

صَفِيفَةُ جَنَانِ الْعَرَبِ

تأليف

لِسَانِ الْجِنِّ الْمَرِينِ بْنِ أَخْرَبِ بْنِ فَعَّالِبِ الرَّهْبَانِيِّ

تحقيق

محمد بن علي الأكوع الحوالى

مكتبة الإرشاد

منارة

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى
عام ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠

مكتب الإرشاد

الموريتانية لحربيّة البعثة - موريتانيا - مدين المغرب
تابع ٢٩ سبتمبر مص. ب. ١٠ - ٧١ - تلفون ٢٦٧٧٥



صِفَةُ جَبَرِيلٍ الْعَرَبِ

تأليف

لِسَانِ الْمَهِينِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ يَعْقُوبِ الرَّاهْدَانِيِّ

تحقيق

محمد بن علي الأكوع الحوالي

مكتبة الإرشاد
منها

المكتبة اليمنية الحوالية
مشروع ثقافي لنشر ذخائر التراث اليمني

صدر منه :

- ١ - الجزء الاول من الاكليل للهمداني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٢ - الجزء الثاني من الاكليل للهمداني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٣ - الجزء الثامن من الاكليل للهمداني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٤ - تفسير الدامغة للهمداني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٥ - المقالة العاشرة من سرائر الحكمة للهمداني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٦ - صفة جزيرة العرب للهمداني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٧ - قرة العيون بأخبار اليمن الميمون للحافظ ابن الدبيع
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي
- ٨ - المقيد في اخبار صنعاء وزيبد لنجم الدين عماره اليمني
تحقيق الاستاذ محمد بن علي الکوع الحوالي

- ٩ - نظام الغريب لعبي بن ابراهيم الوحاطي الحميري
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٠ - ديوان الشاعر محمد بن حير الهمدانى الوضابي
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١١ - العقود المؤلبة للخزرجي
مراجعة الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٢ - السلوك في طبقات العلماء والملوك للبها الجندي
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٣ - مسالك الابصار في عمالك الامصار لمحمد بن صالح العصامي الصنعاني
عرقه وقدم له الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٤ - نزهة المعتبر في فضل جبل صبر لعبد الفتاح المخلافي
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي

ما هو تحت الطبع

- ١٥ - كشف اسرار الباطنية لمحمد بن مالك الحبادي المعافري
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٦ - الجزء العاشر من الاكليل للهمدانى
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٧ - المسجد المسبروك فيمن تولى اليمن من الملوك للخزرجي
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي
- ١٨ - التقصار في جيد علامة الامصار لمحمد بن الحسن الشجني الدماري
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالي

١٩ - الاختصاص ذيل تاريخ صناعة لنظام الدين السري بن ابراهيم المرشاني
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالى

٢٠ - ويل الغمام على شفا الأواب للإمام محمد بن علي الشوكاني
تحقيق الأستاذ محمد بن علي الأكوع الحوالى



للمؤلف

- ١ - اليمن الخضراء مهد الحضارة
- ٢ - الوثائق السياسية اليمنية
- ٣ - الجزء الأول صفحة من تاريخ اليمن الاجتماعي وقصة حياتي
- ٤ - الجزء الأول عالم وأمير
- ٥ - الجزء الثاني عالم وأمير

ما هو نحت الطبيع

- ١ - الجزء الثاني صفحة من تاريخ اليمن الاجتماعي
- ٢ - الجزء الثالث صفحة من تاريخ اليمن الاجتماعي
- ٣ - الجزء الأول من المعجم المفهوس من بلدان اليمن وأنساب قبائلها
- ٤ - الفرق المطرافية والحسينية والشوانية باليمن
- ٥ - الخلافة والأمامية
- ٦ - العلويون باليمن
- ٧ - لسان اليمن الحمداني من أعلام العرب .
- ٨ - المشائخ والأقران

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

لصفة جزيرة العرب

حُبر - بقلمه السيال - كاتب الشرف أمير البيان المجاهد الكبير والكاتب القدير شكب أرسلان اللخمي اللبناني المتوفى سنة ١٣٦٦ هـ الموافق سنة ١٩٤٦ م مقالاً رائعاً في مجلة المجمع العلمي ١٠ - ٢٣٩ عن لسان اليمن المهداني وعن كتابيه الإكليل وصفة جزيرة العرب جاء فيه :

ليس فيها كتبوا عن جزيرة العرب وخططها ومساكنها ومسالكها من يفضل أبا محمد الحسن بن أحد المهداني - بالدار المهملة - نسبة إلى هندان فهو صاحب صفة جزيرة العرب الطائر الصيت وصاحب الإكليل الذي يتحسر الناس عليه ولا نظير له . اهـ .

اكتشاف

اكتشف لي أخيراً لمواصلة البحث والتحقيق أن كتاب صفة جزيرة العرب هو الكتاب الثاني لكتاب «المسالك والممالك اليمنية» والذي يقول فيه الوزير ابن القفيطي الشيباني في إنشائه أنه في حوزته وذلك للدليلين وأكثر، الدليل الأول أن الإمام بن الإمام بن الإمام محمد بن نشوان بن سعيد الحميري رحمه الله قال في مقدمة الجزء الأول من الإكليل : وتصنيفه في كتاب جزيرة العرب كذلك ونحوه في كتاب المسالك والممالك دليل على علمه الجم ، بأخبار - العرب والمعجم .

وقال في كشف الظنون :

المسالك والممالك في عجائب اليمن وجزيرة العرب وأسماء بلادها للحسن بن أحد المهداني . فأنتم ترى كيف مزج الكتابين الصفة والمسالك ، في عبارة واحدة مما دل أهلاً كتاب واحد .

ثاني الدليلين أن المداني لم يضع لصفة جزيرة العرب خطبة وديباجة كما هي العادة السائدة عند المؤلفين مما يدل أنه قد كتبها في الجزء الأول وهو المسالك والمالك بل بدأ في صفة جزيرة العرب بقوله بعد البسمة :

معرفة أفضل البلاد المعمورة

ويؤيد ما ذهبنا إليه في الدليل الثاني أن الجزء الأول من الإكليل قدم له المداني خطبة وديباجة وأما الجزء الثاني من الإكليل فإنما بدأه بعد البسمة بقوله : قال أهل السجل ، وفي الجزء الثامن بعد البسمة : باب ما جاء من قصور اليمن ومحاذتها . الخ وفي الجزء العاشر بعد البسمة . قال أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب المداني أولد كهلان الخ . وعلى ضوء هذين الدليلين رجحت أن كتاب صفة جزيرة العرب هو الكتاب الثاني لكتاب المسالك والمالك ولعل الله يجود لنا بالعثور على كتاب المسالك والمالك فيكشف الففاء التي خامرتنا وما ذاك على الله بعزيز .

هذا وبما أن رائد التحري والدقة والأمانة التامة فقد أعدت النظر مرات على صفة جزيرة العرب فوجدت هفوات مطبعية أصلحتها كما عثرنا على زوائد وإضافات مهمة الحقنها في هذه الطبعة .

وعليه فهذه الطبعة الرابعة أوقف وأكمل ما سبقها من الطبعات على أن الكتاب كما قال الحافظ عبد الرزاق بن همام الصناعي الحميري المتوفى سنة ٢١١ هـ عن شيخه الحافظ معمر بن راشد البصري الصناعي الوفاة سنة ١٥٣ هـ :

إن الكتاب ولو روجع مائة مرة فلا يؤمن الغلط والخطأ أو معنى هذا ، وسمعنا عن أشياخنا أن الكتاب كالمكلف غير مرفع عنه القلم .

سدد الله خطانا ووفقنا لكل عمل صالح يبتغى به وجه الله عز وجل وسبحان الله وبحمده وسبحان الله العظيم .

وحرر بتاريخه يوم الجمعة لثيان وعشرين مضت من شهر حرم الحرام سنة ١٤٠٩ هـ تسع وأربعين ألفاً من الهجرة النبوية على صاحبها الصلاة والتسليم الموافق ٩ تسع شهر سبتمبر سنة ١٩٨٨ م .

محمد بن علي بن الحسين الأكوع الحموي

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الطبعة الثالثة

لقد طبعت الطبعة الاولى بمطبعة دار اليمامة بپشرا ف استاذنا الحجۃ البخاثة حمد الجاسر كثیر الله فوائده ونفتت بسرعة فائقة ولما كنت بالقاهرة المعزية سنة ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م استشارني الأستاذ المذكور باعادة طبعه بالأفست على ان اعيد النظر في الكتاب فجئت ذلك كما اسعفته واجلت النظر فيه وصححنا ما امكن تصحيحه كما ارجعنا الى نصابه كل ما وقع من الأخطاء ونفتت هذه الطبعة ولما تدخل اليمن .

فالتمس مني مركز الدراسات اليمني الذي يرأسه زين الشباب الاديب الشاعر الدكتور عبد العزيز بن صالح بن مرشد المقالع الرعنی الحميري الذي اخرج المركز - والحق يقال - الى حيز الوجود والواقع ملموس ، ان يطبع الكتاب طبعة ثالثة ليعم نفعه ول يكن في متناول كل يد اذ اصبح في حكم المعدوم ، ومن حق اليمن وابنائه الخالص ان يرعى تراثه الخالد خصوصاً تراث « لسان اليمن المهداني » فليبيت هذا الالهاس وقامت ثالثة بإعادة النظر ومراجعةه صفحة صفحة وسطراً سطراً وصححناه بدقة كاملة انطلاقاً من ارشادات نبی المهدی (عليه السلام) : « رحم الله امرأ عمل عملاً فأنقذه » . وحرصاً على اداء امانة العلم كاملة غير منقوصة منها تجشمـت من الشقة والعناء وارهـاق الاعصاب آسفـاً كلـاً للأسـف عـلـى أـن يـنـشـرـ المـرـكـزـ وـوزـارـةـ الـاعـلامـ منـ كـتـبـ التـرـاثـ ماـ يـزـيدـ الطـينـ بلـةـ والـكتـابـ تـشـوـيـهاـ وـغـشاـوةـ عـلـىـ غـشاـوةـ وـكـانـ لـيـسـ فـيـ « السـوـيـدـاءـ » رـجـالـ كـمـثـلـ تـارـيخـ وـصـابـ وـبـغـيـهـ المـسـفـيدـ فـيـ طـبـعـتـهـ الـأـولـىـ ،ـ وـالـعـسـجـدـ المـسـبـوكـ وـرـوحـ الرـوـحـ وـالـصـادـحـ وـالـبـاغـمـ وـغـيرـهـ مـاـ يـضـاعـفـ الـوجـعـ وـالـآـلـمـ .

هذا ولا يفوتي في هذه الطبعة ان أتبه الى ما جال في خاطري منذ عهد بعيد الا وهو ان كتاب «صفة جزيرة العرب» للهمданى الذى ظهر مطبوعاً من اصوله المخطوطة كلها قد اعتورها النقص وانها ليست بتكاملة بدليل ما نسوقه كبرهان على ذلك .

١ - الاول من نفس الكتاب فالمؤلف الهمدانى يذكر في ص ١٣٩ ما نصه :

« والثانى وادى أثين وهو ما يلي « الحيرة » وماتيه من شراد وينا ارض رعين وقد ذكرناه ». والحال انه لم يذكره وانما غطيته من عندنا كما تراه في هامش ذلك .

٢ - انه ذكر « عمان » ولم يأت بغير كلمات قصيرة مع انه قطر يانى كبير ببها افاض في تعبيره .

٣ - جاء في « معجم ما استعجم » للوزير البكري ج ٢ - ٤٧٨ في كلامه على « الحيرة » وان لم ينص على ان ذلك من كتاب « صفة جزيرة العرب » الا أن ما في خزانة الأدب يؤيد ذلك . قال البكري :

قال الهمدانى : سار تبع ابوكرب في غزوته الثانية فلما اتى موضع الحيرة خلف هنالك مالك بن فهم بن غنم بن دوس على اثنائه وتختلف معه من ثقل من اصحابه في نحو اثنتي عشر الفأوال قال : تغيروا هذا الموضع فسمى الموضع « الحيرة » فمالك اول ملوك الحيرة وأباهم ، وكانوا يملكون ما بين الحيرة والأبار و هيت ونواحيها وعين التمر واطراف البراري الغمير والتقططانية وخفية وكان مكان الحيرة من اطيب البلاد وارقه هواءً واخفه ماء واعذبه تربة وأصنفاه جوًّا قد تعالى عن عمق الارياض واتضاع عن خزونه الغائط واتصل بالزارع والجنان والملاجر العظام كأنها كانت من ظهر البرية على مرافق سفن البحر من الصين والهند وغيرهما . قال ابو دواد بصفتها :

ودار يقول لها الرائدون ويل ام دار الخذافي دارا
فلما وضعنا بها بيتنا نجنا حواراً وصدنا حماراً
وبات الظلم مكان الفضيل يسمع منه بليل عراراً

ونهر الحيرة مدفون من الفرات الى النجف .

وقال في خزانة الأدب للبغدادي ج ٢ - ٤٥٠ في الكلام على الحيرة :

واول من ملك مالك بن فهم بن غنم دوس الازدي ملك العرب بالعراق عشرين
سنة والحيرة هي ارض في العراق بلدة قرب الكوفة .

قال الهمداني في جزيرة العرب - هنا نص صريح لا يدع للشك مجالاً - سار تبع
ابو كرب في غزونه الثانية فلما اتى موضع الحيرة خلف هنالك مالك بن فهم بن
دوس الازدي على القاله وتختلف معه من ثقل من اصحابه في اثنى عشر الفاً وقال :
تحيروا هذا الموضع فسمى الموضع الحيرة (١) وهو من قولهم تحير الماء اذا اجتمع وزاد وتحير
المكان بالماء اذا امتلا (١) فهذا اول ملوك الحيرة وابوهيم ، وكانوا يملكون ما بين الحيرة
والأنبار وهيت وتوابعها وعيون التمر واطراف البراري الغمير والقططانية وخفية وكان
مكان الحيرة من اطيب البلاد وارفة هواء واحفه ماء واعذبه تربة واصنافه جوأ قد تعالي
عن عمق الارياض واتضع عن حزونة الغائط واتصل بالمزارع والجنان والمتاجر العظام
لأنها كانت من ظهر البرية على مرافئ سفن البحر من اهند والصين وغيرهما .

فانت ترى ما في هذين النصين مما لمحنا اليه ، ولنا ملاحظات غير هذه جمعناها
مسجلة في كتابنا المعجم ، ومهمها يكن من ذلك فالليك ايها القارئ كتاب « صفة جزيرة
العرب » الذي يقول عنه « كاتب الشرق وامير البيان شكب ارسلان » : الكتاب
المنقطع النظير . وقد بذلنا في تتفيقه وتهذيبه الوسع وفي طبعته الثالثة هذه بالذات ،
وحسبنا الله ونعم الوكيل وسبحان الله وبحمده وسبحان الله العظيم .

بتاريخه السبت ست وعشرين خلت من جمادي الآخرة سنة ١٤٠٣ هـ

الموافق ٩ / ٤ / ١٩٨٣ م .

كتبه بقلمه

محمد بن علي بن الحسين الاكوع الحوالى

(١) يبدو ان ما بين الفوسين من كلام البغدادي صاحب المزانة .

مقدمة الطبعة الأولى

بسم الله الرحمن الرحيم

عندما علمت بأن مؤرخ اليمن وعالها في هذا العصر أستاذنا الجليل القاضي محمد بن علي الأكوع الحوالي الحميري قام بتحقيق كتاب « صفة جزيرة العرب » للهمданى غمرتني الفرحة ، لما أعرفه عن الأستاذ من الفضل والعلم ، ولاعتقادى بأنه ليس في استطاعة أي حقق - منها أوتى من سعة العلم - أن يكون عمله في تحقيق ذلك الكتاب تماماً ما لم يكن ذا معرفة تامة بذلك القطر الحبيب من وطنن، ثم زاد سروري عندما زرت القاهرة في رمضان ١٣٧١ فالتقيت بالقاضي الجليل فأطلعني على الكتاب حققاً ، بل أضاف مكرمة أذكرها شاكراً - إذ بلغت به الثقة إلى أن رغب بأن أشرف على نشره ، وأباح لي بأن أضيف أو أحذف ما أراه ، مما لا يمس بجوهر عمله ، فلقد أطلق أستاذنا - زاده الله قوة ونشاطاً - لقلمه العنوان فاسخ الحواشى ، ووجد مجال القول ذا سعة عن مفاخر ذلك القطر الكريم ، والإشادة بذكر أعلامه فاسترسل في ذلك ، إلا أن موضوع الكتاب ، وارتفاع أجور الطبع وثمن الورق ، وتغير الأحوال تغيراً جعل القارئ في هذا العصر منكيناً بحالة عصره ، فكان من أثر ذلك الحرص على الارتفاع بما بذلك الأستاذ الجليل من جهد فيها له صلة بتحديد الموضع ، وإرجاء ما عدا ذلك لمجال أرحب في فرصة أخرى . ومن ذلك البحث الممتع الذي قدم به الأستاذ الكتاب مترجماً مؤلفه ، وواصفاً كتابه ، فقد بعنته إليه في اليمن لكي يضيف إلى مواضع منه المصادر ، مع غلاف مصورة من النسخ التي اتخذها أصلاً لتوسيع مكانها في المقدمة ، فمضى زمن طويل أعقبته أحداث في ذلك القطر ، لم يعد إلى ما بعثت ، وطال الزمن وخفف من أثر كل ذلك ما عرفته من عزم الأستاذ على تأليف كتاب عن الهمدانى ،

فاكتفيت بما يجده القارئ هنا ، وهو مغترف من بحر علم أستاذنا الأكوع ، وارث علم
المعداني وعيسي آثاره ومؤرخ الفطر الياني في هذا العصر .

حمد الجاسير

ترجمة الهمданى

الهمدانى : يحتاج الهمدانى إلى دراسة واسعة لا تسع لها هذه الصفحات ، ولا يبالغ إذا قلت بأنه بحاجة إلى كتابة مؤلف وافر حافل بكل ما يتصل بحياته ، وهذا ما علمت بأن القاضي العلامة الأستاذ محمد بن علي الأكوع يقوم به ، ولهذا فسأكتفي بإشارات موجزة عنه ، حتى تصدر دراسة أستاذنا الأكوع أو غيره من المعنين بتاريخ أمتنا مثلثة بأبرز نواuges أبنائهما ، وقد استقيت هذه الترجمة مما كتبه صاعد الأندلسي من علماء الأندلس والقططي من علماء الشرق في كتابيه « أنباء الرواية » و « أخبار العلماء » ثم بما كتبه ابن فهد المكي في « الدر الكمين » ، ذيل العقد الشرين » وبما كتبه المؤرخون أمثال أغناطيوس كراتشوفسكي ، والكرملي الآب ، ومحب الدين الخطيب ، ثم أستاذنا الأكوع في مقدمة الجزء الأول من « الإكليل » محاولاً في كل ذلك الإيجاز بقدر الامكان . وتحسن الإشارة إلى ما كتبه الباحث الروسي (كراتشوفسكي) فدراسته بلفت من العمق والتركيز الغاية ويضاف إليها ما ورد في الدراسات العربية التي لم يطلع عليها ليتكامل البحث .

اسمه ونسبة : هو الحسن بن أحمد بن يعقوب ، ويعرف بابن يعقوب^(١) ، وبالسابقة^(٢) ، وبابن الحاثك ، وتذكر في « معجم البلدان » : ابن المدينة ويدعو نفسه (لسان اليمن) ويعبر عن نفسه قائلاً : (أبو محمد) أو (الهمدانى) وبابن الحاثك قُصِّد به التنقيص ، وليس صحيحاً ما جاء في طبقات « الزيدية »^(٣) : أنه حاثك من حادة ريدة . فقد قال القططي في « أنباء الرواية » : فأما تلقينه بابن

(١) تاريخ الجندى ج ١ - ٦٦ ، والرازي .

(٢) تاريخ للبن مجھول المؤلف وناقض في (أميروزيان) الورقة ١٣٧ ، هو بخط جدنا وفي حوزتنا المحوالى

(٣) تاريخ مسلم اللحجى ج ٤ الورقة ٢١٨/٨ مخطوطة باريس .

الحاتك ، فلم يكن أبوه حاتكا ، ولا أحد من أهله ، ولا في أصله حاتك ، وإنما هذا اللقب لم يشتهر بقول الشعر ، وكان جده سليمان بن عمرو المعروف بابن ذي الدمنة شاعرًا فسمي حاتكا لحوكه الشعر . اهـ . ولعل الققطي اطلع على نسخة غير المطبوعة من « الإكليل » إذ ليس في المطبوعة هذا الكلام المتعلق بسليمان بن عمرو ، وما فيه سندكره بعد هذا مع إيراد خمسة أبيات من الشعر الجيد في المحكم .

أما ما جاء في « معجم البلدان » فصوابه ، ابن ذي الدمنة ، كما ذكر الهمداني^(١) قال : فأولد عمرو ذا الدمنة وكان شاعرًا . اهـ . وقال الأستاذ محب الدين الخطيب : قد ظن من يكتب عن هذه البيئة أن ذا الدمنة نيز للجد الأعلى من أجداد المؤلف ، ولو كان نيزا لأهمله المؤلف اهـ . وحقاً ما قال ، وهو يقصد الكرملي . ويلاحظ أن اسم الهمداني ورد في بعض كتب التاريخ الحسين خطأ كما في « الواقي بالوفيات »^(٢) وغيره .

أسرة الهمداني : أوفى الهمداني نفسه الكلام عن أسرته في الجزء العاشر من « الإكليل » الذي خصصه لمعرفة همدان وأنسابها ، وعيون أخبارها ، وأورد نسبه فيه حتى أوصله إلى عليان بن أرحب ثم إلى بكيل فهمدان .

ويظهر أن أسرة الهمداني تأثرت بعوامل لا نعرف شيئاً عنها ، فكانت من أقدم الأسر التي تركت البداوة ، وتحضرت ، فقد انتقل قسم منها إلى الكوفة ، وقسم إلى زبيد^(٣) ، ومارس بعضهم أعمالاً كان البداء يأنفون منها ، من أعمال الصناعة .

وقد كانت هذه الأسرة تحمل في المراثي في مواطن قومهم البكيليين الهمدانين ، والمراثي من أودية الجوف ، وأول من انتقل منه يوسف الجد الثالث للهمداني ، انتقل إلى صنعاء قال الهمداني عنه^(٤) : (سكن صنعاء في آخر عمره ، وحل بها هو وأولاده ، وكان لهم بصر بالليل لم يكن لأحد من العرب) .

(١) « الإكليل » ١٩٧/١٠ .

(٢) « الواقي » ج ١١ ص ١٣٩ نسخة مكتبة أحد الثالث في اسطنبول والسيوطى في « البيبة » ترجمة مرضعين (الحسن والحسين) .

(٣) « الإكليل » ١٩٨/١٠ .

(٤) « الإكليل » ١٩٩/١٠ المراثي : جبل من بريط ومن روافد الجوف انظر ص ١٦١

ويرى الباحث بين أسماء آباء الهمданى أسماء لم يعتد البدو استعمالها مثل (يوسف) و (يعقوب) . وإذا تركنا كلمة (ابن الحائل) وما وصفه الناقمون عليه من جرائها جانبًا فإنه يعترضنا أمور ذكرها الهمدانى نفسه عن أسرته ، فأبواه كان يتاجر بالذهب كما في « الجوهرتين »^(١) . وكان رحالة . دخل الكوفة والبصرة وبغداد وعمان ومصر^(٢) . وحال أبيه الخالص بن معطى كان من ولـي عـيار صـنـعـاء^(٣) وعنـاـية آلـهـ بالـصـنـاعـاتـ كالـتعـديـنـ وـغـيرـهـ ، أمـورـ تـلـفـتـ النـظـرـ ، وـصـلـةـ آلـهـ بـالـعـراـقـ - الـبـلـدـ المـتـحـضـرـ . كانت قديمة فقد كان أبو جده محمد بن يعقوب ، يـعـرـفـ بـالـبـصـرـىـ ، وـهـذـاـ هوـ عـمـ الـهـمـدـانـىـ الـذـيـ تـزـوـجـ الـهـمـدـانـىـ اـبـتـهـ كـمـاـ فيـ «ـ الإـكـلـيلـ »^(٤) .

وقد ذكر الهمدانى في « الإكيليل »^(٥) أن جده يعقوب أباً شاؤه ثلاثة : (١) إبراهيم - انقطع نسله . (٢) أحد خلف الحسن - المترجم - وابراهيم . (٣) محمد وولده فاطمة تزوجها المترجم ، وابراهيم عبد الله . ولم يذكر من نسل هؤلاء أحداً سوى ابنه مالك مما يدل على أن ابنه محمد الذي ينسب إليه « شرح الدامغة » لم يولد ، وذكر أن ابنه مالكًا من فاطمة ابنة عممه مات وله فيه المرائي .

تاریخ ولادته : نص في المقالة العاشرة^(٦) من « سرائر الحکمة » أنه ولد يوم الأربعاء ، ١٩ صفر سنة ٢٨٠ هـ وإن لم يصرح باسمه ، ولكن القرائن التي ذكرها تدل على ذلك .

ولا نعرف شيئاً عن أول حياته ، ويظهر أنه شارك أهله في عملهم وهو الجبلاء - حل الحجاج والتجار إلى مكة من صعدة - وقد نص الهمدانى على ذلك بقوله^(٧) : (وكانت أنظر إلى التجار إذا حملتهم إلى مكة من صعدة) .

وكثرة صلاته ببعض مشاهير زمانه مادحأ ، يدل على أنه كان يلاقي عوزاً

(١) ص ١٤٧

(٢) ص ٣٦١ من صحفة جزيرة العرب ، ص ٣٦١

(٣) ص ٣١٠ من جوهرتين ،

(٤) ١٩٨/١٠

(٥) ١٩٨/١٠

(٦) ص ٩٦ من المطبع

(٧) ص ٣٦٥ من صحفة جزيرة العرب ، ص ٣٦٥

و حاجة ، كقصته مع ابن الروية التي أوردها القبطي .

في مكة : ولعله في إحدى رحلاته طاب له المقام بمكة فجاور فيها ، وكان ذلك وهو في أول عمره كما يفهم من اجتماعه بالحضر بن داود أحد علماء مكة - كما سيأتي ، ونقل ابن فهد^(١) عن « تاريخ اليمن » للحضرجي أن الهمداني ولد بصنعاء ، وبها نشأ ، ثم ارتحل في شبابه إلى مكة فجاور بها وقتاً ، وكتب صرداً من الحديث والفقه ، ورواه ثم رجع إلى اليمن فنزل صعدة . ١ هـ .

وفي مكة - وقد أطال فيها الإقامة - تفتحت للهمداني آفاق المعرفة ، فقد كانت من أعظم مراكز العلم في ذلك العهد ، وكان من العلماء الذين تلقى العلم منهم فيها الحضر بن داود ، وقد نص على أنه اجتمع به سنة ٣٠٧^(٢) هـ وهذا العالم من رواة « السيرة » عن ابن اسحاق يرويها عن محمد بن حاتم ، عن عمار بن الحسن ، عن سلمة بن الفضل ، عن محمد بن اسحاق ، وقد روى عنه منها كثيراً^(٣) في الجزء الأول من « الاكيليل » .

والحضر هذا ذكره الدارقطني - علي بن عمر - (٣٠٦ / ٣٨٥ هـ) انه^(٤) من روى عنه كتاب « النسب » للزبير بن بكار بواسطة شيخ مدني . ولا نجد في كتب التراجم التي بين أيدينا ترجمة للحضر هذا . وقد يتناول الهمداني ما يورده من أقوال ابن اسحاق بالنقد^(٥) ، فهو بعد أن يورد عنه زعم أهل التوراة ان السواد في ولد حام عن دعوه دعاها نوح على ابنه حام ، يعقب قائلاً : (وهذا في غاية التناقض ان يُسيء حام ويلعن ولده ، والله يقول ﴿ لَا تَنْزِرْ وَازْرَةً وَزَرْ أَخْرَى ﴾ وإنما لسواد الناس وبياضهم وسمرتهم علة ذكرنا في « السيرة » من هذا الكتاب) .

(١) درر الكفين ، خطوطه رامبور (المند) الورقة ١٠٢

(٢) شرح الدامنة ، ص ٢٩٥ من المطبوع

(٣) انظر ، الاكيليل ، ٢٨١ / ٢٨٢ ، ١٢٧ ، ٩٦ ، ٣٥٧ ، ٢٣ / ١٠٣ و شرح الدامنة ، ٣٦٠ ، ٤٦ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ٩٩ .

(٤) المناسك ، ص ٣٤٣

(٥) الاكيليل ، ١٠١ / ٦٦ ، ٨١ .

وأجتمع بأبي علي المجري بمكة أيضاً^(١) ، ونجد في « صفة جزيرة العرب » نصوصاً نرى أنه نقلها عن المجري كالشعر الذي في ذات غسل ، وفي جزاله . وأشار المجري إلى المداني هذا في « التوادر والتعليقات » إشارة موجزة قال : المداني من أهل ريدة بلد بالبون قرب صنعاء^(٢) .

ويظهر أنه أثناء مجاورته بمكة اقتني كثيراً من الكتب كدواين الشعر وممؤلفات ابن الكلبي في الأنساب وغيرها ، مما نجد نقولاً كثيرة عنه في كتبه ، ومع أن ذكره أسماء الكتب التي ينقل عنها نادر إلا أنه عندما يورد بعض أقوال المتقدمين بوضوح رأيه فيها ، فهو يرى أن الكلبين^(٣) قد اختروا أنساب الناس وطرحوا منها ، ويقول : إن أنساب العراق والشام يقتصرن في أنساب كهلان ومالك بن حمير ليضاهتوا بها عادة الآباء من ولد إساعيل ، وقد يعلل هذا بأن بعضهم حاول إفساد النسب في أيام العصبية في دولة معاوية ليقرب نسب قضاعة وكهلان على نحو ما أرادت التزارية من إدخال هذه القبائل في ولد إبراهيم عليه السلام .

وينقل عن ابن خُرَذَذْبَةَ من « المسالك والممالك »^(٤) ولكنه يعده من الشعوبية^(٥) .

وهو يعتبر قول شيخه أبي نصر محمد بن عبد الله اليهري الحميري الفصل في كل ما يورده من أخبار اليمن وأنساب أهله ، وقد أشاد بذكره في مقدمة « الإكليل »^(٦) وبالغ في إطرائه وقال عنه : (شيخ حمير وناسها وعلامتها ، وحامل سفرها ، ووارث ما ادخرته ملوك حمير في خزانتها من مكتنون علمها ، وقارئ مساندها والمحيط بلغاتها) .

ومن أشهر مشائخه الأوسانى الحميري^(٧) محمد بن عبد الله (٢٧٦/٣٦٠)

(١) شرح الدامة ٥٢٠ ط و د أبو علي المجري ، ص ٦٢ وما بعدها .

(٢) المصدر ص ٣٢١

(٣) الإكليل ١٠١/٨ .

(٤) الإكليل ١٠٠/٨ .

(٥) شرح الدامة ١١٦٠/٤١١ ط و د الإكليل ١٤٧/١١ .

(٦) ٢٠/٩/١٦ .

(٧) الإكليل ٣٧١/٢

هـ) . وأكثر معارفه تلقاها عن رواة وعلماء وأناس من أهل قطره . وما عدا ذلك فهو يشير إليه ، وهو يتلقي معلوماته عن يتوسم في المعرفة من أهلها . وقد أكثر النقل عن بطيموس ، بل شخص كتابه في مقدمة « صفة جزيرة العرب » ويظهر أن الكتب العربية وصلت إلى صناعه في زمن متقدم ، فقد كان وزراء الدولة العباسية كالبرامكة وغيرهم ذوي صلة بالأنباء - وهم بقايا الفرس - الذين كانوا في صناعه .

وقد تأثر كثيراً بعض الآراء الواردة في تلك الكتب المترجمة عن اليونانية أو الفارسية أو الهندية ، تأثراً دفعه إلى الأخذ بها ، وإلى احترامه لأصحابها فهو بعد أن يورد قول أرسطاطاليس الحكيم في مبتدأ الحرارة في جوف الأرض ، يعقب عليه بقوله : (قد أحسن الحكيم فيها فرع ، وإن كان قد بنى قوله في مبتدأ الحرارة على غير أصل) ثم يسترسل في إيضاح ذلك ^(١) .

وهو يوضح بعض آرائه بالرسم كما في « سرائر الحكم ^(٢) » و« الجوهرين ^(٣) »

ويؤخذ على الهمданى أمور :

١ - منها شدة تعصبه شدة قد تحييد به في بعض الأحيان عن جادة الصواب ، وكتاب « شرح الدامغة » أوضح دليل على ذلك . والأستاذ محب الدين الخطيب على حق حينما قال عن الهمدانى : (يثبت حقائق العلم على صحتها ما استطاع ، في كل ما لا يمسُّ همدانيته وينتهي ، فإذا لامس العلم هذا الجانب الحساس من المؤلف وجد فيه ضعفاً) . ^(٤) .

(١) الجوهرين : ١٠٥ .

(٢) الورقة ١٥ وما بعدها .

(٣) ١٥١ / ١٥٦ / ٢٠١ / ٢٠٥ / ٢٠٧ / ٢٠٩ / ٢١٣ / ٢٤٣ / ٢١٥ / ٢٤١ . ٢٦٣ .

(٤) هذا حكم جائز ورجم بالنيب من أستاذنا الخطيب (حد الجابر) تبعاً لاستاذنا محب الدين الخطيب في مقدمته للجزء العاشر من الأكيليل والفالطحة كما يبي في تعليقنا على العاشر لأنهما لم يعيشا الظروف التي عاشها الهمدانى ولو عاشهما أو عرفوها لمندوه كما عشنا نحن وأبااؤنا من قبل ، وما الدامنة إلا دفاع عن احساس قوته بعد ان اضطربه إلى ذلك على أنه صنان لسانه من كل افذاع والله بعفون من قد اثنى زلا . انظر مقدمة نسخة الدامنة .

٢ - اعتقاده بتأثير النجوم ، في تكون المعادن - كما في « الجوهرتين »^(١) ، وفي البشر أيضاً ، كما شحن بذلك القسم الباقي من كتابه « سرائر الحكمة » ، وهو الخاص بالنجوم متأثراً بأفكار اليونان والهنود .

٣ - تصرفه في الشعر ، وإبراده بروایات مختلفة ، ففي « شرح الدامعة »^(٢) أورد أبياتاً لعلمة تختلف عن إبراده لها في « الأكيلل »^(٣) . بل في « شرح الدامعة »^(٤) ، أورد بياناً لقيس بن الخطيب ثم أورده في الكتاب نفسه مغيراً كلمة (وضع) بكلمة (جعلت) ومثل هذا التغيير حديث في شعر للبييد^(٥) . بل قد صرّح بمثل هذا فقال عن أرجوزة الرداعي : (ما كان منها معيناً من جهة الاضطرار ، ولا فائدة فيه فقد ثقته ، وأصلحته)^(٦) .

ومن أسوأ أنواع التصرف تغيير أسماء الموضع ، فقد أورد في « صفة الجزيرة » ، الذي الأصيع :

جلبنا الخيل من بقران ، وأورده في « الأكيلل » : عدا بالخيل من جلدان .

وفي « الصفة » : ياحر ذات الوعث - في الحرّة ، والرجز : يانخل - في وادي نخلة .

وقد ينقد بعض الأخبار التاريخية بطريقة المقارنة في الأنساب^(٧) وبطريقة العقل أحياناً ، كتعليله لانطفاء النار في الأمكنة التي ينعدم فيها الماء^(٨) ، وتعليله سباع الصوت في الليل بدون رؤية صاحبه^(٩) . وقد تطغى عليه العاطفة ، فيثبت أمراً كان قد نفاه عقلاؤه^(١٠) .

(١) ٣٣٣/١٣٣/٨٩ .

(٢) ١٤٤(٢)

(٣) ١٥/٨(٣)

(٤) ٩٨/٧٧(٤)

(٥) ١٤٤/١٨(٥)

(٦) صفة الجزيرة ٤٠١ .

(٧) الأكيلل ٢/٢ و ٣٥٩/١٠١ .

(٨) المصدر ٨/٢١٨ .

(٩) صفة الجزيرة ٣١٣ .

(١٠) الأكيلل ٨/٢٣ و ٢٥ . قد زيفنا هذه الماقشة في كتابنا لسان البن من اعلام العرب .

والمداني - فيها عدا بلاد اليمن - لا يتجاوز علمه حد ما يقتله أو يستتجه ، وهذا وقع في كلامه عن بلاد نجد ، وعن منازل القبائل في جهات الجزيرة أخطاء كثيرة ، لأنه اعتمد في ذلك ما ورد في الشعر ، فنسب إلى بعض القبائل ما ورد من أسماء المواقع في شعر شعراها ، بل قد يحاول أن يخُطئ ، غيره فيقع في الخطأ ، ومن أمثلة ذلك ، أنه أورد لعامر بن الطفيلي يخاطب عمرو بن معدى كرب :

إلى أطم ظبي^(١) يعتلكن شكانها مقائب يديها اليك مقائب
وقال : (الأطم الحصن الحصين البني^(٢) ، وظبي موضع عمرو ، وهو
بسمهم ، وهو الذي ذكره امرو القيس : وحَلَّتْ سليمي بطن ظبي فرعيرا . والناس
بررون طبي^(٣) وذا غلط : ظبي وعرعر من أودية نجد وقد يسميه من يجهله طب .

صلته بعلماء العراق : قال القفقطي^(٤) : وارتفاع له صيت عظيم ، صحب
أهل زمانه من العلماء وراسلهم وكاتبهم فمن العلماء الذين كان يكتابهم وبعاشرهم أبو
بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري ، وكان يختلف بين صناعة وبغداد ، وهو أحد
عيون العلماء باللغة وأشعار العرب وأيامها وكذلك أبو القاسم وكان يكتب أبا عمر
التحوي صاحب ثعلب ، وأبا عبد الله الحسين بن حاليه . وسار إلى العراق واجتمع
بالعلماء ، واجتمعوا به فيما قيل - ١ هـ . ويباهر أن مسيره إلى العراق محل شك ،
ولعله تعرف ببعض علمائه أثناء إقامته بمكة ، وفي كتب الهمداني ما يدل على جهله
بموضع طريق العراق ، ولو سلكه لما جهلها كقوله في « الجوهرين » : (ومنها معدن
محجة العراق ، بين العمق وأفيعية ، ولا أدرى أهوم معدن التقرة أم هو غيره ، أم معدن
اسم ، فلا يكون فيه معدن ، ومنها معدن بنى سليم) ١ هـ ومعدن المحجة هو معدن
بني سليم ، وهو غير معدن التقرة إذ بينها مراحل .

في صعدة : لما عاد الهمداني إلى اليمن استقر في صعدة ، وهي إذ ذاك قاعدة
ائمة الزيدية وكانت تتواءع اليمن في ذلك العهد تيارات سياسية :^(٥) فالائمة

(١) مهملة من الأصحاب .

(٢) شرح الدرستة ، ص ١٨٣

(٣) ١٤١ ص .

(٤) ورقة ١٠٢ .

الزيديون طارئون على البلاد منذ ما يقرب من ربع قرن ، ويؤازرهم بعض القبائل اليمنية ، مع الأبناء من الفرس الأمراء اليعربين وقاعدتهم صناعة أمراء آخرون من رؤساء القبائل ، يميلون مع هؤلاء اونة ، ومع أولئك أخرى ، وينضمون إلى غير الفتى في بعض الأحيان ، كما فعلوا من القرامطة . وكان الخلاف بين أصحاب هذه التيارات يتتجاوز حد المقارعة بالسنان ، إلى المجادلة بالحجارة واللسان ، فكان أن اشتعلت نار العصبية بين القحطانية والعدنانية ، فكان بعض الأبناء من الفرس يذكى أوارها ، وليس بعيداً أن يوجد من وراء هؤلاء من ذوي التفوذ في بغداد من له أثر في ذلك .

والذي يعنيها من الأمر ما له صلة بالهداني لقد خاص المعمدة ، بل لعله الوحيد الذي نستطيع أن نتبين آثاره فيها ، فيها وصلينا من كتبه - « الإكليل » و « الدامنة » و « شرحها » وكان من أثر ذلك أن أودي وسجين . وفي « الدر الكمين »^(١) : (وكان صاحب أمرها - يعني صعدة ، في ذلك الوقت الإمام الناصر لدين الله .. وكان في صعدة عدة من الشعراء المتسبين إلى عدنان منهم الشريف الحسين بن علي بن الحسن بن القاسم الرسبي ، وأبو الحسن بن أبي الأسد السلمي ، وأبيوبن محمد البرسي ، وكان أبيوب ينسب إلى الفرس ، فبلغ الهداني أيام إقامته في صعدة أن هؤلاء يتسبون على قبائل اليمن ، ويتناولون أعراضهم بالأذى ، فكتب لكل واحد من الثلاثة قصيدة فلما بلغهم قوله اشتند ذلك عليهم ، ونصبوا له ، ووبخوه بالكلام ، وتألبو عليه ، فقال فيهم أبياتاً ، فلما تفاقم الأمر بينه وبين الشعراء المذكورين وأفحتمهم جمعاً وفراداً دخلوا على الإمام الناصر لدين الله وقالوا : إن ابن يعقوب هجا النبي (ﷺ) فتوعده الناصر ، فخرج من صعدة إلى صنعاء ، وكانت يومئذ للأمير أبي الفتوح الخطاب بن عبد الرحيم بن يعفر الحوالي^(٢) من قبل عميه الأمير أسعد بن أبي يعفر ، وكتب الناصر إلى الأمير أسعد . وكانت بينهما مودة شديدة - يشكوا إليه ابن يعقوب ، ويقول : إنه هجا النبي (ﷺ) فأمر أسعد ابن أخيه الخطاب بسجنه فسجنه ، وكان له في السجن أشعار كثيرة ، من التحريريين والتوريث وغير

(١) ورقة ١٠٢ .

(٢) صواب العبارة للأمير أبي الفرج بن عبد الرحيم بن أبي يعفر إبراهيم بن محمد بن يعفر الحوالي .

ذلك ، وكان سجنه سبباً لزوال ملك الناصر ، وقتل أخيه الحسن بن يحيى الهاדי) اهـ .

وفي سنة ٣١٦ أثناء إقامته بتصعدة أثناء ما وقع بينه وبين شعرائها ألف « شرح الدامغة »^(١) ويظهر أن ابنه كان في منأى عنها جرى على أبيه هذه الأيام من الأذى ، وهذا نسب إلى ذلك الشرح ، وهي نسبة غير صحيحة ، وقد تكون متأخرة عن هذا العهد ، إذ عمر الهمданى سنة ٣١٦ لم يتجاوز ٣٧ وليس من المعمول أن يبلغ ابنه محمدًا من العمر ما يؤهله لتأليف مثل ذلك الكتاب ، مع أن الهمدانى لم يذكر محمدًا في كلامه على أسرته في « الأكيليل »^(٢) مع أنه ذكر ابنه مالكا ، وقد يكون اسم محمد سقط من أصل المطبوعة ، فالمهداوى يلقب نفسه بأبي محمد في مواضع كثيرة من كتبه ، مما يدل على أنه أكبر ابنائه .

لا شك ان « الدامغة » هي التي فتحت على الهمدانى أبواب الطعن وسبل الاتهام وهذا وصفه الزيديون بأنه كان سبباً لأهل البيت ، وطعنوا في خلقه ، ورموه بالكذب ، كما في « طبقات الزيدية »^(٣) : أكثر تصانيفه لا يخلوها من التصub لقطantan على عدنان حتى خرج إلى الكذب ، وكان مشهوراً بالكذب في الأنساب مع معرفته بها . . . ومن كذبه أنه ذكر في بعض مصنفاته في فضائل قحطان ، إنكاره دخول الحبشة اليمن وصنعاء ، وقال : العرب أرفع شأنًا وأقوى مكانًا من أن يدخلهم الحبشة ، وإنما دخلوا من ساحل جدة إلى مكة) اهـ ، مؤلف « الطبقات » هذه يحيى ابن الحسين من علماء الزيدية ، ومعروف ما يكون بين أصحاب المذاهب والنحل من الاختلاف الذي تندم معه معايير الحق والأنصاف .

وقد أشار الهمدانى في المقالة العاشرة من « سرائر الحكمة » إلى سجنه إشارات ملخصها : أنه غضب عليه الملوك يوم الاثنين ٢٤ شوال سنة ٣١٩ هـ وأدخل السجن ، وأجريت الإيمان والعهد بالله أن لا يخرج إلا على لوحه ميتا ، ثم فسح له في ابتناء مسكن يتسع فيه ، وسمح له بزيارة الأخوان وقضاء الحوائج في سبعة أشهر و٤

(١) ١٩٨/١٠.

(٢) انظر الورقة ١٦٨ منها .

(٣) مطبوعة دار الكتب المصرية ٢٨ و ٦١ .

يوماً^(١) ، وعندما أبدل بالقيود الثقال قيداً خفيفاً ، ولم يزل الأمر على ذلك تسعه أشهر وأربعة أيام ونصف ، انهدم جانب حائط السجن ، فتحول إلى سجن القاضي وأصحاب الديون ، فصار كأنه في معزل ، وبعد ٢٤ يوماً أطلق من القيد الخفيف ، وزادت الحال به فرحة ، فنقل من السجن العظيم إلى ما هو في عداد المزول ، فنقل من بلد إلى بلد ، وطيف به مصدراً إلى موضع غربة ، فلقي من ذلك الأمررين ، وذلك من مدخله السجن صعب الأمر ، وتاربت عقدة السجن ، ووقع اليأس ، وتأكد الملك في تعميره في السجن ، وعلى سبعة عشر شهراً وثمانية عشر يوماً وجّهت أمره ، وذلك على ٢١ شهراً وستة أيام ، فنفذت في الشفاعة ، فلما كان يوم الأحد ٢٧ شعبان سنة ٣٢١ أذن بطلاقه فأطلق . ثم ردَّ إلى السجن ثانية ، فلم يمض فيه يوماً ثم أطلق فخيرُ ، ثم أطلق من الموضع ، وبعث به مغرياً مع حفظة إبناها وصلوا من قرية سجنوه ، فاقام على ذلك ثانية أيام ، ثم فلت من النهج الذي قصد به نفسه ، وذلك بعد ٦٤٩ يوماً تكون شهوراً تامة ٢١ شهراً و١٩ يوماً . ويفهم مما تقدم أن الحمداني هرب من السجن ، مع أنه نصَّ في «الاكليل»^(٢) إن الناصر لما قام آل أبي فطيمة مطالبين باخراج الحمداني من السجن فتح له ، فرضوا ووادعوه حتى صبح لهم أن إطلاق الحمداني كان من جهة ابن زياد صاحب زبيد ، فلعل ابن زياد هذا ساعده على هرب الحمداني من السجن .

وقد فصل الحمداني في «الاكليل»^(٣) أثر سجنه في زوال ملك الناصر ، وقتل أخيه الحسن في وقعة الباطن ، وأن قلب الناصر انفلق فأقام أياماً يسيرة ثم توفي ، وأورد بعض أشعاره ، ويظهر أنه شارك في بعض الوعقات التي جرت بين الناصر وبين القبائل الحمدانية التي ثارت ضده^(٤)، حية للحمداني . ويظهر أن الحمداني منذ أن حلَّ ببعده عائداً من مكة حتى سنة ٣٢٢ لم يتمتع بالراحة ، فقد أمضى أول الوقت في خصامه مع الشعراة ، وما بين سنتي ٣١٩ و٣٢١ في السجن ، وفي سنة ٣٢٢ في حروب مع القبائل الثائرة على الناصر ..

. ٩٩/٩٨/٩٧ (١)

. ٣٣١/١ (٢)

. ٣٤٣/٣٢٩ (٣)

(٤) صوابه بين الناصر وبين قبائل من خولان قضاة ومن هدان بقيادة الأمير حسان بن عثمان الحموي .

وقد أوضح الهمданى أنه أقام في صعدة عشرين سنة^(١) ونرى أن هذه المدة كانت قبل سجنه سنة ٣١٩ - أي أنه عاد من مكة بعد سنة ٣٠٧ .

مفتاح شخصية الهمدانى : الدارس لكل ما يتصل بحياة الهمدانى يجد أن تعصبه لقومه أو للقططانية عامة ، المنفذ الواسع للدراسة أحوال الهمدانى ، ومن هذه الناحية نجد أن كل نقد يمكن أن يوجه إليه يلتج من هذا الباب الواسع الذي يبقى مفتوحاً إلى عصرنا الحاضر ، حيث نجد أشعاراً لشعراء معاصرین من اليمن ونجوا هذا الباب ، وليس من غرضنا - في هذه الترجمة الموجزة - التوسيع في أمر لا نرى التوسيع فيه ، بل نرى إغلاقه ، فكم جرّ على الأمة العربية من كوارث ومحن ، ولكن من يريد أن يدرس حياة هذا العالم اليمني لا يستطيع إغفال هذا الجانب الذي لن تتضح معالم شخصيته بدون إشباع القول فيه . ويضاف إلى هذا اتساع آفاق المعرفة عند الهمدانى اتساعاً يدعو إلى الاستغراب والدهشة ، بالنسبة لرجل عاش في بقعة توشك أن تكون في ذلك العهد منزولة عن العالم ، ولكنَّ هذا الرجل استطاع أن يمتحن من كل علم من علوم عصوره بالدُّلَاءِ الملاءِ ، ومن هنا تنسع جوانب الدراسة فتشمل كل ما عرف في ذلك العصر من معارف وفنون وعلوم . ولا يكون من المبالغة القول بأن هذا العالم طرق آفاقاً لا يجد الباحثون بين من طرقوها في البلاد العربية أحداً غيره ، ومن هنا تبرز أهمية دراسة كل ما يتصل ب حياته العلمية .

ولشن كان المتقدمون قد يطلّقون القول جزافاً عندما يترجمون أحداً من العلماء في تلك العصور المتقدمة ، الا أن الباحث عندما يسر الأغوار التي ذكروها ، ويحاول تطبيقها على الواقع ذلك المترجم - بالنسبة للهمدانى - يحس بكثير من القناعة والأطمئنان .

لقد قالوا عن الهمدانى : (لم يولد في اليمن مثله على وفهها ولسانها وشعرها ، ورواية وذكرا ، وإحاطة بعلوم العرب من النحو واللغة والغريب والشعر والأيام والأنساب والسير والأخبار والمناقب والمثالب ، مع علوم العجم من النجوم والمساحة

والهندسة والاستنباطات الفلسفية والأحكام الفلكية^(١)) وقال القسطي في «أنباء الرواية»: (الأديب النحوي الطبيب المنجم الأخباري اللغوي ، نادرة زمانه وفاضل أوانه ، الكبير القدر الرفيع الذكر صاحب الكتب الجليلة والمؤلفات الجميلة ، لو قال فائل : انه لم يخرج اليمن مثله لم يزل). لأن المنجم من أهلها لا خطر له في الطب ، والطبيب لا يد له من الفقه ، والفقهي لا يد له من علم العربية وأيام العرب وأنسابها وأشعارها ، وهو قد جمع هذه الأنواع). هذا بعض ما قالوا ، فلنحاول التثبت من صحة ما قالوا .

الهمданى الجغرافي : لعل أهم أثر للهمدانى في علم الجغرافية كتابه «صفة جزيرة العرب» فيه اعتبر (من فحول الجغرافيين الذين تصلعوا من هذا العلم ، ونقروا في غرائبه ونواهيه) كما يقول الاستاذ سليمان الندوى^(٢) . وهذا القول ينطبق على ما يتعلق باليمين - بلد الهمدانى ، فهو يكتب ما يكتبه عن رؤية ومعرفة وأما الأجزاء البعيدة عن اليمن فعن نقل ، ولهذا وقع فيها وقع فيه غيره .

الهمدانى النسابة : كل من يطالع ما كتب الهمدانى عن أنساب القبائل اليمنية في «الاكليل» و«صفة الجزيرة» يدرك أنه في هذا العلم بلغ شأولاً لم يبلغه غيره من كتب عن أنساب تلك القبائل ، فهو كما وصفه الحافظ عبد الغنى بن سعيد^(٣): (عليه المعلول في أنساب الحميريين) . ولشهرة الهمدانى بعلم النسب كان يوصف بالنسبة كما نرى فيها وصلينا من كتاب مسلم اللحجى المتوفى سنة ٥٤٥ هـ وهو من ترجمة كما يفهم من الجزء الرابع من كتابه^(٤) فقد نص على أن ترجمته في الجزء الأول منه ، والأجزاء الثلاثة التي وصلت إليها من «الاكليل» وهي الأول والثانى والعاشر أو في ما عرفناه عن أنساب القبائل اليمنية ، ولو لاها لفقدنا جانباً عظيماً من هذا العلم .

الهمدانى الأثري : للهمدانى أهمية عظيمة عند علماء اللغات والمتقين عن الآثار القديمة لذكره في كتبه الكتابات العتيقة بالخط المسند الحميري ونقوش الأحجار ،

(١) «المر الكمين بذيل العقد الشرين» لابن فهد - خطوطه رامبوز أخذت الورقة ١٠٢ - عن الكلاغي ، والكلاغي ترجمة القسطي في «المحمدون من الشعراء» وانتظر طراز أعمال الزين للخزرجي .

(٢) مجلة «الضياء» التي كانت تصدر في لكتو ، الهند ، ج ٧ الصادر في ربى سنة ١٣٥١ هـ - ص ٦ .

(٣) «تاج العروس» مادة - ق ١ .

(٤) خطوطه باريس . نبين لها أخيراً أن الكتاب المعزون باسم تاريخ مسلم اللحجى مكتبة باريس أنه روضة الحجورى وليس مسلم .

كما يفعل علماء أوروبا الباحثون عن الآثار القديمة - هذا ما قاله الأستاذ سليمان الندوبي^(١) رئيس دار المصنفين بأعظم كر ، وكأنه اعتمد في هذا على ما جاء في كتاب «الاكليل» للهمданى حيث رسم صور الحروف الأبجدية بالمسند مع ما يقابلها بالعربية ، وأورد غذاج كتابات قال إنها موجودة في مواضع ذكرها . وبينما بعض الباحثين من المتأخرین الشك في معرفة الهمدانى للكتابة الحميرية^(٢) ، غير أن قراءة النصوص التي أوردها في «الاكليل» ولا يتسع المجال لذكرها - تدل على معرفته التامة . وبحسن الرجوع لما كتبه الدكتور جواد علي في كتاب «المفصل في تاريخ العرب» ، ٩٠ - ٩٩ - .

وقال أغناطيوس كراتشکوفسکی : (ولم يكن جغرافياً فحسب بل وخبيراً كبيراً بأنساب العرب ، وتاريخ الجزيرة العربية خاصة آثارها القديمة (Archaeology) وهو أمر نادر بين العرب ، وما يدعو إلى الدهشة حقاً أنه استطاع فك رموز الكتابة العربية القديمة في جنوب الجزيرة)^(٣) .

الهمدانى الفيلسوف : يقول صاعد الأندلسي في كتاب «طبقات الأمم» عن العرب : (وأما علم الفلسفة فلم ينتحلهم الله منه شيئاً ، ولا هيأ طباعهم للعناية به ، ولا أعلم أحداً من صميم العرب شئر به إلا أبي يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي وأبا محمد الحسن بن أحد الهمدانى) . وكان الأستاذ العقاد^(٤) أخذ بهذا ، وبكلام صاعد أيضاً عن كتاب «سرائر الحكم» للهمدانى إذ وصف الهمدانى بأنه (محظوظ بباحث الفلسفة عن أصل العالم وقواعد المنطق والكلام) ومهمها يكن حظ الهمدانى من هذا الجانب من العلم إلا أن رجلاً عاش جلاؤ ، ثم تلقى علم الحديث والفقه في مكانة المكرمة ، ثم أكمل بقية حياته في قطر منعزل عن العالم يستكثر منه أن يبلغ في هذا الجانب ما بلغ ، ولا تستطيع الحكم على ما بلغه إذا لم نطلع على كتابه «سرائر الحكم» .

(١) مجلة «الصيام» ص ٧ جزء درجت .

(٢) مجلة «الرسالة» ع ٨٦٨ ص ٢١٢ في ١٣٦٩ هـ .

(٣) «تاريخ الأدب الجغرافي العربي» ص ١٧٠ .

(٤) «آخر العرب في الحضارة الأوروبية» ص ٢٧ .

الهمداني اللغوي : لما ترجمه القبطي في « أخبار الحكماء » قال : (وقد ذكرت قطمة من خبره وشعره في كتاب « النحاة » لأنه كان من أهل اللغة ، يدل على ذلك تصييده الدامغة وشرحها يتضمن مجلداً كبيراً) . الواقع أن الهمداني في هذا الكتاب وفي « صفة جزيرة العرب » وفيها وصل إلينا من كتاب « الأكليل » يعني عنابة فائقة بالباحث اللغوية ، فضلاً عن استعماله كثيراً من غريب الفاظها ، مما يدل على تبحره فيها ، ومن الألفاظ التي نقرأها في كتبه ما لا نجد له أصولاً فيها بين أيدينا من كتب اللغة ، ولا نستطيع الجزم بصحته إذ كثير من نصوص الهمداني دخلها التحرير ولم تصل إلينا لها أصول صحيحة ثم إنه يستعمل كثيراً من الفاظ أهل عصره ، وهو خبير بلهجاتهم ، كما يدل على ذلك الفصل الذي عقده في « صفة الجزيرة » عن لغات أهلها وعن نياتها ووصف بقاع الأرض ، ولو تصدق باحث لغوي للدراسة كتب الهمداني من الجانب اللغوي لوجد فيها ذخيرة طيبة ، ولا تفوت الاشارة إلى أنه من المساهلين في استعمال كثير من الكلمات التي يشدد بعض اللغويين في استعمالها . ودراسة كتب الهمداني - من هذه الناحية - تضيف إلى مفردات اللغة العربية كلمات كثيرة لا نجدها في المعاجم اللغوية ، ويمكن الاستعانة على ضبطها والتحقق من صحتها بمؤلفات نشوان الحميري « شمس العلوم » وغيره .

مؤلفات الهمداني : قال القبطي (وكان مصنفاً للكتب في كل فن) وقال (وله من التصانيف الشادة إلى البلاد ما يكثُر ، ولا يكاد يعرفه أهل اليمن) وكان والد القبطي تولى القضاء في اليمن ، ولما توفي أحضرت كتبه لولده وفيها قسم مؤلفات الهمداني .

وروح الله أرواح علماء الأندلس ، فقد حفظوا لنا قسطاً وافراً من تراثنا ، فبواسطتهم عرفنا الهمداني والمجري والفاكهبي وغيرهم ، وقد دخلت كتب الهمداني الأندلس في حياته أو في زمن قريب من زمانه ، فأقدم ترجمة واسعة للهمداني وصلت إلينا كتبها صاعد الأندلسي (٤٣٠ / ٤٦٢ م) في كتابه « طبقات الأمم » ونقل فيها عن خط أمير الأندلس الحكم المستنصر بالله ، وهذا على الخلافة سنة ٣٥٠ وكان ضليعاً في معرفة الأنساب عبّاً للعلماء ، يستحضرهم من البلدان النائية جاعاً للكتب وتوفي

سنة ٣٦٦ هـ . وقد استفاد علماء الأندلس من مؤلفات المهداني وعرفوه قبل علماء المغاربة ، فنقل عنه البكري في « معجم ما استعجم » كثيراً كما نقل عنه غيره كابن دحية عمر بن الحسن الكلبي (٥٤٤ / ٦٣٣ هـ) في كتابه : « المطرب في أشعار أهل المغرب »^(١) .

وها هي أسماء ما عرفنا من مؤلفاته ، مع لفت الانتباه إلى أنه قد يطلق على المؤلف الواحد اسمان ، وأن الكتاب قد يميز فيطلق على كل جزء اسم خاص به .

١ - الإبل - قال في مقدمة « الجوهريين » : وقد بوبنا على الأرض « كتاب الحرش والخليل » و« عن الحيوان » كتاب الإبل » .

٢ - أخبار الأولياء ، ذكره في « الإكليل »^(٢) .

٣ - أسماء الشهور والأيام : وقال صاحب « تاج العروس » : وفي الحديث ذُكر فلنج - وهي حركة - قرية عظيمة من ناحية اليمامة ، وموضع باليمين من مساكن عاد ، كذا في « أنساب أبي عبد البكري » قلت : ومن الأخير ابن المهاجر ، ذكر ذلك المهداني في « أسماء الشهور والأيام » وأقول : يظهر أن كلمتي (أسماء الشهور) مقصمتان وأن المقصود كتاب « الأيام » الذي سيأتي ذكره وأن صاحب « التاج » أو من نقل عنه وجد نقاًلاً عن أحد الأيام التي جرت في الفلنج عن كتاب المهداني فتصرّف في اسم الكتاب ، وابن المهاجر هذا أحد ولاة اليمامة ، ولعل المقصود بيوم الفلنج ، اليوم الذي قتل فيه يزيد بن الطغيرة ، وهو علىبني حنيفة ، وأمير اليمامة المهاجر بن عبد الله الكلابي ، وقد ذكر هذا اليوم صاحب « الأغاني »^(٣) .

٤ - الإكليل : قال صاعد عنه : (وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة فنون ... وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حساب القرارات وأوقاتها ، ونبذ من علم الطبيعة والتجوم ، وأراء الأوائل في قدم العالم وحدوده واختلافهم في أدواره ، وتناسل الناس وتقادير أعمارهم ، وغير ذلك) . وقال القمي : (وهو كتاب جليل

(١) الأعلام ٢٩٥ / ٢ .

(٢) انظر الورقة ٤٩ من نسخة المصحف البريطاني ، والكتاب مطبع .

(٣) ٣٧٧ / ١ .

(٤) ١٨٢ / ٨ . ط : دار الثقافة - بيروت .

جبل ، عزيز الوجود ، لم أر منه إلا أجزاء متفرقة وصلت إلى من اليمن وهي الأول والرابع يعزه يسir ، السادس والعشر والثامن ، وهي على تفرقها تقرب من نصف التصنيف وصلت في جملة كتب الوالد المخلفة عنه ، حصلها عند مقامه هناك .
 وقيل : إن هذا الكتاب يتعدّر وجوده تماماً ، لأن المثالب المذكورة في بعض قبائل اليمن أعدم أهل تلك القبيلة ما وجدوه من الكتاب ، وتبعوا إعدام النسخ منه فحصل نقصه بهذا السبب) ١ هـ . وأقول : المغامز المتعلقة بالقبائل توجد في القسم المتعلق بالأنساب وقد صليناها هذا وفيه ما فيه . ويلاحظ أن الأجزاء التي لا نعرف عنها شيئاً منذ عهد المؤلف هي المتعلقة بالسيرة الحميرية وبالأمثال والحكم باللسان الحميري ، والتبيّن على الأخبار الباطلة فكأنها المتعلقة بأحوال قبيلة حمير في عهدهما القدماء ، والمعروف أن تلك مظنة للشك في صحتها ، وأنها تتعلق بأمور الجاهلية التي جاء الإسلام بطمسم كل ما لا يتفق منها مع ما جاء به ، يضاف إلى هذا أن اللغة الحميرية ماتت بموت المهداني ومعاصريه فأصبحت بعدهم غير مفهومة ، ومن الصعب نقل كلام غير مفهوم ، وتصوّر رموز مجهولة . والقول بأن الكتاب يوجد كاملاً في إحدى المكتبات غير صحيح)١). وقد ألف الأكليل قبل « صفة جزيرة العرب » لأن ذكره في مواضع منها ، وأشار البكري في « معجم ما استعجم »)٢) إلى أنه ألفه في سنة (شل) أي ٣٢٠ وقال المهداني : وفي تلغم - قصر ريدة - ألفنا كتابنا هذا . ويقع الأكليل في عشرة أجزاء : (١) في المبتدأ وأصول أنساب العرب والمعجم ، ونسب ولد حمير .
 (٢) في نسب ولد الحميسع بن حمير وقد طبع الجزءان باختصار محمد بن نشوان الحميري ، وتحقيق العلامة القاضي محمد بن علي الأكوع سنة ١٣٨٣ هـ)٣) ١٩٦٣ م و (٣) بمطبعة السنة المحمدية في القاهرة . (٤) في فضائل قحطان ؛

(١) كما في « نبذة النوادر » للفقيه الشامي الندوبي ص ٩٧١ و « تاريخ الأدب الجغرافي » ١٧١ وانظر بحثنا عنه في « مجلة المجتمع العلمي العربي » بمعيشة المجلد الـ ٢٥ .

(٢) ٢٣٨ / ٢٣٩ (برافق)

(٣) الذي طبعنا على عنصر العلامة محمد بن نشوان هو الجزء الأول من الأكليل والنقص الذي فيه مما هي الأبحاث اللغوية أما الجزء الثاني من الأكليل فكان على نسخة محمد بن نشوان وعلى نسخة كاملة غير مقوّضة وهي النسخة الوحيدة التي أخذناها الوالد العلامة عبد الخالق بن عبد الرحمن حشن الكندي رحمة الله للإمام عبد الله وكان على ولد عيسى رحمة الله وكان على وشك الظهور فلما قتل الإمام عبد الله التهمها القاتل اشتهى الاسماء احمد والي الابد ولكن كان قد أخذ لها صور ومنها الصورة التي اختطفتها عليرية من الوزير محمد بن عبد الله العمري فطبعنا عليها الجزء الثاني وهي تامة غير مقوّضة حوالي .

وكان هذا الجزء معروفاً إلى القرن السادس الهجري ، فقد نقل عنه ابن عساكر في تاريخ دمشق . (٤) في السيرة القديمة من عهد يعرب بن قحطان إلى عهد أبي كرب أسد الكامل وهو من الكتب التي وصلت إلى القسطنطيني ، يعزوه شيء يسير . (٥) في السيرة الوسطى من عهد أبي كرب إلى عهد ذي نواس . (٦) في السيرة الأخيرة من عهد ذي نواس إلى عهد الإسلام ، وقد وصل إلى القسطنطيني . (٧) في التنبية على الأخبار الباطلة والحكايات المستحيلة . (٨) في مخاوف اليمن ومساندها ودفاتتها وقصورها ومراثي حمير والقبوريات وقد طبع هذا الجزء في بغداد سنة ١٩٣١ بتحقيق الألب أنستاس ماري الكرملي ، ثم في برنستان سنة ١٩٤٠ بتحقيق نبيه أمين فارس (٩) . (٩) في أمثال حمير وحكمها باللسان الحميري . (١٠) في معارف همدان وأنسابها وعيون أخبارها ، وقد طبع بتحقيق محب الدين الخطيب بالطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٦٨ .

الأيام : جاء في « الإكليل » (١١) (وقد ذكرنا في كتاب الأيام من أشعار تقلدي فضاعة التي يفخرون فيها بحمير شيئاً كثيراً) وقال عن خولان (فمن أخبارهم ما دخل في الكتاب ، ومنها ما دخل في كتاب الأيام) ولما ذكر حرب فضاعة وهمدان قال : (وذكر هذه المخوب في كتاب الأيام) .

وقال في خبر مقتل عمارة بن مرداس السلمي : (هذه نتف ذكرناها من أشعارهم التي جرت في قتل عمارة ، ولم يمكن أن نذكر أقل مما ذكرنا ، إذ كان الأمر يعظم في أيامهم ، فإذا أردت أن تنظر ذلك على كماله [فانتظره] في كتاب الحسن بن أحمد المؤلف في هذه الأيام) (١٢) .

٦ - الأنساب : قال الذهبي في « المشتبه » : الحزيرزي ذكره الهمданى في « الأنساب » وضبطه بالحاء المهملة والزايدين وفي « لسان الميزان » (١٣) : (وقرأت في كتاب « الأنساب » للهمدانى) الخ . وأقول : لعل الأنساب المنسوب للهمدانى أحد أجزاء « الإكليل » .

(١) وطبعته نحن متنقلاً على ذلك المحقق المولى .
(٢) ٢١٦، ٢١٧، ١٧٠ و ١٩٩ .

(٣) شرح الدامنة ، ص ١٩٤ .
١٣٩ / ٤ (١)

٧ - جزيرة العرب - كذا سأله محمد بن نشوان في مقدمة الأكليل^(١) ويظهر أنه صفة جزيرة العرب » وسيأتي ، وعدًّا باقوت والصفدي^(٢) من مؤلفات الهمданى : جزيرة العرب وأسماء بلادها وأوديتها ومن يسكنها .

٨ - الجوهرين^(٣) هذا من أجود مؤلفات الهمدانى وأنفعها ويعتبر فرداً في موضوعه ، فهو يتعلق بالذهب والفضة ، من حيث تعدينهما وصياغتها ، وكل ما يتصل بها ، ومنه خطوطه سنة ٨٩٨ في مكتبة جامعة (أبسالا) في السويد ، ونسختان متقولان عنها إحداهما في (توبنجن) في المانيا ، والأخرى في (أمبروزيانا) في إيطاليا وهي ناقصة ، وقد ترجم الكتاب إلى الألمانية ، ونشره باللغتين الأستاذ كريستوفرتل (Christopher Toll) في (أبسالا) سنة ١٩٦٨ .

٩ - الحرف والحيلة - ذكره في مقدمة « الجوهرين » .

١٠ - الحيوان - ذكره السيوطي في « بعية الوعاء » أما الهمدانى فقد ذكر في مقدمة « الجوهرين » أنه ألف عن الحيوان ، كتاب « الإبل » وسأله صاحب « كشف الظنون »^(٤) . الحيوان المفترس . ولعل ما في « الجوهرين » أصح ، وأن المقصود كتاب الإبل .

١١ - الدامفة : قصيدة للهمدانى مطلعها :

الا يا دار هلا تنطقينا فإنما سائلون وخبرونا
تقرب من ٦٠٠ بيت ، رد فيها على قصيدة للكهيت بن زيد الأسدي في تفضيله عدنان على قحطان . وتوجد القصيدة في آخر الجزء الثاني من « الأكليل » خطوطه برلين . وقال القنطري : (الدامفة على معد والفرس قصيدة طويلة وقد شرحها ولده ، فيها علم جم والله الحمد احضرت في مجلة الكتب اليمنية .. وهذه القصيدة أحدثت له العداوة)^(٥) . وقد حققها ونشرها أستاذنا الأكوع الحوالى .

. ٥/١١)

(٢) م معجم الأدباء ٢٣٠ / ٧ - الطبعة المصرية .

(٣) انظر مقالاتي عن هذا الكتاب في « مجلة المجمع العلمي العربي » بدمشق المجلد ٢٦ (٥٣٣ / ٢٥٤٤) والمجلد ٤٤ (٥٦٨ / ٥٥٤) .

(٤) حرف الكاف من ١٤١٥ .

(٥) قد طبعناها وقد الحمد ونعيد طبعها جيداً إن شاء الله - الحوالى .

١٢ - ديوان المداني - قال القفطي : ولما دخل الحسين بن خالويه المداني^(١) النحوي إلى اليمن وأقام بها في ذمار جمع ديوان شعره ، وعربه ، وأعربه ، وهذا الديوان بهذا الشرح وهذا الأعراب موجود عند أهل اليمن وهم به بخلافه - ثم أطال القول في وصف شعر المداني . وذكر السيوطي في « البغية » أن هذا الديوان سُت مجلدات .

ونجد نماذج كثيرة من شعره في « الإكليل » وله قصيدة طويلة تُدعى قصيدة الجار أوردها العلامة الأكوع في مقدمة « الإكليل » وفي مؤلف يمني مخطوط ناقص قطعة من هذه القصيدة^(٢) .

١٣ - زيج المداني - ذكره القفطي وقال : عليه اعتقاد أهل اليمن^(٣) ويقصد بكلمة « الزيج » جداول توضح أطوال وعرض الموضع الجغرافي ، موزعة على الأقاليم السبعة^(٤) .

١٤ - شرح الدامغة : جاء في شرح الدامغة^(٥) : (فأما الذي حمل أبياً محمد - رحمه الله - على إغفال تفسيرها فها تعقبه من المحن ، على أنه لم يأت فيها إلا بمحجة قائمة) وفي « الإكليل »^(٦) : (هذا قول المداني ، وقد خالقه ولده محمد بن الحسن ابن أحمد في تفسير قصيدة أبيه الدامغة فقال : والصحب المعلول عليه في نسب الرائش أنه من ولد قيس بن صيفي) ١ هـ . ولعله من كلام محمد بن نشوان مختصر « الإكليل » وأورد نشوان مثل هذا في : « شرح القصيدة الحميرية » وعقب عليه قائلاً : (وقيل إنه فسر قصيده - يعني الدامغة - ونسب تفسيرها إلى ولده ، والله أعلم بذلك) ١ هـ . ويلاحظ أن شارح « الدامغة » أورد القولين^(٧) وصحيح الأخير . وما تقدم يدل على أن شرح الدامغة ليس للمداني بل لابنه محمد ، وأرى هذا غير

(١) ثوفيق الحسين بن أحمد بن خالويه سنة ٣٧٠ في حلب .

(٢) الورقة ٩٣ مخطوطة الأمير زيادا . مرلدينا وبخط جدنا الحجاج علي بن أحد الأكوع الحموي

(٣) « أخبار العلماء » ص ١١٣ .

(٤) « تاريخ الأدب الجغرافي » ص ١٠٥ .

(٥) انظر من ٦ المطبع وفة الحمد .

(٦) ١١١/٢ .

(٧) ١٦٤ .

صحيح وأن الهمداني ألف هذا الشرح إبان ثالث شعراه صمدة عليه . وقد سبقت الإشارة إلى ذلك . يضاف إلى هذا أن الشارح صرّح باجتاعه بالحضر بن داود بمكة سنة ٣٠٧^(١) - وعمر الهمداني إذ ذاك لم يبلغ الثلاثين ، وليس من المعقول أن يكون قد ولد له ولد بلغ من السن ما يؤهله للتأليف ، ثم إن نفس الهمداني وأسلوبه وسعة اطلاعه تطالع القارئ من خلال كل صفحة من صفحاته .

ويظهر أن الكتاب الف في ٢٢ رمضان سنة ٣١٦^(٢) - أي قبيل سجن الهمداني بزمن قصير - حيث أشار إلى تقدير الزمن من عهد آدم إلى ذلك اليوم . ومن هذا الكتاب نسخة تقع في ١٨٤ ورقة في مكتبة الإمام يحيى في صناعة مخطوطه سنة ٦٢٣ وفي آخرها نقص ، حيث لا يوجد شرح ٢٦ بينما^(٣) من القصيدة التي في آخر مخطوطة برلين من « الإكيليل » وهذا الشرح حافل بذكر كثير من أيام العرب في صدر الإسلام ، وفيه نصوص وأشعار وأخبار لا تجد لها في غيره من الكتب التي بين أيدينا ، وتطغى على المؤلف فيه عاطفته .

١٥ - سرائر الحكمة . قال عنه صاعد الأسلسي « في طبقات الأسم » : (وغرضه التعريف بجمل علم هيئة الأفلاك ، ومقادير حركات الكواكب ، وتبيين علم أحكام النجوم واستيفاء ضروربه ، واستيعاب أقسامه) ، وقال القسطني عنه : (في صناعة النجوم) ويظهر أن القسطني لم يطلع على الكتاب ، وأن صاعداً أطلع على قسم منه ، وهو المقالة العاشرة التي وصلت إلينا ، وهي المتعلقة بالنجوم ، ويظهر أنها كاملة في موضوعها ، وأن المقالات التسع الأخرى من الكتاب تتعلق بموضوعات أخرى من الفلسفة ، وقد ذكر الهمداني هذا الكتاب في « الإكيليل » بعد أن أورد قوله بأن حمير هو أول من أحدث اللغة الحميرية : (كل هذا بالتقليد والقول المطلق ، وقد بينا علل اختلاف الكلام في جميع نواحي الأرض في كتاب « سرائر الحكمة ») .

ويوجد من هذا الكتاب في صناعة قطعة هي المقالة العاشرة ، في علم النجوم^(٤) ، وتحوي ثلاثة وثلاثين بابا ، وتقع في ٦٣ صفحة ، في الصفحة ٣١/٣٥ سطراً بخط

(١) ٢٩٥ .

(٢) البرقة ١٦٧ .

(٣) قد سمح لنا الوقت وعثرنا على شرح الدامعة كاملة عبر منقوصة وطبعناها والله الحمد - المولى .

(٤) المقالة العاشرة قد حققناها ونشرت وجه الحمد - المولى .

- دقيق ، منسوبة في ٢٩ المحرم سنة ١٠٩١ وكتابها يمني قد نشرها المحقق والله الحمد .
- ١٦ - السير والأخبار . كذا أسماء القفطي ، ولو لا أنه ذكر « الإكليل » بعد ذكره لجاز القول بأنه من أجزاءه .
- ١٧ - صفة جزيرة العرب » وهو هذا الكتاب ، وسنعود للحديث عنه . وهذا من آخر مؤلفات المهداني ، لأنه يشير فيه إلى « الإكليل » و« سرائر الحكمة » و« اليعسوب » .
- ١٨ - الطالع والمطاح - ولعل هذا في علم التنجوم ، وقد ذكره القفطي .
- ١٩ - عجائب اليمن : قال الصندي : وله كتاب في عجائب اليمن ، ١ هـ . وأرى أن هذا هو القسم المتعلق بذلك من كتاب « صفة جزيرة العرب » أفرد في جزء خاص .
- ٢٠ - القوى في الطب : ذكره صاعد والقفطي وغيرها ، ولهذا ترجم الأخير المهداني في كتابه مع الأطباء . وقال في « الإكليل »^(١) بعد ذكر مدة مكث آدم في المند : (وقد ذكر مثل قوله علني ، وإنما ذهب من مذهب العرب ، ولا حظ لهم في هذا العلم ، وقد ذكرته في كتاب « القوى ») .
- ٢١ - المسالك والممالك . قال القفطي : (وعندى منه نسخة وردت في الكتب اليمنية) ، وذكره محمد بن نشوان في مقدمة « الإكليل » والصندي وغيرها ، وينظر « صفة جزيرة العرب » .
- ٢٢ - مفاخر اليمن - بعد سرد بعض أيام العرب - قال في « شرح الدامغة »^(٢) : (قد نبهنا على كل وقعة منها ببieten وثلاثة لثلا يطول الكتاب لأن شأننا الاختصار ، وقيد جمع ذلك الحسن في كتابه المؤلف من مفاخر اليمن ووقائعها) ١ هـ . ولعله هو كتاب « مفاخر قحطان » الذي نقل عنه الحافظ ابن عساكر (المتوفى سنة ٥٧١ هـ) في ترجمة الضحاك بن المنذر والطرماح بن حكيم في « تاريخ دمشق » كما

(١) ٣٨/١ .
(٢) ص ١٨٣ - المطبع

نقل عنه ابن حجر في « تهذيب التهذيب »^(١) ولعله هو الجزء الثالث من أجزاء « الأكليل » مع ملاحظة أن الأكليل ألف حينها استقر الحمداني آخر حياته في ريدة ، وقد ورد ذكره « مفاسخ اليمن » في شرح الدامعة الذي نرى أنه الفه وهو في صعدة قبل « الأكليل » فلعله جعل المفاسخ فيما بعد .

٢٣ - **اليعسوب** . قال القسطي : (في فقه الصيد وحالاته وحرامه ، والأثر الوارد فيه ، وكيفية الصيد ، وعمل العرب فيه ، وغريب ذلك ونحوه ، والشعر فيه ، وهو كتاب جيد جداً ، مفيد للمتأدبين) . وقد ورد ذكره في « الأكليل »^(٢) (رويانا عنه في أخبار النصال وغيرها في كتاب اليعسوب ، و(ابراهيم بن يوسف الرامي ، وقد ذكرنا شيئاً من أخباره في كتاب « اليعسوب ») و(عمرو بن مالك القانص المذكور في كتاب « اليعسوب » وقال في « صفة »^(٣) جزيرة العرب) : (وقد ذكرنا نعاء الموتى في كتاب القوس من اليعسوب) .

الحمداني في ريدة : قال القسطي : (وسار في آخر زمانه إلى ريدة ، من البون الأسفل - من أرض همدان وبها قبره ، وبقية أهله) . ١ هـ .^(٤) .

يظهر أن الحمداني بعد أن جرى عليه من المحن والشدائد ما جرى ، وبعد أن زالت أقوى سلطة كانت تناوله ، وذلك بوفاة الناصر سنة ٣٢٢ لم تطل إقامته في صعدة ، بل اختار أن يكون قريباً من تلك القبيلة التي آزرته وهي قبيلة همدان ، فاختار الاستقرار في ريدة وهي في وسط بلاد همدان ، فقد نص في « الأكليل »^(٥) بأنها مسكنه ، وأورد البكري في « معجم ما استعجم » : قول الحمداني : (ويتلهم القنا كتابنا هذا) .

وفاة الحمداني : نشرت قبل بضع وعشرين عاماً بحثاً عن الحمداني بمناسبة نشر

(١) ٢٦/٧ .
 (٢) ١١٧/٨٨/١٠ .
 (٣) ٣٦٥ .
 (٤) « إنبأ الرواة » .
 (٥) ٣٤/٨ .

الجزء العاشر من كتابه «الاكليل»^(١) أبديت فيه الشك في كونه توفي سنة ٣٣٤ في سجن صنعاء ، تعويلاً على ما ذكره صاعد الأندلسي في «طبقات الأمم» ، وما قلت : رواية صاعد - وإن رواها عن الحكم المستنصر بالله - وهو معاصر للهمداني - محل نظر لعدة أسباب (١) : أن القسطنطيني ذكر في «أنباء الرواية» أن قبر الهمداني في بلده «ربدة» ، ومن المستبعد أن يموت بصنعاء ثم ينقل جثمانه إلى ربدة . (٢) : أن كثيراً من محققى المؤرخين الذين ترجوهم لم يذكروا تاريخ وفاته ، وهذا مما يقوى الشك بما ذكره صاعد . (٣) : أن الهمداني نص في «الاكليل»^(٤) على خروجه من السجن ومكث مدة طويلة تضيق به خلاها نفوذ الحكام المسيطرین على اليمن في عهده من قام بسجنه فقد مات الناصر سنة ٣٢٢ وأسعد بن أبي يعفر سنة ٣٣٢ ، وأضيف الآن (٤) : أتنا نجد في «الاكليل»^(٥) في الكلام على سيد همدان في عصره أحمد بن محمد بن الضحاك : (ثم باعده القاسم بن الناصر فجرى بينهما ما ينطلي به شعر الهمداني) وقد قتل ابن الضحاك القاسم هذا سنة ٣٤٥ ، ووقع الخلاف بينهما سنة ٣٤٤ ، فالمهداني أدرك هذا الزمن ، وقال الشعر في تلك الحوادث ، وهذا ما نبه إليه العالم الجليل الأستاذ محمد بن علي الأكوع وأورد أدلة أخرى عن تأخر^(٦) وفاة الهمداني بعد سنة ٣٣٤ .

(٥) وجاء في خطوط يمني ناقص^(٧) : لما حمل جثمان أسد بن أبي يعفر من ذمار في رجب سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة إلى شاهراة ليقبر هناك وكان توفي سنة ٣٣٢ ولم ينقل إلا في هذه السنة . فقال الهمداني يصف تشيع الجثمان :

قد استوى الناسُ ومات الكمالُ
وقال صرف الدهرُ : أين الرجالُ؟!
هذا أبو حسان في نعشه
قوموا انظروا كيف تزول الجبالُ!!

(١) (مجلة الجمع العلمي العربي) بدمشق المجلد ٢٥ ص ٦٢ تاريخ الأول سنة ١٣٦٩ (١٩٥٠ م)
٢٧/١٠ (٢)

(٣) «غاية الأمان» ص ٢٢٢ .

(٤) مقدمة المهرة الأولى من «الاكليل» .

(٥) هي خطوط حذرت الورقة ١٣٧ و«الاكليل» ١٨٦/٢٠ (ماش) والبيت الثاني لأن المتر (هذا أبو القاسم) في ديوانه ، وكما في «مطعن الفوائد» ص ٣٣٦ .

با ناصر الملك بآرائه بعدك للملك ليال طوال ١١
 (٦) ثم إن الفترة الواقعة بين سنتي ٢٨٠ و٣٤٣ - وهي عمر المهداني على رأي
 القائلين بوفاته في هذه السنة - لا تسع لتأليف تلك المؤلفات التي عرفناها للمهداني ،
 ولا سيما حينها ندرك أنه لم ينعم بالراحة والتفرغ للتتأليف إلا بعد خروجه من السجن ،
 ثم انتهاء المعارك بين قبيلته همدان ومن ناصرها وبين عدوه اللدود الإمام الناصر ، سنة
 ٣٢٢ في عشر سنوات .

وأشار أستاذنا المحقق الأكرع إلى خبر ورد في « الأكليل »^(١) عن محمد بن عبد
 الله الأوساني شيخ المهداني ونصه : (قال أبو محمد عبد الله بن سليمان الحلمي :
 رويتُ عن محمد هذا سنة ٣٥٦ وهو من عمره في ٨٠ ، وكتب عنه وقتل في سنة ٣٦٠
 رحمه الله) إشارة إلى أن المهداني عاش إلى هذه السنة . وأخشى أن تكون تلك الجملة
 مضافة إلى الأصل من غير كلام المهداني ، من كلام المختصر محمد بن نشوان أو
 غيره^(٢) ، إذ لو أدرك المهداني مقتل شيخه لذكر سببه - كعادته .

وبحمل القول أن المهداني لم يمت في السجن ، وأنه عاش حقبة من الزمن لا
 نعرف مقدارها ، ولكنها تأخرت إلى ما بعد سنة ٣٤٤ ، وقد يعثر على الجزء الأول من
 تاريخ مسلم اللحجي الذي أشار فيه إلى أنه ذكر فيه المهداني^(٣) أو على غيره من
 المؤلفات اليمنية ، فيهتدى إلى تحديد زمن وفاته .

صفة جزيرة العرب

هذا أشهر مؤلفات المهداني بعد « الأكليل » وقد ورد باسم « جزيرة العرب »
 كما تقدم ، وقد ظن بعضهم أنه هو كتاب « المسالك والممالك » أو جزء منه ، غير أن
 محمد بن نشوان الحميري قال في مقدمة « الأكليل »^(٤) : (فتصنيفه فيه وفي كتاب
 « الأيام » ونحوه يدل على غزير علم ... ومعرفة باهرة بأخبار العرب والعجم ،
 وتصنيفه في كتاب « جزيرة العرب » كذلك ، ونحوه في كتاب « المسالك والممالك »
 دليل على علمه الجم بأخبار العرب والعجم) .

(١) ٣٧١/٢ .

(٢) لم تكن هذه الزيادة من مختصر محمد بن نشوان وإنما هي من أصل الجواهري الثاني الكامل - الحوالي .

(٣) خطرطة المكتبة الأمريكية في باريس الورقة ٢١٨ .

(٤) ٤/٤ .

وقد طبع هذا الكتاب في مطبعة بربيل في ليدن (هولندا) سنة ١٨٨٤ م في مجلدين يشمل الأول الكتاب وبفارس له ، والثاني تعلقات على الكتاب ودراسات عن نسخه مع ذكر اختلافها ، ومقارنته بعض ما ورد فيه بما في « معجم البلدان » و « معجم ما استجم » وغيرها بتحقيق د. هـ . مولر (D. H. Moller) ١٩١٢ / ١٨٤٦ م - ولا يدرك مقدار الجهد العظيم الذي بذله هذا المحقق إلا من اطلع على مخطوطات الكتاب التي توفر للمحقق خمس هي أجود ما عرف من مخطوطاته في عهده - وقد وصفها .

لقد تسبّب التصحيف والتحرير إلى تلك المخطوطات من جراء عدم إعجام الحروف وهو داء في المخطوطات العربية عامة ، ولكنه فيما يتعلق بأسماء الموضع أردا وأوسوا .

وقام الشيخ محمد بن عبد الله بن بلعيد - رحمه الله - باعادة طبعه في سنة ١٣٧٣ (١٩٥٣ م) في مطبعة السعادة بمصر وجاء في ٤٣٨ صفحة بفهرسه وحواشيه ، وقد اعتمد المحقق الفاضل المطبوعة الأولى أصلًا له واستعمل مخطوطة نسخت له من اليمن .

والواقع أن قاريءً أية واحدة من الطبعتين لا يستطيع أن يتصدر طريقة لكثرة ما فيها من الكلمات المشكلة ، ولا يرجع هذا إلى قصور المحققين الفاضلين في عملهما بل إلى غرابة كثير من أسماء الموضع ، ووقوع التصحيف فيها منذ عهد قديم .

ولما أراد مؤرخ اليمن وعلمه في عصرنا الأستاذ الجليل القاضي محمد بن علي الأكوع الحموي الحميري إعادة نشر هذا الكتاب وجد نسخاً له يطلع عليها من سبقه ، بل بذل جهداً مضنياً في تتبع أكثر الموضع اليمنية بحثاً بين سكان جهاتها ، وقد تكبّد المشقات في التجول في جهاتها ، في أغوار الأودية أو في قلل الجبال ، مع صعوبة المسالك ، وعدم توفر وسائل الاتصال ، فكان له من مشاهداته وخبرته ، وسعة علمه في تلك البلاد غير معين على تصحيح جلّ ما وقع في أسماء الموضع اليمنية في تلك الكتاب ، كما عثر على نسخة بلغت من الجودة درجة حملته على الاعتماد عليها واتخاذها أصلًا لمعاناتها ، وعنابة بعض العلماء اليمنيين بها^(١) كما رجع إلى المطبوعتين الأوليين

(١) لم تتمكن من إدراج وصفها لتأخر وصول صفحات مصورة منها كان طلبناها .

ورمز لها بحرف (ل) و(ب) وإلى مخطوطة من أرجوزة الرداعي في (دار الكتب المصرية)^(١) وهي التي تذكر في الحواشى باسم (الأرجوزة) وهي رديئة الخط كثيرة التعریف أيضاً وليس من المبالغة وصف عمل الأستاذ المحقق بأنه خير ما بذل أو ما يمكن بذلك حال هذا الكتاب التي نخر داء التصحیف جسمه قرابة ألف عام .

ولما عهد إلى بالإشراف على الطبع رأيت السير في النهج الذي سلكه المحقق الجليل لا يتسع لغيره ، وحاوت أن أوضح من أممأ الموضع الثانية عن اليمن ما قد يكون من خطأ الناسخ ، أو هفوة المؤلف ، أو أضيف إلى التعريف بالموقع أو وصفه على ما هو عليه الآن ، ما قد يحتاج إليه القارئ ، غير أنني رأيت هذا العمل يضاعف حجم الكتاب ، بل يخرج عن النهج المأثور في التحقيق إلى عمل هو بالشرح الصق ، فالمداني - رحمه الله - في كل ما هو خارج عن اليمن ما هو سوى ناقل ، ولهذا فجميع ما أورده من هذا القبيل في حاجة إلى تأمل وثبت . وما في الكتاب عن اليمن ، بل كل ما فيه عن الجزيرة ، عن سرتها وسكنائها وبناتها ولغاتها وأهلها ، وغير ذلك من المعلومات العامة تعتبر - باعتراف العلماء - من خبر ما أثر عن المتقدمين ، ويعبر بوضوح عن غزارة علم المداني ، وإبداعه ، وتقدمه في كل ضروب العلم وجوانب المعرفة .

هذا انحصر عمل في إضافة كلمات موجزة إلى ما كتبه الأستاذ المحقق ، وفي مقابلة الأصل الذي نسخه وعلق عليه بمخطوطة لدى من الكتاب وهي ليست بأقل من غيرها سوءاً وتصحيفاً ، وعهدها لا يتجاوز ما قبل القرن العاشر ، مع نقصها ، ورمزت لها بحرف (ح) .

ولقد قام أستاذنا محمد بن علي - زاده الله قوة وتوفيقاً - بمهمة التحقيق فكفي ووف . ومن يذرى فقد يسعد الحظ بالعثور على أصل كامل لهذا الكتاب ، فمحققه الأول يرى ما وصل اليه جزءاً من كتاب لا كتاباً كاملاً ، وشابعه على هذا الرأي الأمير شكب أرسلان^(٢) - رحمه الله - اعتماداً على خلوه من المقدمة .

حمد الجاسر

بيروت ٤/٥/١٣٩٤ هـ (٢٥/٦/١٩٧٤ م) .

(١) من مخطوطات التيمورية .

(٢) ، الأكيليل ، ٢٢٤/٨ ، ط : الكرمي .

ساعة في حياة العرب



بسم الله الرحمن الرحيم

معرفة أفضل البلاد المعمورة

أفضل البلاد المعمورة من شق الأرض الشهابي إلى الجزيرة الكسرى ، وهي الجزيرة التي يسميتها بطليموس (ماروبي) تقطع على أربعة أقاليم ، من عمران الشهاب إلى الخامس ، فجنوبها : اليمن ، وشمالها : الشام ، وغربيها : شرم أبيلة^(١) وما طرده من السواحل إلى القلزم^(٢) وفسطاط مصر^(٣) ، وشرقيها : عمان والبحرين وكاظمة وبصرة ، ووسطها : الحجاز وأرض نجد والعروض ، وتسمى جزيرة العرب ، لأن اللسان العربي في كلها شائع وأن تفاصيل ومتناً عرضها - على ما يقول الحساب - على ساحل عدن اثنتا عشرة درجة ، وظلل رأس الححمل في هذه الموضع : أصبعان ونصف عشر أصبع ، وما يشرع منها بالشام على عرض اثنين وثلاثين جزءاً وسبعين أصبعاً ونصف من الظل : بيت المقدس ؛ وما يشرع منها على عرض ثلاثة وثلاثين جزءاً وثمانين أصبعاً إلا خمساً من الظل : الرملة^(٤) من فلسطين وسلمية وبعلبك - معرفة باهل بك - وقيسارية وصيادة والأبار ويعتاد من ناحية

-
- (١) الشرم الشئ وشم أبيلة هو شرم الشيخ اليوم وأبليه يفتح المعرفة مينا مشهور ونسمى العبة أو عبة مصر وهو مينا الأردن والحجاج وفلسطين .
- (٢) القلزم يضم القاف والزاي وسكون اللام : كانت مدينة على ساحل البحر الأحمر من أرض مصر وبها سمى بحر القلزم : البحر الآخر .
- (٣) الفسطاط يضم الغاء وكسرها : اليت من أدم أو نحوه كالميسنة وهي أول مدينة عمرت لل المسلمين في القطر المصري سميت بالفسطاط لأن عمرو بن العاص لما فتح مصر ضرب فسطاطه هناك .
- (٤) الرملة من فلسطين الوطن السليب والشوكه الدامية في قلب العرب والإسلام وذلك لتناذل العرب والاختلاف فيها بينهم وما لا جدوى فيه ، وفلسطين بكسر الغاء وفتح اللام ، وسلامة يفتح اوله ونائمه وكسر الميم وتحقيق الباء من -

العراق، وما يشرع منها على عرض أربع وثلاثين وثمانين أصابع وعشرين من الظل: حصن وعانت وصُور وسر من رأى من ناحية بابل^(١) ، وما يشرع على عرض خمس وثلاثين وثمانين أصابع وخمسين من الظل : منبع وحلب وأذنة وأنطاكية وقُسرين^(٢) . وما يُصلى المشرق بابل بخت نصر^(٣) . وأما أول أطواها من المشرق ، فعل البصرة وما أخذ أخذها جنوباً ، وهو مئة درجة وسبعين درجات ، تطلع عليها الشمس بعد طلوعها على خط الاستواء الطولي ، وهو دائرة نصف نهار القبة بساعة مستوية وثلثي خمس ساعة ، وأخر أطواها على عرض مدينة وما أخذ أخذها إلى الجنوب من غير هذه الجزيرة ١١٩ درجة ، تطلع عليها الشمس بعد مطلعها على موضع الاستواء بساعتين مستويتين غير ثلث خمس ساعة ، وبعد طلوعها على البصرة باربعة أخماس ساعة وهو مقدار الثنتي عشرة درجة مستقيمة ، فإذا ضربنا هذه الدرج في أميال المراحلة للمجده في السير ، خرج لنا أربعون مرحلة ، وإن أردنا أن نعرف طولها ، فقصنا عرض عدن وهو اثنتا عشرة درجة ، من عرض خمس وثلاثين ، وتركنا ما دخل من هذه الجزيرة إلى مثل طرسوس والمصيصة^(٤) وما عرضه ست وثلاثون وسبعين وثلاثون درجة ، بقي لنا من

= ثُمَّ بلدة عامرة من سوريا بينها وبين حادة مسافة يوم وبها اختنا هميد الله بن ميمون الفداخ جد العبيدين ملوك أفريقية ومصر حتى هذا الطلب عنه من الخليفة العباسي . وبذلك مدينة معروفة ولا تزال عامرة .

(١) قيسارية يفتح أوله وسكنى ثابته ثم سين مهملة وبعد الآلف راء مكسورة ثم تاء مخففة : من نغور الشام ، وصياد بالفتح مع مد آخره : من نعرض الشام ثم لبيان جنوبه . والآثار : كانت مدينة بالعراق وهي اليوم آثار . بغداد : مشهورة . وحصن بكسر الحاء وسكنى الميم ثم صاد مهملة : مدينة لا تزال عامرة من أرض سوريا ، وحصن أيضاً بالأندلس وأخرى بلبنان ورابعة بلدة عامرة ببرقة الاتساع بين أرض اليمين . وصور بضم أوله : مدينة جنوب بيروت على ساحل البحر ، وقرية في بر الشام ، وأخرى على الخليج العربي . وعانت بالعلن المهملة أوله ومتاهة من فوق آخره : بلدة من ريف العراق . وسر من رأى فيها لغات . راجع باقوت . وقد نطلق بالتفل على العراق ، وفقل البكري في معجمة عن المؤلف المسناني كلاماً لم نعثر عليه في كتبه التي بين أيدينا .

(٢) منبع يفتح أوله وسكنى ثابته وباء موحدة مكسورة وجيم : بلدة شهال دمشق وحلب بالتحريك . مدينة مشهورة بالشام ، وحلب حصن منبع بالشمال الشرقي من تلا باليمن وإليه النجا الإمام أحمد بن الحسين صاحب ذي بين وحاصره الملك المنصور عمر بن علي بن دسول وذلك في حدود الثلاثين وستمائة . ولذنة كحسنة : مدينة عظيمة من بلاد الشام وهي الآن نابعة للواء الأسكندرية . وأنطاكية يفتح المهرة وتخفيف الياء وتشديدها : مدينة من نغور الشام . وقُسرين بفتح راء وفتح ثابته وتشديدها وقد فتح النقاف : مدينة من مدن الشام وكانت عامرة إلى القرن الرابع المجري وهي اليوم خراب .

(٣) طرسوس بضم أوله وسكنى ثابته وفقل يفتح أوله وثابته : من عواصم الشام وبها قبر الخليفة المأمون . والمصيصة بكسر أوله وثابته وبتشديده ثابته آخره هاء : نغير من نغور الشام .

الدرج ما إذا ضربناه في أميال الدرجة خرج لنا من الأميال ألف وخمسة وثلاثة وثلاثون
 ميلاً ، فإذا قسمناها على أميال المرحلة للمجده في السير ، خرج لنا ست وسبعين
 وثلاثان ، وهذا طول هذه الجزيرة وعرضها القراري من أسفلها ، فاما عرضها من
 اعلاها ، فهو بناحية عدن أربعين قليل ، ثم يزداد فيها السعة أكثر ، من ناحية المشرق
 الى حضرموت فبلد مهْرَة فعُمان ، ويميل البحر حيث ما دخل في تهامة الشيء بعد الشيء
 الى المغرب حتى يكون ميلها من سواحل الحجاز الى القُلْزُم نحو المغرب أكثر ،
 فصارت هذه الجزيرة تقطع على أشرف الأقاليم في مُسطها ، وصار فيها ما تسامتها
 الشمس والكواكب الجارية مترين في الثور والأسد ، وفي الجوزاء والسرطان ، وهي
 أقرب العمران من خط الاستواء وهي تحت برج من بروج البأس ، وبها البيت
 الحرام ، والبيت الذي جعله الله مثابة للناس وأمنا ، ومقام ابراهيم عليه السلام ، وأم
 القرى ، وخرج النبؤة ، ومعدن الرسالة ، ومتبرأ ابراهيم ، ومنشأ إساعيل ، ومولد
 محمد صلى الله تعالى عليهم أجمعين ، ومقطن آل الله ، ولذلك قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لعتاب بن أسيد^(١) : « إني مستخلفك على آل الله » وإليها كان يسير آدم ،
 وبها كان قطونه ، وبها أرض يترقب مهاجر النبي عليه السلام ، وحرمه ، ومركز
 الاسلام ، ومقام الإمامة ، وقطب الخلافة ، ودار العز ، وعمل الامر ، وبها الوادي
 المقدس طوى ، وطور سيناء ، ومسجد إيليا ، وآثار الأنبياء ، ومنابت الأنبياء ،
 ومحاذ الأصنف ، وعرصة المحشر وجبال الرحمة ، ومتلقي السياحة ، والعبادة
 والسراء ، القاطعة من أعلى اليمن الى أسفل الشام ، وبها بقاع الفصاحة والصباحة
 واعتلال المزاج وحسن الألوان ، لا الصهبة ولا الزرقة ، ومتوسط النبات في الشعر ،
 لا القحط ، ولا السُّبُط ، واسوداد الأحداق ، واحورار المقل ، مع الحمية والأريمية
 والسعاء والكرم والجود بما تشبع به الأنفس ، والصبر بساعة البأس ، وبها أفرس من
 ركب الخيل فهم لها حُزم وأحلام ، وأحسن من امتنى الإبل فهم لها أرباب

(١) عتاب بن أسيد ، عتاب بشتبه الثاني الشاة من فرق ، وأسيد يفتح المهزة - ابن أبي العباس بن أبيه بن عبد شمس
 الاموي أسلم عام الفتاح واستعمله النبي صلى الله عليه وسلم على مكة لまさي الى خين و قال له هذه المقالة التي
 ذكرها المؤلف وكان عمره نيفاً وعشرين سنة ومح بالناس وأثره أبو بكر ومات يوم مات أبو بكر وكان فاضلاً ورعا
 زاهداً . راجع « الاصادية » .

وأقباس^(١) ، وألواف من تقلد ذمة ، وأبرع من نطق بحكمة ، وبها من يعد المائة بين حجة وعمره ، ومن يزور قبر النبي (ﷺ) فاقصدأ غير متطرق وبها المسجد المؤسس على التقوى ، وبها المالك القدية ، والآثار العظيمة ، مثل ناعط وغمدان ، وهكر وريدان ، وبيشون وغمان ، وبرك الغراد ، وإرم ذات العماد^(٢) ، وجع ما اشتمل عليه الكتاب الثامن من الإكليل^(٣) .

معرفة وضع هذه الجزيرة في المعمور من الأرض وموضعها منه

اعلم أن الأرض ليست بمنسطحة ، ولا بساط مستوى الوسط والأطراف ، ولكنها مقيبة ، وذلك التقىب لا يبين مع السعة ، إنما يبين تقبيتها بقياساتها إلى أجزاء الفلك ، فيقطع منها أفق كل قوم على خلاف ما يقطع عليه أفق الآخرين طولاً وعرضًا في جميع العمران ، ولذلك يظهر على أهل الجنوب كواكب لا يراها أهل الشمال ، ويظهر على أهل الشمال ما لا يراه أهل الجنوب ويكون عند هؤلاء نجوم أبدية الظهور والمسير حول القطب ، وهي عند أولئك تظهر وتغيب^{*} ، كما يكون عند أولئك نجوم أبدية الظهور وهي عند هؤلاء تظهر وتغيب^{*} ، وساضع لك في ذلك مقياساً بينا للعامة ، من ذلك أن ارتفاع سهيل بصنعاء وما سامتها إذا حلق ، زيادة على عشرين درجة ، وارتفاعه بالحجاز قرب العشر ، وهو بالعراق لا يرى إلا على خط الأفق ، ولا يرى بأرض الشمال ، وهناك لا تغيب بناط نعش ، وهي تغيب على الموضع التي يرى فيها سهيل ، فهذه شهادة العرض . وأما شهادة الطول فتفاوت أوقات بده الكسوفات

(١) كذا في الأصل أقياس بالياء الموحدة بعد القاف من القبس الشعلة . وفي « ل » و « ب » أقياس بالياء المثناة من تحت : جمع قوس .

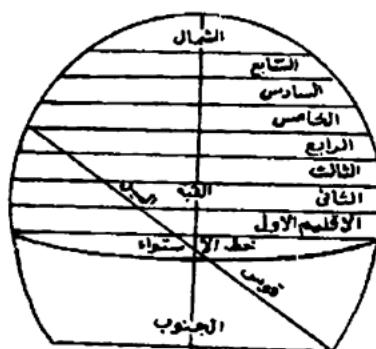
(٢) ناعط في حاشد ثم في الحارف وغمدان بضم أوله كان في صنعاء وهكر بفتح أوله وهكر ثانية في عس وشرقي ذمار بجنوب ويتبع بجيال نسانتها حتى يوم الناس هذا قال أمراز القبس الكندي :

ما ظيبلان من طباء نبالة على جوزذين أو بعض مما هكر وبيشون من عس . وغمان من خولان العالية . وبرك الغراد يائي ذكرها وكذا إرم ذات العماد .

(٣) من هذا الجزء انظر مقتنيه في طبعتي الأب ماري الكرمي ببغداد سنة ١٩٣١ ، والدكتور فارس في برنسن سنة ١٩٤٠ ، وقد حققناه ونشرناه وله الحمد .

ووسطها وانجلانها على خط فيها بين المشرق والمغرب ، فمن كان بلده أقرب إلى المشرق كانت ساعات هذه الأوقات من أول الليل والنهار أكثر ؛ ومن كان بلده أقرب إلى المغرب كانت ساعات هذه الأوقات من آخر الليل وأخر النهار منكوساً إلى أوطها أكثر ، فذلك دليل على تدوير موضع الساكن والأرض ، وأن دوائر الأفق متداخلة في جميع بقاع العamer ، ولو كان سطح الأرض صفيحة ، لكان منظر سهيل وبنات نعش واحداً .

واعلم أن العamer من الأرض ليس هو منها الكل ؛ ومن الدليل على ذلك : أن الشمس في يومي الاستواء لاتسamt أحداً من سكان الأرض إلا من كان منهم على خط الاستواء ، وهو منطقة الأرض الوسطى ، وهم أول سكان العamerة من جنوب الصين وجنوب الهند وبلد الزين والدييجات ، ثم تميل إلى نحو الشهال في شهور الربيع ، إلى أن تواقي رأس السرطان في متنه طول النهار ولا تسamt إلا ما بين خط الاستواء ، وبالبلد الذي عرضه أربعة وعشرون جزءاً ، من الحجاز والعروض وما سامت ذلك شرقاً وغرباً ، ومن دخل عن هذا الخط في الشهال فإنه لا يسامتهم من الكواكب الجارية كوكب إلا أن يكون أقصى عرضه في الشهال ، يوافق أن يكون في رأس السرطان في أقصى عرضها ، فتبعد مسامتها عن رأس الحمل الثنتين وثلاثين درجة ، فتسamt من كان عرض بلده هذا المقدار ، فبان لك أن العمران من نصف الأرض إلى جانبها الشمالي ، ولما كانت مدورة كان العمران على هذه الصورة :



أول هذا العمران من خط الاستواء الذي لا عرض له إلى منقطع الأقليم السابع حتى يكون العرض وهو ارتفاع القطب خمسين جزءاً ونصف ، وهذا حد مساكن الأمم المعروفة ، وقد يخرج عن ذلك ما يكاد أن يسكن ويتجه إليه في الصيف أقصى الخزر وأقصى الترك والتّغْزُر والبرْغَر^(١) مما يصالي الروم وما وراء ذلك ، فان نهاره يقصر ويتألّش حتى يصير الليل عليه أغلب ، وهو الموضع الذي يسمى الظلّمات ، وكانت ملوك العرب تنافس في دخولها لأجل السمعة وبعد الصوت لا أن ثم غنية ولا جوهرأ عاترويه العامة ، وفي بعض تلك المواقع هلكتْ تُبْعِدُ الأقرن .

وأما ما خلف خط الاستواء إلى الجنوب ، فان طباعه تكون على طباع شق الشمال سواه في جميع أحواله إلا قدر ما ذكرنا في كتاب « سرائر الحكم » من اختلاف حال الشمس في رأس أوجها ونقطة حضيّتها^(٢) ، وقد ذكر هرمس أن فيه أقاليم كمثل هذه ، والذي يجبر الناس عن بلوغه انهاق البحر الأعظم دونه ، وشدة الحر^(٣) فيه ، وسلطان الرياح ، وعظم الموج ، وبعد المتناول ، وقد يكاد أن يتذرّع المركب في خليجه التي منها بحر الزنج وبحر المشرق ، فكيف به وأكثر ما يمتنع به في الأوقات المساعدة ، البعد والسعنة ، فاما بحر المغرب المظلم فاما امتنع عن العابرين عليه لدخوله في الشمال ، وبعده عن مدار الكواكب ، فغلظ ماؤه ، وتکانفت الأرواح عليه لعدم مسامته الشمس ، وما سامته الشمس من البحار فقد تلطّفه وتنفّي عنه كثيراً من غلظ الأرواح ، ويظهر فيه مرامي العنبر ومنابت الصدف وغير ذلك .

معرفة قسمة الأقاليم لهرمس الحكيم^(٤)

الأول : الهند ، والثاني : الحجاز واليمن ، والثالث : أرض مصر ، والرابع : أرض بابل ، والخامس : أرض الروم ، والسادس : ياجوج وماجوج ، والسابع : أرض الصين ، وجعل الأقليم الرابع وسطاً ، وجعل الستة الباقيه مطينة به

(١) التّغْزُر أمة من الترك بين الصين ومقاؤز خراسان والبرغر آخره راه وفي المعجم بالزي و هي أمة من الترك أيضاً .

(٢) أوج الشّماء أعلىه وما ارتفع ، والخفيف ما سفل وانخفض .

(٣) الحر بالفتح اضطراب البحر ورميجه .

(٤) هرمس هو بابل الأصل ، انتقل إلى مصر وتوفي هناك . « فهرست ابن النديم » وله مؤلفات ومنها رسالة معاتبة النفس طبّط بازروبا .

حتى يلتقي الأول بالسابع عليه ، وجعلها قسمة مستوية يدخل في كل بلد من هذه المشهورة^(١) ما صاحبه ودخل في حيزه .

حدود هذا الأقليم الرابع وهو بابل : الحد الأول : **التعلبية**^(٢) من أرض العرب ، والحد الثاني : شط نهر بلخ ، والحد الثالث : نصبيين ، والحد الرابع : الدبيل وهو حد الأقليم السابع ، الثاني : حده البحر مما يلي عمان إلى جنده على ما دار به من اليمن إلى أرض الزنج والحبش ، إلى **التعلبية** ، والإقليم الثالث : حده متنهي أرض الحبشة مما يلي أرض الحجاز ، إلى نصبيين ، إلى أقصى الشام^(٣) إلى البحر الذي بين أرض مصر وبين الشام . إلى وسط البحر الذي يلي الأندلس مما يلي المغرب ، وحد الإقليم الخامس : بحر الشام إلى أقصى الروم مما يلي البحر ، إلى أرض المخزير وباجوج وماجوج ، إلى حد الأقليم الرابع ، وحد الأقليم السادس : أرض الصين إلى نهر بلخ ، إلى بحر الشام الذي يلي المشرق ، وحد الإقليم السابع : من الهند إلى حد الأقليم الرابع ، إلى حد الأقليم السادس ؛ وجعل كل إقليم من هذه بتقدير سبعة فرسخ في سبعهانة ، وقد تختلف الناس في مقاديره .

معرفة قسمة الأقاليم لبطليموس^(٤)

وأما بطليموس وقدماء اليونانيين فأنهم رأوا أن طباع الأقاليم وجبلتها لا تكون إلا

(١) في سحة المشهودة .

(٢) التعلبية يفتح أوله من منازل مكة إلى الكوفة سميت بتعلبة بن مُرَيْفِلُوس ماء السماء - الأزدي في قضية طولية رابع معجم البلدان ج ٢ - ٧٨ .

(٣) نهر بلخ هو نهر جيرون وبلخ يفتح أوله وسكنون ثانية مدينة من أجل مدن حرمان ، ونصبيين يفتح التربون وكسر الصاد المهملة آخره نرون : مدينة ما بين الوصول والنلام والدبيل يفتح أوله وسكنون ثانية وباء موحدة آخره لام : مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند باقوت ج ٢ - ٤٩٥ . وبحر الشام هو ما يسمى ببحر الروم واليوم البحر الأبيض المتوسط .

(٤) بطليموس : يفتح البا، الموحدة وسكنون ثانية وهو الذي يسمى الفلدوى بالفلاق والذال المعجمة ويقال له أيضاً المحكيم ، يوناني الأصل يقع في أواسط القرن الثاني للميلاد ومولده ووفاته مصر . ولهم مؤلفات كثيرة . ولهم جغرافته الشهيرة جمع فيها كل ما عرفه اليونان من أحوال العالم القديم كما يفعل ياقوت في معجميه وخصص بطليموس قسماً من كتابه لبلاد العرب ذكر مدنها وقبائلها وعين الأماكن باعتماد المراتج طولاً وعرضًا بشرح وافي وتلقيته إلى العربية ومنها : المخططي . ومن كلامه : ما أحسن الإنسان يصبر عن يائشي وأحسن منه أن لا يشنئ الا ما يبني . وقال : موضع الحكمة من قلوب الجبال كموقع الذهب من ظهر المغارب . دائرة المعارف ج ١ - ٣٨ .

فهرست ابن النديم ، تاريخ العرب قبل الإسلام ، جرجي زيدان .

طريق من المشرق الى المغرب متباورة بعضها الى بعض ، من خط الاستواء الى حيث يقع القطب الشمالي خمسين درجة ، وهو ضيق الميل وزيادة جزئين وكسر ، وقد حدّ في قانونه عرض كل إقليم منها وساعات نهاره الأطول على وسطه دون طرفه يقول من نقل عنه ؛ فجعل وسط الأقليم الأول : مدينة سبأ بمأرب من أرض اليمن ، وجعل العرض : ستة عشر جزءاً وربعـاً وخمسـاً ، وساعات نهاره الأطول : ثلاثة عشرة سواء ، وعرض الأقليم الثاني : متنه الميل ، وهو ثلاثة وعشرون جزءاً وخمسـاً أسداس ، وساعات نهاره الأطول : ثلاثة عشرة ونصف ، والثالث : إقليم إسكندرية وعرضه ثلاثون جزءاً وسدس وخمسـاً ، وساعاته : أربع عشرة ، والرابع : إقليم بابل ، وعرضه : ستة وثلاثون جزءاً وعشـر ، وساعات نهاره الأطول : أربع عشرة ونصف ، والإقليم الخامس : عرضه أربعون جزءاً وستـعة عشرـاً وثلـثـة عشرـاً ساعة ، وساعاته : خمس عشرة ساعة ، والإقليم السادس : عرضه خمسـاً وأربعـون جـزـءـاً ونـصـفـ وسـدـسـ عـشـرـ ، وسـاعـاتـ نـهـارـهـ الأـطـولـ : خـمـسـ عشرـةـ ساعـةـ ونـصـفـ . والإقليم السابع : عرضه ثـانـيـةـ وأربعـونـ جـزـءـاـ ونـصـفـ وثـلـثـةـ عشرـ ، ونـهـارـهـ الأـطـولـ : سـتـ عشرـةـ ساعـةـ ، وـقـدـ حدـ أـقـاصـيـهاـ وـأـدـانـيـهاـ وـبعـضـ ما تـشـتمـلـ عـلـيـهـ مـنـ الـبـلـادـ المشـهـورـةـ فـقاـلـ : إنـ

الإقليم الأول : يمر على وسطه من المشرق الى المغرب على الموضع التي يكون نهارها الأطول وعرضها^(١) على ما ذكرناه وابتداؤه حيث يكون نهاره الأطول : اثنى عشرة ساعة وثلاثة أربع ساعـةـ . وعرضه : اثنـىـ عـشـرـ جـزـءـاـ ونـصـفـ ، وـاـنـتـهـاـهـ حيث يـكـوـنـ نـهـارـهـ الأـطـولـ : ثـلـاثـ عـشـرـ ساعـةـ ورـبـيعـ ، وـعـرـضـهـ : عـشـرـونـ جـزـءـاـ ورـبـيعـ ، قال : ووسط هذا الإقليم مدينة سـبـأـ وما كان في مثل عرضها من مواضع الأرض ، وابتداؤه من المشرق من أقصى بلاد الصين ، فيمر على جنوب الصين الى سواحل البحر الذي في جنوب بلاد الهند والسندي^(٢) ويقطع البحر الى جزيرة العرب وأرض اليمن وبحر جدة الماء الى القلزم وببلاد الحبشة وما وراء النيل وجنوب بلاد البربر الى أن ينتهي الى حد بلاد المغرب وهو دون البحر المظلم بمقدار ما نحن ذاكروه فيما بعد إن شاء الله تعالى .

(١) لعله على ساقط من ل و د ب

(٢) السندي مقاطعة من الباكستان المسلمة فتحها عبد بن القاسم التيفي القائد المشهور ابن عم الحجاج بن يوسف التيفي .

الإقليم الثاني : ويمر الإقليم الثاني على وسطه من الشرق إلى المغرب على المواقع التي يكون نهارها الأطول وعرضها ما ذكرناه ، وابتداؤه من المكان الذي انتهت إليه ساعات الإقليم الأول إلى حيث يكون نهاره الأطول ثلاث عشرة ساعة وخمساً وأربعين دقيقة ، وعرضه سبع وعشرون درجة وخمس ، قال : ووسط هذا الإقليم بتهامة من أرض العرب وما كان في مثل عرضها من مواقع الأرض ، وابتداؤه من المشرق من بلاد الصين فيمر ببلاد الهند والسندي إلى حيث يلتقي البحر الأخضر - يمر بـ بحر الزنج - وبـ بحر البصرة ، ويقطع جزيرة العرب ومكة والمحاجز وبـ بحر القلزم وصعيد مصر ، ويقطع النيل وأرض المغرب على وسط بلاد إفريقية وبـ بلاد البربر إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من دون البحر المظلم .

الإقليم الثالث : ويمر الإقليم الثالث على وسطه من الشرق إلى المغرب على المواقع التي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قد ذكرناه ؛ وابتداؤه من الموضع الذي انتهت إليه ساعات الإقليم الثاني إلى حيث يكون نهاره الأطول أربع عشرة ساعة وربعها ، وعرضه ثلاثة وثلاثون جزءاً وثلث جزء ، ووسط هذا الإقليم بالتقريب في برية الكوفة مما يلي تيه بني إسرائيل أيام موسى عليه السلام ؛ وما كان في مثل عرضه من مواقع الأرض ؛ وابتداؤه من المشرق في شمال بلاد الصين والهند والسندي والقُنْدُهار^(١) وكابل وفارس وسجستان وعَسْقَلَان وأرض مصر وبـ بلاد برقة وإفريقية ومدينة القيروان^(٢) إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من دول البحر المظلم .

الإقليم الرابع : ويمر الإقليم الرابع على وسطه من الشرق إلى المغرب على

(١) القندهار بضم القاف وسكون التون وضم الدال المهملة آخره راء : مدينة مشهورة بالسندي ولما فتحها المسلمون وأصبب فيها رجال من المسلمين قال يزيد بن مفرغ الحميري :

كم بالجزر يوم وأرض افتدى من قدم ومن سراويل قتل ليتهم ثيرو
بغندمار ومن تكتب منه بقندمار يُرجم دونه الغير
ياقوت ج ٤٠٢ - ٤ .

(٢) سجستان : يكسر أوله وتنبه وسكون السين المهملة ، ثم تاء مثابة من فوق آخره نون : ناحية كبيرة ولولاية واحدة من بلاد فارس ، وعَسْقَلَان مدينة من مدن فلسطين ، وهو اليوم بـ الصهيونية أرجحها الله لل المسلمين . وبرقة مدينة من طرابلس الغرب ، وأفريقية مشهورة إحدى القرارات داجم ياقوت وغيره . والقيروان مدينة بأفريقية في تونس اشتهرت بها المجاهد العظيم والصحابي الجليل عقبة بن نافع الهمري وجعلها هامة الإسلام بأفريقية وهي اليوم منطقة خاملة الذكر .

الموضع التي يكون نهارها الأطول ، وعرضها ما قد ذكرناه ؛ وابتداؤه من الموضع الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الثالث ، وعرضه الى حيث يكون نهاره الأطول أربع عشرة ساعة وثلاثة أرباع ساعة وعرضه ثمانية وثلاثين درجة ونصف درجة ، ووسط هذا الاقليم بالتقريب مدينة أصبهان^(١) وما كان في مثل عرضها من مواضع الأرض . وابتداؤه من المشرق آخر أرض الصين وثبت وبليغ وخراسان والجبال وأرض الموصل وشمال الشام وبعض الشغور وبحر الشام وجزيرة قبرس وببلاد طنجة الى أن ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم .

الإقليم الخامس : وير الإقليم الخامس على وسطه من الشرق الى المغرب على الموضع التي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قدمنا ذكره ؛ وابتداؤه من الموضع الذي انتهت اليه عرض الاقليم الرابع ساعاته الى حيث يكون نهاره الأطول خمس عشرة ساعة وربعاً ، وعرضه ثلاثة وأربعون درجة ، ووسط هذا الاقليم بالتقريب مدينة مرو^(٢) ؛ وما كان في مثل عرضها من مواضع الأرض فابتداؤه من المشرق داخل بلاد الترك وشمال خراسان وأذربيجان وكور إرمينية وببلاد الروم سواحل بحر الشام والشمالية والأندلس الى أن ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم .

الإقليم السادس : وير الإقليم السادس على وسطه من الشرق الى المغرب على الموضع التي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قد تقدم ذكره ؛ وابتداؤه من الموضع الذي انتهت اليه ساعات الإقليم الخامس ، وعرضه الى حيث يكون نهاره الأطول خمس عشرة ساعة وثلاثة أرباع ، وعرضه ستة وأربعون جزءاً ونصف وثلث ونصف

(١) أصبهان يفتح المزة وسكنون الصاد ثم ياه موحدة آخره نون وقد نكس المزة : من مدن فارس الشهيرة المأهولة بائنة الاسلام والتي خرج منها من الاعلام مال مخرج من مدينة من المدن وفتحها أبو موسى الاشعري سنة ١٩ هـ وقت بضم الناء، الملة من فوق وتشديد الموحدة متفرجة ثم تاء أيضاً : بلد بين الصين والهند مشهور . قال دعمل بن علي الحزاعي ينخر بقرون المحبرين في بعد الماء ، وهي من دامعنه المشهورة :

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبوا
وهم سموا قدماً ستر فدا وهم غرسوا هناك التينا

وخراسان بضم الخام المعجمة من فارس مشهورة . والجبال وفال لما بلاد الجبال من فارس أيضاً والموصل من العراق الشفيف وائله عرب انجاج . وجزيرة قبرس : بضم الفاف وسكنون الموحدة وضم الاء آخره سين مهملة من جزر البحر الأبيض مشهورة . وطنجة بالفتح والسكن مدينة على ساحل بحر المغرب الأقصى .

(٢) مرو يفتح أوله وسكنون ثانية مدینتان من مدن فارس . انظر كتاب بلدان الخلقة وہ معجم البلدان .

عشر جزء . ووسط هذا الأقليم بالتقريب أرض أرمينية الشهالية ؛ وابتداؤه من المشرق داخل بلاد الترك الى الشهال وببلاد الخزر . ويقطع وسط بحر جُرجان الى بلاد الروم والقسطنطينية وببلاد بُرجان الى أن ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم .

الإقليم السابع : وير الأقليم السابع بوسطه من المشرق الى المغرب على الموضع التي يكون عرضها وساعاتها نهارها الأطول ما قد طواه الشرح وابتداؤه من الموضع الذي انتهى اليه عرض الأقليم السادس ، وساعاته الى حيث يكون نهاره الأطول ست عشرة ساعة وربعا ، وعرضه حسين درجة ، ووسط هذا الأقليم بالتقريب الموضع الاغلة في شمال بلاد الترك ، وابتداؤه من المشرق من شمال بلادهم ، وير على ساحل بحر جُرجان الشهالي وبحر الروم وببلاد بُرجان والصفالة الى أن ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم .

معرفة ما بعد الأقليم السابع : ثم متى عرض الأقليم السابع الى عرض أربعة وحسين جزءا لا يخلو من هذه الأمم التي ذكرناها في الأقليم السابع هذا المقدار لم يُنطرأ ومتى لا يزال يتعدد الفرق من التّعزّز والخزر وجيلان والبرغر والصفالة فيه ، ثم تقطع العيارة فيها بعد هذا العرض الى الموضع الذي يكون بعده من وتد الأرض الشهالي الذي يكون على سنته القطب مقدار درج الميل ، وهي أربع وعشرون وزيادة ثلث درجة ، وذلك ما عرضه ست وستون درجة ، لأن من هذا المقدار الى تسعين يبعد عن مدار الشمس ويفرط فيه البرد ، ولا يفارقه الثلج والجليد والضرير والشفيق والصقيع والقريس والليل والنهار وغير ذلك مما يضاد شوء الحياة والنبات ، وقد فصل بطليموس^(١) جميع المسكنون والخراب على ربع ساعة ، ربع ساعة ، وسنذكر ما قال تلو هذا الباب - إن شاء الله تعالى .

(١) في أصلنا فصل بالصاد المهمة وكذا ما بعد وفي بـ « وـ لـ » بالفداد المجمحة وهذه الألفاظ المترادفة للبرد لا تزال عندنا مستعملة إلا أن في معانيها تفاوتا فالثلج والجليد : البرد المصهوب بالثلج والجليد وهو ما نسميه بالجمد . والضرير : البرد الشديد الذي يحيق الثمار عندنا . والشفيق البرد الممزوج برياح خفيفة لاذعة والقريس قribus . والليل البرد المصهوب برذاء من المطر والنهار يكسر الماء لغة بيانها لم ترد في المعاجم وهو برد معه سحابة رفق . والصقيع البرد الشديد الذي يصحبه ارتفاع . والطحا يكسر الطاء المهمة ثم خاء معجمة وهو مثل الهجا وأكثر ما يكون صباحا ومن هذا الناهم بالثاء الشاه من فوق وهو السحاب المنثر الذي يسب سخونة وبرودة في حين آخر وقد يكون معه رذاذ ، ومثله العما ويسمي العمباني ومن المترادف الصرد والجمد .

ما أتى عن بطليموس من تفصيل أجزاء شق الشمائل

قال بطليموس المهندس : نحن نجد الأرض تفطر العقل ببراهينها الهندسية أنها كُرية في جوف دائرة الفلك متاجفياً عنها من كل جانب من جوانبها بستعين جزءاً ، ويقطعها فلك الاستواء ، وهي معدل النهار الدائري نطاقه من رأس الحمل إلى رأس الميزان ذاهباً ، ومن رأس الميزان إلى رأس الحمل راجعاً بقسمين متساوين في الأجزاء : أحدهما : الشق الجنوبي ، والثاني : الشق الشمالي ، والفارق بين هذين القسمين خط الاستواء من الأرض ، وهو نطاقها المحاذي لنطاق فلك الاستواء ووسط الاستواء قبة الأرض التي تحت قبة الفلك - يزيد رأس كمة الأرض - ويقطع دائرة أفق القبة على نصف السماء علواً ونصفها سفلأً ، وينقسم الأرض على تلك الهيئة بقسمين : ظاهر وباطن ، فصارت أربعة أقسام : شمالي متعال ، وشمالي متسا凡ل ، وجنوبي متعال ، وجنوبي متسا凡ل ، والقسمة دائرة الأفق في هذه الموضع ، وفيها كان على خطه بنصفين متساوين صارت فيه الأيام مثل الليلى سواء سواء ، وال ساعات اثنى عشرة من الليل والنهار أبداً ، والظل في رأس الحمل والميزان معدوم ، فإذا مالت الشمس في الشمائل إلى رأس السرطان سقطت الأظلال بها إلى الجنوب ؛ وإذا مالت من رأس الميزان إلى الجدي ، سقطت أظلالها إلى الشمائل ، ويكون متهى الظل الصيفي والشتوي بها حس أصبع وثلث أصبع ، وتسامتهم الكواكب المحيرة إذا كانت في نقطة الربع ونقطة الخريف ، ومن الكواكب الثابتة ما كان مداره على مدار النهار - يزيد خط الاستواء - ويرون الكواكب كلها طالعة وغارة إذ كان قطب الكرة على دائرة أفقهم بعينها ، وقمن أن تكون هذه الموضع من الأرض في الغاية من اعتدال المزاج ، وذلك أن الشمس لا يطول لبنيها عليهم في النقطة التي على الرؤوس ، لسرعة حركتها من نقطتي الاعتدالين في الميل ، لأنها في المبدأ من قوس الميل ، فتأخذ في الطول درجة وفي العرض ميل عامتها ، ولا تبعد عنهم أكثر من درج الميل ، وهي أربعة وعشرون جزءاً غير سدس ، فيكون الصيف والشتاء هناك معتدل المزاج . قال : وأما المساكن في هذه البلاد على هذا الخط فلست أقدر أن أقول في ذلك ما [لا] أحيط بعلمه ، لأنه لم يصر إليها إلى هذه الغاية أحد من عندنا ، وما يقال فيها فهو إلى أن يجري مجرى الحدس أقرب منه إلى أن يجري مجرى الخبر عن المشاهدة ؛ فهذه هي خواص خط الاستواء

والدائرة العظمى التي هي تحت معدل النهار على جملة القول ، وما مال عن هذه الدائرة جنوباً وشمالاً لاختلاف عليه القطبان فظهر واحد وخفي واحد ، وبدت بذلك كواكب تكون أبدية الظهور ، وخفي كواكب أبدية الخفاء مما تقارب القطبين ، ويقسم دوائر الأفق الدوائر المسامية هذين الشقين بقسمين مختلفين : من أعلى وأسفل ، فيكون الأعلى أعظم وأطول نهاراً ، والأسفل أشرف وأقصر ليلاً في المسامة فقط ؛ فاما على الشق الثاني من كل شق فعل العكس ، وهو أن دوائر أرض الشمال المسامة تتقطع بأفافها ظاهراً على أكبر القسمين لمسامتهم الدوائر المسامة لأهل الجنوب ظاهراً على أصغر القسمين فيقصر عنهم النهار إذا كانت الشمس في دوائر الجنوب وكذلك فعل في الجنوب إذا حُوّلت بعيلها إلى الشمال ، وحيثما ظهر أحد القطبين فلا بد أن يكون عليه كواكب أبدية الظهور وحيث ما خفي فلا بد أن يكون عليه كواكب أبدية الخفاء . انقضت الدائرة الأولى .

قال : وأما الدائرة الموازية الثانية : فهي التي تبلغ غاية النهار بها الثنتي عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاعتدال - يزيد المستوية - وبعد هذه الدائرة من دائرة معدل النهار أربعة أجزاء وربع جزء ، وترسم مارة بالجزيرتين المساة : (طبر وباني) وهذه الدائرة من الدوائر التي يقع الفضل فيها إلى الجهةين إذا كانت الشمس تصير أيضاً عند كل من تحتها على سمت الرؤوس مررتين ، وكذلك سبيل ما كان تحت سهمي الميل من رأس السرطان ورأس الجدي إلى الوتر المسامت خط الاستواء ويكون ظلل رأس الحمل في هذه الدائرة^(١) ثلاثة وخمسين دقيقة وخمس عشرة ثانية من أصبع ، ويقع المقاييس تحتها ، ويسقط الفضل إذا كانت الشمس ما بين عشرة أجزاء ونصف من الحمل إلى تسعه عشر جزءاً ونصف من السبورة نحو الجنوب ، فيكون أطول ظلها في الصيف ، أربع أصابع وست عشرة دقيقة وأربعين وعشرين ثانية ، وذلك في منه درجة وتسع وخمسين درجة ، وهو ما بين المرضعين اللذين حدداهنا في الحمل والسبورة ، ويكون أطول ظلها في الشتاء ست أصابع وأربعين وعشرين دقيقة وستين وثلاثين ثانية من أصبع ، وذلك من تسعة عشر جزءاً ونصف من أجزاء السبورة إلى عشرة أجزاء ونصف من أول الحمل ، وذلك مائتا درجة ودرجة ، ولا ظلل لها أوقات توسط الشمس المساوء على هذا الخط .

(١) في « ل » و « ب » : الدوائر ، بلفظ الجمع .

والدائرة الموازية الثالثة : هي الدائرة التي يصير أطول ما يكون من النهار فيها اثنتي عشرة ساعة ونصفاً ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خط الاستواء ثانية أجزاء وخمس وعشرون دقيقة ، وترسم مارة بالخليج المسمى (أو اليطيس) وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجهةين إذا كانت الشمس تصير على سمت الرؤوس من يسكن تحتها مرتين ، والمقاييس فيها إذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي الى كل واحدة من الجهةين تسعه وستين جزءاً - يريد ما بين إحدى وعشرين درجة من الحمل الى تسعة درجات من السبليبة - ولا ظل لها في أوقات توسط الشمس السماء عليها ، فالشمس إذا كانت تسير في هذه المائة والثمانية والتلائين جزءاً كان وقوع أظلال المقاييس الى ناحية الجنوب عنها ، وإذا كان مسيراًها في الأجزاء الباقية - وهي مائتا جزء واثنان وعشرون جزءاً - كان وقوع الأظلال الى ناحية الشمال عنها ، ويكون ظل رأس الحمل بها أصبعاً وستاً وأربعين دقيقة وخمساً وعشرين ثانية من أصبع ، ومبلغ ظلها في الانقلاب الصيفي ثلاثة أصابع وثمانين عشرة دقيقة وثمانين وثلاثين ثانية من أصبع ، وظل الانقلاب الشتوي من رأس الجدي بها سبع أصابع وأربع وثمانون دقيقة وثمان وأربعون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الرابعة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها اثنتي عشرة ساعة ونصفاً وربع ساعة ، وبعده هذه الدائرة من معدل النهار اثنا عشر جزءاً ونصف جزء ، وترسم مارة بالخليج المسمى (أودوليطيقوس) وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجهةين إذا صارت الشمس على سمت الرؤوس عند من يسكن تحتها أيضاً مرتين ، والمقاييس فيها إذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي في رأس السرطان الى كل واحدة من الجهةين سبعة وخمسين جزءاً وثلثي جزء ، ولا ظل لها في أوقات توسط الشمس السماء عليها فالشمس ما دامت تسير في هذه المائة والخمسة عشر جزءاً وثلث جزء - يريد ما بين درجتين وثلث من الثور الى سبع وعشرين درجة وثلثي درجة من الأسد - يكون وقوع أظلال المقاييس الى ناحية الجنوب عنها ؛ فإذا كان مسيراًها في أجزاء الفلك الباقية وهي مائتا جزء وأربعة وأربعون وثلاثة جزء ، كان فيها الى ناحية الشمال عنها ، ويكون ظل رأس الحمل على هذا الموضع أصبعين وتسعاً وثلاثين دقيقة وثلاثين ثانية من أصبع ، ومتنه ظل الصيف في رأس السرطان :

أصبعان وأربع وعشرون دقيقة وثلاث وثلاثون ثانية من أصبع ، ومتى ظل الشتاء في رأس الجدي : ثباني أصابع وخمسة أسداس أصبع .

والدائرة الموازية الخامسة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة ، وبعده هذه الدائرة من معدل النهار ستة عشر جزءاً وسبعين وعشرون دقيقة ، وترسم مارة بالجزيرة المسماة (ماروى) - يزيد مارب أرض سباً - وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع الظل فيها إلى الجهتين إذ كانت الشمس تصير على سمت الرؤوس عند من يسكن تحتها مرتين ، والمقاييس فيها إذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي - يعني رأس السرطان إلى كل واحدة من الجهتين - خمسة وأربعين جزءاً ، ولا ظل لها في أوقات توسط الشمس السماء عليها مسامته لها - يزيد بهذه الأجزاء من نصف الثور إلى أول السرطان إلى نصف برج الأسد - فإذا كانت الشمس تصير في هذه التسعين جزءاً كان وقوع الأظلال إلى ناحية الجنوب عنها ، وإذا كان مسیرها في باقي أجزاء الفلك - وهي مائتان وسبعون جزءاً - كان وقوع الأظلال إلى ناحية الشمال ، ويكون ظل رأس الحمل على هذا الموضع ثلاث أصابع واثنتين وثلاثين دقيقة وثمانى عشرة ثانية ، وظل رأس السرطان عليها أصبع وثلاث وثلاثون دقيقة واثنتان عشرة ثانية ، وظل رأس الجدي عليها عشر أصابع وعشرون دقائق ، وست وثلاثون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية السادسة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء ، وبعده هذه الدائرة من معدل النهار عشرون جزءاً وأربع عشرة دقيقة ، وترسم مارة بالمواضع المسماة (ناباطو) يزيد أجزاء الاقليم الأول فيما شارف مكة ، وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع الظل فيها إلى الجهتين إذا كانت الشمس تصير فيها على سمت الرؤوس مرتين ، والمقاييس في انتصاف النهار إذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي إلى كل واحدة من جهته أحداً وثلاثين جزءاً - يزيد آخر جزء من الثور ، وأول جزء من الأسد - ولا ظل للشمس في هذين الجزءين ، وهما في مسامته هذا الموضع ، وإذا جازت^(١) من هذين

(١) كذا في الأصل بالزاي وفي لـ و بـ بالراء .

الجزمين في الشهال وقعت الأظلال نحو الجنوب ، وإذا كان مسيراً في باقي أجزاء الفلك وهي مائتا جزء وثمانية وتسعون جزءاً كان سقوط الأظلال إلى ناحية الشهال ، وظل رأس الحمل في هذا الموضع أربع أصابع وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية ، وعلى رأس السرطان خمس وأربعون دقيقة وأربع عشرة ثانية من أصبع وظل رأس الجدي أحد عشر أصبعاً وسبعين وثلاثون دقيقة وخمس ثوان من أصبع .

والدائرة الموازية السابعة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء ، وبعده هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة وعشرون جزءاً وإحدى وخمسون دقيقة ، وهي سمت أقصى الميل ، وترسم مارة بالجزيرة الميساء (سويني) - يربد الحجاز - وهذه الدائرة أول الدوائر التي تسمى ذوات ظل واحد ، وذلك أن أظلال المقاييس في انتصف النهار لا تقع عند من يسكن تحتها في وقت من الأوقات إلى ناحية الجنوب لكن الشمس في الانقلاب الصيفي^(١) نفسه فقط تصير على سمت رؤوسهم ، ولا يرى للمقاييس حينئذ ظل ، وذلك أن بعدهم عن معدل النهار هو بعد الانقلاب الصيفي عنه ، وأما سائر الزمان كله فان أظلال المقاييس تقع عندهم إلى ناحية الشهال ، وظل رأس الحمل في هذا المكان خمس أصابع وثمانى عشرة دقيقة وخمس وأربعون ثانية من أصبع ، ولا ظل لرأس السرطان كما ذكرنا لسامته هذا الموضع ، وظل رأس الجدي عليه ثلاثة عشرة دقيقة أصبعاً ، وإحدى عشرة دقيقة وست وثلاثون ثانية من أصبع ، وبجميع الدوائر التي هي أميل إلى الشهال من هذه الدائرة لا ظل لها جنوبى إلى أقصى الشهال إذ كانت الشمس لا تبلغهم .

والدائرة الموازية الثامنة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء ، وبعده هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وعشرون جزءاً وخمس جزء ، وترسم مارة باللدينية الميساء بـ (طولا ميس) وهي المعروفة بـ (أرميس) في بلاد (نيبياس) وظل رأس الحمل في هذا الموضع ست أصابع وعشرون دقيقة واثنتا عشرة ثانية من أصبع ويكون ظل الصيف في رأس السرطان اثنين وأربعين أصبعاً واثنتي عشرة ثانية من أصبع ويكون ظل الشتاء عليه في رأس الجدي أربع عشرة أصبعاً وخمسين دقيقة وسبعين وثلاثين ثانية من أصبع .

(١) كذلك في «ل» و«ب» . وفي أصلنا : الصيف عند نفسه .

والدائرة الموازية التاسعة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة جزءاً واثنتان وعشرون دقيقة ، وترسم مارة بأسفل أرض مصر وما أخذها شرقاً وغرباً ، وظل رأس الحمل في هذا الموضع سبع أصابع ودقيقتان وأربع عشرة ثانية من أصبع ويكون به الظل الصيفي من رأس السرطان أصبعاً واثنتين وعشرين دقيقة واثنتي عشرة ثانية من أصبع ويكون به ظل الشتاء من رأس الجدي ست عشرة أصبعاً وتسعاً وثلاثين دقيقة وأربع عشرة ثانية من أصبع ..

والدائرة الموازية العاشرة : هي التي يصير أطول ما يكون النهار فيها أربع عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة وثلاثون جزءاً وثاني عشرة دقيقة ، وترسم مارة بوسط بلاد الشام ، وظل رأس الحمل بها سبع أصابع وثلاث وخمسون دقيقة وأربع وعشرون ثانية من أصبع ، والظل الصيفي من رأس السرطان أصبع وتسع وخمسون دقيقة وإحدى وخمسون ثانية من أصبع يكون أصبعين بالتقريب ، وظل الشتاء من رأس الجدي ثاني عشرة أصبعاً وخمس وثلاثون دقيقة وسبعين وعشرون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الحادية عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وثلاثون جزءاً ، وترسم مارة بالجزيرة المسمى (رودس) يريد بابل ، وظل رأس الحمل هنالك ثاني أصبع وثلاث وأربعون دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان أصبعان وأربع وثلاثون دقيقة وسبعين وخمسون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي بها عشرون أصبعاً وتسع وثلاثون دقيقة وتسعة وثلاثون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الثانية عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثانية وثلاثون جزءاً وخمس وثلاثون دقيقة ، وترسم مارة بالجزيرة المسمى بـ (سمورنا) وظل رأس الحمل فيها تسعة أصابع وثلاث وثلاثون دقيقة وخمس وعشرون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان الصيفي ثلاث أصابع وست عشرة ثانية

من أصبع ، وظل رأس السرطان الصيفي ثلات أصابع وست عشرة ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي الشتوي الثنان وعشرون أصبعاً وتسع وخمسون دقيقة وأربع وثلاثون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الثالثة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار بها خمس عشرة ساعة من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار أربعون جزءاً وست وخمسون دقيقة ، ترسم مارة بالبلاد المسماة (الستانس) وظل رأس الحمل بها عشر أصابع وأربع وعشرون دقيقة واثنتان وثلاثون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان الصيفي بها ثلات أصابع وإحدى وأربعين دقيقة وعشرون ثوان من أصبع ، وظل رأس الجدي الشتوي بها خمس وعشرون أصبعاً وتسع وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية .

والدائرة الموازية الرابعة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة وربعان من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة وأربعون جزءاً وأربع دقائق ، وترسم مارة بالجزيرة المسماة (ماساليا) وظل رأس الحمل بها إحدى عشرة أصابعاً وسبعين دقيقة وعشرون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان الصيفي بها أربع أصابع وثلاث عشرة دقيقة وست وثلاثون ثانية من أصبع ، ومتنهى الظل الشتوي من رأس الجدي بها ثمان وعشرون أصبعاً وأربع وعشرون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الخامسة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسة وأربعون جزءاً ودقيقة واحدة ، وترسم مارة بوسط بحر (بُنطُس) وظل رأس الحمل بها اثنتا عشرة أصابعاً وست وعشرون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان الصيفي أربع أصابع وثمان وثلاثون دقيقة وثلاثون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي الشتوي إحدى وثلاثون أصبعاً وثلاث دقائق وثمان وعشرون ثانية .

والدائرة الموازية السادسة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة ونصفاً وربعان من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من

معدل النهار ستة وأربعون جزءاً واحدى وخمسون دقيقة ، وترسم مارة بعيون النهر المسمى (اسطروس) وظل رأس الحمل بها اثنتا عشرة أصبعاً وثمان وأربعون دقيقة وست ثوان من أصبع ، ومتنهى ظل الصيف بها خمس أصابع وعشرون أصبع ، ومتنهى ظل الشتاء بها أربع وثلاثون أصبعاً وسبعين عشرة دقيقة وست ثوان .

والدائرة الموازية السابعة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون النهار فيها ست عشرة ساعة متساوية ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار نهاية وأربعون جزءاً واثنتان وثلاثون دقيقة وترسم مارة بخارج النهر المسمى (بورسطانس) وظل رأس الحمل به ثلاثة عشرة أصبعاً وأربع وثلاثون دقيقة وست وخمسون ثانية من أصبع ، والظل الصيفي من رأس السرطان خمس أصابع وإحدى وثلاثون دقيقة وخمس عشرة ثانية من أصبع ، والظل الشتوي من رأس الجدي سبع وثلاثون أصبعاً وتسعة وأربعون دقيقة وسبعين عشرة ثانية .

والدائرة الموازية الثامنة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ست عشرة ساعة وربعان من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسون جزءاً وأربع دقائق ، وترسم مارة بوسط البحيرة المسماة (ما أوطييس) وظل رأس الحمل فيها أربع عشرة أصبعاً وخمس وعشرون دقيقة وخمس وأربعون ثانية من أصبع وظل رأس السرطان خمس أصابع وسبعين دقيقة وأربع وعشرون ثانية ، وظل رأس الجدي اثنتان وأربعون أصبعاً وثمانين دقيقة وست وثلاثون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية التاسعة عشرة : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ست عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار واحد وخمسون جزءاً ونصف جزء ، وترسم مارة بأقاصي ناحية الجنوب من بلاد (برطانيا) وظل رأس الحمل هناك خمس عشرة أصبعاً ونصف سدس أصبع ، وظل رأس السرطان ست أصابع وسبعين عشرة دقيقة وأربع وعشرون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي خمس وأربعون أصبعاً واحدى وأربعون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية العشرون : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ست عشرة ساعة ونصفاً وربعان من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل

النهار اثنان وخمسون جزءاً وخمسون دقيقة ، وترسم مارة بـ**مغايض** (رينس) وظل رأس الحمل هناك خمس عشرة أصبعاً وسبعين وأربعون دقيقة وعشرون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان ستة أصبعاً وسبعين وثلاثون دقيقة واربع وأربعون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي خمسون أصبعاً وثلاث وأربعون دقيقة وثمانين وأربعون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الحادية والعشرون : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سبع عشرة ساعة مستوية ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار أربعة وخمسون جزءاً ودقيقة واحدة ، وترسم مارة بـ**مغايض** (طانيس) وظل رأس الحمل هناك ستة عشرة أصبعاً وإحدى وثلاثون دقيقة وثمانين وثلاثون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان ستة أصبعاً وثمانين وخمسون دقيقة وخمسون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي خمس وخمسون أصبعاً وخمسون دقيقة واثنتان وخمسون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الثانية والعشرون : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سبع عشرة ساعة وسبعين من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسة وخمسون جزءاً ، وترسم مارة بالوضع المسمى (بريانطييس) من بلاد (برطانيا) الكبرى ، وظل رأس الحمل في هذا المكان سبع عشرة أصبعاً وثمانين دقيقة ، وظل رأس السرطان سبع أصبعاً وخمس عشرة دقيقة وثلاث وثلاثون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي ستون أصبعاً وست وخمسون دقيقة وسبعين وعشرون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الثالثة والعشرون : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون النهار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وخمسون جزءاً ، وترسم مارة بـ**بوسطبلاد** (برطانيا) الكبرى ، وظل رأس الحمل فيه سبع عشرة أصبعاً وسبعين وأربعون دقيقة من أصبع ، وظل رأس السرطان سبع أصبعاً واثنتان وثلاثون دقيقة واثنتان وأربعون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي سبع وستون أصبعاً وست دقائق وسبعين ثوان من أصبع .

والدائرة الموازية الرابعة والعشرون : هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون

النهار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً وربععاً من ساعات الاستواء ، وبعد هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وخمسون جزءاً ، وترسم مارة بالموضع المسمى (قاطلور قطونييس) منبلاد (بريطانيا) وظل رأس الحبل في هذا المكان ثانياً عشرة أصبعاً وتسعة وعشرون دقيقة من أصبع ، وظل رأس السرطان سبع أصبعاً وخمسون دقيقة واثنتان وأربعين ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي أربع وسبعين أصبعاً وسبعين وثلاثون دقيقة وأربع وعشرون ثانية من أصبع .

والدائرة الموازية الخامسة والعشرون : هي التي يصير مبلغ أطول ما يمكن من النهار فيها ثمانى عشرة ساعة من ساعات الاستواء ، وبعده هذه الدائرة من معدل النهار ثانية وخمسون جزءاً ، وترسم مارة بنواحي الجنوب من بلاد (بريطانيا) الصغرى ، وظل رأس الحبل في هذا الموضع تسع عشرة أصبعاً وخمس أصابع ، وظل رأس السرطان بها ثانية أصبعاً وثمانى دقائق وأربعون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي ثلاث وثمانون أصبعاً وست وخمسون دقيقة وست وثلاثون ثانية من أصبع .

قال : وإنما لم تستعمل في هذه الموضع التفاصيل بربع ساعة من قيل ان الدوائر
الموازية تصير حينئذ متقاربات متصلة بعضها البعض واحتلال الارتفاعات لا يجتمع منه
عند ذلك ولا جزء واحد على التام ، ومن قيل انه لا يجب لنا استقصى أمر الدوائر التي
هي أميل من الدوائر التي ذكرناها الى الشمالي على مثال ما استقصينا شرح أمر تلك
الدوائر ، ولذلك رأينا أن وضعنا أيضاً نسبة المقاييس الى الأظلال فيها كما توضع ،
وكما فعلنا في الموارض المعروفة المحدودة من الفصل .

(١))كذا ورد بالآرقام . وأما أصلنا فإنه اورد بلفظ وظل رئيس العمل هناك عشرة وثلاثون ، وظل رئيس السرطان شهان واحدي وثلاثون وإحدى وعشرون ، وظل رئيس الخدي وبنده يباصر في الأصول كلها .

فاما الموضع الذي مبلغ أطول ما يكون النهار فيه تسع عشر ساعة من ساعات الاستواء ، فان بعد دائرة الموالzie من معدل النهار أحد وستون جزءاً وترسم مارة باقاضي الشهاب من بلاد (بريطانيا) الصغرى ولم يذكر ظلانا علمناه ، وظل رأس الحمل هناك إحدى وعشرون أصبعاً وتسع وثلاثون دقيقة من أصبع ، وظل رأس السرطان تسع أصابع وخمس دقائق وثلاث وثلاثون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي مائة وثلاث وثلاثون أصبعاً .

والموضع الذي مبلغ أطول ما يكون من أيام النهار فيه تسع عشرة ساعة ونصف ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد دائرة الموازية من معدل النهار اثنين وستين جزءاً وترسم مارة بالجزيرة المسماة (أبو دوهي) (اورنفي) ولم يذكر ظلاً ، وظل رأس الحمل هناك اثنان وعشرون أصبعاً وأربع وثلاثون دقيقة من أصبع ، وظل رأس السرطان تسع أصبعاً وثلاث وعشرون دقيقة وسبعين وعشرون ثانية من أصبع ، وظل رأس الجدي مائة وست وستون أصبعاً وخمس وعشرون دقيقة وسبعين وخمسون ثانية من أصبع .

والموضع الذي مبلغ أطول ما يكون النهار فيهعشرون ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد دائرة الموازية من معدل النهار ثلاثة وستين جزءاً وترسم مارة بالجزيرة المسماة (نوب) ولم يذكر ظللاً ، وظل رأس الحمل هناك ثلات وعشرون أصبعاً وثلاث وثلاثون دقيقة من أصبع ، وظل رأس السرطان تسعة أصابع وست وأربعون دقيقة وتسعة ثوان من أصبع ، وظل رأس الجدي عشرون ومائتاً أصبع وثلاث وعشرون دقيقة وأربعين وعشرون ثانية من أصبع .

والموقع الذي يبلغ أطول ما يكون من النهار فيه إحدى وعشرون ساعة من ساعات الاستواء فان بعد دائرة الموازية من معدل النهار أربعة وستون جزءاً ونصف جزء وترسم مارة بأمام لا يعرفون ولا يعودون من الصقالبة ، ولم يذكر ظلاً ، وظل رأس الحمل هناك خمس وعشرون أصبعاً وسدس أصبع وظل رأس السرطان عشر أصبع^(١) . . . وظل رأس الجدي أربع وستون وأربعين أصبع ، واثنتان وعشرون دقيقة وثمان وأربعون ثانية من أصبع .

(١) بياض في الأصول كلها .

والموقع الذي مبلغ أطول ما يكون من النهار فيه اثنان وعشرون ساعة من ساعات الاستواء ، فان بعد تلك الدائرة الموازية من معدل النهار خمسة وستون جزءاً ونصف جزء وظل رأس الحمل هناك ست وعشرون أصبعاً وعشرون دقيقة وتلائسون ثانية من أصبع ، وظل رأس السرطان عشر أصبع وأربعون دقيقة وثمانين دقيقة ثانية ، وظل رأس الجدي ألف أصبع ومائة وخمسون أصبعاً وسبعين عشرة دقيقة وسبعين ثوان من أصبع .

والموقع الذي يكون مبلغ أطول أيامه ثلاثة وعشرون ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد الدائرة الموازية عليه من معدل النهار ستة وستين^(١) جزءاً وظل رأس الحمل هناك ست وعشرون أصبعاً وسبعين وخمسون دقيقة من أصبع ، وظل رأس السرطان عشر أصبع وإحدى وخمسين دقيقة وسبعين وعشرون ثانية ولا حد لظل الجدي .

والموقع الذي مبلغ أطول ما يكون النهار فيه أربع وعشرون ساعة من ساعات الاستواء فان بعد دائرة الموازية من معدل النهار ستة وستون جزءاً ونصف جزء قال : وهذه أول الدوائر التي يقع الظل فيها دائراً حول المقاييس وكل ما انتصب ، وذلك أن الشمس لما كانت لا تغيب هناك في الانقلاب الصيفي وحده - يزيد رأس السرطان - صارت أظلال المقاييس تقع الى جميع الجهات الأفق وفي هذا الموقع دائرة الانقلاب الصيفي الموازية لمعدل النهار دائمة الظهور ، ودائرة الانقلاب الشتوي الموازية لمعدل النهار دائمة الخفاء من قبل أنها جيئاً يمسان الأفق فيه على المبادلة ويصير دائرة المائلة ايضاً التي تمر بأواسط البروج هي الأفق اذا كان الطالع منها نقطة الاستواء الربيعي - اي رأس الحمل .

قال : فان أحب محب من قبل الازيداد في العلم أن يبحث بوجه آخر من الدوائر ايضاً التي أميل الى الشمال من الدوائر التي ذكرناها عن شيء من جمل ما يلزم فيها وجد الموقع الذي ارتفاع القطب الشمالي فيه سبعة وستون جزءاً بالتقريب وهي بعده من معدل النهار الذي هو منطقة الاستواء ، لا يغيب هناك خمسة عشر جزءاً من دائرة التي

(١) في الاصل ست .

تمر أوساط البروج التي عن كل واحدة من جنبيه رأس السرطان - يزيد من نصف الجوزاء الى نصف السرطان - حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاظلال الى جميع جهات الأفق قريباً عن شهر واحد .

وحيث يكون ارتفاع القطب تسعة وستين جزءاً ونصف جزء فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنبي الانقلاب الصيفي ثلاثة جزءاً لا تغيب أصلاً - يزيد من أول الجوزاء الى آخر السرطان - حتى يكون أطول ما يكون من النهار هناك ودور إطلال المقايس قريباً من شهرين .

وحيث يكون ارتفاع القطب وبعد الدائرة الموازية من معدل النهار ثلاثة وسبعين جزءاً وثلث جزء فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنبي الانقلاب الصيفي خمسة وأربعين جزءاً لا تغيب - يزيد ما بين نصف الثور ونصف الاسد - حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور إطلال المقايس يتدلى قريراً من ثلاثة أشهر .

وحيث يكون ارتفاع القطب ثانية وسبعين جزءاً وثلث جزء فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنبي الانقلاب الصيفي ستين جزءاً لا تغيب ، وهي من أول الثور الى آخر الاسد ، حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ، ودور إطلال المقايس قريباً من أربعة أشهر .

وحيث يكون ارتفاع القطب أربعة وثمانين جزءاً فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنبي الانقلاب الصيفي خمسة وسبعين جزءاً لا تغيب ، وهي من نصف الحمل الى نصف السبtle ، حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك قريباً من خمسة أشهر وتكون أظلال المقايس تدور حولها قريباً من هذه المدة من الزمان .

وحيث يكون القطب الشمالي مرتفعاً عن الأفق أجزاء الربع بأسره وهي تسعون جزءاً فهناك النصف بأسره من الدائرة التي تمرُّ بأواساط البروج الذي هو أميل الى الشمال عن دائرة معدل النهار لا يصير في وقت من الأوقات تحت الأرض ، والنصف الذي هو أميل الى الجنوب بأسره لا يصير في وقت من الأوقات فوق الأرض حتى يكون كل ستة يوماً واحداً وليلة واحدة كل واحد منها قريباً من ستة أشهر ، ويكون إطلال المقايس في جميع الأوقات تدور حولها . ومن خواص هذا الميل الى القطب الشمالي أن يكون على

سمت الرؤوس الوردة - يزيد القطب - وأن يكون دائرة معدل النهار يقوم هناك مقام الدائرة الأبدية الظهور ، ومقام الدائرة الأبدية الخفاء ومقام دائرة الأفق إذ كانت تجعل النصف بأسره من الكمة الذي هو أميل منها إلى الشمال فوق الأرض في جميع الأوقات ، والنصف الذي هو أميل إلى الجنوب تحت الأرض - يزيد أن نقطة القطب الشمالي هي موسطها الموضع ونقطة قطب الجنوب هي وتده الأسفل .

فجميع هذا الذي ذكره عنده على أحد عشر صنفاً وإحدى عشرة طريقة ، الطريقة الأولى : الكرة المتخصبة وساعاتها اثنتا عشرة ساعة متساوية وهي مدار خط الاستواء ، والطريقة الثانية : الخليج المسمى (أوالبيطيس) وساعاتها اثنتا عشرة ساعة ونصف وعرضها ثمانين درجات وثلث درجة ونصف سدس ، وهذا ما بين خط الاستواء ومبدأ الأقليم الأول ، وقد جعل هذه الطريقة منه ، والطريقة الثالثة : الجزيرة المسماة (مارويني) وهي اليمن الأقليم الأول وساعاتها ثلث عشرة ساعة وعرضها ستة عشر جزءاً وربع وخمس ، والطريقة الرابعة الجزيرة المسماة (سويني) يزيد الحجاز وساعاتها ثلث عشرة ونصف ، وعرضها مقطع الميل وهو ثلث وعشرون درجة وإحدى وخمسون دقيقة ، والطريقة الخامسة : أسفل بلاد مصر وساعاتها أربع عشرة ساعة ، وعرضها ثلاثون جزءاً وخمس وسدس جزء . والطريقة السادسة : الجزيرة المسماة (رودس) وهي بابل وساعاتها أربع عشرة ساعة ونصف وعرضها ستة وثلاثون جزءاً ، والطريقة السابعة : البلاد المسماة (السبنطس) وساعاتها خمس عشرة وعرضها أربعون جزءاً وتسعة عشرار وثلث عشر من جزء ، والطريقة الثامنة : بوسط بحر (بنطس) وساعاتها خمس عشرة ساعة ونصف خمسة وأربعون جزءاً ، والطريقة التاسعة : بمحايض النهر المسمى (بورسطانس) وساعاتها ست عشرة وعرضها ثمانية وأربعون جزءاً ونصف وثلث عشر ، والطريقة العاشرة باقاصي الجنوب من بلاد (برطانيا) وساعاتها ست عشرة ساعة ونصف وعرضها واحد وخمسون جزءاً ونصف ، والطريقة الحادية عشرة : بمحايض (طانياس) وساعاتها سبع عشرة وبعدها أربعة وخمسون جزءاً وسدس عشر . والأقاليم من هذه الطائرات السبع الجزيرة المسماة (مارويني) وهي اليمن من الأقليم الأول ، والثانية الجزيرة المسماة (سويني) والثالثة أسفل أرض مصر ، والرابع جزيرة (رودس) والخامس بلاد المسماة

(السبط) وال السادس وسط بحر (بُنطُس) والسابع خرج النهر المسمى
بـ (ورستانس) .

اختلاف الناس في العرض والطول

أما العرض فان الناس من يَعْدُ الاقليم الأول من حد وتر خط الاستواء إلى أقصى حده من الشمال ، ومنهم من يجعل البحر الزنجي حاجزاً بين الاقليم الأول وبين وسط خط الاستواء ، وذلك ما عرضه ثانية درجات وخمس وعشرون دقيقة وساعاته اثنتا عشرة ونصف ومن الخلاف في عرضه ما يخالف به حساب صناعة في عرضها وعرض مارب وظاهرها ، وذلك أنهما يذكرون أن ظل رأس الحمل بصناعة ثلاث أصابع وعشر ، وعرضها أربع عشرة ونصف ، وما رب سبا يكون مثل ذلك لأنها محاذية لها على خط السمت الطولي فهي مشرق صناعة وصناعة مغاربها وبينها مسافة يومين للمفرد ، وارتفاع سهيل عليها أربعة وعشرون جزءاً إلا ثلثاً ، فاما قياس طوله لبطليموس فيتحقق ما قال حُسَاب صناعة ، وأما قياس طوله المأموني^(١) فقد يخالفهم شيئاً ، وهذا دليل على أن وسط هذا الاقليم وادي نجران^(٢) من أرض اليمن ومكة آخر حد اليمن ، وما يُعد قوله أنا نجد عرض مدينة سبا لبطليموس ستة عشر جزءاً ورُبعاً وخمساً من جزء ، وهي على ما ذكرناه ، ثم نجده جعل عرض ظفار أربعة عشر جزءاً ، وهذا من قياسه بطفار يشهد لحساب صناعة لأن ظفار على دائرة انتصاف نهار صناعة من جهة الجنوب وبينها بالتقريب ثلاثة أيام ، ولعل بطليموس أراد فلة مارب أرض سبا فهي فلة يشرع عليها بيحان ومارب والجوف ونجران والمُجْرِيَّة وأعراض ترجم وبيشة وبئالة ، وكان أشهر هذه المواقع الشارعة على هذه الفلة مدينة سبا .

وأما الطول فان أهل المغرب من اليونانيين والروم نظروا أقصى عباراتهم فكان ذلك منها بالقرب من البحر الفظيم الأخذ على ما بين شمال المغرب وجنوبه فصيروه

(١) المأموني : نسبة إلى الخليفة المأمون عبد الله بن هارون الرشيد .

(٢) وادي نجران ، وبقال نجران نسب إلى نجران بن زيدان بن سبا وهو أحد عمالق اليمن الشمالية ، وسيأتي وصفه للسؤال ، انظر الاكيليل ج ١ ص ١٤ واليمن الخضراء مهد الحضارة ، ونجران أيضاً موضوع بحواران من نواحي دمشق وهي بيعة عظيمة ونجران في البعرين فيها قيل النظر ياقوت ج ٥ - ٢٧٠ . ونجران : موضع بقرب ضمد في منطقة حجازان .

الحد ، ثم جعلوا نهاية الطول في المشرق على مسافة اثنتي عشرة ساعة وهو ثمانون ومية درجة مستقيمة . إذ كان جميع دوائر آفاق البلدان يقطع من الفلك ظاهراً وباطناً على هذا المقدار ، وأما أهل المشرق من الهند ومن بلدهم ومن الصين وغيرها فإنهم خالقوا اليونانيين فجعلوا أول المشرق خلف الذي جعله أولئك بثلاث عشرة درجة ونصف وهو قدر ساعة الاعْشَرُ ، ثم جعلوا حد المغرب دون ما جعله أهله بهذا المقدار ، وصار كل واحد من الفرقتين يجعل قبة الأرض التي يحسب عليها مواضع الكواكب على تسعين درجة من حده الذي حده ، فلما أهل المشرق فأنهم جعلوا مبتدأ العمران من حيث يبلغه البالغ في أقصى الصين كالمواضع التي يبلغها البالغ بعد حدود الأقاليم في الشمال ويكون أول مطلع الشمس على هذا الحد وهو نصف ليل أهل القبة التي وضع عليها حساب السُّنْدِ هند ، فمن عمل بأطوال بطليموس من هؤلاء فإنه ينقص من أطواله ثلاث عشرة درجة ونصفاً ليكون ما يبقى بعده مديتها من المغرب ثم ينقص ذلك من مئة وثمانين ، فان كان ما يبقى أقل من تسعين فمديتها خلف القبة الى ما يليل المشرق ، وإن بقي أكثر من تسعين درجة فمديتها دون القبة الى المغرب ، وإن بقي تسعون فهي تحت دائرة انتصاف نهار القبة ، ومثال ذلك أن بطليموس جعل طول ظفار باليمن ثمانية وسبعين جزءاً ، فإذا نقصناها من ثمانين ومئة جزء بقي مئة وجزءان وهو طولها من المشرق على حد المغاربيين ، وتطلع عليها الشمس بعد طلوعها على أهل القبة بأربعة أخاسس ساعة ، وهذا المقدار لنأخذ بقول بطليموس ، ومن أخذ بقول أصحاب السُّنْدِ هند فإنه ينقص من طول ظفار الذي ذكرناه ثلاثة عشرة درجة ونصفاً ، فيبقى أربع وستون درجة ونصف وهو طولها من المغرب عند من يرى أهل المشرق ، فإن نقص هذا الطول من طول ثمانين ومئة بقي مئة وخمسة عشر جزءاً ونصف وهو طولها من المشرق ، وتطلع عليها الشمس بعد طلوعها على أهل القبة بساعة مستوية ونصف وخمس ساعات . وطول صناعه عند حسابها من المشرق مئة وثمانية عشر جزءاً وهو بمثابة طول ظفار بطليموس لأن طولها لا يكون الا واحداً .

ما أتى عن بطليموس القلوذى في طبائع أهل العمران من الأرض على الجملة

لما كانت الكواكب مشتركة التدبر في بقاع الأرض خالطة بين الوسط والطرف

كان من حسن التأليف وانسياق النظام أن نذكر الكل ليعرف ما جل جزيرة العرب من الطيابع الخاصة والعامية ، وان يظهر ما وسمها به الحكماء مما في أهلها موجود ومعاين . فاما في الجملة فان العامر من الأرض الأعلى من خط الاستواء تحت مجري الكواكب على ثلاث خجّات^(١) متفاوتة، فالخجّة الأولى ما كان من خط الاستواء تحت مجري الكواكب الى مسامته منقطع الميل من رأس السرطان ، وذلك سُمِّت ما بين مكة والمدينة وما حاذاه شرقاً وغرباً ، والخجّة الثانية من هذا العرض الى ما زاد على الميل مثل نصفه ، وذلك حيث يكون العرض ستة وثلاثين جزءاً من المشرق الى المغرب ، والخجّة الثالثة من هذا العرض الى أقصى العمران ومسامته من الفلك مدار بنات نعش .

قال : فالذين مساكنهم فيما بين رأس الحمل ورأس السرطان وهو ما بين خط الاستواء ووسط الحجاز وما أخذ أخذ شرقاً وغرباً فقد يعرض^(٢) لهم أن الشمس يحرقهم ممراً على سمت رؤوسهم ، ف تكون أبدانهم سوداً وشعورهم سوداً جعله كثيفة ووجوههم قحلاً وجثثهم قصيبة^(٣) وطباتهم حارة وأخلاقهم في أكثر الأمر وحشية لدوم الحر في موضع مسكنهم واتصاله بهم . قال : وهم الذين نسميهم باسم عام (الحبش) . ولستنا نراهم على هذه الحال من الحرارة فقط بل يظهر الحر الشديد في الهواء المحيط بهم أيضاً في سائر الحيوان والنبات الذي عندهم . قال أبو محمد : إن الحكيم وإن نسب هذه الخبة إلى الحبشه فإن الحبشه أقل من فيها وفيها من هو أشد سواداً منهم ومن هو أصفى منهم الوانـا ومن يخالف الجميع بالياض وباعتداـل الألوان وبالخضرة والأدمة مثل ساكني طرف هذه الخبة من الصين ومن جزيرة العرب ، ولذلك علل قد ذكرناها في كتاب « سرائر الحكمة ». قال بطليموس : وأما الذين يسكنون تحت مدار بنات نعش فائهم لما كان بعدهم عن فلك البروج وعن حرارة الشمس بعداً كثيراً صار البرد عليهم أغلب ، ولما كان ما يصل إليهم من البرطوبة شيء كثير غزير الغذاء ولم يكن هناك حرارة تنشفها صارت الوانـم بيضاء وشعورهم سبطاً وأبدانهم عظيمة

(١) الخجّات : بكسر الخاء المعجمة جمع خجّة مثلثة الخاء : الطريبيـن من رمل أو سحاب أو خرقـة وبالضم مستنقـع الوادي قاموس ، ولعل المراد هنا الطريبيـة .

(٢) في أصلنا : يعرـف .

(٣) القصيبة بالصاد المهمـلة بعد القاف وهي الرخوة سربعة الانكسار من اللغة الدارجة والقصيبة في اللهجة النجدية : القصـبة .

غصبة ، وطبائعهم مائلة الى البرد ، وأخلاق هؤلاء القوم أيضاً وحشية لدوام البرد في مواضع مساكنهم واتصاله ، وكلما وجد فيهم فهو موجود في دوابهم وثياراتهم من العظام والقوة واختلاف التأليف .

وأما الذين يسكنون في الوسط فيها بين مدار برات نعش ومدار رأس السرطان ، فان الشمس لما كانت لا تصل الى موضع سمت رؤوسهم - ولم يكن بعدها عنهم في أوقات انتصف النهار بعدأ كثيراً ، فكان مزاج هؤالئم متعدلاً فكان قد يختلف الا أنه لا يعرض له تغير كثير من الحر الى البرد ومن البرد الى الحر - صارت الوان هؤلاء متوسطة ومقادير أجسادهم متعدلة وطبائعهم حسنة المزاج ومساكنهم متصلة وأخلاقهم أنيسة . ومن كان من هؤلاء يميل الى ناحية الجنوب فهو في أكثر الأمر اذكي وأحيل وأقوى على العلم بأمور الآلهة لقرب ذلك البروج والكواكب المتحيرة من موضع سمت رؤوسهم ، وحركات انفسهم تلبيق بحركات الكواكب في سرعة وقوفها على الشيء ، وانها ذوات فحص ونظر في العلوم التي تسمى التعليمية - أي علم النجوم والحساب - كأنه يريد أداني بابل فبلد فارس فذاهباً الى المغرب على ارض مصر وجزيرة يونان - ومن كان منهم بالجملة مائلاً الى ناحية المشرق فهم أكثر تذكرأ وأقوى انفساً ويظهرون جميع أمورهم ، لأن ناحية المشرق من طباع الشمس وهي ناحية نهارية مذكورة ومتى آمنة ، كما يرى في الحيوان أن الأعضاء المتباينة منه أقوى وأعون على الشدة والجلد ويكون دواب هذه الناحية أقوى وأعمل وأصبر من غيرها . وأما الذين يميلون الى ناحية المغرب فهم أكثر تائيناً وانفسهم ألين ويخفون أمورهم في أكثر الأمر ويسترونها ، لأن هذه الناحية قمرية ومن شأن القمر أبداً أن يكون أول طلوعه وظهوره بعد الاجتاع من ناحية مهب الرياح الغربية المسماة بالدبور ، ولذلك يظن بهذه الناحية أنها ليلة مؤثثة متيسرة ضد الناحية الشرقية ، وكل واحدة من هذه النواحي الكلية يلزم أن يكون فيها أحوال جزئية من أحوال الأخلاق والسنن الطبيعية ، كما أن أحوال الهواء المحيط تختلف في الموضع التي ذكرناها حارة على أكثر الأمر أو باردة أو متعدلة على أكثر الأمر ، وتختص مواضع وبلدانها منها بالزيادة والنقصان إما لم تربة الموضع في الوضيع وإما لارتفاعه وإنخفاضه وإما المجاورته ما يجاوره . وكما أن بعض الناس أيضاً فلاجرون خاصة لسهولة أرضهم ، وغيرهم نواتي وملاجون لقرب البحر منهم ، وآخرون أهل خفض ودعة

وأنس ويسار لخصب بلادهم وكثرة خيرها ، وكذلك يجد الانسان طباعاً خاصة في كل واحدة من البلدان من المشاكلة الطبيعية التي فيها بين الأقاليم الجزئية وبين الكواكب والبروج ، وهذه الاختلافات التي ذكرناها اماماً ذكرناها على أكثر الأمر لا على التبعيـن على أنه لا بد من ان نذكر جمل الأشياء الجزئية بالمقدار الذي ينتفع به .

ما أتى عن بطليموس القلوذى في طبائع أهل العمran
من الأرض على التبعيض والتجزئة

قال بظليموس الحكيم : لما انقسمت دائرة البروج بأربعة أقسام وهي - المثلثات لأن كل قسم منها ثلاثة أبراج على طبيعة من الطيابن الأربع التي هي النار والأرض والهواء والماء - انقسم عامر الأرض بأربعة أقسام كل قسم منها منسوب إلى قسم من المثلثات في الطيابن لأن كل عبود يطبع ما أحاط به على قدر طبيعته ، فأول المثلثات التاربة وهي الحمل والأسد والقوس ، والمثلثة الثانية الترابية وهي الشور والسبلة والحدى ، والمثلثة الثالثة المواتية وهي الجوزاء والميزان والدلو ، والمثلثة الرابعة المائية وهي السرطان والعقرب والسمكة ، فمثلثة الحمل لشمال المغرب ووالي تدبيرها الأول المشتري لأنه شمالي ، ثم يليها بعده المريخ لأنه مغربي ، ومثلثة التور لمقابلة هذا القسم وهو جنوب المشرق ووالي تدبيرها الأول كوكب الزهرة لأنها جنوبية ، ثم يليها بعده زحل لأنه مشرقي ، ومثلثة الجوزاء لشمال المشرق وصاحب تدبيرها الأول زحل لأنه جنوب المغرب ووالي تدبيره الأول المريخ لأنه مغربي ، ثم يليه بعده الزهرة لأنها مشرقي ويليها بعده المشتري لأنه شمالي ، ومثلثة السرطان لما قبل هذا القسم وهو جنوب المغرب ووالي تدبيره الأول المريخ لأنه مغربي ، ثم يليه بعده الزهرة لأنها جنوبية . قال : فلما كانت هذه الأشياء كذلك وكان موضع سكناها ينقسم إلى أربعة أرباع متساوية في العدد للمثلثات أما عرضه فينقسم بالخط الذي يمر ببحرنا - يعني بحر الاسكندرية - وينبدأ من الموضع الذي يقول له مجاز (إيراقليس) ويأخذ إلى الخليج الذي يقال له (أيسطيفوس) وهو بالظهور الجبلي الذي يليه من ناحية المشرق وبهذا الخط ينفصل ما بين الناحية الجنوبية والشمالية منه ، وينقسم طوله بالخط الذي يمر بالخليج العربي وباللّوح الذي يقال له (إيجيون) وبـ (فنتس) وبالجيرة التي يقال لها (ماوطيس) وهو الخط الذي يفصل به بين ناحية المشرق والمغرب فصارت هذه الأربع

المنقسمة بهذه الخطيئتين موافقة في الوضع لل مثلثات ، والربع الواحد من أرباع هذا الموضع المسكنون كله - أعني الذي فيها بين الشمال والمغرب - هو في ناحية البلاد التي تسمى (قالطوغالاطيا) وهي التي يعمها اسم (أوروفا) ، وألم هذا الربع الصقالبة وفرنجة والإسبان وترك المغرب في الروم (قالي قلا) . والربع الذي يقابل هذا الربع - يعني بين الصبا والجنوب - هو في ناحية البلاد التي يقال لها (إتيفينا) الشرقية وهو الجزء الجنوبي من آسيا العظمى ، والربع الثالث اعني الذي بين الشمال والصبا هو في ناحية البلاد التي يقال لها (سقوتيا) وهو الجزء الشمالي من آسيا العظمى ، والربع المقابل لهذا الربع اعني الذي فيها بين مهب الدبور والجنوب هو في ناحية البلاد التي يقال لها (إتيفينا) الغربية وهي التي يعمها اسم بلاد (لييو) ، يزيد بشمال المغرب أرض الروم فيها غرب منها وبشمال المشرق خراسان وما شرق منها وبجنوب المشرق السند والمهد وما شرق عنها وبجنوب المغرب الحبش والزنج وما غرب عنها . قال ايضاً فان لكل واحد من الأرباع التي تقدم ذكرها مما كان من أجزائه ما يلي وسط الأرض المسكنة كلها فوضعه بقياسه الى جميع ذلك الربع الذي هومنه ضد من وضعه من جميع الأرض المسكنة ، وذلك ان الربع المنسوب الى (أوروفا) وهو الموضع بين الشمال والدبور من جميع الأرض المسكنة يكون وضع ما يلي منه وسط الأرض المسكنة يميل الى الزاوية المقابلة للزاوية التي فيها ذلك الربع مائلاً الى الجنوب والصبا ، وكذلك الأمر فيسائر الأرض حتى يكون من ذلك لكل واحد من الأرباع مشاكلاً للمثلثين المقابلتين ونكون الأجزاء التي تلي الوسط منه مائلاً الى الأمر الذي مال اليه ذلك الجزء الذي هو خلاف ما يميل اليه الربع بكليته ويكون سائر أجزائه موافقة لمثل كلية الربع ، وينبغي أن يؤخذ مع كواكب مثلثة ذلك الربع في المشاكلة الكواكب التي لها التدبير في تلك المثلثات الآخر ، وينبغي في جميع المسائل أن يؤخذ الكواكب المذكورة لتلك المثلثات فقط في كل واحد من أرباعها ما خلا الأجزاء التي وسط العمران منها ، فانه يؤخذ مع الكواكب المذكورة للمثلثات كوكب عطارد لأنه من حيز متوسط مشترك ، فيجب من هذا الترتيب أن يكون الأجزاء الموسوعة فيها بين الشمال والدبور من الربع الأول الذي هو فيها بين الشمال والدبور من الأرض المسكنة اعني الربع المنسوب الى (أوروفا) مشاكلاً للمثلث الذي فيها بين الشمال والدبور وهو مثلث الحمل والأسد والرامي

وبالواجب صار المدبرين لها رأياً هذا المثلث أعني المشتري والمريخ إذا كانوا منسوبين إلى العشيات ، والأمم الكلية التي تسكن في هذه الأجزاء هي أهل بلاد الصقالبة بلاد بريطانيا وغلاطيا وجرمانيا وباسنطانيا وإيطاليا وغاليا وأبوليا وسقilia وطوريبيا وفالطيقى وبيانيا^(١) وقد تسمى أكثر هذه الأسماء بالهاء فيقال غلاطية ويُهمس فيه ويقال غالطية وإيطالية وأبولية وهي مدينة عظيمة بمنزلة عمورية^(٢) وسقilia وهي سقلية^(٣) وطوريبيا بمنزلة قوريبية وما كان منها مثل ملطيبة بمنزلة سلمية . قال فيجب أن يكون أهل هذه البلدان في أكثر الأمر - بسبب رياضة هذا المثلث وبسبب الكواكب التي تشرك في تدبيرة - غير خاضعين عبيتين للحربة والسلاح والشعب عماريين أصحاب سياسة ونظافة كبار الأمم ، ولما كان المشتري والمريخ مشتركتين فيهم إذا كان في الحال النسوية إلى العشيات وكانت الأجزاء المتقدمة من هذا المثلث مذكرة والمتاخرة مؤثثة عرض هذه الأمم أن لا يكون لهم غيره في أمر النساء وصاروا مستخفين بمجامعتهن وهو في الذكرورة أرحب عليهم غير ومن ارتكب ذلك منهم لا يُرى أنه أتى فعلًا منكرا قيحاً ومن ارتكب منه ذلك لا يُرى أنه بالحقيقة عديم الرجلة^(٤) مسترخيًا فيمتنع من أن يفعّل به ويأخذون انفسهم بالرجلة والمؤاساة والأمانة وصحبة القرابات وباصطنان المعروف . وهذه البلاد التي ذكرنا أولاً أما بلاد بريطانيا منها أو بلاد غالاطيا وببلاد جرمانيا وببلاد بسطرانيا فتشاكل العمل خاصة والمريخ ولذلك صار سكانها في أكثر الأمر وحشين متهرورين ، أخلاقهم فربية من أخلاق السباع يعني متهرورين لا دين لهم ، وأما بلاد إيطاليا منها وببلاد أبوليا وببلاد غاليا وببلاد سقilia فإنها تشاكل الأسد والشمس ولذلك صار سكانها أصحاب سياسة وأصحاب اصطنان المعروف وأصحاب مؤاساة ، وأما بلاد بلاد طوريبيا منها وببلاد فالطيقى وببلاد سبانيا فإنها تشاكل الرامي والمشتري ولذلك صار سكانها سليمي القلوب محبي النظافة . وأما الأجزاء التي في هذا الربع وما يقع في جزيرة العرب المائلة إلى وسط الأرض المسكنة تراها أي ترقه وماقادونيا أي مقدونية ،

(١) سبانيا : أسبانيا التي أساها العرب لما فتحوها سنة ٩٢ هـ الأندلس .

(٢) عمورية : يفتح أوله وتشيد ثابه : بلدة في بلاد الروم ومن تركيا اليوم ومن فتحها العثمانيون وهي التي غزاها الخليفة العباسي المنتصم بالله للنفسة المشهورة الذكرورة في التاريخ .

(٣) سقilia : لعلها صقلية بثلاث كبريات وتشيد اللام : جزيرة من جزر البحر الأبيض المتوسط وملك إيطاليا ، وقد ملكها المسلمون دهرًا طويلاً .

(٤) الرجلة : بضم الراء وإسكان الجيم : هو كامل الرجلة .

وهي أرض مصر وإيلوريا واللأس وحابا والأصل أحابا واقريطيس^(١) الجزيرة والبلد التي تسمى قوقلادس وسواحل آسيا الصغرى وهي سواحل مصر وجزيرة قبرص^(٢) وهي الأجزاء التي مما يلي ناحية الجنوب والصبا من هذا الربع فهي تناكل مع ما قلنا المثلث النسوب الى ما بين الجنوب والصبا أعني مثلث الشور والعذراء والجدي ، وتشترك في تدبيره الزهرة وزحل وعطارد ، أيضاً ولذلك صار سكان هذه البلدان متشاهيين في الصور أكثر من غيرهم معتدل الأبدان والأنفس ، وهم أيضاً أصحاب سياسة اشداء غير خاضعين من أجل المريخ ، وهم أيضاً محبون للحرية ينفرد كل واحد منهم بستة خاصية له ويرياضه لنفسه ويخترون السنن من أجل المشتري وهم يحبون الموسيقى أي الأغاني الملحة والتعلم والجهاد والتنظيف في تدبيرهم من أجل الزهرة ، وهم أصحاب مؤاساة يحبون اضافة الغرباء والعدل والكتاب واستعمال الكلام من أجل عطارد ، كائنين للأسرار من أجل مشاكلتهم الزهرة اذا كانت منسوبة الى العشبيات . وأيضاً فان هذه البلدان اذا فصلت وجزئت صار الذين يسكنون بلاد قوقلادس وسواحل آسيا الصغرى وفبرس مشاكلين خاصة للثور والزهرة ولذلك صاروا في أكثر الأمر متوفين محبين للنظافة معتنين بأمر البدن أي يؤثرون لذة الأبدان من المطعم والمشرب والملبس والملمس والشم والسامع ، وصار الذين يسكنون الألس واحابا واقريطيس مشاكلين للعذراء وعطارد ، وهم لذلك أصحاب منطق خاصة يحبون التعلم ويقدموه العناية بأمر النفس على البدن أي يؤثرون لذة أرواحهم من الحكمة والعلم والنظر في غرامض الأمور ، وصار الذين يسكنون بلاد مقدونية وترافا وإيلوريا مشاركين للجدي وزحل ولذلك يحبون الملك وليس أخلاقيهم بائنة ولا يشترون في الأشياء السننية .

قسم ما بين المشرق والجنوب : وأما الربع الثاني الذي في الناحية الجنوبيّة من بلاد آسيا العظمى فان التواحي منه التي تشتمل على بلاد الهند والصين ومكران وكرمان وفارس وبابل وملتقى النهرين وأنور ووضعها مائل الى جهة الجنوب والصبا من جميع الأرض المسكونة بالواجب صارت مشاركة للمثلث الذي فيها بين الجنوب والصبا ، وهو مثلث الشور والعذراء والجدي والذي يدبر هذه البلدان الزهرة وزحل ، إذا كانا

(١) اقريطيس : هي المعروفة اليوم بجزيرة « كريت » من حزب البحر الأبيض ثانية لليونان وقد استعمراها المسلمون زمناً طويلاً إلى أن قامت الثورات بتركيا المسلمة .

(٢) سبق ذكرها ، وهي من فتوحات عبادة بن الصامت الصحابي الجليل .

منسوبين الى الغدوات ولذلك صارت طبائع سكان هذه البلدان تابعة لطبائع هذين المدبرين ، ولذلك انهم يعظمون الزهرة ويسمونها إسيس ويسمون زحل^(١) ... مترا الشمس ومنهم كثير من يخرب بالأشياء التي تكون قبل حدوثها ، ويصونون الأعضاء المولدة والتي في المولدة للطبع يعني المشتري والزهرة يريد بالولد القريع [؟] والأعضاء الرئيسية تعطيها لشابتها من الكواكب ، وهم أصحاب حرارة ، كثيرو الجماع منهمكون فيه ، وهم أصحاب رقص ونوب ، محبون للزينة والنظافة والبيع من أجل الزهرة ومن أجل زحل لا يأتدهون حدا^(٢) [؟] كثير في طعامهم ومنهم من لا يرى أكل اللحم مثل البراهمة^(٣) وتديبرهم من أجله تدبّر بسيط ويظهرون جامعه النساء لا يسترون لذلك ، ولا يدفعون موتاهم حال الشكل المناسب الى الغدوات ويفوضون فعل ذلك مع الذكرة جداً ، وفي بعض هذه البلدان من يستحسن نكاح الأمهات والأخوات والبنات ويولدونهن ، ويكره بعضهم لبعض بالاشارة بالصدر ، قال أبو محمد^(٤) التكفير ان يخرب بذقه هابطا نحو صدره ويلقي له راحته ويقال هو معنى قول الله تعالى (ويخررون للأذقان يبكون)^(٥) ويسمون مع ما ذكرنا الى معالى الأمور ويتفاسرون فيها حال القوة المدبرة التي في القلب المشاكلة لقوة الشمس ، وهم مع أكثر الأمر في اللباس والزينة وجميع أسباب البدن أصحاب ترفة وتأنيث حال الزهرة ، وهم مع ذلك أشداء في نفوسهم محاربون لمشاكلة زحل المشرق .

ثم يفترق هذا التدبير على ثلاثة أوجه بعدد بروج المثلثة وأربابها ، فينفرد الثور والزهرة بهمندان وفارس والماهين^(٦) والصين من المشرق بلبس الشياط المصبغات بمثل ألوان الزهرة ، ويغشون بها البدن كله ما خلا الصدر وبطبي الطعام والتنتعم والترفة والغضارة والطرب والسماع لطبع الزهرة ، وانفردت للسبلة وعطارد ببابل وما حولها

(١) ياض في الاصل كلها .

(٢) كذلك في الاصل كلها .

(٣) البراهمة : جبل من الناس اكثراهم في الهند ولا يأكلون اللحوم ولا ما يخرج من ذي روح وغير قون موتاهم .

(٤) هو المؤلف المسن بن أحد المدائني .

(٥) سورة الأسراء - ١٠٧ .

(٦) همدان : يفتح الماء والميم والماء والماء المعجمة آخره نون : بلاد من فارس فتحت بعد موت عمر بن الخطاب بستة أشهر ، راجع بالوقت ٤١٠ / ٥ و «بلدان الحلافة» ص ٢٢٩ وكتب التوارييخ وأما همدان يفتح الماء وسكنو الميم وفتح الدال المهملة وفتحة الحروف كالاول فهي الفيلة المشهورة التي يكثر نكرارها في هذا المؤلف .

من العراق وملتقى النهرين الجزيرة والشام وبلاط أثور ، فصار أصحاب هذه البقاع أصحاب أدب وحكمة وعلم بالنجوم وخبرة بالعلوم التعليمية وأصحاب رصد للكواكب وقياس لهم ذكاء وفطنة وانفرد الجدي وزحل بأرض الهند والسندي ومكران وسجستان وما والاها فلذلك مناظرهم قباح ، والواتهم مسودة غير وضاء ولا صلاح ولا نظاف شبه اخلاقهم بأخلاق السبع جافية طرائقهم . وأما سائر أجزاء هذا الربع الذي يلي وسط جميع الأرض المسكونة وما يقع في جزيرة العرب منها مثل إيدوما وأرض سوريا وأرض فلسطين وببلاد اليهود العتيقة من ايليا وتسمى بالعبرانية يرشلم ، وتعربها العرب فتقول أوراشلم ، وببلاد الأعراب الخصبة يزيد فلالة العرب من نجد والمحجاز والقرصون وببلاد فونيقا يزيد اليمن وما والي هذه البلدان ، فإنه يقبل أيضاً مشاكلة المثلث المنسوب إلى ناحية الشهال والدبور وهو مثلث الحمل والأسد والرامي الذي يدبره المشتري والمريخ وعطارد أيضاً . ولذلك صار أهل هذه البلدان أكثر تقلباً في التجارة من غيرهم ، أصحاب معاملات وأصحاب مكر وغش متاهون للأموال للسخاء الذي فيهم ومعهم رجاحة عقل وذكاء وتدبر في الأخذ والإعطاء ويعبون أنفسهم وهم بالجملة ذوق وجهين ولسانين لأجل مشاكلتهم لهذه الكواكب ، فمن كان منهم في بلاد سوريا وهي أرضبني إسرائيل وببلاد إيدوما وببلاد اليهود العتيقة فهم يشاكلون الحمل والمريخ خاصة ، ولذلك صار هؤلاء متاهورين لا يعرفون الله عز وجل حق معرفته .

قال أبو محمد : مصدق ذلك مسألة بني إسرائيل^(١) موسى عليه السلام أن يربهم الله جهرة ، وأن يجعل لهم إلهًا يعبدونه لما رأوا أصحاب الأوثان في كثير من هذا . قال بطليموس : وهم غاشون ذوو خفة وطيش مع نجدة فيهم وهم أهل يسار وغنى ، وأما من كان في بلاد فونيقا يزيد اليمن وبلاط تدمر وأصحاب البراري يزيد مهرة فهم يشاكلون الأسد والشمس ، ولذلك صاروا سليمي الصدور رحاء القلوب ، محبين لعلم النجوم ، يعظمون الشمس خاصة من بين جميع النجوم ويستجدون لها . وأما الذين في أرض نجد والمحجاز وتهامها فيشاكلون الفوس والمشتري ، فأهلها لذلك حسنة أخلاقهم ، جميلة هيئتهم سهل عيشهم - يزيد أنهم يحيتون بالذر من أنعامهم - ولم ينفاذ في التجارة والأخذ والإعطاء ولعامة للمذاهب الجميلة والمعالي والرياسات ،

(١) في أصلنا زيادة : حين سألوا موسى .

وبلدهم خصب كثير الأفاویه^(١) و إنما ساها بطليموس أرض الأعراب لأجل ان أكثر العرب بادية ، وسماها خصبة لأنها أكثر البلاد كلاً دون المزارع ، ولذلك اعتمد أهلها على المال السارح^(٢) وحوله بالخيل فإذا لم يمحضون لهم ، ويريد أنها كثيرة الأفاویه بزهور الرمال مثل الأقحوان والخزامي وغير ذلك ، واليمن يجمع الورد وكثيراً من الأفاویه ، ولا يعدم بها أكثر الحشائش التي ذكرها (دیوسيقوریدس)^(٣) في كتابه المعروف بكتاب « الحشائش » مع نفيس الجوافر والمعدوم من العرض^(٤) إلا بساحلها فيما يقارب وزن المثقال ، ويزيد عليه وبها مرامي العنبر على سيفوها^(٥) ولهرة وبني مجبد على سيفني بحر اليمن شرقاً وغرباً الجبال المعنبرة ، وذلك أن مسامتها على الساحل ، وإذا اشتتم الجمل العنبرية برث فلم يثر حتى يفقد صاحبه فيطلبه فيجده بالقرب منها فيلقطها ، فإن أبيطا عليه لم يربح حتى تفتر قواه من الجوى ، وربما نفق بذلك خيبة عليها .

قسم ما بين الشرق والشمال : وأما الربع الثالث الذي في ناحية شمال المشرق من بلاد آسيا العظمى ، فإن ما يحيوي من البلاد أرمينية العليا وأرمينية السفل والسفند ومدينتها سمرقند وطبرستان وجرجان وموغان وأذربيجان والخزر وجيلان واللان وياجوج وماجوج ، وخراسان وتبت وأرض الترك وأرض التغزغر (سور وما طقا) وهي بلاد النساء اللواتي يقطعن أندامهن ويلقين الحرب ، ولتدبر المشتري وزحل هذا القسم صار الغالب على أهل هذا القسم العنى والجلدة ، ويعظمون المشتري وما لهم من الجوهرتين^(٦) العتيقتين كثير ، وهم أهل نظافة في المطعم والمشرب ، حكماء

(١) الأفاویه : الطيب والأذمار العبة والتوايل .

(٢) المال السارح : هو الإبل والشتر والبقر بقلة . وقد كانت الجزيرة العربية لمهد بطليموس قبله ، عظيم حصتها كثيرة مياهها متذبذبة أهلاها نفرة أشجارها راجع تاريخنا : « اليمن الحضراء » .

(٣) دیوسيقوریدس : العين زربى ، يقال له السائع في البلاد وبخس الحرث يمده في كتابه في التاريخ ويقول : تقدیم الانفس صاحب النفس الرکبة النافع للناس المنفعه الجليلة للتعرف المصوب السائع المقنس لعلوم الادوية المفردة من البراري والجزائر والبحار وله كتاب الحشائش « فهرست ابن النديم » ط : أوربا .

(٤) كذا في الأصول وفي نسخة : الغوص بالعين المعجمة والصاد المهملة .

(٥) قوله وما : أي بالحن ومسيرها بالضم جمع سيف بالكسر وهو ساحل البحر [والجوى دائمًا يستر معه الطعام أو إذا أصابه حرقة أو شدة من عشق أو حزن] .

(٦) هـ الذهب والنفحة ولسلف لسان اليمن كتاب « الجوهرتين العتيقتين » طبع في السويد بتحقيق الأستاذ كريستوفر نول . انظر مجلة « العرب » السنة الرابعة ص ٢٦٧ .

ينظرون في الأمور الالهية ، وأخلاقهم أخلاق عدلة أحرار وأنفسهم نبيلة قوية وهم مبغضون للشر يمتنون النعيمة والسعادة ، مودتهم صحيحة يسهل عليهم بذلك أنفسهم للموت دون قرباتهم ، ومن استنصرهم في الأمور الحسنة المحمودة ، مقتضدون في مجتمع النساء ، أصحاب عفة وطهارة ، يلبسون اللباس الكبير الشمن ، ويجهزون الجوائز وهم لهم رفيعة ، ولم دهاء ومكر وتعتم في الرأي والنظر ، وذلك لاشتراك المشتري وزحل في المشرقية ، فينفرد الجوزاء وعطارد من هذا الحيز بجرجان وطبرستان وأرمينية وما صابها ، فصار أهل هذه الموضع أسرع حركة ، وأميل إلى الخبر ، وحسن سيرتهم ، وظهر خيرهم ، وكثرت حيلهم ولطف مكرهم ، وانكتمت أسرارهم لأجل خفة حركة عطارد وطول اختفائه .

وينفرد الميزان والزهرة بارض بلخ وأرض الشاش وما صابها ، فلذلك صار أهل هذه البلدة كثيري الأموال محبين للموسيقى متربين ، وصار عليهم عيشهم ليناً نافعاً ، وينفرد الدلو وزحل بالسعنة وسور وساطة بلاد النساء المقطعمات الثدي ، وما أخذ أحذتها يربى الترك والخزر ، فلذلك صار أهل هذه البلاد أعزاء أشداء أهل فظاظة وجفاه وأجسام قوية مع وحشية وزعارة^(١) وأخلاق كأخلاق السبع .

وأما باقي أجزاء هذا الربع الذي يلي وسط الأرض المسكنة وما يقع في جزيرة العرب منه أو يجاورها فأذربيجان وتخوم ديار ربيعة وديار^(٢) مضر إلى ما يلي الجنوب والدبور فالى ما قارب شرق الشعور الشامية ، وتسمى هذه البلاد باليونانية بيوتونية وفروجية وقبادوقية ولودية وقيليقية أي قال قلا وجانب سوريا وتدمر ، ويقبل أيضاً مشكلة المثلث المسوب إلى ما بين الجنوب والدبور وهو مثلث السرطان والعقرب والسمكة ، ويشترك في تدبيره المريخ والزهرة وعطارد أيضاً لاشتراكه ووقوع حصته في الوسط ، ولذلك صار أهل هذه البلاد في أكثر الأمر يعظمون الزهرة ، ويسمونها بأسماء كثيرة مختلفة في كل اسم ، ويسمون المريخ أدونيس وبأسماء آخر ، ويتعبدون

(١) الزعارة : سوء الخلق .

(٢) ديار ربيعة بن نزار بين الموصل إلى رأس عن بالراق سميت ديار ربيعة لأن قبيلة ربيعة ابن نزار نزلته قبل الإسلام . وديار مضر بالضاد المجمحة وهو مضر بن نزار آخر ربيعة بن نزار وديارهم ما كان في السهل من شرق الفرات نحو حران والرقة والجزيره الفراتية وباتي ذكرها للمؤلف .

له ، وينسبون الى هذين الكوكبين أسراراً يذهبون فيها مذهب النياحة ، وهم أشقياء أذلة الأنفس ، مكدودون مائلون الى الشر والخساسة ويأخذون الأجرة على الخروج في العسكر وال الحرب والنهب والسيء ، ويصيرون في عداد العبيد ويمثلون في الحرب من قبل ان حال المريخ والزهرة الحال الشرقية التي يلائمها ، وهم أهل غش وخيانة وسرف وبذلة^(١) وشرب وسكر ، ومن أجل ان شرف المريخ في الجلد وهو ثالث الزهرة وشرفها في الحوت وهو ثالث المريخ اشتدت نصيحة نسائهم لازواجهن ومحبتهن لهم فاحسن تدبير بيتهن ، وبذلن أنفسهن لهم في الاعمال بذلة الخوادم ، وهن بالجملة مكدودات متغولات خاصفات ، فمن كان من هؤلاء في بلاد بتونية وفروجية فانهم يشاكلون خاصة السرطان والقمر ، ولذلك صار رجاتهم في أكثر الأمر أصحاب تقى وخصوص ، وصار في أكثر نسائهم بسبب تشريق القمر وتذكرة شكله - يربى أنه ولبي بلداً من حيز المشرق وهو مغربي فانطلق طباعه هنالك - رجلة وترؤس ومحاربة بمنزلة النساء اللواتي يرهين ويهين من مجامعة الرجال ، وهن محبات للسلاح مقطعات للثدي اليمنى من أجل حاجتهم الى الخروج في العسكر ، ويكشفن هذه الأعضاء عند المعاشرة في الحرب ليتفين عنهن أن يظن بهن ان طبائعهن طبائع النساء ، وأما ناحية سوريا من شرقها وفنقولية وقادوقية وتتمر فيشاكلون العقرب والمريخ ، فلذلك صار أكثرهم متھورين في الدين ، سفهاء أهل جرأة وغضش وخبث وكثرة شهوات ومصالحة تعب .

واما بلاد لودية وقيليقة - أي قاليقلا - فانهم يشاكلون الحوت والمشتري ولذلك صاروا خاصة كثيري الملك في الأموال والأمتمة والتجارات ، وهم أصحاب حرية مؤاساة وأمانة في المعاملات يتق بعضهم ببعض في الأخذ والاعطاء .

قسم ما بين المغرب والجنوب : وأما الربيع الرابع الذي لناحية جنوب المغرب وهو بلد السودان من الزنج والحبش والمجحة والنوبة وفرزان وأرض القيروان ومن أفريقيا فالقيروان والسودان فبلدان السودان العراة وغابة ويفغلب عليها أسماء آخر مثل نوميدية وجاطولية وغير ذلك باللسان اليوناني فيشابه ثلاثة السرطان ويدبره الزهرة والمريخ وهذا

(١) كذلك في الأصول . وفي نسخة : (نذلة) .

مغربيان - يزيد أنها من حيز المغرب - جنوبيان لأن الزهرة جنوبية وشرف المريخ جنوبى ، فلذلك عرض لكثير من أهل هذه البلدان بسبب اشتراك هذين الكوكبين ان يملك فيهم ملك وملكة اخوان من أم واحدة فيملك الرجل منهم على الرجال ، وتملك المرأة على النساء ، ويحفظون هذه السنة وهي دائمة يتوارثونها ، وطباتهن حارة جداً وينهمكون في جامعة النساء اللواتي يتزوجن قبل افتراض ازواجهن هن ، ونساء بعضهم مشتركة فيما بينهم ، لهم وحرصهم في الباهية^(١) وهم متجملون محبون للزينة ، ويتنزئون بزي النساء من أجل طباع الزهرة ، الا أن لهم في أنفسهم رجلة وأنفسهم مذكرة ، يقدمون بها على الملكة ، ويركبون بها على الخطر من أجل طباع المريخ ، وهم خبث وشراوة وافك وغش وغيلة ودخل^(٢) ، فينفرد السرطان والقمر من هذه القسمة بافريقية ونوميدية وما صاقبها ، فلان القمر على شكله من المغربية صار أهل هذه البلاد أهل اشتراك وتجارة وهم في غاية المخصوص ، وأما النوبة وجميع الحبشة والزنج وما قاربهم من جنوب الهند فهم يشاكلون العقرب والمريخ ، فلذلك صارت أخلاقهم أخلاق السباع أشبه منها بأخلاق الناس ، وصاروا أهل مشاجرات وعداوات وخصومات وشأن مستخفين بالحياة ليسوا برحاء بينهم ، ولا يشفق بعضهم على بعض ، وربما لم يشفقوا على نفوسهم على أن يتلفوها بالاحراق والختن والتردي . وأما فزان وما قاربها والسوس وبلدبني أبية^(٣) فاستولى عليهم المشتري والحوت فلذلك هم أحجار ، يتحابون فيهم انبساط وحب للعمل ، ليسوا بمتذللين ولا خاضعين ، وهم شكر وتقى من أجل المشتري وهم يعظمونه ويسلدون له ويسمونه أمون وأما ما يصيب هذا الربع من وسط مسكنون الأرض فأدوان القبروان وتخوم مصر وأسوان وببلاد الحبشة الوسطى التي فيها باضع وساواكن وعيذاب وأرض المعادن^(٤) وأرض اليمن من بحر

(١) الباهية : لعله الباة وهي شدة الظلمة .

(٢) الدغل : الاقتصاد في عيادة .

(٣) بلاد أبية : هي الأنيلس التي تملكها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان الأموي الملقب بالداخل هو وخلفاؤه من بعده راجع « نفح الطيب » وغيره .

(٤) أسوان : بضم الهمزة وسكون ثانية : مدينة كبيرة وكثيرة في آخر صعيد مصر تاخذ بلاد التوبه . والحبشة الوسطى لعلها التي تسمى أرتريا وعاصتها أسمرة ، ويحيط بها مصادر الموجدة والضاد المجمدة آخره عن مهللة وهو ما يسمى اليوم : مصروع واليها غرب عمر بن الخطاب أيام عجج الفتحي كما في ابن حجر زنج ٤٣ - ٣ . ومنها انحدر غزاة الحبش قبل الاسلام لاحتلال اليمن كما في « متروج الذهب » وكتاب « النسب » وقال ياقوت ج ٢١ - ٣ : ٢١٠

عدن أبين فانها مع دخولها في طباع حيزها ودخول اليمن خاصة من بينها في طباع ما قبلها من طباع ما بين المغرب والشمال ومثلثة الحمل ، واستيلاء الشمس والأسد عليها من بين هذه المثلثة فطبعها مشاكل طباع شباب المشرق المقابل لها ، ومقاسمة مثلثة الجوزاء ووالى تدبرها زحل ، والمشتري وعطارد المشارك لها إذا كانوا مغربين ، وهذه الموضع قريبة من مدار الكواكب الخمسة فلذلك اشتراك جميعها في تدبر هذه الموضع ، وأهل ذلك أهل تدين وتعبد وحب الله تعالى وتعظيم ، واعلاق بأسابيه ، ويعظمون الجن وبجذون النوح ، ويدفونون موتاهم في الأرض ، ويختونهم من أجل الشكل المنسوب الى العشيّات أي بمحاذاة الكواكب لهم في التغريب ، ويستعملون ستّاً خلفية وأدياناً شتى ، ويبذلون نفوسهم في طاعة ربهم ويموتون على ذلك صبراً واحتساباً ، وإذا ملكوا كانوا صبراء مقررين بالطاعة ، وإذا ملكوا كانوا أهل عظمة وجبروت كبيرة همهم سخية أنفسهم ورجالهم يتخذون نساء كثيرة وكذلك نساؤهم يتخذن عدة رجال ، وهم منهمكون في الجماع ، وفيهم من ينكح الأخوات ، ورجالهم كثيرو النسل ونساؤهم سريعتات الحمل ، كثير توليد بلادهم للأشباء ، وكثير من ذكرائهم أيضاً تكون نفوسهم ضعيفة مؤثنة ومنهم من يستخف بالأعضاء المولدة يريد من لا يتنقى الحيض ويعزله وما أشبه ذلك من أجل مشاركة الكواكب المنحصة للزهرة في التغريب . فإذا فصل ما في هذا الربع فان بلاد القيروان وأرض مصر لا سباً أسفلها يشكلون الجوزاء وعطارد فلذلك هم أصحاب فكر وفهم وفطنة في جميع الأشياء وخاصة في الفحص عن أمور الحكمـة ، والعلم الغامض ، والأمور الالهية وهم أصحاب كهانة ويعملون بمعرفة كل ما عملوه ويستعملون أسراراً مكتومة وهم بالجملة أقوباء على العلوم التعليمية . وأما أهل (تيابيس) (أوسيس) (طرو) (غلود) (طيفي) فانهم يشكلون الميزان والزهرة فلذلك صارت طبائعهم حارة وهم أصحاب

= باضع جزيرة في بحر اليمن الى أن قال : وذكرها أبو الفتح ابن نلاقيس في قصيده التي وصف فيها مراسي ما بين عدن وعذاب :

فتقا مشاتيري فصهريجي دسا فخراب باضع وهي كالمعمرة وكان في الأصول ناصع - باليون والصاد للهمة - والتصحيح عاذر وعاياني للمؤلف ومن المعلومات وإن قال ياقوت ج ٥ - ٢٥١ : وناصع أي باليون والصاد للهمة : من بلاد المحبة فلمله تصحيف باضع باليون والصاد المحبة ، وساكن أحد موانئ السودان على البحر الآخر قبة ميناء جنة وكان لها شهرة كبيرة في المصر الأول ، وعذاب بافتح العين وسكنون ثانية أشرف به موحدة : بلدة من مصر على ضفة بحر القلزم (البحر الآخر) وكانت مشهورة ، وأرض المعادن يأني ذكرها للمؤلف .

حركة وبلا دعم بلاد مخصبة فهم متعمرون متوسعون . وأما أهل اليمن^(١) وعدن اين والحبش الأوسطينون فلرُّحل والدلو وعلى شكلها فأهلها لذلك يكترون أكل اللحم والسمك ويتجرون من مواضع الجدب الى الريف وعيشهم شبيه بعيش الوحش أي لا صبيح^(٢) في طعامهم .

قال : فهذا ما وصفنا به مشاكلة الكواكب والبروج لكل واحدة من الأمم وخصوصها في كثير من الأمر على سبيل الجُّعل ، ونحن واصفون مشاكلة كل واحدة من الأمم لكل واحد من البروج مفصلاً على ما يليق بما تقدم من القول فيها يسهل النظر في ذلك على هذه الجهة . فالذى يشاكل الحمل من البلدان بلاد (بريطانيا) وبقابل اطانيا (غلاطيا) و(جرمانيا) وهي بلاد الصقالبة وباسطراانيا والذي يشاكله من البلدان التي تلي الوسط بلاد سوريا العتيقة وفلسطين وايدوما وبلا د اليهود ، والذي يشاكل الثور بلاد فارانيا وفارس وميديا ، ومن البلدان التي في الوسط من العمران بلاد قوقلادس وقبرس وسواحل آسيا الصغرى . والذي يشاكل التومين من الأقصى جُرجان وطبرستان وماتانيا^(٣) ومن الدانى المتوسط القيروان ومار ماريقا وأسفل مصر . وللسلطان من الطرف القاصي نوميديا وقار حدُونيا وأفريقيا ومن الدانى المتوسط بيتنونية وفروجيا وقوليجيا ، وللأسد من الطرف القاصي سقلية وابطالية وغاليا وأبوليا ومن الدانى المتوسط بلاد اليمن وهي قونيا وحالديا ، وهي الكلدانيا وأورحنى . وللسنبلة من الطرف القاصي بابل ، وملتقى النهرين الجزيرة ، وبلا د انوريا وقيليقيا ومن الدانى المتوسط فنفوليا وأراس وأحايا وقريطس وأنثر كأنه يزيد بقيليقيا قالى قلا وبفنوليا جبل القبق وبالاس يونان وللميزان من الطرف القاصي بلاد بقطوانيا وهي بلا د بلخ وخراسان وبلا د سيريقا ، ومن الدانى المتوسط تيبايس وأواسيس وطرو وغلود وطيقا . وللمغرب من الطرف القاصي بلاد ماطاغونتس وماريطانيا وهي بلا د الاندلس وغاطوليا ، ومن الدانى المتوسط بلاد سوريا وقوماجينا وقابادوقيا . وللقوس من الطرف القاصي بلا د طورينيا وفالطيفا وبلا د سبانيا أي الاسبان ومن الدانى أرض العرب العامرة . وللجدى

(١) في نسخة : ارض اليمن .

(٢) كذا في الأصل وفي « ل » و « ب » : شيع بالثنين المعجمة والباء والعين المهملة آخره .

(٣) وفي نسخة زيادة : ودستنا .

من الطرف القاصي أرض الهند ومكران وسجستان وتراقية ، ومن الداني مقدونية ومن أرض مصر واقريطييس وايلوريه : وللدلل من الطرف القاصي أرض سمرقند والسد وآلسانيا ومن الداني المتوسط أرض اليمن وعدن أبين والحبشة الأوسطون . وللحروف من الطرف القاصي أرض فزان ونسابيسيس وغارامانطيقيا ومن الداني المتوسط لوديا وقليقيا وقتفولية .

معرفة ما انفرد به عطارد في هذه القسمة : وما كان جملة تدبّر أرباع العاشرة من الأرض للثلاثة العلمية والزهرة من كواكب السفلية ، ولم يدخل النيران^(١) وعطارد فيها إلا بما اشتراكها بيونها من المثلثات ، فاستولت بأكثر طباعها على ثلاثة مواضع من العامر ، فاستولت الشمس على المشرق ، فعمرت طباع زحل والمشتري فيه فأنت فيه بالملك الدائم والجبرية وطول المد وإعلان الأشياء وبهانها وإظهار السر ، واستولى القمر على المغرب بجلاءه لطباعه فعمر فيه طباع الزهرة والمریخ ، فأظهر التاله ودفع الموقى وكثبان الأسرار وإخفاء كثير من الأشياء والوحى والنبوة والكتب والتزويل والخدود والملك والمریخ من بعضها البعض على نحو زيادته إلى امتلاكه ونقصانه إلى إخفائه ، واستولى عطارد على الوسط لفصر وتره وتوسط طباعه بين طبائع الكواكب مرقة حساومرة سعداً ، ومرة مذكراً ومرة مؤنثاً ومرة نهارياً ومرة ليلياً ونحوه ، لأن بيته الجوزاء على الوسط من العمران ، وسامت هذا البيت ما بين مكة والمدينة ، فأظهر في هذا الموضوع المنطق العجيب وجاء بالحكمة وفتح أبواب العلم من الذكاء والدهاء وخفة الأرواح والحركات ، ورقة حواشي الألسن وتوقد القلوب في أشياء يتصل ذكرها بذكر ما دخل من الأربع في الوسط ، فاشتركت فيه طبائع المثلثات وكل ما ولـي الكوكبان في المثلث على حيزها أظهرها فضل الدلالـة وإن ولـيـاـنـ المـلـثـاتـ عـلـيـ غـيرـ حـيـزـهـاـ قـلـبـ ذـلـكـ الفـضـلـ ، فـيـكـونـ نـقـصـانـاـ وـفـسـادـاـ . . . لـزـحـلـ وـالـمـشـتـريـ الـلـذـيـنـ هـاـ لـلـمـشـرـقـ والـشـهـاـلـ ، فـإـذـاـ ولـيـاـ فـيـاـ بـيـنـ الـمـغـرـبـ وـالـجـنـوبـ كـانـتـ دـالـلـتـهـاـ فـاسـدـةـ ، وـكـذـلـكـ إـذـاـ دـبـرـاـ قـوـمـاـ فيـ مـغـرـبـ الـأـرـضـ أوـ دـبـرـ الـمـرـیـخـ وـالـزـهـرـ وـالـقـمـرـ بـلـدـاـ فيـ الـمـشـرـقـ أـتـتـ بـالـدـلـالـةـ الـفـاسـدـةـ فـأـعـلـمـ .

(١) النـيـرـانـ : الشـمـسـ وـالـقـمـرـ .

تم الكتاب الأول من صفة البلاد ومشاركتها والحمد لله رب العالمين وصل الله
على محمد وآلہ أجمعین .

معرفة أطوال مدن العرب المشهورة وعراضها

طول عدن من المشرق مئة وسبعين عشرة درجة ، وطلع الشمس عليها بعد طلوعها على القبة بساعة وأربعة أخماس ساعة وارتفاع القطب الشمالي وانخفاض القطب الجنوبي عليها وهو العرض اثنتا عشرة درجة بالتقريب . طول الجند ازيد من طول عدن بنصف درجة ، وعرضها ثلاثة عشرة درجة . ظفار وصنعاء في الطول شيء واحد ، وطول كل واحدة منها من المشرق مئة وثمانين عشرة درجة تطلع عليها الشمس بعد طلوعها على القبة بساعة ونصف وخمس وسدس من ساعة ، وعرض صنعاء على ما وجده أهلها أربع عشرة درجة ونصف ، وعرض ظفار ثلاثة عشرة درجة ونصف ، وعرض مأرب أربع عشرة درجة وثلاثة درجة ، وطولاها من المشرق مئة وسبعين درجة تطلع الشمس عليها كما تطلع على عدن . وطول صعدة من المشرق مئة وثمانين عشرة درجة ونصف تطلع الشمس عليها بعد طلوعها على القبة بساعتين غير عشر ، وعرضها خمس عشرة درجة وثلاثة درجة .

وطول نجران من المشرق مئة وسبعين عشرة درجة وخمسة أسداس درجة تطلع عليها الشمس قبل مطلعها على صعدة نحو من اثنين وعشرين جزءاً ونصف من ساعة ، وعرضها ست عشرة درجة . عرض الفلج ثانية عشرة درجة ، وطولاها مئة وخمسة عشرة درجة ونصف . البهامة : عرضها عشرون درجة وطولاها مئة وخمس عشرة درجة . البحرين عرضها ..^(١) وطولاها مئة وثلاث عشرة درجة . البصرة عرضها إحدى وثلاثين درجة ، وطولاها مئة وسبعين درجات . الكوفة عرضها إحدى وثلاثين درجة وثلاثة أرباع وطولاها مئة وعشر درجات ، زيد عرضها مثل عرض ظفار ، وطولاها مئة وتسعة عشرة درجة وربع . وعرض المهمم مثل عرض صنعاء وطولاها مثل طول

(١) ينافي في الأصول كلها .

زيد . وعرض الخصوف مدينة حكم^(١) مثل عرض صعدة ، وطواها من المشرق منه وتسع عشرة درجة . وعرض عشر سنت عشر درجة وربع ، وطواها من المشرق منه وتسع عشرة درجة وربع . وعرض شباب حضرموت مثل عرض ظفار ، وطواها من المشرق منه وست عشرة درجة . الاسماء من مهرة^(٢) وطواها من المشرق منه وائتني عشرة درجة ، وعرضها سنت عشرة درجة ونصف وثلث عشرة . وعرض مكة عن الفزارى^(٣) ثلاثة وعشرون درجة وثلث ، وعن جيش إحدى وعشرون درجة وهو أقصى ، وطواها عن الفزارى منه وست عشرة درجة من المشرق وعن جيش منه وعشرون وقال بعض أهل صنعاء : منه وعشرون وهو أحرى . وقال جيش طول المدينة منه وثاني عشرة ، وعرضها درج الميل أربع وعشرون ، والفزارى يقول : عرضها ثلاثة الاكسر او ذلك ما لا يوجد . وقال : إن طول بيت المقدس منه وسبعين وعشرون ، وعرضه إحدى وثلاثون درجة وخمسة أسداس درجة . دمشق طواها منه وأربع وعشرون درجة والعرض ثلاثة وثلاثون درجة .

صفة معمور الأرض وهو كتاب صفة جزيرة العرب

قال أبو محمد : أما ذكر طبائع سكان جزيرة العرب فقد دخل في ذكر طبائع الكل ، وبقي ذكر مساكن هذه الجزيرة ومسالكها ومياديها وجبلها ومراعيها وأوديتها ونسبة كل موضع منها إلى سكانه ومالكه على حد الاختصار وعلى كم تغزا هذه الجزيرة

(١) المهم يات ذكره ، والخصوص : موضوع بالين قرب صعدة . قال ابن الحاثك : الخصوف قرية تحكم على وادي جلب باللين . معجم البلدان ٢/٣٧٦ . وحكم بالتحريك هو ابن سعد العeshire بن منجع والمداد خلاف حكم وهو الذي نسمى في أواسط القرن الرابع من المجرة المخلاف السليماني ويأتي الحديث عنه .

(٢) الأسماء مما يحمل اليوم اسم الملا كها أسمى بعض علماء حضرموت . ويظهر من بعض النصوص أن الاسماء يطلق على ناحية واسعة ومهمة يفتح اليه وسكنون الماء وأخره هاء بلد وقبيل راجع الاكتلبيج ١ - ٩١ .

(٣) الفزارى هو أبو اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزارى من ولد سمرة بن جندب وهو أول من عمل الاسطراطاب ، والفزارى أيضاً عبد بن ابراهيم بن حبيب بن سمرة بن جندب ولعله ابن المذكور قبله عالم صحيح النظر . فهرس ابن النديم - ٤٤ .

ويحيى يفتتح كتابه وفي فهرس ابن النديم - ٣٩٥ و ٣٩٨ . جيش بالتصغير أي زيارة ياه منه من تحت بعد الاه الموجدة وهو ابن عبد الله المروزى الحاسب أحد أصحاب الاسطراطابات وجائز الملة من العم ، وابن حبيب ايضاً أبو جعفر بن عبد الله بن جيش ولعله حفيد الاول وله كتاب الاسطراطاب المسطع .

من جزء بلدي ، وفرق عملی ، وصُقُع سلطانيّ ، وجائب فلوبي ، وحِيرٌ بدوي^(١) ، ليكون من نظر في هذا الكتاب كأنه مكان ذي القرنين مساح الأرض ، وغيم الداري جواب عامرها ، وخريت سامرها^(٢) ومشارف أقصاها وأدناها ليعرف وسيع أرض ربه وكثرة خلقه ، وسعة رزقه لا الله إلا الله العزيز الحكيم .

باب ما جاء عن ابن عباس رحمة الله تعالى في ذكر جزيرة العرب : أما حديث عبد الله بن عباس في جزيرة العرب فإنه ما نقل لنا عن محمد بن السائب الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس من وجه وعن معاوية بن عميرة بن مخوس الكندي^(٣) أنه سمع عبد الله بن عباس بن عبد المطلب وسأله رجل عن ولد نزار بن معد قال : هم أربعة مضر وربيعة وإياد واغار ، فكثر أولاد معد بن عدنان بن أدد ونموا وتلاحقوا ومنازلهم مكة وما والاها من تهامة وانتشروا فيها بليهم من البلاد وتنافسوا في المنازل والمحال ، وأرض العرب يومئذ خاوية وليس فيها بتهامتها ونجدتها وحجازها وعروضها كثير أحد لآخر بُخت نصر^(٤) ايها وإجلاء أهلها إلا من كان اعتصم منهم برؤوس الجبال وشعابها ولحق بالملوّاضع التي لا يقدر عليه فيها أحد متذكراً لمسالك جنوده ومستنّ خيوله^(٥) فاراً إليها منهم ، فاقسموا الغور غور تهامة بينهم على سبعة اقسام لكل قسم ما يليه من ظواهر الحجاز ونجد وتهائم اليمن لمنازلهم وعاليهم ومسارح انعامهم ومواشيهم ، وببلاد العرب كلها يومئذ على خمسة أقسام في جزيرة مطيفة - اي مديرية ، وطوف الجبل دوره ومنه الطواف حول الكعبة وطوائف من الناس فرق من أطراف الناس ، وبروي مطيفة من الطرق وهو ما دار بالعنق من هجارة فضة وغيره - وهي جزيرة العرب التي صارت في

(١) الفلوري نسبة إلى الفلاة ، والخنزير الجاذب ، ويبدو نسبة إلى البداءة .

(٢) الخريت : صفة مبالغة وهو الدليل الماهر . وسامر الأرض عاليها وخرابها ، ويأتي تفسيره للمؤلف ، وهو القرنين العربي مشهور راجع الأكيلج ٢ - ٧١ ، وشرح الشوانية ، وتميم هو ابن اوس الداري الخنجي ينسب إلى الدار بطن من لهم القبيلة المشهورة وهو صحابي جليل ، وكان من ساح في الأرض وبلغ مد يابسوج ومامرج ووصنه للنبي (ﷺ) وللمقريزي كتاب « ضوء الساري في سيرة تميم الداري »

(٣) ابن عباس أشهر من أن يترجم له ، و محمد بن السائب الكلبي إمام مترجم له في غالب كتب التاريخ .

(٤) بُخت نصر يضم الموجلة وتشديد المثناة من فوق وتشديد الصاد المهمة : ملك كلدانى ظهر سنة ٦٠٤ - ٥٦١ ، قبل الميلاد المسيحي ، أغاث بحملاته على مصر وفتح بيت المقدس وأحرقها وأجل أهلها إلى بابل « مروج النبع » وغيره .

(٥) المتذكّب الجاذب عن الطريق ، واستان الخليل رياضتها وأن ترفع يديها وتطرحها وتعجن برجليها ، والمسن موضع الاستنان .

قسم من انطق الله تبارك وتعالى باللسان العربي حين تبللت الأرض ببابل في زمان نمرود ابن كوش بن كنعان بن حام بن نوح يوم قام فالح بن عابر بن شالخ بن ارفخشند بن سام بن نوح الأرض بين أولاد نوح عليه السلام سام وحام وبافت .

وأنا سميت بلاد العرب الجزيرة لاحاطة البحار والأنهار بها من اقطارها وأطوارها ، وصاروا منها في مثل الجزيرة من جزائر البحر ، وذلك ان الغرات القافل الراجم من بلاد الروم يظهر بناحية قنطرتين ثم انحط على الجزيرة وسود العراق^(١) حتى دفع في البحر من ناحية البصرة والأبلة وامتد [إلى عبادان]^(٢) وأخذ [البحر] من ذلك الموضع مغرباً مطيناً ببلاد العرب منعطضاً عليها فأتى منها على سفوان وكاظمة ونفذ الى القطيف وهجر^(٣) واسياf [البحرين و] قطر وعُمان والشَّجَر^(٤) وماle منه عنق الى حضرة موت وناحية أبين وعدن ودهلك ، واستطال ذلك العنق فطعن في تهائم اليمن بلاد فرسان وحكم والأشعريين وعك^(٥) ومضى الى جدة^(٦) ساحل مكة والبحار ساحل المدينة ساحل الطور وخليج أيله وساحل رایة - كورة من كور مصر البحريه - حتى بلغ قلزم مصر وخالف بلادها وأقبل النيل من غربى هذا العنق من أعلى بلاد السودان مستطيلاً معارضًا للبحر معه حتى دفع في بحر مصر والشام ، ثم أقبل ذلك البحر من مصر حتى بلغ بلاد فلسطين فمر بعسقلان وسواحلها وأتى على صور ساحل الأردن

(١) القافل الرابع ، وسود العراق رستاق أي مخلاف ، وسمى بذلك لشدة خضره بالأشجار والغلال .

(٢) الأبلة بضم الميم والباء الموحدة وتشديد اللام : بلدة على شاطئ البصرة وكانت هي المياء الوحيد للعراق ثم نلاشت بعد أن عمرت البصرة أيام عمر بن الخطاب وطفت شهرتها على الأبلة ، وعندان يفتح المعين المهملة وتشديد الياء الموحدة ونون في آخره بلدة ومحسن في الخليج العربي وهو اليوم في حوزة إيران وفيه منابع النفط .

(٣) سفوان بالحربيك أصبح ملدة بين البصرة والكرديت وغيره يقال صفوان . وكاظمة على سيف الخليج العربي بقرب الكويت ، والقطيف لا زالت حاضرة على الخليج العربي من المملكة العربية السعودية ، وهجر بالتربيك كانت مدينة البحرين وحاضرتها قدماً وبائي ذكرها للمؤلف .

(٤) قطر : بالحربيك إحدى إمارات الخليج وخاصة منها الدوحة وقد أخذت بالإزدهار والشهرة لظهور النفط . وعُمان بعض أوله صنع كبير من غاليف اليمن الأم ، وأما همان يفتح المعين المهملة وتشديد الياء فعاصمة الأردن وشهرتها هذه الأيام للعروبة الفلسطينية . والشجر يكسر الشين المعجمة وسكنون الحاء آخره راء مشهور وهو ساحل حضرموت .

(٥) جدة مدينة مشهورة ، والبحار ساحل المدينة وقد درس ، وانتظر لتحديد موقعه كتب في شمال غرب الجزيرة . والطور من أرض مصر ، وطور الباحة أيضاً من مخلاف لحج ، والطور أيضاً بلدة من جازان جبال حجة وكلها بالفتح ، وطور سينا بالضم مشهور ، وأيماء يفتح الميم وسكنون الياء للثانية من حتح مينا الأردن وهي مشهورة ويقال لها العقبة أو عقبة مصر وقد تقدم ذكرها .

وعل ببروت وذواتها من سواحل دمشق ، ثم نفذ الى سواحل حمص وسواحل قنرين ، حتى خالط الناحية التي أقبل منها الفرات منحطاً على اطراف قنرين والجزيرة الى سواد العراق . فصارت بلاد العرب من هذه الجزيرة التي نزلوا بها ، وتولوا فيها على خمسة اقسام عند العرب ، وفي اشعارها : تهامة ، والهزار ، ونجد ، والعروض ، واليمين ، وذلك أن جبل السراة وهو اعظم جبال العرب واذكرها أقبل من قعرة اليمين^(١) حتى بلغ اطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازاً لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر فصار ما خلف ذلك الجبل في غربه الى أسياف البحر من بلاد الأشعريين وعلّ حكم وكتانة وغيرها ودونها الى ذات عرق والجعفة وما صابها ، وغار من أرضها - الغور غور تهامة وتهامة تجمع ذلك كله . وصار ما دون ذلك الجبل من شرقه من صحاري نجد الى اطراف العراق والسياوة وما يليها نجداً ، ونجد تجمع ذلك كله . وصار الجبل نفسه سراته وهو الحجاز ، في رواية الجر والجر سفح الجبل . قال قيس بن الخطيم^(٢) :

سل المرء عبد الله بالجر هل رأى كثائبنا في الحرب كيف مصاعها^(٣)

وصار ما احتجز به في شرقه من الجبال وانحدر الى ناحية فند وجل طيء^(٤) الى المدينة وراجعاً الى ارض مذبح من ثلثيث^(٥) وما دونها الى ناحية فند ، حجازاً ، فالعرب تسميه نجداً وجلاً وحجزاً والهزار يجمع ذلك كله . وصارت بلاد اليماء

(١) قعرة الشيء بالضم . أقصاه .

(٢) قيس بن الخطيم المزرجي شاعر مشهور جاهلي له ديوان مطبع ، والجر المذكور في شعره : موضع بالمدينة بسفوح جبل أحد .

(٣) في ل ، ود ب ، كيف مصاعها .

(٤) فند يفتح الفاء معروف هذه الكلبة ويقع على منحدر جنوب سليم الجنوبي الشرقي وتقى مزارع التخيل فيه الى سليم او ثلاثة ويزرع الحبوب . وعده من نجد قوله ذكر في الاحداث وانصر العرب وباتي ذكره ايضاً للمؤلف ، وقاع فيد من مخلاف منش ، وجل طيء ، هما اجا وسلام المشهوران عند العرب وباتي ذكرهما للمؤلف ، وطريق تهيلة هانية لها بقية الى يومنا راجع كتب الاساب والاكيلوج ١ - ١٠٠ .

(٥) ارض مذبح منها قبالة زيد بضم الزاي رمط عمرو بن معدى كرب الزبيدي فارس العرب ومذبح يفتح الميم وسكنون الذال المجمحة وجاء وجيم زنة مسجد ، وكل ما جاء في هذا الكتاب وغيره فهو بهذا الضبط وفي ل ، ود ب ، بالدار المهملة وهكذا سرى القلطان تسلل في كل ما جاء فيه ، ومذبح اسمه مالك وهو أبو جرثومة كبيرة من قبائل اليمن منها عنس ومراد والخذلان والنخع والرها وصدا وقائمة : قيبة وكداد ، وهما المصبان وبنو الحارث وغيرها ومساكنها من ثلثيت فجران الى الكور فذرية .

والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وغير لقربها من البحار وانخفاض مواضع منها ، ومسايل اودية فيها والعروض يجمع ذلك كله . وصار ما خلف ثلثيث وما قاربها الى صنعاء وما والاها الى حضرموت والشحر وعمان وما يليها اليمن ، وفيها التهام والنجد واليمن تجمع ذلك كله . قال أبو محمد : وتأيد ذلك في جميع اليمن هذه الموضع كتب العهود من الخلاف لولاة صنعاء اليمن^(١) ومخاليفها وعك وعمان وحضرموت يريد بعك أرض تهامة ، وكان سعيد بن المسيب^(٢) يقول : إن الله تبارك وتعالى لما خلق الأرض مادت بأهلها ، فضررها بهذا الجبل ، يعني السراة ، ومبنيه من اليمن حتى بلغ الشام فقطعته الأودية حتى انتهى الى نخلة فكان منها حبس ويسوم^(٣) ويسميان يسومين ، كما يقال القمران في الشمس والقمر والعمران في أبي بكر وعمر قال الراجز :

يا ناق سيري قد بدا يسومانْ فاطوبيها تبدُّ قنانْ غزوانْ

غزوان^(٤) جبل عرفة العالي ، ثم طلعت الجبال بعد منه وكان منها الأربع جبل العرج وقدس وآرة والأشعر والأجرد وهذه جبال ما بين مكة والمدينة عن يمين الخارج من مكة الى المدينة ويسار الصادر الى مكة وقد ذكرت العرب الحجاز والجلس وتهامة ونجد

(١) ان كتب المهد وأخبار الوفود اليمنية تفترى الى مؤلف مستقل وهي مشوبة في كتب التوارييخ والسير وقد نظمنا قصيدة في تاريخنا اليمن الحضرة ، وفي الوثائق السياسية .

(٢) هو سعيد بن المسيب المخزومي الفرضي أحد أقطاب الفقه والحديث وأحد فقهاء المدينة المنورة ولد لستين من خلافة عمر وتوفي سنة خمس وسبعين عن عمر يقارب الثمانين ، الوفيات ج ٥ - ١١٧ .

(٣) نخلة يفتح اوله وسكنون ثانية لها نخلتان اليابانية وتقع على طريق الطائف للصادر من مكة على السيل الكبير وبه قال لها بطن نخلة وهي التي ورد فيها الحديث ليلة الجن لما عاد النبي ﷺ من الطائف الى مكة وبائي لها زيادة ذكر المؤلف ، ونخلة الشامية واد آخر يقع شمالي نخلة اليابانية شم بيمعنان ويكونان وادي من الظهران ، ونخلة أيضاً مزلاة من قفر السحول شمال مدينة اب ، ووادي نخلة أحد مiarزيب اليمن يأتي ذكره للمؤلف والنخلة الحمراء عاصمة السبيئين في القديم وهي جنوب صنعاء من بلد الحداد وفها آثار عظيمة وفيها مثل محل تحالف الملك البيج ، دمار على ، المزوج بمتحف صنعاء وذكرها الملك الحارث الرايش في قصيدة المشهورة . وحيض بالحاء المهملة وبالإثناء من ثبت وصاد مهملة وهو كذلك في معجم ما استجم ج ١ - ٥٢١ ، وفي معجم البلدان حيض بالضاد المجمحة آخر الحروف شب بيتهامة الجليل يحيى من السراة . وجبل يسوم قرب نخلة المذكورة ويعرف الجبلان باسم الأنسميين ، تحريف يسومين ، يشعلهان من السيل رأي العين .

(٤) قال ياقوت ج ٢٠٢ - غزوان بالفتح ثم السكون وآخره نون من الغزو وهو القصد وهو الجبل الذي في ظهره مدبة الطائف مع أنه قد بنته المؤلف وفي القاموس : جبل الطائف .

في أشعار كثيرة وكل ذلك يصدق ما وصفناه . قال عمرو بن براق الثائي^(١) من الأزد :
 أرَوْيَ تِهَامَةَ ثُمَّ أَصْبَحَ جَالِسًا بَشْعُوفَ بَيْنَ الشَّتْ وَالظَّبَاقِ^(٢)
 وقد يقال فيه ابن براقة وإنما عمرو بن براقة من هَمْدَان^(٣) ثم من نَهْمَنْ وكان
 شاعرًا شجاعاً وهو القائل في كلمته الميمية :

وَكُنْتَ إِذَا قَوْمًا غَزَوْنِي غَزَوْنِهِمْ فَهَلْ أَنَا فِي ذَا يَالَ هَمْدَانَ ظَالِمٌ
 مَتَسِّي تَجْمِعَ الْقَلْبَ الْذَّكِيِّ وَصَارَمَا وَأَنَا حَيَا تَجْتَبِيكَ الْمَظَالِمْ
 وقالت ليلى بنت الحارث الكنانية :

إِلَّا مَنْعَتْ ثَاهَلَةَ مَا يَلِيهَا فَغَوْرَا بَعْدًا أَوْ جَلَسَا ثَاهَلَا
 وَقَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَنْدِيُّ^(٤) :

هَذِيلُ حَمَوْأَا قَلْبَ الْحِجَازِ إِنَّمَا حِجَازَ هَذِيلٍ يُفْرِغُ النَّاسَ مِنْ عَلَّ
 وَقَالَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ كِلَابٍ^(٥) :

مُرِيَّةُ حَلْتُ بِقَيْدٍ وَجَاؤِرَتْ^(٦) أَهْلَ الْحِجَازِ فَإِنِّي مِنْكَ مَرَأَمُهَا
 وقال هبيرة بن عمرو بن جرثومه النهدي :

(١) عمرو بن براق الثائي أحد العاديين واحد الصعاليل الذين يضربون المثل نسبة إلى ثالثة بعضهم الثالثة قبيلة من الأزد التي ساکتها بالسراء ومنهم محمد بن يزيد البريد الثائي التحوي المشهور صاحب كتاب «الكافل» وغيره وهيالة الآن معروفة من تقيف.

(٢) شعف : بالضم مع شعف بالمعنى اعلى الجبل والكلمة من الدارجات على الالسن . والشت : بالثنين المجمعة والثالثة المثلثة ، نبات معروف يدبغ به الادم الجلود وكان في الاصول بالثاء الشتاء من ثوف ولا معنى له . والطباق : بضم الطاء مشددة وتشديد الباء الموحنة آخره قال : شجر منابته جبال السراة نافع للسمرم شرباً وضيادة ومن الجرب والحكمة » قلموس « .

(٣) خبر عمرو بن براق العمداني النهبي في الجزء العاشر من الاكليل وقصيده مشهورة .

(٤) أمية المذكور بضم الممزة وهو شاعر عظيم أحد شعراء الدولة الاموية ومداهوم ولهم في ميد للملك بن مروان وأبي عبد العزيز زغر القصائد ، ووفقاً على عبد العزيز إلى مصر وهو واليها وشعره في كتاب «شرح أشعار المتنين» من ٤٨٧ إلى ٥٣٥ .

(٥) لبيد شاعر فعل خضرم اسلم وطال عمره وهو أحد الصحابة وديوانه مطبع .

(٦) كذا بإهمال الراء ولعل الصواب (وجاؤرت) وانظر مجلة «العرب» السنة السابعة ج ١٠

وَكَنْدَةُ تَهْذِي بِالسَّعِيدِ وَمَذْحِجُ شَهْرَانُ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَوَاهِبٌ^(١)
 شَهْرَانُ فِي سَرَاةِ بَيْشَةِ وَتَرْجُ وَتَبَالَةُ فِيَّا بَيْنَ جَرْشٍ وَأَوْلَ سَرَاةِ الْأَزْدِ ، وَقَالَ بَعْضُ
 بَنْيِ مُرْءَةِ بْنِ عَوْفٍ فِي أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُرْوَانَ :
 أَتَمْنَا عَلَى عَزِ الْحِجَازِ وَإِنْتُمْ بِمُبْطِحِ الْبَطْحَاءِ بَيْنَ الْأَخَاشِيبِ^(٢)
 وَقَالَ شُرَبِيعُ بْنُ الْأَخْوَصِ :

أعزك بالحجاز وإن نقص تجذبي من أعزه أهل نجد
وقال طرفة بن العبد^(٤) وذكر مقتل عمرو بن ماما^(٥) يوم قضيب^(٦) :

١) كندة : بكسر الكاف قبليّة معروفة نسبت إلى كندة وهو ثور بن معرن بن معاوية ثم إلى كهلان بن سبا وورده ذكرها في المساند الحميريّة ثانية باسم كندة باسقاط الثون وتارة على أصلها ولما بقيت إلى يومنا هذا بحضور مت وغیرها .
وتهذى : بالذال المعجمة من المذيان كما في الأصل ويجوز أن يكون بالذال المهملة من الأهداء على سهل التهكم كما في لـ « ومعجم ما استجم ». وواهب : قبليّة من شهران المذكورة التي تسمى شهران العريضة ولما بقيت بهذا الاسم في منازلها القديمة على ضفاف وادي بيشه .

(٢) النطع : الأرض السهلة الواسعة . والبطحاء : ماء وفروعه عند الاطلاق تصرف على بطحاء مكة والاحاشيب جبال مكة ومنى .

(٣) طرفة بن العبد شاعر من العبد الملوك السبع وترجحه شهرة وشره مطعر .
 (٤) كان في الاصول كلها يقبل باليه المرحلية بعد القاف والتصحيح من كلام المؤلف فيها يأتي برأي الاصول ابن عمرو وهو ايضاً وهم بما هو عسر وبن المتن اللخمي أحد ملوك الحيرة ومامتهبي بنت حجر أكل المزار ملوك نجد وهي أمه .
 فنسب إليها وأباها . يصرخ خمس .

(٥) فضيـب : بفتح القاف وكسر الضاد المعجمة ثم ياء مثابة من حمـت آخره باء موحـدة . منزل من منزل إِيـاد كـما ذـكر المؤلف فيـا بعد ، وعـدـ يـاقـوت : فـضـيـبـ فيـ ارـضـ تـهـامـةـ قـالـ بـعـضـهـمـ «ـ فـفـرـعـانـ وـمـالـ هـاـ فـضـيـبـ »ـ ليـ هـلـونـاـ وجـاهـ يومـ فـضـيـبـ فيـ حـدـيـثـ الطـقـبـلـ بـنـ عـمـرـ وـالـمـوـسـىـ ، وـيـومـ فـضـيـبـ كـانـ بـيـنـ بـيـنـ الـحـارـثـ وـكـنـدـةـ وـفيـ هـذـاـ الـوـاـدـيـ أـسـرـ الـأـشـمـتـ ابنـ قـيسـ الـكـنـدـيـ وـفـيـ جـرـيـ المـلـلـ : سـالـ فـضـيـبـ عـمـاـ وـحـدـيـثـ ذـكـرـ الـقصـةـ إـلـىـ أـنـ قـالـ : وـزـلـواـ بـوـادـ يـقـالـ لـهـ فـضـيـبـ مـنـ لـرـضـ قـيسـ عـلـيـانـ وـذـكـرـ قـصـيدـةـ طـرـفةـ الـتـيـ فـيـهاـ الشـاهـدـ وـلـكـنـ روـيـ الـبـيـتـ كـماـ يـلـىـ :

الا ان خبر الناس حيًّا وبهذا يُعطى قصبة عارفًا ومناكراً وفي معجم ما استجم : قصبة واولمراد ، وقال ابن حبيب وابلارض قيس بن ميلان ، ثم ذكر المثل ونسبة لامرأة عمرو بن ماما وهو عمرو بن المنذر بن امرئه القبس وقال عمرو بن معدلي كرب :

حتى إذا أسرى نارب دونها من حضرموت إلى فضي بمان .
قتلت و يمكن تعدد موضع فضي ، وأما الحادثة فلا تكون إلا واحدة ، بما في مراد أو في إيد وقد سالت الماءين على
يروحه وادي فضي في بيلاهم فاخبروني أن وادي فضي بين حرب وبستان و يصب في وادي مبللة ، و فضي
ايسياً في بلد مهدا نم في وابلة وبائي ذكره للمؤلف . والفضي معروفاً مصفرًا بلدة قرب ساحل مدينة زبيد ومنها
ومن الخبرة ظهر الملك السيد على بن المهدى الرعنى الحميري سنة ٥٣١ هـ ، وفي الاشتغال من ٤١٢ أن قاتل
عمر بن مأمون هو جعید المرادي واسمه حجر .

ولكن دعماً من قيسٍ عيلان عصبةٌ يسوقون في أرض الحجاز البرابر
البرابر ها هنا الغنم ، ويروى : يسوقون في أعلى الحجاز البرائر ، والبرائر ها هنا
جمع برير وهو ثمر الأرض^(١) ، وساف اثتم برائر بأعلى ... رنية وترية^(٢) بين دياربني
بني هلال . وقال المخلب السعدي^(٣) :

فإن شئت سهول الأرض مني فإني سالك سبل العروض
وقال جرير بن عطية بن الخطفي^(٤) :

هوى بتهامة وهوى بنجد فليتشم التهائم والنجد
وذات عرق^(٥) فصل ما بين تهامة ونجد والحزاج وفيها يقول الشاعر :
كان المطابيا لم شئْ بتهامة إذا صعدتْ من ذات عرق صدورها
وقال آخر من أهل ذات عرق :

ونحن بشهبٍ مُشرفٍ غير مُتجدٍ ولا نتهم فالعنين بالدمع شرقٌ
معرفة تفصيل هذه الجزيرة عند أهل اليمن

هي عند أهل اليمن ين وشام فجنوبها اليمن وشمالها الشام ونجد وتهامة ،

(١) الغنم البربرية معروفة بهذه القافية وفيها جرى المثل لحب العاجل : جراة على منثري ولا بربرى في الصراب ، والبربار بالكسر والبرير والبرائر ثمر الاراك معروف وهو حل حريف تلك الاعراب .

(٢) رنية بالراء وسكنون التون ثم ياءً مثناً من تحت ثم هاء ، وترية بضم التاء من فوق وفتح ثانية ثم مرجة وفاء ورببة واو يقع على بعد مائة تسعين ميلاً من جنوب شرقى الطائف وهو على الطريق العاشرة من نجد إلى اليمن وفي قرية ، وترية مدينة تحيط بها الأراضي الزراعية ومزارع النخيل وقد اشتهرت تربة مقاومتها المتينة لقوافل حرب عدو على خبيبي مصر سنة ١٢٢٩ هـ ٢٤ مايو ١٨١٩ م . كما اشتهرت أيضاً بعمريتها الشهيرة بين جنود الملك عبد العزيز والشريف حسين تحت قيادة ابنه الأمير عبد الله بن الحسين سنة ١٢٣٧ هـ ٢٤ مارس ١٩١٩ م حتى قال الشريف عبد الله في ذكراته ص ١٦٠ : وكانت نجاتي منهم سمححة من المعجزات . راجع في بلاد عسير : من ص ٢٥ - ٥٦ . وجزيرة العرب ٣٩ . وجاء ذكرها في خبر عمر بن الخطاب لما أنفقه رسول الله ﷺ عازياً حتى بلغ تربة وبها المثل : « عرف بطني يطن تربة » ياقوت : ٢ - ٢١ .

(٣) المخلب بضم الياء وفتح الباء الموحدة الشديدة ، هذا اللقب له وكتبه أبو زيد واسم الربيع بن مالك بن فريح أنت الناقة التميسى السعدي : شاعر مشهور عمر في الجاهلية والإسلام عمراً طويلاً ، ومات في حلة عمر أو عنده .

(٤) جرير غيمي النسب وهو شاعر مشهور من شعراء الدولة الأموية ، وهو والفرزدق والأخطل المتقدمون من شعراء الإسلام ولم يدركوا الجاهلية ، وترجمة مستبضة وديوانه مطبوع ، والخطفي كجزء لقب جلد جرير .

(٥) ذات عرق : يكسر العين المهملة وسكنون الراء آخر فاف : موضع مشهور يعرف الآن باسم الفرسية في أعلى سفلة الشامية ، وهو منهل أهل العراق وهي منجدة ثم يحيط منها إلى نهاية الحجاز كما أنها ملتقى حاج شمال نجد والعراق .

فالنجد ما أنيج منها عن المرأة ، وظهر من رؤوسها ذاهباً إلى المشرق في استواء دون ما ينحدر إلى العروض ، وحجاز وهو ما حجز بين اليمن والشام، وسراة هو ما استوسع واستطاع في الأرض من جبال هذه الجزيرة مُشبهاً بسراة الأديم ، وعروض وهو ما أعرض عن هذه المواقع شرقاً إلى حيز شمال المشرق ، وعراق وشجر ، فالعراق ما حاذى المياه العذبة والبحر من الأرض مأخوذ من عراقي الدلو ، والشجر مأخوذ من شحر الأرض وهو سبيح الأرض ومنابت الحموص وستفصل صفة كل شيء من هذه البلدان المنفردة بأسانتها، فما كان منها من بلد ضيق استوعبنا ما فيه مثل العروض ونجرانعوما كان من بلد واسع تزيد أقل أجزاءه على أكثر العروض فإنما نصفه صفة عامة متتجاوزة ولا نسع غير ذلك لسعة البلاد وكثرة المساكن .

صفة اليمن الخضراء

سميت اليمن الخضراء لكثره اشجارها وثمارها وزروعها ، والبحر مطيف بها من المشرق إلى الجنوب فراجعاً إلى المغرب، ويفصل بينها وبين باقي جزيرة العرب خط يأخذ من حدود عمان ويرى إلى حد ما بين اليمن واليامه فإلى حدود المُجيرة وتثبت وأهمار جُرش وكُفنة ، منحدراً في السراة على شَعْف عنز ، إلى تهامة على أم جَحْدِم ، إلى البحر حداء جبل يقال له كُدُّمُل ، بالقرب من حِصَّة^(١) ، وذلك حد ما بين بلد كنانة واليمن من بطن تهامة ، وأول إحاطة البحر باليمين^(٢) من ناحية دما فطنوي فاجْمِجَة فراس الفرتق^(٣) فأطراف جبال الْيُخْمِد وما سقط وانقاد منها إلى ناحية الشُّحْر فالشُّحْر فَغَبَ الخيس فَغَبَ الغيث بطن من مَهْرَة فَغَبَ القمر زنة قمر

(١) كُدُّمُل - بضم الكاف والدال المهملة وتشديد الميم آخره لام - جبل وسط البحر الأحمر أواخر فربة الموسم ويسمى الآن كتيل ، وحصة - بفتح الحاء وكسر الميم آخره هاء - لا يزال هذا الموضع حياً هذه العادة .

(٢) كذا في الأصل وفي ياقوت مادة يمن نقلاب عن المؤلف فاما احاطة البحر .

(٣) ثُمَّا - بفتح أوله وتحقيق ثالثه : بلدة من أوائل بلاد عمان وكانت من أسواق العرب المشهورة منها أبو راشد قال : جاءنا كتاب رسول الله ﷺ في قطمة من أدم - كذا في ياقوت ج ٢ - ٤٦١ . وطنري لم ترد فيها بين بدبنا من المراجع وذكرها ياقوت نقلاب عنها هنا وليس من المستبعد أن تكون تصحيف طبرى وهي بلدة في عمان تropic فيها ابن مغرب الشاعر الأحسائي من أهل القرن السابع المجري وبنسبون إليه أنه قال لما وصلها : يا نفس هذه طبرى فطرب . والجمحة كذا في الأصول . أما الجمحة زنة جمعة الرأس وهو من خارج في البحر بينها وبين عدن بسميه البحريون رأس الجمحة له عندهم ذكر كثير لأنه مما يستدل به رايك البحر إلى الهند والآفاق منه . ياقوت ج ٢ - ١٦١ ، وقال في القاموس : فرتق او رأس الفرتق قرنة جبل يسحل بحر الهند مما يقابل اليمن .

السَّهَاءِ فَغَبَ الْعُقَارَ بَطْنَ مِنْ مَهْرَةِ الْخَلْيَجِ^(١) فَالْأَسْعَاءُ ، وَفِي الْمُتَصَفِّ مِنْ هَذَا السَّاحِلِ شَرْقاً بَيْنَ عُمَانَ وَعَدَنَ رِئَسُوْتُ^(٢) ، وَهُوَ مُوْتَلِّ كَالْقَلْعَةِ بِلْ قَلْعَةٌ مَبْنَى بِبَيَانٍ عَلَى جَلْبِهِ ، وَالْبَحْرُ يَحْمِيطُ بَهَا إِلَّا مِنْ جَانِبِ وَاحِدِ فَالْبَلْرِ ، فَمَنْ أَرَادَ عَدَنَ فَطَرِيقُهُ عَلَيْهَا فَإِنَّ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ دَخْلَهُ وَإِنْ أَرَادَ جَازَ الطَّرِيقَ وَلَمْ يَلْمُو عَلَيْهَا وَبَيْنَ الطَّرِيقِ الَّذِي يُفَرِّقُ إِلَيْهَا وَالْطَّرِيقِ الْمُسْلُوكِ إِلَى عُمَانَ مَقْدَارِ مِيلٍ ، وَبَهَا سَكَنْ مِنَ الْأَزْوَادِ مِنْ بَنِي جَدِيدٍ^(٣) وَقَدْ كَانَ قَوْمٌ مِنَ الْقَمَرِ فِي أُولَى عَصَرَاتِنَا بَيَسْتَوْا مِنْ بَهَا لِيَلَا فَقْتَلُوهُ ، فَمَنْ قُتِلَ بَهَا رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ : عَمَرُو بْنُ يُوسُفَ الْجَدِيدِيِّ مِنْ رَوْسِ أَهْلِهَا أَزْدِيٌّ ، وَالَّذِينَ أَبْلَوْا ذَاكَ مِنَ الْقَمَرِ بَنْوَ خَنْزِيرِيتِ وَأَخْرَجُوا مِنْ بَقِيَّةِ أَهْلِهَا فَتَفَرَّقُوا إِلَى بَلَادِ الْغَيْثِ مِنْ مَهْرَةِ فَسَكَنُوا مَوْضِعًا يَقَالُ لَهُ حَاسِكٌ وَمِرْبَاطٌ^(٤) مَدْهَةً ثُمَّ أَعْانَتْهُمُ الشَّفَرَا مِنْ مَهْرَةَ حَتَّى رَجَعُوا إِلَى قَلْعَتِهِمْ ، فَلَمَّا دَخَلُوا الْقَلْعَةَ بِعُونِ الشَّفَرَا خَافَتْ بَنْوَ خَنْزِيرِيتِ فَخَرَجُوا إِلَى الْبَلَدَانِ وَخَرَجَ رَئِسُهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ بِجَمِيعِهِ مِنْ بَنِي خَنْزِيرِيتِ حَتَّى دَخَلُوا مَوْضِعًا يَقَالُ لَهُ

(١) عَبْ - بضم التاء المثلثة . وإليها تنتسب الثياب الغنية : والجنس يكسر الحاء المثلثة وفتحها وهو ما يسمى اليوم غَنِيَّاً بالصاد المهملة وهو المقطف الواقعة بين رأس بروم ورأس المكلا . وهذا يطلق على المكلا رأس الجبنة . وغَبْ الفمر : هو ما يسمى اليوم غبة قمر . حديث بهذا صدقتنا عبدالله باهattraction من المكلا يشير عند ، والمقارن يفتح العين المهملة وتتشدد القاف وراء ، والخريج معروف . راجع الأكيلج ١٨٩ - ١٩١ .

(٤) ربوسون ، بفتح الراء وسكون الباء المثلثة من تحت ثم ضم السين المهملة ثم ثاء مثناة من فوق : هي اليوم لابسة ثوب المرأة على ماضيها الزاهر متبعثنة ليس فيها ما يلفت المراقي ، ذكرها صاحب كتاب الطواف حروي بحر ارتريا ، مؤرخ يوراني في القرن الأول للميلاد . وكان شأن عظيم في ذلك التاريخ كما كانت خط انطليان المرأة البرتغاليين في اوسط القرن الماشر افغري ، وورد ذكرها في الحسلة التي جهزها الملك المظفر النصاني الى ظفار المبومي سنة ١٧٧٨ ميلادي وسبعين وسبعين للهجرة .

(٤) حاصل بالحانة والسين المهمتين كذا في الأصول كلها وكذا في تاريخ الدولة الكثيرة ١٩ ، وكذا في كتاب السنة قال : فربة شرقى ظفار وبها قبر نبى من الأنبياء من أولاد النبي هود عليه السلام . وكذا في تاريخ الأهدل وصيغته بالهمللات وقال : انه من وراء ظفار الى جهة عمان بيه وبين عمان مرحلتان وفيه قبر مشهور يسافر اليه اهل ظفار وغيرهم زيارةه ، وفي « معجم البلدان » : حاصل بالجيم وبقية المحرف كالاول : حزيرة بين جزيرة كيش وعمان قبالة مدينة هرمز بينها وبين كيش ثلاثة أيام ولعل ما في باقونت تصحيف او هو غير ما جاء هنا ، ومرليطا كمحراب فرضة ظفار الحبوسي بينها وبين عمان مقدار خمسة فراسخ وهي مدينة مفردة اهلها عرب زبهم زي العرب القديم « معجم البلدان » . ولا زالت عمارتها لى عهدهنا هذا .

رُضاع برفع الراء وساكنه بنو ريم بطن من القمر فجاوروهم ، ولبني ريم حصن بعمان عظيم لا يرام ، ويقال إن ساكن رئيْسُوت القدماء الپیاسرة ، وزلت عليهم جديـد من الأزد فترأسـتـهم ثم نـهـكتـهاـ معـ جـديـدـ نـاسـ منـ أـحـيـاءـ الـعـربـ غـيرـ مـهـرـةـ وـقـدـ يـتـزـوـجـونـ إـلـىـ مـهـرـةـ، وـرـأـسـ منـ بـهـاـ بـعـدـ ذـلـكـ مـوـسـىـ بـنـ رـبـيعـ مـنـ العـدـسـ ، ثـمـ يـنـعـطـفـ الـبـحـرـ عـلـىـ الـيـمـ مـغـرـباـ وـشـمـالـاـ مـنـ عـدـنـ فـيـمـ سـاحـلـ لـحـجـ وـأـيـنـ^(١) وـكـثـيـرـ يـرـامـسـ وـهـوـ رـبـاطـ^(٢) وـسـواـحـلـ بـنـيـ مـجـيدـ^(٣) مـنـ الـمـنـدـبـ^(٤) فـسـاحـلـ الـعـمـيـرـةـ فـالـعـارـةـ فـلـلـيـ غـلـافـقـةـ^(٥) سـاحـلـ زـبـيدـ فـكـمـرـانـ^(٦) فـعـطـيـنـةـ فـالـخـرـدـةـ إـلـىـ مـنـهـقـ جـابـرـ وـهـوـ رـأـسـ غـزـيرـ كـثـيـرـ الـرـيـاحـ حـدـيـدـهـاـ ، إـلـىـ الشـرـجـةـ^(٧) سـاحـلـ بـلـدـ حـكـمـ فـيـاـ جـازـانـ إـلـىـ عـشـرـ فـرـأـسـ عـشـرـ ، وـهـوـ كـثـيـرـ الـمـوـجـ إـلـىـ سـاحـلـ حـضـةـ ، فـهـذـاـ مـاـ يـجـبـتـ بـالـيـمـ مـنـ الـبـحـرـ .

(١) هذا من عكس الترتيب ساحل أبين وكثيـرـ يـرـامـسـ مـقـدـمـ عـلـىـ سـاحـلـ لـحـجـ وـبـانـيـ تـنـاصـبـلـ هـذـهـ الـمـخـالـفـ .

(٢) كـثـيـرـ يـرـامـسـ بـفتحـ الـيـاءـ اـشـتـانـةـ مـنـ حـمـتـ وـيـقـعـ شـرـقـ بـيـنـ لـاـ يـرـالـ مـعـرـوـفـ . وـقـوـهـ : وـهـوـ رـبـاطـ أـيـ مـاـ يـمـاـيـطـهـ لـلـنـعـ . الـأـعـادـهـ وـفـيـ هـ لـ وـ بـ بـ يـرـامـسـ بـالـيـاءـ الـمـوـحـدـ غـلـطـ .

(٣) بـنـوـ مـجـيدـ حـيـ مـنـ الـعـرـبـ مـنـ وـلـدـ مـالـكـ بـنـ حـمـرـ بـنـ سـيـاـوـلـمـ بـقـيـةـ رـاجـعـ الـأـكـلـيلـ جـ ١٩٨ـ .

(٤) بـابـ الـنـدـبـ : مـعـرـوفـ وـمـشـهـورـ ، وـجـاهـ ذـكـرـهـ فـيـ الـمـانـدـ الـحـمـيـرـةـ وـهـوـ مـوـضـيـنـ بـسـطـرـ عـلـىـ عـرـ الـبـاـخـرـ وـالـبـوـارـجـ وـكـانـ مـدـيـنـةـ عـمـرـةـ كـيـ يـاتـيـ ذـكـرـهـاـ وـهـيـ الـيـمـ لـاـ شـيـ . وـالـعـمـيـرـةـ بـعـضـ الـعـيـنـ الـمـهـلـةـ وـفـتـنـ الـيـمـ آخـرـهـ هـاـ وـالـعـارـةـ بـالـعـيـنـ الـمـهـلـةـ وـرـاءـ وـهـاءـ آخـرـهـ وـهـيـ قـرـيـاتـ أـهـلـلـانـ بـالـسـكـانـ .

(٥) غـلـافـقـةـ بـعـضـ الـغـنـيـنـ الـمـجـمـعـ ، وـفـيـ بـاقـوتـ بـالـفـنـعـ وـهـيـ الـيـمـ غـلـيفـةـ وـكـانـ مـرـسـيـ مـشـهـورـ ذـكـرـهـ بـيـنـ خـرـدـابـهـ وـبـالـبـشـرـيـ ، وـأـتـيـ عـلـيـهـاـ كـمـاـ وـرـدـتـ فـيـ أـيـاهـ غـرـ وـالـجـنـبـ الـلـيـمـ ، وـفـيـهـ حـاطـرـ حـالـهـ دـاعـيـةـ الـقـرـاطـهـ حـسـنـ بـنـ جـوـشـبـ الـلـقـبـ الـنـصـورـ وـعـلـيـ بـنـ الـفـضـلـ الـخـفـريـ سـنـ ٢٦٨ـ هـ ، وـهـيـ الـيـمـ لـاـ شـيـ ، بـلـ مـصـيـدـ لـلـسـاكـنـ وـالـنـهـرـ .

(٦) كـمـرـانـ بـفـنـتـحـاتـ أـولـهـ كـافـ وـآخـرـهـ نـونـ : جـزـيـرـةـ مـشـهـورـةـ مـنـ جـزـرـ الـيـمـ بـيـنـ ذـكـرـهـاـ لـلـمـؤـلـفـ قـرـبـاـ وـقـعـ قـبـالـهـ الـصـلـيفـ وـسـكـنـهـاـ الـفـقـيـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـوـيـ تـلـمـيـدـ أـبـيـ اـسـحـاقـ الشـبـارـيـ وـهـاـ قـبـرـهـ بـزـارـ . وـكـمـرـانـ أـيـضاـ فـرـيقـةـ وـجـلـ شـالـ مـدـيـنـةـ تـمـ لـسـاقـ بـعـضـ بـوـمـ وـمـنـ أـعـلـاهـ . وـعـطـةـ بـفـنـعـ الـعـيـنـ وـالـطـاءـ الـمـهـلـةـ وـنـونـ وـهـاءـ هـمـكـانـهـ مـاـ بـيـانـ لـلـمـؤـلـفـ وـمـنـ أـحـسـنـ التـقـاسـمـ ، إـذـ كـانـ فـيـ الـأـصـوـلـ كـلـهـاـ عـلـيـةـ وـفـيـ الـقـامـوسـ عـاـطـةـ : مـرـسـيـ بـعـرـ الـيـمـ ، وـلـمـ يـذـكـرـهـ بـيـنـ خـرـدـابـهـ وـلـاـ بـاقـوتـ وـلـاـ الـكـرـيـ . وـلـاـ خـرـدـةـ بـكـسـرـ الـمـاءـ وـسـكـونـ الـرـاءـ آخـرـهـ هـاـ مـوـضـعـ لـاـ يـمـرـ فـدـ اـنـخـفـيـتـ مـنـ الـقـرـنـ الـعـاـشـرـ وـمـنـهـقـ جـابـرـ هوـ الـمـسـنـ الـمـهـقـ إـمـاـ فـرـيـةـ حـرـةـ ، وـالـمـرـجـ مـنـ أـسـافـلـ سـرـدـ .

(٧) الشـرـجـةـ بـفـنـعـ الشـيـنـ الـمـجـمـعـ وـسـكـونـ الـرـاءـ شـمـ جـيـمـ وـهـاءـ : كـانـ تـنـعـ قـبـالـهـ وـادـيـ الـمـوـسـ مـنـ وـادـيـ حـرـضـ ، وـأـجـيـرـنـ أـهـلـ حـرـضـ إـنـ سـيـلاـ أـجـحـفـ اـنـقـاضـهـاـ وـكـشـفـ عـنـ مـسـنـ حـبـرـيـ كـبـيرـ . وـنـسـبـ الـهـيـ رـزـزـرـ بـنـ صـهـيـبـ عـدـتـ أـنـذـ عـنـ عـطـاءـ بـنـ رـيـاحـ وـالـشـرـجـةـ بـرـيـدـ مـنـهـاـ الـشـرـجـيـ صـاحـبـ الـجـزـيدـ وـالـطـبـقـاتـ ، وـعـنـ نـوـءـ بـيـاـ بـنـ خـرـدـابـهـ وـبـالـبـشـرـيـ وـبـاقـوتـ وـبـنـ بـطـوـطـهـ فـيـ رـحـلـتـهـ وـهـيـ الـيـمـ لـاـ شـيـ ، وـلـاـ أـثـرـ وـلـعـلـهـ اـنـخـفـتـ حـوـالـيـ الـقـرـنـ الـعـاـشـرـ الـمـجـرـيـ . وـجـازـانـ قـاعـدـةـ اـمـاـرـةـ جـازـانـ لـاـ يـسـمـ قـدـيـاـ الـمـخـالـفـ السـلـيـانـيـ .

ذكر جزائر البحر

واما ما يجاور سواحل اليمن من الجزر التي في البحر المحيط بها فدهلك .
وكمراً وهي حصن لمن ملك يماني تهامة: فجزائر فرسان فجزيرة زيلع وفيها سوق يجلب اليه المعرى من بلاد الحبش ، فتشترى أهليها^(١) ويرمى بأكثربالسالิกها في البحر . وجزيرة بربرا^(٢) وهي قاطعة من حد سواحل اليمن متتحقة في البحر بعدن من نحو مطالع سهيل الى ما شرق عنها وفيها صالح منها عدن وقابلة جبل الدخان . وجزيرة سقطرى^(٣) واليها ينسب الصبر السقطري وهي وجزيرة بربرا مما يقطع بين عدن وبلد الزنج ثابتة على السمت ، فإذا خرج الخارج من عدن الى بلد الزنج اخذ كأنه يرید عمان وجزيرة سقطرى تماشيه عن يمينه حتى تقطع ثم التوى بهامن ناحية بحر الزنج ، وطول هذه الجزيرة ثمانون فرسخاً وفيها من جميع قبائل مهرة وبها نحو عشرة آلاف مقاتل وهم نصارى ، ويدركون أن قوماً من بلد الروم طرحهم بها كسرى ، ثم نزلت

(١) الأهل بضمتين جع أهاب بكسر الميم الجلود وهذه جزر تلمع لذكرها بقدر المستطاع . فمنها دهلك بفتح الدال وسكون الماء آخره كاف وهي عدة جزر تقع قبالة ثغر الحديدة من عمالق اليمن القديمة وهي اليوم بيد الأحباش وليس لها كبير شأن وهي شديدة الحرارة . وكان توأمة ينبعون من غضبوا على اليها . وإليها التجأ سيد بن نجاح الملقب بالآخرل وأنه جلاش سنة ٤٤٤ هـ من الملك الكامل علي بن محمد الصليبي بعد أن قتل أبيها وأسباب ملكيتها فتدبوا ويرعا في العلم والسياسة ومكانته عشر عاماً ثم ظهرها في سنة ٤٥٩ هـ وأخذنا بشارتها يقتل الملك الصليبي وإعاده الملكة . راجع تاريخ عحارة ٩٧ - والتاريخ الكبير . وإليها التجأ أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن نلاق الاسمكري الشاعر بعد أن انكسرت السفينة التي كان فيها وهو عائد من عدن ، متفلاً بالمدابا والتحف من جهة الملك المعلم الداعي محمد بن سبا الزريعي المهداني وذهب كل ما كان معه وكان مالكها مالك بن شداد فقال ابن قلاس المذكور :

وأصبح بدهلك من بلدة نكل امرى حلها هالك
كفالك دليلًا على أنها جحيم وخازها مالك

باتوت ج ٢ . وفي معجم ما استجم : دهلك بتقديم لام على الماء - راجمه ص ٥٥ - وفرسان بالتحرير عده جزر قبالة مدينة حازان - وزيلع ضبطها معروف وتحمل اسمها لفظ الغابة ، وكان منفى للدول اليمن ونسب اليها كثير من الصالحين الذي نزلوا مدينة زبيد وتغزروا بها وتأذوا وهي بيد المستنصر فرسنا .

(٢) بربرا هي التي تسمى اليوم بربرة .

(٣) جزيرة سقطرى يذكر وصفها وقد لخصنا من أخبارها المعاصرة في الأكاذيب ج ١ - ص ١٩٥ ، كما ذكرها باقوت والمسمودي وغيرهما وضبطها باسم السين والكاف وسكون الطاء المدودة ومقصورة وفيها لغة أخرى ويقال لها اليم سقطرى وهي اليوم من عمالق اليمن . ودم الأخرين : صنع شجرة لا يوجد الا في هذه الجزيرة ويسموه القاطر والصبر هو ما يسمونه الصبر السقطري ويوجدان في دكاكين المطرابين وغيرها .

بهم قبائل من مهرة فساكنوهم وتنصر معهم بعضهم ، وبها نخل كثير ، ويسقط إليها العنبر وبها دم الآخرين وهو الأيدع والصبر الكبير ، وأما أهل عدن فيقولون انه لم يدخلها من الروم أحد ولكن أهلها الرهابة ، ثم فروا وسكنها مهرة وقوم من الشراة^(١) ، وظهرت فيها دعوة الاسلام ، ثم كثر بها الشراة فعدوا على من بها من المسلمين فقتلواهم غير عشرة أنااسبة^(٢) وبها مسجد بموضع يقال له السوق^(٣) .

مدن اليمن التهامية

عدن جنوبية تهامية وهي أقدم أسواق العرب وهي ساحل يحيط به جبل لم يكن فيه طريق فقط في الجبل باب بزبر الحديد ، وصار لها طريقاً إلى البر ، ودربراً^(٤) وموردها ماء يقال له الحق أحاساء في رمل في جانب فلاة إرم^(٥) وبها في ذاتها بئرور^(٦) ملح وشروب وسكنها المربون (والمحايون واللاحبيون) والمربون^(٧) يقولون لهم من ولد هارون ، ومن أهل عدن ابن مناف الشاعر^(٨) وابن أبي عمر المحدث^(٩) . ولحج وبها

(١) الشراة بضم الشين المعجمة جع شار وهم فرق من الخوارج جازوا الحد في المغالة بالذين سموا بذلك لأنهم على زعمهم شروا أنفسهم من الله - راجع أخبار الخوارج : كامل البر وغيرة .

(٢) الأناسبة : جمع الناس .

(٣) موضع السوق ومسجده في الجزيرة المذكورة لا يزالان معروفيهما حدثني الأخ الفاضل عبد الله باعترف .

(٤) هو ما يسمى اليوم بباب البر وباب السلب .

(٥) الحق بالفتح وهو في الأصل ما أحاط بالشيء ولعله ما يسمى اليوم بالبريقة ، وادم هي التي يقال لها العيادة - راجع كتاب النسبة و هدية الزمن .

(٦) بئرور : جمع بئر .

(٧) ما بين القوسين ساقط من « ب » فقط ، والمربون لا يعرفون ، والمحايون من ولد حامن ذي عنكلان ثم من ذي جدن من هير ولا يعرفون أيضاً ، وفي باقون الحقن ساحل عدن . واللاحبيون لعلهم من سوابون الى قرية ملاع العرش رداع لهم كثيراً ما يتزلرون عدن للاتجار وزواولة الاعمال ويستوطنوها ، ومكدا ذكرها الشاربي ومن يستوطنها والمزاد بيارون : هارون الرشيد الخليفة المشهور .

(٨) اسم ابن مناف محمد بن مناف العدناني البصري ثم المكي ، ومتذر بضم الميم ، وهو شاعر عبيد عيسى ولد بعدين وتأدب وغترج بهاشم طمحت نفسه الى المزيد من المعارف فارتحل الى البصرة . ترجم له ابن المعتز في طبقاته وذكره أبو العباس محمد بن يزيد الشامي الازدي المشهور بالمرادي في كتابه .

(٩) في الأصول كلها عمرو ، اي يفتح العين المهملة وزيادة الواو في آخره الفارقة بين عمرو وعمر بضمها والتصحیح من المصادر الآتية واسم محمد بن يحيى بن أبي عمر العدناني قاضي عدن شيخ مسلم وأبي عبيسي الترمذی ترجم له البخاري في تاريخه ج - ص ٥٠١ ، وابن سرعة في طبقاته - ٢٨٧ ، والجندی لوحه ٣٥ ، والذهبی في ذكرته - والفارسی في « المقصد النین » ج - ٢ ، وكلهم ينتهي عليه شاه حسناً ويقولون في حقه : الحافظ المستبد أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي عمر العدناني تزيل مكة والمجاور بها حدث عن سفيان بن عيينة والفضل بن عباس وعبد العزيز بن محمد الدراووري في آخرين وروي عنه مسلم والترمذی وابن ماجه وبقیین خالد وباس کثیر ونصف -

الأصحاب^(١) وهم ولد أصحاب بن عمرو بن حارث ذي اصحاب بن مالك بن زيد بن الغوث ابن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سعد بن رزرة وهو حفيض الأصغر . وأبيين وبها مدينة خنفر^(٢) والرواغ^(٣) وبها بني عامر من كندة قبيلة عزيزة .

وموزع ، والشقاق والمندب^(٤) وهم لبني مجید بن حيدان بن عمرو بن

المندب ومحج سينا وسبعين حجة وصار شيخ المروم في زمانه وتوفي بهلة لأحدى عشرة ليلة بعيت من ذي الحجه سنة ثلاث وأربعين ومائتين ولم يعش اليوم على كتابه المنسد .

(١) الأصحاب هي التي تسمى اليوم الصيحة ، راجع الأكمل ج ٢ - ١٤٣ .

(٢) خنفر يفتح الوجه المعجمة وسكون التون آخره راء : كانت مدينة أثرية وحصناً هامة مسقطة سميت باسم قيل يلقي خنفر ، انظر الأكمل ج ٢ - ١١١ ، وتقع وسط وادي أبين وهي آثار قديمة وقد خلفها اليوم مدينة زنجبار وفي حصتها المذكورة مبانٍ حكومية كما جرت اليه أنواع المياه العذبة ، وقد عرفتها ودرست مشاهداتي في غير هذا الكتاب ، وكان لها شهرة تاريخية عظيمة كما لعبت أدواراً في أحداث البيزنطية ، فيها تمثيل الملك علي بن الفضل الجدهني وشقيق عازفه على الملك علي بن أبي طالب العلامة الحميري صاحب غاليف لحن وأبيين والسرورين وحضرموت وسلبه علائقه ، وبها ينسب الذهب الخفري المشهور وهي اليوم ثانية في الادارة الى باعث السفل . و Xenfer أيضاً بلدة في حضرموت .

(٣) الرواغ بضم الراء والواو وآخره غين معجمة ، كان في أصلها وكذا في لـ « وفي بـ » الرواغ بالترن والجيم آخر المروف في هذا الموضع وكانتنا في ما يأتى من ذكرها وفي باليوت ج ٢ - ٣٩٤ ، في مادة خنفر نقلنا عن المؤلف الرواغ بالعين المهمة آخر المروف وفي باليوت أيضأ في ج ٣ - ٤٧ في باب الرواء والواو : الروغ بلطف الروغ الذي هو الفرع : بلدة من نواحي السنين قرب لحج وفيه يقول الشاعر :

فلا نعمتْ باليقين في ملك مارب كما نعمت بالروح أم جبل

ولا توحد فربة في أبين ولا مدينة بهذا اللักษณะ الذي ذكره يافوت ولا التي ذكرها المؤلف بعد البحث والاستقصاء وإنما توجد بلدة في أبين كبيرة هي بالحقيقة أشبه منها بالقرية تسمى « الروا » بضم الراء والواو مع المد والجزء وحذف العين المهمة وفتح شاءل خنفر ويمكن القول ان الرواغ هي الرواغ ولكن المتأخرین حذفوا العين مستكفين بالمد والجزء ، أو ان أصله الرواء كما هي اليوم فجاء بعض النساخ قلباً المعنون غيضاً وصارت « الرواء » وانسحب اللطف إلى كل الأصول . وقبيلة بني عامر من كندة كما ذكرهم المؤلف في الجزء الثاني من الأكمل وهم يهبة .

(٤) موزع يفتح أوله وسكون ثالث وهو شاذ في القياس لأن كل مكان من الكلام فاءه حرفة علة فإن المفعول منه مكسور العين مثل موعد ومرود وموجل ، كما في معجم البلدان ج ٥ - ٢٢١ ، وهي مدينة قديمة لا زالت حاضرة آهلة بالسكان وإن كانت كارهةة السبيل ما يبرهن تتفصل من آخرها ، وبها مسجد جامع ومتاربة أربستان ، وتقع في وسط نهمة والتي حازت الجبال أقرب وفي الشرق الشهابي من مينة المخابسة ثلاثة كيلو بالغرب الجنوبي من نهز ، وقد عثر في بعض حرايتها على متند حميري ، كما اطلعت بنيتي على متند مبني به في أسفل أحد دعامات جامعها المذكور ولا تعرف الكتابة لقدمها ولا يحتاج إلى حصر ، وفي أهل وادها العظيم كان يقام سد كبير لا تزال آثاره شاهقة ، ونسب إليها الشاعر الأديب أبو عنيق المزراخ من أعيان القرن التاسع الحميري ، والفقير المقرئ محمد بن عبد الله الموزعي والموزع الموزعى وغيرهم . والشقاق يكسر الشين المتجمعة وفتح القاف وأخره قاف أيضاً عاصمة مخلاف بني مجید ومقبرة الأمير الكبير عبد الله بن مجید بن أبي الفارات الحميري وهي اليوم أطلال وخرائب وتقع أعلاً وادي موزع قرب العقمة وتسمى اليوم الشقق بمحذف الألف الفاصلة بين الفاصلين ، والمندب هو باب المندب وقد سلف ذكره ، وكانت مدينة تزخر بالحادي والملاح والوارد والسارج ويشهد بذلك ما جاء في المسند الحميري ، وحيدان بن عمرو بن الحارث من قضاة .

الحادي . وفرسان قبيلة من تغلب وكانوا قد يأصل نصارى ولم ينلهم كثاً في جزائر الفرسان قد خربت وفيهم بأس ، وقد يحار بهم بنو مجید ويعلمون^(١) التجارة الى بلاد الحبش ولم في السنة سفراً ، فينقض اليهم كثير من الناس وتساب حمير يقولون إنهم [من] حمير^(٢) . والمحبيب وهي قرية زَبِيد^(٣) وهي لأشعريين^(٤) ، وقد خالطهم باخرة بنو واقد من ثقيف ، وقرى بوداها حيس^(٥) وهي للركب من الأشعر ، والقحمة للأشاعرة

(١) كذا في الأصل ، وفي نسخة : يعلمون التجارة .

(٢) هذا هو القول الصحيح ، لأن البين عرفت من أقدم المصادر أنها تدفع باللوجات البشرية لا أنها تستورد كما هو مشاهد اليوم ، انظر الاكيليلج ٢ - ١٩٣ .

(٣) المحبيب بضم أوله وفتح ثانية ثم ياء مسكونة من تحت وأخره باء موحلاً ، نسب الى الحبيب بن عبد شمس بن وائل - انظر الاكيليلج ٢ - ٤٤ . وقد ذكر الحبيب في الاخبار التبرية ، كما اشاد الثناء عليهما والتزويم بها كثير من الشعراء والأدباء والرحل ؛ قال الشاعر الملقن عبد الخالق بن أبي الطلح الشهابي من قصيدة العصباء : رام عبي ما لا يرام فامي ناريا بالمحبيب ناتي المزار

وقال جاش بن نحاج :

للله أيام الحبيب ولا خلت تلك العاشر من صباً وتصابي
ما العيش الا ما أحاط بسوه بعضاً المروي وشاطئه الأهواب

وقال السيد الملك علي بن المهدى الحميري :

أندرنا على درب الحبيب صواعداً نحاكي صداحنا مويقات الصواعق

وزيد : زنة لم يرها الحبيب الا أنها غلبت على اسم الحبيب ووصفها يذكر ، وقد دخلها الرحالة البشاري وأثنى عليها ، وابن بطوطة وأشاد بها ، وبنية منها عالم لا يجيئ من العلبة والفضلاء والأدباء والفرسان والرؤساء وطا تاريخ مستقل وهو المقيد في اخبار صنعاء وزيد ، لمهارة اليمني وزيد أيضاً بلدة في عزلة يجير من ذي رصين خيان .

(٤) الأشعريون : قبيلة عزيزة مرهوبة الجائب ، ومنها النفر الذي كان على رأس وقفهم أبو موسى الأشعري والذين قال فيهم النبي ﷺ : « جاءكم أهل اليمن أرق أندية والنون قلوباً ، الإيجان يمان والحكمة يمانة » ، والذين أنزل الله فيهم : « ولا على الذين اذا ما أتوك لتحسلهم » ... الخ - سورة التوبه الآية ٩٢ . ونست هذه القبيلة الى نبت وهو الاشر بن ابد بن زيد بن عمرو بن زيد بن كهلان بن سباً ، ولقب بالأشعر لانه ولد اشعر الجسم كله ، ونم بنتها ، كما ان لبني وآنده بنتها ايضاً .

(٥) حيس يفتح الباب المهملة وسكنه الباب المثناة من تحت وبين مهملة آخره وهي مدينة عاصمة واسعة ذات مساحة كبيرة ومرافق غنية وترع ونخيل وفيها تصنف الاولاني الخزفية البراءة التي تسمى بالحليسي نسبة الى حيس هذه وبها ليت ائم يطهرون صناعتها حتى تستغني عن يغزو بلا دنا من الآية التي تستهلك اموالنا راجع ، الاكيليلج ٢ - ١٧٤ ، في نسب حيس ، ويحيى ايضاً ويقال الحيس بلدة خربة بها ماضي ومواجل مظبية من مخلاف بني عامر صالح ، والركب بشتديد الراء وسكنين الكاف بطن من الاشعر شرق وجنوب زيد والقحمة يفتح فسكنون كانت مدينة عاصمة وهي اليوم اصرام وحلل قد تصرفت نضارتها وتقع في وادي ذووال ما بين بيت الفقيه والمتصوري والقحمة ايضاً على سامل البحر من مخلاف المكم .

وفيها من خولان وهمدان ، وذوال المقر^(١) . والكثيراء مدينة يسكنها خليط من عك^(٢) والأشعر وباديتها جيئاً من عك الا النبذ من خولان قال عمرو بن زيد أخوبني حبي بن عوف من خولان :

مضت فرقة منا يخطرون بالقنا فشاشر أمست دارهسم وزبید^(٣)

ثم المهمج^(٤) وهي مدينة سردد وأكثر بواديها وأهل الباس منهم خولان من أعلامها وأسفلها وشمالها لعك . ومور^(٥) وهي مدينة تسمى بلحة^(٦) لعك ، ومسور أحد مشارب اليمن الكبار . ثم الساعد من أرض حكم بن سعد قرية لحكم^(٧) . والسفيفتان^(٨) قرية لحكم على وادي خلب ويكون بها وبالساعد أشرف حكم بنو عبد

(١) ذوال بضم الذال وأخره لام واد مشهور وهي التي تشرع عليه القحمة وبيت الفقيه الحمدية والمتصورة وغیرها وتقع في الشرق الشمالي بمسافة يوم من مدينة سردد والمفتر بفتح لليم وسكون العين المهملة وكسر القاف آخره راء : كانت مدينة عاصمة لا يزال التاريخ يحدتنا عنها حتى اختفت حوالي القرن الثامن وتب اليها الحافظ أبو عبد الله بن جعفر المفتر يروي عنه سلم بن الحجاج صاحب الصحيح كما جاء ذكرها في أخبار الردة راجع تاریختنا الكبير .

(٢) الكدرأ بالف مقصورة وقد قد كانت مدينة عظيمة على شط وادي سهام وهي اليوم خراب ياب وقع في الجنوب الشرقي من المراوعة القائمة اليوم بستة أيام وعك نبتة مبنية من الأرد راجع الاكليل ج ٢ - ٢٣٨ ، وشمس العلوم .

(٣) كان في الأصل يخاطرون بالخاء المجمعة وكذا في الاكليل ج ١ - ٢٧٦ ، وفي ل ، و ب ، بالفاء المهملة وهو الاصح والقنا بالقاف والتون والف مقصورة : موضع أهل حيس كما يأتي للمؤلف وهذا تقول العرب : حيس القنا وزيد الثنا . وزاد المتأخرون : وبيت الفقيه جنة الحلد ، وفي ب ، و ب ، القبا بالباء الموحدة وكذا في ياقوت ج ٤ - ٨٤ وهو وهم ، وقرن شاهر في جبل محلان .

(٤) المهمج بفتح الميم و وكانت مدينة عاصمة من أمهات مدن الجزء الشمالي من تهامة بل عاصمتها ولعبت دوراً ايجابياً في ازدهار اليمن وأحداثها تاهيك ان مسجدها الجامع كان يجري من القباب ما ينرف على ٣٠٠ مضروبة لمتن الا سارته المشرفة هل الانهيار وتفتح على قبره نهر سردد وهي اليوم مفترضة موجودة وسردد بضم السين المهملة وسكون الراء تم دالين أولاهما مضمومة وهي أحد مباريب اليمن المشهورة كما نوه بذلك المؤلف نسب الى سردد بن معدني كروب بن شرحبيل بن ينكشف بن شمر ذي الجنان واشهرها سردد وعظمة واديه ذكرته الشعراه .

والمراد بخولان فيها جاء هنا خولان قضاة ، والمهمج أيضاً قرية في بل حجور الشام .

(٥) مور بفتح الميم آخره راء واد مشهور ويزاب عظيم يأتي ذكره للمؤلف قال الشاعر ربعة الجلوبي : فتحت عانسي للحبيب واهله وسور وريم والصل وسردد وريم في الشعر هي ربة المشهورة رخه للضرورة .

(٦) كذلك في الأصل وفي ياقوت باليمين أول الكلمة وفي ب ، و ل ، بالباء أوله وعليه صمحاته هنا وفي تاريخ العقوبي ج ١ - ٢٢٨ بلجة بالباء واللام والجيم ولم يذكرها ابن خردانيه ولا الشاري وال الصحيح بلحة بالوحدة والخاء المهملة بلدة متسمة .

(٧) الساعد على زنة ساعد اليد لا تعرف اليوم لها ذكر في التاريخ الى القرن السابع ثم اختفت وحكم أيضاً في بلاد السُّودة وحكم أيضاً من ارب وكلها من همدان وحكم بفتح وسكون من قليلين من عبيد في بلاد المخا .

(٨) السفيفتان بفتح السين المهملة وكسر القاف ثم ياء مثابة من ثنت شاء وناء وناء مثابة من اعلا اخره نون كلها مصححه من أهل حرض وهو كذلك في معجم البلدان ، نفلاً عن المؤلف وما يأتي للمؤلف أيضاً والسفيفتان المذكورةتان خراب واطلال في وادي خلب شمالي وادي حرض وفي الأصول خطب وتصحيف عدلتان عن ذكر ذلك وخلب بضم الخاء المعجمة وفتح اللام زنة الخلب الذي هو الطين المعروف وتحمل اسمها على هذا الدين .

الجد^(١) . ثم الهَجْر^(٢) قرية ضمد وجازان^(٣) وفي بلد حكم قرى كثيرة يقال لها المخارف وصبيا^(٤) . ثم بَيْش^(٥) وبه موالي قريش ، وساحله عَشْر^(٦) وهو سوق عظيم شأنها وقد تقله العرب فيقولون عَشْر وَالْحَازَة^(٧) عَشْر تنسب الأسود التي يقال لها أسود عَشْر وأسود عَتُود^(٨) .

(١) بِنْ عَبْدِ الْجَدِ الْحَكَمِيُّونَ هُمْ تارِيخُ عَمِيدِ جَاهِلِيَّةِ إِسْلَامٍ هُمْ سُلْطَانٌ ظَاهِرٌ إِلَى الْقَرْنِ السَّادِسِ الْمُهَجَّرِيِّ .

(٢) الْهَجْرُ بِالْتَّحْرِيكِ فِي لِغَةِ هِبْرٍ ، الْقَرِيبَةُ الْكَبِيرَةُ وَلَا زَالَ اسْتَعْنَاهُ لَهُذَا إِلَى يَوْمِ النَّاسِ وَذَكَرَ هَذَا الْمَعْنَى الْمُؤْلَفُ فِيهِ يَأْتِي وَعَنْهُ وَعَنْ فَبَاتِنِنَا أَخْدَنَاهُ وَهَجْرٌ ضَمَدٌ لَا زَالَتْ حَيَّةً عَلَمَرَةً وَضَمَدٌ بِالْتَّحْرِيكِ أَيْضًا وَادْعَظِيمٌ فِيهِ قَرِيَّةٌ كَثِيرَةٌ أَهْلَةٌ بِالْسَّكَانِ وَنَسْبُ إِلَى ضَمَدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَلَةِ بْنِ جَلْدٍ بْنِ مَذْحِجٍ كَمَا خَرَجَ مِنْهُ حَلَةُ أَقْلَامٍ وَرَوَاهُ أَخْبَارٌ وَرَأَفَرُ أَعْلَامٍ مِنْهُمُ السَّادَةُ الْأَعْلَامُ بِنُوْضَمْدِيِّ وَمِنْهُمُ الشَّاعِرُ الْمُشْهُورُ الْفَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُهَمَّلِ الْمَزَاعِيِّ الْفَضْدِيِّ الْمُتَوْقِنِ سَنَةُ ٧٧٥ م. كَمَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْأَحَادِيثِ الْبُرْوَةِ رَاجِعُ الْأَكْلِيلِ ١ - ٢٩٧ ، وَشَرْحُ الْخَمْرَاطَشِيِّ لَابْنِ الْجُوبَرِ الْأَشْعَرِيِّ .

(٣) هَذِهِ جَازَانُ الْقَدِيرِيَّةِ تَبْعَدُ عَنِ الْبَحْرِ ٣٥ كِيلَوَاتِرًا شَرْقًا عَلَى ضَفَّةِ وَادِيِّ جَازَانَ مِنَ الْجَنُوبِ .

(٤) صَبَابُ بَنْعَثِ الصَّادِ الْمَهْلَةِ وَسَكُونِ الْمُوْلَدَةِ وَأَخْرَهُ الْفَلْ : مَدِينَةُ عَامِرَةِ إِلَى عَهْدِنَا هَذَا نَقْعٌ عَلَى شَطِّ وَادِيِّ ضَمَدِ وَالْأَخْدَنَاهُ الْأَفْرِيَّيِّ عَاصِمَةُ الْمُخَلَّفِ فِي أُولَئِكَيْنِ عَصَمَ الْشَّاعِرُ الْفَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ الْنَّذَرِيِّ مِنْ شِعَرِهِ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْمُهَجَّرِيِّ :

مِنْ لَصَبٍ هَاجَهُ رَيْحُ الصَّبَا لَمْ يَرِدْ الْبَيْنَ إِلَّا نَصَبا
وَأَسِيرَ كَلَّا لَاهُ لَهُ بَلْرَقُ الْقَبْلَةِ مِنْ صَبَا صَبَا

(٥) بِفتحِ الْبَاءِ الْمُوْلَدَةِ وَسَكُونِ الْيَاءِ الْمُتَشَابِهِ مِنْ خَتْمِهِ شَيْئَنِ مَعْجِمَةِ وَادِيِّ عَظِيمِ الْبَرَكَةِ زَاكِيِّ الْحَبِيرَاتِ وَافِرِ النَّعْمِ وَلَا يَرَاكُ مَعْرُوفًا إِلَى هَذَا التَّارِيخِ وَهِيَ مِنْ خَلَافِ حُكْمِ وَلَبِيَّ قَبْضِ عَلَى الرَّعِيمِ الْقَبِيلِ الْمُبَصِّمِ بِنْ عَبْدِ الْجَدِ الْمُهَجَّرِيِّ وَسِيقَ إِلَى حَدَّ الْبَرِّيِّ مَوْلَى هَارُونَ الرَّشِيدَ ، وَكَانَ وَالْيَا عَلَى الْيَمِنِ ، وَقَبَهُ كَانَتِ الْوَقَفَةُ بَيْنَ الْمَلَكِ عَلِيِّ بْنِ عَمَدَ الْصَّلِيْحِيِّ وَبَيْنَ نَحَّاجَ الْمُبَشِّيِّ فَيَا بَيْنَ ٤٤٤ - ٤٤٧ م. وَكَانَ سَقْنَ حِيشَ نَحَّاجَ قَالَ رِبِيعَ الْجَوَبِيِّ شَاعِرُ الْصَّلِيْحِيِّ يَمْدُحُهُ مِنْ قَصْبَلَةِ وَيَوْنَهُ بِالْمَادَدَةِ :

فَرَنَتْ إِلَى الْوَقَائِعِ بَوْمَ بَيْشَ مَكَانَ أَجْلَهَا بَوْمَ السَّبَاقِ
رَاجِعٌ تَارِيخَ عَمَارَةِ الْيَمِنِيِّ بِتَعْلِيقِنَا

(٦) عَشْرَ كَمَا ضَبَطَهَا الْمُؤْلَفُ ، وَلَقِيمَهُ عَشْرَ نَلَمْ يَوْجِزُ مِنْ أَخْبَارِهَا فَقَدْ وَرَدَ ذَكْرُهَا فِي الْمَسَانِدِ الْمُهَجَّرِيَّةِ ، وَإِنْ شَرِّ بِرْ عَشْرَ الْبَيْعَ الْمُهَجَّرِيِّ أَوْقَعَ بِأَهْلِ الْمُخَلَّفِ . رَاجِعُ خَتْرَنَسْ لِغَةِ الْجَنُوبِ ، كَمَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْأَحَادِيثِ الْبُرْوَةِ ، وَذَكَرَهَا إِنْ شَرِّ دَانِيَّةِ وَالْبَشَارِيِّ فَقَالَ فِي « ص ٨٩ » : عَشْرَ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ مَلْكُورَةٍ لِأَهْلِنَاسِيَّةِ وَقَرْفَةٍ صَنَعَاهُ ، وَصَمَدَهُ لَهَا سُوقُ حَسَنٍ وَجَامِعٌ عَالَمٌ يَعْمَلُ بِهِمُ الْمَاءُ مِنْ بَعْدِ وَحْلَهُمْ وَضَرْ ، وَبَيْشَ أَطْلَبَ هَوَاهُ مِنْهَا وَأَعْذَبَ مَاهَ بِهَا بَيْنَ الْسُّلْطَانِ دَارَ إِلَى جَانِبِ الْجَامِعِ وَذَكَرَهُ عَمَرُ بْنُ زَيْدٍ أَخْرَى بَنِي عَوْفِ الْمَوْلَانِيِّ :

وَصَلَّنَا إِلَى عَشْرٍ وَفِي دَارٍ وَاتَّلَ بِهِ الْأَلِيلِ مَنَا سَادَةُ وَأَسْوَدُ

الْأَكْلِيلِ ١ - وَقَالَ عَمَارَةُ : هُوَ خَلَافُ عَظِيمٍ وَثَغْرُ جَبَلٍ وَسَاحِلٍ جَلِيلٍ وَنَسْبُ الْبَهْرِ يَوْسَفُ بْنُ ابْرَاهِيمِ الْعَطْرِيِّ بِرْ وَرِيِّ عَنْ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْمُصْنَعِيِّ رَوَى عَنْهُ شَيْبَبُ بْنِ عَمَدَ الْمَازَرِ « يَافُوتَ ٤٤ - ٤٤٤ » .

(٧) الْحَازَةُ بِشَنْدِيدِ الزَّايِ فِي لَهْجَتِنَا : هِي الْأَرْضُ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْجَبَلِ .

(٨) وَعَنْدَ بَكْرِ الْبَيْنِ الْمَهْلَةِ وَسَكُونِ الْيَاءِ الْمُتَشَابِهِ مِنْ خَوْقِ وَقْنَجِ الْلَّوْأِ أَخْرَهُ دَالِ مَهْلَةٍ . قَالَ يَافُوتُ : فَلِمْ يَجِيءُ عَلَى فَوْلِ غَيْرِهَا وَذَرْدُو اسْمُ جَبَلٍ وَغَيْرُ خَرْوَعٍ . الشَّجَرُ الْبَشْعُ قَلَتْ ، وَجَاهَ رَايْبَهُ لَا وَهُوَ قَرْوَعُ اسْمُ جَبَلٍ وَقَرِبَةٍ مِنْ خَلَافِ بَعْدَانِ مَطْلَعِهِ إِلَى مَدِينَةِ ابْنِ الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ بَيْنَهَا قَدْرٌ مَلِيْلٌ صَحُودَانِ وَعَنْدَهُ أَعْلَادَهُ فِي تَهَامَهُ وَجَاهَ عَلَى هَذَا الْوَزْنَ : فَرَوْدُ جَبَلٍ بَيْنِهِمْ وَخَيْنِمْ فِي بَعْدَانِ وَحَلْلِمْ حَمَطَةُ بَسَارَةٍ وَصَلَبَيْنِ فِي رِيَانِ بَعْدَانِ انْظَرِيِّ الْمَعْجمِ .

عنود . وهي قرية من بواديها وقد ذكرها ابن مقبل^(١) فقال :

جلوساً بها الشم العجاف كأتمم اسود بترنج او اسود بعتودا
وأم جحدم قرية بين كنانة والأزد وهي حد اليمن .

مدن اليمن النجدية وما شابه النجدية

أول مدن اليمن التي على سمت نجدها الجند^(٢) من ارض السكاكك ، ومسجده يعد من المساجد الشريفة كان اختطه معاذ^(٣) بن جبل ولا يزال به مجاورة واليه زوار ، وجميع ما ذكرنا من قرى تهامة اليمانية فإنها تنسب في دواوين الخلفاء إلى عمل الجند . وجاءاً مدينة المعاشر^(٤) وهي لآل الكيرندي من بني ثمامة إلى حمير الأصغر .

(١) ابن مقبل اسمه ثيم بن أبي بن مقبل من بنى علمر من صعصمة من مشاهير الشعراء المخضرمين وديوانه مطبوع وانظر طبقات الشعراء ، لابن سلام .

(٢) الجند بالتحريك يطلق على المدينة الاتية وعلى ملته في اليمن أسس فيها مسجد على التقوى قد أشاد بذكرها لها تاريخ طويل وأحد أسواق العرب الشهيرة وأول ملته في اليمن أسس فيها مسجد على التقوى قد أشاد بذكرها الشعراء . وتقع في بحيرة حفل الجند وهي اليوم وقد سلب عاصمتها الرمن وأخذت على مقاومتها الحزن بلدية متشعة متقاربة للحراب والواسد لولا جامعها الأثري و蔓اته الساقمة بدلان على مكانتها وإلا كانت أثراً بعد عنين . والجند أيضاً قرية في الحضرمية من ربة الأشياط وجد ابن مناس من قري جبل ذخر ويباب الجند كان على سور متنته تعابات في تعرز واسمه باق والسكاكك قبيلة من كندة نسبت إلى السكاكك بن أثرب بن كندة .

(٣) معاذ بن جبل الانصاري الصحابي العظيم انظر «الاصابة» و«قرة العيون» و«تاريخ اليمن» لمعارفه والوثائق السياسية .

(٤) المعاشر يفتح اليه وذكره أباً وآخره راه هو ما يسمى اليوم : المحجرية وسيأتي الكلام عنه ، وجاء ضبطها الموزع الجندى وهو أعرف بذلك وفمه وهو ما ينطلي به الناس اليوم يفتح الجيم وباله الوحدة ثم الف : بلد كبير يخرج منه جم كثير من القفار والقراء ، وهي أكثر لبلاد اليمن فقارها ومتقوهين . قلت واليها ينسب شعب الجباني من أقران طلوروس بن كيسان حدث عنه سلسلة من وهرام وعمدن ابن اسحاق وغيره من الاعلام .

وقرئ مدينة «جبا» في فوجة صبر من غربه كي يأتي للمؤلف وكانت تقام بها سوق في دورة الاسبوع . ولذلك جرى المثل العامي «من زاد عادش يا جبا جري بدقة وانتفي» ، لأن من أرسل المثل كان قد ذهب في سوقها وقد بعض متاعه ، وقد جاء ذكرها في المسائد الحميرية وانها إحدى المالك البستنة التي ظهرت على سرح التاريخ القديم فنسب إليها الملوك الحميريون على قول وخبرني الشيخ احمد بن عمود الجباني ان بعض الفلاجين كان يجرث مزروعه بجانب المدينة المذكورة إذ ظهر له صلول : - بلاط تفاصيل الحفر فأفضى به إلى باب ثم إلى ازوج فيه مكان صغير وفي المكان غرفة فيها تمثال ثور على قاعدة من المرمر وقدم التمثال مسرحة مصباح من المرمر النقيس يحمل مائة ذلة ، وحوالي الكلكتيانة بالمسند فترعرع الجميع وذهب به إلى بيته وجاء الناس يتغرون على التمثال وما حوى ثم سار به بعض اليهود على بيعه ودفع له مبلغاً كبيراً ليزلزل إلى عدن فامتعم ذلك الرجل المسمى شمسان عن بيعه وحدثه نفسه ان اليهودي ما يساومه بهذا الشأن الا انه صنم يعبد من دون الله فحمد لله تمثال فكره وخطبه وكان بهذا العمل دراج ضميرة وعقيده بالله وباب المرسفة فعل اتفاد بعد حين ، وقد روت جبا وسجلت مشاهداتي في موطن آخر

وَجِيَشَانْ مَدِينَة يُسْكِنُهَا خَلِيلٌ مِنْ حَبِيرٍ مِنْ رَعَيْتِيَّ وَرَدَاعِيَّ وَصَرَارِيَّ وَغَيْرَ ذَلِكَ ، وَبِالقَرْبِ مِنْهَا قُرْيَ لَهَا بَوَادٌ تَنْسَبُ إِلَيْهَا مِثْلُ حَجْرٍ وَبَدْرٍ^(١) ، وَالصَّهِيبُ وَيُسْكِنُهَا قَوْمٌ مِنْ سَبَا يُقَالُ لَهُمْ سَبَا الصَّهِيبُ ، وَأَمَّا بَدْرٌ فَيُسْكِنُهَا الْبُحْرَيُونَ مِنَ الصَّدِيفِ^(٢) وَمِنْهُمْ مِنْ سَكَنَ بِلْحُجَّ مَعَ الْأَصَابِعِ كَانَ مِنْهُمْ أَوْسَ بنُ عَمْرُو قَاتِلُ الْجَمْعَ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ وَهُوَ ابْنُ الْبَلْمَانِي^(٣) :

الْأَنْ أَوْسَأَ قَاتِلُ الْجَمْعَ قَدْ مَضَى وَوَرَثَ عَزَّاً لَا نَسَالُ أَطَاوِلَةً
ثُمَّ مَنْكَتُ مَدِينَةَ السُّخْطَنِيَّ وَهُمْ بَقِيَّةُ بَيْتِ الْمُلْكَةِ مِنْ آلِ الصُّوَارِ وَلَهُمْ كَرْمٌ
وَشَرْفٌ مَتَعَالٌ وَهُمْ قَلِيلٌ^(٤) . ثُمَّ ذَمَارٌ وَسَاكِنَاهَا مِنْ حَبِيرٍ وَفِيهَا نَفَرٌ مِنَ الْأَبْنَاءِ ،
وَالْذُّمَارِيُّ الْمَحْدُثُ^(٥) مِنْهَا ، وَلَمْ يَزُلْ بَهَا وَبِالْجَنْدَنَ وَجِيَشَانْ عَلَمَاءُ ، وَفَقَهَاءُ مِثْلُ ابْنِي

* وَسَبَّ إِلَيْهَا مِنْ أَهْلِ عَصْرِنَا الشَّيْخُ عَلَى عَثَمَانَ الْجَبَانِيِّ الصَّبَرِيِّ كَانَ مِنْ كَمْلَةِ الرِّجَالِ وَلِهِ ذَكْرٌ فِي التَّارِيخِ فَالْيَاقُوتُ جِبَا بِالْمَنْجِرِيِّ بِبُرْزَنْ جِلْ . وَهُوَ جِبَلٌ بِالْيَمِنِ قَرْبُ الْجَنْدِ وَقِيلُ فَرِيَّةُ بِالْيَمِنِ ثُمَّ نَقْلُ كَلَامِ الْمَهْدَانِيِّ هُنَا وَالَّذِي يَأْتِي
وَقَالَ الْمَعْرَافِيُّ : جِيَاهُ مَعْدُودٌ جِبَلٌ بِالْيَمِنِ وَالنَّسَبَةُ إِلَى ذَلِكَ جَبَانِي وَقَدْ رُوِيَ بِالْمَقْصُرِ . قَالَ الْكَرْبَرَى^(٦) جَ ٢ - ٣٦٠ ،
الْجَبَانِيُّ بِالْفَتْحِ مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةَ بِالْيَمِنِ وَقَالَ جِبَا بِالْمَنْجِرَةِ وَالْقَصْرِ وَالْمَحْدُثُونَ يَقْرُلُونَ الْجَبَانِيَّ وَهُوَ حَطَا وَهُدَا الْجَبَلِ بِنَاحِيَةِ
الْجَنْدِ وَجِبَا مَقْصُورٌ أَيْضًا مَوْصِعُ الْمَعَافِرِ مِنَ الْيَمِنِ . فَانْتَ تَرَى مَا يَفِي هَذِهِ الْفَوَالَاتِ مِنَ الْخَلْطِ وَالْمُخْلَطِ وَلَيْسَ عَبِرَ مَا
ذَكَرْنَا عَنِ الْجَنْدِيِّ وَالْمَهْدَانِيِّ وَعَنْ قَوْمَنَا فَأَهْلُ مَكَةَ أَخْبَرَ بِشَعْبِيَا .

(١) جِيَشَانْ يَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهَا وَهُنَّهُنَّ الْبَالَلِلَّ مَعْرُوفَةُ ، وَصَرَارٌ بِالْفَتْحِ وَهُمْ كَيْبُونَ بِالْيَمِنِ ، وَحَجْرٌ بِنْعَنَ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ
وَسَكُونَ الْجَيْمِ ، وَبَدْرٌ مَعْرُوفٌ الْفَضْبَطُ وَهُمْ يَمْلَأُونَ هَذَا الْاسْمَ إِلَى التَّارِيخِ . انْظُرُ الْأَكْلِيلَجَ^(٧) جَ ٢ - ٣٤ .

(٢) الْبُحْرَيُونَ بِصَمَمِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَسَكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ نَسَبَ إِلَى بَحْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ ذَهَبَانَ بِالْفَصَمِ أَيْضًا ، وَالصَّدِيفُ
بِنْعَنَ وَسَكُونَ وَالْسَّبِيلَ الْمَدِينِيَّ بِنْعَنَتِينِ رَاجِعُ الْأَكْلِيلَجَ^(٨) جَ ٢ - ١٢ وَ جَ ٢ - ٣٤ .

(٣) انْظُرُ الْكَلَامُ عَلَى أَوْسَ الْأَكْلِيلَجَ^(٩) جَ ٢ - ٣٤ وَعَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْبَلْمَانِيِّ وَفِي « مَعْجمِ الْبَلَدَانِ » مَادَةُ بَرْثَمِ وَسَلْعَ ،
(مَصْحَفًا : الْسَّلْمَانِيِّ) وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْفَرْنَ الْأَوَّلِ الْمَجْرِيِّ تَرْجِمَهُ ابْنُ حَجْرٍ فِي « تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ » جَ ٤ / ٦ - ١٤٩ .

(٤) مَنْكَتُ : بِنْعَنَ سَكُونَ ثَمَ كَافٌ وَتَاهَ مَثَلَةً : كَانَتْ مَدِينَةً عَامِرَةً إِلَى الْقَرْنِ الثَّانِي حِينَ أَتَلَ نَجْمَهَا وَغَابَ حَطَّها
وَاصْبَحَتْ بَلَدَةً لَا يَرُؤُهُ مَا وَنَعَقَ مِنْ شَرِيفٍ حَفْلَ بِعَصْبَ : قَاتَ بَيْنَ رِبَوَاتِ غَبَّطَبِهَا كَالْلَسْرَ وَهَلَائِنَ مَاهِيَّ بِسَعَ عَلَى
شَوارِعِهَا وَتَبَعَدَتْ عَنْ مَدِينَةِ بَرِيرَمٍ جُنْبَرَا بِمَسَافَةِ عَشْرِ بَرِيْنَ كِبِيلَا تَقْرِيَّا وَالْسُّخْطَنِيَّونَ بِالْفَصَمِ
زَرْعَةَ بْنِ الْحَارَثِ رَاجِعُ تَمَامِ سَبِيمٍ وَأَخْيَرِهِمْ فِي الْأَكْلِيلَجَ^(١٠) جَ ٢ - ٦٠ . وَفَدَ طَلَ الْتَّارِيخَ بِمَدِنَتَاهُنَّ إِلَى الْقَرْنِ
الْسَّادِسِ الْمَجْرِيِّ .

(٥) ذَمَارٌ بِنْعَنَ الْذَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْبَيْنَاءِ عَلَى الْكَسْرِ زَنَهُ حَذَنَمْ وَهُكَدا بِنْطَقَ بِهِ الْيَمِنِيُّونَ وَحَكَى الْإِمامُ الْبَخَارِيُّ - كَسْرُ الْذَّادِ
وَتَبَعَهُ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْمَعَاجِمِ لَاهَ دَخْلَ الْيَمِنِ وَأَنْذَرَ عَلَيْهَا وَقَالَ : بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَنَاعَهَا مَرْحَلَاتَانَ .
وَأَقْوَلُ : وَهِيَ وَطَنِي وَمَسْقَطُ رَأْسِي .

بَلَادُ بَهَا حَلَّ النَّبَابُ ثَمَانِيَّ وَأَوَّلُ أَرْضٍ مِنْ جَلْدِي تَرَابِهَا

تَقْرُمُ عَلَى فَسَعَ مِنَ الْأَرْضِ مَسْتَحَةً صَانِيَ الْأَدِيمِ وَتَقْعُدُ جَنُوبَ صَنَاعَهَا . وَقَدْ اسْتَوْفَنَا أَخْبَارَهَا فِي غَيْرِ هَذَا .

قرءة^(١) صاحب المسند ، وعبد الرحمن بن عبد الله قاري المساند . ثم رداع^(٢) وهي مدينة يسكنها خليط من حمير من الأستوفيين ومن خولان وبلحارث وعنس ويكتنفها في باديتها الربيعيون والزياديون وبلحارث وبنو حبيش من زيد ، ومن أهلها أحد بن عيسى الحسولاني صاحب ارجوزة الحج ، وقد أثبتناها في آخر الكتاب وابن أبي مني الشاعر فارسي من الأبناء ، ورداع بين نجد حمير الذي عليه مصانع رعين وبين نجد

= الأبناء : بقية الجيش الفارسي الذين فدموا مع الملك سيف بن ذي يزن الحميري وسموا بذلك لأنهم تأهلوا باليمين ورذفوا أولاداً فصار أولاده وأولاده يدعون الأبناء لأنهم من أولئك الغرس وليس لهم بقية بذمار فقد ذابوا في المجتمع وهم بقية في قريتي الغرس والأبناء من بني حشيش خولان وفي بيت بوس وبني بعلوب وستحان . والذماري المحدث منها هو أبو هشام عبد الملك بن عبد الرحمن النماري الباشوري صاحب المسند إمام حافظ حزول إله سمع عن التورى ومن في طبقته وأخذ عنه أحد بن حنبل والساخري وابن معن وغيرهم من دخل اليمن توقي القضاء بذمار لابراهيم بن جعفر الملقب البزار لما قدم حدوبيه على بن ماهان والمأمون لم يحربه البزار تقل إلى أن عبد الملك يكرهه ويميل إلى البزار فلما وصل إلى ذمار قضى عليه يوم الجمعة وفاته في شهر رمضان سنة ٢٠٠ هـ وفاته جداً على وجه الأرض ثلاثة أيام لم يدفن ، ثم دفن رحمه الله **تاریخ الجندي** ، مطبوع بتحقيقنا .

(١) كان في الأصل ابن ثور والصحبي من المراجع الآتية ترجم له البخاري في تاريخه الكبير . وفي تذكرة الحفاظ ج ١ - ٢٦٥ ، والجندي والميزان ونهذب التهذيب وباغرمة ، وذكر وفاته سنة ٢٠٢ هـ . وطبقات ابن سمرة وانظر ترجمة في هذه الكتب .

(٢) رداع بفتح الراء لا يعرف أهل اليمن غيره وفي « معجم ما استجم » : ورداع وثات باليمين ذكره المسناني وفيه منزل كرع من عدي بن زيد ، بن سلد بن زرعة بن الأصر ، أما باقور فقد شوش عليه الأمر فقال : رداع بالفتح وهي وثات كانت مدبتني أهل فارس باليمين عن نصرم قال : رداع : خلاف من مختلف اليمن وهو خلاف خولان وهو بين نجد حمير الذي عليه مصانع رعين وبين نجد مدحنج الذي عليه ردمان وقرن ، وقال الصليحي اليمني بصف خيلاً :

حتى إذا جُنَاح رداع الها ملّ الجلال بما ركب مُرْفع

وبه وادي النمل المذكور في القرآن المجيد وخبرني بعض أهل اليمن انه يكسر الراء ومنها أحد بن عيسى الرادي له ارجوزة في الحج تسمى الرداعية . فأنت ترى اضطراب الكلام يقوت والبكري وكلها بتقان عن المسناني وهو لم يتمكلاً إلا عن رداع . وهي مدينة عامرة تزعم نزعة نصرة ذات سور وقلعة شاه والكلام عنها طويل ورداع أيضاً بلدة في رية الشاطئ ورداع أيضاً وتقى لها رداع الحرامل فوق عقبة ذئنة ورداع أيضاً قرية خربة في بلاد السرو والبساء وكلها بالفتح وتقع رداع العرش شرق مدينة ذمار بمسافة مرحلة أو ما يقارب مائة كيل والأسوديون كنسية إلى الأسود بن عمرو بن مالك بن بزيد ذي الكلاع راجع الأكليل ج ٢ - ٢٦٥ ، قوله « خليط » كذا في أصلنا وفي « ب » و « ل » خلط بجذف الياء الشاة من تحت والمراد خولان العالية وقبائل الزياديون ، والربيعيون لهم بقية في شرق رداع وجذورها وبنو حبيش بضم الحاء المثلثة وفتح الياء المثلثة وسكنوا الياء الشاة من آخره شين معجمة وهم الذين يقال لهم **« الحبيشة »** الواقعة في الجنوب الغربي من رداع . وزيد : بضم الزاي وفتح الياء المرحدة ثم ياء من تحت ساكنة وداد آخره قبيلة هنالك وما يسمى باسم زيد قد ذكرنا البعض منها في الأكليل ج ١ - ٣٠١ ، واستوفينا ذلك في المعجم .

مَذْحِجُ الَّذِي عَلَيْهِ رَدْمَانٌ وَقَرَنُ^(١) وَفِي جَنُوبِهَا مَدِينَةٌ حَصِيٌّ^(٢) وَبَتْرَى وَالخْنَقُ مِنْ أَرْضِ
السُّرُورِ .

ثم مدينة صنعاء

وَهِيَ أَمُ الْيَمْنِ وَقَطْبُهَا لَأْنَهَا فِي الْوَسْطِ مِنْهَا مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَدْنِ كَمَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَدِ
الْيَمْنِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ وَالْمَحْجَازِ ، وَكَانَ اسْمَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَزَالٌ^(٣) وَيُسَمِّيُّهَا أَهْلُ الشَّامِ
الْقَصْبَةُ^(٤) ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ : (لَا بَدْ مِنْ صَنْعَاءَ ، وَلَوْ طَالَ السَّفَرُ) وَيُنَسِّبُ إِلَيْهَا

(١) قرن بالنصر ي Berk وهو بالقاف والراء آخره نون وفي بـ لـ وـ دـ بالزاي وهو وهم .

(٢) حصي : بفتح الحاء وكسر الصاد المهملين ثم به أخيرة والنسبة لها حصوي : مدينة أثرية قديمة لم يبق من معالمها
غير هياكلها ومساندها الدهرية التي تتباهى عن ماضيها الغابر، وقد عثر على مثلثين وكتابات كثيرة الدلائل أنه يوجد
تحت انقضائها معبد وكانت عاصمة السرور ولم تختلف عن صرح الحياة إلا في القرن العاشر حيث حللت عالمها مدينة
البيضا وكان يسكنها آل الجلال سلاطينها من بنين مسلية : وتقع شرق شالي البيضاء بمسافة نصف ساعة .

والبتراء : بالباء الموجدة والثاء المثلثة من فوق ثاء ، والفاء وينتهي بها أهل السرور أم بتراء بآيدال لام التعريف باسم وهي
لغة سائدة في كثير من أصقاع اليمن ، والبتراء هذه قرية خربة قرب حصي وشرق البيضا يحيط بها ثلاثين كيلو وفي
الاصول كلها بالباء الموجدة والثاء المثلثة . والختن بالحاء المجمعة والتون ثم القاف : بلدة قائلة أهلة بالسكان من
ارض ديارا من ارض السرور والختن ايضاً ارض بين الفلاح ونجران يسكنها خليط من همدان ونهد وزيد وغيرهم من
اليهودية « معجم البلدان » والختن بالحاء المهملة وبقية المعرفة كالاول بلدة من سرور حمير وسيأتي الكلام على
السرور .

(٣) ولا زالت تسمى صنعاء بازال إلى يوم الناس هذا قال الشاعر :

لَيْ فِي أَزَالِ وَدِبَيْتَهَا أَوْدَهْنَهَا يَوْمَ السُّوَدَاعِ مُوْدَعِي
وَاظْهَنَهَا لَا بَلْ يَقْبَسِي إِنَّهَا قَلْبِي لَانِي لَمْ أَجِدْ قَلْبِي مَعِي

وقد جاء ذكرها مصريحاً في المستند الذي عثر عليه في قرية حجاز ، كما أن الإمام شوان بن سعيد قال : إنها تسبـ
لـ إـ زـالـ مـنـ يـقطـنـ : قـطـطـانـ بـنـ عـاـيـرـ بـنـ شـالـعـ بـنـ عـازـالـ أيـضاـ مـقـاطـعـةـ مـنـ إـلـ عـارـمـ دـيـ رـعـدـ .

(٤) القصبة وقبة بدون تعريف : القرية أو القصر ، وقبة الكورة أو القطر مدبتها المظمى ، والقصبة في عرفاـ
البناء المدور الشكل الذي ليس له أركان .

(٥) هذا شطر بيت وقامة عند العادة : وتفصل القافية إلى مجرifer .

وَلَا زَالَتِ الْأَعْرَابُ وَالنَّاسُ تَلَهُو بِهَذَا الْبَيْتِ ، وَهُوَ مُثْلُ بَصَرِّ عَلَى إِمْكَانِ الْمُسْتَحِيلِ ، وَقَالَ أَبْنُ خَرْدَادْبَهِ فِي
الْمَسَالِكَ وَالْمَهَالِكَ : قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا بَدْ مِنْ صَنْعَاءَ وَإِنْ طَالَ السَّفَرُ وَإِنْ تَعْنَى كُلُّ عُودٍ وَانْقَرَـ
وَرَوَاهُ فِي كِتَابِ النَّسَبِ بِقَوْلِهِ : وَلِهِ يَعْنِي الْحَادِي فِي طَرِيقِهَا - يَعْنِي صَنْعَاءَ -

لَا بَدْ مِنْ صَنْعَاءَ وَإِنْ طَالَ السَّفَرُ لَطِيَّـا وَالشَّيْـنـ فـيـهـاـ مـنـ دـيرـ

صنائع صناعي مثل براءة بهراني^(١) لأنهم رأوا النون أخف من الواو وخولان لا تنسب إليها إلا على بنية الأصل صناعي ، وكلهم يقولون في ساكن الكدراء كدراوي ولا يقولون كدراني ، وصنائع أقدم مدن الأرض لأن سام بن نوح الذي أسّها . وقد جمعت أخبارها في القديم في كتاب « الإكليل »^(٢) وأخبرنا عن ذكر قديمها في هذا الموضوع صفحًا ، ولم يزل بها عالم وفقيه وحكيم وزاهد ، ومن يحب الله عز وجل المحبة المفرطة ، وينشاء الخشية اليقظى على نحو ما ذكره بطليموس في طبائع أهل هذا الصنائع وهم مع ذلك أهل تمييز لعارض الأمور وخدمة السلطان بأهبة وتملك وتنعم في المنازل وهم صنائع في الأطعمة التي لا يلحق بها أطعمه بلد ، وهم خط المصاحف الصناعي المكسر والتحسين الذي لا يلحق به وهم حقائق الشكل ذكرهم بذلك الخليل^(٣) ، ولم الشروط^(٤) دون غيرهم ، ولا يكون لفقيه من أهل الأمصار شرط إلا وهم ابلغ منه وأعدب لفظاً وأوقع معنى وأقرب اختصاراً . ومنهم الخطيب كمُطْرَفُ بن مازن وأبراهيم بن محمد بن يُعْفِر (بضم الياء وكسر الفاء)^(٥) . وفيها العلامة كوهب بن منبه وأخويه هَمَّامٌ وَمَعْقِلٌ ؛ وعبد الرَّزَاقُ ، وعبد الرحمن بن داود ، وابن الشرود

(١) براءة : قبلة من قضاعة ، راجع الإكليل « ج ١ - ١٨٨ » .

(٢) الإكليل : هو الجزء الثامن منه . وصنائع لا تزال إلى يوم الناس هذا تسمى مدينة سام بن نوح عليه السلام ، ويبدل على قدمها انه ورد ذكرها بنفس هذا اللفظ في عدة مساند ، أحدهما موجود في قرية حاز وتاتيها ما أورده الدكتور جواد علي في ج ٢ - ٢٥٢ من كتابه « العرب قبل الإسلام » بلفظ : « هجر صنو ورجبين ، أي مدينة صنائع ورجبيها . ومنها ما عثرت عليه أنا بالذات في قرية رخة من ضواحي مدينة ذمار جانبه : « ذات صناع » ، ذات صنعن ، وقد قلمنا المسند هدية للمتحف بصنائع . قال باقوت : « وفي صنائع لغة » صنائع « بزيادة نون آخر المروف حكمها عن نصر الاسكتندرى ، قلت : وهي لا تزال لغة الكلابع : إب وبخالفتها ولغة حجة وبمواديها فيقولون في صنائع . »

(٣) التحسين نوع من الخطوط الجميلة وهو خلاف المشن ، والشكل : إعجم الكتاب : وإزالة لس ، وانتظر الإكليل ١٣٥/٢ . والخليل : هو ابن احمد بن عمر الفراهيدي الأزدي أحد مفاخر الاسلام ، وشهرته تنفس عن إبراد ترجمه .

(٤) الشروط : جمع شرط وهي الوثائق وسجلات المعاملات كالصائرات وورق الأجازات والاحكام وغيرها من المعقود ، وعندي مجموعة منها فدية لمهد المؤلف وما قبله ابنتهما في الوثائق السياسية .

(٥) مطرف - بضم الميم وفتح الطاء وتشديد الراء آخره فاء - : هو ابن مازن الكثاني وقيل الغيبي بالولاء الصناعي مولانا ومتنا ، قاضي صنائع على فاصي اليمين واحد حكام الأفاق ، ترجمه في الوقبات ج ٤ - ٢٩٧ ، والرازي الصناعي والجلبي وأبن حجر في تهذيبه والبخاري في تاريخه والذهبى في تذكرةه ومبانه وعيتهم ، وادفينا ترجمه في كتابنا في التاريخ وقوله بضم الياء وكسر الفاء كانه دخيل وليس من الأصل . والمجاز الإكليل الثاني في الكلام على ابراهيم بن محمد بن يعضا .

وهشام بن يوسف^(١) ، ومطرّف بن مازن المخترع لمفارع الغيول^(٢) . ومن أصحاب النجوم : دردان ، وأبو عصمة ، وأبو جندة ، وابن عاصم ، وابن المسندر ، وابن عبد الله وغيرهم . ومن الشعراء مثل علقة ذي جدن^(٣) ، ووضاح اليمين^(٤) ووفد بشعره على الوليد^(٥) وأغتيل بسبب أم البنين^(٦) بنت بشر بن مروان ، وبكر بن مروانس وكان ظريفاً أدم حسن الهيئة والنظارة وكانت له ثياب بعدد أيام مخرجه من منزله في السنة وكان من تمام مرونه لأنّه يخرج من منزله حتى يعقد^(٧) شمعي نعله فلم يره أحد منقطع الشعـم في طرـيق ، وكان شـعـره سـائـرا ، فـخـبـرنـي ابن مـرـزا الـأـبـنـاوـيـ عنـبعـضـ منـ

(١) وهب بن منهـةـ بنـ كـاملـ الـأـبـنـاوـيـ الصـنـعـانـيـ ويـقـالـ لـهـ الـذـمـارـيـ لـأـنـ سـكـنـهـ أـحـدـ التـابـعـينـ الـكـبـلـ وـكـانـ باـنـعـةـ فـيـ الـمـكـاـبـاتـ بـارـعاـ بـالـرـوـاـيـاتـ . وـكـانـ كـمـاـ فـيـلـ يـقـنـ اللـغـةـ الـبـوـنـانـيـةـ وـالـعـبـرـيـةـ وـالـسـرـيـانـيـةـ وـالـحـسـبـرـيـةـ . وـمـعـظـمـ اـخـبـارـهـ عـنـ الـبـيـنـ وـشـعـوبـ الـرـبـ الـتـىـ بـادـتـ . وـقـالـ : قـرـأـتـ مـنـ كـتـبـ الـهـلـالـ اـثـنـيـنـ وـسـعـيـنـ كـاتـباـ . وـبـيـنـ الـبـيـنـ وـالـمـلـوكـ الـنـزـوحـ مـنـ هـبـرـ وـأـخـبـارـهـ . وـكـاتـبـ الـمـلـازـيـ ، الـذـيـ ذـكـرـ الـمـسـتـرـشـ كـارـلـ هـيـرـشـ بـكـرـ أـنـ هـنـاكـ بـضـعـ اـورـاقـ مـهـنـ فيـ مـكـبـةـ هـالـدـلـيـرـجـ ، وـلـدـسـتـةـ ٣ـ٤ـ وـتـوـقـيـتـ ١١٤ـ اوـ ١١٥ـ وـتـرـجـمـهـ فـيـ تـارـيـخـناـ .

وعـدـ الرـاقـ مـنـ الـأـمـامـ الـخـافـظـ الـمـرـحـولـ الـأـبـ بـكـرـ عـبدـ الرـاقـ بـنـ هـيـامـ بـنـ تـاقـ الـخـمـيرـيـ الـمـغـيـثـ مـنـ ذـيـ مـغـيـثـ نـمـ منـ ذـيـ الـتـرـجـمـ الـأـوـزـاعـ الـأـبـنـاوـيـ الصـنـعـانـيـ حـاـفـظـ الـدـنـيـ وـعـدـتـ الـيـمـنـ وـمـوـرـشـهاـ اـوـفـيـنـ الـكـلـامـ عـنـ الـتـارـيـخـ وـلـدـسـتـةـ ١١١ـ وـتـوـقـيـتـ ٢٠١ـ مـهـ .

وابـنـ الشـرـودـ . يـقـنـ الشـيـنـ الـمـعـمـهـ وـقـصـ الـرـاهـ . وـاسـمـ بـكـرـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ الشـرـودـ الـأـبـنـاوـيـ الصـنـعـانـيـ تـلـمـيـذـ عـبـدـ الرـاقـ وـالـمـلـلـيـ لـهـ ، تـرـجـمـ لـهـ الـذـهـنـيـ فـيـ الـبـرـازـ ١ـ ٤٦ـ ٢٤٦ـ بـوـثـيـقـ بـرـوـيـ عـنـ عـبـدـ الرـاقـ وـمـمـرـ بـنـ رـاشـدـ وـمـالـكـ وـمـنـ سـاـكـنـهـ حـدـثـاـ الـثـورـيـ عـنـ سـهـلـ عـنـ آـبـيـ مـرـيـةـ : الـنـاسـ كـلـيلـ مـنـ لـمـ جـهـدـ فـيـ رـاحـةـ . وـكـانـ اـبـنـ الشـرـودـ هـذـاـ بـلـيـثـاـ مـفـوـهـاـ شـدـيدـ الـعـارـضـ ، ذـكـرـهـ الـلـوـلـفـ فـيـ الـإـكـلـيلـ ١ـ ٤٩ـ ٤٠٩ـ .

وهـنـامـ هوـ اـبـنـ يـوسـفـ الـأـبـنـاوـيـ قـاضـيـ صـنـعـاءـ ، وـلـاهـ حـمـادـ الـبـرـيـيـ صـنـعـاءـ بـعـدـ عـزـلـ مـطـرـفـ بـنـ مـازـنـ ، وـحـدـيـثـهـ فـيـ الصـحـيـعـينـ وـأـخـبـارـهـ كـثـيـرـهـ وـذـكـرـهـ الـلـوـلـفـ فـيـ الـإـكـلـيلـ ١ـ ٤٧ـ ٤١ـ ، وـتـوـقـيـتـ ١٩٧ـ .

(٢) الـغـيـوـلـ : جـعـ غـيـلـ وـعـوـ المـاءـ الـجـارـيـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ الـذـيـ يـنـحـلـبـ مـنـ الـجـبـالـ بـعـدـ انـقـطـاعـ الـأـمـاطـرـ سـوـاهـ كـانـ عـظـيـمـ كـهـلـ بـنـاءـ وـلـجـ وـزـيـدـ وـسـورـ ، اوـ دـونـ ذـلـكـ كـهـلـ وـادـيـ صـهـرـ وـصـلـابـ وـعـفـدـ وـالـسـحـولـ وـشـرـادـ . الشـلـالـ أـمـ هيـ كـالـيـانـيـ وـهـيـ كـثـيـرـ بـالـبـيـنـ وـمـفـارـعـ الـيـاهـ وـالـغـيـوـلـ جـعـ مـفـرـغـ وـهـيـ مـجـارـيـ الـمـاءـ وـسـوـاـقـ وـيـطـلـقـ عـلـ الـدـوـلـ وـتـوـقـتـ تـوزـعـ السـفـيـ ، قـالـ فـيـ الـتـارـيـخـ الـمـجـهـوـلـ : وـمـطـرـفـ بـنـ مـازـنـ هـوـ الـذـيـ دـقـ الـدـوـلـ بـصـلـعـ وـرـبـ قـسـةـ دـلـكـ لـاـنـ غـيـرـوـلـ صـلـعـ لـمـ تـكـنـ تـكـفـيـ اـمـلـهـ وـكـانـ عـلـ دـوـلـ يـسـيـ الـبـيـنـ الـكـبـيرـ وـشـيـ . مـنـ يـسـيـ الـبـيـنـ اـنـصـبـرـ ، وـكـانـ أـمـلـ الصـيـاعـ لـاـ يـكـادـونـ يـتـفـوـنـ بـهـاـ فـيـ سـقـيـ اـمـلـاـكـهـ فـلـاـ وـلـيـ مـطـرـفـ اـجـراـهـاـ عـلـ هـذـاـ الرـسـمـ وـكـانـ مـنـ قـبـلـ عـلـ رـسـوـمـ لـاـ يـتـنـعـ بـهـاـ ، ثـمـ وـلـيـ القـصـاءـ يـمـيـنـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ كـلـبـ الـخـمـيرـيـ فـلـمـ اـخـاهـ اـسـمـاعـلـ بـحـسـابـهـ وـاـخـتـارـهـ . قـلـتـ : وـهـذـهـ الـعـادـةـ لـاـ تـرـازـ اـلـىـ يـوـمـ هـذـاـ ، وـالـبـيـنـ الـكـبـيرـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ ، وـالـبـيـنـ الصـغـيرـ يـوـمـ اوـلـيـلـةـ .

(٣) رـاجـعـ الـإـكـلـيلـ ٢ـ ٢٩٦ـ لـتـرـجـمـةـ وـتـسـبـيـهـ .

(٤) وـضـاحـ الـيـمـنـ : لـقـبـ غـلـبـ عـلـيـهـ لـجـهـهـ وـبـهـانـ وـاسـمـ عـبـدـ الرـحـمـ بـنـ اـسـمـاعـلـ بـنـ عـبـدـ كـلـالـ [ـ اـنـظـرـ الـأـغـانـيـ]ـ .

(٥) الـوـلـيدـ : مـوـابـ عـبـدـ الـلـكـ بـنـ مـرـوانـ الـخـلـيقـ الـأـمـوـيـ .

(٦) فـيـ الـأـغـانـيـ : اـنـ الـبـيـنـ هـيـ بـنـ عـبـدـ الـمـزـيزـ بـنـ مـرـوانـ ، وـبـشـرـ بـنـ مـرـوانـ هـوـ الـذـيـ تـوـلـيـ الـعـاقـقـينـ لـأـخـيهـ عـدـ الـلـكـ بـنـ مـرـوانـ .

(٧) فـيـ سـنـةـ : يـقـنـدـ . وـلـمـلـهـ اـسـحـ .

حدثه من أهل صنعاء عن أبيه قال : واقت الحج فرأيت في الطواف فتى ظريفاً خفيف الروح يعصب به جماعة حتى قضى طوافة وصلاته فقلت : من هذا ؟ فقيل أبو نواس الحسن بن هانئ^(١) ، فسلمت عليه وفاوضته وأخبرته باتفاق أشعاره وأخباره بصنعاء وسألته شيئاً منه فقال : تطلبني مثل هذا وعندكم بكر بن مرواد قال : قلت وإنك عندك بهذه المنزلة ؟ فقال : أما هو القائل :

يا إخوتى إن الطيب الذى
عن علم ما بي من سقام عمى
سائلوه عن عقابه
فاما الطب لمن داوه
والحب لا يشفى باليارج^(٢)
إلا بشم الحب أو ضمه
في شفاء النفس من دانها
فلسو بعيتك^(٣) إذا جئنى
طوفى على بابكم باكياً
خللت أنسي طائف حرم
واسبقت نفسك ان الهوى
فاعتقى عبدك ما به
واكرمي وجهك ان نظمي
وقال بكر ايضاً على لسان اعرابين وفدا على يزيد بن الوليد والي اليمن^(٤) وذكر

اللحية :

واضيع فيها الدهن يا ابن مطیع
كخافیتی نسر هوی لوقوع
وأنها غم لكل ضجیع
نؤمل كالاعراب كل ربع

فقدنا لحاننا ما أقل عناءها
دهنا ونقشناها لاميرنا
فيما ساقنا خيراً سوى الطول منها
فيما لينا كنا سیناطین^(٥) منها

(١) أبو نواس : مشهور ، وترجمت مثنتين في المعجم .

(٢) اليارج : معجون سهل .

(٣) في نسخة : بعيتك باللفظ الشتبه .

(٤) يزيد بن الوليد بن عبد الملك : من خيرة خلقه بن أمية . وكان خليفة على الامبراطورية الاسلامية لا على اليمن فحسب .

(٥) السلطان - بالسين المهملة والنون - ثتبة سلطان - بكسر السين وضمها - وهو الكوسوج الذي لا لحية له .

فنسلب مالاً لا تُروع بعده خافة عري ، أو خافة جوع
ومن شعراء صنعاء ابو السمحط الفيروزي من البناء شاعر مفلق وفدى على
المهدي^(١) امتدحأ فقبل مدحته ، ومدح البرامكة وقاموا به على حد الفارسية واقطعوا له
من المهدى اموالاً بصنعاء وعقاراً وقد أثبتنا مرثيته في أخيه وهي من أحسن شعر في كتاب
«الاكليل»^(٢) .

ومن شعراء صنعاء مُرطل وكان هجاء للأسراف داخلاً في أغراضهم وفعل مثل
ذلك بيغفر بن عبد الرحمن^(٣) فجهز من نادمه فلما شرب ذات يوم مع أولئك الندامى
وسكر حُلْ فراشه على بعض ما ماسكه على الدابة وسرروا به فوافاوا به شيم^(٤) الى يغفر
فاثتبه وهو بين يديه فقال كيف أصبحت يا مُرطل قال : في طختي يا سيدى يعني الوعاء
الذى حل من فراشه^(٥) فضحك منه ومن عليه وسرحه فقطع لسانه بذلك الجميل عن
اذاء الناس فلم يكن بالمرتفع . ومن شعراء صنعاء بل من باديتها عبد الخالق بن أبي
الطلع الشهابي وكان مطبوعاً مفوهاً^(٦) مقلقاً وقد أثبتنا قصائد من شعره في الكتاب
[الأول]^(٧) من «الاكليل» مع أخباربني شهاب . ومن شعراء صنعاء نفسها
ابراهيم ابن الجندوبة^(٨) وقد ذكرنا شيئاً من شعره في كتاب الاكليل^(٩) وكان مطبوعاً في
الشعر وكان في الرجز أربع وكان ربما يشابه في بعض مذهبة مذهب الكحيت^(١٠) في مثل
كلمته في العلوى الناصر :

(١) المهدي محمد بن جعفر المنصور : ثالث الخلفاء العباسيين - راجع التواريخ .

(٢) نعلم المرثاة في أحد الأجزاء المفقودة .

(٣) يغفر - يضم اليه وسكنون العين وكسر الفاء - وهكذا كل ما جاء من الآسماء، على وزنه من فتايل تحطان مثل بمحب
ويعبد وأمثالها ، وفي غيرهما يغفر - يفتح اليه وسكنون العين وضم الفاء - راجع الاكليل ج ٢ - ٧١ - ٧٢ ، ويغفر هذا
مؤسس الدولة الحالية والمعبرية ، راجع التاريخ والاكليل .

(٤) هذه شيم حير ويقال لها شيم بيس ، وشيم أثيان وشيم يغفر ، وبهان الكلام عنها .

(٥) في سمعة : في فراشه .

(٦) انظر ترجمة عبد الخالق في الاكليل ج ١ - ١٢٣ - ٢٤٥ - ٣٧٩ .

(٧) ما بين القوسين زيادة يقتضيها المقام لأن في الأصل : في الكتاب ... من الاكليل .

(٨) هو ابراهيم بن محمد بن الجندوبة الابناري الصنهاجي ترجم له العلامة احمد بن صالح ابو الرجال في تاريخه ، ولم
يأت بكثير على ما هنا ، ويفتقر أن ابن الجندوبة طال عمره إذ نجد له أخباراً في عهد الناصر وأنه سجن وهجا
الناصر نظر المسجد .

(٩) ذكر له المؤلف، قصيدة التي امتدح بها العشرين في الاكليل ج ١ - ٣٤٣ - ٣٤٢ ، فلا علم لنا هل هي التي قصدناها المؤلف أم
غيرها في الأجزاء المفقودة .

(١٠) الكحيت - بالتصغير : هو ابن زيد الاسدي وترجمه في الاغاني وغيره من كتب الادب - راجع تفسير الدامفة .
والعلوي الناصر : هو احمد بن يحيى بن الحسين ، راجع ترجمته في الاكليل ج ١ - ٣٢٩ ، وكتب التاريخ .

ناصر الدين لم تزل منصورة شكر الله سعيد المشكورا
وله في أبي الحسين الرسي^(١) مรثية وهي :

وَهَتْ عَضْدُ الْإِسْلَامِ وَانْسَلَقَ كَاهْلَهُ
وَكَانَ يَسْتَغْرِقُ أَكْثَرَ شِعْرِهِ هَجَاءَ السُّوقَ وَالسَّقَاطَ^(٢)
أَسْعَدَ بْنَ أَبِي يَعْفَرَ وَأَوْلَاهَا^(٣):

يَا طَائِرِينَ أَخَالَ الْبَيْنَ فَارْتَفَعَا
إِنَّ النَّوْىَ قَدْ قَضَتْ لَوْطَارَهَا فَقَمَا

وَلَمْ يَزِلْ فِيهَا مِنْ كِتَابَةِ الْدِيْوَانِ بِلْغَاءَ غَيْرِ مُولَدِيِّ الْكَلَامِ وَلَا مُسْتَخْفِيِّ الْمَعَانِي
وَمُبَعْدِيِّ الْاسْتَعْلَامَاتِ مُثْلِ بْنِ أَبِي رَجَأِ وَغَيْرِهِمْ . وَكَانَ بَشْرُ بْنُ أَبِي كَبَارِ الْبَلْوَى مِنْ
أَبْلَغِ النَّاسِ وَكَانَتْ بِلَاغْتِهِ تَهَادِي فِي الْبَلَادِ وَكَانَ لَهُ فِي هَمَّا مَأْخَذَ لَمْ يَسْبِقَ إِلَيْهِ أَحَدٌ وَلَمْ
يَلْحِقْهُ فِيهِ ، وَتَعْجَبَ بِلَاغْتِهِ وَنَفَاصِتِهِ وَأَنَّهُ فِيهَا أَوْحَدٌ وَأَنَّهُ لَا يَشَابِهِ بِلَاغْتِهِ الْبَلْغَاءُ وَأَنَّهُ
مُنْفَرِدٌ بِحَسْنِ اخْتِلاَسِ الْقُرْآنِ إِثْبَاتِهِ عَنْهَا عَشْرَ رَسَائِلَ لِيَسْتَدِلَّ بِهَا عَلَى مَا وَرَأَهَا وَأَقْلَى
الْأَثْرَ دَلِيلًا عَلَى قُلْرِ الْمُؤْتَرِ^(٤) . كَتَبَ بَشْرٌ إِلَى أَبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَجَبِيِّ^(٥) وَالِّي صَنَعَ
هَارُونَ الرَّشِيدَ - وَكَانَ قَدْ صَنَعَهُ سَنَةَ اثْتَتِينَ وَثَيَّانِينَ وَمَالَةَ فَأَقَامَ بِهَا سَنَةً وَشَهْرًا ثَمَّ
صَرَفَ - فِي بَعْدِ هِشَامَ الْأَبْنَاوِيِّ عَلَيْهِ وَكَانَ قَدْ عَزَمَ عَلَى أَنْ يَوْلِي بِشَرَأً بَعْضَ نَوَاحِي الْيَمَنِ
فَكَسَرَ غَلَّتَهُ هِشَامُ بْنُ يَوسَفَ^(٦) : أَمَا بَعْدَ فَانَّ رَأَى الْأَمِيرَ امْتَعَ اللَّهَ بِهِ أَنَّ لَا يَعْلَمُ هِشَامًا
مَا يَرِيدُ مِنْ صَلَتِي فَانَّهُ لَمْ يَرِدْنِي وَأَلَى قَطْبِ الْبَخِيرِ وَلَمْ يَفْتَحْ لِي بَابَ صَلَةِ فَنَكُونُ مِنْهُ خَالِصَةَ

(١) أبي الحسين المادي : انظر ترجمته ج ١ - ٢٥٠ ، الأكمل والتاريخ وقرة العيون ، وسيرته أيضاً .

(٢) كذا في الأصل و « ب » وفي « دل » : السقط .

(٣) أسعد بن يعفر : هو المكتن أبي حسان فارس حمير وملك اليمن ، انظر ترجمته ج ٢ - ١٨٤ من الأكمل والتاريخ عبارة
والتاريخ وقرة العيون ، ولم أثر على هذه القصيدة .

(٤) أوردة الرسائل العشر صاحب التاريخ المجهول ، كما أنها عثرت لدى الأخ الوزير محمد بن عبد الله المصري - رحمه
الله - على فهرست الكتب التي قد تهافتت في عزازنة ميلانو باليطاليا فطالعتها فوجدت في مضمونها رسائل البوطي
(٩) ففرحت بذلك ظناً أنها غير ما في مساق جزيرة العرب فكانت الوزير الإيطالي لدى الجمهورية اليمنية أن
يطلب في صورة منها فعمل مشكوراً ، فلما وصلت طالعتها فإذا هي نفس هذه الرسائل . فرحم الله آبا محمد فإنه
بحن سباق علميات وصاحب آيات .

(٥) في التاريخ اليمنية إن اسمه أبراهيم بن عبد الله بن طلحة ، وأنه أقام سنة - راجع التاريخ .

(٦) هو هشام بن يوسف المتقدم ترجمته وكان له ضلع في عزل الحجي .

لا يريدها إلا وجه الله وحده ، ولا يرجو بها إلا ثوابه إلا عرض هشام من دونها فشققها وكرهها وأدار القياس فيها وضرب لها الأمثال ولقي الحيلة فيها إلى الكاتب وال حاجب «فأقسمها بالله إني لكني لمن الناصحين» ومدحني بما لا يسمع به من أخلاقي وانتقصني فيها لا يطمع بغيره من ليكون ما أظهره من المذلة مصدقاً لما أسر من العيبة ثم زخرف ذلك بالملوقة وزينه بالنصيحة وقاربه بالمودة وأغراه من ناحية الشفقة وشهد عليه أربع شهادات بأنه «إنه لمن الصادقين والخامسة أن غضب الله عليه ان كان من الكاذبين» فإذا الحاجب يُزلقني بيصره وإذا الكاتب يسلقني بلسانه وإذا الخادم يعرض عنى بجانبه وإذا الوالي ينظرني «نظر المتشي عليه من الموت» فصارت وجوه النفع مردودة ، وأبواب الطمع مسدودة ، وأصبح الخير الذي كنت أرجوه «هشيا تذروه الرياح» والصلة التي كنت أشرفت عليها «صعيداً زلقاً» وأصبح ماؤها غوراً فما أستطيع له طلباً فأسأل الذي جعل «لكلنبي عدواً من المجرمين» أن يكفيني شره ويصرف عنى كيده فإنه يراني هو وقبيله من حيث لا أراهم . والسلام .

وله إلى يزيد بن منصور - عامل أبي جعفر المنصور على اليمن^(١) وقدم إلى صنعاء في أول سنة أربع وخمسين ومائة فأقام بها باقي خلافة المنصور وستة من خلافة المهدي وكان قدوته بعد الفرات بن سالم : أما بعد فانه قدم على كتاب من الأمير حفظه الله مع رسوله نعمان المهداني يأمرني أن أبعث اليه بفرض الفرات بن سالم - يزيد بالفرض شيئاً كان فرضه على أهل اليمن - وأنا أخبر الأمير أكرمته الله أنه كان قد علينا قبل كتابه كتاب الله تعالى مع رسوله محمد ﷺ يأمرنا فيه أن نفرق ما جمع الفرات وان نهدم ما بني ، وان نولي من عادي وأن نعادي من والي ، ونظرت في الرسالتين وقتت بين الرسولين بغير تحيز عرض^(٢) ولا لشيء بحمد الله دخلت فرأيت أن لا انقض ما جاء به محمد بن عبد الله لما قدم به النعمان لعن الله وغضبه عليه . وعلمت انه من يزغ مثاعن أمر الله يذقه من عذاب السعير ، فليقبض الأمير حفظه الله في ما كان قاصياً ثم ليجعل

(١) هو يزيد بن منصور بن يزيد بن متوب من ولد شرذمي الجناب الأكبر وكان أميراً سرياً كرمياً عقدت له الدولة العباسية الألوية ووله ولايات كبيرة منها المصر واليمن وغيرها لرئاسته وصهراته لهم وهو حال المهدي ، وقد أقام خمس سنوات أيام أبي جعفر المنصور وأقام ستة في خلافة المهدي وأمره أن يتضم للناس الحج فقدم بنداد بعد الحج فمات سنة ١٦٥ هـ ، وفي تاريخ البغويي سنة ثمان وسبعين ، وذكره أبو نواس في شعره في مدح الأمين .

(٢) غرض : بالغين المعجمة في الأصل وفي «ب» و«ل» بالهمزة .

ذلك ولا ينظرني قوله إن العافية لفي عقابه وإن العقاب لفي عافيته وإن الموت خير من الحياة معه ، إذا كان هذا الجد منه والحق عنده والسلام .

ولبشر أيضاً : أما بعد فان من الناس من تحمل حاجته أهون من فحش طلبه ، ومنهم من حمل عداوته أخف من تقل صداقته ، ومنهم من إفراط لائمته أحسن من قدر مدحته ، وان الله خلق فلانا ليفم الدنيا ويقتدر به أهلها فهو على قدره فيها من حجج الله على أهلها ، فأسأل الذي فتن الأرض بحياته وغم أهلها ببقائه ان يُذيل بطنها من ظهرها والسلام .

ومن بشر إلى الشافعي^(١) في عبد الله بن مصعب : أما بعد فانك تسألني عن عبد الله كأنك همت به إذ سرك القدوم عليه فلا تفعل يرحمك الله ، فان الطمع بما عنده لا يخطر على القلب إلا من سوء التوكيل على الله عز وجل ، وان رجاء ما في يده لا يكون إلا بعد اليأس من روح الله ، لأنه يرى الاقتار الذي نهى الله عنه هو الاسراف الذي يعذب الله عليه ، وان الصدقة منسوخة ، وأن الضيافة مرفوعة ، وأن إيثار المرأة على نفسه عند الخاصة إحدى الكبائر الموجبة الهمكة ، وكأنه لم يسمع بالماعروف إلا في الجاهلية الأولى الذين قطعوا الله دابرهم وهي المسلمين عن اتباع آثارهم ، وكأن الرجفة لم تنصب أهل مدین عنده إلا لسخاء كان فيهم ، ولم يهلك الريح العقيم عاداً إلا لتوسيع ذكر منهم ، وهو يخاف العقاب على الإنفاق ، ويرجو الثواب على الاقتار ، ويعبد نفسه الفقر ، ويأمرها بالبخل ، خيفة أن ينزل به بعض قوارع الظالدين ، ويصيبيه ما أصاب القوم مجرمين ، فآقم يرحمك الله على مكانك ، واصطب على عسرتك وترbus به الدواير ، عسى الله ان يدخلنا واياك خيراً منه زكاة وأقرب رحمة والسلام .

ومنه إلى بشار بن رضابة^(٢) : أما بعد فاني رأيتك في أول زمانك تغدو على العلماء وتتروح عنهم ، وتحدث عن الله وعن ملائكته ورسله ، وقد أصبحت تحدث عن معن وعن عائله ، وعن أبي مسلم^(٣) وعن أصحابه ، فبئس للظالمين بدلاً ، فمن

(١) الشافعي : هو الإمام محمد بن إدريس المشهور . ومصعب : هو أبو عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ولاه الرشيد اليمن . قال الإمام الشافعي : فسالني أن أخرج معه لعلمه بغيري وفاثتي ، فلما صرنا إلى اليمن ولاني فضاء نجران . انظر طبقات ابن سمرة - ١٣٨ .

(٢) في دل : ابن رضبة .

(٣) راجع أخبار من بن زائدة ج ١ - ٣٩٧ ، وج ٢ - ٣٧٤ من « الأكيليل » وقرة العيون والأغاني ونسير الدامة وأiben خلكان وغيرها من كتب الأدب . وأبو مسلم : هو عبد الرحمن الخراساني المشهور الذي مهد الملك لبني العباس .

خلفت على أهلك أو على من تتكل في هول سفرك أو بن تدق في حال غربتك ؟ أبا الله أم عليه ؟ وكيف ولست أخشي عليك إلا من قيله لانه قد أعنرك اليك وأنذر ، فعصيت أمره ، وأطعت أعداءه ، وخرجت معاضاً بقطر أن لن يقدر عليك ، فاتق على نفسك الزلل ، وانزل عن دابتكم في كل جبل ، فإذا استويت أنت ومن معك على ظهورها فلا تقل : ﴿سبحان الذي سخر لنا هذا﴾ لأن الله تبارك وتعالى قد كره أن يحمد على ما نهى عنه ولكن قل : ﴿ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفنا في النار﴾ والسلام .

ومنه إلى الحجبي : أما بعد فإن الله وله الحمد قد كان عرضاً نسي وجوهاً كثيرة وخيروني في مكاسب حلال ، وكنت بتوفيق الله عز وجل وإحسانه قد اخترت منها ناحية الأمير حفظه الله تعالى ورضي بي من كل مطلب ، واقتصرت على رجائه من كل مكسب ، فأتابه الله عز وجل بذلك فتحاً قريباً ، ومعانيم كثيرة عجلها وكان الله عزيزاً حكياً ، وقد عرف الأمير حفظه الله تعالى طول مودتي له ، وقديم حرمتي ، وأني من انفق من قبل الفتح وقاتل ، ثم إني لم أنعرب بعد الهجرة ، ولم أناقق بعد النصرة ، ولم أكن كحاطب^(١) حين القى بالمردة ، ولا كتميم يوم نادوا من وراء الحجرات^(٢) ، بل أقمت على مكانتي ، واصطبرت على عشرتي ، حتى جاء الفتح من عند الله ، وطلع الأمير حفظه الله ، فلما ظهر وتمكن ، ورجونا العنى معه حين أيس وانحن ، والعزم تماماً على الذي أحسن ، قرب الأحزاب ، وأدنى المخلفين من الأعراب ، وأثر بالغيه من لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب ، وأصبحت أيامه عند المؤلفة قلوبهم ، ومن كان يلمزه في الصدقات منهم ، وصنائعه عند المعنرين من الأعراب الذين جاءوا من بعدهم ، ظاهرة في الآفاق وفي أنفسهم ، وأصبح نقباء العقبة وفقراء المجرة ومساكين الصفة تقفيس أعينهم حزناً لا يجدوا ما ينفقون ، والسابقون الأولون منا ومن أهل النصرة مرجون لأمر الله ، فان رأى الأمير حفظه الله أن يعطف علينا من قبل أن يزيغ قلوب فريق منا فعل فان ﴿الإنسان خلق هلوعاً ، إذا مسه الشر جزوعاً ، وإذا مسه الخير منوعاً﴾ ، ولست أدرى ماذا اعتذر به اليوم إلى الناس في أمري عن الأمير ،

(١) حاطب بن أبي بنتعة : صحابي بدرى أنزل الله في حادثته قرأتاً بيل : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخَذُوا عَدُوِّي وَعَدُوكُمْ أَوْلَيَهُ﴾ - سورة المحتلة - راجع التفاسير والسبة البورية .

(٢) تميم . قبيلة مشهورة ، لما وصل وقدمهم إلى المدينة نادوا بخلافة الأعراب : يا محمد اخرجينا ، فأنزل الله فيهم الآيات في سورة الحجرات .

وهم يعلمون أني قد رأيت فيه ثلثي أهلي ، ولم يبلغ في نفسي ربع رجائي ، أم ماذا يتضرر الأمير حفظه الله في بعد أن آتاه الله الملك ، وعلمه الحكمة ، ومكنته من خزان الأرض وجعله في الدنيا وجهاً ، وفي الإسلام مكتينا ، وعند الخليفة - أبقاءه الله تعالى - مطاعاً أميناً ، فمن يفر^(١) الأمير بعد هذه النعمة أو من يغدره مع هذه الكرامة ، ومن يرضى منه بأقل من جبرانه الا من سفة نفسه والسلام .

وكتب إلى يحيى بن خالد بن برمك يستمتع بالحجبي^{*} : أما بعد حفظ الله أبا علي ، وحفظ لك ما استحفظك من دينك ، وأمانتك وخواتيم عملك ، أما ما تحب أن ينتهي إليك علمه من قدم الحجبي علينا ، وما عمل به فيما ، وعلى ما أصبح المسلمين معه قبلنا ، فكل ذلك - بحمد الله ونعمه - على أفضل سرورك ، وأعظم رجائك ، ومنتهى أملك ، من سكون الدهاء وأمان السبيل ، وحسن الحال وتتابع الأمطار ، وقد أصبح الناس بحمد الله رحمة بينهم لا يُسمّع إلا سلام سلاماً، فذلك أنَّ الحجبي لما قدم علينا فزع إلى خيار الناس وأهل الصلاح منهم فقر لهم وأدناهم ، وغلظ على أهل الفجور والريبة وأبعدهم وأقصاهم ، وبعث لحملة القرآن فلما اجتمعوا إليه من أطراف البلاد وتغير الفقهاء وذوي الرأي منهم فجعلهم بطانته وأهل مشاورته ، وبعث كثريهم عمالاً على كثير من نواحي عمله ، وعهد إليهم ما عهد إليه أمير المؤمنين فيأخذ الصدقات والزكاة على وجوهها وقسم السُّهْنَان الخمسة مُؤْفَرَةً بين أهلها ، وأعلمهم أنَّ أمير المؤمنين لم يأمره ولا من قبله من ولادة اليعن وغیرها إلا بالعدل والإحسان ، وأنَّ أمير المؤمنين يبرا إلى الله من ظلم كل ظالم وجور كل جائز وأنه قد خلع ما يتقل به عن رقبته وجعله في دين الحجبي وأمانته ، فلم يبق عند ذلك فرقة من فرق المسلمين ، ولا جماعة من الصالحين ، ولا أحد من الفقراء المساكين ، إلا لأمير المؤمنين بطلول البقاء ، ثم دعوا لك يا أبي علي بأفضل الدعاء ، ونشروا عنك أحسن الثناء ، لما ساقه الله إليهم بسيبك وجعله يُسْمِن مزارتك ، وأجراءه لم يُسْمِن مسانك ويدك ، ولما أخذ الحجبي فيهم من ورائك فلما قد عرفناه بالرفق الذي ليس معه ضعف وبالشدة التي ليس بها عنف ، وبالجد الذي لا يغالطه هزل ، ثم هو مع ذلك قليل الغفلة شديد التهمة ، لا يتكل على كتابه ولا يفوض أمره إلى أمنائه ، ولا يطمئن إلى جلساته حتى

(١) يفر : بالياء المثلثة من محث والفاء . وفي نسخة بالفاف من أثره على الشيء ، وفي كلتا العبارتين غموض .

يتفقد الأشياء بنفسه فيورد ما حضر منها على عينه ويصدر ما غاب عنه منها على علمه ، لا يمنعه من مطالبة^(١) الصغير مزاولة الكبير ، قد أحكم السياسة ورسخ في التدبير ، فأشد الناس خوفاً لغضبه أرجاهم جميعاً لثوبته ، وأقلهم أماناً لعقوبته أطوهم لزوماً مجالسته ، قد أشغل كلاً بنفسه فأقبل كل على شأنه فليس أحد يجاوز حده ولا يدعو قدره ، ولا يتكلم إلا فيها يعنيه ، ولسنا نراه بحمد الله يزداد في كل يوم إلا شدة ولا تزداد الأمور معه إلا إحكاماً فليس لغتاب اليه سبيل ولا لنتقص معه طمع . والسلام .

وله إلى الحجي - وكان نهاد عن التعرض للوزراء والأهل العراقي : - أما بعد فإنك كتبت إلى تنهاني عن السلطان وعن قربه ولست اعتذر إليك في ذلك ، إن دعاني السلطان سارعت ، وإن أبطأعني تعرضت ، فإن كان الله تبارك وتعالى أحل لك خدمة أمير المؤمنين ومنادمة الفضل ومسامرة جعفر ، وأباح لك أن تأخذ من أمواههم القناطير المقتطرة من الذهب والفضة ، وحرم على مكتبة الشرط ومراسلة البرُّ والخدم للخصيان والتعرض للديابات^(٢) وحضر على من أمواههم ما أسد به الفورة^(٣) وأواري به العورة فأنما المالك وأنت الناجي ، وإن لم يكن الأمر على ذلك وكان لكل أمرىء منا ما اكتسب من الإيمان فلانت الذي تولى كبره منهم ، وضرب لنا مثلاً ونبي خلقه السلام .

وله إلى يحيى بن خالد بن برْمك : أما بعد فإني كتب إليك كتاباً لم أر لشيء منها جواباً ، ولست امتع الله بك أتكبر عن مواترة الكتب إليك ولا استنكف على ترك الكتاب إلي لأن مثلك لا يكتب إلى ضعيف مثل إلهاً بعون الله وتأييده ، ولا يلقى الحكمة كُتابه إلا بتوفيق الله عز وجل وإحسانه ولعلك أمعن الله بك لم يوافق نزول ذلك من ربك فإنه تبارك وتعالى يقدر ما يشاء إنه بعباده خبير بصير . والسلام .

وله أيضاً إلى علي بن سليمان^(٤) - وكان قدومه إلى اليمن والياً لها عن المهدى سنة

(١) وفي نسخة : مطالعة .

(٢) للخصيان مع خصي : معروف وفيه لـ وـ بـ : للخصيان بالضاد المجمعة مع حاضن وهو أيضاً معروف والديابات مع دابة : القاتلة وهي المولنة بلغة العامة .

(٣) الفورة سورة الجزع وشلتة .

(٤) علي بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس فهو ابن عم المنصور والسفاح ، وفي التاريخ المجهول والخزرجي في المسجد : أنه قدم في المحرم سنة واحد وستين ومائة وهو الذي بنى مسجد السرار المسى اليوم مسجد القاسمي بضماءه ولو قصه ذكرناها في بعض كتابنا وكان كبيراً ما يتوالى أعماله البصرة ولو أخبار كبيرة .

انتين وستين ومائة وأقام بها سنة ونصفاً - : أما بعد فإنه لما اختلط علىٰ من عقلِي ،
 واشتبه علىٰ من رأيِي وشككت فيه من أمري ، فلست أشك في أن الله تبارك وتعالى إذا
 أراد أن يقدر علىٰ رزقي وأن يبتليَّني بالشدة علىٰ عيالي أطلعك علىٰ ذات طمعي ، ودلك
 علىٰ وجه طلبي ، وجعلك جليسًا لأهل حاجتي ، ثم ابتلاني بطلبهَا إليك ، فإذا
 ذكرتها أسفرتَ وأبشرتَ ، ووعدتَ من نفسك وعدًا حسناً ، ففرقت نفتقى
 لاسفارك ، ووسعت علىٰ عيالي لاپشارك ، وتأسلفت من إخوانِي لوعدك ، فإذا
 أتيتك متجرزاً عبَّستَ وبَرْتَ ، ثم أذبرت واستكربت ، وقد تصرمت النفة وانقطع
 الرجاء وأيست من الطمع (كما يُشَّ الكفار من أصحاب القبور) ، وأعظم ذلك
 عندي كُرْباً وأشدَّه جهداً أن غيرك يعرض علىٰ الحاجة التي طلبها إليك ، فاكِرْه أن
 تكون إلا بسببك ، وأن تمرِّي إلا علىٰ يدك ، ولعمري ما كان ذلك إلا لسابق العلم في
 شَفْوتِي بك ، فأسأل الله عز وجل الذي جعل جاهك من بليتي وحسن منزلتك من
 مصابي ، وطول حياتك فتنة لعيالي أن ينفلتك إلى جنته قبل أن يرتد اليك طرفك
 والسلام .

ومن بشر إلى آخر : أما بعد ، فإنِي رأيتَك في أمر دينك متصنعاً غذولاً وفي أمر
 دنياك فاجراً مثبُوراً ، وفيك خصال لا تجتمع في مسلم إلا بسوء سريرة أو مقارفة كبيرة
 أو إحسار عظيمة ، يعم بها أولياء الله ويخص بها ولد رسول الله ، ومن آيات ذلك أنها
 تشمُّر قلوب أهل الحرمين إذا ذكرت وتتشعر قلوب أهل المُصْرِين إذا مدحْتَ ، وأنهم
 لا يزدادون لك إلا بعضاً ولا في الشهادة عليك إلا قطعاً ، لمعرفتهم بك قدِّيماً وعلمهم
 بحالك صغيراً وكثيراً ، فلعمري لئن كنت إلى يومك هذا كما زعموا إنك إذا من
 المستهزئين ، ولكن كنت قد نزعْت عنها عهدواً ما أخلصت له إذن توبتك ، ولا صدقت
 نيتك ، وإن في إيمانك لضعفها ، وإن في نفسك لوهنا ، وإن في صدرك لكبراً وإن في
 قلبك لتساوية ، وإن في معيشتك لإسرافاً ، وما أحببه صح في يدك من زينة الله التي
 أخرج لعباده وأرزاقه الطيبة التي بسطها علىٰ خلقه ما تبلغ به لذة ، ولا تفسي به ذمة ،
 لأن ذلك لم يصل إليك إلا بغي المسلمين ، وبطالة المستهزئين ، وإفك المفترين ،
 فلا أحسبك إذا كنت بهذا وأشباهه تبراً بشيءٍ من كسبك عن شيءٍ من دينك إلى أحد من
 غرماتك ، إلا صرت من ييراً من ذلك إلى أهل الأرض غريباً لأهل السماء ، ولا تصل

بشيء من جعلك أحداً من ذوي قرابتكم إلا كانت مسألة الله إياك عن قطبيتهم أهون علىك من محاسبته إياك بما يصل إليهم ، ولا تتفق نفقة صغيرة ولا كبيرة إلا وفعت لك في سجين ، ولا ترفع منزلة إلا بعطبتك في أسفل السالفين ، وما سلم قلبك حتى عرفت به وصليلك في المشرق إلا من ضعف قلبك ، ولا صبح عقلك حتى رجب^(١) أهلك إلا من قلة عقلك ولو نفرت في الأرض حيران على وجهك أو سرت إلى الجبال هارباً من خطيبتك أو ترمي^(٢) العظام مع الكلاب ، أو ولغت فضول الماء مع السباع لكن ذلك بقدر جرمك خفضاً ودعة من جنائرك وبقدر عملك رغداً من معيشتك ، ولو ابىضت عيناك من الحزن ، وغضبت على يديك فأبنتها من الغبن وتقطعت قلبك من الهم أو ذهبت نفسك حسرات لما كان ذلك أرش ما جرحت به من دينك ولا تذر ما لويت به من أمانتك ولا قيمة ما فاتتك من ربك فإذا بلغت من نفسك المسكينة ما بلغت ورضيت عنك نفسك الضعيفة ما صنعت فلا تجعل مع الله إلهاً آخر فتقعد ملوماً مخدولاً .

قال أبو محمد : ثم من بعد صناعه من قرى همدان في نجدها بلدتها ريدة وبها البئر المعطلة والقصر المشيد وهو تلغم^(٣) وفيه يقول علقمة بن ذي جدن :

وذا لعنة المشهور من رأس تلغم أرلنَ وكان الليث حامي الحقائق ويسكنها اللعنويون^(٤) وأثافتْ وتسنى أثافة^(٥) بالمساء وبالشاء أكثر

(١) رجب كفرج وفزع واستحبس وكنصر هاب وعظمه ومنه شهر رجب لتعظيمه .

(٢) ترمي العظام : الرسم من العظام باليها وما تخر منها وقوله ولغت من الولوغ وهو شرب الكلاب والسباع بطرف ألسنا .

(٣) ربطة بفتح الراء وسكون الياء الشتا من تحت ثم دال وهاء هي منزل المهداني وكانت معلمه الذي يدعا اليه من صروف الزمن وكوارث المحن في كتف الاسد المصور ابي جعفر احمد بن محمد بن الصحاح ، وهي اليوم أهلة بالسكان والحياة وهي لا تزال سوفاً خائنة ويكتب وعدادها من يكتب وتفتح في البيوت لخف حل تلغم بفتح الشاء الشتا من فوق وسكنون اللام وضم الفاء آخره ميم والمدمة تتعلق به اليوم بالفالق راجع الكلام على ربطة وتلغم في الجزء الثاني والثاني من الاكليل ج ٩٨ - ٩٧ . والثامن - ١٦٥ باختصارنا .

(٤) راجع انساب وأخبار الملعوبين في الاكليل ج ١٠ ويقال لهم بني في عفار من خارف .

(٥) أثافت بضم المزة وكسر الفاء وفيه لغة ثالثة وهي ثافت باسقاط المزة حكاماً ابن فند شارح المسند وكذا حكاماً ياقوت وفي معجم ما استخرج . وقال المهداني : أثافة على من يقول في ثابت ثابوه . وهي اليوم لا أثر لها وكانت تقوم على مصنعة متيبة لا تزام وتفتح في مني صريم ثم في آل ابي الحسين وقد عاصرت احداثاً رهيبة لا زالت تتৎخص منها حتى اختفت حوالي القرن السابع المجري ، راجع التاريخ ، وضبطتها ياقوت بفتح المزة .

وخبرني الرئيس الكباري من أهل ثنايا قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَى^(١) وإيمها التي ذكرها الأعشى^(٢) بقوله :
 أتول للشرب في دُرْنَى وقد نملوا شيموا وكيف يشيم الشارب التمل ؟
 وكان الأعشى كثيراً ما يتخرّف فيها وكان له بها معصر للخمر يعصر فيه ما أجزل
 له أهل ثنايا من أعنابهم ، ويروون في قصيده البائمة :

أحب ثنايا وقت القطاف وقت عصارة أعنابها
 ويسكنها آل ذي كبار ووادعة^(٣) .

وخيوان^(٤) : أرض خيوان^(٥) بن مالك وهو من غرب بلد همدان وأكرمه تربة وأطيه ثمرة ويسكنها المعديون^(٦) والرضوانيون وبنو نعيم وآل أبي عيشن وآل أبي حجر من اشراف حاشد ، وهي الحد بين بكيل وحاشد وكان مُعيَّد جدهم مع علي عليه السلام فأغضبه فبات يكلم واسط كوره حتى أثناه ولحق بمعاوية ولم يزل بها نجد وفارس وشاعر ، ومن شعرائهم ابن أبي البلس^(٧) وهو القائل في أبي الحسين مجيسى بن الحسين الرسُّى في كلمة له سينية :

لو أن سيفك يوم سجدة آدم قد كان جُرْد ما عصى إبليس
 ثم من هذه السراة في بلد خولان^(٨) بن عمرو بن الحاف مدينة صَعْدَة^(٩) وكانت

(١) بضم أوله وساني ذكره للمؤلف وانها من ارض اليامه بلد الاعشى .

(٢) الأعشى هو أبو بصير ميمون بن قيس من بكر بن وائل وهو عند الاطلاق لا يصرف إلا إليه وشهرته تغني عن ترجمة وديوانه مطبوع .

(٣) الكباريون لا يعرفون اليوم ، وجدتهم ذو كبار بضم الكاف ، راجع العاشر من الاكليل . وتجود قريبة في همدان تسمى الكبار كما تجود فرقه في ذي السفال الكلاع وأحوازاها يدعونها ببني الكباري ينسرون بالفقه والمعارف ، ووادعة قبيلة من حاشد لها بقية ، راجع العاشر من الاكليل .

(٤) ثامن نسب خيوان في الجزء العاشر وخولان لا تزال عامرة .

(٥) معيَّد جد الرؤساء آل الضحاك الذين لعبوا دوراً كبيراً في تاريخ اليمن واحداته ، وكم عض باطراف اسنانه ، والكور بضم الكاف : ما يركب عليه وهو الرجل .

(٦) لم أجد ترجمة لابن أبي البلس .

(٧) راجع نسب خولان قضاعة وخولان العالية في الجزء الأول من الاكليل .

(٨) صَعْدَة يفتح فسكون آخره هاء : مدينة جبلة نزهة نصرة ولا تزال الاحداث تأخذ منها حتى يومنا هذا ، انجبت من حلقة العلم ورواق الاخبار وأصحاب الابد وأهل السيف والقلم جملة مستكثرون منهم الى أبي النجم الحميريين -

تسمى في الجاهلية جماع وكان بها في قديم الدهر قصر مشيد ، فصلبر رجل من اهل الحجاز من بعض ملوك البحر ، فمر بذلك القصر وهو تعب ، فاستلقى على ظهره وتأمل سمه فلما اعجبه قال : لقد صعده لقد صعده !! فسميت صعدة من يومئذ ، وقال بعض علماء العراق : إن التصال الصاعدية تسبب إلى صعدة وإنما يقال فيها الصعدية فإذا اضطر شاعر قال صاعدية في موضع صعدية . وهي كورة^(١) بلاد خولان وموضع الديابغ في الجاهلية الجلهاء وذلك أنها في موسط بلاد الفرات وهو يدور عليها في مسافة يومين فحده من الجنوب خيوان وببلاد وادعة ، ومن الشمال مهجرة في رأس المنصع^(٢) من أرض بني حيف من وادعة أيضاً ومن المشرق مساقط برباط في الغائط ، ومن المغرب معدن الفقاعة من بلد الاحدود^(٣) من خولان ، ثم لا مدينة بعدها من نجد اليمن ، وكان بها حروب وآيات قد ذكرناها في بعض كتبنا وذكرنا من كان بها من شعراء خولان ، وكذلك نجران كان بها أيام وحروب وشعراء من بلحارت وهمدان وكان من شعرائها ابن البيهاني من الأبناء .

ما وقع باليمين من جبل السراة وأوله اليمن

أما جبل السراة الذي يصل ما بين أقصى اليمن والشام فإنه ليس بجبل واحد وإنما هي جبال متصلة على نسق واحد من أقصى اليمن إلى الشام في عرض أربعة أيام في جميع طول السراة يزيد كسر يوم في بعض هذه المواقع وقد ينقص مثله في بعضها ، ففيبدا

ـ الذي قال فيه الأمير محمد بن الحارث ناج الدين من قصيدة له :

أَلْ أَبْسِ النَّجْمَ مِمْ مَا مِمْ مِمْ خَيْرٌ مِمْ مِمْ مِمْ مِمْ
لَوْ سَرَتْ فِي الْأَرْضِ جِبْلًا إِلَى أَنْ تَنْفَطِعَ الطَّرْوَلُ مَعَ الْمَرْضِ
لَمْ تَنْزَلْ شَلَّا هَلْمُ فِي الْوَرَى مِنْ أَهْلِ رَفْعَ الْأَرْضِ وَالْخَفْرِ
وَهُمْ أَلْ عَطْلَةِ وَأَلْ الدَّوَارِيِّ وَأَلْ حَاسِنِ مِنْ بَلْحَارَتِنَ كَمْ الْمَذْحَجِينِ وَغَيْرِهِمْ وَقَدْ أَنْتَ بِأَخْبَارِهَا فِي غَيْرِ هَذَا
النَّعْلَيْنِ، وَسَبَبَهَا يَاقُوتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمَدَنَ بْنِ ابْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمَ الطَّالِبِ مُحدثٍ . وَصَدَعَةٌ أَيْضًا بِلَيْلَةِ مِنْ
عَلَافِ خَدِيرِ حَنْوبِ تَعَزَّ .

(١) الكورة بالضم كل صفع يشتمل على عدة قرى ولا بد لذلك القرى من مدينة أو قصبة .

(٢) المهرجة بفتح سكون قال ابن حجر العسقلاني قرية كبيرة تحت عقبة المنصع والمتصفح يفتح سكون وباقي ذكرها للمؤلف وبالتصفح كانت تعرف جحابة التابعة لنائبي من الشام فيبلغون خبره إلى العاصمة وفيها كانت وقعة هائلة للأمير محمد بن أبيان المخنثي على من بن زائد .

(٣) الاحدود بالضم كما في « الاكيليل » ٤ - ٣٥٠ وفي أصلنا وفي « ب » و « ل » بالخاء وهو وهم .

هذه السراة من أرض اليمن أرض المعاشر فحيث بني مجید فعر^١ عدن^٢ وهو جبل يحيط بالبحر به ، وهي تجمع مخلاف ذبحان والجوبة وجباً وصبر وذخر وبرداد^٣ وصحارة

(١) هذا من عكس الترتيب فانها تبدأ بعر عدن فحيث بني مجید فارض المعاشر والمر بضم المهملة وتشديد الراء وهو عدن جبال بركانية كان يطلق عليها العر ، ثم اطلق عليها التمكرا واليوم جبل شمسان وبعد ذكره نوه به الشهاد فعن ذلك قوله الوليد بن عقبة بن أبي معيظوم الجمل :

(٢) الصبر في هي بعود الى المعاشر : ذبحان بضم الذال المعجمة وآخره نون عزلة من المعاشر في الجنوب منه وورد ذكره في المسند القتبانية كجا منهاها به في الآنساب راجع الاكملج ٢ - ٣٥ .

والجوبة ضبطها الجندي لورحة ٧٥ - بضم الجيم وعزة على الواو مفتوحة ثم هاء وذكرها ياقوت في موضعين فضبطها وقال هي قرية قرب الجندي من أرض اليمن خرج على السلطان منها رجل من السكانك يقال له عبد الله بن زيد والجوبة أيضاً من قرى زيد باليمن وقال : الجورة بالضم قرية باليمن معروفة ينسب اليها أبو بكر عبد الملك بن ابراهيم السكري الجوي حدث بما عن أبي محمد القاسم بن عبد الله الجعشي روى عنه أبو القاسم به الله بن عبد الوارث قلت أنا لا يوجد باليمن غير جبة المعاشر هذه وعلى ما ضبطها الجندي وياقوت للأولى ومنها خرج الرجل السكري على السلطان وخرج منها الحافظ عبد الملك المغدور قرب الراهدة وعليه مسجد وضريح مشهور يزار وتفع الجورة في عزلة الأشوب على سفح حصن المسولة والمصلون من ثرفه وكانت ماسكن الملوك ، والقصلاه المدودين وكان فيها الأمير محمد بن أحمد بن المفضل بن عبد الكريم بن سعد بن سبا الآليني ، أيام الملك المنصور عمر بن علي بن رسول فقصدته الشعراة وانتدحه فمن ذلك قوله بعضهم :

يا طالب الجسود يسم للندي جوة فانه حل فيها الوابل السكب
واقصد بمنحي امير الدين ان له مواهياً ليس يعمى عندها الكتب
وامتصدرت نفسه الدنيا لفاصده فلو حواها ل كانت بعض ما يحب
وهي اليوم مشتمة تكاد تلحن بالموسي وتفتح جنوبى شرقى مدينة تعز لسامة مرحلة . وجباً سلف ذكرها .
وصبر بفتح الصاد المهملة وكسر الباء الموجلة آخره راء زنة كشف وهو الجبل الشامخ العظيم الذي تقع على سفحه
مدينة تعز من شاليه وقلعاتها الشاهء القاهرة وفي سفح غربي مدينة جباً الاترية وهو من الجبال المباركة كغير الخبرات
والعيون والتأهل حتى قيل ان فيه من العيون عدد أيام السنة وفي مؤلف يسمى ترعة المعتبر في فضائل جبل صبر ،
حقائقه ونشراته ، وورد التدوين في الاخبار التبرية في حديث المكتب الذي عجز عن إداء مال الكتابة فقال على
عليه السلام اعملتك كلمات تقولهن ملئنهن رسول الله ﷺ ولو كان عليك مثل جبل صبر دينا الله اكتفى
بحلالك عن حرامك واغتنى بفضلك عن سواك آخرجه الترمذى والحاكم . وذكره الأمير محمد بن ابان الخنجرى
من قصيدة له :

وفي صبر لنا شاد المعالى ابونا ذو المهابة والجلال
وقال الملك علي بن محمد الصابري :

حنس رمهنم ولو يرمى به كنن والطورد من صبر لانهـ او كادا
ونسب إليه أبو الحسن التحوى الصابري شيخ الأئمـ الذي كان ينصر ذكره ياقوت ، وصبر بفتح الصاد والباء في
صحار خرابـ من صلـة يـاني ذـكرة للمـؤلف وصـبر بفتحـ فـسـكونـ جـبلـ منـ مـخلافـ نـفذـ وـصـابـ ، وـذـخرـ بـفتحـ الفـالـ
المـعـجمـةـ وـكـسرـ الـخـاءـ المـعـجمـةـ أـيـضاـ آخرـهـ رـاءـ وـيـقـالـ لـذـخرـ الـلـهـ وـهـوـ جـبلـ عـظـيمـ الـخـيرـاتـ مـعـانـدـ جـبلـ صـبرـ منـ الـغـربـ
بيـنـهاـ الضـبابـ وـبـرـدـ وـوـصـفـ طـوـرـيلـ ذـكـرـ فـيـ غـيرـ هـذـاـ وـبـرـدـ بـكـسـرـ الـبـاءـ الـمـوـحدـةـ وـسـكـونـ الـرـاءـ وـيـأـيـ ذـكـرـهاـ وـفيـ
جـلـ وـبـ بـ بـالـيـاهـ الشـاهـةـ مـنـ ثـمـتـ والـزـايـ غـلـطـ .

والطُّبَابُ والعُشِيشُ ورسِيَانٌ وَبِشَاشَةٍ^(١) ويُسْكِنُ هذِهِ الْمَوَاضِعَ نَسْلَ الْمَعَافِرِ بْنَ يَعْفَرِ وَمِنْ هَمَدَانَ وَمِنْ السَّكَاسِكَ وَبَنِي وَاقِدٍ ، وَوَادِي الْمَلْحِ^(٢) وَيُسْكِنُهُ الْأَشْعَرُ ، وَفِيهَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ بِشَاشَةَ بَلْدَ الْعُشُورَةِ قَبْيلَةُ الْأَشْعَرِ .

ثُمَّ يَتَصَلُّ بِبَلْدِ الْمَعَافِرِ فِي هَذِهِ السَّرَّاءِ بَلْدَ الشَّرَاعِبِ مِنْ حَيْرِهِ مِنْهَا دَخَانٌ^(٣) وَرُؤُوسٌ نَخْلَةٌ^(٤) وَيَصْلَهُ مِنْ بَلْدِ الْكَلَاعِ نَخْلَانَ وَالشَّجَةَ وَالسَّحُولُ وَالملَحَّةَ وَظَبَا وَقَلَامَةَ وَالْمَذِيَّرَةَ وَرَبِيعَةَ وَفَرِعَدَ وَحَرَقَةَ وَمَلْحَّةَ وَمَوْضَانَ وَالخَنْنَ وَالرَّبَادِيَ وَتَعْكَرَ وَالزَّوَاحِي^(٥) وَغُورُ سَرَّاءَ

(١) صَحَارَةٌ يَاتِي ذَكْرُهُ وَالضَّيْبَ يَفْتَحُ الْفَضَادَ الْمَجْمَعَةَ الْمَسْدَدَةَ وَالبَاهَ أَخْرَهُ بَاهَ وَرَسَمَهُ فِي (بَاهَ) بِالظَّاهِرِ الْمَشَالُ تَوْهُمُ وَهُوَ مَا يَسْمِي ضَيَّابَ الْفَرَسِ لِكُثْرَةِ الْمَفْرُوسِ وَالْفَرَاكَهُ وَهُوَ فِي فَصُولِ الرَّبِيعِ وَالصَّيفِ وَالْمَغْرِبِ قَطْعَةً مِنْ الْجَنَانِ أَوْ لَوْحَةً مِنْ لَبَانٍ ، بَلْ أَجْلَى وَأَرَوْعَهُ مِنْهُ وَعِدَادُهُ مِنْ صَرَرٍ وَنَسْبُهُ إِلَيْهِ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَعْمَلِي الصَّبَريُّ الْقَبَابِيُّ أَحَدُ الْمَهْمَنِينَ فِي حَمَالَةِ انْفَلَابِ سَنَةِ ١٣٤١هـ هُنْ فَرَجٌ مَعَ وَلَدِ الشَّيْخِ عَلِيٍّ وَلَدِهِ الْمَشَيْخُ عَلِيٌّ فِي فَصَرِ صَنَاعَهُ وَمَاتَ الْأَبُ فِي سَجَنِهِ مَعَ أَخْرِينَ مِنَ الرَّؤُسَاءِ رَاجِعًا تَارِيخَنَا وَالضَّيَّابِ أَيْضًا وَأَوْفِيَ فِي قَسْنِ مِنَ الْمَعَافِرِ أَيْضًا جَنَوْبِيَّهُ هَذَا وَالضَّيَّابُ أَيْضًا فِي الْمَقَابِلِ مِنَ الْمَعَافِرِ أَيْضًا وَالضَّيَّابُ يَاتِي ذَكْرُهُ لِلْمُؤْلَفِ مِنَ الْأَجْمَودِ ، وَبِشَاشَةَ يَضْمِنُ الْعِينَ الْمَهْمَلَهُ وَيَاهَ مِنْ مَحْتَ سَاكِنَتِهِ بَيْنَ شَيْنِيْنِ مَعْجَمِيْنَ هُوَمَا يَسْمِي الْيَوْمَ الْمَيْتَشَ يَعْدِفُ الْبَاهَ لَا تَرْزَالَ حَمْلَهُ هَذَا الْاَسَمُ وَرِسَيَانٌ يَسْكُونُ الْبَاهَ الْمَهْمَلَهُ ثُمَّ فَتَحَهُ الْبَاهَ الْمَيْتَشَ مِنْ مَحْتَ أَخْرَهُ نَوْنَ وَرَسَمَتِهِ (لَهُ وَبَاهُ) بِالْيَاهِ الْمَوْحَدَهُ خَطَا وَهُوَ مَلْقُوتُ الْسَّيُولِ وَالْمَوَادِيِّ الْأَيْنِيِّ ذَكَرَهَا لِلْمُؤْلَفِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ وَمَشْهُورٌ وَيَتَشَبَّهُ بِضَمِنَتِهِ الْمَيْتَشَ مِنْ فَرَقٍ وَفَتَحَهُ الْبَاهَ الْمَوْحَدَهُ ثُمَّ شَيْنَ وَهَاهَ وَهُوَ قَرِيبَهُ ذَاتِ مَسْجِدِ جَامِعٍ فِي عَزَلَهُ بَنِي وَاهِي مِنْ جَبَلِ ذَخْرِ الْذِي يَسْمِي الْيَوْمَ جَبَلُ حَسْنِيٍّ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَماَكِنُ غَرَبِيَّهُ مَدِينَهُ نَعْزَ وَبِشَاشَةَ أَيْضًا عَزَلَهُ شَرْقِيَّهُ صَبَرَ .

(٢) وَادِي الْمَلْحِ هُوَ مَا يَسْمِي الْيَوْمَ وَادِي الْمَلْحِ وَهُوَ وَادِي مُغْبِرِهِ بَيْهُ وَبَيْنَ وَادِي الضَّيَّابِ وَادِي حَدَارَ وَكَلَهَا ذَاتِ غَبُولٍ كَبِيرَهُ مَنْهَرَهُ وَتَقْعِيْدُهُ عَلَى طَرِيقِ خَلَافِ شَرَاعِبِ وَمِنْ نَعْزَ فِي الشَّهَالِ الْغَرَبِيِّ وَعِدَادُهُ مِنْ أَعْلَى نَعْزَ .

(٣) الشَّرَاعِبُ هُوَ مَا يَسْمِي الْيَوْمَ غَلَافُ شَرَاعِبُ وَهُوَ شَكْلٌ عَمَلٌ نَاحِيَهُ حَصْبَهُ التَّرَبَهُ طَبِيهُ الْمَوَاهَهُ كَبِيرَهُ إِنْتَاجُ الْمَوَزِ وَالْمَلَاتِ وَغَيْرَهَا وَيَقْعُدُ فِي الشَّهَالِ الْغَرَبِيِّ بِمَسَافَهِ تَلَاهِيْنِ كَبِيرًا وَالشَّرَاعِبُ أَيْضًا فِي الْكَلَاعِ الْمَهْمَلَهُ وَالشَّرَاعِبُ أَيْضًا فِي بَلَادِ حَجَّهَهُ فِي غَرْبِهِ . وَدَخَانٌ يَفْتَحُ الدَّالَ الْمَهْمَلَهُ وَتَشْدِيدُ الْحَاءِ الْمَجْمَعَهُ : جَبَلُ عَالِيٍّ وَوَادِي أَيْضًا فِي عَزَلَهُ الشَّجَانِيِّ مِنْ شَرَاعِبِ .

(٤) يَاتِي ذَكْرُهَا .

(٥) هَذِهِ أَماَكِنُ ذَكْرُهَا عَلَى التَّرَابِ وَالْكَلَاعِ بِالْمَفْتَحِ كَانَ يَطْلُقُ فِي الْقَدِيمِ عَلَى : الْمَدِينَ وَبَلَادِ ذِي السَّفَلَ وَبَلْدِ حَبِيشَ وَبَلَادِ إِبِ . رَاجِعُ الْأَكْلَبِلِ (٤٤٤) . وَالْكَلَاعُ أَيْضًا أَقْلِيمُ الْأَنْدَلُسِ مِنْ تَوَاحِيْنِ بَطْلِيمِوسِ وَكَلَاعِ اشَانِ عَلَهُ بَنِسَابُورِ وَقَلْعَهُ بَالشَّامِ . عَنْ يَاقُوتٍ ، كُلُّ ذَلِكَ نَسْبَ الْكَلَاعِ الْمَيْتَشَ الْمُشْهُورَهُ مِنْ حَيْرِهِ تَزَلَّتِ ابْلَامُ الْفَنَرَاتِ بِهَذِهِ الْأَسْنَاعِ .

وَنَخْلَانَ يَفْتَحُ النَّرَنَ وَسَكُونَ الْمَاءِ الْمَجْمَعَهُ أَخْرَهُ نَوْنَ وَيَقْالُهُ وَادِي نَخْلَانَ وَهُوَ مِنَ الْأَوْدَيْهُ الْكَرِيعَهُ وَفِيهِ قَرِيَّهُ عَلَمَرَهُ جَيْلَهُ وَيَقْعُدُ فِي الشَّرَقِ الْشَّهَالِيِّ مِنْ تَزَعَّلِهِ بَعْدَ (٥) كَلَمَ وَمِسَافَهَهُ نَصْفَ سَاعَهُ بِالسَّيَاهَ رَاجِعُ الْأَكْلَبِلِ (٤٤٨) . بَاهُ وَبَاهُ بِالْمَهْمَلَهُ غَلَطُ وَكَذَا فَيْهَا يَاتِيَ وَالشَّجَةَ يَفْتَحَهُاتِهِ بِالْشَّدِيدِ أَخْرَهُهُ هَاهُ بَلَدَهُ كَانَتْ عَامَرَهُ فِي ظَاهَرِ جَبَلِ التَّكَرِهِ وَهُوَ الْيَوْمَ مَزَارِعُهُ وَحَرَوْتُهُ وَقَدْ يَطْلُقُ الْمَعَاصِرُونَ عَنْ أَسْلَافِهِمْ أَنَّ الشَّجَةَ مَدِينَهُ إِبِ وَبِرَوِيِّهِ حَدِيثَهَا . وَقَدْ حَقَّقْنَا الْمَوْضِعَ فِي الْمَجْمَعِ .

وَالسَّحُولُ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَضَمِنَ الْمَاءِ وَهُوَ الْجَارِي عَلَى الْأَلْسُنِ الْيَوْمِ وَكَذَا بِضِيَّهِ الْبَكَريِّ ، وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِضَمِنَ أَوْلَهُ =

وهو علaf يأتى ذكره للمؤلف ويطلق اليوم على بطن السحول ما بين عقبة إب الدهوب جنوباً حتى الففر شهلاً وما اكتنفه من الجبال .

والملحة : بفتحات وقد تكسر اللام فربما كبيرة في بطن السحول وملحة أيضاً فربما في عزلة السيف من الكلاع بلد نبي السفال .

وطلبها بضم الظاء المعجمة ثم ياء موحنة والفتح مقصورة كان يطلق في القديم على فربة ، الجامع ، اليريم الواقعة في متوسط الوادي وكان سوقاً ويقال له : وادي ظبا وهو من أكرم الأودية لولا الندوب التي شوهت به السهل وتقوم في أعلى مدينة ذي السفال وفي أسفله مدينة القاعدة الجديدة التجارية وعلى جنبات وادي ظبا ما ينبع على ثالثين فربة كالنجوم الزاهراة وادي ظبا وادي نخلان مت蔓延ان فطلبها في الغرب الجنوبي ونخلان في الشرق الجنوبي ليس بينهما فاصل ونسب إلى ظبا أبو الحبر بن محمد بن كديس الطبايني كان غالباً فاضلاً وفقيه الجامع وكانت وفاته في سنة عشر وأربعمائة ، ووهم ياقوت في مسمجه فرسمه في حرف الطاء المهملة قال ويكتب إليها أبو القاسم عبد الرحمن ابن عبد الله القرشي النقبي روى عنه أبو القاسم عبد الله بن عبد الوارث الشيرازي وكذا وهم صاحب « اللباب » والطبا أيضاً معروفاً بالألف واللام بلدة في الأشub المذكورة آنفاً من خدير والصلو ، وظبا أيضاً : بلدة في شمال الحجاز مشهورة بين الوجه والموريق على شاطئ البحر ، ولها ذكر في الكتب المتعلقة بوصف طريق الحجاج من مصر .

روقة بالفتح : بلدة تقع شمال المذكورة نسب إليها أحد العلماء كما في الجندي ويقال إن بها مسجداً أثرياً .
والمذكورة بضم اليم وفتح الدال المهملة وسكنون الياء المثلثة من تحت ثم خاء معجمة وأخره هاء : تعتبر المذكورة روقة فواحة بالشذى ، ذات بنابغ غزيرة وزروع وفواكه وفي ذلك يقوى بعض الأدلة :

مذكورة تختصر في زمن الثنا وتنismo باسمى بمحنة وسرور
وفي بطنها الانهار تزمر كأنها سلوك لجنس في بساط حرير
وهي مقر الملوك المتخفين الحميريين ، وعاصمة ابن الفضل ولا يزال فيها نجد وشم حتى اليريم والمذكورة هذه
عزلة لا فربة وربة . - بفتح الراء وسكنون الياء المثلثة من تحت ثم ياء وهاء . - ويقال لها ربة المناخي وهي قلعة شاه
بها آثار المتخفين ومعين ماء عذب نافخ ، وتطل على المذكورة من الغرب ، كما أن قرعد . - بضم القاف وسكنون
الراء آخره دال . - جبلها الشرقي ، وقرعد أيضاً بلدة في سرو مذبح البيضاء ، وقرعد أيضاً في ذي رعين ثم في
كحلان خيان .

وحرفة . - بفتح الحاء المهملة والراء والكاف آخره هاء : بلدة عاصمة في ايفرع ، أعلا غربى المذكورة ويقال لها
الحرفة ، وفي « ب » و « ل » رسماً بالخاء المعجمة غلطًا . - والحرفة أيضاً قرية من أهالى ذي السفال ثم من عزلة
العصة ، وملحة . - بفتح اليم واللام وتشديد الحاء المهملة آخره هاء : بلدة عاصمة ووادٍ في ذي زمير غربى المذكورة ،
وموضان . - بفتح اليم وسكنون الواو والصاد المعجمة آخره نون : فربة أهلة بالسكان في عزلة حبر جنوب المذكورة ،
وفي « ل » و « ب » يوصلان بالباء الموحدة والصاد المهملة وهو خطأ .

والحنن . - بفتح الحاء المعجمة وكسر النون الأولى ثم نون آخره : بلد وجبل غربى المذكورة ، وفي « ل » و « ب »
بالماء المهملة وبالياء المعرف كالأول ، وهذه الأماكن من قلامة إلى قوله الحنن تقع شاهي مدينة تعرى مراحلة .
الربادي . - بفتح الراء المشددة ثم ياء موحنة دال وباء : عزلة خصبة تقع جنوب مدينة ذي جبلة وفي أعلاها ينبع
حسن التكير الشهير ، ومن منتجاتها البر - القمح - والقلأ - الغور - والورد الناهي ، ولها ذكر في التاريخ ،
وكان في الأصول : الزيادي - بالزيادي والياء المثلثة من تحت وبالياء المعرف كالأول ، ولم يجد هذا الاسم بعد
البحث التواصيل وكذا تذكر فيها يأتى وفي ابن خرد ذاذه والبشرى .

ونتظر : ويقال له التكير وحسن التكير ، وهو بفتح الناء المثلثة من فوق وسكنون العين المهملة وفتح الكاف آخره
راء ، ولا يعرف البنيون غير هذا الضبط ، وهو حسن عظيم الشأن ومن أقدم معائق البن وأحصنهما ، قال ابن :

الكلأع الجبجب ووحفان^(١) ووحاظة ، وقبلة بلد الكلأع قينان ومنوب وشيعان والصُّنْعُ وهما الواديان وفيهما الورس الناهي^(٢) وبخار وصيبد^(٣) ومغرب الجميع في بلد الكلأع

ـ صرفة في طبقاته ، من ١٥٩ : حدثني السلطان والل من عجل بن أسد الكلاعي الحميري إن التمكير أنس قبل ثلاثة آلاف وخمسمائة سنة ، وذكره الأمير محمد بن أبي الحنفي يقوله من قصيدة له في الإكليل ج ٢ - ١١٢ :
وفوق التمكيرين لنا نصور تلاديد الشراخنة الطوال
وقال الملك علي بن محمد الصليحي :

قالت ذري تمكير فيها يكتونك في عاليها على أو في غالا علم
والتمكير اليوم ومن قبل أربعين سنة حراب وأطلال تلوح فيه اليوم والغراب .

والراحي - بفتح الري المتشدة آخره ياء : قرية عاصمة في جبل حبيش بعزلة العارضة وبها مسجد جامع عمره السلطان القاسم بن عبد الواثق الحميري ووقف عليه وقفًا جيدًا وشرط فيه مدربًا ومدرسته خرج فيها جماعة من الفضلا ، كالأمام يوسف بن علي الميسني وتلميذه عبد الله بن عمران .

(١) الجبجب - بجمين وبائيين : معروف بهذا الاسم إلى هذه القرية ويقام فيه سوق كبير موعده يوم الأحد وهي من وحاظة جبل حبيش ثم من عزلة بربس وهو غور وفيها وقعت الحادنة للمؤرخ الشهير والشاعر الكبير عمارة اليمن ، راجع تارخيه ٨٨ بآخر ارجاعنا ، وما يحمل اسم الجبجب كثير .

ووحفان - بفتح أوله وسكون ثانية : ثنية وحف ، وهو في الأصل الشعر الكثير الأسود وعلى الأدium المذبور يشمره الذي يوصى أساقل الأماكن والغرف لوقاية الأوساخ ، وروائحات هصاب ومزارع وأودية في عزلة بربس .

(٢) الناهي : لغة بمية مستعملة إلى هذا التاريخ . ومعناه : الجيد الطيب المرغوب به ، وفيان - بفتح الفاف وسكون الياء المثلثة من تحت وأخره نون : بلدة مشتملة قد أسرع إليها المترابط وكانت عاصمة وبها مسجد جامع بجاورة لقرية رفود وقصبة الراداعي ، وشمال مركز المخادر بفرض تغيرها من بطن السحول ، وفيها قتل قاتل علي بن الفضل وبها قبره في قصة طويلة مذكورة في التاريخ ، وتفسى اليوم قرية المارة .

ونوب - بفتح الياء وسكون النون آخره ياء موحدة - كلها ولم يتر عن على موضع في هذه المقطعة بهذا الاسم بعد احتفاء السؤال ولكنها خيرتني بها ، ويعتقد من يسمع بهذا الاسم من أهل البلد أنها تصحيف متز - والرازي آخر المروف - وهي قرية كبيرة مشهورة من السحول ثم من بني سرحان ، كما أنه يوجد قرية صنفية لا يتجاوز ايماتها خمسة ونیست من النباتة والشأن حتى تذكر وتفعل في بني سيف العالى وفيها يقع شيخنا العلامية الحجة يحيى بن عبد الأربابى وكتب إلى ولده الزاده الأديب علي بن يحيى من مقطوعة :

نفس الحياة المتوب والمحامثة وبيات في أنحانها هابشا
أرض بها يختصل عيش الفتن طوبى لن كان بها عاشنا
بريش من كان بها حارنا حسن يمسير الحالات الرائنا
ومنوب أيضًا قرية خالية من عزلة الصنفي في أعلى المخادر بها آثار .

وشيمان - بفتح الشين المعجمة وسكون الياء التحتانية وأخره نون - ويقال له وادي شيمان وهو واد مشهور ، وكذا الصنف - بفتحتين - وفيها اليوم شجر الياء الناهي ، وشيمان : من سنجان جنوب صنعاء ، والورس : نبات طوله نحو ثلثي قامة الإنسان ذو أوراق وأغصان دقيقة تتخللها براعم مسطحة وعلى ظهر البراعم نهر الورس وهو زغب آخر بصرفة وبهني وقت حصاده في شرين أول أو الثاني ويوضع في مكان نظيف وبضرب مخظره فيخرج منه ما يشبه الغبار في الدقة والنعومة ، ولا يزرع إلا بالبين ويبيق عشرين سنة لا يتغير ، وقد قل فرسه لأئم استبدلوا القات به .

(٣) بخار - بضم الياء المثلثة من تحت ثم خاء معجمة آخره راء . وهو جبل وفي قمته حصن أثري يسمى بالقائد الحميري يختار بين فلان وفيه كانت الرقعة المطبية بين العرب والشراكسة سنة ٩٢٣ هـ - راجع التاريخ .
وصيبد - بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثلثة من تحت ثم دال مهملة وهو سارة ، ولها معه حديث ذكره في بعض التأليف ، وهو يطل على وادي الصنع من الجنوب ، وبخار يطل على شيمان من الشمال الشرقي .

الوحش وهذا بلد لحمدان يعرف ببلد حاشد^(١) بلد ماشية .

ثم يتصل بسراة الكلاع سراة بنى سيف^(٢) من بلد الأخطوط^(٣) وهم والسملال ومحض وسية وحر ونعمان^(٤) من غربى هذه السراة وجبلان العركبة وهي بلد الشراحين وأآل أبي سلمة^(٥) وروتيع^(٦) .

ثم يتصل بها سراة جبلان^(٧) فأعلاها أنس والجحجب^(٨) وسربة وجمع واسفلها

(١) بلد الوحش : معروف ويقال له القرف ، وقر حاشد : يقع شمال مدينة اب في آخر بطن المحول .

(٢) بنى سيف : لا تزال معروفة بهذا الاسم لمهدنا هذا ، وتنكون من عزائزين : بنى سيف العالي وبنى سيف السافل ، وعدادهما من يصعب .

(٣) الأخطوط . لا أعرف «وفيهما ولا أعرف ضبطها . وقد جاء ذكرها في كتاب «سيرة اخادي » ولعلها خراب مدرسة .

(٤) السملال : نكسر السين المهملة المشددة آخره لام ، وفي «ل» «و» «ب» بالثين المهممة ، وهو وهم ، وهو جبل عال وقرية معمرة وعداده من أعمال ذمار .

ومحض - يفتح الحاء المهملة والميم آخره ضاد مجمعة : واد مغقول وفيه قرى وكذا عليه سه حبرى ما برأته مائلة واشنهر بالبس ، وحر زنة زفر : جبل مرتفع وفيه حروث وفيه ثلاث قرى مملوكة بالأهل والسكن وهو من عزلةبني مراند من عنتمة . وسية يفتح السين وتشدد الياء المثلثة من تحت ثم هاء : بلدة حية من محلقات مدينة ذمار في الجنوب الغربي بمسافة بعض يوم . وذكر لها ياقوت حدبيات ربما تعرض له فيما يأتي ، ونعمان هو ما يسمى وصاب العالى الذي فيه دن وصاب ، ونعمان ايضاً في مخلاف الشواقي ونعمان في جبل حبيش من الكلاع ثم في بما شيب ونعمان أحد جبل حجة ونعمان ايضاً في بلاد الحواشب جنوب شرقى نيز ، ونعمان أفلح من بلد الشرف من لواه حجة ونعمان سحان ونعمان : حصن شرقى الجند ونعمان من مخلاف الشر من الطومر عزلة الوسط ونعمان ايضاً في جبل نيس من المحوت وبايانى للمؤلف غير ذلك وما يحمل اسم نيمان بالمعنى كثير .

(٥) جبلان العركبة يضم الجليم وسكنى الباه الموجلة آخره نون والعركبة يسكنون الراه ثم كاف وموحدة وهاه وهو ما يسمى «جر» بالجليم والعين والراء وهو يلد واسع فيه قرى وزروع خصب التربة وعداده من وصاب العالى والعركبة كانت مدينة المخلاف ووصفها المؤذن العريض عبد الرحمن بن محمد المنجحى في تاريخه وصفاً شافياً ، وكانت مقر الملوك الشراحين وأآل أبي سلمة الحميريين الذكورين في «الاكليل» ٢-٢٤٦ ، ونوه بهم المؤذن فيما يأتي : واثيم منكروا نهامة قبل بيبي زياد - راجع تاريخنا - . وضم بفتحها فبا يقال ، ومنهم الشاعر المشهور ابن خرطوشة صاحب «المقصورة» .

(٦) وتبع : يفتح الواو وكسر الناء من فوق ثم تskin الباه من تحت آخره حاء مهملة : جبل فيه قرى ومرارع غربى مدينة ذمار ومن أعمالها . ولعله من مخلاف مغلى قدبياً ، وويرى من طامر مدينة ذمار .

(٧) جبلان : هذا هو ما يسميه المؤذن جبلان ريمة ، ويسمى رية وريمة الاشباط لقوم تراسوا المخلاف ، وهو مخلاف نفس عظيم الخيرات متراحم الآطراف ، استوفينا الكلام عنه في «المعجم» .

(٨) أنس : خبيط المؤذن في الجزر العشار من «الاكليل» ، يفتح الصورة وكسر النون آخره سين مهملة ، زنة فعل ، وهو جبل ضوران الذي في ثلبة مدينة ضوران من الشيل وبينقط به اليوم بعد المفزة وكسر النون . والجحجب : سقف ضبطه وهو ثانية الأمة التي نسى بهذا الاسم لها جاء في «صفة جزيرة العرب» وهو كثيرة ذكرناها في غير هذا الكتاب ، وهي قرية عاصرة بالسكن في عزلة الجبل غربى جبل أنس بمسافة ميلين .

شجبان ووادي الشجنة وصيحان^(١) ورمع وباب كجلان والصلب وجبل برع والعرب وأرض لعسان^(٢) من عك . ثم يتصل بها سراة أهان ظاهره ضوران ومذاب وأهان^(٣) ، ومقرى والحقلين وعشار وبقلان^(٤) ونقيل السود وحقل سهان^(٥) وجبل حضور ، وأسفلها وادي سهام وصابع والأخروج^(٦) . وأرض حراز ، وهي سبعة

(١) سربة - يكسر السين المهملة وسكنون الراء آخره باه ثم هاه وقد تضم السين : واد كثير البناء غزير الفواكه والغلال ويقع في الشيال الغربي من ذمار . وذكرها بشار بن برد في قصيدة التي مدح بها الأمير عقبة بن سلمة الأزدي قال : يقول سليم لو طلبت سحابة سرية أو صناعه أبو الفراقد . وجمع : زنة عمر ، محل معاند لسرية من الشرق الشيالي . وشجبان - يفتح الشين المعجمة وسكنون الجيم ثم باه موحدة آخره نون : نسب إلى شجبان بن بشجب بن يعرب بن قحطان .

(٢) رمع - يكسر الراء وسكنون الميم آخره عن مهملة : أحد ميازيب البن الآتي ذكرها قال البكري بعد ضبطه : ارض باليمين قبل زيد وهو من المخالفين التي تعظم اعنابها حتى لا يحمل الرجل الجلد أكثر من عقود ، وتتسق في رمع البرود الملياد . قال الطائي :

وسرؤ وثني كان شعرى اسيانا نسب العيون من بدنه
لا في رسام ولا فراء ولا زبيدو مثله ولا رفعه
وهذه كلها من مخالفين ينسج فيه البرود الملياد . قلت : سقى الله أيام الحصاربة اليمنية ، أما اليوم ففي رمع
وغيره الجهل المطبق والوباء الفتال او بباب كجلان يختفظ باسمه إلى هذه الغاية وهو باب الرئيس لما عاقل عخلاف رية
جبلان . والصلفي - يفتح الصاد المهملة المشددة ثم لام وباه : يختفظ باسمه إلى عهتنا ، وكان إحدى المنازل من
صناعه إلى زيد قال ربيعة الجذري :

ففتحت عانسي للحبيب واهله وسور ويسمنت الصليبي وسردا
وينبع : زنة زفر ، ياتي ذكره للمؤمن ، ولمسان - يكسر اللام : وبأني الكلام عليه وعلى وادي العرب .

(٣) أهان - يفتح الممزة آخره نون : ويقال جبل أهان وهو معاند لاس من الشيال في عزلة غير وهو أقرن نأساً وأخصب
ترعنـس نأس ولكنه ذهب اليوم بالصوت فلا يذكر إلا نأس وكانت الشهـر في القديم للحصان ، وضوران : هو جبل
أنـس الذي في متصرفه من الشيـال تـعم مدـيـة ضـورـانـ وـمـذـابـ قـرـيـاتـانـ مـقـبـلـاتـ قـبـلـةـ ضـورـانـ منـ الشـرقـ بـيـسـافـ أـقـلـ منـ
رـبـعـ بـيـلـ ، وـمـذـابـ : بالفتح وـوـهـمـ الـبـكـرـيـ قـيـصـطـ مـذـابـ سـيـانـ الآـتـيـ ذـكـرـ بـقـمـ أـولـهـ ، وـلـاـ يـعـرـفـ الـبـيـنـوـنـ غـيرـ
الـفـتـحـ ، وـمـذـابـ ايـضاـ فيـ مرـاحـ ، وـمـذـابـ ايـضاـ فيـ حـضـرـوـتـ وهـيـ الـمـرـيـضـ ذاتـ الـأـثارـ الـقـدـيمـةـ .

(٤) الحقلين : ثنتي حقل ، وهو الأرض المنبسطة الواسعة ، ولا زال هذا اختفاض باسمه ورسمه وهو شهـلـ ضـورـانـ .
وعشار - يكسر العين المهملة وفتح الشين المعجمة آخره راء : ويقال فيه اشتار بزيادة الف في أوله : واد جيل في
قرى عديدة ودعنته اليوم في بلاد الروس . وبقلان - بضم الباء المودحة وسكنون القاف آخره نون : جبل ومساكـنـ
ووديان يختـرـ عـلـافـاـ منـ مـخـالـيفـ حـضـورـ فيـ الجـنـوـبـ الغـرـبـيـ منـ صـنـاعـهـ ، وـانـظـرـ مجـمـعـ يـاقـوتـ .

(٥) حقل سهـانـ - يكسر السين المهملة وسكنون الماء، آخره نون : ويقال له قاع سهـانـ ويقع على طريق المحجة من
صناعه إلى الجديدة ، وبطل عليه جبل حضور من الغرب الشـيـالـ وفي قدم حـرـفـ شـرـشـ نـصـبـتهـ للـسـلـطـانـ أبيـ حـاشـدـ
بنـ الصـحـاحـ وـمـنـ مـهـمـهـ الـسـلـاطـنـ الـذـيـ اـسـتـدـلـواـ لـلـقـاءـ عـلـ الـمـلـكـ الـعـلـيـ فـكـاتـ تـيـجـةـ عـالـفـهـ وـقـةـ صـوفـ
الـمـشـهـورـ ، رـاجـعـ تـارـيـخـ عـيـارـةـ - ١٠٩ـ وـالـسـهـانـ - تـضـمـ السـينـ المـهـمـلـةـ : حـيـ منـ خـولـانـ العـالـيـ وـبـلـدـهـ .

(٦) جـيلـ حـضـورـ : جـيلـ عـالـ مـيـنـ يـقـالـ آهـ اـرـفـقـ جـيلـ بـالـيـعنـ ، وـيـسـ جـيلـ الـتـيـ شـعـبـ بنـ مـهـمـ عـلـيـ السـلـامـ ،
وـفـيـ قـمـهـ قـرـيـةـ تـسـمـيـ بـيـتـ خـولـانـ وـمـسـجـدـ وـمـعـنـ مـاءـ ، وـهـوـ غـرـبـيـ صـنـاعـهـ ، رـاجـعـ الاـكـيلـ ، جـ ٢ـ - ٢٨٣ـ .
وـسـهـامـ - بـالـفـتـحـ : أحـدـ مـيـازـيبـ الـبـنـ الـمـذـكـورـ الـآـتـيـ الذـكـرـ ، وـنـسـبـ إـلـيـ سـهـامـ بنـ سـهـانـ بنـ الضـوـتـ منـ حـيـرـ
الـغـصـرـيـ . وـصـابـعـ - بـالـيـاءـ الـمـوـحدـةـ بـعـدـ الصـادـ الـمـهـمـلـةـ وـالـأـلـفـ وـأـتـرـهـ حـاءـ مـهـمـلـةـ : وـهـرـ ماـ يـسـنـ صـحـ منـ الـحـيـةـ
نـهـيـ عـلـةـ بـيـنـ مـهـلـلـ الـسـبـرـيـنـ . وـالـأـخـرـوـجـ : هـرـ مـاـ يـسـنـ الـحـيـةـ .

أسباع : حراز وهو زن وطاب ، وبجبيح وكرار ومسار ، وحراز المستحرزة ، ويجمعها حراز ، وسوقها الموزة^(١) وحراز تختالط أرض لعسان من (الظهار)^(٢) ظهار بن بشير النشفي من همدان وأسافل حضور هو غوره مثل بلد الصيد ، وشم وماطن^(٣) .

ثم يتصل بها سراة المصانع ، وأعلاها جبل ذخار وحضوربني أزاد^(٤) وبيت اقرع ومدع وحلملم ، وقارن والمحدد والعسم^(٥) وأوسطها وغورها الباقر وشاحذ

(١) حراز : مخلاف مشهور يأتي ذكره للمؤلف . وطاب - بفتح اللام آخره بهاء موحدة : عزلة منه ، وكذا مجبيح - بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الياء الثانية من نحت ثم حاء مهملة ، وفي باقوت مجبن بالتون - بدلاً عن الياء - وهو خطأ . وكرار - بالفتح : معروف ومسار - بفتح الميم والياء المهملة آخره راء ، ورسمه في ل « و ب » بالشين المعجمة في كل ما ورد هنا وفي باقوت وهو خطأ ، ومسار : حصن عال عظيم الشأن وفيه قرني ومزارع ، ومنه أعلن الدعوة الملك الكامل على بن محمد الصليحي سنة ٤٣٩ هـ . قال شاعره الجويبي :

كاسا ولاما ، الحصيب وسردد درادم عضرن الأجل المظفر
ولم تقدم في سهام وايال وبيش ولم فتح مساراً ومسروا

وهو زن : عزلة من حراز لا تزال معروفة لهذا التاريخ ، قال المسداني من قصيدة مدحبني لعنف من همدان :
وفي هوزن من حنْ لف عصابة ومن آن نشت كل رخسو العيائل

وسوق المورة : على مفرد الموز ، لا زال قائمًا في أسفل صعنان من حراز .

(٢) ما بين القوسين زيادة هنا ، لأنه كان موضعه بياض في الأصول كلها ، إلا أنه في بـ و دـ لـ ظهار بدون ألف ولام .

(٣) الصيد - بفتح الصاد المهملة والياء الثانية من نحت ثم دال مهملة : اسم لمقاطعة من الخيمة الداخلية لا يزال يحمل اسمه إلى ذا الحين ، وهو من عزلة بنى عمرو . وشم - بضم الشين المعجمة والميم : موضع هنالك . ومانطن - بالباء والباء المحجمين بعد الميم والألف ، وكان في الأصول كلها بالصاد المعجمة ، والتصحيح من « الإكيليل » ٢٨٣ - ، ومانطن هذا هو الذي يسمى في الأوراق القديمة ماذخ - بالذال والباء . ويسى اليوم وادي الربع ، عداده من الخيمة الداخلية واشتهر بالبن الفاجر .

(٤) المصانع جمع مصنعة وهي كثيرة باليمن لا تعمى واحتلقت المصانع في قوله تعالى **﴿وَتَحْذِفُونَ مَصَانِعَ الْعَلَمِ** خلدونه^(٦) إن المصانع الآية وقبل : البرك والصهاريج والموالح أعلى الجبال وقيل القصور والرآد هنا الجبال والمحصون المنيفات الندى ، وجعل ذخار بضم الذال ثم حاء معجحبين آخره راء وهو الجبل الذي فيه حصن كركبان ووهم البكري ورسمه في فصل الدال المهملة مع الحاء وحضور أزاد : هو ما يسمى اليوم حصر الشیخ وهو حصن وقرية في الشمال الغربي من بلاد صنعاء .

(٥) بيت اقرع بالفاف آخره عين في ل « و ب » بالفاء وهم ، وبيت اقرع يختلف باسمه إلى هذه النقاية ويقع في ظاهر جبل ميال زيد ، غربي عمران ، ومدع بضم الميم آخره عين مهملة ويقال له حصن مدع ويختلف باسمه إلى هذه النقاية وهو قلعة شاهاء يطل على مدينة ثلا من الغرب الشامي وطالها حدتنا التاريخ عن صناعة وشمونحة . حلملم يكسر الحاء المهملة ثم لا يلين بتتوسطها ميم وآخره ميم وهما قريتان العليا والسفلى من أعلى المصانع وهي مكتظة المساكن وترى كأنها كتلة واحدة من المخمور وكلاهما سورتان وكان اسمها اعطى الموضع معنى الا زحام والتضيق ومن الأمثال العامة : البرد حل المصانع وسكنه بيت عليان وخلاته رأس ناعطوله عرايد بالأشمر . وقارن فربة .

وئيس ونضار والماعز وجرابي وسارع وسمع وبكيل^(١) ، وسردد وحفاش وملحان وهي
جبال ، ونسب جبل ملحان إلى ملحان رجل من حمير واسم الجبل ريشان^(٢) ، وفتح^(٣)
علك وبه المذهبة والفالق والمنصول أرض صحار من علك ولاعة^(٤) وطيلام والشوارق

عاصمة في ظاهر جبل المطل على الين الأعلى . والمحدد بفتح اليم وسكون الحاء المهملة ثم دالن مهمتين أولاهما مكسرة : فربة أهلة بالسكان من آل الفطحي الحميريين وكان أهلها من القرفة المطرفة فهزائم على غرة بيس بن حزرة آخر الامام عبد الله بن حزرة وقتل منهم خمسة نساء ظلماً وعدواناً وحرارة على الله ، والعمس : بلدة طيبة جليلة ذات غبرول ، في ظاهر المصانع وترتفع على أودية شرس وبلد حجة ومن متوجهها العسل الابيض الناصع ، وقال البكري : حللم بفتح أوله وثانية بلد باليم نزله حملمن بن المسيب بن حمير . راجع الاكيليل ١٤٢٠

(١) الباقي بالباء الموحدة ثم قاف وراءه هو اليوم خراب وكان به حصن ويقع في بني العباس من بلد كوكبان ، والشاحنة هو ما يسمى اليوم بالشاحنة وهي عزلة في الغرب الجنوبي من كوكبان ولخص اوصها وكرم تربتها يسمونها نهامة الجبال . وتبين : بفتح الناء المثلثة من فوق وسكنون الياء من تحت آخره سين مهملة ، وبضم اليوم جيل بين حيش وفيه فربة المحويت مركز القصاء ونضار بالتون والقصاء المعجمة آخر راء وفي الجندي بالظاء المثلثة وهو معروف تابع لأعمال المحويت والناصر وتسمى ماعز بذو تعريف : عزلة ثانية لفصا الطويلة ومن مخلاف شام في القديم وجوابي بضم الجيم ثم راء والف وباء موحدة وياء متنة من تحت : جيل فيه حروث وفرى، من ناحية قيمه وفيه قتل ابراهيم ابن طريف الكباري أحد الرعاة البارزين في الدولة العلوية سنة ٢٩٢ هـ راجع التاريخ وسلرخ : سقطة معروفة محظوظ باسمها ويسمى سارع بين سعد من ناحية قيمه وانشتهر بالحمير السارعة الفارهة التي تستلن الجبال كما انشتهر اخيراً بالبنك : الثن السارع لان اول تحرير للتن المحموم كان فيها ، وفيها الماء العذب الذي يسمى بالخامضة وبها معادن غيرها ، وسنجع بضم السين المهملة وكسر الياء وقد يفتح آخره سين مهملة : واد خصب في الجلت من اعمال المحويت وسمع ايضاً في سرو مذحج وأخر في جبلان ربة وأخر ايضاً في ارجح من معدان وبائي منها ما ذكره المؤلف ، وبكيل وبغال له وادي بكيل ويقع في عزلة سارع المذكورة وهو غير بكيل القبيلة المشهورة راجع الاكليل ٢ ١٢٠ .

(٢) سردد سلف ذكره وحقائق بعض الماء المهمة أخرى شين معجمة وملحان بكر اليم آخره ثون وهما جبلان مشمخزان لا يذكر أحدهما إلا مفرونا بالآخر وهما من الجبال الغنية بوفرة السكان ومواردها الطبيعية من الثمار والغواص والرياحين والأفاوبي والمعاقير وحقائق وملحان انواع من حبوب راجع الاكليل ج ٢٣٧ - ٢٣٨ ،
وريشان معروف العصبي وهو حصن منيع لا يرتقى الا بالرشا وربستان ايضاً بلدة عاصمة اعلا صلع شاهرا من علال
ماذن وربستان ايضاً قرية وحصن منع من خلاف حضور وربستان مقلع صغير من ضوابط قطعة وربستان ايضاً حصن
مشمعث أهل مدنه موزع قرب المقدمة وربستان في آين (عن باقوت).

(٣) الفج مضيق بين حيلين معروف في اللغة وبالاستعمال والمدحافة يذكر المهم وسكنون الدال المهملة ثم هاء وفاف آخر، هنا يخفيه بحسبها وكذلك الفاشن والنصر باللام آخر المعرف ويتنطى به اليوم بالراء كما يطلق عليه مغربة المتصور وصحارة بالضم وهذه الاماكن انحصاراً من أعمال الموريت.

(٤) لاعة ضبطها معروفة ويشمل اسمها تابعة مربوطة بلواء حجة وهي من غر المطاط المشهورة بالخصب وغزاره المياه وكثرة شجر البن الناهي وفي لاعة افرخت الدعوة الفرمطية وبياضت على يد حسن بن حوشب الفرمطي الفارسي الملقب منصور اليمن سنة ٢٦٨ـ راجع التاريخ وتفع جنوب حجة وكان مركز الدعوة وكانها عدن لاعة التي هي اليوم اهلال . وطعام بفتح الطاء المهملة آخره ميم مبني على الكلر كفثار ، وذمار ، وغير ذلك ويقع في نفس منطقة لاعة وكان سقا مشهورا كما ذكره المؤلف فيها يأتي وهو اليوم خراب بباب ، وقال البكري : طعام عقبة معرفة قربة من سنعا ، وقال ياقوت : مدينة قرب حضرموت ... ولا اعرف عما ذكرنا شيئا من ذلك ، والشوارق يبغض الشين =

والحق ومسور والظلمة والمرء وجبل الشخلي وقلايب^(١) وغسل وشرس وارض ادران^(٢) وحجنة وعيان والمعلم وعوى وحلان والمخلفة من ارض حجور فراجماً إلى فتح عك .

ثم يتصل بهذه السراة قدم واعلاها الظهرة وجحمر^(٣) والحرف والتجمي وجمرة

المحجنة آخره قاف : موضع في جبل مسوز . والحقن يكسر الماء المهملة وفتح الناء المثناة من فوق جمع حترة يكسرها وهي في لعنة الدارجة الفصحي صفتنا المثلث ، وفي القاموس : شدقا الرجل أو غيره ، والحقن فريتان إحداها في عزة الحداد وثانيةها من عزة النهام كلها من أعمال جبل مسور الذي هو بفتح الميم وسكنون السين آخره راه وهو الذي يسمى سور المتاح نسبة إلى آل المتاح الحميريين راجع الأكيلج ٢ - ٨٠ كما يأتي وصفه للمؤلف وهو يشمل غالباً كثيراً مربوطاً بحجة وما يحمل اسم سور ذكرنا البعض في الأكيلج وكلها في المعجم ، والظلمة بفتح الطاء المحجنة وكسر اللام وفتح الميم وآخره ها : بلدة عامرة في غربى مسور منه وظلمة بدون تعريف عزلة من ذي دعين من آل عمار ، وأما ظلمة بفتح الطاء وسكنون الماء فبلدة في الكلاع أعلى جبل حبيش . واحتذى ابن الفضل من الظلمة فاعادة لها حاجة منصور البين راجح التاريخ ، والمر في أسلم حصن الكلال من عزة مرر من سور والختل قال في الأكيلج ٢ - ٨٠ وغسل زنة توقي فإذا سبت العرب الفصحاء يقتلون الخليل ينتظرون الثالثة ، وباتى ذكره للمؤلف وهو الذي ذهب بالصوت أيام المؤلف بدلاً عن سور .

(١) قلايب بفتح القاف وسكنون الباء من تحت وآخره ياء : بلدة نزه ووطن عمار غربى المياه وتقول الاعراب : قلايب قلب الأرض ، لخصبه وهو مما يصالى سور من شاهله ، وغسل بفتح التون وكسر الميم آخره لام : مرية في ظاهر سور ، وشرس بفتح الشين المحجنة وكسر الراء آخره سين مهملة ويفال له وادي شرس وهو عدة اصرام ونظام فيه سوق عظيمة وموعده الاحد وعلى عجلة حجحة صنعا الى حجة وهو كثير البن .

(٢) ادران هو ما يسمى اليوم دروان بيته وبين حجنة من الشرق الشطلي ميل ونصف وحجحة بفتح الماء والجسم المشددة وفتح بين جبل نهان من الشرق الجنوبي والقلعة المعمورة من الشال انقربي وشهرتها دائمة لما اكتسبت من نعى الاصوات اليها وذبح الحريمة فيها وحجحة ايضاً بليلة من عنة غربى ذمار وعيان يكسر العين المهملة وفتح الباء المثناة من تحت آخره نون وهو وادين سلسلة من الجبال من أعمال المحروت وعيان ايضاً من سفيان يأتي ذكرها وعيان فتح العين وتشديد الباء بليلة اسفل نقل حجة من الغرب والمعلم بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد الباء المثناة من تحت آخره لام وهو جبل عال في بيت قدم شرقى حجة ويسمى اليوم الميل بزيادة ياء النسبة وسب الباء الامر جعفر بن العباس الشاورى المعلم الذي حاسس الملك على بن محمد الصالبى عند ظهور دعوته في حصن م Saras ٤٣٩ ، وياه بالفشل إذ ذلت الصالبى الخصار وقتل الرعيم المذكور . وكان هذا النصر مفتاح انتصارات متالية للصالبى - راجح التاريخ - . وعوى : بضم العين المهملة آخره ياء من تحت ، وهو وطن وجبل فيه زروع وحرثوت حنوب حجحة ، وعوى ايضاً في بلد الشرف ، وعوى ايضاً من خلاف شيم ، ووعبة بفتح الواو وكسر العين المهملة آخره ياه : هو ما يسمى اليوم جبل الشرافي المشرف على حجحة من الشرق والمنظاظن عن سور من غربى . وحلان ، بضم الماء المهملة وآخره نون : هو الجبل المنجر من جبل الشرافي حتى جبل نهان حجة ، وحلان ايضاً في لاغه . والمخلفة هي التي سميت لها معدون يعيشون كتب التاريخ المخلفة ، وهي البلاد الواقعه ببلدة حجحة كتحليل ونجرة وقراطة وبني العصري وغيرها وهي من بلاد حجة ، وكل بلاد حجة من حجور .

(٣) قدم ، بضم القاف وفتح الدال آخره ميم : بلاد نسب الى قدم بن قادم بن عبد الله بن عريب من جشم من حاشد ، وبطريق اليوم على مقاطعة شرقى حجة ، وقدم ايضاً بليلة قرب دروان من ضواحي حجة ، وإلى قدم تسب الشياطين القديمة . والظهرة ، بفتحات : بلاد خربة وواد يزرع البين من أعمال جنوب السودة ، والظهرة : بضم الطاء وسكنون الماء : بلدة في عفار وهي في هذه السراة . وجحمر ، بفتح الجيم وسكنون العين المهملة آخره ميم : موضع فيها بين بيت ذات واللومن من آل يحيى من جبل عيال بزيد .

ومُذَرْج وشظب ودَرْب بليع وقصر يشيع^(١) ، وألوسطها وغورها هَمْل^(٢) وقطابة والعرقة وموتك وحجة وقد يكون إلى سراة المصانع أميل ولكن الغالب عليها آل الريان^(٣) من قدم والكلابع^(٤) وباري والصرحة فذاها إلى جبل الشرف المطل على تهامة

(١) الحرف ، بفتح الماء آخره فاء ، والفتحي ، بفتح وسكون الماء آخره باء : اوطان تقع في جبل عيال بزيد . وجمرة ، بفتح الجيم وسكون العين المهملة : بلدة من ارض قدم . ومذرج ، بفتح الجيم وسكون النال المجمعة آخره حاء مهملة : جبل عال فيه قرى وسرور عداده في جبل عيال بزيد من ظاهر همدان ، قال الغطريف الصاندي من ارجوزة له :

مُذَرْج قد علت النابير وفَرْ عنِه الفرمطسي الكافر
وشظب ، بفتح الشين والطاء المعجتني وأخره باء موجلة : وهو جبل عظيم فيه مزارع وقرى ، وأفر السكن والأهل ، وبطل على مركز السودة التي اشتهرت في أوائل عصرنا ، وإليه ينسب الخانة الشنلي ، وفيه قتل المدعى على بن زيد العلوي سنة ٥٣١ هـ ، وفيه يقول عبد الله بن أحمد التبعي شاعر الإمام الناصر بن إدريسي :

وصلروا خنتسين فسواجهونا لدى شظب باطراف المرواني
ووهم باقوت فرسمه بحرف الشين مع الطاء المهملة . ودرب بليع ، بالباء الموحدة آخره عين مهملة : لا يعرف لأنها حرابات وأطلال ، وقصر يشيع ويقال له يشيع بفتح الياء المثلثة من ثمت وكسر الشين المجمعة ثم ياه ايضاً وعن آخره : بندة ضبة كبيرة الأهل والحي ، وبها : قصر التري ومساند حميرية وقد شاعت واكل عليه الدهر وشرب ، ويقع عربي شمار ريدة وبأبي ذكره للمؤلف كما ذكره في نبذة الثامن من « الاكيليل » ، وعثر فيه على مساند ورد فيها اسم المؤلفين الحميريين .

(٢) قال المؤلف في الجزء العاشر : همل بن الحارف يكسر الماء والنئم وبفتحهما . من فائش الجبر . قلت : وحمل هذا من فائش الجبر وتقطن به العامة بفتح الماء وكسر الجيم : وهو واد موبوء كثير الأشجار والاحاطب ويقع أسفال مركز كحلان عفار وقطابة : بضم القاف آخره هاء : وهو واد ، وسوق شمار همل ، وفي قطابة كمنت الدعوة الباطنية حيث ظل يوسف بن موسى بن الطفيلي وعبد الله بن محمد القطاقي يبشرون مباديء الدعوة بسرية نامة وبجمورون إبّهم القرى ويعيشون المحو المناسب حتى ظهر على بن محمد الصليبي في التاريخ المقدم . والعرقة : بفتحات : بلدة كبيرة ذات مساجد كثيرة وقد شاعت اليوم وأسرع إليها الحراب ولم يبق فيها غير حلة صغيرة وتقع شرقى حصن قطابة ، وموتك بفتح الجيم وسكون الواو ننم تاء مثناة من فرق وكاف : ويقال فيها مينك بإيدال الرواية ، وهو ما يسمى اليوم عفار ، وكل هذه الأماكن تقع في الشرق الشهابي من حجة .

(٣) كلمة عليها ساقطة من « ل » ، والريان : لا يعرفون لأن .

(٤) الكلابع ، بفتح الكاف واللام وكسر الياء الموحدة وحاء مهملة ، وفي « ل » و« ب » بالجيم آخر المروف وهو خطأ : موضع واد عظيم يزرع البن والعلس الشهور في تلك الجهة وبها اعتمض الأمير أسعد بن أبي يعفر الحوالى من القرامطة سنة ٢٩٢ هـ ، ولذا يقول أبو محمد في قصيدة الجبار :

ونحسن حبسا بالكلابع سربه غداة أنسا خالقا أن يذعرا
وهو اليوم خراب ويقال له الكلابي . وباري ، بالباء الموحدة وأخره باء مثناة من ثمت وفي « ل » و« ب » بالتون خطأ يغير عنه الصالحي : مدينة باري وهي مما اخترته الفتنة بين قواد الإمام الناصر بن الحادي وبين القرامطة سنة ٣٠٧ هـ . سبع وثلاثين قال العلامة احمد بن محمد بن عبد الله بن حزم بن أبي النجم الكلابي الحميري من علماء مسندة وقد احتاج حل جوز خراب دار الكفر ، والقصص ونبتها ولو كان فيها من الأصناف والآيات والمساكن = فقال : وما اختره الإمام الناصر بن الحادي مدينة باري وهي مدينة واسعة في بلد الجبل أباها الناصر هدماً وتغييراً

وهو جبل واسع وفيه قرى كثيرة مثل الخوق والصالع والمقطع^(١) وسوقهم الأعظم الجُرَيْب يتسوّقه يوم وعده ما يزيد على عشرة آلاف إنسان^(٢).

ثم يتصل بهذا السراة سراة عذر وهنوم^(٣) وظاهر بلد الجواشة^(٤) من الفاشر

= وهي اليوم خاربة حل عروشها وكذلك مدينة وادي الكلاب ، ومدينة قطابة ، وقال مسلم بن محمد التمحبي : والكلاب للجبارين وقال الفطري بن احمد الصائدي المداني في خراب باري وكان من حضر الصائدي الموقعة : اسفير وجهي وانجل عنس الفتر اذ أصبحت باري ناراً نسمر لم يبق منها حجر على حجر

والصُّرْحَة بفتح الصاد المهملة وسكنون الراه ثم جاء مهملة وهذه المطقة التي تسمى ثارة شرف عظيمة وفيها مأثر حيرية كما حدثنا صديقنا طاهر رطاس المداني وهي اليوم خراب وأطلال وتقع في بلد الجبر والصرحة أو صرحة بلد من ي慈悲 العلو .

(١) الشرف من معانيه في اللغة العالى وما يشرف منه على غيره ومنه شرف الجيد طرق وحرفة وما يحمل اسم الشرف في بلدنا كثير بحكم جبالها المنية . ولكن عند الاطلاق وفي التوارىخ ينصرف الى هذه المطقة التي تسمى ثارة شرف حجة لارتباطه بها وهي كما قال المؤلف بلد واسع وتقع في الغرب الشهابي من حجة وفي الشهاب الغربي وتشتهر على سور حتى حرض من نهامة ، والملوّع بفتح الماء المعجمة وأخره عن مهملة هي التي تسمى الحراقة وهي بلدة عاصمة في شرقى الشامل . والصالع هي التي تسمى اليوم الفضوال بلفظ الجميع وهي خراب وأطلال غير مازلها وهي بين بني مدينة والشامل ، والصالع أيضاً قرية من مخلاف مقري ثم من عزلة المثار والصالع قرية من ردان جنوب قطعة واشتهرت في مصرنا بحكم الاحداث والضوابط بلفظ الجميع بلد في عزلة المقاطن من مخلاف بدان والمقطع لا يمْرُّ .

(٢) الجُرَيْب بالضم والفتح آخره ياء موحدة هو الجُرَيْب الأفضل وسيأتي ذكر الجُرَيْب الأعلى للمؤلف وكما الجُرَيْب هذه مدينة عظيمة وسوقاً عظيمة ومقبر الامراء آل ابي الحفاظين بن عمرو بن شرحبيل الحجوري المداني وقد انجحت أديبة وشراهة ورؤساء كرماء ولعلها خربت في القرن السابع المجري من حراء الفتن كما قالت بها قنة بين مغولي تحطان الآخرين سليمان بن الحسن بن ابي الحفاظ وآخيه الخطاب في القرن السادس وكانت مأساة دائمة للقلوب راجعه تاريخ عماره بتعلينا - ٢٦٩ - وقد أكثرت آلي الحفاظ في اشعارهم بالاشادة بغير عزهم ومستطرد ووسم الجُرَيْب أليتنا مقطعمها في المعجم فعنها قول الخطاب :

افتسمت بالله رب الناس كلهم باري الأيام وما يجيئ به القسر
ان الجُرَيْب ليشكل لساكها لكتا قد زراها أنها ادم
وقال البشاري في « أحسن التفاسيم - ٨٦ » وندخلها : والجُرَيْب بلد الموز وهي ارخص مدن النوبة وأعجبها الى
وتقع الجُرَيْب في بني محل او في جبل قلحاج من مخلاف الشرف المذكور فهناك مأثر عظيمة وعمراء كبيرة كذلك
الشري في « اللاي » ، والجُرَيْب ايضاً في سرو ملتحج والجُرَيْب ايضاً اسم موصعين اخرين يذكرهما المؤلف .

(٣) عذر بضم العين المهملة والعاة تكسرها وآخره راء وهو وطن . وقبيل مشهور لا يزال يحافظ باسمه وفيه نسب الى عذر بن سعد بن دافع بن مالك بن حشن بن حاشد . وهنوم يكسر الماء وسكنون الون آخره سيم وهي الاهنوم وهي ثلاثة أجيال كلها مشتبكة العمران واغرة السكان وهي سيران الشرقي وسيران الغربي ، وجبل المدان وشهارة وباتي ذكرة للمؤلف وهنوم ايضاً قرية من ظليمة من حاشد يقال لها جبال الاهنوم .

(٤) الجواشة - بضم الجيم آخره هاء - لا تعرف اليوم ، واحتضر بفانش بكيل عن فانش حاشد وفانش غير (راجع الاكليل / ١٠٢ / ١) .

فائز بكيل فبلد الشاكررين من أهل الدرب ونودة فالحفر من أعلى عصمان^(١) فعنقل سفران فبلد حرب بن عبد وَدْ بن وادعة وهم بنو صريم وبنو ربيعة وبلد القعطنين والقشب ، فبلد بني سعد بن وادعة منبني معمر والهرائم^(٢) ، وبنى عبد فجبل سفيان فجبال الدهمان من بكيل^(٣) ، ووسطها وغورها اخرف ونجد المطعن والشقيقة وهنوم وشعب عذر وسحيب وحرض وبلد حيران^(٤) وقبور حجور وقبور عليان ورأس الحبش ومطرق^(٥) وكريف خولان والحجابات ومرارات وادي حيدان وأمير زنة أدبر .

ثم يتصل بها سراة خولان ويسمى القد^(٦) فأولها من ظاهرها جبل أبذر لبني عوير من آل ربيعة من سعد فالدحض فامللة وعدبوه فالملطرق جبل لبني كلليب^(٧) فالأسلاف

(١) الدرب بفتح التون آخره به . ونودة بفتح التون آخره هاء موسماً من الآخر منها خراب وبقمان بين بني عبد وبين المبالغ غربى خر وكذلك الخفر وعصمان بفتح العين المهملة وضم الصاد المهملة أيضاً آخره نون كذلك ضبطه المؤلف في الجزء العاشر من الأكيليل واليوم بضم العين وبكون الصاد وبقال له وادي عصمان وهو من السودة والبه ينسب البن والبشر العصمانى الطيب الشهير .

(٢) هذه أسماء قبائل حاشدية لها بقية غير القمعتين فلا أعرف عنهم شيئاً والقشب هم بنو القشين من حاشد أيضاً والقشب من حمير لهم بقية أيضاً وبنو معمر بضم الميم الأولى وكسر الثانية كما ضبطه المؤلف في العاشر من الأكيليل وهم بقية في بلد حجة وفي الظاهر من حاشد ، وأفراهم لا تعرف ، المقلط الطريق في الجبل معروف ومنقول (سفران) غير معروف عندي .

(٣) بنو عبد لهم بقية قرب شبع وجبل سفيان وجبل الدهمان لم أتحقق مكانها بالضبط .

(٤) أخرف من الأودية المشهورة والية تحيطها وادن سبول عديدة وبحسب الى مور نسب الى اخرف بن الحارف وهو شهار حجة . وأخرف ايضاً موضع من المغارف . ونجد المطعن يأتي ذكره والشقيقة مجهرة عندي وشعب عذر في عذر معروف وهو بفتح الشين وسكنون العين وسحيب بفتح العين والفاء المهملتين ثم سكون الياء المثلثة من تحت آخره ياء موحدة جبل يشرف على حرض وفيه زروع ووطن . وحرض وحيران يأتي ذكرها .

(٥) مطرق بفتح الميم وسكنون الطاء ، وفتح الراء ، آخره قاف جبل عال يطل على تهامة حرض من الشهار وهو من جبال خولان قضاة ، والكرييف في عرقنا الماجل الذي يجتر في الأرض اللينة وفي صخر دون أن يطوي ليجتمع فيه مياه الأمطار ولا يعرف اليوم كريف خولان . والحجابات والمرارات من خولان ولا أعرف بالتحقيق مراتعها . ووادي حيدان مشهور وحيدان مدينة الناحية يأتي ذكرها ، وأخير ضبطه المؤلف بقوله زنة أدبر وهو ما يسمى اليوم مير بفتح الميم وسكنون الياء ، وراء ، وهو مضيق كثير الأحوال والمرحفات ، وهو ملنقي سبول مور .

(٦) القد : بالكسر والنون اشهر : هو سوان خولان كما ذكره المؤلف و الثاني قسم خولان يسمى الأدبر دامع الاكيليل ١ - ويأتي هاذ ذكر لذلك .

(٧) جبل أبذر بفتح الميمه يأتي وصفه للمؤلف ويعتني باسمه هذه الغابة . وبنو عوير لهم بقية الى اليوم ، والدحض يفتح الدال وسكنون الاء المهملتين آخره ضاد معجمة : موضع في رازح من خولان . والمللة بفتح الماء ، وتشهد بلام ملة مذكورة في رازح ، والملة يكسر الماء في أسفل حجور . وعدبوه يأتي ذكره . ومطرق سلف وفيه تقبل يسمى تقبل المطرق .

فعلم فالخنفر فالعر^(١) ، ومن وسطها وغورها أرض ساقين وحيدان وشيف وشعب حي^(٢) وحرج^(٣) وأرض الشرو ومران والقفاوة والبار^(٤) وخُلُب^(٥) وجحفان^(٦) وعراوى وغرابق وعراش ووسمحة وغيلان ودفا وقيوان وبوصان^(٧) وأرض الرسية وأرض بنى حذيفة وأرض الأبقرور فمتحدر إلى أناقية فأبراق من ناحية بيش^(٨) .

(١) الأسلاف معروف الضبط ويحمل اسمه إلى هذه العاية والأسلاف يقال له نجد الأسلاف شهال مدينة يرمي على المحجة بنحو ميل والأسلاف يحيط مدينة جبلة والأسلاف قرلة من رية والأسلاف أيضاً : موضع يأتي ذكره للمؤلف . غنم : بفتحين ، جبل علما بالمررت والماسكون غربي صعدة ، والخنفر بضم الحال المعجمة وسكنون التون ثم حسم الفاء والعين المجمعة آخره راء مشددة وبقال له خنفر بدون تعريف قال عمرو بن زيد الحولاني :
فالخنفر حيَا بالصعيد بما جنا واقتصر منهم خنفر فقابلة وهو جبل مرتفع في ديار جماعة الواقع في الشهال الغربي من صعدة والعر تقدم ضبطه وبقع هذا في بيته في الشهال الغربي من صعدة .

(٢) ساقين ثانية ساق وهو المركز الرئيسي للبد خولان الغربية بينه وبين صعدة يومان من جهة الغرب وساقين أيضاً عنده مدينة آيا لها باطنها الـ الرحلة الخنجازية ، وحيدان بالفتح آخره نون تعتبر مدينة ذلك الصنع وكانت حافلة بأهل الفضل والعلم وفيها قضى أيامه الأخيرة الإمام أحمد بن سليمان كما قيل بها هو والأمام نشوان بن عبد الحميري وكانت متواصرين . شعب وشعب حي : بكسر الشين المعجمة وسكنون العين المهملة ثم باء وحشة وهي يكسر الحال المهملة وأخره باء وما يحمله الاسم هذا إلى هذه العاية وبقمان غربي صعدة ومن أعمال ساقين راجع الأكيليل .

(٣) حرج^(٩) بفتح الحال المهملة وسكنون الراء وجيم وباء وفي و بـ بـ بالجيم أول الحروف غلط وهو بلد عامر بجانب ساقين وأرض الشرو بتشديد الشين المعجمة والواو تقع هذه في بلد الكرب ثم من بين سحر من خولان والشورة بزيادة الهماء من أرض حوث يأتي ذكرها . ومران بفتح الميم آخره نون فقبلة وأرض ويمتد جبل مران حتى يصل إلى نهاية ، وكان ينسب إلى مران هذا القسم الـ الرواية راجع الأكيليل ج ١ - ٣٤٥ . والقفاوة بفتح الفاء آخره هاء لا زالت عامرة والقفاوة في غيلان أعلاه شهال مدينة تهز ويأتي ذكرها والقفاوة بفتح الفاء آخره هاء لا زالت عامرة آخره راء وكانت قرية كبيرة وسوق عظيم في غرب رازح وحارة نهاية وكان يستخرج منه ومن القفاوة معدن الذهب وكان منها مثولاً مشهوراً وهي اليوم مطلال .

(٤) جحفان بضم الجيم آخره نون من أودية نهاية يلي خلب أعلاه في خولان وأسئلته في نهاية .

(٥) عراوى وغرابق وعراش كلها يضم أولى لها العين المهملة والعين المعجمة من غرب فرامس هو ما يسمى اليوم عرسن بدون الف بعد الراء ويقع في بين سحر من رازح . وغرابق موضع هو اليوم مطلال في أسفل جبل مران . وغرابق جبل لبني بحر فيه القرى والمزارع وفيه كانت معركة بين جيوش الأمراء بعض الحموي وبين بني بحر في أوائل القرن الثالث المجري ، ووسمحة بلدة قائلة ويأتي ذكرها للمؤلف وغيلان بفتح العين المجمعة آخره نون وبقال له جبل غيلان يحيط باسمه إلى هذه العاية وهو غربي صعدة بنحو يومين ومنه يستخرج حجر المرض الذي يجلب من صعدة إلى عموم العين وهو آية حجرية ينير طرفيه للأطعمة وخاصة أن يحيط بحراوة النار لنبيه وعلمه من رازح انظر «الأكيليل» ج ١ - ٣٦ . ودفا وقيوان معروفة الضبط وبقال نجد قيوان وهذا أماكن موطنها إلى نهاية من بلد خولان قال الحارث بن عمرو الحولاني :

دار بقيوان ، لـا كان عزماً توارثها نسل الملوك القائم
ويسنم دار العسر من متنبي دعا إلى أفنل المشار فرغ النهان
ويوصان بفتح الياء الموحدة آخره نون بلدة كبيرة في جماعة لا تزال حية .

(٦) بنو حذيفة بالتصغير فقبلة من بين جماعة لها بقية . والأبقرور قبيلة من خولان لها بقية والأبقرور أيضاً قبلة من الأزد . والنسبة إليها يافق راجع الأكيليل ج ١ - ٣٤٤ . وأناقية بضم الميم والآبراق بفتحهما أعلاها وادي بيش السالف الذكر .

ثم يتلوها سراة جنب^(١) و بلد العرَّ المقصور ، و قرية جنب في هذا السراة الكبيرة^(٢) وقال رجل جنبي وقد جنَّ الليل في بلدبني شاور :

نظرت وقد أمسى المعيل دوننا فعُيَّانْ أمستْ دوننا فطامها
إذا ما خبَّت عادت فشبَّ ضرامها
توقدها كُحلُ العيون خرائد
غدا بيتسا عرضُ الفلاة وطوطها
فإنَّ أكُّ قد بُدلتْ أرضًا بموطني
فقد اغتندي والبهدلُ السكس نائمَ
وأقطعْ غثُّيَّ البلاد بفتية
فداري يمانها ودارك شامها
يمانية غرباً أريضاً مقامها
بعيدُ الكرى عيناً قريراً منامها
كأسِ الشَّرِّي بيضُ جعاد جامها

رأيها : رؤيتها تقول العرب حيَا الله رأيك أي شخصك .

ثم الجبل الأسود إلى الشُّقُّار وسعيَا من أرض جرش وغور هذه البلاد هي أعلى زيف وضنكان والبرُّك والمعقد وحرة كانة ووسط أرض طود وحقوفاتان ونجد الطار .

ثم يتلوها سراة عنز وسراة الحجَّر نجدها خشم وغورهم بارق^(٣) ثم سراة ناه^(٤) من الأزد وبني القرن ، وبني الحالد ، نجدهم خشم وغورهم قبائل من الأزد ، ثم

(١) جنب يفتح الجيم وسكنون النون آخره به موحدة وهي قبيلة مذحجية وسموا جنبا لأنهم جانبو أخاهم صناء وحالعوا سعد العشيرة وحافظت صناء بين الحارات : « الاشقاق - ٤٠٥ - » وهو بقية بهذه السراة . ومن جنب هذه قبيلة جنب التي كانت مواطنها هرآن ذمار وكانت عاشرة قوية طالما ناصبت الغزاة وولت حدهم ولعب دوراً فعالاً في تاريخ اليمن ثم انتقلت إلى مغارب ذمار وبه سمي علاق الجنبي .

(٢) الكبيرة تصغير كبة وهي الطافقة والمجموعة من التزل معروفة وحدثني رجل من نحطان الشهاب ان الكبيرة اليوم خراب وتقع قرب راحة الجوف جوف جنب .

(٣) عنز يفتح العين المهملة وسكنون النون آخره زاي انظر الكلام عليهما الأكليلج ١ - ٢٩٢ ، والحجر يفتح الحاء وسكنون الجيم آخره راء قبيلة من الأزد ومن رجالهم المحافظ عبد الغنى بن سعد والأمام أبو جعفر الطحاوي وختهم قبيلة يمنية ثبت إلى خشم بن أغبار بن أرياش بن عمرو بن الغوث بن النبي مالك بن زيد بن كهلان بن سبا وها وللحجر بقية كما لمع منهم في الإسلام نبلاء وفرسان وعيرهم مذكورون في التاريخ وبارق قبيلة من الأزد واسمه سعد بن عدلي وسمى بارقاً بليل نزله وقيل لأنهم تبعوا البرق الاشقاق - ٤٨٠ ، و« النسب الكبير » وبارق في حمير وبارق في همدان راجع « الأكليلج ٢ - ٣٦٠ » .

(٤) ناه باللون آخره هاء كلها في الأصل هنا وفي ما يائني وفي « ل » و « ب » بالياء الموسعة هنا لا باللون فيها يائني وهي أيسان من الأزد وبني القرن بالفتحة والسكنون من الأزد من ولد عبد الله بن عدثان وبني الحالد بالخانة المجمعة آخره دال مهملة وهي « ل » بحال المعرفين وهي أيضاً من الأزد .

سراة الحال لشکر^(١) نجدهم خثعم وغورهم قبائل من الأسد بن عمزان ثم سراة زهران من الأزد دوس وغاميد والحر ، نجدهم بنو سوأة^(٢) بن عامر وغورهم هب^(٣) وعوبيل من الأزد وبنو عمرو ، وبنو سوأة خليطي والدعوة عامرية . ثم سراة بجيلا فنجدوها بنو المعرف وأصلهم من تميم ، وقال لي بعضهم : إنهم من عُكل وغورها بنو سعد من كانة . ثم سراة بني شابة وعدوان^(٤) وغورهم الليث ومركوب فيلم لم ، ونجدهم فيه عدوان مما يصلح مطار . ثم سراة الطائف غورها مكة ونجدوها ديار هوازن من عُكاظ والعبر^(٥) .

أودية هذه السراة

القاطعة فيها إلى تهامة حتى تنتهي في البحر أولاًها أودية موزع والشقاف يهريق فيها ذبحان والمعافر ففع صحارة وحراءة ووادي الملحق من رسنان . وبلد الركب فيلتقي هو ونخلة بمحيس وجانب وادي نخلة يهريق في القرتب من جنوبه زيد^(٦) .

(١) الحال من الأزد وشکر هولقب والأآن بطن من الأزد وفيه ياقوت ج ٢ - ٤٠٧ الحال باليمين من ديار الأزد ثم بارق وشکر منهم قال أبو المهايل : لما جاء الإسلام ت Sarasutت بشکر وباطن بارق واسم بشکر والأآن كذلك (رثى بشکر) وصوابه شکر كما في كتب النسب وفيه كتاب الردة الحال من غاليف الطائف ، والأسد بالسين لغة في الأزد بالرأي بالسكنون .

(٢) زهران قبلة لا تنزال تحيط بعلها واسمها ودوس قبيلة من الأزد رهط أبي هربة الصحابي المشهور وأبي الطفلي الدسوسي أول من أسلم من الأزد وله خبره وغامد بالغين المجممة . وهي كثيراً ما تقرن بزهران فتفول الاعراب هذه زهران وغامد ، واسمها عمرو بن كعب بن الحارث يتنهى إلى النبي بن مالك بن كهلان بن سبا وإنما قبل له غامد لأنها كانت بين قومه شر فاصلعن بينهم وتقدم ما كان ذلك راجعه الاكتيل ج ٢ - ٣٩٢ ، والحر بضم الخام المهملة وسوأة : بضم السين المهملة وكلامها من الأزد .

(٣) ضب بكسر اللام وأخريه به موحدة وهم بطن من ولد كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد وهم من أعيض العرب وأذجرهم للطير .

وقوله : الدعوة عامرية أي في الصور والنصرة . وبجيلا : بالياء الموحدة آخره هاء قبيلة يهية وهي أخت ختم ومن رجالهم المذكورون جرير بن عبد الله البنجي والرافد على رسول الله ﷺ ، لنفترش له رداءه وهو راوي حديث المسح على الحففين وبجيلا وختنم باقية في مواضعها هذه راجعه في سراة عامد وزهران ، وببلاد عسير وبلاد الرحله اليمانية .

(٤) عن شابة وعدوان انظر كتابه في سراة عامد زهران ، وفي الأصول : (مطر لهم) .

(٥) العبر : نراها غريف (الفتن) .

(٦) هذه الأماكن سلف تحقيقها وصحارة وحراءة يأتي ذكرها وما وقع للمؤلف هنا من أن هذه الأودية تنزل حبس والبعض القرتب ، وهم لا يقر عليه بعد البحث والشاهد وإنما تنزل المخا وشمال المخا وما يحيط بالى حبس إنما نخلة وما ينزل إلى القرتب هو وادي زيد والقرتب بضم القاف وسكون الراء وضم الناء من فوق شم باه موحدة بلدة وضاحية من ظاهر جنوب مدينة زيد وبها ينسب الباب الجنوبي لمدينة زيد قال الملك البد على بن المهدى الرحمنى

ووادي زبيد وهو بعيد الماتى وأول مسايله من ذي جُزْب^(١) وأشرف
 (الشرفه) . وشرعه الغربية ويريم فسحمر والاحطوط والسملال حتى يلتقي سيل
 سية بالجبيحة^(٢) فيمدها سيل لحج وملح ويلتقى الجميع سيل حمر وتختتم كلها
 بمحمض^(٣) وأهلها من خير أهل حد ، ثم تمر بمعط الفيل^(٤) ، ويضمها سيل نعمان ثم
 تنحدر كلها بلد الوحوش ، فتلتقي سيل السحول وبلد الكلاع وصدور بعдан
 وريمان . ثم يلتقي بها أودية عنه^(٥) ويجتمعها الفنجن والحفنة وحجر قمران واللاحطيط الى
 زبيد ، فيستقي جميع ما حف به الى البحر .

= الحسبي حد حصاره لمدينة زبيد :

صلمنا بجرد الخيل بباب سهامها ودارت على درب الحصب الغلاف
 وسالت نواصيها على باب قربت ولم تال أن جالت به الشارق

ونسب إليها المحدث المشهور عبد العليم بن عبي بن أقبال القرشي من المتأخرین .

(١) فوجرب بضم الجيم والزاي آخره باه مجلدة قرية علمرة مرمرة الشكل على هضبة عليها عرقه كانتها الطوق وعل
 وادها المحجه الى ذمار وصنما وهي عتبة والشرفه التي بين النوسين ، كانت في اصلنا واسقطمنه لـ « وـ بـ »
 وهي بلدة عاتمة عتبة معلقة بالمرأة كانتها الجلوزة لن برها من وادها ومن اشراف شرعة الشاهية الغربية وفي نسخة
 وشراف شرعا ، وشرعه يكسر الشين المجمعة آخرها ماء وبقال قاع شرعا وهي أحد الحقول التي ذكرها ويعرفها
 الاعرب بحدودها بعباراتهم الدقيقة الجامعة المائنة : (من خلقه الى ورقه) . وفيها التل المثلث النبع الذي جاء
 باليهودية الى السين هو وعمر ذو الكباس حلقيته على السين وزوج انتهى حي فقتله مبارزة بيده وكانت الدائرة على
 أصحابه وفيها كانت معركة صاريه بين الاحياش الغرفة وحير بقاده الفيل الشهان بن عمير أبي سيف بن ذي يزن
 وهي آخر محاربة قام بها اليمنيون ، وبريم بفتح الباء المثلثة من تحت وكسر الراء وسكنون اليا من تحت ايضا آخره
 ميم ، وهي المدينة المعروفة اليوم فان كان اراد المؤلف هذه فقد وهم فان ما ها هيريق الى اين وان كان غيرها فلا درابة
 لي بها وبريم أيضا من انصار في الموحدين ، وبريم ايضا من الشاذية وتريم بالاء مفتوجة ويكون الاء وفتح الباء من تحت يائسي ذكره
 للمؤلف . وسحر بفتح السين والاه المهمتين وتشديد الميم آخره داء جل وقرية من يخص الملو .

(٢) الجبيحة معروفة الصيغة ويسى اليوم حبيب وملح وفتح اللام باسم لحج المشهور
 وملح بفتح الميم واللام وقد تسكن اللام مع كسر الميم وها وطنان من غرب مدينة ذمار وملحقاتها . من مختلف
 مفري .

(٣) لا بزال اهل حمض من أحد العرب الى اليوم وأن احدهم ليضرب بسيفه الجذع العظيم فيتربه بصره واحدة وهم
 الذين يضربون رؤوس القتلة بين يدي السلطان لاقامة الحدود .

(٤) معط الفيل بفتح وسكنون والليل المحيوان المعروف ومعط الفيل هوما يسمى اليوم ربابة ومحن الكافر وهو في القفر بلد
 الوحوش وفي مجمع ما استخرج ٤٦٩ - ٢ قال الحسانى : وبمحض معط الفيل الذي جاء به ابرهه .

(٥) عن بفتح العين المهملة وتشديد النون آخره هاء : خلاف من الكلاع العدين ويقال انه يصب الى خرسون وادها وهو
 واد موبوء كثير الخصم حم الاشجار والبن والقات والمزار . والكافري وقول العرب في امثالها : (يا مهني
 الموز الى عنة وعنة قروب) . والفتح بفتح القاء والنون آخره حيم ورسم في لـ « وـ بـ » الفتح بالفاء والباء المثلثة
 من فرق والاه غلط . وحجر قمران واللاحطيط لعلها هي التي تنسى في التاريخ الشاحطيط لحادته تاريخية وهي ان ابن
 الفضل لما غزا مدينة زبيد سنة ٢٩٣ هـ واستباحها وسق منها اوسمانه مذرا ، ورام عكره استصفاء السبايا وسوقها
 الى المدينة قال جنوده وهم في اللاحطيط : هذه إن شاء الحصب فتهن فلا يبحرون فانهن يشنلوكم من الجهد .

ثم يتلوه وادي رمع وهو واد حار ضيق^(١) ، وأوله من أشراف جهرا وغربي ذي خشزان^(٢) إلى وادي الشجنة ، ويهرق فيه من يمينه وجنوبي المان فانس ، ومن شماله شمالي بلد جمع وسرمه حتى يرد شجبان فشك بين جبلان العركبة وجبلان ريمة ، وظهر بذوال فسمى مزارعها إلى البحر ، وفي أسفل رمع موضع الماء الذي كان يسمى غسان^(٣)

ثم يتلوه وادي سهام وأوله ورأسه نقيل السود من صناعه على بعض يوم إلى ما بين جنوبها ومغارها ويهرق في جانبه الأيمن جنوب حضور وجنوب آخر وجنوب حراز ، ويهرق في جانبه الأيسر شمالي المان وعشار وبقلان وشمالي أنس وصيحان وشمالي جبلان ريمة والصليل وجبل برع ، ويظهر بالكدراء وواقر^(٤) فيستقي ذلك الصفع إلى البحر فيهرق وادي العرب فيها بين الكدراء وزيد بن ناحية المقر والأخوات التي بين وبين الكدراء ومسافي وادي العرب مما بين برع ومساقط جبلان ريمة وقمار^(٥) .

ثم يتلوه وادي سردد ورأسه أحمر شام أيان^(٦) فمساقط حضور من شرم وما ظلخ وبلد الصيد ثم يهرق في أيمه جبل تيس ونصار وبكيل وفيهمه^(٧) وجنوب حفاص ومن

= ذي جون جباما في ساعة واحدة فسميت الملاحيط هذه المشايخ لشحطهم النساء اي ذبحهن . واللاحيط أيضاً أسفال وشحة من حجور وهو غابات وهيئ ، والمواضيع المذكورة أسفال الكلاع واعالي وادي زيد .

(١) سبق بضم رمع الآنا نورد هنا ما ذكره البكري كتبه على وهمه فإنه أورد رمع في مادة الراة مع الميم كما نقلنا عنه ذلك فيما سلف ثم ذكره مرة أخرى في حزف الراي مع الميم ولقطعه « زمع » بفتح أوله وسكن ثانية وبالغين المهملة من منزل حر باليمين وبعدهم يغوص زمعة وكان رسول الله^(ص) قد قسم اليمين على خمسة رجال خالد بن سعيد على صناعه والهاجر بن أبي آية على كلته وزيد بن لبيد على حضرموت ومعاذ بن جبل على الجند وأبا موسى على زيد وزمعة وعدن والسائل : فأنت ترى إن الوجه واضح ، فتوارى اليمين تحكى أن أبا موسى كان على رمع وزيد الخ ولا أعرف أو أسمع برمي بالراي أو زمعة بالهاء آخره في وطنا راجع التاريخ .

(٢) خشزان يفتح الحاء المجمعة آخره نون : بلدة عامة في أشراف جهرا وفينا معدن الفضة ورسمها في « ل » ، وبـ « بالله المهملة وباق المخروف كالاول وقوله « بن شهال » صوابه من جنوبه .

(٣) لا يزال الماء المسمى غسان معروضاً برمي إلى عهتنا هذا .

(٤) واقر بالواو والهاء وفافت وراء حصن يقع شرقى جنوب الكدراء القديمة بمنور ثلاتين كيلا وبه اعتمص ابراهيم بن محمد سنة ٢٩٣ هـ من على بن الغفل واشتاد به الحصار نحو شهرين ولم يظفر منه بطائل وهو اليوم ن aras وظهور سيل سهام اليوم في المراواة ثم يتوزع بين شهال الجديدة وجنبها .

(٥) فشار يضم أوله وآخره راء : هزلة من ناحية المعرفة من ريمة وهو في أسفال ريمة ووادي العرب لا يزال معروضاً . وفي قمار قبر بعض الصالحين ذكره الأديب الشاعر عبد الرحمن البرعي .

(٦) أحمر شام أيان يفتح الماء وسكن الماء وهو ما يسمى الأحمر بالتعريف مع تسهيل المزة وهو واد عظيم فيه فري ومزارع غنية .

(٧) قيمه يفتح الفاء وسكن الباء آخره هاء : لا يزال معروضاً وهي مركز ناحيةبني سعد من المحويت وتقع جنابها على طريق السيارات صناعه - الجديدة وفي أسفالها يظهر سيل سردد ، وفيهمه أيضاً جبل في الشرف ثم في كثرة من بني داود .

أيسره جبال حراز والخروج ، ويظهر بالهجوم فيسقيها وما يليها الى البحر .

ثم يتلوه وادي مور وهو ميزاب تهامة الأعظم ثم يتلوه في العظم وبعد المائة زيد ومساقي مور تأخذ غربي همدان جيماً وبعض غربي خولان وبعض غربي حير ، فأول شعابه ذخار وشربب^(٤) من جبال ذخار ومنور فالشوارق وتخلّي وشالي تيس ونضار والباقي والمضد^(٥) وشاحذ وجرابي وسمع وجوانب ملحان والمضرب^(٦) جبل في أصل ملحان فبلد صحار فبلدبني حراثة وبني رفاعة وحماد ويرد^(٧) ويمد من حجور فعيان ، فادران فحجة فتحمل وشريس وقلاب حتى يلتقي بمور الآتي من بلد خولان وشالي بلد همدان ، ويمد ذلك مساقط الشرف شرقاً وجوباً ، فهذا أحد فرعيه . والفرع الثاني رأسه شعبة الهمة وعدبهو ، فملوقر والدحض وغربي أبيذر وموطك ومحلا^(٨) فبلد عندر وهنوم وبلد حجور ومساقط بلد وادعة ، وبلد الجواشة وبلدبني عبد البقر^(٩) وأخرف ، ويلقى سيل الحفر وصرايم والكلابيع ، وشظب وذرخان^(١٠) ، وبلد المرانين ، فبلد وثن^(١١) شالي موتك وحججه وما أخذ بلد قدم بن قادم ، ومن أيمه سد ساقين وتضراع^(١٢) فيه أراب وحيدان وشرقي مطرق ، وكرييف خولان ويسمى ما يصل اليه منه أمير فجنوب سحيب وبلد المهر^(١٣) .

(٤) شربب بضم الشين المعجمة وسكنون الراء بضم الباء الأولى ورسمه في لـ وـ بـ ، بالباء المثلثة من تحت بعد الراء خطأ . وهو أحد جبال كوكبان الواقع في الضلع والماند لحسن يكر .

(٥) الباقي هو ما اسمى اليوم براش والمضدة زنة ضد الانسان وبقال لها جبال العضد وهي من أعمال شباب آفيان .

(٦) المضرب يحمل اسمه هذه الغابة وكذا صحار من بلد حير ثم من المحوت .

(٧) هذه القبائل من بلاد الشرق تحفظ بأسبابها إلى التاريخ .

(٨) موطك يفتح الميم والطاء المهملة بعد الواو وأخره كاف وهو وطن عامر غربي ساقين والمحلا هالك معروف .

(٩) بتوعد البقر هم الذين يسمون بني هيد .

(١٠) ذرحان بالذال المجمحة آخره نون وطن وواد مشهور من بني حكم ثابع مركز السودة .

(١١) بلد المرانين لا زالت تسمى بهذه السمة وهو واد من مزر وعاته البن . ووتن يفتح الواو وكسر الثاء المثلثة ، وكانت قرية كبيرة واليوم اصرام وهي في بلد عفار : موتك ووتن يفتحن في ريم الاشياط وأخرى بمحض من غرب ذمار والوتن بالتعريف ما بين حزير ووعلان على المحجة دفو ووتن في سرو مذحج يأتي ذكرها .

(١٢) تضراع بالفتح بلد لا يزال حيا قال الحارث بن عمرو الخولياني :

لنا الدار من تضراع باق رسومها بها كان أولاد الحمام الخصار

(١٣) المهر اشتقت من المهر معروف وكانت قبيلة مشهورة عددها من حجور في أيام المؤلف وكانت تسكن بعنة المصبات واليوم لا تعرف .

ثم يتلوه وادياً بني عبس من حكم^(١) ووادي حيران وخدلان^(٢) ماتيهما من أسفل حجور .

ثم حرض^(٣) وهو وسط من الأودية وله فرعان : فالجنوبي منها من الشقيقة وما اكتفت المحاجة ومنها الى حرض من بلد عندر وبلد حجور الى المباح فالمير ، والشمالي منها نقيل مطرق وما اكتفت المسيل منه من بلد عندر وبلد بني شهاب بن العاقل الى معين الحنش حتى يلتقي بالفرع الثاني بالسررين فينفتحان كلامها ، اللصاب^(٤) وهو أعلى وادي حرض ويديه الشعاب يمتد من بلد خولان ويسرة من بلد همدان ويصب الى السقفيتين ويستقي ما أخذ أخذ هذه البلاد الى البحر .

ثم وادي خلب وهو الذي يشرع على جانبيه الخصوف وماتيه من القفاعة والبار ، وفروعه من رأس خلب بالقد من سراة خولان وهو يشاكل وادي حرض او يزيد عليه وبينها اودية تشرع في قاع تهامة وتستقي المخاريف من بلد حكم الى البحر وهي^(٥) ادون هذين الواديين ، او لها مما يصالح حرض وادي تعشر ، ثم وادي الحيد ، ثم وادي الملحمة ، ثم وادي لية^(٦) ، ثم خلب .

(١) عبس يفتح العين المهملة وسكن الباء الموجدة آخره سين وهي فربة أشبه بالمدينة ونهاية تقع في جزء جبال حجور كلسلم وائلح معروفة بالخصب والرطب ويقال لها عبس بن ثواب [من اودية عبس هؤلاء الحيد ومحفظه جنوب حيران ، أي أنه قبل حيران الذي هو قبل حرض] .

(٢) وادي حيران يفتح الاخاء المهملة وسكن الباء المتناثة من تحت آخره نون مشهور أعلاه من أسفل حجور وادانيه في بطن تهامة وبيفض الى مينا ميدي ودخلان بالخاء المجمعة آخره نون وفي « ل » و « ب » بالحيم وهو شهاب حيران وماتيه من حجور .

(٣) حرض يفتحات آخره ضاد معجمة نسب الى حرض بن خولان وهو واديه فرى ومدينة مقتضبة وقد لعبت حرض في جميع أدوار التاريخ أحوالاً عاهدة حتى اليوم حيث عقد فيها مؤتمران للسلام - راجع التاريخ - ونسب اليها الحافظ أبو بكر العامراني الحرضي صاحب كتاب « بحجة المحايل » وغيره من المؤلفات . والمباح والمربر من أعلى بلد حجور بحملان اسمها وبنو شهاب بن العاقل من خولان راجع الاكاليلج ١ - ٣٥٧ . ومعين الحنش وفيه سلف رأس الجيش بالموحدة بعد الخاء غير معروف وكذا في « ب » واما في « ل » فاعمل الباء والنون فيها .

(٤) السرين ثانية سر يعنى خط باسمه الى التاريخ . واللصاب : يكسر اللام آخره موحدة هو منتفق بين جبلين قدام قفل حرض وقد يسمى قفل حرض ومنه ترى ما يائي من السبول من ذات اليمين ومن ذات الشمال .

(٥) كذا في أصلنا وفي « ل » هو بلطف التذكر .

(٦) وادي الحيد من اودية عبس يفضي جنوباً عن وادي حيران أي أنه قبل حيران الذي قبل حرض . وادي تعشر : يفتح الاء المتناثة من فرق وسكن المهملة ثم شين وراء يعنى خط باسمه قال محمد بن سعيد المشمي : الا ليت شمري هل ابىتن ليلة بنعشر بين الاشل والركوان .

ثم بعد وادي خلُب وادي جازان ووادي ضمد وما تيهها من غيلان جبل بني رازح ابن خولان وأشراف رغافة^(١) ومساقط عنم ويسقيان أرض ضمد وجازان الى البحر ، وبينها وبين خلُب أودية دون هذه مثل زاثرة والفحجا وشایة تسقى شهالي خارف حكم ، ثم وادي صبيا وهو من مساقط بوصان والعمر وأنافية ، ويسقى صبيا الى نصر الأمان في صاده عشر ثم وادي بيش وما تيه من قيوان وبلد بني عامر من الغور ودقا من شهالي بلد خولان وجنوبي بلد جنب .

ثم عنود واد صغير ، ثم وادي بيض وما تيه من سراة جنب ، ثم ديم وعمر من وما تيهما من أشراف بلد سنجان وجنب .

قال محمد بن عبد الله بن اسماعيل السكسي^(٢) : جميع ما بين عدن ووادي نخلة من أرض شرعي من الأودية الكبار التي تنتهي الى البحر من تلقاء المغرب أولها : إنهم^(٣) من أودية السكاسك يرد العارة والعميره من أرضبني مسيح^(٤) ومصابه من يمانى جبل أبي المفلس الصلو^(٥) فتجد معادن ، فشرقي ذبحان فغربي جبل الرما من جبال = وتعثر ايضاً موضع باليامة ووادي الحيد يخفيط باسمه ووادي ليه بكسر اللام وخفيف الياء ثم هاء كذا يطلق به أمهه وقد نشأليه قال عمرو بن زيد الحولاني :

جبلنا عناق الخيل من بطن ليه بأعنون مثل الطرود تعبو كلأكله ولية بشتيد اليا ، وادر شرقى الطائف يائي ذكره .

(١) رغافة بضم الراء آخره هاء بذن عمار في أرض بنى جاعة أتت علىه اعلاماً وانتشرت بمدن الحديد المشهور بالحديد المصعدى وتبعد من صدمة مادة ياض النهار في الغرب الشهالى ، وقوله : صاده عشر اي حارنه .

(٢) هذا السكسي أحد الزعماء الذين قاموا بنصرة الأمير اسعد بن أبي بعير حوالي لمحاصرة مدينة المذىفه سنة ٣٠٢ هـ .

(٣) كان في أصلنا بالآلاف والسبعين والمائة المهمليتين وآخره ميم وفي « ل » رسم بالراء والسبعين وبقية المزروع كالآلو وفی « ب » رسم بالراء والثاء وبقية المزروع كالآلو والتصحيح من البحث ومن الجندي و « ب » معجم ما استجم « فـالـ جـ ٤ـ ٤ـ ٤ـ ١ـ » انهم يفتح أوله وسكنون ثانية وبالحادي على وزن افضل : موضع باليمين وهو الذي تسببه الشياط الخامية وفي الجندي لوحه ١٦٦ انهم يخفض المدرعة وسكنون الناء المثناة من فوق ثم حاء وهم نسب الهمة القاضي أمير بكر بن أبي الفتح بن أبي السهل . وذكره في سياق علماء الصلو وهو ما يسمى اليوم دحيم بالدال المهملة أول المزروع وهي بلدة بحل الصلو مازها بصب كيا ذكره المؤلف .

(٤) بنوسبيح من بنى عبيد من غير راجع الجزء الأول من الاكليل .

(٥) بنو المفلس بضم اليم وفتح الغين المجمعة وتشديد اللام لهم بفتح الوجه . فيهم اليوم رجل الدولة من لا يرمي به الرسوان رئيس الوزراء عبد العزيز بن عبد الفتى المفلسي بسا الزعبي المعافري بلدا . والصلو بكسر الصاد المهملة مشددة وتضم وسكنون اللام آخره واو وهو مأخوذ من الصلا وهو ظهر اذا هو بشبه الظاهر ، وصهوة الحصان ويشكل ناحية من المعاشر خصوصاً الزرية كثير البنابع والمحاصيل يقع جنوب نهر .

السكاكسك^(١) . والثاني من أودية السكاكسك وادي أديم^(٢) ماتيه من يمانى ذبحان ومن قلعة سودان^(٣) من شرقه وجبال ذات السريح^(٤) من غربه ، ينتهي بين ارض بني مسيح وأرض بني يحيى من بني مجید ، وفي أديم يكون سحرة السكاكسك وأصحاب صلح النيث واستعارة الابن^(٥) وغير ذلك من فتون سحرهم وكهانتهم ، والأخبار في فتوthem هذه مشهورة كثيرة . والوادي الثالث : وادي حرازة^(٦) ماتيه من جبال المطالع^(٧) وشالي ذبحان من نجد معادن وغربي جبل أبي المغلس الصلو^(٨) ويمانى الجبزية^(٩) مورده المحاط من ارض بني مجید ثم يخرج بين موزع وبين الجربة^(١٠) الى البحر . والوادي الرابع : وهو وادي الحسيد^(١١) ماتيه غرب جبل صبر وجبل سامع ، جبل ابن أبي المغلس^(١٢) وعن يمينه الجبزية وعن شماله برداد^(١٣) ما بين جبل صبر وذخر وجباً وجبيع

(١) نجد معادن يضم الميم من معادن وهو يحمل هذا الاسم الى عهدهنا والتندح ما ارتفع من الارض دون التليل وجل الارما بشتبدال الراء آخره الف مضرورة وهو حصن منيع مذكور في التواريخ ويقع في المنطقة التي تسمى اليوم القبطية من بلد حيقان السكاكسك وفي نسخة من جبال بلد .

(٢) أديم يفتح المحرمة وكسر الدال وسكن الباء المثلثة من تحت ثم ميم وبقال له وادي أديم مشهور معروف ويقع جنوب ذبحان .

(٣) قلعة سودان يفتح الين المهملة آخره نون وهي المسأة اليوم قلعة المقاطرة الواقعة شرق ذبحان وهي قلعة منيعة صعبة المرتفق وبها أهل وسكن .

(٤) ذي السريح يضم الين المهملة وفتح الراه تم باه وحاء وهي الجبال التي تسمى اليوم ذات الصربيع بالصاد وهي من الماءف تم في القدس .

(٥) صلح الغيت منه بفتح الصاد وسكنون الدال المهملين وآخره حاء مهملة وهي لغة يمنية فصحى يقال فلان يصلح النيث والمطر اي يمنع نزوله بشموخته وحيله ومحرمه واستعارة الين أن يوم الساجر أرباب الآبقار ان يجعل من إبقاءه العجاج واللاتي يدخلن باللين يقرأ حلوباً مثراً ليخدعه بشموخته بأعمال سحرية حتى يصادقه عليه وبأخذ منه جملًا كبيرة . وتكتيراً ما تعلق هذه الشعوذة على الفلاحين والمزارعين حتى الى يومنا هذا .

(٦) حرازة في ابىغز من للماءف وبائي ضبطها والكلام عنها .
(٧) جبال المطالع لعله جبل المطالع بالافراد من قبس بالتحريك .

(٨) مياه جبل الصلو لا تنزل الى الغرب بتاتاً وإنما تنزل الى وزان ثم ليح او الى العيمية والعلارة وربما ان قدساً بالتحريك كان تابعاً لآل أبي المغلس فلم يذكره المؤلف مع أنه كبير ومشهور في عصرنا هذا .

(٩) الجبزية يفتح الجيم وسكن الباء الموحدة وكسر الزاي .

(١٠) الجربة يضم الجيم وفتح الراه وسكن الباء المثلثة من تحت ثم باه واه تحفظ باسمها وهي يمانى موزع والجربة ايضاً في جبل ذخر وكلها المحاط ايضاً .

(١١) وادي الحسيد يضم الحاء وفتح الين المهملين ثم باه ساكته ودار مهملة كذلك ضبطه الجندي لوجه ٤٦٦ قال : وخرج منه على منه بنو الدقادن كسر بن الدقادن الحسيدي الماءف قلت : وبفتح وادي الحسيد في عزلة شراحة بعرشان جبل ذخر ، وفي « ب » و « ل » « ب » الجيم وهم .

(١٢) جبل سامع يحفظ باسمه كريم الایزاد والاصدار بالخيارات وهو جنوب صبر وليس فيه من آل أبي المغلس اليوم أحد ، بل في القدس .

(١٣) برداد بكسر الباء الموحدة وسكنون الراء ودارين مهملين بينها الف ووهم في « ل » و « ب » فرسمها بالباء المثلثة -

قاع السامقة^(١) ويعاني جبل ذخر فينتهي الموزع ثم يخرج المخا الى البحر . والوادي الخامس رسيان مأته الجندي من شرقه^(٢) وشالي جبل صبر ومن حدود الكلاع النجفة من يمانها ونخلان وظبا والعل^(٣) والمنج والعشاش والمطلوع^(٤) ووادي أبنة^(٥) وجميع شعاب شطة^(٦) وهي مأثر علي بن جعفر^(٧) والشعبانية من وجوه صبر وقاع الأخيانش^(٨) ووادي الضباب الى القراء^(٩) من مناهيل برباد وشرقي ذخر وشامية وجميع الجرية من أوطان

تحت والرأي فيها سبق هنا ، وهي عزلة عداتها من صبر أعلى وادي الضباب من الحروب كما قال المؤلف ما بين جبل صبر وذخر عليها وعلى الضباب المحجة الى المعاور ونسب اليه محمد بن عبد الله البردادي شاعر شعبي رقيق كان موجوداً في أوائل القرن الرابع عشر المجري .

= وبرداد أيضاً قريه من عزلة بني يوسف جنوب برباد السالمة وفيها جرى المثل العالمي : برباد مضراد برباد . ميقاع للجراد ، سيلها يسفي كل بلاد ولا تسقى من بلاد ، كذلك عليه علينا صدفنا أحد شسان البردادي وهو رجل شعف الروح كثير المراوح والنوادر عرفته لما زارت ذلك الصدق وقال شاعرهم :

من كل جفنه الى المجراد مراد ولارض برباد عمل الوالدين

(١) قاع السامقة بالسين والميم والقافت والماء آخره وفي « ل » و « ب » بالعين المهملة بدل القاف عطف ، وهو التضا والقاع المتدل بين تجد قسم وما بين جبا والمصرات شرقاً ومجازع طريق المعاور غرباً ولو استمر كما يبني في وأدخلت عليه الآلات الحديثة كالفضخات والمرارات ومحرر الآثار على الطريقة الفنية الحديثة لختانه باليه الجوفية بلاد بكل ما طلب ولذ من الفواكه والنثار ولماش عليه أهلة بيضة راصبة وقد بدأت الحياة بما ذكرناه تدب اليه .

(٢) مأثر الجندي من شرقه اي شرقى مدينة الجندي يصعب تحجى الذي ينصب الى رسيان من غربه .

(٣) العل بصم العين المهملة وأخره اللف مقصورة ويقال لها ذو العل وكانت مدينة مشهورة فرق مدينة ذي السفال برصمة أمثار أعلى وادي ظبا وأخرتها الغنة في القرن الثالع المجري وتصنى اليوم المحرر . وقد صارت مقبرة والروم تدب اليها العمزان سنة الله في خلقه ، وكون مياه ظبا ونخلان والعل نهرق الى رسيان من أوهام محمد بن عبد الله السككى الذي أمل الحديث للهدايني فسجله عنه واثنا تصب النحة الى نخلان ويجمع ظبا ونخلان في السودان الأعلى وبمسان الى تحجى كما يأتي للمؤلف .

(٤) المنج يفتح اليم وسكنون المون وضم الماء المهملة ثم جم : قرية خربة نبت عليها الفرط والعضا وتفتح في شعب بين فربة الذئبة والدمن غربى مدينة ذي السفال عصابة ثلاثة كيلا ولم اقت على مكانها وضبطها الا بعد عناء شديد وفي « ب » بتقديم الحريم على الماء وفي « ل » « ب » بتعل النقط بالكلبة وبهاد المنج تهريق في رسيان والعشاش والمطلوع لعلهما ما يسمى الحيمة والمطلوع بالماء .

(٥) آبنة يفتح الالف وسكنون الباء الموحدة وفتح النون آخره هاء كانت قرية عامرة وليس فيها اليوم غير بيت او بيتين وهي من وادي ظبا في المنطقة الشرقية وبماها تصب في ظبا لا في رسيان ثم الى السودان ثم تحج .

(٦) شعاب شطة يفتح الشين والطالع الممعجنين ثم هاء ورسمه في « ل » و « ب » بالطاء المهملة خططاً ، وشعب شطة هو ما يسمى اليوم وادي حمير يكسر الماء وبالباء المهملة ثم ياء من تحت وزاء وهو من أخصب الأودية وفيه أنهار وحداول وشطة شعبة من شعابه وهو غربى ذي السفال وبماها تصب الى رسيان .

(٧) هذه المأثر موجودة في شطة .

(٨) الشعبانية لا زالت تحفظ باسمها وبها شبستان العليا والسفلى فمن العليا الم gioyian ومن السفل الكلالية التي فيها الآبار الخوفية التي تكون مدينة تجزر باللهاء ونسب اليها شيئاً بين محمد الابرهي الشعبي الشنوف سنة ٤٧٤هـ الجندي لوجه ١١٤ « وقاع الأخيانش بالماء المجمدة والشين آخره وفي « ل » و « ب » بالباء المهملة خططاً وهو غربي تجزر وملحقاتها على المحجة بين تجزر والماء .

(٩) القراءة شبستان العليا والسفلى وبها أسلف وادي النصاب وفرق حذرار وشرقي الأخيانش بجنوب وهيا عاصمتان .

الكلاع ، أرض القفاعة^(١) وأرض شرُّubb ومن بلد الركب جبال شمير والخدنوم^(٢) فتجمع جميع مياه رسيان حتى يلتقي بالحسيد ويصبان في موزع^(٣) وموزع وطن فرسان وحالاً لهم من الركب ، ويلتقي بهذين الواديين وادي الشقاق وهو عن يمانيهلا ولا يقايس بها ومائتي الشقاق من جوار المعافر المحادة لبني مجید فيتهي جميع هذه الأودية ما بين ظاهر بني طاووس في وطن حيس وبين أرض بني مجید حتى تختلط البحر عند الصحراء^(٤) موضع كثير النخيل والمزارع والسكن على شاطئه البحر وساكنه خلطاء من عك والركب وبني مجید وفرسان وكتانة .

ثم وادي نخلة ومصابه من قتاب بلد الكلاع^(٥) فمن معابن وقرعد وبلد القفاعة وهي جنوبى الوادى ، ملتقي هذه المياه الى الموكف^(٦) ، ثم وادي نخلة فيه الموز والمضار^(٧) واللحنة وجميع الخضر واليه أيضاً بعد أن تنتهي اليه المياه من الموكف تنتهي اليه مياه أرض حُبْل وأرض شرُّubb^(٨) وطلاق وحصن جوالة الذي قتل فيه جعفر بن ابراهيم

(١) الجربية سلف ضبطه قريباً وكذا القفاعة والكلاع من قصبه وهم الائلون .

(٢) شمير معروف الضبط وهو مخلاف معروف غلب عليه اليوم اسم مقبة وقومه خلط من الركب الاشاعر وغيرهم ونسب اليه الشامر عمن شداد الشميري ابنتها هي ما وجدنا في غير هذا التعلق والمدون جبل قرب موزع .

(٣) سبق لنا ان ذكرنا ان معابن وسبان تحيط بالحاملي ثم الى الزهاري ساحل البحر شباب المخا وان المؤلف وقع في غلط وهنا قال حاكياً روايته عن محمد بن عبد الله السكري أنها تصب في موزع وهو أيضاً غلط وإنما تصب فيها ذكرناه وهو الصحيح لأن ما حقيقناه عن مشاهدة وعيان عدة مرات اللهم الا إذا أراد بقوله موزع بلاد موزع فهذا ممكن احتفاله وتقبيله وقوله وموزع وطن فرسان .

(٤) الصحراى هو ما يسمى الصحراى بالسين المهملة بدلاً عن الصاد المقصورة المهملة لا يزال كما وصفه المؤلف وكون مياه الشقاق تهرب الى الصحراى من اوهام زعيمنا السكري والما تنصب الى موزع كذا حققنا في ما سلف وهذا .

(٥) قتاب الكلاع هو في ابفرع اهل من العدين ، ومعابن بضم الميم آخره نون بلد هنالك في ابفرع وكلاهما غربى للمجبرة وقرعد سلف ضبطه والكلام عليه فان ظاهر فرعد الجنوبي كله يصب في نخلة .

(٦) الموكف يفتح فسكون موضع يحتفظ باسمه الى هذه الاية تسب الى الموكف بن عبد شمس راجع الاكليل ٤ ج ٤ .

(٧) وادي نخلة لا يزال يحتفظ باسمه ورسمه وبمحض ما ذكره المؤلف والمضار بضم الميم وتشديد الضاد المجمحة هو القند وتصب السكر وهي لغة سائدة بين اليمنيين الى هذه الاية .

(٨) ارض شرُّubb سلف الكلام عنها واما ارض حُبْل فبضم الماء الهملة والباء الموحدة آخره لام : جبل وواد وقرى ومزارع من ارض شرُّubb ثم من العسلية .

المناخي^(١)، وجبل الصيره^(٢) وكل هذه جنوب وادي نخلة ومن شماليها جبل دمت^(٣) وحيم وعداق ووادي نزال والرواهد والوزيره وجبل المريير والفواهه ، ثم يلقاء وادي الملخ^(٤) من ارض الركب وجنوب نخلة فيسكنان بحيس ويقطعانها الى البحر ، وماتي الملخ من المجرع والمغرام من جبل بلد شرعب وجبل الصيره من شمالي الوادي واليه من جنوبه عراضيم من بلد الركب والحرجية فجبال معبر قدباس^(٥) ثم يلتقي هو ونخلة بالقنا^(٦) من رؤوس حيس منزل أبي جعفر بن النمر .

وكان قتل جعفر واحد أولاده وأبن عم أبي الفتوح سنة ٢٩١، أو سنة ٢٩٢ هـ على خلاف بين المؤرخين راجع الأكمل ج ٢ - ٩٤، وقرة العيون والتاريخ.

(ج) ثبت وثائق جبل ثبت بقوع الالوان وصخون اقيم احرقة ، مسنه من توى يقع في غرب ادبيوس من المحافظة . - العددان والقرية اليوم خارت بلا تعرف . قال الجندي : وهو صفع متسع يكتوي على قرني كبيرة قبلي نزع على ضفاف مرحلة نسب اليه حسين بن علي بن جشر الدمشقي وكان فقيها . قلت ولعله أبعد من مرحلة ودمت هذه غير دمت التي في

وادي نربد من أرض رعين راجع «الأكمل» ج ١ ١٢٨ «وهي سقح الحاد المهملة وسبعين بيتها ياه مشنة من تحت: موضع في عزلة الأقوش أيضاً وقد دب إليها الحراب فلا تعرف إلا بعد البحث نسب إلى حبيب بن دعمي بن عوف ابن علي بن مالك بن زيد: سيد: زوجته وهي الأصمة ٩٠٠ ودفـ المسنان للحمد بن ذات حمـه يقال إنه

جاء من سفي بن ربي بن سفيان روى أبو حمزة ثور وورا في سنت استغاثة روى سفيان بن عيسى
اسم الأله . وعذاق بفتح العين الهملة آخره فاف بلدة أهلة بالسكان من الأعمدة تابعة للمذبحرة ، وادني زال
بالحرث يك معروف مشهور وفيه غيل جاري وهو في أسفال الأعمدة أيضاً ، والراوأهاد جميع راهدة : وهي التمعة أو

من الرهد وهو السحق الشديد وهي من أسائل الكلاع والراهدة بالآفراط بلدة ظهرت حديثاً لخلاف خليل بعكم وفروعها على طريق السيارات عدن تمر صنعاً ومركر للجمعرك ، والوزبرة معروفة الفسيط وهو صنع منسق ولورض وسعة ونب إليها الفقهاء أهل العلم من ابن الأحمر الرازي ، من أعيان القرن السادس ، الفقيه عبد الله بن أسد

وكان يسكن ذي هزيم من ضواحي تغزيل بـ ٣٧٥ - ٥ باقتوت ج ١٢٠ والجندي والمير يفتح المهم آخره واد

(وادي الملح) هو غير وادي الملح الذي يصب إلى ربيان فهذا في الشمال الشرقي من جين وبسمي اليرم وادي الملح
أعلىها .

أعلمه بالسكان من السكان ثم من القبيطة : الـ رما جنوب مركز الراهدة . والمرجحة يفتح الحاء المهملة والراء ثم حجم وياء مثناة من نحث ثم هاء موضع من بـلـ شـمـرـ . وعبر يفتح وسكنون لا يـعـرـفـ الـيـوـمـ وـذـيـلـ الدـالـ المهملة ثم باهـ مـوـحـدـةـ وـالـفـ وـسـينـ مـهـمـلـةـ جـيلـ عـظـيمـ فـيـ قـرـيـ وـمـزـارـعـ وـحـرـوـتـ شـهـاـلـ شـرقـ من جـينـ القـتاـ وـهوـ يـشـكـلـ نـاحـيـةـ من نـواـحـيـ زـيـدـ هـوـ جـيلـ دـاسـ وـمـنـسـ الـحـسـلـ الـذـبـابـيـ الـذـيـ لـاـ تـبـرـيرـهـ وـلـهـ قـوـانـىـ اـذـارـعـ بـالـاصـحـ لـاـ يـقـطـعـ الـاـيـدـىـ فـيـ

(١) القنا على اسم الرماح المشهورة ولها سميت حبس القنا والمثل العربي : (حبس القنا الزبيد الغناً) . وبيت الفقيه جنة الخلدة .

ثم وادي زبيد وقد ذكرناه ، وما بين بلد بني مجید وأبنی من الأودية المتهیة ذات الجنوب إلى حیز عدن ، فما واد منها من تلقاء المشرق وادي الرُّغَادَة^(١) قوم من حمير ، فجبل صرر من أرض السکاسک فجبل الحشا^(٢) من بلد السکاسک في عدن ، وریمان والشمر من بلد الكلاع وسخلان^(٣) دلال ومیتم وتبن میتم ، وهي تبَن ابن الرویة غير تبَن لحج والشجرة^(٤) من جبل الشعکر مفضی هذه المياه إلى وادي الأحواض من السکاسک ، ويصب الأحواض من غربه وروءة^(٥) من حصون

(١) الرعادة بالین المجمعة بعد الراہ کذابة الأصول كلها وفي الاکليل ج ١ - ٣٤٧ ، بالین المهملة حيث قال : واولاد اعد الرعادة بطن وقلنا هناك ان لها بقیة في سافلة السکاسک وجبل صرر زنة زفر وهو ما يسمى اليوم الاصرار من السکاسک وفي ماسکن آل الصرایر عرب اعاد منهم الشیع محمد بن ناصر الصرایري كان في اوائل عصرنا وکان جوادا سخیاً وله اخبار حسان وأحداث ذکرناها في التاريخ وفي لـ « و ب » ضرر بالضاد المجمعة غلط وظوهـم .

(٢) الحشا بضم الحاء المهملة ثم شين معجمة والف منصورة آخره وبقال له جبل المشا وهو جبل المشا وهو جبل عظيم يشكل الجند ناحية واشتهر نسبة العسل الأبيض الناصع ، وفي لـ « و ب » بالین المهملة ويقع شرقى الجند .

(٣) بعدان باليه المرحله والین المهملة آخره نون : مخلاف نفس جبل ، وباقي ذکر . وربما جبل منه شاهق حليل وشاخن نبيل وهو المطل على مدينة اب من شرقها والخاصن لها بخبراته وهو يشكل عزلة الموية وربما فملاط مياه ربما تسقط بطن السحول الى زيد وغالب مياه الموية الى هوة میتم فتبين فلاحه ومنها مياه المخلاف المذكور . والشر يفتح الشين المجمعة وكسر العین المهملة آخره راء مخلاف رخي الجحبات مبارك الغدوات والمرحوات وهو حلال بعدان نسب الى الشمر بن عدي ثم الى ذئب رعين وبماهه تصب الى لحج والى ابين .

(٤) سخلان بالین المهملة والخاء المجمعة آخره نون : بلد من ظاهر جبل العود من عزلة الاشتور کذا صححناه بعد البحث والتحقيق ولأنه افترى بالعود ففيه باتى من كلام المؤلف راجع الاکليل ج ٢ - ٣٦٧ ، وكان في الأصول كلها سخلان بالین والخاء المهملتين ولم تنظر على طائل مما يحمل هذا الاسم بعد الاستقصاء ، واما يوجد في بعدان موضع سهل من عزلة حسان وبون بين الموضعين ، میتم : يفتح الميم وسكون الياء، المثلثة من تحت ثم تاء من أعلى وعيم آخره نسب الى میتم بن مثوة بن بريم ذئب رعين وعداده في الكلاع ثم من مخلاف بعدان وهو واد عظيم ذuber جار وعلى حافته القرى والمزارع ويقع حنوب مدينة اب بمحرومليون وتبن زنة عمر يطلق عليه من أسفل وادي میتم ولا يعرف نب ابن الرویة الذي من مذبحه وبين لحج وكذا تین مراد باتى ذکرها .

(٥) الشجرة سلف ضبطها وعبرة المؤلف : الشجرة من جبل التمکر ان الشجرة من ظاهر التمکر لا أنها أب كما يقال وتنزل يده الجنة الى نخلان فالسودان فلحج ولا تنزل المياه من التمکر الى مینما الا من الجانب الشرقي والشالي والتکر سلف ضبطه والتکر ايضاً فلمة في عدن قال الادیب ابو بکر احمد بن محمد العتندی الابینی في قصيدة بصف عدن وبخطاب مدوحة الداعی سبا الزریبی :

شرفت رباك به فقد ودت لذا زهر السکاکب اینن ربلا
منبرأ سامي حصونك طالما فيها طلوع السدر في الاقلاع
بالتمکر المحرر من او بالنظر المائوس نحمس فرقـد وسـاك
راجع تاريخ عماره باخر ارجانها ص ٣٦١ طبعة اول .

(٦) دورو يفتح الواو وسكون الراہ ثم واد وهاء بلدة وحسن في بلد عواس من السکاسک ووروة أيضاً بلدة من عزلة الاذراق شرقى الجند وهي من السکاسک وجبل حرنة صرر يحتفظ باسمه وقد يقال له جبل القفاره وحر كان علاناً في القديم مع خدير والجند والحسنا نكلها من ارض السکاسک ثم سمي قصاء ماوية باسم بلد هنلاك وجيناً بقضاء القاعرة ، وقد ورد اسم حر بالساند القتابیة وهو بلا شك غير حر جبلان الذي في غرب فدار وحر أيضاً شهلاً قمعیة وهو غنى بالساند القتابیة .

السكاسك وجبل حرم من حصون السكاسك وهو غير حُر جَبْلَان ، ثم ينتهي إلى جبل النسور^(١) وهو الحد بين السكاسك والأصنعة من حبر ، وما يخالط هذا الوادي من غربيه أوطان السكاسك منها قرية الصردف وارض السُّلْف والريبيعين ومنجل^(٢) وجبل الصردف ثم تنتهي هذه المياه في وادي السودان^(٣) من شرقى الجند ثم يصب فيه قيعان الأجناد فكلها من أجناد لالا^(٤) فعلى الفرجية من حازة جبل صبر ، من شرقى نجد الصداري ووادي العرمة وهو موضع بني أبي كهيل السكسي^(٥) فشرقى جبل سامي فشرقى جبل الصلو^(٦) جبل أبي المعتس^(٧) وجميع مياه الدُّمْلُوَة^(٨) قلعة ابن أبي المغلس

(١) **جبل النسور** : باسم الطير المعروف الذي مفرد نهر وهو يخليط باسمه إلى هذه الغاية وهو من المخلاف المذكور ولعل تسميه بذلك أن النسور كثيرة ما تأويه وتسكن فيه . وقبيلة الأصنعة هي تسمى الحواش اليوم ومنهم فرقة نسم الأصنعة إلى اليوم تسكن وادي تونة هناك .

(٢) **قرية الصردف** : بفتح الصاد المهملة وسكنونه العلام اسحاق بن يوسف الصردفي ، له مؤلف في الفرانص وهو كتاب حم الفوانيد كان المعول عليه في المدرس والاستفادة منه . وتوجد منه نسخة في خزانة الجامع الكبير بصنعاء وأخرى في مدينة ذي صفال مع آن الترعة ، وكان هذا العالم موجوداً في رأس المسماة للهجرة . **والسلف** : بضم العين المهملة واللام آخره هاء ، زنة الجرف كما ضبطه العبداني في الakkil ج ٢ - ٣٢١ ، ويعبر كسر أوله وفتح ثانية كما في الakkil ج ١ - ١٩ ، لأنها اسماء قبائل مجنبة سببت بها الأوطان ، والعامة تكرر السين وتسكن اللام وقد يفتحان ، وفي باقتوت : **السلف** بفتح أوله وكسر ثانية بوزن الصدف ، وقبل : **السلف** ، زنة صرد وهي قبيلتان قد هميان من قبائل اليمن ، وقد سمي بالسلف مخلاف بالبين ج ٢٣٨ - ٢٣٩ ، وما يحمل اسم السلة كثيرة باليمن وهذا أحدوها وهو مخلاف وهو ما يسمى اليوم آخرى من السكاسك . **والريبيعين** : ثنتين ربيعة ، وهي مواضع هي اليوم خراب وآثار قرية جبل الصردف : سورق ومنجل : بكسر الياء وسكنون التون آخره لام ، وهو ما يسمى اليوم مرجل بالراء بعد الياء بدلاً عن التون وبفتح إبضاً شرقى جبل الصردف : سورق .

وحي الصردف : هو ما يسمى جبل سورق وهو جبل شاهق فيه قرى ومزارع شرقى الجند ويظهر من ظاهر مدينة نمز .

(٣) **السودان** : لا يزال يحمل هذا الاسم وهو في شرقى الجند ويقال له السودان الأسفل ، والسودان الأعلى سلف ذكره من خاتمة تم من الكلاع .

(٤) **الفرجية** : بفتح الفاء والراء وكسر الحاء ثم ياء خفقة وهاء هو ما يسمى اليوم الفراحى وهي قرية كبيرة أهلة بالسكان . **ونجد الصداري** : بضم الصاد المهملة ، هو ما يسمى اليوم بمنجد الصبري على اسم جبل صبر مع بهاء النسبة ، وكلها من شرق صبر . **والعرمة** : بفتح العين المهملة آخره هاء : بلدة عاصمة باقى السكسي الذين يسمون بهذا الاسم إلى هذه الغاية ، والعرمة لها صلة في التاريخ .

(٥) **الدُّمْلُوَة** : بضم الدال المهملة وسكنون الياء وضم اللام وفتح الواو وقد تجمل مكانها همسة ثم هاء : وهي بيت ذخائر الملوك وأموالهم ، كذا ضبطه الجندي ، وللمملوكة تاريخ طويل الذيل ، لعبت أدواراً بطولية هجيدة ولها أخبار وحكايات تستحقها كتب التاريخ ، وبلفى أن لها تاريخاً مستقلاً يسمى « صورة الشمعة » في تاريخ الجنوبيين والقلعة .

وما أحسن قول محمد بن زياد المأربي نسبة إلى مارب ، البلد المشهور ثم السباني يمدح أبا الحسوب ابن زريع المداني :

التي تطلع بسلفين في السلم الأسفل منها أربع عشرة ضيلاً والثاني فوق ذلك أربع عشرة ضيلاً بينها المطبق وبيت الحرس^(١) على المطبق بينها ، ورأس القلعة يكون أربعينات ذراع في مثلها فيها المنازل والدور وفيها شجرة تدعى الكُلْهُمَة^(٢) تُظل مائة رجل وهي أشبة الشجر بالشمار ، وفيها مسجد جامع فيه منبر وهذه القلعة ثانية من جبل الصلو تكون سمكها وحدتها من ناحية الجبل الذي هي منفردة منه مائة ذراع عن جنوبها وهي عن شرقها من خدير إلى رأس القلعة مسيرة سدس يوم ساعتين ، وكذلك هي من شاليها مما يصل إلى وادي الجنات وسوق الجوز ومن غربها بالضعف مما هي من ياناتها في السمك وبها مرابط خيل صاحبها وحصنه في الجبل الذي هي منفردة منه أعني الصلو بينها غلوة قوس ومنهلها الذي يشرب منه أهل القلعة مع السُّلْمِ الأسفلي غيل بِأَجْلِ^(٣) عَذَى خفيف عذب لا بعده ، وفيه كفاياتهم ، وباب القلعة في شالي القلعة ، وفي رأس القلعة بركة لطيفة ومياه هذه القلعة تهبط إلى وادي الجنات من شاهامن المائي شمال سوق الجوز إلى خدير ووادي الجنات هذا يشابه في الصفة وادي شهر^(٤) وهو كثير الفيول والمأجول والمسايل فيه الأعناب والورس مختلطة في أعلىه مع جميع الفواكه وأسفلها جامع للموز وقصب السكر والأترج والخيار والذرة والقياد

يا ناظري قل لي تراه كما هو انس لاحبه تضر لزوجه
ما ان نظرت باختر في شامخ حنس رايتك جالساً في الدملون
وهي اليوم مأوى اليوم والغربان وفيها آثار جاهلية وإسلامية .

(١) كذلك في الأصل وفي « ل » و « ب » الحرمي بلطف الأفراد .

(٢) الكلمة : بضم الكاف والماء وسكن اللام ثم واه ، ونبهها الأعراب الكهله بتقدم الماء على اللام وإبدال اليم باء موحنة ، وهي شجرة غريبة الشكل عديمة النظير ضخمة الجذور والفروع ويشبه لونها جسم الفيل ، وتوجد شجرة واحدة في المعابر قرب ذيكان على المحجة وأخرى في شرعب وتنسى شجرة ابن الغريب .

(٣) الماجل : بغير حمز وجهه مواجه ومتقابل وهو بشبه البركة مطوي بالمحجرة ومقضى بالترفة وفيه عمق وسمة وقد يكون مطوي بالمحجرة ومصهر جاً بالطين ويختلي بالماء ويتعطل منه بين حون وآخر ، وهي لغة بيبة فصحي مستعملة إلى مهدنا .

(٤) وادي الجنات هذا في عزلة الأشعوب ولا يزال كما وصفه المؤلف ولم ينفرد من خصائصه غير الأعناب فقد اخترى منه وأبدل والذي هو أدنى شجرة الغات ، وما يحمل اسم وادي الجنات باليمن كثير ، وفي وادي الجنات هذه يقول بعض الآباء: يا ساكن الجنات سُلْمَا لارضكم يا قد وجدنا المسور والمن والسلوى

اماً لكم من لفحة النار بعدما سكتش جنان الخلد غضوا لكم عفوا
أنجس بما طير الحمام وبليل الغصون فبروي لي الحديث بمن اهوى
تنفس الحمام السورق صوتنا فيبني له الغصن والأغضان يجنس الى شعرى
نحوى: أي نحوى .

وشهر - بالضاد : نسب الى شهر بن سعد بن عريب بن فقي يقدم ، راجع الاكملج ٢ - ٥١ .

والكزبرة وغير ذلك ، فيلتقي مياه هذا الوادي بما ذكرنا بوادي ورزان^(١) الشاق في وسط خdir ما سمعنا من صدور سامع والعرضة والنبرة^(٢) وهي قرية عبد الجبار بن ربيع الحوشبي في صدر صير فإذا خاف طلع صير إلى قلعة له تسمى ذات العم^(٣) وهذه النبرة كثيرة الأعتاب والفاوه والغبول الحاملة ، إلى أن يتصل بعدان^(٤) صير من شرقه وبعدان هذا كثير الأعتاب والفاوه فيلتقي هذان الواديان وادي الجنات ووادي ورزان بجميع خdir إلى موضع يقال له كرش^(٥) ، ثم يعترضها وادي حرز^(٦) مأته من شرقى جبال الصلو وشماله الريسة وجنوبه جبل الرما ، فيلتقي هذه الأودية الثلاثة إلى مسيرة ساعة من كرش ثم يلقى هذه الأودية أودية السكاسك أيضاً من شرقها وشمالها فمن شماليها وادي حقب ووادي ذاتبة^(٧) ، فوادي ذاتبة هو وادي عبد الله بن أحد السكاسكي وعبد الله بن أبي تومة بن أحد السكاسكي ، وهما ييلد السكاسك ، وهو وادى موطن ، ينش لا شيء فيه سوى الذرة ، مأته جربان ، حصن عبد الله بن أحد السكاسكي ، ونسبة^(٨) قرية في أصل الجبل شمال الوادي وهو رأسه ، ومن شرقه جبل هر ويسكه العوادر^(٩) من السكاسك ، ووادي ذاتبة للأخاضر من السكاسك وهم

(١) لا يزال ورزان يحمل هذا الاسم وبؤدي نفس الغرض .

(٢) العرضة : يفتح العين والراء المهملة آخره هاء ، وهي تسمى اليوم العارضة قرب النبرة ، والنبرة يضم التون ويفتح الاء المرحلنة وسكون الياء المثلثة من تحت تم راء واه وقد تفتح التون وتكتسر الياء : وهي بلدة تزدهر ذات مروج خضراء طوال السنة وكما وصفها المؤلف وهي في شرقى صير ، والنبرة العليا والنبرة السفل في عزلة محصبان من غربى صير فوق مدينة جبا السالفة الذكر ، والنبرة أيضاً قرية في قاعس من المغارف ، وأخرى في المغارف ثم في ميدان كلها جنوب صير .

(٣) ذات العم : تحفظ باسمها ورسوها إلى عهدها .

(٤) عدان : يفتح العين المهملة آخره تون : وهي قرية غناه لافتلك لميود بخيراتها غير العنب فقد انتهى ، وفيها اليوم البلس التي العبدان ذو الحجم الكبير ، ورسمها في لـ « وـ بـ » عدان بالثلاثة من فوق خطأ .

(٥) كرش : يلقط كرش الماشية ، وهو يعمل اسمه لهذا المهد ،

(٦) حرز : يفتح الماء والراء المهملتين آخره زاي : نقيل ووادي في جنوب مركز الراهدة اليوم من أسفل خdir وشمال جبل الرما من القبيطة من السكاسك أيضاً .

(٧) حقب : ويقال له وادي حقب ، يفتح الماء المهملة وسكون الغاف ويحفظ باسمه ويقع غربى هر . ووادي ذاتبة : بالذال المهملة والت وباء موحلة ثم هاء ، على اسمه هو تمحط جربان .

(٨) هؤلاء الزعاء السكاكبيون من اشتراكوا في عاصمة المذكورة مع الملك أبي حسان أسد المواري سنة ثلاثة ثلثة . وجربان بالفتح والسكون يحفظ باسمه ، وجربان أيضاً في حرب ، وجربان أيضاً قرية من هدان ثم عيال سريح شمال صنعاء . ونسبة أيضاً يضم التون وسكون الدال ثم باه موحلة واه : لا تزال أهلة بالسكان من آل هريش من أميان السكاسك .

(٩) العوادر : بالعين المهملة آخره راء : قبيلة من السكاسك ذكرهم ابن سمرة والجندى ولم يقى إلى يومنا هذا ، وفي لـ « وـ بـ » العوادر بالغين المجمعة . وهم والعوادر أيضاً قبيلة من حير ثم من شرق .

رؤسأ لهم ، وعهادة^(١) ، يسكنها الأعهم من السكاكين شرقى الوادى ، ووادى الذؤبة وهو موضع موسى بن المرامى حميري وفي رأس الوادى حصنه لطيف ومائى هذا الوادى جبل الخشنا شرقى الوادى وينجل شمال الوادى وجبل حمر غربى الوادى ملتقى جميع هذه الأودية الى جبل النسور ، ثم ينزل مثل ساعتين فيلتقيه وادى علصان ومائى وادى علصان من شهالى جبل حُرُز وشُعُوبه^(٢) ومن غربه جبل أسمح ووادى صعة^(٣) ومن شرقه مجاوز الطريق اليمنى من محجة عدن الى الجند وغيرها تلتقي هذه الأودية في رأس لحج على مسيرة ساعة من قرية الجوار ثم يخرج هذا الوادى في الجوار ثم عند ثرى والجَنِيب وهما للواديين ثم في وسط الرُّعَارَع وهي سوق الواقدين^(٤) ومدينتهم فور وهي قرية الأصابع^(٥) ثم يخرج الغائط من لحج الى بحر عدن .

(١) عهادة : بضم العين المهملة آخره هاء : قبيلة معروفة ووطن في الاصرار وبقال هم الأعهم ومنهم طائفنة في خليبر .

(٢) علصان : بفتح العين المهملة واللام والصاد المهملة آخره نون : وهو واد يحمل اسمه الى هذه الغابة وهو أعلى وادى لحج في الترب الشهابي منه وشُعُوبه : يفتح الثاء الثالثة وآخره هاء وتسمن اليوم ثعوب بحلف الماء وهي من عزلة القبيطة من السكاكين ، وشُعُوبه أيضاً من قرى وادي طبا ، والغمرية بالتعريف بلد من شار من الكلاع .

(٣) جبل أسمح : يفتح الميم وسكنون السين المهملة وفتح الماء ثم ميم : وهو جبل معاند لعلصان من الجنوب الشربى ويعمل اسمه ويرى من أعلى وادى لحج . ووادى صمة بالتجرب غير معروف عندي .

(٤) الجوار وثري والجَنِيب : كلها خراب لا تعرف كذا ذكر ذلك الشيخ أحد العبدلى فى كتابه « مدينة الزمن » وهو أقدم بيله . والجَنِيب هنا بالجيوم والنون والباء الموحدة وفي ما ياتى بالباء المهملة والباء الموحدة فاستطاع النون . والرُّعَارَع هي أيضاً خراب ولكن لما كانت عاصمة مخلاف لحج وتتكلم عنها الاحباريون رايها أن نلم بشيء من ذلك وبسيطها الرعاع بتشديد الراء بعدها عن مهملة ثم راه مهملة بعد الآلف وأخره هاء أيضاً . كانت قرية من أشهر قرى لحج بل هي عاصمة المخلاف المذكور الى آخر القرن الثامن المجري ثم اختفت وأفقرت وتناقلتها ثوب الدرع وهي اليوم أملاكاً ، وفي الرعاع كانت الحادنة المشهورة بين علي بن أبي الفارات وابن عمه الداعى سبا الزربعين كما في تاريخ عماره ١٨٢ - ١٨٤ ، من تعليقنا ، وفيها قال علي بن محمد بن زياد الماربى ابن الشاعر التقى بمدح آل زريع :

خلت الرعاع من بنى المسعد فنهودهم عنها كثیر عهود
خلت بها آل الزريع وإنما حلت أسود في مقام أسود
ونسب إليها الحديث أبو إسحاق بن إبراهيم بن أحد العرمي ، كان من آثاره ابن قرة موسى الجندى المحدث
السابق الذكر وكان له ابن اسمه أحد يذكر بالعلم والورع حتى ان امراة تمرضت له وجردت درعها تزيد فته
عنها وقال :

لا تحردى الشوب فانى رعى ان كنت جردت لاجل قادر عى
- تاريخ الجندى ، وتفتح شمال مدينة لحج الخوطة بمسافة ميلين كما حدثنى الثقة ، ووهم ياقوت فرسوها في باب
الراى المجمعة .
(٥) في أصلنا بالقاف آخره راء وفيها يائى وفيه ل و و ب بالفاء فيها وجاء في كتاب ابن المجاور ١٥٥ في الكلام
على لحج وقوله الدعيس بالقاف . وهي اليوم خراب لا تعرف .

والثاني وادي أبين وهو ما يلي لحج وما تيه من شرّاد وبنا أرض رعين وقد ذكرناه^(١).

(١) إن أراد المؤذن أنه ذكر بنا وشرط ذكرًا جملةً فهذا مالا ينكر وكذا أبين وإن أراد أنه ذكر متى وادى أين فهذا مال مبذكرة تفصيلاً ، ولا شك أن مياه أبين من هذين الواديين اللذين يشكلان الكثرة الكبيرة وما عداهما فهو اند وفروع . وبما انت طرحت على جميع متى وادى أبين وشاهدتها بالعيان بتفصي لغرسها وانتي وصف جبلية تهيات لي رأيت تسجيلها هنا إنما للفائدة فتقول : يتكون مياه أبين من أصلين كبرين أحدهما غربي والآخر شرقي ، فالغربي هي سهل بنا وهو الذي غالب على ميزاب أبين فتقول العامة : من أهل أبين وما صافتهم من باعث وغيرها (نزل بنا أو دفع سيل بنا) والشرقي سهل خبان وهو شرط الشلالات والمطاحن وسيم في كل جهة باسم ما يعبر عليه ، والغالب في هذا الماء سهل خبان وبتفصي ذلك كما هو :

الفرع الثاني : الذي سأله المؤلف شراد ، ويسمى اليوم ميل خبان وهو أيضا يشكل فرعين أحدهما عربي والأخر شرقي ، فمسافط الغربى من أعلاه سد طمحان الواقع اليوم على طريق السيارة ومدخل مدينة بريم وبهادى مدينة بريم وجبلها وهضابها وجميع غلاف رعنان الداخلى وجبال عراس الشرقية ويتبعنى فى وادى خاور نهر ماءه ماءور ومليان وجميع شعب قرية ذى العرقلع وصمتة كحلان : حصن كحلان وما حوطها ويسقط على وادى الحمضى ثم وادى سبان وجميع هضاب وجبال سودان وترفة وادى عاصم من أعلاه جبل شمر من الشرق وعزلة غير ، ويعجى سلسلة الجبال التي يتكون منها وادى خبان وتنزل الى وادى قرية الاجلب من أرار الى همار . ورفعه الشرقي وهو شراد ، بالشين المجمعة آخره دال ، وهو ما يسمى وادى الشلالات ونارة وادى ناطحان وادى زيد ، وماميئه من جنوب منهل الدنان الى جنوب شرعة ، ومن حرة أسعد التي في وادى مطران من رعين ومسافط السد الآتى هناك ويسقط على وادى الشلالات شراد من ما تصفيه جبال زيد عن الجبوبة والشرقية وما تسانط من مخلاف بني عامر : صباح وبيع عزلة بني قيس خبان ويتبعى سهل المحمى فى قرية الاحلب المذكورة ثم تحدى بما تصفى من جبال عمار الشرقية وبليحارت وتلتقي سهل بنا فى تزيد وحامى وتنزل كلها فى مشيقن شاهفين المسلمين ثم ينضم إليها سالية معبرة الآتية من قرية دمت وظاهر الرياشية والحبشية وما تسانط من صرف قرية القرانة عاصمة الملك عامر بن عبد الوهاب بن طاهر ووادى الصفراء ثم من الظاهرتين ، وينتهى جميع جبال مدينة جبن وشعباته ومحصون الرؤبىين ثم جبال الشعب والأجمود ومربيس وردفان ثم وادى خطيب من باعع وما يملئه من افخاب والشعبان من جنوبى رعدان ويظهر فى أسفل باعع حيث يسمى أبين فىفى ما خافت الى البحر .

الثالث وادي برامس وهو دون هذين والرابع دنيسة والخامس أحور وقد ذكرناها^(١).

جبال السكاكك : جبل الصرد وجبل السودان من ظهر أديم . جبال الأشعوب : الصلو الجامع لهم ثم بعد ذلك سامع ولحج وغير لحج ملح ، جبل صبر للحواشب جبال الركب : ذخير وشمير وعبر والجدون^(٢) ودباس والمرير جبال جعلة : ^(٣) من جبالهم العظيم جبل حرير وهو غير حزير^(٤) وجبل ردقان^(٥) وأضرعة ومن حصونهم دون ذلك شکع^(٦) والعسلم وحرة .

تأثير هذه الموضع

تأثير جبل السر ويسمى جبل الجناح فيظن من سمع هذا الاسم ان هذه المأثره

(١) لم يذكر المؤلف تفاصيل ما في هذه الأودية وربما أنها سقطت من الأصول ورفقا بالقاريء من الملل نحيله على تفصيل ذلك الى كتاب المجم .

(٢) سلف ذكر هذه الجبال وراجع نسب الحواشب ^{الاكتيلج ٢ - ٤٨١} . والجدون هنا بالضم أوله والثون آخره وكذا في تاريخ هاردة - ٧٣ . وبما سبق هناك ص ١٣٠ بالله المهملة وآخره سيم ولم نظر على موقع الجدون او المدون رغم البحث ودباس والمرير سلف ذكرهما ثم وفتنا على جبل الجدون بالثون آخر المروف من جبل موزع .

(٣) جعلة وهم الأجمود يأتي ذكر بلا دعم .

(٤) جبل حرير يفتح الحاء المهملة وكسر الراء وتسكنين الياء المثلثة من تحت ثم راء ايضا وهو جبل مشهور يشمل على فري ومزارع ومتجانه القات والنبن والموز ويعج أنواع الحبوب وبعث جنوب فطبة ومشرف عليها ويصب حرير في الين . وعداده من الأجمود من الجدون البيضي وفي « ل » و « ب » حزير بحاء ثم زائين يعنيها به مثلثة من تحت وهو غلط وقوله وهو غير حزير بحاء وزائين يعنيها به كذا في الأصول ولم نجد في هذه المنطقة اسما يشبه هذا الاسم هذا تركنه على أصله .

(٥) جبل ردقان ويسمى جبال ردقان ويأتي ذكرها للمؤلف وشهرتها معروفة خصوصاً في مصرنا لمناهضتهم الاستعمار البريطاني فهم أول من أطلقوا شارة الحرية ببطولة نادرة ونفت نصال الأسود حل عربتها واشباحها وكان لهم الصلح الأكبر في دنو أجل الاستعمار وكانت لهم موافق مشرفة تستحق التخليد ، راجع التاريخ وتقع هذه الجبال جنوب فطبة .

(٦) شکع بضم الشين المعجمة والكاف آخره عين مهملة نسبة الى شکع بن المحرث بن زيد بن برمي ذي رعين وهو حسن وقرية من باقى السفل ببلاد الفلوج وهي غنية بالآثار . والسلنم يكسر العين واللام وسكون السين جبل منيف اهل جبال المنطقة ودعنته بالفعنة وحرة يفتح الحاء وسكون اللهم آخره هاء بلدة بين باقى والبيضا والدعاوة بالفتحية وحرة يفتح الحاء وسكون اللهم وبفتحية المروف كالأول بلدة من أهال ذئني السفال ثم من شوانط وأضرعة وينالها ضرعة يأتي ذكرها .

لشَّرِّ ذِي الجناح وليس كذلك وهي مأثرة عظيمة تشابه بيُون في الصفة وهي بالمعافر بالقُرب من صُحْارة من شرقها .

ومنها مصنعة وحاظة واسمها شباع وهي تشابه ناعط في القصور والكُرف على باب القلعة من شرقها موطنًا في القاع وكرييف درداع^(١) ويكون سُنَّاتُه ذراع في مثلها ومنها قلعة خَدِيد معاشرة لقلعة وحاظة^(٢) بينها ساعة من نهار وقلعة خَدِيد^(٣) هذه فيها قصر عظيم يقصُّ عنه الوصف . والقلعة بطريقين على باب كل طريق مأهولة فطريق القلعة من جنوبها عليها كرييف يسمى الوفيت متقدور في الصفا الأسود وعمقه في الأرض خسون ذراعاً وعرضه عشرون ذراعاً والطول خسون ذراعاً مخجوز على جوانبه جدار يمنع السقوط فيه ، والماء الثاني من شهال الحصن على باب الحصن الثاني في جربة من صفا كالبئر مطوي بالبلاط ودرج ينزل اليه من رأس الحصن بالسرج في الليل والنهر على مسيرة ساعة حتى يوقى الماء ولا يعلم من يكون على باب البئر من فوق ومنها خَرِبة سلوق وكانت مدينة عظيمة بأرض خَدِيد واسم يقعها اليوم حَبْل الرِّيبة^(٤) وهي آثار

(١) كرييف درداع : بزيارة الآلاف بعد الدال المهملة الثانية آخره عين مهملة وهو ما يسمى اليوم كرييف ورداع باسم المدينة المعروفة ولم يبق من السُّنَّات ذراع غير قرابة سبع ذراعاً أذ قد صارت حروثاً ومزارع وهو في عزلة شمع .

(٢) وحاظة يضم الواو وأخره هاء ويقال أحاظة يضم المهزأ مثل وصلات وإصاب ، ووسامة وأسلمة نسبت إلى وحاظة ابن سعد بن عوف بن علي بن مالك بن سعيد بن زرعة وهو حبر الأسفار وكانت وحاظة تشكل غلافاً يتشتمل على جبل حبيش وأغواره وغيره وكانت عاصمة بالعلماء والأعيان والأدباء والرؤساء الأماقثل والفوائض والاعناب إلى غير ذلك وتب إليها عيسى بن إبراهيم الريبي المغربي الوحاظي مؤلف « نظام الغريب » وكان مؤذن أولاد الملك على بن محمد الصليحي وكذلك أخوه العلامة اساعيل بن إبراهيم الوحاظي ولهم قصيدة في اللغة سماها فيد الأوابد أورد فيها خلال التفسير توادر من عراسن الأعيان وانشد فيها عراسن من الأشعار وهاجرت قبيلة وحاظة إلى الشام فانجذبت عددة من البلاء وابنه الرواج (١٩١) وهذه المصنعة أهل جبل حبيش ثم في أعلى عزلة شمع وهي اليوم اطلال وحروث وتلك الكرف والقصور أصبحت حروثاً لا تعرف . وشباع : يضم الشين المعجمة هي تسمى اليوم عزلة شمع بدون اللف وفي « ب » و « ل » بالسين المهملة وباتي المطرود كال الأول .

(٣) خدد : ويقال حصن خدد ، وقلعة خدد ، بفتح الحاء الممعجمة وكسر الدال المهملة الأولى ثم دال آخره : يختطف باسمه مع شيء من نوعه التي وصفتها المؤلف ، وقد شاهدته وвидلت مشاهداتي في بعض التأليف ، ويعني في عزلة العارضة من جبل حبيش ، ولو في مسرح الأحداث حيث .

(٤) سلوق : بفتح السين المهملة وضم اللام آخره فاف : أنظر « معجم البلدان » و « معجم ما استجم » . وحَبْل الرِّيبة : الحَبْل يفتح الحاء المهملة وكسر الباء الموجدة ثم ياء مثناة من تحت ثم لام ، وهو الجبوب الذي يندرج من الأرفف شيئاً فشيئاً إلى الانخفاض في مستوى شوارع وهي لغة بالمعنى درجة على الألسن ، والرِّيبة : بكسر الراء وسكون الياء المثناة وباء موحدة وهو ، كلها في الأصول . وفي « معجم البلدان » (ج ٢٤٢) تقلاع عن المؤلف حَسْل النَّبِيَّ ، بالحاء وسین مهملين وهذا غلط فاحش ولهم خطأ مطبعي ، وزريبة بالزاي وسائر المعرفة للأول وقد كان أحفاد السؤال لأهل غلاف خليل فمثراها على جبل الرِّيبة ، والياء المثناة من تحت والدال المهملة والماء ولهم الأصح ، وقد زرت هذا المكان وقع في الجنوب الغربي من مركز الراحلة اليوم بمسافة خمسة .

مدينة يوجد فيها خبث الحديد وقطع الفضة والذهب والخل والنقد والبها كانت العرب تنسّب الدروع السلوقيّة والكلاب السلوقيّة . ومنها جبل في مشرق وحاظة في رأس الجبل جُنُوّ قصر منهدم باقية ذكر تشبّه العرب قصر هرزا^(١) لا يزال يوجد فيه الجواهر والذهب والناس يغزوونه كما يغزوون خربات الجوف .

وفي هذا النهج من المساجد الشريفة : مسجد الجندي ، ومسجد نمرة وهو في رأس الشوافي^(٢) من شمالي الجبل الى جانب الحجر المسمى مسجد الحبي ، ومسجد معاذ بصيده^(٣) ومسجد جبل صنعان في رأس جبل الهان^(٤) المشهور فيه البياض لليلة كل جمعة ، ويسمع فيه الأذان ولا يزال الزوار فيه من كل موضع^(٥) ، ومسجد شاهر في رأس جبل ملحان وشاهر قرن في رأس جبل ملحان يقال إن فيه تسعا وتسعين عينا من الماء وهو مسجد شريف يقال : إنه لا بد في آخر الزمان أن تظهر فيه علامة من نار أو غير ذلك والله أعلم .

ومنها الكنز المنظور المحظوظ بين جبل جرابي وجبل ملحان مقابلًا لشط البدة من وادي عيَان ليس بعيان^(٦) وهو الى جانب جبل الظاهر المعروف بجبل المقرب من ملحان

= ايمال وطفوت حوله ولم أجده ما ذكره المؤلف وأظن ان بعد المهد قد اختفى من سلوف كل شيء كما أني دونت ما شاهدته في مذكراتي .

(١) المشورة : مثلث الجبل في الأصل : الجبل العظيم من الشجر ، وبطريق على الحجارة المجموعة والكلمة جارية على الألسن حتى عند الزراع . وقوله : منهم بالبه .. الخ . في العبارة غموض ولعلها باقية ، له ذكر عند العرب ، تسميه العرب قصر هرزا . وقد يبحث مع أهل شباب عن هذا التصرّف لم ينتهي عنه شيء ، وهناك صحن يسمى زهران ونارة الظفر كما ان هناك جزيرة تسمى جزيرة الذهب يمتد في موسم الأمطار على قطع الذهب والفضة .

(٢) الشوافي : خلاف عظيم يأكلي ذكره في خلاف السحور في الشهاب الغربي من مدينة اب بني حمرين . ونورة : يفتح النون وسكون الماء آخره راء وهاء ، وفي « ب » و « ل » نهارة شابة الثالثة أوله وباقية المخروف كالأول ، وهم أهل جبل خضرا من جبل حبيش وقد زرته والمسجد خراب وقد سجلت مشاهداتي في « المعجم » .

(٣) معاذ بن جبل الانصاري الصحابي المعروف ، وهي سارة ومسجد صيد هو ما يسمى مسجد الشربة ويطل على قاع الحقل من الغرب .

(٤) صنمان : يكسر الصاد المهملة آخره نون كما ينطق به أهلها ، والمسجد عامر يزار على ان فيه ولها من عبد الله الصالحين .

(٥) نقل المؤلف لهذا الكلام على حد الشهرة في كلا المرضعين لا على جهة الاعتقاد .

(٦) سلف الكلام على هذه المواضع كما ان عيَان يضبطها في « ب » و « ل » بالشكل يفتح العين وتشدید الياء بينما ينطبق بها اليوم بتخفيف الياء وفتح العين ، وقد بينما ينطبقها وانها من بلاد المحويت روعيان سفبان يكسر العين وتخفيف الياء .

قد سار له وهم به كثير من العرب فيحول بينهم وبينه ثنيَّن مثل الحبل العظيم فلا يجدون
إليه سبيلاً^(١) .

قرىبني مجید : لبني مسيح منها أول قرية الواقدية لرؤسائهم وسادتهم ، ثم
المنارة من علو البلد^(٢) ومن سفلها العارة والعميرة والجروبة والمحاط والشقاق وموزع
وقرية حنة^(٣) قرى السكاكين : الجند والدم والشرار^(٤) وفيها يقول ابن أبان^(٥) :

ان بالدم دارنا فالشرار فسخني عذامير فالغار^(٦)

و ذات السمكر^(٧) والشفاهي والصردف والسودان وندبة ذات المعايق [والمحاير
والضرايمة ومن الجبال التي تشكل جبال الشام]^(٨) من ناحية [هذا]^(٩) الحيز^(١٠) جبل
صبر ومن جبلان جبل يامن^(١١) يفتح الميم وهو على شطرين الشمالي مع عتمة^(١٢) وجبل

(١) جبل المضرب : في أصل ملحان بين عزلة همدان وعزلة بني علي وجبل الظاهر جنوب غربي وادي عيان وذكره المؤلف يعني هنا ، والثنيَّن بالثانى المثلثة من فوق والنون المشددة ياء من تحت ونون الحش ، وكلام المداني هذا هل حكاية الناس اذا عقله الكبير لا يقبل مثل هذه الخرافات وكم نسمع من هذه الأساطير التي تشاءع بين العامة وبتناولها الناس حتى اذا استقصي الخبر وتتبع خيوط الرواية أصبحت كذبة فاسحة .

(٢) الواقدية : لا تعرف وربما ائتها التي تسمى الوازاعية ، وكذلك المثارة .

(٣) العميرة والعارة سلف ذكرها وكذا الشفاق وموزع ، وأما الجروبة فهي يفتح الجيم وضم الراء بعدها وآثم ياء وهاء ، وتحمل هذا الاسم وتقع قرب العارة والعميرة . وحنة : بكسر الحاء المهملة وتشديد النون ثم ياء : تحفظ باسمها الى التاريخ مع وادها وتقع في الوازاعية جنوب شرقى موزع .

(٤) الجند : المراد بذلك مدينة الجند ، والميم : بضم الدال المهملة ثم ميم : وهو ما يسمى اليوم التموم يفك الاذمام وهو جنوب مدينة الجند ، والشارار : بالفتح : موضع في خديبر غربي الراهدة ، وشارار بدون تعریف من المغارشم في بني يوسف ، واليه تسبق الكلمات الشاراري والمسشار الشاراري .

(٥) ابن ابان : هو الامير الكبير محمد بن ابان الحنفي ، راجع « الکليل » ج ٢ - ١١٩ .

(٦) عذامير : بضم المهملة آخره راء : بلدة عاصمة في غربي شرار ، وعمرار : بالضم آخره راء : قرية أهلة بالسكان من الأعروق وهي من السكاكين وتقع في الجنوب الغربي من الراهدة .

(٧) ذات السمكر : هي التي تسمى اليوم السمكر وهي قرية كبيرة ، والشفاهي : من القرى المثلثة وتقع جنوب الجند قرب قرية العربية ، والصردف : ويقال لها الصردف قد مضى ذكرها ، والسودان : شرقى الجند ، وندبة : تقدم الكلام عنها ، ذات المعايق : لا تعرف . وكذلك ما بعدها .

(٨) الشام : يطلق على سوريا ولبنان وفلسطين وشرق الاردن .

(٩) كان في الاصول كلها يبايض فزدناها من عندها ليتم الكلام .

(١٠) الحيز : يفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثلثة من تحت وزاي آخره : وهو معنى الناحية واما ضبطه لانه في « ل » يمال الشطوفى « ب » بالباء الموحدة والراء .

(١١) جبل يامن : يحيط باسمه الى هذه الكلمة ، ويشكل عزلة من خلاف جبلان : ربة الاشياط .

(١٢) عتمة : بضم العين المهملة والثانى المثلثة من اعلا ثم ياء وهاء : خلاف واسع خصب التربة عظيم المتاجرات وقد المقه المؤلف فيها يأتي بمحض الماء وهو اليوم يشكل ناحية مستقلة وقد يربط بخلاف آنس وحياناً بخلاف وصلب ويواه ذمار .

مُرْ على شطْهِ الْجَنُوبِيِّ .

جُرْزٌ^(١) الْبَيْمَنِ الشَّرْقِيِّ : وَهِيَ بَنْزَلَةٌ نَهَمَةٌ فِي الْغَرْبِيِّ أُولَى هَذَا الْحَيْزِرِ مَا يَصْلِ عَدَنَ : تَيْهَ أَبِينَ وَبِهِ إِرَمُ ذَاتِ الْعِمَادِ فِيهَا يَقَالُ ، وَقَدْ يَقَالُ : إِنْ إِرَمُ ذَاتِ الْعِمَادِ فِي مَشْكُ لِكْثَرَةِ مَا فِيهَا مِنْ عَمَدِ الْحِجَارَةِ . ثُمَّ أَرْضُ دَيْنَةٍ^(٢) وَيَسْقِيَهَا جَبَالُ السَّرْوِ ، وَالْكُورُ مِنْ نَاحِيَةِ جَنُوبِيِّ السَّرْوِ . وَأَمَّا مِيَاهُ السَّرْوِ الْشَّرْقِيَّةِ فَتَصْبِبُ فِي جَرْدَانَ وَمَرْخَةٍ^(٣) قَرِيبُ مِنْهَا وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَيْزُونِ^(٤) وَيَنْتَهِيُ جَرْدَانُ إِلَى قَرِيبِ مِنْ حَضْرَمَوْتِ . وَأَمَّا مَرْخَةُ فَتَسْقِيَهَا سَرَّاً مَذْجِعَ السَّفْلِيِّ ، وَبِيَحْمَانَ وَيَسْقِيَهَا بَلْدَ رَدْمَانَ وَحَصْبَنِي وَحَرْبَيْبِ وَيَسْقِيَهَا جَبَالَ قَرْنَ منْ شَرْقِيَّهَا^(٥) .

ثُمَّ مَيَازَ الْبَيْمَنِ الشَّرْقِيِّ وَهُوَ أَعْظَمُ أَوْدِيَةِ الْمَشْرُقِ كَمَا مُوْرُ اَعْظَمُ أَوْدِيَةِ الْمَغْرِبِ وَشَعَابَهُ وَفَرْوَعَهُ كَثِيرَةٌ ، فَأَمَّا مِنْ نَاحِيَةِ رَدَاعِ الْمَلْرُشِ^(٦) وَالْمَوَاضِعِ الَّتِي قَدْ ذَكَرْهَا

(١) جُرْزٌ : بَضمِ الْجَيْمِ وَالرَّاءِ آخِرَهُ زَايٌ : وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا تَبْتُ أَوْ أَكْبُلُ بَنَاهَا وَقَطْعُ وَلِمْ يَصْبِيَا مَطْرُ ، قَالَ تَعَالَى : « أَوْلَمْ يَرَوْا إِنَّا نَسَقْنَا لِلْأَرْضِ الْجُرْزَ فَنَخْرُجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْ أَنْعَامِهِمْ ، وَانْقَشَمُ أَلْلَامْ بِعَرْوَنْ » سُورَةُ السَّجْدَةِ الْآيَةُ ٣٧ - وَرَسَمُهَا فِي : بٌ وَلٌ ، جَزَرٌ بِالْجَيْمِ وَالْزَّايِ وَالرَّاءِ جَمْ جَزِيرَةٌ خَطَا .

(٢) دَيْنَةٌ : بِالْدَالِ وَالْكَاهِ الْمَلْكَةُ ثُمَّ يَاهُ وَنَونُ وَهَاهُ : يَاهِي ذَكْرُهَا ، وَدَفَنَهَا فِي الدَّالِ بَعْدَ الدَّالِ : بَلْدَةُ غَرْبِيِّ ذَمَارٍ بِمَسَلَةِ فَرْسِخٍ .

(٣) جَرْدَانٌ : بَضمِ الْجَيْمِ وَسَكُونِ الرَّاءِ آخِرَهُ نُونٌ : وَادِ بَلْجَعْفُ ، كَذَلِكَ « شَمْسُ الْمَلْوَمِ » وَالْمَعَةُ تَكُرُ الْجَيْمِ ، وَهُوَ وَادٌ مَشْهُورٌ مَعْرُوفٌ عَامِرٌ بِالْقَرْيَةِ وَالْسَّكِنِ ، وَعُصْلُ جَرْدَانَ لَهُ شَهْرَةٌ تَشَافِلُ جَوْدَهُ الْعَرَبِ ، وَيَعْتَرُ مِنَ الْجَنُوبِ وَيَسِيهُ أَهْلَهُ بِلَادِ الدُّولَةِ وَقَدْ وَرَدَ ذَكْرُهُ فِي الْمَسَانِدِ الْأَوَاسِيَّةِ ، كَمَا جَاءَ أَسْهَهُ فِي خَبَرِ الْوَقْدَوْدِ ، وَإِنْ سَيْرَةُ الْمَعْنَفِي طَلْبٌ مِنِ الْتَّيِّي^(٧) وَادِي قَوْمِ جَرْدَانَ ، وَفِي بٌ بٌ جَرْوَانِ بِالْدَالِ الدَّالِ وَأَوَّلَ ، وَهُوَ غَلْطٌ مَطْبَعِيٌّ ، وَيَاهِي ذَكْرُهُ لِلْمَوْلَفِ . وَمَرْخَةٌ : بَفتحِ الْيَمِّ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَجْمَعَةِ ثُمَّ يَاهُ : يَاهِي ذَكْرُهَا لِلْمَوْلَفِ وَتَقْعِي شَرْقَ شَيَالِ الْبَيْضَاهِ وَرَسَمُهَا الْبَكْرِيِّ ج٤ - ٤٤٠ بِالْجَيْمِ بَعْدَ الرَّاءِ فَقَالَ : مَرْجَةٌ مَوْضِعُ الْبَيْمَنِ وَقَدْ تَقْدَمَ رَسَمُهُ فِي رَسْمِ مَارِبِ ، وَقَالَ فِي مَارِبِ : وَهِيَ بِلَادِ الْأَزْدِ الْبَالْمِنِ ، قَالَ السَّلِيكُ بْنُ السَّلَكَةَ :

امْتَنَسِي رَبِّ النَّسُونَ وَلَسِمَ اَرْعَ عَصَافِيرَ وَأَوْ بَيْنَ جَانِشَ وَمَارِبَ
وَأَذْعَرَ كَلَابًا يَسْوَدُ كَلَابَهُ وَمَرْجَةُ لَمَّا التَّمَهَا يَمْقُبُ
جَانِشَ : أَرْضُ قَرْبِ مَارِبِ ، وَمَرْجَةُ بِالْجَيْمِ مَذَكُورَةٌ فِي مَوْضِعِهَا مِنْ هَذَا الْحَرْفِ ، ثُمَّ ذَكَرَهَا فِي مَرْخَةِ الْمَلَحَادِ إِلَى أَنَّ
قَالَ : وَمَرْخَةُ الْبَيْمَنِ عَلَى مَقْرِبَةِ مِنْ سَرْوَسِيرِ . فَظَنَّ أَهْلَهَا مَوْضِعَانِ بِالْجَيْمِ وَالْمَلَحَادِ فَبَسْحَانَ مِنْ تَفَرَّدِ الْكَهَلِ وَجَانِشَ
فِي « سَرِ السَّلِيكِ بَلْدَةِ عَامِرَةِ فِي بَلْدَةِ زَيْدِ شَيَالِ نَجْرَانِ .

(٤) الْأَيْزُونُ : قَبْيَةٌ مِنْ حَيْرَشٍ مِنْ ذَيْ بَرْنَ حَافِقَةٌ ، رَاجِعٌ « الْأَكْلِيلِ » ج٤ - ٢٥٤ .

(٥) بَيْحَانُ وَرَدْمَانُ يَاهِي ذَكْرُهَا ، وَحَصْنِي مَنْيَ ذَكْرُهَا .

(٦) تَقْدِيمُ الْكَلَامِ عَلَى رَدَاعِ ، وَالْمَرْشِ : مَخْلُوقُ مِنْ خَالِفِ رَدَاعِ وَمَيَمِنَدِ مِنْ جَنُوبِ مَدِينَةِ رَدَاعِ شَرْقاً إِلَى خَلَافِ بَنِي حَلْبَرِ صَبَاحَ غَربَاً ، وَمِنْ قَرَاهَ : مَلَاحٌ وَعَزَانٌ وَغَيْرُهَا ، وَقَصْبَةُ الرَّادِعِيِّ يَاهِي ذَكْرُهَا . وَأَذْنَةٌ : بَفتحِ الْمَهْرَةِ وَالْدَالِ
الْمَهْمَلَةِ وَالْتَّرَنَ آخِرَهُ هَاهُ : وَتَسِيْسَةُ آذْنَةِ وَالْمَعَةِ مَخْلُوقُ الْأَلْفِ الْمَهْمَرَةِ فَتَوْلُهُ ذَنَةٌ ، وَرَسَمُهَا الْبَكْرِيِّ فِي
مَجْمَعِهِ ج١ ١٨٨ - آذْنَةٌ فِي حَرْفِ الْمَهْرَةِ وَالْدَالِ فَقَالَ : بَفتحِ أَوْلَهُ وَثَانِهِ وَفَتْحِ النُّونِ بَعْدِهِ ، هَكَذَا صَحُّ فِي كِتَابِ
الْمَعْلَمَيِّ ، وَهُوَ اسْمٌ وَادِي مَارِبِ الْجَامِعِ لِيَاهِ الْأَوَدِيَّةِ : وَهَذَا بَلَاشَكُ وَهُمْ أَذْقَدُ وَرَدَ فِي الْمَسَانِدِ آذْنَتِ .

الرُّدَاعِيُّ في قصيدة بالقرب من رداع ، وردمان وقرن وأذنه به بشران^(١) والجبل المشرفة على سيفون^(٢) ومن جانب ذمار وبلد عنس جيماً وهو مخلاف واسع وسمع به بينون وهكر وجميع ما ذكرناه في كتاب «الاكليل»^(٣) من المحاذف العنتية وبلد كومان وبلد الحدا^(٤) وجبل إسييل ورخمة^(٥) وجبالبني وابش من مراد وجبال كداد وبلد قافنة من مراد ، والدقرار جبلبني مالك من مراد وفجاءة^(٦) ومخلاف ذي جرة ويكل وجبرة وجهران وهران بسوان ذمار ومساقط بلد خولان من جنوبيه وما تيامن من القحف^(٧) ورمك وموضع يكون

(١) بشران : في الاصول كلها هنا وفيها يأتي من مخلاف رداع أي بالباء الموحدة والثين المعجمة وأخره نون ، ولم نجد له موضوعاً من الاعراب بعد البحث الذي لا في عخلاف رداع ولا في سائلة اذنة ، وإنما هو بشران بالياء المثلثة من ثبت ثم السين المهملة وأخره نون او نشران بالتون والثين المعجمة اخره نون ، وهذا صحيحة بها للدللين احدهما ان بشران بالياء المثلثة من ثبت والثين ورد ذكره في المسند الحميرية كما في كتاب جواد على ج ٢ - ٤٨ ، كما جاء في «الاكليل» ج ٢ - ١٦١ انه احد اولاد عنس بن مذحج ، او نشران بالتون اول المروف والثين المعجمة لانه جاء في «الاكليل» ايضاً في ج ٢ - ١٦١ انه احد اولاد عنس بن مذحج . ولانا عثرنا على موضع ذي حروث وقرى وأنابي باسم نشران بالتون في بلاد عنس ثم نisan شهاب شرقى مدينة ذمار وعاد لبني فلاخ ولم يبق هندا شيك كما صحتناه .

(٢) الجبل : بضمتين : جمع جبل معروف ، وسوى : بضم السين المهملة : تصميم سوق ، وبغاف فيه السوق كما يأتي .

(٣) في الجزء الثامن منه وسبق ضبطها ، ويقع بينون في شمال شرقى ذمار ، وهكر في الشرق الجنوبي من مدينة ذمار بمسافة نصف مرحلة ، وتنصف نساء هكر بالجبل حتى اليوم . قال ابن القيس :

هنا ظبيان من ظباء بالة على جوزرين او كبعض دمى هكر
(٤) كومان : مقاطعة من بلد الحدا ويقال له كومان المحرق ، نسب الى كومان بن ثابت من آل حسان في الشعيبين ، رابع «الاكليل» ج ٢ - ٣٨ ، والحدا قبيلة مشهورة وطاقة وهي ذكرها مع نسبها ، وكومان ايضاً من بلد وحاظة ثم من حير ، وورد ذكر الحدا في المسند الحميرية .

(٥) اسييل : يأتي ضبطه وذكره ، ورخمة : يفتح الراء والاهاء المعجمة ثم ميم واهاء : بلدة وحسن في الشرق الشهابي من مدينة ذمار ومن ضواحيها بمسافة ما يزيد على فرسخ ، وبها آثار حميرية .

(٦) جبالبني وابش : لا تعرف ، وكذا جبل كداد ، وكان بنو وابش معروفيين بيري السهام ، قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي :

ذوات غرار لها لازمل براها براة بنى وابش
وبلدة قافنة : معروفة مشهورة وهي التي تسمى اليوم فغة ، وكان والدي رحمه الله لا ينطق بها الا على أصلها قافنة وهي قبيلة عزيرة منيعة والغالب عليها البدارة وتقع من ضاحية مدينته رداع شرقاً وشمالاً وهي بطن من مراد واسمه عامر بن مفرج بن ناجية بن مراد ، والدقرار : بكر الدال المهملة اخره راء : يأتي ذكره . وفجاءة : قبيلة من مراد يأتي نسبها وهي بضم الفاء وفتح الجيم بعلها ألف مهمورة واهاء ، ولا تعرف اليوم .

(٧) مخلاف ذي جرة : بضم الجيم وفتح الاء وناءه مثناء من فوق ، ويكل : يفتح الاء المثلثة من ثبت وسكنون الكاف ثم لام والفتح مكسورة ، وذو جرة ويكل هوما يسمى اليوم بلاط سنجان وبلاط الروس نسب الى ذي جرت بن يكل ابن مالك بن اخارث بن مراد بن زيد بن عمرو وبن عريب بن زيد بن كهلان بن حير ونسب الى يكل شبة يكل الفاصلة بين عنس وهذه الاوطان كما أنه عثر على مساند فيها اسم قبيلة ذي جرت ، وليس كل مياه ذي جرة ، وبكل -

هذه السيل وادي أذنة وتفضي إلى موضع السد بين مازمي مأرب ويحيل من خلف السد منه سبيبة^(١) إلى رحابة موضع النخل وترد سيل السوق وجانين تلك البلاد الفلنجين إلى أسفل الجنة اليمنى لمن هبط مأرب فتسقي بعد الجنتين أرض السبايين ثم المهرة^(٢) ثم حزنة البشررين ثم الروضة إلى نهضة دغل في طرف صيفه .

= ينزل إلى مأرب كما يأتي للمؤلف ، وجبرة : بكسر الجيم وسكون الباء المثلثة من تحت ثم راء وفاء : بلدة وجبل عدادها في القديم من حصن ومن آخر حدود مختلف عنص كبا ذكره فيها يأتي وتفع مع بكل ومقطم ذي جرة جنوب صنعاء وبقال ليكل المثلث لأن فيها عقبة ونهراً وادياً خصباً .

وهران ذمار بكسر الماء وتشديد الراء آخره نون وهو شلال مدينة ذمار وفيه حصن لا يزال يرمي مهمته وهو جبل بركانى مع سواده وكانت به قرية عامرة وقصور عالبة وكانت تحمله قبة جنب التي كان لها سورات وجوالات في التاريخ إلى نهاية القرن التاسع الهجري حيث تواترت عليها الحزن فانتقلت إلى مغرب عنص الذي يسمى مختلف الجنين . وفي هران مأثر هيرية وفيه قتل الداعية المعبد للدين الله قتلته جنب سنة ٤٢٠ هـ راجع التاريخ وهران شواية يأتي ذكره وسد هران أحد سدود يصعب .

النحف بكسر القاف وسكون الماء آخره فاء : قرية حية بالأهل والسكن من اليمانية خولان العالية . ورملك يفتح الراء وكسر الميم آخره كاف : موضع من الأغروش خولان العالية وموضع يفتح الميم وسكون الواو وكسر الصاد العمجمة آخره حاء مهملة : مكان في خولان العالية قرب بلد الحدا .

(١) اليسية يفتح السين المهملة وكسر الباء الموحدة ثم ياء مثناة من تحت ثم ياه موحدة وفاء هي في اللغة اليمنية كالشتبوب في اللغة أي الدفعه من المطر يتضمن من الوابل المطرار فتسقي اراضي يصلها الوابل . استعمالها المؤلف للدلالة المنفصلة من السبيل لتستفي ارضها اخيرة ، وهي لغة عمانية فصحى لم تتدون في قواميس اللغة وقد يكون أراد شعبة من الوادي . ورحابة : بضم الراء آخره هاء وتفع شلال السد وقد جاء ذكرها في التقوش . وهي غير رحابة همدان وغيرها يأتي ذكرها . والمازان : المضيق بين هضبتين كمامي مزدقة بينها وبين عرقه .

(٢) الحرجة بالحربيك آخره هاء : وهي في الأصل الشجر الكبير للنفف ، استعملت للمضمض حرفة اشجار وهي موجودة بمارب ، والحرجة أيضاً بلدة في السحول والآخر في البخاري من بلد الكلاع ثم من الظاهري ، والحرجة أيضاً قرية من جماعة شهال صعدة . والروضة في أصل كلام العرب بطلق على الأرض المستنقعة من كثرة المياه ثم اطلقت على كثرة الأشجار والمياه والأزهار والفاواكه وذكر ياقوت : ملة وستا وثلاثين روضة في بلاد العرب ولم يذكر من رباصين اليمن سوي ثلاثة : واحدة في حضرموت وأخرى في بلاد ووس والثالث في بلاد خشم ، وروضة مأرب ما تزال معروفة بقرب جبل ملاق الأئم شرائب ، وحزنة البشررين هي التي تسمى اليوم سلوة في وادي عيادة وفيها آثار عظام ، والحرجة لا تعرف ، والحرجة أيضاً في بيحان ولعلها المراد هنا ، وصيفه : يفتح الصاد المهملة وسكون الباء المثلثة من تحت ثم ياه ودال : يأتي ذكرها للمؤلف ، والعامة تفتح الماء على الباء وعلىه وهتم في تعليلتها للحرجه الأول من الأكيل^{*} ١٢١ وقد صححت ذلك في الطبعة الأخيرة ، والعامة تفتح بنوه صيفه وبرقهها : قال بعض الأحرب في ذلك : بارق برق صيفه ، قم خيله يا حيدري على ثراه والريدي كسر رقب الصيد[†] ، فيقال أنه لما قال هذا الكلام ذهروا عند ملابح الصباح يتبعون مساقط الغيث الذي هطل في تلك الأماكن فوجدوا المطر غزيراً بشدة والوحوش وحيوانات الصيد صرعن متاثرة هنا وهناك لزيارة الأمطار ودخول السيل إلى أرجاءها وأماكنها ، ومعنى يا حيدري : الحيد : الجبل الشاهق يكتى به عن الملاجا والملاذا الذي لا يأنس باحد : أنت مثل غراب صيفه[‡] أي ليس بجاذب حيوانات ولا طيور لترثشك وهو ما يسمى اليوم الريح الحالى . وقال ياقوت : صيفه يفتح الصاد وكسر الماء ويمه ساكتة ودال مهملة : مفارقة بالمعنى وحضرموت يقال لها صيفه بخط ابن الحاضنة . مصحح ، والذي عليه التحذيرون : صيفه : فعل ، وفي باب الصاد مع الباء صيفه قال سيف في «الفتوح» : صيفه مفارقة بين مأرب وحضرموت ، ولما البكري فأورد كلام المؤلف الآتي فربما .

ثم من بعد مأرب اودية لطاف الى الجوف ، مشاربها من شرفات ذي جرّة ومن شرقى مخلاف خولان العالية ، منها العوهل الأعلى والعوهل الأسفل وحيض^(١) ويكون على هذه الأودية بنو الحارث بن كعب يسمون انعم^(٢) ، ثم أودية الرضاخ وحربيب نهم ومشاربها من جبال السر^(٣) ، صرع وسامك^(٤) ومساقط بلد عذر مطرة^(٥) وبليدiam وهيلان^(٦) وتحت سامك الرضاخ^(٧) واليه ينبع معدن الرضاخ ونهر قربة المعدن معدن الفضة وهو معدن لا نظير له في الغزير وخرب بعد قتل محمد بن يعفر^(٨) وذلك انه كان حداً بين نهم من همدان ومريه^(٩) ومزاد وبلحارث وخلolan العالية .

شم الجوف

وهو منفق من الأرض بين جبل نهم الشمالي الذي فيه أنف اللوز وأوبن

(١) جبل العوهل الأعلى والعوهل الأسفل : يحملان هذا الاسم الى هذه الآية وما فوق جبل عبسة وبين جبل كبلين والشنة من بين سهام الخولانين ، وحيض : يفتح الماء المهملة والبئم آخره ضاد سمعجة : يحمل اسمه من بلدتهم .

(٢) انعم : بالكسر ، وبين الحارث بن كعب بن نوعلة بن جلد بن مذحج وهم رأس مذحج وعامتها أرباب نجران وكعنها - راجع التاريخ والأساب - والنعم هي الإبل والبغال والغنم ويسمون برعون السائمة .

(٣) الرضاخ : يفتح الراء آخره ضاد سمعجة : وهو في الأصل الحجارة والصخور المتاثرة وهذا من ذلك ، وحربيب : باللهاء المهملة وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحت ثم به موجدة ، وهم : يكسر التون وسكون الياء آخره ميم : قبيلة من بكيل نسبت الى نهم بن ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل بن جشم بن حاشد بن حرثان بن نوق ، بن همدان ولها قبة ، وهم : يضم التون وفتح الياء ثم ميم : خط من حجور ثم من حاشد ولها قبة في مواطنها من حجور وحربيب هذه هي التي تسمى حربيب الفراش اعلاه الخولان ويسمى حربيب

خلolan وأسئلته لهم ويسمى حربيب نهم والرضاخ هناك ، وجبال السر : مشهورة والسر هو الكهان ضد العلانية و يأتي ذكر السر للمؤلف ، وصرع : بضم الصاد المهملة وفتح الراء آخره عن مهملة ، وفي لـ و بـ بالضاد المجمعة خطأ ، وصرع يفتح في أعلى السر من شرقية الجنوبي ، وحربيب هذه وغيرها شرق السر وسامك .

(٤) عذر : سبق ضبطه وهي قبيلة من حاشد و يأتي ذكرها للمؤلف ، ومطرة : يفتحات آخره هـ : وهي بين نهم ولارحب ، ولطارة ذكر في التاريخ لفترتها للأحداث ، وفي معجم ما استجم^(١٢٣٩) مطرة : يفتح اوله وكسر ثانية بعده واء مهملة على وزن فعلة : بلدي في ديار همدان من البنين ويسمى بنو سلامان بن أصبهن عن عذر بن همدان .

(٥) يام : سبق ضبطه وهي قبيلة من حاشد يأتي ذكرها للمؤلف ، وإنما يوجد جبلها الذي يدهن جبل يام ، وهيلان : يفتح الماء وسكون الياء المثناة من تحت آخره نون : جبل عال منيف عقد حتى قرب مأرب وعداته من بين

جر خولان العالية شرقى شهال صرفاً بمدة ساعة وتسكنه قبيلة جهم وأشهور بإنتاج البلى الطيب والأعشاب .

(٦) سامك هذا هو غير سامك ذي جرة ببلاد الروس الواقع على طريق صنعاء - ذمار ، والآتي ذكره وقربة المعدن خراب لا تعرف اليوم ، وانتظر وصف معدن الرضاخ في كتاب « الجوهرين » وبعده « العرب » السنة

ص ٨٤٠ .

(٧) قتل محمد بن يعفر الحموي سنة سبعين وعشرين - راجع « الأكليل » ج ٢ - ١٨٢ - و فرة العيون ، والتاريخ .

(٨) مريه : بضم البيم والناس يكسر ونها : نسبت الى مريه بن الدعام ، راجع « الأكليل » العاشر .

الجنوبي^(١) المُوصَل بِهِيَلَانْ مِنْ بَعْدَ . . .^(٢) وَهَبَّا وسعة ما بين الجبلين مرحلة في اسفل الجوف ، وطوله إلى أصحر واشراف خيش^(٣) مرحلة ونصف ، ويفضي إليه اربعة أودية كبيرة .

فأولها الخارج^(٤) مخرجها مما بين جنوبه ومغربه ، ومساقى الخارج من فروع مختلفة فأولها من مختلف خولان في شرقى صناعه فيصب اليه غيان وما قبل من عصفان وشريان وظبوة^(٥) وحزيز وإلى حزيز ينسب ثابت الحزيزي^(٦) وقد روى عن عبد الله بن عمر^(٧) ، وكان ابو سلمة فقيه أهل صناعه^(٨) يقول : انا من ادركته دعوة النبي

(١) أنت اللوز وأوبن : جيلان يحصلان اسمها الى هذه الغاية ، وفي جيل أنت المفتاح الطبيعي للجوف اللوحة التاريخية المزبورة بالقلم المستدق التي تشير الى ابرام اتفاقية بين دولتي سبا وعمون ، ذكرها علماء الآثار .

(٢) هنا وفي الاصول كلها ياض وهي بفتح الماء وسكن الياء المثلثة من تحت ثم نون والفتح مقصورة من جبال نهم الدنيا وفيه غيل وزروع .

(٣) أصحر بفتح الماء واسكان الصاد المهملة ثم حاء وراء يختفي باسمه وكثيراً ما تلتازع فيه شاكر وسفان من اجل المراعي والاحتياط وبخش بفتح الحاء المعجمة والياء الموحدة آخره شين معجمة واد مشهور معروف من أعلى ازحب . وخش بكسر الماء والياء وبقال وادي خيش من مختلف عناته .

(٤) الخارج : باللهجة المعجمة آخره دال مهملة : يحمل اسمه مشهور ويسمى غيل الخارج وهو من أوائل ديار ازحب ، وهو نهر عظيم منهار .

(٥) غيان : بالغين المعجمة آخره نون : أحد حفائد الين الشهورة والأثار الممورة بالمعاجنات ولا تزال تنتظرك اليوم الموعود حين ت甲状 لها البحث والتلقيب على أيدي ابنائها الملائكة ولا يزال فيها أهل وسكن ، وعصفان : بفتح العين وسكن الصاد المهمليتين آخره . نون ، وشريان : بالثالثة وأخره نون : من أودية مسور خولان الحالية ذات الأعناب الطيبة ، وظبوة : بفتح الطاء المشالة وسكن الموحدة ثم واو واه : بلدة وواد من ظاهر ذي جرت بلاد سنجحان ومنها ينبع غيل البركمي وكثيراً ما تكون مصدرأً للأحداث حتى عصرنا هذا ، فهي سنة ٢٩٣ هـ كانت معركة عنيفة بين العلواني يحيى بن حسين المادي وبين ملك الين اسعد بن أبي يمرغ المواري اسفرت عن عدد من القتلى ، وفي سنة ٢٩٣ هـ كانت موقعة هائلة بين اسعد المذكور وبين علي بن الفضل كان سجنهما أربعين قتيل من أصحاب ابن الفضل - راجع التاريخ .

(٦) حزيز : بكسر الماء المهملة وسكنون الراي وفتح الياء المثلثة ثم زاي آخره : قرية عاصرة على قلعة المحجة من صناعه . ذمار في جنوب صناعه بنصف مرحلة وهي من الاماكن التي تخلق الشاكل على نفسها ، وعلى نفسها جنت برائق ، وفي أوائل عصرنا غفر الأعراب بابعاد الامام يحيى عبد الدين بقرقة من الارتفاع في سواد حزيز ، وفي المكان نفسه قتل الامام المذكور وذلك يوم الثلاثاء ٧ شهر ربیع الآخر سنة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ مـ - راجع تاريخنا .

(٧) عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي الصحابي المشهور ، وفيه لـ وـ بـ : ابن عمرو ، وبزيده ما في أصلنا ما في التهذيب ، وـ الميزان ، وكتابـ النسبة .

(٨) أبو سلمة : قفيه صناعه وهو قاضي صناعه يحيى بن عبد الله بن اسماعيل بن كلبي الحميري له ترجمة صافية اختصرنا منها في « الاكمل » ج ٢ - ١٥ ، ويبدو أنه عشت طويلاً فوفاته سنة ٣٤١ هـ ، ولا تعرف وفاته ثابت بن عبد الله الحزيزي الا انه يظهر من هذه الرواية انه عمر طويلاً وأما عبد الله بن عمر فأن وفاته سنة ٢٢ هـ عن ست وثمانين سنة .

رأيت ثابتًا الحزيري ورأى ثابت عبد الله بن عمر صاحب رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، وما أقبل من عدورد^(١) ، وهو واد يصب مع ساميك ودبيرة ووغلان وخدار إلى الحقلين والسهلين ونواحي بفلان واعشار^(٢) وما أقبل من اشراف نقيل السود ففيت بوس فجبل عبيان^(٣) وجبل نُقْمٌ وما بينهما من حقل صنعاء وشعيوب ، ووادي سعنوان^(٤) ووادي السر^(٥) ، ومطرة وفيها اودية كثيرة فجبل ذباب فرجان فشام القصبة^(٦) تمر مياه

(١) عدورد : يكسر العين المهملة وتشديد الدال ، ورد : يكسر الراء وتشديد الدال وهي مزارع وربات وشعاب شهال ظبر خيرية وينسب اليه ماجل عد ورد الواقع على قارعة الطريق منها في أقبل منه شهالاً فصب في وادي حزير صنعاء فالخارد وما أقبل غرباً وجوباً قال سهام .

(٢) هذه الاماكن كلها تنزل في سهام ، وسامك : يفتح السن آخره كاف : بلد وواد على معاير الحجة من صماء ذمار ، ودبيرة : يفتح الدال وسكنون الباء الموجهة ثم راء واه : واد وقرية حربة جنوب شرقى « ظبر خيرية » وإليها ينسب اصحاب بن ابراهيم الدبري المحدث ، ووغلان : يضم الواو آخره نون : وهو عدة قرى وواد في غربل وأبار ويعق أهل وادي سامك وهي المحطة الأولى للمسافرين من صنعاء على الجبال وغيرها ، وخدار : يكسر الخام المعجمة وأخره واه : بلد يقع على ربوة وواد فيه ماء على التواضع وسريع جار

(٣) سلف الكلام على نقيل السود ، فالغوري بيهرن الى سهام ، والشري منه يصب في قاع صنعاء . وبيت بوس : يفتح الباء الموجهة وسكنون الواو آخره سين معجمة : نسب الى القيل ذي بوس بن شرجيل بن شربيل وهو قرية وحسن عامر وواد فيه بعض الفواكه ويقع في الغرب الجبوري من صنعاء مسافة سبعين وفيه ميس أمير الدين على بن الحسين جفعم القاسم من العراق سنة ٢٩٠ هـ ، وفيه حبس المرتضى محمد بن الهادي سنة ٢٩١ أيضاً وقال قصيدة منها :

يا بيت بوس حبسا في حوالك على خذلان لمننا من بعد ميناق

وفيه مات الملك المكرم احمد بن علي الصليحي ٤٨٠ هـ ودفن بها على إحدى الروابط وفيه مات المؤرخ ادريس بن علي بن عبد الله الحزمي سنة ٧١٤ هـ ونسب اليها أبو القاسم بن سلامة المواري الحميري البوسى ناظم البوسية وغيرها والحسن بن عبد الأعلى بن ابراهيم البوسى الاشواي يروى عن عبد الرزاق روى عنه الطبراني وغيره . وعيان وقمق جبل صنعاء فتق من الشرق وعيان من غرب صنعاء وكان يستخرج من قم الجديد وأفضل سوق اليمن في الجاهلية ما كان من حديث نعم .

(٤) شعيوب يفتح أوله وأخره باء موحدة وقد تضم الشين ، وهو ضاحية صنعاء الشالية وكانت عاصمة بالساتين والغراكه المشرفة وهي اليوم مزارع وسرور وفها قرى وحلل وأبار غزيرة ملؤها ، وبه سمي بباب شعيوب أحد ابواب صنعاء الشالية واظهره معجم البلدان . وهي اليوم عمران وبنيات وسور صنعاء القديمة .

وسوان يفتح السن المهملة آخره نون : واد يحصب فيه قرى ويقع شرقى شعيوب بمسافة ميل وكان في اعلاه سد حميري وهو في خولان شم في سق حشيش . وسموان أيضاً بلدة من عزلة دلال من خلاف بعدان .

(٥) جبل ذباب : مشهور وهو يفتح الدال المعجمة آخره موحدة ، وهو جبل متسع أعلاه في وادي السر شمال وفيه سجن الحنم الحميري ، وذباب : يضم الدال : موضع على البحر الآخر من بين عيد بن المخا وباب المدب . وشام القصبة : فتح الفاء والصاد المهملة المشددة آخره هاء : وهو ما يسمى شام الفراس وشام سخيم وهو أحد المحافظ التي لها ذكر بعيد في المسائد الحميرية - راجع المجزء الثامن من « الاكليل » ، والقصبة الجicus : الكلس الجبس .

هذه الموضع إلى خَطْمِ الغَرَابِ وَوَادِي شَرَعِ مِنْ أَسْفَلِ الصَّمَعِ وَحَدَقَانِ^(١) وَيَلْقَى
هَذِهِ الْأَوْدِيَةِ سِيلٌ مُخْلَفٌ مَادِنٌ مِنْ حَضُورِ الْمَعْلُولِ وَحَقْلِ سَهَانِ^(٢) وَيَغْمُومُ^(٣)
وَبَيْتِ نَعَامَةِ وَبَيْتِ حَنْبَصَ^(٤) وَمَحْبِبِ وَمَسْبَبِ^(٥) وَحَازَ وَبَيْتِ قَرْنِ وَبَيْتِ رَفْحِ
وَالْبَادَاتِ^(٦) وَرِيعَانَ فَوَادِي ضَهَرِ فَلَهَانَ فَرْحَابَةَ^(٧) ، فَالرَّجْبةُ إِلَى حَدَقَانَ وَخَطْمِ

(١) خَطْمِ الْغَرَابِ : بَنْجِ الْحَاءِ الْمَجْمَعِ وَضَمْهَا : وَهُوَ مَيْمَنُ الْيَوْمِ دَقَمُ الْغَرَابِ مِنْ أَوَّلِ يَلْدَارِجِ ، وَوَادِي
شَرَعِ ، بَنْجِتَهِنِ : وَادِي خَصْبٌ مِنْ أَرْجَبٍ وَهُوَ بَنْجَاطِ الْمَطْرَةِ مِنْ الْغَرَبِ وَالْعَامَةِ تَنْطَقُ بِهِ شَرَاعٌ بِزِيَادَةِ الْفَلِفَنِ الْمَعْلُولِ
وَالْرَّاءِ ، وَالصَّمَعِ : بَنْجِ الْصَّادِ الْمَهْمَلِ وَالْمَلِمِ آخِرَهُ عِنْ مَهْمَلَةِ : وَهُوَ حَصْنٌ أَثْرِيٌ وَهُوَ مِنْ آخِرِ قَاعِ الرَّحْمَةِ وَأَوَّلِ
أَرْجَبٍ . وَالصَّمَعِ اِيْضًا حَصْنٌ مِنْ صَلَدَةِ فِي جَنْبَرِها ، وَالصَّمَعِ اِيْضًا فِي شَرَعِ . وَالصَّمَعِ فِي وَالْمَلِلِيَّةِ يَائِسِ ذَكْرِهِ
لِلْمَؤْلُوفِ ، وَحَدَقَانِ : وَيَقَالُ لَهُ قَصْرُ حَدَقَانٍ وَهُوَ هَيْكَلٌ مِنَ الْمَيَالِكِ الْبَيْنَيِّةِ فِي إِثْلَرِ ضَخْمَةِ بِالْفَلَمِ الْحَمِيرِيِّ
يَتَضَمَّنُ قَوَانِينَ وَشَرَائِعَ قَامَتْ عَلَى الْعَدْلِ وَالنَّظَامِ مَا يَسْتَدِلُ عَلَى عَرَاقَةِ الْحَضَارَةِ الْبَيْنَيِّةِ .

(٢) مُخْلَفُ مَادِنٍ : بَنْجِ الْمَلِمِ وَكَرِ الدَّالِ آخِرَهُ نَوْنٌ : نَبِ الْقَلْفِ ذِي مَادِنٍ - رَاجِعُ الْاَكْلِيلِ ج ٢ - ٣٥٤ - .
وَيَائِسِ ذَكْرِهِ لِلْمَؤْلُوفِ ، وَالْمَلِلِيَّةِ : بَنْجِ الْلَّمِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلِ ثُمَّ لَامِنْ لَوْلَاهِمَا مَغْتَرَةً : يَائِسِ ذَكْرِهِ لِلْمَؤْلُوفِ :
وَسَهَانٌ : سَلْفُ ذَكْرِهِ .

(٣) يَعْمُونُ : بِالْيَاهِ الْمَثَانَةِ مِنْ تَحْتِ وَآخِرِهِ مِيمٌ : جَبِيلٌ وَسَرْوَنُ شَرَقِيٌّ بَيْتِ نَعَامَةِ وَغَرْبِيِّ عَيْبَانِ وَأَمَّا يَعْمُونُ آخِرَهُ نَوْنٌ
فَيَلْهَةُ عَلَمَتْ فِي الْجَوْفِ قَرْبَ الْحَزْمِ وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا يَاقُوتُ . قَالَ فَرَوَةُ الْمَارَادِيُّ بَنْجَاطِ الْمَاجِدِ بْنِ مَالِكِ
الْمَدَانِيُّ دَعَوْا الْجَسْوَفَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَأَنْتُمْ بِهِ عَفْرَّ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ أَوْ مَهْرَ
وَجِلْوَا يَعْمُونَ فَهَنِ إِبَّاكُمْ بَهَا ، وَحَلِيفَهُ الْمَذَلَّةُ وَالْفَقَرُّ

وَيَظْهَرُ أَنَّ يَعْمُونَ الَّتِي ذَكَرَهَا يَاقُوتُ مِنْ يَلْدَهَدَانِ بِيَهَا يَعْمُونَ الْمَؤْلُوفُ مِنْ يَلْدَهِيرِ وَبِيَهَا بُونَ شَاسِعٍ ،
وَلَا مَعْنَى لِأَيْتَانِ الْمَلَاهِ مِنْ الْجَوْفِ إِلَى الْجَوْفِ .

(٤) بَيْتِ نَعَامَةِ : بَنْجَاتِهِنِ : آخِرُهُ هَاءُ وَقَدْ تَضَمَّنَ النَّوْنَ : وَهِيَ فَرِيَةٌ كَبِيرَةٌ مِرْبَعَةُ الشَّكْلِ ذَاتُ سُورٍ تَنْعَقُ فِي ظَاهِرِ جَبِيلِ
عَيْبَانِ مِنَ الْغَرَبِ تَرِى لِلْمَسَافِرِينَ عَنْ طَرِيقِ الْحَدِيدَةِ - وَصَنَاعَةُ ، وَنَسْبُ الْبَاهِرِ النَّاعِمِيِّ مِنْ أَعْيَانِ الْفَرَنِ
الْخَامِسِ الْمَهْرِيِّ صَاحِبِ النَّظَرَةِ الَّتِي أَبْتَهَانَا فِي مَقْدِنَةِ تَسْبِيرِ الدَّامَفَةِ ، وَتَسْبِيرِ الْمَلِمِ بْنِ بَرِيزِ الدَّنَاعِسِ ،
مُحَدَّثٌ . وَبَيْتِ حَنْبَصٍ : بَنْجِ الْحَاءِ وَسَكُونِ النَّوْنِ وَفَنْجِ الْبَاهِرِ الْمَوَلَّةِ وَصَادِ الْمَهْمَلَةِ آخِرَهُ : وَهِيَ بَلْدَةٌ كَبِيرَةٌ مَسْوَرَةٌ
ذَاتِ مَرَافِقٍ وَقَعَتْ فِي سَفَحِ جَبِيلٍ عَيْبَانِ مِنَ الْجَنْبُوبِ الْفَرِبِيِّ مِنْهُ ، وَهَذِهِ الْأَماَنَكُ : الْمَلِلُ وَسَهَانُ وَبَيْتِ رِيعَانٍ ،
وَنَسْبُ الْبَاهِرِ تَنْصَبُ أَوَّلًا إِلَى سَهَانٍ ثُمَّ إِلَى رِيعَانٍ ثُمَّ إِلَى ضَهَرٍ ثُمَّ الرَّجَبَةُ فَالْمَلَلُوَدُ إِلَّا بَيْتِ نَعَامَةَ فَلَهَنِ يَعْبُسُ إِلَى رِيعَانٍ ،
وَبَيْتِ الْبَاهِرِ تَنْصَبُ خَيْرُ أَسْنَادِ الْمَدَانِيِّ أَبِي نَسْرِ الْبَهْرِيِّ وَرَاجِعُ الْاَكْلِيلِ ج ١ وَج ٢ - ١٩٠ - .

(٥) عَيْبٌ وَسَبِّبٌ بَنْجِ أَوَّلَهُمَا وَالْمَوَلَّةِ آخِرَهُمَا وَهِيَ غَرْبَانَ مَقْبَلَانَ مَتْلَازِمَانَ أَعْدَاهُمَا بِالْأُخْرِيِّ مِنْ حَضُورِ ثُمَّ مِنْ
مُخْلَفِ عَيْاشِ وَفِي عَيْبٍ وَسَبِّبِ قَلْلِ الرَّزْعِمِ عَيْنِ بَنِ مَعَانِ الْبَاهِنِيِّ وَكَانَ خَيْرٌ يَاقُوتُ قَتْلَهُ أَبِنِ ذِي الْطَّرُقِ الْفَرْمَطِيِّ سَنَةَ
٢٩٤ هـ . وَعَيْبٌ اِيْضًا بَلْدَةٌ نَزَّهَةٌ ذَاتِ ثَمَرٍ مِنْ مُخْلَفِ بَعْدَانَ ثُمَّ مِنْ عَزْلَةِ الْحَرْتِ ، وَسَبِّبٌ يَلْدَهِيرُ مِنْ بَحْضَرَمَوْتِ .

(٦) حَازَ مِنْ عَادِفِ الْعَيْنِ الْمَذَكُورَةِ وَيَائِسِ ذَكْرِهِ لِلْمَؤْلُوفِ وَهِيَ بَاهِرَةُ الْمَهْمَلَةِ آخِرَهَا زَايِ .
(٧) رِيعَانَ بَنْجِ الْرَّاهِ فَكُونُ الْرَّاهِ الْمَثَانَةِ مِنْ تَحْتِ آخِرِهِ نَوْنٌ : بَلْدَةٌ وَادِيِّ الشَّيَالِ الْغَرِبِيِّ مِنْ صَنَاعَةِ مَسَافَةِ خَسَنَهِ اَمِيلِ
نَفَرِيَّا وَالْيَهِيَّ بَنْجِ سَدِ رِيعَانَ الشَّهِيرِ وَمِنْهُ بَنْجِ غَلِ الْلَّوْزِ وَعَلَيْهِ بَنْجِ الْعَيْنِ وَالْلَّامِ آخِرَهُ نَوْنٌ وَقَدْ نَسْكَنَ الْلَّامِ
ضَمِّ الْعَيْنِ وَقَدْ تَضَمَّنَ الْعَيْنِ وَتَضَمَّنَ الْلَّامِ : بَلْدَةٌ وَامْوَالُ اَسْفَلُ وَادِيِّ ضَهَرٍ وَرَحَابَةٌ بَضمِ الْرَّاهِ آخِرَهُ بَاهِرَةٌ وَهَادِ
قَرْبِ فَرِيَةِ حَازَ مَعْرُوفَةٍ وَعَلَيْهِ الصَّانِعُ وَعَلَيْهِ الْمَصَانِعُ فِي الْاَهْنُمِ .

الغراب ، ثم من المصانع وشيماء أثيان وخَلْقة وحَبَابة^(١) وحَضُور بنى أَزْد وبيت
أَقْرَع وقَاعَة^(٢) وهِنْد وهِنْيَة^(٣) والبَسُون^(٤) عن آخره ، وغُوكَة مثل ناهِرَة وضَبَاعِين
وَلْعَابَة والْحَيْفَة وسوق وخَازَمَر وذِي عَرَار^(٥) وبيت ذَائِم وبيت شَهِير وحَمَدة
وعَجِيب^(٦) فصِحَّة فَمَسَاك فالْأَخْبَاب وناعِيط وبَلْد الصَّيْد وبيه أُودِيَة من ظاهر

(١) خَلْقة بفتحات آخره هاء بلدة من ظاهر شيماء أثيان وعدادها اليوم من مهدان وحَبَابة بفتح الحاء والباين فربة كبيرة مشهورة فيها بين شام وتلا .

(٢) قَاعَة قرية لا يأس بها في البون غربي عمان وكانت هجرة عظيمة خرج منها علماء آيات لا سما من علماء المطرفة وكانت من حاضنَ البَلَاد وقَاعَة أيضًا في ربة الاشاطيل وأخرى من المصبات من حاشد .

(٣) هند وهِنْيَة باسم هند وتصغيرها ، مكان أثري بين قَاعَة وبيت بادي من البون الأعلى هو اليم اطلال عشر في هذه الأيام فيه على باب قصر جبعة مع أخلفه وعنباته من الحجر الصَّلَد راجع ج ٨ الأكليل ١ .

(٤) البون بالفتح آخره نون يأتي ذكره . وغُوكَة بفتح العين المعجمة آخره هاء هي الشَّعَاب والمتختفات من سلسلة الربوَات وربما أنها تضم الذين فهناك في ظاهر جبل عيال بزيد فربة تسمى غولة وفي شمال البون بلدة تسمى غولة عجيب ونهرة بيلون آخر المروف انقاذه غربي عمان وضَبَاعِين بفتح الضاد المعجمة وبالباء المرحة وكسر العين المهملة تم بآه مثابة من تحت ونون آخره بلدة عاصمة من آل يحيى من الجبل . ولعَابَة بضم اللام وفتح الغين المعجمة ثم مروحة وداء تحمل اسمها في جبل عيال بزيد والْحَيْفَة : لا يُعرف موقعه بعد البحث ، وصوق كذلك لا يُعرف وإنما يوجد موضع في البون يسمى شُوقَب ، بالشين المعجمة آخره بهاء موحدة فلمله سوق وإنما صحفة النَّاخ ، وخرَاجَر بضم الحاء المعجمة ثم زاي وآخره راه موضع جنوب عمان وفيها البتر الأثرية العادبة التي يقول فيها قدم من قادم من قصيده المتدالوة بالسن الناس :

نقبت هُم في الصخر سبعين قامة وفي الطين حتى أن بلغا خزاما

(٥) (١) ذِي عَرَار بالفتح وقد يضم أوله آخره راه في شمال غرب ريدة بمسافة ميل وفيه قتل الحسين بن قاسم العياني سنة ٤٠٤ هـ قال الإمام شوان بن سعيد الحميري من قصيدة له :

فتصرروا يا غاللين فإنه في ذِي عَرَار وبِكم مستشهد

وبيت ذَائِم آخره ميم هو الذي يسمى بيت ذَائِم بالباء آخره في جبل عيال بزيد وكذا بيت شَهِير وحَمَدة بفتح الحاء المهملة وكسر الميم ثم دال وداء بلدة كبيرة من البون الأسفلي ومن انجست آل المطمر العلامة الاعلام في الفقه الترميدي وأصوله كالبيان والبيان وغيرها .

(٦) عجيب بفتح العين المهملة وكسر الجيم آخره بهاء موحدة وهو بلد ومنفل شمال ريدة قال علي بن عبد الصابري بصفة خيلا :

ثم اعتلت من عجيب قنة وبدت كوكبين ثُرى مثني وأفرادا

وعجب بكسر العين المهملة وفتح الجيم وباقى حروفه كالألون مقاطعة من آل عمار من ذي عرَبِن نصيحة هي الأصياغ ومساك هي ساك وهذا من المخلاف من البون الصغير والأخباب بالباء المعجمة آخره بهاء هو ما يسمى بحسب المقام المعجمة ثم ياءين ، وبناعة بلد عاصم في قاع شمس من الخشب وذى بين بكسر الباء الموحدة وسكنون الياء المثانية من تحت آخره نون : بلدة متقصد وكانت هجرة عظيمة انجست نخبة من الاعلام وفيها العتبة الفاطمة الحُمُرية المشهورة .

هَمْدَانَ مُثْلِي بِنَاعَةٍ وَذِي بَيْنَ وَمَا يَسْقِيهَا مِنْ ظَاهِرِ الصَّيْدِ^(١) ، فَيَكُونُ هَذِهِ الْمَيَاهُ إِلَى
وَرَوْرَ ، وَيَلْقَاهَا سَيْلُ الْعُقْلِ وَالْكَسَادِ وَصَوْلَانَ^(٢) وَأَكَابِطَ^(٣) وَمِشَامُ النَّخْلَةِ وَوَادِي
مُحَصَّمٌ ، وَمَا يَسْقُطُ إِلَيْهِ مِنْ مَلَرَ^(٤) وَإِنْتَوَةٌ وَالْخَشْبَ^(٥) وَالْمَعْجَ وَبَلْدَ ذَبْيَانَ فَيَمْرُ بِالْقَحْفَ
وَهَرَآنَ وَالْمَنَاحِي^(٦) وَيَلْتَقِي بِيَاهِ الْخَارِدِ الَّتِي هَبَطَتْ مِنْ صَنْعَاءَ وَمُخَالِفَهَا ، فَتَلْتَقِي
بِالْمَنَاحِي ثُمَّ يَصْبَانَ بِعُصْمَرَانَ وَتَعْمَلُ^(٧) مِنْ أَرْضِ الْجَوْفِ ، وَهَذَا الْجَانِبُ لَبَنِي نَشْقَ^(٨)
وَبَنِي عَبْدِ بْنِ عَلَيْيَانَ ، وَأَمَّا الْمَنَاحِي فَلَبَنِي عَلَوِي .

وَالْوَادِيُّ الثَّانِي : وَادِي خَبْشَ وَيَصْبُ في مُوسِطِ الْجَوْفِ غَرْبِيَّهُ صَادِرًا مِنْ خَبْشِ
بَعْدِ رِيْ نَخْلِيَّهَا وَزَرْوِعِهَا وَفَرْوَعَ هَذَا الْوَادِي مِنْ سَرَّا بَلْدَ وَأَوْعَةَ^(٩) وَظَاهِرَهَا ، وَيَمْرُ

(١) الصَّيْدُ بِالنَّحْرِيَّكِ وَهُوَ قَبْلُ وَبَلْدِ مِنْ حَاشِدَ ، وَوَرَوْرُ بِفتحِ الْوَادِي وَسَكُونِ تَابِهِ آخِرِهِ رَاهَ وَهُوَ شَعْبُ وَوَادِي
مَشْهُورٌ وَكِبِيرٌ مَا تَقْعِي فِي كَوَارِثَ وَيَقَالُ أَنَّ فِي قَوْفَةِ الْوَادِي أَتَارَ سَدًّا لِّتَرَالَةَ شَاصَّةَ .

(٢) الْعُقْلُ زَنَةُ الْعُقْلِ لِلرَّجُلِ وَالْكَسَادِ وَصَوْلَانُ كُلُّهَا أَوْطَانٌ مِنْ رَمَهَيَ الدَّعَامِ عَامِرَةُ بِالْسَّكَنِ .

(٣) الْأَكَابِطُ بِفتحِ الْمَهْرَةِ آخِرِهِ طَاهَ هُوَ الْيَوْمَ يُسَمِّي كَانْطَبُ حَدْفُ الْمَهْرَزَ وَهُوَ رَطْنٌ قَاتِمُ الْمَهَارَةِ مَعَانِدُ لَقَمُورِ نَاعِطِهِنَّ
الشَّرْقَ وَعَدَادَهُ مِنْ خَارِفَ وَمِشَامُ النَّخْلَةِ يَجْعَلُ اسْمَهُ إِلَيْهِمْ وَهُوَ مِنْ ارْجَبِ وَوَادِيِّ عَصْمَ بَكْرِ الْيَمِّ وَسَكُونِ
الْحَادِيَ الْمَهْمَلَةِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ آخِرِهِ مِيمٌ بَلْدَ وَوَادِي مِنْ أَرْضِ ارْجَبِ وَمِنْ سَكَنَهُ آلَ الْأَكْبَرِ الْمَهْرَلِينَ وَفِي الْكَرْبَرِيَّجِ
٤ - ١٩٢ - فِي عَصْمٍ بِفتحِ أَوْلَهِ وَأَسْكَانِ تَابِهِ وَكَسْرِ الصَّادِ ، الْمَهْمَلَةِ بَعْدَهُ مِيمٌ : بَلْدَ بَلْبَنْ مَعْرُوفٌ .

(٤) مَدْرُ بِفتحِيَّنِ آخِرِهِ رَاهَ أَكْثَرُ دِيَارِ هَمْدَانَ تَقْسِرُ رَاجِعَ الْجَزْءِ التَّاسِعِ مِنِ الْأَكْلِيلِ قَالَ أَبُو عَلَمِ الرَّازِيِّ مِنْ
قَصِيدَتِهِ الشَّهُورِيَّةِ :

وَفِي رِيَسَامِ دِيَارِ التَّاجِدِيْنِ مِنْ مَدْرٍ عَلَى الْمَسَارِ وَجْفُ الشَّيْدِ لِبَلْبَنَا
وَأَوْتَهُ بَكْرِ الْمَهْرَةِ وَسَكُونِ الْحَادِيَ الْمَهْمَلَةِ مِنْ فَوقِ شَمَّ وَأَوْهَاءِ جَبِيلٍ وَفِيهِ فَرَبَّهُ وَفِيهَا اسْتَهْلَكَ أَبُو جَعْفَرَ أَحَدَ بْنَ حَمْدَيِّ
الْفَسَحَكِ الْحَادِيَيِّ عَلَيْهِ الْمَهْمَلَةِ وَأَسْرَ ابْنِهِ حَمْدَيِّ الْمَرْتَضَى سَنَةَ ٢٩٠ هـ رَاجِعُ التَّارِيخِ وَأَوْتَهُ وَمَدْرُ مِنْ ارْجَبِ .

(٥) الْخَشْبُ زَنَةُ الْخَشْبِ الْمَوْرُوفِ مِنْ الشَّجَرِ يَمْتَنَعُ بِمَنْظَرِهِ إِلَيْهِ هَذِهِ الْفَلَةِ وَهُوَ مِنْ ارْجَبِ وَيَاتِي ذَكْرُهُ بِالْمَلْوَفِ وَبَلْدَ ذَبْيَانَ ،
بِفتحِ الْذَّالِ الْمَجْمَعِ وَسَكُونِ الْيَاهِ الْمَهْمَلَةِ مِنْ ثُمَّ يَاهِ مَوْجَدَةِ آخِرِهِ نَوْنٌ قَبْلُ وَهُوَ رَطْنٌ شَاهِرٌ وَهُمْ مِنْ عَنَّةِ ارْجَبِ ،
وَالْمَلِحُ مِنْ ارْجَبِ .

(٦) الْقَحْفُ بِفتحِ الْقَافِ وَسَكُونِ الْحَادِيَ الْمَهْمَلَةِ آخِرِهِ رَاهَ وَهُوَ مِمَّ يُسَمِّي الْفَحَافَ مِنْ ارْجَبِ وَهَرَآنَ الْمَهْرَانَ ، وَالْمَنَاحِي مِنْ خَارِفَ وَمِنْ
مَسْنَجَانِ الْعَنْبِ الْأَيْضِيِّ الْجَيْدِ .

(٧) عَمْرَانُ الْبَلْوَنْ ضَبْطُهُ الْأَمَامُ شَوَّانُ بِفتحِ الْعَيْنِ وَضَمِّ الْمَيْمَ زَنَةُ فَعْلَانَ مَلِكُ مِنْ مَلُوكِ حَبِيرٍ وَهُوَ ذُو عَمْرَانَ بْنِ ذِي
مَرَاثَدِ وَهِيَ سَمِّيَ قَصْرُ عَمْرَانَ بِالْبَلْوَنْ مِنْ أَرْضِ الْيَمِّ وَكَذَا ضَبْطُهُ الْكَرْبَيِّ وَلَمْ يَتَكَلَّمَا عَنْ عَمْرَانَ الْجَوْفِ وَالنَّاسِ الْيَوْمِ
يَنْتَظِفُونَ بِهِ عَمْرَانَ بِفتحِ أَوْلَهِ وَسَكُونِ تَابِهِ وَكَذَلِكَ عَمْرَانَ الْجَوْفِ وَفِي يَاقُوتِ ٤ - فِي عَمْرَانَ الْجَوْفِ : بَصَمُ أَوْلَهِ
وَسَكُونِ تَابِهِ وَآخِرِهِ نَوْنٌ وَهُوَ ضَدُّ الْحَرَابِ مَوْضِعُهُ فِي بَلَادِ مَرَادِ بِالْجَوْفِ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ لَيَامِهِمْ . وَوَرَدَ ذَكْرُ عَمْرَانَ
لِلْجَوْفِ فِي خَبْرِ الْوَفْرَدِ رَاجِعُ تَارِيَّتِهِ وَفِيهِ قَتْلُ الشَّرِيفِ الْفَاضِلِ سَنَةَ ٤٦٨ قَتْلَتْهُمْ . وَتَشَمَّلُ لَعْلَهُمْ بِعِمَونِ الْيَهِ
ذَكْرِهِمَا أَيْضًا لَمْ يَتَفَهَّمْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ .

(٨) ذَنْبُهُ مِنِ الْيَتِي تَسْمِي الْيَوْمَ هَمْدَانَ الْجَوْفَ وَهُوَ مِنِ الدُّولِ الْحَاضَرِيَّةِ رَاجِعُ الْجَزْءِ الْعَاشرِ مِنِ الْأَكْلِيلِ وَعَنْ عَلَيْهِ .

(٩) رَاجِعُ نَسْبِ وَادِعَةِ الْجَزْءِ الْعَاشرِ مِنِ الْأَكْلِيلِ وَهُمْ مِنْ حَاشِدَ وَلَمْ يَمْرُ بِهِمْ بَصَمُ الْمَيْمَ الْأَوَّلِ وَكَسْرُ الْمَيْمَ الْأَوَّلِ وَهُوَ ثَانِيَةُ وَهُمْ مِنْ
أَيْضًا مِنْ وَادِعَةِ لَمْ يَمْرُ بِهِمْ بَصَمُ الْمَيْمَ الْأَوَّلِ وَبَلْدَ حَدْفَهُ مِنْ بَكْلِيلِ ، وَبَلْدَ ذَبْيَانَ مِنْ حَاشِدَ .

بعواضع ما كان من بلاد بني معمر وبني عبد والهراشم ، فإنه ينحدر إلى خيوان فيسيفها ، ويمد باقيه سيل قيعتها^(١) وبُوَبَان والأدمة وملسأء ، ويحلق الفج إلى خبيث فتلقاءه سيول بلد بني حرب بن وادعة من رميس^(٢) وحُوت ويُضاهه سيل الفقع والخوارين والمصرع^(٣) وأثافت ودماج وشُواط وخرفان وجائب الكسداد وبقلة ظاهر الصيد والعقل وجبل ذييان الأكبر ورحات وحوائين والسبع .

والوادي الثالث : يظهر في زاويته التي ما بين شهاله ومغربه وفروعه من بلد خولان^(٤) شرقى أبذر ، وببلاد دماج^(٥) ووتران والسرير والغليل وأسل^(٦) وبلد دعمة من طلاح والعستن^(٧) واكتاف وحوم جدرة الجنوبية ومساقط بربط والمراشي والفتول ،

(١) قيمتها اي القبان وبُوَبَان : بضم الموحدة الأولى وسكن الواو وآخره نون : بلدة من ارض سفان ، والأدمة وملسأء التي ذكرها المؤلف في تفسير قصيدة الرداعي .

(٢) رميس : بفتح الراء وكسر الميم ثم ياء مثناة من ثمت وصاد معجمة جبل مشهور مطل على حوت المضمومة الخام آخره ثاء مثلاة نسبت إلى حوت بن السبع من حاشد منهم الحارث الأعور الغبي صاحب رابية على وراوته وحوث وطن هجرة النجيت كثيرا من العلما والأباء منهم الإمام نشوان بن سعيد الحميري الذي يقول فيها من مقطوعته له : بشاطئي حوت من ديار بني حرب لقلبي اشجان معدبة قلبي ومنهم شعلة الákروع أحد بن القاسم الحموي .

(٣) المصرع بفتح أوله : بلدة فالة العماره إلى ذا الحين في بلد حاشد وعم غير المصرع الذي يصيغه الذي ذكره المؤلف في الجزء الثامن والعشر من الأكليل ودماج بفتح الدال وتشديد الميم آخره جيم وهو بلد حاشد جنوب خيوان ودماج أيضا في الجنوب الشرقي من صعدة ذكره المؤلف في هذه الصفحة ودماج أيضا من بلد خولان العالية ثم من بين جهم . وشواط بفتح الشين المعجمة آخره ثاء مثلاة : جبل ويلد حخلف وخرفان بفتح الخام المعجمة وسكنون الراء آخره نون : جبل عال من بلد مرية الدعام وكذا الكسداد بلد فيه أهل وسكن من مرية ، وسلف الكلام على العقل ، وذبيان بتقديمه المثابة من ثمت حل الباء الموحدة ورحات بفتحات ورحات والسبع بالمهلة والباء والموحدة هذا أماكن تحيط بها ساحتها إلى يوم الناس هذا وكذا حاويتين .

(٤) خولان هنا خولان صعدة .

(٥) ودماج هذه هي في بلد صعدة وعداها في حاشد وهم يتكلون البر .

(٦) وتران يكسر الواو آخره نون ثانية وتر وهو معروف بهذه الغابة . وكذا السرير والغليل بالعين المعجمة آخره لام موضع في جبل بني عوير من صغار بلد صعدة . أسل بفتح المزنة والسين وآخره لام وقد تذكر السين بلد عمار جنوب مدينة صعدة لمسافة ساعتين وهو كثير الفواكه بما فيها الأنانب . قال اسأعل بن علاء الحمداني :

لنا عارض بالغليل أول خيله وأتسر شمعت الحيل تطلع من أسل
واسل أيضا بلدة في خولان العالية .

(٧) دعمة : بضم الدال المهملة وسكن الهاء آخره هاء : قبيلة نسبت إلى دعمة من بكيل لها بقايا ومن أوطنهم طلاح وهو بالفتح : من الجبال الملائقة لربط ، والستن : هكذا في الأصول كلها باللين المهملة وقد أخفت السؤال عنها من رجال دعمة فيذكرون ذلك يقولون : المشتبهين بالشون المعجمة وهي المثنة .

واكتاف : بفتح المزنة آخره فاء : كذا في الأصول ، وفي الجزء العاشر من «الأكليل » في الأنساب وفيها يأتي : كتاب بدون هزة وهو كتاب بن كريم بن الدعام من بكيل وبه سمي البلد كذلك الذي يطلقه اليوم هكذا ويشكل -

ويسقط أسليل أبتر على الأعين ثم العقلة^(١) عقلة خطأرير فمذاب^(٢) فمحزر والخطب
فحظيرة حوشم^(٣) وعجزة الغراب وعُميش وشجان وقصرأن وبلد رهم والعمشية
والحلوى وطالعين وعظاليم وشراق وبركان وعيان وطموم^(٤) ومساقط جبل سُيّان وقبلة
الأدمة والعلبة وأسحر والخاضنة والمقبرة ويلقى هذه المياه الى ناحية الاغرة الشبا^(٥)
ويمدها سيل نهان^(٦) من بلد مرهبة ويظهر بغرق فيسيتها وينحدر الى دار هاشم
وموضع الدالين^(٧) ويلتقي بالخارد مع سيل يمكش^(٨).

٠ مركز ناعية من خلاف صدمة ، وبعنه في شرقها بمسافة اربع ساعات ، وجدرة بكر الجيم وسكن الدال المهملة
شم زاه وهاء : بلدية من وائلة معروفة ، وبرط : يفتحين : يأتي ذكره للمؤلف ، والمراثي : بالفتح : جبل مهانه
لبرط من جهة الشرق وهو جبل يصعب فيه فاكهة العنبر الذي يأتي اكله في السنة مرتين . وكان مسكن اجداد
المهداني ، لسان البن ، وسيكه اليوم الى جزيلان من ذي عمد ثم من شاكر ، والفتول : بضم الفاء والتاء المثلثة
من فرق : موضع شرقى جبل المراثي .

(١) الأعين : جنوب صدمة والمقلة : بضم فسكون آخره هاء بلد في الـ عمار جنوب صدمة باربع ساعات وخطاير :
جبل مشهور عال منيف يقع فوق العقلة .

(٢) مذاب : سبق ضبطه وفي مجمع ما استجم : بضم الميم ولا يعرف اهل اليمن غير الفتح : وهو موضع في بلد
سيان مشهور وغيره : بفتح الميم وسكنون الجيم وكسر الزاي ثم راء آخره معروف . والخطب يفتحين . وبقال له
الخطب ويقع أسفل وادي مذاب .

(٣) حظيرة حوشم وعجزة الغراب وعُميش : أماكن تقع أسفل وادي مذاب . وقصران بضم القاف آخره نون : وهو
جبل عظيم في الغرب الشمالي من مذاب ، والعمشية محل معروف مشهور قفر غوف لا اهل فيه ولا سكن وبصرت
بها المثلث في المخالفة فيقال للمذعر المخالف لطعمبه : لسا في العمشية ، وفيها عنين صغيره يشرب منها وهي على
طريق صدمة الى صنعاء ، ورهم بضم الراء وسكنون الماء آخره ميم ، قيلة من سفيان بن ارجح لها بقية .

(٤) بركان بكر الباء آخره نون يحمل هذا الاسم هذه الغابة ، وعيان بكر العين المهملة ادمة نون : ملة عاصرة من
أرض سفيان وهي التي يكتثر تزدادها في التاريخ لما حدث فيها من الحوادث وظمو : بضم الطاء المشالة وسكنون
الميم آخره واو قرية مشهورة من سفيان وفيها قصر الجزار ابراهيم بن موسى العلوي سنة ٢٠٠ هـ بقاليال اليمن
وكان مقر محمد العمري المذكور في التاريخ راجع ج ٢ - ١٣١ من الالكليل والتاريخ الكبير .

(٥) العبلة بكر العين المهملة وفتح الباء الموحدة وقد تسكن اخره موضع معروف وأسحر والخاضنة والمقبرة كلها
معروفة وهي بلد شاكر : والاغرة تحمل هذا الاسم وهو بالغين المجمعة كما في اصلنا وبعد الحث ايضا وفي « ل »
و « ب » بالعين المهملة وهو من الارهام وتقع في الجوف الأعلى وبها عنين حامية يتنح فيها ويستنشق بها
الوجع .

(٦) نهان مرهبة جبل معروف الى التاريخ وغرق بضم الغين المجمعة وفتح الراء آخره قاف موصم في الجوف الأعلى وهو
الذي يسمى سوق الدعام قال ابن أبي الرجال في تاريخه ويسى اليوم « سوق دعام » ولعلها سميت بالدعام ابن
ابراهيم بن ياس المهداني سيد همدان في صمرة راجع الجزء العاشر من الالكليل وكانت مدينة كبيرة قال الشاعر
يذكر غرق وينحي اللائمة على الدعام في مقطوعة له :

نم ولاه بوادي غرق فنسدا يعمل فيه عمله
وقد وعمت في هاشم ج ١ - ٣٣١ الالكليل الطبعة الاولى ورسمتها بالعين المهملة وهو علاظتهم صحفناه في الطبعة
الثانية .

(٧) الدالاليون من وادعة نم من حاشد .

(٨) يمكش : بفتح الباء المثلثة من تحت وسكنون الماء المهملة آخره شين معجمة لا يزال معروفا من بلدتهم .

والرابع وادي المنجع^(١) : وفروعه من بلد يام القديمة وبيلد مرهبة^(٢) ملح وبران ومنسورة^(٣) وجبال نهم مما يصل إلى مهون^(٤) من بلد خولان ويأتي قابل نهم الشهابي بأودية لطاف مثل أوبن^(٥) وغيره ثم يشرع على الفُرط وهو جانب الغائط وهو من ديار بلحارث ، اودية من بلد شاكر من بِرْط وهو لدُهمة ومن بلد وائلة وبيلد أمير اودية منها حلف^(٦) وقضيب ، والذي بين الجوف ونجران من الأعراض الكبار ، والنخيل وبه يفترق الطريق إلى الجوف ومارب من وادي خب^(٧) وهو العقيق^(٨) ثم قضيب ثم حلف وكل هذه الأعراض من بلد شاكر .

ثم وادي نجران وفروعه من ثلاثة مواضع من بلدبني حيف من وادعة ومن بلد بنبي جماعة^(٩) من خولان ومن بلد شاكر ، والخاجر من وادعة وبيلد خولان فلما الشعيبة

(١) المنجع يفتح الميم وسكنون التون وكسر الياء الموحدة آخره جيم : اسم لوضع معروف سمي بذلك لانج منه الماء اي نبع راجع ج ٢ ٤٤٣ - الاكيليل .

(٢) هذه مرهبة نهم وها بقية كما أنها تصل إلى منسورة من مرهبة الدعام .

(٣) ملح : زنة ملح الطعام ويسكتها آلي أي لحوم كان منهم النقيب عبد الله بن صالح ابو لحوم يعتبر بحق قيلان من أقاليم اليمن وكان جهير الصوت ذا مطلع حسن ولسان جسمه أخلفه ولو ألاد ذكرناتهم في غير هذا الوطن وبران يفتح الموحدة وتشديد الراء آخره نون ومسورة يفتح وله وسكنون ثانية آخره هاء بلدان عاصمتان في بلادهم وما يسمى مسورة في اليمن كثير .

(٤) مهون جبل عالي منيف من جبال خولان العالية وتوجد فيه العضة ذات الروائح الزكية .

(٥) أوين سلف ذكره والفرط بالتحريك من يسيق القوم والكلمة مستعملة ولقد اذكر اني كنت مسافراً فلقيت بدوياناً من اهل مراد متفرداً بعد السير قلت له اين رفاقت فأجاب في الحال : هم فطاني اي فدامي ، والفرط هنا يطلق على الجبل الصغير .

(٦) حلف الحاء المثلثة عركاً وادم معروف وهو راس وادي الفرع من واتله منهم الشمرات والخاذات ، وفضيب بالفتح والكسر آخره موحدة : حيث يسكنه بدرو حل من واتله وينصل بالربع الخالي .

(٧) حب يفتح الحاء المثلثة وتتشيد الموحدة وهو واد مشهور في يوم الناس هذا ويسكته يام عنن المذحجية منهم بروا لمكام لهم فقه وعمرقة وفيه نخل وزرور ومنه ظهر الأسود العنسي كان اول ما اخرج منها قبل ياقوت ج ٢ ٤٤٣ - خيان بضم أوله وتشديد ثالثه ويعنف آخره نون ويبيز أن يكون فلان من الحب ، وهي قربة باللين في واد يقال له وادي خيان قرب نجران وهي قربة الأسود العنسي كان اول ما اخرج منها واسمها عليه بن كعب من كوفه وكانت داره وبها ولد وشأ ، ولا يعرف البيهقيون غير الفتح كما في معجم ما استجمع ج ٢ ٤٨٥ ، خيان يفتح أوله وتشديد ثالثه على بناء فعلان ارض ياسفل نجران من ديار مراد والتي ينسب كوفه خيان وهو الكهف الذي مات فيه مرقش الاكبر . وفيه ثمار ورسوم للخيل والحيوانات الوحشية ويأتي ذكره بلحظة خيان اي بلمظ الشتبة ويسكته اليوم بسائل من ذي حسين من دعمة .

(٨) المتفق معروف مشهور وما يحمل اسم العتبة واشتقاقة قد ذكرناه في غير هذا الموضع وهذه الأودية لا تزال لشاك وغالبها لوللة والمعتقات في خلاف خدير أيضاً راجع ج ١ - الاكيليل .

(٩) جماعة بالقسم قليلة من خولان الشام لها بقية راجع الجزء الأول من الاكيليل والخاجر بالباء اول المحرف وأخره راء وطن وقبيل من حاشد ثم من وادعة وهم يتتكلون اليوم والخاجر ايضاً وطن وقبيل في همدان الدنيا من ملحقات صناع ، وهم من حاشد .

اليابانية فاتها من شهابي وتران والسرير^(١) وغربي بلد شاكر الى دمّاج من ارض خولان ثم يخرج في المخائق^(٢) من بلد خولان ثم يخرج في هوة رجبان والحاواتان^(٣) والغيل والبطنات والفقارة من بلد خولان ولقي سيل غربي صعدة من علاف البقعة وشعب عين والحدائق وفروة ونعمان وأففين^(٤) فالأسلاف فالفيض^(٥) فالصحن فدقرار فالمواريد وضحيان فالختب فبلد بني مالك من بني حُمَيْر فحضر^(٦) فالأنجباب فسررين فصعدة حتى يضم سيل دمّاج بالخبية من البطنة ويلقاها سيل عكوان من شرقى دمّاج وقيلته ، وسيول شرقى كهلان^(٧) فيضم الى العثة ثم يلقاها وادي كشور^(٨) فسيول جدرة وأدانى

(١) السرير يحمل اسمه هذه الغابة .

(٢) المخائق في وادي العبيين من صحار جنوب صعدة مسافة ثلاثة أميال فيها بين الصمع والسنارة وكان فيه السد المشهور بسد المخائق الذي بناه نواك بن نعثيك غلام الملك سيف بن ذي يزن وظاهره من المخافر من رجبان وفيه يقول القيل عمد بن إبان المخاري الحميري .

(٣) غرسنا الكروم على المخافر من شهابي سهل وماء معينا واسره بالجزل ابراهيم بن موسى حل رأس مائتين من المجرة وكان عليه حدائق محل عن الحصر ورجبان : بفتح أوله وأخره نون ثانية رحب وهو فيها بين صعدة والمخائق ، وما يحمل اسم رحجان كثير .

(٤) المخائق تحمل هذا الاسم وهي في جماعة ، والغلب من قرى صعدة التي لها ذكر في التاريخ وهي اليوم خراب واطلال والطنات : حوالي صعدة وكذا الفقلة بالفتح وعلاف بفتح العين المهملة وشعبها يحمل هذا الاسم ويأتي رصبه للمؤلف والبقعة بضم الباء الموحدة آخره هاء يلده عاصمة أسلف وادي علاف ، وشعب هين يحتفظ باسمه هذه الغابة والحدائق مع حديقة البستان ولا زالت كذلك وفروة بفتح أوله آخره هاء قرية وواد في الغرب الجنوبي من صعدة بمسافة فرسخين وعدها من صحار وفروة حارة من ظاهر شعوب صناعة وغيرها الجبانة ومسجد كل ذلك نسب إلى الصحابي الجليل فروة بن مُسِيْك المزادي .

(٥) نهان هذا : جبل في وادي فروة ، وأففين لا نعرف اليوم ولعلها في وادي علاف .

(٦) الفيض بالفتح آخره ضاد مجده معروف ، والصحن بفتح الصاد المهملة آخره راء وباوه فري ومهأ جارية وبسكنه بنو مالك من صحار وهو غربين صعدة بجافة سيرة والقرار بكسر الدال آخره راء ويفقال له تقرار . والمارايد بضم أوله وأخره دال مهملة مواضع في غرب صعدة وضحيان بفتح الصاد المجمعة آخره نون : قرية كبيرة مشهورة في الشهابي من صعدة وهي أهلة بالسكن والعلم وعدها من صحار ، وضحيان أيضاً بلد من عيال سريح من بكل في البون الأسفل والختب وهو ما يسمى خيت الصميد وبنو مالك لهم بقية وهي بكسر الحاء المهملة ، والباء الثانية من نعمت : قبل من خولان فضاعة .

(٧) حضر بالفتح والسكن من موضع شهاب صعدة وقد ذكره تبع الحارت الرائش في قصيدة المشهورة حيث يقول :

نقطتهم طعن الرحا بشتمها بجيش يضيق المحنل عنه وحضر
وقال ياقوت : حصن يابس من أبنته ملوكم القدية ، والأخباب : أسلف البقعة من علاف ونمرىن
بنفتح النون والسين للمهملة آخره راء ونون : موضع شهاب صعدة مسافة نصف ساعة .

(٨) الحبة والبطنة : بفتح الباء الموحدة وكسر الطاء وسكتها : واد في جماعة وعكوان بلد كبير في شهاب شرقى صعدة
وعدها من همدان ، وكهلان جبل شرقى صعدة وانشد آخر بني خولان :

بدار بكملان لشبل الخهم دعامة عز من تلاع الدعائم
نسب إلى كهلان بن كريم بن الدعاع ، والمشة بفتح العين المهملة وتشديد الشين المعجمة بلدة آهلة بالسكان من
صحاره راجع ١ - ٣٢٦ من الأكيل .

(٩) كشور بالكاف والشين المجمعة آخره راء كذا في الأصول كلها ولا يعرف في بلد صعدة هذا الاسم وإنما يوجد وادي .

أملح وأداني صدح من بلد شاكر ولقيها بالفقاراء سيل كناف يصب بأسفل الحربا من
وادي نحد وبلدبني سابقة من وادعة ، ويدها سيل قاضي ذيّه^(١) والدحاصن والركب
حتى تصب في وادي العرض هو مسيل الفرعين الآخرين فالشالي منها من التولية^(٢)
والشفرات وعمدان وهضاض وبقعة^(٣) وشرقي بلد جماعة من شهارها والغربي منها من
شرقي بوصان ويسمى وقراط وبلدبني سليمان منبني حنى ودلغان وسرؤوم والسرؤوم من
بني جماعة وسرؤوم بنبي سعد وأرضبني ثور فيجتمع كل هذه المياه من أسفل العرض
بضيقتين وهما مضيق بين جبلين^(٤) ويتقدم في شوكان من أعلى وادي نجران^(٥) فيستقيه
وينتهي في الغاط ثم يعترض بين نجران وتلليت أودية مثل حبون^(٦) وغيره من بلاد
وادعة وبلد يام وزيد وبلد ستحان وبلد جب وسنذكر ديار هؤلاء القوم بعد ان شاء
الله تعالى :

فلاة اليمٰن وتنسمى الغايت : أما فلاة اليمٰن وغائطه فانه صيهد وهي فلاة تفرق

= نشور باللون أول المعرف وباقتها كالاول واملح واب من وائلة شرقى مصدة ذو فرقى وزرع وضواكه وتقوشك
 الاعراب: صبعت بالملح وسببت بحران ورمعت بالملوف . اي ان هذه الاудية تختص في اسفلها واملح ايضا واب
 في خذير قرب الراهددة وتصدر بالصاد المهمة آخره حاء مهملة ويقال اليوم اضدج بزيادة الف اول وهو من وائلة
 ايضا وقرب املح ورسمه في ل و د ب ، بالخال المهمة آخره المعرف وهو خطأ .

١) ناضي دينه : جيل شاعق راس وادي نجران يحمل اسمه الى هذه الغاية وتقول الاعراب انا سمي بذلك لأن رجالاً تحمل ديننا كثيرة وعجز عن قصتها فذهب الى اعلا هذا الجبل وأعاد باهل النبرن أن يأتوا الى هذا الموضع فلما تجمعوا تحت بيت يراهم صاح من له دين فلياخذه والقى بنفسه نسمى بذلك والدحاض بالفتح وبسم اليوم الدحضة والركب بضم الراء وفتح الكاف اخره باء موحدة زنة الركب الاعضاء المرولة : وهو شرقى املع والمعرض يكسر العين عطفت باسمه هذه الغاية .

(٢) التربة بضم المثلثة آخره هاء وهو ما يسمى اليوم الباقة والشفرات وعمدان وهضاض كلها بالتحريل يخفي
سامانها من بلد واللة .

(٣) بقعة باسم الباهر الموجده بلدة عاملة في جامعة ونقطة باللون اول الحروف بلدة في وادي نشور وبومان سلف ذكره وفراط باسم القاف آخره طاء مهملة بلدي في جامعة وبسم بفتح البا، المثلثة من تحت وسكون السين المهملة وكر النون وادي وسامي ونواصي في الشهال الغربي من صدمة بساقية يومن، ودلمان بكسر الدال المهملة وسكون اللام آخره نورن موضع اهل بالسكنان من بني جامعة وسرور بفتح ثوره آخره مهم موضعان احدهما رأس وادي نجران مما يلي صدمة في الشهال الغربي والآخر في حضير فرقا وادي ريم شهال صمدة والثالث لمعلم في جامعة .

(٤) **الضيغتين** : هو مابين اليوم المضيق ، وهو المعر الرئيسي من صعنة الى نجران ، فإذا نزلت السبورة والمسافرون فيه اجتاحتهم بدور رحمة لانه لا يمحي ولا ملجم للمسافرين فلا كهوف ولا منسلن لهم لأن الضيغتين جبال ملمس .

(٤) شوكان نجران: لا تزال عاصمة وكان يقع فيها أحداث ذكرناها في التاريخ ، وما يحمل اسم شوكان ذكرناه في المجمع :

(٦) حبونن : بفتحات : وهو ما يسمى اليوم حبونة وحبونا - راجع الجزء الأول من نارينا .

من الدهناء^(١) من ناحية اليامة والفلج ويشرع عليها جُرُز اليمن^(٢) من مصاومةبني عامر بناحية ترج فتليث فيها بين ثلثيث ودُنيثة وتفرق هذه الفلاة بين جُرُز اليمن من أسفل هذه الأودية وبين حضرموت من أربع مراحل وخمس فيها بين نجران وبستان ، وأما ما يخالف نجران إلى الشهال فأكثر لأن صيده يقبل عن فرقين من الدهناء أحدهما من شرق اليامة ويبرين والثاني من غرب اليامة وما بينهما وبين جبل الحضن^(٣) ، فشرقى بلد بني هلال وشرقى أغراض نجد تبالة وترج وبيشة حتى يصدر عن المصاومة ، وهى فلاة لا ماء فيها ، فمن أراد حضرموت من نجران والجسوف جوف همدان ومصارب فمخرج العبر منهل فيه آبار^(٤) ومن قصدها من بستان والسرور ودُنيثة فمحترجه من بلد مذحج ثم خرج أودية تصب من بلد مذحج إلى حضرموت حتى يصل إلى دهر وهو أول حضرموت^(٥) من ذلك الجانب وهو لكتنة وساكنه تُحِب^(٦) ، ثم إلى وادي رخْيَة^(٧) وفيه قرى منها صمع وسور بني حارثة .

حضرموت من اليمن

وهي جزوها الأصغر نسبت هذه البلدة إلى حضرموت بن حمير الأصغر فغلب عليها اسم ساكنها كما قبل خيُوان ونجران^(٨) المعنى بلد حضرموت وبلد خيُوان ووادي

(١) الدهناء : يفتح الدال للمهملة وسكنون ثانية ونون والف تمد وتفصر ، وهي فلاة معروفة ، ويأتي لها ذكر للمؤلف مع شيء من التفصيل في الأصل ، وهي إلى اليوم مشهورة - راجع ياقوت ج ٢ - ٤٩٣ - والدهناء بلدة من صواسى رداع ، ودهناء بدون الف ولا م بليدة في قائمة قبعة من أرض رداع ، والدهناء : موضع في بلاد مربه شرق المدينة ، والدهناء : قرية في منطقة جازان والدهناء بين بيت النخل وبدر أيضا .

(٢) جُرُز اليمن : سلف ذكرها وهي بالجيم والراء مضمومة آخر زاي ورسمه في « ب » و « ل » بتقديم الزاي على الراء وهو غلط .

(٣) الحضن : بالتحريك : جبل في أعلى نجد ، ولهذا تقول العرب : إنجد من رأى حضنا .

(٤) العبر : بالفتح ، وقد يضم : معروف مشهور وهو أحد مازال الطريق من حضرموت إليها ، وهو من مساكن صُدُاء من مذحج .

(٥) دهر : يفتح أوله وسكنون ثانية كذا في القاموس اي زنة دهر : الزمن ، وأهل حضرموت ينطلقون به بضم الدال المهملة وسكنون الماء ، ودهر يفتح وكسر : موضع ومزارع من أعمال ذي السفال ثم من بني عبد الله من الكلاع .

(٦) تُحِب : بضم الناء المثلثة من فرق وكسر الحيم آخره باء موحدة : أبو قيلع من كندة لها ذكر كبير في كتب التاريخ والنسب .

(٧) رخْيَة : يفتح الراء وسكنون الحاء الممحضة وفتح الياء المثلثة من تحت آخره هاء : قرية عاصمة مع وادها . ورخْيَة : أيضا بلدة من بني ظبيان من مخلاف سفين رداع ، وصمع بالتحريك : بحمل اسمه مع موضع سور بني حارثة .

نجران لأن هؤلاء رجال تُسيّطُ إليهم الموضع وكذلك سمي أكثر بلاد خير وهمدان باسمه موطئها ، وكان بحضور موت الصدف^(١) من يوم هـ ، ثم فاتم اليهم كندة بعد قتل ابن الجون يوم شیعْ جبلة^(٢) لما انصرفا من الغفر غمر ذي كندة^(٣) وفيها الصدف وتحبّب والعياض من كندة وبنو معاوية بن كندة ويزيد بن معاوية وبنو وهب وبنو بدأ^(٤) ابن الحارث وبنو الرايس بن الحارث وبنو عمرو بن الحارث وبنو ذهل بن معاوية وبنو الحارث بن معاوية ومن السكعون فرقه وفرقه من همدان يقال لهم المحائل^(٥) من ذي الجراب بن نشق^(٦) وهم مع كندة وفرقه من بلحارث بن كعب بربلة الصيعر^(٧) واليها تُسبِّبُ الأبل الصيعرية والأشلة الصيعرية^(٨) وبها يقول طرفة :

وبالسفع آيات كان رسمها يمان وشه ريدة وسحول
والصيعر قبلة من الصدف تُسبِّبُ اليها ريدة ليفرق بينها وبين ريدة أرضين .
بل كندة من أرض حضرموت : فإذا خرج الخارج من العبر لقي أول ذلك

(١) الصدف : بفتح الصاد وكسر الدال الهملتين اخره ظاء ، والسبة اليه صدفي بالتحريك : وهي قبلة من كندة وما

بقية في حضرموت ، كما حازت فضيلة السبق بالحجارة والجهاد أيام الفتح الاسلامي ، وبنغ منهم جلة من الأماثل .

(٢) شعب جبلة : بكسر الشين المعجمة آخره موحدة ، وجبلة ، بالتحريك : اسم لمدة مواضع اشهرها الذي يقال له شعب جبلة الذي كانت فيه الرقعة المشهورة بين بني عامر وغيم وذبيان وعس وفرازة ، وجبلة هذه : هضبة حراء ينجد بين الشريف والشرف لا تزال معروفة باسمها ، وجبلة : قرية كانت في وادي ساية بين مكة والمدينة وهي خراب .

(٣) غمر ذي كندة : سلف ذكرة ، وباتي ايضا ذكره للمؤلف . وقال ابن خرد ذابه : بينه وبين مكة عشرون ميلا ، ولم يذكر الجهة وهو اعلى وادي نخلة الشامية ، انظر كتاب « المناسك » للعربي ص ٦٠٣ ولا يزال معروضا باسم كندة . انظر « العرب » م ٨٧ ث ٦٧ والمسافة بينه وبين مكة قرابة ٥٠ ميلا و « شرح اشعار المحدثين » ص ٦٨٧ .

(٤) وبنو بدأ : في مدحنج وأخرون في همدان .

(٥) المحائل : بالله المثنى من فوق ، ووهم في « ب » و « ل » فرسمه بالباء المثنى من تحت .

(٦) راجع ج ١١ الاكيليل .

(٧) ريدة الصيعر : تختفظ باسمها ، وهي بفتح الرب وسكون الياء آخره راء ، وهذه إحدى القرى التي تسمى بهذا الاسم وسيق ريدة الربون التي تسمى ريدة شهير وهي مسكن المعداني ومواه وتأتي بغيرها ، وريدة ايضا في بني معيذ من عسير وكانت مركزا لحاكم صيعر عايس بن مرعي وبها اسر ولده محمد بن عايس اسره وديف باشا وختار باشا التركيان في بلاد عسير ، ١٢١ - ، وربطة : بكسر الراء : قرية كبيرة ذات غيول سميت بها عزلة ريدة من الجعافش اهل ذي السفال : الكلاع ، وانتهت بمنتهي القرى ، والصيعر : قبة مشهورة الى هذا المهد وتقرن بنايتها الكرب ، فتنقول العرب : الكرب والصيعر ، وهم في الغالب بدو رحل .

(٨) الاشلة : بشتيد اللام مع شليل : وهو سبع : جلد من صوف او شعر مطرز بحمل على عجز البعير ، ولا زالت معروفة .

درب العَجِيز الْكَنْدِي^(١) . ثم هَبَّتْنَ^(٢) وهي قرية كبيرة في أسفلها سوق وفي أعلىها حصن للحُصَين بن محمد التُّجِيبي وساكنها بَنُو يَدَا وبنو سهل من تُجِيب . ثم صُورَان قرية مقصدة^(٣) لِتُجِيب من كندة . ثم قُشَاقِش قرية في رأس جبل تُجِيب . ثم عَنْدَل^(٤) مدينة عظيمة للصَّدْف وكان امرؤ القيس بن حُجَّر قد زار الصَّدْف إليها وفيها يقول :

كَانَى لِمَ الْمُسُو بِدَمُونَ مَرَّةٌ
وَلَمْ اشْهَدِ الْغَارَاتِ يَوْمًا بِعَنْدَلِ
وَعَنْدَلِ وَخَوْدُونَ وَهَدُونَ وَدَمُونَ مُدَنَّ لِلصَّدْفِ بِحَضْرَمَوْتِ^(٥) . ثُمَّ
الْمَسْجَرَانِ وَهُمَا مَدِيَّنَاتٍ مَقْبَلَتَانِ^(٦) فِي رَأْسِ جَبَلِ حَصِينٍ يَطْلُعُ إِلَيْهِ فِي مَنْعَةٍ مِنْ كُلِّ
جَانِبٍ يَقَالُ لِوَاحِدَةِ خَيْدُونَ وَخَوْدُونَ كُلُّهُ يَقَالُ وَدَمُونَ وَهِيَ ثَنَيَّةُ الْمَسْجَرِ^(٧) وَالْمَسْجَرِ
الْقَرِيَّةِ بِلِغَةِ حِمَيْرِ وَالْعَرَبِ الْعَارِبِيَّةِ^(٨) فَمِنْهَا هَجَرُ الْبَحْرِيِّينَ وَهَجَرُ نَجَرانَ
وَهَجَرُ جَازَانَ وَهَجَرُ حَصَبَةَ مِنْ مُخْلَفِ مَأْدِنِ^(٩) ، وَسَاكِنُ خَوْدُونَ الصَّدْفِ

(١) درب العَجِيز : بضم العين المهملة آخره زي : يفتح باسمه إلى هذه الغابة .

(٢) هَبَّتْنَ : يفتح الماء وسكون الباء المثناة من تحت ثم تونين : بلدة عاصمة وتوطنها تُجِيب إلى اليوم .

(٣) صوران : بضم الصاد المهملة وضم الواو وأخره نون ، ورسمها في ابن خرد ذاذه بالضاد المعجمة وهو واهم .

(٤) عنْدَل : يفتح العين وسكون التون ، بلد لا يزال عامراً .

(٥) خودون : يفتح الحاء المعجمة وكان رسمها في « الإكليل » ج ٢ - ٢٠ باليحيم سق فلم : وعدون : يفتح الماء والدال المهملة . وعدون : يفتح الدال وتشديد الياء وأوردها باقوت في حرف الدال المهملة وأورد كلام المدائني ورسمها أيضاً في حرف الدال المعجمة وبعد أن ضبطها بالحرف قال : هو الموضع الذي كان امرؤ القيس يشرب فيه فجاجة الوصف رجل ينتهي إليه ، فقال امرؤ القيس :

نَطَّاولَ اللَّيلَ عَلَيْكَ دَمُونَ دَمُونَ أَنَا مَعْشَرٌ يَمَانُونَ
وَأَنَا لَمَلَنَا عَبْرُونَ

والشهير المعروف والذي ينطق به اليهانون دعون بالدال المهملة لا سوى ولعل ذلك من باقوت سهو ، وهذه المدن لا تزال عاصمة بالأهل والسكن . وفي « الإكليل » ٣٩ / ٢ : (خودون من المجررين مدينة بحضرموت عظيمة على جبل متيف فاجبل بين القربيين كالجمل البارك) وفيها يقول الفائل :

خَوْدُونَ وَدَمُونَ كَفَةٌ بِكَفَةٍ وَالتَّخْلُلُ وَالدَّبَرُ بِهَا مَعْفَةٌ

الذير : بالدال : الجرب ، ومن قاله بالدال المهملة فقد أخطأ .

(٦) في « معجم البلدان » : متقابلان ولعله الصواب .

(٧) المحران : معرفتان تحفظان بالاسم والرسم وذكرها الجندي في تاريخيه ومن خرج منها من الأعلام .

(٨) العرب العاربة : هي العربية في المروية . ولا زالت المحرر بالتحريك تطلق على القرية الكبيرة إلى هذا العهد كما تطلق على آثار وأنقاض المدينة الجاهلية .

(٩) كل هذه المجررات أنقاض وخراب ليس منها عامر البتة فيها أعلم ، وهجر حَصَبَة : يفتح الحاء والصاد المهملين وفتح الباء الموجدة ثم هاء ، وهي في ظاهر الجراف من ضواحي شمال صنعاء بمسافة ثلاثة أميال تقريباً وبذلك لها المصييات بالطبع وهي من مخلاف ماذن قديماً وقد دخلت اليوم فيها يسمى صنعاء وبها قصور الشيخ البطل عبد الله بن الحسين الأخر .

واسكن دُمُون بنو الحارث الملك ابن عمِّه المقصور بن حُجْر أكل المُرَار^(١) وإنما سمي أكل المُرَار أن بعض غُسَّان خالقه في بعض غزوته فاكتسح له مالاً وسبى له جارية واوغلوا بالجارية يُدِيرُون المال خوف الشَّيْع فاقتلت الجارية تلقت فقيل لها ما تلقت؟ فقالت : كانني بحُجْر قد كَرِبَّكم فاغْرَا فاه كانه جَلَّ أكل مُرَاراً فلم يَعِشْ أن لحق على تلك الهيئة فسمى أكل المُرَار ، ومنزل كل رجل في هاتين القربيتين مطل على ضياعه ولم يُغْنِي بحسب من سفح الجبل يشربونه وزروع هذه القرى النخل والبُرُّ والذرة وفيها يقول المثل : المَجْرَان كُفَّةٌ بِكِفَةٍ ، النَّخْلُ وَالبُرُّ بِهَا مُجْفَفَةٌ . الذُّبْر^(٢) الزرع . وبلد كندة متربع كأنه سراة وتصب أوديته في حضرموت ثم يصب حضرموت إلى بلد مهارة من المجررين إلى زَيْدَة أرضين^(٣) وأد فيه قرى كثيرة ونخل للعباد من كندة ثم يحيط الماء إلى سَدِّيَة قرية محمد بن يوسف التُّجَيْبِي^(٤) ثم حُورَة وهي مدينة عظيمة لبني حارثة من كندة^(٥) ثم قارة الأشبا وهي لكانة^(٦) ، والقارة عند العرب الأكمة وجعها قار مثل راحة وراح وساعة وساع وقور أيضاً - والعجلانية^(٧) قرية كبيرة مقابلة لهين إلا أن هَيْسِن في وادي العُبْرُ وأسمه عين والعجلانية في وادي دُوعَن^(٨) وبلد كندة هي هذان السواديان أعلاهما

(١) يقال : إنما سمي الملك المقصور لأنَّه انتصر على ملك أبيه وكان ملكاً على بعض بلاد نجد وهو جد الشاعر المشهور أمرى القبس الكندي . وبحجر : بضم الماء المهملة وسكون الجيم .

(٢) تقدم : الذُّبْر - بالذال - وهو الجرب - أي الزروع وهي لغة حضرموت إلى هذه الغاية كما اطلعنا على وثائق لآل باسلامة .

(٣) زَيْدَة أرضين : تحفظ باسمها ، وأرضين ، يفتحات وسكون الياء المثناة من تحت .

(٤) سَدِّيَة : يفتح السين المهملة وسكون الدال وفتح الياء الموحدة : بلدة لا تزال محصورة وكان في الأصول كلها بالياء المثناة من تحت قبل إمام آخر معروف وهو غلط .

(٥) حُورَة : بالباء المهملة أخرها : وهي كما ذكرها المؤلف وتجري فيها أحداث وكوارث وما يحمل اسم حورَة ذكرنا البعض في «الأكليل » ج ٢ - ٩٧ ، ٩٩ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ، وكثيراً في المجم .

(٦) قارة الأشبا : تحفظ باسمها ، وثم قارة أخرى في حضرموت ، وما يحمل اسم القارة كثير يحضرني منها : قارة انس ، قارة حضور ، قارة جبل عيال يزيد ، قارة جبل ضاعن حمور وبها ظهر الداعي قاسم بن محمد بن رشيد سنة ١٠٦ هـ . وقارة سور المتناب ، وقارة في غلاف شام كركبان ، وقارة بين العصري من بلد حجة وغيرها مما ذكرناه في المجمع مع الأحداث التي ساحتها . وقارة أيضاً ببابع الرو .

(٧) العجلانية : بلدة قائمة البناء آلة السكان .

(٨) دُوعَن : يفتح وسكون : وهو الوادي الرئيسي في حضرموت عليه تشرع القرى والمدن وهو سلسلة من الجبال كما وصفه المؤلف وينسب إليه العمل الدواعي المشهور الذي له قوائم .

المحصون وأسلفها الزروع والنخل . ثم مُنسوب^(١) وأدّ فيه قرى ونخل وزرع وعُطْب ، ثم يفيض مَنسوب مع عين ودون عن بين شِيام والقارة ، والقارة هَمْدان قرية عظيمة في وسطها حصن^(٢) . وأما شِيام فهي مدينة الجمجمة الكبيرة وسكنها حضرموت وبها ثلاثة مساجدأ ونصفها خراب خربتها إِكْنَة وهي أول بلد جَمِير^(٣) . وحصن حذبة وينسب إليه حذوي^(٤) والشُجَير حصن كان لِإِكْنَة وهو اليوم خراب واليه يُنسب يوم الشُجَير في أيام الرُّدَّة^(٥) ومساكن شِيام بنو فهد من جَمِير ، ثم المزین قرية ساكنها جَمِير . ثم مَدُودة ثم ثَرِيس وهي مدينة عظيمة^(٦) . ثم مَشْطَة قرية مقتضدة . ثم مَحَا قرية عظيمة^(٧) والمحَا في بلد بني مَجَد^(٨) . ثم العُجْز قرية عظيمة مقسمة نصفين لِحِمِير كل نصف قرية لفرقة نصف للأشبَا ونصف لبني فَهْد^(٩) ، ثم ينحدر المنحدر منها إلى ثُوبَة قرية بَسْفُل

(١) مَنسوب : يفتح اليم وسكنون التون آخره ياه موجدة : موضع عامر قرب الساحل : يقال في « معجم ما استجم » ج ٣ ٥٢٢٩ في مادة المندب : وإلى المندب خرج الفرس من ساحل البحر وهناك التقر القرم . قال المسناني : وهم يصخرون فيه يقولون : خرجوا إلى المترب . وبين المترب وصناعة مفارز لا تسلكها الجريش لقلة المياه وبعد المناهل . قلت : ومن قال لهم خرجوا إلى المترب المزرك المعمردي في « مروج الذهب » ، والحق ما قاله المسناني وأنت ترى من هذا النقل الذي نوه به البكري أن المؤلف أطلق عليهم البكري .

(٢) هذه القراءة عامرة ، وهمدان هذه لم يفتحها منه آل كثير الذين منهم الأمراء ، والسلطانين وقد اختفوا اليوم .

(٣) شِيام : سلف ضبطها وهذه رابعة الواقع التي تسمى بهذا الاسم والتي ذكرها المؤلف هنا في كتابه هذا . وشِيام هذه هي اليوم أصغر ما تكون ذات بنيات عظيمة ذاتية في الموارد حتى اسمها السوانغ التربزيون : مدينة ناطحات السحاب ، كما ان المساجد فيها كثيرة ذات مئار طوال ، وكان خرابها كما ذكر المؤلف في أيام الفتنة بين الموارج الآباء وخصومهم ، وقبيلة حبر لا زوال فيها اليوم . راجع التاريخ وكتاب حضرموت وعدن » للبكري اليافعي .

(٤) حذبة : يفتح الحاء المهملة وسكنون الدال المعجمة وفتح الياء المثلثة من تحت حشفة ثم ياه : مدينة عامرة ، وحذبة أيضاً بلدة في بيحان ، وقد تشد الياء ، وحذبة أيضاً في بلاد هنديل بغرب مكة .

(٥) التَّجَير : بالتصغير : ذكره المؤلف في ج ٨ من « الإكميل » وأنه من معاقد البن وهيكله المشهورة وذكره الأعنى في تصييده التي يفتح بها - قبس من معلمي كربل الكندي إلى الأشمت الصحابي .

(٦) مَدُودة : يفتح أوله وثانية وأخره ياه ، وتَرِيس : يفتح الثانية من فوق وكسر الراء ثم ياه من تحت ساكنة آخره سين مهملة : مدبتان عقظتان باسمها إلا أن ترسي أشر وتربيها أعاشر البلاسة فتندر وتكبح .

(٧) مَشْطَة : بكسر اليم وسكنون الشين المهملة : بلدة تحمل اسمها إلى هذه الغالية ، والمحا : بالحاء المهملة في جميع الأصول كلها ، وذكرها ياقوت في مادة اليم مع الحاء فقال : مما أرض يكثرة بالبن ، كما ذكر المحَا بالحاء المهملة في مادتها ورسمها في تاريخ ابن حجر بـ ٢٥٤٦ بالحاء المهملة في اختيار الردة حيث قال : فقطروا أهل عما ، وأعياد آخر .

(٨) غابن عبد : بالحاء المعجمة بالاجاع وعمر من موانئ اليمن المشهورة التي جاء ذكرها في التقوش وآداب اليمنان .

(٩) الشُّجَير : بضم المهملة وسكنون الجيم : لا زالت معروفة وكذا قائلها ، وقد تسمى اليوم المحاجز .

حضرموت في واد ذي نخل وفيض وادي ثوبه إلى بلد مهرة^(١) وحيث قبر هود النبي
وقبره في الكثيب الأهرام منه في كهف مشرف في أسفل وادي الاحفاف وهو واد
يأخذ من بلد حضرموت إلى بلد مهرة مسيرة أيام وأهل حضرموت يزورونه هم وأهل
مهرة في كل وقت^(٢). والشاعر^(٣) من عمل موضع يوسف بن عبد الحميد^(٤)
ويترى مدينة بحضرموت نزلتها كندة وكان بها أبو الحسن بن عمرو وإليها عن الأعشى
بقوله :

..... سهام يترى أو سهام الوادي

ويقال إن عرقوب صاحب الموعيد كان بها^(٥) وفيه يقول كعب بن زهير^(٦) .

كانت مواعيد عرقوب لها مثلاً وما مواعيدها إلا الأباطيل

وتريم مدينة عظيمة^(٧) . وزينة العباد ورينة الحرمة للأحرام من الصدف^(٨)
وشزن ذو صبح مدستان بدؤعن^(٩) . ومسكنبني واحد منبني معاوية الأكرمين
بقصين ويستشفى بدمائهم الكلبي . والحقيقة وهو لبني نباتة من الصدف . وتيفيش
لبني ذهبان من الصدف^(١٠) . وأما موضع الإمام الذي يأمر الإياضية^(١١) وينهي ففي مدينة

(١) ثوبه : بفتح الثاء المثلثة آخره هاء : بلدة عامرة في وادي حجر كذا ذكر المؤلف .

(٢) قبر النبي هود عليه السلام لا يزال معروضاً .

(٣) التيميين : بضم التاء وفتح العين وتسكين : ثنية نمر ، موضع في وادي عمد من حضرموت ويسكنه آل عطاس .

(٤) أبو الحسن الكلبي ذكره في « الإكليل » / ٢٤ / يترى : بفتح الباء المثلثة من تحت وسكنون الباء من فوق آخره به موجدة : محل معروف يحمل اسمه إلى هذه الطائفة وسكنه نهد من هير ، وهذا معجز بيت أوله :

منعت قسي المساجية وأسه

(٥) نقل ياقوت كتاب المidan وزاد قوله : ثم قال : « وال الصحيح انه من قدماء يهود يترى » .

(٦) كعب بن زهير بن أبي سلس المزني الشاعر المشهور .

(٧) تريم : بفتح الثاء المثلثة من فوق وكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت : مدينة حائلة بالعلاء ووصفها يذكر .

(٨) الريدان : لخبطان باسمها .

(٩) شزن : بالتحريك ، وذو صبح : بضم الصاد المهملة : قرياتان عاصمتان لهذه الغاية .

(١٠) قوله : بقصين كان في الأصول كلها بباء مثناة من تحت ولم يظهر في معناه ، ثم سالت بعض المؤمنين
فأفادوا أنه قصين : بالقاف والباء الموجدة وبباقي المحرف كالاول وانه موضع ومزارع يسكنه آل باجبر قرب
الشهد . وقوله : يستشفى بدمائهم الكلبي : أي المصابيون بعضة الكلب الكلبي ، على حد قول الشاعر : كما
دعاككم يستشفى من الكلب . والحقيقة : موضع معروف ويقول المؤلف في « الإكليل » ج ٢ - ١٩ انه يأتى
حضرموت يصل الساحل ، وتفيش : بفتح الثاء المثلثة من فوق وكسر الراء وباء مثناة من تحت ثم شين معجمة :
بلد لا تزال آهلة بالسكان .

(١١) الإياضية : يكسر المزة : فرقه معروفة من الخارج نسبت إلى عبدالله بن إياض التميمي .

تُؤْنَن وساحل هذه القرى الأسماء موضع أبي ثور المُهْرِي .

وفيما بين بيحان وحضرموت شَبَّوْة مدينة ليمير^(١) واحد جَبَلٌ الملحق بها والجَبَلُ الثاني لأهل مأرب ، قال : ^(٢) فلما احترقت حمير ومُذْجع خرج أهل شَبَّوْة من شَبَّوْة فسكنوا حضرموت وبهم سمعت شمام وكان الأصل في ذلك شيماء فأندلست الميم من الماء .

قال وفي حضرموت سكنت كَنْدَة بعد أن أجلت عن البحرين والمُشَقَّر وغَمَرَ ذي كَنْدَة في الجاهلية بعد قتل ابن الجُنُون ، وكان الذي نقل منهم عن هذه البلاد إلى حضرموت نِيفَاً وثَلَاثِينَ الفاً ، قال : ويسكن الكسر في وسط حضرموت تَحْيِبٌ قال : وبحضرموت منهم اليوم أَلْفٌ وخمْسَائِةٌ فيهم أربعَمَائَةٌ فارس ، ويعرف الكسر بكسر قشاقش وفيه يقول أبو سليمان بن يزيد بن أبي الحسن الطائي :

وأَوْطَنَ مِنَا فِي قُصُورِ بَرَاقِشِ فَمَلَوْدٌ وَادِيُ الْكَسْرِ كَسْرٌ قُشَاقِشٌ إِلَى فَتِيَانِ كُلِّ أَغْلَبِ رَائِشِ بَهَالِيلٍ لَيْسُوا بِالدُّنْيَا فَوَاحِشٌ

وَلَا الْحَلْمُ إِنْ طَاشَ الْخَلِيمَ بَطَائِشَ

والكسر قرى كثيرة منها قرية يقال لها هَيْنِين فيها بطنان من تَحْيِبٍ يقال لها بُنُو سهل وبنو بدأً فيهم مائتا فارس يخرج من درب واحد ورأسهم اليوم محمد بن الحسين التُّجَيِّبي وقرية بدأً أخرى يقال لها حورة فيها بطنان يقال لها بنو حارثة وبنو محربة من تَحْيِبٍ ورأسهم اليوم حارثة بن تَعْيِمٍ وعمد ومحربة أبناء الأعجم ، وقرية بها يقال لها قشاقش ، وقرية يقال لها صوران ، وقرية يقال لها سدنة الرأس فيها محمد بن يوسف التُّجَيِّبي ، وقرية يقال لها العجلانية ، وقرية يقال لها منوب ، وواديان يقال لها رَحْيَةٌ

(١) شَبَّوْة : يفتح الشين المعجمة وسكون الموجلة آخره هاء : مدينة قديمة وقاعدة إقليم حضرموت في مصر الحضاري ، لها دور في النمر والأزدهار والنشاط العمراني والسياسي وورد ذكرها في المسند النعريه وعثر في بعض اتفاقها على تماثيل ورسوم وعملة ذئبية لها قيمتها التاريخية كما جاء ذكرها في الآداب اليونانية باسم « سبونا » وفي الحديث ان النبي ﷺ كتب لإقليم شبوة وتقع شرقى ملوك بمنطقة ثلاثة أيام ، وشبوة أيضاً بلدة في ريمة الاشياط : جبلان ، وشبوة أيضاً بلدة في الواشيب جنوب شرقى تعز ، وشبوة عملة نغرية يصلح ملذن شهال غربى صنعاء .

(٢) كلمة قال هنا وما بعده تدل على انه يروي عن شخص ولعله شيخه محمد بن زغب الصدفي المذكور في ج ٤ « الاكليل » .

ودهر فيها قرى كثيرة في رَخْنَة درب يقال له سور بني شعيم من تجُّب وهم قرى كثيرة بواه غير ذلك ، وإياضَتْهُم فليلة وأكثر ذلك في الصدف لأنهم دخلوا في حِير ، وتجُّب من ولد الأشرس بن كندة والسكاكـ والسكنون وبـنـ عـامـرـ بـأـيـنـ العـابـدـ وـبـينـ وـماـوـيـةـ وـبـنـوـ بـكـرـةـ فـهـؤـلـاءـ ولـدـ الأـشـرـسـ بنـ كـنـدـةـ . فـأـمـاـ بـنـوـ مـعـاوـيـةـ بـنـ كـنـدـةـ فـيـنـوـ يـزـيـدـ بـنـ مـعـاوـيـةـ وـبـنـوـ وـهـبـ بـنـ مـعـاوـيـةـ وـبـنـوـ بـدـاـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ مـعـاوـيـةـ وـبـنـوـ مـعـاوـيـةـ بـنـ الـحـارـثـ وـبـنـوـ ذـهـلـ بـنـ مـعـاوـيـةـ الفـقـيـدـ وـبـنـوـ عـمـرـ بـنـ مـعـاوـيـةـ وـبـنـوـ الـحـارـثـ بـنـ مـعـاوـيـةـ ، فـهـؤـلـاءـ بـنـوـ مـعـاوـيـةـ بـنـ كـنـدـةـ وـمـنـهـ الـلـوـكـ الـمـتـوـجـوـنـ يـقـالـ كـانـ فـيـهـمـ سـبـعـونـ مـلـكـاـ مـتـوـجـاـ أـوـ هـمـ نـورـ وـمـرـتـعـ اـبـنـاـ عـمـرـ وـبـنـ مـعـاوـيـةـ وـأـخـرـهـمـ الـأـشـعـثـ بـنـ قـيسـ الـكـنـدـيـ بـنـ مـعـديـ كـرـبـ^(١) .

سـرـ وـحـيـرـ وـأـوـيـةـ وـسـاكـنـهـ^(٢)

الـعـرـ وـثـمـ وـحـبـةـ وـعـلـةـ وـحـطـبـ وـبـيـهـ وـذـوـ نـاخـبـ جـبـ ، وـذـوـ ثـاـبـ وـسـلـفـةـ وـشـعـبـ وـغـرـمـيـحـانـ وـسـلـبـ وـالـعـرـقـةـ وـمـدـوـرـةـ وـالـجـزـعـةـ وـتـيـمـ^(٣) ، فـالـعـرـ لـأـدـانـ مـنـ يـافـعـ

(١) هو الصحابي الجليل المشهور .

(٢) السرو : يفتح أوله وسكن ثانية على وزن الغزو ، والسروة الشرف ، والسر و من الجبل : ما ارتفع عن جبوري السيل والانحدار عن غلط الجبل ، ومنه سرو حبر وهي منازلهم وانظر مجمع البلدان . وهو ما يسمى « باقون » وما جاورها من الاجمود وغيرها ، راجع ٢ - ٣٣٩ - الاكليل ، وفيه واد يسمى السرو فيه قرى ومنازل ومتناحل ، وقبيلة يافع عزيزة منيعة ذات باس وشدة وسخاء وكرم ، ولا يسكن خلافهم غربهم ، وهم من ذي رعين .

(٣) العر : وهو جبل عال منهيف وفيه قرى ومزارع . وثمر : بالتحريك وقد تكسر الميم : وهو أعلى جبل في يافع وفيه القرى والمزارع . وحبة : بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة آخره هاء : قرية كبيرة عامرة ، (وانظر الاكليل ، ١٥٧/٢) . وعلة : يفتحتين وقد تشتد اللام ويقال فيها اللعة بالالف واللام : وهي قرية لا زالت حية ، على : بضم العين : قبيلة من العوالق . حطيب : يفتح الحاء المهملة وكسر الطاء المهملة ابضاً ثم ياء مئنة من تحت آخره باء موحدة : ويقال له وادي حطيب وهو أحد أودية يافع الشهير التي تزوره الفئات واللين وسائر الحيوان والفاواكه ، ويلتقي بسيول أبين القادمة من الشمال في أساقفه . وحطيب قرية قبيلة آل زبير من العوالق . وبيه : يفتح الياء المئنة من تحت والباء وتآخره راء : وهو واد في قرى ومناطقه آل أبو حبر وأل حل ، وفي بيه الين والفات وغيرها ، وبيه قرية في جنوب حداد يافع وذو عرب في خلاف حضور تم في بيت حنيص ، وبيه أيضاً في خورة من الجنوب ، وذو ناخب : حي ووطن ، وهو اليوم الرأس في يافع ، وذو ناوب : بالثان، الثالثة وأخره باء موحدة وهو ما يسمى اليوم ذو نوب بالتصغير ويقع في وادي بيه من يافع العليا . وسلفة : يفتحات : بلدة نزهة ذات زروع وغرس وفينا الورس المشهور ، وشمثع : يفتح الشين المجمعة والعين المهملة : ويقال فيها شعب الفرس ، وغرميحان : لا أعرف عنه شيئاً ، وسلب : يذكرتين آخره باء موحدة وبعضاً أهل يافع يطلق به بغضين : وهو موطن فيه أهل وسكن ، العرقة : يفتح العين المهملة وكسر الراء آخره هاء : بلدة جامعة تقع أساساً وادي ذي ناخب ويسكتها آل المقلجي لهم مكارم وعروبة ، مدورة : يفتح الميم وتشديد الواو وأخره هاء .

وئمر للذراحين من يافع ، وجبة للأبصُور من يافع ، وعلة الأصوات من يافع ، وحطيب لبني قاسيد من يافع ، بير لبني شعيب من يافع ، ذو ناحب لبني جبتر منهم ، ذو ثاوب لبني صائد منهم ، سلفة لبني شعيب أيضاً ، شعب لبني سعيّ منهم ، عرمة ميكان لبني شعيب أيضاً ، سلب لبني جبتر ، العرقه للأهجرور منهم وهي واد وهم بنو هجر ، صدور للكلب من يافع وفي كل موضع من هذه المواضع قرى ومساكن كثيرة^(١) . ارض حلامهم واحلافهم من بني جعدة^(٢) من الأودية الضباب ووادي حضر الذي فيه محجة عدن إلى صنعاء ووادي شرعة والحكنة والجعدية ووادي ثوبه ووادي المقطن والمُعْتَنِق ووادي شعك وأخلة ووادي الشري ووادي عمق ووادي سمع ووادي عتبة ووادي وحدة ووادي ضرعة^(٣) تصب هذه الأودية إلى أبين ،

= هوما يسمى ملور بدون هاء : وهي بلد معروفة ، مجزعة : بفتح وسكون آخرها هاء . ويقال له اليوم مجرع بحرف الماء : وهي قرية مسكونة ، تيم : بفتح الناء من فوق وسكون الياء ، المثناة من تحت آخره ميم : بلد يسكنه آل المقلسي من يافع السفل لهم سمات طيبة وعروبة بصرية .

(١) الأذان : قبيلة لا تعرف اليوم وهي هنا بالذال المجمعة ، وفي الكليل ج ٤ - ٣٤٣ بالذال المهملة والتراسون قبيلة معروفة مشهورة إلى التاريخ منها في يافع ، ومنها في جن الذي كان تابعاً لفتح في الدريم وبقبيلة الآيغور لها بقية في يافع ، والاصحوت بالناء المثلثة آخر المحرف وهو المحرف الذي يدعون بالصيام . وبين قاسيد بالسرين المهملة هم الذين يذهبون بين قاسيد بالصاد المهملة وكل هؤلاء من يافع السفل . وبتوسيع بفتح الشين المجمعة وهو وطن وقوم لهم بحسب خلاف الشعب . وبتوسيع بالفتح لهم بفتحة ، وبتوسيع جر أيضاً في حولان العالية وهو صالح وبين سمي قيليان في يافع حبة نرزق والأهجرور حتى من يافع معروف اليوم . وصلور هي التي يقال لها الصدر وهي بلدة قائمة العماره تسكتها كل المذكورة ، وصدر أيضاً بلدة في حاليمن من وادي شرعة من الأجدود .

(٢) جعدة بالفتح هي ماتسسى اليوم الأعمد بما فيها الأعضور وحالين وردفان ، والقطيب وجبل حربر ولا نزال حلالاً أيام واحلاماً لهم .

(٣) الصاب سلف ضيطة مع الوهم الواقع في بـ وهو واد لا يزال معروفاً مشهوراً ويقع قرب الصالع وحضر بالحان المهملة والصاد المجمعة آخره راء يقع في بلاد الحوشب من الصالع وقرى عليه الطريق كما قال المؤلف ويبعد عن نطعة جنوباً نحو ثالاثين كيلاً وهم في بـ ودـ لـ بالحان والصاد المجمعتين كما وقع لنا في الكليل ج ٧٠ - ٧٠ . شرعة : فتح الشين المجمعة وسكون الراء آخره هاء قرية وواد في حاليمن ، والحكنة بالتحررك بلد وجبل في بلاد القطيب من ردفان الأعمد ، والجعدية تطلق على عدة قرى ينسب إلى أحدهما المؤرخ عمر بن علي بن سرة الجعدية مؤلف الطبقات . ووادي ثوبه يضم الناء المثلثة ثم ياء بعد الواو والهاء آخره يقع في الجنوب الشرقي من الصالع بين الأعمد وحالين . ووادي المقطن لم ينشر عليه . ووادي المعنق يضم اليم ثم ثاء من تحت وتون وفاف وكذلك في الأصول كلها ولم ينشر عليه بهذه الصفة وإنما عزل واد يسمى وادي المعنق بالشين المجمعة ثم قاف وهو واد وفيه قرى كثيرة من بلاد الشاعري فلعل ذلك تصحيف من النساج . وأختلة بفتح الممزقة واللام الشديدة آخرها هاء وقد غتفف اللام وقد تختلف المزقة وتتشدد اللام وهو الذي ينطق به اليوم وهي لا تزال قائمة وعدادها اليوم من يافع السفل ويسكتها آل المقلسي أجياد ، ورد ذكرها في ساند دولة قيابن وخالة أيضاً من خلاف الشعر ونسب إلى الأولى اسماءيل بن احمد بن محمد الحلي طبقات الجندي لوحة ٣٣٨ راجع الكليل ج ٤ - ٣٤٨ والشري بفتح الناء المثلثة آخره ياء وهو جبل وواو فيه مزارع وقرى وعداده من القطيب الأعمد . عمن يفتحتين معروف ويقع في حالين . ووادي سمع بضم السين المهملة وتشديد اليم مكورة وآخره هاء مهملة يمتنع ظل باسمه ويقع في حالين . وعنة -

الكور بين يافع ومذحج ، الضباب للأعضود من جمدة حضر للأعضود من جمدة ، شرعة لبني آغهاد من جمدة ، الحكمة للأعضود ، الجعدية لبني المهاجر من جمدة ، ثوبة لبني المهاجر ، المقطن للأعضود شكم وأختلة للأعضود وبني مهاجر ، والشمرى للأعضود عمر للأحرقوت ، سمع للأعضود ، وحرير وجبلها^(١) حضر للأعضود ، وادي بخال^(٢) للاكتнос من بني مهاجر ، الصهيب^(٣) قرية سباً موضع البحرين ذو دهانة واد لبني بحر وبني ذعبان من الصدف ، ذو مجيش واد للمرائد ، وادي تونة للأصنفة^(٤) من الأيزون ، اسحوم^(٥) للمسكاكسة من جمدة الحبيل ليشحم وبشر يقال لها يُزخم^(٦) ، وبنو جمدة هولاء فيما يقال إلى بعض بطون رعين^(٧) الكبار وهو اليوم يقولون انهم من بني جمدة بن كعب اولد ربعة ويُثبز ببرقان ، عبد الله وزهيراً ومعاوية وبرداساً ، فولد ربعة عمراً وحيان عبد الله ويُثبز بالجنون وجزءاً وحصناً وعامراً وعوفاً وعدس وقردة فولد عمرو بن ربعة الرقاد وورداً قاتل شراحيل بن

* بفتحات : واد بن مریس والشبيب وهو بد المقلحي . ورادي وحدة بفتح الواو وتشديد الحاء المهملة آخره هاد بحمل اسمه هذه الغابة وهو في الغليب ، وضرورة بفتح الفاء المهملة وسكنون الراة آخره هاء معروف جبل وواه . (١) حرير زنة الحرير المعروف سلف ذكره ورسمه بـ بـ جرير بالجيم وبفتح المثلثة المفتوحة كالاول حطا . (٢) وادي بخال فتح الباء والمخاء المهملة آخره لام واد في مقاطعة الشعب شرقى شوال قطبة ، مكنا صمحناه بعد البحث ثم وجدناه نصاً في تاريخ الجندي رحمة الله - لرحة ٣٣٨ - و كان في الأصول تحالف بالنون والجيم . (٣) الصهيب : بضم الصاد المهملة وفتح الماء وسكنون الياء المثناة من ثمن تحث ثم باه موحدة : سب الـ الصهيب من حمير ، وبقال لهم سبا الصهيب . وهي مقاطعة معروفة تقع في الغرب الجنوبي من أبين وتسمى اليوم بلاد العلوي باسم الشيخ الترس لها مع الاختلاف بالاسم الأصلي ويزداد ذكرها في التاريخ كثيراً ، وقربة سبا اليوم انقضى . والبحرين : بضم الياء الموحدة وسكنون الحاء المهملة : سبوا إلى بحر بن ذعبان - راجع « الاكليل » ج ٢ - ٤٤ - ، ٤٢ - ، ٣٢١ - .

(٤) خودهانة : بضم الدال آخره نون : وهو ما يسمى التنه في بلاد حاد النصالع جنوب قطعة ، وواد مجيش بالشين آخر المروف في الأصول كلها ولم يأثر عليه ولم يصحيف مجيش بالسين المهملة إذ يوجد في هذه المقاطعة - ردقان والأبعود - وادي عبيس بضم الميم وفتح الحاء المهملة ثم ياء مثناة من ثمن تحث وكس الياء المهملة ثم سين مهملة ورادي تونة : بفتح التاء المثناة من فرق وتشديد الواو المكسورة ثم نون وهاء : واد بفتح بین المواشب وردقان نسب إلى تونة بن شرحيل بن ثوبة - راجع الاكليل ج ٢ - ٣٤٦ - ، والأصنفة : قبيلة من المواشب . (٥) أسمح : بالضمة والسين المهملة السائنة آخره ميم : كلها أصلنا وهو الواقع ، وفي لـ وـ بـ بالضمة والاثاء الثالثة وادي المروف كالاول وهو وهم .

(٦) ليشحم : باللام والياء المثناة من ثمن شين معجمة : كلها في الأصول المهملة ، وسلف تفسير الجليل ، وبشر يرسم يأتي الكلام عليها للوقالت . (٧) في الأصول كلها دـ عين بـ بـ نون راه قبلها ، ولم تخف على قبيلة تسمى عين بعد البحث فصححتها رعين ، وهو رعين الأكبر واسمه بريم ذو رعين وهو ثلاثة الأكبر والأوسط والصغر راجع الاكليل ج ٢ - ٣٣٥ - وال الكبر بالضم ثم سكون الموحدة الكبير .

الأصحاب الجعفي^(١) وكان ملكاً عليهم ، وجَزِءَ بن عمرو وسُهيل بن عمرو ، فمن آل الورد الحشريج بن الأشهب بن ورد بيت شَفَ عَدْحِين ، ولد عُدْسَ بن ربيعة بن جعده جزءاً وقيساً وعبد الله وحناكا وضراراً ومالكاً ، فمنبني عُدْسَ النابغة الجعدي^(٢) ، ولد عبد الله بن جعدة قيساً وعامراً والمصحف الشاعر وكعباً ومالكاً بطنون كلها ، وكذلك سبيل كل قبيلة من البايدية تصاحي باسمها اسم قبيلة أشهر منها فإنها تكاد أن تحصل نحوها وتنسب إليها ، رأينا ذلك كثيراً وكذلك سر و مَذْحِيج لم توطنه مَذْحِيج إلا بأخره وهو من أوطان ذي رعين وسوقهم فيه وقبور ملوكهم وقصورها وأثارها وأكثر مواضعه وبقائه مسمى باسماء متقطنة من آل ذي رعين .

سَرُّ وَمَذْحِيج^(٣)

أوله الرَّبَاحَة^(٤) والسلف وحرُّ وتناعم لرَهَاء ، المراوح لبني صائد ويتسبون إلى دوس الأزد ، الجازة^(٥) لبني عامر بطن من مسلية^(٦) ، الشعب لآل كُتَيْف^(٧) وهو من بني مسلية وهم أشرافهم ، والبايداً ومض وشيشان لبني مُسْلِيَّة وهم نخلان^(٨) وأد-

(١) راجع تفسير الدامعة عن قصة شراحيل الجعفي . وفيه يقول النابغة الجعدي : أرجنا مثلاً من شراحيل بعدما لَرَاهَا مع الصبح الكواكب ظهراً

وقد صححت هذه الآية من « جهرة النسب » وختصراتها .

(٢) النابغة الجعدي : الشاعر الشهير وديوانه مطبع .

(٣) سر و مَذْحِيج : هو ما يطلق على أناضالها اليوم بلاد البيضاء إذ هي تداخل كلها بين هنا وفيه بلدة تسمى السرو . والسلف

(٤) الرباحة : بشنديد الراء والباء الموحدة آخره هاء : بلدة أملة بالسكان لآل عزان وتقع شرق البيضاء . والسلف

المعروف باسم السليف بالصغير . وحر بالتحريك وقد يكسر المفرقات : بلدة تحفظ باسمها وواد دعوته اليوم في

باقي ثم في العنق مجاور للبيضاء ، تناعم هي التي تسمى اليوم ذي ناعم وهي مشهورة لحادتها ذكرت في التاريخ .

رها : بضم الراء وفتحها : أبو قبيلة من منتحع منهم عمرو بن سبع الوافد على النبي ﷺ ومنهم مالك بن مراراة

الرهاوي رسول ملوك وأقبال اليمن إلى رسول الله ﷺ ، والرها بالضم فحسب والمد والنصر : مدينة بالجزيرية

بين الموصل والشام ، والمراوح : يكسر الميم آخره حاء مهملة : يحمل اسمه ويتوطنه بنر أيوب .

(٥) الجازة : بالحليم والراي آخره هاء : بلدة شرق البيضاء .

(٦) مسلية : بضم الميم : أبو قبيلة من مذحج وهو مسلية بن عامر بن علة بن جلد بن مالك وهو مذحج ، ولسلية بفتح

في أرض مراد يقال لهم بنتر مسل وكانت لهم خطبة بالكتوفة ينسب إليهم نهر من العلماء - انظر « اللباب » .

(٧) الشعب : يفتح الشين المعجمة وسكون المهملة : بلد بين مذوقين وعُوين شرق البيضاء ، وبنو كيف : لا يعرفون .

(٨) البايداً : بالياء الموحدة آخره هاء : تحفظ باسمها . مض : يفتح الياء وسكون المثناة من تحت آخره ضاد

معجمة : لا يزال عامراً شهال البيضاء ، وشيشان : بالشين المعجمة والباء الموحدة والمثلثة آخره نون : موضع أهل

بالسكان وهو من بلاد الرصاص ، وكذلك نخلان : باللون والباء المعجمة آخره نون .

كبير ، أرضبني زائد أوطاها المخزنة ونسبة والهجيرة مصنعة جاهلية ، والشهد^(١) وهو حصنهم وحوله أموال كثيرة والسر ونواص وعباية ولم حصن يعرف بالمضيمة وطم دبان ومسر ، كل هذه الموضع لبني زائد بن حبي بن أود^(٢) ، وادي شعرة لبني منه وهم إخوة بني كتيف وبني قيس^(٣) من بني أود وهم رهط الأفوه الألودي^(٤) وفيه مواضع ليرهاء ، خودان^(٥) واد لبني أفعى بالسر ومن بني أود رهط محمد بن الصنديد ، ذو وثن واد لبني أفعى أيضاً ، حصامة وشو كان واديان للألوذين^(٦) وهم بني أود ترمان^(٧) لأنواد ، العطف والفرع والعلفة وسمع ومُرْحَب للنخع^(٨) رهط الأشت النخعي^(٩) ، مشعبه

(١) المخزنة . يفتح الماء والزي الهمجيين آخره هاء : هكذا حدثني بعض أهل السر ويقال لها المزبن وتفع في مشعبه في آل ديان ، بيتاً حدثني آخر ان المخزنة يكسر الماء وفتح الزي الهمجيين واثناها العقدة شرق البهاء من آل عزان واثناها خراب وأطلال ، والهجيرة : بالتصغير : قرية عاصمة لآل الرصاص ، والشهد : بعض الشين المجمعة وسكنون الماء : يحمل اسمه هذه الغابة .

(٢) سر : بالكسر : صد العالية : بلدة عاصمة لآل حيقان . نواس : يفتح التون آخره سين مهملة : يحيط بهاسه ودعوه في آل ديان . عيانة : باليعن المهملة ثم ياء مثناه من ثون بعد الألف ثم هاء : هكذا في الأصول كلها ولم نعثر لهذا الاسم وإنما وقفت على عباية يكسر العن المهملة وفتح الباء الموحدة ثم ياء مثناه من ثون بعد الألف ثم هاء : وتسى اليوم ببيانات يلقط الجميع وهي بلدة عاصمة ولها صفحاتها في الأصل ، والمضمية اليوم خرائب ، وبيان يفتح الدال المهملة والباء الموحدة المخففة ثم ثون : وهو حي ووطن من لرس ديان ، وأود : يفتح المزة وسكنون الواو وأخره دال مهملة : يطرن من مدحنج ومنهم عمرو بن ميمون الألودي صاحب معاذ بن جبل الانصاري الذي أسلم على يده ولا زمه إلى أن توفى معاذ .

(٣) وادي نعوة : بالتون أول الحروف : يحيط بهاسه وهو لآل حيقان ، ونمورة أيضاً بلدة من مخلاف جين الذي كان عداده من يافع ، وببرقيس : هم اليوم القسيون .

(٤) الأفوه الألودي : اسمه صلاة بن عصرو ، شاعر معروف له أخبار وديوان مطبوع واظر : معاهد التصيير : ٤٤٧ .

(٥) خودان : يفتح الماء ، المجمعة آخره نون : بلدة في آل حيقان ، وخودان أيضاً عزلة من يحيط الملو .

(٦) وثن : باتحرريك : موضع معروف وهو ما يسمى وثان لآل حيقان . حصامة : يفتح الماء ، والصاد المهمليين آخره هاء : وهو بلد يحيط بهاسه وزاد بين يافع والبيضاء . وشوكان يحمل هذا الاسم ، وما يسمى شوكان ذكرهان في المجمع ، واللو : يفتح المزة وسكنون اللام آخره ذال معجمة : وهو ابن كعب بن أود .

(٧) ترمان : في الأصول كلها ترمال باللام آخر الحروف ولا يحودله والذي وقفت عليه من أهل السر وترمان يكسر التاء المثلثة من فوق وسكنون الراء آخره نون : بلد هي الماء ، وأخر برمان : يكسر الباء الموحدة آخره أيضاً نون : موضع أهل السر و ، وبرمان : بالتحريك . بلد في لرحب من همدان .

(٨) المطف : يفتح وسكنون : موضع موجود لآل عصر ، والفرع في الضبط مثله : بلد يسكنه آل عزان ، وما يحمل اسم الفرع كثير ذكرناها في المجمع ، والبرغ : يكسر القاء : مواضع في العرائل ، والعلفة : يكسر العن المهملة وفتح القاء المشددة ثم هاء : قرية عاصمة لآل حيقان ، وستمع : يفتح شين : وهو جبل وموضع في الشلال الشرقي من البيضاء وقد يقال له أسلع ، وضرج : يفتح فسكنون آخره باء موحدة : وهو ما يسمى ام رجبة او ارجبة وهو في بلاد النخع ، والنخع : يفتح التون مشددة والماء المجمعة : وهي قبيلة من مدحنج معروفة ، وللنخع بقية في أوطنانا يقال لهم السخيبون وببلاد النخع في الجنوب الشرقي من البيضاء .

(٩) اسم الأشت النخعي مالك بن المارث له صحبة وأحد التابعين الجلة ، وهو من لا يحتاج إلى تعريف .

وصعدان للأصحابين^(١) ، ذو عُرف لصَدَاء وهم مع النُّخعيين^(٢) ، كريش للأوديين والأصحابين^(٣) ، صَحْب وبلاس للأوديين^(٤) وحيث ما وجدت للأوديين فهم فيه اخلاط ، نعماً وعدو إلى رأس الكور وفيه حصن يعرف بالقمر للأصحابين من غير وأكثره للداعم بن رِزَام^(٥) الدُّعْمِيُّ من أود ، وهم أخواه ، جده من أمِّه مُحَمَّد بن عَبْيَدِ ابن سالم الأصبعي نظير مُحَمَّد بن أبي العلا حارب مذحجاً بالسروكه في زمانه .

دَيْنَةٌ^(٦) أو هَا عَرَانْ واسم الرُّقْب^(٧) لبني كُتَيْف وهم رهط رِزَام بن مُحَمَّد^(٨) وهم الموشح وهي مدينة كبيرة الحار ، وتاران^(٩) واديان لبني قيس من بني أود وهمها أبا عبد الله بن سحبيطة أعني كُتَيْفَا وقِيْسا وله قرية تعرف بالظاهره^(١٠) ، يرى واحد كبير لبني شكل بن حي من أود ، وادي ثرة^(١١) لبني حُبَاب وهم أخوة بني شَبَّيب وقرتهم يقال لهمـنـي^(١٢) ، عـرـفـانـ^(١٣) واحد لبني أفعى وهم من بني ربيعة بن أود وهم رهط ابن الصنديد ، المقـيـقـ^(١٤) لبني شـهـابـ بن حـيـ بن أود ، الغـمـرـ^(١٥) واحد لـشـفـيفـ

(١) مُشْعَة : يفتح سكون آخره هاء : وهي من القرى العاشرة لآل حيقان وتقع في شمال البيضاء ، وصعدان : بالتحريك آخره نون : بلدة يحفظ باسمه إلى هذه الـنـايـةـ .

(٢) ذو عُرف : يضم العين المهملة وسكون الـرـاءـ : موضع معروف شرق البيضاء في سورة الرصاص ، وصَدَاء بالضم والـدـ : يظن من مدحع واسمـهـ يزيدـ بنـ حـربـ بنـ عـلـةـ بنـ جـلـدـ بنـ مـذـحـعـ .

(٣) كريـشـ : يفتح الكاف وكـسـرـ الـرـاءـ وسـكـونـ الـيـاهـ المـلـثـاهـ منـ خـتـ شـيـنـ مـعـجمـةـ : بلدة عـاـمـرـةـ منـ بـلـادـ الرـاصـاصـ .

(٤) صـحـبـ : يفتح الصـادـ وسـكـونـ الـمـالـهـ الـمـلـثـانـ آخرـهـ يـاهـ مـوـحـدـةـ : وـادـ مشـهـورـ فـيـ قـرـىـ ، بـلـاسـ : بالفتح آخره سـيـنـ مـهـمـلـةـ : بلـدـةـ وكـلـاهـاـ منـ بـلـادـ الـمـواـذـلـ ، وـصـحـبـ ايـضاـ فـيـ الطـفـلـةـ منـ بـلـادـ الـبـيـضـاءـ ، لـالـأـهـمـيـةـ .

(٥) نـعـماـ : لا يـرـازـلـ مـعـرـوفـ ، عـلوـ : يـفـتحـ العـيـنـ الـمـهـمـلـةـ وـسـكـونـ الدـالـ الـمـهـمـلـةـ آخرـهـ واـوـ : مـوـضـعـ عـاـمـرـ بالـسـكـانـ وكـلـاهـاـ منـ بـلـادـ الـمـواـذـلـ ، وـالـكـورـ : يـفـتحـ الـكـافـ ، لا يـرـازـلـ يـحـفـظـ باـسـمـهـ وـرـسـمـهـ وـمـشـهـورـ ايـضاـ ، وـالـكـورـ ايـضاـ فيـ عـلـافـ أـنـسـ ، وـالـكـورـ صـفـقـ فيـ عـيـانـ ، وـحـصـنـ الـقـمـرـ مـعـرـوفـ ، وـرـِزـامـ : بـكـسـرـ الـرـاءـ معـ غـمـبـ بـقـيـةـ الـمـرـفـوـ .

(٦) دـيـنـةـ : مـوـضـعـ كـبـيرـ مشـهـورـ وهو غـلـاطـ وـمـنـ جـرـزـ الـبـيـنـ كـاـ ذـكـرـ المؤـلـفـ .

(٧) عـرـانـ : يـالـفـتـحـ اوـ الضـمـ : لـاـ يـعـرـفـ الـيـومـ وـإـنـاـ يـعـرـفـ الرـقـبـ : يـضـمـ الـفـاتـحـ وـفـتـحـ الـرـاءـ وـفـتـحـ الـاءـ ، وـفـدـ تـفـتـحـ الـفـاتـحـ : وـهـوـ مـوـضـعـ بـيـنـ دـيـانـ وـالـعـوـادـلـ أـعـلـاهـ لـلـكـورـ وـاسـلـهـ لـدـيـنـةـ .

(٨) الـذـيـ حـارـبـ عـلـىـ بـنـ الفـضـلـ الـقـرـمـطـيـ : رـاجـعـ التـارـيـخـ .

(٩) المـوـشـحـ : يـضـمـ الـلـيـمـ وـالـوـاـوـ وـتـشـدـيدـ الشـيـنـ الـمـعـهـلـةـ ثـمـ حـاءـ مـهـمـلـةـ : بلـدـةـ آهـلـهـ بـالـسـكـانـ إـلـاـ إـنـاـ الـبـرـومـ صـفـيـةـ وـدـعـوـتـهـاـ فـيـ الـمـواـذـلـ ، وـالـحـارـ لـاـ يـرـازـلـ فـائـلـاـ . وـتـارـانـ : هـرـمـاـ يـسـمـيـ الـيـومـ وـتـرـانـ وـلـاـ يـرـازـلـ تـائـيـاـ لـدـيـنـةـ .

(١٠) الـظـاهـرـةـ : هيـ الـيـومـ تـسـمـيـ الـظـاهـرـ ، بـدـونـ هـاءـ ، وـعـدـادـهـ فـيـ دـيـنـةـ ، وـيـسـكـنـهـ التـخـيـونـ .

(١١) وـادـيـ ثـرـةـ : بـكـسـرـ الثـالـثـةـ مـلـثـانـ وـفـتـحـ الـرـاءـ آخرـهـ هـاءـ : وـادـ مشـهـورـ فـيـ دـيـنـةـ كـاـ تـعـبـةـ ثـرـةـ لـهـاـيـطـ مـنـ الـبـيـضـاءـ وـالـكـورـ إـلـىـ دـيـنـةـ ، وـثـرـةـ ايـضاـ بلـدـةـ منـ عـنـسـ : الـدـاـ .

(١٢) دـيـنـةـ : يـفـتحـ وـسـكـونـ آخرـهـ الـفـ مـفـصـرـةـ : يـحـمـلـ هـذـاـ الـاسـمـ إـلـىـ هـذـهـ الـغـاـيـةـ ، وـيـقـالـ آهـيـاـ عـرـافـيـ .

(١٣) عـرـفـانـ : يـضـمـ الـعـيـنـ الـمـهـمـلـةـ وـفـتـحـ الـرـاءـ مـشـدـدـةـ آخرـهـ نـونـ : يـحـفـظـ باـسـمـهـ وـرـسـمـهـ وـهـوـ فـيـ دـيـنـةـ .

(١٤) المقـيـقـ : يـفـتحـ الـلـيـمـ وـكـسـرـ الـرـاءـ ثـمـ يـاهـ وـقـافـ ايـضاـ : مـوـضـعـ يـحـفـظـ باـسـمـهـ وـدـعـوـتـهـ عـوـذـيـ .

(١٥) الـقـمـرـ : يـفـتحـ وـسـكـونـ : لـمـلـهـ الـذـيـ يـسـمـيـ الـقـمـرـ بـالـتـصـغـيرـ وهـذـاـ فـيـ دـيـنـةـ وـهـذـاـ كـاـنـ فـيـ الـقـدـيمـ مـنـ دـيـنـةـ .

رائش وهو جبل يحمله بنو أود جميعاً ، يسكنى لبني عمرو وهم إخوة بنى شهاب ،
المغوران واد الحميراء^(١) واد كلها لبني مزاحم وهم من الدهابيل^(٢) وهم من أشراف
بني أود وسادتهم وهم من بني ربيعة بن أود وهم رهط ابن عثمان الدهبلي أقام بالشغر
غازيأ دهراً ثم عاد ، الشرفة^(٣) واد عظيم وهو لبني عدا بن أسامة يقولون إلى ربيعة
الفرس ، حبل^(٤) واد فيه قرية تعرف بالسُّوداء للأصبحيين من خير ، الحافة
لالأصبحيين ، الديبة^(٥) لبني الحماس من بلحارات بن كعب ، مران وكبران ونزعنة
وحجومة وملاحة^(٦) والثئيب كلها للنخع ، وفي وادي مران منها بنو قباث منهم وهم
سادتهم وأشرافهم منهم محمد بن قباث مطعم الذئب وله خبر عجيب ، وحر لكتينة ،
ذر وعان الجزع^(٧) لبني عبد الله بن سعد^(٨) ، الروضة وطبع^(٩) واديان لبني عيذ الله بن

(١) الموران : بكر اليم آخره نون : مكان يحتفظ باسمه ، والخميراء : بالتغيير آخره الف مقصورة : بلدة حية في وسط دلتة.

(٢) الداهبلي : بفتح الدال المهملة والتنسق إليها الفتح أيضاً : وهي قافية لها بقية إلى يوم الناس هذا في وادي شرجان من العوازل ، والدهبلي أيضاً قيل من السكاكش ثم من حضر (ماوية) .

(٣) الشرفة بالتحريك لا تزال معروفة وهي أحد الأسماء التي تحمل هذا الاسم وتأتيها شرفة شرعة وقد مضى ذكرها وتأتيها الشرفة في أعلى السرير بن الروبة ، وقوله ربعة الفرس زنة الجلوان المعروف وهو آخر مصر ابن نزار ولقب ربعة الفرس لانه أعطى من ميراث أبيه الفرس ولقب اخوه مصر مصر الحمراء لانه أعطى الذهب من ميراث أبيه كذلكها الشرفة .

(٤) حيل بضمتين لا يزال معروفاً وكذا السوداً.

(٥))الحادي بالحاد المهملة ثم فاءً بعد الفاء قافية كبيرة وفيها ماقر حبرية . - الذئبة يفتح الذال المهملة وكسر الباء
المولحة وباه مشددة من ثغت آخره هاء قافية تحفظ بأسنها وفي الأصول يتقديم اليه المثناة من تحت على الباء المولحة
(٦)) مران : يفتح اليه وتشدید الراء آخره نون : واد كبر وفه فري منها عاصمة ثانية اليوم مدينة مدینة ، ومران
ابصا في خزان الشام ، وبيت مران من أرجح مهدان ، وكيران : بالتحريك وقد تسكن اليه : واد فيه فري
جوار مران ، وزنعة : يفتح وسكون : موضوع هنالك ، ومحجومة بالحاد المهملة ثم حيم وأخره هاء : موضوع يقع
بين مران وكيران ، وفي الأصول كلها يتقديم الجيم على الحاء ولن نثر عليه وهذا صحتنا على ما عثنا عليه
وتأكدنا ، وملاحة : يفتحات آخره هاء : قافية في وسط ثانية من شاليها ، وملاحة أيضاً بلدة في مرية الدعام من
مهدان وهي معجزة آل الحكم الحرواليين وبها قبور علمائهم ومشاهيرهم .

(٧) وحر : في الأصول كلها بالحادي المثلثة ، والذى حققناه أنه بالليمون وهو لا يكبير به فرقى ومزارع ، وذر وغان : ينتش الذال المجمحة وسكون الاء آخره نون : ولو سهل تسكته فنائل القحطانى وغيرها .

(٨) عبد الله : يفتح العين المهملة وسكون الياء المثلثة من تحت ثم ذال مجتمعة . وفي الأصول كلها عبد الله بالمعنى والياء الموحدة والذال المهملة وكذا ما بعده ، والتصحيح بالقطعة اولاً ثم تأكيد بمراجعة المصادر في « النسب الكبير » لأن الكلمي : عائذ الله بن سعد العثيمية من متحجج . وفي « الباب » ج ١٠٨ - ٣ ، وعبد الله في ١٦١ ، وهما ولد واحد لا اثنان لابن سعد العثيمية ، ونسبة إلى عبد الله بن سعد محمد بن سليمان العيلاني يروى عن هارون بن سعد وعنه إسحاق بن منصور ، ونسبة إلى عائذ الله مجتمع بين عبد الله بن مالك بن منا بن عائذ الله فقا مع الحسين بن علي ، عليه السلام .

(٩) الروضة : لا تزال تحمل هذا الاسم وتفع فرب فرعون ، طب : هذلوك ، وهو بالفتح .

سعد ، القرن والعارضة ومهار^(١) لبني عجيب وهم من ازدشة ، الخنثية^(٢) مدينة لبني سُويف من بني حي بن أود ، والسهُل من دئنة مما يلي يرامس دار الحفيات الحصن وساكنه بنو شبيب وبنو حباب في ثلاث قرى متفرقة ، وأكمة لبني أفعى وهذه دئنة .

أحور^(٣) واحد واحد فيه قرى كثيرة منها الجُنوة وهي للشعائيم^(٤) من بني عبد الله منهم يخسي بن حرب الذي عامل الخليفة على ولاية اليمن ، ومنهم أبو يزيد بن عبد العزيز أجمعوا مذبح على رئاسته سار بها إلى أبيين والسرُّو وسُلُّيبي الذكر في أحور فيها بعد إِن شاء الله تعالى .

الطرق التي تختلط بين السُّرُّوين وأبيين ورَدْمان ورَدَاع وذمار وقرن في بيان وأحور مع ما ذُكر من بلاد مذبح في غير السُّرُّو ، أول بلاد مذبح بعد أن تخرج من ذمار متوجهًا نحو المشرق بقدر فرسخين أرض عنس وهي واسعة حدودها من ناحية الشمال الشنفية التي يتكلّم الطيبار وجبرة^(٥) ، ومن ناحية الجنوب جبل يعرف بعجم^(٦)

(١) القرن : بالفتح والسكن ونون آخره : يحيط باسمه وهو يتأخر ذو عان ، والعارضة : لا تزال قائمة ودعويها عوازل ، ومهار : بضم الميم آخر راء : جوار لؤدر المشهور اليوم ودعويه عوفى ، والمهار : بذئب الصمة ولوأ : موضع في الشواق .

(٢) أزدشة : يفتح الشين المعجمة ثم سس النون وهمزة بعد الواو وقد تشدد الواو آخره ، ما خردا من الشناة او الشنان وهو البعض ، سوا بذلك لشنان اي بعض وقع بهم ، وهو لقب عبد الله بن كعب بن عبد الله الشناني صاحبانيه اللباب ج ٣ - ٣١ و القاموس ، وقال الشاعر : ونحن فتنا الا زد ازد شنوة فما شربت بعدا على لذة خرا والشنفية : بضم الحاء المعجمة وفتح النون وتسكين الياء الشناة من تحت نون واه : بلدة عاصمة بالسكان عددها في بلد الرصاص ولعلها غير التي في دئنة .

(٣) أحور : زنة أفعل : مخلاف واسع في متنه اليمن في الجنوب البصري ويقع شرقى أبين كما ان ابن شرقى عدن ، وكانت أحور في الملة الأخيرة امارة ثانية للمعولى السفل وهي ارض ساحلية وقلائلها شمس اشواص .

(٤) الجشة : بكسر الجيم وقد تنسق : ولا تزال بلدة عاصمة ، والشعايم شافية ، والشعايم ايضاً من نهاية حكم .

(٥) الشنفية : ما دون العقبة وبكل سلف ذكرها ، والطيبار : بكسر الطاء المهملة ثم حشة من تحت وموحدة : بلدة عاصمة قرب يكيل . جبة تقدم الكلام عنها وفي بـ « وـ لـ » وهم في الطيبار .

(٦) جبل منثم : زنة ينضم الكلاب وهو جبل عالي في الجنوب من مدينة ذمار يمتد لساعات وهو قرب موكل المصونة المشهورة الازدية وعدده اليوم من خلاف عاصم : صباح ولم افتر عليه إلا بعد عناه . وحدود عنس لا تزال كما ذكر المؤلف إلا من جهة الشمال فقد اختلفت كثيراً وسبت إلى الحذا لاسب مجهلة ، وناث : بات ذكرها .

فَلِلْحَقْلِ شُرْعَةٌ لَهُمْ نَصْفُهُ ، وَمِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ ثَاتٌ وَبَهَا الْيَوْمُ مِنْ بَطْرُونِ عَنْ
النَّهَدِيُّونَ وَالْقَرْيُّونَ وَاللَّمَبِسِيُّونَ وَالْيَامِيُّونَ^(۱) وَهُمْ رَهْطٌ أَبِي الْعَشِيرَةِ الْيَامِيِّ^(۲) وَفِي
بَلْدَهُمْ^(۳) قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الْمَشْرِقُ وَالْأَهْجَرُ وَبَشَارُ وَبُوسَانُ^(۴) وَالْجَبَلُ الْمَعْرُوفُ بِإِبْسِيلِ فِي
وَسْطِ بَلْدَهُمْ إِلَّا أَنْ فِيهَا لَيْسُوا مِنْهُمْ مُثْلُ بَنِي عَنْمٍ وَبَنِي طِيَّةِ وَبَنِي سَرْحَةِ ، وَأَسْفَلُ
مِنْ ذَلِكَ كُومَانُ^(۵) وَأَصْلُهَا حَمْرَى وَهُمْ يَتَمَذْجِحُونَ الْيَوْمَ وَبِنُو فُجَاءَةِ ، وَأَسْفَلُ مِنْ
ذَلِكَ الْأَوْدِيَةِ إِلَى تَنِيزُ^(۶) وَمَا وَالَّاهَا ، قَافِنَةُ الْمَعَافِرِ وَهُمْ مِنْ مُرَادٍ . وَأَمَا كُومَانُ وَفُجَاءَةُ
فِيدَادِهِمْ فِي زَوْفِ^(۷) ، وَأَمَا بَنُو سَرْحَةِ وَبَنِي طِيَّةِ وَبَنِي عَنْمٍ مِنْ بَنِي جَلِيْحَةِ بْنِ أَكْلَبِ
ابْنِ رَبِيعَةِ بْنِ عَفْرَسِ^(۸) وَهُمْ أَحْلَافٌ فِي مَذْجِعٍ .

(١) داعم أنساب هذه الطoron : الأكيليل ح-٢ ١٦١ ، والفريرون : يكسر الفات نسبة إلى قرية بكرها : بطن من عنت - داعمة : الأكيليل ح-٢ ١٦١ .

(٤) أبو العشيرة اليماني العني : لقب النبئ من الرعاء البارزين لعباً في التاريخ اليمني دوراً هاماً ، واسم أحد ناديه
أحمد بن محمد بن الروبة المدحجي ، وبهذا الروبة من الأسر الكريمة باليمين ، وقد قتل هذا أبو العشيرة في بلدة ثات
لمحاربه للفرامطة وذلك في ذي الحجة سنة ٢٩٣ م .

(٣) في بلدكم : أي بلد عنك .

(المشر : بمعنى اليم وسكنون النون ثم شين وراء : كذا صحفناه من الإكيليل : ح ٢-٩٧ ، ومن الحث وهو ملدد عامر ، بينما هو في الأصول كلها بالياء المثلثة من ثخت والأهجر : بلدة حية من شئ بذلك وبشكلها آل البختي وفيها مائر فتحمة وفواكه كثيرة . بشار : يكسر الموجلة آخره راء : قرية كبيرة على عرقه كالمحصن ذات غبل حوشها فواكه الزيتون التي شهرت به وغثر بها على غلال دجاجة من ذهب يبعث بذمار أو صناعه كما حدثنى رحل من المشاريبين . وبوسان : بضم الموجلة آخره نون ، وفي لـ « وبـ » بالشين المجمعة بعد الياء وهو خطأ : وهي قرية أهلة بالسكان ، وهذه الأماكن في الشرق الشهابي من مدينة ذمار ، وبوسان بفتح الياء وبباقي المحروف كالأول : بلدة عازمة من أرض أرحب همدان ذكرها المؤلف . وأما بوسان بالنون اون المحرف وسائرها كالاول محصن في الشرف الأسفل من لواه حمة ، وفيه يقول الشاعر الشهري :

ومنسان فاقت على ذي نجف والأحواد من داخل ما تحيط بهى كعب صحة كم من لبى تكمل الرصاص مثل كل الرب

^{٤٠}) كرمان : يفتح الكاف : معروف - راجح : الأكليل . ج ٢ - ١٦١ .

(فجامة : بضم الفاء وبعد الحيم ألف مهمور وآخره هاء : وهو لفظ نعلبة بن عبد الله بن عوباتان بن زاهر بن مراد ابن مذحج ، وزعم فجامة اهنا من الأزد ولا نعرف هذه القبيلة اليوم بهذا الاسم . وما بين الفوسين هو تين ، بفتح الناه المثلثة من فوق ثم نون مشددة وباء مثناة من تحت تم نون : هكذا صصححناه بعد البحث ، وهي قرية كبيرة فيها تينر جة سبت الـ تين أحد اولاد مذحج وقد يقال لها تين بناء وتونين الاولى مشددة ، أما في الاصل كله فخطب ولوث ، وستاني في موضع آخر ، والمعافر هذه غير المعافر المشهورة ولا نعرف اليوم .

(٧) زوف : بطن من مراد بن مذحج .

(٨) جليحة : بفتح الجيم وكسر اللام وبفتح المثلثة وسكون الكاف وضم اللام : وهذه قبيلة تقع في شمال اليمن في أرض يمنة ، وغرس : بكسر العين المهملة وسكون الغاء وكسر الراء : وهو ابن حلف بن ختم في بلادها .

وقد تركتُ صفات هذه الموضع وإن طالت وابتداً بصفات خلافبني عامر^(١) ، فأول ذلك ما في الميسنة من ذاك إذا كان المشرق تلقاء وجهك وقد خرجت من حدود عنس وادي يوجع لبني سلمة^(٢) وكان أصله (للقلحانيين)^(٣) من الكلام وبه منهم بقية يسيرة ، أقصد^(٤) ماور وعزآن^(٥) لبني سلمة^(٦) وأهل ثات ، الشهـب وملاح للرمانيين من الكلاع^(٧) وقوم يقال لهم بنو أسد قد يتحرمون^(٨) وللثاثيين ، حبان^(٩) كان أصله لكومان ثم صار لبني محمد بن يونس الأبرهي^(١٠) ثم هو اليوم لبني المخارث بن كعب وأهل ثات ورداع ، ذات مثال وذات كراع^(١١) ، والخائس لبني ربيعة وهم الربيعيون

(١) خلافبني عامر : هو ما يسمى صباح ، والسمة بهذا الأخير حدبة ولعلها ترجع إلى القرن الحادى عشر ، وهناك جبل يسمى جبلبني عامر يطل على قرية الوشل فقط من لا يعرف انه ينسب إلى آل عامر الملوك .

(٢) وادي يوجع : بضم الياء المثلثة من ثات ثم واو وجيم وجاء مهملة ، وكان في أصلنا غير واضح ، وفي « ل » ده بـ « باللون أول المفروض ، وفي « ب » باللون أول المفروض ثم جاء وجيم ، والتصحيح من « الأكيل » وج ٢ - ٢٧٠ ومن المعلومات ، وكانت الطريق القديمة من ذمار إلى رداع تخرج عليه اليوم تجابت عنه .

(٣) ما بين القوسين تصحيح من « الأكيل » ، وكان في الأصول كلها « مفلحاعين » وفي بعضها ينهاى العين ، ولا معنى لهذه العبارة ، كما أنها لم تظهر بعد تقليدها على شئ معان . راجع « الأكيل » ج ٢٦٦ - ٢٦٧ .

(٤) أقصد : يفتح المزة وسكنون الصاد المهملة آخره دال كذلك : وهو ما يسمى اليوم أسد بالسين المهملة بدلاً عن الصاد ، وهو ومار وغربى عزان وعدادها من عرش رداع وهما قرى مفبرولة . عزان : تنتهي هز وهو الشرف ، وفي « ب » و« ل » بالراء المهملة وهو وهم ، وعزان قرية كبيرة بطل عليها حصنها الاشت سكنه آل الطيري كان منهم في أوائل عصرنا الشیخ صالح الطيري كان جواذاً ومنحة الاتراك لقب باشا لانه كان وفياً وزار الاستانة . وما يحمل اسم عزان كثير جداً ذكرناها في المجم .

(٥) بتوسلمة : بالتحريك : وهو من مراد من ولد سلمة بن كعب بن وائل بن كعب بن جبل بن مراد بن منذمح .

(٦) ملاح : يفتحات آخره جاء مهملة : وهي بلدة تحمل الملاحة كلها والحسن عممه الآسم زاهية المنظر بهمة المغرب مربعة بالبنيات الرفيعة ذات ساحل ومدارس ومزارع وعروبة ومرودة وفهم كد وكتح في الارتفاع إلى الخارج لطلب الرزق والتوصي ويعودون إلى أولادهم موفرين ، وقوع غربي مدينة رداع على الحجنة العامة وإليها ينسب العتب الأبيض الملاحي المشهور . ويلاح بكسر الباء وسائر المفروض كالاول : بلدة قرب الفضائع على طريق عدن . والرمانيين : بشنيد الراه آخره راه : قبيل من الكلاع (راجع الأكيل) ج ٢ - ٢٧٨ ، وفي « ب » وكذا في « ل » بالزاي وهو وهم .

(٧) بتوأسد : هم بقية كما لهم قرية تسمى فرن الاسد ، وقوله : يتحرمون ، أي يتسبّبون إلى احرام من الصدف .

(٨) حبان : فتح الحاء المهملة وشنيد الياء الموحدة آخره نون : قرية عاصمة بالسكان تقع في ظاهر مدينة رداع ، وحيان أيضاً من امارة الواحدى ، وحيان : بضم الحاء المهملة وسائر المفروض كالاول : بلدة من عزلة حزيب من آل عامر دي رعين .

(٩) محمد بن يونس الأبرهي : من ولد القيل أبرهة بن الصباح الحميري ، وكان محمد هذا من قدم من العراق ثما يعبر ابن عبد الرحمن الحموي وولي شرطة الأمير محمد بن معافر بن عبد الرحمن (راجع « الأكيل » ج ١٥١ - ٢) .

(١٠) قوله : ذات مثال : بكسر الميم ، أي صاحب مقدار ووصف جبل ، والكراع : بضم الكاف : اسم لجميع الجبل والسلامة والعناد ، أي انهم أهل جبال وسلامة وخبل .

برداع وهم من جنوب وعدادهم من ناجية^(١) ، وبنو عامر بيتان زوف وناجية ثم ناجية بيوت وزوف بيوت ستراها ان شاء الله تعالى ، صومان والخبار لبني عبس^(٢) وقد حاهم اليم فيهم نفر من بني ربيعة وأهل رداع ، الفرع والمجمة^(٣) لبني صرف من سبا ولبني ناثرة من حمير ودعوتهم جميعاً الى الربيعين من جنوب ، بهرور لبني رهاء من علة بن جلد بن مذحج ودعوتهم في بني ربيعة ، عقارب ومداوح لأهل رداع^(٤) وفيهم اخلاق من بني زياد وبني ربيعة وهم الزيداديون الذين لهم شط زياد بالجلوف^(٥) وهم من بني الحارث ، ذو حبابة وحدان والنقطة لبني زياد^(٦) ايضاً ودعوتهم في ناجية ، المحجر الأعلى والمحجر الأسفل والأكراب والمتار لبني منه^(٧) وهم من خضم كلهم ثلاثة ابيات بيتان من شهران وبيت من جليحة وهم في ناجية ، ولس وشعبان والغول وهو لبني

(١) الحانس : بالخاء المثلثة والسين المهملة ، ورسمه في « ل » و « ب » بالشين المثلثة اخر الكلمة وهو خطأ ، وهي قرية عاصرة في شمال رداع ، والزياديون : لهم بقية ، وناجية : أحد اولاد مراد بن مذحج .

(٢) صرمان : بالفتح آخره نون : بلدة في الجنوب الغربي من رداع وعدادها من العرش . والخبار : بفتح الخاء المثلثة والباء الموحدة آخره راء : بلدة تحيط بها سهلها ومعالمها وهي قرب صرمان ، ورسمها في « ل » و « ب » بالياء الثانية من تحت وباقى الحروف كالأول وموطنها . عبس : يجوز أن تكون بفتح العين والباء آخره مهملة ، وإن تكون فتح العين وسكون الباء الموحدة وهي التي اقتصر عليها صاحب « الباب » حيث قال في مادة عبس : عبس مراد . ويعنى بهذا القبطي في العرب كثير ذكرنا ما يخص اليمين في بعض مؤلفاتنا . والعيسى : بالالف واللام مع التعرير من ذي دعين ثم من الشمر .

(٣) المجمة : هي ماتسمى اليوم الجمجمة بپادل الماء علينا وكلها من الحروف الحلقية ، وهي قرية عاصرة وعدادها من قافلة في الشمال الغربي من مدينة رداع بمسافة قصيرة .

(٤) بهرور : بكسر الباء الموحدة وسكون الماء آخره راء : قرية شرق جنوب رداع وبها أموال عظيمة . وعقارب : بالياء الموحدة آخر الحروف بعد البحث والتحقق من أهل رداع نفسها وكذا صاحبها عنهم وأنه لا يوجد موضع عقارب باليم آخر الحروف لا من الأحياء ولا من الاموات . وفي الأصول كلها باليم آخر الحروف ، وتنفع عقارب جنوب شرق رداع وشرق بهرور . والمداوح : يحيط باسمه إلى هذه النهاية وهو في هذا الوجه .

(٥) الزيداديون : لهم بقية وبقال لهم بن زياد شرقى مدينة رداع بمسافة بسيرة : والقبائل اليمنية التي تسمى ببني زياد كثيرة ، والمراد بالجلوف : الجلوف المشهور لا جلوف رداع الذي ذكرناه في الأول من « الاكمل » .

(٦) ذو حبابة : بضم الماء المهملة وفتح الباء الأولى وأخره هاء : وهو عدة قرى وأودية وغور وآبار جنوب رداع وعدادها من العرش . حدان : بتشديد الدال المهملة بعد الماء المهملة آخره نون : بلدة عامر شرقى رداع بمسافة أربعة أيام ، والنقطة : بتشديد النون آخره هاء وفي « ل » بالياء الموحدة هم . وهو موضع في بني زياد .

(٧) المحجر الأهل والمحجر الأسفل : من ظاهر رداع ومن شبههم وشرب مزارعهم ولساخدهم واللحام والأكراب هنالك . والمتار : بفتح الناء الثانية من فوق واليم قبلها : قرية أهلة بالسكن في الشمال الشرقي من رداع ودعوتهم في قافلة .

عَبَسْ مِنْ زَوْفٍ^(١) وَلِلصِّقَاعِبِ احْلَافُ لَهُمْ مِنْ هَمْدَانَ ، الْمَرْوَنَ^(٢) وَالْجَرَّبَانَ لَبْنَى ثَيَادَ
مِنْ سَبَا وَهُمْ احْلَافُ لَبْنَى عَبَسْ وَدَعْوَتُهُمْ مَعْهُمْ ، وَهُمْ عَبَسْ زَوْفُ ذُو خَيْرٍ وَذُو كِرَاشَ
وَذُو حَسْلَ وَالْمَشْرَانَ وَالْحَبْشَ وَرَضْمَ فَلِلْمَسْلِحَ مَشْرَقًا عَلَى السَّرْ وَلَبْنَى سَلَمَةَ مِنْ
زَوْفَهُمْ عَمَادَ الزَّوْفَيْنَ وَأَهْلَ خَيْلِهِمْ وَبَاسِهِمْ^(٣) وَهُمْ ثَلَاثَةَ أَبِيَاتٍ : بَنُو مَالِكٍ وَيَقَالُ
إِنَّ أَصْلَهُمْ مِنْ زَبِيدَ ، وَبَنُو عَبْدٍ وَبَنُو يَصُوتَ^(٤) ، حَرَمْ قَلْعَةَ فِي وَادِ عَظِيمٍ ، وَأَدْمَةَ
وَمَلَاحَةَ وَعَفَارَ^(٥) لِصَنَابِعَ^(٦) وَهُمْ مِنْ زَوْفَهُ ، ذَاتِ الْقَوَةِ وَسَلَمَ^(٧) لَبْنَى عَسَاسَ مِنْ
صَنَابِعِ احْلَافٍ مِنْ بَعْضِ مَذْدِحَ ، مَرْسَ^(٨) لَبْنَى ظَفَرَ إِخْرَاهُ بَنُو عَسَاسَ وَظَفَرَ وَعَسَاسَ
اَخْوَانَ مِنْ ذِي مَقَارَ^(٩) ، وَدُونَ هَذِهِ الْمَوَاصِعِ أُودِيَّةُ مِنْهَا هَلْلِيلَ وَصَبِيدَ وَذُو كَرْأَنَ لَبْنَى

(١) ولرس : بالتحرّك آخره سين مهملة وفي لـ وـ بـ بالثون بعد السين وهو لهم : فربة عاصرة كثيرة الماشية
والرّيف وعددتها من السوادنة تابع رداع . وشعيان : باسم الشهير المعروف باسمه ورسمه حداء ولرس ، وشعبان
ايضاً بلدة من البروية من حضور عربي صنماء . والعرول : يفتح العين المعجمة وسكون الواو وأخره لام وهو في
الأصل الشعب في مزارع وأشجار يكون بين سلسليتين من المضات والأكاما سميت به الفربة المذكورة التي تغترّ من
شعبان .

(٢) المرتون : يفتح الليم وسكون الراء آخره نون : يختفي باسمه وغوري هذا الحيز ، والمرتون فربة كبيرة من عزلة بني
خلالد من أهلان .

(٣) ذو خير : هي التي تسمى خيران بزيادة الف وثون : بلدة عاصرة من السوادنة ، والمحران : ثنتي منحر ، وهو
معروف وهو ما يسمى المحتر بالآفاراد وهو نحت المثار من قافية ، والمبش : يفتح العين المعجمة وسكون الواو وفتح الصاد
ثرين معجمة : وهو وادٌ غربي المثار وفيه انفاس وخرائب لنبرة وعدهاد من قافية ، ورسم بكر الراء وفتح الصاد
المعجمة آخره ميم : موضع في يكل رداع في شهاها الشرقي ، ورسم ايضاً في البلح من أرض حريب ،
وصلحلاح .

(٤) قبّلة زيد : يضم الزاي لها بفتحة ، وكذا بتوعد . وأما بصوت ففي كل الأصول اختلاف ، فأصلتنا مالية أول
الحرروف والتون آخره ، وفي بـ بالثون أول الحروف وأخره تاء ، وفي لـ اهمال الحرف الأول وأخره تاء .
وبعد البحث لم نثر على شيء .

(٥) أدمة : يفتح المزة والدال المهملة آخره هاء بلدة لا تزال قائمة العمران ، وملاحة هي التي تسمى اليوم ملاحة بدون
هاء وهي من بلاد السوادنة البويم . وعفاري يفتح العين والفاء آخره راء بلدة هنالك : وفي الأصول بالقاف
والتصحيح من المعلومات .

(٦) صنابيع : يضم الصاد المهملة وفتح الثون وبعد الآلف باء موحدة مكسورة ثم حاء مهملة ابو قبلة من مراد ينسب
إليها بعض المشاهير .

(٧) ذات القوة : يضم القاف وفتح الواو وأخرها هاء : بلدة لا تزال عاصرة . وسلم : يفتح السين المهملة وفتح اللام
آخره ميم قرية عاصرة وملؤها عنقب تقانخ ومنه بشرب اهل مركز السوادنة وتبعده عنه في الجنوب الغربي بميل ونصف
ويقال لها ذو سلم .

(٨) مرس : يفتح الليم وكسر الراء آخره سين مهملة ولا ترتجد في هذا الصفع بعد البحث والمعانة وفي الإكليل ج ٢
١٨٨ : (ومن الـ ذي مقار بنو عساس وبنو ظفر وهم اهل سلم ومرس من ذي رعين . والقربان المذكورتان
توجدان في ذي رعين فمرس قرية عظيمة مشهورة وسلم انفاس وخرائب فلا ادري اذلك غلط من المؤلف ام انها
متعددان في زوف وفي رعين !) .

(٩) راجع « الإكليل » ج ٢ ١٨٨ .

جُبِشَ من رُبِيدٍ^(١) وهم في وسط أرض زُوْف فتركتا ذكر ديارهم إلى آخر شيء ، فهذه أرض زُوْف في الميمنة ، حرة^(٢) وما والاها من البلاد إلى حدود يافع والجربيين^(٣) لبني جعنة .

رجع إلى ذكر الميسرة عند خروجه من رداع إلى المشرق : فَوْض والنظام ولقاح والحرصبة^(٤) لبني مالك وهم من مراد ثم من بني عطيف^(٥) ودعونهم في زُوْف ، ذو الحطب ذو البرار وبكل ذو قسد ذو غر وذو شُوْمَان وذو الأراكة^(٦) كلها لبني واشب وهم من قضاة^(٧) فيها يتقولون ودعونهم ونصرتهم لمراد ، جبهان وثياد والأهلية والقُنْعَة^(٨) لسلمان وهم إلى مراد ، ثم الأودية بعد ذلك إلى وادي أذنة .

(١) هليل : بفتح الماء وكسر اللام الأولى وأخره لام وبقائه لهيل وهو حسي عامر من النسوية . وصبید : بكسر الصاد المهملة وسكون الباء المثلثة من تحت آخره دال مهملة : لا تزال تحيط باسمها وعدادها في قائمة ذو كزان . وحيش : بضم الحال المهملة وفتح الباء الموحدة وباء ساكتة ثم شين معجمة : وهو ما يسمى اليوم الحسينية ، ولنا في هذا الموصوع بحث .

(٢) حرة : سلف ذكرها .

(٣) كان في الأصول كلها فاف بالقاف أول المخروف ولا وجود لهذا المكان البتة بعد إخفاء البحث ، وكذا الجربتين في الأصول كلها بالحاء المهملة والباء المثلثة ثم ثاء مثناة من فوق وبائي المخروف كذا صبحنا لي بالجيم والراء والباء الموحدة ثم ثاء مثناة من فوق ثم باه مثناة من تحت ثم نون : وهو المرجود فيها بين يافع ، ودبعة الجربتين بالقافية . (٤) فوض : بالفاء آخره ضاد معجمة : محل من ضواحي مدينة رداع بينها ما يزيد على الميل وقد وعم في « ب » و « ل » فرسمة بالقاف والصاد المهملة . والنظام ولقاح : بمحملان اسمها بجوار فوض ، والحرصبة : بضم الحال والصاد المهملتين بينها الراء ثم باه موحدة وهاء : هنالك ، والقُنْعَة : بالصاد المعجمة وسائر المخروف كالأول : قرية من قافية العليا شلال شرقى مدينة رداع بمسافة أربعة أميال .

(٥) بتوطيف : بضم الفاء المعجمة آخره قاء : بطن من مراد ونسب إليه جم غير منهم الصحابي المشهور فروة بن مسيك العطيفي المرادي .

(٦) ذو الحطب : بالحاء والطاء المهملتين آخره باه موحدة : بلدة لا تزال عامرة وعدادها في قائمة ، وفي « ب » و« ل » بالحاء المعجمة وهو خطأ ، ذو البرار : بكسر الباء الموحدة ثم راءين : موضع في بكل التي تدسى ضبطها وهي غير بكل عنس فتلث ثانية وهذه سائلة عظمى تهريق في مأرب وتشعر عليها القرى والاصرام وأكثرها مرابع وفبروش للأبل والأغمام . وذوقس ، وذو غر هنالك ، وذو شومان : بضم الشين المعجمة ثم هيم بعد الواو وأخره نون ، وفي الأصول كلها بالياء الموحدة مكان الميم وهو غلط ، والتصحيح من الاستفهام . والأراكة : في بكل أيضاً .

(٧) بنو واشب : سلف ذكرهم ، وقصادة من حمير (راجع « الإكليل » الجزء الأول) .

(٨) جبهان : بفتح الجيم وسكون الباء الموحدة ثم حاء مهملة وألف آخره نون : يحيط باسمه ويقع في بكل ركان في الأصول كلها بالياء المثلثة من تحت بعد الجيم وهو خطأ ، والتصحيح من المعلومات . وثياد : بالفتح : هنالك ، والأهلية : غير معروفة . والقُنْعَة : بالترن الشديدة والقاف ثم عين وهاء : كلها صبحناه بعد الاستفهام وفي الأصول كلها بالياء الموحدة أول المخروف ولم تجد موضعاً بهذا الاسم لا دارساً ولا قائماً .

رجع إلى ذكر الطريق الوسطى إلى ردمان^(١) : دعَة العليا لبني وايش ، دعَة السُّفْلِ^(٢) للأعفار من ناجية عرمة لبني شبان من ناجية^(٣) سارع لبني شبرمة ودعوتهم في ناجية^(٤) وعلان^(٥) وهو قصر ذي معاشر^(٦) وحوله أموال عظيمة وبه اليوم نفر من أكيل خولاان^(٧) ، ونفر من بني عرفة^(٨) ، وهم من مُسلية ودعوتهم في الجملين^(٩) وهم إلى ناجية ، المصطلح^(١٠) والمفتح وفتر^(١١) لبني عرفة أيضاً وهم من جبل بن كنانة إلى ناجية ،

(١) ردمان : يفتح الراه وسكنون الدال المهملة آخره نون : كانت مقاطعة كبيرة وقد تبدلت اليوم فسُنها إلى السواديه : زوف في التقديم ومنها ما اندفع في بلد سارع ومنها ما يختفي باسمه ردمان ، وردمان هذا جاء ذكره في المسائد الدهرية وفي الأحاديث النبوية وأورده المؤلف في « الأكيليل » ٢ - ٢٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ (رابع جواد علي ج ٤ - ٢٠٧) وفي وردمان عن الرافع شرقى مدينة نمار الذي يسمى قاع العيلمى لأنه قتل فيه أبو الفتح العيلمى قتله الملك الكامل على بن محمد الصلىحي سنة ٤٤٤ هـ أو سنة ٤٤٧ هـ على خلاف بين المؤرخين وفي ذلك يقول الصبلاحي واصفاً ذيه :

فكأن قطلها بردمان الذي غبرت على غيري دخان المرجع
وما يحمل اسمه ردمان ، ذكرنا البعض في « الأكيليل » ج ٢ - ٤١ ، وأبانتا الجميع في المعجم .

(٢) دعَة العليا والسفل : قرى متفرقة جنوب يكل وهذاها من السواديه .

(٣) عرمة : هو ما يسمى عربة بالتصغير في آذن غنم ثم للجري من السواديه . شبان : بالشين المعجمة والباء الموحدة ثم ثاء مثلثة آخره نون : لها بقية وفي الأصول شيئاً بالشين المعجمة والباء الثنا من تحت ثم باه موحدة وباقى المروف كال الأول ، فصححتها على الأول ، وفي سارع قوم يقال لهم بنوشية (راجع « الأكيليل » ج ٢ - ٢٥) .

(٤) سارع : يحمل اسمه هذه الآية مربوط بناحية السواديه وهو ما ورد ذكره في التقوش ، وما يسمى سارع مذكور في « الأكيليل » ج ٢ - ٢٨٤ ، وليس لبني شبرمة وجود .

(٥) وعلان : يضم الواو وقد تذكر في لغة ضعيفة : وما يحمل اسم وعلان كثير ذكرنا ذلك في المعجم ، وهذا وعلان هو ما يسمى اليوم « المسال » يكسر الميم وسكنون العين وفتح السين المهملتين ثم لام وبه تقوش كثيرة قبانية وبسيطة . كما ورد اسم وعلان في التقوش المذكورة ، وعدد ردمان في بلاد السواديه اليوم .

(٦) ذرعماهر : يضم اليم قبل من أثيال اليمن ورد ذكره في التقوش (انظر جواد علي ج ٢ - ٢٠٧) .

(٧) انظر نسب الأكيليين في الجزء الأول من « الأكيليل » وكان لهم صيت بعید وذكر حسن .

(٨) بنوشية : يفتح العين وسكنون الراه ثم وآخره هاء : لهم بقية .

(٩) الجملين : بالفتح : نسبة إلى جبل يفتح الجيم والميم وهو جبل بن كنانة بن ناجية بن مراد بن مذحج ويقال لهم آل جبل ، والعلامة تنطق به جبل يضم سكتون ، لهم بقية في مراد . وتحمّل أيضاً قربة من عرس .

(١٠) المصطلح : هو ما يسمى اليوم المصطلح بالسين المهملة وهو موال يوافق أصلنا وهو بلد في وادي صمد من سارع .

(١١) فتر : يفتح القاف وسكنون الثاء المثلثة من فرق وراء آخره ، كلها صححتها من « الأكيليل » ج ٢ - ٤٢ ، ومن الاستثناء . وكان في الأصول كلها دفتر ، يقال مهملة قبل القاف ولا يعرف ذلك .

ذو حريم لبني عرفة وفيه نفر من صنابع ، ذات الرحلين والروضة فلأى أعراب فلى
أشراف بيحان لمراد .

رجع إلى ردمان : نوعة جران^(١) وهم من حمير وهم في ناجية ، المسقى الأعلى
والمسقى الأسفل لبني ملوك^(٢) وهم من حمير في ناجية ، حرية للمرميسين^(٣) ، وهم ذو
القمعان وهم شبستان من ناجية^(٤) ونصرتهم ودعوتهم في جبل ، عقد والصدر وذو
جزر^(٥) لبني عبد من حمير ودعوتهم في جبل بن كنانة من مراد ، حضنان واديان للمرميسين
وهم من أصل جبل ، أطام لبني صائد من الأزد من ولد دوس ودعوتهم في جبل ،
البُضُّع أودية منها ذو عرابل وحوران ورواف وقانية وذو حيد ورمضة وذو حلفان كلها
لبني مر^(٦) وفيهم اخلاق من بني عيلان وبني غيلان نهيك ونهيك من جنب . قرآن^(٧)
سبعة أودية كبيرة منها المذنة والعولة والجلحة ومهار ذو زوم وذو جيشان^(٨) وذو عسب

(١) نوعة : يفتح النون أخره هاء . جران : بضم الجيم آخره نون ، وفي « الإكليل » ج ٢ - ٣٤٤ باهله المهملة ،
وما هنا أصح .

(٢) المسقى الأعلى والمسقى الأسفل : يضم أولها وسكن ثانية آخرها ثاء : أماكن حبة قرب الظفاف وشرق مركز
السودانية . وبتو ملوك : بضم الميم : غير معروفيين اليوم ، وبتو ملوك أيضاً في الكلاع المدين من حمير .

(٣) حرية : يفتح الحاء المهملة وسكن الراء ثم ثاء مثناة من ثغت عففة : وهي قرية دارسة تنتها الدلو الرجل للأقامه
في أطalam لرعى الاستنام والإيل ، وتفتح في عدد من سارع (راجع « الإكليل » ج ٢ - ٢٥) . والمرميسين هم بنو
رمي ، وفي « ل » و « ب » جزيرة بالجيم وبقية المحرف كالاول وهو غلط .

(٤) ذو القمعان : يفتح القافين الأولى والثانية بينها عين مهملة وأخره عن أيضًا : حلل وأصرام دوارس في سارع ،
وشبيان سبق ضبطها .

(٥) عقد : يفتحين آخره دال مهملة : بلدة حبة في الجريبيات في الشمال الشرقي من السودانية وعددتها في آن عرض ،
وعقد أيضًا قرية كبيرة في أعلى جبل معروفة بخلاف الشوافي . والصدر زنة الصدر : قرية آهلة بالسكان حوار عقد
ودعوتها عراضي من هنك ، والصدر أيضًا عزلة من حيش : الكلاع .

(٦) البُضُّع : يضم الباء الموحدة وسكن الصدد المعجمة ثم عين مهملة : أربعة أودية تشتهر فيها بوب عدو وبتو ثابت
وبتو عالم وشترى وعواصي . عرابل : هو الذي يسمى عرابل ببابدال الباء الموحدة واوا ، وحوران : بلدة كبيرة
عاصر بالأهل والسكن ويقع في الجنوب الغربي من وادي حبيب ، روات : يفتح القاف شم الف وعون وباهة مثناة من ثغت ثاء وفي « ل » و « ب » ،
من آن عرض وقرب البضع ، وقانية : يفتح القاف شم الف وعون وباهة مثناة من ثغت ثاء وفي « ل » و « ب » ،
بابل ، ثانية من ثغت بعد الألف شم باه موحدة وهو غلط وقانية عراضي . وذو حيد : يكسر الحاء المهملة وسكن
الداد ياء مثناة من ثغت ثاء دال أيضًا وفيها ثمار حميرية وسد اثري ، ورمضة : يفتحات : وجودة وفها
قصور وسدود حميرية ، وذو حلفان : هنا بالفاء بعد الحاء واللام وفي « الإكليل » ج ٢ - ٤٣ ذو حلفان بالقاف
آخره نون .

(٧) قرن : يفتحين : أشهر من التربة به لاقترانه باسم التابع العظيم أويس القرني - رضي الله عنه - ونسب قرن إلى
قرن بن ردمان (راجع « الإكليل » ج ٢ - ٤٢) ، قال ابن الكلبي : ردمان من حمير دخلوا في ناجية .

(٨) هذه الأودية لا تزال معروفة إلا أنا تعرض لضبط ما يحتاج اليه ، المذنة مهمزة وفيها ثمار عظام كما قبل . الغولة
هي ما يسمى الغول . الحجلة بكسر الحاء . سهار بضم الميم . ذو زوم بضم الراء . ذو جيشان بالجيم آخره
نون في الأصول كلها وفي ياقوت بالباء المهملة .

أهلها كلها أحلاط من مراد ومن حمير ودعوتهم ونصرتهم في أنعم^(١) من مراد بعد ذلك أودية إلى حريب^(٢) فيها قبائل من مراد الريبيعون والخلفيون والعلذريون ، انقضت صفات ردمان وقرن .

رجع إلى صفات الميمنة : طريق السُّرُّو والرِّبَاحَة وجُبْل يفترق منه أودية يسكنها رُهَاء وبنو أرض من بني مُسْلِيَّة وهم من عَلَّة^(٢) ، حُمَر لِرُهَاء وَلُسْلِيَّة ، ذو الذُّؤُب وادٌ كبير ليافع وبني مُسْلِيَّة ، ذو القيلع ليافع وبني مُسْلِيَّة ، اسيل لِرُهَاء ، قصص لِرُهَاء ولبني زائد من أود ، خِزَانَة واسمه نسبة لبني زائد أيضاً ، الشَّهْد لبني زائد ، ذو الاجْنَا لاللَّوْذ من أود وله برم وذودم وشوكان فالرُّحْبَة فيل حَمْيَى وهي مدينة كانت لشَّمَرْتَارَان وبها قبره وهي اليوم للأودين ، ذو صارِم لبني زَهْرَى من اللَّوْذ ، حِجَلَان لبني سعد من اللَّوْذ ، ذو العيبة لبني أنس الله من اللَّوْذ الموطن للجَعْفَريين وهم في هذا الموضع نصر لاللَّوْذ ، المضمار وادٌ كبير لبني ظَبَّة وهم من بني مُسْلِيَّة ونصرتهم في اللَّوْذ وهم أحلافهم ، ذات عَيْن لبني سعد من اللَّوْذ ، الهَجْر وهو آخر السُّرُّو لصداء من بني حَرْب بن عَلَّة .

مرخة : ثم مرخة أوطا عبرة^(٤) وهي لبني لقيط من صداء ، الججاجة لصداء^(٥) واد كثير التخلل لبني شداد من صداء وفيهم بطن يقال لهم بنوفرط دخيل^(٦) ، حمرا^(٧) لبني صداء لبني شداد منهم ، جبة واد كثير التخلل والعلوب^(٨) لبني شداد

(١) انعم هو ابن زاهر بن عثيمين بن زاهر بن مراد بن منجح .

(٣) بنى ارض هذه لا زالت معروفة ومشهورة لحوادث التاريخ بها وتقع على الحجاج الى بستان من رداع وحضرموت والسرور . ملة بضم الميم وفتح اللام اخره هاء وهو ابن جلد من مذحج .

(٤) هيرة : بضم العين المهملة وسكون الباء الموحدة : بلدة قائمة المعاشرة كما أنّي فقط لا يزالون يستمرون بهذا الاسم وورههم باقىوت غرفة عمارة ملائكة الله الشفاعة من حيث :

(٥) الحجاجة : بفتح الحاء المثلثة وسكون الباء الموحدة ، الف حجاجة ، الف حجاجة ، هاء كذا ، الاص ل كلها ، و ، باقىوت التختانعة

(٦) بحسبه ، يكتب المؤمن باسمه ويتهم بالتجسس ، وفي بعض الأحيان يكتبه باسمه ويتهم بالتجسس .

(٧) حزا : بضم الحاء المهملة وفتح الزياء آخره الف مقصورة : واد فيه بلد يخنط بهذا الاسم وسط من ياقوت كما سقط لفظة بلية ، ولمله سقط مطبعي ، وفي كتاب ابن علي المجري : جزاء بالجيم وسالر المحرف كالاول وأنشد عليه قوله الشاعر : فلما بدا من باع (؟) وأعرضت لنا من جزاء نخله المقاول

(٨) **الجنة**: يشم اللام وكسر الجيم وتشديد الياء المثلثة من تحت آخره، هاء: بلدة عاصمة الا ان النخل كاد أن ينقرض أما وهو وهي ، لأن استغرقها ذلك من أهل مرجعه وهم أعرف بوضعهم .

والمشكان لبني شداد^(١) ، المديد لبني سليم من صداء^(٢) ، خوره والحجر والجرباء لبني ذي معاشر من حمير^(٣) ولقوم من صداء وبني ماوية^(٤) وهذه مرخة . وعبدان^(٥) لبني عيد الله من صداء وحصنهم فيه معروف وبني عيذ الله بن سعد العشيرة ، جردان^(٦) ، واد عظيم فيه قرى كثيرة جُعف^(٧) ، يثيم^(٨) واد عظيم للايزون من حمير ، وحجر بني وهب لبني عامر من كندة^(٩) تم^(١٠) هذا الحيز الأيسر من السررو .

رجع الى السررو ويريد الى دئينة : شرجان^(١١) من السرو لبني مالك من الود ، نهان للاصبعين من حمير ، عدو واد كثير الابصال والأعناب به حصن يعرف بالقمر

الملووب فشيء كثیر ، وبجانبها هجر عظيم بها آثار .

(١) المشكان : يكسر الياء وسكون الشين المجمعة آخره نون : وهو جبل مستطيل في الجهة وقرى ، كذا صحنهان من أهل مرخة إذ كان في الأصول المتكا باليم والتاء المثلثة من فرق شم كاف والت فقط ، وفي ياقوت بحذف التاء وبالقى المعرف كالأصل ، وقد جاء مؤيداً لما صحنهان ما ورد في كتاب « أبي علي المحرري » وعلمه أشد قول الشاعر من قصيدة :

جعلنَ عِرَادَا بِالْيَمِينِ عِوَادِيَا وَعَنْ يَسِّرِ مَشْكَانَ ذاتِ الْفَدَادِ

ص ٣٣٨ .

(٢) المديد : يفتح وكسر : يختفي ياسمه ورسمه . والمديد أيضاً : بلد من لهم .

(٣) خوره : يفتح الحاء المجمعة والراء آخره هاء ، ورسمه في « ل » و « ب » بالزاي وهو وهم وكذا في ياقوت ، وتحتفظ باسمها هذه الكلية . والحجر : يكسر الحاء : لا يزال عامراً . والجرباء : بالجيم والراء الموجلة والالف . وعامر : سلف ضبطه وفي « ب » وباقوت خلطني هذين الحرفين .

(٤) سوماروة : هرم بقية .

(٥) عبدان : بالتجريب : واد مشهور من أكرم الأودية وعدهاد اليوم من العوالق العليا .

(٦) جردان : سبق ضبطه والكلام عليه ووهم هنا في « ل » و « ب » فرسم بالذال المجمعة بدلاً عن الذال المهملة . ومن قرى جردان : عمد وعهدين .

(٧) جعف : بضم الجيم وسكون العين المهملة آخره فاء : وهو بطن كبير من منسح وضم بقية ومنهم كثير من المشاهير .

(٨) يثيم : يفتح الياء المثلثة من ثم وسكون الشين المجمعة ثم ياء موجلة وهم : وهو واد عظيم كذا نوه به المؤذن يقع بين سلسلتين من الجبال وفي شطبه مساحات من الأرض الزراعية التي تنسف من تباينه ويسكته اليوم آل على من الإيزون ، ويظهر من كلام المؤذن في « الإكيليل » ج ٢ - ٢٦٣ أن يثيم من حضرموت ، وعدهاد اليوم من العوالق .

(٩) حجر وهب : بضم الحاء للهمزة وقد يفتحها البعض : لا يزال يحمل اسمه بدون إضافة وهب اليه ويذكر الكثيرون وعدهاد من بلد الواحدي التي كانت من حضرموت .

(١٠) في أصلنا : تم « بالثاء المثلثة من فوق وفي « ب » و « ل » بالثاء المثلثة ، ولعله خطأ مطبعي .

(١١) شرجان : بضم الشين المجمعة وسكون الراء ثم جيم آخره نون : كذا صحنهان من البحث وفي الأصول كلها بالسين والفاء للهمذن ، وهو بلد هاجر يسكنه الدنبارل .

للاصْبَحِينَ وَاكْثُرَهُ الْيَوْمِ لِلْدَّعَامِ بْنِ رِزَامِ الْكُتَيْفِيِّ سِيدُ اُودُّ وَ فِي بَنِي مَعْشَرَ مِنَ الاصَابِعِ اجْدَادَهُ مِنْ اَمَهُ وَ هُمْ اَشْرَافُهُمْ جَدُّهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِهِ بْنُ سَالِمٍ الْاَصْبَحِيِّ وَ هُوَ الَّذِي نَوَى مُحَمَّدُ بْنُ اَبِي الْعَلَا وَ اَنْزَلَ مَذْجِحاً السُّرُّوَ وَ دَيْنَةَ ، صَخْبَ وَادِ الْمَخْرُعَ وَ بَنِي اُودُ فَهُدَا اَخْرَ السُّرُّوَ مِنَ الطَّرِيقِ الْيَمْنِيِّ - ثُمَّ الْكُورُ إِلَى دَيْنَةِ لِهِ طُرُقُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الرَّقْبُ وَ دَمَمَةُ وَ دَمَمَةُ وَ سَاحَةُ وَ بَحْرَيْ وَ تَارَانَ وَ ثِيرَ وَ عَرْفَانَ^(۱) وَ مَلْعَةُ وَ بَرْعُ وَ حَسْرَةُ .

ونعيد الصفة في دينية : فأول دينية اثرة لبني حباب من اود ، ودينية غائط كعائط مأرب فيه بنو اود لكل بني اب منهم قرية حوها مزارعهم ، فيها قرية بني شبيب وبنى قيس وهي الظاهرة ، والموشح وهي اكبر قرية بدينية وهي مدينة لبني كثيف ، والممعوران لبني مزاجيم وطم الخضراء^(۲) ، والقرن لبني كليب ، العارضة لسبا ، السُّوْدَاءُ وَ اُودِيهَا لِلْاَصْبَحِينَ ، ذُو الْخَيْبَةِ لَبْنِي سُوْبِقَ ، الْجَبَلُ الْاَسْوَدُ^(۳) مقطوع دينية وهو للعدويين والخمسين من خير ، هذه دينية من هذا الحيز الایسر .

ونعيد الصفة في اخور : اخور اوها الجستوة قرية لبني عيذ الله بن سعد^(۴) القوييع لبني عامر من كندة ، الشريرة^(۵) لبني عامر ايضاً ، المحدث^(۶) قريب من البحر لبني عامر من ساحل ، عرقه^(۷) لبني عامر ، ثم انتهيت الى حجر وقب من هذه الطريق أيضاً فلقيت الطريق الاول هنالك .

ثم رجع إلى الكور يزيد الطريق اليمني إلى ابين : اذا انحدرت من برع فهناك وادي برع به مُسْلِيَة ، ثم صناع^(۸) واد به بنو صُرَيْمَ من اود وقد انتسبوا في

(۱) عرفان : بضم العين المهملة وتشديد الراء آخره نون : يحمل اسمه الى هذه الغابة ، وأما دمامنة فالتحرير وهي

قرية أعلمه بالسكان ، وواسحة اياها كذلك ومملة : بكسر الياء آخره هاء :

(۲) الخضراء : لا تزال تحمل اسمها لهذه الغابة .

(۳) الجبل الاسود : لا يزال يحمل اسمه إلى هذه الغابة . راجع نسب العذريين والخمسين « الاكليل » ج ۲ ۳۶۹ - ۳۷۰ .

(۴) اخور : مخلاف مشهور في منتهى البن وشرقي ابين بينها مسافة مائة وسبعين عشر كيلو ، والجستوة : بكسر الياء وفتح الواو : بفتح الشين صغيرة ، وعيذ الله : سلف الكلام عليها ، وقد وهم في الاصول كذا سلف .

(۵) الشريرة : بفتح الشين المعجمة الشديدة وكسر الراء ثم ياء مثلثة من تحت راء وهاه : بلدة عاصرة .

(۶) المحدث : بفتح الياء آخره ثاء مثلثة : كذا في الاصول ولم تعر عليه وإنما يوجد قرية تسمى المحدث بالغاية بعد الميم والباء وأخره ثاء مهملة .

(۷) عرقه : بكسر العين المهملة وسكون الراء ثم قاف وهاه : بلدة عاصرة تقع على ساحل البحر كما ذكر المؤلف .

(۸) صناع : معروف ولا يتحقق صيغه ، وصناع ثالعة في باقى فيها تحنت ابن الفضل .

بـلـحـارـثـ بـنـ كـعـبـ وـهـنـالـكـ أـخـلاـطـمـ بـنـيـ قـبـةـ ،ـ ثـمـ رـيـانـ وـسـبـاـ وـالـعـطـفـ كـلـهـاـ لـمـرـادـ ،ـ ثـمـ يـرـأـمـ (١)ـ وـادـ عـظـيمـ فـيـ التـخـيلـ وـالـعـطـبـ وـهـوـ لـفـرـقـةـ مـنـ الـأـصـابـعـ مـنـ حـبـرـ ،ـ ثـمـ ذـوـ سـكـيرـ لـبـنـيـ مـسـلـيـةـ .ـ

ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ أـيـنـ (٢)ـ :ـ أـبـيـنـ أـوـلـاـ شـوـكـانـ (٣)ـ قـرـيـةـ كـبـيرـةـ لـهـاـ أـوـدـيـةـ وـهـيـ لـلـأـصـبـحـيـنـ ،ـ وـالـمـدـيـنـةـ كـبـيرـةـ خـنـفـرـ وـهـيـ اـيـضـاـ لـلـأـصـبـحـيـنـ وـقـوـمـ مـنـ بـنـيـ مـجـيدـ يـدـعـونـ حـرـمـيـنـ وـقـوـمـ مـنـ مـذـحـجـ يـدـعـونـ الزـقـرـيـنـ ،ـ المـضـرـيـ (٤)ـ قـرـيـةـ يـسـكـنـهـاـ اـلـأـصـبـحـيـوـنـ ،ـ الرـوـاعـ (٥)ـ يـسـكـنـهـاـ بـنـوـ مـجـيدـ ،ـ الـلـحـةـ (٦)ـ يـسـكـنـهـاـ بـنـوـ مـصـنـعـةـ (٧)ـ يـسـكـنـهـاـ الـأـصـبـحـيـوـنـ ،ـ الـبـشـرـ يـسـكـنـهـاـ الـأـصـبـحـيـوـنـ اـيـضـاـ ،ـ الطـرـيـةـ يـسـكـنـهـاـ الـعـامـرـيـوـنـ مـنـ وـلـدـ الـأـشـرـسـ (٨)ـ ،ـ الـبـادـرـةـ (٩)ـ يـسـكـنـهـاـ قـوـمـ يـقـالـ لـهـمـ الرـبـعـيـوـنـ مـنـ كـهـلـانـ ،ـ الـجـنـوـةـ (١٠)ـ يـسـكـنـهـاـ الرـبـعـيـوـنـ اـيـضـاـ ،ـ الـحـجـورـ (١١)ـ يـسـكـنـهـاـ الـأـخـاضـرـ مـنـ مـذـحـجـ ،ـ الـفـقـ

(١) رـيـانـ :ـ بـعـثـ الـرـاءـ وـسـكـونـ الـيـاهـ الـثـنـاهـ مـنـ نـحـتـ تـمـ بـاهـ مـوـحـدـةـ وـأـخـرـهـ نـونـ ،ـ وـسـبـاـ :ـ بـعـثـ السـبـهـ وـسـكـونـ الـنـونـ تـمـ بـاهـ مـوـحـدـةـ وـالـفـ مـفـصـوـرـةـ ،ـ وـالـعـطـفـ :ـ مـعـرـفـ الـقـبـطـ ،ـ هـذـهـ الـمـاـسـكـنـ لـاـ تـزـالـ مـعـرـفـةـ قـائـمـةـ الـبـيـانـ ،ـ وـالـعـطـفـ :ـ هـوـ مـاـ يـسـمـيـ الـعـطـفـ بـالـحـلـقـ هـاـ ،ـ أـخـرـ الـحـرـوفـ ،ـ وـبـرـاـصـ :ـ سـلـفـ ذـكـرـ وـهـوـ كـاـ وـصـفـ الـمـلـفـ الـحـصـبـ وـالـرـيفـ وـيـغـمـ شـرـقـيـ أـيـنـ وـفـيـ جـيـاـنـ وـهـضـابـ مـنـاثـرـهـاـ وـهـنـاكـ .ـ

(٢) أـيـنـ :ـ بـعـثـ الـمـهـرـةـ وـسـكـونـ الـيـاهـ الـثـنـاهـ مـنـ نـحـتـ تـمـ وـأـخـرـهـ نـونـ ،ـ وـحـكـيـ سـيـرـوـ بـكـرـ الـمـهـرـةـ ،ـ وـهـوـ بـلـاشـكـ حـجـةـ ،ـ وـلـاـ تـعـرـفـ مـاـشـرـ الـبـيـنـيـنـ غـيـرـ فـنـحـ الـمـهـرـةـ ،ـ وـهـوـ مـخـلـافـ نـيـسـ جـداـ فـيـ مـنـهـيـ الـبـيـنـ شـرـقـيـ عـدـنـ وـإـلـيـ نـسـبـ عـدـنـ أـيـنـ لـيـحـتـرـ عـنـ عـدـنـ لـاعـةـ ،ـ نـسـبـ إـلـيـ أـيـنـ بـنـ ذـيـ يـقـدـمـ مـنـ حـبـرـ ،ـ وـبـيـنـهـ وـبـيـنـ عـدـنـ مـسـافـةـ فـرـاـيـةـ ثـانـيـنـ كـيـلـاـ وـطـرـيقـهـاـ عـلـىـ السـاحـلـ شـرـقـ عـدـنـ وـشـرـقـهـاـ أـخـرـهـ وـمـنـ غـرـبـهـاـ مـخـلـافـ لـحـجـ وـشـاـلـاـ باـعـقـ وـجـنـوـبـهـ الـبـحـرـ .ـ قـالـ الـقـاضـيـ سـعـودـ :ـ وـأـهـلـهـاـ أـصـحـ الـنـاسـ مـزـاجـاـ وـأـطـيـبـ الـنـوـاتـيـ مـاـ وـهـاـ وـتـرـبةـ وـفـيـ أـهـلـهـاـ شـرـفـ الـفـوـسـ وـعـلـوـ الـهـمـةـ ،ـ وـاـنـظـرـ ،ـ مـعـجمـ الـبـلـادـ ،ـ وـطـبـاتـ اـبـنـ سـرـرـةـ ،ـ وـدـ الـسـبـةـ .ـ

(٣) شـوـكـانـ :ـ مـعـرـفـ الـقـبـطـ وـهـيـ الـبـوـمـ شـرـابـ وـأـنـقـاضـ وـفـيـهـ مـاـتـرـ حـبـرـيـةـ نـقـبـ عـلـىـ بـعـضـهـاـ الـعـالـمـ الـأـثـرـيـ الـأـنـجـلـيـزـيـ ،ـ مـيـلنـ ،ـ وـأـنـغـرـ مـنـهـاـ ثـانـيـلـ .ـ

(٤) المـضـرـيـ :ـ مـيـنـ الـعـرـمـ مـنـ أـخـارـ كـانـ .ـ

(٥) الرـوـاعـ :ـ كـانـ فـيـ الـأـصـوـلـ كـلـهـاـ الرـوـاعـ بـالـغـيـنـ الـمـجـمـعـ آخـرـ الـحـرـوفـ فـأـتـيـتـهـ كـمـاـ تـرـىـ بـعـدـ الـاـسـتـرـاءـ .ـ

(٦) الـلـحـةـ :ـ بـعـثـ الـبـيـمـ وـسـكـونـ ثـانـيـهـ :ـ قـرـيـةـ أـمـلـهـ بـالـسـكـانـ وـتـسـمـيـ الـبـيـمـ الـمـصـنـعـ بـلـفـظـ الـتـصـغـيرـ .ـ

(٧) الـمـصـنـعـ :ـ بـعـثـ الـبـيـمـ وـسـكـونـ ثـانـيـهـ :ـ قـرـيـةـ أـمـلـهـ بـالـسـكـانـ وـتـسـمـيـ الـبـيـمـ الـمـصـنـعـ بـلـفـظـ الـتـصـغـيرـ .ـ (٨) الـطـرـيـةـ :ـ بـشـدـيـدـ الـطـاءـ الـمـهـمـلـةـ وـكـرـ الـرـاءـ وـتـشـدـيـدـ الـيـاهـ الـثـنـاهـ مـنـ نـحـتـ تـمـ ثـمـ هـاـ :ـ بـلـدـةـ لـاـ تـزـالـ عـاـمـرـةـ وـنـسـبـ الـيـاهـ الـقـيـمـهـ غـمـرـ وـمـنـ عـدـ الـعـزـيزـ الـأـسـيـنـ الـطـرـيـعـ نـوـلـ الـضـاءـ فـيـ وـطـهـ وـهـوـ مـنـ اـعـيـانـ الـقـرـنـ الـسـادـسـ .ـ كـذـاـ فـيـ الـجـنـديـ :ـ وـالـأـشـرـسـ هـوـمـ كـنـدـةـ .ـ

(٩) الـبـادـرـةـ :ـ بـالـبـاهـ الـمـوـحـدـةـ وـالـدـالـ وـالـرـاءـ الـمـهـمـلـينـ آخـرـهـ هـاـ :ـ كـذـاـ فـيـ الـأـصـوـلـ كـلـهـاـ ،ـ وـالـدـيـ اـسـتـدـيـاهـ مـنـ الـبـحـثـ اـهـاـ الـبـادـاـ بـحـدـفـ الـرـاءـ ،ـ وـهـيـ قـرـيـةـ مـنـذـرـةـ بـجـوارـ قـرـيـةـ الـحـامـلـةـ .ـ

(١٠) الـجـنـوـةـ :ـ سـلـفـ ضـبـطـهـاـ وـهـنـدـهـ مـنـ الـقـرـىـ الـمـنـدـرـةـ .ـ

(١١) الـحـجـورـ :ـ بـكـرـ الـحـاءـ الـمـهـمـلـةـ وـسـكـونـ الـجـيـمـ وـضـمـ الـيـاهـ الـمـوـحـدـةـ آخـرـهـ رـاءـ :ـ مـنـ الـقـرـىـ الـمـنـقـرـاتـ ،ـ وـلـمـ يـقـ إـلـاـ وـادـيـاـ الـذـيـ يـسـمـيـ بـاسـمـ الـبـلـدةـ الـمـذـكـورـةـ .ـ وـقـعـ بـجـوارـ خـنـفـ .ـ

يسكنها الأصبهيون ، وقرى ابین كثيرة بينبني عامر من كندة وبين الأصباح من حمير
وبني مجید ومن يخلط الجميع من مذحج وهو يسیر ، فیال السفال إلى البحر ، بوزان^(١)
يسكنها قوم من حضير يدعون بني الحضيري وعدادهم في مذحج ، الشريرة يسكنها
الأصبهيون ، نخع^(٢) يسكنها بنو مسلية ، الروضة^(٣) يسكنها الأصبهيون ،
وحلمة^(٤) يسكنها الأصبهيون ، قحيفة يسكنها الأحلول من بني مجید ، قرية تعرف
بیوسف بن کثیر وبني عمه وهم قوم رباعيون ، قرية تعرف بمحل حيد يسكنها قوم من
اخور ناجعة^(٥) وقد توطنوا ، قرية على ساحل البحر ذهب عنی اسمها يسكنها قوم
من مذحج ، تمت صفة ابین .

لحج وساکتها^(٦) : الحبيب يسكنها بنو أحبل من الأصبهيون ، ونفر من
الأیزون ، الرُّغْيَض يسكنها بنو حبیل من الأصبهيون ، الجوار^(٧) يسكنها

(٢) بوزان : بفتح الباء المودحة ثم واو زاي آخره نون : هي اليوم أطلال ولا تعرف إلا باسم واديا المسى باسمها .

(٣) الشريرة : بفتح الشين المشددة وكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت نم راء واه : وهي كالقناة بلدة متدرسة ولا
تعرف إلا بواديها : الشريرة الواقع شرقى مشروع مياه ابین ، وتحت غير معروفة .

(٤) قرية أملة بالسكان ، وتقع في وادي حسان من ابین ، وفيها معاقل منيعة يسكنها آن فضل .

(٥) حلمة : بفتح الحاء واللام والميم آخره هاء : بلدة عاصمة وله ذكر في الأحداث وهي اليوم مركز محناز ورئيس لتوزيع
مياه منظمة ابین بواسطة القرية الكهربائية .

(٦) الناجعة : منشأة من الانبعاث وهو طلب الماء والمراعي ومساقط الغيث .

(٧) لحج : معروف وهو مختلف عظيم مشهور في منتهى اليمن . قال الشاعر :

نقول عبي وقد وافت بيتهلا لحاماً وباتت لنا الأعلام من عدد
امتهنى الأرض يا هذا تربـدـ بـنا ؟ فقلـتـ : كلاـ ولكنـ منهـسـ الـبرـ
والـشـمـ الـجاـهـلـ فيـ لـحـجـ كـثـيرـ ، وـهـوـ فيـ الـغـربـ الشـمـاليـ منـ اـبـيـنـ وـشـمالـ عـدـنـ الـوـاقـعـةـ فـيـ دـلـلـاـ وـادـيـ وـغـربـيـ مـخـلـافـ بـنـيـ
مجـيدـ الـذـيـ هـنـ الـعـمـيرـةـ وـالـعـارـةـ وـهـاـ الـيـوـمـ مـنـ مـلـحـاتـ لـحـجـ وـشـالـاـ جـبـالـ صـهـيبـ سـيـاـ وـجـالـ الـحـوـاـشـ .ـ وـمـدـيـتـهـ
تسـىـ الـحـوـطـةـ ،ـ وـهـيـ عـلـىـ قـارـعـةـ الـمـحـجـةـ .ـ سـبـ مـخـلـافـ لـحـجـ إـلـىـ لـحـجـ بـنـ وـالـلـلـ وـنـ الـغـوثـ بـنـ قـلـنـ بـنـ عـرـبـ بـنـ
زـعـيرـ بـنـ أـبـيـنـ بـنـ الـمـصـيـعـ بـنـ حـمـيرـ بـنـ سـيـاـ (ـ رـاجـعـ الـأـكـلـيلـ حـ ٢ـ ٥ـ)ـ وـهـوـ مـخـلـافـ كـرـبـلـةـ وـمـنـ مـشـهـورـ
مـنـتـجـاهـ الـمـوـزـ وـالـبـطـيـخـ الـحـبـبـ وـهـرـ مـنـ أـجـودـ مـاـ تـنـجـهـ أـسـنـاعـ الـيـمـنـ وـأـدـخـلـتـ آـلـهـ فـوـاـهـ هـنـدـيـةـ وـغـيرـهاـ .ـ وـهـيـ فـيـ
غـاـيـةـ الـجـوـدـةـ وـالـنـدـرـةـ وـالـخـلـاوـةـ وـكـذـلـكـ عـلـ بـدـ سـلـاطـنـ الـعـدـلـيـينـ ،ـ وـتـنـيـرـ الـيـوـمـ الـمـحـافظـةـ الـثـانـيـةـ .ـ

(٨) قال السلطان احمد بن الفضل الصدلي في « مدينة الرزن » بعد أن نقل كتاب المؤلف : اعلم ان اغلب هذه القرى
درست ، وقد اجهدت ان احقق مواقعها بالضبط ، وقد تحدثت ان قرية الجوار على مسافة ساعة تحت ملتقى الاودية
في رأس وادي لحج ، ذكر الحمداني عند ذكر الاودية وماتي وادي لحج قال : ثم يخرج الوادي في الجوار ثم ترى
والغريب ثم في وسطه الرعاع « ثم فور ثم يخرج الفاضل الى بحر عدن . فتبين ان الحبيب فتى الجوار على حدودي
الوادي شلال موضع الرعاع وهو على بعد ميل وربع شهان مدينة الحوطة ، وان فور بين الرعاع وعدن ، وأما
رأس الوادي فحيث يلتقي ورزان وتنين في حبيل « إسْبُودَا » فيكون موضع قرية الجوار على مسافة ساعة تحت
ملتقى الاودية حوالي الطنان أو قرب الحرفات وهناك توجد إلى الآن شهان المفرقات بين الطنان وجبل منيف آثار انبية
قدية تدعى « حوير » ، فلمله موضع قرية الجوار . والريع . لا تعرف .

الأصبهيون ، الدار يسكنها الواقديون ، الرَّعَاعُ يسكنها الواقديون فور يسكنها الأصبهيون ، الغبرا أقرب إلى عَدْنَ يسكنها الأصبهيون ، بني آبَهُ يسكنها إلا بقور من يافع ، بنو الحبل يسكنها قوم يعرفون بالاعدون منسوبون إلى عَدْن^(١) وبنو طفيل من بني الحبل يسكنها قوم من بني مجيد^(٢) ، الشراحى يسكنها الأصبهيون ، ذات الاقبال يسكنها الأصبهيون . تُبَن^(٣) يسكنها الواقديون وهي التي ذكرها السيد ابن محمد^(٤) بقوله :

هلاً وَقَتَ عَلَى الاجْزَاعِ مِنْ تَبَنِ^(٥)

ثم يقول في هذه الكلمة :

لِي مَنْزَلَانْ بَلَحْجَ مَنْزَلُ وَسْطٌ مِنْهَا وَلِي مَنْزَلُ بَالْعَرَّ مِنْ عَدْنٍ
حُولِي بِهِ دُوْ كَلَاعٍ فِي مَنَازِلِهَا وَذُو رَعَينَ وَهَمَدَانَ وَذُو يَزَنِ
ثَرَى يسكنها الواقديون ، جنِيب يسكنها الواقديون ، الرَّاحَة يسكنها الأصبهيون والرواغ
يسكنها الاصابع^(٦) .

(١) بتوأبة قريتين مشارستان . أحدهما بترابة العيل والآخر بترابة السيل . ولهذا في أصلها أيضاً بعد قوله : « بني آبَهُ » مما يدل على ما ذكرنا وذكره المؤرخون . قال الجندي لوحة ١٥٩ : بتوأبة بفتح التاء المثلثة : تسب إلى بانيها وهو رجل من قريض يقال له آبَه ، ومنها أبو عبد الله محمد بن سعيد القربي مؤلف كتاب « المصنف في سن المصطفى » وكتاب « الفرج » وختصر « إحياء علوم الدين » مات سنة ست وسبعين ، وبها جامع عظيم منه محمد بن موسى بن جامع القربي ، ويسمى هذه القرية غالباً أهل السنة بفتح الميم ثم ياه مفتوحة ثم هاد ساكنة قبليها به مشددة . وفي « خمسة الأهدال » كلام كثير عن هاتين القريتين وفي « هدية الرزن » ، وأما موضع بني آبَه فمعروف إلى يومتنا هذا في مية وهو على نصف ميل غربى مدينة « الحوطة » ، وفي الرَّعَاعَةَ وبنى آبَه وقت المدحوب بين أبين التلارات والداعي محمد بن سبأ الزربيني (راجع « سبأ الزربيني » راجع « تاريخ عمارة » من ١٨٢).

(٢) في قوله : بتوطبيل الح .. . فلن ، إلا إن يكون اسم القرية بتوطبيل . فإنه يرتفع الإشكال .

(٣) تَبَنْ : زنة رفر وعسر ، وهي حرات وأنفاس ولا يعرف موقعها وإنما يسمى السيل سيل تَبَنْ ووادي تَبَنْ .

(٤) هو الملقب السيد الحميري واسم إسماعيل : شاعر معروف ، أجياده في « الأغاني » وعبره .

(٥) وقام البيت : وما وفوف كبير السن في الدمن (من فصيدة اوردها صاحب « الأغاني ») والأجزاء : بالحبش والرازي : جمع جزع بالكسر ويجزء النفع وهو منعطف الوادي وهو كذلك في « الإكيلين » و« الأغاني » وفي ياقوت : الأجزاء بالحبش والراء ، والطرفة : الرملة الطيبة والأقصى هو الأول .

(٦) الرَّاحَة : قال السلطان احمد فضل : وأما الرَّاحَةُ والمشارب فباتمان إلى الآن غربي حجل دفنان والثانية بلاد المنصورية . فلت : والرَّاحَةُ أيضًا في المواريث وهي مربوطة بعلاماً إلى لمح وسكنها آل مجيس ، والرَّاحَةُ أيضًا من عخلاف حكم : المخلاف السليماني .

بيحان (١) : واما بـ**بيحان** فـ**هــا طــرــيــقــيــنــ** : **الــصــدــارــاــرــةــ** (٢) واد يــهــرــيــقــ في بــيــحــانــ منهــ شــرــبــيــمــ ، وــاهــلــهــ الرــضــاــوــيــوــنــ منــ طــيــ (٣) وــهــمــ مــنــ بــنــيــ عــبــدــ رــضــاــ ، وــالــثــانــيــ وــادــ آــخــرــ (٤) وــســكــانــ بــيــحــانــ مــرــادــ إــلــىــ الــعــطــفــ ، وــأــســفــلــ بــيــحــانــ وــالــعــطــفــ (٥) يــســكــنــهــ الــمــعــاجــلــ مــنــ ســبــاــ ، ثــمــ مــنــ وــرــاءــ ذــلــكــ الــغــائــطــ إــلــىــ مــرــخــةــ . وــرــؤــســاءــ مــرــادــ بــيــحــانــ آلــ الــمــكــرــمــانــ وــهــمــ الــخــســاســاتــ وــيــقــالــ أــنــ الــخــســاســاتــ مــنــ وــلــدــ الــأــشــرــســ بــنــ كــنــدــةــ (٦) وــهــمــ بــيــتــ اــبــنــ مــلــجمــ وــلــآلــ الــمــكــرــمــانــ (٧) شــرــفــ وــســؤــدــ وــمــقــامــ فــيــ مــذــحــجــ .

مُخْلَفُ شَبَوَةٍ : يسكنه الأشباء والأيزون ثم صداء ورُهاءٌ^(١٨).

ورجعنا إلى غربي محجة عدن : السحل ارض بني مجید ، الشقاق وموزع ووادي المئا^(٤) والمذنب ، والعميرة وساكنها يتوسيع من بني مجید .

(٤) الصدارة : يحمل اسمه هذه الغابة ويسمى البريم الصدر بدون الف ولا هاء ، ويسمى أيضاً الوادي الأهل .

(٣) طي : قبيلة يهية سلف ذكرها وطاقة يقال لها « رصا » .
 (٤) كذا في الأصول وفي باقونت نقاوت عن المؤلف ، « ووام آخر » وحذف لفظه والثاني ، وكان البحث عن الوادي الثاني من أهل بيجان انفهم فقلوا : بسم « خير » بكسر الخاء وحذف الالف من أوله وتشديد الراء ، وقد
 أسلفناه في المقدمة ، وكان أبا عاصي ، وابن سعيد ، وابن الأبي ، وابن العباس ، وابن الأبي ، وابن العباس ،

(٩) لا نزال نزعم نبيلة كدادة اهنا من كنتة كما حدثني بذلك صديقنا الاستاذ محمد بن سالم البهانى الكدادي بشر

(٢) آل المكرمان هم كي وصفهم المؤلف وكأنها ولاة لأن يعترف الحمويين . قال الشاعر :

وبيحان ولـيـها المـكـرـمان وـولـيـ المـذـيل إـيـضاً شـيـاما

وأنت عليهما السلام نشران الحمراء عند احتيازه بهم إلى حضرموت حوالي القرن السادس :

(٨) الآيزون والآشاء من حمير (داعم الجزء الثاني من «الإكيل»)، وصدا ورها سلف التوربه بها، وانظر عن خالف البنين ومحجم اللدان، وكتب المعمقين وأiben حردافنه والمشاري وقد أوفينا الكلام عليهم في «المحم».

(٩) وادي الجبنا هذا في أعلى موزع معروف مشهور.

بلد وهي واسعة الى ما اتصل في الشمال ببلد الركب^(١) من الاشعر وفي الشرق بالمعافر وذبحان^(٢) وقد يخلطبني مجید في بلدها قوم من الفرسانين^(٣) أهل نجدة وهم الذين يدخلون في بلد الحبشي ويخترون التجار واليهم تنسب جزائر الفرسان في البحر بين تهامة وبلد الحبشي ، وسنذكر منها بنبي مجید التي بين زيد وعدن فيها بعد إن شاء الله تعالى .

خلاف المعافر^(٤) : اما الجحوة من عمل المعافر فالرأس فيها والسلطان عليها آل ذي المغلس المهداني ثم المرأة من ولد عمير ذي مرآن^(٥) فقيل همدان الذي كتب إليه رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) .

واما جبأ وأعهاها وهي كورة المعافر فهي في فجوة بين جبل صبر وجبل ذخير وطريقها في وادي الضباب ومنها أودية ذخير وباشة وسكنها السكاسك ، ورسستان^(٦) ويسكنه الركب وبنو مجید وجيرة لهم من بنبي وافق ومن الركب النثورة^(٧)

(١) بلد الركب ، هذه بلد شمير : مقبة التي تعتبر ناحية من قضاء المخا .

(٢) لا تزال هذه حدوده إلى يوم الناس هذا .

(٣) هم ما يسمون اليوم في نفس مدينة موزع « الفرسنة » وهم بيت أو بيان فقد قلوا ، وقد وهم البكري فرسم جزار فرسان في حرف الفاء مضمومة .

(٤) المعافر : يفتح اليم وكسر الفاء آخره راء : هو ما يسمى اليوم الحجرية وهو من أقحم المخالف وأشهرها ، ولذا سماه الأمير الكبير محمد بن ثابت بن ميمون الخنيري دار الملك حيث قال :

حلوا العاذر دار الملك فاعبروا سيد مقاولة من نسل اعرار

ويقع في حنوب مدينة تعر فيها بير برداد والضباب شهلاً وما بين عبحان وما ناخم أسباب لمح : الصبيحة جنوباً وما بين سبي مجيد : بلاد المخاغرباً وذخير والجند السكاسك شرقاً هذا إدام بدخل جبل ذخير وجبل صبر في المعافر ، أما إذا دخلنا وهو رأى المؤلف فهو واسع جداً لأن اللكريسي في عصره كانوا يحكمون هذا كله بما في ذلك اخند حتى كانوا ولاة لاسعد الحوالى وفي حالة استقلالهم .

ولشهرة هذا المخلاف وما له من مغيرات فقد ورد ذكره في الأدب اليونانية وان رحالاً منهم لعبوا ادوراً مجيدة في بلد الحصارة اليسية أيام ازدهارها وبلغوا أنماصي افريقيا الشرقية إلى ساحل الذهب وكثروا مستعمرات هناك ، كما جاء ذكره في المسند اخبارية وفي أعيان المؤود والأحاديث النبوية ، وتنسب إليه الثواب المعافرية . وقد أورينا الكلام عن المعافر في تاريختنا .

(٥) راجع ترجمة القبيل عمير ذي مران في ، الإصانة ، والجزء العاشر من « الإكليل »

(٦) رسستان : سقى ضبطه والكلام عليه وفيه لـ « رسنان بالعين بدلاً عن اليم ، الناة وهو خطأ » . وهو أسائل وادي الملح لهم أصرهم وحلل .

(٧) النثورة : لا نعرف اليوم وفيها سبق باسم العثورة وسها عليها هنالك وبنو مجید يسكنون اسائل رسستان في الماء والغبرة .

وملوك المَعافِر آل الكيرندي من سبَّا الأصغر ينتهيون إلى ولادة الأبيض بن حمَّاً^(١) منازلهم بالجَبَيل من قاع جَبَا^(٢) ومشرب الجميع من عين تحدُّر من رأس جبل صَبَر غزيرة يقال لها أَنْفَ أَحْفَ ماء وأَطْيَبَه^(٣) ويصلح عليه الشَّعْر ، ويَخْسُنُ ويَكْثُر . وأهل المَعافِر وما والاها يستعملون السَّكَنِيَّة^(٤) في الرأس وتحسن في بلدتهم ، ويُفضِّي قاع جَبَا في المنحدر إلى ناحية بلد بني عَبْدَه^(٥) إلى كثِيرٍ من قرى المَعافِر مثل حُرَّازَة وبها تعمل الأطباق الحُرَّازِيَّة^(٦) وثياب التَّجاوز ، وصُحَّارَة وغَرَّازَة والدَّمَيْنَة وَبِرَّادَ . وساكن هذه المَوَاضِع من بطون حِيرٍ من ولد المَعافِر بن يَعْفَر^(٧) . وسُقُلُّ المَعافِر أهل غُشْمَة^(٨) في المَنْطَقَة وأهل رُقَّا وسِخْرَة لا سيما من كان هناك من السَّكَانِيَّة . وسكنان صَبَر الْرُّكْبُ والحوَشِيبَ من حِيرَ وسَكَنَكَ^(٩) ورَأْسَهُمُ القائم بأمرهم عَبْدُ الجَبارَ بن الْرَّبِيع الحُوشِيَّيِّ وكَانَ الرَّؤْسَاء قَبْلَهُ آلَ قُرْعَدَ الرُّكْبُ ، ومَكْتُونَة وَبِهَا قَوْمُ الْأَزْدَ ، والجلزة والعشر^(١٠) وصَبَر حاجز بين جَبَا والجَنَدَ وهو حصن منيع وهو من الجبال

(١) ذُكرت في بعض تعليقاتنا أنَّا لم نتعَرَّفْ لِنَسْمَةَ من آل الكيرندي ولا زَرَتْ جَبَا قَبْلَ ليَ انْهَا قَوْمًا يَدعُونَ بْنَ السَّبَانِي وَانْهُم بْنَى الكيرندي ، وروي لنا المثل الذي انتقل من مَارِب إلى جَبَا وهو ما يَبْدُلُ سِيَا إِلَّا جَبَا . والأبيض بن حَمَّا : يفتح الماء المَهْلَمة وتشدِيد المَيْمَن آخره لَام (راجع سَيِّد وَجَاهَةَ الْإِكْلِيل ٢٤١ - ٢٤٢) وكان له عقب صالح متعدد ذكرهم في التَّارِيخ إلى القرن الثَّامِنَ الْأَفْغَرِي .

(٢) الجَبَيل : سُقُلُّ صَبَطِه وَنَسِيرِه ولا يَبْرُزُ الجَبَيلَ بِهَا الاسم مَعْرُوفًا .

(٣) لا يَنْزَلُ هَذِهِ الْعِينَ ثَرَةً عَذْبَةَ الْمَدَاقَ وَتَبِعَ كَمَا قَالَ الْمَصْنُفُ مِنْ جَبَلِ صَبَرِ شَمَّ من عَزَّلَةِ حَصَبَانَ مِنْ قَرْبَةِ التَّبِيرَةِ الْعَلَبَا وَالسَّعْلَ وَمِنْ قَرْبَةِ الْعَفِيرَةِ ، وَتَسَمَّى الْبَرِّمُ الْعِينَ وَالْمَاءُ الْوَاتِنِيُّ نَسْبَةً إِلَى الْوَاقِعِ أَحَدُ امْرَاءِ مُلُوكِ بْنِ رَسُولٍ ، وَلَا تَسْمَى الْبَرِّمُ أَنْفَ .

(٤) الطَّرْقَةُ السَّكِينَةُ مَسْنُوَةٌ إِلَى سَكَنَةِ بَنِتِ الْمَسِينِ بْنِ عَلِيٍّ (ض) .

(٥) وَهُوَ كَا وَصَفَ الْمَؤْلُفُ وَإِذَا كَانَ السَّاهَ صَحَوَرَى بْنَ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ بْنِ صَبَرِ .

(٦) حُرَّازَة : بضم الماء المَهْلَمة ثم راء وَلَفْ وَرَازِي : وهي التي ذُكرَتْ أَبْنَاءُ أَبْنَاءِ في شِعْرِه المَقْتَدِمِ وَتَقْعِدُ فِي عَزَّلَةِ أَيْمَوْعَ الْمَجاوِلَةِ لِلْأَخْرَوْ وَسَبَبَ الْمَهْلَمَةِ عَبْدُ الْعَزِيزَ بْنِ الرَّسِيْنِيِّ مِنْ أَعْيَانِ الْقَرْنِ الْرَّابِعِ الْمُجْرِيِّ وَلَا زَالَتِ الْأَطْبَاقُ تَعْلِمُ بِهَا وَثَيَابَ التَّجاوزِ هِيَ الَّتِي تَسَمَّى « الشَّرِيجَةُ » ، وهي ثيابٌ تَطَرَّزُ بِالْأَلْوَانِ مِنَ الصَّبَاغَاتِ وَعُلِّيَّ شَكْلَ فَرِيدٍ مِنَ الْزَّيْنَةِ يَسْتَحْسِنُ عَنْهُمْ ذَلِكُ ، وَصَحَّارَةٌ بِصَمَصَ الصَّادِ وَفَنْحَ الماءِ الْمَهْلَمَةِ أَخْرَهُ هَا ، وَفَدَ قَالَ بِالْأَسِنِ الْمَهْلَمَةِ وَهِيَ فِي سُقُلُّ الْمَعافِرِ قَرْبَ بَابِ الْلَّازِقِ الْمَصْبِقِ ، وَعَزَّازَةٌ : بِالْمَعْرِبِكَ . أَوْلَهُ غَيْرُ مَعْجِمَةٍ وَرَزَابَانِ بَيْنِهَا الْفَ وَآخِرُهُ هَاءٌ : بَلَدَةٌ قَائِمَةٌ فِي عَزَّلَةِ بَنِي غَازِيِّ مِنَ الْمَعافِرِ ، وَالدَّمَيْنَةُ : تَصْبِيرَ دَعْنَةٍ : قَرْيَةٌ أَهْلَهُ فِي عَزَّلَةِ بَرَادَ .

(٧) موَابُ السَّكَنَكَ بْنُ وَأَلِيلَ بْنُ حِيرَ ، وَهُوَ قَوْلُ سَابِ حِيرَ ، أَمَا سَابِ كَهْلَانَ فَلِحَقُوهُ بِهِمْ . (راجع كتاب « التَّبِيجَانُ » وَغَيْرَهُ) .

(٨) النَّفَّـةُ : الْمَلَكَةُ وَالَّتِي فِيهَا غَرَبَةٌ لَا تَعْمَمُ ، وَقَدْ يَبْنَا ذلكُ فِي الْمَجْمَعِ مَنْصَلَا .

(٩) هُمْ كَذَلِكَ فِي تَسَابِهِمْ إِلَى الْبَيْوْمِ .

(١٠) مَضِي الْكَلَامَ عَلَى الْعِشْرَ ، وَمَكْتُونَةٌ : يَفْتَحُ الْمَيْمَنُ وَسَكُونُ الْكَافِ مَعَ بُونٍ مَصْمُومَةٍ أَخْرَهُ نُونٌ وَهَاءٌ : بَلَدَةٌ مِنْ عَزَّلَةِ مَرْعِيَتِ خَلْفِ صَبَرِ فِي الْجَهَرَ الشَّرْقِيِّ مِنْ تَمَرَّ ، وَالجلزة : لَا تَعْرَفُ .

المستمة . الجند و خديري^(١) والي و رزان للسكاكين فراجعا إلى نخلان و مشرقا إلى ناحية و راخ^(٢) و مغربا إلى حدود الربك^(٣) و جنوبا إلى حدود الأصابع^(٤) و بلدتهم بلد واسع ويكون السكاكين خسأة آلاف وهم أهل جد و نجد و هم من لم يذن للقراطية بل قتلوا أحد بن فضل^(٥) وما زالوا مشاقين للملوك لفلاحاً^(٦) لا يذينون و لهم إيل وهي السكاكين للحمل ، والمجيدية من أكرم الإبل و انجها بعد المهرية^(٧) وللسكاكين البقر الخديريه لا يلحق بها في العظم^(٨) بقر .

خلاف السحول : بن سوادة ، ساكنه آل شرعيّب بن سهيل و وحاظة بن سعد و بطون الكلاع وهي بطون من حمير منها السحول^(٩) بن سوادة وجسر الخبراء ابن سوادة و نعيمة و غلاس و عنزة و جبأ الذي ينسب إليه جبا المعافر و زنجع و بهيل^(١٠)

(١) أي عخلاف الجند ، وخلاف خديري : بالخاء المجمعة ثم دال مهملة وباه من غث و راه .

(٢) و رزان : سلف ذكره كما تقدم التوره بنخلان ، وفي ل و ب ، باهال الحاء . و و راج بالتحريك آخره خاد معجمة : هو جيل على انفراد وفي قسمه حصن كنادمي الترس يقع في أسفل مitem وهو من الكلاع كما ياتي للمؤلف ، وفيه يقول الملك الكامل على من عبد الصليحي من قصيدة :

ما اعتذاري وقد ملكت و راحا عن فراع العدا و نسود الرعال

(٣) الربك : يقصد به شعب (مدنة) ، أي يدخل في عخلاف الجند و خديري للسهيل الذي يسمى البريم التعزية أي مربوط أهلاً بمدينة نيز ومن الربك الذي يسمى البريم الزواقر .

(٤) الأصابع : هي التي تنسى اليوم الصبح ، وحلوه مدين المخلافين لا يزال من عهد المؤلف إلى هذا التاريخ كما ذكر .

(٥) كان قبل أحد بن فضل سنة ٣٠٤ هـ حينها فضي المضار على المدبحة وخرج فاراً .

(٦) لقاح : يفتح اللام : هم الحبي الذين لا يطعون منكوا ولا يذرون إثارة ولا يذكون .

(٧) لا زالت الإبل السكاكية معروفة بالمعظم خصوصاً منها الشرابية ، وكذا المجيدية : نسبة إلىبني محمد ، والمهرية : نسبة إلى مهرة القبيلة السالفة الذكر .

(٨) هي كذلك إلى اليوم وكذلك الأغام ولا سيما الحرف .

(٩) السحول : سبق صيبه ولا يزال يختفي باسم شعر من هذا المخلاف الواسع الذي ذكره المؤلف فقط اليوم على بطون السحول المتدن من عتبة النهوب من مدنة إب جنوباً إلى القمر شهلاً وما اكتفى بذلك من المضار والأكام والشعب شرقاً وغرباً ، وقد تطور اسم هذا المخلاف فنجد تسمى بخلاف الكلاع ثم تسمى بخلاف جعفر باسم الأمير جعفر بن ابراهيم المنافي الحميري وشهر بهذا إلى يوم الناس هذا ، ويطلق عليهإقليم الأخضر أو اللواء الأخضر وتفقول العامة انه مدعوه بالغير والبركة ويررون قوله : « بارك الله بالوادي المستقبل ما بين خند و وأنور وحب و التمكـر » ، وحقاً انه مبارك فإن الحصب والربف لا ينقطع عنه دالياً (راجع الداماـة ، و السارـيخ ، و الإـكلـيل ج ٢٤٤ - ٢) .

(١٠) هذه يتأل حلية مذكورة الانساب في الإكليل ج ٢ - ١٥٥ - ١٥٦ وما يبعدها وما قبلها سميت بها الأوطان التي تتكلم عليها ، والخبراء : بالخاء المجمعة وبالياء الموحدة ثم به مثابة من غث و آخره راه ، وكان في الأصول كلها بالجيم و ساءين موحدتين تختلفهما الف ثاء والتصحيح من المصادر التي ذكرناها في الإكليل ج ٢ - ٢٤٤ ، والخبراء : قرية حربة من أعمال جبله ذكرها باقوت أيضاً . ونعيمة : يفتح التون آخره هاء : وهو ما يسمى اليوم

والفقاعة بن عبد شمس ذو مناخ بن عبد شمس وبعدهان وريمان وعرزان وحيم والسلف بن زرعة والصراوف والمواجد وبني علقان^{١١} فيها والتبعيون من همدان^{١٢} - التكمل والتكميل والتلتحش والتلتحيش الاجتماع ، والتوزع الافتراق والأوزاع الفرق والمساكن من هذا المخلاف جبل بعدهان وجبل أدم وسلية وإرباب^{١٣} موضع ذي

= بخلافه صهبان ، وسميت هذه جاءت في القرن الثامن الهجري حينها نواة الأمير الصهاني من قبل الدولة النسائية الرسولية ويقال له : « نعيمة السوداء » لحسن هنالك وهو حنوب مدينة إب بدون فاصل وعليه تشرع طريق السيارات اليوم من نزد إلى إب ، ونعيمة أيضاً قرية أسفل عنبة إب : الذهور وفيها يقرن الأديب الشاعر علي بن صالح أبو الرجال يمدح الأمير مشر من أعيان القرن الحادي عشر الهجري :

كم بالرس ذي القفار في إب لاقني بعده غلاس : بضم الغين المعجمة آخره سين مهملة : وهي مواضع ومزارع ومحطات في ظاهر طعن السحول غالباً جبل معدود وحيل حبيش ودرسه في لـ و بـ بالعين المهملة وهو غلط ، وجما المافر : مضى ذكره ، وجما السحول : هو الآن أطلال ولم ينجز الإحرونه ومزارعه الواقعة في مزارع قرية ذي قيمان وبيوت العدين ، وتبعد جداً هذه عن مدينة إب بمسافة ميلين ونصف في الغرب الشمالي . زمع : يفتح الزاي وسكون التون ثم حيم وعین مهملة . وهبيل : يفتح الباء الموحدة وكسر الماء ثم ياء منتهى من تحت آخره لام : وهو بلدة وحسن في العالية السهل من الكلاع : العدين وزنجع هوما يسمى اليوم زنجع بالخاد بدلاً العين في أسفل العدين .

(١) هذه أيضاً سباء قائل هيرية ذكرت في الأساطير « الإكليل » الجزء الثاني سميت بها القاع والأماكن ، وذو مناخ : يفتح وضمنها آخره خاء معجمة : اسم قبل عظيم من حمير وبه سمي حصن ذي مناخ في المذبحة . وبعدهان : يفتح الباء الموحدة آخره ثون : نسب إلى بعدهان بن حشيم عبد شمس بن ماتل وينتهي إلى الجميع من حمير وإنحوته ريمان وعروان وبعدهان ويقال له جبل بعدهان خلاف رحيب حلبي أمراه جبل وصفه تحبيب التربة رقين الماء نضر الأرجاء عذب المياه كثير النجاحات ونسب إليه من العلماء والأعيان من ذكرناهم في المعجم . وريمان : هو من نفس خلاف بعدهان وهو الجبل الشامي الذي تربض على سفحه مدينة إب . وعروان : بضم العين المهملة آخره ثون : عزلة كبيرة من خلاف بعدهان ونسب إليها الأديب المعاصر محمد الصباري الروائي أحظى من عرفت في شعر وأدب ومحفوظات ومات وهو شيخ كبير (راجع الإكليل ج ٢ ٢٤٦ - ٢٨١) . والصرفاد : تقدم ضبطها وهذه في الكلاع : العدين ثم في جبل بحري ، والصرفاد أيضاً في خلاف الجند ، وأخرى في المافر وفي خلاف جبلان : ريمة . المواجد : هي الأبعد في الكلاع تم من أعمال المذبحة . وعلقان : بالحرirيك آخره ثون : كانت بلدة كبيرة تشكل مركز ناحية وقفت في ظعلن السحول في الجنوب الشرقي من ملة المخادر بمسافة ثلاثة أميال وهي اليوم قد تشتهرت وتصالحت وبها سوق تمام يوم الثلاثاء في كل أسبوع وغربي الدليل المشهور على التربين . (٢) التبعيون : فرقان اصحابها من حمير ومنهم السلاطين بنو ناحي الذين نسب اليهم السحول أحبرها وضربت بجودهم العرب مثل فتفول : (يا هارب من الموت ما من الموت ناحي وبها هارب من الجزع عليك سحول من ناحي) . وهم ذكر في التاريخ ومؤثر صالحات ، ومن نسب إلى علقان من التبعيين أحد من أبي العالى العلقمي الحميري ، والفرقة الثانية من همدان وقد نسب اليهم حماقة فارسج إلى المعجم .

(٣) جبل أدم : يفتح الميم وكسر الدال آخره ميم ، قال المؤلف في الإكليل (ج ٢ ١٩٩) : وإرباب في رأس أدم من بحصب الملو وهو رأس صيد . قلت : ولزيادة الإيضاح هو الجبل الثاني ، المطل على قرية سارة ، ووهم البكري في معجمه فرسمه بالرامة بدلاً عن الدال ، وهي تقوف : وأدم من قرى البيزن ثم من أعمال صنعا ، قلت : هو غير أدم إرباب . وسلية : بكسر السين المهملة آخره هاء . حصن . وإرباب : بكسر الميم آخره ياء موحدة : تطلق على عزلة ، وفي معجم ما استخرج : وإرباب ما بين بعدهان وأدم . أي أدم . من ظاهر السحول ، والبكري نقل كل هذا من « الإكليل » ج ٢ ١٩٥ . ١٩٩ إلا خسط الكلمة فغير موجود فيه والمبين لا يعبرون إلا كسره

فائز الذي مدحه الأعشى وفيه يقول :

يَعْدَانُ أَوْ رِيَانَ أَوْ رَأْسَ سَلْيَةٍ شِفَاءٌ لِمَنْ يَشْكُوُ السَّهَائِمَ بَارِدٌ
وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرْيَابٍ لَوْبَتْ لَيْلَةً جَاءَكَ مَشْلُوجَ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ
وَالثُّجَّةُ وَنَخْلَانٌ^(١) وَبِطْنَ السَّحْوَلِ وَفَرْعَوْنَ زَبِيلُو وَوَادِي النَّهَى^(٢) وَعَلْقَانِ
وَقِبَانِ وَصَيْدُ وَسَوقِ الْحَمْرِي^(٣) حَدَثَ وَكَانَ بِمَدِينَةِ الْمَحْرَثِ قَدِيمَةً^(٤) وَالْزَّوَّاحِي
وَالرَّبَّادِي وَتَغْكُرُ وَالشَّوَافِي وَثَرْمَانٌ^(٥) وَمَلْحَةُ وَخَلِقَةُ وَقَزْعَةُ وَالْجَبْجَبُ وَرَيْهَةُ
وَمُذَيْخَرَةُ وَرَضَاجَةُ وَوَحْفَاتُ وَمَذَنَاتٌ^(٦) وَشَفَّةُ وَقَلَامَةُ وَالْحَبْرُ^(٧) وَالضَّهَادِي
وَالْهَيَارِي^(٨) وَظَبَا وَدَمْتُ وَهَمِيمُ فِي غَرْبِي قَلَامَةُ وَغَلَارُ وَجَالَ شَرْعَبُ وَجَمِيعُهَا دَخَانِ

= المدح ، وإرباب أيضًا بلدة من عزلة الـ **الـبـ** من أعمال ذي السفال من الكلاع وهي مناوشة لإرباب يصعب في الجنوب الغربي بينها مسافة يوم .

(١) وكما وقع الوهم في سخلان في ما مضى في « ل » و « ب » وفع هنا وفي كل ما جاء ذكره .

(٢) وادي النهى : زنة رها : وهو ما يسمى اليوم وادي النهان وهو من أكرم الأودية وأطيبها ويتبع ما بين علقان وبلد المخادر وعلى الممحجة وعلى حدوده يتبع مغير الدليل اليوم .

(٣) سوق الحميري : باسم الحاء المهملة وفتح الميم وكسر الراء آخره ياء مثناة من تحت : وهي مزارع وحروث تندس من علقان شرقا إلى سالة زيد غربا .

(٤) مدينة المحمرت : يفتح اليم آخر الحروف ثاء مثناة : وهي قرية كبيرة تقع في شمال علقان يتجوّل نصف ميل ورسوها في « ل » و « ب » بالباء الموحدة آخر الحروف وهو وهو .

(٥) ثومان : يفتح الثالثة أوله وأخره نون : ويقال له جبل الثومان ، والثومان وهو من الكلاع من أعمال ذي السفال وهو من اواخر الجبل المذبحرة من الجنوب الشرقي وفيه رابط أبو حسان أسد بن أبي يمفر الحوالى لحصار المذبحرة وضرب فيه مغاربه سنة ٣٠٤هـ - راجع تاریختنا - والثومان قرية كبيرة في أعلى جبل حصراء من الكلاع : حيش .

(٦) خلقة : بالتحریک : جبل في حصن أثری وقرية متقدمة في سفل الكلاع من عزلة السارة . وقرعة : يفتح الفاف وسكنون الزای آخره هاء : حصن ميع وبطلة في عزلة الأنفوش من الكلاع : العدين وما ذكر في التاريخ ، وقرعة أيضاً في ردهان . والجبجوب ورمي أي رية الماخبي ، والمذبحرة تقدم الكلام عنها . رضاجة : يفتح الراء وفتح الصاد المجمحة ثم حيم آخره هاء : قرية في أسائل الكلاع ثم من مزانن . ووحوفات : سلف ذكرها . ومذنات : بالتحریک : آخره ثاء مثناة من فوق وهي ووحوفات والجبجوب من غير عزلة برييس من حيش الكلاع .

(٧) في « ل » و « ب » رسم شففة بالباء المهملة كـ سلف وهو وهو .

(٨) حبر : بكسر الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة آخره راء : وهي بلدة متقطعة حولها انفاس كبيرة مما يدل على أنها كانت واسعة وإليها تسب الباب الحبرية : المخططة والفقهاة بتو الحبرى وتفتح في أعلى جبل الشوافى وفي الشرقي ثم من عزلة ثوب قربان تسميان حبر العلبا وغير السفل بكسر الحاء المهملة ثم تفتح الباء المثناة من تحت وإنما ذكرناها للبس في الأصول .

(٩) الضادى : يفتح الصاد المجمحة آخره ياه : وهو عند أماكن أحدهما قرية كبيرة في بلحارات حوار إرباب من يصعب العلو وتقطع على بطن السحول وجبل الشوارق وحيش ونائهم قرية كبيرة في أعلى حل خضراء من جبل حيش الكلاع ووحاصنة ، وثالثها هبة كان بها قرية وعمران ثم اندرت وقد دبت إليها اليوم الحياة ويسكتها آل قاسم الكلامين . وتفتح في عزلة ثوب من الشوانى ، والرابعة قرية في بني شبيب من أعمال وحاظة : جبل

ووادي نخلة^(١) والوحش من بلد حاشد ما بين نَعْمَانَ وبلد الكلَّاعَ على ما اكتفى سائلة زبيد ومنها الجفنة والفنج والملحظ وحجر قمران^(٢) وهذه البلاد من السراة فرأسها يَسْعَدَانَ وريمانَ وأدمَ ودلَّالَ وأسافلها جِبَل نَخْلَةَ وأشرفَ حَيْسَ من وادي الملح وجِبَل الرُّكْبَ مشرقها نَجْدُ الْمُخْرَبَ^(٣) ومن شَاهِي مشرقها حَقْلُ قَتَابَ ، وملوكَ بلد الكلَّاعَ المُنَاخِيُّونَ من الجاهلية وكان آخر المُخَافِرِ منهمُ مُحَمَّدُ ذُو الْمُشْلَةَ وَمَلِكُ جَعْفَرٍ بْنُ ابراهيمَ خَسِينَ سَنَةً وَأَبُوهُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ ذِي الْمُشْلَةِ ثَلَاثَيْنَ سَنَةً^(٤) .

الْيَحْصِبَانِ^(٥) : ويتصل بالسحول من شَاهِيَّهَا على سمت موسط السراة يَحْصُبُ السُّفَلَ ومن نجدها قصد الشَّهَادَ يَحْصُبُ الْعَلُوَ وساكنها بنو يَحْصُبَ بن دهَانَ والسخطيون والسُّفَلِيُّونَ من هَمَدَانَ^(٦) فالسفل الواديَان الصنْع وشيعان موضع الورس النَّفِيسِ وسوق عَبْدَانَ وَمِنْبَوْ^(٧) ووادي حَضْرَ ، وأهل حَضْرَ أَحَدَ حَمِيرَ حَدَا

= حَبِيشَ ، والمياري بتقديم الهاء على الياء المثلثة من نَحْتَ نَمَاءِ أَيْضاً وبعد لَأَيْ عَرَنَةَ على قربة في عزلة بني سبا يَحْصُبُ الْعَلُوَ تسمى بهذا الاسم وتوجد قرية كبيرة ذات بنايات نَزَةَ جَلَّةَ في أعلى جبل الشَّوَافِي تسمى البهاري بتقديم الياء على الهاء وباتفي المعرفة كالأول .

(١) سلف الكلام على هذه الأماكن .

(٢) الْوَرْحَشُ هو الفَغْرُ . وَنَعْمَانُ هو وَصَابُ وَتَقْدِمُ ذَكْرَهُ . وَالْجَفَنَةُ ، وَالْفَنَجُ بالجَبَمِ أَخْرَهُ وَالْفَاءُ فَلَهُ ، وَفِي « بَ » وَهُوَ لَ بالحَالِ الْمُهَمَّةِ آخِرَهُ وَهُمُ ، وَمِنْيَ الْكَلَامِ عَنْ بَقِيَةِ الْمَوَاصِعِ ، وَالْمَلَحِظُ : بِالظَّاهِرِ الْمَشَائِلَةَ وَهِيَ الَّتِي عَرَفَتْ فِي بَعْدِ بِالظَّاهِرِ الْمَهَمَّةِ ، وَذَلِكَ لِلْحَادِثَةِ التَّارِيَّةِ وَذَلِكَ لَمَ يَرَوْيَ أَنَّ ابْنَ فَصْلَ لَمَّا سَبَقْهُمْ مِنْ سَاءِ زَبِيدَ حَسَنَةَ أَلَافَ قَالَ لِأَصْحَابِهِ وَهُمْ فِي الْمَلَحِظِ : إِنَّ سَاءَ يَحْصُبَ فَتَنَةَ فَاذْبِحُوهُنَّ فَانْهُنَّ يَشْخَلُوكُمْ عَنِ الْجَهَادِ ، فَذَبَحُوهُنَّ حَبِيشًا فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَنَسِيَ الْمَوْضِعُ مِنْ يَوْمَ الْمَشَاهِيْطِ - رَاجِعُ التَّارِيَّخِ . وَقَدْ سَقَ عَنِ الْكَلَامِ .

(٣) نَحْدُ الْمُخْرَبِ : مَا بَيْنَ شَرْعَبٍ وَشَمِيرٍ الَّتِي هِيَ مِنْ بَلَادِ الرُّكْبِ وَهُوَ بِالْحَالِ الْمَعْجمَةِ ، وَفِي الْأَصْوَلِ بِالْحَالِ الْمُهَمَّةِ وَهُمْ ، وَيُسَمِّيُ الْيَوْمَ نَحْدَ الْمُخْرَبِ بِالْمُنْتَصِرِ .

(٤) راجع نسب المُخَافِرَ : « الْإِكْلِيلُ » ج ٢ - ٩٣ .

(٥) الْيَحْصِبَانِ : أَيْ عَلَافُ الْبَحْصِبِينَ وَهُوَ بِالصَّادِ الْمُهَمَّةِ ضَمُورَةٌ وَضَبْطُهَا بِالْكَوْتِ بِكَرْسِهَا وَرَسْهَا فِي « لَ » وَ« بَ » بِالصَّادِ الْمَعْجمَةِ وَهُوَ وَاهِمُ ، وَالْمُخَلَّفُونَ الْمُذَكُورُونَ يَعْتَقَدُونَ بِحَدِودِهِ وَأَنَّ كَانَ بِعْصَمِهِ ارْتِبَاطٌ بِاعْلَمِ الْأَدَارِيَّةِ إِلَى السَّحُولِ وَهُوَ مَا يُسَمِّي الْيَوْمَ بِلَادِ بِرِيمِ ، وَلَا يَعْرِفُ اسْمَ يَحْصُبَ إِلَى النَّادِرِ الْبَسِيرِ ، وَإِذَا امْتَلَأْنَا مَا ضَبَطَ لِسَانَ الْبَيْنِ إِنَّ كُلَّ مَا جَاءَ مِنْ الْأَسْمَاءِ الْبَيْنَةِ عَلَى زَنَةٍ يَعْنِرُ فَهُوَ بِعَسْمِ أَوْلَهُ وَكَرْ ثَانِهِ .

(٦) السخطيون ، بالضم : نَسْبَةَ إِلَى ذِي سَخْطٍ : بِعْضُ السِّينِ الْمُهَمَّةِ أَيْضًا وَلَا يَعْرِفُ لَهُمُ الْيَوْمَ بَقِيَةً - راجع « الْإِكْلِيلُ » ج ٢ - ٦٠ ، وَالسَّلْطَنُونَ الَّذِي سَفَلَ بِكَرْ السِّينِ الْمُهَمَّةِ ، فَمَنْ نَسِيَهُمْ إِلَى هَمَدَانَ يَقُولُ أَنَّهُمْ مِنْ كَهْلَانَ وَمَنْ نَسِيَهُمْ إِلَى حَمِيرَ يَقُولُ أَنَّهُمْ مَسْبُوبُونَ إِلَى ذِي سَفَلِ بْنِ يَحْصُبَ ، وَلَعْنَهُ الْأَصْحَعَ - راجع « الْإِكْلِيلُ » ج ٢ - ١٤٣ ، وَالْجَزْءُ الْعَاشرُ .

(٧) عَدَانَ : بِالْتَّحْرِيكِ أَخِرَهُ نَونٌ : مَعْرُوفٌ فِي سَافَلَةِ السَّحُولِ وَهُوَ الْيَوْمُ اطْلَالٌ لَا تَقَامُ فِيهِ سُوقٌ وَلَهُ وَادٌ مَفْرُولٌ فِيهِ شَجَرُ الْمَرْزَ وَالْبَنِ وَالْعَنْبُرِ وَالْكَلَادِيِّ وَغَيْرُهَا وَفِيهِ حَامٌ طَبِيعِيٌّ ، وَهُوَ بِنَاحِيَةِ الْمَخَادِرِ ، وَمِنْبَوْ سَلْفُ ذَكْرِهِ ثُمَّ وَقَفَنَا إِنَّهَا كَانَتْ قَرْبَةً كَبِيرَةً بِهَا آثارٌ وَهِيَ مِنْ السَّحُولِ .

وارماد ، وورف عالياً^(١) فعمته السفل ، والعلو قتاب ومنكث ومامأة ويريم ويُخار
فليل سحر والأخطوط والسملال أشراف قرد والحلبة^(٢) . ويبحصب العلو على ما
خبرني أبي العباس بن أبي غالب السفلي^(٣) ثمانون سداً قد ذكرنا عنه في كتاب الإكليل
كبارها^(٤) وفيها يقول تسبع :

وبالسر بورة المخدراء من ارض يحصي ثمانون سداً تقلس الماء سائلاً
خلاف العود وذى رعين^(٥) : هو مخالف يسكنه العدويون من ذى رعين وغيرهم
من أقباض حمير^(٦) وفيه تجل حب وسخلان ووراخ لبني موسى من الكلاع^(٧) وسخلان
والعود للعدويون من رعين ومنهم محبي الفاكهي بالسمطة التي تسمى السهانية^(٨) .
خلاف ذى رعين^(٩) : منه مصانع رعين ومنه شخب وكحال^(١٠) ومن الأودية

(١) ورف : يفتح الواو آخره قاء : جبل فيه حروث ومزارع وقرى مدرسة ويسمى اليوم المفرأة عداده من عنة ،
ومضي الكلام على عنة وحضر وفي ورف آثار حميرية .

(٢) كتاب : هو ما يسمى قاع المقلع وفيه قرية تسمى قتاب والماء تصفعه بالكاف ، وملوء بلدة عامرة جوار منكث
التي سلف ذكرها وكذلك ما يبعدها من الأماكن ، وأما قرد فالفتح وهو موضع في عزلة بني عمر ، والحلبة : يفتح
الماء المهملة وسكنون الباء الموحدة وفي بـ وـ لـ بالطريق بدلاً عن الماء وهو أيضاً في بني عمر شمال غربى
ميريم ، والحلبة أيضاً في ظاهر سهارة والحلبة أيضاً في الكلاع من أعمال ذي السفال وغير ذلك .

(٣) كذلك في أصلنا وفي ج ١٣٦ - ٨ وفي ج ١٤٠ وـ لـ وـ بـ أبو غالب بن أبي غالب السفلي ، وفي
الجزء العاشر من « الإكليل » كما في أصلنا .

(٤) المراد به الجزء الثامن من « الإكليل » وقد استوفينا ما أهمله المؤلف في تعلينا على الجزء المذكور .

(٥) العود : يفتح العين المهملة آخره دال مهملة : نسب إلى العود بن عبد الله بن الحارث - راجع « الإكليل » ج ٤ -
١٤٧ ، وهو مخلاف مستقل يحتفظ باسمه ورسمه متداخل مع مخلاف ذى رعين وفي آثار قنواتية ، وجبل العود
شهر بالصل الطيب الأبيض .

(٦) أقباض حمير : أي من أهلائهم وأقنانهم .

(٧) حب : باسم حب الطعام ، ويقال له حصن حب وهو من امنع معاقل اليمن وأصعبها مرتفق وأسلها صيتاً
وانضر ما منظرها شهرة ما يدور حوله من أحداث التاريخ لخطورته وهو متصل فرداً في سرة جبل بعدان
كانه خطب قوم الغت حوله القرى الزاهية التي لا حصر لها والفضل النمرة المكسوة بالأشجار والشجر الباغة يكبره
وعظمت يحمل عليها واقع الدهر وهو منابع طبل التفكير من الشرق وكان مقبر القليل الخطير بيريم ذي رعين الذي عثر
على قبره هنالك عام الرمادة من المهرة كما أثبتنا ذلك في التاريخ ، وقد قبلت في حب أشعار نوهنا بها في غير هذا
التعليق .

(٨) عباره « الإكليل » ج ٢ - ٣٦٧ : منهم محبي الفاكهي بالقصيدة المعروفة بالسمانية وظني ان العبارة في
« الإكليل » وهذا فيها سقطوان متصاصاً : ومنهم محبي الفاكهي صاحب القصيدة المسقطة التي تسمى
بالسمانية ، ولم نجد موضعها باسم المسقطة ولا السهانية ، كما لا أعرف عن محبي الفاكهي شيئاً .

(٩) مخلاف ذى رعين : نسب إلى القليل الكبير بيريم ذي رعين ، وهو مخلاف واسع متراكم الأطراف يافيه مخلاف يجان
وغلاف الشعر وشطر من بعدان وهو ملاصق المخلاف يحصب من الجنوب والشرق والغرب وفي مقاطعة تعرف
برعين - راجع أنساب ذى رعين « الإكليل » ج ٢ - ٣٣٥ .

(١٠) المصانع : هنا المحسرون ، وشخب : بالتحريك : جبل عال في قمة قلعة تشبه السنم لا يرتقى إليها إلا بصمودة -

وادي سبان ووادي خبان^(١)) وذو بلق ووادي حرد ووادي ذي يعزز وثريد^(٢) ، ومن المصانع حصن كحلان وحصن مثوة وكهال^(٣) ومنها الصُّولَم ولبو والمواعلة ومليان^(٤) وهيرة وصلاح فللي ما حاد^(٥) حيشان^(٦) فيحسب العلو من ناحية ظفار^(٧) فراجعنا إلى مخلاف ميتم وحدود مُذْجِح منبني حبيش ، وحقيل صالح من أرض الرُّبَيعين

= وعلى السلام وهو في آل عمار من ذي رعين ، وكهال : بضم الكاف آخره لام : قلعة شاء مسامة لشخب من الجنوب بينها غلقة سهم نسبت إلى كهال بن عدي - راجع « الأكيل » ج ٢ - ١٩٢ ، وينبأ إليها آل الكهال أصحاب فقه وسفرة وباها ، وفيها وقت حادثة للسلطان المزطفكين الأيوبي ثيدناها في التاريخ ، فارجع اليه .

(١) وادي سبان : يفتح السين المهملة وتشديد الباء الموحدة آخره نون ورسمه خطأ في لـ و بـ ، بالياء المنطة من تحت بدل الباء الموحدة والواو يحتفظ باسمه إلى التاريخ وعليه تفتح فربة ذي أشرع ذات الفصور والمفاصل والمنظر الملايين وغيرها ، ووادي خبان : بضم الماء المجمحة وفتح الباء آخره نون ، وهو أسلف منه وعليه تفتح فربة الذاري التي يسمى اليوم باسمها وادي الذاري ويليه أيضاً وادي سبان الذي يسمى اليوم وادي الرضمة التي تطل عليه من الشرق كما يطلق على الجميم وادي خبان إذ هو مخلاف من ذي رعين .

(٢) ذو بلق : هو ما يسمى وادي الشيب من خيان ، ثم من بي قيس وعنس ، ووادي حرد : يفتح الحاء والراء المهملتين آخره دال . ورسمه في لـ و بـ بالفاء خطأ ، ووادي ذي يعزز : يفتح الباء المنطة من تحت ثم عين مهملة ساكنة ثم زائين ، وكل الواديدين حرد وذي يعزز في عزلة كحلان من خبان شرقى مدينة بريم ، وثريد : يفتح الناء الثالثة والراء ثم ياء ودال : وهو واد مشهور كرم التربة غرب المياه اليه تنتهي سائلة بنا وسائلة خبان كي سلف ذكر ذلك وتنقطع على مخلاف أبين وفيه الحمام الطبيعي المشهور بحمام دمت ، قال ياقوت : ثريد : يفتح أوله وتأبه على فضيل وهذا وزن غريب ليس له نظير .

(٣) كحلان : بضم أوله آخره نون ، وبفال له حصن كحلان وكحلان الحداد ، وكحلان خيان ، وهو مصنعة مدورة الشكل في وسطه صخرة ثانية من الأصل كأنها أراس وفيه ثآخر حبرية وكوف عادة تحت من أصل الصفا وفيه عرقه حراء من خارجه وليس له غير باب واحد . وقد اخذه ملك البيزن أبو حسان أسد بن أبي يعفر الحموي دار ملكه ويفتر عزه من سنة ست وثلاثين من المحرقة إلى أن توفى سنة ٣٣٢ هـ ، واستمر حخلفه فيه من بعده إلى أن انفروا ، وفيه توفي المشيـة البليـن والمـؤرـخ الـكـبـير عـمـدـ منـ الـمـسـيـنـ الـوـحـاطـيـ الـكـلـاعـيـ فيـ حـدـوـدـ سـتـ ٤٠٣ـ هـ وـ ذـكـرـهـ الـمـؤـرـخـ الـمـسـعـوـيـ فـيـ مـرـوـجـ الـذـهـبـ وـ قـدـ تـوـهـنـاـ بـخـبـرـهـ فـيـ التـارـيـخـ وـ حـصـنـ مـثـوةـ : يـفتحـ وـسـكـونـ آخرـهـ هـاءـ : قـلـةـ ظـلـيـةـ أـعـلـاـهـ مـرـبـعـ الشـكـلـ وـ فـيـ زـرـوعـ وـ حـرـوثـ وـ نـبـعـ مـاءـ وـ هـوـ مـعـانـدـ حـصـنـ كـحـلاـنـ منـ الشـهـاـلـ الشـرـقـيـ بـيـنـهـ ماـ يـزـيدـ عـلـ اـرـبـعـ آـمـيـالـ وـ فـيـ وـقـتـ مـعـرـكـةـ ضـارـيـةـ بـيـنـ الرـغـيـنـ وـ الـمـلـكـ عـلـيـ بـيـنـ الـصـلـبـيـ ثـمـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـكـرـمـ بـيـنـ عـلـ الـصـلـبـيـ وـ كـانـ الـنـصـرـ حـلـيـفـ الـمـلـكـيـنـ وـ هـيـ الـبـرـمـ أـطـلـالـ وـ خـرـابـ .

(٤) الصولع : وتسمى ذي الصولع : قرية أهلة بالسكان من كحلان وخيان . لبو والمواعلة من المقاطعة التي تسمى رعين ، وهذا اليوم أطلال وخرائب ، مليان : بكسر الباء آخره نون : بلدة عاصمة من رعين ، وهذه البقاع شرقى مدينة بريم ، وذليلبة : بلدة من مخلاف الشعر وهو رعيين .

(٥) هيرة وصلاح : لا تعرفان وها في حكم أنس الدارس اللهم إلا أن تكون هيرة هي هيرة بيدال الراء وأوا ، فإن هيرة فربة مملقة في برج السماء من مخلاف عابر : صباح وهذه الحدوة للمخلاف المذكور هي هي كما ذكرها المؤلف .

(٦) هذه الحدوة لا تزال .

والزياديين^(١) . وقد يعد من مخلاف رُعين التراخِم مثل بنا وشُرَاد والخبار^(٢) وميتم وشروعه وأماؤه وكانوا ملوك رُعين وهم من ولد ذي ترخم بن يريم ذي الرحمن بن عجرد من سبأ الصغرى . وجميع مخلاف رُعين لا يسكنه إلا آل ذي رُعين مثل يحيرو وسین والأملوك والأحرور وغيرهم^(٣) وأحياء آل ذي رعين بهذا المخلاف أوفر منهم في جنوب بلد رعين وشرقها الذين غالب على أكثرهم مذحج .

مخلاف جيشان^(٤) : جيشان من مدن اليمن ولم يزل بها علماء وفقهاء وتجار أبرار وكان من شعرائها ابن جبران وهو من شعراء الرافضة وهو صاحب الكلمة المحرضة على المسلمين^(٥) .

(١) يسمى هذا ميت منجع سلف بيانه وأنه غير مسمى الوادي المشهور من ذي الكلاع ، وبني حبيش هم الذين يسمون اليوم الحبيبية . حقل صالح : يحمل اسمه إلى هذه الغابة وهو ما بين دمت ثربد ، والمقرانة : التي كانت خاصة السلطان عاصي بن عبد الوهاب بن طاهر وهو آل القرانة أقرب وبقع على قارعة الطريق إلى جين وقد نزلته مستظللة من حرارة الشمس في جولتي إلى جين فأكروا من نزلي ، وبينها كانت في الغرفة انتوار فنجانا من القهوة إذ دخل علينا رب المنزل وقال : انتجووا الكوة للضوء ، إذ كانت الغرفة مظلمة ، فوقدت متى كلمة الكوة « موقع الاستقرار وكالفاكرة الطربة الغربية اللاذبة ، إذ السائد في وطننا هي الطاقة اللاذنة ، وفي لـ » وـ بـ « صالح بابدار اللام يا مرحلة .

(٢) بنا وشداد : سلف الكلام عليها ، والأخبار في أصلنا بالخاء المعجمة وبالباء الموحدة آخر راء . وفي لـ « يا همال كلا المحرفين ولم أغتر على هذا الموضوع ثم عثرت على موضع في شداد يسمى الجبار بالجيم وبالياء الموحدة وصح لي ذلك ، والتراخِم ، لهم بقية (راجع « الأكيليل » ج ٢ - ٣٢٤) وكانت مساكنهم في قرية خار من رعين ولا يزال حصنها يسمى التراخِم وكذلك في بنا وشداد .

(٣) يجير : يفتح الياء الثالثة من تحت وكسر الماء المهملة ثم ياء وراء ، بلطف المضارع من حار يجير وهي عزة من خبان رعين وفرقة منهم في مخلاف ذي ماذن ، نسب إلى يجير بن الحارث من ذي رعين ، ومن نسب إلى غير القبيلة الأدب الشاعر البليغ سليمان بن عبد الله البهيري الرعنوي الحميري من أعيان القرن الخامس وكان شاهراً متربلاً (انظر « معجم البلدان ») . ووسن زنة وعل : لا تعرف اليوم ، والأملوك : يفتح المهزأة وضم اللام آخره كاف : عزة من مخلاف الشعر عرفت بانتاج الفات ، والأحرور : بالثالثة آخر المزوف : وهو ما يسمى اليوم بعزبة الحرث من مخلاف بعد أن اشتهرت بالحرب لا سبا البئر ، فهو أطيب وألخير ما عرفنا .

(٤) مخلاف جيشان : قد اختفى اسم هذا المخلاف لاختفاء مدنه التي كانت لآخرة بالمعرفة والتجارة وغير ذلك كما اختفت قبائله ودخل المخلاف في عداد مخلاف العود ، وحجر وبدر : بلاد قطعة اليوم ونسب إلى جيشان بن غيدان ابن حجر بن يريم ذي رعين (راجع « الأكيليل » ج ٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤) و« معجم البلدان » و« الدليل » ، وقبيلة جيشان من لبى الدعوة المحمدية ، وبقيت ولها إلى المدينة كما نازلت بشرف الجهاد المقدس في الفتوحات الإسلامية وأشارت في فتح مصر وطم خطة هناك - راجع التاريخ ، ونسب إليهم عالم ونسب إلى جيشان الحمر السود الجيشانية ، وتقع مدينة جيشان في عزة الأربعين من العود شمال تعطية وهي من مادة غير قصيرة أطلال وخرائب ولها معها خبر ذكرناه في غير هذا .

(٥) نقل ياقوت كتاب المؤلف برمه وزاد على ما هنا قوله : منها :
وليس حسي من الأحياء نعلم من ذي إيمان ولا يذكر ولا يضر
إلا وسم شركاء في دمائهم كما تشارك إيسار على جزر
وهذا يبروي للدعيل ، ثم أكمل كتاب المؤلف عن جيشان ، ويبدو أن الشعر كان موجوداً في نسخة باقية من
هذا الكتاب بدليل قوله : وهذا يبروي للدعيل .

ومن جيشان كان مخرج القراءة باليمن ومن الجند^(١) ، ويسكن خلاف جيشان بطون من يريم ذي رعين بن سهل بن زيد الجمهور^(٢) وفيها الصراريون والرعديون والرغماد^(٣) وباديتها انجاد ، ويعد من خلاف جيشان حجر وبدر وصمر وحضر وثريد وبلدبني حبيش وجائب بلد العذويين من حب وسخلان والعود ووراخ .

خلاف رداع وثات : خلاف رداع القرىتان رداع وثات العروش^(٤) وبشران واذنة ورحبتها^(٥) وبلد ردمان وقد دخل أسماء كثيرة مما حلّيتها^(٦) في قصيدة الرداعي في آخر الكتاب ، ولا يسكنها ومخاليفها جميعا إلا بطون مذحج والقليل من بقلايا حمير وبيرداع وثات الأسوديون والرباعيون والزياديون وخليطي بعد ذلك من العرب . العرش وحرية^(٧) لبني الحارث ابن كعب وهم أهل كراع القرىتين ورؤساؤهم آل الذملق آل العizar آل الياس . وكوفمان بلد واسع يسكنها كومان وهم من زوف وسلمة وصنابع وبئصلئى كومان إلى بلد ذي جرة بلاد الحدا بن نمرة بن مذحج^(٨) وهم كومان من أرمي العرب وأحده ، ولا يكاد يدخل بلد الحدا سبع لذهابهم على السبع بالرمي .

خلاف مارب^(٩) : الجبل لبني مالك من مراد ولبني طلية^(١٠) وفانفة وجاءة

(١) وسب مخرج القراءة ان ابن فضل من جيشان وقرأ بالجند (راجع التاريخ) .

(٢) الجتمور : زنة السوال .

(٣) الصراريون : لهم بقية وكذلك الرعيدين دون الرغامد فلا أعرف .

(٤) العروش : وهو ما يسمى اليوم العرش وقد مضى ذكره .

(٥) اذنة : تقدم الكلام عنها ، ورحبتها : هي الرحبة ورحابة سلف ذكرها .

(٦) حليتها : أي بالحاء المهملة ثم لام ثم ياه مثناة من ثمت ثم تاء مثناة من فوق : من التحلية وهو الذي يتادر الى النعن ، وفي « ب » و « د » حليتها أي بالحاء المهملة ثم ياه مثناة من ثمت ثم تاء مثناة من فوق ويه مثناة من ثمت ويفته المزدوج كالاول ، ولم تظهر هذه العبارة .

(٧) تقدم ضبطها وهذه حرية هي التي تسمى حرية المجلة وتتفق في الكتف الشرقي من جبل احرم الواقع في الشمال الشرقي من مدينة رداع مسافة ميل ونصف تقريباً وعدها اليم في قائمة قمة (راجع « الاكليل » ج ٢ - ٥٢٥) .

(٨) لا يزال اسم الحدا يحمل اسمه كما انه جاء ذكر الحدا في المساند الحميرية .

(٩) مارب : يفتح الميم وثانية وكسر الراء اخوه ياه موحدة : مكذا نطق به معاشر البنين وهكذا ورد ضبطه في معجم الكري ، وزاد : ويقال : مارب باسكنان ثانية واما ياقوت بأنه لم يات إلا بلحة الممزدة ساكنة ثم تكلم عن اشتقاء ، وهو بلد العجائب والغرائب ، والفرقوس المفقود الذي قال فيه المدائني في « الاكليل » : هي بستة العز ودار الملكة وبقعة الجنتين ووكر قحطان ووسط الاقليم وما ساء الله بلد طيبة . والكلام حول مارب يطول .

(١٠) بن طلية : يفتح الطاء واللام وتشديد الياء من ثمت مشددة ثم هاء ، ولم يقى .

ورأسها جبل دقرار^(١) وهو من الجبال المسنمة ومنها السوق وتحتم^(٢) ومن أذنه ما سفل من رحبة ورحابة وكان بها نخل عظيم ، وكان أكثر تم صناعه منها وبها جنس يقال له الونش^(٣) ، ثم أخرتها الفتنة وكان يسمىها أسفل دقرار فالسوق فحبون . وهذه الموضع مساقطها من الجبل في جنوبي مأرب ومساقطه في شهاها إلى نهر الجوف والعموهل وهبنا وصرواح وأودية مَوْضِعَ وشرقيها القاع الأمن من صيهيد وهيئه من دُغَلَ فلى جبل الملح وليس بجبل متتصب ولكنه جبل في الأرض يخفر عليه ويمنع في الأرض وهو يُبقي منه أساسين تحمل ما استقلَّ من تلك المحافر وربما أنهم على الجماعة فذهبوا . وهو أرض لآنبات فيها فيحمل إليها الماء والزاد والخطب والعلف ويتحفظ على الماء من أجل الغراب أن يَنْسُرَ السَّقَاءَ فيذهب ماؤه وهو من مأرب على ثلاث مراحل خفاف وثنتين بطيتين^(٤) ، ومأرب بحذاء صناع شرقاً وأما قرن^(٥) فقد يُعدَّ إلى مأرب وحرَّيب وبَيْحَانَ وقد يُعدَّ إلى رَدْمَانَ^(٦) .

المخالف التي بين المعاير وصناعه غرباً : بلد الرَّكْب وهو الملح وحيث وهو بلد آل أبي النمر الرَّكَبِينَ وقررتهم بحس القناة . جبلان العركبة بلد واسع ونعمان بلد وساكن العركبة الشراحِيونَ منهم آل يوسف ملوك تهامة من عهد المعتصم إلى أيام المعتمد^(٧) الوصَابِيونَ من سبا الأصغر وهو وصاب بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة

(١) دقرار : بكسر الدال آخره راء : لا يزال يحمل اسمه هذه الآية ولعله الذي يسمى جبل مراد .

(٢) غتحم : يفتح الناه المثلثة من فوق وسكن الماء ثاء أيضاً مكسورة آخره ميم : موضع بوادي قصبه من مراد . قال السبك بن السلامة :

بحمد الإله واسريء هو دلي حويت النهاب من قصبه وتحتها
وقال لييد :

وصل بشناق ملك من ديار دوارس بين تحتم فالخلال
هكذا ضبطه وصححاته من معجم ما استجمع للبكري ، وكان في الأصول كلها تحتماً باسقاط الناه الثانية
وهو هم ، وهو في وادي عيبة ويطلق عليه اليوم اسم فحارة وحبون .

(٣) كذا في خطوطه (ح) وفي المطرعين : الرئيس .

(٤) كذا في أصلنا بطيتين : من البطة .

(٥) قرن : بالتحررك وقد سلف ذكره (راجع بافتون ج ٤ - ٣٣١) ، فإنه وهم كما وهم الجوهري في الصالح .

(٦) هو كذلك اليوم تارة بزيارة .

(٧) راجع سب الشراحين و الكليل ج ٢ ٣٤٦ ، ومنهم الأديب الشاعر ابن حرطلة صاحب المقصورة من أعيان القرن السادس المجري ، والمتخصص هو أبو الخلقة العبابي المعتمد ، فعل هذا تكون ولاية الشراحين لتهامة واحدة وستين سنة وت تكون قبل ظهور الزياديين في تهامة ولولاية الشراحين لتهامة كما لم يذكرها الجندي ولا المزرجي ولا غيرهما من كتبهم معنا وكلهم نسبوا همارة اليمني وقد حققتنا الموضوع في التاريخ .

وهو حبر الاصغر بن سبا الاصغر^(١) وجبلان هذه بين وادي زبيد ووادي رمّع ، وجبلان ريمة^(٢) هي ما فرق بين وادي رمّع ووادي سهام ووادي صيحان والعرب الى ارض حراز وهو سبعة اساعي ومن جبلان تجلب البقر الجبلانية العِراب المُرْش الجلود الى صناعه وغيرها وهي بلاد كثيرة البقر والزرع والعمل وسوقها يصلى تهامة ، قمار ويسكن البلد بطون من حجمير من نسل جبلان ومن الصرادف ومن بني حبي بن خولان وهي ملوکها^(٣) ، ويصلى جبلان ريمة مما يصلى الشمال وادي سهام وما يصلى الشمال والمغرب جبل برع^(٤) وهو من الجبال المستمرة وهو واسع يسكنه الصنابير من حجمير وبرية جبلان منهم قوم^(٥) ايضاً ، ويسكن برع ايضاً بطن من سبا الصغرى وفرق من همدان ، وسوق برع الصلي في القاع من شرقه ، وما يصلى الظهار^(٦) ، وسلطانه محمد بن عبد الله البرعي حبر الوصاين الحداني اليم وقرومها وانجادها وله صولة وبعدة غائلة ، ويفرق بين جبل برع وبين جبل ضلع وريمة وادي سير ووادي العرب^(٧) ثم يفرق بين وادي سردد وبين وادي سهام

(١) وصاب : بضم الواو آخره باء موحدة ، وبقال له أصاب بالهزة وهو صنع يشتمل على خلاف نهان وخلاف عركبة وهما وصاب السافل والعلالي ، وهو بلد واسع رخي طيب الأرض مبارك الأجزاء ذكي الأرجاء وله تاريخ مستقل ، ونسب ابن أعلم كثيرون منهم أم المرداء الوصاية التابعية المشهورة زوج ابى المرداء الصحابي المشهور ، ونهم ابن أبي الصيف صاحب التأثيث المنفي بمعناه مغارباً ، ومنهم الشاعر البليغ محمد بن حبر الوصاين الحداني المتوفى سنة ٦٥١ ، ومنهم بنو الوصاين المشهورون بالصنف والتاليف وغيرهم ، وقال باقوت برج ٥ - ٣٨٨ . وصاب اسم جبل يجاذب زيد اليم وفه عدة بلاد وقرى ومحصون وأهله عصاة لا طاعة عليهم لسلطان اليم إلا عندها وعانته من السلطان ذلك .

(٢) ريمة : هي التي تسمى رية الاشاطر لقوم ترسوها ، وتسمى أيضاً رية بدون إضافة وهي بهذا أشهر : خلاف واسع جداً يحيطى على حسن نواح كلها في غالبة الخصب والرخاء وتسميتها الأعراب « سكان اليمن » جوزوه ، ووصفها يذكر ونسب اليها خلقاً منهم الشاعر البليغ محمد ابن عيسى الربي . ووهم يأتون في ضبط رية وفرق بينها وبين غيرها ، وما يحمل اسم رية كثيرون ينامون في المعجم .

(٣) راجع أسلوب هذه القبائل « الأكمل » ج ١ وج ٢ .

(٤) برع : زنة زفر : جبل عظيم وخلاف جبل شهر الوصف عين الأصل ، وأشهر مزروعاته الين الذي لا ينقطع ثمره في جميع فصول السنة ، ومن نسب اليه الشاعر المعروف بابن مكرمان البرعي من أعيان الملة السادسة (راجع عمارة ٣١٤) ، ومنهم الأديب المشهور عبد الرحيم البرعي من أهل القرن الحادي عشر .

(٥) الصنابير : يفتح الصاد المهملة والباء الموجدة ثم الف وياء أيضاً مكسورة آخره راء : قبيلة من حبر لا تزال تحمل هذا الاسم إلى هذه الآية ولم في جبلان رية فربما تحمل اسم الصنابير لا يسكنها إلا هم كما لهم قبة في برع ، وإليهم ينسب تقبيل الصنابير في وصاب نسبت إلى صابر بن ذي نصبان (انظر « الأكمل » ج ٢ - ٣٨١) .

(٦) الظهار : وهو بالفتح .

(٧) كذلك في نسخة (ح) وفي أصلنا بحذف الواو المقطف من وادي العرب : أي ان الفاصل بين برع وجبلان هو وادي العرب ، وإنما اعتقاد ان الراومن ووادي سير مخدوفة وأنه فاصل ايضاً وفي « ب » و « ل » بآيات الوارين ، ووادي العرب بلطف العرب ، وفي « ب » و « ل » التزب بالغين والزاي المعجمتين وهو خطأ .

بلد حَزَارٍ وَهُوَرْزَنْ وَفَرع سِرَّدَ أَهْجَرْ شِيَامْ وَذَلِكَ مَا حَادَى صَنَعَاءَ .

خلاف ذمار : (١) ذمار قرية كبيرة جامدة بها زروع وآبار قريبة ينال ما منها باليد ويسكنها بطنون من حَمَير وأنفار من الأبناء (٢) ورأس خاليفها بلد عَنْس وساكته اليوم بعض قبائل عَنْس بن مَلْحَج ، ويقال انه منسوب (٣) لعنس بن زيد بن سلَّدَنْ بن زُرْعَةَ بن سَبَا الْأَصْغَرِ (٤) وهو مخلاف نفيس كثير الخير عنق الخيل كثير الأعتاب والمزارع (٥) والماثير به بَيْسَنُونْ وهكر وقصور قد ضمن ذكرها كتاب « الأكليل » (٦) ومنها مَدَّاقَة وبوسان ورُخْمَة (٧) وجبل (لبؤة) بن عَنْس (٨) وجبل اسبيل منقسم بنصفين فنصف الى مخلاف رداع (٩) ونصف الى مخلاف عَنْس وشاليه الى كومان . وأسي ما بين إسبيل وذمار ، أكمة سوداء تسمى حَمَّة ، بها جَرْفٌ يسمى حَمَّام سليمان

(١) كذا في (ح) وفي أصلنا باضافة مخلاف الى ذمار وفي « ب » و « ل » بحذف ذمار الاولى مكتفياً بـ مخلاف ذمار جامعة ، والخطأ واضح .

(٢) هكذا عرفت ذمار في سن الطفولة ان مادها ينال باليد وبعدنا أبناؤنا وذرو الانسان العالية انه كان فيها غيرل تبع على الأرض وتنقى الى مسافات بعيدة . وي اليوم قلت منه الآبار واختفت الغيرل لفترة مطولة الامطار وتولى اليديب ، والابنه : تلاشوا في المجتمع اليمني فلا يعرف منهم أحد ، وفي « معجم البلدان » : وبابه من الابنه . وهم خط .

(٣) كذا في أصلنا وفي « ح » و « ب » و « ل » سبق لعنس وهو غلط واضح .

(٤) راجع « الأكليل » ج ٢ - ١٦١ عن نسب عَنْس .

(٥) كانت الخيل والأعتاب تختفي من هذا المخلاف ويعذرنا الآباء عن الأجداد ان الخيل في هذا المخلاف بما فيها ذمار كانت في المزارع والحقول أشبه بالأغنام والأبقار لكنترتها .

(٦) الجزء الثامن .

(٧) مَدَّاقَة : يذكر المهم وأخره هاء : بلدة علية هي اليوم في عدد الحدا وقد تسمى بيت قحطان ، وبوسان : سلف ضبطها والكلام عليها وكما وهم « ب » و « ل » في رسماها وهم هنا . ورحة : يفتح الراء وقد تضم وفتح الحاء الممحضة ورسماها في « ب » و « ل » بالجيم وفي « الفهرست » بالحاء المهملة .

(٨) ما بين القوسين تصحيح من « الأكليل » ج ٢ - ١٦١ - وكان في أصلنا وفي « ل » ليبد به عفو وفي « ب » ليبد بن عفو ، ونبوة : يفتح اللام وضم الباء الموحدة ثم او مهمرزة بعلها هاء : وهو جبل فيه قرى ومزارع يسكنه آل زياد شالي شرقى مدينة ذمار .

(٩) إسبيل : يذكر المهرة وسكنو السين المهملة ثم باء موجدة مكسورة وباه مثلثة من ثنت آخره لام : وهو جبل عالي منيف شاهق واسع الأطراف يرى من بُعد وكان الملال في ابناه أو معصم الحوار في استوانه ويمتد عن مدينة ذمار شرقاً بمسافة ثلاث فراسخ تقريراً وزيادة ، وهو لا يزال كما قال المصطف منقسمين : فنصف لمخلاف رداع وهو في حزوة قافية ، ونصف لعنس وهو الأكثر من الشالي والجنوب والغرب ، وشاملته لما زارت رداع في رب سنة ١٣٨٣ لاصلاح بين بعض القبائل دوّلت طرقاً من أحوال هذا الحيز ، وانظر « معجم البلدان » ومعجم البكري .

والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك^(١) ، وبعين شراد^(٢) أيضاً ينشر الناس بها ويعاوفون . وذمار القرن قرية قديمة خراب^(٣) ، وأما ذمار المخدر فغيرها^(٤) وذو جُزْب ودلان^(٥) وسربة واد كثير الماء والمطاحن^(٦) ، والأودية التي بها مطاحن الماء فهي سربة وشِّراد وبنا وماوة والموفد وجع ، وبصَّيد ، وبأودية رُعين وبواudi ضهر . وأما مخالف ذمار من غربيها فهي مصنوعة أُفيف للمغيثين^(٧) وجع والموفد وسربة ووادي القصب لبني عبد كلال^(٨) وحر ووادي حر منسوب إلى حُمْر بن عدي وهي تصل إلى جبلان وسُيَّة والجَنْجَب والصُّلْي ويسكن هذه المواضع من

(١) أسي : يفتح الماء وضمهما وكسر السن المهمة أخره ياء مثناة من نحت ، وهو ما يسمى اليوم اللئي : بلام التعريف مع لام مكسورة وبقية المطرد كالأول وهو كما وصف المؤلف ولزيادة الإيضاح هي أكمة كبيرة كانت الصبرة من الطعام وفي جوانبها فجوات بتفاعل معدن الكبريت الموجود بها وكان يستعمل إلى هدم قريب والحمام لا يزال معروضاً باسمه ووصفه ، والجرف : بالفتح آخره ياء إن كان فرداً وجمه جرف : بضم أوله وهو الكهف ، والجرف : عمن الكهف لغة فصحي دارجة في عموم البيزن ، وهذا الجرف لا يسع إلا إنساناً واحداً فيدخله ستصحباً منه بيرة ماء وسرعان ما يتشكل بالعرق وتختفي الجرة فتختفي ويستحمل وهلم جراً ، وقال في « معجم ما استخرج » : أسي بضم أوله وكسر ثانية وتشبيهه بعده ياء مثناة هكذا تكرر في كتاب المحدثي مضبوطاً في تسمية معلمة أسي ونقل عن المحدثي كلاماً غير ما هنا لم أحده في كتاب المحدثي التي بين أيدينا وأعتقد أنه في كتابه « المسالك والمالك البسيمة » .

(٢) شراد : يفتح أوله وأخره دال مهملة : حر ما يسمى اليوم وادي المطاحن وهو من غرب أودية اليمن ويقع جنوب مدينة ذمار ومرهوب بأهلها ، ومعنى ينتشرون الناس : أي يستشفون بها ، والعين لا زالت معروفة وتسمى اليوم « معين جرب » وتؤدي نفس الشيء .

(٣) ذمار القرن التي ذكرها المؤلف أنها في عصره خراب هي اليوم أصغر ما تكون بنياناً وأوفر سكاناً لا سيما حصنها المسن القرن وهي جنوب مدينة ذمار بمسافة ميلين ونصف . وقد اتصلت العمارية بها وصارت مرجعاً لمدينة ذمار .

(٤) ذمار المخدر : يفتح اليم وسكنو الماء المجمدة وأخره راء : وهي اليوم خراب يباب وتقع في الشمال الغربي من ذمار مسافة أربعة أميال وفيها قرية ذمار القرن أثار حبرية .

(٥) دلان : يكسر الدال أخره نون : قرية عاتمة وتقع في ظاهر شرعة وينسب إلى سائرها الجبال الفاتن ، والدلاني : بزيارة ياه النسبة : بلدة من بني الحارث في يصعب العثور عليها بسبب سبل الدلاني .

(٦) مفى الكلام على سربة وقد أفترت من المطاحن منذ زمن وغيرها مما ذكره المؤلف .

(٧) المصنة : معروف ضبطها ومعناها ، وما يحمل اسم المصنة في وطننا كثير ولكن الذي في هذا الوجه مصنعتان إحداهما مصنعة قرب أُفيف وتسمى اليوم مصنعة انس جهراً وتقع في الشمال الغربي من ذمار وأفيف قرية عامرة لا تزال وفيها أسر الإمام إبراهيم بن تاج الدين أسر الملك المظفر الرسولي الغساني سنة ٦٧٤ هـ وتسمى اليوم أفق ، وأفيف أيضاً بلدة من عنس من مشرق ذمار (راجع « الأكليل » ج ٢ - ١١١) ، والمصنعة الثانية مصنعة مارية وتقع غربي ذمار بمسافة فرسخين وهي مصنوعة عظيمة وفي أعلاها بستان متراوحي الأطراف وهي أنفاق وكأن فيها طريقاً معبدة مرصوفة بالأحجار وفيها أيضاً مستند حجري أبتدأه في غير هذا التعلق ، ويقال لها مصنعة أسد .

(٨) وادي القصب : باسم القصب المعروف ، وفي « ل » و « ب » بالصاد المهملة وهو وهم ، وهو وادٌ خصب وفيه غبول ، وبنو عبد كلال : بضم الكاف : من أبناء حمير المشاهير وظم بقية ليس في هذا الوادي (راجع « الأكليل » ج ٢ - ٣٦٢) والوادي المذكور في شمال غربي ذمار .

بطون حبر من أوزاعي^(١)، ومغثثي وغير ذلك ، وفي شمالي هذه الموضع ارض مُقربي وجبل أنيس وأرض المان ومن شمالي ذمار بعض حقل جهران ، وأهل جهران من جندير وفيهم قوم من وضيع تبع وكذلك بكتاب منهم قوم وفي ذلك يقول تبع : فسكنت العراق خيار قومي وسكنت النبيط قري قتاب وهو حقل كتاب بن مالك بن زيد بن سدد بن زُرعة وجهران منسوب الى جهران ابن يمحص^(٢) .

خلاف المان ومُقربي ^(٣) : هو مخلاف واسع ينسب اليه غربي حقل جهران مثل ذي خشران وعبر^(٤) وأهلان في ذاتها بلد واسع وجمعها الجبجب المان ويسكنها المان بن مالك آخر همدان^(٥) ويطنون من جندير وقرها تكثر ، ومُقربي يسكنها آل مُقربي بن سبيع^(٦) وما يصل المان الى وادي الشجنة الذي يصب الى شجيان ثم رمع : جبل أنس وفيه عفر البُقران وتبع وسمع ورية الصغرى وحدها^(٧) ومن هذا الصقع في حيز سهام هو وبقلان وعشار وكثير ما ذكرنا من غربي ذمار يُعد في مُقربي

(١) راجع أنساب الأوزاعيين والمغثثين (١) الاكيليل (ج ٢ - ٢٤٢ - ٢٨٢) ، ومن الأوزاعيين المحدث الشهير أبو عبد الرحمن الأوزاعي المدفون بمقبرة بيروت بالشام ، ومن المغثثين الحافظ عبد الرزاق بن همام الصناعي المغثثي .

(٢) في « ب » و « ل » بالصاد المعجمة خطأ .

(٣) مضى الكلام على المان وقد غلب اليوم مخلاف أنس على اسم مخلاف المان .

(٤) خشران : بالخاد المعجمة وسبق ضبطها . وفي « ب » و « ل » بالحادي المهملة كما سبق لها الوهم في ما نقدم ، وعبر : بفتح وسكون آخره راء : وتشكل مركز ناحية جهران وتقع على المحجة .

(٥) هذا قول أنساب كهلان (راجع « الاكيليل (ج ٢ - ١٠٣ - ٢) ») .

(٦) قال المؤلف في « الاكيليل (ج ٢ - ٢٥١) : مقربي : زنة معطر وهو عبد الله بن سبيع فإذا نسب اليه شدلت اليه فقللت مقربي مثل بحري ، والمخلاف هذا لا يُعرف معلمه اذ قد دخل بعضه في اعمال فهار والبعض الآخر في مخلاف أنس وقد استقرنا حلوه ومعالله في المعجم ، وقبيلة مقربي من هاجر وساعدتهم في الفترات ونزلت بالشام ونسب اليهم بشير بن شربيع بن عبد الله المقربي روى عن أبي امامة ، وإليهم تسب قربة مقربي : بالفتح والسكون بالشام فلما اعتنق ونسب الى القربة المذكورة كبيرة من العلماء ، وقال توفيق بن محمد الحموي :

سقى الميا اربعاً تخيا النسوis بها ما بين مقربي الى باب الفراديس

ومن مقربي ثم من ذي الحود شيخنا المقربي الكبير صالح بن محمد الحودي المقربي الحميري المتوفى سنة ١٣٦٢ هـ عن سن عالية وكان اعمش وحافظاً على علوم شئ وفن الزهاد العبد ، ونهنم بن مقربي في عصمة .

(٧) وتبع : مضى ذكره ، وسمع ويسمي السمع : بفتح السين وسكون الميم آخره حاء مهملة وهو في ظاهر بكل معاونة لضوران بينها ميلان ، ورية الصغرى تحمل اسمها الى هذا المهد وهي في جبل موشك غربي مدينة ذمار ومن أعمالها ، حدا بالضم وهو ما يسمى حداد بزيادة دال ثانية وهو اياضاً في جبل موشك .

شَجَان : سوق أغوار هذه المخالف ، وهو الحد بين هذه المخالف و بين جُبلان رِيمَة وما بين جبل أنس و حقل جهْران ضوران ومَذَاب وبها الصَّبَلَيْون من حمْير^(١) .

خَلَاف حَرَاز وَهَوْزَن^(٢) : وهو سبعة أسباع أي سبع بلاد حراز المستحرزة^(٣) وهو زن وكرار واليها تنسب البقر الرأريّة وصعفان ومسار^(٤) وطاب وبعير وشمام وبجمع الجميع اسم حراز وهو زن وها بطنان من حمير الكبرى وهما ابنا الغوث بن سعد بن عوف بن عدي وبحراز الحنائلة ولد حنبل بن عوف بن عدي^(٥) ولعف ونشق من همدان^(٦) وبطون آخرى من حمير وهي بلد كثيرة الزَّرْع والورس والعسل والبقر العراب مثل الجبلانية وحراز مختلفة من غربها بارض لحسان من عك^(٧) فمنها التَّيْم والأدْرُوب^(٨) وعجب والعَبْر والعرقين ووادي حار^(٩) وبوادي سهام الماء الحار ، ينضج البيض والرز بحرارته ، فمن وادي حار العقيل والحبيل والأثْغُر والأثْغُر وباشوم بطن من حمير^(١٠) وسط الحَجَل^(١١) والأحْصَن وهو منهل الظَّهَار ظهار بن بشير التَّشْقِي من

(١) **الصَّبَلَيْون** : يفتح الصَّاد المهملة وضم الباء المولدة : نسبة إلى صَبَلْ بفتح وضم - بن الحارث بن يامن كما في **الإِكْلِيل** ، ح ٢ - ٣٢٢ ، وإليهم تُنسب الفصوص الثلاثة المشهورة بضوران كما تُنسب إليهم فربة صبل من عزلة

الملائمة من خلاف مقرى سابقاً ، ووهم في **ب** ، و**و** ، **ل** ، فخذل الباء التي بعد الصَّاد .

(٢) **خَلَاف حَرَاز** : يحمل اسمه لهذه الغاية كما غلب على جميع ما ذكره المؤلف ويقع عربي مدينة صنعاء وعليه تشرع طريق صنعاء - الحديدة ، وهو زن : لا يزال معروفاً ياسمه ومن قراء المجرة بالتعريف ، ونسب إلى حراز بشر يسر (انظره تاريخ عمارة ، ود اللباب ، و معجم البلدان) .

(٣) **حَرَاز الْمُسْتَهْرِزَة** : وهو ما يسمى اليوم الشرقي .

(٤) **صَعْفَان** : يفتح الصَّاد المهملة وسكون الباء المولدة وأخْرُون : عزلة من أجود بلد حراز خصباً وريانياً ، ومن أعمود مجاذعها البن والعقاقير ، ووهم في **ب** ، و**و** ، **ل** ، فرسم مشار بالشين المهمجة وهكذا في كل ما جاء ذكره .

(٥) **الْمَنَائِلَة** : لهم بقية في حراز وهم من ولد حنبل بالآباء المهملة والترن ثم ناه مثناة من فوق ثم لام ، وفي **الإِكْلِيل** ، ح ٢ - ٢٣٩ - بالياء المولدة وباتي المفروض كالأول ولعله سبق قلم .

(٦) **لَعْف** : يضم اللام آخره فاء وهم بقية في بين أسباعيل من حراز وفيهم يقول المدعاني :

وفي هوزن من حي لعف عصابة ومن آل نشق كل رخر المهاطل

(٧) **لَهَسَان** : يكسر اللام وسكون الباء المهملة آخره نون .

(٨) **الْتَّيْم** : يفتح الثاء وسكون الباء المثناة من تحت آخره ميم : لا يزال قاتياً ، والتيم أيضاً من هوزن ثم من حراز ، والأدرب : هو الأدربون : واد عداد الروم في صعفان من حراز السفل .

(٩) **وَادِي حَار** : معروف وفي الماء الحار بشدة كما وصفه المؤلف واد بارد وهو شرقى باجل بمرحلة ، ووادي الحار بالتعريف في عربي ذمار بجنوب ، وأخْرُ في بين شهاب ثم من حضور .

(١٠) **الْمَقْيل** : يعتقد ياسمه ، والحبيل هو ما يسمى اليوم الحبيل ، والأنعمون التي في لحسان والتي في حراز من حمير لا زالت معروفة .

(١١) **شَطُّ الْحَبِيل** : يعتقد ياسمه ويسمى اليوم شط الحبيل وفيه نهر يسمى ذات اليمين ذات الشهاب ، والأحصن شرقى عبال ، والذنبات وتسمى الذنبة ذات الصنف ، المشهور موجود وعدده اليوم من سفالة برع ، والرُّحَام :

همدان والذنابات والعارضة والمغتر والدرخام والجمع والسوق والهورانيان وشولانة
والبوبية حصنان

ومناهل ليعسان : السنانيّة ذو الكامة والمقطرة والعقل والمليحة ذو
الخناصر ذو القطب والمریاس والخماطة والخلأ والحسان والمصلب مع الركبتين
والملاهي والفياض ووادي التمبل ووادي المثاوي مما يلي سردد والسعور وطفئية
وبرام هذه الموضع أسفل حراز وأعلى بلد ليعسان وسوق هذه الموضع وأعلى حراز
باللوزة فاماً أرض ليعسان في بطن نهامة فالجعدية والهندية والشُقْعَل ومربل ذات
العظام ذات الأوتاد والعمد والأمان والندرج ذو الرداع والمسيل والجريب والحبال
والشمام والقواهة ذات المذهبين والمحترقة والصعيد والختنات ، وموارد هذه الموضع
أسفل سهام وأسفل سردد وسوقها المهجوم والكدراء هي ليعسان وهو يوم في يوم ويسمى
المسالة . قال أبو محمد : إنما استقصينا في هذه الموضع دون سائر البقاع من اليمن
تبهياً على أن هذه الموضع لم تكن حالاً لربيعة بن نزار كما يتوهם الجهل بالأخبار
القديمة في أيام العرب وعهالها ، وستمر بك بأسماء ديار ربيعة في صفة أرض نجد ان
شاء الله

خلاف حضور وهو حضور^(١) بن عديي بن مالك من ولده شعيب النبي ابن
مهذم بن ذي مهذم بن المقدم بن حضور عليه السلام وهو الذي قتله قومه ، وبقال
قتله أهل حضوري وعربايا وكان بعث اليهم ، فساقله حضور ينبع وشم وماطخ
وصابح والأغيوم ويريس^(٢) ومنهم بحزا وعلسان^(٣) وهذه ساقلة حضور ، ويتصل

- بالضم : من أعمال برع وهو لعسان ، والجمع : هو ما يسمى المجتمع لأن تختتم فيه أيام الأودية ، والرخام يقال
له اليوم الرخام ، والمقطرة بضم الميم وفتح القاف وتشديد الطاء المهملة ثم راء واه وهي في العنبية من أعمال
المراوة والقلع والمليحة بضم الميم وكسر اللام آخره هاء ، تحمل اسمها إلى هذه الغابة وهي يمانى لعستان ذو
الخناصر ، والخماطة تحمل اسمها لهذه الغابة وهي بالفتح وبقال لها حماطة مناحة وعدادها من حراز .

(١) رابع نسب حضور وما قبل في النبي شعب عليه السلام - الاكميل ج ٢٨٣ - ٢٨٤ ، وحضور بالظاء المعجمة وكان في
الأصول بالضاد والتصحيح من الاكميل وغيره .

(٢) هذه الأماكن تقع اليوم من الأخرق الحيمة كي سلف النبي لها وماطخ بالظاء المسالة كي بيناه سابقاً وتكرر الوهم في
ـ بـ ، وـ لـ ، فرسمه بالضاد والأغبر بمخطط باسمه وعداده في الحيمة ، ويريس يفتح الباء الثالثة من ثمت وكسر
الراء ثم ياء، أيضاً ساقلة آخره سين وهي بلدة وعروث في عزلة الأخيوب تحت جبل حضور ورسمه في ـ بـ ،
ـ وـ لـ ، وبالباء الموحدة أول الكلمة والثين المجمحة بآخره وهم ، ويريس أيضاً عزلة من جبل حبيش من الكلاع
وتقريباً بالثان المثلثة من فوق بلدة بحضرموت سلف ذكرها ويريش بالباء الموحدة أول الكلمة والثين المجمحة آخرها
بلدة من خلاف ايلان كي يائى ذكرها للمؤلف .

(٣) في الأصول بحزا بالحاء المهملة والزاي بعدها الف إلا (ح) ففيها بحرا وعلسان بالتحرير عزلة من الحيمة الداخلية
معروفة مشهورة ، واطنه حراز .

بها بلد الآخر و^(١) بن الغوث بن سعد ويقال نسب البلد إلى خروج^(٢) من همدان والخروج بين حضور وهوزن وهو بلد واسع وموسطها ذات جردان^(٣) وعليها الطريق إلى نقل الشجرة^(٤) الذي في رأسه هوزن وببلد الآخر يوم الصليحيون^(٥) من همدان ويحضور الصيد يتهمنون ويقال انهم من حمير وهم غير صيد همدان^(٦) ، والجحادب من جمير وقد يتهمنون^(٧) ، وعالية حضور واصبع والمعلم وحقل سهان^(٨) بلاد ينسب لـ واضح والمعلم وسهان بني الغوث ابن سعد ويجمع هذه المواقع خلاف المعلم كما يجمع شهر ضلع وريغان خلاف ماذن من آل ذي رعين^(٩) ويقال خلاف ماذن وحلان كما يقال خلاف ذي جرة وخولان^(١٠) ، فاما حلان فهو خلاف لاعنة وسنذكره ان شاء الله تعالى .

خلاف أقبيان بن زرعة بن سبا الأصغر^(١١) : شيماء أقبيان قرية بها مملكة بني حوال وحارب يغفر بن عبد الرحمن الحوالى^(١٢) بها من قواد المعتصم والوايق والمشوك^(١٣) منصور بن عبد الرحمن التتوخي والشير ويسمى العجم الشار باميان

(١) الآخر هو ما يسمى اليوم الحبة الداخلية والخارجية .

(٢) خروج بن اسلم بن عليان من جشم بن حاشد وقد سميت بلدة من نواحي حجة قرب الظفير وهي بعض الماء المعلقة .

(٣) جردان يفتح الجيم وضمها آخره نون وهو ما يسمى اليوم جريدي في حجرة ابن مهدي على المحجة وفي الأكيلج ٢ - ٢٤ بالحاء المعلقة .

(٤) نقل الشجرة يكسر الشين المعلقة آخره هاء معروف مشهور وهو اليوم مهجور باستبداله بطريق السيارات ويفتح بسراويل النازل إلى المدينة .

(٥) راجع تاريخ الصليحيين وتاريخ عماره .

(٦) سبب تهدمتهم لما وافق اسمهم اسم صيد همدان ظنوا انهم منهم والحال انهم من حمير .

(٧) الجحادب : يفتح الوايده آخره بهاء موجلة : وطن وقبيل لا زالت تحمل هذا الاسم وعدادها ألس . من الحومة ومنهم من بن إسحاق الجحدري الرزعم الكبير أحد من ناهض ثورة الصليحي على بن عاصم (راجع د تاريخ عماره) .

(٨) مضى الكلام على هذه الأسماء وهذه الخلافات تسمى اليوم خلاف أهل وخلاف بلاد البستان وحازة بني شهاب وكلها تغير اليوم من حضور .

(٩) راجع نسب ذي ماذن و الأكيلج ١ج - ٣٥٤ .

(١٠) اي أنها تتلازمان إذا نظرنا بأحدتها جي ، بالأخر تلقايتها .

(١١) أقبيان : يفتح المفڑة آخره نون : ولا تزال أسماء قرى وأماكن وضياع تسمى أقبيان وخلاف أقبيان يسمى خلاف شيماء ، وبقية نسب ذي أقبيان بن زرعة في « الأكيلج » ٢ - ١٠٦ .

(١٢) يغفر : يفتح الياء وسكون العين المهملة وكسر الفاء ، والحوالى : يكسر الحاء المهملة افتح من فتحها (راجع د تاريخ الحوالين) و تاريخ مهارة ٤ - ٥١ .

(١٣) الواثق : اسمه هارون بن المتصم العباسي ، ولد سنة ١٧٦ هـ ومات سنة ٢٣٢ هـ . وأعياره مدونة في التوارييخ ، والموكل اسمه جعفر بن المتصم ، ولد سنة ٢٠٧ وبويع له بالخلافة سنة ٢٣٢ بعد أخيه الواثق ، ومات الموكل شهيداً في مؤامرة الأتراك مع ابنه المستنصر سنة ٢٤٧ ، وأعياره في التوارييخ .

ووجعفر بن دينار الخياط فرَدَّهم وفَلَّهُمْ^(١) ويقال إنها سميت بشبام بن عبد الله رجل من همدان توطنها وأسمها القديم يحبس^(٢) ويسكنها مع الحولين آل ذي جَدَن ومن بقائها الآقانيين^(٣) ، وأحوازها جبل ذخار مطل عليها وهي في أصله وفيها عيون تخرج منه تشق بين المنازل إلى البستين وهو خمسة ، المشيرة وفي رأس الجبل مما يطل عليها قصر كوكبان^(٤) وفي صفوح الجبل^(٥) مياه تجري مثل حجلة والخاتب^(٦) ووادي الأهجر وبه مطاحن وهو رأس سُرْدُدُ ومحاذه من جبل ذخار ، وشلاً حصن وقرية للمرأنيين من همدان^(٧) ، ونجر همدان ، وحلملم وقارن الهمدان ، وحضوربني أزاد وبيت خيام وبيت أقزع وببعد بيت أقزع وحضور من المصانع^(٨) والمصانع [فمن رواد

(١) انظر عن هؤلاء الولاة قرة العيون .

(٢) يحبس : يفتح المثابة من تحت وضم الباء الموجلة وأنهره سين مهملة : وبه سمي وادي يحبس من بلاد لاغة .

(٣) في بعض النسخ الخطية بعد قوله يسكنها زيادة : و رجال منهم ، ولا معن له ، والآقانيون والجلدانيون : لا يعرفون البروم .

(٤) المشيرة : غيل مشهور ، وكوكبان : ثنية كوكب : وهو من أشهر معاقل اليمن وأبعدها صباً وأعظمها ذكرأ وأسمها مناعة ، ولا زال آهلاً بالسكان وله في التاريخ صدى طويل ذكر هريض مستفيض ، وكوكبان أيضاً حصن في بلاد حجة تم في أرض دوران ، وكوكبان أيضاً في نجران .

(٥) صفوح الجبال : بالصل المهللة : أعلاهها ، وسفوحها : بالسين : أسفلها وأدانتها .

(٦) غيل الحجلة : بالياء الموجلة بعد الحاء المهللة : لا زال عنباً غيراً مدراراً ، والخاتب : بالحاء المعجمة واللام والباء الموجلة ثم تاء مثابة من فوق : وهو ما يسمى اليوم غيل الخاتب بزيادة ياه آخره وفي دل دل د ب ، بالحاء المهللة خطأ ، وهو شلال عظيم طوله خمسة وستون متراً كما قرره الخبراء الأجانب وان يصلح عليه عركات كهربائية تدار منه صناعات .

(٧) ثلا : بضم المثلثة والعلمة تكسرها : وهي قرية كبيرة مسورة على ربوة مربعة الشكل وبها مساجد عاصمة بالعلاء والفضلاء وذري الروعة والذين ونهاها حام وتناسب إليها بناية الياء المذهبة تتخلل أرقتها ومساجدها وحولها أشجار المرواك ، وتبليغها من أرباب الفضل وحملة الأقلام وذري الرعامة ناس كثير تحدثنا عنهم في «التاريخ » ، ويسكنها اليوم أزواج من حميريين وهمدانيين وغيرهم وحصنها المطل عليها من الغرب يحافظ بمناعة وشممه وفيه قبور حميرية ، وفيه يقول بعض الآباء :

اما رأيت ثلاً في نصب قلت يسلو لنا من حضن الأرض نكمبنا
كأنه طائر هبّا فواده لأن يطير ولا يشر الرينا

(٨) نجر : يفتح التون وسكون الجيم ثم راء : موضع معروف جنوب مدينة عمران ومن أعلامها اليوم ، وحلملم : سلف ضبطها ، وكذا قارن ، وحضوربني أزاد : هي حضور الشيخ كما سلف ، وبيت خيام : بضم الحاء المعجمة أثره ميم : بلدة عاصمة بالسكان وتقع في وادي الأهجر ، وبيت أقزع : بالقاف بعد المزنة ورسمها في دل دل د ب بالفاء وهو خطأ وقد سلف ذكره .

شام [١٤] ولباخة وزغبان وحبابة وأيفعان وحنظان والكمخ [١٥] والرشح [١٦] وسارع العليا والجوعر [١٧] والمعينان ، وحاذر قرية عظيمة وبها آثار جاهلية ، والعمرُ خلقة وعبر أحراز [١٨] وبريش والبادرة وبيت رفع وبيت كرب وبيت حيقر والدُّمُوم إلى مَحْبِب ومسَبِّب [١٩] من حد حضور وضهر وصلع وهما جنَّتا اليمن من حد ماذن ومنها الطرف والشرف والجريب الأعلى [٢٠] ويعرف مخلاف شام بمخلاف الشرف الأعلى والشرف الأسفل من بلد بني عريب بن جشم بن حاشد همدان [٢١] ، انتقضى مغرب صنعاء ورجعنا إلى شه قيهما [٢٢] .

(١) هذه التي بين القوسين لم يظهر معناتها.

(٤) يحيى بن معاذ بن جعفر : يضم اللام وفتح الباء الموجدة والخاء آخره هاء : بلدة خربة في ظاهر شام ، وزغان : بفتح الزاي وسكون الفين المجمحة وفتح الباء الموجدة آخره نون ورسمها في ب « دل » بالراء والعين المهملتين وياء مئنة من ثغت عن خطأ ووهم ، وهو وادي شهال شام وفيه أنقاض قرى ، وأبغعنان : بفتح الميمزة وأخره نون : وهو الذي يسمى اليوم باغعنان وهو جبل شهال كركبان فيه قرى ومزارع ، وما يحمل اسم ياغعنان ذكرهنا في « الأكيليل » ج ٢ - ١٨٠ ود المعجم » ، وحنستان : بفتح الحاء المهملة وضم النون وفتح الطاء المعجمة المشالة : وهو واد وقرية جنوب شام عدد اليوم من حضوره .

(٣) الرشح : يفتح الراه الشددة وسكنو الشين المعجمة وحاء مهملة ، هكذا خطبته وصححناه بعد البحث النام وكان في الاصول كلها وفي الاكليل وج ٢-١٠٨ بالواو بدل الراه ، ودليل قوله قول الاخ الاذيب السيد عبد الله ابن اساعيل الرومي وقد راسلته ليتولى البحث عن الرشح بالواو وكان يتولى منصب عامل بنى سد وقمهة وهي من اعمال شباب القديمة فاجاب شمرا :

نسم رشح بالسرا عمل سلرع
ابسو سارع لا شك أصل وإنما
بنس فيه دورا زينت بمخارج
راسم «الأكليل» ٢٤-١٠٨.

(٤) الجلوس : فرقة عاصمة جنوب شام : والمعين : ثانية معين : يجتاز باسمه في وادي الاهجر وحاز : بالحادي المهمة آخره زاي : بلدة قائمة الماء وأثارها شاسعة وقد أشبعنا الموضوع عنها في «المجم» ، وسلف ذكرها ، وجئ بـ : فرقية من عخلاف زيد جنوب ذمار .

(٥) **الغر**: يعنّي بحسبه ورسمه ويقع في عزبة الشاحذية غرب جنوب شام، وخلقه: بفتحات: لا تزال عالمراً وتمتد اليوم من مخلاف ماذن : معدان ، ولم يظهره «عيرا حزا» بعد البحث وفي (ح) غير آخر .

(٦) **بريش**: يفتح الياء الموحدة آخره شين معجمة : وهي بلدة قائمة الماءة وتتمد البريم من مخلاف ماذن : معدان في شرق شام ، والبادة : غير معروفة ، وبهت رفع بالفألا بالفاف كفي «ب» و«ل» وسلف ذكرها ، وبهت كروب : يفتح الكاف وكسر الراء وبه موحدة آخره بلدة قائمة وعدادها من حضور ، وكذا سيفير ، والملئوم : وهي التي تسمى اللعم باستطاع الواء : وعدادها من ماذن ، وصيغة وعيوب : مضى ذكرها ، والبادة : قرية حية في الشاحذية .

(٧) الطرف والشرف : يختلطان باسبيهما إلى هذه النهاية ، وكذا المربب قد سبق ضبطه وهو واد فيه فرقى بين حضان والمروس وعدد اليوم في حضور ، والطرف أيضاً في مخلاف حراز .

(٨) الشرف الأسلق : هو من الشهراً بحيث إذا أطلق نصرف النعنع إليه وهو من أعمال لواه حجة ، وهربي بن جشم : بالمعنى المهمة وفي بـ و لـ بـ بالمعنى المجمعة لهم .

(٩) لم يذكر المؤلف خلاف حملان لاعنة كما وعد بل أدججه في بلد همدان بينما حير نفسه إليها.

مُخْلَفُ ذِي جُرَّةَ وَخُولَانٌ : أَمَا مَشْرُقُ صَنْعَاءِ الَّذِي يَقْعُدُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَارِبَ فَإِنَّهُ
خُولَانٌ بْنُ عَمْرٍو وَهُمْ خُولَانٌ الْعَالِيَّةُ الَّتِي ذُكِرَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ) فَقَالَ :
« اللَّهُمَّ صُلِّ عَلَى السُّكَّاسِكَ وَالسُّكُونِ وَعَلَى الْأَمْلُوكِ أَمْلُوكَ رَدْمَانَ وَعَلَى خُولَانَ
الْعَالِيَّةِ » . وَيَنْتَصِلُ بِمُخْلَفِ خُولَانٌ مُخْلَفُ آلِ ذِي جُرَّةَ بْنِ يَكْلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَالِكٍ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرْرَةَ بْنِ أَدَدٍ^(١) مِنْ جَنُوبِهِ إِلَى مَا يَجِدُ بَلْدَ عَنْسٍ وَالْحَدَّا مِنْ مَرَادَ ،
وَمُخْلَفُ ذِي جُرَّةَ وَخُولَانٌ يُسَمِّي خَزَانَةَ الْيَمِنِ وَذَمَارَ وَرُعَيْنَ وَالسَّحْوَلَ مَعْصَرَ الْيَمِنِ لِأَنَّ
النَّذْرَةَ وَالبَرَّ وَالشَّعْرَ تَبَقَّى فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ الْمُلَدَّةِ الْكَثِيرَةِ ، وَرَأَيْتَ بِجَيلِ مُسَورٍ^(٢) بِرُّأْتَ أَنَّ
عَلَيْهِ ثَلَاثَةِ سَنَةٍ لَمْ يَخْتَرْ وَلَمْ يَتَغَيِّرْ ، فَلَمَّا نَذَرَهَا لَا تَكُونُ إِلَّا فِي بَلْدَ حَارَ وَلَا تَخْتَرْنَ
فِي الْبَيْوَتِ لَحَالٌ مَا يَسْعُ إِلَيْهَا مِنَ الْفَسَادِ وَلَكِنْ يَخْفِرُهَا فِي الْأَرْضِ وَتَدْفَنُ فِي مَدَافِنِ يَسْعُ
الْمَدَفَنُ مِنْهَا خَمْسَةَ آلَافَ قَفْيَزٍ^(٣) إِلَى مَا هُوَ أَقْلَى وَيَسِّدُ عَلَيْهَا حَتَّى رَبِّا نَبْتَ عَلَى السَّدَادِ
الشَّجَرُ الْعَرَبِيُّ^(٤) وَتَقِيمُ الْعَمَرَ وَلَا تَنْفَخُشَ^(٥) وَلَكِنْ تَغَيِّرُ رَائِحَتَهَا وَطَعْمَهَا . فَإِذَا كَشَفْتَ
مِنْهَا الْمَدَفَنَ تَرَكَ أَيَّامًا حَتَّى يَبْرُدُ وَيَسْكُنُ بِخَارِهِ وَلَوْ دَخَلَهُ دَاخِلًّا عَنْدَ كَشْفِهِ لَتَلَفَّ بِحَرَارَتِهِ
وَهَذَا الْمُخْلَفُ وَاسِعٌ فَلَنْذَكِرَ أَوْدِيَتَهُ عَلَى النَّسْقِ :

الْأَوْدِيَةُ أُوْلَئِنَا مِنْ شَهَادَاهَا : وَادِي السَّرِّ سَرِّ بْنِ الرُّوَيْدَ^(٦) فِي الْعَيْوَنِ وَالْأَبَارِ وَهُوَ
مِنْ عَيْوَنِ أَوْدِيَةِ الْيَمِنِ وَبِهِ قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ وَمَنَازِلٌ لِآلِ الرُّوَيْدَةِ لِلضَّيَافَةِ وَمَنْ سَبِيلُ الْطَّرِيقِ ،
وَفِيهَا مِنْ جَبَالِ مَرَادِ جَبَلِ بِرْجَامٍ^(٧) مِنَ السَّرِّ ، وَمَنَازِلُ آلِ الرُّوَيْدَةِ بِأَعْفَافِ وَحْدَانٍ^(٨) مِنْ

(١) ثَمَانُ التَّنْبِيبُ فِي « الْإِكْلِيلِ » ج ١٠ وَفِي الْجَزْءِ الْأَوَّلِ ، وَالْمَدْحُودُ الْمَذْكُورُ أَخْرَجَهُ الْإِمامُ أَحْمَدُ فِي مَسْنَدِهِ وَالظَّرَبَانِ فِي
مَعاجِمِهِ .

(٢) مُسَورٌ : سَيِّنَ ضَبْطَهُ وَلِمَلِمِهِ مُسَورٌ هَذَا مُسَورُ الْمَتَابِ الْمَسْرِيِّ جَبَلُ خَلْلٍ ، وَبِيَانِ وَصْفِهِ لِلْمُؤْلِفِ وَلَا إِنَّهُ أَفَمُ في أَيْمَانِ ،
أَمَّا مُسَورُ خُولَانٌ فَإِنَّا يَقَالُ لَهُ مُسَورٌ أَوْ وَادِي مُسَورٌ وَلَا يَقَالُ لَهُ جَبَلٌ مُسَورٌ .

(٣) الْقَفْيَزُ : مَكْيَالٌ مَعْرُوفٌ أَكْثَرُ مَا يَسْتَعْتَمِلُ فِي مَصْرَ .

(٤) الشَّجَرُ الْعَرَبِيُّ : الَّذِي بَنَتْ مِنْ نَسْخَهُ كَالْطَّالِعِ وَالْعَلَيْبِ وَغَيْرِهَا ، وَلَقَدْ سَمِعْنَا فِي زَمَانِنَا بِمِثْلِ مَا حَكَاهُ الْمُؤْلِفُ
رَذْلُكَ فِي ذِي رَهْبَنْ ثُمَّ فِي خَيْبَانِهَا بِقَرْبِهِ ذِي أَسْرَعَ .

(٥) يَنْفَخُشُ : مِنْ فَخْشَهِ إِذَا أَزَالَ قَشْرَهُ وَلَمْ يَظْهُرْ لِيَاهِ ، وَمِنْهُ : إِذَا جَرَحَهُ وَأَزَالَ قَشْرَتَهُ بِرْزُوسَ أَظْفَارِهِ .
وَهِيَ لُغَةُ يَمِينَةٍ لَمْ يَجِدُهَا فِي الْقَامِوسِ .

(٦) بَنُو الرُّوَيْدَةِ : كَانُوا زَهَاءَهُ وَرَوْسَاهُ الْيَمِنِ يَنْهَى الْجَبُودُ وَالْكَرْمُ وَمِكْلَمُ الْأَخْلَاقِ فِي عَصْرِهِمْ وَقَدْ لَعْبُوهُ دُورًا هَامًا فِي
أَحَدَادِ تَارِيخِ وَطَهُومِهِ وَكَانَتْ مَسَاكِنُهُمُ السَّرِّ وَرَوْتَاتُهُمْ مِنْ رَدَاعٍ وَفِي مَارِبَ وَهُمْ مِنْ مَذْجُونَ (رَاجِعُ التَّارِيخِ) .

(٧) بِرْجَامٌ : بَكْرُ الْبَاهِ الْمَوْحَدَةِ : وَهُوَ مَا يَسْمِي الْيَوْمَ رَجَامٌ : بَكْرُ الْمَاهِ وَهُوَ مِنْ غَرَرِ أَوْدِيَةِ السَّرِّ ذُو أَهَابَ كَثِيرَةِ
وَشَجَرَةِ الْقَاتِ .

(٨) أَعْفَافٌ : بِنْعَنَ الْمَسْرَةِ تَغْرِي فَاهُ . وَهُوَ مَا يَسْمِي الْيَوْمَ عُفَافَةً - بَضمِ الْعَينِ أَخْرَهُ هَاهُ - وَتَقْعُدُ فِي أَعْلَى السَّرِّ ،
وَحْدَانٌ : بِالْحَالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَدَالِ الْمَعْجَمَةِ : بِلَدَةُ عَامِرَةٍ ، وَفِي الْأَصْوَلِ بِالْمَدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَهُمْ .

السر” وفيه بعد ذلك قرى كثيرة مثل الأسحررين والبركة والقرفة^(١) وغير ذلك وسكنه من خولان ومن يخلط من هذا الجبل المرادي ، ومن الجبال المعروفة ذباب بفتح الذال وصرع^(٢) وسامك والفلكة وأذير^(٣) . والسرّ مبتدأ المعجمة إلى البصرة من صناء ووادي سعوان وهو وادٍ يكاد ان ينسى سين متواالية ثم إذا أقبل اتى بشمر كثير وقد ذكره بعض قدماء حممير^(٤) فقال : أحلك^(٥) الأرض مسحور ، واحتلها بتوعر ، وأحور فاخور^(٦) ، وسعوان^(٧) لو يُمطر^(٨) ووادي الشناعم وفيه أودية منها سحر وصبر^(٩) ووادي عاشر^(١٠) ووادي رمل ووادي غيمان ويَفِدْ ويداع^(١١) ووادي مسحور ، فمن أدناه ثربان وعصفان ومن اقصاه زبار والمحجة والحسف^(١٢) ووادي ملاحا^(١٣) وملاحا

(١) البركة : بالتحريك : تحفظ باسمها ، والقرفة : بفتحات : قرية كبيرة عامرة بالأهل والسكن ، وفي لـ ، ود بـ ، انقرفة - بالطاء المهملة - وهو هم .

(٢) ذباب : جبل واسع فيه آثار عمران كثيرة في معدن الفحم ، وصرع : بضم الصاد المهملة آخره عن مهملة : سلف ذكرة ، وفي لـ بـ ، ود لـ رسه بالضاد المهملة غالباً .

(٣) ساملك : تقدم الكلام عنه ، والفلكة : بالتحريك : تحمل اسمها إلى هذا التاريخ ، وأذير : بفتح المزنة وسكون الذال المهملة ثم ياء مئنة من تحت تم راه : وهو ما يسمى اليوم ذير بحذف المزنة ، وكان في الأصول كلها بالذال المهملة والتصحيف من المعلومات .

(٤) أحلك : وهو من الحلك بالضم : وهو شدة الحلاوة مع زيادة خاصة الذوق والطعم ، وهي لغة يمانية مستعملة إلى هذه النهاية .

(٥) توغر : بفتح التاء المثلثة من فوق آخره راه : وادٍ في اليابانين من خولان ، وأحور : هو المشهور في جنوب اليمن سالف الذكر .

(٦) وزاد بعض المتأخرین في المثل : وظهر لول بسلم الشر .

(٧) الشناعم : هو ما يسمى نعم وتنعم ، وسحر : بالتحريك ، وصبر : زنة صبر : الجبل المشهور السالف الذكر ، وكل هذه الأماكن تحمل اسمها عامرة ، وسحر أيضاً قرية عامرة في غلاف سعنان ذي جرة جوار قرية الجوزة ، وذير سحر - بفتح وسكون - قرية من ضواحي مدينة ذمار اشتهرت بم موقع البر الطيب .

(٨) وادي عاشر : بكسر الشين المعجمة ثالث المفروض : وهو من بني سحام وبه تحمل الآية المخварية العاشرية التي تستعمل للطبع والقهوة .

(٩) وادي غيمان : مشهور وهو من خولان ثم من بني بيلول وهو أحد عائدات اليمن المشهورة ، راجع « الاكيل » الثاني والثامن و« التاريخ » ، ويَفِدْ : بفتح الياء المثلثة من تحت وكسر الفاء ثم دال ، ويداع : بفتح الياء والذال آخره من مهملة ، وكلا الواديين في غيمان .

(١٠) زبار : هي بلدة عامرة في وادي زبار وتبعد إليها جماعة من القضلاء ذكرناهم في غير هذا الموطن ، وفي زبار ووادي سور جري لأهله مع معن من زائدة خير ذكرناه في « التاريخ » ، والمحجة . بكسر الحاء المهملة آخره هاء : لا ذات قافية واختفت بكسر الحاء أيضاً آخره ، فاء بلدة قائمة في وادي سور ، والمحجة أيضاً قرية في جبل حيث وحاظة .

(١١) وادي ملاحا الذي في خولان لا يزال يحمل اسمه إلى هذه النهاية ، وبقى بني شداد وفيه العنابي والأسود الجباريان .

ايضاً^(١) بالجوف واليها ينسب يوم رَزْم مَلاحا وقتلت هَمْدان من مذبح بُشراً وقتل يوم هَمْدان الأربع بنو ذي القُصَّة . ووادي قروي ووادي سِيَان ووادي مقوله ووادي خدار ووعلان ووادي سامك ووادي دَبَر^(٢) ووادي مرحسب ووادي هروب ووادي حباض^(٣) ووادي يكُلَّ ووادي الشُّرُب ووادي عُرْقَب^(٤) فالشُّرُب وعُرْقَب الحد ما بين ذي جُرَّة وخولان وبين عنس ويحادها من ناحية القحف الخداً بن ثُغْرَة ومن ناحية يكُلَّ جُرَّة وهي الحد بينها وبين عنس ، وأودية عنس فقد يختلط بينها بُوسَان والأهْجَر^(٥) بالشُّرُب وعُرْقَب . ومن أودية ذي جُرَّة الى حرب عنس^(٦) . فاما جهور مياه هذا المخلاف فليل ثلاثة مواضع الى مارب بعضٌ وإلى الجوف بعضٌ وإلى تهامة بعضٌ ، فالذى يصبُّ الى خارِد الجوف منها السَّرَّ وسَعْوان والتَّنَاعُم وغَيَان وسِيَان وظُبْرَة ويلاقيه سَيْل مغارب صناعه من مخلاف ماذن والمُلْعَل وحَضُور الى حَدْقَان والبُوارق^(٧) ثم يتکور^(٨) الجميع في الخارج الى الجوف ، وأما ما يصبُّ الى سهام منها ثم تهامة الى البحر فوادي خدار ووعلان وسامك وعدورد فيجتمع اليها سيل السَّهْلين

(١) ملاحة الجوف : هو أرض في حلال وغابات وفيه غيل كبير قرب المراشف ، ويوم الرَّزم : بالراء والزاي ، وبقال في يوم الرَّدم - بالراء والدال المهمتين ثم ميم ، وكان يوم الرَّدم بين هَمْدان وبين مذبح وصادف وقوعها يوم وقعة بدر التي أظهر الله بها دين الاسلام وفرق بين الحق والباطل وذلك في سنة اثنين للهجرة وانتظر « الإكيل » ٤٦٢/٧

(٢) وادي قروي : بفتح وسكون : من أودية خولان الشهيرة المنتجة للأعناب الطيبة الناهية وتقوف الأعراب : ماء مثل قروي وسورة . وبفتح الأودية سبق التعريف بها وعدها من سحان وبالد الروس التي هي من ذي جرة . ومقوله : بالفاف لا بالعين كما في « ل » و « ب » . وسِيَان : بفتح السين آخره نون : معروف ومشهور ومن وادي سِيَان الى دربة تقع جنوب صنعاء .

(٣) وادي مرحسب هروب : بفتح اولها : معروفة من خولان : وقد جاء ذكر وادي مرحسب في المسند الحميرية ، ووادي حباض مشهور وكان فيه سد مشهور كما أن فيه غيلاً جاريأ ، ولا تزال كتابة المسند على صدق السد .

(٤) وادي الشُّرُب : بفتح الشين والزاي آخره به موجلة : يحمل اسمه وهو ما بين أمصار الحدا وبين طبيان ، وعُرْقَب : بضم العين المهملة وسكون الراء وضم الفاف آخره به : واد في غيل كبير وقرى عامرة ، وأشهر بناكلة الفرسك المخوخ وعدها من عنس ، وأهل عربق هم الذين أسروا الناصر بن محمد وسلموه لللامام مطهر بن محمد فحبسه في كوكبان شيان ، إلى أن مات ، وذلك سنة ٨٦٦هـ ، ويكل : عداتها اليوم من الخدا .

(٥) بُوسَان : سبق ضبطه بضم الباء الموجلة ثم سين مهملة آخره نون ، ورسمه في « ب » و « ل » بالشين المعجمة وهو غلط ، والأهْجَر : هجر عظيم في ميـاـنـهـاـ منـهـاـ هـيـرـيـهـ وـسـيـنـ ذـكـرـهـ .

(٦) حرب عنس : قرية خربة وانقضاض متراكمة في نهاية بلدة عنس من الشهاب قرب بني بـداـ .

(٧) البارق ، جمع بارق : يسمى به الموضع المعروف الى اليوم في اول بلد أرجـبـ .

(٨) في أصلنا بالثـونـ آخـرـ الـمـحـرـوفـ ، وـفـيـ بـ وـ لـ وـ حـ بـالـأـرـاءـ مـنـ التـكـورـ .

والحقلين وحافد^(١) وسُلْطان أعشار وبيقلان إلى سهام ، وما يصعب منها إلى مأرب فهو ملاقي لياه عنثس وذمار وخلاف رداع وردمان وتتجدد بلاد قرن والمثار والعروش وبلد بنى وابش وتنين والشَّزب وعذيبة ونباع^(٢) ورمك والقحف وباقى ما تقدمت تسميته .

بلد همدان : أما بلد همدان فإنه آخذ لما بين الغاط وتهامة من نجد والسراء^(٣) في شمالي صنعاء ما بينها وبين صعدة من بلد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة^(٤) وهو منقسم بخط عرضي ما بين صنعاء وصعدة فشرقيه ليكيل وغربيه لخاشد وفي قسم بكيل بلاد لخاشد وفي قسم حاشد بلاد ليكيل . فأول شق بكيل الصمع وحدقان وبثر العريم^(٥) من شرقى الرحبة ويسكن هذه المواقع بلحارات ومن همدان^(٦) ، ووادي شرع ومطرة لعذر بن سعد بن أصبأ ومبطرة أودية عظام فيها الزروع والعنوب والرمان ، منها ثاجر^(٧) وتنقلب كلها إلى الخارج وعدن مطرة أحد العرب وأقصه ، ومسورة وملح وبرآن وثجة الخارج لرهبة ونهم^(٨) ، وجبل ذييان وشق محصم الشرقي وحرمة^(٩) وإتوة والمرفق لذييان بن عليان وهو بلد كثيرة الأعشاب وفي ذييان كرم ونجدة وحيلة ، وجبال نهم الدنيا إلى أصحر جبل يام إلى هيilan إلى حريب الرضأض إلى مساقط الجوف من ناحية المنبع ، وبراقش وهينا ومساقط الرضاض ونجده لنيهم ومرهبة بن الدعام وقد تشتراك في شرقى وادي محصم وأسفله صُبارة مع

(١) حافد : معروف من مخلاف حضور .

(٢) عذيبة ، باسم العين المهملة وفتح الذال المعجمة آخره هاء : وهو واد يليد في اليابسة العليا جوار الخدا ، ونباع : يفتح التون والباء الموحدة آخره عين مهملة : وهو ما يسمى نسبة باسم التون وفتح الاه وسكنه الياء الثالثة من تحت ثم عين وعاء : يلفظ التصغير : وهو موضع في بني ظبيان محدد للهدا ، وتنين : سبق ضبطها ، وفي باقوت : النين : بالضم والفتح : قرية باليمن من أعمال ذمار .

(٣) السراة : هي الجبال المطلة على تهامة وسق ذكرها ونجد اليمن ما حاذها من الشرق ، راجع « اليمن المحضراء » .

(٤) هي التي تسمى خولان الشام وخولان صعدة .

(٥) بتر العرم : يفتح أوله وكسر ثانية : معروفة .

(٦) أي من بني الحارث بن كعب الملحدجين المشهورين وهي اليوم ينتمون . والبعض يترجح بحالتهم .

(٧) ثاجر : بالاء الثالثة أول المفروض وأخره راء : بلد من نهم .

(٨) ثجة الخارج : يفتح الثاء الثالثة : معروفة ، وأقصه : هي في « الأكيل » ١٦١/١٠٠ : أقصه .

(٩) حرمة : بكسر الحاء المهملة وسكنه الياء آخره هاء : بلدة عاصرة من ذياب لرحب .

ذبيان^(١) . ثم الجوف الأعلى وبه من القرى شوابة وهرآن^(٢) والسفل والمناحي على سطح المخارد وبهذا الجوف من الأنهار داعم والخوير والمسيرب^(٣) تصب هذه كلها بالمخارد وتر بالمناحي وفرع الجوف الأعلى العقل ووروز^(٤) والرزوة وهستان وجبل ورود ومشام^(٥) التخلة من مساقط أكانت وحباشة وقرية في أسفل مختص وما بين فرعه من العقل ومحصم فج المولدة^(٦) وصولان فوق العقل وصولاً لخريفان والكساد^(٧) ويسكن هذه المواضع سفيان بن أرحب ، والسبيع فيه بنو عبد بن عباد السقل وبتو حرب والأدائم وقوم من السبيع بن السبيع بن حاتون وراخات وأوجر وأصحر وببحر وأنبعنة وساكن هذه المواضع ضاحية ضياف وخلد بن عليان وما ارتفع إلى جبل ذبيان الكبير والعيلة فنصف خيوان الشرقي فالخدنية فعيان فجمعي حدود ما بين خيوان وحدود صعدة كله ليكيل ثم لسفيان بن أرحب من بكيل وهو الخدنة - فعيان فبركان فالضرك فطالعين فالعمشية فجمعي ما قد ذكر الرداعي في طريق مكة فمداب قشبان فقصران فوتران فالحجر فبلد شاكر وهو بريط والعستان وجدرة وطلاح وأكتاف ونشور^(٨) والغليل وحلف وضاح^(٩) وقضيب ثلاثة أودية تصب إلى الغائط ومياه بلد شاكر تنصب

(١) صيارة : بضم الصاد المهملة : أبو قيبة ووطن نسمى باسمه وهو صيارة بن سفيان بن أرحب .

(٢) شوابة : بضم الشين المجمعة وفتح الوااء الموحدة آخره هاء ، وهران : بكر الماء آخره نون : وهي اسمان متلازمان يقرن أحدهما بالآخر كما أنها في محل واحد ، وفي شوابة كان قتل الإمام المهدي أحد بن الحسين الذي ثقبه العامة أباطير والمتصور في ذي بن ، وذلك في المعركة التي دارت بين أولاد المنصور عبد الله بن هزرة وبينه سنة ٥٦ هـ ، ورثه الناس بن متبل بقصبة عصباء جاء فيها قوله :

ما كان يوم شوابة في عصربنا إلا كيوم النطف أو صفين

وانظر « مطلع البدور » . وهي في شمال صنعاء بمسافة ثلاثة أيام تقريباً ، وفي هران الجوف اثر سد حيري ، ووهم يأقوت بقوله في شوابة : وهي بلدة على طرف وادي ضروان من ناحية الجنوب بينها وبين صنعاء أربعة أميال . ولا تؤم على يأقوت فقد بدل جهوده يذكر عليه وبجازي بأوفر الجزء .

(٣) داعم : سكر العين ، والخوير : بضم الماء ، والمسيرب : بضم الميم ، وهذه الأنهار لا زالت تحافظ باسمها ومادتها .

(٤) ورور : يفتح الواو واسكان الماء وأخره راء مضيق وجبل مشهور وهو أسفل شوابة وكثيراً ما يتحدث عنه التاريخ لوقوع اشتباكات فيه عنابة والرزوة يفتح الماء المشددة بعدها زاي وواو مشددة مضومة آخره هاء ويقع في ظاهر حوت .

(٥) مشام التخلة يحمل اسمه لهذه الغاية وعدداد في أرحب وحباشة بضم الماء والباء الموحدة بلدة في أعلى أرحب .

(٦) فج المولدة بكر الماء المشددة معروفة واشتهرت بالعتب الفاجر .

(٧) راجع أنساب هذه القبائل الجزء العاشر من الإكيل .

(٨) نشور بضم النون آخره راء وفي « ب » و« ل » بالياء المثلثة من تحت وهو غلط .

(٩) ضاح هو أصلح وقد سلف ذكره ووهم في « ب » و« ل » فرسمه بالباء المجمعة كما سبق لها .

الى نجران والى الجوف والى العانط ، وفي أعلى أودية شاكر الصاببة في الغانطين نجران والجوف مواضع حير الوحش في مثل قصيب والمصادر من الأغبر فليل رشاحة فالى نجد الطلب^(١) وستذكر الجوف وبلد شاكر فيها بعد إن شاء الله عز وجل . ومن مكان حير الوحش أسافل الأودية بين الجوف ومأرب فليل صرواح والمازمين^(٢) والمراثي لبني عبد ابن عليان ولصباره بن سفيان وقد ذكرنا الجوف وبلد بكيل من نصف الرَّحْبَة رحبة صنعاء إلى نجران فالحضرن من نجران^(٣) لوائلة من شاكر ولامير من شاكر وسميت الرَّحْبَة باسم أصحابها الرَّحْبَة بن الغوث بن سعد بن عوف^(٤) وجعله رسول الله ﷺ للحاملة والعاملة ثم للشَّاء ، وقد يرى أنه نهى عن عضد عصاهما وكان قدماء المسلمين يتوقون ذلك ثم قد انهمك الناس في قطعها وحطتها وما يحسن عن فعل ذلك الحال^(٥) . ولا سوق لبكيل غير ورَّور وغُرق ورِيَّدة وهي في بلد حاشد^(٦) . وأما أول بلد حاشد فالجراف^(٧) من الرَّحْبَة فذهبان عشر فعلمان فرُحابة الى حدود حاز^(٨) فالخشب اكثر سكته خليطي من وادعه وغيرها من حاشد وبكيل ايضاً وقد

(١) نجد الطلب لا يزال يحمل اسمه وهو بضم الماء، واللام بين نجران وحوابر .

(٢) المازمين : المقبيين في سائلة اذنة مأرب .

(٣) الحصن : قرية في نجران لا زالت عازرة .

(٤) راجع نبذة نسب الرَّحْبَة بن الغوث «الأكليل» ٢ - ٢٣٧ .

هـ . عنده المؤلف من حقول اليمن المشهور كيائني وهو واسع جداً فيه الفري والمزارع والأعشاب والفوائد واعتبرها المؤلف من الجراف واليوم تعتبر من خارج الروضة وتغطي شهال صنعاء وتغدو المسافة بفارت الاختبارين فتقراو فريا بين ميلين الى اربعة أميال ، ووهم يافتون فضبطها بضم اوله وسكنون ثالثه ثم ساق كلاماً إلى ان قال : ورحبة قرية من صنعاء اليمن على ستة أيام منها ، وهي اودية ذات طلخ وفيها ساتين وقرى لها ذكر في حدث السنى ثم قال : رحبة صنعاء وسائل كلام المؤلف برمه من قوله : وسبت الخ الى ان قال : وهي على ستة أيام من صنعاء ثم ساق كلام الاول : فأنت ترى ما فيه من الوهم في الضبط وتقدير المسافة ولا لوم على باقروا فهو معدور لمده عنها .

(٥) كانت الرَّحْبَة عبارة عن غابة : هيجنة كبيرة كثيرة الاشجار المسوحة ملتفة الاغصان والاعشاب والمراح وكانت تأوي اليها الوحش وحيوانات الصيد ، وكانت القرى من خنهاتها وفيها قتل الثلث سيف بن ذي يزن لما ذهب اليها يتصيد فاحتل الاشباح انفراده فقتلوه راجع التاريخ ، وجاء في احداث التاريخ اهبا جرت حركة بين الابناء وبين اهل صنعاء بشأن اختطاف الرَّحْبَة وكان يتمنى الاباء ان يديهم عهداً من رسول الله ﷺ ينهى عن اختطافها كما ذكر المؤلف فيما اهل صنعاء ينكرون ذلك انظر فرة العيون .

(٦) لا زالت ريدة سوقاً لحاشد وبكيل الى يومنا هذا .

(٧) في «ب» «و» «ل» «والجراف» ، بالواو بدل القاء ولعله غلط مطبعي ، والجراف : بكسر الجيم آخره فاء : ضاحية من صواحي صنعاء بين شوب وذهبان وفيها مساكن وأهل ، والجراف ايضاً بلدة من حاشد تم في بني صريم ، واخر جراف يقصه صاره من حجه . ويحالف الذي في وصف قد اسد عمران صنعها اليه .

(٨) ذهبان : بلدة في شمال صنعاء في غول ذات نوع جار وبساتين وتعتبر من عارف صنعاء نسب الى ذهبان بن ذهبان بن نعلان (راجع «الأكليل» ٢ - ٣٢١) وما يحمل اسم ذهبان اوردهنا في «المجمع» ، وعشر سلف ذكرها وبسطها وموقعها ، وكذلك عليان ، ورحابة : بضم الراء : وهي قرب حاز وآخر شرقى المسر .

يقال : إن أول حدود حاشد رحابة وأن ما وراثها إلى صناعه ماذني وكذلك هو عليه كان القديم ثم البوّن^(١) : وهو من أوسع قيعان نجد اليمن هو وحقل جهران والرحابة وحقل شرعة وحقل قاتب وقاع الجندي وحقل صندة ، فاما جهران فإن به من القرى صاف وتغاضل وكaran والمدارنة والخربة والعليّب وقرن عَسَم وقريس وقرن يرحب وقرن قبائل ذو خشران وطلحامة ومغبر الواسطة^(٢) ، وأما البوّن فقراء ريدة للعوين ورؤوس من بكيل وفيها بيت من شاور حديث ، وبيت من آل ذي العشرب من ناعط وبيت شهر للمرأين ، وبيت دائم للعوين ، وحدة للشاولي وذى اللب ابني الدعام أخرى أرحب ومرهبة ، وعشار للعوين ، وصيحة ومساك وبيت الفوّاق^(٣) وجوب^(٤) لشاكر وبقايا من جوب بن شهاب وقوم من الأبناء ، وصلت خليطي من الكل من جلامدي وعثُر^(٥) بي وضباين ، مثل ذلك الغيل لبني عليان بن أرحب ، الجنات خليطي ، لغابة مثل ذلك ، ناهيره مثل ذلك ، ظُبْرَة^(٦) لبني

(١) البوّن : يفتح اليم الوجهة آخره نون ، وهو بونان : البوّن الأعلى والبوّن الأسفل . وقد يقال البوّن الكبير والبوّن الصغير وهو في شمال صناعه بمرحلة .

(٢) غاف : قرية عامة ولها حصن ، وتفاصل : يفتح الناء المثلثة من فوق وضم الصاد المعجمة آخره لام : تحمل اسمها هذه القرية ؛ وبكلاران : بلدة الشتبة والمعروفة اليوم يكار بالإفراد وهو يفتح أوله : بلدة مالة للعيان في شرق جهران ولها حصن ، والمدارنة والخربة : معروفة ، والعليب : بضم العين المهملة آخره ياء : موضع أهل بالسكان من شرق جهران ؛ وقرن عسم : بلدة وحصن في وسط جهران ؛ وفريس : يفتح الفاء وكسر الواه وسكن اليم المثلثة من تحت آخره سين مهملاً : قرية وحصن اطلال وخرائب وكان في الحصن نفق إلى البتر التي في شهال والتي قد درست وتقع في جنوب القاع المذكور شرقى قرية رصابة بمسافة كيل واحد ، التي فامت على اندر خراب فريس ، وفيه - اي فريس - قبض الامام الناصر على الامام مطرور بن محمد والأمير سفير فحبس الأول وقتل الآخر وذلك سنة ٨٤٠ هـ (ربيع التاريخ) ، وفريس : بضم أوله وفتح ثانية وباقي المعرف كالاول : موضع خرب بين الضيق وأفق شمال ذمار بفرض وفيه آثار حبرية ، وطلحامة بكسر الطاء وفتح الحاء المهملتين آخره هاء ، ومعبر الواسطة : كلها عاصمة حية ، وفي « ل » و « ب » بالخاء المعجمة من طلحامة وذلك وهم .

(٣) عشار : يفتح العين المهملة والناء المثلثة : بلدة أهلة بالسكان من البوّن الأسفل شم في حارف شرقى ريدة ، وصيحة : سلف ذكره ، ومساك : موسيك ، وبيت الفوّاق : هو ما يسمى الفوّاق وكلها من البوّن الصغير وعدادها من خارف وكلها مني التعريف بها .

(٤) جوب : يفتح الجيم آخره ياء موحدة : وطن أهل بالسكان نسب إلى جوب بن شهاب بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل ويقع جنوب ريدة وشمال عمران وهو إلى ريدة أقرب وكان يجوب هذه عدد من المشاهير من ذكرناهم في « التاريخ » وانتظر « قرة العيون » و« الأكيل » . ٣٦٠/٢٠ .

(٥) صليت : بكسر الصاد المهملة واللام المشددة ثم ياء من تحت ساكنة آخره ثاء مثناة من فوق : بلدة خربة في وسط البوّن ، وخليطي : بضم الخاء وتشديد اللام المكسورة آخره الف مقصورة : معناه انتظرون من هذا وذا ، والغيل : موجود في البوّن الصغير وهو بكيل ، والجنات : بلدة عامة وذات بستانين ويحيطها محلة ذات سور تسمى قصر الجنات وهي شمال عمران بمسافة ميل ، ينسب إليها الحسين بن فلان الجناتي وذكرها في « التاريخ » ، وظيرة : بضم الطاء المشالة آخره هاء : وهو ما يسمى الظير بمحذتها : وتقع في البوّن الأعلى .

حاطب من الخارف ، عقار للابناء ، قاعة خليط ، أرْهَقَ وقهال والورك^(١) خليطي إلا أن أصل قهال حيري وهذه قرى البُوْن . الخشب^(٢) : قراءة تكثر يناعة وذو بن والأخباب وما بين حدود رَيْدَة إلى وَرْوَر للصيد من ولد عمرو بن جُحْشَ بن حاشد ، أكانت قرية كبيرة بها خليط من بكيل وحاشد ، مَدَرْ خليط من يام وبكيل وبني خطيب ابن أسعد^(٣) وبأكانت منهم الميع وبيت الجالد وجرفة حاشدية بوسانية^(٤) وفيها من ولد الجالد ومشرق بقايا ظاهر همدان أكثره حاشدي ، وسَنَام الظاهر بلد وادعة بن عمرو ابن عامر بن ناشير بن دافع بن مالك بن جُحْشَ بن حاشد وهو من جُمْدان إلى طَمْؤَ والسر^(٥) فما بين ذلك العُبَيْبَ فبهان فحوت فلخوط فناشر فمدحك^(٦) وفي الظاهر القشب من وادعة وبنو قُعْط الشكاك وهو من قبائل حاشد وبكيل^(٧) من عند أثرات وشاكر والعيلال ، الخفر وعصمان للخارج ، خير وهو مولد أسعد تبع^(٨) ونودة ويُشَيَّع لبكيل وآخواتها من الفائش بن شهاب ، بيت ثوب وبيت الورد ، ونشاش

(١) عقار : يفتح العين المهملة والقاف آخره راء : ويقال له وادي عقار وهو من البرن الأعلى وعداته اليوم من جبل عيال بزيده وهو من شعب وأودية ، وليس للأبناء خبر ، وكذا أرْهَقَ تسمى رهن ، وقهال : بضم القاف آخره لام : قرية قائمة البستان شرقى عمران ، والورك : يفتح الواو وكسر الراه آخره كاف : لا تزال حية .

(٢) الخشب : وغالية في أرجحب من بكيل .

(٣) بنو خطيب بن أسعد التبع الملقب الكامل : لم يقته في أكانت يقال لهم بنو الكامل ، راجع « الإكليل » ج ٢ .

(٤) بيت الجالد : ياجليم وكذا بعلمه وفيه بـ « بـ » وـ « لـ » بالحاء المهملة غلط وقد تقدم ذكره وجرفة : هي اليوم خرب وهي بضم الجيم وكسرها .

(٥) جدان : بضم الجيم وسكون الميم آخره نون : قرية لا تزال تحتفظ باسمها في أرضبني صريم ثم فيبني ربيعة ، وطممسلف ذكرها ، والسر فيبني ربيعة ، والسر أيضاً في المصبات وما يحمل اسم السر كثير ذكرها في المجمع ، وفيه بـ « لـ » وـ « بـ » جدان بالحاء المهملة خطأ .

(٦) العبيب : لا تعرف ، بهان : يفتح الباء الموجدة آخره نون : موضع يقع في خيبر من حاشد جنوب مدينة حورث ، وبهان أيضاً واد وقرية في نهم وإليها ينسب العتب والزبيب الهياني وليس بالجيد وحوت سلف ذكرها وطورث باللام وأخاه المعجمة آخره ظاء ورسوها في « بـ » وـ « لـ » بالحاء المهملة غلط وهي اليوم اطلال وكذلك ناشر ولعل بني ناشر الحاشدية يتسبون إليها ومدحك أيضاً تصبح فيها اليوم والغربان .

(٧) القشب بضمتين لعلهم الذين يسمون بني القشبين وهي من حاشد وبقية القبائل لا يعرفون .

(٨) خير وكسراً وهي عدة حلل وفيه دور من ثلاث أو أربع طبقات وهي اليوم أشرف عمراناً وبشرأً وأزيد شاططاً وأصبحت مركزاً هاماً لاتفاق القبائل الحاشدية فيها تخت راية زعيهم عبد الله الامر كما لها الصدارة في احداث التاريخ وفيها اليوم مدرسة ومستشفي وجهاز لاسلكي ومحرك كهربائي ودين وفقهه وعدادها منبني صريم وفيها انعقد مؤتمر السلام سنة ١٣٩٥ هـ وقد أطلقنا لفظ العنان للإشارة بذلك في المجمع وغير أيضاً في خولان العالية وخفر بالتحريك بلدة في الحدا .

وقصر الحميدي فالهند وهندي بقاعة اقيانى وشاوري^(١) ، جبل سفيان في أقصى بلاد وادعة لوداعة ورُهم من بكيل^(٢) ، أثافت للكاربرين من السُّبُع ، الخنكتان واحدة حاشدية والأخرى بكيلية لشاكير ، شوات^(٣) والجحجب حاشدي والفقع ورميس ورأس الشروة وادعى . وكورة حاشد العظمى خيوان وهي بين آل معيد وبين آل ذي رضوان ويتبكلون وهم حلف لبكيل وأصلهم من حاشد ، ببيان آل أبي حجر ، الحواريين لوداعة وأهل خيوان ، ذو قين لحاشد وخولان ، سر^(٤) بكيل^(٥) لبكيل ، والستنان^(٦) لعك^(٧) وحاشد ، حململ وقارن بين حاشد وبقايا من حمير ، فهذا ظاهر بلد حاشد فاما أول بلد حاشد فأولها لاغعة وهي داخلة نحو الجنوب في غربي صنعاء فجيلا لاغعة الجنوبي منها بينها وبين سردد ويعرف بجبل أكتاف^(٨) وبجبل الأحرزم فيه أوطان تيس ونُصَار والماعز وشاحذ والباقر وهذه قبائل يعادها حمير وهمدان في النسب وسادة الجبل البحريون من ولد ذي خليل من حمير^(٩) وقرية هذا الجبل المضرة ووادي بكيل عمالطان للاعة ولسردد لاغشب بن قدم وبلاعة جبل جرابي في أسفلها لعك وهو أول بلد عك من هذا الصُّفْع وهو يتصل من بلد عك بالفاشق والمنصُول والمدهاقي وهذه الموضع زاوية من نهاية داخلة بين جبال السُّرَّة لمدان وحمير فاما جبال حمير من جنوبي هذه الزاوية ففي شان جبل ملحان وجبل حفاشبني عوف ، وجبل المضرب لعك وقيمة لعك ، واما جبال حاشد في شمالي هذه الزاوية فالشرف والوَضْرَة والموعل ووعلي ووعبلة . ومنها بلد حجور وحجور اربعون الفاً فمنها حجور

(١) بيت ثوب معروف فرب حململ وبيت الورد في ظاهر صانع حمير عامر وهو المراد هنا وبيت الورد أيضاً في خارف في البيون الأسفل ونماش بضم التون وفتح الغين المجمعة آخره شين معجمة وهو من وادي عفار وفي نماش الحلة المشهورة في التاريخ ، وقصر الحميدي في ظاهر الصانع مشهور وهند وهندي نسبة إلى ذي رضوان بين حمير وشاوري نسبة إلى شاور بن عبد الله من حاشد راجع الجزء العاشر والثاني من الأكيليل وفي لـ « بـ » ، وـ « بـ » نماش بالعين المهملة وهم .

(٢) رهم : يضم الراء هاء نبا وهي من سفيان من ارجح .

(٣) الخنكتان تحملان الاسم لهذه الغابة . شوات بضم الشين المجمعة آخره ثاء مثلثة .

(٤) ذوقن حراب لم يبق غير ماجلها الكبير .

(٥) الستان تالية : فربان مقابلان انقل الغولة وقطلان على البيون من شهاله وتوجد أسرة فيها يقال لهم بنو المكي وهم إلى وادعة الأزد انظر العاشر ونهم التقب هود بن حود العكي .

(٦) اكتاف جم كتف جبل وبذلك في بلد حمير ثم من الحوريات وهو غير اكتاف صعدة ورسه في « بـ » وـ « لـ » بالتون آخر المروف خطأ .

(٧) البحريون بضم الباء الموحدة نسبة إلى بحر من عمرو بضمها أيضاً راجع « الأكيليل » ٤ - ٣٢١ .

المحافر^(١) وبلادها الجريب وسُخْتَبْ وحيران وخِذلَان^(٢) وقبر عليان حتى يحاذي حكم ابن سعد العشيرة^(٣) رأس بلد حجور والمحافر وحججة وموتك لخاشد كثير أهلها ومنها حجور بينة وأخرف وهو بلد واسع ، ومنها حجور البطنة والبطنة^(٤) بلد ريف في غربى بلد وادعة مما يصالي عذر وهنوم ظليلة وبلد عذر وهو مغرب شعب وشعب قيلة من حاشد وهم اصحاب السبق وتسمى عذر هذه عذر شعب ومن عذر هذه عذر مطرة ، وعذر شعب يجاد آل ربيعة من خولان ، فهذه بلد همدان على حد الاختصار وهي ستة أيام في ستة وهي امنع ديار اليمن واعزها^(٥) فاما أسواق بلد حاشد فأولها واقدمها سوق همل وهمل من الخارف وهي سوق جاهلية والكلابيع للمرأتين من الجبر^(٦) وياري للفاشش من الجبر^(٧) ، سوق صافر وسوق الفاقعة وسوق الأهنوم وسوق الظهر وسوق قطابة^(٨) ، والعرقة (لوشن بن قدم)^(٩) ، عيَّان سوق قدية

(١) المحافر : باللهاء المهملة بعد الميم والفاء والراء، وفي « ب » و « ل » بالباء المعجمة خطأ قال المؤرخ الكبير مسلم بن محمد الحجاجي : المحافر هو ما يسمى حجور الجريب بين بيتي فامته وبني عيد ، أي في بلاد الشرف كما قال المؤلف . وقد تدخل بلد حجحة .

(٢) خدلان : يكسر اللهاء المعجمة آخره نون وفي « ب » و « ل » بالجيم خطأ وهو بلد وشعب من أسفل حجور الشالية .

(٣) أي المخلاف السليماني .

(٤) بينة : يفتح اللهاء الموجدة وقد تكسر وسكون الياء المثلثة من تحت ثم نون وهاء وطن موبوء لكترة المياه الجاربة والراكرة فيها وانجذابها ووقوفها في ارض موطأ وفيه يزرع الرز ويقع في الشرف الشهابي من حجة وله اموال عظيمة وصادفة للملوء . والطنة يفتح اللهاء الموجدة وكسر الطاء المهملة ثم نون وهاء وهي ارض متسمة مغبولة وموبوءة وكانت لحجور ثم للهيرا . منها منهم وهي اليوم للعصباء وادر .

(٥) بلد همدان هي كذلك سريزة متمنة الى يوم الناس هذا راجع ترتيبنا والاكتيلج ٢ - ٢٢٤ .

(٦) سوق همل يفتحين من فاشر الجير ويقع أساساً كحالان عمار . وفي « ب » و « ل » الكلابيع بالجيم خطأ والجبر يفتحين وهذا جبران احدهما في بلد السودة وهو المشهور في التواري ثاناتها جبر الشرف راجع الجزء العاشر وثم قرية في ضواحي حجة من الغرب الشهابي منها تسمى ايضاً الجبر .

(٧) وماري باللهاء الموجدة في « ب » و « ل » وفع هنالكون خطأ .

(٨) سوق صافر : بالصاد المهملة آخره راء مختفظ باسمه الى التاريخ ولا سوق فيها اليوم ويقع بين سوق الاحد وسوق الثلاثاء من اعمال ظليلة وسوق الفاقعة في الجبر الاصل من بلد السودة ولا سوق فيه اليوم وسوق الأهنوم غير معروف وفي الاخترم كان سوق تندع سوق هجر وفيه عدة مساجد قائمة منها جامع العرفات وجامع قطب وسوق قطابة بضم القاف لآخره باء وهاء ولا يزال سوقها قائماً . والظهور بضم الظاء المشاة وفتح الماء في الاخترم لو التي في الجبر الأعلى من بلد السودة .

(٩) ما بين القرىتين تصحح هنا بعد البحث والتحقيق وكان في الاصول كلها (لقرش بن قدم) بالفاف والراء والثنين المعجمة ولم يكن لقدم ولد بهذا الاسم واما هو وشن بن قدم فصحفه السلاح بما ذكر .

لعيان من همدان وأذران وحجّة وثمل وفيلاس وشرس وحملان وبند^(١)، ومنها سوق طام والعرقة بـ«لاعنة»^(٢) وهي لمن يحافظي جبل مسورة ولمن في جبل نيس الجرابي ، الجريب هي سوق لأهل تهامة ومكة وعمر وجمع بلد همدان ، المخلفة سوق لحجور يتسوقه أهل تهامة وأهل الجبال .

مِخْلَفُ صَعْدَةِ مِنْ خَوْلَانَ قَضَايَةٌ

اما حقل صعدة فانه يحيط من بلد همدان ولذلك خبر في كتاب الأيام^(٣) ومدينة خولان العظمى صعدة واحداث قرية الغيل من قرب صعدة ، وصعدة بلد الدباغ في الجاهلية الجهماء وهي في متوسط بلد القرظار بما وقع فيها القرظار من ألف رطل إلى خمسة بدينار مطروق على وزن الدرهم الفضة . وأما ظاهر خولان فهو أسل وفيه قرى وزروع وأعناق ، وأنقين وجبل أبدر ، وأبدر مثل جبل ذخار^(٤) من الجبال التي في رؤوسها الماء والمرعى والزرع والقرى والموقر ، وفروة وهي أرض سهل وأبار ولا نهر فيها إلا بالعشة والبسطنة ففيها غيول . وأودية صعدة دمّاج وعليه أعناب والخانق ورحبان والحاويات وقضان^(٥) والغيل ويسلط في البطنات في أسفل العشة ويلقاء من أوديthem وادي عكوان ويمتدّها من المقرب وادي رُبع ونسرين ، ويتصل بها سهل الصحن ووادي علاف . وعالف خير أودية خولان أكرّمها كرماً وأكثّرها خيراً وزرعاً وأعناباً وماميشة وهو لبني كلب^(٦) والصعديين وتحتّم مياه هذه الأودية بالفقارة من أسفل البطنات ثم إلى بلد سابقة^(٧) من همدان ثم إلى نجران . صعدة : ساكنها الأكيليليون من آل ربيعة بن سعد الأكبر بن خولان ويُرسم جمّاع قبائل من الكلاع ومن همدان ومن سعد بن سعد ومن باقي بطون خولان وغيرها وفيها بيت من الأبناء ، البطة

(١) بند : بفتح الياء المثلثة من نخت وسكنون التون آخره دال مهملة وهو بلد في أرض الأشمور حلال مصانع حمير وهو يُؤدي مهمته إلى هذه الغابة ، وبقية البقاع سبق التعريف بها .

(٢) العرق : مجهرلة عندي .

(٣) قد ألمح المؤلف إلى هذا الخبر في «الاكتيلج ١ - ٣٥٩» .

(٤) ذخار بالضم سبّت ذكره وذخار بالفتح في بلد الحوش .

(٥) دمّاج : لا يزال معروفاً : وقضان بفتح القاف والصاد المشددة معروف .

(٦) وبنو كلب بالتصغير لهم بقية .

(٧) بني ساقبة لا يعرفون اليوم راجع الجزء العاشر من الأكتيلج .

والغيل والعشة لبني سعد بن سعد سروم خولان وحضرت الأخياب لبني سعد^(١) ، الحاضنة وصبر لوادعة ، الخبت لسلم وبساق من بني سعد ، قراط^(٢) ويسمى لبني سعد رغافة ، وبوصان لبني جماعة من خولان ولبني رشوان بن خولان سرتها إلى دفا لبني ثور والأبقور ورازح وفالبني صحار بن خولان ، قيوان وأنافية لهم ولبني حذيفة والابقور ، غيلان لرازح من خولان ، عُرَائِش لبني بحر من آل ربيعة ، قرية وسخة لبني بشر^(٣) وبني يعنق لهم الأديم من خولان ، ساقين لبني سعد بن سعد وبني شهاب ، عفاراة وحيدان لبني شهاب بن العاقل من كندة أخلاف آل ربيعة ، تضرع لبني حرة^(٤) ، موطن لبني حرة ، من سعد ، العباء وكهلان لبني حرة كانوا لبني سعد ، العرض لبني ثور من سعد ، القفاعة سوق معدن حرة ، السرو وحر جب لبني حبي من خولان ، عنمل وبدر لبني حبي ، المنذرى وعرو وخر للرعاما^(٥) ، فهذه بلد خولان على حد الاختصار وأغوارها داخلة في تهامة ابزان وأم جحدوم وفي أعلى السراة إلى سراة جنب وفي نجدها يتصل ببلد وادعة .

بلد وادعة التجدية : بقعة وعواذان والثوبية وغيل علي ، ووادي عرد وأعلى وادي نجران فللي جبل شوك فقاوبي دين فالزبران فللي مهجرة فالمنضيج فعشيل علي فأقاويبات فاريسب (فجلجل)^(٦) والذي تشاهد في هذه البلاد وبستان وحالطا شاكر

(١) سروم يفتحتين آخره ميم لا يزال يحمل اسمه إلى هذه النهاية وهو سروم جماعة أو غيره لما يسمى سروم أكبر منه جبل سروم الذي يمتد من الشهاب إلى الجنوب ويتصل بالمقاييس التي تسمى طغبة لبني حذيفة ، وبقية الأماكن سلف ذكرها .

(٢) الخاصة في غرب خولان وصبر يفتح الصاد المهملة والياء الموحدة آخره راه في الشهاب الغربي من صعدة وعدده من محلار وهي انشاد عروة الإمام شوان بن سعيد الحميري وكانت له حرباً وأتي بها قبورها بعد الفرق الشواهنة وكتب لها الباء دعراً ومن ذمم أن شوان استولى على جبل صبر المشهور المطل على الجند من الغرب فقد وقع في الخطأ .

(٣) بتو بشر : يكسر الياء الموحدة آخره راه وفي الأسرول كلها بالتون أول المرووف وصححناه بعد البحث الدقيق والسؤال من أهل الوطن نفسه ووجود هذه القبيلة بهذا الاسم اليوم وكما في معجم ما اسمجم ج ٣ - ٨٣٣ . راجع الأول من الأكمل .

(٤) بنهرة لا بقة لهم . كما وفي « ح » ج ٤ جلة .

(٥) عنمل : يفتح العين للمهملة وسكنون التون ثم ميم ولا جبل فيه مزارع وقرى وهي وهو في غرب شهاب صعدة والمنذرى بالليم والذال المجمحة آخره الف مقصورة وفي « ل » و « ب » بالذال المهملة غلط وهم من بلد رازح ، وخر في بلد رازح أيضاً .

(٦) جلالج : يضم الجيم الأولى وكسر الثانية : بلد وغيل في بلد وادعة من الشهاب الغربي من صعدة .

الْخَاجِرُ وَيَعِيشُ وَسَابِقُهُ وَكَثِيرٌ وَحِيفٌ ابْنُ أَمَّارٍ بْنُ نَاشِجٍ مِنْ وَادِعَةٍ بْنُ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ
ابْنُ نَاشِجٍ .

بلد يام : ليام وطن بنجران نصف ما مع همدان منها ثم بلدتهم يطرد عليها
ناحية الحجاز الى حدود زبيـنـ ونهـدـ من ناحية حارة وما يليها وهي حارة وملاعـ
وسـمنـانـ فـبـلـىـ ماـ يـصـالـيـ خـلـيـفـ دـكـمـ منـ أـعـالـيـ حـبـونـنـ^(١) وبـخـلـيـفـ دـكـمـ قـتـلـ عبدـ اللهـ بنـ
الـصـمـمـ أـخـوـ زـبـيـدـ ،ـ والـخـطـيـرـ وـبـدـرـ وـصـيـحـانـ وـقـابـلـ نـجـرانـ وـهـدـادـةـ والـخـطـيـرـ بـأـعـلـىـ
حـبـونـنـ^(٢) .

ديار جنب وهو متبـهـ^(٣) : المـخـلـفـ وـأـعـقـنـ .ـ وـفـيهـ يـقـولـ عـمـرـوـ بـنـ مـعـدـيـ
كرـبـ^(٤) :

بـهـ آـئـسـ مـنـ أـهـلـهـاـ غـيـرـ بـارـحـ
وـعـمـرـوـ بـنـ عـمـرـوـ فـيـ حـلـالـ سـلـاطـعـ
لـكـلـ صـبـاحـ كـاشـرـ السـابـ كـالـعـ
رـمـاحـ بـنـيـ عـمـرـوـ غـدـةـ الصـابـعـ
وـكـانـ الـعـدـائـيـوـنـ تـحـتـ رـمـاحـهـمـ
مـصـافـيـنـ أـصـهـارـاـ وـرـحـماـ وـجـيـرـةـ

(١) هو ما يسمى اليوم حبونة وقد استوفينا الكلام عنه في كتابنا *اليمن المختصر* / مهد الحضارة ، وفي المجمع وراجعه في بلاد عسير ، لفؤاد حزرة .

(٢) وقابل نجران ويقال له القابل ولا يزال فيه آثار الكنيسة وعداده بلدة آهلة بالسكان والخطيرة الأخيرة غير خطيرة نجران .

(٣) منه : بضم اليم وفتح الياء الموحدة مع تشديدها اسمه وجنب لتبه وقد أتيتنا على الفيائل التي تسمى منه في بعض تأليفنا .

(٤) هو الزبيدي نسبة الى زيد بالضم مازن وبقية نسبة معروفة وأعياد مشهورة وشعر مطبوع .

(٥) اول المقطوعة في « الاكليل » ، ج ٢ - ١٦٦ .

وـمـاـ مـنـ فـيـلـ بـيـنـ مـرـ وـعـالـجـ وـابـنـ إـلـاـ طـاسـعـ فـيـ الطـاوـعـ

وقوله : غير بارح ، وفي « الاكليل » : غير نازح ، عليه : بالضم : قبيلة من جنب . وقوله : ويان
الـذـادـيـنـ ،ـ بـالـغـيـنـ الـمـعـجمـةـ ،ـ وـفـيـ «ـ الاـكـلـيلـ»ـ ،ـ بـالـغـيـنـ الـمـهـمـلـةـ وـلـعـهـ أـنـبـ لـهـ يـذـكـرـ فـيـلـةـ عـدـيـةـ ،ـ وـقـوـلـهـ :ـ
سـلـاطـعـ هـاـنـ وـقـيـ نـسـخـةـ مـنـ «ـ الاـكـلـيلـ»ـ ،ـ بـالـصـادـ وـهـاـ أـخـرـاتـ وـقـدـ حـقـقـنـاـ مـوـضـعـ سـلـاطـعـ فـيـ «ـ الاـكـلـيلـ»ـ ،ـ وـقـوـلـهـ :ـ
لـكـلـ صـبـاحـ الـخـ ،ـ وـفـيـ «ـ الاـكـلـيلـ»ـ ،ـ تـجـاـبـهـ عـنـ وـجـهـ مـنـ اللـلـيـلـ كـالـعـ ،ـ وـقـوـلـهـ :ـ مـصـافـيـنـ ،ـ هـاـ بـالـصـادـ الـمـهـمـلـ ،ـ
وـفـيـ «ـ الاـكـلـيلـ»ـ بـالـصـادـ غـيـرـ الـمـهـمـلـ ،ـ وـقـوـلـهـ :ـ غـيـرـ جـامـعـ هـاـ بـالـلـيـلـ وـفـيـ «ـ الاـكـلـيلـ»ـ جـانـ بـالـلـوـنـ .ـ

أصوات قرآن بلدة في الحمرة^(١) من المختلف ويسمى المخالف المنظر ، ومن ديارهم سرور العقلة وسرور العين وسرور الفيض وهي سرور الطرفاء والسفوف مع الجبلين وعراقيرين والقرحاء والشجة وذات عش^(٢) وبها قبور الشهداء سابة وحجاج قتلوا ، والجبل الأسود وهو مُعْظَم بلد جنوب وهو ما بين منقطع سراة خولان بحدائق بلد واحدة الى جرش وفيه قرى ومساكن ومزارع وهو يشبه بالعارض من أرض اليمامة . ومن بلد جنوب راحة ومحلاة^(٣) واديان يصبيان من الجبل الأسود الى نجد شرقاً ، وله أودية تهامة ونجدية منها جوف الخزيمين وهو جوف مَرْزُوق وعاش ثانية وثلاثين ومائة سنة ولقيته ابن حسن وثلاثين ومائة سنة وقريناً جنوب الكبيبة لبني وقنة والقرحة مما حداها لبني عبيدة^(٤) ، وصنان^(٥) غير صنان خشم ، عبيدة وعفارين لبني شريف وبني رنية .

بلد زبييد : بلاع واد فيه نخل وهو غير بلاع في بلد خشم أسفل الحنفة^(٦) إلى الورة والأعدان وهي مراع لرنية ويسكن هذه البلاد من قبائل زبيد الأغلوق وبنو مازن وبنو عصم^(٧) .

بلد بني نهد : طريب ومصابة من ذوات القصص وكتنة ، واراك^(٨) ، واد فيه أراك ، وأراكة في أسفل بلد زبييد ، وأراكة ناحية المصابة من ديار خشم بن عامر بن

(١) في « الالكليل » ج ٢ - ١٦٢ ، ١٦٧ : أصواتاً فاعقة ... أصوات قرآن ثلاث في الحمرة بينهن اعنة . واعنة وهو ما يسمى اليوم عق .

(٢) المشر : موجود في بلد قحطان وكذا سرور العقلة عامرة في سنجان قحطان وكذا العين في سنجان قحطان ، وسرور الغرض في عبيدة من قحطان ، والسفف هو المسماي اليوم السرف ، والقرحاء هي التي تسمى اليوم القرحة : هجر كبير في قحطان . والشجة تحمل اسمها إلى التاريخ في قحطان وكذا ذات عش .

(٣) راحة وعلاء : يحملان هذا الاسم لهذه الغاية .

(٤) بنروقة : لها بقية ، والقرحة هي التي تسمى اليوم القرحاء بدون تصغير ، وعيادة يفتح العين المهملة وكسر الباء الوحيدة آخره هاء : وهي جاع قبائل من قحطان لا تزال تحمل اسمها لهذا المعهد ، وعيادة أيضاً قبيلة في مارب وهي من مذحج ، وعيادة أيضاً في الحدا ، وأخرى أيضاً في يحبص المطر بلاد بريم ، قال شاعر من عبيدة قحطان :

حنـا عـيـدة وـما عـيـدة خـيرـنا لا عـيـدة جـنـب الـأـهـل وـالـأـيـادـ

(٥) صنان : عالمة بالسكان .

(٦) المختنة : يحافظ باسمها ورسمها . وفي « ح » : بلاع .

(٧) الأغلوق : لها بقية ، وبنو عصم : يحفظ باسمه وبنو عصب . وفي خ زيادة وبنو زريش وبنو جروان .

(٨) قبيلة نهد : موجودة في ضمن قبيلة عبيدة ، وطريب : يحافظ باسمه ويرجع في التخل الشمر ، وكتنة تحمل اسمها حية قافصة وكذا أراك ، وذات القصص في هاشم « الدامنة » ٦٤ : (ذات القصص شرقى راحة مما يلي الشام) .

ربيعة^(١) . وتثبت وكان لعمرو بن معد يكرب فيه حصن وتحل والقرارة والرىان وجاش ذو بيضان ومريع وعيال وغرب والخضارة والعشتان والبردان ، والبردان بثر بتلة وبالعرض من نجران ، وذات الاه وهي قرى الدبيل وعشر ، وعشر بود من ناحية صنعاء ، وعاربان وستم وقريتهم المحبيرة ، والذي يسكن هذه البلاد من قبائل نهد معرف وحرام وهي أكثر نهد وبنو زهير وبنو دؤيد وبنو حزيمة وبنو مرمض وبنو صخر وبنو هشة ، وضيّة من عذرة وبنو يربوع وبنو قيس^(٢) وبنو ظبيان .

مواردبني الحارث بن كعب : اعداد مياه بلحارث مما يصلى المجبرة حتى ماء بأطراف جبال غاذ بين مريع والغائط ومريع وعيال وقد ينقطع ، وقللت يقال له يدّمات ، والملحات ، ولوزة وشيشيَّة قلت أيضًا من أسفل غاذ والكوكب ماء أسفل من هي بجبل منقطع بالغائط دون العارض ، وخطة بشر بالرمل دون العارض احتفراها عبد الله بن الربيع المداني في عصر أبي العباس السفاح ، والبراق ماء باعلى وادي نار ، والزيادية بحبون ، والخصبنة^(٣) أسفل منها على شط الوادي دون النهية نهاية حبون ، والربيعية بأسفل نجران ومذود والهرار والبراء هذه اعداد شهابي بلادبني الحارث .

أول الأودية بين نجران والجوف قضيب فيه من مياه بلحارث الأغبر والجسم وماءة وخليقاً بأسفله ومدركه بني حجنة في قضيب من الفيما من بلد^(٤) [دهمة] ، ثم الخل^(٥) بين قضيب والبتمة واد من بلد دهمة أعلاه فيه من مياه بلحارث فتح عدد^(٦)

(١) في ح : بعد ربعة : (متازل طي : في طريب ويعرى ووادي هرجب وجلجل وابادة والشبرق ، ووادي جلبلة من خضم ثم كلمات غير معفومة) .

(٢) في ح : يحيى .

(٣) الخصبة - بالصاد المهملة - لا تزال معروفة . والقلن بالفتح القاف اخره تاء مثناة من تحت حمير للهاء .

(٤) قضيب : سلف ذكره ، والأغبر : لا يزال يحمل اسمه وكذلك الجموم ، وماءة لا اعرف عنها شيئاً ، وخليقاً : يضم الحاء للمجمحة وفتح اللام آخره قاف : تحمل هذا الاسم ، ومدرك : يفتح الياء والراء بينها دال مهملة وأخره كاف وها مدركان : الأعل والأسفل ، وبنو حجنة : لا يعرفون وما بعده لا يعرف ، وما بين القوسين في أصلنا وسانط من ل ود ب .

(٥) الخل : باسم الخل المعروف وهو يحمل اسمه ، والخلل موضع في وادي رمع من تهامة اليمن ذكره أبو دعيل المحجبي ، واليه ينسب الشاعر الخل لغير ذكره في « المعجم » ، البتمة : يفتح الياء، الثانية من ثمنت وكسر الثالثة من فوق آخره هاء : موضع يختلط باسمه .

(٦) الفتح : هو الاء الجاري في الأرض ، والعيد : بكسر العين المهملة : الذي لا ينقطع ، وفي ب و ح : صبح بالصاد والباء والباء ، وفي ل : فتح .

ثم مَذْرُك بني دهبي أَيْضًا عِدَّة غيلٌ وبأعلاه الشَّلْبَلَة نخل وماء لبني داعر . ثم وادي خب فأعلاه طَشْر وأسواء ماءان عَدَان وبتر ذي بتر ثم صرحان ولا ماء فيه وهو واد ينبع وبين الأحداء رملة الأذن وبالأحداء من المياه شطيف والنخل وهو أسفل أوين ، وبأعلاه أوين خليص وشرحان بين وادي أوين وبين وسط البياض والمجوي وبينها رحبة بتر عِدَّ لا تنكرش ، ربوع بتر عِدَّ ، وبأسفل الجوف بتر تسمى ليبة ، واللسان أحباء بأسفل حَيْض والقُمَارِيَّة مياه منها الجفر وعينا ذئب ماءان مما يصل نجران في على الفُرُط ويسمى ما بين الجوف ونجران الافراط واحدتها فرُط وأكثر من يكون بالافراط من بلحارث بـنـوـعـلـوـيـةـ مـنـهـمـ رـفـوحـ بـنـ زـرـارـةـ وـابـهـ خـوـارـ سـيـدانـ قـتـلـتـهـاـ هـمـدانـ وـقـدـ كـرـتـ بلحارث بينهما ، قال الحارث بن زياد المعاوي من بلحارث :

إلى الله أشكو آنة صار حزينا
كقصم سليم السن ما له جابر
فنحن أغربنا ... بأكفتنا
فكلّ على ما يأمل العز خاسر
فمن كان يرجو العز في قتل قومه
فلم يتشجع خوف الذلّ مما يُحافر
ينال العسى من قومه ما يُضييه
ويمشون في مكر ومه وهو حاضر

جُوش وآخواتها

جرش^(١) هي كورة نجد العُلْيَا وهي من ديار عنز ويسكنها ويترأس فيها العواسِج^(٢) من أشراف حمير وهو من ولد بريم ذي مقار القليل وهم سُود وعُود وجابة البَيَانِيَّة^(٣) في أرض نجد إليهم وهم يقومون معهم بحرب عنز وفي شق قرية جرش فرق من النزارية يُدعون الجزارين من موالي قريش والغاز من نزار من الغرباء وهم رابطة لعنز على العواسِج ويللي إليهم عنز بصرخها ونجدتها . وجُوش في قاع ولها أشراف غربية بعيدة منها تتحدر مياهُها في مَسِيل يَمُرُّ في شرقها بينها وبين حُمُومة ناصبة

(١) مدينة جُوش : يضم الجيم وفتح الراء آخره شين معجمة : كانت مدينة بذلك الناحية وهي اليوم غرب وأطلال ولا يعرف الزمن الذي اختفت فيه ، وانتظر لتحديد موقعها مجلة « العرب » السنة الخامسة ص ٥٩٣ وكتاب « في سراة غلبد وذران » من ٤٢/٤٩ ، وجُوش - بالفتح - مرض بالاردن .

(٢) العواسِج : يعرفون اليوم باسم (العواشر) في وادي ابن هشبل المضاف إلى أحد رؤسائهم وهو من روافد وادي يشة ، لها قبة أيضًا في خولان . راجع « الأكيل » ج ٢/ ١٦٢ .

(٣) العود - بالفتح - وهو القديم من السُّودَ و الشرف . قوله : جابة ، يمعن إجابة .

تسمى الأكمة السوداء - حُومة وحّة وكولة -^(١) ثم يلتقي بهذه المسيل أودية ديار عنز حتى تصب في بيشة بعطن ، فجرش رأس وادي بيشة ويعصي قصبة جرش اوطن حزية من عنز ثم يواطن حزية^(٢) من شاميها عسبر قبائل من عنز ، وعسير ينبع نزرت ، ودخلت في عنز فأوطان عسبر الى رأس تبة وهي عقبة من أشراف تهامة ، وهي أبها وبها قبر ذي القرنين فيما يقال عُشر عليه على رأس ثلاثة من تاريخ المجرة^(٣) ، والدّارَةُ وَالْفَتِنَحَا وَاللَّصْبَةُ وَالْمَلْحَةُ^(٤) وطَبَبُ وَأَنَانَةُ^(٥) وعبد والمقوث وجُرَشَةُ والحدبة هذه أودية عسيرة كلها .

ومن النجدي أوطانها الرَّفِيدُ بلد حصون وزروع لعنز ووادي هذا وسعيًا^(٦) ويسكنها البشريون من الأزد ، وقد يقال انهم من بلحارث ، ثم يصلاماً عنقنة ويسكنها بنو عبد الله بن عامر من عنز ثم شندحة وهي العين من أودية جرش وفيها اعتاب وأبار وساكنه بنو أسامة من الأزد ورأيت بعضهم ينجذب الى شهران العربية ، والعبيبياً بلد مزارع لبني ابي عامر من عنز ، وبليها ودائي طلمان كبير المزارع لبني أسد من عنز ، والقرعا لشيبة من عنز ولم قرية كبيرة ذات مسجد جامع يقال لها المسقى وهم مسللون للمواسنح .

(١) حومة : يفتح أوله وضم ثانية آخره هاء : لا زالت تحمل اسمها ، وحومة أيضاً قرية ذات مزارع في ظاهر علاف نعيمة : صبهان على عجمة السابرات ، وحومة أيضاً في باع ، وأخرى في حضرموت لها أظن ، وناصية الشيء ، مقعدها مأخوذة من ناصية الرأس ، والكولة : يفتح الكاف - الأكمة المخروطة الشكل على ما هو معروف الان في اليمن ، وحومة المذكورة هنا جبل لا يزال معروضاً يقرب ثلث مدينة جرش - انظر « العرب » ص ٨٤٥ السنة السادسة .

(٢) في « الاكليل » ج ٢ - ٢٩٣ - ج ٢ - ٢٩٣ جرية : بالجيم والراء ثم مثناة من تحت ثم هاءين .

(٣) في بلاد عسبر : ص ٩٥ : وبجوار البركة مزار قديم المعهد منه الاخوان يزعم أهل البلاد أنه قبر ذي القرنين . ثلت : لعل هنده كان في سنة ١٣٤٢ هـ . وأبها : يفتح المزة وسكنها اليه المرحلة ثم هاء مقصورة : مدحه أبها فاغدة بلاد عسبر ، وهي من امتن بلاد الله وارتها هواء والطئها بقمة وازمهارقة . قال الشاعر :

إلا سقا لأبها من بلاد عليل نسيماً بشمعي المليلا
بلاد ما أسمها غريب ورد غمراً عنها الرحيل

أملاء على الاستاذ الأديب محمد بن أحد المسيري في الطائف سنة ١٣٧٨ م - منزل صديقنا محمد بن ابراهيم المزيدي - راجع تاريخنا .

(٤) تسمى الملحة : وهي ثلاث قرى لبني مالك .

(٥) أنانة : واد يصب في أبها .

(٦) سعيا - يفتح السين - في بلادبني بشر من جنوب معروفة .

والذى يصالى جتب من ديار عَنْز الرَّفِيدِ والغُوصِ واداي وعنة^(١) والراكس
 والعين عَيْن الرَّفِيدِ وعئنه والمقالة فالرفيد يسكنه حازمة من عَنْز والغوص يسكنه بنو
 حديد من عَنْز ، والراكس يسكنه بنو عَنْم من عَنْز والعين يسكنه بنو العراس من
 عَنْز ، وعئنه يسكنها بنو مالك من عَنْز والمسقى لشيبة من عَنْز ، وطلحان لبني اسد
 من عَنْز ، والعيبة لبني أبي عاصم من عَنْز ، ذو اليئيم^(٢) يسكنه بنو ضرار ، والدأرة
 وأبها والحللة والفتحا فحمرة وطبيب فاتحة والمقوث فجرشة بالاندماج اوطن
 عَسِير من عَنْز وتسمى هذه أرض طود ، وأما أغوارها الى ناحية أم جحمد فالذيبة
 والساقة لبني جابرية من شيبة ، ورأس العقبة لبني الشعان وهي عقبة ضلع ، ومن
 جرث الى رأس العقبة ثم الى أسفل عقبة ضلع ثم الى ياسين ثم الى سجستان ثم الى
 عفرانين والى القوائم ثم الى أم جحمد . ومين جوش الى بلد بني شهد وخفعم شرقياً
 وشماليًّاً : تنداحة ، ثم ذات الصحراء لكود من عَنْز ، ثم الشقرة لبني قحافة ، ثم
 بنتات حرب الجلبيحة ، ثم حسد لبني المزر^(٣) . ثم بلد شهد من جرث الى كشنة :
 المُجَبِّرَة^(٤) ثم يتلو سراة عَنْز سراة الحجر بن الميسان الأزد ومدشها الجھوة ومنها
 تومه^(٥) والشرع من بآحان ، ثم يتلوها سراة غاميلاً ، ثم سراة دُؤس ثم سراة فهم
 وعدوان ، ثم سراة الطائف ، بلد خفعم : اعراض نجد بيشة وتزوج وبقلة والمراغة^(٦)
 وأكثر ساكن المراغة قريش بها حصنان أحدهما القرن عَزْرُومي والثاني البرقة
 سهيمي ، بلد هلال : الوديان رئية وأبيدة ومن القرى الفرجحا وقد خربت ،
 والعلاء والفتق وقد خربت ، انقضت نجد وحضرموت .

تهامة اليمين

بلد بني عَيْد وبلد الفرسان وهي على عجّة عدن الى زيد ، ثم ديار

(١) عنة : بضم العين واسكان التون بعدها قاف : واد لا يزال معروفاً .

(٢) في ح ، البيم .

(٣) بنوفحات من خثنم معروفة الآن وكذا المزر بالرازي لا بالدال كما في الاصل .

(٤) في ح : ثم الى .. المجرة .

(٥) ترمة بفتح الناء المثلثة من فوق وضم التون آخره هاء بلد رخي من سراة الأزد واحد منازل حاج اليمن على هذه السراة واشتهرت في عصرنا بالكارنة التي نزلت بمحاج اليمن سنة ١٣٤٢ راجع كتابه « تاريخ الأئمة » .

(٦) والمراغة ايضاً من أعمال ذي السفال من الكلاع .

الأشْعَرِيُّينَ مِنْ حَدُودِ بَنِي مُجَيْدٍ بِأَرْضِ الشَّقَاقِ فَلَلِ حَيْسٍ فَزَيْدٌ نَسْبَتْ إِلَى الْوَادِيِّ
 وَهِيَ الْمُصَيْبُ وَهِيَ وَطْنُ الْمُحْصَبِ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ وَهِيَ كُورَةٌ تِهَامَةٌ وَسَاحِلَهَا
 غَلَافِقَةٌ وَالْمَنْدَبُ وَالْمَخَّا سَاحِلًا بْنِي مُجَيْدٍ ، وَالْفَرْسَانُ ، وَكَسْرَانٌ جَزِيرَةٌ . وَقَرْيَةٌ
 زَيْدٌ : الْمَعْقِرُ وَالْقَحْمَةُ وَقَرْيَةُ ذَوَالٍ ، وَيَخْلُطُ الْأَشْعَرُ فِي هَذِهِ الْبَلَادِ شَرِيكَةً مِنْ
 بَنِي وَاقِدٍ مِنْ نَقِيفٍ ثُمَّ سَهَامٍ وَهِيَ عَكِيَّةٌ وَمِنْ بَوَادِيهَا وَاقِرٌ ، ثُمَّ الْمُهْجَمُ عَالِيَّتِهَا خَوْلَانٌ
 وَسَافَلَتِهَا لَعَكٌ ، وَعَلَى كُلِّ وَادٍ مِنْ هَذِهِ الْأَوْدِيَّةِ مَا لَا يُوقَفُ عَلَيْهِ مِنْ الْقَرَى الصَّفَارِ
 وَالْأَبِيَّاتِ وَكُلِّ وَادٍ مِنْهَا خَلَافٌ يَكُونُ فِيهِ سُلْطَانٌ يَقُومُ بِهِ عَوَانِدَهُ ، مَوْرِعَكِيَّةٌ أَيْضًا وَهِيَ
 خَلَافٌ ، ثُمَّ بَلْدٌ حَكْمٌ وَهِيَ خَسْتَةٌ أَيَّامٌ فِي أَوْدِيَّةِ بَلْدٌ هَمْدَانٌ وَخَوْلَانٌ ، وَمُلْوَكَهُ مِنْ
 حَكْمٌ آلَ عَبْدِ الْجَدِّ وَفِيهِ مَدْنَنٌ مِثْلُ الْمَجْرِ وَالْمَحْصُوفُ وَالسَّاعِدُ وَالسَّقِيقَتَيْنُ وَالشَّرِّجَةُ
 سَاحِلَهُ ، وَالْحَرَدَةُ وَعِطْلَتَهُ سَاحِلًا الْمَهْجَمُ وَالْكَلَرَاءُ ، وَبَيْلَدٌ حَكْمٌ قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ مِثْلُ
 الْعَدَايَةِ وَالرُّكُوبَةِ وَالْمَخَارِفَ وَالْقَلْبَيْنِ وَبَهَا وَادِي حَرَضٌ وَحِيتَانٌ وَخِيدَلَان١١) وَوَادِي بَنِي
 عَبْسٍ وَوَادِي الْحَيْدِ وَوَادِي شَعْشَرٍ وَوَادِي جَحْفَانٌ وَوَادِي لَيْتَهُ وَوَادِي خُلَبٌ وَوَادِي
 زَائِرَةٌ وَوَادِي شَابَةٌ وَضَمَدٌ وَجَازَانٌ وَصَيْبَانٌ وَمُلْوَكَهُ مَنْ ذَكَرْنَا مِنْ الْحَكَمِيَّينَ ثُمَّ مِنْ آلَ
 عَبْدِ الْجَدِّ ، وَبِسَمْوَرَ آلَ رَوْقٍ مِنْ بَنِي شَهَابٍ ، وَبِالْمُهْجَمِ آلَ النَّجَمِ ، وَبِالْكَدْرَآ آلَ
 عَلِيٍّ ، وَبِزَيْدِ الشَّرَاجِيْهُوْنِ وَهُمُ الرَّأْسُ مِنَ الْجَمِيعِ ، وَبِالشَّقَاقِ وَمَوْزَعٌ آلَ أَبِي
 الْغَارَاتِ . ثُمَّ خَلَافٌ عَشَرٌ : عَثْرَ سَاحِلِ جَلِيلٍ ، وَمَدِينَةِ بَيْشَ وَحَصْبَةِ أَبْرَاقٍ ،
 وَفِيهِ مِنَ الْأَوْدِيَّةِ الْأَمَانُ وَوَادِي بَيْشَ وَوَادِي عِشُودٍ ، وَوَادِي بَيْضَ وَوَادِي رِيمٍ
 وَعَرْمَرَمٍ وَوَادِي زَيْفٍ وَوَادِي الْعَمُودِ وَهُوَ خَوْلَانٌ وَكَنَانَةٌ وَالْأَزَدُ وَمُلْوَكَهُ مِنْ بَنِي عَزْرُومٍ
 وَمِنْ عَبِيدَهَا .

ثُمَّ بَلْدٌ حَرَامٌ مِنْ كَنَانَةٍ : وَهُوَ وَادِي أَنْمَةٍ وَضَنْكَانٌ وَهُوَ مَعْدَنٌ غَزِيرٌ وَلَا يَأْسٌ
 بَتِيرَهُ ، وَالْحَرَةُ حَرَةٌ كَنَانَةٌ وَالْمَقْدُ وَحْلَنِيُّ وَهُوَ خَلَافٌ وَقَصْبَتِهَا الصَّحَارِيَّةُ مَوْضِعٌ
 رَؤْسَاءِ بَنِي حَرَامٍ وَالْجَوْ وَوَادِي تَلْوَةٍ وَوَادِي الْفَرَاسَةِ وَالْجُونِيَّةِ وَوَادِي الْمَحْرَمِ وَدَعْنَجَ
 وَعَشْمَ مَعْدَنٌ وَقَرْيَةٌ وَحْلَنِيُّ الْعُلَمَاءُ وَالسَّرِيْنِ سَاحِلٌ كَنَانَةٌ هُوَ وَحْيَسَةُ الْلَّبِثُ
 وَمَرْكُوبٌ وَادِيَانٌ فِيهَا عَيْنٌ ، وَبِلْمَسٌ وَالْخَيَالُ وَطَبِيَّةٌ وَمَلِكَانٌ وَالْبَيْضَاءُ وَالْمَدَارِجُ

(١١) فِي « ح » : جَدَلَانٌ وَفِي « ل » وَهُوَ بِ« جَدَلَانٌ » .

ووادي رحمة^(١) وأسفل عرقة ، ومكة أحوازها لقريش وخزاعنة ، ومنها ماء الظهران^(٢) والشعييم والجعرانة وسرف وفتح والعُصم^(٣) وعُسفان وقديذ وهو لخزاعة والجحفة وخُس إلى ما يتصل بذلك من بلد جهينة ومحال بني حرب وقد ذكرناها .

ثم الطائف مدينة قديمة جاهلية وهي بلد الدباغ يُدْبَغ بها الألبان الطائية المعروفة وتسمى المدينة أيضاً الطائف والمعنى مدينة الطائف ، وساكن الطائف ثقيف ويسكن شرقى الطائف قوم من ولد عمرو بن العاص ، وواد قريب من الطائف يقال له برد فيه حائطان لزبيدة^(٤) عظيمان يقال لموضعها وج ، وبشرقي الطائف واد يقال له ليبة^(٥) يسكنه بنو نصر من هوازن ، ومن يانى الطائف واد يقال له جفن لثيق وهو بين الطائف وبين معدن البرام قريش وثقيف ، ومن قبلة الطائف أيضاً واد يقال له مشريق لبني أمية من قريش ووادي جيلدان^(٦) منقلب إلى نجد في شرقى الطائف يسكنه بنو هلال ، وفي قبلة الطائف حائط ام المقدار الذي يدعى سلامة^(٧) وبين الطائف وبين عرقه وادي نعمان وفيه طريق الطائف المختصرة إلى مكة وأما المحجة فعل قرن المحرّم .

✓ أرض السراة : ثم يتلو معدن البرام ومطار صاعدا إلى اليمن سراة بني علي وفهم ، ثم سراة بجبلة والأزد بن سلامان بن مُسْرِج والمع وبأرق ودوس وغامد والجفر إلى جرش . بطون الأزد : مما تلقو عنzer إلى مكة منحدرا الحجر ، باطنها في التمهة ، المع ويرُفُّ ابنا عثمان في أعلى حلسي وعشّش ذوّاك قفر الحجر ، وتنومة والأشجان ونخيان ثم الجهة قرى لبني زبيدة بن الحجر وعاشرة^(٨) العرق وأيد وحضر ،

(١) طيبة في « ح » ضبية . والبيضاء لا تزال معروفة ، وما يحمل اسم البيضاء بارض اليمن قد أتينا عليه ، ومرنة : بعض العين للهملة وفتح الراء ثم نون وهاء بقرب عرقه .

(٢) مر الطهران : وهو ما يسمى اليوم وادي فاطمة .

(٣) كذلك في الأصول ، وزرها تصحيف الغيم . فهو المعروف في هذه الجهة .

(٤) زبيدة : زوج الرشيد وشهرتها تغنى عن ذكرها .

(٥) لا يزال معروفاً ويفتح اللام وكسرها وتشتمل أيام الشناة من تحت ، وفواكه من أجود فواكه الحجاز .

(٦) جيلدان : الجبيم واللأم والذال المعجمة أو الذال آخره نون : معروف هذه التالية .

(٧) المقدار : هو المقدار بالله أبو الحليفة جعفر بن المتضد ، وفي الخلقة سنة ٢٩٥هـ وقتل سنة ٣٢٠هـ .

(٨) لعل الصواب : عاشرة - بالسين المهملة . وهي قبيلة من بني همرو ، أما العرق فقرية كبيرة في بلاد بني شهر ، ونجيان : واد معروف .

ووراء قرية لبني ربيعة من أقصى الحجر أيضاً ، وحَلْبَا^(١) قرية لبني مالك بن شهر قبلة الحجر على هذا يمانها مصال لعتر ومن شاميها بلد الـوس والفرز من خشم وشرقيها ما جاود بيضة من بلد خشم وأكلب وغورها بلد بارق قال عبيدة من الأزيد حلاهم حرام بن كنانة .

فاول بلاد الحجر من يمانها عيل واد فيه الحبلى ساكنه بنو مالك بن شهر ، وباحان به القرى والزرع وساكه بنو مالك وبنو ثعلبة وبنو نازلة من بنو مالك بن شهر ابن الحجر ، وذبوب واول لبني الاسمر من شهر ، ثم الرهوة رهوة بنى قاعد من العليمين من بلاد شهر قرية شعفية على رأس من السراة ، ثم سدوان واد فيه قرية يقال لها رحب لبني مالك بن شهر ، تنومة واد فيه ستون قرية أسفله لبني يسار وأعلاه لبحارت بن شهر ، ثم الأشجان قرية كبيرة ليس في السراة قرية أكبر منها بعد الجهة وساكنتها بنو عبد من بنى عامر بن الحجر ، ثم نحيان واد مستقبل القبلة فيه التفاح واللوز والثمار وصاحبها علي بن الحصين العبدى من بنى عبد بن عامر وابن عمته الحصين بن دحيم وهم الحكام على نحيان والأشجان والمخرا ، ووراء ذلك الجهة^(٢) مدينة السراة أكبر من جرش وصاحبها الجابر بن الضحاك الربيعي من نصر بن ربيعة بن الحجر ، ووراء الحجه زنامة العرق وهي بجاير بن الضحاك قرية فيها زروع ، ثم بعدها أيد واد فيه نبذ من قرية وزروع ، وأهل أيد وجبرة الحجر من قريش وخليطي حضر ، من ورائه واو فيه الجيرة القرشيون ، ثم الباحة والمخضراء قريتان لمالك بن شهر وبني الشمره . وحَلْبَا قرية لبني مروان من بنى مالك بن شهر ، انقضت قرية الحجر . ثم رئما واو فدو عيون كثيرة هوم من صدور ترجم ، ثم بع^(٣) وهي أقصى حد الحجر وأهلها الحارت بن ربيعة ثم قطع بين الحجر وبين بلد شكر بطنان من خشم يقال لها الوس والفرز فقطعته إلى نهامة وسعد الهمام نزارية . ثم بلد شكر^(٤) سرري ، ثم غامد ، ثم بلد

(١) حلبا : قرية لبني شهر وبني عمرو في أرض واسعة تتخللها أودية ومزارع ، وأكبر قرية في حلبا تدعى لدقائق لبني شهر ، والقرية لبني عمرو والقليل لبني شهر ، والقرية لبني تميم من بنى عمرو .

(٢) الجهة : درست وموقعها معروف في بلاد بني لام من بنى شهر بقرب جبل متمن في أعلى وادي تنومة والجهة أيضاً بلدة من الاتهوم .

(٣) بع - بالحاء المثلثة - وهو نقيل يمر عليه المسافرون من آبها وغيرها إلى بطن نهامة ، راجع « الرحلة اليهانية » .

(٤) في الأصول بشكر - خطأ وانتظر كتب النسب .

الثُّرُ، ثم بلد دوس من وراء ذلك ، من بلد عدنان وفهُم وبنت بن عُكْل في صدور أبيدَة وبهذه بلد الحجر أعلى تُرْج وجوانب بيشة التي تلي السراة فيها قرية مما يصل بيشة يقال لها نصْه لبني الأصْبَح من الحجر ، والصحن مراجع لبني عنزي ، نجداها لما يصل بيشة حيث تتبع هي وخَثْم وغوراها شامي ترة ، وبناتها عنزي ، والذي يلي تيَّة من غواثر الحِجَر مرة واد ينصب إلى الكفيرة وحَلَى ، والشَّرِى في شرقى ضنكَان أَسْدِي ليِرقَابن عثمان ، ومن أوديتها الغورية فرشاط وصدوره حجريَّة وأسفله عَيْدِيَّة من كنانة ، وقرب وادٍ أهلَه من الحجر زيد بن الحجر به ساكنة إلى تهامة ووادي ساقين إلى تهامة فيه محجة الحجر التَّهَامِيَّة وساكنه من الحجر جبهة الحجر ، العديف^(١) عقبة تنصب مياهاها إلى خاط واد واسكانه بنو عامر الغورية من الحجر . وبخاط نخلات وبسراة الحجر الْبَرُّ والشَّعير والبَلْس والعتر واللوباء واللوز والتَّفَاح والخوخ والكمثرى والإِجاص والعَسَل في غربتها والبقر وأهل الصيد وشرقيها من نجد أهل الغنم والإِبل وخيل للإصابعة لا غير .

١ من جُوش إلى صَعْدَة : تخرج من جوش قصد صعدة على بلد جنب في سعيا وادي بني بشر ذي أعناب وزروع وأسفل أنيس ثم وادي طرطش وادي مينع ثم جزعت منه في وادي نحيان وهي الخُنْقَة ثم ظلامة ثم سراة جنب ومنها الكُبَيْبة والجبل الأسود منه موضع يقال له القرَبَا والقرَبَا أيضاً رُبْيَة ثم طلعت في وادي النحسي إلى سروم والحرمة وقعت في محجة مكة . أرض عدنان : من السراة يصاع والسوار وبطن قوت والنَّجَار وبقران قال ذو الإِصْبَح^(٢) :

جلينا الخيل من بقران قَبْأ تمُسوب الأرض فجأً بعد فجع
والبيداء ومُرْهَب وصَرْع ومغرب قال ذو الإِصْبَح يذكر عدَة من ديارهم :
إن داري بمرهَب فصَرْع فمعورة فوحده فالمرأ
ولنا منزل برقة لا يُسمَعُ فيه نهادي الاخبار

(١) في ح : العريف .

(٢) ذو الإِصْبَح : اسمه عَرْثَبَنْ حَرَنَانَ العَدَوَانِي ، شاعر مشهور مترجم في « الأغانى » وغيره وورد البيت في « الإِكْلِيل » ٤٤/١ :

منزل أحرز الحواضين فيه كل قرم مُتَّسِّج جَبْلٌ
 ثم بالفرع قد نَزَلنا قِبْلًا دار صدق فَلِيلَةُ الْأَقْدَارِ
 ذات حَرَز وَعَزَّة وَنَجَّاء وَامْتَنَاعٌ من جَحْفَل جَرْلَرِ
 مَلْوَنَا الفَيْضُ لَا يُعَذِّبُنَا الْقَيْطُ وَلَا النَّزَعُ بِالرُّشَاءِ الْمَفَارِ
 وَأَسْلَعُ وَالسَّرَّيْنِ وَالْعَرْضُ وَادِيَانِ مِنْ حَازَةِ الْحَزَنِ فَلِلِ الْكَفَرِينَ مِنْ نَجْلِ إِلَى دَارِ
 فَلِلِ الْبَرِّ ، وَمِنْ بَلْدِ دَوْسٍ : أَئْلِي وَصَحْبَةِ وَذَبْ فَرَاجِلِ .

ديار ربيعة : الذنائب وواردات ذو حُسْمٍ وغُورِيَضٍ وشَرِيبٍ وأَبَانِ وذات
 الْعَلْلُوحِ وكاترة والسلان وخَرَازٌ وقرار عمق واللصاف ، واللصاف أيضًا لبني مُرَّة
 ووادي الحاذ من مرس العقيق وذات رِيَام والقارتان ، ومن ديار بكر خاصة . ثُبَاضٌ
 وقوٌ والرَّجَا والتَّوَاعِصُنِ والشَّيْطَانِ ، ماء الحنون من قضة والقضيبة والحنينة وثَهَاد ونجد
 الحال والعَسْجَدِيَّةُ والأَبْوَاءِ^(١) وختزير ورجلة وروض القطا ودرُنَا وكثيب الغيلة^(٢)
 وعَبَاعِيْغ و كانت به وقعة ومنفحة^(٣) وبطن الغميس وبادولي والسخال وذوقار وذات
 الرِّئَالِ والبَدَىِيِّ ودُخْيَضَة وثَهَاد وجبل الامرار ورم وجنباء واطار وتلمع فلنج ليجعل
 خاصة وهو فلنج المدار والثني وحث لجعل أيضًا . لعلع موضع ماء في ديار بكر
 والتَّابِلِ وثَبَلِ والرَّخِيلِ بثُر ونقاع الصُّفَرِ ومطار بفتح الميم ومطار بضم الميم في أرض
 الطائِفِ ، وحضان وذات الهمام والشَّطَبِ وميرجم والمفصم والرُّحْمِ ووجرة وشبكة وانبطة
 والبَقَارِ ، وهذه مواضع الوحش والجن وغيرها ومن ديارهم بالجزيرة^(٤) المر وشيطر
 والأَخْوَلَينِ .

ارض يثرب : المدينة وقبا^(٥) والفضاء وأحد العقيق وبطحان وسلع والحرمة

(١) في ديوان الأعنى : الإبلاء .

(٢) هرنا - باليون - وكثيب الغنة باليون .

(٣) هي منزل الأعنى الشاعر المشهور ولا تزال معروفة وقد ألوشك عمران مدينة الرياض أن يتصل بها .

(٤) الجزيرة هنا هي التي تسمى اليوم الجزيرة القرانية وكانت تسمى جزيرة ابن حمر ، راجع باقوت « معجم البلدان » .

(٥) وقبا ابضاً واد في الآخرة ، الجهة الداخلية وكان يعد من حضور . وثبا : متهل بقرب مieran كان من منازل حجاج نجد وجنتب العراق ، لا يزال معروفاً بطرف حرة كشب .

والالباتان وسبحة حذيفة والرُّحابة والرُّحيبة ، ورُحابة ملارب ، والخُثُب - والخُثُب من أرض همدان - والضَّحْيَان أطم والقِبَة وتصارع جبل والدُّخْشَة وذات أشعاع ما يصالي منها ديار نصر من هوازن والمنحنى وجُذْمَان وثَمَنْ وَأَرْنَد وَقُورْدَى والغُرْيَض والاعوص والدُّرْك والجر وبُعاث والجر^١ أيضاً سفح الوطيط بخير والوطيط والنطاء من خَيْبَر يمثل بجُمُعِ النَّطَاء وهي القطيف بالبغرين والأطام منها الضَّحْيَان ومُراجم وأجم والخُصُب وناصيع وكَنْس والْمُسْتَظِلُ وفارع وعتود ويقام و الشُّرْعَبِي وراتج والرُّبَّان ومن بقاعها يقع الغرقد وصرار والسراءَ .

أساء القرى التي يكون أهلها جزءين متضادين : عَدَنْ أَبْيَنْ بَيْنَ الْمَرْبَين والْمَحْبَابِين والملاحين . لُجْجَ وَأَبْيَنَ بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَبَنِي عَامِر ، صناعة بَيْنَ الشَّهَابِين والابناء ويدخل من تَنَزَّرَ بها مع الابناء ويدخل أهل البلد ومن تَفَخَّطَنَ بها مع بني شَهَاب ، خَيْبَوَانَ بَيْنَ الرَّضْوَانِينَ وَآلَ آبِي مَعْيَد ويدخل مع الرَّضْوَانِينَ بكيل ومع المَعْيَدِينَ حاشد ، صَعْدَةَ بَيْنَ أَكْيلَ وَبِرْسَم ، وَسَحَّةَ من قرى خَوْلَانَ بَيْنَ الْبَشَرِيَّين^(١) والنصفين قالوا : وكان اسمها في الجاهلية وسَحَّةَ فلما وصلت زَكَاةَ أهلها إلى النبي (ﷺ) في أول الزَّكَاة قال : من أين هذا ؟ فقيل من وَسْخَةَ فقال : بل من وَسْخَةَ . بَوْصَانَ بَيْنَ بَنِي جَمَاعَةِ وَبَنِي رَشْوَانَ ، تَجْرَانَ بَيْنَ بَلْحَارِثَ وَهَمْدَانَ ، الجوف بين همدان ومَذْجِع ، مَلَرَبَ بَيْنَ سَبَّا وَمَذْجِعَ ، جُرْشَ بَيْنَ الْعَوَاسِجَ وَعَنْزَ ، ثَرْجَ بَيْنَ آلَ مَطِيرَ وَبَيْنَ نَسَعَ ، مَكَةَ بَيْنَ الْخَنَاطِينَ وَالْجَزَارِينَ . أَرْضَ عَمَانَ كُورْتَهَا العظمى صَحَّار^(٢) وأما قراها فاكثُر مجتمعها هَرُودَ من أوديتها .

الجبال المشهورة : الْكَوْر جبل دُثْنَة والكُور بِجُرْش ، صَبَرْ وَذِئْبَرْ جَبَلَا المَعَافَر ، تَعْكُرْ وَصَيْدَ وَبَعْدَانَ وَرِيَانَ جَبَلَ السُّحُولَ ، جَبَلَ حَبَّ جَبَلَ العَوَدَ بَيْنَ وَبَيْنَ جَبَلَ نَعْمَانَ^(٣) ، صَنَاعَ وَالْقَمَرَ بِالسَّرَّوَ ، وَمِنْ جُبَلَانَ الْعَرَكَةَ جَبَلَ الضَّلَعَ من جُبَلَانَ ، بَرَعَ جَبَلَ الصَّنَابِرَ ، رَيْشَانَ وَحَفَّاشَ وَالشَّرْفَ ، شَيَّامَ وَمَسَارَ جَبَلَ حَرَازَ ،

(١) الشرين لهم بقية وكان في الاصول الشرين باللون والتصحيح ما ذكرنا آنفاً .

(٢) صحار : بالضم آخره راء وعاصمتها اليوم سقط على الساحل وزروة في الجبل الاخضر ولم يُفسد المؤلف حول همان راجع « اليمن الخضراء مهد الحضارة » .

(٣) نهان هو وصب العالي وبين حب والعود ثم بين نهان بون شاسع .

أئس جبل ضوران ، أسبيل سحمر جبل الدقرار لمراد ، شرفات جرة وكتن تعمة ، عييان وئقم جبلا صناع ، مهون خولان العالية هو وتشعمة ، جبل ثيس جبل تُخلل وصرع جبل حجة موتوك جبل ذخار حضور ضين مدع شطب هيلان جبل ملح جبل يام جبل سفيان ذيبان الكبير بروط هنوم وسحبيب عربوصان عراش غيلان الجبل الأسود جنوب ، شن وبآرق بالسراة ، الحضن بارض تجند ، عارض اليمامة ، جلا طيء أجا وسلمى ، أفرع تمارلين أباح شام^(١) ، من جبل طيء ، عبيب عرْوان يلمِّم ، قُدْس ، رضوى أغفر ، أفرع ، يسوم ، آرة ، الاشغر .

ذوات النبع منها وخاصة من بلد خولان : فوط وعرامي وغرابق والدبر وجبل الرعا وجبل الأسوق واسمه دلاني وعراش وعثمل وبدر والمذرى وخرا وعرو وهنوم من بلاد همدان وسحبيب والشرف .

المحصون منها المشهورة : صناع والقمر وجبل حب ووراخ والعود وتعكُر وصبر والجُوَّة وقرعْد وخلقة وريمة الكلأع وكحلان ومشوة وصلع وريمة وبرع وشام حرار ومسار حرار ، حرار المستحرزة وضوران ونهان ورأس حضور ويسمى بيت خولان وجبل تخل - وهو هنوم الرأس منها ، وجحة وموتوك وشطب ومدرج ومدع وحضور بني ازاد وناعطيه وذباب وصرع وقلعة ضهر^(٢) ويكل وهكر وتلفم وذرة^(٣) وعنيلى ووعيلة وريشان ومحبيب ومدع وشهارة والعباء^(٤) وحسن العشة وأيندر وعراش وغيلان والغرا وبرآن ودفا ، وعنم والخنافر من بلد خولان .

الشمامخ من الجبال التي في رؤوسها المساجد الشريفة ومواقع المساجد : تعكر

(١) لمد آبان فهو المشهور وشام لباهلة بعيد عن بلاد طيء .

(٢) قلعة ضهر هي فدة بكسر الفاء وفتح الدال المهملة آخره هاء راجع الجزء الثامن من الاكيليل .

(٣) ذرة حصن منيع ومعقل أشم يقع في خارف والصب ويطعل على ذي بين من بلد حاشد قال فيه الملك الكامل علي بن محمد الصليحي - وهو بطارد الشيبة وبصف خيله -

وطالعت ذرة منهن عادية وانصاعت الشيمة الشناء شرادة

(٤) شهارة : بضم الشين للجمعية آخره هاء وقد نفتح الشين وشهارة من معاقل اليمن المشهورة التي لا تزال تحفظ بيته من مناعتها وحصانتها وحافظة بالماكن والسكن وهي من أحد جبال هنوم ولها في التاريخ صولة وبعد صوت . وأول من اكتنفها مغللاً أسد الكامل وجهاً ترشح للملك ووصف شهارة بكل أثنا عشر في المجم .

وادم وحضرور وسحمر وشمام حراز وبيت فائس^(١) من رأس جبل تمُّل وأعلى ريشان وهو جبل ملْحَان بن عوف بن مالك وشرفات جرة ، وصبر وكن وهنوم .

الجبال المتأكمة الطول المنخرطة الرؤوس : المطوق وخطارير وقصران ووتران وشجّان وشرفات جرة وضين وصرر وخطفة وشخب .

المسئّة من الجبال دون ذات الطفاف^(٢) : صبر وذخر وبُرَّع وسُجِّب وحراز
المُسْتَحْرِزَة وشطب وموتك وجبل نهم ومِلْحان وشهارة وعيشان والشرف وعروان^(٣) :
 اللواتي في رؤوسها الآبار والمسانين : أما التي في رؤوسها المسانين والآبار فبَرَّط وأصل
 وتنعمه ، والتي في رؤوسها الغيول والعبيون : هنُوم وجبل ثُخْلَنْ وريشان جبل
 ملحان والعرو وغلاش وغيلان وحضرور ومسار وضوران وجبل ذخار هذا من ذات
 العرق^(٤) المطبة والأبواب ، وأما الجبال التي ليست بمطورة بالعرق وأكثر ما بقي من
 الحصون فمثل صبر وذخر وبُرَّع ورميحة وشطب وحفايش وحراز **المُسْتَحْرِزَة** وسُجِّب
 وما يكثُر علده .

الجبال المشهورة عند العرب المذكورة في أشعارها : أجاؤ سلمى جبلًا طيءًا وابان
وتعار ولبن وحضرن وقدنس ورضوى وعروان ويسمون وحراء وثير والعقارب والقنان
وأغفرع ، قال عمرو بن معدني كرب :

وَجَلَكُ غَصْبِي عَلَى الْوَجْهِ تَاعِسُ شَيْرِ بْنِ الرُّكَبَانَ مَا قَامَ أَفْرَعُ
وَالنَّبِرُ وَعَسِيبُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَسِّ : فَانِي مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
وَيَذْبَلُ وَالْمَجِيرُ وَلِبَنَانُ وَاللَّكَامُ .

(١) بيت فاتح: بالفداء اوله والسين المهملة آخره وفي ل و ب بيت فاتح بالثنين المجمعة وهو وهم وصحناته من الاكمل ج ٢ - ٨٢، وهو ما يمس اليوم بيت فاتح بالزاي آخر المروف وهو اهل جبل مسور.

(٢) الطفاف بكسر الطاء وفتح القاء اعلى الجبال .

(٣) عيشان يفتح العين الهملة آخر، نون جيل شرقى شهارة من عنز شب وفيه معدن راجع المفر، الثامن من الأكليل وعشان بلدة من ظاهرة مدينة غمار في الشال التبرى منها .

(٤) المرق بالكرسي جمع عرق بالتحرير لغة جازية معروفة وتشتمل عند بعضهم الحبس والقاطع والطرق في الجبال وكل ذلك معروف.

وأول سراة جزيرة العرب من أرض ذبحان والمعافر وأخره جبل القبق من أقصى الشام .

مواقع العبادة : مكة وإيلياه واللات باعلى نخلة ، وذو الخلصة بناحية تالة ، وکعبة نجران ، وربات في بلد همدان ، وكنيسة الباگونة بالخیرة .

شطوط بحر العرب : مثل سفوان وكاظمة وأغباب مهرة وسفلى حضرموت والاحقاف وتيه ابین وفلة الفرسان وبني عجید وشط الاشرعرين وسهل عك ومخارف حكم وبلد کنانة والأزد واسیاف السرین والحرم وسهوب الحجاز وتيه تياء .

رؤوس هذا البحر المعللة بالخطير والصعوبة : الفرات ورأس الجُنْجُومة وباب المندب ومنفق جابر وباحة جازان ورأس عَثْر وشقان وتاران^(١) وجِلَات .

مواقع الوحوش المضروب بها المثل : وجْرَة وحرْبة وأسْنَمَةً وذوقار وتوبيخ وشرب ورماح والدبيل ووهبين وزرُود وانبطة وطلاح ويقال شاة الرُّخامي كما يقال شاة الاران وتنيس الرمل وعين الرمل^(٢) الخُلُبْ وذئب الحمر وذئب الغضا وذئب الغملو وشاة الوقل للوعول .

مواقع الاسد في هذه الجزيرة المضروب بها المثل : أسد خفَّان وأسد الشرى من بلاد خنم وأسد عَثْر وهو عثر بالتخفيض وقد ينْتَقل وأسد حاملة وأسد الملاحيظ وأسد المقيضا وأسد اللطا وأسد تشنر وأسد لية وأسد حلية وأسد السحُول وأسد تالة وأسد ترج وبيشة وأسد عثود . فاما تالة وترج وبيشة فهي من اعراض نجد ولا يكون بهذا أسد ، ولم يكن ، وإنما تُريد العرب أسود بَيْش ويزيدون فيه الهماء فيقولون بَيْشة بفتح الباء وهي مواقع الأسد وبيشة بفتح الباء وهي بكسر الباء ، وقيل : بل أرادوا بيشة نجد وان رؤوس هذه الاعراض من أعلى السراة منها ما ينحدر إلى نجد ومنها ما ينحدر إلى تهامة فيها انحدر إلى تهامة فالأسد فيه وهذا الجوار نسبوها إلى هذه الاعراض وقدر بما طلع منها الواحد إلى أرض نجد قاطعاً من بلده فعاد فيها فلعل أول من نسب الأسد

(١) هي التي يقال اليوم لها مصانق نيران التي ترددوا الاذاعة والصحف في خليج العقبة .

(٢) يظهر ان بين كلمتي الرمل والخلب كلمة ساقطة .

(٣) الملاحيظ معروفة الضبط : موضعان أحدهما شرقى مدينة زيد وثانية في بلد حجور من أعمال شرف حجة .

إلى هذه الموضع عاين منها الواحد والزوج في بعض هذه الأودية ، ووادي السابع في بلد إيماد وفيه لابي دُوَاد ولا به دُوَاد^(١) .

مواقع الجن المضروب بها المثل : جِنْ عَبْرٌ . قال زُفَيْرٌ :

بَخَيْلٌ عَلَيْهَا جِنْ عَبْرِيَّةٍ

وجن البدي^(٢) . قال ليبد :

جِنْ الْبَدِيُّ رَوَاسِيًّا أَقْدَامَهَا

وجن البقار . قال النابعة :

نَحْتَ السَّنَوْرِ جِنْ الْبَقَارُ

وجن ذي سِيَارٍ وغول الريصات وعدار لخج وملح^(٣) وجن حُودٌ وقوْرٌ بالمعافر^(٤)

وجيئهم ، قال حميد بن ثور^(٥) :

احاديث جن زُرْنْ جنا بجيئهم

وابرق الحنان يسمع فيه عزييف الجن^(٦) . . . قال الشاعر :

سقى الله أمواهأ عرفت مكائنا جراباً ومنكوماً وبئراً والقمر^(٧)
المناهل القديمة : ومن الملايـه القديمة توضـع وهي بين رمل الشـيخة وشـرج بـذاتـ
الـطـلـعـ ، والـسـمـيـةـ بـنـاحـيـةـ رـمـلـ السـمـيـةـ وـهـوـ الـأـحـرـ الـذـيـ يـكـونـ لـلـصـاغـةـ ، وـزـعـقـ بـينـ
الـبـاجـ وـالـبـنـسـوـعـ ، رـبـضـ بـيـنـ بـثـرـ الـجـيـوـاءـ وـنـاظـرـةـ ، طـوـيلـ بـيـنـ الصـيـانـ وـالـدـدـ . قال

(١) لعل هناقطاً إذ لم يكمل الخبر والمذكوران من الشراء لم يأت لها ذكر .

(٢) العدار بالكسر لا يزال ايضاً عندنا معروفاً وللناس في ذلك حوله روايات وأنبارات لا سيما أيام العقوله من أنبه بالخرارات . وذكر ابن الفقيه المدائني شيئاً من المفرقات عنه .

(٣) حود وقور يفتح الماء المهملة وأخره دال مهملة والمحود في لغتنا الجرف : الكهف وقور بهضم القاف وبكسر الواو مشددة آخره راء ولا زال الميسان معروفيـن إلى التاريخ وهما حول منطقة ذبحان المعاشر وقد اغضـنا القولـ عنـ حـولـ
الـقضـاياـ الـتيـ وـقـعتـ وـقـعـتـ فـيـ المعـجمـ .

(٤) حميد بالتصغير بن ثور هو الملالي وله صحبة وديوان مطبوع .

(٥) بياض في الأصول كلها .

بعض العرب - وسئل عن طوبلع - عند المتابة المشرفة أما والله ما علمت الا انه الطويل
الرُّشَاء بعید العشاء مشرف على الاعداء وفيه يقول بعض بنی تمیم :
ولسو كنتُ حرباً ما ورَدْتُ طوبِلعاً ولا جُوفةً إلا خبساً عَرْمَما
والجَاب وفيه يقول الأسود بن يعفر^(١) :

وكانَ مُهْرِي ظَلَّ ثُمَّ مُخْبِلاً يكسو الأسنة مَغْرَةَ الجَابِ^(٢)
وعَنْبِيزَةَ، قالَ مُهَلَّلٌ :
كَانَ عَذَّةَ وَبِسِيَ أَبِيَا بَجَالَ عَنْبِيزَةَ رَحِيْمَ مدِيرَ
والمُرْيَةَ في بعض شقائق الدهماء ، ولصاف بالآياد ، وبِرْهُوت بـ سفل
حضر موت قدية^(٣) . وأقدم آبار الأرض بـ شرسام بن نوح^(٤) بصناعة وبـ شرمون بمكة^(٥)
وهي في بعض التفاسير معنى قول الله عز وجل : « قُلْ إِنَّ رَبَّكُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَازِكَمْ
غَوْرَاً » وهو ميمون بن قحطان الصدفي من ولد أبيد^(٦) بن أبيود بن مالك بن
الصلدق .

مواضع المخر : خـر عـانـات و خـر بـيـسان ، و خـر الخـص قـرـية مـنـ أسـفـلـ الفـرات
قال ، أمرـهـ القـيس :

كَانَ الشُّجَارَ أَصْنَدُوا بِسَبِيلِهِ مِنَ الْخُصْ حَتَّى أَنْزَلُوهَا عَلَى يُسْرَ

(١) الأسود بن يعفر : هو النهيلي احد الشعراء الذين لقبوا بالأعنى ، فيقال له أعنى بنى نهيل وهو من شعراء
الجامالية .

(٢) المثرة : بالسكون وبحركـةـ طـيـنـ أحـمـرـ معـرـوفـ ، والجـابـ كـانـ فـيـ الـأـصـوـلـ : اللـجـانـ .

(٣) برـهـوت : بكـسرـ الـبـاءـ أـكـثـرـ مـنـ فـنـحـهاـ وهيـ بـثـرـ لاـ تـزالـ مـعـرـفـةـ وـلـاـ أـخـبـارـ وـاحـادـيـثـ يـطـوـلـ ذـكـرـهاـ . رـاجـعـ يـاقـوتـ

وـ المـعـجمـ .

(٤) رـاجـعـ الـجـزـءـ الثـالـثـ مـنـ «ـ الـإـكـلـيلـ »ـ عـنـ شـرـسـامـ بنـ نـوـحـ .

(٥) رـاجـعـ «ـ الـإـكـلـيلـ »ـ جـ ٢ـ - ٣٣ـ .

(٦) أبيـودـ كـذاـ فـيـ «ـ الـإـكـلـيلـ »ـ ٨ـ /ـ ٢ـ وـ ضـبـطـهـ اـبـنـ مـاـكـرـلـاـ ١١ـ :ـ أـبـودـ بـضمـ الـبـاءـ وـ تشـدـيدـهـاـ .

والفلسطينية من فلسطين ، وخرثات^(١) ، وخرضهر ، والخيرة تنسب الى الخيرة ، وبيت رأس موضع للخمر بالأردن .

مساكن من شام من العرب : أما مساكن خم فهي متفرقة وأكثراها بين الرملة ومصر في الجفاف ومنها في الجولان ومنها في حوران والبشريّة ومدينة نوى وبها خلف ابن جبّة الْقُصَبِيرِي وابن عَزِيز اللَّخْمي مسكنه طرف جبال الشّرّاء ، وأما جذام فهي بين مدنين الى تبوك فلي أذْرُح ومنها فخذل ما يلي طَبْرِيَّة من أرض الأردن الى اللَّجُون واليَامُون الى ناحية عكا . وأما عاملة فهي في جبلها مشرفة على طَبْرِيَّة الى نهر البحر وأما ذُبَيَّان فهي من حدَّ البياض بياض قرقنة وهو غانط بين تهاء وحوران لا يغاظلهم إلا طَيِّء وحاضرهم السُّوَاد ومَرْو والحيَانِيَّات . وأما كلب فمساكنها السِّواحة ولا يغاظل بطونها في السِّيَاوَة أحد ومن كلب بارض الفوطة عامر بن الحصين بن عُلَيْمٍ وابن رِبَاب المَعْقِلِ - وإنما حِسْمٌ فيين فَرَازَة وجذام وهي من حدود جذام ويحيى بيت لَرَم من مناهل العرب المعروفة ، وقرافير بين كلب وذبيان وهو منهل ، وعُرَاعِير وكان يوم قرافير وعُرَاعِير بين كلب وعقبس ، ومن ديار غطفان يَشَقُّ وبيثقب روضة الأجداد التي ذكرها النابغة بقوله :

عَفْتُ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقِبُ

ومن حِشْم بن جُذَام بعْنَان يقال له بِنُو جَرَى يَنْزَلُون بالرَّمْل مِنَ الْفَرْمَا وَيَنْبُو بِيَاضَةً

(١) ثات : بالباء المثلثة أول المعرف وبالباء آخرها ، مكذا ينطوي بها اليمترين وفيها لغة ثانية تاء أي بالباء : وهي بلدة متعدة في الغرب الشهابي من مدينة رداع بمسافة ثلاثة أميال تقريباً وأنقضها المتازرة الكثيرة تدل أنها كانت مدينة عاملة وفيها مساند حربية ونقوش وبها مسجد جامع كبير وحولها ساتين وحدائق فيها من الفواكه البرقوق والقرنفل : المخوخ والنبرود : الكلمثي والأعشاب وبسبعين نهر جار ; حكى الأصمعي أنه وقف على أعرابي في مكان يرقض ابنته وهو يقول :

بنیس من اکرم البنات من خیر آباء وأمهات
حیلها تعذل لی حیات وموتها ان لا يكون آت
کیوم ذنی فائش او ذنی ثات

نُبَإِنْدِنَى ثَاتِ بْنِ عَرِيبٍ بْنِ أَهْنَ، رَاجِعٌ إِلَى الْأَكْلِيلِ، ج ٢ - ٣٣٣ ، وَقَالَ يَا قَوْتُ: ثَاتٌ أَعْرَفُ نَاهَ مَثَانَةً
خَلَافٌ بِالْيَمِينِ يَنْسِبُ إِلَيْهِ مَقْوُلٌ حِيرَةٌ عَنْ نَصْرٍ، وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ، ج ٢ - ٣٣٣ : ثَاتٌ بَنَاهُ مَثَانَةً بَعْدَ
الْأَلْفِ بَلْدَ بَنَاحَةَ الْبَيْنِ بَسْكَنَةَ بَنْوَرَمَانَ بْنَ خَانِمَ بْنَ يَزِيدَ بْنَ نَهِيِّ الْكَلَاعَ . فَلَاتَ تَرِي كَيْفَ رَسَمَهُ بَالْأَلَاءِ لَوْلَهُ وَآخِرَهُ ، وَفِي
ذَلِكَ وَهُمْ وَلَعْلَهُمْ لَهُنَّ ثَالِثَةً .

من جُنَاح وبنو راشدة من لَخْم ينزلون بالبَقَارَة والورَادَة والعرِيش ويغلب على عريش بنو الشعل من بني جَرَى ، ومن بني الشعل بعسان قرية بداروم غزَّة ولبني جَرَى جزائر بني جَرَى بارض مصر وهي رملة بيضاء . وأما بني أَيْرَ رهط هدبة بن خشم^(١) من عذرة فإن دارهم بتل قَرْسِيس والمحاب ، ومن عذرة من يَنْزَل بجزيرة الصوامع على رملة بيضاء من كورة ضيَّان ومنهم قوم بِرْتَكَلُوم وقوم بالصعيد من مصر . أما بني حُنْ بن عذرة فعنها من ينزل بالبُحْرَيْرَة مما يلي المغرب من أرض مصر ومن بني الْحَارِثَ بن كعب بيت يسكنون بالفلجة من أرض دمشق منهم عبد الملك بن عبد الرحيم الْحَارِثِي^(٢) .

مساكن العرب فيما جاور المدينة : بين المدينة ووادي القرى خمس مراحل على طريق المروءة ، ولها طريق اخرى أيمين من تلك في أرض نجد على حصن بني عثمان مسافتها أربعة أيام ، ولخبير الى المدينة طريقان إحداهما قاصفة من المدينة ، والثانية تعدل من حصن بني عثمان ذات البيين وبخبير قوم من بهود وموال وخليلٍ طي من العرب ، ومساكن بني حرب ما بين هذه المواقع هي وجْهِيَّةٌ وبَلْيَةٌ ومزيَّةٌ . وهذه القبائل قدماً تفرقت الى بلد طيء دون بني حرب . ومن المروءة الى المدينة مرحلتان : السويداء وفيها الماء ثم المدينة ، وأواهل الحجازية أيمين من السُّوَيْدَاء ، فإذا جاء حاج مصر والشام من السويداء الى المدينة مال الى أولى ثم خرجوا منها الى السِّيَالَة . وبأواهل هذه نخل . المروءة ويسكنها الجعافر والمولاي وخليط : العيسى فيها جَهْيَّةٌ ومزيَّةٌ ، وتتفرد دار جَهْيَّةٌ من حدود رضوى والأشعر الى واو ما بين نجد والبحر ، ثم من منقطع دار جَهْيَّةٌ دار بَلْيَةٌ الى حد دار جُنَاح بالشُّبُك^(٣) على شاطئ البحر ثم عيَّشُونا من خلفها ثم ما يامن البر الى حد تبوك ثم الى جبال الشراة ثم الى معان ثم راجعاً الى ايلة الى أن تقول المغار : ها أنا فيه ، والمغار متزل لِلْخُمْ ثم وقعت في ديار لَخْم من حد المغار ثم الداروم ثم الجفار ، والجفار رمال الى حد الفرما وما خلف الفرما الى مصر للقطط . وأما ما تيسَر نحو البحر من بلد القبط فهو يمانى فيه بَلْيَةٌ وَلَخْمٌ ومن

(١) راجع ترجمة هدبة بن الخشن في تفسير الدامة و«الأغانى» .

(٢) ترجم له ابن المقتن في طبقاته من ٣٧٦ ، وذكره المصطافي في ج ٢ - ٣ من «الأكيل» ، وانتظره مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، السنة ٣٢ من ٤٠١ / ٤١١ / ٥٦١ .

(٣) البك هنا هو المعروف الآن باسم المريوط وانتظر كتاب «الناتاك» من ٦٥١ .

فيس ولقائنا من الناس ثم لِلْحُمْ وَمَن يَخْالطُهَا مِنْ كَنَانَةٍ مَا حَوْلَ الرَّمْلَةِ إِلَى نَابُلِسِ
وَلَهُمْ أَيْضًا مَا جَازَ تَبُوكَ إِلَى زُغْرَ وَهُوَ بَلْدَ النَّخْلِ وَمِنْهَا التَّمَرُ الزُّغْرَيِّ ثُمَّ الْبَحِيرَةُ الْمِيَّةُ
الَّتِي يَرْمِي فِيهَا وَادِي الْبَرْمُوكُ وَالْأَرْدَنُ ، وَلِلْحُمْ أَيْضًا الْجَوَلَانُ وَمَا يَلِيهَا مِنَ الْبَلَادِ ،
نَوَى وَالْبَشِّيَّةُ وَشِيقُصُ مِنْ أَرْضِ حَوْرَانَ وَيَخْالطُهُمْ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ جَهِنَّمَ وَذِبِيَّانَ
وَمِنَ الْقَيْنِ . وَعَنْ أَيْسَرِ جَبَلِ الشَّرَّاءِ مَدَائِنُ قَوْمٍ لَوْطٍ مِنْهَا مَنْزَلٌ ذُو خُشْبُ وَالْغَمَرُ
وَهِيَ غَمْرَةٌ ، اَنْقَضَى هَذَا الصُّفْقُ وَعَدَنَا لِتَصْنِيفِ مَا بَقِيَ مِنْ دِيَارِ الْعَرَبِ شَرْقاً وَشَمَاءً
مِنْ وَادِي الْقَرْيَ . فَعِنْ وَادِي الْقَرْيِ إِلَى خَيْرَ إِلَى شَرْقِيَ الْمَدِينَةِ إِلَى حَدِ الْجَبَلَيْنِ إِلَى مَا
يَنْتَهِ إِلَى الْحَرَةِ دِيَارَ سُلَيْمَ لَا يَخْالطُهُمْ إِلَّا صَرْمٌ مِنَ الْأَنْصَارِ سِيَّارَةٌ وَقَدْ يَحَالُونَ طَيْنَّا وَأَمَا
نَجْدَ ما بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ مِنْ ذَاتِ عَرْقٍ فَإِلَى الْجَبَلَيْنِ فَالْمَعْدَنُ مَعْدَنُ سُلَيْمَ فَرَاجَعَا إِلَى
وَادِي الْقَرْيِ إِلَى الْحَجَرِ مَوْضِعِ ثَمُودَ وَالنَّاقَةِ مَرْجَلَةٍ وَفِيهِ آثارٌ عَظِيمَةٌ وَمَا يَبْيَنُهَا الْعَيْنُ
وَإِلَيْهِ يَنْسَبُ التَّمَرُ الْعَيْنِيُّ ، ثُمَّ مِنَ الْحَجَرِ إِلَى تَيَاهٍ مَوْضِعِ السَّمَوَالِ فِي دَهْنَاءِ ثَلَاثِ
مَرَاحِلِ بَطَانَ وَيَسْكُنُ مَا بَيْنَ ذَلِكَ مِنْ طَبَّىءِ بَنْوَ صَخْرٍ وَإِخْوَنَهَا بَنْوَ عَمْرٍ وَبِطْنَ مِنْ
بَعْثَرُ وَقَرَارِ تَيَاهِ الْيَوْمِ لَطَبَّىءَ ثُمَّ لَبَنِي زَرَّيْقَ وَبَنِي مِرْدَاسَ وَبَنِي جُوَيْنَ وَالْعَشَّاهَ وَهُمْ
مَوَالٌ ، فَإِذَا خَرَجْتَ مِنْ تَيَاهٍ قَصْدَ الْكَوْفَةِ ثَانِيَاً فَأَنْتَ فِي دِيَارِ بَحْرَتِ مِنْ طَبَّىءِ إِلَى أَنْ تَقْعُ
فِي دِيَارِ بَنِي أَسْدِ قَبْلِ الْكَوْفَةِ بِخَمْسٍ وَهُنَّ طَرِيقُ بَنِي الْقَرِيبَيْنِ يَسِرَّةً مَا يَلِي الْبَيْاضَ
وَالْمَنْهَبَ عَنْ أَيْمَانِهِمْ ، وَالْقَرِيبَيْنِ لِذَبِيَّانَ وَبَحْرَتِ مِنْ طَبَّىءِ وَخَلِيلَتِ . إِنْ مِنْ تَيَاهِ رَاجِعًا
إِلَى الْمَحَاجَةِ إِلَى الْكَوْفَةِ خَرَجَ عَلَى فَيْلَرِ إِنْ شَاءَ وَإِنْ شَاءَ عَلَى الْجَبَلَيْنِ حَتَّى يَلْزَمَ الْمَحَاجَةَ
وَالْمَسْلَكُ فِي هَاتِينِ الطَّرِيقَيْنِ بِالْخَفَارَةِ ، وَإِنْ تَيَاسَرْتَ وَقَعْتَ مِنْ تَيَاهٍ فِي دِيَارِ ذَبِيَّانَ
وَالْبَيْاضِ إِلَى أَنْ تَقُولَ حَوْرَانَ هَا أَنَادَهُ وَيَخْلُطُهُمْ مِنْ كَلْبٍ بَعْرَاعِرٍ وَمَا يَلِيهَا ثُمَّ مِنْ
حَوْرَانَ فِي دِيَارِ كَلْبٍ عَنْ يَبْنِكَ فِي السِّيَاوَةِ ثُمَّ فِي الْدَهْنَاءِ إِلَى أَنْ تَرِي نَخْلَ الْفَرَاتِ وَلَا
يَخْالطُكَلْبًا سَوَاهَا وَإِنْ أَخْذَتِ يَسِرَّةً وَقَعْتَ فِي الْحَيَّانَيَاتِ وَمَا يَلِيهَا دِيَارُ الْقَيْنِ حِيثُ كَانَتْ
بَقِيَّةُ مِنْ جَدِيَّسِ اُخْوَةِ طَسْمَ ، وَإِنْ تَيَاسَرْتَ عَنْ ذَلِكَ أَيْضًا وَقَعْتَ فِي دِيَارِ عَامِلَةِ وَهِيَ
مَجَاؤِرَةُ الْأَرْدَنِ وَجَبَلِ عَامِلَةِ مَشْرُفٍ عَلَى عَكَا مِنْ قَبْلِ الْبَحْرِ يَلِيهَا وَيُعْطِلُ عَلَى الْأَرْدَنِ
وَالْفَلَجَةِ وَبَهَا رَهْطَمْنَ عَكَّ وَمِنْ هَمْدَانَ وَمِنْ مَذْدِحَجَ مِنْ بَلْحَارَثَ ثُمَّ مِنْ بَنِي مَالِكَ وَهُمْ
رَمَطُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَارَثِيِّ ، فَإِذَا جَزَّتْ جَبَلُ عَامِلَةٍ تَرِيدُ قَصْدَ يَمْشَقَ وَحْمَصَ وَمَا
يَلِيهَا دِيَارُ غَسَانَ مِنْ آلِ جَفَنَةِ وَغَيْرِهِمْ ، فَإِنْ تَيَاسَرْتَ مِنْ حَمْصَ عَنِ الْبَحْرِ الْكَبِيرِ

وهو بحر الروم وقعت في أرض بَرَاء^(١) هي لقاح لا يدینون وهم أهل سُود وعز ، ثم من أيسرهم ما يصلُّ البحر ترُخ وهي ديار الفضيض سادة ترُخ ومعكودهم^(٢) منها اللاذقية على شاطئِ البحرين تقع في نصاري وغير ذلك إلى حد الفرات إلى بالس في بَرَية خساف وهي من الدهناء ومنها تخرج إلى تدمر ذات اليمين وهي تدمر القديمة وهي جانب السَّاواة . وما وقع في ديار كلب من القرى تَدْمَر وسلَمِيَّة والعاصيَّة ومحصن وهي حميرية وخلفها ما يلي العراق حلة وشَيْزَر وكفر طاب لكنانة من كلب ثم ترجع لكنانة كلب من ديارها هذه إلى ناحية السَّاواة والفترات من المدن تل مُثُس وحرص وزعراياً ومنعج ، ومنبع مشتركة بينهم وبينبني كلاب إلى حد وادي بُطْنان ، ثم تأتي الفرات من بلد الروم شاقاً في طرف الشَّام على التواء إلى العراق فضربيه ديار كلب وشرقيه ديار مُضَر ، ومن المدُن الراقصة وهي على شط الفرات يسكنها أخلاط مُضَر ، وحرَّان موضع آلة القياس مثل الأسطرلابات وغيرها وبها تعمل مقاود الأبل الحزانية من كستان وشَرْع لبني تميم ومن يخالط من بنى سليم ، والرُّهْل لبني سليم ، وكنيسة الرهاء التي يضرب بها المثل ، ومربعاً والخابور لبني عَقْتيل أعلاه لبني مالك وبنى حبيب وبطون تغلب الباقي ، ثم آخر ديار مُضَر رأس العين للنمر بن قاسط .

ديار ربعة وما خلفها : أولها وأخر ديار مُضَر رأس العين ، ثم كفتروتنا بخشمش عن أيسرها مارة من موضع الحَيَّات المضروب بها المثل وهي تطل على دارين ، ثم نصبيين موضع المقارب وهي دار آل حندان بن حُدون موالي تغلب^(٣) ، فمن نصبيين إلى أذرمة والسميتية مسيرة يوم ، وعن أيمن ذاك جبل سنمار جبل شرآة بني تغلب والشَّرآة منها بنو زَهْير وبنو عمرو ثم من أيمن ذلك دُهُنَا إلى رَحَبة مالك بن طوق وقرقيسياه ، ثم تُرْجع إلى أذرمة إلى برقعید وهي ديار بني عَبْد من تغلب وفيهم يقول القائل :

لَا تَخْدُنَك بَرَقَعِيد وشَيْدَهَا وَأَحْتَل لِنْشِيك عِيشَة بِنَهَار

(١) بَرَاء : قبيلة من قضاة . راجع الجزء الأول من « الأكليل » .

(٢) ترُخ : من قضاة من حبر ، راجع الجزء الأول من « الأكليل » ، والممکود : المقيم اللازم أو لسان القوم .

(٣) منهم سيف الدولة مدحور للنبي وأبو فراس الحمداني الشاعر ، وانظر وفيات الأعيان ، لأبن خلكان وتاريخ ابن الأثير وغيرها .

ثم منها إلى بلدة وفيها شرفة وغير ذلك ، إلى حد الموصل ، وإن أردت بعد أرض الموصل مرت بتكريت وكان الشثار عن يمينك وأكثر أهل الموصل مذبح وهي ربيعة فإن تياسرت منها وقعت إلى الجبل المسمى بالجودي يسكنه ربيعة وخلفه الأكراد وخلف الأكراد الأرمن ، وإن تياشت من الموصل تريد بعده لقائك الحديثة وجبل بارما يسمى اليوم حربين ويقال إنه جبل لا يخلو يوماً من قتيل ، ثم السن والبوازيج بلاد الشرفة من ربيعة ثم يقع في جبل الطور البري وهو أول حدود ديار بكر وهو لبني شيبان ذووها ولا يغالطهم إلى ناحية خراسان إلا الأكراد ، وأما ما بين بغداد والبصرة مما يلي الشمار وخراسان فديار بني رأسيب الجرمية^(١) ثم البصرة واتصلت منازل العرب هناك بأسifacts البحر وكاظمة وقد يخرج من شاطئه البحر كثير عن الجزيرة مثل من بالجزيرة من أرض مصر وأسوان والمغرب والصعيد وما شرع على غربي بحر القلزم من أسوان إلى ناحية باضموس وساكن المعادن .

باب نبات اليمن : نبات اليمن بين روض وشجر عُرى^(٢) ويعضو مطعمته وعضاؤ شوكه وحشائش وزهور وأنوار فاما الحشائش ففيها اكثراً حشائش العقار ولكن أهلها البدوية لا يعرفونها وأثناً يعرفها الحكيم من الناس من اهل صناعة الطب وكل جنس من هذه الضروب لا تختصى فتونه غير أن العرب قد تميل في اسماء الرجال إلى العضاؤ الشائكة والمرتعية لما فيها من الخشونة والحدة والصلابة والصبر على قلة المياه وعدم الرُّؤى ، فمن أسمائهم طلحة وسمُّرقة وعُوسجَة وعُرْفَة وقَتَادَة وعَلْقَمَة وحَدَقَة وشِبُّرَة وبُقَيْلَة وقرَّة وطرفة وأزْطَأْة وأئِيَّة وعَرَابَة وسَلَمَة وجمعها سلم وجام سلام سلام وسَلَمَة باسم الحجر وجمعها سلام وعَشْرَة ودِنْدَنَة وقَطَرَة وعَلْفَة وجَعْدَنَة وعَنْكَة وغَضْرَة وغَضَّة وعَلَّاتَة وحَلْلَة وحُنْزَة وسَحَمَة وارَاكَة وجمِيَّة ونَغَامَة وعَلَقَمَة وحَبَّة وعَجَرَمَة وصَبَرَة وصَبَرَة ومرَّة وشَرَخَة وشَرَخَة وشَطَبَة وجَرَهَة . ومن النساء : كَرَمَة وجيئن وعَرَادَة وعَرَمَة ونَفَّة وغَلَقَة - والأغلوق من زَيْد - وعلقة وعلقى وسَخَبَرَة وبشَّامَة وحِيلَة وتَنْضِبَة ومرَّة وهرَة وبُسَرَة وشَرَّة وشَرَّة وعلقة وجرحة وهما ثمر الطلح من غيره قال الشاعر :

(١) نسبة إلى جرم وهو ابن ريان وهو من قضاة ، وفي الأزد راسب بن الحارث بن عبد الله بن الأزد .

(٢) الشجر العري : الذي ينت بدون عناء في الجبال ونحوها .

بعيداً أذناءَ تنوشُ المُلْفَأ

وَحْضَةٌ وَمِنْهَا الْمَنْدَرُ بْنُ أَبِي حَضْنَةِ الْوَادِعِيِّ^(١) وَمَظْهَرُ بْنُ الْجَمْجُسِ مِنْ حَكْمَ وَحْرَمَلَةِ وَخَمْخَمَةِ وَغَيْرِ ذَلِكِ لَمْ تَتَّبِعْ ، وَامَّا مِنْ أَسَاءِ الْأَتَّهَارِ : مِثْلُ بُسْرٍ وَبَسْرَةِ وَرْطَةَ وَزَبِيَّةِ وَعَنْجَدَةِ وَشَعِيرَةِ دَخْنَةِ وَطَهْفَةِ وَعَدْسَةِ وَغَيْرِ ذَلِكِ .

لغات أهل هذه الجزيرة : أهل الشحر والأسماء ليسوا بفصحاء ، مهْرَة غنْمٌ يشاكلون العجم . حضرموت ليسوا بفصحاء ، وربما كان فيهم الفصيح وأفصحهم كندة وهمدان وبعدان الصَّلْف . سَرْوَ مَذْحِيج وَمَأْرَب وَبَيْحَان وَحَرْبَي فصحاء وَرَبِيَّ اللُّغَةِ مِنْهُمْ قَلِيل . سَرْوَ حَمِير وَجَمَلَةُ لَيْسُوا بِفَصَحَّاهُ وَفِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ مِنْ التَّحْمِير^(٢) وَيَغْرُونَ فِي كَلَامِهِمْ وَيَجْذُفُونَ فِي قَوْلُونَ يَا بَنْ مَعْمَنْ فِي يَابِنِ الْعَمِ وَسَمِعَ فِي اسْمَعِ . لَحْجَ وَأَبَيْنَ وَذَبَيْنَ افْصَحَّ وَالْعَامِرُوْنَ مِنْ كَنْدَةِ وَالْأَوَدِيُّونَ أَفَصَحَّاهُمْ . عَدْنَ لَغْتَهُمْ مُولَدَةَ رَبِيَّهُ وَفِي بَعْضِهِمْ نُوكَ وَحَافَةٌ إِلَّا مِنْ تَأْدِيبٍ . بَنُو مُجَيد وَبَنُو وَاقِدُ وَالْأَشْعَرُ لَا بَاسَ بِلَغْتَهُمْ . سَافَلَةَ الْمَعَافِرِ غُنْمٌ وَعَالِيَّتَهَا أَمْثَل^(٣) . وَالسَّكَاسِكَ وَسَطَ بَلْدَ الْكَلَاعَ نَجْلِيَّةٌ مِثْلُ مَعْسَرَةِ مِنْ الْلَّسَانِ الْحَمِيرِيِّ سَرَاتِهِمْ فِيهِمْ تَعْقِدَ ، سَخْلَانَ وَجِيشَانَ وَوَرَأْخَ وَحَضْرَ وَالصُّهَيْبَ وَبَدْرَ قَرِيبَ مِنْ لُغَةِ سَرْوَ حَمِيرَ ، وَيَحْصِبُ وَرَعِينَ أَفْصَحَّ مِنْ جَبَلَانَ ، وَجَبَلَانَ فِي لَغْتَهُمْ تَعْقِدَ ، حَقْلَ قَتَابَ فَلَلِي ذَمَارَ الْحَمِيرِيَّةِ الْقَحَّةَ الْمَتَعَقَّدَةَ ، سَرَّاَةَ مَذْحِيجَ مِثْلَ رَفَعَانَ وَقَرْنَ وَنَجْدَهَا مِثْلَ رَدَاعَ ، وَإِسْبِيلَ وَكَوْمَانَ وَالْحَدَا وَفَاقِهَةَ وَدَقْرَارَ فَصَحَّاهُ ، خَوْلَانَ الْعَالِيَّةَ قَرِيبَ مِنْ ذَلِكَ ، سَحْمَرُ وَقَرْدُ وَالْحَبْلَةَ وَمِلْحَ وَلَحْجَ وَحْضَ وَعَتْمَةَ وَوَتِيجَ وَسَمْحَ وَأَنْسَ وَالْمَهَانَ وَسَطَ وَالِّلَّكَنَةَ أَغْرِبَ ، حَرَازَ وَالْأَخْرَوْجَ وَشَمَّ وَمَاظِنَ وَالْأَحْبَوبَ وَالْحَجَادِبَ وَشَرَفَ أَقْيَانَ وَالْطَّرْفَ وَوَاضِعَ وَالْمَعْلَلَ خَلِيفَتِي مِنْ مَوْسِطِيَّنَ الْفَصَاحَةِ وَالْلَّكَنَةِ وَبَيْنَهَا مَا هُوَ أَدْخَلَ فِي الْحَمِيرِيَّةِ الْمَتَعَقَّدَةِ لَا سِيَّا الْحَضُورِيَّةِ مِنْ هَذِهِ الْقَبَائِلِ . بَلْدَ الْأَشْعَرَ وَبَلْدَ عَكَ وَحَكْمَ بْنَ سَعْدَ مِنْ بَطْنِ تَهَامَةَ وَحَوَازَهَا لَا بَاسَ بِلَغْتَهُمْ إِلَّا مِنْ سَكَنِهِمُ الْقَرَى ، هَمْدَانَ مِنْ كَانَ فِي سَرَاتِهَا مِنْ حَاشِدَ خَلِيفَتِي مِنْ فَصِيحَ مِثْلَ عَنْدَ وَهَنْوَمَ وَحَجَورَ وَغُنْمَ مِثْلَ بَعْضِ قُدْمَ وَبَعْضِ الْجَبَرَ ، نَجْدَيِ بَلْدَ

(١) راجع الجزء العاشر من « الأكيليل »، من ٨١.

(٢) أي اللغة الحميرية.

(٣) لا تزال إلى اليوم.

وكان قد سكن هذه الموضع ونجمها ورعاها وسافر فيها وكان بها خيراً .

مدينة البحرين العظمى هجر وهي سوق بني محارب من عبد القيس ومنازلها ما دار بها من قرى البحرين فالقطيف موضع نخل وقرية عظيمة الشأن وهي ساحل وساكنها جذيمة من عبد القيس سيدهم ابن ميسار ورهطة ، ثم العُقَيْر من دونه وهو ساحل وقرية دون القطيف من العطف وبه نخل ويسكنه العرب من بني محارب ، ثم السُّيْف سيف البحر وهو من أوال على يوم وأوال جزيرة في وسط البحر مسيرة يوم في يوم وفيها جميع الحيوان كله الا السبع ثم الستار تعرف بستار البحرين وهو منادى بني تميم فيه متصلة البيضاء وكان بها نخل وسكن ، والقطع وهو طريق بين الستار والبحر الى البصرة ومن المياه المتصلات معمقلات ثم خس ثم مقللا طويلا وهو عن يمين سَنَام ثم كاظمة البحور ساحل وفيها يقول فروة الأسدى :

عَدَّهُنَّ الْمَخَاوِفُ عَنْ سَبَيعٍ وَعَنْ رَمْلِ النَّقَارِ فَهُنَّ زُورٌ

هي النقار وهي الجفار وهي الحظائر حظائر مدرك

ضَمَيْنَتْ هُنَّ أَنْ يَهْجُرُنَّ نَجْدًا وَأَنْ يَمْلُئُنَّ كَاظِمَةَ الْبُحُورِ

ثم رحلية الى البَصْرَةَ ، ومن مياه ستار البحرين ثَيَّلَ والنَّبَاجَ والنَّبَاك وكل فيه نخل كثير وماء يقال له قطر .

والسباج بلاد كثيرة القرى ويقال له نباج بني عامر وهي عيون تنبع بالماء ونخيل وزروع وأعلاها يواصل الجبلين احا وسلمى بينهما مسيرة يومين ، الشَّعْف نصف هجر بناحية العَرَمَة ، وأما السُّلُّى فواد عظيم وهو الذي ذكره الأعشى بقوله :

عَجْزَاءَ تَرْزُقُ بِالسُّلُّى عَيَالَهَا

ففرع السُّلُّى من دون قارات الحَبَل من عن يمين هجر من قصد مطلع الشمس يلب خنزير بينه وبين بُرقة السُّخَال فيه الحفيرة العُلْيَا والحفيرة السُّفْلَى وهما ماءان يفانان وفي وسط السُّلُّى من تحت خنزير هيَتْ النجدية ثم يدفع الوادي لأسفل البراشع

همدان الْبَوْنُ منه المشرق والخشب عربي يخلط حميرية ظاهر همدان النجلي من فصيح
 ودون ذلك ، خيوان فصحاء وفيهم حميرية كثيرة الى صعدة ، وبلد سقّان بن أرحب
 فصحاء إلا في مثل قولهم أم رَجُلٌ وقد بعراك ورأيت اخواك ويشركهم في إيدال الميم
 من اللام في الرجل والبعير وما أشبهه الأشقر وعلك وبعض حكم من أهل
 تهامة^(١) . وعذر مطرة ونهم ومرهبة وذبيان وسكن الرّجبة من بلحارت فصحاء ضياف
 بالجوف الأعلى دون ذلك خرفان وأنافت لا باس بفصاحتهم ، سكن الجوف فصحاء
 إلا من خلطهم من جيرة لهم تهاميـن ، قابل لهم الشهالي ونعمان مرهبة ظاهر بنـي
 عـيلـيان وظاهر سـفـيان وشاـكر فـصـحـاء . بلد وادعة بنـو حـربـ أـهـلـ إـمـالـةـ فيـ جـيـعـ
 كـلـهـمـ ، وبنـو سـعـدـ أـفـصـحـ ، من ذـمارـ إـلـىـ صـنـعـاءـ مـتوـسـطـ وـهـوـ بلدـ ذـيـ جـرـةـ ، صـنـعـاءـ
 فيـ أـهـلـهاـ بـقـاـيـاـ منـ العـرـبـيـةـ الـحـضـرـةـ وـنـيـدـ منـ كـلـامـ حـبـرـ ، وـمـدـيـنـةـ صـنـعـاءـ مـخـلـفـ اللـغـاتـ
 وـالـلـهـجـاتـ لـكـلـ بـقـعـةـ مـنـهـمـ لـغـةـ وـمـنـ يـصـاقـبـ شـعـوبـ يـخـالـفـ الـجـمـيـعـ^(٢) ، شـبـامـ أـقـيـانـ
 وـالـمـصـانـعـ وـخـلـيـ حـمـيرـيـةـ مـخـضـةـ ، خـوـلـانـ صـعـدـةـ نـجـديـهاـ فـصـحـاءـ وـأـهـلـ قـدـمـاـ وـغـورـهـاـ
 غـتـمـ ، ثـمـ الـفـصـاحـةـ مـنـ الـعـرـضـ فـيـ وـادـعـةـ فـجـبـ فـيـامـ فـزـيـدـ فـيـنـيـ الحـارـثـ فـيـاـ اـتـصـلـ بـلـدـ
 شـاـكـرـ منـ نـجـرانـ إـلـىـ أـرـضـ يـاـمـ فـأـرـضـ سـنـحـانـ فـأـرـضـ نـهـدـ وـبـنـيـ أـسـأـمـ فـعـنـزـ فـخـثـمـ فـهـلـاـلـ
 فـعـامـرـ بـنـ رـبـيـعـةـ فـسـرـةـ الـحـجـرـ فـنـوـسـ فـغـامـدـ فـيـشـكـرـ^(٣) فـعـهـمـ فـتـقـيـفـ فـبـيـجـيـلـةـ فـبـنـوـ عـلـيـ غـيـرـ
 أـنـ أـسـافـلـ سـرـوـاتـ هـذـهـ الـقـبـائـلـ مـاـ بـيـنـ سـرـةـ خـوـلـانـ وـالـطـائـفـ دـوـنـ أـعـالـيـاهـاـ فـيـ الـفـصـاحـةـ .
 وـأـمـاـ الـعـرـوـضـ فـيـبـهاـ الـفـصـاحـةـ مـاـ خـلـاـ قـرـاهـاـ وـكـذـلـكـ الـحـجـازـ فـنـجـدـ السـفـلـ قـالـ الشـامـ وـالـىـ
 دـيـارـ مـضـرـ وـدـيـارـ رـبـيـعـةـ فـيـهـاـ الـفـصـاحـةـ إـلـىـ قـرـاهـاـ ، فـهـذـهـ لـغـاتـ الـجـزـيـرـةـ عـلـىـ الـجـمـلـةـ دـوـنـ
 التـبـيـعـ وـالـتـفـنـنـ .

صـفـةـ الـعـرـوـضـ وـالـبـحـرـيـنـ وـنـجـدـ السـفـلـ وـطـرـفـ نـجـدـ الـعـلـيـاـ وـمـرـاعـيـ هـذـهـ الـبـلـادـ وـاـعـدـادـ
 مـيـاهـاـ وـدـحـوـهـاـ وـجـبـالـهـاـ وـقـرـاهـاـ وـبـوـادـيـهـاـ إـلـىـ أـطـرـافـ الـحـجـازـ وـأـشـرـافـ الشـامـ وـسـوـادـ
 الـعـرـاقـ :

الـبـحـرـيـنـ وـنـوـاحـيـهـ عـنـ أـبـيـ مـالـكـ أـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ سـهـلـ بـنـ صـبـاحـ الـبـشـكـريـ

(١) مـكـذـاـ لـاـ تـرـازـ .

(٢) هـيـ كـذـلـكـ وـالـيـوـمـ .

(٣) فـيـ الـأـصـولـ فـيـشـكـرـ - وـقـدـمـ .

وهي شباك ولرؤسها الفرج ثم يعارض العرض من وسط الفضاء عن يساره الفرزة^(١) ويقابل العرمة غار المفرة وغار الطين الذي يأكل الناس ومقابل لها من مطلع الشمس رحاحاً إيل ورحاحاً غشم وقد ذكر الأعنى أكثر هذه المواقع فقال :

قالوا نُسَارْ بَطْنُ الْخَالِ جَادُهَا فَالْمَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاهُ فَالْأَجْلُ
فَالسَّفْحُ بِهِرِي فَخَتِيرُ فَرْقَةٌ حَتَّى تَبَاعِي فِي الْوَتَرِ وَالْحَبَلِ
الْوَتَرِ وَادِي دُخُلُ في وادي حَجَرٌ وَكَانَ مَنْزِلُ الْأَعْنَى مِنْ مَنْفُوحَتِينَ بِدُرْنَا ،
هَذِهِ الْمَوَاضِعُ بِالْيَامَةِ تَخَاطَتْ بِنَا الصَّفَةُ إِلَيْهَا عَنْ صُقُّ الْبَحْرَيْنِ .

ثم ترجع إلى البحرين فالاحسأء منازل ودور لبني تميم ثم لسعد منبني تميم ، وكان سوقها على كثيب يسمى الجرعام تتابع عليه العَرَبُ ، وعن يمين البحرين دونها يبرين والخين موضع فيه نخل كثير لبني وذعنة ، ويبرين نخل ومحصون وعيون جارية وغير جارية وسياخ ، والبحرين إنما سميت البحرين من أجل نهرها حَلْمٌ ولنهر عين الجريب .

ثم تصعد منها قاصداً اليامة فيكون من عن يمينك خرشيم وهي هضاب وصحراء مطرحة إلى المغيرين وإلى السُّلْحَيْنِ^(٢) والمحفران هما حفر الرُّمَانِتِينَ وهن من مياه العرمة وأمام وجهك وأنت مستقبل مغرب الشمس مطلعك من الجيش فالحاسبية تم زنقة مفعلة ثم الموارد ثم الفروق الأدنى ثم الفروق الثاني ثم تطلع من الفروق في الخوار خوار الشَّلْعَ ثم الصُّلْبَ وعن يمينك الصُّلْب صلب المعن والبرقة بُرقة الشُّورِ .

ثم الصَّيَانُ وَمِيَاهُهُ وَهِيَ دُخُولُ تَحْتَ الْأَرْضِ مُحْرَقَةٌ فِي جَلْدِ الْأَرْضِ مِنْهَا مَا يَكُونُ سَبِيعَنْ بِوَعِا وَمَائَةَ بَوْعٍ تَحْتَ الْأَرْضِ وَأَقْلَ وَأَكْثَرُ ، مِنْهَا دَحْلُ الْعَيْسِ ، وَمِنْهَا دَحْلُ أَرْيَكَةَ بِالصَّحْصَانِ ، وَمِنْهَا دَحْلُ السَّمَرَاتِ ، وَمِنْهَا دَحْلُ الْفَضْبَيِّ يَكُونُ

(١) في الأصول : العرمة . والفرزة في طرف العرمة الجنوبي غرب المخرج ومنها عين تعرف الآن باسم (فرزان) وأصبحت قرية .

(٢) يعرفان الآن باسم سلخ وروي به منهلان غرب الدعنهاء .

مازها من ماء السماء عذب ، وبالصهان المصانع وهي معنولة من الأرض غدر
مرصوفة بالصفا من جوانبها وليس بالصهان ماء عذب إلا ما كان مياه العرمة قربها .
ثم ترجع إلى طريق زرني فاقصدأ إلى اليمامة ، فمن عن يسارك الدبيب ماء
يسمي بالدبيب وأنت جائز بالصحصحان ومن عن يمينك ماء يقال له الدحرضي
وفيه يقول عترة :

شَرِّبْتُ مِاءَ الدَّحْرُضَيْنَ فَاصْبَحْتَ

ثم تقطع بطن قو ثم السمراء وهو أرض سهب ثم تأخذ في الدهنه وهي هناك
مسيرة يوم وتنجي من طريق زرني وتأخذ على الشجرة وهي شجرة ذي الرمة التي مات
تحتها وكتب فيها شعره ، ثم تخرج من الجبال والشقاق إلى العناعث وهي السلسل
وأنت في ذلك تأخذ طريقا يقال لها الخل خل الرمل فأول ماء ترده من العرمة من عن
يسارك قلت هيل وهي ينكش^(١) وتعصب سريعا ، ومن عن يمينك قلات يقال لها
الظليم نظيم الجفنة ، ومن عن يمين ذلك على مسيرة الشباك شباك العرمة والغرابات
ثم تقطع العرمة فترد وشيعا وهو من مياه العرمة إلا أنه مُفضى في ناحية القاع وفيه
يقول الراجز :

كأنها إن وردت وشيعا خيطان ثبع كتمت صدوعا
ثم تسير في السهباء ثم تقطع جبيلأ فربما يقال له أنقد ثم الروضة ثم ترد
الخضرمة جو الخضارم مدينة وقرى وسوق فيها بنو الاخيضر بن يوسف وهي داربني
علي بن حنيفة وداربني عامر بن حنيفة ودار عجل بن جليم وديار هوندة بن علي
السحيمي الحنفي^(٢) وهي أول اليمامة من قصد البحرين . وعن يمين ذلك واد من
الدأم يقال له الروحان والدام قف بظهوره البياض وفيه مياه منها الخويرات والثلاء

(١) ينكش : ينزف ويغپض . وتعصب : تقطع .

(٢) هو اللقب ذو الناج . قال أبو عمرو : لم يتروج معدى خط وإنما كانت البستان لليمن ، قبل له : فهوونة بن علي ، فقال : إنما كانت خرزات تنظم له وقد كتب رسول الله (ص) إلى هوندة يدعوه كتاً كتاب الملك ولم يسلم لأنَّه عاجله الموت . ووقف هوونة على كسرى فقاله عن بيته ذكر منهم عدنا ، فقال : أليهم أحب اليك ؟ فقال : الصغير حتى يكبر والغالب حتى يقدم والمربيض حتى يصعد . كمل المبرد وج ٤٦٩ - ٢ .

والاكبشة ثم ينحدر في نخل جَزْ وحصونه منها الغبيب ذو الاراكه والاقعس والريان
 والعيون والظبية ، ومن عن يسار ذلك العين التي يخرج منها السُّبُح الكبير ومن عن
 يمينه النصف وهو حصن لبني عامر بن حنيفة ثم المنصف وهو يسميه المترافق
 منخرق نساح ، ثم اسفل من ذلك القرى من اليمامة الضبيعة والملحاء والخرج وهو
 في قاع الرمل والقنع مفضى القاع والرممة فالرملة في أصل الدام وهي تسمى رملة
 المغيل وبين الدام وبين الرممة اللوى وهي سكة بين القُفُّ والرمل وفي اللوى ماء
 يقال له السُّوِيدية في مدفع وادي المغيل وهو واد يجري من قطمان ومن جوجان ومن
 الشُّعتة بسفل الجبانة جبانة الخرج ، وهذه اليمامة حصون متفرقة ونخل ورياض
 وقفَ من عن يمينها بينها وبين نساح يقال لها أكْلَب^(١) وهي منازل بني قيس بن ثعلبة
 وكانت قبل لبني سعد بن زيد مَنَة فغلبوا عليها ، والخرج قاع مثل بذلك وحصون
 ويدفع فيه من الأودية نعام وبرُك ووادي المجازة وهذه الأودية مفضاها واحد مفضى
 في بطن السُّوط الإبرك النَّعَام فانه يفضي في ذات نَصَب^(٢) وهو من ديار جرم وإجلة في
 اسفل المجازة والعرمة واسفل وادي نعام وها جَرْمِيَّات وكل هذه الأودية فيها نخل
 وزروع ومساكن وهي تسمى الثنائيَا ثانيا العارض ، وهو قَفَ مستطيل أدناه بحضرموت
 وأقصاه بالجزائر في غربه الدهنه وفي شرقه تسايره ، وقف العارض مرة تركبه
 الرمال فما انخفض ومرة يستطيل فينيف وهذه الأعراض تحيي منه وهي تدفع جيماً
 إلى قرارها بالروضة من جو لخضارم ثم تخرج من جو فتفلق العرمة فلقاً ثم الدهنه
 فلقاً ثم تخرج حتى تصب في البحر ، وبرُك يحدُر فيه بطن الركاء وميسرة رأس الركاء
 من ديار بني عَقِيل خس أوست ، ومن ميامين اودية اليمامة نساح وملك ولحا ،
 والعرض ، في كلها قرى مُسْتَهَ وحية ومن فراعتها فرقري والمَزَمَّة والنَّهَي ومية
 السابعة والمحضة وقرها والبرثين^(٣) والديار كلها ربعة وهي بين بطن قف العارض

(١) كذا في الاصل : أكْلَب ، والمعرف الكلب : جبل يشاهد من المخرج رأي العين . - غرب قرية السبع وورد في شعر الأعشى .

(٢) تسمى الآن التصيبة وهي روضة .

(٣) كذا البرثين وال الصحيح البرثين من البرة .

وبين رملة الوركة إلى أقصى الوشوم فهي من عُويندبني خديج فالرغام فرملة
 الحصادة فمتفوح فالبردان فترمدا فذات غسل فالشقراء وأشيق فراجعا قصد الفروع
 فلآل مرأة فلآل بطن الأزرقة فلآل توضح فهاردة غربهن وهو قفيف منقطع عدوه مد
 الجبل . بلاد بني تميم فيها النخيل والقرى والزروع والبشار ثم ترجع في بطن
 العرض عرض بني عدي فأولها القرى ، قري بني يشكرون القلين لبني يشكرون وعن
 يسار ذلك الشعيتان وهما لبني ضَرْور من قيس بن ثعلبة عن يسارها وادي لها اسفله
 لبني يشكرون وأعلاه لضَرْور من قيس بن ثعلبة فمتصعدا ثم ترجع إلى بطن العرض
 فالفارعة فالوصل لبني يشكرون المصانع لضَرْور ثم منفوحتان وهما المنافيج لبني قيس
 ابن ثعلبة ثم عرقه لبني زيد بن يربوع وهو الباية وكان سيدهم يومئذ قائد الجرباء
 عمير بن سُلَيْمٍ وهو الذي وفَدَ على النبي عليه السلام من بني يربوع وتغلب على
 اليمامة في أيام الفتنة بين بني هاشم وبني عبد شمس ، ثم القرية الخضراء خضراه
 حجر التي التقظها عبيد بن ثعلبة بن الدول ولم يشرك فيها أحداً ، وهي حصون
 طسم وجديس وفيها آثارهم وحصونهم وبئتهم الواحد بئيل وهو هنَّ مربع مثل
 الصومعة مستطيل في السباء من طين . قال أبو مالك : لحقت منها بناء طوله مائتا
 ذراع في السباء قال وقيل كان منها ما طوله خمسة ذراع من أحدها نظرت زرقاء
 اليمامة^(١) إلى من نزل من جوّحان من رأس الدام مسيرة يومين وليلتين وكانت جديس
 تسكن الخضراء وكانت طسم تسكن الخضراء ، ثم تخرج من حجر متصعداً في
 العرض فأول واحد من العرض وهو واحد يجمع ثلاثة وادٍ فأول ما يلقاك من عن يمينك
 فقيشان والروضة تسمى حزنة ثم تخرج إلى قرية بني عدي النقب^(٢) ثم أباض
 والجعاد وعقربا ، وبها قتل جيش خالد بن الوليد يوم مُسيمة بن حبيب الحنفي ثم
 ظفر خالد وخر بها آخر النهار وهي عدوة أيضاً ثم المدار وهي ذهليّة من ذهل بن
 التول والمدار حصون ونخول وقصور عادية ثم تمضي بفرع العرض والعين وهي

(١) زرقاء اليمامة مشهورة وما خير طويل ، فراجع كتب التاريخ وديوان الأعشى .

(٢) في الأصول : النقب .

لبني عامر وعن يسارها ثنية الأحِيَّسِي ، ثم تمضي في رأس العارض ويحبس عليك العرض فترد القرية - من وراء الأبْكِينَ وَهَا قرنان جبيلان - قرية بني سَدُوس بن ذُهل بن ثعلبة وهي قرية جيدة وفيها قصر سليمان بن داود عليه السلام مبنيًّا بصخر منحوت عجيب خراب ، وبقيت القصبة ، ثم تطلع منه إلى نقيل قرآن وريمان، مكان وأودية ووَتْر^(١) قرآن وريمان لبني سُعْيَم بن الدُّولَى بن حَنِيفَة ووَتْر لبني غبر وهي نخيل ومحصون عادية وغير عادية ثم تطلع تقليلاً من التَّنْقُل فتهبط على بشر بني سعيم فيها النخيل والمحصون واستغلها مدافعاً في قabil العرمة منها إلى الغَمِيم وإلى رعن الصوابة وإلى البقائِم وإلى سارع وإلى رملة كُنْتَلَة فَلَى خنزير ، فَلَى السُّخَالَ وَذَا كله من وراء حَجَرٍ ومن دونها إلى جَوَّ ، ثم تنزل من نقيل طاحبل إلى بطن العنك وإلى الْبَكَرَاتِ فمن أين بطن العنك تمر وغَيْرِ ومبایض وروضة العَرْقوَة ويقابلك صاحبك وهي نقيل في العرمة يدفع إلى ميسار الدهناء من عن بين فلنج وبأعلاه الحقيقة والشَّمد وكل ما عدلت من مياه العنك وقراه للرَّبَابِ من بني تميم ، ثم تقفرز من العنك في بطن ذي أراطئ ثم تستند في عارض الفقي فأول قراه جماز وهي ربابية ملكانية علَوَيَّة من رهط ذي الرُّمَّة ثم تمضي في بطن الفقي وهو وادٌ كثیر النخل والأبار فتلتقى قارة بـلْعَتْرَ وهي مجهمة والقاراء اكمة جبل منقطع في رأسه بشر على مئة بَسْعَ وحواليها الصباع والنخيل قال راجزهم :

إِنَّا بَنَيَا قَارَةً وَسَطَ الْفَقِيِّ مِن الدَّبَابِبِ وَمِن سَحْ المَطِيِّ
 وَمِنْ أَمِيرِ جَاثِرٍ لَا يَرْعُوِي لَا يَنْقِسِي اللَّهُ لَا يَرْثِي شَقِيِّ
 ثُمَّ تَصْعُدُ فِي بطن الْفَقِيِّ فتردُّ الْحَاطِنَ حَاطِنَ بَنِي غَبَرٍ قرية عظيمة فيها سوق
 وكذا جماز سوق في قرية عظيمة أيضاً ، ثم تخرج منها إلى الروضة زروضة الحازمي
 وبها النخيل ومحصن منبع ، ثم تمضي إلى قارة الحازمي وهي دون قارة العنبر وأنت في
 النخيل والزروع والأبار طول ذلك ، ثم تؤمِّ ثم تأتي ثم الخيس ثم تنقطع الفقي وتيامن

(١) وَتْر هو وادٌ يعرف الآن باسم وادي صلبرخ وصلبرخ اسم حدث .

كذلك ترید البصرة فترد مُنيخين ثم الحنبلی وها ماء ان فبمُنيخين نخل قليل ولا نخل على الحنبلی ، ثم الفردوس في وسط الحزن ، ثم تعارض فلنج واديفلق الحزن وفيه المياه ومن عن يمينه ومن عن شماليه وهن بعيدات القبور ومنها ما بعده أبواب كثيرة وحفر أبي موسى^(١) أقرب من ذلك ثم تقع في الدوّ وهي مسيرة ثلاثة ليس فيه ماء ولا شجر إلا النَّعْي والصلبان يحيز القوم فيه باصول الصلبان والبعر وهشيم التُّقد والنُّقدة شجرة ذليلة ، ثم يقطعنها إلى سنام ، ثم إن تيامنا بالمسعدية قرية أين النضرة خراب وبها أحسأء كثيرة ، وإن تيامرا عن فلنج وقعت بالبرِّيت وهو مكان يثبت فيه الصُّتُر وعن يساره طريق الجادة إلى العراق إلى الكوفة ومن وراء الطريق طريق البرك وهو ينقلب من الطريق طريق العراق يساراً من وراء المبير على مرحلة ومرحلتين فتأخذ على البرك وأيسر منه الأخياس أخياس كلب وخوران وهو جبل في ميامن حرة ليل القصوى وهو أدنى علام الشام^(٢) ، قال : وهو مبلغى من هذه الجهة .

ومناهل الطريق فالعقبة وسميرا وفَيْد والتَّقْرَة والخاجر والرَّبَّذَة والعمق وأفعى والمسْلَح وغَمْرَة ، وعن يسارها وجُرْة على طريق البصرة المارة بفلنج والموحدة وليس بها ماء ، ثم خُرْمان ويدعى أم خرمان ، ثم ذات عِرْق ثم بطن نخلة ، وتاتيك من عن يسارك في بطن نخلة ثانية جبل ثم دار البرِّيكي ثم الزُّيْبة^(٣) ، ثم الحائط ، ثم ترجع على الطريق البصري فتشرب بوجَّة وهو بشر وبركة مُقضضة^(٤) ثم تهبط السُّيْ و هي بلد ميسلة^(٥) ثم أسفل منه بُسْيَان وفيه كانت تنزل وتضرب فيها خرقاء بنت فاطمة العامرية

(١) هو أبو موسى الأشعري الصحابي العظيم - راجع عنه « الإصابة » و « فرة العيون » - واصبح هذا المخفر الآن بلدة تدعى المخفر بدون إضافة .

(٢) علام الشام : جمع عَلَم كاعلام : معروف .

(٣) الزُّيْبة : بكسر الزاء آخره هاء : موضع ذات يابيع وبستان يقع بعد السيل الكبير شرقى مكة الى الطائف ، وفي « دل » : الرية « بالراء وهم .

(٤) قوله : بركة مقضضة من التقاضن والقضاضن وهو خلط الحصا والأحجار الصنفية بالتردة ثم يمْن في دفتها وإتقان عملها تم تستخدم في تلبيس الجدران وفي الشترق لحفظ الماء من خرق الجدران ومن الفزان والمروام وغيرها ، وهي لغة عيانية لم أجدها في الفلاموس ، وبكلاد هذا العمل يختفي لقيام الاستمت مقامه ولكن القضاضن أمن منه وأطول عمرًا فأنه يعيش آلاف السنين .

(٥) ميسلة : بكسر الصاد المهملة وفتحها وفتح الميم : يصل فيها الدليل والمسافر .

التي يقول فيها ذو الرؤمة :

ئامُ الحَجَّ اَنْ تَقِفَ الطَّابِا عَلَى خَرَقَاء حَاسِرَةِ الْقِبَاعِ
وَفِيهَا يَقُولُ وَسِرْقَ الزَّيَارَةِ فَلِمَ تَرَ :

فَلِمَأْ مُضِي بَعْدَ الْمُشْتَنِينَ لَيْلَةَ وَزَادَ عَلَى عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ اَرْبَعَ عَشَرَ مِنْ مِنِيْ جُنْحَ الظَّلَامِ فَاصْبَحَتْ بِسْيَانَ اَيْدِيهَا مَعَ الشَّرْقِ تَلْمَعُ^(١) إِذَا هُنَّ قَادِتُهُنَّ حَرْفَ كَاهْنَاهَا اَحْمَمُ الْقَرَى عَارِي الظَّنَابِيبِ اَفْرَعَ^(٢) وَاسْفَلَ مِنْ بُسْيَانِ الشَّرَاوَاتِ^(٣) وَهُنَّ هَضَابُ ثَلَاثَ ، ثُمَّ الشَّبَكَةُ شَبَكَةُ الْكَرَاعِ ، ثُمَّ قَبَا وَعَلَيْهِ بَهْشَ^(٤) وَنَخْلُ وَخَرَابٌ وَهُوَ لَعَامِرُ مِنْ رَبِيعَةٍ ، وَعَنْ يَمِينِهِ يَسْقُطُ الْحَرَةُ ذَرْقَانُ وَهَا مَاءَنِ يَمْسِيَانَ ، ثُمَّ تَخْرُجُ مِنَ الْحَرَةِ فَعَنْ يَسَارِكَ الغَدِيرُ غَدِيرُ الْحَرَةِ وَهِيَ الْحَرَةُ الدَّنِيَا وَوَرَاءَهَا الْحَرَةُ الْقَصْوِيَّ حَرَةُ لَيْلٍ وَبَيْنَهَا الْاِشْرَاطُ الْغَدِيرَانِ أَدَمَاهُ وَمُطْرَقُ وَهَا فِي اَقْصَى الْحَرَةِ وَعِنْدَ مَنْقُطَعِ الْحَرَةِ مِنْ عَنْ يَسَارِ الْطَّرِيقِ الْعَرَاقِيِّ زَرُودُ وَرَمْلُ زَرُودٍ ثُمَّ دُونَ ذَلِكَ تَصْدِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ الشَّرَبَةِ وَمِيَاهَا وَهِيَ ذُو طَلَالٍ وَذُو الْقَضَةِ وَالْأَثْبَاجِ ، اَلْأَفْعَلَةِ وَشَعْبَنَ وَفِيهَا وَادِيَ المَيَا وَهِيَ اَدْنَى الشَّرَبَةِ إِلَى ضَرِبَةِ وَشَعْبَنِ حَدِ الْحُمَىِ . وَهَذِهِ دِيَارُ عَامِرَ بْنِ رَبِيعَةِ ثُمَّ رَجَعْنَا إِلَى نَعْتِ الْطَّرِيقِ فَمَنْهُ مَرَآنُ نَخْلُ وَبَهْشُ وَحَصِينُ وَهُوَ بَيْنَ قَبَا وَبَيْنَ الشَّبَكَةِ زَائِفًا فِي الْحَرَةِ ثُمَّ تَفَضُّلِي فِي صَحَراءِ ظَلَمِ جَبَلِ اَسْوَدِ طَوِيلِ فِي بَطْنِ الْقَاعِ - وَمَا بَيْنَ ضَهَرِ وَرَحَابَةِ بِالْيَمِينِ جَبَلُ اَسْوَدُ عَالَ لَهُ سَيَامٌ يَسْمَى ظَلَمُ اَيْضًا^(٥) - ثُمَّ الدَّيْنَيْنَ مَاءَنِ الصَّحَّةِ^(٦) ثُمَّ الْمَرِيطُ فِيهَا قَلْتَهُ يَقَالُ لَهُ الْعَدْرَةُ فَعْلَةٌ وَفِيهِ بَثْرَ

(١) المُشْهُورُ : مُشَتَّتٌ مِنْ مِنِيْ وَفِي الشَّطَرِ الْكَانِيِّ اَيْدِيهَا مَعَ الْمُصْبَحِ .

(٢) فِي الْاَصْلِ : الْمُشْتَنِينَ . وَالْحَرْفُ : النَّافَةُ الصَّامِرَةُ الْبَطْنُ ، وَاحْمَمُ : اَسْوَدُ اَوْ اَيْضُ ، وَالْفَرَى بِالْفَتْحِ : الظَّهَرُ ، وَالظَّنَابِيبُ جَمْعُ ظَنَبِبٍ : عَظَمُ السَّاقِ مِنْ قَدَامَ ، وَافْرَعُ : عَلَى ، وَفِي « مَعْجمِ الْبَلَادَانَ » : سَرَتْ بَدْلُ مُشَتَّتٍ .

(٣) الْمَعْرُوفُ الْفَرَاوَاتُ وَهِيَ فِي وَسْطِرَكَةِ .

(٤) الْبَهْشُ : الْمَقْلُ ما دَامَ رَطْبًا غَازِيَسِ : فَخَنْلُ وَهُوَ مَا يَشْبَهُ النَّخْلُ ، وَلَا تَزَالُ الْكَلْمَةُ مُسْتَعْمَلَةً فِي بَلَدَنَا . وَقَبَا مَنْهُلُ مَعْرُوفٍ .

(٥) ظَلَمُ : بَكْرُ الْلَّامِ وَفَتْحُ الظَّاهِرِ الْمَشَاهِدِ فِيهَا ، وَعَشَرَ بَقْرَبِهِ حَدِيَّنَا عَلَى سَعْدَنِ ذَهَبٍ عَرْفٍ بِمَعْدَنِ ظَلَمٍ عَبْلِ زَمَانِ وَقَفَ الْعَمَلُ فِيهِ ، وَيَمْرُ طَرِيقَ الْمَحْجَازِ الْمَعْدِ حَدِيَّنَا بِظَلَمٍ هَذَا ، وَالْجَبَلُ الَّذِي فِي الْيَمِينِ مَعْرُوفٌ ، وَظَلَمُ مَقَاطِعَةٍ فِي ذَيِّ رَعِينِ مِنْ آلِ هَمَارِ ، وَذُو ظَلَمٍ : بَلَدةٌ فِي الْهَمَارِ .

(٦) كَذَافِيَ (ح) وَفِي الْاَصْلِ (الضَّنْجَةِ) .

يقال لها المضياعة ، ثم إن تيسرت لمياه الشربة فالشعل والبقرة والبنوفة ينوفة خثيل وهي قرن جبل فارد ، وعن يساره المحدث وبراق نمل والخوب ومطلوب ، وعن يسار ذلك في ميسار الشربة من قصد الطريق الأيسر إلى قرن اليانية التخلية وناصحة والبغرة وبريم وبيدوله حصن من شرقى قرن اليانية ثم ترجع فتأخذ أطراف العبرى ثم الألبجة ثم ضرية وهي منازل وبلد يزرع فيه وحسنات وسوق جامعة ويقع في الحمى حمى ضرية وحواليها أعلام منها عَسْعَسٌ ومنها هضب الحجر وهو ماء عذب قلتة يدخل له تحت المضبة وحولها هضاب متفرقة ، وعلم أيضا يقال له وسط مثل عسعس ، ثم الضلّع ضلّع الوكر ، ثم يطلع في المزير وهو رأس الحمى حمى ضرية ، والحمى قطب بما دار حوله إلى أقصى مواطيء أبي مالك .

فمن عن يسار ضرية مما يلي الشهال من المناهل والموارد والمراعي ضلّفع هضاب وصحراء ترعاها الإبل قال الراجز :

يا إبلًا هلْ تَعْرِفِينَ ساقاً وَضَلَّفَانَ الْمَرْتَعَ الرَّقَاقَ
وَقُوزَةَ الْمُشْرَفَةَ الْأَنْسَاقَا

ثم ساق الفَرَوْيَنِ ثم أبانان الأسود وأبان الأبيض جبلان يمر بينها بطن الرّمة ودونها عشرة وهي طانية ، وبفراعه أحاجاً وسلامي جبلاتي ثم وراء ذلك القصيم وهو بلد واسع كثير النخل والرمل والنخل في حواء الرمل وهو كثير الماء كثير الحصون ، وإلى ناحيته خير من قصد الحجاز وهضب القنان ، وللقطان قنة سوداء ، وصارارة ذو عاج وهو ماء ثم الخبُراء عن يمين ذلك والبيشوعة وهذا من مياه الطريق البصري وببركة طيخفة دونها إلى بركة ضرية ، والقصيم تخته رمل الشقيق إلى حظائر مدرك وعن يسار ذلك إلى ناحية الحجاز رُخَام^(١) وهو ماء قارات الزنابي والبَجْلَيْتَانَ وذلك كله دون أبل فراس الشربة .

ثم ضرية إلى مطلع الشمس فكبشان هضب والبكرايات هضبات فيها بترسمى

البُكْرَة ، ثم عن يسار ذلك أمواه الضباب فمنها **المُوَجِّيَّة** و**غَرْلُ** وال**خِصَافَة** ووادي ذي
أَجْرَاد وعنه يسار ذي أَجْرَاد ماء يقال له **مِنْيَة**^(١) وهضبة لها حراء ضخمة وعن يسارها
هضبة وعن يمين ذلك ثهد وهو جبل أسود في رأسه مثلّ ذات فرقين وهي هضبة
مُقْسُوم رأسها بنصفين مثل جبل شجان ، وكل تلك الأعلام في صحراء مطرحة بيداء ،
ثم يليها حلّيت وهو جبل أسود طويل بلا عرض وعن يساره في ميل الحمى ماء يقال له
نفي يروي أربعة آلاف بيت وخمسة آلاف بيت احساء تحيى من البطحاء ووراءه
واريات وهي أقرن حر مشرفات على بطن السرير^(٢) واعشاش التي يذكرها الفرزدق :

عَزَفَتْ بِاعْشَاشْ وَمَا كَدَتْ تَعْزَفَ^(٣)

وقنوان وهي قرنان جيلان وفيها يقول الكلابي :

أيا ليت شعري هل تغيرَ بعدها معارفُ ما بين الحمى فابانِ
وهل زايلَ السريرَ بعد مكانه وغولَ وهل باقٍ على الحدثانِ
وطلحَةُ اعشاش التي طاب ظلها إذا مالَ منها بالضُّحى فتنانِ
وكان المسوى قد مات للنَّسَى موتةً فعاشَ المسوى لما بدا قنوانِ
الريان من مياه الضباب^(٤) ، وأيمين من قنوان وأسفل منه الفريدة بالفاء بشر
وغرِيف والخاصة حصة جبلة هضبة عظيمة ، في شعب منها دخلت بنو عامر من تميم في
حرفهم المعروفة يوم جبلة وهي كثيرة المياه وبعها من عن يسارها بطن السرير وهو أسفل
وادي الرمة^(٥) ويقطعه من ورائه بطن السرّ ومياهه وهو واد فيه المياه عكاش وخف
والنطاف وفي أسفله أدنى مياه حائل والعرين والأعبدة ومكينة يدفع أسفله في القربيتين
في وسط الشور وهو فيف مطير يبع طوله خمسة أميال ثم ترجع عن بطن السرير يمحف
رملي الشعافيق عن يسارك وأنت مستقبل مطلع الشمس وشول وهذه المياه في غول طلح

(١) منه هضبة عظيمة لا تزال معروفة يدعها طريق المتجه من نفه (نفي) إلى ضربة يمينه في منتصف الطريق .

(٢) المعروف : واردات . والسرير ولكن التسرير جنوب وادي الرمة وليس أسفله .

(٣) عرفت بالمعنى المهملة والزراي المجمحة فيها وكان في الأصول بالراء والتصحيف من « اساس البلاقة » .

(٤) والريان أيضاً جبل في مهдан الدنيا شهال صنعاء . والريان أيضاً قمة من قمم جبل أجا - جبل طيء المعروف .

(٥) والريان : قرية في الفرع في الحجاز . والاسم يطلق على مواضع أخرى كبيرة . والريان أيضاً في مارب .

وبين السر والسرير قفَ يقال له المخلة فيه مياه كثيرة وطوله قفر نصف نهار ، من مياهه المصلوق والصلبة وفي طرقها الشبرُ وهي عشة من رمل صغار منقطعة وغول يقال له عاقل ومن مياه السرِّيل وساجر وهم ماءان .

ومن قصد شرقى الحمى من المياه الساقية والخنوة إلى بطن الرشاء وهو بين الخنوة وبين نهلان وابن دخن ونهلان جبل وابن دخن جبل منقطع من نهلان ثم من يمين ذلك الحرامية والاسوده والحربيه وكنيفة والعوبيند .

ومن جنوبي ضربة في الحمى الكود بشر وهما قرن يقال له الكود ومنعى وزماءان
قال الشاعر :

فلن تردى مذعى ولن تردى زقا ولا الكود الا ان تنسى امانيا
وذو عُشتِ واد وكل هذه المواقع بين النير وبين ضربة والنير جبل قال :
ولن تسمعي صوت المهيب عشية بذى عُشت يدعوا الثقال التوالا
والخوان^(١) ثنية والشطون بشر ، ومن مياه النير الخنابيج ذو بحار والجنحانة وجفنا
بها نخل وحصن لبني عمرو بن كلاب ، وأسفل من جفنا الأنسُ وهي جبلات
مطرحات في جو من الأرض سود يضر بن الى حرة ، وبظهر النير بينه وبين الجنوب بطن
العربي واحسانه بني حوثة وحلاقيم ماء ، وفي رأس العبرى^(٢) سواج والآخرج وفي
الآخرج ماء يقال له الضماخ ، وبطن الجريب وصوقة والمدان مدان الغائط وهو ماء
والمضبُّ هضب القليب والخفير حغير الضبيب ومعدن الحسن ، وأسفل من ذلك
زربعين ، وقد ذكرنا القرى من الحمى في الطريق الى المحجة مثل الأئحة وذى عاج
ومنها العبامة وهي قليب الحارث بن عباد عن يسارها الحذيات والذنائب مشرفات على
الذهبية والخال قرن مطروح أسود في قابل الصنجة^(٣) وثنية قضة في الحمى مشرفة على
رأس الحزير ، انقضى الحمى وأنخره من الجنوب هضب شبيب .

وما يصلى الحمى : بطن الرشاء وهو بظهر نهلان الى ذات النطاق ، ومن مياه

(١) لعله : الخوار بالراء .

(٢) انظره المجري ٣٨٢ .

(٣) لعله المصنة .

نهلان ذو يقين ذو قلحا والريان والكلأ والشُّعرا ، وأسفل من ذلك ذرو الشُّريف وغلانه ومياهه ومن أيسرها البرقة ، وخائط والنشاش ماءان مقابلان بجمران وهو جبيل مطروح من دونه السمنات وتزيد وعكاش ماءان ، والبرقة والنشاش ماءان ، وخائط ماء والختنس وخلص مشرفتان على الرهط ووادي ذي خُشب وهو فرع العرض يدفع فيه الأجرعان .

ذكر الخنفس من مياه الشريف وهو من مياه مائل جاوة ومن مياه الشريف ذو سقيف والجعور وهي الجعموشة وطويلة الخطام وعصير طجي وعصنصر وطاحية ثم ستيار الشريف الذي في طرف ذي خُشب فوراء العباء والزعابة يُزرعان ويُوردان النعم ، ثم مائل جاوة وهو حصنان ونخل وزروع وبسط العرض الأيسر ماء تبشر في ناحية البرم ، ثم مائل الجميع^(١) وفي فرعها صحراء يقال لها جراد والرملة ومن ورائها هضابات حمر يُقال هن مجبرات ، وعن أيماهن هضب يقال له هضب السمنات ، وفي الشريف غلأن من طلح كثير لا شحصي وفيه نخل وماء يقال له الطريفة عن يسار ذلك قصد الجنوب ، ومن قصد مطلع الشمس صلية وبُرقة الأمهار والنبيضة ودمبغ ومياه دمع الكاهلة والقدرة ، ثم أسافل العبرى والبيضاء ماء رواء بش وأحساء ذو سُمير ، ثم يذيل فأول مياه القراد وحليمة والعطائية ماء في بطن السرة والبجادة واليتيمة مقابلتان لزابن عيادة .

سود باهلة : فأوله الخاصرة^(٢) من الشمال ماء وبينه وبين المغرب البرم برم ضئلة والمشرقية نخل لنبيضة أسفل من ذلك وشام قرية كانت عظيمة الشأن هي من شط العرض الأيسر إلى المنحدر ، وابنا شام جبلان طويلان جداً مشرفان على سخين وسخنة^(٣) قربتين ونخل لباهلة وعلى عروان^(٤) والشط كل ذلك قرى ومزارع ونخيل ،

(١) في الأصول : المضيع ولكنه سيد صححاً ولا يزال معروفاً ووُجدت فيه كتابة حبرية انظر كتاب مدحنة الرياض ص ١٣٩ .

(٢) مهل الخاصرة - بالخلاف المجمعه والصاد المهملة من أشهر المناهل الواقعه في الشمال الغربي من عرض باهلة وقد أصبحت قرية وفي الأصول الخاصرة .

(٣) وسخنة أيضاً باسم السن المهملة وسكنون الحاد المجمعه وفتح التون آخرها هاء موضع في بلد الرامية من عك شرقى المتصورة من نهرة وتفتح حزاز جبال ريبة الاشباط وفيها حام طبعي يستشفى بهانه الحار وهو اليوم أشهر من ذي قبل .

(٤) عروان واد لا يزال معروفاً تقع فيه هجرة عروى وفي الأصول عران .

ثم من قرى باهيلة مُرِيقق وعسيان وواسط وعُوسجحة والموسجة والابطة ذو طلوج
 اعلاه حِصن بنى عصام صاحب النَّهَان بن المندز ، والقوع في ثنية ، وجزالى والثُّرَيَا
 والجوزاء في وادٍ عن يمين ذي طلوج في نخل وقرى ، وفي ثنية الحُفَير نخل وفي أسفله
 المقرب والتغز ، ثم تَحْفَهُ البيضة قَفْ أَبِيسْ فيه مياه ونخل ومزارع ، من مياهه عشيرة
 والكُفَاقة والعاضرة والخلائق ، وعن يسارها شَعَبَّ وهي قرية كانت لبني طُفَيلِ بن
 قرة هي حاجر الملح وعن يمين سواد باهيلة الى قبة وصقب بطن حائل وهو بلد مثل يد
 المصاصح يُرِي فيه الراكب من مسافة نصف نهار ، في وسطه رُمْبَلَة يقال لها رملة الأطهار
 وفي أعلى سوقتان ويجهه رمل جُرَاد وهو منقطع وحده بين المروت وبين جُرَاد وهو أسفل
 رمل الشعافيق وفيه نخيل ونخلة ماءان لبني تميم ، وفيه ماء يقال له السُّحَامَة وبطرفه
 ماء يقال له الحُفَيرَة حُفَيرَة النَّصْر وذاك حين انصرم جرَاد ثم تَنَشَّأ رملة الحوامض تلي
 منقطع الرمل ميلاً أو أكثر فبرملة الحامضة ماء هو الحامضة ملح يسلح الابل ، ثم واسط
 ثم الحاجر^(١) غير حاجر المحجة وفيه ماء عذب وبه الملح ملح الحاجر وملح الحاجر قراره
 بين الاكثة في وسط القرارة غدير والقرارة سبخة وملح نحيت أَبِيسْ وأَهْرَوْ في وسط ذلك
 غدير طُوال قراره الملح ينسُل منه زبد أَبِيسْ خفيف وهو اعذب الملح فيجفف فيصير
 ملحًا وبين اطراف هذه السبخة ومساقط الاكثة نخل ، ثم أسفل من ذلك في حائل
 سبخ ابن مربيع وهو سبخ كان غزيراً ثم انقطع بضعف اهله ، وبطن مُثِيم وفي بطن
 منبئ مياه أملاح منها الجداع عند منجدع الرمل مقابلة لقف الوحي ، وفي بطن منبئ
 مياه أملاح كثيرة منها صَوْقَة والضَّبِيب وقنيَّة والهُوَة وهي مياه مائج لا ملح ولا عذبة وهي
 مقابلة لقف مارد وقف مارد متعرض بين الثنائيَا ثانياً الأودية حُنْيَظَة ونعم وبرك وبين
 بطن حائل والعارض وهو قَفْ ضعيف سهب الأعلى .

ورجعنا الى بقية البيضة فهي تَحْفَهُ الْرِّيَب وهو وادٌ رغاب ضخم فيه بطون من
 قشير : مربيع بالكديد وهو أسفل وادي الْرِّيَب وفي وسطه بنوحيندة وفي أعلى العُبَيَّدَات
 وطرف من بني قرة وفي أعلى وادٍ يقال له عِنَان والْعَدِيب^(٢) نخل وقرية وبينه وبين سواد

(١) الحاجر هنا - بالراء المهملة - لا بالزاي كما في « ل » و « ب » حاجر المحجة يقصد به الواقع في طريق المحج
العربي بعد سمراه وقبل امرة وهو في وادي الرمة ، ويعرف الان وفيه قرية ، وبقربه قرية باسم الباعيث .

(٢) وهو غير العذيب بالتصغير المعروف في جهات العراق والعذيب ايضاً بلدة في ربع من أعمال مدينة زيد .
والعذيب ايضاً : قرية ووادٍ في جوار غربى مدينة تعز ومن أهلها .

باهلة ماء يقال له الغابة نخل ويحلف الرَّبُّ من عن يساره جبل يقال له جبل عريقة^(١) وصفاً أم صبار ووراء ذلك في ناحية البيضة ماء يقال له الشطور ثم بطن العمق فيه حسام ابن بمحاجة والمبهلة وهي مياه أملاح قذرة وقرن ظبي وزرعة هضبةان احدهما سوداء والأخرى حراء ، وعن يسار ذلك القيد وهو جبل أسود فيه مياه عذاب ضماد عنزة وقرى مقابلة له من الهضب والأجربة وسديرة قسas والضماد هذه المياه الأربع عذاب وبقيتها أملاح ، فالمبهلة منها سميت بذلك ان من شربها أهبل في سراويله او ازاره فينفذه ، ثم من فوق ذلك مما يحلف الرَّبُّ الى بلاد باهلة الضواحي وهي فسحاء من الأرض ليس فيها قرآن ، ثم القرع وهو يصب في بطن السرداح مقابل للقهاد وبين شط السرداح وبين القهاد سهب يقال له الملاطيط واحده الملطاط سهب يقطع بينه وبين مثله قرابة الجبال وفي فرع الثنية ثنية السود سود باهلة وعن يمينه من دون الثنية ماء يقال له المغيرا ، وقرية عظيمة يقال لها العوسيجة وهي معدن وكذلك شام معدن فضة ومعدن نحاس وكان به ألف من المجوس يعملون المعدن وكان به بيتاً نار يعبدان ، والثانية ثنية حصن ابن عصام معدن ذهب .

والفلج قطب وما حوله دائرة فمطلع الشمس منه البياض ثم الرمل رمل الكديد وهو بيته وبين يبرين وليس بينهما ماء ثلاثة أيام باليها في الدهماء ووراء يبرين والخن رمل الى عمان متصل لم يطأ ابو مالك ، ومحجة عمان في هذا الرمل تأخذ على يبرين وعلى الخن . ومن قصد الشهال من الفلج واد يقال له شطاب هو بيته وبين اليمامة ، فمن أخذ على البياض وعلى البرق ورد غدير ماء يقال له المزمرة ثم الحيفانة ماء ثم انحدر في حروجان وطريقه على الثديين^(٢) قربان ايضاً الأسفلين أسوداً الأعلين كأنهما ثدياً امرأة ، وكبد قارة سوداء مشرفة يقال لها كبد^(٣) البياض بين نجف الأغورة والبياض . فمن أخذ من الفلج الى اليمامة انتجف فليس يشرب الا عباء يقال له العقيبة في بطن النجف او خمسة وهي ماء بطرف فطمان بفرع المغسل وعن يسارها يُراق شعاري^(٤)

(١) يعرف الان باسم عريقة ، ولكنه واد عظيم انظر « المجري » : ٣٤٠ .

(٢) يسمى التهيدن شرق الفلاح .

(٣) تذهب أكباد معروفة .

(٤) تعرف باسم شعاري وفيها يقول الأعشى المزاني - كما في « المکاترة » :

و يوم الشعاري قد أثارت خيرلنا عجاجاً نهاده النابك أكدرنا

متقاودة الى قاع الضاحية الى حصن سبع الغمر . ومن أخذ الثفن من الفلج الى اليمامة
أخذ أسافل اودية جمدة والأودية او لها أكمة تصب على الفلج فيأخذ الغادي على أسفل
الغيل من الثفن وهو وادٌ رغاب كثیر النخل كثیر المحسون وفرعه الصدارة ثم يقطع
غلغل والثجۃ والنصح ، فان أحب شرب بدلاميس ثم نسلة ثم الخرج ، وان أحب
شرب بالمراء ثم برك ثم يأخذ على المجازة وإجلة فتلك البلاد .

ومن الأودية التي تدفع في الخرج ذو أرول وماوان وتمر وقلاب كل ذلك يحدُر في
الخرج يجمع وادياً واحداً ، ويتشاهد من أسفله وادي المشسل والرملة تحفه فيها نقا
العزاف مشرف على الخرج ، وبين المجازة وبين الخرج رميلة يقال لها سلسلة عرضها
مبل ، والسلامس من الرمل عناصر صغار لا خل بينها . ومن قبله الفلج فرع وادي
أكمة وبه بن عبد الله بن جعده ، فأول جزء منها الروقة والثاني الباحة ثم جزء
الظاهرة ثم الفرعاً ثم كرز عن يمين الثنية ثم تتحول من الثنية ففي أصلها ماء يقال له
النسبة من عن يمينك وأنت قاصد المغرب ثم أسفل من ذلك في الجوف جوف الثنية ماء
يقال له وحاة^(١) ثم في بطانة العارض من عن يمينه ماء ان متداينان يقال لها أوان والحيانية
بين العارض وبين الدبيل والدبيل رملة وعنة بظهرها مياه قد ذكرناها وفي وسطه مياه
منها الحذيبة وماء ان آخران الرائفة وطرف وبطرف موية آخر ثم تقصد كانك تزيد مكة
تقصد أمام وجهك ماء ملح يقال له : الضاحية . ثم على بطن طريق مكة ، النضرية
ماء عذب ثم الأخراة وهي في أجواض عيادة ثم تخرج في صحراء حمة بعد أن قطعت
عيادة البىرى واليمنى عن يمينك وقطعت فجوات فصينيات سود متقابلات وفي
العيادات مياه منها الشكول وطريف وأحساء الشمام ، ثم ترد الأحساء أحسماء مرتفق ثم
تدخل في أعراف لبني حيال ضلعان بها ماء يقال له العسير ثم المحدث محدث غليل .

رجعنا الى الطريق الآخر فتأخذ على المدار هدار بني الحريش أول جزء فيه
القطنية لبني خلدة من الحريش ثم الأقطان لبني خالد ثم الفرعاً ثم لبني ربعة والخشاج
لبني المجر الذي يعنيه عنترة :

وآخر منهم أجرذت رمحي

(١) في (ح) : محلة .

ثم التُّنْجُ وهي قارات في قابل فأو المدار من قصد الدبَّيل ، ثم تقطع الدبَّيل قطعه الدبَّيل ، وهو الرمل ، فأول مشرب في هذه المحجة ماءً بحر يقال له مسكن ، ثم يأخذون على قرن أحامير ويقابلون الصاقب صاقب الدخول ، ومن عن بينهم قناد غمرات وبطن الركاء في وسطه الدخول ماء قريبٌ من صفا الأطبيط وهضبة ذي إقدام ، ويظهر لك رأس سُحَام وهذه المواضع التي يقول فيها أمرو القبس :

من الديار عرفها بسحام فهابتين فهسبن ذي اقدام
فصفا الأطيط فصاحتين فعاسير ثمسي الناج بها مع الآرام
وبسط غمرة مما يليل الرگاء احساء معصبة ، فترد الدخول وله علم يقال له منخر
هضبة ، ثم تقع في رملة عبد الله بن كلاب ثم ترد الأخضر باسفل وادي تربة ثم بيشه
ان تيسير ، وان تيامن فعل بريم ومباهه التي سمعناها فيها تقدم البقرة وناصحة وذات
الرقاء وذوات الفرعاء وهبض الحماره وهما ماءان ، وهبض الاوقب اوقببني الاعلم
وكل ذلك خاتس عن الطريق ، منحدرا من مكة ، بين غمرة وبين العقيق ، وفي وسط
السرة من أرضبني كلاب ومن ديار لبيني من قشير : البنكري وهو قنة حصداء لا طريق
فيها ، وفيها مياه أوشال وماء عدى يقال له حنجران ، وعن مين البنكري مياه متفاودة
للبنكري منها الرسل رسيل تيسير وهو قرن أسود ضخم ورمل بطن السرة من وراء بجاد
هو المنسوب رمل تيسير فيه بتر العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله ﷺ ، وماء
يقال له النهاية والحقيقة ماء والقعنيبة ثم بطن السرداخ وأسفل من تيسير الضربة الى
طرف القتد وبالقتد ماء يقال له الاكبار .

رجعنا الى الفلح : مَهْبُ الْجَنُوبِ مِنَ الْمَنْرَاعِ مُذْرَاعٌ بْنِ قَشِيرٍ لَّبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلْمَةَ وَصَدِيقِي بْنِ عِيَاضٍ مِنْ بَنِي الْحَرِيشِ ، ثُمَّ الشَّطْبَتَانَ^(١) وَهُنَّا خَلُّ وَمِيَاهُ لَبْنِي الْحَرِيشِ ، ثُمَّ بَثَرٌ فِي شَطَّ الْبَيَاضِ مِنْ ظَهَرِ الْبَيَاضِ ثُمَّ تَمَرٌ بَقْرُونُ وَهُوَ مَاءٌ ضَعِيفٌ ، ثُمَّ حَامِيَّ مَاءٍ ، ثُمَّ شَطْلَبْنِي الْكَرْوَشُ مِنْ بَنِي قَرْطَمٍ مِنَ الْمُقْرَبِ ، وَعَنْ يَمِينِهِ تَمَرَّةُ الْخَلِيلَةِ وَهِيَ فِي وَسْطِ الْفَضَا بَيْنِ الْعَقِيقِ وَالْمُقْرَبِ ، ثُمَّ الْعَقِيقُ مِدِينَةٌ فِيهَا مَسْتَأْيُودِي وَخَلُّ كَثِيرٌ وَسَيُوحٌ وَآبَارٌ ثُمَّ الْفَضَا ، ثُمَّ الْخَلُّ خَلُّ الْقَسْوَةِ ، ثُمَّ الْمَعْدُنُ مَعْدُنُ الْعَقِيقِ فَمَا أَخْذَ إِلَى

(١) يعرفان الان باسم الشطبة والضبعية .

المجيرة ومن دون ذلك الخبرية والرخمة ماءان في مدافع جاش .

ثم رجعت الى الطريق من المقرب تزيد اليمن قصد نجران فشرب بحسى كتاب
الذى يقول فيه مروان بن أبي حفصة^(١) :

والعيس قد علت الدبيل وخلفتْ بطن العقيقِ بنا وحيسي كتاب
فان تيامنت شربت ماء عاديأ يسمى قرية^(٢) الى جنبه آبار عادية وكنيسة منحوته في
الصخر ، ثم ترد ثجُر ماء يقول فيه المجنون :

خليل ان حانت وفاتي فارفعا بي النعش حتى تدفناني على ثجُر
ثم حى والوحاف وبث الربيع ثم ملُود من أسفل نجران وان تيامرت علوت
ابياض ثم شربت بالحفر حفر الشراه وفي الطريقين كلها تقطع رمل حفيط وان كان
بعد غير التناهي ماء شربت به وإلا فلا شرب الا بث الربيع^(٣) ، وأما الانعمُ والأناعم
وسليمانين فقي وسط الحمادة ونوعاً في دمعَن ، والأنعم ايضاً واد يصب من هضبة عزوى
إلى بئر المتنهبة والقصبيتان اللتان ذكرتا في أخباربني وائل قصبة الرغام والرغام جام منها
سفوح وأرطأة والبردان والطويل وكل ذا فيه نخل كثير ورميلة هي رملة الرغام مشرفة
على ثرمداء ، وقصبة ابن خولي بالحمادة ، ويطن نعمان بالينكير ، ويطن نعمان بين
الطائف وعرقة ، ونعمان واد أيضاً يصب على صائفين من عن يسار فوهه نساح وهما
ماءان ، وفي فوهه نساح ماء يقال له الوخراء وقرار النعام ورملة اليتيمة والريحمة
والنائية ووشل الذئب مياه يكتفون روضة يقال لها روضة أم محل إلى فرع ملك إلى ثيبة
النجد إلى قرار المذنب من رملة الوركة وفي رملة الوركة حواء من نخل كثير ، وقرارات
المعانيق تأخذ عليهم الطريق من مكة إلى حجر ، ومن العارض واد يقال له توگب
ووادي حنيطلة يصب في فرع نعام وتولب يصب في نساح وفرع ماؤان الذي يصب على
الخرج اسمه العلاء ، ففي العلاء الأوشال التي يفيس عليها الوعول التيشل والشالة ،

(١) مروان بن أبي حفصة شاعر مقلد من شعراء الدولة العباسية من لعل اليمامة مدح المنصور ابا جعفر ومن بعده وملحق
معن بن زائدة الشيباني راجع ترجمته في الأغاني وابن خلkan وغيرها . وانتظر عنه وعن آل أبي حفصة « العرب »
السنة الأولى من ١٧٣/٦٧٩ .

(٢) تعرف الآن باسم قرية الفاو عثر فيها على آثار عظيمة من اثار ملوك كندة .

(٣) الربيع : هو الماراثي السالف الذكر .

عاقل بحذاء التَّبَرِ ومن الدهناء الوحيد نقاً منقطع مشرف على حفري بني سعد ورمل وهُبَّين عن يمين الحفريين لعامتو إلى الصَّهَانِ ، حَزَوْيَ كثيب منقطع وحده طويل ، والحسن نقاً أحمَّ ملحي منقطع ، وأطْمَ والكراظم أكثبة طوال متقابلة وأرماح أكثبة طوال حداد ، ولوى رماح أسفل منهُنَّ كلُّ ذَا من الدهناء ، والمرُوت بين حائل وبين الوركة وهو قُفَّ منبطح انبطاحاً في رأسه القرار والمياه ، فمن أول ميادِه تبراك ومنه ثمَّ أهوى ثم العويندُ ومياهٌ يقال لها الآباط ، أبطة وابط الرُّملة وفيه قرار منباتٍ وهو حوض .

معدن اليامة وديار رَبِيعَة التي توطنتها اليوم عقيل بن كعب : معدن الحسن ، والحسن قرن أسود ملحي وهو معدن ذهب غزير ، ومعدن الحُفَير بناحية عيادة وهو معدن ذهب غزير ، ومعدن الضبيب عن يسار هضب القليب ، ومعدن الثنية ثنية ابن عصام الباهلي معدن ذهب ، ومعدن العوسجة من أرض غنىًّا فويق المغيرا يبطئ السرداح والمغيرا الماء الذي يقال انه رمى عليه شأس بن زهير بن ثعلبة بن الأعرج الغنوبي وبقابل المغيرا^(١) قرن يقال له الوتدة في بطون الوادي ، ومعدن شام الفضة والصفر ومعدن تياس ذهب حُفَّ بتيس ، ومعدن العقيق ومعدن المحجة بين العمق وبين أفيحة ، ومعدن بيشه ومعدن المجيرة ومعدنبني سليم فهذه معدن نجد .

أمطار هذه البلاد : الوسمي أولها وله من الأنواء الحوت والسرطان والبطين والثريا والدبّران والمحنة إذا طلعت عشاء او طلعت نظائرها بكرة ، ثم يتلوه الربيع من النراع الى السماك ثم الصيف من السماك الى النعام ، ثم الخريف من النعام الى الحوت ولا مطر فيه هناك بعد .

معاذف الجن : من هذه الأرض رمل حروبي ، ورمل المغسل والسميرية ويقال بالكلين المشرفين على الخرج ، وضيلع الخريجية من معاذف الجن المعروفة ، وجن البدي ، والبدي^٢ من أمواه الضباب ، والبتار وعقب ، وأكثر أرض وبار ، وذبي سمار يضرب بجن ذي سمار المثل وبغول الرُّبضات وبعدار ملح ولحج .

مواضع الرياح : أكثر هذه المواقع رياحاً الخضرمة من اليامة وبالقلج ،

(١) في الأصول : ويقال المغيرا والتصحح من الجوهرين ٤٦٠ وانظر عن تجديد المعدن المذكورة مجلة العرب السنة الثانية .

ويحلي من أرض كنانة ، وبالبُون من أرض همدان وأسفل الجوف ، الدهناء صائمة
النهار لا رياح فيها غير تسمُّ سوم أنصاف النهار بنافع السراب وزاهي الآل في كل
هذه المواضِم وهو ما سامت الثور والجِوزاء .

صفة رياح الأقطار والزوايا : رياح المشرق القبول وهي الصبا وينقابلها من المغرب الدبور ، والجنوب تهب من اليمن وينقابلها الشمال من قصد الشام ، ويسمى حيز الجنوب التيمنا ، وحيز الشمال الجرباء ، وما هب بين الجنوب والقبول النكباء ، وما بين الجنوب والدبور الداجن ، وما بين الشمال والدبور وهي مقابلة النكباء أزيب ، وما بين الشمال والقبول في مقابلة الداجن المرجف وبين القبول والنكباء الباذخش وهي الريح الميتة ، وبين الداجن والدبور^(١) .. وبين الدبور والأزيب الصاروف ، وبين الشمال والمرجف الريح العقيم اثنتا عشرة ريجا لاثني عشر برجا .

الملاحة والأملالح

الدليل أملأ من أوله إلى آخره ، الحذيفة والرابعة وصبيب والهوة ومياه الشربة
وفيها يقول الحارث بن ظالم :

فلو طاولت عمرك كنت منهم وما الفيت انتجع السحابا
ولا ضيفت الشربة كل عام أجده على ابايرها الذبابا
أباير ملحة بحزيز سوء نيت ساقتها صردى سفابا
ومن أملاح مياه العقيق المنهلة والتعجاوى ، ومن أملاح العيامة والتعلل والبغرة
واحساء بنى جوية وينونقة خثيل وناضحة والبقرة والنجلية والنقرة والمجازة بجازة الطريق
سوى بجازة الياما (()) - بين إجلة وبين الفرعة - مياه المهدادة أملاح ونجيل ونجلة والأباط
والخفيرة والخامضة وشعبب ، مياه مئيم الا الجدعاء وماء يقاهه وبرك وأوان والخيانية
والنهيقه واللقيطة وما احتازته بذران فقبة أرام الى خلفة ، وعمایة عذاب كله والقطانية

(١) هنا بياض في الأصول كلها .

(٢) مجازة الطريق شرق اللهنا ، في طريق الحجيج البصري انظر «بلاد العرب» ص ٣٣١ ومجازة الهمة اسئل سوطه بني تميم لا زالت معروفة .

ملح يبطن السرة .

فاما الملح الذي يتلع فصباح ملح الحاجر وملح المطلفية وملح القصيبة وملح بيرين وملح بناحية البحرين وفي روؤس الجبال ملح نعيت أحمر عروق وهذه ملحات أهل نجد . فاما ملح اليمن فمن جبل الملح بمأرب وملح بالقمة من تهامة بناحية مور والمهجم^(١) ، وكثير من مياه تهامة أملاح فمنها المعجر والجبال والخوبية وجوحل وكل ما قارب الساحل جيعاً أملاح الا البسر .

نبات أرض نجد من الشجر كله

إذا اجتمع في مكان السمر فهي الخرجة ، فإذا اجتمع في مكان السلم فهو ضارب السلم وهو الضارب وإذا اجتمع في مكان الطلع فهو الغول وجاعته العلان ويقال واحدة غال ، وإذا اجتمع في مكان العرفُط فهو سبب العرفط فإذا اخْتَلَطَ مِنْ كُلِّ ذَلِكِ فِي مَكَانٍ فَهُوَ الْخَلِيلَةُ ، وإذا اجتمع من السرح في مكان قيل وادي السرح ، وإذا اجتمع في مكان من السدر وهو الدوم والعلب قيل المربي قال الراجز :

كأنهن بالمربي ذي الدوم نعائم حجٌ عليهم القوم
وإذا اجتمع في مكان الشام والضعة فهي العقدة عقدة الشام وعقدة الضعة ، وإذا اجتمع في مكان العرفج فهو الحاجر وجاعه الحجران والتتنبض هو مشاكل لشوط لا ينتهي في روؤس الجبال ، وإذا اجتمع في مكان النصي قيل حاجر النصي ، وصفحة النصي إذا كان في مكان ، وهجُل النصي ما كان من منابت النصي في الرمل والمُجول ، وإذا اجتمع في مكان أثل فرعين ، وإذا اجتمع من الغاف في مكان فهو مكان الغاف ، وإذا اجتمع الأراك في موضع الغريف ، وما اجتمع الأراك وغيره فـأيكة ، فإذا اشتبكت العصاء فلم يضيق ما تحتها فعشة .

اسباء العشب الذي يهيج وينحطم بنجد

العرقسان ، والبقل ، والذرق ، والبعضيد ، والمكان ، والشقاري ، والخمixin ، والبنية ، والزباد ، والصفراء ، والقفاء ، والمربيث ، والصلقل ، والحفنة ، والغريرا ، والأقوحان ، والخزامي ، والرفوف ما تداني من نبات العشب

(١) هو ما يبس اليوم : ملح الصليف وهو ملح حجري يشابه ملح مارب الا ان ملح مارب اجدد منه نصاعة .

وأصل بعضه ببعض ، والخنة ، والكرش ، والصماء ثم تهيج وهي البهسي وهي أيضاً العرب ، والربة ، والحبة ، والداعع ، والفت والرق من المرتع الذي لا يبيد أصله ويحيى كل عام بالمطر ويتربل في أبارد الأرض بغير مطر يتربل أي يحيى حتى كأنه مطر ، وأكثره يكون بالرمل ، والثداء ، وال默 والخطرة ، والنضي ، والبسط ، والقصبا ، والكريبة ، والخلبة ، والرخامى ، والضمة والنضي ، والثمام ، والسم ، والسم ، والغضور ، والنسوم ، والثام ، وهو الجليل ، والعرج والسحا ، والمبشر ، فهذه الأشياء سوى ناشر الرقة ، والأول العشب ، ومن العشب أيضاً الحواء ، والقطبة ، والحمة ، والثغر . ومن الرقة أيضاً الشيع ، والقصصي ، والقيصوم ، والخلة ، والجاج ، والحادي والسلع . الحموص : الغضا والرمث ، والعراد ، والعصل ، والقصة ، والطحمة ، والسمحة ، والقرمل ، والآخريط ، والعنطوان ، والحرض وهو الأثنان ، والقصاص ، والرغل وهو أطيب الحمض ، فإذا راعت الإبل الحمض قبل هن حومض ، وإذا راعت المرعى كانتا ما كان سُميت خلة وأطيب البان الإبل إذا رعت الحمض ، الرغل والعراد والرمث ، وبين الحمض إلى الرقة ، وأخير البان الإبل إذا راعت العشب أو السحاء وامرأة إذا راعت المرار والمار من العشب .

صفات بقاع أرض نجد وغيرها

الارض القواه التي لا ان sis بها وكذلك المنزل القواه واقت البلاد وهي القى ونازها مقى ، والقى التي لم يصبها مطر ، والخصية التي بها المرتع ، وهي تسمى إذا لم يكن بها مرتع جدوب ، ومفعولة ، ومستة ، وأرض سنة ، وأرض سنون وأرض مرتعة إذا كان بها مرتع ، وأرض عيبة إذا كان بها حياء ، وجدبة إذا ما أجدب من المرتع ومن أسامي الأرض : السهب وهو البلد المستوي ويكون فيه قلة نبات شتى ، والحزم وهو ما ارتفع فوق الأرض ، الحزن ما غلظ من الأرض ، والثفاف ما تطاوح من الأرض بارتفاع وانخفاض ، والقرادي رؤوس الحزون ، والقدادف ما ارتفع من الأرض ، والسباسيب ما اطرد من الأرض واستوى ، والسباس مثله مقلوب وهي القفار ، والقفار التي لا ان sis بها وهي قفر ، والمذانب ما كان من أودية القرار التي في الرمل لأنها مسلك ماء القرارة خارجاً منها ، والتناهي مانتهى اليه الماء من الرمل فتعبر

من غير مساغ ، وشقاق الرمل ما فرق من دكاك الرمل بين الجبل وهي الدكاك
والمحول أيضاً ، والجواء نقار وسط جبال الرمل منهاه في الرمل لا يقع فيها شيء إلا
هلك ، ولا تزال كذلك أبداً ولا خارج لمانها ، وقد ذكرنا العناصر والسلال ،
والصحراء الأرض المستوية وأصغر القوم بربوا في القاع ، والعراء ما يعرى من أرض
الساحل عن ماء البحر ، والعراة في البحر الموضع القليل الماء ، والصحرون
والصحاب ما استوى من الأرض واستدار ، والدمات البدنة من الأرض التي قد
خالطها سهلة الرمل ، والجراثيم ما لفت الرياح إلى أصول الشجر من التراب ،
والسهلة والجرعاء والاجرع الأرض المستوية من سهلة خالصة دون البرق ، عجمة
الرمل وجمعها عجم الرمل وعجم وهي ما ارتفع في السماء ولم تثبت شجراً ، وإذا
انبت الشجر وهي عجمة قيل العجمة الشُّعْراء ، والدعص الكثيب الأخر الذي لا
ينبت وجعه دعا من دعاصه وادعاص ، والنقا الحر من الرمل ، والعقد ما طال من
الرمل ولم يكن فيه طريق ولا خلول ، والفوز والقيزان ما طال من الرمل وبينها حل
والوعاس واحدتها وعسا ، وأسائل الجبال الأهيل الأهيل وفيه تسيخ الأقدام وقوائم
الدواب ، والدهناس ما ضرب من أسافل الرمل إلى السود ، والفاف ما كان من واد
متسع القدم واللقم ، ومن الأرض السُّمَاء والصلباء وهي التي لا تثبت ، وهي
الحصا ، والأمازغ واحدتها أمغر وأمغوز وهي ما كان فيها من ذا الصخر ، والمروة
وهي الأعابيل أيضاً واحدتها أقبل وهي العباء أيضاً الخزابي ما ارتفع واتضاع مثل الأكام
قال الراجز :

إن لم أكلفك حزابي الأكمْ ولدج الليل فخصيني بدم
والليلُ واجمِيع التلول وهو ما ارتفع من تراب منقول ، والجبون والجمهور ما
ارتفع من الأرض وأبيض ، والثور القرن الذي في رأسه بياض والثور قطعة الأقط ،
والبرقة المختلطة السهلة بالحجارة والجمبُر بُرق والأبارق أبارق الرمل الخالص
وسُمييت الأبارق لبروق حُرُتها وخلوصها وطوطها ، والأبرق الواحد ما كان أسفله سهل
وأوسطه صخر وأعلاه سهل ، الغائط من الأرض مالم يكن فيه ماء ، والرُّبا ما ارتفع
من الأرض السهلة واحدتها رببة ورأبة والفنَدْ قطعة من الجبل ، والرُّعن جسمه ،
أصول الجبال المنا ، والخبيض والخضن والجل والجلام أطراف الجبال الناعفة حيث

انجلم الطول وانقطع .

صفة العروض من جزيرة العرب

الفلج من العروض على حد تأليف الساكن ، وهو بلد أربابه جعلة وقشير والحريش بنو كعب والحريش أقل الفرق ، ويسمى فلجاً لأنفلاجه بالماء أي افتاحه ، والفلجان جبلان بمارب بينهما مسلك ، ومن ذلك قيل للنفر ذي الثبايا الشتات مفلج وأفلج ، وفُلْجَتْ بحاجتي بنت بها واقتطعت بها حقي ومثل الفلجين بمارب المازمان بجمع بين مني وعرفات وهما جبلان بينهما مضيق ولذلك قيل للعرض أزم والستة الأزوم العاضة للهال وهي الأزمة والأزم الخصر وإطباق الفم على المضمار ، فالحريش في واد من الفلج يقال له المدار فيه نخل وزرع على آبار وسوان من الإبل وقد قلت الحريش به وتفرقت وجاور كثير منها باليمن ، وبالمدار حصن موسى بن غير الحرشي وحسن أبي سمرة وحسن زلعني اسمه . وأما قشير فهي بالمذارع وبه الحصون والنخل والزرع والسيح يجري تحت النخل والأبار أيضا ، فما لـ حصنون بني قشير بالمذارع حصن العقبة من بني فراش وأهله جفنة الفلج كرماء وجوه ذوو العدد وحسن السمررين وهم بنو أبي سمرة من جعلة ، وحسن الغراشين من بني فراش^(١) ، وحسن بني عياض وعياضن ، من الحريش بصداء من المذارع ، وحسن بني نبيت من بني قرة بصداء من المذارع وحسن العادية بالصافية لبني سودادة من قشير وهم طوالع الأحساب . وحسن آل شبل بالصافية أيضاً من بني هريم ، وحسن بني النجوى من بني هريم ، وحسن أم الحجاف المريسي ، وحسن الحجاف بن العبر هرميسي ، وحسن آل ضرار من بني هريم ، وحسنون بني ثور ، وحسن بني صهيب باكمة^(٢) ، وحسن بني قرط من قشير ، وبالمذارع وغيرها قصب دون الحصون لطاف تسمى الشيبة^(٣) منها قصبة يقاتل عليها ومنها قصبة الشامي وقصبة آل ركيز وحسن بني عبد الله من آل حيان وقصبة عُمِيل ، وهذا كله بالمذارع . وأما بلد جعلة بن كعب فإن منها عن جانب حصن الأحابشة من قشير والميصمية لبني صهيب من بني قشير وهي مدينة

(١) في « نواذر المجري » فراس .

(٢) في الأصل : بالأكمة .

(٣) في (ح) : البنية .

حصينة يركض على جدرها أربع من المخيل ، وجهد الغالي بالسهم أن ينال رأسها ، وأما المحاصل من دار جعدة فسوق الفلج الذي تسوقه نزار واليمن وهو لبني أبي سمرة من جعدة ثم على أثراها من سيحي جعدة حصن يقال له مُرغيم أي يُرغم العدو بامتناعه دونه وهو لبني أبي سمرة والقصر العادي بالائل من عهد طسم وجديس وصفته ان بانيه بنى حصنًا من طين ثلاثين ذراعاً دكه ثم بنى عليه الحصن وحوله منازل الحاشية للرئيس الذي يكون فيه والائل والنخل وساكنه اليوم بنو أبي شمسة ، وسوق الفلج عليها أبواب الحديد وسمك سورها ثلاثون ذراعاً ويعبط به الخندق وهو مُنْطَقٌ بالقضاء والحجارة والصاروق^(١) قامة وبسطة فرقاً أن يخسر أو يرسل للعدو السبيح عليه وفي جوف السوق مائتان وستون بمراً ما زها عذب فرات يشاكل ماء السماء ولا يغيبس وأربعين حانوت ، ولبني جعدة سيحان يقال لأحد هم الرقادي والآخر الأطلس ، وأما سيح قشير فاسمها سبع إسحاق ، فأما الرقادي فإن مخرجه من عين ابن أصمع ومن عين يقال لها عين الزباء مختلطتين ، وأما الأطلس فإن مخرجه من عين يقال لها عين الناقة ويقول أهل الفلج في اشتقاد هذا الاسم إن امرأة مرت بها على ناقة لها فتقحّمت بها الناقة في جوف العين فخرج بعد سوارها بنهر مُحلّم بهجر البحرين وحمل نهر عظيم يقال إن تبعاً نزل عليه فهاله ويقال إنه في أرض العرب منزلة نهر بلخ في أرض العجم ، وسائر بني جعدة يبدل يقال له أكمة به النخل والزرع والأبار والمحصون وبباقي بني جعدة يبدل يقال له الغيل به الزرع والأبار والمحصون وبغلغل والشجنة بارض نجد قد ذكرها الرداعي والشجنة بالسحول من اليمن ، وبحراسة ثم وراء ذلك مسالك وببلاد مثل برك وبريك بلا ألف ولا م وفِي حَرَّةٍ كنانة من تهامة البرك والبريك قال الراجز :

اذهب اليك قد قطعت البَلَدَا الْبَرُوكَ والبُرَيْكَ والمعْقَدا

والمجازة وإجلة ، قال الجرمي : اجلة مجرم أسلف بريك والمجازة لبني هزان ، قال : وأعلى بريك لبني نقيع وهم من بني شيبان ولآل المغرب وأآل أبي قرة وأكمة لبني عبد الله بن جعدة ، والغيل لعبد الله بن جعدة ، ونعم يعرف لآل راشد من باديه بني

(١) لم يذكر في القاموس الصاروق في مادة صرق وإنما ذكر في مادة هرج فقال : الصاروق : التوره واحتلاطها وصرح المروض تعرضاً . فما هنا تصحيف من الناسخ .

عبد ، والقصور والشويق للسمرات ، والميسمية لقشير والجلوول أهل منها لبني قشير ، والفقى لآل حماد من تميم والخاطل لبني تميم . وقال أحد بن الحسن العاذى الفلوجي : رمل الدبیل وراء العارض عارض اليمامة وإن الدبیل حادى ما بين اليمامة ونجران . قال ابن أبي حفصة يوم وقد على معن إلى اليمامى من اليمامة :

لولا رجاؤك ما تخطت ناقتي عرض الدبیل ولا قرى نجران
قال : ورمل الدهنهاء بين اليمامة والبصرة مقيلًا من عمان وذاهباً إلى المغرب قصد مصر^(١) ، وأما الرمل الذي يقال له رمل حقا فإنه بين نجران والعقيق .

اسمه ثمران الفلوج : الصفرى سيد التمور ، وذلك إنه يغرق في البحر فيهات سائر التمران مداخل الصفرى ، ثم السري ، ثم اللصف ، ثم الفحاحيل ثم المجنى ، ثم الجعادي ، ثم الشاريغ ، ثم المشمرخ ، ثم الصرفان ، ثم البياض ثم السواد وهما ألوان كثيرة ، ثم البرنى وله إهالة وجبل مثل جبل الكبش السمين ولا يعمل الخمر من مثله ، والفلوج طيب الطعام ولا مؤذ به ولا وباء ، وفيه يقول بعض شعرائهم :

حي أرض العقيق والفلوج العي——ن وبالعين ما يطيل معاشى
بلد لا يؤذيك فيه خوش يخمش الوجه واختلاف الكراش^(٢)

اليمامة : أرض اليمامة حجر وهي مصرها ووسطها ومنزل الامراء منها واليها تجلب الأشياء ، ثم جو وهي الخضرمة وهي اليمامة وهي من حجر على يوم وليلة وفيها بنو سُحْيَم وبنو ثِيَّم وبنو عامر بن حنيفة وبنو عَجَل ، والعرْض وهو واد باليمامة من أعلاها إلى أسفلها ، وفيه قرية ينزلها بنو حنيفة وأسفله الكرش قرية بها بنو عَلَيِّي بن حنيفة ، وإلى جنبها قرية يقال لها مَنْوَحة لبني قيس بن ثعلبة ، وفوق ذلك قرية يقال لها وَبَرَّة بها ناس من البدية ، وفوق ذلك قرية يقال لها العَوْقَة^(٣) فيها ناس من بني عدي ابن حنيفة ، وفوق ذلك قرية يقال لها غبراء بها بنو الحارث بن مسلمة بن عُبيْد ، وفوق

(١) في (ح) قصد المغرب .

(٢) الحش الحدش الفخش في لغتنا والكراش لمه بالضم أو بالفتح جمع كرش بالفتح وهو من الموارم المؤذنة .

(٣) كذلك في « معجم البلدان » وتعرف باسم (عرق) بالراء ويظهر أن التعريف للهم .

ذلك قرية يقال لها مُهشمة والمعاربة مقرونة بها بنو عبد الله بن الدُّول ، وفوق ذلك قرية يقال لها فيشان بها بنو عامر بن حنيفة ، وفوق ذلك قرية يقال لها أباض بها كانت وقعة خالد بن الوليد ومُسيلة لبني عدي بن حنيفة ، وفوق ذلك قرية يقال لها المدار بها بنو هِفَان بن الحارث بن الدُّول ، وفوق ذلك واد آخر يقال له وادي قُرْآن ، وبه قرية يقال لها قُرْآن وهو الذي يعني علقة بن عبدة^(١) بقوله :

سُلَامَةَ كعَصَى النَّهَدِيْ عَلَىْ هَا ذُو فَيْشَةَ مِنْ نَوْيَ قُرْآنَ مَعْجُونَ
وَبِقَرْآنَ هَذِهِ الْقَرِيْبَةِ بَنُو سُحَيْم ، وَأَسْفَلَ مِنْهَا قَرِيْبَةٌ يَقَالُ لَهَا مَأْلُومٌ قَالَ مُرْقَشُ^(٢) :
بَلْ هَلْ شَجَتْكَ الظُّفْرُنُ بَاكِرَةً كَانُهُنَ التَّخْلُلَ مِنْ مَلْهُومٍ
وَقَالَ طَرْفَةُ :

وَأَنَّ نَسَاءَ الْحَسِيْ بِرَكِدَنَ حَوْلَهُ يَقَلنَ عَسِيبَ مِنْ سَرَارَةِ مَلَهَا
وَبَهَا بَنُو غَبْرَ بْنَ يَشْكَر ، وَفُوقَ ذَلِكَ قَرِيْبَةٌ يَقَالُ لَهَا الْقُرْنِيْهُ بَهَا بَنُو سَدُوسَ بْنَ شَبِيَّانَ
ابن ذهل بن ثعلبة ، ومن جانب الهمامة الآخر قرية يقال لها المجازة بها بنو هزان من
عترة ، وإلى جانبها قرية يقال لها ماوان بها بنو هزان وبنو ربيعة ناس من النمر بن
قاسط ، وأدنى الهمامة لقصدتها من العراق قرية يقال لها بنبان^(٣) بها ناس من بني سعد بن
زيد منا بن تميم ، ومن سكن المدار بنو ذهل ، وبعمرها من العرض قبور الشهداء
وعمرها اليوم لبني بكر من بني ظالم من ثمير ، والنقب لبني عدي بن حنيفة وتلعة بن
عطاء وهي لبني عامر بن حنيفة ، والسدوسية لبني سعد وهي حزوى واحسبيها التي
عنى ذو الرمة^(٤) بقوله :

لَقَدْ جَشَّاتْ نَسَيِّ عَدِيَّةَ مُشَرَّفَهُ وَيَوْمَ لَوْيَ حَزُوَّى فَقَلَتْ لَهَا صَبَرَا

(١) علقة بن عبدة بالتحريك هو اللقب الفحل قال ابن سلام له ثلاث روايات لا يتفقون شعر رابع الطبقات والاحوال وغيرها .

(٢) مرقش بضم أوله وبها شاعران مرقش الكبير ومرقش الصغير الاكليل ج ٢ - ٣٤٩ .

(٣) في الأصول : (بنبان) تصحيف .

(٤) مها حزوين : حزوى : قرية صغيرة بقرب قرية سلوس ، لا تزال معروفة انظر مجلة « الهمامة » س ١ ج ١ والثانية تقع من أقصى الدهنه في شرقها لا يزال معروفاً وهو الذي عنه ذكر الرمة .

وقد ملك الخضرمة بعد بني عَبْيد من حَيَّة آل أبي حَفْصَة ثُمَّ غلب عليهما الأَخِير بن يوسف العلوى فسكنها ، والضبيعة لبني قيس ، والملحاء لبني قيس ، والخرج لبني قيس ، والتقرة والعويند من على الجَبَح [؟] من اليَامَة لبني خديج من ثَمَيم وبئر التَّقِير بناحية البحرين أياضًا على عشر قِيم^(١) لا تكش ، ويحيطهم عليها كثير من ورَاد العرب ، وربما سقى عليها عشرة آلاف بغير فندر بعدها جيماً بعطن وهو حسيف قليلم .

وعارض اليَامَة وهو جبل مسيرة أيام ، ومنه قضة بني بكر وتغلب وهو يوم التَّحالف . قال الجَرْمِي المجازة من أرض اليَامَة لبني سُلَيْل وبني صبيح وبني كَبِير من جَرْم ، فاما سُلَيْل فهو ابن جرم كَبِير^(٢) وبنو كَبِير من المون وصبيح بطن من سُلَيْل . وديار جرم^(٣) من بين العرب متفرقة منها باليَامَة ، ومنها بالبصرة ومنها بالحقيقة ومنها بحضرموت ، وكان لها دار بصلدة في وادي نشور^(٤) وهذا دار ما بين صنعاء ومأرب وما بدثينة وأحور ، مسلم وخاصة لبني دينار وبني سبأة ، وقد يحاربون بعض مذحج وتغازلهم ، وفي ذلك يقول بعض شعراء بلحارث :

أَمَا كَبِيرُ وَدِينَارٍ فَقَدْ عَلِقَ فِي غَایَةِ الْحَبْلِ مَيَّدِينٍ فِي الشَّرْكِ
وَطَارِقٍ وَبِطْسُونَ الْمَهْوَنَ كَلْهُمْ إِنْ تَدْعُنِي فَلَا أُوذِي بَنْيَ الْبَرْكِ
غَایَةِ الْحَبْلِ أَنْشُوْتُهُ ، وَمِيلَدِينَ وَقَعْتُ فِي الرِّبْقَةِ أَيْدِيهِا وَيَدِيهِ أَصْبَتْ يَدِيهِ .

قال الجَرْمِي : الوشم من أرض اليَامَة وهو للقراؤة من بنى غير وأول الوشم ثرمداء وأثيفية وهي لعشر عمارة بن عقيل ، وذات غسل قال الشاعر :

أَيَا ذَاتَ غِسْلٍ يَعْلَمُ اللَّهُ أَنِّي لَجْسُوكَ مِنْ بَيْنِ الْبَلَادِ صَدِيقُ^(٥)
وَأَشِقَرُ وَالشَّقَرَاءُ وَهَا لَبْنِي ثَمَيم ، وَيُلْبِلُونَ وَفِيهِ يَقُولُ عَمَارَةُ حِيتُ دَفَنَ ابْنَهُ :

(١) قيم : بكسر القاف وفتح اليماء من محث : جمع قلمة أي يقدر قامة الإنسان ، ولا زلت نستعمل هذا اللفظ لهذا المعنى . البتر للحفرة بالصخر والقلبة التزبرة الماء .

(٢) كَبِير : بضم الكاف وسكون الياء المثلثة : معنله الكبير ، وفي الحديث : أعطوا الكبير من خزانة .

(٣) جرم : قبيلتان اسْدَاهَا من طيء وناثنِيهَا من قضاة ، وهو هنا يقصد القضاة .

(٤) وادي نشور : باللون آخره راه : شهال صعلدة مشهور ، ورسمه في لـ « وـ بـ » بالياء المثلثة من محث وهم .

(٥) انظر المجري من ٣٥٠ .

سقى الله بُلْبُولاً وجرعاه التي
أقام بها ابني مصيفاً ومربعاً
كان لم أذن يوماً برجمة من حمى
عدوا ولم أدفع به الضيم مدفنا

قال ومنها وما يعد في حوزها سواد باهله وأوله من مُشرقه بلد يقال له القويون
يعرف بيته زيد من باهله ، ثم أعلى منه حصن آل عصام وهو من ولد عصام خادم
النعمان ، ومنهم أبو المنيع شاعر من أهل عصرنا . وفي عصام يقول النابغة :

نفس عصام سودت عصاما فَخَبِّرْ ما وراءك يا عصام ؟

وجزالي^(١) عن يمين ذلك وفيها يقول الشاعر :

الا يا بنى عَصَمِ جَزَالِ وَحْنَةِ
مرأطيب تجئي كل عام لكم حربا
إذا ارتبط منها المباكي هيجت صدور رجال لم تروعوا لهم سربا

يقول تحسدون عليها وهي لبني عَصَمِ من باهله ومواليها ، ومرتفق فهو لبني
حصن والشطلولي عصام ، وراسل وحصن غير حصن عكاظ من أرض باهله والفرعة
وادي نخل للبحارث من باهله ، ثم يمين من ذلك الْرَّبِّيْبُ فهو لبني مربع ولبني عبيدة
والخيدة وهذه البطون من معاوية بن قشير وقرقرى من اليامة والهزمة وفيها اليوم بنو
شهاب بن ظالم من غير ، الدخول ناحية الهزمة وقرقرى وتتوسط وإليها عن أمرؤ
القيس بقوله :

بسقط اللوى بين الدخول فحومل

وتتوسط فالقراءة لم يعف رسمها

وحصن باهله وادي نخل كحصن نجران ، وحصن عكاظ جبل^(٢) وفيه يقول
الشاعر : كخلفاء من هضباتِ الحصن^(٣)

(١) انظر المجري ص ٢٢٣ وفيه : جزلاء جنة .

(٢) والمحسن أيضاً : بلدة آهلة بالسكان غربي مدينة ذمار ومن أهالها والمحسن جبل غرب أجا .

(٣) عجز بيت للنابغة وصدره : وطال السُّنَامَ عَلَى جَبَلَةِ . وفي التهوان : من هضبات الدجن .

وقال الراجز :

لما بدا شعف^(١) ياعلى السَّيِّدِ وَحَضْنَ مِثْلُ فَرَا الزَّنجِيِّ
وما مَسَ جَاؤَةً لِبَاهِلَةٍ وَمَا مَسَ الجَمْعُ لِبَنِي ضِيَّةَ من بَنِي نَمِيرٍ وَذُو سُدَيْرٍ وَادِي ضِيَّةَ
مِن سُمِيرٍ وَبَطْنَ الْمَرْسَى وَبَطْنَ الْجَوْفَ حَدَّ بَيْنَ ضِيَّةَ وَبَاهِلَةَ وَابْنَ شَيَّاْ فَهُوَ لِبَاهِلَةَ .

يَبْرِين : يَبْرِين في شرقِيِّ الْيَامَةِ وهي عَلَى مَحْجَةِ عَمَانِ إِلَى مَكَّةَ وَكَانَهَا أَدْخَلَ فِي
مَحَاذَةِ الْيَامَةِ إِلَى الْجَنْوَبِ شَيْئًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ حَضْرَمَوْتِ الْعِجَمِ بَلْدٌ وَاسِعٌ لَا يَقْطَعُ وَمِنْظَرُهَا
مِن الْيَامَةِ بَيْنَ الْمَشْرُقِ وَالْجَنْوَبِ وَمَا بَيْنَ يَبْرِينِ وَبَيْنَ الْبَحْرِ الرَّمَالِ وَهَا طَرِيقُ إِلَى الْيَامَةِ
وَإِلَى الْبَحْرِيْنِ فِي رَمْلٍ وَهِيَ أَرْضٌ مُنْقَطَعَةٌ بَيْنَ الرَّمَالِ وَهِيَ ذَاتُ نَخْلٍ كَثِيرٌ مِن الصَّفْرِيِّ
وَالْبَرْبَرِيِّ وَذَاتُ زَرْعٍ قَلِيلٍ وَبَهَا بَقْرٌ كَبَارٌ عَلَى هَيْثَةِ بَعْضِ الْبَهْرَةِ ، وَسَاكِنُهَا مِنْ لَخْرَمِ
الْعَرَبِ أَيْ بَطْوَنِ الْعَرَبِ ، وَيَقَالُ طَخْوَمُ مِثْلُ لَحْوَمِ ، ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ أَيْدِيهِمْ
فَشَرَّبُوا ثُمَّ أَخْرَجُوا الْقَرَامِطَةَ بَنِي قَشِيرَ عَنْهَا .

وَالْعَارِضُ جَبَلٌ مِنْقَادٌ عَشْرَةً أَيَّامٍ يَعْرَضُ مِنْ خَرْجٍ عَنْ نَجْرَانَ أَرْبَعَ مَرَاحِلٍ فَلَا
يَزَالُ يَمْشِيَ الْأَنْسَانُ حَتَّى يَقْطَعَ الْفَقِيْهُ وَهُوَ أَقْصَى الْيَامَةِ وَمِنْ الْفَقِيْهِ إِلَى الْبَصَرَةِ عَارِضَةَ
الْدَّهْنَاءِ وَالصَّهَّانِ وَالْدَّوْقِيَّانِ وَحَزَّوْنَ وَغَيْرُ ذَلِكِ ، وَطَرِيقُ يَبْرِينِ إِلَى الْيَامَةِ فِي أَوْدِيَةِ
الْعَارِضِ ، وَفِيهَا صَالِي الْيَامَةِ مِنْ قَرَى الْيَامَةِ ، وَفِي الْعَارِضِ الصَّيْدُ الَّذِي ذَكَرْنَا ، وَمِنْ
أَوْطَانِ الْيَامَةِ الْقَصِيمِ لَعَبَسِ ، وَالشَّبَّاجِ لَبَنِي مُجَيدِ مِنْ قَرِيشِ ، وَالشَّفَّارِ لَبَنِي قَطْنَنِ مِنْ
نَمِيرِ ، وَالْيَرِمِ لِضِيَّةِ مِنْ سُمِيرِ ، وَالسَّرَّلَيْنِيِّ صَلَّاءَةَ مِنْ نَمِيرِ قَالَ الْأَبْرَصُ الْصَّلَاثِيُّ :

قال الأطباء ما يَشْفِيكَ قلت لهم رِمَّتْ مِنْ الرَّمَدِ وَالسَّرَّلَيْنِ يَشْفَينِي

رِمَّدٌ يَعْدُ مِنَ الْفَلْجِ مِنْ أَرْضِ الْيَامَةِ وَهُوَ فِي دُوَّيْ مِنَ الْأَرْضِ أَيْ قَاعٌ ، وَسَبِيلُ
الْعَارِضِ تَغْرِيْبَوْهُ وَهُوَ مِنْهُ عَلَى يَوْمٍ وَسَبِيلُهُ تَقْلُمَرُ مِنْ جُشَّ مِنْ مَعَايِضِ مِنَ الْعَارِضِ
شَرْقاً وَمِنْ أَرْضِ نَجْدٍ وَأَعْرَاضِهَا غَرْبًا وَمِنْ نَاحِيَةِ الْأَخْضَرِ بَنَهِيَّةَ^(٢) بَيْشَةَ بَعْطَانَ وَتَرَجَّ
وَتَبَالَةَ وَرَنَيَةَ وَتَرَيَةَ ، وَهُوَ رَمْلٌ قَاطِعٌ لِلْأَرْضِ مُحِيطٌ بِمَتْوِيِّ عَلَى حَوْيَةِ مِثْلِ النَّوْنِ فَيَقْرَفُ فِيهَا

(١) لَمْهَ : سَقْفٌ فَهُوَ جَبَلٌ فِي الْمَسِيِّ الْمُرْوُفُ الْآنَ بِاسْمِ رَبِّيَّةِ .

(٢) لَمْهَ : تَنَهِيَّ مِنْ (الثَّانِيِّ) الْوَلَدَةِ مِنْ ١٥٧ .

الماه سنين وكذلك توضيح بالياءة بنهاية بين رمل ، وهي المذنب مثل ذلك منبه العارض ويحده الرمل ، وطريق العقيق الى الياءة على غربي الفلج على عيادة وهي مسلم لبني عقيل وباعلاها غمرة وادي نخل وأبار جرم ، ومطعم ماء لم قال الجرمية :

أَحِبْ ثَنَيَا مُطْعِمٍ وَجَلَّمٍ وَأَنْعَامٍ جَرْمٌ حِيتُ لَاحْ صَلَيْهَا
أَيْ غَارَهَا وَأَعْلَامَا ، وَمِنْ أَحِبْ تَنْطِقَ الْفَلْجَ إِلَى الْيَاهَةِ مِنْ الْعَقِيقِ .

فاما مراحل نجران الى العقيق فأولها الكوكب وهو قلت ، ثم الحفر ، ثم ثلاث مراحل ، ثم العقيق وسيجي عيقاً لأن معدن يتعق عن الذهب وهو جرم وكنتة فيه الآن الكنايرة من كندة وفيه أموال لآل الحصاة من الجعاص بالجيم ، وفي حير المعاوم بالخاء ، أفضت اليهم من أم لهم جرمية يقال لها أم زيد من بني حرب من المون بن جرم ، والمتقرب بين العقيق والفلج وهو لبني قرط من ثمير ، ثم لبني حمام وهو من العقيق على مرحلة ، ومن نجران الى العقيق أربع مراحل ، ومن العقيق الى الفلج سبع لطاف ، ومن الفلج الى الخرج ثلاث مراحل خفاف ، ومن الخرج الى الخضرمة مرحلة ، وبين الخضرمة والفقى وهو طرف الياءة أربع مراحل ، وبين الفقى والبصرة عشر مراحل في قاع لا يلقى المنس^(١) فيه هضبة ولا جندلة وانشد :

رَاحَتْ مِنْ الصَّمَانِ بَيْنَ الْأَجْبَلِ تَرْفَعْ ذِيلَ السَّابِلِ الْمُخْنَطِلِ
وَقَالَ الْجَرْمِيُّ وَأَخْبَرَهُ أَبُوهُ أَنَّهُ سَمِعَ رَاجِزاً يَمْدُو فِي الْفَلَّةِ وَلَا يَرَى شَخْصَهُ وَهُوَ
مَقْبِلٌ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ وَهُوَ يَقُولُ :

جَاءَتْ مِنْ الشَّامَ تَقْمُ الطَّائِفَ تَنْدِي حَصَى الْمَغْزِي لَهُ خَذَارِفَ
تَجْهِشُ أَيْدِيهَا كَخَنْدَفَ الْقَادِفَ حَتَّى بَدَا النَّجْمُ الْمَعَالِيُّ الطَّارِفَ
فَقَرَبُوا الرُّحَالَ وَالْزَّخَارِفَ وَعَلَقُوا السَّيْفَ وَالْقَطَّافِ
مِنْ كُلِّ صَهْبَاءِ وَنَابِ شَارِفَ قَبْ الْكُلِّ قَدْ شَتَّتَ الْمَعَالِفَ
يَمْدُو بِهَا كُلَّ فَتَى غَطَّارِفَ طَبْ بِمَجْهُولِ الْفَلَّةِ عَارِفَ
مُعْتَزِمٌ بِالرَّيْطِ وَالْمَطَارِفَ

(١) المنس : بضم الميم وسكون النون : من نسم في المكان اذا استراح فيه بينما يرجع النفس والتنفس فهو منس وهي لغة دارجة .

قال أبو محمد : ينبغي أن يكون سمعه ليلًا وهو سائر جنابه لأن سمعه بالنهار من غير شخص مما يستحيل عند ذوي الألباب ، وقال مالك بن حريم الهمداني يذكر^(١) اعراض الياءة وجراً :

إذا سألك نفسك إن ترآنا
ترآنا بالقرارة غير شك
عليها كل فضفاض دلاص
سنخمي الجوف ما دامت معين
ونلحق من يزاحنا عليه باعراض الياءة أو جراً
نبت مع الشالب حيث بات ونجعل صمع عرقطهن زادا
وإذ ذكرنا معين في هذا الموضع فإننا نذكر ما بالجوف من الآثار والعمور ونذكر ما هي من أوطان الجوف وبلدتها وظاهره وبلد شاكر صفة الجوف : عمران وهو لنشق ،
وبيت ثمان و الخربة البيضاء الحشاشية لبني دلان ، والخربة السوداء بالشاكرية ، ثم
معين وبراقش ثم كمنا وروثان لنشق^(٢) ، وقد ذكرنا سوائله الكبار وهي مذاب وخبيث
والخارد والتبغ وحام ثم أسفل بلد بني دلان ، ومن الصغار سعة والفلقة وعين^(٣) .
أوطان نهم من الجوف : أو بن وعرعررين وسرورم ودو الدوم والعقل وخلص بثر لهم ،
وحامين وكبا وسدنا وهرابا وغراز والمقالة ووسط^(٤) والملبع وثيب والبياض ونحاس

(١) مالك بن حريم : ترجمته في الجزء العاشر من « الكليل » من ٨٨.

(٢) عمران هذا هو عمران الجوف ، وقد جاء ذكره في أخبار قيس بن نعمة الهمداني الوارد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، راجع « اليمن حامل لواء الإسلام » والعشر من « الكليل » ، وعمران هذا حراب منذ زمان لا يعرف ، وكانت بيت عمران وبقية هذه المدن أقاضى ، وقد حققتها في الجزء الثامن من « الكليل » .

(٣) التبغ : هو ما يسمى اليوم السبع ، وسعة : بالسين المهملة ، وسكون العين للهملة أيضًا موحدة وهاء وفي الأصول كلها بالثنين المهملة والتصحيح من الاستفهام وهو جبل كبير في الجوف ، والفلقة بالتحرير : تختطف بأسها ، وعين : يقال له وادي عين في الجوف .

(٤) أوين : سلف ذكره ، وعرعررين : يفتح العين المهملتين وسكون الراء الأولى وفتح الثانية آخره نون : يحمل هذا الاسم إلى التاريخ ، وسرورم أيضًا يختفي بهذا الاسم ، ودو اللقم : واد قرب خب ، والعقل واد فيه نخل ، وبثير خليص بالحاء المهملة وكسر اللام ثم ياء مشتلة من تحت وصاد مهملة : جبل أملس والبثير من شرقية ، وحامين : هما حام الأهل وحام الأسفل : عيون مياه في الجوف ، وكذا كبا يضم أوله يفتح وبقي باسمه ، ورمهاب ما يسمى اليوم الحراب وهو خراتب وأطلال ، والمقالة : يضم الميم آخره هاء : جبل ، ووسط بالتحرير : أرض صحراء ، وهذه المواطن اليوم الذي حسين دعمة وليس لهم اليوم فهمها أي حلل ، وسدنا بكسر السين المهملة وسكون الدال المهملة آخره نون والعلف وغراز يضم الغين المهملة آخره زاي معجمة : موضوعان يحملان اسميهما .

وطب ووادي بني الأجدع ووادي الشوار وسراة وعشرة وخبان كل واحد منها خبًّا واديا
بني منه وثمر^(١) ثم قضيب ثم خلف ، وهذه أودية تصب من قابل نهر الشهالي إلى
الفرط والغاظط . وما هو بين نهر وبين بني عبد^(٢) بالمراثي حد رهنة وأقنة ورخب
وعرعررين ونسم ومليل وقضاء نهمان وهي لم رهبة وحلتان وسرور والعقل وذو الدوم
وسلبة والقعيق وجبل الظهر . وأوطان المراثي : البرود لصبار ، والخلاف
للحميدات ، والصلل وأتنان وطفحان ومرقب وبه الملاية أرض وواد ملالة بن
أرجب ، والنيل وعمق والافتول والشقراء وهي لصباره ثم بلد دهمة : بربط^(٣)

(١) المليح : يكسر الياء وفتح اللام وتشديد الياء المثلثة من تحت آخره هاء، مهملة : لا يزال عامراً ، وثبت بالباء المثلثة
مكسورة وفتح الياء المثلثة من تحت آخره باء موجلة وفي الأصول كلها بالتون أول المفروض وبائي المفروض كالأول ،
واد معروف ، والباض عمل اسمه للهه الثانية ونخاس وطب لم اتف عنها شيئاً ، وبنو الأجدع لعلهم الذين
يسمون اليوم الجدعان من نهر ، الشوار وسراة لم اتف عنها شيئاً ، وعشرة بعض المهملة وسكون المعجمة آخره هاء
موجود في جنب وادي خب وخبان واديان يقعان شرق شهان جبل بربط أحدهما الكبير وهو وادي الجنية ويسكنه أهل
حد والثاني الوادي الصغير وهو وادي مفتر ويسكنه الزواوال كلها من دعمة وفي جبان آثار كبيرة ، وثمر
باتحريرك يحمل هذا الاسم وهو وادى على خط خب .

(٢) بترعد : لا يعرفون اليوم في هذه الأوريبة ، رهنة : يضم الراء وسكون الماء ثم نون وهاء : تختنط باسمها ، وأنه
لا تعرف ، رحب : لعله الذي يسمى اليوم رحبة قرب خب في وادي الدوم ، وعمرعررين مضى ذكره ، ونسم
باتحريرك معروف ، ومليل يفتح الياء وهو ما يسمى اليوم المليل بالتعريف ، قضاة نهمان : قربة تحت جبل به
يسكنا العنسون ، وحلتان بلطف التثنية في حالة الرفع وهي الثناء تسبحان حلتين بلطف التثنية في حالي النصب
والخفض يحصلان هذا الاسم ، وما بعده مضى الكلام عنها . وسلبة يضم السين للمهملة وسكونها وسكون اللام
وفتح الياء الموجلة آخره هاء كما صحفنا عن الاستفهام وكأن في الأصل سلبة بالياء المثلثة من تحت ، والقعيق يضم
الثاق آخره هاء وفي الأصول آخره ثاق والتصرح من البحث ، وجبل الظهر بالتحرير وهو ما يسمى اليوم جبل
الظهور بالثانية ، والمراثي سلف ذكره ، وصبار قبيلة من سفدان لها بقعة ، والحميدات قبيلة من دعمة لها بقعة
أيضاً ، والصلل بضميين : بلدة علمرة قرب المراثي يسكنها توفيق وعني ، وأتنان هو ما يسمى تان بحذف ألف
أول الكلمة ، قال شاعر بني يمن يعبر ويذكر الدعام من مقطوعة له :

كان في طرد انسان ساكنا صاحباً للفقر لا حيلة له

وهو جبل في المراثي ، طفحان يفتح الطاء ، آخره نون : يفتح في المراثي ، ومرقب يفتح فسكون آخره باء
موجلة : موضع في المراثي يسكنه العنسون ، ووادي الملاية وهو ما يسمى المراثي بالراء والتون بينها الف و هو
واد مشهور . والنيل زنة نهر النيل : واد طويل يسلب إلى مداد وفيه فروي حية وأثار ، وعنه بالتحريرك : واد
يسيل على الشفرا التي تسمى اليوم أم شفرا بلام الحميرية ويسبان إلى مداد ، والافتول هي القنطرة وقد سلف ذكرها
وليس لصبار ذكر في هذه المواطن .

(٣) بربط : يأتي ذكره للمؤلف ، وقد قتل فيه الزعيم الروحي أبو الأحرار محمد بن عمود الزبيري وكانت وصمة ناريمية
على القبائل اليمانية وخسارة فادحة وقتلته من جاء به ، راجع كتابنا « الثورة - ظاهرها وباطتها » ، عصلة يضم
العن المهملة وسكون الصاد الموجلة آخره هاء : يحمل هذا الاسم ، والصمع بالتحريرك جبل وواد معروف إلى
هذا الزمان والجفرا يفتح الجيم وسكون الغاء وكلها تحمل اسمها وتحتفظ برموزها وكلها لدعمة ثم لواطة .

وحلّ عُضْلَةُ الصَّمَعِ والجَفْرَةُ ثَلَاثَةُ أَوْدِيَةٍ تَسِيلُ فِي الْغَائِطِ وَغَرِيرُ^(١) وَقَسْمَهُمْ مِنْ الْحَجَرِ لِوَالثَّلَاثَةِ مَا يَصْلِي دَهْمَةً وَأَرْجَبَ : الْقَوْ وَطَلَاعُ لِوَالثَّلَاثَةِ وَالْعَشَّةُ وَالسَّرِيرُ إِلَى وَتْرَانَ كُلَّ هَذَا شِعْرَاءُ^(٢) بَيْنَ شَاكِرٍ وَالشَّعْرِ الْحَمْطَةِ إِلَى رَأْسِ الْمُحْتَبِبِ لِلْحَنَاجِرِ وَالثَّامِنَةِ لِوَالثَّلَاثَةِ . أَوْدِيَةُ وَالثَّلَاثَةُ : امْلُحُ وَرَحْبُ مُسِيلُهَا إِلَى رِبَاقٍ وَمَرْنٍ وَادِيَانٍ يَنْتَهِيَانِ فِي الْغَائِطِ ، وَكَتَافٌ يَسِيلُ إِلَى الْعَقِيقِ وَالْمُقْرِيقِ يَصْبُرُ^(٣) فِي الْغَائِطِ وَالْفَحْلُوْنِ بِلَدُ هَوْقَفِ غَيْرِ وَادٍ^(٤) ، وَالْعَطْفُ وَالْفَقَارَةُ وَادِيَانٍ يَسِيلُانِ فِي ضَدَّهِ وَادٍ لِأَمِيرٍ يَنْتَهِيَ إِلَى الْغَائِطِ ، وَحَلْفٌ يَفِيضُ إِلَى التَّكَبِّيمِ بِهَاوَةُ^(٥) ، ثُمَّ الْغَائِطُ وَالْخَضْنُ بِنَجْرَانَ لَهَا لِأَمِيرٍ ، وَسَدْرَا وَالسَّادَةُ وَهَرَابُ وَعَرَادُ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ مَالِكُ بْنُ حَرَيْمٍ بِقَوْلِهِ :

سَخْمِيُّ الْجَسْوَفَ مَا دَامَتْ مَعِينٌ بَاسْفَلَهُ مَقَابِلَهُ عَرَادًا

وَاوِينٌ وَمَطَارَانٌ مَطَارَةُ النَّجَدَاتِ مِنْ نَهْمٍ وَمَطَارَةُ أَجْرَمٍ بَطْنَ فِي نَهْمٍ مِنْ أَجْرَمٍ وَبَعِيرٍ ، وَالْحَفَرُ مِنْ بَلْدِ بْنِ شَهْرَ بْنِ نَهْمَ ، وَعَرْعَانٌ وَالْمَنَهَرَةُ وَأَبْلَانٌ وَالْفَتْوَلُ فِي سَوَائِلٍ وَمَوَاضِعُ تَكْنَفُ أَوِينَ^(٦) .

هَذِهِ مَا بَيْنَ الْيَمَنِ وَنَجْدِ وَالْعَرَوْضِ وَالْعَرَاقِ وَالْعَصَابِ وَالْبَحْرَيْنِ وَأَحْوَازِهِ :
إِذَا أَجْلَنَا أَرْضَ الْبَحْرَيْنِ وَهِيَ أَرْضُ الْمُشْقَرِ فَهِيَ هَجَرٌ مَدِينَتُهَا الْعَظِيمُ وَالْعَقِيرُ
وَالْقَطِيفُ وَالْأَحْسَاءُ وَمَحْلُمُ نَهْرَهُمْ ، وَمَا يَطْوُفُ بِهَا وَيَقُولُ بَيْنَهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْيَاهَمَةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَهَا فَسْفَوَانٌ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِزُ :

(١) غَرِيرٌ : بَقْعَةُ الْعَيْنِ الْمُجْمَعَةُ وَالرَّاءُ الْمُكْسُوَةُ ثُمَّ يَاهُ وَرَاهُ : صَحْنَاهُ بَعْدَ الْبَحْثِ وَكَانَ فِي الْأَصْوَلِ عَزِيزٌ بَالْعَيْنِ الْمَهْلَةُ وَالْزَّايِ وَأَخْرَهُ أَيْضًا زَايِ وَعِرْخَطًا ، وَبَقِيَةُ الْأَماْكِنِ سَلْفُ التَّوْرِيَّهِ بَاهِ .

(٢) وَقُولَهُ : كُلُّ هَذَا شِعْرًا ، سَالَتِ الْوَلَدِ حَمْدَ بْنِ حَمْنَ منْ آنَ حَمْدَ ثُمَّ حَمْدَ بْنِ حَمْنَ عَنْ مَعْنَى قَوْلِ الْمَلْفَ : شِعْرًا ، فَأَفَادَنِي فِي الْحَالِ مَقْوِلَهُ : الْأَرْضُ الشَّهْرَاءُ هِيَ الْأَرْضُ الْمَهْجُورَةُ الَّتِي لَا يَزِرُّ فِيهَا أَحَدٌ إِلَيْهَا هِيَ لِلْكَلَّا
وَلِلْمَرْعُ لِلْقَبَائِلِ الْمُنْقَلَّةِ وَالْبَدْوِ الرَّحْلِ . وَقَالَ فِي الْفَامِوسِ ، وَالْشَّهْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ دَاتِ الشَّجَرِ أَوْ كَثِيرَهُ وَالرَّوْضَةِ
يَهُمُّ رَاسَهَا الشَّجَرُ وَمِنَ الرَّمَالِ مَا يَبْتَسِطُ الْغَصْنُ وَشَبِيهُ ، فَأَتَتْ تَرَى كَيْفَ الْعَرَبُ فَرَسَهَا لَهَا بِالْمَعْنَى الْمَطَابِقُ
الْوَاقِعُ . وَبَقِيَةُ الْأَماْكِنِ سَلْفُ ذَكْرِهَا .

(٣) امْلُحُ : سَلْفُ ذَكْرِهِ ، وَرَحْبُ بَصْمُ اولَهُ وَآخِرَهُ يَاهُ مَوْحِدَةٌ : يَمْتَنَعُ بَاسْمِهِ مِنْ وَالَّهُ ، رِبَاقٌ : بَكْسُ الرَّاءِ آخِرَهُ قَافٌ وَمَرْنٌ : بِحَمْلَانِ هَذِينِ الْأَسْمَاءِ ، وَالْمُقْرِيقُ وَكَتَافُ سَلْفُ ذَكْرِهَا ، وَالْفَحْلُوْنُ بَقْعَةُ الْفَاهِ وَسَكُونُ الْحَالِ الْمَهْلَةُ
تَثْبِيْتَهُ نَحْلٌ : مَعْرُوفٌ ، وَقُولَهُ : بَلَدُ هَوْقَفٍ ، كَذَا فِي (حَ) وَفِي الْأَصْوَلِ (هَوْنَفَ) .

(٤) الْكَلْمَانَاتُ بَدُونُ نَقْطَتِي (حَ) .

(٥) اوِينٌ : تَقْدِمُ الْكَلَامُ عَلَيْهِ ، وَأَبْلَانٌ بَقْعَةُ الْمَرْعَةِ وَالْبَاهِ الْمُوَحَّدَةِ آخِرَهُ تَونٌ ، وَأَبْلَانٌ أَيْضًا فَرِيَةُ مِنْ ضَواحيِ مَدِينَةِ
ابِيْغَرِبِهَا بِمَسَافَةِ مِيلٍ وَرَبِيعٍ ، كُلُّ امَالَاهَا يَا فِيهَا الْفَرِيَةُ ارْقَافُ الرَّبِيِّ الشَّهِيرُ حَمْدَ بْنُ عَلِيِّ الْغَشِّيِّ الْمَهْدَانِيِّ .

جاریة بالسفوان دارها لم تغير ما الدهنوا ولا نقارها
ولا الدجاني ولا تعشارها

النقار نقر في الرمل ، وكاظمة ، ومساحة بئر كانت أجاجاً تُثرب البطون^(١) وعذب ماؤها فصار فراتاً ، والنيرة وبها البئر العَدُ التي ذكرناها والسودة ووادي أبي جامع والجاشية والقرناتان لبني عيم والرُّصافة . انقضت أرض البحرين وسنذكر الموضع المشهورة بين اليمن ونجد والعرض والعراق والشام وذكر محجة العراق في هذه . قال أبو محمد : لو فتنَ البحرين على نحو ما فتنَ الفليج لكثرت على أنا قد ذكرنا منها أطرافاً وكذلك كثير من اليمن ونجد والسراة لو استقصينا فيها لكثرة الوصف ، والدليل على ذلك أنا ذكر سرار وادي نجران وسوائل الجوف الصغار دون اعراضه فيبشر منها موضع كثيرة ، فأسرار نجران شُو كان والجوز والداران والحمدة والجلالين وفتحة ونعمان والبيران والخضن ويسكن هذه الموضع وادعة من همدان دون الخضن فإنه دار لواطلة بن شاكر بن بكيل وجيرة لهم من ثقيف ، وقابل يام رعاش^(٢) وراحة ولباحة العليا ولباحة السُّفلِي : ولبيان انقضى شق همدان .

ومن أوطان بلحارث : سوان ومينان ، وبه تخصت بنو الحارث عن
العلوي^(٣) أيام اجلب عليهم بهمندان وخولان فلم يستقل منهم شيئاً ، والملوقة^(٤)
وذات عبر وعكمان والغيل وسربني مازن من زبييد وصاغر وحضرن بلي ورجل
وذيبان ومحضر وعرائش واليتائم والأرباط وأدوار حدير وقرقر وينقم والهجر وهي القرية
الحديدة والهجر القديمة موضع الأخدود ، وأما سوائل جوف همدان فقد ذكرنا أعراضها
الكبار والصغار مثل ذرار يصعب في الخارج بالتأنيхи ، وحرر يحيط على الخارج والسود يحيط
إلى الخارج إلى عشر المقiliid إلى الخارج قيل عمران ، ووادي الخربة والروضتان وغير^(٥)

(١) الترب : داء يصيب النبات فيحصل (الإسهال) .

(٢) رعاش: بضم الاء آخره شين ممجمعة: قرية كانت بخلاف نهران عاصرة وكان فيها من نصارى نهران وقد جاء ذكرها في عهد عمر بن الخطاب الى الخطاب الى نصارى نهران الذي ينتهي: من عمر امير المؤمنين الى اهل رعاش كلهم الى الخ . « معجم ما استجم » ج ٢ - ٦٦٠ ، راجع تاريخنا ، والوثائق السياسية ، ورعاش أيضاً مقاطعة من الكلابة من أعمال ذي السفال وهما العسل الطيب .

(٣) العلوى : هو يحيى بن الحسين الملقب المادى ، راجم تاريخنا وسيرة المذكور .

(٤) الموجة : بفتح الميم آخره هاء : لا تزال عامرة كما ذكر ذلك فؤاد حزنة في « بلاد عسير » .

(٤) غير : بفتحتين : يحمل هذا الاسم إلى ذا الحين وهو جوار رخيص .

وتهامى وذوق وأبر وعناصان وذو صليف ومجزر وابا وملاحا والغبيبة ورهنة واقه
يهرق في قبل نعمان ثم الى مذاب وضفرة وادير وعين ابن أبي عبيفة وعين بنى ربيع
والقمعان واللحجة وحام الأاعل وكنا وشعب الذئب^(١) .

ذكر المواقع المشهورة بين اليمن وتجند والعروض وال伊拉克 والشام وذكر
محجة العراق في هذو .

قال الجرمي : الشريف الذي ينسب اليه عقبان الشريف لبني تميم^(٢) ،
وشعبى من أخواز الشريف قال طرقه :

هند بحران الشريف طلول تلوح وادنى عهدهن محيل
وضرية لبني كلاب والغمر غمر ذي كندة خلفوا عليه بعد اجلاء كندة الى
حضرموت قال : وديار بكر بن وائل من اليمامة الى البحرين الى سيف كاظمة الى البحر
فاطراف سواد العراق فالابلة فهيت وديار تغلب الجزيرة بين بلد بكر وبلد قصاعنة
ويقال ان غمر ذي كندة وما صاحبه كان يسكنه بنو جنادة بن معبد قال عمر بن أبي
ربيعة^(٣) :

هند بحران الشريف طلول تلوح وادنى عهدهن محيل
وضرية لبني كلاب والغمر غمر ذي كندة خلفوا عليه بعد اجلاء كندة الى
حضرموت قال : وديار بكر بن وائل من اليمامة الى البحرين الى سيف كاظمة الى البحر
فاطراف سواد العراق فالابلة فهيت وديار تغلب الجزيرة بين بلد بكر وبلد قصاعنة
ويقال ان غمر ذي كندة وما صاحبه كان يسكنه بنو جنادة بن معبد قال عمر بن أبي
ربيعة :

(١) ملاحا : بالفتح وقد يضم : سلف ذكره ، والغيبة بضم اوله وآخره هاء : موضع في الجوف فيه حلوة ، وفي
اثالم : اسبني بالمية على الصبا ومارد كل زينة ، اي مور ، واقفة هي قنة بحصن الاخف ، والفقاع بضم
اللين المهملة آخره عين ايضا وهو ما يسمى القمع ، وكنا بضم الكاف وهو ما يسمى كنة موجود .
(٢) الصواب لبني شمير .

(٣) عمر بن أبي ربعة الشاعر المشهور كان مولده بمدينة الجند حيثا كان والده واليأ على خلاف الجند في أيام عمر ولد
جوان مطبع وأخباره مشتركة في الأغاني وكامل المبرد وغيرها وللدكتور جبرائيل جبور كتاب من أوقي الكتاب عنه .
وهذا البيت سبق ان تطرق قليلاً اجرم .

إذا سلكت غمر ذي كندة مع الركب قصداً لها الفرقة
هناك إما تعزى الموى وإنما على أثرهم تكمد
وغمرة بلد غير غمر ذي كندة لغنى قال طفيل :

جنبنا من الأعراف أعراف غمرة وأعراف لبني الخيل يا بعد مجتب
حضر والسبي لباهلة ، قد ذكرتا منازل الضجاعيم من سليع : البلقاء
وسليمية وحوارين والزيتون . ديار بلي : أمج وغران وهما واديان يأخذان من حرة بنى
سليم ويتهان في البحر وهجشان والجزل والستينا والرحبة ، وأما معدن فران فإنه
نسب إلى فران بن بلي بن عمرو كما قيل في جبال الحرم جبال فران وذكرت بذلك في
التوراة وإنما نسبت إلى فران بن عمرو بن عثيلق ، ولبلي دار بشغب وبدأ بين نهاء
والمدينة ، وفي أرض عقيل : سخبل موضع قتل فيه جعفر بن علبة الحارثي^(١)
مقتلة من بني عقيل وفيه يقول :

لهم صدر سيفي يوم بطحاء سخبل ولني منه ما ضمت عليه الأنامل
وجراد بناحية الهامة ، وفيه يقول مالك بن حريم المداني في غزاة غزاها إليه :
وَحَسِيْ رُبَيْتُو يَوْمَ حَابِسَ قَتَّلُوا وَيَوْمَ بَنِي سَعْدٍ شَفِيتُ غَلِيلَ
وَخَتَّمْ أَرْوَيْتُ الْفَا مِنْ دَمَانَهَا بَشْفَانَ حَتَّى سَالَ كُلَّ مَسِيلَ
وَحَسِيْ تَمِيمَ إِذْ لَقِيَنَا وَسَعِيدَهَا بِرْمَلَ جَرَاءَ أَهْلِكُوا بِنَحْوَلِ
وَزَعْبَلَ بِالْحِجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ تَيْهَاءَ قَالَ أَبُو الذِيْدَالْبَلْوَيْ :

وَلَمْ تَرَ عَنِي مُثْلِ يَوْمَ رَأَيْتُهُ بِزَعْبَلَ مَا خَضَرَ الْأَرَاكَ وَأَثْرَأَ

(١) جعفر بن علبة : بضم العين المهملة وسكون اللام آخره هاء : الحارثي نسبة إلى بنى الحارث بن كعب أهل نجران
المذحجيين وتمام تسميه معروفة ، شاعر مقلع غزل فارس مذكور في فوارس قومه ومن شعراء الهامة ، استندت
عليه بنوعيلى أنه قتل رجلاً منهم فحبس ثم قتله والي مكة ابراهيم بن هشام المخزومي ابن خال هشام بن عبد الملك
ابن مروان . قال ابراهيم : الله لما قتل جعفر بن علية قاتل نساء الحسي بيكون عليه وقام أبوه إلى كل ناقة رشأة فخر
أولادها والقاها بين أيديها وقال : ابيكين معنا على جعفر ؟ فما زالت الترق ترغى والشيا تغزو والنساء يصعن
ويبيكين وهو يكى ممهن ، فما رأى يوم كان أوجع وأحرق ماقتنا في العرب من يومك : (معاهد التنصيص) -

ارض جهينة : تَيَّدُّ وَمُثْرٌ وَوَادِيٌّ غَوَى ، وَبِحَالٍ فِي قَالٍ وَادِيٌّ رَّشَدٌ ، وَكَذَلِكَ أَحَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي بَنِي عَيْنَانَ فِي قَالٍ : بَنُورِ شَدَانَ ، وَالأشْعَرُ وَالْأَجْرَدُ وَقَدْنَسُ وَأَرَأَةُ وَرَضُوِيُّ وَصَنْدِيدُ وَإِاضْمُونَ وَهُوَ وَادِ عَظِيمٌ تَغْزِرُهُ أُودِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَهُوَ مِنْ أَعْرَاضِ الْحِجَازِ الْكَبَارِ كَتَخَالٍ وَغَيْرِهِ وَفِيهِ يَقُولُ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلَتْ :^(١)

آبَاؤُنَا دَمَنُوا تَهَامَةً فِي السَّدِّ هَرَرْ وَسَالَتْ بَجِيشَهُمْ إِاضْمُونَ
وَالصَّفَرَاءُ وَسَالَةٌ وَذُو خَشْبٍ وَالْحَاضِرُ وَثَقَابَهُ وَتَعْنَفُ وَبُؤْطَاطُ وَالْمَصْلُ وَبَدَرْ وَجَفْجَافَ
وَرَهَاطُ وَوَدَانْ وَبَنْبَعُ وَالْمَحْوَرَاءُ وَالْعَرْجُ وَالْأَلَاثِيَّةُ وَالرُّوْبِيَّةُ وَالْمَجْنَبَاتُ وَالرُّوحَاءُ وَحَقْلُ
سَاحِلٍ تَبَأْنُ وَذُو الْمَرْوَةُ وَالْعِصْمُ وَفِيفُ الْفَحْلَتَيْنِ وَفِيفُ الرَّبِيعِ فِي أَرْضِ هَوَازِنْ - وَخَيْرُ
وَفَدْكُ وَحَرَّةُ النَّارِ وَيَنْ إِلَى الرَّبَذَةِ إِلَى النَّفَرَةِ إِلَى إِرَنَ إِلَى صَفَيَّةِ إِلَى السُّوَارِقَةِ قَرْيَةِ بَنِي
سَلِيمِ .

منازل إِيَادٍ : سَنْدَادٌ قَالَ الأَسْوَدُ بْنُ يَعْنَفَرَ :

مَاذَا أَوْمَلَ بَعْدَ آلِ مُحرَقٍ تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ إِيَادٍ
أَهْلَ الْخُورُونَقِ وَالسَّدِيرِ وَبَارِقٍ وَالْقَصْرُ ذِي الشَّرْفَاتِ مِنْ سَنْدَادٍ
نَزَلُوا بَانْقَرَةَ يَسِيلَ عَلَيْهِمْ مَاهَ الْفَسَرَاتِ يَسِيلُ مِنْ أَطْوَادِ
أَرْضِ تَخْيِرَهَا لَطِيبٌ مَقِيلَهَا كَعْبُ بْنُ مَامَةَ وَابْنُ أَمْ دُوَادَ
وَكَانُوا يَعْبُدُونَ بِيَنَّا يُسَمِّيُّ ذَا الْكَعْبَاتِ وَالْكَعْبَاتِ حِرْفُ التَّرَابِيْعِ فَلَلِ بَارِقٍ
بَالْخُورُونَقِ فَالِّي الْجَزِيرَةِ غَرْبًا فَالِّي كَاظِمَةِ شَرْقًا وَجَنُوبًا قَالَ أَبُو الْمَنْذُرِ الْإِيَادِيِّ :^(٢)

تَحِينَ إِلَى أَرْضِ الْمُغَمْسِ نَاقِيٍّ وَمِنْ دُونِهَا ظَهَرَ الْجَرِيبُ وَرَائِسُ
بَهَا قَطَعَتْ عَنَّا السُّوْدِيْمِ نَسَاؤُنَا وَعَرَقَتْ الْأَبْنَاءُ فِيَنَا الْخَوارِسُ
إِذَا أَعْرَضْتَ مِنْهَا الْقَفَارَ الْبَسَابِسُ^(٣) تَحْبُوبُ بَنَا الْبُوبَةَ كُلَّ شَمَلَةٍ
فِيَانَا حَبْدَا أَعْلَامُ بَيْشَةَ وَاللَّوَى وَيَا حَبْدَا أَخْشَافَهَا وَالْجَوَارِسُ^(٤)

(١) أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلَتْ النَّفَنِيُّ : شَاعِرٌ مُشْهُورٌ قَرَأَ الْكِتَابَ الْأَوَّلَ مِنَ الْأَنْجِيلِ وَنَحْوَهُ وَهُوَ الَّذِي قَبِيلَ فِيَهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ : آمَنَ شَعْرَهُ وَلَمْ يَؤْمِنْ قَلْبَهُ . وَدِيْوَانُهُ مُطْبَعٌ وَأَعْتَدَهُ مُبْتَدَأٌ فِي كِتَابِ الْأَدَبِ .

(٢) نَبَ الْبَكْرِيِّ (٧٦) الْأَيَّاتُ لِعَلْيَةَ بْنِ غَيْلَانَ .

(٣) الْأَخْشَافُ جِعْ خَشْفُ الْكَسْرِ : أَوْلَادُ الظَّلَابِ ، وَالْأَجْرَاسُ وَالْجَارِسُ جِعْ جَرْسٌ وَهُوَ أَصْوَانُهَا .

ويسمى قرن الميقات لأهل نجد قرن المنازل .

ديار ربعة من العروض ونجد

الذنائبُ ووارداتُ والأحصنَ وشبيثُ وبطنُ الجريبُ والتغلمينُ
والشيطينُ . . . (١) يذكر فيه حرب مذحج لربعة :

مَنْعَنَا الغيلَ مِنْ حلَّ فِيهِ إِلَى بطنِ الجريبِ إِلَى الكثيبِ
بِأَرْسَاحِ مُتَفَقَّةِ صَلَابٍ غَدَاءُ الطعنِ فِي الْيَوْمِ الْكَثِيبِ
وَهُمْ سَدُوا عَلَيْكُمْ بطنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَاسَةِ وَالْمُضَيْبِ
وَخَزَازَ وَفِيهَا يَقُولُ بَعْضُ مَنْ شَهَدَهَا مِنْ خَوْلَانَ :

كَانَتْ لَنَا بِخَزَازٍ وَقَعَةً عَجَّبٌ لَمَا التَّقَيْنَا وَحَادِيَ الْمَوْتِ يَحْدِيهَا^(٢)
وَيَقَالُ فِيهَا خَرَازِيٌّ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنُ لَامَ^(٣) يَمِنُ عَلَى خَوْلَانَ
بِنْصَرَةِ مَذحج لِقَضَاعَةِ عَلَى بْنِي رَبِيعَةِ :

وَنَحْنُ ضَرِبُنَا الْكَبِشَ مِنْ فَرْعَ وَائِلٍ
بِأَسِيَافُنَا حَتَّى اشْتَكَى الْمَاءُ الْحَدُّ
غَدَاءُ لَقَبِيَاهُمْ بِسَفْحِ عَنْيَةَ
بِمَا اجْتَرَمْتُ فِينَا وَجَرَّتْ قَضَاعَةَ
بِرِيدِ بَمَا جَرَّ حَرَزِيَّةَ بْنَ نَهْدٍ وَكَانَ يَتَعَشَّقُ لِفَاطِمَةَ بَنْتَ يَذْكُرَ بْنَ عَنْزَةَ بْنَ أَسْدَ بْنَ
رَبِيعَةَ ، قَالَ عَمَّارَةَ بْنَ عَقْبَلَ بْنَ بَلَالَ بْنَ جَرِيرَ :

يَا لَيْلَةَ الْبَرَقِ الْغَمِيَضِ وَدُونَهُ
مِنْ بطنِ طَخْفَةِ أَوْ سَوَاجِ مَنْكِبِ
جَادَ الْجَرِيبُ فَبَاتِ ضُورُ رَبَابِهِ
بِعِجَمِيَّ ضَرِيَّةِ ، وَيَسْتَطِيرُ رَبَابِهِ
قَدْمًا وَتَدْفَعُهُ الْعَذَابُ الْغَيْبِ
طُورًا يَضِيءُ ، فَاطِمَةُ دَارِخَ فَبَاتِ يَكْبِهُ
عَمَّا اطْمَانَ مِنَ الْكَثِيبِ تَوْبَهُ

(١) هنا يباين في الأصول إلا (ج) فالكلام متصل وفي أصلنا والدميانت .

(٢) راجع المجزء الأول من «الأكليل»، ص ١ من نصيحة لمعرو بن زيد .

(٣) هو الطائي له ترجمة في كتب الأدب عاشر مائة سنة ولها قصة مع بشير بن خاذ الأنصي شابورة .

وعلا لغاط فبات يلَّعِط سَيْلَهُ
في قرقري شعب اليمامة تشعب^(١)
وأقام بالصَّفَن عامة ليله فكان دارة كل جو كوكب
وأناخ بالدهنا ، وشقّ مزاده بدهنهها وعزازها يُستكب
قالوا : حمى ضرية هو حمى كلب وبين الحمى وضرية جبل النير وقد يرى قوم
من الجهل أن ديار ربعة بن نزار كانت من نهاية بسردد وبلد لعسان من عك ، وأن
تبعاً أقطعهم هذه البلاد لما حالفوه ، وهذا من الأخبار المصنوعة لأن الملوك أجل من ان
يحالفوا الرعاعيا وأثنا بنوا هذا الخبر على وهم وهو في فالوا في المهجم ، وهي خزة :
خرازى وفي الأنعام : الأعمى وفي الذئبات الذئاب وفي العارضة : عويرض ، وإنما
عن مهلل بقوله :

عمرت دارُّنا تهامة في الدَّهْر وفيها بنو معدو حلولا
مكة وما صاقبها :

منازل هذيل : عرننة وعرفة وبطن نعهان ونخلة ورحيل وكبكب والبوباء
وأوطاس وغزوان فانخرجهم منه بنو سعد أخرجوها في وقتنا هذا بمعونة عج بن شاخ ،
سلطان مكة^(٢) وغزوان من أمنع جبال الحجاز واكثرها صيداً وعللاً وهو يشكل من
جبال السراة شنا وجبل بارق .

باب فيه أبيات من الشعراء

ما ذكرت العرب مواضع من نجد قال طرفة في تبالة :

رأى متظراً منها بوادي تبالة فكان عليه الزَّادُ كالملقر أو أمر

(١) في « معجم البلدان » : وطبع في ليب الكتب ويصحب .

(٢) كما جاء في عج بن شاخ بالشين المعجمة ، وفي بعض كتب التاريخ ابن حاج بالحاء المهملة والجيم آخره كما في تاريخ
مكة للقاضي وغيره وهو مولى المعتقد الخليفة العباسي ، تولى مكة سنة ٢٨١ هـ ، قال القاضي : ولعل عج بن
حاج كان أمير مكة في سنة إحدى وثمانين إلى سنة خمس وسبعين ويعتمل أن يكون ولد قيل هذا التاريخ وبعده والله
أعلم » العقد الشين ١ ج ٥٧ / ٦ ، قلت : وأرسل أخاه المظفر بن حاج إلى زيد متولياً لتهامة حوالي سنة خمس
وسبعين وماتين وكانت معارك ضارية بينه وبين علي بن الفضل إلى سنة ثمان وسبعين حيث مات بزيد ونقل إلى
مكة ودفن بها وكان بها آخره عج بن حاج ما يدل أنه بقي إلى سنة ثمان وسبعين وفي « غابة الأمان » في حدود سنة
٣٠٠ : (عج بن ساج عامل المقربين) .

أقامت على الزعراه يوماً وليلة
تعاونها الأرواح بالسقى والمطر
المقر . الصبر ، وقال طرفة يذكر الشريف :

لمن بحزن الشريف طلول

وقال بعض العرب : من قاظ الشريف وتربيع الحزن وشنا الصيآن^(١) فقد أصاب
المرعى ، وقال طفيلي الغنوبي :

تبثت كعيبان الشريف رجاله إذا ما نووا إحداث امر معقب
وقد وذات الحاذ موضعان والحاد نبت . قال طرفة :

حول ذات الحاذ من ثني وقر

النير جبل لغاضرة قال العجاج :

لو أن عصم شفات النير يمعنة باشرن للت بشير
وقال طرفة :

ظللت بذى الأرطى فريق مثقب بكينة سوه هالكا أو كهالك
بكينة مثل ديرة أدر في ديرة ، ومثقب مكان ، وبثقب في بلد ذيبان قال النابغة :
عفت روضة الأجداد منها فيثقب

ثقبان باليمين^(٢) ، قال طرفة :

خجولة أطلال بيرقة ثمدو

نهمد ماء بحزير أصالح لغنى أسد^(٣) بنجد ، ودد موضع بسيف كاظمة قال طرفة :
خلايا سفين بالتوافق من دو

(١) قاظ : من القظ وهو شدة الحر ، وتربع أي سكن في فصل الربيع وهو فصل الزهر وفتن الأشجار وجري المياه فيها ، وشنا أي سكن في فصل الشتاء .

(٢) ثقبان : بلد وواد فيه نبع ماء غزير من غارف صناع ، في شهارها بمسافة ثلاثة أميال تقريبا .

(٣) بدون نقطفي الأصول .

غمرة من بلاد غني قال طفيلي :
 جنبنا من الأعرافِ أعرافَ غمرةٍ واعراف لبني الخيل يا بعد محبٍ
 والقنان جبل لبني أسد قال طفيلي :
 ولا بدا هضبُ القنان وصارَةٌ

وصارة موضع ، رمل عالج يقطع بين جبل طيء وأرض فزارة في الدهناء وشرج وأيوب من بلد غني ، محجر بين غني وبين أسد^(١) ، رمان وحقيل بلدان بين غني وطيء ، إدام من أحواز مكة ، والدلام بين الهمامة وأرض خشم ، والبزم بأرض الكلاع ، والدموم^(٢) بمأذن ومدام^(٣) همدان ، الجنابُ وأيوب من أرض غطفان ، أربك الآيبيض من أرض بني أسد وأوارة ، فأما أربك بضم الآلـف فبناحية نخلة وأوعال وأذرعات وبطن ذي عاج ، ومتألع لغبي قال طفيلي في الخيل :

أبئـت فـي تـنـفـك حـول مـتأـلـعـ هـا مـثـل آـثـارـ الـبـقـرـ مـلـعـ
 حرسـ مـاءـ لـغـنـيـ . قال طـفـيلـ - وـذـكـرـ يـبـمـ منـ نـجـدـ الـعـلـيـاـ :
 أـشـاقـتـكـ أـظـعـانـ بـحـفـرـ يـبـمـ غـدـواـ بـكـرـاـ مـثـلـ النـخـيلـ الـمـكـمـ
 ثـمـ ذـكـرـ سـمـسـ مـنـ أـرـضـ الـفـلـجـ :
 أـسـفـ عـلـىـ الـأـفـلـاجـ أـيـمـ صـوـبـهـ وـايـسـرـ يـعـلـوـ خـارـمـ سـمـسـ
 وـتـبـانـ مـنـ بـلـدـ غـنـيـ ، وـتـبـنـ بـلـدـ مـرـادـ ، وـتـبـنـ أـيـضاـ بـالـيـمـ . قال السـيدـ
 الـحـمـيرـيـ :
 هـلاـ وـقـفـتـ عـلـىـ الـأـطـلـالـ مـنـ تـبـنـ وـمـاـ وـقـوفـ كـبـيرـ السـنـ بـالـدـمـنـ

(١) سائي : بين غني وطيء ، ص ٣٢٩ .

(٢) الدعم بضمتين : وهو ما يسمى اليوم الدعم ، يمتد من صناعة احدهما وحذف الواو ، وهي قرية ماءمة في الشهال الغربي من صناعة بمسافة فرسخين تقريباً .

(٣) مدام يفتح أوله وآخره ميم : قرية تبعد من ربع وادعة فيها بين الممر ووادي ظهر وهي شمال صناعة .

ويعلم ميقات أهل تهامة وجاء في بعض الحديث الململم مكان الباء همزة قال طفيف :

ولسلبية تنضو الجياد كانها رداءً تدلّت من فروع يلملم

ويقال للمرأة أيضاً . من بحكة غير متونة من من الأديم عطنه ومني متونة من ديار غني قريب من طيبة وهو حمى ضربة ، وبالحمى الرخام جبل صغير ، والريان واد بالحمى . ذو طلوع في ديار نعيم من نحو كاظمة قال جرير :

متى كانَ الْخَيَامُ بِذِي طُلُوحٍ

ودُو طلوع مكان قال الحطيئة :

ما زالَ تقولُ لِأَفْرَاغٍ بِذِي طَلَعٍ حَرُّ الْحَوَاصِلِ لَا مَاهٌ وَلَا شَجَرٌ

وناظرةً موضع ، ومسحلان وحامر موضعان قال الحطيئة :

[عفا من سليمي] مسحلان وحامر

حر^(١) باليمين ، وقرقرى من الباءة وقرقر موضع ، وسوى موضع قال

الراجز :

فوَزْ مِنْ قَرَاقِرِ الْسُّوَى

وقال النابغة يصف الدو :

وأني اهتدت والدو يبني وبينها
بأرض ترى فرغ الحباري كانه
سحام مكان قال أمرؤ القبس :

لمن الديار عرفتها بسحام

ضارج مكان قال الحطيئة :

وكادت على الأطواه اطواه ضارج

(١) حر سلف ذكره وهو حر بن عبي ، والمواضع التي بهذا الاسم باليمين كثيرة .

وقال ايضاً يذكر يبرين :
ان امراً رهطه بالشام منزله برملي يبرين جار شد ما اغتربا
وقال أيضاً في طود :
خطت به من بلاد الطود تحدره حصاء لم ترك دون الفضا شذبا
يقال بلاد طود ولا يقال بلاد الطود الا من يربى بلاد الجبل كما يقال أرض السهل
ارض السهول وأرض الجبال ، وقد يروى من بلاد الطور ، الشيطان ماء لبني بكر بن
وائل قال الأعشى :

باليَّاطِينِ مهَا تَبَغِي ذرَعا

وقال الأعشى :

تلثيث فقرأ خلاماً الأسلاك
كخندول ترعى النواصف من
قال أبو النجم :
دار تعفت بعد أم الغمر
بتلثيث أو نجران أو حيث تلتقي
وقال طرفة :
من النجد في قيمان جاش مساليد
وقال ايضاً :

فذو النير فالاعلام من جانب الحمى
وقف كظهور الترس تجيري اساجله
كظباء حربة ساقهنُ الى ظلال السدر ناجر
يمثل بوحش حربة ووجرة والنهار وذى قار وتبالة وحومل وظباء سلام وطلاء
الجبيل والدبيل .
باب من لفيف مساكن العرب بين العراق والشام واليمن : أريك الأبيض في بلد

بني أسد وأرييك بحكة ، رأس الكلب جبل باليامنة ، نطاع ماء لبني ضنة^(١) ، صورة الأجداد فشباك باعجة فجائز من ديار اياض ، وقر والغمر وقطن لتميم ، وبار اليوم لبني سعد من تميم وهي رمال ، وستان والرقم لتميم الحُكَّات وعاقل من البحرين ، السثار لبني تميم ، الأنبار والخيرة والقصر الأبيض والبقاء وسنداد والخورنق والسدير وبارق حاضر العرب القديمة من حيز العراق ، منقب من ديار بكر ، وينقب من ديار مرة ، إضم واد لأشجع وجهينة ، وقو جبل ، والقو في بلد همدان ، جرشم لمدينة يسر ووقر وذات الحاذ وجفاف ذو خيم اودية ، ذو خيم جبل ، ثمهد ماء بحزيز أضاح لغنى ، درمى بادية البحرين ، القفين أحدهما لغاصرة والثاني لبني يربوع ، ضرغد حرة بأرض غطفان ، يقال في نجد العليا النجد وفي السفل أرض نجد قال طرفة :

مِنَ النَّجْدِ فِي قِيَانِ جَاشِ مَسَابِلِهِ

الحمى هي ضرية الى سواج والاخراج والنير أقصى هي ضرية ، النير جبل لغاصرة ، العقر بالعلالية ، الشريف شرقية والشرف غربية وهو من اودية نجد ، غمرة وأعراف غمرة ولبني جبل غير معروف مؤنث كذلك ، تعارض لغنى ، والقنان جبل لبني أسد ، والخلل وصارة ، عالج بلد رمل يمر بين طيء وفرازة ل الكلب ، شرج وأبيب من بلد غني محجر بين غني وطيء ، ورمان وحقيل بين طيء وغني أيضا ، الدام في ديار بني عامر بن ربيعة بن عقيل ما بين ترج واليامنة ، وإدام بحكة ، والجناب من أرض غطفان ، بطن ذي عاج ومتالع وقرى بين أسد وتميم ، العقيق عقican العقيق الأعلى للمتفق ومعه معدن صعاد على يوم أو يومين وهو أغزر معدن في جزيرة العرب وهو الذي ذكره النبي عليه السلام في قوله : مطرirt ارض عقيل ذهبا ، والأسفل هو في طيء ، حرس ماء لغنى ، الفلج وسمسم وجدد ماء لغنى ، وتبان ماء لهم ايضا ، قررى حيث التقى الزُّرْقَان بالخطيئة ، تريم من ديار تميم ، وتریم وتریس بحضرموت^(٢) ذو طلح وهو ذو طلوح ، جدد ومسحلان وحامر عبيدان وادي الحياة وهذا

(١) لعل الصواب : غبة نهم الذين يسكنون شرق الجزيرة ونطاع هناك قرية معروفة في وادي الماء (الستارين قدما) غرب ميناء الجبل .

(٢) تريم : الاول يكسر التاء وسكون الراء : المعروف تريم : في بلاد بني عذرة قدماً ورد في شعر كثير وغيره ويقع شمال طهطا بغرب جبل شار ، والتي في حضرموت بفتح التاء المثلثة من فوق وكسر الراء وهي مدينة كبيرة أهلة بالسكان وقد سلف ذكرها ، وكذا ترميس مفهى لها ذكر .

حديث ، ذو طوالة موضع . ضارج والوتر وحاجر لبني بكر . ثانية موضع وقصائرة ومثلها عتائد . شعبع وغبف ، وكبك جبل أحمر في رأس عرفة ، ذو طوى والعير والعيرة وكدى وكداء والفرش والبرك وعزور من أحواز مكة .

ناحية البحرين واليامه الى نجد : خيم وخفاف ويسر اودية قد ذكرناها . ذو الحال جبل ما يلي نجد من ناحية البحرين : ووادي الخزامي وأوعال ذات أوغال هضبة فيها وشل من ماء . اذرات من حيز الشام . الأنبع وهو الأنبع وأورال والدخول وحومل وتوضح والمقرأة ومائسلا ودارة جلجل ماء ، عزيزة ووجرة وظبي ماء لكلب ايضا ، وعرعر واد لطيء ، ضارج والعذيب وقطن وثيل والستار يذيل ومائسلا جبال ، كثيفة وتهاء هنالك تيهاء متزل كثير التخل عادل عن محجة العراق وهو غير تيهاء المسؤول ، أبان جبل في ديار بكر وتغلب ، المجمير جبل لبني فزاره ، والغبيط أرض لفزاره ، تيمر موضع ، المشقر بالبحرين نحو هجر وبه تخل لا يربح الماء في أصوله ، وشابة والعميم وغضور والثيم بالغين ما بين مر وعسفان ، والغضور حشيش وحل وأعفر جبلان نحو عاليج ، تاذق وطرطر وبربعيص ويسر موضع في بلد طيء ، وطرطر في بلد حكم ايضا ، وشوط وحية من بلد طيء ، وزير جبل ، دثار في أسفل نجران ، ودثار بالقف بناحية يذيل مثالع شامان . وينسوف والقواعد جبلان يقال عقاب ينوف وعقاب ملاع فيضاف الى ينوف والى ملاعها كما يقال عقاب الشريف وعجزاء السُّلُّ وعنقاء مغرب اي مُبعِد ، جو ويمسطح في بلد طيء ، شيئاً عسل لطيء ، خطط موضع ، اللنج أيضاً موضع خوعي في بلد يربوع ، أثالاً ذو اورال موضع عسْعَس وغول والعن عمال كندة ، الا تمد موضع ، والغول موضع فيه فرقٌ منفردة ، الأرداد ماء لقضبة الى ما يصل نطاع ، لاص لطيء ، أسيس وحادة بين البحرين وبيني أسد ، عماية وجوانا وصاحبان وثعالة وأخرب وصاحة كل هذه مواضع بالبحرين ، لير جبل شرُب ومتراق وماذق في ديار ربعة ، أثالاً والأصبه ماءان بالستار ، الذنابات آكام هنالك وأدامات^(١) وأم اوعال هضبة هناك .

منازل إيداد : عين أباغ وما والاها ، والرقمتان ذو شعب وبيسان الغضا

(١) وأدامات : من بادية الجندي من شرقها بالبسن .

وخبة^(١) وعربيان موضعان ، آخراب وجائز وحرُض وعمير والغمري وغمرُذىي
 يكتندة ، ومرجع وقضيب حيث قتل عمرو بن أمامة ، والسر وعاقل وبه قبر الحارث
 الملك بن عمرو المقصور الكندي ، ودغان الدبيل الحجور ذو حسى وياجع وضرر
 ودج والنباخ والكاب ورحرحان والخروع ، وادي القاعنة من أرض تميم ، والقاعنة
 بالجند ، وذات الحصول لعيس ، الأشجعان بلد ، مظلوم جبل بلد بالقرب من النسار
 وكان بالنسار وقعة وبالفروق وبأوارة ومُلْزَق والمساوة من ديار بكر ، ثرمداء وشعباً ودر
 الغانط وثثير ، وحراة وثثير غينا وثثير الأحدث وثثير الأخرج ، وعيهم على طريق اليامنة
 إلى نجد ، المعى وحوضى ورمهى وحُزوى الثمار جبل ، وأسحمان جبل ، وجبل
 الأمراء البشوبان ذو حرض والكديد وكانت به وقعة ، دمغ جبل ، الصهان ، وحومل
 لتميم ، والوقيط أيضاً وكانت به وقعة بينهم وبين بكر ، مُغامر ماء ، عَرَاعِرَ ماء بين
 كلب وذبيان وقد ذكرناه ، مروت ذو دوم ، وأدم بديار مُزينة وادم^(٢) بالسحول
 جبلان ، ذو الجليل من مواضع الوحش ذو الجليل على عجمة نجد فيه ثمام وهو
 الجليل ، ووعال من بلد ذبيان ، الدنا واليها ينسب أمواء الدنا جاعة ماء ،
 وعويرضات ، رُدِيَّة موضع تنسب إليه الرماح وهي قرية على شط البحر في المشرق
 وكذلك الخط في البحرين واليه تسب الرماح الخطية ، وأما قنى مرآن فقالوا مرآن على
 محجة البصرة بينها وبين مكة أربع رحلات فإذا قيل الفتن المرآن فانها جماعة مارن ، ومرآن
 الظهران أسفل مكة وقد ذكرناه ، اللهيوط بلد ناحية الشام بين جذام وكلب ، وبطن
 الأيم واد هناك وحسنى وصيادة وحارب وجلق ديار غسان وإيلياه ، ولذلك قال
 النابعة :

محلتهم ذات الاله ودينهم

ويروى محلتهم ذات الاله أي مكة من ديار خزانة ، ويروي :

محلتهم دار الاله ودينهم قويهم فيها يرجون غير العاقب

(١) خبة : يفتح الحاء المفعمة وتشديد الباء ، وخبة أيضاً واد بين وعلان وخدار جنوب صنعاء . وتقول الأعراب : برد خبة ولا قمل خدار .

(٢) ادم السحول : تقدم وهو في جبل إرباب ويسمى اليوم قبطان وهو غير قبطان بعدان المشهور في التاريخ .

أي ما يخشوون غير الآخرة ، وجلتهم مواعظهم في ذات الله عز وجل ، وحارث الجولان جبل لهم أيضا ، ومن بلد كلب خالة ، وماء الذئابة وسوى ومهات المناظر وقرافر ماء لهم أيضا ، ذو أول ، ومن بلد بلي وجيهة : الشع و الخين وإضم ، الذين جبل بالشام .

أسواق العرب القديمة ، وقد ذكرناها : عدن ، ومكة ، والجند ، ونجران ، ذو المجاز ، وعكاظ ، وبدر ، وجنة ، ومنى ، وحجر اليمامة ، وهجر البحرين .

الروض : روضة دعمى ، وروضة الأجداد ، وروض الفطا ، وروض الأجاول ، ورياض الخيل بتala .

أبير والكواهل والأمرار لفرازة . والأطواء واللوب وعاقل البحرين . وعاقل الباهلة أيضا . الجمومن وحابر لذبيان . صادر موضع . وادي القرى لعذرة قال النابفة :

ظام اللهى ابناء عذرة انهم هاميم يستلهونها في الخارج
هم منعوا وادي القرى من عدوهم بجمع شديد للعدو المكابر
الغمصاء لكتانة في تهامة الحجاز ، الرُّمِيَّة لآل مرة والروبيّة في طريق المدينة .
كليب ماء لفرازة . الذئبة ماء لبني سيار والذئبة باليمن أيضا . أقرُّ موضع غير وقر
جوش أرض ليلقين . وحدَّد أرض ل الكلب . اللضاف وحرَّة النار لبني مرءة من جهة
وحسم ويقال ذو حسم وراكس والضواجع إلَّا جبل الموقف بعرفة . لضاف وثيرة
موضعان غير اللضاف . وعرشات والقربيتين كان بها وقعة بين وبرة بن رومانس الكلبي
وبين بني عامر بن صعصعة غير القربيتين من الشائع . اللهيم لمرة ، الدمامخ واظلم
موضعان لكلاب . نهلان والثير لذبيان . أو رال موضع . شرج موضع . الرقمان .
الغمير بناحية الحيرة والغمير بناحية ينبع . هبود جبل ، منور جبل ، فزح موضع . بطن
نخل موضع في محجة العراق ، وحيز نخل ، عبرة الشفاق موضع .

الأدائم نهايا ماء . الأخضر وشبيت لربيعة . ذؤسلامان موضع . الجوفاء
والعموض ذو الرضم حلال وأسنمة وإنبطه هي مواضع الوحش . أرصد موضع .
عناث كانت به وقعة . شاحب كان به يوم . تكريت لپايد .

ديار تميم : صلب رهبي ومحني المثنى ، فناق وأبلق هدايين وبرمرى واشمس
 وسقمان وطلع والفلج بُرقة الثور الزُرق ومعقلة والخلصاء والفوتجان وواحاف ووهيبين
 وذو الفوارس كل هذه من ديار تميم ، السُّي - وباليمن أسي - الأشيمين ذات
 الماعيس . وقوين والقفين وجرعاء مالك والدخل ودُخول هبالة وهي شقوق في
 الأرض عميقه يكون فيها الماء وكان بهبالة وقعة ، شارع اصلاب شنطُب وثاج ومتالع
 ماهان كل هذه لتميم ، وقسما والمصانع والجفار وجفير والأشيم والمروق والدهنهاء
 وجرعاء العجوز وغِيَازة ومشرف وقرارقو ومعان وثاج وسوقه وحيط والعدانين وخشاء
 القربيين وأثال جبل قال عَيْد^(١) : كان حاركها أثال . ذات غسل ، فناخ ، السيبة
 فرماح وهو من أمكنة الوحش ، سفوان والأحرام ماء والحضر ، والحضر ايضاً في بلد
 الجراميقة^(٢) والقصيصة ومرأة قريتان لبني امرئ القيس من تميم ، والشاليل والخلصاء
 وواحيف الرمادة ، - والرمادة بالجروف^(٣) صرية حوضي السُّبَال ، والوشيج والمنتصف
 والأفرحان والقطع وعناق وفناق وأجحاد الزُجاج معن واحف وبستان الفرنية النُميط
 جلاجل - وجلاجل لوداعة ، أربيك الفوارس غير أربيك الأبيض والفوارس أجبال ،
 الشُبَا وبَرْدَى نهر بناحية دمشق ، البزواء بين مكة والمدينة ، وخبت البزواء بناحية
 علَيْب وعلَيْب وادٍ بين الحَبَّيْن خبَت البزواء وخبت آذن وهو في مساقط بلاد بارق من
 غور السراة وهي بقرة والملصمة ويسران وذات أعشار وتربان جبل لهم من ناحية ذات
 أعشار وأعلى قنوني^(٤) ، ومن المنازل الحجازية نخلة وعزور وطفيل ونضع والبوب
 ويَلِيل وشراوة والنَّبَاع وينبع وما حولها وحفة وسوقه ذات الطلع مما يصلُ طريق الكوفة
 والمقاريب وفرعان والشُطَّان وشوطان وضاس ودعان وهضمى وينبع التَّخَيل أسفل ينبع
 والتَّحَيل . تريم بين زنبق وتفصع - وبيلد السكاست بطن تضرع - ورُحاب وأنبار
 البُصييع وجاسم وريم غير ريم عرْموم ذو يَدوم في ديار كنانة . آجام شوطى وهي
 شوطان فيها إدخال وتغلُم والبدائـ وشطب ويرجم وودان وأعظام وازنم وعنيز وفراصم
 والبُليـد جنب تضرع . الآثيل موضع . والدهالك ذو دم وجي والدوـانك وبصاق

(١) ابن البارس وهو شاعر جاهلي ، راجع طبقات ابن سلام ص ١١٦ .

(٢) الجراميقة : قوم من العجم صاروا باللوصل في أول الاسلام ، واحدة جرمقاني (قاموس) .

(٣) والرمادة ايضاً في خلاف نمز ، غربيها حل قارة الطريق من نمز إلى المخاور مادة الجروف . من القرى المية .

(٤) قنوني بالفتحة : القنفة .

وتأفل قرية من الرّوئيّة وشنوكتان يدفعان في الرّوحاء وأرائد والمريخ ذو ريط وبيسان . وغفرش الجبا والمسارب وغبةقة وأرال وصرما قادم وتناضب وبُرق الجبا وصيند وبُصاق جبلان كبكب ونعمان وقد ذكرناها . والركي وجالغ واد من أودية نهامة الحجاز ، الرّيسان ضاس جبل إلى جنب رضوى ، وأيله أيضاً جبل ، الذنائب غير ذنائب ديار ربعة ، رباع المذاهب والبلقاء ، والمؤقر من مساكن سليع . برمّة مما يصل الشام . حقرة يصلى حدود مصر . بلاكث بين المروءة وشبكة الدّؤوم قريب من برمّة . وبلاكث فوق حنين من طريق مصر . وشبكة الدّؤوم عرض من أغراض المدينة ، وبلاكث الأخرى بين غمرة (ومدين) والعناب وهو عنابة . وحنين الآخر بين مكة وقرن وبه يوم حنين . يدح وترميم من مواضع عزة^(١) كثير ، شابة نجدية والمحو وعمارات بالحجاز وبالنجد من ديار جنب ، وادي العشيرة بالخار ورمل العشيرة ناحية السّرين وكنخ والدونكين ماء العناقين وبيلين وبiram جبلان . رملة لجة مما يصل الشام كتانا وفعرى ومياسر ، ومن ديار إياد : العدنة والسلوط وجو طريف كانت به وقعة لبني مرّة ، ظليم من بلد طيء ، رهوة جبل الحوض ، بلد المحضر من ديار ضيّة وفرازارة ، وعضر بنجران ، حائل ، والمرؤوت من الجمي قال الراجز :

إذا قطعنا حائلة والمرؤوت فابعد الله السّريق الملتوي

الشّرى : جبل . قال القشيري :

رأى وهو في رأس الشّرى متممأً مصادر نجد والفضاء فرجعاً صعاديد وكهان ماء المثلث وعروق والمخاضة والطمّعاء في ديار ذبيان . أتيدة ، ذو وقط من ديار هوازن . وشمعة والوضاح ووادي المستباح ، ذو خشب ومعشر وعائرة والبدى من بلد بني عامر ، ذو بلى والقر ماءان . فمجدد فدهان فالمشال فردام فالاجاول فشليل من مواضع الوحش . يقال ظبي الشليل ، وكشر - وكشر في بلد همدان^(٢) . ذو سُويس عصنان وألة والصلب وعهاده وقلع والأباتر وجود . وجُراد

(١) كثير عزة : شاعر مشهور وقد حرق ديوانه الدكتور إحسان عباس ، وطبع .

(٢) كشر : الأول بالفتح ، وكشر همدان بالضم ، والمشهور الذي في بلد همدان هو الذي في حجور وهو جبل فيه قرى ومزارع وهو مركز ناحية كشر المربوط بالمحاشية من بلد الشرف ثم بلواه حجة .

موضع رمل . والمرجأة شوان وكفف من ديار سليم . الصُّلَعَاءَ من ديار جهينة . شحنة العلاية وهي من مواضع الوحش . والمنتضى من ديار هذيل وأمسية الرشاء من بلد قيم ، وسويةة الحجاز والمتبول وساجر وساحوق من دياربني عامر ، مونب وخدار من أرض إيد ، بنية من بلد ربعة ، حلبة^(١) وميشعل من السراة ، أنيف فرع هذيل ، الرنقاء وبزاخة لبني أسد .

عَجَّةُ العِرَاقِ في هذه الجزيرة إلى مكة : يسمى كل طريق يكثر الاختلاف عليه عَجَّةً لأن موضع المبني والمرور من الأشياء محجوج ، ومنه حججت الشجة أو ردتها الميل فقدرها به وذلك حَجْهَا ، وسمى الحجاج من الأخدع حجاجاً لإطافته بالعين ، ويسمى الطريق المدروس الآيتار الملكي لوهس ترابه كما يُلْكُ العججين وما كان من الطريق في ملك واحد ولا ، تقوله العرب لا مُصْغَرًا والقياس ملكي ، ويسمى الطريق الضيق الحبل شركا وحيال الطريق آيتاره ، وطريق جادة أي مجدهدة بالوطه ، وقارعة الطريق في معنى مفروعة من قرعها بالحافر والخفف ، والربيع الطريق .

عرض بغداد ثلث وثلاثون درجة وعشرون ونصف عشر وبينها وبين قصر ابن هُبَيرَة ستة وثلاثون ميلاً ، وعرض القصر اثنان وثلاثون درجة ونصف ، وبينها وبين القناطر أربعة وعشرون ميلاً ، وعرض القناطر اثنان وثلاثون درجة وستين ، وبينها وبين الكوفة اثنان وعشرون ميلاً ، وعرض الكوفة اثنان وثلاثون درجة وبينها وبين القادسية أربعة عشر ميلاً ، وعرض القادسية اثنان وثلاثون درجة أيضاً وبينها وبين المغيرة ستة وثلاثون ميلاً ، وعرض المغيرة إحدى وثلاثون درجة وثلث وخمس ، وبينها وبين القراء خمسة وعشرون ميلاً ، وعرض القراء إحدى وثلاثون درجة ، ومنها إلى واقصة اثنان وعشرون ميلاً ، وعرض واقصة ثلاثة وثلاثون درجة ونصف ، ومنها إلى العقبة خمسة وعشرون ميلاً ، عرض العقبة ثلاثون درجة ومنها إلى القاع عشرون ميلاً ، - وبالجلوف موضع يسمى القاع كانت فيه وقعة بين همدان ومراد - وعرض القاع تسع وعشرون درجة وثلثا درجة ومنه إلى زُبَالَة ثمانية عشر ميلاً ، وعرض زُبَالَة تسع وعشرون درجة وربع ، ومنها إلى الشُّقُوق تسعة عشر ميلاً ، وعرض الشُّقُوق تسعة

(١) حلبة بالفتح ، وحلبة أيضاً بلدة من الكلاع ثم من الأشراف لغير ذي السفال .

عشرون جزءاً ، أنشدني الجرمي لابن شريان الفريعي من تُبَر في مهاجة المختار العقيلي :

ثَيَّتْ عَرِيَ الْجَرِيرَ الْمَاضِيَ فَدَامَ عَلَى الْخَيْبِ وَزَادَ شَيْئاً
فَأَوْرَدَهُ الشَّقْوَقُ فَلَمْ أَذْفَهْ بَهَا مَاءٌ وَقَدْ هَبَطَ الرِّكَابُ
وَأَوْرَدَهُ زُبَالَةَ كُلَّ عَامٍ يَحْشُ عَلَى ذَوَابَتِهِ الْحَلَيَا
وَأَوْرَدَهُ نَبَاجَ بَنِي مَعْبُودٍ لَوْ أَنَّ الْعَبْدَ كَانَ بَهَا قَوْيَا
وَمِنَ الشَّقْوَقِ إِلَى الْبَطَانِ اثْنَانِ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ الْبَطَانِ ثَيَّانَةَ وَعِشْرَوْنَ
جَزْءَ (١) .. وَمِنْهَا إِلَى الْخَزِيْبَيَّةِ ثَيَّانَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ الْخَزِيْبَيَّةِ سَبْعَةَ وَعِشْرَوْنَ
جَزْءَ أَ وَثَلَاثَا جَزْءَ وَمِنْهَا إِلَى الْأَجْفَرِ عِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ الْأَجْفَرِ سَبْعَ وَعِشْرَوْنَ درَجَةَ
وَثَلَاثَ وَمِنْهَا إِلَى فَيَدِ ثَيَّانَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ فَيَدِ سَبْعَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ ، وَمِنْهَا
إِلَى تَوْزِيْعَةِ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ تَوْزِيْعَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَثَلَاثَةَ أَرْبَاعَ جَزْءَ وَمِنْهَا
إِلَى سَمِيرَاءِ خَسْهَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ سَمِيرَاءَ سَتَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَنَصْفَ وَمِنْهَا
إِلَى الْحَاجِرِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ الْحَاجِرِ سَتَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَرَبِيعَ ، وَمِنْهَا
إِلَى مَعْدَنِ النَّقْرَةِ ثَيَّانَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ الْمَعْدَنِ سَتَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَمِنْهَا إِلَى
الْمُسِيْلَةِ سَتَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ الْمُسِيْلَةِ خَسْهَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَنَصْفَ وَمِنْهَا إِلَى
بَطْنِ نَخْلِ ثَيَّانَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، عَرَضَ بَطْنِ نَخْلِ خَسْهَةَ وَعِشْرَوْنَ درَجَةَ ، وَمِنْهِ إِلَى
الْطَّرْفِ عِشْرَوْنَ مِيلَ ، عَرَضَ الْطَّرْفِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَنَصْفَ وَمِنْهِ إِلَى الْمَدِينَةِ
أَرْبَعَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ وَمِنْهَا إِلَى السَّيَالَةِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، عَرَضَ السَّيَالَةِ ثَلَاثَةَ
وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَثَلَاثَا جَزْءَ وَمِنْهَا إِلَى الرَّوْحَاءِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، عَرَضَ الرَّوْحَاءِ
ثَلَاثَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَثَلَاثَ ، وَمِنَ الرَّوْحَاءِ إِلَى الرَّوْتِيَّةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِيلَ ،
وَعَرَضَ الرَّوْتِيَّةِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَسَدِسٌ وَمِنْهَا إِلَى الْعَرْجِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرَوْنَ (٢) مِيلَ
وَعَرَضَ الْعَرْجِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَمِنْهِ إِلَى السُّقْيَا أَرْبَعَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ
السُّقْيَا ثَلَاثَةَ وَعِشْرَوْنَ جَزْءَ أَ وَثَلَاثَةَ أَرْبَاعَ وَمِنْهَا إِلَى الْأَبْوَاءِ تِسْعَةَ عَشَرَ مِيلَ ، وَعَرَضَ

(١) يَاضِنُ فِي الْأَصْوَلِ كُلُّهَا . وَمَا يَكْمِلُ بَعْضَهُ : (وَمِنَ الْبَطَانِ إِلَى التَّلِيَّةِ تِسْعَةَ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ ، وَعَرَضَ
الْتَّلِيَّةِ ...) . وَفِي غَطْوَطَنَا : مِنْهَا إِلَى تَوْزِيْعَةِ وَعِشْرَوْنَ مِيلَ وَلَعْلَهُ تَكْرِيرُ .

(٢) الْمَسَافَةُ بَيْنَ الْعَرْجِ وَالرَّوْتِيَّةِ تِنْسَبَ ١٤ مِيلًا - كَيْا يَفْهَمُ مِنْ كَلَامِ الْمُتَقْدِمِينَ .

الأباء اثنان وعشرون ونصف^(١) ومنها إلى الجحفة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض الجحفة اثنان وعشرون وسدس . ومنها إلى قديد أربعة وعشرون ميلاً وعرض قديد اثنان وعشرون جزءاً ، ومن قديد إلى عُسفان ثلاثة وعشرون ميلاً . وعرض عُسفان واحد وعشرون جزءاً وثلثا جزء ، ومنها إلى مرّ الظهران ثلاثة وعشرون ميلاً . وعرض مرّ أحد وعشرون جزءاً وعشرين جزء ، ومن مرّ إلى مكة ثلاثة عشر ميلاً . وعرض مكة أحد وعشرون جزءاً .

ومن أحد الحادّة من مكة إلى معدن النقرة فمن مكة إلى البستان تسعه وعشرون ميلاً ، وعرض البستان أحد وعشرون جزءاً وربع ، ومنه إلى ذات عرق أربعة وعشرون ميلاً وعرض ذات عرق أحد وعشرون جزءاً وثلثا جزء ، ومنها إلى الغمرةعشرون ميلاً . وعرض الغمرة اثنان وعشرون جزءاً ، ومنها إلى المسلح سبعة عشر ميلاً . وعرض المسلح اثنان وعشرون جزءاً ونصف ، ومنه إلى الأفيعية ثانية وعشرون ميلاً ونصف ، وعرض الأفيعية ثلاثة وعشرون جزءاً ، ومنها إلى حرة بني سليم ستة وعشرون ميلاً . وعرض حرة بني سليم ثلاثة وعشرون جزءاً ونصف ، ومنها إلى العُمق اثنان وعشرون ميلاً . وعرض العمق أربعة وعشرون درجة ، ومنها إلى السُّلْلَة ثلاثة عشر ميلاً ، وعرض السُّلْلَة أربعة وعشرون جزءاً ونصف ، ومنها إلى الرِّبَّذَة ثلاثة وعشرون ميلاً . وعرض الرِّبَّذَة خمسة وعشرون جزءاً ، ومنها المأوان ستة وعشرون ميلاً ، وعرض المأوان خمسة وعشرون جزءاً ونصف ، ومنها إلى معدن النقرةعشرون ميلاً وهي ملتقى الطريقين فهذا تقدير طريق العراق في العروض على ما عمله بعض علماء العراق .

محجة صناعه على تقدير العروض الذي بين صناعه ومكة على طريق نجد اثننتان وعشرون مرحلة ، ومن البرد خمسة وثلاثون بريداً ، تكون أميلاً أربعمائة وعشرون ميلاً ، فما كان بين صناعه وصعدة فعل سمت ما بين مطلع بنات نعش ومخيفها ، وإلى كثنة على سمت مغيب الأول منها ، وإلى بيشه على سمت مغيب الأوسط منها الذي إلى

(١) هكذا في الأصول إلا (ح) لم يذكر لا ميلاً ولا درجة كما ان المؤلف إذا اتبع مثلاً نصف او ثلث بعد الدرجة لم يلحقه الهمزة وفي (ح) : درجة ونصف واستمر على ذكر الدرجة الى آخر وصف الطريق .

جنبه السُّهُي وهو نجم صغير لا يدركه إلا بَصَر الشاب^(١) من الناس ، وإلى المناقب على سمت مغيب الآخر منها الذي يطلع آخرها ويغيب آخرها أيضاً ، ومن رأس المناقب إلى مكة آخذنا نحو المغرب ونحو الجنوب لأن مكة في غربى الفتق وبين الفتق والمناقب مرحلة فاعرف هذا المعنى . من صناعه إلى رِيْلَة عشرون ميلاً وعرضها أربع عشرة درجة وأربعة أخاس درجة ، ومنها إلى ثالثة عشر شرط ميلاً ، وعرضها خمس عشرة درجة ونصف عشر ، ومنها إلى خيوان خمسة عشر ميلاً ، وعرضها خمس عشرة درجة وخمس وسدس عشر درجة ، ومنها إلى العمشية سبعة عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة وربع وخمس درجة ، ومنها إلى صعدة اثنان وعشرون ميلاً وعرض صعدة خمس عشرة درجة وأربعة أخاس درجة ، ومنها إلى العرققة^(٢) في المحجّة اليسرى القديمة وإلى بقعة في المحجّة اليمنى الحديثة اثنان وعشرون ميلاً وعرض العرققة ست عشرة درجة وثمان درجة ، ومنها إلى مهجّرة اثنا عشر ميلاً ، وقد يجعل مرحلة ، ويطوى أكثر ذلك إلى أربينب ، من العرققة إلى أربينب خمسة وعشرون ميلاً وعرضها ستة عشر جزءاً وثلث وخمس جزء ، ومنها إلى سرُومُ الفبيض أربعة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر جزءاً ونصف وخمس جزء ، ومنها إلى الشجنة ستة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر جزءاً وثلاثة جزء وربع جزء ، ومنها إلى كتنة عشر وعشرون ميلاً وهي على تمام خمسة عشر بريداً من صناعه وثيابين وستة ميل ، وكتنة أول حد الحجاز وعرضها سبعة عشر جزءاً وسدس ونصف عشر ، وعرضها وعرض جرُش واحد لأنها منها على خط الطول من المشرق إلى المغرب على مسافة أقل من يوم ، ومن الهجرة وتثليل عن يوم في مشرقها ، ثم منها إلى بيسمب عشرون ميلاً ، وذلك متاميل من صناعه وعرضها سبعة عشر جزءاً ونصف ، وسدس عشر جزء ، ومنها إلى بنيات حرب عشرون ميلاً وعرضها سبع عشرة درجة وأربعة أخاس درجة ، ومنها إلى الجسداء اثنان وعشرون ميلاً وعرضها ثمانى عشرة درجة وعشر ونصف عشر ، ومنها إلى بيشة بعطنان واحد وعشرون ميلاً وعرضها ثمانى عشرة درجة وثلث وثمان ، ومنها إلى تَبَالَة أحد عشر ميلاً وهي من صناعه على ثلاثة وعشرين بريداً ومتين وستة وسبعين ميلاً وعرضها ثمانية عشر جزءاً وثلث وثلاثة أعشاد جزء ،

(١) ولذا قيل : أريا السُّهُي وترى في القمر . يضرب للذى يسأل عن شيء فيجيب جواباً بعيداً .

(٢) العرققة : بلد حى من صحار وأعمال صعدة من شهالما .

ومنها إلى القرىجا اثنان وعشرون ميلاً ، وعرضها تسعة عشر جزءاً ، ومنها إلى كري ستة عشر ميلاً وعرض كري تسعة عشر جزءاً وسدس وثلثاً عشر ومن كري إلى تربة وهي أبيدة خمسة عشر ميلاً وعرضها تسعة عشرة درجة وتلث وثمان درجة ، ومنها إلى الصفن اثنان وعشرون ميلاً وعرض الصفن تسعة عشرة درجة وثلاثمائة وثمان ، ومنها إلى الفنت ثلاثة وعشرون ميلاً وهي من صناع على ثلاثة بريداً وثلاثمائة وستين ميلاً ، والفتق والطائف ومكة على خط الطول من المشرق إلى المغرب إذا صليت بالفتق استقبلت المغرب فوقعت الطائف بينك وبين مكة وعرض الفتق عشرون درجة وعشرين درجة . وفي مرحلة صنف إلى الفتق بريداً جلدان هو بقدر بريداً ونصف وكان الفضائل الدليل يقول : ثلاثة أشياء لا يسع فيها إلا الجد والإنكماش دون الرخامة والفتور فيقال له : وما هي يا أبي يوسف ؟ فيقول : مباضعة العجوز وأكل اللحوم باللبن وبريد جلدان ، اللحوم ويسمى الصليب خبز الذرة على الطابق يكون على رقة الشياط لا يتحمل فإذا وقع في اللبن استرخي فلم يتحمل إلا بأكثر الأصابع ومع اليمني الأدب بكلها^(١) . ومنها إلى رأس المناقب اثنا عشر ميلاً وهي متنه الطريق إلى وجه الشهال ثم رجعت نحو المغرب والجنوب وعرض رأس المناقب عشرون درجة وربع وتلث عشر وليس منزل والمنزل قرن ويسمى قرن المنازل ، ومن رأس المناقب إلى قرن ستة أميال ومن قرن إلى رمة^(٢) ثمانية عشر ميلاً وعرضها عشرون جزءاً وسدس عشر ، ثم الزينة إلى مكة وعرضها عشرون درجة وعشرين .

محجة صناع إلى مكة طريق تهامة : من صناع صليبت^(٣) من البوان ثم الموبد ثم أسفل العرقه وأخرف ثم الصرحة ثم رأس الشقيقة ثم حرض ثم الحصوف من بلد حكم ثم الهجر ثم عشر ثم بيض ثم زيف ثم ضنكان ثم المعقد ثم حلّ ثم الجوئن

(١) اللحر بضم اللام ولتحتها وضم الماء المهملة آخره حاء أيضاً : معروف وبعمل في وطني لا سها بلد حاشد وبلد قدم كلها والشرف وبلد الأمزن وهي الأكلة المنضلة لديهم ، كما يقال له الصليب وهذه لغة جلدية في عموم اليوم إلى يوم الناس وفي (ح) : ومع اللحر (؟) . انظر كتابنا الجزء الأول التاريخ الاجتماعي .

(٢) لعل الصواب : الزينة .

(٣) صلت بكسر الصاد المهملة وكسر اللام أيضاً آخره تم ياء مثناة من تحت ثم ثاء مثناة من فوق : بلدة خربة في حقل البوان وبها آثار .

الجوينية من قنوا وتسمى القناة ثم دوقة^(١) وهي للعبديين من بقابيا جرهم^(٢) ثم إلى السرين ثم المجر ثم الخيال ثم إلى يلملم ثم ملكان ثم مكة ، هذه طريق الساحل ، والمحجة القديمة ترتفع إلى حلي العليا وتسمى حلية وإليها ينسب أسود حلية وهي التي يعني الشنفرى بقوله^(٣) :

بريجانة من بطن حلية نورت لما أرج من حوها غير مست
ثم إلى عشم ثم على الليث ومركب إلى يلملم ، ولطريق صناعه هذه منتظر في
بلد همدان من صناعه إلى ريدة ثم إلى رأس الشرفة من بلد وادعة ثم البطنة ثم خرج .

محجة عدن : من عدن إلى المختن ، ومن المختن الحجار ، ومن الحجار
المسييل ، ومن المسييل عبرة ، ومن عبرة إلى كهالة بتر ذي يزن مطوية بحجارة سود من
رأسها إلى الماء طويلة ، ومن كهالة الماجلية ثم المقدادية ثم إلى زيد ثم إلى المغر ثم
الكدراء ثم المهجم وبالهجم ، تفضي محجة صناعه على وادي سهام وهي بعيدة إلا أنها
تسلك الأمان ، ثم بلحة^(٤) من وادي مور ثم الحسارة ثم العباية ثم الشرفة ثم العرش
ثم عنبر .

محجة حضرموت : من العبر إلى الجوف ثم صعدة ، وينضم معهم في هذه
الطريق أهل مأرب ، وبيحان ، والسرورين ، ومرخة ، فهله محجة حضرموت
العليا .

(١) دوقة بفتح الدال للمهملة آخره هاء : بلدة قائمة يسكنها قوم من أزد السرة ، اوردتها ياقوت .

(٢) ملكان بكسر الميم وسكنون اللام آخره نون أو بالتنريك : جبل بالطائف . وفي « معجم ما استجم » بفتح أوله وسكون ثانية : جبل مذكور في الجزيرة ، وهندنا أماكن كلها بالكسر وذكرها كلها في المعجم .

(٣) الشنفرى : شاعر مشهور وأحد الصالحيك والعلائيين .

(٤) المختن : يحمل اسمه إلى هذا التاريخ ، والحجار زنة الحجار التي هي الصخور وهي التي تسمى اليوم الاحجار ، والمسييل : غير معروف ، وصيارة بفتح المهملة وسكنون الياء الموحدة ثانية وهاء : هي اليوم أنقاض وخرائب ، ويتراكم بضم الكاف آخره هاء : أنا ودتها وشادتها وهي كما وصفها المؤلف مطوية بحجارة سوداء وأثر الخيال مؤثر في أحجارها العليا ولكنها اليوم أستفحل عليها الرياح ولم يبق ظاهر منها إلا قبر قامة ولا يتبعها ، وتبعد عن المعاشر في الشرق الشمالي بمسافة ثلاثة كيلام ، وبلحة : تأكيد من المصادر أنها بالباء الموحدة وسكنون اللام ثم حاء مهملة مفترضة ثم هاء : هي اليوم لا عنين ولا انز .

واما محجتها السفل فمن العبر في شيز^(١) صيهد إلى نجران شيء من ثانية أيام ، ثم من نجران حبون ، وهو واد يغيب من بلد أيام من ناحية سمنان ، وهي كثيرة الأرض ، وبه بئر زياد الحارثي جاهلي ، وحبون يكسر الحاء من مناهل العرب المشهورة وكذلك بئر الربع بن عبدالله من نجران على مرحلة لمن قصدها من حضرموت ومأرب .

وقتل عبدالله بن الصمة أخو دريد بخلفي دكم من أعلى حبون قتله بنوا الحارث ابن كعب وفيه يقول القائل : اشجع من الماشي يتزوج .
وفيه يقول دريد :

نادوا فقالوا أردتِ الخيل فارساً فقلتْ أعبدَ اللهَ ذلِكُمُ الرَّبِّي
وفي بلحارث سيف دريد ذو الجمر والذى أخذه هبيرة بن مالك الحماسي وفيه يقول دريد :

أنيع له من أرضه وسانيه هبيرة ورَادُ المسايا على الزَّجْرِ
وسمي ذا الجمر لفقر في سنة واحدة منها جمرة وهو اليوم في آل بسطام منهم ، ثم الملحمات ثم لوزة ثم عبال ثم مربع ثم المجيرة ثم ثلثيث ثم جاش ثم المصامة ثم جمعة ترج والتقت بممحجة صناعه بتلالة ومحجة صناعه تلتقي بها محجة العراق واليامة والبحرين بالماشى بين حنين والعوارة .

محجة عدن على طريق صناعه منها ، من عدن لحج بلد الأصابع ، ثم الصهيب وبها سبا الصهيب قبيلة من سبا ، ثم العبيل وليس بقرية وهو حبيل ترخم كالجبوب البسيط^(٢) ، ثم أسفل الأردم^(٣) وهو وادي الأجعود ، ثم صور ، ثم ثريد

(١) الشتر : بالشين المعجمة وبالهزاء أو بالياء آخره زاي : وهو المثل عن الجهة . يقال : هذا شيز هذا ، أي غير مقابل له بل يميل عنه إلى جهة أخرى ، وبقال : فلان يمزع شيز : أي منحرفاً عن الجادة : لغة متعملة .

(٢) ترخم بالباء المثلثة من فوق والزتر ثم خاء معجمة آخره ميم : هكذا صحنناه مما سبق ومن « الأكليل » ج ٢ - ٣٦ ، حيث قال : ازخم لوارخم الشك من ابن يعقوب وإلى ازخم ينسب حبيل ازخم في طريق عدن وقد يقال فيه اسخدم مثل الزغر والصقر . وهو المسن اليمون الحليلين بالفتح الشبيه بكثرة وأسخدم بفتحه ولا يعرف بآزخم أو ترخم وهو ما بين الصالع وقمعية ، وكان في الأصول كلها ترخم : أي بالباء المثلثة من فوق ثم راء مهملة وخاء معجمة آخره ميم .

(٣) هو ما يسمى اليوم جبل ذي ردم وهو هناك كما ذكره المؤلف .

من رعين ، ثم ذوق بلق من أرض رعين ، ثم شراد من أرض رعين ، ثم أعلى شرعة من ناحية عباص^(١) ، ثم يكلى ، ثم صنعته ، ثم مجحة صنعته ، وربما طرحوا الكثيب البعض بين لحج والصهيب ، وربما طرحا من ثريد أخطام عهان ثم بذر ثم الصهيب .

مجحة عدن العليا على الجند ثم مجحة الجند معها إلى صنعاء ، من عدن إلى لحج ثم ثوبية^(٢) ثم ورزان ثم الجند ثم السحول ثم حقل قتاب ثم ذمار ثم خدار ثم صنعاء وهي أقصد وأوعر ، فيها نقيل صيد ، يسار بالحـائل مرحلتين هذه الطريق اليسرى للجـند ، ومن أخذ اليمـنى فعل عـلـصـان وفي هذه الطريق من النـقل يـسلح وصـيد ونـخلـان وـحزـر^(٣) وأما ما دون هذه النـقل فلا يـعد .

عجبـاتـ الـيـمـنـ التـيـ لـيـسـ فـيـ بـلـدـ مـثـلـهـ

منها بـابـ عـدنـ وـهـوـ شـصـرـ^(٤) مـقـطـعـ فيـ جـبـلـ كـانـ مـعـيـطاـ بـمـوـضـعـ عـدـنـ مـنـ السـاحـلـ فـلـمـ يـكـنـ هـاـ طـرـيقـ إـلـىـ البرـ إـلـاـ لـلـرـجـلـ لـمـ رـكـبـ ظـهـرـ الجـبـلـ فـقـطـعـ فـيـ الجـبـلـ بـابـ مـبـلـغـ عـرـضـ الجـبـلـ حـتـىـ سـلـكـ الدـوـابـ وـالـجـمـالـ وـالـمـحـامـلـ وـالـمـحـفـاتـ^(٥) .

وـقطـعـ بـيـنـونـ جـبـلـ قـطـعـهـ بـعـضـ مـلـوـكـ حـيـرـ حـتـىـ أـخـرـجـ فـيـ سـيـلاـ مـنـ بـلـدـ وـرـاءـهـ إـلـىـ

(١) عـاصـرـ : بـالـيـمـنـ الـمـهـلـةـ وـالـبـاـءـ الـمـوـحدـ ثـمـ صـادـ وـرـاءـ : بـلـدـ فـيـ ظـاهـرـ شـرـعـةـ مـنـ عـنـ جـنـوبـ ذـمارـ بـسـافـةـ فـرسـخـينـ فـاكـثـرـ وـبـهاـ تـحـصـنـ مـلـكـ الـيـمـنـ أـبـوـ حـسـانـ أـسـدـ بـنـ أـبـيـ يـعـارـ الـحـوـالـيـ مـنـ عـلـىـ بـنـ الفـضـلـ سـنةـ ٢٩٩ـ هـ ، وـيـكـلـ : مـرـ ذـكـرـهـ . وـهـنـهـ الـمـرـاحـلـ وـمـاـ بـعـدـهـ مـرـاحـلـ صـنـعـاءـ كـبـيرـانـ يـقـطـعـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ بـيـاضـ النـهـارـ .

(٢) ثـوـبـيـةـ : بـفـتحـ الثـاءـ الـمـلـلـةـ فـوـاـوـشـ بـاهـ ثـاءـ : مـلـدـ مـاـ بـيـنـ كـرـشـ وـالـرـماـ الـقـيـطـةـ عـدـادـهـ مـنـ الـأـصـابـعـ وـالـصـيـبـةـ مـنـ الـجـنـوبـ ، وـالـتـعـورـيـةـ اـيـضاـ : قـرـبةـ مـنـ الـكـلـاعـ : الـعـدـيـنـ ثـمـ مـنـ هـرـولةـ حـرـدـ وـأـخـرـيـ مـنـ وـادـيـ طـيـاـ أـعـمـالـ ذـيـ السـفالـ .

(٣) يـسـلـحـ : بـفـتحـ الـيـاهـ الـمـنـتـاهـ مـنـ بـحـثـ أـخـرـهـ حـاهـ مـهـمـلـةـ : وـهـوـ الـمـلـلـ عـلـىـ جـهـرـانـ مـنـ الشـاهـ الـمـرـ المـفـضـيـ إـلـىـ خـدـارـ فـوـعـلـانـ فـصـنـعـاءـ ، وـصـيدـ سـهـارـةـ : وـقـدـ سـلـفـ التـعرـيفـ بـهـ ، وـنـخـلـانـ : يـقـنـعـ باـخـلـافـ مـقـاطـعـهـ فـيـسـ ماـ بـطـلـ عـلـىـ وـلـدـيـ نـخـلـانـ نـقـيلـ الـحـرسـ وـنـقـيلـ الـمـنـزـلـ السـهـانـ ثـمـ نـقـيلـ الـجـنـدـ الـأـمـرـ الـذـيـ تـقـعـ عـلـيـهـ الـيـومـ طـرـيقـ السـيـاراتـ مـنـ ظـاهـرـ نـبـيـةـ صـبـهـانـ ثـمـ نـقـيلـ الـمـحـمـولـ الـمـلـلـ عـلـىـ مـدـيـنـةـ اـبـ مـنـ الشـاهـ الـمـفـضـيـ إـلـيـهـ الـأـرـضـ الـتـيـ بـيـنـ جـلـةـ وـبـ .

(٤) الشـعـرـ : بـكـرـ الشـيـنـ الـمـجـمـةـ وـسـكـونـ الصـادـ الـمـهـلـةـ آخـرـ دـاءـ : وـهـوـ الشـقـ وـيـتـصـرـفـ مـنـ الـفـعـلـ وـالـمـصـدرـ وـغـيـرـهـ ، وـمـنـ قـوـفـمـ : شـصـرـ الـأـرـضـ ، إـذـاـ شـقـهاـ لـلـفـلـاحـ : كـلـمـةـ يـمـانـيـةـ جـاءـتـ عـلـىـ الـأـلـسـنـ وـلـمـ أـجـدـهـاـ فـيـ الـمـعـاجـمـ الـتـيـ بـيـنـ يـادـيـ .

(٥) الـمـحـفـاتـ : جـمـعـ حـفـةـ - بـكـرـ الـمـهـمـ - مـرـكـبـ لـلـنـسـاءـ كـالـمـهـوـدـ ، وـفـيـ الـأـصـوـلـ الـلـفـاتـ .

أرض بينون^(١) . وقلعة الجورة لأبي المغلس في ارض المعافر وهو مرآني من همدان وهي تطلع بسلم ، فإذا قلع لم تطلع .

ومنها جبل تغلي وهو جبل واسع الرأس ذو عرقه مطيفة به تزلُّ الوبرُّ والقرد تحت العرقه عرقه وفي مواضع منه عرق متراوفة ، وليس تعم جميعه إلا العرقه العليا والتي تحتها ورأسه واسع جداً فيه ثلاث قلاع حصون فأولها بيت فايس^(٢) وهو من أرفع ما فيه وفيها مسجد قائم كان الناس يزورونه ، والمضمار مثلها في الرفعه ، وبيت ريب^(٣) حصن ذو عرقه منقطعة عليها قصور آل المنصور وحرمهن وأموالهم لا مسلك لها غير باب واحد ، والأراس حصن بينها وبين فايس وهو حصن واسع ، وفيه من القرى قرية بيت ريب وهي قرية السوق التي بها التجار وقرية الجوش وميدان وبيت زود وبيت البوري وسمع وبيت فايس والمضمار هذه كلها قرى^(٤) ، وله من الأبواب التي لا تدخل إلا بإذن باب السروج^(٥) وهو باب صنعاء ببلد همدان وباب البرار ببلد قدم وغل وشرس ، وباب المكاحل لعيان والمخلفة وبلد حجور والشرف وبلد حكم ومكة ، وباب أدام لطهام وبلد عك وملحان والمهجم والكلراء وزبيد وعدن . وباب العثة ليس محجة ، وباب غبان ليس محجة وباب العدن ، وتغلق هذه الأبواب^(٦)

(١) يبيون : يفتح الباء الموحدة وسكنون الياء المثلثة من تحت ثم نون وواو آخره نون : بلد وتفن وتقول العرب النسب وجده التقوب وهي لغة فصحى ، ويعقع في ثوبان من بلد عبس شهاب ذمار بشرق وعداده اليوم من الخداء ، وقد شاهدته وهو من أبدع ما صنته يد الإنسان وفي مدخله من الشرق الشهالي ثلاث لوحات مكتوبة في المسند في أصل الجبل إحداها مقابلة لوجه الداخل واثنان على جانبي الباب من أعلىه ، ودونت مشاهداتي في الجزء الثامن الذي تزمع على إعادة نشره إن شاء الله .

(٢) بالبين المهملة آخر المعرف ويسى اليوم بيت فايز بالرأي آخره .

(٣) المضمار : لا يزال يحمل اسمه إلى هذا التاريخ وكذا بيت ربة ريب الذي هو الشك ، قال ابن الأفون قاضي آل بعفر يلزم بيت ريب وبشقق إلى صنعاء :

لا جبذا بيت ريب لا ولا نعمت عيناً غريب بري يوماً بها بهجا
وجيذا أنت يا صنماء من بلد وجيذا هيشك الغض اللي درجا
ارض كان ثرى الكافور تربتها وسلاماً الراج باللذى قد مرجا
نهدي الى الشم انفس الرياح ما ما هبت الرياح فيها المنبر الارجا
رابع ج ٢١٥ - ٢١٠ الاكليل .

(٤) هذه الواضح لا تزال تحفظ باسمها .

(٥) باب السروج يكسر السين المهملة وسكنون الراء وفتح الواو وآخره جيم يختفظ باسمه وهو الباب الرئيسي لهذه الغابة .

(٦) هذه الأبواب تحمل اسماءها وتؤدي ما كانت تؤدي عليه الا ان ليس لها اليوم ابواب واغلاق .

على هذه المخصوص وهذه القرى على ضياع تؤدي خمسة آلاف ذهب برا وشعيرا يكون سبعة آلاف وخمسمائة قفيز^(١) ، ومن البرك والغيول على غيل عبلة وببركة سمع وببركة ميدان وببركة حالة وببركة السوق وببركة بيت فاثس وعلى غيل عين بنياضة وعين العُشَّة وعين بيت المفتل وعين الوعرين وتُغلق على ميدانه وأثُر باته ومجزنته ومساجده ، ومراعيه وأغنامه وبقره وخيله ما خلا الإبل فانها لا تطلع وهو مع ذلك كثير السباع في رأسه ، ولا مؤذن به من هواه الأرض ، لم يُر فيه ثعبان ولا أفعى ولا عقرب ولا ضفرا ولا قعْض^(٢) ولا بعوض ولا بنات وردان وهي الضُّوامير ولا خُنساء ولا كُشان وهو البَق وقد يَدْخُل البرق في أممته المسافرين إليه فيَمْشِن إدا صرَّن فيه وهو قليل الذباب والعنكبوت كثير الغراب والحداء . فاما جَوَه وهمواة فمعتدل في الشتاء خاصة لأنَّه يكون في الشتاء صالحًا والذي عَنِيت من الشتاء فهو فصل الخريف عند الحُسَاب وهو عصر الميزان والعقرب والقوس وقد ربما شابه فيه عصر الجَدْنِي والدُّلُو والحوت وأكثر ذلك يعظم فيه نوء الشريأ وهو عصر الجدي ونصف الدلو ونوء الصواب في الحوت ، وعصر الحمل والثور والجوزاء وهو الربع عند الحساب فيه صرير كثير المطر والبرد والهجاء فإذا اتصل الشريا بالصواب بالربع كادت أن لا ترى عليه الشمس مدة للقضيب الذي يتعصب به فيَفَقَدُها الكلاب فإذا أتى عصر الصَّحْرَ وظهرت الشمس نجحتها الكلاب ، والخريف وهو عند الحساب الصيف وهو عصر السُّرطان والأسد والسبلة به كثير الأمطار والصواعق فيه كثيرة لارتفاعه وقد تحدث فيه وتحتفظ من أهلها وإنما الرعد لقوة قادحة البرق ، ومباديء حركتها وكل راعدة صاعقة لأنها إذا عَلَتْ في الجو بلغت تلك الحركة متنه مداها في الجو قبل أن تصطدم الأرض فإذا قربت اللامعة من الأرض وقع صوتها وحركتها إلى الأرض ولم تبلغ مداها فأخذت فيها لقيتها من الأجسام كالسهم الذي يلقاه الجسم عن قرب فيَمْخطَل بشلة دَرْأَيْه فإذا أصاب جسماً في أقصى مداه وقع فيه وهو عال ذاذهب

(١) الضياع بالفداد المعجمة جمع ضيضة الأموال الرغبة والكلمة من الدارجات على الألسن لاسمها في بلد ذي رعين والذهب بالذال المعجمة ثم هاء ساكنة وباء موحدة مكيال معروف عنتنا وكان مستعملًا في المجال اليمنية إلى عهد ترسيب كما لا يزال يستعمل في تمامة اليمن إلى عهdena وفي «ب» زهب بالزاي وهم طبعي والقفيز مكيال مصرى معروف .

(٢) القعْض يفتح الفاء وتسكن العين آخره صد مهملة : نوع من اللز بلدى وهو معروف عننا وبينات وردان الشخص والشوارع في اللغة الدارجة .

الْدُّرَأْ وَكَانَ الْمَسْتَوِي عَلَى كَثِيرٍ مِنْ طَبَاعِهِ الْقَسْرَ فَلَا يَزَالُ فِي أَيَامِ الصَّحْوِ صَاحِيًّا حَتَّى
 يَدْحُضَ الشَّمْسَ مِنْ جَزْءٍ وَسَطِ السَّيَاءِ وَالْقَمَرِ مِنْهَا بَيْنَظَرٍ ، وَحِينَئِذٍ يَشُورُ الْبَخَارُ مِنْ
 بَطْوَنِ الْأَوْدِيَةِ حَوْلَهُ وَمِنْ بَطْوَنِ شَعَابِهِ سَحَابًا أَيْضًا كَثِيرًا وَهُوَ يَظْهُرُ وَيَكْتُفُ وَيَرْتَفَعُ فِي
 سُرْعَةٍ فَلَا يَدْوَرُ مِنْ الْفَلْكِ جَزْءًا إِلَّا ثَلَاثَةَ حَتَّى قَدْ التَّسَبَّسَ ذَلِكَ الْبَخَارُ رَأْسَ الْجَبَلِ مِنْ
 جَمِيعِ جَوَانِيهِ فَيَعْتَمِ بِهِ وَنَظَرُهُ عَلَيْكَ طَلْعًا يَحْوِلُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ النَّظَرِ إِلَى دَابِثِكَ إِذَا كَانَ
 قَدَامَكَ أَوْ بَيْنَكَ وَبَيْنَ رَفِيقِكَ إِذَا بَدَرَكَ ، فَإِنْ كُنْتَ فِي وَقْتِ نُومِكَ كَانَ ذَلِكَ السَّحَابُ
 الَّذِي أَنْتَ فِيهِ يَنْهَمِلُ رَذَادًا غَزِيرًا ثُمَّ ارْتَفَعَ وَتَكَافَفَ فَإِذَا تَكَافَفَ وَقَعَ فِي لَامِعَةِ الْبَرَقِ
 وَتَبَعَهَا صَوْتُ الرَّعْدِ عَجَلاً وَرَيَثًا عَلَى قَدْرِ بَعْدِ الْعَقْدِيَّةِ مِنْ الْبَرَقِ ، وَمِثَالُ ذَلِكَ أَنْكَ إِذَا
 كُنْتَ فِي بَعْضِ السَّهُولِ وَكَانَ مِنْكَ عَلَى مَدَى الْبَصَرِ مِنْ يَضْرِبُ بِصَاقُورَ فِي حَجَرٍ أَوْ
 بِغَاسٍ فِي شَجَرٍ فَنَظَرْتَ إِلَى وَقْعَةِ الْفَالِسِ لَمْ يَتَأْدِلْ إِلَيْكَ صَوْتُهَا إِلَّا عِنْدَ وَقْعَةِ الْفَرَبَةِ الثَّانِيَّةِ
 وَصَوْتِ الْفَرَبَةِ الثَّالِثَيَّةِ عِنْدَ وَقْعَةِ الْفَرَبَةِ الثَّالِثَةِ وَرَبِّما كَانَ ابْطَأً عَلَى قَدْرِ الْبَعْدِ وَكَذَلِكَ
 الْبَرَقُ رَبِّما التَّمَعَ ثَلَاثَ لَمَعَاتٍ مُتَابِعَاتٍ فَلَمْ يُسْمِعْ رَعْدَ الْأُولَى إِلَّا بَعْدَ تَقْضِيِّ الْمَعْمَةِ
 الثَّالِثَةِ ، وَرَبِّما تَكَافَفَ ذَلِكَ السَّحَابُ إِذَا ظَهَرَ مِنْ بَطْوَنِ الْأَوْدِيَةِ دُونَ الشَّعَابِ وَالنَّفَّ
 وَتَضَاغُطَ عَلَى الْمُنْتَصِفِ مِنْ قَعْدَةِ الْجَبَلِ فَوْقَهُ فِي لَامِعَةِ الْبَرَقِ فَبَرَقَتْ تَحْتَكَ وَنَظَرَتْ
 الْأَوْدِيَةِ مُشَقَّقَةً بِالسَّحَابِ وَفَوْقَهُ الشَّمْسِ فَإِذَا انْقَشَعَ السَّحَابُ نَظَرْتَ إِلَى مَاءِ الْمَطَرِ يَسِيلُ
 فِي بَطْوَنِ الْأَوْدِيَةِ إِذَا أَصْبَحَ عَلَى رَأْسِهِ الصَّحْوُ غَيْبُ الْمَطَرِ وَصَفَا الْجَوَ نَظَرَتْ مِنْ أَيِّ
 مَرَأَيِّهِ شَتَّى وَمِنْ أَيِّ أَشْرَافِهِ رَكِبَتْ أَرْضُ تَهَامَةَ مِنْ تَحْتِهِ مِنْ مَوْسِطِ بَلْدَ حَكْمِ إِلَى
 الْمَهْجَمِ وَمِنْ سَرْدَدٍ وَتَنْتَظِرُ سَائِلَةً مَوْرٌ كَالشَّيْبَةِ الْبَيْضَاءِ ، بَيْنَ خَمْلَ تَهَامَةَ وَزَغْبَهَا
 وَعِرْفَانِهَا ثُمَّ تَنْتَظِرُ الْبَحْرُ طَرِيدَةً بِاقْوَتِيَّةً فَأَمَا الْحَادِ الْبَصَرُ فَإِنَّهُ يَنْتَظِرُ مِنْ خَلْفِ الْبَحْرِ جَزَائِرَ
 الْفَرَسَانِ^(۱) ، وَأَمَّا مَا يَنْتَظِرُ مِنْ الْجَبَالِ فَعُمَرٌ خَوْلَانُ مِنْ شَهَابَيَّةٍ وَأَكْمَةٍ خَطَارِيرُ ،
 وَرَأْسُ وَتَرَانُ عَنْ مَسِيرَةِ سَبْعَةِ أَيَامٍ وَسَتَةِ وَحْسَةٍ وَسُحْبَيْبُ جَبَلُ بْنِ عَامِرٍ بِحَرْضٍ ، وَمِنْ
 غَرِيبِهِ جَبَلُ الشَّرْفِ وَرَيْشَانُ جَبَلُ الْمَلْحَانِ عَنْ قَرْبِ كَقْرَبِ هَيْنُومِ مِنْ شَهَابَيَّهِ ، وَمِنْ
 جَنْوَبِهِ بُرَّعُ وَشَبَامُ حَرَازِ وَلَسَارُ وَضَلَّعُ جَبَلَانُ وَحَرَفُ أَنْسٍ وَضَورَانُ وَرَأْسُ
 سَحْمَرُ^(۲) وَيَخَارُ وَيَنْتَظِرُ هُوَ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ وَلَوْلَا أَنْ قَدَّتْهُ فِي الْأَوْدِيَةِ دُونَ أَنْ يَكُونَ

(۱) هَذَا الْوَصْفُ الدَّقِيقُ الْرَّاعِي وَالْتَّشِيَّبُ الْلَّطِيفُ رَبِّا شَاهَدَنَا إِحْيَا مِنْ جَبَلِ حَجَنَّابِ الْمَنْيِّ وَعِرْفَانِهَا بِضمِّ الْعَيْنِ
 وَكَسْرِهَا وَتَشْلِيدِهَا فِيهَا جَنْلِبُ ضَخْمٌ كَالْمِرَادُ لَوْبَتْ .

(۲) هُوَ مَا يَسِيَّ الْيَوْمَ قَلَّةُ بَنِي مَسْلَمٍ . وَسَحْمَرُ مِنْ عَرَضِهِ .

على ظاهر منجد لكان يرى من أرض نجد ، وأما من شرقه فلا يرى بلد لأن جبال المصانع تعلوه مثل جبل ذخار ومدح وحضوربني أزاد وهي في أعلى خط السراة وهو في موطها ولذلك اعتدل هواؤه لأنه ارتفع من حرثها وسمومها وتطامن من نجد اليمن وبرده وبسيه ، فاما سعة رأسه الذي تحيي العرقه وتدور به الأبواب فإنه يكون من مسحه ميلاً ونصفاً في مثله أو يزيد إلى ميلين إلا ثلث وإذا رأه الجاهل حكم على انه ميلين^(١) وزيادة في مثلها وتحف به من الأودية وادي لاعة وهو طهان وفرعاه عطورة ورأسها بياضة والعشمن رأس الجبل والتهام^(٢) وهو من جبل ذخار والشوارق ومسور والخier وتصب فيه أودية أخرى مثل البعل وصلع الجبات وغيرها ووادي عيأن ووادي نعل ووادي قيلاب ، وكل هذه الأودية غيول خارجها من صفحه عليها الأمواز والأقصاب أعني قصب الشيرين وبقال الشيري وهو قصب المضار وقصب السكر ، وسي قصب المضار^(٣) لأنه يضر بالجسم أي يمضغ فيطلع ماءه ، وصفوحه مكتسبة بالزارع والعيش التي تكون للبقر مراعي ، ومن ولد في رأسه فقيبح غير صبيح وخاصة النساء ، ومن ولد في صفحه فقيبح غير قبيح وطبع سكته وأهلة تختلف طباع من في صفحه^(٤) في العقل والتجلد والطول والثمام والفصاحة وانشراح الألسن ، ونبت رأسه البرزغة والأثنية والص Burton^(٥) ومن الزرع البر والعلس والشعر والجعرة^(٦) واسم هذا الجبل وفيت وهو منسوب إلى شخل بن عمرو الحميري من ولد شمر ذي الجناح بن العطاف وأخبار شخل كثير^(٧) .

ومنها جبل هنوم ، وأهله الأهئم من همدان ثم من حاشد^(٨) وفيهم يطن من

(١) كذا في الاصول كلها وصوابه ميلان على القاعدة التحورية .

(٢) وادي عطورة يفتح العين المهملة آخره هاد مشهور معروف . وكذا بياضة بضم الباء الموجدة آخره والعنة معروفة الضبط وتحمل اسمها للتاريخ والتهم بكسر الناء المثلثة من أعلى آخره ميم بلطفة من سور كبيرة آهلة بالسكان وفيها من آن ذي حوال .

(٣) المصارعة خالل أهل اليمن وقد يقال له القند لغة صناء وفار .

(٤) يبدو أن الصفع بالصاد المهملة كالسعف بالسين المهملة أيضاً وهو أصل الجبل وأسفله ومضطجعه الذي ينصب فيه الماء كما في القاموس وإن كان اللثة الدارجة ان سفع الجبل حرفة الذي يظهر منه غيره والصفع الجانب .

(٥) البرزغة غير معروفة والأثنية والص Burton مشهور معروف .

(٦) العلس معروف وباحمراء يذكر الجيم والقشم نوع من اللثة الحمراء . وفي سمعة زيادة والبلس .

(٧) راجع الأكليل في نسب تحمل وقد غالب عليه اليرم اسم مسور للنواب وكان اسم مسور في ذلك التاريخ يطلق على جانب من جبل تحمل .

(٨) هذا قول سباب همدان راجع ج ١٠ من الأكليل .

خولان بن عمرو بن الحاف ، ثم من ولد يعلى بن سعد بن عمرو بن زيد بن مالك بن زيد بن أسمة وهو قبالة تخل من شهاليه وعلى وصفه من جبال السراة وهو أحصن وأتلع وألوس وقعته على بلد غير ذي أودية فهو يكون أكثر دهره صالحًا إلا في أيام الأمطار ولذلك خالف جبل تخل لما في رأسه من العنبر والخوخ والرمان والتين وغير ذلك ، وفيه نبات شبيه بالصندل الأبيض يقاربه في الرائحة ، وقد يدخل الصندل المندى ^(١) وزرع رأسه في الكثرة مقارب لزرع جبل تخل إلا أن البر في هنوم أكثر وهو منقطع العرق وليس له غير طريقين لا يطليهما سوى الرجال ولا يطليه مثل جبل تخل دابة لوعرة طريقه فإذا أرادوا دابة يستتفعون بها في رأسه مثل البقر للحرث والحمير للحمل حلها الرجال عجلة وعفوة صغاراً ، وطبع ساقنة رأسه كطباع ساقنة رأس جبل تخل ... الغباوة عليهم وسلمامة الناحية والعفة وكلال اللسان وخساسة الخلق وحزونتها أغلب ، وفي صفوح هنوم من بطن حاشد خمسة آلاف مقاتل وزروع صفحه الذرة ، وصفوحه أكثر بلاد الله نحلاً وعلساً ر بما كان للرجل خسون جيحاً ^(٢) وأكثر ، ويكون العسل هنالك ستة أرطال بالبغدادي وسعة وثانية بدرهم فقلة ، ومن في صفحوه أهل نجدة وصباحة وحسن نساء ، على سبيل من في صفحه تخل إلا أن هؤلاء أرجل واحد ، وفي رأسه عيون غزيرة وقرن مرتفع عليه مسجد وتحته غيل وأخباره كثيرة ^(٣) .
 ومنها جبل بربط ^(٤) وساكنه دعمة من شاكر بن بكيل ورأسه واسع في عدد بلد من البلدان وزروعه كثيرة أعقاب وعلى المسانيد وهي التواضع وخبرني من قبض عشر العلوي ^(٥) خمسة آلاف فرق ^(٦) ، وأهله انجد همدان وحمة العوراء ومنعة الجار ^(٧)

(١) هكذا أخبرنا أهل الاهنوم أنه يوجد في هذا النبات .

(٢) الجبع بالكسر أكثر وأشهر من الضم والنفع وهو عاء مطوي من شجر البراع وغيره من النباتات التي تتعطف ببلين ، وتحتدم منه خلية التحل متفرج المجهتين ثم يسد أعلاه لخروج النحل ودخولها في عيون محكمة كما يسد أسفله ولا يفتح إلا عند جنبي المثل ولغة الجبع درجة ومعروفة .

(٣) هرما يسمى اليوم قرن جمع في جبل شهارة يخرج من باب شهارة ثم يتوجه غرباً قليلاً ويطلع هذا المكان وفيه الماء والآلات والممسجد .

(٤) جبل بربط مشهور واسع وفي بربط اليوم مطار ومضخات ومدرسة ومستوصف وهي في عمل ونشاط مطرد .

(٥) العلوي هو جعيم بن الحسين المتقدم الذكر .

(٦) الفرق بالتحررك وقد يسكن مكيال معروف لا يزال يستعمل عندهم إلى التاريخ وقد ورد ذكر فرق في حدث قبس ابن خط انظر الوثائق السياسية من ١١٠ .

(٧) هم كذلك إلى اليوم ولم في التاريخ صولات وجولات ذكرناها في حالها .

ويسمون قريش همدان وبلغ القتل بين دهمة وأختها وأئللة ابني شاكر في عصرنا هذا
ثلاثمائة رجل من الجميع الخير فالخير في جار كان لوالدة قتله دهمة وهم على أشد ما
كانوا عليه ورأس برباط من أصلع اليمين وأطبيه وأعدله^(١) هواء وهو بين الغاثقون وجند .

ومنها جبل تسمية^(٢) لخولان العالية وهو حصن حصين وليس مثل برباط في السعة
وفي رأسه زروع أعمشار وعلى الآبار .

فهذه الحصون التي بها مأواها ومرعاها وجميع مرافقها .

ومنها جبل ذخار فيه قرى ومياه وعيون وحصنان أحدهما كوكبان من جانب ،
وشرب الثاني من جانب الآخر .

ومن عجائب اليمين حقل صناعه أول من ارتاده بعد الطوفان سامُ بن نوح بعد
الغرق المتعالي^(٣) فوجده من أطيب^(٤) الإقليم الأول ، قيل فتذكر علماء صناعه عن كابر
فكابر انه وضع مترانه^(٥) وهو الحيط الذي يقدر به البناء على موضع الظبر^(٦) بالظاء
والظبر جبل قريب من صناعه^(٧) كما يقولون وهو حرف الجبل وحرف البناء ولا يذهبون
إلى التضليل من الأساوه وتضليل الناقة ناقة مُضبّرة^(٨) ، فبني الظبر فلما أجد في البناء
أنت طائر مسفل للمقراة فاختطفها وطار بها وأتبعه بصره حتى ألقاهما على جوبية النعيم^(٩)
فوضع لبنيه فأسف ذلك الطائر للمقراة فاحتملها حتى ألقاهما على حرفة عَمَدان فأس

(١) اندهش ابو الاحرار الزبيري على صحة ونقاوة هذا الجبل العظيم الذي فيه عر اليمين .

(٢) تسمة هو ما يسمى اليوم جبل اللوز لكثرة شجر اللوز فيه وفي رأسه ما ينوف على مائة بتر وهو غير تسمة الذي في
خولان العالية أيضا .

(٣) كذلك في أصلنا الغرق المتعالي وفي لـ « وـ بـ » الغرق المتعالي بالعن المهملة ولم يظهر معنى ذلك بعد البحث .

(٤) كذلك في أصلنا وفي الجزء الثامن وفي لـ « وـ بـ » طيب .

(٥) المقرانة يكسر الميم وأخره نون وعاء كذلك في أصلنا وفي الجزء الثامن من الكليل وفي لـ « وـ بـ » بالأناء المثناة من
فوق قيل الماء وقد قسر ذلك المؤلف وهي قطعة حديد تشبه اللوح الصغير فيها خرت ينظم فيه خطيط لتقدير البناء
فيكون متساويا ولا زال يستعمل عندنا إلى هذه العالية وبسم المقرانة .

(٦) الظبر يضم الظاء المشالة وسكنون الباء آخره راء وهو معروف عندنا إلى التاريخ وينطبق به وهو حرف البناء من ركن
البيت أو نحوه والظبر جبل الخ .. هو ما يسمى طير خيرة وهو جنوب صناعه بين عد ورد ، وسامك معروف .

(٧) التضليل الجمع وشدة تلزيم العظام واكتنان اللحم وناقة مُضبّرة مفعلة مجتمعه المثلث موثقة ولم يظهر قوله : ولا
يذهبون إلى التضليل من الأساوه .

(٨) جوبية النعيم هي التي نسمى اليوم جوبية النعيم وهي التي شرفت الفخر ببعض متارات والتي وضع فيها اليوم خزان
الماء .

سام غمدان واحتفر به بئره التي هي اليوم معروفة ببئر سام^(١) . فاما طباع صناعه فصحيح على أن الغالب عليها البرد ولصحتها يلبس الإنسان بها في الشتاء عند جود الماء لبس الخز والكتان والرقائق فلا يدخلها البرد لأنه برد يابس والدليل على يسي أنه يفطر أطراف العمال والصناع ويشنهها^(٢) بالدم ، ويلبس الإنسان الصوف والمبطنات ودواوين العمال^(٣) في صيفها فلا تؤذيه ، وخبرني عمر الشهابي عن أحمد بن يوسف الخذافي^(٤) انه نظر إلى ماء جامد بناحية بيت بوس في أول حزيران وهو أصفى قليل ، ولا يتحول الإنسان الشتاء والصيف من مكانه فإذا اشتد به الصيف حر فدخل الرجل يقبل على فراشه لم يكن له بد من أن يتذرأ لأن بيته في الصيف باردة لأجل قصة الخير المسيح^(٥) بها بواطن البيوت فيدخل في المخدع على فراشه ويطبق عليه الباب ويسلل السترين والسبعين ، فلا يتغير ضياء البيت لأجل الرخام الذي يكون في الجدرات^(٦) والسلف ، بل إذا كان في السقف رخامة صافية نظر عوم الطائر بظله^(٧) عليها إذا حاذها وتؤدي الرخامة لمعان الشمس إلى القصة فتقبلها بجواهرها وبريقها .

وقال بعض من دخل صناعه من العراقيين : من العجب أن بيت قصة بصناعة بدینارين يرید القصة الحیرة ، والحیرة عضة مثل عضة الصبر فيها غری تغры به قداح النبل ، ويلتصق به الغرار ، فتطبع هذه العضة حتى تذيب ماءها ، ويستولى على ذلك الغری^(٨) ثم خیض به الغرة ویقال الجص فلا تموت مع الحیرة إلا لأوان بعدما

(١) راجع الجزء الثاني : فند حقائقنا مكانها هناك .

(٢) كذا في أصلنا من الشن يخرج منها الدم قطرات وهي لغة دارجة فيقول الصبيان في أيام الشتاء وكثرة اللعب قد رجلي ثشن بالدم وفي ^٣ و ^٤ بـ « بشينها من الشن وهو الفتح وهم .

(٣) الدواوين هي الفراء المدبعة من جلد العمال .

(٤) الخذافي كان يقول فضاء صناعه أيام الفتنة لأسعد الحوالى وعبره من سنة ٢٩٣ إلى سنة ٢٩٩ راجع التاريخ وما ذكره هو صحيح لما اعرف من طباع صناعه والمؤلف يروي عن محمد بن عمر الشهابي ، « الأكمل » ٦٠ / ١ .

(٥) المسيح المقصور والمرسوج بما .

(٦) كل هذا الوصف لا يزال في صناعه وذمار للمناخ وطبيعة الأرض والرخام هو يسمى في عرفنا اليوم بالقمريات لأنه يشبه القمر ويكاد اليوم يختفي لا سيده الله بالزجاج .

(٧) عوم الطائر بالعين المهمة كفمه بالعين المعجمة فالآخر ، لغة ذمار وما جاورها شالاً والأولى لغة الكلاع وما انسحب جنوبياً حتى عدن وهو ظل الشيء ، ولم يأخذها في القاموس فيها لعنان يعيشان .

(٨) الحیرة معروفة وهي يكسر الخاء كالصقر الذي يقال له المصبار فمثلاً موجود معروف لا سيما بتهمة لكن اليوم لا يستعمل مع الجص كما ذكر المؤلف وقد رأيت في بعض البيوت القديمة بقية من هذه الصsuma الخلابة البراقة وظلتها لازل وهلة زجايا .

يستمسك الجصاص ترقيعها وتصريفيها على ما يزيد فإذا جدت أركبت الأيدي فمسحت فظاهر لها بريق جوهرى كبريق المقصول من الجواهر ، ثم دخلها البياض مع ذلك الصقال حتى تناكله الفضة المصقولة وسائر الجص فى البلاد يطبع اللباس بياضه ، ولا يكون له جوهرية ومن عنق قصة اليمن أنها إذا خيست بلاء ، ثم ضرب به على موضع خشن ثم الزمتها يد الرَّجُل وهو فوق شيء يحمله ، ثم ضرب منها بشيء على يده ثم تركت حتى تموت فإنه إذا نحى ما تحت الرجل وتترك علقته بيده تلك القصة بشدة قبضها واجتاعها في رُزْب^(١) وهي تغير الكسر بقبضها هذا وقضيتها وحيطتها^(٢) .

جميع الشمار بها من العنبر الملحي ، والدوالي والأشهب والذرّيج والشوابي والزيادي ، والأطراف والعيون والقوارير والجرشي والنثاني والتاتبكي والرازقي والضرُّوق ، ويؤتى إليها من خيوان بالرومى ومن الجوف بالوادي ، وبها الرمان الحلو والخامض والممزوج والمليسي ، والسفرجل ، وليس يلحق به سفرجل البلاد لأن فيه شيئاً من الحموسة والقبص^(٣) ، والإجاص والمشمش والتفاح الحلو ، والتفاح الخامض والممزوج ، والخوخ الحميري ، والخوخ الفارسي ، والخوخ الهندى^(٤) ، والجوز الفرك ، واللوز الفرك والحلو منه والمر^(٥) والكمثرى ، وقد ويد إلى صناعة قديمة^(٦) ، وبها الورد والباقلاء الأخضر ولا يتركونه يبلع ، وجميع أصناف البقول ، وجميع الحبوب . والقider^(٧) بها رائحة وللخبز بها رائحة عجيبة شهية تشم من يبعد وكذلك القدور وكيزان الماء من الفخار لها عند مباشرة الماء ، وهي جدد رائحة طيبة مقوية للروح وترد إلى المغنى عليه نفسه وهذه الثلاثة الأرواح لا يشاركتها فيها شيء من البلاد^(٨) . ثم إذا طبع اللحم بالخل وأنزلت العذريها مغطاة شهرأ أو شهرين ثم أتت

(١) قوله برب من رزب إذا لزم وقض بشدة .

(٢) لا زال تستعمل القصة بغير الكسر إلى يوم الناس هذا وبالفن الحديث .

(٣) هذه الانواع لا زالت معروفة راجع الجزء الثامن من الاكيليل .

(٤) غير معروف الخوخ الهندي اليوم والخوخ ما يسمى الفرسك وهي تسمية قديمة . ولعل الخوخ الهندي هو الخلاصى كما في الجزء الثامن .

(٥) الفرك الذي يسقط نواه بسرعة ولكن بشمل قوله الخنزه والمر ولعل المر هو جوز البرفوق لا نعرف غيره .

(٦) في هذه العبارة قلن وتعلم ثم سقط في الجزء الثامن من الاكيليل ما لفظه : يقول ذلك من ينذر إلى صناعة من الغرباء . ور بما العباءة وقد إلى صناعة قديمة .

(٧) هذه التمور صادقة على صناعة وما صافتها في الأختام شرقاً وجنوباً إلى بريم وبلد ذي رعين وشمالاً إلى صعدة ولكن صناعة لما كانت حاصرة البلد كان الوصف بها ضرورياً .

بعد هذه المدة فتجده جامداً فأسخته فظهور فيه رائحة يومه ، وهذا لا يكون إلا بصناعة^(١) ، وقد خبر بذلك جماعة ، منهم إبراهيم بن الصُّلت طبع قدرأ له وكان عزيزاً^(٢) ، فلما كملت وكيلت نارها عزم على الغداء فهو كذلك حتى أتاه رسول أبي يغفر إبراهيم بن محمد بن يغفر ، فاتبعه من ساعته إلى شباب فلما وصله أمره بالمضي إلى مكة وكان أحد الطرادين وأمر له بناقة وزاد ، ودفع إليه كتاباً يوصلها بوالي مكة فمضى إلى مكة وأقام حتى خرج جوابه وعاد إلى شباب ، فأوصل جوابه ثم صرف إلى منزله . قال : فدخلت وأنا جائع فنظرت إلى ذلك القدر على الأثاثي وإلى ذلك الخبز قد يبس في منديله . قال فكسرت من الخبز شيئاً في قصة وأحررت ذلك القدر ونكتبه^(٣) على ذلك الخبز حتى تشرب به فكان كقدر أسخته يوم ثالث ، وذلك بعد شهر وكس . وكان الحاج يأكلون سفرهم طرية الخبز وبابسة غير متغيرة من صنعه إلى كنته ، وإلى أبعد^(٤) وكانت أنظر إلى التجار إذا حملناهم إلى مكة من صعدة يأكلون سفرهم طرية إلى نصف الطريق وبابسة تدق وتطرأ إلى مكة ، وكنا نحن نستعمل في أسفارنا خبز الملة والسمن واللحم والكشك والمهداد^(٥) ، ونرى أن خبز السفر إذا فت من وعاء السفر^(٦) ، وقال لي أبي رحمة الله تعالى : سألني رجل ببغداد بماذا تأدمون في أسفاركم ؟ قلت : بالسمن ، قال : أبا السمن ؟ قال قلت : وما للسمن ؟ قال هو ضرب من السم ، قال قلت : أما والله لوذقت البرطي منه ، والمغربي والكلبي والجنبي^(٧) لعلمت أن دهن اللوز معه

(١) بل وفي ذمار ونحوها ولقد أخبرني من التق به من أهل ذمار انه أتى قلة عبد الاشجع بودكهها إلى شهر وجب ثم فتح عليهم قلم يتغير منها شيء ، والقلبة هي من لحوم الاضحية التي سمنت وعلفت سنة وتطبخ وحشوا المقابر ثم تنزل من على النار ولا يمسها يد وترك الى ما يشاء وقد تفتح في اول السنة عمر . ولا يزالون يتضعون بالحصها وودتها مدة على حسب الحاجة وهذه القاعدة سارية الى يوم الناس هذا وكل ذلك راجع الى جفاف البلاد وبوسنها .

(٢) انظر أحسن التفاسير

(٣) نكهة وكفة .

(٤) وهذا يزيد ما قالته إن الخاصة هذه لا تتفرق بها صناعة ، بل الجهة الشمالية والشرقية ولا زال الحجاج الذي عرفناهم قبل الأربعين عاماً والتي كانت رواحلهم ارجاتهم والمحجر والبالغ والأبل يعتمدون في أسفارهم على ما ذكره المؤلف أما اليوم عصر البخار والسرعة فقد بطل كل شيء .

(٥) الكشك بالكسر ضبط بالشكل لا بالحرف وكذا القاموس : طعام يتخذ من نقع البرغل باللبن بعد اختباره فيفت وبطيخ قلت : ولعله الذي يسمى المطيط ، والمهداد الشيء المتسط المسهد والذي لين وهو المعهود معروف .

(٦) خبر أن عذوف ولعل هنا سقطاً .

(٧) السم بالقفع والضم معروف والبرطي نسبة الى جبل برط والمغربي نسبة الى مغرب بحر ، والكلبي يضم الكل نسبة الى كلب من سحار والجنبي نسبة الى جن هران او الى جنب خشم او غيرها واصنالا الجنبي يضم الجنم وفتح الباء الموحدة نسبة الى جن بضم اليم ابضاً مقاطعة من جنوب رداع لا يزال سنهما يعيشان بمحاطة وبشم من سانة وكذلك العودي والرعبي ، وقوله ان دهن اللوز معه وضر الوصر الوسيع .

وضرّ ، ولذلك لا يعمل أهل اليمن حلاوهم إلا به ، لأنه أطيب وأجود من الشيرق المقشر^(١) ومن دهن الجوز واللوز ، ولطبيه يشربه الناس شرباً ، ويكون له رائحة شهية تدعو النفس معها إلى شربه والاستكثار من التادم به ، وله لطف ، فلا يكاد يحمد لرقته ولطفيه وخفته ، والسمن مما بين به اليمن^(٢) . ومجده ذلك كذلك في لطافة لحوم الضأن ولحوم البقر ، فاما الجندي منها فربما بلغ الثور منها ثلاثة ديناراً مطروقاً فإنه أطيب من لحم الحمل الشهي فيسائر البلاد لرقته ، ولطفيه ، ودسمه ، ولا يكون له رائحة^(٣) ، ولأهل صناعة الرفاق^(٤) الذي ليس هو في بلد رقة وسعة وبساطة متأنة البر . وإبرار اليمن العربي التليد ، والنسل بُر العَلس ، وهو ألطافها خبزاً وأخفافها خففة^(٥) . والرغيف بصناعة لا ينكسر ، ولكنه ينعطف ويندرج طوماراً وكسره السفار قطعاً ، والخبز بها ضروب كثيرة ، ولصائرهم فضل حال اللبن ، والبن الرائب بصناعة ، وبلد همدان وشرق خولان وحزير وجهران اثنان من الزبد في غير اليمن مع الغذاء واللهة والطيب ، وزبدها بمنزلة الجبن الراطب في غيرها وأشد وتحمل القطعة ، فلا يعلق بيذك منها كثير شيء ، وлем مع ذلك ألوان الطعام والحلواوى والشربة التي تؤثر على غابات ألوان كتب المطابخ ، وлем مثل ألوان السمائد وألوان البُسطّ والكشك السري وألوان الحلبة ، ومعقدات الأترج والقرع والبزر وقديد الخوخ والرانج واللي^(٦) ، وغير ذلك مما إذا سمع به الجاهل ازدهار ، وإذا شرع فيه قسم على طبيه بعض أنامله ، وبه الشهد الحضوري^(٧) الماذى الجامد الذي يقطع بالسكاكين ، وقد ذكره امرؤ القيس بقوله :

- (١) الشيرق بالشين آخره فاف كذا في الأصول كلها وهو الشيرج يكسر المعجمة آخره جيم وهو دهن السمسم بالجلال .
- (٢) هكذا أوصاف السمن اليمني كما وصفه المؤلف ولذا نقول الاغراب السمن سم العلل وهم غالطون فرغم أوصافه التي تفتح الفتن لشربه مجردأ فإنه يضر بالكبد لاسيما من كان مربضاً بها وقوله بين به اليمن أي ينمز .
- (٣) هو كذلك لهذه الغاية .
- (٤) الرفاق لغة جارية لا سيا في الكلام وفي الجهات الأخرى الخبر وهو غير المرجو .
- (٥) هذه اسماء ابرار اليمن معروفة بهذه الغاية ومنها البسياني وياتي ذكره ويراده الوستي ومنه المخوروري العنبي نسبة إلى قرية حورود من عنن .
- (٦) هم كذا إلى اليوم والرانج في القاموس يكسر النون ثم املس والجوز المندى واللي الدصعب يأتي ذكره للمؤلف .
- (٧) نسبة إلى حضور الصفع المذكور أيضاً .

كان المسك والكافو ر بالراح اليماني على أنيابها وهنا مع الشهد الحضوري

ويهدى إلى العراق ومكة وسائر البلدان في القصب ، وصفة عمله أن يحرر في الشمس ويصير في عقود قصب اليراع ، وأقيمت تلك القصبة أياماً في بيت بارد حتى يعود إلى جوده ، ثم ختمت أفواه القصب بالقصبة ، وحل ، فإذا أراد تقديره على الموارد ضرب بالقصبة الأرض فانفلقت عن قصبة عسل قائمة ، فقطعت بالسكين على طيفورية أو رغيف . وباليمين من غرائب الحبوب ، ثم من البر العربي الذي ليس بمحنطة ، فإذا ملك عجينة ، ثم أردت قطع شيء منه تبع القطعة تابعة منه تطول كتابة القبيط^(١) والميساني والنسرول والهلباء لا يكون الانجران ، ومنه الأدرع الأملس والأمر الآخرش ، واللوباء ، والعشر ، والأقطن والطهف^(٢) ، والوان الذرة البيضاء والصفراء والحمراء ، والغبراء ، والسمسم الذي لا يلحق به لاحق خاصة المأربى والجحوفي كثير الضياء صاف طيب ، وقد يزرع بها الحمص والباقل والكمون وغير ذلك^(٣) .

ومن عجائب اليمن أن أكثر زروعها أعقار ، فلذلك متمن عجينة ، ولأن خبرها وهو ان تشرب الجربة في آخر تموز وأول آب ، ثم تحرث باليول إذا حُمِّت^(٤) أي شربت ماءها وجف وجهها ، ثم تحرث في تشرين كرفة أخرى ، ثم في تشرين الآخر كرفة ثلاثة ، ثم بذرت في كانون الأول فأقام فيها الزرع إلى ايار وصرُب ولم يصبه ماء^(٥) ، فاما القرارة بالمجربة فإنه يُصرَّم بها متعجلاً بنيسان وأخر آذار ، فتكون الجربة بها كثير من حمها فتحرث وتبدل فيها ثانية ، فتأتي بطعام معجل لحرارة الزمان يصرم بحزيران . وأما مأرب والجوف وبستان ، فإن الودن وهو الجربة

(١) القبيط بضم القاف وتشديد الباء الموحدة مكسورة بربع من الحلويات وكل هذه النعوت لا تزال كما ذكر المؤلف .

(٢) العتر بفتح العين والناء المثلثة من فوق زرع معروف يشهـ ما يسمونه بالبسالـ والطهـ بفتح الطاء والفاء وقد تسـكـن آخرـ فـاءـ نـيـتـ وزـرـعـ فيـ مـارـبـ وـنـهـلـةـ غـبـ نـزـولـ السـيـولـ تكونـ الجـربـةـ مـلـأـةـ بـالـاءـ فـيلـقـ عـلـيـهـ هـذـاـ الـخـبـ يـهـفـ المـاءـ الـاـ وـنـتـ وـأـتـيـ بـأـكـلـهـ وـالـطـهـفـ أـصـفـ جـاـنـ الدـخـنـ .

(٣) كل هذا معروف والذرة هي عنة أصناف ، والحمدص كالحمدص وهو يشبه العتر .

(٤) في الأصول كلها جلت بالليمون والمشهور عندها معاشر اليمنيين والمتداولون : حُمِّتْ يُكـسـرـ الـاءـ الـمـهـملـةـ إـذـاـ جـفـ المـاءـ منهاـ وـصـلـحـتـ اـنـ تـغـرـثـ هـكـذاـ الـمـعـرـوفـ عـنـدـنـاـ وـهـذـاـ صـحـحـنـاـ الـكـلـمـةـ بـالـاءـ الـمـهـملـةـ فـصـاحـبـ الـبـيـتـ أـدـرـيـ بـالـذـيـ فـيـهـ وـكـذـاـ مـاـ بـعـدـ كـلـمـةـ حـتـ صـحـحـنـاـ ذلكـ .

(٥) لا تزال هذه العادة مستمرة إلى التاريخ واكثر ما يكون في نجد اليمن ، راجع تفسير الدامغة .

والزَّهْبُ بِلْغَةِ أَهْلِ تَهَامَةٍ^(١) يَمْتَلِي مِنَ السَّيْلِ ، فَإِذَا امْتَلَأَ نَفْسُ^(٢) فِيهِ الطَّهْفُ وَالدَّخْنُ فَنَضَبَ المَاءُ ثَارَ بِنَتِهِ ، فَلَا يَحِمُ الْجَرْبَةُ فِي شَهْرٍ وَأَيَّامٍ حَتَّى تَصْرُمَ وَتَخْرُثَ لِلزَّرْعِ الَّذِي ذَكَرْنَا ، فَرَبِّا طَرَحَ فِي الْوَدْنِ مَعَ بَذْرِ الْذَّرَّةِ السَّمْسَمِ وَاللَّوْبِيَاءِ وَالْعَتَرِ وَالْقَشَاءِ وَالْبَطْيَحِ وَالْفَرْعِ^(٣) ، فَبَلَغَ كُلُّ ذَلِكَ أَوْلَ أَوْلَ ، وَهُدْنَا يَكُونُ فِي أَفَاقِي الْجَرْزِ^(٤) . مَثُلَ أَعْرَاضِ نَجْدٍ وَنَجْرَانَ وَالْجَلْوْفَ ، وَمَارِبٍ وَبَيْحَانَ وَتَهَامَةَ عَنْ كُمْلَاهَا . وَمِنْ ذَلِكَ الْذَّرَّةِ بَنْجَرَانَ فِي قَابِلِ يَامَ مِنْ نَاحِيَةِ رَعَاشَ وَرَاحَةٍ يَكُونُ فِي قَصْبَةِ الْذَّرَّةِ مَطْوَانَ^(٥) وَثَلَاثَةَ وَأَكْثَرَ ، وَلَا يَكُونُ فِيهَا بِالْمَوْضِعِ عَلَى هَذَا .

وَمِنْ ذَلِكَ الْأَتْرَجِ بَنْجَرَانَ لَيْسَ حَاضِنَ فِيهِ كَبَارٌ أَحْلَى مِنَ الْعَسْلِ ، تَبْلُغُ الْوَاحِدَةُ رِبْعَ دِينَارٍ وَخَمْسَ وَسَدِيسَ ، وَلَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ فِي بَلْدَةٍ . وَمِنْ ذَلِكَ سُكُرَ الْعُشْرِ^(٦) لَا يَكُونُ إِلَّا بَنْجَرَانَ ، وَلَا يَكُونُ مِنْهَا إِلَّا شَقٌّ بِلْحَارَثِ فِيمَا بَيْنَ الْمَهْرَ وَسَرَّ بْنِي مَازِنَ ، وَهُوَ سُكُرٌ يَنْزَلُ مِنَ الْهَوَاءِ عَلَى وَرْقِ الْعُشْرِ فِي قَوْلَمْ وَإِخَالَهِ ، فَيَكُونُ بِقَدْرَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنَ الْعُشْرِ ، وَقَدْ يَوْجِدُ مِنْهُ شَيْءًا فِي الْمَوْضِعِ عَلَى غَيْرِ الْعُشْرِ ، وَهُوَ ضَرِبٌ مِنَ الْمَنْ وَهِيَتِهِ مِثْلُ قَطْعِ الْلَّبَانِ وَالْمَاصْنُوكِ ، وَقَدْ يَحْمِلُ وَيَعْمَلُ مِنْهُ سُكُرٌ كَبَارٌ مَطْبَعٌ فِي الْقَوَالِبِ وَقَدْ أَهْدَيْتُ^(٧) مِنْهُ إِلَيْ أَخِي لِي بِالْعَرَاقِ فَأَعْجَبَ مِنْهُ مِنْ رَاهِ . وَمِنْهَا الْمَحْطُ وَيُسَمِّي الْقَصَاصَ وَهُوَ حَالَقُ لِلْبَوَاسِيرِ^(٨) ، وَلَا تَصِيبُ هَذِهِ الْعُلَةَ أَحَدًا بِخَيْوَانٍ لَا سَمَاءَ لَهُمْ إِيَاهُ فِي الْقَدُورِ وَيُعْقِدُ بِالْمَسْلِ ، وَيَهْدِي ، وَأَهْدَى مِنْهُ بَعْضُ سَلاطِينِ تَهَامَةَ إِلَى الْعَرَاقِ ، وَجَرَتْ كَتْبُ الْيَاهِ أَنْ احْتَفَظَ بِحَظَائِرِ هَذِهِ الشَّجَرِ فَأَعْلَمُهُمْ أَنَّهُ نَبَاتٌ جَبَالٌ قَبَائِلَ وَادِعَةٌ وَأَرْجَبٌ .

(١) هَذِهِ الْأَسْيَاءُ تَطْلُقُ عَلَى الْقَطْمَةِ مِنَ الْأَرْضِ مَعْرُوفَةً لِلتَّارِيخِ مُسْتَعْلِمَةً وَالزَّهْبُ بِالْزَّاهِي بِعِنْدِ الْفَدَانِ بِمَصْرِ وَفِي « لِ » وَ « بِ » بِالْذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَهُمْ .

(٢) النَّفُ هُوَ زَوْانٌ يَأْخُذُ حَلَامَ، قَبْضَتْهُ ثُمَّ يَرْمِيُهُ إِلَى الْجَرْبَةِ بِالْسُّلُوبِ رَوَاعِيٌّ مَعْرُوفٌ .

(٣) السَّمْسَمُ هُوَ الْجَلْجَلَانُ وَاللَّوْبِيَاءُ بِعِنْدِ الْأَمَادِ الدَّجْرَةِ وَجَدْرَةِ فِي لَغَةِ حَجَّةٍ وَمَا جَاءُوهَا إِيَّ أَنَّ هَذِهِ الْبَنَاتَ تَنْدَرُ مَعَهَا فِي حَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ وَأَنَّ وَاحِدَ وَنَانِي بِشَرْهَا بِسَرْعَةٍ وَهُكْدَى الْيَوْمِ يَعْلَمُونَ وَذَلِكَ لِطَيْبِ الْأَرْضِ وَجُودُهَا .

(٤) الْجَرْزُ بِالْجَلِيمِ وَالرَّاهُ أَخْرَهُ زَاهِي مَعْجَمَةَ مِنَ الْكَلَامِ عَلَيْهِ وَفِي « لِ » وَ « بِ » بِالْجَزَرِ بِالْجَلِيمِ وَالْزَّاهِي نَاهِ وَهُمْ .

(٥) مَطْوَانٌ ثَنَيَّةٌ مَطْوَرٌ وَهُوَ السَّبَلَةُ السَّبُولَةُ وَهِيَ لَغَةُ حَاشِدٍ وَمَغَارِبَا وَوَرَدَ هَذِهِ الْلَّفْظَةُ فِي السَّانِدِ الْحَمْرَيِّ .

(٦) الْعُشْرُ بِعِنْدِ الْمَهْمَلَةِ وَفِي الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ شَمْرٌ مَعْرُوفٌ وَلَكِنَّ لَا يَأْتِي بِمَا ذَكَرَهُ الْمُؤْلِفُ الْأَفَى فِي نَسْنَ بِلْحَارَثِ .

(٧) الْقَصَاصُ مَعْرُوفٌ وَمُسْتَشَرٌ فِي عُوْمِ الْيَمَنِ لَا سَهَا فِي جَنُوبِهِ وَمَغَارَبِهِ .

ومنها الورس واللبان اللذان لا يكونان في غير اليمن وبصiran في جميع الأرض^(١) ، وبها النخل البعل الذي لا يشرب إلا من السيل ، وربما أستـ فـأـتـ بالتمر عن رـيـ سـنةـ وـاثـتـيـنـ ، وبـهاـ القـسـبـ^(٢)ـ منـ التـمـرـ الذـيـ يـسـحـقـ ، وـيـخـلـوـعـ السـوـيـقـ كالـقـنـدـرـ فـذـاكـ بـنـجـرانـ ، وبـهاـ الـمـدـبـسـ الذـيـ لـاـ يـلـحـقـ بـهـ بـرـديـ خـيـرـ . قالـ ليـ أـبـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ : قـدـ دـخـلـتـ الـكـوـفـةـ وـبـغـادـ وـالـبـصـرـ وـعـمـانـ وـمـصـرـ وـمـكـةـ ، وـأـكـثـرـ بـلـادـ النـخـلـ وـطـعـمـتـ التـمـرـ مـاـ رـأـيـتـ مـثـلـ مـدـبـسـ نـجـرانـ جـوـدـةـ وـعـظـمـ قـرـهـ خـاصـةـ غـلـاـ الـكـفـ التـمـرـةـ ، وبـهاـ مـنـ الـجـرـبـ الـكـبـارـ الـتـيـ تـأـتـيـ بـعـشـرـينـ الفـ ذـهـبـ فـذـاكـ ثـلـاثـتـونـ أـلـفـ قـفـيزـ ، سـيـوـانـ فـيـ جـانـبـ صـنـعـاءـ^(٣)ـ وـجـرـبـةـ حـرـانـ بـشـرـادـ وـالـخـضـرـ^(٤)ـ وـأـرـضـ الرـزـمـ بـالـجـوـفـ وـالـخـرـجـةـ بـمـأـبـ .

وـمـنـ الـآـبـارـ الـعـجـيـبـةـ : الـبـشـرـ الـمـعـطـلـةـ بـرـيـدـةـ ، وـمـنـهاـ بـثـ سـرـاقـةـ لـرـادـ فـيـ أـسـفـلـ الـجـوـفـ ، طـوـلـهاـ خـسـونـ بـاعـاـ ، وـمـاؤـهاـ عـذـبـ فـرـاتـ ، لـاـ تـكـدـرـهاـ الدـلـاءـ ، وـبـثـ سـامـ بـنـ نـوـحـ بـصـنـعـاءـ ، وـكـهـالـةـ بـثـ ذـيـ يـزـنـ بـيـنـ زـبـيدـ وـعـدـنـ ، وـبـرـهـوـتـ بـسـفـلـ حـضـرـمـوتـ وـبـثـ مـيـمـونـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ الـقـرـآنـ^(٥)ـ .

وـالـمـاـوـضـ الـتـيـ لـاـ تـنـصـرـ فـيـ الـأـفـاعـيـ : نـاعـطـ لـاـ يـلـدـعـ بـهاـ أـحـدـ وـلـاـ يـمـوـضـ تـشـرفـ عـلـيـهـ ، وـيـكـوـنـ مـنـهـاـ بـيـنـظـرـ ، وـصـنـعـاءـ لـطـلـسـمـ كـانـ بـهاـ فـيـ بـابـ الـمـصـرـ وـمـثـلـهـ ظـفـارـ ، وـبـهاـ تـرـابـ إـذـاـ طـلـيـ بـهـ بـيـتـ مـصـهـرـ لـمـ يـدـخـلـهـ كـتـانـةـ ، يـحـمـلـ وـبـيـاعـ^(٦)ـ ، وـبـالـمـاعـفـ عـضـاهـ

(١) قال الأصممي : ثلث قد عمت الأرض ولا توحد إلا في اليمن : اللبان والورس والمصب .

(٢) القسب نوع من التمر .

(٣) سوان بكسر السين المهملة وسكنون الباء المثلثة من خمـتـ اخرـهـ نـونـ كـذـاـ صـحـحـنـاهـ مـنـ الـأـكـلـلـ جـ ١ـ - وـمـنـ اـبـنـ خـرـاذـنـهـ ١٣٦ـ قالـ الـهـمـدـانـيـ كـانـ لـلـأـمـيرـ عـيـادـ بـنـ عـمـدـ الشـهـابـيـ زـيـلـ مـنـ بـنـ زـائـدـ باـعـهـاـ فـيـ اـغـاثـةـ الـلـهـوـفـ وـعـلـمـ الـكـلـ وـكـبـ النـاهـ وـلـلـأـخـرـةـ وـالـأـوـلـ وـتـفـعـ شـعـوبـ شـهـالـ صـنـعـاءـ وـهـيـ الـبـرـ عـزـرـةـ وـقـالـ اـبـنـ خـرـاذـنـهـ : وـيـشـتـ صـنـعـاءـ وـبـهاـ السـرـارـ بـيـرـيـ إـذـاـ جـاهـ الـمـطـرـ فـيـ شـهـرـ الصـيـفـ وـيـصـبـ فـيـ سـيـوـانـ فـتـكـرـنـ كـانـهـ بـحـيـرـةـ قالـ الشـاعـرـ :

بـسـكـنـهـ رـيـمـ شـدـيدـ الـفـارـ
وـبـلـيـ عـلـ سـاـكـنـيـ شـطـ السـرـارـ
وـالـسـرـارـ هـيـ الـمـرـوـفـ الـبـيـوـمـ بـالـسـائـلـةـ .

(٤) جـرـبةـ حـرـانـ بـكـرـ الحـاءـ الـمـهـمـلـةـ هـيـ الـبـيـوـمـ بـهـ مـهـنـاـ خـرـجـةـ تـرـعـيـ فـيـ بـهـ الـبـقـرـ لـاـهـاـ صـارـتـ مـسـتفـعـاـ لـلـمـيـاهـ وـالـبـعـضـ مـنـهاـ صـالـحـةـ لـلـرـواـءـةـ مـنـ اـرـضـ الـوـقـفـ الـرـاجـعـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ ذـمارـ وـشـرـادـ وـادـيـ الـطـاهـنـ وـالـشـلـالـةـ .

(٥) بـثـ رـيـدـةـ هـيـ الـبـيـوـمـ مـاـ تـكـوـنـ مـاهـ وـاـعـدـهـ وـنـمـتـهـ الـصـنـفـ فـيـ الـجـزـءـ الثـالـثـ تـعـاـنـ جـيـلاـ وـفـيـهـ الـبـيـوـمـ مـضـخـنـانـ وـلـاـ تـنـكـشـ وـبـثـ شـرـاقـةـ فـيـ مـدـيـنـةـ بـرـاقـشـ مـنـ اـسـفـلـ حـوـفـ مـرـادـ وـكـانـ بـسـكـنـهـ عـهـدـ الـمـؤـلـفـ بـلـحـارـثـ بـنـ كـعـبـ وـمـرـادـ .

(٦) وـهـذـاـ فـيـ مـدـيـنـةـ ذـمارـ اـيـضاـ وـلـاـ يـوـجـدـ بـهـ الـحـشـانـ وـلـاـ شـيـءـ مـنـ الـفـوـامـ .

كثيرة تدفع مضاره^(١) .

وبها جبل الملح في بلاد مأرب ، ولا نظير له وهو منع ذكر ذو جوهرية وصفاء كالبلور وهو الملح البري ، وكان النبي ﷺ أقطعه الأبيض بن حَمَّال السبائي يوم وفدي عليه ، فلما ول قيل : إنك اقتطعته يا رسول الله الماء العذّ فاستقاله فيه فأقاله^(٢) ، وبالشرف من همدان الموز الغري أي لا يشرب من عين إلا من المطر .

وباليمن من كرام الإبل الأرجحية لأرحب بن الدعام من همدان ، والمهرية ثم من المهرية العيدية تنسب إلى العيد قبيلة من مهرة^(٣) والصدفية ، والجرمية والداعرية تنسب إلى داعر من بلحارات ، والمجدية ومنها الإبل المهرية المعبرة .

ومن البقر الجندية والخديوية في الجسم والقوة وطيب اللحم ، وتبلغ في الجسم مبلغاً عظيماً ، والجلباتية السود الحرش التي تدبغ جلودها للنعال يبلغ الجلد منها عشرة مثاقيل وأكثر وإلى عشرين ، ومنها الشَّرَع المُدْرَهْمَةُ الْعَرَسِيَّةُ السُّمْسِمَةُ ، ويبلغ الأشرع المُدْرَهْمَةُ الْأَحْرَشُ دنانير ، وهذه البقر صيالة وحد في قرونها وبأس ، وتقتل السبع وهي العراب من البقر والأخرى الدُّرْبُ والدرة السنام^(٤) .

ومن الحمير للسرُّوج : الحضرمية ، ثم المعاوريَّةُ وذوات الأشر والخلفة والسرُّع والثُّهُومَةُ والخشونة الخشبية منها^(٥) .

ومن الخيل : العننسية والجوفية والمحججية^(٦) ، وهي خيل لها أنفسٌ وخرجانات وأنحرافات ، وليست مثل المصرية والجزرية متنا ، وهذا صبر وصباحة على أنها ليست بجسم ، وهي أشهم وأجمع قلوباً ، وبطأن القتيل ، ويعملن السلاح الثقلة ،

(١) لعلها التي تسمى الاعنة فإن من أكل منها لا نفره لسعة الاقاعي ولا العقرب ولا النعبان وهذا أمر مشهور .

(٢) راجع الأكمل ج ٢ - ٤٤١ .

(٣) راجع ج ١ - من الأكمل ص ١٩١ .

(٤) الشرع بالكسر شراك التعل واوتار العود جمعه شرع بالكسر كذلك في القاموس . والمدرهمة التي تتبه المدرهم ولم ينثر قرونها العرسية والسمسمية كائناً التي تتبه السمسم قوله المدره بتثنيد التون الذي فيه نكت واخرش والأحرش التي في خشونة وصلابة والدرب بالضم مع الدرة وهي الحجين الضعفة .

(٥) ذوات الأشر ينبع الهرمة وهو الملح والشاط والسرع بالفتح والكسر : السرعة معروفة والشهومة كالشهامة معروفة والخشونة الصلابة والقساوة والتي في ملمسها نبو ، الخشية نسبة إلى الخشب .

(٦) العننسية نسبة إلى بلد عننس والجوفية نسبة إلى الجلوف المشهور . واما المحججية فغير معروفة .

ويجعلن بها ويجرين فلا ينقص الثقل من جرَّهين شيئاً ، وال Shawafīة^(١) وبها جلود النمر النفيس المحلولكة السوداء اليقظ البياض . ويبلغ الجلد دنانير ، ويتحذى منها مع السروج الفرش النفيس ، وكذلك بها فرش العباء الملون النفيس ، ويكون جلالاً للخيل ، وهي من أحسن شيء ، وهي مُلبَّين ، مثل تلبين الوشي لبنة بيضاء ، وإلى جنبها لبنة سوداء جراء غير محملة ، وبها آلة الحرير النفيسة المملوكيَّة ، والأنطاع الصُّتَّ^(٢) التي لا تكفي في مطر الأيام وفرش الربيع من هذا الحرير وهو عجيب ، وبها آنية الميضمى وهو حجر يشكل الرخام إلا أنه أشد بياضاً يغترف منه كثير من الآية^(٣) وبها الكاذبي الذي لا مثله في بلد يشبه رائحة السبلة في الثوب غمره ودهنه نفيس ، وبها الدُّعَب^(٤) وهو اللي ، وهو من حبوب الباه ودهنه نفيس ، ومن خير ما نقل به شارب النبيذ ، وقد يمْعِن ويطحون فيقوم مقام الخنزير ، وأما حشاش اليمن فكثير لمن تقدّها .

معادن الجوهر : قد ذكرنا معادن الذهب . فاما معادن الفضة بالضراض فما لا نظير له ، وبها معادن حديد غير معمولة مثل نقم وغمدان ، وبها فصوص البقران^(٥) ، ويبلغ المثلث بها مالاً ، وهو أن يكون وجهه أحمر فوق عرق أبيض فوق عرق أسود ، والبقران ألوان ، ومعدنه بجبل أنس ، وهو ينسب إلى أنس بن مالك ، والسعوانية من سعوان واد إلى جنوب صنعاء ، وهو فصص أسود فيه عرق أبيض ، ومعدنه بشهارة ، وعيشان من بلد حاشد إلى جنوب هنوم^(٦) وظلمة والجمش

(١) وال Shawafīة نسبة إلى عمال الشوافى ظاهر السحرول .

(٢) الصوت يضم الصاد المهملة مع الأخت وهي التي لا ينخدع منها الماء لتأثر الصستعة وهي لغة يمانية فصحي لم اجد لها بين يدي من مصاحف اللغة يقال ثوب صوت وصبت الخ أي لا يكفي منه الماء بل يتعى فيه .

(٣) هذه الآية غير معروفة اليوم وإنما يوجد حجر الحرس المعمول في بلد صمدة وهو لدن اللون ويحفظ حرارة النار وينتمي للأكل .

(٤) الدعَب بضم الدال وسكون المهملة وضم الباء الأولى وأخره أيضاً به موحدة معروفة الكلمة والنوع وهي بقة سوداء تفتر وتنكيل ولها أوراق طول الكتف يغير لتلك البقلة بالاصبع أو بعدينة وتخرج .

(٥) معادن البقران بالضم والعقيق والجرع في الاماكن المذكورة أشهر من غيرها وفي غيرها وكانت منتشرة الاستعمال متداولة في البلدان النامية وكان ينهادي بها ويختبر واليوم يكاد يختفي من اليمن كل شيء حتى ولا يسمع الله القوت الضروري وذلك بسبب انكماشم على المنتجات التي من الخارج وتقاعدهم عن العمل تكملاً ومحباً عن الاعمال الحرفة ليكونوا على البرية عالة ثم تأتي الحكومة ف تكون مستنعاً على إبالة وأنك لترى شعباً بالجملة سهللاً وفارغاً ومشدراً تحت كل كركب .

(٦) هنوم هو الأهزم ومزرم أيضاً موضع أهل بالسكن في مقاطعة طلبة التي تعتبر من حاشد وفي سمت جبال سراتها طلبة هي بالظاء الممحضة وفتح اللام آخره هاء عطلق على المقاطعة وهي قرية كبيرة وتقع جنوب الأهزم وعدادها وفي القدم من خارف اذ ظلبة من اولاد خارف .

من شرف همدان ، والعشاري وهو الحجر السماوي عُشار بالقرب من صنعاء^(١) ، والبُلُور يوجد في مواضع منها ، والمسنن الذي تعمل منه نصب السكاكين ، يوجد في مواضع منها ، والعقيق الأحمر ، والعقيق الأصفر العقيقان من أهان ، وبها الجزع الموشى والمسيّر ، وهو في مواضع منها ، منه النجمي ، وهو فحل العرف ، والسعوانى والضصرى منه أجش والخلواني والجرتى من عذيقه والشزب يعمل منه الواح وصفائح وقوائم سيف ونصب سكاكين ومداهن وقحفة^(٢) وغير ذلك وليس سواه إلا في بلد الهند والهندى بعرق واحد .

مواضع النياحة على الموتى : خيوان ونجران والجوف وصعدة وأعراض نجد ومأرب وجع بلد مذبح^(٣) فأما خيوان فإن الرجل المنظور منهم لا يزال يناب إذا مات إلى أن يموت مثله ، فيتصل النواح على الأول بالثانية على الآخر وتكون النياحة بشعر خفيف تلحنه النساء ، ويتحالسهن بينهن وهن يصحن وللرجال من المولى لحون غير ذلك عجيبة التراجيع بين الرجال والنساء .

وقد ذكرنا نعاء الموتى في كتاب القوس من « البيغسوب » .

المعروف من حافظ اليمن وقصورها القديمة التي ذكرتها العرب في الشعر والمثل : حافظ اليمن كثيرة الذي فيها من الشعر بابٌ واسع وقد جمع ذلك كله الكتاب الثامن من « الإكليل » وذكر الآن المشهور منها ذكرًا مرسلاً فأولها وأقدمها غمدان ثم تلقم وناعط وصر واح وسلمتين بمارب وظفار وهكر وضهر وشمام وغيرها وبينون وريام وبيراقش ومعين وروثان وإرياب وهند وهنيدة وعمران والنجرير بحضرموت .

الموضع المضروب بها المثل من هذه الجزيرة على حد الاستبعاد : يقولون لست بعجز لنا ولو بلغت الشحر ولو حالت دونك يبرين ، وبلغت حضرموت . قال

(١) عشار بضم العين وكسرها سلف ذكرها وهي ما تسمى اشعار في الجنوب الغربي من صنعاء وعدها من بلد ذي جرة بلاد الروس اليوم .

(٢) قحفة يفتح الفاف وكسرها وفتح الماء المهملة ثم فاء وفاء جمع قحف بالكسر وهو العظم فوق الدماغ معروف أي يصنع منه آنية تنبه قحف الرأس كالآنية من المدر انداولة اسماً بها عندنا وقوله فحل العرف بالفاف الأصول كلها ولم يظهر ولعل صوابه فحل العرف بالفاف .

(٣) لا تزال هذه النياحة في هذه المواطن مذكورة بهذا .

الشمردَل بن شريك يصف الرياح :

حيث يقال للرياح اسفينا هوج يُصْبِحُن فلا يُسْبِيْنَا
وكل وجه للسرى يسرينا بلغن أقصى السرمال من يبرينا
وحضار موت ويلغرن الصينا

فضم إلى هذه الموضع الصين بعدها عنده ، ويقولون : أصحقه الله وأبعده
والحق روحه بأرواح الكفار ببرهوت ، ويقولون : ستبليه ، ولو كان أبعد من أنف
اللُّؤْذُ ، ويقولون : لا بد من صناعه ولو طال السفر ، ويقولون : لو بلغ صناعه
القصبة ولو بلغ بر크 الغماد وفي الحديث أنَّ سعد بن معاذ أو المقداد بن عمرو^(١) قال
لرسول الله ﷺ وهو متوجه إلى بدر : لن نقول لك يا رسول الله كما قالت بنو
إسرائيل لبنيها عليه السلام أذهب أنت وربك فقاتلا ، إننا هاهنا قد عدون ، بل اذهب
أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون والله لو اعترضت بنا ماء البحر لخضناه أو قصدت
بنا بر크 الغماد لقصدناه . وفي الحديث أنَّ أبا الدرداء^(٢) قال لو أعيتني آية من كتاب الله
عز وجل فلم أجد أحداً يفتحها عليَّ الارجل ببرك الغماد لرحلت اليه وهو أقصى حجر
باليمن ، ذكر بر크 الغماد ، ثم ذكر موضعه من قصور اليمن ، قال أبو محمد : قد ذكر
برك الغماد محمد بن أبيان بن حرزيز الخنيري^(٣) وهو في بلد الخنفرين بناحية حنوي منبع
فقال :

فدع عنك من أمى بغير عملها ببرك الغماد فوق هضبة بارج

هذه مواضع في منقطع الدُّمِيَّة وعَرَازَة من سفل المعاشر ، البرك^(٤) حجارة مثل

(١) المقداد بن عمرو من بهراه قضاة وبقال الكندي ترجمته ضافية في الاصابة وغيرها وكذا ترجمة زعيم الأوسين سعد
بن معاذ وهو الذي مات من سهم اصيب به في يمن قربطة وحكم فيه ذلك الحكم الذي قال في رسول الله ﷺ
لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة ارقعة او في معنى هذه .

(٢) أحد الصحابة الشاعير راجع الاصابة وغيرها .

(٣) ابن أبيان بن حرزيز بالرأي آخر المروف راجع الاكمل ج ٢ - ١١٨ - ١٢٩ وفي ج ٤ و ج ٦ ب ابن
جزير بالراء وهو .

(٤) برك الغماد بكسر الباء الموحدة وسكن الراء والغماد بكسر العين المجمدة وقد نظم بعدها ميم والف وداد مهملة
وحجر يمتحن الماء واسكان الجيم آخر حراره ويوجد في المعاشر ثلاثة أماكنة كلها في عزلة السوا وتنسى حجر ويبدو من
كلام المؤلف أنَّ برك الغماد اهان في المعاشر وهي من أقصى اليمن واستشهد بكلام عبد بن أبيان وهذا البيت من قصيدة
مذكورة في الاكمل ج ٢ - ١٢٢ والمعنى تضييق معناه بذلك ورماها أنها التي في برداد وعرازة بالفتح وزاما من
معجمتين بينها الف واخر هاء في معجم ما استجمم لها ياقصى مجر واستدل بهما على ابي بكير ابي بكير إلى أرض الحشة حتى
اذا بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغنة الخ . والحال ان ابا بكير كان في طريقه الى اليمن وبرك الغماد هناك إلى التاريخ
ثم نقل عن المحدثاني : برك الغماد في أقصى اليمن .

حجارة الحرة خشنة وعثة متغيرة يصعب المسك فيها .

ذكر ما أتى من الشعر جامعاً لكثير من مساكن العرب ومسالكها مما تناهى إلينا وسمعناء ، وذلك قليل من كثير مما يعلمه العرب لأنهم في خصائص من الموضع ، فاما ما أتى من الشعر على الإفراد في أجزاء هذه الجزيرة ، والعموم بها فيها لا يحيط به أحد ولا يقدر على جمعه واستيعابه ، لأن كل شاعر قد ذكر من مواضع الدمن والأطلال وموقع الغيت ومنابت الكلأ ما لم يذكره غيره إلا الخطاء ، فمن ذلك قول الأخنس بن شهاب التغلبي^(١) يذكر بعض منازل العرب من هذه الجزيرة :

لكل أيام من بعد عمارة عَرْوَضُ الْيَهَا يَلْجَزُونَ وجائبُ
لُكْيَنْزُ لَهَا البحران والسيف كله وإن يأتها بأس من الهند كاربُ
السيف ضفة البحرين ، ولكيز بن أفصى بن عبد القيس ، ويريد بالهند هاهنا
السند ، ويقال البصرة ، وكان صقعها تسمى العرب قد يدأ بهذا الاسم .

بظيرٌ وأعلى أعيجاز حُوش كأنها
ويكر لها أرض العراق وإن تشا
وصارت غيم بين فُفَّ وَرَمْلة
وكلب لها خبت فرملة عالج
جهام هراق ماءه فهو آثُب
يَحْلُّ دونها من اليامة حاجبُ
لها من حيال متأنٍ ومذاهبُ
إلى الحرة الرجالء حيث تحاربُ

سميت الحرة الرجالء لأنها ترجل سالكها ولا يقدر فيها على الركوب والمحاجز
كثير الحبراء والحرة هي اللُّؤبة والجمع لوب قال سلامة بن جندل^(٢) :
حَسِّي تَرْكَنَا وَمَا تَلْوِي ظَعَائِنَا يَا خَذْنَنَ بَيْنَ سَوَادِ الْخَطَّ وَالْلَّوْبِ
وهي لابة والجمع لاب وقد قيل تلو إن الحيجاز سمي حجازاً لكثر الحرار فيه
واحتجاج أهلها من العدو بها ولذلك قال النابعة وذكر امتناعه بحرقة النار :
إِمَا عَصَيْتُ فَإِنِّي غَيْرُ مُنْقَلِبٍ مِّنَ الْلَّصَابِ بِجَنْبَسِي خَرْقَةِ النَّارِ

(١) : معجم ما استجمم : ٨٦ و شرح المفضليات : ٤١٤ و معجم البلدان : قصة .

(٢) في الأصول : (ابوسلامة بن حبيب) وانظر شرح المفضليات : ٢٢٤ و معجم ما استجمم : ٥٠٣ .

فَمَوْضِعُ الْمَاءِ مِنْ صَمَاءَ مُظْلِمَةٍ
وَمَيْنَ الْقَصِيدَةِ الْأُولَى قَوْلُهُ :

وَغَسَانٌ حِي عَزَّهُمْ فِي سَوَاهِمْ
وَبِهِرَاءَ قَوْمٌ قَدْ عَلِمْنَا مَكَانَهُمْ

الشَّرْكُ حِلْ الطَّرِيقَ فِي الْمَيَاهِ وَغَيْرَهَا :

وَغَارَتْ إِيَادُ فِي السَّوَادِ وَدُونَهُمْ
وَلَحِمْ مُلُوكُ النَّاسِ يَجِيئُ إِلَيْهِمْ
وَنَحْنُ أَنَاسٌ لَا حِجَازَ بَارِضُنَا

وَقَالَ أَبُو قَيْسَ بْنُ الْأَسْلَتَ^(۱) يَرْجُ غَطَّافَانَ عَنْ مَنَاجِرَةِ الْخَزْرَاجِ :

فَاحْسَاءُ الْأَسْاحِلِ فِي الْجَنَابِ
عَوَافِي قَدْ أَصَاتْ بِهَا الْذِيَابِ
وَحَاضِنُ التَّلَاعِ الْكَهْلُ غَابِ
لَهُ خَلْقٌ وَنَاحِيَةٌ وَدَابِ
وَإِنْ خَوْتَهُمْ هَوَازِنْ قَدْ اَنَابُوا
وَبِالْجَوْلَانِ كَلْبٌ وَالْرِبَابُ
عَلَى يَعْثَارٍ رَسِيبَتِ الْقَبَابُ

لَا كَنَافُ الْجَرِيبِ فَنَفَعَ سُلَمِي
إِلَى رُوضَاتِ لِيلِي مَخْصَبَاتِ
كَانَ الْمَكْرُ وَالْحَوْذَانُ فِيهَا
أَحَقُ شَبَابِكُمْ مِنْ حَرْبِ قَوْمٍ
وَإِنْ تَأْبُوا فَإِنَّ بْنَيَ سُلَيمَ
لَا غَدَادٌ لِيَاهِ لِيَخْضُرُ وَهَا
وَأَسْفَلُ مَنْكُمْ بَكْرٌ حَلُولٌ

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ بَعْضِ آلِ أَسْعَدَ بْنِ مَلْكِ بَكْرٍ تَبَعَ وَذَكْرُ مَنَازِلِ مِنْ خَرْجِ مِنْ
الْيَمِنِ فِي سَاحِرِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَغَيْرَهَا :

فَصَارُوا بِأَرْضِ ذَاتِ مَبْدِي وَعَضْرِ
كَرِيمَ الْدَّى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ الْمُسْتَرِ
أَتَوْا سَرْبًا مِنْ دَارِعِينَ وَحُسْرِ
عَلَى مَعْزِلِهِنَا بِسَاحِةِ خَيْرِ
كَرَامِ السَّاعِيِّ قَدْ حَوَّا أَرْضَ قِبَرِ

وَقَدْ فَارَقَتْ مِنْهَا مُلُوكُ بِلَادِهَا
وَقَدْ نَزَلَتْ مِنْهَا خَرَاعَةُ مَنْزِلَا
وَفِي يَشْرَبُ مِنْهَا قَبَائلُ إِنْ دُعَوا
هُمْ طَرَدُوا عَنْهَا إِلَيْهُمْ فَأَصْبَحُوا
وَغَسَانٌ حِي عَزَّهُمْ فِي سَيْوَفِمْ

(۱) شاعر عبد راجع طبقات ابن سلام - ۱۸۹ - والفضليات ۲۸۳

بعيداً فامست في بلاد الصنوبر
إلى الحرة الرجال من أرض تدمر
وقد طهرت عذنان في كل مطحر
هناك لخما في العلا والتلجر
وارض عمان بعد ارض المشقر
إلى بربس حتى أتسوا ارض بربس

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الأزدي في كلمته التي يذكر فيها افتراق الأزد^(١) :
ونجران ومهيع نجد هاد
فرخت من الرجاء بغير زاد
وثبتد من بخط لى العاد
على عقب الشيب من السداد
مغلقة تحت إلى مراد
قبائلهم باطراف البلاد
أراهم لم يهموا بارتداد
ولا ثناوا سواهم في الأعداد
وأجلدهم رجالا بعده عاد
كأسد ثبالة الشهب الوراد
وبعد الأكرمينبني زياد
بيوتهم ترفع بالعماد

وقد نزلت منها قضاة متزلا
وكلب لها ما بين رملة عالي
ولخم فكانت بالعراق ملوکها
وحلت جدام حيث حللت وشاركت
وازد لها البخران والسيف كله
ومنا بأرض الغرب جند شعلوا

ودون لقانها وادي عمان
وقد جاوزتها ترجمو رجاله
وقد تدنس وتوصل من يدانى
وماطرب اللهيف إلى العوانى
الا من مبلغ عنى رسولا
وغسان الذين هم استبوا
وحيانا منهم نزلوا عمانا
فسيروا نحو قومكم جميعا
فإنكم خيار الناس قدما
وأكثرهم شبابا في كهول
ابعد الحمى عمران بن عمرو
وبعد شنوة الأبطال أضحت

ولما خرج عمرو مُزقياء بن عامر ماء السماء هو ومالك بن الهاي من مأرب في
جاعة الأزد وظهرا إلى مخلاف خولان وأرض عنس وحفل صنعاء فاقبلوا لا يرون باء
إلا انزفوه ولا بكلا إلا سخوة لما فيه من العدد والعدد والخيل والإبل والشاة والبقر
وغيرها من أجناس السوام وفي ذلك تضرب لهم الرؤاد في البلاد تلتسم لهم الماء
والمرعى ، وكان من روادهم رجل من بني عمرو بن الغوث خرج لهم رائدا إلى بلاد

(١) انظر الاكليل ٩٤/١ ونسبت هذه القصيدة في كتاب «السيرة»، المنسوب لدغفل الذي حسان بن جيشان وهي في ١٩
بنها.

إن وحدهم همدان فرأى بلاداً لا تقام مراعيها بأهلها وبهم فأقبل آثياً حتى وافاهم وقام
فيهم منشدأً هذه الأبيات^(١) :

الما تعجبوا منا وما تركنا مارباً وبه نشأنا
نقبل سرّحنا في كل يوم وكنا نحن نسكن جنتها
فوسوسَ رَبُّنا عمرُه مقالاً فأقبلنا نسوق الخور منها
إلا بالرجال لقد دعيم
بعد الجتنين لنا قرار
وإن الجروف واد ليس فيه وفي عرقٍ فليس لكم قرار
وارضُ البوون قد كُدم اليها وفي الخشب الخلاء وليس فيه وهذا الطود طود الغور منكم

سوى الربض^(٢) المبرز والسيال^(٣)
ولا هي مُلْجأً أهل ومال لترعوها العظيم من الحال
لكم يا قوم من قيل وقال دون الطود أركان الجبال

يريد بالطود ما قطع اليمن من جبل السراة الذي بين نجدتها وتهامتها وسمى
طوداً ، ووُجِدَ في بعض كتب ذي ماذن كتاب بالمسند : من كربـ ذي ماذن إلى أهل
تهامة وطودم في كلام قد ذكرناه في كتاب الأكليل :

وخيلكم إذا أحشتموها
أخاف وجى يعقلها عليكم
وأنتم يا بني عوفٍ بن ثابت
إذا ما الحرب أبدت ناجذها

ثُرُّ الشاغفات من الجبال
فتتصبح لا تسير من الكلال
ولاة الخيل والسمسر العوال
وشمرت الجحاجح للقتال

(١) في تاريخ العرب ، المسوب خطأ إلى الأصمعي : ٨٢ و الرصاص ، خطوط وفيه ١٧ بيتاً .

(٢) في الرصاص ، الريض .

(٣) في الرصاص :

ومذا الطود دون الشور منكم دون الغور أركان الجبال

(٤) الجزء التاسع المقود .

وكان من روادهم رجل يقال له عائذ بن عبد الله من بني مالك بن نصر بن الأزد
خرج لهم رائداً إلى بلد إخوتهم حمير فرأى بلاداً وعرة لا تتحملهم مع أهلها فاقبل آياً حتى
وافاهم فقام فيهم منشداً وأنشأ يقول :

ومأربٌ مأوى كلٌّ راضٍ وعاتِبٌ
لنا ولنْ فيها فنون الأطابِ
على المخرج الملفف بين المشاربِ
فما هو فيها قسال أول كاذبِ
بجهَرَانَ أوْ في يَحْصِبِ مثل مَأربِ
يقال وبعض القول كشف العايبِ
وغثَةُ والسيَال^(١) بين الذُّنَابِ
خبرتُ لكم لَحْجَ الرَّبُّى والسباسِ
لم أربنا من مُشْبِه او مقاربِ
حجاب وما فيها لكم من مَأربِ
من الأرض لم تألف طلوع الشناحبِ
وانتم ولاة المعلمات الكتابِ
ابحثتم حِامِسْ بالجياد السلاhibِ

علم ارتحال الحَسِيْ من ارض مَأربِ
اما هي فيها الجَنْتَان وفِيهَا
السمْ تَكْتَشِدُ خُورُنَاسْ مُرجِحَةً
ان قال قولًا كاهنَ لِلْيَكْنَا
تُخَلَّفُهَا وَالْجَهْشَيْن وَبَشْغَيْ
فيهات بل هيئات والحق خير ما
لقد رَدَتْ صَبِيدَا وَالسَّحُولَيْن بعده
وَغَوْرَتْ حتى طفتُ ابینَ بعد ما
فلم ارَ فِيهَا طفت من ارض حير
وهذه الجبال الشم للغور دونكم
وخيلكم خيل رَعَتْ في سُهُولة
اخساف عليهم الونى أن يناموا
وكم ثمْ كم من مَعْشَرْ بَعْدَ مَعْشَرْ

ثم انهم أقاموا بأزال وجانب بلد همدان في جوار ملك حير في ذلك العصر حتى
استحررت خيلهم ونعمتهم وماشيتهن وصلح لهم طلوع الجبال فطلعوها من ناحية
سهام وريم و hepatitis منها على ذوازل وغلبوا غافقاً عليها وأقاموا بتهامة ما أقاموا حتى
وَقَعَتْ الفرقَة بينهم وبين كافة عك فساروا إلى الحجاز فيرقا فصار كل فخذ منهم إلى بلد
فمنهم من نزل السروات ومنهم من تخلف بمكة وما حولها ومنهم من خرج إلى العراق
ومنهم من سار إلى الشام ومنهم من رمى قصد عمان والليامة والبحرين ففي ذلك يقول
جاعة البارقي :

(١) عنه : سلف ذكرها وهي من الكلاع وكان في الاصول كلهاه وعيهاه ، ولا معنى له ، والتصحيح من كتاب
« الوصاليا » - لروحة ٤١ - فقه : وعنده والبيان .

رَ فَارِضُ الْحِجَازِ فَالسَّرَّوَاتِ
 مُنْجَدَاتٌ نَخْوَضُ عَرَضَ الْفَلَاءِ
 مَنَانٌ وَالْخَيلُ وَالْقَنَا وَالرُّمَاءُ
 وَجَدِيسٌ لَدِي الْعَظَامِ الرُّفَافِ
 سَرَّيْنِ بِالْخُسُورِ بَيْنَ أَيْدِي الرُّعَاةِ
 فَمَهَانٌ عَلَى تِلْكَ الْحَمَاءِ
 فَاحْتَوَوْا مُلْكَهَا وَمُلْكَ الْفَرَافِ
 مَ عَلَى التَّبَيِّنِ^(١) الْمُضَرَّاتِ
 فَلَهُمْ مَلْكٌ بَاهِةُ الشَّامَاتِ
 دَ لَغْشَانٌ سَادَةُ السَّادَاتِ
 أَرْغَمُوا عَنْهُمْ أَنْوَافَ الْعُدَاءِ
 يَفْرُ بالْبَاسِ مِنْهُمْ وَالثَّيَابِ
 بَهَةُ ذَاتِ الرُّسُومِ وَالآيَاتِ
 عَنْوَةُ بِالْكَتَائِبِ الْمُعْلَمَاتِ
 قَدْوَةُ فِي مِنْيٍ وَفِي عَرَفَاتِ
 بَاعُ يُخْبِي لَهَا مِنَ الْغَارَاتِ
 سَرِبٌ بِالْقُودِ وَالْأَسْوَدِ الْعُتَّةِ
 مِنْ دُهَاءِ الْيَهُودِ أَيْ دُهَاءُ
 يَفْشِلُوا فِي لَقَاءِ تِلْكَ الطُّغَاءِ
 مِنْهُمْ الْخَرَّيْنِ وَاللَّابَاتِ
 تَحْتَ آطَامِهَا مَعَ الشَّمَرَاتِ
 وَسَقَاءُ قَوَارِبٍ وَطُهَاءُ
 تَيْتَهَا فِي الْقَرَى وَفِي الْفَلَوَاتِ
 كَيْفَ يَخْفِي عَلَيْكَ نُورُ الْهَدَاءِ؟

حَلَّتِ الْأَزْدَ بَعْدَ مَارِبِهَا الْعَوْ
 وَمَضَتْ مِنْهُمْ كِتَابَ صِدْقِ
 فَأَتَتْ سَاحَةُ الْيَامَةِ بِالْأَظْ
 فَأَنْتَافَتْ عَلَى سَبُوفِ لِطَمِ
 وَاتَّلَابَتْ تَوْمَ قَانِيَةِ الْبَذِ
 فَاقْرَأَتْ قَرَارَهَا بِعُهَانَ
 وَأَتَتْ مِنْهُمْ الْخَوَرَنَقَ أَسْدَ
 وَسَمَتْ مِنْهُمْ مَلْوَكَ إِلَى الشَّا
 فَاحْتَوَهَا وَشَيَّدُوا الْمَلْكَ فِيهَا
 تَلْكَمُ الْأَكْرَمُونَ مِنْ وَلَدِ الْأَزْ
 وَالْمَقِيمُونَ بِالْحِجَازِيْنِ مِنْهُمْ
 مَلَكُوا الْطُّوْدَ مِنْ سَرُومَ إِلَى الطَا
 وَاحْتَوَتْ مِنْهُمْ خَرَاعَتِهَا الْكَعْ
 أَخْرَجَتْ جُرْهَمَ بْنَ يَشْجُبَ مِنْهَا
 فَوْلَاهُ الْحَجَيجُ مِنْهَا وَمِنْهَا
 وَالْيَهَا رَفَادَةُ الْبَيْتِ وَالْمَرِ
 وَبَنُو قَيْلَةِ الْذِينَ^(٢) حَوَّلُوا يَدَ
 زَحَفُوا لِلْيَهُودِ وَهِيَ الْوَفِ
 فَأَبَادُوا الطُّغَاءَ مِنْهَا وَلَا
 وَأَذْلَلُوا الْيَهُودَ مِنْهَا وَأَخْلَوُ
 أَصْبَحَ الْمَاءُ وَالْفَسِيلُ لِقَوْمٍ
 وَرَعَاءُهُمْ ثَسِيمٌ مُرْوَجٌ
 أَسْرَوْهَا مِنَ الْيَهُودِ لَدِي تَشِ
 أَيْهَاذَا الَّذِي يُسَائِلُ عَنِ

(١) في « تاريخ العرب » و« الوصايا » : الأعرجية .

(٢) بِنْرَقِيلَةَ : هُمُ الْأَنْصَارَ .

نحن أهل الفخار من ولد الأز د وأهل الضياء والظلمات
 هل ترى اليوم في بلاد سوانا من ملوكه وسادة وولاة ؟
 فاما ساكن عمان من الأزد فيحمد وحدان ومالك والحارث وعبيك وجديد وأما
 من سكن الحيرة والعراق فدؤس ، وأما من سكن الشام فالحارث : حرق والـ
 جفنة ابني عمرو ، وأما من سكن المدينة فالاؤس والخزرج ، وأما من سكن مكة
 ونواحيها فخزاعة ، وأما من سكن السروات فالحجر بن الهيثم ولقب وناه وغامد ومن
 دؤس وشقر وبارق السوداء وحاء^(١) وعلى بن عثمان والنمر وحوالة وثالة وسلمان
 والبقوم وشمران وعمرو ولحق كثير من ولد نصر بن الأزد بنواحي الشحر ورئيسوت
 وأطراف بلد فارس فالجويين فموضع آل الجلندى .

خبر تنازع مراد بن مذحج وقبي بن معاوية وهم ثقيف في أرض وج عند النبي
 (ﷺ) وما قضى به فيها ، هذا ما أتى عن عامر بن شراحيل الشعبي^(٢) في مطالبة وفدى
 مراد لاستخراج وج عند النبي (ﷺ) ، قال الشعبي قليم ظبيان بن كداده المرادي على
 النبي عليه السلام وهو في مسجده بالمدينة فسلم ثم قال : إن الملوك الله والهادي إلى
 الخير آمنا به وشهدنا أن لا إله غيره ونحن من سارة مذحج من يُحاير بن مالك لنا مائر
 ومارب وماركل ومارشب أبرقت لنا مخابيل النساء ، وجادت علينا شأيب الأنواء ،
 فتوسلت بنا القلاص من أسفل الجوف ورؤوس المضب ورفعتها عزاز الربا ،
 والمحفتها دادى الديجى ، وخفضتها بطان الرفاق وقصوات الأعماق ، حتى حللت
 بأرضك وسهائك نوالي من والاك ، وتعادي من عاداك ، والله مولانا ومولاك ، إن
 وجهاً وشرفات الطائف كانت لبني مهلاطيل بن قينان غرسوا أوديته وذللوا خشانه ،
 ورعوا قريانه ، فلما عصوا الرحمن هب عليهم الطوفان ، فلم يبق منهم على ظهر
 الأرض إلا من كان في سفينة نوح ، فلما أقلعت النساء ، وغض الماء أهبط الله نوح
 ومن معه حزن الأرض وسهلها ووعرها وجلبها فكان أكثر بنية ثباتاً وأسرعهم نباتاً من
 بعده عاد وتمود وكانا في البغي كفرسي رهان ، فاما عاد فأهلكهم الله عز وجل

(١) كلمة (ناه) و (حاء) في بعض المخطوطات : باء وحال .

(٢) عامر بن شراحيل الشعبي : هو أحد أقطاب العلم من التابعين توفي سنة ١٠٩ . وهذا الخبر الطويل أورده ابن شبة في « تاريخ المدينة » . ووارده ابن عبد ربه في الجزء الثاني من كتابه العقد الفريد ص ٣٦ مختصر

بالرَّبِيع العَقِيم ، والْعَذَاب الْأَلِيم ، وأَمَا ثُمُود فِرْمَاهَا بِالدُّمَالِيق ، وَأَهْلَكُهَا
بِالصَّواعِن ، وَكَانَت بَنْوَهَانِي^١ بْنَ هُذَلُولَ بْنَ هُوذَلَة بْنَ ثُمُود يَسْكُنُونَهَا وَهُمُ الَّذِين
خَطَّوُا مَشَارِبَهَا ، وَأَتَوْا جَدَّا لَهَا وَأَحْيَوْا عِرَاصَهَا ، وَرَفَعُوا عِرَاشَهَا ، ثُمَّ إِنْ حَمِيرَ مَلَكُوا
مَعَاقِلَ الْأَرْضِ وَقَرَارَهَا وَكَهْوَلَ النَّاسِ وَأَغْهَارَهَا ، حَتَّى يَلْغُوا أَدَنَاهَا وَأَقْصَاهَا ، وَمَلَكُوا
أَخْرَاهَا وَأَوْلَاهَا ، فَكَانَ لَهُمُ الْبَيْضَاءُ وَالسُّودَاءُ ، وَفَارِسُ الْحَمَراءُ ، وَالْخَزْنَةُ الصَّفَراءُ ،
فَبَطَّرُوا النَّعْمَ وَاسْتَحْقَوْا النَّقْمَ ، فَضَرَبَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْضَهُمْ بَعْضَ وَأَهْلَكُهُمْ فِي الدُّنْيَا
بِالْغَدَرِ فَكَانُوا كَمَا قَالَ شَاعِرُنَا :

الْغَدَرُ أَهْلُكَ عَادًا فِي مَنَازِلِهَا وَالْبَغْيُ أَفْنَى قَرُونًا دَارُهَا الْجَنَدُ
مِنْ حَمِيرٍ حِينَ كَانَ الْبَغْيُ مُجْهَرًا مِنْهُمْ عَلَى حَادِثِ الْأَيَامِ فَانْجَرَدُوا
ثُمَّ إِنْ قَبَائِلَ مِنَ الْأَزْدِ نَزَلُوهَا عَلَى عَهْدِ عُمَرِ بْنِ عَمَرٍ فَفَتَحُوا فِيهَا الشَّرَائِعَ وَبَنَوَا
فِيهَا الْمَصَانِعَ فَكَانَ لَهُمْ سَاكِنَاهَا وَعَامِرَاهَا وَقَارِبَاهَا وَسَامِرَاهَا حَتَّى نَفَنَهَا مَذْحِيجٌ بِسَلاْحَهَا ،
وَنَحْتَهَا بِرِمَاحَهَا ، فَاجْلَوَا عَنْهَا عَنَانًا ، وَتَرَكُوهَا عَيَانًا ، وَحَاوَلُوهَا زَمَانًا ، ثُمَّ تَرَاتَ
مَذْحِيجٌ بِأَسْتَهَا ، وَتَسْرِبَتْ بِأَعْنَتَهَا ، فَغَلَبَ الْعَزِيزُ أَذْلَهَا ، وَأَكَلَ الْكَثِيرَ أَقْلَهَا ، وَكَانَ
مَعَاشِرُ يَمَّا يَحْبَرُ أَوْلَاهَا ، وَنَظَامُ أَوْلَاهَا ، وَصَفَّةُ عِجَارَاهَا ، فَأَصَابَنَا بَهَا الْفَحْرُوطُ ،
وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا الْقَنْوَطُ ، بَعْدَمَا غَرَسْنَا بَهَا الْأَشْجَارُ ، وَأَكَلْنَا بَهَا الشَّهَارُ ، وَكَانَ بَنُو عُمَرٍ وَ
ابْنَ خَالِدٍ بْنَ جَذِيْهَةَ يَخْبِطُونَ عَضِيدَهَا ، وَيَأْكُلُونَ حَصِيدَهَا ، وَيَرْشُحُونَ حَضِيدَهَا
حَتَّى ظَلَعْنَا مِنْهَا ، ثُمَّ إِنْ قَسْيَى بْنَ مَعَاوِيَةَ وَإِبْيَادَ بْنَ نَزَارَ نَزَلُوا بَهَا فَلَمْ يَصْلُوَا بَهَا حَبْلًا !
وَلَمْ يَجْعَلُوا لَهَا أَكْلًا ، وَلَمْ يَرْضُوا أَخْرَأً ، وَلَا أَوْلَأً ، فَلِمَا أُثْرَى وَلَدَهُمْ ، وَكَثُرَ
عَدُدُهُمْ ، تَنَاسَوْا بَيْنَهُمْ حَسْنَ الْبَلَاءِ ، وَقَطَعُوا مِنْهُمْ عَقْدَ الْوَلَاءِ ، فَطَارَتِ الْحَرَبُ
بَيْنَهُمْ حَتَّى أَفْنَى بَعْضَهُمْ بَعْضًا فَارْدُدُوا إِلَيْنَا بِلَدَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ .

قال : فوافق عند رسول الله الأحسن بن شريق وأسود بن مسعود التقيين^(١)
 فقال الأسود بن مسعود بن مغيث عجيباً له : يا رسول الله إن بني هاني بن هذلول بن
هوذلة بن ثمود كانوا ساكني بطن وجَّ بعد هلاك مهلاطيل بن قينان فعطلت منازلها
وتركت مساكنها خراباً ، وبناؤها ببابا فتحمايتها العرب تحمايا ، وتجافت عنها تجافياً ،

(١) الأحسن بن شريق التقي هو الذي نزل فيه قوله تعالى : « وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْجِبُ قُولَهُ فِي الْمَهْيَا وَيَشَهِدُهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَدَمُ الْخَحَامِ » - البقرة ٢٠٤ - وَكَانَهُ مَاتَ عَلَى كُفَرِهِ .

خافة أن يصيّها ما أصاب عاداً وتمود من معاريض البلاء ، ودعاعي الشقاء ، فلما كثرت قحطان وضاقت بها فجاجها ساق بعضهم بعضاً فاتجعوا أرضًا فارضاً وأقاموا بنو عمرو بن خالد بن جذيمة ثم إن قسي بن معاوية وإياد بن نزار ساروا إليهم فساقوْهم السهام ، وأوردتهم الحمام ، فاخْلُوْها وتوجهوا منها إلى اليمن والتمست اياد المناصفة من المقسم فابتقى عليهم وكانت قسي أكثر من إياد عدداً ، وأوضع منهم بلداً ، فلأحْمَوْهُ حتى وقفت الحرب في هضباتها وخاضوا في غمراتها وأخرجوهم من سرّواتها وأناخوا على إياد بالكلْكَل وسقوهم بصير التّيْطِل حتى خلا لهم خبارها وحزونها وظهورها وبطونها وقصورها وعيونها ورحلت إياد إلى العراق وأقامت قسي بيطن وج ليس لهم شائبة يأكلون ملاحها ، ويرعون سراحها وينتبطون طلاحها ، ويابرون نخلها ، ويلكون سهلها وجبلها .

قال رسول الله ﷺ : إن نعيم الدنيا أقل وأصغر من خَرْبَصِيَّةٍ ولو عدلت عند الله عز وجل جناح ذباب لم يكن لسلم لحاج ، ولا لكافر بها براح ، ولو علم المخلوق مقدار يومه لضاقت عليه بِرْحَبَها ولم ينفعه حبور ولا خفْض ولكنه غم عليه الأجل ، ومدله في الأمل وإنما سميت الجاهلية لضعف أعلمها وجهالة أهلها فمن أدركه الإسلام وفي يده خراب أو عمران فهو له على وظيف زكوانه لكل مؤمن خلصي أو معاهد ذمي ، إن أهل الجاهلية عبدوا غير الله عز وجل وهم أعمال ينتهيون إلى مدتتها ، ويصيرون إلى نهايتها مؤخر عنهم العِقَاب إلى يوم الحساب ، أمهلهم بقدرته ، وجلاله وعزته ، فغلب الأغر منها الأذل ، وأكل الكثير منها الأقل ، والله الأعلى للأجل ، فها كان في الجاهلية فهو موضوع من سفك دم وانتهاك حرم ﴿ عفا الله عنها سلف ومن عاد فيتقم الله منه والله عزيز ذو انتقام ﴾ فلم يردها رسول الله ﷺ على مراد (١) وقضى بها لثيق وقطع ظبيان بن كداده وأنشأ يقول :

أشهَدُ بِالْبَيِّنِ الْعَتِيقِ وَبِالصَّفَا
بِأَنَّكَ مُحَمَّدٌ عَلَيْنَا مَبَارَكٌ
أَنْيَتَ بُشُورَ يُسْتَضَاءَ بِهِنْلٍ
عَلَيْكَ قُبُولٌ مِّنْ الْهَيْ وَخَالْقِي
شَهَادَةَ مَنْ إِحْسَانَهُ يُتَقْبَلُ
وَفِي أَمِينٍ صَادِقٍ الْقَوْلُ مُرْسَلٌ
وَلَا يَغِيبُ فِي الْقَوْلِ الَّذِي يُتَخَلُّ
وَسَيِّئَهُ حَقِّيْ سَيِّهَا مُتَقْبَلٌ

(١) المُرْبِصِيَّة : النافع من الحلي . وقال أبو صاعد الكلاني : ما في الوعاء مُرْبِصِيَّةٌ أي شيء ، وكذا في السقاء والبر .

(٢) كذا في أصلنا ويظهر أنه الأصح وفيه لـ رـ بـ مراد كذا .

حَلَفْتُ بِيَمِنَ الْحَجَبِ بَيْتَهُ يَمِنَ امْرُؤِ الْقَوْلِ لَا يَتَحَلُّ
بَأْنَكَ قَسْطَاسُ الْبَرِيَّةِ كُلُّهَا وَمِيزَانُ عَدْلِ مَا قَامَ الْمُشْلُّ
جَبَلُ ، وقد دخل هذا الكلام في كتاب الاكليل مفسراً فاغفلنا تفسيره في هذا
الموضع^(١) .

ذكر أجزاء جزيرة العرب العلية التي هي من اليمن والمحاجز مع حدود اليamente وعروضها ، قال أبو الحسن المخزاعي وكان يسكن بأرض نجد العُلَيَا وتوطن عروضها وخالف أهل السراة وسمع من الجميع صدرا من الأخبار القديمة قالوا : أصحاب الناس أَزْمَةٌ شديدة مكثوا سنة جرداء وسموها سنة الجمود لجمود الرياح فيها وانقطاع الأمطار وذهب الماشية وهزاحتها ثبات الغلاء وقلة الأطعمة وتصرب المياه في الأودية والآبار ، ويسمى مثل هذه السنة الحَطْمَةُ والازمةُ واللُّزْبَةُ والمجاورةُ والرِّمْدُ وَكَحْلُ والقصْرُ والشدةُ والمحاجز ، فأقبل الناس بالضَّجَّةِ والْعُوَاءِ والتَّضَرُّعِ إلى بيت الله الحرام من أرض نجد واكتاف الحِيجَازِ وأرض تهامة والسرورات يدعون الله عز وجَل بالفرج لهم ويستسقون وكان في الوفد المستندين من أهل نجد شاعر يقال له الحجازي العامري أنسد شعراً يذكر آلاء الله عز وجَل فيه ورحمته التي كانت تشتملُهم وتشملُ أرضهم بلداً بلداً وواديَا وادياً وجَل جَبَلاً فقال :

(١) لعل المراد بالاكليل الجزء الأول ، ومع الأسف إنما ظهرنا بالجزء الأول الذي أنجز جاهه خنصر الإمام محمد بن نشواد وهو التزم حذف الروايات ، ولعرفة المشكل من الفاظه تراجع كتب اللغة . قوله : جبل : تفسير للمنسلك .
وج : بفتح الواو وتشديد الجيم : هو وادي الطائف وبطريق على الطائف والبدر قد دخل بعضه في سبع الطائف لاستبحار العمران وقد ورد النبي عن عض شجرة ، ويعابر : بضم الياء : اسم مراد بضم الياء القible الشهورة التي لها بقية ولقب بذلك لأنه مرد عن أبيه فقلب اللقب على الاسم وقوله سراة ملصح : خالص النسب وعنه ، وعائلي الشيء : علاماته ، والشائب بضم الدفعه من المطر ، توقل : رفع رجلًا وأتيت أخرى وصعد في الجبل ، وعازر الربي بكسر المعين : الكراشم من الشيء ، والربي بضم معه ربوة : ما ارتفع من الأرض ، والحقتها ذاتي الدجاج الالتحاف معروف ، والدجى : شدة الظلمة أو الليل ، والدماق : الحجار الملاس أي رماها بالحجارة ، الشرائع : الطرائق ، قارباً وسايرها أي ذات الماء وسايرها أي المهملة وسلف تفسيره ، الفحروط بالضم : يعني القطع ، والقطوط اليأس ، وعند الشيء : فطمه وحصاد الزرع صرامة أثرى ولله كثره ، وساقوهم المساقاة معروفة ، والسلام بالكسر السم والشيء القاطع ، واللحام بكسر الحاء : الموت ، الملائحة : المزاحة ، غسراتها : غمرة كل شيء : أوسطه ، والكلكل : للصلبر . قوله سقوهم بصير النيل : الفضة تبقى من المخر أو نحوه ، خبارها : اختيار بالكسر الأرض الرخوة ، الطلاح : معروف ويعتزل أنه الموز ، ثأثيره ، خربصية : باللغاء مفترحة وسكنون الراه وفتح الباء الوحدة ثم صد مهملة وباهة مشلة من تحت ثم صاد أيضاً وهاء : شيء من الحال وما في الواقع ، والمراد حقارنة الشيء ، وطلاح فعال لا يبرحوا من مكانهم وكذا براج ، قوله وطف زكاته أي مقدار .

ربُّ نَدْعُوكَ فَاسْتَجِبْ فِيَكَ الدَّهْرَ عَنِ الْخَلْقِ تُكْثِفُ الْقُمَاءَ
 إِنَّ ابْيُوبَ حِينَ نَادَاهُ لَمْ يُخْجِبْ لِابْيُوبَ رَبُّ عَنْكَ النَّدَاءَ
 مُسْئَةُ الصُّرُّ فَاسْتَجَبْتَ لَهُ الدُّعَوَةُ لَمَّا بَوْ اضْرَ الْبَلَاءُ
 إِنَّ هَذَا الْجَمُودُ لِلْسَّبَبِ الشَّهْبَاءُ وَالْمُصْمَلَةُ الدَّهْبَاءُ
 فَاغْتَنَّا إِلَيْنَا وَلَكَ الْحَمْدُ بَغْيَتْ تَجْرِهِ الْأَنْوَاءُ
 يُنْعِشُ النَّاسُ فِي السُّوَارِجِ وَالْوَحْشُ وَثَخْنَةُ الْجَدِيدَةِ الْغَبْرَاءُ
 فَلَكُمْ ثُمَّ كَمْ رَأَيْتُ غَيْوَانًا لَكَ تَقْنَادَهَا الرِّبَاحُ الرَّخَاءُ
 سَقِيَ الشَّحْرُ فَالْمَزَوْنُ فِيهَا حَمَّا زَتْ ذَوَاتُ الْقَطِيفِ فَالْأَحْسَاءُ
 فَالْيَامَاتُ فَالْكَلَابُ فَبَخْرَيْنِ فَحَرْزَوَى ثَمِيمُ فَالْوَعْسَاءُ
 فَالنَّسَارَاتُ فَاللَّوْيَ منْ أَثَابِ فَالْمَعْقِنَانِ عَلَيَا فَالْجَوَاءُ
 فَكُشَابُ الدَّبِيلِ فَالْحَمَرَةُ الْعُلَيَا فَقَهْرُ الْوَحَافِ وَالْقَوَافِ
 فَعَلِ مَأْرِبُ فَنْجَرَانِ فَالْجَلُو فَفَصَنَاعَهُ صَبَّةُ عَزَلَاءُ
 فَقَرِيَ الْحَيْثُ فَالْمَاضِجُ مِنْهَا فَسَرُومُ الْكَرُومُ فَالْطَّرْفَاءُ
 رُوِيَتْ فَهِيَ لِلنَّزُولِ مِنَ الْقَبَّةِ ثُمَّ عَلَيْهَا دُجَّةُ خَضْرَاءُ
 الْقِبَّةُ لِلْسَّحَابِ مِنْ أَرْضِ تَلِيَتْ فَارْضُ الْمَجِيرَةِ الْأَعْيَاءُ
 فَالْأَثْعَيَاتُ مِنْ يَسَّبِمُ أَخْيَيْنِ فَأَجْزَاعُهُنَّ فَالْمَلِيَّاءُ
 أَعْشَبُ الْكَوْرُ كَوْرُ عَامِرٍ ثَمِيمٍ حِيثَ...^(١) هَرْجَابُ فَالْمَلَادَاءُ
 وَاتَّلَابَتْ سَبُولُ بَيْشَةُ فِي أَعْرَاصِهَا فَهِيَ لَجَّةُ طَخِيَّاءُ
 وَكَانَ التَّخِيلُ مِنْ بَطْنِ تَرْجِيْ وَهِيَ حَوْمُ حَنَادِسُ ظَلَمَاءُ
 وَبِحُورَانَ لِلْأَوَارِكِ وَالْقَبَّينِ وَفِي خَصْبِ عَشْرِ ضَرَوبَاءُ
 رُوِيَتْ قِيَنَا تِبَالَةُ غَيْثَا فَذَوَاتُ الْأَصَادِ فَالْعَبَلَاءُ
 فَقَرِيرِمَسَاوَهَا فُرْزَيَّةُ قَدْ سَا لَنْ فَوَادِي كَلَاخَهَا فَالْكَرَاءُ
 فَعَكَاظُ فَذَوَ الْمَجَازِ مَعَ الْحَرَّةِ فَالْأَبْرِقَاتِ فَالْجَرَدَاءُ
 فَخَرَيْدَاؤَهَا مَعَ الْخَضْنِ الْمَدِّ رَضُ فَالْقَرْنُ تِلْكَ وَالْبَوَيَاءُ
 وَعَلِ ذَاتِ عَرْقِ فَالْيَسِيِّ فَالْرُّكْجَةُ مِنْهَا الْمَلْثَةُ الْوَطَفَاءُ

(١) كلها ياض في الأصول كلها .

رويَتْ حَرَّتاً سَلَيمَ وَسَالَتْ
فِضْرَيَاتُهَا فَبَرْقَةً نَهَلاً
سَالَ فِي حَاجِرَ فَلَوْدِيَةَ الشَّوَّ
فَسَمِيرًا لَهَا عَبَابًا وَعَلَتْ
فَالْحَمَاءَنْ قَرْنَ نَجِدَ فَرْمَا
فَرِبَا يَحْمَدَ فَاجَا وَسَلَمَ
شَاكِلَتْ فِيدِهَا زُبَالَةً خَصْبَانَ
وَسَمَا الْغَيْثَ حِيثَ بَرْقَةَ شَمَا
فَمُحَيَا فَالصَّفَاحُ فَاعِلُ
فَرِيَاضُ الْقَطَا وَأَوْدِيَةَ الشَّرَّ

هذا البيتان الآخرين مضمّنان وهما للحارث بن حلزنة^(١) وهذه أسماء بلاد العرب والناهـل النجـدية المعروـفة المشهورـة والمذكورة التي محتـلـها العـرب من أـهل نـجد وتقـيم عـلـيـها مـياـهـا وـمـرـاعـيـها بـالـظـعـنـ وـالـمـوـاشـيـ ذـكـرـها الحـزاـزـةـ عـلـيـ الـوـلـاءـ فـاحـسـنـ إـحـصـاءـهـا وـأـحـكـمـ نـظـامـهـاـ .ـ قـالـواـ :ـ فـسـمـ الـوـفـدـ الـمـسـتـسـقـونـ مـنـ أـهـلـ تـهـامـةـ وـسـرـواـتـهـاـ هـذـاـ الشـعـرـ ،ـ وـكـانـ فـيـهـمـ شـاعـرـ يـقـالـ لـهـ أـبـوـ الـحـيـاشـ الـجـبـرـيـ مـنـ الـحـجـرـ بـنـ الـبـشـوـ فـسـالـوهـ أـنـ يـقـولـ شـعـراـ فـيـ مـثـلـ مـاـ قـالـ الـحـزاـزـ فـأـنـشـأـ أـبـوـ الـحـيـاشـ يـقـولـ :

جَبْ يَا ذَا الْجَلَالِ عَنِكَ الدُّعَاءِ
عَرَشَ فِي دُعا لِدِيكَ الرَّجَاءُ
بَصَارًا كَانَ قَدْ حَمَاهُ الْبَكَاءُ
بَغْدَ أَنْ مَنْ يُوسَفَ الضَّرَاءُ
بَ وَفِي السُّجْنِ حِينَ طَالَ النَّوَاءُ
سَنْ لَكَ اللَّهُ أَعْبُدُ وَإِمَاءُ
سَنْ وَسْتَهُمْ لَهَا الْبَاسَاءُ
ضَغْيُونَا أَنْتَ بِهَا الْأَنْوَاءُ
قَافِ رِبِّا وَعَلْتَ الْأَسْعَاءُ

رويَتْ حَرْتَا سُلَيْمَ وَسَالَتْ
فَضْرِيَانَهَا فَبَرْقَةٌ نَهَلَّا
سَالٌ فِي حَاجِرٍ فَأَوْدِيَةُ التَّوْ
فَسَمِيرًا هَا عَبَابٌ وَعَلْتُ
فَالْحِمَاءُ قَرْنٌ نَجْدٌ فَرْمَا
فَرْبَا يَحْمَدْ فَاجَا وَسَلْمَى
شَاكِلَتْ فِيدَهَا زُبَالَةُ خَصْبَانَ
وَسَمَا النَّبْتُ حِيثُ بَرْقَةُ شَمَّا
فَمُحْجَاهَةُ الْصَّفَاحُ فَاعْلَى
فَرِيَاضُ الْقَطَا وَأَوْدِيَةُ الشَّرْ

ربَّ ما خَابَ مِنْ دُعَائِكَّ وَلَا يُحَبُّ
لَمْ يُحِبْ لِلنَّبِيِّ يَعْقُوبَ يَا ذَالِّ
رَبِّ أَنْتَ الَّذِي رَدَدْتَ عَلَيْهِ
وَابْنَهُ يَوْسُفَ جَعَتْ عَلَيْهِ
وَخَنَّأَ مِنْهُ فِي الْغَيَابَةِ لِلْجُدُّ
رَحْمَةً مِنْكَ هَبْ لَنَا إِنَّا نَحْنُ
إِنْ هَاتَ لِأَزْمَةٍ عَمِّتَ النَّارُ
وَلِكُمْ ثُمَّ كُمْ سَقَيْتَ لَنَا الْأَرَادَةَ
سَفَيْتَ حَضَرَمَوْتَ مِنْهَا مَعَ الْأَخْ

طُبِّقتْ بِالسَّيُولِ الْبَيْنُ حَتَّى
 تَلْكُمُ أَخْرَرَ وَتَلْكُ الدَّيْنَا
 وَلَذْ بَحَانَ فَلِلْعَافِرِ فَالسَا
 فَقُرَى شَرَعَبْ مَعَ الْجَنَدِ الْعَدْ
 فَالسُّحْلَانَ فَالْمُذَبْحَرَةُ الْغَيْ
 وَارْبَتْ تَصُوبْ فَوْقَ زَيْدِ
 وَبِلْبَلَانَ سَالَ فِي رِمَعِ الطَّمْ
 وَعَلَ سُرْدَقَ مَسِيفَ مِنَ الْجَوْ
 وَلِلْعَسَانَهَا فَارْضِ طَامِ
 سَقَى الطَّودَ مِنْ حَرَازٍ فَمَنْ هُوَ
 فَقُرَى مَورَ فَالْقَرِيفَةُ فَالشَّرْ
 وَادْفَمَتْ عَلَى قَرِيْ حَرَضِ بَيْنَ
 سَقَيَتْ بُرْهَةُ ثُرَى خَلْبِ مَنْ
 فَقُرَى بِيشْ ، فَالدَّوِيَاتِ فَالبَرْ
 وَمِنْ الطَّودَ فَالزَّقَامَاتِ خُضْرَ
 فَقُرَى الْحَجَرِ جَهَوَةُ الرَّزْرَعِ وَالضَّرِ
 فَجَبَالِ السُّرَاءِ فَالْفَرَعِ الْوُسْتَ
 فَالشَّدَادِ اَنْ مِنْ سَقَامَةِ فَالبَرْ
 فَقُرَى مَغْسِلِ فَاوِدِيَةِ النَّهْ
 فَالذَّرَى مِنْ سَرَّاً غَامِدَ فَالثَّنْ
 فَقُرَى الدَّارَتَيْنِ اَرْضُ عَلَيْ
 فَالشَّبَابَاتِ فَالْمَعَادِنِ فَالطَّا
 فَقَنَوْنَا فَارْضُ دَوْقَةِ فَاللَّيْ

(١) في الاصول كلها الزبادي بالراي ثم ياه مثلا من تحت وكذا في ما مضى وفي ابن خرداذبه ولم اقف على موضع بهذا الاسم رغم البحث للتواصل وإنما هو الراي بالراي والباء الموحدة كما سلف تحقيقه .

(٢) كما في أصلنا أي بالتون والفتح مقصورة آخر الحروف ، وفي بـ وـ لـ ، الفتحاء بالثانه الثالثه آخره ألف مقصورة وذلك وهم .

هذه أسماء بلاد العرب والمناهل والأودية النهامية والسرورية المعروفة المشهورة المذكورة التي تحملها العرب أهل نهامة وسروراتها باديها وحاضرها ذكرها أبو الحياش الحجري فأحسن إحصاءها وجود وصفها في الشعر، قالوا وكان في المستقين من أهل المجاز شاعر يعرف بالعجلاني فقال له أصحابه المجازيون : قل لنا شعرًا نعارض به هذين الشاعرين واذكر لنا في قوله شبه ما ذكرنا فأنشأ يقول :

ولنا أنتَ ذا الجلالِ الرجالُ
جَبُّ للسائلين عنك الدعاءُ
سلُّ لَهُ والستيَّةُ الْأَوَّلَةُ
ضُّ بِلَادُ تدوم فيها الفلاءُ
هَا بِمُنْهَلِةِ الغَيْرِتِ السَّمَاءُ
بَ وَتَحْسِي البَهِيمَةُ العَجَمَاءُ
لَ فَقَدْ حلَّ فِي ذُويَّهَا الجلاءُ
فَوْقَهَا وَتَنِي وَرَدَةُ حَلَاءُ
مِنْذْ حَوْلِ سَحَابَةِ مَطَلَّهٍ
مَلَّ مَعَ الْوَعْرِ فِي المجازِ الماءُ
الدَّلَاجَاتِ دَرَّتْ بِهَا الْأَنْوَاءُ
مِنْهَا مِثْلُ الرِّيَاضِ خَضْرٌ رَوَاءُ
مَلَّةُ فَالْمَوقَفَانِ فَالْبَطْحَاءُ
قَتَّ فَتَلَكِ السَّواحلِ الْيَهَاءُ
شُّ فَهَاتَلَكِ جَدَةُ الْقَوَرَاءُ
قَةُ تَلَكِ الْغَمِيمَةُ السَّخَمَاءُ
تُ فَعْسَفَانِ تَلَكِ فَالْبَرْقاءُ
يُ وَأَحْيَتْ قَدِيدَهَا الْفَيَحَاءُ
فَةُ فَالْقَدْسُ عَلَى الْأَبْوَاءُ
رُ فَبَذْرُ سَقِينَ فَالصَّفَرَاءُ
مَعَ تَلَكِ الْغَيْثَةُ الرَّوَاهَ

رب إياك نحن ندعوك ونرجو
فاستجب ربنا فإنك لا يُخذَلُ
إسكننا الغيث كي يفارقنا المحنَّ
رب إن المجاز مذكُورٌ كانت الأزمانُ
غير أن المجاز لم يكن يُخطيَّ
يُنشِّئ المرمل المعيل لدى الحصانِ
رب إن المجاز أجهفها الأزمانُ
رب إن السماء تُضحي وتشفي
جدت ريحها فلم ير فيها
ولكم قد رأيت يطمو على الشهانِ
من غيوبت توابع لغيبوت
على منها جبال مكة حتى
شاكل الزينة المنس والندى
فمداريجها يلملم فالعلم
فالقصيَّان من خُذارق فالغرام
فجديداً فالحوائط فالبرام
فالكرياعان فالغميم معينا
طبق الضاحيات من أمم الرحمن
فالكلبات فالستارة فالجدران
فالضواحي من بطن ودان فاجلا
رويت بالسيول سقياً وعلت

سقيت يبيع فساحتها تد
وأثلاشت نصب من فوق رضوى
رويت من بعاعها العبس فالر
وأرببت نصب في الحجر والر
رويت خبر بها فيديع
اغشب القباع فالخدائق من يشد
سقني الأستان فالحررة الدمة
فالخلعات فالسيالة فالقر
هذه أسماء الأشعث الجنبي يصف مفازة صينهد وكان مسلكها من وادي
نجران :

هلا أرقـت لبارق متهجـدـ
برـقـ يذكرـكـ الخـريـدةـ إنـهاـ
علـقت عـلاقـتهاـ فـماـ إـنـ بـعـدـهاـ
فـلـقـدـ ذـكـرـتـكـ ثـمـ رـاجـعـتـ المـوىـ
وعـشـيـةـ قـبـلـ الطـرـيقـ يـمانـياـ
حـزـاتـ حـواـزيـ فيـ حـسـاتـيـ أـنـ أـرـيـ
فـإـذـاـ مـفـازـةـ صـيـنـهـدـ بـشـفـوـةـ
وـتـظـلـ كـدـرـ منـ قـطـاهـاـ وـلـهـاـ
بـلـدـ تـخـالـ يـهـاـ الغـرـابـ إـذـاـ بـدـاـ
فـسـأـلتـ حـيـنـ تـغـيـيـتـ أـعـلامـتـاـ
قـالـواـ الـمـجـرـةـ اوـ سـهـلـاـ بـادـيـاـ
تـجـشـمـ الـأـهـوالـ نـبـغـيـ عـامـراـ
وقـالـ الـحـسـارـثـ بـنـ حـلـزـةـ يـذـكـرـ موـاضـعـ مـعـالـمـ وـمـحـالـمـ (١) :

(١) لعلها : الجـاءـ .

(٢) من معلمـتـ الشـهـرـةـ .

آذنَّا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ رُبُّ ثَابِيْ مُمْلُّ مِنْهُ الْثَوَّاءُ
 بَعْدَ عَهْدِ لَنَا بِرَقَةِ شَاءَ فَادْنِي دِيَارَهَا الْخَلْصَاءُ
 فَالْمُجْيَأُ فَالصَّفَّاحُ فَاغْنَاهَا قُ فَتَاقٌ فَعَذَابُ فَالْوَفَاءُ
 لَا أَرَى مِنْ عَهْدِنِي فِيهَا فَابْكِي الْيَوْمَ ذَلَّهَا وَمَا يَرُدُّ الْبَكَاءُ
 وَبَعْنِيكَ أَوْقَدَتْ هَنْدَ النَّا رَ اخِرًا ثَلَوَيْهَا الْعَلْيَاءُ
 أَوْقَدَتْهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخْصَيْهِ سِنِيْ بِعُوْمِ كَمَا يَلْوُحُ الضَّيَاءُ
 فَتَسْوِرُتْ نَارَهَا مِنْ بَعْدِهِ بَخْرَازِيْ هِيَهَاتِ مِنْكَ الصَّلَاءُ
 خَرَازِيْ جَبَلُ فِي شَجَلِيْ ، وَعَقِيقَ وَشَخْصَانُ مَكَانَانُ . وَقَدْ جَمَعَ الْأَعْشَى فِي بَيْنِ
 مِنَ الشِّعْرِ أَمْكَنَةَ مِنْ مَحَلَّمْ فَقَالَ :

حَلُّ أَهْلَ بَطْنِ الْغَمِيسِ فَبَادَوْ لِي وَحْلَتْ عَلْوَيَّةَ بِالسَّهَائِلِ
 تَرْتَعِي السَّفَحَ فَالسَّكَبِبُ فَدَاقَا بِفَرَوْضِ الْقَطَافَدَاتِ الرِّئَالِ
 وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنَ زَيْدَ بْنَ بَشَّارِخُو بْنِ صَحَّارِ بْنِ خَوْلَانَ بْنِ عَمْرَو بْنِ الْحَافِ
 ابْنِ قُضَاعَةَ يَطْلُبُ الْمَدَ عَلَى هَوَازِنَ وَبَنِي سَلِيمَ وَوَصْفَ الْبِلَادِ الَّتِي سَلَكَهَا مِنْ بَلَدِهِ
 إِلَى صَدَعَةِ ثَمَّ مِنْ صَدَعَةِ إِلَى صَنْعَاءِ فِي وَسْطِ بَلَدِ هَمْدَانَ :

سَقَى طَلَّا بِالْجَلْهَتِينِ رَعُودٌ
 مَنَازِلَ مِنْ أَمِ الْحَصِينِ عَهْدَتِهَا
 وَفَدَمَا أَرَاهَا وَهِيَ جَامِعَةُ الْمُوْيِ
 تَقُولُ التِّيْ مِنْ بَيْنَهَا شَخَصَتْ بَنَا
 أَرَاكَ طَوِيتُ الْكَشْحَ هَجْرَا عَلَى التِّيْ
 فَقَلَتْ لَهَا : إِنِّي أَوْمَلُ رَحْلَةً
 إِلَيْكَ ابْنَ ذِي التَّاجِينِ سَرَنَا رَكَابِيَا
 إِذَا ابْعَثْتَ غَادِرْنَ لِلْسَّبْعِ سَنَةَ
 إِلَى طَلَقِ لَمْ يَعْقِدْ اللَّقَوْمَ كَفَّهُ
 نَمَاهُ إِلَى الْعَلْيَاءِ نَفْسُ أَبِيَةَ
 فَلَمَا بَطَنَا السَّهَلَ مِنْ نَحْتِ بَهْرَ

لها ذمَّلٌ من تختا وسميدٌ
 وذو خفقة فوق القتود يمِيدُ^(١)
 ومرت بباء الحبطة وهي تهود
 بأوسط ليل العباد هجود
 من الظل مباح الجناح ركود
 وقال لهم : عودوا فسوف أعود
 سواء عليها سبب وجود
 ظنت أكنا تختهن خدود
 تكامل فيه العقل وهو وليد
 صبور على رزء الزمان جليد
 وماء أثاف والغرائب رقود
 وقد قابلتنا انجم وسعود
 كراشم ذهل والمجيد مجید
 سلكتنا بين السهل سحامة
 ترَامى بنا مثل السعال فجائع
 طوبين جيل الخانقين بسحرة
 وقد دعوت هضبي نقيف مع العما
 تعلَّت على ماء العميش وقد بدأ
 إلى ملك يعطي البرية ما له
 فلما تعدى الركب سارت نواعج
 إذا سحت أحفافها الأرض في الخطأ
 تعالى إلى باب أمرء ذي مركب
 أقب طويل الباع من بيت أسلم
 ترامت بسبوان بأول ليهها
 فصَّبَ حن ذاتين وكبر وفدى
 تَؤُمْ فتى من خير من حملت به

خولان تقول : اسم ذي يزن الأكبر ذهل وحير تقول : عامر .

وملك ناه طارف وتليد
 من أبناء عمرو أشبل وأسود
 يقلبها خفض له وصعوب
 وأنت وصول للقريب ودود
 لخوفك عنها حيث كان حبود
 فوارس قيس والمثير يذود
 عطننا وبطعن القاع منه بعيد

تكامل فيه منصب لم يلت به
 ومد اليه يوم غيان إذ دعا
 ومالت إلى ركني عجيب ركابنا
 يؤملن نصراً منك يا خير سيد
 وحام لسرح الجبار عن بعد داره
 تخامين أحى من عداه أفرها
 فلما استوينا رأس طرد متغيرة

(١) الغريب في هذه المقطوعة .

الجهلتين : موضع ، وغير سوار : سحب تسرى ليلاً ، العطاف : المحنكات من طول السفر ، والكتشح : ما
 تحت الأرض ، المحنض : الحال من الشوائب ، الوخيد : نوع من السير ، طلق الحبا : كتابة عن الفحش
 الماشر البش ، والزند : معروف وهو الذي يقرع منه النار ، وبطنا : دخلنا بطعن المهل ، وبهير : موضع ،
 وسحامة : بلد من حقل صعدة ، والنعمل والسيد : غرب من السير ، والسعال : جمع سلاة وهن ثاث
 الشياطين وهي لغة دارجة في صنعاء وجوارها .

اصرّهم منا سرى وسهد
 إليك وفيها ثروة وعديد
 وما بينها أطم تنف مشيد
 شواذب في تسيارهن وئيد
 تبارد منا خبر وبريد
 لاعظامها داراً ونحن حُفود
 وخيربني ذهل إليك ترید
 فائت لها في النابات مفید
 وروحاً بليل قرهنْ شديد
 إليك وقد تعطى المنى وتزید
 ليحمل فرج منهم ولمود
 ويفتق يوماً منك وهو سديد
 عباديد منهم خائف وشريد
 ومالي سوى ما قد علمت شهود

إلى الغولة الفيحة تهوي بفتية
 وقد فارقت داري جماع وأهلها
 ودار أطاف الكرم والزرع حولها
 ومالت إلى أجزاء حيفة ضمراً
 فلما رأينا من أزال قصورها
 ولم نر إلا مردف الأرض رُخلة
 أبا المنذر الفياض يا خير حير
 ترید نوالاً من سجال غزيرة
 شواذب قد تطوى نقلاً وبسبأ
 وقطعن تيه الأرض من دمتسي دقا
 صرفت إليك القوم تدمي كلومهم
 ويرثاش قلح منهم ذو غرط
 ونصدر منك بالتي ترك العدى
 لعمرك ما أذلي بغیر مودئي

وقال طرفة فجمع طرفاً من بلد مذحج في بيت :

أتعرف رسم الدار قفراً منازله
 كجفن الياني زخرف السوشي مائله
 بتلثيث أو نجران أو حيث تلتقي
 من الجد في قيمان جاش مسابله
 وقد جمع لبيد كثيراً من نجد والهجاز في قصيده الكبرى فقال :

عفت الديار عملها فمقامها بمنى تائبَ غُلماً فرجامها
 بمنى منون موضع قريب من طخفة بالحمرى في بلاد غنى ، ومنى مكة غير منون
 وأخذ من منى الأديم وهو عطنة وفي الخبر أن آدم عليه السلام تمنى رؤية حمراء بمنى
 فسميت منى بذلك وأقبلت من جدة فتعارفاً بعرفات ، والرجة والرجات والرجمان أجبل
 تكون في القاع صغار كالهضبات اللطاف والغول والغوله واحد وهي ما انحنى
 من الأرض .

دمن تجرم بعد عهد انيها حجج خلون حلاً لها وحراماها

أجزاء بيشة أثلاها ورضاها
أهل الحجاز فلين منك مرامها
فضصتها فردة فرخها
حفيزت وزايلها السراب كأنها
مرية حللت بفید وجاءت
بشارق الجبلين أو بمحجر
مواقع بنى أسد وغنى .

فصوائق أن أيمت فمظنة
بأحرازة الثلبوت يربأ فوقها
علهت تبلد في نهاء صعادن
ويروي : في شقائق عالج ، الشقيقة أرض تشق بين رملين ، ومنها :
منها وحاف الفهر أو طلخاتها
قفر المراقب خوفها آرامها
سبعا تؤاما كاملا أيامها
غلب تشدُّر بالذحول كأنها جن البدي رواسيا أقدامها

البُّدُّي موضع ينسب إليه كثرة الجن ولا يكاد يعرف ، كما يقال جن عبر وجن
ذي سمار ، ذو سمار موضع معروف ، ويقولون غول الرَّبَضات موضع معروف
بنجد ، وجن وبار وهي أرض كانت بها أمم من العرب العاربة ولم أقل من يعرفها ،
وتتشذر شبهها بالناقة إذا تشترط وهو أن تزلّهم إذا همّيزت عاقداً لذنبها ناصحة بيوها .

وقال أبو دواد فذكر عدة مواقع من محال إياد :

أوحشت من سروب قومي تعار فاروم فشابة فالستار
بعدما كان سرب قومي حينا لهم النخل كلها والبحار
فليل الدور فالمرورات منهم فمحير فناعم فالديار
فقد امسك ديارهم بطن فلح ومصيرا لصيفهم تعشار
الدور جوب تنجاب في الرمل وبفلج يربد بها أحبل رمل ، وقال أيضاً :
أفتر الدبر والأجساع من قو مي ففرق فرامح فخفية
فتلاع الملا إلى جرف سيندا وفقه ، إلى نعاف طميء
قال العجاج في الدور وهو يصف ثوراً :

من الدبيل باسطا للدور يركب كل عاقر جهور

وقال زهير يذكر ثمانية مواضع :

شج السقاة على ناجودها شيئا
مازلت أرقهم حتى إذا هبطت
دانية لشروعى أوقفا آدم
ومنها أيضاً :

فار منها على شيم يوم بها جنبي عيادة فالركاء فالعما
آدم هذا جبل بالحجاز وأدم جبل باليمين ، والدم الدوم باليمين وقال يذكر
غيرها :

ضحوا قليلاً على كثبان أسمة
ثم استمروا و قالوا إن مشربكم
وقال الأعشى :

وطوفت للهال آفاقها
أتيت النجاشي في داره
فنجران فالسرُّو من حير
ومن بعد ذاك إلى حضرموت
أوري شَلْم هو إيليا و قال الأعشى أيضاً :

الْم ترني جوْكْتُ ما بين ماربٍ
وذا فائش قد زرته^(١) في مُنْعَنْ
بيعدان أو ريان أو راس سلبة
وبالقصر من أرياب لوزِيت ليلة
ونامت فيها بالمعافر حقبة
وقيساً بأعلى حضرموت انتجه
إلى عَدَنْ فالشَّامُ والشَّامُ عَانِدُ
من النيق فيه للوعول موارد
شفاء لمن يشكوا السائيم بارد
بلغاءك مثلوج من الماء جامد
وفهد سماح لم تشبه المoward
فنعم أبو الأضياف والليل راكي

(١) كذا في أصله وهو كذلك في «الأكليل» ج ٢ . وفي «الداشة» ، وفي «ل» و «ب» قد زرته في متنهن .

وقال طرفة ويقال للخرنق^(١) :

ب فالاملاح فالضر
سلوى من أهل قفر
ء فاللواون فالحجر
د فالصحراء فالسر
ن فالظللأن فالعُفر

وقال أبو دُواد يصف غياثاً :

ح جونا عشارا وعونا ثقلا
ب القحن منه عجافا حيلا
رجاجاه الماء حتى أسلا
تخال البوارق فيه الذيلا
يسح سجالا ويفري سجالا
تحال الدقاري شربا ثملا

وقال امرؤ القيس وذكر عشرة مواضع من أرض البحرين :
غشيت ديار الحبي بالبكرات
فغرق فهربت العيرات
إلى عاقل فالجحب ذي الأمرات

وقال وذكر عشرة مواضع من أرض البحرين :

من الديار عرفتها بسهام
فصفا الأطيط فصاحتين فعاسم
أفما ترى أفعانهن بعاقل
كالنخل من شوكان حين صرام

وقال أيضاً :

فموبولة إن الديار تدور
سلامة حولا كاملا وقدور
عفا شطب من أهل فغورو
فجزع حبياة كان لم نقم به

(١) الخرنق : اخت طرفة ، ديوانها مطبع .

وقال ذو الرمة :

بصيرة عين من سوانا إلى شفر
فلما تعرفن اليامنة عن غفر
من الناس وازورت سراهم عن حجر
لأعناقهم الحدي أو مطلع الفجر
لقين التي بعد اللنب من الضمر
وقد فلقت أجوازهن من الصفر
وسرر الذرى من هضب ناصفة الحمر
بلا أخاك الأشعري أبا عمرو

تمر لنا الأيام ما لمحت لنا
تقضين من أعراف لبني وغمرة
تزاورن عن قران عمداً ومن به
وأصبحن بالحومان يمعلن وجهة
فضسمُنَ في دوية الدو بعلما
وأصبحن يعدلن الكواضم بمنة
أقول وشعر والعرايس بيتنا
إذا ذكر الأقوام فاذكر بمدحه

ولكثير :

عليهم فملوا كل يوم قتالها
خمار رضوى خبتها فرمادها
مزاد السروابا يصطبن فضاها
مباضع من وجه الشرى فشعالها
له لا يردّ الذائدون نهاها

فسابل خيل ما تزال مظلة
دافع بالروحاء طوراً وسارة
يقبلن بالبزواء والجيش واقف
وقد قابلت منها ثرى مستجذرة
وخيل بعانت فسين سميرة

ثرى أسفل وادي الجي ، وقال :

فأثاد حنسى فالبراق القوابل
ولم تر من سعدى بهن منازل
لها الصيف خبات العذيب الظلائل
ترامي بنا من مبركين المناقل
قطاً قازبً أعداد حلوان ناهل
خفية منه مالف فالغياطل
مواطن لا يمشي بهن الأراجل

عفاميث كُلْفَى بعدها فالاجاول
كان لم تكن سعدى بأعناء غيبة
ولم تربع بالسرير ولم يكن
إليك ابن ليل منتطي العيس صحبي
تحلل أحوار الخبيب كأنها
وأنت أبو شبلين شاك سلاحه
له بجنوب القادسية فالشري

وقال وذكر كثيراً ما بين مكة ويشرب من الموضع :

يا خليلي الغداة إن دموعي سبقت لمع طرفها بانهيا

فم ثامل وانت ابصر مني
فاضيات لبانة من مناخ
هل ترى بالغميم من أجال
وطواف و موقف بالجبال
تقول العرب وقفنا بالجبال فنعرف أنهم أرادوا عرفة :

كاليهودي من نطة الرقال
طائعات عثبة من غزال
كلّ وادي الجحوف بالألفال
الاعدولي لاحقات التوالي
وسريّر البعض ذات الشمال
مدرج العرج سالكات الحال
وترکن العقيق ذات النصال
سالكات الخوي من أملاك

حرزيت لي بحرزم فيلة^(١) تخلي
فلن عسفان ثم رحن سراغا
فارضات الكديد مجترعات
قصدة لفت وهن متقدات
حين ورخن دوة بسمين
جزن وادي المياه محضرات
والعيلاه منهم بيسار
طالعات الغميس من عن عبود^(٢)

وقال أيضاً :

ظنن بأجوز المراض فتغلّم
مدى كُلّ و حتى هُنْ و مستئبي
جبال الحمى والأخثين بأخرم
جبال الشبا أو نكبت هضب تزيرم
قطا الكدر امسي قارباً حفر ضمضم
مناسيم منها تخضب المرو بالدم
باعيس نهاض على الآين مترجم
مناكب رخن من نضام ململم
باركانها البُسرى هضاب المقطم

وما ذكره تربى خصيلة بعدما
فاصبحن باللعياء يرمين بالحصى
موازية هضب المضيّ وائفت
إليك تباري بعد ما قلت قد بدأ
بنا العيس شجتاب الفلاة كأنها
تشكى باعلى ذي جرأول موهانا
تبوق العناق الحميرية صخبتي
كان الطايا تُقى من زيانة
تعال وقد نكبت هضاب عابد

وقال يصف الغيث على كثير من المحجاز :

سقى أم كُلشوم على ناي داريها ونسوتها جون الحناتم باكر

(١) في المطربتين : نيدة خطأ ، وفيدة واد يصب في عسفان وفيه قرية بهذا الاسم .

(٢) في الأصول . عنود . وغبود جبل قيل مثل الذي ساء هنا أملاك المتوجه إلى المدينة ، لا يزال معروفاً .

أَحَمُّ رجوفَ مُسْتَهَلٍ رِبَابَةً
تَصْعَدُ فِي الْأَخْنَاءِ فَوْ عَجَرَفَيْةٌ
وَاعْرَضَ مِنْ ذَهَبَانَ مَغْرُورَقَ النَّدْرِي
وَذَهَبَانَ بِرَحْبَةِ صَنْعَاءِ^(١).

فِجْنَدَانُ مِنْهُ مَايِلٌ مُتَقَاصِيرُ
وَجَرُّ كَمَا جَرُّ الْمَكِيتُ الْمَسَافِرُ
وَتَدْفَعُهُ دَفَعُ الطَّلَّا وَهُوَ حَاسِرُ
وَسَيْلٌ مِنْهُ ضَاحِكٌ وَالْعَوَاقِرُ
لَهُ سَبَلٌ وَاقْوَرُ مِنْهُ الْغَفَائِرُ
بِيلِيلٌ لَمَا خَلَفَ التَّخْلُلُ ذَاهِرُ
وَقَدْ جَيدَ مِنْهُ جَيْدَةٌ فَعَبَاثِرُ
شَامٌ وَنَجْدِي وَآخِرُ غَائِرُ
جَوَافِلْ دَهْمَ بِالرَّبَابِ عَوَاجِرُ
إِلَى أَحَدِ الْمَزَنِ فِيهِ غَشَامِرُ
تَوعَدُ أَجَالَ لَهُنْ قَرَاقِرُ
لَهُ بِاللَّوَى وَالْوَادِيَنِ حَوَافِرُ
أَفَاقٌ وَآفَاقِ السَّمَاءِ حَوَاسِرُ
تَسِيلٌ بِهِ مُسْلِنَطَحَاتٌ دَعَائِرُ
بِأَجْوازِهِ أَسْدٌ لَهُنْ تَرَازُرُ
وَزَرْقَا بِأَبَابِيجَ الْبَحَارِ يَغَافِرُ
سَقِيُّ الشَّرِبَا بَيْنَهُ مُتَجَارِرُ
أَطَاعَهَا بَانٌ مِنَ الْمَرْدِ نَاضِرُ
ذُرَى سَلِمٌ نَأْوَيِ الْيَهَا الْجَادِرُ

أَنَامٌ عَلَى جَمْدَانَ يَوْمًا وَلَيْلَةً
وَعَرِسٌ بِالسَّكِرَانَ يَوْمَيْنَ وَارْتَكِي
بَذِي هِيدَبِ جَوْنٌ تَجَزَّهُ الصَّبَا
وَسَيْلٌ أَكْنَافِ الْمَرَابِدِ غَدْوَةً
وَمِنْهُ بَصَخْرِ الْمَحْوِ زُرْقَ غَمَامَةً
وَطَبَقَ مِنْ نَحْوِ النَّجَيلِ^(٢) كَأَنَّهُ
وَمِنْ فَارَوِي يَنْبَعِ فَجْنَوِيَهُ
لَهُ شَعْبٌ مِنْهَا يَمَانَ وَرَيْقَ
فَلَمَّا دَنَا لِلْأَبَثَنِ تَقْوَهُ
رَسَا بَيْنَ سَلَعِ الْعَقِيقِ وَفَارَعَ
بِاسْحَمِ زَحَافَ كَانَ ارْتَجَانَهُ
فَامْسَى يَسْعَ المَاءَ فَوقَ وَعِيرَةُ
فَاقْلَعَ عَنْ عَشٍ وَاصْبَحَ مِنْزَةً
فَكُلَّ مَسِيلٍ مِنْ تَهَامَةَ طَيْبَ
تَقْلَعَ عَمْرِيَّ الْعَصَاءَ كَانَهَا
يَغَادِرُ صَرْعَى مِنْ أَرَالَكَ وَتَنْضَبُ
وَكُلَّ مَسِيلٍ غَارَتِ الشَّمْسُ فَوقَهُ
وَمَا أَمْ خَشَفَ بِالْعَلَالِيَّةِ شَادِينَ
تَرَعَّى بِهِ الْبَرَدِينَ ثُمَّ مَقْلِلَهَا

(١) ذَهَبَانَ صَنْعَاءَ مُعْرَفٌ فِيهَا بَيْنَ ذَهَبَانَ وَالْجَرَافِ شَهَادَ صَنْعَاءَ، أَمَّا ذَهَبَانَ الْوَارِدُ فِي شِعْرٍ كَثِيرٍ فَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ جَهَادَنَ
أَسْفَلَ وَادِي عَسْفَانَ بِقَرْبِ السَّاحِلِ قَرْبَةِ الْأَنَّ مَسْكُونَةٍ . وَفِي أَصْلِهَا : ذَهَبَانَ - بِصَنْعَاءَ وَبِرَحْبَةِ صَنْعَاءَ .

(٢) النَّجَيلُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ بَلِيلٍ - وَادِي بَدْرٍ - وَبَيْنَ بَيْنَ مَعْرُوفٍ - وَفِي الْأَصْوَلِ التَّخْلِلِ وَنَرَاءَ تَصْبِيَّاً .

باحسن مِنْ أَمْ حَوَيْرَتْ سَنَةٍ عَشْبَةٌ دَعَى مُسْبَلَ مُتَبَادرٍ
وَقَالَ أَيْضًا :

بَعْثَةٌ لَا هَبْطَنَ الْبَرَائَا
عَظَامُ الْجَذْوَعِ احْلَتْ بَعَاثَا
غَدَّتْ مِنْ سَاهِيجَ أَوْ مِنْ جَوَاثَا
نَنْ أَبْرَقَ ذِي جَدْمَ أَوْ دَهَاثَا
رَوَابِي يَبْتَسِنَ حَفْرَى دَمَاثَا

جَوَاثَا مِنَ الْبَحْرِينَ وَدَأَثَا بِتَهَامَةَ وَقَالَ عَيْدٌ :

أَفْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مُنْحُوبٌ
فَرَاكِسْ فَثَعَبِيَاتْ
فَذَادْ فَرْقَيْنْ فَالْقَلِيبْ
فَلَبِسْ مِنْ أَهْلِهِ عَرِيبْ

وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسَ :

كَلْمَعُ الْبَدَيْنِ فِي حَرَبِيِّ مَكْلُولٍ
أَمَالُ السَّلِيلِ بِالْذَّبَالِ الْمَفْتَلِ
وَبَيْنَ الْعَذْبِ بُعْدَ مَا مَتَّا مَلِ
وَأَيْسَرَهُ عَلَى الْسَّتَارِ فِي ذَبَلِ
يَكِبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دُوْحُ الْكَنْهَلِ
فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعَصْمَ مِنْ كُلِّ مُنْزَلٍ
وَلَا أَجَمَا إِلَّا مُشِيدَا يَجِدُلَ
كَبِيرُ اتَّاسِ فِي بِجَادِ مَزْمَلِ
مِنَ السَّيْلِ وَالْفَشَاءِ فَلَكَةً مَغْزَلِ
نَزْوَلُ الْيَمَانِيِّ ذِي الْعَيَّابِ الْمَحْمَلِ

أَصَاحُ تَرِي بِرْقَا أَرْبِيكِ وَمِيَضَةَ
يَضِيءُ سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيحُ رَاهِبٍ
فَعَدَتْ لَهُ وَصَحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجَ
عَلَا قَطْنَا بِالشَّيمِ أَمِينَ صَوْبَهِ
فَاضْحَى يَسْخَنَ الْمَاءَ فَوْقَ كُتْبَهِ
وَمَرَ عَلَى الْقَنَانِ مِنْ ثَبَانَهِ
وَتَبَاهَ لَمْ يَتَرَكْ بِهَا جَذَعَ نَخْلَةَ
كَانَ ثَبِيرَا فِي عَرَانِينَ وَبِلَهِ
كَانَ ذَرِي رَأْسَ الْمَجِيرِ غَدوَةَ
وَالْقَى بِصَحْرَاءِ الْغَيْبِطِ بَعَاعَةَ

وَقَالَ فِي مَثَلِهِ :

فَعَدَتْ لَهُ وَصَحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجَ وَبَيْنَ تَلَاعَ يَشْلَتْ فَالْعَرِيفِ

فَوَادِي الْبَدَىٰ فَاتَّهُ لِبِرِيس

أَصَابَ قَطَّيَاتَ فَسَالَ الْلَّوِى لَه
وَقَالَ الْأَعْشَى يَصُفَ عَارِضاً :

شَمِّوا وَكَيْفَ يَشِمُ الشَّارِبُ الشَّمْلُ
وَبِالْحَبِيْبَةِ مِنْهُ عَارِضُ يَشْلُ
فَالْمَسْجِدِيَّةَ فَالْأَبْوَاءَ فَالرَّجُلُ
حَتَّىٰ تَدَافَعَ مِنْهُ الرَّبْرُوُّ وَالْحَبْلُ
رُوضُ الْقَطَّا فَكَثِيبُ الْغَيْنَةِ السَّهْلُ

فَقَلَتْ لِلشَّرْبِ فِي دَرْنَا وَقَدْ ثَمَلَوا
بِرْفَا يَضْيَءُ عَلَى الْأَجْزَاعِ مَسْقَطُهُ
قَالَوا نَمَارُ فَنْجَدُ^(١) الْخَالِ جَادَهُ
فَالسَّفَحُ يَمْرِي فَخَنْزِيرُ فِيرْقَتِهِ
ثَمَّتْ تَحْمِلُ مِنْهُ الْمَاءُ ثُكْلَفُهُ

وَقَالَ الشَّيَّاخُ يَصُفَ مَوَارِدَ الْحَمِيرِ :

إِلَى الشَّمْسِ - هَلْ تَدْنُو - رَكَبِ نَوَاكِزُ
وَمِنْ دُونِهَا مِنْ رَحْرَانَ الْمَفَاوِزُ
هَوَادِجُ مَشْدُودُ عَلَيْهَا الْجَرَائِزُ
كَمَا يَتَقَيَّ الْفَحْلُ الْمَخَاضُ الْجَوَامِزُ
عَشَاءُ وَمَا كَادَتْ بَشْرَفُ تَجَاوِزُ
مُضِيقُ الْكَرَاعِ وَالْقَنَانِ الْمَوَاهِزُ
وَلَا بَنَى عِيَادُ فِي الصَّدُورِ حَزَائِزُ
أَخْوَ الْخُضْرُ يَرْمِي حِيثُ ثَرْمَسُ التَّواخِرُ

وَظَلَّتْ بِأَعْرَافِ كَانَ عَيْوَنَاهَا
وَبِمِهَا فِي بَطْنِ غَابٍ وَحَائِرٍ
عَلَيْهَا الدَّجَى الْمُسْتَشَّى كَانَهَا
تَعَادِي إِذَا اسْتَذَكَى عَلَيْهَا وَتَقَيَّ
فَمَرَّ بِهَا فَوْقَ الْحَبِيلِ فَجَاؤَتْ
وَهَمَتْ بُورْفُ الْقُشْتَيْنِ فَصَدَّهَا
وَصَدَّتْ صَدُودًا عَنْ وَدِيعَةِ عَثَلَبِ
وَحَلَّاهَا عَنْ ذِي الْأَرَاكَةِ عَامِرُ

وَقَالَ شَيْبِبُ بْنُ الْبَرْصَاءَ :

فَالْأَبْرَقَيْنِ فَصُوَّةُ الْأَرْجَامِ
وَرَقُ الْمَصَاحِفِ خطُّ الْأَقْلَامِ
حَرَمَاتُ جَوْشَنَ وَسَاحَةُ الْإِسْلَامِ

لِنَ الْدِيَارِ غَشِيهَا بِسَانِ
فَالْسِكِرَانِ إِلَى دَجَوجِ كَانَهَا
كَلِيَّةُ قَدْفِ الْمَحْلِ دِيَارِهَا

وَقَالَ الْمُتَلَمِّسُ :

الَّكَ السَّدِيرِ وَبَارِقِ وَمَبَايِضِ ولَكَ الْخَوَرَثِقِ

(١) في الأصول : نَهَاد . وَغَارَ وَادْ بَغْرَبْ مَنْغُوْحَةَ بَلَدَ الْأَعْشَى لَا يَرَالْ مَعْرُوفًا . وَالْأَبْرَاءُ : الْمَرْوُفُ الْأَبْلَاءُ .
وَالْأَبْرَوُ : صَوَابِ الْوَتَرِ كَمَا في كَثِيرٍ مِنَ الْكِتَابِ وَهُوَ وَادِي الْرِيَاضِ الَّذِي يَمْتَرِقُهَا وَيُسَمِّي الْبَطْحَاءَ .

والقصر من سداد ذو الكعبات والنخل المثقب
والغمبر والاحساء واللذات من صاع وديسق
والقادسية كلها والجوف من عان وطلق

وقال القطامي يصف غياثا على مواضع :

أرقت ومعرضات البرق دوني
تواضع بالسحاسع من منيم
وبات يحط من جبل ثوابي
بسح ويفرق النجوات منه
ويصطاد الرئال إذا علاها
وحلب من حيالة مستجد
يطالعني بدومة يا لقوبي
لبرق بات يستمر استعارا
وجاد العين وافتشر الغمارا
غوارب سبله قلعا كبارا
ويبعث عن مراياها الصوارا
 وإن أمعنَ من فرع فرارا
أبنتَ لأهله إلا إدكارا
إذا ماقلت قد نهض استحارا

وقال زهير :

لم طلل كالوحى عافر منازله
فرقد فصارت فاكفاف منعج
فوادى البدى ، فالطوى فاذق
عفا الرس منه فالرسيس فعاقله
فشرقي سلمى حوضه فاجاوله
فوادي الفنان جزعه فافاكله

وقال زهير أيضاً :

ضحوا قليلا على كثبان أستمة
نم استمروا وقالوا إن مشربكم

وقال الأسود بن يعفتر :

أهل الخورنق والسدير وبارق
نزلوا بأنقرة يسلل عليهم
أرض تخيرها لطيب مقيلها
والقصر ذي الشرفات من سداد
ماء الفرات يسلل من أطواب
كعب بن مامدة وابن أم دؤاد

وقال المثقب :

لم ظعن تعالع من صبيب
فما وردت من السوادي لجين

مردن عل شراف فذات رجل
وهن كذاك يوم قطمن فلجا
وقال ابن مفروم :

تمائف عن شرائع بطن عمرو^(١)
فأقرب مورد مين حيث راحا
وقال عبد بن الحسّناس يصف غياثاً :

يعني سناء المضب مضب متالع
نعمت به بالا وأيقنت أنه
وما حركته الربيع حتى حبسه
فمر على الأئم فالشج مزنه
ركاما يُسْحَى الماء من كل فقير
ومر على الأجيال أجيال طمئن
أجش هزيم سله مع ودقة
له فرق منه يُحلقون حوله
فلما تدل للجبال وأهلها
بكى شجوه فاغتاظ حتى ظنته
فاصبحت الشيران غرقى فأصبحت

وقال أبو ذئب يصف غياثاً :^(٢)

سقى أم عمرو كل آخر ليلة
شربن ببحر الروم ثم تنصبت
إذا حن يوما واستوى فوق بلدة
يعني سناء ريقاً منكشفا

(١) المعروف : بطن قتو .

(٢) انظره شرح أشعار المذلين ، ١٢٨ ، تكثير من الكلمات هنا تختلف عنها فيه .

بعيدُ رقاد النائمين عريج
خاريق يدعى تخنهن خريج
مسففة فوق التراب دروج
مسفٌ باذناب التلاع خلبيج
قيان شروب رجهمن نشيج
وشابة برك من جدام لييج
قطع أقران السحائب عجيج

كما نور المصباح للعجم أمرهم
أرقـت له ذات العشاء كأنه
تكرـمـة نجـديـة وـقـدة
له هـيـدـب يـعلـسـوـ الـإـكـامـ وهـيـدـب
عـلـاجـيمـه غـرـقـى روـاءـ كـانـهاـ
كـانـ ثـقـالـ المـزـنـ بيـنـ تـضـارـعـ
لـكـلـ مـسـيلـ منـ تـهـامـةـ بـعـدـماـ

وقـالـ سـاعـدـةـ بـنـ جـوـيـةـ يـصـفـ مـطـراـ :
فـسـاقـاـ ذـوـ حلـ كـانـ وـمـيـضـةـ
سـاجـ تـجـرـمـ فـيـ الـبـسـيـعـ ثـمـاـيـاـ
حتـىـ تـرـىـ عـمـقاـ وـرـجـعـ فـوـقـةـ
لـاـ رـأـيـ نـهـانـ حلـ بـكـرـفـيـءـ
فـالـسـلـنـرـ خـتـلـجـ فـائـزـ طـافـيـاـ
وـالـدـوـمـ مـنـ سـعـيـاـ وـحـلـيـةـ مـنـزـلـ
ثـمـ اـنـتـمـ بـصـرـىـ وـأـصـبـحـ جـالـسـاـ

وقـالـ ابنـ الرـقـاعـ يـصـفـ غـيـثـاـ :
وـصـاحـبـ غـيرـ نـكـسـ قـدـ نـشـاتـ بـهـ
فـقـمـتـ أـخـبـرـهـ بـالـغـيـثـ لـمـ آـرـهـ
مـرـنـ تـسـبـحـ فـيـ رـيـحـ شـامـيـةـ
ثـمـ اـكـفـهـ شـرـيفـيـ اللـوـيـ وأـوـيـ
تـرـبـصـ اللـلـيـلـ حتـىـ قـلـ سـائـمـهـ
حتـىـ إـذـاـ المنـظـرـ الغـرـبـيـ جـارـدـهـاـ
الـقـىـ عـلـىـ ذـاتـ أـجـفـارـ كـلـاـكـلـهـ

وقـالـ أـيـضاـ :

ياـشـوقـ مـاـبـكـ يـوـمـ بـاـنـ حـدـوـجـهـاـ
مـنـ ذـيـ الـمـوـيقـعـ غـدوـةـ فـرـآـهـاـ

بالكمع بين قرارها وحاجها
أنزلنَ آخرَ رِيحَانَ فحداها
نهي البتيمة وافتشرنَ لواها
بدتِ الخميلة فاحزانَ صواها
بحسِي مَأْبٍ ترى قصور قراها
فالصَّحْصَحَانَ فَلَمَّا نَوَاهَا

وكأنَّ نخلاً من مطيبة نارياً
فوق الجمال إذا دُنِينَ لسابق
وجعلنَ حمل ذي السلاح مجنة
وصرفنَ من وادي أتيدة بعد ما
قريةَ حبل المقبيظ وأهلها
واحتلَ أهلكَ ذا القتسود وعرداً

وقال أيضاً :

دلوك وأشراف الجبال الظواهر
وحزم خراري والشعوب القواسر

فقلت لها كيف اهتديت ودوننا
وجيحانَ جيحانَ الجيوش والبس

وقال ابن مقبل يصف غيناً :

يمان مرته ريح نجد ففتراً
فلما ونت عنه بشغفين امطراً
رثاءً نعام بيضةً قد تكسرَا
كُنَا الوزن من صفوان صفوَا وأكدرَا
وأصبح زيف الغمامَةَ أقمراً
وناصفةَ السوبانِ غالباً مُسْعَراً
عباهيل لم يتترك لها السيل مخجراً
إذا غرق ابن الماء في الوَبَل بربرا
سيأتي قلاماً خطَّ عنهنَ أكُورَا

تأملْ خليليَ هل ترى ضوء بارق
مرتَه الصَّبَا بالغُورِ غور تهامة
يمانية تمري الرباب كأنه
وطبق لبوان القبائل بعدما
فامئي بخط المغضبات حبيه
كان به بين الطراء ورهوة
فنادِر ملحوها ثمئي ضيابه
أقام بشطآن الركاء ورائس
إناغ برمل الكوخين إناخة الـ

في هذه مما ذكرته العرب من أوطانها كفاية ، فمن أحب أن يستقصي فيه فليتبع
صفات العرب لواقع الغيث وموارد حبر الوحش ، فهذا الفنان يجمعان أكثر مياه
العرب وأوطانها ولا نعلم أحداً وصف من جزيرة العرب مسافة أربعة وعشرين يوماً
بشر طبعي ونشر بصفة الإبل والفلوات سوى أحمد بن عيسى الردادي رحمه الله من
خولان العالية ، وكان يسكن برباع من أرض اليمن ومنها وصف البلاد إلى مكة على
محجة صنعت في أرض نجد العليا ، وقد سمعت لرجل من البصريين شيئاً في صفة

طريق البصرة غير مرتضى بل ضعيفا ، وكان أبو يوسف بن أبي فضالة الأبنواي قد أبى يوسف الذي كان في زمن محمد بن يعفر قد قال في محجة صنعاء شرعاً أرجوزة ضعيفة فاهتجرت وأذيلت حتى درست وقد من يشدها غير الآيات التي لا قوة بها ولا طبع ، وكان كثير من أهل صنعاء لا سيما الأبناء قد غيروا في قصيدة الرداعي أشياء ، نفاسة وحسدا فلم يكن بصنعاء لها نسخة على الاستواء ، فلم أزل التمس صحتها حتى سمعتها من أحد بن محمد بن عبيد من بنى ليف من الفرس ، وكان لا يدخل في عصبية ولا يلت أحداً حقه ، وكان آل ليف فرقتين فرقة تسكن برداع وفرقة بصنعاء ، فقال لي : روانيها أحد بن عيسى برداع عشرة أبيات ، عشرة أبيات حتى حفظتها وأنا حدت فلم تزُل عنِّي وهي على ما سمعت بجميع لغاته إلا ما كان منها معيناً من جهة الاضطرار ولا فائدة فيه فقد ثقفتها وأصلحته ، وفسرت منها ما لم يسقط إلى العامة لغته وهذه الأرجوزة فردة في فنها إلا أن يقفوها قاف مجيد وشاعر مفلق وقد كان له سواها شعر لا يأس به :

أرجوْزةُ الْحَاجَ

قال أحد بن عيسى الرداعي رحمه الله :

﴿ ١ ﴾

أول ما أبدأ من مقالٍ
بالحمد للمنعم ذي الجلال
والملن والآلاء والإفضال
عُدْ خليلي كم مضت ليالٍ
من شهر ذي القعده مع شوال
ثم انتم بالكور على شمالٍ
قد دق منه موضع الحال
عديدة أو قطم ذي إلال١٠

٢

فتیان صدق من بنی ایکا فانہم أولی بما یعنیکا
واسرع القوم لما یرضیکا اني ماصفیک الذي أصفيکا

(١) الشلال : النافة المرحة الشبطة ، وموضع الحال : معروف . وعيده : نسبة الى قبيلة العبد من مهرة ، والقطم : المشتبه للضراب او مر الفحل المصول .

فاسمع إلى قولي إذا أوصيتكا
أوامراً أضعاف ما يوليها
من ثرّه يرحب ويزدد فيكَا
ثُمَّ ادع ربَّا مالكا مليكا
فإنه أجرٌ أن يكفيكَا
وقل صحابي ارتحلوا وشيكَا
قال وينشد :

فإنه أجرٌ أن يكفيكَا

يقول بعض العرب في عبد الملك : عبد الملك ، قال ميمون بن حربز^(١) :
قلسم يردي صخرة ملمومة ويجراري في العلا عبد الملك

٣

فانهم يكتُور الميس والليل
حتى إذا هشوا إلى الرحيل
لم يُطمئنُوا قينَ على فصيل
متمن هجانِ هوجلِ مهيل
على حوار لا ولا أنيل
ولم تَفْعَلْ قبل الأصيل
كلَّكُلُها من ضبعٍ مُثيل
ولم تَفْعَلْ للقطم الفجيل
رَغَتْ عِفاءُ العرش فالسليل
هذه خسنة مواضع بعروش رداع ، مهيل أي يهيل من يراها ، لم يطمئنها : لم
يذمرها إذا طمت بالحوار .

٤

فالضمانين إلى الشُّحْبَاب
مواطناً مُكْثِثَة الجناب
مصدرها عن مشرع الترَحَاب
الفُصَافَايا كرعان الحاب
جادها مُحْلِّلُك السحاب
جنتِيبْ غدق الشُّكَاب

فالاجرعَين فحمى أقرباب
فآخرُمَا منها إلى الثُّغَلَاب
ثم إلى حُبَان ذي الحِدَاب
ثم إلى غربَيَة الانصاب
جادها مُحْلِّلُك السحاب

(١) حربز بالزاي آخر الحرف كما سبق ، وفيه لـ و بـ بالراء خطأ آخر الحروف ، وهذا البيت من مقطعة للشاعر راجح ، الأكيليل ، ٢ / ص ١١٨ .

(٢) السليل بالعين المهملة : موضع في الشرق الشهالي من مدينة رداع بمسافة ميل ، وفيه لـ و بـ بالثنين المعجمة وهو ، والأغوال جمع غول آخرها لام و سلف نفسيه ويأتي للمؤلف وفيه لـ و بـ بالثنين آخر الحروف وهو ، والعليل بالعين المعجمة : بلد في الشرق الشهالي من مدينة رداع بين عصاف وجروف رداع .

هي علَنَدَةٌ عندَ كلِّ ما
شَبَهَها العَيْرُ المُصْكُ المُصْنَمَا
وَاحْتَلَبَ النَّوَّ السَّمَاكُ الْمِرْزَمَا
أَوْ رَاعِدَ دِيمَ ثُمَّ دَعْمَا
صَفْرَا وَخَوْذَانَا وَبَقْلَا مُنْجَا

هذه ضروب من النَّبَتِ ، وَشَبَهَ النَّاقَةَ بِحَمَارِ الْوَحْشِ .

٦

وَثَلِيلٌ حَفَتْ بِهِ ذَاتُ الْحَفْزِ
فَالْمُلْتَنِيْنِ قَدْ دَخَسْ مِنْهَا فَاعْتَرَزَ
وَأَصْمَرَ الْأَخْدَعَ مِنْهَا فَضَمَرَ
بَعْضَدَ لَكَاهَ) فَاكْتَرَزَ
فَهِيَ كَسِيدَ الْبَيْدِ عَنْدَ الْمُعْتَمِزِ
عَجَلَ إِذَا السَّرَابِكِ فِي الْفَرْزِ احْتَفَرَ

شَبَهَ النَّاقَةَ بِحَمَارِ الْوَحْشِ ، وَالْغَرْزِ رَكَابِ الرَّحْلِ وَالْغَرْزِ حِيثَ يَمْزِيْعُ بَعْقَبَهِ ،
وَأَصْمَرَ طَوْمَنَ)) وَضَمَرَتِ النَّاقَةَ عَلَى جَرْتَهَا أَطْبَقَتْ لَحِيَّهَا ، وَذَكَرَ الْعَضْدَهَا هَنَا وَقَدْ
أَثْنَاهَا فِي مَوْضِعِ ثَانٍ فَقَالَ بَعْضَدَ لَكَاهَ ، وَالْسَّيْدَ الذَّئْبَ ، يَقُولُ كُلُّمَا يَغْرِزُ رَجْلَهُ فِي
الرَّحْلِ تَثْبِتْ كَمَا قَالَ ذُو الرَّمَةَ :

حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرْزَهَا تَثْبِتْ

٧

كُومَاهَ قَدْ أَوْفَتْ ثَامِنَ الْحُقْبَ
ثَشْنَ فِي فِيَهَ فِيَهَ رَحْبَ
فِي ذَاهَكَ لَا تَخْنُو لِصُونَتِ السَّقْبَ
أَنْتَ رَجَائِي ثَقْتِي وَحْسِبِي

مَا تَلَكَ بِالْفَادِي أَمَامَ الرُّكْبِ
فِي مَرْتَعِ رَغْدِ وَعِيشِ رَطْبِ
فِي مَشْرَعِ عَذْبِ وَمَرْعَى خَصْبِ
إِلَيَّاكَ ادْعُو فَاسْتَجِبْ يَا رَبِّي

(١) فِي أَصْلِهَا يَيَاضُ ، وَفِي الْمَرْعَى زَحْفُ ، وَلَمَلَهُ : بَعْضَ لَكَاهَ مِنْهَا فَاكْتَرَزَ .

(٢) كَذَافِي الْأَسْرَلِ وَلَمْ يَظْهُرْ .

وصحابي في بعدي وقرباني فاغفر لي الذنب وصاحب صحي
المرتع المراد الذي ترتع فيه أي ترد ، وتسترن : تسمون يقال أعطوا الركاب استئنها
ورتع في سنة أي قصده ومن ذلك سر على سنته أي سمنتك والسنن الجري على ثبات ،
واللخب الوقت الطويل ، والركب موضوع .

3

وَذَا الْعَلَا فِي عَزَّهُ الْمُؤْبَدِ
وَلَمْ يَلِدْ وَلِدًا وَمَنْ لَمْ يَوْلِدْ
عَلَى النَّبِيِّ الْمُصَطَّفِي مُحَمَّدًا
مَقَامَهُ الْمَحْمُودَ غَيْرُ الْأَنْكَدِ
حَظَّاً عَمَّا لَفَلَوْبَ الْمُتَنَدِ

أدعوك ياذا السوّد المجد
من لم يزَل قدما ولم ينفد
صل علّي الهادي النبي المهدي
وابعثه يا ذا المن يوم الشهد
واعطه من عزك المؤيد

1

رب ومن الامم فواله
وابسط عليه السرور من حلاله
رب ومن عادهم فقاله
وخدنه في العمياء من ضلاله
وحل به يا رب عن محاله

واختلفه في عترته وأله
وزده إجلالاً عل إجلاله
وأعطه منك الشرى في ماله
بفعله يا رب أو مقاله
واحتل به يا رب في احتياله

1.

دعا السفر عند المخرج

اغفر لنا الذنب فلؤل من غفر
والسوء من متقلب عند الصدر
وعافنا يا رب من سوء النظر
وسهل الحزن وعذور الضمير
وقل إله المطلق جنبا العسر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا رَبِّ بَلْ مَنْزِلُ آيَاتِ السُّورَٰ
ثُمَّ اكْفُنَا الْهَرْزَلْ وَوَعْنَاهُ السَّفَرْ
وَاطْرُونَا الْبَعْدَ وَبَارِكْ فِي الْأَثْرَ
فِي الْأَهْلَ وَالْمَالِ وَمَنْ سُوَءَ الْقَدْرُ
يَا صَاحِبَ قَمْ فَارِحْلَ وَدَعْ عَنْكَ الْفَكْرَ

الذنب يريد الذنوب كما يقال : هو جمد الشعرة يريد الشعر ، وعَثَاءُ
السفر : العنت .

١١

أول مسيرة

ثم أندَو^(١) العيس بزجر ماض
وادع إلى الله الجليل القاضي
مبرم أمر الغيب والتقاضي
عن صحبيٍّ وعرض الأمراض
بارب فاصرف حدث الأعراض
حتى إذا مرت على الفيرآض
ثُمَّ القنا منك بوجه راض
بحيث فاض السيل ذو الأفياض
هذه مواضع بين رداع واسبيل ، والعنق والمدجان والأفياض ضروب من
السير .

١٢

قال به القوم ضحى وودعوا
فوموا فحيوا صحبكم ثم ارجعوا
ثُمَّ ازلامت قلص تلمع
وكبر القوم معا واستجمعوا
بحيث يرفض الكرييف المزع
أي كمطيرقطاً من قراميها ، ويروى:
ثُمَّ ازلامت بكرات تصلع
ويروى : ثُمَّ ازلامت طلقاً تلمع : وَاللمع مسيرة فيه تلدد إلى خلف ،
والكرييف جوية عظيمة في صفا يكون فيها الماء السنة وأكثر ، والهروج موضع بلد
عن من منجح^(٢) .

(١) آنده : ازجر .

(٢) الهروج : فربة كبيرة من عنس السلامة تحفظ باسمها إلى التاريخ شرقي ذمار وجنوب شرقي الاسمي .

ثُمَّ مَعْشِي لِلَّهَا أَسْيَى حَتَّى بَنَى حَامَةُ النَّبِيِّ
وَقَامَ يَلْحِى نَفْسَهُ الْكَرِيِّ
مَبْتَكَمًا هَبَ القَطَا الْكُدْرِيِّ
بِنَصْمَا حَادَ قُرَافِرِيِّ
هَمْتَهُ الْإِدْلَاجُ وَالْمَضْيُ ثُمَّ الْمَضْحُى الْمَنْهَلُ السَّرْوِيِّ^(١)

حَامَهُ يَرِيدُ حَامَ سَلَيْهَانَ بْنَ دَاؤِدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، خَوِي أَيْ امْتَدَ فِي الْأَبْوَاعِ ، وَمِنْهُ
خَوِي لِلصَّلَاةِ أَيْ تَفْتَحُ وَهُوَ الْبَعِيرُ أَيْ تَفْتَحُ بَارِكَا ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسُ :

كَالنَّخْلُ مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صَرَامٌ

يَكْلُ وَمَعْدَاهَا عَلَى سَيَّانَ^(٢)
أَوْطَارُهَا عَنْ مَشْرَعِ رِيَانَ
وَهُمْهَا بِالسَّيْرِ ذِي الْإِذْعَانَ
بِحِيثُ شَيْدَ الْفَصْرَ مِنْ غَمْدَانَ
بِهَا مَقْبِلِي وَبِهَا إِخْوَانِي

ذُو حَدْبٍ ثُمَّ الْمَعْتَنِي الثَّانِي
وَقَدْ قَضَيْتُ مِنْ أَبْؤُرِ الْخَوْلَانِي
قَدْ حَفَ بِالْخَرْوَخِ وَبِالرَّمَانِ
صَنْعَاءُ أَعْنَى جَنَّةَ الْجَنَانِ
أَرْضَ التَّقْىِ وَالْبَرِّ وَالْإِحْسَانِ

قَالَ : أَبْؤُرُ وَهُوَ يَرِيدُ بِشَوْكَانَ لَأَنَّ الْمَوْضِعَ يُسَمِّي بِهِذَا الْاسْمِ وَفِيهِ بَؤُورٌ كَمَا
قَالَ : إِلَى الْكَثِيبَاتِ طَرِيقًا قَدْ حُكِمَ . وَالْكَثِيبَةُ وَاحِدَةٌ ، وَكَذَلِكَ يَقُولُ الْعَرَبُ :
أَخْذَنَا طَرِيقَ الشَّقَرَاتِ وَهِيَ شَقَرَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَأَخْذَنَا طَرِيقَ الدَّحَاضِ إِلَى نَجْرَانِ وَهِمَا
دَحْضَتَانِ قَالَ آخَرُ :

إِذَا اعْتَلَيْنَا الْدَّحْضَتَيْنِ فَالرَّكِبُ فَقَدْ رَضَيْنَا بِالْوَنِي وَبِاللَّغْبَ

(١) شوكان : قرية حية من عنس وتقع في الشرق الشمالي من مدينة ذمار بمسافة ثلاثة فراسخ وقد سلف الكلام على حام سلَيْهَانَ الراوح في جيل الآسي وهي ثلاثة حمامات أعدتها في ظاهره الشرقي واثنان في قمته .

(٢) يَكْلُ : مَرْ الْكَلامَ عَنْهَا ، وَسَيَّانٌ : يَفْتَحُ السَّيْنَ وَيُشَلِّيدُ الْيَاهَ المَشَاهَ مِنْ نَحْتِهِ : يُحْفَظُ بِاسْمِهِ لَهُذِهِ الْغَايَةِ جُزْبَ صَنَمَهُ مِنْ بَلْدَنِي جَرَةَ - بَلَادَ سَنْحَانَ الْيَوْمَ -

صنعاء ذات الدور والأطام
والقدم الأقدم ذي القُدْمَ
أَسْتَ بعلم لابن نوح سَامَ
وَالْعَزَّ عن ذِي السطوة الغشام
علم رب ملك علام إذ رأدها سام بلا توهّم
ورادها من قبل الفي عام ما بين سقحين نقم النقام
 وبين عيّبان المعين السامي فأسّها في سالف الأيام
الأطام الحصون المرتفعة من الطين فشبه بها منازل صنعاء لارتفاعها ، والقدّام
الملك ، وذو السطوة ثُبِّيْم ، وذكر أن أول من بناها بعد الطوفان سام وأنها عمرت بين
آدم ونوح الفي عام ، ونقم عيّبان جبل صنعاء .

محتمد العلم ودار الملك
أما ومجري ماخرات الفلك
لقد علت صناعه دار الشرك
واصبحت معدن أهل النسك
واردفت عزّاً رفيع السمك
 فهي بقول العلم غير الشك
وعصمة المأزول حتى الدرك
إليه ما شبّتها بالإفك
في الدهر عن عز معين مشكى
سيقا لصنعاء بجود حشك
المأزول من الأزل الخائف ويقول : إنها علت دور الشرك في الجاهلية وعلت في
الإسلام بنسك أهلها .

أرضًا بصنعاء لها تأسيس
أرض بها عمدان والقليس
تبّع ملك وبنت بلقيس
بقول صدق ما به تلبيس
إن صرحت شعواء دربيس
بلاد ملك ضل من يقيس
ما لم يُعْدَ الحرم الأنبياء
بناهما ذو النجلة الرئيس
 فهو البناء الأقدم القديموس
والعز فيها والنذر والكيس
ويروى : يخضب شرح وبنت بلقيس ، عمدان والقليس محفدا صنعاء وقد

ذكرنا أخبارها في كتاب الإكليل^(١).

١٨

صنعاً جادّتكِ السحاب السود
أرض بها لي الوطن المغود
إخوان صدقِ سادةُ شهود
فهي بها شم سرّاء صيد
أفعالهم سعي الندى والجود
ناديم مجلسها المشهود
ثاو طوال الدهر لا يهد
مهدوّد أي مهتوّن منهزم ، وكذلك عارض منهزم ورعد هزيم قال الأعشى :
فجاء بهم جارف منهزم .

١٩

إن رايهَا من حدث الزمان
قام فحامى دونها حيَان
فيلتنا صلق إذا ما الجانى
كانوا كأسد الغاب من خفَان
قرير عين بصلاح شاني
ريب عدو حرب الأضغان
قططان والأحرار من سasan
اشعل نار الحرب بالإعلان
ظللت بها غير المصلُّ الوانى
في فتية مثل القنا المران

٢٠

حتى إذا ما ارتفع المقيل
اجهزْن بالقوم قلاص حول
المقصبات ولها ذمِيل
عن أنجد المقدم ما تميل
بالقصر منها موقف قليل
وحان منها ودنا الرُّحيل
وادي شعوب وبه المسيل
ثم الجراف لها زليل
فبالرحابات لها غليل
مثيل السعالى وخدُّها اترُسيل

(١) أي الجزء الثامن ويصعب المؤلف ان الباني للقبس تبع لمحمد ملك حمير وان ابرهة بن الصباح صاحب الفيل إما المخلص كتبة لا هو الذي عمرها .

يروى : خيل من الخيال خائل وخول وخيل شاذ ، يريد الحصبة والجراف^(١)
وبنات المقدام ورحابة وقصر خوان وخوان أسود^(٢) إلى جنب أغرام^(٣) .

٢١

وهمها القصر المسمى بعمد
ومرمل الثاني لمعمود البرد
لذبي عرام مزلاهات قصد
للمنهل الريفي في السهل الجدد
أرض بها العدد العديد والعدد
والأمن لا يترن فيها طول الأبد

ثم على الحيفية بالسير المجد
ثم إلى ريدة سيراً فارداً
ريد سقيت العيت جوداً من بلد
والآمن لا يترن فيها من أحد

يريد قصر عمد^(٤) ومرمل والحيفية وأغرام البوون وريدة ، والمنهل يريد بركة
ريدة ليس في اليمن بركة يدور حولها ألف جل^(٥) سواها .

٢٢

البس المئمه ذا السهولة
بها البريد صخرة مجدولة
يا رب فاجعل حجتي مقبولة
ومن عجيب فقنا محولة
صعبه وأطوي لـ نـ زـ وـ لـهـ
وقد قطعنا حقلها وطوله
ثم ترتفعا^(٦) نـ ظـمـ الـ غـولـةـ
خرسـاءـ صـهـاءـ وهـيـ مـسـؤـولـةـ
ثم اكـفـ صـحبـيـ الـ كـرـبـ الـ مـهـولـةـ
صعبـةـ وـاطـيـ لـنـ زـ وـ لـهـ

يريد منزلة^(٧) عجيب الغولة شعب عظيم له غول أي عمق ، وقوله في صخرة

(١) الحصبة والجراف : من ظاهر شعوب شمال صنعاء وتقادما . وقد دخلان في عمران صنعاء .

(٢) في خ ط : جبل أسود .

(٣) رحابة : سلف ذكرها ، ورحابة أيضاً ما بين جنير والجاملي ، وقصر خوان : يفتح الخام المعجمة وتشدید الواو
آخره نون وليس بالحاء المهملة كما في الطبيع : وهو ما بين المعمرا والمحاري وشرقي المحجة وهو اطلاق وبجانبه
ماجل منتسب لطيف . وكل هذه المواقع شمال صنعاء .

(٤) عمد : قرية في هضاب الدنيا جنوب عمران البوون ودعونها في عيال سريح ، ومرمل : يفتح البيم وسكن الراء ثم
سيم ولام : وهو قرب جبل ضيق الشهور ، والحيفية : أطلال ، والحيفية أيضاً في ارجب .

(٥) البركة هذه معروفة فيها بين جوب وريدة ولكنها اليوم حرث ومزارع .

(٦) في ج : ترتفع .

(٧) كذا في أصلنا وفي ل ، و ب ، ينزله بالباء الثانية أول المروف وهو رقم . وعجب : سلف ذكرها .

البريد إنها مسؤولة أي يقرأ عليها من الكتاب ، وعجب منقل رفيع مصلول للركب في المحامل عليه .

٢٣

وما عجيب لو ترى عجيا رأيت طودا شاغراً مهيا
لا موطننا سهلا ولا قريبا صخراً صلخدأً صلباً صليبا
ينضي الرباع السلس النجبيا
والخلف قد يرى به تنقيبا
فكם ترى مبتلاً منيا
لا يسمع الداعي به المحببيا
مع كثرة الزجر ولا الترحبيا
أي يظهر فيه تنقيبا ، ويريد لا يسمع الداعي المحبب ولا الترحيب مع كثرة زجر
الابل والخداء .

٢٤

عامة جرفة او ذاقين
ما حاج لها من عَدْج الحَنِين
يا ناق هذا الجد فاسمعيني
او تشرقين بدم الوتين
ثم ازلامت كمهة العين
حتى إذا مرت بنجد الصين
لا تتشكى الغرض ذا الوضين
الأفها لم تُحن للجنين
المارن المُحْصَدُ في يبني
في قُلُص يَمْعَجِن كالسفين
عدجت مثل سجرت بالحنين ، نجد الصين ، وجرفة ، وذوقين مواضع بين
الخارف ووادعه .

٢٥

أنافت مزهرة الأعناب
ثمت ناديت إلى أصحابي
رُوّحوا على الجبجب ذي الجبجب
ثم انبعاً غير ذي ارتياپ
إلى الحُواريين في اقتراب
ثم بدت للركب والركاب
بها البريد حُف بالجواب
شيب وشبان كاسد الغاب
ثم على المصرع من أشتاب
إلى نقيل الفقع ذي العقاب

أثافت وهي أثافة بلد الكباريين ، والجواب جوب في الصخر خلوقه ،
والججب والمصرع واثقاب وأنيس مواضع في بلد السبيع ، والففع نقيل ،
والخواريان نقلان صغيران مواضع بين وادعة وبكيل وأهل خيوان .

٢٦

ثم الصلول فليل خيوان
بني معيذ وبني رضوان
والمنهل المخصب ذي الأفنان
ما شئت أبصرت لدى البستان
من رطب وعنبر الوان
ومن جوار شبه الغزلان
لكن دعاني عجل الإنسان
الصلول نقيل إلى خيوان واهل خيوان هم آل أبي معيد من بني يريم بن
الحارث وبنو رضوان وآل أبي عشن^(١) وآل أبي حجر وبقايا آل خيوان بن مالك ،
وجواري خيوان ونجران متعلمات بالتفاسة والصباحة والدلال ومولد الخيزران أم موسى
المادي والرشيد بنجران . ثم بيعت^(٢) إلى جرش ثم إلى مكة .

٢٧

نؤم في السير نقيل الأدمة
وقد قطعنا قبله جهنمة
وطمئناً بالفلصل المقدمه
وقد جعلنا مقدم المقدمه
فتیان صدق كليوث الملحمه
على قلاص سلس ، مصته
للقوم بالليل عليها همه
يلزمن من برگان كل ملزم
جبل الأدمة بين بكيل ووادعة ، وجهنم بتر في أسفله ، وطمئن بلد لبني معمر
ابن الحارث بن سعد بن عبدود بن وادعة ، وبرگان وعيان بلد بني سليمان من أرحب ،

(١) آل أبي عشن : بالتحريك آخره نون كلها في أصلنا ، وفي « ل » و « ب » آل أبي عشرة بلغظ المشرفة وهو غلط وقد سلف لهم ذكر .

(٢) كلها في أصلنا من البيع ، وفي « ل » و « ب » بنت بالباء المثلثة من نحت والنون وهو خطأ .

مصنفة صحيحة الأحساب غير مولدة ومن ذلك الحسب الصنم وألف صنمٌ غير منكسر .

٢٨

وقد قطعنا قبله شبارقا وطالعا وقبله شمالا
وانصعن من عظالم حزانقا
معانقا يجين ليلا غاسقا
حيث البريد لم يكن مفارقا
فوردت من ليها الغرانقا
نمث فلاقبت خيالا طارقا
واسترجعت عيني حبيبا شائقا
تنسلب النوم وتضبني العاشقا
شبارق وطالع وشمال وعظالم والغرانق وهو ماء بالعمشية وهذه مواضع المجنون
من أرحب وهم ولد ذعفان وأمهم غرائب فسمعوا بذلك المجنون بتحريرك الجيم وكذلك
المجنون من طيء وغيرها .

٢٩

ثم زجرت نومة الرياب يقول : قوموا فارحلوا أصحابي
فانتهضوا نشوى بلا نشراب إلى نواجر سرخ الهباب
للحلوي النجد ذي المضاب فالعمشيات بلا تأبي
ثم عميشا فاعسفوا أحبابي مرأا إلى مجزعة الغراب
ومن سنام رفض المضاب الماس ماس السريع ذي الإذهاب
الرياب مستقلوا النوم قال بشر بن أبي خازم^(١) : فالناهم القوم روبي نيماما
والحلويات نقيلان ، والعمشيات بلاد فضاء ، وعميش موضع فيه ماء ، ومجزعة
الغراب موضع ، وسنام والناس أكمة سوداء وكل هذه المواقع من بلد المجنون من
أرحب .

٣٠

ثم على الجبطة بسير متعب إلى بريد الصخرة المنصب

(١) شاعر معروف له ترجم في « طبقات الشعراء وغيرها » . وديوانه مطبوع .

إلى خطأير مذاب فادأبي
ثم إلى العقلة قرباً فاقرب
أما إلى الأعين ذات الأعلب
وتحت رحلي^(١) من بنات الاصهب
تعتَّسَت السَّبَّسَ بَعْدَ السَّبَّسَ
الحط : ماء في واد لا ينبع ، وخطأير أكمة طولية ترى من رأس جبل حضور
ورأس جبل مسور ، والعقلة عقية وتسمى الخطورة ، والأعين عين ماء وعقبة ،
والأعلب جماعة علب يزيد السوائل وهي آخر بلد همدان وحد بلد خولان ، واللباح
ثور الوحش والاقب طويل الرُّوق .

٣١

وجامت السهل وخلاها الجبل
حتى إذا أفضت إلى وادي أسل
قلت لها وهي تشكي الميس : حل
ما هو الا الحال ثم المرحل
ودفع الليل وإغفال الكل
ثم ازدلاف محل عن محل
ما سلمت نفسي وعداماً الأجل
وعسف تهجير إذا الظل اعتدل
أو تردي بكرة للبيت محل
فانجذمت هوجاء كالسمع الازل
أسل ظاهر يسكنه من خولان بنو حرة والمناجر من همدان ، وقوله لها حال
يريد حل من زجر النوق ، وعداني خلفني ، والسمع الازل الدئيم وقيل ذاك لما كان
مؤخره أزل من مقدمه أي انقص .

٣٢

فانجارت مثل المجان المفترء
فقللت يا ناق بعد فاعمدي
والصيهد الأجرد بعد الصيهد
تعتَّسَ الفدد بعد الفدد
طَوَّتْ تباراً بعد وادي المطرد
حذار ملوي ممر مُخصد
كانها بعد منام المجري
سفينة البحر العظام المزبلو

(١) في أصلنا رحلي بالحاء المهملة ، وفي دل « دل » بـ « دل » بالجيم .

تجور أحياناً وحينما تهتدى يا ناق ما يعنيك جورٌ فاقصلي
قوله ياناق أي يانقة فرخُم ، والمحاجن ثور الوحش ، والصيميد القاع المطعن
فيه الحُرُّ ويُصْخَد ، والممر السُّوط ، وتبار ووادي المطرد موضعان من أصل .

٣٣

فشررت إذا ضمها الوجيفُ
يسمع من سديسها الصريفُ
كالفحل أوْمى نحوه العيسيفُ
كأنها والطُرُد العنيفُ
بحيث أست دارها ثقيفُ
ذو خدم في ظهره توقيفُ
أجدل يبغي صيله نحيفُ
أو أرن ذو عانة لطيفُ
جادله بالأجرع الخريفُ

الخيام موضع وقرية ثقيف بأسهل ، يقول كأنها فعل الإبل إذا طمع بخطمه
الأجير ، وذو خدم صقر موقف الجناحين ، والأرن حمار الوحش وذو خدم أي ذو خدمة
غالبيه والواحدة خدمة .

٣٤

بسكمهر ذي نشاش ماطر
بادره من وغل الخناجر
كالعير من خوف القبيص الشاجر
إذا أحسست زجرات الزاجر
البوت برحل المدلنج المسافر
إذا دنت مهربة الأباء
قد قطعت بعد منام السامر
سوائل الخائق ذي الماثر
بحيث معتقد البريد السامر مأمورة في قلص ضوامر
وغل الخناجر موضع بأسهل ، والخناجر من وادعة ، والوغل بين الشعب
والوادي ، ويريد كالعير الشاجر يمر خوف القبيص ، والشخير والسحيل والنهاق من
أصوات الحمير ، ونسب الماثر إلى الخائق وهو موضع لأن فيه^(١) سداً جاهلياً والبريد
السامر دارس الكتاب يقال : عامر الأرض وسامرها أي وعافها يقال عامرها
وغامرها .

(١) سد الخائق هدية إبراهيم بن موسى بن حمفر سنة ١٩٩ « غابة الامانى » ص ١٤٨ / ١٤٩ .

خوارجا من جنح ليل داجي
مهرية أعيانها سواجي
حرزاقا بالرفق المُجاج
ناجيتها في بعض ما أناجي
ناق صيل التهجير بالأدلاج
مالك عن صَلْة من معاج
ما لم نجمودي بدم الأداج
حتى تزوري البيت ذا الرتلنج
عيونها سواج ابتداء ، الرُّفَق جماعة واحدها رفقة ، ودمج واد يصب في الخانق
ثم إلى نجران ، ذا الرتاج ذا الباب .

نم اسلبن العيس من رَحْبَانِ
صلدة يا ناق بلا تواني
صلدة سُقيت الغيث من مكان
في رطب صُلْع وفي رمان
بها بنى بيت أكيل باني
للحاويات فـإلى قَضَانِ
أمي إلى شرعنها الريان
طاب المقابل لكم إخوانى
والقت في أسواقها المـجـان
ويرسم فرعان من خولان
انسلبن مثل المنسلب من ثوبه ومن بطنه أمه ، أكيل رؤوس آل ربيعة بن سعد
ابن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة ، ويرسم صلدة دعوتها إلىبني سعد بن
سعد وترسمت على مـرـذـي سـخـيـمـ وـهمـ مـنـ الـكـلـاعـ^(١) ، والـقـتـ القـضـبـ^(٢) والمـجـانـ
الـرـخيـصـ يـقـالـ رـخـيـصـ عـجـانـ أيـ كـانـهـ أـخـذـ بـلـاشـيءـ ، وـرـحـبـانـ وـالـحـاـويـاتـ وـقـضـانـ مـزارـعـ
مـنـ أـرـضـ صـلـدةـ .

حتى إذا ما حان تـرـحالـ وـجـدـ قـلتـ لـداعـ : نـادـ بـالـقـسـوـمـ أـقـدـ؟
ثـمـ اـنـجـرـدـ قـدـ طـابـ حـيـنـ التـجـرـدـ وـهـمـنـا بـالـسـيـرـ مـنـهاـ المـقـنـدـ

(١) راجع الجزء الأول ص ٢٩٤ والثاني من « الإكيليل » - ٢٧٦ .

(٢) ولكلمة القسب في صلدة ضربت العرب به المثل بقولهم : « كمهدي القسب الـ صـلـدةـ » وكان ذلك في القديم لما
اليوم فقد قـلـ كلـ شـيءـ فيـ الـبـيـنـ .

18

يا هند لو ابصرت حسن المنظر
 وفوقها كلُّ خضمٍ ازهر
 رمي الكرى ناظره بمهير
 يدعو إلى الكرّ به كالأصور
 بسقوة الله الأعزَّ الأكبر
 حضُّير موضع ، والاصور المائل الوجه إلى قفاه إذا أملته الشابُ الجميل يصور
 النساء إليه أي يميلهن إليه .

۳۹

دع ذا وراجع بالفلاص الكوم
من مطرات الحجر المأوم
تبذكت بالشيخ والقيصوم
طفي فيافي اليد بالرسيم
قد قطعت والقوم في وجوم
دلوع مرفوع اللام جبل قبلة صعلدة وسرور هذه هي سروم السرُّح من بنى جماعة

١) هذه المواقف لا تزال بمساحتها .

من خولان ، والمطرات موضع ، والشبع والقيصوم والسينم والاسنوم عضة ما ترعاه
الابل معروفة ، في وجوم أي في سكوت ، وجم سكت فهو واجم لا ينطق .

٤٠

ومن ظَبِينِ ذي الشَّرَى والرَّحْضُ
ثُمَّ امَّا بِرَكَاتِ الْعَرْضِ
إِلَى الْحَمِيلِ نَهَضَا مَا تَغْضِي
سَاشَتَ فِي الْقَوْمِ غَدَةُ الرَّكْضِ
مِنْ لَحْجِ نَكْسٍ وَمَلَثَ دَخْضٍ
وَمِسْكٍ بَخْلَا وَمَوْفِي قَرْضٍ
وَقَلْصٍ يَفْحَصُ مَتَنَ الْأَرْضِ
لَا يَتَشَكَّنْ وَضِينَ الْغَرْضِ
ظَبِينَ مَوْضِعٍ ، وَبِرَكَاتِ الْعَرْضِ مَوَاضِعُ سَوَائِلٍ ، وَالْعَرْضُ وَادٍ يَصْبِرُ إِلَى
نَجْرَانَ ، وَلَحْجٍ : عَسْرٌ ضِيقٌ ، وَالْغَرْضُ الْبَطَانُ ، وَالْعَرْضُ بَلْدٌ بَنِي ثُورٍ مِنْ
خَوْلَانَ .

٤١

تَؤْمُ امَّا وَاضْجَعَ الطَّرِيقَ
بِالْعَرْفَاتِ مَتْلُفَ الْغَرِيقَ
ثُمَّ عَلَى الثَّعَبَانِ فَلَلْقَيْقَ
حِيثُ الْبَرِيدُ مَلْصَقُ الْبَنِيقَ
تَؤْمُ سَجْعَ الْوَعْثَ وَالْمَقْبِقَ
أَمَّا عَلَى وَجْنَاءِ كَالْفَنِيقَ
جَمْرَةُ بِالسَّبِيرِ ذِي الْعَنِيقَ
لِلْجَدَلِيَّاتِ عَلَى التَّوْفِيقَ
ثُمَّ عَلَى الْقَطَّارِ ذِي النَّقِيقَ
لِلْبَرْدَانِ الْحَسَنِ الْأَنِيقَ
العرقة نقيل في عرقه على واد فيه ماء كثير فإذا زلَّ انسان من هذه العرقه - وهي
كالروقة المشرفة - وقع في الماء عن بعد بعيد فإذا سارت بها الإبل كان إحدى كفتي
المحمل مطلة على الماء ، وسجع الثعبان والمقيق والجدليات مواضع ، والقطار ماء
يشيل من صفار إلى البردان نسبة وهذه المواضع بينبني جماعة وبينبني حيف من
وادعة .

٤٢

واعتلَتِ الشَّفَرَةُ بَعْدِ الرَّاكِبَةِ بِحَمْدِ رَبِّي لَمْ تَصْبِهَا نَاكِبَةً

وَعْدَانْ قَدْ طَوَتْ مَنَاكِبَهُ
وَحْضَنْ الْبَطَانْ جَابَتْ جَانِبَهُ
لَسْجَدْ خَالِدْ مَقَارِبَهُ
ثَوِيلَةُ الْأَنْجَدْ فِيهَا قَارِبَهُ
مَرَّاً إِلَى هَذَا النَّعَالْ دَائِبَهُ
ثُمَّ مَضْحَاهَا غَدَأْ بَثَابَهُ
إِنْ شَاءَ رَبِّهَا لَمْ تُرِبَّهَا رَائِبَهُ
رَبُّ اثْبَ قَوْلِي بَحْسَنَ الْعَاقِبَهُ
الشَّفَرَةُ وَالرَّاكِبَهُ وَعْدَانْ وَحْضَنْ مَوَاضِعُ ، وَالثَّوِيلَةُ عَقْبَهُ ، وَمَسْجِدُ خَالِدٍ تَحْتَ
الثَّوِيلَةِ عَلَيْهِ حَوَاءُ بِلَا سَقْفَ^(١) ، وَهَذَا النَّعَالْ وَثَابَهُ مَوَاضِعُ كُلُّهَا لِبَنِي حَيْفَ مِنْ
وَادِعَهُ .

٤٣

نَمْ طَوَتْ أَنْجَدْ مَعْرِضِنَا طَيِّبَهُ يَدِ الشَّحَاجَةِ الْمَنِيَا
تَفَشَّى إِلَى مَهْجَرَةِ الْخَزَوْنَا
حِبَّثْ تَرَى بِرِيدَهَا رَهِيَا
تَعُوزُوا الْقَوْتُ السَّذِيِّ يَكْفِيَا
وَأَصْدَرُوا الْعَيْسِ فَقَدْ رَوِيَا
ثُمَّ اتَّرَكُوا شَرْقِهَا يَمِيَا
غَادِيَا بِالرَّضْوَانِ رَائِحِيَا
وَفَدَأْ بِحَمْدِ اللَّهِ أَمِنِيَا

مَعْرِضِينْ مَوَاضِعُ فِي بَلَدِ وَادِعَهُ وَمَهْجَرَةِ قَرِيَّةِ فِي الْمَنْصِعِ ، وَالشَّحَاجَةِ الْلَّثِيمِ يَفْتَلُ
الْجَبَالُ أَخْرَجَهُ عَلَى فَعَالَةِ ، وَالْمَنِينِ جَاعَةِ أَمْسَيَّهُ وَمِنْ : الْحَبْلُ وَنَصْ^(٢) وَمِنِينِ ، وَيَقَالُ
الْمَنِينُ هُوَ الْمَنَّةُ نَفْسُهَا .

٤٤

إِنْ مَضْحَاهَا بَغِيلَ النَّضِيجِ
فَلَطَلْبِيِّ . لَوْعَهُ مِنْ خَرْجِ
ثُمَّ اشْرَبَيِّ رِبَا بَعْذَبِ حَشْرَجِ
ثُمَّ اصْلَرَيِّ مِنْهُ لَسَدِ الْمَنَجِ
شَدَّ عَلَى ظَهَرِ الظَّلِيمِ الْأَخْرَجِ
ثُمَّ انْدَهُوا خَوْصِ الْمَطَابِيَا الرَّوْيَجِ
مَالِكُ بِالظَّلِيفِ مِنْ مَعْرِجِ
تَصْبَحِيَ الْمَاءِ صَبَاحَ الدَّلِيجِ
لَا كَدَرَ الشَّرَبِ وَلَا مَزْلِيجِ
كَانَ رَحِيلِ ذَا العَشَاءِ الْمَدْعِجِ

(١) لا يزال معروفاً إلى هذه الغاية كما حدثني بعض الأخوان .

(٢) كذلك في أصلنا وفي الأصول مهملة ، ولعله : والمنين الحبل ، ومنه نفسه .

غيل المنصع غيل عَلَيْ من وادعة . المنصع نقيل عظيم ، والظليف جبل في
رأس المنصع وسد المنهج فصدقك يقال : أغن سدُّك وأنا أغنى سدُّ أي جانبي ،
والخريجة لون من ألوان النعام سواد في أقل منه من البياض .

٤٥

ثم انجردن العيس ناجيات
أو كالقططا الكدرى قاربات
إلى شتاتِ متواهقات
للفيض من رِبَّةِ عامدات
من الطلاح متطلعتات
رحن بحمد الله سالمات
يا رب سلمها من العلاتِ
أقاويات انجد يمثل ببردها ، وشتاتِ وثلاثِ ورِبَّةِ مواضع ، والطلاح موضع
طلحة^(١) الملك ، وكل هذه المواضع في بلد وادعة من همدان وهي من أحواز أرينب .

٤٦

اقول لما أخذت جُلاجلًا
كالشفتين ضمّتا الأناملًا
يا رب بلغنا بлагаً عاجلاً
وق الردى من كان هنا فافلا
وابغفر لبيك منا نازلا
ويبلغ الركبان والرواحلا
عاجلها يا ربنا والأجلًا
جلاجل واد ضيق يقول لما أخذته فضمّها بضمّها مع الوعث والجرأول التي فيه
وهو جرول يمره ، ثم شبّهن بالشفتين إذا ضمّتا الأنامل وهذا مثل قول زهير :

فهن ووادي الرس كاليد في الفم

لبيك منا نازلا : أي لكل ميت غُرْبُرْه ونحن ركبا (؟) ، وجلاجل آخر
بلد وادعة .

(١) طلحة : قرية كبيرة بقرب ظهران الجنوب شمال صعدة .

ماعجن في أكتاف ليل غاشم
لنشرى عقدة بيت ناعم
راحة عن يسرى البريد القائم
بالقسم من يقظان أو من نائم
أنفسى اليه وهج السئام فهو على الواسط ذو هماهم

المعج ينعت به سير الحيات ، وليل غاشم أسود يقال: قم بغشمة من الليل أي
سدفة ظلام ، واغتشم القوم أدجلوا بسواد ، والمختلف من ديار سنجان من جنب
ويسمى الحمرة^(١)) والنشر وسمى بهذا الاسم لما الثقت فيه مذبح وقضاء ونشروا فيه
جميعهم أي تصافوا فيه للقتال ، والعقدة رأس الوادي وادي سروم وأودي ذو زرع وكرم
وعضاه من عضاه الشمار ، والواسط واسط الكور وهي المضبة التي في صدر الراكب .

وهي ترامي صفصفا عن صفصف
بمارن ذي منس موظف
وحارك فعم وهاد مشرف
صلت غا فوق صبي مرهف
وورك عبل وساق أهيف لما علت في عقبات الشفيف
قلت لها في جنح ليل أسفد
تطوي من الجنب طواح النفف
وعضد لمنت واپط أجوف
ومشفر رسفل وخد أكلف
أي تطوح النفف ، موظف عظيم الوظيف ، والصبي ما نتسا من اللحي في
موسطه ، وذكر الساق واجتزأ عنها بتائب العضد ، والشفيف عقاب في بلاد عبيدة
من جنب .

عيزانة كالبازل المعرجل
تطوي الصوى منها بخف مُعْتمَل
مهرية الترّ جيـانـ الأرجل
في أينق مثل النعام الجُـلـ

(١) الحمرة : جبل معروف لقبيلة سنجان .

بنية مثل الرماح العسل فكم طوت من قي مرت مجهل ومنقل ومنقل تعسف بالأخفاف صم الجندي تعسفا بعد منام الغفل إلى الجميلين بلا تأمل بخف معمل أي غليظ ويقال في كل شيء يكون محكمها وثيقا : مُتمَل ومعلم مارن على كثرة السير وأتها لا تقف على رحلة ، الجميلان جبلان فيها عقبتان من بلدبني عبيدة ، بلا تأمل بلا ترث تأمل أمره تثبت فيه .

٥٠

ما إن لنا بالفرع الرضام
أمي باخفاف وطرف سام
من بعد إضعاع بذى الرماح
حيث البريد واشن المقام
قد غادرت فرجة باعتزام
الفرع والرضام صخر بعضه مرتكم على بعض كما يقال في المرتكم ركام ،
وعرعران موضع ، وذو الرماح والفرجة بثر ، والشجة متهل .

٥١

طوت عفارين ووادي الخنقة
حيث البريد صخرة موئنة
وعنت حيشان تغشى طرقه
ووعلت حيشان تغشى طرقه
شويمحطات كالنحوص المطلقة
وجنان كالفحول المجان معزفه
مررت بصفوان تغشى سملقه
عفار موضع والخنقة وطريب موضع طيء الذي انتجعوا منه إلى الجليلين^(١)
وحيشان وصفوان مواضع ، وصلفان جبل أيضا في الناحية^(٢) .

(١) يذكر المؤلف في « تفسير الدامانة » أن طريب غير هذا في المعرف المعروف ومنه انتقلت قبيلة طيء ، وطريب واد عظيم فيه فرى ومزارع وتنخيل لقبيلة عبيدة من جنوب .

(٢) حيشان : في أصلنا بالحاء المهملة ثم ثاء موحدة ثم ثاء مثلثة آخره نون ، وفي « ل » مهملة الموحدة ، وصفوان بالضاد المجمعة في أصلنا ، وفي « ل » بالمهملة ، وصلفان بالمهملة في الجميع .

للسهْب ذي السُّبْب من ذات القصص
 أمي إلى الميل إذا الميل شخص^(١)
 يا ناق سيري ليس حين المرتبض
 تتصاع والعيس يزاولن المحس
 تزايدا حين المطابيا تنتقص
 مارن الأخفاف لا تمحني العَرَص
 تحامل الجنون الرابع المقتضى
 بهن تعلو السهْب ذا المرو الاحسن
 إلى الكتيبات طريقا قد كحص
 ناج من قعص سليم من عقدة وهو انحناء العنق الى ناحية الحارك ، والجنون
 المحار الذي أفلت عن سهم القانص ، وتحامل نضابه محله (؟) ، وكتبة قرية ،
 وذات عش^(٢) موضع فيه قبور الشهداء لا أدرى في أي وقت قتلوا ، وذات القصص قاع
 وجبل ، كحص : درس .

سيري إلى كتبة سير الجد
 أمي مع الوفد طريق الوفد
 حيث برید الصخرة الصلخد
 أُسقيت تسجام^(٣) السحاب الرمد
 دار بها حيَا ندى وبجد
 قصداً ، وليس الجسور مثل القصص
 أمي إلى ماء رواء الورد
 يا كتبن ذات الرُّجَاهاتِ الجُرْفُو
 من كل نجاح هزيم الرُّعْدُ
 شهران أخوالبي وحي الأزد
 الرُّجَاهات جماعة رُجَة وهي الرجمان مثل الإكمام وهي صخرات دون الهضاب في
 القاع ، والرمد السُّود ، قال رمد على ضمير سحابات كما قال النعام المجل على
 التعامات المجل .

يا هند لو أبصرت بالأعلام أيانقا مثل عروق السام

(١) ذات القصص : جبل عظيم معروف .
 (٢) في « معجم ما استجم » ج ٣ - ٩٤٤ قال المداني : ذات عش من أداني القاع وهناك مات إبرهة منصراً من غزوة النيل قال : وذا عش من أرض كتبة . وهذا عالم نطلع عليه في كتب المداني التي بين أيدينا .
 (٣) في أصلنا تسجام بالجيم وهو سilan ماء المطر ، وفي « ل » و « ب » تسجام بالحاء المهملة وهو وهب .

يُحْمِلُنَّ كُلَّ مَاجِدٍ هَمَامٌ
وَارِيَ الزَّنَادَ بَرَدَعَ قَمَافَمٌ
طَبَّ بِوجَهِ الْحَلَّ وَالْإِحْرَامَ
وَكُلَّ ضَغْبُوسَيْهِ كَهَامٌ
وَغَدَ طَبَاقَا وَرَعَ نَوَامَ
ضَنْ بِمَا فِي رَحْلِهِ جَنَامَ
لَا يَتَفَقَّى مَلَامِةَ اللَّوَامَ
فَضَلَّتْ أَقْوَامًا عَلَى أَقْوَامَ

أيَانِقاً : أيَّ نُوقَ حِرَاماً مثِلَ عَرْوَقَ النَّحْبِ ، بَرَدَعَ : رَفِيعٌ وَمِنْهُ بَرَدَعَةُ السَّنَامِ
وَبَرَدَعَةُ النَّبَعِ ، طَبَّ عَالِمٌ بِالْحَلَّ وَالْحَرَامِ ، ضَغْبُوسَيْهِ يَرِيدُ ضَغْبُوساً أيَّ مِنْ دُونِ
النَّاسِ ، يَقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِلضَّرَابِ عَيَايَهُ طَبَاقَهُ .

٥٥

أَعْيَّلَا يَغْشُونَ غَوْلَ الْغُوْكَةَ
وَالشَّعْبَ قَدْ جَاءَتْ بِلِيلِ أَسْفَلَهُ
وَمِهْمَهَ فَيِّ وَتِيهُ عَجَهَهُ
نَوَاسِلَأَ دُخَلَهُ فَدُخَلَهُ
وَنَهَلَ صَعْبَ وَوَعَثَ جَرَولَهُ
حَتَّى أَتَتْ يَعْرِي نَوَاجَ مُعْمَلَهُ
إِذَا اتَّهُوا بِالْقَلْصَنِ الشَّمَرَذَلَهُ

أَعْيَلَ مَوْضِعَنِ الْقَاعَهُ وَالْقَاعَهُ مِنْ ذَاتِ عَشِّ إِلَى بَنَاتِ حَربِ ، زَلْزَلَهُ أيَّ
تَزَكُّلُ بِوَهْصِهِنِ بِالْأَخْفَافِ ، مجَهَّلَهُ مَضْلَلهُ وَغَفَلَ لَا عَلِمَ فِيهِ ، دَخَلَهُ أَوْسَاطَهُ
فَأَوْسَاطَهُ وَيَعْرَى وَادِ جَلِيْحَهُ مِنْ خَنْمَهُ فِي نَخْلٍ وَآبَارٍ ، فَيِّ مِنْ الْقَوَاهُ وَمِنْهُ
﴿ جَعَلْنَاهَا تَذَكِّرَهُ وَمَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ ﴾ (١) .

٥٦

إِلَى بَسْقَطِ الْوَادِ شَانِصَاتِ
عَنْدَ بَرِيدِ الصُّخْرَهُ الصَّفَنَاتِ
مِثْلِ الصَّيَارِ الْخَنْسِ فَارِطَاتِ
لَا طَبَّ فِي السِّيرِ مَطْنَبَاتِ
ثَمَ بَعْرَى (٢) غَيْرِ مَاكِثَاتِ
أَوْ أَكَلَهُ قَوْتَا وَشَارِبَاتِ
ثَمَ تَرَامَتْ بِأَقْبَعَيَاتِ
لَاطِبَ في السِّيرِ مَطْنَبَاتِ قَارِبَاتِ

(١) سورة الواقعة - ٧٣ .

(٢) في الأصول بـتَخْرَى : وَيَعْرَى - بـالْيَاهِ وَالْرَاهِ مَفْتُوحَهُ فَالْفَ مَقْصُورَهُ - لَا يَزَالْ مَعْروفاً لِلنَّبِيَّهُ نَعْصَسِ .

فشاربات ثم صادرات بالقوم اذ هبوا مبادرات
 الصفات المنفرد من هذا قيل رجل صفات اي طفل لا شيء معه ولا عليه
 والصفات الجسيم ايضاً ، والصيَّار لغة في المصوَّر ، فارطات اي موليات ، لأطيب
 موضع وبعض العرب تسميه طبي ، هبوا من النوم انبهوا .

٥٧

بـالـخـبـتِ مـنـ ذـاتـ السـلـامـ المـسـهـلـ
 أـخـرـسـ مـسـؤـلـ وـإـنـ لـمـ يـسـأـلـ
 لـاـشـبـ فـرـاحـةـ فـجـلـجـلـ
 لـابـنـيـ دـوـ بـالـسـوـخـدـ وـالـتـرـسـلـ
 تـؤـمـ هـيـرـجـابـ بـسـيرـ مـعـجـلـ
 بـهاـ بـرـيدـ مـنـ صـلـابـ الـجـنـدـلـ

أـخـرـسـ مـسـؤـلـ وـإـنـ لـمـ يـسـأـلـ
 لـاـشـبـ فـرـاحـةـ فـجـلـجـلـ
 لـابـنـيـ دـوـ بـالـسـوـخـدـ وـالـتـرـسـلـ
 تـؤـمـ هـيـرـجـابـ بـسـيرـ مـعـجـلـ
 إـلـىـ بـنـاتـ حـرـبـ لـمـ تـعـدـ^(١)

ذـاتـ السـلـامـ^(٢) مـوـضـعـ ، أـخـرـسـ مـسـؤـلـ بـرـيدـ أـنـ عـلـىـ بـرـيدـ كـتـابـ يـسـيـهـ ايـ بـرـيدـ
 هـوـ مـنـ الـعـلـةـ ، أـشـبـ وـرـاحـةـ ، وـجـلـجـلـ ، وـابـنـاـ دـوـ مـوـاصـعـ ، وـهـرـجـابـ ، مـوـضـعـ
 سـوـيـ هـرـجـابـ رـدـاعـ الـذـيـ ذـكـرـهـ ، بـنـاتـ حـرـبـ قـرـيـةـ ، وـقـدـ يـوـجـدـ فـيـهـاـ مـنـ الـذـهـبـ
 شـيـءـ ، وـهـوـ وـادـ فـيـ نـخـلـ وـأـبـارـ ، وـنـجـرـ وـادـ فـيـ بـثـانـ ، وـإـلـىـ نـسـاءـ نـجـرـ المـثـلـ : قـالـ
 صـلـرـتـ مـنـهـ وـلـمـ تـنـزـحـ ، وـهـوـ أـرـوـيـ مـاـ كـانـ .

٥٨

فـجـلـ هـمـيـ رـحـلـكـ الـمـحـلـوـلـ
 وـمـنـ صـنـانـ^(٣) شـعـبـهـ الـمـهـولـ
 فـانـجـرـدـتـ حـرـفـ بـهـاـ نـحـوـلـ
 لـلـرـبـضـاتـ حـيـثـ تـلـفـيـ الغـولـ
 لـلـرـبـضـاتـ حـيـثـ تـلـفـيـ الغـولـ
 وـانـجـدـ حـفـتـ بـهـاـ السـهـولـ
 بـهـاـ بـرـيدـ الصـخـرـةـ الـمـجـدـولـ
 مـاـ إـنـ بـهـاـ زـرـعـ وـلـاـ غـيـوـلـ
 إـلـاـ السـعـالـيـ الذـعـرـ وـالـمـذـلـوـلـ

(١) كذلك في الأصول وفي هذا المتراع زحاف كما تراه . إلا يفتح الراه من حرب أو تشديد الدال .

(٢) تسمى أم السلام وبنات حرب : جبال حر معروفة وجبل . بكسر الجيم - معروف وكذلك هرجاب واد عظيم يصب في وادي بيشه قرب بلدة الحيفية . بكسر الحاء بعدهما ياء ففاء فهواء .

(٣) صنان - يفتح الصاد - لا يزال معروفاً .

صنان شعب بالقرب من بنات حرب ، ويسمى لحي الجمل ، والربضات
 موضع بين جبال به رضائيم عظام كالآطم الكبار ، وهي من صخر مرتفع بعضه على
 بعض ، وبها سُمي الموضع ، وهي مُذعنة للابل ، ويمثل بغير الربضات وقد سرتها
 غير مرأة ليلاً ما آنست بها ذاعرة . وقد يقولون : إن سفراء اليمن كانوا إذا باتوا بها
 خرج في الليل من بطرح جر النار ويدعوا ببعض من يعرف من السفرا فيخبره عن أهلها
 وعن أشياء يعرفها وينكر صوتها ، والأصل في ذلك أن بعض من كان قبلنا قد نظروا بها
 الغول والغيلان من الوحش المستثنع ، وكذلك العدار ، وهو الأيم ، والمذلول
 الذئب ، يسمى بذلك هذلانه .

٥٩

نم لها بالبسط المياع زماع سير أيما زماع
 قد غادرت بالوخد والإپ ساع حصاصة العرفط ذي الاقراع
 مرميدة منها إلى تلاغ حيث البريد لا يحبب الداعي
 سل الجسو عن قلبك الملتاع عن بعض ما أنت لهند راع
 دعاك من وجد بهند داع في النوم والعيس على أطلاع
 البسطان موضع ، والإپ ساع من نعت السير السريع ، وغادرت تركت ، ومنه
 ﴿ لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ﴾^(١) ، أي لا يترك ، والمحصاصة^(٢) وتلاغ
 موضعان ، وكان الوجه لا يحبب الداعي مفتوحاً فتركه على كسرة وهي الإعراب بالألف
 واللام^(٣) .

٦٠

للجسداء شخصاً للماء فشنسي شوق إلى هيفاء
 حوراء بكر رشدة غراء خصانة بهكلة شباء

(١) سورة الكهف - ٤٩ .

(٢) المحصاصة بالحاء المهملة - جبال تحملها أودية - وفي الأصول الحاء المعجمة تصحيف ، وقال شاعر من سلول في
 المحصاصة :

هيّه الله على ذا الوابسي ما زته غير المحصاص ملتحه ينشر البيضا لها ، ينشر البيضا لها
 (٣) لأنه منقوص ويمرّب المنقوص في حالة النصب بالفتحة الظاهرة . وتلاغ : معروف .

كالدُرْ تجلو سُفَ الظلماه طافت برحلي في دُجى طخاء
 فقلت لما ثاب لي عزائي للقوم حشوا العيس للنجاء
 وخدأا إلى الأغلب فالرخاء ثم الغضار فالى المياء
 الجسداء منهيل فيه بذور ، والأغلب والمرخاء موضعان ، والغضار مثلث
 الفداد^(١) فخففه ، وعقبة الغضار مخت مضيق ، والمياء موضع ، وكل هذه المواقع
 من بعرى^(٢) لخشم .

٦١

حتى إذا أوردنها رنوما^(٣)
 حيث البريد لم يزل مازوما
 قودا تشكي الآين والسؤوما
 نؤم قصد الكعبة النجوما
 نجاد ثور ضمرا سهوما
 واديها والنهيل المعلوما
 القت صهيأ خلفها مذومما
 يتبعن جلسا عيهما عرهموما
 ناهجة منهجا الماموما
 يعيشمن منها المعدن المخشوما

رنوم : منهيل فيها بثر طويلة قال الراجز فيها :

إن رنوماً قطعت حبالي وترك كل جديد بالي
 صهيء موضع^(٤) ، ونجاد ثور بها معدن بيشه بعطان معدن الذهب .

ثم بيعطان بواجي الوسح^{٦٢} نؤم من بيشه وادي ترج
 ببلطس ذي منم أزج شجابة الموما أي شجع
 تعلو به النهفة ذات الفجع^(٥) حيث بريد الصخر مثل العلج
 بذى سمار غير سير المرج^(٦) تعسف تهجير اجيج الرهوج
 لاقب بخشى فوات المحج^(٧) بيانق أمي القصد لا تعوجي

(١) الغضار - يعرف الآن بتحفيف الفداد -

(٢) بعرى

باليه كفي تقدم - لا بالنهاء كفي في الأصول - وهو الآن لشهران .

(٣) رنوم - بالراء المهملة لا كفي في الأصول - لا يزال معروفا واد بيشه من الجنوب ، وانتظره المجري ٣٦٤ .

(٤) صهيء : واد لا يزال معروفا بالصاد المهملة لا كفي في الأصول (انظر « العرب » ص ٢٤٤ السنة السادسة) .

يعطان بلد لخشم ينسب اليه بيشة وهو أحد أعراض نجد الكبار ، وترجم مثله أودية سباع ، وهو وادي نخل ، وكلاهما ذوا آطام ، والنهقة نجاد وعقبة ، وذو سمار^(١) موضع بين ثرج وتبالة وإليه ينسب جن ذي سمار إلى جن عربات ، الأقب المقارب لأن ينال .

٦٣

نم على ذات الدماغ يَأْلَهُ
يعلو إلى سهوله جباله
وعث الحذينات يغثى حاله
قلت لعنى أيها مقاله
بها بريد الصخر لا محاله
وهي تحت الرُّسُل بالرُّحَاله
مثل البغيِّي الطفلة المختاله
تجبر من ثوب الصبا أدياله
الجَدَّ حتى تردى تبالة
ذات الدماغ ، والخذينات موضعان إلى جنوب ذي سمار ، تحت بسط الرسل من السير، ومن ذلك حث البعير أخرج سيره جماعاً، واستعار الرحالة في الرحل ، والرحالة تكون للخيل ، وهي سروج البادية ، هذا تفسير أبي عبيد^(٢) ، وأقول : إنه وهم على الرداعي لأن الرداعي أعرف من أن يقول الرحالة في الرحل ، وإنما قال الرحالة كما يقال للناسب والعارف نسبة ، وعرافة ، وجخافة ، ونقالة ، ونمامه ، وهيبة .

٦٤

فوردت بالسير ذي الإمضاض
يوضعن في اغضض داج غاض
يلقين نفصحاً بِسْلَا الإجهاض
يشرعن في ذي جدول فقضاض
للبردان متزع الجيابض
قتلت للقوم على ارْعَاض
لدى مقيل غير ذي إيقاض
حُلُوا رؤوس العيس للرياض
يعسفن منها رَمَضَ الرَّضَرَاضِ

(١) يعرف الآن باسم سمار ، وهو سماران : الشرقي يصب في وادي بيشة من الجنوب ، ويقابلة سمار الغربي بين ثرج وتبالة .

(٢) أبو عبيد هو الذي روى عنه المدائني هذه الارجوزة وذكره في مقدمتها ، وفي الأصول (أبو عبيدة) خطأ .

أخرج جماعة باثك على بوك انباعاً لشُمُك وجماعة باثك بوايثك ، وكانه ذهب إلى أن واحدها أبسوڭ وبوكاء ، وقد جاء في مثل هذا حائل وحوّل وحوائل ، البردان قليب بتبالة طيب الماء عنده ، وكذلك تبالة قرية فيها التجار ، واليها الجهاز ، وكان فيها نخيل وغيل ، وكان أكثر ساكنها من قريش ، فخررتها البادية ، والجدول هو الغيل ، وريانس الخيل موضع يسمى بذلك .

٦٥

فاخلوقفت مثل القطعا القوارب بالقسم وخدا ذهبت البركائب نجائب ضمت إلى نجائب يخسن عرض الأرض ذا المنكب في مطلخم خضل الجوانب خلافة الماء النضيض الناضب حيث بريد الصخرة المجائب قد عفن منها كدر المشابب فكم طوت من أوجه السبابب جرأا تعاطى أقرن الشعالب خضيل بارد الطرفين ثديها وليل خضل أيضاً ، إلا أنه ذو غيم وداعن ، خلافة بشر ، نضيض قليل ومن هذا قيل ما نض معك أي ما حصل معك ، والمجائب نعت الصخرة كالمرأة المفارق والمجالب والمدابر ، وجرا وأقرن الشعالب إكام .

٦٦

معصوبات القلس التواعج ثم انتاحت بالخشيد المداج يشرعن في مشرعها الصهارج إلى القرجا سدد المنادع يبغين منها قندف الخارج مدنبيات غير ما عوامع يخسن هجرا كأجيج المائج آنيفتى أميلح المدارج وتحت رحلـي كالفنقـي البائع حيث البريد كالمسجـى البائع القر بما منهل ومعلم وكان فيه قرية خربت وهو على وادي رنية ، أجيج المغير احتدامه وسعار تراه كالسراب وكلوج ، وأميلح جبل ، والمدارج نجاد ، والبائج الساكن الذي لا حرقة فيه ومن ذلك قوله : حزنه أمره فجاج أي كانه مات من حيرته وسهوه ، والمائج من الموج .

وجناء تنصاع انصياع الجاب
لأجرب^(١) ذي المهل العباب
عن بطف الورد للشراب
صادرة منها إلى أعباب
ترمي الأحص الوعت ذا الحزاب
بارن عاف من الإنقاب
ثم كراع الباب أي باب
باب صخور الحرة الصلب يا رب سلمها من الأوصاب
تنصاع تسرع، الجاب : الحيار حمار الوحش ، نعاب من نعيب الغراب ، أجرب
منهل فيه بث ، أعباب موضع ، الأحص من الحصاص وهو الحصى لا من الأحص
الاقرع لأنه قد ذكر أنه ذو حزابي ، عاف معف ، كراع الحرة باب منها مقلوع صخوره
للطريق ويقول الصناعيون ولا أدرى أليسند أم غيره فيسهل فيه الطريق وهذه حرة
نجد ويخرج منها في الوقت الذي يدخلها على سير الحمولة ، قال الراجز :

حرة نجد لا سقيت المطرا من الكراعين إلى وادي كرا^(٢)
وقال آخر :

يا حر^(٣) ذات الوعت والجراؤل لسوف نعلوك بكل بازل
حت الفروج ليَن المفاصل

ثم انسرحن العيس يتخفن البرى
يصلن بالتهجير أسباب السرى
الذى فضين ذبلا منها الذرى
خصوصا براها من سفار ما برى
ثيبة الحرة عنها غُيرَا
حيث البريد جازه عبر الفرَا^(٤)
ثم على الرفصة ثانس كرا

(١) أجرب - بالحيم - منهل لا يزال معروفا - بقرب عقيق خامد على الطريق اليه من بيشه وينطق (جُرْب) من قبيل تهيل المهزة - وفي الأصول آخر - تصحف .

(٢) في المطبوعة (درا) ونرى الصواب ما وضعناه .

(٣) في بلاد العرب ١٧١١ - وغرب الحديث للمعربي ج ٨٢ / ٥ والأمكانة للزغشري ونوادر أبي زيد : يا تحفل - الخ .

ثم براحا إذ تعد كركرا بها ترى ذاك البريد الأغبرا

ذوفضين موضع بالحرة وثانية : بريد من الحرة ، غيرًا جماعة غير أي ماض لوجهه ومنه قول الجاهلي أشرق ثير كيأ نغير ومن ذلك السهم الغائر ، عبر الفرا حمار الوحش مهموز فترك الهمزة ، براح موضع من الحرة ، والرفضة موضع منها ، وكرا^(١) واد في الحرة عميق فيه نخل وماء وهو من مغارات الحمير ينزل اليه بمعقبة ويصعد عنه في أخرى ، والشريانة موضع من الحرة مطمئن ذهب السيل فيه مرة ببعض رفقة صناعه فسميت سنة الشريانة وكان أصحابهم طوفان ولو كانوا بكرا ما نجا منهم أحد ، وكرا موضع في الحرة أيضًا .

٦٩

ثم الكراع وهن ريده يسلن للمعلم من أبيده لورده قاربة عنيده لمهل قد أمنت تصريده ثمد ناي مده عتيده تحتي نياق أحد تلیده عيبيه عيرانة معيدة من الرقيق قد طوت بعيده وغادرت بحدلا بريده مياسة في وخدها شديده الكراع الثاني من جانب الحرة الآخر ، ريدة إرادة كما يقال ديرة من إدارة وتقول العرب : أعندهك ديرة أي حيلة ، أبيدة ما بين الحرة وناهية وبها واد عظيم من أعظم اعراض نجد يسمى ثُرَبَة إذا سال^(٢) مدة ، الرقيق : موضع .

٧٠

ولا اعتساف الليل ذي الأموال
قد دعست ورقه باحتفال
ثم انتحت كالشحنج الصلصال
أقاويبات الحزن والرمال
ثم ضھاء عجل الأعجال
فناهيات فضرا الاجلال
فخلقانا ثم ذا غزال
حيث بريد الصخر ذو الاموال
لا تشکى الم الإيفال

(١) وقد ورد في الشعر عدوداً، انظر كتابه في مراة غلمد وزهران ، ص ٧٥ .

(٢) لعل المصواب : إذا سال مكت السيل مدة او نحو هذا .

ورقة وأقاويبات مواضع الأولى اقاويبان أيضاً وضهاء ونهاية وضراء الأجلال وخلق
وذوغزال مناهل ومواضع قفرة ، والشجع حمار الوحش .

٧١

إذ سمعت تهزاج حاد ملئب
إلى غربات القررين الأنصب
ثم إلى صفين^(١) روى المشرب
ثم على ركبة مر الأركب
صغرى كامثال القطا المسرب
ثم انتحت بالسير منها المطب
لمسحب تجبار أعلى مسحب
ثم الخريداء بوحد متعب
لا كدر الشرب ولا مطحبل
حيث بريد الصخريتين الأشهب

ملئب مجده في حُدَّاته ، ومسحب موضع يسحب فيه الصراور من الناس وقد
يستعدون نفوسهم في عحة منه واحد أيضاً والصّرورة من لم يبح^(٢) والصّرورة من لم
يتزوج النساء والغراب قرن متصب ، والخريداء أرض واسعة ، وصفن منهل ثانية
الأعلاف من أمطار ناحية الطائف، قال ابن أبي فضالة :

إذا أردت الغبن كل الغبن فامرر على الرزق من اهل صفن
وركبة وقد ذكرها هي وذا غزال وأما غزال فبناحية عسفان وفيها يقول كثيراً :
أناديك ما حج الحجاج وكبرت بفيها غزال رفة واهلت
وما كبرت من فوق ركبة رفة ومن ذي غزال أشعرت واستهلت
الأركب : جماعة

٧٢

قلت لها في مطلع خم طاخ لدى مناخ أيما مناخ

(١) صفين - بالصاد المهملة - وكان في الأصول كلها بالضاد المعجمة وهم والتصحيف ما سلف في الكلام على عحة
صناع إلى مكة ومن ابن خردادية ، وكلها هم في التفسير بعد الآيات .

(٢) الصّرورة - بالفتح - لا تزال معروفة عندنا وهو من لم يزاول عملاً ما أو لم يعرف بذلك لم يدخلها بعد ومن لم
يبح . وكان في طريق صناع موضع يسحب به الشاب ونحوه من لم يدخل صناع ولا يعرفه وقد فعلنا ذلك عدة
مرات .

لا يقع ذي المهل الوضاح يا ناق هم الشهر بانسلاخ
 فازمعي بالبلد لا التراخي فانتهضت بمشرف شمخ
 كالجلذع جذع النخلة الشمراخ كام أفراخ إلى افراح
 عن ذي طوى ذي الحمض والسباخ قاربة للورد من كلابخ
 اوقع منهيل على واد عذب الماء وقيل لعليل من أهل صنعاء وهو في منزله ما
 تشتئي ؟ قال : شربة من ماء أوقع ، وكلاخ واد ماوه ثقيل ملح وكل هذه البلاد من
 نبالة إلى نخلة ديار هوازن فيها من كل بطونها ، ذو طوى موضع ذو طوى بمكة أيضاً .

٧٣

يا هند لو أبصرت عن عيان قلائعاً يوضعن في جلدان
 بالقوم من يقطنان أو وسانان وكل صلت ثابت الجنان
 أروع مفضل على الإخوان لا ثلب خبّ ولا منان
 وكل نكس حضر ضنان معمم بالذنم ضبّ وان
 جم الخنا نوامة حيران علمت من ذو الفضل في الركبان
 جلدان موضع قاع واسع ، خب ثقيل يقال هو خب ضب .

٧٤

إذا انتهى القوم على الخوص العنتُ
 عن ذات أصداء سنامي الفتنة
 العيدhibات العياheim السحق
 وقد طوت خططوة المشرق الأمق
 أقول للبارق وهنا إذ برق
 حيث بريد الصخر عن غرب الطرق
 لوامض البرق الياني المؤتلق
 أيسر من نعمان إذ شقَّ الأنق
 ميجت أشجاناً لذى شوق علق
 ذات أصداء موضع ، والفتنة معلم ، السحق الطوال من الإبل والنخل ومنه
 قبل هواء سحيق أي بعيد والعيدhibات الماء مزيدة ، نعمان فوق عرفة من أرض
 نجد(؟) والخططوة موضع وكانت مرحلة أهل صنعاء قد أصيروا بها سنة فقبل سنة

الخطوة .

٧٥

فقلت لما ثاب لي احتفاظي والقلب فيه شبه الشواط
سل الموى عن قلتك المفتان
والعيش نطوي الارض بالملاظ
مشفقة من زاجر كظاظ مسهلة للخبت من عكاظ
طوت فجاج الارض باندعااظ بمجمرات صلب غلااظ
بفتية لا فحش فظاظ لا بل رواة صدق حفاظ
الملااظ من الملااظ وهي المغااشة والملاافتة ، عكاظ بمعكاد هوازان وسوق العرب
القديمة وهي لبني هلال اليوم ، والاندعااظ الاندعااع ، والمجمر الحرف المستدير الصليب
الجوانب .

٧٦

فانجردت بالرفق العصائب عيدية مفعمة الماكب
تاركة قرآن للمناقب بحيث خط الميل كف الكاتب
وشربا في جنح ليل واقب بكل عمض حسن الضرائب
يدعو إلى الله دعاء الراغب من مشفق من ذنبه وتأب
يقول والأمر إلى العوائب يا رب هب لي أحسن المواهب
المفعم الممتلء ، وقرآن وشرب مكانان من أرض عكاظ وقران هذا غير قران
الياءة ، وقران الجوف جوف أرجب^(١) ، وهذه الموضع من الجرداء ويضرب على
شرق جميع هذه الموضع جبل الحصن من المحجة على يوم وكسر ثم ضرب الناس من
قرآن وشرب ذات اليسار فعلوا رأس السراة وهو المناقب خس عقبات منها الفمضة
وغيرها فانحدروا فيها وسقطت بهم على قرن الحرض وهو الذي وقته النبي عليه السلام
لأهل نجد ولأهل تهامة يلملم ولأهل الشام ومصر الجحفة ولأهل العراق ذات عرق .

(١) قران هذا وادن غرب الحوية وقران الجوف : لا يزال معروفيين .

حتى إذا أدنى السرکاب مُدنی بقوة المعم لا بالوهن
استبدلته بالخوف دار الأمن وجاءت المیقات وادي قرن
ومسجدا حُفّ بزی الحسن به يهل الحج قبل الرکن
والمشعرون البدن أهل البدن ويزجر المرفت کي لا يخنی
ويترک الفستق الذي لا يعني وجدل القول الذي لا يعني
بقرن مسجد النبي (صَلَّى اللہُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وبثراه وهو واد ونخل وحصون وهو على رأس
البوية .

ذاك إذا القوم بقرن يعموا
وقلدوا المدى كما قد علّموا
وأحرموا وأشعروا فأعلموا
ونشر البرد الياني المعلم
للقوم ثم استقدموا أو قدموا
حتى إذا قضوا صلاة سلموا
ورفعوا أصواتهم فأحرموا
وعبدوا ربهم وكرموا واسترحوا
قال : نشر البرد هو يريد البرود كما تقول العرب : قل الجمل وقل الشوب
وغلاء الثوب وعز الدينار وهم يرون غلت الثياب وقلت الجمال وقلت الدنانير .

هذا وهم في مسجد المیقات
حتى إذا ما ثرن مجبوهات
لبوا جيل الصنع ذا الخبرات
بلغة من أحسن اللغات
مفضين بالمسير إلى البويات
قولهم : يا قاضي الحاجات
اغفر لنا يا سامع الدعوات
واعف عن الأحياء والأموات

البوية أرض منقلة إلى وادي نخلة ومصعدها إلى قرن كثيب لا تكاد تعلو الرذايا
والأنصاء ، محبوبات قد أكلت الرجال من أسمنتها والواحدة جاءه والذكر أجب ومن
الناس محبوب .

٨٠

ثم اعتزمن العيس بالتصميم عوائداً للمسجد المعلوم
قواصداً للکفو فالیسوم إلى بريد الصخرة المازوم
والقسم في التمجيد والتعظيم يرجون عفو الغافر الرحيم
ومنزلاً في جنة النعيم بعفو رب واسع كريم
والعيس في ذي طخية بهم على سبيل الحق مستقيم
المسجد المعلوم مسجد إبراهيم عليه السلام إلى رأس وادي نخلة ينزل الناس
فيصلون فيه ويدعون ، والکفو والیسوم جبلان بنخلة ، والبهيم الليل لأنه في رأس
الشهر متغير بظلمة على الطريق .

٨١

لضيعة **الطلحي** مستقيم صادرة عنها تُؤم الزينة
ثم على سبوحة القديم حيث بريد الصخرة المقيمه
مطببة في السير ذي العزيه إلى أريك تعطى صميمه
حيدة في السركب لا مليمة باقية أعرافها كريمه
إني لأرجو ان ترى سليمه عمودة في الركب لا مذيمه
ضيعة **الطلحي** من قريش نخل قدیمات الزينة موضع فيه بستان عبدالله بن عبيد
الله الماشمي^(١) ، وكان في أيام المقتدر على غاية العمارة ، وكان يغلى خمسة آلاف دينار
مثقال وفيه حصن للمقاتلة مبني بالصخر ويحميه بنوسعد ، من ساكنة عروان ، وعدده
جنوبيه ألف ، وفيه غيل مستخرج من وادي نخلة غزير ينبع إلى فواره في وسط

(١) انظر الأكمل ٢/٣٧٣ .

الحانط تخت حنية إلى مأجل كبير وفيه الموز والحناء وانواع من البقول ، وسبوحة
موضع ، وأريك عقبة تضاف إلى مكان فيقال عقبة أريك بضم الالف واريك بفتحها
الذى ذكره الاعشى بناحية أوارة والطريق حينئذ من رأس المناقب إلى مكة مستقبلة ما بين
المغرب والجنوب تكون الشمس عاشيا على صدغك الأيمن .

٨٢

ثم اتحت وخداً على انكماش بشر الجذاميُّ باحتياش
إلى حنين المنهل الجيش حتى إذا أفضت إلى المشاش
حيث بريد الصخر لا تخاشي عجت بتحنان لشوق غاشي
وادعكَت للإلف والمعاش مكالماً بالعرش كالعشاش
فالحول من نشوة فالأخشاش مواطن الآكلاء والأنفاس
على انكماش على سرعة يقال هو فرس كميش الجري أي سريعاً ، وآبار الجذامي
بشر معمورة ، والجذامي من أهل مكة، باحتياش بجتماع وحاش الصيد جمعه ، وحنين
هو الذى كانت به وقعة حنين بين النبي وبين هؤازن ، المشاش موضع يلتقي فيه محجة
اليمن ونجد ومحجة العراق والبحرين ، والعرش والعشاش ونشوة والأخشاش مواضع
برداع^(١) والإنفاس للغمم والإرقاء للابل رعي الليل .

٨٣

ثم بنجد الخل فالصفاح لها انسراح إيماء انسراح
في وهج حر ذي سموم ضاحي وخدا إلى فواره المتناح
والشرع الريان لا الضحضاح في الحرم الآمن لا المباح
أدعوك يا ذا المن والإصلاح يا ربنا يا فالق الاصلاح
حرم من الأبدان والأرواح من جاء لا يغنى سوى الصلاح

(١) المشاش - بكسر المعين المهملة - موضع بقائمة شهاب رداع ، ونشوة - يفتح التون آخره هاء - بلدة في سافلة
قائمة : قبة ، والأخشاش - بالخاء المجمعة ثم شين معجمة وآخره شين أيضاً - لا زالت تحفظ باسمها من بلد
قائمة .

نجد الخل الخد بين الخل والحرم ، والفوارة على مظهر الغيل الذي يصب إلى
بركة زبيدة بمة وعلى الفواره بناء عظيم بنته زبيدة بنت جعفر بن المنصور امرأة هارون
وأم الأمين .

٨٤

ثم لشعب السدرة الكبير لها مسیر ليس بالتغيير
إلى حراء قللي ثبیر
لبشر میمون بلا تقصیر
عن شعب جرما^(١) يسرافجوري
ثم لشعب الخوز تحت البش
لسقیر الدور والقصور
لنژل ذي الغبطه المعمور
لا بد كل الأمر من مصیر
يا ناق قد أعقبت بالمسير

حراء وثبیر جبلان أعلى مكة ، وشعب السدرة حيث مسجد المزار وهو أول
الأبطح ، وبشر میمون هي بثر أهل مكة القديمة التي كانوا يرددونها واحتفلوا بها میمون بن
قططان الصدفي في الجاهلية القديمة وقد ذكرنا خبرها وسبتها في كتاب الأكليل^(٢) وشعب
الخوز بمة يكون فيه البياعون ، وخرما بمة .

٨٥

عقبة في الحرم المحرم
في منزل كان لرهط الأقدم
ثم عن الحجون لا تلعنمي
إلى جوابها العظام العظام
ثم اشربى إن شئت أو تقدمي
منها لردم السُّؤدد المردم
ردم ببني مخزومها المخزم
حتى تناخي عند باب الأعظم
وتشربى ريا بحوض زمز

يقول قد أعقبت بالسیر راحة أيام والراحة العقبة ومن ذلك : قوله عقبة الماشي
أي دكوبه ليستريح . ويريد بالرهط الأقدم . . . والجواب مشارع بركة زبيدة

(١) كذا في الأصول (جرما) ولعله شعب خرما يعرف الآن بالخرمانية .

(٢) الجزء الثاني من ٣٣ فاراجع اليه .

لتطامنها ، وجوابيها حياضها . وقال باب الأعظم وهو يريد عند الباب الأعظم فأضافه إليه كما قال الله عز وجل ﴿ أقربُ إِلَيْهِ مِنْ جَبَلِ الْوَرِيدِ ﴾^(١) الجبل هو الوريد .

٨٦

والحمد لله الذي قد أنعم سيرنا في أرضه وسلمتنا
حتى أتينا بيته المحرما
منا فعظمناه مع من عظمها
كما هدى قبل أبانا آدما
ثم هدانا نسكنا وعلينا
ونسنه يفعلها من أسلما
نمت طوفنا به تحرما
ثم استلمنا ركته المكرما ثم زمزا

٨٧

حيث ترى الحجاج تدعوا عكفا
ومنهم بالواد من قد أوجها
يدعون ربأ طال ما تعطضا
أن يصرف الأنساكال عنهم مصرفا
سعيا تراهم شجبا ووجها
ومنهم من حل ثم حذفا ومفرد للحلق قد تخلقا
أنت الحجاج على وجه الجماعة ، وحل من الاحلال ، وجف بالدعاء له .

٨٨

عادوا إلى بيت مشيد شائد
حتى إذا أقضوا من المشاهد
خط لابراهيم ذي المعاهد
ولابنه الصادق في الموعاد
إذ يرفعان البيت ذا القواعد
ويعصران الماء ذا الموارد
فالناس بين شارب وحامد وساجد

(١) سورة ف - ١٦ .

وعاكف الله غير جاحد يا ربنا من كاده من كاده
كانه قال إلى بيت مشيد فأخرجه على شائد كما يقال ليل نائم وعيش ناصب أي
منين فيه ومنصب وعيشة راضية أي مرضية .

٨٩

فكن له يا ربنا بمُرْضَد وزده بِرَا وتعظيمها يزدد
في مسجد ما مثله للسُّجُود ومنهل طام روئي المورد
عين من الجنة لم تصرد أمام بيت شائد مشيد
قد حف بالديباج لم يجرد والدر والمرجان والزيرجد
وركن ياقوت وبابي عسجد فياله بيت مبين^(١) السُّؤدد
يريد منهل المسجد زرم ويريد كسوة البيت وما يعلق عليه في الشمسية من
الجوهر والعسجد والذهب .

٩٠

حتى إذا ما ارتحل الإمام بسنة سن بها الإسلام
وسارت الرياحات والأعلام عاد لقوم نقضوا إحرام
ثم مضى إلى منى الأقوام ثمت أمسوا وبها قد ناموا
حتى إذا ما حسر الظلام صلوا بها الفجر معًا وصاموا
طوعاً ولم يفرض بها صيام ثم مضوا ما إن لهم مقام

٩١

حتى أنروا حيث يكون الموقف بعرفات وبها المعرف

(١) فياله - بالفاء ، والياء المنثنة من ثخت ثم الف ولام هاء - كذا في أصلنا وهو الصحيح ، وفي « ل » فياله ، وفي « الجرهتين » ١٤ : فياله بيت ربيع المؤذن .

يُوْمَ بِهِ إِبْلِيسْ عَوْ يَهْتَفْ
 مَا يَرِى مِنْ صِرْفٍ مَا يَصْرُفْ
 مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ الَّتِي لَا تَوْصِفْ
 وَمِنْ عَطَاءِ اللَّهِ مَا لَا يَنْزَفْ
 مِنْ حُورٍ عَيْنٍ فِي الْعُلَى تَنْطَرْفُ
 شُوقًا إِلَى أَزْوَاجِهَا تَشْرَفُ
 طَوْبَسٌ لِأَهْلِ الْحَجَّ يَوْمَ أَوْجَفَوْا
 بِصَالِحِ الْأَعْمَالِ عَمَّا اسْلَفُوا

٩٢

الإِفَاضَةُ

حَتَّى إِذَا ضَوءَ النَّهَارِ أَذْبَرَا
 وَغَابَتِ الشَّمْسِ اسْتَطَارُوا حَسْرًا^(١)
 يَدْعُونَ ذَا الْعَزِ الَّذِي تَحْبِرَا
 ثُمَّ مَضَى إِمَامُهُمْ وَكَبَرَا
 إِفَاضَةً لَمْ تَكُنْ فِيهِمْ مُنْكَرَا
 قَدْ لَزَمُوا التَّسْؤَةَ وَالتَّوْقِرَا
 حَتَّى أَتَسَا جَمَاعًا وَجَاؤُوا الشَّعْرَا
 ثُمَّ أَنْسَاخُوا سَاهِمَاتِ ضَمَرَا
 بِهَا يَخْافُونَ العَذَابَ الْأَكْبَرَا
 حَتَّى إِذَا ضَوءَ الصَّبَاحِ أَسْفَرَا

٩٣

الْغَدوُ إِلَى مِنْ

وَانْجَابَ لَيْلَ وَدَنَسَ النَّهَارَ سَارَ إِمامُ النَّاسِ ثُمَّ سَارُوا
 مَعَ كُلِّ امْرَءٍ مِنْهُمْ أَحْجَارَ سَبْعَ لَطَافَ صَنَعَ صَغَارَ
 ثُمَّ مَضَوا عَلَيْهِمْ وَقَارَ لَجْمَرَةَ مِنْ دُونَهَا جَارَ
 ثُمَّ رَمُوهَا وَلَمْ كَبَارَ وَحَلَقُوا وَذَبَحُوا وَازْدَارُوا
 يَوْمًا بِهِ لِلْبَدْنِ مُسْتَطَارَ مِنْ طَوْلِ مَا يَشْحُذُهَا الشَّغَارَ

مَرَهُ مَحْذُوفٌ مِنْ امْرَىٰ وَمِنْ امْرَهُ فَأَقَامَهُ مَقَامُ امْرَىٰ وَهَذَا مَوْجُودٌ ، صَنَعُ مَا
 قَصَرُوهَا ، وَقُولَهُ كَبَارٌ يَرِيدُ تَكْبِيرًا إِلَّا أَنَّهُ أَخْرَجَهُ عَلَى لِغَةِ مَنْ يَقُولُ : التَّرْحَابُ

(١) حَسْرًا - بضم الماء - جمع حَسَرٌ وهو الكثيف الرأس ونحوه ، وفي دل « د » بـ « ج » بـ « جِبَرِي » - بالجيم - وهم .

والنكسار وغيره خير منه قال أبو زيد^(١) .

فثار الزاجرون فزاد منهم يقرأ بأفصاده ضبيس

٩٤

ثم منى تلقى بها الرجال وكان فيها الناس لم يزدوا
لكل امرء منهم ظلال قد حل للقسوم بها الحلال
أيام تشريق لها إجلال ما هو إلا الرمي والإقبال
وبعث كأنها الأنفال والبذل للسائل والنواب
يومين ثم الثالث ارتحال حتى إذا ما عرف الزوال
ظلال : خيمة أو مضرب ، ما هو إلا الرمي والإقبال أي الرجوع إلى الرحال ،
يقال للمدبر أقبل ، أي ارجع نحوه ، وبعث جماعة بيعة من بيعات البضائع كأنها
الفنانين ، وهي الأنفال ، ثم الثالث ارتحال ، أي ثم الثالث فيه ارتحال ونفور .

٩٥

دعا فاشجاني لنفر داعي^(٢) وقد رمت بحصى نبع
الجمرات غير ما مضياع باتباع التمس السنة
ثم ثنيت الكور ذا الأنساع على أمنون حرة ملاع
ثم أتيت البيت للوداع فقلت: يا قابل سعي الساعي
إني دنا عن بيتك انتجاعي^(٣) فاغفر ذنبي يا مجتب الداعي

ملاع ، سريعة خاطفة للشأو ، ومنه عقاب ملاع قال: وكثُّ بذمته عقاب ملاع

(١) أبو زيد الطائي : شاعر معروف .

(٢) كان في أصول كل الأرجوزة : دعا فاشجاني لنفر داعي للنفر داعي « بلايين » .

(٣) « ب » : في النسخة المطبوعة : انتجاعي ، وفي النسخة الخطيّة : انتجامي .

وقلت للحادي القرافي اذكر قريشاً أسرة النبي
 أهل الندى والمعقل الأبي والحلم إن طاش ذوي الندى
 واختص منهم ولد الوصي ليث الوغى والحكم المرضي
 ذاتك على رغم العدى ولهمي والخوض حوض المصطفى الروي
 واللواه الحمد والنجي القرافي من الفرقفة ، والندي النادي .

والفرع من فروعها السلام
 الأولين السبق الأقادم
 مم سبقو الأقسام بالملحاص
 على منى الراضي ورغم الراغم
 فمن إذن يدعى كحي هاشم
 من هاشم في البيت ذي الدعائم
 السادة الحجاج القائم
 حتف العادي وغني المسالم
 أنمة الناس لدى الواسم
 أكارم غير بنى أكارم

الطيبين النجب الأكياس
 أهل الندى العالي وأهل الباس
 حازوا ثرى أصل وفرع قاسي
 كم شيلوا بالجحود من أسام
 ما ان لهم في الناس من مقياس
 بنى علي وبني العباس
 خلاف الأرض هداة الناس
 لباب جنس أفضل الأجناس
 شم العراني لأصل راس
 فهم من الناس مكان الراس

وحي تيم أسرة الصديق أهل المعالي والشري العتيق
 ما مثلهم في الناس من فريق يلفسى ولا تلقاه في طريق

الهالكي العدة للصديق والكافرين الكلب ذا المضيق
وكل هول مفطع محيق وكل خصم للندا منطبق
بكل ماغي الحد كالعقبق وكل طرف ضامر عنيق

١٠٠

واذكر بما هم أهل عديا رهط إمام لم يزل نديا
للدين نصراً أيدا قويما خليفة مقدماً مرضيا
هاد إلى باب المدى مهديا فذاك قدماً صاحب النبيا
قد سمي الفاروق أرجيا بالدين طباً، وبه معينا
موقعًا مسدداً وفيما كاف لما حلته مليا

١٠١

كتاب وحي الصلوات الخمس
مقابل الأسعد ناثي النحس
والسادة الشم الكمة القعس
والمشترىن الحمد لا بالبخس
شمس اللقاء كل يوم شكس

ولست بالقلالي لعبد شمس
لباب جنس يا له من جنس
هم سبقوا الأقوام سبق الأمس
الفاتحسي بباب خطاب اللبس
وفي الرغى الأسد ذوات الفرس

١٠٢

وسدد ضخم بطاميء خضم
وقيادة الخيل وضراب البهم
في أصله الراسخ والفرع الأشم
والملعمين الناس في العام الازم
هم خولة (؟) البر الصدوق في القسم

وفي بني زهرة محمد وكرم
هم معدن العلم وأرباب النعم
فرع أصيل مستطيل في الحرم
في البيت ذي العز القديم والدعم
والمدركي أعلى عظيات المهم

١٠٣

واذكر ولا تنس بني مخزوم أرباب مجد نالد قديم

وأهل عز باذخ عظيم
اخسال بر صادق رحيم
متالد في الحجر والخطيم
عرفات فللي التعميم
لم ينزلوا بالنزل الرميم
من التجار الأعرق الكريم
كم فيهم من ذي ثدي حليم

١٠٤

واذكر بحسن الذكر عبد الدار
فرع السراة السادة الاخيار
في السرورة العلياء من نزار
سدان بيت الله ذي الأستار
وحاره بالبر خير جار
سقيا هم من عشر أبرار
لم تحمل العيس على الاكوار
مثلهم يوماً لزند وار
السدان والسدنة الحجية ، وهم المدادون والمداد الحاجب ، حده منعه .

١٠٥

في ملكها العالي وفي صلاحها
مثل قريش العز في ارتياحها
لدى سنين المحل في إماحها
ولسم ترد الخيل عن جاحها
بتلها يعصى على رماحها
ذلك قريش العز في بطاحها
لم تحمل العيس على صفاها
لم تطلب الحاجات لاستجاجها
عن مثلها للغفو في سهاحها
شائكة الأبطال في سلاحها
شائل من الشوكه ويقلب فيقال شاكى السلاح ، ويعصى بالسيوف ولا يعصو .

١٠٦

منهم بلا ذنب ولا عن هجر
وهاجني شوق وبعض الذكر
شققت من الشمس وضوء البدر
طرب لها في نعبات الزجر
نم النجا قضيت بعض العنبر
ودعت من ودعت وسط الحجر
بل آذنتني صحبتي للنفر
إلى هجان عيطموس بكر
فقلت للحادي المجيد المطري :
في أيْسُقِ كالقطوات الكدر

فقال لي قوله على إشفاق لما رأى من شدة اشتياقي
من دمع عين سرب رفاق
أمسدَنَ لي أنت بالفارق ؟
قلت : إنني قد دنا انطلاقي
أوصيك بالعهد وبالميثاق
وكن على خبر وفاك الباقي
والرفق والصافي من الأخلاق
ونحت رحلي ذات نحضر باق
مهربة ناثنة الأعراق

أعلو بها الأبطح والصفاحا
فالفحج من نخلته إذ شاحا
لورد قرن تعجل الرواحا
تهض من بوباتها مراحها
واضطربت أنفيها اضطراحا
حتى إذا ما أنت البراحا
وشرب طاحت به مطاحا
أمت سهيلًا غلسا إذ لاحا
طيا على جلدان وامتساحا
حتى رأت بأوقع الصباحا
اضطربت افتعلت من الضرح ، وهو حذف الحجارة بحافر رجل الفرس .

واردة باول الوراد
مكتحل بالشوق والشهاد
ففاضرت صفتنا على انحراد
لحب وخددا هداها المادي (١)
ثم على ناهية النجاد
كانها من خوف زمز المادي
براكب ذي همة طراد
ثم اغتدت قبل غدو الغادي
لحب وخددا هداها المادي (٢)
أخقب مشعوف من الصياد

ثم اغتدت والنجم ما تصويا تؤم في الأفق الياني الكوكبا

(١) في « ب » : في السخة الخطية : انجراد .

(٢) في « ب » : هذا البياض في السخة الخطية : طيا بلينا وعلى الوهاد . ذكروا أن تكملاً للبيت للسديمي بن محمد الملاوي .

من كركر نتشى الكراع الأخصبا
تعلو من الحرة خشنا أخثبا
حتى إذا جنح الظلام غربا
صادية حَرَّى تزيد المثربا
شوذباً أي منجرداً ، الأخشب الحرش من الأرض المخالط حزونة خشنة .

١١١

مخاللة غرّج في هبأها
كالقبضة العذراء في شبابها
تعلو سهول الأرض مع صبابها
إلى القريحاء بأعلى دأبها
إلى رياض الخيل في انسلابها
مثل قطاة الخمس في انصبابها
حتى أنت في الوقت من إبابها
قبالة النخل على أنبعابها
مرأة فلم تلو على قصابها
ناسلة في النخل لا عن بابها
أي على علافها .

١١٢

إلا لقوت على بدار
أو همة في شرع زخار
ذاك وضوء الشمس ذو اسفرار
ثم استطرارت أي مستطار
ناجية تقوم ذا سُمار
براكب ذي همة مسفار
مشعر من السم التذكار
شوقاً على القلب كلذع النار
حوراء كالبلدر تمام الساري
إلى فتاة غيرة معطار

١١٣

ما زال ذاك حالمًا وحالى
نتشى ظلام الليل والأهواى
حتى أنت ترجا على إهمال
وبيشة النخل بلا اغفال
مغفلة مثل الظليم التالى
للحسداء الشرع السلسال
قصبحت ماءً جَبَّاً حالى
وقد بدا ضوء النهار العالى
بندي نشاط غير ما مكسال

تم استطفت كقطة الحقف
عن منزل شائز قليل الوقف
تعطف الموما أي عسف
براكب لم يدر ماذا يخفي
إلى هجان ذات فرع وحف
في القلب من شوق مشاد الحتف
وখخص أهيف رابي الردف
واوضح ألمى برود الرشف
يا ناق ما يهديك ذا من وصفي
هيدى هيأ بنا بجد الوجه

استطفت : استعلت من طف الطائر فوق الأرض ، شائز وشائز واحد صعب
في النوء وأصله شائز مثل هائز وهار . مشاد أي هو أصل .

ثم اغتدت مزمعة الذهب
إلى تلاع بصير داب
للربضات غير ما مرتب
إلى صنان الوعث ذي الكتاب
لهيل في الشعب ذي الشعب
إلى بنات حرب فاجتابي
لابني دم فجلجل الأحزاب
ثم اصدرى منه إلى هرجب
وبعد نجر أبى للمثاب
بيمما محمودة الإباب

حتى إذا أوردتها بيمما
والليل قد القس جرانا مظلما
إلا لأن تشرب أو تلقتها
لأطب تخفف جنحا أدهما
ثم زجرت العتريس العبيها
فاختدمت بغير ليل كلما
قصبت والليل قد تمرما
كتنة إذ كانت لورد معلما

قلت وقد غابت هوادي الأنجم يا
موقد م^(١)
ثم أنت في عطل يوم النوم فهو من نشوة يوم يتسمى

(١) في د ب ٤ : وفي الخطبة : نصف دبور العلام المظلم .

أنا ابن شهران كرام المعجم
قلت له مقال لا مجتمع :
شیخ بنی العباس فاعل من وافهم
وأنصعدت عنه خنوف ترجمی
تعسف دیجور الظلام المظلوم

١١٨

فوقعت من بعد طول الآین
ثُم استدفت کلبی فرخین
محفلة من خوف داعی البین
سامية بالطرف واليدين
تلوي بذیال على الخاذین
کما لوى الامر کف القین
فصادفت مَغضاً عراغرین
ثُم على الشفف ذی المیلين
برید جوف الثجة وأسفل مسله بذوات عش وكأنه مضاف الى داعی البین رجل

او جبل کما قيل بجلب باعلى نجران قاضی برید قاضی دین . قال الراجز :

لما رأى قاضی دین بانا بكبة فاقتحم الزیدانا
موضع ، محفلة من خوف داعی البین ولا معنی لهذا والنافقة لا يروعها داعی البین
ولکنه ما غير علی الرّداعی وبقی بتغیره والجوف في الموضع الذي وقعت فيه .

١١٩

حتى إذا أوردتها سروما حيث ترى الآبار والكرود ما
خوت نزوة رحلة محطوما كما رأيت الزيف المرموما
ما كان إلا الشرب والتلقها حتى اجر هدت حاديا رسوما
تجشم من أربيب المخشوما ومن ذوات المبرح الحزوما
ما زال ذاك دابها الصبيا تصلي الخزابي مارنا جريما

١٢

فكم طوت في ظلم الحنادس وخدا الى الطلحة من نسان .

(١) في «ب» : وفي الخطبة : تثنينا : والصحیح مثثنا .

ووَعِثْ شَجَعْ فِي ظَلَامْ دَامِسْ^(١)
بِالْعَرْضْ مِنْ غَدْوَةْ يَوْمِ الْخَامِسْ
مُسْتِقْبَطْ الْهَامَةْ غَيْرْ نَاعِسْ
بِرَاكِبْ مُسْتَشْرِي الْمَلَابِسْ
تَعْسِفْ الْبَيْدْ بِلَا مَؤْسِ

١٢١

أَمَّا إِلَى صَعْدَةَ سِيرَا قَصْدَا
يَرْعَى عَلَى النَّأْيِ هَنْدَ عَهْدَا
أَلْقَتْ بِهَا وَنَدَ دَرِّ وَالصَّدَا^(٢)
حَتَّى أَنْتَ صَعْدَةَ تَشْكُو الْكَدَا
مَا كَانَ إِلَّا لُقْمَاً وَوَرْدَا
ثُمَّ اعْتَلَتْ بَطْنَ سَرْوَمْ وَخَدَا
بِرَاكِبْ الْقَسِّ الْكَرِي وَالرَّقْدَا
لَا رَأَيْ عَيْسِيَ الْمَسِيرِ الْجَدَا
الْسَّهَلِ تَطْرُوْهِ وَتَعْلُوُ النَّجْدَا
نَاسْلَةَ تَسْبِقَ فِيهَا الْوَفْدَا

١٢٢

سَهْلَ لَدِي قَتْ وَحْوَضَ رَاقِنْ
ثُمَّ اشْمَلَتْ فِي ظَلَامْ غَاسِقْ
وَأَعْيَنَا لَلْمَاسَ وَالْغَرَانِقْ
فَصَبَحَتْ خِيَانَ ذَا الْحَدَائِقْ
بِرَاكِبْ يَكْتَمَ شَانَ الْعَاشِقْ
فِي مَنْزِلَ كَانَ لَهَا مَوْافِقْ
لَوْ أَخْطَلَتْ هَمَّيْ لِيْسْقَ السَّابِقْ
تَوْمَ مِنْ قَضَانِ أَعْلَى الْخَاتِنِ
لِطَمْنَزْ تَدْعُسَ فِي شَبَارِقْ
وَالْفَجَرْ لَا لَاحَ فِي الْمَشَارِقْ
لَمْ يَخْتَبِ كَانَ كَمَا قَالَ الْفَرَزِدِقْ :
بَقِيَةَ مُعْشَرِ كَانُوا كَرَامِ

١٢٣

حَتَّى تَرَأْمَتْ بِعَقَابِ الْفَقْعَ عنِ الْمَعِيدِينِ كَسْهَمِ النَّزَعِ

(١) في «ب» : هذا البياض في الخطبة : وأوْطَتْ نِجَانَزْ طَرْدَ جَائِسْ .

(٢) في «ب» : وفي الخطبة : وَوَعَدْ شَجَعْ .

(٣) في «ب» : وفي الخطبة : الْفَتْ تَهَاوِيدَ دَدَ وَالصَّدَا :

ثم عجباً بانعدار وضع
حنى أنتها في فوات الجمع
ومنه الضخم وحسن الدفع

أما إلى جرفة ذات الفرع
خفضاً إلى ريدة بعد الرفع
بنعمة الله الجليل الصنع

.....

١٢٤

ضامرة مثل الهلال الحال^(١)
تحمن من شوق حنين النازع
فصبحت عند الصباح الطالع
بنعمة الله الجليل الصانع
ومنه المعنوي العزيز المانع

ثم انتحت بعد منام السابع
لنقل الحيفة ذي المجاز
لمرمل ذي الوعث والكوارع
صنعاء من غدوة يوم السابع
ومنه والفضل منه الواسع

١٢٥

براكب ناج قليل الثقل
فاحتدمتها قبل في الظل
وجبنا منها بوحد رسول
من جبن : يا ناق أهلن أهلن
القبي بغربي رداع رحلي
بمن ربى ذي العل والفضل

ثم انتحت تجتاب عرض الحقيل
هنها بكل بسير مُجل
تضيف بوسان اعتساف الحقيل
قلت لها لما استوت في السهل
القبي بغربي رداع رحلي

١٢٦

وارعي سُمّي العرش حيث شئت
والشط إن أسلته رعيت
لأي ماء بقرى سقيت
يا نفس^(٢) هل شكر لما أوليت
من صنع رب منئه محبت

ثم اسلمي يا ناق ما بقيت
ومن شعاب القهر ما هوت
والشرع الريان إن ظميت
يا نفس يا ناق ما بقيت

(١) في بـ : وفي الخطبة : السابع .

(٢) في الأرجوزة قيل هذا : يا ناق هذا بالذى لقيت اباك الله يا شفت

تبarak الرحمن من مقرب سبحانه من من شئ محبته

١٢٧

فالمحمد لله على إحسانه وفضله المعروف وامتنانه
سirنا ذو اللطف في بلدانه في رزقه العفو وفي أمانه
حتى أتينا البيت في مكانه ثم قضينا شأننا من شأنه
من طوفه والمسح من أركانه ثم هدانا الله في ضيائه
كلا إلى المحبوب من أوطانه مع الذي يأمل من غفرانه

كملت الأرجوزة وكمل بكمالها كتاب صفة جزيرة العرب والحمد لله رب العالمين
وصلواته على محمد خاتم النبيين وآلته وصحبه الطاهرين وسلم .

الفهارس

١ - المباحث العامة

- قسم ما بين المغرب والجنوب : ٧٦ .
 معرفة أطوال مدن العرب : ٨١ .
 صفة معمور الأرض وهو كتاب صفة جزيرة العرب : ٨٢ .
 باب ما جاء عن ابن عباس : ٨٣ .
 معرفة تفصيل الجزيرة عند أهل اليمن : ٨٩ .
 صفة اليمن الحضراء : ٩٠ .
 ذكر جزائر البحر : ٩٣ .
 مدن اليمن التهامية أبوظا عدن : ٩٤ .
 مدن اليمن النجدية وما شابه النجدية : ٩٩ .
 مدينة الجندي وجبا وجيستان : ٩٩ .
 مدينة منكث وفمار ورداع : ١٠٠ .
 مدينة صنعاء ومشاهير علیها وشعرائها وادیاتها : ١٠٢ .
 الشاعر بكر بن مروان : ١٠٤ .
 قصة الشاعر مرطل مع الأمير يصر : ١٠٦ .
 نماذج من رسائل بشر الكباري البلوی : ١٠٧ .
 ذكر ريدة واثافت وخيوان : ١١٤ .
 مدينة صعدة : ١١٥ .
 ما وقع باليمن من جبل السراة : ١١٦ .
 اودية هذه السراة : ١٣١ .
 وادي موزع ومتآله : ١٣١ .
 مقدمة الطبعة الثالثة : ٢ .
 مقدمة الطبعة الأولى : ٥ .
 ترجمة الهمданی : ٧ .
 صفة جزيرة العرب : ٣٧ .
 معرفة أفضل البلاد المعمورة : ٣٩ .
 معرفة وضع هذه الجزيرة في المعمورة من الأرض : ٤٢ .
 العامر من الأرض : ٤٣ .
 دائرة الأقاليم وأول العمران : ٤٤ .
 معرفة قسمة الأقاليم لهرمس الحكم : ٤٤ .
 معرفة قسمة الأقاليم بطليموس : ٤٥ .
 حدود الأقاليم : الأول إلى الرابع : ٤٦ .
 معرفة ما بعد الأقاليم السابع : ٤٩ .
 ما اتى عن بطليموس في تفصيل أجزاء شرق الشمال : ٥٠ .
 أول الدواوين الموازية وعددها : ٥١ .
 نسبة المقايس إلى الأظلال : ٥٩ .
 الطريق الأولى من طرق المقايس : ٦٣ .
 اختلاف الناس في العرض والطول : ٦٤ .
 طبائع أهل العمران عن بطليموس على الجملة : ٦٥ .
 ما اتى عن بطليموس في طبائع أهل العمران على التعريف : ٦٨ .
 قسم ما بين المشرق والجنوب : ٧١ .
 قسم ما بين المشرق والشمال : ٧٤ .

- ذكر المساجد الشريقة : ١٤٩ .
 الكنز المشهور بين جبل ملحان وجرابي : ١٤٩ .
 قرىبني بجيد بالمخا وموزع وقرى الجندي : ١٥٠ .
 الجبال التي تناقلت جبال الشام .
 جُرُز اليمن : ١٥١ .
 ميزاب اليمن الشرقي ومتنه : ١٥١ .
 الجوف وما يصب من الأودية : ١٥٤ .
 الاول الخارج ومتنه : ١٥٥ .
 الثاني وادي خبيث : ١٥٩ .
 الوادي الثالث زاوية بينها : ١٦٠ .
 الرابع وادي النبع : ١٦١ .
 وادي نجران وفروعه : ١٦١ .
 فلة اليمن وتسمى الغاظ : ١٦٤ .
 حضرموت وذكر مدنه : ١٦٥ .
 مدينة حورة بحضرموت : ١٦٨ .
 مدينة شمام حضرموت : ١٦٩ .
 ذكر قبر هود عليه السلام : ١٧٠ .
 مدينة شبوة : ١٧١ .
 الملوك المترجمة من كندة : ١٧٢ .
 سرو حمير وأوديته وقراه : ١٧٢ .
 بلاد جعلة الأجمعود : ١٧٣ .
 سبا الصهيب : ١٧٣ .
 سرو مذحج وأوديته وقراه : ١٧٥ .
 دئنة : ١٧٧ .
 امور : ١٧٩ .
 أول بلد مذحج : ١٧٩ .
 عخلافبني عامر : ١٨١ .
 رجع الى ذكر الميسرة : ١٨٤ .
 وعلان قصر ذي معامر : ١٨٥ .
 رجع الى صفة الميمنة : ١٨٦ .
- وادي زبيد ومتنه : ١٣٢ .
 وادي رمع ومتنه : ١٣٣ .
 وادي سهام ومتنه : ١٣٣ .
 وادي سردد ومتنه : ١٣٣ .
 وادي مور ومتنه : ١٣٤ .
 الفرع الثاني من ماتي مور : ١٣٤ .
 وادي عبيس وحيران وخدلان : ١٣٥ .
 وادي حرض : ١٣٥ .
 وادي خلب : ١٣٥ .
 تشر والخيد وملحة : ١٣٥ .
 وادي ليه وصبيا : ١٣٦ .
 وادي بيش وبص : ١٣٦ .
 كلام محمد بن عبد الله السكسي عن أودية
السكاسك وغيرها : ١٣٦ .
 وادي أديم : ١٣٧ .
 وادي حرازه : ١٣٧ .
 وادي الحسين : ١٣٧ .
 وادي رسنان : ١٣٨ .
 وادي نخلة : ٩٧ ، ١٣ .
 وادي لحج : ١٤١ .
 وصف قلعة الدملو : ١٤٢ .
 وصف وادي الجنات من الصلو وعبدان من
صبر : ١٤٣ .
 وادي أين : ١٤٦ .
 وادي يرامس وأحوار : ١٤٦ .
 جبال السكاسك وجبال الركب : ١٤٧ .
 جبال جعلة المسماة الأجمعود : ١٤٧ .
 ... ماتر هذه المواضع : ١٤٧ .
 وصف مصنعة وحاظة بجبل حبيش :
١٤٨ .
 وصف قلعة خدد بجبل حبيش : ١٤٨ .
 خربة سلوق بخدير : ١٤٨ .

- مخلاف الماء ومتى : ٢٠٨ .
 ذكر معادن البُرْقان : ٢٠٨ .
 مخلاف حراز : ٢٠٩ .
 مناهل لسان : ٢١٠ .
 نقد المؤلف لما يزعمه الجهال : ٢١٠ .
 مخلاف حضور : ٢١٠ .
 الآخر وجوه : ٢١١ .
 المعلم واضح وسهام : ٢١١ .
 ذكر فرية حاز الأثرية : ٢١٣ .
 مخلاف ذي جرة وخولان العالية : ٢١٤ .
 تخليل المؤلف لاصحص بقاع اليمن : ٢١٤ .
 السرّ مبتدأ محجة البصرة من صنعاء : ٢١٤ .
 وادي سعوان والمثل المخميري فيه : ٢١٥ .
 وادي التاعم : ٢١٥ .
 قروى وسيان وغيرها : ٢١٦ .
 بلد همدان : ٢١٧ .
 قري الحجوف الأعلى : ٢١٨ .
 ذكر الرحبة وبين سُمَيْت : ٢١٩ .
 أشهر حقول اليمن : ٢٢٠ .
 أول بلد حاشد والغرب : ٢٢٢ .
 جبال حاشد وحمر : ٢٢٢ .
 أسواق حاشد : ٢٢٣ .
 مخلاف صعدة وأوديتها : ٢٢٤ .
 بلد وادعة النجدية وظاهر همدان : ٢٢٥ .
 بلد يامر من همدان وبلد جنب من مدحع : ٢٢٦ .
 بلد زَيْد : ٢٢٧ .
 بلد بني همد : ٢٢٧ .
 مواد بلحارث بن كعب : ٢٢٨ .
 أول الأودية بين نجران والجوف : ٢٢٨ .
- مرحة : ١٨٧ .
 جردان : ١٨٨ .
 خورة والحجر والجرباء : ١٨٨ .
 عبدال ويشم : ١٨٨ .
 رجم الى السرو : ١٨٨ .
 أول دينية : ١٨٩ .
 أحور ثانية والكور : ١٨٩ .
 قرى أبين : ١٩٠ .
 قرى لحج : ١٩١ .
 بيحان : ١٩٣ .
 مخلاف شبوة : ١٩٣ .
 مخلاف الماعف : ١٩٤ .
 مدينة جما : ١٩٤ .
 مخلاف الجندي وحدير : ١٩٦ .
 مخلاف السحول : ١٩٦ .
 ملوک الكلاع المنخبيون : ١٩٧ .
 مخلاف اليحصين العلو والسفل : ١٩٩ .
 مخلاف العود وذري رعين : ٢٠٠ .
 مخلاف جيشان : ٢٠٢ .
 مخلاف رداع وناث : ٢٠٣ .
 مخلاف كومان : ٢٠٣ .
 مخلاف مارب : ٢٠٣ .
 المخالف التي ما بين الماعف وصنعاء : ٢٠٤ .
 بلد الركب : ٢٠٤ .
 مخلاف وصاب وذكر ملوکه : ٢٠٤ .
 مخلاف جبلان العركبة : ٢٠٤ .
 مخلاف جبلان ريمة : ٢٠٥ .
 ذكر جبل بُرُع وذكر سلطانه : ٢٠٥ .
 مخلاف ذمار ومدينته : ٢٠٦ .
 الأودية التي فيها مطاحن الماء : ٢٠٧ .
 مخلاف ذمار الغربية : ٢٠٧ .

- كورة جرش وأحوازها : ٢٢٩ .
 ذكر مدينة أبهاً وبلد عسير : ٢٣٠ .
 أغوار جرش : ٢٣١ .
 بلد خشم : ٢٣٠ .
 بلد بنى هلال : ٢٣٠ .
 ذكر نهاية اليمن ومدتها : ٢٣٠ .
 بلد حكم ولوكها : ٢٣١ .
 خلاف عثر وحل : ٢٣١ .
 بلد بنى حرام : ٢٣١ .
 مكة وأحوازها : ٢٣٢ .
 مدينة الطائف : ٢٣٣ .
 ارض السراة : ٢٣٣ .
 اول بلد الحجر من الاخذ : ٢٣٤ .
 من صعدة الى جرش : ٢٣٥ .
 ديار ربيعة : ٢٣٦ .
 ارض يثرب : ٢٣٦ .
 القرى التي يكون اهلها جزئين : ٢٣٧ .
 ارض عمان : ٢٣٧ .
 الجبال المشهورة : ٢٣٧ .
 الحصون المشهورة : ٢٣٨ .
 الشوامخ التي في رؤوسها المساجد : ٢٣٨ .
 الجبال المتأكمة الطول المنخرطة الرؤوس : ٢٣٩ .
 الجبال المشهورة عند العرب : ٢٤٠ .
 اول سراة جزيرة العرب : ٢٤٠ .
 شطوط بحر العرب : ٢٤٠ .
 رؤوس هذا البحر : ٢٤٠ .
 مواضع الاسد : ٢٤٠ .
 مواضع الجن المضروب بها المثل : ٢٤١ .
 المناهل القدية : ٢٤١ .
 أقدم آثار الأرض بشر سام بن نوح : ٢٤٢ .
- مواضع الحضر : ٢٤٢ .
 مساكن من نشاد من العرب : ٢٤٣ .
 مساكن قبيلة جذام : ٢٤٣ .
 مساكن كلب من قضاة : ٢٤٣ .
 مساكن العرب فيها جاوز المدينة : ٢٤٤ .
 ماتي اسر نحو البحر : ٢٤٥ .
 وادي القرى : ٢٤٥ .
 نجد ما بين مكة والمدينة : ٢٤٥ .
 ديار ربيعة : ٢٤٦ .
 ما بين بغداد والبصرة : ٢٤٧ .
 باب نبات اليمن : ٢٤٧ .
 لغات الجزيرة : ٢٤٨ .
 صفة البحرين : ٢٤٩ .
 نجد السفل وطريق نجد العليا : ٢٤٩ .
 بلاد غيم : ٢٥٤ .
 آثار طسم وجديس : ٢٥٤ .
 سواد باهله : ٢٦١ .
 وصف اودية البيضة : ٢٦٢ .
 وصف الفلج : ٢٦٣ .
 معادن الهماء : ٢٦٧ .
 امطار هذه البلاد : ٢٦٧ .
 معارف الجن : ٢٦٧ .
 مواضع الرياح : ٢٦٧ .
 صفة رياح الاقطار : ٢٦٨ .
 الامياه والاملاح : ٢٦٨ .
 ملح اليمن : ٢٦٩ .
 نبات ارض نجد : ٢٦٩ .
 النبات الذي يحيق ويتحطم : ٢٦٩ .
 صفات بقاع نجد وغيرها : ٢٧٠ .
 صفة العروض : ٢٧٢ .
 بلد جملة : ٢٧٢ .
 اسماه مران الفلج : ٢٧٤ .

- ذكر ارض اليمامة : ٢٧٤ .
 بيرين : ٢٧٨ .
 مراحل نجران : ٢٧٩ .
 نقد المؤلف لرواية الجرمي : ٢٨٠ .
 صفة الجوف : ٢٨٠ .
 النفار : ٢٨٣ .
 مواضع بين اليمن ونجد والعرض : ٢٨٤ .
 من لوطن بلحارث : ٢٨٣ .
 ديار بيل من قضاة : ٢٨٥ .
 ارض جهينة : ٢٨٦ .
 ديار ربعة من العرض : ٢٨٧ .
 منازل هذيل : ٢٨٨ .
 باب من لفيف مساكن العرب ما بين العراق
 والشام واليمن : ٢٩٢ .
 ناحية البحرين : ٢٩٤ .
 منازل اياد : ٢٩٤ .
 اسوق العرب القديمة : ٢٩٦ .
 ديار تميم : ٢٩٧ .
 عجدة العراق الى مكة : ٢٩٩ .
 من اخذ هذه الجادة من مكة : ٣٠١ .
 محجة صناعة على تقدير العروض الذي بين
 صناعة ومكة : ٣٠١ .
 محجة صناعة الى مكة طريق نهاية : ٣٠٣ .
 محجة عدن : ٣٠٤ .
 محجة حضرموت : ٣٠٤ .
 محجة عدن الى صنعة : ٣٠٥ .
 محجة عدن العليا على الجند : ٣٠٦ .
 عجائب اليمن : ٣٠٧ .
 وصف جبل تخل : ٣٠٧ .
 وصف جبل الأهنوم : ٣١٠ .
 جبل بربط واهله : ٣١١ .
- جبل تمعة من خولان العالية : ٣١٢ .
 حقل صناعة واول من ارتناده : ٣١٢ .
 باقى صناعة من الثمار والعنبر : ٣١٤ .
 قصة ابراهيم بن ابي الصلت : ٣١٥ .
 من غرائب الحيوان بال Yemen : ٣١٧ .
 من عجائب اليمن : ٣١٧ .
 الاترج بنجران : ٣١٨ .
 الورس واللبان : ٣١٩ .
 الآبار العجيبة : ٣١٩ .
 الموضع التي لا تفتر فيها الاقاعي : ٣١٩ .
 جبل الملحق بمارب : ٣٢٠ .
 معادن الجوهر : ٣٢١ .
 مواضع النباتة : ٣٢٢ .
 المشهور من معادن اليمن : ٣٢٢ .
 الموضع المضروب بها المثل : ٣٢٢ .
 كلمة سعد بن معاذ الانصاري او المقداد بن
 الاسود لرسول الله ﷺ : ٣٢٣ .
 ذكر برك الغاد : ٣٢٣ .
 ذكر ما اتى من الشعر جاماً : ٣٢٤ .
 قول بعض آل سعد : ٣٢٥ .
 افغاني الا زد : ٣٢٦ .
 ما وجد في بعض كتب ذي ماذن : ٣٢٧ .
 كلمة عائذ بن عبد الله الأزدي : ٣٢٨ .
 ساكن عمان من الا زد : ٣٣٠ .
 خبر تنازع مراد بن مذحج وقسي بن معاوية : ٣٣٠ .
 ذكر اجزاء جزيرة العرب : ٣٣٣ .
 ما قيل من الشعر في الازمة التي أصابت
 الناس : ٣٣٣ .
 اسماء الاشت الحنبلي : ٣٣٨ .
 ما يتبين ذلك من اقوال الشعراء : ٣٤١ .
 لرجوزة الحج لأحد الرعبي الرداعي : ٣٥٤ .

٢ - أسماء الموضع

(أ)

- أبران : ٢٢٥ .
- الأبطاطة : ٢٦٢ .
- الأبطاط : ٣٩٨ ، ٣٩٠ .
- الابكين (مشن) : ٢٥٥ .
- الابلاء : ٣٣٥ ، ٢٥١ .
- أبلان : ٢٨٢ .
- أبلق : ٢٩٧ .
- الأبلة : ٢٨٤ .
- أبل : ٢٥٨ ، ٣٤٤ .
- ابن بعجاه (حسى) : ٢٦٣ .
- ابن خولي (قصبة) : ٢٦٦ .
- ابن دخن : ٢٦١ .
- ابن عطاء (تلعة) : ٢٧٥ .
- ابن شمام : ٢٦١ ، ٢٧٨ .
- ابنة : ١٣٨ .
- آية (بنو آية) : ١٩٢ .
- أبها : ٢٣١ ، ٢٣٠ .
- أبو جامع (واد) : ٢٨٣ .
- الابواه : ٢٣٦ ، ٣٠١ ، ٣٠٠ ، ٣٣٧ .
- أبودوهي : ٦٠ .
- أبولي : ٧٩ ، ٧٠ ، ٣٩ .
- الأبطاط : ٢٦٧ ، ٢٦٨ .
- أرام : ٢٦٨ .
- أراة : ٢٣٨ ، ٢٨٦ .
- آسيا : ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٤ .
- اللس : ٣٥٣ .
- السيانيا : ٨٠ .
- إب : ١٤١ ، ١١٨ .
- الابتار : ٢٩٨ .
- أباح : ٢٣٨ .
- أباش : ٢٥٤ ، ٢٧٥ .
- أباغ (عين أباغ) : ٢٩٤ .
- أبان : ٢٣٦ ، ٢٥٨ ، ٢٣٩ ، ٢٥٩ .
- أبذر : ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٦٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ .
- أبر : ٢٨٤ .
- أبراق : ١٢٩ ، ٢٢٢ .
- أبرق الحنان : ٢٤١ .
- أبرق ذي جدد : ٣٤٨ .
- أبرق دهانا : ٣٤٨ .
- الأبرقان : ٣٤٨ ، ٣٣٤ .

- أبيدة : ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٣٠٢ ، ٣٧٣ .
 أبير : ٢٩٦ .
 أبين : ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٧ .
 أبنان : ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٧٢ .
 أبنون : ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٧٢ .
 أبنون : ١٧٩ ، ١٨٩ .
 أبنون : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
 أبنون : ٢٤٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٦ .
 أجداد : ٢٤٣ .
 أجداد (ذو) : ٢٥٩ .
 أجرب : ٣٨٢ .
 الأجرة : ٢٦٣ .
 الأجرد : ٢٨٦ .
 الأجرعن : ٢٦١ ، ٣٥٥ .
 أجرم : ٢٨٢ .
 الأجزاء : ١٩٢ .
 اجفار (ذات) : ٣٥٢ .
 الأجرف : ٣٠٠ .
 الأجلال : ٣٨٤ .
 الأجلب : ١٤٦ .
 الجلة : ٢٥٣ .
 الجم : ٢٣٧ .
 أجداد : ٢٩٧ .
 أجناد للازل : ١٤٢ .
 الأحارم : ٢٩٧ .
 أحمر : ٢٦٤ .
 أحيا : ٧١ ، ٧٩ .
 الأحبوب : ٢٤٨ .
 أحد : ٨٥ .
 الأحداد : ٢٢٩ .
 الأحزن : ٢٢٢ .
 الأحساء : ٢٥١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٤ .
 الأحساء : ٢٣٤ ، ٢٨٢ .
 أحساء الأساحل : ٣٢٥ .
 أحساء الشام : ٢٦٤ .
 أحساء بنى جوية : ٢٦٨ .
 أبيدة : ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٣٠٢ ، ٣٧٣ .
 أثاثة : ٢٣١ ، ٢٣٥ .
 أثمم : ١٣٦ .
 أفة (واد) : ٢٢٢ .
 أثرة : ١٥٩ .
 أثيدة : ٣٥٣ ، ٢٩٨ .
 أتيفيا : ٦٩ .
 الأناب : ٣٥١ .
 أناف : ٣٤٠ .
 انافت : ١١٤ ، ١١٥ ، ١٦٠ ، ٢٢٢ ، ١٦٠ .
 انافت : ٣٦٣ ، ٣٢٧ ، ٣٠١ ، ٢٥٠ .
 انفال : ٣٦٤ .
 انثال : ٢٩٤ .
 الأثالية : ٢٨٦ .
 الأثيجة : ٢٥٧ .
 انرات : ٢٢١ .
 الأئل : ٢٧٣ .
 أثرة : ١٨٩ .
 أثلى : ٢٣٦ .
 الأئند : ٢٩٤ .
 انور : ٧٣ ، ٧١ ، ٧٩ .
 انوريما : ٧٩ .
 أثيفية : ٢٧٦ .
 الأليل : ٢٩٧ .
 آجا : ٨٥ ، ٨٨ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ .
 آجيده : ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٣٠٢ ، ٣٧٣ .
 آمير : ٢٩٦ .
 آين : ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٧ .
 آبنان : ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٧٢ .
 آبنون : ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٧٢ .
 آبنون : ١٧٩ ، ١٨٩ .
 آبنون : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
 آبنون : ٢٤٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٦ .
 آجداد : ٢٤٣ .
 آجداد (ذو) : ٢٥٩ .
 آجرب : ٣٨٢ .
 آجرة : ٢٦٣ .
 آجرد : ٢٨٦ .
 آجرعن : ٢٦١ ، ٣٥٥ .
 آجرم : ٢٨٢ .
 آجزاء : ١٩٢ .
 آجفار (ذات) : ٣٥٢ .
 آجرف : ٣٠٠ .
 آجلال : ٣٨٤ .
 آجلب : ١٤٦ .
 آجلة : ٢٥٣ .
 آجم : ٢٣٧ .
 آجاد : ٢٩٧ .
 آجند للازل : ١٤٢ .
 آحارم : ٢٩٧ .
 آحمر : ٢٦٤ .
 آحايا : ٧١ ، ٧٩ .
 آحبوب : ٢٤٨ .
 آحد : ٨٥ .
 آحداد : ٢٢٩ .
 آحزن : ٢٢٢ .
 آحساء : ٢٥١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٤ .
 آحساء : ٢٣٤ ، ٢٨٢ .
 آحساء الأساحل : ٣٢٥ .
 آحساء الشام : ٢٦٤ .
 آحساء بنى جوية : ٢٦٨ .

- ادراز : ١٢٥ ، ١٣٤ ، ٢٢٣ .
 الادروب : ٢٠٩ .
 ادم : ١٩٧ ، ١٩٩ ، ٢٢٦ ، ٢٩٥ .
 ادمعاء : ٢٥٧ ، ٢٤٨ .
 الادمة : ١٦١ ، ١٨٣ .
 ادواز خديزير : ٢٨٣ .
 ادولبيطيفوس : ٥٢ .
 ادبر : ٢١٥ .
 اديم : ٩٠ ، ١٤٧ ، ١٣٧ .
 اذربيجان : ٤٨ .
 اذريخ : ٢٤٣ .
 اذرعات : ٢٩٠ .
 اذرمة : ٢٤٦ .
 الاذن (رملة) : ٢٢٩ .
 اذن : ٢٩٧ .
 اذنة : ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٨٤ ، ١٩٤ .
 اذن : ٢٠٤ ، ٢٠٣ .
 اذير : ٢١٥ .
 اراب : ١٣٤ .
 الاراس : ٣٠٧ .
 اراتاط (ذو) : ٢٥٥ .
 اراك : ٢٧٧ ، ٢٢٧ .
 الاراكت (ذو) : ١٨٤ ، ٢٥٣ .
 لراكة : ٢٢٧ .
 ارال : ٢٩٨ .
 الازام : ٢٦٥ ، ٢٦٨ .
 ارنبيزا : ٧٧ .
 ارند : ٢٩٨ ، ٢٣٧ .
 الارجام : ٣٤٩ .
 الاردم : ٣٠٥ .
 الاردن : ٣٩ ، ٢٤٥ ، ٢٤٣ ، ٨٤ .
- احساء بنى حونة : ٢٦٠ .
 احساء مرتتفق : ٢٦٤ .
 الاحص : ٢٩٦ ، ٢٨٧ ، ٢٠٩ .
 الاحطرط : ١٢٠ ، ١٣٢ ، ٢٠٠ .
 الاحفاف : ٢٣٥ ، ٢٤٠ ، ١٧٠ .
 الاحماء : ٣٣٥ .
 الاحناء : ٣٤٧ .
 الاحواض (واد) : ١٣٤ ، ١٤١ .
 احور : ١٤٧ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩١ .
 احولين (الاحولين) : ٢٣٦ .
 الاحبس : ٢٥٥ .
 الاحاشب : ٨٨ .
 الاحباب : ١٦٣ ، ١٥٨ ، ٢٢١ .
 اهرباب : ٢٢٥ .
 الاحباش : ١٣٨ .
 الاحنارة : ٢٦٤ .
 اخرباب : ٢٩٥ ، ٢٩٤ .
 الاحرج : ٢٩٣ ، ٢٦٠ .
 اخرف : ١٢٨ ، ١٣٤ ، ٢٢٣ ، ٣٠٣ .
 اخترم : ٣٤٦ .
 الاصحروج : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ .
 اهرباب : ٢٤٨ ، ٢١١ .
 الاحشاش : ٣٨٩ .
 الاحشين : ٣٤٦ .
 الاحضر : ٢٦٥ ، ٢٧٨ .
 اسحطام عهان : ٣٠٦ .
 اخلة : ١٧٤ ، ١٧٣ .
 الاحوات : ١٣٣ .
 الاحياس : ٢٥٦ .
 ادام : ٢٩٣ ، ٢٩٠ .
 الاداهم : ٢٩٦ .

- ارجب : ٢٤٢ .
 الأرضي : ٢٨٩ ، ٢٦٦ ، ١٦٣ ، ١٢٨ .
 الأسلاف : ٢٩٢ .
 اسلح : ٢٣٥ .
 اسمرة : ٧٧ .
 استنة : ٢٤٠ ، ٢٩٦ ، ٣٥٠ .
 اسواء : ٢٢٩ .
 اسوان : ٧٧ ، ٢٤٧ .
 الاسودنة : ٢٦٠ .
 اسي : ٢٠٦ ، ٢٩٧ .
 اسيس : ٢٩٤ .
 اسيل : ١٦١ ، ١٨٧ .
 اشب : ٣٧٧ .
 اشبيل : ١٥٢ ، ١٨٠ ، ٢٠٦ ، ٢٤٨ .
 اشيل : ٢٥٨ .
 الاشجان : ٢٢٣ ، ٢٣٤ .
 الاشجعان : ٢٩٥ .
 الاشراط : ٢٥٧ .
 الشراع (ذات) : ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٨٦ .
 الاشعر : ٨٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤٤ .
 اشقاء : ٢٨٦ .
 اشقاقياً : ٣٦٣ .
 اشمس : ٢٩٧ .
 اشي : ٢٥٥ .
 اشقر : ٢٥٤ ، ٢٧٦ .
 اشقر : ٢٩٧ .
 الاشتم : ٢٩٧ .
 الاشتبئين : ٢٩٧ .
 الاصاد : (ذات) : ٣٣٤ .
 اصبهان : ٤٨ .
 اصغر : ١٥٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨ .
 اصداد (ذات) : ٣٣٤ .
 الاصهب : ٢٩٤ .

ارماح : ٢٦٧ .
 ارميس : ٥٤ .
 ارمينة : ٤٨ ، ٤٩ ، ٧٤ ، ٧٥ .
 ارن : ٢٨٦ .
 اروم : ٣٤٢ .
 ارهق : ٢٢١ .
 ارؤول (ذو) : ٢٦٤ .
 ارياب : ١٩٧ ، ١٩٨ .
 اريك : ٢٩٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٧ ، ٣٤٣ ، ٣٢٢ .
 اريكة : ٢٥١ .
 اريت : ٣٠٢ ، ٢٢٥ .
 ازال : ١٠٢ ، ١٤٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٧ .
 ارجل : ٣٧٢ .
 ازرق : ٢٥٤ .
 ازنم : ٢٩٧ .
 الاساجل : ٣٢٥ .
 الاسبان : ٣٨ .
 اسيل : ٢٣٨ ، ٢٠٦ .
 اسحر : ١٦١ .
 الأسحريين : ٢١٥ .
 اسحم : ١٤٥ ، ١٧٤ ، ٣٤٧ .
 اسحجان : ٢٩٥ .
 اسطروس : ٥٧ .
 الاسماء : ٨٢ ، ٩١ ، ٢٤٨ ، ١٧١ .
 الاسكندرية : ٤٦ .
 اسل : ١٦٠ ، ٢٢٤ ، ٢٣٩ ، ٣٦٦ .

- الأعين : ١٦١ ، ٣٦٦ .
 ألعاب مهرة : ٢٤٠ .
 الآخر : ٢١٩ ، ٢٢٨ .
 الأغلب : ٣٧٩ .
 الأحوال : ٣٥٥ .
 الأغريم : ٢١٠ .
 الأقتول : ٢٨١ .
 الأفراط : ٢٢٩ .
 الأفران : ٢٩٧ .
 افريقيا : ٤٠ ، ٧٦ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٥ .
 . ٢٣٩ ، ٧٩
 الأفلاج : ٢٩٠ .
 افقين : ١٦٣ ، ٢٢٤ .
 افيفية : ٢٥٥ ، ٣٠١ ، ٢٦٧ .
 افبن : ٢٠٧ .
 اقاويات : ٢٢٥ ، ٣٧١ ، ٣٨٤ .
 اقر : ٢٩٦ .
 اقرع : ٢٣٨ .
 اقرن الشعال : ٣٨١ .
 اقرطيين : ٨٠ ، ٧١ .
 اقصد : ١٩٠ ، ٣٤٤ .
 الاقطان : ٢٦٤ .
 الاقمس : ٢٥٣ .
 اقيان : ١٣٣ ، ٢١١ ، ١٥٨ ، ٢٤٨ .
 اقنة : ٢٨١ .
 اكاط : ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢٢١ .
 الاكياد : ٢٦٣ ، ٢٦٥ .
 الاكيثة : ٢٥٢ .
 اكتاف : ١٦٠ ، ٢٢٢ ، ٢١٨ .
 الاكراب : ١٨٢ ، ٣٥٥ .
 اكلب (الكلب) : ٢٥٣ ، ٢٣٤ .
- اصواب : ٢٢٧ .
 اصالح : ٢٩٣ ، ٢٨٩ .
 اضرعة : ١٤٧ ، ٢٩٢ ، ٢٨٩ .
 اضم : ٢٨٦ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ .
 اطار : ٢٣٦ .
 اطام : ١٨٦ .
 اطب : ٤٠٠ .
 الاطلس : ٢٧٣ .
 اطم : ٢٦٧ ، ٢٢٧ .
 الاطهار : ٢٦٢ .
 الاطوء : ٢٩٦ ، ٢٩١ .
 الاطبط : ٣٤٤ ، ٢٦٥ .
 اظلم : ٢٩٦ .
 اعياب : ٣٨٢ .
 اعياب : ٣٨٢ .
 الأعبدة : ٢٥٩ .
 الاعدان : ٢٢٧ .
 الاعراف : ٢٩٠ ، ٢٨٥ .
 اعراف غمرة : ٢٩٣ ، ٢٩٠ .
 اعراف لبني : ٢٦٥ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٤٨ .
 اعمرا : ٣٦٢ .
 اعرب : ١٨٦ .
 اعشار : ١٥٦ ، ٢١٧ .
 اعشاش : ٢٥٩ ، ٣٥٢ .
 اعظام : ٢٩٧ .
 اعفاف : ٢١٤ .
 اعفر : ٢٩٤ ، ٢٢٨ .
 اعقق : ٢٢٦ .
 الاعلام : ٢٩٢ ، ٣٧٥ .
 اعيل : ٣٧٦ .
 الاعوص : ٢٣٧ .

- أكسيانا (السبانيا) : ٨٠ .
 أكمة : ١٧٩ ، ١٩٥ ، ٢٦٤ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٣٦٤ ، ٣٧٣ .
 الأكمة السوداء : ٢٣٠ .
 الأل : ٢٩٦ .
 الألس : ٧٩ ، ٧١ .
 الألة (ذات) : ٢٢٨ .
 الله : ٢٩٨ .
 أم أو عال : ٢٩٤ .
 أم جحمد : ٩٠ ، ٩٩ ، ٢٢٥ ، ٢٣١ .
 أم خرمان : ٢٥٦ .
 أم الغمر : ٢٩٢ .
 أم المفتر (حاطط) : ٢٣٣ .
 الأمان : ٢١٠ .
 أمجع : ٢٨٥ .
 الامرار : ٢٣٦ .
 أملاخ : ٣٤٤ .
 املع : ١٦٤ .
 املاخ : ٢٨٢ .
 امسلة الرشاد : ٢٩٩ .
 أمطر : ٣٦٩ .
 أمير : ١١٦ ، ١٣٤ ، ٢٨٢ .
 أميلح : ٣٨١ .
 الأناعم : ٢٦٦ .
 أناقية : ١٦٩ ، ١٣٦ ، ٢٢٥ .
 الأنبار : ٣٩ .
 أنبطة : ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٩٦ .
 أنجد المقدم : ٣٦١ .
 الأندلس : ٤٠ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٧٠ .
 آنس : ١٢١ ، ١٣٣ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٦ .
 آنس : ٢٣٩ ، ٢٤٨ ، ٢٠٩ .
 آورينا : ٧٩ .
 آورالا : ٢٩٦ .
 آورالا : ٢٩٤ .
 آوريما : ٤٤ .
 آوريما : ٧٤ .
 آوريما : ١٣٣ .
 آوريما : ٢٠٨ .
 آوريما : ٢٠٧ .
 آوريما : ٢٠٦ .
 آوريما : ٢٠٥ .
 آوريما : ٢٠٤ .
 آوريما : ٢٠٣ .
 آوريما : ٢٠٢ .
 آوريما : ٢٠١ .
 آوريما : ٢٠٠ .
 آوريما : ١٩٩ .
 آوريما : ١٩٨ .
 آوريما : ١٩٧ .
 آوريما : ١٩٦ .
 آوريما : ١٩٥ .
 آوريما : ١٩٤ .
 آوريما : ١٩٣ .
 آوريما : ١٩٢ .
 آوريما : ١٩١ .
 آوريما : ١٩٠ .
 آوريما : ١٨٩ .
 آوريما : ١٨٨ .
 آوريما : ١٨٧ .
 آوريما : ١٨٦ .
 آوريما : ١٨٤ .
 آوريما : ١٨٣ .
 آوريما : ١٨٢ .
 آوريما : ١٨١ .
 آوريما : ١٧٩ .
 آوريما : ١٧٨ .
 آوريما : ١٧٧ .
 آوريما : ١٧٦ .
 آوريما : ١٧٥ .
 آوريما : ١٧٤ .
 آوريما : ١٧٣ .
 آوريما : ١٧٢ .
 آوريما : ١٧١ .
 آوريما : ١٧٠ .
 آوريما : ١٦٩ .
 آوريما : ١٦٨ .
 آوريما : ١٦٧ .
 آوريما : ١٦٦ .
 آوريما : ١٦٥ .
 آوريما : ١٦٤ .
 آوريما : ١٦٣ .
 آوريما : ١٦٢ .
 آوريما : ١٦١ .
 آوريما : ١٦٠ .
 آوريما : ١٥٩ .
 آوريما : ١٥٨ .
 آوريما : ١٥٧ .
 آوريما : ١٥٦ .
 آوريما : ١٥٥ .
 آوريما : ١٥٤ .
 آوريما : ١٥٣ .
 آوريما : ١٥٢ .
 آوريما : ١٥١ .
 آوريما : ١٥٠ .
 آوريما : ١٤٩ .
 آوريما : ١٤٨ .
 آوريما : ١٤٧ .
 آوريما : ١٤٦ .
 آوريما : ١٤٥ .
 آوريما : ١٤٤ .
 آوريما : ١٤٣ .
 آوريما : ١٤٢ .
 آوريما : ١٤١ .
 آوريما : ١٤٠ .
 آوريما : ١٣٩ .
 آوريما : ١٣٨ .
 آوريما : ١٣٧ .
 آوريما : ١٣٦ .
 آوريما : ١٣٥ .
 آوريما : ١٣٤ .
 آوريما : ١٣٣ .
 آوريما : ١٣٢ .
 آوريما : ١٣١ .
 آوريما : ١٣٠ .
 آوريما : ١٢٩ .
 آوريما : ١٢٨ .
 آوريما : ١٢٧ .
 آوريما : ١٢٦ .
 آوريما : ١٢٥ .
 آوريما : ١٢٤ .
 آوريما : ١٢٣ .
 آوريما : ١٢٢ .
 آوريما : ١٢١ .
 آوريما : ١٢٠ .
 آوريما : ١١٩ .
 آوريما : ١١٨ .
 آوريما : ١١٧ .
 آوريما : ١١٦ .
 آوريما : ١١٥ .
 آوريما : ١١٤ .
 آوريما : ١١٣ .
 آوريما : ١١٢ .
 آوريما : ١١١ .
 آوريما : ١١٠ .
 آوريما : ١٠٩ .
 آوريما : ١٠٨ .
 آوريما : ١٠٧ .
 آوريما : ١٠٦ .
 آوريما : ١٠٥ .
 آوريما : ١٠٤ .
 آوريما : ١٠٣ .
 آوريما : ١٠٢ .
 آوريما : ١٠١ .
 آوريما : ١٠٠ .
 آوريما : ٩٩ .
 آوريما : ٩٨ .
 آوريما : ٩٧ .
 آوريما : ٩٦ .
 آوريما : ٩٥ .
 آوريما : ٩٤ .
 آوريما : ٩٣ .
 آوريما : ٩٢ .
 آوريما : ٩١ .
 آوريما : ٩٠ .
 آوريما : ٨٩ .
 آوريما : ٨٨ .
 آوريما : ٨٧ .
 آوريما : ٨٦ .
 آوريما : ٨٥ .
 آوريما : ٨٤ .
 آوريما : ٨٣ .
 آوريما : ٨٢ .
 آوريما : ٨١ .
 آوريما : ٨٠ .
 آوريما : ٧٩ .
 آوريما : ٧٨ .
 آوريما : ٧٧ .
 آوريما : ٧٦ .
 آوريما : ٧٥ .
 آوريما : ٧٤ .
 آوريما : ٧٣ .
 آوريما : ٧٢ .
 آوريما : ٧١ .
 آوريما : ٧٠ .
 آوريما : ٦٩ .
 آوريما : ٦٨ .
 آوريما : ٦٧ .
 آوريما : ٦٦ .
 آوريما : ٦٥ .
 آوريما : ٦٤ .
 آوريما : ٦٣ .
 آوريما : ٦٢ .
 آوريما : ٦١ .
 آوريما : ٦٠ .
 آوريما : ٥٩ .
 آوريما : ٥٨ .
 آوريما : ٥٧ .
 آوريما : ٥٦ .
 آوريما : ٥٥ .
 آوريما : ٥٤ .
 آوريما : ٥٣ .
 آوريما : ٥٢ .
 آوريما : ٥١ .
 آوريما : ٥٠ .
 آوريما : ٤٩ .
 آوريما : ٤٨ .
 آوريما : ٤٧ .
 آوريما : ٤٦ .
 آوريما : ٤٥ .
 آوريما : ٤٤ .
 آوريما : ٤٣ .
 آوريما : ٤٢ .
 آوريما : ٤١ .
 آوريما : ٤٠ .
 آوريما : ٣٩ .
 آوريما : ٣٨ .
 آوريما : ٣٧ .
 آوريما : ٣٦ .
 آوريما : ٣٥ .
 آوريما : ٣٤ .
 آوريما : ٣٣ .
 آوريما : ٣٢ .
 آوريما : ٣١ .
 آوريما : ٣٠ .
 آوريما : ٢٩ .
 آوريما : ٢٨ .
 آوريما : ٢٧ .
 آوريما : ٢٦ .
 آوريما : ٢٥ .
 آوريما : ٢٤ .
 آوريما : ٢٣ .
 آوريما : ٢٢ .
 آوريما : ٢١ .
 آوريما : ٢٠ .
 آوريما : ١٩ .
 آوريما : ١٨ .
 آوريما : ١٧ .
 آوريما : ١٦ .
 آوريما : ١٥ .
 آوريما : ١٤ .
 آوريما : ١٣ .
 آوريما : ١٢ .
 آوريما : ١١ .
 آوريما : ١٠ .
 آوريما : ٩ .
 آوريما : ٨ .
 آوريما : ٧ .
 آوريما : ٦ .
 آوريما : ٥ .
 آوريما : ٤ .
 آوريما : ٣ .
 آوريما : ٢ .
 آوريما : ١ .
 آوريما : ٠ .

- أسطون : ٧٩ .
 أورشليم (أوري شلم) : ٧٣ ، ٣٤٣ .
 أورنفي : ٦٠ .
 أوروفا : ٣٩ ، ٦٩ .
 أوطاس : ٢٨٨ .
 أوعال : ٢٩٠ ، ٢٩٤ .
 الأقب : ٢٦٥ .
 الواقع : ٣٩٨ ، ٣٨٥ .
 آيا : ٢٨٤ .
 إياد : ٢٩٣ .
 أحبورون : ٦٨ .
 أيد : ٢٣٤ ، ٢٣٣ .
-
- ب -
-
- بادولي : ٣٨٤ ، ٢٣٦ .
 الباذة : ١٧٥ ، ٢١٣ .
 البار : ١٢٩ ، ١٣٥ ، ٢٩٣ .
 باري : ١٢٦ ، ٢٢٣ .
 بارق : ١٣٠ ، ٢٢٣ ، ٢٣٩ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٣ ، ٢٨٨ .
 بارس : ٣٨٩ ، ٢٩٧ .
 بارما : ٢٤٧ .
 باسطانيا : ٧٩ ، ٧٠ .
 باقص : ٧٧ .
 الباغنة : ٢٤٠ .
 الباقي : ١٢٣ ، ١٣٤ .
 باليس : ٢٤٦ .
 البراء : ٢٢٨ ، ١٠٢ .
 بترى : ١٠٢ .
 بتونية : ٧٦ ، ٧٥ .

- باب آدم : ٣٠٧ .
 باب العدن : ٣٠٧ .
 باب العثة : ٣٠٧ .
 باب غفنان : ٣٠٧ .
 باب كحلان : ١٢٢ .
 باب المكاحل : ٣٠٧ .
 باب المندب : ٢٤٠ .
 بابل : ٤٠ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٥٥ ، ٦٧ ، ٦٣ ، ٧٢ ، ٧١ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٣ .
 باحان : ٢٣١ ، ٢٣٤ .
 الباحة : ٢٢٤ ، ٢٦٤ .
 باحة جازان : ٩٣ ، ٢٤٠ .
 بارج : ٣٢٣ .
 البدادات : ١٥٧ .
 البدارة : ١٩٠ .

- . ، ٣٨٩ ، ٣٤٨ ، ٣٤٤ . ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٦٥ .
 بحراً : ٢١٠ . ، ٤٨ .
 البحير : ١٨٩ . ، ٤٨ .
 البحيرة : ٢٤٥ ، ٢٤٤ . ، ٢٦١ .
 بحيس القناة : ٢٠٤ . ، ١٨٧ .
 بخال : ١٧٤ . ، ٢٥٨ .
 بدا : ٢٨٥ . ، ٤٨ ، ٤٥ .
 البدائ : ٢٩٧ . ، ٧١ ، ٧٠ .
 بدر : ١٠٠ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥ ، ٢٠٣ ، ٢٢٨ . ، ٤٧ .
 بحر الاسكندرية : ٦٨ . ، ٤٧ .
 بحر البصرة : ٤٧ . ، ٦٤ ، ٦٣ .
 بحر بنطس : ٦٤ . ، ٤٦ .
 بحر جردة : ٤٦ . ، ٤١ .
 بحر جرجان : ٤١ . ، ٤٥ ، ٤٩ ، ٤٩ .
 بحر الروم : ٢٤٦ ، ٤٤ . ، ٤٤ .
 بحر الزنج : ٤٤ ، ٤٧ ، ٤٧ ، ٩٣ ، ٦٤ .
 بحر الشام : ٤٨ ، ٤٥ . ، ٨٦ .
 بحر عدن : ٧٨ . ، ٧٨ ، ٤٧ ، ٢٨ .
 بحر الفلزم (الأحمر) : ٢٨ ، ٧٨ ، ٤٧ ، ٩٠ .
 بحر المشرق : ٤٤ . ، ٤٤ .
 بحر مصر والشام : ٨٤ . ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ .
 البحر المظلم : ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ . ، ٦٤ .
 بحر المغرب : ٤٨ ، ٤٤ . ، ٤٤ .
 البحران : ٣٢٥ . ، ٣٢٥ .
 البحرين : ٣٩ ، ٨٤ ، ٧٤ ، ٨٥ . ، ١٧١ ، ١٦٧ .
 برجان : ٤٩ . ، ٢٥٢ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ .
 برد : ٢٣٣ ، ٣٠١ ، ٣١٤ . ، ٢٥١ .
 برداً : ١١٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٥ . ، ٢٧٣ .
 البردان : ٢٢٨ ، ٢٥٤ ، ٢٦٦ ، ٣٤٧ . ، ٢٨٤ .
 البردان : ٣٧٠ ، ٣٨٠ . ، ٣٣٤ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ . ، ٣٠٥ .

- البرد : ٢٩٧ .
 البرص : ٢٣٦ .
 بربط : ١١٦ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ٢١٨ ،
 برم : ٣١١ ، ٣٨١ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ .
 برع : ١٢٢ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٨٩ ،
 البرود : ٢٨١ ، ٣٠٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٠٥ .
 البريت : ٢٥٦ .
 بريش : ٢١٣ .
 بريغانتيس : ٥٨ .
 البريك : ٢٧٣ .
 بريك : ٢٦٤ ، ٢٧٣ .
 بريم : ٢٦٥ ، ٢٥٨ .
 بريمة : ٢٠٥ .
 بزانخة : ٢٩٩ .
 البزواء : ٢٩٧ .
 البستان : ٣٠١ .
 بستان القرنية : ٢٩٧ .
 القارة : ٢٤٣ .
 البسطان : ٣٧٨ .
 بسطرانيا : ٧٠ .
 بستان : ٢٥٧ .
 بشار : ١٨٠ .
 بصاف : ٢٩٨ ، ٢٩٧ .
 بصران : ١٤٨ .
 البصرة : ٣٩ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٤٠ ،
 ، ١١٢ ، ٢٤٩ ، ٢٤٧ ، ٢١٥ ،
 ، ٢٥٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
 ، ٣٢٤ ، ٣١٩ ، ٢٩٥ ، ٢٨٢ ،
 ، ٣٥٣ .
 بصرى : ٣٥١ .
 بصيد : ٢٠٧ .
 البعض : ١٨٦ .
- بردى : ٢٩٧ .
 البرص : ٢٣٦ .
 بربط : ١١٦ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ٢١٨ ،
 برم : ٣١١ ، ٣٨١ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ .
 برع : ١٢٢ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٨٩ ،
 البرود : ٢٨١ ، ٣٠٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٠٥ .
 البرقاء : ٣٣٧ .
 البرقة : ٢٦١ .
 برقبيد : ٢٤٦ .
 البرقة : ٢٣١ ، ٢٣٧ ، ٢٣٥ ، ٢٥١ ،
 برقة : ٤٧ ، ٤٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٣٤٨ ، ٢٣٨ .
 برقا الامهار : ٢٦١ .
 برقة نهمد : ٢٨٩ .
 برقة الثور : ٢٩٧ ، ٢٥١ .
 برقة السحال : ٢٤٩ .
 برقة شاء : ٣٣٥ .
 برقة العبرات : ٣٤٤ .
 البرك : ١٣٠ ، ١٣٣ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٧٣ ،
 ، ٢٧٣ ، ٢٥٣ ، ٢٥٣ ، ٢٣٦ ، ٢٩٤ .
 برك : ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨ .
 برك الفداد : ٤٢ .
 برك النعام : ٢٥٣ .
 بركات العرض : ٣٧٠ .
 بركان : ١٦١ ، ٢١٨ ، ٣٦٤ .
 البركة : ٢١٥ .
 بركة بيت فائس : ٣٠٨ .
 بركة حالة : ٣٠٨ .
 بركة زبيدة : ٣٩٠ .
 بركة سمع : ٣٠٨ .
 بركة السوق : ٣٠٨ .
 بركة طحفة : ٢٥٨ .
 بركة ميدان : ٣٠٨ .

- بكمبل (واد) : ١٢٤ ، ١٣٣ ، ٢١٧ ، ٢١٩ .
 بلاس : ١٧٧ .
 بلاغ : ٢٢٧ .
 بلاكت : ٢٩٨ .
 بلحة : ٣٠٤ ، ٩٧ .
 بلغ : ٢٧٣ ، ٧٩ ، ٧٥ ، ٤٨ ، ٤٥ .
 بلد : ٢٤٧ ، ١٩٤ .
 بلد بنى عجید : ٢٣٢ .
 بلد حکم : ٣٠٧ .
 بلد دعک : ٣٠٧ .
 بلد بنی شہد : ٢٣١ .
 بلد ملال : ٢٣١ .
 بلق : ٢٠١ .
 البلقاء : ٢٩٨ ، ٢٨٥ .
 بلول : ٢٧٦ .
 بل (ذو) : ١٣٩ ، ٢٨٣ ، ٢٩٦ .
 البدیل : ٢٩٧ .
 بلین : ٢٩٨ .
 بنا (وادي) : ١٤٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٢ .
 بیان : ٢٧٥ .
 بثات حرب : ٢٢١ ، ٣٧٧ ، ٣٠٢ .
 بپطس (بحر) : ٥٦ .
 بتوانة : ١٩٢ .
 بنتیة : ٢٩٩ .
 البوارق : ٢١٦ .
 الپرازیج : ٢٤٧ .
 بواط : ٢٣٨ ، ٢٨٦ .
 بوبان : ١٦٠ ، ٢٢٢ ، ٣٤٠ ، ٣٦٤ .
 البویسا (البریس) : ٢٨٨ ، ٣٣٤ ، ٣٩٨ ، ٣٨٧ .
 بور سلطانس : ٦٣ ، ٥٧ .
- الصیح : ٢٩٧ ، ٣٥١ .
 البطن : ٣٠٠ .
 البطحاء : ٢٣٧ ، ٢٥٩ ، ٨٨ .
 بطحاء سعیل : ٢٨٥ .
 بطحان : ٢٣٦ .
 البطنات : ١٦٣ ، ٢٢٤ .
 بطنان : ٢٤٦ .
 البطنة : ١٦٣ ، ٢٢٣ ، ٣٠٤ ، ٢٢٤ .
 بعاث : ٢٣٧ .
 بعدان : ١٣٢ ، ١٣١ ، ١٩٧ ، ١٦١ ، ١٩٨ .
 بعدهک : ٣٦٣ ، ٢٢٣ .
 بعطان : ٢٣٠ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٣٠٢ .
 بعلیک : ٤٠ ، ٣٩ .
 بغداد : ٣٩ ، ٤٠ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٣١٥ .
 بغرة : ٢٥٨ ، ٢٦٨ .
 البقار : ٢٣٦ ، ٢٤١ .
 البقانع : ٢٥٥ .
 بقران : ٢٣٥ .
 بقرة : ٢٩٧ .
 البقرة : ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ .
 بقطرنیا (بقطرانیا) : ٧٩ .
 البقعة : ١٦٣ .
 بقعة : ١٦٤ ، ٢٢٥ .
 بقلان : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٥٦ ، ٢٠٨ .
 بیل : ٢١٧ .
 البقة : ٢٩٣ .
 بقع الغرقد : ٢٣٧ .
 البکرات : ٢٥٨ ، ٣٤٤ .
 البکرة : ٢٥٩ .
 بکة : ٣٦٦ .

- بوزان : ١٩١ .
 بوسان : ١٨٠ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ، ٢٠٦ .
 بوصان : ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٦٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ .
 بيت كرب : ٢١٣ .
 بيت كمد : ٣٦٩ .
 بيت المقدس : ٣٩ ، ٨٢ ، ٨٣ .
 بيت غران : ٢٨٠ .
 بيت المثل (عين) : ٣٠٨ .
 بيت الورد : ٢٢١ .
 بيتوية : ٧٥ ، ٧٩ .
 بيحان : ٦٤ ، ١٥١ ، ١٦٥ ، ١٧١ ، ١٧١ .
 بيجان : ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٩٣ ، ٢٠٤ .
 بيجان : ٣١٧ ، ٣٠٤ ، ٢٤٨ .
 بيجن : ٢١٨ .
 بيدج : ٢٩٨ .
 البشر المعلطة : ١١٤ ، ٣١٩ .
 بشر الجذامي : ٣٨٩ .
 بشرذى يزن : ٣١٩ .
 بشر الخلاني : ٣٥٩ .
 بشر الربيع : ٣٠٤ ، ٢٦٦ .
 بشر سام : ٣١٣ ، ٣١٩ .
 بشر سراقة : ٣١٩ .
 بشر ميمون بمكة : ٢٤٢ ، ٣١٩ ، ٣٩٠ .
 البيران : ٢٨٣ .
 بيروت : ٨٥ .
 بيستان : ٢٤٢ ، ٢٩٨ .
 بيش : ٩٨ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ٢٣٢ .
 بيشة : ٦٤ ، ٨٨ ، ١٦٥ ، ٢٣٠ .
 بيت ريب : ٣٠٧ .
 بيت زود : ٣٠٧ .
 بيت شهر : ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 بيت فائس : ٣٠٨ ، ٣٠٧ ، ٢٣٩ .
 بيرون : ١٨٢ .
 بيش : ٢٥٧ .
 بيهان : ٢٢١ .
 بيل : ١٩٦ .
 البوبي : ٢٩٧ .
 البرية : ٢١٠ .
 البياض : ٢٢٩ ، ٢٤٥ ، ٢٤٣ ، ٢٦٣ .
 بياضة : ٣١٠ ، ٣٠٨ .
 بيت أفرع : ١٢٣ ، ١٥٨ ، ٢١٢ .
 بيت البوري : ٣٠٧ .
 بيت بوس : ١٥٦ ، ٣١٣ .
 بيت ثوب : ٢٢١ .
 بيت الحرس : ١٤٣ .
 بيت حبص : ١٥٧ .
 بيت الجالد : ٢٢١ .
 بيت حيقر : ٢١٣ .
 بيت خولان : ٢٢٨ .
 بيت خيام : ٢١٢ .
 بيت ذائم : ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 بيت راس : ٢٤٣ .
 بيت رفع : ١٥٧ ، ٢١٣ .
 بيت زيد : ٣٠٧ .
 بيت شهر : ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 بيت فائس : ٣٠٨ ، ٣٠٧ ، ٢٣٩ .

بيانات : ٢٢٣ .	البيانات : ١٠٢ ، ٢٣٢ ، ٢٤٩ ، ٢٦١ .
بيانات : ٤٢ ، ١٥٢ ، ٢٠٦ ، ٣٠٦ .	بيانات الغذا : ٢٩٤ .
بيانات : ٣٢٢ ، ٣٠٧ .	الصلة : ٢٦٢ .

(ت)

- نادق : ٢٩٤ .
 قاران : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 قبار : ٣٦٦ ، ٣٦٧ .
 نباشة : ١١٨ ، ١٩٤ .
 ببالة : ١٦٥ ، ٨٨ ، ٦٤ ، ٤٢ .
 ببلا : ٢٩٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦ ، ٢٦٥ ، ٨٩ .
 برق : ٣٣ ، ٦٤ ، ٨٨ ، ٢٢١ .
 برج : ٢٣٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ .
 برق : ٣٧٩ ، ٣٠٥ ، ٣٠٢ .
 برق : ٧٠ .
 بركيا : ٤٩ ، ٧١ ، ٧١ .
 برمان : ١٧٦ .
 بره : ٢٣٥ .
 بريم : ١٧٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ .
 برس : ٣٤٦ .
 برس : ٢٩٣ ، ٢٩٢ .
 برجم : ٣٠٥ .
 بربد : ٢٦١ .
 بضارع : ٢٣٧ ، ٣٩٩ .
 بضراع : ١٢٤ ، ١٣٤ ، ٢٢٥ .
 بضراع : ٢٩٧ .
 بشار : ٢٢٨ ، ٢٣٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ .
 بشر : ٣٤٢ .
 بوز : ٩٢ ، ٩٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ .
 بشار : ٣٦٩ ، ٣٤٢ ، ٣٢٥ .
 بعش : ١٣٥ ، ١٣٠ .
 التمك : ١١٨ ، ١٤١ ، ١٢٠ ، ١٩٨ .
 تفاصي : ٢٣٧ .
 تفاصي : ٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ .
 تفاصي : ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ .
 تفاصي : ٤٨ ، ٧٤ .
 تفرياك : ٢٦٧ .
 تليل : ٢٣٦ .
 تلين : ١٤١ ، ١٩٢ ، ٢٩٠ .
 تبيان : ٢٩٠ .
 تبوك : ٢٤٣ .
 تثليث : ١٦٤ ، ٩٠ ، ٨٦ ، ٨٥ .
 تثليث : ٣٠٢ ، ٢٩٢ ، ٢٢٨ ، ١٦٥ .
 تثليث : ٣٤١ ، ٣٣٤ ، ٣٠٥ .
 تغميم : ٢٠٤ .
 التلخ : ٢٦٢ .
 تحليل (التلخ) : ١٢٥ ، ١٣٤ ، ٢٣٨ .
 تحمل : ٢٣٩ ، ٢٥٠ ، ٣٠٧ .
 تدلس : ٧٣ ، ٧٦ ، ٧٥ .
 ترقا : ٧١ ، ٧١ .
 ترقية : ٨٠ .

(ث)

- العلاب : ٣٥٥ .
 العليلة : ٤٥ ، ٣٣٥ .
 نوعة : ١٤٥ ، ٣٠٦ .
 ثعيلات : ٣٤٨ .
 الثعن : ٢٦٤ .
 ثعبان : ٢٨٦ .
 ثفان : ٢٨٩ .
 ثقيف : ٣٦٧ .
 ثلا : ٢١٢ ، ٤٠ .
 ثلاث : ٣٧١ .
 الثلبوت : ٣٤٢ .
 الثلم : ٢٥١ .
 الثلامة : ٢٥٢ .
 شهاد : ١٨٤ ، ٢٣٦ .
 شمام : ٢٩٥ .
 الشمد : ٢٥٥ .
 شمر : ١٧٢ ، ١٧٣ ، ٣١٤ .
 التمرى : ١٧٣ ، ١٧٤ .
 شمع : ٢٣٧ .
 الننى : ٢٣٦ ، ٢٨٩ .
 الثبة : ١٧٩ ، ٢٦٤ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ .
 ثنية ابن عاصم الباعظى : ٢٦٣ .
 ثنية الأحسبي : ٢٥٥ .
 ثنية جبل : ٢٥٦ .
 ثنية الحرة : ٣٨٣ .
 ثنية الحفير : ٢٦٢ .
 ثنية السود : ٢٦٣ .
 ثات : ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٤٣ ، ٢٠٣ .
 ثاج : ٢٩٧ .
 ثاجر : ٢١٧ .
 ثادق : ٣٥٠ .
 ثافت (أثافت) : ٣٣٩ .
 ثافل : ٢٩٧ .
 ثانية : ٣٧١ .
 الشبر : ٢٦٠ .
 ثبرة : ٢٩٦ .
 ثير : ٢٣٩ ، ٢٩٥ ، ٣٤٨ ، ٢٩٠ .
 نجر : ٢٦٦ ، ٢٩٨ .
 الشجة (نجة) : ١١٨ ، ١٤١ ، ١٩٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٧ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣ .
 . ٤٠١ ، ٣٧٣ ، ٣٠٢ .
 الثديين : ٢٦٣ .
 ثربان : ١٥٥ ، ٢١٥ .
 الشرثار : ٢٤٧ .
 ثرمداء : ٢٥٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٦ ، ٢٩٥ .
 ثرة : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 الثرى : ٣٤٥ .
 ثرى : ١٤٥ ، ١٩٢ .
 التريا : ٣٦٢ .
 ثريد : ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ .
 ثعال : ٣٤٥ .
 ثعاله : ٢٩٤ .
 الثعبان : ٣٧٠ .
 الثعل : ٢٥٨ ، ٢٦٨ .

- ثومان : ١٩٨ .
 الثوبة : ٢٦٤ ، ٢٢٥ .
 ثوبية الأنجد : ٣٧١ .
 الثوبية : ١٦٤ ، ٢٢٥ .
 ثيل (الثيل) : ٢٤٩ ، ٢٦٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ .
 البطة : ٢٦٦ .
 ثيب : ٢٨٠ .
- ثيبة قضة : ٢٦٠ .
 ثيبة النجد : ٢٦٦ .
 نهلان : ٢٦٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٥ ، ٢٩٢ .
 نهد : ٢٣٦ ، ٢٥٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ .
 ثوب : ٢٢١ .
 ثوبة : ١٦٩ ، ٢٤١ ، ١٧٣ ، ١٧٤ .
 ثور : ٤١ ، ١٧٢ .
 ثولي : ٦٠ .

- ج -

- جيشان : ٣٧٤ .
 الجبج : ١٤٠ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١٤٠ .
 الجار : ٢٢٢ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ١٩٨ .
 الجبة : ٣٦٩ ، ٣٦٣ .
 الجبجية : ١٣٢ ، ٢٠٧ .
 الجبر : ٢٢٣ .
 الجبرية : ١٣٧ .
 جبل الدخان : ٩٣ .
 الجبل الاسود : ١٣٠ ، ١٨٩ ، ٢٢٧ .
 جبل الملح : ٣٢٠ ، ١٠٧ .
 جبل المان : ١٤٩ .
 الجبل (جبل) : ١٥٢ ، ١٨٧ ، ٢٣٧ .
 جبلات : ٢٤٠ .
 جبلان : ٢٩٨ .
 جبلان (المعركة) : ١٤١ ، ١٥٠ .
- الجاب : ٢٤٢ .
 جائز : ٢٩٣ ، ٢٩٥ .
 الجار : ٣٣٧ ، ٢٩٨ ، ٨٤ .
 جازان : ٦٤ ، ٩٢ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ١٣٦ ، ٢٣٦ ، ٢٣٢ .
 الجازة : ١٧٥ .
 جاسك : ٦٧ .
 جاسم (نهر) : ٢٩٧ .
 جاش : ٢٢٨ ، ٢٦٦ ، ٢٩٣ ، ٣٠٥ .
 الجاشرية : ٢٨٣ .
 جاطرولية : ٧٦ .
 الجب : ٣٤٤ .
 جبا : ٩٩ ، ١١٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ١٩٥ .
 الجباء : ٢٩٨ ، ٣٣٦ ، ٣٣٩ .
 الجابة : ٢٨٧ .
 الجبال : ٤٨ ، ٢٦٩ .
 جبال المحرم : ٢٨٥ .
 جبال فاران : ٢٨٥ .
 جبانة (المخرج) : ٢٥٣ .

- الجعور : ٢٦١ .
 الجفار : ٢٩٧ ، ٢٨٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٩٣ .
 جفاف : ٢٩٣ .
 جفجاف : ٢٨٦ .
 الجفر : ٢٢٩ .
 جفر صفص : ٣٤٦ .
 الجفرة : ٢٨٢ .
 جفن : ٢٣٣ .
 جفنا : ٢٦٠ .
 الجففة : ١٣٢ ، ١٩٩ ، ٢٥٢ .
 جغير : ٢٩٧ .
 جلاجل : ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٢٥ .
 الجلاليان : ٢٨٣ .
 جلجل : ٤٠٠ ، ٣٧٧ .
 جلذان : ٢٣٣ ، ٣٩٨ ، ٣٨٥ ، ٣٠٣ .
 المجلس : ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ .
 جلق : ٢٩٥ .
 الجليل (ذو) : ٢٩٥ .
 جزار : ٢٥٥ .
 جاع : ١٢٦ ، ٢٢٤ ، ٢٤١ .
 الحجمة (رأس) : ٩٠ ، ٢٤٠ .
 الجمع : ٢٦١ ، ٢٧٨ .
 المجمعة : ٩٠ .
 جدان : ٢٢١ ، ٣٤٧ .
 جران : ٢٦١ .
 جرمة : ٣٠٥ .
 الجمع : ٢١٠ .
 جمع : ١٢١ ، ١٢٣ ، ٢٠٧ .
 جمل : ١٨٦ .
 الجرم : ٢٢٨ .
 الجمومين : ٢٩٦ .
 الجميلان : ٣٧٤ .
- جزلي : ٢٦٢ ، ٢٧٧ .
 الجزائر : ٢٥٣ .
 جزائر بنى جرا : ٢٤٤ .
 جزائر الفرسان : ٩٣ ، ٩٦ ، ١٩٤ ، ٣٠٩ .
 جزب (ذو) : ١٣٢ .
 الجزع : ٣٥٠ .
 جزع الظاهرة : ٢٦٤ .
 جزع الحياة : ٣٤٤ .
 الجزل : ٢٨٥ .
 الجزلة : ١٩٥ .
 الجزيرة : ٣٩ ، ٤٢ ، ٧٩ ، ٧٥ ، ٧٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٩٠ .
 جزير : ٢٢٦ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٢٨٦ .
 جزير : ٢٩٩ .
 جزيرة زيلع : ٩٣ .
 جزيرة سقطري : ٩٣ ، ٧٠ .
 جزيرة الصوابع : ٢٤٤ .
 جزيرة العرب : ٦٦ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٣٩ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٢٣٥ ، ٢٤٠ ، ٩٠ ، ٨٣ .
 الجزيرة الفراتية : ٧٥ .
 الجساد : ٣٧٩ ، ٣٠٢ .
 جشن : ٢٧٨ .
 الجشبر : ١٩٠ .
 الجعاد : ٢٥٤ .
 الجعدية : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ٢١٠ .
 الجغر : ١٢١ .
 الجمرات : ٢٣٣ .
 جعم : ١٢٥ .
 جمرة : ١٢٥ .
 الجمشة : ٢٦١ .

- الجرزا : ٤١ ، ٢٦٢ .
 الجوش : ٣٠٧ .
 جوش : ٢٩٦ .
 الجوعر : ٢١٣ .
 الجوف : ٦٤ ، ١٤٩ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٨٢ ، ١٦٥ ، ١٦٢ ، ١٥٩ .
 ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٧ ، ٢٠٤ .
 ، ٢٥٠ ، ٢٣٧ ، ٢٢٩ ، ٢٢٨ .
 ، ٢٧٨ ، ٢٦٨ ، ٢٦٤ ، ٢٥٩ .
 ، ٢٩٧ ، ٢٨٣ ، ٢٧٢ ، ٢٨٠ .
 ، ٣١٨ ، ٣١٧ ، ٣٠٤ ، ٢٩٩ .
 ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٢٢ ، ٣١٩ .
 ، ٤٠١ ، ٣٥٠ ، ٣٣٤ .
 الجوفاء : ٢٩٦ .
 الجولان : ٣٢٥ ، ٢٤٥ .
 الجونية : ٢٣٢ .
 الجستة : ١١٦ ، ١٤٢ ، ١٩٤ .
 . ٣٠٧ ، ٢٢٨ .
 الجويم : ٢٣٠ .
 الجوينية : ٣٠٤ .
 جيحان : ٣٥٣ .
 جيدة : ٣٤٧ .
 جبرة : ١٥٢ ، ١٧٩ .
 الججزة : ٢٤٧ .
 الجيش : ٢٥١ .
 جيشان : ٩٩ ، ١٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ .
 ، ٢٨٨ ، ٢٠٣ .
 جيلان : ٧٤ ، ٤٩ .
 جيهم : ٢٤١ .

الجناب : ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٣٢٥ .
 الجنات : ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ٢٢٠ .
 الجنان : ١٤٧ .
 الجنباء : ٢٣٦ .
 الجنتين : ١٥٣ .
 الجند : ٨١ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ١٣٨ .
 ، ١٤٨ ، ١٤٥ ، ١٤٢ .
 ، ١٥٠ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٥ .
 ، ٢٢٠ ، ٣٠٦ ، ٣٠٥ ، ٢٩٥ .
 جنبيب : ١٤٥ ، ١٩٢ .
 جهران : ١٣٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .
 ، ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٠٩ .
 جمهورة : ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ .
 جسو : ٢٣٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ .
 ، ٣٠٣ ، ٢٩٨ .
 جوحلب : ١٥٧ ، ٢٦٩ .
 جوالخضارم : ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٢ .
 جو طريف : ٢٩٨ .
 الجوار : ١٤٥ ، ١٩١ .
 جوانا : ٣٤٨ ، ٢٩٤ .
 جرداد : ٢٩٨ .
 الجلواثة : ١٢٧ ، ١٣٤ .
 الجلواء : ٢٤١ ، ٢٣٤ .
 جوالة : ١٣٩ .
 جوب : ٢٢٠ .
 جوججان : ٢٥٣ ، ٢٥٤ .
 الجودي (جبل) : ٢٨٧ .
 الجوز : ٢٨٣ .

- الخابية : ٢٥١ .
 الحاجر (حاجر) : ٢٥٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣٢٥ .
 الحار : ١٧٧ .
 حار العقيل : ٢٠٩ .
 حارب : ٢٩٥ .
 حارت الجولان : ٢٩٦ .
 حارة : ٢٢٦ .
 حاز : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٥٧ ، ٢١٣ .
 حازة المخزن : ٢٣٦ .
 حاسك : ٩١ .
 الحاضر : ٢٨٦ .
 المساضة : ٢٢٥ ، ١٦١ .
 حافظ : ٢١٧ .
 الحافة : ١٧٨ .
 حافة : ٢٩٤ ، ١٧٨ .
 حالديا : ٧٩ .
 حاملين : ١٧٣ .
 حالة : ٣٠٨ .
 حام : ٢٨٠ ، ٢٨٤ .
 حامر : ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ .
 الحاضنة : ٢٦٢ ، ٢٦٨ .
 حاملة : ١٦٣ ، ٢١٩ ، ٢٤٠ .
 حامين : ٢٨٠ .
 حاوون : ١٦٠ .
 الحاويات : ٢٢٤ ، ٣٦٨ .
 حايا (أحيا) : ٧١ .
 حائز : ٣٤٨ .
 الحائط : ٢٥٦ ، ٢٧٤ .
- حائط أم المقدار : ٢٢٣ .
 حائطبني غير : ٢٠٥ .
 حائل : ٢٥٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، ٢٩٨ .
 حب (جبل) : ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٣٧ .
 حباد : ٢٣٨ .
 حبابة : ١٥٨ ، ٢١٣ .
 حبانين : ١٥٣ .
 حباض : ٢١٦ .
 حباثة : ٢١٨ .
 الحبال : ٢١٠ .
 حبان : ١٨١ ، ٣٠٥ .
 الحبر : ١٩٨ .
 حبر : ٣٤٨ .
 الحبرية : ١٢٨ .
 الحبستة والحبش : ٤٥ ، ٤٦ ، ٦٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ .
 ، ١٨٣ ، ١٢٨ ، ٩٦ ، ٩٣ ، ٨٠ .
 ، ١٩٤ .
 الحبط : ١٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٥ .
 الحبيل : ١٣٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٢٥١ .
 ، ٣٤٨ .
 حيل : ١٣١ ، ١٧٨ ، ٢٧٦ .
 الحبلة : ٢٠٠ ، ٢١٢ ، ٢٤٨ .
 حبزون : ٢٠٤ .
 حبة : ١٧٢ ، ١٧٣ .
 حبون : ١٦٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤ .
 حبيش : ١٢١ .
 الحبيل : ١٧٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ .
 حبيل : ٢٩٢ .
 الحبية : ٣٤٨ .

- حبة : ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٥
 . ٢٤٣ ، ٢٣٨ ، ٢٢٣
 الحد : ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٦ ، ٢١٦
 . ٢٧٨ ، ٢٤٨
 الحدان (حدان) : ١٨٢ ، ٢٠٨
 الحدانق : ١٦٣ ، ٢٣٨
 الحدية : ٢٣٠
 حدد : ٢٩٦
 حدفان : ١٥٧ ، ٢١٦ ، ٢١٦
 الحدوم : ١٣٩
 الحديدة : ٢٤٧
 حذا : ٢٠٨
 حذان : ٢١٤
 حذار : ١١٨ ، ١٣٨
 حذيفة : ٢٣٧
 الحذيبة : ٢٦٤ ، ٢٦٨ ، ٢٦٨
 الحذينات : ٣٨٠
 حذبة : ١٦٩
 حر : ١٧٨
 الحرا : ٢٣٤ ، ٢٨٣
 . ٣٩٠ ، ٣٩٥ ، ٣٩٥
 حراء : ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٣ ، ١٣٤
 . ٢١٠ ، ٢١٥ ، ٢١٥
 . ٢٦٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩
 . ٢٣٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦
 . ٣٠٩ ، ٣٠٩
 حراءة : ١٩٥ ، ١٣٧ ، ١٣٧
 حرافة : ٢٧٣
 المترامية : ٢٦٠
 حران : ٣١٩ ، ٢٤٦ ، ٧٥
 الحربا : ١٦٤
 حرية : ٢٩٢ ، ٢٤٠
 الحرتان : ٣٢٩
- الحتر : ١٢٥ ، ٢١٠
 حث : ٢٣٦
 الحبرية : ٢٦٦
 الحجابات : ١٢٨
 الحجر : ٣٠٤
 الحجاز : ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٤١
 . ٥٤ ، ٤٧ ، ٤٧
 . ٦٥ ، ٦٣ ، ٥٤
 . ٨٧ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٣
 . ١١٦ ، ١٠٢ ، ٩٠ ، ٨٩
 . ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٦
 . ٢٨٥ ، ٢٥٨ ، ٢٥٠
 . ٣٢٤ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٨٨
 . ٣٣٧ ، ٣٣٣ ، ٣٢٩ ، ٣٢٨
 . ٣٤٦ ، ٣٤٢
 الحجور : ١٣٥ ، ١٩٠
 الحجر : ١٨٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤
 . ٢٣٦ ، ٢٥٨ ، ٢٤٥ ، ٢٣٥
 . ٣٦٩ ، ٣٨٤ ، ٣٧٧
- حجر : ١٣٢ ، ١٨٨ ، ٢٢٣ ، ٢٠٣
 . ٢٥٥ ، ٢٥١ ، ٢٥١
 . ٢٩٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤
 . ٢٦٦
- حجر قمران : ١٣٢ ، ١٩٩
 حجر بني وهب : ١٨٨ ، ١٨٩
 الحigel : ٢٠٩
 . ١٨٧
- حجلان : ١٨٦
 الحجلة : ٢١٥
 الحجور : ٢٩٥
- حجور : ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٣٥
 . ١٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٢٣
 . ٢٢٣ ، ٢٢٣
- حجور البطة : ٢٢٣
 حجور المحاقر : ٢٢٣
 حجومة : ١٧٨

- الحرية : ٢٦٠ .
 حرير : ١٧٤ ، ١٤٧ .
 حرية : ١٨٦ ، ٢٠٣ .
 حزا (واد) : ١٨٧ ، ٢٠٦ .
 حزنة البشرين : ١٥٣ .
 حزنة (روضة) : ٢٥٤ .
 حزو : ٢٦٧ ، ٣٣٤ ، ٢٩٥ ، ٢٧٥ .
 الحزيز (حزيز) : ١٤٧ ، ٢٥٨ ، ١٠٥ .
 . ٣١٦ ، ٢٩٣ ، ٢٨٩ ، ٢٦ .
 حسأ ابن بعجه : ٢٦٣ .
 الحسارة : ٣٠٤ .
 الحسات : ١٧٣ .
 حسد : ٢٣١ .
 حمرة : ١٨٩ .
 الحشف : ٢١٥ .
 حلل (ذو) : ١٨٣ .
 حسم (ذو) : ٢٩٦ .
 حسمى : ٢٩٥ ، ٢٤٣ .
 الحسن (معدن) : ٢٦٧ .
 حسن : ٣٤٥ .
 حتى كتاب : ٢٦٦ .
 حتى مأب : ٣٥٣ .
 الحيد : ١٣٧ ، ١٣٩ .
 .
 الحش : ٣٥٥ .
 الحشا : ١٤١ ، ١٤٤ .
 الحشاشة : ٢٨٠ .
 المخرج : ٢٦٤ .
 المصادة : ٢٥٤ .
 حصامة : ١٧٦ ، ٣٧٨ .
 حصامة العرفط : ٣٧٨ .
 الحصاة : ٢٥٩ .
 الحصبات : ٣٦١ .
- حرجيا : ١٢٩ ، ٢٢٥ .
 الحرجة : ٣١٩ ، ١٥٣ .
 الحرجة : ١٤٠ .
 الحردة : ٩٢ ، ٢٢٢ .
 حرفة : ٢٠١ .
 حرر : ٢٨٣ .
 حرز : ١٤٤ ، ١٤٥ ، ٣٠٦ .
 حرس : ٢٩٠ .
 حرص : ٢٤٦ .
 الحرصة : ١٨٤ .
 حرض : ٩٧ ، ٩٧ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٥ .
 . ٣٠٩ ، ٢٩٤ ، ٢٣٢ .
 . ٣٣٦ .
 الحرف : ١٢٥ .
 حرقة : ١١٨ .
 الحرم : ٢٤١ .
 حرم : ١٨٣ ، ٤١ .
 حرمة : ٢١٧ .
 الحرة : ٢٣٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٦ ، ٣٢٤ .
 . ٣٩٩ ، ٣٣٨ ، ٣٣٤ .
 حرةبني سليم : ٢٨٥ ، ٣٠١ .
 الحرة الدنيا : ٢٥٧ .
 . ٣٢٨ .
 الحرة الرجال : ٢٢٥ .
 الحرة القصوى : ٢٥٧ .
 حرة كنانة : ١٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٧٣ .
 حرة ليل : ٢٥٧ ، ٣٥١ .
 حرة النار : ٢٨٦ ، ٢٩٦ .
 حرة نجد : ٣٨٢ .
 حريب : ١٥١ ، ١٨٧ ، ٢٤٨ ، ٢٠٤ .
 حريب نهم (أودية) : ١٥٤ .
 حريب الرضراض : ٢١٧ .
 حريب عنس : ٢١٦ .

- الحضر : ١٧٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٩٧ ، ٣٦٢ .
 حضر : ٢٤٨ ، ٢٠٣ ، ١٧٤ ، ١٧٣ .
 حضرموت : ٤١ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ١٦٦ ، ١٤٧ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧١ ، ١٧٠ ، ١٧٩ ، ٢٣١ ، ٢٥٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٢ ، ٢٣١ .
 الحصن : ٢١٩ .
 حصن أبذر : ٢٣٨ .
 حصن الأحاشية : ٢٧٧ .
 حصن أبي سمرة : ٢٧٧ .
 حصن بني ثور : ٢٧٢ .
 حصن الجحاف بن العبر : ٢٧٢ .
 حصن جوالة : ١٤٠ .
 حصن سبع الغمر : ٢٦٤ .
 حصن آل شبل : ٢٧٢ .
 حصن آل صهيب : ٢٧٢ .
 حصن آل ضرار : ٢٧٢ .
 حصن العادية : ٢٧٢ .
 حصن بني عبد الله : ٢٧٢ .
 حصن ابن عاصم : ٢٧٧ ، ٢٦٢ .
 حصن بني عثمان : ٢٤٤ .
 حصن العقيدة : ٢٧٢ .
 حصن بني غياض : ٢٧٢ .
 حصن الفراشين : ٢٧٢ .
 حصن بني قرط : ٢٧٢ .
 حصن بني نيت : ٢٧٢ .
 حصن بني النجوي : ٢٧٢ .
 حصن المريسي : ٢٧٢ .
 حستان : ٢٥٨ .
 حصي : ١٠٢ ، ١٥١ ، ١٨٧ .
 الحصيبة : ٩٦ ، ٢٣٢ .
 الحصينة : ٢٢٨ .
 الحضارة : ٢٢٨ .
 حضان : ٢٣٦ .
 حضر : ١٦٣ ، ٢٢٥ ، ٢٩١ ، ٤٦٩ .
 حضر أبى موسى : ٢٥٦ .
 حضر الرياء : ٢٦٦ .
 حضر الرمانين : ٢٥١ .
 الحفران : ٢٥١ ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ .
 الحفير : ٢٦١ ، ٢٦٧ ، ٣٤٢ .
 الحفيرة : ٢٦٨ ، ٢٦٢ ، ٤٦٩ .

- الحمامان : ٢٣٥ .
 حمام : ٢٦٥ .
 حام سليمان : ٢٠٦ ، ٢٠٧ .
 حاة : ٢٦٦ ، ٤٠ .
 الحمدلة : ١٥٨ ، ٢٨٣ .
 حلة : ٢٢٠ .
 حمر : ١٣٢ .
 حمر (جبل) : ١٨٠ ، ١٨٤ ، ١٨٢ .
 . ٢٠٧ ، ١٩٧ ، ١٧٥ ، ١٥٠ .
 الحمرة (حمرة) : ٢٢٦ ، ١٨٤ ، ١٤٧ .
 . ٣٧٣ ، ٣٣٤ ، ٢٣٥ .
 الحجري : ١٩٨ .
 حمرین : ٢٤٧ .
 حصن : ٤٠ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٨٥ .
 . ٣٨٣ .
 حضن : ١٢١ ، ١٣٢ ، ١٥٤ ، ١٩٩ .
 . ٢٨٨ ، ٢٧٩ .
 حضنة : ٩١ .
 حمل : ٢٩٤ .
 حملان : ١٢٥ ، ٢١١ .
 حمة : ٢٩٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ .
 حومة : ٢٢٩ .
 الحمي (حس) : ٢٢٨ ، ٢٥٨ ، ٢٥٧ .
 . ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ .
 . ٢٩٨ ، ٢٩٢ ، ٢٩١ ، ٢٨٨ .
 . ٣٤٦ ، ٣٤١ .
 حمى كليب : ٢٨٨ .
 حمى ضربة : ٢٥٨ ، ٢٥٦ ، ٢٩١ .
 . ٢٩٣ .
 حمى لعسان : ٢١٠ ، ٢٣٦ .
 حيد : ١٩١ .
 الحميراء : ١٧٨ .

حفيرة النصر : ٢٦٢ .
 الحفيفات : ١٧٩ .
 حقب : ١٤٤ .
 حفرة : ٢٩٨ .
 الحفف : ٤٠٠ .
 حفل : ١٢٢ ، ١٥٧ ، ٢٨٦ ، ٢٠١ .
 . ٤٠٣ .
 الحفلة : ٢٥٥ .
 الحفلان : ١٢٢ ، ١٥٧ .
 حقوفنا : ١٣٠ .
 حفبل : ٢٩٣ ، ٢٩٠ .
 الحكبات : ٢٩٣ .
 الحكبة : ١٧٣ .
 حلب : ٢٤٠ .
 حلبا : ٢٣٤ .
 حلنان : ٢٨١ .
 حلف : ١٦٣ ، ٢١٨ ، ٢٨٢ .
 . ٢٣١ .
 الحللة : ٢٢٢ .
 حليلم : ١٢٣ ، ٢١٢ .
 حلمة : ١٩١ .
 حلوان : ٣٤٥ .
 الخلوي : ١٦١ ، ٣٦٥ .
 حيل : ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ، ٢٦٨ .
 . ٣٣٦ ، ٣٠٤ ، ٣٠٣ .
 حلilit : ٢٥٩ ، ٣٤٤ .
 الخليفة : ٢٦٥ .
 حلية : ٢٦١ .
 حلية : ٢٤٠ ، ٢٩٩ ، ٣٥١ ، ٣٠٤ .
 . ٢٦٨ .
 الخدادة : ٢٦٦ .
 الخبارة : ٢٦٥ .
 الخلطة : ٢١٠ .
 . ٣٣٨ .

- . ٢٥٨ : **الحواب** .
 . ٢٨٦ : **الحوراء** .
 حوران : ٦٤ ، ١٨٦ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ .
 . ٣٣٤ ، ٢٥٦ : **الحورانيان** .
 حورة : ٢٦٨ ، ٢٧١ .
 . ١٦١ : **حوشم** .
 . ٢٩٨ ، ٢٥٠ : **الخوض** .
 حوضي : ٢٦٧ ، ٢٩٥ .
 . ٣٤٥ : **الخومان** .
 حومل : ٢٧٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ .
 . ٢٦٩ : **الخوبية** .
 . ٢٦٤ : **الطبانية** .
 . ٢٤٣ ، ٢٤٥ : **الحيانيات** .
 . ١٩١ : **البيب** .
 . ١٣٥ ، ٢٢٢ : **الخيد** .
 حيدان : ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٤ .
 حيران : ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٢٢٣ .
 الحيرة : ٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ .
 . ٣٣٠ : .
 حيس : ٩٦ ، ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٤٠ .
 . ٢٠٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٦ : .
 . ٣٣٦ : **البيفاء** .
 . ٢٦٣ : **البيفانة** .
 . ٤٠٣ : **الحيفة (حيفة)** : ١٥٨ ، ٣٤١ ، ٣٦٢ .
 . ١٧٠ ، ١١٧ ، ٩٤ : **الحبق** .
 . ٢٩٤ ، ٢٩٣ : **حبة** .
- . ١٩٨ ، ١٩٧ ، ١٨١ : .
 . ٢٩٧ : **حبط** .
 . ٣٧٠ : **الحمليل** .
 حلتا : ١٩٣ ، ٣٣٦ .
 . ٢٦٠ : **الخنابع** .
 . ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ : **الخناجر** .
 . ٢٥٦ : **الخبل** .
 . ٢٦٥ : **خنجران** .
 . ٢١٠ : **الخنشات** .
 . ٣٨٥ : **الخنطورة** .
 . ٢١٣ : **خنظام** .
 . ١٠٢ : **الخنف** .
 . ٢٢٢ : **الخنكتان** .
 . ٢٧٧ ، ١٥٠ : **خنة** .
 . ٢٣٤ ، ٢٣٦ : **الخنو** .
 . ٢٦٦ ، ٢٦٢ : **خنبلة** .
 . ٣٠٥ ، ٢٩٨ : **خنين** .
 . ٢٣٦ : **المخيبة** .
 . ٣٣٧ : **الخوانط** .
 . ٢٨٥ : **الخواريان** .
 . ١٩٥ : **الخواشب** .
 . ١٦١ : **خوام جدرة** .
 . ٢٥٨ : **خواه الرمل** .
 . ١٦٠ : **الخواريون** .
 . ٣٣١ : **الخوالة (قرية)** .
 . ٢٢١ ، ١٦٠ : **خوث** .
 . ٢٦٣ : **خوجان** .
 . ٢٤١ : **خود** .

- الخليج الاليطيس : ٦٣ ، ٥٢ .
 خليج ايلة : ٨٤ .
 خلص : ٢٨٠ ، ٢٢٩ .
 الخلصات : ٣٣٨ .
 خليف دكم : ٣٠٥ ، ٢٧٦ .
 خليقا : ٢٢٨ .
 خنم : ٢٢٣ .
 خمر : ٢٢١ .
 خمس : ٢٤٩ .
 الخبيس : ٢٨٧ .
 الخميلة : ٣٥٣ .
 الخن : ٢٥١ ، ٢٦٣ .
 الخناصر (ذو) : ٢٢٩ .
 خشلل : ٢٥٩ ، ٢٦٨ .
 خنزير : ٢٣٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ .
 خناف : ٩٥ .
 المخنقر : ٢٣٨ ، ١٢٩ .
 المخنس : ٢٦١ .
 المخنق : ١٠٢ .
 المخففة : ٢٢٧ ، ٢٣٥ ، ٣٧٤ .
 المخن : ١١٨ .
 المخوفة : ٢٦٠ .
 الخيبة (ذو) : ١٧٩ ، ١٨٩ .
 الخوار : ٢٥١ .
 خوالة : ١٤٠ .
 الخزان : ٢٦٠ .
 خوان : ٣٦٢ .
 خودان : ١٧٦ .
 خودون : ١٦٧ .
 الخورنق : ٢٨٦ ، ٢٩٣ ، ٣٢٩ .
 خلبة : ١٥٨ ، ١٩٨ ، ٢١٣ ، ٢٢٨ .
 خلبة : ٩٧ ، ١٢٩ ، ١٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٢ .
 خل الرمل : ٢٥٢ .
 خل القسوة : ٢٦٥ .
 الخلا : ٢١٠ .
 خلاقة : ٣٨١ .
 الخلال : ٣٤٦ .
 الخلاائق : ٢٦٢ .
 خلب : ٢١٢ .
 خلص : ٢٦١ .
 الخلصاء : ٢٩٧ ، ٣٣٥ .
 خلف : ٢٨١ .
 خلقة : ٢٦٨ .
 خلق : ٣٨٤ .
 خلقة : ١٥٨ ، ١٩٨ ، ٢١٣ ، ٢٢٨ .
 الخلة : ٢٦٠ .

- خبر : ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٨ ، ٢٨٦ .
 خيلون : ١٦٧ .
 الخيرج : ٩١ .
 الخيس : ٩٠ ، ٢٥٥ .
 خيص : ٨٦ .
 خيم : ٢٩٤ .
 خيم (ذو) : ٢٩٢ .
 خيوان : ١١٤ ، ١١٥ ، ١٦٠ ، ١٦٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٢ ، ٣٠١ ، ٣٦٤ .
 خيام : ٣٦٧ .
 الخيانة : ٢٦٨ .
 خورة : ١٨٨ .
 الخوع : ٢٩٠ .
 خوعي : ٢٩٤ .
 الخوق : ١٢٧ .
 الخوي : ٣٤٦ .
 الخوير : ٢١٨ .
 الخويران : ٤٥٢ .
 الخبال : ٢٢٢ ، ٣٠٤ .
 الخلام : ٣٦٧ .
 الخيانة : ٢٦٨ .

(د)

- الدبة : ١٤٩ .
 الدبب : ٢٥٢ .
 الدبيل : ٢٢٨ ، ٢٤٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ .
 الدبل : ٢٦٦ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ .
 داشتة : ٣٤٢ ، ٣٣٤ ، ٢٩٥ .
 داشتة : ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٦٥ ، ١٧٧ .
 الدارة (دارة) : ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣١ .
 الدار : ١٩٢ .
 دار البرمكي : ٢٥٢ .
 دار بنى شعيب : ١٩٢ .
 دار هاشم : ١٦١ .
 الداران : ٢٨٣ .
 الدارتان : ٣٣٦ .
 الدار (دارة) : ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣١ .
 الدار : ٢٨٨ .
 دارة جلجل : ٢٩٤ .
 الداروم : ٢٤٤ .
 داعم : ٢١٨ .
 الدام : ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٩٠ .
 دباتق : ١٤٠ ، ١٤٧ .
 دبيان : ١٧٦ .
 الدبية : ١٧٨ .
 الدبر : ٢٣٨ .
 دبرة : ١٥٦ ، ٢١٦ .

- دم (ذو) : ٣٤٣ .
 دما : ٩٠ ، ٧٨ .
 دجاج : ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٢٤ .
 دماغ : ٣٦٨ .
 الدماخ : ٢٩٦ .
 دعامة : ١٨٩ .
 دمت : ١٩٨ ، ١٤٠ .
 دمع : ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٩٥ .
 دمشق : ١٥١ ، ٨٥ ، ٨٢ ، ٦٤ .
 دمعة : ٢٩٧ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ .
 الدملة : ١٤٢ .
 الدموم : ٢١٣ .
 دمون : ١٦٧ ، ١٦٨ .
 الدمية : ١٩٥ ، ٣٢٣ .
 الدنا : ٢٩٥ ، ٣٤٤ .
 الدهالك : ٢٩٧ .
 دهان : ٢٩٨ .
 دهر : ١٧١ ، ١٦٥ .
 دهلك : ٩٣ ، ٨٤ .
 الدهمان : ١٢٨ .
 دهمة : ٢٨٢ ، ٢٢٨ ، ١٦٠ .
 الدهماء (دهماء) : ١٦٥ ، ٢٤٢ .
 دهوك : ٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٢٥٢ .
 دهوك : ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٥٥ .
 دهوك : ٢٩٠ ، ٢٨٨ ، ٢٨٢ ، ٢٧٨ .
 دهوك : ٣٣٥ ، ٢٩٧ .
 الدوانك : ٢٩٧ .
 الدور : ٣٤٢ .
 دوعن : ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ .
 دوقة : ٣٠٤ ، ٣٣٦ .
 الدو : ٣٤٥ ، ٢٩١ ، ٢٧٨ ، ٢٥٦ .
 الدوم (ذو) : ٣٥١ ، ٣٤٣ .
- دحبضة : ٢٣٦ .
 دحبيم : ١٣٦ .
 الدخان (دخان) : ٩٣ ، ١١٨ ، ١٩٨ .
 الدعشة : ٢٣٧ .
 الدخول : ٢٦٥ ، ٢٧٧ ، ٢٩٤ .
 دد : ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٤٠٢ ، ٤٠٠ .
 الدرج : ١٢٨ .
 درب بلجع : ١٢٦ .
 درب العجيز الكندي : ١٦٧ .
 درنا : ٢٦٣ ، ٢٥١ ، ٣٤٨ .
 درداع : ١٤٨ .
 الدردك : ٢٣٧ .
 درقني : ٢٩٣ .
 درنا : ١١٥ .
 دungan : ٢٩٧ ، ٢٩٥ .
 دعنع : ٢٣٢ .
 دقا : ٢٢٥ ، ٢٣٨ .
 دعة : ١٨٥ .
 دغل : ١٥٣ .
 دقا : ١٢٩ ، ١٣٦ ، ٣٤١ .
 دفار : ٢٩٤ .
 دقار : ٢٩٤ .
 دقرار (الدقرار) : ١٥٢ ، ١٦٣ .
 دلال : ٢٤٨ ، ٢٣٨ ، ٢٠٤ .
 دلال : ١٤١ ، ١٩٩ .
 دلابس : ٢٦٤ .
 دلان : ٢٠٧ .
 الدلاني (دلاني) : ٢٣٨ .
 دلغان : ١٦٤ .
 دلوك : ٣٥٣ .
 الدم : ١٥٠ .

دورة : ٣٥٠ .	دورة : ٢٢٧ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ .
الدونكان : ٢٩٨ .	، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٨٨ ، ٢٩٧ .
دورة : ٣٤٦ .	ديار مصر : ٧٥ .
الدوبيات : ٣٣٦ .	الذبيحات : ٤٣ .
ديار بكر : ٢٣٦ ، ٢٤٧ ، ٢٨٤ .	الديبل : ٤٥ .
٢٩٤ ، ٢٩٣ .	ديشق : ٣٥٠ .

(ذ)

ذابة : ١٤٤ .	ذات الطلوع : ٢٩٧ ، ٢٤١ .
ذات أحفار : ٣٥١ .	ذات الطلوع : ٢٣٦ .
ذات اشراع : ٢٣٧ .	ذات عبر : ٢٨٣ .
ذات اصداع : ٣٨٥ .	ذات عرق : ٢٥٦ ، ٢٤٥ ، ٨٩ ، ٨٥ .
ذات اعشار : ٢٩٧ .	، ٣٨٦ ، ٣٣٤ ، ٣٠١ .
ذات الاقبال : ١٩٢ .	ذات عشن : ٢٢٧ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ .
ذات الاوتاد : ٢١٠ .	، ٤٠١ ، ٣٧٦ .
ذات اوعال : ٢٩٤ .	ذات العظام : ٢١٠ .
ذات جرдан : ٢١١ .	ذات العم : ١٤٤ .
ذات الحاز : ٢٩٣ ، ٢٨٩ .	ذات عين : ١٧٨ .
ذات الخوصيل : ٢٩٥ .	ذات غسل : ٢٩٤ ، ٢٧٦ ، ٢٩٧ .
ذات الدماغ : ٣٨٠ .	، ٣٣٣ .
ذات رجل : ٣٥٠ .	ذات فرع : ٤٠٠ .
ذات الرحلين : ١٨٦ .	ذات فرقين : ٢٥٩ ، ٣٤٨ .
ذات الرقاع : ٢٦٥ .	ذات قراع : ١٨١ .
ذات الرثاء : ٢٣٦ .	ذات القصص : ٣٧٥ .
ذات ريم : ٢٣٦ .	ذات الفرة : ١٨٣ .
ذات السريح : ١٣٧ .	ذات مثال : ١٨١ .
ذات السلام : ٣٧٧ .	ذات المذنبين : ٢١٠ .
ذات السمك : ١٥٠ .	ذات المعاقم : ١٥٠ .
ذات الشرز : ٣٥٩ .	ذات المواجه : ٢٩٧ .
ذات الصحار : ٢٢١ .	ذات النضال : ٣٤٦ .

- ذهبان : ٢١٩ ، ٣٤٧ .
 الذمبيط : ٢٩٥ .
 ذو الاجنا : ١٨٧ .
 ذو الجراد : ٢٥٩ .
 ذو لاراط : ٢٥٥ .
 ذو الراكة : ٢١٨ ، ٣٤٨ ، ٢٥٣ .
 ذو الارطي : ٢٨٩ .
 ذو اول : ٢٩٦ .
 ذو ارول : ٢٦٤ .
 ذو اغرام : ٣٦٢ .
 ذو اقسام : ٢٦٥ ، ٢٩١ ، ٣٤٤ .
 ذو الاقرع : ٢٣٨ .
 ذو الامرات : ٣٤٤ .
 ذو اورال : ٢٩٤ .
 ذو بحار : ٢٦٠ .
 ذو البرار : ١٨٤ .
 ذو بلق : ٢١٠ ، ٣٠٥ .
 ذو بلي : ٢٩٨ .
 ذو بشر : ٢٢٩ .
 ذو البشرين : ٤٠١ .
 ذو بيضان : ٢٢٨ .
 ذو بین : ١٥٩ ، ٢٢١ .
 ذو ثاوب : ١٧٢ ، ١٧٣ .
 ذو جدد : ٣٤٨ .
 ذو جراول : ٣٤٦ .
 ذو جرة : ١٥٢ ، ١٥٤ ، ٢٠٣ ، ٢١٦ .
 ذو جزب : ٢٠٧ .
 ذو جزر : ١٨٦ .
 ذو الجليل : ٢٩٥ .
 ذو جيشان : ١٨٦ .
 ذو حباة : ١٨٢ .
- ذات نصب : ٢٥٣ .
 ذات النطاق : ٢٦٠ .
 ذات المام : ٢٣٦ .
 ذات مام : ١٥٨ .
 ذباب (جبل) : ١٥٦ ، ٢١٥ ، ٢٣٨ .
 ذبحان : ١٣١ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٩٤ .
 ذبوب : ٢٣٤ .
 ذحول : ٣٤٢ ، ٢٨٥ .
 ذخار : ١٢٣ ، ١٣٤ ، ٢٢٤ ، ٢١٢ ، ٣١٢ ، ٣١٠ ، ٢٣٩ ، ٢٢٨ .
 ذخر : ١١٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٧ ، ١٤٨ .
 ذخن (أبن) : ٢٦٠ .
 ذرار : ٢٨٣ .
 الذرانج : ٣٥٠ .
 فرحان : ١٣٤ .
 فرقان : ٢٥٧ .
 ذرو الشريف : ٢٦١ .
 ذروعان : ١٧٨ .
 ذرورة : ٢٣٨ .
 ذمار : ٤٢ ، ٤٠ ، ١٠٠ ، ١٤٦ ، ١٥٢ ، ١٧٩ .
 ذمار : ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٦ ، ١٧٩ .
 ذمار : ٢٤٨ ، ٢١٧ ، ٢١٤ ، ٢٠٩ .
 ذمار : ٣٠٦ ، ٢٥٠ .
 الذنابات : ٢١٠ ، ٢٩٤ ، ٢٨٨ .
 الذنابة : ٢٩٦ .
 الذنائب : ٢٣٦ ، ٢٦٠ ، ٢٨٧ .
 الذنائب : ٣٢٨ ، ٢٩٨ ، ٢٨٨ .
 الذنابات : ٢١٠ ، ٢٨٨ .
 الذنوب : ٣٤٨ .

- ذو حديد : ١٨٦ .
 ذو حرض : ٢٩٥ .
 ذو حريم : ١٨٦ .
 ذو حسل : ١٨٣ .
 ذو حسم : ٢٣٥ .
 ذو حسي : ٢٩٥ .
 ذو الحطب : ١٨٤ .
 ذو حلفان : ١٨٦ .
 ذو حمض : ٣٨٥ .
 ذو حيفان : ١٤٦ .
 ذو الحال : ٢٩٤ .
 ذو خشب : ٢٦١ ، ٢٩٨ ، ٢٨٦ .
 ذو خشزان : ٢٢٠ ، ٢٠٨ .
 ذو الخلصة : ٢٤٠ .
 ذو الخناصر : ٢١٠ .
 ذو خير : ١٨٣ .
 ذو خيم : ٢٩٣ .
 ذو دم : ٢٩٧ ، ١٨٧ .
 ذو الدوم : ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٩٥ .
 ذو دعابة : ١٧٤ .
 ذو اللذيب : ١٨٧ .
 ذو الرداع : ٢١٠ .
 ذو الرضم : ٢٩٦ .
 ذو رعين : ١٩٢ .
 ذو الرمام : ٣٧٤ .
 ذو الروض : ٣٥٨ .
 ذوريط : ٢٩٨ .
 ذوزوم : ١٨٦ .
 ذوسقيف : ٢٦١ .
 ذو سلامان : ٢٩٦ .
 ذو سلخ : ٣٤٤ .
 ذو سمار : ٢٤١ ، ٢٦٧ ، ٣٤٢ .
 ذو القمعان : ١٨٦ .

- ذو بمبش : ١٧٤ .
 ذو بدموم : ٢٩٧ .
 ذو بيزن : ١٩٢ ، ٣٠٤ .
 ذويعرز : ٢٠١ .
 ذويقبن : ٢٦١ .
 ذواتالآصاد : ٢٣٤ .
 ذواتالفرعاء : ٢٦٥ .
 ذواتالقصمن : ٢٢٧ .
 ذواتالمطيف : ٣٣٤ .
 ذؤال : ٩٧ ، ١٣٣ ، ٢٣٢ ، ٣٢٨ .
 الذوية : ١٤٥ .
 ذبيان : ٢١٧ ، ٢١٨ .
 الذية : ٢٣١ .
- ذوقلحا : ٢٦١ .
 ذوقلعل : ١٨٧ .
 ذوقلين : ٢٢٢ ، ٣٦٣ .
 ذوكلمة : ٢١٠ .
 ذوكراش : ١٨٣ .
 ذوكعبات : ٢٨٦ .
 ذوكلاع : ١٩٢ .
 ذومجاز : ٢٩٦ ، ٣٣٤ .
 ذومروة : ٢٨٦ .
 ذومعاشر : ١٨٥ .
 ذوناخب : ١٧٣ ، ١٧٣ .
 ذونغير : ١٨٤ .
 ذونشن : ١٧٦ .
 ذونوجه : ٢٩٧ .
 ذونقط : ٢٩٨ .

(ر)

- الرباحة : ١٨٧ ، ١٧٥ .
 الريادي : ١١٨ ، ١٩٨ ، ٢٣٦ .
 رياق : ٢٨٢ .
 الربذة : ٣٠١ ، ٢٨٦ ، ٢٥٦ .
 الربض : ٣٢٧ .
 الربضات : ٢٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٧٨ .
 ربيع : ٢٢٤ .
 الربيعية : ٢٢٨ .
 الرجال : ٢٣٦ .
 رجام : ٣٤١ .
 الرجل (رجل) : ٢٥١ ، ٢٨٧ .
 الرجال : ٣٢٤ .
- الرابضة (الرابعة) : ٢٦٨ .
 راتج : ٢٣٧ .
 راحه (الراحه) : ١٩٢ ، ٢٢٧ .
 رازج : ٣٧٧ ، ٣١٨ ، ٢٨٣ .
 راس العين (عين) : ٧٥ ، ٢٤٦ .
 الراكبة : ٣٧١ .
 راكس : ٢٣١ ، ٢٩٦ ، ٣٤٨ ، ٣٤٣ .
 رامع : ٣٤٢ .
 رائش : ١٧١ ، ١٨٧ .
 الرائفة : ٢٦٤ .
 رایة : ٨٤ .

- رجلة : ٢٣٦ .
 رجل : ٢٨٣ .
 رجمة : ٣٤١ .
 رحا : ٢٥١ .
 رحاب : ٢٩٧ .
 الرحابات : ٣٦١ .
 رحابة : ١٥٣ ، ١٥٧ ، ٢٠٤ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ .
 رحب : ٢٣٤ .
 رجبان : ١٦٣ .
 الرجبة (رجبة) : ١٥٧ ، ١٨٧ ، ٢١٩ ، ٢١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٥٠ .
 الرس : ٣٣٨ .
 رسیان : ١١٨ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٣٩ .
 الرسل : ٢٦٥ .
 الرئيس : ٣٥٠ .
 الرسية : ١٢٩ .
 رشاحة : ٢١٩ .
 الرشاء : ٢٦٠ .
 الرشح : ٢١٣ .
 الرصافة : ٢٨٣ ، ٢٢٥ .
 رضاجة : ١٩٨ .
 رضاع : ٩٢ .
 الرضاض : ١٥٤ ، ٢٢١ ، ٢١٧ .
 الرضم (رمض) : ١٨٣ .
 رضوى : ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٨٦ .
 الرغاع : ٢٢٥ .
 الرغارع : ١٤٥ .
 رعاش : ٢٨٣ .
 رعن المصوابة : ٢٥٥ .
 الرعيض : ١٩١ .
 رغادة : ١٤١ .
 رغافة : ١٣٦ .

- الرغام : ٢٥٤ ، ٢٦٦ .
 رفع : ١٥٧ .
 الرفقة : ٢٧٣ .
 الريف : ٢٣٠ ، ٢٣١ .
 الرقادي : ٢٦٣ .
 الرب : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 رقبة : ٢٣٥ .
 رقد : ٣٥٠ .
 الرقم : ٢٩٣ .
 الرقمان : ٢٩٤ ، ٢٩٦ .
 الرقيق : ٣٨٣ .
 الركاء (بطن) : ٣٤٢ ، ٢٦٥ ، ٢٥٣ ، ٣٥٣ .
 ركبة (الركبة) : ٣٣٤ ، ٣٨٤ .
 الركيان : ٢٩٤ .
 ركك : ٣٥١ ، ٣٤٣ .
 الركوبة : ٢٣٢ .
 الركي : ٢٩٨ ، ٣٠٠ .
 رم : ٢٣٦ .
 الرما : ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٤ .
 الربمة : ٢٥٨ ، ٢٥٩ .
 رماح (الرماح) : ٢٤٠ ، ٢٦٧ ، ٣٤٤ ، ٢٩٥ .
 الرمادة : ٢٩٧ .
 رمان : ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ .
 الرمد (رمد) : ٢٧٨ .
 رمضان : ١٨٦ .
 رمع : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٥٠ ، ٢٠٥ .
 رهبة : ٨٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ .
 الرها (الرها) : ٨٥ ، ١٩٣ ، ٢٤٦ .
 رهاط : ٢٨٦ .
 رهبي : ٢٩٥ .
 الرهط : ٢٦١ .
 رمل جراد : ٢٦٢ ، ٢٨٥ .
 رمل حقا : ٢٧٤ .
 رمل حقبيل : ٢٦٦ .
 رمل حوضى : ٢٦٧ .
 رمل الدهنه : ٢٧٤ .
 رمل زرود : ٢٥٧ .
 رمل الشعافيق : ٢٦٢ ، ٢٥٩ .
 رمل الكديد : ٢٦٣ .
 رملة الاطهار : ٢٦٢ .
 رملة حصادة : ٢٥٤ .
 رملة الخوامض : ٢٦٢ .
 رملة الرغام : ٢٦٦ .
 رملة كتلة : ٢٥٥ .
 رملة المفل : ٢٥٣ ، ٢٦٧ .
 رملة الوركة : ٢٥٤ .
 رملة البئمة : ٢٦٦ .
 رملة الخامضة : ٢٦٢ .
 رملة عبد الله بن كلاب : ٢٦٥ .
 الرمة : ٣٢٦ ، ٣١٩ .
 الرمية : ٢٩٦ .
 رميس : ١٦٠ ، ٢٢٢ .
 رميلة : ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ .
 الرنقاء : ٢٩٩ .
 رنوم : ٣٧٩ .
 رنة : ٨٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ .
 الرها (الرها) : ٨٥ ، ١٩٣ ، ٢٤٦ .
 رهاط : ٢٨٦ .
 رهبي : ٢٩٥ .
 الرهط : ٢٦١ .

- رهنة : ٢٨١ ، ٢٨٤ .
 رهوة (الرهة) : ٢٣٤ ، ٢٩٨ ، ٣٥٣ .
 رهم : ١٩١ .
 الرواج : ١٩٠ .
 الرواغ : ٩٥ ، ١٩٢ .
 رواف : ١٨٦ .
 الرواحد : ١٤٠ .
 روثان : ٢٨٠ ، ٣٢٢ .
 الروحاء : ٢٨٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ .
 الروحان : ٢٥٢ .
 رودس : ٦٣ ، ٥٥ .
 روض الاجاول : ٢٩٦ .
 روض القطا : ٢٣٦ ، ٢٩٦ .
 روضات ليل : ٣٢٥ .
 الروضستان : ٢٨٣ .
 الروضة : ١٥٣ ، ١٧٨ ، ١٨٦ ، ١٩١ .
 روضة الاجداد : ٢٤٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٦ .
 روضة ام المحل : ٢٦٦ .
 روضة الحازمي : ٢٠٥ .
 روضة دعبي : ٢٩٦ .
 روضة العرقوبة : ٢٠٥ .
 روضة الفرح : ٢٥١ .
 الروفية : ٣٠٠ ، ٢٦٤ .
 المروينة : ٢٩٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٢ .
 الرويشد : ٣٥١ .
 الرياض : ٣٥٨ .
- رياض الخليل : ٢٩٦ ، ٢٨١ .
 رياض القطا : ٣٣٥ .
 الربيان : ٢٢٨ ، ٢٣٧ ، ٢٤٠ ، ٢٥٣ .
 ريبة : ٣٢٢ ، ٢٩١ ، ٢٦١ ، ٢٥٩ .
 ريب : ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٧ .
 ربيان : ١٩٠ .
 الريبة : ١٤٨ .
 ريدان : ٤٢ .
 ريدة : ١١٤ ، ١٤٦ ، ١٦٦ ، ٢١٩ .
 ريدة : ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٣٠١ .
 ريدة : ٣٢٧ ، ٣٦٢ ، ٣٨٣ .
 ريدة : ٤٠٣ .
 ريدة أرضين : ١٦٦ ، ١٦٨ .
 ريدة الحرمية : ١٧٠ .
 ريدة الصغير : ١٦٦ .
 ريدة العباد : ١٧٠ .
 ريسوت : ٩٢ ، ٩١ .
 الريسة : ١٤٤ .
 ريشان : ١٢٤ ، ٢٢٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
 ريط (ريط) : ٢٧٩ .
 ريعان : ١٥٧ ، ٢٩٨ ، ٢١١ .
 ريم : ١٣٦ ، ٢٣٤ ، ٢٢٢ ، ٢٩٧ .
 ريان : ١٣٢ ، ١٩٧ ، ١٤١ ، ١٩٨ .
 رية : ١١٨ ، ١٢١ ، ١٣٣ ، ١٩٩ .
 رية الكلاع (حصن) : ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
 رية : ٣٧٢ .

- زيابن عماية : ٢٦١ .
 زيارة : ١٣٦ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ .
 زيار : ٢١٥ .
 زعرايا : ٢٤٦ .
 زعف : ٢٤١ .
 زغبان : ٢١٣ .
 زغر : ٢٤٥ .
 زفاف : ٢٦٠ .
 الزنابي : ٢٥٨ .
 زنامة العرق : ٢٢٤ .
 زناع : ١٩٦ .
 زتكلوم : ٢٤٤ .
 زيف : ١٣٠ .
 الزواحي : ١١٨ ، ١٩٨ .
 الزيادة : ٢٢٨ .
 الزيتون : ٢٨٥ .
 زيلع : ٩٣ .
 زمير : ٢٩٤ .
 الزية : ٢٥٦ .
 زعل : ٢٨٥ .
 الزعراء : ٢٨٩ .
 زعيما : ٢٤٦ .
 زعن : ٢٤١ .
 زغبان : ٢١٣ .
 زغر : ٢٤٥ .
 زيد : ٨١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ .
 ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ .
 ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .
 ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ .
 ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ .
 ، ٣٠٤ ، ٣١٩ ، ٣٢٦ .
 زجان : ١٥٦ .
 زربعين : ٢٦٠ .
 الزرق : ٢٩٧ .
 زرود : ٢٤٠ ، ٢٥٧ .
 زري : ٢٥٢ ، ٢٨٣ .
 الزعابة : ٢٦١ .

- السادة : ٢٨٢ .
 سارع : ٢١٣ ، ١٨٥ ، ١٢٤ .
 الساعد : ٩٧ .
 ساق الفروين : ٢٥٨ .
 الساق : ٢٣١ .
 ساقين : ١٢٩ ، ١٣٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ .
 ساجر : ٢٦٠ ، ٢٩٩ .
 ساحل الأردن : ٨٤ .
 ساحل راية : ٨٤ .
 ساحل الطور : ٨٤ .
 ساحل مكة : ٨٤ .
 ساحل المدينة : ٨٤ .
 ساحر : ٢٩٩ .

- سراة الحان : ١٢٢ .
 سراة بجيلة : ١٣١ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ .
 سراة جبلان : ١٢١ .
 سراة جنب : ١٣٠ ، ٢٢٥ ، ٢٣٥ .
 سراة الحجر : ١٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٥٠ .
 سراة بيشه : ٨٨ ، ٢٢٥ .
 سراة الأديم : ٩٠ .
 سراة الحال : ١٣١ .
 سراة خولان : ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٢٢٧ ، ٢٥٠ .
 سراة دوس : ٢٣١ ، ٢٣٥ .
 سراة دوس زهران : ١١٩ ، ١٣١ .
 سراة بني سيف : ١٢١ .
 سراة الطائف : ٢٣١ ، ٢٣١ .
 سراة عدوان : ١٣١ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ .
 سراة عذر وهنوم : ١٢٧ .
 سراة بني علي : ٢٣٣ .
 سراة عنز : ١٣٠ .
 سراة غامد : ٢٣٦ ، ٢٣٦ .
 سراة فهم : ٢٣١ .
 سراة قدم : ١٢٦ .
 سراة مذحج : ١٤٧ ، ١٥١ .
 سراة المصانع : ١٢٣ ، ١٢٦ .
 سراة ناه (باء) : ١٣٠ .
 سرية : ١٢٦ ، ١٣٣ ، ٢٠٧ .
 السرداد : ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٧ .
 سردد : ٩٧ ، ١٢٤ ، ١٣٣ ، ٢٠٥ .
 سردد : ٢٠٦ ، ٢٢٢ ، ٢١٠ ، ٢١١ .
 سرف : ٢٣٣ .
 سفوان ذبيان : ١٢٨ ، ٢٣٨ .
 السرو : ١٠٢ ، ١٥١ ، ١٦٥ ، ١٧٩ .
 سفامة : ٣٣٦ .

- سوق هيل : ٢٢٣ .
 السوق (سوق) : ١٥٢ ، ١٥٣ .
 سوقية : ٢٩٧ ، ٢٩٩ .
 سويني : ٦٣ ، ٥٤ .
 سوى : ٢٩١ ، ٢٩٥ .
 سهام : ١٢٢ ، ٢٠٨ ، ٢٠٥ ، ١٧٠ .
 سهام : ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢٢٢ .
 سهام : ٣٢٨ .
 سهماء : ٢٥٢ .
 سهمان : ١٢٢ ، ٢١١ ، ١٥٧ .
 الهمي : ٢٥٦ ، ٢٧٨ ، ٢٩٧ ، ٣٢٤ .
 السبال : ٣٢٨ ، ٣٢٧ .
 السالية : ٣٣٨ ، ٣٠٠ ، ٢٢٤ .
 سيان : ٣٥٩ ، ٢٩٦ .
 سبع اسحاق : ٢٧٣ .
 سبع الغمر : ٢٦٤ .
 سبع قثير : ٢٧٣ ، ٢٧٤ .
 سبع ابن مريح : ٢٦٢ .
 السبع الكبير : ٢٥٣ .
 السويداء : ٢٤٤ .
 السويدية : ١٨١ .
 سير : ٢٠٥ .
 سيرقا : ٧٩ .
 السف : ٢٤٩ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ .
 سيف كاظمة : ٢٨٤ ، ٢٨٩ .
 السيكran : ٣٤٨ .
 سبة : ١٢١ ، ١٣٢ ، ٢٠٧ .
 سيروان : ٣١٩ .
- سواد باملة : ٢٧٧ .
 سواد العراق : ٢٥٠ .
 السوار : ٢٣٥ .
 السوارقة : ٢٨٦ .
 سواكن : ٧٧ ، ٧٨ ، ٢٤٧ .
 سسائل : ٢٨٣ .
 السوبان : ٣٥٣ .
 سوحان : ٢٨٣ .
 السودان (سودان) : ٧٨ ، ٧٦ ، ١٤٧ ، ١٣٧ .
 سوداء : ١٧٨ ، ١٨٩ .
 السود : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٥٦ ، ٢٦٣ .
 سودا : ٢٨٣ .
 سور بني نعيم : ١٧٢ .
 سور ما طبنا : ٧٣ ، ٧٦ ، ٧٥ .
 سوريا : ٤٠ ، ٧٩ ، ٧٣ .
 السوس : ٧٧ ، ٧٦ .
 السوط : ٢٥٣ .
 سوفنان : ٢٦٢ .
 السوق (سوق) : ٩٤ ، ١٥٨ ، ٣٠٧ .
 سوق الأهون : ٢٢٣ .
 سوق الحجور : ٢٢٤ .
 سوق صافر : ٢٢٣ .
 سوق طمام : ٢٢٤ .
 سوق الظهر : ٢٢٣ .
 سوق الماقعة : ٢٢٣ .
 سوق قطابة : ٢٢٣ .

- شبكة الدوم : ٢٩٨ . شابة : ٢٣٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٨ ، ٣٤٢ .
 شبكة الكراع : ٢٥٧ . شاعب : ٢٩٦ .
 شبورة : ١٧١ . شاحذ : ١٢٣ ، ١٣٤ .
 شبيب : ٢٦٠ . شارع : ٢٩٧ .
 شبيث : ٢٩٦ ، ٢٨٧ . الشاش : ٧٥ .
 الشيكة : ٢٥٧ . الشاكرية : ٢٨٠ .
 شتا : ٢٩٤ . الشام : ٤١ ، ٣٩ ، ٤٨ ، ٤٥ ، ٤١ ، ٥٥ .
 شتات : ٣٧٢ . ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٧٣ .
 الشت : ٨٧ . ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١١٦ ، ٢٤٠ .
 شجان : ٢٥٩ ، ٢٣٩ ، ١٦١ . ، ٢٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٧٩ ، ٢٤٦ .
 شجبان : ٢٠٨ ، ١٢٢ ، ١٢٢ . ، ٢٩٤ ، ٢٩٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
 الشنجية : ٢٠٨ ، ١٣٣ ، ١٣٣ . ، ٣٢٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٨ ، ٢٩٥ .
 الشجرة : ٢٥٢ . ، ٣٢٩ ، ٣٤٧ ، ٣٤٣ ، ٣٣٠ .
 الشجة : ٢١١ . شامر : ١٤٨ .
 الشحاب : ٣٥٥ . شاور : ٢٢٠ .
 الشحر : ٢٤٨ ، ٩٠ ، ٨٤ ، ٥٦ . شابة : ١٣٦ .
 ، ٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٣٢٢ . النبا : ١٦١ ، ٢٩٧ ، ٣٤٦ .
 شحنة : ٢٩٩ . الشبات : ٣٣٦ .
 شخب : ٢٠٠ ، ٢٣٩ . شباع : ١٤٨ ، ٤٠٢ ، ٣٦٥ .
 شخصان : ٣٣٩ . شبارق : ٤٠٢ ، ٣٦٥ .
 الشداوان : ٣٣٦ . شباك باصجة : ٢٩٣ .
 الشرافي : ١٩٢ . شباك العرمة : ٢٥٢ .
 شراد : ١٤٥ ، ١٤٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ . شمام : ٨٢ ، ٨٧ ، ١٠٦ ، ١٥٨ ، ١٦٩ .
 — . ، ١٧١ ، ٢١٦ ، ٢٠٩ .
 الشرار : ١٥٠ . ، ٢١١ — ٢٠٩ .
 الشرابع : ١١٨ . ، ٢١٣ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
 شراف : ٣٥٠ . ، ٣٢٢ ، ٣١٥ ، ٣٠٩ ، ٢٥٠ .
 الكرة : ٢٤٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٨ . شبة : ١٧١ .
 ، ٢٤٧ . شبحان : ٢١٨ .
 الشبكة (شبكة) : ٢٥٧ ، ٢٣٦ .

- شرن : ١٧٠ .
 شمع : ٢٢٨ .
 الشط : ٤٠٣ ، ٢٧٧ ، ٢٦١ .
 شطبني الكروش : ٢٦٥ .
 شطاب : ٢٦٣ .
 الشطان : ٢٩٧ .
 شطب (الشطب) : ٢٩٧ ، ٢٣٦ .
 شطب : ٣٤٤ .
 الشطبان : ٢٦٥ .
 شطة السحول : ١٩٨ .
 الشطرون : ٢٦٣ .
 الشطرون : ٢٦٠ .
 شطيف : ٢٢٩ .
 شطب : ١٢٦ ، ١٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
 شطة السكامك : ١٣٨ .
 الشعب : ١٣٥ .
 شعاري : ٢٦٣ .
 الشعافين : ٢٥٩ .
 الشعب (شعب) : ١٢٩ ، ١٢٢ .
 شعب جبلة : ١٦٦ .
 شعب حي : ١٢٩ .
 شعب الذئب : ٢٨٤ .
 شعب عين : ١٦٣ .
 شعب مغرب : ٢٢٣ .
 شعبا (شعبي) : ٢٩٥ ، ٢٨٤ ، ٢٥٧ .
 الشعبانية : ١٣٨ .
 شعبان : ١٨٢ .
 الشعبتان : ٢٥٤ .
 شعيب : ٢٩٢ ، ٢٦٨ ، ٢٩٤ .
 شعبة (الشعبة) : ١٣٤ ، ١٦٢ .
 شراب : ٢٩٧ .
 شرب : ٣٨٦ .
 الشرب : ٢٣٥ ، ٣١٢ ، ١٣٤ .
 الشربة : ٢٥٧ .
 شرج : ٢٤١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ .
 شرجان : ١٨٨ ، ٢٢٩ .
 الشرجة : ٩٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٣ .
 شرس : ١٢٥ .
 الشرع (شرع) : ١٣٤ ، ٢١٧ ، ١٥٤ .
 شرعب : ١٣٦ ، ١٣٣ ، ١٤٠ ، ١٩٨ ، ١٤٠ .
 الشرعي : ٢٣٧ .
 شرعة : ١٣٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٠ .
 الشرف (شرف) : ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٤ .
 شرفة : ١٣٢ ، ١٧٨ .
 شرم ابلة : ٣٩ .
 الشرو : ١٢٩ .
 شروري : ٣٤٣ .
 الشروة : ٢٢٢ .
 الشري : ٢٣٥ ، ٢٩٨ ، ٢٨٠ .
 شريانة : ٣٨٣ .
 شريب : ٢٣٦ .
 الشريدة : ٢٨٩ ، ١٩١ .
 التريف : ٢٦١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٨ .
 شرب : ٢١٧ ، ٢١٦ .

- شام : ٢٣٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٧٠ .
 شمة : ٢٧٨ .
 شمطه : ٢٩٨ .
 الشمال : ٣٥٤ .
 شبر : ١٣٩ ، ١٤٧ .
 شن : ٢٣٨ .
 شنا : ٢٨٨ .
 شنطب : ٢٩٧ .
 شوكان : ٢٩٨ .
 شهارة : ٢٣٩ ، ٢٣٨ .
 الشهد : ١٧٦ ، ١٨٧ .
 شوابة : ٢١٨ .
 شوات : ٢٢٢ ، ١٦٠ .
 الثوار : ٢٨ .
 الشوارق : ١٢٤ ، ١٣٤ ، ٣١٠ .
 الشوافي : ١٤٩ ، ١٩٨ .
 شوان : ٢٩٩ .
 الشور : ٢٥٩ .
 شوط : ٢٩٤ .
 شوطن : ٢٩٧ .
 شوطى : ٢٩٧ .
 شوك : ٢٢٥ .
 شوكان : ١٦٤ ، ١٧٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠ .
 شول : ٢٥٩ .
 شويحطات : ٢٧٤ .
 الشريق : ٢٧٤ .
 الشبحة : ٢٤١ .
 الشير : ٢١١ .
 شيرز : ٢٤٦ .
 الشيطان : ٢٣٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٢ .
 شيطر : ٢٣٦ .
- الشنطة : ٣٣٨ .
 الشعر : ١٤١ ، ٢٨٢ .
 الشعراء (شعراء) : ٢٦١ .
 شحف عنز : ٢٧٨ .
 شعفين : ٣٥٣ .
 شعفية : ٢٣٤ .
 شهوب : ١٥٦ ، ٣٦١ .
 الشعيبات : ٣٣٤ .
 شف : ٢٨٥ .
 شفان : ٢٨٥ .
 الشفاهي : ١٥٠ .
 الشفرات : ١٦٤ .
 الشعف : ٣٧٣ ، ٤٠١ .
 الشناق : ٩٥ ، ٩٥ ، ١٣٩ ، ١٣١ ، ١٥٠ .
 شفان : ٢٣٢ ، ٢٣١ ، ١٩٣ .
 شفان : ٢٤٠ .
 الشرار : ١٣٠ .
 الشفراء : ٢٥٤ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ .
 الشقرة : ٢٣١ ، ٣٧١ .
 شخص : ٢٤٥ .
 الشتعل : ٢١٠ .
 الشفرق : ٣٣٥ ، ٣٠٠ ، ٢٩٩ .
 الشقيق : ٢٥٨ .
 الشفقة : ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٣٠٣ .
 الشكاك : ٢٢١ .
 شمح : ١٤٧ ، ١٧٣ ، ١٧٤ .
 الشكول : ٢٦٤ .
 الشليل (شليل) : ٣٥٥ ، ٢٩٨ .
 الشليلة : ٢٢٨ .
 شم : ١٢٣ ، ١٣٣ ، ٢١٠ .
 شنان : ٣٦٥ .
 الشليل : ٢٩٧ .

(ص)

- الصحن : ١٦٣ ، ٢٣٥ ، ٢٢٤ .
 الصحة : ٢٧٧ ، ٢٦٠ .
 الصدارة : ١٩٣ ، ٢٦٤ .
 الصداري : ١٤٢ .
 صداء : ١٨٧ ، ١٩٣ ، ٢٧٢ .
 الصدر : ١٨٦ .
 صدور : ١٧٢ ، ١٧٣ .
 صرار : ٢٣٧ ، ٢٢٨ .
 صرایم : ١٣٤ .
 الصرحة : ١٢٦ ، ١٢٧ ، ٣٠٣ .
 صرحان : ٢٢٩ .
 الصردف : ١٤٢ ، ١٤٧ ، ١٥٠ .
 صرمانقادم : ٢٩٨ .
 صرطاح : ٣٢٢ ، ٢١٩ ، ٢٠٤ .
 صرية : ٢٩٧ .
 صمائيد : ٢٩٨ .
 صرع : ١٥٤ ، ٢١٥ ، ٢٣٨ .
 صعدان : ١٧٧ .
 صعلدة : ٨١ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ .
 صحارة : ١١٧ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ .
 صحب : ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٥٠ .
 صعفان : ٣٠٤ ، ٣٠٢ ، ٣١٥ .
 صعة : ٣٢٩ ، ٣٣٩ ، ٣٦٩ .
 صعب : ٤٠٢ .
 صعر : ٢٣٥ .
 صعفان : ٢٠٩ .
 صعة : ١٨٥ .
- صابع : ١٢٢ ، ٢١٠ .
 صاحتان : ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٤ .
 صاحة : ٢٩٤ .
 صادر : ٢٩٦ .
 صارات : ٣٥٠ .
 صارة : ٢٥٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ .
 صاع : ٣٥١ .
 صاغر : ٢٨٣ .
 صافر : ٢٢٣ .
 الصافية : ٢٧٢ .
 صاقب الدخول : ٢٦٥ .
 صانفين : ٢٦٦ .
 صبر : ١١٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٤٣ .
 صبر : ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٥١ .
 صبر : ٢٢٥ ، ٢١٥ ، ١٩٥ .
 صبر : ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ .
 صبياء : ٩٨ .
 صبيب : ٢٦٨ .
 صحار (الصحار) : ١٣٨ ، ١٢٤ .
 صحارة : ١١٧ .
 صحارة : ١٤٨ ، ١٩٥ .
 الصحاري : ١٣٩ .
 الصحارية : ٢٣٢ .
 صحب : ١٧٧ .
 صحبة : ٢٣٦ .
 صحر المحو : ٣٤٧ .
 الصمحسان : ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٣٥٣ .

- صنان : ٤٠٠ ، ٣٧٧ ، ٢٢٧ .
 الصنبة : ٢٦٠ .
 صندد : ٢٩٨ .
 صنيد : ٢٨٦ .
 الصنع : ١٢٠ ، ١٩٩ .
 صنعام : ٨٢ ، ٨١ ، ٦٤ ، ٤٢ .
 ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٦ .
 ، ١٠٧ ، ١٠٦ ، ١٠٥ .
 ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١١٤ .
 ، ١٦٧ ، ١٥٩ ، ١٥٦ .
 ، ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ .
 ، ٢١٣ ، ٢١٩ ، ٢١٦ .
 ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٢ .
 ، ٢٣١ ، ٢٧٦ ، ٢٥٠ .
 ، ٢٣٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ .
 ، ٢٣٩ ، ٢٣٦ ، ٢٣٣ .
 ، ٢٣٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٢ .
 ، ٢٣٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ .
 ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ .
 ، ٤٠٢ ، ٣٨٥ ، ٣٨٣ .
 صنماع : ١٤٩ .
 الصتير : ٣٢٥ .
 صهي : ٣٧٩ .
 الصهيب : ١٣٠ ، ١٧٤ .
 ، ٢٨٨ ، ١٧٤ .
 ، ٣٠٦ ، ٣٠٥ .
 الصوامع : ٢٤٤ .
 صوانق : ٣٤٢ .
 صور : ٣٠٥ ، ٢٠٣ ، ٨٤ .
 صوران : ١٦٧ ، ١٧١ .
 صوقع : ٢٩٣ ، ٢٦٢ .
 صولان : ٢١٨ ، ١٥٩ .
 الصرولع : ٢٠١ .
- الصيد : ٢٧٣ ، ٢٤٤ ، ٢١٠ .
 الصفا : ٣٩١ ، ٣٣٢ .
 صفا الاطيط : ٣٤٤ ، ٢٦٥ .
 صفام صبار : ٢٦٣ .
 الصفاح : ٣٣٥ ، ٣٣٨ .
 صفان : ٣٧٠ .
 الصفراء : ٢٨٦ ، ٣٣٧ .
 صفان : ٣٧٤ .
 الصفن : ٣٩٨ ، ٣٨٤ .
 صفوان : ٣٥٣ .
 صفينة : ٢٨٦ .
 صقب : ٢٦٧ .
 صفر : ٢٩٢ .
 صلاف : ٢٠١ .
 صلب المعا : ٢٥١ .
 صلب رهبي : ٢٩٧ .
 الصلباء : ٢٩٩ .
 صلفاع : ٣٧٤ .
 الصلل : ٢٨١ .
 الصلو : ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ .
 ، ١٤٧ .
 الصلول : ٣٦٤ .
 الصليل : ١٢٢ .
 الصلب : ٢٩٨ ، ٢٥١ .
 الصلبة (صلبة) : ٢٦١ ، ٢٦٠ .
 صليت : ٢٠٣ ، ٢٢٠ .
 الصلبان : ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٦٧ ، ٢٥٢ .
 ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ .
 ، ٢٩٥ .
 الصلع : ١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٦٥ .
 صناع : ١٨٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ .

- صومان : ١٨٢ .
 صوة الاجداد : ٢٩٣ .
 صوة الارجام : ٣٤٨ .
 صحان : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ٢٠٥ .
 صحان : ٢٢٦ .
 صيحة : ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 صيدا : ١٤٩ ، ١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٨٣ .
 صيدا : ٣٩ ، ٤٠ ، ٢٩٥ .
 الصيرة : ١٤٠ .
 الصين : ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ .
 الصين : ٦٦ ، ٧١ ، ٧٢ .
 ٤٨
 ٣٢٣
 صيهد : ١٥٣ ، ١٦٤ ، ٢٠٤ .
 صيهد : ٣٠٤ .
 صيهد : ٣٣٨ .

(ض)

- الضاحية : ٢٦٤ .
 ضاحية ضياف : ٢١٨ .
 ضاحك : ٢٨٥ .
 ضارج : ٢٩١ ، ٣٤٨ ، ٢٩٤ .
 ضاس : ٢٩٨ ، ٢٩٧ .
 ضاف : ٢٢٠ .
 الصالع : ١٢٧ .
 ضباعين : ١٥٨ .
 الضبي : ٢٥١ .
 الضبيب : ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ .
 الضبيعة : ٢٥٣ .
 الضباب : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٧ .
 ٢٠٩ ، ١٩٤ .
 الضبيان (ضبيان) : ١٦٣ ، ٢٣٧ .
 ضدح : ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٨٢ .
 ضرا : ٣٨٤ .
 ضرات : ٢٨٧ .
 الضرافة : ٣٤٤ .
 الضرامة : ١٥٠ .
 ضرغد : ٢٩٣ .
 الضرك : ٢١٨ .
- ضربات : ٣٣٥ .
 الضربة : ٢٦٥ .
 ضربة : ٢٢٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ .
 ٢٦٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٧ ، ٢٦٠ .
 ضفرة : ٢٨٤ .
 ضلوع (الضلوع) : ٢١١ ، ٢٠٥ .
 ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٨ .
 ٣٠٩ .
 ضلوع الجنات : ٣١٠ .
 ضلوع الخريبة : ٢٦٧ .
 ضلوع الوكر : ٢٥٨ .
 ضلعان : ٢٦٤ .
 ضطلع : ٢٥٨ .
 ضفعلمان : ٢٥٨ .
 الضماع : ٢٦٣ ، ٢٦٠ .
 الضمادي : ١٩٨ .
 الضهاني : ٣٥٥ .
 ضمد : ٦٤ ، ٩٨ ، ١٣٦ ، ٢٢٢ .
 ٣٣١ .
 ضنكان : ١٣٠ ، ٣٠٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٢ .
 ضنهان : ٣٨٤ .

صوران : ١٢١ ، ٢٠٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ .
 ضبعة الطلحى : ٣٨٨ .
 ضبن (الضبن) : ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ .
 الضوابع : ٢٩٦ .
 الفواحى : ٢٣٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٣ .

(ط)

طاب (كفر) : ٢٤٦ .
 طاحية : ٢٦١ .
 طار النجد : ١٣٠ .
 طالع (طالعين) : ١٦١ ، ٢١٨ ، ٢١٨ .
 طاطايس : ٥٨ ، ٦٣ .
 الطائف : ٨٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ .
 طرية : ١٩٠ .
 طفحان : ٣٨١ .
 طفبل : ٢٩٧ .
 طفبة : ٢١٠ .
 طلاح (الطلاح) : ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢١٨ .
 طلاق : ١٤٠ .
 طلاء : ٢٩٢ .
 طلبح : ٣٠٠ ، ٢٩٧ ، ٢٩١ .
 طلحة أعشاش : ٢٠٩ ، ٢٤٧ .
 طلحامة : ٢٢٠ .
 طلخام : ٣٤٢ .
 طلمان : ٢٣١ ، ٢٣٠ .
 طلق : ٣٥٠ .
 طمام : ١١٨ ، ١٢٤ ، ٢٠٧ ، ٢١٠ .
 طنماء : ٣٣٦ .
 الطمعاء : ٢٩٨ .

- طورينا : ٧٩ ، ٧٠ .
 طوريتة : ٧٠ .
 طولاميس : ٥٤ .
 الطوي : ٣٥٠ .
 الطويل : ٢٦٦ .
 طوبيل : ٢٤٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢٣١ ، ٢٩٢ ، ٢٣١ ، ٤٠٢ ، ٣٦٤ ، ٢٢١ ، ١٦١ .
 طوبيله الخطام : ٢٦١ .
 الطيار : ١٧٩ .
 طبقاً : ٧٩ .
 طيفي : ٧٨ .
 طور (طود) : ١٣٠ ، ١٣١ ، ٢٩٢ ، ٢٣١ ، ٣٣٦ .
 طورم : ٣٢٧ .
 الطور : ٢٤٧ ، ٨٤ .
 طور الباحة : ٨٤ .
 طورسينا : ٧٥ ، ٤١ .

(ظ)

- الظبية : ٢٥٣ .
 ظفار : ٦٤ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٦٥ ، ٩١ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٦٥ .
 ظلامة : ٢٣٢ ، ٣١٩ .
 ظلم : ٢٩٨ ، ٢٥٧ .
 الظلماں : ٣٤٤ .
 الظلمة : ١٢٥ .
 الظليل : ٣٧١ .
 ظلبة : ٣٢١ ، ٢٢٣ .
 ظليمة الجمش : ٣٢١ .
 ظهار : ١٢٣ .
 الظهر : ٢٨١ ، ٢٢٣ .
 الظهران (مر) : ٨٦ .
 الظهرة : ١٢٥ .
- الظاهر : ١٤٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ .
 ظاهر بلد حاشد : ٢٢٢ .
 ظاهر سفيان : ٢٥٠ .
 ظاهر الصيد : ١٦٠ .
 ظاهر بنى عليان : ٢٥٠ .
 ظاهر همدان : ٢٥٠ .
 الظاهرة : ١٧٧ ، ١٨٩ ، ٢٦٤ .
 ظباء : ١١٨ ، ١٣٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٢ ، ١٣٨ .
 الظباب : ١١٨ ، ١٢٩ .
 الظبر (ظبر) : ٣١٢ .
 ظبرة : ١٥٥ ، ٢١٦ .
 ظبار : ١١١ ، ١٢٩ .
 ظبي : ٢٩٤ .
 ظبين : ٣٧٠ .

- عبدال : ٣٤٦ .
 العادلة (حصن) : ٢٧٢ .
 عاذب : ٣٢٥ ، ٣٢٨ .
 العارض : ٢٢٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٨ ، ٢٦٦ .
 عارض الفقي : ٢٥٥ .
 عارض اليمامة : ٢٢٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٤ .
 العارضة : ١٧٩ ، ١٨٩ ، ٢١٠ ، ٢٩٨ .
 عارمة : ٣٤٤ .
 العارة : ٩٢ ، ١٣٦ ، ١٥٠ .
 عاسم : ٢٦٥ ، ٣٤٤ .
 عاشر : ٢١٥ .
 العاصمية : ٢٤٦ .
 عاقل : ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٤ .
 عالي : ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٤ ، ٣٤٢ ، ٣٤٢ .
 العالية : ٢٩٣ .
 عامل : ٢٦٧ .
 عاملة : ٢١٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ .
 عانات : ٤٠ ، ٣٤٥ ، ٢٤٢ .
 عان : ٣٥٠ .
 عائرة : ٢٩٨ .
 عبابة : ١٧٦ .
 عباتر : ٣٤٧ .
 عبادان : ٨٤ .
 عباس : ٣٠٦ .
 عباعب : ٢٣٦ .
- ع بالم : ٣١٥ ، ٢٢٨ .
 العباءة : ٢٦٠ ، ٢٦٨ .
 عباية : ٣٠٤ .
 عبدال : ١٤٤ ، ١٨٨ ، ١٩٩ .
 العبراء : ١٣١ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ١٦٩ .
 عبراء حزا : ٢١٣ .
 عبرة : ١٨٧ ، ٢٩٦ .
 العبرى : ٢٥٨ .
 عفتر : ٢٤١ ، ٢٦٧ .
 عبل : ٢٢٣ ، ٢٢٤ .
 العبلاء : ٢٢٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٨ .
 عبلاء : ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٣٢٤ .
 عبلة : ٢١٨ .
 عبود : ٣٤٦ .
 العبيب : ٢٢١ .
 عبيد : ٢٢٧ .
 العبيادات : ٢٦٢ .
 عبيدان : ٢٩٣ .
 عناند : ٢٩٤ .
 عتبة : ١٧٣ .
 العنك : ٢٥٥ .
 عننة : ١٥٠ .
 عشود : ٩٩ ، ١٣٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ .
 عثار : ٢٤٠ .
 العناث : ٢٥١ .
 عشر : ٨٢ ، ٩٢ ، ٧٦ ، ٩٨ .
 عبا : ٢٣٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

- عراز : ٢٨٠ .

عشرين : ١٢٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ١٤٧ ، ٢٢٨ .

عشرين : ٢٣٩ .

عراصيم : ١٤٠ .

عرابع : ٢٩٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٣ .

عراعران : ٤٠١ ، ٣٧٤ ، ٢٢٧ .

العراق : ٤٠ ، ٤٢ ، ٧٥ ، ٧٣ ، ٤٨ ، ٦٣ ، ١١٦ ، ١١٢ ، ٩٠ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٧٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧٦ ، ٢٥٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٨ ، ٣١٧ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٣٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٥ ، ٣٢٤ ، ٣٨٩ ، ٣٨٦ ، ٣٣٢ .

عرامي : ١٢٩ .

عران : ١٧٧ .

العرائس (عرائس) : ٢٨٣ .

العرب : ٤٥ ، ٧٤ ، ٤٧ ، ٧٩ ، ٢٠٥ ، ٢٠٣ ، ٩٤ ، ٨٤ ، ٨١ ، ٣٤٢ .

عربايا : ٢٠١ .

المرج : ٨٦ ، ٣٤٦ ، ٣٠٠ ، ٢٨٦ .

المرجاه : ٢٩٩ .

عد : ٢٣٥ ، ٢٢٥ .

عددة : ٣٤٨ .

العرش : ١٥١ ، ٣٠٤ ، ٢٠٣ ، ٣٨٩ .

عرشات : ٢٩٦ .

العرض : ١٦٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٠ ، ٢٥٣ ، ٢٧٤ ، ٢٦١ ، ٢٥٥ ، ٢٧٤ .

العرضة : ١٤٣ .

عرعر : ١٣٣ ، ٢٩٤ .

عرب : ٢٢٠ .

علب : ٣٤٨ .

عجب : ٢٠٩ .

العجز : ١٦٩ .

العجلانية : ١٦٨ ، ١٧١ .

العجم : ٢٧٢ ، ٢٧٨ .

عجبب : ١٥٨ ، ٣٦٣ ، ٣٦٢ ، ٣٤٠ ، ٣٦٣ .

العدائين : ٢٩٧ .

العداية : ٢٣٢ .

عبدوبه : ١٢٨ ، ١٣٤ .

العدنة : ٢٩٨ .

عدو : ١٧٧ .

عدورد : ١٥٦ ، ١٨٨ ، ٢١٦ .

العديف : ٢٣٥ .

عداق : ١٤٠ .

عدامر : ١٥٠ .

العدنة : ٢٥٧ .

العنديب : ٢٦٢ ، ٢٩٤ ، ٣٤٨ .

عديقية : ٢١٧ .

العرا (عرا) : ١١٧ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٧٧ ، ١٧٣ ، ١٧٣ ، ٣٩ ، ٢٢٨ ، ٢١٣ ، ١٩٢ .

عدن : ٣٩ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٤٠ ، ٨٠ ، ٩٣ ، ٩٢ ، ٩١ ، ٨٤ ، ٨١ ، ١٢٢ ، ١١٧ ، ١٠٢ ، ٩٤ ، ١٣٦ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ١٥١ ، ٣٠٥ ، ٣٠٤ ، ٢٩٦ ، ٢٣٧ .

عربات : ٣٨٣ ، ٣١٩ ، ٣٠٧ ، ٣٠٦ .

عراز : ٢٨٠ .

عراز : ٢٨٠ ، ٢٨٢ .

العار (عرار) : ١٥٠ ، ١٥٨ .

- العربيض : ٢٣٧ ، ٣٤٨ .
 عربية : ٢٦٣ .
 عزازة : ٢٢٣ .
 العزاف : ٢٦٤ .
 عزور : ٢٩٧ ، ٢٩٨ .
 العص : ٢٩٤ .
 العستان : ٢١٨ ، ١٦٠ .
 المسجدية : ٢٣٦ ، ٣٤٨ ، ٢٥١ .
 عحسن : ٢٥٨ ، ٢٩٦ ، ٣٠١ ، ٣٨٤ ، ٣٣٧ .
 عفقلان : ٨٤ ، ٤٧ .
 العسلم : ١٤٧ .
 العسم (عسم) : ١٢٣ ، ٢٢٠ .
 عبيان : ٢٦٢ .
 عبيب : ٢٢٨ ، ٢٣٩ .
 العسير (عسبر) : ٢٦٤ ، ٢٥٦ .
 العبلة : ١٣٩ .
 عشر : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ٢٠٨ ، ٣٢٢ .
 العشاش : ٣٨٩ .
 العشنان : ٢٢٨ .
 عشر : ٢١٩ ، ٢٢٨ .
 عشرة : ٢٨١ .
 عشر الملييلد : ٢٨٣ .
 العتشش : ١٣٨ ، ١٩٥ .
 عشم : ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٣٠٤ ، ٣٣٦ .
 المشورة : ١١٨ .
 العشنة : ١٦٣ .
 العشبة : ٢٣٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ .
 العشيزة : ٣١٠ ، ٣٠٨ ، ٢٨٧ .
 العشيرة : ٢٥٨ ، ٢٩٨ ، ٢٦٢ .
 المشيش : ١١٨ .
 المصايب : ٢٨٢ .
 عصفان : ١٠٨ ، ١١٥ ، ١٠٥ .

عزمي : ٢٦١ .
 عز عرمان : ٢٨٢ .
 عرف (ذو) : ١٧٧ .
 عرفات : ٢٧٧ ، ٣٢٩ ، ٣٤١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٧ .
 عرقان : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 عرفة : ٢٣٣ ، ٢٦٦ ، ٢٨٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٨ ، ٢٩٦ ، ٢٩٦ .
 عرق (العرق) : ٣٨٤ ، ٢٤٥ .
 العرفات : ٣٧٠ .
 عرب : ٢١٦ .
 عرقه (المرقة) : ١٢٦ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٣ .
 العروق : ٢٤٧ .
 المربين : ٢٠٩ .
 المرم : ٢١٧ .
 عرم : ١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٨٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٢ .
 العرمة : ١٣٥ ، ١٨٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٢ .
 عرنة : ٢٣٣ .
 عرو : ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٥ .
 عروان : ١٩٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٦١ ، ٢٦١ .
 العروش : ٢١٧ .
 العروض : ٣٩ ، ٤٣ ، ٦٣ ، ٨٣ ، ٧٣ ، ٤٣ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ .
 عروى : ٢٦٦ .
 عريان : ٢٩٥ .
 العرب : ٣٤٠ ، ٣٤٨ .
 العريش : ٢٤٤ .

- العقل : ١٥٩ ، ٢١٠ ، ٢١٨ ، ١٦٠ ، ٢١٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ .
 العقلة : ٣٦٦ ، ١٦١ .
 عقلة خطأ زير : ١٦١ .
 المقابلة (حصن) : ٢٧٢ .
 المقبر : ٢٨٩ ، ٢٨٢ .
 المقبي : ١٦٢ ، ٢٣٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٧ ، ٣٤٦ ، ٣٣٩ .
 المقينان : ٣٣٤ .
 العقيل : ٢٠٩ .
 العقبة : ٢٦٣ .
 عكا : ٢٤٣ ، ٢٤٥ .
 عكاش : ٢٦١ ، ٢٥٩ .
 عكاظ : ١٣١ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٤ ، ٣٣٤ ، ٣٨٦ .
 عكبان : ٢٨٣ .
 عكون : ١٦٣ .
 علاف : ١٦٣ ، ٢٢٤ .
 العلال : ٢٢١ .
 العلاة : ٢٦٦ .
 العلالية : ٢٩٨ ، ٣٤٧ .
 علسان : ٢١٠ .
 علسان : ١٤٥ ، ٣٠٦ .
 علقان : ١٩٨ .
 عليان : ١٥٧ ، ٢١٩ .
 علة : ١٧٢ ، ١٧٣ .
 عليان (قبر) : ١٢٩ .
 الطليب : ٢٢٠ ، ٣٥١ .
 عليب : ٢٩٧ .
 العمارية : ٢٧٥ .
- المصم : ٢٣٣ ، ٢٨٩ .
 عصمان : ١٢٨ ، ٢٢١ .
 عصمان : ٢٩٨ .
 عصمنز : ٢٦١ .
 عصير : ٢٦١ .
 العضد : ١٣٤ .
 عضلة : ٢٦٢ .
 العطائية : ٢٦١ .
 العطف : ١٧٦ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ١٩٠ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ .
 عطنة (عاطنة) : ٢٣٢ ، ٣٤١ ، ٣٤١ .
 عطرة : ٣١٠ .
 عطيبة : ٩٢ .
 عظام : ١٦١ .
 عفار : ١٨٣ .
 عمار : ٢٢٥ .
 عفارين : ٢٢٧ ، ٣٧٤ .
 العفر : ٣٤٤ ، ٣٤٥ .
 عفراين : ٢٢١ .
 العفة : ١٧٦ .
 المقادب : ٣٦٣ .
 عقار : ١٨٣ ، ٢٢٠ .
 عقارب : ١٨٢ .
 العقارب : ٢٣١ .
 المقالة : ٢٣١ .
 المقببة (عقبة) : ٣٠ ، ٨٤ ، ٢٣٠ ، ٢٢١ ، ٢٣١ ، ٢٥٦ ، ٢٩٩ .
 عقد : ١٨٦ .
 المقدنة : ٢٢٧ ، ٣٧٣ .
 المقر : ٢٩٣ .
 عقرباد : ٢٥٤ ، ٢٧٥ .

- عنان : ٢٦٢ .
 عندل : ١٦٧ .
 عن السلامة : ٣٥٨ .
 عنفه : ٢٣٠ ، ٢٣١ .
 عنم : ١٣٦ .
 عنمل : ٢٢٥ .
 عننة : ٢٣٨ ، ١٩٦ .
 عنزة : ٢٦٣ .
 عنيزه : ٢٤٢ .
 عهامة : ١٤٤ .
 العوارة : ٣٠٥ .
 العود : ٢٠٠ ، ٢٣٧ ، ٢٠٣ .
 عودان : ٢٢٥ .
 العوسبة : ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ .
 العوقة : ٢٧٤ .
 العولة : ١٨٦ .
 عولى : ١٢٥ .
 العوهل : ١٥٤ .
 عويرض : ٢٣٦ .
 عويرضات : ٢٩٥ .
 عويسجة : ٢٦٢ .
 العوريند : ٢٥٤ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٧ .
 عيان : ١٢٥ ، ١٣٤ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٦٢ .
 عياب : ٢١٨ .
 عياد : ٣٦٤ .
 العياب : ٢٣١ .
 عياب : ١٥٦ .
 عياب : ٢٢٨ .
 عيذاب : ٧٨ ، ٧٧ .
 العير : ٢٩٤ .
 العيرة : ٢٩٤ .
 عيشان : ٢٣٩ .
 عمان : ٣٩ ، ٤١ ، ٤١ ، ٨٤ ، ٤٥ ، ٩٠ .
 عدن : ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ .
 عنبة : ٢٢٣ .
 عنبا : ٢٧٨ .
 عنبا : ٣٢٣ .
 عنبا : ٣٢٥ .
 عنبا : ٣٢٨ .
 عنبا : ٣٢٩ .
 عنبا : ٣١٩ .
 عنبا : ٣٤٣ .
 عباين : ٢٦٥ ، ٢٩١ .
 عباية : ٢٣٤ .
 عباية : ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ .
 عباية : ٢٩٨ ، ٢٩٩ .
 عمد (الحمد) : ٣٦٢ .
 عمدان : ١٦٤ .
 عمران : ١٥٩ ، ٢٨٠ .
 العمسيات : ٣٦٥ .
 العمسيبة : ١٦١ ، ٢١٨ .
 العمسيبة : ٣٠٢ .
 العمسي (عشق) : ١٧٣ .
 العمسي : ١٧٤ .
 العمسي : ٢٣٦ ، ٢٥٦ ، ٢٦٣ .
 العمسي : ٣٠١ ، ٣٣٧ .
 العمسي : ٣٤٣ .
 العمسي : ٣٥١ .
 العميرة : ٩٢ .
 العمود : ٢٣٢ .
 عمورية : ٧٠ .
 عميشل (قصبة) : ٢٧٢ .
 عمير : ٢٩٥ .
 العميرة : ٩٢ ، ١٣٦ ، ١٥٠ .
 العبيش (عبيش) : ١٦١ .
 العبيش : ٣٤٠ .
 العبيش : ٣٦٥ .
 العبيش : ٢٠٥ .
 العتاب : ٢٩٨ .
 عنابة : ٢٩٨ .
 عناصان : ٣١٨ .
 عنافق : ٢٩٧ .
 العنفان : ٢٩٨ .

- عين الزمام : . ٢٧٣
 عين العثة : . ٣٠٨
 عين ابن أبي عبيدة : . ٢٨٤
 عين الناقة : . ٢٧٣
 عين الوعرين : . ٣٠٨
 عيناذب : . ٢٢٩
 عينتنا : . ٢٤٤
 العيون : . ٢٥٣
 العين : . ٢٥٤
 العينة : . ٢٨٤
- البيض : . ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٨٦ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩
 البيض (دخل) : . ٢٥١
 العين : . ٢٢٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٦ ، ٢٥٣
 عين : . ١٦٣ ، ١٦٨ ، ٢٨٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥١
 عين اجريب : . ٢٥١
 عين ابن الصمع : . ٢٧٣
 عينبني ربيع : . ٢٨٤
 عين الرمل : . ٢٤٠
 عين الرفيد : . ٢٣١

(غ)

- غاب الغبت : . ٩٠
 غاب القمر : . ٩١ ، ٩٠
 غير : . ٢٨٣
 الغبرا (غبراء) : . ٢٧٤ ، ١٩٢
 غريب : . ٢٩٤
 الغبيب : . ٢٥٣
 النبيط : . ٣٤٨ ، ٢٩٤
 غثث (ذر) : . ٢٦٠
 الغدير (غدير) : . ٢٩٢ ، ٢٥٧
 الغرا : . ٢٣٨
 الغراء : . ٣٤٤
 الغرائب (غرائب) : . ٢٥٢
 غرائب : . ١٢٩ ، ٢٢٨
 غران : . ٢٨٥
 الغرافق : . ٤٠٢ ، ٣٦٥
 غرب : . ٢٢٨
 غربية الانصاب : . ٣٥٥
- غاب : . ٣٤٨
 الغابة : . ٢٦٣
 غاذ : . ٢٢٨
 غار الطين : . ٢٥١
 غار المضرة : . ٢٥١
 غارامانطيقا : . ٨٠
 الغاضبة : . ٢٦٢
 غاطوليا : . ٧٩
 غالاطيا : . ٧٩ ، ٧٠
 غاليا : . ٧٩ ، ٧٠
 غاثة : . ٧٦
 الغاطط : . ١١٦ ، ١٤٥ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٩٣
 غرائب : . ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩
 غران : . ٢٢٠ ، ٢٦٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢
 غرافق : . ٣١٢
 غب الخيس (الخيس) : . ٩١ ، ٩٠
 غب العقار : . ٩١

- النفحة : ٣٨٦ .
اللثيم : ٢٩٦ .
الغليس : ٢٣٦ ، ٣٤٦ .
القمصان : ٢٩٦ .
القديم : ٢٢٣ ، ٢٩٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦ .
غنم : ١٢٩ ، ٢٥١ .
الفهور (غسور) : ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ .
، ٣٢٨ ، ٣٢٧ ، ٢٩٧ ، ٨٧ .
. ٢٥٣ .
الغوص : ٢٣١ .
الغوفة : ٢٤٣ .
الفول : ١٨٢ ، ٢٥٩ .
غول : ١٨٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٣٤١ .
. ٣٦٢ .
غول الريضات : ٢٦٧ ، ٣٤٢ .
غول طلح : ٢٥٩ .
الغولة (غولة) : ٢٩ ، ١٥٨ ، ١٨٢ .
. ٣٦٢ ، ٣٤١ .
الغيث : ٢٣٥ ، ٩١ ، ٩٠ .
. ٢٦١ .
غيبة : ٢٩٨ ، ٣٤٥ .
الغيل (غيل) : ١٦٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ .
. ٣٩٠ ، ٣٧١ ، ٣٠٨ .
غيلان : ١٢٩ ، ١٣٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٥ .
. ٢٢٩ .
غميان : ٤٢ ، ١٠٠ ، ٢١٥ ، ٢١٦ .
. ٣٤٠ ، ٢٢٢ .
الغيبة : ٢٦٣ ، ٣٤٨ .
غينا (نبير) : ٢٩٥ .

غرف : ١٦١ ، ٣٤٤ .
غورو : ٣٤٤ .
غريبي : ٢٨٢ .
غريق : ٢٥٩ .
غزانة : ١٩٥ .
غزال (ذو) : ٣٨٤ .
غزان : ٢٨٥ .
غزوان : ٨٣ ، ٢٨٨ .
. ١٢٣ .
الفضا : ٢٦٥ .
الغضار : ٣٧٩ .
غضور : ٢٩٤ .
القفاز : ٣٤٧ .
غلامس : ١٩٦ .
خلافة : ٩٢ ، ٢٣٢ .
غلغل : ٢٦٤ ، ٢٧٣ .
غلوود : ٧٨ .
الغليل : ١٦٠ ، ٣٥٥ ، ٢١٨ ، ٢١٧ .
الشاهد (برك) : ٤٢ .
الفارية : ٢٢٩ .
غمارة : ٢٩٧ ، ٣٥١ .
غمدان : ٤٢ ، ٣٢١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ .
. ٣٢٢ .
الغمر : ١٦٦ ، ١٧٧ ، ٢٩٣ ، ٢٨٤ ، ١٧٧ .
. ٣٤٤ ، ٢٩٥ .
غسر (ذى كشنة) : ١٦٦ ، ١٧١ .
. ٢٩٤ ، ٢٨٤ .
غمرة : ٢٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٥٦ ، ٢٦٥ .
. ٢٧٩ ، ٢٩٣ ، ٢٨٥ ، ٢٧٧ .
. ٣٤٥ ، ٣٠١ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥ .

- فارانيا : ٧٩ .
 فارس : ٤٧ ، ٤٨ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٩ .
 فران (معدن) : ٢٨٥ .
 الفرتك : ٢٤٠ ، ٩٠ .
 الفرجة : ٣٧٤ .
 فردات : ٣٥١ .
 الفرجية : ١٤٢ .
 الفردوس : ٢٥٦ .
 فردة : ٣٤٢ .
 الفرسان (فرسان) : ٩٣ ، ٨٤ ، ٣٠٩ ، ٢٣١ ، ١٢٠ .
 فرشاط : ٢٣٥ .
 الفرش (فرش) : ٢٩٨ ، ٢٩٤ ، ٢٣٧ .
 القرط : ١٦٢ ، ٢٢٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ .
 القرع : ١٧٦ ، ١٨٢ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ .
 فرعان : ٢٩٧ .
 القرعة : ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٦٧ .
 الفرما : ٢٤٤ ، ٢٤٣ .
 فروجية (فروجيا) : ٧٩ ، ٧٦ ، ٧٥ .
 الفروع : ٢٥٤ .
 الفروف : ٢٥٥ ، ٢٥١ .
 فروة : ١٦٣ ، ٢٢٤ .
 الغربة : ٢٥٩ .
 فزان : ٧٧ ، ٧٦ ، ٨٠ .
 الغرفة : ٢٥١ .
 فساط مصر : ٣٩ .
 الفضاء : ٢٥١ ، ٢٣٩ .
 فارانيا : ٧٩ .
 فارس : ٤٧ ، ٤٨ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٩ .
 فارع : ٣٤٧ ، ٢٢٧ .
 الفارعة : ٢٥٤ .
 الفاشق : ٢٢٢ ، ١٢٤ .
 القائمة : ٢٢٣ .
 فائس : ٣٠٧ .
 الفاش : ١٢٧ ، ٢٢٣ .
 فناخ : ٢٩٧ .
 فناق : ٢٩٧ .
 الفت : ٢٣١ ، ٣٣٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠١ .
 الفتول : ١٦٠ ، ٢٨٢ .
 الفتبحا : ٢٣٠ ، ٢٣١ .
 الفج : ١٦٠ ، ٣٩٨ .
 فج صحارة : ١٣١ .
 فج عك : ١٢٥ ، ١٢٤ .
 فج المولدة : ٢١٨ .
 فجامة : ٢٠٣ .
 الفجا : ١٣٦ .
 الفحلوبين : ٢٨٢ .
 فخ : ٢٢٣ .
 الفدرا : ٢٦١ .
 فدك : ٢٨٦ .
 الفرات : ٧٥ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١٠٨ ، ٣٢٩ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥ .
 فراغل : ٢٣٦ .
 الفراسة : ٢٣٢ .

- فنطس : ٦٨ .
 فنقرالية : ٨٠ ، ٧٦ .
 فنوليا (فنقوليا) : ٧٩ .
 الفوارس : ٢٩٧ .
 الفواراة : ٣٩٠ ، ٣٨٩ .
 الفواحة : ١٤٠ ، ٢١٠ .
 الفقارة : ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٢٤ ، ٢٨٢ .
 الفوجان : ٢٩٧ .
 فور : ١٤٥ ، ١٩٢ .
 فروزة : ٢٥٨ .
 فرض : ١٨٤ .
 فوط : ٢٣٨ .
 فوق العقل : ٢١٨ .
 فونينا : ٧٣ .
 القياض : ٢١٠ .
 فيد : ٨٥ ، ٢٤٥ ، ٨٧ ، ٢٥٦ ، ٣٤٢ ، ٣٣٥ ، ٣٠٠ .
 فيدة : ٣٤٦ .
 فيشان : ٢٥٤ .
 الفيض : ١٦٣ ، ٢٢٧ ، ٣٠٢ .
 فيف : ٢٥٩ .
 فيف الريح : ٢٨٦ .
 فيف الفحلتين : ٢٨٦ .
 فيينا : ٢٢٨ .
- الفضيض : ٢٤٦ .
 الفطح : ٢٤٦ .
 فطمان : ٢٦٣ .
 فوري : ٢٩٨ .
 الفق : ١٩٠ .
 الفقارة : ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٢٤ ، ٢٨٢ ، ٤٠٢ ، ٣٦٣ ، ٢٢٢ .
 الفقع : ١٦٠ .
 الفقني : ٢٥٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ .
 الفقيان : ٣٣٧ .
 الفلنج : ٨١ ، ١٦٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٠ ، ٢٩٧ .
 فلنج : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٤٢ .
 فلنج تلم : ٢٣٦ .
 الفلجان : ١٥٣ .
 الفلجة : ٢٤٤ .
 فلسطين : ٣٩ ، ٤٧ ، ٧٣ ، ٧٩ ، ٧٩ ، ٢٤٢ ، ٨٤ .
 الفلة : ٢٨١ .
 الفللة : ٢١٥ .
 الفن : ١٣٢ ، ١٩٩ .

(ق)

- قارة الاشبا : ١٦٨ ، ١٧٣ .
 قارة الحازمي : ٢٥٥ .
 قارة المنبر : ٢٥٥ .
 قارت : ١٢٣ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ .
 قاصفة : ٢٤٤ .
- قابا دوقيا : ٧٩ .
 القادسية : ٢٩٩ ، ٣٤٥ ، ٣٥١ .
 القارنان : ٢٣٦ .
 قارحدونيا : ٧٩ .
 القارة (قارة) : ١٦٨ ، ١٦٩ ، ٢٥٥ .

- قرارة النعام : ٢٦٦ .
 قرارة المذنب : ٢٦٦ .
 قرارة الملحق : ٢٦٢ .
 قراتط : ١٦٤ .
 قراظ : ٢٢٥ ، ٢٢٤ .
 قرافر : ٢٩٦ ، ٢٩١ ، ٢٤٣ .
 قولن : ٢٢٧ ، ٢٥٥ ، ٣٨٦ ، ٢٧٥ .
 قرمان الجوف : ٣٨٦ .
 قرب : ٢٣٥ .
 القرتب : ١٣١ .
 القرحاء : ٢٢٧ .
 قرد : ٢٤٨ ، ٢٠٠ .
 قرسيس : ٢٤٤ .
 القرفة : ٢١٥ .
 القرع : ٢٦٣ .
 القرعا : ١٣٨ ، ١٣٩ ، ٢٣٠ ، ٢٩٩ ، ٣٣٥ .
 قرعد : ١٣٩ ، ١١٨ .
 قورقر : ٢٨٣ .
 قرقوري : ٢٥٣ ، ٢٧٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩١ .
 قرقيساء : ٢٤٦ .
 قرن (القرن) : ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٨٧ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٨٧ .
 قرن الحرض : ٢٨٦ .
 قرن ظبي : ٢٦٣ .
 قرن المحرم : ٢٢٣ .
 قرن المازل : ٢٨٧ .
 قرن الميقات : ٢٨٧ .
 قرن نجد : ٣٣٥ .
- قاضي دين : ١٦٤ .
 قاطلرقطونيس : ٥٩ .
 بالفم : ٣٥٣ ، ٣٣٨ ، ٢٩٩ .
 القاعة : ٣٤٠ ، ١٥٨ ، ٢٩٥ ، ٣٧٦ .
 قاعة : ٢٢١ ، ٣٧٦ .
 فالملغرغالاطيا : ٦٩ ، ٥٢ .
 قالميطقا : ٧٩ ، ٧٠ .
 قاليل فلا : ٦٩ ، ٧٩ ، ٧٥ ، ٧٦ .
 قائمة (قائمة) : ١٥٢ ، ٢٤٨ ، ١٨٠ .
 قبا : ٢٥٧ ، ٢٣٦ .
 القباصة : ٢٣٧ .
 قبائل : ٢٢٠ .
 قبادوقة : ٧٦ ، ٧٥ .
 قبر عليان : ١١٥ .
 قبرس : ٧٩ ، ٧١ ، ٤٨ .
 كتاب : ١٣٩ ، ١٩٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٠ .
 ، ٣٠٦ ، ٢٤٨ ، ٢٢٠ .
 قنائدة : ٢٩٤ .
 القند : ٢٦٥ ، ٢٦٣ .
 قنر : ١٨٥ .
 التحف : ١٥٢ ، ١٥٩ ، ٢١٦ ، ٢١٧ .
 القحمة : ٩٦ .
 التصححي : ١٢٥ .
 قحبضة : ١٩١ .
 القد : ١٢٨ ، ١٣٥ .
 القدس : ١٣٧ ، ٣٣٧ ، ٢٨٦ .
 قدس : ٨٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
 قديد : ٢٣٢ ، ٣٠١ .
 القر (قر) : ٢٩٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ .
 القراد : ٢٦١ .
 القرارة : ٢٢٨ ، ٢٦٢ ، ٢٨٠ .

- القصر ذو الشرفات : ٣٥٠ .

قصران : ١٦١ ، ٢١٨ ، ٢٣٩ .

القصص (ذات) : ١٨٧ .

القصور : ١٤٨ ، ٢٠٦ ، ٢٧٤ .

القصبة (شمام) : ١٥٦ .

القصيستان : ٢٦٦ .

القصيم : ٢٥٨ .

قضان : ٤٠٢ ، ٣٦٨ .

قضاة نهيان : ٢٨١ .

قضاة : ٢٣٦ ، ٢٦٠ .

قبيب : ٨٨ ، ١٦٢ ، ٢١٨ ، ٢١٩ .

قطابة : ٢٢٣ .

القطانية : ٢٦٨ .

القطبيات : ٣٤٨ .

قطر : ٨٤ .

قططان : ٢٥٣ .

قطن : ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٤٨ .

القطيبة : ٢٦٤ .

قطبيات : ٣٤٨ .

القطيف : ٨٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٩ .

فقار : ١٣٣ .

الفنتيبة : ٢٦٥ .

العقيب : ٢٨١ .

القفاقة : ١١٦ ، ١٢٩ ، ١٣٥ ، ١٣٩ .

القف : ٢٥٢ ، ٣٢٤ .

الفنان : ٢٩٧ ، ٢٩٣ .

قلاب : ٢٦٤ .

فلامة : ١٩٨ .

قرن اليمانية : ٢٥٨ .

القرنستان : ٢٨٣ .

قررون : ٢٦٥ .

قروي : ٢١٦ .

قرى : ٢٥٤ .

القربات : ٢٤٥ .

القريتان : ٢٥٩ ، ٢٩٦ .

القريجما : ٢٢٧ ، ٢٢١ ، ٣٠٢ ، ٢٣٥ ، ٢٣١ .

قريس : ٢٢٠ .

القريبة (قرية) : ٢٦٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤ .

قرعة : ١٩٨ .

قريطس : ٧٩ .

فزع : ٢٩٦ .

فاسا : ٢٩٧ .

قصد (ذو) : ١٨٤ .

القطسطنطينية : ٤٩ .

القسميات : ٣٤٣ ، ٣٥٠ .

فناش : ١٦٧ ، ١٧١ .

اللشب : ١٢٨ ، ٢٢١ .

قصائرة : ٢٩٤ .

القصبة : ١٠٢ ، ٣٢٣ ، ٢٥٥ .

قصبة ابن خولي : ٢٦٦ .

قصبة الرغام : ٢٦٦ .

القصيبة (ملح) : ٢٩٧ .

القصر : ٢٩٣ ، ٣٤٣ ، ٢٩٩ ، ٣٥٠ .

قصر ابن هبيرة : ٢٩٩ .

قصر الحمدي : ٢٢٢ .

- القوانين : ٢٣١ .
 قوت : ٢٣٥ .
 قور : ٢٤١ .
 قوري : ٢٣٧ .
 قوريتبة : ٧٠ .
 الموفاة : ٣٣٤ .
 قوقلادس : ٧٩ ، ٧١ .
 قوطيانا : ٧٩ .
 قوماجينا : ٧٩ .
 قونينا : ٧٩ .
 القوييع : ١٨٩ ، ٢٦٢ ، ٢٧٧ .
 قوبين : ٢٩٧ .
 القهاد : ٢٦٣ .
 قهال : ٢٢١ .
 الهر : ٣٣٤ ، ٣٤٢ ، ٤٠٣ .
 الفيروان : ٤٧ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٩ .
 فيسارية : ٣٩ .
 الفيغان (فيغان) : ١٦٠ ، ٢٧٨ .
 فيلاب : ١٢٥ ، ١٣٤ ، ٢١٠ ، ٢٢٤ .
 فيليبيا (فيليبية) : ٧٩ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٨٠ .
 فييان : ١٢٠ ، ١٧١ ، ١٩٨ .
 فييان : ١٢٩ ، ١٣٦ ، ٢٢٥ .
 فيبة : ٢٦٢ .
 فيهمة : ١٣٣ ، ٢٢٢ .

القنان (فلنة) : ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٧ .
 قلماح : ١١٤ .
 قللح : ٢٩٨ .
 الفلرم : ٣٩ ، ٤١ ، ٤٩ ، ٨٤ ، ٢٤٧ .
 الفلبيب : ٢٦٠ ، ٣٤٨ ، ٢٦٧ .
 قلب الحارث بن عباد : ٢٦٠ .
 القليس : ٣٦٠ .
 القليلق : ٢٣٢ .
 القمر : ١٧٧ ، ١٨٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
 القمة : ٢٦٩ .
 القنان : ٢٣٩ ، ٢٥٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٠ .
 القنستان : ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٠ .
 الفتنة : ٢٠٤ .
 الفتنان : ٤٧ .
 القندمار : ٤٧ .
 قنسرين : ٤٠ ، ٨٤ ، ٨٥ .
 القمع : ٢٥٣ .
 قتوان : ٢٥٩ .
 قفولية : ٧٩ .
 قتونا (فتوني) : ٣٠٤ ، ٢٩٧ .
 قني : ٢٦٢ .
 القو (القو) : ٢٣٦ ، ٢٥٢ ، ٢٨٢ .
 ٣٤٢ ، ٢٩٣ .
 القواعل : ٢٩٤ .

(५)

کابل : ۴۷

الكتاب : ٢٩٥

- كلثة : ٢٣٦ .
 كاظمة : ٣٩ ، ٢٤٠ ، ٨٤ ، ٢٤٧ .
 كلرا (الكلراء) : ٣٠٢ ، ٣٣٤ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣
 ، ٣٩٩ .
 السكراع (كراع) : ٢٠٣ ، ٢٥٧ .
 ، ٣٩٩ ، ٣٨٣ ، ٣٤٨ .
 الكلاعان : ٣٣٧ ، ٣٨٢ .
 كرش : ١٤٤ ، ٢٧٤ .
 كرز : ٢٦٤ .
 كركر : ٣٩٩ ، ٣٨٣ .
 كرمان : ٧١ .
 الكرموم : ٣٣٤ .
 كريش : ١٧٧ .
 كريف (الكرييف) : ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٤٨ .
 كزان (ذو) : ١٨٣ .
 الكسداد : ١٥٩ ، ١٦٠ ، ٢١٨ .
 الكسر : ١٧١ .
 كشر : ٢٩٨ .
 كشوار : ١٦٣ .
 الكبة : ٨٣ ، ٣٢٩ ، ٢٤٠ .
 الخفافة : ٢٦٢ .
 كفر (الكفر) : ٢٣٦ .
 كفف : ٢٩٩ .
 الكفر : ٣٨٨ .
 الكلبرة : ٢٣٥ .
 الكلاب : ٢٩١ ، ٢٣٤ .
 الكلامية : ٣١٨ .
 الكلابع : ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٤ .
 ، ٢٢٣ .
 الكلاع : ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ .
 ، ١٣٣ ، ١٣٨ .
 الكلبد : ٢٦٢ ، ٣٤٦ ، ٢٩٥ .
 الكلبد : ٢٦٣ .
 الكلبر : ٢١٨ .
 كبران : ١٧٨ .
 الكبش : ٢٧٧ .
 كيشان : ٢٥٨ .
 كيكب : ٢٨٨ ، ٩٨ ، ٢٩٤ .
 الكيبة : ١٣٠ ، ٢٢٧ .
 كبة : ٤٠١ .
 كاف : ١٦٤ ، ٢٨٢ .
 كنانة : ٢٩٨ .
 كنان : ٢٩٨ .
 كنستة : ٩٠ ، ٩٠ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٣٠١ .
 ، ٣١٥ ، ٣٧٥ .
 كنفية : ٢٩٤ .
 الكتب : ٢٨٧ .
 الكليب الایض : ٣٠٦ .
 الكليب الامر : ١٧٠ .
 كلب الغلبة : ٢٣٦ .
 كحلان : ٢٠١ ، ١٢٢ ، ٢٣٨ .
 كداء : ٢٩٤ .
 كداد : ١٥٢ ، ٨٥ .
 كدميل (جبل) : ٩٠ .
 الكلدر : ٣٤٦ .
 الكلراء : ٩٧ ، ٩٧ ، ١٠٣ ، ١٣٣ ، ٢١٠ .
 ، ٣٣٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٤ ، ٢٢٢ .
 كدي : ٢٩٤ .
 الكلبد : ٣٤٦ ، ٢٩٥ .

- الكواهل : ٢٩٦ .
 الكود : ٢٦٠ .
 كور (السكور) : ٤٨ ، ٨٤ ، ١٥١ ،
 ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٩ ، ٢٣٧
 . ٣٣٤ .
 كورة حاشد : ٢٢٢ .
 كورة ضيابان : ٢٤٤ .
 كورة المعاشر : ١١٦ ، ١٩٤ ،
 ٢٤٥ ، ٨١ ، ٤٧ ،
 الكوفة : ٤٥ ، ٣١٩ ، ٢٩٩ ، ٢٩٧ ، ٢٥٦
 . ٢٧٩ ، ٢٢٨ .
 كوكبان : ٢١٢ ، ٣١٢ ،
 . ٢٣٠ .
 كولة : ٢٣٠ .
 كومان : ١٥٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٣ ،
 . ٢٤٨ .
 الكوغان : ٣٥٣ .
 كهال : ٢٠١ ، ٢٠٠ .
 كهالة : ٣٠٤ .
- . ٢٩٠ ، ٢٤٨ ، ١٩٩ .
 كلاغ : ٣٣٤ .
 الكلب : ٢٩٥ .
 الكلبين : ٢٦٧ .
 الكلدانيا : ٧٩ .
 كُلْفَنْ : ٣٤٥ .
 الْكِمْعَنْ : ٢١٣ .
 كمران : ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٣٢ ،
 . ٢٣٢ .
 الْكِيمْعَ : ٣٥٣ .
 كمنا : ٢٨١ .
 الْكِلِيلَاتْ : ٣٣٧ .
 كنا : ٢٢٥ ، ٢٨٤ .
 كانة : ٩٠ ، ٩٩ ، ٢٦٨ .
 كنج : ٢٩٨ .
 كنتى : ٢٣٧ ، ٢٣٩ .
 كنن تمعنة : ٢٣٨ .
 كنبة : ٢٦٠ .
 كنوب : ٢٩٦ .

(ل)

- لبني : ٢٩٣ .
 لبو : ٢٠١ .
 ليبنان : ٢٨٣ .
 اللح : ٢٩٤ .
 لجة : ٢٩٨ .
 اللاذقية : ٢٤٦ .
 لاعنة : ١٢٤ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٤ .
 لباخة : ٢٨٣ .
 لية : ٢٢٩ .
 لين : ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٥ .
 لبنان : ٤٠ ، ٢٣٩ ، ٤١
- . ٤١ .
 لباخة : ٢١٣ .
 لبزة : ٢٠٦ .
 اللات : ٢٤٠ .
 الْلَادِقِيَّةْ : ٢٤٦ .
 لخاخ (واد) : ٢٥٣ ، ٢٥٤ .
 لمح : ٨٤ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ١٣٢ ،
 ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣

- لغابة : ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 لفاط : ٢٨٨ .
 لفت : ٣٤٦ .
 لفاح : ١٨٤ ، ٢٤٦ .
 اللقبة : ٢٦٥ ، ٢٦٨ .
 اللكام : ٢٣٩ .
 ملاص : ٢٩٤ .
 لودية : ٨٠ ، ٧٥ .
 الموز : ١٥٢ ، ٣٢٣ .
 لوزة : ٣٠٥ ، ٢٢٨ .
 اللوى : ٣٢١ ، ٢٧٧ ، ٢٦٧ ، ٢٥٣ .
 طاب : ٢٠٩ ، ١٢٣ .
 طب : ١٣١ .
 الليم : ٢٩٦ .
 ليروا : ٦٩ .
 الثيث : ١٣١ ، ٣٠٤ ، ٢٣٢ .
 لينة : ٣٤٣ .
 لبة : ١٣٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ .
- ، ٣٠٦ ، ٣٠٥ ، ٢٨١ ، ٢٢٧ .
 ، ٣٦٦ ، ٣٢٨ .
 الحجاجة : ٢٨٤ .
 لحوظ : ٢٢١ .
 لحي الجمل : ٣٧٨ .
 اللذات : ٣٥٠ .
 اللذيد : ٣٣٥ .
 اللسان : ٢٢٩ .
 لسن : ١٨٢ .
 اللصاب : ١٣٥ .
 اللصفاف (لصفاف) : ٢٣٦ ، ٢٤٢ .
 العصبة : ٢٣٠ .
 اللطا : ٢٤٠ .
 اللعباء : ٣٤٦ .
 لسان : ١٢٢ ، ١٢٣ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ .
 لعلم : ٣٤٤ ، ٢٣٦ .
 لما : ٣٣٦ .

(م)

- ما أوطس : ٥٧ ، ٦٨ .
 الماجلية : ٣٠٤ .
 المأذاء : ٣٣٤ .
 مافق : ٢٩٤ .
 ماذن : ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢٩١ .
 المأذنة : ١٨٦ .
 مارمارينا : ٧٩ .
 مارروي : ٣٩ ، ٦٣ ، ٥٣ .
 ماريطانيا : ٧١ .
 المازمان : ٢١٩ .
 ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٦٤ ، ٥٣ ، ٤٩ .
 ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٥ .
 ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ١٨٩ ، ١٧١ .

- الماس (ماس) : ٣٦٥ .
 ماسالا : ٥٦ .
 مامل : ٢٦١ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٤ .
 ماطاغونطس : ٧٩ .
 ماطينا (ماطينا) : ٧٩ ، ٧٥ .
 ماظنخ : ١٢٣ ، ١٣٣ ، ٢١٠ ، ٢٨٨ .
 الماعز : ١٢٤ .
 مقادونيا : ٧٠ .
 المامان : ٧٢ .
 المساوان (ماؤان) : ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٦ ، ٣٤٤ ، ٣٠١ .
 ماوريطانيا : ٧٩ .
 ماوطيس : ٦٨ .
 ماوة : ٢٠٠ ، ٢٢٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٢ .
 المباح : ١٣٥ .
 مباض : ٢٥٥ ، ٣٤٨ .
 مبركان : ٣٤٥ .
 البهله : ٢٦٣ .
 النار : ١٨٢ ، ٢١٧ .
 متالع : ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ .
 ٣٥١ .
 المتامة : ٢٨٢ .
 المتبل : ٢٩٩ .
 المتلم : ٢٩٨ .
 المثال (متال) : ٢٩٨ .
 المثاوي : ٢١٠ .
 مثمر : ٢٨٦ .
 مثقب : ٢٨٩ ، ٢٩٣ .
 مثوة : ٢٣٨ ، ٢٠١ .
 الشير : ٢١٢ .
 المجازع (ذو) : ٤٠٣ .
 المجازة : ٢٥٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧٣ .
- . ٢٧٦ .
 مجالخ : ٢٩٨ .
 مجلد : ٢٩٨ .
 بجزر : ١٦١ ، ٢٨٤ .
 المجزعة (بجزعة) : ١٦١ ، ١٧٢ .
 . ٣٦٥ .
 المجر : ١٤٠ .
 جمعمة ترج : ٣٠٥ .
 المجنبان : ٢٨٦ .
 جنة : ٢٩٦ .
 الجوى : ٢٢٩ .
 جميع : ١٢٣ ، ٢٠٩ .
 محبرات : ٢٦١ .
 المجبير : ٢٣٩ ، ٢٣٩ .
 المحاج (حما) : ١٦٩ .
 المحاب : ٢٤٤ .
 المحابر : ١٥٠ .
 المحتبة : ٢٨٢ .
 المحترقة : ٢١٠ .
 عجر : ١٨٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ .
 الحجحة (حجة) : ١٣٥ ، ١٣٨ .
 . ٢٣٣ .
 . ٢٦٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٠ ، ٢٤٥ .
 . ٣١٤ ، ٢٧٨ ، ٢٦٧ .
 . ٣٨٦ .
 الحديث (حدث) : ١٨٩ ، ٢٥٨ .
 . ٢٦٤ .
 المحدد : ١٢٣ .
 عحذا النعال : ٣٧١ .
 المحرث : ١٩٨ .
 صحرفة : ٢٥٤ .
 المحرم (واد) : ٢٣٢ .
 حضم : ١٥٩ ، ٢١٧ .
 . ٢١٨ .
 المحضر (حضر) : ٢٨٣ ، ٢٩٨ .

- المحضة : ٢٥٣ .
 عصم : ٢١٧ ، ٢١٨ .
 علا : ١٣٤ .
 علاة : ٢٢٧ .
 علم : ٢٥١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٢ ، ٢٨٢ .
 العور : ٢٩٨ .
 عصبة : ١٨٩ ، ٢٣٥ .
 عجيب : ١٥٧ .
 المختلف : ٢٢٦ ، ٣٧٢ ، ٢٢٧ .
 المخدر : ٢٠٧ .
 المغرب : ١٩٩ .
 المخا (خا) : ٩٨ ، ١٣٨ ، ١٦٤ ، ١٣٨ .
 المخارف : ١٣٥ ، ٢٣٢ .
 المخاضة : ٢٩٨ .
 مخلاف ابين : ٩٥ .
 مخطط : ٢٩٤ .
 مخلاف آل ذي جرة : ٢١٤ ، ٢١١ .
 مخلاف حضور : ١٢٢ .
 مخلاف حكم : ٩٨ ، ٩٦ ، ٨٢ .
 مخلاف خديير : ١١٦ .
 مخلاف خولان : ٣٢٦ ، ٢١٤ ، ٢١١ .
 مخلاف ذبحان : ١١٧ .
 مخلاف ذمار : ٢١٧ .
 مخلاف ذي رعين : ٢٠٢ ، ٢٠١ .
 مخلاف السحول : ١٩٦ .
 المخلاف السليماني : ١٩٢ ، ٨٢ .
 مخلاف شبورة : ١٩٣ .
 مخلاف صعلدة : ٢١٤ .
 مخلاف بني عامر : ١٨١ .
 مخلاف لاغة : ٢١١ .
 مخلاف ماذن وحلان : ١٦٧ ، ١٥٧ .
- مخلاف المغار : ١٩٤ .
 مخلاف المعلل : ٢١٦ .
 مخلاف منيري : ١٢٢ .
 المخلفة : ٣٠٧ ، ١٢٥ .
 خمسة : ٢٦٣ .
 المخشن : ٣٠٤ .
 المدار : ٢٣٦ .
 المدارج : ٢٣٢ ، ٢٨١ .
 المداراة : ٢٢٠ .
 مداقة : ٢٠٦ .
 مدام : ٢٩١ .
 المدان : ٢٦٠ .
 مداروح : ١٨٢ .
 مدخل : ٢٢١ .
 مدر : ١٥٩ .
 مدرك : ٢٢٨ .
 مدع : ١٢٣ .
 المدهافة : ١٢٤ .
 مدودة : ١٦٩ .
 مدوره : ١٧٢ .
 المديد : ١٨٨ .
 مدين : ٢٤٣ .
 المدينة : ٨٤ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٦٥ .
 المذاب : ١٢٢ .
 مذاب : ٢١٨ ، ٢٠٩ ، ١٦١ .
 مذاب : ٣٠٠ ، ٢٨٥ ، ٢٨٠ .
 المذارع : ٢٦٥ .
 المذاهب : ٢٩٨ .
 المذرا : ٢٣٨ ، ٢٢٩ .
 مذرح : ١٢٦ ، ٢٣٨ .

- مربع : . ٢٨٥ .
 مركوب : . ٣٠٤ ، ٢٢٢ ، ١٣١ .
 مرمل : . ٤٠٣ ، ٣٦٢ .
 مرن : . ٢٨٢ .
 مرهب : . ٢٣٥ .
 مرو : . ٤٨ ، ٣٤٦ ، ٢٦٣ .
 المروت (مروت) : . ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥ .
 المرورات : . ٣٤٢ .
 المروون : . ١٨٣ .
 المروة (ذو) : . ٢٤٤ ، ٢٩٨ ، ٢٣٨ .
 مرة : . ٢٩٣ .
 المرياس : . ٢١٠ .
 المريح : . ٢٩٨ ، ٢٦٢ .
 المريبر : . ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٤٧ .
 المربيرة : . ٢٤٢ .
 المريط : . ٢٥٧ .
 مربع : . ٢٢٨ ، ٢٥٤ ، ٣٠٥ .
 مرييق : . ٢٦٢ .
 مزاحم : . ٢٢٧ .
 مزلقة : . ٢٥١ .
 المزون : . ٢٣٤ .
 المزين : . ١٦٩ .
 مسار : . ١٢٣ ، ٢٣٨ ، ٢٩٧ ، ٢٠٩ .
 مساقط : . ١٦٠ .
 مساقط الرصاص : . ٢١٧ .
 مساك : . ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 المسالمة : . ٢١٠ .
 المستباح : . ٢٩٨ .
- مدعى : . ٢٦٠ .
 مذنات : . ١٩٨ .
 المذنب : . ٢٩٨ ، ٢٧٩ ، ٢٦٦ ، ٢٢٨ .
 مذود : . ٢٦٦ .
 المذيعة : . ١١٨ ، ١٣٩ ، ١٩٨ ، ٢٣٦ .
 المر (مر) : . ٢٣٦ ، ٢٩٤ ، ٢٣٢ ، ٢٩٥ .
 مر الظهران : . ٨٦ ، ٢٣٢ ، ٢٩٥ ، ٣٠١ .
 مرأة : . ٢٩٧ ، ٢٥٤ .
 المرأة : . ٢٦٤ .
 المرار : . ٢٣٥ .
 مرارات : . ١٢٨ .
 المرانيين : . ١٣٤ .
 المراثي : . ١٦٠ ، ٢١٩ ، ٢٨١ .
 المراغة : . ٢٣١ .
 المران : . ٢٩٥ .
 مران : . ١٢٩ ، ٢٥٧ ، ١٧٨ .
 المراجح : . ١٧٥ .
 مرباط : . ٩١ .
 مربع : . ٢٤٦ .
 مربل : . ٢١٠ .
 مرتفق : . ٢٧٧ .
 مرجح : . ٢٩٥ .
 مرجسم : . ٢٣٦ ، ٢٩٧ ، ٣٤٦ .
 مرحجب : . ١٧٦ .
 مرخحة : . ١٥١ ، ١٥٧ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ، ١٩٤ .
 مرموزق (جوف) : . ٢٢٧ .
 مرس : . ١٨٣ ، ٢٣٦ .
 مرغم : . ٢٧٣ .
 المرفق : . ٢١٨ .

- المصادر : ٢١٩ .
 المصاومة : ٢٩٧ ، ٢٥٤ ، ٢٢٧ ، ١٦٥ .
 المصانع : ١٥٨ ، ٢١٢ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ .
 صعيد مصر : ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٤٥ .
 مطحع : ٧٧ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٤٧ .
 مسحلان : ٢٩٣ ، ٢٩١ .
 مصر : ١٧٦ .
 مسطوح : ٢٩٤ .
 المسعدية : ٢٥٦ .
 المسئى : ٢٣١ ، ٢٣٠ .
 المسلح : ٣٠١ ، ٢٥٦ .
 المسقطة : ٢٠٠ .
 المسقى : ١٨٦ .
 سور : ١٢٥ ، ١٣٤ ، ١٦٢ ، ٢١٤ .
 ملوك : ٣١٠ ، ٢٢٤ ، ٢١٥ .
 مسورة : ١٦٢ .
 مسيب : ١٥٧ ، ٢١٣ .
 المسير : ٢١٨ .
 المسيل (مسيل) : ٣٠٤ ، ٢١٠ .
 مسار : ٢٣٩ ، ٢٢٧ .
 الشاش : ٣٠٥ ، ٣٨٩ .
 شمام النخلة : ٢١٨ ، ١٥٩ .
 مشرق : ٢٥٠ ، ٢٩٧ .
 مشطة : ١٦٩ .
 مشعة : ١٦٩ ، ١٧٦ .
 المساكان : ١٨٨ .
 مشعل : ٢٩٩ .
 المشرق : ١٧١ ، ٢٨٢ ، ٢٩٤ ، ٣٢٥ .
 المشقرة : ٢٦١ .
 المشتل : ٣٣٣ .
 مصابة : ٢٢٧ .

- المطرق (مطرق) : ١٢٨ .
 معدن صعاد : ٢٩٣ .
 معدن الصفر : ٢٦٧ .
 معدن ضنكنا : ٢٢٢ .
 معدن عشم : ٢٢٢ .
 معدن الموسجة : ٢٦٣ ، ٢٦٧ .
 معدن فران : ٢٨٥ .
 معدن المحجة : ٢٦٧ .
 معدن النترة : ٣٠١ ، ٣٠٠ .
 معدن المجيرة : ٢٦٧ .
 المعدنان : ٣٣٥ .
 المرام : ١٤٠ .
 مغرب : ٢٣٥ .
 المعرس : ٢٧٨ .
 معرضين : ٣٧١ .
 معاشر : ٢١٠ ، ٢٩٨ .
 معصبة : ٢٦٥ .
 المعند : ١٣١ ، ٢٣٢ ، ٣٠٣ ، ٢٧٣ .
 المفتر : ١٣٣ ، ٢٢٢ ، ٣٠٤ .
 معقلات : ٢٤٩ .
 معقلة : ٢٩٧ .
 المعلل : ١٥٧ ، ٢١١ ، ٢٤٨ .
 معن : ٢٩٧ .
 معور : ٢٣٥ .
 المعوران : ١٧٨ ، ١٨٩ .
 معين : ١٣٥ ، ٢٨٠ ، ٢٧٢ ، ٣٢٢ .
 المعيان : ٢١٣ .
 المغار : ٢٤٤ .
 المغالة : ٢٨٠ .
 مغار : ٢٩٥ .
 متباين : ٥٨ ، ٢٧٨ .
 المغرب (مغرب) : ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٦ .
- المطرق (مطرق) : ١٢٨ .
 مطرقة : ١٣٥ ، ٢٥٧ ، ٢٩٤ .
 مطمرة : ١٥٤ ، ٢١٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ .
 مطعم : ٢٧٩ .
 المصلفية (ملح) : ٢٦٩ .
 مطلوب : ٢٥٨ .
 المطروح : ١٣٨ .
 المطروق : ٢٣٩ .
 مطيبة : ٣٥٣ .
 مظالم : ٢٩٥ .
 مظنة : ٣٤٢ .
 المعادن (معادن) : ٧٧ ، ٧٨ ، ٢٤٧ .
 معاين : ١٣٩ .
 معان : ٢٤٤ .
 المعانق : ٢٦٦ .
 معبر : ١٤٠ ، ٢٠٨ ، ١٤٧ .
 المحتق : ١٧٣ .
 المعجر : ٢٦٩ .
 المعدن : ١٥٤ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ .
 معدن البرام : ٢٣٣ .
 معدن البرام : ٢٣٣ .
 معدن بشة بطن : ٢٦٧ .
 معدن تياس : ٢٦٧ .
 معدن الثنية : ٢٦٧ .
 معدن الحسن : ٢٦٣ ، ٢٦٧ .
 معدن الحفيز : ٢٦٧ .
 معدن الرضراض : ١٥٤ .
 معدن سليم : ٢٤٥ ، ٢٦٧ .

- ، ٢٣٧ ، ٢٣٥ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤
 ، ٢٦٨ ، ٢٦٥ ، ٢٤٢ ، ٢٤٠
 ، ٢٩٠ ، ٢٨٨ ، ٢٧٨ ، ٢٦٥
 ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩١
 ، ٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٢٩٩ ، ٢٩٧
 ، ٣١٩ ، ٣١٧ ، ٣١٥ ، ٣٠٤
 ، ٣٢٥ ، ٣٢٣ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧
 ، ٣٥٣ ، ٣٦٣ ، ٣٦٥ ، ٣٨٥
 ، ٣٩٠
 مكبة : ٢٥٩ .
 ملاح : ١٨١ ، ٢٢٦ .
 ملاحاً : ٢١٥ ، ٢٨٤ .
 ملائحة : ١٧٨ ، ١٨٣ .
 الملابط (الملابيط) : ١٣٢ ، ١٩٩ ، ٢٤٠ .
 الملابيط : ٢٦٣ .
 ملاع : ٢٩٤ .
 الملاية : ٢٨١ .
 الملامي : ٢١٠ .
 ملبح : ١١٨ ، ١٣٢ ، ١٦٢ ، ٢٠٤ ، ٢١٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ .
 الملحاد : ٢٥٣ ، ٢٧٦ .
 الملحات : ٣٠٥ ، ٢٢٨ .
 ملحسان : ٧٤ ، ١٢٤ ، ١٣٢ ، ١٤٩ ، ١٤٩ .
 ، ٣٠٩ ، ٣٠٧ ، ٢٣٩ ، ٢٢٢ .
 الملحة (ملحة) : ١١٨ ، ١٣٥ ، ٢٣٠ ، ١٩٨ ، ١٩٠ .
 ملحوظ : ٣٥٣ ، ٣٦٨ .
 ملزق : ٢٩٥ .
 ملمسان : ١٦٠ .
 ملحة : ٤١ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ .
 مقرة : ٢٥١ .
 المخل : ٢٥٣ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٧ .
 . ٣٨٩ ، ٣٣٦ .
 المفسم : ٢٣٧ .
 معنى المتن : ٢٩٧ .
 المقوس : ٢٣١ ، ٢٣٠ .
 المقببة : ٢٩٩ ، ٢٣٧ .
 العيرا : ٢٦٧ ، ٢٦٣ .
 المقتح : ١٨٥ .
 المثاريب : ٢٩٧ .
 المقبرة : ١٦١ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ .
 المفترب : ٢٦٢ ، ٢٧٩ .
 مقدونية : ٨٠ ، ٧١ ، ٧٠ .
 المقراء : ٢٧٧ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ .
 مقرى : ١٢٢ .
 مقرأة : ٢٠٨ .
 المقطرة : ٢١٠ .
 المقطع : ١٢٧ .
 المقطم : ٣٤٦ .
 المقطن : ١٧٤ ، ١٧٣ .
 المقطعدية : ٣٠٤ .
 مقرلة : ٢١٦ .
 المقطيط : ٣٥٣ .
 المقيق : ١٧٧ .
 مكران : ٨١ ، ٧٣ ، ٧١ .
 مكتونة : ١٩٥ .
 مكة : ٤١ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ .

- المقص : ٢٩٧ .
 ملطبة : ٧٠ .
 ملعة : ١٨٩ .
 ملك : ٢٦٦ ، ٢٥٣ ، ٢٣٢ ، ٣٠٤ .
 ملكان : ٢٣٢ ، ٣٠٤ .
 ملهم : ٢٧٥ .
 مليان : ٢٠١ .
 المليح : ٢٨٠ .
 المليحة : ٢١٠ .
 مليل : ٢٨١ .
 المحاط : ١٣٧ ، ١٥٠ .
 عكش : ٢٦٤ .
 الناسى : ١٥٩ ، ٢٨٣ .
 المارة : ١٥٠ .
 الناصح : ٣٢٤ .
 الناظر : ٢٩٦ .
 الماقع : ٢٥٤ .
 المقاب : ٣٠١ ، ٣٨٦ ، ٣٠٣ ، ٣٨٩ .
 منج : ٤٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٦ ، ٢٨١ .
 منه : ٢٦٧ .
 المنهب : ٢٤٥ .
 المتهرا : ٢٨٢ .
 المنهل : ٣٦٤ ، ٣٧٩ ، ٤٠١ .
 المهلة : ٢٦٨ .
 منوب : ١٢٠ ، ١٦٨ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ١٩٩ .
 منور : ٢٩٦ .
 منيغان : ٢٥٦ .
 المتصرف : ٢٥٣ .
 منيم : ٢٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢٥٠ ، ٣٥٠ .
 منية : ٢٥٩ .
 منس : ٢٧٢ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٣٢٩ ، ٣٢٩ ، ٣٩٢ ، ٣٤١ .
 الموارد : ٢٥١ .
 المواريد : ١٦٣ .
 المعاولة : ٢٠١ .
 الموبد : ٣٠٣ .
 موبولة : ٣٤٤ .
 موتك : ١٢٦ ، ١٣٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٣٨ .
 متصر : ٢٣٩ .

- المكفت : ١٣٩ .
 مهار : ١٧٩ ، ١٨٦ .
 مهرة : ٤١ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ .
 المهرجة : ٢٧١ ، ٣٠٢ ، ٢٤٥ .
 المهمس : ١٣٤ ، ٩٧ ، ٨١ ، ٢١٠ ، ١٣٨ .
 ، ٣٠٤ ، ٢٨٨ ، ٢٦٩ ، ٢٢٢ .
 ، ٣٠٩ ، ٣٠٧ .
 مهشة : ٢٧٥ .
 مهنتون : ١٦٢ ، ٢٣٨ .
 مياسر : ٢٩٨ ، ٢٥٥ .
 ميتيم : ١٤١ ، ١٧٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ .
 المثنا : ٣٧٩ ، ٣٣٤ .
 مثيب : ٣٤٨ .
 الملح : ٢٢١ ، ١٥٩ .
 ميعان : ١٧٣ ، ١٧٢ .
 ميدانيا : ٧٩ .
 ميدان (بركة) : ٣٠٨ ، ٣٠٧ .
 ميزاب اليمن : ١٥١ .
 ميفض : ١٧٥ .
 مينان : ٢٨٣ .
- موتب : ٢٩٩ .
 الموجنة : ٢٥٩ .
 الموحدة : ٢٥٦ .
 مور : ٩٧ ، ٤٧٢ ، ١٥١ ، ١٣٤ ، ٤٣٢ .
 موزع : ٩٥ ، ١٣١ ، ١٣٧ ، ١٣٨ .
 الموزة : ١٢٣ ، ١٣٩ .
 الموش : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 الموصل : ٤٥ ، ٤٨ ، ٧٥ ، ٢٨٧ .
 ، ٢٥٤ .
 موستان : ١١٨ .
 موضع : ١٥٢ ، ٢٠٤ .
 موطنك : ١٣٤ .
 الوطن : ١٨٧ .
 الموعل : ٢٢٢ .
 المونجية : ٢٨٣ .
 الموقف : ٢٠٧ .
 موقفان : ٧٤ .
 الموقر : ١٣٤ ، ٢٩٨ .
 الموقفان : ٣٣٧ .
 الموقف : ٢٩٦ ، ٣٩٢ .

(ن)

- ناصح : ٢٢٧ .
 ناصحة : ٢٦٥ ، ٢٥٨ .
 ناصفة : ٣٥٣ ، ٣٤٥ .
 ناصبة : ٢٢٩ .
 ناصحة : ٢٦٨ .
 ناظرة : ٢٩١ ، ٢٤١ .
- ناباطرو : ٥٣ .
 نابلس : ٢٤٥ .
 ناجمة : ١٩١ .
 ناجية : ١٨٥ ، ١٨٦ .
 ناري (باري) : ١٢٧ ، ١٢٦ .
 ناصر : ٢٢١ .

- نجد العليا : ٢٢٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٠ ، ٢٢٩ .
 نهر : ٤٠٠ ، ٣٧٧ ، ٢١٢ .
 نجران : ٩٠ ، ٨١ ، ٦٤ ، ١١٦ .
 نهر : ١٦٥ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٢ .
 نهر : ٢٢٤ ، ٢١٩ ، ٢١٧ ، ١٦٦ .
 نهر : ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥ .
 نهر : ٢٨٩ ، ٢٤٠ ، ٢٣٧ ، ٢٢٩ .
 نهر : ٢٧٤ ، ٢٦٩ ، ٢٦٦ ، ٢٥٠ .
 نهر : ٢٨٢ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٧ .
 نهر : ٢٩٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٨٣ .
 نهر : ٣١٨ ، ٣١٧ ، ٣١٤ ، ٣١٨ .
 نهر : ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٢ ، ٣١٩ .
 نهر : ٣٥٩ ، ٣٤٣ ، ٣٤١ ، ٣٣٨ .
 نهر : ٤٠١ ، ٣٧٠ ، ٣٦٨ ، ٣٦٤ .
 نجد : ٢٦٣ .
 نجل : ٢٣٦ .
 نحلة : ٢٦٨ .
 النجيلة : ٢٦٨ .
 التنجير : ٣٢٢ ، ١٦٩ .
 نجيل (النجيل) : ٢٦٨ ، ٢٩٧ ، ٣٤٧ .
 نحاس : ٢٨٠ .
 نحد : ١٦٤ .
 نحيان : ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ .
 نخع : ١٩١ .
 نحال : ٢٨٦ .
 نخلان : ١١٨ ، ١٣٨ ، ١٧٥ ، ١٩٦ .
 نخل : ٣٠٦ ، ١٩٨ .
 نخلة (النخلة) : ١١٨ ، ٨٦ ، ١٣١ .
 نخل : ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٤٣ .
 نخل : ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٢٦٢ ، ٢٨٨ .
- ناصط : ٤٢ ، ١٤٨ ، ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 ناصف : ٣٢٢ ، ٣١٩ ، ٢٢٨ .
 ناعم : ٣٤٢ .
 ناهرة : ١٥٨ ، ٢٢٠ .
 نافية (النافية) : ٢٦٦ ، ٣٨٣ .
 الناج : ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٢٧٨ ، ٢٩٥ .
 نابض : ٢٣٦ .
 نباع : ٢١٧ .
 النبات : ٢٤٩ .
 النجعة : ٢٦٤ .
 النبك : ٢٤٤ .
 النبرة : ١٤٢ .
 نبيت : ٢٧٢ .
 النقابل : ٢٣٦ .
 النتج : ٢٦٥ .
 الشراوات (الشراوات) : ٢٥٧ .
 نجاد ثور : ٣٧٩ .
 النجار : ٢٣٥ .
 النجد : ٨٦ ، ٩٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٠ .
 نجد : ٣٩ ، ٣٩ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٧٣ .
 نجد : ٢١٧ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ٨٩ ، ٨٨ .
 نجد : ٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٨ ، ٢٣٥ .
 نجد : ٢٥٠ ، ٢٦٧ ، ٢٧٣ ، ٢٧٨ .
 نجد : ٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٨ .
 نجد : ٣٠٩ ، ٢٩٤ ، ٢٨٩ .
 نجد الخل : ٢٢٢ ، ٢٣٥ ، ٣٤١ .
 نجد : ٣٥١ ، ٣٥٣ ، ٣٤٢ .
 نجد : ٣٨٥ ، ٣٨٩ ، ٣٨٧ .
 نجد الحال : ٢٣٦ ، ٣٤٨ .
 نجد الفين : ٣٦٢ .

- تعامان : ٢٨٣ .
 نعامة (بيت) : ١٥٧ .
 التعجاري : ٢٦٨ .
 نعف : ٢٤٩ ، ٢٨٦ ، ٢٦١ ، ١٣٢ ، ١٦٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨
 تعمان : ١٢١ ، ١٣٢ ، ١٦١ ، ٢٤٩ ، ٢٨٦ ، ٢٦١ ، ١٧٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٩٩ ، ١٨٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٨٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٦٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٥ ، ٢٨٨ ، ٢٨٨ .
 نعوة : ١٧٦ .
 نعيبة : ١٩٦ .
 نقاش : ٢٢١ .
 نقنه : ٣٤٤ .
 نقحة : ٢٨٣ .
 نقني : ٢٥٩ .
 نقنا : ٢٦٤ ، ٢٦٧ .
 النقار : ٢٤٩ ، ٢٧٨ .
 نقار الدمعنا : ٢٨٣ .
 نقار الصغر : ٢٣٦ .
 النقب : ٢٥٤ ، ٢٧٥ .
 القرفة : ٢٥٦ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٦ ، ٣٢١ ، ٣٠٦ .
 قنم : ١٥٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٦ ، ٣٠٦ .
 القنعة : ١٨٢ .
 القبر : ٢٧٦ .
 القبرة : ٢٧٦ ، ٢٨٣ .
 قبيل الادمة : ٣٦٤ .
 قبيل ضاحك : ٢٥٥ .
 قبيل طحيل : ٢٥٥ .
 قبيل فران : ٢٥٥ .
 قبيل الفقع : ٣٦٣ .
 قبيل مطرق : ١٣٥ .
 غمار : ١٩٨ ، ٢٥١ ، ٣٤٨ .
 البمارات : ٣٣٤ .
- ، ٣٥١ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٠ ، ٣٨٨ ، ٣٨٥ .
 الخل : ٢٢٩ ، ٣١٩ ، ٣٩٨ .
 التخيل : ١٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٩٧ .
 نسبة : ١٤٤ ، ١٥٠ .
 الندج : ٢١٠ .
 نزعة : ١٧٨ .
 نساج : ٢٥٣ ، ٢٦٦ .
 السار : ٢٩٥ .
 نسبة : ١٧٦ ، ١٩٨ .
 النسر : ٣٤٤ .
 نسرين : ١٦٣ ، ٢٢٤ ، ٣٦٩ .
 نسلة : ٢٦٤ .
 نسم : ٢٨١ .
 سهاباطس : ٨٠ .
 النسور : ١٤٢ ، ١٤٥ .
 الشاش : ٢٦١ .
 شور : ٢١٨ ، ٢٧٦ .
 نشوة : ٣٨٩ .
 الصص : ٢٦٤ .
 نضع : ٢٩٧ .
 نصبين : ٤٥ ، ١٤٦ .
 نضار : ١٢٤ ، ١٣٣ ، ١٣٤ .
 الضرية : ٢٦٤ .
 النضة (نضة) : ٢٣٥ ، ٢٥٦ .
 نطاع : ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٥١ .
 الطاف : ٢٥٩ ، ٣٤٧ .
 النطة : ٢٢٧ .
 النظيم : ١٨٤ ، ٢٥٢ .
 نعاش : ٢٢١ .
 نعام (النعمام) : ٢٥٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٧٣ .

- النهاية : ٢٦٥ ، ٢٦٨ .
 النهاية : ١٥٣ ، ٢٢٨ ، ٢٧٩ .
 نوار : ٣٥٠ .
 نواس : ١٧٦ .
 التواضع : ٢٣٦ .
 نوعاً : ٢٦٦ .
 التوبة : ٧٧ ، ٧٦ .
 نودة : ١٢١ ، ٢٢١ .
 نوعة : ١٨٦ .
 نوميديا (نوميدية) : ٧٩ ، ٧٧ ، ٧٦ .
 نوى : ٢٤٣ ، ٢٤٥ .
 النباع : ٢٩٧ .
 السير : ٢٣٩ ، ٢٣٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٠ ، ٢٨٨ .
 ٢٩٦ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٨٩ .
 البيل : ٢٨١ ، ٨٤ ، ٤٧ ، ٤٦ .
 التهار : ٢٩٢ .
 نهمي : ٢٥٨ .
 القيط : ٢٩٧ .
 التمبل : ٢١٠ .
 النهار : ٢٩٢ .
 نهامي : ٢٨٤ .
 النهرين : ٣٣٦ .
 نهيبة : ٢٠٤ .
 نهد : ٢٣١ ، ٢٢٨ ، ٢٢٦ .
 شهر جيرون : ٤٥ .
 شهر بلخ : ٤٥ .
 شهر بورصاطان : ٦٣ ، ٥٧ .
 شهر مسجد : ١٤٨ .
 شهرة : ٣٨٠ .
 النهاية : ١٩٨ ، ٢٥٣ ، ٢٧٩ .

(-)

- هاره : ٢٨٢ .
 هبل (قتل) : ٢٥٢ .
 هبود : ٢٩٦ .
 المببر : ٢٥٣ ، ٣٣٥ .
 هجر : ٨٤ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ .
 هدار : ٢٥٤ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ .
 هدون : ١٦٧ .
 هراب : ٢٨٠ ، ٢٨٢ .
 هرار : ٢٢٨ .
 هرمز : ٩١ .
 هران : ١٥٢ ، ١٥٩ ، ٢١٨ .
 هرجب : ٣٣٤ ، ٣٧٧ ، ٤٠٠ .
 هجران : ١٦٧ ، ١٦٨ .
 هجستان : ٢٨٥ .
 المجمعة : ١٨٢ .
 المجيرية : ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٠ ، ١٧٣ ، ٢٢٨ .

هند : ١٥٨ ، ٢٢٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٤ .
 الهند : ٤٣ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٧ .
 ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٦٩ ، ٦٥ ، ٤٨ .
 ، ٧٣ ، ٧٧ ، ٧٩ .
 الهندية : ٢١٠ .
 هنوم : ١٢٨ ، ٢٢٣ ، ١٣٤ ، ٢٢٨ ، ٢٢٨ .
 ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٣٠٩ ، ٣٢٩ .
 ، ٣٢١ .
 هندية : ١٥٨ .
 هوزن : ١٢٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٩ ، ٢٣٦ .
 الهرة : ٢٦٢ .
 الباري : ١٩٨ .
 هبت : ٢٨٤ .
 هيرة : ٢٠١ .
 المصمية : ٢٧٤ .
 هيلان : ١٥٤ ، ٢١٧ ، ١٠٥ .
 هينا : ١٥٤ ، ٢٣٨ ، ٢١٧ ، ١٠٥ .
 هينان : ٢١٨ .
 هين : ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧١ .

هرز (قصر) : ١٤٨ .
 هروب : ٢١٦ .
 المروج .
 هرود : ٢٣٧ .
 المزبة : ٢٥٣ .
 هضاض : ١٦٤ .
 الحضب : (حسب) ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٢٦٣ .
 ، ٢٦٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٣ .
 ، ٢٩١ ، ٢٩٠ .
 الحضم : ٢٣٦ .
 هضمى : ٢٩٧ .
 الحضب : ٢٨٧ .
 المصيبة : ١٧٦ .
 هكر : ١٥٢ ، ٣٢٢ ، ٢٣٨ ، ٢٠٦ .
 المطلب : ١٢٤ .
 الملة : ١٢٨ .
 هليل : ١٨٣ .
 همدان : ٧٢ ، ٨٧ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٥ .
 ، ١٢٣ ، ١١٨ .
 همل : ١٢٦ ، ٢٢٣ .

(و)

وادي دهانة : ١٧٤ .
 وادي رشد : ٢٨٦ .
 وادي رمع : ١٣٣ .
 وادي الرمة : ٢٥٩ ، ٢٥٨ .
 وادي زيد : ١٤١ .
 وادي السابع : ٢٤١ .
 وادي السر : ٢١٤ .
 وادي سمع : ١٧٣ .

واحد : ٢٩٧ .
 وادي بنى بشر : ٢٣٥ .
 وادي ثوبة : ١٧٣ .
 وادي ابي جامع : ٢٨٣ .
 وادي حار : ٢٠٩ .
 وادي حضر : ١٧٣ .
 وادي خب : ١٣٥ ، ١٦٢ ، ٢٢٨ .
 وادي رحمة : ٢٢٣ .

- الواقفية : ١٥٠ .
 واقر : ٢٣٢ ، ١٣٣ .
 واقصة : ٢٩٩ .
 وبرة : ٢٧٤ .
 الوندة : ٢٦٧ .
 وتر (الوتر) : ٢٥١ ، ٢٩٤ ، ٢٥٥ .
 وتران : ١٦٠ ، ١٦٣ ، ٢١٨ ، ٢٢٨ .
 . ٣٠٩ ، ٢٨٢
 وتبغ : ١٢١ ، ٢٤٨ ، ٢٠٨ .
 وفن : ١٣٤ .
 وج : ٢٢٣ ، ٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ .
 وجرة : ٢٨٧ ، ٢٥٦ ، ٢٤١ ، ٢٣٦ .
 . ٢٩٤ ، ٢٩٢
 وحاظة : ١٤٨ .
 الواحاف : ٣٣٤ ، ٢٦٦ .
 وحاة : ٢٦٤ .
 وحدة : ١٧٣ .
 السوخش : ١٣٢ ، ١٩٩ ، ٢٩٥ .
 . ٢٩٩ ، ٢٩٨
 وحقات : ١٩٨ ، ١٢٠ .
 الوحي : ٢٦٢ .
 وخدمة : ٢٣٥ .
 والخراء : ٢٦٦ .
 الود : ٣٣٨ .
 ودان : ٢٨٦ ، ٢٣٧ .
 وراخ : ١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٢٨ .
 . ٢٤٨
 الورادة : ٢٤٤ .
 ورزان : ١٤٣ ، ١٩٦ ، ٣٠٦ .
 ورف : ٢٠٠ .
 ورقة : ٢٠٠ ، ٣٨٤ ، ٣٨٣ .
 الورك : ٢٢١ .
- وادي سهام : ١٢٢ ، ١٣٣ ، ٢٠٥ .
 . ٣٠٤ ، ٢٠٩
 وادي الشجنة : ١٢٢ ، ١٣٣ .
 وادي شرعة : ١٧٣ .
 وادي شكيع : ١٧٣ .
 وادي الشمري : ١٧٣ .
 وادي ضرعة : ١٧٣ .
 وادي صهر : ١٤٣ ، ١٥٧ .
 وادي عبة : ١٧٣ .
 وادي العرب : ١٣٣ ، ٢٠٥ .
 وادي الضباب : ١٧٣ ، ١٧٤ .
 وادي عنة : ١٧٣ .
 وادي العرب : ١٣٣ ، ٢٠٥ .
 وادي العرمة : ١٤٢ .
 وادي عمق : ١٧٣ .
 وادي غوى : ٢٨٦ .
 وادي الفرسى : ٢٤٨ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ .
 . ٢٩٦
 وادي الغضب : ٢٠٧ .
 وادي المقطن : ١٧٣ .
 وادي الملح : ١٤٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ .
 وادي النجج : ١٦٢ .
 وادي المياه : ٣٤٦ .
 وادي نخلة : ١٣٩ ، ١٣٦ .
 وادي نهمان : ٢٣٣ .
 وادي وحدة : ١٧٣ .
 الراذيان : ٣٣٦ ، ٣٤٧ .
 واردات : ٢٣٦ ، ٢٥٩ ، ٢٨٧ .
 الواسط : ٢٦٢ .
 الواسطة : ٢٢٠ .
 وافع : ٢٤٨ ، ٢١١ .
 الواغرة : ١٦١ .

- الورقة : ٢٥٤ ، ٢٦٩ .
 الوره : ١٤٣ ، ٢٢٧ .
 ورور : ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢١ .
 ورسطانس : ٦٤ .
 الوزيرة : ١٤٠ .
 وساحة : ١٨٩ .
 وسحة : ١٢٩ .
 وستة : ١٢٩ ، ٢٢٥ ، ٢٣٧ .
 وسط : ٢٨٠ .
 وشل الذاب : ٢٦٦ .
 الوشم : ١٢٣ ، ٢٧٦ .
 الرشوم : ٢٥٤ .
 الوشيج : ٢٩٧ .
 وشيع : ٢٥٢ .
 الواضح : ٢٩٨ .
- الينفة : ٢٦١ ، ٢٩٨ .
 يقب : ٢٤٣ ، ٢٨٩ .
 يثلث : ٣٤٨ .
 اليثوبان : ٢٩٥ .
 يحبس : ٢١٢ .
 يحصب : ١٩٩ ، ٢٠١ .
 اليحصبان : ١٩٩ .
 ينحصب : ٢٤٨ .
 يعكش : ١٦١ .
 محمد : ٩١ .
 يختار : ١٢٠ ، ٢٠٠ .
 يداع : ٢١٥ .
 يدمات : ٢٢٨ .

(ي)

- ياجج : ٢٩٥ .
 ياسين : ٢٣١ .
 يامن : ١٥١ .
 اليامون : ٢٤٣ .
 يبررين : ٩٠ ، ١٦٥ ، ٢٥١ ، ٢٦٣ ، ٢٥١ ، ٢٦٣ .
 يصب : ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٨ ، ٢٩٢ .
 يتصب : ٣٢٣ ، ٣٢٢ .
 يسمسم : ٢٩٠ ، ٣٠٢ ، ٣٣٨ ، ٣٠٢ ، ٣٣٨ .
 البستان : ٢٨٣ .
 بتر : ١٧٠ .
 يشرب : ٤١ ، ٤٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ .
 البنة : ٢٢٨ .
 البنة : ٢٢٨ .

- يدفع : ٢٣٨ .
 يذيل : ٢٣٩ ، ٢٦١ ، ٢٧٤ .
 يراحب : ٢٢٠ .
 يراس : ٢٩٢ ، ١٨٧ ، ١٩٠ .
 يرسم : ٢٢٤ ، ٢٣٧ ، ٢٦٨ .
 يرم : ٢٧٨ .
 اليرموك : ٢٤٥ .
 يرشم : ٧٣ .
 يريس : ٢١٠ .
 يريض : ٣٤٨ .
 يريم : ٢٣٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ .
 يرحم : ١٧٤ .
 اليرزم : ٢٩٠ .
 يسر : ٢٩٤ ، ٢٩٣ .
 يسرازن : ٢٩٧ .
 يسلح : ٢٦٢ ، ٣٠٦ .
 يسم : ١٦٤ .
 يسوم : ٢٨٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٨٦ .
 يسومان : ٨٦ .
 بشيم : ١٨٨ .
 بشيع : ٢٢١ ، ١٢٦ .
 بصاع : ٢٣٥ .
 بيري : ٣٧٦ .
 بصوم : ١٥٧ .
 العمل : ٣١٠ ، ٣٧٧ .
 يفاه : ٢٦٨ .
 يفدي : ٢١٥ .
 يقاوم : ٢٣٧ .
 يكاران : ٢٢٠ .
 يكل : ١٥٢ ، ١٧٩ ، ١٨٤ ، ٢١٦ .
 يند : ٢٢٤ .
 الينسوقة : ٢٥٨ ، ٢٤٢ .
 ينبع : ٢١٠ .
 يناعة : ١٥٩ ، ٢٢١ .
 ينسع : ٢٨٦ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٣٧ .
 ينبع : ٣٨٧ .
 يند : ٢٢٤ .
 الينسوقة : ٢٥٨ ، ٢٤٢ .

بنفس : ٢٨٣ .
البنكير : ٢٦٦ .
بنوف : ٢٩٤ .
بنوقة : ٢٥٨ ، ٢٦٨ .

البنيم (ذو) : ٢٣١ .
يوجع : ١٨١ .
مير : ١٧٢ ، ١٧٣ .
بين : ٢٨٦ .

٣ - الأعلام

١ - القبائل والشعوب

(احذف) آل - أبو - ذو - يل)

- أثمار : ٨٣ .
 بنراؤد : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٩ ، ٢٤٨ .
 الأوزاعيون : ٢٠٨ .
 الأوس : ٣٣٠ .
 الاهجور : ١٧٣ ، ١٧٨ .
 الاهنوم : ٢٢٢ ، ٢٣٤ .
 أياد : ٨٣ ، ٢٤٠ ، ٢٦٢ ، ٢٩٤ ، ٣٢١ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٢٩٦ ، ٣٢٢ .
 الأيزون : ١٥١ ، ١٧٤ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ، ١٩١ .
 بارق : ٢٢٢ ، ١٣٠ ، ٢٧٨ .
 الباقي : ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٣٨ ، ٢٣٨ .
 بحيلة : ٢٣٥ .
 بحتر : ٢٤٥ .
 بنو بصر : ١٢٩ ، ١٧٤ ، ١٧٥ .
 بنو بيدا : ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧١ .
 البراحمة : ٧٢ .
 البربر : ٣٢٥ ، ٤٧ ، ٤٦ .
 برجان : ٤٩ .
 البرغر : ٤٤ ، ٤٩ .
 بنو البرك : ٢٧٦ .
 بنو بشر (البشريون) : ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ .
 بكر : ٢٠٢ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٣٢٥ .
 بنو بكرة : ١٧٢ .
 بكل : ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١٢٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٣ .
 الأشعوب : ١٤٧ .
 الأصابع (الأصيبيون) : ٩٥ ، ١٠٠ ، ١٧٨ ، ١٤٥ ، ١٧٧ .
 الأصنعة : ١٧٤ .
 الأصوات : ١٧٣ .
 الأعدون : ١٩٢ .
 الأعضود : ١٧٤ .
 الأعفار : ١٨٥ .
 بنو الأعلم : ٢٦٥ .
 بنو اعهاد : ١٧٤ .
 الأعهمون : ١٤٥ .
 بنو اغافن : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ .
 بنو اغافن : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ .
 الأقينانيون : ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ .
 أكلب : ١٨١ .
 الأكراد : ٢٤٧ .
 الأكتوس : ١٧٤ .
 آل الأكوع : ١٥٦ ، ١٧٦ .
 أكل من خولان : ١٨٥ ، ٢٢٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ .
 الولد : ١٧٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ .
 الوس (من خضم) : ٢٣٤ .
 الاملوك : ٢٠٢ ، ٢١٤ .
 بنو أمية : ٢٢٣ ، ٧٧ .
 بنو آنس الله : ١٨٧ .
 انعم : ١٨٧ .
 الانعم (الأنعم) : ٢٨٨ ، ٢٠٩ .

- نمود : ٢٤٥ ، ٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ .
 بنثور : ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ .
 . ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧١ ، ٣٧١ .
 بنوجابرة : ٢٣١ .
 جائزة (من باملة) : ٢٧٨ ، ٢٦١ .
 جبا : ١٩٦ .
 الجبر (جبر) : ٢٤٨ ، ١٧٣ .
 جبلان : ٢٠٥ ، ٢٤٨ .
 الجحاذب : ٢١١ ، ٢٧٨ .
 ذوجدن : ٢١٢ .
 بنوتجيد : ٩١ ، ٩٢ ، ٣٣٠ .
 جديس : ٢٤٥ ، ٣٢٩ ، ٢٧٣ ، ٢٥٤ .
 جذام : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ .
 جذبة من عبد القيس : ٢٤٩ .
 حرم : ٢٤٧ ، ٢٥٣ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣ .
 . ٢٧٩ ، ٢٧٦ .
 جرهم بن يشجب : ٣٠٤ ، ٣٢٩ .
 بنوجري : ٢٤٣ .
 الجزارون : ٢٣٧ ، ٢٩٩ .
 الجعافر : ٢٧٩ .
 الجعافر : ١٩٩ ، ٢٤٤ .
 جمعدة (الأجمود) : ١٤٧ ، ١٧٣ .
 . ٢٧٣ ، ٢٤٨ ، ١٧٤ .
 بنو جمعدة : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ .
 . ٢٦٤ ، ١٨٤ .
 جعف (الجعافرون) : ٨٧ ، ١٨٨ .
 آل جفنة : ٢٤٥ ، ٢٣٠ .
 بنوجليحة : ٢٣١ .
 بنو جاصعة : ١٦٢ ، ١٦٤ ، ٢٢٥ .
 . ٣٦٩ ، ٣٧٠ .
 الجعليون : ١٨٥ .
 آل جيل : ١٨٥ .
- بلحارث (الحارث) : ١٠١ ، ٢٢٤ .
 بلعنبر (العنبر) : ٢٥٥ .
 بلقين (القين) : ٢٩٦ .
 بلي : ٢٤٤ ، ٢٨٥ .
 بيراء : ١٠٣ ، ٣٢٥ ، ٢٤٦ .
 الباسرة : ٩٢ .
 بنوباضة : ٢٤٣ .
 التايعيون : ١٩٧ .
 تغيب : ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧١ .
 . ١٧٢ .
 الترك : ٤٤ ، ٤٨ ، ٦٩ ، ٧٤ .
 التفرع : ٤٤ .
 تقلب : ٩٥ ، ٢٤٦ ، ٢٧٦ ، ٢٨٤ .
 . ٢٩٤ .
 تميم : ١١٠ ، ١٣١ ، ٢٤٦ ، ٢٤٢ .
 . ٢٦٢ ، ٢٥٩ ، ٢٥٥ .
 . ٢٨٣ ، ٢٧٦ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤ .
 . ٢٩٧ ، ٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٨٥ .
 . ٣٥١ ، ٣٣٤ ، ٢٣٤ .
 تنوخ : ٢٤٦ .
 الترك : ٤٤ ، ٧٥ .
 ترك المغرب : ٦٩ .
 الثانيون : ١٨١ .
 بنو الشمل : ٢٤٤ .
 بنوئيلبة : ٤٥ .
 التفرا : ٩١ ، ٩٦ ، ٢٣٤ ، ٢٥٥ .
 . ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٠ .
 . ٢٨٣ ، ١٧٧ ، ٢٥٠ .
 . ٣٤٠ ، ٢٢٢ .
 بنوثاد : ١٨٣ .
 ثهالة : ٦٦٤ ، ٣٣٠ .
 بنوثامة : ٩٩ ، ٢٧٤ .

- بنو حبيل : ١٩١ .
 الحجر : ١١٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٣٣٠ .
 آل أبي حجر : ٩٨ ، ١١٥ ، ٢٢٢ ، ٣٦٤ .
 بنو حجنة : ٢٢٨ .
 حجور : ٢٤٨ .
 الحداء : ٨٥ ، ٢٠٣ ، ١٥٢ ، ٨٦ .
 بنو حديد : ٢٣١ .
 بنو حذيفة : ١٢٩ ، ٢٢٥ .
 الحر (من الأزد) : ١٣١ .
 حراز : ٢٠٦ .
 حرام بن كلانة : ٢٣٢ ، ٢٢٨ .
 بنو حرب : ١٦٠ ، ١٨٧ ، ٢١٨ ، ١٨٧ .
 ، ٢٧٩ ، ٢٥٠ ، ٢٤٤ ، ٢٢٣
 . ٣٧٦ .
 الحرثيون : ١٩٠ .
 بنو الحريش : ٢٦٥ ، ٢٦٤ ، ٢٧١ .
 بنو صريم : ١٨٩ ، ٢٢١ .
 بنو حزية : ٢٢٨ ، ٢٣١ .
 حشم بن جذام : ٢٤٣ .
 آل الحصاة : ٢٧٩ .
 بنو حصن : ٢٧٧ .
 المصيب بن عبد شمس بن وائل : ٢٣٢ .
 حضير : ١٩١ .
 بنو الحضيري : ١٩١ .
 حضور بن عدي بن مالك : ٢١٠ .
 بنو خطيب : ٢٢١ .
 آل أبي الحفاظ : ١٢٧ .
 آل أبي حفصة : ٢٧٦ .
 حكم : ٨٢ ، ٩٧ ، ٩٢ ، ٨٥ ، ٨٤ .
 ، ٩٨ ، ١٣٦ ، ١٣٤ ، ٩٨
- بنو جنادة بن معذ : ٢٨٤ .
 جنب : ١٣٠ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٨٢ ، ٢٢٦ .
 ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٨ ، ١٨٦ ، ٢٣٨ .
 ، ٢٧٣ ، ٢٩٨ ، ٢٥٠ .
 آل الجلندي : ٣٣٠ .
 جوب بن شهاب : ٢٢٠ .
 بنو جوبن : ٤٤٥ .
 جهينة : ٢٢٣ ، ٢٨٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ٢٨٦ .
 ، ٢٩٩ ، ٢٩٦ ، ٢٩٣ .
 جيشان : ٢٠٤ ، ٢٠٣ .
 جبرة : ٢١٦ .
 الحارق (بلحارث) : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٦٦
 ، ١٦٤ ، ١٦٢ ، ١٦٣ .
 ، ١٦٨ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٢ .
 ، ٢٢٨ ، ٢١٧ ، ٢٠٣ ، ١٩١
 ، ٢٤٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٠ ، ٢٢٩ .
 ، ٢٧٤ ، ٢٥٠ ، ٢٧٦ ، ٢٧٥ .
 ، ٣٠٥ ، ٢٨٥ ، ٢٨٣ ، ٢٧٧ .
 ، ٣٢٠ .
 بنو حارثة : ١٣٤ ، ١٧١ ، ١٦٥ ، ١٦٨ .
 حاشد : ٤٢ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٤ .
 ، ١٢٧ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٩٩ .
 ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢١٩ ، ٢١٧ .
 ، ٢٢٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٠ ، ٢٦٨ .
 ، ٣٢١ .
 بنو حاطب في الحارق : ٢٢٠ .
 بنو حباب : ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٩ .
 الجبعة : ٤٦ ، ٤٦ ، ٦٦ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٨٠ .
 بنو حبيب : ٤٤٦ .
 بنو حبيش : ١٠١ ، ١٨٤ ، ١٠١ ، ٢٠١ .
 ، ٢٠٣ .

- دلان : ١٦١ ، ٢٨٠ .
 الدهايل : ١٧٧ ، ١٧٨ .
 دهنة : ١٦٢ ، ٢٢٨ ، ٣١١ .
 آل الدواري : ١١٦ .
 دوس : ١٣١ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٣٣ .
 بندوبيد : ٤٢٨ .
 بنودينار : ٢٧٦ .
 ذبيان : ١٥٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٨٩ .
 بئر فاغة : ١٣٤ .
 الذراحن : ١٧٣ .
 ذعفان من أرحب : ٣٦٥ .
 آل الذعلق : ٢٠٣ .
 بندعبان : ١٧٠ ، ١٧٤ .
 بنس ذعمل : ١٦٦ ، ٢٥٤ ، ٢٧٥ .
 ذبيان : ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢٥٠ .
 بنوراسب : ٢٤٧ .
 آل راشد : ٢٧٣ .
 بنوراشدة : ٢٤٤ .
 بنوالريش : ١٦٦ .
 الراب : ٣٢٥ .
 السريعون : ١٠١ ، ١٣٢ ، ١٨١ ، ٢٠١ .
 ربعة : ٧٥ ، ٨٣ ، ١٢٨ ، ١٧٤ .
 زيد : ٨٥ ، ٩٦ ، ١٠١ ، ١٦٤ .
 رهم : ٢٢٢ .
 بنوريم : ٩٢ .
 آل ريان : ١٢٦ .
 بنوزائد : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٨ .
 زيد : ٨٥ ، ٩٦ ، ١٠١ ، ١٦٤ .
 رهم : ٢٢٢ .
 بنوزريق : ٢٤٥ .
 الزيفيون : ١٨٣ .
 الزفزيون : ١٩٠ .
 الزنج : ٤٣ ، ٤٥ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٩٣ .

- السكون : ١٦٦ ، ١٧٢ ، ٢١٤ ، ٢٤٦ ، ٢٢٨ ، ١٨٧ .
 بنو سلمان : ١٦٤ ، ١٨٤ .
 بنو سلمة : ١٢١ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ٢٠٣ .
 بنو عزى : ٢٣٥ ، ٢٠٣ .
 بنو سلیل : ٢٧٦ .
 بنو سليم : ٢٤٦ ، ٢٨٥ ، ١٨٨ ، ٣٢٥ ، ٢٩٩ .
 بنو سلیم : ٢٧٦ .
 السمرات : ٢٧٣ ، ٢٧٤ .
 بنو سمرة : ٢٧٣ .
 بنو سمعي : ١٧٣ .
 سنجان : ١٦٤ ، ٢٥٠ .
 بنو سهل : ١٦٧ ، ١٧١ ، ٢٠٣ .
 بنو سوارة : ١٣١ .
 بنو سوق : ١٨٩ ، ١٧٩ .
 بنو سيار : ٢٩٦ .
 شاكر : ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢١٩ .
 ، ٢٤٢ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩ .
 بنو شاور : ١٣١ .
 بنو شابة : ١٣١ .
 شبام : ٢٠٦ .
 شيشان : ١٧٥ ، ١٨٥ ، ١٨٦ .
 بنو شيربة : ١٨٥ .
 آل شبل : ٢٧٢ .
 بنو شبيب : ١٨٩ ، ١٧٩ ، ١٧٧ .
 بنو شداد : ١٨٨ ، ١٨٧ .
 الشراة : ٩٤ .
 الشبراجيون : ١٢١ ، ١٢٦ ، ٢٠٤ .
 ، ٢٠٤ .
 شرعب : ١٩٦ .
 بنو شريف : ٢٢٧ .
- بنو زهير : ١٨٧ ، ٢٢٨ ، ٢٤٦ .
 زوف : ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٠٣ .
 بنو زياد : ٢٠٢ ، ١٨٢ ، ٢٧٧ ، ٣٢٦ .
 المزدابيون : ١٠١ ، ١٨٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ .
 ابريزيد : ٢٥٤ .
 سان : ٣٦١ .
 بنوساقفة : ٢٢٤ .
 سبا : ١٥٢ ، ١٠٠ ، ٧٥ ، ٦٤ ، ٤٦ .
 ، ١٩٣ ، ١٨٩ ، ١٨٣ ، ١٨٢ .
 ، ٢٠٥ ، ٢٠٢ ، ١٩٧ ، ١٩٥ .
 ، ٢٣٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥ .
 السبع : ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ .
 بنو سليلة : ٢٧٦ .
 السحول بن سوادة : ١٩٦ .
 بنو سحيم : ٢٠٥ ، ٢٧٤ .
 السخطيون : ١٩٩ ، ١٠٠ .
 بنو سلوس : ٢٧٥ ، ٢٥٥ .
 بنو سرحة : ١٨٠ .
 بنو سعد : ١٢٨ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ١٨٧ ، ١٦٤ .
 ، ٢٥٢ ، ٢٦٧ ، ٢٥٣ .
 ، ٢٧٥ ، ٢٩٣ ، ٢٨٨ ، ٣٦٨ .
 ، ٣٨٨ .
 سفيان : ١٦١ ، ٢٥٠ .
 السقليون : ١٩٩ .
 السكانك : ٩٩ ، ١١٨ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٤ ، ١٤١ ، ١٣٧ .
 ، ١٩٤ ، ١٧٤ ، ١٧٢ ، ١٥٠ .
 ، ٢٨٨ ، ٢١٤ ، ١٩٦ ، ١٩٥ .
 ، ٢٩٧ .

- صنائع : ١٨٣ ، ١٨٦ ، ٢٠٣ .
 الصنابر : ٢٢٧ ، ٢٥٥ .
 آل الصوار : ١٠٠ .
 بنو صهيب : ٢٧٧ .
 الصيد (صيد) : ٢٢١ ، ٢١١ .
 الصimir : ١٦٦ .
 بنو ضرار : ٢٣١ ، ٢٢٨ ، ٢٧٢ .
 ضنة : ٢٢٨ ، ٢٦١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ .
 . ٢٩٨ ، ٢٩٣ .
 بنو صور : ٢٥٤ .
 بنو طاروس : ١٣٩ .
 طسم : ٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧٣ .
 بنو طبل : ١٩٢ ، ٢٦٢ .
 بنو طلبة : ٢٠٣ .
 طي : ٨٥ ، ١٩٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٣ .
 ٢٩٣ ، ٢٩٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ .
 ٢٩١ ، ٢٩٨ ، ٢٩٤ .
 ٣٦٥ ، ٣٥١ ، ٢٩٨ ، ٢٩٤ .
 ٣٧٤ .
 بنو الظير : ٣١٢ .
 بنو ظبيان : ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٩٢ .
 ظفر : ١٨٣ .
 بنو ظبية : ١٨٧ .
 عاد : ٣٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣١ .
 عاريان : ٢٢٨ .
 عاسرة : ٢٣٣ .
 بنو ابي عاصم : ٢٣١ ، ٢٣٠ .
 بنو عاصم : ٩٥ ، ١٣٦ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ، ١٧٢ .
 ، ١٩٠ ، ١٨٩ ، ١٨٧ ، ١٧٥ .
 ، ٢٣٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ ، ١٩١ .
 ، ٢٥٣ ، ٢٥٢ ، ٢٤٩ ، ٢٤٨ .
 ، ٢٩٣ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤ ، ٢٥٩ .
 ، ٣٠٩ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ .
 ، ٣٨٨ ، ٣٤٠ ، ٣٣٨ ، ٣٣٤ .
 العبد : ١٦٦ ، ١٧٢ .
- الشمام : ١٧٩ .
 شعب : ١٧٢ ، ٢٢٣ .
 بنو شعيب : ١٧٣ ، ١٧٨ .
 شكر : ٢٢٤ ، ٢٥٠ ، ٣٣٠ .
 بنو شكل : ١٧٧ .
 شران : ٣٣٠ .
 بنو أبي شمة : ٢٧٣ .
 شومة : ٣٢٦ .
 بنو شهاب : ١٠٦ ، ١٣٥ ، ١٧٧ .
 ، ١٧٨ ، ٢٣٢ ، ٢٢٩ ، ٢٢٥ .
 ، ٢٧٧ ، ٢٣٧ .
 بنو شهر : ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٨٢ .
 شهران : ٨٨ ، ١٨٢ ، ٣٧٥ .
 بنو شيبان : ٢٤٧ ، ٢٧٣ .
 شيبة : ١٩٥ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ .
 بنو صالح : ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٨٦ .
 صبارا : ٢١٧ ، ٢٨١ ، ٢١٩ .
 بنو صالح : ٢٢٥ .
 الصليبيون : ٢٠٩ .
 صبيح : ٢٧٦ .
 بنو صخر : ٢٢٨ ، ٢٤٥ .
 صدأ : ١٨٨ ، ١٨٧ ، ١٧٧ ، ٨٥ .
 الصدف : ٧٩ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٠ .
 ، ٢٤٨ ، ١٧٢ .
 الصرادف : ٢٠٥ .
 الصراريون : ٢٠٣ .
 بنو صرف : ١٨٢ .
 بنو صريم : ١١٤ ، ١٢٨ .
 الصعاقب : ١٨٣ .
 الصعديون : ٢٢٤ .
 الصقالبة : ٤٩ ، ٦٠ ، ٦٩ ، ٧٠ .
 ، ٧٩ .
 بنو صلاحة : ٢٧٨ .
 الصليحيون : ٢١١ .

- بنو العربان : ١٩٣ .
 بنو عزرة : ١٨٦ ، ١٨٥ .
 آل عزان : ١٧٥ .
 بنو عباس : ١٨٣ .
 عصير : ٢٣٠ ، ٢٣١ .
 آل أبي عشن : ١١٥ .
 بنو عاصم : ٢٦٢ .
 بنو عصم : ٢٧٧ ، ٢٧٨ .
 آل عطاس : ١٧٠ .
 آل عطية : ١١٦ .
 بنو عقبيل : ٢٤٦ ، ٢٥٣ ، ٢٦٧ ،
 ٢٨٥ ، ٢٧٨ .
 عك : ١٢٢ ، ٩٧ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ .
 ، ٢٢٢ ، ٢٠٩ ، ١٣٩ ، ١٢٤
 ، ٢٤٨ ، ٢٤٥ ، ٢٤١ ، ٢٣٢
 ، ٣٢٨ ، ٣٠٧ ، ٢٨٨ ، ٢٥٠ .
 عكل : ١٣١ .
 بنو علقان : ١٩٧ .
 بنو علوي : ١٥٩ .
 بنو عليان : ١٥٩ .
 علة : ١٨٢ ، ١٨٧ .
 بنو علي : ٢٣٢ ، ٢٥٠ ، ٣٩٥ .
 العواسج : ٢٢٩ .
 بنو عمرو : ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٦٦ ،
 ١٧٧ ، ٢٢٦ ، ٢٤٥ ، ٢٢٦
 ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٥ ، ٢٦٠
 ، ٣٤٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣١ ، ٣٢٠ .
 آل عمار : ٢٥٧ .
 بنو عتر : ٩٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٢٩
 ، ٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ .
 عنس : ٤٢ ، ٨٥ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣
 ، ٢٠٦ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٧٩
 ، ٢٥٠ ، ٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢١٤ .
- بنوالباس : ٣٩٥ ، ٤٠١ .
 بنعبد : ١٢٨ ، ١٦٠ ، ١٨٣ ، ١٨٦ ،
 ٢١٩ ، ٢٣٤ ، ٢٤٦ ، ٢٨١ .
 بنعبد البقر : ١٣٤ .
 آل عبد الجد : ٢٢٢ .
 بنعبد رضا : ١٩٣ .
 بنعبد شمس : ٢٥٤ .
 بنعبد الله : ١٨٨ ، ٢٣٠ ، ٢٧٢ ،
 ٢٧٥ .
 عبس : ١٣٥ ، ١٨٣ ، ١٨٢ ، ٢٣٢ ،
 ٢٩٥ ، ٢٧٨ ، ٢٤٣ .
 بنوعيد : ٢٧٤ ، ٢٧٦ .
 بنو عبيدة : ٢٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ،
 ٢٧٣ .
 العبيديون : ٣٠٤ .
 عتيك : ٢٣١ .
 بنو عثمان : ٢٤٤ .
 عجل : ٢٣٦ ، ٢٥٢ ، ٢٧٤ .
 بنو عجيب : ١٧٩ .
 بنو عدا : ١٧٨ .
 العدس : ٩٢ ، ١٧٥ .
 العدميون : ٢٣٤ .
 عدوان : ١٣١ ، ٢٣٥ ، ١٣١ .
 المذويون : ١٨٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ،
 ٢٠٣ .
 بنو علي : ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٧٤ ،
 ٢٧٥ .
 عذر : ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٥٤ ،
 ١٥٤ ، ٢٨٨ ، ٢٢٣ .
 المذريون : ١٨٧ .
 عذرة : ٢٢٨ ، ٢٤٤ ، ٢٩٦ .
 بنو العراس : ٢٣١ .

- بنو غوث بن ثبت : ٢٤٧ .
 بنو غيلان : ١٨٦ .
 فجاءة : ١٥٢ ، ١٨٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ .
 بنو فراش : ٢٧٢ .
 الفراشون : ٢٧٢ .
 فرسان : ٨٤ ، ٩٦ ، ١٣٩ ، ١٩٤ .
 بنو فرط : ١٨٧ .
 فرنجة : ٦٩ .
 فزارة : ٢٤٣ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ .
 الفرع : ٢٣٤ .
 بنو فهد : ١٦٩ .
 فهم : ٢٣٥ .
 بنو قاسد (فاصد) : ١٧٣ .
 بنو قاعد : ٢٣٤ .
 قائمة : ٨٥ ، ١٨١ ، ٢٠٣ .
 بنو قبات : ١٧٨ .
 النبط : ٢٤٤ .
 القبق : ٢٤١ .
 بنو حافة : ٢٣١ .
 تحطان : ٣٣٢ ، ٣٦١ ، ٣٦٣ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨ .
 قدم : ١٢٥ ، ١٣٤ ، ٢٤٨ .
 القراءمة : ١٢٦ ، ١٩٦ ، ٢٠٣ .
 بنو قرط : ٢٦٥ ، ٢٧٩ ، ٢٧٧ .
 آل قرعد : ١٩٥ .
 بنو القرن (قرن) : ١٣٠ .
 بنو قرفة : ٢٦٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ .
 قريش : ٩٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٣١٢ .
 القريون : ١٨٠ .
 قسي : ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ .
 بنو عنم : ١٨١ .
 العهرا : ١٣٤ .
 الموارد : ١٤٤ .
 المواسع : ٢٣٧ ، ٢٣٩ .
 بنو عوف : ٢٢٢ .
 بنو عوير : ١٢٨ .
 عويل : ١٣١ .
 بنو عياذ : ٣٤٨ .
 بنو عياض : ٢٦٥ ، ٢٧٢ .
 العبيد : ٢٢٠ .
 بنو عبد : ١١٥ .
 بنو عيسى الله : ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٨ .
 العلاظ : ١٨٩ .
 آل العبراز : ٢٠٣ .
 الغاز : ٢٢٩ .
 غاضرة : ٢٨٩ ، ٢٩٣ .
 غافق : ٣٢٨ .
 عامد : ١٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ .
 بنو غبر : ٢٥٥ ، ٢٧٥ .
 العثنة : ٢٤٥ .
 الغدائيون : ٢٢٦ .
 غسان : ١٦٨ ، ٢٩٥ ، ٢٤٥ ، ٢١٠ ، ٣٢٦ ، ٣٢٥ .
 بنو النصبة : ٢١٦ .
 غطمان : ٢٤٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٠ ، ٣٢٥ .
 بنو عطيف : ١٨٤ .
 بنو الغمرة : ٢٣٤ .
 بنو عنم : ٢٣١ ، ٢٤٨ .
 غني : ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ .
 قسي : ٣٤١ .
 الغوث بن سعد : ٢١١ .

- بنو سبيع : ١٣٧ ، ١٥٠ ، ١٩٣ .
 مصر : ٧٥ ، ٨٣ ، ٢٠٢ ، ٢٤٦ .
 . ٢٥٠ .
 مطرة : ٢٥٠ .
 . ٢٣٧ .
 آل مطير : ٧٨ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣١ .
 المعاشر : ١٣١ ، ١٣٦ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ .
 ، ٢٣٧ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ .
 ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٩٦ .
 . ٣٤٣ .
 بنو معاوية : ١٦٦ ، ١٧٢ ، ١٧٨ .
 . ١٣١ ، ١٢٠ .
 بنو المترف : ٣٢٤ .
 بنو معد : ٢٨٨ .
 بنو عشر : ١٨٩ ، ١٦١ ، ٣٦٤ .
 بنو عمر : ١٢٨ ، ١٦١ ، ٣١٤ .
 بنو عبید : ١١٥ ، ٢٢٢ ، ٢٣٧ .
 . ٣٦٤ .
 آل المغرب : ٢٧٣ .
 بنو المفلس : ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٢ .
 . ٣٤٥ ، ٣٠٧ ، ١٩٤ .
 المفيثيون : ٢٠٨ ، ٢٠٧ .
 آل ذي مفار : ١٨٣ ، ٢٢٩ .
 مقري : ٢٠٨ .
 آل المكرمان : ١٩٣ .
 الملحيون : ٩٤ ، ٢٣٧ .
 بنو ملوك : ١٨٦ .
 الناخجون : ١٩٩ .
 بنو منبه : ١٧٦ ، ١٨٢ ، ١٩٠ ، ٢٨٠ .
 آل المنصور : ٣٠٧ .
 المولمي : ٢٤٤ .
 بنو موسى : ٢٠٠ .
 بنو المهاجر : ١٧٤ .
- الماعز : ٢٢٢ .
 بنو محيرة : ١٧١ .
 بنو نخزوم : ٢٣٢ ، ٣٩٦ .
 مذحج : ٨٥ ، ٨٨ ، ١٠٢ ، ١٦٥ ، ١٧١ .
 ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٧٩ .
 ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٩ .
 ، ١٩٣ ، ١٩١ ، ١٩٠ ، ١٩٣ .
 ، ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢١٦ ، ٢١٦ .
 ، ٢٤٧ ، ٢٤٥ ، ٢٣٧ .
 ، ٣٣١ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٢٦٧ .
 . ٣٧٣ ، ٣٥٨ ، ٣٤١ .
 بنو مر : ١٨٦ .
 بنو مران : ١٢١ ، ١٧٤ .
 مراد : ٨٥ ، ٨٥ ، ١٥٤ ، ١٨٠ .
 ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٩ .
 ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ .
 ، ٢١٤ ، ٢٢٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩٩ .
 . ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣١٩ .
 مران : ٢٢٠ ، ٢٢٣ .
 المربيون : ٩٤ ، ١٨٦ ، ٢٣٧ .
 بنو مرداش : ٢٤٥ .
 بنو مرمض : ٢٢٨ .
 مرهبة : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢١٧ ، ٢٥٠ .
 . ٢٨١ .
 بنو مردان : ٢٣٤ .
 بنو مرمرة : ٨٨ .
 بنو مرريع : ٢٧٧ .
 بنو مزاحم : ١٧٨ ، ١٨٩ .
 مزينة : ٢٤٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ .
 بنو مسلم : ٢٢٥ .
 بنو مسلمة : ١٧٥ ، ١٨٧ ، ١٩٠ .
 . ١٩١ .

- مهرة : ٧٣ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٤ .
 بترمهلائيل : ٣٣٠ .
 ناجية : ١٨٢ .
 بترنازلة : ٢٣٤ .
 بترناشرة : ١٨٢ .
 بترنياتة : ١٧٠ .
 النبط : ٢٠٨ .
 آل التجم : ١١٦ ، ٢٢٢ .
 النخ : ٨٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ .
 زمار : ٢٢٩ ، ٢٧٣ ، ٣٩٧ .
 نسخ : ٢٣٧ .
 نقش : ١٥٩ ، ١٦٦ ، ٢٨٠ ، ٢٠٩ .
 آل نشو : ١٠٨ .
 الشورة : ١٩٤ .
 بنونصر : ٢٢٣ ، ٢٣٧ ، ٢٣٠ .
 النصفيون : ٢٣٧ .
 نضار : ٢٢٢ .
 بنو النعسان : ٢٣١ ، ٢٥٠ .
 بنونعيم : ١١٥ .
 بنونقيع : ٢٧٣ .
 العر : ٢٠٤ ، ٢٣٥ .
 بنونغير : ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ .
 نهد : ١٨١ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ .
 نهم : ٢٣٩ ، ٢١٧ ، ١٦٢ ، ٨٧ .
 نيك : ١٨٦ .
 بنواباش : ١٥٦ ، ١٥٧ .
 بنواحد : ١٧٠ .
 وادصة : ١١٥ ، ١١٦ ، ١٢٨ ، ١٣٤ ، ٢٠٨ .

- . ٢٠٥ ، ٢٨٣
 بخار : ٣٣١ .
 بنو يهوب : ١٩٩ ، ٢٤٨ .
 بعير : ٢٨٢ ، ٢٠٢ .
 بنو يهود : ٢٩٣ ، ٢٥٤ ، ٢٢٧ .
 يرد : ١٣٤ ، ٢٩٤ .
 بنو يريم : ٣٦٤ ، ٢٢٩ .
 ذويزن : ١٤٧ ، ١٩٢ .
 بنو يسار : ٢٣٤ .
 يشحوم : ١٧٤ .
 بنو يشكرون : ٢٥٤ .
 بنو يصوت : ١٨٣ .
 بنو يغفر : ١٠٦ .
 بنو يعن : ٢٢٥ .
 آل يوسف : ٢٠٤ .
 اليونان : ٤٥ ، ٧٩ .
 اليونانيون : ٤٥ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٧ ، ٦٧ .
 اليهود : ٧٣ ، ٧٩ . ٣٥١ ، ٧٩ .
 ٢٢٢ ، ٢١١ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ .
 ٢٢٢ ، ٢١٦ ، ٢١٣ .
 ٢٣٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٤ .
 ٢٤٨ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧ .
 ٢٥٠ ، ٢٩٠ ، ٢٨٣ ، ٢٦٨ .
 ٢٥٧ ، ٢٩٣ ، ٢٩٨ .
 ٣١٩ ، ٣١٦ ، ٣١١ ، ٣١٠ .
 ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ .
 ٣٦١ ، ٣٦٤ .
 هوازن : ١٣١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ .
 ٣٢٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٩٨ .
 ٣٢٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٩ .
 هوزن : ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢٠٦ .
 المهن : ٢٣١ .
 ياجرج وملجروح : ٤٥ ، ٧٤ ، ٨٣ .
 آل الياس : ٢٠٣ .
 يافع : ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٤ ، ١٨٤ .
 ١٩٢ ، ١٨٧ .
 يام : ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٨٠ .
 ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٦٦ ، ٢١٧ .

ب - الرجال والنساء

- ابن ابان (محمد) ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٥٠ ، ١٢٠ .
 ابن ابيان (محمد) ١٩٤ .
 ابراهيم بن عبد الله الحجاجي : ٩٢ ، ٩١ ، ٩٣ .
 ابراهيم بن محمد بن يغفر : ٣١٥ ، ١٠٣ .
 الأبيض بن حمال : ١٩٥ ، ٣٢١ .
 احمد بن الفضل : ١٩٦ .
 احمد بن محمد بن سهل بن صباح : ١٩٩ .

- أبو بكر : ٤١ ، ٨٦ .
 بلال (بن أبي بردة) : ٣٤٥ .
 ابن البيهاني : ٩٩ ، ١٠٠ ، ١١٦ .
 تبع : ٤٤ ، ٢٠٠ ، ٢٧٣ .
 غخل بن عمرو الحميري : ٣١٠ .
 نعيم الداري : ٨٣ .
 رقبة بن أبي بغل : ٧٧ .
 الجابر بن الفضاحك : ٢٣٤ .
 الجرمي : ٢٧٦ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤ .
 البرمية : ٢٧٩ .
 جسر الخطابير بن سوادة : ١٩٦ .
 جعفر بن ابراهيم المنانسي : ١٣٩ ، ١٩٦ ، ١٩٩ .
 جعفر بن دينار الخطاط : ٢١٢ .
 الحارث بن عباد : ٢٦٠ .
 الحارث الملك المقصور الكندي : ٢٩٥ .
 الحارث بن مسلمة : ٢٧٤ .
 حرارة بن نعيم : ١٧١ .
 حاطب بن أبي بلتعة : ١١٠ .
 حام بن نوح : ٨٤ .
 حيش الحاسب : ٨٢ .
 الحجبي : ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ .
 حزيم بن نهد : ٢٨٧ .
 الحشرج بن الأشهب : ١٧٥ .
 حصن بن ربعة : ١٧٤ .
 الحصيب بن عبد شمس : ٩٦ .
 الحصين بن دحيم : ٢٣٤ .
 الحصين بن محمد التجيبي : ١٦٧ .
 ابن أبي حفصة : ٢٧٤ .
 حماحم ذي عتكلان : ٩٤ .
 حماد البربرى : ١٠٤ ، ٩٨ .
 حمر بن عدی : ٢٠٧ .
 البشكري : ٢٥٠ .
 آخرف بن الحارف : ١٢٨ .
 الأخنس بن شريق الثقفي : ٣٣١ .
 الأخضر بن يوسف العلوي : ٢٥٢ .
 آدم : ٣٤١ ، ٣٦٠ .
 اسحاق صاحب السبع : ٣٧٣ .
 اسعد تبع : ٢٢١ .
 اسد بن أبي يعفر الحوالى : ١٠٧ ، ١٢٦ .
 اسياويل (ع - س) : ٤١ .
 أسود بن معبد : ٣٣١ .
 الآشرس بن كندة : ١٧٢ ، ١٩٠ ، ١٩٣ .
 الاشعث بن قيس الكندي : ١٧٣ ، ٨٩ ، ٣٤٥ ، ٢٥٦ .
 الاشعري : ٢٥٦ ، ٣٤٥ .
 ابن اصم : ٢٧٣ .
 اعشب بن قدم : ٢٢٢ .
 المع بن عثمان : ٢٣٣ .
 الهمان بن مالك : ٢٠٨ .
 ام البنين : ١٠٤ .
 اوس بن عمر (قاتل الجموع) : ١٠٠ .
 ايوب : ٢٣٤ .
 بخت نصر : ٤١ ، ٨٣ .
 بد بن الحارث : ١٧٢ .
 بشار بن رضارية : ١٠٩ .
 بشر بن أبي كبار : ١٠٧ ، ١١٣ ، ١٠٨ .
 بشر بن مروان : ١٠٤ .
 بطليموس : ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٣ ، ١٠٣ ، ٧٤ .
 بلقيس : ٩٥ ، ٣٦٠ .

- رزام بن محمد : ١٧٧ .
 الرقاد بن عمرو : ١٧٤ .
 روح بن زرار : ٢٢٩ .
 الزبير قنان بن بدر : ٢٩٣ .
 زبيدة بنت جعفر : ٢٢٣ ، ٣٩٠ .
 زرقان الهمامة : ٢٥٤ .
 زياد الحارثي : ٣٠٤ .
 زياد (صاحب الشط) : ١٨٢ .
 زيد بن الحجر : ٢٤٢ ، ٢٣٥ .
 سام بن نوح : ٨٤ ، ١٠٣ ، ٣١٢ .
 السبع بن السبع : ٢١٨ .
 سعد بن معاذ : ٣٢٢ .
 سعيد بن المسيب : ٨٦ .
 سفيان بن ارجح : ٢١٨ ، ١٦١ .
 سكينة بنت الحسين بن علي : ١٩٥ .
 سلامة ام المقتدر : ٣٤٤ .
 السلف بن زرعة : ١٩٧ .
 أبو سلمة : ١٥٥ .
 سليمان بن داود : ٢٥٥ ، ٣٥٩ .
 ابو سليمان بن يزيد بن أبي الحسن الطائي : ١٧١ .
 ابن سمرة : ٨١ ، ٢٧٣ .
 ابو السمعط الفيروزي : ١٠٦ .
 سهيل بن عمرو : ١٧٥ .
 سيف بن ذي يزن : ١٦٣ ، ١٠١ .
 سيف الدولة الحمداني : ٢٤٦ .
 شاس بن زهير : ٢٦٧ .
 الشافعي الامام : ١٠٩ .
 ابن الشرود : ١٠٤ .
 شعيب بن مهدم : ٢١٠ .
 شمر ناران : ١٨٧ .
- حن بن عذرة : ٢٤٤ .
 حدوهية بن علي بن ماهان : ١٠١ .
 حناث بن عدس : ١٧٤ .
 حواء : ٣٤١ .
 حبان بن ربيعة : ١٧٤ .
 خالد بن الوليد : ٢٧٥ ، ٢٥٤ .
 خرقاء بنت فاطمة : ٢٥٦ .
 خالد بن سعيد : ١٣٣ .
 خوار بن زرار : ٥٢٩ .
 خلف بن جليلة : ٤٤٣ .
 ابو الحبر الككندي : ١٧٠ .
 الخليل بن أحمد : ١٠٣ .
 ابو الدرداء : ٣٢٣ .
 الحبازان - ام موسى : ٣٦٤ .
 دردان : ١٥٤ .
 دريد ذو الجمر : ٣٠٥ .
 الدعام : ١٦١ ، ١٨٩ ، ١٧٧ ، ٢٢٠ .
 داود بن أبي داود : ٤٤١ .
 ديوسقريوس : ٧٤ .
 ذو اقيان من حمير : ٢٢٢ .
 ذو ترخم : ٢٠٢ .
 ذو خليل : ٢٢٢ ، ٢٠٣ .
 ذو رعين : ٢٠٣ ، ٢١٠ ، ١٧٤ .
 ذو فاتش : ١٩٨ .
 ذو القرنيين : ٨٣ ، ٢٢٠ .
 ذوكبار : ١١٥ .
 ذو اللب : ٢٢٠ .
 ذومازن : ٢١١ ، ٣٢٧ .
 ذومران : ١٩٤ .
 ذومنخ بن عبد شمس : ١٩٧ .
 ذيان بن عليان : ٢١٧ .
 الرجحة بن الغوث : ٢١٩ .

- علي بن محمد الصليحي : ٩٣ ، ٩٨ ،
 ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٨٥ ،
 ٢٠٠ ، ٢٣١ .
 عمرو بن أمامة (مامة) : ٢٩٥ ، ٨٨
 عمرو بن العاصن : ٢٣٣ .
 عمر بن عدبة : ٢٢٦ .
 ابن أبي عمر المحدث : ٩٤ .
 عمر ذو مران : ١٩٤ .
 عمير بن سلمي : ٢٥٤ .
 عوف بن ربيعة : ١٧٤ .
 عبد الله بن سعد : ١٧٨ ، ١٨٩ .
 أبو غالب بن أبي العباس : ٢٠٠ .
 الغاثش بن شهاب : ٢٢١ .
 فاطمة بنت يذكر بن عنزة : ٢٨٧ .
 فالح بن عابر : ٨٤ .
 الفرات بن سالم : ١٠٨ .
 فران بن بلي بن عمرو : ٢٨٩ .
 الزواري التجم : ٨٢ .
 الفضال بن أبي فضالة الابناوي : ٣٠٣ .
 أبو فرق : ١٠١ .
 قناب بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة :
 ٢٠٨ .
 فخطان بن عابر بن شالخ : ١٠٢ .
 قرن بن رهمان : ١٨٧ .
 قسي بن معاوية : ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٧٦ .
 القفاعة بن عبد شمس : ١٩٧ .
 قيس بن ثعلبة : ٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٢٧٤ .
 قبصر : ٣٢٥ .
 كعب بن مامدة : ٣٥٠ .
 لوط : ٢٤٥ .
 ليل بنت الحارث الكنانية : ٨٧ .
 مامدة بنت حجر أكيل الموار : ٨٨ .
- شمر ذوالجناح : ١٤٧ ، ٣١٠ .
 الشير (الشاريماين) : ٢١١ .
 ضرار بن عدس بن ربيعة : ١٧٥ .
 ظبيان بن كدادة المرادي : ٣٣٠ .
 ظهار بن بشير الشقى : ٢٠٩ .
 ابن عاصم : ١٠٤ .
 حامر الخضرى : ٣٤٨ .
 عامر بن جعده : ١٧٤ .
 عامر بن الحصين بن عليم : ٢٤٣ .
 عامر بن ربيعة : ١٧٤ ، ٢٥٧ ، ٢٥٠ .
 عامر بن شراحيل الشعبي : ٣٣٠ .
 عبادة بن الصامت الانصاري : ٤١ .
 عبد الجبار بن ربيع الموشى : ٤١ ،
 ١٩٥ .
 عبد الرحيم الحارنى : ٢٤٥ .
 عبد الرزاق (الإمام) : ١٠٣ .
 عبد الله بن احمد السككي : ١٣٦ ،
 ١٤٤ .
 عبد الله بن الصمة : ٣٠٥ ، ٢٢٦ .
 عبد الله بن عبد الله الماشمى : ٣٨٨ .
 عبد الله بن مصعب : ١٠٩ .
 عبد الرحمن بن البيلاني : ٩٩ ، ١٠٠ .
 عبد العزيز بن مروان : ٨٧ .
 عبد الملك بن مروان : ٨٧ ، ٣٥٥ ، ٨٨ .
 عبد الملك بن عبد الرحيم الحارشى : ٢٤٤ .
 عبيد بن ثعلبة بن الدول : ٢٥٤ .
 عتاب بن أسد : ٤١ .
 عيج بن حاج (شاخ) : ٢٨٨ .
 عذر بن سعد : ٢١٧ .
 العلاء بن الحضرمي : ٢٦٥ .
 العلوي : ٨٧ ، ١٠٦ ، ٢٨٣ .
 علي بن الفضل : ٩٥ ، ٩٢ .

- معاوية بن عميرة : ٨٣ .
 المعتصم بالله العباسي : ٢٠٢ ، ٧٠ ، ٢١١ .
 المعتمد العباسي : ٢٠٤ .
 معد بن عدنان بن أدد : ٨٣ .
 معقل بن منه : ١٠٣ .
 ابن معناس : ٩٩ .
 معن بن زائدة : ١٠٩ ، ١١٦ ، ١١٥ ، ٢١٥ .
 معبد (جد آل الصحاك) : ١١٥ .
 أبو المغلس : ١٣٦ .
 المقىدر العباسي : ٢٢٣ .
 المقصور (الملك) : ١٦٩ .
 ابن ملجم : ١٩٣ .
 ابن أبي مني : ١٠١ .
 موسى بن ربيع : ٩٢ .
 موسى بن غير : ٢٧٢ .
 موسى بن هرامي : ١٤٥ .
 مهلايل بن قينان : ٣٣١ .
 ميسون بن فحطان الصدفي : ٢٤٢ .
 بنت بن عكل : ٢٣٥ .
 النبي (صل الله عليه وسلم) : ٤١ ، ٨٣ ، ٩٦ ، ١٠٨ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ٢٣٧ .
 التعبان بن المنذر : ٢٧٧ ، ٢٦٢ .
 نعيمان الهمداني : ١٠٨ .
 غرود بن كوش : ٨٤ .
 نهم بن ربيعة : ١٥٤ .
 الواشق : ٢١١ .
 وبرة بن رومانوس : ٢٩٦ .
- المأموني : ٤٠ ، ٦٤ .
 الموكل (الخليفة) : ٢١١ .
 عجيب الفاكهي : ٢٠٠ .
 محمد بن إيان الحنفي : ١١٧ ، ١١٦ ، ١٩٤ .
 محمد بن أبي العلاء : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 محمد بن الأجم التيجي : ١٧١ .
 محمد بن الحسين التيجي : ١٧١ .
 محمد بن خالد : ٩٢ .
 محمد بن الساب : ٨٣ .
 محمد ذو المثلة : ١٩١ .
 محمد بن الصنديد : ١٧٦ .
 محمد بن عبد الأصبهي : ١٧٧ ، ١٨٩ .
 محمد بن قبات : ١٧٨ .
 محمد بن يغفر : ١٨١ ، ٣٥٣ .
 محمد بن يوسف التيجي : ١٦٨ ، ١٧١ .
 مخلد بن عليان : ٢١٨ .
 مرتضى بن عمرو بن معاوية : ١٧٢ .
 ابن مرزا الابتاوي : ١٠٤ .
 مردادس : ١٧٤ .
 مرطط : ١٠٦ .
 مرهبة بن الدعام : ١٥٤ ، ٢٢٠ .
 مروان بن أبي حفصة : ٢٦٦ .
 مسلمة الحنفي : ٢٥٤ ، ٢٧٥ .
 ابن مسيار : ٢٤٩ .
 المصفع بن جعلة : ١٧٥ .
 مطرف بن مازن الكتاني : ١٠٤ ، ١٠٣ .
 ابن مطیع : ١٠٥ .
 مظة بن الجحجم : ٢٤٨ .
 معاذ بن جبل الانصاري : ٩٩ ، ١٣٣ .
 معاوية (الخليفة) : ١١٥ ، ١٤٨ .

- زهير : ٢٤١ ، ٣٧٢ ، ٣٥٠ ، ٣٤٣ .
 ساعدة بن جؤة : ٣٥١ .
 سلامة بن جندل : ٣٢٤ .
 السليك بن السلامة : ١٥١ ، ٢٠٤ .
 شبيب بن البرصاء : ٣٤٨ .
 شريج بن الاخوص : ٨٨ .
 الشماخ : ٣٤٨ .
 الشمردل بن شريك : ٣٢٢ .
 الشفري : ٣٠٤ .
 الطائي : ١٢٢ .
 طرقه بن العبد : ٨٨ ، ١٦٦ ، ٢٧٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٣٤٤ ، ٣٣١ .
 طفيلي الغنوبي : ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ .
 عائذ بن عبد الله الاوزي : ٣٢٦ .
 عبد بن الحسناس : ٣٥١ .
 عبد الحالقى بن ابي الطلحة الشهابي : ٩٦ .
 عبد الله بن أحد التميمي : ١٢٦ .
 عبد الله بن اسياعيل المروني : ٢١٣ .
 عبد الله بن عبد الرحمن الاوزي : ٣٢٥ .
 عبيد بن الابرص : ٢٩٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٢ ، ٢٨٩ .
 العجاج : ٣٣٧ .
 العجلانى : ١١٤ ، ١٠٤ .
 علقمة بن ذي جدن : ٢٣٩ .
 علقمة بن زيد الصحراوى : ٢٧٥ .
 علقمة بن عبدة : ٢٧٥ .
 ابوعلكم المرانى : ١٥٩ .
 علي بن صالح ابوالرحالى : ١٩٧ .
 علي بن محمد الصليحي : ١٢٧ ، ١١١ ، ١٤١ ، ١٥٨ ، ١٨٥ ، ١٩٦ .
 . ٢٣٨ .
- غيم بن ابي مقبل : ٩٩ .
 ابن جبران : ٢٠٢ .
 الجرمية : ٢٧٩ .
 جرير بن عطية : ٣٩١ ، ٨٩ .
 جعفر بن علبة الحارثي : ٢٨٥ .
 جماعة البارقي : ٣٢٨ .
 الجنى (رجل من جنب) : ١٣٠ .
 جياش بن نجاح : ٩٦ .
 ابر الجياش (الجياش) : ٣٣٥ .
 الحارث بن حلزة : ٣٣٨ ، ٣٣٥ .
 الحارث الرائش : ١٦٣ .
 الحارث بن زياد المعاوي الحارثي : ٢٢٩ .
 الحارث بن ظالم : ٢٦٨ .
 الحارث بن عمرو الخلولاني : ١٣٤ .
 الحارثي (من شعراء بلحارث) : ٢٧٦ .
 الحزاوة العامري : ٢٣٣ ، ٢٣٥ .
 الحسن بن احمد المدائى : ١٢٣ ، ١٢٥ ، ٢٠٧ .
 الخطيبة : ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢ .
 حميد بن ثور : ٢٤١ .
 ابو الجياش الحجري : ٣٣٧ ، ٣٣٥ .
 الخطاب بن ابي الحفاظ الحجوري : ١٢٧ .
 الخرقن أخت طرقه : ٣٤٤ .
 دعمل بن علي الحزاعي : ٤٨ .
 ابو داود الايادي : ٣٤٢ .
 ابو فزيب : ٣٥١ .
 ذو الاصبع العدواني : ٢٣٥ .
 ذو الرمة : ٣٥٦ ، ٣٤٥ ، ٢٧٥ .
 ابو الذيال البلوي : ٢٨٥ .
 ربيعة الجوبى : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٢٢ ، ١٢٣ .
 ابن الرقاع : ٣٥١ .

- يحيى بن مالك : ٣٣٠ .
 . ٣٣١ .
 يحيى بن الحارث : ٢٠٢ .
 يحيى بن حرب : ١٧٩ .
 يحيى بن الحسين : ٣١١ .
 يحيى بن خالد بن برمك : ١١٢ ، ١١١ .
 يرفان بن عثمان : ٢٣٥ ، ٢٣٣ .
 يزيد بن معاوية : ١٦٦ ، ١٧٢ .
 يزيد بن الوليد : ١٠٥ .
 يزيد ذي رعين : ٢٠٢ ، ٢٠٠ .
 يزيد ذي مقار : ٢٢٩ .
 يزيد بن منصور : ١٠٨ .
 يوسف بن كثير : ١٩١ .
- وحاجة بن سعد : ١٩٦ .
 وضاح البمن : ١٠٤ .
 الوليد : ١٠٤ .
 وهب بن منه : ١٠٣ .
 المادي : ١٥٩ .
 هارون الرشيد : ٩٤ ، ٩٨ ، ٩٧ .
 هبيرة بن عمرو التهدي : ٨٧ .
 هرس الحكيم : ٤٤ .
 هشام بن يوسف الابناوي : ١٠٤ ، ١٠٧ .
 همام بن منه : ١٠٣ .
 هود (ع س) : ٩١ ، ١٧٠ .
 هوفة بن علي السجيمي : ٢٥٢ .
 يافت بن نوح : ٨٤ .

ج - الشعراء

- ابراهيم بن الجندوبة : ١٠٦ .
 الابرص الصلани : ٢٧٨ .
 الاجدع بن مالك المهداني : ١٥٧ .
 احمد بن عيسى الرداعي : ١٤٧ ، ٢٠١ ، ٢٧٧ .
 احمد بن محمد العندي : ١٤١ .
 الاخنس بن شهاب التغلبي : ٣٢٤ .
 ابو اسحاق بن ابراهيم الرعرعي : ١٤٥ .
 اسماويل بن علاء المهداني : ١٦١ .
 اسماويل بن محمد الحميري : ١٩٢ .
 الاصسود بن يعفر : ٢٤٢ ، ٢٨٦ ، ٣٥٠ .
 ابن الاشعث الجنبي : ٣٢٨ .
 الاعشى : ١١٥ ، ١٧٠ ، ١٩٨ .
 ابن ابي البس : ١١٥ .
 نيع : ٢٠٠ ، ٢٠٨ ، ٢٣٩ ، ٢٥١ ، ٢٩١ .

- علي بن المهدى الحميري : ٩٦ ، ١٣١ .

علي بن يحيى : ١١٨ .

عهارة بن عقيل : ٢٧٦ ، ٢٨٧ .

عمر بن ابي ربيعة : ٢٨٤ .

عمرو بن براق الشهابي : ٨٧ .

عمرو بن براقة الحمدانى : ٨٧ ، ٩٨ ، ٩٧ .

عمرو بن زيد المخولاني : ٩٨ ، ٩٧ .

عمرو بن معد يكرب الزبيري : ١٥٢ ، ٢٢٦ .

عترة : ٢٥٢ ، ٢٦٤ .

القطريف الصائدى : ١٢٦ ، ١٢٧ .

فروة الأسدى : ٢٤٩ .

القاسم بن علي الدردوى : ٩٨ .

القاسم بن هتيميل : ٢١٨ .

قدم بن قادم : ١٥٨ .

القشىري : ٢٩٨ .

القطامي : ٣٥٠ .

ابوقيس بن الاسلت : ٣٢٥ .

كتير : ٢٩٨ ، ٣٤٥ ، ٣٨٤ .

الكلابي : ٢٥٩ .

لبيد بن ربيعة : ٨٧ ، ٢٠٤ ، ٢٤١ .

هيبة بن عمرو النهدي : ٨٧ .

هدبة بن الخشrum : ٢٤٤ .

وضاح اليمى : ١٠٤ .

يزيد بن ابي الحسن الطائى : ١٧١ .

يزيد بن مفرغ : ٤٧ .

اليعقري (من يهى بعفر) : ٣٨١ .

٥ - الشعر

٣٥١ : نجيج :	سقى ام عمرو	٣٣٧ : الرجاء :	رب اياك
٢٢٣ : هضبة بارح :	فندع عنك	٣٣٩ : الشواء :	اذتنا
١٢٢ : وسردادا :	فعجت	٩٨ : الانصبا :	من لصب
١٥٨ : وافرادا :	شم اعتلت	٢٦٨ : السحابا :	فلو طاووت
٢٣٨ : شرادة :	وطالعت	٢٩٥ : غير العراقب :	عليهم
١١٧ : او كادا :	حتى رتهم	٨٨ : بين الاخاشب :	اقمنا على
٢٨٧ : الالم الحد :	ونحن ضربنا	٢٩٠ : يابعد محني :	جيئنا من
٣٠٥ : ذلكم الردي :	تنددوا فالدوا	٢٤٢ : الجاب :	وكأن مهري
٢١٣ : مقصدی :	نعم رمح	١٦٥ : قلبي :	بساطي ، حوث
٨٨ : أهل نجد :	أعزك	٩٦ : وتصابي :	له أيام
٩٧ : وسردد :	فعجت	١٥١ : وما رب :	امعنفي
٣٣٨ : منجد :	هلا راقت	٢٤٣ : فيثقب :	عفت
١١٧ : صناعه والجند :	ياليتي كنت	٢٨٣ : متkick :	يا ليلة البرق
٣٢٥ : نجد هاد :	ودون لقائها	٣٥١ : متkick :	فسقاك
٢٨٦ : وبعد اياد :	ماذا أوبل	٢٩٠ : ملعم :	ابت
١٤٥ : كغير عهود :	خللت الرعاعر	٨٨ : وواهب :	وكندة تهذى
٣٤٣ : والشام عاند :	الم ترنى	٣٢٥ : فالجناب :	لاكتاف الجريب
١٨٨ : ذات الفدادن :	جعلت عراد	١١٧ : الجبوالسكب :	يا طالب
١٥٨ : مستشهد :	فتبصر وا	١١٥ : أعنابها :	احب
٣٣١ : الجند :	القدر أهلك	١٠٠ : ترابها :	بلاد
٣٥٠ : من سنداد :	أهل الخورق	٣٤٨ : فالذنوب :	اقفر من
٣٣٩ : مجود :	سقى طللا	٣٢٤ : واللوب :	حتى تركنا
٨٩ : والتوجود :	هوى بتهامة	٢٨٧ : الكثيب :	منعنا الغيل
١٩٦ : وزيد :	مضت	٣٠٤ : غير مسن :	بر بحانة
١٢٣ : المظفرا :	كانا	٣٨٤ : وأهلت :	اناديك
٢٨٥ : وأنيرا :	ولم ترعيني	٢٩٨ : والمروت :	اذا قطعنا
٢٤١ : والغمرا :	سقى الله	٣٤٨ : البرانا :	كان مداوح
١٧٩ : خرا :	ونحن قتلنا	١٠١ : مرهج :	حتى اذا
١٥٨ : خزاما :	نقبت لم	٢٣٥ : بعد فج :	جيئنا الخيل
٨٨ : ومناكرا :	الا ان		

فمعا : ١٠٧	يا طائر بن	البرابرا : ٨٩	ولكن دعا
فرجعا : ٢٩٨	رل و هو	استمارا : ٣٥٠	ارقت
بابن مطعع : ١٠٥	فقدنا حانا	عل الزجر : ٣٠٥	اتبع له
أربع : ٢٨٧	فلها مضى	ال شمر : ٣٤٥	تمر لنا
مودعي : ١٠٢	لي في أزال	ناثي المزار : ٩٦	رام عبي
الفناع : ٢٥٧	ثام الحج	فالعرار : ١٥٠	ان بالدم
الكراع : ٣٥١	نجانف عن	فلمار : ٢٣٥	ان داري
من بدعة : ١٢٢	وسرو وشي	احرار : ١٩٤	حلو المافر
رععي : ١٤٥	لامخريدي الشوب	الظواهر : ٣٥٣	فقلت لها
وشيعا : ٢٨٢	كأنها	رحبا مدير : ٢٤٢	كانا
ما كست تعرف : ٢٥٩	عزفت	وسورو : ١١٩	مذبحة نضر
ولا رتفا : ٣٤٣	شج السقاة	أومهر : ١٥٧	دعوا الجوف
الحقائق : ١١٤	وذى العوة	فالغر : ٣٤٤	عفا من
الصواتن : ٩٦	أدربنا	قبروا : ٤٧	كم بالجروم
يرم السبق : ٩٨	قرنت	تستعر : ١٢٧	أسفر وجهي
بعد ميناق : ١٥٦	با بيت بوس	فالستان : ٣٤٢	أوحشت
والطباق : ٨٧	أروي تهامة	ماله جابر : ٢٢٩	الله أشكو
شرق : ٨٩	ونحن سهبه	باكر : ٣٤٦	سفى أم
مهندأنت : ٣٥١	وصاحب	تدور : ٣٤٤	عفا شطب
الخورنق : ٣٤٨	الك السيدير	زور : ٢٤٩	عدتهن
معترك : ٣٥٠ ، ٣٤٣	ضحروا قليلا	هكر : ١٥٢	ها ظبيان
هالك : ٩٣	وأقيح	للدور : ٣٤٢	من الدبيل
عبد الملك : ٣٥٥	قام بريدي	السفر : ١٠٢	لابد من صنعا
تفالا : ٣٤٤	وغيث تومن	نواكز : ٣٤٨	وظلت بأعراوف
جلساتها ثالا : ٨٧	الا منت	باب الفراديس : ٢٠٨	سفى الحيا
سائللا : ٢٠٠	وبالبروة	وراكس : ٢٨٦	عنن الى
حلولا : ٢٨٨	عمرت دارنا	هابشا : ١٢٠	سفى الحيا
مكلل : ٣٤٨	اصاح ترى	نكينا : ٢١٢	اما رايت
فحومل : ٢٧٧	يسقط اللوى	قشاش : ١٥٢	وأوطن منا
رخوا الخالق : ٢٠٩ ، ١٢٣	وفي هوزن	على الارض : ١١٦	آل ابي التجم
والجلال : ١١٧	وفي صبر	العروض : ٨٩	فان قمنع
ريب الليالي : ٣٢٧	لامتعجبرا	فالعربيض : ٣٤٨	قددت له

يا خليلي	باهايل : ٣٤٥	أباونا دمنوا	أضم : ٢٨٦
وهل يشناق	فالخلال : ٢٠٤	فخبر	يا عصام : ٢٧٧
وفوق التمكرين	البطوال : ١٢٠	لن الديار	الأرجام : ٣٤٨
فانعمت	أم جيل : ٩٥	مرية حللت	منك مرامها : ٨٧
قابل خيل	يوم قاتلها : ٣٤٥	نظرت وقد	فطامها : ١٣٠
مدبل حوا	من عل : ٨٧	عفت الديار	فرجامها : ٣٤١
قالوا ثمار	فالرجل : ٢٥١	وطوفت	فاوري شلم : ٣٤٣
أشهد	يتقبل : ٣٣٢	ان لم أكلفك	الاكم : ٢٧١
لهم صدر	الانامل : ٢٨٥	كانهن	ذى الدوم : ٢٦٩
عفاميث	القوابل : ٣٤٥	وفي رثام	ابوانا : ١٥٩
لهند	طلول : ٢٨٤	وهم كتبوا	كانوا الكاتيبنا : ٤٨
من النجد	مساليه : ٢٩٣	هلا وقفت	من تين : ١٩٢
لن طلل	فعاقله : ٣٥٠	نقول عسي	من عدن : ١٩١
أتعرف رسم	ما والله : ٣٤١	لي متزلان	من عدن : ١٩٢
فالحق	ففقيه : ١٢٩	الا ليت شعري	والركوان : ٢٩٠
لنا عارض	من أسل : ١٦٠	قال الاطباء	يشبني : ٢٧٨
أول مابدأ	مقالات : ٣٥٤	كان المك	بالراح الياني : ٣١٧
بحمد الاله	وتحتها : ٢٠٤	ما كل يوم	او صفين : ٢١٨
ولوكنت	عمررما : ٢٤٢	لن ظعن	الوادي حين : ٣٥٠
وبريحان	شماما : ١٩٣	نطاول الليل	دمون : ١٦٧
وما ذكره	فتعلم : ٣٤٦	حيث يقال	اسقينا : ٣٢٣
قالت	ذرى علم : ١٢٠	ياناق	يسoman : ٨٦
انا صبحناهم	في الضرم : ١٩٣	يا شوق	غدوة فرأاما : ٣٥١
يا اشوتي	مشفي : ١٠٥	ثيت عرى	وزاد شيئا : ٣٠٠
لمن الديار	ذى اقدام : ٣٤٤	ولن تسمى	التواليا : ٢٦٠
سلامة	معجوم : ٢٧٥	فلن تردي	أمانيا : ٢٦٠
وكنت اذا قوم	ظالم : ٨٧	اقفر الدير	فخفية : ٣٤٢
أقسمت بالله	القسم : ١٢٧	انا ببنينا	وسط الفقي : ٢٥٥