بعض المقارنات المستحضرَة - ربما بصورة عفوية - من الأنبياء ومؤلفي «المزامير» ، والخاخمين ، ومع ذلك فإن حديثه المباشر والألوان الزاهية في صوره ودفعه للإخلاص في طبيعته رفعت كلامه إلى مستوى الشعر العميق الإلهام . بعض أقواله مُهِمٌ وبعضه غير مُحقٌ - للنظرية الأولى - ، بعضه جادٌ تخلله السخرية والمرارة ، وكل كلامه تقريباً نموذج للصفاء والإيجاز والقوَّة «(١٠)» .

ولا يعني الكلام هنا أن انتقادات الدكتور (دوراث) ، رغم خفتها ، إذا ما نظر إليها في مجلل السياق ، لها مأثيرٌ لها بالضرورة ؛ فالسؤال هو فيما إذا كانت تفسيراته للنصوص - النصوص المناسبة الوحيدة بين أيدينا - فيها خطأ واضح يقابلتها بما وراء الأحكام التي ذكرت سابقاً بحيث تجعل الأخيرة صواباً وأصحاً . ألا يجب علينا الاعتراف ، من التفسيرات التاريخية للدليل ، أن حُكْمَ الدكتور (دوراث) ، وربما الأحكام الأخرى الأكثر قسوة ، هي كُلُّها على الأقل معقوله - ظاهرياً - . إذا كان الأمر كذلك فالتأكد على الصفة الأخلاقية ليسوع

وعلاقته بالله التي يَبْنَهَا الْكُتُبُ الذي ذُكِرُوا سَابِقًا ، لا يمكن أن تعتمد ، أو تعتمد فقط على كل حال ، على أُسس تاريخية . قال (كاديري) :

بالطبع يسوع عن معاصريه بدرجة لا يمكن تحديدها ، أما (الفرادة) سواء كان هو الله أو الإنسان فشيء مختلف كثيراً ؛ وفي موضوع يسوع يظهر أن الأمر استدلالٍ من فرضيات لاهوتية مُسبقة أو ربما بديل إنساني لصفات إلهية ، أكثر مما هو آستنتاج من مقارنة متأنية للأدلة التاريخية (١١) .

ومع ذلك يمكن الاعتراض على أُنني حَدَّدت ، بدون سبب ، الأدلة التاريخية الموجودة ، ويمكن القول لا دخان بلا نار ؛ وما من أحد جلب لنفسه الصلب كـ فعل يسوع ، مالم يكن سلوكه وتعاليمه قد أحداه إهانة كاملة طريقة للشَّرِّيرين الذين صَلَبُوه (١٢) . وبنفس التفكير ، ما من أحد استطاع جذب الرجال والنساء إلى هذا الإخلاص الحارّ والصَّحْبة كـ فعل يسوع ، أو أنتجَ كـ أنتج يسوع . « مجتمعاً جديداً كان شعاره الحب (agape) (١٣) » ، ما لم يُمثِّل هو نفسه هذا (الحُبُّ) . وكان هو نفسه إنساناً طيباً باطنه وظاهره ، إنساناً شعر الناس بأنهم قادرون على الإعجاب به - إلى حد العبادة -. مرّة أخرى ثُثار نقطة هامة وفي غاية الإنصاف : لا يشك أحد أنه كان من الضروري وجود شخصية بارزة في الأخلاق وفي نواحٍ كثيرة أخرى ، لتفسر ظهور الكنيسة المسيحية الأولى وما أنتجه من كتابات . والتسليم الكامل بهذا ، مع ذلك ، لا يُوفِّر تماماً تبريراً للادعاءات المطلقة في ما أقبسناه من مقاطع في البدء .

لسمع إلى (هـ . جـ . كاديري) مرّة أخرى ، أوّلاً عن مضامين الحقيقة في أن يسوعاً آستجلب لنفسه الصَّلب .

استقلال ، إصالحة ، فرادة - إذا جاز لنا استعمال سُلْم تصاعدية - تُضفي أحياناً على يسوع على أساس من الاعتبارات العامة . وإن إعدامه بسبب عداء اليهود له أمر يبدو حقيقة لا مجال للنقاش فيها . وإن حركة ثورية دينية جديدة ثُمت

من حياته ، هو معلم آخر للتاريخ . ولكن لا القلب ولا الكنيسة المسيحية هي شهادة لاستحداث بذلة مُتطرفة في يسوع^(١٤) .

تساءلت مراراً ما هي حدود الاختلاف في شخص ما حتى يتعرض للشنق من أجل هذا الاختلاف . ويزيد وعيّنا باطراد في الأزمنة الحديثة ؛ (يهودية يسوع) . فلقد تحرك في مجال الأفكار التي راجت في القرن الأول للיהودية . ولو كان غريباً كلياً ربما كان يثير شكوكاً ومخاوف أقل ، وغالباً ما يكون الجدل المرير على أضيق هامش . يجب أن يكون هناك بعض الاختلاف بين الأعداء ... تناقض على المصالح الشخصية المتضاربة ... إن لم يكن أكثر من ذلك . ولكن ليس من الضروري أن تكون - أي الاختلافات - كبيرة أو هامة . وربما كان يسوع الذي يُسبّب نفور اليهود شيئاً مختلفاً عما قد تراه الكنيسة ؛ وفي كل الحالتين لا يعني أنه كان على موقفه أن يختلف جداً عن بقية اليهود ، كماً أو كيماً^(١٥) .

إذن ماذا يمكن استخلاصه من ظهور المسيحية ؟

النجاح النهائي لل المسيحية الأولى بِرِّجْحَهَا عدداً كبيراً من الأتباع المخلصين لم يستند فقط على حياة وتعاليم يسوع ؛ ماهي نسبة تأثير هذين العاملين في هذا النجاح ، وقد انتقل هذا التأثير شخصياً ومباسراً وبصورة صحيحة للجيل المسيحي الأول والأجيال التي تلتها من أتباع يسوع ؟ وما هي نسبة النجاح التي تُعزى إلى دعابة دينية جعلت يسوعاً المثل مسيح المستقبل و« سيد » الحاضر أو الإله الواقعي لمذهب ديني جذاب ؟ الجواب على ذلك أمر ، كما نرى ، في غاية الصعوبة حتى في أيامنا الأخيرة هذه . وفي مثل هذه المناسبة يُردد المثل القائل : لا دخان بلا نار ، ولكن نسبة الدخان والنار تختلف بصورة واسعة ؛ والدخان أحياناً يُضلّل الباحث عن المكان الدقيق للنار . لستُ مُستعداً للانضمام إلى الذين يُنكرون الوجود التاريخي ليسوع إلا أن على الإنسان أن يكون مُستعداً للاعتراف بأن الدين الذي أصبح مسيحية الإمبراطورية الرومانية ... ربما لم يكن

له إلا صلة قليلة بالواقع التاريخي لمؤسسه ؛ على كل حال ما يُوَعظ عن يسوع سواء كان دقيقاً ، تاريخياً ، أو غير دقيق كان جذاباً لعقلية العالم القديم : (مثل ضمان الخلود والحماية من قوة الشيطان) فهذه أشياء نجدها نحن في هذا العصر غير مهمة كثيراً في عملية استعادتنا له : (في الأصلة الخلقية أو التناغم الصوفي والروحي النام مع الله) .. حتى لو أردنا النظرة ليسوع متحررة كلياً من محدودية بيته ، لا نستطيع تقريباً تعميم هذه المعجزة لكل الخليط الذي كان يُشكّل مجموعة أتباعه الأوائل . لم تكن هذه الأشياء عصرية ، ولو كان يسوع عصرياً لكان هذه رغمماً عن عصريته ، وليس بسبب عصريته آمن الناس به^(١٦) .

ولقد وضعت الجملة الأخيرة بخطٍّ مغایر لأنها توصينا إلى موضوع حيويٌّ الأهمية متعلق بالسؤال الذي تُقيمه وهو في الفجوة الثقافية الواسعة التي تفصل يسوعاً ومعاصريه عن كل ما هو « عصري ». وفي ضوء هذا الفهم العصري للتاريخ وللمتغيرات التاريخية لا معنى ، تقريباً ، للحديث عما كان سيحدث لو أن يسوعاً إنساناً من القرن العشرين دخل علينا الآن الغرفة وأخذ يُحدثنا ، كما كتب أحد علماء اللاهوت المعاصرين في محاضرة لم تنشر . فكُلُّ من يدخل الآن الغرفة كإنسان من القرن العشرين لن يكون يسوعاً التاريخي ، ولو أن يسوعاً دخل الغرفة الآن فلن يكون إنساناً من القرن العشرين . وربما نأمل ، كما يقول هذا الباحث ، إذا كنا - بمعجزة ما - نستطيع أن نقابل يسوعاً التاريخي الأصلي ، ونشعر باضطراب عميق وبتحدُّ من وجوده ، ولكن لن يكون التحدي هذا مباشراً سيسألنا عبر الفجوة الثقافية الواسعة التي ثبتَ بين يومه ... وأيامنا . كتب (أليرت شوايتز) يقول : وكما أن النبات المائي جميل طالما هو ينمو في الماء ، ولكن عندما يقطع عن جذوره ... يذبل ، ويتغير بحيث لا يمكن التعرف عليه ، كذلك الحال مع يسوع التاريخي عندما يُنزع من أرضية فلسفة الحشر والنشر بمحاولتنا إدراكه تاريخياً ككائن لا يتأثر بالشروط الزمنية^(١٧) . ويُضيف الدكتور (ج . سُونِدِرْز) الذي نقل هذه الكلمات المشهورة (لسوایتز) ، قائلاً :

وما يتعلّق بتعاليم يسوع الأخلاقية بخاصة ، هذا يعني أن نظرة يسوع الأخلاقية شرّطت بنظرته الفلسفية عن الحشر والنشر ، وهذا صحيح أيضاً حتى في وعظيه على الجبل التي كثيراً ما ذُكرت ونُقلت^(١٨) .

وجعلت الأساليب التاريخية العصرية كل حديث عن « النتائج الأكيدة » بالنسبة لشخص يسوع ... مُبتدلاً ؛ ولكن إذا أخذنا غالبية الخبراء المعاصرين الأكفاء في الأنجليل ، كأدلة ، يمكننا أن نتوقع أننا إذا التقينا حقاً يسوع التاريخي فسنرى الشيء الهام الذي جعله « مناسباً » - كما يقال - ؛ كانت قناعته أن بروز (يوحنا المعمدان) ، وبظهوره هو ك الخليفة ليُوحنا ، بدأ عمليّة قدم مملكة الله . ولقد توقع أنه أثناء حياته ، أو على الأقل ، أثناء حياة بعض معاصريه ، كان سياق التاريخ سيتهي ؛ ويظهر « ابن الإنسان » في أمجاد أبيه مع الملائكة المُقدّسين لمحاكمة الكون وإنهائه ؛ وما من سبب للتفكير بأنّ الطريقة العامة التي واجه بها العملية اختلفت كثيراً عن الطرق التي تصورها بعض الكتابات اليهودية في تلك الفترة ، عن نهاية العالم .

وبعماً لذلك فالطلب الأساسي الذي وضعه لنفسه ولمُستمعيه هو أنَّ عليهم أن يكونوا مستعدّين لله ... عند ظهوره . وإذا آسْطَعْنَا أن نسأله ممَّ يتشكّل هذا الاستعداد ، حسب رأيه ، رُبّما نُفاجأ ببعض أجزاء جوابه . لسبب أول هو أنَّ مفهومه لعلاقة الإنسان بالله ربّما ظهرت لنا بعض أوجهها ذليلة وقانونية^(١٩) - ونعتَ الله : (الآب) كان يعني شيئاً مُخْتَلِفاً كثيراً في موقفه مما يعنيه في أيامنا هذه . وبما أنه حدَّ الاستعداد المطلوب بمعايير أخلاقية مثلًا : تعابير الحب ، رُبّما نُفاجأ بالمدى الذي قبله فيما عَنْته هذه التعابير في كتب (العهد القديم) وما بعدها من كتابات يهودية كان هو على علم بها ؛ ونُفاجأ بقلة اكتراثه ببعض الاعتبارات الأخلاقية التي تُقدّرها نحن كثيراً - في الإيثار مثلاً وفي حقوق وحاجات الغير ... إن لم نقل شيئاً عن مصالح المجتمع بعامة -^(٢٠) . وحسب قول (ولهاوسن) على كل حال :

لم يكن يسوع مسيحيًا ، كان يهوديًا ، ولم يدع الدين الجديد ولكنه علم الناس أن يُطِيعوا إرادة الله ، وفي نظره – وكذلك في نظر اليهود – كانت إرادة الله موجودة في القوانين وفي الكتب المقدسة الأخرى^(٢١) .

وكانت موجودة – أي إرادة الله – أيضًا في كتبات ما بعد العهد الكنسي ... الكتبات التي يحبّ ألا تُقلل من قيمتها . مثلاً يصف (مونتيفيوري) تعاليم يسوع عن (أبوة) الله كعقيدة قديمة معروفة للحاخامين ، مع أنه يعترف أنّ يسوعاً عَبَر عنها بدرجة كبيرة من النقاء والحماس والتركيز^(٢٢) .

وهذا يعني أن يسوعاً كان ، غالباً، أصيلاً بالنسبة للنور الجديد أو التأكيد الذي جلبه للحقائق القديمة المعروفة ؛ ولا يوجد سبب للشك – وبالتأكيد ليس هناك تفكير في الشك هنا – أنه جاء أيضاً بأفكار جديدة وعميقة من عنده . لقد رأينا سالفاً أنّ (مونتيفيوري) قبل إصالة تعاليم يسوع في (واجب حب الأعداء) ، وهو والعديد من الباحثين اليهود يحملون إصالة موازية مثلاً في تأكيد يسوع على إنقاذ الضائعين^(٢٣) .

إلا أن (كاديري) يردّد ما قاله (ا . ف . سكوت) : مُتسائلاً عما إذا كان تقدير الإصالة كما لو كان تقريراً فضيلة في ذاته^(٢٤) ، خاصية العالم العلمي الغربي العصري في الغالب ؟ يقول (سكوت) « هناك تشويش خطير في أذهان أكثر الناس عما هي الأصالة في إطار الأخلاق والديانات »^(٢٥) . ويعلق (كاديري) :

يمكنا السؤال في مجال الدين والأخلاق عما إذا كان (للاستحداث) آية قيمة في ذاته . ومن الأحسن لنا ألا نفتّش برغبة كبيرة عن الأصالة في يسوع أو المبالغة فيما نجده . فلن يُوفّر الأمر خاصية عن عظمته أو إسهامه في التاريخ...؛ ففي يسوع سنبحث عما هو (بارز) إن لم يكن (مميّزاً) ، عما كان له صفة خاصة أفننتل من بحثنا عن شيء ييلو لنا أو لمعاصريه أصيلاً أو مُسْتَحدثاً . الوفاء

الأحسن ما في الماضي ، نضوج أخلاقي ، توازن جيد ومحاكمة منطقية ... هي أمور نادرة في كلّ زمان وقد تكون هي التي أثارت في القرن الأول ، كما تشير في يومنا هذا ، الدهشة والثاء المستحقّ^(٢٦) .

وبناءً على ذلك (كاديри) : « ربما تكون الكلمات الأكثر دقة من مفردات : الجدة والإصالة والفرادة - في وصف أي اختلاف في يسوع، نعمّاً مثل جذري وحادة ومتطرفة » ؛ و(كاديري) محقّ بالتأكيد . إذا كان هناك آية حقيقة على الإطلاق في صور الإنجيل ، فطلبّ يسوع كان : أنّ على أتباعه السير إلى آخر حدّ بل ... وما وراءه في استجابتهم لله القادر . ما كان عليهم أن يديروا خداً واحداً بل أن يديروا الخدّين ، ما كان عليهم أن يسروا ميلاً واحداً بل ميلين ، ما كان عليهم أن يغفروا سبع مرات بل سبعين مضروبة بسبعينة . في الواقع كان عليهم أن يكونوا « كاملين » بمفهوم الكمال في ذلك الوقت . كان عليهم أن يعطوا كلّ ما يملكون . وكان مقطع (مرقس - cf.12.44) هذا، هو آخر مقطع قبل القصص العاطفي . وإذا احتاج الأمر فليقدموا حياتهم استجابة للموقف . ومع أنه لا يجب التقليل من شأن هذا ، يجب الذكر أنه في حالة توقع يسوع للنهاية لم يكن هناك أي معنى لوقف (التفكير بالغد) ، والأسئلة التي نسألها نحن بحقّ عن مسؤولياتنا للمستقبل ، مستقبلنا نحن بالذات ، ومستقبل عائلاتنا ومؤسساتنا وببلادنا ويبيتنا ... لم تكن ، ببساطة ، أموراً واردة .

ما أهمية كل ذلك بالمواضيع قيد البحث في هذا الكتاب؟ باختصار
هي التالي : فراده يسوع الميتافيزيكية كما كانت تدرس ، حملت معها دائماً ضمناً
« كلاماً أخلاقياً فريداً » ، والاعتبارات التي قادت بعض اللاهوتيين اليوم للشك
في آدئة الفراده الميتافيزيكية ليسوع ، على الأقل كاً تصور تقليدياً ، يبدو أنها لا
تنطبق بنفس الطريقة على (فراده الأخلاقية) ؛ ومن الطبيعي وجود الرغبة في
التمسك بهذا الاعتقاد الأخير لأسباب عدّة . إذا كان يسوع وحده كاملاً ،
أخلاقياً ، بين كل الناس فهذا يبرهن في الواقع أن الله كان يعمل فيه بأسلوب فريد

(مهما كان التصور لهذا التدخل الإلهي الفريد في الشروط الثقافية الحاضرة) ؟ وإن ادعاء المسيحية أنها مؤسسة على تدخل إلهي فريد .. يبقى « غير معطوب » ، بل الأكثر من ذلك ، إذا كان مثل هذا « الكمال » ممكناً في « بشريته » يمكن الاعتقاد بأنه ممكن أيضاً في بشريتنا نحن بالاعتماد عليه والصلة المناسبة به^(٢٧) .

والاهتمام الرئيسي في هذا البحث هو التأكيد قدر المستطاع أن الذين يستمرون في مثل هذا الادعاء عن فرادة يسوع ، ويتحدثون مثلاً عن (الإنسانية الجديدة) ، « الإنسان الذي قدم نفسه للغير » « الإنسان الذي أعطى ذاته كلها لله » هؤلاء يَعُون تماماً المشاكل المتضمنة في تقديم وتبير مثل هذه الادعاءات .

هناك أمران يظهران بوضوح : أولاً من المستحيل تبرير مثل هذه الادعاءات على أساس تاريخية صرفة مهما توسيع الشبكة لاصطياد الأدلة . وفيما يتعلق بالأناجيل ، فالمادة فيها قليلة جداً وهي من العمومية في اختيارها وترتيبها بالنسبة للاعتبارات الأخرى ، بحيث لا تستطيع - أي الأنجليل - توفير الأدلة اللازمة^(٢٨) . أما عن قيام الكنيسة الأولى فقد كان يسوع لها ، بالطبع « كل ما هو لازم أن يكونه » لتعليل ظهور المسيحية ؛ وبأى تقدير رزين ، كان ذلك كافياً لضمان أساس وجوده التاريخي وامتلاكه لصفات بارزة كثيرة . لكنه غير كاف ، مع ذلك ، لتبرير نوع الادعاءات المطلقة التي تعنيها ؛ فكما رأينا كان يهود القرن الميلادي الأول ، بفرضياتهم وآفاق نظرتهم ، سيقبلون غالباً واحداً كمسيح (وهذا يعني - ويجب تذكّر ذلك - الذي يفتح ... النهاية) ويشكّلون مجتمعاً باسمه على أساس أشياء : (افتراض تحقيق النبوة ، مثلاً ، أو النجاح الظاهر في التغلب على الشيطان) ، والتي لا علاقة لها تقريباً بما نفهمه عن الكمال الأخلاقى ، ولا علاقة لها بجميل مثل « الإنسان الذي يعيش للآخرين » .

وهذا يتصل بالأمر الثاني وهو : بسبب الفجوة الثقافية التي تفصلنا عن يسوع وعن أيامه ، ما كان يمكن أن يعني « الكمال الأخلاقى » أو « إنسان الغير » له ولمعاصريه ... ربما مختلف تماماً عمّا تعنيه هذه الجمل بالنسبة لنا الآن .

لذلك علينا الاعتراف بأنه إذا دخل يسوع التاريخي إلى غرفتنا ، بالأسلوب الذي ذكرناه سابقاً ، فأول آنطباع مُزعج ... ربما لم يكن كثيراً عن عظمته بقدر ما هو عن غرابته . وفي قولنا هذا إنما نُعلن ببساطة ،حقيقة عن التغيير الثقافي . وليس الأمر أبداً للحطّ من قدر وعظمة يسوع الأخلاقية أو سلطته الأخلاقية في

عصره .

ولن يفاجأ أي قارئ تقريراً ، إذا قيل له إن الباحثين في الأنجليل يُعون هذه الأمور منذ زمن طويل ، بل إن هذا الأمر كان جُلّ اهتمامات أهم مدرسة اللاهوتيّن الألمانيّ ... على الأقل في السنوات الخمس والثلاثين الأخيرة . وفي سياق نقاش طريف جداً عن آراء ومناظرات هذه المدرسة يُميز الدكتور (نورمن برلن) ثلاثة أنواع من المعلومات عن يسوع . النوع الأول يُسمّى المعلومات التاريχيّة الوصفية (الصلبة أو التجربة أو المعلومات التاريχيّة لما بعد فترة التبشير) عن يسوع الناصري ، وهو نوع من المعلومات التاريχيّة التي نتحدث عنها حتى الآن في هذا البحث^(٢٩) . ويُؤكّد الدكتور (برلن) أنه من الصعب إنجاز معلومات من هذا النوع عن أي شخص تاريχي ، وفي حالة يسوع ، يُركّز بخاصة على صعوبة تحديد معاني التصنيف في القرن الأول بالنسبة لإنسان القرن الأول ؛ والميل الطبيعي لإنسان القرن العشرين أن يقرأ هذا التصنيف من زاوية فهميه الخاص الحرف والوجودي أو غيره (صفحة ٥٢) . والدكتور (برلن) أكثر تفاؤلاً من كثير من الباحثين ، فهو يبحث عن إمكانية وجود طُرق تاريχيّة تمكّنا من إنجاز مثل هذه المعلومات عن يسوع ، على الأقل فيما يتعلق في عمله العام وتعاليمه . ومع ذلك فقد يكون (برلن) الأول في الموافقة على القول أننا لن نأمل أبداً في إنجاز مثل هذه المعلومات إلى المدى اللازم لتبرير الادعاءات المطلقة التي نقلتها في أول هذا البحث ؛ والأكثر من ذلك أنه يُشدد على أن هذه المعلومات « معرّضة » دائماً للتصحّيح والتغيير تبعاً للأبحاث الجديدة والاكتشافات ؛ ولويظهر مدى جديته في هذه النقطة ، يُضيف قائلاً : « من الممكن ، نظرياً ،

ومن المشكوك به عملياً ، أنه يمكن لنا في يوم من الأيام أن نُقرَّ بأنَّ يسوعاً حُملَ إلى الصليب وهو « يُعَذَّرُ ... الله وَقَدْرَهُ » ؛ أو ، في نفس الموضوع ، أُجبرَ (سقراط) على فتح فمه بالقوة ليشرب البات المخدر (الهملوث) .
صفحة ٢٣٦ .

وليس في رواية الدكتور (بَرِين) عن الدراسات العصرية في هذا الموضوع ما يوحى بأنه قد يعارض سياق الاتجاه الذي وصلنا إليه في هذا البحث . فهو يستمرَّ في الإشارة ، مع ذلك إلى أنَّ معلومات التاريخ تستطيع أن تُصبح ، في ظروف خاصة ، معلومات « تاريخية » بمعنى أنها تستطيع حمل مغزى وأهمية مباشرة للحاضر (صفحة ٢٣٦) ؛ وكلمة « تاريخية » في هذا السياق مُساوية في نظره (للكلمة الألمانية - geschichtlich) عندما تُستعمل بمقابل (الكلمة - historisch) . وفي معنى (الكلمة - geschichtlich) تكون المعلومات « تاريخية » عندما ترك أثراً على مُتلقّيها بحيث تُسبِّبَ تغييراً في فكره أو نظرته أو مفهومه الخاص أو طريقة حياته . وكما يمكن لظرف أن يكون تاريخياً إذا كان له نتائج عملية هامة على الذين يأتون بعده ، كذلك يمكن لحدث أو شخص إذا كان الاطلاع عليه يُنْتَجَ تغييراً هاماً في الفكر أو الموقف لإناس أو لمجموعات تأتي بعده . وتلك المعلومات عن يسوع كانت « تاريخية » بهذا المعنى ، للعديد من المجموعات والأفراد ، وهذه بساطة حقيقة لا تستطيع أن تكون لها شاكرين جداً . إنَّ بعض علماء اللاهوت يرون أنَّ (قلب) المسألة المسيحية هو في إمكانية وجود مثل هذه المعلومات « التاريخية » عن يسوع . وباحث مثل الدكتور (شُوبرث أوغدن) مثلاً ، يقول : إنَّ أمثلة مثل هذه المعلومات التاريخية عن يسوع هو نقطة حاسمة بالنسبة للمسيحيين .

وبدون محاولة أي تقييم شامل لهذه النظرة يجب أن نُتَبَّعَ نقطتين عن المعلومات « التاريخية » أولاً : إذا كانت ممكنة بالنسبة ليسوع فهي لا تخصُّه وحده ، إذ هناك عن (سُقراط) وعن (جُون وِسْلِي) مثلاً معلومات

« تاريجية » ؟ وهناك أناس قد تغيرت حياتهم ونظرتهم بصورة حاسمة من خلال معلومات عن القديس (فرنسيس الأسيزي) أو الأم (تيريزا) . ثانياً : إن المعلومات « التاريجية » قد تتأثر بتغيرات الحقيقة التاريجية ، فمثلاً إذا حدث أن عزّر يسوع ... الله وقدره أو أن سقراط أُجبر على شرب المُخدر فسيكون لهذا أهمية تاريجية مختلفة تماماً عما كان لقصة موتها المبنية على الصورة الاختبارية التاريجية العادبة ؛ (فتأريجية المعلومات) تعتمد على نوع المعلومات التاريجية .

والآن ، كما يعلم الجميع ، حصلت تغيرات كثيرة في حقيقة المعلومات التاريجية ، وبدرجة كبيرة فيما يتعلق بتاريخ يسوع ؛ وليس هناك سبب للافتراض أن الموقف سيتغير بصورة هامة في هذا المجال . وهذا ما يُوحى بأنَّ معلومات التاريخ عن يسوع ، مع الشك في أهميتها ، لا تُوفّر تماماً إثباتاً للادعاءات المطلقة المُتضمنة في المقاطع المنقوله في أول هذا البحث .

ولعل النوع الثالث من المعلومات عن يسوع ، حسب تصنيف الدكتور (برين) هي التي يجب أن توصل بالادعاءات المطلقة هذه ، ويسُمّها (معلومات إيمانية) أي معلومات عن يسوع الناصري ذات مغزى فقط في إطار الإيمان المسيحي على وجه الخصوص ، أي معلومات عنه من النوع الذي يعتمد على الاعتراف به كسيد وكمسيح (صفحة ٢٣٤) ورواية (برين) عن هذه المعلومات الإيمانية تستحق أن تُعرض كما كتبها حرفيًّا :

« المعرفة الإيمانية » تعتمد على التقدير الخاص الذي يُضفي على الشخص الذي يؤمن به بحيث إنَّ المعرفة بهذا الشخص تأخذ مغزى وأهمية أبعد من المعلومات التاريجية . ويُمكن للأهمية « التاريجية » أن تُضفي تقريباً على العديد من أنس الماضي إلا أن المعرفة الإيمانية تُضفي فقط على الشخصية التي تحظى بأهمية خاصة بمقاييس الوحي والتجربة الدينية والاعتقاد الديني . واستعمال هذه التصانيف يرجع بالضرورة أيضاً إلى واقعة - عبر التاريخ -، واقعة غير تاريجية بالتحديد المتشدد - وعن طريق هذه الواقعة تدخل فكرة الله وأعماله . لذا

فبالنسبة للمسيحيين يمكن أن يُقال : « مات المسيح من أجل خطأي أي طبقاً لما جاءت به الكتب المقدّسة ». هذا ، على كل حال . بيان إيماني وليس تاريخياً بالمعنى العادي . هذه المعرفة إيمانية ليست معرفة تاريخية ، وتعتمد على الاعتراف بيسوع كمسيح (وابن الله الحبي) . وتستدعي الضرورة الاعتراف بموته على أنه مُهم بالنسبة للفكرة الدينية عن (خطأي أي) وتحتاج إلى الاعتراف بالصلب على أنه جاء طبقاً « لخطبة محددة ومعرفة مُسبقة من الله ». والتاريخ ليس هذا كله ، بالمعنى الذي عُرِّفَ التاريخ به بعد مرحلة التوبيخ ، بل ولا يعتمد على طريقة موت المسيح ، إنما يعتمد فقط على حقيقة أنه حدث . والقيامة التي تُعزّزاً لذلك الموت لم تُعزز إليه بسبب ما فعله يسوع بل لاعتبار ذلك من عمل الله . وليس الموت يسوع فاعليّة بالنسبة (خطأي أي) لأنّه مات نبيلاً أو لأنّه أظهر ثقة بالله بل لأنّه يعتقد أنّ الصليب أخبر ما هدف الله إليه . أن يكون (يسوع) مات نبيلاً أو أظهر ثقة بالله فهذه بيانات تاريخية خاصّة لتغييرات الأبحاث التاريخية ، ولكن .. أن يكون موته تحقيقاً لغاية الله بالنسبة لـ (خطأي أي) وهذا ، بالتأكيد ، ليس بياناً تاريخياً ويقع خارج إطار سلطة المؤرخ ... حتى مجرّد البحث فيه ؛ مع أنّ المؤرخ هذا ، كمسيحي ، قد يكون مؤمناً به . (صفحة ٢٧٣ - ٢٣٨) .

ويُصبح النوع الثالث من المعلومات - أو المعرفة - ذا مغزى بالنسبة لنا على المستوى الديني إيماناً واعتقاداً والتزاماً . وهو مُتميّز عن النوع الثاني - المعرفة التاريخية - لأنّه خاص ، أي أن له بالنسبة للفرد قيمة أكثر مما يُعزّزاً لأي معرفة تاريخية أو معلومات عن أي فرد تاريخي آخر ، وهو خاص أيضاً بمعنى أنه يحمل هذه القيمة بالنسبة لبعض الناس أو الجموعات فقط الذين يتشاركون في ذلك الإيمان والاعتقاد والالتزام . وهو يُتميّز عن النوعين الأول والثاني في أنه ليس بالضرورة معرفة تاريخية ، ويمكن للمعلومات التاريخية أن تحظى بمثل هذه الأهميّة ... وكذلك يمكن للأسطورة وللخرافة ولقصص البطولات أو لأي مزيج من هذه (صفحة ٢٣٥ - ٢٣٦) .

ولن يقرأ أحد ، في الغالب ، المقطعين الآخرين دون أن يصل إلى السؤال : بأيَّ معنى يمكن أن تُسمَّى الظاهرة المذكورة في المقطعين : « معرفة » ... حتَّى ولو كانت « معرفة إيمانية » ؟ وغرض هذه المعرفة الإيمانية ، حسب (بُرِين) صورة إيمانية عن يسوع (صفحة ٢٤٣) ؛ ويصف (بُرِين) كيف كَوَنَ هو نفسه صورته الإيمانية عن يسوع من خلال الآثار الدينية المعمدانية الليبرالية الأنكلو ساكسونية :

كُلُّ الأشكال المختلفة للإعلانات التي تعرَّضنا لها ساعدت في إخراج ما يُمُكِّن تسميتَه بصورة إيمانية عن هذا أَلَا (يسوع) ؟ بعضها ، بالتأكيد ، مشكَّل من صفات يسوع التاريخي الليبرالي ، ولكنَّ كتابات الباحثين الليبراليين كانت ، بأسلوبها الخاص ، وَعَظِيَّة ؛ والخطأ هو في آدَعَاءِ أَنَّها تاريخية كذلك ؛ هناك جزءٌ من هذه الصورة الإيمانية يمكن أن يكون نتيجة تأثير وجوديٍّ لمعلومات عن يسوع وُضعت بقالب تاريخيٍّ معاصر على أنَّها معلومات تاريخية ؛ فبالنسبة للمؤمن الذي رُبِّي في أجواء هذه التقاليد ، كل شيء تقريباً ... يُقال عن يسوع يمكن أن يُصبح وعطاً ، أي يُمُكِّن أن يُسْهِم في الصورة الإيمانية . والصورة الإيمانية هي ، بالنسبة للفرد المؤمن ، المسيح الذي وصفه الوعظ الديني لأنَّها صورة نُقلَت له عبر أشكال متعددة من البيانات المسيحية ويجب أن تُميَّز عن يسوع التاريخي ... رغم أنَّ المعلومات التاريخية عن يسوع ربِّما كانت عاملاً مؤسِّساً في نُشُورِها . يجب أن تُميَّز عن يسوع التاريخي لأنَّ أصلها الأول لم يأت نتيجة أبحاث تاريخية بل نتيجة بيانات دينية مسيحية ولو أنَّها ربِّما كانت بحثاً تاريخياً أصبح ، بدون دراية ، بيانات فيما بعد كما هو الحال في كثير من الحياة الليبرالية لأبحاث في المسيح . ويجب تمييزها أيضاً عن يسوع التاريخي لأنَّ نتائج الأبحاث التاريخية لم تكن عاملاً محدداً في تشكيل هذه الصورة ؛ ومثل مسيح الأنجليل ، فإنَّ الصورة الإيمانية ليسوع بالنسبة لكل فرد مسيحيٍّ هي خليط من

تذكّر تارينغيٌ منقولٌ من البعيد ومن أسطورة ومن خرافاتٍ ومن مثالٍ
(صفحة ٢٤٣ - ٢٤٤) .

وكان يقول الدكتور (تيرنن) إنَّ معرفتنا الإيمانية يسوع ... ظهرت استجابةً لتحمُّل من بيانات الكنيسة فأصلها الأول ليس البحث التاريخي بل البيان المسيحي (صفحة ٢٤٣) وبعض توريطاتها مُفسرةً في المقطعين التاليين :

تأتي قيمة هذه الصورة الإيمانية من حقيقة أنها نشأت عن تجربة دينية ، وهي قادرةٌ على نقل التجربة الدينية ، وأنّها نمت في إطار مزج من الحاجات الخاصة ... إلخ التي خلقت ولا زالت تخلق افتتاحاً على الوعظ ، وأنّها تستمر في تمويلها لخدمة هذه الحاجات . (صفحة ٢٤٤) .

وإذا سألنا : ما هي الاختبارات التقييمية التي يجب أن تخضع لها هذه المعرفة الإيمانية المدعاة ؟ فالجواب هو :

يجب أن تُعرض المعرفة الدينية أو الإيمانية على اختباراتٍ مُختلفة تماماً [عما هو مُطبق على المعرفة التاريخية] : ففهم الواقع النهائي الذي تُقلِّه ، ونوع التجربة الدينية التي تُوحِّها ، وخلال الحياة الفردية والجماعية التي تُبيحُها ... وهكذا . ويمكن أيضاً تعريضها لاختبار تحديد ما إذا كانت المعلومات حقيقةً أيضاً أو صحيحةً بالمعنى التاريخي التجريبي في المحدود الممكنة بالنسبة لها ، ولكن يجب الاعتراف دائماً أنه رغمَ عن إمكانية وجود مثل هذا النوع من المغزى للمعرفة التاريخية، فإنه - أي هذا النوع من المغزى - غير مقتصر فقط على معرفة هي أيضاً تاريخية . (صفحة ٢٤١) .

وهذا موقف مفهوم بما فيه الكفاية ؛ بل هو معروف قبلَ لدى الذين يعلمون تمييز (كاehler) و(بولمان) بين (يسوع التاريخي) و(مسيح الوعظ الديني) . ويمكن صياغة العلاقة بين هذين التعبيرين بطريقٍ مُختلفة . ربما يمكن أن نضعها هكذا : إن عمل يسوع التاريخي جاء في وقت معين وفي ظروف مُعينة

بحيث كان مثل عود ثقاب أشعل على برميل بارود . فالبارود يُمثل التوقعات الدينية وأمال ذلك الظرف التي كانت كثيرة ومُتنوعة ، بما فيها حسب رأي (بولمان) ، توقعات اليهود بنهاية العالم ، و مختلف عقائد اليهود وغير اليهود وبعض التأملات المعروفة لدينا (بحركة المعرفين) وديانات الأسرار والغموض في العالم غير اليهودي – الأعمى – مع أفكارهم عن الاتحاد المقدس مع بطل إلهي (غالباً إله الموت ويُبعث) ، وما تبع ذلك من مشاركة له في الألوهية والخلود . وتأثير يسوع ، وبخاصة عملية الصلب ، على معاصريه كان قوياً بحث دفعهم – ليدرك ذلك دائماً في ظل عنابة الله – لاستعمال هذه ومتلاها . من التصانيف لفهمه وتفسير دعوته . وما يقدّمه العهد الجديد – الأنجليل – لنا هو إذن مجموعة روایات عن يسوع تختلف حسب سيطرة واحدة أو أخرى من هذه الخلافات على ذهن كتاب الأنجليل . ويُؤكّد (بولمان) على عدم وجود صورة مناسبة في الأنجليل ، ولا وجود لدراسة واحدة للمسيح ولا للاهوت واحد في الأنجليل . ومع ذلك فالتصانيفات التي استعملها المسيحيون الأوائل كانت متشابهة بما فيه الكفاية بحث تستطيع تشكيل مركب واحد ومع مرور الزمن آنضهرت كلّها معاً حول صورة يسوع لتشكيل (الابن المتجسد) في أرثوذوكسية جمع (نيقا) والأرثوذوكسية المتأخرة . .

ومُنذ مدة قصيرة فقط ، ومع بروز الدراسة التاريخية المعاصرة ، وعي المسيحيون أنَّ المسيح الذي يُدعى له في المواقع الدينية لا يُطابق تماماً يسوعاً التاريخي . وإذا طُرح السؤال : لماذا ، الآن ، وبعد أن وُعوا الفروق بين الاثنين ، يستمرُّ المسيحيون في الاعتقاد باليسوع الذي يدعى له في المواقع ؟ وروح الجواب هي : ... كان الله في عونهم ، لا يستطيعون غير ذلك . فتجربتهم هي التالية : إذا كان ما يسمونه من وعظ عن المسيح صحيحاً ، وإذا صحت استنادهم للوعظ ، فإنَّ هذا المسيح يفعل شيئاً فيهم ، فهو يواجههم ، باختيار لا يمكن الهروب منه . إنه يُبين لهم ما قيمة طريقة حياتهم السابقة ويضع أمامهم إمكانية بديلة ، إمكانية

الحياة كُلّا تحت ظل قُدرة ونعمه الله . وبكلمات أخرى فهو العدسة التي ترتكز عن طريقها كل طلبات ووعود الله ولا يستطيع تأدية هذه الوظيفة ، مع ذلك ، إلا إذا كان شخصية دائم التغيير . وكما تغير تغييراً كبيراً في الفترة التي مرت ما بين عهد الحواريين وجمع (نيقا) ، كذلك تغير عبر الأجيال ويجب أن يستمر في التغيير ، إذا كان عليه الاستمرار في نقل طبيعة ونعمه ومطالب الله من الأجيال المتعاقبة مجازة لتسارع التغيرات الثقافية . وما لم نفترض مع (بوئمان) وبعض أتباعه وجود بُنية أساسية غير قابلة للتغيير في فكر الانسان^(٣٠) - وهذا أمر مشكوك فيه كثيراً - يجب أن يكون (مسيح الوعظ) ، بالتأكيد شخصية متغيرة دائماً ، ويمكن الملاحظة أنه لا استحالة في ذلك إذا كانت اختبارات صيحته هي التي ذكرناها قبلًا نقاًلا عن الدكتور (بوئمن) .

ومع ذلك ، ورغم أنّ موقف الدكتور (بوئمن) مفهوم بما فيه الكفاية ، إلا أنه بلا شك شديد التعقيد . ويجب الاعتراف أنه سيكون من الصعب توضيحة به تحديده لمجموعة من الناس العاديين : أي الوضع المحدد لمسيح الوعظ أو (الصورة الإيمانية) ليسوع التي جاء بها الدكتور (بوئمن) ، وهي ، على حد قوله ، مادة (المعرفة الإيمانية) . ولا نعجب كثيراً لما يفعله كثير من الوعاظ عندما يرجعون إلى الافتراض الضمني أنّ مسيح الوعظ ويسوع التاريخي هما مُتطابقان تماماً . أو أنّ نوع الكتاب الذين ذكرناهم في أول هذا البحث يُفتّشون عن مرسى احتياري لشخصية واحدة ... في أخرى . ومع ذلك كما رأينا ، حتى درجة الربط التي يُفتّشون عنها غير قادرة على الحصول على مشروعية تاريخية ؛ ويندو البروفسور (وايلز) أقرب للحقيقة في هذه الناحية عندما يُلزم نفسه في بحثه الثاني بالطلب : أنّ على يسوع التاريخي - إلى المدى الذي نستطيع فيه استعادته - ألا يُشكّل آية إشارة تناقض مع مسيح الوعظ في علاقة أيّ منها بالله أو بأتّباعه . وأساس هذا الطلب هو في عقيدتنا عن الله . فائي سبب معقول سيختاره الله لإعلان الخلاص عبر سلسلة من البيانات الخاطئة عن حياة إنسان (لم يكن) أو

(كان) في الحقيقة مختلفاً كلياً عما أُعلن في البيانات عنه ؟ ومن المؤكد أنه يستحيل الطلب إلى أي إنسان لإيمان بإله يقوم بمثل هذا العمل . من حسن الحظ على كل حال ، إن الاعتبارات التي قدمت في هذا البحث تساعد على الأقل على تقوية إدعاء البروفسور (وايلز) أنه : « في الوقت الذي لا يمكننا التأكد من نسبة التفسيرات المتأخرة في تفاصيل الروايات التي وصلتنا ، من المستبعد جدًا أن نوع المعلومات التاريخية عن يسوع ، التي لدينا الآن أو التي قد تظهر في المستقبل ، يستطيع تشويه تلك الصورة لدرجة تلغي ملائمة الربط بين ... الأسطورة وشخص يسوع بهذا الأسلوب الخاص » (صفحة ١٦٣) .

وبناءً (وايلز) ملاحظاً : والسؤال هو : ما نوع الربط اللازم ؟ ولقد علل مؤلفو هذا الكتاب شكوكهم فيما إذا كان ممكيناً بعد الآن أن يكون الربط عن طريق فكرة أن يسوعاً هو الإله المتجسد بالمفهوم التقليدي لها . والهدف من هذه الكتاب كان وضع لوحة (منع المرور) على كل الطرق البديلة التي يمكن اقتراحها بأسلوب آدلة نوع من (الفرادة) ليُسْوِي على أساس تاريخية ؛ ويمكن ، بسهولة ، التوسيع في النقاش لمواجهة الادعاءات بأن يسوعاً كان (فريدًا) - تاريخياً - بمعنى أنه الشخص الوحيد الذي مرّ بتجربة البعث بمعناها الحرفي .

وإذا كان لموقفنا في هذا الكتاب أية شرعية ، فالسؤال الذي يرد بوضوح هو : كيف يجب أن يكون تصور وإدراك الصلة بين يسوع والمسيحية المعاصرة الآن ؟ ويقترح البروفسور (وايلز) أنه « يمكن الإقرار بها بصورة ضعيفة أو قوية . بالصورة الضعيفة تكون بالتصريح ببساطة كحقيقة تاريخية عارضة ، إن الحقيقة عن علاقة الإنسان بالله جاءتنا حية عبر صورة يسوع في آثارنا الدينية الخاصة . والصورة القوية تُعطي ليُسْوِي دوراً لا غنى عنه (صفحة ١٦٣) . وهناك حاجة لمزيد من الشرح لجعل هذا التبييز واضحاً تماماً : مثلاً ما يعني « حقيقة تاريخية عارضة » في إطار فهم التاريخ على أنه محكم بقدرة الله ؟ وبعد

هذا ، يمكن أن يُختَم هذا البحث بالتماسِ ألا يُستبعد البديل الأول للبروفسور (وايلز) بمحفَّة .

وأظنَّ ألا أحد ينكر أنَّ المسيحية المعاصرة هي أضعف ما تكون على صعيد الخيال والتصور . ويجد الناس أنَّ من الصعب عليهم الإيمان بالله لأنَّه ليس لديهم صورة خيالية حية عن أسلوب العلاقة بين الله وبين العالم كما يعرِّفونه . وأكثر ما يحتاجون إليه هو قصَّة ، صورة ، أسطورة تستأثر بخيالهم بينما تتشابك مع بقية إحساسهم بنفس الطريقة التي ربطت تعابير المسيح بإحساس يهود القرن الميلادي الأول ، أو رمزية (نيقاً) مع إحساس مُحِبِّي الفلسفة من إغريق القرن الرابع : وكما يلاحظ اللورد (هيلتشام)^(٣١) ، لا شكَّ أنَّنا لن نحصل على مثل هذه الصورة ما لم يقم نوع من (دكتور أنجيليكوس) - أو ربَّما علينا أن نقول نوع من نبيٍّ يُعطيها لنا ؛ ولكن هذا لا يُعفيينا ، بأية طريقة ، من أن نفعل ما نستطيع - بانتظار ذلك - لنحضر ونُمهَّد الطريق أمامه .

وفي هذا المجال ، من الأشياء التي علينا أخذها بجدية ، بالتأكيد ، السؤال الذي طرَّحه البروفسور (وايلز) والذي أعتبره أنه « هو السؤال » : هل ستكون الأسطورة أو القصَّة المسيحية المستقبلية عن الله بصورة رئيسية ، أو - إذا جاز لي أن أقول دون تقليل الاحترام - سيكون (نجماً) « يسوع » و« الله » ؟ هل ستكون قصَّة يُشارك فيها يسوع بالدور الرئيسي وله وضع « فريدٌ » أو « كاملٌ » بأسلوب ما ، يُعهد إليه ؟ أو أنها قصَّة سيكون الله فيها مُمْتلِكاً لزمام دور البطل دون أن يتقاسمه معه أحد ؟ وبالطبع تُروي هذه القصَّة كيف عملَ الله مَرَّةً بأسلوب هامٍ وحيويٍّ - ولو أنه أسلوب ليس فردياً بالضرورة من ناحية المبدأ - عبرَ الإنسان يسوع ليقود المسيحيين إلى علاقة مصالحة ووحدة معه - أي مع الله ؟ .

وبساطة ... لكي ... تُثْبِر النقاش رُبَّما نستطيع أن نختَم بطرح ثلاثة أسئلة :

(أ) في وضع تتسارع فيه التغيرات الثقافية عدّواً، حيث أثارت الشكوك في عقيدة ألوهية يسوع - بالمعنى الحرفي - ، هل تبقى أية قيمة لمحاولة إبقاء أثر الفهم المسيحي ، المُتغير دائمًا ، لعلاقة يسوع بالله بأسلوب رجعي حتى نصل إلى عنصر يمكن تحديده في حياة وطباع ونشاط يسوع الناصري ؟ .

(ب) وفي مثل هذه الظروف التي وصفناها ... إذا قامت مثل هذه المحاولة هل ستقود حتماً إلى درجة من التعقيد تكون غير مفهومة لغالبية المسيحيين وتدعي إلى إساءة السمعة لأفكار دراسة المسيح المنخرطة فيها^(٣٢) ولمنزلي معين ، وأشار الدكتور (ثريثين) أكثر من مرة إلى أن مذهبة في الأنواع الثلاثة من المعرفة عن يسوع يفترض مسبقاً « التقليد الذي يؤمن بيسوع » (صفحة ٢٤٣ و ٢٤٤) . هل من الضروري الإيمان بيسوع بالمعنى الذي يتطلب تعقيداً من هذا النوع ؟ .

(ج) هل من الممكن أن تكون الطريقة الصحيحة لهذه العلاقة هي بقبول محدوديتنا « وترك سرور أسرار الله .. الله » ؟ هل من الضروري الإيمان بيسوع بأي معنى أبعد من اعتباره الشخص الرئيسي الذي شرع الله عبّره في علاقة غنية وممتلئة بينه وبين الناس في ظل مفاهيم وصيغ متعددة ، كانت ولا تزال خلاصاً لجزء كبير من الجنس البشري ؟ . كتب البروفسور (جون ثوكتن) « إن إلهوية يسوع كانت هدف ونشاط الله الذي صنع الأحداث التي جرت حوله ولكن ... فيه أيضاً ومن خلاله كان الخلاص ذاته^(٣٣) . ويبدو أن البروفسور (جون ثوكتن) نفسه يعتقد أن هذا يستدعي بالضرورة بعض الادعاء بـ (فرادة) تجريبية في حالة يسوع ، ولكن أليس من الممكن أن نكتفي بصيغة أخرى فيما يتعلق بحادثة المسيح والتي يقدّمها (ثوكتن) في نفس الكتاب ؟ .

« أن يكون لهذه الحادثة النتيجة المعينة التي حصلت - مجتمع جديد فيه تسامح جديد وانتصار وأمل - هو أمر معرفة تجريبية في الكنيسة ؛ ولكن لماذا كان

هذه الحادثة الخاصة هذه النتيجة الخاصة ... هذا أمر أبعدُ من معرفتنا فأفكار الله ليست أفكارنا وأساليبه غير أساليبنا فالحادثة كانت حادثة كاملة وكانت ... آثارها كاملة . ولا يمكننا تقسيم الحادثة إلى أجزاء وعزو كل التأثير إلى جزء واحد منها ، كما أننا لا نستطيع أن نعزّو جزءاً معيناً من التأثير إلى جزء معين من الحادثة . فكلا الاثنين الحادثة والنتائج واحد لا يمكن تقسيمه ، زد على ذلك أن الوارد ينتمي للآخر بصورة لا يمكن فصلها . وفي هذا الْكُل موت يسوع المعاشر الذكر ، هو المركز الحاد (٣٤) .

NOTES

1. J. A. T. Robinson, *Honest to God*, SCM Press 1963, p. 74; my italics.
2. A. R. Peacocke, *Science and the Christian Experiment*, Oxford University Press 1971.
3. *Ibid.*, pp. 175, 173, 170, 171 and 165.
4. L. E. Keck, *A Future for the Historical Jesus*, SCM Press 1971, p. 59.
5. Peacocke, *op. cit.*, pp. 167 and 165; cp. also p. 161.
6. H. J. Cadbury, *Jesus, What Manner of Man?*, SPCK 1962, p. 64.
7. *Ibid.*, p. 81.
8. C. G. Montefiore, *Rabbinic Literature and Gospel Teachings*, Macmillan 1930, p. 103.
9. W. Durant, *Caesar and Christ*, Simon & Schuster 1944.
10. *Ibid.*, pp. 561 and 564.
11. H. J. Cadbury, *The Peril of Modernizing Jesus*, SPCK 1962, p. 68.
12. Cp. for example, Dr Goulder on p. 53 above.
13. See Dr Goulder on p. 59.
14. *The Peril of Modernizing Jesus*, p. 69.
15. *Jesus, What Manner of Man?*, p. 57.
16. *The Peril of Modernizing Jesus*, pp. 40–1; italics mine.
17. Albert Schweitzer, *The Quest of the Historical Jesus*, A. & C. Black 1910, third edition 1954, p. 399.
18. J. T. Sanders, *Ethics in the New Testament*, SCM Press 1975, p. 3.
19. For a discussion of the sort of point involved, see my book *The Use and Abuse of the Bible*, Macmillan 1976, e.g. pp. 110–11, 190, 203–4.
20. Cp. e.g. *The Peril of Modernizing Jesus*, ch. V, 'Limitations of Jesus' Social Teaching'.
21. J. Wellhausen, *Einleitung in die Drei Ersten Evangelien*, Reimer 1905, p. 113.
22. Montefiore, *Some Elements of the Religious Teaching of Jesus*, Macmillan 1910, p. 93.
23. Cp. e.g. Mark 2.13–17, and my comments on it in *St Mark*, Penguin Books 1963, pp. 95ff., including the quotations from Montefiore and Harnack.
24. Dr Goulder is perhaps guilty here; cp. his phrase: Jesus' 'totally original interpretation of the kingdom', p. 53 above.
25. *Journal of Biblical Literature*, vol. 48, 1929, pp. 111–12.
26. Cadbury, *Jesus, What Manner of Man?*, pp. 66–7; cp. G. B. Shaw, *Androcles and the Lion*, Constable, standard edition 1931, preface, p. 5.
27. On the last point cp. the view of Cato Forbes, the budding priest, in Iris Murdoch's novel *Henry and Cato*, p. 26: 'Christ himself was ... untouchably pure and had never put a foot wrong ... no vulgarity there, no vanity, not a shadow of trickery or falsehood, but what this showed was how vastly perfectible human beings were after all.'
28. Cp. the article by J. M. Robinson in *Journal of Bible and Religion*, 1962, pp. 198ff.
29. Norman Perrin, *Rediscovering the Teaching of Jesus*, SCM Press 1967, pp. 234–5.
30. Hans Jonas, *Augustin und das paulinische Freiheitsproblem*, 2 Auflage (1965), p. 82.
31. See his article in *The Times* for 21 February 1976, p. 28.
32. In that connection it is perhaps worth noting that so friendly a critic as Philip Toynbee who describes the word 'Christology' as 'the most-favoured jargon-term in the whole vocabulary of modern theology', also characterizes it roundly as 'ard'. See *Towards the Holy Spirit*, SCM Press 1973, p. 67.
33. John Knox, *The Death of Christ*, Collins 1959, p. 125.
34. *Ibid.*, p. 159.

تعليق آخر

بِقَلْمِ / دُونْ كُوئِيْت

هل أستطيع التعليق على إنذار (دينس ناينهايم) في الفصل الأخير ؟ أنا أعترف بالمخدوبيات لعلموماتنا النقدية - التاريخية عن يسوع . ومع ذلك فإنّ لب الدين لا يمكن في تاريخ حياة أو شخصية المؤسس ولكن في القيم الدينية الخاصة التي كان شاهداً عليها ، حسب ما تقول الآثار الدينية . وأعني بهذه القيم التحديات الممكنة للروح الإنسانية من حيث صلاتها بالغاية النهاية للوجود ، كما هو مُتضمنٌ في الوصيَّة : « ثُب ... فإنَّ ملَكوتَ اللهِ قدْ جَاء ». .

وهذه المجموعة من « مبادئ الروح » هي مركز الآثار الدينية ، وأنا أعتقد أنَّ إعلانها من قبل يسوع هو أمرٌ عارضٌ ، ولو أنه ليس من الضروري - بالمعنى الضيق - إثبات ذلك بالطريقة النقدية . وبالتحديد لأنَّها تأمرنا بالموت من أجل الذات والعالم الفاني وغير ذلك فهي تؤكِّد إمكانية السُّمُّو النسبي . وبما أنها « مبادئ السُّمُّو » فهي الخاصية الوحيدة غير النسبية لما تبع من نمو وتطور في التقاليد .

في التاريخ ، أعلن إنسان إمكانية وجود تاريخ سَامٌ ؛ ونحن ، في التاريخ أيضاً ، نستطيع أن نختبر هذا الادعاء في التطبيق - كيف يُمكِّننا أن نعتمد على آثار تاريخية غير مؤكدة لمعرفتنا ، ولقدرتنا على الوصول إلى حقيقة تسمى على التاريخ ؟ هنا تتطابق عقيدة المسيح وعقيدة الإنسان لأنَّ الأمر ليس فقط « مشكلة ما » ... بل ... الوضع الإنساني ذاته .

فهرس الكتاب

٧	كلمة الناشر - البريطاني
٩	مقدمة المُعرب
٢٢	وطعة
	الفصل الأول : مسيحية بدون تجسد
٢٧	بقلم موريس وايلز
	الفصل الثاني : سحابة من الشهد
٤١	بقلم فرنسيس يوتن
	الفصل الثالث : يسوع الإنسان ذو القدر العالمي
٨٣	بقلم ميكائيل غولدر
	الفصل الرابع : أصلان للأسطورة المسيحية
١٠٥	بقلم ميكائيل غولدر
	الفصل الخامس : أصلان ... أم أصول كحرمة معقدة؟
١٣٧	بقلم فرنسيس يوتن
	الفصل السادس : عقيدة التجربة
١٨٥	بقلم إسلي هولدن
	الفصل السابع : مسيح البلاد المسيحية
١٩٧	بقلم دون كويث
	الفصل الثامن : الأسطورة في علم اللاهوت
٢١٧	بقلم موريس وايلز
	الفصل التاسع : يسوع ... والديانات العالمية
٢٤١	بقلم جون هل
	الفصل العاشر : خاتمة
٢٦٥	بقلم دينيس نايتمان

رقم الإيداع ١٩٨٥/٢٦٣٨

بسم الله الرحمن الرحيم



مكتبة المُهتدين الإسلاميّة لِمقارنة الاديَان

The Guided Islamic Library for Comparative Religion

<http://kotob.has.it>



مكتبة إسلامية مختصة بكتب الاستشراق والتنصير
ومقارنة الاديَان.

PDF books about Islam, Christianity, Judaism,
Orientalism & Comparative Religion.

لاتنسونا من صالح الدعاء

Make Du'a for us.