

منتهى الطلب من أشعار العرب
ابن المبارك

[To PDF: http://www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)

المقدمة

اللهم صلي على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.
قال محمد بن المبارك بن محمد بن محمد بن ميمون رحمه الله بعد ما حمد الله عز وجل، وسأله التوفيق في كل أحواله وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله.
هذا كتاب جمع فيه ألف قصيدة، اخترتها من أشعار العرب الذين يستشهد بأشعارهم، وسميته: منتهى الطلب من أشعار العرب وجعلته عشرة أجزاء، وضمنت كل جزء منها مائة قصيدة، وكتبت شرح بعض غريبها في جانب الأوراق، وأدخلت فيها قصائد المفضليات، وقصائد الأصمعي التي اختارها، ونقائض جرير والفرزدق، والقصائد التي ذكرها أبو بكر بن دريد في كتاب له: سماه: الشوارد، وخير قصائد هذيل، والذين ذكرهم ابن سلام الجمحي في كتاب الطبقات، ولم أخل بذكر أحد من شعراء الجاهلية والإسلاميين الذين يستشهد بشعرهم إلا من لم أقف على مجموع شعره، ولم أره في خزنة وقف ولا غيرها، وإنما كتبت لكل أحد ممن ذكرت أفصح ما قال وأجوده، حتى لو سير ذلك علي منتقد بعلم عرف صدق ما قلت.

واخترت هذه القصائد وقد جاوزت ستين سنة بعد أن كنت مذ نشأت ويفعت مبتلي بهذا الفن حتى أني قرأت كثيراً منها على شيعي أبي محمد عبد الله ابن أحمد بن أحمد بن أحمد بن الخشاب رحمه الله حفظاً وعلى شيعي أبي الفضل ابن ناصر وغيره ممن لقيته، ونسخت معظم دواوينها.
ولما أردت أن أجمع هذا الكتاب على ترتيب الشعراء وتقديم بعضهم على بعض لم يمكنني لأنه لم يتفق أي أقف على ذلك على ترتيب فاعذر في ذلك، وإنما قدمت كعب بن زهير وختمته بهاشميات الكميت تيمناً وتبركاً بمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصيدة كعب وذكره صلى الله عليه وآله في شعر الهاشميات التي ختمت بها الكتاب.

وكان جمعي لهذا الكتاب في شهور سنتي ثمان وتسع وثمانين وخمس مائة بمدينة السلام، ولقد وقفت على كتب كثيرة جمعت من الشعر، فلم أر من بلغ إلى ما بلغت فيه من الاستكثار والعدد، فأسأل الله تعالى أن يصلي على محمد وآله وأن يبارك فيه ويوفق المتشاغل به، وأسأله التوبة والمغفرة وإنه ولي ذلك.

كعب بن زهير

قال كعب بن زهير يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم: وقرأت هذه القصيدة في سنة اثنتين وأربعين وخمس مائة على الشيخ أحمد بن علي بن السمين. ورواها لي عن أبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي، عن أبي محمد الحسن بن علي الجوهري، عن أبي عمرو محمد بن العباس بن حيويه الجزاز، عن أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، عن أبيه عن عبد الله بن عمرو، عن إبراهيم بن المنذر الحزامي، عن الحجاج بن ذي الرقبة بن عبد الرحمن بن كعب بن زهير المزني، عن أبيه عن جده عن كعب: البسيط

بانتُ سعادُ فقلبي اليومَ متبولُ
متيمٌ إثرها لم يفدَ مكبولُ
وما سعادُ غداةَ البينِ إذ ظعنوا
إلا أغنُ غضيضُ الطرفِ مكحولُ
تجلو عوارضَ ذي ظلمٍ إذا ابتسمتُ
كأنه منهلٌ بالراح معلولُ
شجتُ بذِي شبيمٍ من ماءٍ محنيةٍ
صافٍ بأبطحٍ أضحى وهو مشمولُ
تنفي الرياحُ القذى عنه وأفرطه
من صوبِ ساريةٍ بيضٍ يعاليلُ
يا ويحها خلةٌ لو أنها صدقتُ
موعودها أو لو أنّ النصحَ مقبولُ
لكنها خلةٌ قد سيطَ من دمها
فجعٌ وولعٌ وإخلافٌ وتبديلُ
فما تدومُ على حالٍ تكونُ بها
كما تلونُ في أثوابها الغولُ
وما تمسكُ بالعهدِ الذي زعمتُ
إلا كما يمسكُ الماءَ الغرابيلُ
كانتُ مواعيدُ عرقوبٍ لها مثلاً
وما مواعيدُها إلا الأباطيلُ
أرجو وأملُ أن يعجلنَ من أبدٍ
وما لهنَّ طوالَ الدهرِ تعجيلُ
فلا يغرنكُ ما منتُ وما وعدتُ
إنَّ الأمانِيَّ والأحلامَ تضليلُ
أمسّتُ سعادُ بأرضٍ لا يبلغها
إلا العتاقُ النَّجيباتُ المراسيلُ
ولن يبلغها إلا عذافرةُ
فيها على الأينِ إرقالٌ وتبغيلُ
من كلِّ نضاخةٍ الذفرى إذا عرقتُ
عرضتها طامسُ الأعلامِ مجهولُ
ترمي الغيوبَ بعيني مفردٍ لهقٍ
إذا توقدتِ الحزانُ والميلُ
ضخمٌ مقلدُها فعمٌ مقيدُها
في خلقها عن بناتِ الفحلِ تفضيلُ
حرفٌ أخوها أبوها من مهجنةٍ
وعمُّها خالها قوداءُ شمليلُ
يمشي القرادَ عليها ثم يزلقه
منها لبانٌ وأقربُ زهاليلُ

عيرانةٌ قذفتُ باللحمِ عن عُرْضِ
كأنَّ ما فاتَ عينيها ومذبحها
تمرُّ مثلَ عسيبِ النخلِ ذا خصلٍ
قنواءٌ في حرتيها للبصيرِ معاً
تخدِي على يسراتٍ وهي لاحقةٌ
سمرُّ العجاياتِ يتركنَ الحِصا زيماً
يوماً تطلُّ حدابُ الأرضِ يرفعها
يوماً يطلُّ به الحرباءُ مصطخماً
كأنَّ أوبَ ذراعيها إذا عرقتُ
وقالَ للقومِ حادِيهم وقد جعلتُ
شدَّ النهارِ ذراعاً عيطلُ نصفِ
نواحةٍ رخوةٍ الضبعينِ ليسَ لها
تفري اللبَّانَ بكفيها ومدرعها
تسعى الوشاةُ بجنبيها وقولهم
وقالَ كلُّ خليلٍ كنتُ أملهُ
فقلتُ خلُّوا سبيلي لا أبأ لكمُ
كلُّ ابنِ أنثى وإن طالت سلامتهُ
أنبتتُ أن رسولَ اللهِ أوعدني
مهلاً هداك الذي أعطاك نافلةً ال
لا تأخذني بأقوالِ الوشاةِ ولم
لقد أقومُ بأمرٍ لو يقومُ به
لظلَّ يرعدُ إلا أن يكونَ له
حتى وضعتُ يميني لا أنازعهُ
لذاك أهيبُ عندي إذ أكلمه

مرفقها من بناتِ الزورِ مفتولُ
من خطمها ومن اللحيينِ برطيلُ
في غارزٍ لم تخونهُ الأحاليلُ
عتقُ مبينٌ وفي الأذانِ تآليلُ
ذوابلٌ وقهِنَّ الأرضَ تحليلُ
لم يقهِنَّ رؤوسَ الأكمِ تتعيلُ
من اللوامعِ تخليطُ وتزويلُ
كأنَّ ضاحيهِ بالنارِ مملولُ
وقد تُلغَعُ بالقورِ العساقيلُ
ورقُ الجنادبِ يركضنَ الحصى قيلولاً
قامتُ فجاوبها نكدٌ مثاكيلُ
لما نعى بكرها الناعونَ معقولُ
مشققٌ عن تراقبها رعايلُ
إنك يا بنَ أبي سلمى لمقتولُ
لا ألهينك إني عنك مشغولُ
فكلُّ ما قدرَ الرحمنُ مفعولُ
يوماً على آلةِ حدباءَ محمولُ
والعفوُ عندَ رسولِ اللهِ مأمولُ
قرآنٍ فيها مواعيطُ وتفصيلُ
أذنبٌ وإن كثرت في الأقاويلُ
أرى وأسمعُ ما لو يسمعُ الفيلُ
من الرسولِ بإذنِ اللهِ تنويلُ
في كفِّ ذي نجماتٍ قبيلهُ قليلُ
وقيلَ إنك منسوبٌ ومسؤولُ

ببطنِ عثرٍ غيلٌ دونهُ غيلٌ
لحمٌ من القومِ معفورٌ خراذيلٌ
أنْ يتركَ القرنَ إلا وهو مفلولٌ
ولا تمشي بواديه الأراجيلُ
مطرخُ البزِّ والدرسانِ مأكولٌ
مهندٌ من سيوفِ الله مسلولٌ
ببطنِ مكةَ لما أسلموا زلوا
عندَ اللقاءِ ولا ميلٌ معازيلٌ
من نسجِ داوودَ في الهيجا سرايلُ
كأنه خلقُ الفقعاءِ مجدولٌ
ضربٌ إذا عردَ السودُ التنايلُ
قوماً وليسوا مجازيعاً إذا نيلوا
وما لهم عن حياضِ الموتِ تهليلُ

في مقنبٍ من صالحِ الأنصارِ
كسوافلِ الهنديِّ غيرِ قصارِ
كالجمرِ غيرِ كليلَةِ الإبصارِ
بالمشرفيِّ وبالقنا الخطارِ
يومَ الهياجِ وقبَّةِ الجبَّارِ
غلبُ الرقابِ من الأسودِ ضواري
للطائفينِ السائلينِ مقاري
منها تَضوُّغُ فأرةِ العطارِ
تنبو خوالدها عن المنقارِ

من ضيغمٍ من ضراءِ الأسدِ محذرةُ
يغدو فيلحمُ ضرغامينِ عيشهما
إذا يساورُ قرناً لا يحلُّ له
منه تظلُّ حميرُ الوحشِ ضامزةُ
ولا يزالُ بواديه أخو ثقةُ
إنَّ الرسولَ لسيفٌ يستضاءُ به
في عصبَةٍ من قريشٍ قالَ قائلهمُ
زلوا فما زالَ أنكاسٌ ولا كشفُ
شمُّ العرائينِ أبطالٌ لبوسهمُ
بيضٌ سوابغٌ قد شكتُ لها حلقُ
يمشونَ مشيَ الجمالِ الزهرِ يعصمهم
لا يفرحونَ إذا نالتَ رماحهمُ
لا يقعُ الطعنُ إلا في نحورهمُ

وقال كعب يمدح الأنصار: الكامل

من سرَّةِ كرمِ الحياةِ فلا يزالُ
المكرهينَ السمهريِّ بأذرعِ
والناظرينَ بأعينِ محمرةِ
والذائدينَ الناسَ عن أديانهم
والباذلينَ نفوسهم لنبيهم
دربوا كما دربتُ أسودُ خفيةِ
وهمُ إذا خوتِ النجومُ وأملوا
وهمُ إذا انقلبوا كأنَّ ثيابهم

للصلبِ من غسانِ فوقِ جرائمِ

من لحم كوم كالهضابِ عشارِ
والضاربينَ علاوةَ الجبارِ
لمعُ البوارقِ في الصبيرِ الساري
شهباءُ ذاتُ معاقِرٍ وأوارِ
أصبحتَ عندَ معاقِلِ الأغفارِ
إنَّ الكرامِ همُ بنو الأخياري
حقاً لصدقتي الذينَ أماري
دانتُ عليَّ بعدها لنزارِ
بدماءٍ من علقوا من الكفارِ
شهباءُ يسفَعُ حرُّها كالنارِ
بادرتُ علةً نومِها بغرارِ
غبراءَ تعزفُ جنبُها مذكاري
كالفحلِ حارياً عديمَ شوارِ
من حنوهٍ علقَتُ على مسماري
من فالقِ حصيدٍ من الإمرارِ
مثلُ الملاءِ من السرابِ الجاري
من دونِ عسرةٍ ضغنِها ببسارِ
حفزتُ فقاراً لاحقاً بفقارِ
دأياتُ منتفجٍ من الأزوارِ
بعدَ الكلالِ وبعدَ نومِ الساري
بأناملِ الكفينِ كلِّ مدارِ
تبدي لنظرةٍ روحها وتواري
بكيتَ فظلتُ كئيباً حزينا

والمطعمينَ الضيفَ حينَ ينوبهمُ
والمنعمينَ المفضلينَ إذا شتوا
بالمرففاتِ كأنَّ لمعَ ظباتها
لا يشتكونَ الموتَ إنْ نزلتْ بهمُ
وإذا نزلتْ ليمنعوكَ إليهمُ
ورثوا السيادةَ كبراً عن كابرِ
لو يعلمُ الأحياءُ علمي فيهمُ
صدموا علياً يومَ بدرِ صدمةٍ
يتظهرونَ كأنَّهُ نسكٌ لهمُ
وإليهمُ استقبلتُ كلَّ وديقةٍ
ومريضةٍ مرضَ النعاسِ دعوتها
وعرفتُ أني مصبحٌ بمضيعةٍ
فكسوتُ كاهلَ حرةٍ منهوكةٍ
سلستُ عراقيه لكلِّ قبيلةٍ
فسدتُ مهملجةً علالةً مدمجِ
حتى إذا اكتستِ الأبارقُ نقبةً
ورضيتُ عنها بالرضاءِ وسامحتُ
تنجو بها عجرٌ كنانزُ لحمها
في كاهلٍ وشجتُ إلى أطباقه
وتديرُ للخرقِ البعيدِ نياطه
عيناً كمرأةِ الصناعاتِ تديرُها
لجمالِ محجرها لتعلمَ ما الذي
وقال كعب أيضاً: المتقارب

لمن دمنه الدارِ أقوتُ سنينا

فلم يبقَ من رسمها مُستبيناً
خيالٌ لها طارقٌ يعتريناً
سفاةٌ لدى دمنٍ قد بليناً
صَ من حزنٍ وعصيتُ الشؤونا
أكلفها ذات لوثٍ أمونا
سقوطاً ولا ذات ضغنٍ لجونا
قويرحَ عامينِ جأباً شنونا
قد حملتُ فأسرتُ جنينا
وهيجهنُ فلماً صديناً
وما كنَّ من ثادقٍ يحتسينا
وماء العنابِ جعلنا يميناً
وبينَ عنيزةٍ شأواً بطينا
دُبطناً خميصاً وصلباً سميناً
وميطبَ أكمِ صليباً رزينا
رأيتُ لجارٍ عتيةٍ غضونا
بالسمهريةِ حتى تلبينا
فبالشدِّ من شرهٍ يتقينا
أصرَّ فقد سلَّ منها الضغونا
مكانَ الرقيبِ من الياسرينا
ع ويضربنَ خيشومهُ والجبيناً
كلونِ الدواخِنِ فوقَ الإرينا
وقد كدنَ يأجنُّ أو كنَّ جونا
نَ إلا دخالَ وإلا عطونا
لصوقِ البرامِ يظنُّ الظنوننا

بها جرتِ الرياحُ أذيالها
ونكرنيها على نأيها
فلماً رأيتُ بأنَّ البكاءَ
زجرتُ على ما لديَّ القلوبُ
وكنتُ إذا ما اعترتني الهُمومُ
عذافرةً حرةً الليطِ لا
كأني شددتُ بأنساعِها
تقلبُ حقباً ترى كلهنَّ
وحلاءهنَّ وخبَّ السفا
وأخلفهنَّ ثمادُ الغمارِ
جعلنَ القنانَ بإبطِ الشمالِ
وبصبصنَ بينَ أداني الغضا
فأبقينَ منه وأبقى الطرا
وعوجاً خفافاً سلامَ الشظا
إذا ما انتاهنَّ شؤبوبةُ
يععضُّهنَّ عضيضَ الثقافِ
ويكدمُ أكفالها عابسا
إذا ما انتحتُ ذاتُ ضغنٍ له
له خلفَ أكسائها أزملاً
يحشرجُ منهنَّ قيدَ الذرا
يثرنَ الغبارَ على وجهه
فأوردَها طامياتِ الحمامِ
ويشربنَ من باردٍ قد علم
فصادفنَ ذا حنقٍ لاصفاً

يقولُ أيأتينَ أم لا يجينَا
يصيبُ المقاتلَ حتفًا رصينَا

ولم يعترفنَ بنفرٍ يقينَا
شهياً مدافنهُ يشنفينَا
كقرعِ القلبِ حصى الحاذفينَا
دنونَ من الرِيِّ أو قد روينا
على الكفِّ تجمعُ أرزاً ولينا
فتقيقُ الغرارينِ حشراً سنيْنَا
وهنَّ شوارعُ ما يتقينَا
ولم يكُ ذاكُ لهُ الفعلُ دينَا
وولينَ من رهجٍ يكتسينَا
وصمُّ الصخورِ بها يرتمينَا
أسرعَ من صدرِ المصدرينَا
ويقرؤُ بهنَّ حزوناً حزونَا
وأصبحنَ مجتمعاتٍ سكونَا
تغردُ أهوجَ من مُنتشِينَا

توهمتُها من بعدِ سافٍ ووابلٍ
على إثرِ حولٍ قد تجرمَ كاملٍ
تطيفُ بمكحولِ المدامعِ خاذلٍ
ترودُ بمعتمٍ من الرَّمْلِ هائلٍ
تظلُّ بوادي روضةٍ وخمائلٍ

قصيرَ البنانِ دقيقَ الشوَا
يؤمُّ الغيَايةَ مستبشراً

فجئنَ فأوجسنَ من خشيةٍ
وتلقَى الأكارعَ في باردٍ
يبادرنَ جرعاً يواثرنهُ
فأمسكَ ينظرَ حتى إذا
تنحَى بصفراءَ من نَبْعَةٍ
مغذاً على عجبها مرهفاً
فأرسلَ سهماً على فقرةٍ
فمرَّ على نحرِهِ والذراعِ
فلهَّفَ من حسرةٍ أمه
تهادى حوافرهنَّ الحصَى
فقلقلهنَّ سراةَ العِشَاءِ
يزرُّ ويلفظُ أوبارها
فأصبحَ بالجزعِ مستجذلاً
وتحسبُ بالفجرِ تعشيرهُ

وقال كعب أيضاً: الطويل

أمنَ أم شدادٍ رسومُ المنازلِ
وبعدَ ليالٍ قد خلونَ وأشهرٍ
أرى أمَّ شدادٍ بها شبهَ ظبيةٍ
أغنَّ غضيضَ الطرفِ رخصِ
ظلوفهُ
وترنو بعيني نعجةً أم فرقدٍ

وتخطو على برديتين غذاهما
وتفتقر عن عذب الثنايا كأنه
ليالي تحتل المراض وعيشنا
فأصبحت قد أنكرت منها شمائل
وما ذاك من شيء أكون اجترمته
فإن تصرميني ويب غيرك تصرمي
ومستهلك يهدي الضلول كأنه
متى ما نشأ تسمع إذا ما هبطته
روايا فراخ بالفلاة توائم
توائم أشباه بغير علامة
وخرق يخاف الركب أن يدلجوا به
مخوف به الجنان تعوي ذنابه
صموت البرى خرساء فيها تلفت
تظل نسوغ الرحل بعد كلالها
رقيق المحال والضلوع نمت بها
تجاوب أصداءً وحيناً يرومها
عذافة تختال بالردف حرة
بوقع دراك غير ما متكلف
كأن جريري ينتحي فيه مسحل
يغرد في الأرض الفضاء بعانة
يطرد عنها بالمصيف جحاشها
يظل سراً اليوم يبرم أمره
وهم بورد بالرئيس فصده
إذا وردت ماءً بليل تعرضت

أهاضيب رجاف العشيات هاطل
أقاح تروى من عروق غلاغل
غريز ولا نرعي إلى عدل عاذل
فما شئت من بخل ومن منع نائل
سوى أن شيباً في المفارق شاملي
وأوذنت إيدان الخليط المزابل
حصير صناع بين أيدي الروامل
تراطن سرب مغرب الشمس نازل
تحطم عنها البيض حمر الحواصل
وضعن بمجهول من الأرض خامل
يعضون من أهواله بالأنامل
قطعت بفتلاء الذراعين بازل
لنبأة حق أو لتشبيه باطل
لهن أطيظ بين جوز وكاهل
قوائم عوج ناشرات الخصائل
تضور كساب على الرحل عائل
تباري قلاصاً كالنعام الجوافل
إذا هبطت وعتاً ولا متخاذل
من الحمر بين الأنعمين فعاقل
خماص البطون كالصعاد الذوابل
فقد قلصت أطباؤها كالمكاحل
برابية البحاء ذات الأعابل
رجال قعود في الدجى بالمعابل
مخافة رام أو مخافة حابل

كَأَنَّ مَدَّهَذَا حَنْظَلَ حَيْثُ سَوَفَتْ

بِأَعْطَانِهَا مِنْ لَسَّهَا بِالْجَحَافِلِ

وقال كعب يمدح أمير المؤمنين علياً عليه السلام وكانت بنو أمية تنهي عن روايتها وإضافتها إلى شعره
أنشدنيها ابن خطاب صاحب الخبر وكان أديباً من غلمان أبي زكريا التبريزي: البسيط

هَلْ حَبْلٌ رَمَلَةٌ قَبْلَ الْبَيْنِ مَبْتُورٌ

أَمْ أَنْتَ بِالْحَلْمِ بَعْدَ الْجَهْلِ مَعْذُورٌ

مَا يَجْمَعُ الشُّوقُ إِنْ دَارٌ بِنَا شَحَطْتُ

وَمَثَلَهَا فِي تَدَانِي الدَّارِ مَهْجُورٌ

نَشَفَى بِهَا وَهِيَ دَاءٌ لَوْ تَصَاقَبْنَا

كَمَا اشْتَقَى بَعِيَادِ الْخَمْرِ مَخْمُورٌ

مَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْحَزَنِ بَاكِرْهَا

بِالْنَبْتِ مُخْتَلَفِ الْأَلْوَانِ مَمْطُورٌ

يَوْمًا بِأَطْيَبَ مِنْهَا نَشَرَ رَائِحَةَ

بَعْدَ الْمَنَامِ إِذَا حَبَّ الْمَعَاطِيرُ

مَا أَنْسَ لَا أَنْسَهَا وَالْدَّمْعُ مُنْسَرِبٌ

كَأَنَّهُ لَوْلَوْ فِي الْخَدِّ مَحْدُورٌ

لَمَّا رَأَيْتَهُمْ زَمْتَ جَمَالَهُمْ

صَدَقْتَ مَا زَعَمُوا وَالْبَيْنُ مَحْدُورٌ

يَحْدُو بِهِنَّ آخُو قَاذُورَةٍ حَذْرٌ

كَأَنَّهُ بِجَمِيعِ النَّاسِ مَوْتُورٌ

كَأَنَّ أَطْعَانَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةً

نَخْلٌ بِعَيْنَيْنِ مُلْتَفٌّ مَوَاقِيرٌ

غَلَبَ الرِّقَابِ سَقَاها جَدُولٌ سَرِبٌ

أَوْ مَشْعَبٌ مِنْ أُنْيِّ الْبَحْرِ مَفْجُورٌ

هَلْ تَبْلَغُنِي عَلَيَّ الْخَيْرِ ذِعْلَبَةٌ

حَرْفٌ تَزَلُّ عَنْ أَصْلَابِهَا الْكُورُ

مَنْ خَلْفِهَا قَلْصٌ تَجْرِي أَرْمَتْهَا

قَدْ مَسَّهَنَّ مَعَ الْإِدْلَاجِ تَهْجِيرٌ

يَخْبِطْنَ بِالْقَوْمِ أَنْضَاءَ السَّرِيحِ وَقَدْ

لَاذَتْ مِنْ الشَّمْسِ بِالظَّلِّ الْيَعَاظِيرُ

حَتَّى إِذَا انْتَصَبَ الْحَرْبَاءُ وَانْتَقَلَتْ

وَحَانَ إِذْ هَجَرُوا بِالْدَوِّ تَغْوِيرٌ

قَالُوا تَنَحَّوْا فَمَسُّوا الْأَرْضَ فَاحْتُولُوا

ظَلًّا بِمَنْخَرِقِ تَهْفُو بِهِ الْمُورُ

ظَلُّوا كَأَنَّ عَلَيْهِمْ طَائِرًا عَلْفًا

يَهْفُو إِذَا انْصَفَرَتْ عَنْهُ الْأَعَاصِيرُ

لَوْجَهَةِ الرِّيحِ مِنْهُ جَانِبٌ سَلْبٌ

وَجَانِبٌ بِأَكْفِ الْقَوْمِ مُضْبُورٌ

حَتَّى إِذَا أَبْرَدُوا قَامُوا إِلَى قَلْصِ

كَأَنَّهُنَّ قَسِيَّ الشُّوْحِطِ الزُّورُ

عَوَاسِلُ كَرَعِيلِ الرِّبْدِ أَقْرَعَهَا

بِالسِّيِّ مِنْ قَانِصِ شَلِّ وَتَنْفِيرُ

حَتَّى سَقَى اللَّيْلُ سَقَى الْجَنِّ فَاغْمَسَتْ

فِي جُوزِهِ إِذْ دَجَا الْأَكَامُ وَالْقُورُ

كلاهما في سواد الليل مغمور
بالصالحات من الأفعال مشهور
فكل من رامه بالفخر مفخور
قبل المعاد ورب الناس مكفور
حتى استقاموا ودين الله منصور
أهل الهوا وذوو الأهواء والزور
بعد النبي لديه البغي مهجور
من أين أنى له الأيام تغيير

غطا النشاز مع الأهضام فاشتبهها
إن علياً لميمون نقيبته
صهر النبي وخير الناس مفتخراً
صلى الطهور مع الأمي أولهم
مقاوم لطغاة الشرك يضربهم
بالعدل قمت أميناً حين خالفه
يا خير من حملت نعلاً له قدم
أعطاك ربك فضلاً لا زوال له

خفاف بن ندبة

وقال خفاف بن عمير بن الحرث بن عمرو بن الشريد وهو عمرو بن رياح بن يقظة بن عضية السلمي:
الطويل

وأنى إذا حلت بنجران نلتقي
فجلذان أو كرم بلية مغدق
وسادي لدى باب منا لدور معلق
وسنة رئم بالجئينة موثق
على ساجر أو نظرة بالمشرق
وكان المحاق موعداً للتفرق
ومن يلق يوماً جدّة الحب يخلق
ونحراً متى يحلّ به الطيب يشرق
ولاح بياض الشيب في كل مفرق
وبدلت منه جرد آخر مخلق
كرام على الضراء في كل مصدق
وقد ذم قبلي ليل آخر مطرق
غشاشاً بمحتات الصفاقين خيفق

ألا طرقت أسماء من غير مطرق
سرت كل وادٍ دون رهوة دافع
تجاوزت الأعراص حتى توسدت
بغر الثايا خيف الظلم بينه
ولم أرها إلا تنية ساعة
ويوم الجميع الحابسون براكس
بوج وما بالي بوج وبألها
وأبدى بئس الحج منها معاصماً
فأما تريني اليوم أقصر باطلي
وزايلني زين الشباب ولينه
فعرّة مولى قد نعشت بأسرة
وعمرة مخمور نعشت بشربة
ونهب كجماع الثريا حويته

لها سننٌ كالأتحميِّ المُخرَقِ
كئيباً ولو لا طلعتي لم تطلقِ
شهدتُ بمذلولِ المعاقمِ محنقِ
سليمُ الشظا في مكرباتِ المطبقِ

شديدُ مشكِّ الجنبِ فعمُ المنطقِ
سبوقٌ إلى الغاياتِ غيرُ مسبقِ
جری وهو مودوعٌ وواعدُ مصدقِ
وباعَ كبوعِ الخاضبِ المتطلقِ
لمنسوبةٍ أعرافها غيرُ محمقِ
سراةً تساوي بالطرفِ المروقِ
يمامتها منها بضاحِ مذلقِ
كطرةٍ بابِ الفارسيِّ المغلقِ
على لاجبِ مثلِ الحصيرِ المنمقِ
برودٍ تقا حرَّ النهارِ بغلقِ
لتعريسها جنبَ الإزاءِ المُخرَقِ
صرادٍ إذا ما نارهم لم تحرقِ
يضيءُ حبيباً في ذراتي متألّقِ
فقدَ رهقتُ قيعانهُ كلَّ مرهقِ
رباباً له مثلُ النعامِ المغلقِ
يصفقُ منها الوحشُ كلَّ مصفقِ
تعارُ له فالواديانِ بمودقِ
رجالٌ دعاهم مستضيفٌ لموسقِ
يهزُّ الغنَاءَ عندَ غانٍ بمطّلقِ

ومعشوقةٍ طلقَتْها بمرشدةٍ
فأبتُ سليباً من أناسٍ تحبهمُ
بخيلٍ تنادى لا هوادةً بينها
عظيمِ طويلٍ غيرِ جافٍ نما بهِ

معرضُ أطرافِ العظامِ مشرفُ
من الكاتماتِ الرّبّو ينزغُ مقدماً
إذا ما استحمتُ أرضه من سمائه
وناصَ الشمالَ طعنهُ في عنانهِ
وعتهُ جوادٌ لا يباعُ جنيهاً
بصيرٍ بأطرافِ الحدابِ ترى له
ومرقةٍ يزلُّ عنها قتامها
تبيضُ عناقِ الطيرِ في قذفاته
ربأتُ وخرجوجُ جهدتُ رواحها
تبيتُ إلى عدِّ تقادمِ عهدهُ
كأنَّ محافيرَ السباعِ حياضه
معرسُ ركبِ قافلينِ بضرةٍ
فدعُ ذا ولكن هل ترى ضوءَ بارقِ
على الأتمِ منه وابلٌ بعدَ وابلِ
وجرَّ بأكنافِ البحارِ إلى الصلا
فأبلى سقاً يعلو العضاهُ غشاؤه
فجادَ شروري فاستارَ فأصبحتُ
كأنَّ الضبابَ بالصحارى غديةً
لهُ حذبٌ يستخرجُ الذئبَ كارهاً

يخرجُها رأسٌ خَسِيفٌ كأنه
كأنَّ الحداةَ والمشايعَ وسطه

وقال خفاف: المتقارب

مخامرٌ طلعَ في ذراعٍ ومرفقٍ
وعوداً مطافيلاً بأمعزٍ تصدُقِ

أساءت ملامتنا والإمارا
وأحسبُهُ لو تراه معاراً
مشيُّ القداحِ ونقدي التجارا
إذا قمتُ لا تتركنا حراراً
فألمحُ من آلِ سلمى دثاراً
هدواً فأنستُ بالفردِ ناراً
لِ تَقْرُو بذروة ضالاً قصاراً
إذا سمعتُ من مغمٍّ جواراً
إذا زعزعتُهُ الجنوبُ استطاراً
تحسبُ في حافتيهِ المناراً
بلقٌ تكشفُ تحمي مهارة
وجادٌ مسلحةٌ فالستاراً
يغشَيْنَ معتصماتٍ تعاراً
يبرقُ منه صبيرٌ نهاراً
ينهمرُ الماءُ منه انهماراً
يحاوبُ فيه نهيقٌ عراراً
أوزعُ ذا ميعةٍ مستطاراً
إذا كَرَّ فيه حميمٌ غراراً
راجعَ تقريبهُ ثمَّ غاراً
دِ مرَجَلُ طبَّاخِهِ ثمَّ فاراً
إذا طبقتُ وعثنُ الحراراً

ألا تلكَ عرسيَ إذ أمعرتُ
وقالتُ أرى المالَ أهلكتهُ
ويمنعُ منها نماءَ الإفالِ
وقولُ الألدَّةِ عندَ الفصالِ
غشيتُ حروناً ببطنِ الضباعِ
نظرتُ وأهلي على صائفِ
عليها خذولٌ كأَمِّ الغزَا
تنضُّ لروعاته جيدها
أصاحُ ترى البرقَ لم يغمضُ
فسلٌّ مصابيحهُ بالعشاءِ
كأنَّ تكشفهُ بالنشاصِ
أقامَ بذِي النحلِ ريعانهُ
وحططَ أحمرَ بالدونكينِ
فأضحى بمعتلجِ الواديينِ
خسيفٌ يزيفُ كزيفِ الكسيرِ
وغيثُ تبطنتُ قريانهُ
ذعرتُ عصافيره بالسوادِ
منَ الممعضاتِ لفضِّ القرونِ
إذا نَزَعَتْهُ إليَّ الشَّمَالُ
كما جاشَ بالماءِ عندَ الوقو
يعزُّ القوافلَ سهلَ الطريقِ

إذا أقورَّ حِمْلَاجِ لَيْفِ مُغَارَا
إِذَا مَا تَسَاقُ تُزِينُ الْعَشَارَا
فَعَادَتْ ثَلَاثًا وَعَادَتْ ضَمَارَا
يَقْسَمُ يَأْخُذُ مِنْهَا الْيَسَارَا
لَوْ طَارَ شَيْءٌ مِنَ الْجَهْلِ طَارَا
وَأَيَقِنُّ أَنَا نَهِينُ السَّيَارَا
وَنَنْظُرَ مَاذَا يَكُونُ الْحَوَارَا

وَضَاتُ بَيْنِ الْغِيَاءِ فَالْجُدِ
مَرًّا عَلَيْهَا مِنْ سَالِفِ الْأَبْدِ
تَسْمَعُ فِيهِ جَوَائِزَ النِّقْدِ
كُلَّ عَنُودِ الْقِيَادِ كَالْمَسْدِ
طَرْفُ كَتَيْسِ الطَّبَاءِ مَنْجَرِدِ
يَوْمَ رَهَانٍ مِنْهُ وَلَا طَرْدِ
فِي مَكْفَهْرٍ نَشَاصُهُ قَرْدِ
مَتْرُ بَيْنِ الرَّجَالِ الْفَجْمِدِ
مِثْلَ الرِّيَاطِ الْمَنْشُورَةِ الْجَدِ
يَرُدُّ رِيْعَانُهُ إِلَى نَضْدِ
تَصْرَفُ بَعْدِي الْمَنُونُ عَنْ أَحَدِ
وَمُسْلِمٌ وَجْهُهُ إِلَى الْبَلَدِ
بِالرَّحْلِ فَوْقَ الْعَيْرَانَةِ الْأَجْدِ
أَسْكُرُ مِنْ رِيْحِهَا وَلَمْ أَكْدِ
أَقْتُلُ جُوعَ الْمَحْوَلِ الصَّرْدِ
الْمَوْتَ نَهَارًا بِسَابِحِ نَهْدِ

يَفِينَ وَيَحْسِبُهُ قَافِلًا
وَمُفْرَهَةً تَامِكٍ نِيهَا
لَقَيْتُ قَوَائِمَهَا أَرْبَعًا
فَجَاءَ إِلَيْنَا أَلْدُ الرَّجَالِ
تَقَلْتُ عَنْ غَلْمَةِ شَارِبِينَ
فَلَمَا تَبَيَّنَ مَكْرُوهُنَا
تَصَدَّى لِنَجْزِيَةِ مِثْلَهَا

وقال خفاف أيضاً: المنسرح

أَوْحَشَ النَّخْلُ مَنْ نَعَامِلَ فَالرَّ
بَدَلَتْ الْوَحْشَ بِالْأَنْبِيسِ لَمَّا
بَعْدَ سَوَامٍ تَعْلُو مَسَارِحَهُ
يَحْرَسُ أَكْلَاءَهُ وَيَحْفَظُهُ
وَسَابِحٍ مَدْمَجٍ نَحِيْزَتُهُ
لَيْسَتْ لَهُ نَبْوَةٌ فَنَكَرَ هَهَا
يَا هَلْ تَرَى الْبَرْقَ بَتُّ أَرْقَبُهُ
مَالَ عَلَى قَبَّةِ الْبِنَاءِ فَعَزَّ ال
يَتْرِكُ مِنْهَا النَّهَاءَ مَفْرَطَةً
إِذَا مَرَّتُهُ رِيْحٌ يِمَانِيَّةٌ
إِنْ أَمْسَ رَمْسًا تَحْتَ التَّرَابِ فَهَلْ
كُلَّ امْرِيٍّ فَاقَدْتُ أَحْبَبَتُهُ
وَقَدْ أَغَادِي الْحَانُوتَ أَنْشَرُهُ
تَنْفِذُ عَيْنِي إِلَى الْكِيَّاسِ وَلَا
وَأَتْرِكُ الْقَرْنَ فِي الْمَكْرِّ وَقَدْ
وَأَهْبِطُ الْعَازِبَ الْمَخُوفَ بِهِ

أجرَدَ مدلوكةً معاقمةً

فقمَ كشاةِ الصريمةِ العتدِ

لم يتخاوش من النقابِ ولم

يزر به قبيظه ولم يردِ

وقال خفاف: البسيط

ما هاجك اليوم من رسمٍ وأطلالٍ

منها مبينٌ ومنها دارسٌ بالِ

بين سنامٍ وهضميه وذي بقرٍ

كأنها صحفٌ يخطها تالي

دارٌ لقيلةٌ إذ قلبي بها كلفٌ

أقوت منازلها من بعدِ أحوالِ

تمشي النعاجُ بها والعينُ مطفلةٌ

إلى رواشحٍ قد حفتُ وأطفالِ

ظاللتُ فيها كئيباً غيرَ مضطلعٍ

همي وأسبلُ دمعِي أيَّ إسبالِ

وجسرةِ الخلقِ منفوجٍ مرافقها

عيرانةٌ كوييلِ القسِّ شملالِ

تعدو إذا وقعت من غرزها قدمي

عدو شتيمٍ على حقباءِ مجفالِ

صعلٌ أتاه بياضٌ من شواكله

جون السراةِ أجشُّ الصوتِ صلصالِ

يغدو على شسبٍ شعثٍ عقابها

كأنَّ تصويته تصويتُ إهلالِ

أو فوقَ أحقبٍ يقرورمٍ واقصةِ

في رعلةٍ كشقيقِ التجرِ أمثالِ

قد خضبَ الكعبُ من نسفِ العروقِ

من الرُخامِي بجنبي حزمِ أورالِ

به

هبتُ عليه سمومُ الصيفِ لاهبةٌ

وكفتِ الماءَ عنه صدرَ شوالِ

إلا التماذَ فما ينفكُ يحفرها

أو طحلباً بأعالي اللصبِ أو شالِ

خضراً كسينَ دوينَ الشمسِ عرمضه

في رأسِ شاهقةِ عيطاءِ مضلالِ

كأنَّ كوكبَ نحسٍ في معرسةِ

أو فارسياً عليه سحِقِ سربالِ

فعارضتُ بك في خرَقٍ له قَتَمٌ

تزقو به الهامُ ذي قوزٍ وأميالِ

تنادي الركبُ جأروا عن طريقهمُ

ويتقون بهادٍ غيرِ مضلالِ

إن تعرضي وتضني بالنوالِ لنا

فواصلن إذا واصلتِ أمثالي

إني صبورٌ على مانابٍ معترفٌ

أصرفُ الأمرَ من حالٍ إلى حالِ

أنمي إلى مجدِ أجدادٍ لهم عددٌ

مذللين لوطءِ الحقِّ أزوالِ

القائمين لأمرٍ لا يقومُ له
والمطعمين إذا هبت شاميةٌ
ومرصدٍ خائفٍ لا يستطيعُ بهِ
قدَّ عودُهُ قياداً كلَّ سلْهبةٍ
يُجذبُن في قددِ الأرسانِ قافلةً
وقال خفاف أيضاً: الوافر

إلا هُمُ ومحاميلُ لأثقالِ
تذري الهشيمَ وثمَّ الدندنِ البالي
من المسامحِ إلا المُشفقِ الخالي
تنطو الخميسَ ونِعَمَ الجوزِ ذِيالِ
مثلَ القسيِّ براً أعطافها الفالي

ألا صرمتُ منْ سلمى الزماما
وفاجأني فراقُ الحيِّ لمَّا
وما إنْ أهورُ العينينِ طفلُ
بوجرةٍ أو ببطنِ عقيقِ بُس
إذا ما اقتافها فحنتُ عليهِ

ولم تنجدُ لمَّا يبغي قواما
أشطَّ نواهُمُ إلا لمأما
تتبعَ روضةً يقرؤُ السلاما
يقيلُ بهِ إذا ما اليومُ صامًا
دنتُ منْ وهْدِ دانيةٍ فناما

بأحسنَ منْ سليمى إذ تراءتُ
وما إنْ يخلُ وجرُ إذا استقلتُ
لها سحقٌ ومنها دانياتُ
بأحسنَ منْ ظعائنِ آلِ سلمى
فيممنَ اليمامةَ معرقاتِ
فإمَّا تعرضي يا سلمَ عني
فربَّ نجبيةٍ أعملتُ حتى
وحتى تتبعَ الغريبانُ منها
فتوردني لربعٍ أو لخمسِ
قليلاً من عليها غيرَ أني
ذعرتُ الذئبَ يحفرُ كلَّ حوضِ
ويومٍ قد شهدتُ بهِ صحابي

إذا ما ريعَ منْ سدَفِ فقاما
مكمنةً وقاربتِ الصراما
جوانحُ يزدحمنَ بها ازدحامًا
غداةً نهلنَ ضاحيةً سنامًا
وشمِنَ بروضِ عالجةِ الغماما
وأصبحُ لا أكلمُكمُ كلامًا
تقومُ إذا لويتُ لها الزماما
ندوبَ الرَّحْلِ لا تُعدي سنامًا
مياةَ القَيْظِ طاميةً جماما
أثورُ من مدارجها الحمّاما
ويقضمُ من معاطنِها العظاما
يقضي القومَ غنمًا واقتسامًا

تخالُ ركبَهُمْ في كلِّ فجٍّ

إذا قامتْ مخطمةً قعامًا

عمرو بن قميئة

قال عمرو بن قميئة بن سعد بن مالك من بني قيس بن ثعلبة: الطويل

أرى جارتِي خفتُ وخفَّ نصيحها
فبيني على نجمٍ شخيسٍ نحوسه
فإنَّ تشغبي فالشغبُ مني سجيئةٌ
على أنَّ قومي أشقذوني فأصبحتُ
أقارِضُ أقواماً فأوفي قروضهمُ
تتفدُّ منهم نافاتٍ فسؤنتني
فقلتُ: فراقُ الدارِ أجملُ بيننا
على أنني قد أدَّعي بأبيهم
وأنِّي أرى ديني يوافقُ دينهم
ومنزلةٌ بالحجِّ أخرى عرفتها
بذلك ما قومي على أن تركتهم
إذا النجمُ أمسى مغربَ الشمسِ دائباً
وغابَ شعاعُ الشمسِ من غيرِ جلبةٍ
وهاجَ عماءٌ مقشعرٌ كأنه
إذا أعدمَ المحلوبُ عادتْ عليهمُ
يثوبُ إليها كلُّ ضيفٍ وجانبٍ
بأيديهم مقرومةٌ ومغالقُ
وملمومةٌ لا يخرقُ الطرفَ عرضها
تسيرُ وتزجي السمَّ تحتِ نحورها
على مقدحراتٍ وهنَّ عوابسُ

وحبَّ بها لولا النوى وطموحها
وأشأمُ طيرِ الزَّاجرينَ سنيحها
إذا شيمتي لم يؤت منها سجيحها
دياري بأرض غيرَ دانٍ نبوحها
وعفُّ إذا أردى النفوسَ شحيحها
وأضمرَ أضغاناً عليَّ كشوحها
وقدَّ ينتئى عن دارٍ سوءِ نزيحها
إذا عمَّتِ الدعوى وثابَ صريحها
إذا نسكوا أفرأعها وذبيحها
لها بقعةٌ لا يُستطاعُ بروحها
سليمي إذا هبتُ شمالٌ وريحها
ولم يكُ برقٌ في السماءِ يليحها
ولا غمرةٌ إلا وشيكاً مصوحها
نقيلةٌ نعلٍ بانٍ منها سريحها
قدورٌ كثيرٌ في القِصاعِ قديحها
كما ردَّ دهدها القِلاصِ نضيحها
يعودُ بأرزاقِ العيالِ منيحها
لها كوكبٌ ضخمٌ شديدٌ وضوحها
كريمةٌ إلى من فاجأتهُ صبوحها
صبايرٌ موتٍ لا يُراخُ مريحها

لَهَا إِرْبَةٌ إِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ يَرِيحُهَا
يَعُودُ عَلَيْهِمْ وَرَدْنَا فَنَمِيحُهَا
وَرَدَتْ طَبَاقًا بَعْدَ بَكْءٍ لِقُوحُهَا
وَإِنْ كَرَمَتْ فَإِنَّا لَا نَنُوحُهَا
وَكَانَتْ حَمَى مَا قَبَلْنَا فَنَبِيحُهَا
مَهْمَلَةٌ أَجْرَاحُنَا وَجُرُوحُهَا
نَشْحُ عَلَى أَحْلَامِنَا فَنَرِيحُهَا

فِيَا رَبَّ أَصْحَابِ بَعَثْتُ كِرَامِ
أَمَا تَجْدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سَهَامِ
مُوقِفَةً أَرْسَاعُهَا بِخَدَامِ
تَجَاوَبُ شُدِيِّ نَسْعَهَا بِبِغَامِ
عَلَيْهِ خَلِيطٌ مِنْ قَطَاً وَحَمَامِ
يَدٌ بَيْنَ أَيْدٍ فِي إِنَاءِ طَعَامِ

شَامِيَّةٌ غِبْرَاءُ ذَاتُ قَتَامِ
خَلَعْتُ بِهَا يَوْمًا عِذَارَ لَجَامِ
أَنْوَاءُ ثَلَاثًا بَعْدَهُنَّ قِيَامِي
فَكَيْفَ بَمَنْ يُرْمَى وَلَيْسَ بِرَامِ
وَلَكِنِّي أَرْمَى بِغَيْرِ سَهَامِ
حَدِيثًا شَدِيدَ الْبَرِّ غَيْرَ كِهَامِ
وَلَمْ يُغْنِ مَا أَفْنَيْتُ سَلَكَ نِظَامِ
وَتَأْمِيلُ عَامٍ بَعْدَ ذَاكَ وَعَامِ

نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ دَعْوَةً يَالَ عَامِرِ
وَأْرْمَاحُنَا يَنْهَزْنَ نَهْزَةَ جَمَّةِ
فَدَارَتْ رِحَانًا سَاعَةً وَرِحَاهُمْ
فَمَا أَتْلَفَتْ أَيْدِيهِمْ مِنْ نَفُوسِنَا
فَقَلْنَا: هِيَ النَّهْيَى وَحَلَّ حَرَامُهَا
فَأَبْنَا وَأَبُوا كَلْنَا بِمُضِيضَةِ
وَكَنَّا إِذَا أَحْلَامُ قَوْمٍ تَغَيَّبَتْ
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ أَيْضًا: الطَّوِيلِ

إِنْ أَكُّ قَدْ أَقْصَرْتُ عَنْ طَوْلِ رِحْلَةٍ
فَقُلْتُ لَهُمْ سِيرُوا فِدَى خَالْتِي لَكُمْ
فَقَامُوا إِلَى عَيْسٍ قَدْ انْضَمَّ لِحْمُهَا
وَقَمْتُ إِلَى وَجْنَاءِ كَالْفَحْلِ جَبَلَةٍ
فَأُورِدْتَهُمْ مَاءً عَلَى حِينِ وَرْدِهِ
وَأَهْوَنُ كَفٌّ لَا تَضِيرُكَ ضَيْرَةٌ

يَدٌ مِنْ قَرِيبٍ أَوْ بَعِيدٍ أَنْتَ بِهِ
كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تَسْعِينَ حِجَّةَ
عَلَى الرَّاحَتَيْنِ مَرَّةً وَعَلَى الْعَصَا
رَمْتَنِي بِنَاتِ الدَّهْرِ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى
فَلَوْ أَنَّهَا نَبِيلٌ إِذْنٌ لِاتَّقِيئُهَا
إِذَا مَا رَأَيْتِ النَّاسُ قَالُوا أَلَمْ يَكُنْ
وَأَفْنَى وَمَا أَفْنَى مِنَ الدَّهْرِ لَيْلَةٌ
وَأَهْلَكُنِي تَأْمِيلُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ أَيْضًا: الْكَامِلِ

هلاً يهيجُ شوقكَ الطَّلُّ

أمْ ذا القطينُ أصابَ مقتلهُ

ورأيتُ ظعنَهُمُ مُقَفِّيةً

قناً العهونُ على حوامِها

وكانَ غزلانَ الصريمِ بها

تامتُ فؤادكَ يومَ بينهم

شنتُ إلى رشاءِ تربيتهُ

ظلُّ إذا ضحيتُ ومرتقبُ

فسقى منازلها وحلتها

أبدى محاسنهُ لناظره

متحلبٌ تهوي الجنوبُ به

وضعتُ لدى الأضياعِ ضاحيةً

فسقى امرأ القيسِ بنِ عمرةِ إنَّ

كمْ طعنةٍ لك غيرَ طائشةٍ

فطعنتها وضربتُ ثانيةً

يهبُ المخاضَ على غواربها

وعشارها بعدَ المخاضِ وقد

وإذا المجزئُ حانَ مشربهُ

رشفُ الذنابِ على جماجمها

وقال عمرو أيضاً: المتقارب

نأتكُ أمانةً إلا سؤالا

يوافي معَ الليلِ ميعادها

فذلكَ تبذلُ منْ ودها

وقدْ ريعَ قلبي إذْ أعلنوا

أمْ لا يفرطُ شيخكَ الغزلُ

منهُ وخانوهُ إذا احتملوا

تعلو المخارمَ سيرها رملُ

ومنَ الرهاوياتِ والكلُّ

تحتَ الخدورِ يظلمها الظلُّ

عندَ التفرقِ ظبيةً عطلُ

ولها بذاتِ الحاذِ معتزلُ

ولا يكونُ لليلها دغلُ

قردُ الربابِ لصوتهِ زجلُ

ذاتَ العشاءِ مهلبٌ خضلُ

فتكادُ تعدلُهُ وتتجفلُ

فوهى السيوبُ وحطتِ العجلُ

الأكرمينَ لذكرهمُ نبِلُ

ما إنْ يكونُ لجرحها خلُّ

أخرى وتنزلُ إنْ همْ نزلوا

زبدُ الفحولِ معانها بقلُ

صافتُ وغمٌّ رباعها النفلُ

عندَ المصيفِ وسرةُ النهلُ

ما إنْ يكونُ لحوضها سملُ

والأخيالا يوافي خيالا

ويأبى معَ الصبحِ إلا زبالا

ولو شهدتُ لم تواتِ النوالا

وقيلَ أجدُّ الخليطُ احتمالا

مع الصبح لما استثاروا الجمالا
ويحذین بعد نعال نعالا
وأذرت لها بعد سجل سجالا
بالخبت يرقلن سيرا عجالا
وبعد الحجال ألفن الرحالا
زادت على الناس طرا جمالا
وتقرو مع النبت أرتى طوالا
يخال السیال لیس السیالا
علتها وتسقیك عذبا زلالا
حبال توصل منها حبالا
يخالونهم قد أهلوا هلالا
وكف تقلب بيضا طفالا
قبالا وماذا يساوي قبالا
من ماجد لا يريد اعتزالا
وأضحى الذي قلت فيه ضلالا
م أخلصه القين يوما صقالا
ينازل ما إن أرادوا النزالا
إذا ما رحى الموت دارت جمالا
كأعناق خور تزجي فصالا
ويحمي الفوارس منا الرجالا
وعند الخصام فنعلوا جدالا
ونفضلهم إن أرادوا فضالا
قطعت إذا الجندب الجون قالا

وحت بها الحاديان النجاء
بوازل تحدى بأحداجها
فلما نأوا سبقت عبرتي
تراها إذا احتثها الحاديان
فبالظل بدلن بعد الهجير
وفيهن خولة زين النساء
لها عين حوراء في روضة
وتجري السواك على بارد
كأن المدام بعيد المنام
كأن الذوائب في فرعها
ووجه يحار له الناظرون
إلى كفل مثل دعص النقا
فبانن وما نلت من ودها
وكيف تبين حبل الصفاء
أراد النوال فمنيته
فتى يبتى المجد مثل الحسا
يقود الكماة ليلقى الكماة
تشبه فرسانهم في اللقاء
ونمشي رجالا إلى الدارين
ونكسوا القواطع هام الرجال
ويأبى لي الضيم ما قد مضى
بقول يذل له الرائضون
وهاجرة كأوار الجحيم

يخافُ به المدلجونَ الخيالا

وأعقبكَ الهجرُ منها الوصالا

تبدلُ أهلَ الصَّفَاءِ الزيالا

ثمَّ استقلوا لبينِ عجالا

عريضِ الحصيرِ يغولُ الحبالا

وراجعنَ بعدَ الرسيمِ النقالا

شديدَ المطا أرحبياً جلالا

لما تواهقنَ سُحقاً طوالا

تغمرَ حتى أنى واستطالا

منهدلاً فوقهنَّ انهدالا

تقروُ بأعلى السليلِ الهدالا

يميناً وبرقةَ رعمِ شمالا

على الفرداتِ تحلُّ السجالا

بدلنَ بعدَ الرجالِ الحجالا

يخشى بها المدلجونَ الضلالا

إذا ما الظباءُ اعتقنَ الظلالا

عيرانةٍ ما تشكى الكلالا

أخافُ العتابَ وأرجو النوالا

أوفاهمُ عندَ عقدِ حبالا

وأفضلهم إن أرادوا فضالا

عتبتَ فصدقتَ في المقالا

فهللاً نظرتَ هديتَ السؤالا

ولا كنتَ أرهبهُ أن يقالا

وليلِ تعسفتُ ديجوره

وقال عمرو أيضاً: المتقارب

نأتُكُ أمامةً إلا سؤالا

وحادتُ بها نيةً غربه

ونادى أميرُهُمُ بالفراقِ

فقربنَ كلَّ منيفِ القرى

إذا ما تسربلنَ مجهولةً

هداهنَّ منشمرًا لاحقًا

تخالُ حمولهم في السرابِ

كوارعَ في حائرِ مفعمِ

كسونَ هوادجهنَّ السدولِ

وفيهنَّ حورٌ كمثلِ الظباءِ

جعلنَ قديساً وأعناءهُ

نوازعَ للخالِ إذ شمته

فلما هبطنَ مصابَ الربيعِ

وبيداءِ يلعبُ فيها السرابُ

تجاوبتُها راغباً راهباً

بضامزةٍ كأتانِ الثميلِ

إلى ابنِ الشقيقةِ أعملتُها

إلى ابنِ الشقيقةِ خيرِ الملوكِ

ألستَ أبرَّهُمُ نمةً

فأهلي فداؤكُ مستعتباً

أتاكُ عدوٌّ فصدقتُهُ

فما قلتَ إذ نطقوا باطلاً

فلا وصلت لي يميناً شمالاً
أخاف على غير جرم نكالا
تطرف بالطعن فيه الرجالا
وأصدرت منه ظمأ نهالا
كالليل البس منه ظلالا
فيه المصابيح تخبي الذيالا
تريش رجالاً وتبري رجالا

فإن كان حقاً كما خبروا
تصدق علي فإني امرؤ
ويوم تطلع فيه النفوس
شهدت فأطفأت نيرانه
وذي لجب يبرق الناظرين
كأن سنأ البيض فوق الكمأة
صبحت العدو على نأيه

سلامة بن جندل

وقال سلامة بن جندل بن عبد عمرو بن عبيد بن الحرث بن عمرو بن كعب ابن سعد بن زيد مناة بن تميم، وهي مفضلية قرأها على شيخي أبي محمد بن الحشاش: البسيط

أودى وذلك شأؤ غير مطلوب
لو كان يدركه ركض العاقب
فيه نلذ ولا لذات للشيب
ويوم سير إلى الأعداء تأويب
كس السنابك من بدء وتعقيب
كأن أعناقها أنصاب ترجيب
صافي الأديم أسيل الخد يعبوب
هوي سجل من العلياء مصبوب
يعطي دواء قفي السكن مربوب
فيه أساه كفرغ الدلو أنغوب
مستفر في سواد الليل مذؤوب
في جؤجؤء كمدالك الطيب مخضوب
يعطي أساهي من جري وتقريب

أودى الشباب حميداً ذو التعاجيب
ولى حثيثاً وهذا الشيب يطلبه
أودى الشباب الذي مجد عواقبه
يومان يوم مقامات وأندية
وكرنا خيلنا أراجها رجعا
والعاديات أسابي الدماء بها
من كل حت إذا ما ابتل ملبده
يهوي إذا الخيل جازته وثار لها
ليس بأسفى ولا أفنى ولا سغل
في كل قائمة منه إذا اندفعت
كأنه يرفئي نام عن غم
يرقى الدسيغ إلى هاد له بتع
تظاهر الني فيه فهو محتفل

يحاضرُ الجونَ مخضراً جحافلها
كم من فقيرٍ بإذنِ اللهِ قد جبرتُ
مما يُقدِّمُ في الهيجا إذا كرهتُ
همتُ معدُّ بنا همًّا فنهنتها
بالمشرفيِّ ومصقولِ أسنتها
يجلو أسنتها فتيانُ عاديةٍ
سوى الثقافُ قناهم فهي محكمةٌ
زرقاً أسنتها حمراً متقفةً
كأنها بأكفِّ القومِ إذ لحقوا
كلا الفريقينِ أعلاهم وأسفلهمُ
إني وجدتُ بني سعدٍ يفضلهمُ
إلى تميمِ حماةِ النغرِ نسبتهمُ
قومٌ إذا صرحتُ كحلُّ بيوتهمُ
ينجيهمُ من دواهي الشرِّ إن أزمتمُ
كنا نحلُّ إذا هبتُ شاميةً
شيبِ المباركِ مدروسِ مدافعهُ
كنا إذا ما أتانا صارخُ فرعُ
وشدَّ كورٍ على وجناءِ ناحيةٍ
يقالُ محبسها أدنى لمرتعتها
حتى تركنا وما تتنى ظعائننا

وقال سلامة أيضاً: الطويل

لمنْ ظلُّ مثلُ الكتابِ المنمَّقِ
أكبَّ عليه كاتبٌ بدواته
لأسماءَ إذ تهوى وصالك إنَّها

ويسبقُ الألفَ عدواً غيرَ مضروبِ
وذي غنى بوأته دارَ محروبِ
عندَ الطعانِ وينجي كلَّ مكروبِ
عنا طعانٌ وضربٌ غيرُ تذييبِ
صمَّ العواملِ صدقاتِ الأنايبِ
لا مقرفينَ ولا سُودِ جعابيبِ
قليلةُ الزبيغِ من سنِّ وتركيبِ
أطرافهنَّ مقبلٌ لليعاسيبِ
مواتحُ البئرِ أو أشطانُ مطلوبِ
يشقى بأرماحنا غيرَ التكاذيبِ
كلُّ شهابٍ على الأعداءِ مصبوبِ
وكلُّ ذي حسبٍ في الناسِ محسوبِ
عزُّ الذليلِ ومأوى كلِّ قرضوبِ
صبرٌ عليها وقبصٌ غيرُ محسوبِ
بكلِّ وادٍ حطيبِ البطنِ مجدوبِ
هابي المراعِ قليلِ الودقِ موزوبِ
كان الصراخُ له قرعَ الظنابيبِ
وشدَّ سرجٍ على جرداءِ سرحوبِ
وإن تعادى بيكءِ كلِّ مخلوبِ
يأخذنَ بينَ سوادِ الخطِّ فاللوبِ

خلا عهدهُ بينَ الصليبِ ومطرقِ
وحادثهُ في العينِ حدَّةُ مهرقِ
كذي جدِّ من وحشٍ وجرَّةُ مرشقِ

لَهُ بَقَرَارِ الصُّلْبِ بَقْلٌ يَلْسُهُ
فَظَلَّتْ كَأَنَّ الكَاسَ طَالَ اعْتِيَادُهَا
كَأَنَّ ذَكِيَّ المَسْكِ بِاللَّيْلِ رِيحُهُ
أَلَا هَلْ أَتَتْ أَنْبَاؤُنَا أَهْلَ مَآرِبٍ
بِمَحْبَسِنَا فِي غَيْرِ دَارٍ نَتِيَّةٍ
بِأَنَّا حَبَسْنَا بِالفُرُوقِ نِسَاءَنَا
تَبَلَّغَهُمْ صُهْبُ الرِّكَابِ وَسُودُهَا
إِذَا مَا عَلَوْنَا ظَهَرَ نَشْرٌ كَأَنَّمَا
مِنَ الحُمْسِ إِذْ جَاؤُوا إِلَيْنَا بِجَمْعِهِمْ
كَأَنَّ النِّعَامَ بَاضَ فَوْقَ رُؤُوسِنَا
ضَمَمْنَا عَلَيْهِمْ حَانِيهِمْ بِصَادِقٍ
كَأَنَّ مَنَاخًا مِنْ قِيُونَ وَمَنْزِلًا
كَأَنَّهُمْ كَانُوا ظَمَاءً بِصَفْصَفٍ
كَأَنَّ اخْتِلَاءَ المَشْرِفِيِّ رُؤُوسَهُمْ
لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ
وَمُسْتَوْعِبٍ فِي الرِّكْضِ فَضْلُ عَنَانِهِ
فَأَلْقُوا لَنَا أَرْسَانَ كُلِّ نَجِيَّةٍ
مَدَاخِلَةَ مِنْ نَسِجِ دَاوُودَ سَكَّهَا
فَمَنْ يَكُ ذَا ثَوْبٍ تَنَلُّهُ رِمَاخُنَا
وَمَنْ يَدْعُو فِينَا يَعَاشُ بِبَيْسَةِ
وَأُمُّ بَحِيرٍ فِي هِنَابِثَ بَيْنِنَا
تَرَكَنَا بِحِيرًا حَيْثُ أَزْحَفَ جَدُّهُ
وَلَوْلَا سِوَاؤُ اللَّيْلِ مَا أَبَّ عَامِرٌ

وَإِنْ يَتَطَامَنُ لِلدَّكَادِكِ يَأْنِقُ
عَلَيَّ بِصَافٍ مِنْ رَحِيقِ مَرُوقٍ
يَصْفُقُ فِي إِيرِيقٍ جَعْدٍ مَنطِقٍ
كَمَا قَدْ أَتَتْ أَهْلَ الذَّنَا فَالْخُورَنَقِ
وَمَلْحَقْنَا بِالعَارِضِ المَتَّالِقِ
وَنَحْنُ قَتَلْنَا مَنْ أَتَانَا بِمَلْزَقِ
فَرِيقِي مَعْدٌ مِنْ تَهَامٍ وَمَعْرَقِ
عَلَى الهَامِ مَنَا قِيضٌ بِيضٌ مَفْلِقِ
غَدَاةَ رَمِينَاهُمْ بِجَاؤَاءِ فِيلِقِ
بَنَهِيَ القَذَافِ أَوْ بَنَهِيَ مَخْفِقِ
مِنَ الطَّعْنِ حَتَّى أَزْمَعُوا بِالتَّفْرِقِ
بِحَيْثُ التَّقِينَا مِنْ بَنَانٍ وَأَسُوقِ
أَفَاعَتُ عَلَيْهَا غِيبِيَّةٌ ذَاتُ مَصْدَقِ
هُوِيٌّ جَنُوبٍ فِي بِيْبِيسٍ مَحْرَقِ
فَلَمْ يَنْجُ إِلَّا كُلُّ جَرْدَاءٍ خَيْفِقِ
يَمْرٌ كَمَرٌ الشَّادِنِ المَتَطَلِّقِ
وَسَابِغَةٌ كَانَهَا مَتْنُ خَرْنَقِ
كَمَنْكَبِ ضَاخٍ مِنْ عَمَايَةِ مَشْرِقِ
وَمَنْ يَكُ عَرِيَانًا يُوَائِلُ فَيَسْبِقِ
وَمَنْ لَا يَغَالُوا بِالرَّغَائِبِ يَعْتَقِ
مَتَى تَأْتِيهَا الأَنْبَاءُ تَخْمَشُ وَتَحْلِقِ
وَفِينَا فِرَاسٌ عَانِيًا غَيْرَ مَطْلَقِ
إِلَى جَعْفَرٍ سِرْبَالُهُ لَمْ يُمَرِّقِ

وطعن كأفواه المزادِ المخرقِ
ولكنها بحرٌ بصحراءِ فيهبِ
متى ما يخضه ماهرُ القومِ يغرقِ
سبقنا به إذ يرتقونَ ونرتقي
بها نتأياً كلَّ شأنٍ ومفرقِ
إذا ما التقتْ أقدامنا عندَ مازقِ
وقولُ بحيرٍ هاجَ قولي ومنطقِ
وما يشاءُ الرحمنُ يعقدُ ويطلقِ
من الأمرِ يجمعُ بيننا ويفرقِ
نحورُ الفيولِ بعدَ بيتِ مسردقِ
ومالَ معدٍّ بعدَ مالِ محرقِ

بضربِ تظلُّ الطيرُ فيه جوانحاً
فعرتُنا ليستُ بشعبِ بحرةِ
تقصُّ بالبوصيِّ منه غواربُ
ومجدٌ معدٌّ كانَ فوقَ عاليةِ
إذا الهندوانياتُ كنَّ عصينا
يخلى مصاعُ بالسيوفِ طريقنا
فجرتُم علينا أنْ طردتمُ فوارساً
عجلتمُ علينا حجَّتينَ عليكمُ
هو الكاسرُ العظمَ الأمينَ وما يشأُ
هو المدخلُ النُعمانَ بيتاً سماؤهُ
وبعدَ مصابِ المزنِ كانَ يسوسهُ

علقمة بن عبدة

وقال علقمة بن عبدة بن ناشرة بن قيس بن عبيد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وقرأها على ابن

الحشاش: البسيط

أم حبلها إذ نأتك اليومَ مصرومُ
إثرَ الأحبةِ يومَ البينِ مشكومُ
كلُّ الجمالِ قبيلَ الصبحِ مزومُ
فكلُّها بالتزديداتِ معكومُ
كأنهُ من دمِ الأجوافِ مدمومُ
كأنَّ تطيابها في الأنفِ مشمومُ
للناشطِ المتعاطي وهوَ مزكومُ
دهماءُ حاركها بالقنْبِ مخزومُ
حدورها من أتيِّ الماءِ مطمومُ
كأنَّها رشاءٌ في البيتِ ملزومُ

هل ما علمتَ وما استودعتَ مكتومُ
أم هل كبيرٌ بكى لم يقضِ عبرتهُ
لم أدرِ بالبينِ حتى أزمعوا ظعنأُ
ردَّ الإماءُ جمالَ الحيِّ فاحتملوا
عقلاً ورقماً تظلُّ الطيرُ تخطفهُ
يحملنَ أترجةً نضخُ العبيرِ بها
كأنَّ فارةً مسكٍ في مفارقها
فالعينُ مني كأنَّ غرباً تحطُّ بهِ
تسقي مذانب قد طارتُ عصيفتها
صفرُ الوشاحين ملءُ الدرعِ بهكنةُ

هل تلحقني بأخرى الحيّ إذ شطوا
قد عُرِّيتُ زماً حتى استقلَّ لها
بمثلها تقطعُ الموماةُ عن عرضِ
تلاحظ السوطَ شزراً وهي ضامزةٌ
كأنها خاضبٌ زعرٌ قوادمه
يظلُّ في الحنظلِ الخطبانِ ينقفه
فوه كشقِّ العصا لآياً تبينه
فلا تزيدهُ في شدّه نفقٌ
وضاعةٌ لعصيِّ الشرعِ جوؤهُ
يأوي إلى حسكلِ حمرِ حواصله
فطافَ طوفين بالأدحيِّ يقفرهُ
يوجي إليه بأنقاضٍ ونقنقة
صعلٌ كأنَّ جناحيهِ وجوؤهُ
بل كلُّ قومٍ وإن عزوا وإن كثروا
والحمدُ لا يشتري إلا له ثمنٌ
والجوؤُ نافيةٌ للمالِ يهلكهُ
والمالُ صوفٌ قرارٍ يلعبون بهِ
ومطعمُ الغنمِ يومَ الغنمِ مطعمهُ
ومن تعرضَ للغربانِ يزجرُها
وكلُّ حصنٍ وإن طالت سلامتهُ
قد أشهدُ الشربَ فيه مزهرٌ رنمٌ
كأسٌ عزيزٍ من الأعنابِ عتقها
عانيةٌ قرقفٌ لم تطلعُ سنةً
وقد أروحُ إلى الحانوتِ يصحبي

جلذيةٌ كأتانِ الضحلِّ علجومٌ
كثرٌ كحافةٍ كبيرِ القينِ ملمومٌ
إذا تبغمَ في ظلماتها البومُ
كما توجَّسَ طاوي الكشحِ موشومٌ
أجنى له باللوى شريٌّ وتتومٌ
وما استطفَّ من التتومِ مخذومٌ
أسكٌ ما يسمعُ الأصواتِ مصلومٌ
ولا الزفيفُ دوينَ الشدِّ مسؤومٌ
كأنه بتناهي الروضِ علجومٌ
كأنهنَّ إذا بركنَ جرثومٌ
كأنه حاذرٌ للنخسِ مشهومٌ
كما تراطنُ في أفدائها الرومُ
بيتٌ أطافت به خرقاءٌ مهجومٌ
عريشهم بأثافي الشرِّ مرجومٌ
مما يرضنُ به الأقوامُ معلومٌ
والبخلُ مبقٍ لأهليهِ ومذمومٌ
على نقادتهِ وافٍ ومجلومٌ
أنى توجَّهَ والمحرومُ محرومٌ
على سلامتهِ لا بدُّ مشؤومٌ
على دعائمهِ لا بدُّ مهدومٌ
والقومُ تصرعُهُم صهباءُ خرطومٌ
لبعضِ أحيائها حانيةٌ حومٌ
يجنّها مدمجٌ بالطينِ مختومٌ
برزٌ أخو ثقةٍ بالخيرِ موسومٌ

مقدمٌ بسببِ الكتانِ ملثومٌ
مقلدٌ قضبَ الریحانِ مغمومٌ
معقبٌ من قذاحِ النبعِ مقرومٌ
وكلُّ ما تيسرُ الأقوامُ مغرومٌ
خضرُ المزادِ ولحمٌ فيه تنشيمٌ
يومٌ تجيءُ به الجوزاءُ مسمومٌ
دونَ الثيابِ ورأسُ المرءِ معومٌ
ينمي بها نسبٌ في الحي معلومٌ
ولا السنابكُ أفناهنَّ تقليمٌ
نو فيئةٍ من نوى قرآنٍ معجومٌ
كأنَّ دفاً على العلياءِ مهزومٌ
حنتُ شغاميمُ في أطرافها كومٌ
من الجمالِ عظيمُ الدأي عيُومٌ

كأنَّ إبريقهمُ ظبيُّ على شرفٍ
أبيضُ أبرزه بالضحِّ راقبهُ
وقد يسرتُ إذا ما الجوعُ كلفهُ
لو تيسرونَ بخيلٍ قد يسرتُ بها
وقد أصاحبُ أقواماً طعامهمُ
وقد علوتُ فتودَ الرحلِ يسفني
حامٍ كأنَّ أوارَ النارِ شائلةً
وقد أعودُ أمامَ الحيِّ سلهبةً
لا في شظاها ولا أرساغها عنتُ
سلاءةً كعصى النهدي غلَّ لها
تنبعُ جونا إذا ما هيجتُ زحلتُ
إذا تزغمَ في حافاتها رُبُعُ
يهدى بها أكلفُ الخدينِ مختبرُ

وقال أيضاً: الطويل

بعيدَ الشبابِ عصرَ حانٍ مشيبُ
وعادتُ عوادٍ بيننا وخطوبُ
على بابها من أن تزارَ رقيبُ
يخطُّ لها من ثرمداءِ قليبُ
وترضي إيابَ البعلِ حينَ يؤوبُ
سقاكُ روايا المُرُنِ حينَ تصوبُ
تروحُ به جنحَ العشيِّ جنوبُ
خبيرٌ بأدواءِ النساءِ طيبُ
وشرخُ الشبابِ عندهنَّ عجيبُ

طحا بك قلبٌ في الحسانِ طروبُ
يكلفني ليلي وقد شطَّ ولئها
مناعمةٌ لا يستطاعُ كلامها
وما أنتَ أم ما ذكرها ربيعةُ
إذا غابَ عنها البعلُ لم تُفشِ سرهُ
فلا تعذلي بيني وبينَ مغمرٍ
سقاكُ يمانٍ ذو حبيٍّ وعارضٍ
فإنْ تسألوني بالنساءِ فإنني
يردنَ ثراءَ المالِ حيثُ وجدنهُ

إذا شاب رأس المرء أو قل ماله
إلى الحارث الوهاب أعلت ناقلتي
تتبع أفياء الظلال عشيّة
بها جيف الحسرى فأما عظامها
هداني إليك الفرقدان ولا حب
وناجية أفنى ركب ضلوعها
فأوردتها ماءً كأن جمامه
تراذ على دمن الحياض فإن تعف
وتصبح عن غب السرى وكأنها
تعفق بالأرطى لها وأرادها
لتبلغني دار امرئ كان نائياً
فأضحى امرأً أفضت إليه أمانتي
ووالله لولا فارس الجون منهم
تقدمه حتى تغيب حجوله
مظاهر سربالي حديد عليهما
تجادلهم حتى اتقوك بخيرهم
وقاتل من غسان أهل حفاظها
تخشش أبدان الحديد عليهم
كأن رجال الأوس تحت لبانه
رغاً فوقهم سقب السماء فداحص
كأنهم ضافت عليهم سحابة
فلم تبق إلا شطبة بلجامها
وإلا كمي ذو حفاظ كأنه
وفي كل حي قد خبطت بنعمة

فليس له في دهن نصيب
لكلكها والقصريين وجيب
على طرق كأنهن سبوب
فبيض وأما جلدتها فصليب
له فوق أسواء المتان علوب
وحاركها تهجر ودؤوب
من الأجن حناء معاً وصيب
فأن المندى رحلة فركوب
مولعة تخشى القنيص شوب
رجال فبذت نبلهم وكليب
فقد قربتني من نذاك قروب
وقبلك ربنتي فضعت ربوب
لأبوا خزايا والإياب حبيب
وأنت لبيض الدارين ضروب
عقيلاً سيوف مخذم ورسوب
وقد حان من شمس النهار غروب
وهنب وقاس ماصعت وشبيب
كما خششت ببس الحصاد جنوب
وما جمعت جل معاً وعتيب
بشكته لم يستلب وسليب
صواعقها لطيرهن ذبيب
وإلا طمر كالقناة نجيب
بما ابتل من حد الطباة خضيب
وحق لشأس من نذاك ذنوب

فلا تحرمني نائلاً عن جنابةٍ

فإني امرؤٌ وسطَ القبابِ غريبٌ

وقال: الطويل

ذهبت من الهجران في غيرِ مذهبِ

وما القلبُ أمّا ذكرُهُ ربعيةً

ليالي لا تبلى نصيحةً بيننا

مبتلةٌ كأنّ أنضاءَ حليها

وشذرتُ كأجوازِ الجرادِ ولؤلؤٌ

إذا ألمّ الواشونَ للشرِّ بيننا

أطعتُ المشاةَ والوشاةَ بصرمها

ألا ليت شعري كيفَ حادثٌ وصلها

وقد وعدتكَ موعداً لو وقت به

فعضنا به من الشبابِ ملاوةً

فقلتُ لها: فيئي فما يستفزني

ففاعتُ كما فاءتُ من الأدمِ مغزِلٌ

وداويةٌ لا يهتدى لسبيلها

تجاوزتها والبومُ يدعو بها الصدى

بمجرةِ الجنينِ حرفٌ شملةٌ

إذا ما ضربتُ الدّفَّ أوصلتُ صولةً

بعينِ كمرآةِ الصناعِ تديرها

كأنّ بحاذيها إذا ما تشدّرتُ

تذبُّ بهِ طوراً وطوراً تمرُّه

ومرقبةٌ لا يرفعُ الصوتَ عندها

هبطتُ على أهوالِ أرضِ أخافها

ولم يكُ حقاً طولُ هذا التجنبِ

تحلُّ بأيرٍ أو بأكنافِ شربِ

وإذْ أهلنا بينَ الستارِ فغربِ

على شادنٍ من صاحبةٍ متربِ

من القلقِيّ والكبيسِ الملوّبِ

تبلغُ رسُّ الحبِّ غيرُ المكذبِ

فقدتُ وهنتُ أسبابها للنعضبِ

وكيفَ تظنُّ بالإخاءِ المغبِ

كموعودِ عرقوبِ أخاهِ بيثربِ

فأنجحَ أقوالَ العدوِ المجبِ

ذواتِ العيونِ والبنانِ المخضبِ

ببيشةٍ ترعى في أراكِ وحلبِ

بعرقانِ أعلامِ ولا ضوءِ كوكبِ

وقد ألّبتُ أطرافها ثني غيّهبِ

كهملكِ مرقالِ على الأينِ ذعلبِ

تحاذرُ مني غيرِ أدنى ترقبِ

بمحجرها تحتِ النصيفِ المنقبِ

عثاكلِ عذقٍ من سُميحةٍ مرطبِ

كذبِ البشيرِ بالرداءِ المهذبِ

مجرُّ جيوشِ غانمينِ وخيبِ

بجانِبِ منفوجِ الشراسيفِ شرجبِ

ممرٌ كخذرُوفِ الوليدِ يزينه
قطاةٌ ككردوسِ المحالةِ أشرفتُ
وجوفٌ هواءٌ تحتَ متنٍ كأنه
وغلِبُ كأعناقِ الظباءِ مضيغها
ظماءٌ يفلقنَ الظرابَ كأنها
بغوجِ لبانهُ يتمُّ بريمه
إذا أرمَلوا زاداً فإنَّ عنانهُ
أخو ثقةٍ لا يعلنُ القومُ شخصه
صبحناً بهِ وحشاً رتاعاً كأنها
فأتبعَ آثارَ الشياهِ بصادقٍ
فيخرجن من تحتِ الغبارِ دوافقاً
وراحَ يباري في الجنابِ قلوصلنا
فظلَّ بناتُ الرُّمْلِ فينا عوانياً
عظيمٌ طويلٌ مستميلٌ كأنه
لهُ عنقٌ عردٌ كأنَّ عنانهُ
ظللنا نراعي الوحشَ بين ثعالةِ
فيوماً على بقعِ خفافٍ رؤوسها
ويوماً على صلَّتِ الجبينِ مُسحجٍ
وفئنا إلى بيتِ بعلياءِ مروحٍ
فظلَّ لنا يومٌ لذيذٌ بنعمةِ
إلى أن تروحنا بلا متعننِ
حبيبٌ إلى الأصحابِ غيرِ ملعنِ

مع العتقِ خلقٌ مفعمٌ غيرُ جأنبِ
على حاركٍ مثلِ الغبيطِ المُدأبِ
من الهضبةِ الخلقاءِ زحلوقةٍ ملعِبِ
صلابُ الشظا يعلو بها كلُّ مركبِ
حجارةٌ غيلٍ وارسنٌ بطحلبِ
على نفثِ راقٍ من نفا العينِ محلبِ
وأكرعهُ مستعملاً خيرٌ مكسبِ
صبورٌ على العلاتِ غيرُ مسببِ
عذارى بني لحيانٍ لماً تحطبِ
حنيثٌ كغيثِ الرائحِ المتحلبِ
ويلحقُ في جونِ ذراهُ عصببِ
عزيزاً علينا كالحبابِ المسيبِ
محملةٌ من بينِ عدلٍ ومحقبِ
بأسفلِ ذي ماوانِ سرحةٍ مرقبِ
يعالَى بهِ في رأسِ جذعِ مشذبِ
وبين رحياتٍ إلى فجٍّ أخربِ
ويوماً على سَفَعِ المدامعِ رربِ
ويوماً على بيدانةٍ أم تولبِ
سماوتهُ من أتحميٍّ معصبِ
فقلُّ في مقيلِ سعدُه لم يغيبِ
عليه كسيدِ الردهةِ المتأوبِ
يفدونهُ بالأمهاتِ وبالآبِ

توبة بن الحمير

وقال توبة بن الحمير بن حزن بن خفاجة بن عمرو بن عَقِيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور: الطويل

وشطت نواها واستمر مريرها

نأتك بليلى دارها لا تزورها

كما خف ممن نيل المرامي حفيرها

وخفت نواها من جنوب عفيره

بلى كل ما شف النفوس يضيرها

يقول رجال لا يضيرك نايتها

ويمنع منها نومها وسرورها

أليس يضير العين أن تكثر البكا

وإن كان حولا كل يوم نزورها

لكل لقاء نلتقيه بشاشة

ضيرية من دون الحبيب ونيرها

خليلى روحا راشدين فقد أنت

بنا نحو ليلي وهي تجري صفورها

يقر بعيني أن أرى العيس تعتلي

وسامح من بعد المراح عسيرها

وما لحقت حتى تقلل غرضها

أرى نار ليلي أو يراني بصيرها

وأشرف بالأرض اليفاع لعني

مواقير نخل زعزعتها دبورها

فناديت ليلي والحمول كأنها

لهيبة أعداء تلظى صدورها

فقالت أرى أن لا تفيدك صحبتي

برفقي وقد كاد ارتقائي يصورها

فمدت لي الأسباب حتى بلغتها

وأطراف عيدان شديد أسورها

فلما دخلت الخدر أطلت نسوعه

وذي سيرة قد كان قدما يسيرها

فأرخت لنضاح الفقا ذي منصة

على الشرف النائي المخوف أزورها

وإني ليشفيني من الشوق أن أرى

يطيف بها عقبانها ونسورها

وأن أترك العنس الحسير بأرضها

سفاك من الغر الغواذي مطيرها

حمامة بطن الواديين ترنمي

ولا زلت في خضراء دان بربرها

أبيني لنا لا زال ريشك ناعما

فتخفي وتهوى النفس ما لا يضيرها

وقد تذهب الحاجات يسترها الفتى

فقد رابني منها الغداة سفورها

وكنت إذا ما زرت ليلي تبرقت

وإعراضها عن حاجتي وبسورها

وقد رابني منها صدود رأيتها

أرتك حياض الموت ليلي وراقنا
ألا يا صفي النفس كيف بقولها
تجير وإن شطت بها عزيمة النوى
وقالت أراك اليوم أسود شاحباً
وغيرني إن كنت لما تغيري
إذا كان يوم ذو سموم أسيرُهُ
وقد زعمت ليلي بأنني فاجرٌ
فقل لعقيل ما حديث عصابة
فإلاً تناهوا يركب الله نحوها
لعلك يا تيساً نزا في مريرة
وأدماء من سر الهجان كأنها
من الناعبات المشي نعباً كأنما
من العركانيات حرف كأنها
قطعت بها مومة أرض مخوفة
ترى ضعفاء القوم فيها كأنهم
وقسورة الليل التي بين نصفه
أبت كثرة الأعداء أن يتجنبوا
وما يشتكى جهلي ولكن غرتي
أمخترمي ريب المنون ولم أزر
تنوء بأعجاز تقال وأسوق

وقال توبة أيضاً: الطويل

ألا هل فؤادي من صبا اليوم صافح
وهل في غد إن كان في اليوم علة
ولو أن ليلي الأخيلية سلمت

عيون نقيات الحواشي تديرها
لو أن طريداً خائفاً يستجيرها
ستنعم ليلي أو يفادي أسيرها
وأنى بياض الوجه حر حرورها
هواجر تكتنيتها وأسيرها
وتقصر من دون السموم ستورها
لنفسى تقاها أم عليها فجورها
تكنفها الأعداء ناء نصيرها
وحفت برجل أو جناح يطيرها
معذب ليلي أن تراني أزورها
مهاة صوار غير ما مس كورها
يناط بجذع من أوال جريرها
مريرة ليف شد شزراً مغيرها
مخوف رداها حين يستن مورها
دعاميص ماء نش عنها غدیرها
وبين العشاء قد دأبت أسيرها
كلابي حتى يستثار عقورها
تراها بأعدائي لبيتاً طورها
جوارِي من همدان بيضا نحورها
خدال وأقدام لطاف خصورها

وهل ما وأت ليلي به لك ناجح
سراح لما تلوي النفوس الشائح
علي ودوني جندل وصفائح

لسلمتُ تسليمَ البشاشةِ أو زقا
ولو أن ليلى في السماء لأصعدتُ

إليها صدأً من جانبِ القبرِ صائحُ
بطرفي إلى ليلي العيون الكواشحُ

ولو أرسلتُ وحيأ إليَّ عرفتهُ
أأغبطُ من ليلي بما لا أنالهُ
سقتني بشربِ المستصافِ فصردتُ
فهل تبكين ليلى إذ متُّ قبلها
كما لو أصابَ الموتَ ليلى بكيتهَا
وفتيانِ صدقٍ وصلتُ جناحهمُ
بمائرة الضبعينِ معقودةِ النسا
وما ذُكرتِ ليلى على نأي دارها

مع الريحِ في موارها المتناوحُ
الأكلُّ ما قرتُ به العين صالحُ
كما صردَ اللوحَ النطافُ الضحاضحُ
وقامَ على قبري النساءُ النوائحُ
وجادلها جارٍ من الدَّمعِ سافحُ
على ظهرِ مغبرٍ التتوفةِ نازحُ
أمينِ القرافيِ مجفرٍ غيرِ جانحُ
بنجرانٍ إلا الترهاتُ الصحاصحُ

وقال توبة: الطويل

رمانِي بليلى الأخيلية قومها
فليت الذي يلقى ويحزنُ نفسهَا
فهل يبذرنُ البابَ قومك أني
تمسكُ بحبلِ الأخيلية واطرحُ
فإن تمنعوا ليلى وحسنَ حديثها
ولا رملَ العيسِ النوافخِ في البرى
فهلاً منعتمُ إذ منعتمُ كلامها
ولو كنتُ مولى حقها لمنعتها
يلومكُ فيها اللائمونَ فصاحةً
لو أن الهوى في حبِّ ليلى أطاعني
وكم من خليلٍ قد تجاوزتُ بذلهُ
لعمري لقدُ سهدتني يا حمامة الـ

بأشياء لم تخلقُ ولم أدر ما هيا
ويلقونه بيني وبين ثيابيا
قد أصبحتُ فيهم قاصي الدارِ نائيا
عدى الناسِ فيها والوشاة الأذانيا
فلن تمنعوا مني البُكا والقوافيا
إذا نحنُ رفعا لهنَّ المثنائيا
خيالاً يوافيني على النأي هاديا
ولكن من دوني لليلى مواليا
فليت الهوى باللائمينَ مكانيا
أطعتُ ولكنَّ الهوى قد عصانيا
إليك وصاد لو أتيتُ سقانيا
عقيقٍ وقد أبكيت من كان باكيا

وكنت وقورَ الحلم ما يستهشني
 ولو أن ليلى في بلادٍ بعيدة
 لكانت حديثَ الركبِ أو لانتحى بها
 تربع ليلى بالمضيحِ فالحمى
 ذكرتك بالغورِ التهامي فأصعدتُ
 فما زلتُ أزجي العيسَ حتى كأنما
 بثمانين لاحت نارُ ليلى وصحبتني
 بكاءُ الصدى لو نحتِ نوحاً مدانيا
 بأقصى بلادِ الجنِّ والناسِ وادياً
 إذا أعلنَ الركبُ الحديثَ فؤادياً
 وتقتاظُ من بطنِ العقيقي السواقيا
 شجونَ الهوى حتى بلغنَ التراقيا
 ترى بالحصى أخفافها الجمرَ حاميا
 بفرع الغضا ترجي القلاصَ الحواميا

ليلى الأخيلىة

وقالت ليلى الأخيلىة وهي ليلى بنت حذيفة بن شداد بن كعب بن معاوية بن عبادة بن عقيل وكعب بن معاوية هو الأخيل: الطويل

طربتُ وما هذا بساعةٍ مطربِ
 قديماً فأمستُ دراهمٍ قد تلعبتُ
 وكم قد رأى رائبهم ورأيتُهُ
 فوارسُ من آلِ النفاضةِ سادة
 وحيٌّ حريدٍ قد صبحنا بغارة
 شنناً عليهم كلَّ جرداءٍ شطبة
 أجشُّ هزيمٍ في الخبرِ إذا انتحى
 لوحشيتها من جانبي زفيانها
 إذا جاشَ بالماءِ الحميمِ سجالها
 فذرْ ذا ولكني تمنيتُ راكباً
 له ناقةٌ عندي وساعٌ وكورها
 إذا حركتها رجلاً جنحتُ به
 جنوحَ قطاةِ الوردِ في عصبِ القطا
 فغادينَ بالأجزاءِ فوق صوائقِ
 إلى الحيِّ حلوا بين عاذٍ فجبجِبِ
 بها خرقاتُ الريحِ من كلِّ ملعبِ
 بها لي من عمِّ كريمٍ ومن أبِ
 ومن آلِ كعبٍ سوَّدتُ غيرَ معقبِ
 فلم يمَسِ بيتٌ منهم تحتَ كوكبِ
 لجوجِ تباري كلَّ أجردٍ شرجبِ
 هوادي عطفيه العنانُ مقربِ
 خفيفٌ كخذروفِ الوليدِ المتقبِ
 نضخنَ به نضخَ المزادِ المسربِ
 إذا قالَ قولاً صادقاً لم يكذبِ
 كلا مرفقيها عن رحاها بمجنبِ
 جنوحَ القطاةِ تنتحي كلَّ سببِ
 قربنَ مياهِ النهي من كلِّ مقربِ
 ومدفعِ ذاتِ العينِ أعذبَ مشربِ

فظلن نشاوى بالعيون كأنها
فنالت قليلاً شافياً وتعجلتُ

شروبٌ بدتُ عن مرزبانٍ محجبٍ
لبادٍ لها بين الشباكِ وتتضبِ

تبيتُ بمومةٍ وتصبحُ ثاوياً
وضمتُ إلى جوفِ جناحاً وجوَّجواً
إذا فترتُ ضربَ الجناحينِ عاقبتُ
فلماً أحسَّ جرسها وتضوراً
تدلتُ إلى حُصِّ الرؤوسِ كأنها
فلما انجلتُ عنها الدُجى وسقتهما
غدتُ كنواةِ القسبِ عنها وأصبحتُ
ولي في المئى ألا يعرجُ راكبي
ويفرجُ بوابٍ لها عن مناخها
إذا ما أنيختُء بابنِ مروانِ ناقتي
أدلتُ بقربي عندهُ وقضى لها
فإنك بعد الله أنتَ أميرُها
فتقضى فلولا أنه كلُّ ربيبةٍ
إذا ما ابتغى العادي الظلومُ ظلاماً
تبادرُ أبناءُ الوشاةِ وتبتغي
إذا أدلجتُ حتى ترى الصبحَ واصلتُ
فلماً رأَت دارَ الأميرِ تحاوصتُ
وترجيعُ أصواتِ الخصومِ يردّها
يظلُّ لأعلاها دويٌّ كأنه

بها في أفاحيصِ الغويِّ المعصبِ
وناطتُ قليلاً في سقاءِ محبٍ
على شزنيها منكباً بعد منكبِ
وأوبتَّها من ذلك المتأوبِ
كراتُ غلامٍ من كساءِ مرنبِ
ضبيبِ سقاءِ نيطٍ لما يخربِ
تراطنُها ذريَّةٌ لم تعربِ
ويحبسُ عنها كلُّ شيءٍ متربِ
بأقليدهِ بابَ الرتاجِ المضبِ
فليسَ عليها للهبانيقِ مركبِ
قضاءَ فلم ينقضِ ولم يتعقبِ
وقنعانها في كلِّ خوفٍ ومرغبِ
وكلُّ قليلٍ من وعيدكٍ مرهبي
لديَّ وما استجلبتُ للمتلجبِ
لها طلباتِ الحقِّ من كلِّ مطلبِ
أديمَ نهارِ الشمسِ ما لم تغيبِ
وصوتِ المنادي بالأذانِ المثوبِ
سقوفِ بيوتِ في طمارِ محبوبِ
ترنمُ قاريِ بيتِ نحلِ محبوبِ

وقالت ليلى ترثي توبة بن الحمير الخفاجي: الطويل

وبطنِ الركاءِ أي نظرة ناظرِ

نظرتُ ودوني من عماية منكبُ

فلم تقصر الأخبارُ والطرفُ قاصري
لعاقرها فيها عقيرةُ عاقرٍ
أوائلها مثلُ القَطَا المتواترِ
قتيلَ بني عوفٍ قتيلَ يحابرِ
تصادرنَ عن حامي الحديدِ باترِ
دمٌ ذلٌّ عن إثرٍ من السيفِ ظاهرِ
وأسمرَ خطيٍّ وجرداءَ ضامرِ
درأتَ بشباكِ الحديدِ زوافرِ
فهنَّ شواحٍ بالشكيمِ الشواجرِ
لقاءَ المنايا دارعاً مثلَ حاسرِ
ستلقونَ يوماً وردُهُ غيرُ مادرِ
كمرحوضةٍ عن عركها غيرَ طاهرِ
فتى ما قتلتم آلَ عوفٍ بنِ عامرِ
لقدرِ عيالاً دونَ جارٍ مجاورِ
لتوبةٍ عن صرفِ السرى في الصنابرِ
تقتُهُ الخفافُ بالثقالِ البهائرِ
ذرى المرهفاتِ والقلاصِ التواجرِ
سنامَ المهاريسِ السباطِ المشافرِ
وأجرأَ من ليثٍ بخفانِ خادرِ
وفوقَ الفتى إن كانَ ليسَ بفاجرِ
فتطلعهُ عنها تنايا المصادرِ
قلائصَ يفحصنَ الحصا بالكرامرِ
كرامٍ ورحلٍ قيلَ في الهواجرِ
خميصٌ كطيِّ السبتِ ليسَ بحادرِ

لأونسَ إن لم يقصرِ الطرفُ دونهم
فوارسَ أجلي شأوها عن عقيرةٍ
فأنستُ خيلاً بالرواقِ مغيرةً
قتيلَ بني عوفٍ فواتر تاله
تواردهُ أسياهمُ فكأنما
من الهندوانياتِ في كلِّ قطعةٍ
أنتهُ المنايا بين زغفِ حصينةٍ
على كلِّ جرداءِ السراةِ وسابحِ
عوابسَ تعدو الثعلبيةَ ضمراً
فلا يبعذنك اللهُ يا توبَ إنما
فإن تكنِ القتلى بواءَ فإنكم
وإن السليلَ إن أبأتُ قتيلكم
وإن تكنِ القتلى بواءَ فإنكم
فتى لا تخطأهُ الرفاقُ ولا يرى
ولا تأخذُ الإبلُ الزهارى رماحها
إذا ما رأتهُ قائماً بسلاحه
إذا لم تجرُ منها برسلي فقصره
قرى سيفه منها مشاشاً وضيغه
وتوبةٌ أحيى من فتاةٍ حبيبةٍ
ونعمَ الفتى إن كانَ توبةً فاجراً
فتى ينهلُ الحاجاتِ ثمَّ يعلُّها
كأنَّ فتىَ الفتیانِ توبةً لم ينخُ
ولم يثنِ أبراداً عتاقاً لفتيةٍ
ولم يتخلَّ الضيفُ عنه وبطنه

فتى كان للمولى سناء ورفعة
ولم يدع يوماً للحفاظ وللندى

وللطارق الساري قرى غير فاتر
وللحرب يُذكي نارها بالشراشر

وللبازل الكوماء يرغو حوارها
كأنك لم تقطع فلاة ولم تنخ
جنوحاً بمومة كأن صريفها

وللخيل تعدو بالكمة المساعر
قلاصاً لدى وادٍ من الأرض غائر
صريف خطاطيف الصرا في المحاور

طوت نفعها عنا كلاب وآسدت
وقد كان حقاً أن تقول سراتهم
وداوية ففر تحار بها القطا

بنا أجهليها بين غاوٍ وساعر
لعاً لأخينا عالياً غير عائر
تخطيتها بالناعجات الضوامر

فتالله تبني بيتها أم عامر
فليس شهاب الحرب ياتوب بعدها
وقد كان طلاع النجاد وبين الل

على مثله أخرى الليالي الغواير
بغازٍ ولا غادٍ بركب مسافر
سان ومجدام السرى غير فاتر

وكنت إذا مولاك خاف ظلامه
فإن يك عبد الله آسى ابن أمه
وكان كذات البو يضرب عنده

دعاك ولم يهتف سواك بناصر
وآب بأسلاب الكمي المغاور
سباعاً وقد ألقينه في الجراجر

فإنك قد فارقتك لك عاذراً
فأقسمت أبكي بعد توبة هالكاً
على مثل همامٍ ولاين مطرف

وأتى وأتى عذر من في المقابر
وأحفل من نالت صروف المقادر
تبكي البواكي أو لبشر بن عامر

غلامان كان استوردا كل سورة
ربيعي حياً كأناً يفيض نداهما
كأن سنا ناديما كل شتوة

من المجد ثم استوثقا في المصادر
على كل مغمور نداءه وغامر
سنا البرق يبدو للعيون النواظر

وقالت ترثيه أيضاً وكان الأصمعي يتعجب منها: الطويل

يا عين بكى توبة بن الحمير
لتبك عليه من خفاجة نسوة

بسح كفيض الجدول المتفجر
بماء شؤون العبرة المتحدر

وما يبعثُ الأحزانَ مثلُ التذكرِ
بنجدٍ ولم يطلعْ مع المتغورِ
سنا الصُّبحِ في نادي الحواشي منورِ
أسرةَ بينَ الأشمساتِ فأنسرُ
جفانَ سديفاً يومَ نكباءَ صرصرِ
قطعتَ على هولِ الجنانِ بمنسرِ
سراهمُ وسيرُ الرَّاكبِ المتهجرِ
صبايةَ مثلوبِ المزادِ المقيرِ
بخاظي البضيعِ كرهُ غيرُ أعسرِ
إذا ما وتينَ محصفَ الشدِّ محضرِ
صلاصلُ بيضِ سابغِ وسنورِ
فيظهرَ جدَّ العبدِ من غيرِ مظهرِ
إذا الخيلُ جالتُ في القنَّ المتكسرِ
ويا توبَ للمستنجحِ المنتورِ
بذلتَ ومعروفٍ لديكَ ومنكرِ

سمعنَ بهيجا أضلعتُ فذكرنه
كأنَّ فتىَ الفتيانِ توبةَ لم يسرُ
ولم يردِ الماءَ السدامَ إذا بدا
ولم يعلُ بالجرِدِ الجيادِ يقودها
ولم يغلبِ الخصمَ الضجَّاجَ ويملاً ال
وصحراءَ موماةٍ يحارُ بها القطا
يقودونَ قبا كالسراحينِ لاحها
فلما بدتْ أولى العدوِّ سقيتها
ولمَّا أهابوا بالنهابِ حويتهم
ممرُّ ككرِّ الأندريِّ مثابرِ
وألوتُ بأعناقِ طوالِ وراعها
ألم تر أن العبدَ يقتلُ ربهُ
قتلتم فتىَ لا يسقطُ الروحُ رُمحه
فيا توبَ للهيجا ويا توبَ للندى
ويا رُبَّ مكروبٍ أُجبتَ ونائلِ

عبد الله بن الحمير

وقال عبد الله بن الحمير يعتذر إلى بني عقيل في أخيه توبة: الوافر

كما يعتادُ ذا الدينِ الغريمُ
وأن أمسى له نبطٌ ورومُ
يؤرقني وما انجابَ الصريمُ
غواشي النومِ والليلُ البهيمُ
إذا ما شئتُ أعصي من يلومُ
يهمُّ علامَ تحملهُ الهومُ

تأوبني بعارمةَ الهومُ
كأنَّ همَّ ليس يريدُ غيري
علامَ تقولُ عاذلتي بلومُ
فقلتُ لها رويداً كي تجلّي
ألمَّا تعلمي أنني قديماً
وأنَّ المرءَ ما يدري إذا ما

كركن الرعن ذعلبة عقيم
على الحزان ملحمة عشوم
بذات الحاذ معقله الصريم
فبات الليل منتصباً يشيم

وقد تُعدي على الحاجات حرف
مداخلة الفقارة ذات لوث
كأنّ الرجل منها فوق جاب
طباه برجلة البقار برق

دلوح المزن واهية هزيم
وتعقبه لنافحة تسيم
كما يُصغي إلى الأسي الأميم
فشت من كل ناحية غيوم
يسهده كما أرق السليم
تخونها السلاح فما تريم
وكيف قتال أعرج ما يقوم
لقاتل لا ألف ولا سؤوم
ولا ضرع إذا يُمسي جثوم

فبيننا ذاك إذ هطلت عليه
تهب له الشمال فيمتريةا
يكب إذا الرذاذ جرى عليه
إذا ما قال أقشع جانباه
فأشعر ليله أرقاً وقرأ
ألا من يشتري رجلاً برجل
يلومك في القتال بنو عقيل
ولو كنت القتل وكان حياً
ولا جثامة ورع هيوب

عبد الله بن سلمة

وقال عبد الله بن سلمة بن الحارث بن عوف بن ثعلبة بن عامر بن ذهل بن مازن بن ذبيان بن ثعلبة بن
الدؤل الغامدي بن سعد مناة بن عمرو. وعمرو هو غامد سمي غامداً لأن رجلاً من بني الحارث بن
يشكر قال من أغمد سيفه فهو آمن فأغمد عمرو سيفه فسمي غامداً، وهي مفضلية والقصيدة التي له
بعدها وقرأتها على ابن الحشاش: الوافر

ففرعنا ومال بها قضيب
غداة براق تجر ولا أحوب
علي إذا مزرعة خضيب
يشب قسامها كرم وطيب
هنون أجن منشأ ذا قريب

ألا صرمت حباثلنا جنوب
ولم أر مثل بنت أبي وفاء
ولم أر مثلها بأنيف فرع
ولم أر مثلها بوحاف لبن
على ما أنها هزئت وقالت

وعصرُ جنوبٍ مقتبلٌ قشيبُ
يفارقُ عاتقي نكرُ خشيبُ
ونابتِ ثروةٍ كثروا فهبوا
إذا مسحتُ بمغِيظةٍ جنوبُ
للاحِ بوجهه مني ندوبُ
وعاقبةُ الأصاغرِ أن يشيؤوا
جنوبُ وغصنها الغضُّ الرطيبُ
كأنَّ بياضَ منحره سبوبُ
مواشكةٌ على البلوى نعوبُ
يزينُ فقاره متنٌ لحيبُ
يحفُ رياضها قصفٌ ولوبُ
عبيراً بلهٌ منها الكعوبُ
من الأصحابِ إذ خدعَ الصحوبُ

فبياضُ رِيطةٍ غيرُ ذاتِ أنيسِ
كالوشمِ رجعَ في اليدِ المنكوسِ
في صحنِها المغفوِّ ذيلُ عروسِ
حرفِ كعودِ القوسِ غيرِ ضروسِ
كالجدعِ وسطِ الجنةِ المغروسِ
رحبِ اللبانِ شديدِ طيِّ ضريسِ
وثرى حبابِ الماءِ غيرِ بيبسِ
كصفائحِ من حبلَةٍ وسلوسِ
بنواضحِ يقطنِ غيرِ وريسِ
وسواءَ جبهتهِ مدالكُ عروسِ

فإنَّ أكبرُ فإني في لداتي
وإنَّ أكبرُ فلا بأطيرِ أصرُ
وسامي الناظرينِ غذيٌّ كثيرُ
نقمتُ الوترَ منه فلمُ أعتَمُ
ولولا ما أجرعهُ عياناً
فإنَّ تشبِ القرونُ فذاكَ عصرُ
كأنَّ بناتِ مخرِ رائحاتِ
وناجيةٍ بعثتُ على سبيلِ
إذا ونتِ المطيُّ ذكتُ وخودُ
وأجردُ كالهراوةِ صاعديُّ
درأتُ على أوابدِ ناجياتِ
فغادرتُ القناةَ كأنَّ فيها
وذي رحمِ حبوتُ وذي دلالِ

وقال أيضاً مفضلية وقرأتها على ابن الخشاب: الكامل

لمنِ الديارُ بتولعِ فيبوسِ
أمستُ بمستنِّ الرياحِ مفيلةٌ
وكأنا جرُّ الروامِسِ ذيلِها
فتعدَّ عنها إنْ نأتُ بشملةٍ
ولقدْ غدوتُ على القنيصِ بشظيمِ
متقاربِ الثففاتِ ضيقِ زوره
يعلى عليه مسائحُ من فضةٍ
فتراه كالمشعوفِ أعلى مرقبِ
في مربلاتِ روحتِ صفريةٍ
فنزعتهُ وكأنَّ فجَّ لبانه

بصحابِ مطلعِ الأذى نقريسِ
صعبِ البداهةِ ذي شذاً وشريسِ
ولقدْ أجازي أهلَ كلِّ حويسِ
بعنيةٍ غلبتْ على النطيسِ

ولقدْ أصاحبُ صاحباً ذا مأفةِ
ولقدْ أراحمُ ذا الشذاةِ بمزحمِ
ولقدْ ألينُ لكلِّ باغيِ نعمةِ
ولقدْ أداوي داءَ كلِّ معبدِ

النمر بن توبل

وقال النمر بن توبل بن زهير بن أقيشر بن عبيد بن وائل بن كعب بن الحارث ابن عوف، وعوف هو عكل، وسمي عكلاً بأمه، وقال الأصمعي نشدنيها حماد ابن الأخطل بن ربيعة بن النمر بن توبل: الكامل

وعدتْ عوادي الحربِ دونَ مزارها

صرمتكُ جمرَةً واستبدَّ بدارها

أجأُ وجبةً من قرارِ ديارها

زبنتكُ أركانُ العدوِّ فأصبحت

أنفٌ يغمُّ الضالُ نبتُ بحارها

وكأنَّها دقري تخيلُ نبتَّها

وظفَاءَ تملأها إلى أصبارها

عزبتُ وباكرها السميُّ بديمةِ

من نورِ حنوتها ومن جرجارها

وكانَ أنماطَ المداينِ وسطها

بلهاءَ تطلعي على أسرارها

ولقدْ لهوتُ بطفلةِ مياليةِ

وكانَ نضخَ دمٍ على أظفارها

عبقَ الممسكُ والعبيرُ بجيبها

خذلتُ لهُ بالرَّمْلِ خلفَ صوارها

وكانَّها عيناؤُ أم جويزرِ

طوفَ الكعابِ على جنوبِ دُوارها

خرقٍ إذا ما نامَ طاقتُ حوله

فلهُ عفاةُ درِّها وغرارها

بأغنَّ طفلٍ لا تصاحبُ غيرَه

أيامنا بمليحةِ فهارها

هل تذكرينَ جزيتِ أحسنَ صالحِ

إيلي بجلتها ولا أبكارها

أزمانَ لم تأخذِ إليَّ سلاحها

فأهينَ ذلكَ لضيئها ولجارها

اعتزها ألبانها ولحومها

نزلتُ بها فعدتُ على أسارها

ولرفقةٍ في ليلةٍ مشمولةِ

وأبوهمُ حتى يمتَّ بعارها

وأضاعَ أقوامٌ فسبتُ أمهمُ

ويغرزون بها على أغبارها

كانوا يسيمون المخاضَ أمامها

ولقد شهدتُ إذا القдахُ توحدتُ
عن ذاتِ أوليةٍ أساودُ ربها
كانتُ عقيلةٌ ماله فأذلهُ
حتى إذا قسمَ النصيبُ وأصفتُ
ظهرتُ ندامتهُ وهانَ بسخطه
ولقد شهدتُ الخيلَ وهي مغيرةٌ
وحويتُ مغنمها أمامَ جياها
ولقد شفيتُ من الركابِ ومشيتها

وقال النمر بن توبل: الطويل

تأبَدَ منْ أطلالِ جمرةٍ مأسلُ
فبرقةٌ أرمامٍ فجنبنا متالعٍ
ومنها بأعراضِ المحاضرِ دمنةٌ
أناةٌ عليها لؤلؤٌ وزبرجدُ
تربيها الترغيبُ والمخضُ خلفهٌ
يشنُّ عليها الزعفرانُ كأنه
وكمْ دونها من كلِّ طودٍ ومهمةٍ
سواءً عليها الشيخُ لم تدرِ ما الصَّبَا
ودستُ رسولاً من بعيدٍ بأيةٍ
فحييتُ عن شحطٍ فخيرٌ حديثنا
لنا فرسٌ من صالحِ الخيلِ نبتغي
يردُّ علينا العيرَ من دونِ إلفه
وحمراً مدماءً كأنَّ ظهورها
عليها من الدهناءِ عتقٌ ومورةٌ
وفي جسمِ راعيها شحوبٌ كأنه

وشهدتُ عند الليلِ موقدَ نارها
وكأنَّ لونَ الملحِ فوقَ سفارها
عن بعضِ قنيتها رجاةٌ بكارها
يدهُ بجلدةٍ ضرعها وحوارها
ثنيا على مربوعها وعمارها
وشهدتها تعدو على آثارها
وكررتُ إذ طردتُ على أديارها
وزفيفها نفسي ومنْ أكوارها

فقد أقرتُ منها شراءً فيذبلُ
فوادي المياهِ فالبديُّ فأنجلُ
ومنها بوادِ المتلهمةِ منزلُ
ونظمٌ كأجوازِ الجرادِ مفصلُ
ومسكٌ وكافورٌ ولبنى تاكلُ
دمٌ قاربٌ تعلَى به ثمَّ يغسلُ
وماءٌ لدى أحواضِ الذئبِ يعسلُ
إذا ما رأتهُ والألوفُ المقتلُ
بأن حيهمُ وأسألهمُ ما تمولوا
ولا يأمنُ الأيامُ إلا المصللُ
عليه عطاءُ اللهِ واللهِ ينحلُ
بقرقرةٍ والنقعُ لا يتزِيلُ
ذرى كئيبٍ قد بلها الطلُّ من علُ
من الحزنِ كلاً بالمربعِ تاكلُ
هزالٌ وما من قلةٍ الطعمِ يهزلُ

وقدُ سمنتُ حتى تظاهرَ نِيها
إذا وردتُ ماءً وإن كانَ صافياً
فلا الجارةُ الدُّنيا لها تلحينها
إذا هنتُكُ أطنابَ بيتٍ وأهلُهُ
وما قمعنا فيها الوطابَ وحولنا
أرى أمانةً أضحتُ علينا كأنما
رأتُ أمانةً وطباً يجيءُ به امرؤُ
فقالَتْ فلانٌ قدُ أعاثَ عيالهُ
فلما رأتُهُ أمانةً هانَ وجدُّها
ألم يكُ ولدانُ أعاثوا ومجلسُ

وليس عليها بالروادفِ محملُ
حدثهُ على دلوٍ يعلُّ وينهلُ
ولا الضيفُ فيها إن أناخَ محولُ
بمعطنها لم يوردوا الماءَ قيلولاً
بيوتُ عليها كلها فوههُ مقبلُ
تجللها من نافضِ الوردِ أكلُ
من الماءِ للبادينَ فهو مزملُ
وأودى عيالٌ آخرونَ فهزلوا
وقالتُ أبونا هكذا كانَ يفعلُ
قريبُ فنخزى إذ يكفُّ ويحملُ

عليهنَّ يومَ الوردِ حقٌ وحرمةُ
فإن تصدري يحلبنَ دونكُ حلبةُ
لعمري لقدُ أنكرتُ نفسي ورايتي
فضولُ أراها في أديمي بعدَ ما
كانَ محطاً من يدي حارثيةُ
دعاني العذارى عمهنَّ وخلتني
وقولي إذا ما أطلقوا عن بعيرهم
فيضحى قريباً غيرَ ذاهبِ غربةُ
وظلعي ولم أكسرُ وأنَّ ظعيني
وكنتُ صفى النفسِ لا أستزيدها
وبطئ عن الداعي فلستُ بأخذٍ
وقد كنتُ لا تشوي سهامي رميةُ
يوذُ الفتى طولَ السلامةِ جاهداً

وهنَّ غداةُ الغبِّ عندكُ حفلُ
وإن تحضري يلبثُ عليكُ المعجلُ
معَ الشيبِ أبدالِي التي أتبدلُ
يكونُ كفافَ اللحمِ أو هو أجملُ
صناعِ علتُ مني به الجلدِ من علُ
لي اسمٌ فلا أدعى به وهو أولُ
تلاقونه حتى يؤوبَ المنخلُ
وأرسلُ أيمانِي ولا أتحللُ
تلفُ بنيتها في الدثارِ وأعزلُ
فقدُ كدتُ من أقصاءِ جنبي أذهلُ
إليه سلاحِي مثلُ ما كنتُ أفعلُ
فقدُ جعلتُ نبلي تطيشُ وتتصلُ
فكيفَ ترى طولَ السلامةِ تفعلُ

تدارك ما بعد الشباب وقبله

يوذ الفتى بعد اعتدال وصحة

وقال أيضاً الوافر

ألم بصحبتني وهم هجود

ألم ترها تريك غداة بانّت

سقية بين أنهار ودور

لها ما تشتهي عسل مصفى

فأعطت كلما سئلت شباباً

فقلت وكيف صادتني سليمي

كنود لا تمن ولا تفادي

وقلت لصحبتني ماذا دهاها

خفيات الشخوص وهن عيس

خرجن من الخوار وعدن فيه

ألا يا ليتني حجر بواد

ألا يا حاد ويحك لا تلمني

فإني قد لبست العيش حتى

ولاقيت الخيور وأخطأتني

يلوم أخي على إهلاك مالي

ولا ضيعته فالأم فيه

ولكن كل مختبط فقير

ومسكين وأعمى قال يوماً

وإعطائي ذوي الأرحام منه

أقي حسبي به ويعز عرضي

وأعلم أن ستدركني المنايا

حوادث أيام تمر وأغفل

ينوء إذا رام القيام ويحمل

خيال طارق من أم حصن

بملاء العين من كرم وحسن

وزرع نابت وكروم جفن

إذا شاءت وحواري بسمن

فأنبتها نباتاً غير جحن

ولما أرمها حتى رمتني

إذا غلقت حبالها برهن

إلى شعث وأنضاء بمتن

كأن جلودهن ثياب مرن

وقد وزن من أجلي برعن

أنام وليت أمني لم تلدني

ونفسك لا تضيعها ودعني

مللت من الحياة فقلت قدني

شورر جمّة وعلوت قرني

وما إن غاله ظهري وبطني

فإن ضياع مالك غير معن

يقول ألا استمع أنبيك شأني

أغثني للآله ولا تدعني

وتوسيعي لذي عجز وضغن

علي إذا الحفيظة أدركتني

فإن لا أتبعها تتبعني

رأيتُ المانعينَ المالَ يوماً

وقال النمر بن تولب: البسيط

مصيرهمُ لإلقاءِ فدفينِ

نأى وطولُ بَعادٍ بينَ أقوامِ
في الصبحِ نادى منادِيهمُ بأشأمِ
بالخروجِ فالنهيِ فالعوراءِ فالذامِ
وما يزيدُ شفاءً غيرَ إسقامِ
في العينِ يومَ تلاقينا بأرمامِ
فأمرعتُ لاحتِيالٍ فرطَ أَعوامِ
من كوكبِ نزلِ بالماءِ سجامِ
فأوَّ من الأرضِ محفوفٌ بأعلامِ
كأنَّ أصواتها أصواتُ جِرامِ
بالليلِ ريحٌ يَلنجُوجُ وأهْضامِ
ملهى لِيالٍ خلتَ منه وأيامِ
منَ المخافةِ أجنُّ ماؤهُ طامِي

شطَّتْ بجمرةَ دارٍ بعدَ إمامِ
حلتُ بتيماءَ في قومٍ إذا اجتمعوا
وقدْ لهوتُ بها والذَّارُ جامعةُ
حتى اشتفى وشفَى منها لبانتُهُ
كأنَّ جمرةَ أو عزَّتْ لها شبهاُ
ميتاءُ جادَ عليها مسبلٌ هطلُ
إذا يخفُ ثراهاً بلها ديمُ
لم يرعها أحدٌ وارتبها زمناً
تسمعُ للطيرِ في حافاتِها زجلاً
كأنَّ ريحَ خزامها وحنوتها
أليسَ جهلاً بذِي شيبٍ تذكرُهُ
ومنهلٍ لا ينامُ القومُ حضرتهُ

صوتُ السباعِ بهِ يضبحنَ وإلهامِ
ثم انصرافي إلى وجناء مجذامِ
في دائرِ خلقِ الأعضادِ أهْدامِ
ثمَّ استمرَّتْ سواهُ طرفها سامِ
ساقِي نصارى قبيلِ الصبحِ صوامِ
حتى أنيختَ على أحواضِ ضرسامِ

قد بتُ أحرصُهُ وحدي ويمنعني
ما كانَ إلاَّ اطلاعي في مدالجهِ
أفرغتُ في حوضها صفتاً لتشربهُ
فعاقتِ الماءَ واستأفتْ بمشفرها
صدتُ كما صدَّ عمًّا لا يحلُّ لهُ
أرمي بها بلداً ترميه عن بلدِ

وقال أيضاً: المتقارب

وكانَ رهيناً بها مغرماً
تذكرُهُ داءهُ الأقدما

سلا عن تذكره تكتما
وأقصرَ عنها وآياتها

وأَنْ لَا يَخُونَ وَلَا يَأْتُمَا
فَلَنْ يَبْنِيَ النَّاسُ مَا هَدَّمَا
فَلَا تَتَكَاءُ ذَكَ أَنْ تَقْدِمَا
فَسَوْفَ تَصَادِفُهُ أَيْنَمَا
فَإِنْ قَصَارِكَ أَنْ تَهْرَمَا
فَقَدْ لَا يَعُولُكَ أَنْ تَصْرَمَا
رَقِيقٌ فَتَسْفَهُ أَوْ تَنْدَمَا
إِذَا أَنْتَ حَاوَلْتَ أَنْ تَحْكَمَا
لَكَانَ هُوَ الصَّدْعَ الْأَعْصَمَا
عَلَى رَأْسِ ذِي حَبْكَ أَبْهَمَا
تَرَى حَوْلَهَا النَّبْعَ وَالسَّاسَمَا
مُضْلاً وَكَانَتْ لَهُ مُعْلَمَا
وَإِنْ مِنْ خَرِيفٍ فَلَنْ يَعْدَمَا
يَقْلَبُ فِي كَفِهِ أَسْهَمَا
وَمَا كُنَّ يَرْهَبُ أَنْ يَكْلَمَا
فَشَكَ نَوَاهِقَهُ وَالْقَمَا
وَمَا كَانَ يَرْهَبُ أَنْ يَكْلَمَا
عَ كَانَ بِصَحْتِهِ مَغْرَمَا
وَأَبْرَهَةَ الْمَلِكِ الْأَعْظَمَا
فَكَانَ ابْنُ أُخْتٍ لَهُ وَابْنَمَا
إِلَيْهِ فَعَرَّ بِهِ مَظْلَمَا
فَجَاءَتْ بِهِ رِجَالًا مُحْكَمَا

فَأَوْصَى الْفَتَى بِابْتِنَاءِ الْعُلَى
وَيَلْبَسُ لِلدَّهْرِ أَجْلَالَهُ
وَإِنْ أَنْتَ لَأَقْبَيْتَ فِي نَجْدَةٍ
فَإِنَّ الْمَنِيَةَ مَنْ يَخْشَاهَا
وَإِنْ تَتَخَطَّكَ أَسْبَابُهَا
وَأَحْبَبُ حَبِيبِكَ حُبًّا رَوِيدًا
فَتَظْلَمَ بِالْوَدِّ مَنْ وَصَلَهُ
وَأَبْغَضُ بَغِيضِكَ بَغْضًا رَوِيدًا
وَلَوْ أَنَّ مِنْ حَنْفِهِ نَاجِيًا
بِإِسْبِيلٍ أَلْقَتْ بِهِ أُمُّهُ
إِذَا شَاءَ طَالَعَ مَسْجُورَةً
يَكُونُ لِأَعْدَائِهِ مَجْهَلًا
سَقَتْهَا رَوَاعِدٌ مِنْ صَيْفٍ
أَتَاخَ لَهُ الدَّهْرُ ذَا وَفِضَةٍ
فَرَأَقَبُهُ وَهُوَ فِي قَتْرَةٍ
فَأَرْسَلَ سَهْمًا لَهُ أَهْزَعًا
فَرِيعَ الْغِرَارِ عَلَى قَدْرَةٍ
فَظَلَّ يَشْبُ كَأَنَّ الْوَلُو
أَتَى حِصْنَهُ مَا أَتَى تَبْعًا
لَقِيمُ بْنُ لَقْمَانَ مِنْ أُخْتِهِ
لِيَالِي حَمَقٍ فَاسْتَحْضَنْتُ
فَأَحْبَلَهَا رِجْلًا نَابَةً

تميم بن أبي مقبل

وقال تميم بن أبي بن مقبل بن عوف بن حنيف بن العجلان وهو عبد الله بن كعب بن عامر بن صعصعة
بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر: الطويل

سَلِ الدارَ مَنْ جَنبِي حَبْرٌ فَوَاهِبِ
إِلَى ما رَأَى هَضْبُ القَلِيبِ المَضِيحُ
أقامَ وختلتهُ كَبِيشَةُ بعدما
أطالَ به منها مَراحٌ ومَسْرَحُ
وَحَلَّتْ سَواجاً حَلَةً فَكأَنما
بحزَمِ سَواجٍ وشَمٌ كَفٌّ مَقْرَحُ
تَقولُ تَرَبِّحُ يَغْمِرُ المَالُ أهْلَهُ
كَبِيشَةُ وَالتَقَوَى إلى اللَّهِ أَرَبِحُ
أَلَمْ تَعَلِمِي أنْ لا يَذمُّ فِجاءَتي
دَخيلٌ إذا اغْبَرَّ العِضاءُ المَجْلَحُ
وَهَبتْ شَمالاً تَهتِكُ السِترَ قَرَةً
تَكَادُ قَبيلَ الصُّبْحِ بالماءِ تَنضِحُ
يَظَلُّ الحِصانُ الوَرْدُ منها مَجْلاً
لدى السِترِ يَغشاهُ المِصْكُ الصَّمْحُ
وَأَنْ لا أكادُ بالذي قَلتُ أَفْرَحُ
وَأَموتُ وأخرى تَبتَغِي العِيشَ أَكْذَحُ
وَكَلتاهُما قَد خَطَّ لي في صَحيفَتي
فَلعِيشُ أَشهى لي وللموتِ أروحُ
إِذا مَتُ فانعيني بما أنا أهْلُهُ
وَذمي الحِياةَ كُلَّ عِيشٍ مَترَحُ
وَقولي فَتى تَشقى بِهِ النابُ رَدَّها
عَلى رِغْمِها أيسارُ صَدقٍ وَأَقْذَحُ
تَخيلُ فيها ذُو وشومٍ كَأَنَّها
يَطلى بِحُصٍّ أو يعلَى فيصَبِحُ
جَلا صَنفاتِ الرِبطِ عَنهُ قَرابُهُ
وَأَخلصُهُ مَما يُصانُ وَيَمسَحُ
صَريعٌ دَريِرٌ مَسُهُ مَسٌ بَبيضةٍ
إِذا سَنحتُ أَيْدي المَفيضينَ يَبْرَحُ
بِهِ قَرَعٌ أَبدى الحِصى عَن مَتونِهِ
سَفاسقَ أَعراها اللِحاءُ المَشْبِحُ
غَدا وَهو مَجْذولٌ فِراحُ كَأَنهُ
مِن الصِّكِّ وَالتَقَلِيبِ في الكَفِّ أَفْطَحُ

خَروجٌ مِنَ الغَمِّ إذا صُكَّ صِكةً
بِدا وَالعيونُ المَسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ
مَفدًى مودًى بِاليدِينِ مَلْعَنُ
خَلِيعُ لجامٍ فَائِزٌ مَتمنِحُ
إذا امْتَنَحْتَهُ مِنْ مَعَدِّ عِصابَةٍ
غَدا رَبَّهُ قَبْلَ المَفيضينَ يَقدَحُ
أَرقتُ لِبَرَقِ آخِرِ اللَيلِ دُونَهُ
رِضامٌ وَهَضْبٌ دُونَ رِمانٍ أَفيحُ

سنا فالقواري الخضرُ في الماءِ جنحُ
أجشُّ سماكيُّ من الويلِ أفضحُ
ثقالُ رواياهُ من المزنِ دلحُ
أناخَ عليه راكبٌ متملحُ
لها من حبوابةٍ خسيْفٌ وأبطحُ
بعارمةِ الخرجاءِ والعهدُ ينزحُ
أقاموا على أتقالهم وتلحوا
جمومٍ إذا ابتلَّ الحزامُ الموشحُ
يظلُّ بيزُّ الكهلَ والكهلُ يطمحُ
ينازعُ في فأسِ اللجامِ ويمرحُ
يفوتُ به الإقداغُ جذعُ منقحُ
غداةَ الشمالِ الشمرجُ المنتصحُ
توقرُ بعدَ الربوِ فرطاً وتمسحُ
أهاليبَ شدُّ كلها متسرحُ
لهم موهناً والزقُ ملآنُ مجنحُ
إذا ما ضربنا رأسه لا يرنحُ
فحولاً جمعناها تشبُّ وتضرحُ
كميتٌ مدمى ناصعُ اللونِ أفرحُ
وظيفٌ كظنبوبِ النعامِ أروحُ
إذا ما علا حدُّ الأماعرِ مرضحُ
من الحرِّ في حدِّ الظهيرةِ مسطحُ

على عجلِ دهماءُ والركبُ رائحُ
جرتُ دونَ دهماءِ الطباءِ البوارحُ

لجونِ شامٍ كلما قلتُ قدُ مضى
فأضحى له جلبٌ بأكنافِ شرمه
وألقى بشرجٍ والصريفِ بعاغه
ترى كلَّ وادٍ جالٍ فيه كأنما
وقاظتُ كشافاً من ضريةٍ مشرفِ
ألا ليتَ أنا لم نزلَ مثلَ عهدنا
بحيِّ إذا قيلَ اطعنوا قدُ أتيتمُ
مسالحتهمُ من كلِّ أجردٍ سابحِ
قويرحُ أعوامٍ رفيعٍ قذاله
تناه فلماً راجعَ العدو لم يزلُ
ينازعُ شقياً كأنَّ عنانه
ويرعدُ إرعادَ الهجينِ أضاعه
وجرداءَ ملوحٍ يجولُ بريمها
كسيدِ الغضا في الطلِّ بادرَ جروه
وفتيانُ صدقٍ قدُ رفعتُ عقيرتي
وضمنتُ أرسانَ الجيادِ معبداً
فباتَ يقاسي بعدما شجَّ رأسه
وباتَ يغني في الخليجِ كأنه
وقد أبعثُ الوجناءَ يزلجُ خفها
يصلكُ الحصى عن يعملِي كأنه
إذا الأبلقُ المحزوءُ أضَ كأنه

وقال تميم: الطويل

دعتنا بكهفٍ من كنايينِ دعوةً
فقلتُ وقدُ جاورنَ بطنَ خماصةٍ

فتى فارسي في سراويل راح
بنجران إلا الترهات الصالح
عجاج يجنبي مندر متناوح
يلحن كما لاح الوشوم القرائح
ضمير الذي بي قلت للناس صالح
وما كل من سلفته الود ناصح
من الجن لم يقدح لها الزند قادح
قريباً ولا كلباً لدهماء نابح
رجال تعزيم قلوب صحاح
لأهلك مالا لم تسعه المسارح
مجدد بدهماء الحديث ومازح
كأحسن ما ضمت إلي الأباطح
إذا جدف المشي القصار الدحاح
أجدي نبت عنك الخوطب الجوارح
أكارم من أخته وأسامح
ركبت ولم تعجز علي المناح
لمختبئ من تالد المال جارح
قلانس تحتي في طريق طلائح
وتعقد في أرساغهن السرايح

وتحسبها هيماً وهن صحاح
وأجسامها تحت الرحال النواح

أم كل دينك من دهماء مغروم

أتى دونها ذب الرياد كأنه
وما ذكره دهماء بعد مزارها
عفا الدار من دهماء بعد إقامة
فصخذ فثسعى من عميرة فاللوى
إذا الناس قالوا كيف أنت وقد بدا
ليرضى صديق أو ليبلغ كاشحاً
إذا قيل من دهماء خبرت أنها
وكيف ولا نار لدهماء أوقدت
وإني لتلحاني على أن أحبها
ولو كان حبي أم ذي الودع كله
أبي الهجر من دهماء والصرم أنني
ويوماً على نجران قامت فخلتها
بمشي كهز الرمح باد جماله
ولست بناس قولها إذ لقيتها
نبأ ما نبأ عني من الدهر ماجداً
وإني إذا ملت ركابي مناخها
وإني إذا ضن الرفود برفده
وعاودت أسدام المياه ولم تزل
يظل يغش ظلها سدراتها

وتولج في الظل الزناء رؤوسها
كان منحاها إذا الشمس أعرضت

وقال تميم: البسيط

أناظر الوصل أم غاد فمصرؤم

أما تذكرُ من دهماً إذ طلعتُ
هل عاشقٌ نالَ من دهماً حاجتهُ
بيضُ الأنوقِ برعمِ دونَ مسكنها
وظفلةٍ غيرِ جباءٍ ولا نصفِ
خودٍ تلبسُ ألبابُ الرجالِ بها
عانقتها فانتنت طوعَ العناقِ كما
صرفُ ترققُ في الناجودِ ناطلها
يمجها أكلفُ الإسكابِ وافقهُ
كأنها مارنُ العرنينِ مفتصلُ
مقلدُ قضبِ الريحانِ ذو جدِّ
مما تبنا عذارى الحيِّ أنسهُ
من بعدِ ما نرَّ تزجيه مرشحةُ
لا سافرُ اللحمِ مدخولٌ ولا هبجُ
وليلةٍ مثلِ لونِ الفيلِ غيرها
كلفتها عندلاً في مشيهاً دققُ
فيها إذا الشركُ المجهولُ أخطأهُ
معوّلٌ حينَ يستولي براكبه
باتت على ثفنٍ لأمٍ مراكزهُ
غيرى على الشجعاتِ العوجِ أرجلها
يهوي لها بينَ أيديها وأرجلها
رضخَ الإمامِ النوى ردت نوازيه
إن ينقصِ الدهرُ مني فالفتى غرضُ
وإن يكنْ ذلكَ مقداراً أصبتُ بهِ
لا يُحرزُ المرءُ أنصاراً وراييةُ

نجدى بريعٍ وقد شابَ المقاديمُ
في الجاهليةِ قبلَ الدينِ مرحومُ
وبالأيارقِ من طلاحمِ مركومُ
من سرّ أمثالها بادٍ ومكتوم
معطى قليلاً على بخلٍ ومصرومُ
مالتُ بشاريها صهباءَ خرطومُ
بالفلفلِ الجونِ والرمانِ مختومُ
أيدي الهبانيقِ بالمثناةِ معكومُ
من الظباءِ عليهِ الودعُ منظومُ
في جوزهِ من نجارِ الأدمِ توسيمُ
مسحُ الأكفِ وإلباسُ وتنويمُ
أخلا تياسُ عليها فالبرايمُ
كاسي العظامِ لطيفُ الكشحِ مهضومُ
طمسُ الكواكبِ والبيدُ الدياميمُ
تفري الفريِّ إذا امتدَّ البلاعيمُ
أمُّ الأدلاءِ واغبرَّ الأياديمُ
خرقُ كأنَّ مطايا سفرهِ هيمُ
جافى بهِ مستعداتُ أطاميمُ
إذا تفاضلتِ البزلُ العلاكيمُ
إذا اشفتَرَ الحصى حمرُ ملاثيمُ
إذا استدرتْ بأيديها الملاديمُ
للدهرِ من عودهِ وافٍ ومثلومُ
فسيرةُ الدهرِ تعويجٌ وتقويمُ
تأبى الهوانِ إذا عدَّ الجرائيمُ

تبنى له في السموات السلايم
وقد أرد عليه وهو مظلوم
إن الموالى محمود ومذموم
كأنه من قتال السير مأموم
لم يؤتمن سرها إلا شراذيم
يسعى بأوصالها الشعث المقاريم
حذ المتأفة أغفال وموسوم
للجار والضيف يغشاهم مكاريم
أيدي حواطبهم دام ومكلم
حق على صالح الأقوام معلوم
في مرفقيه وفي الأنساء تحريم
من جوزه ومقط القنب ملطوم
فيما تخير في آطامها الروم
جن النواصف منه واليحاميم
تفلي معارفها الجون العلاجيم
عاري النواحق بالتتهاق منهموم
في جوزه ونصيل الرأس تقديم
عبد مناف إذا اشتد الحيازيم
يوم قدييمة الجوزاء مسموم

نيطت بأرساغه منه أضاميم
لا يُستهذ إذا ما صوتت البوم

وقد حان منا رحيل فشالا

لا يمنع المرء أحجاء البلاد ولا
فقد أكثر للمولى بحاجته
حتى يبوء بما قدمت من حسن
وأنبه الخرق لم يلمس بمضجعه
وينفر النيب سيفي بين أسوقها
فذاك دأبي بها حالاً وأحبسها
من عائق النبع لم تغمز مواصمه
في دار حي يهينون اللحم وهم
فتيان صدق إذا ما الأمر جد بهم
قد أيقنوا أن مال المرء يتبعه
وهيكل كشجار القر مطرد
كأن ما بين جنبيه ومنقبه
بترس أعجم لم تنخر مثاقبه
عرجته رائداً في عازب رغد
مثل الطرابيل أهدان الحمير به
شد الحوالي عنها حوشب حذب
حتى دفعت لمستوري على عجل
كأنه ناشد نادى لموعده
يثني على حاميه ظل حاركه

فصام شوك السفا يرمي أشاعره
وراد نقع على ما كان من وحل

وقال تميم أيضاً: المتقارب

دعتنا عتبية من عالج

نشدُ بأجوازهنَّ الرِّحالا
فهابتُ وداعكُ إلا سؤالا
فلما تفرَّقَ عادَ انفتالا
كذي حاجةٍ أمكنته فقالا
بهرجابٍ تنتابُ سدرًا وضالا
تأوتُ فأزجتُ إليها غزالا
لترضعهُ درةً أو علالا
كثيبا عويرٍ فغمًّا الحبالا
مررنُ بفرتاجٍ خوصاً عجالا
وساقاً وعرفةً ساقٍ شمالا
ترى النومَ أمكنَ فيها كلالا
يشقُّ بأيدي المطيِّ الرمالا
جمالٌ هجانٌ تسامي جمالا
كسوفِ الجمالِ الغياري مبالا
تعاجلُ حلاً بهِ وارتحالا
على قُلصٍ ينتهينَ السجالا
فنرسلها عركاً أو رسالا
جماجمها إذ مسسنَ ابتلالا
كثني السيورِ حُذِينِ المثالا
رؤوسَ الإكامِ تغشينَ آلا
كأنَّ على كلِّ حزمٍ بغالاً
فكلُّ تحملٍ منه فزالا
لم تتركُ لمجيبٍ مقالا
وقدْ كانَ فوتُ الرِّجالِ النضالا

فقمنا إلى قُلصٍ ضميرٍ
دنتُ دنوةً لحبالِ الصبى
ورقرقتِ الدمعَ في رقيةٍ
وهلُ عاشقٌ رُدَّ عن حاجةٍ
وطافتُ بنا مرشِقُ حرَّةٍ
ترعاهُ حتى إذا أظلمتُ
غزالُ خلاءٍ تصدى له
بخلٍ بزوجةٍ إذ ضمَّه
فليسَ لها مطلبٌ بعدما
جعلنَ القنأةَ بأيمانها
على حينِ أوفتُ على ساعةٍ
بهادٍ تجاوبُ أصدأوهُ
كأنَّ مصاعيبَ أنقائه
تسوفُ النواعجُ خلاته
فأوردَهاً منهلاً آجناً
فأفرغتُ من ماصعِ لونهُ
تقسَّمُ أذنبهً بينها
كأنَّ حناتِمَ حاريةٍ
يصابِينها وهي مثنيةٌ
ويومٍ تقسَّمُ ريعانهُ
ترى البيدَ تهدجُ من حره
بغالاً عقارى تغشِينهُ
وقافيةٍ مثلِ وقعِ الزنادِ
رمىتُ بها عن بني عامرٍ

تتقدتُ منها حديثاً حلالاً
يدانينَ حالاً ويناينَ حالاً
لبستُ بها من حبالِي حبالاً
إذا ما الجهائمُ أطاعَ الشمالاً
وما أحدثَ القينُ فيه صقالاً
وبعضُ الحديثِ يكونُ انتحالاً
ترى النبتَ مكنَ فيه اكتهالاً
إذا احتفلَ الشدُّ زادَ احتفالاً
لِ يرفعُ بعدَ نقالٍ نقالاً
إذا الحالبانِ أرادا اغتسالاً
بذي شأوةٍ لم تعتبُ سعالاً
أقْبَ لطيفاً ممراً جلالاً
يردنَ إذا ما التقينَ الصيالاً
ويقدفنَ فوقَ اللحيِّ التفالاً
بسامي اللبانِ يبذُ الفحالاً
فلم ينتقصُ بركوبِ زبالاً

بحيثُ أحالتُ في الركاءِ سوائلهُ
فلم يبقَ إلاَّ أسُهُ وجنادلهُ
وأسبيلَ دمعي مستهلاً أوائلهُ
وأنى مراحِ المرءِ والشيبُ شاملهُ
كتابُ وحيِّ تبعتهُ أناملهُ
على مأسلِ خلانهُ وحلائلهُ
فلا اليأسُ يسليهُ ولا الحزنُ قاتلهُ

وخودِ خرودِ السرى طفلةٍ
منَ الشمسِ العربِ من ذاتها
فلما تلبسَ ما بيننا
وعنَسِ نَمُولِ جماليَّةِ
عرضتُ لها السيفَ عنِ قدرةٍ
نقسَمُ في الحيِّ أبدأها
وغيثُ تبطنتُ قريانهُ
بنهدِ المراكلِ ذي ميعه
شديدِ الدسيعِ رفيعِ القذا
منَ الماتحاتِ بأعراضِها
يشدُّ مجامعَ أرادهِ
فأخرجتُ منَ جوزهِ مقصراً
وكمُ منَ قرومٍ لها ساقه
تعرضُ تصرفُ أنيابها
حلمتُ عليها فشردتها
كريمِ النجارِ حمى ظهره

وقال تميم أيضاً: الطويل

هل أنت محييُّ الربعِ أم أنت سائلهُ
وكيف يحيى الربعُ قد بادَ أهلهُ
وقد قلتُ من فرطِ الأسى إذ رأيتهُ
ألا يا لقومٍ للديارِ ببوده
وللدارِ من جنبي قرورى كأنها
صحاً القلبُ عن أهلِ الركاءِ وفاته
أخو عبراتِ سيقِ للشامِ أهلهُ

وَعَادَ بِهَا شَاءَ الْعَدُوِّ وَجَامِلُهُ
جَنَا مَهْرَقَانَ فَاضَ بِاللَّيْلِ سَاحِلُهُ
بَعِيشَتَنَا ضَيْقُ الرِّكَاءِ فَعَاقِلُهُ
وَنَجْلُ النِّعَامِ رِزْهُ وَأَزَامِلُهُ
بِضَيْقِ الرِّكَاءِ إِذْ بِهِ مِنْ نَوَاصِلُهُ
ثَمَارُ الْهُوَى مِنْهُ وَيَوْمُنُ غَائِلُهُ
تَعَادَا بَجَنَانِ الدَّحُولِ قَنَابِلُهُ
بِأَحْلَامِهِمْ حَتَّى تَصَابَ مَفَاصِلُهُ
بِمَا فِي الْجَفُونِ أَخْلَصْتَهُ صَيَاقِلُهُ
يَعْبُضُ عَلَى أَيْدِي السَّبْيِ سِلَاسِلُهُ
نَشَجُ وَنَأْسُوا أَوْ كَرِيمِ نِفَاضِلُهُ
بِأَزْرَقِ عَسَالٍ إِذَا هَزَّ عَامِلُهُ
إِذَا عَيَّ بِالْأَمْرِ الْفَطِيحِ قَوَابِلُهُ
عَلَى شِزْنٍ حَتَّى تَجَالَ جَوَائِلُهُ
وَيَأْتِي عَلَيْهِ حَقُّ دَهْرٍ وَبَاطِلُهُ
وَكَلَّهُ مَعَ الدَّهْرِ الَّذِي هُوَ آكِلُهُ
تَحَدَّرَ رَشْحًا لَيْتُهُ وَفَلَائِلُهُ
وَلَا دُونَهَا أَمْثَالُهُ وَقَنَائِلُهُ
إِذَا جَالَ فِي بَحْرِ السَّرَابِ جَوَائِلُهُ
مَعًا فِي هَدَالٍ يَتَّبِعُ الرِّيحَ مَائِلُهُ
وَمَا فِي أَدَاوَى الْقَوْمِ جَفَّ صَلَاصِلُهُ
بِمِضْطَلَعِ التَّعْدَاءِ نَهْدِ مَرَاكِلُهُ
صَنِيعِ رَبَاطٍ لَمْ تَغْمِزْ أَبَا جِلُهُ

تَنَاسَأَ عَنِ شَرِبِ الْقَرِينَةِ أَهْلُهَا
تَمَشَّى بِهَا سَوْدُ الظُّبَاءِ كَأَنَّهَا
وَبَدَّلَ حَالًا بَعْدَ حَالٍ وَعَيْشَةً
سَخَاخًا يَزْجِي الذَّنْبُ بَيْنَ سَهْوِهَا
أَلَا رُبَّ عَيْشٍ صَالِحٍ قَدْ لَقِيْتُهُ
إِذِ الدَّهْرُ مَحْمُودُ السَّجِيَّاتِ تَجْتَنِي
وَحَيٌّ حَلَالٍ قَدْ رَأَيْتَنَا وَمَجْلِسٍ
هُمُّ الْمَانِعُونَ الْحَقَّ مِنْ عِنْدِ أَصْلِهِ
هُمُّ الضَّارِبُونَ الْيَقْدُمِيَّةَ تَعْتَرِي
مِصَالِيْتُ فَكَأَنَّ السَّبْيَ بَعْدَمَا
وَكَمُ مِنْ مَقَامٍ قَدْ شَهِدْنَا بِخَطِّهِ
وَكَمُ مِنْ كَمِيٍّ قَدْ شَكْنَا قَمِيصَهُ
وَإِنَّا لَنَحْدُو الْأَمْرَ عِنْدَ حَدَائِهِ
نَعِينُ عَلَى مَعْرُوفِهِ وَنَمْرُهُ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَالَ يَخْلِفُ نَسْلُهُ
فَأَخْلَفُ وَأَتْلَفُ إِنَّمَا الْمَالُ عَارَةٌ
وَمُضْطَرِبِ النَّسْعِينَ مَطْرِدِ الْقَرَى
ذَوَاتِ الْبَقَايَا الْبُزْلُ لَا شَيْءَ فَوْقَهَا
رَمِيَتْ بِهِ الْمَوْمَاةُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ
إِذَا ظَلَّتِ الْعَيْسُ الْخَوَامِسُ وَالْقَطَا
تَوْسُدُ أَلْحِي الْعَيْسِ أَجْنَحَةَ الْقَطَا
وَغَيْثٌ تَبَطَّنَتْ النَّدَى فِي تَلَاعِهِ
شَدِيدِ مَنَاطِ الْقَصْرِيِّينَ مِصَامِصٍ

غدوتُ بهِ فردينِ ينفِضُ رأسُهُ
فلما رأيتُ الوحشَ أيَّهتُ وانتَحَى
تمطيتُ أخليهِ اللجامَ وبذني
كأنَّ يديهِ والغلامُ ينوشُهُ
فما نيلَ حتَّى مدَّ ضبعي عنانُهُ
وحاوطني حتَّى ثنيتُ عنانُهُ
فألجمتُهُ منْ بعدِ جهدٍ وقدَّ أتَى
فلمَّا احتضنتُ جوزهُ مالَ ميلَةً
وأغرقتني حتَّى تكفَّتْ مئزري
فدلَّيتُ نهاماً كأنَّ هويهُ
على إثرِ شحاجٍ لطيفٍ مصيرُهُ
مفجٌّ من اللائي إذا كنتَ خلفُهُ
إذا كانَ جري العيرِ في الوعثِ ديمَةً
فلمَّا اجتمعنا في الغبارِ حبستُهُ
وجاوزهُ مستأنسُ الشَّأوِ شاخصٌ
فأعصمتُ عنه بالنزولِ مجلحاً
فايهتُ تأييبهاً بهِ وهو مدبرٌ
خدَى مثلَ خدي الفالجيّ ينوشني
إذا مآقياهُ أصفقاً الطرفَ صفقَةً
حسبتُ النقاءَ مآقيهِ بطرفه
ترى النعراتِ الخضَرَ تحتَ لبانهِ

يفاتلني حالاً وحالاً أقاتلُهُ
بهِ أفكَلُ حتَّى استخفَّتْ خصائلُهُ
وشخصي يُسامي شخصُهُ ويطاولُهُ
يداً بطلٍ عاري القميصِ أزاولُهُ
وقلتُ متى مستكرهُ الكفِّ نائلُهُ
على مدبرِ العلباءِ ريانَ كاهلُهُ
من الأرضِ دونَ الوحشِ غيبٌ مجاهلُهُ
بهِ الغربُ حتَّى قلتُ هل أنتَ عادلُهُ
إلى الحجرةِ العليا وطارَتْ ذلائلُهُ
هوِي قطاميُّ ثلثهُ أجادلُهُ
يمجُّ لعاعَ العُضرسِ الجونِ ساعلُهُ
بدا نحرُهُ منْ خلفهِ وجحافلُهُ
تغمدَ جري العيرِ في الوعثِ وابلُهُ
مدَى النبلِ يدمى مرفقاهُ وفائلُهُ
كما استأنسَ الذئبَ الطريدُ يغاولُهُ
كتيسِ الطباءِ أفزعَ القلبَ حابلُهُ
فأقبلَ وهوهاً تحدرَ واشلُهُ
بخبطِ يديهِ عيلَ ما هوَ عائلُهُ
كصفقِ الصنَّاعِ بالطبابِ تقابلُهُ
سقوطُ جمانٍ أخطأَ السلكَ واصلُهُ
فرادى ومثى أضعفتها صواهلُهُ

خيوطهُ ماريُّ لواهنَّ فاتلُهُ
إذا ضنَّ بالوحشِ العتاقِ معاقلُهُ

فريشاً ومغشياً عليهِ كأنَّهُ
وكمَ منْ أرانٍ قدْ سلَّبتُ مقيلُهُ

وقال تميم أيضاً: البسيط

ممنّ يقيظُ على نعانٍ أو عُصفاً
عرضَ البلادِ أشتَّ الأمرُ واختلّفاً
وكلفَ القلبُ من دهماءَ ما كلفاً
إذا تداكأ منه دفعُهُ شنفاً
قدّ عادياً الحنكَ الأعلى وما عطفاً
طيّ السلوقيّ والمليونةَ الخنفاً
ولا أرى مثلَ أولى ركبهم سلفاً
إذا ألحاً على ألحيهما أسفاً
بالراكبينِ على نعانٍ أن يقفاً
مسكِ الذكيّ بها كافورةً أنفاً
حكمَ المحبِّ فلماً ناله صرفاً
من فدرِ شوطٍ بأدنى دلها ألفاً
على تراثِ أبيه يتبعُ القذفاً
إن أياستهُ وإن جرت له كنفاً
بالطرفِ تحسبُ شيبى زانبي ضعفاً
بعضَ الذي كان من عاداته سلفاً
بيضِ البهليلِ لا رثاً ولا صلفاً
سافَ الأوابي قريعُ الشولِ إذ عزفاً
فاليومَ أصبحتُ أرعى جلةً شرفاً
وقدّ تبدّلتُ حاجاتٍ بها طرفاً
نصدرُهُ العيسَ حتى تعرفَ السدفاً
ومرفقِ كرئاسِ السيفِ إذ شسفاً
قالِ قذافٍ إذا ديكُ القرى هتفاً

شطتُ نوى من يحلُّ السرَّ فالشرفاً
حتى إذا الريحُ هاجتُ بالسفا خبتاً
أما اليماني من الحيينِ فانشمروا
وقربوا كلَّ سهميمٍ مناكبهُ
إذا تئأبَ أبدى مخلبيّ أسدٍ
حتى إذا احتملوا كانتُ حقائبهم
فلا أرى مثلَ أخراهم إذا احتملوا
أجدّ قطعاً على ناجٍ وناجيةٍ
عيثاً بلبّ ابنةِ المكتومِ إذ لمعتُ
خودٌ تطلّى بورِدِ المرَدِ قوشٍ على ال
أعطتُ ببطنٍ سهيٍ بعضَ ما منعتُ
ولو تألفُ موشياً أكارعُهُ
عوداً أحمَ القرى أزمولةً وقللاً
إذا تأنسَ ببيغيهاً بحاحتهِ
ما للكواعبِ لماً جنّتُ تحدجني
يتبعنَ من عاركِ بيضِ سلائقُهُ
وكانَ عهدي من اللائي مضيعينَ من ال
يسفنَ بوّي على بعدِ المزارِ كما
قدّ كنتُ راعي أبكارٍ منعمّةٍ
أمستُ تلادي من الحاجاتِ قدّ ذهبتُ
وليلةً قدّ جعلتُ الصبحَ موعدها
ثمّ اضطبنتُ سلاحي عندَ مغرضها
هوجاءُ تجتابُ أوساطَ الجهادِ بارٍ

وشمرت عن فيافي واجهت خلفاً
مثل العلافِي لا نياً ولا عجباً
كما توزع عن تهذائه الخرفاً
نجا اليهودي يستدمي إذا رعفاً
كأن بالرأس منها خرفعاً خشفاً

وتاركة منها الخيال المبرح
برأسي شيب الكبرة المتوضح
وفي القلب حتى كاد بالقلب يجرح
وإن كان موموقاً بودً وينصح
فقد يملك المرء الكريم فيسجح
أقاحي غداة بات بالدجن ينضح
مهاة ترعى بالفقيين مرشح
لأعيط من أقرابه المسك ينفح
لبين بالتكليم أو كاد يفصح
تبل بها العين الطريف فتجح
يباكره سار من الثلج ألمح
ببيشة عرض سيئه متبطح
بخاتي جون ساقها متربح

بها لاستدء الشعشعانات مسبح
مناكيل يفريين المدارع نوح
إذا ذبن ضحل الديمة المتضحح
ولا السير راعي التلة المتصبح

مستخرب الرحل منها مفرغ سند
أبقى سفاري ونصي من عريكتها
مجهال راد الضحى حتى يوزعها
فيها مراح إذا مال الإران كما
يضحي على خطمها من فرطها زبد
وقال تميم أيضاً: الطويل

هل القلب عن دهماء سال فمسمح
وزجره اليوم المشيب فقد بدا
لقد طال ما أخفيت حبك في الحشا
قديماً ولم يعلم بذلك عالم
فردّي فوادي أو أثيبي ثوابه
سبتك بمأشور الثنايا كأنه
ليالي دهماء الفؤاد كأنها
ترعى جناباً طيباً ثم تنتحي
ولو كلمت دهماء أخرس كاظماً
سراج الدجى يشفي السقيم كلامها
كأن على فيها جنى ريق نحلة
يطير غناء الدمن عنه فينتفي
كأن صريع الطلح والأتل وسطه

وخرقاء جرداء المسارح هوجل
يغني بها البوم الصدى مثل ما بكى
كأن عساquil الضحى في صمادها
قطعت إذا لم يستطع قسوة السرى

على ذات إسَادِ كَأَنَّ ضَلُوعَهَا
جمالية يُلَوِي بِفَضْلِ زَمَامِهَا
فَقُلْ لِلَّذِي يَسْعَى عَلَيَّ بِقَوْمِهِ
بنو عامرٍ قومي ومن يكُ قومه
هلالٌ وما تمنعُ هلالُ بنِ عامرٍ
رجالُ يروونَ الرماحَ وتحتهمُ
همُ حيُّ ذي البردَيْنِ لا حيُّ مثلهمُ
وحيُّ نميرٍ إنْ دعوتُ أجابني
لأسيافهمُ في كلِّ يومٍ كريهةٍ
وفي الغرِّ من فرعي ربيعةٍ عامرٍ
همُ ملؤوا نجداً وفيهمُ عساكرُ
وهمُ ملكوا ما بينَ هضبةٍ يذبلُ
وشباننا مثلَ الكهولِ وكهْلنا
تحاكمُ أفناءَ العشيرةِ عندهمُ
لنا حجراتٌ تنتهي الحاجُ عندها

وقال تميم أيضاً: البسيط

للمازنيةِ مصطافٌ ومرتبِعُ
منها بنعفِ جرادٍ فالغنائضُ منْ
ناطِ الفؤادِ مناطاً لا يلائمهُ
حيُّ محاضرهمُ شتّى ويجمعهمُ
لا يبعدُ اللهُ أصحاباً تركتهمُ
هاجوا الرحيلَ وقالوا إنَّ مشربكمُ
إذا أتيتَ على وادي النجاجِ بنا
شافتك أختُ بني دالانٍ في طُعنٍ

وألواحها العليا السقيفُ المشبحُ
تليلٌ إذا نيطَ الأزمةُ شرمحُ
أجداً تقولُ الحقَّ أم أنتَ تمزحُ
كقومي يكنُ فيهمُ له متدحُ
فمنْ دونه مرٌّ من الموتِ أصبحُ
عناجيحُ من أولادِ أعوجِ قرحُ
إذا أصبحتُ شهباءُ بالثلجِ تتضحُ
كرامٌ إذا شلَّ السوامُ المصبحُ
خذاريفُ هامٍ أو معاصمُ سنحُ
عديدُ الحصى والسؤددُ المتبجحُ
تظلُّ بها أرضُ الخليفةِ تدلحُ
ونجرانَ هل في ذلكَ مرعى ومسرحُ
إذا شابَ قنْعاسٌ من القومِ أصلحُ
كثيراً فتعطيها الجزيلَ ويجزحُ
وصهبٌ على أتباجها الميسُ طلحُ

مما رأته أودُ فالمقراةُ فالجرعُ
ضاحي جُفافٍ مرى دُنيا ومستمعُ
حيانٍ داعٍ لإصعادٍ ومنذفعُ
دومُ الإيادِ وفأثورٌ إذا اجتمعوا
لم أدرِ بعدَ غداةِ البينِ ما صنعوا
ماءُ الذنابينِ من ماويةِ النزعُ
خوصاً فليسَ على ما فاتَ مرتجعُ
من هؤلاءِ إلى أنسابها شفَعُ

يجري بديباجتية الرشحُ مرتدُعُ
تدعو العرائينَ من بكرٍ وما جمعُوا
ميلُ الدهاسِ وفي أوراكها ظلُعُ
على الهوانِ ولا سوُدٌ ولا نُكُعُ
وقدَ علا الرأسَ منك الشيبُ والصلُعُ
إنَّ الكريمَ على علاته ورعُ
بعدَ الفكاهةِ أم تنبئُ فتمتُعُ
سوفَ العيوفِ لراحِ الركبِ قدَ قنعوا
فلا يكلمُ لا وهوَ مختشعُ
رخصٌ ظلوفتهُ إلا الغنى ضرعُ
لمَّا تشدَّدَ له الأرساغُ والزَمُعُ
سافَ المرابضَ في أرساغه كرعُ
يقصرُ بحوملِ أقصى سربه ورعُ
كما حنى الوقفَ للموشيةِ الصنعُ
ثمتُ يخالفها طوراً فتضطجعُ
تخشى عليه إذا ما استأخرَ السبعُ
أمسى المراغيثُ في أعناقها خضعُ

من فرع شبحاطِ ضاحي ليطه قرعُ
بيضُ الوجوهِ مغاليقُ الضحى خلُعُ
فلا يزالُ لهم عن لحمه قرعُ
كالرألِ تعجيلها الأعجازُ والقمعُ
هابَ الحماله بكرُ التلةِ الجذعُ
منا طويلُ نجادِ السيفِ مطلعُ

يخدي بها بازلُ فتلُ مرافقهُ
طافتُ بأعلاقه حورٌ منعمةُ
وعثُ الروادفِ ما تعيا بلبستها
بيضُ ملاويحُ يومَ الصيفِ لا صبرُ
بلُ ما تذكرُ من كأسٍ شربتَ بها
من أمٍ مثنوى كريمِ هابَ ذمتها
حوراءُ بيضاءُ ما ندرى أتمكنا
لو سوفتنا بسوفٍ من تحيتها
من مضمِرِ حاجةٍ في الصدرِ عيِّ بها
ترنو بعيني مهاةِ الرملِ أفردها
ابنُ غدائينِ موشيٍّ أكارعهُ
صافي الأديمِ رقيقُ المنخرينِ إذا
ريببُ لم تفلكهُ الرعاءُ ولم
إلا مهاةُ إذا ما ضاعها عطفتُ
يمشي إلى جنبها حالاً وتزجلهُ
ظلتُ بأكتبةِ الحرينِ ترقبهُ
يا بنتَ آلِ شهابٍ قد علمتِ إذا

أنى أتممُ أيساري بذي أودِ
يحدو قنابلهم شعثُ مقادهمُ
إلى الوفاءِ ولو أدت قداهمُ
ولا تزالُ لهم قدرٌ مغططةُ
يا بنتَ آلِ شهابٍ قد علمتِ إذا
أنا نقومُ بجلانا ويحملها

رحبُ المَجْمُ إذا ما الأمرُ بيتهُ
نحبسُ أذوادنا حتى نميطَ بها
يا أختَ آلِ شهابٍ هلِ علمتِ إذا
أنا نشدُّ على المريخِ نثرتهُ
وهلِ علمتِ إذا لاذَ الظباءُ وقد
أنِّي أنفِرُ قاموصَ الظهيرةِ وال
بالعندلِ البازلِ المقلاتِ عرضتها
من كلِّ عتريفةٍ لم تعدُ أن بزلتُ
وقال تميم أيضاً: البسيط

كالسيفِ ليسَ بهِ فُلٌ ولا طبعُ
عنا الغرامةَ لا سوؤٌ ولا خرُعُ
أنسى الحرائرَ حُسنَ اللبسةِ الفزعُ
والخيلُ شاخصةُ الأبصارِ تنزعُ
ظلَّ السرابُ على حزانهِ يضعُ
حرباءُ فوقَ فروعِ الساقِ يمتصعُ
بزلِ المطيِّ إذا ما ضمَّها النَّسعُ
لم يبيعِ درتها راعٍ ولا ربُعُ

يا صاحبي انظراني لا عدمتكما
نارُ الأحبةِ شطتُ بعدَ ما اقتربتُ
ناراً تورثُ أحياناً إذا خمدتُ
يا صاحبي انظرا إني معينكما
راقتُ على مقلتي سودانقٍ خصرِ
إن تؤنسا نارَ حيٍّ قد فجعتُ بهم
على تباعدهم ينزلُ ثوابكما
لا يعتبُ الدهرُ من أمتي يعاتبهُ
ليسَ الفؤادُ براءٍ أرضها أبداً
كم دونهم من فلاةٍ ذاتِ مطردِ
راخى مزاركَ عنهم أن تلمَّ بهم
دأبنَ شهرينِ يجتبنَ البلادَ إذا
كم فيهم من أشمِّ الأنفِ ذي مهلِ
لم يرضعِ الذلَّ من ثديي مربيةٍ
إذا الرفاقُ أناخوا في مباعتهِ

هل تؤنسانِ بذي ريمانٍ من نارِ
هيهاتَ أهلُ الصفا من دبرِ دينارِ
بعدَ الهدوِّ بجزلٍ غيرِ خوارِ
بمقلةٍ لم يخنها عائرُ ساري
خاوٍ تنفضَ من طلٍّ وأمطارِ
أمتتُ على شزنٍ من دارهم داري
والدهرُ بالناسِ ذو نقضٍ وإمرارِ
ولا يزالُ عليه ساخطاً زاري
وليسَ صارمُهُ من ذكرهم صاري
قفا عليهم سرابٌ راسبٌ جاري
معجُ القلاصِ بفتيانٍ وأكوارِ
كانَ الظلامُ شبيهةً اللونِ بالقارِ
يأبى الظلامَةَ مثلُ الضيغمِ الضَّاري
حتى يشبَّ ولم يصبرُ على عارِ
حلوا بذي فجراتِ زندهُ وأري

جمّ المخارج أخلاق الكرام له
قماقم بارع خضامة أنف
يأبى على الناس إن راموا ظلامته
تأبى عليهم قناة ما لها أودّ
لا يستطيع المباري أن يؤسها
لا يحمد الناس بالشيء القليل ولا
شطت وزادت نواهم بعد ما اقتربت
وقال تميم أيضاً: البسيط

صلت الجبين كريم الخال مغوار
جمّ المواهب بدء غير عوار
عوداً نما في صفاة ظهرها عاري
أولى بها فرغ نبع غير خوار
ولا البراة إذا ما جسها الباري
يهدى له الذم من ضيف ولا جار
حيناً وكل نوى يوم لمقدار

طاف الخيال بنا ركبا يمانينا
منهنّ معروف آيات الكتاب وقد
لم تسر ليلى ولم تطرق لحاجتها
من سرو حمير أبوال البغال به
أمست بأذرع أكباد فحم لها
يا دار ليلى خلاء لا أكلفها
تهدي زنانير أرواح المصيف لها

ودون ليلى عواد لو تعدينا
تعتاد تكذب ليلى ما تمنينا
من أهل ريمان إلا حاجة فينا
أنى تسديت وهنا ذلك البينا
ركب بلينة أو ركب بساونا
إلا المرانة حتى تعرف الدنيا
ومن ثايا فروج الكور يهدينا

هيف هذوج الضحى سهو مناكها
يكسونها منزلاً لاحت معارفه
عرجت فيها أحبيها وأسألها
فقلت للقوم سيروا لا أبا لكم
وطاسم دعس آثار المطي به
قد غيرته رياح واخترقن به
يصبحن دعس مراسيل المطي به
في ظهر مرت عساquil السراب به

يكسونها بالعشيات العثانينا
سُفعا أطال بهنّ الحي تدمينا
فكدن بيكيني شوقاً وبيكينا
أرى منازل ليلى لا تحيينا
نائي المخارم عرنينا فعرنينا
من كل ما بأسيل الرياح يأتينا
حتى يغيرن منه أو يسوينا
كانّ وغر قطاه وغر حاديننا

من كل محنية منه تغينا
نجدن للنوح واجتنبنا التباينا
كانت لساسته تهدى قراينا
أيدي الجلادي وجون ما يعفينا
صوت المحابض يخلجن المحارينا
ليل التمام ترى أسدافه جونا
لو كان بعد انصراف الدهر مأمونا
بعض المقالة يهديها فتهدينا
وقد تكون إذا نجريك تعينا
ونحن راموك فانظر كيف ترمينا
أنا بنو الحرب نسقيها وتسقينا
والمشرفية نهديها بأيدينا
يوم الطعان وتلقانا ميامينا
من سوقة الناس نالتة عوالينا
حتى تظل على الكفين مرهونا
جمعا بهيا وألأفا ثمانينا
من آل أعوج ملحوفاً وملبونا
إلى الشؤون ولم تصهل برادينا
ضرباً توأصي به الأبطال سجينا
بين القرينين حتى ظل مقرونا

يمان مرتة ريح نجد ففترا
فلما ونت عنه بشعفين أمطرا
رنال نعام بيضة قد تكسرا

كان أصوات أباكر الحمام به
أصوات نسوان أنباط بمصنعة
في مشرف ليط لياق البلاط به
صوت النواقيس فيه ما يفرطه
كان أصواتها من حيث تسمعها
واطأته بالسرى حتى تركت بها
في ليلة من ليالي الدهر صالحة
أبلغ خديجا فإني قد سمعت له
مالك تجري إلينا غير ذي رسن
وقد بريت قداحاً أنت مرسلها
فأقصد بذرعك واعلم لو تجامعنا
سم الصباح بخرصان مقومةس
إننا مشائيم إن أرشت جاهلنا
وعاقد التاج أو سام له شرف
فاستبهل الحرب من حران مطرد
فإن فينا صبوفا إن أربت به
ومقربات عناجيجا مطهمة
إذا تجاوبن صعذن الصهيل به
ورجلة يضربون البيض عن عرض
فلا تكونن كالنازي ببطنته

وقال تميم أيضاً: الطويل

تأمل خليلي هل ترى ضوء بارق
مرتة الصبا بالغور غور تهامة
يمانية تمرى الرباب كأنه

سقى الجرعَ من لوزانَ صفواً وكثراً
فاصبحَ زيافاً الغمامةَ أقمراً
وناصفةَ الضبعينِ غاباً مسعراً
عباهيلَ لم يتركْ بهِ الماءَ مجحراً
إذا غمقَ ابنُ الماءِ في الوبلِ بربراً
تدثرها منْ وبله ما تدثرا
يماني قلاصاً حطَّ عنهنَّ أكورا
وبطنَ الركاءِ منْ موالي أفرأ
وعيدَ على معروفه فتتكرأ
فنقرَ في أعطانه ثم طيرا
وخيطَ رأسي بعد ما كان أوفراً
وردت ريعانَ الصبى المتعورا
وأصبحَ كرّي للصبابة أعرأ
فأبقي ثلاثاً والوظيفَ المكعبرا

منيحَ القداحِ والصريعَ المجبرأ
متالفُ هضبٍ تحبسُ الطيرَ أوعراً
تخيرَ من أمثاله ما تخيراً
مجالاً من اللائي يفدين مطحرا
كأنَّ عليه زعفراناً معطراً
إذا سنحتْ أيدي المفيضينَ صدراً
نواهدَ من أيدي السرابيلِ حُسراً
إذا جاءَ باغي العرفِ أنْ أتعدراً
لها تالياً مثلي أظبُّ وأشعرا

وطبقَ لوزانَ القبائلِ بعدما
فأمسى يحطُّ المعصماتِ حبيهُ
كأنَّ بهِ بينَ الطراةِ ورهوهِ
فغادرَ ملحوباً تمشي ضبابهُ
أقامَ بشطانِ الركاءِ وراكسِ
أصاغتْ له غدرُ اليمامةِ بعدما
أناخَ برمِلِ الكوسحينِ إناخةَ ال
أجدِّي أرى هذا الزمانَ تغيرأ
وكائنُ ترى منْ منهلِ بادَ أهلهُ
أتاهُ قطا الأجابِ من كلِّ جانبِ
فإمأ تريني قد أطاعتْ جنبيتي
وأصبحتُ شيخاً أقصرَ اليومَ باطلا
وقدمتُ قدامي العصا أهتدي بها
فقدُ كنتُ أحذي النابَ بالسيفِ ضربةً

وأزجرُ فيها قبلَ تمَّ ضحائها
تخيرَ نبعَ العيكتينِ ودونهُ
فمازالَ حتى ناله متغلغلاً
فشذبَ عنه النبعَ ثمَّ غدا بهِ
يطيعُ البنانَ غمزهُ وهو مانعُ
تخرُّ حطاءِ النبعِ تحتَ جبينه
تبادرهُ أيدي الرِّجالِ إذا نبتُ
وإني لأستحيي وفي الحقِّ مستحى
إذا متُّ عن ذكرِ القوافي فلنُ ترى

وأكثرَ بيتاً مارداً ضربتُ له
أغرَّ غريباً يمسحُ الناسُ وجهه
فإنْ تكُ عرسي نامتِ الليلَ كله
ألا ليتَ ليلى بينَ أجمادِ عاجفٍ
ولكنما ليلى بأرضٍ غريبةٍ
فإمّا ترينا ألحمتنا رماحنا
فما نحنُ إلا منْ قرونٍ تتقصتْ
وشاعرٍ قومٍ معجبينَ بشعره
لقدْ كانَ فينا منْ يحوطُ ذمارنا
وينفعنا يومَ البلاءِ بلاؤه
وخطارةٍ لم ينصحِ السلمُ فرجها
شهدنا فلمْ نحرمْ صدرَ رماحنا
وكنا إذا ما الخصمُ ذو الضعنِ هزنا
نقومُ بجلائنا فنكشفها معاً
ويقدمنا سلافُ حيٍّ أعزّةٍ
كانَ لم تبوئنا عناجيحُ كالفنا
ولم يجرِ بالأخبارِ بيني وبينه
كانَ يديهِ والغلامُ يكفه
أقبُ كسرحانِ الغضا راحَ مؤصلاً
ألهفي على عزِّ عزيزٍ وظهره
ولهفي على حييٍ حنيفٍ كليهما
تذكرني حييٍ حنيفٍ كليهما
ومالي لا أبكي الديارَ وأهلها
وإنَّ بني قينانَ أصبحَ سرْبُهُم

حزونُ جبالِ الشعرِ حتى تيسرا
كما تمسحُ الأيدي الأغرَّ المشهراً
فقدْ وكلنتي أنْ أصبَّ وأسهرأ
وتعشارَ أجلي في سريجٍ فأسفراً
تقاسي إذا النجمُ العراقيُّ غورا
وخفةً أحلامٍ ضباعاً وأنسراً
بأصغرَ مما قدْ لقيتُ وأكثرأ
مددتُ له طولَ العنانِ فقصرأ
ويحذي الكميَّ الزاعبيِّ المؤمراً
إذا استلحمَ الأمرُ الدثورَ المغمراً
تلقحُ بالمرانِ حتى تشذرا
مقاتلها والمشرقيِّ المذكرأ
قدَّعنا الجموحَ واختلنا المعذرا
وإنْ رامنا أعمى العشيةِ أبصراً
نحلَّ جناحاً أو نحلُّ محجراً
جناياً تحاماهُ السئابكُ أخضراً
أشقُّ سبوحٍ لحمه قدْ تحسراً
جناحانِ منْ سودانقٍ حينَ أدبرأ
إذا خافَ إدراكَ الطوالبِ شمراً
وظلُّ شبابٍ كنتُ فيه فأدبرأ
إذا الغيثُ أمسى كابي اللونِ أغبرأ
حمامٌ ترادفنَ الركيِّ المعورأ
وقدْ حلها روادُ عكِّ وحميرأ
بجرعاءِ عبسٍ آمنأ أنْ ينفرأ

المخبل السعدي

وقال المخبل واسمه ربيعة بن مالك بن قتال بن أنف الناقة واسمه جعفر بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم بن مر وإنما لقب المخبل لخبل كان به وهي مفضلية وقرأتها حفظاً على شيخي أبي محمد بن الخشاب في جملة المفضليات: الكامل

ذكر الربابَ وذكرها سقمُ
وإذا ألمَّ خيالها طُرِفَتْ
كاللؤلؤِ المسجورِ أغفلَ في
وأرى لها داراً بأغدرَةِ ال
إلا رماداً دارساً دفعتُ
وبقيةِ النَّوِي الذي رفعتُ
فكأنَّ ما أبقي البوارحِ والأ
تقرو بها البقرُ المساربِ واخ
وكانَ أطلاءَ الجاذرِ وال
ولقد تحلُّ بها الرَّبابُ لها
برديةٌ سبقَ النعيمُ بها
وتريكَ وجهاً كالصحيفةٍ لا
كعقيلةِ الدارِ استضاءَ بها
أغلى بها ثمناً وجاءَ بها
بلبانهِ زيتٌ وأخرجها
أو بيضةِ الدعصِ التي وضعتُ
سبقَتْ قرائنها وأدفاها
ويضمُّها دونَ الجناحِ بدفِّهِ
لم تعتذرْ منها مدافعُ ذي
أقرانها وغلا بها عظمُ
ظمانٌ مختلجٌ ولا جهمُ
محرابَ عرشِ عزيزها العجمُ
شختُ العظامِ كأنه سهمُ
من ذي غواربِ وسطه اللحمُ
في الأرضِ ليسَ لمسِّها حجمُ
قردٌ كأنَّ جناحَهُ هدمُ
وتحفُّهنَّ قوادِمُ قتمُ
ضالٍ ولا عقبٌ ولا الزخمُ

جعدٍ أغمَّ كأنه كرمٌ
 علقَ القرينةَ حبلها جذمٌ
 رِيَّ الصنَاعِ إِكَامُهُ دَرْمٌ
 في جانبيه كأنها الرقْمُ
 عانِ العشيِّ كأنها قرْمٌ
 وجرى بحدِّ سرايها الأكمُ
 قلقَ المحالة ضمها الدعمُ
 عقدَ الفقارِ وكاهلِ ضخمُ
 بُنيانِ عوالي فوقها اللحمُ
 بين الضلوعِ مروَّعٍ شَهْمٌ
 عقتُ فنعمَ نبتها العُقمُ
 معرٌ أشاعرُها ولا كُرمُ
 يغشى كناسَ الضالةِ الرئمُ
 بشفا المسيلِ ودونها الرضمُ
 دمُ العظامِ وينفذ اللحمُ
 بغدٍ ولا ما بعده علمُ
 نَّ المرءَ يُكربُ يومه العدمُ
 مئةً يطيرُ عفاؤها أدمُ
 هضبٍ تقصرُ دونه العُصمُ
 نَّ اللهَ ليسَ كحكمه حُكمُ
 تقوى الإلهِ وشره الإثمُ

بالشطِ بينَ مخفقٍ وصُحارِ
 بمدافعِ الرُكنينِ ودُعِ جوارِي

وتضلُّ مدارها المواشطُ في
 لولا تسلي حاجةً عرضتُ
 ومعبدٍ قلقِ المجازِ كبا
 للقارباتِ من القطا نقرُ
 عارضته ملَّتَ الظلامِ بمذُ
 تذرُ الحصى فلقاً إذا غضبتُ
 قلقتُ إذا انحدرَ الطريقُ لها
 لحقتُ لها عجزٌ مؤيدةٌ
 وقوائِمٌ عوجٌ كأعمدةِ ال
 وإذا رفعتَ السوطَ أفرعها
 وتسدُّ حاذيها بذِي خُصلِ
 ولها مناسِمٌ كالمواقعِ لا
 وتقبلُ في ظلِّ الخباءِ كما
 كتريكةِ السيلِ التي حُبِستُ
 بليتها حتى أوديتها
 وتقولُ عادلتي وليسَ لها
 إنَّ الثراءَ هو الخلودُ وإِ
 إني وجدك ما تخلدني
 ولئنُ بنيتَ لي المشقرَ في
 لتتقبنُ عني المنيةَ إِ
 إني وجدتُ الأمرَ أرشدهُ

وقال المخبل أيضاً: الكامل

أعرفتَ منَ سلمى رسومِ ديارِ
 وكأئما أثرُ النعاجِ بجوِّها

عمياء جافيةً عن الأخبار
متعود الإقبال والإدبار
بالممرِّ يقسمهنَّ بين دبارِ
عيني الدموعُ وقلتُ أيُّ مزارِ
خلقتُ مطيةً رحلةً وسفارِ
بلقُ المواردِ من خلالِ عفارِ
سمرُّ الطباقي غليظةُ الأصبارِ
شمطاء قامتُ غيرَ ذاتِ خمارِ
مسعودةٌ باللحمِ أم جوارِ
وقنودها بمصدرِ عيارِ
بين الصليبِ فصوة الأحفارِ
وهراق ماء البقلِ في الأسارِ
من مدمجٍ من خلقه وشوارِ
من كلِّ ظاهرةٍ وكلِّ قرارِ
يعدُّو بهنَّ كفارسِ المضمارِ
حملتُ له شهرَ بين بعدِ نزارِ
وأشدُّ عنها إلفَ كلِّ حمارِ
ظمأى وطلَّ كأنه بإسارِ
الإبقيةِ آجنِ أصفارِ

تقريبَ صادقةِ النجاءِ نوارِ
في نفسها من بغضةٍ وفرارِ
بحصِّي يطيرُ فضاضه وغبارِ
ربذَ اليدينِ كفائضِ الأيسارِ

وسألْتُها عن أهلها فوجدْتُها
وكانَ عينيَّ غربُ أدهمَ داجنِ
تنقُّ يقسمُ زارعٌ أنهاره
حتى إذا مالَ النهارُ وأنزفتُ
قربتُ حادرةً المناكبِ حرةً
أجداً مداخلةً كأنَّ فروعها
ويلى بياضَ الأرضِ من أخفافها
وكانما رفعت يدي نواحةً
وكنها لماً غدتُ سرويةً
وكانما علقتُ وليَّةَ كورها
غردِ تربيعٍ في ربيعِ ذي ندى
فرعى بصوته ثلاثة أشهرِ
حتى إذا أخذَ المراعُ نسيلهُ
ورمى أنابيشَ الشفا أرساغهُ
وتجنبَ القربانَ واختارَ الصوى
ذكرَ العيونَ وعارضتُهُ سمحجُ
يرضى بصحبتها إذا برزتُ له
فأقالها بقرارةٍ فيها السفا
وتفقدا ماء القلاتِ فلمَّ يجدُ

فأدارها أصلاً وكلفَ نفسه
يغشى كريبهتها على ما قد يرى
ترمي ذراعيه وبلدة نحره
وتفوتُهُ نشراً فيلحقُ معجلاً

بملاحك كرحالة النجار
زرقاء خالية من الحضار
فيه الضفادع شائع الأنهار
باري القداح وصانع الأوتار
بحصا يد القصباء والجيار
أرساغه من معظم التيار
صفراء راش نضيها بظهار
ولك ما وقى المنية صاري
متقطع كملاء الأنبار
بالجزع بين مثقب ومطار
نفسى ولست بناء ناء عوار
نظروا إلي بأوجه أنكار
بخلائق معروفة وجوار
حتى يبين لنية المختار
من طول ليل دائب ونهار
وأعف عند مشحة الإقتار
وسقاهم بمشارب الأبرار
لا يسلمون أخاهم لعثار
يخشى علي متالف الأمصار
لي بالمخاض البزل والأبكار
شرقاً حناجرها من الجرجار
أبكارها كنواعم الجبار
عطل براها من خزاعة باري
ماء بنتهية ولا بغمار

يعلو فروع قطاتها من أنسه
فتذكرا عينا يطير بعوضها
طرقا من المغدى غديرا صافيا
والأزرق العجلي في ناموسه
من عيشه القترات أحسن صنعها
فدنت له حتى إذا ما أمكنت
وأحسن حسهما فيسر قبضة
فرمى فأخطأها ولهف أمه
فتوليا يتنازعان بساطع
يتعاوران الشوط حتى أصبحا
فبتلك أفضي الهم إذ وهمت به
وقبيلة جنب إذا لاقيتهم
حييت بعضهم لأرجع ودهم
والجار أو من سرحه ومحلّه
فلئن رأيت الشيب خوص لمتي
إني لترزني النوائب في الغنى
فجزا الإله سراة قومي نصرة
قوم إذا خافوا عثار أخيهم
أمثال علقمة بن هوذة إذ سعى
أثنوا علي فأحسنوا فترافدوا
والشول يتبعها بنات لبونها
حتى تأوى حول بيتي هجمة
وكان خلفتها عطيفة شواحط
وبغى بها ماء النطاف فلم تجد

وقال المخبل أيضاً: الطويل

فبطنُ عنانِ ربيهُ فأفأكلُهُ
فبلوُ عفتُ بأحاثُهُ فمسايلُهُ
كوشمِ العذارى ما يُكلمُ سائلُهُ
فريقُ يوافي الحجَّ حانتُ منازلُهُ
لنفسِي وما لا يعلمُ الناسُ داخلُهُ
صريعُ مدامٍ باكرتُهُ نواطلُهُ
ولا طربُ في إثرٍ من لا تواصلُهُ
مصانعُ حجرٍ دورُهُ ومجادلُهُ
برأسِي شيبُ أنكرتُهُ غواسلُهُ
مساجلُ بؤسى قمتُ يوماً أساجلُهُ
لهُ جلبُ تروى عليَّ بواطلُهُ
تراثُ أبيها مجدُهُ وفواضلُهُ
من بيوتنا وحلتُ إلينا يومَ حلتُ رواحلُهُ
موارِدُهُ معلومةٌ ومناهلُهُ
بدا حاملٌ كاللوثِ تبدو شواكلُهُ
فحزمُ اللوى وادي الرُسيسِ فعائلُهُ
إذا سارَ عزتهُ يداهُ وكاهلُهُ
ولكنهُ بالصحصحانِ ينازلُهُ
نديمُ ملوكٍ ما تغبُّ نوافلُهُ

عفا العرضُ بعدي من سُلَيْمى فحائلُهُ
فروضُ القَطَا بعدَ التساكنِ حقبُهُ
فميتُ عريباتٍ بها كلُّ منزلٍ
تمشي بها عوذُ النعاجِ كأنها
ذكرتُ بها سلمى وكتمانَ حاجةٍ
يظلُّ يؤسِيني صحابي كأنني
وما كانَ محقوقاً فؤادك بالصبا
وما ذكرهُ سلمى وقد حال دونها
وإن لم يورعني الشبابُ ولم يلجُ
وفيتُ فلم أعذرُ ولم يلقَ غبطةً
وقد رابني من بعضِ قومي منطقُ
ومن يرَ عزا في قريعِ فإنهُ
نقلنا له أثمانُهُ
وكائنُ لنا من إرثِ مجدٍ وسؤددٍ
ومنا الذي ردَّ المغيرةَ بعدما
أتاح لها ما بينَ أسفلِ ذي حُسى
هزبرٌ هريتُ الشدقِ رتبالُ غابةٍ
شتيمُ المحيا لا يفارقُ قرنهُ
وأعطيَ منا الحلقَ أبيضُ ماجدُ

يقي حاجبيه ما تثيرُ قنابلُهُ
كفينا وقاضي الأمرِ منا وفاصلُهُ
ضربناه حتى انكأتهُ شمائلُهُ

وجاعلُ بردِ العصبِ فوقَ جبينهِ
وليلةٍ نجوى يعتري الغيُّ أهلها
ويومَ الرّحى سُدنا وجيشَ مخرمٍ

على حلبانٍ إذ تقضى محاصله
 عزيزٌ تمشى بالحرابِ أراجله
 فملئ من عوفِ بن كعبِ سلاسله
 جميعاً وأحظى الناس بالخير فاعله
 ولا تنس من أخلاقنا ما نجامله
 ولا شيمة ما بوأ الخلق حابله
 على كتفيه ربقةً وحبائله
 على الناس يغدو نوكةً ومجاهله
 نماءً إلى أعلى اليفاع أوائله
 وهدم حوض الزبرقان غوائله
 فما زلت حتى أنت مقع تناضله
 رأى أن ريماً فوقه لا يعادله
 يدب ومولاه عن المجد شاغله
 ويرغب عما أورثته أوائله
 فدغ عنك حظي إنني عنك شاغله
 زعمت برأس العين أنك قاتله
 بذى شبرمان لم تزيل مفاصله
 مشق إهابٍ أوسع السلخ ناجله

ويوم أبي يكسوم والناس حُضِرُ
 فتحنا له باب الحصير وربّه
 عليه معدّ حولنا بين حاسدٍ وذئبٍ حنقٍ تغلي علينا مراجله
 وإذ فتك النعمان بالناس محرماً
 فككنا حديد الغل عنهم فسرحوا
 وقلنا له لا تنس صهرك عندنا
 فما غيرتنا بعد من سوءِ صرعةٍ
 فتلك مساعينا ويدرٍ مخلفٍ
 لعمرك إن الزبرقان لدائمٍ
 شرى محرماً يوماً بذودٍ فخاله
 رأى مجد أقوامٍ صرى في حياضهم
 أتيت أمراً أحمى على الناس عرضه
 فأقع كما أفعى أبوك على استه
 فقبلك بدرٍ عاش حتى رأيتهُ
 وينفس مما ورتنتني أوائلِي
 فإن كنت لم تصبح بحظك راضياً
 وأنكحت هزلاً خليدة بعدما
 يلاعبها تحت الخباء وجاركم
 وأنكحته رهواً كأن عجانها

عوف بن عطية

وقال عوف بن عطية بن الخرع التيمي من تيم الرباب وهي مفضلية وقرأها على شيخي أبي محمد بن
 الخشاب رحمة الله عليه: المتقارب

بحيث الشقيق خلاء قفارا
 ج البسن من رازقي خمارا

أمن آل ليلى عرفت الديارا
 كأن الطباء بها والنعا

أسائلها القولَ إلا سرارا
تصعدُّ بالمرءِ صرفاً عقارا
يفضُّ المُسابيءُ عنها الجرارا
أشيباً قديماً وجهلاً معارا
إذا استروحَ المرضعاتُ القتارا
لَ حياءَ وأفعلُ فيه اليسارا
والجارُ ممتنعٌ حيثُ صارا
تردُّ على سائسِها الحمارا
لم يدع الصنُّعُ فيها عوارا
فضضنَ عنه البناءُ الشجارا
فلا العظمُ واهٍ ولا العرقُ فارا
يتخذُ الفارُ فيه مغارا
مدَّ فيه البناءُ الحتارا
وأبلغُ بني دارمٍ والجمارا
طحا بهم الأمرُ ثم استدارا
وراعي حنيفةَ يرعى الصفارا
نرعيّ الخلا ونبغي الغوارا
بِ أمرٍ قوياً وجمعاً كُثارا
وتبلغُ في ذلكَ أمراً قرارا
لزدكمُ القومُ خزيًا وعارا
شبيننا لحربٍ بعلياءِ نارا
ولا ننقي طائراً حيثُ طارا
على كلِّ حالٍ نلاقي اليسارا

وقفتُ بها أصلاً ما تبينُ
كأنِّي اصطبحتُ عقاريةً
سلافةً صهباءَ ماذيةً
وقالتُ كبيشةً من جهلها
فما زادني الشيبُ إلا ندى
أحيي الخليلَ وأعطى الجزى
وأمنعُ جاري من المجحفاتِ
وأعددتُ للحربِ ملبونةً
كميتاً كحاشية الأتحمي
لها شعبٌ كأرياد الغبيطِ
لها رُسُغٌ مكرَّبٌ أيدي
لها حافرٌ مثل قعبِ الوليدِ
لها كفلٌ مثل متنِ الطرافِ
فأبلغُ رياحاً على نأيها
وأبلغُ قبائلَ لم يشهدوا
غزونا العدوَّ بأبياتنا
فستانَ مختلفٌ بالنا
بعوفِ بن كعبٍ وجمعِ الربا
فيا طعنةً ما تسوءُ العدوَّ
فلولا علالةُ أفراسنا
إذا ما احتبينا حباً منهمُ
نؤمُّ البلادَ لحبِّ اللقاءِ
سنيحاً ولا جارياً بارحاً

يضعن ببطن الرشاء المهارة
كما شقق الهاجري الدبارا
فسرنا ثلاثاً فأبنا الجفارا
س أدنت على حاجبيها الخمارا
فأولى فزاره أولى فزارا
من الشر يوماً ممرّاً مغارا
وحي كلاب أبارت بوارا
أبي لا يحاول إلا سوارا
وليت ابن كوز رآنا نهارة
أو المستوي إذ علون النسارا
فكان ابن كوز مهارة نوارا
سواء سعد ونصراً جهارة
وغنماً فكانت لغنم دمارا
كما أتبع العرّ ملحاً وقارا
أرامل شيباً ورجلي حرارا

نقود الجياد بأرسانها
يشق الحزابي سلافنا
شربنا بحواء في ناجر
وجللن دمخاً قناع العرو
فكادت فزاره تصلى بنا
ولو أدركتهم أمرت لهم
أبرن نميراً وحي الحريش
وكنا بها أسداً زائراً
وفر ابن كوز بأدواده
بحمران أم بقفا ناعتين
ولكنه ليج في روعه
ولكنما لقيت غدوة
وحي سويد فما أخطأت
فكل قبائلهم أتبع
بكل مكان ترى منهم

بشامة بن الغدير

وقال بشامة بن الغدير وهو بشامة بن عمرو بن معاوية بن الغدير بن هلال بن سفيان بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان: الكامل

بالدوم بين بحار فالشرع
بعد الأنيس عفونها سبع
دارت قواعدها على الربع
جالت شؤون الرأس بالدمع
تجري جداوله على الزرع
عوج اللبان كمطرق النبع

لمن الديار عفون بالجرع
درست وقد بقيت على حجج
إلا بقايا خيمة درست
توقفت في دار الجميع وقد
كعروض فياض على فلج
فوقفت فيها كي أسائلها

بزفيف بين المشي والوضع
قرعاً بين نفاقٍ قرع
صنع أطول السن والوقع
قلقت محالته من النزع
منها صبيحة ليلة الربع
تخطى يداه يمد بالضيع
فيكم من الحدنان من بدع
حملت حصاة أخ له يرعي
لاكم فكان كشحمة القلع
وقعدتم للريح في رجع
ألاً تخطوا الإعطاء بالمنع

أنضي الركاب على مكارهها
بزفيف نقتة مصلمة
وبقاء مطرورٍ تخيره
ويدي أصم مبادر نهلاً
من حجم بئر كان فرصته
فأقام هودلة الرشاء وإن
أبلغ بني سهم لديك فهل
أم هل ترون اليوم من أحد
فلئن ظفرتم بالخصام لمو
وبدأتم للناس سنتها
لتلاومن على المواطن

الأسود بن يعفر

وقال الاسود بن يعفر بن عبد القيس بن هثمل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مائة بن تميم النهشلي
وهي مفضلية: الكامل

والهم محتضر لدي وسادي
هم أراه قد أصاب فؤادي
ضربت علي الأرض بالأسداد
بين العراق وبين أرض مراد
إن السبيل سبيل ذي الأعواد
يوفي المخارم يرقبان سوادي
من دون نفسي طارفي وتلادي
تركوا منازلهم وبعد إباد
والقصر ذي الشرفات من سنداد
كعب بن مامة وابن أم دؤاد

نام الخلي وما أحس رقادي
من غير ما سقم ولكن شفني
ومن الحوادث لا أبا لك أنني
لا أهندي فيها لموضع تلعة
ولقد علمت سوى الذي نباتني
إن المنية والحتوف كليهما
لن يرضيا مني وفاء رهينةس
ماذا أو مل بعد آل محرق
أهل الخورنق والسدير وبارق
أرض تخيرها لطيب مقلها

جرت الرياحُ على محلِّ ديارِهِمْ
ولقد غنوا فيها بأنعمِ عيشةٍ
نزلوا بأنقرةٍ يسيلُ عليهم
أين الذين بنوا فطالَ بناؤُهُمْ

فإذا النعيمُ وكلُّ ما يلهى بهِ
في آلِ عُرفٍ لو بغيتِ ليَ الأسي
ما بعدَ زيدٍ في فتاةٍ فرُفوا
فتخيروا الأرضَ الفضاءَ لعزهِمْ
إما تريني قد بليتُ وغازني
وعصيتُ أصحابَ البطالةِ والصبا
فلقد أروحُ على التجارِ مرجلاً
ولقد لهوتُ وللشبابِ بشاشةٍ
منْ خمرٍ ذي نطفٍ أغنَّ منطقٍ
يسعى بها ذو تومتينِ مقرطقٍ
والبيضُ تمشي كالبدورِ وكالدمى
والبيضُ يرمينَ القلوبَ كانها
ينطقنَ معروفاً وهنَّ نواعمٌ
ينطقنَ مخفوضَ الحديثِ تهامساً
ولقد غدوتُ لعازبٍ متناذرٍ
جادتُ سواريهِ وأزرَ نبتُهُ
بالجوِّ فالأمراتِ حولَ مغايرٍ
بمشمَرٍ عندِ جهيرِ شدُهُ
يشوي لنا الوحَدَ المدلَّ بحضره

فكأنما كانوا على ميعادِ
في ظلِّ ملكٍ ثابتِ الأوتادِ
ماءُ الفراتِ يجيءُ من أطوادِ
وتمتعوا بالأهلِ والأولادِ

يوماً يصيرُ إلى بلىِ ونفادِ
لوجدتِ فيهمُ أسوةَ العدادِ
قتلاً ونفياً بعدَ حسنِ تآدي
ويزيدُ رافدهمُ على الرفادِ
ما نيلَ من بصريِ ومن أجلادي
وأطعتُ عادلتي وذلَّ قيادي
مذلاً بمالي لينا أجيادي
بزجاجةٍ مزجتُ بماءِ غوادي
وأفى بها لدارهمُ الأسجادِ
قنأتُ أناملُهُ من الفرصادِ
ونواعمِ يمشينَ بالأرفادِ
أدحيُّ بين صريمةٍ وجمادِ
بيضُ الوجوهِ نواعمُ الأجسادِ
فبلغنَ ما حاولنَ غيرَ تنادي
أحوى المذانبِ مؤنقِ الروادِ
نفأً من الصفراءِ والزبادِ
فبضارجِ فقصيمةِ الطرادِ
قيدِ الأوابدِ والرهانِ جوادِ
بشريحِ بينَ الشدِّ والإيرادِ

ولقد تلوّتُ الظاعنينَ بجسرةٍ
عيرانةٍ سدّ الربيعُ خصاصها
فإذا وذلك لا مهاةَ لذكره

وقال أيضاً: البسيط

هل بالمنازلِ إنْ كلمتها خرسُ
كالكلحِ أسودَ لأياً ما يكلمنا
جرت بها الهيفُ أذياً لمظاهرةٍ
والمالكيةُ قد قالتْ حكمتُ وقد
فقلتُ إنْ أستفدُ حلماً وتجربةً
وقد يقصرُ عني السيرَ آوانةً
وجناءَ يصرفُ ناباها إذا ضمرتُ
لأياً إذا مثلَ الحرباءِ منتصباً
تُلقي على الفرجِ والحاذينِ ذا خصلٍ
كأنها ناشطٌ هاجَ الكلابُ به
باتت عليه من الجوزاءِ أسميةً
ثم أتى دفَّ أرطاةٍ بمحنيةٍ
منبوذةٍ بمكانٍ لا شعارَ به
عبريةً بين أنقاءِ حبون لها
فاجتابها وهو يخشى أن يُلطَّ به
ييري عروفاً ويبيدي عن أسافلها
حتى إذا ما انجلتْ ظلماءُ ليلتهِ
ومار ينفضُ روقيه ومنتتهُ
هاجتْ به فئةٌ غضفٌ مخرجةً
وفاجأتهُ سرايا لا زعيم لها

أجدُ مهاجرةَ السقابِ جمادٍ
ما يستبينُ بها مقيلُ قرادٍ
والدهرُ يعقبُ صالحاً بفسادٍ

أم ما بيانُ أثافٍ بينها قبسُ
مما عفاهُ سحابُ الصيفِ الرجسُ
كما يجرُ ثيابَ الفوةِ العرسُ
تشقى بكِ الناقةُ الوجناءُ والفرسُ
فقد ترددَ فيكِ البخلُ والألسُ
بويزلُ سهوةً التبغيلِ أو سدسُ
كما تخمطُ فحلُ الصرمةِ الضرسُ
من الظهيرةِ يثني جيدها المرسُ
كالقنوقِ أعنقَ في أطرافهِ العبسُ
من وحشٍ خطمةً في عرينه خنسُ
وظلَّ بالسببِ العاميِّ يمترسُ
من الصريمةِ أوأه بها الدلسُ
وقد يصادفُ في المجهولةِ اللمسُ
من الصريمةِ أعلى تربها دهسُ
خوفٌ على أنفه والسمعُ محترسُ
كما تلينُ للخرازةِ الشرسُ
عند الصباحِ ولم يستوعب الغلسُ
كما تهزّزُ وقفُ العاجيةِ السلسُ
مثلُ القداحِ على أرزاقها عبسُ
يقدمنَ أشعثَ في ماريّةِ طلسُ

معصَّباً من صباحٍ لا طعامَ له
فكرَ يحيى بروقيه حقيقته
ما إن قليلاً تجلَّى النقعُ عن سبدِ
ومن دفاقٍ تحيتَ الجنبِ نافذةً
ثم تولَّى خفيفاتٍ قوائمه

ولا رعيةَ إلا الطوفُ والعسسُ
بهِ عليهنَّ إذ أدركنه شمسُ
وزارعٍ غيرَ ما إن صادَ منبجسُ
حمرأءٍ يخرجُ من حافاتِها النفسُ
بالسهلِ يطفوُ وبالصحراءِ يملسُ

وقد سبأتُ لفتيانِ ذوي كرمِ
صرفاً وممزوجةً كأنَّ شاربها
ثم ظللنا تغني القومَ داجنةً
ومسمعاتٍ وجرّدٍ غيرِ مقرفةِ
وجاملِ كزهاءِ اللابِ كلفه
ماءٌ قصيرَ رشاءِ الدلوِّ مؤتزرأ
توفي الحمامُ عليه كلِّ صاحبةِ
أتى الصريخُ وسربالي مظهرةً
تغشَّ البنانَ لها صوتٌ إذا انتسجتُ

قبلَ الصباحِ ولما تفرغُ النفسُ
وإنَّ تشددَ أنْ يهتابه هوسُ
لعساءٌ لا ثعلٌ فيها ولا كسسُ
شمُّ السناكبِ في أكتافِها قعسُ
ذو عرمضٍ من مياهِ القيرِ أو قدسُ
بالخيزُرانةِ لا ملحٌ ولا نمسُ
وللضفادعِ في حافاتِه جرسُ
من نسجِ داوودِ يجلو سكهةِ اللبسُ
كما استخفَّ حصيدُ الأبطحِ اليبسُ

وقال الأسود بن يعفر أيضاً: الطويل

أبينتَ رسمَ الدَّارِ أم لم تبينِ
كأنَّ بقايا رَسْمها بعدَ ما جَلَّتْ
مجالسُ أيسارٍ وملعبُ سامرِ
سطورُ يهوديينِ في مهرقيهما
فدمعكَ إلا ما كفتتَ غروبهُ
بكاءً عليها كلِّ صيفٍ ومربعِ
تبصرُ خليلي هل ترى منْ طعائنِ
تردينَ أنطاكيةَ ذاتَ بهجةِ

لسلمى عفتُ بينَ الكلابِ وتيمنِ
لكَ الريحُ منها عن محلِّ مدمنِ
وموقدُ نارٍ عهدها غيرُ مزمنِ
مجيدينِ من تيماءٍ أو أهلِ مدينِ
كوالفِ بالِ من مزادٍ وعينِ
كأديانهِ من غمرةِ ابنةِ محجنِ
غدونَ لبينِ من نوى الحيِّ أبينِ
على شرعبيِّ من يمانِ مدهنِ

جعلنَ بليلاً واردةً وهضها
 فأضحتُ تراءها العيونُ كأنها
 أو الأثابُ العمُّ الذرى أو كأنها
 فجئنَ وقرنُ الشمسِ لم يعد أن بدا
 وكورٍ على أنماطٍ بيضٍ مزخرفٍ
 فقلنَ أقيلونا فقلنَ بنعمة
 يطالعنا من كلِّ خملٍ وكلة
 ألم يأتها أن قد صحتُ عن الصبِّا
 وفارقتُ لذاتِ الشبابِ وأهله
 وذوٍ نسبٍ دانٍ تجلذتُ بعده
 كريمٍ ثناهُ تمطرُ الخيرَ كفه
 غدا غير مملولٍ لديَّ جماعة
 وحسرةٍ حزنٍ في الفؤادِ مريرة
 ونخوةٍ أقوامٍ عليَّ درأتها
 وندمانٍ صدقٍ لا يرى الفحشَ رائحاً
 بكرتُ عليه والدجاجُ معرّسٌ
 فظلتُ تدورُ الكأسُ بيني وبينه
 فرحنا أصيلاً ترانا كأننا
 وغانيةٍ قطعتُ أسبابَ وصلها
 تكادُ تطيرُ الرجلَ لولا نسوعه
 كأن قنودِي حينَ لانتُ وراجعتُ
 على وحدٍ طاوٍ أفزّتُ فؤاده
 وقال الأسود أيضاً: الطويل
 ألا حيِّ سلمى في الخليطِ المفارقِ
 والممِّ بها إن جدَّ بين الحرائقِ

شمالاً ومنهنَّ البديُّ بأيمنِ
 على الشرفِ الأعلى نخيلُ ابنِ يامنِ
 خلايا عدولي السفينِ المعمنِ
 ففتنَ إلى حورٍ نواعمٍ بدنِ
 مدينيةٍ أوفى بها حجٌ مسكنِ
 لدى كلِّ خدرٍ ذي شفوفٍ مزينِ
 بمخضوبةٍ حُمُرٍ لطافٍ وأعينِ
 وآلتُ إلى أكرومةٍ وتدينِ
 كفرقةٍ غادٍ مشتمٍ لميمنِ
 على رزئه ورزؤه غيرُ هينِ
 كثيرُ رمادٍ القدرِ غيرِ ملعنِ
 ولا هوَ عن طولِ التعاشرِ ملني
 تحييتُها والمرءُ ما يغنِ يحزنِ
 بسطوةٍ أيدٍ من رجالٍ وألسنِ
 لديه لمخزونِ المدامةِ مدمنِ
 جنومٌ وضوءُ الصبحِ لم يتبينِ
 إذا هي أكرتُ قال صاحٍ ألا اسقني
 ذوو قيصرٍ أو آل كسرى بن سوسنِ
 بحرفٍ كعرشِ الهاجريِّ المطينِ
 إذا شفتنَ إلى القطيعِ الممرنِ
 طريقةً مرفوعٍ من السيرِ لئِنِ
 كلابُ ذريحٍ أو كلابُ ابنِ ميزنِ

وما خفتُ منها البينَ حتى رأيتها
تجنبينَ خروباً وهنَّ جوارِغُ
سنلُفَاكِ يوماً والركَّابُ ذواقنُ
وتشفي فؤادي نظرةً من لفائِها
ألا إنَّ سلمى قد رمتكِ بسهمِها

علا غيرَها في الصبحِ أصواتُ سائقِ
على طيةٍ يعدلنَ رملَ الصعاقِ
بنعمانٍ أو يلقاكِ يومَ التحالقِ
وقلتِ متاعاً من لبانةٍ عاشقِ
وكيفَ استبأءَ القلبِ من لم يُنَاطقِ

ترأتِ لنا بجيدِ آدمَ شادينِ
وتبسمُ عن غرِّ الثنايا مفلجِ
وما روضةٌ وسميَّةٌ رجيبةٌ
حمتها رِمَاخُ الحربِ حتى تهولتُ
بأحسنِ من سلمى غداةَ لقيتها
كأنَّ ثناياها اصطبحنَ مدامةً
ولو سألتُ عنا سُلَيْمى لخبرتُ
بأنَّ نعينُ المُستعينِ على الندى
وجارِ غريبِ حلِّ فينا فلم نكنُ
نكونُ له من حوله وورائه
ومستلحمٍ قد أنفذته رِمَاحنَا
هناؤنا فلم نمننُ عليه طعامنا
فظلَّ يُباري ظلَّ رأسِ مرجلِ
وعان كيبيلٍ قد فككنا قيوده
ويا سلمَ ما أدراكِ إنَّ ربَّ فتيةٍ
إذا نزلتُ حمرُ التجارِ تباشروا
فأمسوا يجرؤونَ الزقاقَ وبزَّها
وقد علمتُ أبناءَ خندفَ أننا

ومنسجرٍ وحفٍ أثيِّثِ المفارقِ
كنورِ الأفاحي في دماثِ الشقائقِ
ولتها غيوثُ المدجناتِ البوارقِ
بزاهرِ لونٍ مثلِ وشي النمارقِ
بمندفعِ الميثاءِ من روضِ ماذقِ
من الخمرِ سناً فوقها ماءُ بارقِ
إذا الحجراتُ زينتُ بالمغالقِ
ونحفظُ فرجَ المقدمِ المتضايقِ
له غيرَ غيثٍ بنبتِ البقلِ وادقِ
ونؤمُّنه من طارقاتِ البوائقِ
وكان يظنُّ أنه غيرُ لاحقِ
إذا ما نبا عنه قريبُ الأصادقِ
قد أزَرَ الجرجارُ زهرَ الحدائقِ
وغلاً نبيلاً بينَ خدِّ وعاتقِ
ذوي نيقةٍ في صالحاتِ الخلائقِ
وراحوا بفتيانِ العشيِّ المَخارقِ
بشفعِ القلاصِ والمخاضِ النوافقِ
رُعاةُ قواصيها وحاموا الحقائقِ

وأنا أولوا أحكامها وذوو النهى
وإننا لنقري حين نحمد بالقرى
ونضرب رأس الكبش في حومة الوغى
ومستهني ذي قروتين مدفع
وقال الأسود بن يعفر أيضاً: السريع

هل لشباب فات من مطلب
إلا الأضاليل ومن لا يزل
بدلت شيباً قد علا لمتي
صاحبته ثمت فارقته
وقد أراني والبللى كاسمه
ولم يُعربي الشيب أثوابه
كأنما يومي حول إذا
وقهوة صهباء باكرتها
وطامح الرأس طويل العمى
كويته حن عدا طوره
وغارة شعواء ناهبتها
تراه بالفارس من بعد ما
وصاحب نبهته موهناً
أروع بهلول خميص الحشا
فقام وسانان إلى رحله
ومرباً كالزج أشرفته
تلفني الريح على رأسه
ذاك ومولي يمج الندى
قفر حمته الخيل حتى كأن

وفرسان غارات الصباح الدمايق
بقايا شحوم الآبيات المفارق
وتحمدنا أشياعنا في المشارق
وبرته بوار من سنين عوارق

أم ما بكاء البدن الأشيب
يوفي على مهلكه يعطب
بعد شباب حسن معجب
ليت شبابي ذاك لم يذهب
إذ أنا لم أصلع ولم أهدب
أصبي عيون البيض كالربرب
لم أشهد اللهو ولم أعب
بجهمة والديك لم ينعب
يذهب جهلاً كلما مذهب
في الرأس منه كية المكلب
بسابح ذي خضر ملهب
نكس ذو اللامة كالأنكب
ليس بأناح ولا جانب
كالنصل ما تركب به يركب
وجسرة دوسرة ذعلب
والشمس قد كادت ولم تعرب
كأنني صقر على مرقب
قريانه أخضر مغلوب
زاهره أغشي بالزرنب

بالنجم والنثرة والعقرب
أصوات راعي تلة مخصب
عبل الشوى كالصدع الأشعب
تغني الولدان والملعب

جَادَ السَّمَاكَانَ بِقَرِيَانِهِ
كَأَنَّ أَصْوَاتَ عَصَافِيرِهِ
قُدَّتْ بِهِ أَجْرَدًا ذَا مِيعَةٍ
فَرَدَا تُغْنِيَنِي مَكَائِيَهُ

وقال الأسود بن يعفر يمدح بني محلم: الطويل

وإن كنت لما تزمعي البين فاصرفي

أجارتنا غضي من السير أو قفي

سقيم فؤاد بالحسان مكلف
متى بيبك يوماً للتصابي يُعَنَّفِ
لذي كربة موف على الموت مدنف
أخو سقم قد خالط النفس متلف
تصيب القواد من لذيذ وتشتفي
ولو بعث الجنى في الناس يصطفي
ووجه كدينار العزيز المشوف
كأدماء من أظبي تبالة مخرف
فروع الهدال والأراك المصنف
إذا حركته من دعائ ورفرف
ولا مضر الأعلين قيس وخذف
سقية غيل أو غلامه صيف
وقد كدت أهوي بين نيقين ننف
سليماً سوي اللحم لم يتجرف
بأسياهم والماسخي المزخرف

أسائلك أو أخبرك عن ذي لبانة
فصدت وقالت والكبير بسهمة
ولو عرضت يوم الرحيل بنشرها
إذن لشفته بعد ما خيل أنه
سبية سفانين قد خدعا بها
ولو لقي النعمان حيا لنالها
لفاض عليها ذات دل وميسم
أسيلة مستن الدموع نبيلة
تظل النهار في الظلال وترتعي
ويذعر سرب الحي وسواس حليها
ولم أر في سفلي ربيعة مثلها
إذا هي قامت في الثياب تأودت
تداركني شباب آل محلم
هم القوم يمسي جارهم في غضارة
وهم يضربون الكباش ببرق بيضه

جران العود

وقال جران العود واسمه عامر بن الحارث بن كلفة وقيل كلدة وهو من بني ضبة ابن نمير بن عامر بن
صعصة:

بَانَ الْخَلِيطُ فَهَالَتِكَ التَّهَاوِيلُ
يَهْدِي السَّلَامَ لَنَا مِنْ أَهْلِ نَاعِمَةٍ
أَنْتِي اهْتَدَيْتِ بِمَوْمَاةٍ لِأَرْحَلِنَا
لِمَطْرَقِينَ عَلَى مِثْنَى أَيَامِنِهِمْ
طَالَتْ سُرَاهِمٌ فَذَاقُوا مَسَّ مَنْزِلَةٍ
وَالْعَيْسُ مَقْرُونَةٌ لِأَثْوَا أَزْمَتِهَا
سَقِيًّا لَزُورِكَ مِنْ زُورٍ أَتَاكَ بِهِ
تَخْتَصُّنِي دُونَ أَصْحَابِي وَقَدْ هَجَعُوا
أَهَالِكُ أَنْتَ إِنْ مَكْتُومَةٌ اغْتَرَبْتَ
بِالنَّفْسِ مَنْ هُوَ يَبْنَأُنَا وَنَذَكْرُهُ
وَمَنْ مَوَدَّتَهُ دَاءٌ وَنَائِلُهُ
مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ مِنْهَا إِذْ تَوَدَّعْنَا
مَلَأُ السُّوَارِينَ وَالْحَجَلِينَ مِثْرُهَا
كَأَنَّمَا نَاطَ سَلْسِيهَا إِذَا انصَرَفَتْ
تُجْرِي السُّوَاكَ عَلَى عَذْبٍ مَقْبَلُهُ
وَاللَّهُمَّ قَرَى عِنْدِي أَعْجَلُهُ
تَفْرِيجَهُنَّ بِإِذْنِ اللَّهِ يَحْفَرُهُ
تَحْدُو أَوَائِلَهَا دَحٌّ يَمَانِيَةٌ
بَيْنَ الْمِرَاقِقِ عَنْ أَجْوَاظِ مَلْتَمِّمْ
كَأَنَّمَا شَكُّ أَلْحِيهَا إِذَا رَجَفَتْ
حَمُّ الْمَاقِي عَلَى تَهْجِيجِ أَعْيُنِهَا
حَتَّى إِذَا مَتَعَتْ وَالشَّمْسُ حَامِيَةٌ

وَالشَّوْقُ مُحْتَضِرٌ وَالْقَلْبُ مِتْبُولُ
إِنَّ السَّلَامَ لِأَهْلِ الْوَدِّ مِذْبُولُ
وَدُونَ أَهْلِكَ بَادِي الْهَوْلِ مَجْهُولُ
رَامُوا النَّزُولَ وَقَدْ غَارَ الْأَكَالِيلُ
فِيهَا وَقُوعُهُمُ وَالنَّوْمُ تَحْلِيلُ
فَكَلِهَنَّ بِأَيْدِي الْقَوْمِ مَوْصُولُ
حَدِيثُ نَفْسِكَ عَنْهُ وَهُوَ مَشْغُولُ
وَاللَّيْلُ مُجْفَلَةٌ أَعْجَازُهُ مِيلُ
أَمْ أَنْتَ مِنْ مُسْتَسْرِ الْحَبِّ مَخْبُولُ
فَلَا هَوَاهُ وَلَا ذُو الذِّكْرِ مَمْلُولُ
وَعَدُّ الْمَغْيِبِ إِخْلَافٌ وَتَبْدِيلُ
وَقَوْلُهَا لَا تَزْرُنَا أَنْتَ مَقْتُولُ
بِمَتْنِ أَعْفَرَ ذِي دَعَصِينَ مَكْفُولُ
مَطُوقٌ مِنْ ظَبَاءِ الْأُدْمِ مَكْحُولُ
كَأَنَّهُ مِنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولُ
إِذَا تَوَرَّطَ فِي النَّوْمِ الْمَكَاسِيلُ
حَذَفَ الزَّمَاعِ وَجَسْرَاتٍ مِرَاقِيلُ
قَدْ شَاعَ فِيهِنَّ تَحْذِيمٌ وَتَتَعِيلُ
مَنْ طِيَّ لِقْمَانَ لَمْ يَظْلَمْ بِهِ الْجَوْلُ
هَامَاتِهِنَّ وَشَمَّرْنَ الْبِرَاطِيلُ
إِذَا سَمُونَ وَفِي الْأَذَانِ تَأْلِيلُ
مَدَّتْ سِوَالْفَهَا الصُّهْبُ الْهَرَاجِيلُ

منهُ إِذَا لَمْ تَنْفَرُهُ سِرَابِيلُ
كَمَا تَقَاذِفَتِ الْخَرْجُ الْمَجَافِيلُ
وَفِي الْأَدَاوَى عَنِ الْأَخْرَاتِ تَشْوِيلُ
وَالْمَاءُ فِي سَدَفَاتِ اللَّيْلِ مِنْهَوْلُ
مَنْ أَجْنٍ رَكُضَتْ فِيهِ الْعَدَامِيلُ

وَالْأَلُ يُعْصَبُ أَطْرَافَ الصُّوَى فَلِهَا
وَاعْصُوصِبْتُ فَتْدَانِي مِنْ مَنَاكِبِهَا
إِذَا الْفَلَاةُ تَلَقَّتْهَا جَوَاشِنُهَا
قَاسَتْ بِأَذْرِعِهَا الْغَوْلُ الَّتِي طَلَبْتُ
فَنَاشِحُونَ قَلِيلًا مِنْ مَسْوَقَةٍ

قال أبو عمر الشيباني كان جران العود والرحال النميري خدنين تبعين ثم إنهما تزوجا فلم يحمدا ما لقياه
فقال جران العود:

عَلَى الرَّأْسِ بَعْدِي أَوْ تَرَائِبُ وَضَحُ
أَسَاوِدَ يَزْهَاهَا لَعِينُكَ أَبْطَحُ
تَرَى قَرَطَهَا مِنْ تَحْتِهَا يَتَطَوَّحُ
وَيُعْطِي الْمَنَى مِنْ مَالِهِ ثُمَّ يَفْضَحُ
مَحَاجِنُ أَعْرَاهَا اللَّحَاءُ الْمَشْبَحُ
أَحْصُ الذُّنَابِي وَالذَّرَاعِينَ أَرْسَحُ
وَمَا كُلُّ مَبْتَاعٍ مِنَ النَّاسِ يَرْبِحُ
أَحْتُ كَثِيرًا مِنْ يَمِينِي وَأَسْرَحُ
عِقَابٌ وَشَحَاجٌ مِنَ الطَّيْرِ مَتِيحُ
وَأَمَّا الْغَرَابُ فَالْغَرِيبُ الْمَطْرَحُ
ثَعَالِبٌ أَهْوَى أَوْ أَشَاقِرٌ تَضْبِحُ
وَعَمَّا الْأَقْيِ مِنْهُمَا مَتْرَحُزْحُ
مَخْدَشٌ مَا بَيْنَ النَّرَاقِي مَجْرَحُ
جَدِيدٌ وَمِنْ أَثْوَابِهَا الْمَسْكُ يَنْفَحُ
بَدَا كَاهِلٌ مِنْهَا وَرَأْسٌ صَمْحُ
وَعَيْنِي مِنْ نَحْوِ الْهَرَاوَةِ تَلْمَحُ

أَلَا لَا يَغْرَنُّ امْرَأً نَوْفَلِيَّةً
وَلَا فَاحِمٌ يُسْقَى الدَّهَانَ كَأَنَّهُ
وَأَذْنَابُ خَيْلٍ عُلِّقَتْ مِنْ عَقِيصَةٍ
فَإِنَّ الْفَتَى الْمَغْرُورَ يُعْطِي تَلَادَهُ
وَيَغْدُو بِمَسْحَاجٍ كَأَنَّ عِظَامَهَا
إِذَا ابْتَزَّ مِنْهَا الدَّرْعُ قَيْلَ مَطْرَدٍ
فَتَاكَ الَّتِي حَكَمْتُ فِي الْمَالِ أَهْلِهَا
تَكُونُ بِلُودِ الْقَرْنِ ثُمَّ شِمَالِهَا
جَرَتْ يَوْمَ رُحْنَا بِالرُّكَّابِ نَزْفُهَا
فَأَمَّا الْعِقَابُ فَهِيَ مَنَّا عَقُوبَةٌ
عِقَابٌ عِبْنَقَاةٌ تَرَى مِنْ حِذَارِهَا
لَقَدْ كَانَ لِي عَنْ ضَرَّتَيْنِ عَدْمُنِي
هِيَ الْغَوْلُ وَالسَّعْلَةُ حَلْقِي مِنْهُمَا
لَقَدْ عَاجَلْتَنِي بِالنِّصَاءِ وَبَيْتِهَا
إِذَا مَا انْتَصِينَا فَاَنْتَرَعْتُ خِمَارِهَا
تَدَاوَرْنِي فِي الْبَيْتِ حَتَّى تَكْبُئِي

إلى الماء مغشياً عليَّ أرْنَحُ
 إذا لم يرعُهُ الماءُ ساعةً يُنْضَحُ
 رجالاً قِياماً والنساءُ تَسْبِحُ
 أماعزُّ من وادي بُريكَ وأبطحُ
 وبيننا بدمٌ فالتغربُّ أروحُ
 وصانعتُ حتَّى كادتِ العينُ تمصحُ
 خليجٌ من المرارِ قد كادَ ينزحُ
 لي الويلُ إنْ لم تجمحا كيفَ أجمحُ
 معاشاً سواهمُ أمْ أكرُّ فأذبحُ
 وما كنتُ ألقى من رزينةِ أبرحُ
 وتغدو غدوَّ الذيبِ والبومُ تضبحُ
 شعاليلَ لم يمشطُ ولا هو يسرحُ
 تشولُ بأذنانِ قصارٍ وترمحُ
 يكادُ الحصى من وطئها يترضحُ
 هوى حيثُ تهويه العصا يتطوِّحُ
 أزجُ كطنبوبُ النعامِ أروحُ
 وجبهتها من شدَّة الغيظِ تنتحُ
 لقد كنتُ أعفو عن جرانٍ وأصفحُ
 على الكسرِ صبعانٌ تعقرَ أملحُ
 سبابٌ وقذفٌ بالحجارةِ مطرحُ
 حجارتها حقاً ولا أتمزحُ
 بهنَّ وأخرى في الذؤابة تنفحُ
 فكادَ ابنُ روقٍ في السراويلِ يسلمحُ
 كصوتِ علاةِ القينِ صلبٌ صميدحُ

وقد عودتني الوقذَ ثمَّ تجرئني
 ولم أرَ كالموقوذِ تُرجى حياتهُ
 أقولُ لنفسِي أينَ كنتُ وقد أرى
 أبالغورِ أم بالجلسِ أم حيثُ تلتقي
 خذاً نصفَ مالي واطركا لي نصفهُ
 فيا ربِّ قد صانعتُ حولاً مجرماً
 وراشيتُ حتَّى لو يكلفُ رشوتي
 أقولُ لأصحابي أُسرُّ إليهمُ
 أتركُ صبياني وأهلي وأبتغي
 أأقي الخنا والبرحَ منْ أمَّ خارمُ
 تصيرُ عينيها وتعصبُ رأسها
 ترى رأسها في كلِّ مبدى ومحضرِ
 وإن سرحتهُ فهو مثلُ عقاربِ
 تخطى إليَّ الحاجزينَ مدلةً
 كنازُ عفرناةٍ إذا لحقتُ بهِ
 لها مثلُ أظفارِ العقابِ ومنسمُ
 إذا انفلنتُ منْ حاجزٍ لحقتُ بهِ
 وقالتُ تبصرُ بالعصا أصلُ أذنه
 فخرٌ وقيداً مُسلباً كأنه
 ولما التقينا غدوةً طارَ بيننا
 أجلي إليها من بعيدٍ فأنقي
 تشجُّ طنابيبِي إذا ما اتقتيها
 أتانا ابنُ روقٍ يبتغي اللهُوَ عندنا
 وأنقذني منا ابنُ روقٍ وصوتها

على دفقٍ منها موائِرُ جنحُ
تهيجُ الرياضِ غيرها لا تصوحُ
ومزنٌ تدليهِ الجنائبُ دلحُ

وولّى به رأدُ اليدينِ عظامهُ
ولسنَ بأسواءِ فمهنَّ روضةً
جماديّةً أحمى حدائقها الندى

من القومِ إلا الشَّحشانُ الصرّنقُ
وللكيسُ أمضى في الأمورِ وأنجحُ
يميني سراعاً كرّها حينَ تمرحُ
رأيتُ جرانَ العودِ قد كانَ يصلحُ

ومنهنَّ غلٌ مقلٌ لا يفكهُ
عمدتُ لعودٍ فالتحيتُ جرانهُ
وصلتُ به منْ خشيةٍ أنْ تدكّلا
خذا حذراً يا خلّتيّ فإنني

وقال جران العود وقرأتما على ابن الخشاب:

وراجعكَ الشوقُ الذي كنتَ تعرفُ
حمائمُ ورقٍ بالمدينةِ تهتفُ
من البغيِ شريبٌ يغرّدُ مترفُ
وهضبيّ قُساسٍ والتذكُرُ يشغفُ
ربائبُ أباكارِ المهى المتألفُ
عليها سقيطٌ من ندى الطلّ ينطفُ
إذا ما بدا من آخرِ الليلِ يطرفُ
كما عارضَ الشولُ البعيرُ المؤلفُ
وذو حذبٍ من سروِ حميرٍ مشرفُ
بنا العيسُ والحادي يشلُّ ويعنفُ
بألحي المهاري والخراطيمِ كرسفُ
بنا وتلاها الآخرُ المتخلفُ
تراكبهُ جونٌ من الجهدِ أكلفُ
مهاةً بهجلٍ من أديمٍ تعطفُ
قتولُ الهوى لو كانتِ الدارُ تسعفُ

ذكرتُ الصبّا فانهلّتِ العينُ تذرِفُ
وكانَ فؤادي قد صحا ثمّ هاجني
كأنَّ الهديلَ الظالعِ الرّجلِ فوقها
تذكرنا أيامنا بسويقةٍ
وبيضا يُصلصلنَ الحبولَ كأنّها
فبتُ كأنَّ العينَ أفنانُ سدره
أراقبُ لوحاً من سهيلٍ كأنّه
يُعارضُ عن مجرى النجومِ وينتحي
بدا لجرانِ العودِ والبحرُ دونه
ولا وجدَ إلا مثلَ يومٍ تلاحقتُ
لحقنا وقد كانَ اللغامُ كأنّه
وما ألحقتنا العيسُ حتّى تناضلتُ
وكانَ الهجانُ الأرحبيُّ كأنّه
وفي الحيّ ميلاءُ الخمارِ كأنّها
شموسُ الصبّا والأنسِ محفوظة

الحشا

كأنّ ثناياها العذابَ وريقها
تهيمُ جليدَ القومِ حتّى كأنه
وليست بأدنى من صبيرِ غمامةٍ
يشبّها الرائي المشبّه بيضة
بوعساءٍ من ذاتِ السلاسلِ يلتقي
وقالت لنا والعيسُ صعرٌ من البرى
وهنّ جنوحٌ مصغياتٌ كأنما
حُمدت لنا حتّى تمنّاك بعضنا
رفيعُ العلى في كلِّ شرقٍ ومغربٍ
وفيكِ إذا لاقيتنا عجرفيّةٌ
تميلُ بك الدنيا ويغلبك الهوى
ونلقى كأننا مغنمٌ قد حويته
فموعدك الشطّ الذي بين أهلنا
ويكفيك آثارٌ لنا حينَ تلتقي
ومسحِبُ ربطٍ فوقَ ذاكَ ويمنةٍ
فنصبحُ لم يشعرُ بنا غيرَ أننا
وقالت لهم أمّ التي أدلجتُ بنا
فقد جعلتُ آمالَ بعضِ بناتنا
وما لجرانِ العودِ ذنبٌ ولا لنا
ولو شهدتنا أمّها ليلةَ النقا
ذهبنَ بمساوكي وقد قلتُ قولةً
فلمّا علانا الليلُ أقبلتُ خيفةً
إذا الجانبُ الوحشيُّ خفنا من الردى

ونشوةٌ فيها خالطتهنّ قرقفُ
دوى يئستُ منه العوائدُ مدنفُ
بنجدٍ عليها لامعٌ يتكشفُ
غدا في الندى عنها الظلّيمُ الهجفُ
عليها من العلقى نباتٌ مؤنّفُ
وأخفافها بالجنديلِ الصمّ تقذفُ
براهنٌ من جذبِ الأزمةِ علفُ
وأنتَ امرؤٌ يعروكُ حمدٌ وتعرفُ
وقولك ذاكَ الأبدُ المتلقّفُ
مراراً وما نستطيعُ من يتعجرفُ
كما مالَ خوارُ النقا المتقصّفُ
وترغبُ عن جزلِ العطاءِ وتسرفُ
وأهلكَ حتّى تسمعَ الديكَ يهتفُ
ذيولُ نعفيها بهنّ ومطرفُ
تسوقُ الحصى منها حواشٍ وررفُ
على كلِّ حالٍ يحلفونَ ونحلفُ
لهنّ على الإدلاجِ أنأى وأضعفُ
من الظلمِ إلا ما وقى الله تكشفُ
ولكن جرانُ العودِ ممّا نكلّفُ
وليلةٌ رمحٍ أزحفتُ حينَ تُرحفُ
سيوجدُ هذا عندكُنَّ ويُعرفُ
لموعدها أعلو الإكامِ وأظلفُ
وجانبي الأذنَى من الخوفِ أحنفُ

فأقبلنَ يمشينَ الهوينَا تهادياً
كَأنَّ النُّميرِيَّ الذي يتبعنهُ

قصارَ الخطى منهنَّ دابٍ ومُزحفُ
بدارةٍ رمحٍ ظالعِ الرَّجْلِ أَحنفُ

فلَمَّا هبطنَ السَّهْلَ واحتلنَ حيلةً
حملنَ جرانَ العودِ حتَّى وضعنهُ
فلا كفلَ إِلَّا مَثَلُ كفلِ ركبتهُ
فلَمَّا التقينا قلنَ أمسى مسلطاً
وقلنَ تمتعَ ليلةً اللهُ هذه
وأحرزنَ مني كلَّ حجرةٍ مئزرٍ
فبتنا قعوداً والقلوبُ كأنَّها
علينا الندى طوراً وطوراً يرشُنَا
وبتنا كأنَّا بيئتنا لطيمةً
يُنَازِ عننا لذَا رخيماً كأنَّهُ
رقيقُ الحواشي لو تسمعَ داهبُ
حديثاً لو إنَّ البقلَ يُولى ببعضه
هو الخلدُ في الدنيا لمن يستطيعهُ
ولمَّا رأينَ الصُّبحَ بادرنَ ضوءهُ
وأدركنَ أعجازاً من الليلِ بعدمَا
وما أبينَ حتَّى قلنَ يا ليتَ إننا
فإنَّ ننجُ من هذي ولم يشعروا بنا
فأصبحنَ صرعى في الحجالِ وبيننا
يبلِّغهنَّ الحاجُّ كلُّ مكاتبٍ
ومكمونةٍ رمداءٍ لا يحذرونَهَا
رأتُ ورقاً بيضاً فشددتُ حزيماً

ومن حيلةِ الإنسانِ ما يُتخوَّفُ
بعلياءٍ في أرجائها الجنُّ تعزفُ
لخولةٍ لولا وعدَهَا ثمَّ تخلفُ
فلا يُسرفنَ ذا الزائرُ المتلطفُ
فإنَّكَ مرجومٌ غداً أو مسيفُ
لهنَّ فطارَ النوفليِّ المزخرفُ
قطاً شرعُ الأشرِكِ ممَّا تخوَّفُ
رذاذُ سرى من آخرِ الليلِ أوظفُ
من المسكِ أو خوَّارةِ الرِّيحِ قرقفُ
عوائرُ من قطرٍ حداهنَّ صيفُ
بيبطنانَ قولاً مثلهُ ظلُّ يرجفُ
نمى البقلُ وأخضرَ العضاهُ المصنَّفُ
وقتلُ لأصحابِ الصِّبابةِ مذعفُ
دبيبَ قطا البطحاءِ أو هنَّ أقطفُ
أقامَ الصَّلَاةَ العابدُ المتحنَّفُ
ترابٌ وليتَ الأرضَ بالنَّاسِ تخسفُ
فقد كانَ بعضُ الحينِ يدنو فيصرفُ
رماحُ العدى والجانبُ المتخوَّفُ
طويلُ العصا أو مقعدُ يتزحَّفُ
مكاتبةٍ ترمي الكلابَ وتحذفُ
لها فهي أمضى من سليكِ وأطفُ

هُدَانٌ وَلَا هَلْبَاجَةٌ لِلَّيْلِ مُقْرَفٌ
 أَعْمُ الْقَفَا ضَخْمُ الْهَرَاوَةِ أَغْضَفُ
 عَظِيمٌ سَوَادِ الشَّخْصِ وَالْعَوْدُ أَجْوَفُ
 خَفِيفٌ دَفِيفٌ سَابِغُ الذَّيْلِ أَهْيَفُ
 بَكْلٌ غَيُورٌ ذِي فَتَاةٍ مَكْلَفٌ
 حَذُورُ الضُّحَى تَلْعَابَةٌ مُنْغَطْرَفُ
 إِذَا نَامَ عَنْهِنَّ الْهُدَانُ الْمَزِيفُ
 وَأَسْرَعُ مِنْهُ لِمَسَّةٍ حِينَ يَخْطَفُ
 سَوَارٌ وَخَلْخَالٌ وَبِرْدٌ مَفُوفُ
 كَجَمْرِ الْغَضَا فِي بَعْضٍ مَا يَتَخَطْرَفُ
 بِشَوْقٍ وَلِمَاتٍ الْمُحْيِينَ تَشْعَفُ

وَلَنْ يَسْتَهِيمَ الْخَرْدُ الْبَيْضَ كَالدَّمَى
 وَلَا جَبَلٌ تَرَعِيَّةٌ أَحْبَبُ النَّسَا
 حَلِيفٌ لَوَطْبِي عِلْبَةٌ بِقَرِيَّةٍ
 وَلَكِنْ رَفِيقٌ بِالصَّبِيِّ مُتَبَطَّرِقُ
 قَرِيبٌ بَعِيدٌ سَاقِطٌ مُتَهَافَتُ
 فَتَى الْحَيِّ وَالْأَضْيَافِ إِنْ نَزَلُوا بِهِ
 يَرَى اللَّيْلَ فِي حَاجَاتِهِنَّ غَنِيمَةً
 يَلْمُ كَالِمَامِ الْقَطَامِيَّ بِالْقَطَا
 فَاصْبَحَ فِي حَيْثُ التَّقِينَا غَدِيَّةً
 وَمَنْقَطَعَاتٍ مِنْ حَجُولٍ تَرَكَتْهَا
 وَأَصْبَحْتُ غَرِيدَ الضُّحَى قَدْ وَمَقْنَنِي

وقال جرّان العود وتروى للفحيف الخفاجي وللحكم الحضري:

وَلَا عَلَى الْجَبِيرَةِ الْغَادِينَ تَعْوِيلُ
 وَهِيَ الصَّدِيقُ بِهَا وَجْدٌ وَتَخْبِيلُ
 نَحْوَ الْأَوَائَةِ بِالطَّاعُونَ مَثَلُولُ
 وَالْقَلْبُ مُسْتَوْهَلٌ بِالْبَيْنِ مُشْغُولُ
 إِثْرَ الْحَمُولِ الْغَوَادِي وَهُوَ مَعْقُولُ
 مَاءٌ وَمَالٌ بِهَا فِي جَفْنِهَا الْجَوْلُ
 أَكَلَّ طَرْفِي أَمْ غَالَتْهُمْ غَوْلُ
 أَلُ الضُّحَى وَالْهَبْلَاتُ الْمَرَايِلُ
 أَظْلَالَهُنَّ لِأَيْدِيهِنَّ تَتَعِيلُ
 وَلِلسَّرَابِ عَلَى الْحَزَّانِ تَبْغِيلُ
 وَاسْتَوْقَدَ الْحَرُّ قَالُوا قَوْلَةً قِيلُوا
 كَأَنَّهُ نَوْحٌ أَنْبَاطٍ مَثَاكِيلُ

بَانَ الْأَنْبَسُ فَمَا لِلْقَلْبِ مَعْقُولُ
 أَيُّمَا هُمْ فَعْدَاةٌ مَا نَكَلَّمَهُمْ
 كَأَنَّي يَوْمَ حَثَّ الْحَادِيَانِ بِهَا
 يَوْمَ ارْتَحَلْتُ بِرَحْلِي قَلَّ بَرْدَعْتِي
 ثُمَّ اغْتَرَزْتُ عَلَى نِضْوِي لِأَرْفَعُهُ
 فَاسْتَعْجَلْتُ عَبْرَةَ شَعْوَاءٍ قَحْمَهَا
 فَقُلْتُ مَا لِحَمُولِ الْحَيِّ قَدْ خَفِيتُ
 يَخْفُونَ طَوْرًا فَأَبْكِي ثُمَّ يَرْفَعُهُمْ
 تَخْذِي بِهِمْ رَجْفُ الْأَلْحِي مَلِينَةٌ
 وَلِلْحَدَاةِ عَلَى آثَارِهِمْ زَجْلُ
 حَتَّى إِذَا حَالَتِ الشَّهْلَاءُ دُونَهُمْ
 وَاسْتَقْبَلُوا وَادِيًا جَرِيَّ الْحَمَامِ بِهِ

طولُ الصَّبَابَةِ والبِيضُ الهَرَائِلُ
 عن حَاجَةِ الحَيِّ عَلَامٌ وَتَحْجِيلُ
 وَلَا تَحُولُ بِسَاقِيهَا الخَلَائِلُ
 مَرَجَلٌ مَنهَلٌ بِالمَسْكِ مَعْلُولُ
 كَأَنَّهُنَّ عِنَاقِيذُ القَرَى المَيْلُ
 مَحْطُوطَةٌ المَتْنِ والأَحْشَاءِ عُطْبُولُ
 جَمْرًا مَن نَجُومِ اللَّيْلِ تَفْصِيلُ
 سَقَمٌ لَمَنْ أَسْقَمْتَ دَاءٌ عَقَابِيلُ
 بَعْدَ الكَرَى رِيقَةٌ وَتَقْبِيلُ
 بِالشَّعْبِ مَن مَكَّةَ الشَّيْبُ المَثَاكِيلُ
 يَعْتَدُّ آخِرَ دُنْيَاهُ وَمَقْتُولُ
 بَرَقٌ سَحَابُهُ غَزْرٌ زَهَالِيلُ
 مَسْتَطَرَفٌ طَيِّبُ الأَرْوَاحِ مَطْلُولُ
 سَبِيكَةٌ لَمْ تَخُونَهَا المَثَاقِيلُ
 حَتَّى بَدَأَ رِيقٌ مَنهَا وَتَكَوِيلُ
 بِالمَنْكِبِينَ سَخَامُ الزَّفِّ إِجْفِيلُ
 حَتَّى يُوَافِيَ قَرْنَ الشَّمْسِ تَرْجِيلُ
 عَن أَلْفَهَا وَاضِحُ الخَدَّيْنِ مَكْحُولُ
 جَنُّ الصَّرِيمَةِ وَالعَيْنُ المَطَافِيلُ
 إِنَّ المُسَيِّكِينَ إِنْ جَاوَزْتَ مَأْكُولُ
 وَاللَّحْمُ مَن شِدَّةِ الإِسْفَاقِ مَخْلُولُ
 وَدِرَّةٌ لَمْ تَخُونَهَا الأَحَالِيلُ
 سَمِعْمَعٌ أَهْرَتْ الشَّدَقِينَ هُذْلُولُ

لَمْ يَبْقِ مَن كَبَدِي شَيْئًا أَعِيشُ بِهِ
 مَن كُلُّ بَدَاءٍ فِي البَرْدِينَ يَشْغَلُهَا
 مِمَّا تَجُولُ وَشَاحَاهَا إِذَا انصَرَفَتْ
 يَسْتَنُّ أَعْدَاءَ مَتْنِيهَا وَلَبَّتْهَا
 تَمْرُهُ عَكْفَ الأَطْرَافِ ذَا غَدْرِ
 هَيْفُ المَرْدَى رِدَاحٌ فِي تَأْوُدْهَا
 كَأَنَّ بَيْنَ تَرَاقِيهَا وَلَبَّتْهَا
 تَشْفِي مَن السَّلِّ وَالبِرْسَامِ رِيقَتُهَا
 تَشْفِي الصَّدَا أَيْنَمَا مَالِ الضَّجِيعِ بِهَا
 يَصْبُو إِلَيْهَا وَلَوْ كَانُوا عَلَى عَجَلٍ
 تَسْبِي القُلُوبَ فَمَنْ زَوَّارَهَا دَنْفُ
 كَأَنَّ ضَحْكَتَهَا يَوْمًا إِذَا ابْتَسَمَتْ
 كَأَنَّهُ زَهْرٌ جَاءَ الجَنَازَةَ بِهِ
 كَأَنَّهَا حِينَ يَنْضُو النُّومُ مَفْضَلُهَا
 أَوْ مَزْنَةٌ كَشَفَتْ عَنْهَا الصَّبَّارَ هَجًا
 أَوْ بِيضَةً بَيْنَ أَجْمَادٍ يَقْلَبُهَا
 يَخْشَى النَّدَى فَيُولِيهَا مَقَاتِلُهُ
 أَوْ نَعْجَةٌ مَن إِرَاحِ الرَّمْلِ أَخْذَلُهَا
 بِشَقَّةٍ مَن نَقَا العِزَّافِ يَسْكُنُهَا
 قَالَتْ لَهَا النَّفْسُ كُونِي عِنْدَ مَوْلَدِهِ
 فَالْقَلْبُ يُعْنَى بِرُوعَاتِ تَفْزَعُهُ
 يَعْتَادُهُ بِفُؤَادٍ غَيْرِ مَقْتَسَمِ
 حَتَّى احْتَوَى بِكَرَاهَا بِالجَوِّ مَطْرَدُ

شدَّ المماضعَ منه كلَّ منصرفٍ
لم يبقَ من زغبِ طارِ النَّسِيلِ بهِ
كأنَّ ما بينَ عينيهِ وزيرتِهِ
كالرُّمَحِ أرقَلَ في الكفَّينِ وأطردتُ
يطوي المفاوزَ غيطاناً ومنهلهُ
لَمَّا دعا الدَّعوةَ الأولى فاسمعها
كادَ اللُّعاعُ من الحواذنِ يشحطُها
تُذري الخُزامى بأظلافٍ مخذرفةٍ
حتَّى أنتَ مريضَ المسكينِ تتحتُهُ
بحثَ الكعابِ لقلبٍ في ملاعبها

وقال جرّان العود:

من جانبيه وفي الخرطوم تسهيلُ
على قرى ظهره إلا شماليه
من صبغهِ في دماءِ القومِ منديلُ
منهُ القنأةُ وفيها لهذمُ غولُ
من قلةِ الحزنِ أحواضُ عداميلُ
ودونه شقَّةٌ ميلانٍ أو ميلُ
ورجرجٌ بين لحبيها خناطيلُ
ووقعهنَّ إذا وقعنَ تحليلُ
وحوله قطعٌ منها رعايلُ
وفي اليدينِ من الحناءِ تفصيلُ

وحاجاتٌ عرضنَ لنا كبارُ
كما لحقتُ بقائدها القطارُ
قليلاً ثمَّ لَجَّ بها انحدارُ
مراحاً في عواقبه ابتدارُ
تشدُّ على وهيتها المرارُ
فحقَّ البينُ وانقطعَ الجوارُ
وقد يُهدي التَّشوقُ إذ غاروا
بكابةٍ حيثُ زاحمها العفارُ
لعكَّاشٍ وقد يئسَ القرارُ
وفينا عن مغاربها ازورارُ
كما فاءتُ إلى الرُّبعِ الطُّوارُ
سقى بلدًا حللنَ بهِ القطارُ
حمولاً بعدَ ما متعَ النهارُ

طربنا حينَ راجعنا ادِّكارُ
لحقنَ بنا ونحنُ على ثميلُ
فرقرقتِ النَّطافَ عيونُ صحبي
فضاتٌ عينُ أجلدنا مروحاً
كشولٍ في معيئةٍ مروحٍ
وكنا جيرةً بشعابِ نجدٍ
سما طرفي غداةً أثيفياتٍ
إلى ظعنٍ لأختِ بني غفارٍ
يرجِّحنَ الحمولَ مصعداتٍ
ويممَّنَ الرُّكابَ بناتٍ نعشٍ
نجومٌ يرعوينَ إلى نجومٍ
فقلتُ وقلَّ ذاكَ لهنَّ مني
رأيتُ وصُحبتني بخصاصراتٍ

لأيدي العيس مهلكة قفارُ
بنون لنا نلاعبهم صغارُ
سقى أمثال نظرتي الدّارُ
ومن طول الصّبابة يُستطارُ
هفو الصّقر أمسكه الإسارُ
شموس الأنس أنسة نوارُ
بُعيد النّوم عاتقة عقارُ
مميلاً فهو موت أو خطرُ
إذا اعتقت ومال بها انهصارُ
تلقاه بنشوتها انبهارُ
وحباً لا يباع ولا يعارُ
نقي اللّون ليس به غبارُ
يجيء به من اليمين التّجارُ
حذار الصّبح لو نفع الحذارُ
ولم يخل له أبداً نهارُ
يكون مع الوتين له قرارُ
بدا التّديان وانقلب الإزارُ
عليها ثم ليث بها الخمارُ
وملح ما لدرته غرارُ

بيئن على الرّحال وقد ترامتُ
كأن أواسط الأكوارِ فينا
فليس لنظرتي ذنبٌ ولكنُ
يكاد القلب من طرب إليهمُ
يظلّ مجنب الكنفين تهفو
وفي الحيّ الذين رأيت خوذُ
برود العارضين كأنّ فاها
إذا انخضد الوسادُ بها فمالتُ
تردّ بفترة عضديك عنها
يكاد البعل يشربها إذا ما
شميماً تنتشر الأحشاء منه
ترى منها ابن عمك حين يُضحى
كوقف العاج مسّ ذكيّ مسك
إذا نادى المُنادي بات يكي
وودّ اللّيلُ زيدَ عليه ليلُ
يردّ تنفس الصّعداء حتّى
يكاد الموت يدركه إذا ما
كأن سبيكة صفراء شيفتُ
بييت ضجيعها بمكان دلّ

الرحال بن محدوج

وقال الرحال بن محدوح النميري، يهجو امرأته مثلما هجا جران العود امرأته، وكانا صديقين، وليست من الألف المختارة:

جُماليّة وجنّاء توزع بالنقر

أقول لأصحابي الرّواح فقرّبوا

وقرَّبَنَ ذِيَّالاً كَأَنَّ سِرَاتَهُ
 فقلنَ أَرَحُ لا تحبسِ القومَ إنَّهمُ
 فقامتُ بئيساً بعد ما طالَ نزرها
 قطيعٌ إذا قامتِ قطوفٌ إذا مشتُ
 إذا نهضت من بيتها كانَ عقبهً
 فلا باركَ الرحمنُ في عودِ أهلها
 ولا باركَ الرحمنُ في الرِّقمِ فوقه
 ولا في حديثٍ بينهنَّ كأنَّهُ
 ولا جلوةٌ منها يحلِّينني بها
 ولا في سقاطِ المسكِ تحتَ ثيابها
 ولا فرشِ ظوهرنَ من كلِّ جانبِ
 ولا الزرعفرانِ حينَ شحَّنها بهِ
 ولا رقةَ الأثوابِ حينَ تلبَّستُ
 ولا عجزِ تحتِ الثَّيابِ نبيلةً
 وجهَّرتها قبلَ المحاقِ بليلةً
 وقد مرَّ تجرُّ فاشترُوا لي بناءها
 ولا فيَّ إذ أحبوا أباهُ وليدةً
 وما غرَّني إلاَّ خضابٌ بكفِّها
 وسالفةٌ كالسَّيفِ زایلٌ غمدُهُ
 وشبهِ قناةٍ لدنةٍ مستقيمةً
 وإن جِلستُ وسطَ النساءِ شهرنها
 فلما برزناها الثَّيابَ تبيَّنتُ
 دعاني الهوى نحوَ الحجازِ مصعداً
 ألا ليتهمُ زفوا إليَّ مكانها
 سراةَ نقا العزَّافِ لبدِّه القطرُ
 ثَووا أشهراً قد طال ما قد ثوى السَّقَرُ
 كأنَّ بها فتراً وليسَ بها فترُ
 خطاها وإن لم تألُ أدنى من الشَّبْرِ
 لها غولٌ ما بين الرواقينِ والسترِ
 عشيةً زفوها ولا فيك من بكرِ
 ولا باركَ الرحمنِ في القطفِ الحمرِ
 نثيمُ الوصايا حينَ غيَّبها الخدرُ
 ألا ليتني غيَّبتُ قبلكِ في القبرِ
 ولا في القواريرِ الممسكةِ الخضرِ
 كأنِّي أكوِّى فوقهنَّ من الجمرِ
 ولا الحلِّي منها حينَ نيطَ إلى النَّحرِ
 لنا في ثيابِ غيرِ خشنٍ ولا قطرِ
 تديرُ لها العينينِ بالنَّظرِ الشَّرِ
 فكانَ محاقاً كلُّه ذلكَ الشهرِ
 وأثوابها لا باركَ اللهُ في التَّجرِ
 كأنِّي مسقيٌّ يعلُّ من الخمرِ
 وكحلُّ بعينيهَا وأثوابها الصُّفرِ
 وعينِ كعينِ الرِّئمِ في البلدِ القفرِ
 وذاتِ ثنايا خالصاتٍ من الحبرِ
 وإن هي قامتُ فهيَ كاملةُ الشَّبْرِ
 طماحَ غلامٍ قد أجدُّ بهِ النَّقرُ
 وإنِّي وإيَّاهَا لمختلفا النَّجرِ
 شديدَ القصيرِ ذا عرامٍ من النُّمرِ

جريء الوقاع لا يورعه الزجرُ
وإن كان ذا نابٍ حديدٍ وذا ظفرٍ
لعل الذي غنى به صاحبي مكرُ
مواشكة تنجو إذا قلق الضفرُ
مطوّقة ورقاء في هدب خضرٍ
إلى يوم يلقي الله أو آخر العمرِ
رأيت صميم الموت في النقب الصفرِ

إذا شدّ لم ينكل وإن هم لم يهبُ
ألا ليت أن الذئب جَلَّ درعها
تقول لتربيها سراراً هديتما
فقلت لها كلاً وما رقصت له
أحبك ما غنت بواد حمامة
لقد أصبح الرّحال عنهن صادفاً
عليكم بربات النمارِ فإنني

زهير بن جناب

وقال زهير بن جناب بن هبل أحد بني عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف ابن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب:

وقد يميّ الطيف الطروب المشوقُ
وما دونها من مهمه الأرض يخفقُ
على ظهرها كورٌ عتيقٌ ونمرقُ
كما انهلّ أعلى عارضٍ يتألقُ
لعل بها عانٍ من الكبل يطلقُ
ونحنُ لعمرى يا ابنة الخيرِ أشوقُ
لهوتُ به لو أنّ رؤياك تصدقُ
وقفتُ عليها والدموعُ ترقرقُ
فتخبرنا لو كانت الدارُ تنطقُ
وحزنا سقاك الوابل المتبّعُ
وإذ أهلنا ودُّ ولم يتفرّقوا
زورّة أسفارٍ تخبُّ وتعنقُ
وأما مكانُ الرّدفِ منها فمحنقُ

أمن آل سلمى ذا الخيال المؤرّقُ
وأنى اهتدت سلمى وسائل بيننا
فلم تر إلا هاجعاً عند حرّة
فلما رأنتي والطلّيح تبسّمتُ
فحيّاكِ ودُّ زودينا تحيّةً
فردتُ سلاماً ثمّ ولت بحلقة
فيا طيبَ ماريّا ويا حسنَ منظرٍ
ويوماً بابليّ عرفتُ رسومها
فكادت تبين الوحي لما سألتها
فيا رسمَ سلمى هجت للعين عبرةً
ألم تذكرى إذ عيشنا بك صالحُ
ولما اعتليتُ الهمّ عدّيتُ جسرةً
جماليةً أمّا السنّامُ فسامكُ

فصيلاً ولم يحمل عليها موسقُ
 كما ارمد أدي ذو جناحين نثقُ
 إليه وأنياب من الحرب تحرقُ
 يكاد المرني نحوها الطرف يصعقُ
 وموضونة مما أفاد محرقُ
 عقاداً ليوم الحرب تحفى وتغبقُ
 تعرف فيه المضحى المذلقُ
 به طعنة نجلاء للوجه تشهقُ
 ليستلبوا نسوانها ثم يعنقوا
 أشابة حي ليس فيهم موفقُ

شوفية النابين لم يغذ درها
 إذا قلت عاج جلت مشمعة
 أبى قومنا أن يقبلوا الحق فانتها
 فجاءوا إلى رجاجة متمرة
 دروغ وأرماع بأيدي أعزة
 وخيل جعلناها دخيل كرامة
 فما برحوا حتى تركنا رئيسهم
 فكائن ترى من ماجد وابن ماجد
 فلا غرو إلا يوم جاءت عطينة
 موالى يمين لا موالى عتاقة

عنتره

وقال عنتره بن عمرو بن شداد العبسي:

أم هل عرفت الدار بعد توهم
 وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي
 فدن لأقضي حاجة المتلوم
 بالحزن فالصمان فالمتلم
 أفوى وأقفر بعد أم الهيثم
 عسراً علي طلابها ابنة مخرم
 زعماً لعمر أبيك ليس بمزعم
 مني بمنزلة المحب المكرم
 بعنيزتين وأهلنا بالغليم
 زمت ركابكم بليل مظلم
 وسط الديار تسف حب الخمخ

هل غادر الشعراء من متردم
 يا دار عبلة بالجواء تكلمي
 فوفقت فيها ناقتي وكأنها
 وتحل عبلة بالجواء وأهلنا
 حبيبت من طلل تقادم عهد
 حلت بأرض الزائرين فأصبحت
 علقتها عرضاً وأقتل قومها
 ولقد نزلت فلا تظني غيره
 كيف المزار وقد تربع أهلها
 إن كنت أزمت الفراق فإنما
 ما راعني إلا حمولة أهلها

فيها اثنتان وأربعون حلوبةً
إذ تستبيك بذي غروبٍ واضحٍ

سوداً كخافيةِ الغرابِ الأسحمِ
عذبٍ مقبلهً لذيقِ المطعمِ

وكانَ فارةً تاجرٍ بقسيمةٍ
أو روضةً أنفاً تضمّنَ نبتها
جادتُ عليه كلُّ بكرٍ حرّةٍ
سحاً وتسكاباً فكلُّ عشيةٍ
وخلال الذبابِ بها فليسَ ببارحٍ
غرداً يحكُّ ذراعهُ بذراعهِ
تمسي وتصبح فوقَ ظهرِ حشيةٍ
وحشيتي سرجٌ على عبلِ الشوى
هل تبلغني دارها شديّةً
خطارةً غبّ السرى زيافةً
وكانما أقصُ الإكامَ عشيةً
تأوي له قاصِ النعامِ كما أوتُ
يتبعنَ قلّةً رأسه وكأنّه
صعلٍ يعوذُ بذي العشيرةِ بيضه
شربتُ بماءِ الدُحرضينِ فأصبحتُ
وكانما ينأى بجانبِ دفّها ال
هرُّ جنيبٌ كلّما عطفت له
بركتُ على جنبِ الرّداعِ كأنما
وكانَ رباً أو كحياً معقداً
ينباعُ من ذفري غضوبِ حرّةٍ
إن تُغدفي دوني القناعِ فإنني

سبقتُ عوارضها إليك من الفمِ
غيثٌ قليلُ الدّمّنِ ليسَ بمعلمِ
فتركنَ كلَّ قرارةٍ كالدّرهمِ
يجري عليها الماءُ لم يتصرّمِ
غرداً كفعلِ الشّاربِ المترنّمِ
قدحَ المكبِّ على الزنّادِ الأجمِ
وأبيتُ فوقَ سِراةٍ أدهمَ ملجمِ
نهدٍ مراكله نبيلاً المحزمِ
لعنتُ بمحرومِ الشّرابِ مصرّمِ
تطسُ الإكامَ بوقعِ خفِّ ميثمِ
بقريبِ بينِ المنكبينِ مصلمِ
حزقُ يمانيةٍ لأعجمِ طمطمِ
حرجٌ على نعشٍ لهنّ مخيمِ
كالعبدِ ذي الفرو الطّوالِ الأصلمِ
زوراءَ تنفرُ عن حياضِ الدّيلمِ
وحشي من هزجِ العشيّ مؤومِ
غضبي اتقاها باليدينِ وبالقمِ
بركتُ على قصبِ أجشٍ مهضمِ
حشّ الوقودِ به جوانبُ قمقمِ
زيّافةٌ مثلُ الفنيقِ المكدمِ
طبُّ بأخذِ الفارسِ المستلثمِ

سَمِحٌ مُخَالَفَتِي إِذَا لَمْ أُظْلَمِ
مَرَّةً مَذَاقَتُهُ كَطَعْمِ الْعَلْقَمِ
رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمَعْلَمِ
قُرْنَتْ بِأَزْهَرِ فِي الشَّمَالِ مَفْدَمِ
مَالِي وَعَرِضِي وَافِرٌ لَمْ يُكَلِّمْ
وَكَمَا عَلِمْتَ شِمَائِلِي وَتَكَرَّمِي
تَمَكُّو فِرَائِصَهُ كَشَدَقِ الْأَعْلَمِ
وَرَشَائِشِ نَافِذَةِ كَلُونِ الْعِنْدَمِ
إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
نَهْدِ تَعَاوُرَهُ الْكِمَاءُ مَكَلِّمْ
يَأْوِي إِلَى حَصْدِ الْقَسِيِّ عَرْمَرَمِ
أَغْشَى الْوَعْيَى وَأَعْفُ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
لَا مُمَعِنٌ هَرَبًا وَلَا مُسْتَسْلِمِ
أَبْدَى نَوَاجِذَهُ لِغَيْرِ تَبَسُّمِ
بِمَتَّقَفِ صَدَقِ الْكُعُوبِ مَقُومِ
لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الْقَنَا بِمَحْرَمِ
بِالسَّيْفِ عَنِ حَامِي الْحَقِيقَةِ مَعْلَمِ
هَتَاكَ رِيَائِ التَّجَارِ مَلُومِ
بِمَهْنَدِ صَافِي الْحَدِيدَةِ مَخْدَمِ
يَقْضِمْنَ قَلَّةَ رَأْسِهِ وَالْمَعْصَمِ
خَضَبَ الْبِنَانِ وَرَأْسَهُ بِالْعَظْمِ
يُحْدِي نَعَالَ السَّبْتِ لَيْسَ بِنَوَامِ
حَرَمْتُ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرَمِ
فَتَحَسَّسِي أَخْبَارَهَا لِي وَاعْلَمِي

أَثْنِي عَلَيَّ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي
فَإِذَا ظَلَمْتُ فَإِنَّ ظَلَمِي بَاسِلٌ
وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمَدَامَةِ بَعْدَمَا
بَزَجَاجَةُ صَفْرَاءِ ذَاتِ أُسْرَةٍ
فَإِذَا شَرِبْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ
وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصِرُ عَنْ نَدَى
وَحَلِيلِ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجْدَلًا
سَبَقْتُ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
هَلَّا سَأَلْتُ الْقَوْمَ يَا ابْنَةَ مَالِكِ
إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالَةِ سَابِحِ
طَوْرًا يَعْزِضُ لِلطَّعَانِ وَتَارَةً
يُخْبِرُكَ مِنْ شَهْدِ الْوَقِيعَةِ أَنَّنِي
وَمُدَجِّجِ كَرِهَ الْكِمَاءُ نَزَالَهُ
لَمَّا رَأَنِي قَدْ نَزَلْتُ أُرِيدُهُ
جَادَتْ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
فَشَكَّكَتُ بِالرُّمْحِ الْأَصْمِ نِيَابَهُ
وَمَشَكَّ سَابِغَةَ هَتَكَتُ فَرُوجَهَا
رَبِذِ يَدْلُهُ بِالْقَدَاحِ إِذَا شَتَا
فَطَعْنَتْهُ بِالرُّمْحِ ثُمَّ عَلَوْتُهُ
فَتَرَكْتُهُ جَزَرَ السَّبَاعِ يَنْشِنُهُ
عَهْدِي بِهِ مَدَّ النَّهَارِ كَأَنَّمَا
بَطَلٌ كَأَنَّ نِيَابَهُ فِي سَرِحَةٍ
يَا شَاةَ مَا قَنَصَ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ
فَبَعَثْتُ جَارِيَتِي فَقُلْتُ لَهَا أَذْهَبِي

قالت رأيتُ من الأعداي غرّةً
فكأنّما التفتتُ بجيدٍ جدايةٍ

والشاةُ ممكنةٌ لمن هو مرتمي
رشاءٍ من الغزلانِ حرّاً أرثم

نُبئتُ عمراً غيرَ شاكرٍ نعمتي
ولقد حفظتُ وصاةَ عمّي بالضحي
في حومةِ الموتِ التي لا تشتكى
إذ يتقونَ بي الأسنةَ لم أحمُ
لمّا رأيتُ القومَ أقبلَ جمعهمُ
يدعونَ عنترَ والرّماحَ كأنّها
فازورٌ من وقعِ القنا بلبانهِ
لو كانَ يدري ما المخاطبةُ اشتكى
ما زلتُ أرميهمُ بثغرةِ نحره
ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها
والخيلُ تقتحمُ الخبارَ عوابساً
ذلُّ ركابي حيثُ شئتُ مُشايعي
ولقد خشيتُ بأنْ أموتَ ولم تدرُ
الشّاتمي عرضي ولم أشتّمها
إنْ يفعلا فلقد تركتُ أباهما

والكفرُ مخبئةٌ لنفسِ المنعمِ
إذ تقلصُ الشفتانِ عن وضحِ الفمِ
غمراتها الأبطالُ غيرَ تغمغُمِ
عنها ولكنّي تضايقَ مُقدمي
يتذامرونَ كررتُ غيرَ مذممِ
أشطانُ برّ في لبانِ الأدهمِ
وشكا إليّ بعبرةٍ وتحممِ
ولكانَ لو علمَ الكلامَ مكلمي
ولبانهِ حتّى تسربلَ بالدمِ
قيلُ الفوارسِ ويكُ عنترَ أقدمِ
ما بينَ شيطمةٍ وأجردَ شيطمِ
لبيّ وأحفزه بأمرٍ مبرمِ
في الحربِ دائرةً على ابني ضمضمِ
والناذرينِ إذا لم ألقهما دمي
جزرَ السّباعِ وكلُّ نسرٍ قشعمِ

وقال عنتره:

طالَ الوقوفُ على رسومِ المنزلِ
فوقفتُ في عرصاتها متحيراً
أفمنُ بكاءِ حمامةٍ في أيكّةٍ
لمّا سمعتُ نداءً مرّةً قد علا
ناديتُ عبساً فاستجابوا بالقنا

بينَ اللّكبيكِ وبينَ ذاتِ الحرملِ
أسلُ الدّيارِ كفعلٍ من لم يذهلِ
ذرفتُ دموعكُ فوقَ ظهرِ المحملِ
ومحلّمٌ ينعونُ رهطَ الأخيلِ
وبكلِّ أبيضٍ صارمٍ لم يُفللِ

بالمشرفي وبالوشيج الذبيل
شطري وأحمي سائري بالمنصل
ألفيتُ حسبك من معمٍ مخولٍ
فرقتُ جمعهم بطعنةً فيصلٍ
ولا أوكّلُ بالرّعيلِ الأوّلِ
شدو وإن يلفوا بضنكٍ أنزلِ
ويفرُّ كلُّ مضللٍ مستوهِلِ
حتّى أنالَ بهِ كريمَ المأكَلِ
أصبحتُ عن عرضِ الحتوفِ بمعزلِ
لا بدّ أن أسقى بذاك المنهلِ
إني امرؤٌ سأموتُ إن لم أُقتلِ
مثلي إذا نزلوا بضنكِ المنزلِ
تُسقى فوارسها نقيعَ الحنظلِ

حتّى استبحنا آلَ عوفٍ غارةً
إني امرؤٌ من خيرِ عبسٍ منصباً
وإذا الكتيبةُ أحجمتُ وتلاحمتُ
والخيلُ تعلمُ والفوارسُ أنني
إذ لا أبادرُ في المضيقِ فوارسي
إن يلحقوا كرّوا وإن يستلحموا
عندَ النزولِ تكونُ غايةً مثلنا
ولقد أُبيتُ على الطوى وأظلهُ
بكرتُ تخوّفني الحتوفَ كأنني
فأجبتها إنَّ المنيةَ منهلٌ
فاقني حياءك لا أبالكِ فاعلمي
إنَّ المنيةَ لو تمثّلُ مثلتُ
والخيلُ ساهمةُ الوجوهِ كأنما

وقال عنترة:

وأمنسى حبلها خلقَ الرّمَامِ
رحى الأدماتِ عندَ ابني شمامِ
تبيضُ به مصائيفُ الحمامِ
على أفتادِ عوجِ كالسّمَامِ
تأمُّ شواحطاً ملثَ الظلامِ
أحاديثَ الفؤادِ المستهامِ
بما مننكُ تغريراً قطامِ
وقد همّتُ بإلقاءِ الزّمَامِ
وقد علقَ الرّجائزُ بالخدَامِ
غداةِ الرّوعِ أمثالَ الزّلامِ

نأنتك رقاشٍ إلا عن لمامِ
وما ذكري رقاشٍ وقد أبنتُ
ومسكنُ أهلنا من نخلِ جزعِ
وقفتُ وصحبتي بثعيلباتِ
فقلتُ تبيّنوا ظعننا سراعاً
لقد مننكُ نفسك يومَ قوِّ
فقد كذبتك نفسك فاصدقنها
ومرقصةٍ رددتُ الخيلَ عنها
فقلتُ لها أقصري منه وسيري
وخيلٍ تحملُ الأبطالَ شعثِ

تنثيرُ النَّقْعَ بالموتِ الزُّوَامِ
حِمْيَةَ الرَّوْعِ فِي رَهْجِ الْقَتَامِ
كَأَنَّ ظُبَاتَهَا شَعْلُ الضَّرَامِ
حَرِيقًا فِي غَرِيفِ ذِي اضْطِرَامِ

عِنَاجِيحٍ تَخْبُ عَلَى وَجَاهِهَا
إِلَى خَيْلٍ مَسْوَمَةٍ عَلَيْهَا
بِأَيْدِيهِمْ مَهْنَدَةٌ وَسَمْرٌ
فَجَاؤُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجِنْنَا

وَعَتْرَسَةٌ وَمَرْمِيٌّ وَرَامِ
عَلَى رَبِذِ كَسْرِحَانِ الظَّلَامِ
فَلَاتِدُهُ سَبَائِبُ كَالْقَرَامِ
تَوَارِدَهَا مَنَازِيْعُ السَّهَامِ
بِقَارِحِهِ عَلَى فَاسِ اللَّجَامِ
أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ آلِ حَامِ
كَأَنَّ جَبِينَهَا حَجْرُ الْمَقَامِ
صَرِيْعًا بَيْنَ أَصْدَاءِ وَهَامِ
كَمَا تَرْدِي إِلَى الْعُرْسَاتِ آمِ
يِرَاوِحْنَ التَّفَجُّعَ بِاللَّنْدَامِ

وَأَسْكَتَ كُلَّ صَوْتٍ غَيْرَ ضَرْبِ
وَزَعْتُ رَعِيلَهَا بِالرُّمَحِ شَزْرًا
أَكْرُ عَلَيْهِمْ مَهْرِي كَلِيمًا
إِذَا شَكَّتْ بِنَافِذَةِ يَدَاهُ
تَقَدَّمَ وَهُوَ مُصْطَبِرٌ مَصْرٌ
يَقْدِمُهُ فَتَى مِنْ آلِ قَيْسِ
عَجُوزٌ مِنْ بَنِي حَامِ بْنِ نُوْحِ
وَقَرْنٌ قَدْ تَرَكْتُ لَدَى مَكْرٍ
تَرَكْتُ الطَّيْرَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ
تَبَيَّتْ نَسَاؤُهُ عَجَلًا عَلَيْهِ

وقال عنترة في إغارته علي بني ضبة:

رِيحُ الصَّبَا وَتَجْرُمُ الْأَحْوَالِ
وَوَكَيْفُ كُلِّ مَجْلَلٍ هَطَّالِ
وَتَبَدَّلْتُ خَيْطًا مِنَ الْأَجَالِ
وَسَمِعْتُ فِي مَقَالَةِ الْعَدَّالِ
لَبِّي وَإِنِّي لِلْمَلُوكِ لِقَالِي
عِنْدَ الْوَعْيِ وَمَوَاقِفِ الْأَهْوَالِ
تَهْفُو بِهِ وَيَجْلُنُ كُلُّ مَجَالِ
مِنْ آلِ عَبْسٍ مَنْصِبِي وَفَعَالِي

عَفَا الرُّسُومَ وَبَاقِي الْأَطْلَالِ
لَعَبْتُ بِعَافِيهَا وَأَخْلَقَ رَسْمَهَا
كَانَتْ بَنُو هِنْدٍ فَشَطَّ مَزَارُهَا
فَلَنْنُ صَرْمَتِ الْحَبْلِ يَا ابْنَةَ مَالِكِ
فَلَعَمْرُ جَدِّكَ إِنَّنِي لِمُشَايِعِي
وَسَلِّي لِكَيْمَا تُخْبِرِي بِفَعَالِنَا
وَالخَيْلُ تَعْتَرُ بِالقَنَا فِي جَاحِمِ
وَأَنَا الْمَجْرَبُ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا

والأُمُّ من حامٍ فهمُ أخوالي
والطَّعنُ منِّي سابقُ الآجالِ
بليانهِ كنوانِضحِ الجريالِ
في قفرةٍ متمزِّقِ الأوصالِ
مرنتٌ عليهِ أشاجعيِ وخصالي
بأقبٍ لا ضغنٍ ولا مجفالِ
كاللَّيثِ بينَ عرينةِ الأشبالِ
متثنِّيِ الأوصالِ عندَ مجالِ
ليسوا بأنكاسٍ ولا أوغالِ
ينظرنَ في خفرٍ وحسنِ دلالِ
وسليِ الملوكِ وطبَّيِّ الأجيالِ
بكرٌ حلائلها ورهطَ عقالِ
جزراً بذاتِ الرِّمثِ فوقَ أنالِ
أرمأنا ومجاشعِ بنِ حلالِ
وبكلِّ أبيضِ صارمِ قصالِ
ونواعماً كالرَّبربِ الأطفالِ
وإذا تزولُ مقادمُ الأبطالِ
نفسِي وراحتيِ وسائرُ مالي
والقاهرونَ لكلِّ أغلبِ خالي
والأكرمونَ أباً ومحتدِ خالي
ورجالنا في الحربِ غيرُ رجالِ
والبذلِ في اللزباتِ بالأموالِ
ونعفُ عندَ مقاسمِ الأنفالِ
قبُّ البطونِ كأنهنَّ مغالِ

منهمُ أبي حقاً فهمُ لي والدُ
وأنا المنيةُ حينَ تشتجرُ القنا
ولربِّ قرنٍ قد تركتُ مجدلاً
تنتابهُ طلسُ السَّباعِ مُغادراً
أوجرتُهُ لدنَ المهزَّةِ ذابلاً
ولربِّ خيلٍ قد وزعتُ رعيها
ومسربلِ حلقِ الحديدِ مدججِ
غادرتُهُ للجنبِ غيرِ موسدِ
ولربِّ شربٍ قد صبحتُ مدامةً
وكواعبِ مثلِ الدُّمى أصبيتها
وسليِ بنا عكاً وخنعمَ تخيريِ
أو آلِ ضبَّةِ بالشبَّاكِ إذ أسلمتُ
وبني صباحٍ قد تركنا منهمُ
زيداً وسوداً والمقطَّعِ أقصدتُ
رُعنأهمُ بالخيلِ ترديِ بالقنا
يومَ الشبَّاكِ فأسلموا أبناءهمُ
من مثلِ قوميِ حينَ تختلفُ القنا
ففدَى لقوميِ عندَ كلِّ عزيمةِ
قوميِ الصَّمأمُ لمنَ أرادوا ضميمهمُ
والمُطعمونَ وما عليهمُ نعمةً
نحنُ الحصىِ عدداً وسطنا قومنا
منا المُعينُ على الندىِ بفعالهِ
إنَّا إذا حمسَ الوغىِ نرويِ القنا
نأتِي الصرَّيخَ على جياذِ ضمَّرِ

ومقلّصِ عبلِ الشّوى ذيّالِ
بعدَ الألى قتلوا بذى أختالِ
قدماً بكلِّ مهنّدِ قصّالِ
تنمي مناسبةً لذي العقّالِ
طعناً بكلِّ متقّفِ عسّالِ
ناجٍ من الغمراتِ كالرّئبالِ

من كلِّ شوهاةِ الیدينِ طمرّةِ
زایلوا لا تأسینَ علی خلیطِ زالوا
كانوا یشبّونَ الحروبَ إذا خبتُ
وبكلِّ محبوبكِ السّراةِ مقلّصِ
ومعاودِ التّكرارِ طال مضیبةُ
من كلِّ أروغٍ للكّماةِ منازلِ

حمّالِ مفضعةٍ من الأثقالِ
عصمَ الهوالکِ ساعةَ الزّلالِ
یومَ الحفاظِ وكانَ یومَ نزالِ
حلمٌ ولبسَ حرامهمُ بحلالِ
محلاً وضمّ سحابها بسجالِ

یعطي المئینَ إلى المئینِ مرزاً
وإذا الأمورُ تخوّلتُ ألفیتهم
وهمُ الحماةُ إذا النساءُ تحسّرتُ
یقصونَ ذا الأنفِ الحميِّ وفيهمُ
والمطعمونَ إذا السنونُ تتابعتُ

وقال عترة أيضاً:

إنّ كانُ ربّي فی السّماءِ قضاها
شهباءَ بأسلةٍ یُخافُ رداها
نارٌ یشبُّ سعیرها بلظاها
والخیلُ تعثرُ فی الوغی بقناها
بأکفهمُ بهرَ الظلامِ سناها
مرسٍ إذا لحقتُ خصی بکلاها
لیلاً وقد مالَ الکرى بطلاها
حتّى رأیتُ الشّمسَ زالَ ضحاها
فطعنتُ أوّلَ فارسٍ أو لاها
وحملتُ مهري وسطها فمضاها
کمتَ الجلودِ خضبنَ من جرحاها

یا عبلُ أينَ من المنیةِ مهربي
وکتیبةٍ لبّستها بکتیبةِ
خرساءَ ظاهرةِ الأداةِ کأنّها
فیها الکّماةُ بنو الکّماةِ کأنّهمُ
شهبٌ بأیدی القابسینَ إذا بدتُ
من کلِّ أروغٍ ماجدِ ذي مرّةِ
وصحابةٍ شمّ الأنوفِ بعثتهمُ
فسریتُ فی وقبِ الظّلامِ أفودهمُ
فلقیّتُ فی قبلِ الهجرِ کتیبّةِ
وضربتُ قرني کبشها فتجدّلا
حتّى رأیتُ الخیلَ بعدَ سوادها

ويطآن من حمس الوغى صرعاها
وتركتها جزراً لمن ناواها
حتى أوفي مهرها مولاها
إلا له عندي بها مثلاها
حتى يوارى جارتى مأواها
لا أتبع النفس اللجوج هواها
أن لا أريد من النساء سواها

يعثرن في علق النجيع جوافلاً
فرجعت محموداً برأس عظيمها
ما سمت أنثى نفسها في موطن
ولا رزأت أختاً حفاظ سلعة
وأغض طرفي إن بدت لي جارتى
إني امرؤ سمح الخليفة ماجد
ولئن سألت بذاك عبلة أخبرت

الحارث بن حلزة

وقال الحارث بن حلزة اليشكري:

ربّ ثاوٍ يملُّ منه الثَّوَاءُ
فأدنى ديارها الخلصاءُ
ذي فتاقٍ فعاذبٍ فالوفاءُ
ببِ فالشُّعبتانِ فالأبلاءُ
اليومَ دلهاً وما يردُّ البكاءُ
رَ أخيراً تلوي بها العلياءُ
بخزانٍ هيهاتَ منك الصِّلاءُ
بعودٍ فما يلوح الضيَّاءُ
مَّ إذا خفَّ بالثَّويِّ النِّجاءُ
رئالٍ دويَّةٍ سقفاءُ
عصراً وقد دنا الإمساءُ
قع منيناً كأنه أهباءُ
ساقطاتٌ أودت بها الصِّحراءُ
ابنٍ همُّ بليَّةٍ عميَّاءُ

آذنتنا ببينها أسماءُ
بعدَ عهدٍ لها ببرقةٍ شمَّاءُ
فالمحيَّاةُ فالصِّفاحُ فأعلى
فرياضُ القطا فأودية الشُّرَّ
لا أرى من عهدتُ فيها فأبكي
وبعينيكَ أوقدتُ هندُ النَّا
فتنوّرتُ نارها من بعيدٍ
أوقدتها بين العقيقِ فشخصينِ
غيرَ أني قد أستعينُ على اله
بزفوفٍ كأنها هقلةٌ أمُّ
آنستُ نباءةً وأعجلها القنَّاصُ
فترى خلفها ومن الرِّجِّعِ والو
وطراقاً من خلفهنَّ طراقُ
أتلَّهَى بها الهواجرَ إذ كلُّ

خطبٌ نَعْنَى بِهِ وَنَسَاءُ
عَلَيْنَا فِي قَوْلِهِمْ أَحْفَاءُ
نَبِّ وَلَا يَنْقَعُ الْخَلِيَّ الْخَلَاءُ
تَتَعَاشَوْا فِيهِ التَّعَاشِي الدَّاءُ
قَدَّمَ فِيهِ الْعَهْدُ وَالْكَفْلَاءُ
يَنْقُضُ مَا فِي الْمَهَارِقِ الْأَهْوَاءُ
اشْتَرَطْنَا يَوْمَ اخْتَلَفْنَا سِوَاءُ
نَمَّ غَازِيَهُمْ وَمَنَا الْجِزَاءُ
جَمَعَتْ مِنْ مَحَارِبِ غِبْرَاءُ
قِيلَ لَطَسِمِ أَبُوكُمْ الْأَبَاءُ
الْعَيْرَ مَوَالٍ لَنَا وَإِنَّا الْوَلَاءُ

فِإِنَّا مِنْ حَرِبِهِمْ لِبِرَاءُ
نَيْطَ بَجُوزِ الْمَحْمَلِ الْأَعْبَاءُ
يَعْتَرُّ عَنْ حَجْرَةِ الرَّمِيضِ الظُّبَاءُ
سَ عَلَيْنَا فِيمَا جَنُوتُوا أُنْدَاءُ
قَيْسٌ وَلَا جَنْدَلٌ وَلَا الْحَدَّاءُ
رِمَاخُ صُدُورِهِنَّ الْقَضَاءُ
نَطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ
بِنَهَابٍ يَصْمُ مِنْهُ الْحَدَّاءُ
تَرْجَعُ لَهُمْ شَامَةٌ وَلَا زَهْرَاءُ
هَرٍ وَلَا يَبْرُدُ الْغَلِيلُ الْمَاءُ
لَاقٍ لَا رَأْفَةَ وَلَا إِبْقَاءُ
سِ عِنُودٌ كَأَنَّهَا دَفْوَاءُ

وَأَتَانَا مِنْ الْحَوَادِثِ وَالْأَنْبَاءِ
أَنَّ إِخْوَانَنَا الْأَرَاقِمَ يَغْلُونَ
يَخْلُطُونَ الْبَرِيءَ مِنَّا بِذِي الذِّ
فَاتْرَكُوا الطَّيِّخَ وَالضَّلَالُ وَإِمَّا
وَإذْكَرُوا حَلْفَ ذِي الْمَجَازِي وَمَا
حَذَرَ الرَّيِّبِ وَالتَّعْدِي وَلَا
وَاعْلَمُوا أَنَّنَا وَإِيَّاكُمْ فِيهَا
أَعْلَيْنَا جِنَاحُ كَنْدَةَ أَنْ يَغ
أُم عَلَيْنَا جَرَى حَنِيفَةَ أَوْ مَا
عَنَّا بَاطِلًا وَظَلَمًا كَمَا
زَعَمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ

أُم جِنَايَا بَنِي عَتِيقٍ فَمَنْ يَغْدُرُ
أُم عَلَيْنَا جَرًّا أَيَادٍ كَمَا
أُم عَلَيْنَا جَرَى الْعِبَادِ كَمَا
أُم عَلَيْنَا جَرَى قِضَاعَةَ أُم لِي
لَيْسَ مِنَّا الْمَضْرِبُونَ وَلَا
وِثْمَانُونَ مِنْ تَمِيمٍ بِأَيْدِيهِمْ
لَمْ يَحْلُوْا بَنِي رِذَاحٍ بِبِرْقَاءِ
تَرَكَوهُمْ مَجْلَسِينَ وَأَبَا
وَأَتَوْهُمْ يَسْتَرْجِعُونَ فَلَمْ
ثُمَّ فَأَوَّوْا مِنْهُمْ بِقَاصِمَةِ الظِّ
ثُمَّ خَيْلٌ بَعْدَ ذَلِكَ مَعَ الْغِ
وَمَعَ الْجَوْنِ جَوْنِ بَنِي أَوْ

أجمعوا أمرهم عشاءً فلماً
من صريخٍ ومن مجيبٍ ومن
أينما تلقَّ تغليباً فمطلولٌ
أيما خصلةً أردتم فأذوها
انقشوا ما لدا مليحةً فالصاً
أو نقشتم فالنقشُ يجشمه القو
أو سألتمَّ عنا فكنا جميعاً
أو منعتم ما تسئلون فمن حُدَّ
هل أتاكم أيام ينتهب النأ
إذا رفعا الجمال من سعف البحر
فهزمتنا جمع ابن أم قظام
ثم ملنا على تميم فأحرمتنا
لا يقيم العزيز بالبلد السهل
ليس ينجي الذي يوائل منا
فملكنا بذلك الناس حتى
ملك أضلع البرية لا يوجد
كتكاليف قومنا إذ غزا المنذر
إذ أحلّ العزاء قبة ميسون
فتأوت له قرابية من
فهداهم بالأسودين وأمر الله
إذ تمنونهم غروراً فسافتكم
لم يغروكم غروراً ولكن
أيها الناطق المرقشُ عنا
لا تخلنا على غراتك إنا

أصبحوا أصبحت لهم ضوضاء
تصهال خيل خلال ذلك رغاء
عليه إذا أصيب العفاء
إلينا يسعى بها الأملاء
قب فيه الأموات والأحياء
م وفيه الأسقام والإبراء
مثل عين في جفنها أذاء
ثموه له علينا العلاء
س غواراً لكل حي عواء
بين سيراً حتى نهانا الحساء
وله فارسية خضراء
وفينا من كل قوم إماء
ولا ينفع الذليل النجاء
رأس طود وحرّة رجلاء
ملك المنذر بن ماء السماء
يوماً فيما لديه كفاء
هل نحن لابن هند رعاء
فأدنى ديارها العوصاء
كل حي كأنهم ألقاء
بلغ تشقى به الأشقياء
إلهم أمنيّة أشراء
يرفع الال حزمهم والضحاء
عند عمرو ما إن له إبقاء
طال ما قد وشى بنا الأعداء

حصونٌ وعزّةٌ قعساءُ
النّاسِ فيها تغيطُ وإباءُ
صمّ صمّ ينجابُ عنه العماءُ
توهٌ للدّهْرِ مؤيدٌ صماءُ
غيرَ شكٍّ في كلهنّ البلاءُ
شي ومن دونِ ما لديه الثّناءُ
فأبّت لخصمها الإجلأُ
عت معدٌّ لكلّ قومٍ لواءُ
قرظيٌّ كأنّه عبلأُ
هأه إلا مبيضةٌ رعلاءُ
نَ شلالاً ودمي الأنساءُ
في جمّة الطويّ الدّلاءُ
جُ من خربة المزدادِ الماءُ
وما إنّ للخائنينَ بقاءُ

لّوا شلالاً وإذ تُلظّي الصّلاءُ
بعدهما طال حبسهُ والعناءُ
نذرٍ كرهاً إذ لا تكالُ الدّماءُ
كرامٍ أسلابهمُ أغلاءُ
من قريبٍ لمّا أتانا الحباءُ
مِ فلاةٍ من دونها أفلاءُ
مِ الحيارينِ والبلاءُ بلاءُ
آياتها كمهارقِ الفرسِ

فبقينا على الشّناءِ تبنيتها
قبلَ ما اليومَ بيّضتُ بعيونِ
فكأنّ المنونَ تردي بنا أع
مكفهرأُ على الحوادثِ لا ترُ
إنّ عمراً لنا لديه خللاً
ملكنا وابننا وأفضلُ من نمُ
إرْميُّ بمثله جالت الجنُ
أينما شرّقتُ شقيقةٌ إذ جا
حول قيسٍ مستلّمينَ بكبشِ
وصتيت من العواتك لا تنُ
فحملناهمُ على حزمِ ثهلا
وجبهناهمُ بطعنٍ كما تنهزُ
وثنيانهمُ بضربٍ كما يخرُ
وفعلنا بهمُ كما قدرَ اللهُ

ما جزعنا تحت العجاجةِ إذ و
وفككنا غلّ امرئ القيسِ عنه
وأقدناه ربّ غسانَ بالم
وأتيناهمُ بتسعةِ أملاكِ
وولدنا عمرو بن أمّ أناسِ
مثلها يخرج النّصيحة للّقو
فهو الرّبُّ والشّهيدُ على يو
وقال الحارث بن حنّظلة أيضاً وهي مفضلية:
لمن الدّيارُ عفونَ بالحبسِ

سفع الخدود يلحن في الشمس
راض الجماد وآية الدّعس
بعض الأمور وكنت ذا حدس
راف الظلال وقلن في الكنس
منها ولا يسليك كاليأس
تهصن الحصى بمواقع خنس
طاع الفراء بصحصح شأس
شهم المقادة ماجد النفس
شروى أبي حسّان في الإنس
هميانها والدّهّم كالغرس
وبالغايا البيض واللّعس
سعد السّعود إليه كالنّحس
دنعت أنوف القوم للنعس

لا شيء فيها غيرُ صورة
أو غير آثار الجياد بأع
فحبست فيها الرّكب أهدس في
حتّى إذا التفّع الطّبّاء بأط
ويئست مما قد شغفت به
أنمي إلى حرفٍ مذكرة
خدم نقائلها يطرن كأق
أفلا تعدّيتها إلى ملك
وإلى ابن مارية الجواد وهل
يحبوك بالزّغف الفيوض على
وبالسّبيك الصّففر يضعفها
لا ترتجي للمال يهلكه
فله هنالك لا عليه إذا

عمرو بن كلثوم

وقال عمرو بن كلثوم التغلبي، وليس في ديوانه سواها إلا قطيعتان من الشعر:

ولا تبقي خمور الأندرينا
إذا ما الماء خالطها سخينا
إذا ما ذاقها حتّى يلينا
عليه لماله فيها مهينا
مقدرة لنا ومقدرينا
نخبرك اليقين وتخبرينا
أقرّ به مواليك العيوننا
لوشكّ البين أم خنت الأميننا

ألا هبّي بصحنك فاصبحينا
مشعشعة كأنّ الحصّ فيها
تجورُ بذى اللبّانة عن هواه
ترى الرّجل الشّحيح إذا أمرت
وإنّا سوف تدركننا المنايا
قفي قبل التفرّق يا طعينا
بيوم كريمة ضرباً وطعناً
قفي نسألك هل أحدثت صرماً

وقد أمنتُ عيونَ الكاشحينَا
تربَّعتِ الأجارعُ والمتونَا
حصاناً من أكفِّ اللأمسينَا
روادفها تنوءُ بما يلينا
رأيتُ جمالها أصلاً حدينا
كأسيافٍ بأيديِ مصلتينا
وبعدَ غدٍ بما لا تعلمينا
أضلَّتْهُ فرجعتِ الحنينا
لها من تسعةٍ إلا جنينا
وأمهلنا نخبرك اليقينا
ونصدرهنَّ حمراً قد روينا
عصينا الملكَ فيها أن ندينا
بتاجِ الملكِ يحمي المحجرينَا
مقلدةً أعتتها صفونا
وشذبنا قتادةً من يلينا
يكونوا في اللقاءِ لها طحينا
ولهوتها قضاةً أجمعينا
ويظهرُ دابنَا داءَ دفينَا
نُطاعنُ دونهُ حتى يبينا
على الأحفاضِ نمنعُ من يلينا

ونحملُ عنهمُ ما حملونا
ونضربُ بالسُّيوفِ إذا غشينا
ذوابلٍ أو ببيضٍ يعتلينا

تريكَ إذا دخلتَ على خلاءِ
ذراعيِ عيطلِ أدماءِ بكرِ
وثدياً مثلَ حقِّ العاجِ رخصاً
ومنتيِ لدنةٍ طالتُ ولانتُ
وراجعتُ الصَّبِيَّ واشتقتُ لمأً
وأعرضتِ اليمامةُ واشمخرتُ
وإنَّ غداً وإنَّ اليومَ رهنُ
فما وجدتُ كوجدي أمُّ سقبِ
ولا شمطاءً لم يتركْ شقاها
أبا هندٍ فلا تعجلُ علينا
بأنَّا نوردُ الرِّايَاتِ بيضاً
وأَيَّامٍ لنا ولهم طوالِ
وسيدُ معشرٍ قد توجَّوهُ
تركنا الخيلَ عاكفةً عليه
وقد هرتُ كلابُ الحيِّ منَّا
متى ننقلُ إلى قومِ رحانا
يكونُ ثقالتها شرقيِّ نجدِ
وإنَّ الضَّعنَ بعدَ الضَّعنِ يبدو
ورثنا المجدَ قد علمتَ معدُّ
ونحنُ إذا عمادُ الحيِّ خرَّتْ

ندافعُ عنهمُ الأعداءَ قدما
نُطاعنُ ما تراخى النَّاسُ عنا
بسمرٍ من قنا الخطيِّ سمرِ

ونخليها الرقابَ فيختلينا
وسوقاً بالأماعرِ يرتَمينا
فما يدرونَ ماذا يتَقونا
مخاريقُ بأيديِ لاعِبينا
خُصِبْنَ بأرجوانٍ أو طُلبنا
منَ الهولِ المشبَّه أن يكونا
محافظةً وكنا السَّابِقينا
وببيضٍ في الحروبِ مجرَّينا
مقارعةً بينهم عن بنينا
فتصبحُ خيلنا عصباً ثبينا
فَنُمعنُ غارةً مثلبينا
ندقُّ به السُّهولةَ والحزونا
تُطيعُ بنا الوُشاةَ وتزدرينا
نكونُ لخلفكم فيها قطينا
متى كنا لأمكٍ مُقتوينا
على الأعداءِ قبلك أن تلبينا
وولتَهمُ عشورنةَ زبونا
تدقُّ قفا المثقِّفِ والجبينا
بنقصٍ في خطوبِ الأولينا
أباحَ لنا حصونَ المجدِ دينا
زهيراً نعمَ نخرُ الذَّخرينا
بهم نلنا تراثَ الأكرمينَا
به نُحمي ونحمي المُحجرينا
فأبي المجدِ إلَّا قد ولينا

نشقُّ بها رؤوسَ القومِ شقًّا
تخالُ جماجمَ الأبطالِ فينا
نجزُّ رؤوسهم في غيرِ برِّ
كأنَّ سيوفنا منَّا ومنهم
كأنَّ ثيابنا منَّا ومنهم
إذا ما عيَّ بالأسنافِ حيُّ
نصبنا مثلَ رهوةٍ ذاتِ حدِّ
بفتيانٍ يرونَ القتلَ مجداً
حُدياً الناسِ كلَّهم جميعاً
فأمَّا يومَ خَشيتنا عليهم
وأمَّا يومَ لا نخشى عليهم
برأسٍ من بني جشمِ بنِ بكرِ
بأيِّ مشيئةِ عمرو بنِ هندِ
بأيِّ مشيئةِ عمرو بنِ هندِ
تهدِّدنا وأوعدنا رويداً
فإنَّ قناتنا يا عمرو أعيَّتْ
إذا عضَّ النِّقافُ بها اشمأزَّتْ
عشورنةٌ إذا انقلبتُ أرنتُ
فهلُ حُدثتَ في جشمِ بنِ بكرِ
ورثنا مجدَ علقمةِ بنِ سيفِ
ورثتُ مهلهلاً والخيرَ منهم
وعتَاباً وكلثوماً جميعاً
وذا البرةِ الذي حُدثتَ عنه
ومنا قبلةُ السَّاعيِ كليبِ

نجدُّ الحبلَ أو نقصُ القرينا
وأوفاهمُ إذا عقدوا يميننا
رفدنا فوقَ رِفْدِ الرَّافِدِينَا
تسفُ الجَلَّةُ الخورُ الدَّرِينَا
ونحنُ الآخذونَ لما هَوِينَا
وكانَ الأيسرينَ بنا أبينَا
وصلنا صولةً فيمنَ يلينا
وأبنا بالملوكِ مصفدينَا
ألمَّا تعلموا منا اليقينَا
وأسيافُ يقمنَ وينحنينا
تري تحتَ النجادِ لها غضونَا
رأيتَ لها جلودَ القومِ جُونَا
تصفقُها الرياحُ إذا جرينَا
عُرفنَ لها نقائدُ وافتلينا
نورثها إذا مُتتا بنينا
إذا قببُ بأبطحها بُنينا
وأنا المهلكونَ إذا أُتينا
ويشربُ غيرنا كدراً وطينا
إذا ما البيضُ قابلتِ الجفونا
ودعمياً فكيفَ وجدتمونا
فَعَجَّلْنَا القري أنْ تشتمونا
قبيلَ الصُّبحِ مرادةً طحونا
نحاذرُ أنْ تقسمَ أو تهونا

متى تُعقدُ قرينتنا بحبلٍ
ونوجدُ نحنُ أمنعهمُ نِمَاراً
ونحنُ غداةَ أُوقدَ في خزاري
ونحنُ الحابسونَ بذِي أُرَاطِي
ونحنُ الحاكمونَ إذا مُنعنا
وكنا الأيمنينَ إذا التقينَا
فصالوا صولةً فيمنَ يليهمُ
فأبوا بالنَّهَابِ وبالسَّبَايَا
إليكمُ يا بني بكرِ إليكمُ
علينا البيضُ واليلبُ اليماني
علينا كلُّ سابعةٍ دلاصِ
إذا وضعتُ عن الأبطالِ يوماً
كانَ غصونهنَّ متونُ غدرِ
وتحملنا غداةَ الرَّوعِ جردُ
ورثاهنَّ عن آباءِ صدقِ
وقدْ علمَ القبائلَ منْ معدِ
بأنَّا المطعمونَ إذا قدرنا
وأنا الشاربونَ الماءَ صفواً
وأنا المانعونَ لما يلينا
ألا أبلغُ بني الطَّمَّاحِ عَنَا
نزلتمُ منزلَ الأضيافِ منَّا
قريناكمُ فَعَجَّلْنَا قِرَاكُمُ
على آثارنا بيضُ كرامِ

خَلَطَنَ بِمَيْسِمٍ حَسْبًا وَدِينَا
إِذَا لَاقُوا فَوَارِسَ مَعْلَمِينَا
وَأَسْرَى فِي الْحَدِيدِ مَقْرَتِينَا
كَمَا اضْطَرَبْتُ مَتُونُ الشَّارِبِينَا
بِعَوْلَتِنَا إِذَا لَمْ تَمْنَعُونَا
لشِيءٍ بَعْدَهُنَّ وَلَا حَيِينَا
تَرَى مِنْهُ السَّوَادَ كَالْقَلِينَا
أَبِينَا أَنْ نَقْرَ الخَسْفَ فِينَا
وَبَحْرَ الأَرْضِ نَمْلُوهُ سَفِينَا
وَنَبْطِشُ حِينَ نَبْطِشُ قَادِرِينَا
وَلَكِنَّا سَنَبْدُ ظَالِمِينَا
تَخْرُلُهُ الجَبَابِرُ سَاجِدِينَا
فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الجَاهِلِينَا

ظَعَائِنُ مِنْ بَنِي جِشْمِ بْنِ بَكْرِ
أَخَذْنَ عَلَيَّ بِعَوْلَتِهِنَّ عَهْدًا
لَيْسْتَلْبُنَّ أَبْدَانًا وَبِيضًا
إِذَا مَا رَحْنَ يَمْشِينَ الهَوِينَا
يَقْتَنَ جِيَادَنَا وَيَقْلَنَ لِسْتَمَّ
إِذَا لَمْ نَحْمَهَنَّ فَلَا بَقِينَا
وَمَا مَنَعَ الطَّعَّانَ مِثْلَ ضَرْبِ
إِذَا مَا الْمَلِكُ رَامَ النَّاسَ خَسْفًا
مَلَأْنَا الْبِرَّ حَتَّى ضَاقَ عَنَا
لَنَا الدُّنْيَا وَمَا أَضْحَى عَلَيْهَا
بَغَاةَ ظَالِمِينَ وَمَا ظَلَمْنَا
إِذَا بَلَغَ الرِّضِيعُ لَنَا فِطَامًا
أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا

الحصين بن حمام

وقال الحصين بن الحمام، وهي مفضلية، وقرأها علي شيخي ابن الخشاب حفظاً:

بِدَارَةِ مَوْضُوعٍ عَقُوقًا وَمَأْتَمَا
فَزَارَةَ إِذْ رَامَتْ بِنَا الْحَرْبُ مَعْظَمًا
وَمَوْلَى الْيَمِينِ حَابِسًا مَتَقَسَّمًا
وَإِنْ كَانَ يَوْمًا كَوَاكِبَ مَظْلَمًا
بِأَسْيَافِنَا يَقْطَعْنَ كَفًّا وَمَعْصَمًا
عَلَيْنَا وَهُمْ كَانُوا أَعْقًا وَأَظْلَمًا
وَخَيْلُهُمْ بَيْنَ السُّتَارِ وَأَظْلَمًا
وَيَسْتَقْفُونَ السَّمْعِيَّ الْمُقَوَّمًا

جَزَى اللهُ أَفْنََاءَ الْعَشِيرَةِ كُلِّهَا
بَنِي عَمَّنَا الْأَدْنِيْنَ مِنْهُمْ وَرَهْطُنَا
مَوَالِينَا مَوْلَى الْوَالِدَةِ مِنْهُمْ
وَلَمَّا رَأَيْتُ الصَّبْرَ قَدْ حَالَ دُونَهُ
صَبْرْنَا وَكَانَ الصَّبْرُ مَنَا سَجِيَّةً
نَفَلَقُ هَامًا مِنْ رِجَالِ أَعْزَةٍ
فَلَيْتَ أَبَا شَبَلٍ رَأَى كَرًّا خَيْلِنَا
نُطَارِدُهُمْ نَسْتَقْفُدُ الْجَرْدَ مِنْهُمْ

عشيّة لا تُغني الرّماحُ مكانها
لذنْ غدوةً حتّى أتى الليلُ ما ترى
وأجردَ كالسّرحامِ يضربه النّدى
يطأن من القتلى ومن قصدِ القنا
عليهنّ فتيانٌ كسأهم محرّق
صفائحُ بصرى أخلصتها قيونها
يهزؤون سمرًا من رماحِ ردينةٍ
أثعلبَ لو كنتم موالِي مثلها
ولو لا رجالٌ من رزامِ بنِ مالكٍ
وحتّى تروا قوماً ما تضبُّ لثأثهم
ولا غروَ إلاّ الخضرُ خضرَ محاربٍ
وجاءتُ جحاشٌ قضُّها بقضيضها
وهاربةُ البقعاءُ أصبحَ جمعُها
بمعتركِ ضنكٍ بهِ قصدُ النّقا
وقلتُ لهم يا آلَ ذبيانٍ ما لكم
أما تعلمونَ يومَ حلفِ عرينةٍ
وأبلغُ أنيساً سيّدَ الحيّ أنّه
فإنك لو فارقتنا قبلَ هذهِ
وأبلغُ تليداً إنْ عرضتَ ابنَ مالكٍ
أقيمي عليكِ عبدَ عمرو وشايعي
وعُوذي بأفناءِ العشيرةِ إنّما
جزى اللهُ عنا عبدُ عمرو ملامةً
وحيّ منافٍ قد رأينا مكانهم
وآلَ لقيطٍ إنني لو أسوؤهم

ولا النّبْلُ إلاّ المشرقيّ المصمّما
من الخيلِ إلاّ خارجياً مسوّمًا
ومحبوكَةً كالسيّدِ شقّاءَ صلدا
خباراً فما يجرينَ إلاّ تجشّما
وكانَ إذا يكسو أجادَ وأكرما
ومطرّداً من نسجِ داودَ مبهما
إذا حرّكتُ بضتّ عواملُها دما
إذا لمنعنا حوزكم أن يهدّما
وآلِ سبيعٍ أو أسوعكَ علقما
يهزؤون أرماحاً وجيشاً عرمرما
يُمشونَ حولي حاسراً وملاًما
وجمعُ عوالٍ ما أدقّ والأما
أمامَ جموعِ النَّاسِ جمعاً عرمرما
صبرنا له قد بلّ أفراسنا دما
تفادتم لا تقدّمونَ مقدّما
وحلفِ بصحراءِ الشّطونِ ومقسّما
يسوسُ أموراً غيرها كانَ أحزما
إذنْ لبعثنا فوقَ قبركِ ماتّما
وهلْ ينفعنّ العلمُ إلاّ المعلّما
على كلِّ ماءٍ وسطَ ذبيانِ خيّمما
يعودُ الدّليلُ بالعزيرِ ليُعصما
وعدوانِ سهمٍ ما أدقّ والأما
وقرّانَ إذا أجرى إلينا وأجمما
إذا لكسوتَ العمّ برداً مسهّما

ونهي أكف صارخاً أعجماً
 وشيّدن أحساباً وفاجأناً مغنماً
 من العذر لم يدنس وإن كان مؤلماً
 ملاقي المنايا أي صرف تيمماً
 ولا مرتق من خشية البين سلماً
 علي فحزوا الرأس أن أكلماً
 إذا عرد الأقوام أقدم معلماً

وقالوا تبين هل ترى بين واسط
 فألحقن أقواماً لئاماً بأصلهم
 وأنجين من أبقين منا بخطّة
 أبي لابن سلمى أنه غير خالد
 فلست بمبتاع الحياة بذلة
 ولكن خذوني أي يوم قدرتم
 بآية أني قد فجعت بفارس

عبيد بن الأبرص

وقال عبيد بن الأبرص بن عوف بن جشم بن عامر بن مر بن مالك بن الحارث ابن سعد بن ثعلبة بن
 دودان بن أسد بن خزيمه:

بكيه وهل يبكي من الشوق أمثالي
 بسابس إلا الوحش في البلد الخالي
 خلنت منهم واستبدلت غير أبدال
 بها والليالي لا تدوم على حال
 وإلا عرراً من غياهب آجال
 أرجي ليان العيش ضلاً بتضلال
 بناسيهم طول الحياة ولا سال
 ونأي بعيد واختلاف وأشغال
 وبين أعالي الخلل لاحقة التالي
 ندمت على أن يذهب ناعمي بال
 بنا كل فتلاء الذراعين مرقال
 فيافي سهوب حين يُحتث في الآل
 مصدرة بالرحل وجنأ شملال

أمن منزل عاف ومن رسم أطلال
 ديارهم إذ هم جميع فأصبحت
 فإن تك غبراء الجئينة أصبحت
 بما قد أرى الحي جميع بغبطة
 قليلاً بها الأصوات إلا عوارفاً
 أبعده بني عمي ورهطي وأخوتي
 فلست وإن أضحوا مضوا لسبيلهم
 ألا تقفان اليوم قبل تفرق
 إلى ظعن يسكن بين تبالة
 فلمأ رأيت الحاديين تكشما
 رفعنا عليهن السياط فقلصت
 خروج برجليها كأن فروجها
 فألحقنا بالقوم كل دفة

فأبنا ونازعنَ الحديثَ أو انسأً
فملنَ إلينا بالسؤالِ وانتحى
كأنَّ صبأً جاءتْ بريحٍ لطيمةٍ
وريحَ الخزامى في مذانبِ روضةٍ
وقال عبيد أيضاً:

تغيرتِ الديارُ بذِي الدَّفِينِ
فخرجاً ذروةَ فلوى ذِيالٍ
تبيّنَ صاحبي أترى حُمولاً
جعلنَ الفجَّ من رككِ شمالاً
ألا عتبتُ عليَّ اليومَ عرسي
فقالَت لي كبرتَ فقلتُ حقاً
تُريني آيةَ الإعراضِ عنها
وحطَّت حاجبِها أن رأتني
فقلتُ لها رويدكِ بعضَ عتبي
وعيشي بالذي يُغنِيكَ حتّى
فإن يكُ فاتني أسفاً شبابي
وكانَ اللهُو حالفني زماناً
فقدُ ألجُ الخباءَ على العذارى
يملنَ عليَّ بالأقربِ طوراً
وأسمَرَ قدُ نصبتُ لذي سناءٍ
يحاولُ أن يقومَ وقد مضتهُ
إذا ما عادهُ منّا نساءً
وخرقَ قدُ دعوتُ الجونَ فيهُ

وقال عبيد أيضاً:

عليهنَّ جيشانيّةٌ ذاتُ أغيالٍ
بنا القولُ فيما يشتهي المرخُ الخالي
من المسكِ لا تُسطأُ بالثمنِ الغالي
جلاً دمنها سارٍ من المزنِ هطالٍ

فأوديةُ اللوى فرمالُ لينٍ
يعفِي أيهُ مرُّ السنينِ
يشبهُ سيرها عومَ السفينِ
ونكبنَ الطويِّ عن اليمينِ
وقد هبتُ بليلٍ تشتكيني
لقدُ أخلفتُ حيناً بعدَ حينٍ
وقطتُ في المقالةِ بعدَ لينٍ
كبرتُ وأنُ قد ابيضتُ قروني
فإني لا أرى أن تزدهيني
إذا ما شئتُ أن تتأي فيبيني
وأمسى الرأسُ مني كاللجينِ
فأضحى اليومَ منقطعُ القرينِ
كأنَّ عيونهنَّ عيونُ عينِ
وبالأجبادِ كالرِيطِ المصونِ
يرى مني مخالطةَ اليقينِ
مغابنةً بذِي خرصٍ قتينِ
سفننَ الدَّمعَ من بعدِ الرنينِ
على أدماءِ كالعيرِ الشنونِ

ل أبيه إذلاً وحينا
ت سراتنا كذباً ومينا

م قطام تبكي لا علينا
ف برأس سعدتنا لوينا
ض القوم يسقط بين بينا
دة إذ تولوا أين أيننا
ببواتر حتى انحنينا
لك أتينهم وقد انطوينا
عالجن أسفارا وأينا
بنواهل حتى ارتوينا
ب المشرفي إذا اعترينا
عك ثم وجههم إلينا
آلين لا يقضين دينا
ولا مبيح لما حمينا
ك رماح قومي ما انتهينا
عاداتهم إذا انتويننا
تقة شمول ما صحونا
عظم التلاد إذا انتشيننا
رفع الدعائم ما بنينا
ناه وضيم قد أبينا
ضخم الدسيعة قد رمينا
بان تيمم من نوينا
جزر السباع وقد مضينا

يا ذا المخوفنا بقت
أزعمت أنك قد قتل

لوما على حجر بن أ
إننا إذا عض النقا
نحمي حقيقتنا وبع
هلا سألت جموع كن
أيام نضرب هامهم
وجموع غسان الملو
لحقاً أياطهن قد
ولقد صلقت هوازنا
نعليهم تحت الضبا
نحن الألى فاجمع جمو
واعلم بأن جياننا
ولقد أبحنأ ما حميت
هذا ولو قدرت علي
حتى تنوشك نوشة
نغلي السباء بكل عا
ونهين في لذاتها
لا يبلغ الباني ولو
كم رئيس قد قتل
ولرب سيد معشر
عقبانه بظلال عق
حتى تركنا شلوه

إنَّا لعمركَ ما يضا

وأونسٍ مثلِ الدُّمى

وقال عبيد أيضاً:

مُ حليفنا أبداً لدينا

حورِ العيونِ قد استبتينا

يا خليليِّ ففا واستخبرا ال

مثلَ سحقِ البردِ عفا بعدك ال

ولقدُ يغنى به جيرانك ال

ثمَّ أكدى ودُّهم إذ أزمعوا ال

فانصرف عنهم بعنسٍ كالوأي ال

نحنُ قدنا من أهاضيبِ الملا ال

شدباً يغشيين من مجهولة الأ

فانتجعنا الحارثَ الأعرجَ في

ثمَّ غادرنا عدياً بالقنا ال

ثمَّ عجناهنَّ خوفاً كالقطا الق

نحنُ قرصٍ يومَ جالتُ جولةُ ال

كم رئيسٍ يقدمُ الألفَ على الأَج

قدُ أباحتُ جمعه أسيفنا البي

ولنا دارٌ ورثنا عزَّها الأ

منزلٌ دمنه أبأونا المو

ما لنا فيها حصونٌ غيرُ ما

في روابيِ عدمليِّ شامخِ الأ

فاتبعنا دأبَ أولانا الأولى المو

وقال عبيد أيضاً:

لمنِ الدِّيارُ بصاحةٍ فحروسِ

إلا أوارياً كأنَّ رسومها

منزلِ الدَّارسِ عن أهلِ الحلالِ

قطرُ مغناه وتأويبُ الشمالِ

ممسكو منك بأسبابِ الوصالِ

بينَ والأَيَّامِ حالٌ بعدَ حالِ

جأبِ ذي العانةِ أو شاةِ الرِّمالِ

خيلٌ في الأرسانِ أمثالِ السَّعالي

رضٍ وعتاً من سهولِ ورمالِ

جحفلٍ كالليلِ خطَّارِ العوالي

ذبلٌ بالسُّمْرِ صريعاً في المجالِ

اربِ الماءِ من أينِ الكلالِ

خيلٌ قياً عن يمينِ وشمالِ

ردِ السَّابِحِ ذي العقبِ الطَّوالِ

ضُ في الرُّوعةِ من حيِّ حلالِ

قدمَ القدموسِ عن عمِّ وخالِ

رثونَ المِجِّ في أولى اللِّيالي

المقرباتِ الجردِ تردي بالرجالِ

نفٍ فيه إرثٌ عزٌّ وكمالِ

قدي الحربِ وموفٍ بالحبالِ

درستُ في الإقفارِ أيَّ دروسِ

في مهرقِ خلقِ الدَّواةِ لبيسِ

فقفا شراف فهضب ذات رؤوس
نكساً وشرُّ الداءِ داءُ نكوسِ
بيضٍ غرائرَ كالظباءِ العيسِ
برديَّةٌ نبتتْ خلالَ غروسِ
وجنأَ كالأجمِ المطينِ ولوسِ
فنوتٌ وأردفَ نأبها بسديسِ
عودَ العضاهِ وروقهُ بفؤوسِ
بالرَّحْلِ بعدَ مخيلةٍ وشريسِ
جرداءَ خاظيةِ السَّراةِ جلوسِ

وأحالَ فيها الصُّنْعُ غيرَ بجيسِ
وصُلِقنَ في ديمومةِ إمليسِ
شركَ الأحزَّةِ وهي غيرُ شمسِ
ذبلتْ من الهنديِّ غيرَ ييوسِ
قارورةٌ صفراءُ ذاتُ كبيسِ
وكانَ بركتها مذكُ عروسِ
أدنى سوامِ الجاملِ المحبوسِ
ومجرَّباً في مارنِ مخموسِ
لحقتْ بكعبِ كالنَّوأةِ مليسِ
كالأسدِ لا ينمى لها بفريسِ
من خيرهم في غبطةٍ وبئيسِ
لهمُ وليسَ النُّصحُ بالدموسِ

بالجوُّ مثلَ سحيقِ اليمنةِ البالي

دارُ لفاطمةِ الرِّبيعِ بغمرةِ
أزمانَ علقها وإن لم تكسهِ
وسبتك ناعمةً صفيّ نواعمِ
خودٌ مبتلةُ العظامِ كأنها
أفلا تتاسى حبَّها بجلالةِ
رفعَ المرارِ من الرِّبيعِ سنامها
فكأنما تحنو إذا ما أرسلتْ
أفنيتُ بهجتها وفضلَ سنامها
وأميرِ خيلٍ قد عصيتُ بنهدةِ

خُلقتُ على عسبٍ وتمَّ ذكاؤها
وإذا جهدنَ وقلَّ ماءُ نطافها
تنفي الأوائمَ عن سوائِ سبيلها
أمَّا إذا استقبلتها فكأنها
أمَّا إذا ما أدبرتُ فكأنها
وإذا اقتنصنا لا يخفُ خضابها
وإذا رفعنا للحراجِ فنهبها
هاتيكَ تحمُني وأبيضَ صارماً
صدقٍ من الهنديِّ ألبسَ جبةً
في أسرةٍ يومَ الحفاظِ مصالتِ
وبنو خزيمةَ يعلمونَ بأننا
تُنكي عدوهمُ وينصحُ جيئنا

وقال عبيد أيضاً:

يا دارَ هندٍ عفاها كلُّ هطالِ

جرت عليها رياح الصَّيفِ فَاطَّرَقَتْ
 حبستُ فيها صحابي كي أسألها
 شوقاً إلى الحيِّ أَيَّامَ الجمیعِ بها
 وقد علا لمتي شيبٌ فودعني
 وقد أسلِّي همومي حينَ تحضرني
 زيَّافةً بقتودِ الرَّحْلِ ناجيةً
 مقذوفةً بلكيكِ اللَّحمِ عن عرضِ
 هذا و حربِ عوانٍ قدُ سموتُ لها
 تحتي مسومةً جرداءُ عجلزةً
 وكبشٍ ملمومةٍ بادٍ نواجذهُ
 أوجرتُ جفرتُهُ خرصاً فمالَ بهِ
 وقهوةٍ كرفاتِ المسكِ طالَ بها
 باكرتُهُ قبلَ أن يبدو الصَّبَّاحُ لنا
 وغيلةُ كمهاةِ الجوِّ ناعمةً
 قد بتُ ألعبها طوراً وتلعبني
 بانَ الشَّبَابُ فالی لا یلمُ بنا
 والشَّيبُ شینٌ لمنُ أرسى بساحتهِ

وقال عبيد أيضاً:

تحاولُ رسماً من سُلیمی دكادكا
 تبدلُ بعدي من سُلیمی وأهلها
 وقفتُ بها أبكي بكاءَ حمامةٍ
 إذا ذكرتُ يوماً من الدَّهرِ شجوها
 سراةَ الضُّحى حتَّى إذا ما صبابتي
 كأنَّ قُتودي فوقَ جأبٍ مطرَدٍ

والريِّحُ ممَّا تعفَّيها بأذیالِ
 والدَّمعُ قدُ بلَّ مني جیبَ سربالي
 وكيفَ یطربُ أو یشتاقُ أمثالي
 منه الغواني وداعَ الصَّارمِ القالي
 بحسرةٍ كعلاةِ القینِ شملاَلِ
 تفري الهجيرَ بتبغیلِ وإرقالِ
 كمفردٍ وحدٍ بالجوّ ذیالِ
 حتَّى شبيبَتْ لها ناراً بأشعالِ
 كالسَّهمِ أرسلُهُ من كفه الغالي
 شهباءَ ذاتِ سرايیلِ وأبطالِ
 كما انتنی مخضدٌ من ناعمِ الضَّالِ
 في دنِّها كرُّ حولٍ بعدَ أحوالِ
 في بیتِ منهمرِ الكفَّینِ مفضالِ
 كأنَّ ریقثها شبيبَتْ بسلسالِ
 ثمَّ انصرفتُ وهي مني على بالِ
 واحتلَّ بي من ملَمِّ الشَّيبِ محلالِ
 لله درُّ سوادِ اللَّمةِ الخالي

خلاءَ تعفَّيه الرِّياحِ سواهاكا
 نعماً ترعاهُ وأدماً ترائكا
 أركیةً تدعو الحمامَ الأواركا
 على فرعِ ساقِ أذرتِ الدَّمعِ سافكا
 تجلَّتْ كسوتُ الرَّحْلِ وجنَّاءَ تامكا
 رأى عانةً تهوي فظلَّ مواشكا

أعزَّهما فقدأَ عليكَ وهالكا
فقطرُهُ كأنَّما كانَ واركا
نقدكَ إلى نارٍ لعمري إلهكا
ولا تنتشرُ نفوسنا لفدائكا
وحجراً وعمراً قد قتلنا كذالكا
سيوفاً عليهنَّ النَّجارُ بوانكا
سراعاً وقد بلَّ النَّجيعُ السَّنابكا
وقرصاً قتلنا كانَ ممَّنْ أَوْلانكا
ونحنُ قتلنا شيخه قبلَ ذلكا

فذاكَ الذي نجَّكَ ممَّا هنالكا
كأنَّ معداً أصبحتُ في حبالكا
فتصبحَ مخموراً وتُمسي متاركا
فأنتَ تبكي إثره متهالكا
ولا كنتَ إذ لم تنتصرَ متماسكا

وليسَ لحاجاتِ الفؤادِ مريحُ
مشعشةٌ ترخي الإزارَ قديحُ
لها ثمنٌ في البائعينَ ربيعُ
بمانيةٍ قد تغتدي وتروحُ
يكفئها في وسطِ دجلةٍ ريحُ
عليهنَّ صهبٌ من يهودَ جنوحُ
أمينُ الشَّظَا رخوُ اللبَّانِ سبوحُ
غضيضُ غدتهُ عهدةٌ وسروحُ

ونحنُ قتلنا الأجدلينَ ومالكاً
ونحنُ جعلنا الرُّمَحَ قرناً لنحره
ونحنُ الألى إنْ تستطعكَ رماحنَا
نقدكَ إلى نارٍ وإنْ كنتَ ساخطاً
ويومَ الرَّبابِ قد قتلنا هُمَامها
ونحنُ صبحنا عامراً يومَ أقبلوا
عطفناهمُ عطفَ الضَّرَّوسِ فأدبروا
ونحنُ قتلنا مرَّةً الخيرِ منكمُ
ونحنُ قتلنا جندياً في جموعه

وربكَ لولاهُ لقيتَ الذي لقوا
ظلمتَ تغني أنْ أخذتَ ذليلةً
وأنتَ امرؤُ الهالكِ زقٌ وقينةُ
عن الوترِ حتَّى أحرزَ الوترَ أهلهُ
فلا أنتَ بالأوتارِ أدركتَ أهلها

وقال عبيد أيضاً:

أمنُ أمِّ سلمٍ تلكَ لا تستريحُ
إذا ذقتُ فاها قلتُ طعمَ مدامه
بماءِ سحابٍ من أبريقِ فضةٍ
تبصَّرَ خليلي هل ترى من طعائنِ
كعومِ سفينٍ في غواربِ لجةٍ
جوانبها تغشى المتالفَ أشرفتُ
وقد أغتدي قبلَ الغطاطِ وصاحبي
إذا حرَّكتَهُ السَّاقُ قلتُ مجنبُ

مرابضه القيعانُ فرداً كأنه
فهاج به حيُّ غداةً فأسدوا
إذا خافَ منهنَّ اللِّحاقَ نمتَ بهِ
وقدْ أتركَ القرنَ الكميَّ بصدْره
دفوعٌ لأطرافِ الأناملِ ثرَّةٌ
إذا جاءَ سربٌ من نساءٍ يعدنه
وقال عبيد أيضاً:

إذا ما تماشيه الظباءُ نطيحُ
كلاباً فكلُّ الضَّارياتُ شحيحُ
قوائمُ حمشاتُ الأسافلِ روحُ
مشلشلةٌ فوقَ السِّناتِ تفوحُ
لها بعدَ إنزافِ العبيطِ نشيحُ
تبادرنَ شتَّى كلَّهنَّ ينوحُ

أمنُ رسومِ أيها ناحلُ
قد جرَّتِ الرِّيحُ بهِ ذيلها
حتَّى عفاها صيِّتُ رعدُه
ظلتُ بها كأنني شارِبُ
بل ما بكاءُ الشَّيخِ في دمنةٍ
أقوتُ من اللآئي همُّ أهلها
وربِّما حلَّتْ سُلَيْمى بها
لولا تسلِّيكَ جِمالِيَّةٍ
حرفُ كأنَّ الرَّحْلَ منها على
يا أيُّها السَّائلُ عن مجدنا
إن كنتَ لم تسمعُ بآبائنا
سائلُ بنا حجراً غداةَ الوغى
يومَ لقوا سعداً على مآقِطٍ
فأوردوا سرباً له ذبلاً
وعامراً أن كيفَ يعلوهمُ
وجمعُ غسانَ لقينا همُ
قومي بنو دودانَ أهلُ الحجى

ومن ديارِ دمعك الهاملُ
عاماً وجونٌ مسبلٌ هاطلُ
داني النواحي مسبلٌ وابلُ
صهباءَ ممَّا عتقتُ بابلُ
وقد علاهُ الوضحُ الشَّاملُ
فما بها إذ ظعنوا أهلُ
كأنها عطبولةٌ خاذلُ
أدماءُ دامِ خفها باذلُ
ذي عانةٍ تحبو له عاقلُ
إنك عن مسعاتنا جاهلُ
فسل تنبأ أيُّها السَّائلُ
يومَ تولَّى جمعه الحافلُ
وحاولتُ منْ دونه كاهلُ
كأنهنَّ اللَّهبُ الشَّاعِلُ
إذا التقينا المرهفُ النَّاهلُ
بجحفلِ قسطلهِ ذائلُ
يوماً إذا ألقتِ الحائلُ

كَمْ فِيهِمْ مِنْ أَيْدٍ سَيِّدٍ
مَنْ قَوْلُهُ قَوْلٌ وَمَنْ فَعْلُهُ
الْقَائِلُ الْقَوْلَ الَّذِي مِثْلُهُ
لَا يَحْرَمُ السَّائِلَ إِنْ جَاءَهُ
الطَّاعِنُ الطَّعْنََةَ يَوْمَ الْوَعَى

وقال عبيد أيضاً:

ذِي نَفْحَاتٍ قَائِلٌ فَاعِلٌ
فَعْلٌ وَمَنْ نَائِلُهُ نَائِلٌ
يَمْرَعُ مِنْهُ الْبِلْدُ الْمَاحِلُ
وَلَا يُعْفِي سَيِّبَهُ الْعَاذِلُ
يَذْهَلُ مِنْهُ الْبَطْلُ الْبَاسِلُ

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ
فِرَاسٌ فُنْعِيلَاتٌ فَذَا
فَعْرَدَةٌ فَفَقَا حَبْرٌ لِي
وَبُدِّلْتُ مِنْ أَهْلِهَا وَحَوْشًا
أَرْضٌ تَوَارِثُهَا شَعُوبٌ
إِمَّا قَتِيلًا وَإِمَّا هَالِكًا
عَيْنَاكَ دَمْعُهُمَا سُرُوبٌ
وَإِهْيَةٌ أَوْ مَعِينٌ مُمَعٌ
أَوْ فَلَاحٌ مَاءٍ بِيْطُنٍ وَادٍ

فَالْقُطَيْبَاتُ فَالذَّنُوبُ
تُفَرِّقِينَ فَالْقَلْبِيبُ
سَبَّهَا مِنْهُمْ عَرِيبُ
وَوَغَّيْرَتْ حَالَهَا الْخُطُوبُ
فَكَلُّ مَنْ حَلَّهَا مَحْرُوبُ
وَالشَّيْبُ شَيْنٌ لِمَنْ يَشِيبُ
كَأَنَّ شَأْنِيهِمَا شَعِيبُ
نُ مِنْ هَضْبَةٍ دُونَهَا لَهُوبُ
لِلْمَاءِ مَنْ تَحْتِيهِ قَشِيبُ

تَصْبُو وَأَنْتَى لَكَ التَّصَابِي
إِنْ يَكُ حَوْلَ مَنْهَا أَهْلُهَا
أَوْ يَكُ أَفْقَرَ مَنْهَا أَهْلُهَا
فَكُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَخْلُوسُهَا
وَكَلُّ ذِي إِبِلٍ مَوْرُوثُهَا
وَكَلُّ ذِي غَيْبَةٍ يَوْوَبُ
أَعَاقِرُ كَذَاتِ رَحِمٍ
أَفْلَحُ بِمَا شِئْتُ فَقَدْ يُدْرَ

أَنْتَى وَقَدْ رَاعَكَ الْمَشِيبُ
فَلَا بَدِيءٌ وَلَا عَجِيبُ
وَعَادَهَا الْمَحْلُ وَالْجَدُوبُ
وَكَلُّ ذِي أَمَلٍ مَكْذُوبُ
وَكَلُّ ذِي سَلْبٍ مَسْلُوبُ
وَغَائِبُ الْمَوْتِ لَا يَوْوَبُ
أَوْ غَانِمٌ كَمَنْ يَخِيبُ
كُ بِالضَّعْفِ وَقَدْ يُخْدَعُ الْأَرِيبُ

لا يعظُّ النَّاسُ مَنْ لا يعظُّ ال
لا ينفَعُ اللَّبُّ عن تَعْلَمِ
ساعدُ بأَرْضٍ إِذا كُنْتَ بِ
مَنْ يَسْأَلُ النَّاسَ يَحْرِمُوهُ
قد يوصلُ النَّازِحُ النَّائِي
بلُ إِن تَكُنْ قد عَلَتِّي كِبِر
والمرءُ ما عاشَ في تَكْذِيبِ
بلُ رَبِّ ماءٍ وِردتُهُ أَجِنِ
رِيشُ الحِمامِ على أُرْجائِهِ
قطعتُهُ غِدْوَةٌ مُشِيحاً
عيرانةٌ أُجِدُّ فقارُها
أخلفَ ما بازِلاً سَدِيسُها
كأنَّها مِنْ حَميرِ غابِ
أو شِيبُ يَحْتَفِرُ الرُّخامِي
فذاكَ عَصْرٌ وقد أُراني
مضَبَّرٌ خَلَقها تَضْبِيراً
زِينِيَّةٌ ناقِمٌ أَبْجَلُها
كأنَّها لِقوَةٌ طَلوبُ
باتتُ على إِرْمِ رابي
فأَصْبَحْتُ في غِداةِ قَرَّةِ
فأَبْصَرْتُ تَعْلَباً مِنْ ساعِ
فَنَفَضْتُ رِيشَها وَاِنْتَفَضَ
فأَشْتالَ وَاِرْتاعَ مِنْ حَسيسِ
يَدبُ مِنْ رُؤْيَتِها دَبِيباً

دَهْرَ ولا يَنْفَعُ التَّلْبِيبُ
إِلا السَّجِيَّاتُ وَالقُلُوبُ
ها ولا تَقْلُ إِنني غَرِيبُ
وسائِلُ اللهُ لا يَخِيبُ
ويَقْطَعُ ذُو السُّهُمَةِ القَرِيبُ
ةٌ وَالشَّيْبُ لَمَنْ يَشِيبُ
طولُ الحِياةِ لَهُ تَعْذِيبُ
سَبيلُهُ خائِفٌ جَدِيبُ
لِلقَلْبِ مِنْ خِوْفِهِ وَجِيبُ
وصاحِبِي بادنُ خَبوبُ
كأنَّ حارَكِها كَثِيبُ
لاحِقَةٌ هِي ولا نِيوبُ
جونِ بِصَفْحَتِهِ نَدوبُ
تَلْفُهُ شَمالُ هَبوبُ
تَحْمَلُنِي نَهْدَةٌ سُرْحوبُ
يَنْشِقُّ عَن وَجْهِها السَّبِيبُ
ولِيِنَّ أَسْرُها رَطِيبُ
تَخْرُ في وِكرِها القُلُوبُ
ةٌ كأنَّها شِخَّةٌ رَقوبُ
يَسْقُطُ عَن رِيشِها الضَّرِيبُ
ةٌ دُونِها سَبَسبُ جَدِيبُ
تُ وَهِي مِنْ نَهْضَةِ قَرِيبُ
ها وَفَعْلُهُ يَفْعَلُ المَذْؤوبُ
كأنَّ حَملاقِها مَقْلوبُ

صَيْدٌ مِنْ تَحْتِهَا مَكْرُوبٌ

دَحَّتْ وَجْهَهُ الْحُبُوبُ

لَا بَدَّ حَيْزُومَهُ مَثْقُوبٌ

فَأَدْرَكَتُهُ فَطْرَحَتْهُ وَال

فَرَنْحَتْهُ وَوَضَعَتْهُ فَكْ

يَضْغُو وَمَخْلُبُهَا فِي دَفِّهِ

وَقَالَ عَيْيدٌ أَيْضًا:

تَلُوْحُ كَعْنَوَانِ الْكِتَابِ الْمَجْدِدِ

وَإِذْ هِيَ لَا تَلْفَاكَ إِلَّا بِأَسْعَدِ

كَمَثَلِ مِهَاءِ حَرَّةٍ أَمْ فَرَقْدِ

وَتَأْوِي بِهِ إِلَى أَرَاكِ وَغَرَقْدِ

وَتَنْتَنِي عَلَيْهِ الْجَيِّدِ فِي كُلِّ مَرَقْدِ

عِيَادًا كَسَمِّ الْحَيَّةِ الْمَتَرَدِّدِ

يَحْفُ ثَنَائِيهَا بِحَالِكِ إِثْمِدِ

أَقْلَاحِي الرَّبِّي أَضْحَى وَظَاهِرُهُ نَدِي

إِلَى نَيْلِهَا مَا عَشْتُ كَالْحَائِمِ الصَّدْيِ

إِلَى اللَّبِّ أَوْ تُرْعِي إِلَى قَوْلِ مَرَشْدِ

وَتَدْفَعُ عَنْهَا بِاللِّسَانِ وَبِالْيَدِ

وَتَقْمَعُ عَنْهَا نَخْوَةَ الْمَتَهَدِّدِ

يُرَى الْفَضْلُ فِي الدُّنْيَا عَلَى الْمَتَحَمِّدِ

بِذِي سُودِدٍ بَادٍ وَلَا كَرَبٍ سَيِّدِ

عَلَيْهِ وَلَا أُنَى عَلَى الْمَتَوَدِّدِ

وَمَا أَنَا عَنْ وَصْلِ الصَّدِيقِ بِأَصِيدِ

وَقَدْ أَوْقَدْتُ لِلْغِيِّ فِي كُلِّ مَوْقِدِ

إِذَا لَمْ يَرَعْهُ رَأْيُهُ عَنْ تَوَدِّدِ

فَمَا ظَلَمَهُ مَا لَمْ يَنْلُنِي بِمَحْقِدِ

أَمِنْ دَمْنَةٍ بَجْوَةٍ سَرْعِدِ

لِسَعْدَةٍ إِذْ كَانَتْ تُثَيِّبُ بُوْدَهَا

وَإِذْ هِيَ حَوْرَاءُ الْمَدَامَعِ طِفْلَةٍ

تُرَاعِي بِهِ نَبْتَ الْخَمَائِلِ بِالضُّحَى

وَتَجْعَلُهُ فِي سَرِبِهَا نَصَبَ عَيْنِهَا

فَقَدْ أَوْرَثَتْ فِي الْقَلْبِ سَقْمًا يَعُودُهُ

غَدَاةً بَدَتْ مِنْ سَتْرِهَا وَكَأَنَّمَا

وَتَبَسُّمُ عَنْ عَذَابِ اللَّثَاثِ كَأَنَّهُ

فَأَنِّي إِلَى سَعْدِي وَإِنْ طَالَ نَائِيهَا

إِذَا كُنْتَ لَا تَعْبَأُ بِرَأْيِي وَلَا تَطْعُ

فَلَا تَنْقِي ذَمَّ الْعَشِيرَةِ كُلِّهَا

وَتَصْفَحُ عَنْ ذِي جَهْلِهَا وَتَحُوطُهَا

وَتَنْزِلُ مِنْهَا بِالْمَكَانِ الَّذِي بِهِ

فَلَسْتُ وَإِنْ عَلَلَّتْ نَفْسَكَ بِالْمَنَى

لِعَمْرِكَ مَا يَخْشَى الْجَلِيسُ نَفْحُشِي

وَلَا أَبْتَغِي وَدَّ امْرَأٍ قَلَّ خَيْرُهُ

وَإِنِّي لِأُطْفِي الْحَرْبَ بَعْدَ شَبُوبِهَا

فَأَوْقَدْتُهَا لِلظَّالِمِ الْمَصْطَلِي بِهَا

وَأَغْفِرُ لِلْمَوْلَى هِنَاةً تَرِيْبُنِي

ومن رام ظلمي منهم فكأنما
وإني لذو رأي يُعاشُ بفضلِهِ
إذا أنت حملتِ الخؤونَ أمانةً
وجدتِ خؤونَ القومِ كالعرى يُتقى
ولا تظهرنَّ ودَّ امرئٍ قبل خبرِهِ
ولا تتبعنَّ الرَّأيَ منه تقصُّهُ
ولا تزهدنَّ في وصلِ أهلِ قرابةٍ
وإنْ أنتَ منَ الدُّنيا متاعاً فإنَّهُ
تمنى مُرئٍ القيسِ موتي وإنْ أمتُ
لعلَّ الذي يرجو ردايَ وموتتي
فما عيشُ منْ يرجو خلافي بضائري
وللمرءِ أيامٌ تعدُّ وقدمتُ
منبئتهُ تجري لوقتٍ وقصرُهُ
فمنْ لم يمِتْ في اليومِ لا بدَّ أنَّهُ
فقلْ للذي يبغى خلافَ الذي مضى
فإنَّا ومنْ قدْ بادَ منا لكالذي

وقال عبيد أيضاً:

لمنْ جمالٌ قبيلَ الصُّبحِ مزمومةُ
عالينَ رقماً وأنماطاً مظاهرةً
من عبقرئٍ عليها إذ غدواً صبحُ
كأنَّ ظعنهمُ نخلٌ موسَّقةُ
فيهنَّ هندٌ وقدْ هامَ الفؤادُ بها
في إنَّها كمهاةِ الجوى ناعمةُ
كأنَّها ريقتها بعدَ الكرى اغتبتُ

توقَّصَ حيناً من شواهِقِ صنددِ
وما أنا منْ علمِ الأمورِ بمبتدِ
فإنَّكَ قدْ أسندتَها شرّاً مسندِ
وما خلتُ غمَّ الجارِ إلا بمعهدِ
وبعدَ بلاءِ المرءِ فاذممُ أو احمدِ
ولكنْ برأيِ المرءِ ذي اللبِّ فاقتدِ
لذخرٍ وفي صرمِ الأبعادِ فازهدِ
على كلِّ حالٍ خيرُ زادِ المزودِ
فتلكَ سبيلٌ لستُ فيها بأوحدِ
سفاهاً وحبناً أن يكونَ هو الردي
ولا موتٌ منْ قدْ فاتَ قبلي بمُخلدي
حبالُ المنايا للفتى كلِّ مرصدِ
مُلاقاتها يوماً على غيرِ موعدِ
سيعلقهُ حبلُ المنيةِ من غدِ
تهياً لأخرى مثلها فكأنْ قدِ
يروحُ وكالقاضي البتاتِ ليغددي

ميمماتِ بلاداً غيرَ معلومةِ
وكلةٌ بعثيقِ العقلِ مرقومةِ
كأنَّها منْ نجيعِ الجوفِ مدمومةِ
سودٌ ذوائبها بالحملِ مكمومةِ
بيضاءُ أنسةٌ بالحسنِ موسومةِ
تُدني النَّصيفُ بكفٍّ غيرِ موشومةِ
صهباءُ صافيةٌ بالمسكِ مختومةِ

مَمَّا يَغَالِي بِهَا الْبِيَّاعُ عَتَقَهَا
يَا مَنْ لِبَرَقِ أَيْبِتِ اللَّيْلِ أَرْقَبُهُ
فِيرْقُهَا حَرِقٌ وَمَاؤُهَا دَفِيقٌ
فَذَلِكَ الْمَاءُ لَوْ أَنِّي شَرِبْتُ بِهِ
هَذَا وَدَوِيَّةٍ يَعْيَا الْهُدَاةُ بِهَا
جَاوَزْتُ مَهْمَةً يَهْمَاهَا بَعِيْهْمَةً
أُرْمِي بِهَا عَرْضَ الدَّوِيِّ ضَامِزَةً

ولعبيد وما تدخل في القصائد:

سَقَى الرَّبَابَ مُجَلْجِلُ الْأُ
جُونَ تَكْفَكْفُهُ الصَّبَا
مَرِي الْعَسِيفِ عَشَارُهُ
وَدَنَا يُضِيءُ رِبَابُهُ
حَتَّى إِذَا مَا ذَرَعُهُ
هَبَّتْ لَهُ مِنْ خَلْفِهِ
حَلَّتْ عِزَالِيَهُ الْجَنُ

ذُو شَارِبٍ أَصْهَبَ يُغْلَى بِهَا السَّيْمَةَ
فِي مَكْفَهْرٍ وَفِي سُودَاءِ دَيْمُومَةٍ
وَتَحْتَهَا رَيْقٌ وَفَوْقَهَا دَيْمَةٌ
إِذَا شَفَا كَبِدًا شَكَاءَ مَكْلُومَةٍ
نَاءٍ مَسَافَتْهَا كَالْبُرْدِ دَيْمُومَةٍ
عَيْرَانَةٍ كَعَلَاةِ الْقَيْنِ مَعْقُومَةٍ
فِي سَاعَةٍ تَبْعَتْ الْحَرْبَاءَ مَسْمُومَةٍ

كَنَافٍ لَمَاحٍ بَرُوقُهُ
وَهَنًا وَتَمْرِيهِ خَرِيْقُهُ
حَتَّى إِذَا دَرَّتْ عِرْوَقُهُ
غَابًا يَضْرُمُهُ حَرِيْقُهُ
بِالْمَاءِ ضَاقَ فَمَا يَطِيْقُهُ
رِيحٌ شَامِيَّةٌ تَسُوقُهُ
بُ فَتَحَّجَّ وَاهِيَةً خِرُوقُهُ

أوس بن حجر

وقال أوس بن حجر التميمي:

وَدَّعَ لَمَيْسَ الصَّارِمِ اللَّاحِي
إِذْ تَسْتَبِيكَ بِمَصْقُولِ عَوَارِضُهُ
كَأَنَّ رَيْقَتَهَا بَعْدَ الْكُرَى اغْتَبَقْتُ
هَبَّتْ تَلُومٌ وَلَيْسَتْ سَاعَةَ اللَّاحِي
قَاتَلَهَا اللَّهُ تَلْحَانِي وَقَدْ عَلِمْتُ
أَنْ أَشْرَبَ الْخَمْرَ أَوْ أُرْزَأَ لَهَا ثَمْنًا

إِذْ فَتَدْتُ فِي فِسَادٍ بَعْدَ إِصْلَاحِ
حَسَنِ اللَّثَاثِ عَذَابٍ غَيْرِ مَمْلَاحِ
مِنْ مَاءِ أَصْهَبَ فِي الْحَانُوتِ نَضَّاحِ
هَلَّا انْتَضَرْتُ بِهَذَا اللَّوْمِ إِصْبَاحِي
أَنِّي لِنَفْسِي إِفْسَادِي وَإِصْلَاحِي
فَلَا مُحَالَةَ يَوْمًا أَنَّنِي صَاحِي

وكفن كسرة الثور وضاح
 واعدت إلى سيد في الحي ججاج
 فما وهبنا ولا بعنا بأرباح
 في عارض كمضيء الصبح لمّاح
 يكاد يدفعه من قام بالراح
 أقراب أبلق ينفي الخيل رمّاح
 أعجاز مزن يسح الماء دلاح
 وذاق ذرعاً بحمل الماء منصاح
 ريطاً ينشره أو ضوء مصباح
 كأنه فاحص أو لاعب داحي
 والمستكن كمن يمشي بقرواح
 شعناً لهاميم قد همت بإرشاح
 تُرجي مرابعها في صحصح ضاحي
 من بين مرتفق منها ومُنطاح

ولا محالة من قبر بمحنية
 دع العجوزين لا تسمع لقيلهما
 كان الشباب يلهينا ويعجبنا
 يا من لبرق أبيت الليل أرقبه
 دان مسف فوق الأرض هيدبه
 كأن ريقه لما علا شطباً
 هبت جنوباً بأعلاه ومال به
 فالتج أعلاه ثم ارتج أسفله
 كأنما بين أعلاه وأسفله
 ينزغ جلد الحصى أجش مبترك
 فمن بنجوته كمن بمحفله
 كأن فيه عشاراً جلة شرفاً
 هدلاً مشافرها بحاً حناجرها
 فأصبح الروض والقيعان ممرعة

وقال يرثي فضالة بن كلدة الأسدي:

على فضالة جل الرزء والعال
 ليس الفقود ولا الهلكى بأمثال
 وطفنت في كل هذا الناس أحوالي
 أندى وأكمل منه أي إكمال
 وقينة عند شرب ذات أشكال
 وهونة ذات شمراخ وأحجال
 أم من لأشعث ذي طمرين طملال
 لدى ملوك أولي كيد وأقوال
 بين القسوط وبين الدين دلال

عيني لا يد من سكب وتهمال
 جمّا عليه بماء الشان واحتفلا
 أمّا حصان فلم تحجب بكتلتها
 على امرئ سوقة ممن سمعت به
 أوهب منه لذي أثر وسابغة
 وخارجي يرك الألف معترضاً
 أبا دليجة من توصي بأرملة
 ومن يكون خطيب القوم إذ جعلوا
 أم من لقوم أضاعوا بعض أمرهم

خافوا الأصيلَةَ واعتَلَّتْ ملوكهمُ
أبا دليجةَ منْ يكفي العشيرةَ إذْ
أمْ منْ لأهلِ لواءٍ منْ مسكعةٍ
أمْ منْ لعاديةٍ تردِي مملمةٍ
لمَّا رَأوكَ على نهدِ مراكلةٍ
وفارسٍ لا يحلُّ الحيُّ عدوتهُ
وما خليجٌ منْ البروتِ ذو حذبٍ
يوماً بأجودَ منه حينَ تسألهُ
ليثٌ عليه منْ البرديِّ هبريةً
يوماً بأجراً منه حدَّ بادرةٍ
لا زالَ مسكٌ وريحانٌ له أرجٌ
سقى صدكَ ومساءهُ ومصباحهُ
ورثتني ودَّ أقوامٍ وختلتهمُ
فلنْ يزالَ ثناءٌ غيرَ ما كذبِ
لعمراً ما قدرُ أجدى بمصرعهِ
قدْ كانتِ النَّفسُ لو ساموا الفداءَ بها

وقال يرثيه:

أيتها النَّفسُ أجملِي جزعا
إنَّ الذي جمَعَ السَّماحةَ والنَّ
الألمعي الذي يظنُّ لك الظَّ
والمخلفَ المتلفَ المرزاً لمْ
والحافظُ النَّاسَ في الجدوبِ إذا
وعزَّتِ الشَّمالُ الرِّياحَ وقدْ

وحملوا منْ أذى غرمٍ بأنقالِ
أمسوا منْ الأمرِ في لبسٍ ولبالِ
منْ أمرهمْ خلطوا حقاً بإبطالِ
كأنَّها عارضٌ في هضبِ أوعالِ
يسعى ببزٍّ كميٍّ غيرِ معزالِ
ولوا سراعاً وما هموا بإقبالِ
يرمي الضَّيرَ بخشبِ الطَّلحِ والضَّالِ
ولا مغبٌ بترحٍ بينَ أشبالِ
كالمرزُبانيِّ عيالٍ بأوصالِ
على كميٍّ بمهوِ الحدِّ قصالِ
على صدكَ بصافي اللُّونِ سلسالِ
رفهاً ورمسكُ محفوظاً بأظلالِ
ونكرةً منكُ تغشاني بإجلالِ
قولِ امرئٍ غيرِ ناسيهِ ولا سالي
لقدْ أخلَّ بعرشي أيَّ إخلالِ
إليكُ مُسمحةً بالأهلِ والمالِ

إنَّ الذي تحذرينَ قدْ وقعا
جدةً والحزمَ والقوى جمعا
نَّ كأنْ قدْ رأى وقدْ سمعا
يمتعُ بضعفٍ ولمْ يمتْ طبعا
لمْ يرسلوا تحتَ عائذِ ربعا
أمسى ضجيجَ الفتاةِ ملتفعا

وشبّه الهيدبُ العبامُ من ال
وكانت الكاعبُ الممنعةُ ال
أودى فلا تنفعُ الإشاحةُ في
ليبيك الشربُ والمدامةُ ال
وذاتُ هدمٍ بالِ نواشرها
والحيُّ إذ حاذروا الصبّاحَ بأق
وقال أوس أيضاً:

أقوامٍ سبقاً مجللاً فرعا
حسناً في زادِ أهلها سبعا
شيءٍ لمن قد يحاولُ البدعا
فتيانُ طراً وطامعُ طمعا
تصمتُ بالماءِ تولباً جدعا
وامٍ وجاشتُ نفوسهمُ جزعا

هلُ عاجلٌ من متاعِ الحيِّ منظورُ
أم هلُ كبيرٌ بكى لم يقضِ عبرتهُ
لكنُ بفرتاجٍ فالخلصاءُ أنتَ بها
وبالأنيعمِ يوماً قد تحلُّ به
قد قلتُ للركبِ لولا أنّهمُ عجلوا
قلتُ لحاجةِ نفسٍ ليلةً عرضتُ
غرٌّ غرائرُ أكارٍ نشأنَ معاً
لبسنَ ريطاً وديباجاً وأكسيةً
ليسَ الحديثُ بنهبي ينتهبنَ ولا
وقد تلافى بي الحاجاتِ ناجيةً
تساقطُ المشي أفناناً إذا عصبتُ
حرفٌ أخوها أبوها من مهجئةٍ
وقد ثوت نصفَ حولٍ أشهراً جدداً
قد فارقتُ وهي لم تجربُ وباع لها
أبقى التهجرَ منها بعدَ كدنتها
نلقي الجرانَ وتقولني إذا بركتُ
كانَ هراً جنيباً غرّضتها

أم بيتُ دومةَ بعدَ الإلفِ مهجورُ
إثرَ الأحبةِ يومَ البينِ معذورُ
فحنبلُ فلوى سراً مسرورُ
لدى خزازٍ ومنها منظرٌ كبيرُ
عوجوا عليّ فحيثوا الحيّ أو سيروا
ثمّ اقصدوا بعدها في السيرِ أو جوروا
حسنُ الخلائقِ عمّا يُنقى نورُ
شتى بها اللونُ إلا أنها فورُ
سرٌّ يحدثتهُ في الحيّ منشورُ
وجناءُ لاحقةُ الرّجلينِ عيسورُ
إذا ألحتُ على ركبانيها الخورُ
وعمّها خالها وجناءُ منشيرُ
يسفي على رحلها بالحيرةِ المورُ
من الفصافصِ بالنميّ سفيرُ
من المحالةِ ما يشغى به الكورُ
كما تيسرَ للنفرِ المها النورُ
واصطكّ ديكٌ برجليها وخزيرُ

والقطفانةِ والمذعورُ مذعورُ
 فانصاعَ منثوياً والخطوُ مقصورُ
 كأنَّ أحناكها السُّفلى مآشيرُ
 فأرسلوهنَّ لم يدرُوا بما نثروا
 كأنَّهنَّ بجنبیه الزنابیرُ
 ولو يشاءُ لنجَّته المتابیرُ
 كأنَّهنَّ بتواليهنَّ مسرورُ
 كأنَّهُ حينَ يعلوهنَّ موتورُ
 كأنَّهُ مرزبانُ فازَ محبورُ
 منَ الرِّبيعِ وفي شعبانَ مسجورُ
 عن ماءِ بصوةِ يوماً وهو مهجورُ
 حتَّى تضمَّنَّها الأفدانُ والدُّورُ
 وسعيهمُ دونَ سعيِ النَّاسِ مبهورُ
 منَ الرِّمَّاحِ وفي المعروفِ تتكیرُ
 كأنَّ أعينهمُ منَ بَغضهمُ عورُ
 صهَّبَ السِّبَالِ بأيديهمُ بيازيرُ
 غُشي الملامةِ صنبورُ فصنبورُ
 لنالهمُ جحفلٌ تشقى بهِ العورُ
 وقالَ راکبهمُ في عصبه سیروا

فالغمرَ فالمرينَ فالشعبا
 أهلي فكانَ طلابها نصبا
 تمكنَ لحاجةِ عاشقِ طلبا

كأنَّها ذو وُشومٍ بينَ مآفقه
 أحسَّ ركزَ قنيصٍ منَ بني أسدِ
 يسعی بغضفٍ كأمثالِ الحصی زمعاً
 حتَّى أشبَّ لهنَّ الثَّورُ من كذبِ
 ولَّى مجدّاً وأزمعنَ اللِّحاقَ بهِ
 حتَّى إذا قلتَ نالتهُ أوائلها
 كرَّ عليها ولم يفشلُ يهارشها
 فشكَّها بذليقٍ حدُّه سلبُ
 ثمَّ استمرَّ يُّباري ظلَّهُ جدلاً
 يالَ تميمٍ وذو قارٍ له حدبُ
 قدَّ حلاتُ ناقتي بردٌ وراكبها
 فما تناءى بها المعروفُ إذ نفرتُ
 قومٌ لئامٌ وفي أعناقهمُ عنفُ
 ويلَ أمهمُ معشراً جمُّ بيوتهمُ
 إذ يشزرونَ إليَّ الطرفَ عن عرضِ
 نكبتُها ماءهمُ لمَّا رأيتهمُ
 مُخلفونَ ويقضي النَّاسُ أمرهمُ
 لولا الهمامُ الذي تُرجى نوافلهُ
 لولا الهمامُ لقدَّ خفتُ نعامتهمُ

وقال أوس أيضاً:

حلَّتْ تماضرُ بعدنا ربِّبا
 حلَّتْ شاميةٌ وحلَّ قساً
 لحقتُ بأرضِ المنكرينَ ولمْ

شَبَّهتُ آيَاتِ بَقِينِ لَهَا
تَمْشِي بِهَا رَبْدُ النَّعَامِ كَمَا
وَلَقَدْ أَرَوْغُ عَلَى الْخَلِيلِ إِذَا
بِجَلَالَةِ سَرِحِ النَّجَاءِ إِذَا
وَكَسَتْ لَوَامِعُهُ جَوَانِبَهَا
خَلَطْتُ إِذَا مَا السَّيْرُ جَدَّ بِهَا
وَكَأَنَّ أَقْتَادِي رَمِيَتْ بِهَا
مِنْ وَحْشٍ أَنْبَطَ بَاتَ مَنكَرَسًا
لَهَا كَأَنَّ سِرَاتَهُ كُسِيَتْ
حَتَّى أُتِيحَ لَهُ أَخُو قَنْصٍ
يُنْحِي الدَّمَاءَ عَلَى تَرَائِبِهَا
فَذَاوَنَهُ شَرَفًا وَكَنَّ لَهُ
حَتَّى إِذَا الْكَلَابُ قَالَ لَهَا
ذَكَرَ الْقِتَالَ لَهَا فَرَاغَهَا
فَنَحَا بِشِرَّتِهِ لِسَابِقِهَا
كَرِهَتْ ضَوَارِيهَا اللَّحَاقَ بِهِ
وَانْقَضَ كَالدَّرِيِّ يَتَّبِعُهُ
يَخْفَى وَأَحْيَانًا يَلُوحُ كَمَا
أَبْنِي لُبِينِي لَمْ أَجِدْ أَحَدًا
وَأَحَقُّ أَنْ يُرْمَى بِدَاهِيَةٍ
وَإِذَا تُسَوَّلَ عَنْ مُحَاتَدِكُمْ

وقال أوس بن حجر أيضاً:

وكان بذكرى أم عمرو موكلاً
وكل امرئ رهن بما قد تحملاً

سلا قلبه عن سكره فتأملاً
وكان له الحين المتأخ حمولةً

لا أعتبُ ابنَ العمِّ إن كنتَ ظالماً
وإن قالَ لي ماذا ترى يستشرني
أقيمُ بدارِ الحزمِ ما دامَ حزمُها
وأستبدلُ الأمرَ القويَّ بغيره
فإنِّي امرؤٌ أعددتُ للحربِ بعدما
أصمَّ رُدينيّاً كأنَّ كعوبه
عليه كمصباحِ العزيزِ يشبُه
وألمسَ صولياً كنهى قرارة
كأنَّ قرونَ الشمسِ عندَ ارتفاعِها
تردَّدَ فيه ضوءُها وشعاعُها
وأبيضَ هندیّاً كأنَّ غرارُه
إذا سلَّ من جفنٍ تآكلَ أثرُه
كأنَّ مدبَّ النملِ يتبعُ الرُّبى
على صفحتيه من متونِ جلاله
ومبضوعةً من رأسِ فرعِ شظيَّة
على ظهرِ صفوانٍ كأنَّ متونُه
يطيفُ بها راعٍ يجشمُ نفسه
فلاقى امرأً من ميدعانٍ وأسمحتُ
فقالَ له هلْ تذكرنَّ مخبراً
على خيرٍ ما أبصرتها من بضاعةٍ
فويقَ حبيلاً شامخِ الرأسِ لم تكن
فأبصرَ ألهاباً من الطودِ دونها
فأشرطَ فيها نفسه وهو معصمٌ
وقدْ أكلتُ أظفاره الصخرُ كلما

وأغفرُ عنه الجهلَ إن كانَ أجهلاً
يجدني ابنَ عمِّ مخلطَ الأمرِ مزيلاً
وأحرِّ إذا حالتُ بأنْ أتحوّلاً
إذا عقدُ مأفونِ الرجالِ تحللاً
رأيتُ لها ناباً من الشرِّ أعصلاً
نوى القسبِ عراضاً مزجاً منصلاً
لفصحٍ ويحشوه الذبَالُ المفتلاً
أحسَّ بقاعِ نفخِ ريحٍ فأجفلاً
وقدْ صادفتُ طلقاً من النجمِ أعزلاً
فأحصنُ وأزينُ بامرئٍ أنْ تسربلاً
تألؤُ برقٍ في حبيِّ مكللاً
على مثلِ مصحاةِ اللجينِ تآكلأ
ومدرجَ ذرٍّ خافَ برداً فأسهلاً
كفى بالذي أبلِي وأنعتُ منصلاً
بطودٍ تراه بالسحابِ مجللاً
عللنَ بدهنٍ يزلقُ المنتزلاً
ليُكلَى فيها طرفه متأملاً
قرونته باليأسِ منها فعجلاً
يدلُّ على غنمٍ ويقصرُ معملاً
لملتمسِ بيعاً بها أوْ تآكلأ
لتبلغه حتى تكلَّ وتعملاً
ترى بينَ رأسي كلَّ نيقينٍ مهبلاً
وألقي بأسبابِ لها وتوكلاً
تعايا عليه طولُ مرقى توصلأ

فما زالَ حتَّى نالها وهو معصمٌ

على موطنٍ لو زلَّ عنه تفصلاً

فأقبلَ لا يرجو التي سعدت بهِ

ولا نفسه إلا رجاءً مؤملاً

فلمَّا نجا من ذلك الكربِ لم يزلْ

يمضُّها ماءَ اللِّحاءِ لتذبلًا

فأنحى عليها ذاتَ حدِّ دعا لها

رفيقاً بأخذٍ بالمداوسِ صيقلاً

على فخذيهِ من برايةِ عودِها

شبيهةِ سفى البُهمى إذا ما تفتلاً

فجردها صفراءَ لا الطولُ عابها

ولا قصرٌ أزرى بها فتعطلاً

كتومٍ طلاعُ الكفِّ لا دون ملئها

ولا عجبها عن موضع الكفِّ أفضلًا

إذا ما تعاطوها سمعتَ لصوتِها

إذا أنبضوا عنها نئيمًا وأزما

وإن شدَّ فيها النزغُ أدبرَ سهمها

إلى منتهى من عجبها ثم أقبلًا

فلمَّا قضى مما يريدُ قضاءه

وصلبها حرصاً عليها فأطولا

وحشوَ جفيري من فروعِ غرائبِ

تنطعَ فيها صانعٌ وتنبلاً

تخيرنَ أنضاءَ وركبنَ أنصلاً

كجمرِ الغضا في يومِ ريحِ تزيلاً

فلمَّا قضى في الصُّنعِ منهنَّ فهمه

فلم يبقَ إلا أن تسنَّ وتصقلا

كساهنَّ من ريشِ يمانِ ظواهرِ

سخاماً لؤماً لئِن المسَّ أطحلا

تخرنَ إذا أنفرنَ في ساقطِ الندى

وإن كانَ يوماً ذا أهاضيبَ مخضلا

خوارَ المطافيلِ الملمعةِ الشوى

وأطلاءها صادفَنَ عرنانَ مبقلا

فذاك عتادي في الحروبِ إذا التظتُ

وأردفَ بأسٌ من حروبٍ وأعجلا

وذلك من جمعي وباللهِ نلتُهُ

وإن تلقني الأعداءُ لا ألقُ أعزلا

وقومي خيارٌ من أسيدٍ شجعة

كرامٌ إذا ما الموتُ خبَّ وهرولا

ترى الناسيَ المجهولَ منا كسيدِ

تبجحَ في أعراضه وتأتلا

وقد علموا أن من يُرد ذاك منهمُ

من الأمرِ يركبُ من عِناني مسحلا

فإنِّي رأيتُ الناسَ إلا أقلهمُ

خفافَ العقولِ يُكثرونَ التتقلا

بني أم ذ المالِ الكثيرِ يرونهُ

وإن كانَ عبداً سيِّدَ الأمرِ جحفلا

وهم لمقلّ المالِ أولادُ علّةٍ
وليسَ أخوكَ الدائمُ العهدِ بالذي
ولكنَ أخوكَ النَّائي ما دمتَ آمناً

وقال أيضاً:

تنكّرَ بعدي من أئمةِ صائفُ
فقوُّ فرهبى فالسَّليلُ فعاذبُ
فبطنُ السليِّ فالسَّخالُ تعذرتُ
كأنَّ جديداً الدارِ يُبليكَ عنهمُ
بها العينُ والآرامُ ترعى سخالها
وقد سألتُ عني الوشاةُ فخبّرتُ
كعهديكَ لا عهدُ الشبابِ يُضلّني
وقد أنتحي للجهلِ يوماً وتنتحي
نواعمُ ما يضحكنَ إلا تبسّماً
وأدماءُ مثلِ الفحلِ يوماً عرضتها
فإنَّ يهواً أقوامُ ردايَ فإنما
وعنسِ أمونٍ قد تعلّلتُ منها
كُميتِ عصاها النقرُ صادقةُ السرى
علاةٌ كنزِ اللحمِ ما بينَ خفّها
علاةٌ من النوقِ المراسيلِ وهمةٌ
جماليةٌ للرحلِ فيها مقدّمٌ
يشيعها في كلِّ هضبٍ ورملةٍ
توائمُ الألفُ توالٍ لواحقُ
يزلُّ فتودُّ الرحلِ عن دأياتها
إذا ما ركابُ القومِ زيلَ بينها

وإنَّ كانَ محضاً في العمومةِ مُخولاً
يذمّكَ إنَّ ولى ويُرْضيكَ مقبلاً
وصاحبك الأذنى إذا الأمرُ أعضلاً

فبركُ فأعلى تولبِ فالمخالفُ
مطافيلُ عوذِ الوحشِ فيه عواطفُ
فمعلقةٌ إلى الطّراةِ فواحفُ
تقيُّ اليمينِ بعدَ عهدكَ حالفُ
فطيماً ودانٍ للفطامِ وناصفُ
وقد نشرتُ منها لديّ الصّحائفُ
ولا هرمٌ ممّن توجّهَ دالفُ
ظعائنُ لهوٍ ودُهْنٌ مساعفُ
إلى اللّهُوِ قد مالتُ بهنَّ السّوائفُ
لرحلي وفيها جرأةٌ وتقاذفُ
يقيني الإلهُ ما وقى وأصادفُ
على صفةٍ أو لم يصفُ لي واصفُ
إذا قيلَ للحيرانِ أينَ تخالفُ
وبينَ مقيلِ الرّحلِ هولُ نفافُ
نجاةٌ علّتها كبرةٌ فهي شارفُ
أمونٍ وملقى للزّميلِ وراففُ
قوائمُ عوجٍ مجمراتُ مقاذفُ
سواهٍ لواهٍ مريباتُ خوانفُ
كما زلَّ عن رأسِ الشّجيجِ المجارفُ
سرى الليلِ منها مستكينٌ وصارفُ

علا رأسها بعدَ الهبابِ وسامحتُ
وأنحتُ كما أنحى المحالةَ ماتحُ
يخالطُ منها لينها عجربةٌ
كانَ ونى خانةً بهِ من نظامها
كانَ كحيلةً مُعقداً أو عنيّةً
ينفرُّ طيرَ الماءِ منها صريفها
كأنِّي كسوتُ الرَّحْلَ أَحَقَبَ قارباً
يقَلَّبُ قيوداً كأنَّ سراتها
يقَلَّبُ حقباءَ العجيزةِ سمحجاً
وأخلفه من كلِّ وقطٍ ومدهنٍ
وحلاها حتى إذا هي أحنقتُ
وخبَّ سفا قريانهِ وتوقدتُ
فأضحى بقاراتِ السُّنَّارِ كأنَّهُ
يقولُ له الرَّأؤونَ هذالكَ راكبُ
إذا استقبلتهُ الشَّمْسُ صدَّ بوجهه
تذكَّرَ عيناً من غمازةِ ماؤها
له نثلٌ يهتزُّ جعدٌ كأنَّهُ
فأوردَها التَّقريبُ والشَّدُّ منهلاً
فلاقى عليها من صباحٍ مدمراً
صدِّ غائرُ العينينِ شققَ لحمه
أزبُ ظهورِ السَّاعدينِ عظامه
أخو قتراتٍ قد تيقنَ أَنَّهُ
معاودُ قتلِ الهادياتِ شواؤه

كمحلو جِ قطنٍ ترتيميه النَّوافدُ
على البئرِ أضحى حوضه وهو ناشفُ
إذا لم يكن في المُقرفاتِ عجارفُ
معاقدُ فارفضتُ بهنَّ الطَّوائفُ
على رجعِ ذفريها من اللَّيِّثِ واكفُ
صريفَ محالٍ أفلقتُهُ الخطاطفُ
له بجنوبِ الشَّيْطِينِ مساوفُ
صفا مدهنٍ قد زحفلتُهُ الزَّحالفُ
بها ندبٌ من زرِّه ومناسفُ
نطافُ فمشروبٌ يبابٌ وناشفُ
وأشرفُ فوقِ الحالبيينِ الشَّرَّاسفُ
عليه من الصَّمَّانَتينِ الأصالفُ
ربيئةٌ جيشٍ فهو ظمأنُ خائفُ
يُؤبِّنُ شخصاً فوقَ علياءٍ واقفُ
كما صدَّ عن نارِ المهوِّلِ حالفُ
له حبيبٌ تستننُ فيه الزَّخارفُ
مخالطُ أرجاءِ العيونِ القراطفُ
قطاهُ معيدٌ كَرَّةَ الوردِ عاطفُ
لناموسه من الصَّفيحِ سقائفُ
سمائمٌ قيظٍ فهو أسودٌ شاسفُ
على قدرِ شئِنُ البنانِ جنادفُ
إذا لم يُصب لحمًا من الوحشِ خاسفُ
من اللحمِ قُصرى بادنٍ وطفائفُ

قصي مبيت الليل للصيد مطعمٌ
 فيسّر سهماً راشه بمناكبٍ
 على ضالة فزع كأن نذيرها
 فأمهله حتى إذا أن كأنه
 وأرسله مستيقن الظن أنه
 فمرّ النضي للذراع ونحره
 فعضّ بإبهام اليمين ندامةً
 وجال ولم يعكم وشيع إلهه
 فما زال يبيري الشدّ حتى كأنما
 كأن بجنيبه جنابين من حصي
 توعد رجلاها يديه ورأسه
 يصرّف للأصوات والريح هادياً
 ورأساً كدنّ التجر جاباً كأنما
 كلاً منخريه سائفاً أو معشراً
 وقال أوس أيضاً:

لأسهمه غارٍ وبارٍ وراصفٌ
 ظهرار لؤامٍ فهو أعجف شارفٌ
 إذا لم تخفضه عن الوحش عازفٌ
 مُعاطي يدٍ من جمّة الماء غارفٌ
 مخالطاً تحت الشراسيف جائفٌ
 وللحين أحياناً عن النفس صارفٌ
 ولهفّ سراً أمه وهو لاهفٌ
 بمنقطع الغضراء شدّ مؤالفٌ
 قوائمه في جانبيه الزعانفٌ
 إذا عدوه مرّ به متضايّفٌ
 لها قتبّ فوق الحقيبة رادفٌ
 تميم النضي كدّحته المناسفٌ
 رمى حاجبيه بالحجارة قاذفٌ
 بما انفضّ من ماء الخياشيم راعفٌ

تتكرت منّا بعد معرفة لمي
 وبعد ليالينا بجو سويقة
 وما خفت أن تبلى النصيحة بيننا
 فبيطي بمياط وإن شئت فانعمي
 وإن لم يكن إلا كما قلت فأذني
 لعمرى لقد بيئت يوم سويقة
 فلا وإلهي ما غدرت بدمّة
 يجرّد في السربال أبيض صارماً

وبعد التّصابي والشباب المكرّم
 فباعجة القردان فالمتنلم
 بهضب القلب فالرقيّ فعيهم
 صباحاً وردّي بيننا الوصل واسلمي
 بصرم وما حاولت إلا لتصرمي
 لمن كان ذا لبّ بوجهة منسم
 وإنّ أبي قبلي لغير مذمم
 مبيناً لعين الناظر المتوسّم

يجودُ ويُعطي المالَ من غيرِ ضنَّةٍ
يحلُّ بأوعارٍ وسهلٍ بيوتُهُ
محلاً كوعساءِ القنَافذِ ضارباً
بجنبِ حَبِيٍّ ليلتينِ كأنما
يجلُّها طورينِ ثمَّ يفيضُها
تمتَعنَ من ذاتِ الشُّقوقِ بشربةٍ
صبحنَ بني عيسٍ وأفناءَ عامرٍ
لحينهمُ لحيَ العصا فطردنهمُ
بأرعنَ مثلَ الطَّودِ غيرِ أشابهٍ
ويخلجنهمُ من كلِّ صمدٍ ورجلةٍ
فأعقبَ خيراً كلُّ أهوجٍ مهرجٍ
لعمركَ إنا والأحاليِفُ هؤلاءِ
فإنَّ كنتَ لا تدعو إلى غيرِ نافعٍ
فعندي قروضُ الخيرِ والشرِّ كلُّه
فما أنا إلاَّ مستعدُّ كما أرى
هجاؤكَ إلاَّ أنَّ ما كانَ قد مضى
ومستعجبٍ ممَّا يرى من أناتنا
فإنَّا وجدنا العِرضَ أفقرَ ساعةٍ
أرى حرباً أقوامٍ تدقُّ وحرُّبنا
ترى الأرضَ منَّا بالفِضاءِ عريضةً
وإنَّ مكرمٌ منَّا ذرا حدُّ نابهِ
لنا مرجمٌ ننفي به عن بلادنا
أسيِّدُ أبناءٍ له قد تتابعوا
تركتُ الخبيثَ لم أشاركُ ولم أذقُ

ويضربُ أنفَ الأبلحِ المتعشمِ
لمنْ نابهُ من مستجيرٍ ومُعدِمِ
به كنفاً كالمخدرِ المتأجِّمِ
يفرِّطُ نحساً أو يفيضُ بأسهمِ
كما أرسلتُ مخشوبةً لم تقومِ
ووازنَ من أعلى جفافَ بمخرمِ
بصادقةٍ جودٍ من الماءِ والدِّمِ
إلى سنةٍ جردانها لم تحلمِ
تفاخرُ أو لاهمُ ولم يتصرمِ
وكلَّ غبيطٍ بالمغيرةِ مفعمِ
وكلَّ مفذاةِ العلالَةِ صلدمِ
لني حقبةٍ أظفارها لم تقلمِ
فدعني وأكرمُ ما بدا لكَ واذمِ
فبؤسى لدى بؤسى ونعمى بأنعمِ
أخرَ شركيِّ الوردِ غيرِ معتمِ
عليَّ كأثوابِ الحرامِ المهينمِ
ولو زبنته الحربُ لم يترمرمِ
إلى اللّونِ من ريطِ يمانٍ مسهمِ
تجلُّ فنعروري بها كلَّ معظمِ
معضلةً منَّا بجمعِ عرمرمِ
تمخَّطَ فينا نابُ آخرَ مقدمِ
وكلُّ تميمٍ يرجمونَ بمرجمِ
نجومُ سماءٍ من تميمٍ بمعلمِ
ولكنَّ أعفَّ اللهُ مالي ومطعمي

متى يُحدثوا أمثالها أتكلّم
مبادهتي أمشي برايةٍ معلمٍ
وأرفعُ صوتي للنّعامِ المصلّمِ
كسوتهمُ من حبرٍ بزٍّ متحمّ
أوابدُها تهوي إلى كلِّ موسمٍ
من الشّعراءِ كلُّ عودٍ ومقحمٍ
أصاخَ فلمَ ينصتْ ولم يتكلّمِ
قريحةٌ حسبي من شريحٍ مغممٍ
وقولي كوقعِ المشرفيِّ المصمّمِ

فقومي وأعدائي يظنونُ أنني
رأنتي معدّ معلماً فتناذرتُ
فتنهى ذوي الأحلامِ عني حلومهمُ
وإنْ هزَّ أقوامٌ إليّ وحددوا
يخيّل في الأعناقِ منّا خزايةً
وقد رامَ يجري بعد ذلكَ طامياً
ففاءوا ولو أسطوا على أمّ بعضهم
على حين أن تمّ الذكاءُ وأدركتُ
بني ومالي دون عرّضي مسلّمٍ

بشر بن أبي خازم

وقال بشر بن أبي خازم بن عوف حميري بن ناشرة بن أسامة بن والبة بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن
أسد مفضلية:

أم الأهوالُ إذ صحبي نيامُ
وكلُّ وصالٍ غانيةٍ رمأمُ
كبرتَ وقيلَ إنك مستهامُ
بها والدّهْرُ ليس له دوامُ
كأنّ رضابهُ وهناً مدامُ
يُسنُّ على مراغمه القسامُ
بصاحةٍ في أسرتها السّلامُ
يضوغُ فؤادها منه بغامُ
فيافيهِ تخرُّ بها السّهامُ
إذا الدّرعُ لوامعها الإكامُ
بلغتْ نضارها وفني السّنامُ
بحربةٍ ليلةٍ فيها جهامُ

أحقُّ ما رأيتَ أم احتلامُ
ألا ظعننتُ لنيّتها إدامُ
جددتَ بحبّها وهزلتَ حتّى
وقد تغنى بها حيناً وتغنى
لياليّ تسبيكٍ بذي غروبٍ
وأبلجَ مشرقِ الخدينِ فخمٍ
تعرّضَ جأبةِ المدري خذولٍ
وصاحبها غضيضُ الطرفِ أحوى
وخرقَ تعزفُ الجنانُ فيه
ذعرتُ طباءهُ متغورّاتٍ
بذعلبةٍ براها النصُّ حتّى
كأخذسَ ناشطٍ باتتُ عليه

فباتَ يقولُ أصبحَ ليلٌ حتَّى

وأصبحَ ناصلاً منها ضحياً

ألا أبلغُ بني سعدٍ رسولاً

نسومكمُ الرِّشَادَ ونحنُ قومٌ

فإنَّ صَفرتُ عيابُ الودِّ منكمُ

فإنَّ الجزعَ جزعَ عُريتاتٍ

سنمنعُها وإنَّ كانتَ بلاداً

بها قرَّتْ لبونُ الناسِ عيناً

وغيثٌ أحجمَ الرُّوَادُ عنه

تغالى نبتُهُ واعتمَّ حتَّى

أبحناهُ بحِيٍّ ذي حلالٍ

وما يندوهمُ النَّادي ولكنَّ

وما تسعى رجالهمُ ولكنَّ

فباتتُ ليلةً وأديمَ يومٍ

فلمَّا أسهلتُ من ذي صباحٍ

أثرنَ عِجاجةً فخرجنَ منها

بكلِّ قرارةٍ من حيثُ جالتُ

إذا خرجتُ أوائلهنَّ شعناً

بأحقيها الملاءُ محزّماتٍ

يبارينَ الأسنَةَ مصغياتٍ

ألم ترَ أنَّ طولَ الدَّهرِ يُسلي

وكانوا قومنا فبغوا علينا

وكنّا دونهمُ حصناً حصيناً

تجلّى عن صريمتهِ الظلامُ

نصولَ الدُّرِّ أسلمهُ النُّظامُ

ومولاهمُ فقدُ حلبتُ صرامُ

لتاركٍ ودنا في الحربِ ذامُ

فلم يكُ بيننا فيها زمامُ

وبرقةٍ عيهمُ منكمُ حرامُ

بها تزبو الخواصرُ والسَّنامُ

وحلَّ بها عزَّ اليه الغمامُ

به نفلٌ وحوذانٌ توأمُ

كأنَّ منابتَ العُلاجانِ شامُ

إذا ما ربيعَ سربهمُ أقاموا

بكلِّ محلَّةٍ منهمُ فنامُ

فضولُ الخيلِ ملجمةٌ صيامُ

على المهْمى يحزُّ لها الثَّعامُ

وسالَ بها المدافعُ والإكامُ

كما خرجتُ من الغرضِ السَّهامُ

ركيَّةٌ سنبتُ فيها انثلامُ

مجلَّحةٌ نواصيها قيامُ

كأنَّ جذاعها أصلاً جلامُ

كما يتفارطُ الثَّمْدُ الحمامُ

ويُنسي مثلَ ما نسيتُ جذامُ

فسقناهم إلى البلدِ الشَّامي

لنا الرُّأسُ المقدَّمُ والسَّنامُ

وقالوا لنْ تُقيموا إذا ظعنَّا

أثافي من خزيمة راسياتٍ

فإنَّ مقامنا يدعوا عليكم

وقال بشر أيضاً مفضلية:

لمن الديارُ غشيتها بالأنعم

لعبتُ بها ريحُ الصِّبا فتنكرتُ

دارُ لبيضاءِ العوارضِ طفلةٌ

سمعتُ بنا قيلَ الوشاةِ فأصبحتُ

فظللتُ من فرطِ الصِّبابةِ والهوى

لولا تسليُّ الهمِّ عنك بجسرةٍ

زيّافةٍ بالرحلِ صادقةِ السرى

سائلٌ تميماً في الحروبِ وعامراً

غضبتُ تميمٌ أنْ تُقتلَ عامراً

إنَّا إذا نعروا لحربِ نعةٍ

نعلو القوانسَ بالسُّيوفِ ونعتزي

يخرجنَ من خللِ الغبارِ عوابساً

من كلِّ مسترخي النجادِ منازلٍ

ففضضنَ جمعهمُ وأفلتَ حاجبٌ

ورأوا عقابهمُ المدلّةِ أصبحتُ

أقصدتُ حجراً قبلَ ذلكَ والقنا

ينوي محاولةَ القيامِ وقد مضتُ

وبني نميرٍ قد لقينا منهمُ

فدهمنها دهماً بكلِّ طمرّةٍ

ولقدُ خبطنَ بني كلابٍ خبطةً

فكانَ لها وقد ظعنوا مقامُ

لنا حلُّ المناقبِ والحرامُ

بأبطحِ ذي المجازِ لنا أثامُ

تبدو معارفُها كلونِ الأرقمِ

إلا بقيّةً نؤيها المتهدّمِ

مهضومةِ الكشحينِ رياءَ المعصمِ

صرمتُ حبالكَ في الخليطِ المشتمِ

طرفاً فؤادكَ مثلَ فعلِ الأهمِ

عيرانةٍ مثلِ الفنيقِ المكدّمِ

خطّارةٍ تهصُّ الحصى بمثلّمِ

وهلِ المجرّبُ مثلُ من لم يعلمِ

يومَ النّسارِ فأعقبوا بالصيّلمِ

نشفي صداعهمُ برأسِ صلدمِ

والخيلُ مشعلةُ النّحورِ من الدّمِ

خببَ السّباعِ بكلِّ أكلفِ ضيغمِ

يسمو إلى الأقرانِ غيرَ مقلّمِ

تحتَ العجاجةِ في الغبارِ الأقتمِ

نُبذتُ بأفضحِ ذي مخالِبِ جهضمِ

شرعُ إليه وقد أكبَّ على الفمِ

فيه مخرّصُ كلِّ لدنٍ لهزمِ

خيلاً تضبُّ لثاتها للمغمِ

ومقطّعِ حلقِ الرّحالةِ مرجمِ

أالصقنهمُ بدعائمِ المتخيمِ

بقنا تعاوده الأُكفُ مقومٍ
مكروهةً حسواتها كالعلقمِ
إن كنتَ رائمَ عزتنا فاستقدم

كأساً صبابتها كطعمِ العلقمِ
طعناً كالهبابِ الحريقِ المضمرمِ
وعتائدٌ مثلُ السَّوادِ المظلمِ
وبذي أمرٍ حريمهم لم يُقسمِ

بحوضى تسائلُ رسمها أو تطالعُ
ومنها بأعلى ذي الأراكِ مرابعُ
دهاقينُ أنباطٍ عليها الصَّوامِعُ
جميلٍ المحيًّا للمغارمِ دافعُ
وعردٌ من تُحنا إليه الأصابعُ
لهُ حذبٌ تستنُّ فيه الضَّفادِعُ
بدتُ نهلاتٌ فوقهنَّ الودائعُ
لقومكَ والأَيَّامُ عوجٌ رواجِعُ
سوى سيبِ سَعْدِي إنَّ سيبكَ واسعُ
صنعتَ فلم يصنعْ كصنعكَ صانعُ
شهابٌ بدافي ظلمةِ اللَّيْلِ ساطِعُ
إذا أبدتِ البيضِ الخدامُ الضَّوائِعُ
فأنقذته والبيضُ فيه شوارِعُ
إذا لم يكنْ للموتِ في القومِ دافعُ
لهُ عطنٌ سهلُ المباعِ واسعُ

وصلقنَ كعباً قبلَ ذلكَ صلقةً
حتَّى سقينا النَّاسَ كأساً مرَّةً
قلُّ للمتلَّمِ وابنِ هندٍ بعدهُ

تلقي الذي لاقى العدوَّ وتصطبج
نحبو الكتيبةَ حينَ نفترشُ القنا
مناً بشجنةَ والذئابُ فوارسُ
وبضرغدٍ وعلى السُّديرةِ حاضرُ
وقال بشر يمدح أوساً:

هل أنتَ على أطلالِ مِيَّةٍ رابعُ
منازلُ منها أفقرتُ بتباله
تمشَى بها الثَّيرانُ تردي كأنها
إلى ماجدٍ أعطى على الحمدِ مالهُ
تداركني أوسُ بنُ سَعْدِي بنعمةِ
تداركني منه خليجُ فردني
تداركني من كربةِ الموتِ بعدما
فأصبحَ قومي بعد بُؤسى بنعمةِ
عبيدُ العصا لم يمنعوكَ نفوسهمُ
وكننتَ إذا هسَّتْ يداكَ إلى العلى
فتى من بني لأمٍ أغرُّ كأنه
فدى لكَ نفسي يا ابنَ سَعْدِي وناقتي
ومستسلمٍ بينَ الرِّماحِ أجبتهُ
بطعنةِ شزرٍ أو بضربةِ فيصلِ
أخو ثقةٍ في النَّائباتِ مرزاءُ

لعمرك لو كانت زنادك هجنةً

لأوديت إذ خدي لخدك ضارغ

وقال بشر يرثي أحاه سميراً وقتله شراحيل بن الأصهب الجعفي:

هل لعيش إذا مضى لزوال

من رجوع أم هل مثمر مال

ما رأيت المنون عريناً حياً

لا لعدم ولا لكثرة مال

أصبح الدهر قد مضى بسمير

بسعور الوغى وبالمفضال

أريحياً أمضى على الهول من

ليث هموس السرى أبي أشبال

خضل الكف ما يلط إذا ما أنت

أبه مجتدوه بالاعتلال

يا سمير الحروب من لحروب

مسعرات يجلن بالأبطال

ذات جرس تسمو الكماة إلى الأب

طال في نقعها سمو الجمال

يتساقون سمها في دروع

سابغات من الحديد تقال

كنت تصلى نيرانهن إذا ضا

قت لروعاتها صدور الرجال

وصريع مستسلم بين بيض

يتعاورنه وسمير العوالي

قد تلافيت شلوه فوق نهد

أعوجي ذي ميعة ونقال

فصرفت السمر النواهل عنه

بصقيل من مرهفات النصال

يا سمير من للنساء إذا ما

قحط القطر أمهات العيال

كنت غيباً لهن في السنة الشه

باء ذات الغبار والأمحال

المهين الكوم الجلال إذا ما

هبت الريح كل يوم شمال

والمفيد المال التلال لمن يع

فوه والواهب الحسان الغوالي

وقال بشر أيضاً:

تغيرت المنازل بالكثيب

وغير أيها نسج الجنوب

منازل من سليمان مقفرات

عفاها كل هطال سكوب

وقفت بها أسائلها ودمعي

على الخدين في مثل الغروب

نأت سلمى وغيرها التتائي

وقد يسلو المحب عن الحبيب

فإن يك قد نأتني اليوم سلمى

وصدت بعد ألف عن مشيبي

فقدُ ألهو إذا ما شئتُ يوماً
ألا أبلغُ بني لأمِ رسولاً
لضيفٍ قد ألمَّ بها عشاءٌ
إذا عقدوا لجارٍ أخفروه
وما أوسُّ ولو سودتموه

إلى بيضاءَ آنسةٍ لعوبِ
فبئسَ محلُّ راحلةِ الغريبِ
على الخسفِ المبيِّنِ والجدوبِ
كما غرَّ الرِّشَاءُ من الذَّنوبِ
بمخشيِّ العرامِ ولا أريبِ

أتوعدني بقومك يا بنِ سَعْدِي
وحولي من بني أسدٍ حلولٍ
بأيديهم صوارمٌ للثداني
هم ضربوا قوائسَ خيلِ حجرٍ
وهم تركوا عُتْبِيَةَ في مكرٍ
وهم تركوا غداةَ بني نميرٍ
وهم وردوا الجفارَ على تميمٍ
وحيَّ بني كلابٍ قد شجرنا
إذا ما شمَّرتُ حربٌ سمونا

وذلكَ من ملَمَاتِ الخطوبِ
مبنٌّ بينَ شبَّانٍ وشيبِ
وإنْ بعدوا فوافيةُ الكعوبِ
تُحيتَ الرَّدَّه في يومٍ عصيبِ
بطعنةٍ لا ألفٌ ولا هيوبِ
شريحاً بينَ ضبعانٍ وذيبِ
بكلِّ سميدعٍ بطلٍ نجيبِ
بأرماعِ كَأَشْطَانِ القليبِ
سموُّ البزلِ في العطنِ الرَّحيبِ

وقال بشر أيضاً مفضلية:

ألا بانَ الخليطُ ولم يُزاروا
قفا يا صاحبيَّ وقدُ أراني
تؤمُّ بها الحداةُ مياهِ نخلٍ
أحاذرُ أنْ تبينَ بنو عقيلٍ
فلأياً ما قصرتُ الطرفَ عنهم
بليلٍ ما أتينَ على أرومٍ
كأنَّ ظباءَ أسنمةٍ عليها
يفلجَنَ الشِّفَاهُ عن أقحوانٍ

فقلبك في الطَّعائنِ مستطارُ
بصيراً بالطَّعائنِ حيثُ ساروا
وفيها عن أبانينَ ازورارُ
بحارتنا فقدُ حقَّ الحذارُ
بقاينةٍ وقد تلغَ النهارُ
وشابةً عن شمائلها تعارُ
كوانسَ قالصاً عنها المغارُ
جلاه غبَّ ساريةٍ قطارُ

تيمم أهلها بلداً فساروا
منازلها القصيبة فالغمار
ومحض حين تتبع العشار
وفي الكشحين والبطن اضمرار
وفيها حين تندفع انبهار
تمشت في مفاصلي العقار
وقد دارت كما عطف الصوار
معاندة لها العيوق جار
لطول الدهر إذ طال الحصار
بهن وبالرهينات الديار
زوتنا الحرب أيام قصار
ويضفو تحت كعبي الإزار
وأودي بالزيارة من يغار
أعادي ليس بينهم ائتمار
بأرض قد تحامت نزار
تهر لشجوها منها صحار
وليس يعيدهم منا انجار
قراظبة ونحن لهم إطار
كجادع أنفه وبه انتصار
وما فيها لهم سلع وقار
هنالك لا تجير ولا تجار
بصارات ولا بالحبس نار
قريباً حيث يستمع السرار
سنايك يستثار بها الغبار

وفي الأظعان أنسة لعوب
من اللاتي غدين بغير بؤس
غذاها قارص يجري عليها
نبيلة موضع الحجلين خود
ثقال كلما رامت قياماً
فبت مسهداً أرقاً كأني
أراقب في السماء بنات نعش
وعاننت الثريا بعد هده
فيا للناس للرجل المعنى
فإن تكن العقليات شطت
فقد كانت لنا ولهن حتى
ليالي لا أطاوع من نهاني
فأعصي عاذلي وأصيب لهواً
ولما أن رأيت الناس صاروا
مضى سلافنا حتى حللنا
وشبت طيئ الجبلين حرباً
يسدون الشعاب إذا رأونا
وحل الحي حي بني سبيع
وخذل قومه عمرو بن عمرو
يسميون الوسيق بذات كهف
وأنزل خوفنا سعداً بأرض
وأصعدت الرباب فليس منها
فحاطونا الفضا ولقد رأونا
وبدلت الأباطح من نمير

بمنجيهم ولو هربوا الفرارُ
فخافتا كما ضمزَ الحمارُ
تيوساً بالشظي لهم تعارُ
فساروا سيراً هاديةً فغاروا
كنانةً قومنا في حيث صاروا
سنامَ الأرضِ إذ قحطَ القطارُ
أضرَّ بها المسالِحُ والغوارُ
جرادةً هبوةً فيها اصفرارُ
يسدُّ خواءَ طبييها الغبارُ

مخالطُ درّةٍ فيها غزارُ
ركيئةً سنبكٍ فيا انهيارُ
كطيِّ الرِّقِّ علقه التُّجارُ
أقبُ مقلّصٍ فيه اقورارُ
كتمنَ الرِّبُوَ كبيرُ مستعارُ
غداةً وجيفهم مسدُّ مغارُ
كأنَّ بياضَ غرّته خمارُ
بركاءُ القتالِ أو الفرارُ
يكفكفني إذا ابتلَّ العذارُ

وشطَّت بنا عنك النوى وغروبها
فبانَتْ وحاجاتُ النفوسِ تصيبها
لعينِ يوافي في المنامِ حبيبها
على جربةٍ يعلو الدُّبارُ غروبها

وليسَ الحيُّ حيُّ بني كلابِ
وقد ضمزتُ بجرّتها سليمُ
وأما أشجعُ الخنثى فولّوا
ولم يهلكَ لمرةً إذ تولّوا
فأبلغُ إنَّ عرضتَ بنا رسولاً
كفينا من تغيبَ واستبحنا
بكلِّ قيادٍ مسنفةٍ عنودِ
مهارشةُ العنانِ كأنَّ فيهِ
نسوفٍ للحزامِ بمرّفيها

تراها من يبيسِ الماءِ شهباً
بكلِّ قرارةٍ من حيث جالتُ
وخنذيدٍ ترى الغرمولَ منه
يضمّرُ بالأصائلِ فهو نهْدُ
كأنَّ حفيفَ منخره إذا ما
كأنَّ سراته والخيلُ شعثُ
يظلُّ يعارضُ الرُّكبانِ يهفو
ولا ينجي من الغمراتِ إلا
كأنِّي بينَ خافيتي عقابِ

وقال بشر بن أبي خازم الأسدي أيضاً، وهي مفضّلية:

عفت من سليمي رامةً فكتيبها
وغيرها ما غيرَ النَّاسِ قبلها
ألم يأتها أنَّ الدُّموعَ نطافةً
تحدّرَ ماءُ العينِ عن جرشيةٍ

بغرب ومربوع وعود تقيمه
معالية لا هم إلا محجر
رأنتي كأفحوص القطاة ذوابتي
أجبنا بني سعد بن ضبة إذ دعوا
عطفنا لهم عطف الضروس من الملا
فلما رأونا بالنسار كأننا
فكانوا كذات القدر لم تدر إذ غلت
جعلن قشيراً غاية يهتدي بها
لذن غدوة حتى أتى الليل دونهم
قطعناهم فباليمامة قطعة
إذا ما لحقنا منهم بكتيبة
نقلناهم نقل الكلاب جراءها
لحوناهم لحو العصي فأصبحوا
بني عامر إنا تركنا نساءكم
عضاريطنا مستبطنو البيض كالدمى
تبيت النساء المرضعات برهوه
دعوا منبت السيفين إنهما لنا

وقال أيضاً يرثي نفسه:

أسائلة عميرة عن أبيها
تؤمل أن أؤوب لها بنهب
فإن أباك قد لاقى غلاماً
وإن الوائلي أصاب قلبي
فرجى الخير وانتظري إياي
فمن يك سائلاً عن بيت بشر

محالة خطاف تصر ثقوبها
وحرة ليلي السهل منها ولوبها
وما مسها من منعم يستثيبها
فلله مولى دعوة لا يجيبها
بشهباء لا يمشي الضراء رقيبها
نشاص الثريا هيجتها جنوبها
لتنزلها مذمومة أو تذيبها
كما مد أيطان الدلاء قلبها
وأدرك جري المنقيات لغوبها
وأخرى بأوطاس يهر كليبها
تذكر منها نحلها وذنوبها
على كل معلوب يثور عكوبها
على آلة يشكو الهوان حريبها
من الشل والإجاف تدمى عجوبها
مضرجة بالزعران جيوبها
تفرغ من خوف الجبان قلوبها
إذا مضر الحمراء شبت حروبها

خلال الجيش تعترف الركابا
ولم تعلم بأن السهم صابا
من الأبناء يلتهب التهابا
بسهم لم يكن نكساً لغابا
إذا ما القارظ العنزى أبا
فإن له بجنب الردة بابا

كفى بالموت نأياً واعتزاًبا
فأذري الدَّمعَ وانتحبي انتحاباً
إذا حانت منيتهُ أجاباً
يشبّه نفعهُ رهواً ضباباً
كما لفتُ شاميةً سحاباً
شأتهُ الخيلُ ينسربُ انسراباً
أخا ثقةً إذا الحدثانُ ناباً
إذا ما الحربُ أبرزتِ الكعاباً
وأبدتُ ناجذاً منها وناباً
ولمّا ألقَ كعباً أو كلاباً
تضبُّ لثاتها ترجو النّهاباً
فيطّعنوا ويضطربوا اضطراباً

أبتُ بثقافها إلاّ انقلاباً
وهم تركوا بني سعدٍ يباباً

وليسَ لسقمه إن طال شافي
وقطعَ قرينةً بعد ائتلافِ
لحسنِ دلالتها رشاً موافِ
تنوشُ الغضَّ من ضالِّ قضافِ
بأيديهنَّ من سلمِ النّعافِ
كميتاً لونها كدمِ الرُّعافِ
أحالتها السّحابةُ في الرّصافِ
أمنيها المودّةُ في القوافِ

ثوى في ملحدٍ لا بدّ منه
رهينَ بلى وكلُّ فتى سبيلي
مضى قصدَ السبيلِ وكلُّ حيٍّ
فإنْ أهلكَ عميرَ فربّ زحفٍ
سموتُ له لألبسه بزحفٍ
على ربذِ قوائمه إذا ما
شديدِ الأسرِ يحملُ أريحياً
صبوراً عندَ مختلفِ العوالي
وطال تشاجرُ الأبطالِ فيها
وعزّ عليّ أن ألقى المنايا
ولمّا ألقَ خيلاً من تميمٍ
ولمّا يختلطُ خيلٌ بخيلٍ

فيا للنّاسِ إنّ قناةَ قومي
همُ صدعوا الأنوفَ فأوعبوا

وقال أيضاً:

كفى بالنّأي من أسماءِ كافِ
فيالكِ حاجةٌ ومطال شوقِ
كأنّ الأتحميّةُ قامَ فيها
من البيضِ الخدودِ بذِي سديرِ
أو الأدمِ المرشحةِ العواطي
كأنّ مدامةً من أذرعَاتِ
على أنيابها بعريضِ مزنِ
على أنّي على هجرانِ ليلي

إذا همَّ القرينةُ بانصرافِ
 أطيّطَ السّمهريةَ في التّفافِ
 إذا بركتُ رثمنَ على تجافي
 يبادرنَ القطا سملَ النّطافِ
 صقوباً مثلَ أعمدةِ الخلافِ
 من المعزاءِ مثلُ حصي الخذافِ
 بأجمادِ اللبّينِ من جفافِ
 رؤوسِ اللّامعاتِ من الفيافي
 لربّكِ فاعملي إن لم تخافي
 على زلقِ ذوالقِ ذي كهافِ
 مخالبيها كأطرافِ الأشافي
 إذا ما ضميمَ جيرانُ الضّعافِ
 تغنيهِ البعوضُ على النّطافِ
 يناغي الشمسَ ليسَ بذي عطافِ
 إذا دعيتُ نزالِ لدى التّفافِ
 بغمرِ في الحروبِ ولا مضافِ

وخلّةُ آفٍ بدلتُ صرماً
 بحر جوجٍ ينطُ النّسعَ فيها
 كأنّ مواقعَ التّفناتِ منها
 معرّسُ أربعِ متقابلاتِ
 فأبقى الأينُ والتّهجيرُ منها
 تجرُّ نعالها ولها نفيُّ
 كأنّ السّوطَ يقبضُ كشحَ طاوٍ
 شجبتُ بها إذا الأرامُ قالتُ
 إلى أوسِ بنِ حارثةَ بنِ لأمٍ
 فما صدعُ جبّةٍ أو بشرحِ
 تزلُّ اللّقوةُ الشّعواءِ عنها
 بأحرزَ موئلاً من جارِ أوسٍ
 وما ليثٌ بعثّرَ في غريفِ
 مكبُّ ما يزالُ على أكيلِ
 بأبأسَ سورةً بالقرنِ منه
 وما أوسُ بنِ حارثةَ بنِ لأمٍ

ثعلبة بن صغير

وقال ثعلبة بن صغير بن خزاعي بن مازن بن عمرو بن تميم، وهي مفضلية قرأها حفظاً على شيخي ابن الخشاب:

ذي حاجةٍ متروّجٍ أو باكرِ
 وقضى لبانتةَ فليسَ بناظرِ
 خلفٍ ولو حلفتُ بأسحمِ مائرِ
 ولعلّ ما منعتك ليسَ بضائرِ
 أبداً على يسرٍ ولا لمياسرِ

هل عندَ عمرةٍ من بتاتِ مسافرِ
 سنمَ الإقامةِ بعدَ طولِ ثوائهِ
 لعداتِ ذي أربٍ ولا لمواعدِ
 وعدتكِ ثمتَ أخلفتِ موعودها
 وأرى الغواني لا يدومُ وصالها

فاقطع لبانتة بحرف ضامر
ولقى الهواجر ذات خلق حادر
فدن ابن حية شاده بالاجر
فنان من كنف ظليم نافر
مر النجاء سقاط ليف الأبر
ألقت ذكاء يمينها من كافر
كالأحمسية في النصف الحاسر
بيض الوجه ذوي ندى ومآثر
سبى الأقف وفي الحروب مساعر
قبل الصبح وقبل لغو الطائر
وسماع مدجنة وجدوى جازر
لا ينتنون إلى مقال الزاجر
قبل الصبح بشيآن ضامر
تقف وعراض المهزة عاتر
مثل المهة تروق عين الناظر
حتى بدا وضح الصبح الجاشر

تقدي صدورهم بهتر هاتر
وخسات باطلهم بحق ظاهر
بدأ العدو زئيره للزائر

وإذا خليلك لم يدم لك وصله
وجناء مجفرة الضلوع رجيلة
تضحى إذا دق المطي كأنها
وكان عينيها وفضل فتانها
ييري لرائحة يساقط ريشها
فتذكرت ثقلاً رثيدا بعدما
فبنت عليه مع الظلام خباها
أسمي ما يدريك أن رب فتية
حسني الفكاهة لا تدم لحامهم
باكرتهم بسباء جون ذارع
فقصرت يومهم برنة شارف
حتى تولى يومهم وتروحو
ومغيرة سوم الجراد وزعتها
تنق كجلمود القذاف ونثرة
ولرب واضحة الجبين غريرة
قد بت أعبها وأقصر همها

ولرب خصم جاهدين ذوي شدى
لذ ظأرتهم على ما ساءهم
بمقالة من حازم ذي مرة

عبد يغوث

وقال عبد يغوث بن وقاص الحارثي، وكان أسره التيم يوم الكلاب، وهي مفضلية قرأها على شيخي ابن الحشاش:

فما لكما في اللوم خير ولا ليا

ألا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا

قليلٌ وما لومي أخي من شماليا
نداماي من نجرانَ ألا تلاقيا
وقيساً بأعلى حضر موتَ اليمانيا
صريحهمُ والآخريَن المواليا
تري خلفها الحوَّ العتاقِ تواليا
وكانَ الرِّمَّاحُ يختطفنَ المحاميا
أمعشرَ تيمٍ أطلقوا عن لسانيا
فإنَّ أخاكم لم يكن من بوائيا
نشيدَ الرِّعاءِ المعزيينَ المتاليا
كأن لم تري قبلي أسيراً يمانيا
أنا اللّيثُ معدواً عليه وعاديا
مطيٍّ وأمضي حيثُ لا حيَّ ماضيا
وأصدعُ بينَ القينتينِ ردائيا
لبيقاً بتصريفِ القناتِ بنانيا
بكرِّي وقد أنحوُ إليَّ العواليا
لخيلي كَرِّي نَفْسِي عن رجاليا
لأيسارِ صدقِ أعظموا ضوءَ ناريا

ألم تعلمَا أنَّ الملامةَ نفعها
فيا راكباً إمّا عرضتَ فبلغنُ
أبا كربٍ والأيهمينِ كليهما
جزى الله قومي بالكلابِ ملامةً
ولو شئتُ نجّيتي من الخيلِ نهدةً
ولكنني أحمي ذمارَ أبيكمُ
أقولُ وقد شدوا لساني بنسعةً
أمعشرَ تيمٍ قد ملكتمُ فأسجحوا
أحقاً عبادَ الله أن لستُ سامعاً
وتضحكُ مني شيخةُ عبشميةً
وقد علمتُ عرسي مليكةً أنني
وقد كنتُ نحارَ الجزورِ ومُعملَ ال
وأنحرُ للشربِ الكرامِ مطيَّتي
وكنتُ إذا ما الخيلُ شمَّصها القنا
وعاديةً سومَ الجرادِ وزعتها
كأنني لم أركبُ جواداً ولم أقلُ
ولم أسبأ الزقَّ الرويِّ ولم أقلُ

جميل بن معمر

وقال جميل بن عبد الله بن معمر بن الحارث بن خير بن نهيل بن ظبيان وهو من قضاة بن مرة بن مالك بن حمير بن سبأ بن يشجب وعلماء مضر تزعم أن قضاة من معد ولذلك قال جميل:

أنا جميلٌ في السنّامِ من معدٍ
من القضاعين في الرُّكنِ الأشدِّ
ما تبتغي الأعداءَ مني ولقد
أعرمُ بالثنتم لساني ومردّ

ألم تسألِ الرَّبْعَ القِوَاءَ فينطقُ
بمختلفِ الأرواحِ بينَ سويقةِ
أضرتُ بها النَّكباءُ يوماً و ليلةً
وقفتُ بها حتى تجلَّتْ عمائتي
وقال خليلي إنَّ ذا لسفاهةً
تعزُّ وإن كانت عليكِ كريمةً
فقلتُ له إنَّ البعادَ يشوقني
لعلَّكَ مشتاقٌ ومبدٍ صبايةً
شأتكَ وأخذتكَ الهوى ثعلبيةً
وقد حالَ أجدالُ المقطمِ دونها
وحالتُ دروءُ التَّيهِ بيني وبينها
فلا وصلَ إلا أن تقربَ بيننا
زورةٌ أسفارٍ إذا حطَّ رحلها
إذا ما اكتست نياً مخيلاً فإنها
جماليةٌ نرمي بها كلَّ قفرةٍ
بيدُ العتاقِ الناجياتِ ذميلها
لها عينٌ ثورٍ في حجاجِ كأنها
وضبعانٍ موَّارانٍ في صعدها
لها حاركٌ فوقَ الجرانِ تمدهُ

وأتلعُ نهَّاضٌ إذا عجستُ به
أضرتُ بها الحاجاتُ حتى كأنما
وكنتُ إذا رجيتُ أن تسقبَ النوى
أحلتُ شهورُ الحرمِ بيني وبينها

وهل تخبرنكَ اليومَ ببداءِ سملقُ
وأحدبُ كادتُ بعدَ عهدك تخلقُ
ونفخُ الصَّبا والوايلُ المتبعقُ
وملَّ الوقوفَ العنتريسُ المنوقُ
إلا تزجرُ القلبَ اللجوجَ فتلحقُ
لعلَّكَ من أسبابِ بثنةٍ تعتقُ
وبعضُ بعادِ البينِ والنأيِ أشوقُ
ومظهرُ شكوىٍ إن أناسٌ تفرَّقوا
شآكَ بها حيُّ يمانونَ شرفوا
فدو النَّخلِ من وادي نطاةٍ فتعنقُ
وركنٌ من الأجدالِ أبيضُ أعنقُ
مبينةٌ عنقِ ذاتِ نيرينِ خيفقُ
رأيتُ بدقيها تباشيرَ تبرقُ
رهينةٌ بيوتٍ من الهمِّ يطرقُ
لأصدائها بعدَ العشيَّةِ منطقُ
ويهلكنَ في موضوعها بينَ تعنقُ
إذا ضمَّها الأنساعُ وقبُّ محلَّقُ
إذا جعلتُ من صيهبِ الجرِّ تعرقُ
إذا استنَّ آلُ الأمعرِ المترقُ

مع الجري فيه عزةٌ وتطرُقُ
ألحَّ عليها جازرٌ متعرقُ
بها بعد نأيٍ والديارُ تصفُقُ
وجرعٌ بالغيطِ الغيورِ المحنَّقُ

إذا قمنَ أعجازٌ تقالُ وأسوقُ
كربنَ وأحشائي من الهولِ تخفقُ
له حينَ تُغشيه الكريهةُ رونقُ
ومنهنَّ لما أن رأنتي تصفقُ
وقد جعلَ الإنسانُ بالماءِ يغرقُ
أتاهمُ به الحبُّ الذي ليسَ يمدقُ
ويومَ أخي كادتِ النفسُ تزهبُ
نضا مثلَ ما ينضو الخضابُ فيخلقُ
لقد جعلتِ نفسي من البينِ تُشفقُ
ولا مشربٌ إلا السَّمالُ المرنقُ
بنجمِ الثريا ما نأيتِ معلقُ
لنا عجباً لو أنَّ رؤياك تصدقُ
إذا النومُ أجلتهُ الهمومُ فيأرقُ
فيوشكُ باقي ودّه يتمزقُ

ودهراً تولّى يا بئيرَ يعودُ
صديقٌ وإذ ما تبذلينَ زهيدُ
وقد قرّبتِ نضوي أمصرَ تريدُ
أنتيكَ فأعذرنِي فدتكِ جدودُ
فدمعي بما أخفي الغداةَ شهيدُ
إذا الدارُ شطّتْ بيننا ستروُدُ
من الوجدِ قالتُ ثابتٌ ويزيدُ
مع الناسِ قالتُ ذاكَ منكُ بعيدُ
وما ضرّني بخلُ ففيمَ أجودُ

وبيضِ رعابيبٍ تنثيَ صورها
تنضيتُ من وجدٍ إليهنَّ بعدما
بذي شطبٍ قد أخلصَ القينُ وشيهُ
فمنهنَّ من غضَّ الأناملِ خشيةُ
فأتبعتهنَّ طرفي وقد زالَ ركنهمُ
ولولا جدالي ضقنَ ذرعاً بزائرِ
ويومَ رثيماتِ سما لكِ حبُّها
أنائلَ للودِّ الذي كان بيننا
أنائلَ والله الذي أنا عبدهُ
أنائلَ ما للعيشِ بعدكِ لذةُ
أنائلَ ما تتأينَ إلا كأنني
أنائلَ ما رؤيا زعمتِ رأيتها
أنائلَ إن الخيرَ يعتادُ ذا الهوى
ومن يكُ ذاكمُ حظُّه من صديقهِ

وقال جميل أيضاً:

ألا ليتَ أيامَ الصقّاءِ جديدُ
فغنني كما كنا نكونُ وأنتمُ
وما أنسَ مِ الأشياءِ لا أنسَ قولها
ولا قولها لولا العيونُ التي ترى
خليليّ ما أخفي من الوجدِ ظاهرُ
ألا قد أرى والله أن ربَّ عبرةِ
إذا قلتُ ما بي يا بئيرةُ قاتلي
وإن قلتُ ردّي بعضَ عقلي أعشُ به
إذا فكرتُ قالتُ قد أدركتُ ودّه

ولا حبُّها فيما يببُّ يببُّ
إذا ما خليلٌ بانَ وهو حميدٌ
من الله ميثاقٌ لنا وعهودٌ
وما الحبُّ إلاَّ طارفٌ وتليدٌ
وإنَّ سهَّلتَهُ بالمنى لصعودٌ
وأبَّلتُ بذاكِ الدَّهرِ وهو جديدٌ
يذوفُ لهمُ سمًّا طماطمُ سودٌ
تضاعفُ أكبالُ لهمُ وقبودٌ
إذا جئتُ إيَّاهنَّ كنتُ أريدُ
وفي النفسِ بوئُ بينهنَّ بعيدُ
تماحلَ غيطانُ بكنَّ وبيدُ
وكلُّ قتيلٍ عندهنَّ شهيدُ
إلى اليومِ ينمي حبُّها ويزيدُ
لها بالتَّلَاعِ القاوياتِ وئيدُ
بوادِي القرى إني إذن لسعيدُ
وما رثَّ من حبلِ الصِّفاءِ جديدُ
وقد تطلبُ الحاجاتُ وهي بعيدُ
بخرقِ تباريها سواهمُ قودُ
إذا جارَ هلاكُ الطَّرِيقِ وفودُ
وصدرِ كفاتورِ الرُّخامِ وجيدُ
مباهيةً طيِّ الوشاحِ ميودُ
تعرَّضَ منقوصُ اليدينِ صدودُ
عليَّ ذنوباً إنَّه لعنودُ

فلا أنا مرجوعٌ بما جئتُ طالباً
جزتكِ الجوازي يا بشينُ ملامةً
وقلتُ لها بيبي وبينك فاعلمي
وفدٌ كان حبيكمُ طريفاً وتالداً
وإنَّ عروضَ الوصلِ بيبي وبينها
فأفنيتُ عيشي بانتظاري نوالها
فليتُ وُشاةُ النَّاسِ بيبي وبينها
وليتُ لهمُ في كلِّ ممسى وشارقِ
ويحسبُ نسوانٌ من الجهلِ أنِّي
فأقسمُ طرفَ العينِ أن يعرفَ الهوى
فأعرضنَ إني عن هواكنَّ معرضُ
لكلِّ لقاءٍ نلتقيه بشاشةً
علقتُ الهوى منها وليداً فلم يزلُ
يذكرنيها كلُّ ريحٍ مريضةٍ
ألا ليتَ شعري هلْ أبيتنَّ ليلةً
وهلْ ألقينَ سَعدي من الدَّهرِ مرَّةً
وقد تلتقي الأهواءُ من بعدِ يأسَةٍ
وهلْ أزجرنُ حرفاً علاةً شملةً
على ظهرِ مرهوبٍ كأنَّ نسورهُ
سببتي بعيني جوذِرِ وسطِ ربِّربِ
تزيِّفُ كما زافتُ إلى سلفاتها
إذا جئتها يوماً من الدَّهرِ زائراً
يصدُّ ويغضي عن هواي ويجتني

فأصرمها عمداً كأني مجانبٌ
فمن يعطٍ في الدنيا قريناً كمثلها
يموتُ الهوى مني إذا ما لقيتها
ألم تعلمي يا أمّ ذي الودع أنني
وقال جميل أيضاً:

لقد لامني فيها أخٌ ذو قرابةٍ
فقال أفقٌ حتى متى أنت هائمٌ
فقلتُ له مهما قضى الله ما ترى
فأنّ يكُ رشداً حبُّها أو غوايةً
بثينُ أثيبي بالمودةِ أو ردي
أفي الناسِ أمثالي أحبُّوا فحبُّهم
فلم أرى مثلَ الناسِ لم يغلّبوا الهوى
أكانَ كذا يلقي المحبُّونَ قبلنا
فقد جدّ ميثاقُ الإلهِ بحبِّها
فلا وأبيها الخيرِ ما خنتُ عهدِها
وما زادها الواشونَ إلاّ كرامةً
نزيديّ نماءً كلَّ يومٍ وليلةٍ
إذا صقبتُ زدتُ اشتياقاً وإنّ نأتُ
أبى القلبُ إلاّ حبُّ بثنةٍ لم يردُ
سبتكُ بمصقولٍ ترفُ أشورهُ
كأنَّ عتيقَ الرّاحِ خالطَ ريقها
تأرّجُ بالمسكِ الأحمّ ثيابها
وقال جميل أيضاً:

ويغفلُ عنا تارةً فنعودُ
فذلك في عيشِ الحياةِ رشيدُ
ويحيا إذا فارقتُها فيعود
أضاحكُ ذكراكمُ وأنتِ صلودُ

حبيبٌ إليه في نصيحتهِ رشدي
ببثنةٍ فيها لا تعيدُ ولا تُبدي
علينا وهل مما قضى الله من ردِّ
فقد جنّتهُ ما كان مني على عمدٍ
فؤادي فقد تجزى المودةَ بالودِّ
كحبيّ أم أحببتُ من بينهم وحدي
ولم أرَ داءً كالهوى كيفَ لا يعدي
بما وجدوا أو لم يجدُ أحدٌ وجدي
وما للذي لا يتقي الله من عهدٍ
ولا لي علمٌ بالذي فعلتُ بعدي
عليّ وما زالتُ مودّتها عندي
وأمنحها فيما أسرُّ وما أبدي
أرقتُ لبينِ الدّارِ منها وللبعدِ
سواها وحبُّ القلبِ بثنةٍ لا يجدي
إذا ابتسمتُ في طيبِ ريحٍ وفي بردٍ
وصفو غريضِ المزنِ صفقُ بالشهدِ
إذا عرقتُ فيها وبالعنبرِ الوردِ

بينَ الجوانحِ لم ينزلُ بها أحدُ

حلّتُ بثينةً من قلبي بمنزلةٍ

كَأَنَّهُ حِينَ أَبَدْتُهُ لَنَا بَرْدُ
وَالزَّنَجْبِيلُ وَمَا الْمُزْنَ وَالشُّهُدُ
أَغْنَى لَمْ يَتَّبِعْهَا مِثْلُهُ وَلَدُ
يَكَادُ مِنْ بَدْنِهَا فِي الْبَيْتِ يَنْخَضُ
هَيْفَاءُ لَمْ يَغْذَاهَا بَوْسٌ وَلَا وَمَدُ
تَمَّتْ فَلَيْسَ يَرَى فِي خَلْقِهَا أَوْدُ
شِعَارُهُ حِينَ يُخْشَى الْقَرْهُ وَالصَّرْدُ
أَنْ لَا يَكُونَ مِنَ الدُّنْيَا لَهُ سَبْدُ
أَنَا لَقَيْنَاكَ وَالْأَحْرَاسُ قَدْ رَقَدُوا
شَوْقٌ إِلَيْكَ وَيَشْفَى قَلْبُهُ الْكَمْدُ
قَلْبِي فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الرُّوحُ وَالْجَسْدُ
يَا لَيْتَهُمْ وَجَدُوا مِثْلَ الَّذِي أَجْدُ
لَا تَقْرَطُوا بَعْضَ هَذَا اللَّوْمِ وَاقْتَصِدُوا
مَرْقَشٌ وَاشْتَفَى مِنْ عَرْوَةِ الْكَمْدُ
وَقَدْ وَجَدْتُ بِهَا فَوْقَ الَّذِي وَجَدُوا
أَنْ سَوْفَ تَوْرِدُنِي الْحَوْضَ الَّذِي وَرَدُوا

صَادَتْ فُوَادِي بَعِينِهَا وَمَبْتَسِمِ
عَذْبٍ كَأَنَّ ذِكْيَ الْمَسْكِ خَالِطُهُ
وَجِيدِ أَدْمَاءَ تَحْنُوهُ إِلَى رَشَائِ
رَجْرَاجَةٍ رَخِصَةَ الْأَطْرَافِ نَاعِمَةٌ
خَذَلٌ مَخْلَخَلْهَا وَعَثٌ مُؤَزَّرْهَا
هَيْفَاءُ مَقْبَلَةً عِزَاءً مَدْبِرَةً
نَعَمْ لِحَافِ الْفَتَى الْمَقْرُورِ يَجْعَلْهَا
وَمَا يَضُرُّ أَمْرًا يَمْسِي وَأَنْتَ لَهُ
يَا لَيْتَنَا وَالْمَنَى لَيْسَتْ مَقْرَبَةً
فَيَسْتَفِيقُ مُحِبٌّ قَدْ أَضُرَّ بِهِ
تَلَكُمُ بَنِينَةٌ قَدْ شَفَّتْ مَوَدَّتْهَا
وَعَادِلُونَ لَحُونِي فِي مَوَدَّتْهَا
لَمَّا أَطَالُوا عِتَابِي فَبِكِ قَلْتُ لَهُمْ
قَدْ مَاتَ قَبْلِي أَخُو نَهْدٍ وَصَاحِبُهُ
وَكُلُّهُمْ كَانَ مِنْ عَشْقٍ مَنِيَّتُهُ
إِنِّي لِأَرْهَبُ أَوْ قَدْ كَدْتُ أَعْلَمُهُ

وقال جميل أيضاً:

طَرِبْتُ فَأَبْكَانِي الْحَمَامُ الْهَوَاتِفُ
وَفِي الصَّدْرِ بَلْبَالٌ تَلِيدٌ وَطَارِفُ
وَلِلْحَبِّ أَعْدَاءٌ كَثِيرٌ وَقَارِفُ

طَرِبْتُ وَهَاجَ الشَّوْقُ مَنِيَّ وَرَبَّمَا
وَأَصْبَحْتُ قَدْ ضَمَنْتُ قَلْبِي حِزَاةً
وَأَصْبَحْتُ أَكْمِي النَّاسَ أَسْرَارَ حَبِّهَا

وَهَيَّجَهَا مَنِيَّ الْعَيُونَ الدَّوَارِفُ
يَقْرَفُ قَرَحًا فِي فُوَادِي قَارِفُ
وَأَبْلَاهُ حَبٌّ مِنْ بَنِينَةٍ رَادِفُ

فَكَمْ غُصَّةٍ فِي عِبْرَةٍ قَدْ وَجَدْتَهَا
إِذَا ذَكَرْتِكَ النَّفْسُ ظَلَّتْ كَأَنَّي
وَقَلْتُ لِقَلْبٍ قَدْ تَمَادَى بِهِ الْهَوَى

ولولا الهوى ما حنَّ للبين ألفُ
 حبيبٌ إلينا قربها لو تتأصفُ
 من الليلِ وهناً أتقلتُها الروادفُ
 بها يقتدي البيضُ الكرامُ العفافُ
 إذا استعجلَ المشيَ العجالُ النَّحافُ
 بُعيدَ الكرى أو ذافهُ المسكُ ذائفُ
 سفاهاً وبعضُ الذِّكرِ للقلبِ شاعفُ
 غداةَ انصداعِ الشَّعبِ هل أنتَ واقفُ
 حذارَ الأعادي أو متى أنتَ عاطفُ
 ونفسكُ من بعضِ الذينِ تلاطفُ
 من الناسِ ضمَّتْهُمُ إليكَ المعارفُ
 وتبدي لنا منها الهوى وهيَ خائفُ
 عسى الدهرُ يوماً بعدَ نأيٍ يساعفُ
 وإلا فقد بانَ الحبيبُ الملاطفُ
 هو الموتُ إن بانَ الحبيبُ المؤلفُ
 غداةَ ارتحلنا للتفرُّقِ هاتفُ
 وموماةِ أرضِ دونهنَّ نfanفُ
 وأدمِ تبارى وهيَ قودُ حراجفُ
 إذا نفضتُ هاماتهنَّ الرواجفُ
 سُحيراً وقد مالتُ بهنَّ السَّوالفُ
 طوى النَّحْضَ عنها نازحاتٌ تتائفُ
 مهامهُ يُخشى في هداها المتائفُ

فأدمانُ منها فالصِّرائمُ مألِفُ

لعمركَ لولا الذِّكرُ لانقطعَ الهوى
 كلفتُ بحمَّاءِ المدامعِ طفلةُ
 من اللُفِّ أفخاذاً إذا ما تقلَّبتُ
 شفاءُ الهوى أمثالها منتهى المنى
 قطوفُ الخطا عند الضُّحى عبلةُ الشَّوى
 أناةُ كأنَّ الرِّيقَ منها مدامةُ
 فتلكَ التي هامَ الفؤادُ بذكرها
 وما أنسَ من الأشياءِ لا أنسَ قولها
 ولا قولها بالخيفِ أنى أتيتنا
 ولا قولها لي يا جميلُ احفظنني
 بني عمِّي الأذنينَ منهم وغيرهمُ
 ولا عينها إذ يغسلُ الدَّمعُ كحلها
 وقالت ترفِّقُ في مقالةِ ناصحِ
 فإنْ تدُنْ منَّا يرجعُ الودُّ راجعُ
 فوليتُ محزوناً وقلتُ لصاحبِي
 وصاحَ ببينِ الدَّارِ منَّا ومنهمُ
 فكمْ قد قطعنا دونكمُ من مجاهلِ
 على كلِّ عيديِّ النَّجارِ مُراكلِ
 حراجيجُ أمثالِ القنا تهصُّ السُّرى
 سروا ما سروا من ليلهمُ ثمَّ عرسوا
 على كلِّ ثني من يديَّ أرحبيَّةِ
 إذا جاوزوا أعلامَ أرضِ بدتْ لهمُ

وقال جميل أيضاً:

عفا بردٌ من أمِّ عمرو فلفُفُ

وعهدي بها إذ ذاك والشملُ جامعُ
فأصبحَ فقراً بعدما كان حقبةً
ففرقنا صرفاً من الدهرِ لم يكنُ
فليسَ بها إلا ثلاثُ كأنَّها
أن هتفتُ ورقاءَ ظلتَ سفاهةً
وقد نزعَ الدَّمعَ البكاءُ لذكرها
وليسَ بكاءُ المرءِ بالعزفِ والتقى
فلو كان لي بالصَّرمِ يا بثنُ طاقةٌ
لها في سوادِ القلبِ مِ الحبِّ ميعَةٌ
وما نكرتكَ النفسُ يا بثنُ مرَّةً
وإلا علتني عبرةٌ واستكانةٌ
وما استطرفتُ نفسي حديثاً لخلَّةٍ
لعمركَ لا ينفكُ حبُّكَ فاعلمي
أمنصفتي جملُ فتعدلُ بيننا
تعلقتُها والنفسُ مني صحيحةٌ
إلى اليومِ حتَّى سلَّ جسمي وشفني
شعفتُ بجملٍ بعدَ إذ كنتُ سالياً
صيوذُ كغصنِ البانِ ما فوقَ حقوها

من البيضِ معطارُ يزِينُ لبانها
لها مقلتا ريمٍ وجيدُ جدابةٍ
من السَّاجياتِ الطَّرفِ حورٍ كأنَّها
تسوِّفُ ديني وهي ذاتُ يسارةٍ
على ذلكَ إنِّي لا بخيلُ عليهمُ

لياليَ جملُ بالموذَّةِ تسعفُ
وجملُ المنى تشتو به وتصيفُ
له دونَ تفريقٍ من الحيِّ مصرفُ
حمائمُ سفَعُ حولَ أورك عكفُ
تبكي على جملٍ لورقاء تهتفُ
من العينِ أعرابُ تفيضُ وتعرفُ
ولكنَّ عزفَ المرءِ عن ذلكَ أعرفُ
صرمتُ ولكني على الصَّرمِ أضعفُ
هي الموتُ أو كادتُ على الموتِ تشرفُ
من الدهرِ إلا كادتُ النفسُ تتلفُ
وفاضَ لها جارٍ من الدَّمعِ يذرفُ
أسرُّ به إلا حديثكُ أظرفُ
جووى لازمي ما دامتِ العينُ تطرفُ
إذا حكمتُ والعدلُ الحكمُ ينصفُ
فما زال ينمي حبُّ جملٍ وتضعفُ
وأنكرتُ من نفسي الذي كنتُ أعرفُ
ومثلُ الذي ألقى من الحبِّ يشعفُ
وما تحتهُ منها نقاً يتقصَّفُ

جمانُ وياقوتُ ودرُّ مؤلَّفُ
وبطنُ كطيِّ السَّابريَّةِ أهيفُ
نعاجُ غذاهنَّ الأريضُ فلفلفُ
فحتي متى ديني لديها يسوِّفُ
ولا فاحشُ فيما أطلبُ ملحفُ

لقد أخلفت ظنِّي وكانت مخيلةً
فلم يك لي إلا التلَّهفُ إذ نأتُ
وقد صدفتُ عني بغيرِ جريرةٍ
عليك سلامُ الله أم مطرفٍ
تقول وقد فاضتُ من العينِ عبرةً
وكانت تحيدُ الأسدُ عني مخافتِي
تكلَّفتُ جملاً وهي عنك بخيلةً
ألا أيهذا اللائمي أن أحبها
أجدك لم تحبب فتخفق رسالةً
عنددي كعبيرِ العونِ قد شقَّ نابهُ
أم أنت امرؤُ ترعيَّةُ جُلُّ هممه
شماريخُ كالقنوانِ نعم نبتها
إذا نفرتُ عن ظهرِ غيبٍ رأيتُه
إذا مرضتُ منها عناقُ رأيتُه
محبُّ لصغراها بصيرٌ بنسلها
إذا ولجَ النَّاسُ الظَّلَالَ فإنَّه
له محنةٌ سودُّ ربابٍ كأنها
بناتُ خداريِّ كأنَّ قرونها
وراسيةٌ قعراءُ ضمَّنَ شربها
طباقاءُ لم يشهدُ خصوماً ولم ينخُ
ولم يشهدِ الفتیانَ ليلاً يلقُهم
فلولا ابنةُ العذريِّ لم ترَ ناقتي
وما كنتُ أدري ما الكراتيمُ قبلها
فإن تسألني يا بثنَ عنا فإننا

وكم من مخيلٍ يُرتجى ثمَّ يخلفُ
وظنَّت وما يجدي عليَّ التلَّهفُ
وما لي ذنبٌ عندها حينَ تصدفُ
وإن كانَ هذا الحبُّ لا يتصرَّفُ
أفقُ إنَّ جهلاً منك هذا التكلُّفُ
فهل يقتلني ذو رعاتٍ مطرفُ
فهيهاتَ منك اليومَ ما تتكلفُ
تأملُ كذا أيي وأيُّك أعنفُ
برحلكَ أو باقي الهبابِ مشرفُ
على الأينِ فيه عزَّةٌ وتعجرفُ
جمالٌ ومعزى لا تزالُ تؤنَّفُ
طويلُ القرا هو هاءُ اللَّبِّ أجوفُ
من الشدِّ أجلي بعدَ إذ هو أغضفُ
بسكينه من حولها يتلَّهفُ
حفوظٌ لأخراها أحيذبُ أحنفُ
مع الشاءِ حتَّى يسرحَ الشاءَ محقفُ
إذا وردتُ ماءً برادينُ ترجفُ
إذا أشرفتُ فوقَ الجماجمِ علَّفُ
إذا هتفَ القمريُّ جونٌ معلَّفُ
قلاصاً إلى أكوارها حينَ تعكفُ
على شعبِ الأكوارِ حمراءُ حرجفُ
شلالٌ ولم أعسفُ بها حيثُ أعسفُ
فقد كلَّفتينهنَّ فيما أكلفُ
لنا المجدُ قدماً والعديدُ المضعفُ

قضاةٌ قومي إن قومي ذؤابةٌ
لنا سابقان الملك والعزُّ والندى
إذا انتهب الأقومُ مجداً فإننا
فما سادنا قومٌ ولا ضامنا عدى
لنا حومةٌ يحمى الحريمَ بعزها
على كلِّ مسحاجٍ إذا ابتلَّ لبدها
وكنا إذا ما معشرٌ أجحفوا بنا
وضعنا لهم صاعَ القصاصِ رهينةً
ترى الناسَ ما سرنا يسرونَ خلفنا
برزنا وأصحرنا لكلِّ قبيلةٍ
وقال جميل أيضاً:

بفضلِ المساعي في الملماتِ تعرفُ
قديماً وفي الإسلامِ ما لا يعنفُ
لنا معرفاً مجدٍ وللناسِ معرفُ
إذا شجرَ القومَ الوشيحُ المتقفُ
عديداً الحصى لم يحصها المتكلفُ
تهافتَ منها ثائبٌ متغضفُ
ومرَّتْ جوارِي طيرهمُ وتعيقوا
بما سوفَ نوفيها إذا الناسُ طففوا
وإن نحنُ أومأنا إلى الناسِ وقفوا
بأسيافنا إذ يؤكلُ المتضعفُ

عاودتُ من جملٍ قديمٍ صبابتي
أتعذرُ لا بل لا محالةً أنه
حبيبٌ دعا عن طولٍ ليلٍ حبيبهُ
إذا قلتُ أنساها تردَّدَ حبُّها
أقولُ لداعي الحبِّ والحجرُ بيننا
فلم تنكرِ الداعي ولكنَّ حبُّها

وأخفيتُ من وجدي الذي كان خافياً
ملومٌ إذا ذو الشيبِ رامَ النَّصابيا
صبا صبوةً لما أطالَ التقائيا
كذي الدِّينِ يقضي مغرماً كان كاليا
ووادي القرى لبنيكُ لما دعانيا
أصيلٌ ويلى كالذي كنتُ باليا

فما أحدثَ النَّأيُ المفرقُ بيننا
كأن لم يكن نايٌ إذا كان بعدهُ
خليلي إن لم تبكيا لي ألتمسُ
وقال خليلي إن تيماءَ موعدُ
ألم يكُ إذ أهلي وأهلكِ جيرةُ
ذري ردَّ قولٍ قد مضى كنتُ قلتهُ

سلواً ولا طولُ اجتماعِ تقاليا
تلاقٍ ولكن لا إخالُ تلاقيا
خليلاً إذا أنزفتُ دمعاً بكى ليا
لبثنَ إذا ما الصَّيفُ ألقى المراسيا
تخبرني إن بنتُ ألا تلاقيا
ولعتِ به أو ضلَّةً من ضلاليا

فإنك لو تجلين نحو تهامة
وقد خفت أن يغترني الموت بغنة
وإني لتتسيني الحفيظة كلما
ألم تعلمي يا عذبة الماء أنني
وما زلت بي يا بثن حتى لو أنني
وددت على حبي الحياة لو أنها
فأقسمت لا أحو محباً ولا أرى
وإلا اعترتني عبرة بعد فترة
فلا تسمعوا قولاً لهم إن تظاهروا
فما زادني الواشون إلا صباية
إذا علمت وجدي بها وصبابتي

وقال جميل أيضاً:

لقد أورثت قلبي وكان مصححاً
إذا خطرت من ذكر بثنة خطرة
فإن لم أزرها عادني الشوق والهوى
وكيف بنفس أنت هيّجت سقمها
لقد كنت أرجو أن تجودي بنائل
فلو أن نفسي يا بثن تطيعني
ولكن عصنتي واستبدت لإمرها
فأحبي هداك الله نفساً مريضة
وكم وعدتنا من مواعد لو وقت
وكم لي عليها من ديون كثيرة
تجودُ به في النوم غير مصرّد
إذا قلتُ قد جادت لنا بنوالها

أو الركن من حوران أصبحت جاليا
وفي النفس حاجات إليك كما هيا
لقبتك يوماً أن أبتك ما بيا
أظل إذا لم أسق ماءك صاديا
من الوجد أستبكي الحمام بكى ليا
يزاد لها في عمرها من حياتيا
له لاحياً إلا دعوت الجوازيا
وإلا تداعى الحب مني تداعيا
علي بلوم أنت سدّيته ليا
ولا زادني الناهون إلا تماديا
فإن المنايا قاصدات وشاتيا

بثينة صدعاً يوم طار رداؤها
عصنتي شؤون العين فانهل ماؤها
وعاود قلبي من بثينة داؤها
ويمنع منها يا بثن شفاؤها
فأخلف نفسي من جداك رجائها
لقد طال عنكم صبرها وعزاؤها
فأنت هواها يا بثن وشاؤها
طويلاً بكم تهيامها وعناؤها
بوأني فلم تنجز قليل غناؤها
طويل تقاضيتها بطيء قضاؤها
ويحزن أيقاظاً عليها عطاؤها
أبت ثم قالت خطّة لا أشاؤها

من اللّوم عني اليوم أنتِ فداؤها
بصحراءِ قوٍ أفردتها ظباؤها
إذا ما دعتهُ والبغامُ دعاؤها
إذا جليت لم يستطاعُ اجتلاؤها
أفاحِ حكمتها يومَ دجنِ سماؤها
قناةٌ تعلتُ لينها واستواؤها
وإن برزتُ يزدادُ حسناً فناؤها
مع الدّلِّ منها جسمها وحيائها
طويلٌ لجيرانِ البيوتِ نداؤها
صخوبٌ كثيرٌ فحشها وبداؤها
فكيفَ علينا ليتَ شعري ثناؤها

حروبٌ معدٌّ دونهنَّ ودوني
تحمّلنَ من مرسيّ ثقالي سفينِ
بكلِّ لبانٍ واضحٍ وجبينِ
إذا حتّ رخوُ الأخدعينِ ذقونِ
ظباءُ الملا ليستُ بذاتِ قرونِ
مع العنقِ والأحسابِ صالحِ دينِ

حمامٌ ضحى في أيكَةٍ وفنونِ
فقلتُ تأملْ ليسَ حيثُ تريني
وذاتِ اليمينِ البرقَ برقَ هجينِ
شمالاً نحا حاديهمُ ليمينِ
وسمّحَ للبينِ المشتِّ قريني

أعادلتني فيها لك الويلُ أقصري
فما ظبيةٌ أدماءُ لاحقةُ الحشا
تراعي قليلاً ثمّ تحنو إلى طلا
بأحسنَ منها مقلةً ومقلداً
وتبسمُ عن عُرِّ عذابٍ كأنها
إذا اندفعتُ تمشي الهوينى كأنها
إذا قعدتُ في البيتِ يشرقُ بيتها
قطوفُ ألوفٍ للحجالِ يزيناها
منعمةٌ ليستُ بسوداءِ سلفعِ
فدتكِ من النسوانِ كلُّ شريرةِ
فهذا ثنائي إن نأتُ وإذا دنتُ

وقال جميل أيضاً:

وغرّ الثّنايا من ربيعةٍ أعرضتُ
تحمّلنَ من ماءِ الثّديِّ كأنما
فلماً دخلنَ الخيمَ سدّتْ فروجهُ
وعالينِ رقماً فوقَ كلِّ عذافرِ
كأنَّ الخدورَ أولجتُ في ظلالها
إلى رجحِ الأعجازِ حورٍ نمتُ بها

تبادرنَ أبوابَ الحجالِ كما مشى
وقال خليلي طالعاتُ من الصفا
قرضنَ شمالاً ذا العشيرةِ كلّةُ
فأصعدنَ في سراءٍ حتّى إذا انتحتُ
فلماً تعسّفنَ الأدهمَ فتنّني

فألقت عصاها واستقرَّ بها النوى
أبيني لنا قبلَ الفراقِ أبيني
فلو أرسلت يوماً بثينةً تبتغي
لأعطيتها ما جاءَ يبغي رسولها
سليني ما لي يا بئثينَ فإنما
فما لكِ لَمَّا خَبَرَ النَّاسُ أَنِّي
فأبليَ عذراً أو أجيءَ بشاهدٍ
ولستُ وإن عزَّتْ عليَّ بقائلٍ
لحي الله من لا ينفَعُ الودُّ عندهُ
ومن هو إن تحدثُ له العينُ نظرةً
ومن هو ذو لونينِ ليسَ بدائمٍ
فليتَ رجالاً فيكِ قد نذروا دمي
أرادوا لكيما يقتلوني ولا يدوا
إذا ما رأوني مقبلاً من ثنيةٍ
وكيفَ لا توفي دماؤهم دمي
حلفتُ ربِّ الرِّاقصاتِ إلى منى
لأيقنَ هذا القلبُ أن ليسَ لاقياً
من البيضِ لم تعقدَ نطاقاً بخصرها
كأنَّ دموعَ العينِ إذ شطَّتِ النوى
جلتُ برداً غراً ترفُ غروبهُ
وقال جميل أيضاً:

على جنبِ نهبي ذي شرائعِ جونِ
بثينةُ حقاً صرمكم بيقينِ
يميني ولو عزَّتْ عليَّ يميني
وقلتُ لها بعدَ اليمينِ سليني
بيئُ عندَ المالِ كلُّ ضنينِ
أسأتُ بظهرِ الغيبِ لم تسليني
من النَّاسِ عدلٍ أنَّهُم ظلموني
لها بعدَ صرمٍ يا بئثينَ صليني
ومن حبلهُ إنَّ مدَّ غيرُ متينِ
يقضِبُ لها أسبابَ كلِّ قرينِ
على خلقِ خوانٍ كلِّ أمينِ
وهموا بقتلي يا بئثينَ لقوني
دمي ثمَّ إنَّ الواقياتِ تقيني
يقولونَ من هذا وقد عرفوني
ولا مالهمُ ذو كثرةٍ فيدوني
هويَّ القطا يجترنَ بطنَ دفينِ
سليمي ولا أمَّ الجسيرِ لحينِ
ولم يرخَ متنيها ارتكاضُ جنينِ
ببثنةٍ يسقيها رذاذُ معينِ
عذابَ الثَّنايا لم تشبُ بأجونِ

وللمغتدي أمضي هموماً وأسرخُ
بأكوارها محبوسةً ما تسرخُ
فبعضُ التَّأني في اللبَّانةِ أنجحُ

أمنَ آلِ ليلى تغتدي أم تروحُ
ظللنا لدى ليلى وظلَّتْ ركابنا
إذا أنتَ لم تظفرُ بشيءٍ طلبتهُ

لنا وسوادُ اللَّيْلِ قد كادَ يجلحُ
ندى الطَّلِّ إلاَّ أَنَّهُ هوَ أملحُ
بعيدَ الكرى أو فأرَ مسكٍ تذبَّحُ
على رملةٍ من عالجٍ متبطَّحُ
لكَ الخيرُ أم ريبًا بثينةً تنفُحُ
إذا ما مشتَ شبراً من الأرضِ تُنرُحُ
وبين حواشي ثوبها ظلُّ يجرُحُ
مآكمها والريِّحُ في المرطِ أفضحُ
وبثنةٌ إن هبَّتْ لها الريِّحُ تفرُحُ
من العجبِ لولا خشيةُ الله تمرُحُ
لأحمدُ نفسي في التَّنائي وأمدحُ
لذكرِكِ أو ينهلُ دمعِي فيسفُحُ
إلينا ولو قالتُ بسوءٍ مملُحُ
وأنتَ العدوُّ المسرفُ المنتطُحُ
علينا وحولي من عدوكَ كشُحُ
إلينا ولا يغرُركَ من يتنصَّحُ
وإيَّاكَ نخزى يا بن عمِّي ونفضُحُ

أيادي سبا منهنَّ إن كنتَ تمرُحُ
شمتنَ وما منهنَّ إلاَّ سيفرُحُ
أليلى بقوِّ أم بثينةُ أنزُحُ
لعوج المطايا والقصائدِ مسبحُ
للليلى كلاماً لا أبا لك تكلُحُ
جيوبُ الليلى تحفظُ الغيبَ نصَّحُ

وقامتُ تراءى بعدما نامَ صحبتي
بذي أشرٍ كالأقحوانِ يزينهُ
كأنَّ خزامى عالجٍ في ثيابها
كأنَّ الذي يبيتزُّها من ثيابها
وبالمسكِ تأتيك الجنوبُ إذا جرتُ
من الخفراتِ البيضِ خودٌ كأنَّها
منعمةٌ لو يدرُجُ الذرُّ بينها
إذا ضربتها الريِّحُ في المرطِ أجفلتُ
ترى الزلُّ يلعنُ الريِّحَ إذا جرتُ
إذا الزلُّ حاذرنَ الريِّحَ رأيتها
وإني وإن لم تسمعي لمقالتي
ويرتاحُ قلبي والتتوفةُ بيننا
وبثنةٌ قد قالتُ وكلُّ حديثها
تقولُ بني عمِّي عليكِ أظنةُ
وقالتُ عيونٌ لا تزالُ مطلةُ
إذا جئتنا فانظر بعينِ جليَّةِ
رجالٌ ونسوانٌ يودونَ أنني

وقالتُ تعلمُ أن ما قلتُ باطلُ
وحولي نساءٌ إن ذكرتُ بريبةِ
ووالله ما يدري جميلُ بن معمرِ
وكلتاها أمستُ ومن دونِ أهلها
أمنُ أجلِ أن عجنا قليلاً ولم نقلُ
فمتُ كمداً أو عشُ نميماً فإنَّها

وذو البثِّ أحياناً يبوحُ فيصرحُ
 أرى كبدي من حبِّ بثنةٍ يقرحُ
 لذكركِ في قلبي ألدُّ وأملحُ
 بصرمكِ إنِّي من ورائكِ منفحُ
 وينضحنَ جلداً لم يكن فيكِ ينضحُ
 صدورَ المطايا وهي في السَّيرِ جنحُ
 بثينةُ أم كانتُ بذلكِ تمزحُ
 رأيتكِ تأسو باللسانِ وتجرحُ
 دلالٌ فهذا منكِ شيءٌ مملحُ
 فما قبلي من جانبِ الأرضِ أفسحُ
 وكننتُ إذا تدنو بكِ الدَّارُ أفرحُ
 وحتى لحي فيكِ الصَّدِيقُ وكشحُ
 صديقي ولا في مرجعِ كنتُ أكدحُ
 وإياهمُ خرقُ من الأرضِ أفيحُ
 وأعرضُ عن جهلِ الصَّدِيقِ وأصفحُ
 سقى أهلَ جملٍ حيثُ أمسوا وأصبحوا
 له هيدبُ جمُّ العنَّاثينَ رجحُ
 على قرنٍ والعيسُ بالقومِ جنحُ
 لقاحاً وأخرى حائلٍ تتلقحُ
 إذا قطعتهُ الرِّيحُ قرٌّ مسرَّحُ
 من الورقِ حماءُ العلاطينِ تصدحُ
 لكِ الشَّوقُ حتى كدتُ باسمكِ أفصحُ
 سنا بارقٍ من نحوِ أرضكِ يلمحُ
 لدى العيسِ بالأكوارِ خشبٌ مطرَّحُ

سلوا الواجدينَ المخبرينَ عن الهوى
 أتقرحُ أكبادُ المحبِّينَ كالذي
 فوالله ثمَّ اللهُ إنِّي لصادقُ
 من النسوةِ السُّودِ اللواتي أمرنني
 لقد قلنَ ما لا ينبغي أن يقلنهُ
 بكى بعلٌ ليلى أن رأى القومَ عرجوا
 ووالله ما أدري أصرمٌ تريدهُ
 عشيةً قالتُ لا يكنُ لكِ حاجةُ
 فقلتُ أصرمٌ أم دلالٌ وإن يكنُ
 إليَّ وإن حاولتِ صرمي وهجرتي
 ألم تعلمي وجدي إذا شطَّتِ النوى
 فإنِّي عرضتُ الودَّ حتى رددتهُ
 فأشمتُ أعدائي ووسيةً بما رأى
 فهلاً سألتِ الركبَ حينَ يلفني
 أكرمُ أصحابي وأبذلُ ذا يدي
 وأكثرُ قولاً والحبيبِ موكلُ
 أجشُ هزيمُ الرعدِ دانٍ ربابهُ
 ذكرتكِ يومَ النَّحرِ يا بثنُ ذكرةُ
 عواطفَ بالعينِ بينَ مسرةِ
 دهنٌ بأسقاطِ اللُّغامِ كأنَّهُ
 ويومَ وردنا قرحَ هاجتُ لي البكا
 ويومَ وردنا الحجرَ يا بثنُ عادني
 وليلةً بنتا بالجنينةِ هاجني
 فعدتُ لهُ والقومُ صرعى كأنهمُ

أراقبه حتى بدا متبلج
من الصبح مشهور وما كدت أصبح
وليلة بنتا ذات حاج ذكرتكم
هدواً وقد نام الخلي المصحح
وبت كئيباً لادكاري وصحبتي
على مشرع فانهلت العين تسفح
ويوم معان قال لي فعصيته
أفق عن بثين الكاشح المنتصح
ويوم نزلنا بالحبال عشية
وقد حُبست فينا الشراة وأذرح
ذكرتكم فانهلت العين إنها
إذا لم يكن صبراً أخف وأروح
وليلة عرسنا بأودية الغضا
ذكرتك إن الحب داء مبرح
ويوم تيوك كدت من شدة الأسي
عليك بما أخفي من الوجد أصرح

سلمة بن الخرشب

وقال سلمة بن الخرشب الأماري في يوم الرّقم، والرّقم موضع، وهي مفضلية:

إذا ما غدوتم لأرضنا
بني عامر فاستظهروا بالمرائر
فإن بني ذبيان حيث علمتم
بجزع البتيل بين بادٍ وحاضر
يسدون أبواب القباب بضم
إلى عنن مستوثقات الأواصر
فأمسوا حلالاً ما يفرق بينهم
على كل ماء بين فيدٍ وساجر
وأصعدت الحطاب حين تقاربوا
على خشب الطرفاء فوق العواقر
نجوت بنصل السيف لا غمد فوقه
وسرج على ظهر الرحالة قاتر

فأئن عليها بالذي أنت أهله
ولا تكفرنّها لا فلاح لكافر
فلو أنها تجري على الأرض أدركت
ولكنّها تهفو بتمثال طائر
خدارية فتخاء ألتق ريشها
سحابة يوم ذي أهاضيب ماطر
فدى لأبي أسماء كل مقصر
من القوم من ساع بوتر وواتر
بذلت المخاض البزل ثم عشارها
لم تنه منها عن صفوف مظائر
مقرن أفراس له برواحل
فغاولنهم مستقبلات الهواجر

فأدركتهم شرقَ المروزاتِ مقصراً
فلم تتجُ إلا كلُّ خوصاءِ تدَّعي
وإنَّكَ يا عامِ ابنِ فارسٍ قرزلٍ
هرقنَ بساحوقِ جفاناً كثيرةً

وقال سلمة أيضاً:

بقيةً نسلٍ من بناتِ القراقرِ
بذي شرفاتِ كالقنيقِ المخاطرِ
معيدٌ على قيلِ الخنا والهواجرِ
وأدينَ أخرى من حقينِ وحازرِ

تأوبه خيالٌ من سلمي
فإنْ تقبلُ بما علمتُ فإنِّي
ومختاضِ تبيضُ الرُّبْدُ فيه
غدوتُ به تُدافعني سبوحُ
من المتلفئاتِ بجانبِها
إذا كانَ الحزامُ بقصريِّها
تُدافعُ حدَّ طبيِّها وحيناً
كميتٌ غيرُ محلفةٍ ولكنْ
تعدى من قوائمها ثلاثُ
كأنَّ مسيحتيَ ورقٍ عليها
تعودُ بالرقى من غيرِ خبلٍ
وتمكننا إذا نحنُ اقتنصنا
هويَّ عقابِ عردةٍ أشأزتها

أول هذه القصيدة في المفضليات:

تأوبه خيالٌ من سلمي

ووجدت لها في أشعار بني عيس ثلاثة أبيات وهي:

تكلّمُ أيُّها الطللُ القديمُ

تأبداً ما بدا للريحِ منه

إذا ما قلتُ أقصرَ عن صباهُ

كما يعتادُ ذا الدّينِ الغريمُ
بحمدِ اللهِ وصَلَّ صرومُ
تُحومي نبتةُ فهو العميمُ
فراشُ نسورها عجمُ جريمُ
إذا ما بلَّ محزمها الحميمُ
إماماً حيثُ يمتسكُ البريمُ
يعادلهُ الجراءُ فيستقيمُ
كلونِ الصرّفِ علَّ به الأديمُ
بتحجيلٍ وقائمةٍ بهيمُ
نمتُ قرطيها أذنُ خديمُ
ويعقدُ في قلائدها التميمُ
من الشحّاجِ أسعلهُ الجميمُ
بذي الضمّرانِ عكرشةُ درومُ

عفتُ فيه أُجيرةُ فالحرِيمُ

والآءُ بتيمنٍ لا تريمُ

فكانَ كحينِ محتضرُ السقيمُ

بشامة بن عمرو

وقال بشامة بن عمرو بن حزن بن هلال بن وائلة بن سهم بن مرة، وهي مفضلية وقرأها علي شيخي أبي محمد بن الخشاب حفظاً:

هجرت أمانة هجرًا جميلاً
وحملت منها على نأبها
ونظرة ذي شجنٍ وامقٍ
أنتنا تُسائلُ ما بثنا
وقلنا لها كنتِ قد تعلمينِ
فبادرتاها بمستعجلِ
وما كان أكثرَ ما نولتِ
وعذرتها أن كل امرئِ
كان النوى لم تكنِ أصقبتِ
فقربت للرحلِ عيرانةً
مداخلة الخلقِ مضبورةً
لها فردٌ تامكُ نيئةً
تطرّد أطرافَ عامٍ خصيبِ
توقرُ شارزةً طرفها
بعينِ كعينِ مفيضِ القداحِ
وحادرةٍ كنفِها المسي
وصدرٍ لها مهيعٌ كالخلي
ومرت على كئيبِ غدوةً
توطأً أغلظُ حزانهِ
إذا أقبلت قلت مذعورةً

وحمّلك النأي عبئاً تقبلاً
خيالاً يوافي ونيلاً قليلاً
إذا ما الركبُ جاوزنَ ميلاً
فقلنا لها قد عزمنا الرحيلاً
منذ ثوى الركبُ عنا عفولاً
من الدمعِ ينضحُ خذاً أسيلاً
من القولِ إلا صفاحاً وقيلاً
معدّ له كل يومٍ شكولاً
ولم تأت قومَ أديمٍ حلولاً
عذافرةً عنتريساً ذمولاً
إذا أخذ الحاقفاتُ المقيلاً
تزل الوليةُ عنه زليلاً
ولم يدنِ عبدٌ إليها فصيلاً
إذا ما تثبت إليها الجديلاً
إذا ما أراغَ يريدُ الحويلاً
حُ تنضحُ أوبرَ شتاً غليلاً
ف تخالُ بأنّ عليه شليلاً
وحانت بجانبِ أريكِ أصيلاً
كوطفِ القويِّ العزيزِ الذليلاً
من الرمدِ تلحفُ هيقاً ذمولاً

أطاعت لها الرِّيحُ قلعاً جفولا
ما لا يكلفه أن يفبلا
تسومُ وتقدمُ رجلاً زجولا
بهنَّ وتهدي مشاشاً كهولا
إذا أدلجَ القومُ ليلاً طويلاً
وقد جرنَ ثمَّ اهتدينَ السَّببلا
قد أدركهُ الموتُ إلا قليلاً
أجدُّوا بأعلى شويِسٍ حلولا
فأبلغُ أماتلَ سهمِ رسولا
نِ كلتاها جعلوها عدولا
وكلاً أراهُ طعاماً وببلا
فسيروا إلى الموتِ سيرا جميلاً
كفى بالحوادثِ للمرءِ غولا
رماحاً طوالاً وخيلاً فحولا
تري للقواضبِ فيها صليلاً
نِ جرَّتِ الحربُ جلاً جليلاً
فسدَّ على السَّالِكينَ السَّببلا

وإنْ أدبرتُ قلتَ مشحونةً
وإنْ أعرضتُ راءَ فيها البصيرُ
يداً سرحاً مائراً ضبْعُها
وعوجاً تناطحنَ نحنَ المطايا
تعزُّ المطيَّ جماعَ الطَّريقِ
كأنَّ يديها إذا أرقلتُ
يدا عائمٍ خرَّ في غمرةٍ
وخُبرتُ قومي ولمَّ أتهمُ
فإمَّا هلكتُ ولمَّ أتهمُ
فإنْ قومكمُ خيرُوا خصلتي
خزي الحياةِ وحربُ الصَّدِيقِ
فإنْ لمْ يكنْ غيرُ إحداهُما
ولا تقعدوا وبكمُ منَّةٌ
وحشوا الحروبَ إذا أوقدتُ
ومنْ نسجِ داوودَ موضونةً
ولكنكمُ وعطاءَ الرِّها
كثوبِ ابنِ بيضٍ وقاهمُ بهِ

مزرد بن ضرار

وقال مزرد بن ضرار بن صيفي الذيباني وهو أخو الشماخ وهي مفضلية:

أعائدتني من حبِّ سلمى عوائدي
فدو الرمثِ أبكتني لسلمى معاهدي
غرابيبُ كالهندِ الحوافي الحوافدِ
بذي الطلحِ جاني علفٍ غيرُ عاضدِ

ألا يا لقومٍ والسفاهةُ كاسمها
سويقةُ بلبالي إلى فلجاتها
معاهدُ ترعى بينها كل رعلةٍ
تراعي بذي الغلانِ صعلًا كأنه

وقالت ألا تتوي فتقضي لبايةً
أتاني وأهلي في جهينة دارهم
تأوه شيخ قاعدٍ وعجوزه
وعالا وعاما حين باعا بأعنزٍ
هجاناً وحمراً معطرات كأنها
تدققُ أوركَّ لهنَّ عرضنةً
أزرعُ بن ثوبٍ إن جاراتِ بينكم
وأصبحَ جاراتُ ابنِ ثوبٍ بواشماً
تركتُ ابنَ ثوبٍ وهو لا سترَ دونهُ
صقعتُ ابنَ ثوبٍ صقعةً لا حجي لها
فردوا لقاحَ الثعلبيِّ أداؤها
وإن لم تردوها فإنَّ سماعها
وما خالدٌ منا وإن حلَّ فيكمُ
تسفهتهُ غرماً له إذ رأيتُهُ
تحنُّ لقاحَ الثعلبيِّ صبايةً
وعاعى ابنَ ثوبٍ في الرعاءِ بصبةٍ
فيا آلَ ثوبٍ إنما ذودُ خالدٍ
بهن دروءٌ من نحازٍ وغدةٍ
جربنَ فما يهنأنُ إلا بغلقةٍ
فلم أرَ رزءاً مثلهُ إذ أتاكمُ
فيا لهفى ألا تكونَ تعلقت
فيرجعها قومٌ كأنَّ أباهمُ
ولو جارها للجلالجُ أو لو أجارها
ولو كنَّ جاراتٍ لآلٍ مساحقٍ

أبا حسنٍ فينا وتبلو مواعدي
بنصعٍ فرضوى من وراءِ المرابدِ
حزينينِ بالصعلاءِ ذاتِ الأسودِ
وكليبينِ لعبانيةً كالجلامدِ
حصى مغرةٍ ألوانها كالمجاسدِ
على ماءٍ يمؤودٍ عصا كل ذائدِ
أزلنَ وألهاكَ ارتغاءُ الرغائدِ
من الشرِّ يشويهنَّ شيَّ القدائدِ
ولو شئتُ غننتي بثوبٍ ولائدي
بولولٍ منها كلُّ آسٍ وعائدِ
أعفُ وأتقى من أذىٍ غيرِ واجدِ
لكم أبداً من باقياتِ القلائدِ
أبانينِ بالنائي ولا المتباعدِ
غلاماً كغصنِ البانةِ المتغaidِ
لأوطانها من غيقةٍ فالنفادِ
حيالٍ وأخرى لم ترَ الفحلَّ والدِ
كنارِ اللظى لا خيرَ في ذودِ خالدِ
لها ذرباتُ كالنثديِّ النواهدِ
عطينٍ وأبوالِ النساءِ القواعدِ
ولا مثلُ ما يهدى هديةً شاكدِ
بأسبابِ حبلٍ لابنِ دارةٍ ماجدِ
ببيشةٍ ضرغامٍ طوالِ السواعدِ
بنو باعثٍ لم تنزُ في حبلٍ صائدِ
لأدينَ هوناً معنقاتِ المواردِ

عليها بأرماحِ حِدادِ الحِدادِ
إلى خفِراتِ كالقِنا المتراوِدِ
كأنَّ بها منه قِروضَ الجِدادِ

ولو في بني الثِرماءِ حلتِ تحدبوا
مِصاليبُ كالأسيافِ ثم مصيرهم
ولكنها في مِرقبٍ متناذِرٍ

إلى آيةٍ فيها حياءُ الخِرائدِ

وقلتُ ولم أملك: رِزامَ بنِ مازنٍ

وقال مزرد أيضاً، مفضلية، وقرأها في جملة المفضليات علي شيخني ابن الخشاب:

وما كادَ لأياً حبُّ سلمى يزايلُ
وحتى علا وخطُّ من الشيبِ شاملُ
شكيرٌ كأطرافِ الثِغامةِ ناصلُ
متى يأتِ لا تحجبِ عليه المداخلُ
أخو ثقةٍ في الدهرِ إذ أنا جاهلُ
لطالبها مسؤولٌ خيرٌ فبازلُ
ولهوٌّ بمن يرنو إلى اللهوِ شاغلُ
وتمشي خزيلُ الرجعِ فيه نفاثلُ
رياضُ سرتِ فيها الغيوثُ الهواطلُ
أساودُ رمانِ السباطِ الأطاولُ
نميرُ المياهِ والعيونُ الغلاغلُ
إذا كشرتِ عن نابها الحربُ خاملُ
أنا الفارسُ الحامي الذمارِ المقاتلُ
وأرجعُ رمحي وهو ريانُ ناهلُ
وأبدتِ هواديها الخطوبُ الزلازلُ
جوادُ المدى والعقبِ والخلقُ كاملُ
مزاميرُ شربِ جاوبتها جالجلُ
وفي مشيهِ عند القيادِ تسائلُ

صحا القلبُ عن سلمى وملَّ العواذلُ
فؤادي حتى طارَ غي شبيبتني
يقننُهُ ماءُ البرناءِ تحتهُ
فلا مرحباً بالشيبِ من وفدِ زائرِ
وسقياً لريعانِ الشبابِ فإنهُ
إذ الهو بليلي وهي لذُّ حديثها
وبيضاءِ فيها للمخالمِ صبوةُ
ليالي إذ تصبي الحليمِ بدلها
وعيني مهاةٍ في صوارِ مرادها
وأسحمَ ريانِ القرونِ كأنهُ
وتخطو على برديتينِ غذاهما
فمن يكُ معزالَ اليدينِ مكانهُ
فقد علمتِ فتيانُ ذبيانَ أنني
وأني أردُّ الكيشَ والكيشُ جامعُ
وعندي إذا الحربُ العوانُ تلقحت
طوالِ القرى قد كادَ يذهبُ كاهلاً
أجشُ صريحِيٌّ كأنَّ سهيلهُ
متى يرَ مركوباً يقلُّ بازُ قانصِ

تقوكُ إذا أبصرته وهو صائمٌ
خبراء على نشر أو السيد مائلٌ
إذا لم يكن إلا الجياد معاقلٌ
يذرها كذود عاث فيها مخايلٌ
مؤانسُ ذعر فهو بالأذن خاتلٌ
وأعينها مثل القلات حواجلٌ
سفيفٌ حصير فرقتة الرواملٌ
وقد لحقت بالصلب منه الشواكلٌ
قداحٌ براها صانع الكف نابلٌ
أوعث نقاً عنت له أم جنادلٌ
موتقة مثل الهراوة حائلٌ
إلى نسب الخيل الصريح وجافلٌ
لجوجٌ هواها السبب المتماحلٌ
كما قلب الكف الألد المجادلٌ
كريمٌ وشدٌ ليس فيه تخادلٌ
هويّ قطة أتبعها الأجادلٌ
ولم تتمر الأطبباء منها السائلٌ
أمرت أعاليها وشد الأسافلٌ
ومن كل مال متلدات عقائلٌ
وما طاف فوق الأرض حاف وناعلٌ
وأها القتير تجتوبها المعابلٌ
سنانٌ ولا تلك الحظاء الدواخلٌ
لها حلق بعد الأنامل فاضلٌ
إذا اجتمعت يوم الحفاظ القبائلٌ
دلامصة ترفض عنها الجنادلٌ

تقوكُ إذا أبصرته وهو صائمٌ
خروج أضاميم وأحصن معقلٌ
مبرزٌ غايات وأن ينل عانةً
يرى طامح العينين يرنو كأنه
إذ الخيل من غب الوجيف رأيتها
وقلقتة حتى كأن ضلوعه
يرى الشد والتقريب نذراً إذا عدا
له طحرٌ عوج كأن بضيعها
وصم الحوامي ما يبالي إذا عدا
وسلهبة جرداء باق مريسها
كميت عبناة السراة نمت بها
من المسبترات الجياد طمرة
صفوحٌ بخديها وقد طال جريها
يفرطها عن كبة الخيل مصدقٌ
وإن رد من فضل العنان توردت
مقربة لم تقتعد غير غارة
إذا ضمرت كانت جدية حلب
فقد أصبحت عندي تالداً عقيلة
وأحبسها ما دام للزيت عاصرٌ
ومسفوحة فضفاضة تبعية
دلاصٌ كظهر النون لا يستطيعها
موشحة كالنهي دان حبيكها
مشهرة تحنى الأصابع نحوها
وتسبغة في تركة حميرية

مصابيخُ رهبانٍ زهتها القنادلُ
وأبيضُ ماضٍ في الضريبةِ قاصلُ
ذليقاً وقدتهُ القرونُ الأوائلُ

وقد سامهُ قولاً فدتكَ المناصلُ
ذرى البيضِ لا تسلم عليه الكواهلُ
ولا أنتَ إن طالت بك الكفُ ناكلُ
صفيحتهُ مما تتقي الصياقلُ
تغشاهُ منباغٌ من الزيتِ سائلُ
كما مارَ ثعبانُ الكثيبِ الموائلُ
هلالٌ بدا في ظلمةِ الليلِ ناكلُ
أنتني منهم مندياتٌ عضائلُ
لقرمهم مندوحةٌ ومآكلُ
وأنبجَ مني رهبةً من أناضلُ
قناتِي لا يلفي لها الدهرَ عادلُ
معنٌ إذا جدَّ الجراءُ ونابلُ
يغني بها الساري وتحدى الرواحلُ
إذا رازتِ الشعرَ الشفاهُ العواملُ
ضواحٍ لها في كلِّ أرضٍ أزاملُ
كشامةٍ وجهٍ ليس للشامِ غاسلُ
فلا البحرُ منزوخٌ ولا الصوتُ ساحلُ
فإنَّ غزيرَ الشعرِ ما شاءَ قاتلُ
لهُ رقمياتٌ وصفراءُ ذابلُ
تقلقلُ في أعناقهنَّ السلاسلُ

كأنَّ شعاعَ الشمسِ في حجراتها
وجوبٌ يرى كالشمسِ في طخيةِ الدجى
سلافٌ حديدٍ ما يزالُ حسامهُ

إذا ما عدا العادي بهِ نحو قرنه
وألمسُ هنديٌّ متى يعلُّ حدهُ
ألستَ نقياً لا تليقُ بك الذرى
حسامٌ خفيُّ الجرسِ عندَ استلاله
ومطرِدٌ لدنُ الكعوبِ كأنما
أصمُّ إذا ما هزَّ مارت سراته
لهُ فارطٌ ماضي الغرارِ كأنه
فدع ذا ولكن ما ترى رأيَ عصبه
يهزونَ عرضي بالمغيبِ ودونه
على حينَ أن جربتُ واشتدَّ جانبي
وجاوزتُ رأسَ الأربعينِ فأصبحت
وقد علموا في سالفِ الدهرِ أنني
زعيمٌ لمن قاذفتُهُ بأو ابد
تكرُّ فما تزدادُ إلا استنارةً
مذكرةً تلقى كثيراً رواتها
فمن أرمه منها ببيتٍ يلح به
كذلك جزائي في الهدى وإن أفل
فعدُّ قريضَ الشعرِ إن كنتَ مغزراً
لنعتِ صباحي طويلٍ شقاؤه
بقينَ لهُ مما يبيري وأكلبُ

وجدلاءُ والسرحانُ والمتاولُ
فماتا فأودى شخصه فهوَ خاملُ
وقال له الشيطانُ إنك عائلُ
فأبَ وقد أكدت عليه المسائلُ
روادٍ ومن شرَّ النساءِ الخراملُ
أذمُّ إليك الناسَ أمكِ هابلُ
ومحترقٌ من حائلِ الجلدِ قاحلُ
وأمسى طليحاً ما يعانیه باطلُ
فأعيا على العينِ السهادَ البلابلُ

سخامٌ ومقلاءُ القنيصِ وشيظمُ
بناتُ سلوقيينِ كانا حياتهُ
وأيقنَ إن ماتا بجوعٍ وخيبةٍ
فطوفَ في أصحابه يستثيبهم
إلى صبيةٍ مثلِ المغالي وخرملِ
فقال لها هل من طعامٍ فإنني
فقلت نعم هذا الطويُّ وماؤهُ
فلما تناهت نفسه من طعامه
تغشى يريذُ النومَ فضلَ رداثه

عبدة بن الطبيب

وقال عبدة بن الطبيب واسمه يزيد بن عمرو بن وعله بن أنس بن عبد الله بن عبد نهم بن جشم بن عبد شمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم:

أم أنتَ عنها بعيدُ الدارِ مشغولُ
أهلَ المدائنِ فيها الديكُ والفيلُ
منهم فوارسُ لا عزلٌ ولا ميلُ
رسٌ لطيفٌ ورهنٌ منك مكبولُ
يوماً تأوبهُ منها عقابيلُ
وللنوى قبلَ يومِ البينِ تأويلُ
بكوفةِ الجندِ غالت دونها غولُ
إنَّ الصبابةَ بعدَ الشيبِ تضليلُ
فيها على الأينِ إرقالٌ وتبغيلُ
من خصبةٍ بقيت فيها شمائلُ
فرطَ المراحِ إذا كلَّ المراسيلُ
محرفٌ من سيورِ الغرفِ جدولُ

هل حبلُ خولةَ بعدَ الهجرِ موصولُ
حلت خويلةُ في دارٍ مجاورةً
يقارعونَ رؤوسَ العجمِ ضاحيةً
فخامر العقلَ من ترجيعِ ذكرتها
رسٌ كرسٌ أخي الحمى إذا غبرت
وللأحبةِ أيامٌ تذكرها
إنَّ التي ضربت بيتاً مهاجرةً
فعدَّ عنها ولا تشغلكِ عن عملِ
بجسرةِ كعلاةِ القينِ دوسرةِ
عنسٍ تشيرُ بقنوانٍ إذا زجرت
قرواءُ مقدوفةٌ بالنحضِ يشعفا
وما يزالُ لها شأؤُ يوقرهُ

إذا تجاهد سيرُ القومِ في شركِ
نهجِ ترى حوله بيضَ القطا قبصاً
حواجلٌ ملئت زيتاً مجردةً
وقل ما في أدوي القومِ فانجدوا

والعيسُ تذلكُ دلكا عن ذخائرها
ومزجياتِ بأكوارِ محملةٍ
تهدي الركابَ سلوفٌ غيرُ غافلةٍ
رعشاءٌ تنهضُ بالذفرى مواكبةً
عيهمةٌ ينتحي في الأرضِ منسمها
تخدي به قدماً طوراً وترجعهُ
ترى الحصى مشفترأً عن مناسمها
كأنها يوم وردِ القومِ خامسةً
مجتابٌ نصعٍ جديدٍ فوق نقيتهِ
مسفعُ الوجهِ في أرساغه خدمٌ
باكره قانصٌ يسعى بأكلبهِ
يأوي إلى سلفعٍ شعناء عاريةٍ
يشلي ضواري أشباهاً مجوعةً
يتبعن أشعثَ كالسرحانِ منصلتاً
فضمهن قليلاً ثم هاج بهِ
فاستثبتَ الروعُ في إنسانِ صادقةٍ
فانصاعَ وانصعن تهفو كلها سدكُ
فاهتزَّ ينفضُ مذريينِ قد عتقا
شروى شبيهينِ مكروباً كعوبهما

كأنه شطبٌ بالسروِ مرمولُ
كأنه بالأفاحيصِ الحواجيلُ
ليست عليهن من خوصِ سواجيلُ
وفي الأداوى بقياتٌ صلاحيلُ

ينحزنَ منهنَّ محجونٌ ومركولُ
شوارهنَّ خلالَ القومِ محمولُ
إذا توقدتِ الحزانُ والميلُ
في مرفقيها عن الدفينِ تفتيلُ
كما انتحي في أديمِ الصرفِ إزميلُ
فحدهُ من ولافِ القبصِ مفلولُ
كما تجلجلُ بالوغلِ الغرابيلُ
مسافرٌ أشعبُ الروقينِ مكحولُ
وبالقوائمِ من خالِ سراويلُ
وفوقَ ذلكَ إلى الكعبينِ تحجيلُ
كأنه من صلاءِ الشمسِ مملولُ
في حجرها تولبُ كالقردِ مهزولُ
فليسَ منها إذا أمكنَ تهليلُ
له عليهنَّ قيدَ الرمحِ تمهيلُ
سفعٌ بأذانها شينٌ وتتكيلُ
لم تجرِ من رمدٍ فيها الملاميلُ
كأنهنَّ من الضمرِ المزاجيلُ
مخاوضُ غمراتِ الموتِ مخذولُ
في الجنبتينِ وفي الأطرافِ تأسيلُ

إنَّ السِّلَاحَ غَدَاةَ الرُّوعِ مَحْمُولٌ
بِسَلْهَبِ سِنَخُهُ فِي الشَّانِ مَمْطُولٌ
وَرَوْقُهُ مِنْ دَمِ الْأَجْوَافِ مَعْلُولٌ
مُضْرَجَاتٌ بِأَجْرَاحٍ وَمَقْتُولٌ
سَيْفٌ جَلَا مَتْنُهُ الْأَصْنَاعُ مَسْلُولٌ
لِسَانُهُ عَنِ شِمَالِ الشَّدَقِ مَعْدُولٌ
فِي أَرْبَعِ مَسَهِنِ الْأَرْضِ تَحْلِيلٌ
كَأَنَّهَا بِالْعَجَايِبِ الثَّالِيلِ
فَفَرَجُهُ مِنْ حَصَى الْمَعْرَاءِ مَكْلُولٌ
مِمَّا تَسُوقُ إِلَيْهِ الرِّيحُ إِجْفِيلٌ
حَمٌّ عَلَى وَدَكٍ فِي الْقَدْرِ مَجْمُولٌ
فَقَلْتُ إِذْ نَهَلُوا مِنْ جَمِهِ قِيلُوا
إِنَّ السَّقَاءَ لَهُ رَمٌّ وَتَبْلِيلٌ
وَفَارَ لِلْقَوْمِ بِاللَّحْمِ الْمَرَاجِيلُ
مَا غَيْرَ الْغُلِيِّ مِنْهُ فَهَوَ مَأْكُولٌ
أَعْرَافَهُنَّ لِأَيْدِينَا مَنَادِيلُ
يَزْجِي رَوَاكِعَهَا مَرْنٌ وَتَنْعِيلُ
مِنْهَا حَقَائِبُ رِكْبَانٍ وَمَعْدُولُ
وَكُلُّ خَيْرٍ لَدَيْهِ فَهَوَ مَقْبُولُ
وَكُلُّ شَيْءٍ حَبَاهُ اللَّهُ تَخْوِيلُ
وَالْعَيْشُ شَحٌّ وَإِشْفَاقٌ وَتَأْمِيلُ
تَسْرِي الذَّهَابُ عَلَيْهِ فَهَوَ مَوْبُولُ
أَوَابِدُ الرِّبْدِ وَالْعَيْنُ الْمَطَافِيلُ
بِهِمْ مَخَالِطَةُ الْحَفَانِ وَالْحَوْلُ

كِلَاهِمَا يَبْتَغِي نَهْكَ الْقِتَالِ بِهِ
يَخَالِسُ الطَّعْنَ إِشْغَاغًا عَلَى دَهْشِ
حَتَّى إِذَا مَضَّ طَعْنًا فِي جَوَاشِنِهَا
وَلَى وَصْرَعَنَ فِي حَيْثُ التَّبَسُّنِ بِهِ
كَأَنَّهُ بَعْدَ مَا جَدَّ النِّجَاءُ بِهِ
مُسْتَقْبِلَ الرِّيحِ يَهْفُو وَهُوَ مَبْتَرِكٌ
يَخْفِي التَّرَابَ بِأَطْلَافِ ثَمَانِيَةٍ
مَرْدَفَاتٍ عَلَى أَطْرَافِهَا ذَمْعًا
لَهُ جَنَابَانِ مِنْ نَقْعِ يَثُورِهِ
وَمَنْهَلِ آجِنٍ فِي جَمِهِ بَعْرٌ
كَأَنَّهُ وَدَلَاءُ الْقَوْمِ إِذْ نَهَزُوا
أُورِدَتْهُ الْقَوْمَ قَدِ رَانَ النَّعَاسُ بِهِمْ
حَدَّ الظَّهِيرَةِ حَتَّى يَرْحَبُوا أَصْلًا
لَمَّا وَرَدْنَا رَفَعْنَا ظِلَّ أَرْدِيَةِ
وَرَدًا وَأَشْقَرَ لَمْ يَنْهَهُ طَابِخُهُ
ثَمَّتَ قَمْنَا إِلَى جَرْدِ مَسُومَةٍ
ثُمَّ ارْتَحَلْنَا عَلَى عَيْسِ مَخْدَمَةٍ
يَدِ لَحْنٍ بِالْمَاءِ فِي وَفْرِ مَخْرَبَةٍ
تَرْجُو فَوَاضِلَ رَبِّ سَيِّبُهُ حَسَنٌ
رَبُّ حَبَانَا بِأَمْوَالِ مَخُولَةٍ
وَالْمَرْءُ سَاعٍ لِأَمْرِ لَيْسَ يَدْرِكُهُ
وَعَازِبِ جَادُهُ الْوَسْمِيُّ فِي صَفْرِ
وَلَمْ تَسْمَعْ بِهِ صَوْتًا فَيَفْزَعُهَا
كَأَنَّ أَطْفَالَ خَيْطَانِ النَّعَامِ بِهِ

كأنها نعمٌ في الصبح مشلولُ
طرف تكامل فيه الحسنُ والطولُ
قد شفهُ من ركوبِ البردِ تذييلُ
شيبٌ يلوحُ بالحناءِ مغسولُ
في كفتهنَّ إذا استرغبنَ تعجيلُ

ودونه من سوادِ الليلِ تجليلُ
لدى الصباحِ وهم قومٌ معازيلُ
رخوُ الإزارِ كنصلِ السيفِ مشمولُ
مخالطُ اللهوِ واللذاتِ ضليلُ
من جيدِ الرقمِ أزواجُ تهاويلُ
من كلِّ شيءٍ يرى فيها تماثيلُ
فيها ذبالٌ يضيءُ الليلَ مفتولُ
وطءُ العراكِ لديه الزقُّ مغلولُ
فوقَ السباعِ منَ الريحانِ إكليلُ
حبُّ كجوزِ حمارِ الوحشِ مبزولُ
وطابقُ الكبشِ في السفودِ مخلولُ
فوقَ الخوانِ وفي الصاعِ التوابيلُ
من طيبِ الراحِ واللذاتِ تعليلُ
شعرٌ كمذهبةِ السمانِ محمولُ
في صوتها لسماعِ الشربِ ترتيلُ
تلقى البرودُ عليها والسراويلُ

بصري وفيِّ لمصلحِ مستمتعُ

أفزعتُ منه وحوشاً وهي ساكنةُ
بساهمِ الوجهِ كالسرحانِ منصلتُ
خاظمِ الطريقةِ عريانٍ قوائمهُ
كأنَّ فرحتهُ إذ قامَ معتدلاً
يغلو بهنَّ ويثني وهو مقتدرُ

وقد غدوتُ وقرنُ الصبحِ منفتقُ
إذ أشرفَ الديكُ يدعو بعضَ أسرتهِ
إلى التجارِ فأعداني بلذتهِ
خرقٌ يجدُّ إذا ما الأمرُ جدُّ بهِ
حتى أتكأنا على فرشِ يزيناها
فيها الدجاجُ وفيها الأسدُ مخدرةُ
في كعبةٍ شادها بانٍ وزيناها
لنا أبيضُ كجذمِ الحوضِ هدمهُ
والكوبُ أزهرُ معصوبٌ بقلتهِ
مبردٌ بمزاجِ الماءِ بينهما
والكوبُ ملآنُ طافِ فوقهُ زبدُ
يسعى بها منصفٌ عجلانُ ينفضهُ
ثم اصطبحنَا كميئاً قرففاً أنفاً
صرفاً مزاجاً وأحياناً يعللنا
تذري حواشيهُ جيداً أنسهُ
تغدو علينا تلهينا ونصفدها

وقال عبدة أيضاً وهي مفضلية:

أبنيَّ إنني قد كبرتُ ورايني

يبقى لكم منها مآثرُ أربعُ
ووراثَةُ الحسبِ المقدمِ تنفعُ
عندَ الحفيظةِ والمجامعِ تجمعُ
يوماً إذا احتضرَ النفوسَ المطمعُ
يعطي الرغائبَ من يشاءُ ويمنعُ
إنَّ الأبرَّ منَ البنينِ الأطوعُ
ضاقت يداهُ بأمره ما يصنعُ
إنَّ الضغائنَ للقرابةِ توضعُ
منتصحاً ذاكَ السامُ المنقعُ
حرباً كما بعثَ العروقَ الأخدعُ
عسلُ بماءٍ في الإناءِ مشعشعُ
بينَ القوابلِ بالعداوةِ ينشعُ
وأبت ضبابُ صدورهم لا تنزعُ
حدجوا قنفاذَ بالنميمةِ تمزعُ
حتى تشنت أمره فتصدعوا
يشفي غليلَ صدورهم أن تصرعوا
فرجت يدايَ فكانَ فيها المطلعُ
من زلَّ طارَ له ثناءً أشنعُ
عضَّ الثقافِ وهم ظمأءُ جوعُ
في المهدِ يمرثُ ودعنيه مرضعُ
غبراءُ يحملني إليها شرعُ
والأقربونَ إليَّ ثمَّ تصدعوا
تسفي عليَّ الريحُ حينَ أودعُ
رجلاً له قلبٌ حديدٌ أصمُعُ

فلئن هلكتُ لقد بنيتُ مساعياً
ذكرُ إذا ذكرَ الكرامُ يزينكم
ومقامُ أيامٍ لهنَّ فضيلةُ
ولهي منَ الكسبِ الذي يغنيكمُ
أوصيكمُ بتقى الإلهِ فإنه
وبيرٍ والدكم وطاعةِ أمره
إنَّ الكبيرَ إذا عصاهُ أهلهُ
ودعوا الضغائنَ لا تكن من شأنكم
واعصوا الذي يزجي النمائمَ بينكم
يزجي عقاربهُ ليعثَ بينكم
حرانَ لا يشفي غليلَ فؤاده
لا تأمنوا قوماً يشبُّ صبيهم
فضلت عداوتهم على أحلامهم
قومٌ إذا دمسَ الظلامُ عليهم
أمثالُ زيدٍ حينَ أفسدَ رهطه
إنَّ الذينَ ترونهم إخوانكم
وثنيةٌ من أمرِ قومِ غرةٍ
ومقامِ خصمِ قائمِ ظلفاته
أصدرتهم فيه أقومُ دراهم
فرجعتهم شتى كأنَّ عميدهم
ولقد علمتُ بأنَّ قصري حفرةٌ
فبكى بناتي شجوهنَّ وزوجتي
وتركتُ في غبراءِ يكرهُ وردها
فإذا مضيتُ إلى سبيلي فابعثوا

عمرُ الفتى في أهله مستودعُ
جداً وليسَ بآكلٍ ما يجمعُ

إنَّ الحوادثَ يخترمَنَ وإنما
يسعى ويجمعُ جاهداً مستهتراً

ذو الإصبع العدواني

وقال ذو الإصبع العدواني واسمه حرثان بن السموعل وهي مفضلية:

لومي ومهما أضع فلن تسعا
لن تجنّباني الشكاة والقذعا
أوذ نديماً ولم أنل طبعاً
أملك أن تكذبا وأن تلعا

إنكما صاحبي لن تدعا
إنكما من سفاه رأيكما
لم تعقلا جفرةً عليّ ولم
إلا بأن تكذبا عليّ ولن

وما وهي م الأمورِ فانصدعا
ألفَ بخيلاً نكساً ولا ورعا
سعدٍ فقد أحملُ السلاحَ معا
نبلَ جميعاً محشورةً صنعا
أنبلُ عدوانِ كلها صنعا
ناناً وكانَ الثلاثَ والتبعا
رِ هتوفاً تخالها ضلعا
ءَ إذا مسَّ دبره لكعا
لُ إذا مسَّ معظماً قطعاً
مثلَ السعالي عقائلاً ترعا
إلا تبددنَ نحوها صدعا

أجعلُ مالي دونَ الأذى عرضاً
إن ترعما أنني كبرتُ فلم
أما ترى شكّتي رميحَ أبي
السيفَ والرمحَ والكنانةَ وال
قومَ أفواقها وأترصها
ثم كساها أحمً أسود في
إما ترى قوسه فنبأته الأز
إما ترى نبله فخرمُ خشا
إما ترى سيفه فأبيضُ قصا
ثم ابتعثنا أسودَ رابيةٍ
ليسوا بعالينَ دارَ مكرمةٍ

وأول هذه القصيدة في رواية أخرى

والدهرُ يأتي مصمماً جذعا
يرفعها في السماء من رفعا
ونحسها أي ذلك ما صنعا

أهلكنا الليلُ والنهارُ معا
والشمسُ في رأسِ فلكةٍ نصبت
السعدُ يجري أمامها صعداً

دِ وَيَلْقَى الشَّقَاءَ مِنْ سَبْعَا
مَا حَمَّ مِنْ أَمْرٍ غَيْبِيَّةٍ وَقَعَا
وَالنَّاسُ فِي الْأَرْضِ فَرَقُوا شَيْعَا
مَا شَاءَ مِنْ غَيْرِ هَيْبَةٍ صَنَعَا
مَا شَاءَ مِنْ بَعْدِ فِرْقَةٍ جَمَعَا
رِ وَأَزْكَى لَتَبَعِ تَبَعَا
إِنْ كَانَ شَيْبًا أَنْكَرْتَ أَوْ صَلَعَا
مَاءُ شَبَابِي تَخَالُهُ شَرَعَا
يَعْجِبُنِي مَاؤُهُ فَأَنْتَجَعَا
حَتَّى مَضَى شَأْوُ ذَلِكَ فَانْقَطَعَا
يَطِيرُ عَنْهُ عَفَاؤُهُ قَزَعَا
حَتَّى إِذَا السَّرْبُ رِيْعَ أَوْ فَزَعَا
يَهْزُ لَدْنَاً وَجَوْجُؤًا تَلَعَا
أَوْ رَدَّ نَهْبًا لِأَيِّ ذَلِكَ سَعَى

فَيَسْعُدُ النَّائِمُ الْمَدْتَرُ بِالسَّعِ
فَإِنِّهَا وَالْأَنَامَ مِنْ تَلْفٍ
أَمْرٌ بَلِيْطِ السَّمَاءِ مَلْتَبِكُ
ذَلِكَ مِنْ رَبِّهِمْ بِقَدْرَتِهِ
وَيَفْرُقُ الْجَمْعُ بَعْدَ ثَرَوْتِهِ
كَمَا سَطَا بِالْإِرَامِ عَادٍ وَبِالْحَجِّ
فَلَيْسَ فِيمَا أَصَابَنِي عَجْبٌ
وَكَنْتُ إِذْ رَوْنَقُ الْأَدِيمِ بِهِ
لَا أَقْبَلُ الْبَيْتَ فِي النَّدِيِّ وَلَا
وَالْحَيُّ فِيهِ الْفَتَاةُ تَرْمَقُنِي
وَالْمَهْرُ صَافِي الْأَدِيمِ أَصْنَعُهُ
أَقْصُرُ مِنْ قَيْدِهِ وَأُودِعُهُ
كَأَنَّ أَمَامَ الْجِيَادِ يَقْدِمُهَا
فَغَامَسَ الْمَوْتَ أَوْ حَمَى ظَعْنًا

وقال أيضاً وهي مفضلية:

أَمْسَى تَذَكَّرَ رِيَا أَمْ هَارُونَ
وَالدَّهْرُ ذُو غِلْظَةٍ حِينًا وَذُو لَيْنِ
نَطِيْعُ رِيَا وَرِيَا لَا تَعَاصِينِي
بِخَالِصٍ مِنْ صَفَاءِ الْوَدِّ مَكْنُونِ
مَخْتَلِفَانِ فَأَرْمِيهِ وَيَرْمِينِي
فَخَالَنِي دُونَهُ أَوْ خَلْتُهُ دُونِي
شَيْبًا وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَحْزُونِي
وَلَا بِنَفْسِكَ فِي الْعِزَاءِ تَكْفِينِي
فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ يَشْجِينِي

يَا مِنْ لِقَابٍ شَدِيدِ الْهَمِّ مَحْزُونِ
أَمْسَى تَذَكَّرَهَا مِنْ بَعْدِ مَا شَحَطْتَ
وَقَدْ غَنِينَا وَشَمَلُ الدَّارِ يَجْمَعُنَا
نَرْمِي الْوِشَاةَ فَلَا نَخْطِي مَقَاتِلَهُمْ
لِي ابْنُ عَمِّ عَلَى مَا كَانَ مِنْ خَلْقِ
أَزْرَى بِنَا أَنْنَا شَالَتْ نَعَامَتُنَا
لَا هِ ابْنَ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسْبِ
وَلَا تَقَوْتُ عِيَالِي يَوْمَ مَسْغَبَةٍ
فَإِنْ تَرَدَّ عَرْضَ الدُّنْيَا بِمَنْقَصْتِي

ولا ترى في غير الصرم منقصةً
لو لا أياصرُ قربي لست تحفظها
إذن برينك برياً لا انجباراً له
إن الذي يقبض الدنيا ويبسطها
الله يعلمني والله يعلمكم
ماذا عليّ وإن كنتم ذوي رحمة
لو تشربون دمي لم يرو شاربكم
لي ابن عمّ لو أن الناس في كبد
إنك إلا تدع شمتي ومنقصتي
كل أمرئ صائرٌ يوماً لشيمته
إني لعمرك ما بابي بذي غلق
ولا لساني على الأذني بمنطلق
لا يخرج القسرُ مني غير مغضبةٍ

وما سواه فإن الله يكفيني
وربهةً الله فيمن لا يعاديني
إني رأيتك لا تتفكّ تبريني
إن كان أغناك عني سوف يغنيني
والله يجزيكم عني ويجزيني
ألا أحبكم إذ لم تحبوني
ولا دماؤكم جمعاً ترويني
لظل محتجراً بالنبل يرميني
أضربك حيث تقول الهامة اسقوني
وأن تخلق أحياناً إلى حين
على الصديق ولا خيري بممنون
بالمنكرات ولا فتكي بمأمون
ولا ألين لمن لا يبتغي لين

وأنتم معشرٌ زيدٌ على مئةٍ
فإن علمتم سبيل الرشد فانطلقوا
يا ربّ ثوب حواشيه كأوسطه
يوماً شددت على فوهاء فاهقةٍ
قد كنت أعطيكم مالي وأمنحكم
يا ربّ حيّ شديد الشغب ذي لجب
رددت باطلهم من رأس قائلهم
يا صاح لو لنت لي ألفيتني يسراً

فأجمعوا أمركم شتى فكيدوني
وإن جهلتم طريق الرشد فأتوني
لا عيب في الثوب من حسن ومن لين
يوماً من الدهر تارات تواتني
ودي على مثبت في الصدر مكنون
ذعرت من راهن منكم ومرهون
حتى يظلوا خصوماً ذا أفانين
سماً كريماً أجازي من يجازيني

عروة بن أذينة

وقال عروة بن أذينة الكناني:

هاجتك أم غلةً تجمجمها
شطت نواها وغارَ قيمها
من غيرِ ذنبٍ من ليسِ يصرمها
وألحقت بالفؤادِ أسهمها
مزنةً بحرٍ يخفى تبسمها
بعدَ اندمالٍ مني توسمها
معسولةً طيبٌ تتسمها
لطائمُ المسكِ حينَ يلثمها
بالحسنِ يجري في مائها دمها
يكادُ طرفُ الجليسِ يكلمها
يونقهُ دلها وميسمها
بالدمعِ حتى يفيضَ أسجمها
لم يبقَ منها إلا تزمها
لَهٍ قد رابني تجهمها
عن الهوى للردى يقدمها
أنقضُ ما دونها وأبرمها
يهدي لأمَّ الطريقِ مخرمها
شيمةً لا يستقيمُ منسمها
مغرورةً أمهٌ تشممها
بالعينِ منها فكيفَ ترمها
أصونُ أعراضها وأكرمها
ممن يزني بها ويشتمها
في يومِ كربٍ ألمَّ أسلمها
أهينُ أعداءها وأكرمها

أعرصةُ الدارِ أم توهمها
من حبِّ سعدى شقت عليكِ وقد
وأصبحت لا تزارُ صارمةً
حدث نبالي عنها وما نفعت
يومَ تراءت كأنها أصلاً
حينَ توسمتها فأرمضني
تجلو شتيتاً أغرَّ ريفته
كأنَّ مستانها تلمُّ بهِ
دوايةُ المقلتينِ مشرقةً
كفضةِ الكنزِ أشربت ذهباً
إذا بدت لم تزل له عجباً
نقدَ المها العينِ كلما ذكرت
لا تبعدن خلةً مساليةً
إني كريمٌ أبى الهوانَ من الخ
وأعدلُ النفسَ وهي ألفةٌ
لمرةِ الحزمِ لا أفرطها
أهدى لها مخطئِ الرشادِ كما
لا أجعلُ الجايرَ الملولَ وذا ال
كجلدةِ البوِّ لا تزالُ بهِ
يعرفها أنفها وتنكرها
إني امرؤٌ من عشيرةِ صدقِ
وأنقي سخطها وأمنعها
أحمي حماها ولن تصادفني
قد علمت أنني أخو ثقةٍ

في العزِّ والمكرماتِ أكرمها
سرَّ بيوتِ الكرامِ أجسمها
وجمرةً يتقى تضرمها
يتبعُ نظمَ الجوزاءِ مرزمها
حكماً وعندَ الفضالِ أعظمها
أغزرها نائلاً وأحلمها
يرى شريفاً من قامَ يخدمها
ممن تظلُّ السماءُ يهضمها
وقائلُ الصدقِ من يفخمها
ولن ترى عالماً يعلمها
قدمَ من فضلها ويعصمها
نرمها ملكها ونخطمها
في العارِ لا يرتجى تظلمها
وكالغنيِّ السريِّ معدمها
فاضلةً نافعٌ تعلمها
وأفهمُ العالمينَ أفهمها
وما وعاهُ الكتابُ محكمها
وافٍ ونفسٍ باقٍ تكرمها
لم يكُ ذو عسرةٍ يوحمها
مناذخٌ واسعٌ ترغمها
تهدي إلى الخيرِ حينَ نقسمها

لم تكلم سائلاً كلمةً
فيكِ والأهواءُ ملتئمةً

وأني قرمها تقدمني
لنا من العزِّ القديمِ ومن
وإننا في الوغى ذوو نقمٍ
يتبعنا الناسُ في الأمورِ كما
ملوكنا في الملوكِ أعدلهم
نحنُ العرانيينُ من ذرى مضرٍ
بيضُ بهاليلُ صيدُ مملكةٍ
تهضمُ أعداءها وما أحدٌ
إنَّ قريشاً هم الذرى نسباً
تعلمُ الناسَ كلما جهلوا
يمنعها اللهُ أن تذلَّ وما
كلُّ معدٍّ وكلُّ ذي يمنٍ
في عصبه من بني خزيمة تن
موسرها ذو ندى يعاشُ بهِ
منا النبيُّ الأميُّ سنته
وأهلُ بدرٍ منا خيارهمُ
يقضي له اللهُ بالذي سبقت
يأبى لي الذمَّ رأيُ ذي حسبٍ
وشيمةٌ سهلةٌ مقدمةٌ
والأرضُ فيها عما كرهتُ إذن
نحنُ البقايا وكلُّ صالحه

وقال عروة بن أذينة أيضاً:

يا ديارَ الحيِّ بالأجمة
أينَ من كنا نسرُّ بهِ

ومصيفٌ تلعةُ الرخمةُ
دارَ زيدٍ فوقها العجمةُ
بطنَ وادٍ قنةُ السلمةُ
منةً من نفسك السقمةُ
نعمةً لا بدَّ منصرمةُ
بعدَ وصلٍ عاقه الشأمةُ
ليسَ من ابدالهم بلمةُ
جسدٌ ليست له نسمةُ
أصبحت بالصرمِ معتزمةُ
عامرٌ منا وذوا الخدمةُ
حربُ أعداءِ لنا ضرمةُ
بالطواغي ظاهرَ الأكمةُ
وسيوفاً تقتلُ الحرمةُ
وتركنا الخطةَ الهشمةُ
مرةً جأواً معتزمةُ
وسيوفِ الهندِ منلثةُ
وضباعُ الجزعِ متخمةُ
وقدورُ الحربِ محتدمةُ
وعناجيجِ لها نعمةُ
تحملُ الأبطالِ مستلثةُ
أهلُ شعبِ خطةٍ أضمةُ
في طحونِ الوردِ ملتهمةُ
سافرٌ ليست بملتثمةُ
غودرت في المعطنِ الحلمةُ

إذ حرى شعبُ المشاشِ لنا
ومنَ البطحاءِ قد نزلوا
ثم حلوا حلةً لهمُ
وانتحوا بالفرشِ تتبعهم
إنَّ للدينا وزهرتها
وكفى حزناً لنا ولهم
إنَّ تبدلنا بهم بدلاً
فكأنى يومَ بينهم
لا بديعُ صرمُ غانيه
إننا قومٌ ذوو حسبٍ
والرئيسُ العدلُ إذ عرست
فهجمنا الموتَ فوقهمُ
وقريناهمُ أسنتنا
حلفوا لا يأتلون لنا
وأبى رأيَ الضعيفِ لنا
فرجعنا بالقنا قصداً
وعتاقُ الطيرِ عاكفةُ
ورمينا الناسَ عن عرضِ
بمصاليثِ الوغا ثبتِ
مصغياتِ في أعنتها
وعلى شعبِ هبطنِ بنا
غارةُ أردتِ نساءهمُ
ربما منهم منعمةُ
غودرت تتعى الملوكِ كما

لم تعظمهم أسنتنا
وكأنَّ الملكَ بينهمُ
نكشِفُ الغما إذا نزلت
بأسودِ الغيلِ مخدرةً
ونقي الأحسابِ وافرةً
شيخنا القاضي قضيتُهُ
في زمانِ الناسِ إذ حلفوا
حكموه في دمائهمِ
وقضاءٌ لا يقالُ لهُ
وقال عروة بن أذينة أيضاً:

أفي رسومٍ محلٍّ غيرٍ مسكونٍ
قفرٍ عفا غيرَ أوتادٍ منبذةٍ
وهامدٍ كسحيقِ الكحلِّ ملتبدٍ
عوارفٌ ذللُّ أمست معطلةً
وبالسقا والى مثنى قرائنه
أيامَ سعدى هوى نفسي ونيقتها
للظبيةِ البكرِ عيناها وتلعتها
تنوء منها إذا قامت بمردفةٍ
لا بعدُ سعدى مريحي من جوى سقمٍ
أمست كأمنيةٍ سعدى ملاوذةً
إذا الوشاة لحوا فيها عصيتهمُ
وما اجنابكُ من تهوى تباعدهُ
إني امرؤٌ لم يخن ودي مكاذبةً
وقد علمتُ وما الإسرافُ من خلقي

من ذي الأجارع كادَ الشوقُ يبكيه
ومنحنٍ خطَّ دونَ السيلِ مدفونٍ
أكنافَ ملمومةٍ أثباجها جونٍ
في منزلٍ ظلَّ فيه الدمعُ يعصيني
رسمٌ به كان عهدُ الربربِ العينِ
من لامَ زينها عندي بتزيينِ
في حسنٍ مبتسمٍ منها وعرنينِ
كأنها الغرُّ من أنقاءِ معرونِ
يوماً ولا قربها إن حمَّ يشفيني
كانت بها النفسُ أحياناً تمنيني
وخلتُ أن بسعدى اللومَ يغريني
ظلاماً وتهجرهُ حيناً إلى حينِ
ولا الغنى حفظَ أهلِ الودِّ ينسيني
أنَّ الذي هو رزقي سوفَ يأتييني

ولو قعدتُ أتاني لا يعنيني
لا بدَّ لا بدَّ أن يحتازهُ دوني
حرصاً أقيمُ به في معطنِ الهونِ
ولا معرضهُ عرضي ولا ديني
حتى يقالَ صحيحٌ مثلَ مجنونِ
فيه أفانين تطوى عن أفانينِ

أسعى له فيعنيني تطلبهُ
وأنَّ حظَّ امرئٍ غيري سيأخذهُ
فلن أكلفَ نفسي فوقَ طاقتها
أبيتُ ذلكَ رأياً لستُ قاربهُ
من كانَ من خدمِ الدنيا أشتَّ بهِ
نعالج العيشَ أطواراً تقلبهُ

لا بدَّ من شدةٍ فيها ومن لينِ
أطباقَ ملهى بها حيرانَ مفتونِ
مكتوبَ رزقٍ له ما عاشَ مضمونِ
بفضلِ مالٍ وقى عرضاً بمغبونِ
ومن غنيٍّ فقيرِ النفسِ مسكينِ
إنَّ انطواءك هذا عنك يطويني
ولا رضاك وقد أذنبتَ يرضيني
إلا أهاولُ من خلطٍ وتلوينِ
وفضلِ مالكَ يوماً كنتَ تكفيني
بأيِّ قرصي من الأيامِ تجزيني
أم بالقبيحِ وما أقبحتُ ترميني
سراً أمنتَ عليه غيرَ مأمونِ
بخلاً عليَّ بهِ والشرَّ تقضيني
ولا من الأمدِ الأقصى يغاليني
حتى تولفَ بينَ الضبِّ والنونِ
والضبُّ يهلكُ بينَ الماءِ والطينِ
من كنتُ أوليتهُ ما كانَ يوليني

باليسرِ والعسرِ والأحداثُ معرضةُ
حتى تكلَّ وتلقى في تطردها
ولو تخفضَ لم ينقضَ تخفضهُ
فما امرؤٌ لم يضعَ ديناً ولا حسباً
كم من فقيرٍ غنيِّ النفسِ تعرفهُ
ومن مواخٍ طوى كشحاً فقلتُ لهُ
لا تحسبنَ مواخاتي مقصرةً
لا خيرَ عندك في غيبٍ وفي حضرِ
بأيِّ رأيك في أمرٍ عنيتُ بهِ
فليتَ شعري وما أدري فتخبرني
أبالذي كانَ مني مرةً حسناً
فما حفظتَ وما أحسنتَ رعيتهُ
عجزاً عن الخيرِ تلويه وتمطلهُ
ما كنتَ ممن تجاريني بديهتهُ
منتكَ نفسكَ أمراً لا تولفهُ
النونُ يهلكُ في ببداءٍ مقفرةٍ
لا تغضبينَ فإني غيرُ معتبهِ

وقال عروة بن أذينة:

أما قتلتَ ديارَ الحيِّ عرفانا
إلاَّ توهمَ آياتٍ بمنزلةٍ
قف ساعةً ثمَّ أما كنتَ مدكراً
ولو بكيتُ الصبا يوماً وميعتهُ
من شرةٍ من شبابٍ لستُ راجعهُ
لم يعطَ قلبك عن سعدى ولو بخلت
فاقصد برأيك عنها قصدَ مجتنبٍ
عهدي بها صلتهُ الخدين واضحهُ
مقنعةً في اعتدالِ الخلقِ خرعبةُ
يصفو لنا العيشُ والدنيا إذا رضيت
لولا الحياءُ طلبنا يومَ ذي بقرٍ
بيضُ السوالفِ يورثنُ القلوبَ جوى
قالَ العواذلُ قد حاربتَ في فننٍ
ومن يطعهنَّ يقرع سنهُ ندماً
لا يرضَ من سخطةٍ والحقُّ مغضبةُ
تلقى ذرى خندفٍ دوني وتغضبُ لي
حياً حلالاً نفى الأعداءَ عزهمُ
أوفى معداً وأولاهم بمكرمةٍ
من شاءَ عدَّ ملوكاً لا كفاء لهم
إذا الملوكُ اجرهدت غيرَ نازعةٍ
حتى تلينَ وما لانوا وقد لقيت
فهم كذلك من كادوا فإنَّ له
لا ينكرُ الناسُ إنا من ورائهم

يومَ الكفايةِ بعدَ الحيِّ إذ بانا
هاجت عليكِ لباناتٍ وأحزاننا
وباكياً عبرةً يوماً فمل أنا
إذن بكيتُ على ما فاتَ أزماننا
حتى يزورَ ثبيراً صخرُ لبناننا
صبراً ولم تسقِ عنها النفسَ سلواننا
ما لا تطيقُ فقد دانتك أدياننا
حوراءَ مثلَ مهابةِ الرملِ ميداننا
تكسو الترائبُ ياقوتاً ومرجاننا
وقد تكدرُ ما لم ترضَ دنياننا
ممن تغورُ قصدَ البيتِ أظعاننا
لا يستطيعُ له الإنسانُ كتماننا
من الصبا وشباب الغصنِ ريعاننا
ولا يكنَّ له في الخيرِ أعواننا
من كانَ من فضلنا المعلومِ غضباننا
إذا غضبتُ بنو قيسِ بن عيلاننا
حتى أطرنا بهم مثى ووحداننا
وأعظمُ الناسِ أحلاماً وسلطاننا
منا ومن شاءَ منا عدَّ فرساننا
كانوا لها في احتدامِ الموتِ أقراننا
أعداؤنا حرباً منهم ولياننا
إن لم يمت منهم ذلاً وإثخاناً
في الحربِ نرعاهمُ واللهُ يرعانا

وخيرُ موتى من الأمواتِ موتانا
ولا نحاشي من الأقوامِ إنسانا
من بعدِ خبطهم صماً وعميانا
بعدَ الضلالِ قلوبَ الناسِ إيماناً
فمن له عندَ أمرٍ مثلِ شورانا
أو مثلِ أنسابنا أو مثلِ مقرانا
في الناسِ أصبحَ يرجونا ويخشانا

إلا اصطناعهم نصراً وإحساناً
يوماً بأكلةِ جافي الدينِ غرثانا
يبغي الزيادةِ إلا أزدادَ نقصانا
ألفيتَ عندهم للحمدِ أثماناً
ولا يقومُ إذا ما قامَ خزيانا
منهم ثواقبُ نارِ الحربِ نيراناً
ولم يروا منهم في الحربِ إدهانا
لم يبقِ منهم جنودُ الله شيطاناً
وجوهرِ السرِّ والعيانِ عيداناً
والأثقلونَ على الأعداءِ أركاناً

منا وأعجبها البعادُ فما لها
قولاً فأفسدها وغيرَ حالها
كرهَ اللبيبُ بعقله استقبالها
في العيشِ بعدكَ قربها ووصالها
للغانياتِ ولا هوى إلا لها

أحياؤنا خيرُ أحياءٍ وأكرمهم
منا الرسولُ نخيرُ الناسِ كلهم
وذلكَ نورٌ هدى الله العبادَ بهِ
فأبصروا فاستبانَ الرشدُ مشعرةً
فينا الخلافةُ والشورى وقادتها
أو مثلُ أولنا أو مثلُ آخرنا
وكلُّ حيٍّ له قلبٌ يعيشُ بهِ

نبغي قريشاً ويأبى الله ربهم
وما قريشٌ إذا عضت حروبهم
وما أرادهم باغٍ يغشهم
قومٌ إذا الحمدُ لم يوجد له ثمنٌ
قماقمُ العزِّ لا يغرى خطيبهم
قد جربتهم حروبُ الناسِ واقتبست
فلم يلبثوا لهم في كلِّ معجمةٍ
إذا الشياطينُ رامتهم بأجمعهم
هم العرانيينُ والأثرونَ قبصَ حصيٌّ
والأكرمونَ نصاباً في أرومتهم

وقال عروة بن أذينة أيضاً:

صرمت سعيدةٌ ودها وخلالها
سمعت من الواشي البعيدِ بصرمنا
وإذا المودةُ لم تكن مصدوقةً
ولقد بلوتُ وما ترى من لذةٍ
عصرَ الشبابِ وما تجدُ مودةً

مثل النهارٍ وعددت أشغالها
قد ز ايلتك وزودتك خبالها
وصلت به أخرى الزمانِ حبالها
ما عشتَ تذكرُ حسنها وجمالها
ذاك الأصيلُ إذا أردتَ محالها
ما نسيت في الكاشحينَ مقالها
بيضُ ترايبه يُنيفُ شكالها
منهُ محاسنُ لا تعدُّ خصالها
خلى لأثناءِ الوشاحِ مجالها
بيضاءُ تفصمُ كظةً خلخالها
مرت ولم ينفعك شيمك خالها
تقريبها وبعادها ومطالها
يأساً فيقطعُ صرمها إجلالها
وتريك ما شحطَ المزارُ خيالها
في زيتها متميلاً تمثالها
أني وربك لا أرى أمثالها
كلفاً أخافُ بهجري استقالتها
ذكرت سعيدةً راجعت تهمالها
بعدَ العزاءِ ترى البكا أشفى لها
إذ لم يكن وصلُ الصديقِ بدا لها
لو كان أقطعها البعادُ وهالها
عن رأيها في الكاشحينَ أزالها
نرجوهمُ ليعلوهم ما عالها
غالَ المودةَ عندها ما غالها

حتى رأينا للصريمة آيةً
وتجمرت عللَ الذنوبِ فأصبحت
وطوت حبالاً من حبالك بعدما
حوراءُ واضحةٌ تزالُ صبابهً
وحديثها الحسنُ الجميلُ وعقلها
ومقالها في الكاشحينَ فأوشكت
وغدايرُ سودٌ لها ومقلدُ
وأغرَّ مثلَ البدرِ زانَ أسالةً
ومفلجِ خصرِ الغروبِ ومضمرِ
وعجيزةٍ نفخٍ وساقٍ خدلةً
عشنا بها زمناً كظلِّ سحابةٍ
وبلا ولا ولقد وحتى مرةً
تدنو فتطمعُ ثم تصرفُ قولها
تلقى بها عندَ الدنوِّ زمانةً
طيفٌ إذا لم يدنُ منك رأيتُهُ
ويزيدها أيضاً عليّ كرامةً
إن تمسِ ساليةً وليسَ بذكرها
فلقد بكتها العينُ حيناً كلما
معنيةً تذري الدموعَ صبابهً
واليأسُ أحسنُ من رجاءِ كاذبِ
ويلُ أمها لولا التقتضُ خلةً
كانت على رأيٍ فأصبحَ كاشحُ
منهم لها دونَ الصديقِ بطانةً
أنى وكيفَ لها بذلك بعدما

عمداً لتقطعَ ودها ودلالها
معفوةً لبسَ البلى أطلالها
راحت تحنُّ تعسفت أذيالها
يدعو لها نفسُ الجنوبِ شمالها
فقدت فرجعتِ الحنينَ فصالها
وخلصنَ إذ خفَّ الدفاقُ جلالها
كلُّ الرياحِ تعيرها غربالها
حلت على عرصاتِها أثقالها
نحرت بها المستمطراتُ هلالها
بالدارِ جادَ بوبلهِ فأسالها

أدبارها ورواجعاً أقبالها
منها وتتكروُ واقفاً أبدالها
إلاَّ الوحوشَ يمينها وشمالها
بلقُ السوابقِ كشفت أجلالها
فيه سواكنُ بالربا أطفالها
في روضةِ أنفٍ تمجُّ ظلالها
في عازبِ مرِحِ النباتِ غزالها
أسقي المدامةَ لا يردُّ فضالها
في عقله متصرفاً جريالها
رضعت بها خلفَ الربيعِ سخالها
جوفُ الخيامِ هوى الثمامِ خلالها
تقرو برعلتها الصغارِ رمالها
أرجُ العشبيةِ راجعت إجمالها

وأنتِ رضى أعدائها بصديقها
بل هل عرفتَ لها الديارَ بناعقِ
وتناججت فيها البوارحُ كلما
تعفو الصبا ذيلَ الدبورِ وتارةً
يسهكنَ أمثالَ الروائمِ ولها
في كلِّ منزلةٍ لعينَ بدمنها
ونخلنها نخلَ الطحينِ مقيمةً
ثمَّ استعنَّ على الديارِ مخيلةً
دهماءُ واهيةُ الكلى بحريةً
فاذا يمرُّ حبيُّ زاجرُ

فتركها صلدى العراضِ وطلقت
فتظنُّ تعرفُ ما عرفتَ توهماً
متبدلاً بعدَ الأنيسِ ولا ترى
عيناً مخدمةَ الشوا وكأنها
وعواطفَ الأرامِ تزجي خذلاً
من كلِّ واضحةِ السراةِ فريدةٍ
وجدايةٍ مثلِ السبيكةِ نومت
وسنانَ خرٍّ من النعاسِ كأنما
صهباءَ من زبدِ الكرومِ تبالغت
يرعينَ كلَّ خميلةٍ وسرارةٍ
وترى بها ربدَ النعامِ كأنها
من كلِّ أزعرٍ نقنقٍ ونعامةٍ
مثلِ الجهامةِ كلما خلفت لها

زعرٌ مخرجةُ الزفوفِ وربها
والعونُ تنتجعُ الفلاةَ فأضمرت
قُبَّ محملجةً طوى أقرابها
ينفي الجحاشَ ولا يقاربُ عودها
فإذا أرنَ بها شنونٌ قارحٌ
وإذا أرادَ الوردَ هاجَ بلفه
يضربنَ صفحةً وجهه وجبينه
إلا أوارنَ كلَّ بكرٍ عايطٍ
ألقت عقيقةً شتوةً عن لونها
هذا ومهلكةٌ ترقصُ شمسها
غبراءُ ديمومٌ يحارُ بها القطا
جاوزتها بهبابٍ ذاتِ برابيةٍ
سرح إذا رميت بها مجهولةٌ
في كلِّ خاشعةٍ الحزون مضلة
تهدي مواعجَ قد أضرَّ بها الوجى
يخبطنَ في الخرقِ البعيدِ إذا وهت
فإذا بدت أعلامُ أرضٍ جاوزت
حتى رجعتُ بها وقد أكلتها
مثل الشجارِ حشاشةً منهوكةً
إني امرؤٌ أقري الهمومَ صرامةً
ولربَّ حيلةٍ حازمٍ ذي هوةٍ
ومقالةٍ في موطنٍ ذي مآقطٍ
ولربَّ حجةٍ خصمٍ سوءٍ ظالمٍ
فرجعتُهُ قد عادَ بعدَ تخمطٍ

في الرأيِ خفةَ حلمها وضلالها
منها البطونَ وأعرضت أكلها
جريُّ الفحولِ بها وهذبَ آلهَا
إلا الشماعُ ويستحثُ حيالها
تركت لشرتها الخفافُ ثقالها
عنفَ الأجيرِ على القلاصِ دنا لها
في الروعِ قد وسقت له أحمالها
تهدي لمستنَّ الرياحِ نسالها
قبلَ المصيفِ فخرقت سربالها
كالرجعِ في رهجِ الوديفةِ آلهَا
عصباً يفرقُ بعدهُ أرسالها
ضمت عرى عقدِ النسوعِ محالها
مرتُ المنازلِ فارقت أميالها
كالترسِ يعسفُ سهلها وجبالها
بعدَ المراحِ وأعملت أعمالها
أخفافهنَّ من السريحِ نعالها
أعلامها فرمت بها أهوالها
لاقى إرانَ مطردٍ أكلالها
قد كانَ ذلكَ قيدها وعقالها
وأقوتُ شحمَ ذرى المطيِّ رحالها
يسرتها ولحازمٌ ما احتالها
طبقتُ مفصلها ومرتُ عيالها
حنقٌ عليَّ منحتُهُ إبطالها
يقلّي المشاغبةَ التي أجرى لها

ولربَّ عرفٍ قد بذلتُ وخطه
ومكارمٍ سمحٍ بذلتُ كرامةً
ومعالجٍ الشحناءِ قد أجمتهُ
ولربَّ قافيةٍ تكادُ حذوتها
أرسلتها مثلَ الشهابِ غريبةً
ولئن سألتُ بي العشيِّرةَ مرةً
لنتبئناكُ أنني ذو مآقطٍ
وليثنينَ عليَّ منهم صادقٌ
ولتلقيني لا ذكرتُ نساءها
فلتجرِ بعدَ الحادثاتِ بما جرت
وقال عروة بن أذينة أيضاً:

بخلتِ رقاشٍ بودها ونوالها
ظفرت بودك إذ سبتك كأنها
والودُّ يمنحُ غير من يجزى بهِ

ولقد غشيتِ لنا رسومَ منازلٍ
أحبابٍ بأوديةِ العقيقِ لحبها
لما وقفتُ بهنَّ بعدَ تأنسٍ
ولربَّ سالٍ قد تذكرَ مرةً
أمسى إذا ذكرتُ يحادثُ نفسهُ
شوقاً تذكرُهُ فحنَّ صبايةً
وعلا بهِ الرأيُ الجسيمُ وزادهُ
تمت مروءتهُ وساورَ همهُ
يبني مكارمَ ذاهبينَ ججاجِ

أسهلتُ حزنَ طريقها أسهالها
يوماً لهُ وقفيةً ما سالها
نكلاً وأسرتُهُ فكانَ نكالها
تلقي بخيرٍ سائلاً من قالها
لا تستطيعُ روايتها إرسالها
أخبارها العلماءُ أو أقبالها
أني إذا اللحنُ الصليبُ دعا لها
خيراً ومحمدةً تعدُّ فعالها
ذكرَ اللئيمِ ولا شتمتُ رجالها
ولتجرينَ كحالها أولى لها

سقياً وإن بخلت لبخلِ رقاشا
وحشيةً لا تستطيعُ حواشاً
كالماءِ ضمنَ ناشحاً حشاشاً

بدلنَ بعدَ تأنسٍ إباحاشاً
والعرصتينِ وبالمشاشِ مشاشاً
ذرفت دموعك في الرداءِ رشاشاً
شجواً فأجهشَ أو بكى إجهاشاً
وإذا نأت لقي الهمومَ غشاشاً
لما أرادَ عن الصبا إفراشاً
حلماً فعيشَ بهِ كذاك وعاشاً
غلباً وأتبعَ رأيه إكماشاً
كانوا ثمالَ أراملٍ ورياشاً

جهلاً إذا جهل اللئيم وطاشا
حزناً إذا بطن الجواشن جاشا
حشد إذا ما الدهر هاج جياشا
في الناس تزدحم البلاد خشاشا
لم يورثوا صلفاً ولا إفحاشا
مثل الوقعة تحذر النجاشا
لم يخلقوا زمعاً ولا أوباشا
أن سوف أخفض للحوادث جاشا
مثل الكلاب تعادياً وهراشا
بعد الطوى نزلوا بهم أوحاشا
سيعجلون قراهم نشناشا
أبدت عداوته لنا استغشاشا
منهم أصاب مطاعماً ورياشا
حتى تحول بركه أكماشا
أبقى به تعب السياق جراشا
لاقى لها رتباً وكابد ناشا
حسن البلاء ولم يكن نعاشا
وكلاهما في الدهر كان قماشا
وقع الربيع فمحضراً أكراشا
وأميش قبل سؤاله الممياشا
جلساً لطارقة الهموم فراشا
والعيس يجرمها السرى الإنفاشا
نعماً تساقط بالحمى الأعشاشا
قد زال تملك نبيها منحاشا

من سر ليث لا تطيش حلومهم
أصبحت أذكر من فناء عشيرتي
بذهاب سادات وأهل مهابة
كانوا عتيق الطير قبل فأصبحوا
ورثوا المكارم عن كرام سادة
وغبرت بعدهم ولست بخالد
في مثل فضلات السيوف بقية
ولقد عرفت وإن حزنت عليهم
وملكت من أبدال سوء بعدهم
نعم الفوارس والثمال لأركب
لا بد أنهم إذا ما أهكعوا
ولقد عجبت لحاين متعرض
عبد أساء بسبه أربابه
تنعى الكرام ولست بالغ مجدهم
ولو أنه يوماً تكلف شأوهم
أو كان أصدع في جبال قديمهم
نعشوا مفاقره فأصبح كافراً
وكذاك كان أبوه يفعل قبله
يحيى السنين بهم ويكفر كلما
إني لأصبر في الحقوق إذا اعتزت
وإذا الهموم تضيفتني لم أكن
وقريتهن زماع أمر صارم
من بعد إذ كانت سنوه مرة
فرجعتها بعد المراح خسيصة

قدنا إليه كتائباً وكباشا
وجعلتَ تسمعُ للرماحِ قراشا
نكباً وترعشُ تحتها إرعاشا
ونجرها المتناول المتناشأ
بيضَ الطباتِ إلى الدماءِ عطاشا
طالَ الضمارُ وأعيتِ النفاشا

ولربَّ كبشٍ كتيبةٍ ملمومةٍ
دسراً إذا حميَ الهياجُ بحدِه
فتسارعت فيه السيوفُ بوقعها
وكذاك تصطادُ الكميَّ رماحنا
ونعضُ هامَ المعلمينَ سيوفنا
وإذا المشاغبُ شاكَ منها شوكةً
وقال عروة أيضاً:

وعهدُ أعصارها من بعدِ أعصارِ
ما يردغُ القلبُ من شوقٍ وإذكارِ
قبلَ الوقوفِ أراه غيرَ إذارِ
واستخبرا الدارَ إن جادت بأخبارِ
قفرٌ وهابي رمادٍ بين أحجارِ
ما إن بها من أنيسٍ غيرُ آثارِ
بمجلبٍ من غريبِ التربِ موارِ
بحرية الخالِ تعفوها بأمطارِ
كأنما جعلت بواً لأظارِ
وأقصرت لانصرافِ أيِّ إقصارِ

يا حبذا الدارُ بالروحاءِ من دارِ
هاجت عليَّ مغانيها وقد درست
يا صاحبيَّ اربعا إنَّ انصرافكما
فعرجا ساعةً نبكي الرسومِ بها
وكيفَ تخبرنا دارٌ معطلةٌ
وعرصةٌ من عراضِ الأرضِ موحشةٌ
تغدو الرياحَ وتسري في مغانيها
فلا تزالُ من الأنواءِ صادقةً
مقيمةً لم ترم عهدَ الجميعِ بها
إن تمسِ سعدى وقد حالت مودتها

على معاريضَ من لومٍ وإهجارِ
أن يدركوا عندنا فيها باكثرِ
وأية الصرمِ ألاَّ يعتبَ الزاري
وإذ بنا عهد سلمى غيرُ ختارِ
ولا تقضى من اللذاتِ أوطاري
فقد منعتُ من الواشين أسراري

فقد غنينا زماناً ودنا حسنٌ
ومن مقالٍ وشاةٍ حاسدين لها
كنا إذا ما زرت في الودِّ نعتبها
إذ لذة العيشِ لم تذهب بشاشتها
حتى متى لا مبينُ اليأسِ يصرمني
من ضيع السرِّ يوماً أو أشاد به

عهدي بها قسمت نصفين أسفلها
وفوق ذاك عسيبٌ للوشاح به
في ميعة من شباب غربه عجبٌ
هيهات لا وصل إلا أن تجدده
ملمومة نحتت في حسن خلقتها
وأرغدت أشهراً بالقهب أربعة
ترعى البقاع وفرع الجزع من ملل
في فاخر النبت مجاج الثرى مرح
قربتها عرماً للرحل عرضتها
فلم تزل تطلب الحاجات معرضة
قد غودرت حرجاً لا قيد يمسكها
وقد برى اللحم عنها فهي قافلة
تهجري ورواحي لا يفارقها
هذا وطارق ليل جاء معتسفاً
يسري وتخفضه أرض وترفعه
حتى أتى حين ضم الليل جوشنه
فاستتبج الكلب منحازاً فقلت له
أهلاً بمسراك أقبل غير محتشم
هذا لهذا وأنا حين تنسبنا
تغشى الطعان بنا جرد مسومة
قبل عوابس بالفرسان نعرضها
منا الرسول وأهل الفضل أفضلهم
من عدّ خيراً عددنا فوق عدته
منا الخلائف والمستمطرون ندى

مثل النقا من كثيب الرملة الهاري
مجرى لكشح ألوف الستر معطار
لو كان يرجع غصاً بعد إدبار
بذات معجمة مرداة أسفار
وأجفرت في تمام أي إجمار
في سر مستأسد القرين محبار
مراتع العين من نقوى ومن دار
يخايل الشمس أفواجاً بنوار
أزواج لماعة الفودين مقفار
حتى انقتني بمخ بارد رار
وصلبها ناحل محدودب عاري
كما برى متن قدح النبعة الباري
رحل وطول ادلاجي ثم إيكاري
يعشو إلى منزلي لما رأى ناري
في قارس من شفيف البرد مرار
وقلت هل هو منجذب بإسحار
حي كرام وكتب غير هراير
لا يذهب النوم حق الطارق الساري
من خندف لسنام المحتد الواري
تؤذي الصريخ بتقريب وإحضار
على المنايا بإقدام وتكرار
منا وصاحبه الصديق في الغار
من طيبين نسميهم وأبرار
وقادة الناس في بدو وأمصار

وكلُّ قرمٍ معدِي الأرومِ لنا
كم من رئيسٍ صدعنا عظم هامتهِ
ومن عدوٍّ صبِحنا الخيلَ عاديةً
قوداً مسانيفَ ترقى في أعنتها
لا يخلصُ الظبيُّ من هضاءِ جمعهم
صيدُ القرومِ بنو حربٍ قراسيةً
عزُّ القديمِ وأيامُ الحديثِ لنا
ألقت عليَّ بنو بكرٍ شرارها
قد يشتكيني رجالٌ ما أصابهمُ
لا صبرَ للثعلبِ الضباحِ ليسَ لهُ
لا تستطيعُ الكدى الأثمادُ راشحةً

وقال عروة بن أذينة:

منهُ المقدمُ من عزٍّ وأخطارِ
ومن همامٍ عليهِ التاجُ جبارِ
في جحفلٍ مثلِ جوزِ الليلِ جرارِ
مقورةً نقعها يعلو بإعصارِ
ولا يفوتهمُ بالتبَلِ ذو الثارِ
من خندفٍ لحصانِ الحجرِ مذكاري
لم نطعمِ الناسَ منا غيرَ أسارِ
ومن أديمهم من قدَّ أسيارِ
مني أذى غيرَ أن أسمعتم زاري
حرزٌ على عدواتِ المشبلِ الضاري
مدَّ البحورِ بأمواجٍ وتيارِ

أمن حبِّ سعدى وتذكارها
مديماً ونفسكَ معنيةً
على اليأسِ من حاجةٍ أضمرت
وقد أورثت لكَ منها جوىً
ألا حبذا كيفَ كانَ الهوى
وشرخُ الشبابِ الذي فاتنا
رأت وضحَ الشيبِ في لمتي
فجنت من الشيبِ واسترجعت

حبستَ تبلدُ في دارها
تكاؤُ تبوحُ بأسرارها
فشقت عليكِ بأضمارها
نصيياً على بعدِ مزدارها
سعادٌ وسالفُ أعصارها
ودنيا تولت بأدبارها
فهاجَ نقضي أوطارها
وأنفرها فوقَ إنفارها

مباعدةً بعدَ أزمانها
فبنت قوى الحبلِ مصبوبةً
وقد هاجَ شوقكَ بعدَ السلوِّ

بملحاءِ ريمٍ وأمهارها
على نقضها بعدَ إمرارها
مشبوبةً من سنا نارها

كعينِ المها بينَ دوارها
منها الخطى قدرُ أشبارها
يكلمُ رقةً أبشارها
كشمسِ الضحى تحت أستارها
فطالَ العناءُ بأجرارها
قصيرٌ بها ليلُ سمارها
وحسنِ غضاضةِ أبقارها
خروجَ السحابِ لأمطارها
أشرقَ زاهرُ نوارها
فلا بدَّ من بعدِ إنظارها
بعسرِ عذرنَا بأعسارها
بليِّ الديونِ وإنكارها
حبَّ القلوبِ بأبكارها
وعيهلةِ عبرِ أسفارها
قد عدلتُ بعدَ تهدارها
أراقمُ نيظتُ بأذرارها
وتتبعها طرفَ أبصارها
فشدوا المطيَ بأكوارها
تسيرُ غرائبُ أشعارها
على حسنِها وشيِّ أنيارها
وصيدِ معدِّ وأخبارها
لوردِ الأمورِ وإصدارها
ونصرُ قريشٍ وإنصارها
بضغمِ الأسودِ وتهصارها

بشجرةٍ يوقدها ربربُ
حسانُ السوالفِ بيضُ الوجوهِ
تكادُ إذا دامَ طرفُ الجليسِ
يظفنَ بخودِ لباخيةٍ
أجرتكَ حبلكَ في حبها
وكم ليلةٍ لكَ أحبيتها
بعونِ عليهنَّ من بهجةٍ
خرجنَ إلينا على رقيةٍ
بزيِّ جميلِ كزهرِ الرياضِ
يعدنَ مواعدَ يلوينها
فلو معسراتٌ فيدفعننا
ولكن يجدنَ فيمطلننا
ألم تعنكَ الظعنُ الموجعاتُ
على كلِّ وهمٍ طويلِ القرى
عراهمُ مرغدةٌ كالصروحِ
كأنَّ أزمتهَا في البرى
تفوتُ العيونَ ببعْدِ المدى
وفتيانِ صدقِ دعوا للصبي
فهذا لهذا وقل مدحةً
محبرةً نسجها مترصٌ
لأهلِ الندى وبناةِ العلى
كنانةً من خندفِ قادةٍ
لنا عزُّ بكرٍ وأيامها
وما عزٌّ من حانٍ في حربهم

وفتنا العداة بأوتارها
عزاً أخذنا بأقطارها
ومن ذا يقومُ لتخطارها
بحورٍ تجيشُ بتيارها
فهم عارفون بأبرارها
بفضلٍ فما بعد إقرارها

غلبنا الملوكَ على ملكهم
فضلنا العبادَ بكلِّ البلادِ
وخندفُ تخطرُ من دوننا
وقيسُ وحيا نزارٍ معاً
أبرت على الناسِ أيامهم
تقرُّ القبائلُ من طولهم

وقال عروة أيضاً:

فأحبيب به من زورٍ جافٍ مصارمِ
نواجي السرى قودٌ بأغيرٍ قاتمِ
أزمةٌ خوصٍ كالسمامِ سواهمِ
طويلةٌ غصنِ الجيدِ ريا المعاصمِ
غزالٌ يراعي واشحاً بالصرائمِ
ولذته لو كنتَ لستَ بحالمِ
وقعنَ بجوٍّ بينَ شعثِ المقادمِ
عن العيسِ إذا ملوا عناقِ القوادمِ
أناخوا بخرقٍ لغباً كالنعامِ
ذوائبهم ميلُ الطلى والعمائمِ
ولا تصلحُ الأسرارُ إلا بكاتمِ
بذلكَ من مكتومها غيرُ عالمِ
فسل كلِّ قومٍ علمهم بالمواسمِ
بأسيافنا نذري شؤونَ الجماجمِ
شرائعُ حقٍّ مستقيمِ المخارمِ
إلى كلِّ كلاً في الشكائمِ
بفرسانهم أعضضنهم بالأباهمِ

سرى لكَ طيفُ زارٍ من أمِّ عاصمِ
ألمَ بنا والركبُ قد وضعتهمُ
أناخوا فناموا قد لووا بأكفهمِ
فبتُ قريرَ العينِ ألهو بغادةِ
رخيمةٌ أعلى الصوتِ خودٌ كأنها
فيا لكَ حسناً من معرسِ راكبِ
فطرتُ مروعاً لا أرى غيرَ أينقِ
ثنى سيرهم دأبُ السرى فتجدلوا
فقلتُ وأنى من عصيمةٍ فتيمةٍ
وقد رجمتُ شهراً يدورُ بها الكرى
كتمتُ لها الأسرارَ غيرَ مثيبةٍ
فلم تجزني إلا البعادَ فليتنني
لقد علمت قيسُ وخندفُ أننا
ضربنا معداً قاطبينَ على الهدى
وقمنا على الإسلامِ حتى تبينت
وقدنا الجيادَ المقرباتِ على الوجا
إذا صبحت حياً عليهم ضيافةً

على كل كردوس يجالذ حازم

فوارسها تدعو كنانة فيهم

ونتبع أراها كتائب مصدق

رئيس لمعروف الرئاسة حازم

صناديد نزالون عند الملاحم

تزيّف بأولها حماة البوازم

مصالييت ورا دون في حمس الوعى

إذا قرعتنا الحادثات سما لنا

نجوم أضأت في البلاد بأهلها

ملوك منا جيب الفحول خضارم

بنى لي عز المكرمات مقدماً

لهاميم من فرعي كنانة مجدهم

غلبنا على الملك الذي نحن أهله

وأنسابنا معروفة خندفية

سبقنا أضاميم الزمان فقد مضى

ونحن أكلنا الجاهلية أهلها

وكان لنا المرباغ غير تتحل

مضرين بالأعداء من كل معشر

إذا رامنا عريض قوم بشغبة

ونحن على الإسلام ضارب جمعنا

ونحن ولاة الأمر ما بعد أمرنا

ورثنا رسول الله إرث نبوة

وعلياء من بيت النبي تكنت

وملكاً خضماً سلّ بالحق سيفه

وقام بدين الله يتلو كتابه

ففينا الندى والباع والحلم والنهى

ردى الموت خواضون غير العظائم

بنوا الحرب والكافون ثقل المغارم

وقام بها في الحق فيء المقاسم

بحور وأبناء البحور الخضارم

لنا المجد آباء بناء المكارم

تليد له عز الأمور الأقدام

معداً وفضضنا ملوك الأعاجم

فأنى لها بالشتم ضر المشاتم

لنا السبق غايات الذكور الصلادم

غواراً وشذبنا مجير اللطائم

وكل معد في جلود الأراقم

نهين معاطيس الأنوف الرواغم

تذبذب عن مرداة مجد قماقم

فأعطي فلجاً كل جمع مصادم

مقال ولا مغدى لخصم مخاصم

ومخلاف ملك تالد غير دائم

مناسبها حومات أنساب هاشم

على الناس حتى حاز نقش الدراهم

على الناس منا مرسل جد قائم

وصولات أيد بادرات الجرائم

معداً ولم يطمع به حبلُ خاطم
مساماتِ صيدِ المقرباتِ الصلاقم
يقودُ الملوكَ ملكهُ بالخزائم
يجودُ بمعروفٍ كثيرٍ لسايم
لنا فضلها المعروفُ فوقَ الدعايم
على الحزمِ قوامُ كرامِ المقاوم
كسوبُ خلالِ الحمدِ عَفُ المطاعم
عزيزٌ إذا أُعيتِ وجوهُ المظالم
ودفاعُ رجلٍ كالدبا المتراكم
ونادي كهولٍ كالنصورِ القشاعم
جيادهمُ بالمعلمينَ الخلاجم
ضحىَّ ثمَّ وقعَ المرهفاتِ الصوارم
ونحنُ بنو عصلِ الحروبِ الكواهم
ونامَ وما جارُ الذليلِ بنائم
بنا شوكةَ الأعداءِ أهلِ النقايم
على ماله حتى تلالدِ الكرائم
ولا تتطقُ الأبطالُ غيرَ غماغم
وجئنا بأسلابٍ له وغنائم
إلى الجيدِ في يومٍ من الحربِ جاحم
به حثٌّ مشبوبٍ من النقعِ هاجم
ليقرى فجعلنا القرى غيرَ عاتم
نخصُّ بها حتى غدا غيرَ لائم
بليبك في وجهٍ له غيرِ واجم
يصونُ به عرضاً له غيرَ نادم

وعزُّ كنانيَّ يقودُ خطامهُ
لنا مقرمٌ سامٍ يهدُّ هديرهُ
وما زالَ منا للأمرِ مدبرُ
وراعٍ لأعقابِ العشيرةِ حافظُ
لعمركَ ما زلنا فروعَ دعامةٍ
وإني لطلاعُ النجادِ فواردُ
عطوفٌ على المولى وإن ساءَ نصرهُ
أبي إذا سيمَ الظلامةَ باسلُ
ونحنُ أناسُ أهلٍ عزٌّ وثروةٍ
مجالسُ فتيانٍ كرامٍ أعزةٍ
إذا فزعوا يوماً لروعِ توهست
صبحناهمُ حرَّ الأسنَةِ بالقنا
فكانوا خلى حربٍ لنا التهمتهمُ
وجارٍ منعناه فقرَّ جنابهُ
وكننا له ترساً من الخوفِ يتقي
ومولى ثمالٍ كلُّ حقٍّ يربهُ
ومعتركٍ بالشرِّ ينظرُ نظرةً
به قد شهدناه وفزنا بذكره
وأصيدَ ذي تاجٍ غللنا يمينهُ
فحثَّ حثيثَ الخيلِ يرجمُ عدوهُ
وضيفٍ سرى أرغى هدواً بغيرهُ
وكانت لنا دونَ العيالِ ذخيرةً
وداعٍ لمعروفٍ فزعنا لصوتهِ
فخبرتهُ مالاً طريفاً وتالداً

وذي شنان طافَ بي فانتهزته
فكيف يسامي ماجداً ذا حفيظة
لئيم ربا واللؤم في بطن أمه

بناب حديد حين يضرغ كالم
جموحاً على درء الألد المراجم
وقلده في المهدي قبل التمام

أنا ابنُ حماة العالمين وراثته
وأمنعهم داراً وأكثرهم حصي

وأعظمهم جرثومة في الجرائم
وأدفعهم عن جاره للمظالم

وقال عروة بن أذينة أيضاً:

أهاجنتك دارُ الحي وحشاً جنابها
نعم ذكرتنا ما مضى وبشاشة
وعيشاً بسعدى لأن ثم تقلبت
كأن لم يكن ما بيننا كان مرة
ألا لن يعود الدهرُ خلةً بيننا
وعهدي بها ذوابة الطرف تنتهي
وما فوقه لدن العسيب وشاحه
وتضحك عن حمش اللثاث كأنما
على قرقف شجت بماء سحابة
لها واردةً دان على جيد ظبية
دعاها طلاً خافت عليه بجزعها
إذا سمعت منه بغاماً تعطفت
ألمت بنا طيفاً تسدى ودونه
كأن خزامى طلة ضافها الندى
فكدت لذكرها أطيرو صباية
إذا اقتربت سعدى لججت بهجرها
ففي أي هذا راحة لك عندها

أبت لم تكلمنا وعي جوابها
إذا ذكرتها النفس طال انتحابها
به حقة غال النفوس انقلابها
ولم تغن في تلك العراض قبابها
ولكن إياب القارظين إيابها
إلى رملة منها هيال حقابها
يغني الحشا أثناؤها واضطرابها
نشا المسك في ذوب النسيل رضابها
لشرب كرام حين فت قطابها
بسائلة ميثاء عفر ذئابها
كواسب لحم لا يمن اكتسابها
وراع إليه لبها وانسلاها
مخاريق حسمى قورها وهضابها
وفارة مسك ضممنتها ثيابها
وغالبت نفساً زاد شوقاً غلابها
وإن تغترب يوماً يرعك اغترابها
سواء لعمرى نأياها واقترابها

تباعدها عندَ الدنوِّ وربما
وفي النَّأيِ منها ما علمتَ إذا النوى
كفى حزناً ألاَّ تزالَ مريرةً
يقولُ لي الواشونَ سعدى بخيلةً
فدعها ولا تكلفَ بها إذ تغيرتَ
فقلتُ لهم سعدى عليَّ كريمةً
فكيفَ بما حاولتمُ إنَّ خطَّةً
وسعدى أحبُّ الناسِ شخصاً لو أنها
ولكن أتى من دونها كلمُ العدى
فأمست وقد جذت قوى الحبلِ بغتةً
وعادَ الهوى منها كظلِّ سحابةٍ
فلا يبعدن وصلُّ لها ذهبت بهِ
ولا لذة العيش الذي لن يردُّه
ولا عبراتٌ يترعُ العينَ فيضها
إذا أغرقت إنسانها وسوادهُ
ومن حبِّ سعدى لا أقولُ قصيدةً
لها مهلٌ من ودنا ومحلةً
فإن تكُ قد شطت بها غربةُ النوى
فقد كنتَ تلقاها وفي النفسِ حاجةً
وتشفقُ من إحسامها بمقالةٍ
فلا وأبيها ما دعانا تهالكُ
وما زال يثنيني على حبِّ غيرها
وقولي عسى أن تجزني الودَّ أو ترى
وكم كلفتنا من سرى حدِّ ليلةٍ

دنت ثمَّ لم ينفَعِ وشدَّ حجابها
تجرَدَ ناويها وشدت ركابها
شطونٌ بها تهوي يصيحُ غرابها
عليكَ معنٌ ودها وطلابها
فلم يبقَ إلاَّ هجرها واجتتابها
وكالموتِ بلة الصرمِ عندي عتابها
عرضتم بها لم يبقَ نصحاً خلاها
إذا أصقبت زيرت وأجدى صقابها
ورجمُ الظنونِ جورها ومصابها
وهرت وكانت لا تهرُّ كلابها
ألاحت ببرقٍ ثمَّ مرَّ سحابها
ليالٍ وأيامٌ عناناً ذهابها
على النفسِ يوماً حزناً واكتئابها
كما فاضَ من شكِّ الصنَّاعِ طبابها
تداعى بملءِ الناظرين انسكابها
أرشحها إلاَّ لسعدى شبابها
من القلبِ لم تحللَ عليها شعابها
وشرفَ مزداراً عليكِ انتيابها
على غيرِ عينٍ خالياً فتهابها
إذا حضرت ذا البثِّ غلقَ بابها
إلى صرمها إن عنَّا ثوابها
وإكرامه إكرامها وحبابها
فتعتبَ يوماً كيفَ دأبي ودأبها
حبيبٌ إلى الساري المجدِّ انجيابها

ندائف برسٍ جللته حدابها
بأجوازٍ موماةٍ تعاوى ذئابها
دموحاً إذا ما الشمسُ سالَ لعابها
حرابيُّ في العيدانِ حانَ انتصابها

وديققتها يشوي الوجوهَ التهابها
إذا باخَ لوثُ العيسِ ناجِ هياها
ويزدالُ في البيدِ الشخوصَ سراها
عليها ومن أنسابِ بكرٍ لبابها
لنا سرُّ أعراقِ كريمِ نصابها
بوادِرُ يخشى حدها وذبابها
نصابُ قریشِ في الأرومِ نصابها
إلى والدٍ محضٍ إليه انتسابها
وليس بدعوى جلَّ عنها اجتلابها
بمعرفةٍ بطحاؤها وخشابها
تذلُّ بما نقضي عليها رقابها
خلافةُ ملكٍ لا يرامُ اغتصابها
ونخمدُ نارَ الحربِ يصرفُ نابها
فروعُ جبالٍ مشمخرٌ صعابها
بملمومةِ الأركانِ ذاكِ شهابها
يسدُّ استجاراً مطلعَ الشمسِ غابها
لنا صدها عما تريذُ ضرابها
بحورٌ لدى المعروفِ طامِ عبابها
إذا خفقت مشيَ الأسودِ عقابها

كأن على الأشرافِ ضربَ جليلةٍ
ومن فورٍ يومٍ ناجمٍ متضرمٍ
يظلُّ المها فيها إلى كلِّ مكنسٍ
ووالى الصريرَ الجندبُ الجونُ وارتقت

تكادُ إذا فارت على الركبِ تلتظي
قطعتُ بمجذامِ الرواحِ شملةٍ
سفينةُ برٍّ حينَ يستوقدُ الحصى
وإني لمن جرثومةٍ تلتقي الحصى
ومن مالكِ آلِ القلمسِ فيهم
وعبدُ مناةِ الأكثرونَ لعزهم
عرانينُ تنميها كنانةُ قصره
وفرعُ قریشِ فرعنا وانتسابنا
قرابتنا من بينِ كلِّ قرابةٍ
ومكةُ من ينكر من الناسِ يلقنا
فحنُّ خيارِ الناسِ كلِّ قبيلةٍ
ورثنا رسولَ الله بعدَ نبوةٍ
وعدلاً وحكماً تنتهي عندَ فضلهِ
وما جبلٌ إلَّا لنا فوقَ فرعهِ
وهل أحدٌ إلَّا وطننا بلادهُ
كتائبُ قد كادت كراديسُ خيلها
لو أن جموعَ الجنِّ والإنسِ أجليت
لنا نسبٌ محضٌ وأحلامُ سادةٍ
وألويةٌ يمشونَ للموتِ تحتها

ويمرونها حتى يغيضَ حلابها
جمار منى يوماً ولقت حصابها
لهم طيبةً طابت وطابَ ترابها
فلم يأذنوا لم يرجَ كرهاً خطابها
وإن ذاقَ طعمَ الذلِّ إلا احتسابها
وإن غضبوا أوهى الأديمَ غضابها
وضلوا ضلالَ النيبِ تعوي سقابها
عصاها عليهم ترتبٌ وعذابها
شرائعَ حقٍّ كانَ نوراً صوابها
لنا صفرت من نصحِ جيبِ عيابها
نجاراً كما خيرُ الجيادِ عرابها

ومنتكَّ عاجلَ بذلٍ فرائثا
فينا فأوجعهُ ما استبائنا
منهُ خلافَ الجفوفِ انتكائنا
وإن لجَّ يدعو إليه احتثائنا
تعدى ولم يلقَ منه غيائنا
كأمِّ الأديغمِ تقرو برائنا
صغيرٌ وقد رشحتهُ ثلاثا
يجني بريراً وطوراً كبائنا
وعادَ قوى الحبلِ منها رمائنا
بشوظى لقد ضمَّ بيضاً دمائنا
أقللتُ عمّن يبينُ أكثرائنا
إلى حيثُ يعقدُ منها الرعائنا

همُ يخلبون الحربَ أخلافَ درها
وهم خيرُ من هزَّ المطي وأقصرت
وأكرمُ من يمشي على الأرضِ صفيت
ملوكُ يدينونَ الملوكَ إذا أبوا
وما في يدِ نلنا بها من ذا حميةٍ
إذا ما رضوا كان الرضاءُ رضاهم
ولولا همُ لم يهتدِ الناسُ دينهم
ولم يهلكوا إلا على جاهليةٍ
ولكن بها بعدَ الإلهِ تبيينوا
وما أخذت في أولِ الأمرِ عصبه
ونحنُ وجوهُ المسلمينَ وخيرهم

وقال عروة بن أذينة:

صرمتَ سعيدةً صرماً نجائنا
وأصبحتَ كالمستبيثِ الجوادِ
كذي الكلمِ داملهُ ثمَّ خافَ
وللصرمِ هولٌ على ذي الهوى
إذا ذاقه لم يجدَ راحةً
وعهدي بسعدى لها بهجةً
تنسسهُ وترى أنه
خلالَ ظلالِ أراكِ الأميلِ
وما نكرُ سعدى وقد باعدت
لعمري لئن ربعُ سعدى عفا
فبنَّ وفيهنَّ ما لو أقامَ
كانَ القلائدُ في جيدها

كجمر الغضا يتلظى مجاثنا
لخشف لها لم يلحها ارتغاثا
يسايلُ من سالَ عنه نقاثا
إذا ضمنَ السرَّ إلا انقباثا
أرحبُ لم ير مني التباثا
وكنتُ به لا أحبُّ اللباثا
كحاثي التراب عليه انبثا
ويأبى إلى الغي إلا انخثا

وبالخير نحوي من الشرِّ لاثا
تغشونني حسداً وابتحاثا
يعضلُ دوني عوجاً رثا
كأنهم يكلحون الكراثا
خلائق منهم لئاماً خباثا
وينتجثون القبيح انتجا
ولم يأكلوا الناسَ أضحوا غراثا
وهم يعرضون لحوماً غثا
عن النبع لم يكُ صمَّ اعتلا
نحاولُ قطعَ الأصولِ اجتثا
موالي كانوا لنا أو تراثا
ومن شاءَ خارَ بقولٍ وهاثا
وأصبحَ صقرٌ عتيقٌ بغاثا
بلعاء في رهطهم أو قباثا
تجرُّ الدماءَ وتلغي المغاثا

من الدرِّ يحفلُ ياقوتهُ
على طيبةٍ مغزلٍ أشرفت
وقد أضمنُ السرَّ مستودعاً
وأطوي الخليلَ على حالةٍ
وضيفُ خرجتُ إلى صوتهِ
أنأخَ فعجلتُ حقَّ القرى
ومولى مسيءٍ إلى نفسهِ
يضلُّ عن الرشدِ في رأيهِ

أقمتُ له الزبيغَ من رأيهِ
وقومٍ غضابٍ ولم أشكهم
ويهدون لي منهم غيبةً
أمرٌ فيغضون من ظنتي
وتعطي المحاولَ تحميلهم
لهم مجلسٌ يهجرون التقى
إذا أصبحوا لم يقولوا الخنا
تجاوزتُ عن جهلهم رغبةً
ولو شئتُ نحييتُ عيدانهم
ولكن نرى الحلمَ فضلاً ولا
ونزلتهم قدرَ أحسابهم
نكون لهم خطراً مثلهم
إذا كان ليثُ الشرى ثعلباً
أعدُّ أسامةً أو ذا الشياح
ألاكَ بنو الحربِ مشبوبةٍ

خضماً وهضماً وضغماً ضبائثاً

كأنَّ العدوَّ بهِ الملحَ مائثاً

وتأبى مراراً فتعصي حنائثاً

صناديدُ غلبُ كأسدِ الغريفِ

ولسنا كمن ينثني صدقه

تطيعُ إذا النصحُ يوماً بدا

تم المختار من شعر عروة ابن أذينة الكنايني الليثي

المتوكل الليثي

وقال المتوكل بن عبد الله بن هاشم بن مسافع بن وهب بن عمر بن لقيط بن يعمر بن عوف بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة. وكان كوفياً منزله بالكوفة في عهد يزيد بن معاوية وكان يكنى أبا جهمة:

فبيبطن مكة عهدن قديم

جدد يلحن كأنهن وشوم

والدمع منه في الرداء سجوم

أنى انتوت للسائلين رميم

والناس منهم جاهل وحليم

لنجاح أمر لبه المقسوم

داء تضمنه الضلوع مقيم

وصال إخوان الصفاء صروم

فيبين عفا سره مكتوم

شفقاً من التعجيز وهو مليم

وعلي للخصم الألد هضيم

مولاهم المتهضم المظلوم

عمداً فأنت الواهن المذموم

إن السفية معنف مشتوم

وخليقة إن الكريم قزوم

عار عليك إن فعلت عظيم

للغانيات بذوي المجاز رسوم

فبمنحر الهدى المقلد من منى

هجن البكاء لصاحبي فزجرتة

قال انتظر نستحف مغنى دمنة

قلت انصرف إن السؤال لجابة

فأبى به أن يستمر عن الهوى

والحب ما لم تمضين لسبيله

أبلغ رميم على التناي أنني

أرعى الأمانة للأمين بحقها

وأشد للمولى المدفع ركنه

ينأى بجانبه إذا لم يفتقر

إن الأدلة واللثام معاشر

وإذا أهنت أخاك أو أفردته

لا تتبع سبل السفاهة والخنا

وأقم لمن صافيت وجهاً واحداً

لا تنه عن خلق وتأتي مثله

والمحصناتِ فما لذاك حريمٌ
إني أمامك في الزمانِ قديمٌ
ويقلُّ مالُ المرءِ وهو كريمٌ
حمالٌ أضغانٍ بهنَّ غشومٌ
في رأسه فأقرَّ وهو لنَّيمٌ
وبأنفه مما أقولُ وسومٌ
وسطَ الندى كأنه مأمومٌ
بعدَ اللجاجةِ في الصراخِ نثيمٌ
يا بنَ الجموحِ موقعٌ ملطومٌ
غيري يئينُ بها إليك نديمٌ
قصفٌ وأنتَ من العفافِ عديمٌ
زمناً كأنني للحدودِ غريمٌ
ماذا زويملةُ الضلالِ يرومٌ
ورضيتَ جهلاً أن يقالَ أثيمٌ

شهمٌ على الأمرِ القوي عزومٌ
متمنعٌ يعلو الجبالَ جسيمٌ
شمُّ الذرى ومفازةٌ ديمومٌ
متمسكاً إني إذن لسؤومٌ
وأنمٌ من هو في الصديقِ وخيمٌ
فرعٌ خزيمةٌ معقلي وصميمٌ
حتى أموتَ ولا أقولَ حميمٌ
إنَّ امرءاً حرمَ الهدى محرومٌ
جهلاً ومنتنٌ قناته موصومٌ

وإذا رأيتَ المرءَ يقفو نفسه
ومعيري بالفقرِ قلتُ له اقتصد
قد يكثرُ النكسُ المقصرِ همه
تراكُ أمكنةً إذا لم أرضها
بل ربَّ معترضٍ رددتُ جماحه
أغضى على حدِّ القذى إذ جنته
أنضجتُ كيته فظلَّ منكساً
متقنعاً خزيانَ أعلى صوته
أقصر فأنى لا يرومُ عضادتي
وإذا شربتَ الخمرَ فابغِ تعله
أنى تحاربنى وعودك خروجٌ
ما كان ظهري للسياطِ مظنةً
قد كنتُ قلتُ وأنتَ غيرُ موفقٍ
أنتَ امرؤٌ ضيعتَ عرضك جاهلٌ

إني أباي لي أن أقصرَ والدٌ
وقصائدي فخرٌ وعزي قاهرٌ
وأنا امرؤٌ أصلُ الخليلِ ودونه
ولئن سئمتُ وصاله ما دام بي
لا بل أحيي بالكرامةِ أهلها
وبذاك أوصاني أباي وأنا امرؤٌ
لا أرفدُ النصحَ امرءاً يغتشنى
لمبعدٍ قربي يمتُ بدونها
تلقي الدني يذمُّ من ينوي العلى

فعلَ المنافقِ ظلَّ يَأْبُنُ ذَا النُهَى
هَذَا وَإِمَا أَمْسِ رَهْنَ مَنِيَّةٍ
بِكْوَابِ كَالدَّرِّ أَخْلَصَ لَوْنَهَا
فِي غَيْرِ غَشِيَانٍ لِأَمْرِ مُحْرَمٍ
وَلَقَدْ قَطَعْتَ الْخَرْقَ تَحْتِي جَسْرَةً
مَوَارَةَ الضَّبْعَيْنِ يَرْفَعُ رَحْلَهَا
تَقْصُ الْإِكَامَ إِذَا عَدْتَ بِمَلَاطِسٍ
مَدْفُوقَةً قَدَمًا تَبْوَعُ فِي السَّرَى
زِيَاةً بِمَقْدَاهَا وَبَلِيَّتَهَا
وَجَنَاءَ مَجْفَرَةً كَأَنَّ لَغَامَهَا
أَرْمِي بِهَا عَرْضَ الْفَلَاةِ إِذَا دَجَا
تَهْدِي نَجَابِبَ ضَمْرًا وَكَأَنَّمَا
مَتَوَاتِرَاتٍ تَعْتَلِينَ ذَوَاقِنَا
وَلَهَا إِذَا الْحَرْبَاءُ ظَلَّ كَأَنَّهُ
عَنْسٌ كَأَنَّ عِظَامَهَا مَوْصُولَةٌ
وَلَقَدْ شَهَدْتُ الْخَيْلَ يَحْمَلُ شِكْتِي
رَبْذُ الْقَوَائِمِ حِينَ يَنْدَى عَطْفُهُ
يَنْفِي الْجِيَادَ إِذَا اصْطَكَّكَنَ بِمَازِمٍ
وَإِذَا عَلَتْ مِنْ بَعْدِ وَهْدٍ مَرْقَبًا
يَهْدِي أَوَائِلَهَا الْمَوْقِفُ غَدْوَةً
طَالَتْ قَوَائِمُهُ وَتَمَّ تَلِيلُهُ
مَسْحَنَفَرٌ تَذْرِي سَنَابِكُهُ الْحَصَى
ذُو رَوْنَقٍ يَذْرِي الْحَجَارَةَ وَقَعَهُ
فَكَأَنَّهُ مِنْ ظَهْرِ غَيْبٍ إِذَا بَدَا

فِي دِينِهِ وَنِفَاقُهُ مَعْلُومٌ
فَلَقَدْ لَهَوْتُ لَوْ أَنَّ ذَاكَ يَدُومُ
صَوْنٌ غَذِينَ بِهِ مَعًا وَنَعِيمٌ
وَمَعِي أَخٌ لِي لِلخَلِيلِ هَضُومٌ
خَطَارَةٌ غَبَّ السَّرَى عَلَكُومٌ
كَتَدُّ أَشْمٌ وَتَامَكٌ مَدْمُومٌ
سَمِرُ الْمَنَاسِمِ كُلِّهِنَّ رَثِيمٌ
أَجْدٌ مَدَاخِلَةُ الْفَقَارِ عَقِيمٌ
مَنْ نَضَحَ ذَفْرَاهَا الْكُحَيْلُ عَصِيمٌ
قَطْنٌ بِأَعْلَى خَطْمِهَا مَرْكُومٌ
لَيْلٌ كُلُّونِ الطَّيْلِيسَانِ دَهِيمٌ
ضَمْنُ الْوَالِيَةِ وَالْقَتُودِ ظَلِيمٌ
فَكَأَنَّهُنَّ مِنَ الْكَلَالَةِ هِيمٌ
خَصْمٌ يَنَازِعُهُ الْقِضَاةَ خَصِيمٌ
بِعِظَامٍ أُخْرَى فِي الزَّمَامِ سَعُومٌ
طَرْفٌ أَحْشُ إِذَا وَنِينَ هَزِيمٌ
وَيَمُورٌ مِنْ بَعْدِ الْحَمِيمِ حَمِيمٌ
قَلْقُ الرِّحَالَةِ وَالْحَزَامِ عَذُومٌ
عَرَضَتْ لَهَا دِيمُومَةٌ وَحَزُومٌ
وَيَلُوحُ فَوْقَ جَبِينِهِ التَّسْوِيمُ
وَإِبْتَرٌ سَائِرٌ خَلَقَهُ الْحَيَزُومُ
فَكَأَنَّ تَذْرَاهُ نَوَى مَعْجُومٌ
وَبَهَنَّ لِلْمَتُوسِمِينَ كَلُومٌ
يَمْتَلُ هَيْقٌ فِي السَّرَابِ يَعُومُ

نزقٌ على فأسِ اللجامِ أزومُ
فتصوبت ورشاؤها مجذومُ
جرسٌ تضمنَ صوتُهُ الحلقومُ
سببُ الضلوعِ وكاهلُ ملمومُ
كتغاوثِ الحسي الخسيفِ طميمُ
سغلٌ ولا نكدُ النباتِ نميمُ
فأسٌ أعدَّ له معاً وشكيمُ
بكظامةِ الثغرِ المخوفِ صرومُ
للخوفِ يقعدُ تارةً ويقومُ
يومٌ أجادَ من الربيعِ مغيمُ

هزجُ القيادِ أمراً شزرأ هيكلاً
يهوي هويِّ الدلوِ أسلمها العرى
متتابعٌ كفتُ كأنَّ سهيلهُ
صلبُ النسورِ له معدُّ مجفرُ
متغاوثٌ في الشدِّ حين تهيجهُ
من آلِ أعوجٍ لا ضعيفٌ مقصفُ
سلطُ السنايكِ لا يورعُ غربهُ
شنجُ النسا ضافي السبيبِ مقلصُ
يرمي بعينيه الفجاجِ وربهُ
كالصقرِ أصبحَ باليفاعِ ولفهُ

وقال المتوكل في امرأته أم بكر وكانت سألته الطلاق، فطلقها، وندم، ويمدح فيها عكرمة بن ربيعي:

وردي قبلَ بينكمُ السلاما
دعاءَ حمامةٍ تدعو حماما
أعزي عنك قلباً مستهما
بيبتُ كأنما اغتبقَ المداما
وتكسو المتنَ ذا خصلٍ سخاما
وإن كانت مودتها غراما

قفي قبلَ التفرقِ يا أماما
طربتُ وشاقتني يا أمَّ بكرٍ
فبتُ وباتَ همي لي نجياً
إذا ذكرتُ لقلبكِ أمَّ بكرٍ
خدلجةٌ ترفُ غروبُ فيها
أيا قلبي فما تهوى سواها

وتأبى العينُ مني أن تتاما
ودمعُ العينِ منحدرٌ سجاما
كأنَّ على مفارقه ثغاما
ورثَ الحبلُ فانجذمَ انجذاما
مسراً من تذكرها هياما
ومنتك المنى عاماً فعاما

ينامُ الليلَ كلُّ خليٍّ همُّ
أراعي التالياتِ من الثريا
على حينِ ارعويتُ وكانَ رأسي
سعى الواشون حتى أزعوها
فلستُ بزائلٍ ما دمتُ حيا
ترجيها وقد شطت نواها

خدلجةٌ لها كفلٌ وبوصٌ
محصرةٌ ترى في الكشحِ منها
لها بشرٌ نقيُّ اللونِ صافٍ
ونحرٌ زانهُ درُّ حليّ
إذا ابتسمت تلاًلاً ضوءٌ برقٍ
وإن مالَ الضجيعُ فدعصُ رملٍ
وإن قامت تأملَ من رآها
وإن جلست فدميةٌ بيتِ عيدٍ
إذا تمشي تقولُ دبيبَ سيلٍ
فلو أشكو الذي أشكو إليها
أحبُّ دنوها وتحبُّ نأبي
كأنني من تذكرٍ أم بكرٍ
تساقطُ أنفساً نفسي عليها
غشيتُ لها منازلَ مقفراتٍ
ونوياً قد تهدم جانباهُ
كأنَّ البختريةَ أم خشفٍ
تطوفُ بواضحِ الذفرى إذا ما
صليني واعلمي أنني كريمٌ
وأنني ذو مدافعةٍ صليبٍ
فلا وأبيك لا أنساك حتى
لقد علمت بنو الشداخِ أنني
فلستُ بشاعرٍ السفسافِ منهم
ولكنني إذا حاربتُ قوماً
أقي عرضي إذا لم أخشَ ظلماً

ينوءُ بها إذا قامت قياما
على تتقيلِ أسفلها انهضاما
وأخلاقٌ يشينُ بها اللئاما
وياقوتُ يضمنهُ النظاما
تهللُ في الدجنةِ ثم داما
تداعى كانَ ملتبداً هياما
غمامةٌ صيفٍ ولجت غماما
تصانُ فلا ترى إلا لماما
تعرجُ ساعةً ثم استقاما
إلى حجرٍ لراجعني الكلاما
وتعتامُ الثناء لها اعتياما
جريحُ أسنةٍ يشكو كلاما
إذا سخطت وتغنمُ اغتماما
عفت إلا أياصرَ أو ثماما
ومبناها بذى سلمِ الخياما
تربعتُ الجينيةَ فالسلاما
تخلفُ ساعةً بغمت بغاما
وأنَّ حلاوتي خلطت عراما
خلقتُ لمن يضارسني لجاما
تجاوزَ هامتي في القبرِ هاما
إذا زاحمتُ اضطلعُ الزحاما
ولا الجاني إذا أشرَ الظلاما
عبأتُ لهم مذكرةً عقاما
طغامَ الناسِ إنَّ لهم طغاما

قواعدُ فرعه انهدمَ انهداما
ومما أن أخصَّ به الكراما
تساقا القومُ بالأسلِ السما
تخالُ زئيره اللجبَ اللهما
يضيئُ ويحتمي من أن يضاما
وقولا لا لسائله حراما
ثناءهمُ يرى بالبخلِ ذاما
على علياءَ مشرفة نعاما
مطبقةً مفاصلها عظاما
فلا ينفكُ يحتدمُ احتداما
رأت ربا وقد وردت حياما
لمن يغشى سرادقه طعاما
هزيمَ الغربِ ينتلمُ انتلاما
ويأبى مجده إلا تاما
فما عدلَ الدوارجِ والسناما
ويرعى في صحابته الذماما
على الميسورِ والعسرِ السواما
حمامَ النفسِ إن لها حماما
يفرُّ من الملامة أن يلاما
وحيُّ كان أولهم زماما
على الشمِّ البواذخِ من شماما
ونارُ الحربِ تضطرمُ اضطراما
صموتِ في السرى نقصُ الإكاما

إذا ما البيتُ لم تشدد بشيءِ
سأهدي لابنِ ربعي ثنائي
لعكرمة بن ربعي إذا ما
أشدُّ حفيظةً من ليثِ غابِ
أخو ثقة يرى بيني المعالي
يرى قولاً نعم حقاً عليه
فتى لا يرزأ الخلان إلا
كأنَّ قدوره من رأسِ ميلِ
تظلُّ الشارفُ الكوماءُ فيها
يحشُّ وقودها بعظامِ أخرى
كأنَّ الطائفينَ بها صوادِ
لو أنَّ الحوشبينَ له لكانا
لقد جاريتما يا ابني رويمِ
يقصرُ سعيُ أقوامِ كرامِ
له بحرٌ تغمدُ كلُّ بحرِ
يرى للضيفِ والجيرانِ حقاً
إذا بردَ الزمانُ أهانَ فيه
يسابقُ بالتلادِ إلى المعالي
أغرُّ تكشفُ الظلماءُ عنه
نما ونمت بهم أعراقُ صدقِ
كأنَّ الجارَ حينَ يحلُّ فيهمِ
يقيمونَ الضرابَ لمن أتاهمِ
هو المعطي الكرامِ وكلُّ عنسِ

إذا ما خفَّ يعتزمُ اعتزاماً
أجشُّ نَقْطُ زفرتَه الحزاما
بنائلهِ ولا ملكاً هماما

وحتَّ حداتهم بهم الجمالا
تولت عيرهم بهم عجالا
تحملَ عن مساكنه فزالا
تخيلُ في أزمتهَا اختيالا
ترى قتلي بغيرِ دمٍ حلالا
مع الحسبِ العفافةِ والجمالا
علينا أن نتولنا نوالا
أجدت بعدُ بخلًا واعتلالا
دنا ظلُّ الكناسِ لهُ فعالا
وعجلتِ التجرمَ والمطالا
أفاحي الرملِ باشرتِ الطلالا
ومتنَّ خطَّ فاعتدلَ اعتدالا
وكادَ الخصرُ ينخزلُ انخزالا
وعادَ الوصلُ صرماً واعتلالا
وشاحاها على المتنينِ جالا
بها وتفرقُ الحيَّ الحلالا
فما أدري أسخطاً أم دلالا
رزئتُ وما أحبُّ بهِ بدالا
فقد عنى الدلالُ إزن وطالا
فبوحى لي بهِ وذري الختالا

وخذنيذ كمرِيخِ المغالي
طويلِ الشخصِ ذي خصلٍ نجيبِ
فلم أرَ سوقةً يربي عليهِ

وقال المتوكل أيضاً يمدح حوشباً الشيباني ويهجو عكرمة:

أجدُّ اليومَ جبرتكَ احتمالاً
فلم يأووا لمن تبلوا ولكن
وقطعتِ النوى أقرانَ حيِّ
علوا بالرقمِ والديباجِ بزلاً
وفي الأظعانِ أنسةٌ لعوبٌ
حباها اللهُ وهي لذاك أهلٌ
أميةٌ يومَ دارِ القسرِ ضنت
دنت حتى إذا ما قلتُ جادت
لعمركَ ما أميةٌ غيرُ خشفٍ
إذا وعدتكَ معروفاً لوتهُ
تذكرني ثناياها مراراً
لها بشرٌ نقيُّ اللونِ صافٍ
إذا تمشي تأوُدُ جانبها
فإن تصبحَ أميةٌ قد تولت
تنوءُ بها روادفها إذا ما
فقد تدنو النوى بعد اغترابِ
تعبسُ لي أميةٌ بعد أنسٍ
أبيني لي قرباً أخٍ مصافٍ
أصرمُ منكِ هذا أم دلالٍ
أم استبدلتِ بي ومللتِ وصلي

فلا وأبيك ما أهوى خليلاً
فكم من كاشحٍ يا أم بكرٍ
ليستُ على قنادعٍ من أذاهُ
يقولُ فتى ولو وزنوه يوماً
أنا الصقرُ الذي حدثتَ عنهُ
قهرتُ الشعرَ قد علمتَ معدُّ
ومن يدنو ولو شطت نواكم
تزورُ ودونها يهماءُ قفرُ
تظلُ الخمسُ ما يطعمنَ فيهُ
سوى نطفٍ بعرضهنَّ لونُ
بها ندرأ قوادم من حمام
إذا ما الشوقُ ذكرني الغواني
وأعناقاً عليها الدرُّ بيضاً
ظللتُ بذكرهنَّ كأنَّ دمعي
رأيتُ الغانياتِ صدفنَ لما
سقى أرواحهنَّ على التناهي
إذا ألقى مراسيه بأرضٍ
يزيلُ إذا أهرَّ ببطنٍ وادٍ
على أنَّ الغواني مولعاتُ
إذا ما رحنا يمشينَ الهوينا
تركنَ قلوبَ أقوامٍ مرضاً
قصدنَ العاشقينَ بنبلٍ جنُّ
كواذبٍ إن أخذنَ بوصلٍ ودُّ
فلستُ براجعٍ فيهنَّ قولاً

أقاتله على وصلي قتالا
من البغضاء يأتكلُ ائتكالاً
ولولا الله كنتُ له نكالا
بحبة خردلٍ رجحت وشالا
عتاق الطيرِ تتدخلُ اندخالا
فلا سقطاً أقولُ ولا انتحالا
لكم في كلِّ معظمةٍ خيالا
تشكى الناعجاتُ بها الكلالا
ولو موتنَ من ظمياً بلالا
كلونِ الغسلِ أخضرَ قد أحالا
ملقاةً تشبهها النصالا
وأسوقها المملأة الخدالا
وأعجازاً لها ربحاً ثقالا
شعيباً شنةً سرباً فسالا
رأينَ الشيبَ قد شملَ القذالا
ملحُ الودقِ ينجفُ انجفالا
رأيتُ لسيرٍ ريقه جفالا
أصولَ الأثلِ والسمرة الطوالا
بأن يقتلنَ بالحدقِ الرجالا
وأزمعنَ الملاذةَ والمطالا
كأنَّ الشوقَ أورثهم سلالا
قواصدٍ يقتتلنهم اقتتالا
أثبئك بعدَ مرِّ الصرمِ خالا
إذا أزمعنَ للصرمِ انتقالا

وشوقُ القلبِ يورثه خيالاً
كعينِ الإرخِ تتبعُ الرمالاً
ولم يشددنَ في سفرِ رحالاً
مروطَ الخرزِ والنقبَ النعالاً
إذا ذو الحلمِ أبصرهنَّ مالا

مكارمَ للعشيرةِ لن تتالا
إذا هبتِ بصرادِ شمالاً
إذا الأعباءُ أثقلتِ الرجالاً
إلى الذهلينِ ترجعُ والفضالاً
إذا عدوا وأمتتها حبالاً
إذ انطلقوا وأيديها الطوالاً
ولكن الرحي تعلقوا النفالاً
أتى بيعَ الندامةِ فاستقالاً
وهبها مدحةً ذهبته ضلالاً
كنظرةٍ من تفرسَ ثمَّ مالا
ولم أتركِ لممتدحٍ مقالاً
إذا لم تغنِ خلته قبالا

ونأئكُ بعدَ تقتلٍ ودلالٍ
شغلٌ أتيجُ لنا من الأشغالِ
إن النوى ضرارةٌ لرجالِ
وتبدلتِ بدلاً من الأبدالِ
موعودهنَّ وهنَّ فيءُ ظلالِ

تشعبَ ودهنَ بناتِ قلبي
نواعمُ ساجياتِ الطرفِ عينِ
أوانسُ لم تلوهنَّ شمسُ
نواعمُ يتخذنَ لكلِّ ممسى
يصنَّ محاسناً ويرينَ أخرى

رأينا حوشباً يسمو ويبنى
ربيعاً في السنينِ لمعتفيه
حمولاً للعظائمِ أريحياً
وجدتُ الغرَّ من أبناءِ بكرِ
بنو شيبانَ خيرُ بيوتِ بكرِ
رجالاً أعطيتِ أحلامَ عادِ
وتيمُّ اللهِ حيُّ حيُّ صدقِ
أعكرمَ كنتُ كالمبتاعِ بيعاً
أقلني يا ابنَ ربي ثنائي
تفاوتني عماي بها وكانت
حبوتك بالثناءِ فلم تنبني
فلستُ بواصلٍ أبداً خليلاً

وقال المتوكل أيضاً:

صرمتكُ ربيعةٌ بعدَ طولِ وصالِ
علقَ الفؤادُ بذكرِ ربيعةِ إنه
أسديَّةٌ فذفتُ بها عنكُ النوى
بل حالَ دونَ وصالها بعضُ الهوى
إن الغواني لا يدمنَ وإنما

لو أنها جادت لنا بنوال
وفخامة للمجتلي وجلال
وتعاف كل ممزح بطل
عزراء خدلة موضع الخلال
فوق الريم يجول كل مجال
إلا بصدق مقالة وفعال
منها وجار الحى في بلبال
ودي وإن صرمت جديد حبالى
وإذا نطقت نطقت غير عيال
كانت حمى وحشاً من النزال
وركائبى مشدودة برحالي
عجل لمن يهوى الفراق زوالي
بعدي لموضع سره أمثالي
بعد استماع مقالة الجهال
وأذب عنه بحيلة المحتال
بالقرض مثل مثاله بمثالي
أعرف وتقصر خطوتي وسؤالي
ووصلت حبلك وارعى عدالي
يعلم وراءك بالمغيب نضالي
عيني في حرم ولا إحلال
أهلي فداؤك يا حبيب ومالي
أدماء تتني جيدها لغزال
عذب إذا شرع الضجيع زلال
في السهل بين دكادك ورمال

حاشى حبيبة إنما هي جنة
خلطت ملاحظتها بحسن تقتل
صفراء رادعة تصافي ذا الحجى
زعم المحدث أنها هي صعدة
خود إذا اغتسلت رأيت وشاحها
لا تبتغي مفة إذا استنطقتها
ليست بأفكة يظل عشيرها
أبلغ حبيبة أني مهد لها
إني امرؤ ليس الخنا من شيمتي
نزلت حبيبة من فؤادي شعبة
ووفت حبيبة بالذي استودعتها
لا تطنزي بي يا حبيب فانني
كم من خليل قد رفضت فلم يجد
أبدى القطيعة ثم راجع حلمه
إني امرؤ أصل الخليل وإن نأى
من يبلى بالود يوماً أجزه
فصلي حبيبتنا وإلا فاصرمي
واعصي الوشاة فقد عصيت أقاربي
من تكرمي أكرم ومن يك كاشحاً
بل كيف أهجركم ولم تر مثلكم
أنت المنى وحديث نفسي خالياً
هل أنت إلا ظبية بخميلة
تسبي الرجال بذي غروب بارد
كالأقحوان يرف عن غب الندى

ريا العظام دميثة مكسال
في كل ليلة قرّة وشمال
تقرو دوافع روضة محلال
صلت الجبين وفاحم ميال
وروادف تحت النطاق ثقال
في كل يوم تفاخر ونضال
ليست بفاحشة ولا متفال
في الصحو غبّ دجنة وحلال
بدلاً فليست لكم حبيب بقال
يغشى الصوى ويزول كل مزال

طلب لغانية وطول مطال
إياك في حجج مضين خوال
والنأي عنك فإنّ ودك بالي
وركبت حالاً فانصرفت لحالي
أسل الديار ولا تردّ سؤالي
بقر الصريمة بعد حيّ حلال
من يسل أو يصبر فليست بسالي
ولقد أراها غير ذات رئال
صوب الغمام بواكف هطال
للبين بعد الفجر والأصال
نو نيقة في السير والتزال
من كل أغلب بازل ذيال
شهم إذا استعجلته شمال

وإذا خلوت بها خلوت بحرة
نعم الضجيج إذا النجوم تغورت
تصبي الحليم بعين أحور شادن
وبواضح الذفرى أسيل خده
وبمعصم عبل وكف طفلة
أسدية يسمو بها أبؤها
بين القصيرة والطويلة برزة
كالشمس أو هي غير أسوى إذ بدت
إن تعرضي عنا حبيب وتبتغي
هل كان ودك غير آل لامع

قد كان في حجج مضين لعاشق
أسئمت وصلي أم نسيت مودتي
إلا يكن ودي يغيره البلى
منيتني أمنية فتركها
يا صاحبي قفا على الأطلال
عن أهلها إني أراها بدلت
قد كنت أحسب فيما مضى
تمشي الرئال بها خلاء حولها
فسقى مساكن أهلها حيث انتوت
ردّ الخليط جمالهم فتحملوا
وحدا ظعائنهم أجش مشمر
رفعوا الخدور على نجائب جلة
متدافع بالحمل غير مواكل

يرمي بعينيه الغيوبَ مقلتِ
طرقت حبيبةً وهي فيهم موهناً
فاشتقتُ والرجلُ المحبُّ مشوقٌ
لم تسرِ ليلتها حبيبةً إذ سرت
أنى اهتديتِ لفتيةً غبَّ السرى
متوسدي أيدي نواعجِ ضميرِ
وضعوا رحالهم بخرقِ مجهلِ
ترمي خيامهمُ شمالَ زرعِ
من كلِّ ممهولِ اللبانِ مقلصِ
يرقى ويطعنُ في العنانِ إذا انتهى
لأياً بلأى ما ينالُ غلامنا
في ضميرِ لم يبقِ طولُ قيادنا
يردينَ في غلسِ الظلامِ عوابساً
ويرينَ من خللِ الغبارِ إذا دعا
والمشرفيةُ كلُّ أبيضِ باترِ
إذ لا ترى إلا كميأً مسنداً
والخيلُ عقرى بين ذلكَ كأنما
للطيرِ منها والسباعِ ذخيرةُ
تدني رجالاً من مواطنَ عندها

وقال المتوكل أيضاً:

فإنَّ الهوى والهَمَّ أمُّ أبانِ
أرى الشمسَ ما أسطيعها وتراني
بنا بدلاً والدهرُ ذو حدثانِ
من المرجحاناتِ الثقالِ حصانِ

خليليَّ عوجا اليومَ وانتظراني
هيَ الشمسُ تدنو لي قريباً بعيدها
نأت بعدَ قربِ دارها وتبدلت
فهاجَ الهوى والشوقُ لي ذكرَ حرةِ

على متنِ خمصانيةٍ سلسانِ
مهاةُ كناسٍ من نعاجِ قطانِ
عليها رقيقاً مربياً حذرانِ
نيافٌ وصرارانِ مؤتلفانِ
إذا هيَ لامتَ فاربعاً وذراني
عليها ردافاً لؤلؤً وجمانِ
بأيدي النساءِ الماشطاتِ مثاني
وإنَّ الهوى والنجرَ مختلفانِ
وعديتُ والعينانِ تبتدرانِ
كما انهلَّ غرباً شنةً خضلانِ
على العهدِ لا مخنٍ ولا متوانِ
من العزِّ إن داعي المنونِ دعاني
وأخرَ لو أنعى له لبكاني
تغنى عراقيُّ بهم وبماني

عفوتُ بفضلٍ من يدي ولساني
أولو خشنةٍ مخشيةٍ وزبانِ
ولم أهجُ إلا من رمى وهجاني
فبدلتُ قومي شدةً بليانِ
ونحنُ جميعاً شملنا أخوانِ
لهُ بعدَ حولٍ كاملٍ سنتانِ
إذا ضارسوني يكرهونَ قراني
صرومٌ إذا الأمرُ المهمُّ عناني
هلمَّ إذا ما اغتثنني وعصاني

شموسُ وشاحاها إذا ابتزَّ ثوبها
رقودُ الضحى ربا العظامِ كأنها
شديدةُ إشراقِ التراقي أسيلةُ
ومن دونها صعبُ المراقي مشيدُ
خليليَّ ما لامَ امرأً مثلُ نفسهِ
سبتني بجيدٍ لم يعطل ولبةِ
وأسحمَ مجاجِ الدهانِ كأنه
جرى لي طيرٌ أنني لم أنالها
فعزيزتُ قلباً كان صبأً إلى الصبا
بأربعةٍ في فضلِ بردي ومحملي
خليليَّ غضا اللومَ عني إنني
ستعلمُ قومي أنني كنتُ سورةً
الأربَّ مسرورٍ بموتي لو أتى
ندمتُ على شتمِ العشيرةِ بعدما

قلبتُ لهم ظهرَ المجنِّ وليتني
بني عمنا إنا كما قد علمتمُ
على أنني لم أرمِ في الشعرِ مسلماً
همُ بطروا الحلمَ الذي من سحيتي
فلو شنتمُ أولادَ وهبٍ نزعتمُ
نهيتُ أخاكم عن هجائي وقد مضى
فمنَّ ومناهم رجالٌ رأيتهم
وكنتُ امرأً يأبى لي الضيمَ أنني
وصولُ صرومٍ لا أقولُ لمدبرٍ

خليلي لو كنتُ امرأً في سقطة
أعيشُ على بغي العداة ورمهم
ولكنني ثبتُ المريرة حازمٌ
خليلي كم من كاشحٍ قد رميتهُ
فكان كذاتِ الحيضِ لم تبقِ ماءها
تسمتُ للأعداءِ حين بدا لهم
فهابوا وقاعي كالذي هابَ خادراً
تشبهُ عينيه إذا ما فجئتُه
كأنَّ ذراعيه وبلدةَ نحره
عفرنا يضمُّ القرنَ منه بساعدٍ
أزبُ هربتُ الشدقِ وردٌ كأنما
مضاعفٌ لونُ الساعدين مضبرٌ
أبا خالدٍ حنتِ إليك مطيتي
كأنَّ ذراعيها إذا ما تذيلت
إذا رعتها في سيرةٍ أو بعثتها
جماليةً مثلُ الفنيقِ كأنما
أبا خالدٍ في الأرضِ نأيٌ ومفسحٌ
فكيفَ ينامُ الليلَ حرُّ عطاؤه
تناهتِ قلوصي بعد إسآدي السرى
ترى الناسَ أفواجاً ينوبونَ بابه
وقال المتوكل أيضاً:

نامَ الخليُّ فنومُ العينِ تسهيدُ
إن ساعفتِ دارها ضنتِ بناثلها
شطتِ نواها وحانتِ غربةً قذفُ

تضعضتُ أو زلتُ بي القدمانِ
وآتي الذي أهوى على الشنانِ
إذا صاح حلابي ملأتُ عناني
بقافية مشهورةٍ ورماني
ولم تنقِ عنها غسلها لأوانِ
من الشرِّ داني الوبلِ ذو نفيانِ
شتيمَ المحيا خطوهُ متداني
سراجينَ في ديجورةٍ تقدانِ
خضبنَ بحناءٍ فهنَّ قواني
إلى كاهلِ عاري القرا ولبانِ
يعلى أعالي لونه بدهانِ
هموسُ دجى الظلماءِ غيرُ جبانِ
على بعدِ منتابٍ وهولِ جنانِ
يدا ماهرٍ في الماءِ يغتليانِ
عدتُ بي ونسعا ضفرها قلقانِ
يصيحُ بقلقي رأسها صديانِ
لذي مرةٍ يرمى به الرجوانِ
ثلاثٌ لرأسِ الحولِ أو متنانِ
إلى ملكِ جزلِ العطاءِ هجانِ
لبكرٍ من الحاجاتِ أو لعوانِ

والقلبُ مختبلٌ بالخودِ معمودُ
وسقيها الصادي الحرانِ تصريدُ
ونكرُ ما قد مضى بالمرءِ تفنيدُ

وواضح زانه اللبات والجيد
فالكشخ مضطمر ريان ممسود
مستهدف نخلته الريح منضود
يشفي مضاجعها لبس وتجريد
وللفتى أجل قد خط معدود
أن سوف يخلدني روع وتبليد
وحوضها منهل لا بد مورود
وجائر عن سبيل الحق محدود
شيئاً ومستكثر بالخير موجود
شنى معاً وكذاك البخل والجود
سمح إذا حارد الكوم المرافيد
وفي أرومته ما ينبت العود
محسدً والفتى ذو اللب محسود
حمدٌ وذمٌ لأهل الذم معدود
فما يوهن متبها الجلاميد
فيه إذا هز عند الحق تغريد
كالعير أحزنه دجن وتقيد

فيه من السوط والساقين تريبيد
ولؤمه حاضر لا بد منقود
زرق بهم ميسم منه وتقليد
وهزني رافد منهم ومرفود
لو كان ينفعم نهي وتوصيد
حبلي لأهل الندى والوصل ممدود

إذ تستبيك بميال له حبك
وذي طرائق لم تحمل به ولداً
كأن أردافها دعص برايبه
خود خدلجة نضح العبير بها
لما رأت أنني لا بد منطلق
قامت تكرهني غزوي وتخبرني
هل المنية إلا طالب ظفر
والناس شنى فمهدي نقيبته
وذن نوال إذا ما جئت تسأله
والخير والشر إما كنت سائلتي
إني امرؤ أعرف المعروف ذو حسب
أجري على سنة من والدي سبقت
مطلب بترات غير مدركة
عندي لصالح قومي ما بقيت لهم
أعيت صفاتي على من يبتغي عنتي
كم قد هجاني من مستقتل حمق
جان على قومه باد مقاتله

كأنه كودن تدمى دوابره
كز الندى مجده دين يؤخره
من معشر كحلت باللوم أعينهم
ما زلت أقدمهم حتى علوتهم
وقد نهيتهم عني علانية
أم الصبيين دومي إنني رجل

لا تسألني القومَ عن مالي وكثرتِه
وسألني عند جدِّ الأمرِ ما حسبي
وقد أروغُ سوامَ الحيِّ تحملي
حقباءُ سهلبةُ الساقينِ منهبهً
تؤخرُ السرجَ تأخيراً إذا جمزت
ترى بسنكبها وقعاً تبينه
في رأسها حين يندى عطفها صدئُ
كأنها هقلةٌ ربداءُ عارضها
كأنَّ هاديبها إذ قامَ ملجمها
هشُّ المشاشِ هواءُ الصدرِ منتخبُ
وفيلقُ كشعاعِ الشمسِ مشعلةً
قومي إذا ما لقوا أعداءهم صبروا
ترى نواذرِ أطرافٍ بمزحفهم
والمشرفيةُ قد فلتت مضاربها
وفتيةُ كسيوفِ الهندِ قلتُ لهم
أرمني بهم وبنفسي مهمماً زلقاً
تخدي بهم في الوغى قبَّ مساحلها
فيهم فوارسُ لا ميلٌ ولا كشفُ

وقال المتوكل أيضاً:

يا ريطُ هل لي عندكم نائلُ
لا يكُ ما منيتنا باطلاً
أفي لودي فاصرمي أو صلي
يا ريطُ يا أختَ بني مالك
إنَّ ملاكَ الوصلِ أن تفعلي

قد يقترُ المرءُ يوماً وهو محمودُ
إذا الكماءُ التقى فرسانها الصيدُ
شقاءً مثلُ عقابِ الدجنِ قيدودُ
في لحمها من وجيفِ القومِ تخديدُ
عن متنها وحزامُ السرجِ مشدودُ
كأنه في جديدِ الأرضِ أخذودُ
وفي مناكبها للشدِّ تحديدُ
هيقُ تأوبُ جنحَ الليلِ مطرودُ
جذعُ تحسرٍ عنه الليفُ مجرودُ
مقلصُ عن قميصِ الساقِ موطودُ
تعشي البصيرَ إذا مالت به البيدُ
واستوردوهم كما يستوردُ العودُ
والهامُ بينهم مذرى ومقدودُ
والسمهريةُ مرفضٌ ومقصودُ
سيروا وأعناقهم غبَّ السرى غيدُ
وعرضَ مطردٍ أكنافه سودُ
جردُ ضوامرُ أمثالُ القنا قودُ
عليهم زغفٌ بالشكِّ مسرودُ

أم لا فإنني من غدٍ راحلُ
وشرُّ ما عيشَ بهِ الباطلُ
أو لتلاذي لكم باذلُ
أنت لقلبي شغلٌ شاغلُ
ما قلتِ إنَّ الموفيَ الفاعلُ

دومي على الودّ الذي بيننا
بوحى لا أو بنعم إنما
أو أيّسينا إنّ من دونكم
فإن في لا أو نعم راحةً
لم يبق من ربطة إلاّ المنى
ليت الذي أضمرت من حبها
كلفها قلبي وعلقته
يا أسم كوني حكماً بيننا
من هو لا مفشي الذي بيننا
فلم تثب أخت بني مالك
لا هي تجزيني بودي لها
لسانها حلوّ ومعروفها
يا ريط هل عندكم دائم
كم لامني يا ريط من صاحب
وعاذل قلت له ناصح
فقال لي: كيف تصابي إمري
ربطة لو كنت بها خابراً
مثل نوار الوحش لم يرمها
مثل مهاة الرمل في ررب
أصيلة يألفها ذو الحجى
في كل ممسى منهم زائر
يعتسف الأصرم من دونها
هل أنت إن ربطة شطت بها

لا يقل الهجر لنا قائل
مطلبك هذا خبل خابل
وحشاً يرى غرتها الخائل
إني لما استودعتني حامل
عاجلها مستأخراً آجل
ينحل أو ينقله ناقل
ولا يرى من ودها طائل
عدلاً فإنّ الحكم العادل
يوماً من الدهر ولا باخل
ولم تجد لي بالذي آمل
ولا امرؤ عن ذكرها ذاهل
حيث يحل الأعضم العاقل
إني لمن واصلني واصل
فيك وبعض القوم لي قائل
نفسك أرشد أيها العادل
والشيب في مفرقه شامل
أنسة مجلسها أهل
رام من الناس ولا حابل
يتبعها ذو جدة خاذل
ويتقيها البرم الجاهل
لا شناً الوجه ولا عاطل
أغبر مرهوب الردى محل
عنك النوى من سقم وائل

أفقرَ من رِبطةَ جنبا منى
ألا رسوماً قد عفا آيها
كأنَّ دارَ الحيِّ لما خلت
من نسجِ رِيحٍ درجت فوقها
بينَ جنوبٍ وصبأً تغتدي
كأنما الوحشُ بها خلفاً
وقد أراها وبها سامرٌ
تغيرت رِبطةً عن عهدنا
وكلُّ دنيا ونعيمٍ لها
لا والذي يهوى إلى بيته
ما لي من علمٍ بها باطنٍ
هل يبلغني دارها إن نأت
ناجٍ ترى المرفقَ عن زوره
يا رِبطةً يا رِبطةً ألم تخبري
والجارُ والمختبِطُ المعنفي
إن تسألني عنا يقلُّ سادةً
نهينُ للضيفانِ شحمَ الذرى
نحنُ بنو الشداخِ لم يعلمهم
تتأذرُ الأعداءُ إيقاعنا
خيولنا بالسهلِ مشطونةً
نعدها إن كادنا معشرٌ
في كلِّ ملتفٍ لفرسانها
يعدونَ بالأبطالِ نحوَ الوغى
عوجُ عناجيجُ تباري الوغى

فألجزعُ من مكةَ فالساحلُ
معروفها ملتبِّدٌ ناحلُ
غربلُ أعلى تربها ناخِلُ
جالَ عليها تربها الجائلُ
طاوعها ذو لجبٍ هاطلُ
بعدَ الأنيسِ النعمُ الهاملُ
منهم وجرْدُ الخيلِ والجاملُ
وغالُ ودي بعدها غائلُ
منكشِفُ عن أهلهِ زائلُ
من كلِّ فجٍّ محرّمٍ ناحلُ
وقد براني حبها الداخلُ
أغلبُ خطرُ السرى ذائلُ
كأنما يفتلُهُ فائلُ
عنا وقد يحمدنا السائلُ
معروفنا والآخِرُ النازلُ
فيهم حلومٌ وندى فاضلُ
فمنهم الواردُ والناهلُ
حافٍ من الناسِ ولا ناعلُ
فارسهم والآخِرُ الراجلُ
مثلُ السعالى والقنا الذابلُ
أو نزلت حربٌ بنا حائلُ
منهم عقيرٌ وفتى مائلُ
وهمهنَّ الشرفُ القابلُ
مثلُ المغالى لحمها ذابلُ

يخرجن من أكرد معصوب
ورد القطا يحفزها الوابل
بكل كهل وفتى نجدة
يصد عنه البطل الباسل
يروى بكفيه غداة الوغى
صدر سنان الرمح والعامل
أروغ واري الزند ذو مرة
تشقى به المتلية البازل

تم المختار من شعر المتوكل الليثي واخترن أكثر شعره.

عروة بن الورد

قال عروة بن الورد بن زيد بن ناشب بن هدم بن لدم بن عوذ بن غالب بن قطيعة بن عبس، وكان يقال له عروة الصعاليك في امرأته أم وهب وكان أزارها أهلها في بني كنانة، فسقوه الخمر حتى سكر، ثم طلبوا إليه أن يخلي سبيلها فخلى سبيلها. وكانت له كارهة لأنه كان يغيب عنها الدهر في غاراته ومغازيه، فلما صحا وعرف ما صنع به ندم، وقال:

أرقت وصحبتني بمضيق عمق
لبرق من تهامة مستطير
تكشف عائذ بلقاء تنفي
ذكور الخيل عن ولد صغير
إذا قلت استهل على قديد
يحور ربابه حور الكسير
سقى سلمى وأين محل سلمى
إذا حلت بأرض بني علي
ذكرت منازل من أم وهب
وأحدث معهد من أم عمرو
فقلت ما تريد فقلت ألهو
بأنسة الحديث رضاب فيها
أطعت الأمرين بصرم سلمى
سقوني الخمر ثم تكنفوني
وقالوا لست بعد فداء سلمى
فلا وأبيك لا كالיום أمري
إذن لملك عصمة أم وهب

على ما كان من حسك الصدور

فيا للناس كيف ألوم نفسي

ألا يا ليتني عاصيت طلقاً

وقال عروة بن الورد وكانت امرأته نهمته عن الغزو:

أقلي علي اللوم يا ابنة منذرٍ

ذريني ونفسي أم حسانٍ إنني

أحاديثٌ تبقى والفتى غيرُ خالدٍ

على شيءٍ ويكرهه ضميري

وجباراً ومن لي من أميرٍ

ونامي فإن لم تنتهي ذاك فاسهري

بها قبل أن لا أملك البيعِ مشتري

إذا هو أمسى هامةً فوق صيرٍ

تجاوبُ أحبارَ الكناسِ وتشتكي

ذريني أطوف في البلادِ لعلي

فإن فازَ سهمٌ للمنية لم أكن

وإن فازَ سهمي كفكم عن مقاعدٍ

تقولُ لك الويلاتُ هل أنت تاركٌ

ومستثبتٌ في مالكِ العامِ إنني

فجوغٌ بها للصالحينَ مزلةٌ

أبي الخفضَ من يغشاك من ذي قرابةٍ

ومستهني زيدٌ أبوه فلا أرى

لحا الله صلوكاً إذا جنَّ ليله

يعدُّ الغنى من نفسه كلَّ ليلةٍ

ينامُ عشاءً ثمَّ يصبحُ ناعساً

قليلُ التماسِ المالِ إلا لنفسه

يعينُ نساءَ الحيِّ ما يستعنه

ولكنَّ صلوكاً صفيحةً وجهه

مطلاً على أعدائه يزجرونه

وإن بعدوا لا يأمنون اقترابه

إلى كلِّ معروفٍ رأته ومنكرٍ

أخليك أو أغنيك عن سوءِ محضرٍ

جزوعاً وهل عن ذلك من متأخرٍ

لكم عند أدبارِ البيوتِ ومنظرٍ

ضبواً برجلِ تارةٍ وبمنسرٍ

أراك على الأقتادِ صرماءَ مذكرٍ

مخوفٍ رداها أن تصبك فأحذرٍ

ومن كلِّ سوارٍ المعاصمِ تعتري

له مدفعاً فأقني حياءك واصبري

مضى في المشاشِ آفاً كلَّ مجزرٍ

أصابَ قراها من صديقٍ ميسرٍ

يحتُ الحصى عن جنبه المتعفرِ

إذا هو أضحى كالعريشِ المحورِ

فيمسي طليحاً كالبعيرِ المحسرِ

كضوءِ شهابِ القابسِ المنتورِ

بساحتهم زجرَ المنيحِ المشهرِ

تشوفَ أهلُ الغائبِ المنتظرِ

حميداً وإن يستغن يوماً فأجدر
على ندب يوماً ولي نفسٍ مخطرٍ
ويوماً بأرضٍ ذاتٍ شتٍ وعرعرٍ
نقابَ الحجازِ في السريحِ المسيرِ
كريمٍ ومالي سارحاً مالٌ مقترٍ
إذا ما اعتراني بين ناري ومجزري
وأبذلُ معروفٍ له دونَ منكري
كواسعُ في أخرى السوامِ المنفرِ
وببيضِ خفافٍ ذاتِ لونٍ مشهرِ

له بطناينا طنّبٌ مصيتُ
وأكثرُ حقه ما لا نقوتُ
وقد نامَ العيونُ لها كتيتُ
وليسَ لجارٍ منزلنا حميتُ
يداً جاءت تعيرُ لها هتيتُ
أخو شبعٍ على ماذا أبيتُ
وقد أقلتَ مراسيها البيوتُ
وقد طلبوا إليك فلم يقيتوا
سنتشبعُ في حياتك أو تموتُ
حياتي والملائمُ لا يفوتُ
ورأيَ المحلِ مختلفٌ شتيتُ
سواءً إن عطشتُ وإن رويتُ
عوالي اللبِّ ذو رأيٍ زميتُ
وأما العلمُ أخطاني صموتُ

فذلك إن يلقَ المنيةَ يلقيها
أيهلكُ معتمٌ وزيدٌ ولم أقم
ويوماً على نجدٍ وغاراتِ أهلها
يناقلنَ بالشمطِ الكرامِ أولي النهي
يريحُ عليّ الليلُ أضيافَ ماجدٍ
سلي الساغبِ المعترِّ يا أمَّ مالكِ
أبسطُ وجهي إنه أولُ القرى
سيفزعُ بعدَ اليأسِ من لا يخافنا
يطاعنُ عنها أولُ الخيلِ بالقنا

وقال عروة بن الورد:

أفي نابٍ منحناها فقيراً
وفضلةُ سمنةٍ ذهبت إليه
تبيتُ على المرافقِ أمٌ وهب
وإن حميتنا أبداً حرامٌ
وربتُ شعبةٍ آثرتُ فيها
وربتُ جوعةٍ لم يدرَ فيها
يؤامرني أميرٍ ذاتِ نفسي
يقولُ الحقُّ مطلبه جميلٌ
فقلتُ له ألا حيٍّ وأنت حرٌّ
إذا ما فاتني لم أسنقله
وقد علمت سلمي أن رأيي
وأنّي لا يريني البخلُ رأيي
وأنّي حينَ تشجرُ العوالي
قؤولُ ذاتِ علمي حيثُ علمي

وأكفي ما علمتُ بفضلِ علمي

وقال عروة بن الورد:

أليسَ ورائي أن أدبَّ على العصا

رهينةَ قعرِ البيتِ كلَّ عشيةٍ

أقيموا بني ابني صدورَ مطيكم

فإنكمُ لن تبلغوا كلَّ همتي

ولو كنتُ متلوجَ الفؤادِ إذا بدت

رجعتُ على حرسينِ إذ قال مالكٌ

لعلَّ ارتيادي في البلادِ وحيلتي

سيدفعني يوماً إلى ربِّ هجمةٍ

قليلٌ توالياها وطالبٌ وترها

إذا ما هبطنا منهاً في مخوفةٍ

يقلبُ في الأرضِ الفضاءَ بطرفه

وقال عروة بن الورد:

ألم تعرف منازلَ أمِّ عمرو

وقفتُ بها ففاضَ الدمعُ مني

ولكن لا يلبثُ وصلَ حيٍّ

ومولى قد أثارَ عليَّ حرباً

فواكلني وإياها وأغضى

فكنتُ لزازها حتى تجلت

ومكروبٍ كشفتُ الكربَ عنه

فقلتُ له أذاك أذاك فانهض

فلما إن تبرزَ كانَ ذنباً

وأسألُ ذا البيانِ بما عييتُ

فيشمتَ أعدائي ويسأمني أهلي

يطيفُ بي الولدانُ أهدجُ كالرألِ

فإنَّ منايا الناسِ شرٌّ من الهزلِ

ولا إربتي حتى تروا منبتَ الأثلِ

بلادُ الأعادي لا أمرٌ ولا أجلي

هلكتُ وهل يلحي على بغيةٍ مثلي

وشدي حيازيمَ المطيةِ بالرحلِ

يدافعُ عنها بالعقوقِ وبالبلخِ

إذا صيحَ فيها بالفوارسِ والرجلِ

بعثنا ربيئاً في المرابيءِ كالجدلِ

وهنَّ مناخاتٌ ومرجلنا يغلي

بمنعرجِ النواصفِ من أبانِ

كمنحدرٍ من النظمِ الجمانِ

وجدةَ وجهه مرُّ الزمانِ

وكانت قبلُ واضعةَ الجرانِ

وجرت حرباً معضلةً عوانِ

ولم أبعث لها أحداً مكاني

بضيقةٍ مازقٍ لما دعاني

وليتُ حينَ أنهضُ غيرَ وانِ

نعدُّ وكانَ ذلكَ ما جراني

بمثلوج الفؤادِ ولا جبانِ
ويبغضني اللئيمُ إذا رآني

فما أنا عندَ هيجا كلِّ يومٍ
يصافيني الكريمُ إذا التقينا

عبيد بن أيوب

وقال عبيد بن أيوب العنبري وهو من اللصوص:

لقلتُ عدوًّا أو طليعةً معشرٍ
وقيلَ فلانٌ أو فلانةً فاحذرٍ
ويتركُ مأنوسَ البلادِ المدعثرِ
وإن قيلَ شرٌّ قلتُ حقُّ فشمري

لقد خفتُ حتى لو تمرُّ حمامةً
وخفتُ خليلي ذا الصفاءِ ورايني
فأصبحتُ كالوحشيِّ يتبعُ ما خلا
إذا قيلَ خيرٌ قلتُ هذي خديعةً

كتبت هذه القطعة لحسنها ولم تدخل في الأخبار.
وقال أيضاً:

تدانا كلانا يشمئزُّ ويذعرُ
بترنيمٍ محزونٍ يموتُ وينشرُ
وأمكنني لو أنني كنتُ أغدرُ
فيرتابَ بي ما دامَ لا يتغيرُ
لصاحبِ قفرٍ خائفٍ يتقترُ
حواليَّ نيراناً تبوخُ وتزهرُ
وحتى دنت واللهُ بالغيبِ أبصرُ
وقورٌ إذا طار الجنانُ المطيرُ
وصافيتها واللهُ بالغيبِ أخبرُ
ترنُّ إذا ما رعتها وتزجرُ
فباتت لها تحت الخباءِ تذرُ
شرابهمُ غالٍ من الجوفِ أحمرُ
عطاءً لهم حتى صفا ما يكدرُ
وقد تليت من آخرِ الليلِ غبرُ

أراني وذئبَ القفرِ خدنينِ بعدما
إذا ما عوى جاوبتُ سجعَ عوائه
تذللته حتى دنا وألفته
ولكنني لم يأتني صاحبُ
وللهِ درُّ الغولِ أيُّ رفيقةٍ
تغنت بلحنٍ بعدَ لحنٍ وأوقدت
أنست لها لما بدت وألقتها
فلما رأت ألاَّ أهالَ وأنني
دنت بعدَ ذاكَ الروغِ حتى ألقتها
ألم ترني حالفتُ صفراءَ نبعةً
تزمجرُ غيري أحرقوها بضرةٍ
لها فتيةٌ ماضونَ حيثُ رمت بهم
إذا افتقرت راشتهمُ بغناهمُ
ألمَّ خيالٌ من أميمةٍ طارقُ

فيا فرحاً للمدلج الزائر الذي
فثرتُ وقلبي مقصدٌ للذي بهِ
إلى ناعجِ أما أعالي عظامه
فقلتُ له قولاً وحادتُ شدةُ
أيا جملي إن أنتَ زرتَ بلادها
وهل جملٌ مجتابٌ ما حالَ دونها
وكيفَ ترجيها وقد حالَ دونها
وأنتَ طريدٌ مستسرٌّ بقفرةٍ
فيا ليتَ شعري هل يعودنَّ مربعٌ
أفاتتني بطالةٌ عامريةٌ
وقال عبيد بن أيوب أيضاً:

أتاني في ربطاته يتبخرُ
وعيني أحياناً تجمُّ فتغمرُ
فشمُّ وسفلاها على الأرضِ تمهرُ
بأعوادِ ميسٍ نقشهنَّ محبرُ
برحلي وأجلادي فأنتَ محررُ
من الأرضِ أو ريحٌ تروحُ وتبكرُ
من الأرضِ مخشيُ التنايفِ مذعرُ
مراراً وأحياناً تصبُّ فتظهرُ
وقيظُ بأكنافِ الظليفِ ومحضرُ
بأردانها مسكٌ ذكيٌّ وعنبرُ

كأن لم أقد سبحانك الله فتيةً
على علسياتٍ كأنَّ هويها
وفارقتهم والدهرُ موقفُ فرقةٍ
وأصبحتُ مثلَ السهمِ في قعرِ جعبةٍ
وأصبحتُ ترميني العدى عن جماعةٍ
فمنهم عدوٌّ لي مخالٍ مكاشحٍ
وعاديةٌ تعدو عليَّ كثيبةٌ
فناشدتهم باللهِ حتى أظلني
فلما التقينا لم يزل من عديدهم
ولو كنتُ لا أخشى سوى فردٍ معشرٍ
وسرتُ بأوطاني وصرتُ كأنني
ألم ترني حالفتُ صفراءَ نبعةً

لندفعَ ضيماً أو لوصلٍ نواصله
هويَّ القطا الكدري نشت ثمائله
عواقبه دار البلى وأوائله
نضيا فضا قد طال فيها قلاقله
على ذاك رامٍ من بدت لي مقاتله
وآخرُ لي تحتَ العضاهِ حباتله
لها سلفٌ لا يندرُ القتلَ قاتله
من الموتِ ظلٌّ قد علتني عوامله
صريعٌ هواءٌ للترابِ جحافلُه
لقرَّ فؤادي واطمأنت بلابلُه
كصاحبِ ثقلٍ حطَّ عنه مثاقله
لها ربذي لم تتلم معابله

يناطُ بجُلدي جفنه وحمائله
قليلٌ لخلانِ الصفاءِ غوائله
شمائلُ بسامٍ عجالٍ رواحله
إلى جوزٍ أخرى لا تبينُ منازلَه
مصاصاتُ عتقٍ وهو طاوٍ ثمائله
بركبٍ ولا تمشي لديه أراجله
فقد تكلته عندَ ذاكَ ثواكله
تعودتها والعاذُ جمٌ خوابله
أخي شقةٌ غولٍ على من ينازله
ومن عاشَ في لحمِ الأنيسِ أشابله
وأخرُ ذو طيرٍ تحومُ حواجله
وأعجبني أسرابه ومداخله
ونأيي ممن كنتُ ما إن أزايله
قديراً ومشوياً ترفُ خرادله
على النأيِ يوماً طلُّ دجنٍ ووابله
فتي مطرداً قد أسلمته تبايئله
كهاماً ولم تعملِ بغشٍ صياقله
ولا تتصحن إلاً لمن هو قابله
ألمت ونازل في الوغى من ينازله
أخوكَ ولا تدري لعلك سائله

ذاقت كما ذقتُ من خوفٍ وأسفارٍ
يرمونَ نحوي من غيظٍ بأبصارٍ
طارت عقيقةٌ قرمٍ غيرِ خوارٍ

وطالَ احتضاني السيفَ حتى كأنه
وجربتُ قلبي فهو ماضٍ مشيعٌ
وساخرةٌ مني ولكن تبينت
قليلُ رقادِ العينِ تراكُ بلدةٍ
على مثلِ جفنِ السيفِ يرفعُ آله
ووادٍ مخوفٍ لا تسارُ فجاجه
به الأسدُ والأسباد من علقت به
تباشرن بي لما برزتُ لعادةٍ
فقلتُ تنكبن الطريقَ لمختطٍ
فكلمتُ من لم يدر ما عربيةٌ
فلما التقينا خامٍ منهنَّ خائمٌ
فما رمتُ جوفِ الغيلِ حتى ألفتُه
فإني وبغضي الإنس من بعدِ حبها
لكالصقرِ جلى بعدما صادَ فتيةً
أهابوا به فازداد بعداً وهاجهُ
أزاهدةً في الأخلاء أن رأت
وقد تزهّدُ الفتیان في السيفِ لم يكن
فلا تعترض في الأمرِ تكفى شؤونهُ
ولا تخذلِ المولى إذا ما ملمةٌ
ولا تحرم المرءَ الكريمَ فإنه

وقال عبيد بن أيوب أيضاً:

ليت الذي سخرت مني ومن جملي
ومن طلابٍ وطلابٍ ذوي حنقٍ
إما تريني وسربالي يطيرُ كما

خبرت قتلٌ وما بالقتلِ من عارِ
وكلُّ نفسٍ إلى وقتٍ ومقدارِ
أيمانهم أنني من ساكنِ النارِ
ما علمهم بعظيمِ العفوِ غفارِ
ومنّةً من قوامِ الدينِ جبارِ
وما يفوتهما المستوهُلُ الساري
كما نجا خائفٌ خاشٍ لآثاري
بتوبةٍ بعدَ إحلاءٍ وإمرارِ
كما يودعُ سفرٌ عرصةَ الدارِ
صحبي رهينةً تربٍ بينَ أحجارِ
تسفي عليَّ رياحُ البارحِ الذاري

إن يقتلونني فأجالُ الكماةِ كما
وإن نجوتُ لوقتٍ غيرهِ فعسى
يا ربِّ قد حلفَ الأعداءُ واجتهدوا
أيلفونَ عليَّ عمياءَ ويحهمُ
إني لأرجو من الرحمنِ مغفرةً
وما أخافُ هلاكاً بينَ عفوهِما
إليهما منهما أنجو عليَّ وجلِ
أنا الغلامُ عتيقُ اللهِ مبتهلُ
خليتُ بآبَاتِ جهلٍ كنتُ أتبعها
إني لأعلمُ أني سوفَ يتركني
فرداً برابيةٍ أو وسطَ مقبرةٍ

الخطيم المحرزي

وقال الخطيم الحرزي من بني عبشمس، وهو من اللصوص، يستعطف قومه وهو مسجون بنجران:

وحيُّ الربابِ والقبائلُ من عمرو
قرومٌ تسلمى كلهم باذخِ القدرِ
ضعيفٌ وكاءِ الكيسِ لم أغدُ بالفقرِ
أبو الضيفِ أقري حينَ لا أحدٌ بقري

أبت لي سعدٌ أن أضامَ ومالكُ
وإن أدعُ في القيسيةِ الشمَّ تأتني
وإن تلقَ ندماني يخبرك أنني
وتشهدُ لي العوذُ المطافيلُ أنني

لي الجنُّ بلةِ الإنسُ قد علمت قدري
بذي علةٍ دوني ولا حاقدِ الصدرِ
وسيفي جداً من فضلِ ذي نائلِ غمرِ
تحلبُ كفاهُ الندى شائعُ القدرِ
بعلياءٍ لا تخفى عليَّ أحدٍ يسري

فلولا قريشٌ ملكها ما تعرضت
وما ابنُ مراسٍ حينَ جئتُ مطرداً
عشيةً أعطاني سلاحي وناقتي
خليلي الفتى العكليّ لم أر مثلهُ
كأنَّ سهيلاً نارُهُ حينَ أوقدت

وتيهاء مكسال إذا الليلُ جنها
بعيدة عين الماء تركض بالضحى
فلاة يخافُ الركبُ أن ينطقوا بها
سريع بها قول الضعيف ألا اسقني
سمت لي بالبين اليماني صباية
أتيح لذي بث طريد تَعوده
بنجران يقري همَّ كلَّ غريبة
يمثلها ذو حاجة عرضت له
فقال وما يرجو إلى الأهل ردة
لعمرك أني يوم نَعفِ سويقة
غداة جرت طيرُ الفراقِ وأنبات
ومرت فلم يزر لها الطيرُ عائف
سنيحاً وشرُّ الطير ما كان سانحاً
فما أنس مل أشياء لا أنس طائعا
عيوف الذي قالت تعزَّ وقد رأت
عليك السلام فارتحل غير باعد
وعفت لجفن العين جائل عبرة
تهلل منها واكف مطرت به
وقالت تعلم أن عندي معشراً
فقلت لها إني ستبلغ مدتي
ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة
وهل أهبطن روض القطا غير خائف
وهل أسمعن يوماً بكاء حمامة
وهل أرين يوماً جيادي أقودها

تزمل فيها المدلجون على حذر
كركضك بالخيل المقربة الشقر
حذار الردى فيها مهولة قفر
إذا خبَّ رقرق الضحى خبب المهـر
وأنت بعيد قد نأيت عن المصر
هموم إذا ما بات طارقها يسري
بعيدة شأو الكلم باقية الأثر
كئيب يؤسى بين قرنة والفهر
ولا أن يرى تلك البلاد يد الدهر
لمعترف بالبين محتسب الصبر
بنأي طويل من سلمي وبالهجـر
تمر لها من دون أطلالها تجري
بشؤمي يديه والشواحج في الفجر
وإن أشقذتني الحرب إلا على ذكر
عصى البين شقت واختلافاً من النجر
وما البعد إلا في التثائي وفي الهجر
كما ارفض نجم من جمان ومن شذر
جموم بملء الشأن مائحة القطر
يروئك ثأراً أو قريباً من الثأر
إلى قدر ما بعده لي من قدر
بأعلى بلي ذي السلام وذو السدر
وهل أصبحن الدهر وسط بني صخر
تنادي حماماً في ذرى تتضب خضر
بذات الشقوق أو بأنقائها العفر

وهل تقطن الخرق بي عيدهية
طوت لقا مثل السرار وبشرت
هبوع إذا ما الريم لأذ من اللطي
وباشر معمر الكناس بكفه
وقد ضمرت حتى كأن وضينها
حديثه عهد بالصعوبة ديثت
تخال بها غب السرى عجرية
ولو مر ميل بعد ميل وأصبحت
وهل أرين بين الحفيرة والحمى
جميع بني عمي الكرام وإخوتي
أخلاي لم يشمت بنا ذو شناعة
ولا منهم حتى دعنا غواتنا
أتيناهم إذ أسلمتهم حلومهم
فلأيا بلأي ما نزعنا وقبله
فكنا لأقوام عطات وقطعت
لحي الله من يلحي على اللحم بعدما
وجاؤوا جميعاً حاشدين نفيرهم

وقلت لهم إن ترجعوا بعد هذه
قدحنا فأورينا على عظم ساقنا
بني محرز هل فيكم ابن حميمة
بما يؤمن المولى وما يرأب النأي
كما أنا لو كان المشرد منكم
لأعطيت من مالي وأهلي رهينة

نجاه من العيدي تمرح للزجر
بأصهب خطر كخافية النسر
بأول فيء واستكن من الهجر
إلى أن يكون الظل أقصر من شبر
وشاح عروس جال منها على خصر
ببعض الركوب لا عوان ولا بكر
على ما لقين من كلال ومن حسر
عتاق المطايا قد تعادين بالفتر
حمى النير أو يوماً بأكتبة الشعر
وذلك عصر قد مضى قبل ذا العصر
ولم تضرب مني الكشوخ على غمر
إلى غاية كانت بأمثالنا تزري
فكنا سواء في الملامة والعدر
مددنا عنان الغي متسقاً يجري
وسائل قربي من حميم ومن صهر
دعنا رجال للفخار وللعقر
إلى غاية ما بعدها ثم من أمر

جميعاً فما أمني بأمن بني بدر
فهل بعد كسر الساق للعظم من جبر
يقوم ولو كان القيام على جمر
وخير الموالي من يريش ولا يبيري
لأبليت نجحاً أو لقيت على عذر
ولا ضاق بالإصلاح مالي ولا صدري

إذا نابكم يوماً جسيماً من الأمرِ
كفارياً خرقاءَ عيت بما تفري
وأثأى عليها الخرزُ من حيث لا يدري
وبيني وتبعدُ من قبوركُم قبري
وأدفعُ عنكم باليدين وبالنحرِ
بني محرزٍ يوماً شددتُ له أزي
ورقمُ لسانٍ لا عيي ولا هذري

بني محرزٍ من تجعلون خليفتي
بني محرزٍ كنتم وما قد علمتمُ
رأتُ خلاً ما كلهُ سدُّ خرزها
بني محرزٍ إن تكنسِ الوحشُ بينكم
فقد كنتُ أنهى عنكم كلَّ ظالمٍ
معنى إذا خصمٌ أدلَّ عليكمُ
بحدِّ سنانٍ يستعدُّ لمثله

وقال الخطيم أيضاً لسليمان بن عبد الملك وقد استجار به:

رأيتُ الخطيمَ بعدنا قد تخددا
إذا حضرَ الشحُّ اللثيمَ الضفددا
شحوبي ولا أنَّ القميصَ تقددا
صديقاً ولا تحلى بها العينُ مرقددا
أبت لا تذوقُ النومَ حتى ترى غدا
نأيتُ فلا تستطيعُ أن تتعهددا
صبتُهُ ولا تسبي فؤادي تعمددا
ووجهاً نقياً لونه غيرُ أنكددا
ثقال الخطا تكسو الفريدا المقلدا
هوى عرضٍ ما زال مذ كنتُ أمرددا
بحيثُ ترى منها سواراً ومعضدا
بأبطح سهلٍ حينَ تمشي تأوددا
ولو أنني قد متُّ هامَ بها الصدا
تراعي مها أضحي جميعاً وفرددا
كنورٍ أقاحٍ فوق أطرافه الندى
تلقين أياماً من الدهرِ أسعددا

وقائلة يوماً وقد جئتُ زائراً
أما إنَّ شيبتي لا يقومُ به فتى
فلا تسخري مني أمامةً أن بدا
فإني بأرضٍ لا يرى المرءُ قربها
إذا نام أصحابي بها الليلُ كلهُ
أتذكرُ عهدَ الحارثيةِ بعدما
لعمرك ما أحببتُ عزةً عن صبي
ولكنني أبصرتُ منها ملاحه
من الخفراتِ البيضِ خمصانةِ الحشا
فقد حليت عيني بها وهويتها
كأنَّ من البردي ريانَ ناعماً
تهادى كعومِ الركِّ كعكه الصبا
يهيمُ فؤادي ما حبيتُ بذكرها
لها مقلتا مكحولة أم جوذري
وأظمي نقياً لم تغل غروبه
لدى ديمٍ جادت وهبت له الصبا

لَهُ مَرشِدٌ يَوْمًا وَمَنْ شَاءَ أَرشِدًا
عَلَيْهَا وَإِنْ قَالَ الْحَسودُ فَأَجْهَدًا
غَلِيلَ فَوَادٍ قَدْ بِيَّيْتُ مَسْهَدًا
مَنْ النَّاسِ إِلَّا كَانَ عِنْدِي مِنَ الْعَدَا
بِمَا قَالَ لِي تَمَّ اتَّخَذْتَ لَهُ يَدَا
بِهَا مَا لِمَتَّنِي يَا ابْنَ أَرْبَدَا
مَنْ الْجَهْلِ فِي أَدْنَى الْمَعِيشَةِ أَحْمَدَا
فَأَصْبَحْتَ مَنْ وَجَدَ بَعزَةَ مَقْصَدَا
رَفِيعٌ وَشَعْبَا الْحَيِّ لَمْ يَتَبَدَّدَا
مَنْ الْقَفِّ أَوْ مِنْ رَمْلِهِ حِينَ أَرْبَدَا
وَأُودِيَّةً يَنْبِتْنَ سَدْرًا وَغَرْقَدَا
وَأَجْبَالَهَا لَوْ كَانَ أَنْ أُتُودَدَا
وَعَمَانَ مَا غَنَى الْحَمَامُ وَغَرْدَا
وَأَصْبَحْتُ مِنْهُ شَا حَبَّ اللَّوْنِ أَسْوَدَا
وَرِكَابُ أَهْوَالٍ يَخَافُ بِهَا الرَّدَى
إِذَا مَا الْجَبَانُ النَّكْسُ هَابَ وَعَرْدَا
وَأَمَكْنُ مِنْ رَأْسِ الْعَدُوِّ الْمَهْنَدَا

وَإِنْ سَرْنَ شَهْرًا بَعْدَ شَهْرٍ مَطْرَدَا
إِذَا مَلَنَ فِي سَهْبٍ تَعْرِفْنَ قَرْدَدَا
وَلِيلاً كَأَثْنَاءِ الرُّويزِيِّ أَسْوَدَا
أَثْرَنَ قَطًّا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ هَجْدَا
نَمُولُ إِذَا التَّائِثُ الْمَطِيُّ وَهُودَا
تَسُومُ بِهَادٍ فِي الْقَلَادَةِ أَقُودَا

فَلَا وَالَّذِي مِنْ شَاءٍ أَغْوَى فَلَمْ يَكُنْ
يَمِينُ بِلَاءٍ مَا عَلِمْتُ بِسِيئِ
وَإِنِّي لِمَشْتَاقٌ إِلَى اللَّهِ أَشْتَكِي
وَمَا لَأَمْنِي فِي حَبِّ عَزَّةٍ لَأَتَمُّ
وَلَا قَالَ لِي أَحْسَنْتُ إِلَّا حَمْدَتُهُ
فَلَوْ كُنْتُ مَشْعُوفًا بَعزَةَ مَثَلُ مَا شَعَفْتُ
إِذْ لَأَزْدَهَاكَ الشُّوقُ حَتَّى تَرَى الصَّبَا
وَمَا لِمَتَّنِي فِي حُبِّهَا بَلْ عَذْرَتِّي
لِيَالِي أَهْلَانَا جَمِيعًا وَعَيْشِنَا
لَهَا بَيْنَ ذِي قَارٍ فَرْمَلٍ مَخْفِقِ
أَوْاعِسُ فِي بَرثٍ مِنَ الْأَرْضِ طَيْبِ
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ قَرَى الشَّامِ مَنْزِلًا
أَعُوذُ بِرَبِّي أَنْ أَرَى الشَّامَ بَعْدَهَا
فَذَاكَ الَّذِي اسْتَنْكَرْتُ يَا أُمَّ مَالِكِ
وَإِنِّي لِمَاضِي الِهْمِّ لَوْ تَعْلَمِينَهُ
وَمَسْعَرُ حَرْبٍ كُنْتُ مِمَّنْ أَشْبَهَا
وَأَزْدَادُ فِي رَغْمِ الْعَدُوِّ لِحَاجَةٍ

وَيَعْجَبْنِي نَصُّ الْقَلَاصِ عَلَى الْوَجَا
عَوَاسِفُ خَرَقٍ مَا لَهْنٌ تَنْيَةُ
يَخْصَنُ بِأَيْدِيهِنَّ بِيَدًا عَرِيضَةً
إِذَا مَالَ جُلُّ اللَّيْلِ وَاطْرَقَ الْكُرَى
وَرَحَلِي عَلَى هُوَجَاءِ حَرْفٍ شَمْلَةٍ
مَوْثِقَةِ الْأَنْسَاءِ مَضْبُورَةِ الْقُرَى

بهنّ كما رفعتَ ظلّاً ممددا
تشلُّ يداً ما الخطو فيها بأحردا
ومصدرُ فضلِ النسعِ من حيثُ أوردنا
فلما مضى من خلفه الرحلُ أصعدنا
بأحبله الميسُ العلافيُّ أوفدا
صفيحاً لدى صفقي قراها مسندا
براكبها تجتابُ سهباً عمردا
كما يزدهي الذعرُ الظليمَ الخفيديدا
زهتها فما باليتُ ألاّ تزيدا
بهِ سارَ حتى غارَ ثمتَ أنجدا
أتيتكُ لما لم أجدَ عنكُ مقعدا
وتبلعني ريقِي وتظنني غدا
وكننتَ أحقَّ الناسِ أن أتعمدا
وكل امرئٍ جارٍ على ما تعودا
أذاكُ ومن آمنتهُ أمنَ الردي
تبينَ من بابِ المنيةِ موردا
عليه وقد كانَ الشريدَ المطردا
فغارَ بلاءُ الصديقِ منكُ وأنجدا
وأنتَ ابنُ خيرِ الناسِ إلاّ محمدا
فعالاً وأخلاقاً وأسمحهم يدا
لها ناضرٌ يهتزُّ مجداً وسوددا

تتاذرهُ الركبانُ جذبِ المعللِ
أداوى سقوا فيها ولما تبللِ

على مرساتِ الجنديلِ الصمِّ رفعت
لها عجزٌ تمت ورجلٌ قبيضةٌ
بها أثرٌ في موضعِ النسعِ لاحبٌ
جرى النسعُ منصباً من الرحلِ وارداً
إلى كاهلٍ منها إذا شدَّ فوقه
كأنَّ أمامَ الرحلِ منها وخلفه
سفينةٌ برٌّ تحتَ أودعَ لا تتي
إذا امتدَّ أثناءُ الزمامِ ازدهت بهِ
تذاعبُ أحياناً مراحاً وحدةً
بذي شقةٍ جوابِ أرضٍ تقاذفت
أعذني عياداً يا سليمانُ إنني
لتؤمنني خوفَ الذي أنا خائفٌ
فراراً إليك من واري ورهبةً
وأنتَ امرؤٌ عودتَ نفسكُ عادةً
تعودتَ ألاّ تسلّمَ الدهرَ خائفاً
أجرتَ يزيدَ بنَ المهلبِ بعدما
ففرجتَ عنه بعدما ضاقَ أمره
سننتَ لأهلِ الأرضِ في العدلِ سنةً
وأنتَ المصفي كلِّ أمرِكُ طيبٌ
وأنتَ فتى أهلِ الجزيرةِ كلها
وأنتَ من الأعياصِ في فرعِ نبعةٍ

وقال أيضاً:

نزلنا بمخشي الردي آجن الصرى
غشاشنا ملا حتى روينَ وعلقوا

وإن متُ آسى فعلَ خرقٍ شمردلِ
مخاوفُ تزرِي بالغريرِ المغفلِ
على جلدِ مسجونٍ وإن لم يكبلِ
شواهدُ مشهورٍ أغرَّ محجلِ
نعاساً ومن يعلق سرى الليلِ يكسلِ
قليلاً ورفه عن قلائصِ كلِّ
حد الليلِ عريانُ الطريقةِ منجلي
أو البعثُ من ذاك الأميرِ الموكلِ
إلى دفِّ منجاةِ الذراعينِ عيهلِ
وشاخُ بكفي ناهدٍ لم تسربلِ
سبائخُ من قطنٍ بأذرعِ غزلِ
أخو قفراتٍ ثمَّ قالَ لها حلِ
دماً من أطلِّ راعفٍ لم ينعلِ
أضمنُ سيفي حقَّ ضيفي ومرجلِ
يسفنُ مقذى مكرمٍ لم يجزلِ
تخيرتها سمنى أيانقَ بزلِ
لعابُ الفرندِ الخالصِ المتنخلِ
لكَ الخيرُ مرني أنتَ ما شئتَ أفعَلِ

ببزلِ لاءَ تتجيه من الشكِّ فيصلِ
بهيمٌ كلونِ السندسِ المتجلِ
وما خيرُ هيجا لا تحشُّ بعرقلِ
تناهٍ ولما تعي بالمتنزلِ
ختلتَ رقيبَ الوحشِ غيرَ مختلِ

وأشعثَ راضٍ في الحياةِ بصحبتِي
تبدلُ بالنعمى بئيساً وشفه
طريدٍ مطا حتى كأنَّ ثيابهُ
دنا لي فأعداني وقالَ وقد بدت
وقالَ وقد مالت به نشوةُ الكرى
أنخِ نعطِ أنضاءِ النعاسِ دواءها
فقلتُ له كيفَ الإناخةُ بعدما
ألا ترهبُ الأعداءَ أن يمحلوأ بنا
وأشعثُ قد ألقى الوسادةَ فانطوى
وقد ضمرت حتى كأنَّ وضيئها
وهنَّ يقطعن اللغامَ كأنهُ
فألقى بثنيبه على شرخِ رحلها
إذا وثبت من مبركٍ غادرت به
ألم تعلمي يا عمركِ الله أنني
إذا الشولُ راحت وهي حذب ظهورها
فأجلت وقد أمكنته من عقيرة
أفزَّ نساءً من بعدِ ساقٍ أثرها
ولستُ بقوالٍ إذا قالَ صاحبي

ولكنني أقضي له فأريحه
وداعِ دعا والليلُ من دونِ صوتهِ
دعا دعوةً عبد العزيزِ وعرقلاً
ألا أيها الغادي لغيرِ طريقه
ولما أقلُ فاها لفيك فإنما

لعمرك إنَّ المستثيرَ عداوتي

لكالمتبغي الثكلَ من غيرِ مثكلٍ

السمهري بن بشر

وقال السمهري بن بشر العكلي وهو من اللصوص:

وكيفَ معَ القومِ الأعادي كلامها

ألا حيَّ ليلي قد ألمَّ لمامهما

منَ الهامِ يدنو كلَّ يومٍ حمامها

تعلل بليلى إنما أنت هامةٌ

متى يرجعوا يحرم عليكَ لمامها

وبادر بليلى أوبةَ الركبِ إنهم

وأقسمَ أقوامٌ مخوفٌ قسامها

وكيفَ أحبيها وقد نذروا دمي

ببيضِ عليها الأثرُ فقمَ كلامها

لأجتنبها أو ليبتدرني

فما راعني في السجنِ إلا سلامها

لقد طرقت ليلي ورجلي رهينةً

إذا الأرضُ قفرٌ قد علاها قتامها

فلما ارتفعتُ للخيالِ الذي سرى

ليحزنَ عيناً ما يجفُّ سجامها

فقلتُ نساءَ الجنِّ هولنها لنا

إذا حانَ من بينِ الحديثِ ابتسامها

كأنَّ وميضَ البرقِ بيني وبينها

شبيهةٌ بليلى دلها وقوامها

فإلا تكن ليلي طوتك فإنه

على مثلِ فحلِ الشولِ ناوٍ سنامها

فقمْتُ بأثوابي فألقيتُ قاتراً

يناطُ بجذعٍ من أوالِ زمامها

طروحٌ مروحٌ فوقَ رحِّ كأنما

إذا شركُ الموماةِ أودى نظامها

طواها اعتقالُ الرجلِ في مدلهمةٍ

يطيرُ بأجوالِ الفلاةِ لغامها

على شعبتي ميس وأدماءِ حرةٍ

عليَّ ودوني طخفةٌ فرجامها

ونبتتُ ليلي بالغريينَ سلمت

سلاماً لمردودٍ عليَّ سلامها

فإنَّ التي أهدت على نأي دارها

وطرفائها مام دام فيها حمامها

عديدَ الحصى والأثلِ من بطن بيثيةٍ

وتبلى عظامي حين تبلى عظامها

ألا ليتنا نحيا جميعاً بغبطةٍ

إذا مات موتها تزاورَ هامها

كذلك ما كانَ المحبون قبلنا

جدر بن معاوية

وقال جحدر بن معاوية العكلي، وكان من اللصوص من بني محرز بطن من عكل:

تأوبني فبت لها كنيعاً
هي العواد لا عواد قومي
إذا ما قلت قد أجلين عني
فإن مقرّ منزلهن قلبي
أليس الله يعلم أن قلبي
وأهوى أن أعيد إليك طرفي
نظرت وناقثاي على تعاد
إلى ناريهما وهما قريب
وهيجني بلحن أعجمي
فكان البان أن بانن سليمان
أليس الليل يجمع أم عمرو
بلى ونرى الهلال كما تراه
فما بين التفرق غير سبع
فيا أخوي من جشم بن سعد
إذا جاوزتما سعفات هجر
إلى قوم إذا سمعوا بنعيي
وقولا جحدر أمسى رهيناً
يحاذر صولة الحجاج ظلماً
ألم ترني غذيت أبا حروب
فإن أهلك قرب فتى سيبكي
ولم أك ما قضيت ديون نفسي

وقال جحدر أيضاً في إبراهيم بن عربي والي اليمامة:

إنني أرقن لبرق ضافني ساري
كأن في العين منه مس عوار

لما يرى قشرها عن حرها الباري
إن لم تفرج لها ورداً بإصدارِ
وأنصبتك لحاجاتٍ وإذكارِ
بعدَ التلصصِ في برٍّ وأمصارِ
عومَ السفينةِ في ذي اللجةِ الجاري
وكلُّ نفسٍ إلى يومٍ ومقدارِ
فاقني حياءك ترحالي وتسياري
إليه ما منتهى علمي وآثاري
وإن كذبتِ فحسبي الله من جارِ
والله يعلمُ إعلاني وإسراري
إنَّ السعيدَ الذي ينجو من النارِ
بديمةٍ من ذهبِ الماءِ مدرارِ
واهي العزالي من الجوزاءِ جرارِ
أبا الوطيدِ ودوني سجنُ دوارِ
ببابِ ساجِ أمينِ القفلِ صرارِ
ثمَّ استغثتُ بذِي نَعْمَى وأخطارِ
في غيرِ جرمٍ وإخراجي من الدارِ
وحلقةٍ قاربوا فيها بمسمارِ
بالليلِ أدهمَ مزورٍ بأزرارِ
سراةُ أورقِ مطليٍّ من القارِ
وأبعدَ الناسِ من نَمٍّ ومن عارِ
وليثَ غابِ على أعدائه ضارِ
وضمهُ بينَ أنيابِ وأظفارِ

أو حرَّ فلفلةٍ كانت بها قذيت
إنَّ الهمومَ إذا عادتكَ واردةً
كانت عليك سقاماً تستكينُ لهُ
فصرتُ في السجنِ والحراسُ تحرسني
وسيرِ حرفِ تجوبُ الليلَ جافلةً
يا نفسَ لا تجزعي إني إلى أمدِ
وما يقربُ يومي من مدى أمني
إني إلى أجلٍ إن كنتِ عالمةً
للهِ أنتِ فإن يعصمك فاعتصمي
أدعيه سرّاً وناديه علانيةً
وما السعادةُ في الدنيا لذي أملِ
سقياً لسجنك من سجنِ وساكنه
بكلِّ جونٍ رواياه مطبعةً
وقد دعوتُ وما آلو لأسمعهُ
في جوفِ ذي شرفاتٍ سدَّ مخرجهُ
أدعوهُ دعوةً مظلومٍ لينصرني
أشكو إلى الخيرِ إبراهيمَ مظلمتي
الدهرَ أرسفُ في كبلِ أعالجهُ
أدورُ فيه نهاري ثمَّ منقلبي
كأنه بينَ أستارين قدهما
يا أقربَ الناسِ من حمدٍ ومكرمةٍ
وأعظمَ الناسِ عفواً عندَ مقدره
وردُّ هزبرٍ يميئُ القرنَ صولتهُ

من سيبِ أروعِ نفاعِ وضرارِ
يأخذُ يداهُ بحبلٍ غيرِ خوارِ

أنعم عليّ بنعمى منكِ سابغةٍ
أوفى اليمامةٍ من يعلقُ بذمتهِ

طهمان بن عمرو

وقال طهمان بن عمرو الكلابي وهو من اللصوص، وهي جيدة على ايطائه فيها:

مهيبٌ بأعناقِ الغمامِ دفوقُ
بخاتيُّ صفتِ فوقهنَّ وسوقُ
وتلقحُ أخراهُ الجنوبَ حريقُ
ينشرُ ريطُ بينهنَّ صفيقُ
تلاقُ كلانا النأيَ سوفَ يذوقُ
شقائِقُ عرضِ ما لهنَّ فتوقُ
عليّ مسجى في الثيابِ أسوقُ
وللنفسِ من قربِ الوفاةِ شهيقُ
ويفرجُ عني غمهُ وأفيقُ
فماذا الذي تغني وأنتَ صديقُ
على كلِّ شكٍّ بالعراقِ شفيقُ
تحميتِ من قلبي بهِ لحقيقُ
وبعدَ تحني أعظمى لصديقُ
أحاديثُ أجنبيها عليكِ شفيقُ
تمرُّ على ليلي وأنتَ طليقُ
تلاحمُ من دربِ عليكِ مضيقُ
من الزهدِ أحياناً عليكِ تضيقُ
وليلي على شحطِ المزارِ طروقُ
من الحلقِ السمرِ اللطافِ وثيقُ

سقى دار ليلي بالرفاشينِ مسيلُ
أغرُّ سماكيُّ كأنَّ ربابهُ
كأنَّ سناهُ حينَ تقدعهُ الصبا
وباتَ بحوضي والسبالِ كأنما
وما بي عن ليلي سلوُّ ومالها
سقاكِ وأن أصبحتِ واهيةُ القوى
ولو أن ليلي الحارثيةُ سلمت
حنوطي وأكفاني لديّ معدةُ
إذن لحسبتُ الموتَ يتركني لها
ونبتتُ ليلي بالعراقِ مريضةُ
سقى الله مرضى بالعراقِ فإنني
وإني على لا ينزلُ الناسُ منزلاً
وإني لليلي بعدَ شيبِ مفارقي
وإني من أن يلغى بكِ القومُ بينهم
لعلك بعدَ السجنِ والقيدِ أن ترى
طليقُ الذي نجا من الكربِ بعدما
وقد جعلتُ أخلاقُ قومكِ إنها
الأطرقت ليلي على نأي دارها
أسيراً يعضُ القيْدُ ساقيةً فيهما

صحيحٌ بمدحي أمهٍ وفليقُ
إذا راحَ من بردِ الكناسِ فنيقُ
على وجهه مما يثيرُ دقيقُ

لها من ثنايا المنهلين طريقُ
وللبرقِ يرمحنَ المتانَ نقيقُ
يمانِ نضا جفنينِ فهو دلوقُ
بأرضكِ إلا أن يضمَّ طريقُ
بكفيكِ من مالٍ يكادُ يليقُ
غواشٍ يغشي ربها وحقوقُ
ووجهةً إلى من يعتريه طليقُ
وذو نزلٍ عندَ اللقاءِ غلوقُ
حياءٌ وللمهدي إليه طريقُ
لجارتنا منا أخٌ وصديقُ

وكم دونَ ليلي من تنايِفَ بيضها
ومن ناشطِ ذبِّ الريادِ كأنه
يثيرُ الرخامى بالعشيِّ كأنما

وغيراءَ مغطيٍّ بها الآلُ لا يرى
فقلتُ وحرباءُ الضحى متشمسٌ
على ظهرِ مذعانٍ كأنَّ جرانها
هل الهجرُ إلا أن أصدَّ فلا أرى
تقولُ ابنةُ الطائي ما لك لا أرى
رأت صرمةً حدباً يحفُّ عديدها
يزينُ ما أعطيتُ مني سماحةً
تروكُ لطيراتِ السقيهِ تكرماً
وإن بنا عن جارنا أجنبيةً
يرى جارنا الجنبَ الوحيشَ ولا يرى

القتال الكلابي

وقال القتال واسمه عبد الله بن مجيب الكلابي وهو من اللصوص وكان قد حبس في أيام مروان بن الحكم حبسه بعض ولاة المدينة فيما كان اتهم به من أمر ابن هبار وخشي القتال أن يقاد فقتل صاحب السجن وخرج وقال:

بسلىعٍ وقرنُ الشمسِ لم يترجلِ
عوامدٌ للشيقينِ أو بطنِ خنثلِ
لو أن عذابي بالمدينة ينجلي
فأنستها بالأيم لما تحملِ
أبائيلَ هطلى بين راعٍ ومهملي
كرامٍ بأيديهم موارنُ دبلِ

نظرتُ وقد جلى الدجى طاسمُ الصوى
إلى ظعنِ بينِ الرسيسِ فعاقلِ
ألا حبذا تلكَ الديارُ وأهلها
برزتُ بها من سجنِ مروانِ غدوةً
وأنستُ حيا بالمطالي وجاملاً
ومردٍ على جردٍ يسارٍ لمجلسِ

بكيتُ بخلصى سنةً شدَّ فوقها
على شارفٍ تعدو إذا مالَ صفرها
جديدٌ كلاها منهجٌ حجراتها
أقولُ لأصحابي الحديدِ تروحو
يضيءُ سناها وجهَ ليلي كأنما
غلا عظمها واستعجلت عن لدانها
بدت بينَ أستارِ عشاءٍ يلفها
يكادُ بأثقابِ اليلنجوجِ جمرها
ومن دونِ حوثٍ استوقدت هضبُ
شابةً

يعني الحمامُ الورقُ في قذافته
ولما رأيتُ البابَ قد حيلَ دونهُ
رددتُ على المكروهِ نفساً شريسةً
إذا قلتُ رفهني من السجنِ ساعةً
يشدُّ وثاقي عابساً ويتلني
أقولُ لهُ والسيفُ يعصبُ رأسهُ
عرفتُ ندايَ من نداءه وجرأتي

وقال القتال أيضاً:

صرمت شميلاً وجهةً فتجلدِ
أشميلَ ما أدراك إن عاصيتني
يا ظبيةً عطفت لأدمَ شادنِ
فإذا أرادَ الوصلَ لا تصلينهُ
وتطربت حاجاتُ ذبِّ فاضلِ
حضروا ظلالَ الأثلِ فوقَ صعائدِ

على عجلٍ مستخلفٍ لم تبللِ
عسيرِ القيا صعبةٍ لم تذللِ
فللماءِ سحٌّ من طبابٍ مثلشلِ
إلى نارٍ ليلي بالعقوبينِ نصطلي
يضيءُ سناها وجهَ أدماءِ مغزلِ
وشبت شباباً وهي لما تربلِ
تتازعُ أرواحِ جنوبٍ وشمالِ
يضيءُ إذا ما سترها لم يجللِ
وهضبُ تعارٍ كلُّ عنقاءِ عيطلِ

ويحرزُ فيها بيضةً كلُّ أجدلِ
وخفتُ لحاقاً من كتابٍ مؤجلِ
إذا وطنت لم تستقد للتلذلِ
تدارك بها نعمى عليَّ وأفضلِ
إلى حلقاتٍ في عمودٍ مرمِلِ
أنا ابنُ أبي أسماءَ غيرُ التتلحِ
وريحاً تغشاني إذا اشتدَّ مسحلي

من ذا يقولُ لها علينا تقصدِ
إنَّ الرشادَ يكونُ خلفك من غدِ
هلا أويت لقلبِ شيخٍ مقصدِ
ووصلت أصحابَ الشبابِ الأعيدِ
أهواءَ حبِّ في أناسٍ مصعدِ
ورموا فراخَ حمامه المتغردِ

وشميل ما يدريك أن رب ماجن
جاهرتة بزمام ذات براية
ومشيت في أعطافه متدنياً
وقفرت أنظر هل لنا بأنيسه
ثم التفعت بصدر هوجاء السرى
تعلو النجاد بمضرحي لم يذق
أذنو إلى المعروف ما استدنييتي

طام عيالمه مخوف المرصد
وحدي سوى أجد وسيف مفرد
وأحطت أقر من حيال المورد
عهد صفائح في إزار ملبد
في لاحب أقص النعاف معبد
لبأ الإمام غدا غب المولد
فإذا أفاد معاسراً لم أنقد

وشميل لا تسلنني بك وأسالي
والخيل إذ جاءت بريعان لها
والقوم إذ درهوا بأبلج مصعب
أني أكون له شجاً بمنائل
حتى تلين قناته وقناتنا
وإذا القروم سمت لنا أعناقها
وإذا تروفدت الخطوب وجدنتي
فأبي الذي حبس الضباب وقد غدت
وتطايرت عبس فأصبح منهم
وأتى عكاظ فقال أني مانع
عقر النجائب والخيول فأصبحت
يوم الخيال فلم تخايل جعفر
فإذا تهدد من دخيل أباة
ضار به علق الدماء كأنه
فإذا خفضت خفضت تحت ضبارم
وإذا رفعت رفعت لست بأمن

أصحاب رحلي بالفلاة الصيهد
حزقا توقص بالقنا المتقصد
حنق يجور على السبيل ويهتدي
ثبت الجنان ويعتلي بالقرود
عند الحفاظ صليبة لم تتأد
نحنو إليها بالهجان المزبد
وأبا أبي وأبي عظيمي المرفد
عصباً تجهز للنجاء الأجرد
وادي الدواهن خالياً لم يورد
يا ابن الوحيد عكاظ فاذهب فاقعد
عقري تعطب كلها عطب ردي
إلا بجهد نجائهم حتى الغد
تمشي الهوينا في ظلال الغرقد
رئبال ملك في قباء مجسد
أحمت وقائعه سلوك الفدند
من خبطة بالناب يفسد واليد

وقال القتال أيضاً:

فبرقُ نجاجٍ غيرتهُ الروامسُ
أسيأً وحتى ملَّ قتلُ عرامسُ
ولا أنا حتى جنني الليلُ آيسُ
فيسعدني إلا البلادُ الأمالسُ
ومنتلمٌ تجري عليه الأدهسُ
تحفرُ في أعقارهنَّ الهجارسُ
بجبانةٍ كانت إليها المجالسُ
رجالُ القرى تجري عليها الطيالسُ
بسنتها أخلت عليها الأواعسُ
له أحمياتٌ وأنفٌ خنابسُ
سوى خدها إذ أشرقت وهو ناعسُ
ومغربةٍ تجري عليها القراطسُ
وفي النفس منه رافةٌ وهو اجسُ
حذاراً عليه شخصُ رامٍ يخالسُ
لنا وصوراً الوحشِ في الظلِّ كانسُ
بممتي خذولٍ يغتديها أشامسُ
يشابُّ بها غادٍ من الثلجِ قارسُ
بأنيابها والليلُ بالطلِّ لابسُ
وأبيضُ بلُّ بالظعائنِ حابسُ
رداعُ الشبابِ فاسألني ما أمارسُ
من الدهرِ حتى هنَّ حدبٌ حرامسُ
فأني لقرمٍ مصعبٍ متشاوشُ
من الشرِّ لا يحظى بها من أقايسُ

لطيبةٍ ربعٌ بالكليبينِ دارسُ
وقفتُ به حتى تعالت لي الضحي
وما إن تبينُ الدارُ شيئاً لسائلٍ
على آلةٍ ما ينبري لي مساعدُ
تجوبُ على ورقٍ لهنَّ حمامةُ
وسفعُ كذودِ الهاجريِّ بججع
موائلُ ما دامت خزازٌ مكانها
تمشي بها ربُّ النعامِ كأنها
وما مغزلٌ من وحشٍ عرنانٌ أتلت
تصدى لمطومِ الألدنِ ضاعها
إذا واجهتهُ الشمسُ صدَّ بوجهه
بذي جدتينِ جدةٍ حبشيةٍ
ترعى الفضاءَ كلَّ مجرىٍ سحابيةٍ
إذا اعتزلتهُ لا يزالُ بعينها
تذكرني شهباً لطبيةً إذ بدت
ترددُ أمثالَ الأسودِ أرسلت
كأنَّ سحيقَ المسكِ من صنِّ فارةٍ
تصبُّ عليه قرقفٌ بابليةُ
فصدت حياءً والمودةُ بيننا
فإما تريني قد تجلَّ لمتي
بأني أعني بالمصاعبِ حقبةُ
إذا مصعبٌ قضيت يوماً قضاءهُ
فأذهبتهم شتى فلاقوا بليةُ

وقال أيضاً يمدح عبد الله بن حنظلة الكلابي:

وقعدت تشكو في الفؤادِ صوادعا
أدماءُ لم ترشح غزالاً خاضعا
من عاقلٍ شعباً يسلمنَ دوافعا
أدماءَ تلتقطُ البريرَ اليانعا
رجلٌ تطلعَ للأمورِ مطالعا
قدماً وبينيه بناءً رافعا
عجرُ المتاعِ أنتَ فناءً واسعا
إنَّ البحورَ ترى لهنَّ شرايعا
طيانُ طيِّ البردِ يحسبُ جائعا

ظعنن قطةً فما تقولكَ صانعا
وكأنها إذ قربت أجمالها
بغمت فلم يصحب لها فاستقبلت
ظلت تعجبُ من سوائفِ عوهجِ
دع ذا ولكن حاجتي من جعفرِ
يهنا ابنُ حنظلةَ التناءِ يتمه
وإذا الرفاقُ مع الرفاقِ أهمها
بحراً تنازعهُ البحورُ تمده
ويبيتُ يستحيي الأمورَ وبطنه

إن الكرامَ هم الكرامُ طبائعا
لولا الإلهُ وأنتَ أصبحَ ضائعا
وأبى بلاؤكَ أن تكونَ التابعا
شاةُ الصوارِ علا مكاناً يافعا
رمي السهامِ ترى لهنَّ مواقعها
مجدُ الحياةِ وكنتَ أنتَ السابعا
في المجدِ سمحَ كارهاً أو طائعا
إذ كانَ مجدُ أبٍ لآخرَ ضائعا
للغايةِ القصوى سريعاً وادعا
عضت بعددِ الله سيفاً قاطعا
ما كنَّ في أدبارهنَّ صوانعا

من غيرِ لا عدمٍ ولكن شيمه
ربَّ أمرٍ قومٍ قد حفظت عليهم
تبعوكَ إذ ضاقَ السبيلُ عليهم
وتبيتُ ناركَ باليفاعِ كأنها
غرضاً لكلِّ مدفعٍ يرمى بهِ
وورثتَ ستةَ أفضلِ مسعاتهم
وإذا تنازعُ قرمِ قومِ سوقه
ما ضاعَ مجدُ أبٍ ورثتَ تراثه
سبقَ ابنُ حنظلةَ السعاةِ بسعيه
عضت بعددِ الله إذ عضت بهِ
تبدي الأمورُ له إذا ما أقبلت

عبيد الله بن الحر

وقال عبيد الله بن الحر بن عمرو بن خال بن المجمع بن مالك بن كعب ابن سع بن عوف بن حريم بن جعفي الجعفي، وجعله السكري مع اللصوص ولم يكن لصاً، إنما كان لا يعطي الأمراء طاعة، وكان يضم إليه جماعة ويغير بهم:

ألم تعلمي يا أمّ توبة أنني
فإن لم أصبح شاكراً بكتيبة
وقد علمت خيلي بساباط أنني
أكرُّ وراء المحجرين وأدعي
إذا فرغت أسيفنا من كتيبة
وإن خرجوا من غمرة ردها لهم
أقول لهم تموا فدىً والذي لكم
أفديهم بالوالدين وفيهم
ترى النضخ من وقع الأسنان بينهم
وغير ألوان الأسنان بيتنا
فدارت رحانا واستدارت رحاهم
وأبسل أهل المأقطين نفوسهم
دعوني إلى مكروها فأجبتهم
أقدم مهري في الوغا ثم أنتحي
إذا ما اتقوني بالسيوف غشيتهم
فما رمت حتى صرع القوم نشوة
ولكن وقع المشرفية بينهم
كأن رؤوس الدارعين عشية
فأقلعت الغماء عنهم وفرجت

على حدثان الدهر غير بليد
فعالجت بالكفين غل حديد
إذا حيل دون الطعن غير عنود
مواريث آباء لنا وجدود
نبذنا بأخرى في الصباح ركود
دعائي وتحريضي لهم ونشيدي
ومالي جميعاً طارفي وتليدي
نوافذ طعن مثل حر وقود
جسيداً بلبات لهم وخدود
بأحمر من صون العروق فصيد
وكان جلاذ دون كل وعيد
مضاربة إذ طار كل شرود
وما أنا إذ يدعوني ببعيد
على قربوس السرج غير صدود
بنفس لما تخشى النفوس ورود
سكارى وما ذاقوا شراب حدود
لتجهز من يدنو لدار خلود
من الحنظل الملقى بكل صعيد
ونحن بها من كاتم وشهيد

وقال عبيد الله بن الحر أيضاً، وقد أخرج امرأته من السجن، وكان في مائة وثمانين فارساً معهم الفؤوس والكلاب لمكابرة السجن، وقتلهم يومئذ بالكوفة، وخرج آخر النهار منها، وأودع امرأته في بيوت جعفي:

أنا الفارسُ الحامي حقائقَ مذحج
بكلِّ فتى حامي الذمار مدحج
جبينٌ كقرنِ الشمسِ غيرُ مشنح
ألا فسقاها كلُّ مزنٍ مبعج
كعادتنا من قبلِ حربي ومخرجي
عليكِ سلامٌ من حبيبٍ مسح
وإني لما تلقينَ من بعده شجي
وقد ولجوا عليكِ من كلِّ مولج
أشدُّ إذا ما غمرةٌ لم تفرج
إلى الأمنِ والعيشِ الرفيعِ المخرفج
ككرُّ أبي شبلينِ في الخيسِ محرج
فولى حثيثاً ركضه لم يعرج

خيولَ كرامِ الضربِ أكثرها الوجي
أما أنتِ يا ابنَ الحرِّ بالمتحرج
وشمر هداك الله بالخيلِ واخرج
على خيرِ أحوالِ المؤملِ فارتجي
ولابنِ خليدٍ قد دنا الصبحُ فادلج
وقولي لذا من بعدها ذاك أسرج
مغذاً وضوءُ الصبحِ لم يتبلج
به يرتجي عفو الغنى كل مرتجي

أتى دونه بابٌ منيعٌ وحاجبه
إذا قام غنته كبولٍ تجاوبه

ألم تعلمي يا أمَّ توبةً أنني
وأنى صبحتُ السجنَ في رونقِ الضحى
فما إن برحنا السجنَ حتى بدا بنا
وخذُ أسيلٌ من فتاةٍ حبيبةٍ
فما العيشُ إلا أن أزوركِ خالياً
وما أنتِ إلا منيةُ النفسِ والهوى
وما زلتُ محزوناً بحببكِ واجماً
فبالله هل أبصرتِ مثلي فارساً
ومثلي حامي دونِ مثلكِ إنني
أضاربهم بالسيفِ عنك لترجعي
إذا ما أحاطوني كررتُ عليهم
دعوتُ إليَّ الشاكريَّ ابنَ كاملٍ

ولو يدعني باسمي كررتُ عليهم
ولا غرو إلا قولُ سلمى طعيني
دع القومَ لا تقتلهمُ وانجُ سالماً
وإني لأرجو يا ابنةَ الخيرِ أن أرى
ألا حبذا قولي لأحمرَ طيءٍ
وقولي لذا أقضمُ وقولي لذا ارتحل
وسيري بفتيانِ كرامٍ أحبهم
يطيعون متلافاً مفيداً معذلاً
وقال عبيد الله بن الحر أيضاً في حبس مصعب:

من مبلغُ الفتيانِ أنَّ أخاهمُ
بمنزلةٍ ما كان يرضى بمثلها

على الساقِ فوقَ الكعبِ أسودُ صامتٌ
وما ذاكَ من جرمٍ أكونُ اجترمتُهُ
وقد كانَ في الأرضِ العريضةِ مسلكٌ
دعاني إليه مصعبٌ فأجبتُهُ
أروحُ وأغدو دائماً وكأنما
فكان حباتي إذ أنختُ ببابه
فإني لم أنكث لهم عهدَ بيعةٍ
فأني لكم مثلي يذنبُ عنكمُ
وإني من قومٍ سيذكر فيهمُ
كأنَّ عبيدَ الله لم يمس ليلةً
ولم يدعُ فتياناً كأنَّ وجوههم
لعمركَ إني بعدَ عهدي ونصرتي
وقد علمَ المختارُ أني له شجي
أكرُّ عليه الخيلُ تدمي نحرها
فكم من صريعٍ قد تركتُ بمعزلٍ
وحصنٍ منيعٍ قد صبحتُ بغارةٍ
وقال أيضاً وهو في السجن:

لنعمَ ابنُ أختِ القومِ يسجنُ مصعبٌ
ونعمَ الفتى يا ابنَ الزبيرِ سجنتمُ
فلومتُ في قومي ولم آتِ عجرةً
لأكرم بها من ميةٍ إن لقيتها
وما كنتُ أخشى أن أراني مقيداً
وأفيتتي يا ابنَ الزبيرِ كأنما
فإن أنفلت لا تجمعُ الشمسُ بيننا

شديداً يداني خطوهُ ويقاربهُ
ولكن سعى الساعي بما هو كاذبهُ
وأبي امرءٍ أعيت عليه مذاهبهُ
نهاري وليلي كلُّه أنا دائبهُ
أبادرُ غنماً في الحياةِ أناهبهُ
حجولٌ وأحراسٌ وصعبٌ مراتبهُ
ولم آتِ امرأً محدثاً أنا راهبهُ
إذا الصفُّ دارت للقرعِ كتائبهُ
بلائي إذا ما غصَّ بالماءِ شاربهُ
موطنةٌ تحتَ السروجِ جنائبهُ
مصاييحُ في داجٍ توارت كواكبهُ
لكالسيفِ فلت بعدَ حدِّ مضاربهُ
إذا صدَّ عنه كلُّ قرنٍ يكالبهُ
أطاعنه طوراً وطوراً أضرابهُ
عكوفاً عليه طيرهُ وثعالبهُ
وأهلٍ نعيمٍ يضربُ الطبلَ لاعبهُ

لطارقٍ ليلٍ خائفٍ ولنازلٍ
إذا قلفت يوماً صفورُ الرحائلِ
يضعفني فيها امرؤٌ غيرَ عادلٍ
أطاعنُ فيها كلُّ خرقٍ منازلٍ
على غيرِ جرمٍ وسطَ بكر بن وائلٍ
رمىتُ بسهمٍ من سهامك ناصلٍ
ولا الليلُ إلا في القنا والقنابلِ

ظماءَ الفصوصِ نائماتِ الأبالجِ
بفرسانها في السببِ المتماحلِ
شمائلها ألحقتها بالمساحلِ
كميتِ الأعالي بربريُّ الأسافلِ
وتركُ جلا عنها مداسُ الصياقلِ
وأتراسُ جونٌ علقَت بالشمائلِ
إليكِ بصقعا المناكبِ بازلِ
إذا أمترتِ أخلافها بالمناصلِ
بقيسِ تجدهم ذروةً في القبائلِ
لحاهها وباعت نبلها بالمغازلِ
تقصرُ عن بنيانها المتطاوُلِ
وصارتِ سيوفُ الأزْد مثل المناجلِ
تسبُّ به أحياءُهم في المحافلِ

لحاءُ تيوسٍ حليت عن مناهلِ

متى أدغُ فتيانَ الصعاليكِ يركبوا
تشبهها الطيرَ السراعَ إذا اغتدت
تطيرُ مع الأيدي إذا ارتفعت لها
يقوِّدُ رعانَ الخيلِ بي وبصحبتي
علينا دلاصٌ من تراثِ محرقِ
ومطرداتٌ من رماحِ ردينةِ
فلو شئتَ لم تسجنَ صديقاً ولم تهبِ
من الجربِ يمرئها ودرتها دمٌ
أنا ابنُ أبي قيسٍ فإن كنتَ سائلاً
ألم ترَ قيساً قيسَ عيلانٍ برقعت
ومازلتُ أرجو الأزْدَ حتى رأيتها
ومقتلُ مسعودٍ ولم يثأروا بهِ
وماخيرُ عقلٍ أورتُ الأزْدَ ذلةً

على أنهم شمطُ كأنَّ لحاهمُ

دريد بن الصمة

وقال دريد بن الصمة الجشمي من جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن يرثي عبد الله أخاه وقتله بنو عبس:

بعاقبةٍ وأخلفت كلَّ موعدِ
ولم ترجُ فينا ردةَ اليومِ أو غدِ
بناصفةِ السحناءِ عصبه مذودِ
بشابةٍ لم يخبط ولم يتعضدِ
وإن كان علمُ الغيبِ عندكِ فارشدي
ورھطِ بني السودانِ والقومُ شهدي

أرثُ جديدُ الحبلِ من أمِّ معبدِ
وبانت ولم أحمدِ إليكِ نوالها
كأنَّ حمولَ الحيِّ إذ تلغَ الضحى
أو الأثابُ العمُّ المحزُمُ سوقه
أعادلُ مهلاً بعضَ لومكِ واقصدي
وقلتُ لعارضٍ وأصحابِ عارضِ

وقلتُ لهم إنَّ الأحاليفَ أصبحت
علانيةً ظنوا بألفي مدحج
ولما رأيتُ الخيلَ قبلاً كأنها
أمرتهمُ أمري بمنعرجِ اللوى
فلما عصوني كنتُ منهم وقد أرى
وهل أنا إلا من غزية إن غوت
دعاني أخي والخيلُ بيني وبينه
أخي أَرْضَعْتِي أُمُهُ بِلَبَاتِهَا
فجئتُ إليه والرماحُ تنوشهُ
وكنتُ كأُمِّ البوِّ ريعتُ فأقبلتُ
فطاعنتُ عنه الخيلَ حتى تنهت
قتالَ امرئِ آسى أخاهُ بنفسه
تتادوا فقالوا أردتِ الخيلُ فارساً
فإن يكُ عبدُ الله خلى مكانهُ
ولا برما إذا الرياحُ تتاوتحت
كميشُ الإزارِ خارجُ نصفِ ساقه
قليلُ تشكيهِ المصيباتِ حافظُ
إذا هبطَ الأرضَ الفضاءَ تزينت
وكنتُ كأني واثقُ بمصدرِ
وهونَ وجدي أنني لم أقل له
وغارةً بينَ الليلِ واليومِ فلتةً
سليمِ الشظا عبلِ الشوى شنجِ النسا
يفوتُ طويلَ القومِ عقدُ عذاره
فإن تمكنَ الأيامُ والدهرُ تعلموا

مطنبهً بينَ الستارِ وثهدِ
سراتهم في الفارسي المسردِ
جراذُ تباري وجهةَ الريحِ مغتدِ
فلم يستبينوا النصحَ إلا ضحى الغدِ
غوايتهم وأنني غيرُ مهتدي
غويتُ وإن ترشد غزيةً أرشدِ
فلما دعاني لم يجدني بقعدِ
بثدي صفاءِ بيننا لم يجدِ
كوقعِ الصياصي في النسيحِ الممددِ
إلى جلدٍ من مسكٍ سقبِ مقددِ
وحتى علاني حالكُ اللونِ أسودِ
ويعلمُ أن المرءَ غيرُ مخلدِ
فقلتُ أعبُدُ اللهَ ذلكمُ الردي
فما كانَ وقافاً ولا طائشَ اليدِ
برطبِ العضاءِ والهشيمِ المعضدِ
صبوراً على العزاءِ طلاعُ أنجدِ
من اليومِ أعقابَ الأحاديثِ في غدِ
لرؤيته كالمأتمِ المتبددِ
يمشي بأكنافِ الخبيبِ بمشهدِ
كذبتُ ولم أبخل بما ملكت يدي
تداركتها ركضاً بسيدِ عمردِ
طويلِ القرى نهدِ أسيلِ المقلدِ
منيفِ كجذعِ النخلةِ المتجردِ
بني قاربِ أنا غضابُ بمعبدِ

وقال دريد أيضاً:

والشيبُ بعدَ شبابِ المرءِ مقدورٌ
خودٌ تربيها الأبوابُ والدورُ
يومَ الصبابةِ والمنصورُ منصورُ
كأنها فدنٌ بالطينِ ممدورُ
إذا السرابُ اكتساهُ الحزنُ والقورُ
وبينَ ليانِ طاوي الكشحِ مذعورُ
أنتم كثيرٌ وفي الأحلامِ عصفورُ
كما تهدمُ في الماءِ الجماهيرُ
بزخُ الظهورِ وفي الأستاهِ تأخيرُ
أيامَ أمكمُ حمراءِ منشيرُ
إذ تشربونَ وغاوي الخمرِ مزجورُ
عقبي إذا أبطأ الفحجِ اليحاميرُ
كأنها مفرطٌ بالسبيءِ ممطورُ
من نسجِ داوودَ فيها السكُّ مقثورُ
إذا تقلصَ في البطنِ المذاكيرُ

وإن طردنا كأننا خلفنا زورُ
صبرٌ إذا عردَ العزلُ العواويرُ
بالجردِ يركضها الشعثُ المغاويرُ
وتحتهمُ شربٌ قبُّ محاضيرُ
بنو غزيةَ لا ميلُ ولا عورُ
تحتَ العجاجةِ بالأيدي العصافيرُ
كما تجللتِ الوعثُ اليعافيرُ

هل مثلُ قلبك في الأهواءِ معذورُ
قد خفَّ صحبي وأشكوني وأرقني
لما رأيتُ بأن جدوا وشيعني
واكتبهم بأمونِ جسرٍ أجدِ
وجناء لا يسأمُ الإيضاعَ راكبها
كأنها بينَ جنبي واسطِ شبيبُ
يا آلَ سفيانَ ما بالي وبالكمُ
إذا غلبتم صديقاً تبطشونَ بهِ
وأنتم معشرٌ في علوكم شنجُ
يا آلَ سفيانَ إني قد شهدتكمُ
هلاً نهيتم أخاكم عن سفاهتهِ
لن تسبقوني ولو أمهلتكم شرفاً
إلى الصراخِ وسربالي مضاعفةُ
بيضاء لا ترتدى إلا على فزعِ
قد علمَ القومُ إني من سرانهم

إذا طردنا كسونا الخيلَ أنضيةً
قومٌ إذا اختلفَ الهيجاءُ واختلفت
لقد أروغُ سوامَ الخيلِ ضاحيةً
يحملنَ كلَّ هجانِ صارمِ ذكرِ
أوعدتنَّ إبلي كلاً سيمينعها
كأنَّ ولدانهم لما اختلفنَ بهم
تنجو سوافها من ساطعِ كدرِ

متنطقاً بحسامٍ غيرٍ منقضمٍ

وعاملٍ مارنٍ صنمٍ معاقمه

وقال دريد أيضاً:

إن يكُ رأسي كالثغامة نسله

رهينةً قعرِ البيتِ كلِّ عشيةٍ

فمن بعدَ فضلٍ في شبابٍ وقوةٍ

فقد أبعثُ الوجناءَ يدمى أطلها

فأوردتها ماءً قليلاً أنيسه

فأعكسها في جمّةٍ فنضأتها

إلى علمٍ ناءٍ كأنَّ مسافه

وخيلٍ كأسرابِ القطا قد وزعتها

سوابقها يخرجنَ من متنصفٍ

وغيثٍ من الوسميِّ حوِّ تلاعه

تبطنتهُ تعدو بيزي نهدةً

وتخطو على صنمٍ كأنَّ نسورها

لها حضرٌ كيفَ الحريقُ وعقبها

قليلُ البتاتِ غيرَ قوسٍ وأسهمٍ

وأسمرَ مربوعٍ مثلُ كعوبه

وقال دريد أيضاً في الخنساءِ وخطبها فكرهته لكبره:

وقاكِ الله يا ابنةَ آلِ عمرو

ولا تلدي ولا ينكحكِ مثلي

إذا عقبُ القدورِ تكونُ ماءً

وقد علمَ المواضعُ في جمادى

بأنِّي لا أبيتُ بغيرِ لحمٍ

عضبِ المضاربِ فيه السَّمُ مذرورُ

فيه سنانٌ حديدٌ الحدِّ مطرورُ

يطيفُ بي الولدانُ أهدبَ كالقردِ

كأنِّي أراذى أن أصوبَ في مهدِ

ورأسِ أثيثِ حالكِ اللونِ مسودِ

على ظهرِ سبسبابِ كحاشيةِ البردِ

حديثاً بعهدِ الناسِ أو غيرَ ذي عهدِ

فأنستُ ما أبغي وأتعبتها تردي

مخلُ كتانٍ من النأيِ والبعدِ

على هيكلِ نهدِ الجزارةِ مرمدِ

خروجِ القواري الخضرِ من سبلِ الرعدِ

علتهُ جمادى بالبوراقِ والرعدِ

جلالةُ ما بينَ الشراسيفِ واللبدِ

نوى القسبِ يستوقدنَ في الظربِ الصلدِ

كجمِّ الخسيفِ بعدَ معمعةِ الوردِ

وأبيضَ قصالِ الضريبةِ محتدِّ

يصرفُ فيه لهزماً وادقَ الحدِّ

من الفتیانِ أمثالي ونفسي

إذا ما ليلةٌ طرقت بنحسِ

تحبُّ حلائلُ الأبرامِ عرسي

إذا استعجلنَ عن حزِّ بنهسِ

وأبدأ بالأراملِ حينَ أمسي

وضيفي لا يبيتُ خبيثَ نفسي
وهل نبأتها أني ابنُ أمسِ
يبادرُ بالجدابيرِ كلَّ كرسِ
خفيُّ الوسمِ من ضرسِ ولمسِ
على الركباتِ مطلعَ كلِّ شمسِ
وإن أوري فإني غيرُ شكسِ
بموزعةِ التوالي ذاتِ فلسِ
أهمُّ بهِ وما سهمي بنكسِ
عظيمٌ مل أمورٍ ولا بوهسِ
بأعيسَ من جمالِ العيدِ جلسِ
أضاعت شمسهُ أثوابَ برسِ

أبت آياته إلا تحولا
يطيرُ سواده سماً جفولا
يساقطُ بين سمنتهِ النسيلا
وإرنانٍ فأتبعهُ سحिला
وعينٍ ترتعي منه بقولا
أكفكفُ دمعَ عيني أن يسिला
أكونُ لهم على نفسي دليلا
وبدلَ ودها عندي ذهولا
فقد عاصيتها زمناً طويلا

إذا طردَ السفا هيفاً نصولا
وعادَ القطرُ منزوراً قليلا

وأني لا ينادي الحيُّ ضيفي
وتزعمُ أنني شيخٌ كبيرٌ
تريدُ أفحيحَ القدمينِ شتناً
وأصفرُ من قدامِ النبعِ صلبٌ
دفعتُ إلى المفيضِ إذا استقلوا
وإن أكدي فتامكةٌ تؤدي
ومرقصةٍ رددتُ الخيلَ عنها
وما قصرت يدي عن عظمِ أمرٍ
وما أنا بالمزجي حينَ يسمو
وقد أجتازُ عرضَ الخرقِ ليلاً
كأنَّ على تنائفه إذا ما

وقال دريد أيضاً:

غشيتُ برابغٍ طلالاً محيلاً
تعفت غيرُ سفعٍ مائلاتِ
سواكنهُ جوامعُ بينَ جأبِ
إذا ما صاحَ حشرجَ في سحيلِ
وظلمانٍ مجوفةٍ بياضاً
وقفتُ بها سراةَ اليومِ صحبي
ألا أبلغُ وشاةَ الناسِ أني
بأنني قد تركتُ وصالَ هندِ
فإني آتي التي تهوونَ منها

فلا تلدي ولا ينكحك مثلي
وأجدبتِ البلادُ فكنَّ غيراً

إذا ما حربهم نتجت فصيلا
وذا حدين مشهوراً صقيلا
مقالة من أرى منهم خليلا
مضى فيه الرعيلُ رأى رعيلا
تفكُّ عن المكبلة الكبولا
جحاجة خضارمة كهولا
سوابغ يسحبون لها ذيولا

فإنك إن سألتِ سراة قومي
ألستُ أعدُّ سابغةً ونهداً
وأعفو عن سفيهم وأرضى
بجنبِ الشعبِ يرهقني إذا ما
ونحنُ معاشرٌ خرجوا ملوكاً
متى ما تأتِ نادينا تجدنا
وشباناً إذا فزعوا تغشوا

الشمردل بن شريك

وقال الشمردل بن شريك اليربوعي:

وأجدُّ بينهمُ على ميعادِ
هيفُ الجنوبِ أوائلَ الأورادِ
بالعدِّ من هو بالتتوفةِ بادِ
خبَّ السفا بظواهرِ الأسنادِ
ودعا برائحةِ الجمالِ منادي
مستنَّ أوليةً وصوبَ عهدِ
صحناً بكلِّ قرارةٍ ووهادِ
نيُّ الكليِّ ومواضعِ الأقتادِ
خدماً بجلتها من الأقيادِ
خدرُ الأزمةِ أيديِ الأوغادِ
من كبرياءِ بهنَّ غيرِ شرادِ
راجعنَ دلَّ نجابةٍ وقيادِ
من فوقِ أعينها مقابرُ عادِ
صعقِ الشبابةِ يهْمُ بالإيعادِ

بانَ الخليطُ فأدلجوا بسوادِ
لما بدا وهجُ السمومِ وعارضتِ
وتصوبتِ سورُ الإخاذِ وذكرتِ
وجرى السرابُ على الأماعرِ بعدما
كرهوا الرواحَ فقوضوا بأصيلةِ
بجوازيءِ كصفا الأسيلِ تربعتِ
في سامقِ غردِ الذبابِ ترى لهُ
حتى إذا عفتِ السحوجُ وغمها
طارتِ عقايقها وقد علقَ السفا
وسعى القطينُ فصافحتِ برؤوسها
وعرفنَ عادتتهنَّ ثمَّ منعنها
جنى إذا علقتِ أزمتهَا البرى
غلبُ الرقابِ كأنَّ هامُ رؤوسها
من كلِّ مختلفِ الشؤونِ مفرجِ

وكسينَ من ربدِ الأشلةِ زينةً
ثم استقلَّ منعماتُ كالدمى
كذبُ المواعدِ لا يزالُ أخو الصبا
حتى ينالَ حبالهنَّ تخلباً
والحبُّ يعطفُ بعدَ هجرٍ بيننا
كالحائماتِ يرينَ شرباً دونهُ
ولقد نظرتَ وردَّ نظرتك الهوى
والآلُ يتضعُ الحدابَ وتغتلي
كالزنبريِّ تقاذفتهُ لجةً
في موجِ ذي حدبٍ كأنَّ سفينهُ
إننا لننفعُ من أردنا نفعه
والموتُ يولعُ كلَّ يومٍ وقيةً
أمثالِ عقبةٍ والعلاءِ وعامرٍ
كانوا إذا نهلَ القنا بأكفهم
فتيانُ مكرمةٍ وشيبُ سادةٍ
وهمُ الحمأةُ إذا النساءُ استعبرتِ
ولقد علمتُ ولو مضوا لسبيلهم
إنَّ المصابَ وإن تلبثَ بعدهُ

وقال أيضاً:

طربتُ وذو الحلمِ قد يطربُ
خلا واسطً وكأن لم يكن
قياماً تفادينَ فوقَ الكثيبِ
ثقالُ الروادفِ نجلُ العيونِ
وأسرعَ في البينِ قيلُ الوشاةِ

حينَ استبانَ من الصباحِ هوادي
شمسُ العتابِ قليلةُ الأحقادِ
منهنَّ بينَ مودةٍ وبعادِ
عقلُ الشريدِ وهنَّ غيرُ شرادِ
وبهيجُ مغتبطاً لغيرِ تعادِ
رصدُ الشريعةِ والقلوبُ صوادي
بكتيبِ تلعةٍ والقلوبُ صوادي
بزلُ الجمالِ إذا تشنعَ حادي
يصدعنها بكلاكلٍ وهوادي
دونَ السماءِ على نرى أطوادِ
ويخافُ صولتنا الذين نعادي
منا بأهلِ سماحةٍ وزيادِ
والسجفِ غيرِ مغمرٍ وزيادِ
سلبوا السيوفَ أعالي الأغمادِ
مثرونَ ليسَ بحورهم بثمادِ
والمطعمونَ عشيةَ الصرادِ
وأطالَ ذكرهمُ ضميرُ فؤادي
كرواحِ مرتحلٍ وآخرَ غادي

وليسَ لعهدِ الصبا مطلبُ
به منزلُ الحيِّ والربربُ
تداعى به بدنُ كعبُ
لهنَّ فؤادك مستصحبُ
ولا يعدمُ الناسَ من يشغبُ

تراوحه الشرقُ والمغربُ
وبدءُ الحوادثِ والعقبُ
تقضى إلى أجلٍ يكتبُ
وقالوا ترحلنا أوصوبُ

غداً عن زيارتها أجنبُ
وقال صحابي ألا تتركبُ
كصدع الزجاجة لا يشعبُ
على ما تقول ولا تكذبُ
كبرقٍ الأح به الخلبُ
ولم يك فيهم لنا نيربُ
أمام بيوتهم تصخبُ
كما يطأ الموعث المتعبُ
شمولُ بماء الصفا تقطبُ
كرائحة المسك أو أطيّبُ
ويفتر عنها وما ينصبُ
إذا خالطت عقل من يشربُ
سليمة والوصل قد يجلبُ
وكادت صبايته تذهبُ
من الوجد فوق الذي يحسبُ
فكاد على عقله يغلبُ
كلانا بصاحبه معجبُ
وكيف زيادة من يرقبُ
فلم تدر ما قال إذ ينعبُ

ولا يلبث الدهرُ ذا سلوةٍ
ومرُّ الليالي وأيامها
وكم من نعيمٍ ومن عبرةٍ
فإن يكُ صاحبك لم يربعوا

فودع سليمةً إنَّ الفؤادَ
وما رحت حتى تولى النهارُ
فرحتُ وفي الصدرِ من بينها
فويلُ أمها خلّة لو تدومُ
ولكن أكثرَ موعودها
من البيض لم تؤذِ جاراتها
ولم يفزع الحي من صوتها
قطوف تهادى إذا أعنقت
كأنّ علالة أنيابها
كميت لسورتها نفحةً
تزيد الجواد إلى جوده
وتصعد لذتها في العظام
وقد جلبت لك من أرضها
على حين ولى مراح الشبابِ
فلما رأت أنّ في صدره
أدلت لتقتله بالعتابِ
ونحن على نزوات العتابِ
إذا جئتُ قالت تجنبنا
بهجرِ سليمة مرّ السنيحُ

وماذا عليك إذا فارقت
فيا حاجة القلب لما استوى
وأدلت الشمس يحد القطين
يضيء سناها رفاق الثياب
سرت بالسعود إلى أن بدا
فما درة تتوافى التجار
رمى صديها بأجرامه
بأحسن منها ولا مغزل
بسفح مجود ولاه الخريف
وظلماء جشمتنا سيرها
وهاجرة صادق حرها
كأن الحرابي من شمسها
ورقاصة الآل فوق الحداب
وتحت قنودي زيافة
جمالية الخلق مضبورة
وخود إذا القوم قالوا ارفعوا
كأن قنودي وأنساعها
مرن يحاذر روعاته
إذا امتنعت بعد أطهارها
رعى ورعين حديق الرياض
وهاجت بوارح ذكرنه
فظلت إلى الشمس خوص العيون
فبيتن عينا من الجمجمان
بها ساهر الليل عاري العظام

أصاح الغراب أم الثعلب
ظلاماً بأحداها المنقب
بها ليلة اندفع الموكب
فلا الوجه أحوى ولا مغرب
لها القاع فالحزم فالمذنب
إلى غايص عنده تطلب
كما انقض بازله مرقب
أطاع لها المكر والحلب
من الدلو سارية تهضب
ولم يبد فيها لنا كوكب
تكاد الثياب بها تلهب
تلوح بالنار أو تصلب
يظل السراب بها يلعب
خوف إذا صخب الجندب
على مثلها يقطع السبب
ضربن وجالت وما تضرب
تضمنهن وأي أحقب
سماحيح مثل القنا شرب
فلا الطوع تعطي ولا تغضب
إلى أن تجرمت العقرب
مناهل كان بها يشرب
تتاجي أيخفض أم يقرب
تتازعها طرق نيسب
عري لحمه أنه يدأب

وقوس لها وترٌ مجذبٌ
بسهمٍ تتي حدهُ الأثأبُ
من القاعِ معتبطُ أصهبُ
يجنُّ من الوجدِ أو يكلبُ
فإنَّ أخوا الهَمِّ من يشحبُ
فلا أستكينُ إذا أنكبُ
وقامَ لها ذائدٌ مرهبُ
حسامٌ أصولٌ بهِ مقضبُ
كليلٌ ولا طبعٌ أجربُ
إذا الغمدُ عن متتهِ يسلبُ
إذا ماتَ بالبخلِ لا يندبُ
نممتُ ولم يبقَ ما أكسبُ
قياماً كما احترشَ الأكلبُ
فذلكَ فيهم هو المتربُ

قليلُ السوامِ سوى نبله
فلما شرعنَ رمى واتقى
فحصنَ فنَّارَ على رأسه
فكادَ بحسرةٍ ما فاتهُ
فإن يكُ لوني علاهُ الشحوبُ
وقد عجمتني شدادُ الأمورِ
لئن أبدتِ الحربُ أنيابها
وما زالَ عندي ذو هيةِ
من القلعياتِ لا محدثُ
تلذُّ اليمينُ انتضاءً بهِ
أعاذلَ إنني رأيتُ الفتى
ولو كنتُ قطبةً أو مثلهُ
تراهُ يحارشُ أصحابهُ
على معظمِ أيهم نالهُ

وقال الشمردل أيضاً يرثى أخاه وائلاً:

وآبَ إلينا سيفهُ ورواحلهُ
بمثواهٍ منها وهو عَفٌّ منازلهُ
بهِ جانبُ الشجرِ المخوفِ زلازلهُ
من المالِ لم يحفِ الصديقُ مسايلهُ
يراهُ الحيا أيتامهُ وأراملهُ
إذا بردت عندَ الصلاءِ أناملهُ
إليَّ بأخبارِ اليقينِ محاصلهُ
ولوعةَ حزنٍ أوجعَ القلبَ داخلهُ

لعمرى لأن غالت أخي دارُ فرقةِ
وحلت بهِ أثقالنا الأرضُ وانتهى
لقد ضمننت جلدَ التقى كان يتقى
وصولُ إذا استغنى وإن كان مقترأً
هضومٌ لأيتامِ الشتاءِ كأنما
رخيصُ نضيجِ القدرِ يغلي بنيه
أقولُ وقد رجمتُ عنهُ وأسرعت
إلى الله أشكو لا إلى الناسِ فقدهُ

فكان أخي رمحي ترفض عاملة
بهضبة كتمان الربيع ووابلة
بدان ولاذو الود منا يواصله
فحيالك عنا شرقة وأصائلة
من الشمس وافي جنح ليل أوائله
إلينا ولم ترجع بشيء رسائله
يخالط جفنيها قذى ما تزايله
بقية دمع شجوها لك باذله
فأنت على من مات بعدك شاغله
نسيم الصبا رميساً عليه جنادله
لفقد حمام أفردتها حبايله
إذا الغرقذ التفت عليه غياطله
حبي الشيب واستعوى أخوا الحلم جاهله
لمن نصره قد بان عنا ونائله
عليه لبذل أو لخصم يجادله
علي ولا مستبطاً الفرض خاذله
وبيشة لا يبعد أخي وشمائله
إذا اجلوذ الخمس البعيد مناهلة
تجاهد لما أفرعته أجادله
لنائي الصوى يثني الضعيف تهاوله
يكاد إذا أضحي تجول موائله
بها ذو حداب يضرب البيد ساحله
قرى فرس يغشى الأجلة كاهله
ضرحن الحصى حتى توقد جائله

وتحقيق رؤيا في المنام رأيتها
سقى جدناً أعراف غمرة دونه
بمئوى غريب ليس منا مزاره
إذا ما أتى يوم من الدهر بيننا
وكل سنا صبح أضاء ومغرب
تحية من أدى الرسالة حييت
أبي الصبر أن العين بعدك لم يزل
تبرض بعد الجهد من عبراتها
وكنت أعير الدمع قبلك من بكى
تذكرني هيف الجنوب ومنتهى
وهاتفة فوق الغصون تفجعت
من الورق بالأصيف نواحة الضحى
وسورة أيدي القوم إذ حلت الحبي
فعيني إذ أبكاكما الدهر فابكيا
وإن ما نحت عينا حزين فما نحا
أخي لا بخيل في الحياة بماله
أقام حميداً بين تثليث داره
وتهجيرته بالقوم بعد كالهم
على مثل جوني العطاش من القطا
وشعث يظنون الظنون سما بهم
بخرق من المومة قود رعانه
تشبه حسراه القراقير يرتمي
إذا النشز فوق الآل ظل كأنه
وسدم سقى منها الخوامس بعدما

إذا استعبرت عوذُ النساءِ وشمرت
وثقنَ بهِ عندَ الحفيظةِ فارعوى
إلى ذائدٍ في الحربِ لم يكُ خاملاً
كما ذادَ عن عريسةِ الغيلِ مخدرٌ
فما كنتُ أرى لامرئٍ عندَ موطنٍ
وكنتُ بهِ أخشى القتالَ فعزني
لعمركَ إنَّ الموتَ منا لمولعٌ
فما البعدُ إلا أننا بعدَ صحبةِ
سقى الضفراتِ الغيثُ ما كانَ ثاوياً
وما بي حبُّ الأرضِ إلا جوارها
وقال الشمردل أيضاً:

إنَّ الخليطَ أجدُّ منكُ بكورا
صرموا حبالك فاتضعتِ لحاجةِ
بالقنفذين غداةً لو كلمتنا
لما تخايلَ غدوةً أترابها

رحلت هوادجهنَّ كلُّ ربحلةِ
صمتُ الخلاخل في رواءِ خدلةِ
سلمنَ قبلَ وداعهنَّ لغربةِ
دارَ الجميعِ بروضةِ الخيلِ اسلمي
ولقد أرى بك حاضراً ذا غبطةِ
يا أمَّ نجدةٍ لو رأيتِ مطينا
لرأيتِ جائلةَ الغروضِ وفتيةً
من كلِّ يعملةِ النجاءِ شملةِ

مآزرَ يومٍ لا توارى خلاخلةُ
إلى صوتهِ جاراته وحلائلهُ
إذا عادَ بالسيفِ المجرّدِ حاملهُ
يخافُ الردى ركبانهُ وأرجلهُ
أخاً بأخي لو كانَ حياً أبأدلهُ
عليه من المقدارِ ما لا أقاتلهُ
بمن كان يرجى نفعهُ ونوافلهُ
كأن لم نبايت وائلاً ونقابلهُ
بهنَّ وجادت تستهلُّ هواطلهُ
صداهُ وقولُ ظنَّ أني قاتلهُ

وترى المحاذرَ بالفراقِ جديرا
تبكي الحزينَ وتترخُ المحبورا
دهقانُ ما كتمَ الفؤادُ ضميرا
رفعنَ فوقَ ذرى الجمالِ خدورا

قامت تهاونُ خلقها الممكورا
بييضِ ثقلُ روادفأ وخصورا
ورعى الهوى بقرأ أوأنسَ حورا
وسقيتِ مرتجزَ العشيِّ مطيرا
إذ لا أخافُ على الشقاقِ أميرا
بعدَ الكرى ومناخهنَّ هجيرا
وقعت كلاكها بهم تغويرا
قوداءَ يملأ نحرها التصديرا

لهق تروح ناشطاً مذعورا
حقفاً يهيلُ ترابهُ المحدورا
منها الجمانُ ولؤلؤاً منشورا
وجلاً يوقرُ جأشهُ توفيراً
عاري الأشاجع ما يزالُ ضريراً
طلساً يجلنَ إذا سمعنَ صفيراً
حاضرته فوجدته محضيراً
والكبرياءُ يشيعُ المكثوراً
طعنٌ يصيبُ فرائصاً ونحوراً
وكسالكَ منزلةَ الشبابِ قتيراً
عندَ الضريبةِ صارماً مأثوراً
هدجاً وراحَ قريعها مقررراً
سبلَ السماحةِ يا حبابَ وعورا
مالي وأتركُ مالهُ موفوراً
فكفى بذاك لسائلي تذكيراً
عدالتي لتقصداً وتجوراً
فتربصاً بي أن أقولَ أشيراً

ترمي النجادَ بمقلتي متوجسٍ
أمسى بمحنةٍ يحكُ بروقه
من صوبِ ساريةٍ كأنَّ بمتنه
طالت عليه وباتَ من نفحِ الصبا
حتى غداً حقاً وحققَ ذعره
يشلي قوائصَ من كلابِ محاربٍ
حاذرنَ شدةَ محصفِ ذي شرةٍ
حتى ارعوى لحميةٍ لحقت به
ينهسنَ كاذنهُ ويمنعُ لحمه
قالت حبايةُ ما لجسمكَ ناحلاً
والجفنُ ينحلُّ ثمَّ يوجدُ نصله
هلاً سألتِ إذا اللقاحُ تروحت
ألاً أحفَّ على الدخانِ ولا أرى
إني لأبذلُ للبخيلِ إذا اعترى
وإذا طلبتُ ثوابَ ما آتيتهُ
فدرا عتابي كلما صبحتما
وإذا رشادُ الأمرِ صارَ إليكما

وقال أيضاً:

وزيلَ البينُ من تهوى ومن تمقُ
تدنو الظنونَ وينأى من به تنقُ
عني كأنَّ فؤادي طائرٌ علقُ
نحواً سوى نحوهنَّ أغرورقَ الحدقُ
دافعنَ كلَّ دوى أمسى به رمقُ
وبعضه من غشاشِ البينِ مسترقُ

بانَ الخليطُ بحبلِ الودِّ فانطلقوا
ليتَ المقيمُ مكانَ الضاعنينَ وقد
وما استحالوا عن الدارِ التي تركوا
وفي الخدورِ مهلاً لما رأينَ لنا
أريننا أعيناً نجلاً مدامعها
بموطنٍ يتقى بعضَ الكلامِ به

كأنهم نخلٌ شطي دجلة السحقُ
ولا كنظرة عين جفنها غرقُ
وضرج البزل من أعطافها العرقُ
جذب الأزيمة في أزرارها الحلقُ
جناً يخالطه من سومه عنقُ
مساندٌ شدَّ منه الداي والطبقُ
سيراً بمائرة في عضدها دفقُ
أفضى الجبيل وزال الحزم والنسقُ
وكاد ضاحي ملاء القز يحترقُ
من الملوك وما تجري به السوقُ
لأياً تقوم وبعد اللأي تنتطقُ
ما في مراكزه جذ ولا ورقُ
إلا تضوع منها العنبر العبقُ
بالأسحمين دعاها توأم خرقُ
قفراً بها لرياح الصيف مخترقُ
تكشف الخيل في أقرابها بلقُ
فاستكره السهل منه وابل بعقُ

حالفن ملتبداً يعرى وينسحقُ
كما استعير رداء اليمنة الخلقُ
حتى إذا اصفر بعد الخضرة الورقُ
مستجذب لم يغطه خافض أنقُ
هذا مقيم وهذا ضاعن قلقُ
مر الخطوب التي تبرى وتعترقُ

ثم استمروا يشقون السراب ضحى
فما رأيت كما تفري الحداة بهم
إذا أقول لهم قد حان منزلهم
حثوا نجائب تلوي من خزايمها
من كل أشحج نهاض تخال به
يغتال نسعي وضيئ الخدر محزمه
رحب الفروج إذا ما رجله لحقت
حتى إذا صحرت شمس النهار وقد
تورعوا بعدما طال الحزيب بهم
وفيهم صور ما بذا أحد
من كل ميالة خرس خلاخلها
تسقي البشام ندى يجري على برد
غرثي لوشاح صموت الحجل ما انصرفت
كالشمس يوم سعود أو مرشحة
حي الديار التي كانت مساكننا
وكل مهترم راح الشمال به
فاستقبلته الصبا تهدي أوائله

وما توهم من سفح بمنزلة
تعيه الريح طوراً ثم ترجعه
وقد يكون الجميع الصالحون بها
شق العصا بينهم من غير نائرة
كأن فصح النصارى كان موعدهم
يا أم حرب برى جسمي وشيبيني

بالكوفةِ العينُ حتى طالَ ذا الأرقُ
كما تتابعَ خلفَ الموكبِ الرفقُ
كأنه شاةٌ رملٍ مفردٍ لهقُ
وحاضرٍ وأسيرٍ دونه غلقُ
فشفني الهمُّ والأحزانُ والشفقُ
فقد تريخُ إلى مقدارها الفرقُ
فقد أرانا وما في عظمنا رفقُ
إذا تفرغَ حكمُ المجلسِ الرهقُ
تحتَ الجليدِ إذا ما استنشقَ المرقُ
شحمَ القرى وقراخَ الماءِ يغتبقُ
كأنما الغيمُ في صرادها الخرقُ
إنَّ السماحةَ مني والندى خلقُ
ولا يكونُ خليلي الفاحشُ النزقُ
رأسِ المسناةِ حيثُ استبتِ الفرقُ
بالسيفِ صلناً وداجي الليلِ مطرقُ
وما ازدهاني بذاكِ الموطنِ الفرقُ
وقد يهونُ ضربَ الأذرعِ الحنقُ
ما كادَ آخرها للصبحِ ينفرقُ

بها غانياتٌ دلهنَّ وثيقُ
ومنه بأظلالِ الأراكِ فريقُ
فهجرٌ وأما نأبها فيشوقُ
لآخرِ ممن لا تودُّ صديقُ
ستورٌ له صدري عليه شفيقُ

ونامَ صحبي واحتمت لعادتها
أرعى الثريا تقودُ التالياتِ معاً
معارضاتٍ سهيلاً وهو معترضُ
قلبي ثلاثةٌ أثلاثٍ لباديةٍ
لكلهم من فؤادي شعبةٌ قسمت
إن يجمعَ الله شعباً بعدَ فرقتهِ
وإن يخنا زمانٌ لا نعاتبهُ
يخشى العدوَّ ولا يرجو ظلامتنا
ونكرمُ الضيفَ يغشانا بمنزلةِ
نبيتٍ نلحفه طوراً ونغبه
إذ هيجت قزعاً تحدوه نافجةً
وقد علمتُ وإن خفَ الذي بيدي
ولا يؤنبُ أضيافي إذا نزلوا
ولو شهدتِ مقامي بالحسامِ على
إذن لسركِ إقدامي محافظةً
إذ قلتُ للنفسِ عودي بعدَ ما جشأتُ
وما استكنتُ إلى ما كانَ من ألمِ
حتى انجلى الروعُ في ظلماءِ داجيةٍ

وقال الشمردل أيضاً:

أنكرتَ أطلالَ الرسومِ وقد ترى
يقارفننا بالودِّ نحفي فريقةُ
وما أنصفتِ ذلفاءُ أما دنوها
تباعدُ ممن واصلتِ وكأنها
لقد علمَ المستودعُ السرَّ أنني

وأني امرؤٌ تعتادني أريحيةُ
 إذا العزبُ اجتأبَ الدخانَ وأصبحت
 فإن أنجحَ الواشي وأصبحَ بيننا
 فجادكِ وسمي كأنَّ ربابهُ
 هزيمٌ إذا حلتِ عزاليهُ الصبا
 وظلمةُ ليلٍ دونَ ذلفاءِ قستها
 بأعيسَ من حرِّ المهاري يزينهُ
 لقوداءَ شماللِ السرى قاعَ فوقها
 ترى الصلبَ منه والضلوعَ كأنها
 لدى شعشعانٍ في الزمامِ يقودهُ
 يرنُّ الحصى من وقعهِ ثم ترتمي
 تقاذفَ قرقورِ الصراري أجملت
 مللتُ له طولَ النواءِ وقد ثوى
 يردُّ الجبينُ بالجرانِ كأنه
 ونادى منادٍ بالأذانِ وقد غدا
 فما ذرَّ قرنُ الشمسِ حتى ارتمت بهِ

شبيب بن البرصاء

وقال شبيب بن البرصاء المري، وهي مفضلية قرأها حفظاً على شيخي أبي محمد بن أحمد بن الخشاب:

ألم ترَ أنَّ الحيَّ فرقَ بينهم
 نوى شطنتهم عن هوانا وهيجت
 فلم تذرفِ العينانِ حتى تحملت
 وحتى رأيتُ الحيَّ تسفي ديارهم
 نوىً طرباً إنَّ الطروبَ يهيجُ
 مع الصبحِ أحفاضٌ لهم وحدوجُ
 مزعزةٌ جنحَ الظلامِ دروجُ

فأصبح مسرورٌ بينكَ معجبٌ
فإن تكُ هنْدٌ جنةٌ حيلَ دونها
إذا احتلتِ الرنقاءَ هنْدٌ مقيمةً
وبدلتُ أرضَ الشيخِ منها وبدلتُ
فلا وصلَ إلا أن تقربَ بيننا
ومخلفةً أنيابها جدليةً
لها ربذاتٌ بالنجاءِ كأنها
إذا هبطتُ أرضاً عزازاً تحاملتُ
ومغبرةِ الآفاقِ يجري سراها
قطعتُ إذا الأرتى ارتدى في ظلاله
لعمرو ابنةِ المريِّ ما أنا بالذي
وقد علمتُ أمُّ الصبيين أنني
وإني لأغلي اللحمَ نياً وإني
إذا المرضعُ العوجاءُ بالليلِ عزها
إذا ما ابتغى الأضيافُ من يبذلُ القرى
جماليةً بالسيفِ من عظمِ ساقها
كأنَّ رحالَ الميسِ في كلِّ موقفٍ

وباك له عندَ الديارِ نشيجُ
فقد يعزفُ اليأسَ الفتى فيعيجُ
وقد حالَ دوني من دمشقَ بروجُ
تلاعَ المطاليِ سخبرٌ ووشيجُ
قلايصُ يخدينَ المثنائيِ عوجُ
تشدُّ حشاها نسعةً ونسيجُ
دعائمُ أرزٍ بينهنَّ فروجُ
مناسمُ منها راعفٌ وشجيجُ
على أكمها قبلَ الضحى فيموجُ
جوازيُّ يرعينَ الفلاةَ دموعُ
لهُ أن تتوبَ الناياتُ ضجيجُ
إلى الضيفِ قوامُ السناتِ خروجُ
لمن يهينُ اللحمَ وهو نضيحُ
على ثديها ذو ودعتينِ لهوجُ
قرت لي مقلاتُ الشتاءِ خدوجُ
دمٌ جاسدٌ لم أجله وسحوجُ
عليها بأجوازِ الفلاةِ سروجُ

عوف بن الأحوص

وقال عوف بن الأحوص الكعبي، وهي مفضلية قرأها على شيخي ابن الخشاب:

هدمتِ الحياضُ فلم يغادر
لخولةٍ إذ همُ مغنىُّ لأهلي
فلأياً ما تليقُ رسومِ دارِ
وإني والذي حجتُ قریشُ

لحوضٍ من نصابيه إزاءُ
وأهلكِ ساكنونَ معاً رياءُ
وما أبقى منَ الحطبِ الصلاءُ
محارمةً وما جمعتُ حراءُ

إذا حبست مخرجها الدماء
عليّ إذن من الله العفاء
وألزمت وإن بلغ الفناء
كما يتعوج العود السراء
فأبطله كما بطل الحباء
عليّ وإن تكفني سواء
فليس لكم على دأب علاء
وفي أشياكم لكم بواء
فتعلمه وأجهله ولاء
دواء القوم للكلى شفاء
ملوكاً والملوك لهم غلاء
وكان إليهما ينمي العلاء
فلم تظلم بأخذك ما تشاء
عقولهم الأباغر والرعاء
كما يشجى بمسعره الشواء
شراعيّاً مقالمة ظماء

وشهر بني أمية والهدايا
أذمك ما ترقرق ماء عيني
أقرُّ بحبكم ما دمت حياً
ولا تتعوجوا في الحلم عمداً
ولا أفتي لكم من دون حق
فإني والحكومة يا ابن كلب
خذوا دأباً بما أثابت فيكم
وليس لسوقة فضل علينا
فهل لك في بني حجر بن عمرو
أو العنقاء ثعلبة بن عمرو
وما إن خلنكم من آل نصر
ولكن نلت مجد أب وخال
أبوك بجيد والمرء كعب
ولكن معشر من جذم قيس
وقد شجيت أن استمسكت منها
قتاة مذرب أكرهت فيها

وقال أيضاً وهي مفضلية وقرأتها على شيخي ابن الخشاب:

من الليل بابا ظلمة وستورها
زجرت كلابي أن يهر عقورها
إذا ردّ عافي القدر من يستعيرها
وكانت فتاة الحي ممن ينيرها
لذي القرة المقرور أم يزورها
إذا أخدم النيران لاح بشيرها
بألبانها ذاق السنان عقيرها

ومستنجح يخشى القواء ودونه
رفعت له ناري فلما اهتدى لها
فلا تسأليني وأسألني ما خليقتي
وكانوا قعوداً حولها يرقبونها
ترى أن قدرني لا تزال كأنها
مبرزة لا يجعل الستر دونها
إذا الشول راحت ثم لم تفد لحمها

تراها من المولى فما استثيرها

وإني لتراك الضغينة قد بدا

إليّ ودوني ذاتُ كهفٍ وقورها

تسوقُ صريمٍ شاءها من جلالٍ

سواي ولم أسأل بها ما دبورها

إذا قيلتِ العوراءُ وليتُ سمعها

بريءٍ لكم من كلِّ غمرٍ صدورها

فماذا نعمتم من بنينٍ وسادةٍ

تنالونها لو أنّ حياً يطورها

همُ رفعوكم بالسماءِ فكدتمُ

ألا ياهمُ يوفى بها ونزورها

ملوكٌ على أنّ التحيةَ سوقةٌ

فمني رياحُ عرفها ونكيرها

فإلا يكن مني ابنُ زحرٍ ورهطه

وناصرها حيثُ استمرّ مريها

وكعبٌ فإني لابنها وحليفها

على رغبةٍ لو شدّ نفساً ضميرها

لعمري لقد أشرفتُ يومَ عنيزةٍ

ولا خيرَ في ذي مرةٍ لا يغيرها

ولكنّ هلك المرءُ ألاّ تمره

الأخنس بن شهاب

وقال الأخنس بن شهاب التغلي، وهي مفضلية قرأها على شيخي ابن الخشاب حفظاً:

كما رقصَ العنوانَ في الرقِّ كاتبُ

لابنةِ حطانَ بنِ عوفٍ منازلُ

كما اعتادَ محموماً بخبيرَ صالبُ

ظللتُ بها أعرى وأشعرُ سخنةٌ

إماءٌ تزجي بالعشيّ حواطبُ

تظلُّ بها ربدُ النعامِ كأنها

ونو شطبٍ لا يجتويه المصاحبُ

خليليّ هوجاءُ النجاءِ شملةٌ

أولئك خلصاني الذينَ أصحابُ

وقد عشتُ دهرًا والغواةُ صحابتي

وحاذرَ جراهُ الصديقُ الأقاربُ

رفيقاً لمن أعيى وقلدَ حبله

وللمالِ مني اليومَ راعٍ وكاسبُ

فأديتُ عني ما استعرتُ من الصبا

عروضُ إليها يلجؤونَ وجانبُ

لكلِّ أناسٍ من معدِّ عمارةٍ

وإن يأتها بأسٌ من الهندِ كاربُ

لكيزُّ لها البحرانِ والسيفُ كلهُ

جهامُ أراقَ ماءهُ فهوَ آنبُ

تطايرُ عن أعجازِ حوشٍ كأنها

يحل دونها من اليمامة حاجبُ
 لها من حبالٍ منتأى ومذاهبُ
 إلى الحرةِ الرجلاءِ حيثُ تحاربُ
 يجالذُ عنهم مقنّبٌ وكتائبُ
 لهم شركٌ حولَ الرصافةِ لاحبُ
 برازيقُ عجمٌ تبتغي من تضاربُ
 إذا قالَ منهم قائلٌ فهو واجبُ
 مع الغيثِ ما تلقى ومن هوَ غالبُ
 كمعزى الحجازِ أعوزتها الزرائبُ
 فهنَّ من التعدادِ قبُّ شواذبُ
 حماةٌ كماءٌ ليسَ فيها أشائبُ
 على وجهه من الدماءِ سبائبُ
 كأنَّ وضيحَ البيضِ فيها الكواكبُ
 خطانا إلى القومِ الذينَ نضاربُ
 إذا اجتمعت عندَ الملوكِ العصائبُ
 وتقصروا عما يفعلونَ الذوائبُ
 ونحنُ خلعنا قيدهُ فهوَ ساربُ

وبكرٌ لها برُّ العراقِ وإن تشأُ
 وصارت تميمٌ بينَ قفٍّ ورملةِ
 وكلبٌ لها خبتُ فرملةُ عالجِ
 وغسانٌ حيٌّ عزهم في سواهمُ
 وبهراءٌ حيٌّ قد عرفنا مكانهم
 وغارت إيادٌ في السوادِ ودونها
 ولخمٌ ملوكُ الناسِ يجبي إليهمُ
 ونحنُ أناسٌ لا حجازَ بأرضنا
 ترى رائداتِ الخيلِ حولَ بيوتنا
 فيغبقنَ أحلاباً ويصبحنَ مثلها
 فوارسها من تغلبِ ابنةِ وائلِ
 همُ الضاربونَ الكبشَ يبرقُ بيضُهُ
 بجأواءِ ينفي وردها سرعانها
 وإن قصرت أسيافنا كانَ وصلها
 فله قومٌ مثلُ قومي سوقةً
 أرى كلَّ قومٍ ينظرونَ إليهمُ
 أرى كلَّ قومٍ قاربوا قيدَ فحلهم

معن بن أوس

وقال معن بن أوس بن نصر بن زياد بن أسحم بن ربيعة بن عدي بن ثعلبة بن ذؤيب بن سعد بن عداء
 بن عثمان بن مزينة:

وشاقك بالمسحاءِ من شرفِ رسمُ
 وحننت به الأرواحُ والهطلُ السجمُ
 كما لاح فوق المعصمِ الخدلُ الوشمُ
 نوى الشحطِ إذا ردوا الجمالَ وإذا زموا

عفا وخلا ممن عهدتُ به خمُ
 عفا حقباً من بعدِ ما خفَّ أهلهُ
 يلوحُ وقد عفا منازلُهُ البلى
 مدامنُ حيِّ صالحينَ رمت بهم

بعينيك راحوا والحدوج كأنها
وفي الحي نعم قرّة العين والمنى
وكانت لهذا القلب نعم زمانة
منعمة لم تغد في رسل كلبية

سفارين أو نخل مدللة زعم
وأحسن من يمشي على قدم نعم
خبالاً وسقماً لا يعادله سقم
ولم تتجاوب حول كلتها البهم

سبتني بعيني جؤدرٍ بخميلة
ووحف يثني في العقاص كأنه
وأقنى كحد السيف يشرف قبلها
لها كفل راب وساق عميمة
تصيد ألباب الرجال بأنسها
لباخية عجزاء جم عظامها
توالدها بيض حراير كالدمى
وأجداد صدق لا يعاب فعالهم
مطاعيم في البؤسى لمن يعترتهم
مصاليات أبطال إذا الحرب شممت
إذا انتسبت مدت يديها إلى العلى
كأني إذا لم ألق نعماً مجاور
وذي رحم قلمت أظفار ضغنه
يحاول رغمي لا يحاول غيره
فإن أعف عنه أغض عيناً على قذى
وإن أنتصر منه أكن مثل رائش
صبرت على ما كان بيني وبينه
ويشتم عرضي في المغيب جاهداً
إذا سمته وصل القرابة سامني

وجيد كجيد الرئم زينه النظم
عليها إذا دنت غدايره كرم
وأشنب رفاف الثنايا له ظلم
وكعب علاه النحض ليس له حجم
ويقتلهم منها التدل والنعم
نمت في نعيم واتمهل بها الجسم
نواعم لا سود قصار ولا ختم
هم النضد السر الغطارفة الشم
إذا يشتكى في العام ذي السنة الأزم
بأمثالهم يوم الوغى يكشف لهم
وصدقها الإسلام والحسب الضخم
قبائل من ياجوج من دونها الردم
بحلمي عنه وهو ليس له حلم
وكالموت عندي أن يعزى به الرغم
وليس له بالصفح عن ذنبه علم
سهام عدو يستهاض بها العظم
وما يستوي حرب الأقارب والسلم
فليس له عندي هوان ولا شتم
قطيعتها تلك السفاهة والإثم

وإن أدعاه للنصف يأبى ويعصني
وقد كنت أكوي الكاشحين وأشتفي
فلولا اتقاء الله والرحم التي
إذن لعلاه منصلي أو خطمته
ويسعى إذا أبني ليهدم صالحني
يود لو أني معدم ذو خصاصة
ويعتد غنماً للحوادث نكبتني
أكون له إن ينكب الدهر مدرهاً
وألجم عنه كل أبلخ طامح
ويشركه في ماله بعد وده
بكف مفيد يكسب الحمد بالندى
نجيب يجيب المستغيث إذا دعا
فتى لا يبيت الهم يقدح قلبه
إذا هم أمضى همه غير متعب
أخو ثقة جلد القوى ذو مخارج
يكون له عند النوائب جنة
فما زلت في ليني له وتعطفي
وقولي إذا أخشى عليه مصيبة
وصبري على أشياء منه ترييني
لأسئل منه الضغن حتى سللته
دفنت انثلاماً بيننا فرقته
وأبرأت غل الصدر منه توسعاً
وأطفأت نار الحرب بيني وبينه

ويدع لحكم جائر غيره الحكم
وأقطع قطعاً ليس ينفعه الحزم
رعايتها حق وتعطيها ظلم
بوسم سنار لا يشابهه وسم
وليس الذي يبني كمن شأنه الهدم
وأكره جهدي أن يخالطه عدم
وما إن له فيها سناء ولا غنم
أكالب عنه الخصم إذا عضه الخصم
ألد شديد الشغب غايته الغشم
على الوجد والإعدام قسم هو القسم
ويعلم أن البخل يعقبه الذم
ويسمو إلى كسب العلاء إذا يسمو
كذي الهم والهياب يفرعه الهم
ويفرج عنه الشك في أمره العزم
مخالط حزم حين يلتمس الحزم
ومعقل عز حيث تمتنع العصم
عليه كما تحنو على الولد الأم
ألا أسلم فذاك الخال ذو العقد والعم
وكظمي على غيظي وقد ينفع الكظم
وقد كان ذا حقد يضيق به الجرم
برفقي وتأليفي وقد يرقع التلم
بحلمي كما يشفى بالأدوية الكلم
فأصبح بعد الحرب وهو لنا سلم

المثقب العبدى

وقال المثقب العبدى، واسمه عائذ بن محصن بن ثعلبة بن وائلة بن عدي بن حرب بن دهن بن عذرة بن منبه بن نكرة بن لكبز بن أفصى بن عبد القيس. وهي مفضلية، وقرأتها علي شيخي أبي محمد بن الخشاب في جملة المفضليات، وفي ديوانه:

ألا إنَّ هنداً أمسٍ رثَّ جديدها
وضنَّتْ وما كانَ المتاعُ يوودها

فلو أنَّها من قبلُ دامت لبانةً
ولكنَّها ممّا يميظُ بوده
أجدك ما يدريك أن ربَّ بلدةٍ
وصاحت صواديحُ النهارِ وأعرضتُ
قطعتُ بفتلاءِ اليدينِ ذريعةً
فبتُ وباتتُ كالنَّعامَةِ ناقتي
وأغضبُ كما أغضيتُ عيني فعرستُ
على طرُقٍ عندُ الأراكَةِ ربَّةً
كانَ جنيباً عندَ معقدِ غرزها
تهالكَ منه في الرِّخاءِ تهالكاً
فنهنتُ منها والمناسمُ ترتمي
وأيقنتُ إن شاءَ الإلهُ فإنَّهُ
فإنَّ أبا قابوسَ عندي بلاؤه
رأيتُ زنادَ الصَّالحينَ نمينه
ولو علمَ الله الجبالَ عصينه
فإن تكُ منّا في عمانَ قبيلةً
فقد أدركتها الحادثاتُ فأصبحتُ
إلى ملكٍ بذَّ الملوكَ فلمُ تسع
وأبي أناسٍ لا أباحَ بغارةٍ

على العهدِ إذ تصطادني وأصيدها
بشاشة أدنى خلةٍ يستفيدها
إذا الشَّمسُ في الأيامِ طالَ ركودها
لوامعُ يطوى ريطها وبرودها
يغولُ البلادِ سومها وبريدها
وباتتُ عليها صفتي وقتودها
على الثَّناتِ والجرانِ هجودها
توازي شريمَ البحرِ وهوَ قعيدها
تحاوله عن نفسه ويريدها
تهالكُ إحدى الجونِ حانَ ورودها
بمعزاة شتى لا يردُّ عنودها
سيبلغني أجلاؤها وقصيدها
جزاءً بنعمي لا يحلُ كنودها
قديماً كما بذَّ النجومَ سعودها
لجاءَ بأمراسِ الجبالِ يقودها
تواصتُ بأجنابِ وطالَ عنودها
إلى خيرٍ من تحتِ السماءِ وفودها
أفاعيله حزمُ الملوكِ وجودها
يوازي كبيداتِ السماءِ عمودها

تَقَمَّصُ بِالْأَرْضِ الْفُضَاءِ وَثِيْدُهَا
لِوَامِعُ عَقْبَانٍ يِرْوَعُ طَرِيْدُهَا
يَعَاسِيْبُ قُوْدٌ كَالشَّنَانِ خَدُوْدُهَا
حَمِيْمًا وَأَصَتْ كَالْحَمَالِيْجِ سُوْدُهَا
نَخَالَةٌ أَقْوَاعٍ يَطِيْرُ حَصِيْدُهَا
تَتَابَعُ بَعْدَ الْحَارِشِيِّ خَدُوْدُهَا
لَدَيْكَ لَكِيْزٌ كَهْلُهَا وَوَلِيْدُهَا
مَفَكَّةٌ وَسَطَ الرَّحَالِ قِيُوْدُهَا

وَجَآءَ فِيهَا كَوَكْبُ الْمَوْتِ فِخْمَةٌ
لَهَا فِرْطٌ يَحْمِي النَّهَابَ كَأَنَّهُ
وَأَمَكْنَ أَطْرَافَ الْأَسْنَةِ وَالْقَنَا
تَتَبَّعَ مِنْ أَعْضَادِهَا وَجَلُوْدِهَا
وَطَارَ قَشَارِيُّ الْحَدِيْدِ كَأَنَّهُ
بِكُلِّ مَقْصِيٍّ وَلَكَّ صَفِيْحَةٌ
فَأَنْعَمَ أُبَيْتَ اللَّعْنِ إِنَّكَ أَصْبَحْتَ
وَأَطْلَقَهُمْ تَمْشِي النَّسَاءُ خَلَالَهُمْ

وقال المثقب أيضاً، وهي مفضلية قرأها على شيخني أبي محمد بن الحشاب:

وَمَنْعُكَ كَمَا سَأَلْتُ كَأَنْ تَبِيْنِي
تَمْرٌ بِهَا رِيَاخُ الصَّيْفِ دَوْنِي
لَمَّا أَتَبَعْتُهَا أَبْدَأَ يَمِيْنِي
فَمَا خَرَجْتَ مِنَ الْوَادِي لِحِيْنِ
وَنَكَبْنَ الذَّرَانِحَ بِالْيَمِيْنِ
كَأَنَّ حَمُولَهُنَّ عَلَى سَفِيْنِ
عَرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالشَّوْوَنِ
قَوَائِلُ كُلِّ أَشْجَعٍ مَسْتَكِيْنِ
تَتَوَشُّ الدَّانِيَاتِ مِنَ الْغَضُوْنِ
وَتَقِيْنَ الْوَصَاوِصَ لِلْعِيُوْنِ
مِنَ الدَّبِيَاجِ وَالبَشْرِ الْمَصُوْنِ
كَلُوْنِ الْعَاجِ لَيْسَ بَذِي غَضُوْنِ
طَوِيْلَاتُ الذَّوَائِبِ وَالْقُرُوْنِ
تَبْذُ الْمَرَشَقَاتِ مِنَ الْقَطِيْنِ
فَلَمْ يَرْجِعْنَ قَائِلَةً لِحِيْنِ

أَفَاطَمَ قَبْلَ بَيْنِكَ مَتَّعِيْنِي
فَلَا تَعْدِي مَوَاعِدَ كَاذِبَاتٍ
فَأَنِّي لَوْ تَخَالَفَنِي شَمَالِي
لَمَنْ ظَعَنُ تَطَالَعُ مِنْ صَبِيْبِ
مَرْرُنَ عَلَى شَرَافِ فِذَاتِ رِجْلِ
وَهَنَّ كَذَاكَ حِيْنَ قَطَعْنَ فُلْجًا
يَشْبَهْنَ السَّقِيْنَ وَهَنَّ بُخْتٌ
وَهَنَّ عَلَى الرَّجَائِزِ وَاكَنَاتٌ
كَغَزْلَانِ خَذَلْنَ بَذَاتِ ضَالٍ
ظَهْرَنَ بِكَلَّةٍ وَسَدَلْنَ رَقْمًا
أَرِيْنَ مُحَاسِنًا وَكَنَّنَّ أُخْرَى
وَمِنْ ذَهَبٍ يَلُوْحُ عَلَى تَرِيْبِ
وَهَنَّ عَلَى الظَّلَامِ مَطْلَبَاتٌ
بِتَهْلِيَةِ أَرِيْشٍ بِهَا سَهَامِي
عَلُوْنَ رِبَاوَةٌ وَهَبَطْنَ غَيْبًا

لهاجرةً نصبتُ لها جبيني
كذاك أكونُ مصحبتي قروني
عذافرةً كمطرقةِ القيونِ
يباريها ويأخذُ بالوُضيينِ
سوادِي الرُّضِيخِ من اللّجينِ

أمامَ الزُّورِ من قلقِ الوُضيينِ
معرّسُ باكراتِ الوردِ جونِ
قوى النَّسعِ المحرّمِ ذي المُتونِ
له صوتٌ أبجُّ من الرّئينِ
قذافٌ غريبةٌ بيدي معينِ
خوايئةُ فرجِ مقلاتِ دهينِ
كتّغريدِ الحمامِ على العُصونِ
لعادتها من السّدْفِ المبينِ
على معزائها وعلى الوجينِ
على قرواءِ ماهرةِ دهينِ
غواربَ كلِّ ذي حدبٍ بطينِ
تجاسرُ بالنّخاعِ وبالوتينِ
تأوّهُ آهةَ الرّجلِ الحزينِ
أهذا دينُهُ أبدأً وديني
أما يبقي عليّ ولا يقيني
كذُكانِ الدّرَابنةِ المطينِ
ونمرقةً رُفدتُ بها يميني
على ضحضاحهِ وعلى المُتونِ

فقلتُ لبعضهنَّ وشدّ رحلي
لعلّك إن صرمتِ الحبْلَ مني
فسلِّ الهمَّ عنك بذاتِ لوثِ
بصادقةِ الوجيفِ كأنَّ هراً
كساها تامكاً قرداً عليها

إذا قلقتُ شدّدتُ لها سناًفاً
كأنَّ مواقعَ التّفناتِ منها
يجدُ تنفّسُ الصّعداءِ منها
تصكُّ الجانبيينِ بمشفتراً
كأنَّ نفيّ ما تنفيّ يداها
تشدُّ بدائمِ الخطرانِ جثلاً
وتسمعُ للذّبابِ إذا تغنّى
فألقيتُ الزّمَامَ لها فنامتُ
كأنَّ مناخها ملقى لحامِ
كأنَّ الكورَ والأنساعَ منها
يشقُّ الماءَ جوّجوها ويعلو
غدتُ قوداءَ منشقاً نساها
إذا ما قمتُ أرحلها بليلِ
تقولُ إذا درأتُ لها وضيبي
أكلَ الدّهرِ حلُّ وارتحالُ
فأبقى باطلاً والحدُّ منها
ثنيتُ زمامها ووضعتُ رحلي
فرحتُ بها تعارضُ مسبطراً

إلى عمرو ومن عمرو أنتني
فأما أن تكون أخي بحق
والأفاطرحني واتخذني
وما أدري إذا وجهت وجهاً
أأخيراً الذي أنا أبتغيه

وقال المثقب أيضاً: الرمل

أخي النجدات والحلم الرصين
فأعرف منك غني من سميني
عدواً أتقيك وتتقيني
أريدُ الخيرَ أيُّهما يليني
أم الشرُّ الذي هو يبتغيني

لا تقولنَّ إذا ما لم ترد
حسنٌ قولُ نعمٍ من بعدٍ لا
إنَّ لا بعدَ نعمٍ فاحشةٌ
فإذا قلتِ نعمٌ فاصبرِ لها
واعلم أنَّ الذمَّ نقصٌ للفتى
أكرمُ الجارَ وأرعى حقَّه
لا تراني راتعاً في مجلسٍ
إنَّ شرَّ النَّاسِ من يكشُرُ لي
وكلامٍ سيئٍ قد وقرتُ
فتصبرتُ امتعاضاً أن يري
ولبعضُ الصَّفحِ والإعراضِ عن
إنَّما جادَ بشأسٍ خالدٌ
من منايا يتخاسينَ به
مترعُ الجفنةِ ربيُّ الندى
يجعلُ الهنءَ عطايا جمَّةً
لا يبالي طيبَ النفسِ به

أن تتمَّ الوعدَ في شيءٍ نعم
وقبحُ قولٌ لا بعدَ نعم
فبلا فابداً إذا خفتِ الندم
بنجاحِ الوعدِ إنَّ الخلفَ ذم
ومتى لا يتقِ الذمَّ يذم
إنَّ عرفانَ الفتى الحقَّ كرم
في لحومِ النَّاسِ كالسَّبْعِ الضَّرَم
حينَ يلقاني وإن غبتُ شتم
أذني عنه وما بي من صمم
جاهلٌ أني كما كان زعم
ذي الخنا أبقى وإن كان ظلم
بعدما حاقتُ به إحدى الظلم
يبترنُ الشَّخصَ من لحمٍ ودم
حسنٌ مجلسُهُ غيرُ لطم
إنَّ بعضَ المالِ في العرضِ أمم
تلفَ المالِ إذا العرضُ سلم

الحارث بن ظالم

وقال الحارث بن ظالم المرّي في قتل خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة حين قتله
وهرب، وهي مفضلية، وقرأتها على شيخي أبي محمد؟

تَحْتُ إِلَيْهِمُ الْقُلُوصُ الصَّعَايَا
وَحَلَّتْ رَوْضَ بَيْشَةَ فَالرَّبَّابَا
فَجَعْتُ بِخَالِدٍ عَمْدًا كَلَابَا
وَقَدْ غَضِبَا عَلَيَّ فَمَا أَصَابَا
كَمَا أَكْسُو نِسَاءَهُمُ السَّلَابَا
تَرَكْتُ النَّهْبَ وَالْأَسْرَى الرَّغَابَا
مَصِيبًا رَغْمَ ذَلِكَ مِنْ أَصَابَا
وَلَا بِفَزَارَةَ الشُّعْرَى رِقَابَا

بِمَكَّةَ عَلَّمُوا النَّاسَ الضَّرَابَا
وَتَرَكَ الْأَقْرَبِينَ بِنَا انْتِسَابَا
هَرَاقَ الْمَاءِ وَأَتَّبَعَ السَّرَابَا
وَسَامَةَ إِخْوَتِي حَبِيَّ الشَّرَابَا
لُؤَيُّ وَالْأَدِي قَوْلًا صَوَابَا
عَرَفْتُ الْوَدَّ وَالنَّسَبَ الْقُرَابَا
وَشَبَّهْتُ الشَّمَائِلَ وَالْقَبَابَا
تَكُونُ لِمَنْ يَحَارِبُهُمْ عَذَابَا
بِنَاقَتِهِ وَلَمْ يَنْظُرْ ثَوَابَا
وَلَمْ أَهْتِكْ لَذِي رَحِمِ حَجَابَا
سَيُوفَ الْمَشْرِفِيَّةِ وَالْحِرَابَا
وَمَا سَيَّرْتُ أَتَّبِعُ السَّحَابَا
أَعْدِيَّ عَنِ مِيَاهِهِمُ الذُّبَابَا

نَأْتُ سَلْمَى وَأَمَسْتُ فِي عَدُوِّ
وَحَلَّ النَّعْفَ مِنْ قَنَوِينَ أَهْلِي
وَقَطَّعَ وَصَلَهَا سَيْفِي وَأَنِّي
وَأَنَّ الْأَحْوَصِينَ تَوْلِيَاهَا
عَلَى عَمْدٍ كَسَوْتُهُمَا قَبُوحًا
وَأَنِّي يَوْمَ غَمْرَةَ غَيْرَ فَخْرٍ
فَلَسْتُ بِشَاتِمٍ أَبَدًا قَرِيشًا
فَمَا قَوْمِي بِثَعْلِبَةَ بْنِ سَعْدٍ

وَقَوْمِي إِنْ سَأَلْتِ بَنُو لُؤَيٍّ
سَفَهْنَا بِاتِّبَاعِ بَنِي بَغِيضٍ
سَفَاهَةَ فَارِطٍ لَمَّا تَرَوَى
لِعَمْرُكَ إِنِّي لِأَحِبُّ كَعْبًا
فَمَا غُطْفَانُ لِي بِأَبٍ وَلَكِنْ
فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ بَنِي لُؤَيٍّ
رَفَعْتُ الرُّمْحَ إِذْ قَالُوا قَرِيشُ
صَحِبْتُ شَطِيئَةً مِنْهُمْ بِنَجْدٍ
وَحَشَّ رِوَاحَةَ الْجُمْحِيِّ رَحْلِي
فِي اللَّهِ لَمْ أَكْسِبْ أَثَامًا
أَقَامُوا لِلْكَتَائِبِ كُلِّ يَوْمٍ
فَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ لَكُنْتُ مِنْهُمْ
وَلَا قَطَطْتُ الشَّرْبَةَ كُلَّ يَوْمٍ

تبيتُ سقائبهم صردى سغابا
إذا وردت لقاحهم شزابا

مياهاً ملحةً بمبيتِ سوءٍ
كانَ التَّاجَ معقوداً عليهم

عامر الخصفي

وقال عامر الخصفيّ بن محارب يردّ على ابن الحمام، وهي مفضلية؟

وسعدَ بن ذبيانَ الذي قد تختما
وإذ أطعموا صاباً علينا وشبرماً
إلى السلمِ لما أصبحَ الأمرُ مبهما
على دهشٍ واللهِ شربةُ أشأما
يظلُّ بها الغفرُ الرَّجِيلُ مخطماً
فقلنا ليرمِ الخيلَ من كانَ أحزماً
ربطنا له جأشاً وإن كانَ معظماً
بني عامرٍ إذ لا ترى الشمسُ منجماً
عناجيجَ يحملنَ الوشيجَ المقوماً
إذا القلعُ الرُّوميُّ عنها تتلماً
على الثَّغرِ يغشيها الكميُّ المكلماً
وتخرجُ مما تكرهُ النفسُ مقدماً
من الحلفِ قد سدّى بعقدٍ وأحماً
نصيّاً كأعرافِ الكوادرِ أسحماً
دعائمَ مجدٍ كانَ في النَّاسِ معلماً
حديثاً وعادياً من المجدِ خضرمأ
مكاناً لنا منه ربيعاً وسلماً
أخو حدثٍ يوماً فلن يتهضمأ
يهابُ إذا ما رائدُ الحربِ أضرماً

من مبلغِ سعدَ بن ذبيانَ مالكاً
فريقيّ بني ذبيانَ إذ زاغَ رأيهمُ
جنيتُم علينا الحربَ ثمَّ ضجعتُم
فما إن شهدنا خمركمُ إذ شربتمُ
وما إن جعلنا غايتكمُ بهضبةٍ
وما إن جعلنا بالمضيقِ رجالنا
ويومٍ يودُّ المرءُ لو مات قبله
دعونا بني ذهلٍ إليه وقومنا
ويومَ زجيجٍ صبَّحتُ جمعَ طيئٍ
نراوحُ بالقلعِ الأصمِّ رؤوسهم
وإنَّا لنتي الخيلَ قَباً شوازباً
ونضربها حتى نحلَّ نفرها
أثعلبَ لولا ما تدعونَ بيننا
لقد لقيتُ شولَ جنبيّ بوانةٍ
فأبقتُ لنا آباؤهم من تراثهم
ونرسي إلى جرثومةٍ أدركتُ لنا
بني من بني منهم بناءً فمكّنوا
أولئك قومي إن يلدُ ببيوتهم
وكم فيهم من سيّدٍ ذي مهابةٍ

بها ثم نستعصي بها أن نخطأ
 بمن فوقها من ذي بيانٍ وأعجماً
 بكل خطيبٍ يتركُ القومَ كظماً
 إذا الكربُ أنسى الجبسَ ما قد تعلمأ
 بدا أزهرٌ منهنَّ ليسَ بأقنمأ
 إليه إذا مستأسدُ الشرِّ أظلمأ
 بأيامنا في الحربِ إلا لتعلمأ
 وننقضهُ منهُمُ وإن كان مبرمأ
 وأعيأ عليه الفخرُ إلا تهكمأ
 ونضربهُ حتى نبلَّ استهَ دما

لنا العزّةُ القعساءُ نختطمُ العدى
 هم يطدونَ الأرضَ لولا هم ارتمتُ
 وهم يدعمونَ القومَ في كلِّ موطنٍ
 نقومُ فلا يعينأ الكلامَ خطيبنا
 وكنا نجومأ كلّمأ انقضَّ كوكبُ
 بدا زاهرٌ منهنَّ تأوي نجومهُ
 ألا أيها المستخبري ما سألتني
 فما يستطيعُ الناسَ عقداً نشدهُ
 يغني حصينٌ بالحجازِ بناتهِ
 وإنأ لنشفي صورةَ التيسِ مثلهُ

معود الحكماء

وقال معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب، وهو معود الحكماء وهي مفضلية، قرأها علي ابن الخشّاب:

وأقصرَ بعدَ ما شابَت وشابأ
 كما أنضيتَ من لبسِ ثيابأ
 فقد نرّمي بها حقبأ صيابأ
 وأسطادُ المخبّأة الكعابأ
 وآبَ قنيصُها سلماً وخابأ
 على نملي وقفْتُ بها الرّكابأ
 كما رجعتَ بالقلمِ الكتابأ
 ينمقهُ وحاذرَ أن يعابأ
 ولو أمسى بها حيُّ أجابأ
 كأنَّ على مغابنها ملابأ
 كما سافرتُ يدكرُ الإيابأ

أجدّ القلبُ من سلمى اجتنابأ
 وشابَ لداتهُ وعدلنَ عنه
 فإن تكُ نبلُها طاشتُ ونبليُ
 فتصطادُ الرّجالَ إذا رمتهُمُ
 فإن تكُ لا تصيدُ اليومَ شيئأ
 فإن لها منازلَ خاوياتِ
 من الأجزاءِ أسفلَ من نميلِ
 كتابَ محبرٍ هاج بصيرِ
 وقفْتُ بها القلوصَ فلم تجبني
 وناجيةٌ بعثتُ على سبيلِ
 ذكرتُ بها الإيابَ ومن يسافرُ

رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ فَأَوْدَى
فَأَمْسَى كَعْبُهَا كَعْبًا وَكَانَتْ
حَمَلَتْ حَمَالَةَ الْقُرَشِيِّ عَنْهُمْ
أَعُوذُ مِثْلَهَا الْحُكَمَاءَ بَعْدِي
سَبَقْتُ بِهَا قَدَامَةَ أَوْ سُمْيرًا
وَأَكْفِيهَا مَعَاشِرَ قَدِ ارْتَهُمُ
يَهْرُ مَعَاشِرًا مِنِّي وَمِنْهُمْ
سَأَحْمِلُهَا وَيَعْقِلُهَا غَنِيٌّ
فَإِنْ أَحْصُرُ بِهَا نَفْسِي فَإِنِّي
وَكَنْتُ إِذَا الْعَظِيمَةَ أَفْطَعْتَهُمْ
بِحَمْدِ اللَّهِ ثُمَّ عَطَاءِ قَوْمٍ
إِذَا نَزَلَ السَّحَابُ بِأَرْضِ قَوْمٍ
بِكُلِّ مَقْلَصٍ عِبْلٍ شِوَاهُ
وَدَافِعَةِ الْحَزَامِ بِمَرْفِقَيْهَا

وَكَانَ الصَّدْعُ لَا يَعِدُ ارْتِنَابَا
مَنْ الشَّنَانُ قَدْ دَعَيْتُ كَعَابَا
وَلَا ظُلْمًا أَرَدْتُ وَلَا اخْتِلَابَا
إِذَا مَا نَائِبُ الْحَدَثَانِ نَابَا
وَلَوْ دَعَا إِلَى مِثْلِ أَجَابَا
مَنْ الْجَرِبَاءِ فَوْقَهُمْ طِبَابَا
هَرِيرَ النَّابِ حَازَرَتِ الْعِصَابَا
وَأُورِثُ مَجْدَهَا أَبَدًا كِلَابَا
أَتَيْتُ بِهَا غَدَاتِنْدِ صَوَابَا
نَهَضْتُ وَلَا أَدْبُ لَهَا دِبَابَا
يَفْكَوْنَ الْغَنَائِمَ الرَّقَابَا
رَعِينَاهُ وَإِنْ كَانُوا غِضَابَا
إِذَا وَضَعْتَ أَعْنَتَهُنَّ ثَابَا
كِشَاةِ الرَّمْلِ آنَسَتْ الرِّكَابَا

جابر بن حني

وقال جابر بن حني التغلبي، وهي مفضلية، وقرأها على شيخي ابن الخشاب:

أَلَا يَا لِقَوْمٍ لِلْجَدِيدِ الْمَصْرَمِّ
وَلِلْمَرْءِ يَعْتَاذُ الصَّبَابَةَ بَعْدَمَا
فِيَا دَارَ سَلَمَى بِالصَّرِيمَةِ فَالْلَوَى
ظَلَلْتُ عَلَى عِرْفَانِهَا ضَيْفَ قَفْزَةٍ
أَقَامْتُ بِهَا بِالصَّيْفِ ثُمَّ تَذَكَّرْتُ
تَعَوَّجَ رَهْبًا فِي الزَّمَامِ وَتَنْثَنِي
أَنَافَتْ وَزَافَتْ فِي الزَّمَامِ كَأَنَّهَا
وَلِلْحَلْمِ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمَتَوَهَّمِ
أَتَى دُونَهَا مَا فَرَطُ حَوْلِ مَجْرَمِ
إِلَى مَدْفَعِ الْقَبِيْقِيَاءِ فَالْمَنْتَلَمِ
لَأَقْضِي مِنْهَا حَاجَةَ الْمَنْتَلَمِ
مِصَائِرَهَا بَيْنَ الْجَوَاءِ فَعِيهِمْ
إِلَى مُهَذَّبَاتٍ فِي وَشِيحِ مَقَوْمِ
إِلَى غَرَضِهَا أَجْلَادُ هَرِّ مَوْمِ

بدا رأس رعنٍ واردٍ منقذم
 دوي كذف القينة المترنم
 ترقى إلى أعلى أريك بسلم
 غوائل شر بينها منتلم
 ومن لا يشد بنيانه يتهتم
 إلى سلف عادٍ إذا احتل مرزم
 إذا وردوا ماء ورمح ابن مرثم
 يبزبزو وينزع ثوبه ويظلم
 وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم
 محارمنا لا يبؤ الدم بالدم
 وليس علينا قتلهم بمحرّم
 إذا ما ازدرانا أو آسف لمأثم

إذا زال رعنٌ عن يديها ونحرها
 وصدّت عن الماء الرّواء لجوفها
 تصعد في بطحاء عرق كأنما
 لتعلب أبكي إذ أثارت رماحها
 وكانوا هم البانين قبل اختلافهم
 بحي ككوتل السّفينة أمرهم
 أنفت لهم من عقل قيس ومرثد
 ويوما لدى الحشّار من بلو حقه
 وفي كل أسواق الحجاز إتاوة
 ألا تستحي منا ملوك وتتقي
 نعاطي الملوك السّلم ما قصدوا بنا
 وكانن أزرتنا الموت من ذي تحية

رماح نصارى لا تخوض إلى الدم
 شرحبيل إذ آلى أليّة مقسم
 أبو حنش عن ظهر شقاء صلدم
 فخر صريعا لليدين وللدم
 مخافة جمع ذي زهاء عرمرم
 وفروة ضرغام من الأسد ضيغم

وقد زعمت بهراء أن رماحننا
 فيوم الكلاب قد زالت رماحننا
 ليستلبن أدراعنا فأزاله
 تناوله بالرّمح ثم تنى به
 وكان معادينا تهر كلابه
 يرى الناس منا جلد أسود سالخ

المرقش الأكبر

وقال المرقش الأكبر، وهو عمرو بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وقيل عوف وهو عم
 المرقش الأصغر عمّ طرفة، وهي مفضلية، وقرأتها في جملة المفضليات على شيخي ابن الحشّاب رحمه الله:

تخطط فيها الطير قفر بسابس
 قريب ولكن حبستني الحوابس

أمّن آل أسماء الطلّول الدّوارس
 ذكرت بها أسماء لو أنّ وليها

ومنزلِ ضنكٍ لا أريدُ مبيتهُ
لتبصرَ عيني أنْ رأيتي مكانها
وجيفاً وإيساساً ونقراً وهزّةً
ودويّةً غبراءَ قد طالَ عهدُها
قطعتُ إلى معرُوفِها منكراتِها
تركتُ بها ليلاً طويلاً ومنزلاً
وتسمعُ ترقاءً منَ البومِ حولنا
فيصبحُ باقي رحلِها حيثُ عرّستُ
وتصبحُ كالذّوداةِ ناطِ زمامِها
ولمّا أضاءَ النّارَ عندَ شوائنا
نبذنا إليه حزّةً منَ شوائنا
فأضَ بها جذلانَ يفيضُ رأسُهُ
وأعرضَ أعلامَ كأنّ رؤوسِها
إذا علمَ خَفْتُهُ يهتدي به
تعاللتها وليسَ طبّي بدرّها
بأسمرَ عالٍ صدرُهُ منَ جلازه

وقال أيضاً:

ألا بانَ جيراني ولستُ بعائفِ
وفي الحيّ أبكارُ سبينَ فؤادُهُ
دقاقُ الخصورِ لم تعفرْ قرونِها
نواعمُ أبكارُ سرائرُ بدّنُ
يهذلنَ في الأذانِ من كلِّ مذهبِ
إذا طعنَ الحيّ الجميعُ احتبستهمُ
فصرنَ شقيّاً لا يباليينَ غيّه

كأنّي به من شدّةِ الرّوعِ آنسُ
وفي النّفْسِ إنْ خَلَى الطّريقَ الكواديْسُ
إلى أن نكلّ العيسُ والمرءُ حادسُ
تهالكُ فيها الورْدُ والمرءُ ناعسُ
بعيهامةٍ تنسلُّ واللّيلُ دامسُ
وموقدَ نارٍ لم ترمهُ القوايسُ
كما ضربتُ بعدَ الهدوءِ النّواقيسُ
من اللّيلِ قد دبّت عليه الرّوامسُ
إلى شُعبِ الجوّاري العوانسُ
عرانا عليها أطلّسُ اللّونِ بئسُ
حياءً وما فحشي على من أجالسُ
كما أبّ بالثّهبِ الكميّ المخالسُ
رؤسُ جبالٍ في خليجٍ تغامسُ
بدا علمٌ في الآلِ أغبرُ طامسُ
وكيفَ التماسُ الدّرّ والضرعُ يابسُ
وسائرُهُ منَ العلاقةِ نائسُ

أدانَ بهمُ صرفُ النّوى أم مخالفي
علالةُ ما زودنَ والحبُّ شاعفي
لشجوٍ ولم يحضرنَ حمّى المزالفِ
حسانُ الوجوهِ لبيّاتُ السّوالفِ
لَهُ ريدٌ يعيا به كلُّ واصفِ
مكانَ النّديمِ للنّجّيّ المساعفِ
يعوجنَ من أعناقِها بالمواقفِ

خفيضاً فلا يلغى به كل طائفٍ
فكانَ النَّزولُ في حُجورِ النَّواصِفِ
مزيَّنةً أكنافُها بالزَّخارفِ
إذا أشجذَ الأفوامَ ريحُ أَطائفِ
وعادَ الجميعُ نجعةً للزَّعانفِ
للحمِّ والألِّ يدرؤوا قدحَ رادِفِ
مشاييطُ للأبدانِ غيرُ التَّوارِفِ
فواحشُ ينعى ذكُرها بالمصايفِ
خوفٌ علنديٌّ جعلدٌ غيرُ شارِفِ
جماليَّةٌ في سيرها كالنَّقاذِفِ

لو كان رسمٌ ناطقاً كلمٌ
رقشَ في ظهرِ الأديمِ قلمٌ
قلبي فعيني مأوها يسجَمُ
نورَ فيها زهره واعممُ
كأنهنَّ النَّخلُ من ملهمُ
نيرُ وأطرافُ الأكفِّ عنمُ
أصاحبي المتروكُ في تعلمُ
فِ وهادي القومِ إذ أظلمُ
يخلدُ إلا شابةً وإرمُ
من يومه المزلُمُ الأعصمُ
يرفعه دونَ السَّماءِ خيمُ
قه طويلُ المنكبينِ أشمُ
ماتنسه منيةً يهرمُ

نشرنَ حديثاً أنسا فوضعه
فلما تبنَّى الحيُّ جننَ إليهمِ
تنزلنَ عن دومٍ تهفُّ متونه
بودكَّ ما قومي على أن هجرتهمُ
وكانَ الرِّقادُ كلُّ قدحٍ مقرَّمِ
جديرونَ ألا يحبسوا مجتديهمِ
عظامُ الجفانِ بالعشياتِ والضُّحى
إذا يسروا لم يورثِ اليسرُ بينهمُ
فهل تبغني دارِ قومي جسرَةً
سديسٌ عليها كبرةٌ أو بويزلُ
وقال المرقش الأكبر أيضاً: السريع

هل بالديار أن تجيبَ صممُ
الدارُ قفزَ والرُّسومُ كما
ديارُ أسماءَ التي تبلتُ
أضحتْ خلاءً نبتها نثدُ
بل هل شجنتك الطعنُ باكرةً
النَّشرُ مسكٌ والوجوهُ دنا
لم يشجُ قلبي ملُ حوادثِ إلا
ثعلبُ ضرابُ القوانسِ بالسِّيِ
فاذهبُ فدى لك ابنُ عمك لا
لو كانَ حيُّ ناجياً لنجا
في باذخاتٍ من عمايةٍ أو
من دونه بيضُ الأنوقِ وفو
يرقاه حيثُ شاءَ منه وإ

فغاله ريبُ الحوادثِ حَ
ليسَ على طولِ الحياةِ ندمُ
يهلكُ والدُّ ويخلفُ موُ
والوالداتُ يستفدنَ غنىً
ما ذنبنا في أنْ غزا ملكُ
مقابلُ بينِ العوائكِ وال
حاربَ واستعوى قراضيةً
بيضُ مصاليتُ وجوههُمُ
فانقضَّ مثلَ الصَّقرِ يتبعُهُ
إنْ يغضبوا يغضبُ لذاكِ كما
فحنُّ أخوالكَ عمركَ وال
لسنا كأقوامِ مطاعمهمُ
إنْ يخصبوا يعيوا بخصبهمُ
عامَ ترى الطيرَ دواخلَ في
ويخرجُ الدخانُ من خللِ ال
حتى إذا ما الأرضُ زينها
ذاقوا ندامةً فلو أكلوا
لكننا قومٌ أهابَ بنا
أموالنا نقي النفوسَ بها
لا يبعدُ الله التلَّيبَ وال
والعدوَ بينَ المجلسينِ إذا
يأتي الشبابُ الأفورينِ ولا

تى زلَّ عن أريادهِ فحطمُ
ومن وراءِ المرءِ ما يعلمُ
لودُّ وكلُّ ذي أبٍ يتيمُ
ثم على المقدارِ من تُعقمُ
من آلِ جفنةِ حازمٍ مرغمُ
غلفٍ لا نكسُ ولا توأمُ
ليسَ لهمُ ممَّا يحازُ نعمُ
ليستَ مياهُ بحارهمُ بعممُ
جيشُ كغلانِ الشريفِ لهمُ
ينسلُّ من خرشائه الأرقمُ
خالُ له معاظمُ وحرَمُ
كسبُ الخنا ونهكةُ المحرمُ
أو يجذبوا فهمُ بها الأمُ
بيوتِ قومٍ معهم تترمُ
سترِ كلونِ الكودنِ الأصحمُ
النبتُ وجنَّ روضها وأكمُ
الخطبانِ لم يوجدُ له علقمُ
قومنا عفاةٌ وكرمُ
من كلِّ ما يدني إليه الذمُ
غاراتِ إذ قالَ الخميسُ نعمُ
وليَّ العشيُّ وقد تنادى العمُ
تغبطُ أخاكُ أنْ يقالَ حكمُ

المرقش الأصغر

وقال المرقش الأصغر، وهو أشعر من الأكبر، وأطول عمراً، وهو ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك، وهو عم طرفة:

أمن رسم دار ماء عينيك يسفح
تزجي به خنسُ الظباء سخالها
أمن بنت عجلان الخيال المطرح
فلما انتبهت للخيال فراعني
ولكنه زور يوقظ نائماً
بكل مبيت تعترينا ومنزل
فولت وقد بثت تباريح ما ترى
وما قهوة صهباء كالمسك ريحها
ثوت في سباء الدنّ عشرين حجة
سباها رجال من يهود تباعدوا
بأطيب من فيها إذا جئت طارقاً
غدونا بضاف كالعسيب مجلل
أسيل نبيل ليس فيه معابة

على مثله آتي الندى مخيلاً
ويسبق مطروداً ويلحق طارداً
تراه بشكات المدجج بعدما
شهدت به في غارة مسبطرة
كما انتفجت من الظباء جدابة
يجم جموم الحسي جاش مصيقة

وقال أيضاً:

ألا يا اسلمي لا صرم لي اليوم فاطماً
ولا أبداً ما دام وصلك دائماً

رمتك ابنة البكري عن فرع ضالة
تراعت لنا يوم الرحيل بوارد
سقاء حبي المزن في متهلل
أرتك بذات الضال منها معاصماً
صحا قلبه منها على أن ذكره
تبصر خليلي هل ترى من طعائن
تحملن من جو الوريعة بعدما
تحلين ياقوتاً وشذراً وصيغاً
سلكن القرى والجزع تحدى جمالهم
ألا حبذا وجه يرينا بياضه
وإني لا استحيي فطيمة خائفاً
وإني لأستحييك والخرق بيننا
وإني وإن كنت قلوصي لراجم
ألا يا أسلمي بالكوكب الطلق فاطما
ألا يا أسلمي ثم اعلمي أن حاجتي
متى ما يشأ ذو الود يصرم خليله
وآلي جناب حلفة فاطعته
فمن يلق خيراً يحمد الناس أمره
ألم تر أن المرء يجذم كفه
أمن حلم أصبحت تنكت واجماً

وقال أيضاً: مجزوء

وهن بنا خوص يخلن ناعماً
وعذب الثنايا لم يكن متراكماً
من الشمس رواه رباباً سواجماً
ووجهاً أسيلاً كالوذيلة ناعماً
إذا خطرت دارت به الأرض قائماً
خرجن سراعاً واقتعدن المفائماً
تعالى النهار واجترعن الصرائماً
وجزعا ظفاريًا ودرًا توائماً
ووركن قوًا واجترعن المخارماً
ومنسدلات كالمثاني فواحماً
خميصاً وأستحيي فطيمة طاعماً
مخافة أن تلقى أخال لي صارماً
بها وبنفسي يا فطيم المراجماً
وإن لم يكن صرف النوى متلائماً
إليك فردي من نوالك فاطماً
ويعبد عليه لا محالة ظالماً
فنفسك ول اللوم إن كنت لائماً
ومن يغو لا يعدم على الغي لائماً
ويجشم من لوم الصديق المجاشماً
وقد تعتري الأحلام من كان نائماً

لم يتعفين والعهد قديم
وأى حال من الدهر تدوم
في سالف الدهر أرباب الهجوم

لابنة عجلان بالجو رسوم
لابنة عجلان إذ نحن معاً
أضحت قفاراً وقد كان بها

أحسبني خالداً ولا أريمُ
على خطوبٍ كنجبٍ بالقدومِ
نش من الدنن فالكأسُ رذومُ
فيها كباءٌ معدٌ وحميمُ
توقظُ للزادِ بلهَاءِ نؤومُ
ولم يعنني على ذاكِ حميمُ
أشعرني الهمُّ فالقلبُ سقيمُ
قد كررتها على عيني الهمومُ
أكلوها بعد ما نام السليمُ
أبكاك فالدمع كالشئ هزيمُ
لمت في حبها فيم تلومُ
تحرق منها وسهماً ما تشيمُ
حل على ماله دهرٌ غشومُ
أضحى وقد أثرت فيه الكلامُ
وتحوّلت شقوةٌ إلى نعيمُ
إذ يحلُّ رحلاً وخف المقيمُ

بادوا وأصبحت من بعدهم
يا ابنة عجلان ما أصبرني
كان فيها عقاراً قرقفاً
في كل ممسى لها مقطرة
لا تصطلي النار بالليل ولا
أرقني الليل برق ناصب
من لخيال تسدى موهناً
وليلة بتها مسهرة
لم أغتمض طولها حتى انقضت
تبكي على الدهر والدهر الذي
فعمرك الله هل تدري إذا
تؤذي صديقاً وتبدي ظنة
كم من أخي ثروة رأيتُهُ
ومن عزيز الحمى ذي منعة
بيننا أخو نعمة إذ ذهبت
وبينما ظاعن ذو شقة

أوس بن غلفاء

وقال أوس بن غلفاء المهجيمي، يهجو يزيد بن الصعق الكلبي:

إلى لجأ إلى ضلع الرخام
شديد الأسر للأعداء حام
إلى أهل الشريف إلى شمام
ضعاف الأمر غير ذوي نظام
على علب بأنفك كالخطام

جلبنا الخيل من جنبني أريك
بكل منفق الجرذان مجر
أصبنا من أصبنا ثم فئنا
وجدنا من يقود يزيد منهم
فأجر يزيد مذموماً أو انزع

كثير الجهل شتأ الكرام
تهوئك بالنواكئة كل عام
كمزداد الغرام إلى الغرام
فتيلاً غير شتم أو خصام
رأت صقراً وأشرد من نعام
بدت أم الدماغ من العظام
شربته الأصابع أم هام
غثيتها وإحرام الطعام
بأفوق ناصل وبشر دام
وحي بني الوحيد بلا سوام
ولا تقف ولا ابن أبي عصام
ولا سلماكم صمي صمام
بأمكم فما ذنب الغلام
وخير القول صادقة الكلام
وعلبة كنت فيها ذا انتقام
مكان السرج أثبت بالحزام

كأنك عير سالية ظروف
فإن الناس قد علموك شيخاً
وإنك من هجاء بني تميم
هم منوا عليك فلم تنبهم
وهم تركوك أسلح من حبارى
وهم ضربوك ذات الرأس حتى
إذا يأسونها نشرت عليهم
فمن عليك أن الجلد وارى
وهم أدوا عليك بني عداء
وحيي جعفر والحي كعباً
فإننا لم يكن ضباً فينا
ولا فضح الفضوح ولا شبيم
قتلتم جاركم وقذفتموه
ألا من مبلغ الجرمي عني
فهلاً إذ رأيت أبا معاذ
أراه مجامع الوركين منها

كثير بن عبد الرحمن

وهو حي وقال كثير بن عبد الرحمن الخزاعي يمدح عبد الملك بن مروان:

وأخذت لخيمات العذيب ظلالها
بلالاً وإن صوب الربيع أسالها
عشيّة بنتم زينها وجمالها
مسوس البلاد يشكون وبالها
ولا الأرض ما يشكو إليك احتلالها

خليلي إن أم الحكيم تحملت
فلا تسقياني من تهامة بعدها
وكنتم تزينون البلاط ففارقت
فقد أصبح الراضون إذ أنتم بها
فقد أصبحت شتى تنبئك ما بها

إذا شاء أبكتُهُ منازلٌ قد خلتُ
فهل يصبحنُ يا عزُّ من قد قتلتَهُ
وما أنسَ ملُ أشياء لا أنسَ رَدَّها
وقد لقنا في أوَّلِ الدهرِ نعمةً
كألفةِ إفاً إذا صدَّ وجههُ
فلستُ بناسيها ولستُ بتاركِ
أدركُ من أمِّ الحكيمِ غبطةً
أقولُ إذا ما الطيرُ مرَّتْ سحيقةً
فإنْ تكُ في مصرٍ بدارِ إقامةِ
ستأتيكِ بالركبانِ خوضٌ عوامدُ
عليهنَّ معتمُونٌ قد وهبوا لها
متى أخشى عدوى الدَّارِ بيني وبينها
على ظهرِ عاديٍّ تلوحُ متونهُ
وحافيةٍ منكوبةٍ قد وقَّيتُها
لهنَّ من النعلِ الذي قد حذوتُها
إذا هبطتُ وعتاً من الخطِّ دافعتُ
إذا رحلتُ منها قلوبٌ تبغمتُ
تذكرتُ أنَّ النَّفسَ لم تسلُ عنكمُ
وأني بذِي دورانٍ تلقَى بكَ النوى

أصاريِمَ حلَّتْ منهمُ سفحَ راهطِ
كأنَّ القيانَ الغرَّ وسطَ بيوتِهِمُ
لهمُ أندياتٌ بالعشيِّ وبالضحى
كأنَّهمُ قصرًا مصابيحُ راهبِ

لعزَّةَ يوماً أو مناسبٌ قالها
منَ الهمِّ خلواً نفسهُ لا هوى لها
غداةَ الشبا أجمالها واحتمالها
فبعشنا زماناً آمنينَ انفتالها
سوى وجهه حنَّتْ له فارعوى لها
إذا أعرضَ الأدمُ الجوازي سؤلها
بها خبرتني الطيرُ أم قد أنى لها
لعلك يوماً فانتظرُ أن تتالها
مجاورةً في الساكنينَ رمالها
يعارضنَ مبراةً شددتُ حبالها
صحابتَهُمُ حتى تجذَّ وصالها
أصلُ بنواحي النَّاجياتِ حبالها
إذا العيسُ عالتهُ اسبطرُ فعالها
بنعلي ولم أعقدُ عليها قبالتها
منَ الحقِّ لو دافعتها مثلُ ما لها
عليها رذايا قد كلننَ كلالها
تبغُمُ أمَّ الخشفِ تبغي غزالها
ولم تقضِ من حبي أميةً بالها
على بردى تظعانها فاحتمالها

فأكنافَ تبنى مرجها فتلالها
نعاجُ بجوٍّ من رماحٍ خلا لها
بهاليلٍ يرجو الراغبونَ نوالها
بموزنِ روى بالسليطِ ذبالها

يجوسون عرضَ العبقريَّةِ نحوها
هم أهلُ ألواحِ السَّريرِ ويمنة
يحيون بهلولا به ردَّ ربُّه
مسائحُ فودي رأسه مسبغة
أحاطتُ يداه بالخلافةِ بعدما
فما تركوها عنوةً عن موذة
هو المرءُ يجزي بالموذة أهلها
بلوه فأعطوه المقادة بعدما
مقانبَ خيلٍ لا تزالُ مطلةً
دوافعُ بالروحاءِ طوراً وتارة
يقبلنَ بالبزواءِ والجيشُ واقفٌ
وقد قابلتُ منها ثرىً مستثيلةً
يعاندينَ في الأرسانِ أجوازَ برزة
فغادرنَ عسبِ الوالقيِّ وناصحِ
على كلِّ خنذيدِ الضحى متمطرٍ
وخيلٍ بعاناتٍ فسنَّ سميرة
إذا قيلَ خيلُ الله يوماً ألا اركبي
إذا عرضتُ شهباءُ خطارةُ القنا
رمىتُ بأبناءِ الفقيميةِ الوغى
كأنهم أسادُ حليةٍ أصبحتُ
إذا أخذوا أدرعهم فتسربلوا
رأيتُ المنايا شارعاتٍ فلا تكنُ
وحربٍ إذا الأعداءُ أنشتُ حياضها
وردتُ على فراطهم فدهمتهمُ

تمسُّ الحواشي أو نلماً نعالها
قرايينُ أردافاً لها وشمالها
إلى عبدِ شمسٍ عزَّها وجمالها
جرى مسكُ دارينَ الأحمُّ خلالها
أرادَ رجالٌ آخرونَ اغتيالها
ولكنْ بحدِّ المشرفي استقالها
ويحذو بنعلِ المستثيبِ قبالتها
أدبُ البلادِ سهلها وجبالها
عليهم فملوا كلَّ يومٍ قتالها
مخارمَ رضوى مرجها فرمالها
مزادَ الروايا يصطببنَ فضالها
مباضعَ في وجهِ الضحى فتعالها
عتاقَ المطايا مسنفاتِ حبالها
تخصُّ به أمُّ الطريقِ عيالها
وخيفانةٍ قد هذبَ الجريُّ آلهَا
له لا يردُّ الذائدونَ نهالها
رضيتُ بكفِّ الأردنيِّ انسحالها
تريكَ السيوفِ هزَّها واستلالها
يؤمونَ مشيَ المشبلاتِ ظلالها
خوادرَ تحمي الخلَّ ممن دنا لها
مقلصَ مسروداتها ومذالها
لها سنناً نصباً وخلٌّ مجالها
وقلَّبَ أمراسُ السواني محالها
بأخطارِ موتٍ يلتهمنَ سجالها

ذيادةً ببيل الحاضنات سخالها
سنا بارقات تكره العين خالها
ضربت ببصري الصقيح فذالها
نبلت لها أبا الوليد نبالها
يلقى عليات العلا من سما لها
ولم تبلغ الأيدي السوامي مصالها
أجاد المسدي سردها وأذالها
ويستزلع الطرف الأشم انشلالها
أبي إذا الحاوي دنا فصدًا لها
من القول حتى صدقته وعالها
وقد جعلت أن ترعي النفس بالها
إلى الكف لما سالمت وانسلالها
وللمرء آلاء علي استطالها
من الناس إلا قد فضلت خالها
أزن بها إلا اضطلعت احتمالها
ذو أنعم فيها مضى فاستحالها
بني عبد شمس واشكروه فعالها

هو سمكنها وغير الناس حالها
هي القتل والقتل الذي لا شوى لها
سيوف أجاد القين يوماً صقالها
تناضل عن أحساب قوم نضالها
غزا كامنات النصح مني فنالها
وأسباب عهد لم أقطع وصالها

وقارية أحواض مجدك دونها
وشهباء تردي السلوقي فوقها
قصدت لها حتى إذا ما لقيتها
وكنت إذا نابتك يوماً ملمة
سموت فأدركت العلاء وإنما
وصلت فنالت كفك المجد كله
على ابن أبي العاصي دلاص حصينة
يوؤد ضعيف القوم حمل قنيرها
وسوداء مطراق إلى آمن الصفا
كففت يدا عنها وأرضيت سمعها
وأشعرتها نفثاً بليغاً فلو ترى
تسللتها من حيث أدركها الرقي
وإني امرؤ قد كنت أحسنت مرة
فأقسم ما من خلّة قد خبرتها
وما ظنة في جنبك اليوم منهم
وكانوا ذوي نعمى فقد حال دونها
فلا تكفروا مروان آلاء فعله

أبوكم تلافى قبة الملك بعدما
إذا الناس ساموها حياة زهيدة
أبي الله للشم الآلاء كأنهم
فله عيناً من رأى من عصابة
وإن أمير المؤمنين هو الذي
وإني مدل أدعي أن صحبة

تبرأتُ منها إذ رأيتُ ضلالَهَا
ضعيفٌ وبثُ الحقِّ لمَّا بدا لها
وبلَّ وسيلاتي إليه بلالَهَا

وللصَّرم من أسماء ما لم تدالها
إلينا ولا مقليةً من شمالها
وأسبابُ صرمٍ لم تقعْ بقبالها
إليها ولم تقطعْ قديمَ خلالها
لبيّن نوى أسماءٍ بعضَ اختيالها
إلينا ولا معذورةً باعترالها
تراجعُ مني النفسُ بعدَ اندمالها
وللربِّع من أسماءٍ بعدَ احتمالها
تذللْتُ واستكثرتُها باعترالها
بها الدَّارُ لا من زهدةٍ في وصالها
ولا ما حلتنا خلةً كمالها
ودامَ الذي تثري به من جمالها
وإكرامي القومَ العدى من جلالها
ولم تلحُ نفساً لم تلمَ في احتيالها
أجمتُ فلماً أخلفتُ لم تبالها
وتحدوها من نعلها بمثالها
على قولها ذاتَ الزممين وحالها
بعاقبةٍ حبلٍ امرئٍ من حبالها
بملحٍ وما قد غيرتُ من مقالها
ومن وأيها بالوعدِ ثمَّ انتقالها

فلا تجعلني في الأمورِ كعصبةٍ
عدوٌّ ولا أحرى صديقٍ ونصحها
تبلجُ لمَّا جئتُ وأخضرَّ عودُهُ

وقال كثير أيضاً، وحكى أنه قال: هي خير قصائدي:

ألا يا لقومٍ للنوى وانفتالها
على شيمةٍ ليست بجدِّ طليقةٍ
هو الصَّفحُ منها خشيةً أن تلومها
ونحنُ على مثلٍ لأسماءٍ لم نجزُ
وشوقي إذا استيقنتُ أن قد تخيلتُ
وأسماءُ لا مشنوعةٌ بملامةٍ
وإني على سقمي بأسماءٍ والذي
لأرتاحُ من أسماءٍ للذكرِ قد خلا
وإن شحطتُ يوماً بكيتُ وإن دنتُ
وأجمعُ هجراناً لأسماءٍ إن دنتُ
فما وصلتنا خلةً كوصالها
فهل تجزينُ أسماءُ أورك عودها
حنيني إلى أسماءٍ والخرقُ دونها
هل أنتَ مطيعي أيها القلبُ عنوةً
فتجعلُ أسماءَ الغداةِ كحاجةٍ
وتجهلُ من أسماءٍ عهدَ صبايةٍ
لعمري أبي أسماءٍ مادام عهدُها
وما صرمتُ إذ لم تكنُ مستثنيةً
فواعجباً من شوبها عذبَ مائها
ومن نشرها ما حملتُ من أمانةٍ

وكنا نراها بادي الرأى خلّة
وليلة شقان يبيل ضربيهما
سريت ولولا حب أسماء لم أبت
وقال كثير أيضاً:

ألا حيباً ليلي أجد رحيلي
تبدت له ليلي لتغلب صبره
أريد لأنسى ذكرها فكأنما
إذا ذكرت ليلي تغشتك عبرة تعل بها العينان بعد نهول
وكم من خليل قال لي لو سألتها
وأبعده نيلاً وأوشكته قلبي
حلفت برب الرأصات إلى منى
تراها وفاقاً بينهن تفاوت
تواهقن بالحجاج من بطن نخلة
بكل حرام خاشع متوجه
على كل مذعان الرواح معيدة
شوامذ قد أرتجن دون أجنة
يمين امرئ مستغلط بالية

وآذن أصحابي غداً بقول
وهاجتك أم الصلت بعد ذهول
تمثل لي ليلي بكل سبيل
فقلت نعم ليلي أضن بخيل
وإن سئلت عرفاً فشر مسول
خلال الملا يمددن كل جدل
ويمددن بالإهلال كل أصيل
ومن عزور والخبت خبت طويل
إلى الله يدعوه بكل نقيل
ومخشية ألا تعيد هزيل
وهوج تبارى في الأزمة حول
ليكذب قبلاً قد ألح بقيل

لقد كذب الواشون ما بحت عندهم
فإن جاءك الواشون عني بكذبة
فلا تعجلي يا ليل أن تنفهمي
وإن طببت نفساً بالعطاء فأجز لي
وإلا فإجمال إلي فإنني
فإن تبذلي لي منك يوماً مودة

بليلى ولا أرسلتهم برسول
فروها ولم يأتوا لها بحويل
بنصح أتى الواشون أم بحبول
وخير العطايا ليل كل جزيل
أحب من الأخلاق كل جميل
فقدماً صنعت القرض عند بذول

وإن تبخلي يا ليلَ عنيّ فإنني
ولستُ براضٍ من خليلي بنائلٍ
وليس خليلي بالملول ولا الذي
ولكن خليلي من يدومُ وصالُهُ
ولم أرَ من ليلي نوالاً أعدُهُ
يلومك في ليليّ وعقلك عندها
يقولون ودّع عنك ليليّ ولا تهمُ
فما نعتتُ نفسي بما أمروا به
تذكرتُ أتراباً لعزّة كالمها
وكننتُ إذا لاقيتهنّ كأنني
تأطرنَ حتّى قلتُ لسنّ بوارحاً
فلأياً بلأبي ما قضينَ لبانةً
فلما رأى واستيقنَ البينَ صاحبي
وقلتُ وأسرتُ الندامةَ ليبتني
سلكتُ سبيلَ الرّائحاتِ عشيةً
فأسعدتُ نفساً بالهوى قبل أن ترى
ندمتُ على ما فاتتني يومَ بينهمُ
كأنّ دموعَ العينِ واهيةُ الكلى
تكنفها خرقٌ تواكلنَ خرزها
أقيمي فإنّ الغورَ يا عزّ بعدكمُ
كفى حزناً للعينِ أن راءَ طرفها
وقالوا نأتُ فاخترُ من الصبرِ والبكا
فوليتُ محزوناً وقلتُ لصاحبي
لعزّة إذ يحتلُّ بالخيفِ أهلها

توكّلني نفسي بكلِّ بخيلٍ
قليلٍ ولا راضٍ له بقليلٍ
إذا غبتُ عنه باعني بخيلٍ
ويحفظُ سرّي عندَ كلِّ دخيلٍ
ألا ربّما طالبتَ غيرَ منيلٍ
رجالٌ ولم تذهبْ لهم بعقولٍ
بقاطعةِ الأقرانِ ذاتِ حليلٍ
ولا عجتُ من أقوالهم بقتيلٍ
حبينَ بليطٍ ناعمٍ وقبولٍ
مخالطةً عقلي سلافُ شمولٍ
رجاءَ الأمانِ أن يقلنَ مقبلي
من الدارِ واستقلنَ بعدَ طويلٍ
دعا دعوةً يا حبتّرَ بن سلولٍ
وكننتُ امرأً أغتشُ كلَّ عدولٍ
مخارمَ نصعٍ أو سلكنَ سبيلي
عواديّ نأى بيننا وشغولٍ
فوا حسرتاً ألا يرينَ عويلٍ
وعدتُ ماءَ غربٍ يومَ ذلكَ سجيلٍ
فأرخينهُ والسيرُ غيرُ بجيلٍ
إليّ إذا ما بنتِ غيرُ جميلٍ
لعزّة عيراً آذنتَ برحيلٍ
فقلتُ البُكا أشفى إذن لغيلي
أقاتلتني ليليّ بغيرِ قتيلٍ
فأوحشَ منها الخيفُ بعدَ حلولٍ

وبدلّ منها بعدَ طولِ إقامةٍ
لقدْ أكثرَ الواشونَ فينا وفيكمُ
وما زلتُ في ليلَى لُدُنْ طرّاً شاربي
وقال كثيرٌ يمدح عزةً وكان يحبها:

خليليّ هذا ربعُ عزةٍ فاعقلا
وما كنتُ أدري قبلَ عزةٍ ما البُكا
وما أنصفتُ أمّا النساءُ فبغضتُ
فقدْ حلفتُ جهداً بما نحرْتُ لهُ
أناديك ما حجّ الحجيجُ وكبرتُ
وكانتُ لقطعِ الحبْلِ بيني وبينها
فقلتُ لها يا عزّ كلِّ مصيبةٍ
ولم يلقَ إنسانٌ من الحبِّ ميعّةً
فإنْ سألَ الواشونَ فيمَ صرمتها
كأنّي أنادي صخرةً حينَ أعرضتُ
صفوحُ فما تلقاكِ إلا بخيلةً
أباحتُ حمىً لم يرعهُ النَّاسُ قبلها

تبعْتُ نكباءَ العشيِّ جفولِ
ومالَ بنا الواشونَ كلَّ مِميلِ
إلى اليومِ كالمقصَى بكلِّ سبيلِ

قلوصيكما ثمَّ أبكيا حيثُ حلتِ
ولا موجعاتِ القلبِ حتّى تولتِ
إلينا وأمّا بالنّوالِ فضنتِ
قريشُ غداةَ المأزمينِ وصلتِ
بفيفاءِ آلِ رفقَةٍ وأهلتِ
كتاذرةٍ نذراً وفتُ فأحلتِ
إذا وطنتُ يوماً لها النَّفسُ ذلتِ
تغمُّ ولا عمياءَ إلا تجلّتِ
فقلْ نفسُ حرٍّ سلّيتُ فتسلّتِ
من الصّمِّ لو تمشي بها العصمُ زلتِ
فمن ملَّ منها ذلكَ الوصلِ ملّتِ
وحلّتَ تلاعاً لم تكنْ قبلُ حلّتِ

فليتَ قلوصي عندَ عزةٍ قيّدتُ
وغودرَ في الحيِّ المقيمينَ رحلها
وكنتُ كذبي الظلِّعُ لما تحاملتُ
أريدُ النّواءَ عندها وأظنها
يكلفها الخنزيرُ شتمي وما بها
هنيئاً مريئاً غيرِ داءِ مخامرِ
واللهُ ما قاربتُ إلاّ تباعدتُ

بجبلِ ضعيفٍ عرّ منها فضلتِ
وكانَ لها باغٍ سوايَ فبلتِ
على ظلِّعها بعدَ العثارِ استقلتِ
إذا ما أطلنا عندها المكثُ ملّتِ
هواني ولكنّ للمليكِ استدلّتِ
لعزّةٍ من أعراضنا ما استحلّتِ
بصرمٍ ولا أكثرتُ إلاّ أقلتِ

ولي زفرات لو يدمن قتلني
 فإن تكن العتبي فأهلاً ومرحباً
 وإن تكن الأخرى فإن وراءنا
 خليلي إن الحاجبية طلحت
 فلا يبعدن وصل لعزة أصبحت
 أسيئي بنا أو أحسني لا ملومة
 ولكن أنيلي واذكري من مودة
 وإني وإن صدت لمثن وصادق
 فما أنا بالذاعي لعزة بالردى
 فلا يحسب الواشون أن صابتي
 فأصبحت قد أبلت من دنف بها
 فوالله ثم الله لا حل بعدها
 وما مر من يوم علي كيومها
 وحلت بأعلى شاهق من فؤاده
 فوا عجباً للقلب كيف اعترافه
 وإني وتهيامي بعزة بعدما
 لكالمرتجي ظل الغمامة كلما
 كأني وإياها سحابة محل

توالي التي تأتي المنى قد تولت
 وحقت لها العتبي لدينا وقلت
 بلاداً إذا كلفتها العيس كلت
 قلو صيكم وناقتي قد أكلت
 بعاقبة أسبابه قد تولت
 لدينا ولا مقلية إن تقلت
 لنا خلة كانت لديكم فضلت
 عليها بما كانت لدينا أزلت
 ولا شامت إن نعل عزة زلت
 بعزة كانت غمرة فتجلت
 كما أذفت هيماء ثم استبلت
 ولا قبلها من خلة حيث حلت
 وإن عظمت أيام أخرى وجلت
 فلا القلب يسلاها ولا النفس ملت
 وللنفس لما وطنت فاطمأنت
 تخلت مما بيننا وتخلت
 تبواً منها للمقيل اضمحلت
 رجاها فلما جاوزته استهللت

وقال كثير يمدح بشر بن مروان، وأمه قطية بنت بشر بن عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب:

ألم تر بع فتخبرك الطلول
 تحمل أهلها وجرى عليها
 تحن بها الدبور إذا أربت
 تعلق ناشئاً من حب سلمى
 سبتني إذ شبابي لم يعقب

بيينة رسمها رسم محيل
 رياح الصيف والسرب الهطول
 كما حنت مولهة عجول
 هوى سكن الفؤاد فما يزول
 وإذ لا يستبل لها قتيل

وقد ينسى ويظرفُ الملولُ
فلا شيبُ نهاكَ ولا زهولُ
فلا قوداً وليسَ به حميلُ
قطيخُ الصّوتِ آنسةٌ كسولُ
فراةِ الرّيقِ ليسَ بهِ فلولُ
تشجُّ بهِ شاميةٌ شمولُ
محلقةٌ وأردفها رعيْلُ
وصدّعَ بينَ شعبينا الشكولُ
تخبرُها غرائبَ ما تقولُ
إليه والنّناءُ له قليلُ
به أحداً وأينَ بهِ عديلُ
وأخلاقُ لها عرضٌ وطولُ
أغرُّ كأنه سيفٌ صقيلُ
وصافي الحمدَ فهو له خليلُ
وأصبحَ في مباركها الفحولُ
تهبُّ بهِ شاميةٌ بليلُ
من المعروفِ أوديةٌ تسيلُ

أرقتُ وضافني همُّ دخيلُ
وطولِ إقامةٍ فينا رحيلُ
قديماً لا يلائمني العذولُ
كأنَّ بياضه ريطٌ غسيلُ
من العيديِ ناجيةٌ ذمولُ
ويخطئُ قصدَ وجهتهِ الدليلُ

فلم يمللُ مودتها غلاماً
فأدر كك المشيبُ على هواها
تصيدُ ولا تصادُ ومن أصابتُ
هجانُ اللّونِ واضحةٌ المحيا
وتبسمُ عن أغرَّ له غروبُ
كأنَّ صبيبَ غاديةٍ بلصبِ
على فيها إذا الجوزاءُ كانتُ
فدع ليلى فقد بخلتُ وصدتُ
وأحكمُ كلَّ قافيةٍ جديدِ
لأبيضَ ماجدٍ تهدي ثناءً
أبي مروانَ لا تعدلُ سواهُ
بطاحيُّ له نسبٌ مصفى
فقد طلبَ المكارمَ فاحتواها
تجنّبَ كلَّ فاحشةٍ وعيبِ
إذا السبعونَ لم تسكتُ وليداً
وكانَ القطرُ أجلاباً وصرّاً
فإنَّ بكفه ما دام خياً

تقولُ حليلتي لما رأتني
كأنك قد بدا لك بعد مكثِ
فقلتُ أجلَ فبعضَ اللومِ إنِّي
وأبيضَ ينعسُ السرحانُ فيهِ
خدتُ فيهِ برحلي ذاتُ لوثِ
سلوكُ حينَ تشتبهُ الفيافي

وَأَصْبَحَ ضَفْرُهَا قَلْفًا يَجُولُ
وَلَمْ تَبْلُغْ سَلِيقَتَهَا ذَبُولُ
تَقَارِبَ بَعْدَهُ سِرْحَ نَصُولُ
إِذَا سَقَطَ الْمَطِيُّ وَلَا سَوْوُلُ
إِذَا زَجَرَتْ وَمَدَّ لَهَا الْجَدِيلُ
بِفَعْلِ الْخَيْرِ بَسْطَةَ مَنْ يَنْبِلُ
فَمَا إِنْ يَسْتَقِلُّ وَلَا يَقِيلُ
كَمَا يَلْفَى الْقَوِيُّ بِهِ النَّبِيلُ
لِكُلِّ الْخَيْرِ مَصْطَنَعٍ مَحِيلُ
وَكَهْلُهُمْ إِذَا عَدَّ الْكَهُولُ
فَلَا ضَيْقُ الذَّرَاعِ وَلَا بَخِيلُ
رَضُوا أَوْ غَالَهُمْ أَمْرٌ جَلِيلُ
وَكُلُّ فَعَالِهِ حَسَنٌ جَمِيلُ
وَفِي الْعَلَاتِ وَهَابٌ بَذُولُ
لِرُؤْيَا وَجْهِهِ الْأَرْضُ الْمَحُولُ
إِذَا رَأَى الْمَهَابَةَ وَالْقَبُولُ
صَنَائِعُ بَتَّهَا بَرٌّ وَصُولُ
لَهُ فِيهَا التَّطَاوُلُ وَالْفَضُولُ
يَعُودُ بِهِ إِذَا غَلَقَ الْحَجُولُ
وَقَارَ الدِّينَ وَالرَّأْيَ الْأَصِيلُ
وَلَا يَقْصَى الْفَقِيرُ وَلَا يَعِيلُ
وِظْلٌ فِي مَنَادِحِهِ ظَلِيلُ
مَغَارِمَ كُلِّ مَحْمَلِهَا ثَقِيلُ
تَبَيَّنَ وَاسْتَبَانَ لَهُ السَّبِيلُ

إِذَا فَضَلْتَ مَعَاقِدُ نَسَعْتَيْهَا
عَلَى قُرُوءٍ قَدْ ضَمَرْتَ فِيهَا
طُوتَ طَيِّ الرَّدَاءِ الْخَرْقَ حَتَّى
مَنْ الْكُتْمِ الْحَوَافِظِ لَا سَقُوطُ
تَكَادُ تَطِيرُ إِفْرَاطًا وَسَغْبًا
إِلَى الْقَرَمِ الَّذِي فَانَتْ يَدَاهُ
إِذَا مَا غَالِيَ الْحَمْدِ اشْتَرَاهُ
أَمِينُ الصَّدْرِ يَحْفَظُ مَا تَوَلَّى
نَقِيٌّ طَاهِرُ الْأَثْوَابِ بَرٌّ
أَبَا مِرْوَانَ أَنْتَ فَتَى قَرِيشٍ
تَوَلَّيْهِ الْعَشِيرَةَ مَا عَنَاهَا
إِلَيْكَ تَشِيرُ أَيْدِيهِمْ إِذَا مَا
كَلَا يَوْمِيهِ بِالْمَعْرُوفِ طَلَقُ
جَوَادٍ سَابِقٌ فِي الْيَسْرِ بَحْرُ
تَأَنَسَ بِالنَّبَاتِ إِذَا أَتَاهَا
لِبَهْجَةٍ وَاضِحٍ سَهْلٍ عَلَيْهِ
لَأَهْلِ الْوَدِّ وَالْقَرِيبَى عَلَيْهِ
أَيَادٍ قَدْ عَرَفْنَ مَظَاهِرَاتِ
وَعَفْوٍ عَنِ مَسِيئَتِهِمْ وَصَفْحُ
إِذَا هُوَ لَمْ تَذْكُرْهُ نَهَاهُ
وَلِلْفُقَرَاءِ عَائِدَةٌ وَرَحْمُ
جَنَابٌ وَاسِعُ الْأَكْنَافِ سَهْلُ
وَكَمْ مِنْ غَارِمٍ فَرَجَّتَ عَنْهُ
وَذِي لَدْدٍ أَرَيْتَ الشَّدَّ حَتَّى

بحلم لا يجورُ ولا يميلُ

بناءُ العزِّ والمجدُ الأثيلُ

بأكرمٍ منبتٍ فرعُ أصيلُ

وأمرٍ قد فرقتَ اللبسَ منه

نمى بك في الذَّوَابَةِ في قريشٍ

أرومٌ ثابتٌ يهتَزُّ فيه

وقال كثير بن عبد الرحمن الخزاعي ومات سنة خمس ومائة يوم مات عكرمة مولى ابن عباس، وصلى عليهما بعد الظهر:

بضاحي قرارِ الرّوضتينِ رسومُ

وروضاتُ شوطي عهدهنَّ قديمُ

ويغنى بها شخصٌ عليَّ كريمُ

ولا بمحلِّ الغانياتِ أهيمُ

فخبرني ما لا أحبُّ حكيمُ

فبانوا وأما واسطُ فمقيمُ

وعهدُ النوى عندَ المحبِّ نديمُ

بغى سقماً إنِّي إذا لسقيمُ

وإنِّي لعمري تحتَ ذاكِ كليمُ

زمانُ بنا بالصالحينَ مشومُ

وأهلُ التي أهذي بها وأحومُ

بغيرك حقاً يا كثيرُ تهيمُ

به الخلدُ بينَ العائداتِ سقيمُ

لها بالتَّلَاعِ القاوياتِ نسيمُ

بصحنِ الشِّبَا أطلالهنَّ تريمُ

ذنوبَ العدى إنِّي إذن لظلومُ

وإنِّي على ربِّي إذن لكريمُ

لعينيك منها لا تجفُّ سجومُ

لعزّة من أيامِ ذي الغصنِ هاجني

فروضةُ أجامٍ تهيجُ لي البُكا

هي الدارُ وحشاً غيرَ أنْ قد يحلّها

فما برباعِ الدارِ أنْ كنتُ عالماً

سألتُ حكيماً أينَ صارتُ بها النوى

أجدوا فأما آلُ عزّةٍ غدوةً

فما للنوى لا بارك اللهُ في النوى

لعمري لئنْ كانَ الفؤادُ من الهوى

فإمّا تريني اليومَ أبدي جلادةً

وما ظنعتُ طوعاً ولكن أزالها

فوا حزناً لمّا تفرّقَ واسطُ

وقال لي البلاغُ ويحك إنَّها

أنت شخصُ والشخصُ الذي أنتَ عادلُ

يذكرنيها كلُّ ريحٍ مريضةٍ

تمرُّ السنونَ الماضياتُ ولا أرى

ولستُ ابنةَ الضمريِّ منكِ بناقمُ

وإنِّي لُدوٌ وجدٍ لئنْ عادَ وصلها

إذا برقتُ نحوَ البُويبِ سحابةً

ولست براءٍ نحو مصرٍ سحابةٌ
فقد يوجدُ النكسُ الدنيُّ عنِ الهوى
وقالَ خليلي ما لها إذ لقيتها
فقلتُ له إنَّ المودَّةَ بيننا
وإني وإنْ أعرضتُ عنها تجلداً
وإنَّ زماناً فرَّقَ الدهرُ بيننا
أفي الدينِ هذا إنَّ قلبكِ سالمٌ
وإنَّ بخوفي منكِ داءٌ مخامراً
لعمركِ ما أنصفتني في مودتي
عليّ دماءُ البدنِ إنَّ كانَ حبُّها
وأقسمُ ما استبدلتُ بعدكِ خلةً

وقال كثير يمدح يزيد بن عبد الملك:

لعزّة أطلالُ أبتُ أنْ تكلمّا
كانَ الرِّياحَ الذّارياتِ عشيةً
أبتُ وأبى وجدِّي بعزّة إذ نأتُ
ولكنّ سقى صوبُ الرّبيعِ إذا أتى
بغادٍ منِ الوسميِّ لما تصوّبتُ
سقى الكدرَ فاللّعباءَ فالبرقَ فالحمى
فأروى جنوبَ الدونكين فضاجع
تنجُّ رواياه إذا الرّعدُ زجّها
فأصبحَ منِ يرعى الحمى وجنوبه
ديارٌ عفتُ من عزّة الصّيفِ بعدما
فإنْ أنجدتُ كانِ الهوى بكِ منجداً
أجدّ الصّبا واللّهو أنْ يتصرّما

وإن بعدتِ إلاّ قعدتُ أشيمُ
عزوماً ويصبو المرءُ وهو كريمُ
غداة الشّبا فيها عليكِ وجومُ
على غيرِ فحشٍ والصّفاءُ قديمُ
على العهدِ فيما بيننا لمقيمُ
وبينكمُ في صرفهِ لمشومُ
صحيحٌ وقلبي من هواكِ سقيمُ
وخوفكُ ممّا بي عليكِ سليمُ
ولكنني يا عزّ عنكِ حلِيمُ
على النّأيِ أو طولِ الزّمانِ يريمُ
ولا لكِ عندي في الفؤادِ قسيمُ

تهيجُ مغانيها الطّروبَ المتيماً
بأطلالِها ينسُجَنَ ريطاً مسهّماً
على عدواءِ الدّارِ أنْ يتصرّما
على قلبيّ الدّارِ والمتخيّما
عثانينُ واديه على القعرِ ديمًا
فلوذَ الحصى من تغلمينِ فأظلما
فدرّ فأبلى صادقَ الودقِ أسحما
بشابةً فالقهبِ المزادَ المحذلما
بذي أفقٍ مكأوه قد ترنّما
تجدُّ عليهنّ الوشيعَ المنمنما
وإنْ أتهمتُ يوماً بها الدّارُ أتّهما
وأن يعقباكِ الشّيبَ والحلمَ منهُما

جديذُ الصَّبَا واللَّهْوِ أَعْرَضْتُ عَنْهُمَا
فَخَذْتُ مِنْهُمَا مَا نَوَّلَاكَ وَدَعَيْتُهُمَا
مَنْ الْحَبِّ مَا تَزْدَادُ إِلَّا تَيْمُمًا
وَلَكِنْ يَسْلِي النَّفْسَ كَيْ لَا يَلُومًا
وَإِنْ كَانَ ذَا حِلْمٍ لَدَيْهَا تَحَلَّمًا
وَلَا هِيَ تَسْتَوْشِي الْحَدِيثَ الْمَكْتَمًا
مَنْ الْحَبِّ لَا بَلَّ حُبُّهَا كَانَ أَقْدَمًا
وَمَا قَلَّدْتُ إِلَّا التَّمِيمَ الْمُنْظَمًا
وَتَرْمِي بَعِينِيهَا إِلَى مَنْ تَكَرَّمًا
وَعَادَتْ تُرَى مِنْهُنَّ أَبْهَى وَأَفْحَمًا
وَأَتَعَبَتِ الْحَجَلِينَ حَتَّى تَقْصَمًا
لَدَنْ جَاوِرَا الْكَفِيِّنِ أَنْ يَتَقَدَّمًا
عَنَاقِيذُ كَرَمٍ قَدْ تَدَلَّى فَأَنْعَمًا
عَلَى مَتْنِهَا ذَا الطَّرْتِينَ الْمُنْمَمًا
تَقَاصِرَ يَوْمِئِذٍ نَهَارِي وَأَغِيمًا
لَهَا كَدْتُ أَبْدِي الْوَجْدَ مَنِّي الْمَجْمَمًا
إِلَيَّ بَرَجِ الْكَفِّ أَنْ لَا تَكَلَّمًا

يَرَى لَوْ تَتَادِيهِ بِذَلِكَ مَغْنَمًا
بِصَحْنِ الشَّبَا كَالدَّوْمِ مِنْ بَطْنِ تَرِيمًا
مَنْ الْقَفْرِ إِلَّا كَلَّمَا زَالَ أَقْتَمًا
وَذَاتَ الشَّمَالِ مِنْ مَرِيخَةَ أَشْمَامًا
تَوَاعَدَنْ شَرِبًا مِنْ حَمَامَةَ مَعْلَمًا
فَأَتَّبَعْتُهُمْ طَرْفِي حَتَّى تَنْتَمَمًا

لَبَسْتُ الصَّبَا وَاللَّهْوَ حَتَّى إِذَا انْتَقَضَى
خَلِيلِي كَانَا صَاحِبِيكَ فَوَدَّعَا
عَلَى إِنْ فِي قَلْبِي لِعِزَّةٍ وَقِرَّةٍ
يَطَالِبُهَا مَسْتَيَقِنًا لَا تَنْبِيهٍ
يَهَابُ الَّذِي لَمْ يُوْتِ حِلْمًا كَلَامَهَا
تَرُوكُ لِسْقَطِ الْقَوْلِ لَا يَهْتَدِي بِهِ
وَيَحْسَبُ نِسْوَانُ لَهْنٌ وَسَيْلَةٌ
وَعَلَّقْتُهَا وَسَطَ الْجَوَارِي غَرِيرَةً
عِيُوفُ الْقَذَى تَأْبَى فَلَا تَعْرِفُ الْخَنَا
إِلَى أَنْ دَعَتْ بِالذَّرْعِ قَبْلَ لِدَاتِهَا
وَعَالَ فَضُولَ الذَّرْعِ ذِي الْعَرَضِ خَلْقُهَا
وَكَطَّتْ سَوَارِيهَا فَلَا يَأْلُوَانِهَا
وَتَدْنِي عَلَى الْمَتْنِينَ وَحَفَا كَأَنَّهُ
مَنْ الْهَيْفِ لَا تَخْزَى إِذَا الرِّيْحُ الصَّقَتْ
وَكُنْتُ إِذَا مَا جَنَّتْهَا بَعْدَ هَجْرَةٍ
فَأَقْسَمْتُ لَا أُنْسَى لِعِزَّةٍ نَظْرَةً
عَشِيَّةً أُوْمِتَ وَالْعِيُونَ حَوَاضِرُ

فَأَعْرَضْتُ عَنْهَا وَالْفَوَازِدُ كَأَنَّمَا
فَأَنَّكَ عَمْرِي هَلْ أَرِيكَ ظِعَانِنًا
نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ تَنْضُو وَتَكْتَسِي
وَقَدْ جَعَلْتُ أَشْجَانَ بَرَكٍ يَمِينِهَا
مَوْلِيَّةً أَيْسَارَهَا قَطْنَ الْحِمَى
نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ تَحْدَى عَشِيَّةً

تروغُ بأكنافِ الأفاهيدِ عيرُها
ظعائنُ يشفينَ السَّقِيمَ مِنَ الجوى
يهنُّ المنقىَّ عندهنَّ عن القذى
وكنْتُ إذا ما جنَّتْ أُجللنَ مجلسي
يحاذرنَ منيَ غيرَةً قد علمنها
يكللنَ حدَّ الطرفِ عن ذي مهابةٍ
تراهنَّ إلا أن يودَّينَ نظرةً
كواظمَ لا ينطقنَ إلا محورةً
وكنَّ إذا ما قلنَ شيئاً يسره
فأقصرَ عن ذلكَ الهوى غيرَ أنه

وقال كثير:

نعماً وحقاً بالفدافدِ صيماً
بهٍ ويخبِّلنَ الصَّحيحَ المسلماً
ويكرِّ من ذا القاذورةِ المتكرِّماً
وأظهرنَ منيَ هيبَةً لا تجهُّما
قديماً فما يضحكنَ إلا تبسُّماً
أبانَ أولاتِ الدلِّ لَمَّا توسَّماً
بمؤخرِ عينٍ أو يقلِّبنَ معصماً
رجيعةً قولٍ بعدَ أن يتفهَّما
أسرَّ الرِّضا في نفسهٍ وتجرِّماً
إذا ذكرتُ أسماءَ عاجِ مسلماً

عفتُ غيقةً من أهلها فحريمها
وهاجتكُ أطلالُ لعزَّةٍ باللوى
إلى المنبرِ الدَّاني من الرَّمْلِ ذي
الغضا

فبرقةُ حسمي قاعها فصريمها
يلوحُ بأطرافِ البراقِ رسومها
تراها وقد أقوتُ حديثاً قديمها

وكانَ خليلي يومَ رُحنا وفتحتُ
أصابتكُ نبلُ الحاجبيةِ إنَّها
كأنكُ مردوعٌ من الشَّمسِ مطردٌ
أخو حيَّةٍ عطشى بأرضِ ظميَّةٍ
إذا شحطتِ يوماً بعزَّةٍ دارها
فإن يمسِ قد شطَّتْ بعزَّةٍ دارها
فقد غادرتُ في القلبِ منيَ زمانةً
فذوقني بما جشمتِ عيناً مشومةً
فلا تجزعي لَمَّا نأتُ وتزحزحتُ

من الصِّدرِ أشراجٍ وفضتُ ختومها
إذا ما رمتُ لا يستبيلُ كليمها
يقارفه من عقدةِ البقعِ هيمها
تجلَّلَ غشياً بعدَ غشيِ سليمها
عن الحيِّ صفاقاً فاستمرَّ مريرها
ولم يستقمَّ والعهدُ منها زعيمها
وللعينِ عبراتٌ سريعاً سجومها
فذاها وقد يأتي على العينِ شومها
بعزَّةٍ دوراتُ النوى ورجومها

طوالٌ وليلاتٌ تزولُ نجومُها
وعزّةٌ ممطولٌ معنَى غريمُها
رأتُ غمراتِ الموتِ فيما أسومُها
منَ النَّاسِ واستعلى الحياةَ ذميمُها
نواحٍ من المعروفِ كانتُ تقيمُها
ثواباً لنفسٍ قد أصيبَ صميمُها
أذاتي ولم أقررْ لواشٍ يذيمُها
إليَّ ولا يشتمُّ لديَّ حميمُها
إذا هي لم يكرمَ عليَّ كريمُها
سنقبلُ منها الودَّ أو لا نلومُها
وأنتَ غويُّ النفسِ قدماً سقيمُها
معنَى بأسبابِ الهوى ما يريمُها
تداعى عليها بنُها وهمومُها
وخيرُ بديعاتِ الأمورِ عزيمُها
أراكُ بذِي الرِّيانِ دانِ صريمُها
إذا ما بدتْ لبَّأتُها ونظيمُها

كجنةٍ غريبٍ تدلَّتْ كرومُها
ثنايا لها كالمزْنِ غرٌّ ظلومُها
إذا انتبَهتْ وهناً لمنِ يستنيمُها
بصهباءٍ يجري في العظامِ هميمُها
بماءِ الغواصيِّ غيرِ رنقِ مديمُها
ولا تقبلي مني خلالاً أسومُها
بها جيفُ الحسرى يلوخُ هشيمُها

ولي منكَ أيّامٌ إذا شحطُ النوى
قضى كلُّ ذي دينٍ فوقى غريمه
إذا سمتُ نفسي هجرَها واجتنابها
إذا بنتُ بانَ العُرفُ إلا أقله
وتخلقُ أثوابَ الصِّبا وتتكثرتُ
فهل تجزيني عزّةُ القرضِ بالهوى
بأنّي لم تبلغُ لها ذا قرابةٍ
متى ما تنالاي بي الأولى يقصّبونها
وقد علمتُ بالغيبِ أن لن أودّها
فإن وصلتنا أم عمرو فإننا
فلا تزجرِ الغاوينَ عن تبعِ الصِّبا
بعزّةٍ متبولٍ إذا هي فارقتُ
ولما رأيتُ النفسَ نفساً مصابةً
عزمتُ عليها أمرها فصرمتُهُ
وما جابههُ المدري خذولٌ خلالها
بأحسنَ منها سنّةً ومقلداً

وتفرقُ بالمدري أثيثاً نباته
إذا ضحكتُ لم تنتهزُ وتبسمتُ
كأنّ على أنيابها بعدَ رقدةٍ
مجاغةٍ نحلٍ في أباريقِ صفةٍ
ركودُ الحميا وردةُ اللّونِ شابها
فإن تصدّفي يا عزّ عني وتصرمي
فقد أقطعُ الموماةَ يستنُّ ألهما

على ظهرِ حرجوجٍ يقطعُ بالفتى
 وقد أزرجُ العوجاءُ أنقبَ خُفها
 وقد غيبتُ سمرًا كأنَّ حروفها
 وليلةٍ إيجافٍ بأرضٍ مخوفةٍ
 فبتُ أساري ليلها وضربها
 توأهقُ أطلاقاً كأنَّ عيونها
 أضرتَّ بها الإدلاجُ حتى كأنها
 تنازعُ أشرافَ الإكمامِ مطيبي
 بمشرفةِ الأجداثِ خاشعةِ الصوى
 إذا استقبلتها الرِّيحُ حالَ رغامها
 يمشي بحزانِ الإكمامِ والرُّبا
 رأيتُ بها العوجَ اللِّهاميمَ تغتلي
 تراكلُ الأكوارِ في كلِّ صيهبٍ
 ولو تسألينَ الرِّكبَ في كلِّ سربخٍ
 من الحجرةِ القصوى وراءَ رحالها
 وجربتُ إخوانَ الصِّفاءِ فمنهمُ
 وأعلمُ أني لن أسربلَ جنةً
 ومن يبتدعُ ما ليسَ من سوسِ نفسهِ

وقال كثير أيضاً:

أشاقكُ برقَ آخرِ الليلِ واصبُ
 يجرُّ ويستأني نشاصاً كأنه
 تألقَ واحمومي وخيمَ بالرُّيا
 إذا حرَّكته الرِّيحُ أرزمَ جانبُ
 كما أومضتُ بالعينِ ثم تبسَّمتُ

نعافَ الفيافي سبتها ورسيمها
 مناسمها لا يستبلُ رثيمها
 موائمُ مرضاخٍ يطيرُ جريمها
 تفتني بجوناتِ الظلامِ جهومها
 على ظهرِ حرجوجِ نبيلٍ حزيمها
 وقيعُ تعادتُ عن نطافِ هزومها
 من الأينِ خرصانُ نحاها مقيمها
 من الليلِ سيجاناً شديداً فحومها
 تداعى إذا أمستُ صداها وبومها
 وحالفَ جولانَ السرابِ أرومها
 كمستكبرِ ذي موزجينِ ظليمها
 وقد صقلتُ صقلاً وتلتُ جسمها
 من الحرِّ أثباجاً قليلاً لحومها
 إذا العيسُ لم ينبسُ بليلٍ بغومها
 إذا الأسدُ بالأكوارِ طافَ رزومها
 حيمدُ الوصالِ عندنا وذميمها
 من الموتِ معقوداً عليَّ تميمها
 يدعهُ وبغلبهُ على النفسِ خيمها

تضمَّنهُ فرشُ الجبا فالمشاربُ
 بغيقةِ حادٍ جلجلَ الصَّوتِ جالبُ
 أحمُ الذرى ذو هيدبٍ متركبُ
 بلا هرقٍ منهُ وأومضَ جانبُ
 خريعُ بدا منها جبينُ وحاجبُ

ولا يرجع الماشي به وهو جادبُ
وما كلَّ ودَّ لمن ودَّ واهبُ
وتغدقَ أعداءُ به ومشاربُ
بأكامِ ذي ريطٍ غطاطُ قواربُ
سعالُ جوٍ أعيبُ عليه الطَّبائبُ
سقى أهلَ بيسانَ الدُّجونُ الهواضبُ
لمتخذُ سعدى شاباً فناسبُ
وكيفَ وهل يسلُّ اللُّجوجُ المطالبُ
ولم يعتبِ الزَّاري عليك المعاتبُ
وعاصي كما يعصى لديه الأقاربُ
لممَّا تمنَّيني النفوسُ الكواذبُ
أراكُ فصرماً قادمٍ فتناضبُ
تنزَّى على آرامهنَّ الثَّعالِبُ
مودَّته لا يطلبنَّك طالبُ
وعن بعضٍ ما فيه يمتُّ وهو عاتبُ

يجدها ولا يسلمُ له الدهرُ صاحبُ
فيظهرها إن أعقبته العواقبُ
وقد غالَ أميالَ الفجاجِ الرِّكائبُ
لنا من جبالِ الرّامتينِ مناكبُ
وبادي هوانٍ منكم ومغاضبُ
وهل أغلبنَ إلا الذي أنا غالبُ
إذا ما تدانينا من الجيشِ هاربُ
بمخبطةٍ يا حسنَ من هو ضاربُ

يمجُّ الندى لا يذكرُ السَّيرَ أهلهُ
وهبتُ لسعدى ماءً ونباتهُ
لتروى به سعدى ويروى محلُّها
تذكرتُ سعدى والمطيُّ كأنه
فقدَ فتنَ ملتجاً كأنَّ نشيجهُ
فقلتُ ولم أملكُ سوابقَ عبرةٍ
وإني ولو صاحَ الوشاةُ وطربوا
يقولونَ أجمعُ من عزيزةٍ سلوةٍ
أعزُّ أجدَّ الرِّكبُ أن يتزحزحوا
فأحيي هداك اللهُ من قد قتلتهُ
وإن طلابي عانساً أم ولدةٍ
ألا ليت شعري هل تغيَّرَ بعدنا
فبرقُ الجبا أم لا فهنَّ كعهدنا
تقي اللهُ فيه أم عمروٍ ونولي
فمن لا يغمضُ عينهُ عن صديقه

ومن يتتبعُ جاهداً كلَّ عثرةٍ
فلا تأمنيه أن يسرَّ شماتةً
كأن لم أقلِّ واللَّيلُ ناجٍ بريدهُ
خليليَّ حتا العيسَ نصيحٍ وقد بدتُ
فو الله ما أدري أتِ على قلبي
سأملكُ نفسي عنكم إن ملكتها
حليلةُ قذافِ الدِّيارِ كأنه
إذا ما رأيي بارزاً حالَ دونها

ولو تنقب الأضلاع أُلْفِيَ تحتها
بها نعمٌ من مائلِ الحبِّ واضحٌ
تضمّنَ داءً منذُ عشرينَ حجّةً

وقال كثير:

عفا السّفْحُ من أمّ الوليدِ فككبُ
خلاءً إلى الأحواضِ عافٍ وقد يرى
على أنّ بالأقوازِ أطلالَ دمنةٍ
لعزّةٍ إذ حبلُ المودّةِ دائمٌ
وإذ لا ترى في الناسِ شيئاً يفوقها
هضيمُ الحشا رودُ المطا بخريةً
هي الحرّةُ الدّلُّ الحصانُ ورهطها
رأيتُ وأصحابي بأيلةٍ موهناً
لعزّةٍ ناراً ما تبوخُ كأنّها
تعجّبُ أصحابي لها حينَ أوقدتُ
إذا ما خبتُ من آخرِ الليلِ خبوةً
وقفنا فشبّتُ شبةً فبدا لنا
ومن دونِ حيثُ استوقدتُ من مجالخ
أنتنا بريّاهُ وللعيسِ تحتنا
جنوبٌ تسامي أوجهُ الركبِ مسّها
فيا طولَ ما شوقي إذا حالَ دونها
كأنّ لم يوافقَ حجّ عزّةٍ حجناً
حلفتُ لها بالراقصاتِ إلى منى
وربّ الجيادِ السّابحاتِ عشيةً
لعزّةٍ همُّ النفسِ منهنّ لو ترى

لسعدى بأوساطِ الفؤادِ مطاربُ
بمجتمعِ الأشراجِ ناءٍ وقاربُ
لكم ما تسليّه السّتونَ الكواذبُ

فنعمانُ وحشُ فالركي المتقبُ
سوامٌ بها فيه مراحٌ ومعزبُ
تجدُّ بها هوجُ الرّياحِ وتلعبُ
وإذ أنتَ متبولٌ بعزّةٍ معجبُ
وفيهنّ حسنٌ لو تأملتِ مجنبُ
جميلٌ عليها الأتحمي المنشبُ
إذا ذكرَ الحيّ الصّريحُ المهذبُ
وقد لاحَ نجمُ الفرقدِ المتصوبُ
إذا ما رمقناها من البعدِ كوكبُ
وللمصطلوها آخرَ الليلِ أعجبُ
أعيدَ لها بالمندلي فتقبُ
بأهضامِ واديهَا أراكُ وتتضبُ
مراحٌ ومغدى للمطيّ وسببُ
وجيفٌ بصحراءِ الرّسيسِ مهذبُ
لذيذٌ ومسراها من الأرضِ طيبُ
بصاقٌ ومن أعلامِ صنددِ منكبُ
ولم يلقَ ركباً بالمحصبِ أركبُ
تغدُّ السّرى كلبٌ بهنّ وتغلبُ
مع العصرِ إذ مرّت على الحبلِ تلحّبُ
إليها سبيلاً أو تلمُ فتصقبُ

جوى داخلٌ تحتَ الشَّراسيفِ ملهبٌ
لعصمِ برضوى أصبحتَ تتقربُ
علينا ولو أغرى بهنَّ المكلبُ
ويبأسُ من أمِّ الوليدِ المجربُ
بعيرين نرعى في الخلاءِ ونعزبُ
على حسنِها جرباءَ تعدي وأجربُ
علينا فما تنفكُ نرمي ونضربُ
فلا هو يرعانا ولا نحن نطلبُ
ويمنعُ منا أن نرى فيه نشربُ
هجانٌ وأني مصعبٌ ثم نهربُ

الأمُّ على أمِّ الوليدِ وحبُّها
ولو بذلتُ أمُّ الوليدِ حديثها
تهبطنَ من أكنافِ ضأسٍ وأيلةٍ
تلعبُ بالعزهاةِ لم يدرِ ما الصبا
ألا ليتنا يا عزَّ كنا لذي غنى
كلانا به عرٌّ فمن يرنا يقلُ
إذا ما وردنا منهالاً صاح أهلهُ
نكونُ بعيري ذي غنى فيضعنا
يطردنا الرعيانُ عن كلِّ تلعةٍ
وددتُ وبيتِ الله أنكِ بكرةٌ

وقال كثير:

وذلكَ منها إن عجتَ عجيبُ
ودونانُ أمسى دونها ونقيبُ
مراضٍ لهم وسطَ الرِّحالِ نحيبُ

ألا طرقتُ بعدَ العشاءِ جنوبُ
تسدَّتْ ومرُّ دوننا وأراكهُ
ونحنُ ببطحاءِ الحجونِ كأننا

إليها وفي بعضِ اللَّمامِ شغوبُ
على القربِ علمي للسُّرى لهيوبُ
إلى البوِّ مقلاتُ النَّتاجِ سلوبُ
يجأوبها صاتُ العشيِّ طروبُ
وأقعدُ والممشى إليكِ قريبُ
وأكثرُ هجرِ البيتِ وهو حبيبُ
وأدعى إلى ما نابكمُ فأجيبُ
أميمٌ بأكنافِ الدِّيارِ سليبُ
سليبُ بصحراءِ البريحِ غريبُ

فحيَّتْ نياماً لم يردُّوا تحيةً
لقد طرقتنا في التَّنائي وإنها
أحبُّك ما حنتُ بغورِ تهامةٍ
وما سجعتُ من بطنِ وادِ حمامةٍ
وإني لبيثيني الحياءُ فأنتني
وآتي بيوتاً حولكمُ لا أحبُّها
وأغضي على أشياءِ منك تريبيني
وما زلتُ من ذكراكِ حتّى كأنني
وحتّى كأنِّي من جوى الحبِّ منكمُ

أبتك ما ألقى وفي النفس حاجة
أراكم إذا ما زرتكم وزيارتي
أبيني أتعويل علينا بما أرى
أبيني فأما مستحيرٌ بعلّة
حلفت وما بالصدق عيبٌ على امرئ
رب المطايا السابحات وما بنت
وملقى الولايا من منى حيث حلفت
يمين امرئ لم يغش فيها أثيمة
لنعم أبو الأضياف يغشون ناره
ومختبئ الجادي إذا ما تتابعت
وحامي ذمار القوم فيما ينوبهم
على كل حال إن ألمت ملة
فتى صمته حلم وفصل مقاله
خطيب إذا ما قال يوماً بحكمة
كثير الندى يأتي الندى حيث ما أتى
كريم كرام لا يرى في ذوي الندى
أبي أبي أن يعرف الضيم غالب
يقلب عيني أزرق فوق مرقب
غدا في غداة قرّة فانتحت له
جنا لأبي حفص ذرى المجد والد
فهذا على بنيان هذاك بيتي
وجد أبيه قد ينافي على البنا
فأنت على مناهجهم تقتدي بهم
فأصبحت تحذو من أبيك كما حذا

لها بين جلدي والعظام ديب
قليل يرى فيكم إلي قطوب
من الحب أم عندي إليك ذنوب
علي وأما مذنب فأنتوب
يراه وبعض الحالفين كذب
قريش وأهدت غافق وتجب
إياد وحلت غامد وعتب
صدوق وفوق الحالفين رقيب
وملقى رحال العيس وهي لغوب
على الناس منى قرّة وجدوب
إذا ما اعترت بعد الخطوب خطوب
بنا عمر والنائب تنوب
وفي البأس محمود التناء صليب
من القول مغشي الرواق مهيب
وإن غاب غاب العرف حيث يغيب
له في الندى والمآثرات ضريب
لأعدائه شههم الفؤاد أريب
يفاع له دون السماء لصبوب
على إثر وراد الحمام جنوب
بني دونه للبانين صعوب
بناه وكل منجب ونجب
بناه وكل شب وهو أديب
أمامك ما سدوا وأنت عقيب
أبوك أباه فعله فتصيب

وَأَمْسَيْتَ قَلْبًا نَابِتًا فِي أُرُومَةٍ
أَبُوكَ أَبُو الْعَاصِيِ فَمَنْ أَنْتَ جَاعِلٌ
وَأَنْتَ الْمَنْقَى مِنْ هُنَا ثُمَّ مِنْ هُنَا
أَقَمْتَ بِهَلْكَى مَالِكٍ حِينَ عَضَّهُمْ
وَأَنْتَ الْمَرْجَى وَالْمَفْدَى لِمَالِكٍ
وَلَيْتَ فَلَمْ تَغْفُلْ صَدِيقًا وَلَمْ تَدْعُ
وَأَحْيَيْتَ مَنْ قَدْ كَانَ مَوْتًا مَالَهُ
مَضِيَّتَ لِسُورَاتِ الْعَلَى فَاحْتَوَيْتَهَا
وَمَا النَّاسُ أَعْطَوْكَ الْخَلَافَةَ وَالنَّقَى
وَلَكِنَّمَا أَعْطَاكَ ذَلِكَ عَالَمٌ

وقال كثير:

كَمَا فِي الْأُرُومِ النَّابِتَاتِ قُلُوبُ
إِلَيْهِ وَبَعْضُ الْوَالِدِينَ نَجِيبُ
وَمَنْ هَاهُنَا وَالسَّعْدُ حِينَ تَوُوبُ
زَمَانٌ يَعْرِ الْوَاجِدِينَ عَصِيبُ
وَأَنْتَ حَلِيمٌ نَافِعٌ وَمَصِيبُ
رَفِيفًا وَلَمْ يَحْرَمْ لَدَيْكَ غَرِيبُ
فَإِنْ مَتَّ مَنْ يَدْعَى لَهُ فَيَجِيبُ
وَأَنْتَ لِسُورَاتِ الْعَلَاءِ كَسُوبُ
وَلَا أَنْتَ فَاشْكُرُهُ يَثْبُكُ مَثِيبُ
بِمَا فِيكَ مَعْطٍ لِلْجَزِيلِ وَهُوبُ

أَبَانَةٌ سَعْدَى نَعْمَ سَتَبِينُ
أَنْ زَمَّ أَجْمَالٌ وَفَارَقَ جَبْرَةَ
كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَرَ قَبْلَهَا

كَمَا انبَتَّ مِنْ حَبْلِ الْقَرِينِ قَرِينُ
وَصَاحَ غَرَابُ الْبَيْنِ أَنْتَ حَزِينُ
تَفَرَّقَ أَلْفٌ لَهْنٌ حَنِينُ

حَنِينٌ إِلَى الْأَفْهَنِّ وَقَدْ بَدَا
وَهَاجَ الْهُوَى أَطْعَانُ عَزَّةَ عَدْوَةَ
فَلَمَّا اسْتَقَلَّتْ عَنْ مَنَاخِ جَمَالِهَا
تَأْطَرْنَ فِي الْمِيثَاءِ ثُمَّ تَرْكَنُهُ
كَأَنِّي وَقَدْ نَكَبْتُ بَرَقَةَ وَاسِطِ
فَأَنْبَعْتُهُمْ عَيْنِي حَتَّى تَلَاخَمْتُ
فَقَدْ حَالَ مِنْ حَزْمِ الْحَمَاتَيْنِ دُونَهُمْ
وَفَانَتْكَ عَيْرِ الْحَيِّ لَمَّا تَقَلَّبْتُ
وَقَدْ حَالَ مِنْ رِضْوَى وَضِيْبِرِ دُونَهُمْ

لَهْنٌ مِنَ الشَّكِّ الْغَدَاةَ يَقِينُ
وَقَدْ جَعَلْتَ أَقْرَانَهُنَّ تَبِينُ
وَأَسْفَرْنَ بِالْأَحْمَالِ قَلْتَ سَفِينُ
وَقَدْ لَاحَ مِنْ أَتْقَالِهِنَّ شَحُونُ
وَخَلْفَنَ أَحْوَاضَ النَّجِيلِ طَعِينُ
عَلَيْهِمْ قَنَانٌ مِنْ خَفِينِ جُونُ
وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي الْبُلَيْدِ شَجُونُ
ظَهَرُوا بِهِمْ مِنْ يَنْبِيعِ وَبَطُونُ
شَمَارِيخُ لِلْأُرُوى بِهِنَّ حَصُونُ

على البختِ أو أشباهها غيرَ أنّها
وأعرضَ ركبٌ من عبائرَ دونهمُ
فأخلفنَ ميعادي وخنَّ أمانتي
وأورثنه نأياً فأضحى كأنّه
كذبنَ صفاءَ الودِّ يومَ شنوكةٍ
وإنَّ خليلاً يحدثُ الصرمَ كلما
وطافَ خيالُ الحاجبيةِ موهناً
وعاذلةٍ ترجو لياليَ نجهتها
تلومُ امرأً في عنفوانِ شبابهِ
وما شعرتُ أنّ الصبا إذ تلومني
وإني ولو داما لأعلمُ أنني
وإني لم أعلم ولم أجد الصبا
وأنَّ بياضَ الرأسِ يعقبُ بالنهاي
لعمرى لقد شقتُ عليّ مريرةً

صهايبيةً حمراً الدُفوفِ وجونُ
ومن خذّ رضوى المكفهرُ جبينُ
وليسَ لمنَ خانَ الأمانةَ دينُ
مخالطه يومَ السريرِ جنونُ
وأدركني من عهدِهِنَّ وهونُ
نأيتَ وشطتَ دارهُ لظنونُ
ومرُّ وقرنٌ دونها ورنينُ
بأنّ ليسَ عندي للعواذلِ لينُ
وللتركِ أشياغَ الصبابةِ حينُ
على عهدِ عادٍ للشبابِ خدينُ
لحفرةٍ موتٍ مرّةً لدفينُ
يلائمهُ إلاّ الشبابَ قرينُ
ولكنَّ أطلالَ الشبابِ تزينُ
ودارُ أطلتكَ البويبَ شطونُ

وقال كثير يريثي عمر بن عبد العزيز، وليست في المختار:

لقد كنتَ للمظلومِ عزاً وناصراً
كما كانَ حصناً لا يرامُ ممنعاً
وليتَ فما شانتكَ فينا ولايةً
فعمتُ عن الأموالِ نفسكَ رغبةً
وعطلتها من بعدِ ذلكِ كالذي
كدحتَ لها كدحَ امرئٍ متحرّجٍ
فما عابَ من شيءٍ عليه فإنّه
فعمتَ حميداً في البريةِ مقسطاً
ومتَّ فقيداً فهي تبكي بعولةٍ

إذا ما تعيّا في الأمورِ حصونها
بأشبالِ أسدٍ لا يرامُ عرينها
ولا أنتَ فيها كنتَ ممنَ يشينها
وأكرمُ بنفسٍ عندَ ذاكَ تصونها
نهى نفسه أنْ خالفتهُ يهينها
قد أيقنَ أنّ اللهَ سوفَ يدينها
قد استيقنتُ فيه نفوسٌ يقينها
تؤدّي إليها حقها ما تخونها
عليكَ وحزنٍ ما تجفُّ عيونها

على أثلة خضراء دان غصونها
على إثر أخرى تستهل شؤونها
بها الأمن فيها العدل كانت تكونها
فحالت وأمست وهي غث سمينها
ولكنها قدماً كثيراً فنونها
سخياً بها ما عشت فيها يمونها
وأرملة باتت شديداً أينها
على جوعها من بعدها من يعينها
كما في غمار البحر أمرع نونها
لعدل إذا ولّى فقد حان حينها
فلا خير في دنيا إذا زال لينها
بحزن عليها سهلها وحزونها
شديداً إليها شوقها وحينها

وما فاتها منه بكتة بطونها
لقد زال منها أنسها وأمينها
بنور له مستشرقات بطونها
له إذ ثوى فيها مقيماً رهينها
كما كان في ظهر البلاد يزينها
وطاب جنيناً ضمته جنينها
بها عمر الخيرات رهناً دفينها
دوالح دهماً ماخضات دجونها

مغان ورسم قد تقادم ماصح

إذا ما بدا شجواً حمام مغرد
بكت عمر الخيرات عيني بعبرة
تذكرت أياماً خلت وليالياً
فإن تصبح الدنيا تغير صفوها
فقد غنيت إذ كنت فيها رخيّة
فلو كان ذاق الموت غيرك لم تجد
فمن لليتامى والمساكين بعده
وليس بها سقم سوى الجوع لم تجد
وكنت لها غيثاً مريعاً ومرتعاً
فإن كان للدنيا زوال وأهلها
أقامت لكم دنيا وزال رخاؤها
بكتة الضواحي واقتشعرت لفقده
فكل بلاد نالها عدل حكمه

فلما بكتة الصالحات بعدله
ولما اقتشعرت حين ولّى وأيقنت
وقالت له أهلاً وسهلاً وأشرقت
فإن أشرقت منها بطون وأبشرت
وقد زانها زيناً له وكرامة
لقد ضمته حفرة طاب نشرها
سقى ربنا من دبر سمعان حفرة
صوايح من مزن تقال غوادياً

وقال كثير:

لعزة هاج الشوق فالدمع سافح

بضروب الندى قد أعتقتها البوارحُ
 شريجانٍ من دمعٍ نزيغٍ وسايحُ
 غروبُ السواني أترعتها النواضحُ
 سقاهنَّ جمٌّ من سميحةٍ طافحُ
 فبرقُ العنابِ دارُها فالأباطحُ
 ولا مرهنٌ يوماً لك البذلَ جارحُ
 ألدُّ إذا ناشدته العهدَ بالتحُ
 وتسمو بأسماءِ القلوبِ الصَّحاحُ
 مع الصَّرمِ عرضُ السَّببِ المتنازحُ
 طريدَ حروبٍ طرَّحتهُ الطَّوارحُ
 فأثوابُهُ ليستْ لهنَّ مضارحُ
 وفجعُ الأمينِ بغتةً وهو ناصحُ
 فتى عن دنياي الخلائقِ نازحُ
 هو السَّمُّ تستدمي عليه الذَّرارحُ
 توذِّينَ لو يأتيكُم وهو صافحُ
 هرقليُّ وزنٍ أحمرُ التَّبْرِ راجحُ
 بذِي الرَّمثِ قولٌ قلته وهو صالحُ
 من الصَّرمِ أشراطٌ له وهو رائحُ
 كجاري سرايٍ رقرقتهُ الصَّحاصحُ
 وأسجادَ عينيكِ الصِّيودينِ رابحُ
 وحبُّ له في أسودِ القلبِ قاذحُ
 لأهلكِ مالٌ لم تسعه المسارحُ
 له دونَ أسماءِ الشَّغولِ السَّوانحُ
 بعاقبةٍ وأبيضٌ منه المسائحُ

بذِي المرخِ والمسروحِ غيرَ رسمها
 لعينيكِ منها يومَ حزمٍ مبرَّة
 أتى ومفعومٌ حثيثٌ كأنه
 إذا ماهرقنَ الماءَ ثم استقينه
 لياليَ منها الواديانِ مظنة
 ليالي لا أسماءُ قال مودعُ
 صديقٌ إذا لاقيته عن جنابة
 وإذ يبرئُ القرحى المراضِ حديثها
 فأقسمُ لا أنسى ولو حالَ دونها
 أمي صرمتِ الحبلَ لما رأيتني
 فأسحقَ برداً ومحَّ قميصه
 فأعرضتِ إنَّ الغدرَ منكنَّ شيمه
 فلا تجبهيه ويبَ غيركِ إنَّه
 هو العسلُ الصَّافي مراراً وتارة
 لعلكِ يوماً أن تريحه بغبطة
 يروقُ العيونَ النَّاظراتِ كأنه
 وآخرُ عهدٍ منكِ يا عزَّ إنَّه
 ملاحكِ بالبردِ اليماني وقد بدا
 ولم أدري أن الوصلَ منكِ خلافة
 أغركِ منا أن ذلكَ عندنا
 وأن قد أصبتِ القلبَ مني بلغة
 ولو أن حبي أمَّ ذي الودعِ كلُّه
 يهيمُ إلى أسماءِ شوقاً وقد أتى
 وأقصرَ عن غربِ الشَّبَابِ لداتهُ

خبالاً به قد بطنته الجوانحُ
ويمنحها مني المودة مانحُ
لعزّة أظعانا لهنّ تمايحُ
أو المنّ إذ فاحت بهنّ الفوائحُ
ظباء الملا نيطت عليها الوشائحُ
توقدّ من صحن السُريرِ الصّرادحُ
كحيلٌ بذفراه وبالبيتِ ناتحُ
به باطنٌ من حبّ عزّة فادحُ
أغنّ البغامِ أعيسُ اللّونِ راشحُ
عليهنّ صيْفنَ الحمامِ النّوائحُ
إذا أظهرت قيناتُ شربِ صوادحُ
إذا غارَ أردافُ الثّريا السّوابحُ

بصفو الغوادي شعشعته المجادحُ
ويروى بريها الضجيجُ المكافحُ
مع الفجرِ من نعمانٍ أخضرُ مائحُ
له لم تنله فهو عطشانُ قامحُ
من البخلِ أن يثري بذلك كاشحُ
تفارقنا أسماءُ والودُ صالحُ
لعزّة مصفٍ بالمناسبِ مادحُ
سقتك الغوادي خلفه والروائحُ
أسيلٌ إذا ما قلّد الحليَ واضحُ

لعزّة إذ أجدّ بها الخروجُ

ولكنّه من حبّ عزّة مضمرُ
تصرّدنا أسماءَ دامَ جمالها
خليلي هل أبصرتما يومَ غيقةِ
ظعائنُ كالسلوى التي لا جوى لها
كأنّ قنا المرانِ تحتَ خدورها
تحملنّ في نحرِ الظّهيرةِ بعدما
على كلّ عيهامٍ يبيلُ جديلهُ
خليلي روحا وانظر ذا لبانةِ
سبتك بعينيّ ظبيةٍ يستنيصها
إلى أركٍ بالجزعِ من بطنِ بيثيةِ
كأنّ القماريّ الهوائفَ بالضحيّ
وذي أشرٍ عذبِ الرّضابِ كأنّه

مجاغة نحلٍ في أباريقَ صفقتُ
تروقُ عيونَ اللائي لا يطمعونها
وغرّ تغادي ظلمةِ ببنانها
قضى كلُّ ذي دينٍ وعزّة خلةُ
وإني لأكمي الناسَ ما تعديني
وأرضى بغيرِ البذلِ منها لعلها
وأصبحتُ ودّعتُ الصبّا غيرَ أنني
أباننةُ يا عزّ عدوا نواكمُ
من الشّمّ مشراقٌ ينبف بقرطها

وقال كثير:

ألم يحزنك يومَ غدّت حدوجُ

بضاحي النَّقْبِ حِينَ خَرَجَ مِنْهُ
رَأَيْتُ جَمَالَهَا تَعْلُو التَّنَائِيَا
وَقَدْ مَرَّتْ عَلَى تَرْبَانٍ تَحْدَى
رَأَيْتُ حُدُوجَهَا فَظَلَلْتُ صَبَاً
إِذَا بَصُرْتُ بِهَا الْعَيْنَانِ لَجَّتْ
وَبِالسَّرْحَاتِ مِنْ وَدَّانٍ رَاحَتْ
وَهَاجَتَنِي بِحَزْمِ عَفَارِيَاتِ
عَلَى فَضْلِ الرِّوَاكِ تَضَمَّنْتَهَا
يَشِجُ بِهَا ذُؤَابَةٌ كُلُّ حَزْنٍ
وَفِي الْأَحْدَاجِ حِينَ دَنُونَ قَصْرًا
حَسَانُ السَّيْرِ لَا مَتَوَاتِرَاتُ
فَكَدْتُ وَقَدْ تَغَيَّبَتِ التَّوَالِي
بِذِي جَدِّ مِنَ الْجُوزَاءِ مَوْفٍ
فَقَدْ جَاوَزْنَ هَضْبَ قَتَايِدَاتِ
أَمُوتُ ضَمَانَةً وَتَجَلَّلْتَنِي
كَأَنَّ دُمُوعَ عَيْنِي يَوْمَ بَانَتْ
يَرِيحُ بِهَا غَدَاةَ الْوَرْدِ سَاقٍ
فَلَوْ أَبْدَيْتِ وَذَلِكَ أُمَّ عَمْرٍو
لَكَانَ لِحَبِّكَ الْمَكْتُومِ شَأْنُ
تَوَمَّلْ أَنْ تَلَاقِي أُمَّ عَمْرٍو

وقال كثير يمدح أبا بكر بن عبد العزيز بن مروان:

أَلَا أَنْ نَأْتِ سَلْمَى فَانْتِ عَمِيدُ
وَلَسْتَ بِمَمْسٍ لَيْلَةً مَا بَقِيَتْهَا
دِيَارٌ بِأَعْنَاءِ السَّرِيرِ كَأَنَّمَا

وَخَلْفَ مَتُونٍ سَاقَتِهَا الْخَلِيحُ
كَأَنَّ ذُرَى هُوَادِجِهَا الْبُرُوجُ
لَهَا بِالنَّعْفِ مِنْ مَلَلٍ وَسِيحُ
تَهَيَّجَنِي مَعَ الْحَزْنِ الْحُدُوجُ
بِدَمْعِهَا مَعَ النَّظْرِ اللَّجُوجُ
عَلَيْهَا الرَّقْمُ وَالْبَلْقُ الْبَهِيحُ
وَقَدْ يَهْتَاجُ وَ الطَّرْبِ الْمَهِيحُ
خَصِيْبَاتِ الْمَعَالِفِ وَالْمَرْوَجُ
سَبُوتٌ أَوْ مَوَاكِبَةٌ دَرْوَجُ
بِحَزْنِ سَوِيْقَةٍ بَقْرٌ دَمُوجُ
وَلَا مَيْلٌ هُوَادِجُهَا تَمُوجُ
وَهَنَّ خَوَاضِعُ الْحِكْمَاتِ عَوْجُ
كَأَنَّ ضِبَابَةَ الْقَطَنِ النَّسِيحُ
وَعَنَّ لَهْنٌ مِنْ رَكِّ شَرْوَجُ
وَقَدْ أَتَهَمْنَ مَرْدَمَةَ تَلِيحُ
دَلَاةٌ بَلَّهَا فَرَطٌ مَهِيحُ
سَرِيحُ الْمَتَحِ بِكَرْتُهُ مَرِيحُ
لَدَى الْإِخْوَانِ سَاءَهُمُ الْوَلِيحُ
عَلَى زَمَنِ وَنَحْنُ بِهِ نَعِيحُ
بِمَكَّةَ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْحَجِيحُ

وَلَمَّا يَفِدُ مِنْهَا الْغَدَاةَ مَفِيدُ
وَلَا مَصْبَحٍ إِلَّا صَبَاكُ جَدِيدُ
عَلَيْهِنَّ فِي أَكْنَافِ غَيْفَةِ نَسِيدُ

بصحنِ الشَّبَا أطلالهنَّ تبيدُ
نظلَّ بها أدمُ الطَّبَاءِ تروُدُ
لها بالتَّلَاعِ القَاوِيَاتِ فقيدُ
ضروبُ بكفيها الشَّرَاعِ سموُدُ
ونسوتُها بيضُ السَّوَالِفِ غيدُ
ويشرقُ جاديُّ بهنَّ مفيدُ
وأنتَ امرؤُ ماضٍ زعمتَ جليدُ
إذا المرءُ لم ينبُلْ بهنَّ شديدُ
وحاركها تحتَ الوليِّ نهودُ
وفي شعبٍ بينَ المنكبينِ سنودُ
علاةُ يباريها سواهمُ قودُ
ورجِّي ورُدُ الماءِ وهو بعيدُ
مباهيةُ طيِّ الوشاحِ ميودُ
على الأيْنِ فتلاءُ اليدينِ وخودُ

أقولُ إذا ما قيلَ أينَ تريدُ
أما عزُّ تعتالِ المطيِّ وبيدُ
وما لليدِ الحسنَى لديَّ كنودُ
وفي كلِّ حالٍ ما بقيتَ حميدُ
ببذلكَ إذ في بعضهنَّ جمودُ
عدىً ونقاً للسَّافِيَاتِ طريدُ
رميمٌ وأثوابٌ هناكَ جروُدُ
إذا تلتقيَ طلقَ الطُّلوعِ سعودُ
كرامٌ كأطرافِ السُّيوفِ قعودُ

تمرُّ السَّنُونُ الخالياتُ ولا أرى
فخيقةُ فالأكفَالُ ظبيةُ
وخطباءُ تبكي شجوها فكأنَّها
كما استعلبتُ رَأدَ الضَّحَى حميريَّةُ
لياليِ سعدى في الشَّبَابِ الذي مضى
يباشرنَ فأرَّ المسكِ في كلِّ مهجعِ
فدع عنكَ سلمى إذ أتى النَّأيُ دونها
وسلِّ همومَ النَّفسِ إنَّ علاجها
بعيساءَ في دأياتها ودفوفها
وفي صدرها صبُّ إذا ما تدافعتُ
وتحتَ قنودِ الرَّحْلِ عنسُ حريزةُ
تراها إذا ما الركبُ أصبحَ ناهلاً
نزيفُ كما زافتُ إلى سلفاتها
إليكَ أبا بكرٍ تخبُّ براكبِ

يجوزُ ربا الأصرامِ أصرامِ غالبِ
أريدُ أبا بكرٍ ولو حالَ دونهُ
لتعلمَ أني للمودَّةِ حافظُ
وإنكَ عندي في النِّوَالِ وغيره
فآلاءُ كفَّ منكَ طلقِ بنانها
وآلاءُ من قَدْ حالَ بيني وبينه
فلا تبعدنَ تحتَ الضَّرِيحَةِ أعظمُ
بما قد أرى عبدَ العزيزِ نجمهُ
له من بنيه مجلسٌ وبنيهمُ

فما لامرئٍ حيٍّ وإن طالَ عمرُهُ
وأنتَ أبا بكرٍ صفييَ بعدَهُ
وأنتَ امرؤُ ألهمتَ صدقاً ونائلاً
جدودٌ من الكعبينِ بيضٌ وجوهُها

وقال كثير:

ولا للجبالِ الرّاسياتِ خلودُ
تحنّى على ذي ودّه وتعودُ
وأورتكَ المجدَ التّليدَ جدودُ
لهم مآثراتٌ مجدهنّ تليدُ

نظرتُ وأعلامُ الشّرّبةِ دوننا

فهضبُ المروراةِ الدّواني وسودُها

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم بتاريخ نهار الأحد عاشر جمادى الأول من شهر سنة
998

يا ناظراً فيه العينين تنظره
وهب له دعوة لله خالصة

لا تنس صاحبه بالخير واذكره
لعلّها في محل الضيق تنفعه

عمرو بن برّاقة

وقال عمرو بن برّاقة الهمداني:

تقولُ سليمي لا تعرّضُ لتلفه
وكيفَ ينامُ اللّيلَ من جلُّ همّه
غموضٌ إذا عضَّ الكريهة لم يدع
ألمٌ تعلمي أنّ الصّعاليكَ نومهم
إذا اللّيلُ أدجى واكفهرَ ظلامه
ومالَ بأصحابِ الكرى غالبته
كذبتُم وبيتِ الله لا تأخذونها
تحالفَ أقوامٌ عليّ ليسلموا
أفاليومَ أدعى للهوادة بعدما
فإنّ حريماً إذ رجا أن أردّها
متى تجمع القلبَ الذكيّ وصارماً
متى تطلبِ المالَ الممنعَ بالقنا

وليلكَ عن ليلِ الصّعاليكِ نائمُ
حسامٌ كلونِ الملحِ أبيضُ صارمُ
لها طمعاً اليمين ملازمُ
قليلٌ إذا نامَ الخليّ المسالمُ
وصاحَ من الأفراطِ بومٌ جوائمُ
فإنّي على أمرِ الغواية حازمُ
مراغمةً ما دامَ للسيفِ قائمُ
وجرّوا عليّ الحربَ إذ أنا سالمُ
أجيلَ على الحيّ المذاكي الصّلامُ
ويذهبَ مالي يا ابنة القيلِ حالمُ
وأفناً حمياً تجتنبكِ المظالمُ
تعشُ ماجداً أو تخترمكِ المخارمُ

وكنت إذا قومٌ غزوني غزوتهم
فلا صلحَ حتى تفرعَ الخيلُ بالقنا
ولا أمنَ حتى تغشمَ الحربُ جهرةً
أمتبطي عمرو بن نعمانَ غارتي
إذا جرَّ مولانا علينا جريرةً
وننصرُ مولانا ونعلمُ أنه

فهل أنا في ذا يالهمدانَ ظالمُ
وتضربَ بالبيضِ الخفافِ الجماجمُ
عبيدةً يوماً والحروبُ غواشمُ
وما يشبهُ اليقظانَ من هو نائمُ
صبرنا لها إنا كرامٌ دعائمُ
كما الناسُ مجرومٌ عليه وجارمُ

وقال عمرو بن البراق، وهي إحدى المنصفات، هكذا يقول الأصمعي:

عرفت من الكنودِ ببطنٍ ضيمٍ
تعفى رسمه إلا خياماً
عداني أن أزرِك أن قومي
وأنتك لو رأيت الناسَ يومَ
غداة تصارختُ عبدُ بن عمرو
غداة حبا لهم عمرو بن عمرو
فردؤه بمشعلةِ قلوبِ
وقام مصوتٌ منا ومنهم
وقام مصوتانِ برأسِ عثٍ
وغودرَ في ديارهم حبيشٌ

فجواً بشائمٍ طلالاً محيلاً
مجللةً جوانبها جليلاً
وقومك ألقوا حرباً شمولاً
الحيار عذرت بالشغلِ الخليلاً
وأهلُ تضاعَ فاحتملوا قتيلاً
بشكةً كاملٍ يدعُو جزيلاً
تخال رداءه منها طميلاً
وكلُّ ينتحي حنقاً وبيلاً
أقام الحربَ والعِي الطويلاً
وعيلَ على الأركاسِ أن يؤولا

وعيلَ على الحمولِ ومن عليها
ونسلكهم مدارجَ بطنِ حرٍ
كأن نساءهم بقرٌ مراجٍ
لهن صواعقٌ يعرفنَ فينا
بكلِ خبيبةٍ ومجازٍ عرضٍ
فلما أن هبطنا القاعَ ردوا

فلا سيراً يطيقُ ولا حلولا
إلى قرنٍ كما سقت الحسيلا
خلال شقائق تطأ الوحولا
بني الأخواتِ والنسبِ الدخيلا
تري نمطاً يطوخُ أو خميلاً
غواشينا فأدبرنا جفولا

فخلى الوازعون لنا السبيلا
نهزُّ البيضَ يشفين الغليلا
عليه الطيرُ منعراً تليلا
فلا زناداً قبضتُ ولا فتيلاً
حبكتُ بها قطامياً هزيلاً
أحسَّ عشيةً ريحاً بليلاً
السواعد ينبري رتكاً ذليلاً
يكدُّ الصمدَ والحزنَ الرجيلاً
بقاع أبيدة الوغم الطويلاً

وقام لنا ببطن القاع صيقٌ
فأدر كنا دعاهم من بعيدٍ
فأياً ما رأيتَ نظرتَ طرفاً
فلما أن رأيتَ القومَ فلوا
حبكتُ ملاءتي العليا كأني
كأن ملاءتي على هجفٍ
على حتِّ البراية زمخريٍ
وأدبرَ عائذُ البقمي شداً
وغادرنا وغادر موليانا

عمر بن أبي ربيعة

المختار من شعر عمر بن أبي ربيعة قال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة. وأم عمر مولدة من مولدات اليمن، اسمها محمد:

غداة غدٍ أو رائحٌ فمهجرٌ
فتبلغَ عذراً والمقالة تعذرٌ
ولا الحبلُ موصولٌ ولا القلبُ مقصرٌ
ولا نأيتها يسلي ولا أنتَ تصبرٌ
نهى ذا النهى لو ترعوي أو تفكرٌ
لها كلما لاقيتها يتنمرٌ
مسرُّ لي الشحناء للبغضِ مظهرٌ
يشهرُّ المامي بها وينكرٌ
بمدفعِ أكنانِ هذا المشهرُّ
أهذا المغيري الذي كان يذكرُ
وعيشك أنساه إلى يومٍ أقبرُ

أمن آل نعمٍ أنتَ غادٍ فمبكرٌ
بحاجةٍ نفسٍ لم تقل في جوابها
نهيمٌ إلى نعمٍ فلا الشملُ جامعٌ
ولا قربٌ نعمٍ إن دنتُ لك نافعٌ
وأخرى أنتَ من دونِ نعمٍ ومثلها
إذا زرتُ نعماً لم يزل ذو قرابةٍ
عزيزٌ عليه أن ألمَّ ببيتها
ألكني إليها بالسلام فإنه
على أنها قالت غداة لقيتها
قفي فانظري يا أسم هل تعرفينه
أهذا الذي أطريت نعتاً فلم أكدُ

عن العهدِ والإنسانُ قد يتغيَّرُ
سُرَى اللَّيْلِ يَحْيِي نَصَّهُ وَالتَّهَجُّرُ
فِيضِحَى وَأَمَّا بِالْعَشِيِّ فَيَحْضُرُ
بِهِ فُلُواتُ فَهوَ أَشْعَثُ أَغْبَرُ
سوى ما نَفَى عَنْهُ الرِّدَاءُ المَحْبَرُ
وَرِيانُ مَلْتَفُ الحِداثِ أَنْضَرُ
فليستُ لشيءٍ آخِرَ اللَّيْلِ تَسْهَرُ
وقد يَجْشُمُ الهولَ المَحَبُّ المَغْرَرُ
أراقِبُ مِنْهُم من يَطُوفُ وَأَنْظَرُ
ولي مجلسٌ لولا اللَّبانَةُ وَأُوْعَرُ
لطارِقِ لَيْلٍ أو لَمَنْ جَاءَ مَعورُ
وإنِّي لما تَأْتِي مِنَ الأَمْرِ مَصْدَرُ
لها وَهوى الحَبِّ الَّذِي كانَ يَظْهَرُ
مصابيحُ شَبَّتْ بِالْعِشاءِ وَأَنْوَرُ
ورَوْحَ رَعِيانٍ وَنَوْمَ سَمَرُ
الحبابِ وَلَكِنِّي مِنَ القومِ أَزورُ
وكادتُ بِمرفوعِ التَّحِيَّةِ تَجْهَرُ

وأنتَ امرؤٌ ميسورٌ أمْرِكُ أَعْسَرُ
رَقِيباً وَحوليَّ مِنْ عَدوِّكَ حَضْرُ
على الهولِ حَتَّى يَسْتَفادَ فَيَنْحَرُ
سرتُ بِكَ أَمْ قَدْ نَامَ مَنْ كُنْتَ تَحْذَرُ
إليكَ وَمَا نَفْسٌ مِنَ النَّاسِ يَشْعُرُ
كلاكَ بِحَفْظِ رَبِّكَ المَتَكَبِّرُ

لئنْ كانَ إِيَّاهُ لَقَدْ حالَ بَعْدَنَا
فَقالَتْ نَعَمْ لا شَكَّ غَيْرَ لَوْنَهُ
رأتُ رَجلاً أَمَّا إِذا الشَّمْسُ عارِضَتْ
أخا سَفَرِ جَوابِ أَرْضٍ تَقادِضَتْ
قَليلٌ على ظَهْرِ المَطِيَّةِ ظِلُّهُ
وأعْجَبَها مِنْ عيشِها ظِلُّ غَرفةِ
ووالِ كفاها كلَّ شيءٍ يَهْمُها
وليلةٌ ذِي دورانِ جِشْمِني السُّرَى
فبِتُ رَقِيباً لِلرِّفاقِ على شِفا
إليهمُ مَتى يَسْتَأْخِذِ النُّومُ فِيبِهِمُ
وبانتُ قَلوْصي بِالْعِراءِ وَرَحْلُها
فبِتُ أَناجِي النَّفْسِ أَيْنَ خَبائِها
فدلَّ عَلَيْها القَلْبَ رِيّاً عَرَفْتُها
فلَمَّا فَقدْتُ الصَّوْتِ مِنْهُمُ وَأَطْفَنْتُ
وَعابَ قَميرٌ كُنْتُ أَهْوى غِوْبَهُ
ونَفَضْتُ عَنِّي النُّومَ أَقبَلْتُ مَشِيَّةً
فحَيِّبْتُ إِذْ فَاجَأَتْها فَتِواءِلتُ

فقالَتْ وَعَضَّتْ بِالْبَنانِ فَضَحَّتْني
أرَيْتَكَ إِذْ هُنَّا عَلَيْكَ أَلَمْ تَخْفُ
فقلتُ كذاكِ الحَبُّ قَدْ يَحْمَلُ الفَتَى
فو اللّهِ ما أَدْرِي أَتَعْجِيلُ راحَةَ
فقلتُ لَها بَلِ قادِني الحَبُّ وَالهوى
فقالَتْ وَقَدْ لانتُ وَأَفْرَخَ روعُها

فأنتَ أبا الخطَّابِ غيرُ منازِعِ
فبتُّ قَريِرَ العَينِ أعطيتُ حاجتي
فيا لك من ليلٍ تقاصرَ طولُهُ
ويالك من ملهىِّ هناكِ ومجلسِ
يمجُّ ذكيَّ المسكِ منها مفلجُ
يرفُّ إذا تفتَّرُ عنه كأنَّهُ
وترنو بعينيهما إليَّ كما رنا
فلما تقضى الليلُ إلا أقلُّهُ
أشارتُ بأنَّ الحيَّ قد حانَ منهمُ
فما راعني إلا منادٍ تحمُّوا
فلما رأته من قد تنورَ منهمُ
فقلتُ أباديهمُ فأما أفوتهمُ
فقلتُ أتُحقيقُ كما قال كاشحُ
فإن كانَ ما لا بدَّ منه فغيرُهُ
أقصُّ على أختيَّ بدءَ حديثنا
لعلَّهما أن تبغيا لك مخرَجاً
فقامتُ كئيباً ليسَ في وجهها دمُ
فقلتُ لأختيها أعينا على فتىَّ
فأقبلتا فارتاعتا ثمَّ قالتا
فقلتُ لها الصغرى ساعطيه مطرفي
يقومُ فيمشي بيننا متنكراً
فكانَ مجنيِّ دونَ من كنتُ أتقي
فلما أجزنا ساحةَ الحيِّ قلنَ لي
وقلنَ أهذا دأبكِ الدهرَ سادراً

عليَّ أميرُ ما مكثتُ مؤمراً
أقبلُ فاها في الخلاء فأكثرُ
وما كانَ ليلي قبلَ ذلك يقصرُ
لنا لم يكدرهُ علينا مكرُّ
نقي الثايا ذو غروبٍ مؤشِّرُ
حصى بردٍ أو أقحوانٍ منورُ
إلى ظبيةٍ وسطَ الخميِّلةِ جوذُرُ
وكادتُ توالي نجمه تتغورُ
هبوبُ ولكن موعداً لك عزورُ
وقد شقَّ معروفٌ من الصُّبحِ أشقرُ
وأيقاظهمُ قالتُ أشرُّ كيف تأمرُ
وأما ينالُ السيفُ ثأراً فيثأرُ
علينا وتصديقُ لما كان يوثرُ
من الأمرِ أدنى للخفاءِ وأسترُ
وما بي من أن تعلمتا متأخرُ
وأن ترحبا سرباً بما كنتُ أحصرُ
من الحزنِ تدني عبرةً تحذرُ
أتى زائراً والأمرُ للأمرِ يقدرُ
أقلِّي عليكِ اللومَ فالخطبُ أيسرُ
ودرعي وهذا البردُ إن كان يحذرُ
فلا سرُّنا يفسو ولا هو يظهرُ
ثلاثُ شخوصٍ كاعبانٍ ومعصرُ
أما تنقي الأعداءَ والليلُ مقمرُ
أما تستحي أو ترعوي أو تفكرُ

لكي يحسبوا أن الهوى حيث تبصر
لها والعتاق الأرحبية تزجر
اللذيد وريها الذي أتذكر
سرى الليل حتى لحمها يتحسر
بليّة لوح أو شجار ومؤسر
بسابس لم يحدث بها الصيف محضر
على شرف الأرجاء خام منشر
من الليل أم ما قد مضى منه أكثر
إذا التفتت مجنونة حين تنظر
ومن دون ما تهوى قلبب معور
وجذبي لها كانت مراراً تكسر
ببلدة أرض ليس فيها معصر
صغيراً كفيد الشبر أو هو أصغر
مشافرها منه قدى الكف مسار
إلى الماء نسع والجديل المظفر

عن الرّي مطروق من الماء أكر

بعد الذي قد مضى في العصر
وأقصر بعد الآباء المبر
من الشيب من يعله ينزجر
كالصدع في الحجر المنفطر
جنان الظلام بليل سهر
فمن قال من كاشح لم يضر

إذا جئت فامنح طرف عينك غيرنا
على أنني قد قلت يا نعم قولة
هنيئاً لبعل العامرية نشرها
فقمت إلى حرف تخون نيتها
وحبسي على الحاجات حتى كأنها
وماء بمومة قليل أنيسه
به مبتى للعنكبوت كأنه
وردت وما أدري أما بعد موردي
فطافت به مغلاة أرض تخالها
تنازعتني حرصاً على الماء رأسها
محاولة للورد لولا زمامها
فلما رأيت الضر منها وأنني
قصرت لها من جانب الحوض منشأ
إذا شرعت فيه فليس لملتقى
ولا دلو إلا القعب كان رشاءه

فسافت وما عافت وما صد شرها

وقال عمر بن أبي ربيعة أيضاً: المتقارب

صحا القلب عن ذكر أم البنين
وأصبح طواع عداله
أخيراً وقد راعه لائح
على أن حبي ابنة المالكي
يهيم النهار ويدنو له
وينمي لها حبها عندنا

من المسبغين رفاق الثياب
فإن تصرمي الحبل أو تصبحي
فحن المصاليث يوم الهيا
ونحن المقيمون يوم الحفا
ونحن المغيرون تحت العجا
ونحن المتاريكُ ظلم الصدي
وننمي إلى فرع جرثومة
أشم منيف يناغي السما
وغيث تبطنت قريانه
مسح الفضاء كسيد الأبا
له ميعة كاضطرام الحري
ويهوي كمثل هوي الدلا
وتبقى سنابكة بالفلاة

تكسى النعال فضول الأزر
وصلت برث القوى منبر
ج والمانعون ذمار الدبر
ظ والضاربون ببيض بتر
ج عند بدوء العذارى الخفر
ق والسابقون بحسن العذر
أقامت على قاهر مشمخر
ء تنبو قوادمه بالغفر
بأجرد ذي ميعة منهمر
ء جم الجراء شديد الحضر
ق في العيص والأجم المستعر
ة في قطعة الكرب المنحدر
كمثل الدوادي لدى محتفر

وقال عمر أيضاً، وهي قطعة استحسنتها له فكتبتُها، وهي خارجة من الشرط في الاختيار إذ هي قطعة، وذكر الزبير بن بكار قال أجمع من له علمٌ ببلدنا إنه أغرى ما سمعوا من الشعر هذه القطعة هي:

أألحق إن الرباب تباعدت
أفق قد أفاق الواجدون وفارقوا
زع القلب واستبق الحياء فإنما
أمت حبها واجعل رجاء وصلها
وهبها كشيء لم يكن أو كنازح
فكالناس علقت الرباب فلا تكن
فإن أنت لم تفعل ولست بفاعل
ففسك لم عينين حيث الذي ترى

أو انبت حبل أن قلبك طائر
الهُوى واستمرت بالرجال المرائر
تبعد أو تدني الرباب المقادر
وعشرتها كبعض من لا تعاشر
به الدار أو من غيبته المقابر
أحاديث من يبدو ومن هو حاضر
ولا سامع قول الذي هو زاجر
وطاوعت هذا الغي إذ أنت سادر

وقال عمر أيضاً:

سائلُ بعمرِكَ أيُّ ذاكِ اختاراً
كانتُ معاوذةَ الفراقِ مراراً
كانتُ تزيدُ لنا بذلكِ ضراراً
ذكرَ المليلِ إلى الكناسِ فصاراً
وجهاً يضيءُ بياضُهُ الأستاراً
حسبُ أغرُّ إذا تريدُ فخاراً
ولمثلِ وجهكِ أسقيَ الأمطاراً
أو من نحدتُ بعدكِ الأسراراً
بالحرَّتَيْنِ فشطَّ ذاكِ مزاراً
ولو أنَّ قلبكِ يستطيعُ لطاراً
وصفاءَ خديها العتيقَ لحاراً
وشعاعَ وجهكِ يخطفُ الأبصاراً
رياً الرِّوَادفِ لذةً مبشاراً
مثلُ السَّبِيكةِ بضَّةٍ معطاراً
لو كانَ في غلسِ الظلامِ أناراً
والزَّنَجِيلِ وخطهنَّ عقاراً

غصبَ الأميرِ ببيعها المشتاراً
ومدامةً قد عتقتُ أعصاراً
طرقتُ ولا تدري بذلكِ غراراً
لذا المقبلُ بارداً مخماراً
أكرمُ بها تحتَ اللِّحافِ شعاراً
لم يقضِ منكِ بشيرةَ الأوطاراً
من صرمها ألفتُهُ خواراً

أقامَ أمسِ خليطنا أم سارا
وإخالُ أن نواهمُ قذافةً
قامتُ تراءى بالصِّفاحِ كأنها
فبدتُ ترائبُ من ربيبِ شادنِ
رحلتُ عشيةً بطنِ نخلةٍ إذ بدتُ
كالشمسِ تعجبُ من يرى ويزينها
سقيتُ بوجهكِ كلُّ أرضِ جبتها
من ذا نواصلُ إذ صرمتُ حبالنا
هيهاتَ منكِ قعيقهانُ وأهلها
سكنُ فؤادكِ لا يطيرُ به الهوى
لو يبصرُ التَّقْفُ البصيرُ جبينها
وأرى جمالكِ فوقَ كلِّ جميلةٍ
إنِّي رأيتُكِ عادةً خمصانةً
محطوطةِ المتنينِ أكملَ خلقها
تسقيَ الصِّدِيقَ بباردِ ذي رونقِ
وسقتُهُ بشرةً عنبراً وقرنفلاً

والذوبَ من عسلِ السِّرَّةِ كأنما
وكانَ نطفةً بارقٍ وطبرزداً
تجري على أنيابِ بشرةِ كلما
يروى بها الظَّمَانُ حينَ يسوفهُ
ويفوزُ من هو في الشتاءِ شعارهُ
جودي لمحزونٍ ذهبِ بعقله
وإذا ذهبُ أسومُ قلبي خطَّةً

واغرورقت عيناى حينَ أسومهُ
فبتلك أهذي ما حبيتُ صباةً
وقال عمر بن أبي ربيعة:

ألم تر بع على الطلل المريب
بمكة دارساً درجت عليه
وأقفر غير منتضد ونؤي
كأن الربع ألبس عبقرياً
كأن مقص رامسة عليها
لنعم إذ تعاوده هيام
لعمرك إنني من دين نعم
وما نعم ولو علقت نعماً
إذا نعم نأت بعدت وتعدو
وإن شطت بها دار تعياً
أسميها لتكنتم باسم نعم
وأكنتم ما أسميها وتبدو
فإما تعرضي عنا وتعدي
فكم من ناصح في آل نعم
فهلاً تسألني أفناء معد
سبقنا بالمكارم فاستبحنا
بكل قياد سلهبة سبوح
ونحن فوارس الهيجا إذا ما
نقيم على الحفاظ فلن ترانا
ويمنع سربنا في الحرب شم
ويأمن جارنا فينا ويلقى

والقلب هاج بذكرها استعبارا
وبك الحياة أشبب الأشعارا

عفا بين المحصّب فالطوب
خلاف الحيّ ذيل صبا هبوب
أجدّ الشوق للقلب الطروب
من الجنديّ أو بزّ الجروب
مع الحدثن سطر في عسيب
به أعيأ على الحاوي الطيب
لكالداعي إلى غير المجيب
بجازية الثواب ولا مثيب
عواد أن تزار مع الرقيب
عليه أمره بال الغريب
وييدي القلب عن شخص حبيب
شواكله لذي اللب الأريب
لقول مزارح ملق كذوب
عصيت وذي ملاطفة نسيب
وقد تبدو التجارب للبيب
قرى ما بين مارب فالدروب
وسامي الطرف ذي حضر نجيب
رئيس القوم أجمع للهروب
نشل نخاف عاقبة الخطوب
مصاليت مساعر في الحروب
فواضلنا بمختبط خصيب

ونعلمُ أننا سنبيدُ يوماً
فتجتنبُ المقاذعَ حيثَ كانتُ
ولو سئلتُ بنا البطحاءَ قالتُ
ويشرقُ بطنُ مكةَ حينَ نضحِي
وأشعثَ إنْ دعوتُ أجابَ وهنا
وكانَ وسادهُ أحناءَ رحلِ
أقيمُ بها سوادَ الليلِ نصّاً
وقال عمر بن أبي ربيعة:

أتحبُّ القتلَ أختَ الربابِ
بِ إذا ما منعتَ بردَ الشرابِ
ضقتُ ذرعاً بهجرها والكتابِ
مهجتي ما لقاتلي من متابِ
من دعائي قالتُ أبو الخطابِ
رجالٌ يرجونَ حسنَ الثوابِ
بينَ خمسِ كواعبِ أترابِ
حالِ دوني ولأندُ بالثيابِ
في أديمِ الخدينِ ماءُ الشبابِ
حسنُ لونِ يرفُ كالزريابِ
طلعتُ منُ دجنةٍ وسحابِ
صورُوها في مذبحِ المحرابِ

تتهادى في مشيها كالحبابِ
عددِ القطرِ والحصيِ والترابِ
فسلُوها بما يحلُّ اغتصابي

وقال عمر بن أبي ربيعة:

قال لي صاحبي ليعلم ما بي
قلتُ وجدِي بها كوجدك بالعذ
من رسولي إلى الثريا بأني
أزهقتُ أم نوفلٍ إذ دعتهَا
حينَ قالتُ قومي أجيبني فقالتُ
فأجابتُ عندَ الدعاءِ كما لبّي
أبرزوها مثلَ المهابةِ تهادى
فتبدتُ حتى إذا جنَّ قلبي
وهي مكنونةٌ تحيرَ منها
حينَ شبَّ القتلُ والعتقُ منها
ذكرتني من بهجةِ الشمسِ لمّا
دميةٌ عندَ راهبٍ قسيسِ

فارجحنّتُ في حسنِ خلقِ عميمِ
ثمَّ قالوا تحبُّها قلتُ بهراً
سلبتني مجاجةُ المسكِ عقلي

وقال عمر بن أبي ربيعة:

وربع لشنباة ابنة الخير محول
خلوجان من ريح جنوب وشمال
ومرُّ صباً بالمرور هوجاء مجفل
وخيط نعام بالأماعر همّل
وأترابها في ناصر النبت مبقل
وعيني خذول مونق الجو مطفل
دواني قطوف أو أنابيب عنصل
إذا أرسلتة أو كذا غير مرسل
عذاب ثناياه لذيق المقبل
سقوط ندى من آخر الليل مخضل
خفا برقها في عارض متهلل
وريح الخزامى في جديد القرنفل
إذا ما صفا راوقها ماء مفصل
همايم أنهار بأبطح مسهل
بعسلوج غاب بين غيل وجدول
تعالى الضحى لم تنتطق عن تفضل
هضيم الحشا حسانة المتعطل
وإن كان منها قد غدا لم ينول
لها بقديد دون نعف المشلل
إلينا ونصت جيد حوراء معزل
عليّ وعوجوا من سواهم ذبل
لما تشتهي فاقض الهوى وتأمل
وصدر غد أو كلّه غير معجل

خليلي مرا بي على رسم منزل
أتى دونه عصر فأخنى برسمه
سرى جل ضاحي جلده ملتقاهما
وبدل بعد الحي عينا سواكنا
بما قد أرى شنباة حيناً تحله
ليالي تصطاد القلوب بفاحم
وجون يثنى في العقاص كأنه
تضل مداريها خلال فروعها
وتنكل عن غر شتيت نباته
كمثل أقاحي الرمل يجلو متونه
إذا ابتسمت قلت انكلال غمامة
كان سحيق المسك خالط طعمه
بصهباة درياق المدام كأنها
وتمشي على برديتين غذاهما
من الحور مخماص كأن وشاحها
قليلة إزعاج الحديث يروعها
سؤوم الضحى مكورة الخلق عادة
فأمست أحاديث الفؤاد وهمه
وقد هاجني منها على النأي دمنة
أرادت فلم تسطع كلاماً وأمأت
فقلت لأصحابي اربعوا ساعة
قليلاً فقالوا إن أمرك طاعة
لك اليوم حتى الليل إن شئت فأنمر

حراصٌ فما حاولتَ من ذلكَ فافعلِ
لكَ اليومَ مبدولٌ ولكنْ تحمَلِ
سفاهاً وجهلاً بالفؤادِ الموكلِ
توافي الحبيجَ بعدَ حولِ مكمَلِ
عنوجٌ وإنْ تجمعَ تضنُّ وتبخلِ
وإنْ تقتربَ تعدُّ العوادي وتشغلِ
وإنْ تتأُ لا تصبرُ وإنْ تدنُ تجذلِ
وإنْ تلتمسُ ممَّا لديها تعللِ
بكاكٍ إلى شنباءِ يا قلبُ فاحتلِ
من البخلِ مألوسِ الخليقةِ حوَلِ
عليه التَّنائي والتَّباعُدُ يذهلِ
يعدُّ لكَ داءٌ عائدٌ غيرُ مرسلِ
عجالى ولولا أنتَ لم أتعجلِ
قواربُ معروفٍ من الصَّبْحِ منجلي
شرائحُ نبعٍ أو شريٍّ معطلِ
السَّريحِ وواقٍ من حفاً لم ينعلِ
كرى النُّومِ مسترخي العمامِ ميَلِ
مخوفِ الرَّدَى عاري السَّلَاقِ مجهَلِ

خيامٌ على ماءٍ حديثٍ بمنهلِ
كذلكَ حمَلُ الفتى كلَّ محملِ
تروكُ الهوى عن الهوانِ بمعزلِ
حسامٌ وعزٌّ من حديثٍ وأولِ
مكانَ الثُّريا قاهرٌ غيرُ منزلِ

وإنَّا على أن تسعفَ النفسُ بالهوى
ونصُّ المطايا في رضاكَ وحبسُها
فلمَّا رأيتُ الحبسَ في رسمِ منزلِ
فقلتُ لهمُ سيروا فإنَّ لقاءها
فما ذكره شنباءَ والذَّارُ غربه
وإنْ تتأُ تحدثُ للفؤادِ زمانه
وإنْ تغدُ لا تحفلُ وإنْ تدنُ لا تصلُ
وإنْ تلتمسُ ممَّا المودَّةُ نعطيها
فقد طال لو تبكي إلى متحوبِ
أفقٌ إنما تبكي إلى متمنعِ
فقد كاد يسلو القلبُ عنها ومن يطلُ
على إنَّه إنْ يلقيها بعدَ غيبةِ
فإنَّك لا تدريينَ أنْ ربَّ فتيةِ
منعتُهُمُ التَّعريسَ حتَّى بدا لهمُ
ينصونَ بالموماةِ خوفاً كأنها
دقفاً براها السَّيرُ منها منعلُ
فأضحوا جميعاً تعرفُ العينُ فيهم
على هدمِ جحدِ الثرى ذي مسافةِ

ترى جيفَ الحفانِ فيه كأنها
إرداةُ أن ألقاكِ يا أثلَ والهوى
فبعضَ البعادِ يا أثيلَ فإنني
أبى لي ربِّي أن أضامَ وصارمُ
مقيمٌ بإذنِ الله ليسَ ببارحِ

أقرتُ معدُّ إننا نحنُ خيرُها جدى
مقاويلُ بالمعروفِ خرسٌ عن الخنا
أخوهمُ إلى حصنٍ منيعٍ وجارهمُ
وفينا إذا ما حادثُ الدهرِ أجحفتُ
لذي الغرمِ أعوانٌ وبالحقِّ قائلُ
وللخيرِ كسَّابٌ وللمجدِ رافعُ
نبيحُ حصونَ من نعادي وحصننا
نقودُ ذلولاً من نعادي وقرمنا
نفلُّ أنيابِ العدوِّ ونابنا
أولئكُ آبائي وعزمي ومعقلي
وقال عمر أيضاً:

لطالبِ عرفٍ أو لضيفٍ محوّلٍ
قضاةٌ بفصلِ الحقِّ في كلِّ محفلٍ
بعلياءٍ عنِّ ليسَ بالمتذلِّلِ
نوائبهُ والدهرُ جمُّ التتقلِّلِ
وللحقِّ تباغٌ وللحربِ مصطلي
وللحمدِ أعوانٌ وللخيرِ معتلِ
أشمُ منيعٍ حزنُهُ لم يسهّلِ
أبيُّ القيادِ مصعبٌ لم يذلِّلِ
حديداً شديداً ورقهٌ لم نذلِّلِ
إليهمُ أثيلٌ فاسألِي أيَّ معقلِ

ألمُ تسألِ الأطلالَ والمتربعا
إلى السرحِ من وادي المغمَّسِ بدلتُ
فبيخلنُ أو يخبرنَ بالعلمِ بعدما
بهندٍ وأترابٍ لهندٍ إذ الهوى
وإذا نحنُ مثلُ المزنِ كانَ مزاجُهُ
وإذ لا نطيعُ العاذلينَ ولا نرى
تنوعتنَ حتى عاودَ القلبَ سقمُهُ
فقلتُ لمطريهينَ في الحسنِ إنما
وشريبتُ فاستشري وقد كانَ قد صحا
وهيَّجتُ قلباً كانَ قد ودَّعَ الصبأ
فقالَ اكتفلُ ثم التتمُ فأتِ باغياً
فإنِّي سأخفي العينَ عنكَ فلا ترى
فأقبلتُ أهوي مثلَ ما قالَ صاحبي

بيبطنِ حليَّاتِ دوارسٍ بلقعا
معالمهُ وبلاً ونكباءَ زعزعا
نكأنُ فؤاداً كانَ قدماً مفعجاً
جميعٌ وإذ لم نخشَ أن نتصدعا
كما صفقَ الساقِي الرَّحيقَ المشعشعا
لواشٍ لدينا يطلبُ الصرِّمَ موضعا
وحتى تذكرتُ الحديثَ المودعا
ضررتُ فهلُ تستطيعُ نفعاً فتنفعا
فؤادٌ بأمثالِ المَها كانَ موزعا
وأشباعهُ فاشفَعُ عسى أن تشفعا
نسلمٌ ولا تكثرُ بأن تتورعا
مخافةً أن يفشو الحديثَ فيسمعا
لموعدهِ أزجي قعوداً موقعا

وجوه زهاها الحسن أن نتقنا
وقلن امرؤ باغ أكل وأوضعا
يقيس ذراعاً كلما قسن إصبعا
أخفت علينا أن نغرر وتخدعا
إليك وبيننا له الشأن أجمعا
على ملاء منا خرجنا له معا
دميت الرُّبا سهل المحلّة ممرعا
فحق بنا في اليوم أن نتمتعا

وللدار بعد غد أبعد
مع الركب قصد لها الفرقد
سراعاً إذا ماونت تطرد
وإمّا على إثرهم تكمد
نأت والعزاء إذن أجلد
ل رئم له عنق أغيد
لما تركه للفتى أرشد
أين المصادر والمورد
ما أتوقى وما أعمد
في الخدر قلبي بها مقصد

غداة إذ عاجل موفد
فتقضي اللبنة أو تعهد
كلال المطي إذا تجهد
مساء غد لكم الموعد

فلما توافقنا وسلّمت أشرق
تبالهن بالعرفان لما عرفني
وقربن أسباب الهوى لمتيم
فلما تنازعنا الأحاديث قلن لي
فبالأمس أرسلنا بذلك خالداً
فما جئنا إلا على وفق موعد
رأينا خلاء من عيون ومجلساً
وقلن كريم نال وصل كرائم

وقال عمر أيضاً:

تشطُّ غداً دار جيراننا
إذا جاوزت عمر ذي كندة
يحثُّ الحداة بها غيرها
هنالك أمّا تعزّي الهوى
ولست ببدع لئن دارها
دعاني من شيب القذا
وعين تصابي وتدعو الفتى
صرمت وواصلت حتى علمت
وجربت من ذلك حتى عرفت
فإن التي شيعتها الفتاة

أقول وقد جدّ من بينهم
ألست مشيعنا ليلة
فقلت بلى قل لي عندكم
فعودي إليها فقول لها

إذا جاءكمُ ناشدٌ ينشدُ
دليلاً إليكمُ بنا يقصدُ
لجرسِ النُّباحِ وللضوءِ والحيِّ لم يرقدوا
تودَّعَ من نارِها الموقدُ
وفي الحيِّ بغيةً من أنشدُ
من الشمسِ شيعها الأседُ
منَ والخوفِ أحشاؤها ترعدُ
ووجدي ولو أظهرتُ أوجدُ
وقد كانَ لي عنكمُ مقعدُ
على الخدِّ جالَ بها إثمُ
يغورُ بمكةً أو ينجدُ

وآيةُ ذلكَ أنَ تسمعي
فرحنا سراعاً وراحَ الهوى
فلما دنونا
نأينا عنِ الحيِّ حتَّى إذا
بعثنا لنا باغياً ناشداً
فقامتُ فقلتُ بدتُ صورةً
فجاءتُ تهادى على رقبَةٍ
تقولُ وتظهرُ وجداً بنا
ألا منَ شقائي تعلقتكمُ
وكفتُ سوابقَ منِ عبرَةٍ
عراقيةً وتهامي الهوى

وقال عمر أيضاً:

بقاعِ نَعْفَتَه الرِّياحُ العواصفُ
قفا محرضِ كأنهنَّ صحائفُ
أحالَ عليها بالرِّغامِ النَّواسِفُ
ولا أنا إذ لم ينطقِ الرَّسمُ صارفُ
ولا التَّبلُ مردودُ ولا القلبُ عازفُ
عشاءً ثلاثُ كاعبانِ وناصفُ
وثيراتُ ما التفتُ عليه الملاحفُ
إلى حاجةٍ مالتُ بهنَّ الرِّوادفُ
ولا هنَّ نَماتُ الحديثِ زعانفُ
تضوَعُ بالمسكِ السَّحيقِ المشارفُ
بحيثُ رأيناها عشاءً يخالفُ
حتَّى جلا الصَّبَحُ كاشفُ

أفي رسمِ دارِ أنتَ واقفُ
بما حازتِ الشَّعباءُ فالخيمَةُ التي
سحا تُربها أرواحها فكأنما
وقفتُ بها لا منَ أسائلُ ناطقُ
ولا أنا عمَّنَ يألفُ الرِّبعَ ذاهلُ
ولا أنا ناسِ مجلساً زارنا بهِ
أسيالاتُ أبدانِ دقاقِ خصورها
إذا قمنَ أو حاولنَ مشياً تأطراً
نواعمُ ما يدرينَ ما عيشُ شقوةِ
إذا مسَّهنَّ الرِّشْحُ أو ساقطَ النَّدَى
يقلنَ إذا ما كوكبُ غارَ ليتها
لثنا بهِ ليلَ التَّمامِ بلذَّةِ نعمناه

فلما هممنا بالتفرُّقِ أَعجَلتُ بقايا
وأصعدنَ في وعثِ الكَثيبِ تأوُّداً
فأتبعُهنَّ الطَّرْفَ متبِّلَ الهوى
تَعفِي على الآثارِ أنْ تعرفَ الخطأ
دعاهُ إلى هَندٍ تصابِ ونظرةُ
سبتهُ بوحفِ في العَاصِ كأنه
وجيدِ خذولِ بالصَّرِيمةِ مغزَلِ
فكلُّ الذي قَدَّ قَلتِ يومَ لقيتُكمُ
وحبُّكِ داءٌ للفؤادِ مَهيجُ
ونشركِ شافٍ للذي بي من الجوى
وقربُكِ إنْ قاربتِ للشَّمَلِ جامعُ
وإنْ راجعتهُ في التَّرسُلِ لم يزلُ
فإنْ عاتبتهُ مرَّةً كانَ قلبُهُ
فكلُّ الذي قَدَّ قَلتِ قدَّ كانَ ذكرُهُ
بصيرٌ بممشاها وإنْ كانَ بيننا
أثيبي ابنةَ المكنيِّ عنهُ بغيره
على أنَّها قالتُ لأسماءَ سَلَمي
أرى الدَّهرَ قدَّ شطَّتْ بنا عن نواكِمُ
فقلتُ أجلُّ لا شكَّ قدَّ نَبأتُ بهِ

اللِّباناتِ الدُّمُوعُ الذَّوارفُ
كما اجتازَ في الوحلِ النَّعاجُ الخوارفُ
كأنِّي يعانيني من الجنِّ طائفُ
ذبولِ الثَّيابِ يَمنةُ ومطارفُ
تدليُّ إلى أشياءَ فيها متالفُ
عناقيدُ دلاها من الكرمِ قاطفُ
ووجهِ حميِّ أضرعتهُ المخاوفُ
على حذرِ الأعداءِ للقلبِ شاعفُ
سقاماً إذا ناحَ الحمامُ الهواتفُ
وذكرِكِ ملنذُ على النِّومِ طارفُ
وإنْ بنتِ يوماً بانَ منْ أنا آلفُ
له من أعاجيبِ الحديثِ طرائفُ
لها ضلعُهُ حتَّى تعودَ العواطفُ
على القلبِ قرحاً ينعأُ القرحَ قارفُ
وبينهمُ بعدَ المحلِّ تنائفُ
وعنكِ سقاكِ الغادياتِ الرِّوادفُ
عليه وقولي حقَّ ما أنتَ خائفُ
نوى غربةً فانظرُ لأيِّ تساعفُ
ظباءُ جرتُ فاعتافَ من هوَ عائفُ

فقلتُ لها قولي ألسْتِ بزائرِ
كما لو ملكنا أنْ نزرورَ بلادكمُ
فقلتُ لها قولي لها قلَّ عندنا
ونصِّي إليكِ العيسَ شاكيةَ الوجا

بلادِي وإنْ قَلتُ هناكِ المعارفُ
فعلنا ولمْ يكبُرْ علينا التكاليفُ
لها جشمُ الظلِّماءِ فيما يصادفُ
مناسِمها ممَّا تلاقي رواعفُ

براهن نصي والتهجّر كلما

تحسّر عنهن العرائك بعدما

وإني زعيم أن تقرب فتية

وقال عمر أيضاً:

توقد مسموم من اليوم صائف

بدان وهن المفقرات العلائف

إليك معيدات السفار عواطف

جرى ناصح بالود بيني وبينها

فطارت بحد من فؤادي ونازعت

فما أنس مألشياء لا أنس موقفي

فلما توافقنا عرفت الذي بها

فقلن لها هذا عشاء وأهلنا

فقالن فما تهوين قلن لها انزلي

وقمن إليها كالدمي فاكتنفها

نجوم دراري تكنفن صورة

فسلمت وأستأنست خيفة أن يرى

فقالن وأرخت جانب الستر إنما

فقلت لها ما بي لهم من ترقب

فلما اقتصرنا دونهن حديثنا

عرفن الذي نهوى فقلن لها انذني

فقالن فلا تلبثن قلن تحدثني

فقمن وقد أفهمن ذا اللب إنما

فقر بني يوم الحصاب إلى قتلي

قرينتها جبل الصفاء إلى حلي

وموقفها وهنا بقارعة النخل

كمثل الذي بي حدوك النعل بالنعل

قريب ألمًا تسامي مركب البغل

فلأرض خير من وقوف على رجل

وكل يفدي بالمودة لا يؤلي

من البدر وافت غير هوج ولا خجل

عدو مكاني أو يرى كاشح فعلي

معي فتحدثت غير ذي رقة أهلي

ولكن سرّي ليس يحمله مثلي

وهن طبيبات بحاجة ذي الشكّل

نطف ساعة في طيب رمل وفي سهل

بلغناك واستجمعن مور مها الرمل

فعلن الذي يفعلن من ذاك من أجلي

جرير بن عطية

قال جرير بن عطية بن الخطفي، وهو حذيقة بن بدر بن سلمه بن عوف بن كليب بن يربوع بن مالك

بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم يهجو عمر بن لجأ التيمي من تيم الرباب، وقرأتها على شيخي

أبي محمد بن الخشاب حفظاً في جملة ديوان جرير، وقيل: خير شعره:

فالحنو أصبح قفراً غير مأنوس

حي الهدملة من ذات المواعيس

كالوحي من عهد موسى في القراطيس
أو منهجاً من يمان محّ ملبوس
لاستفتنتني وذا المسحين في القوس
مما يخالط حبّ القلب منفوس
ما غالك اليوم من شيبى وتقويسي
صوت الدجاج وقرع بالنواقيس
يا بعد بيرين من باب الفراديس
أم النجوم ومرّ القوم بالعيس
من نحو دومة خبت قلّ تعريسي
أهل الإياد وحيّاً بالنباريس
جارّ لقبر على مرّان مرموس
شغباً على الناس في أبنائه الشوس
في محصد من حبال القدّ محموس
عدوا الحصى ثمّ قيسوا بالمقاييس
بين الطريقين بالبيد الأماليس
لم يستطع صولة البزل القناعيس
صلنا بأصيد سام غير معكوس

ما جرّب القوم من عصي وتضريسي
نكلاً لسمتصعب الشيطان عتريسي
مسترضع بلبان الجنّ مسلوس
في ابني نزار نصيباً غير محسوس
في رأس أر عن عادي القداميس
مستحصداً أجمي فيهم وعريسي

بين المخيصر والعزاف منزلة
حيّ الديار التي شبّهتها خللاً
لا وصل إذ صرمت هند ولو وقفت
لو لم تردّ قتلنا جادت بمطرف
قد كنت خدناً لنا يا هند فاعتبري
لما تذكرت بالديرين أرّقني
فقلت للركب إذ جدّ المسير بنا
علّ الهوى من بعيد أن تقرّبه
لو قد علون سماوياً مواردّه
هل دعوة من جبال الثلج مسمعة
إنّي إذا الشاعر المغرور حرّبي
قد كان أشوس أباء فأورثنا
تحمي ونگتصب الجبار نجبّه
يخزي الوشيط إذا قال الصميم لهم
لا يستطيع امتناعاً فقع قرقرة
وابن اللبون إذا ما لزّ في قرن
إنّا إذا معشر كشت بكارتهم

هل من حلوم لأقوام فينذرهم
إنّي جعلت فما ترجى معاسرتي
أحمي مواسم تشفي كلّ ذي خطل
من يتبع غير متبوع فإنّ لنا
وابنا نزار أحلّاني بمنزلة
إنّي امرؤ من نزار في أرومتهم

نور الهدى وعرين العزّ ذي الخيسِ
 إذ يرفعُ البيتَ سوراً فوقَ تأسيسِ
 حتّى استقاموا وهم أتباعُ إبليسِ
 فرعٌ لثيمٍ وأصلٌ غيرُ مغروسِ
 غلبُ الأسودِ فما بال الضغابيسِ
 بالمنجنيقِ وصكاً بالملاطيسِ
 غادرتهمُ بينَ محسورٍ ومفروسِ
 ومغرقٍ في حبابِ الماءِ مغموسِ
 يومَ الكلابِ بوردٍ غيرِ محبوسِ
 بالذّارِ عينَ وبالخيلِ الكراديسِ
 والبيضَ نضربها فوقَ القوانيسِ
 والمنذرينِ اقتسرتنا يومَ قابوسِ
 قدّ عضَّ أعناقها جلدُ الجواميسِ
 أولادُ ذهلِ بنو السّودِ المدانيسِ
 في الصيفِ تدخلُ نقباً غيرَ مكنوسِ

لا تفخرنَّ على قومٍ عرفتَ لهمُ
 قومٌ لهمُ خصّ إبراهيمُ دعوتَهُ
 نحنُ الذينَ ضربنا النَّاسَ عن عرضِ
 أقصرٍ فإنّ نزاراً لن يفاضلها
 قدّ جرّبتُ عركي في كلِّ معتركِ
 يلقي الرّلازلَ أقوامٌ دلفتُ لهمُ
 لما جمعتُ غواةَ النَّاسِ في قرنِ
 كانوا كهواٍ ردى من حالقي جبلِ
 خيلي التي وردتُ نجرانَ ثمّ تثنتُ
 قد أفعمتُ واديي نجرانَ معلمةً
 قد نكتسي بزّةَ الجبارِ نجنيهُ
 نحنُ الذينَ هزمتنا جيشَ ذي نجبِ
 تدعوكَ تيمٌ وتيمٌ في قرى سبأِ
 والتيمُ ألامٌ من يمشي وألأمهمُ
 تدعى لشرِّ أبٍ يامرفقي جعلِ

وقال جرير بجيب الفرزدق، ويردُّ عليه، وهي في النقائض:

أقفرنَ بعدَ تأنسٍ وحلالِ
 مطرٌ وعاصفٌ نيرجُ مجفالِ
 حنّتُ إذا ظعنَ الخليطُ جمالي
 عندَ الحفاظِ غلوتُ كلِّ مغالي
 والزّنبيريُّ يعومُ ذو الأجلالِ
 بلغتُ عمانَ وطبيّ الأجبالِ
 لا يودينكَ حينَ قينكَ مالِ
 كانَ القيونُ كساقَةَ الأفيالِ

لمنِ الدّيارُ رسومهنّ بوالِ
 عفى المنازلَ بعدَ منزلنا بها
 عادتُ نقايَ على هوايَ وربّما
 إنّي إذا بسطَ الرّماةُ لغلوهمُ
 رفعَ المطيُّ بما وسمتُ مجاشعاً
 في ليلتينِ إذا حدّوتُ قصيدةً
 هذا تقدّمنا وزجري مالكاً
 لمّا رأوا رجمَ العذابِ يصيبهمُ

يا قرطُ إنكمُ قرينةُ خزيةِ
أمسى الفرزدقُ للبعيثِ جنيبةُ
أرداكُ قينكُ يا فرزدقُ محلباً
ولقدُ وسمتُ مجاشعاً بأنوفِها
فانفخُ بكيركُ يا فرزدقُ إنني
لما وليتُ لشعرِ قومي مشهداً
إنني ندبتُ فوارسي وفعالهمُ
نحنُ الولايةُ لكلِّ حربٍ تتقى
من مثلِ فارسِ ذي الخمارِ وقعبِ
والردفِ إذ ملكَ الملوكُ ومن له
الذائدونَ إذا النساءُ تبدلتُ
قومٌ همُ غموا أباكُ وفيهم
إنني لتستلبُ الملوكُ فوارسي
من كلِّ أبيضٍ يستضاءُ بوجهه
تمضي اسنتنا وتعلمُ مالكُ
فاسألُ بذِي نجبِ فوارسِ عامرِ

واللؤمُ معنقلُ قيونُ عقالِ
كابنِ اللبونِ قرنتهُ المشتالِ
ما زادَ قومكُ ذاكَ غيرَ خبالِ
ولقدُ كفيتكُ مدحةُ ابنِ جعالِ
في باذخِ لمحلِّ بيتكُ عالِ
آثرتُ ذاكَ على بنيِّ ومالِ
وندبتُ شرَّ فوارسِ وفعالِ
إذ أنتَ محتضرٌ لكيركُ صالِ
والحنتفينِ لليلةِ البلبالِ
عظمُ الدسائِعِ كلِّ يومِ فضالِ
شهباءَ ذاتِ قوانسِ ورجالِ
حسبُ يفوتُ بني قفيرةَ عالِ
وينازلونَ إذا يقالُ نزالِ
نظرَ الجحيجِ إلى خروجِ هلالِ
أن قذُ منعتُ حزونتي ورمالي
واسألُ عيينةَ يومَ جزعِ ظلالِ

ولربَّ معضلةٍ دفعنا بعدما
إنَّ الجيادَ يبتنَّ حولَ قبابنا
من كلِّ مشترفٍ وإن بعدَ المدى
متقاذفٍ تلحُ كأنَّ عنانهُ
صافي الأديمِ إذا وضعتَ جلالهُ
والمقرباتُ نقودهنَّ على الوجي
تلكَ المكارمُ يا فرزدقُ فاعترفُ

عيِّ القيونُ بحيلةِ المحتالِ
من آلِ أعوجِ أو لذي العقالِ
ضرمُ الرقاقِ مناقلِ الأجرالِ
علقُ بأجردٍ من جذوعِ أوالِ
ضاقي السَّيبِ يبيتُ غيرَ مذالِ
بحثُ السَّبَّاعِ مدامعِ الأوشالِ
لا سوقُ بكركُ يومَ جوفِ أبالِ

أبني فقيرةً من يوزعُ وردنا
أحسبتَ يومكَ بالوقيظِ كيومنا
ظلَّ اللّهُازمُ يلعبونَ بنسوةٍ
يبكينَ من حذرِ السِّباءِ عشيّةً
لا يخفينَ عليكَ أنّ مجاشعاً
مثلُ الضِّباعِ يسفنُ ذيحاً رائحاً
وإذا ضئينُ بني عقالٍ ولدتُ
أمّا سبابي فالعذابُ عليهمُ
كالنَّيبِ خرّمها الغمامُ بعدما
جوفُ مجارفُ للخزيرِ وقد أوى
ودعا الزُّبيرُ مجاشعاً فتزمتُ
يا ليتَ جاركُمُ الزُّبيرَ وضيعكمُ
اللّهُ يعلمُ لو تناولَ ذمّةً
وتقولُ جعثنِ إذ رأتكِ مقنعاً
ألوى بها شذبُ العروقِ مشذبٌ
باتتُ تتاطحُ بالحبوبِ جبينها
ما بالُ أمكُ إذ تسربلَ درعها
شابتُ فقيرةً وهي فائرةُ النِّساءِ
بكرتُ معجّلةً يشرشرُ بظرها
قبحَ الإلهُ بني خضافٍ ونسوةً
من كلِّ آفةٍ المواخرِ تنقي
قامتُ سكينهً للفجورِ ولم تقمُ
ودتُ سكينهً أنّ مسجدَ قومها
ولدَ الفرزدقَ والصّعاصعَ كلهمُ

أم من يقومُ لشدةِ الأحمالِ
يومَ الغبيطِ بقلّةِ الأدحالِ
بالجوِّ يومَ يفخنُ بالأبوالِ
ويملنَ بينَ حقائبِ ورحالِ
شبهُ الرِّجالِ وما همُ برجالِ
ويخرنَ في كمرِ ثلاثِ ليالِ
عرفوا مناخرَ سخلها الأطفالِ
والموتُ للنَّخباتِ عندَ قتالي
تَلطنُ عن حرضِ بجوفِ أثالِ
سلبَ الزُّبيرِ إلى بني الذِّئالِ
للغدرِ الأمُّ أنفٍ وسبالِ
إيأي لبسَ حبلهً بحبالي
منا لجزعٍ في النُّحورِ عوالي
قبحتُ من أسدِ أبي أشبالِ
فكأنما وكننتُ على طربالِ
والرُّكبتينِ مدافعِ الأوعالِ
ومن الحديدِ مفاضةً سربالي
في الشَّولِ بينَ أصرّةٍ وفصالِ
قتبُ ألحَّ على أزبِّ ثفالِ
باتَ الخزيرُ لهنَّ كالأحقالِ
بمجردٍ كمجردِ البغالِ
أختُ الحتاتِ لسورةِ الأنفالِ
كانتُ سواريهِ أيورُ بغالِ
علجُ كأنَّ بطورهنَّ مقالِ

يا ضبَّ قد فرغت يميني فاعلموا
يا ضبَّ علي أن تصيب مواسمي
يا ضبَّ إن قد طبخت مجاشعاً
يا ضبَّ لولا حينكم ما كنتم
يا ضبَّ إنكم البكار وإنني
يا ضبَّ غيركم الصميم وأنتم
يا ضبَّ إنكم لسعد حشوة
يا ضبَّ إن هوى القيون أضلكم
وقال جرير يرثي على الفرزدق، وهي في النقائض:

ما هاج شوقك من رسوم ديار
أبقى العواصف من بقية رسمها
أمن الفراق لقيت يوم عنيزة
ورأيت نارك إذا أضاء وقودها
أما البيعت فقد تبين أنه
واللوم قد خطب البيعت وأرزقت
إن الفرزدق والبيعت وأمه

طاح الفرزدق في الرهان وغمه
ترجو الهوادة يا فرزدق بعدما
إني ليحرق من قصدت لشمته
تباً لفخرك بالضلال ولم يزل
ماذا تقول وقد علوت عليكم
وإذا سألت قضى القضاة عليكم
فأنا النهار علا عليك بضوته

خلوا وما شغل القيون شمالي
كوزاً على حنقي ورهط بلال
طبخاً يزيل مجامع الأوصال
غرضاً لنبلي حين جد نضالي
متخمط قطم يخاف صيالي
تبع إذا عد الصميم موالي
مثل البكار ضممتها الأغفال
كضلال شيعه أعور الدجال

بلوى عنيق أو بصلب مطار
شذب الخيام ومربط الأمهار
كهواك يوم شقائق الأحفار
فرايت أحسن مصطلين ونار
عبد فعلك في البيعت تماري
أم الفرزدق عند شر حوار
وأبا البيعت لشر ما إبتار

غمر البديهة صادق المضمار
أطفأت نارك واصطليت بناري
ناري ويلحق بالغواة سعاري
ثوبا أبيك مدنسين بعار
والمسلمون لما أقول قواري
وإذا افتخرت علا عليك فخاري
والليل يقبض بسطة الأبصار

ر هجاً ونضربُ قونسَ الجبارِ
 يومَ الحفاظِ ولا يفونَ لجارِ
 بالشَّعبِ يومَ مجزَلِ الأمرارِ
 سمعاً وكانَ بضوئهمُ إِبصارِ
 حمراً مساحلهمُ غيرَ مَهَارِ
 والمُردفاتُ يملنَ بالأكوارِ
 ويفرِّجونَ قنَّامَ كلِّ غبارِ
 يعلونَ كلَّ دعائمِ وسوارِ
 تحتَ النَّجادِ تشدُّ بالأزرارِ
 لا يقرآنَ بسورةِ الأحبارِ
 خورُ بناتٍ موقَّعِ خوارِ
 بابُ المكارمِ يا بني النَّخوارِ
 يومَ النَّقاسمِ لؤمُ آلِ نزارِ
 والأخبثينَ محلَّ كلِّ إزارِ
 مأوى اللُّصوصِ وملعبُ العهَّارِ
 ولهى إذا سمعتُ نهيقَ حمارِ
 ويردنَ مثلَ بيازِرِ القصارِ
 بعدَ المراسِ شديدةِ الإضرارِ
 ما بينَ مصرَ إلى جنوبِ وبارِ
 قينُ أحلَّهُمُ بدارِ بوارِ
 منه مكانٌ مقلدٌ وعذارِ
 عن عقرِ جعثنَ ليلةِ الإخفارِ
 ليستُ نوارُ مجاشعِ بنوارِ
 وتقولُ ويحكُ من أحسَّ سوارِ

إنا لنربعُ بالخميسِ ترى له
 إذ لا تغارُ على النساءِ مجاشعُ
 أني لقومك مثلَ عدوةِ خيلنا
 قومي الذين يزيذُ سمعي نكرهمُ
 والموردونَ على الأسنَّةِ قرَّحاً
 هل تشكرونَ لمن تداركُ سبيكمُ
 إنني لتعرفُ في الثغورِ فوارِسي
 نحنُ البناةُ دعائمًا وسوارياً
 تدعو ربيعةً والقميصُ مفاضةً
 إنَّ البعيثَ وعبدَ آلِ مقاعسِ
 أبلغُ بني وقبانَ أن نساءهمُ
 كنتمُ بني أمةٍ فأغلقِ دونكمُ
 أبني قفيرةً قد أناخَ إليكمُ
 إنَّ اللئامِ بني اللئامِ مجاشعُ
 إنَّ المواجنَ من بناتِ مجاشعِ
 تبكي المغيبةُ من بناتِ مجاشعِ
 لا تبتغي كمرأ بناتِ مجاشعِ
 أبني شعرةً ما أردتَ وحرُّبنا
 سارَ القصائدُ فاستبحنَ مجاشعاً
 يتلاومونَ وقد أباحَ حريمهمُ
 أعليَّ تغضبُ أن قفيرةً أشبهتُ
 نامَ الفرزدقُ عن نوارِ كنومهِ
 قال الفرزدقُ إذ أتاهُ حديثها
 تدعو ضريسَ بني الحتاتِ إذا انتشتُ

إِنَّ الْقَصَائِدَ لَنْ تَزَالَ سَوَانِحًا
لَمَّا بَنَى الْخَطْفَى رَضِيْتُ بِمَا بَنَى
وَبَيْتٌ يُشْرِبُ عِنْدَ كُلِّ مَقْصَصٍ
لَا تَفْخَرَنَّ فَإِنَّ دِينَ مَجَاشِعٍ
وقال جرير أيضاً يجيبُ الفرزدق:

أَلَا حَيُّ رِبْعِ الْمَنْزَلِ الْمُنْقَادِمِ
تَمِيمِيَّةٌ حَلَّتْ بِحَوْمَانَةَ قَسَاً
أَبَيْتِ فَمَا تَقْضِينَ دِينًا وَطَالَمَا
بَنَا كَالْجَوَى مِمَّا نَخَافُ وَقَدْ نَرَى
أَعَاذَلْ هِجْبِي لِبَيْنِ مِصَارِمِ
أَغْرَكَ مَنِّي أَنَّمَا قَادَنِي الْهُوَى
أَلَا رَبِّمَا هَاجَ التَّنَكُّرُ وَالْهُوَى
عَفْتُ قَرَقَرَى وَالْوَشْمُ حَتَّى تَنْكَرْتُ
وَأَقْفَرَ وَاذِي ثَرْمَاءَ وَرَبِّمَا
لَقَدْ وُلِدْتُ أُمَّ الْفَرَزْدَقِ فَاجْرَأْ

وما كان جاراً للفرزدق مسلمٌ
يوصلُ حبله إذا جنَّ ليله
أتيتَ حدودَ الله مذ كنتَ يافعاً
تتبعُ في الماخورِ كلَّ مرييةٍ
رايتك لا توفي لجارٍ أجرته
هو الرّجسُ يا أهلَ المدينة فاحذروا
لقد كان إخراجُ الفرزدقِ عنكم
أتمدحُ يا ابنَ القينِ سعداً وقد جرتُ

بحديثِ جعثنَ ما ترنمَ ساري
وأبو الفرزدقِ نافخُ الأكيارِ
خضلِ الأناملِ واكفِ المعصارِ
دينُ المجوسِ تطوفُ حولَ دوارِ

وما حلَّ مذ حلتَ به أمُّ سالمِ
حمى الخيلِ ذادتُ عن قسى فالصَّرائمِ
بخلتِ بحاجاتِ الصَّدِيقِ المكارمِ
شفاءَ القلوبِ الصَّادياتِ الحوائمِ
غداً أو ذريني من عتابِ الملاومِ
إليكِ وما عهدٌ لكنَّ بدائمِ
بتعلةَ أعشاشِ دموعِ السَّوامِ
معارفها والخيمُ ميلُ الدَّعائمِ
تداني بذِي بهدى طولِ الأصارمِ
فجاءتُ بوزوازٍ قصيرِ القوائمِ

ليأمنَ قرداً ليله غيرُ نائمِ
ليرقى إلى جاراته بالسَّلامِ
وشبتَ فما ينهاك شيبُ اللهازمِ
ولست بأهلِ المحصناتِ الكرائمِ
ولا مستعفٌّ عن لئامِ المطاعمِ
مداخلَ رجسٍ بالخبيثاتِ عالمِ
طهوراً لما بين المصلّى وواقمِ
لجعثنَ فيهم طيرها بالأشائمِ

وتمدح يا ابن القين سعداً وقد ترى
تبرئهم من عقر جعثن بعدما
تنادي بنصف الليل يال مجاشع
فإن مجر الجعثن ابنة غالب
تلاقي بنات القين من خبث مائه
وإنك يا ابن القين لست بنافخ
فما وجد الجيران حبل مجاشع
ولامت قريش في الزبير مجاشعاً
وقالت قريش ليت جار مجاشع
ولو حبل تيمي تناول جاركم
فغيرك أدى للخليفة حقه
وإن وكيعاً حين خارت مجاشع
لقد كنت فيها يا فرزدق تابعاً
ندافع عنكم كل يوم عزيمة
أجبناً وفخراً يا بني زبد استنها
أباهل ما أحببت قتل ابن مسلم
أباهل قد أوفيتكم من دمائكم
تحضض يا ابن قيساً ليجعلوا
إذا ركبت قيس خيولاً مغيرة
وقبلك ما أخزى الأخيطل قومه
رويدكم مسح الصليب إذا دنا
وما زال في قيس فوارس مصدق
وقيس هم الكهف الذي نستعده
إذا حدبت قيس علي وخذف

أديمك فيهم واهياً غير سالم
أنتك بمسلوخ البطارة وارم
وقد جلد استنها بالعجارم
وكيري جبير كان ضربة لازم
ومن وهجان الكير سود المعاصم
بكيرك إلا قاعداً غير قائم
وفياً ولا ذا مرة في العرائم
ولم يعذروا من كان أهل الملاوم
أتى شبتاً أو كان جار ابن خازم
لما كان عاراً ذكره في المواسم
وغيرك جلى عن وجوه الأهاتم
كفى شعب صدع الفتنة المتفاقم
وريش الذنابي تابع للقوادم
وأنت قراحي بسيف الكواظم
ونحن نشب الحرب شيب المقادم
ولا أن ترعوا قومكم بالمظالم
إذا ما قتلتم رهط قيس بن عاصم
لقومك يوماً مثل يوم الأرقام
على القين يقرع سن خزيان نادم
وأسلمهم في المأزق المتلاحم
هلال الجزا واستعجلوا بالدرهم
حماة وحمالون ثقل المغارم
لفضل المساعي وابتناء المكارم
أخذت بفضل الأكثرين الأكارم

وإن شئت طوداً خندفيّ المخارمِ
وأكنافِ قيسٍ نعم كهفُ المراجمِ
لدفعِ الأعادي أو لحملِ العظامِ
ولدنَ بحوراً للبحورِ الخضارمِ
على مرهبِ حاميِ ذمارِ المحارمِ
ولا رقَّ عظمي للفؤوسِ العوامِ
وفضلَ المساعي مسفراً غيرَ واجمِ
بها سهّلوا عني خبارَ الجرائمِ
مججنَ دماً من طولِ علكِ الشكائمِ
وعمرانَ قادوا عنوةً بالخزائمِ
ولم يمنعِ الجونينِ عقدُ التّمامِ
وعمر بن عمرو إذ دعوا يا آل دارمِ

وشدّاتِ قيسٍ يومَ ديرِ الجماجمِ
وشاعتَ له أحوثةٌ في المواسمِ
ضربتَ ولم تضربُ بسيفِ ابنِ ظالمِ
يداكَ وقالوا محدثٌ غيرُ صارمِ
ولا يضربونَ البيضَ تحتَ العمامِ
رفيقٌ بأخراتِ الفؤوسِ الكرازمِ
أباحتَ لنا ما بينَ فلجٍ وعاسمِ
بصمِّ القنا والمقرباتِ الصّلامِ
وعبسٌ بتجريدِ السيوفِ الصّوارمِ
بأسيافهمُ قدموسَ رأسِ صلامِ
كريمٌ صفيُّ مدحتي للأكارمِ

فإن شئتَ من قيسٍ ذرى متمّعٍ
ألم ترني أُردي بأكنافِ خندفِ
وقيسٌ همُ الكهفُ الذي نستعدّه
بنو المجدِ قيسٌ والعواتكُ منهمُ
لقدُ حذبتُ قيسٌ وأفناءُ خندفِ
فما زادني بعدُ المدى نقضَ مرّةٍ
تراني إذا ما النَّاسُ عدّوا قديمهمُ
بأيامِ قومٍ ما لقومكُ مثلها
إذا ألجمتُ قيسٌ عناجيحَ كالفنا
سبوا نسوةَ النعمانِ وابني محرقِ
وهمُ أنزلوا الجونينِ في حومةِ الوغى
كانتْ لم تشهدْ لقيطاً وحاجباً

ولم تشهدِ الجونينِ والشعبَ ذا الصفا
أكلفتَ قيساً أن نبا سيفُ غالبِ
بسيفِ أبي رغوآنِ سيفِ مجاشعِ
ضربتَ به عندَ الإمامِ فأرعثتُ
ضربتَ به عرقوبُ نابٍ بصوآرِ
عنيفٌ بهزّ السيِّفِ قينُ مجاشعِ
ستخبرُ يا ابنِ القينِ إنَّ رامحنا
ألا ربَّ قومٍ قدْ نكحنا بناتهمُ
لقد حظيتُ قدماً سليمٌ وعامرٌ
وعبسٌ همُ يومَ الفروقينِ طوقوا
وإني وقيساً يا ابنِ قينِ مجاشعِ

إذا عدت الأيام أخزيت دارماً
ألم تعط عصباً ذا الرقيبة حكماً
وأنتم فررتم عن ضرارٍ وعثجٍ
وفي أي يومٍ واضحٍ لم تفررتوا
ويوم الصفا كنتم عبيداً لعامرٍ
وليلة وادي رححان رفعتم
تركتم أبا القعقاع في الغلّ معبداً
جلبتم إلى عوفٍ مزاداً فقاده
إذا نزلوا يوماً سمعتم ملامةً
أحاديث ركبان المحجة كلما
وجارت عليكم في الحكومة منقرٌ
فأخزاكم عوفٌ كما قد خزيتم
لقد ذقت مني طعم حربٍ مريرةٍ
قفيرةٍ من قنٍ لسلمى بن جندلٍ

وقال جرير يهجو الراعي الثميري:

أقلى اللوم عاذلٍ والعتابا
أجدك لا تذكر أهل نجدٍ
بلى فارفض دمعك غير نزرٍ
أجمع قلبه طرباً إليكم
سألناها الشفاء فما شفتنا
وقلت بحاجةٍ وطلبت أخرى
أسيلةً معقد القرطين منها
ولا يمشي اللئيم لها بسبٍ
ووجد قد طويت يكاد منه

ويخزيك يا ابن القين مسعاة دارم
ومنية قيس في نصيب الزهادم
وأسلم مسعود غداة الحناتم
أسارى كنترين البكار المقاحم
وبالحزن أصبحتم عبيد اللهازم
فراراً ولم تلووا زفيف النعائم
وأى أخ لم تسلّموا للأداهم
برمة مخذول على الدين غارم
بجمع من الأعياص أو آل هاشم
تأوهن خوصاً داميات المناسم
كما جار عرف في قتيل الضماضم
وأدرك عمارة ترات البراجم
وما أنت إن جاريت قيساً بسالم
أبوك ابنها بين الإماء الخوادم

وقولي إن أصبت لقد أصابا
وحيّاً طال وما انتظروا الإيابا
كما عينت بالسرب الطبابا
وهجراً بيت أهلك واجتبابا
ومنتنا التودد والخلابا
وهاج عليّ بينهم اكتتابا
ورياً حيث تعتقد الحقابا
ولا تهدي لجاتها السبابا
ضمير القلب يلتهب الثهابا

متى أذكرُ لخورِ بنيِ عقالٍ
إذا لاقى بنورِ وقبانٍ عمًّا
أبى لي ما مضى لي في تميمٍ
سيعلمُ من يكونُ أبوهُ قينًا
أثعلبةُ الفوارسِ أو رياحًا
رأيتَ سوادهُ فدنونَ منه
فلا وأبيك ما لا قيتَ حيًّا
وما وجدَ الملوكُ أعزَّ منَّا
إذا حربٌ تلَّحُّحُ عنِ حيالٍ
ونحنُ الحاكمونَ على قلاخٍ
حمينا يومَ نجبِ حمانا
لنا تحتَ الحمائلِ سابغاتٌ

تبيَّنَ في وجوههمُ اكتئابا
شددتُ على أنوفهمِ العصابا
وفي حتَّى خزيمةً أنُ أعابا
ومنُ عرفتُ قصائدُهُ اجتلابا
عدلتُ بهمُ طهيَّةً والخشابا
فيرميهنَّ أخطأ أو أصابا
كيربوعٍ إذا رفعوا العقابا
وأسرَعَ من فوارسيِ استلابا
ودرَّتْ بعدَ مريتها اعتصابا
كفينا الجريرةِ والمصابا
وأحرزنا الصنائعَ والنَّهابا
كنسجِ الرِّيحِ تطرُدُ الحبابا

وذي تاجٍ لهُ خرزاتُ ملكٍ
ألا قبجَ الإلهُ بنيِ عقالٍ
أجيرانَ الزَّبِيرِ برئتُ منكمُ
لقدُ غرَّ القيونُ دما كريما
وقدُ قعستُ ظهورُهُمُ بخيلٍ
علامَ تقاعسونَ وقدُ دعاكمُ
تعشوا من خزيرهمُ فناموا
أنتسونَ الزَّبِيرِ ورهنَ عوفٍ
ألمُ ترَ أنَّ جعثنَ سعدٍ
تحرزُ حينَ جاوزَ ركبتِها
ترى برصاً بمجمعِ اسكتيها

سلبناه السِّرادقَ والحجابا
زادهمُ بغدرهمِ ارتيابا
فألقوا السِّيفَ واتَّخذوا العيابا
ورحلاً ضاعَ وانتهبَ انتهابا
تجاذبهمُ أعتتها جذابا
أهانكمُ الذي وضعَ الكتابا
ولمُ تهجَّعَ قرائبُهُ انتحابا
وجعثنَ بعدَ أعينَ والرَّبابا
تسمَّى بعدَ قضيتها الرُّحابا
وهزَّ القزيريُّ بها فغابا
كعنفقةِ الفرزدقِ حينَ شابا

وصراً من قفيرة واحتلابا
يغرق ماء نخبتها الذبابا
كأن على مشافره جبابا
وقالوا حنو عينك والغرابا
لقين بجنبه العجب العجبا
وشعثاً في بيوتكم سغابا
ثعاله حين لم تجدوا شرابا
وأستاهاً إذا فزعوا رطابا
وما وجدت مكاسرهم صلابا
تردّف عند رحلتها الركابا
فأمسى جهد نصرته اغتبابا
ترى لوكوف عينيه انصبابا
أرى في جنب لحيتك اضطرابا
وما حق ابن بروع أن يهابا
صواعق يخضعون لها الرقابا
مع القينين إذ غلبا وخابا
فلا وأبي عرادة ما أصابا
بأرض الطلح تحتل الزبابا
ألا تبا لما فعلوا تبابا
إذا استأنوك وانتظروا الإيابا
فقد وأبيهم لاقوا سبابا
أتحت من السماء لها انصبابا
أصاب القلب أو هتك الحجابا
جوانح للكلاكل أن تصابا

وهل أم تكون أشد رعباً
ومقرفة اللهازم من عقال
تواجه بعلمها بعضارطي
وخور مجاشع تركوا لقيطاً
وأضبع ذي معارك قد علمتم
وليلة رحرحان تركت شيباً
رضعتم ثم سال على لحاكم
وإن مجاشعاً جمعوا فياشاً
فلا وأبيك ما لهم عقول
تركتم بالوقيط عضارطات
لقد خزي الفرزدق في معد
ولاقي القين والنخبات غماً
أتوعدني وأنت مجاشعي
فما خفت الفرزدق قد علمتم
أعد الله للشعراء مني
قرنت العبد عبد بني نمير
أتاني عن عرادة قول سوء
وكم لك يا عراد من أم سوء
عرادة من بقية قوم لوط
لبئس الكسب تكسبه نمير
أتلتمس السباب بنو نمير
أنا البازي المطل على نمير
إذا علق مخالبه بقرن
ترى الطير العتاق تظل منه

على خبث الحديد إذن لذابا
ولا سقيت قبورهم السحابا
يشين سواد محجرها النقابا
بعيد النوم أنبحت الكلابا
بصن الوبر تحسبه ملابا
سبال الزط عقلت الركابا
وما عرفت أناملها الخضابا
على تبرك خبثت الثرابا
على الميزان ما وزنت ذابا
فإن الحرب موقدة شهابا
لساء لها بمقصبتى سبابا
قواف لا أريد لها عتابا
ولم يترك من صنعا بابا
ويحمي زارها أجما وغبابا
فلا شكرا جزيت ولا ثوابا

إذا ما الأير في است أبيك غابا
وقد فارت أباجله وشابا
فيشفي حر شعلتها الجرابا
فلا كعبا بلغت ولا كلابا
إلى فرعين قد كثر وطابا
وضبة لا أبا لك أن يعابا
وكعب لاغتصبتكم اغتصابا
ترى برق العباء لكم ثيابا

فلو وضعت فقاخ بني نمير
فلا صلى الملك على نمير
وخضراء المغابن من نمير
إذا قامت لغير صلاة وتر
تطلي وهي سيئة المعري
كأن شكير نابت اسكتيها
وقد جلت نساء بني نمير
إذا حلت نساء بني نمير
ولو وزنت حلوم بني نمير
فصبرا يا تيوس بني نمير
لعمر أبي نساء بني نمير
سيهدم حائطي قرماء مني
دخلن قصور يثرب معلمات
تطولكم حبال بني تميم
ألم نعتق نساء بني نمير

أجندل ما تقول بنو نمير
ألم ترني صبيت على عبيد
أعد له مواسم حاميات
فغض الطرف إنك من نمير
أعدل دمنة خبثت وقلت
وحق لمن تكفه قريع
فلولا الغر من سلفى كلاب
وإنكم قطين بني سليم

وعلّي أن أزيدهم ارتيابا
براعي الإبل يحترش الضبابا
تقلدك الأصرّة والعلابا
نهضت بعلبة وأثرت نابا
تبادرُ حدّ درتها السّبابا
وتعرفه الفصال إذا أهابا
كما أولعت بالدبّر الغرابا
تهجّيا وتمتدح الوطابا
نجوماً لا تروم لها طلابا
وعمري إن دعوت ولا الرّبابا
إذا ما الأمر في الحدّثان نابا
وهم منعوا من اليمن الكلابا
وجدت الناس كلّهم غضابا
بيطن منى وأعظمه قبابا
بدعوى يال خندف أن يجابا
ولم يكّ سيل أوديتي شعابا
شقاشقها وهافتت اللّعابا
ترى لفحول جريته عبابا
تغرق ثمّ يرم بكّ الجنابا
بذي زلل ولا نسبي انتسابا
ترى من دونها رتباً صعابا
ومن ورت النبوة والكتابا
وإن خاطبت عزكم خطابا
وأعظمها بغائرة هضابا

إذن لنفيت عبد بني نمير
فيا عبجاً أتوعدني نمير
لعلك يا عبيد حسبت حربي
إذا نهض الكرام إلى المعالي
تبوء لها بمحينة وحيناً
تحن له العفاس إذا أفاقت
فأولع بالعفاس بني نمير
وبئس القرص قرصك عند قيس
وتدعو خمش أمك أن ترانا
فلن تستطيع حنظلي وسعدي
قروم تحمل الأعباء عنكم
هم ملكوا الملوك بذات كهف
إذا غضبت عليك بنو تميم
ألسنا أكثر الثقلين رجلاً
وأجدر أن تجاسر ثم نادى
لنا البطحاء نفعها السّواقى
فما أنتم إذا عدلت قرومى
تنحّ فإن بحري خندفي
بموج كالجبال فإن ترمه
وما تلقى محلي في تميم
علوت عليك ذروة خندفي
لنا حوض الرسول وساقياه
ومنا من يجيز حجيج جمع
ستعلم من أعزّ حمى بنجد

لغورِ الأرضِ تنتهبُ انتهاها
فقدُ أسمعتَ فاستمعَ الجوابا
كأقوامٍ نفحتَ لهمُ ذنابا
وحيّةُ أريحيا لي استجابا
كدارِ السوءِ أسرعَ الخرابا
وزدتُ على أنوفهمُ العلابا

أعزُّكَ بالحجازِ فإنَّ تسهّلُ
أتيعرُ يا ابن بروغٍ من بعيدِ
فلا تجزعُ فإنَّ بني نميرِ
شياطينُ البلادِ يخفنَ زاري
تركتُ مجاشعاً وبني نميرِ
ألم ترني وسمتُ بني نميرِ

وقال جرير:

نعم كلُّ من يعنى بجملٍ مترحُ
عوارضُ مزنٍ تستهلُّ وتلمحُ
أجالتُ قذىً ظلتُ به العينُ تمرحُ
تجلّى الدجى عن طرفه حينَ يصبحُ
وللمشترى منه أمانةٌ أربحُ
وما كان يلقى من تماضرٍ أبرحُ
ولا عرضاً من حاجةٍ لا تسرحُ
فأسماءُ من تلكَ الضعائنِ أملحُ
بأسماءِ موأرِ الملاطينِ أروحُ
بلى إنَّ بعضَ الصرِّمِ أشفى وأروحُ
وقد كاد ما بيني وبينك يبرحُ

أجدُّ رواحُ الحيِّ أم لا تروحُ
إذا ابتسمتُ أبدتُ غروباً كأنها
لقد هاجَ هذا الشوقُ عيناً مريضةً
بمقلةٍ أفتى ينقضُ الطلَّ باكرِ
فأعطيتُ عمراً من أمانةٍ حكمه
صحا القلبُ عن سلمى وقد برحتُ به
رأيتُ سليمى لا تبالي الذي بنا
إذا سايرتُ أسماءَ قوماً طعائناً
ظللنَ حوالي خدرِ أسماءَ وانتحى
تقولُ سليمى ليسَ في الصرِّمِ راحةٌ
أحبُّك إنَّ الحبُّ داعيةُ الهوى

كما أنا معنيٌّ وراعكٍ منفحُ
خليلٍ مصافاةٍ تزارُ وتمدحُ
ذكرنا بها سلمى على النَّأيِ يفرحُ
تغيّرَ مغيارٍ من القومِ أكلحُ
كلَّ حالٍ تستهلُّ وتسفحُ

ألا تزجرينَ القائلينَ لي الجفا
ألمّا على سلمى ولم أرَ مثلها
وقد كان قلبي من هواه وذكره
إذا جئتُها يوماً من الدهرِ زائراً
فللهِ عينٌ لا تزالُ لذكرها على

وما زالَ عنيَ فائدُ الشَّوقِ والهوى
أصونُ الهوى من رهبةٍ أنْ تعزَّها
فما برحَ الوجدُ الذي قدْ تلبَّستُ
لشتانَ يومٍ بينَ سجدٍ وكلةٍ
أعائنا ماذا تعيفُ وقدْ مضتُ
نفيسُ بقِيَّاتِ النِّطافِ على الحصى
ويومٍ منَ الجوزاءِ مستوقدِ الحصى
شديدِ اللَّطِي حاميِ الوديقةِ ريحُه
بأغبرِ وهَّاجِ السَّمومِ ترى بهِ
نصبتُ لها وجهي وعنسا كأنَّها
ألمَ تعلمي أنَّ الندى من خليقتي
فلا تصرميني أنْ ترى ربَّ هجمةٍ
يراها قليلاً لا تسدُّ قفورهُ
رأتُ صرمةً للحنظليِّ كأنَّها
سيكفيكِ والأضيافَ إنْ نزلوا بنا
وجامعةً لا يجعلُ السِّترُ دونها
ركودُ تسامى بالمحالِ كأنَّها
إذا ما ترامى الغليُّ في حجراتها
ألمَ ينةَ عنيَ أنْ لستُ ظالماً
فمنهمُ رميُّ قدْ أصيبَ فؤادهُ
بني مالكِ أمسى الفرزدقُ جاحراً
لقدْ أحرزَ الغاياتِ قبلَ مجاشعِ
وما زالَ منَّا سابقٌ قدْ علمتمُ
علتكِ أواديُّ من البحرِ فافتبضُ

إذا جنَّتْ حتَّى كادَ يبدو فيفصحُ
عيونُ وأعداءُ من القومِ كشحُ
به النَّفسُ حتَّى كادَ لي الشَّوقُ يذبحُ
ومرُّ المطايا تغتدي وتروحُ
بوارحُ قدَّامِ المطيِّ وسنحُ
وهنَّ على طيِّ الحيازيمِ جنحُ
تكادُ صياصي العينِ منه تصيحُ
أشدُّ لظيِّ من شمسِه حينَ تصمَحُ
دفوفُ المهارى والذَّفاريِّ تنتحُ
من الجهدِ والإسادِ قرمٌ ملوَّحُ
وكلُّ أريبٍ تاجرٍ يتريحُ
يريحُ بدمٍ ما يريحُ ويسرحُ
على كلِّ بثٍّ حاضرٍ ينترحُ
شظيُّ القنا منها مناقٍ ورزحُ
إذا لمْ يكنْ رسلُ شواءٍ ملوَّحُ
لأضيافنا والفائزُ المتمنحُ
شموسٌ تذبُّ القائدين وتضرحُ
ترى الزَّورَ في أرجائها يترجحُ
بريئاً وأني للمتاحين متيحُ
وآخرُ لاقى صكةً فمرنحُ
سكيتاً وبذتهُ خنازيدُ قرَّحُ
فوارسُ غرٌّ وابنُ شعرةٍ يكدحُ
يقلِّدُ قبلَ السَّابقين ويمدحُ
بكفيكِ فانظرُ أيَّ لجيئه تقدحُ

لقومي أوفى ذمّة من مجاشع
تخف موازين الخناثي مجاشع
فخرت بقيس وافتخرت بتغلب
فأما النصاري العابدون صليبهم
ألم يأتهم أن الأخيطل قد هوى
تدارك مسعاة الأخيطل لؤمّه
لنا كل عام جزية تنقي بها
وما زال ممنوعاً لقيس وخذف
إذا أخذت قيس عليك وخذف
فما لك من نجد حصة تعدّها
لقد سل أسياف الهديل عليكم
وخاضت حجول الورد بالمرج منكم
لقيتم بأيدي عامر مشرفيّة
بمعترك تهوي لوقع ظباتها
سما لكم الجحاف بالخيل عنوة
عليهم مفاضات الحديد كأنها

وخير إذا شلّ السوام المصبّح
ويثقل ميزاني عليهم فيرجح
فسوف ترى أيّ الفريقين أربح
فخابوا وأما المسلمون فأفلحوا
وطوح في مهواة قوم فطوحوا
وظهر كظهر القاسطية أفتح
عليك وما تلقى من الذلّ أترح
حمى تتوطأه الخنازير أفيح
بأقطارها لم تدر من أين تسرح
ومالك في غوري تهامة أبطح
رقاق النواحي ليس فيهنّ مصفح
دماء وأفواه الخنازير كلح
تغض بهام الدارين وتجرح
خذاريف هام أم معاصم تطرح
وأنت بشطّ الزابيين تنوّح
أضاً يوم دجن في أجاليد صحصح

وظلّ لكم يوم بسنجان فاضح
وضيعتُم بالبشر عورات نسوة
بذلك أحمينا البلاد عليكم
أبا مالك مالت برأسك نشوة
إذا ما رأيت اللبت من تغلبية
ترى محجراً منها إذا ما تنقبت
إذا جرّدت لآح الصليب على استها

ويوم بأعطان الرّحوبين أفضح
نكشّف عنهنّ العباء المسيح
فما لك في ساحاتها متزحزح
وعرّدت إذ كبش الكتيبة أملح
فقبّح ذاك اللبت والمتوشح
قبيحاً وما تحت النقابين أقبح
ومن جلدها زهم الخنازير تنفح

ولكن لقربان الصليب تمسح
صهير خنازير السواد المملح

وأنى من الحي الجماد فدورها
إذا أسنن أعرافاً على الدار مورها
قراطيس رهبان أحالت سطورها
يمانية بالوشم باق نورها
وتخشى نوار الوحش ما لا يضيرها
وكان لقيس حاسداً لا يضيرها
إلى حرب قيس وهي حام سعيها
لأعدائه والحرب تغلي قدورها
بنو محصنات لم تدنس حجورها
مناجيب تغلو في قریش مهورها
يشق دجى الظلماء بالليل نورها
بيوت أواسيها طوال وسورها
وفيهم جبال العز صعباً وعورها
وقيس حماة الحرب تدمى نحورها
حصون إلى عز طويل عمورها
ويقضي بسطان عليك أميرها
عيون الحيا يحيي البلاد مطيرها
لقيس فقد عزت وعز نصيرها
تجير ولا تلقى قبيلاً يجيرها
غداة الصفا لم ينج إلا عشورها
فبؤتم على ساق بطيء جبورها

ولم تمسح البيت العتيق بكفها
يقين صبابات من الخمر فوقها
وقال جرير يهجو الفرزدق، ويمدح بني جعفر:

أزرت ديار الحي أم لا تزورها
وهل تنفع الدار المخيلة ذا الهوى
كأن ديار الحي من قدم البلى
كما ضربت في معصم حارثية
تفوت الرمة الوحش وهي غريرة
لئن زل يوماً بالفرزدق حلمه
من الحين سقت الخور خور مجاشع
كأنك يا ابن القين واهب سيفه
فلا تأمنن الحي قيساً فإنهم
ميامين خطارون يحمون نسوة
ألا إنما قيس نجوم مضيئة
تعد لقيس من قديم فعالها
فوارس قيس يمنعون حماهم
وقيس هم قيس الأسنة والقنا
سليم وذبيان وعمرو وعامر
ألم تر قيساً لا يضام لها حمى
ملوك وأحوال الملوك ومنهم
وإن جبال العز من آل خندف
ألم تر قيساً حين خارت مجاشع
بني دارم من رد خيلاً مغيرة
وردتم على قيس بخور مجاشع

نضادٌ وأجبالُ السِّتارِ ونيرُها
 إذا حَزَّ أنْفُ القَيْنِ حلَّ نذورُها
 يسلمُ جانِبِها ويعطى فقيرُها
 إذا ذكرتُ مجدَ الحِياةِ قبورُها
 فأسلمَ والفلاحاءُ عانَ أسيرُها
 جنبيَّةُ أفراسٍ يحثُ بعيرُها
 وتتسونَ قتلَى لم تقتلْ ثورُها
 قرا سمرِياتٍ قليلٍ فطورُها
 تغنيكُ زراعاتُها وقصورُها
 حماةٌ عن الأحسابِ ضاعتُ ثغورُها
 إذا ذكرتُ بعدَ البلاءِ أمورُها
 وأنْ لا يفي يوماً بجارٍ مجيرُها
 على الحنثِ حتَّى قدْ أصلَّتْ قعورُها
 تدمى وأخرى قدْ أتمَّتْ شهورُها

أتى دونَ رأسِ السَّابِيا خزيرُها
 ولا جارةٌ فيهمُ تهابُ ستورُها
 إذا هيَ جاعتُ أو أمدَّتْ أيورُها
 رواحُ المخازي نحوها وبكورُها
 وجاءتُ بتمرٍ من حوارينَ عيرُها
 وزندا همُ أثلُ تناوحِ خورُها
 إذا ما السَّرايا حثَّ ركضاً مغيرُها
 إذا عرفتُ بالمخزي قلَّ نكيرُها
 إذا الحربُ لم يرجعْ بصلحِ سفيرُها

كأنهمُ بالشَّعبِ مالتَ عليهمُ
 لقد نذرتُ جدعَ الفرزدقِ جعفرُ
 ذوو الحجراتِ الشُّمُّ من آلِ جعفرِ
 حياتهمُ عزٌّ وتبني لجعفرِ
 وعردتُمُ عن جعفرٍ يومَ معبدِ
 أنتسونَ يومي رحرحانَ وأمكُمُ
 وتذكرُ ما بينَ الضِّبابِ وجعفرِ
 لقد أكرهتُ زرقَ الأسنَّةِ فيكمُ
 فقلَّ غناءً عنك في حربِ جعفرِ
 إذا لم يكنِ إلا قيونُ مجاشعِ
 ألم ترَ أنَّ اللهَ أخزى مجاشعاً
 بأنهمُ لا محرمٌ يتقونهُ
 لقد بنيتُ قدماً بيوتُ مجاشعِ
 فكم فيهمُ من سواةٍ ذاتِ أقرحِ

إذا طرقتُ منخوبةً من مجاشعِ
 بنو نخباتٍ لا يفونَ بزمَّةِ
 ولا تنقي غبَّ الحديثِ مجاشعِ
 وخبثُ حوضِ الخورِ خورِ مجاشعِ
 أفخرأ إذا رأيتُ وطابُ مجاشعِ
 بني عشرٍ لا نبعَ فيه وخروجِ
 ويكفي خزيرُ المرجلينَ مجاشعاً
 لقد علمَ الأقوامُ أنَّ مجاشعاً
 ولا يعصمُ الجيرانَ عقدُ مجاشعِ

تفرَّق نبلِ العبدِ قلَّ جفِيرُها
 له فضلاتٌ لم تجدُ من يقورُها
 وقرْدُ استِها بعدَ المنامِ تثيرُها
 نواديِ شرارِ القينِ حينَ يطيرُها
 بنفطٍ فأمستُ لا يخافُ نشورُها
 بكأسٍ من الذيفانِ مرَّ عصيرُها
 إذا حلَّ عن ظهرِ النجبيةِ كورُها
 ويوماً زوانيِ بابلٍ وخمورُها
 حياءً ولا يسقى عفيفاً عصيرُها
 بحبليكِ والمرقاةُ صعبٌ حدورُها
 ولكنْ مواخيراً تؤدّي أجورُها
 ليعدمَ جانيِ سواةٍ من يثيرُها
 لدى حرمِ السّيدانِ يحبو عقيروها
 ليسقي أفواهَ العروقِ درورُها
 ثبوراً لقد ذلتَ وذلَّ ثبورُها
 وغارتُ جبالَ الغورِ فيمنُ يغورُها
 ولا ذمّةَ غرِّ الزُّبيرِ غرورُها
 وخوصٌ على مرانٍ يجري ضفورُها
 ضباغٌ أصلتُ في مغارٍ جعورُها
 سباعٌ وطيرٌ لم تجدُ من يطيرُها
 مكانَ أنوقٍ لا تتالُ وكورُها
 إذا الحربُ أبدى حدَّ نابٍ هريروها
 علانيةً والنفسُ نصحُ ضميرُها
 لهمُ بدلاً أقيانٍ ليلي وكيرُها

أفي كلِّ يومٍ تستجيرُ مجاشعُ
 تفلّقَ عن أنفِ الفرزدقِ عاردُ
 وأبرأتُ من أمِّ الفرزدقِ ناخساً
 وفقاً عيني غالبٍ عندَ كبيره
 وداويتُ من عرِّ الفرزدقِ نقبةً
 وأنهلتهُ بالسّمِّ ثمَّ عللتهُ
 وآبَ إلى الأقيانِ الأمُّ وافرِدُ
 أيوماً لماخورِ الفرزدقِ خزيةً
 إذا ما شربتِ البابليةَ لم تبلُ
 تشبّه من عاداتِ أمك سيرةً
 ومازلتَ لم تعقدُ حفاظاً ولا حجىً
 أثرتُ عليكِ المخزياتِ ولم يكنُ
 وتمدحُ سعداً لا عدمتَ ومنقراً
 وردتُ على عاسيِ العروقِ ولم يكنُ
 دعتُ أمك العمياءُ ليلةً منقرِ
 أشاعتُ بنجدٍ للفرزدقِ خزيةً
 لعمرِكَ ما تنسى فتاةً مجاشعِ
 يلججُ أصحابُ السفينِ بغدرِكُم
 تراغيتمُ يومَ الزُّبيرِ كأنكُم
 ولو كنتَ منا ما تقسمَ جارِكُم
 ولو نحنُ عاقدنا الزُّبيرِ لقيتهُ
 تدافعُ يوماً عن تميمِ فوارسي
 فمن مبلغٍ عني تميماً رسالةً
 عطفتُ عليكمُ ودَّ قيسٍ ولم يكنُ

وقال جريرٌ يجيب الفرزدق عن فائيته:

ألا أيُّها القلبُ الطَّروبُ المكلَّفُ
ظلمتَ وقد خبَّرتَ أن ليسَ جازعاً
وتزعمُ أنَّ البينَ لا يشعِفُ الفتى
وطالَ حذارِي غربَةَ البينِ والنوى
ولو علمتُ علمي أمامه كذَّبتُ
بأهلي أهلَ الدَّارِ إذ يسكنونها
سمعتُ الحمامَ الورقَ في رونقِ الضُّحى على السِّدرِ من وادي المراضين تهتفُ
نظرتُ ورائي نظرةً قادها الهوى
ترى العرمسَ الوجناء يدمى أطلها
مددنا لذاتِ البغي حتى تقطعتُ
ذرحنَ حصَى المعزاءِ حتى عيونها

أفقُ ربِّما ينأى هواك ويسعفُ
لربعِ بسلمانيينَ عينك تذرِفُ
بلى مثلُ بيني يومَ لبنان يشعِفُ
وأحدوثه من كاشحٍ يتقوَّفُ
مقالةً من يبغي عليه ويعنفُ
وجادك من دارِ ربيعٍ وصيفُ
وألحي المهارى يومَ عسفانَ ترجفُ
وتحذى نعالاً والمناسمُ ترعفُ
أزابيها والشدقي المعلفُ
مهججةً أحنأوهنَّ وذرفُ

كانَ دياراً بينَ أسنمةِ النفا
فلمستُ بناسٍ ما تغنتُ حمامةً
دياراً من الحيِّ الذينَ نحبُّهمُ
همُ الحيُّ يربوعُ تعادى جياذهمُ
عليهمُ من الماذي كلُّ مفاضةٍ
ولا يستوي عقرُ الكزومِ بصوارٍ
ومولى تميمٍ حينَ يأوي إليهمُ
وما شهدتُ يومَ الإيادِ مجاشعُ
فوارسنا الحواطُ والسرحُ دونهمُ
لقد مدَّ للقينِ الرِّهانَ فردّه
لحا الله من ينبؤ الحسامُ بكفه

وبينَ هذاليلِ النحيزةِ مصحفُ
ولا ما ثوى بينَ الجناحينِ رفرِفُ
زمانَ القرى والصَّارخِ المتلهفُ
على الثَّغرِ والكافونَ ما يتخوفُ
دلاصٍ لها ذيلٌ حصينٌ ورفرفُ
وذو التاجِ تحتَ الرِّايةِ المتسيفُ
وإن كانَ فيهمُ ثروةُ العزِّ منصفُ
وذا نجبِ يومَ الأسنَةِ ترعفُ
وأردافنا المحبوُّ والمتصفُ
عن المجدِ عرقٌ من قفيرةٍ مقرِفُ
ومن هو للماخورِ في الحجلِ يرسفُ

وترققت بالكرين قين مجاشع
وتتكر هز المشرفي يمينه
ولو كنت منا يا ابن شعرة ما نيا
عرفتم لنا الغر السوابق قبلكم
نعض الملوك الدارين سيوفنا
ألم تر أن الله أخزى مجاشعاً
فيوم منى نادى قريش بغدرهم
ويغض ستر البيت آل مجاشع
فكان حديث الركب غدر مجاشع
وإن الحواري الذي غر حبلكم
ولو في بني سعد نزلت لما عصت
فهلاً نهيتم يا بني زبد استها
فلمست بواف بالزبير ورحله
بنو منقر جرؤا فتاة مجاشع
وهم رجعوا مسحرين كأنما
وقد علم الأقوام أن فتاتهم
فباتت تنادي غالباً وكأنما
وتحلف ما أدموا لجعثن مثبراً
وقد سلخوا بالدعس جلد عجانها
لجعثن بالسيدان قد تعلمونه
على حفر السيدان باتت كأنها
وما قصدت في عقر جعثن منقر
وقد كان فيما سال من عرق استها
وقد تركوا بنت القيون كأنما

وأنت بهز المشرفية أعنف
ويعرف كفيه الإناء المكتف
بكفيك مصقول الحديد مرهف
وكان لقينيك السكيت المخلف
ودفك من نفاخة الكير أجنف
إذا ضم أفواج الحجيج المعرف
ويوم الهدايا في المشاعر عكف
وحجابها والعابد المتطوف
إذا أنجدوا من نخلتين وأوجفوا
له البدر كاب والكواكب كسف
عواند من جوف الحواري نرف
نسوراً رأيت أوصاله فهي عكف
ولا أنت بالسيدان بالحق تتصف
وشد ابن ذبال وخيلك وقف
بجعثن من حمى المدينة قفقف
أذلت رداً كل حال تصرف
على الرضف من جمر الكوانين ترصف
ويشهد حوق المنقري المجوف
فما كاد قرف باستها يتقرف
مساحج فيها لا تبيد ومزحف
سفينة ملاح تقاد وتجذف
ولكن تعدو في النكاح وأسرفوا
بيان ورضف الركبتين المجلف
بقية ما أبقوا وجار مجوف

بني مالك أمسى الفرزدقُ عابداً
وبأنتُ رداًقى منقرٍ يركضونها
لحا الله ليلي عرسَ صعصعةَ التي
وإني لتبتزُّ الملوكَ فوارسي
ألم ترَ تيممَ كيفَ أرمي مجاشعاً
عجبتُ لصهرٍ ساقكمُ آلَ درهمٍ
لثيمانِ هذا يدعُها ابنَ درهمٍ
وما منعَ الأقيانُ عقرَ فتاتهمِ
أتمدحُ سعداً حينَ جرَّتْ مجاشعُ
نفاكَ حجيحُ البيتِ عن كلِّ مشعرٍ

وما زلتَ موقوفاً على كلِّ سواةٍ
ألوماً وإقراراً على كلِّ سواةٍ
وما يحمدُ الأضيافُ رفاً مجاشعٍ
إذا الشولُ راحتُ والقريعُ أمامها
وأنتمُ بنو الخوارِ يعرفُ ضربُهُ
وقائلةٍ ما للفرزدقِ لا يرى
يقولونَ كلاً ليسَ للقينِ غالبٌ
ولما رأوا عيني جبيرٍ لغالِبِ
أخو اللؤمِ ما دامَ الغضا عندَ عجلزٍ
إذا ذقتَ مني طعمَ حربٍ مريرةٍ
أتعدلُ كهفاً لا ترامَ حصونُهُ
يحوطُ تميمٌ من يحوطُ حماهمُ
أنا ابنُ بني سعدٍ وعمروٍ ومالكِ

وجعثنُ باتتُ بالناطلِ تدلفُ
فضيغَ فيهمُ عقرها المتردِّفُ
تحبُّ بشارَ القينِ والقينُ ألقفُ
إذا غرَّكمُ ذو المرجلِ المتجفِّفُ
شديدُ حبالِ المنجنيقينِ مقذفُ
إلى صهرِ أقوامِ تلامٍ وتصلفُ
وهذا ابنُ قينٍ جلدهُ يتوسِّفُ
ولا جارهمُ والحرَّ من ذاكِ يأنفُ
عقيرةُ سعدٍ والخباءُ المكشَّفُ
كما ردَّ ذو النوميَّتينِ المزيَّفُ
وأنتَ بدارِ المخزياتِ موقِّفُ
فما للمخازي عن قفيرةٍ مصرفُ
إذا روحتُ حنانةَ الرِّيحِ حرجفُ
وهنَّ ضئيلاتُ العرائكِ شسِّفُ
وأمُّكمُ فحٌّ قدامٌ وخيضفُ
عن السنِّ يستغنى ولا يتعففُ
بلى إنَّ ضربَ القينِ للقينِ يعرفُ
أبانَ جبيرُ الرِّيبةَ المتقرِّفُ
وما دامَ يسقى في رمادانٍ أحقفُ
عطفتُ عليكِ الحربَ والحربُ تعطفُ
بهاري المراقى جولهُ يتقصِّفُ
ويحمي تميماً من له ذاكِ يعرفُ
أنا ابنُ تميمٍ لا وشيظُ تخلفوا

إذا خطرت عمرو ورائي وأصبحت
ولم أنس من سعد بقصوان مشهداً
وسعد إذا صاح العدو بسرحهم
ديار بني سعد ولا سعد بعدهم
إذا نزلت أسلاف سعد بلادها

وقال جرير للفرزدق:

ألم تر أن الجهل أقصر باطله
أجنُّ الهوى أم طائر البين شقني
لعلك محزون لعرفان منزل
وإن ولو لام العوائل مولع
وذا مرخ أحببت من حب أهله
أنتسى لطول العهد أم أنت ذاكر
لحب بنار أوقدت بين محلب
وقد كان أحياناً بي الشوق مولعاً
فلما التقى الحيان ألقى العصا
لقد طال كتمانِي أمانة حبها
إذا حليت فالحلي منها بمعقد
وقال اللواتي كنَّ قبل يلمني
وقلن تروخ لا تكن لك حاجة
ويوم كإبهام القطاة مزين
لهوت بجني عليه سموطه
فما مغزل أدماء تحنو لشادن
بأحسن منها يوم قالت أناظر
فلو كان هذا الحب حباً سلوته

قروم بني زيد تسامى وتصرف
أو الأدمى ما دامت العين تطرف
أبوا أن يهدوا للصياح فأزحفوا
عفت غير أنقاء بيبرين تعرف
وأنقال سعد ظلت الأرض ترجف

وأمسى عماء قد تجلت مخايله
بجمد الصفا تتعابه ومحاجله
محيل بوادي القريتين منازل
بحب الغضا من حب من لا يزايله
وحيث انتهت في الروضتين مسايله
خليلك ذا الوصل الكريم شمائله
وفردة لو يدنو من الحب واصله
إذا الطرف الطعان ردت حمائله
ومات الهوى لما أصيبت مقاتله
فهذا أوان الحب تبدو شواكله
مليح وإلا لم يشنها معاطله
لعل الهوى يوم المغيزل قاتله
وقلبك لا تشغل وهن شواغله
إلي صباه غالب لي باطله
وإنس مجاليه وأنس شمائله
كطوق الفتاة لم تشدد مفاصله
إلى الليل بعد النيل أم أنت عاجله
ولكنه داء تعود عقابله

ولم أنس يوماً بالعقيق تخايلت
رُزقنا به الصيّد الغزيرَ ولم نكن
ثواني أجيادٍ ويودعن من صحا
فأيّهات أيّهات العقيقُ ومن به
لنا حاجةٌ فانظر وراءك هل ترى
رعانُ أجاً مثل الفوالجِ دونهم
رددنا لشعثاء الرّسولَ ولا أرى
فلو كنتَ عندي يومَ قوِّ عذرتي

ضحاهُ وطابت بالعشيّ أصائله
كمن نبله محرومةٌ وحبائله
ومن بثه عن حاجةِ اللّهِ شاغله
وهيهات وصلّ بالعقيقِ نواصله
بروضِ القطا الحيّ المروّحِ جامله
ورملُ خبت أنقاؤه وخمائله
كشعثاء يومَ البينِ ردّت رسائله
بيوم زهتتي جنّه وأخابله

يقن إذا ما حلّ دينك عندنا
لك الخيرُ لا نقضيك إلا نسيئةً
أمن ذكرِ ليلي والرّسوم التي خلت
عشيّةً بعنا الحلمَ بالجهلِ وانتحى
وذلك يومٌ خيرُهُ دون شرِّه
وخرق من الموماةِ أزور لا تُرى
قطعتُ بشجعاءِ الفؤادِ نجيبه
وقد قلّصتُ عن منزلٍ غادرت به
وأجلادَ مضعوفٍ كأنّ عظامه
ويدمى أظلالها على كلّ حرّة
أنخنا فسبّحنا ونورتِ السرى
وأنصبُ وجهي للسمومِ ودونه
لنا إيلٌ لم تستجرُ غيرَ قومها
رعت منبت الضمرانِ من سبلِ المعاء
سقتها الثرياً ديمةً واستقت بها

وخيرُ الذي يقضي من الدّينِ عاجله
من الدّينِ أو عرضاً فهل أنت قابله
بنعف المنقى راجع القلبِ خابله
بنا أريحيات الصّبا وشمائله
تغيّبَ وأشيه وأقصرَ عاذله
من البعدِ إلا بعدَ خمسٍ مناهله
مروح إذا ما النّسعُ غرّزَ فاضله
من اللّيلِ جونا لم تفرجَ غياطله
عروق الرّخامى لم تشدّد مفاصله
إذا استعرضت منها حزيماً مناقله
بأعرافٍ وردِ اللّونِ بلقٍ شواكله
شماطيّ عرضيّ تطيرُ رعايله
وغيرَ القنا صمّاً تهزُّ عوامله
إلى صلبِ أعيارٍ ترنُّ مساحله
غروبُ سماكيّ تهلّل وابله

نعام ينفضُ الزَّفَّ جافله
 ذبابُ الندى تغريدهُ وصواهلُه
 زلازلَ أمرٍ لم ترُعها زلازلُه
 ويدفعُ ركنُ الفزْرِ عنها وكاهلُه
 إذا نظرَ المكروبُ أينَ معاقلُه
 أحأ لم يكنْ عندَ الطَّعانِ يواكلُه
 يغنيَ ابنَ ذي الجدِّينِ فينا سلاسلُه
 صراحاً وجادَ ابني هجيمهَ وإبلُه
 ومنْ يمنعُ الثَّغرَ المخوفَ ثلاثلُه
 جناحا سنانِ ديلمِيٍّ وعاملُه
 وفضلِ نجادٍ لم تقطعْ حمائلُه
 فكانَ لنا مرباعُه ونوافلُه
 وأسلابُ جبارِ الملوكِ وجاملُه
 له عثيرٌ ممَّا تثيرُ قنابلُه
 حريداً ولم تحرزْ حريزاً معاقلُه
 كما ضربتْ في يومِ ظلِّ أجادلُه
 وذو السنِّ يخصيُ بعدما شقَّ بازلُه
 ولا شنجا يومَ الرِّهانِ أباجلُه
 بكفكُ يا ابنَ القينِ من أنتِ نائلُه
 عليه وشاحا كرجٍ وخلاخلُه
 جريراً لكمْ بعلٌ وأنتمْ حلائلُه
 أقرتْ لبعلٍ بعدَ بعلٍ ترأسلُه
 فجئني بمثلِ الدَّهرِ شيئاً يطاولُه
 إليَّ وما قرءُ لقرمٍ يصالُه

ترى لحبيبهِ رباباً كأنه غوادي
 تراعي مطافيلَ المها ويروعا
 إذا حاولَ النَّاسُ الشُّونَ وغادروا
 تبيحُ لنا عمروٌ وحنظلةُ الحمي
 بني مالكٍ وكانَ للقومِ معقلاً
 بذِي نجبٍ ذُنا وأكلَ مالكُ
 أقمنا بما بينَ الشَّرْبَةِ فالملا
 ونحنُ صبحنا الموتَ بشراً ورهطه
 ألا تسألونَ النَّاسَ من ينهلُ القنا
 لنا كلُّ مشبوبٍ يروى بكفه
 يقلصُ بالفضلينِ فضلِ مفاضه
 وعميَ رئيسُ الدَّهَمِ يومَ قراقر
 وكانَ لنا خرجٌ مقيمٌ عليهم
 ودهمٍ كجنحُ اللَّيلِ زرنا به العدى
 إذا سوِّموا لم تمنعِ الأرضُ منهم
 نحوطُ الحميَ والخيلُ عاديهُ بنا
 أغرَّكَ أنْ قيلَ الفرزدقُ مرَّة
 فإنَّكَ قدْ جاريتَ لا متكلِّفاً
 أنا البدرُ يغشى طرفَ عينيكِ فالتمسُ
 لبستُ أداتيَ والفرزدقُ لعبة
 أعدوا مع الحليِّ الملابِ فإنما
 وأعطوا كما أعطتْ عوانِ حليلها
 أنا الدَّهرُ يفني الموتَ والموتُ خالدُ
 أمنُ سفهِ الأحلامِ جاؤوا بقردهم

وَأَقَاهُ فِي الْحَوْتِ فَالْحَوْتُ أَكَلُهُ
فَرَمَ حَضَنًا فَانظُرْ مَتَى أَنْتَ نَاقِلُهُ
فَهَلْ أَنْتَ إِنْ لَمْ يَرْضَكَ الْقَيْنُ قَاتِلُهُ
وَهَدَمَ أَعْلَى مَا بَنَيْتُمْ أَسَافِلُهُ
سَبَقَنَ كَسْبِقِ السِّيفِ مَا قَالَ عَاذِلُهُ

وَيَقْطَعُ أَضْعَافَ الْمَنُونِ أَخَائِلُهُ
وَلَا الْقَيْنُ عَن دَارِ الْمَذَلَّةِ نَاقِلُهُ
لِعَانِ أَعْضَتِ فِي الْحَدِيدِ سَلَاسِلُهُ
وَلَمْ يَسْتَبْحِنَا عَامِرٌ وَقِبَائِلُهُ
فَخَلَّى لِلْجَيْشِ اللَّوَاءُ وَحَامِلُهُ
أَنَاحَ بَدِي قَرْطِينِ خَرَسِ جَلَاجِلُهُ
وَفِي سَيْفِ ذِكْوَانَ بْنِ عَمْرٍو حَمَائِلُهُ
وَيَعْرِفُ مَسَّ الْكَلْبَتَيْنِ أَنَامِلُهُ
يَقُودُ بِأَعْمَى فَالْفَرْزَدِقُ سَائِلُهُ
لَهُ مَنكَبَا حَوْضِ الْحَمَارِ وَكَاهِلُهُ
تَخْضَخُضُ مِنْ مَاءِ الْقَيُونَ مَفَاصِلُهُ
وَيَوْمَ الرَّحَا لَمْ يَنْقِ ثَوْبَكَ غَاسِلُهُ
بِمَعْتَلِجِ الدَّائِبِينَ شَعْرٌ كَلَاسِلُهُ
وَيَنْزِرُونَ نَزَاءَ الْعَيْرِ أَعْلَقَ حَابِلُهُ
وَقَدْ عَرَفْتُ عَيْنِي جَبِيرِ قِبَائِلُهُ
غَيْرِ أُرْبَتِ بِالْقَيُونَ حَلَائِلُهُ
وَقَدْ ضَهَلْتُ فِي رَحْمِ لَيْلَى ضَوَاهِلُهُ
كَمَا زَاوَلَ الْكِرْدُوسَ فِي الْقَدْرِ نَاشِلُهُ

تَغَمَّدَهُ آذِيٌّ بَحْرِيٌّ فَعَمَّمَهُ
فَإِنْ كُنْتَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ رَائِمَ عَزَّنَا
بَنِي الْخَطْفَى حَتَّى رَضِينَا بِمَا بَنَى
بَنِينَا بِنَاءً لَنْ تَتَالَوْا فِرْوَعَهُ
وَمَا بِكَ رَدًّا لِلْأَوَابِدِ بَعْدَمَا

سَتَلَقَى ذَبَابًا طَائِفًا كَانَ يَتَّقَى
وَمَا هَجَمَ الْأَقْوَامُ بَيْنَنَا بِبَيْتِهِمْ
وَمَا نَحْنُ أُعْطِينَا أُسَيْدَةَ حَكَمَهَا
وَلَسْنَا بِذَبْحِ الْجَيْشِ يَوْمَ أَوَارَةِ
عَرَفْتُمْ بَنِي عَبَسِ عَشِيَّةَ أَقْرَنِ
وَعَمْرَانُ يَوْمَ الْأَقْرَعِينَ كَأَنَّمَا
وَلَمْ يَبْقَ فِي سَيْفِ الْفَرْزَدِقِ مَحْمَلٌ
هُوَ الْقَيْنُ يَدْنِي الْكَبِيرَ مِنْ صَدَا أَسْتَه
وَيَرْضَعُ مِنْ لَاقِي وَإِنْ يَلْقَى مَقْعَدًا
إِذَا وَضَعَ السَّرْبَالَ قَالَتْ مَجَاشِعُ
وَأَنْتَ ابْنُ مَنْخُوبِيَّةٍ مِنْ مَجَاشِعِ
عَلَى حَفْرِ السَّيْدَانِ لَاقَيْتَ خَزِيَّةً
وَقَدْ نَوَّخْتَهَا مَنقَرٌ قَدْ عَلِمْتُمْ
يَفْرَجُ عَمْرَانُ بْنُ مَرَّةٍ كَيْنَهَا
أَصْعَعُ مَا بَالُ ادَّعَائِكَ غَالِبًا
أَصْعَعُ أَيْنَ السَّيْفُ عَنْ مَتَشَمَّسِ
وَتَزْعُمُ لَيْلَى مِنْ جَبِيرِ بَرِيئَةٍ
وَزَاوَلَ فِيهَا الْقَيْنُ مَحْبُوكَةَ الْقَفَا

أحارثُ خذُ من شئتَ منّا ومنهمُ
فما في كتابِ اللهِ تهديمُ دارنا
وفي مخدعٍ منه نوارُ وشربُها
يميلُ به شربُ الحوانيتِ رائحاً
ولستَ بذِي درءٍ ولا ذِي أرومةٍ
جزعتمُ إلى صنّاجةٍ هرويةٍ
إذا صقلوا سيفاً ضربنا بنصله

وقال جرير للبعيث وللفرزدق:

ودعنا نفسُ مجدداً تعدُّ فواضله
بتهديمِ ماخورٍ خبيثٍ مداخله
وفي مخدعٍ وأكيارُهُ ومرجلُهُ
إذا حرّكتُ أوتارَ صنّجِ أناملُهُ
وما تعطّ من ضيمٍ فإنّك قابله
على حينٍ لا يأتي مع الجدِّ باطله
وعادَ إلينا جفنه وحمائله

ذكرتُ وصالَ البيضِ والشيبُ شائعُ
أشنتُ عمادَ البينِ واختلفَ الهوى
لعلّك يوماً أن تساعفك الهوى
أخالدُ ما من حاجةٍ ينبري لنا
وأقرضتُ ليلي الودَّ ثمّتَ لم تردّ
سمتُ لكَ منها حاجةً يومَ ثممِ
يسمنُ كما سامَ المنيجانِ أفدحاً
فهلاً اتّقيتَ اللهَ إذا رعتَ محرماً
ومن دونه تيةً كأنَّ شخاصها
تحنُّ قلوصي بعدَ هدءٍ وشاقها
فقلتُ لها حني رويداً فإنني
تفيضُ فراها بجونٍ كأنه
ألا حياءُ الأعرافَ من منبتِ الغضا
سلمتُ وجادتكَ الغيوثُ الرّوابعُ
أنتسينَ ما نسري لحبِّ لقائكمُ
أنتسينَ ما نسري لحبِّ لقائكمُ

ودارُ الصّبا من عهدنِ بلاعُ
ليقطعَ ما بينَ القرينينِ قاطعُ
فيجمعُ شعبي طيةً لكَ جامعُ
بذكراكِ إلا أرفضَ مني المدامُ
لتجزّي قرصي والقروضُ ودائعُ
ومذعا وأعناقُ المطيّ خواضعُ
نجاهنَّ من شيبانِ سمحِ مخالعُ
سرى ثم ألقى رحله فهو هاجعُ
يحلنَ بأمثالِ فهنَّ شوافعُ
وميضُ على ذاتِ السّلاسلِ لامعُ
إلى أهلِ نجدٍ من تهامةٍ نازعُ
كحيلُ جرى من قنفذِ اللّيتِ نابعُ
وحيثُ حبا حولَ الصّريفِ الأجارعُ
فإنّك وادٍ للأحبةِ جامعُ
وتهجيرنا والبيدُ غبرُ خواضعُ
وتهجيرنا والبيدُ غبرُ خواضعُ

بني القين لاقيتم شجاعاً بهضبة
ولما رأيتُ الناسَ هرتُ كلابهم
وجّهتُ في الأفاقِ كلَّ قصيدةٍ
يجزَنَ إلى نجرانَ من كانَ دونهُ

ربيبَ جبالٍ تتقيهِ الأشاجعُ
تشيّعتُ إذ لم يحمِ إلاّ المشايخُ
شروءٍ ورودٍ كلَّ ركبٍ تنازَعُ
ويظهرونَ في نجدٍ وهنَّ صوادعُ

تعرّضُ أمثالَ القوافي كأنّها
أجنتمُ تبغونَ العرامَ فعندنا
تشمسُ يربوعُ ورائي بالقنا
لنا جبلٌ صعبٌ عليه مهابةٌ
وفي الحيّ يربوعُ إذا ما تشمسوا
لنا في بني سعدٍ جبالٌ حصينةٌ
وتبذخُ من سعدٍ قرومٌ بمفرعٍ
لسعدٍ نرى عاديةً يهندي بها
وإن حمى لم يحمه غير فرتنا
رأت مالكُ نبلَ الفرزدقِ قصرتُ
تعرّضَ حتّى أثبتتُ بينَ خطمه
أرى الشيبَ في رأسِ الفرزدقِ قد علا
وأنتَ ابنَ قينٍ يا فرزدقُ فازدهرُ
فإنّ تكُ إنّ تنفخُ بكبيركُ تلقنا
وأما بنو سعدٍ فلو قلتُ أنصتوا
رأيتكُ إنّ لم يغنكُ الله بالغنى
وما ذلكُ إنّ أعطى الفرزدقُ بأستهِ
ألا إنّما مجدُ الفرزدقِ كيرهُ
يقولُ لليلي قينُ صعصعةً اشفعي

نجائبُ تعلو مربدًا فتطالعُ
عرامٌ لمن يبغِي العرامةَ واسعُ
وعادتنا الإقدامُ يومَ نقارعُ
منيعُ الذرى في الخندفيينَ فارعُ
وفي الهندوانياتِ للضيمِ مانعُ
ومننقدُ في باحةِ العزّ واسعُ
لهم عندَ أبوابِ الملوكِ تدافعُ
ودرءُ على من يبتغي الدرءَ ضالعُ
وغيرُ ابنِ ذي الكيرينِ خزيانُ ضائعُ
عن المجدِ إذ لا يأتي الغلوانعُ
وبينَ مخطّ الحاجبينِ القوارعُ
لهازمَ قردٍ رنّحتهُ الصّواقعُ
بكبيركُ إنّ الكيرَ للقينِ نافعُ
نعدّ القنا والخيلَ يومَ نقارعُ
لنتشدّ فيهم حزّ أنفكُ جادعُ
لجأتُ إلى قيسٍ وخذكُ ضارعُ
بأولِ نعرٍ ضيّعتهُ مجاشعُ
وذخرُ له في الجنبتينِ قعاقعُ
وفيما وراءَ الكيرِ للقينِ شافعُ

وشعرة في عينيك إذ أنت يافع
بروق ومصفر من اللون فاقع
بدت سوءاً مما تجنُّ البراقع
أنوف خنازير السواد القواع
يصوت في أعفاجهن الضقادع
على الزفر حتى شنجتها الأخادع
وإن جاء صيف تبغي من تباضع
إلى من تصير الخافقات اللوامع
وحام إذا احمر القنا والأشجاع
بأحسابكم إني إلى الله راجع
وأضرب للجبار والنقع ساطع
لحاقاً إذا ما جرد السيف لامع
إذا اغبر في المحل النجوم الطوالع
رئيس سلينا بزّة وهو وادع
ومار دم من جار بيبة ناعع
وما نال عمرو مجدنا والأقارع
فما رقأت بعد العيون الدوامع
فيوفينا إلا دماء شوافع
تألق فيهن المنايا الكوامع
محوّل رحل للزبير ومانع
أحاديث صمت من ثناها المسامع
مطلقاً حيناً وحيناً تراجع
وتنعى الحواري النجوم الطوالع
وأعظم عاراً قيل تلك مجاشع

لعمرى لقد كانت قفيرة بيّنت
بيّن في عينيك من حمرة استنها
إذا سمرت يوماً نساء مجاشع
مناخر سافتها القيون كأنها
مباشيم عن غب الخزير كأنما
لقد قوست أم البعيث وأتعبت
صبور على عض الهوان إذا شنت
وقد علمت غير الفياش مجاشع
لنا جانباً مجد فبان لنا العلى
أعدل أحساب كرام حماؤها
لقومي أحمى في الحقيقة منكم
وأوثق عند المردفات عشية
وأمنع جيراناً وأحمد للقرى
وسام بدهم غير منتقض القوى
ندسنا أبا مندوسة القين بالقنا
ونحن نفرنا حاجباً مجد قومه
ونحن صدعنا هامة ابن محرق
وما مات قوم ضامين لنا دماً
بمرهفة بيض إذا هي جردت
لقد كان يا أولاد ججخ فيكم
وقد كان في يوم الحواري جاركم
وبتم تعشون الخزير كأنكم
يقبح جبريل وجوه مجاشع
إذا قيل أي الناس شر قبيلة

بني ضمضم السوءاتِ لَمَّا أقادكمُ
فأصبحَ عوفٌ كالسنانِ وأصبحتُ

نبيهُ استهتأ سَدَّتْ عَلَيْكَ المطالعُ
تقيسُ جشَاءاتِ الخزيرِ مجاشعُ

ولا سلمتُ منها حويٍّ ولا نجتُ
ندمتَ على يومِ السِّبَاقينِ بعدمَا
فما أنتمُ بالقومِ يومَ افتديتُمُ

فروحُ البغايا ضمضمٌ والصَّعاصعُ
وهيتَ فلم يوجدُ لوهيكَ راقعُ
به عنوةٌ والسَّمهريُّ شوارعُ

وقال جرير يرد على الفرزدق، ويهجو آل الزبرقان بن بدرٍ ويخصُّ عياشاً وأخوته بني الزبرقان:

أمنُ عهدِ ذي عهدٍ تفيضُ مدامعي
فإن يرَ سلمى الجنُّ يستأنسوا بها
من البيضِ لم تظعنُ بعيداً ولم تطأ
إذا ما مشتُ لم تتنهزُ وتأودتُ
كما مالَ فضلُ الجلِّ عن متنِ عائدٍ
لها مثلُ لونِ البدرِ في ليلةِ الدُّجَى
أينُ شبَّ قينٌ وابنُ قينٍ غضبتُمُ
أعيَّاشُ قد ذاقَ القيونُ مرارتي
سأذكرُ ما قالَ الحطيئةُ جاركم
أعيَّاشُ ما تغني قفيرةٌ بعدما
أعيَّاشُ قد أوتَ قفيرةٌ نسلها
تذنرُ أبكارَ اللقَّاحِ ولم تكنُ
فإن تدَّعوا للزبرقانِ فإنكمُ
وما حافظتُ يومَ الزبيرِ مجاشعُ
ولو باتَ فينا رحلُهُ قد علمتُمُ
فشدُّوا الحبيَّ للغدرِ إني مشمرٌ
فلا تطلبنِ يا ابني قفيرةً سابقاً

كأنَّ قذى العينينِ من حبِّ فلفلٍ
وإن يرَ سلمى راهبُ الطورِ ينزلِ
على الأرضِ إلا نيرَ مرطٍ مرحلٍ
كما إنادَ من خيلٍ وجٍ غيرُ منعلٍ
أطافتُ بمهرٍ في رباطٍ مطوّلٍ
وريحُ الخزامى في دماثٍ مسيلٍ
أبهدلَ يا أفناء سعدٍ لبهدلٍ
وأوقدتُ ناري دونَ ناركِ فاصطلي
وأحدثُ وسماً فوقَ وسمِ المخبلِ
سقيتُك سماً في مرارةِ حنظلٍ
إلى بيتِ لؤمٍ ما له من محوّلٍ
قفيرةٌ تدري ما جناةُ القرنفلِ
بنو بنتِ قينٍ ذي علاةٍ ومرجلِ
بنو ثيلِ خوَّارِ يداوي بجرملِ
لأنبَ سليماً والضبابُةُ تنجلي
إذا ما علا متنُ المفاضةِ محملي
يدقُّ جماحاً كلَّ فأسٍ ومسحلٍ

كما رام منا القين أيام صوار
ضغا القرد لما مسه الجهد واشتكى
أتمدح سعدا بعد أسلاب جاركم
أجعتن قد لاقيت عمران شارباً
فباتت تناك الشغزبيبة بعدما
توجع رصف الركبتين وتشتكي
لعلك ترجو يا ابن نافخ كيره
أتعدل يربوعاً وأيام حيلها
ألا تسألون المردفات عشية
من المانعون السني لا يمنعونه
وفي أي يوم لم تسأل سيوفنا
فما لمت نفسي في حديث ولمته

وقال جرير يرثى على الفرزدق:

لا خير في مستعجلات الملاوم
ولا خير في مال عليه أليّة
تركت الصبا من رهبة أن يهجني
وقال صحابي ماله قلت حاجة
تقول لنا سلمى من القوم أن رأته
لقد لمتنا يا أم غيلان في السرى
وأرفع صدر العيس وهي شملة
بأغبر خفاق كأن قتامة
إذا العفر لأذت بالكناس وهجبت
وإن سواد الليل لا يستفرني
ظللنا بمستن الحرور كأننا

فلاقي جماحاً من حمام معجل
بنو القين مني حد ناب وكلكل
وحر فتاة عقرها لم نحل
على الحبة الخضراء ألبان أيل
دعت بنت قين بات لم يتوكل
مساحج من رضاضة ذات جندل
قروماً شبا أنيابها لم تفل
بأيام مضافونين في الحرب عزل
مع القوم لا يخبان ساقاً لمجتلي
وأصحاب أغلال الرئيس المكبل
فنعلو بها هام الجبابر من عل
ولا لمت فيما قدر الله أولي

ولا في حبيب وصله غير دائم
ولا في يمين غير ذات مخارم
بتوضح رسم المنزل المتقادم
تهيج صدوع القلب بين الحيازم
وجوهاً عناقاً لوحت بالسائم
ونمت وما ليل المطي بنائم
إذا ما السرى مالت بلوث العمائم
دخان الغضا يعلو فروج المخارم
عيون المهاري من أجيح السائم
ولا الجاعلات العاج فوق المعاصم
لدى فرس مستقبل الرياح صائم

أغرَّ من البلق العتاق يشفه
وظلَّت قراقيرُ الفلاة مناخةً
أنخن لتغوِيرٍ وقدِ قدَّ الحصى
ومنقوشةً نقشَ الدنانيرِ عوليتُ
بنتُ لي يربوعُ على الشرفِ العلى
فمن يستجرنا لا يخفُ بعدَ عقدنا
بني القينِ إنا لن نفوتَ عدونا
وإني من القومِ الذينَ تعدُّهم
ترى الصيِّدَ حولي من عبيدٍ وجعفرِ
تشمسُ يربوعُ ورائي بالقنا
إذا خطرتُ حولي رياحُ تضمَّنتُ
وإن حلَّ بيتي في رقاشٍ وجدتني
رأيتُ قرومي من قريبةٍ أوطأتُ
وإن ليربوعٍ من العزِّ بادخاً
أخذنا يزيدَ وابنَ كبشةَ عنوةً
ونحنُ قتلنا الحضرميَّ ابنَ عامرِ
ونحنُ تداركنا بحيراً ورهطه
ونحنُ صدعنا هامةَ ابنِ خويلدِ
ونحنُ تداركنا المجبةَ بعدما
ونحنُ ضربنا هامةَ ابنِ محرقِ
ونحنُ ضربنا جارَ ببيبةَ فانتهى
فوارسُ أبلوا في جعادةَ مصدقاً
علوتُ عليكمُ في الفروعِ وتستقي

أذى البقُ إلا ما احتمى بالقوائم
بأكوارها معكوسةً بالخزائم
وذابَ لعابُ الشمسِ فوقَ الجماجمِ
على عجلٍ فوقَ العتاقِ العياهمِ
دعائمُ زادتُ فوقَ ذرعِ الدعائمِ
ومن لا يصلحنا بيتُ غيرِ نائمِ
بوترٍ ولا نعطيهمُ بالخزائمِ
تميمُ حماةَ المأزقِ المتلاحمِ
بناةُ لعاديِّ رفيعِ الدعائمِ
وتلقىَ حباليَ عرضةً للمراجمِ
بفوزِ المعاليِ والثأنيِّ المتفاقمِ
إلى تدرءٍ من حومِ عزِّ قماقمِ
حماكَ وخيلي تدعى يالَ عاصمِ
بعيدَ السواقِ خندفيِّ المخارمِ
وما لم ينالوا من لهانا العظامِ
ومروانُ من أنفالنَا في المقاسمِ
ونحنُ منعنا السبيَّ يومَ الأراقمِ
على حيثُ تستقيه أم الجواثمِ
تجاهدَ جريُّ المبقياتِ الصلّادمِ
كذلكَ نعصى بالسُيوفِ الصّوارمِ
على خسفِ محكومٍ له الضيِّمُ راغمِ
وأبكوا عيوناً بالدموعِ السّوامِ
دلّائي من حومِ البحورِ الخضارمِ

مددتُ رشاءً لا يمدُّ لربيّة
تعالوا نحاكمكم وفي الحقّ مقنّع
وإنّ قريشَ الحقّ لو نفعَ الهوى
فإنّي لراضٍ عبدَ شمسٍ وما قضتُ
وراضٍ بني تميمٍ بن مرّةٍ إنهم
وأرضى المغيريينَ في الحكمِ إنهم
وراضٍ بحكمِ الحيِّ بكر بن وائلٍ
فإنّ شئتَ كانَ اليشكريُّونَ بيننا
نذكرهمُ باللّهِ من ينهلُ القنا
ومن يضربُ الجبارَ والخيلُ ترتقي
ومن يدركُ المستردفاتِ عشيةً
أردنا غداةَ الغبِّ ألاّ تلوّمنا
وكنتمْ لنا الاتّباعَ في كلّ معظّم
وما زادني بعدُ المدى نقضَ مرّةً
تراني إذا ما الناسُ عدّوا قديمهمْ
وإنّ عدتِ الأيامُ أخزيتِ دراماً
فخرتِ بأيامِ الفوارسِ فافخروا
بأيامِ قومي ما لقومك مثلمهمْ
أقبنَ بنَ قينٍ لا يسرُّ نساءنا
وفينا كما أدتُ ربيعةُ خالداً
هو القينُ وابنُ القينِ لاقينَ مثلهُ
وفي مالكٍ للجارِ لما تحدّبتُ
ألا إنّما كانَ الفرزدقُ ثعلباً

ولا غدره في السالف المتقادم
إلى الغرّ من آل البطاح الأركارم
لن يقبلوا في الله لومة لائم
وراضٍ بحكمِ الصيّدِ من آلِ هاشم
قرومٌ تسامى للعلّى والمكارم
بحورٌ وأحوالُ البحورِ القماقم
إذا كانَ في الذهلينِ أوفى اللهازم
بحكمِ كريمٍ بالفريضةِ عالمٍ
ويفرحُ ضيقَ المأزقِ المتلاحم
أعنتها في ساطعِ النقعِ قائم
إذا ولّته عوذُ النساءِ الروائم
تميمٌ وحاذرنا حديثَ المواسم
وريشُ الذبابي تابعٌ للقوام
وما رقّ عظمي للضروسِ العواجم
وفضلُ المساعي مسفراً غيرَ واجم
وتخزيك يا ابن القينِ أيامِ درام
بأيامِ قينيكُم جبيرٍ وداسم
بها سهّلوا عني خبارَ الجرائم
بذي نجبٍ أنا ادّعينا لدارم
إلى قومه حرباً وإن لم يسالم
لفطحِ المساحي أو لجدلِ الأدهم
عليه الذرى من وائلٍ والغلاصم
ضغا وهو في أشداقِ ليثِ ضبارم

وجاءت بوزوازٍ قصيرِ القوائمِ
وكبوةٍ عرقٍ في شظىٍ غيرِ سالمِ
قفيرةٌ منه في القفا واللهازمِ
أبوكَ ابنها وابنُ الإمامِ الخوادمِ
وأطلاحَ أخراتِ الفؤوسِ الكرازمِ
تميتُ بأيدينا فروخَ الجماجمِ
إذا نمتَ أيرٌ في استِ أمِّ الضمَّامِ

لقد ولدتُ أمُّ الفرزدقِ فاسقاً
جريتُ بعرقٍ من قفيرةٍ مقرِّفِ
إذا قيلَ من أمِّ الفرزدقِ بيَّتْ
قفيرةٌ من قنٍّ لسلمى بنِ جندلِ
وأورثكَ القينُ العلاةَ ومرجلاً
وأرثنا آباؤنا مشرفيةً
أحلمُ بالقتلى هبيرُ بنُ ضمضمِ

وقال جرير يرد على الفرزدق، ويهجو الزبرقان بن بدر، وبني طهية:

وما يشفي القلوبَ الصَّادياتِ
لودَّعتُ الصَّبَا والغاياتِ
كصبرِ الحوتِ عن ماءِ الفراتِ
إذا غضبتُ كهيضاتِ السُّباتِ
وأرجوا أنْ تطولَ لكم حياتي
وعن بازٍ يصكُّ حبارياتِ
نعى جارَ الأقارعِ والحتاتِ
بكى جزعاً عليه إلى المماتِ
وبالكيرِ الموقِّعِ والعلاتِ
بدارِ اللُّومِ في دمنِ النَّباتِ
فما ترجوا طهيةً من ثباتِ
فما ترجو طهيةً من شذاتي
وإنْ وصيتُهُمُ حفظوا وصاتي
بقينِ مدمنِ قرعِ العلاتِ
ذلولٍ في خزامتهِ مؤاتِ
ليربوعِ شفاشقِ بانخاتِ

تعللنا أمانةً بالعداتِ
فلولا حبُّها وإلهِ موسى
وما صبري عن الذلفاءِ إلا
إذا رضيتُ رضيتُ وتعتريني
رجوتُمُ يا بني وقبانَ موتي
إذا اجتمعوا عليَّ فخلَّ عنهمُ
إذا طربَ الحمامُ حمامُ نجدِ
إذا ما الليلُ هاجَ صدَى حزيناً
أنفخرُ بالمحممِ قينُ ليلى
وأمكمُ قفيرةٌ رببتكمُ
غدرتُمُ بالزُّبيرِ وخنتموه
ألم يكُ ذو الشداةِ يخافُ مني
كرامُ الحيِّ إنْ شهدوا كفوني
وحنانُ بنو قفيرةٍ إذ أتوني
تركتُ القينَ أطوعَ من خصيِّ
أبا لقينينِ والنخباتِ ترجو

همُ حبسوا بذِي نجبِ حفاظاً
وترفعنا عليكِ إذا افتخرنا
وهم سلُّوا الجبابرَ تاجَ ملكٍ
فقدُ غرقَ الفرزدقُ إذ علتهُ
رأيتكِ يا فرزدقُ وسطَ سعدٍ
وهلُ لاقيتَ ويلكَ من كريمٍ
نسيتمُ عقرَ جعثنَ واحتبيتمُ
وقدُ دميتُ مواقعَ ركبتيها
تبيتُ الليلَ تسلقُ إسكتاها
وحطَّ المنقريُّ بها فخرتُ
تنادي غالباً وبني عقالٍ
وجدنا نسوةً لبني عقالٍ
غوانٍ هنَّ أحبُّ من حميرٍ
وسوداءٍ المجردٍ من عقالٍ
وأنتمُ تنفرونَ الزبرقانِ أحقَّ عيرٍ
تضمَّنَ ما أضعتَ بنو قريعٍ
تدلى يا ابنَ مرَّةٍ قد علمتمُ

وقال جرير يهجو غسانَ بن دهل السليطي:

ألا بكرتُ سلمى فجداً بكورها
إذا نحنُ قلنا قدُ تباينتِ النوى
لها قصبٌ ريانٌ قد شجبتُ به
إذا نحنُ لم نملكُ لسلمى زيارةً
فهلُ تبلغني الحاجُ مضبورةَ القرى

وهمُ زادوا الخميسَ بوارداتٍ
ليربوعِ بواذخِ شامخاتٍ
بطخفةٍ عندَ معتركِ الكماتِ
غواربُ يلتظمنَ من الفراتِ
إذا بيَّتَ بئسَ أخو البياتِ
ينامُ كما تنامُ عن التراتِ
ألا تبتاً لفخركَ بالحباتِ
من الأبركِ ليسَ من الصَّلَاتِ
كدأبِ التركِ تلعبُ باكراتِ
على أمِّ القفا والليلُ عاتِ
لقدُ أخزيتَ قومكَ في النداتِ
بدارِ الخزيِ أغراضَ الرُّماتِ
وأمجنُ من نساءِ مشرِكَاتِ
تبايعُ من دنا خذ ذا وهاتِ
برميسٍ إذ تعرَّضَ للرُّماتِ
لجاركَ أن تموتَ من الخفاتِ
تدلُّ وهو ينهزُ بالدَّلاتِ

وشقَّ العصا اجتماعِ أميرها
ترقرقُ سلمى عبرةً أو تميرها
خلاخلُ سلمى المصمَّاتُ وسورها
نفسنا جدى سلمى على من يزورها
بطيءٍ بمورِ النَّاعجاتِ فتورها

نجاهُ يصلُ المروُ تحتَ أظللها
ألا ليتَ شعري عن سليطٍ ألم يجدُ
لقدُ ضمنوا الأحسابَ صاحبَ سوءةٍ
ونبتتُ غسانَ بنِ واهصةِ الخصى
ستعلمُ ما يغني حكيماً ومنقحُ
ألا ساءَ ما تبلى سليطُ إذا ربتُ
بأسئاهها ترمي سليطُ وتتقي
ولما علاكمُ صكُّ بازٍ جنحتُمُ
عضاريطُ يشوونَ الفراسنَ بالضحي
فما في سليطِ فارسٍ ذو حفيظةٍ
أضجوا الروايا بالمزادِ فإنكمُ
عجبتُ من الداعي جحيشاً وصائداً
أساعيةً عيساءُ والضئانُ حقلُ
إذا ما تعاضتمُ جعوراً فشرّفوا
أناساً يخالونَ العباءةَ فيهم
كأنَّ سليطاً في جواشنها الخصى
إذا قيلَ ركبٌ من سليطٍ فقبحتُ
نهيتكمُ أن تركبوا ذاتَ ناطحٍ
وما بكمُ صبرٌ على مشرفيةٍ
تمنيتمُ أن تسلبوا القاعَ أهلهُ
وقد كانَ في بقعاءِ ريِّ لشائكمُ
تناهوا ولا تستوردوا مشرفيةً
كأنَّ السليطيينَ أنقاضُ كماءٍ
غضبتُمُ علينا أو تغنيتُمُ بنا

بلاحقةِ الأطالِ حامٍ هجيرها
سليطُ سوى غسانٍ جاراً يجيرها
يناجي بها نفساً لئيماً ضميرها
يلجلجُ مني مضغةً لا يحيرها
إذا الحربُ لم يرجعُ بصلحِ سفيرها
جواشنها وازدادَ عرضاً ظهورها
ويرمي نضالاً عن كليبٍ جريرها
بأسئاهِ خربانٍ نصرُ صقورها
إذا ما السرايا حثَّ ركضاً مغيرها
ومعقلها يومَ الهياجِ جعورها
ستلقونَ كرَّ الخيلِ تدمي نحورها
وعيساءُ يسعى بالعلابِ نفيرها
فما حاولتُ عيساءُ أمّا عذيرها
جحيشاً إذا آبتُ من الصيفِ عيرها
قطيفةً مرعزى يقلبُ نيرها
إذا حلَّ بينَ الأملحينِ وقيرها
ركاباً وركباناً لئيماً بشيرها
من الحربِ يلوي بالرداءِ نذيرها
تعضُّ فراخَ الهامِ أو تستطيرها
كذلكَ المنى غرتُ جحيشاً غرورها
وتلعةً والجوفاءَ يجري غديرها
تطيرُ شؤونَ الرأسِ منها ذكورها
لأولِ جانٍ بالعصى يستثيرها
أن اخضرَّ من بطنِ التلاعِ غميرها

ولو كان حلمٌ نافعٌ في مقلدٍ
بنو الخطفى والخيلُ أيامَ سوقةٍ
وفي بئرِ حصنٍ أدركتنا حفيظةٌ
فجئنا وقد كانت مراغاً وبركتُ
لئن ضلَّ يوماً بالمجشَّرِ رأيهُ
فأولى وأولى أن أصيبَ مقلداً
لقد جردتُ يومَ الحدابِ نساؤهمُ
لما وغرتُ من غيرِ جرمِ صدورِها
جلوا عنكمُ الظلِّماءَ وانشقَّ نورُها
وقد رَدَّ فيها مرتينِ جفِيرُها
عليها مخاضٌ لم تجدُ من يثرُها
وكانَ لعوفٍ حاسداً لا يضيرُها
بفأشيةِ العدوِّى سريعِ نشورُها
فساءتُ مجالِيتها وقلَّتْ مهورُها

وقال جريرٌ يهجو البعيثَ الجاشعيّ، وكان ضلعُ البعيثِ على بني سليطٍ:

لمنْ طللُ هاجِ الفؤادِ المتيمِّما
أمنزلتي هندٍ بناظرةً اسلما
كأنَّ ديارَ الحيِّ ريشُ حمامةٍ
لقد آذنتُ هندُ خليلٍ ليصرِّما
طوى البينُ أسبابَ الوصالِ وحاولتُ
وقد كانَ منْ شأنِ الغويِّ طعائنُ
كأنَّ حمولَ الحيِّ زلنَ بيانعِ
سقيتُ دمَ الحياتِ ما ذنبُ زائرِ
سقيتُ دمَ الحياتِ ما ذنبُ زائرِ
وأحدثُ عهدِي والشبابُ كأنَّه
بهندٍ وهندٍ همُّه غيرُ أنَّها
لقد علقتُ بالنفسِ منها علائقُ
لمنْ طللُ هاجِ الفؤادِ المتيمِّما
أمنزلتي هندٍ بناظرةً اسلما
كأنَّ ديارَ الحيِّ ريشُ حمامةٍ
لقد آذنتُ هندُ خليلٍ ليصرِّما
طوى البينُ أسبابَ الوصالِ وحاولتُ
وقد كانَ منْ شأنِ الغويِّ طعائنُ
كأنَّ حمولَ الحيِّ زلنَ بيانعِ
سقيتُ دمَ الحياتِ ما ذنبُ زائرِ
سقيتُ دمَ الحياتِ ما ذنبُ زائرِ
وأحدثُ عهدِي والشبابُ كأنَّه
بهندٍ وهندٍ همُّه غيرُ أنَّها
لقد علقتُ بالنفسِ منها علائقُ

دعتك لها أسبابُ طولِ بليَّةٍ
على حينِ أنْ ولى الشبابُ لشأنه
ألا ليتَ هذا الجهلَ عنا تصرِّما
ووجدُ بها هاجِ الحديثِ المكتِّما
وأصبحَ بالشَّيبِ المحيلِ تعمِّما
وأحدثُ حلماً قلبُه فتحلِّما

أنيختُ ركابي بالأحزّةِ بعدمَا
وأدني وسادي من ذراعي شملّةِ
وعاوي عوى من غير شيءٍ رميتهُ
خروجِ بأفواهِ الرواةِ كأنّها
فإنّي لهاجيكُم بكلِّ غريبةِ
غرائبِ ألافًا إذا حانَ وردُها
لعمري لقد جاري دعي مجاشعِ
ولأقيتَ مني مثلَ غارةِ داحسِ
فإنّي لهاجيكُم وإنّي لراغبُ
أرى سواةً فخرَ البعيثِ وأمهُ
تبينُ إذا ألقى العمامةَ لؤمهُ
فأين بنو القعقاعِ عن أصلِ فرنتا
فتؤخذُ من أمِّ البعيثِ ضريبةُ
فهلا سألتَ الناسَ إن كنتَ جاهلاً
سأحمدُ يربوعاً على أن وردهمُ
مصاليبتُ يومَ الرّوعِ تلقى عصينا
نحوطُ حمى نجدٍ وتلقى طريقنا
وما كان ذو شغبٍ يمارسُ عيصنا
وإنّا لقوالون للخيّلِ أقدمي
ومنا الذس ناجى فلم يخز قومهُ
ويومَ أبي قابوسَ لم يعطه المنى
وقد أتكلتُ يومَ البحيرينِ خيلنا
وقالت بنو شيبانَ بالصمدِ إذا لقوا
أشبيانُ لو كان القتالُ صبرتمُ

خبطنَ بحورانَ السريحَ المخدماً
وأتركُ عاجاً قد علمتُ ومعصماً
بقارعةٍ أنفأذها تقطرُ الدّما
قري هذواني إذا هزَّ صمماً
شروءٍ إذا السّاري بليلٍ ترنماً
أخذنَ طريقاً للقصادِ معلماً
عذوماً على طولِ المجارةِ مرجماً
وموقفه فاستأخرنُ أو تقدماً
بأحسابنا فضلاً بنا وتكرماً
تعارضُ خاليه يساراً ومقسماً
وتعرفُ وجهَ العبدِ لما تعمماً
وعن أصلِ ذاكِ القينِ أن يتقسماً
ويتركُ نساجاً بدارينَ مسلماً
بأيامنا يا ابنَ الضروطِ فتعلماً
إذا زيدٌ لم يحكم وإن دادَ أحكماً
سريحيّةً يخلينَ هاماً ومعصماً
إلى المجدِ عاديّ المواردِ معلماً
فينظرَ في كفيه إلا تتدماً
إذا لم يجدُ وغلُ الفوارسِ مقدماً
بأمرٍ قويٍّ محرزاً والمثلماً
ولكن صدعنا البيضَ حتى تهزماً
بورءٍ إذا ما استعلنَ الرّوعَ سوماً
فوارسنا ينعون قبيلاً وأزناً
ولكن لفحاً من حريقٍ تضرماً

وَعَضَّ ابْنُ ذِي الْجَدَيْنِ وَسَطَ بِيوتِنَا
وَتَكْذَبُ أَسْتَاهُ الْقِيُونَ مَجَاشِعُ
إِذَا عَدَّ فَضْلُ السَّعِيِّ مِنَّا وَمِنْكُمْ
وَقَدْ لَبَسْتُ بَعْدَ الزُّبَيْرِ مَجَاشِعُ
وَقَدْ عَلِمَ الْجَبِرَانُ أَنَّ مَجَاشِعًا
وَلَوْ عَلَقْتُ حَبْلَ الزُّبَيْرِ حَبَالِنَا
أَلَمْ تَرَ عَوْفًا لَا تَزَالُ كِلَابُهُ
وَلَمَّا قَضَى عَوْفٌ أَشْطُ عَلَيْكُمْ
أَلَمْ تَرَ أَوْلَادَ الْقِيُونَ مَجَاشِعًا
فَبِتُّمْ خَزَايَا وَالْخَزِيرُ قَرَاكُمُ
أَبْعَدَ ابْنَ ذِيَالٍ تَقُولُ مَجَاشِعُ
وَتَغْضَبُ مِنْ ذِكْرِ الْقِيُونَ مَجَاشِعُ
لَقَدْ وَجَدْتُ بِالْقَيْنِ خورُ مَجَاشِعِ
تَرَى الْخورَ جِلْدًا مِنْ بَنَاتِ مَجَاشِعِ
إِذَا مَا لَوَى بِالْكَلبَتَيْنِ كَتِيفَةً

وقال جرير يهجو البعيث:

أَلَا حَيٌّ بِالْبُرْدَيْنِ دَارًا وَلَا أَرَى
لَقَدْ وَكَفْتُ عَيْنَاهُ أَنْ ظَلَّ وَاقِفًا
أَبِينَا فَلَمْ نَسْمَعْ لِهَنْدٍ مَلَامَةً

إِذَا ذَكَرْتُ هَنْدًا لَهُ خَفَّ حَلْمُهُ
وَأَنْتَى لَهُ هَنْدٌ وَقَدْ حَالَ دُونَهَا
إِذَا زَرْتُهَا حَالَ الرَّقِيْبَانِ دُونَهَا
أَقُولُ وَقَدْ طَالَتْ لَذَكَرَاكِ لَيْلَتِي

سَلَّاسِنَا وَالْقَدَّ حَوْلًا مَجْرَمًا
مَتَى لَمْ نَذُدْ عَنْ حَوْضِنَا أَنْ يَهْدِمَا
فَضَلْنَا بَنِي رِغْوَانَ بِؤْسَى وَأَنْعَمَا
ثِيَابَ اللَّيِّ حَاضَتْ وَلَمْ تَغْسِلِ الدَّمَا
فَرُوخَ الْبَغَايَا لَا يَرَى الْجَارَ مَحْرَمًا
لَأَضْحَى كِنَاجٍ فِي عَطَالَةٍ أَعْصَمَا
تَجْرُبُ بِأَكْمَاعِ السَّبَّاقِينَ أَحْمَا
فَأَقْسَمْتُمْ لَا تَفْعَلُونَ وَأَقْسَمَا
يَمْدُونُ ثَدِيًّا عِنْدَ عَوْفٍ مَصْرَمًا
وَبَاتَ الصَّدَى يَدْعُو عَقَالًا وَضَمْمَمًا
وَأَصْحَابُ عَوْفٍ يَحْسَنُونَ التَّكْلَمَا
وَمَا كَانَ ذِكْرُ الْقَيْنِ سِرًّا مَكْتَمًا
كَوَجَدِ النَّصَارَى بِالْمَسِيحِ ابْنَ مَرِيْمَا
لَدَى الْقَيْنِ لَا يَمْنَعُنَّ مِنْهُ الْمَخْدَمَا
رَأَيْنَ وَرَاءَ الْكَبِيرِ أَيْرًا مَحْمَمًا

كَدَارٍ لِهَنْدٍ لَا تَحِيَّا رَسُوْمَهَا
عَلَى دِمْنَةٍ لَمْ يَبِيقَ إِلَّا رَمِيْمَهَا
كَمَا لَمْ تَطْعُ هَنْدٌ بَنَا مِنْ يَلُوْمَهَا

وَجَادَتْ دَمَوْعُ الْعَيْنِ سَحًّا سَجُوْمَهَا
عِيونٌ وَأَعْدَاءٌ كَثِيرٌ رَجُوْمَهَا
وَإِنْ غَبْتُ شَفَّ النَّفْسَ مِنْهَا هَمُوْمَهَا
أَجْدَكَ مَا تَسْرِي لِمَا بِي نَجُوْمَهَا

مباحٌ بحمراءِ العجانِ حريمُها
 كريهاً ولم تعلقَ عناناً يقيمُها
 لقد لقيتُ نقصاً وطاشتُ حلومُها
 أصابَ ابنَ حمراءِ العجانِ شكيُمُها
 بصادقةِ الإشعالِ باقٍ عصيمُها
 عرانيُّ يوبرعٍ وصالتُ قرومُها
 شياطينُ يرمى بالنحاسِ رجيُمُها
 ولا قايستنا المجدَ إلا نضيُمُها
 رفاقُ النواحي لا يبيلُ سليُمُها
 غداةَ اللوي والخيْلُ تدمى كلومُها
 وزافرةٍ نصتُ إلينا تميمُها
 مقاديمُ لم يذهبُ شعاعاً عزيمُها
 ولكن نلاقي الناسَ إنا نسيمُها
 ولكن صدورَ الأزاني نسومُها
 وعن حرمةِ الأركانِ يرمي حطيُمُها
 فعلَ ابنِ حمراءِ العجانِ يرومُها
 فهلاً غداةَ الصمّتينِ تديُمُها
 كأنك ذاتُ الودعِ أودى بريمُها
 بصمّاءَ لا يرجو الحياةَ صديُمُها
 أظلتُ حوامي صكّةٍ يستديُمُها
 شمساً أبتُ إلا لقاها عقيُمُها
 صواعقُها ثم استهلّتْ غيومُها
 وعلبُ بجلدِ الحاجبينِ وسومُها
 ثرياً تجلّتْ عن نجومِ غيومُها

بني مالكٍ إنَّ البغالَ مجاشعاً
 له فرسٌ شقراً لم تلقَ فارساً
 لئن راهنتُ غدرًا عليكِ مجاشعُ
 فأبقوا عليكمُ واتقوا نابَ حيّةِ
 إذا خفتُ من عرِّ قرافاً طليتهُ
 أنا الذائدُ الحامي إذا ما تخمّطتُ
 دعوا الناسَ إنّي سوف تكفي مخافتي
 فما ناصفتنا في الحفاظِ قبيلةُ
 ولا نعصي الأرتى ولكن عصيُنا
 كسونا ذبابَ السيفِ هامةَ عارضِ
 ويومَ عبیدِ اللهِ خضنا برايةِ
 لنا زادةٌ عندَ الحفاظِ وسادةُ
 إذا ركبوا لم يرهبِ الروعَ خيلهمُ
 إذا فرغوا لم تغلفِ القتَّ خيلهمُ
 عن المنبرِ الشرقي زادت رماحنُنا
 يرى الموتَ منا من يرومُ قتالنا
 سعرتنا عليكِ الحربَ تغلي قدورها
 تركناك لا توفي لجارِ أجرتهُ
 ألم تر أنني قد رميتُ ابنَ فرتنا
 إذا ما هوى من صكّةٍ وقعت بهِ
 فلم تدري يا هلبَ استهبا كيف تتقي
 رجا العبدُ صلحي بعدما وقعت بهِ
 لقد سرّني لحبِّ القوافي بأنفهِ
 لقد لاحَ وسمٌ في غواشٍ كأنها

سيخزي ويرضى باللفاء ابن فرتنا
إذا هبطت جوء المراع تكّرت
فكيف ترى ظنّ البعيث بأمه
إذا استنّ أعلاج المصيف وجدتها
ضروفاً إذا لاقت علوج ابن عامر
له أم سوء ساء ما قدّمت له
لقد أخذت عينك من حمرة استها
فلما تغشّى اللوم ما حول أنفه
يعدّ ابن حمراء العجان لخبثه
أتاركة أكل الخزير مجاشع

وقال جرير يرد على البعيث ويهجو الفرزدق:

عوجي علينا واربعي ربة البغل
خليلي هيجا عبرة وقفا بنا
وإني لباقي الدمع إن كنت باكياً
سقى الرمل جون مستهل ربابه
ليالي إذ أهلي وأهلك جيرة
وإذ أنا لا مال أريد أتباعه

وكانت غداة الغب يوفي غريمها
عروشاً وأطراف التّوادي كرومها
إذا بات علج الأفعسين يكومها
سريعاً إلى جنب المراع جثومها
وأينع كرات النّجاج وثومها
إذا فارط الأحساب عدّ قديمها
فعيناك عيناها وخيمك خيمها
تبا في الدار التي لا يريمها
إذا عدّ مولى مالك وصميمها
فقدّ خس إلا في الخزير قسيمها

ولا تقتليني لا يحلّ لكم قتلي
على طلل بين النقيعة والحب
على كل دار حلها مرة أهلي
وما ذاك إلا حب من حل بالرمل
وإذ لا نخاف الصرم إلا على رجل
بمالي ولا أهل أبيع بهم أهلي

وعقلك لا يذهب فإنّ معي عقلي
ومن ذا الذي يرضى الأخلاء بالبخل
صديقك إلا بالمودة والبذل
من الغيل أو وادي الوريعة ذي الأثل
قليلاً يقطع ذلك باقية الوصل
وتصرم جملاً راحة لك من جمل

أعاذل مهلاً بعض لومك في المطل
تريدين أن أرضى وأنت بخيلة
وجدتك لا ترضي إذا كنت عاتباً
أحقاً رأيت الظاعنين تحملوا
متى تجمعي منا كثيراً ونائلاً
ألا تبتغي حلماً فينهى عن الجهل

لعمرك لولا اليأسُ ما انقطعَ الهوى
فلا تعجبا من سورةِ الحبِّ وانظرا
ألا ربَّ يومٍ قد شربتُ بمشربٍ
وهزةِ أظعانٍ نظرتُ حمولها
طلبتُ وريعانُ الشبابِ يقودني
فلما لحقناهنَّ أبدين صبوَّةً
على ساعةٍ ليستُ بساعةٍ منظرٍ
وما زلتُ حتى كادَ يفطنُ كاشحٌ
فلم أرَ يوماً مثلَ يومِ بذي الغضا
أذَّ وأشفى للفؤادِ من الجوى
وهاجدِ موماةٍ بعثتُ إلى السرى
تمنى رجالٌ من تميمٍ لي الردى
كأنهم لا يعلمونَ مواطني
وأوقدتُ ناري بالحديدِ فأصبحتُ
ولو شاءَ قومي كانَ حلمي فيهم
تمنى ابنُ حمراءِ العجانِ عللتي
خروجٍ إذا اصطكَّ الأضاميمُ سابقٌ
لي الفضلُ في إحياءِ عمرو ومالكٍ
وتخطرُ يربوعٌ ورائي بالقنا
ونحنُ حماةُ الثغرِ يخشى بهِ الردى
وما أنتَ إلا نخبَةٌ من مجاشعٍ
بني مالكٍ أخزى البعيثُ مجاشعاً
الأمَ ابنُ حمراءِ العجانِ وباستها
يفيشُ ابنُ حمراءِ العجانِ كأنه

ولولا الهوى ما حنَّ منْ واله قبلي
أينفعُ ذا الوجدِ الملامةُ أو يسلي
سقى الغيمَ لم يشربْ بهِ أحدٌ قبلي
غداً واستقلتُ بالقرونِ ذرى النخلِ
وقد فتنَ عني أو توارينَ بالهجلِ
وهنَّ يحاذرنَ العيونَ من الأهلِ
رمينَ قلوبَ القومِ بالحدقِ النجلِ
يزيدُ علينا في الحديثِ الذي يملي
أصبنا بهِ الصيدِ الغزيرَ على رجلِ
وأغيظُ للواشينَ منا ذوي الخبلِ
وللنومِ أحلى عندهُ من جنى النحلِ
وما ذادَ عن أحسابهمُ أحدٌ مثلي
وقد جربوا أني أنا السابقُ المبلي
لها رهجٌ يصلي بهِ الله من يصلي
وكانَ على جهالٍ أعدائهمُ أبداً جهلي
وقد تمَّ نابا لا ظنونٍ ولا وغلٍ
وما أحرزَ الغاياتِ من سابقٍ مثلي
وما زلتُ مذُ جاريتُ أجري على مهلِ
وذاك مقامٌ لا تنزلُ بهِ نعلي
قديماً وجيرانُ المجاعةِ والأزلِ
ترى لحيَّةً في غيرِ دينٍ ولا عقلِ
وقالَ ذوو أحلامهمُ ساءَ ما يبلي
جلوبُ القنا بعدَ الكلايبِ والركلِ
خصيُّ براذينِ تقاعسُ في الوحلِ

إذا قالَ قدْ أُغنيتُ شيئاً رويدكمُ
فأخزى ابنُ حمراءِ العجانِ مجاشعاً
إذا سارَ في الركبِ البعيثِ رأيتُمُ
لقدْ قوستُ أمَّ البعيثِ ولمْ يزلُ
وفي العبسِ الحوليِّ جوناً تسوفهُ
إذا لقيتُ علجَ ابنِ ضبعاءِ بايعتُ
لياليَ تنتابُ النجاجَ وتنتي
أهلبَ استنها فقعاً بشرُّ قرارةٍ
جزعتُ إلى درجى نوارٍ وغسلها
لعمري لئنْ كانَ القيونُ تواكلوا
وإنَّ الذي يلقى البعيثَ ورهطهُ
بني مالكٍ لا صدقَ عندَ مجاشعِ
وقدْ زعموا أنَّ الفرزدقَ حيةٌ
وما مارستُ من ذي ذبابٍ شكيمتي

أتوهُ فقالوا لستَ بالحكمِ العدلِ
وما نالتِ المجدَ الدلاءُ التي يدلي
ترمزَ حمراءِ العجانِ على الرحلِ
تراحمُ علجاً صادريينَ على كفلِ
لها مسكاً من غيرِ عاجٍ ولا ذبلِ
بشقِّ استنها أهلَ النجاجِ وما تغلي
مراعيها بينَ الجداولِ والنخلِ
على مدرجٍ بينَ الحزونةِ والسهلِ
فأصبحتُ عبداً ما تمرُّ وما تحلي
نوارٍ لقدْ آبتُ نوارُ إلى فحلِ
هوَ السمُّ لا درجا نوارَ معَ الغسلِ
ولكنَّ حظاً منْ فياشٍ على دخلِ
وما مارسَ الحياتِ من حيةٍ مثلي
فيفلتُ فوتَ الموتِ إلا على خبلِ

ولمّا اتقى القينُ العراقيُّ باسته
رأيتك لا تحمي عقلاً ولمْ تردُ
ولو كنتَ ذا رأيٍ لما لمتَ عاصماً
ولمّا دعوتُ العنبريَّ ببلدةٍ
يكونُ نزولُ القومِ فيها كلاً ولا
ضللتُ ضلالَ السامريِّ وقومه
فلمّا رأى أنَّ الصحاريَّ دونه
ويوماً أنتُ دونَ الظلالِ سمومه
بلغتُ نسيءَ العنبريِّ كأنما

فزعتُ إلى القينِ المقيدِ في الحجلِ
قتالاً فما لاقيتَ شراً من الذلِ
وما كانَ كفواً ما لقيتَ من الفضلِ
إلى غيرِ ماءٍ لا قريبٍ ولا أهلِ
غشاشاً ولا يدنونَ رحلاً إلى رحلِ
دعاهمُ فضلوا عاكفينَ على عجلِ
ومعتلجُ الأنقاءِ منْ ثبجِ الرملِ
تظلُّ المها صوراً جماجمها تغلي
ترى بنسيءِ العنبريِّ جنى النحلِ

فأوردك الأعداد ذو المالِ نازحُ
ألم ترَ أني لا يبيلُ رميتي
فباتت نوارُ القينِ رخواً حفاها
فقبحَ ريحُ القينِ لما تناولتُ
أبا خالدٍ أبليتَ حزمًا وسودداً
أبا خالدٍ لا تشمتنَّ أعادياً

وقال جرير:

دليلُ امرئٍ أعطى المقادةَ بالدحلِ
فمن أرمٍ لا تخطئُ مقاتلهُ نبلي
تنازعُ ساقِي ساقها حلقُ الحجلِ
مقذَّ هجانٍ إذ تساوفهُ فحلِ
وكلُّ امرئٍ مثيَّ عليه بما يبلى
يودون لو زلتُ بمهلكةِ نعلي

ألا حيُّ رهبي ثمَّ حيُّ المطالبا
فلا عهدَ إلا أنْ تذكرَ أو ترى
ألا أيها الوادي الذي ضمَّ سيله
إذا ما أرادَ الحيُّ أن يتزملوا
فيا ليت أنَّ الحيَّ لم يتفرقوا
إذا الحيُّ في دارِ الجميع كأنما
إلى الله أشكو أن بالغورِ حاجةً
نظرت برهبي والظعائنُ باللوى
وما أبصرَ النارَ التي وضحت له
وكائن ترى في الحيِّ من ذي صداقةٍ
إذا ذكرت ليلى أتيج لي الهوى
خليلي لولا أن تظنا بي الهوى
قفا فاسمعا صوتَ المنادي لعله
إذا ما جعلتُ السيَّ بيني وبينها
رغبتُ إلى ذي العرشِ ربِّ محمدٍ
أذا العرشِ إنِّي لستُ ما عشتُ تاركاً
ولو أنها شاعتُ شفتني بهينٍ

لقد كانَ مأنوساً فأصبحَ خاليا
ثمأماً حوالي منصبِ الخيمِ باليا
إلينا نوى ظمياءَ حبيبتِ واديا
وحننُ جمالِ البينِ حنتُ جماليا
وأمسى جميعاً جيرةً متدانيا
يكونُ علينا نصفَ حولٍ لياليا
وأخرى إذا أبصرتُ نجداً بدا ليا
فطارت برهبي شعبةً من فؤاديا
وراءَ جفافِ الطيرِ إلا تماريا
وغيران يدعو ويله من حذاريا
على ما ترى من هجرتي واجتتابيا
لقلتُ سمعنا من سكينه داعيا
قريبٌ وما دانيتُ بالظنِّ دانيا
وحره ليلي والعقيقِ اليمانيا
ليجمع شعباً أو يقرب نائيا
طلابِ سليمي فاقض ما كنت قاضيا
وإن كان قد أعىي الطبيبُ المداويا

طبيباً فيبغيني شفاءً لما بيا
منعتِ وحلأتِ القلوبَ الصواديا
شمسنَ وولينَ الخدودَ العواصيا
بخيرٍ وجلَى غمرةً عن فؤاديا
وأنْ أكتَمَ الوجدَ الذي ليسَ خافيا
قريباً ويلقى خيره منكَ قاصيا
على وصلِ ليلي قوةً من حباليا
أوادي ذي القيصومِ أمرعتَ واديا
ولا الدهرُ إلا أنْ تجدَّ الأمانيا
أحمَّ عمانيا وأشعثَ ماضيا
بنا البيدُ غاولنَ الحزومَ القياقيا
يخوضُ خداريا من الليلِ داجيا
مزاراً على ذي حاجةٍ متراخيا

بأهلكِ إنَّ الزاهريةَ لاهيا
وخودِ تباري الأحبشيِّ المكاريا
وأدنينَ من خلجِ البرينِ الذفاريَا
نزوليَ بالموماةِ ثم ارتحاليا
عجالاً بها ما ينظرونَ التواليا
قذى غرقٍ يضحى به الماءُ طافيا
ويزجرُ من أدناه أن ليسَ لاقيا
سريعٌ إذا لم أرضَ داري احتماليا
من الأرضِ أن تلقى أخاً لي قاليا
أبعدَ جريرٍ تكرمونَ المواليا

سأتركُ للزوارِ هنداً وأبتغي
فإنك إن تعطي قليلاً فطالما
دنوّ عناقِ الطيرِ للزجرِ بعدما
إذا اكتحلتُ عيني بعينكِ مسني
ويأمرني العذالُ أن أغلبَ الهوى
فيا حسراتِ القلبِ في إثرٍ من يرى
تعيرني الإخلافَ ليلي وأفضلتُ
فقولا لواديهما الذي نزلتُ به
لقد خفتُ أن لا تجمعَ الدارُ بيننا
ألا طرقتُ شعناءً والليلُ مظلمٌ
لدى قطرياتٍ إذا ما تغولتُ
تخطى إلينا من بعيدٍ خيالها
فحيبتَ من سارٍ تكلفَ موهناً

يقولُ لي الأصحابُ هل أنتَ لآحقٌ
لحقتُ وأصحابي على كلِّ حرةٍ
ترامين بالأجوازِ في كلِّ صفصفٍ
إذا بلغتُ رحلي رجيعٌ أم لها
مخففةٌ يسري على الهولِ ركبها
تخالُ بها ميتَ الشخصاصِ كأنه
يشقُّ على ذي الحلمِ أن يتبعَ الهوى
وإني لعفُ الفقرِ مشتركُ الغنى
وإني لأستحييكَ والخرقُ بيننا
وقائلةٍ والدمعُ يحدرُ كحلها

فما لك فيهم من مقامٍ ولا ليا
فإن عرضتُ فإني لا أبا ليا
قطعتُ قوياً من محملٍ كان باقيا
نزعتُ سناناً من قناتك ماضيا
وحرزاً لما ألجأتُم من ورائيا
وقابضَ شرٍّ عنكم بشماليا
وخافا المنايا أن تفوتكما بيا
جوادٍ فمدوا وابتطوا من عنانيا
تكونُ مكانَ القلبِ منها مكانيا
وللسيفِ أشوى وقعةً من لسانيا
إذا ما جعلتُ السيفَ من عن شماليا
وما زلتُ مجنياً عليّ وجانيا
كريماً ولا من غايةِ المجدِ دانيا
وقيناً عراقياً وقيناً يمانيا
ضباعٌ بذى قارٍ تمنى الأمانيا

بين الكناسِ وبينَ طلحِ الأعزلِ
موتَ الهوى وشفاءَ عينِ المجتلي
قطعتُ حبالتها بأعلى يليلِ
وإذا عرضتَ بودها لم تبخلِ
وكأنهنَّ قفاً فلاةٍ مجهلِ
زغباً حواجبهنَّ حمرَ الحوصلِ
قبلَ الرواحِ وقبلَ لومِ العذلِ
سبقتُ سروحَ الشاحجاتِ الحجلِ

فردي جمالَ الحيِّ ثمَّ تحملي
فأنتَ أبي ما لم تكن لي حاجةً
بأبي نجادٍ تحملُ السيفَ بعدما
بأبي سنانٍ تطعنُ القومَ بعدما
ألم أكُ ناراً يصطليها عدوكمُ
وباسطَ خيرٍ فيكمُ بيمينه
ألا لا تخافا نبوتي في ملمةٍ
إذا سرکمُ أن تمسحوا وجهَ سابقِ
أنا ابنُ صريحي خندفٍ غيرَ دعوةٍ
وليس لسيفي في العظامِ بقيةُ
جريءُ الجنانِ لا أهالُ من الردى
أبالموتِ خشتني قيونُ مجاشعِ
وما مسحتُ عندَ الحفاظِ مجاشعُ
دعوا المجدَ إلا أن تسوقوا كزومكمُ
تراغيتمُ يومَ الزبيرِ كأنكمُ

وقال جرير يجيب الفرزدق:

لمن الديارُ كأنها لم تطلِ
ولقد أرى بكَ والجديذُ إلى بلى
نظرتُ إليكَ بمنثلِ عيني مغزلِ
وإذا التمستَ نوالها بخلتَ بهِ
ولقد ذكرتكِ والمطيَّ خواضعُ
يسقينَ بالأدْمى فراخَ تنوفةِ
يا أمَّ ناجيةِ السلامِ عليكمُ
وإذا غدوتَ فباكرتكِ تحيةُ

يومُ الرحيلِ فعلتُ ما لمُ أفعَلِ
لقنعتُ أو لسألتُ ما لمُ أسألِ
فسقيتُ آخرهمُ بكأسِ الأولِ
وعلى البعيثِ جدعتُ أنفَ الأخطلِ
وبنى بناءكَ بالحضضِ الأسفلِ
دنساً مقاعدهُ خبيثَ المدخلِ
فهدمتُ بينكمُ بمثلي يذبلِ
ونفختُ كيركَ في الزمانِ الأولِ
فانظرُ لعلكَ تدعي منُ نهشلِ
قتلوا أباكَ وثأرهُ لمُ يقتلِ
مرُّ عواقبهُ كطعمِ الحنظلِ
حتى اختطفتكَ يا فرزدقُ منُ علِ
خربٌ تنفجُ من حذارِ الأجدلِ
وضعا الفرزدقُ تحتَ حدِّ الكلكلِ

ويعدُّ شعرَ مرقشٍ ومهللِ
غمرَ البديهةِ جامحاً في المسحلِ
تباً لحبوتك التي لمُ تحلِ
ومجرُّ جعثنكمُ بذاتِ الحرملِ
وعجانُ جعثنِ كالطريقِ المعملِ
بمجرُّ جعثنِ يا بنَ ذاتِ الدملِ
والمنقريُّ يدوسها بالمنشلِ
ومشقُّ ثقتبها كعينِ الأقبلِ
بعدَ الزبيرِ كحائضٍ لمُ تغسلِ

لو كنتُ أعلمُ أنَّ آخرَ عهدكمُ
أو كنتُ أرهبُ وشكَّ بينِ عاجلِ
أعددتُ للشعراءِ سمّاً ناقعاً
لما وضعتُ على الفرزدقِ ميسي
أخزى الذي سمكَ السماءَ مجاشعاً
بيتاً يحممُ قينكمُ بفنائهِ
ولقدُ بنيتُ أدلَّ بيتٍ يبتى
إني بنى لي في المكارمِ أولي
أعينتكَ مأثرةُ القيونِ مجاشعِ
وامدحُ سراةَ بني فقيمِ إنهمُ
ودعِ البراجمَ إنَّ شربكُ فيهمُ
إني انصببتُ منَ السماءِ عليكمُ
من بعدِ صكي للبعيثِ كأنهُ
ولقدُ وسمتُك يا بعيثُ بميسي

حسبُ الفرزدقِ أنُ تسبَّ مجاشعُ
طلبتُ قيونُ بني قفيرةً سابقاً
قتلَ الزبيرِ وأنتَ عاقدُ حبوةِ
وفاكَ غدركَ بالزبيرِ على مني
باتَ الفرزدقُ يستجيرُ لنفسهِ
أينَ الذينَ عددتُ أنُ لا يدركوا
أسلمتَ جعثنَ إذ تجرُّ برجلها
تهوي استنها وتقولُ يالَ مجاشعِ
لا تذكروا حللَ الملوكِ وأنتمُ

أبني شعرة لن تسدَّ طريقنا
ما كان ينكرُ في ندي مجاشعٍ
ولقد تبينَ في وجوه مجاشعٍ
ولقد تركتُ مجاشعاً وكأنهم
إني إلى جبلي تميمٍ معقلي
أحلامنا تزنُ الجبالَ رزانةً
فاعجلُ إلى حكمي قريشٍ إنهم
فاسألُ إذا خرجَ الخدامُ وأحمتُ
والخيلُ تنحطُ بالكماةِ وقد رأوا
أبني طهيةً يعدلونَ فوارسي
وإذا غضبتُ رمى ورائي بالحصي
عمرٌ وسعدٌ يا فرزدقُ فيهم
كانَ الفرزدقُ إذ يعودُ بخاله
فأفخرُ بضبةٍ إن أمك منهم
وقضتُ لنا مضرٌ عليكِ بفضلنا
إن الذي سمكَ السماءَ بنى لنا
أبلغُ بني وقبانَ أن حلومهم
أزرى بحكمكمُ الفياشُ فأنتمُ
لو نكتَ أمك بعدَ أكلِ خزيرها
في مزبدٍ غلقٍ كأنَّ مشقه
تصفُ السيوفَ وغيركمُ يعصى بها
وبرحانَ تخضضتُ أصلاؤكمُ
خصيَ الفرزدقُ والخصاءُ مذلةً
هابَ الخواتنُ من بناتِ مجاشعٍ

بالأعميينِ ولا فقيرةَ فازحلِ
أكلُ الخزيرِ ولا ارتضاعُ الفيشلِ
لومٌ يثورُ ضبابه لا ينجلي
فقعُ بمدرجةِ الخميسِ الجفلى
ومحلُّ بيتي في اليفاعِ الأطولِ
ويفوقُ جاهلنا فعالَ الجهلِ
أهلُ النبوةِ والكتابِ المنزلِ
حربٌ تضرمُ كالحريقِ المشعلِ
لمعَ الربيفةُ بالنيافِ العيطلِ
وبنو خضافٍ وذاك ما لم يعدلِ
أبناءُ جندلتي كخيرِ الجندلِ
زهرُ النجومِ وبانذاتُ الأجلِ
مثلَ الدليلِ يعودُ تحتَ القرمَلِ
ليسَ ابنُ ضبةٍ بالمعمِ المخولِ
وقضتُ رببعةً بالقضاءِ الفيصلِ
عزاً علاكِ فما له من منقلِ
خفتُ فما يزنونَ حبةَ خردلِ
مثلُ الفراشِ غشينَ نارَ المصطلِ
لتعدَّ مثلَ فوارسي لم تفعلِ
خلُ المجازةِ أو طريقِ العنصلِ
يا ابنَ القيونِ وذاك فعلُ الصيقلِ
وفزعتُمُ فزعَ البطانِ العزلِ
يرجو مخاطرةَ القرومِ البزلِ
مثلَ المحاجنِ أو قرونِ الأيلِ

وكانَّ تحتَ ثيابِ خورِ مجاشعِ
قعدتُ قفيرةً بالفرزدقِ بعدما
ألهى أباك عن المكارمِ والعلی
ولدتُ قفيرةً قد علمتم خبيثةً
بزروءِ أرقصتِ القعودُ فرأشها
أشركتِ إذ حملتُ لأمك خبيثةً
أبلغُ هديتي الفرزدقِ إنها

وقال جرير يجيب الفرزدق:

سمتُ لي نظرةً فرأيتُ برقاً
يقولُ الناظرونَ إلى سناه
لقد كذبتُ عداتك أم بشرٍ
عجلتِ إلى ملامتنا وتسري
فهانَ عليك ما لقيتُ ركابي
وأيامٌ أتينَ على المطايا
كانَّ على مغابنهنَّ هجراً
لقد أمسى البعيثُ بدارِ ذلِّ

بطاً يصوتُ في سِراةِ الجدولِ
جهدَ الفرزدقِ جهدهُ لا يأتي
ليُّ الكتائفِ وارتفاعِ المرجلِ
بعدَ المشيبِ وبظرها كالمنجلِ
رعتاتِ عنبلها الغدفلِ الأرعلِ
حوضَ الحمارِ بليلةٍ من ثينلِ
ثقلُ يزادُ على حسييرٍ متقلِ

تهامياً فراجعني ادكاري
نرى بلقاً شمسناً على مهارِ
وقد طالتُ أناتي وانتظاري
مطايانا وليلكِ غيرُ ساري
وسيري في الملمعةِ القفارِ
كانَّ سمومهنَّ أجيحُ نارِ
كحيلَ الليتِ أو نبعانِ قارِ
وما أمسى الفرزدقُ بالخيارِ

وزنذُ من قفيرةٍ غيرُ وارِ
وجذاً في أناملها القصارِ
كانَّ القردَ طوحَ من طمارِ
بعقبِي حينَ فاتهمُ حضاري
ضبورُ الوعثِ معتزُّمُ الخبرِ
فلاً مجدي بلغتُ ولا فخاري
تواري شمسهُ رهجُ الغبارِ

جلالُ كرجِ وسبالِ قردِ
عرفنا من قفيرةٍ حاجبيها
تدافعنا فقالَ بنو تميمِ
أطامعةٌ قيونُ بني عقالِ
وقد علمتُ بنو وقبانَ أني
ببربوعِ فخرتُ وآلِ سعدِ
ليربوعِ فوارسُ كلِّ يومِ

عتيبة والأحيمرُ وابنُ قيسٍ
ويومَ بني جذيمةَ إذ لحقنا
وجوهُ مجاشعٍ طليتْ بلوئِمٍ
وحالفَ كلَّ جلدٍ مجاشعي
لهم أدرُّ يصوتُ في خصاهمُ
أغركمُ الفرزدقُ من أبيكمُ
وجدنا بيتَ ضبةَ في معدِّ
إذا ما كنتَ ملتمساً نكاحاً
فلا يمنعك من أربٍ لحاهمُ
وإن لاقيتَ ضيباً فنكههُ

وقال جرير للفرزدق:

وعتابٌ وفارسُ ذي الخمارِ
ضحى بينَ الشعبيةِ والعقارِ
يبينُ في المقلدِ والعدارِ
قميصُ اللؤمِ ليسَ بمستعارِ
كتصويتِ الجلاجلِ في القطارِ
وذكرُ مزادتينِ على حمارِ
كبيتِ الضبِّ ليسَ له سوارِ
فلا تعدلُ بجمعِ بني ضرارِ
سوادٌ والعمامةُ والخمارِ
فكلُّ رجالهمُ رخوُ الحتارِ

ألا حيِّ الديارِ بسعدِ أني
أرادَ الظاعنونَ ليحزنوني
لقد فاضتْ دموعك يومَ قوِّ
أبيتُ الليلَ أرقبُ كلَّ نجمٍ
يحنُ فوادهُ والعينُ تلقى
إذا ما حلَّ أهلكِ يا سلمي
فتدلونا القلوبُ إلى هواها
كأنَّ مجاشعاً نخباتُ نيبٍ
إذا حلوا زرودَ بنوا عليها
تسيلُ عليهمُ شعبُ المخازي
وهل كانَ الفرزدقُ غيرَ قردٍ
وكنتَ إذا حلتَ بدارِ قومٍ
فهلاً غرتَ يومَ أرادَ قومٌ

أحبُّ لحبِّ فاطمةَ الديارا
فهاجوا صدعَ قلبي فاستطارا
لبينِ كانَ حاجتُهُ اذكارا
تعرضَ ثمَّ أنجدَ ثمَّ غارا
من العبراتِ جولاً وانحدارا
بدارةٍ صلصلٍ شخطوا المزارا
ويأبى أهلُ جهمةَ أن تزارا
هبطنَ الهرمَ أسفلَ من سرارا
بيوتَ الذلِّ والعمدَ القصارا
وقد كانوا لسواتها قرارا
أصابتهُ الصواعقُ فاستدارا
ظعنتَ بخزيةٍ وتركتَ عارا
أصابوا عقرَ جعثنَ أن تغارا

أَتَذَكُرُ صَوْتَ جَعَثَنَ إِذْ تَتَادِي
أَلَمْ يَخْشَوْا إِذَا بَلَغَ الْمُخَازِي
فَإِنَّ مَجْرَّ جَعَثَنَ كَانَ لَيْلًا
فَلَوْ أَيَّامَ جَعَثَنَ كَانَ قَوْمِي
تَزَوَّجْتُمْ نَوَارَ وَلَمْ تَرِيدُوا
فَدِينَكَ يَا فَرْزَدُقُ دِينَ لَيْلِي
يُظِلُّ الْقَيْنُ بَعْدَ نِكَاحِ لَيْلِي
نَكَحْتُ عَلَى الْبُعِيثِ فَلَمْ أُطْلَقُ
نَشَدْتُكَ يَا بُعِيثُ لِتُخْبِرَنِي
مَرِيتُمْ حَرْبَنَا لَكُمْ فَدَرْتُمْ
أَلَمْ أَكُ قَدْ نَهَيْتُ عَلَى حَفِيرٍ
سَأْرَهْنَ يَا ابْنَ حَادِيَةِ الرَّوَايَا
يَرَى الْمُتَعَبِدُونَ عَلِيَّ دُونِي
أَلَسْنَا نَحْنُ قَدْ عَلِمْتُمْ مَعْدُ
فَوَارِسْنَا عَتِيبَةَ وَابْنَ سَعْدٍ
وَمَنَا الْمُعْقَلَانِ وَعَبْدُ قَيْسٍ
فَمَا تَرْجُو النُّجُومَ بَنُو عِقَالٍ
وَنَحْنُ الْمُوقِدُونَ بِكُلِّ ثَغْرِ
أَتُنْسُونَ الزَّبِيرَ وَرَهْنَ عَوْفٍ
تَرَكْتُ الْقَيْنَ أَطْوَعَ مِنْ خَصِيٍّ

وقال جرير للفرزدق:

سرتِ الهمومُ فبتنَّ غيرَ نيامِ

ذمَّ المنازلَ بعدَ منزلةِ اللوى

وتتشدك القلائد والخمارا
على سوءاتِ جعثنَ أن تزارا
وأعينَ كانَ مقلتهُ نهارا
همُ قومَ الفرزدقِ ما استجارا
ليدرِكَ نائزُ بأبي نوارا
تزورُ القينَ حجاجاً وَاِعْتِمَارَا
يَطِيرُ عَلَى سِبَالِكُمُ الشَّرَارَا
فَأَجْزَأْتُ التَّفَرْدَ وَالضَّرَارَا
أَلَيْلًا نَكْتُ أَمَكُ أَوْ نَهَارَا
بذي علقٍ وَأَبْطَأْتُ الْغَزَارَا
بني قَرِطٍ وَعَلَجَهُمْ شَقَارَا
لَكُمْ مَدَّ الْأَعْنَةَ وَالْحَضَارَا
حِيَاضَ الْمَوْتِ وَاللَّجَجَ الْغَمَارَا
غَدَاةَ الرَّوْعِ أَجْدَرَ أَنْ تَغَارَا
وَقَوَادِ الْمَقَانِبِ حَيْثُ سَارَا
وَفَارِسْنَا الَّذِي مَنَعَ الذَّمَارَا
وَلَا الْقَمَرَ الْمُنِيرَ إِذَا اسْتَتَارَا
يَخَافُ بِهِ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ نَارَا
وَعَوْفًا حِينَ غَرَكُمُ فَخَارَا
يَعِضُ بِأَيْرِهِ الْمَسَدَ الْمَغَارَا

وأخو الهمومِ يرومُ كلَّ مرامِ

والعيشَ بعدَ أولئكِ الأَقْوَامِ

ضربتُ معارفها الروامسُ بعدنا
ولقد أراكِ وأنتِ جامعةُ الهوى
فإذا وقفتُ على المنازلِ باللوى
طرفتكَ صائدةُ القلوبِ وليسَ ذا
تجري السواكِ على أغرِّ كأنه
لو كان عهدكِ كالذي حدثتنا
إني أوصلُ من أردتُ وصاله
ولقد أراني والجديدُ إلى بلى
طلبوا الحمولَ على خواضعِ كالبرى
لولا مراقبةُ العيونِ أرينا
ونظرنَ حينَ سمعنَ رجعَ تحيتي
كذبَ العواذلُ لو رأينَ مناخنا
والعيسُ جائلةُ الغروضِ كأنها
نصي القلوصلَ بكلِّ خرقٍ مهمه
يدمى على خدمِ السريحِ أظلمها
باتَ الوسادُ على ذراعِ شملةٍ
إنَّ ابنَ آكلةِ النخالةِ قد جنى
خلقَ الفرزدقُ سوءةً في مالكِ
مهلاً فرزدقُ إنَّ قومكُ فيهم
الظاعنونَ على العمى بجمعهم
لو غيركمُ علقَ الزبيرِ وحبلةُ
كانَ العنانُ على أبيكِ محرماً
عمداً أعرفُ بالهوانِ مجاشعاً
تلقي الضفنةُ من بناتِ مجاشعِ

وسجالُ كلِّ مجلجِلِ سجامِ
نثني بعهدكِ خيرَ دارٍ مقامِ
فاضتُ دموعي غيرَ ذاتِ سجامِ
حينَ الزيارةِ فارجعي بسلامِ
بردٌ تحدرَ من متونِ غمامِ
لوصلتِ ذاكَ فكانَ غيرَ رمامِ
بحبالٍ لا صلفٍ ولا لوامِ
في فتيةٍ طرفِ الحديثِ كرامِ
يحملنَ كلَّ معذلٍ بسامِ
مقلَ المها وسوالفِ الأرامِ
نظرَ الجيادِ سمعنَ صوتَ لجامِ
بحزيرِ رامةٍ والمطيِّ سوامِ
بقرُّ جوافلُ أو رعيلاً نعامِ
عمقِ الفجاجِ مخرجِ بقتامِ
والمروُ من وهجِ الظهيرةِ حامِ
وثنى أشاجعه بفضلِ زمامِ
حرباً عليه ثقيلةُ الأجرامِ
ولخلفُ ضبةً كانَ شرَّ غلامِ
خورُ القلوبِ وخفةُ الأحلامِ
والنازلونَ بشرَّ دارٍ مقامِ
أدى الجوارِ إلى بني العوامِ
والكبيرُ كانَ عليه غيرَ حرامِ
إنَّ اللئامَ عليَّ غيرُ كرامِ
تهذي استنها بطوارقِ الأحلامِ

وقال جرير يجيب الفرزدق ويجمع معه البيث والأخطل:

فلم يحظَ فيهم ولم يحمدِ
وبين البقيعين والغرقدِ
خبيث المداخل والمشهدِ
بحقك تنفى عن المسجدِ
فقالوا ضللت ولم تهتدِ
ثلاث ليالٍ إلى الموعدِ
خبيث الأوراي والمروءِ
بعيد القرابة من معبدِ
وأين سهيل من الفرقدِ
خبيث الثرى كابي الأزندِ
وصية ذي الرحم المجهدِ
وحك المشاعب بالمبردِ
كرجع يد الفالج الأحردِ
تثاؤب ذي الرقية الأردِ
وتترك شوقاً إلى مهدِ
ودق الخلاخل والمعصدِ
ضحى مشية الجاذف الأعدِ
سلاح قتيلكم المسندِ
فليت الفرزدق لم يولدِ
وعدل من الحمم الأسودِ
وأصلح متاعك لا يفسدِ
ووسع لكيرك في المقعدِ
مع القين في المرس المحصدِ

زار الفرزدق أهل الحجازِ
وأخزيت قومك عند الحطيمِ
وجدنا الفرزدق بالموسمينِ
نفاك الأغر ابن عبد العزيزِ
وشبهت نفسك أشقى ثمودِ
وقد أجلوا حين حل العذابِ
وشبهت نفسك حوق الحمارِ
وجدنا جبيراً أبا غالبِ
أتجعل ذاك الكبير من مالكِ
وعرق الفرزدق شر العروقِ
وأوصى جبيراً إلى غالبِ
فقال أرفقن بلي الكتيفِ
وجعثن حط بها المنقري
تثاؤب من طول ما أبركتِ
فهلاً تأرت ببنت القيون
وهلاً تأرت بحل النطاقِ
فأصبحت تفقر آثارهم
كليلاً وجدتم بني منقرِ
تقول نوار فضحت القيون
وفات الفرزدق بالكلبتينِ
فرقع لجدك أكياره
وَأدن العلاة وأدن القدومِ
قرنت البيث إلى ذي الصليبِ

وقد قرنوا حين جدّ الرهانُ
يقطعُ بالجري أنفاسهمُ

بسامٍ إلى الأمدِ الأبعدِ
بثني العنانِ ولم يجهدِ

فإنّا أناسٌ نحبُّ الوفاءَ
ولا نحتبي عند عقدِ الجوارِ
شددتمُ حباكمُ على غدرِ
فلما احتبيتِ وأنتَ الذليلُ
فبعداً لقومٍ أجاروا الزبيرَ
أعبتِ فوارسَ يومِ الغبيطِ
ويوماً ببلقاءِ يا ابنَ القيونِ
فصبحتِ أبحرَ والحوفزانِ
ويومَ البحيرينِ ألحقننا
نعضُ السيوفُ بهامِ الملوكِ

حذارَ الأحاديثِ في المشهدِ
بغيرِ النجادِ ولا نرتدي
بجيشانَ والسيفُ لم يغمدِ
فعدتَ على استِ لذي قعدِ
وأما الزبيرُ فلم يبعدِ
وأيامَ بشرِ بني مرثدِ
شهدنا الطعانَ ولم تشهدِ
بورِدِ مشيحٍ على الذودِ
لهنَّ أخايدُ في القردِ
ونشفي الطماحَ من الأصيدِ

وقال جرير للفرزدق لما تزوج حدراء بنت زيق بن بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله بن عمرو بن الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان أبوها نصرانيا، وأراد الفرزدق أن يغيظ النوار بنت عين بن صنيعة بن ناجية بن عقال وكان الفرزدق تزوجها أعني النوار فأخبرت النوار جريراً بذلك وشكت الفرزدق إليه، فقال: أنا أكفيكه وقال:

لستُ بمعطي الحكمَ من شَفِّ منصبِ
أراهنَّ ماءَ المزنِ يشفي بهِ الصدى
لقد كنتَ أهلاً أن تسوقَ دياتكمُ
وما عدلتَ ذاتُ الصليبِ ظعينةً
ألا ربما لم نعطِ زيقاً بحكمه
حوينا أبا زيقٍ وزيقاً وعمه
ألم تعرفوا يا آلَ زيقٍ فوارسي
حوتُ هانئاً يومَ الغبيطينِ خيلنا

ولا عن بناتِ الحنظلينِ راغبُ
وكانتُ ملاحاً غيرهنَّ المشاربُ
إلى آلِ زيقٍ أن يعيبكَ عائبُ
عتيبةُ والردفانِ منها وحاجبُ
وأدى إلينا الحكمَ والغلُّ لأزبُ
وجدةُ زيقٍ قد حوتها المقانبُ
إذا اغبراً من كرِّ الطرادِ الحواجبُ
وأدركنَ بسطاماً وهنَّ شوازبُ

صبحناهمُ جرداً كأنَّ غبارها
بكلِّ ردينيٍّ يطاردُ متتهُ
جزى الله زيقاً وابنَ زيقٍ ملامةً
أأهديتَ يا زيقَ بنَ زيقٍ غريبةً
فأمثلُ ما في صهركم أنَّ صهركم
عرفناك من حوقِ الحمارِ لخبثه
بني مالكٍ أدوا إلى القينِ حقه
أثائرةُ حدراءٍ من جرِّ بالنقا
أنتأرُ بسطاماً إذا ابتلتِ استها
ذكرتَ بناتِ الشمسِ والشمسُ لم تلدُ
ولو كنتَ حرّاً كانَ عشرٌ سياقةً
وقال يجيب الفرزدق:

شأبيبُ صيفِ يزدهينَ حاصبُ
كما اختبَّ سيدٌ بالمراضينِ لاغبُ
على أنني في ودِّ شيبانٍ راغبُ
إلى شرٍّ من تهدي إليه الغرائبُ
مجيدٌ لكم لي الكتيفِ وشاعبُ
وكانَ لضماتٍ من القينِ غالبُ
وللقينِ حقٌّ في الفرزدقِ واجبُ
وهل في بني حدراءٍ للوترِ طالبُ
وقد بولتُ في مسمعيهِ الثعالبُ
وأيهاتَ من حوقِ الحمارِ الكواكبُ
إلى آلِ زيقٍ والوصيفِ المقاربُ

أقمنا وربتنا الديارُ ولا أرى
ألا حبَّ بالوادي الذي ربما نرى
ألا لا تلوما القلبَ أن يتخشعا
وجوداً لهندٍ بالكرامةٍ منكما
وما حفلتُ هندٌ تعرضَ حاجتي
بنفسي من جارٍ على غربةِ النوى
كأنَّ غماماً في الخدورِ التي غدتُ
فليتَ ركابَ الحيِّ يومَ تحملوا
بني مالكٍ إنَّ الفرزدقَ لم يزلُ
رمىتُ ابنَ ذي الكبرينِ حتى تركتهُ
وفقأتُ عينيَّ غالبٍ عندَ كبيره
مددتُ له الغاياتِ حتى نخستهُ

كمربعنا بين الحنينينِ مربعاً
به من جميعِ الحيِّ مرأى ومسمعا
فقد هاجتِ الأحزانُ قلباً مفزعا
وما شئتُما أن تمنعا بعدُ فامنعا
ولا نومَ عينيَّ الغشاشِ المروعا
أرادَ بسلمانينِ بيناً فودعا
دنا ثمَّ هزتهُ الصبا فترفعا
بحومانةِ الدراجِ أصبحنَ ظلعا
فلو المخازي مذُ لدنُ أن تيفعا
قعودَ القوافي ذا علوبِ موقعا
وأقلعتُ عن أنفِ الفرزدقِ أجدعا
جريحَ الذنابي قانيءَ السنِ مقطعا

ضغاً قردكمُ لما اختطفتُ فؤادهُ

ولابنٍ وثيلٍ كان خدكُ أضرعا

وما غرَّ أولادَ القيونَ مجاشعا

بذي صولةٍ يحمي العرينَ الممنعا

ويا ليت شعري ما تقولُ مجاشعُ

ولم تترك كفاكُ في القوسِ منزعا

وأيةُ أحلامٍ رددنَ مجاشعاً

يعلونَ ذيفاناً من السمِّ منقعا

ألا ربما باتَ الفرزدقُ نائماً

على حرِّ نارٍ تتركُ الوجهَ أسفعا

وكانَ المخازي طالما نزلتُ بهِ

فيصبحُ منها قاصرَ الطرفِ أخضعا

وإنَّ زيادَ الليلِ لا تستطيعهُ

ولا الصبحُ حتى يستتيرَ فيسطعا

تركتُ لك القينينَ قيني مجاشعِ

ولا يأخذانِ النصفَ شتى ولا معا

وقد وجداني حينَ مدتُ حبالنا

أشدَّ حمامةً وأبعدَ منزعا

وإني أخو الحربِ التي يصطلى بها

إذا حملتهُ فوقَ حالٍ نشنعا

وأدركتُ من قذ كانَ قبلي ولم أدعُ

لمن كانَ بعدي في القصائدِ مصنعا

تفجعَ بسطامُ وخبرهُ الصدى

وما يمنعُ الأصداءَ ألا تفجعا

وقالَ أفينُ بأشرَ الكيرِ بأسته

وأغرلَ ربتَهُ قفيرةً مسبعا

سيتركُ زيقُ صهرَ آلِ مجاشعِ

ويمنعُ زيقُ ما أرادَ ليمنعا

أتعدلُ مسعوداً وقيساً وخالداً

بأقيانِ ليلي لا نرى ذاكَ مقنعا

ولما غررتمُ من أناسِ كريمةً

لؤمتمُ وضقتمُ بالكرائمِ أذرعا

فلولا تلاقوا يومَ حدراءِ قومها

لوسدها كيرَ القيونِ المرقعا

رأى القينُ أختانَ الشنائةِ قد جنوا

من الحربِ جرباءَ المساعرِ سلفعا

وإنك لو راجعتَ شيبانَ بعدها

لأبتَ بمصلومِ الخياشيمِ أجدعا

إذا فوزتُ عن نهريينَ تقاذفتُ

بحدراءِ دارٍ لا تريدُ لتجمعا

وأضحتُ ركابُ القينِ من خيبةِ السرى

ونقلَ حديدِ القينِ حسرى وظلعا

وحدراءُ لو لم ينجها اللهُ برزتُ

إلى شرِّ ذي حرثٍ دمالاً ومزرعا

وقد كانَ رجساً طهرتُ من جماعةِ

وآبَ إلى شرِّ المضاجعِ مضجعا

هي الجفْرُ بلْ كانتْ منَ الجفْرِ أوسعا
طروقاً وضيافها الدخيلانَ يفرعا
وجارُ بني زغدٍ استها كانَ أضيعا
ينادمُ حوطاً عندها والمقطعا
وأثني بعارٍ منْ حميدةٍ أشنعا
فلمْ يلقَ حراً ذا شكيمٍ مشجعا
على سواةٍ راءى بها ثمَّ سمعا
وجرتُ إلى قيسٍ خشاخشٍ أجمعا
تري بينَ رجليها مناحيَ أربعا
تعالجُ في أقصى وجرارينِ أضيعا
بفيلينِ جاء منْ مثابرها معا
لما انصرفتُ حتى تبولَ وتضعفا
وكانَ بها قينُ العديلةِ مولعا
أصعصعَ بئسَ القينُ قينكُ صعصعا
ولا حفظتُ سرَّ الحصانِ الممنعا
عضاريطاً يا خشبَ الخلافِ المصرعا
نجارُ جبيرٍ قبلَ أنْ يتنفعا
فلا رجعَ الكفانِ إلا مكنعا
تعدونَ غنماً رحلهُ المتمزعا
ضواغظَ يَلتَقنَ الإزارَ وأضرعا
ولا لؤمَ إلا دونَ لؤمكُ صعصعا
بني ضوطرى هلاً الكميِّ المقنعا
فإنْ تبكٍ لا تتركِ لعينيكِ مدمعا
كراماً ولا حكامُ ضبةً مقنعا

وآبَ إلى خوارَةٍ منْ مجاشعِ
متى تسمعُ الجيرانُ قبقةً استها
فإنَّ لكمُ في شأنِ حدراءِ ضيعةً
حميدةً كانتُ للفرزدقِ جارةً
سأذكركمُ ما لمْ يذكرُوا عندَ منقرِ
وجعثنُ نادتُ باستها يالَ دارمِ
تناومتُ إذْ يسمُو أريبُ ابنُ عسعسِ
تعسفتُ السيدانَ تدعو مجاشعاً
لقدْ ولدتُ أمُّ الفرزدقِ فخةً
وقدْ جرجرتُهُ الماءَ حتى كأنها
ولوْ حملتُ بالفيلِ ثمتَ طرقتُ
ولوْ دخنتُ بعدَ العشاءِ بمجمرِ
لقدْ أولعتُ بالقينِ خورُ مجاشعِ
تركتُمُ جبيراً عندَ ليلي خليفةً
وما حفلتُ ليلي ملامةً رهطها
دعاكمُ حوارِي الرسولِ فكنتمُ
أبانَ لكمُ في غالبِ قدْ علمتمُ
أغركَ جارُ ضلِّ قائمُ سيفه
وآبَ ابنُ ذِيالٍ جميعاً وأنتمُ
فلا تدعُ جاراً منْ عقالٍ ترى لهُ
فلا قينَ شرُّ منْ أبي القينِ غالبِ
تعدونَ عقرَ النيبِ أفضلَ سعيكمُ
وتبكي على ما فاتَ قبلكَ دارماً
لعمركَ ما كانتُ حماةُ مجاشعِ

إذا هزَّ بالأيدي القنا فترعزعا
وعزاً أبت أوتاده أن تنزعنا
منابت نبع لم يخالطن خروعا
لما بات مفلولاً ولا متطلعا
عجمن حديد البيض حتى تصدعا
سقيناه كأس الموت حتى تضلعا
تكون من الأعداء مرأى ومسمعا
عناقاً ومال السرج حتى تققعنا
عري الكبل فينا الصيف والمتربعا
ولاقي امرأ في ضمة الخيل مصقعا
وحسان إذ لا يدفع الذل مدفعا
مجرأ لذي التاج الهمام ومصرعا
عضضن برأس الكبش حتى تصدعا
نهاب العنابين الخميس ليربعا
صريخ رياح واللواء المزعزعا
إذا كان يوماً ذا كواكب أشنعنا
ونفر طيراً عن جعادة وقعا
وصلناه إذ لاقى ابن ببيبة أقطعا
جداغ على صلت المفارق أنزعنا
دعائم عرش الحي أن يتضعضعا
لما قازت الأسرى القطاط ولعلعا
وطاب الأحاليب الثمام المنزعا
سبقت فلا تجزع من الحق مجزعا

أتعدل يربوعاً خنثى مجاشع
تلاقي ليربوع إباداً أرومة
وجدت ليربوع إذا ما عجمتهم
هم القوم لو بات الزبير لديهم
وقد علم الأقوام أن سيوفنا
ألا رب جبار عليه مهابة
نقود جياداً لم تقدها مجاشع
تداركن بسطاماً فأنزل في الوغى
دعا هاني بكرأ وقد عض هانئاً
ونحن خضبنا لابن كبشة تاجه
وقابوس أعضضنا الحديد ومنذراً
وقد جعلت يوماً بطخفة خيلنا
وقد جرب الهرماس أن سيوفنا
ونحن تداركنا بحيراً وقد حوى
فعابن بالمروت أمنع معشر
فوارس لا يدعون يال مجاشع
ومنا الذي أبلى صدي بن مالك
فدغ عنك لوماً في جعادة إنما
ضربنا عميد الصمتين فأعولت
أخيلك إذ خيلي ببلقاء أحرزت
ولو شهدت يوم الوقيظين خيلنا
ربعنا وأردفتنا الملوك فظللوا
فتلك مساع لم تتلها مجاشع

وقال جرير يرثي خالدة بنت سعيد بن أوس بن معاوية بن خلف بن بجاد بن معاوية بن أوس بن كليب، وهي أم حزره وكان جرير يسمي هذه القصيدة الجوساء لدهابها في البلاد وقيل الجوساء بالحاء:

لولا الحياءُ لهاجني استعمارُ
ولقد نظرتُ وما تمتعُ نظرةً
ولهتِ نفسي إذ علتني كبرةً
أرعى النجومَ وقد مضتُ غوريةً
نعمَ القرينُ وكنتِ علقَ مضنةً
عمرتُ مكرمةَ المساكِ وفارقتُ
فسقى صدى جدثِ ببرقةِ ضاحكٍ
هزمٌ أجشٌ إذا استحارَ ببلدةً
متراكبٌ زجلٌ يضيءُ وميضه
كانتُ مكرمةَ العشيرِ ولم يكنِ
ولقد أراكِ كسيتِ أجملَ منظرِ
والريحُ طيبةٌ إذا استقبلتها
وإذا سريتُ رأيتُ ناركِ نورتُ
صلى الملائكةُ الذينَ تخيروا
وعليكِ من صلواتِ ربكِ كلما
يا نظرةً لكِ يومَ هاجتُ عبرةً
تحيي الروامسُ ربعها فتجدهُ
وكانَ منزلةً لها بجلاجلِ
لا تكثرنَّ إذا جعلتِ تلومني
كانَ الخليطُ همُ الخليطُ فأصبحوا
لا يلبثُ القرناءَ أن يتفرقوا
أفأمَّ حزرهَ يا فرزدقُ عبتمُ

ولزرتُ قبركِ والحبیبُ يزارُ
في اللحدِ حيثُ تمكّنَ الحفارُ
وذوو التمامِ من بنيكِ صغارُ
عصبُ النجومِ كأنهنَّ صوارُ
وارى بنعفِ بليّةِ الأحجارُ
ما مسها صلفٌ ولا إقتارُ
هزمٌ أجشٌ وديمةٌ مدرارُ
فكأنما بجوائها الأنهارُ
كالبلقِ تحت بطونها الأمهارُ
يخشى غوائلَ أم حزرهَ جارُ
ومعَ الجمالِ سكينهَ ووقارُ
والعرضُ لا دنسٌ ولا خوارُ
وجهاً أغرَّ تزينهَ الإسفارُ
والصالحونَ عليكِ والأبرارُ
نصبَ الحجيجِ ملبئينَ وغاروا
في أم حزرهَ بالنميرةِ دارُ
بعدَ البلى وتميتهُ الأمطارُ
وحيُّ الزبورِ تخطهُ الأحبارُ
لا يذهبنَّ بحلمكِ الإكثارُ
متبدلينَ وبالديارِ ديارُ
ليلٌ يكرُّ عليهم ونهارُ
غضبَ المليكِ عليكمُ الجبارُ

خزنَ الحديثُ وكتَمَ الأسرارُ
قَيْنٌ وليسَ على القرونِ خمارُ
قَيْنٌ بقارعةِ المقرِّ مثارُ
والكلبتانِ جمعنَ والميشارُ
أو إنَّ تتلمَ برمَّةَ أعشارُ
قَيْنٌ عليه دواخنٌ وشرارُ
إذ جرَّ ليسَ على أبيك إزارُ
قتلٌ وليسَ كعقرهنَّ عقارُ
والحرُّ يمنعُ ضيمه الإنكارُ
فاللونُ أورقُ والبنانُ قصارُ
قالتُ وكيفَ ترقعُ الأكيارُ
والقَيْنُ جدكَ لم يلدك نزارُ
ظلموا بصرهم القيونَ وجاروا
ومعَ الدعاءِ تضرعُ وجوارُ
قينا أحمَ لفسوه إصغارُ
إنَّ الكريمَ تشينهُ الأصهارُ
ومعَ الفضيحةِ غربةٌ وضرارُ
بعدَ الزبيرِ وبعدَ جعثنَ عارُ
حربٌ تضرمُ نارها مذكارُ
لو سمتهم جحفَ الخزيرِ لثاروا
أثوارُ محرثةٍ لهنَّ خوارُ
وابنُ الأصمِّ بحبلِ بيتك جارُ
يا شبَّ ليسَ لشأنها إسرارُ

كانت إذا هجرَ الحليلُ فراشها
ليست كأمك إذ يعضُّ بقرطها
سنبيرُ قينكمُ ولا يوفى بهِ
وجدَ الكتيفُ نخيرةً في قبره
يبكي صدها إذا تهزمَ مرجلُ
رجفَ المقرُّ وصاحَ في شرقه
قتلتُ أباك بنو فقيمِ عنوةً
عقروا رواحلهُ فليسَ كقتلهِ
حدراءُ أنكرتِ القيونَ وريحهمُ
لما رأَتْ صدأَ الحديدِ بجلده
قالَ الفرزدقُ رقي أكيارنا
رقعُ متاعك إنَّ جدي خالدُ
وسمعتها اتصلتُ بذهلٍ إنهم
دعتِ المصورَ دعوةً مسموعةً
عادتُ بربك أن يكونَ قرينها
أوصتُ بلائمةً بزيقٍ وابنه
إنَّ الفضيحةَ لو بلبتَ بقينهمُ
شدوا الحبي وبشاركمُ عرقَ الخصى
هلاً الزبيرَ منعتَ يومَ تسمتُ
ودعا الزبيرُ فما تحركتِ الحبي
غروا بعقدهمُ الزبيرَ كأنهمُ
والصمتينِ أجرتمُ فغدرتمُ
إنَّ التي بعجتُ بفيشلٍ منقرِ

لا علةً بهم ولا إفسارُ
وإلى خشاشٍ جريها أطوارُ
حديباً كأعضلٍ ما يكونُ صحارُ
فأصيبَ عرقُ عجانها النعارُ
أكبادُ قومكٍ ما لهنَّ مرارُ
عونٌ تكلفُهُ ولا أبكارُ
فعاونُ تعاورهُ السقاةُ معارُ
عصتِ العروقُ أدبرَ المسبارُ
أذني أربٍ يفرُّ السمسارُ
نسوةٌ للكبيرِ وسطَ بيوتهنَّ أوارُ
جفرٌ تغضفُ من جوية هارُ
هدرتُ فألثقُ ثوبها التهدارُ
فمن المشاققةِ عندها أكرارُ
نحو القيونِ وما بهنَّ نفارُ
ما كان في صدإِ القيونِ خيارُ
خزرٌ يطفنُ به وهنَّ طوارُ
للقينِ يا بنَ فقيرةِ الأطهارُ
وبنيه قد ولدتهم النخوارُ
أخزتكِ ليلةً نجدَ الأستارُ
خورٍ لهنَّ إذا انتشين جوارُ
جفرٌ تخرم حافتيه جفارُ
حتى يزولَ عن الطريقِ صرارُ
سبقتُ تقطعُ دونه الأبصارُ
يا بنَ القيونِ عليكِ والأنصارُ

وفتُ لجعثنَ دينَ جعثنَ منقرُ
قطعوا بجعثنَ ذا الحمامِ تقمماً
لقيتُ صحارَ بني سنانٍ فيهم
طعنتُ بأيرٍ مقاعسي مخلجِ
أخزاكِ رهطُ ابنِ الأشدِّ فأصبحتُ
باتتُ تكلفُ ما علمتَ ولم تكن
باتَ الفرزدقُ عابداً وكأنها
دعيَ الطبيبِ طبيبُ جعثنَ بعدما
شبهتُ شعرتها إذا ما أبركتُ
سبوا الحمامَ فسوفَ أهجو
من كلِّ منسفةِ العجانِ كأنه
لخواءٍ مزبدةٍ إذا ما قبقتُ
تغلي المشاققةِ تبتغي دسمَ استها
تلقي بناتِ أبي الجلويقِ نزعاً
وتخيرتُ ليلي القيونَ وريحهمُ
حننتُ وحنَّ إلى جبيرِ نسوةُ
تدعى لصعصعةِ الضلالِ وأحصنتُ
وخضافٍ قد ولدتُ أباك مجاشعاً
يا شبَّ ويلك ما لقيتَ من التي
يا شبَّ ويحك إنها من نسوةِ
نثلتُ عليكِ من الخزيرِ كأنها
إنَّ الفرزدقَ لن يزایلَ لؤمهُ
فيم المراءُ وقد سبقتُ مجاشعاً
قضتُ الغطارفُ من قريشٍ فاعترفُ

هل في مئين وفي مئين سبقتها
كذب الفرزدق إن عود مجاشع

ما كان يخلف يا بني زبد استها
وإذا بطنت فأنت يا ابن مجاشع
سعد أبو لك أن تقي بجوارهم
تلك التي شدخوا بواطن كينها
قد طال قرعك قبل ذاك صفاتنا
يا ابن القيون فطال ما جربتي
ما في معاودتي الفرزدق فاعلموا
إن القوائد قد جدعن مجاشعاً
ولقوا عواصي قد عيبت بنقضها
قد كان قومك يحسبونك شاعراً
نزع الفرزدق ما يسر مجاشعاً
قصرت يدك عن السماء ولم يكن
أثنت نوار على الفرزدق خزية
إن الفرزدق لا يزال مقنعاً
لا يخفين عليك أن مجاشعاً
إذ يوسرون فما يفك أسيرهم
ويفايشونك والعظام ضعيفة
شهد المهمل أن جيش مجاشع
نظروا إليك وقد قلب هامهم
لا تغلبن على ارتضاع أيوركم
يسر الدهيم بنو عقال بعدما

مد الأعنة غاية وحضار
قصف وإن صليبهم خوار

منكم مخيلة باطل وفخار
عبد الهوان جنادف نثار
أو أن يفي لك بالجوار جوار
أضحى مخالط بولها الإمغار
حتى صممت وقل المنقار
والنزع حيث أمرت الأوتار
لمجاشع ظفر ولا استبشار
بالشتم يلحم نسجها وبنار
ولقد نقضت فما بك استمرار
حتى غرقت وضمك التيار
منه مراهنه ولا مشوار
في الأرض للشجر الخبيث قرار
صدقت وما كذبت عليك نوار
وإليه بالعمل الخبيث يشار
لو ينفخون من الخور لطاروا
ويقتلون فتسلم الأوتار
والمخ ممتخر الهنانه رار
رضعوا الأيور على الخزير فخاروا
نظر الضباع أصابهن دوار
أوصى بذلك أبوك المهار
نكحوا الدهيم فقبح الأيسار

لأبي البعيثِ من الدهيمِ حوارُ
 نكحَ الدهيمَ وفي استه استيخارُ
 وأبو الفرزدقِ قريحِ الإستارُ
 وسطَ الحجيجِ لينحرَ البقارُ
 ذيحُ له بقصيمتينِ وجارُ
 رئةُ المغدِّ بينها الجزارُ
 لا يغضبُنَّ عليكمُ البيزارُ
 صدرتُ ومرنَ بظرها الإصدارُ
 عبداً ضبارةً بغثرُ وشقارُ
 سقطَ الجليدُ وهبتِ الأصرارُ
 وكأنَّ سائرَ لحمها الأفهارُ
 لكنَّ قوميَ بالطعانِ تجارُ
 بالثغرِ قد علمَ العدوُّ مغارُ
 لم يندَ من عرقٍ لهنَّ عذارُ
 سرنا لنغتنصبَ الملوكَ وساروا
 حتى أقرَّ بحكمننا الجبارُ
 لابني هجيمةَ في الرماحِ جوارُ
 يغشى حواجبه دمٌ وغبارُ
 غرنا وعندَ خروجهنَّ نغارُ
 كرمَ الحمأةِ وعزتِ الأخطارُ
 فربما الخزيرُ وضيعَ الأذمارُ
 ما قيدَ يعتلُّ عثجلُ وضرارُ
 وعليك من سمةِ القيونِ نجارُ

وبكى البعيثُ على الدهيمِ وقد رغا
 وإذا أرادَ مجاشعيُّ سواةً
 قرنَ الفرزدقُ والبعيثُ وأمه
 إنَّ البعيثَ عجانُ ثورِ قادهُ
 أضحى يرمزُ حاجبيه كائنهُ
 أمُّ البعيثِ كأنَّ حمرةَ بظرها
 وتقولُ إذ رضيتُ وأرضتُ سبعةً
 إنَّ يكفِ أمكُ يا بعيثُ فربما
 إذ كان يلعبها وأنتَ حزورُ
 قد طالَ رعيتها العواشي بعدما
 ذهبَ القعودُ بلحمٍ مقعدةٍ استها
 ليستَ لقومي بالكتيفِ تجارةً
 يحمي فوارسيَ الذينَ لخيْلهمُ
 تدمى شكائهما وخيلُ مجاشعِ
 إنا وقينكمُ يرقعُ كبيرهُ
 عضتُ سلاسلنا على ابني منذرِ
 وابني هجيمةَ قد تركنا عنوةً
 ورئيسُ مملكةٍ وطنَ جبينهُ
 وإذا النساءُ خرجنَ غيرَ تبرزِ
 نحمي مخاطرةً على أحسابنا
 ومجاشعُ فضحوا فوارسَ مالكِ
 أعمارُ لو شهدَ الوقيطُ فوارسي
 يا ابنَ القيونِ وكيفَ تطلبُ مجدنا

وقال جرير يجيب الفرزدق، ويهجو محمد بن عمير بن عطارذ والأخطل:

إذ لا نبيعُ زماننا بزمانِ
وإذا هجرتكِ شفني هجراني
أو حلَّ بعدَ محلنا البردانِ
وعرفتُ رسمَ منازلِ أبكاني

قفراً وبعدَ نواعمِ أخدانِ
بعدَ الشبابِ وعصرهِ الفينانِ
وعرفتُ منزلهُ على إخواني
مثلُ المها بصرائمِ الحومانِ
هزَّ الجنوبِ نواعمَ العيدانِ
وإذا غنيتَ فهنَّ عنك غوانِ
أم لم يرعك تفرقُ الجيرانِ
تدعو الهديلَ فهيجتَ أحزاني
وظلالِ أخضرِ ناعمِ الأغصانِ
رخصِ الأناملِ طيبِ الأردنِ
يمشي الهوينا مشيةَ السكرانِ
صدعَ الزجاجِ ما لذلكِ تدانِ
بالأعزليينِ بواكرِ الأظعانِ
طولُ الوجيفِ على وجى الأمرانِ
جفنٌ طويتَ بهِ نجادَ يمانِ
تركوا زرودَ خبيثةَ الأعطانِ
شهدوا بجمعِ ضياطرٍ عزلانِ
بغلٍ تقاعسَ فوقه خرجانِ
لا تأمننَّ مجاشعاً بأمانِ

لمنِ الديارُ ببرقةِ الروحانِ
إن زرتُ أهلكِ لم يبالوا حاجتي
هل رامَ جوُّ سويقَتينِ مكانه
راجعتُ بعدَ سلوهنَّ صبابه

أصبحنَ بعدَ نعيمِ عيشِ مؤنقِ
قد رابني نزعٌ وشيبٌ شاملٌ
نزلَ المشيبُ على الشبابِ فراغني
شعفَ القلوبَ وما تقضى حاجةً
حورُ العيونِ يمسنَ غيرَ جوادفِ
وإذا وعدتكِ نائلاً أخلفنه
أصحا فؤادكِ أيَّ حينِ أوانِ
بكرتُ حمامةً أيكه محزونة
لا زلتِ في غلٍ يسركِ نافعِ
ولقد أتيتُ ضجيعَ كلِّ مخضبِ
عطرِ الثيابِ من العبيرِ مذيلِ
صدعَ الطعائنُ يومَ بنِّ فؤاده
هل تونسانِ وديرُ أروى دوننا
رفعتُ مائلةً الدفوفِ أملها
حرفاً أضرَّ بها السفارُ كأنها
وإذا لقيتَ على زرودِ مجاشعاً
قتلوا الزبيرِ وقيلَ إنَّ مجاشعاً
من كلِّ منتفخِ الوريدِ كأنه
يا مستجيرَ مجاشعِ يخشى الردى

بئسَ الفوارسُ ليلةَ الحدثنِ
وله إذا وضعَ الأزارَ حرانِ
قينا بليتيه عصيمُ دخانِ
وعدلتَ خالك بالأشدِّ سنانِ
بمجارفِ جحف الخزيرِ بطنِ
قتلى مصرعةً على الأعطانِ
ومجرَّ جعثنَ ليلةَ السيدانِ
سلوا سيوفهم من الأجفانِ
خورٌ صواحبُ قرملٍ وأفانِ
والخيلُ مجلبةٌ على جلدانِ
نشطَ البزاةِ عواتقَ الخربانِ
من نسلِ كلِّ ضفنةٍ مبطانِ
فانقلُ قواعدَ يذبلِ وذقانِ
فالحقُّ بأصلك من بني دهمانِ
منا غداةَ جبنتَ غيرُ جبانِ
وبمالكِ وبفارسِ العلهانِ
طعنَ الفوارسِ من بني عقفانِ
وتعاضموا شرطاً على الدكانِ
الآتجوزَ حكومةَ النشوانِ
إنَّ الحكومةَ في بني شيبانِ
أو أن يفوا بحقيقةَ الجيرانِ
يا خزرَ تغلبَ لستمُ بهجانِ
تاجُ الملوكِ ورايةُ النعمانِ
والحنتقانِ ومنهمُ الردفانِ

إنَّ ابنَ شعرةَ والقرينَ وضوطراً
تلقي ضفنً مجاشعٍ ذا لحيه
أبني شعرةَ إنَّ سعداً لم يلدُ
أبنا عدلتَ بني خضافٍ مجاشعاً
شهدتُ عشيةَ رحرحانٍ مجاشعُ
وطنتُ سنابكُ خيلِ قيسٍ منكمُ
أنسيتَ ويلَ أبيكَ غدرَ مجاشعِ
لما لقيتَ فوارساً من عامرٍ
ملائتُم صففَ السروجِ كأنكمُ
للهِ درُّ يزيدٍ يومَ دعاكمُ
لاقوا فوارسَ يطعنونَ ظهورهمُ
لا يخفينَ عليكَ أنَّ محمداً
إن رمتَ عبدَ بني أسيدةَ عزنا
إننا نعرفُ ما أبوكَ لدارمِ
لما انهزمتَ كفى الثغورَ مشيعُ
شبتُ فخرتُ به عليكَ ومعقلُ
هلاً طعنتَ الخيلَ يومَ لقيتها
ألقوا السلاحَ إليَّ آلَ عطارِدِ
يا ذا العباةِ إنَّ بشراً قد قضى
فدعوا الحكومةَ لستمُ من أهلها
بكرٌ أحقُّ بأن تكونوا مقنعاً
قتلوا كليكمُ بلقحةِ جاركمُ
كذبَ الأخيطلُ إنَّ قوميَ فيهمُ
منهمُ عتيبةٌ والمحلُّ وقعنُبُ

إني ليعرفُ في السرادقِ منزلي
ما زالَ عيصُ بني كليبٍ في حمى
الضاريينَ إذا الكمأةُ تنازلوا
وحمى الفوارسُ منْ غداةَ إنهمْ
إنا لنستلبُ الجبابرَ تاجهمْ
ولقدْ شفوكَ منْ المكوى جنبه

عندَ الملوكِ وعندَ كلِّ رهانٍ
أشبَّ ألفَ منابتِ العيصانِ
ضرباً يقْدُ عواتقَ الأبدانِ
نعمَ الحمأةُ عشيةَ الإرنانِ
قابوسُ يعلمُ ذاكَ والجونانِ
واللهُ أنزلهُ بدارِ هوانٍ

جارتَ مطلعَ الجراءِ بنايه
ما زلتُ مذُ عظمَ الخطارُ معاوداً
فاقبضُ يدكَ فإنني في مشرفٍ
ولقدْ سبقتُ فما ورائي لاحقُ
نزعَ الأخيطلُ حينَ جدَّ جراؤنا
قلْ للمعرضِ والمشورِ نفسهُ
عمداً حزرتُ أنوفَ تغلبَ مثلَ
ولقدْ وسمتُ مجاشعاً وتغلبِ
قيسُ على وضحِ الطريقِ وتغلبُ
ليسَ ابنُ عابدةِ الصليبِ بمنتهِ
إنَّ القصائدَ يا أخيطلُ فاعترفُ
وعلقتَ في قرنِ الثلاثةِ رابعاً
ما نابَ منْ حدثِ فليسَ بمسلمي
وإذا بنوا أسدٍ عليّ تحديبوا
والغرُّ منْ سلفي كنانةُ إنهمْ
مالَتُ عليكِ جبالُ غورِ تهامةِ
فلقيتَ رايةَ آلِ قيسٍ دونها

روقٌ شيبتهُ وعمركَ فانِ
ضبرَ المثينَ وسبقَ كلِّ رهانِ
صعبِ الذرى متمنعِ الأركانِ
بدءاً وخليّ في الجراءِ عناني
حطمَ الشوى متكسرَ الأسنانِ
منْ شاءَ قاسَ عنانهُ بعناني
ما حزَّ المواسمُ أنفَ الأقيانِ
عندى محاضرةً وطولُ هوانِ
يتقاودونَ تقاودَ العميانِ
حتى يذوقَ بكأسِ منْ عاداني
قصدتُ أباكَ مجرةَ الأرسانِ
مثلَ البكارِ لزرنَ في الأقرانِ
عمري وحنظلتي ولا السعدانِ
نصبتُ بنو أسدٍ لمنْ راداني
صيْدُ الرؤوسِ أعزةُ السلطانِ
وغرقتَ حيثُ تناطحُ البحرانِ
مثلُ الجمالِ طلينَ بالقطرانِ

هزوا السيوف فأشرعوها فيكم
فترككم جزرَ السباعِ وفلكم
تركَ الهذيلُ هذيلُ قيسٍ منكم
فأخسأ إليكِ فلا سليمٌ منكم
قومٌ لقيتَ قناتهمُ بسنانها
يا عبدَ خندفَ لا تزالُ معبداً
والزمُ بحلفكِ في قضاةِ إنما
أحموا عليكِ فلا تجوزُ بمنهلٍ
والتغلبِيُّ على الجوادِ غنيمةٌ
والتغلبِيُّ مغلبٌ قعدتُ بهِ
سوقوا النقادَ فلا يحلُّ لتغلبِ
لعنَ الإلهُ من الصليبِ إلههُ
والذابحينَ إذا تقاربَ فصحهمُ
من كلِّ ساجي الطرفِ أعصلَ نابهُ
تغشى الملائكةُ الكرامُ وفاتنا
يعطى كتابَ حسابهِ بشمالهِ
أصدقونَ بمارِ سرجسَ وابنهِ
ما في ديارِ مقامِ تغلبَ مسجدٌ
غرَّ الصليبُ ومارِ سرجسُ تغلباً
تلقي الكرامُ إذا خطبنَ غواليأ
تضعُ الصليبَ على مشقِّ عجانها
قيحَ الإلهُ سبالَ تغلبَ إنها
وقال جرير، وقال يوجب الفرزدق:
سقياً لنهي حمامةٍ وحفيرٍ

وذوابلاً يخطرُن كالأشطانِ
يتساقطونَ تساقطَ الحمانِ
قتلى يقبحُ روحها الملكانِ
والعامرانِ ولا بنو ذبيانِ
فلقوا قناتكِ غيرَ ذاتِ سنانِ
فاقعدُ ديارِ مذلةٍ وهوانِ
قيسٌ عليكِ وخندفُ أخوانِ
ما بينَ مصرَ إلى قصورِ عمانِ
بئسَ الحمأةُ عشيةَ الإرنانِ
مسعاتهُ عبدٌ بكلِّ مكانِ
سهلُ الرمالِ ومنبتُ الضمرانِ
واللابسينَ برانسَ الرهبانِ
شهبَ الجلودِ خسيصةَ الأثمانِ
في كلِّ قائمةٍ لهُ ظلفانِ
والتغلبِيُّ جنازةَ الشيطانِ
وكتابنا بأكفنا الأيمانِ
وتكذبونَ محمدَ الفرقانِ
وترى مكاسرَ حنتمِ ودنانِ
حتى تقاذفَ تغلبَ الرجوانِ
والتغلبيةُ مهرها فلسانِ
والتغلبيةُ غيرُ جدِّ حصانِ
ضربتُ بكلِّ مخففِ خنانِ
بسجالِ مرتجزِ الربابِ مطيرِ

وكانَ باقيهنَّ وحيُّ سطورِ
من زائرِ طرفِ الهوى ومزورِ
قصرًا إذا افتخروا وطولَ أيورِ
حلمٍ فليسَ سيورهُ بسيورِ
حلماً يوازنُ ريشةَ العصفورِ
وفدً ولا ملكوا وثاقَ أسيرِ
نقضتُ حبالكَ واستمرَّ مريري
رجسٌ فليسَ طهورهُ بطهورِ
ودمَ الهدى بأذرعِ ونحورِ

بعدَ الأخيطلِ زوجةً لجريرِ
أو تدعي كذباً دعاوةَ زورِ
وخذوا نصيبكمُ من الخنزيرِ
من كانَ بالنخباتِ غيرَ خبيرِ
واغترَّ جارهمُ بحبلِ غرورِ
أستاه مملحةٌ هوارمَ خورِ
لا خيرَ في دنسِ الثيابِ غدورِ
بينَ المحصبِ من منى وثبيرِ
في غيرِ عافيةٍ وغيرِ سرورِ
غمزَ الطيبِ نغانغَ المعذورِ
كالحصنِ من ولدِ الأشدِّ ذكورِ
بنتُ الحتاتِ بمحبسِ وسريرِ
من منخريه عصارَةَ القفورِ
في السوقِ أفضحَ راكبٍ وبعيرِ

سقياً لتلكَ منازلٍ هيجنني
كمَ قد رأيتُ وليسَ شيءٌ باقياً
وجدَ الفرزدقُ في مساعي دارمِ
لا يفخرنَّ وفي أديمِ مجاشعِ
أبني شعرةً لم نجدُ لمجاشعِ
إننا لنعلمُ ما غدا لمجاشعِ
ماذا رجوتَ من العلالةِ بعدما
إنَّ الفرزدقَ حينَ يدخلُ مسجداً
إنَّ الفرزدقَ لا يبالي محرماً

أمسى الفرزدقُ في جلالِ كرجِ
رهُطُ الفرزدقِ من نصارى تغلبِ
حجوا الصليبَ وقربوا قربانكمُ
إني سأخبرُ عن بلاءِ مجاشعِ
أخزى بني وقبانَ عقراً فتاتهمُ
لو كانَ يعلمُ ما استجارَ مجاشعاً
قالَ الزبيرُ وأسلمتهُ مجاشعُ
يا شبَّ قد ذكرتُ قريشُ غدركمُ
وغدا الفرزدقُ يومَ فارقَ منقراً
غمزَ ابنُ مرةٍ يا فرزدقُ كينها
خزي الفرزدقُ بعدَ وقعةِ سبعةِ
ترضي الغرابَ وقد عقرتمُ نابهُ
قالتُ فدتكُ بروحها واستنشقتُ
ركبتُ ربابكمُ بعيراً دارساً

أمت هنيذة خزية لمجاشع
ودعت أمانة بالوقيظ مجاشعاً
كذب الفرزدق لن يجاري عامراً
فانه الفرزدق أن يعيب فوارساً
ولقد جهلت بثتم قيس بعدما
قيس وجد أبيك في أكياره
لن تدرکوا غطفان لو أجريتكم
فخروا عليك بكل سام معلم
كم أنجبوا بخليفة وخليفة
ولد الحواصن في قریش منهم
فضلوا بيوم مكارم مشهورة
قيس تبيت على الثغور جيادهم
هل تذكرون بلاعكم يوم الصفا
أو دختنوس غداة جز قرونها
إن الضباع تباشرت بخصاكم
حان القيون وقدموا يوم الصفا
وسما لقيط يوم ذاك لعامر
وبرحرحان غداة كبل معبد
فبما يسوء مجاشعاً زبد استها

وقال جرير يرد على الفرزدق:

لقد سرنى ألا تعد مجاشع
أنابك أم قوم تفض سيفهم
لعمرى لنعم المستجارون نهشل
فوارس لا يدعون يال مجاشع

من الفخر إلا عقر ناب بصوأل
على الهام ثنيبي بيضة المتجبر
وحي القرى للطارق المنتور
إذا برزت ذات العريش المخدر

ويدعون سلمى يا بني زيد استها
أولئك خيرٌ مصداقاً من مجاشع
لعمري لقد أدرى هلال بن عامر
وما زلت مذ لم تستجب لك نهشل
وعافت بنو شيبان حوضي مجاشع
ولو غضبت في شأن حدراء نهشل
معازيل أكفال كأن خصاكم

وقال جرير يرد على الفرزدق:

وضمرة لليوم العماس المذكر
إذا الخيل جالت في القنا المتكسر
بنتهية المرباع رهط المجسر
تلاقي صراحياً من الذل فاصبر
وشيبان أهل الصفو غير المكدر
سموها بدهم أو غزوها بأنسر
قناديل قس الحيرة المنتصر

بان الخليط برامتين فودعوا
ردوا الجمال بذى طلوح بعدما
إن الشواحج بالضحي هيجنني

أو كلما رفعوا لبين تجزغ
هاج المصيف وقد تولى المربع
في دار زينب والحمام السجع

نعب الغراب فقلت بين عاجل
إن الجميع تفرقت أهواؤهم
كيف العزاء ولم أجد مذ بنتم
ولقد صدقتك في الهوى وكذبتني
قد خفت عندكم الوشاة ولم يكن
كانت إذا أخذت لعيد زينة
تركت حوائم صاديات هيماً
أيام زيبب لا خفيف حلمها
بان الشباب حميدة أيامه
رجف العظام من البلى وتقادمت
وتقول بوزع قد دببت على العصا
ولقد رأيتك في العذارى مرة

وجرى به الصرد الغداة الألمع
إن النوى بهوى الأحبة تفجع
قلبا يقر ولا شراباً ينقع
وخلبنتي بمواعد لا تنفع
لينال عندي سرك المستودع
هش الفؤاد وليس فيها مطمع
منع الشفاء وطاب هذا المشرع
همشى الحديث ولا رواد سلفع
ولو أن ذلك يشتري أو يرجع
سني وفي لمصلح مستمتع
هلاً هزئت بغيرنا يا بوزع
ورأيت رأسك وهو داج أفرع

كيف الزيارة والمخاوف دونكم
يا أتل كابة لا حرمت ثرى الندى
وسقى الغمام منازلًا بعنيزة
حيوا الديار وسائلوا أطلالها
ولقد حبست بها المطي فلم يكن
لما رأى صحبي الدموع كأنها
قالوا تعزّ فقلت لست بكائن
فسقائك حيث حللت غير فقيده
فلقد يطاغ بنا الشفيغ لديكم
هل تذكرين زماننا بعنيزة
إنّ الأعداي قد لقوا لي هضبة
ما كنت أفذ من عشيرة ظالم
أعددت للشعراء كأساً مرة
هلاً نهاهم تسعة قتلهم
خصيت بعضهم وبعض جدعوا
كانوا كمشتركين لما بايعوا
أفينتهون وقد قضيت قضاءهم
ذاق الفرزدق والأخيطل حرها
ولقد قسمت لذي الرقاع هدية
ولقد صككت بني الفدوكس صكة
وهن الفرزدق يوم جرب سيفه
أخزيت قومك في مقام قمته
لا يعجبناك أن ترى لمجاشع
ويريب من رجع الفراسة فيهم

ولكم أمير شناعة لا يربع
هل رام بعدي ساجر والأجرع
إما تصاف جدى وإما تربع
هل ترجع الخبر الديار البلقع
إلا السلام ووكف عين تدمع
سح الرذاذ على الرداء استرجعوا
مني العزاء وصدع قلبي يقرع
هزج الرواح وديمة لا تقلع
ويطبع فيك مودة من يشفع
والأبرقين وذلك ما لا يرجع
تيني معاولهم إذا ما تفرع
إلا تركت صفاتهم تتصدع
عندي مخالطها السام المنقع
أو أربعون حدوتهم فاستجمعوا
فشكا الهوان إلى الخصي الأجدع
خسروا وشف عليهم فاستوضعوا
أم يصطلون حريق نار تسفع
والبارقي وذاق منها البلتع
وتركت فيها وهية لا ترقع
فلقوا كما لقي القريد الأصلع
قين به حمم وأم أربع
ووجدت سيف مجاشع لا يقطع
جلد الرجال وفي القلوب الخولع
رهل الطفاطف والعظام تخرج

خبثَ الحصادُ حصادهمْ والمزرعُ
هدَّ الحفيفُ كما يجفُّ الخروعُ
قدَّ عضهُ فقضى عليه الأشجعُ
أينَ الزبيرُ ورحلهُ المتمزغُ
وبنو صفيهَ ليلهمْ لا يهجعُ
فشحا جحافلُهُ جرافُ هبلعُ
غروا الزبيرَ فأبيُّ جارٍ ضيعوا
وادي السباعِ لكلِّ حنبٍ مصرعُ
سورُ المدينةِ والجبالُ الخشعُ
ماذا يردُّ بكاءً من لا يسمعُ
غدرَ الحناتِ ولينَ والأقرعِ
سوءَ الثناءِ إذا تقضى المجمعُ

فكلوا مزاودَ جاركمْ فتمتعوا
بالصيفِ صعصعهنَّ بازٍ أسفعُ
بالخيلِ تتحطُّ والقنا يتزعزعُ
خلفَ المرافقِ حينَ تدمى الأذرعُ
نورُ الحكومةِ والقضاءِ المقنعُ
عندَ الأسنانِ والنفوسِ تطلعُ
ذادوا العدوَّ عن الحمى واستوسعوا
لولا تقدمنا لضاقَ المطلعُ
حسباً أشمَّ ونبعةً لا تقطعُ
وأقولُ ما علمتُ تميمٌ فاسمعوا
بلغتُ عزائمهُ ولكنْ تتبعُ

بذرتُ خضافٍ لهمْ بماءٍ مجاشعِ
إننا لنعرفُ منْ نجارٍ مجاشعِ
أيفائشونَ وقد رأوا حفائهمْ
هلاً سألتَ مجاشعاً زبدَ استها
أجحفتمْ جحفَ الخزيرِ ونتممُ
وضعَ الخزيرُ فقيلَ أينَ مجاشعُ
ومجاشعُ قصبٌ هوتْ أجوافهُ
إنَّ الرزيةَ منْ تضمنَ قبرهُ
لما أتى خبرُ الزبيرِ تواضعتْ
وبكى الزبيرَ بناتهُ في ماتمِ
قالَ النوائحُ منْ قريشٍ إنما
تركَ الزبيرُ على منى لمجاشعِ

قتلَ الأجاربُ يا فرزدقُ جاركمْ
أخبارياتِ شقائقِ موليةِ
لو حلَّ جاركمْ إليَّ منعتهُ
لحمى فوارسُ يحسرونَ درعهمْ
فاسألُ معاقلَ بالمدينةِ عندهمْ
من كانَ يذكرُ ما يقالُ ضحى غدٍ
كذبَ الفرزدقُ إنَّ قومي قبلهمْ
منعوا الثغورَ بعارضِ ذي كوكبِ
إنَّ الفوارسَ يا فرزدقُ قدَّ حموا
عمداً عمدتُ لما يسوءُ مجاشعاً
لا تتبعُ النخباتُ يومَ عظيمةِ

هلاً سألت بني تميم أينما
من كان يستلب الجبابر تاجهم
الفايشون ولم تزن أيامهم
منا فوارس قد علمت ورائس
ولنا عليك إذا الجبأة تفارطوا
هلاً عدت فوارساً كفوارسي
خضبوا الأسنة والأعنة إنهم
وابن الرباب بذات كهف قارعوا
واستنزلوا حسان وابني منذر
تلك المكارم لم تجد أيامها
لا تظمأون وفي نحيح عمكم
نزف العروق إذا رضعتم عمكم
قتل الخيار بنو المهلب عنوة
وطئ الخيار ولا تخاف مجاشع
ودعا الخيار بني عقال دعوة
لو كان فاعترفوا وكيع منكم
هتف الخيار غداة أدرك روحه
لا يفزعن بنو المهلب إنه
هذا كما تركوا مزاداً مسلماً
زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً
إن الفرزدق قد تبين لومه
وزعمت أمكم حصاناً حرة
وبنو قفيرة قد أجابوا نهشلاً
هذي الصحيفة من قفيرة فاقروا

يحمي الذمار ويستجار فيمنع
ويضر إذ رفع الحديث وينفع
أيامنا ولنا اليفاع الأرفع
تهدي قنابله عقاب تلمع
جابه له مدد وحوض مترع
يوم ابن كبشة في الحديد مقنع
نالوا مكارم لم ينلها تبع
إذ فض بيضته حسام مصدع
أيام طخفة والسروج تققع
لمجاشع فقفوا ثعالة فارضعوا
مروى وعند بني سويد مشبع
أنف به ختم ولحي مقنع
فخذوا القلائد بعده وتقنعوا
حتى تحطم في حشاه الأضلع
جزعاً وليس إلى عقال مجزع
فزعت عمان فما لكم لم تفزعوا
بمجاشع وأخو حتات يسمع
لا يدرك الترة الذليل الأضع
فكأنما ذبح الخروف الأبقع
فابشر بطول سلامة يا مربع
حيث التقت حشاشؤه والأخدع
كذباً قفيرة أمكم والقوبع
باسم العبودة قبل أن يتضعضوا
عوانها وبشر طين تطبع

تبكي إذا أخذَ الفصيلَ الربعُ
مرضى وهنَّ إلى جبيرٍ نزعُ
عرقُ القيانةِ من جبيرٍ ينبعُ
هذا لعمرُ أبيكَ قينٌ مولعُ
خوراً إذا أكلوا خزيراً ضفدعوا
رغداً وضيْفُ بني عقالٍ يخفُ
أم أينَ أسعدُ فيكمُ المسترضُ
نارُ الحروبِ بغربٍ لم تمنعوا
تلكَ المذلةُ والرقابُ الخضعُ
وإذا تتابعَ في الزمانِ الأمرُ
أنسَ الفوارسِ يومَ شلِّ الأسعُ
لو يسمعونَ دعاءَ عمرو ورعوا
ومجرُّ جعثنَ والسماعُ الأشنعُ

باتت وسيرتها الوجيفُ الأرفعُ
وطئتُ كما وطىءَ الطريقُ المهيعُ
إذ عجلوا لكمُ الهوانَ فأسرعوا
إذ لم تجدُ لمجاشعٍ من يدفعُ
بالحارقينَ فأرسلوها تظلعُ
حابي الضلوعُ مقاعسيّ تدفعُ
إذ تستديرُ بها البلادُ فتصرعُ
كيفَ الحياةُ وفيكِ هذا أجمعُ
غيرَ المرأِ كما يجرُّ المكنعُ
قباً لتلكَ غروبُ عينٍ تدمعُ

كانتُ قفيرةُ بالقعودِ مريةً
تلقي نساءَ مجاشعٍ من ريجهم
ليلى التي زفرتُ وقالتُ حبداً
كلُّ الذي عبرتمُ أن قلتمُ
بنسَ الفوارسُ يا نوارُ مجاشعُ
يغدونَ قد نفخَ الخزيرُ بطونهمُ
أينَ الذينَ بسيفِ عمرو قتلوا
جربتمُ عمراً فلما استوقدتُ
وبأبرقي لحيانَ لاقوا خزيةً
خورٌ لهمُ زبداً إذا ما استأنوا
هل تعرفونَ على ثنيةِ أقرنِ
وزعمتَ ويلَ أبيكَ أن مجاشعاً
لم يخفَ غدركمُ بغورٍ تهامةً
أختُ الفرزدقِ من أبيه وأمه
قد تعلمُ النخباتُ أن فتاتهمُ
هلاً غضبتَ على قرومِ مقاعسِ
نبئتُ جعثنَ دافعتهمُ باستها
أمدحتَ ويحكُ منقراً أن ألزقوا
باتت بكلِّ مجرفِ حامي القفا
يا ليتَ جعثنَ عندَ حجرةِ أمها
قالَ الفرزدقُ وابنُ مرةٍ جامحُ
جرتُ قنأةُ مجاشعٍ في منقرِ
يبكي الفرزدقُ والدماءُ على استها

أوقدت نارك وأستضأت بخزية
 تبا لجعثن إذ لقيت مقاعساً
 هذا الفرزدقُ ساجداً لمقاعسٍ
 جدعت مسامعك التي لم تحمها
 سعدُ بنُ زيدٍ مناةً عزُّ فاضلٌ
 يكفي بني سعدٍ إذا ما حاربوا
 الذائدون فلا يهدمُ حوضهمُ
 ما كان يضلُّ من أخي عميةٍ
 فاعلم بأن لآلِ سعدٍ عندنا
 يعتادُ مخدعةَ الفرزدقِ زانياً
 عرفوا لنا السلفَ القديمَ وشاعراً
 ورأيتَ نبلك يا فرزدقُ قصرتُ

ومن الشهودِ خشاشٌ والأجرعُ
 ولأيِّ شكرٍ بعدَ ذلكَ تخشعُ
 والقينُ أجزلُ بالصفاحِ موقعُ
 قيسٌ فليسَ بنابتٍ لكَ مسمعُ
 جمعُ السعودِ وكلُّ خيرٍ يجمعُ
 عزُّ قراسيةً وجدُّ مدفعُ
 والواردونَ فوردهمُ لا يقدعُ
 إلاَّ عليه دروءُ سعدٍ أضلعُ
 عهداً وحبلٌ وثيقةٌ لا يقطعُ
 أفلا يهدمُ يا نوارُ المخدعُ
 تركَ القصائدَ ليسَ فيها مصنعُ
 ورأيتَ قوسكَ ليسَ فيها منزعُ

وقال جرير يرد على الفرزدق، ويمدح خالد بن عبد الله:

لعلَّ فراقَ الحيِّ بالبينِ عامدي
 لعمرُ الغواني ما جزينَ صبابتي
 رأيتُ الغواني مولعاتٍ بذِي الهوى
 لقد طال ما صدنَ القلوبَ بأعينِ
 وكم من صديقٍ واصلٍ قد قطعنه
 أتعدُّ إنْ أبديتُ بعدَ تجلدي
 فإنَّ التي يومَ الحمامةِ قد صبا
 ونطلبُ وداً منك لو نستفيدُه
 فلا تجمعي ذكرَ الذنوبِ لتبخلي
 إذا أنتَ زرتَ الغانياتِ على العصا
 أعفُ عن الجارِ القريبِ مزاره

عشيةً قاراتِ الرحيلِ الفواردِ
 بهنَّ ولا تحبيرَ نسجِ القصائدِ
 بحسنِ المنى والخلفِ عندَ المواعدِ
 إلى قصبِ زينِ البرى والمعاضدِ
 وأفننَ من مستحکمِ الدينِ عابدِ
 شواكلَ من حبِّ طريفٍ وتالدِ
 لها قلبٌ توأبٍ إلى اللهِ ساجدِ
 لكانَ إلينا من أحبِّ الفوائدِ
 علينا وهجرانَ المدلِّ المباعدِ
 تمنيتُ أن تسقى دماءَ الأسودِ
 وأطلبُ أشتانَ الهمومِ الأبعادِ

طبيباً شفى أدواءهم مثل خالد
ورأفة مهدي إلى الحق قاصد
بمستبصر في الدين زين المساجد
مواطن لا تخزيه عند المشاهد
وأبلاء صدقاً في الأمور الشدائد
أبى الضيم واستعصى على كل قائد
لها بين أنياب الليوث الحوارد
تنفس من جياشة ذات عاند
لقوا منك حرباً حميها غير باردي
وإن كان خوف كنت أحكم ذائد
وما زلت رأساً قائداً وابن قائد
وشعث النواصي كالضراء الطوارد

ولقيت صبراً واحتساب المجاهد
لغدر كفاك الله كيد المكائد
يكونون للفردوس أول وارد
وفي اليمن الأعلى كريم الموالد
وتعمر عزاً مستنير الموارد
بأيامك الشم الطوال السواعد
وفي آل صعب من خطيب ووافد
ويوم مقام الهدى ذات القلائد
فأصبحت نوراً ضوءه غير خامد
يكاد يوازي سورة بالفراقد
فنحمد مولانا ولي المحامد

لقد كان داءً بالعراق فما لقوا
شفاهم بحلم خالط الدين والتقى
فإن أمير المؤمنين حباكم
وإن ابن عبد الله قد عرفت له
وأبلى أمير المؤمنين أمانة
إذا ما أراد الناس منا ظلاماً
وكيف يروم الناس شيئاً منعته
إذا ما لقيت القرن في حارة الوغى
وإن فتن الشيطان أهل ضلالة
إذا كان أمن كان قلبك مؤمناً
حميت ثغور المسلمين فلم تضع
تعد سراييل الحديد مع القنا

وإنك قد أعطيت نصراً على العدا
إذا جمع الأعداء أمر مكيدة
وإننا لنرجو أن ترافق عصبه
تمكنت من حيي معد من الذرى
وما زلت تسمو للمكارم والعلا
إذ عد أيام المكارم فافتخر
وكم لك من بان رفيع بناؤه
يسرك أيام المحصب ذكرهم
بنيته المنار المستنير على الهدى
بنيته بناء لم ير الناس مثله
وأعطيت ما أعى القرون التي مضت

وحظوةُ جدِّ للخليفةِ صاعدِ
ويكفيه تزفارَ النفوسِ الحواسدِ
تجيءُ بأضعافٍ منَ الريحِ زائدِ
إلى زينةٍ في صحصحانِ الأجلدِ
وحباً حصيداً منَ كريمِ الحصادِ
أنا بحمدِ اللهِ أحمدُ رائدِ
فتطلقه من طولِ عضِّ الحدائدِ
وإن قالَ إني معتبٌ غيرُ عائدِ
هو الزيفُ ينفي ضربه كلُّ ناقدِ
تطوحت من صكِّ البزاةِ الصوائدِ
ضغا وهوَ في أشداقِ أغلبِ حاردِ
به الحينُ حتى صارَ في كفِّ صائدِ
كسوباً لعارِ المخزياتِ الخوالدِ
صدورَ القنا والخيلِ أنجحِ وafdِ
وأيامها شدوا متونَ القصائدِ
حووا حكماً والحضرميَّ بنَ خالدِ

لقد كانَ في أنهارِ دجلةِ نعمةً
عطاءَ الذي أعطى الخليفةَ ملكه
فإن الذي أنفقتَ حزمًا وقوةً
جرت لك أنهارٌ بيمينِ وأسعدِ
ينبتنَ أعناباً ونخلًا مباركاً
إذا ما بعثنا رائداً يطلبُ الندى
فهل لك في عانٍ وليسَ بشاكرِ
يعودُ وكانَ الحنثُ منه طبيعةً
فلا تقبلوا ضربَ الفرزدقِ إنه
ندمتَ وما تعني الندامةُ بعدما
فكيفَ نجاةً للفرزدقِ بعدما
يلوي استه مما يخافُ ولم يزلُ
بني مالكٍ إنَّ الفرزدقَ لم يزلُ
وإنا وجدنا إذ وفدنا عليكمُ
ألم ترَ يربوعاً إذا ما ذكرتها
فمن لك إن عددتَ مثلَ فوارسي

وقال جرير يمدح هلال بن أحوز المازني، ويفخر بأبناء إسماعيل وإسحاق عليهما السلام ويهجو الفرزدق
وبني طهية:

تراوحة الأرواحِ والقطرُ أعصرا
هي الدارُ إذ حلتَ بها أمُّ يعمرأ
ولا بدُّ للمشعوفِ أن يتذكرا
عشية جرعاءِ الصريفِ ومنظرا
بقوِّ وحلتَ بطنَ غولٍ فعرعرا
إذا سفرتَ عن واضحِ اللونِ أزهرأ

أمن ربيعِ دارٍ همَّ أن يتغيرأ
وكنا عهدنا الدارَ والدارُ مرةً
ذكرنا بها عهداً على الهجرِ والبلى
أجنُّ الهوى ما أنسَ لا أنسَ موقفاً
تباعدَ أهلُ الوصلِ مذ حلَّ أهلنا
عشية تسبي القلبِ من غيرِ ريبه

أراعي نجوماً تالياتٍ وغورا
كطولِ الليالي لبتَ صبحكِ نورا
جلا كلَّ وجهٍ منْ معدِّ فأسفرا
وأبلى بلاءً ذا حجولٍ مشهرا
إذا شمرتُ عنْ ساقها الحربُ شمرا
إذا الموتُ بالموتِ ارتدى وتأزرا
وأغضبَ في يومِ الخيارِ فنكرا
وقبرِ عديٍّ في المقابرِ أقبرا
دعتُ لهفها واستعجلتُ أنْ تخمرا
تميماً وعزاً مناكبَ مدرسا
ولمُ تبقِ منْ آلِ المهلبِ عسكرا

وقدْ سارعوا في فتنَةٍ أنْ تسعرا
عزيزاً إذا طاغِ طغى وتجبِرا
إمامَ الهدى والحكمةِ المتخيرا
بنى لي في قيسٍ وخندفٍ مفخرا
لمنتخبٍ منْ آلِ مروانِ أزهرا
يصلي عليها منْ أعرناءُ منبرا
وآلَ نزارٍ ما أعزَّ وأكثرَا
وعزاً قضاعيأً وعزاً تنزرا
أحقُّ وأدنى منْ صداءٍ وحميرا
جبالَ معدِّ والعديدِ المجهرا
رضينا بما أعطى المليكُ وقدرَا
فأورثنا عزاً وملكاً معمرَا

أتى دونَ هذا النومِ همُّ فأسهرَا
أقولُ لها من ليلةٍ ليسَ طولها
حذاراً على نفسِ ابنِ أحوزَ إنه
أخافُ عليه أنه قدْ شفى جوى
الأربَّ سامي الطرفِ منْ آلِ مازنِ
أنتسونَ شداتِ بنِ أحوزَ معلماً
فأدركَ ثأراً المسمعينِ بسيفه
جعلتُ بقبرِ للخيارِ ومالكِ
شفيتُ منْ الآثارِ خولةً بعدما
وغرقتَ حيتانَ المزونِ وقدْ رأوا
فلمُ تبقِ منهمُ رايةً يرفعونها

وأطفأتَ نيرانَ النفاقِ وأهله
فإنْ لأنصارِ الخليفةِ ناصرًا
فدو العرشِ أعطانا على الكرهِ والرضا
وإنَّ الذي أعطى الخلافةَ أهلها
فأمستُ رواسي الملكِ في مستقرها
منابرُ ملكٍ كلها خندفيةٌ
أنا ابنُ الثرى أدعو قضاةً ناصرًا
عديداً معدياً له ثروةُ الحصى
نزارٌ إلى كلبٍ وكلبٌ إليهمِ
فأبيُّ معدٍ تخافُ وقدْ رأى
أبونا خليلُ اللهِ واللهُ ربنا
بنى قبلةَ اللهِ التي يهتدى بها

أَبُ كَانَ مَهْدِيًّا نَبِيًّا مَطْهَرَا
أَبٌ لَا نَبَالِي بَعْدَهُ مِنْ تَعْذُرَا
فَأَعْطِي بَنِيَانًا وَمَلَكًا مَسْخَرَا
وَكَانَ ابْنُ يَعْقُوبَ نَبِيًّا مَصُورَا
فَأَنْبَتَ زَرْعًا دَمْعُ عَيْنِيهِ أَخْضَرَا
مَحَامِلَ مَوْتٍ لِابْسِينِ السَّنُورَا
وَذَا التَّاجِ يَضْحِي مَرْزَبَانًا مَسُورَا
عَلَى الْقَبْطَرِيِّ الْفَارَسِيِّ الْمَزْرَرَا
وَيَوْمًا تَرَى خَزَاً وَعَصْبًا مَنِيرَا
وَكَانُوا بِإِصْطِخَرَ الْمُلُوكِ وَتَسْتَرَا
فَأُورَثَ مَجْدًا بَاقِيًا آلَ بَرْبَرَا
وَمَنْ يَعْمُرُ الْمَاخُورَ فِي مَنْ تَمْخَرَا
أَدِيمَكَ إِلَّا وَاهِيًا غَيْرَ أَوْفَرَا
أَهْلَ مَهَلٍّ بِالصَّلَاةِ وَكَبْرَا
عَلَى دِينِ نَصْرَانِيَّةٍ لَتَنْصُرَا
وَلَا مَسْجِدَ اللَّهِ الْحَرَامَ الْمَطْهَرَا
وَأَلُمُّ مَنْسُوبٍ قَفَاً حِينَ أُدْبَرَا
فَقَبِحَ ذَلِكَ الْأَنْفُ أَنْفَاً وَمَشْفَرَا
سَقَتِ سَابِيَاءَ جَاءَ فِيهَا مَخْمَرَا
وَأَلُمُّ مَنْ حَوْقِ الْحَمَارِ وَكِيمَرَا
وَمَا أَحْسَنْتُ مِنْ حَيْضَةٍ أَنْ تَطْهَرَا
وَمَا سَيْقَ عَنْهَا مِنْ سِيَاقِ فَتْمَهَرَا
بَسَامٍ إِذَا اصْطَكَ الْأَضَامِيمُ أُصْدَرَا
هَرِيْتًا أَبَا شَبْلِينَ فِي الْغَيْلِ قَسُورَا

أَبُونَا أَبُو إِسْحَاقَ يَجْمَعُ بَيْنَنَا
فِيَجْمَعُنَا وَالْغُرُّ أَبْنَاءَ سَارَةٍ
وَمَنَا سَلِيمَانُ النَّبِيِّ الَّذِي دَعَا
وَيَعْقُوبُ مَنَا زَادَهُ اللَّهُ حِكْمَةً
وَعِيسَى وَمُوسَى وَالَّذِي خَرَّ سَاجِدًا
وَأَبْنَاءُ إِسْحَاقَ اللَّيُوثُ إِذَا ارْتَدُوا
تَرَى مِنْهُمْ مُسْتَبْشِرِينَ إِلَى الْهَدَى
أَغْرًا شَبِيهًا بِالْفَنِيْقِ إِذَا ارْتَدَى
فِيَوْمًا سَرَابِيلُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ
إِذَا افْتَخَرُوا عَدَا الصَّبْهَيْدَ مِنْهُمْ
وَقَدْ جَاهَدَ الْوَضَاحَ فِي الدِّينِ مَعْلَمًا
لِشْتَانِ مَنْ يَحْمِي تَمِيمًا مِنَ الْعَدَى
فَبُؤُ بِالْمَخَازِي يَا فَرْزَدِقُ لَمْ يَبْتَ
أَلَّا قَبِحَ اللَّهُ الْفَرْزَدِقَ كَلِمًا
فَإِنَّكَ لَوْ تَعْطَى الْفَرْزَدِقَ دَرَهْمًا
فَلَا تَقْرِبَنَّ الْمَرْوَتَيْنِ وَلَا الصَّفَا
يَبِينُ فِي وَجْهِ الْفَرْزَدِقِ لَوْمَةٌ
وَتَعْرِفُ مِنْهُ لَوْمَةٌ فَوْقَ أَنْفِهِ
لِحَا اللَّهِ مَاءً مِنْ عُرُوقِ خَبِيثَةٍ
فَمَا كَانَ مِنْ فَحْلَيْنِ شَرُّ عَصَارَةٍ
قَفِيرَةٌ لَمْ تَرْضَعْ كَرِيمًا بِثَدْيِهَا
وَمَا حَمَلَتْ إِلَّا عَرَاضًا لَخْبِيثَةٍ
أَتَعْدَلُ نَجْلًا مِنْ قَفِيرَةٍ مَقْرَفًا
عَشِيَّةً لَأَقَى الْقَرْدُ قَرْدُ مَجَاشِعِ

ترى بينَ لحييه الفريسَ المعقرا
وتلكَ الوفودُ النازلونَ الموقرا
أرغوانَ تدعو للوفاءِ وضوطرا
ضباغَ مغاراتِ تعاضنَ أجزرا
تردى بثوبي غدره وتأزرا
بالأم من جيرانِ وهبِ وأغذرا
وقد كنتم جيرانَ وهبِ بنِ أجزرا
وكانَ أبا هم طريداً مسيرا
ولكن رأيتُ ابني قفيرةَ قصرا
لما كانَ لابنِ القينِ أن يتخيرأ
بحجرٍ للاقى ناصرينَ وعنصرأ

منَ المحمياتِ الغينِ غينَ خفيةً
أشاعتُ قريشٌ للفرزدقِ خزيةً
وقالتُ قريشٌ للحواريِّ جاركمُ
تراغيتمُ يومَ الزبيرِ كأنكمُ
فإنَّ عقلاً والحتاتِ كلاهما
وما كانَ جيرانُ الزبيرِ مجاشعُ
أتبغونَ وهباً يا بني زبدِ استها
ألم تحسبوا وهباً تمنونه المنى
فلا يأمنُ الأعداءُ أسيافَ مازنِ
وإنك لو ضمنتَ من مازنِ دماً
ولو أنَّ وهباً كانَ جلَّ رحاله

للاقى جواراً صافياً غيرَ أكذرا
عوابسَ يعلكنَ الشكائمَ ضمرا
رياحاً وتدعوا العاصمينَ وجعفرا
إذا كانَ ما يذري السناكبُ أغبرا
بوردي غداةَ الحوفزانِ فنكرا
وقطعنَ عن رأسِ ابنِ كبشةَ مغفرا
لألِ أبي قابوسَ يوماً مذكرا
وتوردُ ناباً تحملُ الكيرَ صوعرا
لقومك إلا عقرَ نابكَ مفخرا
بكبيرك إلا أن تكشَّ وتبعرا
وأكرمَ أياماً سحيماً وجحدرا
يمجُّ نجيعاً من دم الجوفِ أحمرا

ولو ضافَ أحياءً بحزمِ مليحة
ولو حلَّ فينا عاينَ القومِ دونه
إذن لسمعتَ الخيلَ والخيلُ تدعي
فوارسُ لا يدعونَ يالَ مجاشعِ
همُ ضربوا هامَ الملوكِ وعجلوا
وقد جربَ الهرماسُ وقعَ سيوفنا
وقد جعلتُ يوماً بطخفةَ خيلنا
فنوردُ يومَ الروعِ خيلاً مغيرةً
سبقتُ بأيامِ الفعالِ فلم تجذُ
لقيتَ القرومَ الخاطراتِ فلم يكنُ
ولاقيتَ خيراً من أبيك فوارساً
هما تركا عمراً وقيساً كلاهما

فلما رأى شيبانَ والخيلَ عفرا
وجاركُمُ فقَعُ محالفُ قرقرا
ولا تعرفونَ الأمرَ إلا تدبرا
وكنتمُ بني جوحى على الضيمِ أصبرا
وعوفُ أبو قيسٍ بكمُ كانَ أخبرا
فأطعمهُ عوفُ سباعاً وأنسرا
كما لمُ تقاضوا عقرَ جعثنَ منقرا
وقدُ باتَ فيهمُ ليلها متسحرا
كخَلجِ الصراريِّ السفينَ المقيرا
يشقونَ زقا مسهُ القارُ أشعرا
وأوردَ أمَّ الغولِ فيها وأصدرا
فما زالَ منها غالبٌ بعدُ مهترا
منَ الذلِّ إذُ ألقى على النارِ أيصرا
وقبحَ قيناً بالمقرينِ أعورا
وليسَ بشافٍ داؤها أنُ تعصرا
وتتركُ أعمى ذا خميلٍ مدثرا
ليجعلَ في ثقبِ المحالةِ محورا
كأنَّ بها لوناً منَ الورسِ أصفرا
ولما تصبُّ تلكَ الصواعقُ حنثرا
جعلتُ لعينيه جلاءً فأبصرا
وسمأً على الأعداءِ أصبحَ ممقرا
إذا دفعَ البابُ الغريبَ المعورا
فوارسُ قيسٍ دارعينَ وحسرا

وسارَ لبكرٍ نخبةً منُ مجاشعِ
وفي أيِّ يومٍ لمُ تكونوا غنيمةً
فلا تتقونَ الشرَّ حتى يصيبكمُ
وعوفُ يعافُ الضيمَ منُ آلِ مالكِ
لقدُ كنتُ يا ابنَ القينِ ذا خبرٍ بكمُ
تركتُمُ مزاداً عندَ عوفٍ رهينةً
وصالحتُمُ عوفاً على ما يريكمُ
فما ظنكمُ بالقعسِ منُ آلِ منقرِ
تناومتُ يا ابنَ القينِ إذُ يخلجونها
وباتتُ تنادي غالباً وكأنما
وعمرانُ ألقى فوقَ جعثنَ كلكلاً
رأى غالبٌ آثارَ فيشلٍ منقرِ
بكى غالبٌ لما رأى نطفاً بها
جزى الله ليلى عن جبيرٍ ملامةً
إذا ذكرتُ ليلى جبيراً تعصرتُ
تزورُ جبيراً مرةً ويزورها
تسوفُ صنانَ القينِ منُ ربةٍ به
يزاولُ فيها القينُ محبوبكةَ الففا
فهلُ لكمُ في حنثِ يا بنِ حنثِ
فإنَّ ربيعاً والمشيعَ فاعلموا على موطنٍ لمُ يدريا كيفَ قدرا
الأربأعشى ظالمٍ متخبطِ
وقدُ كنتُ ناراً يتقي الناسُ حرها
ألمُ أكُ زادَ المرملينَ موالجاً
نعدُّ لأيامٍ نعدُّ لمثلها

وقوفاً ولا مستنكراً أن تعقرا
فوارس قيس لابسين السنورا
ويوم الصفا لاقيتم الشعب أوعرا
فكنتم نعماً بالحزير منفرا
ولاقي لقيط حنقه فتقطرا
تجاوب مخموساً من القد أسمرا

وقال جرير يجيب الفرزدق، ويهجو الأخطل والبعيث وسراقة النبهاني وعبد الله بن العباس الكندي:

سقيت نجي مرتجز ركام
بكاف في منازلها ولام
وقد نزع الغيور عن اتهامي

فنين بلاً وصرن إلى رمام
ألا ينظرن من خلل القرام
ولا يغشين رحلي في المنام
وقد آذن حبلي بانصرام
ودق جبينه حجر المرامي
إذا مد الأعنة ذا اعتزام
أضر بهم وأمسك بالكظام
هوى بين الحوالم والحوامي
وأقصدت البعيث بسهم رام
وجدع صاحبي شعبي انتقامي
إذا ما مت قبرك بالسلام
بمسموم مضاربه حسام
تعض على الموارك والزمام

وما كنت يا ابن القين تلقى جيادهم
أنتسون يومي رحران وقد بدا
تركتهم بوادي رحران نساءكم
سمعتم بني مجد دعوا يال عامر
وأسلمتم لابني أسيده حاجباً
وأسلمت القلحاء للقوم معبداً

عرفت الدار بعد بلى الخيام
كأن أبا اليهود يخط وحياً
فأطلعت الغواني بعد وصل

تناز عنا بجدها حبلاً
وقد خبرتهن يقفن فان
وقد حدثتهن هزئن مني
فقد أقصرت عن طلب الغواني
وعاود قد تعرض لي متاح
ضغا الشعراء حين لقوا هزبراً
فلما قتل الشعراء غماً
قتلت التغلبي وطاح قرء
ولابن البارقي قدرت حنفاً
وأطلعت القصائد طوع سلمى
ستخزي ما حبيت ولا يحيا
ولو أني أموت لشد قبري
لقد رحل ابن شعرة ناب سوء

تلفتُ أنها تحتَ ابنِ قينِ
متى تردِ الرصافةَ تحزَ فيها
لقدُ نزلَ الفرزدقُ دارَ سعدِ
إذا ما رمتَ ويبَ أبيكَ سعداً
همُ جروا بناتِ أبيكَ غصباً
وهمُ قتلوا الزبيرَ فلمُ تغيرُ
وهمُ شدخوا بواطنَ أسكتيها
أضيؤوا للفرزدقِ نارَ ذلِّ
وحجرةٌ لو تبينَ ما رأيتمُ
وإنَّ صدى المقرِّ بهِ مقيمُ
لأعظمِ غدرهِ نفسوا لحاهمُ
تلومكمُ العصاةُ وآلُ حربِ
ولو حلَّ الزبيرُ بنا لجلي
لخافوا أنْ تلومهمُ قريشُ
سقى جدثَ الزبيرِ ولا سفاكمُ
وإنك لو سألتَ بنا بحيراً
ونازلنا ابنَ كبشةَ قد علمتمُ
وللهرماسِ قد تركوا مجراً
وساقَ ابني هجيمةَ يومَ غولِ
فقتلنا جبابرةَ ملوكاً
وذا الجدينِ أرهقتِ العوالي
رجعنَ بهاني وأصبنَ بشراً
ألسنا نحنُ قد علمتُ تميمُ
نقيمُ على ثغورِ بني تميمِ

حليفِ الكيرِ والفأسِ الكهامِ
كخزيك في المواسمِ كلِّ عامِ
ليالي لا يعفُ ولا يحامي
لقيبَتِ صيالٍ مقرمةٍ سوامي
وما تركوا الجاركَ من ذمامِ
ودقوا حوضَ جعثنَ في الزحامِ
بمثلِ فراسنِ الجملِ الشامي
لينظرَ في أشاعرِها الدوامي
بعضرطها لمتَ من الفحامِ
ينادي الذلَّ بعدَ كرى النيامِ
غداةَ العرقِ أسفلَ من سنامِ
ورهُطُ محمدٍ وبنو هشامِ
وجوهَ فوارسي رهجُ القتامِ
فردوا الخيلَ داميةَ الكلامِ
نجيُّ الودقِ مرتجزُ الغمامِ
وأصحابَ المحبةِ عن عصامِ
وذا القرنينِ وابنِ أبي قطامِ
لطيرِ يعتفينَ دمَ اللحمِ
إلى أسيافنا قدرُ الحمامِ
وأطلقنا الملوكَ على احنكامِ
بكلِّ مقلصِ قلقِ الحزامِ
ويومَ الجمدِ يومَ لهيَّ عظامِ
نمدُّ مقادةَ اللجبِ اللهمِ
ونصدغُ بيضةَ الملكِ اللهمِ

وإن نضعن فما لك من مقام
عن السبي المصبح والسوام
رقصن وقد رفعن عن الخدام
ليوم الروع صلصلة اللجام
وأشرد في الوقيظ من النعام
فحازوا يوم ثيثل وهو سام
حظيظ بالرياسة والزعام
رواد الليل مطلقة الكمام
وثوبي دون واسطة أمامي
وتزعم أن ذلك خير عام
وعرق من فقيرة غير نامي
توفى في الفرزدق سبع أم
بنو جوخي وججخ والقدام
بذحل في القلوب وفي العظام

وكنتم تأمنون إذا أقمنا
وكنا الذائدين إذا جلوكم
تفدينا نساؤكم إذا ما
تسوقون العلاب ولم تعدوا
فيوم الشيطان حباريات
وخالي ابن الأشد سما بسعد
فأوردهم مسلحتي تياس
أصعصع بعض لؤمك إن ليلى
أصعصع قال قينك أردفيني
تفدي عام بيع لها جبير
بها شبه الزبابة في بنيتها
قفيرة وهي الأم أم قوم
فإن مجاشعا فتبينوهم
وأمهم خضاف تداركتهم

وقال جرير يرد على الفرزدق، وهي آخر النقائض:

وقد ذكرن عهدك بالشباب
كأن رسومها ورق الكتاب
بشملا تراح إلى الشباب
صموت الحجل قانئة الخضاب
وهت من ناضح سرب الطباب
مخافة أن يفندني صحابي
إذا مرت بذئ خشب ركابي
ولا يخزي عشيرتي اغترابي
يعدون المكارم للسباب

الأحي المنازل بالجناب
أجدك ما تذكر عهد دار
لعمر أبي الغواني ما سليمي
ليالي ترميك بنبل جن
فإنك تستعير كل شعيب
وما باليت يوم أكف دمعي
تباعد من مزارك أهل نجد
غريباً عن ديار بني تميم
لقد علم الفرزدق أن قومي

يحشونَ الحروبَ بمقرباتِ
إذا آباؤنا وأبوكَ عدوا
فأورثكَ العلاءَ وأورثونا
وإنْ عدتْ مكارمها تميمٌ
ألسنا بالمكارمِ نحنُ أولى
وأحمدَ حينَ يحمدُ بالمقاري
وأوفى للمجاورِ إنْ أجرنا
صبرنا يومَ طخفةَ قدْ علمتمْ
وطئنَ مجاشعاً وأخذنَ غصباً
ويربوعُ همُ أخذوا قديماً
فلا تفخرُ فأنْتَ مجاشعيُّ
فلا صفوُ جوازكَ عندَ سعدٍ
وقدْ أخزأكَ في ندواتِ قيسٍ
ألمْ ترَ منْ هجاني كيفَ يلقى
يسبهمُ بسبي كلِّ قومٍ
فكلهمُ سقيتُ نقيعَ سمِّ
لقدْ جاريتني فعلمتَ أني
سبقتُ فجاءَ وجهي لمْ يغبرُ
فما بلغَ الفرزدقُ في تميمٍ
ولا بلغَ الفرزدقُ في تميمٍ
أنا ابنُ الخالدينِ وآلِ صخرٍ
وسيفُ أبي الفرزدقِ قدْ علمتمْ
أجيرانَ الزبيرِ غررتموهُ
ولو سارَ الزبيرُ فحلَّ فينا

وداؤودية كأضأ الحبابِ
بأنَّ المقرفاتِ منَ العرابِ
رباطُ الخيلِ أفنيةَ القبابِ
بحلقةِ مرجلٍ وبعقرِ نابِ
وأكرمَ عندَ معتركِ الضرابِ
وحالَ المربعاتِ منَ السحابِ
وأعطى للنفيساتِ الرغابِ
صدورَ الخيلِ تحطُّ في الحرابِ
بني الجبارِ في رهجِ الضبابِ
عليكَ منَ المكارمِ كلِّ بابِ
نخيبُ القلبِ منخرقُ الحجابِ
ولا عفُ الخليفةِ في الربابِ
وفي سعدٍ عيادكُ منْ زبابِ
إذا غبَّ الحديثُ منَ العذابِ
إذا ابتدرتُ مجاوبةُ الجوابِ
بنابي مخدرٍ ضرمِ اللعابِ
على حظِّ المراهنِ غيرُ كابِ
وقدْ حظَّ الشكيمةَ عضُّ نابي
كمبلغِ عاصمٍ وبني شهابِ
تخيري المضاربِ وانتخابي
أحلوني الفروعَ منَ الروابي
قدومٌ غيرُ ثابتةِ النصابِ
كما اغترَّ المشبهُ بالسرابِ
لما يئسَ الزبيرُ منَ الإيابِ

وغيرُ اللامعاتِ منَ الحدابِ
يراوحنَ التفجعَ بانتحابِ
فزدهمُ ما اسطعتَ منَ الثوابِ
وعزوا عقرَ جعثنَ في الخطابِ
ذوو عاديةٍ ولهيَ رغبِ
وأرفعُ شأنَ جعثنَ والربابِ
ورضخاً منَ جنادلها الصلابِ
عليكمُ نحرُ راحلةِ الغرابِ
نفوكمُ عنِ ضريةٍ والهضابِ
عفرتمُ ثوبَ جعثنَ في الترابِ
ولا تدعي فإنك لن تجابي
إذا ما احمرَّ أجنحةُ العقابِ
إلى كعبِ وراييتي كلابِ
وبحراً يا بنَ شعرةِ ذا عبابِ
ليوثُ الغابِ في أجمِ وغابِ
إذا ركبتُ وخيلُ بني الحبابِ
بليبي بعدَ يومِ قرى الزوابي
أولو بأسٍ وأحلامِ رغبِ

لأصبحَ دونهُ رقماتُ فلجِ
وما باتَ النوائحُ منُ قريشِ
على غيرِ السواءِ مدحتَ سعداً
همُ قتلوا الزبيرَ فلم تنكرُ
فداو كلومَ جعثنَ إنَّ سعداً
سأذكرُ منُ قفيرةٍ ما علمتمُ
وعاراً منُ حميدةٍ يومَ حوطِ
فأصبحَ غالباً فتقسموهُ
تحككُ بالعدانِ فإنَّ قيساً
كجعثنَ حينَ أسهلَ ناطفاها
فشدي منُ صلاكِ على الردافي
لنا قيسُ عليكِ وأيُّ يومِ
أتعدلُ في الشكيرِ أبا جبيرِ
وجدتُ حصيَ هوأزنَ ذا فضولِ
وفي غطفانَ فاجتنبوا حماهمُ
ألم تسمعُ بخيلِ بني رياحِ
همُ جذوا بني جشمَ بنِ بكرِ
وحيُّ محاربِ الأبطالِ قدماً

يصلنَ سيوفهمُ يومَ الضرابِ

خطاهمُ في الحروبِ إلى الأعادي

هذا جميع ما ذكر له في النقائض وهي خير شعره.

وقال جرير يهجو الفرزدق والتيم تيم الرباب، وليست هي من النقائض، وهي إحدى الثلاث التي له:

وليتَ خيالها بمنى يعودُ
ولا تفشي الحديثَ ولا تروُدُ

ألا زارتُ وأهلُ منى هجودُ
حصانٌ لا المريِبُ لها خدينُ

بدونِ البذلِ لوُ رضيَ الحسودُ
فما لكِ لا يكلمكِ الوحيدُ
فبِلتني الخوالدُ والهنودُ
ولا جودُ فينفعُ منكِ جودُ
وباعدنا فما نفعَ الصدودُ
كعهدكِ بلْ تغيرتِ العهودُ
يشبُّ لها بواقصةِ الوقودُ
فبِلتني التهائمُ والنجودُ
فقبلَ اليومِ جدعكِ النشيدُ
وقامَ عليكِ بالحرَمِ الشهودُ
فأيَّ عذابِ ربكِ تستزيدُ
ويومَ السبتِ شيعتكِ اليهودُ
وحلَّ عليكِ ما لقيتِ ثمودُ
كما تعطى للعبتها القروُدُ
عليهنَّ الرحائلُ واللبودُ
وبسطاماً يعضُّ بهِ الحديدُ
وما بالخيلِ إذْ لحقتْ صدودُ
وقدْ عرفتْ سنايكهنَّ أودُ
وأبجرُ لا ألفُ ولا بليدُ
قوافلُ ما تذلُّ وما تروُدُ
وذادوا الخيلَ يومَ دعا يزيدُ
بذي نجبٍ وكسوتنا الحديدُ
إذا ما فاشَ وانتفخَ الوريدُ
وما ذادوا الخميسَ كما نذودُ

ونحسدُ أنْ نزوركُمُ ونرضى
أساءلتِ الوحيدَ ودمنتيهِ
أخالدَ قدْ علقتكِ بعدَ هندِ
فلا بخلُ فيوئسُ منكِ بخلُ
شكونا ما علمتِ فما أويتمُ
حسبتِ منازلَ بجمادِ رهبى
فكيفَ رأيتِ منْ عمانَ ناراً
هوىً بتهامةٍ وهوىً بنجدِ
فأنشدُ يا فرزدقُ غيرَ عالِ
خرجتِ منْ المدينةِ غيرَ عفِّ
خصيتكِ بعدما جدعتكِ قيسُ
تحبكِ يومَ عيدهمِ النصارى
فإنْ ترجمُ فقدُ وجبتِ حدودُ
تتبعُ منْ علمتِ لهُ متاعاً
أبالكيرينِ تعدلُ ملجماتِ
رجعنَ بهانيِّ وأصبنَ بشرأ
وبالحكميِّ ثمَّ بحضرميِّ
وأحمينا الإيادَ وقلنتيهِ
وسارَ الحوفزانُ وكانَ يسمو
فصبحهمُ بأسفلِ ذي طلوحِ
فوارسيَ الذينَ لقوا بحيراً
تردينا المحاملَ قدْ علمتمُ
فقربُ للمراءِ مجاشعياً
فما منعوا الثغورَ كما منعنا

كأنكم الدالِدُ والقهُودُ
كما صبرتُ لِنسوتكمُ زرودُ
وتيمٌ قدُ أقادهمُ مقيدُ
يذلُّ له العفاريةُ المديدُ
على قومٍ لكانَ لنا الخلودُ
وعندي فاعلموا لهمُ مزيدُ
ألم يكُ فيهمُ رجلٌ رشيدُ
فقبلكُ أحرزَ الخطرَ المجيدُ
وما تحمي البغاتُ ولا تصيدُ
وطيركُ في مجاثمها لبودُ
وهل تيمٌ لذي حسبٍ نديدُ
فهل تيمٌ لذي حسبٍ نديدُ
مفداةُ المباركةُ الولودُ
قرومٌ بينَ زيدٍ مناةٍ صيدُ
مجنُّ من صفاتهمُ صلودُ
تبيينُ أينَ ناهَ بكُ الوعيدُ
ونأخذُ منَ ورائكُ ما نريدُ
ولا يستأذنونَ وهمُ شهودُ
ولا جدُّ إذا ازدحمَ الجدودُ
وسيدهمُ وإن رغموا مسودُ
وتيماً قلتُ أيهما العبيدُ
ولؤمُ التيمِ ما اختلفا جديدُ
فما طابَ النباتُ ولا الحصيدُ

أجيرانَ الزبيرِ غررتموهُ
فليسَ بصابرٍ لكمُ وقيظُ
لقدُ أجزى الفرزدقُ رهطَ ليلى
قرنتُ الظالمينَ بمرمريسِ
فلو كانَ الخلودُ لفضلِ قومِ
خصيتُ مجاشعاً وجدعتُ تيماً
وقالَ الناسُ ضلَّ ضلالُ تيمِ
تبينَ أينَ تكدحُ يا بنَ تيمِ
أترجو الصائداتِ بغاثُ تيمِ
لقيتُ لنا بوازي ضارياتِ
أتيمٌ يجعلونَ إليَّ نداً
أبونا مالكُ وأبوكُ تيمٌ
ولم تلدوا نوارَ ولم تلدكمُ
أنا ابنُ الأكرمينَ تنخبتي
أرامي منَ راموا ويحولُ دوني
أزيدَ مناةٍ تدعوا يا بنَ تيمِ
أتوعدنا وتمنعُ ما أردنا
ويقضى الأمرُ حينَ تغيبُ تيمٌ
فلا حسبُ فخرتُ بهِ كريمُ
لئامُ العالمينَ كرامُ تيمِ
وإنكُ لو لقيتَ عبيدَ تيمِ
أرى ليلاً يخالفهُ نهارُ
بخبتِ البذرِ ينبتُ بذرُ تيمِ

فلا سعدٌ أبوه ولا سعيدُ
 ولا المستأذنونَ ولا الوفودُ
 أبو حفصٍ وجدعكَ النشيدُ
 وفينا العزُّ والحسبُ التليدُ
 فما طابوا ولا كثرَ العديدُ
 وأشياخٌ على ثللٍ قعودُ
 فما تدري بأيِّ عصاً تذودُ
 بكا من خبثِ ريحهم الصعيدُ
 على مريضٍ فقدُ ضرعَ الخدودُ
 بعيدٌ فضلٌ بينهما بعيدُ
 سرايبلاً بنائقهنَّ سودُ
 فما يبيلنَ ما بقيَ الخلودُ
 هزيراً لا تقاربهُ الأسودُ
 أيامنُ يزدجرنَ ولا سعودُ
 وقدُ جدعتُ أنفَ من أريدُ
 أرخفُ زيدُ أيسرَ أم لهيدُ
 فما للتيمِ يومئذٍ شهيدُ
 شبا الأبوابِ وانقطعَ الوفودُ
 يعارضه عذافرةٌ وروُدُ
 إلى وشلٍ من الردهاتِ سيدُ

تمنى التيمُ أنَّ أباهُ سعدُ
 وما لكمُ الفوارسُ يا بنَ تيمٍ
 أهانكُ بالمدينةِ يا بنُ تيمٍ
 وإنَّ الحاكمينَ لغيرِ تيمٍ
 وإنَّ التيمَ قدُ خبثوا وقلوا
 ثلاثُ عجائزٍ لهمُ وكلبُ
 فقدُ سلبتُ عصاكُ بنو تميمٍ
 إذا تيمٌ ثوتُ بصعيدِ أرضٍ
 شددتُ الوطاءَ فوقَ رقابِ تيمٍ
 أتيمٌ تجعلونَ إلى تميمٍ
 كساكُ اللؤمُ لؤمُ أبيك تيمٍ
 قدرنَ عليهمُ وخلقنَ منهمُ
 ترى الأعداءَ دوني من تميمٍ
 لعمرُ أبيك ما سنحتُ لتيمٍ
 وضعتُ مواسماً بأنوفِ تيمٍ
 نقارهمُ وتسالُ بنتُ تيمٍ
 إذا ما قربَ الشهداءُ يوماً
 وفدنا حينَ أغلقَ دونَ تيمٍ
 وقدنا كلَّ أجرَدٍ أعوجي
 كما يختبُ معتدلُ مطاهُ

وقال جرير يهجو الفرزدق، وهي تمام الثلاث التي هي خير شعره، وأولهن كتبت في أول مختار شعره،
 وليست هذه في النقااض:

أم بالجنينةِ من مدافع أودا
 هل ما ترى خلقاً يعودُ جديدا

أهوى أراكُ برامتينِ وقودا
 بانَ الشبابُ فودعاهُ حميدا

طال الهوى وأطلتما التفنيدا
بلغ العزاء وأدرك المجلودا
حجراً أصمّ ولا يكون حديدا
أفتجمعين خلابةً وصدودا
في الحبّ عندي ما وجدت مزيدا
وأرعي بذاك أمانةً وعهودا
غيران يزعم في السلام حدودا
ورأيت سهمك للرماة صيودا
خلل الحجال سوالفاً وخدودا
من حبكم كلف الفؤاد عميدا
صباً لعمرِك يا أميم ودودا
ودنوّ دارك فاعلمنّ خلودا
فلقد عصيت عواذلاً وحسودا
ليل التمام تقلباً وسهودا
كان القريب لما رجوت بعيدا
قولاً لزائرِك الملمّ سديدا
ورداً ويكره أن تروم ورودا
حشرت وجوه بني قفيرة سودا
لا يتقون من الحرام كؤودا
والأعظمين مساعياً وجدودا
والأطيبين من التراب صعيدا
حسباً تؤتل طارفاً وتليدا
لاقوا لنا حجراً أصمّ صلودا
وأقلّ قاذحةً وأصلب عودا

يا صاحبيّ دعا الملامة واقصدا
إنّ الملامة فاعذلاني أو دعا
لا يستطيع أخو الصباية أن يرى
أخلبتنا وصددت أم محكم
إني وجدك لو أردت زيادة
يا ميّ ويحك أنجزى الموعدا
قالت نحازرُ ذا شذاة باسلاً
رمت الرماة فلم تصبك سهامهم
راحوا من اجلك مقصدين وقد رأوا
ورجا العواذل أن يطعن ولم أزل
أصرمت إذ طمع الوشاة بصرمنا
ونرى كلامك لو ينال بعزة
إن كان دهرِك ما يقول حسودنا
نام الخليّ وما رقدت لحبكم
وإذا رجوت بأن يقربك الهوى
ما ضرّ أهلك أن يقول أميرهم
حلات ذا سقم يرى لشفائه
أبنو قفيرة تبتغون سقاطنا
أخزى الإله بني قفيرة إنهم
إني ابن حنظلة الحسان وجوهم
والأكرمين مركباً إن ركبوا
ولهم مجالس لا مجالس مثلها
إنا إذا قرع العدو صفاتنا
ما مثل بيعتنا أعزّ مركبا

بالخيلِ لاحقةَ الأياطلِ قودا
مما أطالَ غزاتها التقويدا

ألاً تذوقَ معَ الشكائمِ عودا
طيَّ التجارِ بحضرموتَ برودا
تدني إذا قذفَ الشتاءَ جليدا
حدَّ الشتاءِ لذي القبابِ مديدا
وإذا لقيتَ بنا رأيتَ أسودا
حلقاً تداخلَ سكهُ مسودا
في الأزدي إذ ندبوا لنا مسعودا
متلبسينَ يلامقاً وحديدا
والقبطريَّ منَ اليلامقِ سودا
قردٌ يحثُ على الزناءِ قرودا
فيه صلاةُ ذوي التقى مشهودا
لما كبوتَ لدى الرهانِ لهيدا
عندَ الحفاظِ ونقتلُ الصنديدا
جردٌ ترى لقيادها أخذودا
لا نستجيرُ ولا نحلُّ حريدا
شدوا وثاقَ الحوفزانِ بأودا
ملكٌ يجرُّ سلاسلأً وقويدا
بحشاهُ معتدلَ القناةِ شديدا
متسربلينَ مضاعفاً مسرودا
أومنُ خوارجَ حائراً مورودا
بلوى جرادَ فلمَ يدعنَ عميدا

إناليدعنا قفيرُ عدونا
كسَّ السنايكِ شزباً أفرابها

أجرى قلائدها وخذدَ لحمها
وطوى الطرادُ معَ القياذِ بطونها
جرداً معاودةَ الغوارِ سوابحاً
تسقى الصريحَ فما تذوقُ كرامةً
نحنُ الملوكُ إذا أتوا في دارهمُ
اللابسينَ لكلِّ يومٍ حفيظةً
سائلُ ذوي يمنٍ وسائلهمُ بنا
فأتاهمُ سبعونَ ألفَ مدججِ
قومٌ ترى صدأَ الحديدِ عليهمُ
أمسى الفرزدقُ يا نوارُ كأنه
ما كانَ يشهدُ في المجامعِ مشهداً
ولقدُ تركتكَ يا فرزدقُ خاسئاً
إنالندكرُ ما يقالُ ضحى غدِ
ونكرُ محميةً ويمنعُ سرحنا
نبنى على سننِ العدوِّ بيوتنا
منا فوارسُ منعجِ وفوارسُ
ولربَّ جبارٍ قصرنا عنوةً
ومنازلِ الهرماسِ تحتَ لوائه
ولقدُ جنبنا الخيلَ وهي شوازبُ
وردَ القطا زمرأً تباري منعجاً
ولقدُ عركنَ بآلِ كعبِ عركةً

إِلَّا قَتِيلًا قَدْ سَلَبْنَا بَزُهُ
وَأَبْرَنَ مَنْ بَكَرَ قِبَائِلَ جَمَّةً
وَبَنِي أَبِي بَكْرٍ وَطِئْنَ وَجَعْفَرًا
وَلَقَدْ جَرَيْتُ فَجَنَّتُ أَوْلَ سَابِقِ
وَجَهَدْتَ جَهْدَكَ يَا فَرَزْدَقُ كُلَّهُ
إِنَّا وَإِنْ رَغِمَتْ أَنْفُ مَجَاشِعِ
نَسْرِي إِذَا سَرَتْ الْبُحُورُ وَشَبِهَتْ
قَبْحَ الْإِلَهِ مَجَاشِعًا وَقَرَاهِمُ

تَفْعُ النَّسُورِ عَلَيْهِ أَوْ مَصْفُودًا
وَمِنَ الْأَرَاقِمِ قَدْ أَبْرَنَ جُدُودًا
وَبَنِي الْوَحِيدِ فَمَا تَرَكْنَ وَحِيدًا
عِنْدَ الْمَوَاطِنِ مَبْدَأً وَمَعِيدًا
فَنَزَعْتَ لَا ظَفْرًا وَلَا مَحْمُودًا
خَيْرٌ فَوَارِسَ مِنْهُمْ وَوَفُودًا
بِقِرَاءِ بَقْلَةٍ عَالِجٍ مَطْرُودًا
وَالْمَوْجِفَاتِ إِذَا نَزَلْنَ زُرُودًا

الفرزدق

وقال الفرزدق، واسمه همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد ابن سفيان بن مجاشع بن دارم، يجيب جريراً، رواية أبي عبيدة عن أعين بن لبطة ابن الفرزدق:

لَا قَوْمَ أَكْرَمَ مِنْ تَمِيمٍ إِذْ غَدْتُ
الضَّارِبُونَ إِذَا الْكُتَيْبَةُ أَحْجَمْتُ
وَالضَّامِنُونَ عَلَى الْمَنِيَةِ جَارَهُمْ
أَبْنِي غَدَانَةَ إِنِّي حَرَرْتُكُمْ
فَوَهْبَتَكُمْ لِأَحْقَكُمْ بِقَدِيمِكُمْ
لَوْلَا عَطِيَّةٌ لَاجْتَدَعْتُ أَنْوَفَكُمْ
إِنِّي كَذَلِكَ إِذَا هَجَرْتُ قَبِيلَةً
أَبْنُو كَلَيْبٍ مِثْلُ آلِ مَجَاشِعِ
دَعْدَعُ بِأَعْنَكَ التَّوَائِمِ إِنِّي
وَابْنُ الْمَرَاغَةِ قَدْ تَحَوَّلَ رَاهِبًا
وَمَكْبَلٌ تَرَكَ الْحَدِيدُ بِسَاقِهِ
وَفَدْتُ عَلَيْهِ شِيُوخَ آلِ مَجَاشِعِ
فَفَدُوهُ لَا لِنُؤَابِهِ وَلَقَدْ تَرَى

عَوْدُ النِّسَاءِ يَسْقِنُ كَالْأَجَالِ
وَالنَّازِلُونَ غَدَاةَ كُلِّ نَزَالِ
وَالْمَطْعَمُونَ غَدَاةَ كُلِّ شِمَالِ
فَوَهْبَتَكُمْ لِعَطِيَّةِ بِنِ جَعَالِ
قَدَمًا وَأَفْعَلُهُ لِكُلِّ نَوَالِ
مَنْ بَيْنَ الْأُمِّ أَعْيُنِ وَسِبَالِ
جَدَعْتَهُمْ بَعَوَارِمِ الْأَمْثَالِ
أَمْ هَلْ أَبُوكَ مَدْعِدَعًا كَعْقَالِ
فِي بَاذِخِ يَا بِنَ الْمَرَاغَةِ عَالِ
مَتَبَرَّنَسًا لَتَمْسُكُنِ وَسْوَالِ
أَثْرًا مِنَ الرَّسْفَانِ فِي الْأَحْجَالِ
مِنْهُمْ بِكُلِّ مَسَامِحِ مَفْضَالِ
بِيَمِينِهِ نَدْبًا مِنَ الْأَغْلَالِ

إلا هم ومقاول الأقيال
لمجاشع وسلافة الجريال
أدنى لكل أرومة وفعال
بالعلم والأقون من سما
والشمس مشرقة وكل هلال

صعب وكل مباءة محلال
يوم النفاضل الأم الأخوال
منها بلا حسب ولا بجمال
من لؤمهن ينكن غير حلال
حملت أجنثها بشر فحال
خلف البيوت كلابها لعضال
مق الرفوغ رحيبة الأجوال
عصب الفراسن أو أيور بغال
لما وجدن حرارة الإنزال
خلقوا وأمك مذ ثلاث ليال
جرذان ما رواهما ببلال
لهم ولا يجزون بالإفضال
من عانة الغدوان والصلصال
ذي الرقمتين جبين ذي العقال
غذوي كل هبنق تنبال
أعداء بطن شعيبية الأوشال
بالظل حيث يزول كل مزال
حلب الحمارة يا بن أم رغال

ما كان يلبس تاج آل مجاشع
كانت منادمة الملوك وتاجهم
ولئن سألت بني سليم أيننا
لينبئك رهط معن فأتهم
إن السماء لنا عليك نجومها

ولنا معاقل كل أعيط باذخ
إن ابن أخت بني كليب خاله
بعل الغريبة من كليب ممسك
سود المحاجر سيئ لباتها
ككلاب أعبد تلة تبعثهم
يعوين مختلط الظلام كما عوت
يرفعن أرجلهن عن مفروكة
تلقى الأيور بظهورهن كأنها
يسلحن أنتن ما أكلن عليهم
إني وجدت بني كليب إنما
يرويهم الثمد الذي لو حله
لا ينعمون فيستثيوا نعمة
يتراهنون على جياذ حميرهم
وكانما مسحوا بوجه حمارهم
ومهور نسوتهم إذا ما أنكحوا
يتبعنهم سلفاً على حمراتهم
ويظل من وهج الهجيرة عائداً
وحسبت حربي وهي تخطر بالقنا

كلًا وحيثُ مسحتُ أيمنَ بيتهِ
تغلو جداءُ بني كليبٍ فيهمِ
تبكي المراغةُ بالرغامِ على ابنها
سوقي النواهقَ مأتماً بيكينه
سرباً مدامعها تنوحُ على ابنها
قالوا لها انتجري جريراً إنه
ألقى عليه يديه ذو قومية
قد كنتُ لو نفعَ النذيرُ نهيتهُ
إني رأيتك إذ أبقتَ فلم تئلُ
بين الرجوعِ إليَّ وهيَ قطيعةُ
أو بينَ حيِّ أبي نعامةٍ هارباً
ولقد هممتَ بقتلِ نفسك خالياً
فالآنَ يا ركبَ الجداءِ هجوتكمُ
فأسألُ فإنك من كليبٍ والتمسُ
إنا لتوزنُ بالجبالِ حلومنا
فاجمعُ مساعيكَ القصارَ فوافني
واسألُ بقومك ما جريرُ ودارمُ
تجدِ المكارمَ والعديدَ كليهما
وإذا عددتَ بني كليبٍ لم تجدُ
لا يمنعونَ لهمُ خدامَ حليلةٍ
أجريرُ إنَّ أباك إذ أتعبتهُ
إنَّ الحجارةَ لو تكلمُ خبرتُ
هل تعلمونَ غداةَ يطردُ سييكمُ
والحوفزانُ مسومٌ أفراسه

وسعيتُ أشعثَ محرماً بحلالِ
ودماؤهمُ وأبيكَ غيرُ غوالي
والناهقاتُ ينحنُ بالأعوالِ
وتعرضي لمصاعدِ القفالِ
بالرملِ قاعدةً على جلالِ
أودى الهزبرُ به أبو الأشبالِ
وردٌ يدقُ مجامعَ الأوصالِ
أن لا يكونَ فريسةَ الرئبالِ
خيرتَ نفسك من ثلاثِ خصالِ
في فيكَ مدنيةً من الآجالِ
أو بالحقاقِ بطيئِ الأجمالِ
أو بالفرارِ إلى سفينِ أولِ
بهجائكمُ ومحاسبِ الأعمالِ
بالعسكريينِ بقيةَ الأطلالِ
ويزيدُ جاهلنا على الجهالِ
بعكاظَ يا بنَ مريقِ الأجمالِ
ما ضمَّ بطنُ منى من النزالِ
في دارمٍ ورغائبِ الآكالِ
حسباً لهمُ يوفي بشسعِ قبالِ
بمهابةٍ منهمُ ولا بقتالِ
قصرتُ يداهُ ومدَّ شرَّ حبالِ
عنكمُ بالأُمِ دقةً وسفالِ
بالسفحِ بينَ مليحةٍ وطحالِ
والمحصناتِ يجلنَ كلَّ مجالِ

يحدرنَ منْ أَمَلِ الكئيبِ عشيَّةً
حتى تداركها فوارسُ مالكٍ
لما عرفنَ وجوهنا وتحدرتُ
وذكرنَ منْ خفرِ الحياءِ بقيةً
وأرينَ أسواقهنَّ حينَ عرفننا
بفوارسٍ لحقوا أبوهنَّ دارمُ
كنا إذا نزلتْ بأرضك حيةً

رقصَ اللقاحِ وهنَّ غيرُ أوالٍ
ركضاً بكلِّ طوالةٍ وطوالٍ
عبراتُ أعينهنَّ بالإسبالِ
بقيتُ وكنَّ قبيلُ في أشغالِ
ثقةً وكنَّ روافعَ الأذيالِ
بيضُ الوجوهِ على العدوِّ ثقالِ
صماءُ تخرجُ منْ صدوعِ جبالِ

تخشى بوادرها شدخنا رأسها
إنا لننزلُ نغزَ كلِّ مخوفةٍ
قوداً ضوامرَ في الركوبِ كأنها
شعناً عوابسَ قد طوى أقرابها
بأولئك تمنعُ أن تتفقَ بعدما
وبهنَّ ندفعُ كربَ كلِّ مثوبٍ
إني بنى لي دارمُ عاديةً
وأبي الذي وردَ الكلابَ مسوماً
قلقلأ قلاندها تساقُ إلى العدى
فكأنهنَّ إذا فزعنَ لصارخٍ
وهزرنَ منْ فزعِ أسنةِ صلبٍ
طيرٌ يبادرُ رائحاً ذا غيبيةٍ
علقتُ أعنتهنَّ في مجرومةٍ
تغشى مكللةً عوابسها بنا
ترعى الزعانفُ حولنا لقيادها
يومَ الشعبيةِ يومَ أقدمَ عامرُ

بمشدخاتٍ للرؤوسِ عوالٍ
بالمقرباتِ كأنهنَّ سعالٍ
عقبانُ يومِ تغيمٍ وطلالٍ
كرُّ الطرادِ لواحقَ الأطلالِ
قصعتَ بينَ حزونةٍ ورمالٍ
وترى لها جدداً بكلِّ مجالٍ
في المجدِ ليسَ أرومها بمزالٍ
بالخيلِ تحتَ عجاجها المنهالِ
رجعَ الغذيِّ كثيرةَ الأنفالِ
وخرجنَ بينَ سوافلٍ وعوالٍ
كجدوعِ خبيرٍ أو جدوعِ أوالٍ
برداً وتسحقهُ خريقُ شمالٍ
سحقٍ مشدبةِ الجدوعِ طوالٍ
يومَ اللقاءِ أسنةَ الأبطالِ
وغدوهنَّ مروحُ التشلالِ
إقدامَ مشعلةِ الركوبِ رجالِ

وترى لواحيها يثوبُ لحاقها
شعثاً قد انتزعَ القيادُ بطونها
شمَّ السنابكِ مشرفٌ أقتادها
في جحفلٍ لجبٍ كأنَّ زهاءهُ
يعذمنَ وهي مصرةٌ أذانها
وترى عطيةَ والأتانُ أمامه
ويظلُّ يتبعهنَّ وهو مقرمٌ
تبعَ الحمارَ مكلماً فأصابهُ
وترى على كتفي عطيةَ مائلاً
يمشي بها حلماً يعارضُ ثلَّةً
نظروا إليَّ بأعينٍ ملعونةٍ
إنَّ المكارمَ يا كليبُ لغيركمُ

وقال الفرزدق لجرير:

وردَ الحمامِ حوائرَ الأوشالِ
من آلِ أعوجِ ضميرٍ وفحالِ
وإذا انتضينَ غداةَ كلِّ صقالِ
جبلُ الطرارةِ مضعضعُ الأميالِ
قصراتِ كلِّ نجبيةٍ شمالِ
عجلاً يمرُّ بها على الأمثالِ
من خلفهنَّ كأنهُ بشكالِ
من خلفه بنهيقه بنكالِ
أرباقه عدلت له بسخالِ
قبلاً لتلك عطيةٍ من أعدالِ
نظرَ الرجالِ وما همُ برجالِ
والخيلُ يومَ تنازلِ الأبطالِ

يا بنَ المراغةِ إنما جاريتني
والحابسينَ إلى العشيِّ ليشربوا
يا بنَ المراغةِ كيفَ تطلبُ دارماً
وإذا كلابُ بني المراغةِ ربضتُ
ما أنتم متقلدي أرباقكمُ
مثلُ الكلابِ تبولُ فوقَ أنوفها
لنُ تدركوا كرمي بلومِ أبيكمُ
هلاً غداةَ حسبتمُ أعياركمُ
والحوفزانُ مسومٌ أفراسهُ
يدعونَ زيدَ مناةٍ إذ وليتمُ
صبرتُ بنو سعدٍ لهمُ برماحمُ

بمسبقينَ لدى الفعالِ قصارِ
نزعَ الركيِّ ودمنةَ الأسارِ
وأبوكَ بينَ حمارةٍ وحمارِ
خطرتُ ورائي دارمي وجماري
بفوارسِ الهيجا ولا الأيسارِ
يلحسنُ قاطرهنَّ بالأسحارِ
وأوأيدي بتتحلِ الأشعارِ
بجدودَ والخيالنِ في إعصارِ
والمحصناتِ حواسرُ الأبكارِ
لا يتقونَ على قفاً بخمارِ
وكشفتنمُ لهمُ عن الأدبارِ

فلنحْنُ أوثقُ في صدورِ نساتكمُ
منكمُ إذا لحقَ الركوبُ كأنها
بالمردفاتِ إذا التقينَ عشيةً
فاسألْ هوازنَ إنَّ عندَ سراتهمُ
فلنخبرنك أن عزة دارمِ
كيفَ التعضرُ بعدَ ما ذمرتُمُ
قبحَ الإلهِ بني كليبٍ إنهمُ
يستيقظونَ إلى نهاقِ حميرهمُ
يا حقَّ كلُّ بني كليبٍ فوقه
متبرقعِي لؤمٍ كأنَّ وجوههمُ
كمُ من أبٍ لي يا جريرُ كأنه

عندَ الطعانِ وقبةِ الجبارِ
حزقُ الجرادِ يثورُ يومَ غبارِ
ييكينَ خلفَ أواخرِ الأكوارِ
علماً ومجتمعاً من الأخبارِ
سبقتك يا بنَ مسوقِ الأعيارِ
سقباً لمعضلةِ النتاجِ نوارِ
لا يعذرونَ ولا يفونَ لجارِ
وتنامُ أعينهمُ عن الأوتارِ
لؤمُ تسربلهُ إلى الأظفارِ
طلبتُ حواجبها عنيةً قارِ
قمرُ المجرةِ أو سراجُ نهارِ

ورثَ المكارمَ كابراً عن كابرٍ
تلقى فوارسنا إذا أربقتُمُ
ولقد تركتُ بني كليبٍ كلهمُ
ولقد ضللتُ أباك تطلبُ دارماً
لا يهتدي أبداً ولو بعثت له
قالوا عليك الشمسُ فاعمدْ نحوها
لما تسكعَ في الرمالِ هدت له
كالسامريِّ يقولُ إن حركتهُ
لولا لساني حيثُ كنتُ رفعتهُ
بينَ الحواجبِ والعيونِ كأنها
إنَّ البكارةَ لا ترى لصغارها
قرمُ إذا سمعَ القرومُ هديره

ضخمِ الدسيعةِ يومَ كلِّ فخارِ
متلببينَ لكلِّ يومٍ غوارِ
صمَّ الرؤوسِ مفقئي الأبصارِ
كضلالٍ ملتمسٍ طريقَ وبارِ
بسبيلِ واردةٍ ولا آثارِ
والشمسُ نائيةٌ عن السفارِ
عرفاءُ هاديةٌ بكلِّ وجارِ
دعني فليسَ عليَّ غيرُ إزارِ
لرميتُ فاقرةً أبا سيارِ
ناراً تلوحُ على شفيرِ قنارِ
بزحامِ أصيدِ رأسه هدارِ
ولينه ورمينَ بالأبعارِ

فدعاءً قد حلبت عليّ عشارٍ
ولها إذا سمعت دعاءً يسارٍ
فطارةً لقوادم الأبيكارٍ
خلف اللقاح سريعةً الإدرا

كم عمه لك يا جريرُ وخالةٍ
كنا نحاذرُ أن تضيعَ لقاخنا
شغارةً تقذُ الفصيلَ برجلها
كانت تراوحُ عاتقها علبةً

وقال الفرزدق في قتل مسلم بن قتيبة بن مسلم بن عمرو بن الحصين بن ربيعة ابن خالد بن أسيد بن كعب بن قضاعي بن هلال بن عمرو بن سلامان بن ثعلبة بن وائل بن معن بن مالك بن أعصر بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر، وقتله وكيع بن حسان بن قيس بن أبي سود بن كليب بن عوف بن مالك بن غدانة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، ويمدح سليمان بن عبد الملك ويهجو جريراً:

حنينَ عجولٍ تبتغي البوَّ رائمٍ
بزوراءٍ فلجٍ أو بسيفِ الكواظمِ
إليّ اطلعَ النفسِ فوقَ الحيازِمِ
وراءكٍ واستحيي بياضَ اللهازمِ
عليك من الأعباءِ يومَ التخاصمِ
إذا لمْ تَعَمْدْ عاقداتِ العزائمِ
عريٌّ في برىٍ مخشوشةٍ بالخزائمِ
حشاشتهُ بينَ المصلَى وواقمِ
تعاقبُ أدراجِ النجومِ العواتمِ
وإنْ نحنُ فديناه غيرَ الغماغمِ
تتاقلُ نصَّ اليعملاتِ الرواسمِ
يداهُ وملقي الثقلَ عن كلِّ غارمِ
حيا كلُّ شيءٍ بالغيوبِ السواجمِ
وجاريه والمظلومِ لله صائمِ
وأشرفن أقتارَ الفجاجِ القواتمِ
بمغورقات كالشنانِ الهزائمِ

نحنُ بزوراءِ المدينةِ ناقتي
فيا ليت زوراءِ المدينةِ أصبحتُ
وكم نامَ عني بالمدينةِ لمْ يبيلُ
إذا جشأتُ نفسي أقولُ لها ارجعي
فإنَّ التي ضرتك لو ذقتَ طعمها
فلستَ بمأخوذٍ بقولٍ تقوله
ولما أبوا إلا الرواحَ وأعلقوا
وراحوا بجسماني وأمسك قلبه
أقولُ لمغلوبٍ أمتَ عظامه
إذا إذا نحنُ نادينا أباي أن يجيبنا
سيدنيك من خيرِ البريةِ فاعتدلُ
إلى المؤمنِ الفكاكِ كلِّ مقيدٍ
بكفينِ بيبضاوينِ في راحتيهما
بخيرِ ندى من كان بعدَ محمدٍ
فلما حبا وادي القرى من ورائنا
لوى كلُّ مشتاقٍ من الركبِ رأسه

وأيقنّ أنا إن رددنا صدورنا
أكنتم ظنتم رحلتي تنتهي بكم
وماء كأنّ الدمن فوق جمامه
رياح على أعطانه حيث تلتقي
وردت وأعجاز النجوم كأنها
بغيد وأطلاح كأن عيونها
كأن رحال الميسر ضمت حبالها
إليك ولي العهد لاقى غروضها
نواهض يحملن الهموم التي جفت
ليبلغن ملء الأرض عدلاً ورحمة
كما بعث الله النبي محمداً

ولما تواجهها جبال الجرائم
ولم ينقض الإدلاج طي العمائم
عباء كسته من فروج المخارم
عفا وخلا من عهده المتقادم
وقد غار تاليها هجائن هاجم
نطاف أظلتها قلات الجماجم
قناطر طي الجندل المتلاحم
وأخفافها إدراجها بالمناسم
بنا عن حشايا المحصنات الكرائم
وبرء لآثار الجروح الكواتم
على فترة والناس مثل البهائم

وربتم قناة الملك غير كلاله
ترى التاج معقوداً عليهم كأنهم
عجبت من الجهاد أي إمارة
وكان على ما بين عمان واقفاً
فلما عتا الجهاد حين طغى به
فكان كما قال ابن نوح سأرتقي
رمى الله في جثمانه مثل ما رمى
جنوداً تسوق الفيل حتى أعادهم
نصرت كنصر البيت إذ ساق فيله
وما نصر الحجاج إلا بغيره
بقوم أبو العاصي أبوهم توارثوا
وما رد مذ خط الصحيفة ناكثاً

عن ابني مناف عبد شمس وهاشم
نجوم حوالي بدر ملك قماقم
أراد لأن يزدادها والدرهم
إلى الصين قد التقوا له بالخزائم
غنى قال إني مرتق بالسلام
إلى جبل من خشية الماء عاصم
عن القبلة البيضاء ذات المحارم
هباء وكانوا مطرخمي الطراخم
إليه حشود المشركين الأعاجم
إذا كل يوم مستحر الملاحم
خلافة مهدي وخير الخواتم
كلاماً ولا نامت له عين نائم

ولا رجعوا حتى رأى في شماله
أتاني ورحلي في المدينة وقعة
كأن رؤوس القوم إذ سمعوا بها
فدى لسيوف من تميم وقى بها
شفين حزازات النفوس ولم تدع
أبنا بهم قتلى وما في دمائهم
جزى الله قومي إذ أرادوا خفارتي
هم سمعوا يوم المحصب من منى
وهم طلبوها بالسيوف وبالقنا
تقاد وما ردت إذا ما توهست
كأنك لم تسمع تميماً إذا دعت
وقبلك عجلنا ابن عجلي حمامة
وما لقيت قيس بن عيلان وقعة
عشية لاقى ابن الحباب حسابه
نبحت لقيس نبحة لم تدع لها
ندمت على العصيان لما رأيتنا
على طاعة لو أن أجبال طيئ
لينقلها لو يستطعن الذي رسا
وألقيت من كفيك حبل جماعة
فإن تك قيس في قتيبة أغضبت
وهل كان إلا باهلياً مجدعاً
لقد شهدت قيس فما كان نصرها
فإن تقعدوا تقعد لنا أدلة
أتغضب إن أدنا قتيبة حزتا

كتاباً لمغلول إلى النار نادم
لآل تميم أفعدت كل قائم
مدمغة من هازمات أمائم
ردائي وجلت عن وجوه الأهاتم
علينا مقالا في وفاء للائم
بواء وهن الشافيات الحوائم
قتيبة سعي الأفضلين الأكارم
ندائي إذا التفت رفاق المواسم
وجرد شج أفواها بالشكائم
إلى البأس بالمستئمين الضراغم
تميم ولم تسمع بموت ابن خازم
بأسيافنا تصدعن هام الجماجم
ولا حر يوم مثل يوم الأراقم
بسنجار أنضاء السيوف الصوارم
أنوفا ومرت طيرها بالأشائم
كأنا نرى الأطواد ذات المخارم
عمد لها والهضب هضب التهائم
لها عند عال فوق سبعين دائم
وطاعة مهدي شديد النقائم
فلا عطست إلا بأجدع راغم
طغى فسقينا بكأس ابن خازم
قتيبة إلا عضها بالأباهم
وإن عدتم عدنا بأبيض صارم
جهاراً ولم تغضب لقتل ابن خازم

إلى الشام فوق الشاحجاتِ الرواسمِ
محذفةً الأذنانِ جَلَحَ المقادمِ
قديمًا وأولى بالبحورِ الخضارمِ
وبينَ تميمٍ غيرُ حَزٍّ الحلاقمِ
كأيامِ عادٍ بالنحوسِ الأشائمِ
عليهمُ ذرى حوماتِ بحرٍ قماقمِ
تميمًا عليها البيضُ تحتَ العمائمِ
كما يضمحلُّ الآلُ فوقَ المخارمِ
إذا ما دعا أو يرتقي في السلالمِ
أنوفًا وآذانًا لئامَ المصالمِ

قتيبةٌ زحفاً في جنودِ الزمازمِ
بهِ دونَ بابِ الصينِ عيناً لظالمِ
بيدرٍ على أعناقهمُ بالمعاصمِ
لهُ صحةٌ في مهدهِ بالتمائمِ
رمينَ بعادٍ من شبولِ الضراغمِ
بها مضرٌ دماغهٌ للجماجمِ
تميمٌ وجاشتُ بالبحورِ الخضارمِ
إذا خمدَ الأصواتُ غيرَ الغماغمِ
لآلُ تميمٍ بالسيوفِ الصوارمِ
بعيلانَ أياماً عظامَ الملاحمِ
لعيلانَ أنفأً مستقيمَ الخياشمِ
ولا من تميمٍ في الرؤوسِ الأعاضمِ
بنا بينَ قيسٍ أو سحوقِ العمائمِ

فما منهما إلا بعثنا برأسه
تذبذبُ في المخلاةِ تحتَ بطونها
ستعلمُ أيُّ الواديينِ لهُ الثرى
فما بينَ منْ لمْ يعطِ سمعاً وطاعةً
وكانا لهمُ يومينِ كانا عليهمُ
ويومٍ لهمُ منا بفرغانةِ التفتُ
تخلى عن الدنيا قتيبةٌ إذ رأى
غداةً اضمحلتُ قيسُ عيلانَ إذ دعا
لتمنعهُ قيسٌ ولا قيسَ عندهُ
تحركُ قيسٌ في رؤوسِ لئيمةِ

ولما رأينا المشركينِ يقودهمُ
ضربنا بسيفٍ في يمينك لم تدعُ
بهِ ضربَ الله الذينَ تحزبوا
وإنَّ تميمًا لمْ تكنْ أمهُ ابنتُ
تأزرَ بينَ القابلاتِ لأمهِ
وضبةٌ أخوالي همُ الهامةُ التي
إذا هي ماستُ في الحديدِ وأعلمتُ
فما الناسُ في جميعهمُ غيرُ حشوةِ
كذبتُ ابنَ دمنِ الأرضِ وابنَ مراغها
جلوا حمماً فوقَ الوجوهِ وأنزلوا
تعيرنا أيامَ قيسٍ ولمْ ندعُ
فما أنتَ منْ قيسٍ فنتبجَ دونها
وإنك إذ تهجو تميمًا وترتشي

كمهريق ماءٍ بالفلاةِ وغره
لعمري لئن قيسٌ أمصتُ أبورها
لكم طلقت من قيسٍ عيلان من حرٍ
فمنهنَّ عرسُ ابنِ الحبابِ الذي ارتمتُ
بكلِّ النصرارى مبركين بناتهم
إذا غاب نصرانيه في جنينها
وهل يا بن تفر الكلبِ مثلُ سيوفنا
فلو كنت منهم لم تعب مدحتي لهم
منعتُ تميماً منك إني أنا ابنها
أنا ابن تميمٍ والمحامي وراءها
إذا ما وجوهُ سالت وجوهها
إلى من إذا قيل من نأنت معتزٍ
أدرسان قيسٍ لا أبا لك تشتري
وما علم الأقبام مثل أسيرنا
إذا عجز الأقبام أن يحقنوا دماً
ترى كلَّ مظلومٍ إلينا فراره
أبت عامرٌ أن يأخذوا بأسيرهم
وقالوا لنا زيدٌ عليهم فإنهم
رأوا حاجباً أعلى فداءً وقومه
فلا نقتل الأسرى ولكن نفكهم
فهل ضربةُ الروميِّ جاعلةٌ لكم
ويوم جعلنا الظلَّ منه لعامرٍ
فمنهنَّ يومٌ للبريكين إذ ترى
ومنهنَّ إذ أرخى طفيلٌ بن مالكٍ

سرابٌ أثارته رياحُ السمائم
جريراً فأعطته زيوفَ الدراهم
وقد كان قبقاباً رماحُ الأراقم
بأوصاله عرجُ الضباعِ القشاعم
على ركبٍ مقُّ الفروعِ الخلاجم
أهلت بحجٍّ فوق ظهرِ العجارم
سيوفٌ ولا فيضُ العديدِ القماقم
ولكن حمارٌ وشيةً بالقوائم
ووافدها المعروفُ عندَ المواسم
إذا أسلمَ الجاني ذمارَ المحارم
من العرقِ المعبوطِ تحتَ العمائم
إذا قيل ممن قومٌ هذا المراجم
بأعراضِ قومٍ هم بناءُ المكارم
أسيراً ولا أجدائنا بالكواظم
أناخ إلى أجدائنا كلُّ غارم
ويهربُ منا جهده كلُّ ظالم
مئين من الأسرى لهم عندَ دارم
لفاءٌ وإن كانوا ثغامَ اللهازم
أحقُّ بأيامِ العلى والمكارم
إذا أثقلَ الأعناقِ حملُ المغارم
أباً عن كليبٍ أو أباً مثلَ دارم
مصممةً تفأى شؤونَ الجماجم
بنو عامرٍ أن غانمٌ كلُّ سالم
على قرزلٍ رجلي ركوضِ الهزائم

على حيث تستسقيه أم الجماجم
إلى الموت أعجاز الرماح الغواشم
يزيد على أم الفراخ الجواثم
بحيراً بنا ركض الذكور الصلادم
بصدع على يافوخه متفاقم
من الخيل في سام من النقع قاتم
ثمانين كهلاً للنسور القشاعم
بمعترك من رملها المتراكم
وكن إذا أسقين غير حوائم

مصايح في تركيبها المتلاحم
وبالراسبات البيض ذات القوائم
بمستن أبواب الرباب ودارم
من البحر في آذيتها المتلاطم
إلى المجد والمستأثرات الجسائم
تطحطت في آذيتها المتصادم
نميل بأطواد الجبال الأضاحم
عليك بأطواد طوال المخارم
إلى ابني مناف عبد شمس وهاشم
ذراها إلى سقف النجوم التوائم
وأيد بأعجاز الرماح الغواشم
نهاراً صغيرات النجوم العوائم
كثير اليتامى في ظلال المآتم
لأل سليم هامهم غير نائم

ونحن ضربنا من شتير بن خالد
ويوم ابن ذي سيدان إذ فوزت به
ونحن ضربنا هامة ابن خويلد
ونحن قتلنا ابني هتيم وأدركت
ونحن قسمنا من قدامة رأسه
وعمرأ أبا عوف تركنا بملنقى
ونحن تركنا من هلال بن عامر
بدهنا تميم حيث سدت عليهم
ونحن سقيناً من مصاد رماحنا

ردينية صم الكعوب كأنها
ونحن جدعنا أنف عيلان بالقنا
ولو أن قيساً قيس عيلان أصبحت
لكانوا كأقذاء طفت في غطامط
أسنا أحق الناس يوم تقايسوا
ملوكاً إذا طمت عليك بحورها
إذا ما وزنا بالجبال رأيتنا
ترانا إذا صعدت طرفك مشرفاً
ولو سئلت من كفونا الشمس أو مات
وكيف تلاقي دارماً حيث تلنقي
لقد تركت قيساً ظبات سيوفنا
وقائع أيام أرين نساءهم
بذي نجب يوم لقيس شديدة
ونحن تركنا بالدفينة حاضرأ

حلفتُ برَبِّ الرّاقصاتِ إلى منى
عليهنَّ شعثٌ ما اتقوا منْ وديقةً
لتحتلبنَ قيسُ بنُ عيلانَ لقحةً
لعمري لئنْ لامتْ هوازنُ أمرها
ولولا ارتفاعي منْ سليمٍ سقيتها
فما أنتمُ منْ قيسِ عيلانَ في الذرى
إذا حصلتْ قيسٌ فأنتمُ قليلها
وأنتمُ أدلُّ قيسِ بنِ عيلانَ حبةً
وما كانَ هذا الناسُ حتى هداهمُ
فما منهمُ إلا يفاؤُ بأنفه
عجبتُ إلى قيسٍ وما قدْ تكلفتُ
يلوذونَ مني بالمراغةِ وابنها
ستخبرُ خصيا ابنِ الحبابِ ورأسه
عشبةً ألقوا في الخريطةِ رأسه
تركنا أيورَ الباهليينَ منهمُ

وقال الفرزدق لجرير:

أنا ابنُ العاصمينَ بنو تميمٍ
نماني كلُّ أصيدٍ دارميٍّ
منَ المستأذنينَ ترى معداً
ملوكاً يبتنونَ توارثوها
شيوخُ منهمُ عدسُ بنُ زيدٍ
نقودُ الخيلِ تركبُ منْ وجاها
تفرعُ في ذرى عوفِ بنِ كعبٍ
وضمرةٌ والمخفرُ كانَ منهمُ

يقينَ حوامي دامياتِ المناسمِ
إذا ما التظتُ شهباءُها بالعمائمِ
صرى ثرةً أخلافها غيرُ رائمِ
لقدْ أصبحتُ حلتُ بدارِ الملاومِ
كناسَ سمامٍ مرةً وعلاقمِ
ولا منْ أثافيهما العظامِ الجماجمِ
وأبعدها منْ صلبِ قيسٍ لعالمِ
وأعجزها عندَ الأمورِ العوازمِ
بنا اللهُ إلا مثلَ شاءِ البهائمِ
إلى ملكٍ منْ خندفٍ بالخزائمِ
منْ الشهوةِ الحمقاءِ ذاتِ النقائمِ
وما منهما مني لقيسٍ بعاصمِ
عميرٍ ما كانَ يومَ الأراقمِ
وخصييه مشدوخاً سليبَ القوائمِ
معلقةً تحتَ اللحي كالتمائمِ

إذا ما أعظمُ الحدثنِ نابا
أغرّ ترى لقبتهِ حجابا
جنوحاً خاضعينَ لهُ الرقابا
سرادقها المقاولَ والقبابا
وسفيانُ الذي وردَ الكلابا
نواصيها وتغتصبُ النهايا
وتأبى دارمٌ لي أنْ أعابا
وذو القوسِ الذي ركزَ الحرابا

وإن شاغبتم وجدوا شغابا
بعينك ما استطعت لهم خطابا
وتاج الملك يلتهب التهايا
إذا انجابت دجنته انجيابا
فراء اللوم أرباباً غضابا
ونحن الأكثرون حصى وعبا
ولا جبلي الذي فرع الهضابا
بعانك اللهمم الرغابا
وتعدل بالمفقتة السبابا
وأصغرنا إذا اغترفا ذنابا
ولا شبتاً ورثت ولا شهابا

أعنتنا إلى الحسب النسابا
أقرت بعد نزوتها فغابا
وبيني غاية كرهوا النصابا
وأن لنا الحناظل والربابا
إذا عدوا من الأثرين بابا
كذلك الليث يلتهم الذبابا
أبى لعداته إلا اغتصابا
دنون وزادهن له اقترابا
إذا بحتري رأيت له اضطرابا
ولو لقمان ساورها لهايا
بموج كان يجتقل السحابا
به غمرات آخر قد أنابا

يردون الحلوم إلى جبال
أولاك وعير أمك لو تراهم
رأيت مهابة وأسود غاب
بني شمس النهار وكل بدر
وكيف تكلم الظربى عليها
لنا حسب السماء على الثريا
ولست بنائل قمر الثريا
أطلب يا حمار بني كليب
وتعدل دارماً ببني كليب
فقبح شر حيينا قديماً
ولم يرث الفوارس من عبيد

وطاح ابن المراغة حين مدت
وأسلمهم وكان كأم حلس
ولما مد بين بني كليب
رأوا أنا أحق بال سعد
وإن لنا بني عمرو وعليهم
ذباب طار في لهوات ليث
هزبر يرفث القصرات رفتاً
من اللائي إذا أرهين زجراً
أتعدل حومتي ببني كليب
تروم لتركب الصعداء منه
أنت من فوقه الغمرات منه
تقاصرت الجبال له وطمت

إذا بحري رأيتَ له عابا
وطودِ الخيفِ إذ بلغَ الجبابا
حسبتَ عليه حراتٍ ولابا
معَ الجرباءِ إذ بلغَ الطبابا
كأهلِ النارِ إذ خافوا العقابا
وقدْ كانَ الصديدُ لهم شرابا
فما أترى أبوكَ ولا أطابا
ولا كعباً ورثتَ ولا كلابا
حظائرها الخبيثةَ والزرابا
نميراً يخرتِ الحسبَ اللبابا
وخيرُ فوارسٍ علموا نصابا
بمذحجَ يومَ ذي كلعٍ ضرابا
لكلِّ مناضلٍ غرضاً مصابا
أبى الآبى لها إلا تبابا
عطيةً منْ مخازي اللؤمِ بابا
وأورثكَ الملائمَ حينَ شابا
منَ اليربوعِ يحترقُ الثرابا
مخازي لا تبدنَ على إرابا
يقودونَ المسومةَ العرابا
تجاذبهمُ أعنتها جذابا
أبو حسانَ أورثها خرابا
وحلَّ له الشرابُ بها وطابا
تقسمهنَّ إذ بلغَ الإيابا
رديفةً رحلكَ الوقى الرحابا

بأيةَ زنمتيكَ تنالُ قومي
ترى أمواجهُ كجبالِ لبنى
إذا جاشتْ ذراهُ بجنحِ ليلٍ
محيطاً بالبلادِ له ظلالٌ
فإنكَ منْ هجاءِ بني نميرٍ
رجوا منْ حرقها أنْ يستريحوا
فإنْ تكُ عامرٌ أثرتُ وطابتُ
ولمَ ترثِ الفوارسَ منْ نميرٍ
ولكنْ قدْ ورثتَ بني كليبٍ
ومنْ يخبرُ هوازنَ ثمَّ يخبرُ
ويمسكُ منْ ذراها بالنواصي
همُ ضربوا الصنائعَ واستباحوا
وإنكَ قدْ تركتَ بني كليبٍ
كليبٌ دمنةٌ خبثتُ وقلتُ
فأغلقَ منْ وراءِ بني كليبٍ
بهيمِ اللونِ أرضعَ بالمخازي
وهلْ شيءٌ يكونُ أذلَّ بيتاً
لقدْ تركَ الهذيلُ لكمُ قديماً
سما برجالِ تغلبَ منْ بعيدٍ
نزائعَ بينَ حلابٍ وقيدٍ
وكانَ إذا أناخَ بدارِ قومٍ
فلمَ يبرحُ بها حتى احتواهمُ
عوانٌ في بني جشمِ بنِ بكرٍ
وقالَ لكلِّ عضروطٍ تبوأ

بعولتهنَّ تبتدرُ الشعابا
وأيدٍ قدُ روينَ بها احتلابا
على الأعقابِ تحسبُهُ خضابا
وتسمعُ منُ أسافلها ضغابا
نساءُ الحيِّ ترتدِفُ الركابا
تشلُّ بهنَّ أعراءَ سغابا
لغرتمُ حينَ ألقينَ الثيابا
وقدُ قطعوا بهنَّ معاً جدابا
وآخرَ قدُ نفحتُ له ذنابا
طوالعَ لا تطيقُ لها جوابا
ومسقطُ قرنِها منُ حيثُ غابا
غرائبهنَّ تنتسبُ انتسابا
أبا الصهباءِ محتضراً لهابا
وأجزرهُ الثعالبِ والذئابا

نساءً كنَّ يومَ إرابَ خلتُ
مددنَ إليهمِ بنديٍّ أم
خواقُ حياضهنَّ يسيلُ سيلاً
يناطحنَ الأواخرَ مردفاتٍ
لبئسَ اللاحقونَ غداةَ تدعى
وأنتمُ تنظرونَ إلى المطايا
فلو كانتُ رماحكمُ طوالاً
يئسنَ منَ اللحاقِ بهنَّ منكمُ
وكمُ منُ خائفٍ لي لمُ أضرهُ
وغرَّ قدُ وسقتُ مشهراتٍ
بلغنَ الشمسَ حيثُ تكونُ شرقاً
بكلِّ ثنيةٍ وبكلِّ ثغرٍ
وخالي بالنفا تركَ ابنَ ليلي
كفالكِ التبلَ تبلَ بني تميمٍ

تمت وهو آخر المختار من الثاني من النقائص وقال الفرزدق يهجو جريراً وبني جعفر:

مضتُ سنةً أيامها وشهورها
بها الريحُ شرقياتها ودبورها
بحافتها الخطميَّ غصاً نضيرها
بطيءً على لوثِ النطاقِ بكورها
إلى الزوجِ ميالاً يكادُ يصورها
مخضبةِ الأطرافِ بيضِ نحورها
بحيثُ التقتُ أوراكها وصدورها
على بصري والعينُ يعمى بصيرها
وللشوقِ ساعاتٌ يهيجُ ذكورها

عرفتُ بأعلى رائسِ الفأوِ بعدما
منازلَ أعرتها جبيرةً والتقتُ
كأنَّ لمُ يخوضُ أهلها الثورَ يجتنى
أناةً كرتُم الرملِ نائمةً الضحى
إذا حسرتُ عنها الجلابيبَ وارتدتُ
ومرتجةِ الأعطافِ منُ آلِ جعفرِ
كأنَّ نقاً منُ عالجٍ أزرَّتْ بهِ
فقدُ خفتُ منُ تذرافِ عينيِّ إثرها
تفجرُ ماءُ العينِ كلَّ عشيةٍ

وما زلتُ أزجي الطرفَ من حيثُ يمتُّ من الأرضِ حتى ردَّ عيني حسيها
فردَّ عليَّ العينَ وهي مريضةٌ هذليلُ بطنِ الراحتينِ وقورها
فربُّ ربيعٍ بالبلاليقِ قد رعتُ بمستنُّ أغياثِ بعاقِ ذكورها
تحدَّرَ قبلَ النجمِ مما أمامهُ من الدلوِّ والأشراطِ يجري غديرها
تحيرَ ذاريها إذا اطرَدَ السفا وهاجتُ لأيامِ الثريا حرورها
أُتصرفُ أجمالَ النوى شاجنيةً أم الحفرُ الأعلى بفلجِ مصيرها
وما منهما إلَّا بهِ من ديارها منازلُ أمستُ ما تبيدُ سطورها
وكائنُ بها من عينِ باكٍ وعبرةٍ إذا امتريتُ كانتُ سريعاً درورها
يرى قطنُ أهلِ الأصاريمِ أنه غنيُّ إذا ما كلمتهُ فقيرها
تهادى إلى بيتِ الصلاةِ كأنها على الوعثِ ذو ساقٍ مهيضٍ كسیرها
كدره غواصٍ رمى في مهيبةٍ بأجرامه والنفسُ يخشى ضميرها
موكلةٌ بالدرِّ خرساءُ قد بدا إليه من الغواصِ منه نذيرها
فقالَ ألقى الموتَ أو أدركُ الغنى لنفسيَ والآجالُ جاءَ دهورها
ولما رأى ما دونها خاطرتُ بهِ على الموتِ نفسٌ لا ينامُ فقيرها
فأهوى وناباها حوالِي يتيمةٍ هي الموتُ أو دنيا ينادي بشيرها
فألوتُ بكفيه المنيةُ إذ دنا بعضها أنيابِ سريعِ سؤورها
فحركَ أعلا حبله بحشاشةٍ ومن فوقه خضراءُ طامِ بحورها
فما جاءَ حتى مجَّ والماءُ فوقهُ من النفسِ ألواناً عبيطاً نحيرها
إذا ما أرادوا أنْ تحيرَ مدوفةً أبى من تقضي نفسه لا يحيرها
فلما أروها أمه هانَ وجدها رجاةَ الغنى لما أضاءَ منيرها
وظلتُ تغالها التجارُ فلا ترى لها سيمةً إلَّا قليلاً كثيرها
ألم تعلمي إذا القدرُ حجلتُ وألقيَ عن وجهِ الفتاةِ ستورها
وراحتُ تشلُّ الشولُ والفحلُ خلفها زيفاً إلى نيرانها زمهيرها
شاميةٌ تغشى الخفائرَ نارها ونبخُ كلابِ الحيِّ فيها هريرها

إذا الأفقُ الغربيُّ أمسى كأنه
ترى النيبَ من ضيفي إذا ما رأينهُ
يحاذرنَ من سيفي إذا ما رأينهُ
وقد علمت أن القرى لابنِ غالبِ
شققنا عن الأفلاذِ بالسيفِ بطنها
ونبتتُ ذا الأهدامِ يعوي ودونهُ
إليَّ ولم أتركِ على الأرضِ نابحاً
كلاباً نبحنَ الليثَ من كلِّ جانبِ
عوى بشقاً لابني بحيرِ ودوننا
ونبتتَ كلبَ ابني حميضةً قد عوى
فودتُ بأذني رأسه أم نافعِ
وودتُ مكانَ الأنفِ لو كان نافعُ
مكانَ ابنها إذ هاجني بعوائه
دوامغَ قد يعدي الصحاحَ قرافها

سدى أرجوانٍ واستقلتُ عبورها
ضموزاً على جراتها ما تحيرها
معي قائماً حتى يكوسَ عقيرها
ذراها إذا لم يقرِ ضيفاً درورها
ولما تجلدُ وهي يحبو بغيرها
من الشأمِ زراعاتها وقصورها
ولا حيةً إلا استسرَّ عقيرها
فعادَ عواءً بعدَ نبجِ هريرها
نضاداً فأعلامُ الستارِ فنيورها
إليَّ وناراً الحربِ تغلي قدورها
بجاريةٍ عفلاءَ كانَ زحيرها
لها حيضةٌ أو أجهضتهُ شهرها
عليها من الجربِ البطيءِ طرورها
إذا هنتتُ يزدادُ عراً نشورها

وكانَ نفيغٌ إذ هجاني لأمه
لئن نافعٌ لم يرعَ أرحامَ أمه
لبئسَ دمُ المولودِ مسَّ ثيابها
وإني على إشفاقها من مخافتي
ولو أنَّ أمَّ الناسِ حواءَ حاربتُ
عجوزٌ تصلي الخمسَ عادتُ بغالبِ
ولم تأتِ عيرٌ أهلها بالذي أنتُ
أنتهم بعيرٍ لم تكنَ هجريةً
أنتهم بعمرٍ والدهيمِ وستةً

كباحتةً عن مديّةٍ تستثيرها
وكانتُ كدلوٍ لا يزالُ يعيرها
عشيةً نادى بالغلامِ بشيرها
وإن عفاها بي نافعٌ لمجيرها
تميمَ بنَ مرٍّ لم تجدُ من يجيرها
فلا والذي عادتُ به لا أضيرها
به جعفرُ يوماً الهضبياتِ عيرها
ولا حنطةَ الشأمِ المزيتِ خميرها
وعشرينَ أعدالاً يميلُ أيورها

ومصرع قتلَى لم تقتلْ ثورها
عراء نساءً قد أحرّتْ صدورها
أحاليلها لما اتمارتْ جذورها
أيورُ بغالٍ خالطتها حميرها
معاداً بكفيها إليه ظهورها
لسلة أسيافِ الضبابِ نفيها
رئالُ نعامٍ مستخفٌ نفورها
صوارمُ في أيدي الضبابِ ذكورها
بطخفة خربانٍ علتها صقورها
بأعظم مني من شقاها فجورها
ولا النارَ إذ يلقى عليهم سعيرها
وسورة ذي الأشبال حين يسورها
تهامة من ركبائها ن يغورها
تقنعُ إذ صارت إليها قبورها
وأصبحت الأسماءُ منا كبيرها
له الأممُ الأولى يقومُ نشورها
وقد كان للأرضِ العريضة نورها
إلى منسكٍ كانت إلينا أمورها
وفي الأرضِ من يجري بفيضِ بحورها
عليها كما أشقى ثمودَ مبيرها
عليهم من الشعري الترابِ حرورها
عيونٌ حزيناتٌ سريعٌ درورها
محامٍ ولا دون النساءِ غيرها
على قصبِ جوفٍ تناوخُ خورها

إذا ذكرتُ زوجاً لها جعفريةً
وقد أنكرتُ أزواجها إذ رأتهمُ
رأت كمرّاً مثلَ الجلاميدِ فتحتُ
فقلنَ عهدناكم رجالاتاً وهذه
فليست لزوجٍ منهم جعفريةً
إذا ذكرتُ أيامهم يوم لم تقم
عشيةً يحدوهم هريمٌ كأنهم
عشيةً لاقتهم بأسيافِ جعفرٍ
كأنهم للخيلِ يوم لقيتهم
ولم تكُ تخشى جعفرٌ أن يصيبها
ولا يوم بالريانِ تكسحُ بالقنا
أتصبرُ للعادي ضغابيسُ جعفرٍ
ستبلغُ من لاقت من الشرِّ جعفرٌ
إذا جعفرٌ مرت على هضبة السرى
لنا مسجداً الله الحرامانِ والهدى
سوى الله إن الله لا شيء مثله
إمامُ الهدى كم من أبٍ أو أخٍ له
إذا اجتمع الأفاقُ من كلِّ جانبٍ
بنى لنا باني السماءِ فنالها
ونبتتُ أشقى جعفرٍ هاج شتوةً
يصيحون يستسقونهم حين أنضجتُ
تصدُّ عن الأزواجِ إذ عدلتهمُ
يبينُ أن لم يبق من آلِ جعفرٍ
ولكن خرباناً تنوسُ لحاهمُ

إلى حيث للأولاد يطوى صغيرها
بطخفة أياماً طويلاً قصيرها
على جعفر عقبانها ونسورها
يقي جعفرأ وقع العوالي ظهورها
شباً بين أشداق رحاب شجورها
تلقاه بالماء الحميم حضيرها
علي لهم سبعون تمت شهورها
بأخرى إلى باد يخب بغيرها
تساقون إذ يعلو القليل كثيرها
بطون جوارى جعفر وظهورها
تهاب أبا بكر جهاراً صدورها
ولما يدق بالعوالي نصيرها
ضبيبة لم تهتك لطن ستورها
عليها ويغدو حين يغدو بكورها

عليها ابنها عند احتلام يزورها
مجوسية أجسادها وأيورها
وما أخصبت عنها البنين حجورها
فقد خزيت قيس وذل نصيرها

وأنكرت من حدرأ ما كنت تعرف
تري الموت في البيت الذي كنت تألف
أخو الوصل من يدنو ومن يتلطف
دعت وعليها درع خز ومطرف

منعن ويستحيين بعد فرارهم
لعمرى لقد لاقت من الشر جعفر
بطخفة والريان حيث تصوبت
وقد علمت أفناء جعفر إنه
تضاغا وقد ضمت ضغابيس جعفر
إذا هدر الهدار خلف است أمه
شقا شقيته جعفر بي وقد أتت
كما نضحت غرفية أعصمت لها
بني جعفر هل تذكرون وأنتم
وإذ لا طعام غير ما أطعمتكم
وقد علمت ميسون أن رماحكم
عشية أعطيتم سودة جحوشاً
أقامت على الأجباب حاضرة بها
تريح المخاذي جعفر كل ليلة

وما مات زوج الجعفرية ما غدا
وقد علمت أجسادنا أن جعفرأ
وما منعت فرجاً لها جعفرية
فإن تك قيس قدمتك لنصرها

وقال الفرزدق لجرير:

عزفت بأعشاش وما كدت تعزف
ولج بك الهجران حتى كأنما
لجاجة صرم ليس بالوصل إنما
إذا نبهت حدرأ من نومة الضحى

عذابَ الثنايا طيباً حينَ يرشِفُ
مهاً حولَ منتوجاته يتصرفُ
مراضُ سلالٍ أو هوالكُ نرفُ
جنى النحلِ أو أبكارُ كرمٍ تقطفُ
ويخلفنَ ما ظنَّ الغيورُ المشفشفُ
أحاديثَ تشفي المدنفينَ وتشعفُ
رقدنَ عليهنَّ الحجالُ المسجفُ
تصعدَ يومُ الصيفِ أو كادَ ينصفُ
لها الركبُ منَ نعمانَ أيامَ عرفوا
رقاقٌ وأعلى حيثُ ركينُ أعجفُ
مشاعرُ منَ خزِّ العراقِ المفوفُ
دروبٌ وأبوابٌ وقصرٌ مشرفُ
لهمُ درقٌ تحتَ العوالي مصففُ
عليهنَّ خواضٌ إلى الطنئِ مخشفُ
إلينا منَ القصرِ البنانُ المطرفُ
وللهُ أدنى منَ وريدي وأطفُ
تدلههُ عني وعنهما فتسعفُ
ويجبرُ منهاضُ الفؤادِ المسقفُ
وقد علموا أني أطفُ وأعرفُ
أراها وتدنو لي مراراً فأرشفُ
على شفتيها والذكيُّ المسوفُ
على منهلٍ إلا نشلُ ونقذفُ
على الناسِ مطليُّ المساعرِ أخشفُ
منَ الريطِ والديباجِ درعٌ وملحفُ

بأخضرَ منَ نعمانَ ثمَّ جلتُ بهِ
ومستفتراتٍ للقلوبِ كأنها
يشبهنَ منَ حلوِ الحياءِ كأنها
إذا هنَّ ساقطنَ الحديثَ كأنه
موانعُ للأسرارِ إلا لأهلها
يحدثنَ بعدَ اليأسِ منَ غيرِ ربيةِ
إذا القننضاتُ السودُ طوفنَ بالضحي
وإنُ نبهتهنَّ الولائدُ بعدما
دعونَ بقضبانِ الأراكِ التي جنى
فمحنَ بهِ عذباً رضاباً غروبهُ
لبسنَ الفرندَ الخسروانيِّ دونهُ
فكيفَ بمحبوسٍ دعائي ودونهُ
وصهبُ لحاهمُ راکزونَ رماحهمُ
وضاريةٌ ما مرَّ إلا اقتسمنهُ
يبلغنا عنها بغيرِ كلامها
دعوتُ الذي سوى السمواتِ أيدهُ
ليشغلَ عني بعلمها بزمانةِ
بما في فؤادينا منَ الشوقِ والهوى
فأرسلَ في عينيه ماءً علاهما
فداوينتهُ عامينَ وهي قريبةُ
سلافةِ جفنٍ خالطتها تريكةُ
فيا ليتنا كنا بعيرينِ لا نرى
كلانا بهِ عرُّ يخافُ قرافهُ
بأرضٍ خلاءٍ وحدنا وثيابنا

ولا زاد إلا فضلتان سلافةً
وأشلاء لحم من حبارى يصيدها
لنا ما تمنينا من العيش ما دعا
إليك أمير المؤمنين رمت بنا
وعض زمان يا بن مروان لم يدع
ومائرة الأعضاد صهب كأنما
بدأنا بها من سيف رمل كهيلة
فما بلغت حتى تقارب خطوها
وحتى قتلنا الجهل عنها وغودرت
وحتى مشى الحادي البطيء يسوقها
وحتى بعثناها وما في يد لها
إذا ما نزلنا قاتلت عن ظهورها
إذا ما أريناها الأزمة أقبلت
زرعنا بنا ما بين بيرين عرضة
فأفنى مراح الداعرية خوضها

وأبيض من ماء الغمامة قرقف
إذا نحن شئنا صاحب متألف
هديلاً حمامات بنعمان هتف
هموم المنى والهوجل المتعسف
من المال إلا مسحتاً أو مجلف
عليها من الأين الجساد المذوف
وفيها نشاط من مراح وعجرف
وبادت ذراها والمناسم ترعف
إذا ما أنيخت والمدامع ذرف
لها بخص دام ودأي مجلف
إذا حل عنها رمة وهي رسف
حراجيج أمثال الأهله شسف
إلينا بحرات الحدود تصدف
إلى الشام تلقاها رعان ووصف
بنا الليل إذ نام الدثور الملفف

إذا اغبر آفاق السماء وكشفت
وهتكت الأطناب كل غليظة
وجاء قريع الشول قبل إفالها
وباشر راعيها الصلى بلبانه
وأوقدت الشعري مع الليل نارها
فأصبح مبيض الصقيع كأنه
وقاتل كلب الحي عن نار أهله
وجدت الثرى فينا إذا ببس الثرى

كسور بيوت الحي حمراء حرجف
لها تملك من صادق الني أعرف
يزف وجاءت خلفه وهي زفف
وكفيه حر النار ما يتحرف
وأمتت محولاً جلدتها يتوسف
على سروات النيب قطن مندف
ليربض فيها والصلا متكف
ومن هو يرجو فضله المتضيف

ترى جارنا فينا يجيرُ وإن جنى
ويمنعُ مولانا وإن كان نائياً
وقد علمَ الجيرانُ أنَّ قدورنا
نعجلُ للضيفانِ في المحلِّ بالقرى
تفرغُ في شيزى كأنَّ جفانها
ترى حولهنَّ المعتفينَ كأنهمُ
قعوداً وخلفَ القاعدينَ شطورهمُ
وما حلَّ منْ جهلِ حبي حلمائنا
وما قامَ منا قائمٌ في نديننا
وإني لمنْ قومٍ بهمُ يتقى العدى
وأضيافِ ليلٍ قدْ نقلنا قراهمُ
قريناهمُ المأثورةَ البيضَ قبلها
ومسروحةً مثلَ الجرادِ يسوقها
فأصبحَ في حيثُ التقينا شريدهمُ
ولا نستجمُّ الخيلَ حتى نعيدها
كذلكَ كانتْ خيلنا مرةً ترى
عليهنَّ منا الناقضونَ ذحولهمُ
مداليقُ حتى يأتي الصارخُ الذي
وكنا إذا نامتْ كليبٌ عن القرى
وقدرِ فتأنا غليها بعدما غلتُ
فكلُّ قرى الأضيافِ نقري من القنا
ولو تشربُ الكلبى المراضُ دماءنا
من الفائقِ المحبوسِ عنه لسانه
وجدنا أعزَّ الناسِ أكثرهمُ حصىً

فلا هوَ مما ينطفُ الجارَ ينطفُ
بنا جارهُ مما يخافُ ويأنفُ
ضوامنُ للأرزاقِ والريحُ زفرُ
قدوراً بمعبوطِ تمذُ وتعرفُ
حياضُ جبي منها ملاءُ ونصفُ
على صنمِ في الجاهليةِ عكفُ
جنوحُ وأيديهمُ حمودُ ونطفُ
ولا قائلُ المعروفِ فينا يعنفُ
فينطقُ إلا بالتى هيَ أعرفُ
ورأبُ الثأى والجانبُ المتخوفُ
إلينا فأتلفنا المنايا وأنفوا
تتجُّ العروقَ الأيزنيُّ المتقفُ
ممرُّ قواهُ والسراءُ المعطفُ
طليقٌ ومكتوفُ اليدينِ ومزعفُ
غوانمُ منْ أعدائنا وهيَ زحفُ
سماناً وأحياناً تقادُ فتعجفُ
فهنَّ بأعباءِ المنيةِ كتفُ
دعا وهوَ بالثغرِ الذي هوَ أخوفُ
إلى الضيفِ نمشي بالعبيطِ ونلحفُ
وأخرى حششنا بالعوالي تؤثفُ
ومعطي فيه السنمُ المسدفُ
شفتها وذو الداءِ الذي هوَ أدنفُ
يفوقُ وفيه المبيتُ المتكنفُ
وأكرمهمُ منْ بالمكارمِ يعرفُ

عصائبُ لاقىَ بينهنَّ المعرفُ
إذا ما دعا في المجلسِ المتردِّفُ
بأحلامِ جهالٍ إذا ما تغضفوا
يرى ما به من بينِ نيقينِ ننفُفُ
وما كانَ لولا حلمنا يتزحلفُ
بنا بعدما كانَ القنا يتقصِفُ
لذي حسبٍ عن قومِهِ متخلفُ
وأموالنا والقومُ بالنبلِ دلفُ
وأنيابُ نوكاهم من الحردِ تصرفُ
بعزٍّ ولا قومٌ له حينَ يجنفُ
كأركانِ سلمى أو أعزٍّ وأكثرُفُ
عليه إذا عدَّ الحصى يتخلفُ
ويسألنا النصفَ الذليلَ فينصفُ
ولكن هوَ المستأذنُ المنتصفُ
مكسرةٌ أبصارها ما تصرفُ

وبيتُ بأعلى إيلياء مشرفُ
عميدُ الحصى والقسوريُّ المخدِفُ
عشيةً يومِ النحرِ من حيثُ عرفوا
وإن نحنُ أوبأنا إلى الناسِ وقفوا
وخيلُ كريعانِ الجرادِ وحرشفُ
على الدينِ حتى يقبلَ المتألفُ
لأنتَ المعنى يا جريرُ المكلفُ
بربقي وعيرِ ظهره متقرفُ

وكلتاها فيه إلى حيثُ تلتقي
منازيلُ عن ظهرِ القليلِ كثيرنا
فلقنا الحصى عنه الذي فوقَ ظهره
على سورةٍ حتى كأنَّ عزيزها
وجهلٍ بحلمٍ قد دفعنا جنونه
رجحنا بهم حتى استتابوا حلومهم
ومدتُ بأيدينا النساءُ ولم يكن
كفيناهم ما نابهم بحلومنا
وقدُ أرشدوا الأوتارَ أفواقَ نبلهم
فلا أحدٌ في الناسِ يعدلُ دارنا
تثاقلُ أركانٌ عليه ثقيلةٌ
لنا العزةُ الغلباءُ والعددُ الذي
ولا عزٌّ إلا عزنا قاهرٌ له
ومنا الذي لا ينطقُ الناسُ عندهُ
تراهم قعوداً حوله وعيونهم

وبيتانِ بيتِ الله نحنُ ولاتهُ
لنا حيثُ آفاقُ البريةِ يلتقي
إذا هبطَ الناسُ المعرفَ من منى
ترى الناسَ ما سرنا يسرونَ خلفنا
ألوفُ ألوفٍ من دروعٍ ومن قنأ
وإن نكثوا يوماً ضربنا رقابهم
فإنك إذ تسعى لتدركَ دارماً
أتطلبُ من عندِ النجومِ وفوقها

وشيخينِ قدْ ناكَا ثمانينَ حجةً
أرى لجريرٍ رهطَ سوءِ أدلةً
وأما أقرتُ منْ عطيةٍ رحمها
إذا سلختُ عنها أمانةَ درعها
قصيرٌ كأنَّ التركَ منه جباهها
تقولُ وصكتُ خدَّ حرى مغیظةٍ
أما منْ كليبيٍّ إذا لم تكنْ له
إذا ذهبَ مني بزوجي حمارةً
على مثلِ عبدٍ ما أتى مثلَ ما أتى
إذا ما احتبتُ لي دارمٌ عندَ غايةٍ
كلانا له قومٌ همُ يحلبونهُ
إلى أمدٍ حتى يزایلَ بينهمُ
عطفُ عليكِ الحربِ إني إذا ونى
تبكي على سعدٍ وسعدٌ مقيمةٌ
على من وراءِ المرجِ لو دكَّ عنهمُ
فهمُ يعدلونَ الأرضَ لولا همُ استوتُ
ولو أنْ سعداً أقبلتُ من بلادها

وقال الفرزدق لجرير:

سمونا لنجرانَ اليماني وأهله
بمختلفِ الأصواتِ تسمعُ وسطه
لنا أمره لا تعرفُ البلقُ وسطه
كأنَّ بناتِ الحارثيينَ وسطهمُ
إذا حانَ منه منزلُ الليلِ أوقدتُ
يظلُّ بهِ الأرضُ الفضاءُ معضلاً

أتانيهما هذا ملحٌ ويجرفُ
وعرضٌ لئيمٌ للمخازي موقفُ
بأخبثِ ما كانتْ له الرحمُ تنشفُ
وأعجبها رابٍ إلى البطنِ مهدفُ
خنوقٌ لأعناقِ الجرادينِ أكشفُ
على البعلِ غيرى ما تزالُ تلهفُ
أتانانِ يستعني ولا يتعففُ
فليسَ على ریحِ الكليبيِّ مأسفُ
مصلٌ ولا منْ أهلِ ميسانِ ألقفُ
جريتُ إليها جريً من يتعطفُ
بأحسابهمُ حتى يرى منْ يخلفُ
ويوجعُ بالنخسِ الذي هوَ أقرفُ
أخو الحربِ كرازٌ على القرنِ معطفُ
بييرينِ منهمُ منْ يزيدُ ويضعفُ
لماجوا كما ماجَ الجرادُ وطوفوا
على الناسِ أو كادتُ تسيرُ فتنسفُ
لجاءتُ بييرينَ الليالي تزحفُ

ونجرانُ أرضٌ لم تديثُ مقاوله
كرزٌ القطا لا يفقهُ الصوتَ قائله
كثيرُ الوغا من كلِّ حيِّ قبائله
ظباءٌ صريمٍ لم تفرجُ غياطله
لأخراهُ في أعلى اليفاعِ أوائله
وتجهرُ أسدامُ المياهِ قنابله

قديمًا من النخل العتاق منازلهُ
وجرمًا بوادِ خالطِ البحرِ ساحلُهُ
قطاً أفزعتُهُ يومَ دجنِ أجادلُهُ
إذا ماتَ ربقاً ثلثهُ وحبائلُهُ
لكلِّ امرئٍ ما أورثتُهُ أوائلُهُ
ذراعاهُ منَ أشهادِهِ وأناملُهُ
بأعمالِهِمُ والحقُّ تبدو محاصلُهُ

برجلي هجينٍ واستِ عبدٍ يعادلُهُ
أبوكَ لثيمٍ رأسُهُ وجحافلُهُ
بشلشالٍ وطبٍ ما تجفُّ شلاشلُهُ
قراسيةً كالفضلِ يصرفُ بازلهُ
فأعيالكَ واشتدتُ عليكِ أسافلُهُ
ولا أنتَ عما قدُ بنى اللهُ عادلُهُ
فرمُ حضناً فانظرُ متى أنتَ ناقلُهُ

فردٌ ولمْ ترجعْ بنجحِ رسائلُهُ
تفرقُ بالعصيانِ عنه عوادلُهُ
بأرعنَ مثلِ الطودِ جمَّ صواهلُهُ
منَ الحيِّ ابكاراً كراماً عقائلُهُ
لها خاطبٌ إلاَّ السنانُ وعاملُهُ
إذا ما غدا أرباقهُ وحمائلُهُ
حمانا إذا ما عاذَ بالسيفِ حاملُهُ
ففروا بهِ إنَّ الفرزدقَ آكلُهُ

ترى عافياتِ الطيرِ قدُ وثقتُ لها
وأهلُ حنوننا منُ مرادٍ قد أدركتُ
صبحناهمُ الجردَ الجيادَ كأنها
ألا إنَّ ميراثَ الكلبيِّ لابنهِ
فأقبلُ على ربقي أبيكَ فإنما
تسريلُ ثوبِ اللؤمِ في بطنِ أمهِ
كما شهدتُ أيديَ المجوسِ عليهمُ
عجبتُ لقومٍ يدعونَ إلى أبي ويهجونني والدهرُ جمُّ مجاهلُهُ
أتاني على القعساءِ عادلٍ وطبهِ
فقلتُ لهُ ردِّ الحمارِ فإنهُ
يسيلُ على شذقي جريراً لعابهُ
ليغمزَ عزاً قدُ عسا عظمُ رأسهِ
بناهُ لنا الأعلى وطالتُ فروعهُ
فلا أنتَ مسطيعُ أبوكَ ارتقاءهُ
فإن كنتَ ترجو أن توازنَ دارماً

وأرسلَ يرجو ابنُ المراغةِ صلحنا
ولاقي شديدَ الدرءِ مستحصدَ القوى
إلى كلِّ قومٍ قدُ خطبنا بناتهمُ
إذا ما التقينا أنكحتنا رماحنا
وبنتِ كريمٍ قدُ خطبنا ولمْ يكنُ
وأنتمُ عضاريطُ الخميسِ عتادكمُ
وإنا لمشاورونَ تحتَ لوائنا
وقالتُ كليبُ قمشوا لأخيكُمُ

فهل أحدٌ يا بنَ المراغة هاربٌ
وإني أنا الموتُ الذي هوَ ذاهبٌ
أتحسبُ قلبي خارجاً منَ حجابهِ
فقلتُ ولمُ أقتلكَ أما ابنُ مالكِ
أفي قلبي منَ كليبِ هجوتهُ
أحارثُ داري مرتينِ هدمتها
وأنتَ امرؤُ بطحاءِ مكةَ لم يزل
فقلنا له لا نشمتنَّ عدونا
فقبلك ما أعيبتُ كاسرَ عينهِ
فأقسمتُ لا آتيه تسعينَ حجةً
فما كانَ شيءٌ كانَ مما يحبهُ
فإن تهدموا داري فإنَّ أرومتي
أبي حسبُ عودٍ رفيعٍ وصخرةُ
وقد منيتُ مني كليبُ بضيقِ
تصاغرت يا بنَ الكلبِ لما رأيتني
هزبر هريتِ الشدقِ رثيالِ غابهِ
عزيزٍ عن اللاتي تنازلُ قرنهُ
وإن كليباً إذ أتتني بعدها
رجوا أن يردوا عن جريرٍ بدرعه
عجبت لراعي الضأنِ في حطميةِ
وهل يلبسُ الحبلى السلاحَ وبطنها
أفأخ وألقى الدرغَ عنه ولم أكنْ
ألم تر ما يلقي جريرٌ من استهِ
يقلن له داركُ زحيركُ واسترخُ

من الموتِ إنَّ الموتَ لا بدَ نائلهُ
بنفسك فانظرُ كيفَ أنتَ محاولةُ
إذا دفَّ عبادُ أرنتَ جلالهُ
لأبي فتى ماءُ السماءِ جعائلهُ
أبو جهضمٍ تغلي عليَّ مراجلهُ
وكننتَ ابنَ أختٍ لا تخافُ غوائلهُ
بها منكمُ معطي الجزيلِ وفاعلهُ
ولا تتس من أصحابنا ما نواصلهُ
زياداً فلمُ تقدرُ عليَّ حبالهُ
ولو كسرتُ عسُ القبايعِ وكاهلهُ
من الغشِّ إلاَّ قد أبانت شواكلهُ
لها باذخُ لا ابنُ المراغة نائلهُ
إذا قرعتُ لم تستطعها معاولهُ
ثقبيلِ على الحبلى جريرِ كلاكلهُ
مع الشمسِ في صعبِ عزيزِ معائلهُ
إذا سارَ عزتهُ يداهُ وكاهلهُ
وقد تكلتهُ أمهُ من ينازلهُ
كمن غره حتى رأى الموتَ باطلهُ
نوافذ ما أرمي وما أنا قائلهُ
وفي الدرغِ عبداً قد أصيبتُ مقاتلهُ
إذا انتطقتُ عبءً عليها تعادلهُ
لألقي درعي من كمي أقاتلهُ
إذا احتضرتُ حقوي جريرِ قوابلهُ
فإن لا تجئُ سرحاً فإنك قاتلهُ

يكنُ ولداً ما إن يضعهُ مهابلهُ
لما أنتَ في أضعافِ بطنكِ حاملهُ
بني الكلبِ أني رأسُ عزٍّ وكاهلُهُ
وعندي حساما سيفهِ وحمائلهُ
عطيةٌ هل يلقى به من يبادلهُ
أبوكَ لئيمٍ رأسهُ وجحافلُهُ
أباكَ ولكنَّ ابنهُ عنكَ شاغلُهُ
من الخزي دونَ الجلدِ منه مفاصلُهُ
بموجِ تسامى كالجبالِ مجاولُهُ
عليه أعالي موجهِ وأسافلُهُ
بحيثُ التقى من ماحجِ البحرِ ساحلُهُ
وما قدُ بنى آتٍ كليياً فقاتلُهُ
أبٌ لكِ يخفي شخصهُ ويضائلُهُ
إلى صاحبِ المعزى الموقعِ كاهلُهُ

ولكنُ عصامُ القربتينِ حمائلهُ
لهُ الریحُ من عرفانِ ما لا يزايلهُ
حمولتُهُ منها ومنها حلائلُهُ
وتعرفُ بالكاذاتِ منها منازلهُ
كريماً لهمُ إلا لئيماً أوائلهُ
كريماً وهل يجري مع الحقِّ باطلهُ
فيسمعهُ يا بنَ المراغةِ جاهلُهُ
إلى الغرضِ الأقصى البعيدِ مناضلهُ
كذبتُ وأخزاكَ الذي أنتَ قائلهُ

ملأتُ أستهُ ماءً فإن لا يفيضُ بهِ
ألستَ ترى يا بنَ المراغةِ ضامناً
وقد علمَ الأقوامُ حولي وحولكمُ
ألم تعلموا أني ابنُ صاحبِ صوارٍ
تركنا جريراً وهو في السوقِ حابسُ
فقالوا له ردِّ الحمارَ فإنه
وأنتَ حريصٌ أن يكونَ مجاشعُ
وما ألبسوه الدرعَ حتى تزيلتُ
وهل كانَ إلا ثعلباً راضَ نفسهُ
ضغاً ضغوةً في البحرِ لما تغطمطُ
وأصبحَ مطروحاً وراءَ غنائهِ
وهل أنتَ إذ فانتكَ مسعاةُ دارمِ
فخرتَ بشيخٍ لم يلدكَ ودونهُ
فله عرضي إن جعلتُ كريمهُ

جباناً ولم يعقدُ بسيفِ حمالةً
يظلُّ إليه الجحشُ ينهقُ إن علتُ
لهُ عانةٌ أعاؤها ألفاتهُ
موقعةٌ أكتافها من ركوبهِ
ألا تدعي إن كانَ قومكَ لم تجدُ
لهم يومٌ بأسٍ أو أباً يحمدونهُ
فيحمدُ ما فيهمُ وإن كنتَ كاذباً
ولكنُ تدعى من سواهمُ إذا رمى
فيعلمُ أن لو قلتَ خيراً عليهمُ

تعاطَ مكانَ النجمِ إنْ كنتَ طالباً
ألمْ تكُ مما يوعدُ الناسُ أنْ ترى
بني مالكٍ ما منْ أبٍ تعلمونهُ
عجبتُ إلى خلقِ الكلبيِّ علفتُ

وقال جرير يجيب الفرزدق:

منا الذي اختيرَ الرجالَ سماحةً
ومنا الذي أعطى الرسولُ عطيةً
ومنا الذي يعطي المئينَ ويشترى ال
ومنا خطيبٌ لا يعابُ وحاملٌ
ومنا الذي أحيى الوئيدَ وغالبٌ
ومنا غداةَ الروعِ فتيانُ غارةٍ
ومنا الذي قادَ الجيادَ على الوجى
أولئكُ أبائي فجنني بمثلهمُ
نموني فأشرفتُ العليةَ فوقكمُ
بهمُ أعتلي ما حملتني مجاشعُ
فيا عجب حتى كليبٌ تسبني
أنفخرُ أنْ دقتُ كليبٌ بنهشلٍ
ولكنْ هما عماي منْ آلِ مالكٍ
فإنك إلا ما اعتصمتَ بنهشلٍ
إذا أنتَ يا بنَ الكلبِ ألقنتكُ نهشلُ
ألا تسألونَ الناسَ عنا وعنكمُ
تعالوا نعدْ ويعلمُ الناسُ أننا
وأبيُّ القبيلينِ الذي في بيوتهمُ
وأينَ تقضي المالكانِ أمورها

بني دارمٍ فانظرُ متى أنتَ نائلةُ
كليباً يغني بابينِ ليلى يناضلهُ
لكمُ دونَ أعراقِ الترابِ نعادلهُ
يداهُ ولمْ يشتدَّ قبضاً أناملهُ

وخيراً إذا هبَّ الرياحُ الزعازعُ
أسارى تميمٍ والعيونُ دوامعُ
غوالي ويعلو فضلهُ منْ يدافعُ
أغرُّ إذا التفتُ عليهِ المجامعُ
وعمرؤُ ومنا حاجبٌ والأقارُعُ
إذا متعتُ تحتَ الزجاجِ الأشجاعُ
لنجرانَ حتى صبحتها النزاعُ
إذا جمعتنا يا جريرُ المجامعُ
بحورٍ ومنا حاملونَ ودافعُ
وأصرعُ أقراني الذينَ أصرعُ
كأنَّ أباهُ نهشلٌ أو مجاشعُ
وما منْ كليبٍ نهشلٌ والربائعُ
فأقعِ فقدْ سدتُ عليكِ المطالعُ
لمستضعفٌ يا بنَ المراغةِ ضائعُ
ولمْ تكُ في حلفٍ فما أنتَ صانعُ
إذا عظمتُ عندَ الأمورِ الصنائعُ
لصاحبهِ في أولِ الدهرِ تابعُ
عظامُ المساعي واللهيِ والدسائِعُ
بحقٍّ وأينَ الخافقاتُ اللوامعُ

على البابِ والأيدي الطوالُ النوافعُ
لنا والجبالُ الراسياتُ الفوارعُ
لنا قمرها والنجومُ الطوالعُ
ترى كلَّ فحلٍ دونه متواضعُ
كما اختطفَ البازي الخشاشَ المقارعُ
بأحسابنا إني إلى الله راجعُ
ضربناه حتى تستقيمَ الأخادعُ
من الرمحِ إذ نقعُ السنايكِ ساطعُ
وكلُّ كليبيٍّ وإنَّ شابَ راضعُ
كما زيدَ في عرضِ الأديمِ الأكارعُ
أشارتُ كليياً بالأكفِ الأصابعُ
بني الكلبِ والحامي الحقيقةَ مانعُ
وسدتُ عليكم من إرابِ المطالعُ
ضحىً بالعوالي والعوالي شوارعُ

طعنَ بأيديهنَّ والنقعُ ساطعُ
ولمَّ تلتحقوا إذ جردَ السيفَ لامعُ
وهنَّ لخدامِ الهذيلِ براذعُ
مفركةٌ أعجازهنَّ المواقعُ
معَ القومِ أشطانُ الجرورِ النوازعُ
على أملِ الدهنا النساءِ الرواضعُ
لأسوقها خلفَ الرجالِ قعاقعُ
مرى عبراتِ الشوقِ منها المدامعُ
كما خقَّ في جوفِ الصراةِ الضفادعُ

وأينَ الوجوهُ الواضحاتُ عشيةً
تتحَّ عن البطحاءِ إنَّ قديمها
أخذنا بأفاقِ السماءِ عليكمُ
لنا مكرمٌ يعلو القرومَ هديره
هو الخطفى لما اختطفتُ دماغه
أتعدلُ أحساباً لئاماً أدقةً
وكنا إذا الجبارُ صعراً خده
ونحنُ جعلنا لابنِ طيبةَ حكمه
وكلُّ فطيمٍ ينتهي لفطامه
تزيدُ يربوعُ بهم في عديدهمُ
إذا قيلَ أيُّ الناسِ شرُّ قبيلةً
ولمَّ تمنعوا يومَ الهذيلِ بناتكمُ
غداةً أتتْ خيلُ الهذيلِ وراعكمُ
همُ قارعوكمُ عن فروجِ بناتكمُ

فبتنَّ بطونا للعضاريطِ بعدما
إليكمُ فلمَّ تستنزوا مردفاتكمُ
يحصنُ عنهنَّ الهذيلُ فراشه
إذا حركوا أعجازها صوتتْ لهمُ
بكينِ إليكمُ والرماحُ كأنها
فأى لحاقٍ تنتظرونَ وقد أتى
وهنَّ ردافى يلتفتنَ إليكمُ
بعيطٍ إذا مالتْ بهنَّ حميلةً
تخقُّ الكليبياتُ تحتَ رجالهمُ

فجئن بأولادِ النصارى إليكم

ترى للكليبباتِ وسطَ بيوتهم

كأنَّ كليياً حينَ تشهدُ محفلاً

وقال الفرزدق يرد على جرير:

أتنسى بنو سعدٍ جدودَ التي بها

عشيةً وليتمَّ كأنَّ سيوفكم

وشيبانُ حولَ الحوفزانِ بوائِلِ

دعوا يالَ سعدٍ أو دعوا يالَ وائلِ

قبيلينِ عندَ المحصناتِ تصاولا

عصوا بالسيوفِ المشرفيةِ فيهم

عليهنَّ أسيافٌ حداً ظباتها

دعونَ ولم يدرينَ منْ همْ لأنهم

لعلك منْ في قاصعائكِ واجدٌ

وآلَ أبي سودٍ وعوفَ بنِ مالكِ

ومتخذٌ منا أباً مثلَ غالبِ

وأصيدَ ذي تاجِ صدعنا جبينه

ترى خرزاتِ الملكِ فوقَ جبينه

وما كانَ منْ أريِّ خيلِ أمامكم

ولا اتبعنكم يومَ ظعنِ فلاؤها

ولكنَّ أعفاءً على إثرِ عانةِ

بناتِ ابنِ مرقومِ الذارعينِ لم يكنْ

أرى الليلَ يجلوه النهارُ ولا أرى

أمنْ جزعِ إنْ لم يكنْ مثلَ غالبِ

ظلمتْ تصادي عن عطية قائماً

حبالى وفي أعناقهنَّ المدارعُ

وجوهَ إماءٍ لم تصنها البراقعُ

حلاقةٌ إستِ جمعتها الأصابع

خذلتمُ بني سعدٍ على شرِّ مخذلِ

ذآنينُ في أعناقكم لم تسللِ

منيخاً بجيشِ ذي زوائدِ جحفلِ

وقد سلَّ منْ أعماده كلُّ منصلِ

تصاولَ أعناقِ المصاعبِ منْ علِ

غيارى وألقوا كلَّ جفنٍ ومحملِ

ومنْ آلِ سعدٍ دعوةٌ لم تهللِ

بكينَ وما يخفينَ ساقاً لمجتلي

أباً مثلَ عبدِ اللهِ أو مثلَ نهشلِ

إذا جاءَ يومٌ بأسه غيرُ منجلي

وكانَ أبي يأتي المساكينَ منْ علِ

بأسيافنا والنقعُ لم يتزِيلِ

صوولُ شبا أنيابه لم تفللِ

ولا محتبِ عندَ الملوكِ مبدلِ

ولا زجرتُ فيكم فحالتها هلِ

عليهنَّ أنحاءُ السلاءِ المعدلِ

ليذعرَ منْ صوتِ اللجامِ المصلصلِ

عظامَ المخازي عن عطية تنجلي

أبوكَ الذي يمشي بريقِ موصلِ

لتضربَ أعلى رأسه غيرَ مؤتلِ

لكَّ الويلُ لا تقتلُ عطيةَ إنهُ
وبادلُ بهِ من قومِ بضعةٍ مثلهُ
فإن هم أبوا أن يقبلوه ولم تجدُ
فإن تهجُ آلَ الزبرقانِ فإنما
وقد ينبحُ الكلبُ النجومَ ودونها
فما ثمَّ في سعدٍ ولا آلِ مالكٍ
لهم وهبَ النعمانُ برديَّ محرقٍ
وهم لرسولِ اللهِ أوفى مجيرهم
وقال الفرزدق يهجو جريراً ويعرض بالبعيث:

ودَّ جريرُ اللؤمَ لو كانَ عانياً
وليسَ ابنُ حمراءِ العجانِ بمفليتي
فإن كنتما قد هجتماني عليكما
بمردى حروبٍ مذ لذن شدَّ أزرهُ
سبوقٌ إلى الغاياتِ يلقى عزيمةً

تسور بهِ عندَ المكارمِ دارمُ
رأتنا معدُّ يومَ شالت قرومها
رأونا أحقَّ ابني نزارٍ وغيرهمُ
حقنا دماءَ المسلمين فأصبحتُ
عشيةً أعطتنا عمانُ أمورها
ومنا الذي أعطى يديه رهينةً
كفى كلَّ أنثى ما تخافُ على ابنها
عشيةً سالَ المربدانِ كلاهما
هنالكَ لو تبغي كليياً وجدتها

أبوكَ ولكن غيرهُ فتبدلِ
أباً شرَّ ذي نعلينِ أو غيرِ منعلِ
فراقاً لهُ إلا الذي رمت فافعلِ
هجوت الطوالَ الشمَّ من هضبِ يذبلِ
فراسخُ تنضي العينِ للمتأملِ
غلامٌ إذا ما قيلَ لم يتبهدلِ
بمجدٍ معدِّ والعديدِ المحصلِ
وعموا بفضلِ يومِ يسرٍ محلِ

ولم يدنُ من زارِ الأسودِ الضراغمِ
ولم يزدجرُ طيرَ النحوسِ الأشائمِ
فلا تجزعا واستسما بالمراجمِ
محامٍ عن الأحسابِ صعبِ المظالمِ
إذا سئمت أقرانهُ غيرُ سائمِ

إلى غايةِ المستصعباتِ الشداقمِ
قياماً على أقتارِ إحدى العظامِ
بإصلاحِ صدعِ منهمُ متفاقمِ
لنا نعمةً يثنى بها في المواسمِ
وقدنا معداً عنوةً بالخزائمِ
لغارِي معدُّ يومَ ضربِ الجماجمِ
وهنَّ قيامُ رافعاتِ المعاصمِ
عجاجةً موتِ بالسيوفِ الصوارمِ
أذلَّ من القردانِ تحتَ المناسمِ

وما يجعلُ الظربى القصارُ أنوفها
لهاميمٌ لا يسطيعُ أحمالٌ مثلهم
يقولُ كرامُ الناسِ إذْ جدَّ جدنا
علامَ تعنى يا جريرُ ولم تجدْ
ولستَ ولو فقاتَ عينيكَ واجداً
هوَ الشيخُ وابنُ الشيخِ لا شيخَ مثلهُ
تعنى منَ المروتِ يرجو أرومتي
ونحياكَ بالمعروفِ أهونُ ضيعةً
فلو كنتَ ذا عقلٍ تبينتَ أنما
نماني بنو سعدِ بنِ ضبةٍ فانتسبُ
وهلُ مثلنا يا بنَ المراغةِ إذْ دعا
وما لكَ منْ دلوٍ تواضخني بها
وعندَ رسولِ اللهِ قامَ ابنُ حابسٍ
لَهُ أطلقَ الأسرى التي في حباله
كفى أمهاتِ الخائفينَ عليكمُ
فإنكَ والقومَ الذينَ ذكرتهمُ
بناتُ ابنِ حلابٍ يرحنَ عليهمُ
فلا وأبيكَ الكلبِ ما منْ مخافةٍ
ولكنْ ثوى فيهمُ عزيزاً مكانهُ
وما سيرتُ خيلاً لها منْ مخافةٍ
بأيِّ رشاءٍ يا جريرُ وماتحُ
وما لكَ ظلُّ الزبرقانِ وبيتهُ
ولكنْ بدا للبلزِ أرسلَ قاعداً
تعوذُ بأحقي نهشلِ بنِ مجاشعِ

إلى الطمِّ منْ موجِ البحارِ الخضارمِ
أنوحٌ ولا جاذٍ ضعيفُ القوائمِ
وبينَ عنِ أحسابنا كلُّ عالمِ
كليباً لها عاديةٌ في المكارمِ
أبأ لكَ إذْ عدَّ المساعي كدارمِ
أبو كلِّ ذي بيتٍ رفيعِ الدعائمِ
جريرُ على أمِّ الجحاشِ التوائمِ
وجحشاكَ منْ ذي المأزقِ المتلاحمِ
تصولُ بأيدي الأَعْجِزِينَ الألائمِ
إلى مثلهمُ أخوالِ هاجِ مراجمِ
إلى الناسِ داعٍ أو عظامِ الملاحمِ
ولا معلمِ حامٍ عنِ الحيِّ صارمِ
بخطةِ سوارٍ إلى المجدِ حازمِ
مغللةً أعناقها في الأدهمِ
غلاءَ المفادي أو سهامِ المساهمِ
ربيعةً أهلَ المقرباتِ الصلادمِ
إلى أجمِ الغابِ الطوالِ الغواشمِ
إلى الشأمِ أدوا خالداً لم يسالمِ
على أنفِ راضٍ منْ معدِّ وراغمِ
إذا حلَّ منْ بكرِ رؤوسِ الغلاصمِ
تدليتُ في حوماتِ تلكَ القماقمِ
وما لكَ بيتٌ عندَ قيسِ بنِ عاصمِ
بقرقرةٍ بينَ الجداءِ التوائمِ
عياذَ ذليلِ عارفٍ للمظالمِ

فلا نقتلُ الأسرى ولكنْ نفكهمْ
فهلْ ضربةُ الروميِّ جاعلةٌ لكمْ

وقال الفرزدق لجرير:

حلفتُ بربِّ مكةَ والمصلى
لقدْ قلدتُ خلفَ بني كليبِ
قلائدَ لسنِّ منْ ذهبٍ ولكنْ
فكيفَ ترى عطيةَ حينَ يلقى
قروماً منْ بني سفيانَ صيداً
نرى أعناقهنَّ وهنَّ صيدٌ
فرمُ بيديكِ هلْ تستطيعُ نقلاً
وأبصرُ كيفَ تتبورُ بالأعادي
وإنكْ واجدٌ دوني صعوداً
ولستُ بنائلِ ببني كليبِ
وجدتُ لدارمِ قومي بيوتاً
دعمنَ بحاجبِ وبني عقالِ

وصعصعةَ المجيرِ على المنايا
وصاحبِ صوَّارٍ وأبي شريحِ
بناها الأقرعُ الباني المعالي
لقيطُ منْ دعائمها ومنهمْ
وبالعمرينِ والضميرينِ نبني
دعائمها أولاكْ وهمْ بنوها
أولاكْ لدارمِ وبني عويفِ
جزعتُ إلى هجاءِ بني نميرِ

إذا أثقلَ الأعناقَ حملُ المغارمِ
أباً عنْ كليبِ أو أباً مثلَ دارمِ

وأعناقِ الهدىِ مقلداتِ
قلائدَ في السوالفِ باقياتِ
مكاوي منْ جهنمَ منضجاتِ
عظاماً هامهنَّ قراسياتِ
طولاتِ الشقاشقِ مصعباتِ
على أعناقِ قومكْ سامياتِ
جبالاتِ منْ تهامةَ راسياتِ
مناكبها إذا قرعتْ صفاتي
جراثيمَ الأقارعِ والحتاتِ
أرومتنا إلى يومِ المماتِ
على بنيانِ قومكْ قاهراتِ
وبالققعاقِ تيارِ الفراتِ

بذمتِه وفكاكِ العناتِ
وسلمى منْ دعائمِ ثابتاتِ
ومرةً في بواذخِ شامخاتِ
زرارةُ ذو الندىِ والمكرماتِ
دعائمُ مجدهنَّ مشيداتِ
فمنْ مثلُ الدعائمِ والبناتِ
لخيرِ أبٍ وأكرمِ أمهاتِ
وخلبتِ استِ أمكْ للرماتِ

مشقَّ عجانها بالباقراتِ
بأفواهِ الأزقةِ مقعياتِ
بأخيثِ منبتِ شرِّ النباتِ
كبيعِ السوقِ خذُ مني وهاتِ
شمطنَ وهنَّ غيرُ مختناتِ
على ركبتهنَّ مخوياتِ
بأطرافِ المفاوزِ لاغباتِ
وأنجسُ من نساءِ مشركاتِ
أكيلبَ ثلثةِ متعاضلاتِ
إذا صدئَ الحديدُ على الكماتِ
وتندبُ غيرهمُ بالمآثراتِ
لغيرِ أبيكِ إحدى المنكراتِ
وقدْ ذهبَ القصائدُ بالرواياتِ
وما بجبالِ مصرَ مشهراتِ
وبيتِ المحبتيِ والخافقاتِ

أباً عن كليبٍ أو أباً مثل دارم

لأنتَ المعنى يا جريرُ المكلفُ

ومجاشعُ وأبو الفوارسِ نهشلُ

بحقِّ وأين الخافقاتُ اللوامعُ

فأبصرني وأمكَ حينَ أرمي
وتمسي نسوةً لبني كليبِ
زوايا سكةٍ نبتتُ حديثاً
يبعنَ فروجهنَّ بكلِّ فلسِ
بأحراحِ خبيثاتِ الملاقي
تخالُ بظورهنَّ إذا أنيختُ
أيورَ الخيلِ قدْ سقطتُ خصاها
كبرنَ وهنَّ أرنى من قرودِ
ألا قبحَ الإلهُ بني كليبِ
ترى أرباقهمُ متقلديها
فما لكَ لا تعدُّ بني كليبِ
وفخركَ يا جريرُ وأنتَ عبدُ
تعنى يا جريرُ لغيرِ شيءٍ
فكيف تردُّ ما بعمانَ منها
غلبتكَ بالمفقىِ والمعني

يريد بالمفقى قوله:

ولستَ وإنْ فقأتَ عينيكَ واجداً

والمعني قوله:

فإنك إذ تسعى لتدركَ دارماً

ويريد بالمحتبي قوله:

بيت زرارةٍ محتبٍ بفنائهِ

ويريد بالخافقات قوله:

وأين تقضي المالكانِ أمورها

وقال الفرزدق ييجيب جريراً:

من الدارميين الطوال الشفاشق
 تمشون بالأرباق ميل العواتق
 إذا أرعشت أيديهم بالمعالق
 وهم ورثوها لا كليب النواحق
 وأورثناها عن ملوك المشارق
 وبين أبي قابوس فوق النمارق
 علينا وذاك المسك فوق المفارق
 عن المجد ما تدنو لباب السرادق
 ولم أستعرها من معاع وناحق
 ندامى ويوم في ظلال الخوافق
 قوافي عن كلب مع اللحد لاصق
 إلى أهل دمخ من وراء المخارق
 بهن رواة من تتوخ وغافق
 مكان النواصي من وجوه السوابق
 وأنت لذرعي ببذق في البيانق

إن تك كلباً من كليب فإنني
 نطل ندامى للملوك وأنتم
 وإنا لتروى بالأكف رماحنا
 وإن ثياب الملك في آل دارم
 ثياب أبي قابوس أورثها ابنه
 وإنا لتجري الخمر بين سراتنا
 لن غدوة حتى نروح وتاجه
 كليب وراء الناس ترمى رؤوسها
 وإن ثيابي من ثياب محرق
 يظل لنا يومان يوم نقيمه
 ولو كنت تحت الأرض شق جديدها
 خرجن كنيران الشتاء عاصياً
 على شأو أولاهن حتى تنازعت
 ونحن إذا عدت معد قديمها
 منعتك ميراث الملوك وتاجهم

وقال الفرزدق لجرير، وهي من أول هجائه. وكان سبب ذلك أن نساء بني مجاشع لما عمهم جرير بالهجاء بسبب البعيث، تجمعن، وجئن إلى الفرزدق وكان قد حج، وعاهد الله تعالى ألا يهجو أحداً، وأن يقيد نفسه حتى يحفظ القرآن. ففعل ذلك، وقيد نفسه، فلما شكون إليه ما نزل بهن من هجاء جرير، فض قيده، ثم قال:

أسيراً يداني قيده حلق الحجل
 إلى النار قالت لي مقالة ذي العقل

ألا استهزأت مني هنيئة أن رأته
 ولو علمت أن الوثاق أشده

سعيت وأوضعت المطية في الجهل
 إذا برقت إلا أشد لها رحلي
 زروء وشامات الشقيق من الرمل

لعمرى لئن قيدت نفسي لطالما
 ثلاثين عاماً ما أرى من عماية
 أتنتي أحاديث البعيث ودونه

فقلتُ أظنُّ ابنُ الخبيثةِ أنني
فإن يكُ قيدي كانَ نذراً نذرتُهُ
أنا الضامنُ الراعي عليهمُ وإنما
ولو ضاعَ ما قالوا ارعَ منا وجدتهمُ
إذا ما رضوا عني إذا كنتُ ضامناً
فمهما أعشُ لا يضمنوني ولا أضعُ
ولست إذا ثارَ الغبارُ على امرئٍ
ولكن ترى لي غايةَ المجدِ سابقاً
وحولك أقوامٌ رددتُ عقولهمُ
رفعتُ لهمُ صوتَ المنادي فأقصروا
ولو لا الحياءُ زدتُ رأسكُ هزيمةً
بعيدةً أطرافِ الصدوعِ كأنها
إذا نظرَ الآسودَ فيها تقلبتُ
إذا ما رأتها الشمسُ ظلَّ طيبها
يوذُّ لكُ الأدنونَ لو متَّ قبلها
ترى في نواحيها الفراحَ كأنما
شربنته شمطاءً من يرا ما بها
إذا ما سقوها السمنَ أقبلَ وجهها
جنادفةً سجراً تأخذُ عينها
وإني لمن قومٍ يكونُ غسولهمُ
وما وجدَ الشاقونَ مثلَ دماننا

وقال الفرزدق يهجو بني الخطفي، وهي أول قصيدة هجاهم بها:

ألم ترَ أني يومَ جوِّ سويقة
فقلتُ لها إنَّ البكاءَ لراحة
بكيتهُ فنادتني هنيئاً ما ليا
به يشنقي من ظنِّ أن لا تلاقيا

أرى الحيَّ قد شاموا العقيقَ اليمانيا
ألم تسمعا بالبيضتينِ المناديا
فأسمعني سقياً لذلك داعيا
وفديتُ من لو يستطيعُ فدانيا
إلى أن تغيبَ الشعريانِ بكائيا
أعدُّ له بعدَ الليالي اللياليا
دوا سنةٍ مما أجنَّ فؤاديا
له إذ دعا مستأخراً عن دعائيا
وقلتُ له لا تخشَ شيئاً ورائيا
فقارتُه الوسطى وقد كان وائيا
لئيماً كفى في الحربِ ما كان جانيا
وشائعٌ بها واضمُّ إليك التواليا
لها مدلكٌ عاسٍ أملُّ العراقيا
إلى آلِ قرطٍ بعدَ ما شبتَ عانيا
وأدعى إذا غمَّ الغناءُ التراقيا
له غنماً أهدى إليَّ القوافيا
لكم رخصةٌ عندي فترجو ذكائيا
رهاني وختلُ لي معدُّ عنانيا

أعقَّ منَ الجاني عليها هجائيا
ولا واجدٌ يا بنَ المراغةِ بانيا
عليك وتنفى أن تحلَّ الروابيا
بأحسابكم لن تستطيعوا رهانيا
خلقتُم فقاها لم تكونوا نواصيا

قفي ودعينا يا هنيئُ فإنني
قعيد كما الله الذي أنتمأ له
حبيباً دعا والرملُ بيني وبينه
فكان جوابي أن بكيتُ صبابه
إذا اغرورقتُ عيناي أسبلَ منهما
لذكرى حبيبٍ لم أزلُ مذ ذكرته
أراني إذا فارقتُ هندا كأني
دعاني ابنُ حمراءِ العجانِ فلم يجدُ
فنفستُ عن سميهِ حتى تنفسا
أرحتُ ابنَ حمراءِ العجانِ فعدتُ
فإن يدعني باسمي البعيثُ فلم يجدُ
فألقِ استكَّ الهلباءِ فوقَ قعودها
قعودَ التي كانتُ رمتُ بك فوقه
وما أنتَ منا غيرَ أنك تدعي
تكونُ مع الأذى إذا كنتَ آمناً
عجبتُ لحينِ ابنِ المراغةِ أن رأى
وهل كان فيما قد مضى من شبيبتي
ألم أكُ قد راهنتُ حتى عرفتمُ

وما حملتُ أم امرئٍ في ضلوعها
وأنتَ بوادي الكلبِ لا أنتَ طاعنُ
إذا العنزُ بالتُ فيه كادتُ تسيله
عليكم بتربيقِ البهامِ فإنكم
وكيف تتالونَ النجومَ وكنتمُ

رهاني إلى غايات عمي وخاليا
وواديهما يا بن المراغة واديا
من المجد قدماً أترعت لي حياضيا
بناءً يرى عند المجرة عاليا

بأيّ أب يا بن المراغة تبتغي
هلمّ أبا كابني عقل تعدّه
تجد فرعه عند السماء ودارم
بني لي به الشيخان من آل دارم

وقال الفرزدق:

بيتاً دعائمهُ أعزُّ وأطولُ
حكّم السماءَ فإنّه لا ينقلُ
ومجاشعٌ وأبو الفوارسِ نهشلُ
برزوا كأنهمُ الجبالُ المنلُ
أبدأ إذا عدّ الفعالُ الأفضلُ
زرباً كأنهمُ لديه القملُ
وقضى عليك به الكتابُ المنزلُ
أم من إلى سلفي طهيةً تجعلُ
جربُ الجمالِ بها الكحيلُ المشعلُ
حذرَ السباءِ جمالها لا ترحلُ
ضربٌ تحزُّ له السواعدُ أرعلُ
خرقُ الملوكِ له خميسٌ جحفلُ
منه تعلُ صدورهنّ وتنهلُ
عضبٌ برونقه الملوكُ تقتلُ
منه مخافتهُ القرومُ البزلُ
فيها الفراقذُ والسماكُ الأعزلُ
نابٌ إذا ضغمَ الفحولةُ مقصلُ
مجرٌ له العددُ الذي لا يعدلُ
موجاً كأنهمُ الجرادُ المرسلُ

إنّ الذي سمكَ السماءَ بني لنا
بيتاً بناه لنا المليكُ وما بني
بيتاً زراهُ محتبٌ بفنائهِ
يلجون بيتَ مجاشعٍ وإذا احتبوا
لا يحتبي بفناء بيتك مثلهمُ
من عزمِ جحرتِ كليبٍ بيئها
ضربتُ عليك العنكبوتُ بنسجها
أين الذين بهم تسامي دارماً
يمشون في حلقِ الحديدِ كما مشتُ
والمانعونَ إذا النساءُ ترادفتُ
يحمي إذا اختلطَ السيوفُ نساءنا
ومعصبٍ بالتاجِ يخفقُ فوقه
ملكٌ تسوقُ له الرماحُ أكفنا
قد مات في أسلابنا أو عضه
ولنا قراسيةٌ تظلُّ خواضعاً
متخبطٌ قطمٌ له عاديةٌ
ضخمُ المناكبِ تحتَ شجرِ شؤونه
وإذا دعوتُ بني فقيمٍ جاءني
وإذا الربائعُ جاءني دفاعها

صعبٌ مناكبها نيافٌ عيطلُ
حولي بأغلبَ عزه لا ينزلُ
سفيانُ أو عدسُ الفعالِ وجندلُ
والأكرمونَ إذا يعدُّ الأولُ
قدماك حيثُ يقومُ سدَّ المنقلُ
وردَ العشيَّ إليه يخلو المنهلُ
والسابعاتِ إلى الوعى تنتسربلُ
وتخالنا جنأ إذا ما نجهلُ
تهلانَ ذا الهضباتِ هل يتحلحلُ
في آلِ ضبةٍ للمعمُ المخولُ
وإليهما من كلِّ خوفٍ يعقلُ
أعلو الحزونَ به ولا أتسهلُ
وأبو قبيصةَ والرئيسُ الأولُ
عندَ الشهادةِ في الصحيفةِ دغفلُ
وأتمَّ في حسبِ الكرامِ وأفضلُ
أو من يكونُ إليهمُ يتخولُ
والخيلُ بينَ عجاجتيها القسطلُ
نعماً تشلُّ على الرؤوسِ وتعكلُ
بصفادٍ مقتسرٍ أخوه مكبلُ

وكلاهما تاجٌ عليه مكللُ
فوهاءَ فوقَ شوؤونه لا توصلُ
وافٍ لضبةٍ والركابُ تشلُّ
حسبٌ ودعوةٌ ماجدٍ لا تخذلُ

هذا وفي عدويتي جرثومةُ
وإذا البراجمُ بالقرومِ تخاطروا
وإذا بذختُ ورايتي يمشي بها
الأكثرونَ إذا يعدُّ حصاهمُ
وزحلتَ عن عتبِ الطريقِ ولم تجدُ
إنَّ الزحامَ لغيركمُ فتجنبوا
حللُ الملوكِ لنا نسامي أهلها
أحلامنا تزنُ الجبالَ رزانةُ
فادفعُ بكفككِ إن أردتَ بناءنا
وأنا ابنُ حنظلةِ الأغرِّ وإنني
فرعانَ قد بلغَ السماءَ ذراهما
فلئنُ فخرتُ بهم لمثلِ قديمهمُ
زيدُ الفوارسِ وابنُ زيدٍ منهمُ
أوصى عشيةً قبلَ فارقِ أهلهُ
إنَّ ابنَ ضبةٍ كانَ خيراً والداً
ممن يكونُ بنو كليبٍ رهطهُ
وهمُ على ابنِ مزبقياءَ تنازلوا
وهمَ الذينَ على الأميلِ تداركوا
ومحرقاً صفدوا إليه يمينهُ

ملكانِ يومَ بزاحةٍ أخذوهما
وهمُ الذينَ علوا عمارةً ضريبةً
وهمُ إذا اقتسمَ الأكابرُ ردهمُ
جارٌ إذا غدرَ اللئامُ وفي بهِ

وعشيةَ الجملِ المجللِ ضاربوا
يا بنَ المراغةِ أينَ خالكِ
خالِي الذي غصبَ الملوكَ نفوسهمُ
ولئنُ جدعتَ ببظرِ أمكَ أنفها
إننا لنضربُ رأسَ كلِّ قبيلةٍ
يهزُّ الهرانعَ عقدهُ عندَ الخصى
وشغلتَ عنِ حسبِ الكرامِ وما بنوا
إنَّ التي فقئتُ بها أبصاركمُ
وهبَ القصائدَ لي النوابعُ كلهمُ
والفحلُ علقمةُ الذي كانت لهُ
وأخو بني قيسٍ وهنَّ قتلنهُ
والأعشيانِ كلاهما ومرقشُ
وأخو بني أسدٍ عبيدٌ إذ مضى
وابنا أبي سلمى زهيرٌ وابنهُ
والجعفريُّ وكانَ بشرٌ قبلهُ
ولقدُ ورثتُ لآلِ أوسٍ منطقاً
والحارثيُّ أخو الحماسِ ورثتُهُ
يصدعنَ ضاحيةَ الصفا عنِ متتهِ
دفعوا إليَّ كتابهنَّ وصيةً
فيهنَّ شاركني المساورُ بعدهمُ
وبنو غدانةَ يطلبونَ ولم يكنْ
فليبركنَ يا حقُّ إن لم ينتهوا
إنَّ استراقكُ يا جريرُ قصائدي
وابنُ المراغةِ يدعي من دارمِ

ضرباً شوونُ فراشه تتريلُ
إنني خالي حبيشُ ذو الفعاليِّ الأفضلُ
وإليه كانَ حياءُ جفنةَ ينقلُ
لنتالَ مثلَ قديمهمُ لا تفعلُ
وأبوكَ خلفَ أتانهِ يتقملُ
بأذلِّ حيثُ يكونُ من يتذلُّ
إنَّ اللثيمَ عنِ المكارمِ يشغلُ
وهي التي دمغتُ أباكُ الفيصلُ
وأبو يزيدُ وذو القروحِ وجرولُ
حلُّ الملوكِ كلامهُ لا ينحلُّ
ومهللُ الشعراءِ ذاكَ الأولُ
وأخو قضاةِ قوله يتمثلُ
وأبو دؤادٍ إنه يتنحلُّ
وابنُ الفريرةِ حينَ جدَّ المقولُ
لي من قصائدهِ الكتابُ المجلُّ
كالسَّمِ خالطَ جانبهِ الحنظلُ
صدعاً كما صدعَ الصفاةَ المعولُ
ولهنَّ من جبلي عمايةً أثقلُ
فورثتهنَّ كأنهنَّ الجندلُ
وأخو هوازنَ والشامي الأخطلُ
حربي يقومُ لها اللثيمُ الأعزلُ
من مالكيَّ على غدانةِ كلكلُ
مثلُ ادعائكِ سوى أبيك تنقلُ
والعبدُ غيرُ أبيه قد يتنحلُّ

حتى تردّ إلى عطية تعنلُ
فاصبرُ فما لك عن أبيك محولُ
عبداً إليه كأنّ أنفك دملُ
إلا اللثيم من الفحولة تفحلُ
منها خرجت وكنت فيها تحملُ
وبها إلى قعر المذلة يضلُ
تعلو على كمر الرجال وتسفلُ
شتماً يعمُّ ومرة يتخللُ
فاسمعُ إلى خبري وعن ما تسألُ
والعزُّ يمنعُ حبوتي لا تحلُ
مقعنساً وأبيك ما يتحولُ
مما بنى لك والداك وأطولُ
وعلوت فوق بني كليب من علُ
حيث الأتان إلى عمودك ترحلُ
منها بفيك مبينٌ مستقبلُ
لكن أبوك وداقها لا يعجلُ
للناس بائكةً طريقٌ معملُ
أورادُ ما سقت النباجُ فثبتلُ
خصيان إلا ابن المراغة يحبلُ
ما بات يفرغ في الوليدة نبتلُ
قربانُ مما يجعلون وتجعلُ
فيه القريس من المنى الأشكلُ
عسلٌ له حلبت عليه الأيلُ

ليس الكرام بناحليكَ أباهمُ
وزعمت أنك قد رضيت بما بنى
ولئن رغبت سوى أبيك لترجعنُ
أزرى بجريك أن أمك لم تكنُ
قبح الإله مقرة في بطنها
نشفت مني أبيك فهي خبيثةُ
يبكي على دمن الديار وأمه
وإذا بكيت على أمامة فاستمعُ
أسألنتني عن حبوتي ما بالها
اللوم يمنع منكم أن تحبوا
الله أثبتها وعز لم يزلُ
جبلي أعز إذا الحروبُ تكشفتُ
إني ارتفعت عليك كلّ تنيةُ
هلا سألت بني غدانة ما رأوا
كسرت ثبيتك الأتانُ فشاهدُ
رمحتك حين عجلت قبل وداقها
وتركت أمك يا جرير كأنها
وكأنما كمر الرجال على استها
يا حق ما منيت من رجل له
ولئن حبلت لقد شربت رثيةً
باتت ترقصها العبيدُ وعسها
حتى إذا خثر الإناء كأنما
وكان خاتره إذا ارتثوا به

والليلُ مُختلطُ الغياطلِ أليلُ
يومينِ من ثقلِ الشرابِ المأكُلِ
ويرى له لُزجٌ إذا يتمثلُ
منها يكادُ إناؤها يتزِيلُ
أنتيكُ أمكُ أم تقادُ فنقتلُ
عرضتُ عليكُ فأَيُّ تينكُ تفعلُ
فالموتُ منُ خلقي عجزوكُ أجملُ
شمطاء ليفُ عجانها يتفعلُ
مهلاً بنيَّ إليَّ حيثُ تغفلُ
بعدَ الذي فعلَ اللئيمُ الأثولُ

قالتُ وخاترهُ يكرُّ عليهمُ
لا تشتهي مما همُ أزموا بهِ
هذا الذي زحرتُ بهِ أستاذكمُ
سجراً منكرةً إذا خضضتها
فالتُ لشاعرها كليبُ كلها
والموتُ أهونُ يا جريرُ منَ التي
والمرتينِ يخبرونكُ فيهما
فاختارَ نيكُ كبيرةً قدُ أصهرتُ
قالتُ وقدُ عرفتُ جريراً أمهُ
إنَّ الحياةَ إلى الرجالِ حبيبةُ

وقال الفرزدق:

وقدُ نكبنُ أكتبةَ العقارِ
يحنُ برامتينِ إلى النوارِ
مدامعُ مسبلِ العبراتِ جارِ
منَ الظلمِ الحنادسَ والصحاري
على بعدِ المناخِ منَ المزارِ
يغورُ معَ النجومِ إلى المغارِ
إلى شرِّ القبائلِ والديارِ
كلابُ تحتَ أخبيةِ صغارِ
ذوي الحمراتِ والعمدِ القصارِ
مخازيهنَّ منتقبُ الخمارِ
ولدنَ منَ البعولِ ولا عذاري
نجومُ الليلِ ما وضحتُ لساري
لدنسَ لؤمهمُ وضحَ النهارِ

أقولُ لصاحبيَّ منَ التعزي
أعيناني على زفراتِ قلبِ
إذا ذكرتُ نوارُ له استهلنتُ
فلمُ أرَ مثلَ ما قطعتُ إلينا
تخوضُ فروجهُ حتى أنتنا
وكيفَ وصالُ منقطعِ طريدِ
كسعتُ ابنَ المراغةِ حينَ ولى
إلى أهلِ المضايقِ منُ كليبِ
ألا قبِحَ الإلهُ بني كليبِ
نساءً بالمضايقِ ما يوارى
وما أبكارهنَّ بثبياتِ
ولو ترمى بلؤمِ بني كليبِ
ولو لبسَ النهارَ بنو كليبِ

ليطلب حاجة إلا بجار
نموني للعلی وبنو ضرار
بني شيبان بالأسل الحرار
يقود الخيل تقذف بالمهار
شعوب الموت أو حلق الإسار
وقائع بالمجردة العواري
فوارس يوم طخفة والنسار
تواكل من يذود عن الذمار
وهم قتلوا العدو بكل دار
ينام ولا ينيم من الحذار

وما يغدو عزيز بني كليب
بنو السيد الأشائم للأعادي
وأصحاب الشقيقة يوم لاقوا
وسام عاقد خرزات ملك
أناخ بهم مغاضبة فلاقى
وفضل آل ضبة كل يوم
وتقتل الملوك وإن منهم
وإنهم هم الحامون لما
ومنهم كانت الرؤساء قدماً
فما أمسى لضبة من عدو

وقال الفرزدق لجرير:

جرير ثم ما منع الذمار
رغا ظهراً فدمرهم دماراً
فويل ابن المراغة ما استنار
مشيحاً من مخافته نهاراً
حمى الطرق المقانب والتجار
إذا هو فوق أيدي القوم سارا
إذا اختاروا مشاتمتي اختياراً
على أكبادهم سلماً وقاراً
إذا يجري ويدرع الغبار
فجلها المخازي والشنار
لكالجلان إذ يغشون ناراً
أكارع في جواشنها قماراً
فيا لك للملامة من نواراً

جر المخزيات على كليب
وكان لهم كبر ثمود لما
عوى فأثار أغلب ضيغماً
من اللاني يظل الألف منه
تظل المخدرات له سجوداً
كأن بساعديه سواد ورس
وإن بني المراغة لم يصيبوا
هجوني خائنين فكان شتمي
ستعلم من تناوله المخازي
ونام ابن المراغة عن كليب
وإن بني كليب إذ هجوني
إذا احترقت مآشرها أشارت
تلوم على هجاء بني كليب

إذا شدتُ محافلتِي الإزارا

هجونِي ما أردتُ لهمُ حوارا
غضبتُ وكانَ نصرتي الجهارا
أتهجو بالخضارمةِ الوبارا
وصعصعةَ الذي غمرَ البحارا
تعيشُ بحزمه أنى أشارا
عشيةَ حلتِ الظعنُ النصارا
تطربُ قائماً تشلي الحوارا
إلى ظربي تحفرتِ المغارا
شرارَ الناسِ أحساباً ودارا
إلى العليا إذا احتفروا النقارا
إذا العيدانُ تعتصرُ اعتصارا
ترددَ حولَ حفرتهِ فحارا
أليلاً ما تلتخُ أمُ نهارا
من الجعلانِ أحرزها احتقارا
أطافَ بها عطيةُ فاستدارا
تحولَ غيرَ لحيتهِ حمارا
تبيعُ لهُ بعنبلها الإزارا
بنا وبكمُ قضاةً أو نزارا
ذوي يمنٍ وعاطمني خطارا
وجدتهمُ الأذقاءَ الصغارا
بضيمني حينَ أنجدَ واستطارا
فحاذرنَ الصواعقَ حينَ ثارا

فقلتُ لها ألما تعرفيني

ولو غيرُ الوبارِ بني كليبِ
ولكنَّ اللئامَ إذا هجونِي
وقالتُ عندَ آخرِ ما نهتني
أتهجو بالأفارعِ وابنِ ليلِي
وناجيةَ الذي كانتُ تميمُ
به ركزَ الرماحَ بنو تميمِ
وأنتَ تسوقُ بهمُ بني كليبِ
فكيفَ تردُّ نفسكِ يا بنَ ليلِي
أجعلانَ الرغامِ بني كليبِ
فرافعهمُ فإنَّ أباكِ ينمي
وإنَّ أباكُ أكرمُ من كليبِ
إذا جعلَ الرغامُ أبو جريدِ
من السودِ السراعفِ ما يبالي
لهُ دهديةٌ إنَّ خافَ شيئاً
وإنَّ نفدتُ يداهُ فزلَّ عنها
رأيتُ ابنَ المراغةِ حينَ ذكي
لهُ أمُّ بأسفلِ سوقِ حجرِ
هلمَّ نوافٍ مكةَ ثمَّ سائلُ
ورهُطَ بني الحسينِ فلا تدعهمُ
هنالكَ لو نسيتَ بني كليبِ
وما غرَّ الوبارِ بني كليبِ
وباراً بالفضاءِ سمعنَ رعداً

هربن إلى مداخلهنّ منه
فأدركهنّ منبثقّ ثعابٌ

وقال الفرزدق:

وجاءَ يقلعُ الصخرَ انحدارا
بحتفِ الحينِ إذْ غلبَ الحذارا

عفى المنازلَ آخرَ الأيامِ
قالَ ابنُ صانعةِ الزروبِ لقومه
ثقلتُ عليّ عمايتانِ ولمْ أجدُ
قالتُ تجاوبهُ المراغةُ أمهُ
فاسكتُ فإنكَ قدْ علمتَ ولمْ تجدُ
ووجدتُ قومكَ فقأوا منْ لؤمهمْ
صغرتُ دلاؤهمْ فما ملأوا بها
أرداكَ حينكَ أنْ تعارضَ دارمًا
وحسبتُ بحرَ بني كليبٍ مصدرًا
في حومةٍ غمرتُ أباكَ بحورها
إنَّ الأفاعِلَ والحِتاتَ وغالبًا
بمناكبٍ سبقتُ أباكَ صدورها
إني وجدتُ أبي بنى لي بيتهُ
منْ كلِّ أصيدٍ منْ ذؤابةِ دارمِ
فأسألُ بنا وبكمْ إذا لاقيتُمُ
منا الذي جمعَ الملوكَ وبينهمْ
وأبي ابنُ صعصعةِ بنِ ليلَى غالبُ
خالي الذي تركَ النجيعَ برمحه
والخيلُ تتحطُّ بالكماةِ ترى لها
والحوفرانُ تداركتُهُ غارةُ
متجردينَ على الجيادِ عشيةً

قطرٌ ومورٌ واختلافُ نعامِ
لا أستطيعُ رواسيَ الأعلامِ
جسمًا يحركُ لي جبالَ شمامِ
قدْ رمتَ ويلَ أبيكَ غيرَ مرامِ
للقاصعاءِ مآثرَ الأيامِ
عينيكَ عندَ مكارمِ الأقوامِ
حوضاً ولا شهدوا عراكَ زحامِ
بأدقةٍ متأسبينَ لئامِ
فغرقتَ حينَ وقعتَ في القمقامِ
في الجاهليةِ كانَ والإسلامِ
وأبا هنيذةٍ دافعوا لمقامي
ومآثرِ لمتوجينَ كرامِ
في دوحةِ الرؤساءِ والحكامِ
ملكٍ إلى نضدِ الملوكِ همامِ
جشمَ الأرقامِ أو بني همامِ
حربٌ يشبُّ سعيرها بضرامِ
غلبَ الملوكَ ورهطهُ أعمامي
يومَ النقا شرقاً على بسطامِ
رهجاً بكلِّ مجربٍ مقدامِ
منا بأسفلِ أودَ ذي الأرامِ
عصباً مجلحةً بدارِ ظلامِ

وترى عطيةً ضارباً بفنائهِ
متقلداً لأبيه كانتُ عندهُ
ما مسَّ مذٌ ولدتُ عطيةً أمةُ

وقال الفرزدق:

ربقين بينَ حظائرِ الأغنامِ
أرباقَ صاحبِ ثلّةٍ وبهامِ
كفا عطيةً منَ عنانِ لجامِ

عرفتَ النازلَ منَ مهددِ
أناختُ بهِ كلُّ رجاسةٍ

كوحى الزبورِ بذى الغرقدِ
وساكبةِ الماءِ لم ترعدِ

فأبلتُ أوارِيَّ حيثُ استطافَ
برى نويها دارجاتُ الرياحِ
ترى بينَ أحجارها للرمادِ
وبيضِ نواعمِ مثلِ الدمى
تقطعُ للهوِ أعناقها

فلو الجيادِ على المزودِ
كما يبتري الجفنُ بالمبردِ
كنفضِ السحيقِ منَ الإثمدِ
كرامِ خرائدَ منَ خردِ
إذا ما تسمعنَ للمنشدِ

ألم ترَ أنا بني دارمِ
ومنا الذي منعَ الوائداتِ
وناجيةِ الخيرِ والأقرعانِ
إذا ما أتى قبره غارمٌ
فذاك أبي وأبوه الذي

زرارةُ منا أبو معبدِ
وأحيا الوئيدَ فلم يوادِ
وقبرٌ بكازمةِ الموردِ
أنأخَ إلى القبرِ بالأسعدِ
لمقعدهِ حرمُ المسجدِ

ألسنا بأصحابِ يومِ النصارِ
ألسنا الذينَ تميمٌ بهمُ
وقد مدَّ حولي منَ المالكينِ
إلى هادراتِ صعابِ الرؤوسِ
أطلبُ مجدَ بني دارمِ
ومجدُ بني دارمِ فوقهُ
سأرمي ولو جعلتُ في اللثامِ

وأصحابِ ألويةِ المربدِ
تسامى وتفخرُ في المشهدِ
أواذي ذي حذبِ مزبدِ
قساورِ للقسورِ الأصيدِ
عطيةً كالجعلِ الأسودِ
مكانَ السماكينِ والفرقدِ
وردتُ إلى دقةِ المحتدِ

كليباً وما أوقدت نارها
ولا دافعوا ليلة الصارخين
ولكنهم يلهدون الحمير
على كل قعساء محزومة
موقعة ببياض الركوب
قرنبي تسوف قفا مقرف
ينكونهن ويحملنهم
تري كل مصطرة الحافرين
بهن يحابون أختانهم
فما حاجب في بني دارم
ولا آل قيس بنو خالد
بأخيل منهم إذا زينوا
حمار لهم من بنات الكداد
يبيعون نزوته بالوصيف
فهذا سبابي لكم فاصبروا
إذا ما اجتدعت أنوف اللثام
يغور بأعناقها الغائرون
وكان جريراً على قومه
رغا رغوّة بمناياهم
كلاب تعاضل سود الفقا
وتربق باللوم أعناقها
إلى مقعد كميبت الكلاب
يوارى كليباً إذا استجمعت

وقال الفرزدق يجيب جريراً:

وأخصبَ من مروتها كل جانبِ
إلى أن علاها الشيبُ فوق الذوائبِ
إلى آلِ بسطامِ بن زيقِ بخاطبِ
لهم تكنُ والقومُ ميلَ العصائبِ
أمنُ فزعِ أم حولَ ريانَ لاغبِ
على مائةِ شمِّ الذرى والغواربِ
ظفاريةُ الجزعِ الذي في الترائبِ
وكلُّ دمٍ منا لديهنَّ واجبِ
يدي كلِّ سامٍ من ربيعةِ شاغبِ
له مسمَعٌ غيرُ القروحِ الجوالبِ
على دارميِّ بينَ ليلى وغالبِ
بمالكٍ من مالِ مراحٍ وعازبِ
عليك الذي لاقى يسارُ الكواعبِ

تقولُ كليبٌ حينَ مئتُ سبالها
لسؤبانِ أغنامٍ رعتهنَّ أمه
ألستَ إذا القعساءُ أنسلَ ظهرها
لقوا ابني جعالٍ والجحاشُ كأنها
فقالا لهم ما بالكم في برادكم
فقالوا سمعنا أن حدراءَ زوجتُ
وفينا من المعزى ثلاثٌ كأنها
بهنَّ نكحنا غالياتٍ نساءنا
فقال أرجعوا إنا نخافُ عليكم
والأ تعودوا لا تجيؤوا ومنكم
فلو كنتَ من أكفاءِ حدراءَ لم يكنُ
فقل مثلها من مثلهم ثم لمهم
وإني لأخشى إن خطبتَ إليهم

إلى آلِ زيقٍ من وصيفٍ مقاربِ
لقيطاً وهم أكفاؤنا في المناسبِ
إذن لنكحناهنَّ قبل الكواكبِ
من الناسِ إلا منك أو من محاربِ
تخبرتِ المعزى على كلِّ حالبِ
عطيةُ زوجٍ للأتانِ وراكبِ

ولو قبلوا مني عطيةً سفته
هم زوجوا قبلي ضراراً وأنكحوا
ولو تتكحُ الشمسُ النجومَ بناتها
وما استعهدَ الأقوامُ من زوجِ حرةٍ
لعلك في حدراءَ لمتَ على الذي
عطيةُ أو ذي بردتينِ كأنه

رد عطية على الذي، وتقديره: على كل حالب أو على ذي بردتين أي على رجل ذي بردتين كأن عطية زوج الأتان. وراكب: خفضه على نعت رجل يقول كان لومك في تزويجي حدراء لمت على أيك أو نفسك، ثم إن حدراء الشيبانية التي ذكرها الفرزدق كان أبوها نصرانياً، وهي من ولد قيس بن بسطام ماتت قبل أن يصل إليها الفرزدق، وقد ساق إليها المهر وهي مملكة فترك المهر لأهلها وانصرف، وقال الفرزدق في ذلك:

عجبتُ لحادينا المقمِّ سيرُهُ
ليدنيننا ممنَ إلينا لقاؤُهُ
ولو يعلمُ الغيبَ الذي منَ أمامنا
لقلتُ أرجعنها إنَّ لي منَ ورائها
منَ العوجِ أعناقاً عقالٌ أبوهما
نوارُ لها يومانِ يومٌ غريرةٌ
يقولونَ زُرُّ حدرَاءَ والتربُ دونها
فلمستُ وإنَّ عزتُ عليَّ بزائرٍ
وأهونُ مفقودٍ إذا الموتُ نالهُ
يقولُ ابنُ خنزيرٍ بكيتَ ولم تكنُ
وأهونُ رزءٍ لامرئٍ غيرِ عاجزٍ
وما ماتَ عندَ ابنِ المراغة مثلها
لعمري لقدْ قالتُ أمامةٌ إذْ رأتُ
أمكتفلٌ بالرقمِ إذْ أنتَ واقفٌ
رأيتكَ تغشى كاذبتها ولم تكنُ
دعتُ يا عبيدُ بنُ الحرامِ ألا ترى
أأعيا عليكَ الناسُ حتى جعلتَ لي

وقال الفرزدق لجرير:

بنا مزحفاتٍ منْ كلالٍ وظلعا
حبيبٌ ومنْ دارٍ أردنا لتجمعا
لكرَّ بنا الحادي الركابَ فأسرعا
خذولي صوارٍ بينَ قفٍّ وأجرعا
تكونانِ للعينينِ والقلبِ مقنعا
ويومٌ كغرثي جروها قدْ تيفعا
وكيفَ بشيءٍ وصلهُ قدْ تقطعا
تراباً على مرسومةٍ قدْ تضععا
على المرءِ منْ أصحابه منْ تقنعا
على امرأةٍ عيني إخالُ لتدمعا
رزيةً مرتجٍ الروادفِ أفرعا
ولا تبعتهُ ظاعناً حيثُ ددعا
جريراً بذاتِ الرقمتينِ نشنعا
أتانكَ أمَ ماذا تريدُ لتصنعا
لتركبَ إلا ذا السحوجِ الموقعا
مكانَ الذي أخزى أباكَ وجدعا
خليلاً يغادينني وآنتهُ معا

أعرفتَ بينَ رويتينِ وحنبلٍ
لعبَ العجاجُ بكلِّ معرفةٍ لها
ففعتُ معالمها وغيرَ رسمها
فترى الأثافيَ والرمادَ كأنه
ولقدْ يحلُّ بها الجميعُ وفيهمُ
يأنسنَ عندَ بعولهنَّ إذا التقوا

دمناً تلوحُ كأنها الأسطارُ
وملثةٌ غيباتها مدرارُ
ريحٌ تروحُ بالحصى مبكارُ
بوُّ عليه روائمُ أظارُ
حورُ العيونِ كأنهنَّ صوارُ
وإذا همُ برزوا فهنَّ خفارُ

وأوانسُ بكريمةٍ أغرارُ
بحديثهنَّ إذا التقينَ سرارُ
لذيولهنَّ على الطريقِ غبارُ
كانَ الخطا لسراعاها الأشبارُ
مالاً وليسَ أبٌ لهنَّ يجارُ
كالدومِ حينَ تحملَ الأخدارُ
قدُ شاكٍ مختلفاتهُ موارُ
وجرى بهنَّ معَ السرابِ قفارُ
حولَ بمقلتهِ ولا عوارُ
في الآلِ حينَ سما بها الإظهارُ
بذريعتينِ يميلُهُ الإيقارُ
منَ تحتِ ليلتها عليكِ نوارُ
وعليكِ منَ سمةِ الحليمِ عذارُ

ليلٌ يصيحُ بجانبه نهارُ
والشيبُ ليسَ لبائعِهِ تجارُ
وأذلُّ منَ لبنانهِ أظفارُ
أخزاكَ حيثُ تقبلُ الأحجارُ
في اللؤمِ حيثُ تجاهدَ المضمارُ
ولكلِّ دافعةٍ يسيلُ قرارُ
ومكارمٍ لفعالهنَّ منارُ
إنَّ الحروبَ عواطفُ أمرارُ
منها ولو ركبَ النعامَ فرارُ
قحمٌ عليكِ منَ الفخارِ كبارُ

شمسٌ إذا بلغَ الحديثُ حياءهُ
وكلامهنَّ كأنما مرفوعهُ
رجحٌ ولسنَ منَ اللواتي بالضحى
وإذا خرجنَ يعدنَ أهلَ مصابهُ
هنَّ الحرائرُ لم يرثنَ لمعرضِ
فاطرحُ بعينك هل ترى أظعانهمُ
يغشى الإكامَ بهنَّ كلُّ مخيسِ
فإذا العيونُ تكارهُتُ أبصارها
نظرَ الدلهمسُ نظرةً ما ردها
فرأى الحمولَ كأنما أحداجها
نخلٌ يكادُ ذراهُ منَ قنوانه
إنَّ الملامةَ مثلُ ما بكرتُ بهِ
وتقولُ كيفَ يميلُ مثلكَ للصبأ

والشيبُ ينهضُ في الشبابِ كأنهُ
إنَّ الشبابَ لرابحٌ منَ باعهُ
يا بنَ المراغةِ أنتَ الأمُّ منَ مشى
وإذا ذكرتَ أباكَ أو أيامهُ
إنَّ المراغةَ مرغتُ بربوعها
أنتمُ قرارةٌ كلُّ مدفعٍ سواةٍ
إني غممتكُ بالهجا وبالحصى
ولقد عطفتُ عليكِ حرباً مرةً
حرباً وأملكَ ليسَ منجى هاربِ
فلأفخرنَّ عليكِ فخراً لي بهِ

قِرْمٌ لَهُمْ وَنَجِيَّةٌ مَذْكَارُ
فِي الْجَوِّ حَيْثُ تَقَطَّعُ الْأَبْصَارُ
حَسَبُ يِعَادِلْنَا وَلَا أخطَارُ
لَهُمُ السَّمَاءُ عَلَيْكَ وَالْأَنْهَارُ
وَالْأَكْثَرُونَ إِذَا يَعُدُّ كَثَارُ
خَمَطُ الْفَحْوَلَةِ مَصْعَبُ خَطَارُ
لَجَجٌ يَغْمِكُ مَوْجِهِنَّ غَمَارُ
غَضَبُ الْمُلُوكِ وَتَمْنَعُ الْأَدْبَارُ
مَنْعُوا النِّسَاءَ لِعَوْذِهِنَّ خَوَارُ
دَفَعْتُ تَبْلُ صَدُورَهَا وَغَبَارُ
إِلَّا شَوَازِبَ لَاحِهِنَّ غَوَارُ
وَعَمُّ الْعَدُوِّ وَتَنْقِضُ الْأُوتَارُ
أَطْلَقْنَهُ وَبِسَاعِدِيهِ إِسَارُ
وَالْخَيْلَ إِذْ رَهَجُ الْغَبَارِ مَثَارُ
نَسْمُو بِأَكْرَمِ مَا تَعُدُّ نَزَارُ
وَالْمُصْطَفُونَ لَدِينِهِ الْأَبْرَارُ
جَدْتًا يَنْوُحُ عَلَى صَدَاهُ حَمَارُ
خَزِيٌّ عِلَانِيَةٌ عَلَيْكَ وَعَارُ
جَزَعًا غَدَاةَ فِرَاقِهَا الْأَعْيَارُ
وَمَكَانُ جَنُوتِهَا لَهْنٌ دَوَارُ
قَعَسَاءُ لَيْسَ لَهَا عَلَيْكَ خَمَارُ
هَلَكْتُ مَوْقِعَةَ الظُّهُورِ قِصَارُ
أَلَّا يَفُوتَكَ عِنْدَهَا الْإِصْهَارُ
إِنَّ الْمَنَاكِحَ خَيْرَهَا الْأَبْكَارُ

إِنِّي لِيرْفَعْنِي عَلَيْكَ لِدَارِمْ
وَإِذَا نَظَرْتَ رَأَيْتَ قَوْمَكَ دَارِمًا
إِنِّي لِأَشْتَمِكُمْ وَمَا فِي قَوْمِكُمْ
هَلْ تَعْدِلُنَّ بِقَاصِعَاتِكَ مَعِشْرًا
الْأَكْرَمُونَ إِذَا يَعُدُّ قَدِيمَهُمْ
وَلَهُمْ عَلَيْكَ إِذَا الْقُرُومُ تَخَاطَرَتْ
وَلَهُمْ عَلَيْكَ إِذَا الْبَحُورُ تَدَافَعَتْ
قَوْمٌ يَرُدُّ بِهِمْ إِذَا مَا اسْتَلَامُوا
فَاسْأَلْ غَدَاةَ جَدُودِ أَيِّ فَوَارِسِي
وَالْخَيْلُ عَابِسَةٌ عَلَى أَكْتَاغِهَا
إِنَّا وَأَمْكُ لَيْسَ مَا نَظَلُّ جِيَادِنَا
قَبَاً بِنَا وَبِهِنَّ يَمْنَعُ وَالْقَنَا
كَمْ كَانَ مِنْ مَلِكٍ وَطِئْنَ وَسُوقَةٍ
كَانَ الْفِدَاءُ لَهُ صَدُورَ رِمَاحِنَا
وَلِئِنْ سَأَلْتَ لَتَنْبَأَنَّ بَأَنَّا
قَالَ الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ تَخَيَّرُوا
أَبْكَى الْإِلَهِ عَلَى بَلِيَّةٍ مِنْ بَكِي
كَانَتْ مَنَافِقَةَ الْحَيَاةِ وَمَوْتِهَا
فَلِئِنْ بَكَيْتَ عَلَى الْإِتَانِ لَقَدْ بَكِي
يَنْهَسْنَ أَدْرَعَهِنَّ حَيْثُ عَهْدِنَا
تَبْكِي عَلَى امْرَأَةٍ وَعِنْدَكَ مِثْلُهَا
وَلِيكْفِينِكَ فَقَدْ زَوْجَتِكَ الَّتِي
أَخَوَاتُ أَمْكُ كُلِهِنَّ حَرِيصَةٌ
بِكْرًا عَسَتْ بِكَ أَنْ تَكُونَ حَظِيَّةً

إنَّ الزيارةَ في الحياةِ ولا أرى
ولقدْ هممتَ بسوأةٍ ففعلتها
لما رأْتَ ضبعيَ بليّةً أجهشتُ
لما جننتَ اليومَ منها أعظماً
أفبعدَ ما أكلَ الضباعُ رحيبها
ورثيتها وفضحتها في قبرها
وأكلتَ ما نخرتَ لنفسكَ دونها
آثرتَ نفسكَ باللويةِ والتي
وترى اللثيمَ كذلكَ دونَ عياله
ينسى حليلتهُ إذا ما أُجديتُ
أنسيتَ صحبتها ومنْ يكُ مقرفاً
لما شبعْتَ ذكرتَ ريحَ كسائها
هلاً وقدْ غمرتُ فؤادكَ كئيبَةً
هجهجتَ حيثُ دعتكَ إذ لمْ تأتها
نهضتَ لتحرزَ شلوها فتجورتُ

قالتُ وقدْ جمحتُ على مملولها
عجفاءُ عاريةِ العظامِ أصابها
أبني الحرامِ فتاتكمُ لا تهزلنُ
لا تتركنَّ ولا تزالا عندها
وبحقها وأبيكَ تهزلُ ما لها
وترى شيوخَ بني كليبٍ بعدما
يتكلمونَ معَ الرجالِ تراهمُ
أعجلتَ أمْ قدْ راثَ ريحُ شوائنا

ميتاً إذا دخلَ القبورَ يزارُ
في اللحدِ حيثُ تمكّنَ المحفارُ
والأرضُ غيرُ ثلاثهنَّ قفارُ
يبرقنَ بينَ فصوصهنَّ فقارُ
تذري الدموعَ أهانكَ القهارُ
ما مثلَ ذلكَ تفعلُ الأخيارُ
والجدبُ فيه تفاضلُ الأبرارُ
كانتَ لها ولمثلها الأذخارُ
وعلى قعيدتهِ لهُ استثنارُ
ويهيجهُ لبكائها القسبارُ
تخرجُ مغبةً سره الأخبارُ
وتركتها وشتاؤها هرارُ
والضأنُ مخصبةُ الجناحِ غزارُ
حيثُ السباعُ شوارعُ كشارُ
والمخُ منْ قصبِ القوائمِ رارُ

والنارُ تخبو مرةً وتثارُ
جدبُ الزمانِ وجدها العثارُ
إنَّ الهزالَ على الحرائرِ عارُ
منكمُ لحدَّ شتائها ميارُ
مالٌ فيعصمها ولا أيسارُ
شمطُ اللحي وتوسعَ الأعمارُ
زبُّ اللحي وقلوبهمُ أصفارُ
أمْ ليسَ للكمرِ الكبارِ قثارُ

شمطت رؤوسهم وهم أغمارُ
مثل الخنافس بينهنّ وبارُ
بظرٌ كأنّ لسانه منقارُ
سوداءُ حيثُ يعلقُ التقصارُ
بيتاً لها بنكية عطارُ
صفراءُ من زبد الكروم عقارُ
حمى فتدخله ولا أصفارُ
بالتبل لا غمرٌ ولا أفتارُ
واخساً فما بك للكريم فخارُ
تركت مسامعةً وهنّ صغارُ

أعناقهُ وتماحك الخصمانِ
أمّ بلتَ حيثُ تتاطحَ البحرانِ
رفعوا عناني فوق كلِّ عنانِ
دهماءَ مقربةٍ وكلِّ حصانِ
إرنائها ببوائنِ الأبطالِ
خببَ السباعِ يقدن بالأرسانِ
فوقَ الخميسِ كواسرُ العقبانِ
لجبِ العشيِّ ضباركِ الأركانِ
ألفٌ عليه قوائسُ الأبدانِ
بإرابِ كلِّ لئيمةٍ مدرانِ
أقدامهنّ حجارةُ الصوانِ
باعوا أباك بأوكسِ الأثمانِ
يردفنَ خلفَ أواخرِ الركبانِ

متقصاباتٌ عندَ شرِّ بعولةٍ
ونسيةٌ لبني كليبٍ عندهمُ
من كلِّ حنكلةٍ يواجهُ بعلمها
أمةُ الديدنِ لئيمةٌ آباؤها
كانتُ تطيبُ بالفساءِ ولم يلجُ
مما يباكرهُ النشيلُ وعندهُ
وتبيتُ تسهرهُ العروقُ وما بهِ
متعالماً النفرِ الذينَ همُ همُ
فأربطُ لأمكَ عن أبيك أتانهُ
كم كان قبلكَ من لئيمِ خائنِ

وقال الفرزدق يمدح بني تغلب، ويهجو جريراً:

يا بنَ المراغةِ والهجاءِ إذا التقتُ
ما ضرَّ تغلبَ وائلٍ أهجوتها
يا بنَ المراغةِ تغلبُ ابنةُ وائلٍ
كانَ الهديلُ يقودُ كلَّ طمرةٍ
يصهلنَ بالنظرِ البعيدِ كأنما
يقطعنَ كلَّ مدى بعيدٍ غولهُ
وكانَ رياتِ الهديلِ إذا بدتُ
وردوا إرابَ بجحفلٍ من وائلٍ
ويبيتُ فيه من المخافةِ عائداً
تركوا للتغلبِ إذ رأوا أرماعهمُ
تدمي وتغلبُ يمنعونَ بناتهمُ
لولا أناتهمُ وفضلُ حلومهمُ
يمشينَ في أثرِ الهديلِ وتارةً

في جمع تغلبَ ضاربٌ بجرانٍ
لما سمنٌ وكنَّ غيرَ سمانٍ
يتبعنَ كلَّ عقيرةٍ ودخانٍ
عندَ الإيابِ بأوكسِ الأثمانِ
وقديمُ قومكُ أولَ الأزمانِ
عمرأً وهم قسطوا على النعمانِ
نارينِ قد علنا على النيرانِ
نزلَ العدوُّ عليك كلَّ مكانٍ
يومَ الكلابِ كأكرمِ البنيانِ
بربوعكم لموقصِ الأقرانِ
كلبٌ عوى متهتمَ الأسنانِ
مثلي موازنهم على الميزانِ

والحوفزانُ أميرهم متضائلٌ
أحبينَ تغلبَ إذ هبطنَ بلادهم
يمشينَ بالفضلاتِ وسطَ شروبهم
يتبايعونَ إذا انتشوا ببناتكم
واسألُ بتغلبَ كيفَ كانَ قديمها
قومٌ هم قتلوا ابنَ هندِ عنوةً
قتلوا الصنائعَ والملوكَ وأوقدوا
لولا فوارسُ تغلبَ ابنةِ وائلٍ
حبسوا ابنَ قيصرَ فابتنوا برماحهم
ولقد علمتُ ليزرفنُ ذا بطنةٍ
إنَّ الأرقامَ لن ينالَ قديمها
قومٌ إذا وزنوا بقومٍ أفضلوا

وقال الفرزدق فيما كان بينه وبين قيس حين قتل قتيبة فهجاه جندل بن الراعي وذو الأهدام الجعفري فهجاهما الفرزدق، وهجا حريراً معهما فقال:

محوَ الصحيفةَ بالبلَى والمورِ
طرداً له بعشيةٍ وبكورِ
قد بتنَ تحتَ وثيةٍ لقدورِ

محتِ الديارَ فأذهبتَ عرصاتها
ريحانٍ يختلفانِ في طردِ الحصى
وروائمِ ولداً ولم ينتجنه

كلفأً بهنَّ وراشحا من قيرِ
باقي الرمادِ بهنَّ بعدَ عصورِ
ما إنَّ يبينُ رمادها لبصيرِ
في الأرضِ رهنَ حفيرةٍ وصخورِ
رجلاً يكونُ له بمثلِ ثغوري
وأبي فكانَ وكننتُ غيرَ غدورِ

وكانَ حيثُ أصابَ منهنَّ الصلى
وكانَ فرخَ حمامةٍ رثمتُ بهِ
مثلَ الحدأةِ وقعنَ حولَ حمامةٍ
يا ليتَ شعري إنَّ عظامي أصبحتُ
هل تجعلنُ بنو تميمٍ منهمُ
إني ضمنتُ لمن أتى لي ما جنى

يقري المئين رميمُ أعظمُ غالبِ
والمستجارُ بهِ فما كحباله
يا بنَ الخليةِ لنَ تنالَ بعامرِ
عمري وحنظلتي اللذانِ تنازعا
وبالِ سعدِ يا بنَ الأمِ منْ مشى
لو كنتَ تعلمُ ما برملِ مقيدِ
لعلمتَ أنْ قبائلاً وقبائلاً
أدتُ بهمُ نجبُ حواصنُ حملها
لو كانَ بالِ بعامرِ ما أصبحتُ
وإذا الربابُ ترببتُ أحلافها
إنا وأخوتنا إذا ما ضمنا
عرفَ القبائلُ أننا أربابها
ما مثلهنَّ يعده في قومه
هنَّ المكارمُ كلهنَّ معَ الحصى
وأبي الذي ردَّ المنيةَ قبره
عرضتُ له مائةٌ فأطلقَ حبله
وإذا أخدفتُ بالمنازلِ من منى
فرقاً وإنَّ رقابهمُ مملوكةٌ
منا النبيُّ محمدٌ يجلى بهِ
خيرُ الذينَ أمامه ووراءه
وإذا بنو أسدٍ رمتُ أيديهمُ
خشعَ الفحالةَ تحتهُ ورأتُ له
نبحتُ كلابُ الجنِّ لما أجزرتُ
لما رأينَ صلابهً في رأسه

فيها بها ويفكُ كلُّ أسيرِ
للمستغيثِ بهِ حبالُ مجيرِ
لججاً إذا زخرتُ إليَّ بحوري
سبباً أمرٌ فكانَ غيرَ غرورِ
سعدِ السعودِ علوتُ كلَّ فخورِ
وقرى عمانَ إلى ذواتِ حجورِ
من آلِ سعدٍ لمَ تدنُ لأميرِ
لأبٍ وأمكُ كانَ غيرَ نزورِ
بشمامِ يفضلهمُ عظامُ جزورِ
عظمتُ مخاطرتي وعزَّ نصيري
بالأخشبينِ منازلُ التجميرِ
وأحقها بمناسكِ التكبيرِ
أحدٌ سوايَ بمنجدٍ ومغورِ
غيرَ القليلِ لنا ولا المكثورِ
والسيفُ فوقَ أخادعِ المصبورِ
أعناقها بكثيرةٍ جرجورِ
طارَ القبائلُ ثمَّ كلَّ مطيرِ
لمسلطِ ملكِ اليمينِ كبيرِ
عنا العمى بمصدقِ مأمورِ
بالمحكماتِ مبشرِ ونذيرِ
دونى ورجعَ قرمهمُ بهديرِ
فضلاً على متفضلينَ كثيرِ
فرقاً لدى متبهنسِ مضبورِ
أقعينَ ثمَّ ضغونَ بعدَ هديرِ

أمُّ لها بغلامها المسرورِ
ويريدُ حينَ يموصُ للتطهيرِ
ركبانُ منخرقِ العجاجِ قعيرِ
يمدينَ بينَ أكارعِ ونحورِ
غالَ القرى بمهدمِ مفعورِ
برشاءِ ضيقةِ الفروعِ قصيرِ
كنتمُ غنيمتهُ لكلِّ مغيرِ
مني تلوذُ ببظرِ أمِّ جريرِ
وابنُ المراغةِ كانَ شرًّا أجيرِ
فيها مذاقةُ حنظلٍ وصبورِ
والحيضُ بالكعبينِ كالتغيرِ
لحيبكِ منْ غرمولها بزحيرِ
مثلينِ عندَ فواضحِ التعبيرِ
ثمرٌ لملتمسِ الطعامِ فقيرِ
غلثوا لهُ في ثوبهِ بشعيرِ
بينَ الحواجبِ والسبالِ قصيرِ
يدعو إلى الغمراتِ غيرِ وقورِ
هدمَ المغارةِ منْ ضباعِ حفيرِ
خزيانَ لا بدمٍ ولا بأسيرِ

يومَ الشباكِ لكنتِ غيرَ فرورِ
أبكى بها وشفى غليلَ صدورِ
بثيابِ لا دنسٍ ولا موتورِ
رهنًا لمحمضةِ الوطابِ خبورِ

والجعفريَّةُ غيرُ فارحةٍ لها
ويفرُّ حينَ يشبُّ عنها إنْ دعتُ
سترى منِ المتقدمونَ إذا التقتُ
أملوكُ خندفَ أمِّ تيوَسُ حبلقِ
يا قيسُ إنكمُ وجدتمُ حوضكمُ
ذهبتُ غوائلهُ بما أفرغتمُ
إنَّ الحجازَ إذا هبطتمُ دونهُ
ولقدُ عجبتُ إلى هوازنَ أصبحتُ
بئسَ المدافعُ عنهمُ علودها
يا بنَ الخليةِ إنَّ حربيَ مرةٌ
لو أنَّ أمكَ حينَ أخرجتِ استها
أو عادَ أيركَ حيثُ كانتُ أخرجتُ
ولكانَ عندَ هجاءِ قومكَ نيكها
قد كانَ في هجرٍ ونخلٍ محلمِ
وإذا همُ جمعوا لهُ منْ بزهمِ
من كلِّ أجدعٍ خارجٍ غرضوفهُ
وأبوكَ حينَ دعا بأخرِ صوتهِ
وبنو الهجيمِ كأنما شدخوا بهِ
فرجعتَ حينَ رجعتَ ألامَ نائِرِ

لو كنتَ مثلَ أخي القصافِ وسيفهِ
ضربَ ابنَ عبلةِ ضربةً مذكورةً
وبنى بها حسباً وراحَ عشيةً
ما بتَ ليلكَ يا بنَ واهصةِ الخصى

يا ابني حميضة إنما أثاركما
العاويين إليّ حيثُ تضرمتُ
حينَ اعزمتُ ولم يكن في موطني
وجريتُ حينَ جريتُ جريَ محافظٍ
ولقد حلفتُ على يمينِ برةٍ
فلتقر عن عساكما فاستسما
قبح الإله خساكما إذ أنتما
لولا ارتدافكما الخصيَّ عشيةً
لتعرفتُ عرساكما جسديكما
راخاكما ولقد دنتُ نفساكما
نجاكما حلباً له وقفيةً
وبنو الخطيم مجردوا أسيافهم
قتلوا شيوخكم الجاحجَ بعدما
وإذا اختلن فأحمضوا أراحها
الوالداتُ وما لهنَّ بعولةً
والمدلجاتُ إذا النجومُ تغورتُ
وإذا المنى جمحتُ بهنَّ إلى الهوى
مالتُ بهنَّ ضواربُ أراحها
والجعفريه حينَ تحتلبُ ابنها
حتى تفارقَ زوجها من جعفرٍ
إنَّ المخازي لم تدع من جعفرٍ
هل تعرفون إذا ذكرتم قرزلاً
إذ لا يودُّ به طفيلٌ أنه
إذ هامةُ ابن خويلدٍ مقصومةً

يا ابني حميضة إنما أثاركما
العاويين إليّ حيثُ تضرمتُ
حينَ اعزمتُ ولم يكن في موطني
وجريتُ حينَ جريتُ جريَ محافظٍ
ولقد حلفتُ على يمينِ برةٍ
فلتقر عن عساكما فاستسما
قبح الإله خساكما إذ أنتما
لولا ارتدافكما الخصيَّ عشيةً
لتعرفتُ عرساكما جسديكما
راخاكما ولقد دنتُ نفساكما
نجاكما حلباً له وقفيةً
وبنو الخطيم مجردوا أسيافهم
قتلوا شيوخكم الجاحجَ بعدما
وإذا اختلن فأحمضوا أراحها
الوالداتُ وما لهنَّ بعولةً
والمدلجاتُ إذا النجومُ تغورتُ
وإذا المنى جمحتُ بهنَّ إلى الهوى
مالتُ بهنَّ ضواربُ أراحها
والجعفريه حينَ تحتلبُ ابنها
حتى تفارقَ زوجها من جعفرٍ
إنَّ المخازي لم تدع من جعفرٍ
هل تعرفون إذا ذكرتم قرزلاً
إذ لا يودُّ به طفيلٌ أنه
إذ هامةُ ابن خويلدٍ مقصومةً

يمشي به معها لهم بعشير
بالخيل مكتفون حول و عور
للقوم يقتسمون لحم جزور
والطعن بالأسلات غير صبور
ما أنت حين نبحتني بعقور
وقعدت يا بن خضاف فوق سرير
أعيا بلومك يا بن عبد كثير

جاءت به أصلاً إلى أولادها
أم يوم باد بنو هلال إذ هم
باتوا بمرتكم الكتيب كأنهم
والعامري على القرى حين القرى
أبني بروع يا بن الأم من مشى
وإذا اليمامة أثمرت حيطانها
لويت بي شديقك تحسب أنني

وقال الفرزدق، وذكر أبو عبيدة معمر، عن أعين بن لبطة بن الفرزدق، قال: كان جناب بن شريك بن همام بن صعصعة بن ناجية بن عقال، قد نكح بنت بسطام بن قيس بن أبي ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن هثمل، فزَل جناب بن شريك مع بني قطن بلصاف، فوقع بين حكيم وربعي ابني المحشر بن أبي ضمرة بن جابر كلام في مفاخرة.

فأمهل حتى إذا وردت إبله، وكانت ثمانين، وقعدت المجالس وتجمع الناس، وشربت الإبل، أمر عبداً له خراسانياً كان راعيها، فجعل يجلسها عليه.

فلما اجتمعت الإبل. حمل عليها بالسيف فعقرها، فأرادت بنو هثمل أن تعقر كما عقر، فقال لهم الناس: أتعاقرون آل صعصعة؟ والله لئن عقرتم مائة ليعقرن جناب مائة، وليعقرن الفرزدق بالبصرة مائة، وبالكوفة مائة ومائة بمكة ومائة بالمدينة ومائة بالموسم ومائة بالشام، فلتكفن بعدما تغلبون وتخزون فكفوا. قال أعين فبينما جناب يشد على إبله بالسيف إذ وقعت رجل ناقة منها في أطناب بيت فتاة من بني هثمل فهتكته، فقالت: لعلك تظن أن عقرك يذهب لومك، فقال: لا أشتم بنت العم ولكن دونك فكلي من هذا اللحم. وبلغ الخبر الفرزدق وهو بالبصرة فقال:

سوابق حامٍ للذمارٍ مشهرٍ

بني نهشلٍ أبقوا عليكم ولم تروا

وأعداؤه مصغونٍ للمتنسورٍ
ونابي دموعٍ للمذلينِ مصحرٍ
على دبرٍ أندابه لم تقشرِ
تقلد حبلِ المبطي المتأخرِ

كريمٍ تشكى قومه مسرعاته
الآن إذ هزت معدة عائلتي
بني نهشلٍ لا تحملوني عليكم
وإنا وإياكم جرينا فأينا

عشية خلى عن رقاشٍ وجلحتُ
ولو كان حريُّ بنُ ضمرة فيكمُ
يفدي علالاتِ الغواية إذ دنا
وأيقن أنَّ الخيلَ لم تلتبسُ بهِ
وما تركتُ منكمُ رماحُ مجاشعِ
عشيةً روحنا عليكمُ خناذلاً
أبا معقلٍ لولا حواجزُ بيننا
إذا لركبنا العامَ حدَّ ظهوركمُ
فما بك من هذا وقد كنتَ تجتني
ولستُ بهاجٍ جندلاً إنَّ جندلاً
وهم بين بيتِ الأكثرينِ مجاشعِ
ولا جابراً والحينُ يوردُ أهلهُ
ولا التوأمينِ المانعينِ حماهما
أنا ابنُ عقالٍ وابنُ ليلى وغالبِ
وكان لنا شيخانِ ذو القبرِ منهما
على حينٍ لا تحيا البناتُ وإذ همُ
أنا ابنُ الذي ردَّ المنيةَ فضلهُ
أبي أحدُ الغيثينِ صعصعةُ الذي
أجارَ بناتِ الوائدينِ ومن يجرِ
وفارقَ ليلٍ من نساءٍ أنتَ أبي
فقالَتُ أجرُ لي ما ولدتُ فإنني
هجفتُ من العثوِ الرؤوسِ إذا ضغتُ
رأى الأرضَ منها راحةً فرمى بها
فقالَ لها نامي فإنني بذمتي

به سوحقُ كالطائرِ الممتطرِ
لقالَ لكمُ لستمُ على المتخيرِ
للهُ فارسُ المدعاسِ غيرِ المغمرِ
يقظُ عانياً أو جيفةً بين أنسرِ
وفرسانها إلا أكلةً منسرِ
من الخيلِ إذ أنتم قعودٌ بقرقرِ
وقربى نكرناها لآلِ المجبرِ
على وقرٍ أندابهُ لم تغفرِ
جنى شجرٍ مرَّ العواقبِ مقفرِ
بنونا وهم أولادُ سلمى المجبرِ
وسلمى وربعي بن سلمى ومنذرِ
مواردُ أحياناً إلى غيرِ مصدرِ
إذا كان يومٌ ذو عجاجٍ مثورِ
وفكاكِ أغلالِ الأسيرِ المكفرِ
وشيوخُ أجارِ الناسِ من كلِّ مقبرِ
عكوفٌ على الأنصابِ حولَ المدورِ
وما حسبٌ دافعتُ عنه بمعورِ
متى تخلفِ الجوزاءُ والنجمُ يمطرِ
على الفقرِ يعلمُ أنه غيرُ مخفرِ
تعالجُ ريحاً ليلها غيرُ مقمرِ
أتيتك من هزلى الحمولةِ مقترِ
لهُ ابنةُ عامٍ يحطمُ العظمَ منكرِ
إلى خددِ منها وفي شرِّ محفرِ
لبنتك جارٌ من أبيها القنورِ

فما كانَ ذنبي أنَ جنابُ سما بهِ
ومسجونةٌ قالتُ وقدَ سدَّ زوجها
لعمري لقدَ أروى جنابُ لقاحهُ
فإنكَ قدَ أشبعتَ أبرامَ نهشلِ
ولو كنتَ حراً ما طعمتَ لحومها
ألم تعلمنُ يا بنَ المجشرِ أنها
مناعيشُ للمولى مراتبُ للنأى
وما جبرتُ إلا على عتبِ بها
وإنَّ لها بينَ المقرينَ ذائداً
إذا روتُ يوماً عليه رأيتها
وكائنُ لها منَ محبسِ أنهبتُ بهِ
وما إبلٌ أدنى إلى فرعِ قومها
وأعرفُ بالمعروفِ منها إذا التقتُ
وما أرقُ إلا بهِ منَ حديثها

وقال الفرزدق لجرير:

بينَ إذا نزلتُ عليكَ مجاشعُ
في جحفلٍ لجبِ كأنَّ زهاءهُ
وإذا طهيةٌ منَ ورائي أصبحتُ
حوضي بنو عدسٍ على مسقاته

إن كانَ قدَ أعياكَ نقضُ قصائدي
وتهادروا بشقاشقِ أعناقها
هل تأتئينَ بمثلِ قومكَ دارماً
وعطارداً وأبوهُ منهمُ حاجبُ

حفاظُ وشيطانُ بطيءُ التعذرِ
عليها خصاصُ البيتِ منَ كلِّ منظرِ
وأنهلَ في لزنٍ منَ الماءِ منكرِ
وأبررتَ منهمُ كلَّ عذراءِ معصرِ
ولا قمتَ عندَ الفرثِ يا بنَ المجشرِ
إلى السيفِ تستبكي إذا لم تعقرِ
معاقيرُ في يومِ الشتاءِ المذكرِ
عراقبيها مذُ عقرتُ يومَ صوَأرِ
وسيفَ عقالٍ في يدي غيرِ جيدرِ
بروكاً متاليها على كلِّ مجزرِ
بجمعٍ وبالبطحاءِ عندَ المشعرِ
وخيرُ قرىٍ للطارقِ المنتورِ
عصائبُ شتى بالمقامِ المطهرِ
لها أثرٌ ينمي إلى كلِّ مفخرِ

أو نهشلُ تلعاتكمُ ما تصنعُ
شرقيُّ ركنِ عمائتينِ الأرفعُ
أجمُ الرماحِ عليهمِ يتزعزعُ
وبنو شرافٍ منَ المكارمِ مترعُ

فانظرُ جريرُ إذا تلاقى المجمعُ
غلبُ الرقابِ قرومها لا توزعُ
قوماً زرارهُ منهمُ والأقرعُ
والشيخُ ناجيةُ الخضمِ المصقعُ

ورئيسُ يومِ نطاعِ صعصعةُ الذي
واسألُ بنا وبكمِ إذا وردتُ منيَّ
صوتي وصوتكُ يخبروكَ من الذي
وإذا أخذتُ بقاصعائكُ لم تجدُ
وقال الفرزدق لخالد بن عبد الله، ويهجو جريراً:

ألا من لمعتادٍ من الهمِّ عائدٍ
وكمُ من أخٍ لي ساهرٍ الليلِ لم ينمُ
وما الشمسُ ضوءُ المشرقينِ إذا انجلتُ
ستعلمُ ما أنتي عليكِ إذا انتهتُ
ألم ترَ كفيَّ خالدٍ قد أفاءنا
أسألُ له النهرَ المباركَ فارتمى
فزدُ خالداً مثلَ الذي في يمينه
فإني ولا ظلماً أخافُ لخالدٍ
وإني لأرجو خالداً أن يكفني
تكشفتِ الظلماءُ من نورِ خالدٍ
ألا تذكرونَ الرحمَ أو تقرضونني
له مثلُ كفيَّ خالدٍ حينَ يشترى
فإن يكُ قيدي ردَّ همي فربما
من الحاملاتِ الحمدَ لما تكمشتُ
فهل لابنِ عبدِ الله في شاكرٍ له
وما من بلاءٍ غيرِ كلِّ عشيةٍ
يقولُ لي الحدادُ هل أنتَ قائمٌ
كأني حروريُّ له فوقَ كعبه
وأما بدينِ ظاهرٍ فوقَ ساقه

حيناً يضرُّ وكان حيناً ينفعُ
أطرافُ كلِّ قبيلةٍ من يسمعُ
عن كلِّ مكرمةٍ لخنديفٍ يرفعُ
أحداً يعينكُ غيرَ من يتقصعُ

وهمَّ أتى دونَ الشراسيفِ عائدٍ
ومستقلٍ عني من النومِ راقدٍ
ولكنَّ ضوءَ المشرقينِ بخالدٍ
إلى حضرموتِ جامحاتِ القوائدِ
على الناسِ زرقاً من كثيرِ الروافدِ
بمثلِ الروابي المزيداتِ الحواشدِ
تجدُهُ عن الإسلامِ من خيرِ ذائدِ
من الخوفِ أسقى من سمامِ الأسودِ
ويطلقُ عني مقفلاتِ الحدائدِ
لضوءِ شهابٍ ضوءه غيرُ خامدِ
لكمُ خلقاً من واسعِ الخلقِ ماجدِ
بكلِّ طريفٍ كلِّ حمدٍ وتالدِ
تناولتُ أطرافَ الهمومِ الأبعادِ
ذلاذلهَا واستوراتُ للمناشدِ
بمعروفٍ أن أطلقتَ قيديه حامدِ
وكلِّ صباحٍ زائرٍ غيرُ عائدِ
وما أنا إلا مثلُ آخرِ قاعدِ
ثلاثونَ قيذاً من صريمٍ وكابدِ
فقد علموا أن ليسَ ديني بناقدِ

وراوِ عليَّ الشعرَ ما أنا قلتُهُ
فناكَ الذي يروي عليَّ التي مشتُ
بأيرِ ابنها إن لم تجدْ حينَ تلتقي
وقال الفرزدق يمدح هشام بن عبد الملك، ويهجو جريراً:

كمعترضٍ للرمحِ بينَ الطرائدِ
به بينَ حقوي بطنه والقلائدِ
على زورٍ ما قالوا عليَّ بشاهدِ

نرى العرصاتِ أو أثرَ الخيامِ
دموعاً غيرَ راقيةٍ السجامِ
وجيرانٍ لنا كانوا كرامِ
وما بعدَ المدامعِ منْ لمامِ
بهنَّ إلى الخلاءِ عن النيامِ
وواحدةٌ تميلُ إلى الشامِ
مكانَ قرونهنَّ ذرى جمامِ
يمحنَ بها وعيدانَ البشامِ
وليسَ بكورهنَّ على الطعامِ
بدارةٍ جلجلٍ لرأى غرامِ
يبتننَ بليلةٍ هي نصفُ عامِ
ويدخلُ رأسه تحتَ القرامِ
من المتلطي قردَ القمامِ
وذاكَ إليه مرتفعُ الزحامِ
وهنَّ خوائفُ قدرِ الحمامِ
وهنَّ أصحُّ من بيضِ النعامِ

وبتُّ أفضُّ أغلاقَ الختامِ
غليلاً منْ مدورةٍ جهامِ
وجمرَ غصاً قعدنَ عليه حامِ

ألستمَ عائجينَ بنا لعنا
فقالوا إنْ عرضتَ فأغنِ عنا
وكيفَ إذا رأيتَ ديارَ قومِ
أكفكفُ عيرةَ العينينِ مني
وبيضُ كالدمى قدْ بتُ أسري
ثلاثٌ واثنتانِ فهنَّ خمسُ
ظباءُ بدلتهنَّ الليلي
ترى قضبَ الأراكِ وهنَّ خضرُ
ذرى بردٍ بكرنَ عليه عذبِ
ولو أنْ امرأ القيسِ بن حجرِ
لُهُ منهنَّ إذ يبكينَ أنْ لا
سيبلغهنَّ وحيَ القولِ مني
أسيدُ ذو خريطةٍ بهيمُ
فقلنَ له نواعدك الثريا
فجئنَ إليه حينَ لبسنَ ليلاً
مشينَ إليَّ لم يطمئنَ قبلي

وبتنَ جنابتي مصرعاتِ
فأعجلنَ العمودَ ونحنُ نشفي
كأنَّ مفارقَ الرمانِ فيه

أسعدُ اللهِ أُمُّ أُمِّ جِذَامِ
وَدَارِيَّ الذِّكْيَ مَعَ المَدَامِ
لَهْنَ قَبِيلَ مَنقَلَبِ الكَلَامِ
مِنَ الأَحشَاءِ صَادِيَةَ الأَوَامِ
فَقَالَ هُوَ السَّلَالُ مَعَ الهِيَامِ
مَنعَنَ المَاءَ فِي لَهْبَانِ حَامِي
أَبُونَا جَاءَ مِن تَحْتِ الرِّجَامِ
فَإِنِّي كُنْتُ مَرْقَاصَ الخِدَامِ
قِرَانَ عَلِيٍّ أضعَافَ السَّلَامِ
وَشَرِخَ لَدِيَّ أَسْنَانَ الهِرَامِ
وَسَهْمُ الدَّهْرِ أَصُوبُ سَهْمِ رَامِ
تُرْدِي الهَوَاجِرَ وَاعْتِمَامِي
مِنَ الجُوزَاءِ مَلْتَهَبِ الضَّرَامِ
إِلَى طَرْدِ النِّهَارِ دَجَى الظَّلَامِ
لِقَوْمِ مَنكَ غَيْرَ ذَوِي سَوَامِ
غَنَى لَهُمُ مِنَ المَلِكِ الشَّمَامِي
عَلَى قَدَمِيَّ وَيَحْكُمُ مَرَامِي
إِذَا رَجَلَايَ أَسَلَمْنَا قِيَامِي
بِنَا بَيْدُ مَسْرِبَةِ القِتَامِ
أَمَامِكَ مَرَسَلِ بِيَدِي هِشَامِ
إِمَامِ وَابْنِ أَمَلَاكِ عِظَامِ
مِنَ النِّعَمِ البِهَائِمِ وَالأَنَامِ
بَسَحَ سَجَالِ مَرْتَجِرِ رِكَامِ
بِهِنَّ إِلَيْهِ يَرْجِعُ كُلُّ عَامِ

فَمَا تَدْرِي إِذَا قَعَدْتُ عَلَيْهِ
كَأَنَّ تَرِيكَةً مِنْ مَاءِ مَزْنِ
أَتَى نَفْسِي بِهَا نَفْسٌ ضَعِيفٌ
سَقِينَ فَمِي بِهَا وَنَقَعَنَ مَنِي
فَكَنَّ كَأَنَّهُنَّ شَفَاءُ دَاءِ
فَهَنَّ إِلَيَّ مِثْلَ مَحَلَّاتِ
رَأَنِي العَغانِياتُ فَقَلَنَ هَذَا
فَإِنَّ يَسْخَرَنَ أَوْ يَهْزَأَنَ مَنِي
وَلَوْ جَدَاتِهِنَّ سَأَلْنَ عَنِي
رَأَيْنَ شَرُوحَهِنَّ موزِرَاتِ
رَمَتَنِي بِالثَّمَانِينَ اللَّيَالِي
وَغَيْرَ لَوْنِ رَاحِلَتِي وَلَوْنِي
وَإِقْبَالِي المَطِيَّةَ كُلَّ يَوْمِ
وَإِدلاجِي إِذَا الظُّلْمَاءُ جازَتْ
يَقُولُ بَنِيَّ هَلْ لَكَ مِنْ رَحِيلِ
فَتَنهَضُ نَهْضَةً لِبَنِيكَ فِيهَا
فَقَلْتُ لَهُمْ وَكَيْفَ وَلَسْتُ أَمْشِي
وَهَلْ لِي حِيلَةٌ لَكُمْ بِشَيْءِ
أَقُولُ لِنَاقَتِي لَمَّا تَرَامْتُ
أَغِيثِي مِنْ وَرَاعِكَ مِنْ رَبِيْعِ
نَدَى خَيْرِ الذِّينَ بَقُوا وَمَاتُوا
بِهِ تَحِيَّ البِلادُ وَمَنْ عَلَيْهَا
مِنَ الوَسْمِيِّ مَبْتَرِكُ بَعاقُ
فَإِنَّ تَبْلَغَكَ أَرْبَعُ اللَوَاتِي

وقد بليت بتتضاح السجام
وإنّ الهمّ بي وبها لسامي
بموركة الورك مع الزمام
وخيرُ الناسِ كلهمُ أمامي
من التهجيرِ والدبرِ الدوامي
بغيثِ اللهِ والملكِ الهمامِ
معلقةً إلى عمدِ الرخامِ
زفيفَ الهادجاتِ من النعامِ
خبطنَ صدورَ منقلةٍ رثامِ
عكسنَ بحيةٍ حذرَ الإكامِ
على الأشداقِ من زبدِ اللغامِ
تلاقَتُ وِردَ العرقِ النيامِ
لهنَّ سجالَ مترعةٍ طوامي
على الأرجاءِ من ريشِ الحمامِ
على المتردفاتِ من السمامِ
بخاضعةٍ مقطعةٍ الخدامِ
من الإدابِ فاترةٍ البغامِ
سجالاً من فواضلكَ الجسامِ
لتنعشَ أو يكونَ بكِ اعتصامي
جناةَ الحربِ بالذكرِ الحسامِ
إليكِ على الوهونِ من العظامِ
بنقي في العظامِ وفي السنامِ
على آثارِ صاديةٍ أوامِ
مفقأةً نواظرها سوامي

تكوني مثلَ ميتهٍ فحيتُ
قد استبطأتُ ناجيةً ذمولا
أقولُ لها إذا ضجرتُ وعضتُ
إلامَ تلفتينَ وأنتِ تحتي
متى تردي الرصافةَ تستريحي
ويلقى الرحلُ عنكِ وتستغيثي
كأنَّ أرقاماً علقتُ براها
تزفُ إذا العرى قلقتُ عليها
إذا رضراضةً وطئتُ عليها
وإنَّ شركُ الطريقِ تجشمتُهُ
كأنَّ العنكبوتَ تبيتُ تبني
تنيرُ قعاقعَ الألقى إذا ما
وصاديةٍ الصدورِ نضحتُ ليلاً
كأنَّ نصالَ يثربَ ساقطتها
إلى ملكِ الملوكِ جمعتُ همي
إليكِ طويتُ عرضَ الأرضِ طراً
رجوفِ الليلِ قدْ نقتبُ وكتُ
لندنو من بلادكِ أو لنلقى
عمدتُ إليكِ خيرَ الناسِ حياً
على سفنِ الفلاةِ مردفاتِ
قطعنَ بها مخاوفَ كلِّ أرضِ
فما بلغنا إلا جريضاً
كأنَّ النجمَ والجوزاءَ تسري
كأنَّ العيسَ حينَ أنخنَ هجراً

أخشة كل جرشةٍ وغوجٍ

من النعم الذي بحمي تؤام

وحبلُ اللهِ حبلِك من ينلهُ

فمالعري يديه من انفصامٍ

يداكِ يدُ ربيعِ الناسِ فيها

وفي الأخرى الشهورُ من الحرامِ

وإنَّ الناسَ لولا أنتَ كانوا

حصى خرزٍ تحدرَ من نظامِ

وليسَ الناسُ مجتمعينَ إلاَّ

لخندفَ في المشورةِ والخصامِ

وبشرتِ السماءُ الأرضَ لما

تحدثنا بإقبالِ الإمامِ

إلى أهلِ العراقِ وإنما همُ

بقايا مثلِ أشلاءِ الرمامِ

أتانا زائرٌ كانتَ علينا

زيارتهُ من النعمِ الجسامِ

أميرَ المؤمنينَ بكمُ نعشنا

وجذَّ حبالُ أصارِ الأثامِ

فجاءَ بسنةِ العمرينِ فيها

شفاءٌ للصدورِ من السقامِ

رأكَ اللهُ أولى الناسِ طراً

بأعوادِ الخلافةِ والسلامِ

إذا ما سارَ في أرضٍ تراها

مظلمةً عليه من الغمامِ

رأيتكِ قدْ ملأتَ الأرضَ عدلاً

وضوءاً وهي ملبسةُ الظلامِ

رأيتُ الظلمَ لما قمتَ جذتُ

عراهُ بشفرتي ذكرِ حسامِ

تعنَّ فلستَ مدركَ ما تعنى

إليه بساعدي جعلِ الرغامِ

ستخزي إن لقيتَ بأرضِ نجدِ

عطيةً بينَ زمزمَ والمقامِ

عطيةُ فارسِ القعساءِ يوماً

ويوماً وهي راكدةُ الصيامِ

إذا الخطفى لقيتَ به معيداً

فأيهما يضمُرُ للضمَامِ

وقال الفرزدق يهجو أصم باهلة، واسمه عبد الله بن الحجاج:

إخالُ الباهليِّ يظنُّ أنني

سأقعدُ لا يجاوزهُ سبابي

فأمي أمه إن لم يجاوزُ

إلى كعبِ ورايتي كلابِ

ألجعلُ دارماً كابني دخانِ

وكانا في الغنيمةِ كالركابِ

وما أحدٌ من الأقومِ عدوا

فروعَ الأكرمينَ إلى الترابِ

لحقنا بالملوك وبالقباب
عليكم من تهامة كل باب
بأكثر في العديد من التراب
إذا فرّ الذليل إلى الشعاب
عروق الأطيبين من التراب
وهم مثل المعبد الجراب
بتواطئ المناخر والرقاب
يجس لأخته ركب الحقاب
فروجاً غير طيبة الخضاب
على القسّمات أظفاري ونابي
أشدّ من المصممة العضاب
عليهم في القديم ولا غضاب
لحقنا بالسماء على السحاب

أباهل أين ملجاؤكم إذا ما
تهامة والأباطح قد سدنا
إذا سعد بن زيد مناة سألت
رأيت الأرض مفضية بسعد
وما قوم إذا العلماء عدوا
فإن الأرض تعجز عن تميم
وجدت لهم على الأقوم فضلاً
لقد هتك المحارم باهلي
تبيت فقاحكم يركب منها
ولو ميزتم فيمن أصابت
إذن لرأيتم عظة وزجراً
بمحتفظين إن فضلتمونا
ولو رفع السماء إليه قوماً

وقال الفرزدق في زين العابدين علي بن الحسين صلوات الله عليه، وكان الفرزدق في مجلس هشام بن عبد الملك وقد حج هشام، ونصب له سرير في الحرم فأتى علي بن الحسين عليهما السلام يطوف، وكان كلما دنا من الحجر ليستلمه انفرج الناس له. وكان هشام جالساً وحوله جماعة من أصحابه من أهل الشام ووجوههم، فقال بعض الشاميين: من هذا؟ فقال هشام ما أعرفه وهو أعرف الناس به إلا أنه خاف أن تميل قلوب الشاميين إليه، فانتصب الفرزدق وكان في المجلس فأنشد هذه القصيدة بدئها، وكان في جواب ذلك أن حبسه هشام بين المدينة ومكة، فقال الفرزدق في ذلك:

إليها قلوب الناس يهوي منيها
وعينا له حولاء باد عيوبها

أحبسني بين المدينة والتي
يقلب رأساً لم يكن رأس سيد

وذكر أن زين العابدين عليه السلام نفذ إلى الفرزدق مالا كثيراً، فقال الفرزدق وهو في الحبس، وقد جاء إليه المال: والله ما فعلت ذلك، وقلت ما قلت إلا غيرة لما سمعت، ورد المال، فأعاده زين العابدين عليه السلام، وقال: إنا أهل بيت إذا خرج منا مال لم يرجع إلينا قبله حينئذ، وهذه القصيدة رواها لي أبو المعمر الأنصاري رحمه الله متصلة الإسناد إلى الفرزدق، وشذ عني إسنادها:

هذا الذي تعرفُ البطحاءُ وطأتهُ

هذا عليُّ رسولُ الله والدُه أمستُ

هذا الذي عمهُ الطيارُ جعفرُ

هذا ابنُ فاطمةَ الغراءَ ويحكمُ

هذا ابنُ فاطمةَ إن كنتَ جاهلُهُ

هذا ابنُ فاطمةَ إن كنتَ جاهلُهُ

هذا ابنُ خيرِ عبادِ الله كلهمُ

وليسَ قولكَ منُ هذا بضائرهِ

من ذا يقاسُ بهذا في مفاخرهِ

إذا رأتهُ قريشُ قالَ قائلها إلى

ينمى إلى ذروةِ العزِّ التي قصرتُ

يكادُ يمسكُهُ عرفانَ راجتهِ ركنُ

يغضي حياءً ويغضى من مهابتهِ

مشتقةً من رسولِ الله نبعتهُ

سهلُ الخليفةِ لا تخشى بوادهُ

من معشرِ حبهُم دينٌ وبغضهُم

مقدمٌ بعدَ ذكرِ الله ذكرهُم

يستدفعُ السوءَ والبلوى بحبهُم

إن عدَّ أهلُ التقى كانوا أئمتهمُ

لا يستطيعُ جوادٌ بعدَ غايتهمُ

همُ الغيوثُ إذا ما أزمةٌ أزمتُ

لا يقبضُ العسرُ بسطاً من أكفهمُ

من يعرفُ الله يعرفُ أوليتهُ

والبيتُ يعرفهُ والحجرُ والحرمُ

بنورِ هداهُ تهتدي الأممُ

والمقتولُ حمزةُ ليثُ حبهُ قسمُ

وابنُ الوصيِّ الذي في سيفهِ النقمُ

هذا ابنُ خيرِ عبادِ الله كلهمُ

بجدهِ أنبياءُ الله قد ختموا

هذا التقىُّ النقيُّ الطاهرُ العلمُ

العربُ تعرفُ من أنكرتُ والعجمُ

إذا بنو هاشمٍ في ذاكمُ اختصموا

مكارمُ هذا ينتهي الكرمُ

عن نيلها عربُ الإسلامِ والعجمُ

الحطيمُ إذا ما جاءَ يستلمُ

فما يكلمُ إلا حينَ يبيتهمُ

طابتُ عناصرهُ والخيمُ والشيمُ

يزينهُ خلتانِ الخلقِ والكرمُ

كفرٌ وقربهمُ منجىٌ ومعتصمُ

في كلِّ بدءٍ ومختومٌ بهِ الكلمُ

ويستربُّ بهِ الإحسانُ والنعْمُ

أو قيلَ من خيرُ خلقِ الله قيلَ همُ

ولا يدانيهمُ قومٌ وإن كرموا

والأسدُ أسدُ الشرى والبأسُ محتدمُ

سيانِ ذلكَ إن أثروا وإن عدموا

الدينُ من جدِّ هذا نالهُ الأممُ

إن تتكروه فإن الله يعرفه

والعرش يعرفه واللوح والقلم

الراعي النميري

المختار من شعر الراعي، واسمه عبيد بن حصين بن معاوية بن جندل بن قطن ابن ربيعة بن عبد الله بن الحارث بن نمير بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ابن هوازن بن منصور بن عارمة بن حفصة بن قيس بن عيلان بن مضر، ويكنى أبا جندل، ولقب الراعي لكثرة وصفه الإبل، قال يمدح عبد الملك بن مروان ويشكو من السعاة وكان يقول من لم يرو لي هذه القصيدة وقصيدي بان الأجرة بالعهد الذي عهدوا من ولدي، فقد عقيني: الكامل

أقذى بعينك أم أردت رحيلاً

ما بال دفاك بالفراش مذيلاً

ذات العشاء وليلي الموصولاً

لما رأته أرقبي وطول تقلبي

قبل الرقاد عن الشؤون سؤولاً

قالت خليدة ما عراك ولم تكن

همان باتا جنباً ودخيلاً

أخليد إن أباك ضاف وساده

قلصاً لواقح كالقسي نحولاً

طرقا فتلك هماهي أقريهما

صهباً تناسب شدقماً وجدياً

شم الكواهل جناحاً أعضاؤها

أماتهن وطرقهن فحياً

كانت نجائب منذرٍ ومحرقٍ

كانت معاودة الرحيل ذلولاً

وكان ريضها إذا باشرتها

طي القناطر قد نزلن نزولاً

حوزية طويت على زفرتها

فدر بشابة قد تمن وعولاً

وكانما انتطحت على أثابها

دلف الرواح إذا أردن قفولاً

قذف الغدو إذا غدون لحاجة

إلا بياض الفرقدين دليلاً

لا يتخذن إذا علون مفازة

زرع النوايح مبرماً وسحياً

قود تذارع غول كل تنوفة

ريذاً يبغل خلفها تبغيلاً

وإذا ترقصت المفازة غادرت

قصباً ومقنعة الحنين عجولاً

زجل الحداء كأن في حيزومه

فشأون عقبته فطل ذميلاً

وإذا ترجلت الضحى قذفت به

فرأت أوابد يرتعين هجولاً

حتى إذا حسر الظلام وأسفرت

حدث السرابَ وألحقتُ أعجازَها
وجرى على حدبِ الصوى فطرذنه

روحٌ يكونُ وقوعها تحليلاً
طردَ الوسيقةَ في السماوةِ طولاً

ذي نفنفٍ قلقتُ بهِ هاماتها
حتى وردنَ لثمَّ خمسٍ بئاصٍ
سدماً إذا التمسَ الدلاءُ نطافه
جمعوا قوَى مما تضمُّ رحالهم
فسقوا صوادي يسمعونَ عشيةً
حتى إذا بردَ السجالُ لهاثها
وأفضنَ بعدَ كظمهنَّ بجرة
قعدوا على أكواريها فتردفتُ
ملسُ الحصى باتتُ توجسُ فوقه
يتبعنَ مائةَ اليدينِ شملةً
جاءتُ بذي رمقٍ لسنةٍ أشهرٍ
نفضتُ بأصهبَ للمراحِ شليلها
أبلغُ أميرَ المؤمنينَ رسالةً
من نازحٍ كثرتُ إليك همومه
طالَ التقلبُ والزمانُ ورايةُ
وعلا المشيبُ لداتهٍ ومضتُ له
فكأنَّ أعظمهٍ محاجنُ نبيعةٍ
كبقيةِ الهنديِّ أمسى جفنهُ خلقاً
تغلى حديدتهُ وتتكُرُّ لونهُ
ألفَ الهمومُ وسادهُ وتجنبتُ
وطوى الفؤادَ على قضاءِ صريمةٍ

قلقَ الفؤوسِ إذا أردنَ نصولاً
جداً تعاورةُ الرياحُ وبيلاً
لاقينَ مشرفةً المثابِ دحولا
شتى النجارِ ترى بهنَّ وصولاً
للماءِ في أجوافهنَّ صليلاً
وجعلنَ خلفَ غروضهنَّ ثميلاً
من ذي الأبارقِ إذ رعينَ حقيلاً
صخبَ الصدى جذعَ الرعانِ رجيلاً
لغطَ القطا بالجلهتينِ نزولاً
ألقتُ بمخترقِ الرياحِ سليلاً
قد ماتَ أو جرضَ الحياةَ قليلاً
نفضَ النعامهَ زفها المبلولاً
شكوى إليك مطليةً وعويلاً
لو يستطيعُ إلى اللقاءِ سبيلاً
كسلٌ ويكرهُ أن يكونَ كسولاً
حقبُ نقضنَ مريرهُ المجدولاً
عوجُ قدمنَ فقدَ أردنَ نحولاً
ولم يكُ في العظامِ نكولاً
عينُ رأتُهُ في الشبابِ صقيلاً
ريانَ يصبحُ في المنامِ ثقيلاً
حذاءَ واتخذَ الزماعَ خليلاً

أَمَسَى سِوَاهُمْ عَزِيزٌ فَلَوْلَا
قَوْمٌ أَصَابُوا ظَالِمِينَ قَتِيلَا
فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ يَدْعُنَ رَعِيلَا
إِلَّا حَمُوضًا وَخَمَةً وَدُوِيلَا
وَتَثَى الرَّعَاءُ شَكِيرَهَا الْمَنْخُولَا
سِوَى الْمَحَابِسِ تَحْتَهُنَّ فَصِيلَا
حَنْفَاءُ نَسَجْدُ بَكْرَةً وَأَصِيلَا
حَقَّ الزَّكَاةِ مَنْزِلًا تَنْزِيلَا
مَا عَوْنُهُمْ وَيَضِيعُوا التَّهْلِيلَا
عِنَا وَأَنْقَذْ شَلُونَا الْمَأْكُولَا
مَنْ رَبِنَا فَضْلًا وَمَنْكَ جَزِيلَا
وَإِذَا أَرَدْتَ لَظَالِمٍ تَنْكِيلَا
قَوْمًا هُمْ جَعَلُوا الْجَمِيعَ شَكُولَا
وَدَعَا فَلَمْ أَرَ مِثْلَهُ مَخْدُولَا
شَقَقْنَا وَأَصْبَحَ سَيْفُهُمْ مَسْلُولَا
عَمِيَاءَ كَانَ كِتَابُهَا مَفْعُولَا
مَنْ لَمْ يَكُنْ غَمْرًا وَلَا مَجْهُولَا
حَدَبُ الْأُمُورِ وَخَيْرُهَا مَسْئُولَا
وَلَقَدْ رَأَى زَرْعًا بِهَا وَنَخِيلَا
وَمَشِيدًا فِيهِ الْحَمَامُ ظَلِيلَا
لَا أَكْذِبُ الْيَوْمَ الْخَلِيفَةَ قَبِيلَا
يَوْمًا أُرِيدُ لِبَيْعَتِي تَبْدِيلَا
أَبْغِي الْهَدَى فَيَزِيدُنِي تَضْلِيلَا
إِنِّي أَعَدُّ لَهُ عَلَيَّ فَضُولَا

أُولِيَّ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ عَشِيرَتِي
قَطَعُوا الْيَمَامَةَ يَطْرُدُونَ كَأَنَّهُمْ
يَحْدُونَ حَدْبًا مَائِلًا أَشْرَافُهَا
شَهْرِي رَبِيعٍ مَا تَذُوقُ لِبُونَهُمْ
حَتَّى إِذَا جَمَعْتَ تَخِيرَ طَرْفُهَا
وَأَتَوْا نِسَاءَهُمْ بَنِيْبٍ لَمْ تَدْعُ
أُولِيَّ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّا مَعْشَرٌ
عَرَبٌ نَرَى لِلَّهِ فِي أَمْوَالِنَا
قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَا يَمْنَعُوا
فَادْفَعْ مِظَالِمَ عَيْلَتِ أُنْبَاءِنَا
فَنَرَى عَطِيَّةَ ذَلِكَ إِنَّ أُعْطِيَتْهُ
أَنْتَ الْخَلِيفَةُ حَلْمُهُ وَفَعَالُهُ
وَأَبُوكَ ضَارِبَ بِالْمَدِينَةِ وَحَدَّهُ
قَتَلُوا ابْنَ عَفَانَ الْخَلِيفَةَ مُحْرَمًا
فَتَصَدَعَتْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عِصَاهُ
حَتَّى إِذَا اسْتَعْرَتْ عَجَاجَةَ فَنْتَةً
وَزَنْتَ أُمِيَّةُ أَمْرَهَا فَدَعَتْ لَهُ
مِرْوَانَ أَحْزَمَهَا إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
أَزْمَانَ رَفَعَ بِالْمَدِينَةِ ذَبِيلَهُ
وَدِيَارُ مَلِكٍ خَرِبَتْهَا فَنْتَةً
إِنِّي حَلَفْتُ عَلَى يَمِينِ بَرَةٍ
مَا زُرْتُ آلَ أَبِي خَبِيبٍ وَاقْدَا
وَلَا أَتَيْتُ نَجِيدَةَ بَنِ عَوَيْمِرٍ
مِنْ نِعْمَةِ الرَّحْمَنِ لَا مِنْ حَيْلَتِي

أزمانَ قومي والجماعة كالذي
وتركت كل منافقٍ متقلبٍ
ذخرِ الحقيبة ما تزالُ قلوصُهُ
من كلهم أمسى ألمٌ ببيعةٍ

وإذا قریشٌ أوقدتُ نيرانها
فأبوكَ سيدها وأنتَ أميرُها
إنَّ السعاةَ عصوكَ حينَ بعثتهمُ
إنَّ الذينَ أمرتهمُ أن يعدلوا
أخذوا العريفَ فقطعوا حيزومه
حتى إذا لم يتركوا لعظامه
نسيَ الأمانةَ من مخافةٍ لفتح
كتبَ الذهبِ وما تجمعَ حولها
وغدوا بصكهم وأحدبَ أسارتُ
من عاملٍ منهم إذا غيبتهُ
خربِ الأمانةِ لو أخطتَ بفعله
كتباً تركنَ غنينا ذا خلةٍ
أخذوا حمولتهُ فأصبحَ قاعداً
يدعو أميرَ المؤمنينَ ودونهُ
كهداهدٍ كسرَ الرماةَ جناحهُ
وقعَ الربيعُ وقد تقاربَ خطوهُ
متوضحَ الأقرابِ فيه شبهةُ
كدخانٍ مرتجلٍ بأعلى تلعةٍ
ولئن سلمتُ لأدعونَ لظعنةٍ

لزمَ الرحالةَ أن تميلَ ممبلاً
وجدَ التلائلَ دينه مدخولاً
بينَ الخوارجِ هزةً وذميلاً
مسحَ الأكفَ تعاورُ المنديلاً

وثنتُ ضغائنَ بينها وذحولاً
وأشدُّها عندَ العزائمِ جولاً
وأتوا دواعي لو علمتَ وغولاً
لم يفعلوا مما أمرتَ فتبلاً
بالأصبحيةِ قائماً مغلولاً
لحمأً ولا لفؤاده معقولاً
شمسٍ تركنَ بضبعه مجزولاً
ظلماً فجاءَ بعدلها معدولاً
منهُ السياطُ يراعةً إجفيلاً
غالى يريدُ خيانةً وغولاً
لتركتَ منه طابقاً مفصولاً
بعدَ الغنى وفقيرنا مهزولاً
ما يستطيعُ عن الديارِ حويلاً
خرقٌ تجرُّ به الرياحُ ذيولاً
يدعو بقارعةِ الطريقِ هديلاً
ورأى بعقويهِ أزلَ نسولاً
نهشَ اليدينِ تخالهُ مشكولاً
غرثانَ ضرْمَ عرفجاً مبلولاً
تدعُ الفرائضَ بالشريفِ قليلاً

وأرى الذي يدعُ المطامعَ للنتقى

منا أتى خلقاً بذاك جميلاً

وقال الراعي بمدحُ سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد: الوافر

عن الحيِّ المفارقِ أينَ سارا

ألمَ تسألُ بعارمةَ الديارا

أسائلُ ربعهنَّ فما أcharا

بجانِبِ رامةٍ فوقفتُ يوماً

تجرُّ الرامِساتُ بها الغبارا

منازلُ حولها بلدٌ رفاقٌ

فما يعدمَنَ ريحاً أو قطارا

أقمنَ بها رهينةً كلَّ نحسٍ

ترجزَ من تهامةٍ فاستطارا

ورجافاً تحنُّ المزنُ فيهِ

بها الأثقالَ وانتحرَ انتحارا

فمرَّ على منازلها فالقى

تذاءبتِ الرياحُ لهُ فcharا

إذا ما قلتُ جاوزها لأرضٍ

ثلاثاً في منازلها طوارا

وأبقى السيلُ والأرواحُ منها

فقدُ تركَ الصلاءَ بهنَّ نارا

أنخنَ وهنَّ أغفالٌ عليها

نباتاً في أكمتهِ قفارا

وذاتِ أثارةٍ تركتُ عليهِ

كما فجرتَ في الحرثِ الدبارا

جمادياً تحنُّ المزنُ فيهِ

فسارَ النيِّ فيها واستغارا

رَعتهُ أشهراً وخلا عليها

غريبَ الهمِّ قدُ منعَ القرارا

طلبتُ على محالِ الصلْبِ منها

وقدُ أطعمتُ ذروتها السفارا

فأبتُ بنفسِها والآلِ منها

سقيتُ بجمهٍ رسلاً حرارا

وأخضرَ آجنٍ في ظلِّ ليلٍ

حماماً في مساكنهِ فطارا

بدلوٍ غيرِ مكربةٍ أصابتُ

نبادرُ من مخافتها النهارا

سقينها غشاشاً واستقينا

وفجاً قدُ رأينَ لهُ إطارا

فأقبلها الحداةُ بياضَ نقبٍ

فما يسطيغُها إلا خطارا

بحاجاتٍ تحضرها عدوُّ

أخي الأعياصِ أمطاراً غزارا

نرجي منُ سعيدِ بني لؤيِّ

وخيرُ النوعِ ما لقيَ السرارا

نلقَى نوعهنَّ سرارُ شهرٍ

إذا ما حانَ يوماً أن يزارا

خليلٌ تعزبُ العلاتُ عنهُ

فلا بخلاً نخافُ ولا اعتذاراً
فصارَ المجدُ منها حيثُ صاراً
طروقاً ثمَّ عجلنَ ابتكاراً
قليلٌ نومهمُ إلا غراراً
عطاءً لم يكنْ عدةً ضمّاراً
على روحٍ يقلبنَ المحاراً
مباركها ويستوفي الجداراً
عجولٌ خرقتُ عنها صداراً

مقدمةً كأنَّ بها نفاراً
يبيسَ الماءِ قدْ خضبَ النجاراً
رأتُ إجلاً تعرضَ أوْ صواراً
وسدتُ من خشاشِ الرأسِ غاراً
خلاءٍ وهيَ لازمةٌ حواراً
رأى ذعراً برابيةٍ فغاراً
حليتهُ فشدَّ بها غياراً
فغادرَها وإنْ كرهَ الغداراً
مدبَّ السيلِ واجتنبَ الشعاراً
تتبعهُ المذانبَ والقراراً
وهاجَ البقلُ واقطراً
فيمهما سريعةً أو سراراً
خميصُ البطنِ قد أجم الحساراً
تبسرَ بيتغي فيها البساراً
وياها إذا اجتهدا حضاراً

متى ما يجدِ نائله علينا
هوَ الرجل الذي نسبتُ قريشُ
وأنضاءً أنخنَ إلى سعيدِ
على أكوارهنَ بنو سبيلِ
حمدنَ مزارهُ ولقينَ منه
فصبحنَ المقرَّ وهنَّ خوصُ
وغادرنَ الدجاجَ يثيرُ طوراً
كأنَّ العرْمِسَ الوجناءَ منها

تراها عن صبيحةٍ كلِّ خمسِ
من العيسِ العتاقِ ترى عليها
إذا سدرتُ مدامعهنَّ يوماً
بغائرةٍ نضا الخرطومُ عنها
يضعنَ سخالهنَّ بكلِّ فجِّ
كأحقبَ قارحِ بذاواتِ خيمِ
يقلبُ سمحجاً قوداءَ كانتُ
نفي بأذاته الحوليَّ عنها
وقربَ جانبِ الشرقيِّ يأدو
أطارَ نسيلهُ الشتويَّ عنه
فلما نشتِ الغدرانُ عنه
غدا قلقتُ تخرى الجزءُ منه
يغنيها أبحُ الصوتِ جابُّ
إذا احتجبتُ بناتُ الأرضِ منه
كأنَّ الصلبَ والمنتينِ منه

يمدُّ حطاطُها المسدَّ المغارا
وقد عرفَ المعاطنَ والمنارا
من الحلفاءِ واتزرَ اتزارا
بأبطحَ يحتقرنَ به الغمارا
ودارتُ ألفةً من حيثُ دارا
ببرِدِ الماءِ أجوافاً حرارا
كثيرُ الماءِ يغتبقُ السمارا
كساهنَّ المناكبَ والظهارا
مكانَ الحبِّ تستمعُ السرارا
بحجريّ ترى فيه اضطمارا
كسرنَ العيرَ منه والغرارا
ذوي أيدٍ تمسُّ الأرضَ طارا

رشاءُ محالةٍ في يومٍ وردِ
تعرضَ حينَ قلصتِ الثريا
وهابَ جنانَ مسجورٍ تردى
فصادفَ موردَ العاناتِ منه
فسوى في الشريعةِ حافريه
وقد صفا خدودَهُما وبلاً
وفي بيتِ الصفيحِ أبو عيالِ
يقلبُ بالأناملِ مرهفاتِ
تبيتُ الحيةُ النضناضُ فيه
فيممَ حيثُ قالَ القلبُ منها
يصادفُ سهمهَ أحجارَ قفِّ
فريعاً روعةً لو لم يكونا

وقال أيضاً يمدح يزيد بن معاوية بن أبي سفيان: الطويل

بقارةٍ أهوى أو بسوقةٍ حائلِ
ظباءَ السليلِ بعدَ خيلِ وجاملِ
تفرقَ حيٌّ في النوى متزائلِ
وبطنانَ ليسَ الشوقُ عنه بغافلِ
ودونَ الأولى أفناءً بكرِ بنِ وائلِ
وما قيظُ أجوافِ العراقِ بطائلِ
من الله سيباً إنه ذو نوافلِ
إلى قابلٍ ثمَّ اعذري بعدَ قابلِ
إلى أملِ العزافِ ذاتِ السلاسلِ
إلى جلدٍ منها قليلِ الأسافلِ
مقانبُ هطلَى من غريمِ وسائلِ

تهانفتَ واستبكاكَ رسمِ المنازلِ
خلتَ من جميعِ ساكنينَ وبدلتِ
ذكرتُ بها من لنْ أبالي بعده
وإنَّ امرءاً بالشامِ أكثرَ قومه
فدونَ الأولى كلبٌ وأفناءً عامرِ
وحنثُ إلى أرضِ العراقِ حمولتي
فقلتُ لها لا تجزعي وتربصي
كلي الحمضَ بعدَ المقحمينَ ورازمي
مهاريِسُ لاقتُ بالوحيدِ سحابةً
تواكلها الأزمانُ حتى أجأنها
فلما انجلتُ عنها السنونُ هوى لها

غلاظَ الرقابِ جلةً كالجنادلِ
بهِ جِلْدَةٌ من سرها أم حائلِ
بويزلُ عامٍ أو سديسٌ كبازلِ
مشافرها في ماءِ مزنٍ وباقلِ
سوارِي العروقِ في الضروعِ السحابِلِ
بأركانِ هضبٍ كلِّ رطبٍ وذابلِ
بأذنانِ صهْبٍ قرَّحٍ كالمجادِلِ
هدى هدي سبارٍ بعيدِ المناقلِ
لخلةٍ مرعيِّ الأمانةِ واصلِ
وأسكتَ عني بعدهُ كلَّ قائلِ

بمودةٍ دينٍ عليكِ وعاجلِ
ومذحجُ إذ وافيتهمُ في المنازلِ
سواكمُ فإني مهتدٍ غيرُ مائلِ
من الزائغينَ في التلاعِ الدواخلِ
ليجزئَ إلاَّ كاملٌ وابنُ كاملِ
وأعيسَ مشاءٍ أمامَ الرواحلِ
شراسيفُ حدَّتْ غرضها غيرُ جائلِ
معادَ الملاطِ معرقٍ في العقائلِ
ومنْ عنقٍ صعَلٍ وموضعٍ كاهلِ
لهُ حبْكُ أجيادها كالمراجلِ
توالي لا شختٍ ولا متخاذلِ
ثمانيةٍ روحِ ظمَاءِ المفاصلِ
قوى أدمِ أطرافها في السلاسلِ

فلم يبقِ منها الحقُّ إلا أرومةً
وضيفٍ كفتٌ جيرانها وتوكلتُ
نعوسٌ إذا درتُ جروزٌ إذا غدتُ
إذا ما دعتُ شيباً بجنبي عنيزةً
دعتُ بصريحِ ذي غثاءٍ هراقه
ذا ورعتُ أنْ تركبَ الحوضَ كسرتُ
وإن سمعتُ رزَّ الفنيقِ تكشفتُ
وإن صابَ غيثٌ من وراءِ تتوفةٍ
وإني وذكراي ابنَ حربٍ لعائدٌ
أبوكَ الذي أجدى عليَّ بنصره

وأنتَ امرؤٌ لا بدَّ أنْ قدْ أصبنتي
وقد علمتُ قيسٌ وأفناءً خندفِ
ثنائيَ عليكمُ آلَ حربٍ ومنْ يملُ
رأتكُ ذوو الأحمالِ خيراً خلافةً
وأجزأتَ أمرَ العالمينَ ولم يكنْ
إليكِ ابتذلنا كلَّ أدماءِ حرةٍ
رباعٍ كوقفِ العاجِ تنثي حباله
مشرفٌ أطرافِ المحالِ مزله
فيالكِ من خدِّ وذفرى أسيلةٍ
ورأسِ كإبريقِ اليهوديِّ أشرفتُ
ومنْ عجزٍ فيها جناحانِ ألحقا
وسمرٍ خفافٍ في حذاءِ نعامةٍ
إذا قلتُ عاجٍ لِحٍّ حتى تردّه

بعيدٍ من الحادي إذا ما ترقصتُ
ترى الأعظمَ اللائي يلينَ فؤادهُ
كذي رملٍ من وحشٍ حوملَ بلهُ
تخرُّ على متنِ الكتيبِ ومنتهُ
تبيتُ بناتُ الأرضِ تحتَ لبانهِ
كأنَّ القطارَ حركتُ في مبيتهِ
فلما تجلَّى ليله عن نهاره
فهاجَ به لَمَّا ترجلتِ الضحى
فأبصرها حتى إذا ما تقاربتُ
حمى الأنفَ من بعضِ الفرارِ فذادها
ففرقَ بينَ السابقينَ بطعنةِ
فكان كذي تبلٍ تذكرُ ما مضى
يهزُّ بأطرافِ الحبالِ وينتحي
كما انقضَّ دريُّ تخلَّلَ منتهُ

وقال الراعي يمدح عبد الملك بن مروان، ويشكو السعاة: البسيط

نيافُ الصوى في السببِ المتماحلِ
جنوحَ الأعالي مائراتِ الأسافلِ
أهاضيْبُ في قسٍّ من الريحِ شاملِ
رذاذُ هوى من ديمةٍ غيرِ وابلِ
بأحقفَ من أنقاءِ توضحَ مائلِ
حذيةً مسكٍ في معرسِ قافلِ
غدا سالكاً بينَ اللوى فالخمائِلِ
شطائبُ شتى من كلابِ ونايلِ
وفي النفسِ منه كرهٌ للأوائِلِ
بأسحمَ لامِ ذي شباتٍ وعاملِ
على عجلٍ من سلهبٍ غيرِ ناصلِ
وقد كرتُ كراتِ الكريمِ المقاتِلِ
على الأجنبِ القصوى هزيرَ المغاولِ
فروجَ جهامٍ آخرَ الليلِ جافلِ

بانَ الأحبةُ بالعهدِ الذي عهدوا
ورادَ طرفكُ في صحراءِ ضاحيةِ
واستقبلتُ سربهمُ هيفُ يمانيةِ
حتى إذا حالتِ الأرحاءُ دونهمُ
حنوا الجمالَ وقالوا إنَّ مشربكمُ
وفي الخيامِ إذا ألقَتُ مراسيها
كأنَّ بيضَ نعامٍ في ملاحفها
لها خصورٌ وأعجازُ ينوءُ بها
من كلِّ واضحةِ الذفرى منعمةِ

فلا تمالكَ عن أرضِ لها قصدوا
فيها لعينيكِ والأطعانُ مطردُ
هاجتُ نزاعاً وحادٍ خلفهمُ غردُ
أرحاءُ أرملةٍ حارَ الطرفِ أو بعدوا
وادي المياهِ وأحساءً به بردُ
حورُ العيونِ لإخوانِ الصبا صيْدُ
إذا اجتلاهنَّ ليلٌ قبيظةٌ ومدُ
رملُ الغناءِ وأعلىَ متنها رُودُ
غراءَ لم يَغذها بؤسٌ ولا وبدُ

شماء من رخصةٍ في جيدها أودُ
كالأقحوانِ على أطرافهِ البردُ
والزعفرانُ على لباتها جسدُ
بهوُ الشراسيفِ منها حينَ تتخذُ
إلى حشاكِ سقيطُ الليلِ والثأدُ
بعدَ العشاءِ وقدْ مالتْ بنا الوسدُ
منْ خمرِ عانةٍ يطفو فوقها الزبدُ
عرضَ الفلاةِ بنا المهريةُ الوخذُ
جداءُ ليسَ بها عدُّ ولا تمدُّ

سرادقُ ليسَ في أطرافهِ عمدُ
يهدي الأدلاءَ فيها كوكبٌ وحدُ
إذا الحداةُ على أكسائها حفدوا
كأنها دُمكُ شيزيةٌ جدُّ
على كبابٍ وحومٍ خامسٌ يردُّ
بينَ المرافقِ في أيديهم حردُ
عن ماءٍ يثبرةُ الشبَّاكِ والرصدُ
بالروضِ روضِ عمياتِ لها ولدُ
منْ غمرِ سلمى دعاها توعمُ قرْدُ
منغلةٌ دونها الأحشاءُ والكبدُ
تيةُ نفافٍ لا بحرٌ ولا بلدُ
دونَ الأصارمِ لمْ يشعرَ بهِ أحدُ
كما تقلبَ في قرموصهِ الصردُ
بزلاءٍ يعيا بها الجثامةُ اللبدُ

يثني مساوفها غرضوفَ أرنبةٍ
لها لثاتٌ وأنيابٌ مفلجةٌ
يجري بها المسكُ والكافورُ آونةً
كأنَّ رِبطةَ جبارٍ إذا طويتُ
نعمَ الضجيجُ بعيدَ النومِ يلجئُها
كأنَّ نشوتها والليلُ معتكرٌ
صهباءُ صافيةٌ أغلى التجارُ بها
لولا المخاوفُ والأوصابُ قد قطعتُ
في كلِّ غبراءٍ مخشيٍّ متالفها

تمسي الرياحُ بها حسرىً ويتبعها
بصباصةُ الخمسِ في زوراءٍ مهلكةٍ
كلفتُ مجهولها نوقاً يمانيةً
حسبَ الجماجمِ أشباهاً مذكرةً
قامَ السقاةُ فناطوها إلى خشبِ
ذوو جآجىٍ مبلتُ مآزرهمُ
أو رعلةٌ من قفا فيحانِ حلاها
تنجو بهنَّ من الكُدريِّ جانيةً
لما تخلصَ أنفاساً قرائنها
تهوي لهُ بشعيبٍ غيرِ معصمةٍ
دونَ السماءِ وفوقَ الأرضِ مسلُكها
تطاولَ الليلُ منْ همِّ تضيفني
إلَّا نجيةً آرابٍ تقلبني
في صدري ذي بدواتٍ ما تزالُ لهُ

وعين مضطمر الكشحين أرقه
وناقه من عتاق النوق ناجية
ثبجاء دفواء مبني مراقفها
مقاء مفتوقة الإبطين ماهرة
ينجو بها عنق صعل وتلحقها
تضحى إذا العيس أدركنا نكايتها
كأنها حرة الخدين طاوية
ترمي الفجاج بكحلوين لم تجدا
باتت بشرقي يموود مباشرة
في ظل مرتجز تجلو بوارقه
طورين طوراً يشق الأرض وأبله
حتى غدت في بياض الصبح طيبة
لما رأت ما الأقي من مجممة
قامت خليفة تنهاني فقلت لها
وقلت ما لامري مثلي بأرضكم
إني وإياك والشكوى التي قصرت
كالماء والظالع الصديان يطلبه
إن الخلافة من ربّي حباك بها
القباض الباسط الهادي لطاعته
أمراً رضيت له ثم اعتمدت له
والله أخرج من عمياء مظلمة
فأصبح اليوم في دار مباركة
ونحن كالنجم يهوي من مطالعه
نرجو سجلاً من المعروف تتفحها

هم غريب وناوي حاجة أفد
حرف تباعد منها الزور والعضد
على حصيرين في دفيهما جد
بالسوم ناط يديها حارك سند
رجلاً أصك خذب فوقه لب
خرقاء يعتادها الطوفان والزود
بعالج دونها الخلات والعقد
ريح الدخان ولم يأخذهما رم
دعصاً أرذ عليه فرق عند
من ناظرين رواقاً تحته نضد
بعد العزاز وطوراً ديمة رغد
ريح المباءة تخدي والنرى عمد
هي النجي إذا ما صحبتي هجدوا
إن المنايا لميقات له عدد
دون الإمام وخير الناس متأد
خطوي ونأيك الوجد الذي أجد
هو الشفاء له والري لو يرد
لم يصفها لك إلا الواحد الصمد
في فتنه الناس إذ أهواءهم قد
واعلم بأن أمين الله معتمد
بحزم أمرك والآفاق تجتلد
عند المليك شهاباً ضوءه يق
وغوطة الشام من أعناقنا صد
لسائلك فلا من ولا حسد

ضافِي العطيّةِ راجيهِ وسائلُهُ
أنتِ الحيا وغيائُ نستغيثُ بهِ
أزرى بأموالنا قومٌ أمرتهمُ
نعطي الزكاةَ فما يرضى خطيبهمُ
أما الفقيرُ الذي كانتْ حلوبتُهُ
واختلَّ ذو المالِ والمثرونَ قد بقيتْ
فإن رفعتَ بهم رأساً نعشتهمُ
وقال الراعي يمدح بشر بن مروان: الطويل

أفي أثرِ الأظعانِ عينك تلمحُ
ظعائنُ متنافٍ إذا ملَّ بلدةً
من المتبعينَ الطرفَ في كلِّ شتوةٍ
يسامي الغمامَ الغرَّ ثمَّ مقبلُهُ
رعينَ قرارَ المزنِ حيثُ تجاوبتْ
بأرضٍ يثيرُ النقعُ فيها قناعهُ
أقامتْ بهِ حدَّ الربيعِ وجارها
فلما انتهى نوءُ الربيعِ وأزمنتْ
رماها السفا واعتزَّها الصيفُ بعدما
وحاربتِ الهيفُ الشمالَ وأذنتْ
تحملنَ من ذاتِ التنايرِ بعدما
وعالينَ رقماً فوقَ رقمِ كسونهُ
على كلِّ عجاجٍ إذا عَجَّ أقبلتْ
فأبصرتهمُ حتى تعرضَ دونهمُ
وقلنَ له حثَّ الجمالَ وغنها
بإحدى قياقِ الحزنِ في يومِ قتمةٍ

سيانَ أفلحَ من يُعطي ومن يعدُّ
لو نستطيعُ فذاك المالُ والوَدُّ
بالعدلِ فينا فما أبقوا وما قصدوا
حتى يضاعفَ أضعافَ لها غدُّ
وفقَ العيالِ فلم يتركْ له سبُّ
على التلاتلِ من أموالهمُ عقدُ
وإن لقوا مثلها في قابلٍ فسدوا

نعم لآتِ هنا إنَّ قلبك متيحُ
أقامَ الركبَ باكراً متروحُ
سنا البرقِ يدعوهُ الربيعُ المطرحُ
من الشرفِ الأعلى حساءً وأبطحُ
مذاك وأبكارُ من المزنِ دلحُ
كما انتصَّ شيخُ من رفاعةٍ أجلحُ
أخو سلوةٍ مسى به الليلُ أملحُ
خفوفاً وأولادُ المصاييفِ رشحُ
طباهنَّ روضُ من زباله أفيحُ
مذانبُ منها اللدنُ والمتصوحُ
مضى بينَ أيديها سوامُ مسرحُ
قنا عرعرٍ فيه أو انسُ وضحُ
لهاةٍ تلاقيها مخالبُ كلحُ
ستورُ وحادٍ ذو غداميرِ صيدحُ
بصوتكَ والحادي أحثُّ وأنجحُ
وضاحي السرابِ بيننا يتضححُ

وتبدو إذا ما غمرة الآل تنزحُ
بركبانها صهبُ العنانين قرحُ
دفعنا شعاعَ الشمسِ والطرفُ مجحُ
من الحيِّ أشباحُ تجولُ وتمصحُ
لإتيانِ من كنا نودُ ونمدحُ
وراحُ وطارُ من المسكِ ينفحُ
كما اغبرَّ بالنصِّ القضيبُ المسحُ
حياءُ إذا كدنا نلمُ فنجمحُ
ويتركُن ما يلحَى عليه فيفصحُ
إلينا فحفناها شواخصُ طمحُ
على عبرةٍ كادتُ بها العينُ تسفحُ
إلينا فله المَشوقُ المترحُ
عن الماءِ فراطُ ووردُ مصبحُ
مصردُ أشرابِ مرمى منشحُ
بنا الليلَ حولُ كالقسيِّ ولقحُ
بكورُ وإسادُ وميسُ مشيحُ
لها كاهلُ جأبُ وصلبُ مكدحُ
بناتُ جفارِ من هراميتِ نزحُ
بغيرِ الصوى فيهنَّ للعينِ مطرحُ
همومُ بنا منتابها مترحزحُ
عظامُ ملاطيه موائِرُ جنحُ
كلوحِ المحاني ذو سناسينِ أفطحُ
وظيفُ على خفِّ النعامِ أروحُ
كساها نصيُّ الخلفةِ المتروحُ

تواضعُ أطرافُ المخارِمِ دونهُ
فلما دعا داعي الصباحِ تفاضلتُ
لحقنا بحي أوبوا السيرَ بعدما
تدافعهُ عنا الأكفُ وتحتهُ
فلما لحقنا وازدهنتنا بشاشةُ
أنتنا خزامى ذاتِ نشرٍ وحنوةُ
فلنا غراراُ من حديثِ نقودهُ
نقاربُ أفنانَ الصبا ويردُّنا
حرائرُ لا يدرين ما سوءُ شيمه
فأعجلنا قربُ المحلِّ وأعينُ
فكائنُ ترى في القومِ من متقنع
لهُ تظرتانِ نحوَهَنَّ ونظرةُ
كحرانِ منتوفِ الذراعينِ صدّه
فقامَ قليلاً ثمَّ باحَ بحاجةِ
إلى المصطفى بشرِ بنِ مروانِ ساورتُ
نقائِقُ أشباهَ برى قمعاتها
فلم يبقَ إلاَّ آلُ كلِّ نجبيةِ
ضبارمةُ شدقُ كأنَّ عيونها
فلو كنَّ طيراً قدَّ تقطعنَ دونكمُ
ولكنها العيسُ العتاقُ يقودها
بناتُ نحيسِ الزورِ يبرقُ خدهُ
لهُ عنقُ عاريِ المحالِ وحاركُ
ورجلُ كرجلِ الأخرى يشلها
يقلبُ عينيَ فرقدٍ بخميلةِ

تروحن من حزم الجفول فأصبحت
وما كانت الدهنا لها غير ساعة
سمام بمومة كأن ظلالها
ولما رأت بعد المياه وضماها
وأغست عليها طرمساء وعلقت
حذاها بنا روح زواجل وانتحت
فأضحت بمجهول الفلاة كأنها

لهاميم في الخرق البعيد نياطه
فما أنا إن كانت أعاصير فتنة
كمن باع بالإثم التقى وتفرقت
رجوت بحوراً من أمية دونها
وما الفقر من أرض العشيرة ساقنا
وقد علم الأقوام أنك تشتري
وأنت امرؤ تروي السجال وينتحي
وإنك وهاب أغر وتارة
أبوك الذي نجى بيثرب قومه
إذا ما قريش الملك يوماً تفاضلوا

وقال الراعي أيضاً: البسيط

يا أهل ما بال هذا الليل في صفر
في إثر من قطعت مني قرينته
كأنما شق قلبي يوم فارقهم
هم الأحبة أبكي اليوم إثرهم
فقلت والحررة الرجلاء دونهم

هضاب شرورى دونها والمضيح
وجو قساً جاوزن والبوم يضح
جنائب تدنو تارة وتزحزح
جناحان من ليل وبيداء صردح
بهجر أداوى ركبها وهي نزح
بأجوازها أيد تمذ وتنزح
قراقير في آذي دجلة تسبح

وراء الذي قال الأدلاء تصبح
قلوب رجال بينهن تطوح
به طرق الدنيا ونيل مترح
عدو وأركان من الحرب ترمح
إليك ولكني بقربك أنجح
جميل الثنا والحمد أبقى وأريح
لأبعد منا سيبك المتمنح
هزبر عليه نقبة الموت أصبح
وأنت المفدى من بنيه الممدح
بدا سابق من آل مروان أفرح

يزداد طولاً وما يزداد من قصر
يوم الحدالي بأسباب من القدر
قسمين بين أخي نجد ومنحدر
قد كنت أطرب إثر الجيرة الشطر
وبطن لجان لما اعتادني زكري

صلى على عزة الرحمان وابنتها
هنّ الحرائرُ لا ربّاتٍ أحمره
وارينَ وحفاً رواءَ في أكمته
تلقى نواطيره في كلِّ مرقبةٍ
يسبين قلبى بأطرافٍ مخضبةٍ
على ترائبٍ غزلانٍ مفاجأةٍ
لا تَعَمَّ أعينُ أصحابٍ أقولُ لهمْ
هلْ تَوَسُّونَ بأعلىِ عاسِمٍ ظعنًا
بينهنَّ بين ما بينه
يبدونَ حيناً وأحياناً يغييهمْ
تحدو بهم نبطٌ صهبٌ سبالهمْ
عومَ السفينِ على بختٍ مخيسةٍ
كأنَّ رزاً حداةٍ في طوائفهمْ
أتبعَتُ آثارهمْ عينا مَعودةً
وبازلاً كعلاةِ القينِ دوسرةً
كأنها ناشطٌ حرٌّ مدامعه
باتَ إلى هدفٍ من ليلِ ساريةٍ
يخاوشُ البركَ عن عرقٍ أضربَ بهِ
إذا أتى جانباً منها يصرفُهُ
حتى إذا انجلتْ عنه عمائتُهُ
غدا كطالبٍ تبلى لا يورعهُ
وصبحتُهُ كلابُ الغوثِ يؤسدها
أوجسَ بالأذنِ رزاً من سوابقها
واجتازَ للعدوةِ القُصوى وقد لحقتُ

ليلى وصلى على جاراتها الأخرِ
سودُ المحاجرِ لا يقرأنَ بالسورِ
من كرمِ دومةَ بينَ السيجِ والجدارِ
يرمونَ عن واريِدِ الأفنانِ مهتصرِ
وبالعيونِ وما وارينَ بالخمِرِ
ريعتُ فأقبلنَ بالأعناقِ والعذرِ
بالأنبِطِ الفردِ لما بذهمْ بصري
وركنَ فحلينِ واستقبلنَ ذا بقرِ
صحبي وما بعينُ القومِ من عورِ
مني مكامنُ بينَ الجرِّ والحفرِ
من كلِّ أحمرَ من حورانٍ مؤتجرِ
والبختُ كاسيةُ الأعجازِ والقصرِ
نوحُ الحمامِ يغني غايةَ العشرِ
سبقَ العيونِ إذا استكرهنَ بالنظرِ
لم يجذِ مرفقها في الدفِّ من زورِ
من وحشِ حبرانِ بينَ القنعِ والضفرِ
يغشى العضاءَ بروقٍ غيرِ منكسرِ
تجافياً كتجافيِ القرمِ ذي السرِّ
تصفقُ الريحُ تحتَ الديمةِ الدرِّ
وقلصَ الليلُ عن طيانِ مضطمرِ
دعاءً داعٍ ولا يلوي على خبرِ
مستوضحونَ يرونَ العينَ كالآثرِ
فجالَ أزهرُ مذعورٌ من الخمرِ
غضفٌ تكشفُ عنها بلجةُ السحرِ

فكر ذو حوزة يحمي حقيقته
فظل سابقها في الروق معترضاً
فردها ظلماً تدمى فرائضها
وظل يعلو لوى دهقان معترضاً
أذاك أم مسحل جون به جلب
قب البطون نفي سربال شقوتها

كصاحب البر من حوران منتصر
كالشن لاقى قناة اللاعب الأشير
لم تدم فيه بأنياب ولا ظفر
يردي وأظلافه صفر من الزهر
من الكدام فلا عن قرح نزر
سربال صيف رقيق لين الشعر

لم يبر جبلتها حمل تتابعه
كأنها مقط ظلت على قيم
شقر سماوية ظلت محلاة
كانت بجزء فملتها مشاربه
فراح قبل غروب الشمس يصفقها
يخرجن بالليل من نقع له عرف
حتى إذا ما أضاء الصبح وانكشفت
وصبحت برك الريان فاتبع
حتى إذا قتلت أدنى الغليل ولم
وصاحباً قتره صفر قسيهما
تنافسا الرمية الأولى ففاز بها
حتى إذا ملأ الكفين أدركه
فانصعن أسرع من طير مغاوله
إذا لقين عروضاً دون مصنعة
فأطلعت فرزة الآجام جافلة
فأصبحت بين أعلام بمرتقب
يزر أكفاله غيران مبرك

بعد اللطام ولم يغلظن من عقر
من تكد واعتكرت في مائه الكدر
برجلة التيس فالروحاء فالأمر
وأخلفتها رياح الصيف بالغدر
صفق العنيف قلاص الخائف الحذر
بقاع أمعط بين السهل والصير
عنه نعامة ذي سقطين منشمر
فيه الجحافل حتى خضن بالسرر
تملاً مذاخرها للرّي فالصدر
عند المرافق كالسيدين في الحجر
معاود الرمي قتال على فقر
جد حسود وخانت قوة الوتر
تهوي إلى لابة من كاسر خدر
وركن من جنبها الأقصى لمحتضر
لم تدر أنى أتاها أول الذعر
مقورة كقداح الغارم اليسر
كاللوح جرد دفاه من الزبر

وقال الراعي يمدح بشر بن مروان: الطويل

بوجهِ نوى من حلها أو متى هيا
نسائلُ آناء لها وأثافيا
بها العينُ ألا مسجداً وأواريا
ركابُ قدورٍ لا يرمنَ المتاويا
عظامِ البيوتِ ينزلونَ الروابيا
جنائبُ ينتجنَ الغمامَ المتاليا
مسايله حتى بلغنَ المناجيا
يشارُ بها والمجلسَ المتباهيا
له ظلةٌ في قنّةٍ ظلّ رانيا
يصدنَ الفتى والأشمطَ المتاهيا
مغانِي أمّ الوبرِ إذ هي ما هيا
ترى الوحشَ عوداتٍ بهِ ومتاليا
بوادِي أريكٍ حيثُ كانَ محانِيا
أصبنَ الشوى مني وصدنَ فؤاديا
صناعُ فقدَ سادتُ إليّ الغوانيا
لوبرةٍ جاراً آخرَ الدهرِ قاليا
بحوملَ عطفِي رملةٍ وتاهيا
وتبغِي بغيطانِ سواهُ المراعيَا
صرى ضرةٍ شكرى فأصبحَ طاويا
من الصبحِ حتى الليلَ ألا تلاقيا
مفرعةٌ تخشى سباعاً وراميا
يرى عجباً ما واجهتهُ كما هيا
ثلاثةُ أحماسٍ فلبيكَ داعيا

ألم يسألِ الركبُ الديارَ العوافيا
ظللنا سراً اليومِ من حبِّ أهلها
بذي الرضمِ سارَ الحيُّ منها فما ترى
وجوناً أظلتها ركابُ مناخةٌ
وآناء حيٌّ تحتَ عينِ مطيرةٍ
أربتُ شهري ربيعٍ عليهم
بأسحمَ من هيجِ الذراعينِ أتأقتُ
عهدنا الجيادَ الجردَ كلَّ عشيةٍ
وضربَ نساءٍ لو رآهنَّ راهبٌ
جوامعَ أنسٍ في حياءٍ وعفةٍ
بأعلامِ مركزٍ فغيرِ فغربٍ
لها بحقيلٍ والنميرةِ منزلٌ
ومعتركٍ من أهلها قد عرفنهُ
وإنَّ نساءَ الحيِّ لما رمينني
تقالُ إذا رادَ النساءُ خريدةً
ولستُ بلاقٍ في قبائلِ قومها
كغراءِ سوداءِ المدامِ ترتعي
لها ابنُ ليالٍ ودأتهُ بقفرةٍ
أغنُّ غضيضُ الطرفِ باتتُ تعلهُ
وقد عودتهُ بعدَ أولِ بلجةٍ
تظلُّ بذي الأرتى تسمعُ صوتهُ
إذا نظرتُ نحوَ ابنِ إنسٍ فإنهُ
دعاني الهوى من أهلٍ وبرٍ ودونها

قلاصاً بمجهولِ الفلاةِ صواديا
عراضاً ولا يشرينَ إلا غواليا
سماويةً ترعى المروجَ خواليا
غمامٌ حدتهُ الريحُ فانقضَّ ساريا
ثمائلها حتى بلغنَ العزاليا
مشيحاً عليها للفرقدِ راعيا

فجعنا لذكرها وتشبيه صوتها
نجائبَ لا يُلقنَ إلا يعارةً
كأننا على صهبٍ من الوحشِ صعلةٍ
من المفرعاتِ المجفراتِ كأنها
إذا شربَ الظمءُ الأداوى ونضبتُ
بغبراءِ مجرازٍ يبيتُ دليلها

قطاً طالقاً مسحنفراً متدانيا
وواحدةً حتى برزنَ ثمانيا
برجلةٍ أبلبيٍّ ولو كان نائيا
رعالُ القطا ينفضنَ فيه الخوافيا
ركبنا فيمنا بهنَّ الفيافيا
نجومٌ تخطى ظلمةً وصحاريا
لأمثالها من آلِ مروانِ راجيا
وناعمتي دمعٍ لينهينَ ماضيا
لحاجتهِ دونَ ابنِ مروانِ قاضيا
تذكرَ أينَ الشربُ إن كان صافيا
قرى طارقَ الهمِّ القلاصَ المناقيا
ومن قبلِ خلقي خطاً ما كنتُ لاقيا
قرينٌ محيطٌ حبلُهُ من ورائيا
يجنبها أو معصمٍ ليسَ ناجيا
فكلهمُ أمسى لما قلتُ راضيا
على كلِّ حيٍّ عزةً ومعاليا
تفادى الأسودُ الغلبُ منه تفاديا

طوى البعدَ أنْ أمستُ نعماً وأصبحتُ
تداعينَ من شتى ثلاثاً وأربعاً
دعا لبها غمرٌ كأنَّ قد وردنه
فصبحنَ مسجوراً سقتهُ غمامةً
فلما نشحناهنَّ منه بشريةً
فتلكَ مطايانا وفوقَ رحالها
أرجي المنى من عندِ بشرٍ ولم أزلُ
لعمركَ إنَّ العاذلاتِ ببذبلِ
بعيدَ الهوى رامَ الأمورَ فلم يرى
لواردِ ماءٍ من فلاةٍ بعيدةٍ
فأصبحنَ قد أقصرنَ عن متبسلِ
وهنَّ يحاذرنَ الردى أن يصيبني
وأعلمُ أنَّ الموتَ يا أمَّ سالمِ
فكائنٌ ترى من مسعفٍ بمنيةٍ
ومنيبٍ من بشرٍ صحابي منيةٍ
فأنتَ ابنُ خيرِي عصبتيينِ تلاقنا
وأنتَ ابنُ أملاكٍ وليتُ خفيةٍ

ونائك المرجو سيب غمامة
نزلت من البيضاء في آل عامر
فلم نرَ خالاً مثل خالك سوقة
وكان العراق يوم صبحت أهله
كشفت غطاء الكفر عنا وأقلعت
وعفيت منهم بعد آثار فتنة
فإننا وبشراً كالنجوم رأيتها
أبوك الذي آسى الخليفة بعدما
فلو كنت من أصحاب مروان إذ دعا
على بردى إذ قال إن كان عهدهم
ولكنني غيبت عنهم فلم يطع
وكم من قتيل يوم عذراء لم يكن
فإن يك سوق من أمية قلصت
فقد طال أيام الصفاء عليهم
ألسنا أشد الناس يا أم سالم
فلم يبق منا القتل إلا بقية
برزنا لضبعاني معد فلم ندع
برهط ابن كلثوم بدأنا فأصبحوا
أعدنا بأيام الفرات عليهم
سلاهب من أولاد أعوج فوقها
وغارتنا أودت ببهراء إنها
ونحن تركنا بالعقير نساءكم
وكانت لنا نار نار بجاسم

وقال الراعي أيضاً: البسيط

والدَّلَّ والنظرِ المستأنسِ الساجي
والفاحمِ الرَّجْلِ المستوردِ الداجي
مستفرغِ بدهانِ الوردِ مجاج
وحاجةٍ غيرِ مبداءٍ من الحاج
وظنَّ أني عليه غيرُ منعاج

بعدي ويفتحُ باباً بعدَ إرتاج
حمرُ الأناملِ حورٌ طرفها ساجي
تكشفُ البرقِ عنُ ذي لجةٍ داج
عينُ الصريمةِ أو غزلانُ فرتاج
في دفءِ وحفٍ من الظلمانِ هداج
صوتُ منادٍ بأعلى الصبحِ شجاج
أخذتُ بردِيَّ واستمررتُ أدراجي
واعتمَّ برديا بينَ أفلاج
خلُّ الكؤودِ هدانٌ غيرُ مهتاج
برديتي زبدٍ بالماءِ عجاج
ولا إذا استودعتُ سراً بمزلاج
بواضحٍ منُ ذرى الأنقاءِ بججاج
في كوكبٍ من نجومِ القيطِ وهاج
قد ظنَّ أن ليسَ منُ أصحابه ناجي
بذي رقاعٍ من الخرطومِ نشاج
من مالٍ سمحٍ على التجارِ ولاج
من خمرِ ذي نطفاتٍ عاقدِ التاج
يخالُ بصرى جمالاً ذاتَ أحجاج

ألا اسلمِي اليومَ ذاتَ الطوقِ والعاج
والواضحِ الغرِّ مصقولِ عوارضه
وحفٍ أثيبٍ على المتينِ منسدلِ
ومرسلِ ورسولِ غيرِ متهمِ
طاوَعتهُ بعدَ ما طالَ النجيُّ بهِ

ما زالَ يفتحُ أبواباً ويغلفها
حتى أضاءَ سراجُ دونهُ قمرٌ
يضحكنَ للهوِ واللذاتِ عن بردِ
كأنما نظرتُ نحوي بأعينها
بيضُ الوجوهِ كبيضاتِ بمحنيةِ
يا نعمها ليلةً حتى تخونها
لما دعا الدعوةَ الأولى فأسمعني
وزلنَ كالتينِ وارى القطنُ أسفلهُ
يمشينَ مَشَى الهجانِ الأدمِ أقبَلها
كأنَّ في برتيها بعدما بدتا
إن تراءَ سلمى فما سلمى بفاحشةِ
كأنَّ منطقها ليبتتُ معاقدهُ
وشربيةٍ من شرابِ غيرِ ذي فنعِ
سقيتها صاحباً تهوي مسامعهُ
وفتيةٍ غيرِ أنكاسٍ دلقتُ لهمُ
أولجتُ حانوتهُ حمراً مقطعةً
فاخترتُ ما عندهُ صهباءَ صافيةً
يظلُّ شارِبُها رخواً مفاصلهُ

سكرُ النعاسِ لحرفِ حرةِ عاجِ
والعيسُ تتسلُّ عن سيرِ وِإلاجي
كلُّ جماليةِ كالفحلِ هملاجِ
كأنها جبةُ خضراءُ من ساجِ
خاوي العروشِ ببابِ غيرِ إنهاجِ
ونو قلائدُ بالأعطانِ عراجِ
قبلَ رجالِ من الكدرِ أفواجِ
كأن أنضاءها ألواحُ أحراجِ

وقد أقولُ إذا ما القومُ أدركهمُ
فسائلِ القومِ إذ قلتُ ركابهمُ
ونصيَ العيسَ تهديهمُ وقد سدرتُ
عُرضَ المفازةِ والظلماءِ داجيةً
ومنهلِ آجنِ غيرِ مواردُهُ
عافي الجبا غيرَ أصداءِ يطفنَ بهِ
باكرتهُ بالمطايا وهي خامسةُ
حتى أردَّ المطايا وهي ساهمةُ

وقال يمدح خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيدٍ الطويل

صدورُ مهارى سيرهُنَّ وسيجُ
من الصيفِ جشاءُ الحنينِ نؤجُ
بها من هباءِ الشعريينِ نسيجُ
أضرَّ بها من ذي البطاحِ خليجُ
يبابُ ومضروبُ القذالِ شجيحُ
من النارِ مسودُّ الترابِ فضيغُ
نرى مجنحاتٍ بينهنَّ فروجُ
عليهنَّ رجاءُ القيامِ هودجُ
سلائبَ ورقاً بينهنَّ خديجُ
مساحلُ عاناتٍ لهنَّ نشيغُ
مصاييفُ في أكفالهنَّ سحوجُ
بجنبِ قرورى خلفاً ووشيجُ
وسعدى بألبابِ الرجالِ خلوجُ
بدومةَ تجرُّ عندهُ وحجيحُ
على الشوقِ إخوانُ العزاءِ هيوجُ

على الدارِ بالرمانتينِ تعوجُ
فعبنا على رسمِ بربعِ يجرهُ
شاميةُ هوجاءُ أو قطريةُ
تثيرُ وتبدي عن ديارِ بنجوةِ
علامتها أعضادُ نؤيِّ ومسجدُ
ومربطُ أفلاءِ الجيادِ وموقدُ
ألحَ بأعلاهُ وبقي شريدهُ
ثلاثُ صلينَ النارِ شهراً وأرذمتُ
كأنَّ بربعِ الدارِ كلَّ عشيةِ
تبدلتِ العفرُ الهجانُ وحولها
نفينَ حواليَّ الجحاشِ وعشرتُ
تأوبُ جنبى منعجٍ ومقبلها
عهدنا بها سلمى وفي العيشِ غرةُ
لياليِ سعدى لو تراءتُ لراهبِ
قلَى دينهَ واهتاجَ للشوقِ إنَّها

بقايا الصبا إنَّ القوَادَ لجوجُ
سقيةُ غيلٍ في الحجالِ دموجُ
سلافٌ تغالاها التجارُ مزيجُ
وأخرى سبنتاةُ القيامِ خروجُ
عن الوحشِ رخودُ العظامِ نتيجُ
بحزمِ رضامٍ بينهنَّ شروجُ

ويومَ لقيناها بتيمنَ هيجتُ
غداةَ تراءتُ لابنِ ستينَ حجةً
إذا مضغتُ مساكها عبقثُ بهِ
فداءً لسعدى كلِّ ذاتِ حشيةِ
كأدماءِ هضماءِ الشراسيفِ غالها
رعتهُ صدورَ التلعِ فناءُ كمشةُ

أهاجُ لخيراتِ الندى وأهيجُ
بيَ الليلِ منجاةُ العظامِ زوجُ
أثرتُ وأنضاءٍ لهنَّ ضجيجُ
يمرُّ سحابٌ تحتنا وتلوجُ
دساكرُ من أسفالهنَّ بروجُ
دمشقُ وأنهارُ لهنَّ عجيجُ
لجلجِ النوى إنَّ النوى لخلوجُ
كريمٌ لأبوابِ الملوكِ ولوجُ
بسابسَ قفراً وحشهنَّ عروجُ
عجارفُ حدبٍ مخنَّ مزيجُ
حقائبُ عن أصلابها وسروجُ
من الطيرِ يدعوها أحمُ شحوجُ

ألمَ تعلمي يا أمَّ أسعدَ أنني
وهمُّ عراني من بعيدٍ فأدلجتُ
وشعثُ نشاوى من نعاسٍ وفترةِ
ظلنا بحوارينَ في مشمخرةِ
ترى حارثَ الجولانِ يبرقُ دونهُ
شربنا ببحرٍ من أميةِ دونهُ
فلما قضينَ الحاجَ أزمعنَ نيةً
عليها دليلٌ بالفلاةِ ووافدُ
ويقطعنَ من خبتِ وأرضٍ بسيطةِ
فلما دنا منها الإيابُ وأدركتُ
إذا وضعتُ عنها بظهرِ مفازةِ
رأيتُ ردافاً حولها من قبيلةِ

وقال الراعي: البسيط

واستوردتني كما يستوردُ الشرعُ
مالا يهْمُ بهِ الجثامةُ الورعُ
حررى الملامةِ ما تبقي وما تدعُ
قالتُ أطعني والمتبوعُ متبعُ

عادَ الهمومُ وما يدري الخليُّ بها
فبتُ أنجو بها نفساً تكلفني
ولومِ عاذلةِ باتتُ تؤرقني
لما رأنتني أقررتُ اللسانَ لها

أخشى عليك حبال الموتِ راصدةً
فقلتُ لنُ يعجلَ المقدارُ عدتهُ
فهلُ علمتِ من الأقسامِ من أحدٍ
وللمنيةِ أسبابٌ يقربُها
وقد أرى صفحةَ الوحشيِ يخطئها
وقد تذكرَ قلبي بعدَ هجعتِه
فقلتُ بالشامِ إخوانُ ذوو ثقةٍ
قومٌ همُ الذروةُ العليا وكاهلُها
فإن يجودُوا فقدُ حاولتُ جودهمُ
وكمُ قطعتُ إليكمُ من مؤديةٍ
غبراءَ يهماءَ يخشى المدلجونَ بها
كانَ أبنقنا جونيُّ موردةٍ
قواربُ الماءِ قدَّ قدَّ الرواحُ بها
صفرُ الحناجرِ لغواها مبينةُ
يسقينَ أولادَ أبساطٍ مجددةٍ
صيفيةُ حمكُ حمرٌ حواصلُها
يسقينهنَّ مجاجاتٍ يلينُ بها
باكرتهُ وفضولُ الريحِ تتسجهُ
كطرةُ البردِ يروى الصادياتُ بهِ
لمَّا نزلنَ بجنبيهِ دلفنَ لهُ
حتى إذا ما ارتوتُ من مائهِ قطفُ
ولتُ حثاناً توالياً وأتبعها
يسبقنَ بالقصدِ والإيغالِ كرتَهُ
ململمٌ كمدقُ الهضبِ منصلتُ

بكلٍ موردةٍ يرجى بها الطمُعُ
ولنُ يباعدهُ الإشفاقُ والهلعُ
على الحديثِ الذي بالغيبِ يطلُعُ
كما يقربُ للوحشيةِ الذرعُ
نبلُ الرماةِ فينجو الأبدُ الصدعُ
أيُّ البلادِ وأيُّ الناسِ أنتجعُ
ما إن لنا دونهمُ ريُّ ولا شبعُ
ومن سواهمُ همُ الأظلافُ والزَمعُ
وإن يضمنوا فلا لومٌ ولا قدعُ
كأنَّ أعلامها في آلهِ القزعُ
زيغُ الهداةِ بأرضِ أهلها شيعُ
ملسُ المناكبِ في أعناقها هنعُ
فهنَّ تفرقُ أحياناً وتجتمعُ
في لجةِ الليلِ لَمَّا راعها الفزعُ
أردى بها القيظُ حتى كُلها ضرعُ
في أكناتِ حصيِّ أرجاؤها صلغُ
من آجنِ الماءِ محفوفاً بهِ الشرعُ
معانقاً ساقَ ريباً عودها خرعُ
من الأجارِعِ لا ملحٌ ولا نزغُ
جوادِفَ المشي منها البُطءُ والسرعُ
تسقي الحواقنَ أحياناً وتجترعُ
من لابةِ أسفَعِ الخدينِ مختضعُ
إذا تفرقنَ عنه وهو مندفعُ
ما إن يكادُ إذا ما لجَّ يرتجعُ

تدنو من الأرض أحياناً وما تقعُ
من حدِّ أظفاره الحجران والقلعُ
بابني عوارٍ وأمسي دونها بلعُ
ينأى بهنَّ أخو داوية مرعُ
جزءٌ وبينونة الجرداءِ أو كرعُ

حتى انتهى الصقرُ عن حمِّ قوادِمها
وظلَّ بالأكم ما يصري أرائبها
بل ما تذكرُ من هندٍ إذا احتجبتُ
وجاورت عبشمياتٍ بمحنيةٍ
قاصي المحلِّ طباهُ عن عشيرتهِ

عينٌ مراتعها الصحراءُ والجرعُ

بحيثُ تلحسُ عن زهرٍ ملمعةٍ

وقال الراعي في بني عقدة وقد منعه الرعي بأرضهم: الطويل

صباك وقد أمسى بك الشيبُ شائعا
معارفها إلا البلادَ البلاغعا
ببطن الركاءِ برقةً وأجارعا
بنجران أدمت للنور الأشاجعا
تجاوزن ملحوباً فقلن متالعا
شمالاً وقطعن الوهاط الدوافعا
لهن بلادٌ فانتجعن روافعا
وأزلن رقماً قد أجن الأكارعا
عراض القطا لا يتخذن الرفائعا
بأعجازها حتى يلحن خواصعا
بأعين آرام كسين البراقعا
حصادُ السنا لأقى الرياح الزعازعا
وقود الغضا سدَّ الجيوب الروادعا
خفيف الحشا مستهلك القلب طامعا
سنا البرق يجلو المشرفات اللوامعا
من الأرض محبواً كريماً وتابعا

هممت الغداة همةً أن تراجعاً
وشاقتك بالعبيين دارٌ تغيرتُ
بميثاء سالت من عسيبٍ وخالطتُ
كما لاح وشم في يدي حارثيةٍ
تبصر خليلي هل ترى من طعائنٍ
جواعل أرماماً يميناً وصارةٍ
دعاهن داح للخريف ولم تكن
تمهدن ديباجا وعالين عقمةٍ
خدال الشوى غيد السوالف بالضحي
تضييق الخدور والجمال مناخةٍ
فلما استقلت في الهودج أقبلتُ
كأن دوي الحلي تحت ثيابها
جماناً وياقوتاً كأن فصوصه
لهن حديث فاتر يترك الفتى
وليس بأدنى من غمام يضيئه
بنات نقاً ينظرن من كل كورةٍ

بجبرٍ ولا اللائي يبيعُ مخارقُ
يسامينَ أعداءَ ويهدينَ تابعاً
والْحَقْنَ عيساً بالملأ ومجاشعا
بفيحانَ ما أحمى عليها المراتعا
على قريهمُ لا يعلمونَ الجوامعا
على الماءِ ينثونَ الذُحُولَ الموانعا
نجدُ مذهباً في سائرِ الأرضِ واسعا
مصابَ الربيعِ يتركُ الماءَ ناقعا
خريفُ إذا ما النسرُ أصبحَ واقعا
على الهولِ نرعاهُ ولو أنْ تقارعا
جميعُ إذا كانَ اللئامُ جنادعا
ولم ترَ مثلَ الحلمِ للجهلِ وازعا
فنحمي إذا ما أصبَحَ الثغرُ ضائعا

وليسَ من اللائي يبيعُ مخارقُ
وما زلنَ إلا أنْ يقلنَ مقيلةً
فشرذنَ يرْبوعاً وبكرَ بنِ وائلٍ
ولو أنها أرضُ ابنِ كوزٍ تصيفتُ
ولكنها لاقتُ رجالاً كأنهمُ
ولاقينَ من أولادِ عقدةِ عصبه
فقلنا لهمُ إنْ تمنعونا بلادكمُ
ويمنعكمُ مستنُّ كلِّ سحابةٍ
وبردَ الندى والجزءَ حتى يغيركمُ
وأما مصابُ الغادياتِ فإنا
نجيُّ نميريَّ عليه مهابةً
هممتُ بهمُ لولا الجلالةُ والتقى
وكنا أناساً تعترينا حفيظةً

وقال الراعي أيضاً: الطويل

وودي الغويرِ دوننا والسواجرُ
طروقاً وأنى منك هيفٌ وحافرُ
صريفَ المحالِ أفلقتهُ المحاورُ
سلاحِي وفتلاءُ الذراعينِ ضامرُ
أخو سفرٍ والناعجاتُ الضوامرُ
إلى ابنِ أبي سفيانٍ إلا مخاطرُ
كغيثِ الحيا لا يجتويه المجاورُ
لها في ثناءِ الصدقِ جدُّ وطائرُ
من الله أعطاهَا امرءاً فهو شاكِرُ
نجومٌ بأفاقِ السماءِ نظائرُ

أمنَ آلِ وسنى آخرَ الليلِ زائرُ
تخطى إلينا ركنَ هيفٍ وحافرُ
وأبوابُ حوارينَ يصرفنَ دوننا
فقلنَ لها فيئني فإنَّ صحابتي
وهمُّ وعاهُ الصدرُ ثمَّ سَمَا بهِ
ولنْ يدركَ الحاجاتِ حتى ينالها
فإنَّ لنا جاراً علقنا حباله
وأما كفتنا الأمهاتِ حفيةً
فما أمُّ عبدِ الله إلا عطيةً
هي الشمسُ وافاها الهلالُ بنوهما

تذكرُهُ المعروفَ وهي حَيِّةٌ
كما استقبلتُ غيثاً جنوباً ضعيفاً
تصدَّى لوضاحِ الجبينِ كأنَّهُ

ونو اللبِّ أحياناً معَ اللحمِ ذاكِراً
فأسبلَ ريانُ الغمامةِ ماطرُ
سراجُ الدُّجى تجبى إليه السوائِرُ

فقل ثناءً من أخٍ ذي مودةٍ
تخوضُ به الظلماءَ ذاتَ مُخِيلَةٍ
ورودُ سبنتاهُ تساميَ جديلاًها
وعينِ كماءِ الوقبِ أشرفَ فوقها
من الغيدِ دفواءُ العظامِ كأنَّها
يحنُّ من المعزاءِ تحتَ أظلالها
كما نفختُ في ظلمةِ الليلِ قَيْنَةً
فلما علتُ ذاتَ السلاسلِ وانتحتُ
قوالصُ أطرافِ المسوحِ كأنَّها
سراعُ السرى أمستُ بسهبٍ وأصبحتُ
أشمُ طويلُ الساعدينِ كأنَّهُ
قليلُ الكرى يرمي الفلاةَ بأركبِ
تبصرُ خليلي هل ترى من طعائنِ
دعاها من الحبلينِ حبلِي ضئيدةٍ
تحملنَ حتى قلتُ لسنِ بوارحاً
وعالينَ رقماً فارسياً كأنَّهُ
فلما تركنَ الدارَ قلتُ منيفةً
أو الأثلُ أثلُ المنحنى فوقَ واسطِ
فحثَّ بها الحادي الجمالَ ومدَّها
فلا غروَ إلا قولهنَّ عشيةً

غدا منجح الحاجاتِ والوجهُ وافرُ
جماليةٌ قد زالَ عنها المناظرُ
بأسجحٍ لم تخنسُ إليه المشافرُ
حجاجُ كأرجاءِ الركيَّةِ غائرُ
عقابُ بصحراءِ السمينةِ كاسِرُ
حصى أوقدتهُ بالحزومِ الهواجرُ
على فحمِ شذانهُ متطايرُ
لها مصغياتُ للنجاءِ عواسِرُ
برجلةٍ أحجاءِ نعمامِ نوافِرُ
بذي القورِ يغشيها المفازةَ عامرُ
يحاذِرُ خوفاً عندهُ ويحاذِرُ
إذا سالمَ النومَ الضعافُ العواورُ
بذي النيقِ إذ زالتُ بهنَّ الأباعِرُ
خيامُ بعكاشِ لها ومحاضرُ
بذاتِ العلتدى حيثُ نامَ المفاجرُ
دمُ سائلٌ من مهجةِ الجوفِ ناخرُ
بقُرآنِ منها الباسقاتُ المواقِرُ
منَ العرضِ أو دانٍ منَ الدومِ ناظرُ
إلى الليلِ سرَّبُ مقبلُ الريحِ باكرُ
مضى أهلنا فارفعُ فإننا قواصرُ

ضبا البيدَ سافِي القِيظَةِ المتناصِرُ
نعاجُ الملا نامتْ لهنَّ الجَاذِرُ
بدا الأتْلُ أتْلُ الغِينَةِ المتجاوِرُ
أرى الحيَّ قدْ ساروا فهل أنتَ سائرُ
رفعنا قروناً خطوها متواترُ
رواحُ الهبلِّ حينَ تحمى الظهائرُ

فأفرَعَنَ في وادي الأَميرِ بعدما
نواعمُ أبكارٍ توارِي خدورها
ونكبنَ زوراً عن حياة بعدما
وقال زيادٌ إذ توارتْ حملُهُمُ
إذا خبَّ رقرقٌ من الآلِ بيننا
مطية مشعوفينَ أفنى عريكها

وقال الراعي يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن العيص بن أمية: البسيط

وقدْ حبا خلفها ثهلانُ فالنيرُ
ما ضمَّها في سوادِ البصرةِ الدورُ
كأنها حرجٌ بالقَدِّ مأسورُ
تبري الإكامَ ويبري ظهرها الكورُ
والبيضَ فوقَ تراقبها الدنانيرُ
كأنَّ أعينهمُ نحوي المساميرُ
فإنَّ شرهمُ في الصدرِ محذورُ
أو ينسبونِي فعالي الذكْرِ مشهورُ
يهوي بها طرقُ أوساطها زورُ
هاد إذا عزه الأكمُ الحدابيرُ
كأنه مسحلٌ في النيرِ منشورُ
جدُّ تفارطه الأورادُ مجهورُ
كما تحنُّ بغيبِ جلةٍ خورُ
حتى يلوحَ من الصبحِ التباشيرُ
جداءَ غشيانها بالقومِ تغيرُ
في دارٍ حيثُ تلاقى المجدُّ والخيرُ
إذا التقى حقبٌ منها وتصديرُ

إنِّي حلفتُ يميناً غيرَ كاذبةٍ
لولا سعيدٌ أرجي أنْ الأقيَّةُ
شجعاءُ معملةٌ تدمى مناسمها
إلى الأكارمِ أحساباً ومأثرةُ
الواهبُ البختَ خضعاً في أزمتها
فكمْ تخطتُ إليكم من ذوي ترةٍ
ما يدري الله عني منْ عداوتهمُ
إن يعرفوني فمعروفٌ لذي بصرِ
مرتٌ على أم أمهارٍ مشمرةُ
في لاحبِ برقاقِ الأرضِ محتفلِ
يهدي الضلولَ وينقادُ الدليلُ بهِ
مصدره في فلاةٍ ثمَّ موردهُ
يجابوُ البومَ تهوادُ العزيفِ بهِ
ما عرستُ ليلةً إلا على وجلِ
أرْمِي بها كلَّ موماةٍ موديةٍ
حتى أنيختُ على ما كان من وجلِ
يا خيرَ مأتى أخي همُّ وناقتهِ

زورٌ مغبٌ ومسؤولٌ أخو ثقةٍ

وسائرٌ من ثناءِ الصدرِ منشورٌ

وقال الراعي يفتخر: الوافر

أبّتْ آياتُ حبي أن تبينا
وكيف سؤلنا عرصاتِ ربعٍ
وأحجاراً من الصوانِ سفعاً
عرفناها منازلَ آلِ حبي
تراوحها رواعدُ كلِّ هيجٍ
بدارةٍ مكمّنٍ ساقّتْ إليها
حفرنَ عروقتها حتى أجنّتْ
كناسُ تتوفةٍ ظلّتْ إليه
يقلنَ بعاسمينَ فذاتِ رُمحٍ
كأنَّ بكلِّ رابيةٍ وهجٍ
ونارٍ وديقةٍ في يومٍ هيجٍ
إذا معزاً رابيةٍ أرنتْ
وعاريةٍ المحابِسِ أم وحشٍ
نصبتُ بها روائي فوقَ شعثٍ
إلى أفتادِ راحلتي فظلتُ
ونحنُ لدى دفوفِ مغوراتٍ
قليلاً ثمَّ طرنا فوقَ حوصٍ
مضبرةٌ مرافقهنَّ فتلُّ
إذا الحاجاتُ كنَّ وراءَ خمسٍ
وماءٍ تصبِحُ الفضلاتُ منه
وردتْ مديهُ فطردتْ عنه

لنا خبراً وأبكينَ الحزينا
تركنَ بقفرةٍ حتى بلينا
بهنَّ بقيةً مما صلينا
فلمْ نملكُ من الطربِ العيونا
وأرواحُ أطلنَ بها حنينا
رياحُ الصيفِ أراماً وعينا
مقاتلها وأبدينَ القرونا
هجانُ الوحشِ حارنَةً حرونا
إذا حانَ المقلُّ ويرتعيها
من الكتانِ أبلقاً بنينا
من الشعرى نصبتُ له الجبينا
جنادبها وكانَ الأدمُ جونا
تري عصبَ السمامِ بها عزينا
بمومةٍ يظنونَ الظنونا
تتازعُ الأعاصيرُ الوضينا
نقيسُ على الحصى نطفاً بقينا
يلاعبنَ الأزمةَ والبرينا
نواعبُ بالرؤوسِ إذا حدينا
من المومةِ كنَّ بها سفينا
كخمرِ براقٍ قد فرطَ الأجونا
سواكنَ قد تمكنَ الحضونا

جمعتُ الرثَّ منها والمتينا
على لذاتها التملَّ المتينا
شواءَ الطيرِ والعذبَ الحقينا
منَ الريحانِ يتبعُ الشؤونا
لوانَ عمادَ ظلتهِ يقينا
يزيدُ رسيمها سرعاً ولينا
وتحملها ملاطسُ ما يقينا
بسيرتها مصانعةً ذقونا
إذا حاجاتُ قومٍ يعترينا
ميممةً أميرَ المؤمنينا
بمومةٍ على عجلٍ جنينا
بعيدَ حياتهِ إلا الوتينا
يزججنَ الحواجبَ والعيونا
بيعملةٍ تبدُّ السابقينا
ظعائنَ في الخليطِ الرافعينا
سراةَ اليومِ يمهدنَ الكدونا
سواماً وانتظرنَ بهِ الطعونا
يخدرنَ الدمقسَ ويحتوينا
على الغبطاتِ يملأنَ العيوننا
فألحقنا قلائصَ يغتلبينا
نشدناها المواعدِ والديونا
فقلتُ عيونَ آرامٍ كسينا
كرائمَ يصطفينَ ويصطفينا
إذا أرقنَ من فرعِ حمينا

بصفنةِ راكبٍ وموصلاتِ
ومصنعةٍ هنيئاً أعنتُ فيها
ونازعتني بها ندمانُ صدقِ
وطنبورِ أجشٍ وريحِ ضغثِ
وعيشِ صالحٍ قدُ عشتُ فيه
وأظعانِ طلبتُ بذاتِ لوثِ
منَ العيديِّ تحملني ورحلي
إذا خفقتُ مشافرُها وظلتُ
عقيلةً أئبقُ أغدو عليها
ألا يا ليتَ راحلتي بختِ
وإنْ دميتُ مناسمها وألقتُ
تشقُّ الطيرُ ثوبَ الماءِ عنه
وهزةِ نسوةٍ منْ حيِّ صدقِ
طلبتُ وقدْ تواهقتِ المطايا
وحتَّ الحاديانِ بأمِّ لهوِ
أنخنَ جمالهنَّ بذاتِ غسلِ
بروضِ عازبِ سرحنَ فيهِ
وما مالَ النهارُ وهنَّ فيها
فرحنَ عشيةً كبناتِ مخرِ
دعونَ قلوبنا بأنثقياتِ
بغيطلةٍ إذا التفتُ عليها
عطفنَ لها السوالفَ من بعيدِ
أولئك نسوةٌ في إرثِ مجدِ
مدلاتُ يسرنَ بكلِّ ثغرِ

ولا كشف إذا قلنَّ امنعونا
خلطنَ بميسمٍ حسباً وديننا
وسادةَ عامرٍ حتى رضينا
ويحسرُ جريهُ البطلَ البطينا
فلمْ نبرحْ بهِ حتى عُلينا
من الأفلاجِ نلتهمُ المئينا
كشقُّ الجارزِ القمعِ السمينا

بهنَّ نخاطرُ الحربَ الشطونا
بملحمةِ عرفنَ إذا ربينا
فما شربوا بهِ حتى روينَا
فكنا الصلْبَ منها والوتينا
فتاةَ لوائها المتبوعِ فينا
سبقناها لأيدي العالمينا
ونورثها إذا متنا بنينا
وجدتُ حصيَ ضرائبهمُ رزينا
أراكةَ هضبةٍ تقبتُ شؤونا
ونحنُ المقدمونَ إذا لقينا
ونحنُ النازلونَ بحيثُ شئنا
كفيينا المضلعاتِ لمن يلينا
فنحنُ بدعوةِ الداعي عينا
إذا ما حانَ يوماً أن يبينا
بغيرِ الخيلِ تغلبُ أوعدينا
وخيرُ فوارسٍ لخيرِ فينا

لهنَّ فوارسٌ ليسوا بميلٍ
ظعائنُ من كرامِ بني نميرٍ
تفرعنَ النصورَ وحيِّ معنٍ
وسبقِ تعظمُ الأخطارُ فيهِ
شهدناهُ بفتيانٍ كرامٍ
تبادرنا إساءتهُ فجئنا
ومعتركٍ تشقُّ البيضُ فيهِ

لنا جيبٌ وأرماحُ طوالٍ
وأفراسٌ إذا نلقى عدواً
وردنَ المجدَ قبلَ بني نزارٍ
وجدنا عامراً أشرافَ قيسٍ
ذؤابتنا ذؤابتها وكانتُ
ومن يفخرُ بمكرمةٍ فإننا
عصا كرمٍ ورتناها أبانا
إذا وزنَ الحصى فوزنتُ قومي
ومن يحفرُ أراكتنا يجدها
ونحنُ الحابسونَ إذا عزمنا
ونحنُ المانعونَ إذا أردنا
إذا ندبتُ روايا الثقلِ يوماً
إذا ما قيلَ من لحماءِ يومٍ
وتلقى جارنا يثني علينا
همُ فخرُوا بخيلهمُ فقلنا
لنا آثارهنَّ على معدِّ

ورثنا آل أعوجَ عن أبينا
جعلنا رزقهنَّ مع البنينا
عطفناها لقومٍ آخرينا
بوازي يصطفقنَّ ويلتقينا
فأصبحَ بيتُ عزهمُ عزينا
بأقبالِ الهضابِ مسندينا
شرانمَ منْ أنوفكمُ بقينا
وكننا في الحروبِ مجربينا
كشهبانٍ بأيديِ مصلتينا
فقلنَّ الرأسَ منهُ والجبينا
على القتلىِ يحلقنَّ القرونا
ورويتَ الرماحَ وما روينا
لفحلٍ في حواصنهمُ جنينا
فوارسهنَّ في الهيجا قبونا
نساءهُمُ لنا لما لقونا
حسبتَ الناسَ حرباً أجمعينا
منعناك السهولةَ والحزونا

وعلمنا سياستهنَّ إنا
مقربةً إذا خوتِ الثريا
وكنَّ إذا أبرنَ ديارَ قومٍ
كأنَّ شوادخَ الغراتِ منهمُ
أصابتُ حربنا جشمَ بنِ بكرٍ
ألمَ نتركِ نساءهُمُ جميعاً
بدأنا ثمَّ عدنا فاصطلمنا
قتلناكمُ ببلدةِ كلِّ أرضٍ
بأسيافٍ لنا متوارثاتٍ
إذا خالطنَ هامةً تغلبيَّ
ألمَ نتركِ نساءِ بني زهيرٍ
تمنيتَ المنى فكذبتَ فيها
وما تركتُ رماحُ بني سليمٍ
وإنَّ بناتَ حلابٍ وجدنا
وهم تركوا على أكنافِ لبني
إذا ما حاربتكُ بطونُ قيسٍ
عليكَ البحرَ حيثُ نفيتُ إنا

وقال الراعي: الطويل

مرنَ أمامَ الركبِ والركبِ رائحُ
وأيقنَ قلبي أنهمنَّ نواجحُ
لنا ومبيتُ عندَ لهوةِ صالحُ
رعاتُ وبراقُ من اللونِ واضحُ
دعاها طلى أحوى برمانِ راشحُ
لَهُ من عروقِ المستظلةِ مائحُ

ألمَ تدرِ ما قالَ الطباءُ السوانحُ
فسبحَ من لم يزجرِ الطيرَ منهمُ
فأولُ من مرتُ بهِ الطيرُ نعمةُ
سبتكَ بعيني جؤذرٍ حفلتها
وأسودَ ميالٍ على جيدِ مغزلٍ
عذابَ الكرى يشفي الصدَى بعدَ رقدةِ

مدبُّ الأتبيِّ والأراكُ الدوائحُ
سقيُّ خريفٍ شقَّ عنه الأباطحُ
دنا الزقُّ حتى مجها وهو جانحُ
كشحمِ النقا لم يعطها الزندُ قادحُ
تمدحتَ واستعلى بمدحك مادح
وأنَّ ندمايَ الكهولُ الجاححُ
كلامي يهواه النساءُ الجوامحُ
طلبتُ وريعانُ الصبا في جامحُ
نخيلُ القرى والأثابُ المتناوحُ
لجاجتنا منها رتوكُ وفاسحُ
ظلالُ الخدورِ والمطيُّ جوانحُ

ويقضينَ حاجاتٍ وهنَّ موازحُ
من المسكِ أداها إلى الحي رايحُ
عليهنَّ في الكتانِ ريطُ نصائحُ
يضيءُ لنا لباتهنَّ المصابيحُ
إلينا قلوبٌ دونهنَّ الجوانحُ
كما عضَّ برذونٌ على الفأسِ جامحُ
وقد مسه منّا ومنه نواطحُ
وزودنا نصباً وهنَّ صحائحُ
هنيدةً فاشتاقَ العيونُ اللوامحُ
لأعدائنا أو صالحتُ من نصالحُ
عليَّ ولم ينظرُ بها الشرقُ صابحُ
أخا الدهرِ إذ بعضُ المساقينَ فاضحُ

غذاهُ وحوليُّ الثرى فوقَ منتَه
فلما انجلى عنه السيولُ بدا لها
إذا ذقتَ فاها قلتَ طعمُ مدامةٍ
وفي العاجِ والحناءِ كفُّ بنانها
فكيفَ الصبا بعدَ المشيبِ وبعدها
وقد رايني أنَّ الغيورَ يودُّني
وصدَّ ذواتُ الضغنِ عني وقد أرى
وهزة أظعانٍ عليهنَّ بهجةٍ
بأسفلِ ذي بيضٍ كأنَّ حمولها
فعجنَ علينا من علاجيمِ جلةٍ
يحدثنا بالمضمراتِ وفوقها

يعاليننا بالطرفِ دونَ حديثنا
وخالطنا منهنَّ ريحُ لطيمةٍ
صلينَ بها ذاتَ العشاءِ ورشها
فبتنا على الأنماطِ والبيضُ كالدمي
إذا فاطنتنا في الحديثِ تهزرتُ
وظلَّ الغيورُ أنفاً ببنانهِ
كثيباً يردُّ اللهفتينَ لأمه
فلما تفرقنا شجينَ بعبرةٍ
فرفعَ أصحابي المطيَّ وأبنوا
فويلُ أمها من خلةٍ لو تنكرتُ
وصبهاءَ من حانوتِ رمانٍ قد غدا
فساقيتهاً سمحاً كأنَّ نديمه

ورخصُ الشواءِ والقيانُ الصوادحُ
 مع الليلِ ملثومٌ به القارُ ناتحُ
 نحيا وأيدينا بأيدي نصافحُ
 بأقدامنا منا المتانُ الصرادحُ
 عريفٌ وهامٌ آخرَ الصبحِ ضابحُ
 وماضٍ حسامٌ غمدهُ متطايحُ
 إذا هزَّ مطبوعٌ على السمِّ جارحُ
 وما يلقاهُ من ساعدٍ فهو طائحُ
 مدبُّ الدبا فوقَ النقا وهو سارحُ
 أجنَّ العماءُ نجمها فهو ماصحُ
 بمشتمبه الموماةِ والماءِ نازحُ
 لكدرِ القطا وردُّ به متطواحُ
 عن الأكمِ إلا ما وقتُهُ السرائحُ
 على قاصٍ من ضربٍ أرحبَ ناشحُ
 كما نشَّ جزرٌ خضخصتهُ المجادحُ

فقصرَ عني اليومَ كأسٌ رويةٌ
 إذا نحنُ أنزفنا الخوابيَ علنا
 لذنُ غدوةً حتى نروحَ عشيةً
 إذا ما برزنا للفضاءِ تقحمتُ
 وداويةٌ غبراءُ أكثرُ أهلها
 أقرَّ بها جأشي بأولِ آيةٍ
 يمانُ كلونِ الملحِ يرعدُ منتهُ
 يزيلُ بناتِ الهامِ عن سكناتها
 كأنَّ بقايا الأثرِ فوقَ عمودهِ
 وطخياءُ من ليلِ التمامِ مريضةٍ
 تسفتها لما تلاومَ صحبتي
 وعدُّ خلا فاخضرَّ واصفرَّ ماؤهُ
 نشحتُ بها عنسا تجافى أطلها
 فسافتُ جباً فيه ذنوبٌ هراقه
 تريكِ ينشُ الماءُ في حجراته

وقال الراعيُّ يمدح عبد الله بن يزيد بن معاوية: البسيط

من أمِّ علوانٍ لا نحوٌ ولا صددُ
 وأعيناً مسها الإدلاجُ والسهدُ
 وجناءً فيها عتيقُ النيِّ ملتبدُ
 لأياً تلاقى على حيزومها العقدُ
 ونحنُ والآلُ بالموماةِ نطردُ
 من الهجانِ على خرطومهِ الزبدُ
 نفحُ الشمالِ فأمسى دونهُ العقدُ
 حرُّ النقا وزهاها منبتُ جردُ

طافَ الخيالُ بأصحابي وقد هجدوا
 فأرقتُ فتيةً باتوا على عجلِ
 هل تبلغني عبد الله دوسرةً
 عنسٌ مذكرةٌ قد شقَّ بازُلها
 كأنها يومَ خمسِ القومِ عن جلبِ
 قرمٌ تعاداهُ عادٍ عن طروقتهِ
 أو ناشطٌ أسفَعُ الخدينِ الجأه
 باتَ إلى دفءِ أرطاةٍ أضرَّ بها

ما زال يركبُ روقيهٍ وجبهتهُ
حتى إذا نطق العصفورُ وانكشفتُ
غداً ومن عالجٍ خدٌ يعارضهُ
يعلو عهداً من الوسمي زينه
بكل ميثاءٍ ممراحٍ بمنبتِها
ظلت تصفقهُ ريحٌ تدرُّ لها
أصبح يجتابُ أعرافَ الضبابِ بهِ
يهوي كضوءِ شهابٍ خبَّ قابسهُ
حتى إذا هبطَ الأحزانُ وانقطعتُ
صادفَ أطلسَ مشاءٍ بأكلبهِ
أشلى سلوقيةً ظلت وبات بها

حتى استنابت سفاةً دونها التأدُّ
عمايةً الليلِ عنه وهو معتمدُ
عن الشمالِ وعن شرقيه كبدُ
ألوانُ ذي صبحٍ مكاءهُ غردُ
من الذراعينِ رجافٌ له نضدُ
ذاتُ العنانينِ لا راحٌ ولا بردُ
مجتازَ أرضٍ لأخرى فاردُ وحدُ
ليلاً يبادرُ منه جذوةً تقدُ
عنه سلاسلُ رملٍ بينها عقدُ
إثرَ الأوابدِ ما ينمي له سبدُ
بوحشٍ إصمتَ في أصلابِها أودُ

يدبُ مستخفياً يغشى الضراءِ بها
فجالَ إذ رعنه ينأى بجانبه
ثم أرفانٌ حفاظاً بعدَ نفرتهِ
فذاذها وهي محمرُّ نواجذها
حتى إذا عردتُ عنه سوابقها
منها صريعٌ وضاعٍ فوقَ حربتهِ
ولَّى يشقُّ جمادَ الفردِ مطلعاً
حتى أجنَّ سوادُ الليلِ نقبتهُ
راحتُ كما راحَ أو تغدو كغدوتهِ
تنتابُ آلَ أبي سفيانٍ واتقةُ
مسألٌ يبتغي الأقومَ نائله
جاءت لعادةٍ فضلٍ كان عودها

حتى استقامتُ وأعراها له الجردُ
وفي سوافها من مثله قدُ
فكرٌ مستكبرٌ ذو حربةٍ حردُ
كما يذودُ أخو العمية النجدُ
وعانقَ الموتَ منها سبعةً عددُ
كما ضغا تحتَ حدِّ العاملِ الصردُ
بذي النعاجِ وأعلى روقه جسدُ
حيثُ التقى السهلُ من فيحانِ والجدُ
عسٌ تجودُ عليها راكبٌ أفدُ
بفضلِ أبلجٍ منجازٍ لما يعدُ
من كلِّ قومٍ قطينٌ حوله وفدُ
من في يديه بإذنِ الله منتقدُ

وقال يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب: الكامل

وأرقتُ ليلةً عادني خطبي
سرحَ اليدينِ وشيكةِ الوثبِ
شرفاً يجنُّ سناسينَ الصلبِ
يسقونهُ من غيرِ ما سغبِ
وقوبلنا تنزرو من الرهبِ
نثنيَ لهنَّ حواشيَ العصبِ
جربانُ كلِّ مهندِ عضبِ
بجنوبنا كجوانبِ النكبِ
نائيَ المحلِّ بأثنيِّ حدبِ
جلفَ العزازِ جوالبِ النكبِ
خرقُ الرياحِ بنفنفِ رحبِ
منْ عندِ ذاتِ سوالفِ غلبِ
ضمَّ الحداةِ جوانبِ الركبِ
حسباً وهنَّ كمنجزِ النحبِ
بحراً خسيفاً طيبَ الشربِ
منيتهُ وفعاله صحبي
شرفُ السنامِ وموضعُ القلبِ

طالَ العشاءُ ونحنُ بالهضبِ
حملتهُ وقتودَ ميسِ فاترِ
لم يبقِ نصيٍّ منْ عريكتها
ومعاشرٍ ودوا لو أنْ دمي
ألصقتُ صحبي من هواكِ بهم
متختمينَ على معارفنا
وعلى الشمائلِ أنْ يهاجِ بنا
وترى المخافةَ من مساكنهم
ولقدْ مطوتُ إليك من بلدِ
متواتراتِ بالأكامِ إذا
وكأنهنَّ قطاً يصفقُهُ
قطريةً وخلالها مهريَّة
خوصٌ نواهنُ بالسُدوسِ إذا
حتى أنخنَ إلى ابنِ أكرمهم
فوضعنَ أزفلةً ورددنَ بها
وإذا تغولتِ البلادُ بنا
أسعيدُ إنك في قريشِ كلها

وقال الراعي أيضاً: الطويل

تحملنَ من وادي العناقِ وثهدِ
ولا تاركاتِ الدارِ حتى ضحى الغدِ
بكلِّ منيفِ كالحصانِ المقيدِ
لها القينُ يعقوبُ بفأسِ ومبردِ
خدودُ جياذِ أشرفتُ فوق مربردِ

تبصرُ خليلي هل ترى من طعائِنِ
تحملنَ حتى قلتُ لسنِ بوارحاً
يطفنَ ضحياً والجمالُ مناخةً
تخيرنَ من أثلِ الوريعةِ وانتحى
له زئبرٌ جوفٌ كأنَّ خدودها

لبانٌ دخيليّ أسيلِ المقلدِ
 هجائنُ آدمٍ حولَ أعيسَ ملبدِ
 من النخلِ لا جحنٍ ولا متبددِ
 بحوراءَ في أترابها بنتُ معبدِ
 أسفتُ على حاديهُم المتجردِ
 بسيرِ كفانا من بريدِ مخودِ
 ودافعَ أدنانا العوارضَ باليدِ
 وأذنينَ أبراداً على كلِّ معسدِ
 ينازِ عننا هداًبَ ريطِ معضدِ
 صحيحِ الفؤادِ واشتقى كلُّ مقصدِ
 وخفنا عيونَ الكاشحِ المتفقدِ
 صدوحِ الغناءِ من قطينِ مولدِ
 وقولي لمن لا يبتغي اللهُوَّ يبعدِ

كأنَّ مناطَ الودعِ حيثُ عقدنهُ
 أظفنَ بهِ حتى استوى وكأنها
 فلما تركنَ الدارَ رُحنَ بيانِ
 فقلتُ لأصحابي همُ الحيُّ فالحقوا
 فما ألحقتنا العيسُ حتى وجدنتي
 وقد أرختِ الضبعينَ حرفُ شملّةِ
 فلما تداركنا نبذنا تحيةً
 صددنا صدوداً غيرَ هجرانِ بغضةِ
 ينازِ عننا رخصَ البنانِ كأنما
 وأقصدَ منا كلُّ من كان صاحياً
 فلما قضينا ملَّ أحاديثِ سلوةِ
 رفعنا الجمالَ ثم قلنا لقينةِ
 لك الويلُ غنيا بهندٍ قصيدةِ

وقال الراعي في ابن عم له اسمه معية، ويصف فيها الإبل: الكامل

ورأى اليقينَ ولم يجدْ متعللاً
 ورأى عزيمةَ أمره أن يفعلاً
 فتبينته العينُ أسمرَ مقفلاً
 دهماءَ سابغةٍ توفي المكيلاً
 واختارَ ورثاناً عليها منزلاً
 لا يشتكي أبداً بخفٍ جندلاً
 بتقاذفِ يدعُ الجدِيلِ موصلاً
 تذرِي مناسمُها بهنَّ الحنظلاً
 من بينِ مكسورِ الجناحِ وأقزلاً

صدقتُ معيةً نفسهُ فترحلاً
 وقضى لبانتُهُ معيةً منكمُ
 ورأى أبا حسانَ دونَ عطائهِ
 فشرى حريبتُهُ بكلِّ طوالهِ
 وغدا من الأرضِ التي لم يرضها
 فطوى الجبالَ على رحالةِ بازلِ
 تغتالُ كلُّ تنوفةٍ عرضت لها
 بجنوبِ لينةٍ ما تزالُ براكبِ
 تدعُ الفراخَ الرُغبَ في آثارها

تدعُ القعودَ من التصرفِ أجزلا
وعلا ليلبغها المكانَ الأطولا
جرفُ أضرَّ بهنَّ نهْيُ بهلا
يوماً إذا استقبلنَّ غيثاً مبقلا
يكرفنَّ شقشقةً وناباً أعصلا
عدلتُ سوافُها إذا ما جلجلا
وعدلنَّ ركبتهُ سواها معدلا
كالمسحِ أقي ما يحركُ مفصلا
زرعتُ فأنبتَ جانبها الففلا
صوتاً إذا ما العبدُ أورد منها
بحناجرِ نحِّ وشدقٍ أهدلا
أشراً إذا ما نالَ يوماً مأكلا
ريحٌ يمانيةٌ ظليماً مجفلا
إلا إذا ما لم يجدْ متحولاً

نحّ الحناجرِ ما يكادُ يقيمُها
آلى إذا بلغتْ مدافعَ تلعةٍ
وكأنهنَّ أشاءُ يثربَ حولها
وكانَ جزيةً تاجرٍ وهبتُ له
وترى أوابيها بكلِّ قرارةٍ
وإذا سمعنَ هديرَ أكلفَ محنقٍ
فالعبدُ قدُ أعنتنَّ أسفلَ ساقه
فتركتهُ حلقَ الأديمِ مكسراً
دسمَ الثيابِ كأنَّ فروةَ رأسه
لا يسمعُ الحبشيُّ وسطَ عراكها
إلا تجاوبهنَّ حولَ سوادهِ
ولقدُ ترى الحبشيَّ وهو يصكُّها
يرمدُ من حذرِ الخلاطِ كما ازدهتُ
لا خيرَ في طولِ الإقامةِ للفتى

وقال يهجو الأخطل: الطويل

تحيةً من صلَّى فؤادك بالجمرِ
وما قدُ أذقناك الهوانَ على صغرِ
صدرِ العوالي والجيادُ بنا تجري
بدارِ ذوي الأوتارِ والأعينِ الخزرِ
سواماً وحيّاً بالقصيبةِ فالبشرِ
وأعطِ القيادَ القائدينَ على كسرِ
هويِّ القوافي بينَ أنيابك الخضرِ
غداةَ الطعانِ لاجتررتِ إلى القيرِ
لنالتك زرقٌ من مطاردنا الحمرِ

ألا يا اسلمي حبيبِ أختِ بني بكرِ
بأيةٍ ما لاقيتِ من كلِّ حسرةٍ
فكائنِ رأيتِ من حميمِ تجره
وما ذكره بكريّةً جشميةً
فلنُ تشربي إلا برنقٍ ولنُ تري
أبا مالكٍ لا تنطقِ الشعرَ بعدها
فلنُ ينشرَ الموتى ولنُ يذهبَ الجزا
ولو كنتِ في الحامينَ أحسابَ وائلِ
ولولا الفرارُ كلَّ يومٍ وقيةً

ففتركها حتى تقرؤا على وترٍ
فأصبح يعوي في ديارهم الغبرِ
دفيفاً ويمسي الذئبُ فيها مع النسرِ
كمنكسرِ الأنيابِ منقطعِ الظهرِ
بواحدةٍ شلاءً من قصبِ عشرِ
مصارعُ ساداتِ الأراقطِ والنمرِ
بواقِدِ حربٍ لا عوانٍ ولا بكرِ

وما حاربنا من معدِّ قبيلةٍ
وكنتَ ككلبٍ قتلَ الجيشُ رهطه
بملحمةٍ لا يستقرُّ غرابها
ونحنُ تركنا تغلبَ ابنةِ وائلِ
وكانوا كذي كفينِ أصبحَ راضياً
ألم يأتِ عمراً والمفاوزُ دونه
تدورُ رحانا كلَّ يومٍ عليهم

الأخطل

وقال الأخطل، واسمه غياث بن غوث بن الصلت بن طارق بن عمرو بن سيحان بن الغدوكس بن عمرو بن مالك بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن تغلب بن وائل يمدح خالد بن عبد الله الأموي، وكان الأخطل نصرانياً: الطويل

فمجمعُ الحرينِ فالصبرُ أجملُ
لهم شبحٌ إلا سلامٌ وحرملُ
بهنَّ ابنُ خلاسٍ طفيلٌ وعزهلُ
بضربةٍ عنقٍ أو غويٍّ معدلُ

عفا واسطٌ من آلِ رضوى فنبتلُ
فرايبةُ السكرانِ ففرُّ فما بها
صحا القلبُ إلا منْ ظعائنَ فاتني
كأني غداةً انصعنَ للبينِ مسلمُ

ليحيا وقد ماتتْ عظامٌ ومفصلُ
فما كادَ إلا بالحشاشةِ يعقلُ
وآخرُ مما نالَ منه مخبلُ
قطارٌ تروى من فلسطينٍ مثقلُ
مملاءةٌ يُعلَى بها ويعدلُ
وما وضعوا الأثقالَ إلا ليفعلوا
رجالٌ من السُّودانِ لم يتسربلوا
يعلُّ بها الساقِي الذُّ وأسهلُ

صريعُ مدامٍ يرفَعُ الشربُ رأسه
تهاداهُ أحياناً وحيناً تجره
إذا رفَعوا عظماً تحاملَ صدره
شربتُ ولا قانيَ لحلِّ البتي
عليه من المعزى مسوكٌ رويَّة
فقلتُ اصبحوني لا أباً لأبيكمُ
أنأخوا فجروا شاصياتٍ كأنها
وجأوا ببيسانيةٍ هي بعدما

تمرُّ بها الأيدي سنياً وبارحاً
وتوقف أحياناً فيفصلُ بيننا
فلذتُ لمرتاحٍ وطابتُ لشاربٍ
فلما لبثتنا نشوةً لحقتُ بنا
تدبُّ ديبياً في العظامِ كأنه
فقلتُ اقتلواها عنكمُ بمزاجها
ربتُ ورباً في حجرها ابنُ مدينةٍ
إذا خافَ من نجمٍ عليها ظمَاءٌ
أعادلُ إن لم تقصرِ عن ملامتي
ويهجرُكِ الهجرَ الجميلَ وينتحي
فلما انجلتُ عني صبايةُ عاشقٍ
إلى هاجسٍ من آلِ ظمياءَ والتي
وبيداءَ محالٍ كأنَّ نعمَها
ترى لامعاتِ الآلِ فيها كأنَّها
وجوزِ فلاةٍ ما يغمضُ ركبُها
بكلِّ بعيدِ الغولِ لا يهتدى له
ملاعبُ جنانٍ كأنَّ ترابها
أجزتُ إذا الحرباءُ أوفى كأنه
إلى ابنِ أسيدٍ خالدٍ أرقلتُ بنا
ترى الثعلبَ الحوليَّ فيها كأنه
ترى العرميسَ الوجناءَ يضربُ حاذها
يشقُّ سماحيقَ السلا عن جنينها
فما زالَ عنها السيرُ حتى تواضعتُ
وتكليفناها كلَّ نازحةِ الصوى

وتوضعُ باللهمَّ حيٌّ وتحملُ
غناءً مغنٌ أو شواءً مرعبُ
وراجعني منها مراحٌ وأخيلُ
توابعُها مما تعلُّ وتنهلُ
دبيبُ نمالٍ في نقاً يتهيلُ
فأطيبُ بها مقتولةً حينَ تقتلُ
يظلُّ على مسحاته يتركُلُ
أدبٌ إليها جدولاً يتسلسلُ
أدعكِ وأعمدُ للتي هي أجملُ
لنا من ليالينا العوارِمِ أولُ
بدالي من حاجاتي المتأملُ
أتى دونها بابٌ بصريين مقلُ
بأرجائها القصوى أباعرُ هملُ
رجالُ تعرَى تارةً وتسربلُ
ولا عينُ هاديتها من الخوفِ تغفلُ
بعرفانِ أعلامٍ وما فيه منهلُ
إذا اطردتُ فيه الرياحُ مغربلُ
مصلُّ يمانٍ أو أسيرُ مكبلُ
مسانيفُ تعروري فلاةً تغولُ
إذا ما علا نشراً حصانٌ مجلُ
ضئيلُ كفروجِ الدجاجةِ معجلُ
أخو قفرةِ بادِي السغابةِ أطلُ
عرائكها مما تحلُّ وترحلُ
شطونُ ترى حرباءها يتململُ

بقايا قلاتٍ أو ركيٍّ ممكُلٌ
لها بعدَ إسَادٍ مراحٍ وأفكَلٌ
سوى جرةٍ يرجعُها متعلُّ
ومضطمراتٌ كالفلافلِ ذبَلٌ
إلى حسنِ النعمى سواهمِ نسلٌ
فنعَمَ الفتى يرجى ونعمَ المؤملُ
وكفأكَ غيثٌ للصعاليكِ مرسلُ
ثباتٌ رحاً كانتُ قديماً تزلزلُ
وكفأكَ إلا نائلاً حينَ تسألُ
تتاهَ وأقصرُ بعضَ ما كنتَ تفعلُ
موازٍ لهُ أو حاملٌ ما تحمَلُ
حديثٌ شاكَّ القومُ فيه وأولُ
يجبهُ هشامٌ للفعالِ ونوفلُ
من الخيفةِ المنجاةِ والمتحولُ
بمستفرغٍ باتتُ عز إليه تسحلُ

تطلبَ ريانُ الأسافلِ أنجلُ
كما رجفتُ عودٌ ثقلاً مطفلُ
مصابيحُ أو أفرابُ بلقٍ تحفلُ
دعتهُ الجنوبُ فانثنى يتخزلُ
بأثقاله عن لعلٍ يتحملُ
بما أجمَلتُ منه دواجنُ قفلُ
بروضِ القطا منه مطافيلُ حفلُ
إلى الله منها المشتكى والمعولُ

وقد ضمرتُ حتى كأنَّ عيونها
وماتَ بقاياها إلى كلِّ حرةٍ
وقعنَ وقوعَ الطيرِ فيها وما بها
وإلا مبالٌ آجنٌ في مناخها
حواملٌ حاجاتٍ ثقالٍ تجرها
إلى خالدٍ حتى أنخنَ بخالدٍ
أخالدُ مأواكمُ لمن حلَّ واسعُ
هو القائدُ الميمونُ والمبتغى بهِ
أبى عودكُ المعجومُ إلا صلابةُ
ألا أيُّها الساعي ليدريكُ خالداً
وهل أنتَ إن مدَّ المدى لكُ خالدٌ
أبى لكُ أن تستطيعهُ أو تتالهُ
أميةٌ والعاصي وإن يدعُ خالدٌ
أولئكَ عينُ الماءِ فيهمُ وعندهمُ
سقى الله أرضاً خالدٌ خيرُ أهلها

إذا طعنتُ ريحُ الصبا في فروجهِ
إذا زعزعتهُ الريحُ جرَّ ذيولهُ
ملحٌ كأنَّ البرقَ في حجراته
فلما انتحى نحوَ اليمامةِ قاصداً
سقى لعلماً والقرننينِ فلم يكذُ
وغادرَ أكمَ الحزنِ تطفو كأنها
وبالمعرسانياتِ حلَّ وأرزمتُ
لقد أوقعَ الجحافُ بالبشرِ وقعةً

فسائلُ بني مروانَ ما بالُ ذمةِ
بنزوةٍ لصٍ بعدما مرَّ مصعبُ
أتاكُ به الجحافُ ثمَّ أمرتهُ
لقدْ كانَ للجيرانِ ما لو دعوتُمُ
فإلاَّ تغيرُها قريشُ بملكها
ونعروا أناساً عرَّةً يكرهونها
وإنْ يحملوا عنهمُ فما منْ حمالةٍ
وإنْ يعرضوا فيها لكَّ الحقُّ لا يكنُ
وقد نزلُ الثغرَ المخوفَ ويتقى
وقال الأحنفُ يهجو جريراً: الكامل

وحبلٌ ضعيفٌ لا يزالُ يوصلُ
بأشعثٍ لا يفلى ولا هو يغسلُ
بجيرانكم عندَ البيوتِ تقتلُ
بها عاقلَ الأروى أنتكمُ تنزلُ
يكنُ عن قريشٍ مستمازٌ ومزحلُ
ونحيا كراماً أو نموتُ فنقتلُ
وإنْ تقتلتُ إلاَّ دمُ القومِ أنقلُ
عنِ الحقِّ عما ناءَ بالحقِّ نسلُ
بنا البأسُ واليومُ الأغرُّ المحجلُ

كذبتك عينك أم رأيت بواسط
وتعرضت لك بالأبالخ بعدما
وتغولت لتردعنا خفية
يمدذن من هفواتهن إلى الصبا
ما إن رأيت كمكرهن إذا جرى
المهديات لمن هوين مسبة
يرعين عهدك ما رأيك شاهداً
وإذا وعدنك نائلاً أخلفنه
وإذا وزنت حلومهن مع الصبا
وإذا دعونك عمهن فإنه
أهي الصريمة منك أم محلم
ولقد علمت إذا العشار تروحت
ترمي العضاه بحاصب من تلجها
أنا نعجل بالعبيط لضيفنا

غسل الظلام من الرباب خيالاً
قطعت بأبرق خلة ووصالاً
والغانيات يرينك الأهوالاً
سبياً يصدن به الرجال طوالاً
فيينا ولا كحبالهن حبالاً
والمحسنات لمن قلين مقالاً
وإذا مذلت يصرن عنك مذالاً
ووجدت عند عداتهن مطالاً
رجح الصبا بحلومهن فما لا
نسب يزيذك عندهن خبالاً
أم ذا الدلال فطال ذاك دلالاً
هدج الرئال تكبهن شمالاً
حتى يبيت على العضاه جفالاً
قبل العيال ونقتل الأبطالاً

خلعا الملوك وفككا الأغلالا
حتى وردن جبا الكلاب نهالا
خبب السباع تبادر الأوشالا
سلس القيادة تخاله مختالا
وكأن فوق لبانها جريالا
وطرادهن إذا لقين قتالا
بالماء إذ ببس النضيح جلالا
يركين من عرض الحوادث آلا
حتى احتذين من الدماء نعالا
وأبرن من حلق الرباب حلالا
ولقد رأين بساق نضرة خالا
يسعون تحت بطونهن رجالا
حتى وردن عراعرأ وأثالا
جعلت لضبة بالرماح ظلالا
إلا فصمن بساقها خلخالا
بإراب حيث تقسم الأنفالا

فتيانه عزلاً ولا أكفالا
خالطن من عمل الوجيف سلالا
كر المنيح وجلن ثم مجالا
وأوان جد ابن الحباب فزالا
وابن المهزم قد تركن مذالا
وتركن فلهم عليك عيالا
بالشرعية إذ رأى الأطفالا

أبني كليب إن عمي اللذا
وأخوهما السفاح ظماً خيلة
يخرجن من ثغر الكلاب عليهم
من كل مجتنب شديد أسره
وممرة أثر السلاح بنحرها
قب البطون قد انطوين من السرى
ملح المتون كأنما ألبستها
ولقل ما يصبحن إلا شرباً
فطحن حائرة الملوك بكلل
وأبرن قومك يا جرير وغيرهم
ولقد دخلن على شقيق بيته
وبنو غدانة شاخص أبصارهم
ينقلنهم نقل الكلاب جراءها
خزر العيون إلى رياح بعدما
ولما تركن من الغواضر معصراً
ولقد سما لكم الهديل فنالكم

في فيلق يدعو الأراقم لم يكن
بالخيل سامة الوجوه كأنما
ولقد عطفن على فزاره عطفة
فسقين من عادين كاساً مرة
يغشين جيفة كاهل عرينها
فقتلن من حمل السلاح وغيرهم
ولقد بكى الجحاف مما أوقعت

واستجمع الوادي عليك فسالا
قذف الأتي به فضل ضلالا
حتى قذفن على الجبال جبالا
وأريت عورة أمك الجهالا
منتك نفسك في الخلاء ضلالا
أو أن توازن حاجباً وعقالا
قفزت حديدته إليك فشالا
والمستخف أخوهم الأثقالا
عفواته ويقسموه سجالا
مرمى البعيدة لا يذوق بلالا

وإذا سما للمجد فرعا وائل
كنت القدي في موج أكرم مزبد
ولقد وطئن على المشاعر من منى
ولقد جشمت جريراً أمراً عاجزاً
فانعق بضائك يا جريراً فإنما
منتك نفسك أن تكون كدارم
وإذا وضعت أبلك في ميزانهم
إن العرارة والنبوح لدارم
المانعين الماء حتى يشربوا
وابن المراغة حابس أعياره

وقال الأخطل يمدح عكرمة بن ربعي التيمي من بني تيم الله بن ثعلبة، وكان على شرطة بشر بن مروان بالكوفة، ويهجو جريراً: الكامل

درست وغيرها سنون خوال
بعد الأنيس معارف الأطلال
ورق نشرن من الكتاب بوال
حتى استفاد لها بغير حبال
تسقى بمرجز السحاب ثقال
يسقي الأشق وعالجا بدوالي
وعلى الكثيب وقلة الأدحال
فالضوح بين روية فطحال
وصوار كل ملمع ذيال
خيل هوامل بتن في الأجلال
وتميس بين سباسب ورمال
بغم الضجيع ثقيلة الأوصال

لمن الديار بحائل فوعال
درج البوارح فوقها فتكرت
فكأنما هي من تقادم عهدا
باتت يمانية الرياح تقوده
دمن تذعدعها الرياح وتارة
في مظلم غدق الرباب كأنما
وعلى زبالة بات منه كلكل
وعلى البسيطة فالشقيق فريق
دار تبدلت النعام بأهلها
أدم مخدمة السواد كأنها
ترعى بحازجها خلال رياضها
ولقد تكون بها الرباب لذيذة

وتصيّدُ بعدَ تقتلِ ودلالِ
تعتلُّ كلُّ مذالةٍ متفالِ
وثرى من الشهواتِ والأموالِ
حتى تغيرَ حالهنَّ وحالي
عندَ المشيبِ وآذنتُ بزيالِ
والشيبُ ارذلُ هذه الأبدالِ
طولَ الحياةِ يزيدُ غيرَ خبالِ
نخراً يكونُ كصالحِ الأعمالِ
والنفسُ مشرفةٌ على الآجالِ
ولأثنينَ بنائِلِ وفعالِ
ضغنَ العدوِّ ونبوةَ المختالِ
إنَّ المكارمَ عندَ ذلكَ غوالِ
نزلوا بعقوةِ حيةٍ قتالِ
عندَ الحمالةِ مغلِقِي الأفعالِ
وكفيتَ كلَّ مواكلِ خذالِ
ليستَ تبضُّ صفاتُهُ ببلالِ
أولى لكَ ابنَ مسيمةِ الأجمالِ
وترى الكريمَ يراخُ كالمختالِ

فيضَ الفراتِ كراشِحِ الأوشالِ
عنها بمنبهرٍ ولا سعالِ
سمتِ العيونُ إلى أغرِّ طوالِ
نفحاتِ كلِّ صباٍ وكلِّ شمالِ
فالحملُ هناكَ على فتىِ حمالِ

يجري ذكيُّ المسكِ في أردانها
قلبَ الغويِّ إذا تنبهَ بعدما
عشنا بذلكَ حقبةً من عيشنا
ولقد أكونُ لهنَّ صاحبَ لذةٍ
فتتكرتُ لما علتني كبرةٌ
لما رأتهُ بدلَ الشبابِ بكتُ لهُ
والناسُ همهمُ الحياةِ وما أرى
وإذا افتقرتَ إلى الذخائرِ لم تجدُ
ولئن نجوتُ من الحوادثِ سالماً
لأغلغلنَّ إلى كريمٍ مدحةً
إنَّ ابنَ ربيعيٍّ كفاني سبيهُ
أغليتَ حينَ توأكلتني وائلُ
ولقد شفيتَ غليلتي من معشرٍ
بعدتُ قعورُ دلانهم فرأيتهم
ولقد مننتَ على ربيعةٍ كلُّها
كزرمِ اليدينِ عن العطيةِ ممسكِ
مثلِ ابنِ بزعةٍ أو كآخرِ مثلهِ
إنَّ اللئيمَ إذا سألتَ بهرتهُ

وإذا عدلتَ بهِ رجالاً لم تجدُ
وإذا تبوعَ للحمالةِ لم يكنُ
وإذا أتى بابَ الأميرِ لحاجةٍ
ضخمٌ سرادقُهُ يعارضُ سبيهُ
وإذا الملوكُ تووكلتُ أعناقها

ليست عطيته إذا ما جئته
فهو الجواد لمن تعرض سبيه
ومسوم خرق الحتوف يقوده
أقصدت رائدها بعامل صعدة
والخيل عابسة كأن فروعها
والقوم تختلف الأسنة بينهم
ولقد تزيل الخيل عن أهوائها
وموقع أثر السفر بخطمه
تمرري الجلال منكباه كأنه
بكرت علي به التجار وفوقه
فوضعت غير غيبطه أثقاله
ولقد شربت الخمر في حانوتها
ولقد رهننت يدي المنية معلماً
ولأجعلن بني كليب شهرة
كل المكارم قد بلغت وأنتم
وكأنما نسيت كليب غيرها
يمشون حول مخد قد سحجت
وإذا أتيت بني كليب لم تجد
العادلين بدارم يربوعهم
وإذا أردت جري فاحبس صاغراً

وقال الأخطل بمدح مصقلة بن هبيرة الشيباني: البسيط

تحملت إنسه منه وما احتملا
تامت فؤادك أو كانت له خبلا
حتى تغير بعد الأنس أو خملا

هل تعرف اليوم من ماوية الطللا
ببطن خفيف من أم الوليد وقد
جرت عليه رياح الصيف حاصبها

إذا أحسَّ بشخصٍ نابئٍ مثلاً
 أرضٌ خلاءٌ وماءٌ سائلٌ غللاً
 أتمتِ الأرضُ مما حملتُ حبلاً
 حتى تسربلَ مثلَ الورسِ وانتعلاً
 أصابَ بالفقرِ من وسميه خضلاً
 والقلبُ مستشعرٌ من خيفةٍ وجلاً
 غيثٌ إذا ما مرتُهُ ريحُهُ سحلاً
 بالماءِ سدَّ فروعَ الأرضِ واحتفلاً
 كليلةُ الوصبِ ما أغفى وما غفلاً
 إذا أحسَّ بسيلٍ تحتهُ انتقلاً
 مسبحٌ قامَ بعضَ الليلِ فابتهلاً
 كما استمتازَ رئيسُ المقنبِ النفلاً
 إذا علا الروقُ والمنتينِ والكفلاً
 صبحهُ ضامرٌ غرثانُ قد نحلاً
 لم يؤنسِ الوحشُ منه نبأً ختلاً
 خافتُ جديلةً في الأثارِ أو ثعلاً
 يسقونهمُ بدماءِ الأبدِ العسلاً
 غيثٌ تقشعَ عنه طالَ ما هطلا
 كرتَ عليها وقد أمهلتهُ مهلاً
 إذا أصابَ بروقٍ ضارياً قتلاً
 يغشيينَ موقدَ نارٍ تقذفُ الشعلاً
 عكفَ الفوارسِ هابوا الدارعَ البطلاً
 وما هدى هدى مهزومٍ وما نكلاً

فما به غيرُ موشيٍّ أكارعهُ
 يرعى بخينفَ أحياناً وتضمرةُ
 شهريِّ جمادى فلما كانَ في رجبِ
 كأنَّ عطارةً باتتُ تطيفُ بهِ
 من خضبِ نورِ خزامى قد أطاعَ لهُ
 فهو يقرُّ بها عيناً لمرتعهِ
 حتى إذا الليلُ كفَّ الطرفَ ألبسهُ
 داني الربابِ إذا ارتجتُ حواملهُ
 فباتَ مكتئباً للبرقِ يرقبهُ
 فباتَ في حقفِ أرطاةٍ يلوذُ بها
 كأنه ساجدٌ من نضحِ ديمتهِ
 ينفي الترابَ بروقيهِ وكلكلهِ
 كأنما القطرُ مرجانٌ يساقطهُ
 حتى إذا الشمسُ وافتهُ بمطلعها
 طاوٍ أزلُ كسرحانِ الفلاةِ إذا
 يشلي سلوقيةً غضفاً إذا اندفعتُ
 مكليينَ إذا اصطادوا كأنهم
 فانصاعَ كالكوكبِ الدرّيِّ جردهُ
 حتى إذا قلتُ نالتهُ سوابقها
 فظلَّ يطعنُها شزراً بمنعولهِ
 كأنهنَّ وقد سربلنَ من علقِ
 إذا أتاهنَّ مكلومٌ عكفنَ بهِ
 حتى تناهينَ عنه سامياً حرجاً

وقد تبيتُ همومُ النفسِ تبعثني
إذْ لا تجهمني أرضُ العدوِّ ولا
يظلُّ مرتبباً للشمسِ تصهرُهُ
كأنه حينَ يمتدُّ النهارُ له
وقد لبستُ لهذا الدهرِ أعصرَهُ
من كلِّ مضلعةٍ لولا أخو ثقةٍ
وقد أكونُ عميدَ الشربِ تسمعنا
من القيانِ هتوفُ طالَ ما ركدتُ
فبانَ مني شبابي بعدَ لذتهِ
إذْ لا أطاوعُ أمرَ العاذلاتِ ولا
وكاشحِ معرضِ عني عدلتُ له
ولو أواجههُ مني بقارعةٍ
وموجعٍ كانَ ذا قربي فجعتُ بهِ
وبينما المرءُ مغبوطاً بعيشتهِ
ولا أرى الموتَ يأتي من يحمُّ له
دع المغمرَ لا تسألُ بمصرعهِ
بمتلفٍ ومفيدٍ لا يمنُّ ولا
جزلُ العطاءِ وأفوامٌ إذا سئلوا
وفارسٍ غيرِ وقافٍ برايتهِ
ضحخٍ تعلقُ أشناقُ الدياتِ بهِ
ولو تكلفها رحوٌ مفاصلُهُ
ولو فككتَ عن الأسرى وثاقهمُ
وقد تنفذتهم من قعرِ مظلمةٍ
فهم فداؤك إذْ يبكونَ كلهمُ

منها نوافذُ حتى أعملَ الجملا
عسفُ البلادِ إذا حرباؤها جدلا
إذا رأى الشمسَ مالتُ جانباً عدلا
إذا استقلَّ يمانُ يقرأ الطولا
حتى تجللُ رأسي الشيبُ واشتغلا
ما أصبحتُ أمماً عندي ولا جلا
بحاءٍ تسمعُ في ترجيعها صحلا
لفتيةٍ يشتهونَ اللهوَ والغزلا
كأنما كانَ ضيفاً نازلاً رحلا
أبقي على المالِ إنْ ذو حاجةٍ سألا
وقد أبينُ منه الضغنَ والملا
ما كانَ كالذئبِ مغبوطاً بما أكلا
يوماً وأصبحتُ أرجو بعدهُ الأملا
إذْ خانهُ الدهرُ عما كانَ فانتقلا
إلا كفاءهُ ولاقى عندهُ شغلا
واسألُ بمصقلَةِ البكريِّ ما فعلا
تهلكهُ النفسُ فيما فاتهُ عدلا
يعطونَ نزرأً كما تستوكفُ الوشلا
يومَ الكريهةِ حتى يعملَ الأسلا
إذا المئونَ أمرتُ فوقهُ حملا
أو شيقُ الباعِ عن أمثالها سعلا
وليسَ يرجونَ تلجاءً ولا دخلا
إذا الجبانُ رأى أمثالها زحلا
ولا يرونَ لهمُ جاهاً ولا نفلا

ما في معدّ فتى تغني رباعته
الواهب المائة الجرجور سائقها
إن ربيعة لن تنفكّ صالحةً
أغرّ لا تحسب الدنيا مخلدةً
إذا يهّم بأمرٍ صالحٍ فعلا
تنزو يربيعٌ منتهيه إذا انتقلا
ما أحرّ الله عن حوبائك الأجلا
ولا يقول لشيءٍ فات ما فعلا

وقال الأخطل يمدح قريش، ويخص بها آل أبي سفيان بن حرب: البسيط

تغير الرسم من سلمى بأحفار
وقد تكون بها سلمى تحدثني
ثم استمر بسلمى نيةً قذف
كأن قلبي غداة البين مقتسم
وقد تلف النوى من قد تشوفه
ظلت ظباء بني البكاء ترصده
ومهمه طامس تخشى غوائله
بحرة كأتان الضحل أضمرها
أخت الفلاة إذا شدت معاقدها
كأنها برج روميّ يشيده
أو مقفر خاضب الأظلاف قاد له
فبات في جنب أرطاة تكفئه
يجول ليلته والعين تضربه
إذا أراد بها التغميض أرقه

كأنه إذا أضاء البرق بهجته
أما السراة فمن ديباجة لهق
حتى إذا انجاب عنه الليل وانكشفت
أنس صوت قنيص أو أحس بهم
في أصبهانية أو مصطلي نار
وبالقوائم مثل الوشي بالقار
سماوة عن أديم مصر عار
كالجن يهفون من جرم وأنمار

فانصاع كالكوكبِ الدريّ ميعته
فأرسلوهنّ يذرينّ الترابَ كما
حتى إذا قلتُ نالتُهُ سوابقها
أنحى إليهنّ عيناً غيرَ غافلةٍ
فعفرَ الضارياتِ اللاحقاتِ بهِ
يعذنُ منه بحزانِ المتانِ وقد
حتى شتا وهو مغبوطٌ بغائطه
فرداً يغنيه ذبانُ الرياضِ كما
كأنه من ندى القراصِ مغتسلٌ
وشاربِ مريحِ بالكأسِ نادمني
نازعه طيبَ الراحِ الشمولِ وقد
من خمرِ عانةٍ ينصاعُ الفراتُ لها
كمتُ ثلاثة أحوالٍ بطينتها
آلتُ إلى النصفِ من كلفاءِ أنزعها
ليست بسوداءٍ من ميثاءِ مظلمةٍ
لها رداءٍ إن نسجَ العنكبوتِ وقد
صهباءَ قد كلفتُ من طولِ ما حبستُ
عذراءَ لم تجتلِ الخطابُ بهجتها
في بيتٍ منخرقِ السربالِ معتملِ
إذا أقولُ تراضينا على ثمنِ
كأنما العلجُ إذ أُوجبتُ صفقتها
لما أتوها بمصباحٍ وميزلهم
تدمى إذا طعنوا فيها بجائفةٍ
كأنما المسكُ نهى بينَ أرجلنا

غضبانٍ يخطُ من معجٍ وإحضارِ
تذري سبائخَ قطنٍ ندفُ أوتارِ
وأرهفتهُ بأنيابِ وأظفارِ
وطعنَ مختبرِ الأقرانِ كرارِ
عفرَ الغريبِ قداحاً بينَ أيسارِ
فرقنَ منه بذِي وقعِ وآثارِ
يرعى ذكوراً أطاعتُ بعدَ أحرارِ
غنى الغواةِ بصنحِ عندَ أسوارِ
بالورسِ أو خارجُ من بيتِ عطارِ
لا بالحصورِ ولا فيها بسواري
صاحَ الدجاجُ وحانتُ وقعةُ الساري
في جدولِ صخبِ الآذِيِّ مرارِ
حتى إذا صرحتُ من بعدِ تهادرِ
علجٌ ولثمها بالجفنِ والغارِ
ولم تعذبُ بأدناءٍ من النارِ
لفتُ بأخرَ من ليفٍ ومن قارِ
في مخدعِ بينَ جناتٍ وأنهارِ
حتى اجتلاها عباديُّ بدينارِ
ما إنْ عليه ثيابٌ غيرُ أطمارِ
ضنتُ بها نفسُ خبِّ البيعِ مكارِ
خليعُ خصلِ نكيبٍ بينَ أيسارِ
سارتُ إليهم سؤورَ الأجدلِ الضاري
فوقَ الزجاجِ عتيقٌ غيرُ مصطارِ
مما توضعُ من ناجودها الجاري

إني حلفتُ بربِّ الراقصاتِ وما
وبالهدْيِ إذا احمرتْ مذارعُها
وما بزَمْزَمَ من شمْطِ محلقةٍ
لألجأتني قريشٌ خائفًا وجلًّا
المنعمونَ بني حربٍ وقدْ حدقتُ
بهمْ تكشفُ عن أحيائها ظلمٌ
قومٌ إذا حاربوا شدُّوا مآزرهمْ

وقال الأخطل يمدح بشر بن مروان ويهجو جريراً: الطويل

أضحى بمكةَ من حجبِ وأستارِ
في يومِ نسكٍ وتشريقٍ وتناحرِ
وما بيثربَ من عونٍ وأبكارِ
ومولتني قريشٌ بعدَ إقتارِ
بيَ المنيةُ واستبطأتُ أنصاري
حتى ترفعَ عن سمعِ وأبصارِ
دونَ النساءِ ولو باتتْ بأطهارِ

عفا الجوفُ من سلمى فبادتُ رسوما
فأصبحَ ما بينَ الكلابِ وحابسٍ
خلتُ غيرَ وحدانٍ تلوحُ كأنها
بمستأسدٍ تجري الندى في رياضه
إذا قلتُ قدْ خفتُ توأليهِ أقبلتُ
فما زالَ يسقي بطنَ خبتٍ وعرعرٍ
وعمهما بالماءِ حتى تواضعتُ
بمرتجزٍ داني الربابِ كأنه
إذا طلعتُ فيه الجنوبُ تحاملتُ
سقى اللهُ منه دارَ سلمى بريّةٍ
ولو حملتني السرّ سلمى حملتهُ

فذاتُ الصفا صحراؤها فقصيمها
قفاراً يغنيها مع الليلِ بومها
نجومٌ بدتُ وانجابَ عنها غيومها
سقتُهُ أهاضيِبُ الصبا ومديمها
بهِ الرِيحُ من عينِ سريعِ جمومها
وأرضهما حتى اطمأنَّ جسيمها
رؤوسَ المتانِ سهلها وحزومها
على ذاتِ ملحٍ مقسمٌ لا يريمها
بأعجازِ جرارٍ تداعى خصومها
على أنْ سلمى ليسَ يشفى سقيمها
وهل يحملُ الأسرارَ إلا كتومها

منَ العريباتِ البوادي ولم تكنْ
إليكِ أبا مروانَ يممَ أركبُ
تحسرنَ واستقبلنَ للقيظِ وقدةً
إليكِ من الأعرازِ حتى تراحمتُ

تلوحها حمى دمشق ومومها
أتوكَ بأنضاءِ خفافٍ لحومها
يغيرُ ألوانَ الرجالِ سموها
عراها على جونٍ قليلٍ شحومها

رجاءَ ثراكمُ إنَّ من ينتويكمُ
 فأنتَ الذي يرجو الصعاليكُ سبيهُ
 ونفسي تنسيني العراقَ وأهلَهُ
 إذا بلغتَ بشرَ بنَ مروانَ ناقتي
 إمامٌ يقودُ الخيلَ حتى كأنما
 إلى الحربِ حتى تخضعَ الحربُ بعدما
 أبوكَ أبو العاصي عليكَ تعطفُ
 أبى أن يكونَ التاجُ إلا عليكمُ
 بكمُ أدركَ اللهُ البريةَ بعدما
 وإنكَ للمأمولُ والمتقى بهِ
 وإنكَ في الأخرى إذا هي شُبهتُ
 فلا تطعمي لحمي الأعداي فإنه
 لقدَ عجموا مني قناةً صليبةً
 لعمرى لئن كانتَ كليبُ تتابعتُ
 فما أنا إن مدَّ المدى بمقصرِ
 وإني لقوامٌ مقاومٌ لم يكنُ
 أيشتمني ابنُ الكلبِ أن فاضَ دارمُ
 بنو دارمِ نبعُ صلابٍ وأنتمُ
 فلولاً التخشي من رياحِ رميتها
 تغنى ابنُ يربوعٍ بثمتي أمه
 وما وجدوا أملاً له عريبةً
 وقد آل من نسلِ المراغة أنها
 وعرتُ حماريها وقد كانتِ استها
 وجدتُ كليباً الأمَ الناسِ كلهمُ

يوافقُ حسنى ما يغبُ نعيمها
 إذا السنةُ الشهباءُ خوتُ نجومها
 وبشرٌ هواها منهمُ وحميمها
 سرتُ خوفها نفسي ونامتُ همومها
 صدورُ القنا معوجُّها وقويمها
 تخمطُ مرحاها وتحمى قرومها
 قریشُ لكمُ عرنينها وصميمها
 لصيدُ أبي العاصي الشديدِ شيكمها
 سعى لصبها فيها وهبَّ غشومها
 إذا خيفَ من تلكَ الأمورِ عظيمها
 لقطاعِ أقرانِ الأمورِ صرومها
 سريعُ إليكم مكرها ونميمها
 إذا ضجَّ حوارُ القناتِ سؤومها
 على أمرِ غاويها وضلتُ حلومها
 ولا عضةً مني بناجٍ سليمها
 جريراً ولا مولى جريراً يقومها
 عليه فرامى صخرةً ما يرومها
 بني الكلبِ أثلُ ما توارى وصومها
 بكاملةِ الأعراضِ باقٍ وسومها
 وما انفلتتُ مني صحيحاً أديمها
 وما أنبهتها من ختانِ كلومها
 على النخسِ والإتعابِ باقٍ رسيمها
 شديداً لسيساءِ الحمارِ أوزمها
 وأنتَ إذا عدتُ كليبُ لثيمها

وقال الأخطل يمدح عبد الملك بن مروان، ويفتخر على قيس ويهجوها: الطويل

وإن كان حيانا عدى آخر الدهر
بسهميك والرّامي يصيدُ ولا يدري
فيجري وأما الحجلُ منها فلا يجري
خيالاتكم أو بت منكم على ذكر
على يابس السيساء محدودب الظهر
مزاحمة الأعداء والنخس في الدبر
تبيع بنيتها بالخصاف وبالتمر
بحرتها السوداء والجبل الوعر
وما خلّتها كانت تريش ولا تبري
فدلّ عليها صوتها حية البحر
وعمداً رغبتنا عن دماء بني نصر
لقرت بهم عيني وباء بهم وتري
ولم يشفها قتلى غني ولا جسر
لأعدائنا قيس بن عيلان من عذر
كبييض القطا ليسوا بسود ولا حمر
إذا ما أجزّ الأمرُ باقية البظر

تقيم على الأوتار والمشرب الكدر
رأيت بني العجلان سادوا بني بدر
على الزاد لفته الوليدة في الكسر
فقبح من وجه لئيم ومن حجر
وأحقر من أن يشهدوا عالي الأمر
طلاها بنو العجلان من حمم القدر

ألا يا أسلمي يا هندُ هند بني بدر
وإن كنت قد أقصدتني إذ رميتني
أسيلة مجرى الدمع أما وشاحها
وكنتم إذا تدنون منا تعرضت
لقد حملت قيس بن عيلان حربنا
ركوب على السوات قد سئم استه
فطاروا شقاقاً لاثنتين فعامر
وأما سليم فاستعادت حذارنا
تنق بلا شيء شيوخ محارب
ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت
ونحن رفعتنا عن سلول رماحنا
ولو ببني ذبيان بلت رماحنا
شفى النفس قتلى من سليم وعامر
وما تركت أسيفنا حين جردت
ولا جشم شر القبائل إنها
وقد عركت بابني دُخان فأصبحا

وأدرك علمي في سواة أنها
وقد سرنني من قيس عيلان أنني
وقد عبر العجلان حيناً إذا بكى
فيصبح كالخفاش يدلك عينه
وكنتم بني العجلان الأم عندنا
بني كل دسماء الثياب كأنما

ترى كعبها قد زالَ من طولِ رعيها
وإن ينزلِ الأقوامُ منزلَ عِفَّةٍ
وشاركتِ العجلانُ كعباً ولم تكنْ
ونجى ابنَ بدرٍ ركضه من رماحنا
إذا قلتُ نالتُهُ العوالي تقاذفتُ
كأنهما والآلُ ينجابُ عنهما
يسرُّ إليها والرماحُ تنوشُهُ
فظلَّ يفديها وظلتُ كأنَّها
كأنَّ بطبيها ومجرى حزامها
فظلَّ يجيشُ الماءُ من منقصدٍ
فأقسمُ لو أدركتُهُ لقتلتهُ
توسدَ فيها كفهُ أو لحجتُ
لعمري لقد لاقتُ سليمٌ وعمراً
أعني أميرَ المؤمنينَ بنائلاً
وأنتَ أميرُ المؤمنينَ وما بنا
على غيرِ إسلامٍ ولا عزٍّ نصرَةٍ
ولمّا تبيّنا ضلالةً مصعبٍ
فقد أصبحتُ منا هوازنُ كلُّها
سمونا بعرنينِ أشمٍّ وعارضٍ
فأصبحَ ما بينَ العراقِ ومنبجٍ
إليكِ أميرَ المؤمنينَ نسيرُها
برأسِ الذي دلى سليماً وعمراً
فأسريّنَ خمساً ثمَّ أصبحنَ غدوةً
تخبرنا أنّ الأراقمَ فلقتُ

وقاحَ الذنابى بالسويةِ والزفرِ
نزلتمُ بني العجلانِ منزلةَ الخسرِ
تشاركُ كعباً في وفاءٍ ولا غدرِ
ونضاخةُ الأعطافِ ملهبةُ الحضرِ
به سوحقُ الرجلينِ صائبةُ الصدرِ
إذا انغمسا فيه يعومانِ في غمرِ
فداؤكِ أمي إن دأبتِ إلى العصرِ
عقابُ دعاها جنحُ ليلٍ إلى وكرِ
أداوى تسحُّ الماءَ من حورٍ وفرِ
على كلِّ حالٍ من مذاهبهِ يجري
إلى ضيقةِ الأرجاءِ مظلمةِ القعرِ
ضباعُ الصحارى حوله غيرَ ذي فترِ
على جانبِ الثرثارِ راغيةَ البكرِ
وحسنِ عطاءٍ ليس بالريثِ النزرِ
إلى صلحِ قيسٍ يا بنَ مروانٍ من فقرِ
ولكنهم سيقوا إليكِ على صغرِ
فتحنا لأهلِ الشامِ باباً من النصرِ
كواهي السلامي زيدَ وقرأ عرى وقرِ
لنمنعَ ما بينَ العراقِ إلى البشرِ
لتغلبَ تردي بالردينيّةِ السمرِ
نخبُ المطايا بالعرائينِ من بكرِ
وأوردَ قيساً لُجَّ ذي حدبٍ غمرِ
تخبرُ أخباراً ألدَّ من الخمرِ
جماجمِ قيسٍ بينَ راذانَ فالحضرِ

جماحم قوم لم يعافوا ظلامه

ولم يعلموا أين الوفاء من الغدر

وقال الأحنبل يمدح عبد الملك بن مروان بن الحكم، ويهجو جريراً: البسيط

خف القطين فراحوا منك أو بكرُوا

وأزعجتهم نوى في صرفها غيرُ

كأنني شاربٌ يوم استبدَّ بهم

من قرقفٍ ضمننتها حمصٌ أو جدرُ

جادتُ بها من ذواتِ القارِ مترعةٌ

كلفاءُ ينحتُّ عن خرطومها المدرُ

لذَّ أصابتُ حميَّها مقاتلهُ

فلم يكدُّ ينجلي عن قلبه الخمرُ

كأنني ذاك أو ذو لوعةٍ خبلتُ

أوصاله وأصابتُ قلبه النشرُ

شوقاً إليهم ووجداً يوم أتبعهم

طرفي ومنهم بجنبي كوكبِ زمرُ

حثوا المطيَّ فولتتا مناكبها

وفي الخدورِ إذا ناغمتها الصورُ

بيرقن للقوم حتى يحتبلنهم

ورأيهنَّ ضعيفٌ حين يختبرُ

يا قاتلَ الله وصلَ الغانياتِ إذا

أيقنَّ أنك ممن قد زها الكبرُ

أعرضنَ لما حنا قوسي موترها

وابيضَّ بعدَ سوادِ اللمةِ الشعرُ

ما يرعوينَ إلى داعٍ لحاجتهِ

ولا لهنَّ إلى ذي شبيبةٍ وطرُ

شرقنَ إذ عصرَ العيدانَ بارحها

وأبيستُ غيرَ مجرى السنةِ الخضرُ

فالعينُ عانيةٌ بالماءِ تسفحهُ

من نيةٍ في تلاقي أهلها ضرُ

منقضبين انقضابَ الحبلِ يتبعهم

بين الشقيقِ وبين المقسمِ البصرُ

حتى هبطنَ من الوادي لغضبتهِ

أرضٌ يحلُّ بها شيبانٌ أو غيرُ

حتى إذا هنَّ وركنَ القصيمِ وقد

أشرفنَ أو قلنَ هذا الخندقُ الحفرُ

وقعنَ أصلاً وعجنا من نجائنا

وقد تحينَ من ذي حاجةٍ سفرُ

إلى امرئٍ لا تعرينا نوافلهُ

أظفره اللهُ فليهنئَ له الظفرُ

الخائضُ الغمرَ والميمونُ طائرهُ

خليفةُ الله يستسقى به المطرُ

والهمُّ بعدَ نجيِّ النفسِ يبعثهُ

بالحزمِ والأصمغانِ القلبِ والحذرُ

والمستمرُّ به أمرُ الجميعِ فما

يغترهُ بعدَ توكيدِ له غرُ

وما الفرات إذا جاشت جوانبه
وذذعته رياح الصيف فاضطربت
مسحفر من جبال الروم يستره
يوماً بأجود منه حين تسأله
ولم يزل بك واشيهم ومكرهم
فمن يكن طاوياً عني نصيحتة
فهو فداء أمير المؤمنين إذا
مفترش كافتراش الليث كلكله
مقدم مائتي ألف لمنزلة
يغشى القناطر بينها ويهدمها
حتى تكون لهم بالطف ملحمة
ويستبين لأقوام ضاللتهم
ثم استقل بأنقال العراق وقد
في نبعة من قريش يغضبون بها
تعلو الهضاب وحلوا في أرومتها
حشد على الحق عيافو الخنا أنف
وإن تدجت على الآفاق مظلمة
أعطاهم الله جداً ينصرون به
لم يأسروا فيه إذ كانوا موالية
شمس العداوة حتى يستفاد لهم
لا يستقل ذوو الأضغان حربهم
هم الذين يبارون الرياح إذا
بني أمية نعامك مجللة
بني أمية قد ناضلت دونكم

في حافتيه وفي أوساطه العشر
فوق الجأجي من آذيه غدر
منها أكافيف فيها دونه زور
ولا بأجهر منه حين يجتهر
حتى أشاطوا بغيب لحم من يسروا
وفي يديه بدنيا دوننا حصر
أبدا النواجذ قرم باسل ذكر
لوقعة كائن فيها له جزر
ما إن رأى مثلهم جن ولا بشر
مسوم فوقها الرايات والقتر
وبالثوية لم ينبض بها وتر
ويستقيم الذي في خده صعر
كانت له نعمة فيهم ومدخر
ما إن يوازي أعلى نبتها الشجر
أهل الوفاء وأهل الفخر إن فخروا
إذا ألت بهم مكروهة صبروا
كان لهم مخرج منها ومعتصر
لا جد إلا صغير بعد محتقر
ولو يكون لقوم غيرهم أشروا
وأعظم الناس أحلاماً إذا قدروا
ولا يبين في عيدانهم خور
قل الطعام على العافين أو قتروا
تمت فلا منة منها ولا كدر
أبناء قوم هم أووا وهم نصروا

عليها معدٌّ وكانوا طالَ ما هدرُوا
والقولُ ينفذُ ما لا تتفدُّ الإبرُ
فلا يبيتنَ فيكمُ أماناً زفرُ
وما تغيبَ منَ أخلاقه دعرُ
كالعرِّ يكمنُ حيناً ثمَّ ينتشرُ
لما أتاكَ ببطنِ الغوطةِ الخبرُ
أمسى وللسيفِ في خيشومه أثرُ
وليسَ ينطقُ حتى ينطقَ الحجرُ
ورأسه دونهُ اليعمومُ والصورُ
والحزنُ كيفَ قراركَ الغلظةُ الجشُرُ
حتى تعاورهُ العقبانُ والنسرُ
فبايعوكَ جهاراً بعدما كفروا
ولا لعاً لبني نكوانِ إنْ عثروا
وقيسُ عيلانَ من أخلاقها الضجرُ

بهم حبالٌ للشيطانِ وانتهروا
حصاءَ ليسَ بها هلبٌ ولا وبرُ
حتى تعايا بها الإيرادُ والصدرُ
إلى الزوابي فقلنا بعدَ ما نظروا
كما تكررُ إلى أوطانها البقرُ
فالمحلبياتُ فالخابورُ فالسررُ
حتى يلاقي جديَّ الفرقدِ القمرُ
ولا عصيةَ إلا أنهم بشرُ
إلا تقاصرَ عنا وهو منبهرُ

أفحمتُ عنكمُ بني النجارِ قد علمتُ
حتى استكانوا وهمُ مني على مضضِ
بني أميةَ إنِّي ناصحٌ لكمُ
واتخذوهُ عدواً إنَّ شاهدهُ
إنَّ الضغينةَ تلقاها وإنَّ قدمتُ
وقد نصرتُ أميرَ المؤمنينَ بنا
يعرفونكَ رأسَ ابنِ الحبابِ وقد
لا يسمعُ الصوتَ مستكاً مسامعهُ
أمتتُ إلى جانبِ الحشاكِ جيفتهُ
يسألهُ الصبرُ من غسانِ إذ حضروا
والحارثُ بنُ أبي عوفٍ لعينَ بهِ
وقيسُ عيلانَ حتى أقبلوا رقصاً
فلا هدى اللهُ قيساً من ضلالتهُمُ
ضجوا من الحربِ إذ عضتْ غواربهمُ

كانوا ذوي إمةٍ حتى إذا علقتُ
صكوا على صلفِ صعبٍ مراكبها
ولم يزلْ بسليمٍ أمرُ جاهلها
إذ ينظرونَ وهمُ يجنونَ حنظلهمُ
كروا إلى حرتيكمُ تعمرونهما
فأصبحتُ منهمُ سنجارُ خاليةً
وما يلاقونَ فراصاً إلى نسبِ
ولا الضبابَ إذا اخضرتْ عيونهمُ
وما سعى منهمُ ساعٍ ليدركنا

وقد أصابت كلاباً من عداوتنا
وقد تفاقم أمرٌ غيرٌ ملتئم
أما كليب بن يربوع فليس لهم
مخلفون ويقضي الناس أمرهم
ملطمون بأعقار الحياض فما
بئس الصحة وبئس الشرب شربهم
قومٌ تناهت إليهم كل فاحشة
على العيارات هداجون قد بلغت
الآكلون خبيث الزاد ودهم
واذكرُ غدانةً عبداناً مزتمةً
تمذي إذا سحبت من قتل أزرعها
وما غدانةٌ في شيء مكانهم
يتصلون بربوعٍ ورفدهم
صفرُ اللحي من وقود الأذخات إذا
ثم الإياب إلى سودٍ مدنسةٍ
وأقسم المجد حقاً لا يحالفهم حتى
وقال الأخطل بمدح يزيد بن معاوية: الطويل
صحا القلب إلا من طعائن فاتني
وقرن للبين الجمال وزينت
فطرن بوحش ما تواتيك بعدما
عوامد للأجام آجام حامز
يردن الفلاة حين لا يستطيعها
إذا قلت قد حازين أو حان نائل
إذا شئت أن تلهو ببعض حديثها

إحدى الدواهي التي تخشى وتنتظر
ما بيننا وصم فيه ولا عذر
عند المكارم لا ورد ولا صدر
وهم بغيب وفي عمياء ما شعروا
ينفك من دارمي فيهم أثر
إذا جرى فيهم المزاء والسكر
وكل مخزية سبت بها مضر
عمان أو بلغت سوءاتهم هجر
والسائلون بظهر الغيب ما الخبر
بين الحبلق بينى حولها الصبر
وتزئم إذا ما بلها المطر
الحابسو الشاء حتى يفضل السور
عند الترافد مغمور ومحتقر
رد الرفاذ ولف الحالب القر
ما تستحم إذا ما احتكت النقر
يحالف بطن الراحة الشعر
بهن أمير مستبد فأصعدا
بأحمر من لك العراق وأسودا
دنت نفضة البازي لمن يتصيدا
يثرن قطاً لولا سراهن هجدا
ذو الشاء من عوف بن بكر وأهودا
تعادين للراني الذي كان أبعدا
رفعن وأنزلن القطين المولدا

بحدراء أو بنت الكناني فدفا
وحرّ على الجدّ الظنون فأنفا
ودهماً إلا أن أهيم وأنكدا
بهنّ تكاليف الصبا فترددا
وخيفة يحميها بنو أم عجردا
لراضٍ من السلطان أن يتهددا
تجللت حدباراً من الشرّ أنكدا
وخرساء لو يرمى بها الفيلُ بلدا
وهما ينسيني السلاف المبردا
إذا عضّ لم ينم السليم وأقصدا
من الأمر إقبالاً ألحّ وأجهدا
وأدركت لحمي قبل أن يتبددا
أعدّ لأمرٍ فاجرٍ وتوعدا

طوى الكشح إذ لم يستطعني وعردا
أمرّ القوى دون الوشاة وأحصدا
أزبّ الجران ذا سنامينٍ أحرّدا
لّه واعتلاها ذا مشيبٍ وأمردا
أعفّ وأوفى من أبيكٍ وأمجدا
وهمت معدّ أن تخيم وتخددا
غداة اختلاف الأمر أكبى وأصلدا
وأحرى قريشٍ أن يهابٍ ويحددا
من الحرب مخشيٍ إذا ما توقدا
إذا خبت النيران بالليل أوقدا

وقلن لحاديهنّ ويحك غننا
يقلن إذا ما استقبل الصيف وقده
وما علقت نفسي بأمرٍ محلم
إذا كان قلبي يستبل أنبري له
وما إن رأى الفزراء إلا تطلعا
وإني غداة استعبرت أم مالك
ولولا يزيدُ ابنُ الملوكٍ وسبيّه
وكم أنقذتني من جرورٍ حبالكم
ودافع عني يوم جلق غمرّة
وبات نجياً في دمشق لحية
يخفته طوراً وطوراً إذا رأى
أبا خالدٍ دافعت عني عظيمة
وأطفأت عني نارَ نعمان بعدما

ولما رأى النعمانُ دوني ابنَ حرّة
ولاقي امرءاً لا ينقضُ القومُ عهده
كأنّ ذوي الحاجات يغشون مصعباً
تخمط فحلّ الحرب حتى تواضعت
ولو وجدت فيها قريشٍ لأمرها
وأصيبَ عوداً حين ضاقت أمورهم
وأورى بزنديه ولو كان غيره
فأصبحت مولاها من الناس بعده
وفي كلّ أفقٍ قد رميت لكوكب
وتشرق أجدالُ العوير بفاعل

ولا سورة العادي إذا هو أرعدا
ويشق إليها خيزراناً وغرقدا
كسا سورها الأعلى غثاء منضدا
حذار ولو كان المشيخ المعودا
زفى بالقرابير النعام المطردا
أباريق أهداها دياف لصرخدا
به نجبه يحملن ملكاً وسوددا
خميص إذا السربال عنه تقددا
غداة السيالى ما أساغ وبردا

ومنتقم لا يأمن الناس فجعه
وما مزبدا يعلو جزائر حامز
تحرز منه أهل عانة بعدما
يقمص بالملاح حتى يشفه ال
بمطرد الأدي جون كأنما
كان بنات الماء في جراته
بأجود سيباً من يزيد إذا غدت
يقلص بالسيف الطويل نجاده
فأقسمت لا أنسى يد الدهر سيبه

وقال الأحنبل بمدح عبد الملك بن مروان: الطويل

بساهمة الخدين طاوية القرب
إذا كن بالركبان كالقيم النكب
لنجعة ملك لا ضئيل ولا جاب
على قطوات من قطا عالج حقب
هواجر أيام وقدن على شهب
روايا لأطفال بمهمهة زغب
ولدن بخدراف المتان وبالغرب
بعيدة ما بين المشافر والعجب
إليك أمير المؤمنين ومن سهب
ترى بهم جمع الصقالبة الصهب
بيوت بواد من نمير ومن كلب
بنا العيس عن عذراء دار بني شجب
أخاريس عيوا بالسلام والنسب
سوالفها بين السماكين والقلب

لعمرى لقد أسريت لا ليل عاجز
جمالية لا يدرك العيس رفعها
معارضة خوصاً حراجيج شمרת
كان رحال القوم حين تزعزعت
أجدت لورد من أباغ وشفها
إذا حملت ماء الصرائم قلصت
توائم أشباه بأرض مريضة
إذا صخب الحادي عليهن برزت
وكم جاوزت بحراً وليلاً يخضنه
عوادل عوجاً عن أناس كأنما
يعارضن بطن الصحصان وقد بدت
ويامن عن نجد العقاب وياسرت
يحدن بنا عن كل شيء كأننا
إذا طلع العيوق والنجم أولجت

على الطائر الميمون والمنزل الرحب
بلايل تغشى من هموم ومن كرب
غطاء كريم من أسارى ومن نهب
على مستخف للنوائب والحرب
على كل حال من ذلول ومن صعب
قلائد في أعناق معلمة حذب
أعد لهيجا أو موافقة الركب
مجللة الشطي طيبة الكسب
وهن على العلات يردن كالنكب
غراب على عوجاء منهن أو سقب
بعيدة آثار السنابك والسرب

يشققن بالأسلاء أريدة العصب
تقلقل من طول المفاوز والجذب
ويوم تشكى القرض من حذر الدرب
طلوب الأعادي لا سووم ولا وجب
له صلبها ليس الوشائظ كالصئب
لأبيض لا عاري الخوان ولا جذب
وأى عدو لم يبتئه على عتب
مطاليب جذامون أرحية الشغب
فقد عذرتنا من كلاب ومن كعب
بمنعرج الثرثار خشب على خشب
بماضية بين الشراسيف والقطب
إلى كل دسماء الذراعين والعقب

إليك أمير المؤمنين رحلتها
إلى مؤمن تجلو صفيحة وجهه
مناخ ذوي الحاجات يستمطرونه
ترى الحلق المادي تجري فضوله
أخوها إذا شالت عضوض سما لها
إمام سما للخيل حتى تقلقت
شواخص بالأبصار من كل مقرب
سواهم قد عاودن كل عزيمة
يعاندين عن صلب الطريق من الوجي
إذا كلفوهن التناي لم يزل
وفي كل عام منك للروم غزوة

يطرحن بالثغر السخال كأنما
بنات غراب لم يكمل شهورها
وإن لها يومين يوم إقامة
عمرن الدجى ينشق عن متضرم
على ابن أبي العاصي قريش تعطقت
وقد جعل الله الخلافة فيكم
عتبتم علينا قيس عيلان كلكم
لقد علمت تلك القبائل أننا
فإن تك حرب ابني نزار تواضعت
وفي الحقب من أفناء قيس كأنهم
وهن أدقن الموت حارث ظالم
وظلت بنو الصماء تأوي فلولهم

فناءً لأقوامٍ وخطباً على خطبِ
وركبِ بني العجلانِ حسبك من ركبِ
دمشقُ بأشباهِ المهناةِ الجربِ
ديارِ سليمٍ بالحجازِ ولا الهضبِ
إذا شوغبوا كانوا عليها من الشغبِ
مواليَ ملكٍ لا طريفٍ ولا غصبِ
وهنَّ بأيديِ المستميتينِ كالشهبِ
أتاك بلا طعنِ الرماحِ ولا ضربِ
على رغمِ أعداءٍ وصدادةِ كذبِ
جداءِ حجازٍ لاجناتٍ إلى زربِ
ولا بالحماةِ الذائدينِ عن السربِ
تذبُّبُ عنكم في الهزاهزِ والحربِ
كذلك يعطيها الذليلُ على العصبِ
لخائنةِ العينينِ صابئةُ القلبِ
غداة يردُّ الموتَ والنفسَ بالكربِ
إذا كان أعلى الطلحِ كالرمكِ الشهبِ
وليس جريراً بالمحامي ولا الصلبِ

وقد كان يوماً راهطٍ من ضلالكم
يسامون أهلَ الحقِّ بابتني محاربِ
قرومُ أبي العاصي غداة تخمطتُ
يقودونَ موجاً من أميةٍ لم يرثُ
ملوكٌ وحكامٌ وأصحابُ نجدةِ
أهلوا من الشهرِ الحرامِ فأصبحوا
تدودُ القنا والخيْلُ تننَى عليهم
ولم ترَ عيني مثلَ ملكٍ رأيتُهُ
ولكن رأكَ اللهُ موضعَ حقه
لحى اللهُ صرماً من كليبٍ كأنهمُ
أكارغُ لئسوا بالعريضِ محلهمُ
بني الكلبِ لولا أن أولادَ دارمِ
إذن لا تقيتمُ مالكا بضريبةِ
وإن التي أدتُ جريراً بزفرةِ
وبالسودِ أستاها فوارسُ مسلمِ
وما فرح الأضيافُ أن ينزلوا بها
يقولون ذببُ يا جريراً وراعنا

وقال الأحنط يمدح عكرمة بن ربيعي التيمي، من ربيعة: الطويل

وعن عهدك الماضي له قدمُ الدهرِ
بمرتجةِ الأردافِ طيبةِ النشرِ
من الهيفِ مبراقِ الترائبِ والنحرِ
لذيذٍ إذا جادتُ به واضحِ الثغرِ
كبيضِ الأنوقِ المستكنةِ في الوكرِ
لكالماءِ من صوبِ السحابةِ والخمرِ

ألا يا أسلمي يا أم بشرٍ على الهجرِ
ليالي نلهو بالشبابِ الذي خلا
أسيلةِ مجرى الدمعِ خفاقةِ الحشا
وتبسمُ عن ألمى شتيتِ نباته
منَ الجازئاتِ الحورِ مطلبُ سرها
وإني وأياها إذا ما لقيتها

تذكرتها لا حينَ نكرى وصحبتى
إذا ما جرى آلُ الضحى وتغولتُ
ولم يبقَ إلا كلُّ أدماءٍ عرّمسٍ
تقلُّ جلاذِيَّ الإكامِ إذا طفتُ
وتلمحُ بعدَ الجهدِ من ليلةِ السرى
يدافعُ أجوازَ الفلاةِ وينبرى لها
يقومُ من أعناقها وصدورها
وكم قطعَتُ والركبُ غيدٌ من الكرى

على كلِّ مقلقِ الجنابينِ والصفيرِ
كأنَّ ملاءَ بينَ أعلامها الغبرِ
تشبهُ بالقرمِ المخايلِ للخطرِ
صواها ولم تغرقُ بمجمرةٍ سمرِ
بغاثرةٍ تأوي إلى حاجبِ ضميرِ
مثلُ أنضاءِ القداحِ من السدرِ
قوى الأدمِ المكيِّ في حلقِ الصفيرِ
إليكِ ابنُ ربيِّ من البلادِ القفرِ

وهل من فتى من وائلٍ قد علمتُ
إذا نحنُ هايجنا به يومَ محفلِ
أصيلٍ إذا اصطكَّ الجباهُ كأنما
كفينا بمحباسٍ على كلِّ موقفِ
بصلبِ قناةِ الأمرِ ما إن يضورها ال
وليسوا إلى أسواقهم إذ تألفوا
بأسرعٍ ورداً منهم نحو داره
ترى مترعَ الشيزى الثقالِ كأنما
تكلكلُّ بالترعيبِ من قمعِ الذرى
من الشهبِ أكتافاً تتاخُ إذا شتا
وما مزبداً الأطوادِ من دونِ عانةٍ
تظلُّ بناتُ الماءِ تبدو متونها
متى يطردُ يسقِ السوادَ فضولةً
بأجودَ منه لليتامى وملجأ ال
أعكرمَ يا ابنَ الأصلِ والفرعِ والذرى

كعكرمة الفياضِ عندَ عرى الأمرِ
رمى الناسُ بالأبصارِ أبيضَ كالبدرِ
يهزُّ الثقالَ الراسياتِ من الصخرِ
مخوفٍ إذا ما لم يجزُ فارسُ الثغرِ
تقافُ إذا بعضُ القنا ضيرَ بالأطرِ
ولا يومَ عرضِ عوداً سدةَ القصرِ
ولا ناهلٌ وافى الجوابي عن عشرِ
تحضر منها أهلها فرضَ البحرِ
إذا لم تنلُ عبطُ العوالي من الجزرِ
وحبُّ القنارِ بالمهدةِ البترِ
يشقُّ جبالَ الغورِ ذو حدبٍ غمرِ
وطوراً توارى في غواربها الكدرِ
وفي كلِّ مستنًّ جداوله تجري
مضافٍ ووهابِ القيانِ أبي عمرو
أتاكِ ابنُ عمِّ زائراً لك عن عُفرِ

من المصطلين الحرب أيام قلصت

وإني صبور من سليم وعامر

إذا ما التقينا عند بشر رأيهم

وأوجه موتورين فيها كآبة

فنحن تلفعنا على عسكريهم

ولكن حداً بالمشرفية ساقهم

وأما عمير بن الحباب فلم يكن

وإن تذكروها في معداً فإنما

فكان يرى أن الجزيرة أصبحت

وقال الأحطل بمدح عباد بن زيد بن أبيه: الطويل

خليلي قوما للرحيل فإني

وأسفهت إذ منتي نفسي ابن واسع

فإن تنزلاً بابن الملق منزلاً

لحى الله أرمكاً بدجلة لا تقى

إذا نحن ودعنا بلاداً هم بها

نسير إلى من لا يغب نواله

بخوص كأعطال القسي تفلقت

إذا معجل غادرته عند منزل

وهن بنا عوج كأن عيونها

مسانيف يطويها مع القيط والسرى

قديم ترى الأصواء فيها كأنها

يعمن بنا عوم السفين إذا انجلت

إليك أبا حرب تدافعن بعدما

إلى مستقل بالنوائب واصل ال

بنا وبقيس عن حيال وعن نزر

ونصر على البغضاء والنظر الشزر

يغضون دوني الطرف بالحدق الخضر

فرغماً على رغم ووقراً على وقر

جهارا وما طبي ببغي ولا فخر

إلى أن حشرنا فلهم أسوأ الحشر

له النصف في يوم الهياج ولا العشر

أصابك بالثرثار راغية البكر

مواريث لابني جابر وأبي صخر

وجدت بني الصمعاء غير قريب

منى ذهبت لم تسقني بذنوب

بذي غدرة بيداكما بلغوب

أداة امرئ عضب اللسان شغوب

فبعداً لحرّات بها وسهوب

ولا مسلم أعراضه لسبوب

أجنتها من شقة ودؤوب

أتيح لجواب الفلاة كسوب

بقايا قلات قلصت لنضوب

تكاليف طلاع النجاد ركوب

رجال قيام عصبوا بسبوب

سحابة وضاح السراب خوب

وصلن بشمس مطلعاً لغروب

قراية فياض اليديين وهوب

ربيع لهلاك الحجاز إذا ارتمت
وطارت بأكناف البيوت وحارَدتْ
وما أرضُ عبادٍ إذا ما هبطتْها
إليك أشارَ الناظرونَ كأنه
ولولا أبو حربٍ وفضلُ نواله
حباني بطرفٍ أعوجيٍّ وقينةٍ
ومالٍ أنقالٍ وفراجٍ غمرةٍ

عشيةً لا جافٍ ولا بغضوبٍ
ولا عندَ أطرافِ القنا بهيوبٍ
بعقرِ المتالي طالبُ بذنوبٍ
عبائطُ متلافٍ اليدينِ خصيبٍ
ملاحمَ نقاضِ التراتِ طلبٍ

كثيرٌ بكفيه الندى حينَ يغتدى
كريمٌ مناخِ الضيفِ لا عاتمِ القرى
عروفٌ لحقِ السائلينَ كأنه
ترى مترعَ الشيزى يزينُ فروعها
كأنَّ سباعَ الغيلِ والطيرِ تعتفي

وقال الأخطل يمدح الوليد بن عبد الملك، ويهجو جريراً: الطويل

فروضُ القطا صحراؤه فنصائبه
به أبدأ ما أعجمَ الخطَّ كاتبه
تسعسَع واشتدَّت عليه تجاربه
قليلاً تعاوى بالضباحِ ثعالبه
وما كان حلالاً بها إذ تُحاربه
مجارِيِ الحصى من بطنِ فلجٍ فجانبه
ودهمٌ يغمُّ البلقَ خضرٌ كاتبه
أخاً حينَ شابَ الدهرُ وبيضٌ حاجبه
إذا ما القنا الخطيُّ علتْ مخاضبه
على مركبٍ لا يستلذُّ مراكبه

عفا واسطٌ من أهله فمذانبه
وقد كان محضوراً أرى أن أهله
ولكنَّ هذا الدهرَ أصبحَ فانياً
عفا ذو الصفا منهم فأمسى أنيسه
وحلَّ بصحراءِ الإهالةِ حدلم
خلالبني البرشاءِ بكرِ بنِ وائلٍ
نفى عنهمُ الأعداءَ فرسانُ غارةٍ
فحنُّ أخٌ لم تلقَ في الناسِ مثلنا
وإنَّا لصبرٌ في مواطنِ قومنا
وإنَّا لحمالو العدوِّ إذا غدا

يذبذبني لم تتلني مخالبة
 فقد أهلكته في الجراء مثالبة
 ضباية يوم لا توارى كواكبه
 كشيء مضى لا يدرك الدهر طالبة
 أعل بالعدب اللذيذ مشاربة
 سلبت بها ريماً جميلاً مسالبة
 بظاهره آثاره وملاعبه
 يعود بها القلب السقيم طبايبة
 ويا لك قلباً أهلكته مذاهبة
 وإني امرؤ يثني عليه ونادبة
 أقع بكريم لا تغب مواهبة
 من النيل فواراته ومشاعبه
 نمته إلى خير الفروع مضاربة
 فنعم لعمرى الجالبات جوالبة
 سؤوم ولا مستكش البحر ناضبة
 إذا المحل لم يرجع بعودين حاطبة
 إذا القرى ألوى بالعضاء عصائبة
 بحيث انتهت آثاره ومحاربه
 بما اشتعلت غاراته ومقانبه
 وحتى انطوت من طول قود جنائبه
 حبال القوى وانشق منه سبائبه
 ولا غنوي دون قيس يناسبه
 وعادله من حب أرؤى أخابله

وغيران يغلي للعداوة صدره
 فإن أك قد فت الكليبي بالعلی
 فظل له بين العقاب وراهط
 رأيتك والتكليف نفسك دارماً
 فإن يك قد بان الشباب فرماً
 وليلة نجوى يعتري أهلها الصبا
 فأصبح محجوباً علي وأصبحت
 وبتنا كأننا ضيف جن بليلة
 فيالك مني هفوة لم أعد لها
 دعاني إلى خير الملوك فضولة
 وعالق أسباب امرئ إن أقع به
 إلى فاعل لو خايل النيل أرجفت
 وإن تعرض للوليد فإنه
 نساء بني عبس وكعب ولدنه
 رفيع المنى لا يستقل بحمله
 تجيش بأوصال الجزور قدوره
 مطاعيم تغدو بالعبيط جفانهم
 وما بلغت خيل امرئ كان قبله
 وتضحى جبال الروم غبراً فجاجها
 من الغزو حتى انضم كل ثميلة
 يمد المدى للقوم حتى تقطعت
 فتى الناس لم تصهر إليه محارب
 وقال يمدح بشر بن مروان: الطويل

صحا القلب عن أرؤى فأفصر باطله

يداوين قلباً ما تنامُ بلابله
فروضُ القطا صحراؤه فخمائله
أعمقُ برقواته فأجاوله
فقد جعلتنا كالخليطِ تزايله
ثوت ما ثوى عند الكلابِ جنائله

وأن مشيبي حاضرتني عواجله
مخارمُ مردٍ دونهم فأبازله
والحاق تهجيرٍ بليلٍ أوصله
وشدّ بمقتودٍ من الميسِ كاهله
أخي قفرةٍ قد طارَ عنه نائله
معاه بصلبٍ قد تفلق فائله
عقيقته وانضمَّ منه ثمائله
وراجعه مركززه وذوابله
بها منهلاً إذ أعوزته أكاحله
إلى كلِّ شخصٍ نابيٍ هو عادله
وحرث عليه الشمسُ عذباً مناهله
ويحملها فوق الأحزة وابله
تري لسوادِ المروِ قرناً يصوله
هواجرٌ وقادٍ ركودٍ أصائله
بروعاته جحشانه وحلائله
ولوحها تشحاجه وصلائله
عليهن ذيالٌ خيفيفٌ ذلائله
إذا لانَ عن طولِ الجراءِ أباجله

أجدك ما تلقاك إلا مريضة
عفا واسطٌ منها فأجامُ حامز
وقد كان فيها منزلٌ نستلذه
وأدت إلينا عهدا أم معمر
دعتها نوى عنها شطونٌ وليتها

رأت أن ريعانَ الشبابِ قد انجلى
وأصبحت كوفياً وأصبح أهلها
وسوف تؤدينا من الله ذمة
ومحتقرٌ جوزَ الفلاة إذا انتحى
كأنني أغولُ الأرضَ عني بقارح
طوى بطنه طولَ السيفِ وألحقت
رعى العودُ ماءَ الأرضِ حتى تحسرت
فلما تولى في جحافلِهِ السقا
تذكر قرعاءَ القتودِ ولم يجد
وظلَّ كمثلِ النصبِ يقذف طرفه
وذكرها إذ أدبر الصيفُ بالقرى
فراح وراحت يتقيها بنحره
وطال عليه الشدُّ حتى كأنما
بمجمعِ التلعينِ خوصاً كأنها
إذا اغترها من بطنِ غيثٍ تكشفت
غيورٌ طوى طيَّ الملاءِ بطونها
بصيرٌ بأخراها يسوفُ فوجها
تبصصُ منه كلُّ قوداءٍ مرتج

قوى أندريُّ أحكم الصنع فاتله
وخضراً من الوادي رواء أسافله
بطين الربيا أرساغه وجحافله
أغاني عرس صنجه وجلجله
ويوجعه صوانه ومعابله
إلى صلبها جادي حصاه وجائله
ورسغ أمين لم تخنه أباجله
إليكم أبا مروان شدت رواحله
بمدحة محمود ثناه وقابله
إذا جنته نعمائه وفواضله
حرورية أو أعجمي يقاتله
لكل عدى نيرانه وقنابله
بأبوابها من منزل أنت نازله
بياري جمادى إذ شتا ويخايله
وإن شهد أجدى فيضه وجداوله
بأسباب حبل منكم ما أزيله
على الهول ما ينفك ترمي مقاتله
بتوبته فانقل عنه أثافله
ولا مستقل بالذي هو حامله
كبشر ولا ميزان بشر يعادله
ولا ورق الدنيا عن الدين شاغله
كصدر اليماني أخلصته صياقله
ولم يبق إلا عضه وزلازله
من الموت إن جاشت علي مسابله

كان اللواتي هن مكتنفاته
ثلاث ليال ثم صبحن ريته
فظل يسوف النهي حتى تمدرت
يغنيه بالفيض البعوض كأنها
فظل بحيزوم يفل نسوره
إذا مس أطراف السنايك ردها
على أنه يكفيه صم نسوره
ومستقبل لفتح الحرور فأصبحت
إليكم من الأغوال حتى يزرنكم
جزاء وشكراً لامرئ ما يغني
أخو الحرب لا ينفك يدعى لعصبة
معان بكفيه الأعنة أشعلت
أبحت حصون الأعجمين فأمسكت
ضروب عراقيب المطي كأنما
إذا غاب عنا غاب عنا ربيعنا
فإنك حصن من قريش وإنني
جزى الله بشراً عن قذوف بنفسه
جزاء امرئ أفضى إلى الله قلبه
فما كان قرم مثله لكريهة
إذا وزن الأقوام لم يلف فيهم
أغر عليه التاج لا متعبس
إذا انفرج الأبواب عنه رأيت
فإن يك هذا الدهر أودى نعيمه
فما أنا من حب الحياة بهارب

فلا تجعلني يا بن مروان كامري

يبايع بالكف الذي قد عرفتها

وقال يمدح همام بن مطرف التغلبي: الطويل

ألا طرقت أروى الرحال وصحبتني

وقد غابت الشعرى العبور وقاربت

ألمت بشعث راكبين رؤوسهم

تبيّن خليلي ناصح الطرف هل ترى

تحملن من صحراء فلج ولم يكذ

نواعم لم يلقين في العيش ترحة

ولو بات يسري الذر فوق جلودها

تمايلن للأهواء حتى كأنما

فلما استوى نصف النهار وأظهرت

حشّن المطايا فاصمعدت لشأنها

فلما تلاحقنا نبذنا تحية

فكان لدينا السرّ بيني وبينها

فما خلّتها لأدوالح أوقرت

تسلسل فيها جدول من محلم

يكاد يحار المجتبي وسط أيكها

رأيت قروم ابني نزار كليهما

يرون لهمام عليهم فضيلة

وأكملها عقلاً لدى كل موطن

فتى الناس همام وموضع بيته

فلو كان همام من الجن أصبحت

نمته الذرى من مالك وتعطفت

غلت في هوى آل الزبير مراجله

وفي قلبه ناموسه وغوائله

بأرض يناصي الحزن منها سهولها

لتنزل والشعرى بطيء نزولها

وأكوار عيس قد براها رحيلها

بعينك ظعناً قد أقلّ حملها

بصير بها من ساعة يستحيلها

ولا عثرة من جدّ سوء يزيلها

لأثر في أبنارهن محيلها

يجوز بها في السير عمداً دليلها

وقد حان من عفر الطباء مقيلها

ومدّ أزمت الجمال نميلها

إليهن والتذّ الحديث أصيلها

ولمع غضيضات العيون رسولها

وكمت بحمل نخلها وفسيلها

إذا زعزعتها الرياح كادت تميلها

إذا ما تتادى بالعشي هديلها

إذا خطرت عند الإمام فحولها

إذا ما قروم الناس عدت فضولها

إذا وزنت فيما يشكّ عقولها

برابية يعلو الروابي طولها

سجوداً له جنّ البلاد وغولها

عليه الروابي فرعها وأصولها

أجادت به ساداتها فتبرعت
تذرى جبالاً منهم مكفهرّة
تريح إلى صوت المنادي خيولهم
تعدّ لأيام الحفاظ كأنها
فما تبلت تبلاً فيدرك عندها
سبوق لغايات الحفاظ إذا جرى
ودفاع ضيم لا يسأم دنيّة
وأخذ أقصى الحق لا متهمم
أغر أريب ليس ينقض عهده
جواد إذا ما أمحل الناس ممرع
إذا نائبات الدهر شقت عليهم
عروف لأصحاب المرازى ماله
وكرار خلف المرهقين جواده
ثنى مهره والخيل رهو كأنها
يهين وراء الحي نفساً كريمة
ويعلم أن المرء ليس بخالد
فإن عاش همام لنا فهو رحمة
وإن مات لم تستبدل الأرض مثله
وما بت إلا واثقاً إن مدحتهُ

وقال أيضاً: الطويل

دنا البين من أروى فزالت حملوها
وما خفت منها البين حتى تزعزعت
وأقسم ما تناك إلا تخيلت
ترى النفس أروى جنة حيل دونها

لأخلاقه أمجادها وخصيلها
يكاد يسد الأفق منها حلولها
إذا ضيعت عود النساء وحولها
قناً لم يقوم درأها مستحيلها
ولا سبقتها في سواها تبولها
وهاب أعناق المئين حملها
وقطاع أقران الأمور وصولها
أخوه ولا هس القناة رذيلها
ولا شاهداً مغبونة يستحيلها
كريم لجوعات الشتاء قتولها
كفاهم أذاها فاستخف ثقيلها
إذا عجّ منحوت الصفاة بخيلها
حفاظاً إذا لم يحم أنثى حليلها
قداح على كفي مفيض يجيلها
لكبة موت ليس يودى قتيلها
وأن منايا الناس يسعى دليلها
من الله لم ينفس علينا فضولها
لأخذ نصيب أو لأمر يغولها
بدولة خير من نداء يديلها

لتشغل أروى عن هواها شعولها
هماليجها وازور عني دليلها
على عاشق جنان أرض وغولها
فيالك نفساً لا يصاب غليلها

وكمُ بخلتُ أروى بما لا يضيرُها
وباعدُ أروى بعدَ يومِ تعلّةٍ
تواصوا وقالوا زعزعوهُنَّ بعدما
إذا هبّطتُ مجهولةً عسفتُ بها
فإنْ تكُ قد شطتُ نواها فربّما
لها مربعٌ بالثني ثني مخاشنٍ
طففتُ في الضحى ألداجُ أروى
لن غدوةً حتى إذا ما تقيّظتُ
فما بلغتها الجرّدُ حتى تحسرتُ
لعمري لئن أبصرتُ قصدي لربّما
ووحشٍ أرائبها الصبا فافتنصتها
فما لبنتني أن حننتي كما
وما يزدهيني في الأمور أخفها
ولكن جليل الرأي في كلِّ مواطنٍ
إذا الشعراءُ أبصرتني تقاعستُ
ومعترضٍ لو كنتُ أزمعتُ شتمهُ
قريبةً تهجوني وعوفُ بنُ مالكٍ
ألا إنَّ زيدَ اللاتِ لا يتسجيرُها
معازِعلُ حلالونَ بالغيبِ لا ترى
أمعشرَ كلبٍ لا تكونوا كأنكمُ
فما الحقُّ ألا تتصفوا من قتلتمُ
ولا تنتشدونا من أخيكمُ ذمامةً
أحاديثُ سداها ابنُ حذراءَ فرقدُ

وكم قتلتُ لو كان يودى قتلُها
حنيثُ مطايا مالكٍ وذيملُها
جرى الماءُ منها وارفانٌ جفولُها
معرفةُ الألحي ظماءُ خصيلُها
سقتنا دُجها ديمةً وقبولُها
ومنزلةٌ لم يبقَ إلاّ طولُها
كأنها قرى من جواثي محزئلُ فسيلُها
هواجرُ من شعبانِ حامٍ أصيلُها
ولا العيسُ حتى انضمَّ منها ثميلُها
دعاني إلى البيضِ المراضِ دليلُها
وكأسٍ سلافٍ باكرتني شمولُها
ترى قصيراتُ أيامِ الفتى وطويلُها
وما أضلعتني يومَ نابٍ ثقلُها
وأكرمُ أخلاقِ الرجالِ جليلُها
مقاحيمُها وازورَّ عني فحولُها
إذنْ لكفتهُ كلمةً لو أقولُها
وزيدُ بنُ عمروٍ وغرُّها وكهولُها
كريمٌ ولا يوفي قتيلاً قبيلُها
غريبتهُمُ إلاّ لئيماً حليلُها
بعمياءِ مسدودٍ عليكمُ سبيلُها
ويودى لعوفٍ والعقابِ قتلُها
ويسلمُ أصداءَ العويرِ كفيلُها
ورمازةُ مالتُ لمن يستميلُها

أبا مالك أضغانها وذحولها
شرارُ أحاديثِ الرجالِ وقيلها
بما عملتُ تيممٌ وأوتي سولها

إذا نمتَ عن أعراضِ تغلبَ لم تتمم
فلا تُسقطنكم بعدها آلَ مالك
جزى الله خيراً من صديقٍ وإخوةٍ

حسان بن ثابت

وقال حسانُ بنُ ثابتٍ بن المنذرِ بن حرام بن عمرو بن زيد مناة بن عدي بن عمرو بن مالك بن النجار، وهو تيممُ الله من الخزرج بن ثعلبة العنقاء بن عمرو ومزيقياء بن عامرٍ ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة البهلول بن مازن بن الأزد. وأم حسان الفريعة بنت خنيس بن لوزان من الخزرج أيضاً، يقولها يوم فتح مكة: الوافر

إلى عذراء منزلها خلاءُ
تعفتها الروامسُ والسماءُ
خلالَ مروجها نعمٌ وشاءُ
يؤرقني إذا ذهبَ العشاءُ
فليسَ لقلبه منها شفاءُ
يكونُ مزاجها عسلٌ وماءُ
منَ التفاحِ هصره اجتداءُ
فهنَّ لطيبِ الراحِ الفداءُ
إذا ما كانَ مغثٌ أو لحاءُ
وأسداً ما ينهنها اللقاءُ
تنثرُ النقعَ موعدها كداءُ
على أكتافها الأسلُ الظماءُ
يلطمهنَّ بالخميرِ النساءُ
وكانَ الفتحُ وانكشفَ الغطاءُ
يعينُ الله فيه من يشاءُ
همُ الأنصارُ عرضتها اللقاءُ

عفت ذات الأصابع فالجواءُ
ديارٌ من بني الحساسِ قفرٌ
وكانت لا يزالُ بها أنيسٌ
فدع هذا ولكن من لطيفٍ
لشعنا التي قد تيممتُ
كأنَّ خبيبةً من بيتِ رأسٍ
على أنيابها أو طعمُ غضٍ
إذا ما الأشرباتُ ذكرنَ يوماً
نوليها الملامةَ إنَّ ألمنا
ونشربها فتنركنا ملوكاً
عدمنا خيلنا إن لم تروها
يبارينَ الأسنانةَ مصغياتٍ
تظلُّ جياذنا متمطراتٍ
فإما تعرضوا عنا اعتمرنا
والأفاصبروا لجلادِ يومٍ
وقال الله قد يسرتُ جنداً

لنا في كل يوم من معدّ

قتال أو سباب أو هجاء

فحكّم بالقوافي من هجانا

ونضرب حين تختلطُ الدماءُ

وقال الله قد أرسلتُ عبداً

يقول الحقّ إنّ نفعَ البلاءِ

شهدتُ به وقومي صدقوه

فقلتم ما نجيبُ وما نشاءُ

وجبريلُ أمينُ الله فينا

وروحُ القدس ليس له كفاءُ

ألا أبلغُ أبا سفيانَ عني

فأنتَ مجوّفٌ نخبٌ هواءُ

هجوتَ محمداً فأجبتُ عنه

وعندَ الله في ذلكَ الجزاءُ

أتهجّوه ولستَ له بكفوءِ

فشرُّكمَا لخيركمَا الفداءُ

فمن يهجو رسولَ الله منكم

وينصره ويمدحه سواءُ

فإنّ أبي ووالداهُ وعرضي

لعرضِ محمدٍ منكم وقاءُ

فإما تتفقنّ بني لويّ

جذيمةٌ إنّ قتلهمُ شفاءُ

أولئك معشرٌ نصرُوا علينا

ففي أظفارنا منهم دماءُ

وحلفُ الحارثِ بن أبي ضرارِ

وحلفُ قريظةٍ منا براءُ

لساني صارمٌ لا عيبَ فيه

وبجري ما يُكدره الدلاءُ

وقال حسان أيضاً: الطويل

ألم تسألَ الربيعَ الجديدَ التكلّما

بمدفعِ أشداخِ فبرقةٍ أظلّما

أبي رسمُ دارِ الحيّ أن يتكلّما

وهل ينطقُ المعروفَ من كان أبكما

بقاعِ نقيعِ الجزعِ من بطنِ يليلِ

تحملَ منه أهلهُ فنتهّما

ديارٍ لشعثاءِ الفؤادِ وتربها

ليالي تحلّ المراضُ فتعلّما

وإذ هي حوراءُ المدامعِ ترتعي

بمندفعِ الوادي أراكاً منظما

أقامتُ به بالصيفِ حتى بدا لها

نشاطٌ إذا هبتَ له الريحُ أرزما

فلما دنتُ أعضادهُ ودنا له

من الأرضِ دانِ جوزةٍ فتحمّما

تحنُّ مطافيلُ الرباعِ خلالهُ

إذا استنّ في حافاتهِ البرقُ أنجمما

يحطُّ منَ الجماءِ رُكناً ململما
تداعى وألقى بركه فتديماً
يكبُّ العضاءَ سيلاً ما تصرماً
وعالينَ أنماطَ الدرقلِ المرقماً
حواشي برودِ القطرِ وشياً منمنما
بوادِ يمانٍ من غفارٍ وأسلماً
تلاقيها حتى توافي موسماً
وأقعدُ مكفياً بيثربَ مكرماً
لدى العرفِ ذا مالٍ كثيرٍ ومعدماً
إذا راحَ فياضَ العشياتِ خضراً
ولم أكُ عضاً في الندامى ملوماً
سيوفاً وأدراعاً وجمعاً عرمرماً
كأنَّ عليها ثوبَ عصبٍ مسهماً
قنابلَ دهماً في المحلةِ صيماً
يوافونَ بحراً من سميحةٍ مفعماً
شماريخُ رضوى عزةً وتكرماً
وغسانَ نمنعَ حوضنا أن يهدماً
قراعُ الكماةِ يرشخُ المسكُ والدماً
كانَ عروقَ الجوفِ ينضحنَ عندما
فأكرمُ بنا خالاً وأكرمُ بنا ابنماً
مرؤتهُ فينا وإن كانَ معدماً
من الشحمِ ما أمسى صحيحاً مسلماً
ونقلبُ نيرانَ الوشيحِ محطماً
أبوهُ أبونا وابنُ أختٍ ومحرماً

وكادَ بأكنافِ العقيقِ ونيدُهُ
فلما علا تربانَ وانهلَّ ودقُهُ
وأصبحَ منه كلُّ مدفعٍ تلعةً
تنادوا بليلٍ فاستقلتُ حملهمُ
عسجنَ بأعناقِ الطباءِ وأبرزتُ
فأنى تلاقيها إذا حلَّ أهلها
تلاقٍ بعيدٍ واختلافٍ من النوى
سأهدي لها في كلِّ عامٍ قصيدةً
أست بنعمَ الجارِ يؤلفُ بيتهُ
ونذمانِ صدقٍ تمطرُ الخيرَ كفهُ
وصلتُ به ركني ووافقَ شيمتي
وأبقى لنا مرُّ الحروبِ ورزوها
إذا اغبرَّ آفاقُ السماءِ وأمحلتُ
حسبتُ قدورَ الصادِ حولَ بيوتنا
يظلُّ لديها الواغولونَ كأنما
لنا حاضرٌ فعمُّ وبادٍ كأنه
متى ما تزنا من معدِّ بعصبةٍ
بكلِّ فتى عاري الأشاجعِ لاحه
إذا استدبرتنا الشمسُ درتُ متوننا
ولدنا بني العنقاءِ وابني محرقِ
نسودُّ ذا المالِ القليلِ إذا بدتُ
وإنّا لنقري الضيفَ إن جاء طارقاً
ألسنا نردُّ الكبشَ عن طيةِ الهوى
وكائنُ ترى من سيدٍ ذي مهابةٍ

لنا الجففاتُ الغرُّ يلمعن بالضحى

وأسيافنا يقطرن من نجدة دما

أبى فعلنا المعروف أن تنطق الخنا

وقائلنا بالعرف إلا تكلمنا

فكل معد قد جزينا بصنعه

فبؤسى ببؤساها وبالنعم أنعما

وقال حسان: الطويل

لك الخيرُ غضبي اللوم عني فأبني

أحبُّ من الأخلاق ما كان أجملا

ذريني وعلمي بالأمور وشيمتي

فما طائري فيها عليك بأخيلا

فإن كنت لا مني ولا من خليقتي

فمنك الذي أمسى عن الخير أعزلا

ألم تعلمي أنني أرى البخل سببة

وأبغض ذا اللونين والمتقلا

إذا انصرفت نفسي عن الشيء مرة

فلمست إليه آخر الدهر مقبلا

وإني إذا ما لهم ضاف قرينته

زماعاً ومرقال العشيات عيها

ملممة خاطرة لو حملتها

على السيف لم تعدل عن السيف معدلا

إذا انبعثت من مبرك غادرت به

قوائم أمثال الزبائب ذبلا

فإن بركت خوت على ثفنتها

كأن على حيزومها حرف أعبلا

مروعة لو خلفها صر جندب

رأيت لها من روعة القلب إفكلا

وإنما لقوم ما نسود غادراً

ولا ناكلأ عند الحمالة زملا

ولا مانعاً للمال فيما ينوبه

ولا ناكلأ في الحرب جيساً مغفلا

نسود منا كل أشيب بارع

أغر تراه بالجلال مكللا

إذا ما انتدى أجنى الندى وابتنى العلى

والفني ذا طول على من تطولا

فلست بلاق ناشئاً من شبابنا

وإن كان أندى من سوانا وأجزلا

نطيع فعال الشيخ منا إذا سما

لأمر ولا نعيأ إذا الأمر أعضلا

له إربة في حزمه وفعاله

وإن كان منا حازم الرأي حولا

وما ذلك إلا أننا جعلت لنا

أكابرنا في أول الخير أولا

فنحن الذرى من نسل آدم والعري

تربع فينا المجد ثم تأثلا

بنى العزُّ بيتاً فاستقرَّتْ عمادُهُ

وإنك لن تلقى من الناسِ معشراً

وأكثرَ أن تلقى إذا ما أتيتهمُ

وأشيبَ ميمونَ النقيبةِ ينتفى

وأمردَ مرتاحاً إذا ما ندبتهُ

وعداً خطيباً لا يُطاقُ جوابُهُ

وأصيدَ نهاضاً إلى السيفِ ضارباً

وأعيدَ مختالاً يجرُّ إزارهُ

لنا حرّةً مأطورةً بجبالها

بها النخلُ والأطامُ يجري خلالها

إذا جدولٌ منها تصرمَ مأوهُ

على كلِّ مفهاقٍ خسيفٍ غروبها

لهُ غلٌّ في ظلِّ كلِّ حديقة

إذا جننتها ألفت في حجراتها

جعلنا لها أسيافنا ورماحنا

إذا جمعوا جمعاً سمونا إليهم

نصرنا بها خير البرية كلها

نصرنا وأوينا وقومَ ضربنا

وإنك لن تلقى لنا من معنفٍ

والأمرءُ قد ناله من سيوفنا

فمن يأتنا أو يلقنا عن جنابة

نجيرُ فلا يخشى البوادِرَ جارنا

وقال حسان: الكامل

إنَّ النضيرةَ ربّةَ الخدرِ

علينا فأعيى الناسَ أن يتحوّلا

أعزَّ من الأنصارِ عزّاً وأفضلاً

لهم سيّداً ضخمَ الدسيعةِ جحفا

به الخطرُ الأعلى وطفلاً مؤملاً

تحملَ ما حملتهُ فتربلا

وذا إربةٍ في شعرهِ منتخلا

إذا ما دعا داعٍ إلى الموتِ أرقلاً

كثيرَ الندى طلقَ البيدينِ معدلاً

بنى المجدُ فيها بيتهُ فتأهلاً

جداولُ قد تعلوا رفاقاً وجرولاً

وصلنا إليه بالنواضحِ جدولا

تفرغُ في حوضٍ من الصخرِ أنجلاً

يعارضُ يعبُوباً من الماءِ سلسلاً

عناجيجَ قباً والسوامِ المؤبلاً

من الجيشِ والأعرابِ كهفاً ومعقلاً

بهنديّةٌ تُسقى الذعافَ المثللاً

إماماً ووقرنا الكتابَ المنزلاً

لهُ بالسيوفِ ميلٌ من كان أميلاً

ولا عائبٍ إلّا لثيماً مضللاً

ذبابٌ فأمسى مائلَ الشقِّ أعزلاً

تجدُ عندنا مثوى كريماً وموتلاً

ولاقى الغنى في دورنا فتموّلاً

أسرّت إليك ولم تكن تسري

أنى اهتديت لمنزل السفر
مما ترون بها من الفتر
مما أضر بها من الضمر
نغتاله بنجائب صعر
يغنين دون النص بالزجر
ينفخن في حلق من الصفر
كمبيت جوني القطا الكدر
حرباؤها أو هب بالخطر
صرت جنادبه من الظهر
بالقوم في الديمومة القفر
ينعى المفجع صاحب القبر
حتى تشق على الذي يسري
وهديتهم بمهامه غبر
سما لهم في العسر والبسر
ولا يضيق بحاجتي صدري
إني لعمرك لست بالهذر
وعلى المكاشح ينتحي ظفري
بل لا يوافق شعرهم شعري
ومقالة كمقالع الصخر
حاك الكلام بأحسن الحبر
وما أحدثت من هجر
واجزي الحسام ببعض ما يفري
مارد طرف العين ذو شفر
ذكر الغوي لذاذة الخمر

فوقفت بالبيداء أسألها
والعيس قد رفقت أزمتهما
وعلت مساويها محاسنها
كنا إذا ركذ النهار لنا
عوج نواعج يغتلين بنا
مستقبلات كل هاجرة
ومناخها في كل منزلة
وسما على عود فعارضا
وتكلفي اليوم الطويل وقد
والليلة الظلماء أدلجها
ينعى الصدى فيها أخاه كما
وتحول دون الكف ظلمتها
ولقد أريت الركب أهلهم
وبذلت ذا رحلي وكنت به
فاذا الحوادث ما تضععني
يُعيني سقاطي من يوازنني
إني أكارم من يكارمني
لا أسرق الشعراء ما نطقوا
إني أبي لي ذلك لي حسبي
وأخي من الجن البصير إذا
أيصير ما بيني وبينكم صرم
جودي فإن الجود مكرمة
وحلفت لا أنساكم أبدا
وحلفت لا أنسى حديثك ما

ولأنتِ أحسنُ إذْ برزتِ لنا
من دُرّةِ أغلى الملوكِ بها
مكورةِ الساقينِ شبيهُهُما
تنمي كما تنمي أرومتها
يعتادني شوقٌ فأذكرُها
كتذكرِ الصّادي وليسَ له
ولقد تخالسنِي فيمنعني
قومي بنو النجارِ هديهمُ
الموتُ دُوني لست مهتظماً
جرثومةً عزٌّ مناكبها

وقال حسان:

يومَ الخروجِ بساحةِ القصرِ
مما تريبَ حائرُ البحرِ
برديتنا متحيرٍ غمرِ
بمحلِّ أهلِ المجدِ والفخرِ
من غيرِ ما نسبٍ ولا صهرِ
ماءٌ بقنّةِ شاهقٍ وعرِ
ضيقُ الذراعِ وعلّةُ الخفرِ
حسنٌ وهم لي حاضرُو النصرِ
وذوو المكارمِ من بني عمرو
كانت لنا في سالفِ الدهرِ

أولئك قومي فإنّ تسألني
عظامُ القدورِ لأيسارهمُ
يواسونَ مولاهمُ في الغنى
وكانوا ملوكاً بأرضيهمُ
ملوكاً على الناسِ لم يملكوا
فأنبوا بعادٍ وأشياهمُ
بيثربَ قد شيدوا في النخيلِ
نواضحُ قد علمتها ال
وفيما اشتهوا من عصيرِ القطافِ
فساروا إليهمُ بأنقالهمُ
جياذُ الخيولِ بأجنابهمُ
فلما أناخوا بجنبي ضرارِ
فما راعهمُ غيرُ معجِ الخيو

كرامٍ إذا الضيفُ يوماً ألمّ
يكبّونَ فيها المسنَّ السنمِ
ويحمونَ جارهمُ إن ظلمِ
يبادونَ غضباً بأمرِ غشمِ
من الدهرِ يوماً كحلَّ القسمِ
ثمودَ وبعضِ بقايا إرمِ
حصوناً ودجنَ فيها النعمِ
يهودُ علّ إليك وقولاً هلمّ
وعيشِ رخيٍّ على غيرِ همّ
على كلِّ فحلٍ هجانِ قطمِ
وقد جلولها ثخانِ الأدمِ
وشدوا السروجِ بليّ الحزمِ
لِوالزحفُ من خلفهمُ قد دهمِ

فطارُوا شلالاً وقد أفرِعُوا

وطرنا إليهم كأسدِ الأجم

على كلِّ سلهبةٍ في الصيا

ن لا يشتكينَ لطولِ السأمِ

وكلِّ كميتهِ مطارِ الفؤادِ

أمينِ الفصوصِ كمثلِ الزلمِ

عليها فوارِسُ قد عاودُوا

قراعَ الكُماةِ وضربَ البُهَمِ

ليوثُ إذا غضبُوا في الحرو

ب لا ينكلونَ ولكنَّ قدُمُ

فأبنا بسادتهمُ والنسا

ءِ قسراً وأموالهمُ تقتسمُ

ورثنا مساكنهمُ بعدهمُ

فكنا ملوكاً بها لم نرَمُ

فلما أتانا رسولُ المليكِ

بالنورِ والحقِّ بعدَ الظلمِ

ركنا إليه ولم نعصه

غداةً أتانا من أرضِ الحرمِ

وقلنا صدقتَ رسولَ المليكِ

هلمَّ إلينا وفينا أقمِ

فأشهدُ أنك عندَ المليكِ

أرسلتَ نوراً بدينِ قيمِ

فناد بما كنتَ أخفيتهُ

نداءً جهاراً ولا تكتنمِ

فإننا وأولادنا جنَّةُ

نقيك وفي مالنا فاحتكمِ

فحنُّ ولاتك إذ كذبو

ك فناد نداءً ولا تحتشمِ

فطار الغواةُ بأشياهمُ

إليه يظنون أن يُخترَمِ

فقمنا بأسيافنا دونهُ

نجالدُ عنه بغاةَ الأممِ

بكلِّ صقيلٍ له ميعهُ

رقيقُ الذبابِ غموسُ خدمِ

إذا ما يُصادفُ صمَّ العظا

م لم ينبُ عنها ولم ينتلمِ

فذلك ما أورثتنا القرو

ن مجداً تليداً وعزاً أممِ

إذا مرَّ قرنٌ كفى نسله

وخلفَ قرناً إذا ما انقصمِ

فما إن من الناسِ إلَّا لنا

عليه وإن خاسَ فضلُ النعمِ

وقال حسانُ: الطويل

خياعلُ ريطِ سابريِّ مرسمِ

لمن منزلٌ عافٍ كأنَّ رسومهُ

خلاء المبادي ما به غير ركد
وغير شجيج مائل حالف البلى
يعل رباح الصيف بالي هشيمه
كسته سراويل البلى بعد عهده
وقد كان ذا اهل كثير وغبطة
واذ نحن جيران كثير بغبطة
وكل حثيث الودق منبثق العرى
ضعيف العرى دان من الارض بركة
فان تك ليلى قد نأتك ديارها
وهمت بصرم الحبل بعد وصاله
فما حبها بالرت عندي ولا الذي
وما حبها لو وكنتني بوصله
لعمر ابيك الخير ما ضاع سركم
ولا ضقت ذرعا بالهوى إذ ضمنته
ولا كان مما كان مما تقولوا
فان كنت مما تجبرينا فسائلي
متى تسالي عنا تتبى باننا
وانا عراني صقور مصالت
لعمر ك ما المعتر ياتي بلادنا
ولا ضيفنا عند القرى بمدفع
وما السيد الجبار حين يريدنا
نبيح حمى ذي العز حين نكيده
ونحن اذا لم يبرم الناس امرهم
ولو وزنت رضى بلم سراتنا

ثلاث كأمثال الحمام جثم
وغير بقايا كالسحيق المنمم
على مائل كالحوض عاف مثلم
وجون سرى بالوايل المتهم
اذا الحبل حبل الوصل لم يتصرم
واذ ما مضى من عيشنا لم يصرم
متى تزجه الريح اللواحق يسجم
مسف كمثل الطود اكظم أسحم
وضنت بحاجات الفؤاد المتيم
وأصغت لقول الكاشح المتزعم
يغيره نأي ولو لم تكلم
ولو صرم الخلان بالمتصرم
لدي فتجزيني بعادا وتصرمي
ولا كظ صدري بالحديث المكتم
علي ونثوا غير ظن مرجم
ذوي العلم عنا كي تتبى فتعلمي
كرام وأنا اهل عز مقدم
نهز قنائة منتها لم يوصم
لنمنعه بالضائع المتهمم
وما جارنا في النائبات بمسلم
بكيد على أرماحنا بمحرم
ونحمي حمانا بالوشيح المقوم
نكون على أمر من الحق مبرم
لمال برضى حلمنا ويرمزم

ونحنُ إذا ما الحربُ حلَّ صرارُها

وجادتْ على الخُلابِ بالموتِ والدِّمِّ

ولم يُرَجِ إِلَّا كُلُّ أُرْوَعٍ ماجِدٍ
نكونُ زِمَامَ القَائِدِينَ إلى الوَعَى
فنحنُ كذاكِ الدهرَ ما هبَّتِ الصَّبَا
فلو فهموا ووقفوا رُشدَ أمرِهِمُ
فإنَّا إذا ما الأفقُ أَمْسَى كأنما
لنطعمُ في المشتى ونطعنُ بالقنا
وتلقَى على أبياتنا حينَ نجتدى
رفيعِ عمادِ البيتِ يسترُ عرضَهُ
جوادِ على العلاتِ رحبِ فناؤُهُ
ضروبِ بأعجازِ القداحِ إذا شتا
أشَمَّ طويلِ الساعدينِ سَميدِعِ

شديدِ القوى ذي عزةٍ وتكْرُمِ
إذا الفشلُ الرعديُّ لم يَنْقَدَمِ
نعوذُ على جهالِهِمُ بالتحلُّمِ
أخذنا عليهمُ بعدَ بوْسى بأنعمِ
على حافتيهِ ممْسِياً لوْنُ عندمِ
إذا الحربُ عادتْ كالحريقِ المضرِّمِ
مجالسَ فيها كلُّ كهلٍ معمِّمِ
منَ الذمِّ ميمونِ النقيبةِ خضرمِ
متى يسألُ المعروفَ لا يتجهمِ
سريعِ إلى داعيِ الهياجِ مصمِّمِ
معيدِ قراعِ الدارِعينِ مكلِّمِ

وقال حسان في يوم أحد يرد على عبد الله بن الزبعرى قوله: الرمل

ليتَ أشياخي بيدرِ شهدوا
ذهبتْ بابنِ الزبعرى وقعةٌ
ولقد نلتمُ وولنا منكمُ
إذ شددنا شدةً صادقةً
إذ تولُّونَ على أعقابكمُ
نضعُ الخطيِّ في أكتافكمُ
فشدخنا في مقامٍ واحدٍ
وأسرنا منكمُ أعدادهمُ
نخرجُ الأكرَدَ من أستاذكمُ
لم يقوتونا بشيءِ ساعةً

جزعَ الخزرجِ من وقعِ الأسلِ
كانَ منا الفضلُ لو كانَ عدلُ
وكذاكِ الحربُ أحياناً دُولُ
فأجأناكمُ إلى سفحِ الجبلِ
هرباً في الشعبِ أشباهَ الرسلِ
حيثُ نهوى عللاً بعدَ نهلِ
منكمُ سبعينَ غيرَ المنتحلِ
فأنصرفتمُ مثلَ إفلاتِ الحجلِ
مثلَ ذرقِ النيبِ يأكلنَ العصلِ
غيرَ أنْ ولوا بجهدِ وفشلِ

ضاقَ عِنا الشَّعبُ إذْ نَجِزُهُ

بِرِجالِ لِسْتُمْ أَمْثالِها

وعلونا يومَ بدرٍ بالتقى

وتركنا في قريشِ عورةً

وتركنا من قريشِ جمعهم

فقتلنا كلَّ رأسٍ منهم

كم قتلنا من كريمِ سيدٍ

وشريفٍ لشريفٍ ماجدٍ

نحنُ لا أنتمُ بني أسناها

وقال حسان: الطويل

وتلانا الفرطُ منهمُ والرجلُ

أيدوا جبريلَ نصرًا فنزلُ

طاعةَ اللهِ وتصديقِ الرسلِ

يومَ بدرٍ وأحاديثِ مثلِ

مثلِ ما جمعَ في الخصبِ الهملُ

وقتلنا كلَّ ججاجِ رفلِ

ماجدِ الجدينِ مقدمِ بطلِ

لا نباليه لذي وقعِ الأسلِ

نحنُ في البأسِ إذا البأسُ نزلُ

نشدتُ بني النجارِ أفعالَ والدي

وراثَ عليهِ الوافِدُونَ فما ترى

وسدَّ عليهِ كلُّ أمرٍ يريدهُ

إذا ذكرَ الحيَّ المقيمَ حلولهمُ

ألسنا ننصُّ العيسَ فيهِ على الوجي

ولا ننتهي حتى نفاك كبوله

وأنشدكم والبغي يهلكُ أهله

إذا ما وليدُ الحيِّ لم يسقَ شربةً

وراحت جلاذُ الشولِ حذباً ظهورها

ألسنا نكبُّ الكومَ وسطَ رحالنا

فإن نابهُ أمرٌ وقتُه نفوسنا

وأنشدكم والبغي يهلكُ أهله

ألسنا نوازيه بجمع كأنه

فنكثركم فيه ونصلى بحرهِ

إذا لم يجدْ عانٍ له من يوازعه

على النأيِ منهمُ ذا حفاظٍ يعاطله

وزيدَ وثاقاً فافعلتُ أصابعه

وأبصرَ ما يلقي استهلته مدامعه

إذا نامَ مولاهُ ولذتُ مضاجعه

بأموالنا والخيرُ يحمدُ صانعه

إذا ما شتاءَ المحلِ هبتَ زعازعه

وقد ضنَّ عنه بالصبوحِ مراضعه

إلى مسرحِ بالجوِّ جذبٍ مراتعه

ونستصلحُ المولى إذا قلَّ رافعه

وما نالنا من صالحٍ فهوَ واسععه

إذا الكبشُ لم يوجدْ له من يقارعه

أتيُّ أعدتهُ بليلاً دوافعه

ونمشي إلى أبطاله فنماصعه

وَأَشْدِكُمْ وَالْبَغْيُ يَهْلِكُ أَهْلَهُ
أَلْسِنَا نُصَادِيهِ وَنَعْدِلُ مِيْلَهُ

إِذَا الْخِصْمُ لَمْ يَوْجِدْ لَهُ مِنْ يَدِافِعُهُ
وَلَا نَنْتَهِي أَوْ يُخْلِصُ الْحَقَّ نَاصِعُهُ

فَلَا تَكْفُرُونَا مَا فَعَلْنَا إِلَيْكُمْ
كَمَا لَوْ فَعَلْتُمْ مِثْلَ ذَلِكَ إِلَيْهِمْ

وَأَتْنُوا بِهِ وَالْكَفْرُ بُورٌ صَنَائِعُهُ
لَأَتْنُوا بِهِ مَا يَأْتُرُ الْقَوْلَ سَامِعُهُ

وقال حسان: الكامل

أَسَأَلْتَ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ
فَالْمَرْجُ مَرْجُ الصَّفْرَيْنِ فَجَاسِمٌ
دَارٌ لِقَوْمٍ قَدْ أَرَاهُمْ مَرَّةً

بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضِيْعِ فَحَوْمَلِ
فَدِيَارُ سَلْمَى دَرَسًا لَمْ تَحَلِّ
فَوْقَ الْأَعْزَةِ عَزَهُمْ لَمْ يَنْقَلِ

لِللَّهِ دَرٌ عَصَابَةٌ نَادِمْتَهُمْ
أَوْلَادٌ جَفَنَةٌ حَوْلَ قَبْرِ أَبِيهِمْ
يَغْشَوْنَ حَتَّى مَا تَهْرُ كَلَابُهُمْ

يَوْمًا بَجَلَقَ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ
قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةَ الْكَرِيمِ الْمَفْضَلِ
لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمَقْبَلِ

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ
يُسْقُونَ دَرِيْقَ الْمَدَامِ وَلَمْ تَكُنْ
بِيضُ الْوَجْهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ

بَرْدَى يَصْفَقُ بِالرَّحِيْقِ السَّلْسَلِ
تَدْعَى وَلَا تُدْهِمُ لِنَقْفِ الْحَنْظَلِ
شَمُّ الْأَنْوْفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ

فَلَبْتُ أَرْمَانًا طَوَالًا فِيهِمْ

ثُمَّ ادَّكَّرْتُ كَأَنِّي لَمْ أَفْعَلِ

إِمَّا تَرِي رَأْسِي تَغْيِرَ لَوْنُهُ

شَمْطًا فَأَصْبَحَ كَالثَّغَامِ الْمَحْوَلِ

فَلَقَدْ يِرَانِي مَوْعِدِي كَأَنِّي

فِي قَصْرِ دَوْمَةَ أَوْ سِوَاءِ الْهَيْكَلِ

وَلَقَدْ شَرِبْتُ الْخَمْرَ فِي حَانُوتِهَا

صَهْبَاءَ صَافِيَةً كَطَعْمِ الْفَلْفَلِ

يَسْعَى عَلَيَّ بِكَأْسِهَا مَتَنْطَفٌ

فِيَعْلَنِي مِنْهَا وَلَوْ لَمْ أَنْهَلِ

إِنَّ النَّيَّ نَاوَلْتَنِي فَرَدَدْتُهَا

قَتَلْتُ قَتَلْتُ فَهَاتِهَا لَمْ تَقْتَلِ

كَلْتَاهُمَا حَلَبُ الْعَصِيرِ فِعَاطِنِي

بِزَجَاجَةٍ أَرْخَاهُمَا لِلْمَفْصَلِ

بِزَجَاجَةٍ رَقِصْتُ بِمَا فِي قَعْرِهَا

رَقِصَ الْقُلُوصِ بِرَاكِبِ مُسْتَعَجَلِ

نَسْبِي أَصِيلٌ فِي الْكِرَامِ وَمَذُودِي

تَكْوِي مَوَاسِمُهُ جَنُوبَ الْمِصْطَلِي

ونسودُ يومَ النائباتِ ونعتلي
ويصيبُ قائلنا سواءَ المفصلِ
ومتى نحكمُ في البريةِ نعدلِ
من دونِ والدهِ وإن لم يسألِ
بزجاجةٍ من خيرِ كرمِ أهدي

ولقدُ تقلدنا العشيبةَ أمرها
ويسودُ سيدنا ججاجَ سادةٍ
وتزورُ أبوابَ الملوكِ ركائبنا
وفتي يحبُّ الحمدَ يجعلُ ماله
باكرتُ لذتهُ وما ماطلتُها

وقال حسان: الطويل

نعم قد عفاها كلُّ أسحمِ هاطلِ
فلم يبقَ منها غيرُ أشعثِ مائلِ
وعزَّ علينا أن تجودَ بنائلِ
تراعي بغاماً يرتعي بالخمائِلِ
تحلُّ بنا لولا نجاءَ الرواحلِ
نأتك العلى فاربغ عليك فسائلِ
وحسي ظنونٌ ماؤه غيرُ فاضلِ
قد اختلفا برُّ يحقُّ بباطلِ
سيدركنا إن نلتَهُ بالأناملِ
تأن قليلاً سلُّ بنا في القبائلِ
وأمرِ العوالي في الخطوبِ الأوائِلِ
تليداً وذكرًا نامياً غيرَ خاملِ
تليداً وذكرًا نامياً غيرَ خاملِ
فنحنُ بأعلى فرعه المتطاولِ
وشباننا بالفحشِ أبخلُ باخلِ
عفاً وعانٍ موثقٍ في السلاسلِ
إذا اختارهم في الأمنِ أو في الزلازلِ
كهولٌ وفتيانٌ طوالُ الحمائلِ

أهاجك بالبيداءِ رسمُ المنازلِ
وجرتُ عليها الرامساتُ ذبولها
ديارُ التي راقَ الفؤادُ دلالتها
لها عينٌ كحلاءِ المدامعِ مطفلِ
ديارُ التي كانتُ ونحنُ على منى
ألا أيُّها الساعي ليدركَ مجدنا
فهل يستوي ماءً إن أخضرُ زاهرٌ
فمن يعدلِ الأذنانِ ويحكُ بالذرى
تناولُ سهيلاً في السماءِ فهاتِهِ
ألسنا بحلالينِ أرضَ عدونا
تجدنا سبقنا بالفعالِ وبالندى
ونحنُ سبقنا الناسَ مجداً وسودداً
ونحنُ سبقنا الناسَ مجداً وسودداً
لنا جبلٌ يعلو الجبالَ مشرفٌ
مساميحٌ بالمعروفِ وسطَ رحالنا
ومن خيرٍ حيٍّ تعلمونَ لسائلِ
ومن خيرٍ حيٍّ يعلمونَ لجارهم
وفينا إذا ما شُبتِ الحربُ سادةً

نصرنا وأوينا النبيَّ وصدقتْ
وكنا متى تغزُو النبيَّ قبيلةً

أوائنا بالحقِّ أولَ قائلِ
نصلُّ حافتيهُ بالقنا والقنابلِ

ويومَ قریشِ إذا أتونا بجمعهم
وفي أحدٍ يومٌ لهم كان هجرنا
ويومَ ثقيفٍ إذا أتينا ديارهم
ففرّوا وشدَّ اللهُ ركنَ نبيهِ
ففرّوا إلى حصنِ القصورِ وغلّفوا
وأعطوا بأيديهم صغاراً وباعوا
وإني لسهلٌ للصديقِ وإنني
وأجعلُ مالي دونَ عرضي وقايةً
وأبيّ جديدٍ ليسَ يدركه البلى

وطئنا العدوَّ وطأةَ المتناقلِ
نطاعنهمُ بالسهمريِّ الذوابلِ
كتائبَ نمشي حولها بالمناصلِ
بكلِّ فتى حامي الحقيقةِ باسلِ
وكائنٌ ترى من مشفقٍ غيرِ وائلِ
فأولَى لكم أولَى حداةِ الزواملِ
لأعدلُ رأسَ الأصغرِ المتمايلِ
وأحبهُ كي لا يطيبَ لآكلِ
وأبيّ نعيمٍ ليسَ يوماً بزائلِ

وقال حسان يرثي أهل مؤتة عليهم السلام: الطويل

تأوبني ليلٌ بيثربٍ أعسرُ
لذكرى حبيبٍ هيجتُ ثمَّ عبرةً
بلاءٌ وفقدانُ الحبيبِ بليّةً
رأيتُ خيارَ المؤمنينَ تواردوا
فلا يبعدنَّ اللهُ قتلَى تتابعوا
وزيدٌ وعبدُ اللهِ حينَ تتابعوا
غداةً غدوا بالمؤمنينَ يقودهمُ
أغرُّ كلونِ البدرِ من آلِ هاشمِ
فطاعنَ حتّى مالَ غيرَ موسى
فصارَ مع المستشهدينَ ثوابه
وكنا نرى في جعفرٍ من محمدٍ

وهمُ إذا ما نومَ الناسُ مسهرُ
سفوحاً وأسبابُ البكاءِ التذكُرُ
وكمُ من كريمٍ بينتلى ثمَّ يصبرُ
شعوبَ وقد خلفتُ فيمنَ يؤخرُ
بمؤتةٍ منهمُ ذو الجناحينِ جعفرُ
جميعاً وأسبابُ المنيةِ تخطرُ
إلى الموتِ ميمونُ النقيبةِ أزهرُ
شجاعٌ إذا سيمَ الظلامَةَ مجسرُ
بمعتركِ فيه القنا يتكسرُ
جنانٌ وملتفُ الحدائقِ أخضرُ
وفاءٌ وأمرأٌ حازماً حينَ يأمرُ

فما زال في الإسلام من آل هاشمٍ
همُ جبلُ الإسلامِ والناسُ حولُهُ
بهمُ تكشفُ اللأواءُ في كلِّ مازقٍ
همُ أولياءُ الله أنزلَ حكمَهُ
بهاليلٍ منهمُ جعفرٌ وابنُ عمه
وحمزةٌ والعباسُ منهمُ ومنهمُ

دعائمُ عزٍّ لا يزولُ ومفخرُ
رضامٍ إلى طودٍ يروقُ ويقهرُ
عماسٍ إذا ما ضاقَ بالقومِ مصدرُ
عليهمُ وفيهمُ والكتابُ المطهرُ
عليٌّ وفيهمُ أحمدُ المتخيرُ
عقيلٌ ومنا العودُ من حيثُ يعصرُ

وقال حسان لما جاء بنو تميمٍ إلى النبي صلى الله عليه وسلم بشاعرهم وخطيبهم: البسيط

إنَّ الذوائبَ من فهرٍ وإخوتهمُ
يرضى بها كلُّ من كانتُ سريرتُهُ
قومٌ إذا حاربوا ضروا عدوهمُ
سجبةٌ تلكَ منهمُ غيرُ محدثةٍ
لا يرقعُ الناسُ ما أوهتُ أكفهمُ
إنَّ كانَ في الناسِ سباقونَ بعدهمُ
ولا يضمنونَ عن مولى بفضلهمُ
لا يجهلونَ وإنَّ حاولتَ جهلهمُ
أعفةٌ ذكرتُ في الحيِّ عفتهمُ
كمُ من صديقٍ لهمُ نالوا كرامتَهُ
أعطوا نبيَّ الهدى والبرِّ طاعتهمُ
إنَّ قالَ سيرُوا أجدَّ السيرِ جهدهمُ
ما زالَ سيرهمُ حتى استقادَ لهمُ
خذَ منهمُ ما أتوا عفواً إذا غضبوا
فإنَّ في حربهمُ فاتركُ عداوتهمُ
نسمو إذا الحربُ نالتنا مخالِبها
لا فرحٌ إنَّ أصابوا من عدوهمُ

قدَّ بينوا سنةً للناسِ تتبعُ
تقوى الإلهِ وبالأمرِ الذي شرعوا
أو حاولوا النفعَ في أشياعهم نفعوا
إنَّ الخلائقَ حقاً شرُّها البدعُ
عندَ الدفاعِ ولا يوهونَ ما رقعوا
فكلُّ سبقٍ لأدنى سبقهمُ تبعُ
ولا يُصيبيهمُ في مطمعٍ طمعُ
في فضلِ أحلامهمُ عن ذلكَ متسعُ
لا يطبعونَ ولا يريدهمُ الطبعُ
ومن عدوٍّ عليهمُ جاهدِ خدعوا
فما ونى قصرهمُ عنه وما نزعوا
أو قالَ عوجوا علينا ساعةً ربعوا
أهلُ الصليبِ ومنَ كانتَ لهُ البيعُ
ولا يَكُنْ همكُ الأمرَ الذي منعوا
شراً يخاضُ عليه الصابُ والسلعُ
إذا الزعانفُ من أظفارها خشعوا
وإنَّ أصيبوا فلا خورٌ ولا جزعُ

كَأَنَّهُمْ فِي الْوَعَى وَالْمَوْتُ مَكْتَنَعٌ

أَسَدٌ بَبِيْشَةٌ فِي أَرْسَاغِهَا فَدَعُ

أَكْرَمٌ بِقَوْمِ رَسُولِ اللَّهِ شَيْعَتَهُمْ

إِذَا تَفَرَّقَتْ الْأَهْوَاءُ وَالشَّيْعُ

أَهْدَى لَهُمْ مَدْحِي قَلْبٌ يُؤَازِرُهُ

مِمَّا يَحِبُّ لِسَانٌ حَائِكٌ صَنَعُ

فَأِنَّهُمْ أَفْضَلُ الْأَحْيَاءِ كُلِّهِمْ

إِنْ جَدَّ بِالنَّاسِ جَدُّ الْقَوْلِ أَوْ سَمِعُوا

وقال حسان: السريع

مَا هَاجَ حَسَانَ رَسُولُ الْمَقَامِ

وَمُظْعَنُ الْحَيِّ وَمَبْنَى الْخِيَامِ

وَالنَّوْءِيُّ قَدْ هَدَمَ أَعْضَادَهُ

تَقَادِمُ الدَّهْرِ بَوَادِ تَهَامِ

قَدْ أَدْرَكَ الْوَأَشُونَ مَا حَاوَلُوا

فَالْعَهْدُ مِنْ شَعْنَاءِ رِثِ الرَّمَامِ

جَنِيَّةٌ أَرْقَنِي طَيْفُهَا

تَذْهَبُ صَبْحاً وَتَرَى فِي الْمَنَامِ

هَلْ هِيَ إِلَّا ظَبِيَّةٌ مُطْفَلٌ

مَأْلَفُهَا السِّدْرُ بِنَعْفِي بَرَامِ

تَرْجِي غَزْلاً فَاتِراً طَرْفُهُ

مِقَارِبَ الْخَطْوِ ضَعِيفَ الْبَغَامِ

كَأَنَّ فَاهَا ثَغْبٌ بَارِدٌ

فِي رِصْفٍ تَحْتَ ظِلَالِ الْغَمَامِ

شَجَتْ بِصَهْبَاءِ لَهَا سُورَةٌ

مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ عَتَقَتْ فِي الْخَتَامِ

عَتَقَهَا الْحَانُوتُ دَهْرًا فَقَدْ

مَرَّ عَلَيْهَا فَرَطٌ عَامٍ فَعَامِ

نَشْرُبُهَا صَرْفًا وَمَمْزُوجَةً

ثُمَّ نَغْنِي فِي بِيوتِ الرِّخَامِ

تَدْبُ فِي الْجِسْمِ دَبِيْبًا كَمَا

دَبَّ دَبًّا وَسَطَ رِقَاقِ هِيَامِ

مَنْ خَمَرَ بَيْسَانَ تَخَيْرْتُهَا

دَرِيَاقَةً تَوْشِكُ فَنَرَ الْعِظَامِ

يَسْعَى بِهَا أَحْمَرُ ذُو بَرْنُسِ

مَخْتَلِقُ الذَّفْرَى شَدِيدُ الْحَزَامِ

أَرْوَعٌ لِلدَّعْوَةِ مُسْتَعَجَلٌ

لَمْ يَبْنِهِ الشَّانُ خَفِيفُ الْقِيَامِ

دَعَّ ذَكَرَهَا وَأَنَمَ إِلَى جِسْرَةٍ

جَلْدِيَّةٍ ذَاتِ مَرَاكِ عِقَامِ

دَفْقَةَ الْمَشِيَةِ زِيَاةٍ

تَهْوِي خَنُوفًا فِي فَضُولِ الزَّمَامِ

تَحْسِبُهَا مَجْنُونَةً تَغْتَلِي

إِذْ لَفَعَ الْأَلُّ رُؤُوسَ الْإِكَامِ

قَوْمِي بَنُو النَّجَارِ إِذْ أَقْبَلَتْ

شَهْبَاءُ تَرْمِي أَهْلَهَا بِالْقَتَامِ

لا نخذلُ الجارَ ولا نسلّمُ المؤ

منا الذي يحمّدُ معروفه

وقال حسانُ يومَ وفادةِ بني تميم: الطويل

هل المجدُّ إلاّ السؤددُ العودُ والندى

نصرنا وأوينا النبيّ محمداً

بحيّ حرييرٍ أصلُهُ وذمارُهُ

نصرناه لَمّا حلَّ وسطَ رحالنا

جعلنا بنيّنا دونهُ وبناتنا

ونحنُ ضربنا الناسَ حتى تتابعوا

ونحنُ ولدنا من قريشٍ عظيمها

لنا الملكُ في الإشراكِ والسيقُ في الهدى

بني دارمٍ لا تفخروا إنّ فخركم

هبلتُم علينا تفخرونَ وأنتم

فإن كنتم جئتم لحقن دماءكم

فلا تجعلوا لله نداً وأسلموا

وإلاّ أبحناكم وسقنا نساءكم

وأفضلُ ما نلتُم من المجدِ والعلى

وقال يرثي النبيّ صلى الله عليه وسلم: الكامل

ما بال عيني لا تنامُ كأنما

جزعاً على المهديّ أصبحَ ثاويّاً

جنبِي يقبِكُ الترابَ لهفَى ليبتني

أأقيمُ بعدك بالمدينةِ بينهمُ

بأبي وأمّي من شهدتُ وفاته

فظللتُ بعدَ وفاته متلدداً

لَى ولا نُخصمُ يومَ الخصامِ

ويفرجُ اللزبَةَ يومَ الزحامِ

وجاهُ الملوكِ واحتمالُ العظامِ

على أنفِ راضٍ من عدوٍ وراغمِ

بجابيةِ الجولانِ وسطَ الأعاجمِ

بأسيافنا من كلِّ باغٍ وظالمِ

وطبنا له نفساً بفيءِ المغانمِ

على دينهِ بالمرهفاتِ الصوارمِ

ولدنا نبيّ الخيرِ من آلِ هاشمِ

ونصرُ النبيّ وإبتناءِ المكارمِ

يعودُ وبالاً عندَ ذكرِ المكارمِ

لنا خولٌ من بينِ ظننٍ وخادمِ

وأموالكُم أنْ يقسموا في المقاسمِ

ولا تلبسوا زياً كزيّ الأعاجمِ

بصمّ القنا والمقرباتِ الصلادمِ

رداقتنا عندَ احتضارِ المواسمِ

كحلتُ مآقيها بكحلِّ الأرمدِ

يا خيرَ من وطئَ الحصا لا تبعدي

غيبتُ قبلكَ في بقيعِ الغرقدِ

يا لهفَ نفسي ليبتني لم أولدِ

في يومِ الاثنينِ النبيّ المهديّ

يا ليبتني أسقيتُ سمَّ الأسودِ

أَوْ حَلَّ أَمْرُ اللَّهِ فِيْنَا عَاجِلًا
فَنَقُومُ سَاعَتَنَا فَتَلْقَى طَيِّبًا
يَا بَكْرَ أَمَنَةَ الْمُبَارِكِ ذَكَرَهُ

مَنْ يَوْمَنَا فِي رُوحَةٍ أَوْ فِي غَدِ
مَحْضًا ضَرَائِبُهُ كَرِيمِ الْمُحْتَدِ
وَلَدَتَكَ مَحْصَنَةً بِسَعْدِ الْأَسْعَدِ

نُورٌ أَضَاءَ عَلَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
يَا رَبِّ فَاجْمَعْنَا مَعًا وَنَبِيْنَا
فِي جَنَّةِ الْفَرْدُوسِ وَاكْتَنِبْنَا لَنَا
وَاللَّهُ أَسْمَعُ مَا حَيَّيْتُ بِهَالِكِ
ضَاقَتْ بِالْأَنْصَارِ الْبِلَادُ فَأَصْبَحُوا
وَلَقَدْ وَلَدْنَاهُ وَفِيْنَا قَبْرُهُ
صَلَّى الْإِلَهَ وَمَنْ يَحْفُ بِعَرْشِهِ
فَرَحَتْ نَصَارَى يَثْرِبٍ وَيَهُودُهَا

مَنْ يَهْدَ لِلنُّورِ الْمُبَارِكِ يَهْتَدِي
فِي جَنَّةٍ تَتَّبِي عَيُونَ الْحَسَدِ
يَا ذَا الْجَلَالِ وَذَا الْعُلَى وَالسُّودِ
إِلَّا بِكَيْتُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدِ
سُودًا وَجُوهَهُمْ كُلُّونِ الْإِثْمِ
وَفَضُولُ نِعْمَتِهِ بِنَا لَمْ تَجْدِ
وَالطَّيِّبُونَ عَلَى الْمُبَارِكِ أَحْمَدِ
لَمَّا تَوَارَى فِي الضَّرِيحِ الْمُلْحَدِ

وقال حسان يرثي حمزة بن عبد المطلب: السريع

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَا رَسْمَهَا
بَيْنَ السَّرَادِيحِ فَأُدْمَانَةٌ
سَأَلْتُهَا عَنْ ذَلِكَ فَاسْتَعْجَمَتْ
دَعُ عَنكَ دَارًا قَدْ عَفَا رَسْمُهَا
الْمَالِيُّ الشَّيْزِيُّ إِذَا أَعْصَفَتْ
التَّارِكِ الْقَرْنَ لَدَى قَرْنِهِ
وَاللَّابِيسِ الْخَيْلِ إِذَا أَحْجَمَتْ
أَبْيَضَ فِي الذَّرْوَةِ مِنْ هَاشِمٍ
مَا لَشَهِيدٍ بَيْنَ أَرْحَامِكُمْ
إِنَّ امْرَأًا غَوْدِرَ فِي آلَةٍ
أَظْلَمَتْ الْأَرْضَ لِفَقْدَانِهِ

بَعْدَكَ صُوبُ الْمَسْبِلِ الْهَاطِلِ
فَمَدْفَعِ الرُّوحَاءِ فِي حَائِلِ
لَمْ تَدْرِ مَا مَرْجُوعَةُ السَّائِلِ
وَإِنَّكَ عَلَى حَمْزَةِ ذِي النَّائِلِ
غِبْرَاءُ فِي ذِي السَّنَةِ الْمَاحِلِ
يَعْتَرُ فِي ذِي الْخَرِصِ الذَّابِلِ
كَاللَّيْثِ فِي غَابَاتِهِ الْبَاسِلِ
لَمْ يَمِرْ دُونَ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ
شَلَّتْ يَدَا وَحْشِيٍّ مِنْ قَاتِلِ
مَطْرُورَةٍ مَارِنَةٍ الْعَامِلِ
وَاسُودَّ نُورُ الْقَمَرِ النَّاصِلِ

صلى عليك الله في جنة
 كنا نرى حمزة حرزاً لنا
 وكان في الإسلام ذا تدرأ
 لا تفرحي يا هندُ واستحلبي
 وابكي على عتبة إذ قطه
 إذ خرّ في مشيخة منكم
 أرداهم حمزة في أسرة
 غداة جبريل وزير له
 عالية مكرمة الداخل
 من كل أمر نائب نازل
 لم يك بالواني ولا الخاذل
 دمعاً وأذري عبرة التاكل
 بالسيف تحت الرهج الجائل
 من كل عات قلبه جاهل
 يمشون تحت الحلق الذابل
 نعم وزير الفارس الحامل

قيسُ بن الخطيم

وقال قيسُ بن الخطيم بن عبد بن عمرو بن سودة بن ظفر الأنصاري: الطويل

تذكر ليلى حُسْنَهَا وصفاءها
 ومثلك قد أصيبتُ لَيْسَتْ بِكِنَّةٍ
 إذا ما اصطبحتُ أربعاً خطّ منزري
 تأرتُ عدياً والخطيم فلم أضع
 ضربتُ بذى الزرين ريقه مالك
 وسامحني فيها ابن عمرو بن عامر
 طعنتُ ابن عبد القيس طعنة تائر
 ملكتُ بها كفي فأنهرتُ فتقها
 يهونُ عليّ أن تردّ جراحه
 وكنتُ امرءاً لا أسمعُ الدهرَ سبّةً
 وإني في الحرابِ الضروسِ موكل
 إذا سقمتُ نفسي إلى ذي عداوة
 متى يأتِ هذا الموتُ لم تلق حاجةً
 وبانت فأمسى ما ينال لقاءها
 ولا جارة أفصت إليّ خبائها
 وأتبعْتُ دلوي في السماحِ رشاءها
 وصية أشياخ جعلتُ إزاءها
 فأبتُ بنفسٍ قد أصبتُ شفاءها
 خدّاش فأدى نعمةً وأفاءها
 لها نفذ لولا الشعاع أضاءها
 يرى قائماً من دونها ما وراءها
 عيون الأوسى إذ حمدتُ بلاءها
 أسبُّ بها إلا كشفتُ غطاءها
 بإقدامِ نفسٍ لا أريدُ بقاءها
 فإني بنصلِ السيفِ باغِ دواءها
 لنفسي إلا قد قضيتُ قضاءها

فأبتُ بنفسٍ قدُ أصبتُ دواءها
دُحَيٌّ إذا ما الحربُ أَلقتُ رداءها
نقيمُ بأسادِ العرينِ لواءها
بأسيافنا حتى نذلَّ إباءها
وما منعتُ ملُ مخزياتِ نساءها

فتهجرُ أمُ شأننا شأنها

عِ ننفحُ بالمسكِ أردانها
وباحَ لكَ اليومَ هجرانها
كأنَّ المصابيحَ حوذانها
دلوحُ تكشفُ أذجانها
ع قدُ علموا كيفَ فرسانها
خ حيثُ نقصفَ مرانها
عِ تختلجُ النزغَ أشطانها
دُحَيٌّ وعوفٌ وأعوانها
بها أفنُها وبها ذانها
على مثلها تذكُ نيرانها
لعادَ ليثربَ أديانها
تَ راسَ بيثربَ ميزانها
ف بيثربُ المجدَ شبانها
سيهلكُ في الخمرِ أثمانها
إذا راحَ يخطرُ نشوانها
سراعُ إلى الروعِ فتيانها

وكانتَ شجاً في الحلقِ ما لمُ أبوُ بها
وقدُ جربتُ منّا لذي كلِّ ماقطِ
وإنّا إذا ما ممتروُ الحربِ بلحوا
ونلحقها مبسورةٌ ضيزينيةُ
وإنّا منعنا في بعاتِ نساءنا

وقال قيسٌ:

أجدُّ بعمرَةَ غنيانها

وعمرَةُ منُ سرواتِ النساءِ
فإن تُمسِ شطَّتْ بها دارها
فما روضةً من رياضِ القطا
بأحسنَ منها ولا مزنَّةُ
ونحنُ الفوارسُ يومَ الربيعِ
جنبنا الحربَ وراءَ الصري
تراهنُ يخلجنَ خلعَ الدلا
ولاقى الشقاءَ لدى حربنا
رددنا الكتيبةَ مفلولةُ
وقدُ علموني متى أنبعثُ
ولولا كراهةُ سفكِ الدماءِ
ويثربُ نعلمُ أنَّ النبي
حسانُ الوجوهِ حدادُ السيو
وبالشوطِ من يثربِ أعبدُ
يهونَ على الأوسِ أتلافهمُ
أنتهمُ عرانيُّ من مالكِ

فلما استقلَّ كَلَيْثَ الغري

وقد علموا أنما فلهم

وقال قيسٌ أيضاً: الطويل

أتعرفُ رسماً كاطرادِ المذاهبِ

ديارِ التي كانتُ ونحنُ على منى

تبدتْ لنا كالشمسِ تحتَ غمامةٍ

ولم أرها إلا ثلاثاً على منى

ومتلكِ قد أُصيبتُ ليستُ بكنةٍ

دعوتُ بني عوفٍ لحقنِ دمايهمُ

وكنتُ امرءاً لا أبعثُ الحربَ ظالماً

أربتُ بدفعِ الحربِ حتى رأيتها

أنتُ عصبٌ ملُّ أوسٍ تخطرُ بالقنا

فإذ لم يكنْ عنْ غايةِ الحربِ مدفعٌ فأهلاً بها إذ لمْ تزلْ في المراحبِ

فلما رأيتُ الحربَ حرباً تجددتُ

مضاعفةً يغشى الأناملَ فضلها

رجالٌ متى يدعو إلى الموتِ يرقلوا

إذا فزعوا مدوا إلى الليلِ صارخاً

ترى قصدَ المرانِ تهوي كأنها

وأضربهمُ يومَ الحديقةِ حاسراً

صبحناهمُ الأظامَ حولَ مزاحمِ

لو أنكِ تلقِي حنظلاً فوقَ بيضها

إذا ما فررنا كانَ أسوا فرارنا

صدودُ الخدودِ والقنا متشاجرٌ

إذا قصرتُ أسيافنا كانَ وصلها

ف زانَ الكتيبةَ أعوانها

حديثُ النبيتِ وأعيانها

لعمرةٍ وحشاً غيرَ موقفِ راكبِ

تحلُّ بنا لولا نجاؤُ الركائبِ

بدا حاجبٌ منها وضنتُ بجانبِ

وعهدي بها عذراءُ ذاتُ ذوائبِ

ولا جارةٍ ولا حليلةٍ صاحبِ

فلما أبوا سامحتُ في حربِ حاطبِ

فلما حموا أشعلتُها كلَّ جانبِ

عنِ الدفعِ لا تزدادُ غيرَ تقاربِ

كمشي الليوثِ في رشاشِ الأهاضيبِ

لبستُ مع البردينِ ثوبَ المحاربِ

كأنَّ قتيرها عيونُ الجنادِبِ

إليه كأرقالِ الجمالِ المصاعِبِ

كموجِ الأتيِّ المزيدِ المتراكِبِ

تندرغُ خرصانِ بأيديِ الشواطِبِ

كأنَّ يدي بالسيفِ مخراقُ لاعِبِ

قوانسِ أولَى بيضها كالكواكِبِ

تدحرجُ عنْ ذي سامهٍ المتقاربِ

صدودُ الخدودِ وازورانِ المناكبِ

ولا تبرحُ الأقدامُ عندَ التضاربِ

خطانا إلى أعدائنا للتضاربِ

إلى نسبٍ في جذمٍ غسانٍ ثاقبٍ
ويغمدنَ حمراً ناحلاتٍ المضاربِ
عن السلمِ حتى كانَ أولَ واجبِ
ويرمينَ دفعاً لبيتنا لم نحاربِ
تبيينُ خلاخيلِ النساءِ الهواربِ
وغودِرَ أولادُ الإمامِ الحواطِبِ
عن الخمرِ حتى زاركمُ في الكتائبِ
إلى عازبِ الأموالِ إلا بصاحبِ
وتركُ الفضا شردتُهُمُ في الكواعبِ

ويومَ بعثِ أسلمتنا سيوفنا
يعرينَ بيضاً حينَ نأتي عدونا
أطاعتَ بنو عوفٍ أميراً نهاهمُ
عجبتُ لعوفٍ إذ تقولُ سرأتهمُ
صبحناهمُ شهباءَ يبرقُ بيضُها
أصابتُ سراةً ملَّ أغرٌ سيوفنا
ومنا الذي آلى ثلاثينَ ليلةً
رضيتُ لهمُ إذ لا يريمونَ قعرها
فلولا ذرى الأطمِ قد تعلمونَهُ

لهمُ محرزٌ إلا ظهورُ المشاربِ
لوقعتنا والبأسُ صعبُ المراكبِ
أذلُّ من السقبانِ بينَ الحلائبِ
حرامٌ علينا الخمرُ إن لم نضاربِ
فما برحوا حتى أطلتُ لشاربِ
ومن فرَّ إذ يحدوهمُ كالجلائبِ
وما منُ تركنا في بعثِ بآئبِ
ويومُ بعثِ كانَ يومَ الثعالبِ

ولم يمنعوا منا مكاناً نريده
فهلاً لدى الحربِ العوانِ صبرتمُ
ظأرناكمُ بالبيضِ حتى لأنتمُ
ولما هبطنا الحربَ قالَ أميرنا
فسامحهُ منا رجالٌ أعزةٌ
فليتَ سويداً راءَ من خرَّ منهمُ
فأبنا إلى أبياتنا ونسائنا
ولو غبتُ عن قومي كفتني عشيرتي

وقال قيس أيضاً: السريع

ماذا عليهمُ لو أنهمُ وقفوا
ريثَ يضحِّي جماله السلفُ
دلَّ عروبٌ يسوءها الخلفُ
قصدٌ فلا جبلةٌ ولا قصفُ
كأنما شفَّ وجهها نرفُ

ردَّ الخليطُ الجمالَ فانصرفوا
لو وقفوا ساعةً نسائلهمُ
فيهمُ لعبُ العشاءِ آنسةٌ ال
بينَ شكولِ النساءِ خلقتُها
تغترقُ الطرفَ وهي لاهيةٌ

خَالِقٌ أَلَّا يَكْنُهَا سَدْفُ
 قَامَتْ رَوِيدًا تَكَادُ تَتَّغْرِفُ
 كَأَنَّهَا خَوْطٌ بَانَةٌ قَضْفُ
 رَمَلٍ إِلَى السَّهْلِ دُونَهُ الْجَرْفُ
 وَهُوَ بَفيهَا ذُو لَذَّةٍ طَرْفُ
 وَهِيَ إِذَا مَا تَكَلَّمَتْ أَنْفُ
 هَزَلَى جَرَادٌ أَجْوَازُهُ جَلْفُ
 غَوَاصٌ يُجَلُّو عَنْ وَجْهَهَا الصَّدْفُ
 جَلَلٌ مِنْ يَمِينَةٍ لَهَا خَنْفُ
 قَدْ شَفَّ مَنِّي الْأَحْشَاءُ وَالشَّعْفُ
 دَارٍ قَرِيبٍ مِنْ حَيْثُ تَخْتَلَفُ
 أَمْسَى وَمِنْ دُونِ أَهْلِهِ سَرْفُ
 عَذْرَةٌ حَيْثُ انصَرَفْتُ وَانصَرَفُوا
 خَطْفَةٌ أَنَا وَرَاءَهُمْ أَنْفُ
 دَاءٌ مِنْ ضَيْمٍ خَطَّةٍ نَكْفُ
 وَفَلِينَا هَامَهُمْ بِهَا عَنَفُ
 حَنْتُ إِلَيْنَا الْأَرْحَامُ وَالصَّحْفُ
 عَنْ شَأْوِكُمْ وَالْحَرَابُ تَخْتَلَفُ
 سَخْنٌ عَبِيطٌ عَرِيقُهُ تَكْفُ
 قَلْنَا فَأَنَّى بِقَوْمِنَا خَلْفُ
 بَيْنَ ذَرَاهَا مَخَارِفٌ دَلْفُ
 سَوْدُ الْغَوَاشِي كَأَنَّهَا عَرَفُ

قَضَى لَهَا اللَّهُ حِينَ يَخْلُقُهَا ال
 تَنَامُ عَنْ كَبْرِ شَأْنِهَا فَإِذَا
 حَوْرَاءٌ جِيدَاءٌ يَسْتَضَاءُ بِهَا
 تَمْشِي كَمْشِي الزَّهْرَاءِ فِي دَمَثِ ال
 وَلَا تَغْتُ الْحَدِيثَ مَا نَطَقَتْ
 تَخْزَنُهُ وَهُوَ مَشْتَهَى حَسَنٌ
 كَأَنَّ لِبَاتِهَا تَبَدَّدُهَا
 كَأَنَّهَا دَرَّةٌ أَحَاطَ بِهَا ال
 وَاللَّهِ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا
 إِنِّي لِأَهْوَاكِ غَيْرِ ذِي جَنْفِ
 بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَثَلَّةٍ فِي
 أَيَّهَاتَ مَنْ أَهْلُهُ بِيثْرَبَ قَدْ
 يَا رَبِّ لَا تَبْعُدَنَّ دِيَارُ بَنِي
 أَبْلُغْ بَنِي جَجْبِي وَقَوْمَهُمْ
 وَأَنَا دُونَ مَا نَسُوهُمْ الْأَع
 نَفْلِي بَحْدُ الصَّفِيحِ هَامَهُمْ
 إِذَا بَدَتْ غَدْوَةٌ جِبَاهَهُمْ
 كَقِيلِنَا لِلْمَقْدَمِينَ قَفْوَا
 نَتَّبِعُ آثَارَهَا إِذَا اخْتَلَجَتْ
 قَالَ لَنَا النَّاسُ مَعْشَرٌ ظَفَرُوا
 لَنَا مَعَ أَجَامِنَا وَحُوزَتِنَا
 يَذِبُ عَنْهُمْ سَامِرٌ مَصْعٌ

وقال قيس: الطويل

وكيف انطلق عاشقٍ لم يزود

تروح من الحسناء أم أنت مغتدي

تراءت لنا يومَ الرحيلِ بمقلتي
وجيدٍ كجيدِ الرئمِ ضافٍ يزينه
كأنَّ الثريا فوقَ ثغرةِ نحرِها
ألاَّ إنَّ بينَ الشرعبيِّ وراتجِ
لنا حائطانِ الموتُ أسفلُ منها
ترى اللابئةَ الحمراءً يسودُ لونها
لعمري لقدُ حالفتُ ذبيانَ كلها
وأقبلتُ من أهلِ الحجازِ بجلبةٍ
تحملتُ ما كانتُ مزينةً تشتكِي
أرى كثرةَ المعروفِ يورثُ أهلهُ
إذا المرءُ لم يشبهْ أباهُ وجدَّه
إذا المرءُ لم يفضلْ ولم يلقَ نجدةً

غريرٍ بملتفٍ من السدرِ مفردٍ
توقدُ ياقوتِ وفضلُ زبرجدِ
توقدُ في الظلماءِ أيُّ توقدِ
ضراباً كتخذيـمِ السِيالِ المعضدِ
وجمعٌ متى يصرخُ بيثربَ يصعدِ
ويسهلُ منها كلُّ ريعه وفدقدِ
وعيساً على ما في الأديمِ الممددِ
تغصُّ الفضاءَ كالقنا المتبددِ
من الظلمِ في الأحلافِ حملَ التغمدِ
وسودَّ عصرُ السوءِ غيرَ المسودِّ
وأفحمَ إفحاماً فلمَ يتشددِ
مع القومِ فليقعدُ بصغرٍ ويبعدِ

وإني لأغنى الناسِ عن متكلفِ
كثيرُ المنى بالزادِ لا خيرَ عندهُ
نشا عمراً بوراً شقيّاً ملعناً
وذي شيمةٍ غراءِ يسخطُ شيمتي
فما المالُ والأحلامُ إلاَّ معارَةٌ
متى ما تقدَّ بالباطلِ الحقُّ يأبهُ
إذا ما أتيتَ الأمرَ من غيرِ بابهِ
فمن مبلغُ عني شريكِ بنِ جابرِ
فأقسمتُ لا أعطيَ يزيدَ رهينةً
فلا يبعدنَّ اللهَ عبدَ بنِ نافذِ

يرى الناسَ ضلالاً وليسَ بمهندي
إذا جاعَ يوماً يشتكِيه ضحى الغدِ
ألدَّ كأنَّ رأسه رأسُ أُصيدي
أقولُ له دعني ونفسكُ فارشدِ
فما اسطعتَ من معروفِها فتزودِ
وإن قذتَ بالحقِّ الرواسيَ تنقدِ
ضللتَ وإن تدخلُ من البابِ تهتدي
رسولاً إذا ما جاءه وابنَ مرثدِ
سوى السيفِ حتى لا تنوءَ له يدي
ومن يعلهُ ركنٌ من التُّربِ يبعدي

آخر المختار من شعر قيس بن الخطيم وهو مُقل

الحادرة

وقال الحادرة، واسمه قطبة بن محسن بن جرول بن حبيب بن عبد العزى ابن خزيمة بن رزام من ذبيان، وهو مقل جداً: الكامل

بكرت سميّة غدوة فتمتع
وتزودت عيني غداة لقيتها
وتصدقت حتى استبتك بواضح
وبمقلتي حوراء تحسب طرفها
وإذا تنازعت الحديث رأيتها
بغريض سارية أدرتة الصبا
ظلم البطاح له انهلال حريصة
لعب السيول به فأصبح ماؤه
أسمي ويحك هل سمعت بغدرة
إننا نعف فلا نريب حليفنا
ونقي بآمن مالنا أحسابنا
ونخوض غمرة كل يوم كريمة
ونقيم في دار الحفاظ بيوتنا
بسبيل نغر لا يسرّح أهله
أسمي ما يدريك أن رب فتية
محمرة عقب الصبوح عيونهم
بكروا علي بسحرة فصبحتهم
ومعرض تغلي المراحل تحته
ولدي أشعث باسط ليمينه
ومسهدين من الكلال بعثتهم
أودى السفار برمها فتخالها

وعدت غدو مفارق لم يربع
بلوى البينة نظرة لم تقلع
صلت كمنتصب الغزال الأتلع
وسنان حرة مستهل الأدمع
حسناً تبسّمها لذيذ المكرع
من ماء أسجر طيب المستقع
فصفا النطاف له بعيد المقلع
غلا لا تقطع في أصول الخروع
رفع اللواء لنا بها في مجمع
وكف شح نفوسنا في المطعم
ونجر في الهيجا الرماح وندعي
تردي النفوس وغنمها للأشجع
زمناً ويطعن غيرنا للأمرع
سقم يشار لقاؤه بالإصبع
باكرت لذتهم بأدكن مترع
بمرى هناك من الحياة ومسمع
من عاتق كدم الذبيح مشعشع
عجلت طبخته لرهط جوع
قسماً لقد أنضجت لم يتورع
بعد الرقاد إلى سواهم ظلع
هيماً مقطعة حبال الأدرع

تخدي بمنخرقِ القميصِ سميّد ع
حرجِ تتمُّ من العنارِ بدعدع
قمنٍ من الحدثانِ نابي المضجع
خاطي البضيعِ عروقه لم تدسع
قد بان مني غير أن لم يقطع
أثراً كمفتحصِ القطا للمهجع

تخذُ الفيافي بالرحالِ وكلها
ومطية حملتُ ظهرَ مطية
ومناخٍ غيرِ نثية عرسته
عرسته ووسادُ رأسي ساعدُ
فرفعتُ عنه وهو أحمرُ قاني
فترى بحيثُ توكتُ ثفانها

متمم بن نويرة

وقال متمم بن نويرة اليربوعي: الكامل

حبل الخليل ولا الأمانة تُفجع
يوم الرحيل فدمعها المستقع
قد أستبدُّ بصرم من هو أقطع
وأخو الصريمة في الأمور المزمع
فدنّ تطيفُ به النبيطُ مرفع
بالحزنِ عازبة تسنُّ وتودع

صرمتُ زنيبة حبل من لا يقطع
ولقد حرصتُ على قليلٍ متاعها
جذّي حبالك يا زنيبُ فإني
ولقد قطعتُ الوصل يوم خواجه
بمجدة عنس كأن سراتها
قاظتُ أثال إلى الملا وتربعتُ

قردٌ يهيمُ به الغرابُ الموقعُ
سفرٌ أهمُّ به وأمرٌ مجمعُ
علجٌ تغاليه قدورٌ ملمعُ
عن نفسها إنَّ اليتيمَ مدفعُ
في رأسٍ مرقبةً فلاياً يرتعُ
للوردِ جأبٌ خلفها متترعُ
كالدلوِ خانِ رشاؤها المتقطعُ
غابٌ طوالٌ ثابتٌ ومصرعُ

حتى إذا لاحتُ وعولي فوقها
قربتها للرحل لما اعتادني
فكانها بعد الكلالة والسرى
يحتازها عن جحشها وتكفه
ويظل مرتباً عليها حاذراً
حتى يهيجها عشية خمسها
يعدو تبادره المخارمُ سمحجُ
حتى إذا ورداً عيوناً فوقها

صفوان في ناموسه يتطلع
حجر ففل والنضي مجرع
زجلاً كما يحمي النجيد المشرع
وبجندل صم فلا يتوزع
فوق القطاة ورأسه مستلغ
نهذ مراكله مسح جرع
ريان يفضها إذا ما يقدع
طماح أشراف إذا ما ينزع
رئم تضايفه كلاب جوع
بذلاً كما يعطي الحبيب الموسع
والجل فهو مربب لا يخلع
يختال فارسه إذا ما يدفع
نعطي ونعمر في الصدق وننفع
ريا وراووق عظيم مترع
كدم الذبيح إذا يشن الشعشع
عن بئهم إن ألبسوا وتقنعوا
جاءت إلي على ثلاث تخمع
يريبها رمق وإني مطمع
وسط العرين وليس حي يدفع
عني ولم أو كل وجنبي الأضيع
أيدي الكماة كأنهن الخروج
كفي فقولي محسن ما يصنع
ولقد يمر علي يوم أشنع
رزة المنية أو أرى أتوجع

لاقي على حنب الشريعة لاطناً
فرمى فأخطأها وصادف سهمه
أهوى ليحمي فرجها إذ أدبرت
فيصك صكاً بالسنايك نحره
لا شيء يأتي أتوه لما علا
ولقد غدوت على القنيص وصاحبي
ضافي السبيب كأن غصن أباءة
تنق إذا أرسلته متقاذف
وكأنه فوت الجوالب جانباً
داويته كل الدواء وزدته
فله ضريب الشول إلا سورته
فإذا نراهن كان أول سابق
بل رب يوم قد سبقنا سبقه
ولقد سبقت العاذلات بشرية
جفن من الغريب خالص لونه
أهو بها يوماً وألهي فتية
يا لهف من عرفاء ذات قليلة
ظلت تراصدي وتنظر حولها
وتظل تنشطني وتلحم أجرياً
لو كان سيفي باليمين ضربتها
ولقد ضربت به فتسقط ضربتي
ذاك الضياح فإن حزرت بمدية
ولقد غبطت بما ألقى حقبه
أبعد من ولدت نشية أشتكى

ولقد علمتُ ولا محالة أني
أفنين عاداً ثم آل محرقٍ
ولهنَّ كانَ الحارثانِ كلاهُما
فعددتُ أبائي إلى عرقِ الثرى
ذهبوا فلم أدركهمُ ودعتهمُ
لا بدُّ من تلفٍ مصيبٍ فانتظرِ
وليأتينَّ عليكِ يوماً مرةً

وقال متممٌ أيضاً يرثي أخاه مالكا، وهي مفضلية قرأها على شيعي ابن الخشاب: الطويل

لعمري وما عمري بتأبينِ هالكٍ
لقد كفنَ المنهالُ تحت ثيابهِ
ولا برماً تهدي النساءُ لعرسه
لبيباً أعان اللبُّ منه سماحةً
تراه كنصلِ السيفِ يهترُّ للندى
إذا اجتزأ القومُ القداحَ وأوقدتُ
بمثنى الأيادي ثم لم يلف مالكٌ
لعمري وما عمري بتأبينِ هالكٍ
لقد كفنَ المنهالُ تحت ثيابهِ
ولا برماً تهدي النساءُ لعرسه
لبيباً أعان اللبُّ منه سماحةً
تراه كنصلِ السيفِ يهترُّ للندى
إذا اجتزأ القومُ القداحَ وأوقدتُ
بمثنى الأيادي ثم لم يلف مالكٌ

وقد كان مجذاماً إلى الحربِ ركضه
ويوماً إذا ما كظكَ الخصمُ إن يكنُ
وإن تلقه في الشربِ لا تلقَ فاحشاً
وإن ضرَّسَ الغزوُ الرجالَ رأيتُه
وما كانَ وقافاً إذا الخيلُ أحجمتُ
ولا بكهامٍ بزُّه عن عدوه
فعيني هل لا تبكيانِ لمالكٍ
وللشربِ فابكي مالكاً ولبهمةً

سريعاً إلى الداعي إذا هو أفرعا
نصيرك منهم لا تكن أنت أضيعا
على الكأسِ ذا قاذورةٍ منزبعا
أخا الحربِ صدقاً في الرجالِ سميذعا
ولا طائشاً عند اللقاءِ مدفعا
إذا هو لاقى حاسراً أو مقنعا
إذا أدرتِ الريحُ الكنيفَ المرفعا
شديدٍ نواحيه على من تشجعا

وللضيف إن أرغى طروقاً بغيره
وأرملة تسعى بأشعث محتل
أبي الصبر آيات أراها وإنني
وإني متى ما أدعُ باسمك لا تجب
وكنا كندمانني جذيمة حقة
وعشنا بخير في الحياة وقبلنا
فلما تفرقنا كأني ومالكاً
فإن تكن الأيام فرقن بيننا
أقول وقد طار السنأ في ربابه
سقى الله أرضاً حلها قبر مالك
فأثر سيل الواديين بديمة
فمجمع الأشراج من حول شارع
تحيته مني وإن كان نائياً
تقول ابنة العمري مالك بعدما
فقلت لها طول الأسي إذ سألتني
وفقد بني أم تالوا فلم أكن
وإني وإن هزلتني قد أصابني
ولست إذا ما أحدث الدهر نكبة
ولا فرحاً إن كنت يوماً بغبطة
ولكنني أمضي على ذلك مقدماً
وغيرني ما غال قيساً ومالكاً
وما غال ندمانني يزيد وليتني
قعيدك أن لا تسمعيني ملامة
وقصرك إنني قد جهدت فلم أجد

وعان ثوى في القد حتى تكنعا
كفرخ الحباري رأسه قد تصوعا
أرى كل حبل بعد حبلك أقطعاً
وكنت جديراً أن تجيب وتسمعا
من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
أصاب المنايا رهط كسرى وتبعا
لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
فقد بان محموداً أخي حين ودعا
وجون يسح الماء حتى تريعا
ذهاب الغواذي المدجنات فأمرعا
ترشح وسمياً من النبت خروعا
فروى جناب القرينين فضلفعا
وأمسي تراباً فوقه الأرض بلقعا
أراك قديماً ناعم البال أفرعا
بلوعة حزن تترك الوجه أسفعا
خلافهم أن أستكين وأخشعا
من الرزء ما يبكي الحزين المفجعا
ورزءاً بزوار القرائب أخضعا
ولا جزعاً إن ناب دهر فأضلعا
إذا بعض من يلقي الخطوب تكعكعا
وعمرأ وجزعاً بالمشقر ألمعا
تمليتهم بالأهل والمال أجمعا
ولا تنكني قرح الفؤاد فيبيجعا
بكفي عنهم للمنية مدفعا

أو الركن من سلمى إذن لتضعضاً
رأين مجراً من حوارٍ ومصرعاً
إذا حنت الأولى سجعن لها معاً
حينياً فأبكي شجوها البرك أجمعا
وقام به الناعي الرفيع فأسمعا
فيغضب منكم كل من كان موجعا
ومشهده ما قد رأى من تمنعا
وجئت به تسعى بشيراً مقزعا
أرى الموت طلاعاً على من توقعا
عليك من اللائي يدعئك أجدعا
لواراه مجموعاً له أو ممزعا

فلو أن ما ألقى يصب متالعاً
وما وجد أظار ثلاث روائم
يذكرن ذا البث الحزين حنينه
إذا شارف منهن قامت فرجعت
بأوجد مني يوم فارقت مالكا
ألم يأت أنباء المحل سراتكم
بمشتمته إن صادف الحرب مالكا
أأثرت هدماً بالياً وسويةً
فلا تفرحن يوماً بنفسك إنني
لعلك يوماً أن تلم ملة
نعيت امرءاً لو كان لحمك عنده

آخر المختار من شعر متمم

كعب الغنوي

وقال كعب بن سعد الغنوي، يرثي أخاه شيبياً: الطويل

كأنك يحميك الشراب طيباً
وشيبين رأسي والخطوب تشيب
أخي والمنايا للرجال شعوب
علينا وأما جهله فعزيب
حبا الشيب للنفس اللجوج غلوب
ولا ورع عند اللقاء هيوب
وليت إذا يلقي العدو غضوب
سيكثر ما في قدره ويطيب
جميل المحيا شب وهو أديب
وماذا يؤذي الليل حين يؤوب

تقول سليمي ما لجسمك شاحباً
تتابع أحداث تخرم من إخوتي
لعمري لئن كانت أصابت مصيبة
لقد كان أما حلمه فمروخ
حليم إذا ما سورة الجهل أطلقت
أخي ما أخي لا فاحش عند بيته
هو العسل الماذي حلماً ونائلاً
أخو شتوات يعلم القوم أنه
حبيب إلى الزوار غشيان بيته
هوت أمه ما يبعث الصبح غادياً

منَ المجدِ والمعروفِ حينَ يثيبُ
فلمَ تتطَقِ العوراءُ وهوَ قريبُ
إذا نالَ خلاتِ الكرامِ شحوبُ
قريباً ويدعوهُ الندى فيجيبُ
كما اهترَّ منَ ماءِ الحديدِ قضيْبُ
إذا ابتدرَ الخيرَ الرجالُ يخيبُ
لفعلِ الندى للمكرُماتِ كسُوبُ
إذا جاءَ جِباءُ بهنَّ ذُهبُ
إذا غابَ لمَ يحلُّ بهنَّ عريبُ
فكيفَ وهانا هضبةٌ وكتيبُ
ببريةٍ تجري عليه جنوبُ
بما لمَ تكنَ عنه النفوسُ تطيبُ
هوَ الغانمُ الجذلانُ حينَ يؤوبُ
فلمَ يستجبهُ عندَ ذاكَ مجيبُ
لعلَّ أبا المغوارِ منكَ قريبُ
بأمثالها رحبُ الذراعِ أريبُ
كذلكَ قبلَ اليومِ كانَ يجيبُ
إذا لمَ يكنُ في المنقياتِ حلوبُ
علينا التي كلَّ الرجالِ تصيبُ
لآخرَ والراجي الحياةَ كذوبُ
إلى أجلِ أفصى مدهُ قريبُ
وطاوي الحشا نائي المزارِ غريبُ
بكلِّ ذرى والمسترادُ جديبُ
إذا رباً القومَ الغزاةَ رقيبُ

هوتَ عرسُهُ ماذا تضمنَ قبرُهُ
إذا ما تراعتهُ الرِّجالُ تحفظوا
فتى لا يبالي أن يكونَ بجسمه
حليفُ الندى يدعو الندى فيجيبهُ
فتى أريحى كانَ يهترُّ للندى
كعاليةِ الرمحِ الردينيِّ لمَ يكنُ
مفيدٌ ملقى الفائداتِ معاودُ
كسُوبُ خلالِ الخيرِ من كلِّ جانبِ
ترى عرصاتِ الحيِّ تُمسي كأنها
وحدثتُماني إنما الموتُ في القرى
وماءُ سماءِ كانَ غيرَ محمةٍ
فلو كانَ ميتٌ يفتدى لأفتديتُهُ
بعينيَّ أو يُمنى يديَّ وقيلَ لي
وداعِ دَعَا هل منَ يجيبُ إلى الندى
فقلتُ ادعُ أخرى وارفعِ الصوتَ دعوةً
يجبكُ كما قدَ كانَ يفعلُ إنهُ
أتاكَ سريعاً واستجابَ إلى الندى
يبيتُ الندى يا أمَّ عمرو ضجيعهُ
فحشنا بخيرِ حقبةٍ ثمَّ جلحتُ
فأبقتُ قليلاً فانياً وتجهزتُ
وأعلمُ أنَّ الباقيَ الحيَّ منهما
ليبيكُ شيخٌ لمَ يجدُ من يعينه
تروحَ ترهاهُ صباً مستطيفةً
كانَ أبا المغوارِ لمَ يوفِ مرقباً

إذا اشتدَّ من ريحِ الشتاءِ هبوبُ
كفى ذلكَ وضاحُ الجبينِ خصيبُ
على يومه علقُ إليَّ حبيبُ
إليَّ فقدَ عادتْ لهنَّ ذنوبُ
نكوبُ على آثارهنَّ نكوبُ
ضحى فأبنَ ولم تخضبْ لهنَّ كعوبُ
عليه وبعضُ القائلينَ كذوبُ
وإنَّ الذي يأتي غداً لقريبُ
أقامَ وعرَى الناجياتِ شبيبُ
وفي السفرِ مفضالُ اليبدينِ وهوبُ
ويأوي إليَّ الحزنُ حينَ تغيبُ

ولم يدعُ فتيناً كراماً لميسرُ
فإنْ غابَ منهمْ غائبٌ أو تخاذلوا
لقد أفسدَ الموتُ الحياةَ وقد أتى
فإنْ تكنِ الأيامُ أحسنَّ مرةً
أتى دونَ حلوَ العيشِ حتى أمره
ليبيككُ أرماحُ شهدنَ الوغى
وإنِّي لباكيهٍ وإنِّي لصادقُ
لعمركُما إنَّ البعيدَ الذي مضى
ألا هل أتى أهلَ المقانبِ إنَّه
فتى الحربِ إنْ حاربتَ كانَ سامها
إذا ذرَّ قرنُ الشمسِ عللتُ بالأسى

الشنفرى

وقال الشنفرى الأزدي: الطويل

فإني إلى أهلِ سواكم لأميلُ
وزمتُ لطياتٍ مطايا وأرحلُ
وفيها لمنْ خافَ القلى متعزلاً
سرى راغباً أو راهباً وهو يعقلُ
وأرقتُ زهلولٌ وعرفاءُ جيالُ
لديهمْ ولا الجاني بما جرَّ يخذلُ
إذا عرضتْ أولى الطرائدِ أبسلُ
بأعجلهمْ إذ أجشعُ القومِ أعجلُ
عليهمْ وإنَّ الأفضلَ المتفضلُ
بنعمى ولا في قربه متقلُ

أقيموا بني عمي صدورَ مطيكمُ
فقدَ حمتِ الحاجاتُ والليلُ مقمرُ
وفي الأرضِ منأى للكريمِ عن الأذى
لعمركَ ما في الأرضِ ضيقٌ على امرئِ
ولي دونكمُ أهلونَ سيدٌ عملسُ
همُ الأهلُ لا مستودعُ السرِّ ذائعُ
وكلُّ كميُّ باسلٌ غيرَ أني
وإنْ مدتِ الأيدي إلى الزادِ لم أكنُ
وما ذلكَ إلا بسطةٌ عن تفضلُ
وإني كفاني فقدَ منْ ليسَ جازياً

وأبيضٌ إصليتٌ وصفراءٌ عيطلُ
رصاصُ قد نيطتُ إليها ومحملُ
مرزاةٌ تكلَى ترنٌ وتعولُ
مجدعةٌ سقبانها وهي بهلُ
يروحٌ ويغدو داهناً يتكحلُ
ألفٌ إذا ما رعتهُ اهتاجٌ أعزلُ
هدى الهوجلِ العسيفِ يهماءُ هوجلُ
تطائرٌ منه قاذحٌ ومفللُ
و أضرِبُ عنه الذكرَ صفحاً فأذهلُ
عليّ من الطولِ امرؤٌ متطولُ
يعاشُ به إلا لديّ ومأكلُ
على الضيمِ إلا ريثما أتحولُ
خيوطه ماريّ تغارُ وتقتلُ
أزلُ تهادهُ التنائفُ أطحلُ
يخوتُ بأذنانِ الشعابِ ويعسلُ
دعا فأجابتهُ نظائرُ نحلُ
شقوقِ العصيِّ كالحاتٍ وبسلُ
وإياهُ نوحٌ فوقَ علياءٍ تكلُ
مراميلُ عزاها وعزتهُ مرملُ
وللصبرِ إن لم ينفعِ الصبرُ أجملُ
على نكظٍ مما يكاتمُ مجملُ
سرتُ قريباً أحنأؤها تتصلصلُ
وشمرٌ مني فارطٌ متمهلُ
ينازعُ منها ذقونٌ وحوصلُ

ثلاثةٌ أصحابِ فؤادٍ مشيعُ
هتوفٌ من الملسِ الجيادِ يزيئها
إذا زالَ عنها السهمُ حنتُ كأنها
ولستُ بمهيفٍ يعشي سوامه
ولا خالفٌ داريةً متغزلُ
ولستُ بعلٌ شرهٌ دونَ خيرهِ
ولستُ بمحيارِ الظلامِ إذا نحتُ
إذا الأمعزُ الصوانِ لاقى مناسمي
أديمٌ مطالِ الجوعِ حتى أميته
وأستفُّ تربُ الأرضِ كيلاً يري له
ولولا اجتنابُ الدامِ لم يلفَ مشربُ
ولكنَّ نفساً حرةً لا تقيمُ بي
وأطوي على الخمصِ الحوايا كما انطوتُ
وأغدو على القوتِ الزهيدِ كما غدا
غدا طأوياً يعارضُ الريحَ هافياً
فلما لواءُ القوتِ من حيثُ أمه
مهترتهُ فوهٌ كأنَّ شدوقها
فضجٌ وضجتُ بالبراحِ كأنها
وأغضى وأغضتُ وائتسى وائتستُ له
شكا وشكتُ ثمَّ ارعوى بعدُ وارعوتُ
وفاءً وفاءتُ عن قريبٍ وكلُّها
وتشربُ أساري القطا الكدرُ بعدما
هممتُ وهمتُ بالبراحِ وأسدلَّتُ
فوليتُ عنها وهي تكبو لعقرهِ

أضاميمُ من سفرِ القبائلُ نزلُ
مع الصبحِ ركبٌ من أحاطةٍ مجفلُ
بأهدى تنثيه سناسينُ قحلُ
كعابٌ دحاها لاعبٌ فهي مثلُ
لما اغتبطتُ بالشنفري قبلُ أطولُ
سراعاً إلى مكروهه تتغلغلُ
عياداً كحمي الربيع بل هي أثقلُ
نتوبُ فتأتي من تحيتُ ومن علُ
على رقة أحقى ولا أتغلُ
على مثلِ قلبِ السمعِ والحزمِ أفعُلُ
ينالُ الغنى ذو البغية المتبدلُ

ولا مرخٌ تحتَ الغنى يتخيلُ
سؤولاً بأعقابِ الأحاديثِ أنملُ
وأقطعهُ اللاتي بها يتنبلُ
سعارٌ وأرزيزٌ ووجرٌ وأفكلُ
وعدتُ كما أبدأتُ والليلُ أليلُ
فريقانِ مسؤولٌ وآخر يسألُ
فقلنا أذنبُ عسَّ أم عسَّ فرعلُ
فقلنا قطاً قد ريعَ أم ريعَ أجدلُ
وإن يكُ إنساً ماكها الإنسُ تفعلُ
أفاعيه في رمضائه يتململُ
ولا سترَ إلا الأتحمي المرعبلُ
لبائدَ عن أعطافه ما ترجلُ

كأنَّ وَاها حجريتهِ وحوْلَهُ
فعبتُ غشاشاً ثم مرّت كأنها
وآلف وجهَ الأرضِ عندَ افتراشها
وأعدلَ منحوضٍ كأنَّ فصوصه
فإن تبتئسُ بالشنفري أم قسطلُ
تنامُ إذا ما نامَ يقظي عيونها
والفُ همومٍ لا يزالُ تَعوْدهُ
إذا وردتُ أصدرتها ثمَّ إنَّها
فإما تريني كائنة الرملِ ضاحياً
فإنني لمولى الصبرِ أجتابُ بزهُ
وأعدمُ أحياناً وأغنى وإنما

ولا جشعٌ من خلة متكشفُ
ولا تزدهي الأطماعِ حلمي ولا أرى
وليلةٍ ضرٌّ يصطلي القوسَ ربها
دعستُ على غطشٍ وبغشٍ وصحبتي
فأيمتُ نسواناً وأيتمتُ إدةً
وأصبحَ عني بالغميصاءِ جالساً
فقالوا لقد هرتُ بليلِ كلابنا
ولم تكُ إلا نبأةً ثم هومتُ
فإن يكُ من جنٍّ لأبرحَ طارقاً
ويومٍ من الشعري يذوبُ لعابهُ
نصبتُ له وجهي ولكن دونه
وضافٍ إذا هبتُ له الريحُ طيرتُ

لَهُ عِبْسٌ جَافٍ عَنِ الْغَسْلِ مَحُولٌ
بِعَامِلَتَيْنِ ظَهْرُهُ لَيْسَ يَعْمَلُ
عَلَى قِنَّةٍ أَقْعِي مَرَاراً وَأَمْتَلُ
عِذَارِي عَلَيْهِنَّ الْمَلَاءُ الْمَذِيلُ
مَنْ الْعَصْمِ أَدْفَى يَنْتَحِي الْكِيحَ أَعْقَلُ

وما ودعتُ جيرانها إذ تولتِ
وكانتُ بأعناقِ المطيِّ أظَلَّتِ
فقضتُ أموراً فاستقلتُ فولتِ
تولتُ فهبها نعمة العيشِ زلتِ
إذا ما مشتُ ولا بذاتِ تَلَفَتِ
لجارتِها إذا الهديةُ قلتِ
إذا ما بيوتُ بالمزمةِ حلتِ
على أمها وإنِ تحدثكُ تبلتِ
إذا ذكرَ النسوانُ عفتُ وجلتِ
مآبَ السعيدِ لم يقلُ أينَ ظلتِ
فلو جنَّ إنسانٌ من الحُسنِ جنتِ
بريحانةٍ ريحتُ عشاءً وطلتِ
لها أَرَجٌ ما حولها غيرُ مسنتِ
ومن يغزُ يغنمُ مرةً ويشمتِ
وبينَ الجبا هيئاتِ أنشأتُ سربتي
لأنكي قوماً أو أصادفَ حمتي
يقربني منها رواجي وغدوتي
إذا أطعمتهمُ أو تحتُ وأقلتِ

بعيدٍ بِمَسِّ الدُهْنِ وَالْفَلْيِ عَهْدُهُ
وخرقُ كظهِرِ الترسِ رَحْبٌ قَطَعْتُهُ
فألحقتُ أولاهُ بأخراهُ موفياً
تروذُ الأراوي الصحمُ حولي كأنها
ويركدنُ بالأصالِ حولي كأنني
وقال الشنفرى أيضاً، وهي مفضلية: الطويل
أرى أمَّ عمرو أزمعتُ فاستقلتِ
وقد سبقتنا أمُّ عمرو بأمرها
بعينيَّ ما أمستُ فباتتُ فأصبحتُ
فواكدي على أميمةَ بعدما
لقد أعجبتني لا سقوطاً فناعها
تبيتُ بعيدَ النومِ تهدي غيوقها
تحلُّ بمنجاةٍ من اللومِ بيئها
كأنَّ لها في الأرضِ نسياً تقصُّه
أميمةُ لا يُخزي نثاها حليلها
إذا هوَ أمسى أبَ قرةَ عينه
فدقتُ وجلتُ واسبكرتُ وأكملتُ
فبتنا كأنَّ البيتَ حجرَ حولنا
بريحانةٍ من بطنِ حليةٍ نورتُ
وباضعةٍ حمرِ القسيِّ بعثتها
خرجنا من الوادي الذي بينَ مشعلِ
أمشي على الأرضِ التي لم تضرني
أمشي على أينِ الغزاةِ وبعدها
وأمُّ عيالٍ قد شهدتُ تقوتهمُ

تخافُ علينا العيلَ إنْ هيَ أكثرَتْ
مصعلكةً لا يقصرُ السترُ دونها
لها وفضةٌ فيها ثلاثونَ سيحفاً
وتأتي العديَّ بارزاً نصفُ ساقِها
إذا فزعوا طارتُ بأبيضَ صارمٍ
تراها كأذنانِ الحسيلِ صوادراً
شفينا بعددِ اللهِ بعضَ غليلنا
جزينا سلمانَ بنَ مفرجٍ قرضها
ألا لا تزني إنْ تشكيتُ خلتي
وهنى بي قومي وما إنْ هنأتهُمُ

ونحنُ جياغُ أيَّ آلٍ تألتِ
ولا ترتجى للبيتِ إنْ لم تبيتِ
إذا أنستِ أولى العديِّ اقشعرتِ
تجولُ كعيرِ العانةِ المتفلتِ
ورامتُ بها في جفرها ثم سلتِ
وقد نهلتُ من الدماءِ وعلتِ
وعوفٍ لدى المعدى أوان أدلتِ
بما قدمتُ أيديهمُ وأزلتِ
شفاني بأعلى ذي الحميرةِ عدوتي
وأصبحتُ في قومٍ وليسوا بمنبتي

وإني لخلوٌ إنْ أريدتُ حلاوتي
أبيُّ لما أبى سريعُ مباعتي
إذا ما أنتتني ميتتي لم أبالها

ومرُّ إذا نفسُ العزوفِ أمرتِ
إلى كلِّ نفسٍ تنتحي في مسرتي
ولم تذرِ خالاتي الدموعَ وعمتي

وقال الشنفرى، وهي من اختيار أبي تمام الطائي، يرثي خاله تأبط شراً: المديد

إنَّ بالعشبِ الذي دونَ سلعٍ
خلفَ العباءَ عليَّ وولَّى
وراءَ الثارِ مني ابنُ أختٍ
مطرقٌ يرشحُ سماً كما أظُّ
خبرٌ ما نابنا مصمئلاً
بزني الدهرُ وكانَ غشوماً
شامسٌ في القرِّ حتى إذا ما
يابسُ الجنبينِ من غيرِ يؤسٍ
مسهلٌ في الحيِّ أحوى رفلُ

لقتيلاً دمه ما يُطلُّ
أنا بالعباءِ له مستقلُّ
مصعُّ عقدته ما تحلُّ
قَ أفعى ينفثُ السمَّ صلُّ
جلُّ حتى دقَّ فيه الأجلُّ
بأبي جارُهُ ما يذلُّ
ذكتِ الشعري فبردُّ وظلُّ
وندي الكفينِ شهْمُ مدلُّ
وإذا يغزُو فسمعُ أزلُّ

وله طعمانٍ أريٍّ وشريٍّ
 يركب الهولَ وحيداً ولا يص
 وفتوً هجروا ثمَّ أسروا
 كلَّ ماضٍ قدَّ تردى بفاضٍ
 فاحتسوا أنفاسَ نومٍ فلماً
 فلئن قلتُ هذيلُ شباهُ
 وبما يبركُهم في مناخٍ
 صليتُ مني هذيلُ بخرقٍ
 يوردُ الصعدةَ حتى إذا ما
 تضحكُ الضبعُ لتقلَى هذيلُ
 وعتاقُ الطيرِ تهفو بطاناً
 حلتِ الخمرُ وكانت حراماً
 فاسقنيها يا سوادَ بنِ عمرو

وكلا الطعمينِ قدَّ ذاقَ كلُّ
 حبةُ إلا اليماني الأفلُ
 ليلهمُ حتى إذا أنجابَ حلوا
 كسنا البرقِ إذا ما يسلُ
 ثملوا رعتهمُ فاشمعلوا
 لبما كان قديماً يفلُ
 ججع ينقبُ فيه الأطلُ
 لا يملُ الشرَّ حتى يملوا
 أنهلتُ كان لها منه علُ
 وترى الذئبَ لها يستهلُ
 تتخطاهمُ فما تستقلُ
 وبلائي ما ألمتُ تحلُ
 إنَّ جسمي بعدَ خالي لخلُ

تأبط شراً

وقال تأبط شراً، واسمه ثابت بن جابر بن سفيان بن عدي بن كعب بن حرب ابن تيم بن سعد بن فهم بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر بن نزار، وهي مفضلية: البسيط

يا عيدُ مالك من شوقٍ وإبراقٍ
 يسري على الأين والحياتِ محتقياً
 إني إذا خلّة ضنتُ بنائلها
 نجوتُ منها نجائي منُ بجيلة إذ
 ليلةً صاحوا وأغروا بي سراهمُ
 كأنما حتحثوا حصاً قوادمهُ
 لا شيءَ أسرعُ مني ليسَ ذا عذرٍ
 حتّى نجوتُ ولما ينزعو سلبِي

وكرُّ طيفٍ على الأهوال طراقٍ
 نفسي فداؤك من سارٍ على ساقٍ
 وأمسكتُ بضعيفِ الحبلِ أحذاقٍ
 ألقيتُ ليلةً خبتِ الرهطِ أرواقي
 بالعيكتينِ لدى معدى ابنِ براقٍ
 أو أمَّ خشفٍ بذِي شتٍ وطباقٍ
 أو ذا جناحِ بجنبِ الريدِ خفاقٍ
 بواله من قبيضِ الشدِّ غيداقٍ

يا ويح نفسي من شوقٍ وإشفاقٍ
على بصيرٍ بكسبِ الحمدِ سباقٍ
مرجع القولِ هداً بينَ أرفاقٍ
مدلاجٍ أدهمَ واهيَ الماءِ غساقٍ
قوالٍ محكمةٍ جوابِ آفاقٍ
إذا استغثتُ بضايفي الرأسِ نغاقٍ
نو ثلثينِ وذو بهمٍ وأرباقٍ
ضحيانةٍ في شهورِ الصيفِ محراقٍ
حتى نमितُ إليها بعدَ إشراقٍ
منها هزيمٌ ومنها قائمٌ باقٍ
شددتُ فيها سريحاً بعدَ إطراقٍ
حرقَ باللومِ جلدي أيَّ تحراقٍ

من ثوبِ صدقٍ ومن بزٍّ وأعلاقٍ
وهل متاعٌ وإن أبقيته باقي
أن يسألَ الحيُّ عني أهلَ آفاقٍ
فلا يخبرهمُ عن ثابتٍ لاقٍ
حتى تلاقِي ما كلُّ امرئٍ لاقٍ
إذا تذكرتُ يوماً بعضَ أخلاقي

الأحوص

وقال الأحوص بن محمد بن ثابت بن أبي الأفلح الأنصاري، يمدح يزيد عبد الملك:

فقد منع المحزون أن يتجلدا
أكاريس يحتلون خاخاً ومُنشدا

ولا أقولُ إذا ما خلّة صرمتُ
لكنما عولي إن كنتُ ذا عولٍ
سباقٍ غاياتٍ مجدٍ في عشيرتهِ
عاري الظنابيبِ ممتدٌ نواشرُهُ
حمالُ ألويةٍ شهادِ أنديةٍ
فذاك همّي وغزوّ أستغيثُ بهِ
كالحقفِ دملكه النامونَ قلتُ لهِ
وقلة كسنانِ الرمحِ بارزةِ
بادرتُ فقتها صحبي وما كسلوا
لا شيءَ في ريدها إلا نعمتها
بشرثة خلقِ يوقى البنانُ بها
يا منْ لعدالةِ خذالةِ أشبِ

يقولُ أهلكتَ مالاً لو قنعتَ بهِ
أعاذلي إن بعضَ اللومِ معنفةٌ
إني زعيمٌ لئن لم تتركِ عدلي
أن يسألَ الحيُّ عني أهلَ معزبةِ
سدّدْ خلاكَ من مالٍ تجمعهُ
لتقرعنَّ عليَّ السنُّ منْ ندمِ

ألا لا تلمه اليوم أن يتبلدا
نظرتُ رجاءً بالمؤقرِ أن أرى

وَقَدْ يَشْعَفُ الْإِيْفَاءُ مِنْ كَانَ مُقْتَصِدًا
 وَمَا أَتْلِي بِالطَّرْفِ حَتَّى تَرَدَّدَا
 إِذَا اسْتَنَّ يُغْشِيهَا الْمَلَأُ الْمُعْضِدَا
 وَهَلْ قَوْلُ لَيْتٍ جَامِعٌ مَا تَبَدَّدَا
 كَمَا يَشْتَهِي الصَّادِي الشَّرَابَ الْمَبْرَدَا
 فَبَلَى وَمَا يَزِدَادُ إِلَّا تَجَدَّدَا
 مُدَى الدَّهْرِ حَبْلًا كَانَ لِلْوَصْلِ مُخْصِدَا
 مَشَارِعُ تَحْمِيهَا الظَّمَانُ الْمَصْرَدَا
 وَأَيَّامِهِ أَمْ تَحْسِبُ الرَّأْسَ أَسْوَدَا
 مِنْ الدَّهْرِ إِلَّا صَائِدًا أَوْ مُصَيَّدَا
 نَضًا عَرَقَ مِنْهَا عَلَى اللُّونِ مُجْسِدَا
 جَرَى لَحْمُهُ مَا دُونَ أَنْ يَتَخَدَّدَا
 عِنَانُ صِنَاعٍ أَنْعَمَتْ أَنْ تُجَوَّدَا
 وَرِيحُ الخَزَامِي ظِلَّةٌ تَتَضَحُّ النَّدَى
 غَدَاةٌ تَبَدَّتْ عُقْفَهَا وَالْمُقَلَّدَا
 وَمَنْ شَاءَ آسَى فِي الْبِكَاءِ وَأَسْعَدَا
 لِأَعْلَمُ أَنِّي فِي الصَّبَا لَسْتُ أَوْحَدَا
 فَكُنْ حَجْرًا مِنْ يَابِسِ الصَّخْرِ جَلْمَدَا
 وَإِنْ لَامَ فِيهِ ذُو الشَّنَانِ وَفَنَّدَا
 أَبَا خَالِدٍ فِي الْحَيِّ نَجْمَكَ أَسْعَدَا
 مِنَ الْمَالِ أَمَسْتُ يَسَّرْتُ مَا تَشَدَّدَا
 لَنْيرَانَ أَعْدَائِي بِنُعْمَاكَ مَوْقَدَا
 وَقَدْ رَجَعْتَ أَهْلَ الشَّمَاتَةِ حُسَدَا
 كَفُورًا وَلَا لَاعًا مِنَ الْمَصْرِ قُعْدَدَا

وَأَوْفَيْتُ مِنْ نَشْرِ مِنَ الْأَرْضِ يَافِعِ
 فَحَالَتْ لَطَرْفِ الْعَيْنِ مِنْ دُونَ أَرْضِهَا
 سُهُوبٌ وَأَعْلَامٌ كَأَنَّ سَرَابَهَا
 وَقَلْتُ أَلَا يَا لَيْتَ أَسْمَاءَ أَصْقَبْتُ
 وَإِنِّي لِأَهْوَاهَا وَأَهْوَى لُقَيْهَا
 عِلَاقَةٌ حُبٌّ لَجَّ فِي سَنَنِ الصَّبَا
 وَكَيْفَ وَقَدْ لَاحَ الْمَشِيبُ وَقَطَعْتُ
 لِكُلِّ مُحِبٍّ عِنْدَهَا مِنْ شِفَائِهِ
 أَتَحْسِبُ أَسْمَاءَ الْفُؤَادِ كَعَهْدِهِ
 لِيَالِي لَا نَلْقَى وَلِلْعَيْشِ لَذَّةً
 وَعَهْدِي بِهَا صَفْرَاءَ رُودًا كَأَنَّمَا
 مُهْفَهْفَةٌ الْأَعْلَى وَأَسْفَلَ خَلَقَهَا
 مِنَ الْمُدْمِجَاتِ الْحُورِ خَوْدٌ كَأَنَّهَا
 كَأَنَّ ذِكِّي الْمَسْكَ تَحْتَ ثِيَابِهَا
 كَأَنَّ خَذُولًا فِي الْكِنَاسِ أَعَارَهَا
 بَكَيْتُ الصَّبَا جَهْدِي فَمَنْ شَاءَ لِأَمْنِي
 فَإِنِّي وَإِنْ أُجْرِيْتُ فِي طَلَبِ الصَّبَا
 إِذَا كُنْتَ عِزْهَاءَ عَنِ اللّهُوِ وَالصَّبَا
 هَلِ الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذُّ وَتَشْتَهِي
 لِعَمْرِي لَقَدْ لَاقَيْتُ يَوْمَ مَوْقَرٍ
 وَأَعْطَيْتَنِي يَوْمَ النَّقِينَا عَطِيَّةً
 وَأَوْقَدْتَ نَارِي بِالْيَفَاعِ فَلَمْ تَدْعُ
 وَأَصْبَحْتَ النُّعْمَى الَّتِي نَلْتَنِي بِهَا
 وَلَمْ أَكْ لِلْإِحْسَانِ لَمَّا اصْطَفَيْتَنِي

حَبَوْتُكَ مِنِّي طَائِعاً مُتَعَمِّداً
وَشُكْرَ امْرِئٍ أَمْسَى يَرَى الشُّكْرَ أُرْتِداً
لِنِعْمَاكَ مَا طَافَ الْحَمَامُ وَغَرَّداً
لِيَزِدَادَ رَغْمًا مِنْ يَحِبُّ لِي الرِّدَا
مَنْ ابْيَضَ مِنْ مَالٍ يُعَدُّ وَأَسْوَدَا
وَمَا كَانَ مِيرَاثًا مِنَ الْمَالِ مُتَلَدَا
مَلَا الْأَرْضَ مَعْرُوفًا وَعَدْلًا وَسُودَا
وَمَا أَشْتَكِي مِنْهُ عَلَى الْفِيلِ بَلْدَا
وَكَانَ حَقِيقًا أَنْ يُسَنَّى وَيُحْمَدَا

فَأَعْظِمُ بِهَا عِنْدِي إِذَا ذُكِرَتْ يَدَا
هَزَزْتُ بِهِ لِلْمَجْدِ سَيْفًا مُهْنَدَا
وَلَا أَنْ ذَا جُودٍ عَلَى الْبِذْلِ أَنْفَدَا
إِمَامٌ هُدَى يَجْرِي عَلَى مَا تَعَوَّدَا
وَقَدْ أَوْرَثَا بُنْيَانَ مَجْدٍ مُشِيدَا
أَقْرَبْتُ لَهُ بِالْمَلِكِ كَهْلًا وَأَمْرَدَا
إِذَا عَدْتُ مِنْ إِعْطَاءٍ أضعافِهِ غَدَا
إِلَى غَيْرِكُمْ لَمْ أَحْمَدِ الْمُتَوَرَّدَا
تَسَوُّءٌ عَدُوًّا غَائِبِينَ وَشُهَدَا
هِيَ الْجُودُ مِنْهُ غَيْرَ أَنْ يَنْجُودَا
مَنْ النَّاسِ إِنْسَانًا لَكُنْتَ الْمُخْلَدَا

فَقَدْ حَانَ مِنْ صَحْبِي الْغَدَاةَ بُكُورُ
وَدَاعَ الْفِرَاقِ وَالزَّمَانَ خُتُورُ

فَلَمَّا فَرَجْتَ الْهَمَّ عَنِّي وَكُرْبَتِي
ثَنَاءَ امْرِئٍ أَتَى بِمَا قَدْ أَنْلَتُهُ
فَأُقْسِمُ لَا أَنْفَكُ مَا عَشْتُ شَاكِرًا
وَقَدْ قَلْتُ لِمَا سَبِيلَ عَمَّا أَنْلَتَنِي
عَطَاءَ يَزِيدُ كُلَّ شَيْءٍ أَحْزُوهُ
وَمَا كَانَ مَالِي طَارِفًا عَنْ تِجَارَةٍ
وَلَكِنْ عَطَاءً مِنْ إِمَامٍ مَبَارِكٍ
شَكَّوتُ إِلَيْهِ تَقَلُّ غُرْمٍ لَوْ أَنَّهُ
فَلَمَّا حَمَدْنَاهُ بِمَا كَانَ أَهْلُهُ

فَإِنْ أَشْكُرِ النُّعْمَى الَّتِي سَلَفَتْ لَهُ
تَبَلَّجَ لِي وَاهْتَرَّ حَتَّى كَأَنَّمَا
أَخُو فَجَرَ لَمْ يَدْرِ مَا الْبُخْلُ سَاعَةً
أَهَانَ تِلَادَ الْمَالِ لِلْحَمْدِ إِنَّهُ
يُشْرِفُ مَجْدًا مِنْ أَبِيهِ وَجَدَّهُ
شَرِيفٌ قُرَيْشٍ حِينَ يُنْسَبُ وَالَّذِي
وَلَيْسَ عَطَاءٌ كَانَ فِي الْيَوْمِ مَانِعِي
أَقِيمُ بِحَمْدٍ مَا أَقَمْتُ وَإِنْ أَبْنُ
وَكَمَ لَكَ عِنْدِي مِنْ عَطَاءٍ وَنِعْمَةٍ
تَسُورُ بِهِ عِنْدَ الْعَطِيَّةِ شَيْمَةٍ
فَلَوْ كَانَ بَدَلَ الْمَالِ وَالْعُرْفُ مُخْلَدًا

وقال الأحموس:

أَلَا نَوَلِّي قَبْلَ الْفِرَاقِ قَدُورُ
نَوَالٍ مَحَبِّ غَيْرَ قَالٍ مُودَعٍ

إذا أدلجت منكم بنا العيسُ أو غدتُ
مودّة ذي وُدٍّ تعرّضَ دونهُ
فإنّ تحلّ الأشغالُ دونَ نوالكمُ
ويركذُ ليلٌ لا يزالُ تطاؤلاً
ويُسعدنا صرفُ الزمانِ بوصلكمُ
ونغنى ولا نتخشى الفراقَ وملتقى
كذلكُ صرفُ الدهرِ فيه تغلُّطُ
إذا سرَّ يوماً بالوصالِ فإنَّهُ
لعمراً أبيها ما جزتتا بوُدِّها
وتنأى يكادُ القلبُ يبيدي تشوقاً
وتدنو فتتويلي إذا الدارُ أصفنتُ
فإنّ زرتَ ليلي بعدَ طولِ تجنُّبِ
يرى حسرةً أن تصقّبَ الدارُ مرّةً
هجرتُ فقالَ الناسُ ما بالُ هجرها
أزورُ على أن ليسَ ينفكُ كَلِّما
وما كنتُ زوّاراً ولكنّ ذا الهوى
وقد أنكروا بعدَ اعترافِ زيارتي
وشطّنتُ ديارٌ بعدَ قُربِ أهلها
ولستُ بأتِ أهلها غيرَ زائرٍ
وقد جهدَ الواشونَ كيما أطيعهمُ
وقد علموا واستيقنوا أنّ سُخطهمُ
وقد علمتُ أنّ لنّ أطيعَ بصرمها
وأنّ ليسَ للودِّ الذي كانَ بيننا
لعمراً أبيها إنّ كتمانَ سرِّها

فلا وصلَ إلّا ما يُجنُّ ضميرُ
تَشائي نوى لا تُستطاعُ طحورُ
وينأى المزارُ فالفؤادُ أسيرُ
فقدَ كانَ يجلو الليلُ وهو قصيرُ
ليالي مبداكمُ قذورُ حصيرُ
وليسَ علينا في اللقاءِ أميرُ
مراراً وفيه للمحبِّ سرورُ
بأسخاطه بعدَ السرورِ جديرُ
ولا شكرتهُ والكريمُ شكورُ
لو أنّ استيقافاً للمحبِّ يضيرُ
قليلٌ وعدلٌ بعدَ ذلكَ كثيرُ
تأبّضَ منقوصُ اليدينِ غيورُ
ولو حالَ بابٌ دونها وستورُ
وزرتُ فقالوا ما يزالُ يزورُ
أثيتُ عدوٌّ بالبنانِ يُشيرُ
إذا لم يزُرْ لا بدّ أنّ سيزورُ
وقدُ وغرتَ فيها عليّ صدورُ
وعادتَ لهمُ بعدَ الأمورِ أمورُ
ولا زائرٌ إلّا عليّ نصيرُ
بهجرتِها إنّي إننّ لصبورُ
عليّ جميعاً في رضاكٍ يسيرُ
مقالةً واشٍ ما أقامَ ثبيرُ
ولو سخطتُ أخرى المنونَ ظهورُ
لها في الذي عندي لها ليسيرُ

وما زلتُ في الكُتْمَانِ أَكْنِي بغيرِها
أُحَدِّثُ أَنِّي قَدْ سَلَوْتُ وَكَلَّمَا
يَقُولُونَ أَظْهَرَ صُرْمَهَا وَاجْتِنَابَهَا
أَبَى اللهُ أَنْ تَلْقَى لَوْصَلِكَ غِرَّةً
تُصِيبُ الْهَدَى فِي حُكْمِهَا غَيْرَ أَنَّهَا
وَمَا زَالَ مِنْ قَلْبِي لِسُودَةِ نَاصِرٍ
فَمَا مُزْنَةٌ بَحْرِيَّةٌ لِأَحَ بَرَقُهَا

ولا الشمسُ في يومِ الدُّجْنَةِ أَشْرَقَتْ
ولا شادنٌ ترنو بهِ أُمُّ شَادِنٍ
بأحسنَ من سَعْدَى غَدَاةَ بَدَتْ لَنَا
لَعَمْرُكَ إِنِّي حِينَ أَكْنِي بغيرِها
أَغَارُ عَلَيْهَا أَنْ تُقْبَلَ بَعْلُهَا
أَقُولُ لِعَمْرٍ وَهُوَ يَلْحَى عَلَى الصَّبَا
عَشِيَّةَ لَا حِلْمٌ يَرُدُّ عَنِ الصَّبَا
لَقَدْ مَنَعَتْ مَعْرُوفَهَا أُمُّ جَعْفَرٍ
وَقَدْ جَعَلَتْ مِمَّا لَقِيتُ مِنَ الَّذِي
أَطَاعَتْ بِنَا مِنْ قَدْ قَطَعَتْ مِنْ أَجْلِهَا
فَلَا تَلْحَيْنُ بَعْدِي مُحَبًّا وَلَا تَعْنُ
أَزُورُ بِيوتًا لِاصِقَاتِ بَيْتِهَا
أَدُورُ وَلَوْلَا أَنْ أَرَى أُمَّ جَعْفَرٍ
وقال الأَحْوَصُ يمدح عمر بن عبد العزيز:

يا بَيْتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أُنْعَزَلُ
هَلْ عَيْشُنَا بِكَ فِي زَمَانِكَ رَاجِعٌ

فَيُنْجِدُ ظَنُّ النَّاسِ بِي وَيَغُورُ
تَذَكَّرْتُهَا كَانَ الْفَوَادُ يُطِيرُ
أَلَا وَصَلُّهَا لِلْوَأَصِلِينَ طَهُورُ
كَمَا بَعْضُ وَصَلِ الْغَانِيَاتِ غُرُورُ
إِذَا حَكَمْتَ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ
يَكُونُ عَلَيَّ نَفْسِي لَهَا وَوَزِيرُ
تَهَلَّلَ فِي غَمٍّ لَهْنٌ صَبِيرُ

ولا البدرُ بالميساقِ حِينَ يُنِيرُ
بجَوْ أَنِيْقِ النَّبْتِ وَهُوَ خَضِيرُ
بوجهِ عَلَيْهِ نَضْرَةٌ وَسُرُورُ
وَأَتْرُكُ إِعْلَانًا بِهَا لَصَبُورُ
لَعَمْرُ أَبِيهَا إِنِّي لَغَيُورُ
وَنَحْنُ بِأَعْلَى السَّيْرِينِ نَسِيرُ
ولا صَاحِبِي فِيمَا لَقِيتُ عَدُورُ
وَإِنِّي إِلَى مَعْرُوفِهَا لَفَقِيرُ
وَجَدْتُ بِي الْأَرْضُ الْفَضَاءُ تَمُورُ
ثَلَاثًا تَبَاعًا إِنَّهَا لَكُفُورُ
عَلَى لَوْمَةٍ إِنَّ الْمَحَبَّ ضَرِيرُ
وَنَفْسِي فِي الْبَيْتِ الَّذِي لَا أَزُورُ
بِأَبْيَاتِكُمْ مَا دَرْتُ حَيْثُ أَدُورُ

حَذَرَ الْعِدَى وَبِهِ الْفَوَادُ مُوَكَّلُ
فَلَقَدْ تَفَحَّشَ بَعْدَكَ الْمُتَعَلَّلُ

قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لِأُمَيْلُ
 أَخْشَى مَقَالَةَ كَاشِحٍ لَا يَغْفُلُ
 خَلْفًا كَمَا نَظَرَ الْخِلَافَ الْأَقْبِلُ
 فَفَسَا اسْتُلِينَ بِهِ لِلنَّ الْجَنْدَلُ
 أَشْهَى مِنَ اللَّاتِي أَزُورُ وَأَدْخُلُ
 أَرْضِي الْبَغِيضَ بِهِ حَدِيثُ مُعْضِلُ
 كَنَّا بِهِ زَمَنًا نَسْرُ وَنُجْدَلُ
 شَجَنًا يُعَلُّ بِهِ الْفَوَادُ وَيُنْهَلُ
 مُنِيَّتِ لِقَابِ مُتَيْمٍ لَا يَذْهَلُ
 وَأَنَا الْحَرِيصُ عَلَى الشَّبَابِ الْمُعْوَلُ
 خَلَقًا وَلَيْسَ عَلَى الزَّمَانِ مُعْوَلُ
 بَعْدَ السَّوَادِ بِهِ النَّعَامُ الْمُحْوَلُ
 جَهْلًا تَلُومُ عَلَى التَّوَاءِ وَتَعْدَلُ
 فَذَرِي تَنْصَحَكَ الَّذِي لَا يُقْبَلُ
 عَمْرٌ وَنَبُوءَةٌ مِنْ يَضُنُّ وَيَبْخَلُ
 عِصْمًا إِذَا نَزَلَ الزَّمَانُ الْمُمَحِلُ
 نَوْرَ وَنَقِ عَضْبٌ جَلَاهُ الصَّيْقَلُ
 فَعِلَ الْخَشْخَاشِ بَدَا لَهْنُ الْأَجْدَلُ
 وَفَضِيلَةٌ سَبَقَتْ لَهُ لَا تُجْهَلُ
 شَرَفَ الْمَكَارِمِ سَابِقٌ مُتْمَهِّلُ
 مَجْدُ الْأُرُومَةِ وَالْفَعَالُ الْأَفْضَلُ
 إِرْثٌ إِذَا ذَكَرَ الْقَدِيمُ مُؤْتَلُ
 أَمْرًا أَبَانَ رَشَادَهُ مِنْ يَعْقِلُ
 وَعَدُوا مَوَاعِدَ أَخْلَفَتْ إِذْ حُصِّلُوا

أَصْبَحْتُ أَمْنَحُكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي
 فَصَدَدْتُ عَنْكَ وَمَا صَدَدْتُ لِبِغْضَةٍ
 يَأْتِي إِذَا قَلْتُ اسْتِقَامَ يَحِطُّهُ
 وَلَوْ أَنَّ مَا عَالَجْتُ لَيْنَ فَوَادِهِ
 وَلَنْ صَدَدْتُ لِأَنْتِ لَوْلَا رِقَبَتِي
 وَتَجَنَّبِي بَيْتَ الْحَبِيبِ أَحْبُّهُ
 إِنَّ الشَّبَابَ وَعَيْشَنَا اللَّذَّ الَّذِي
 وَلَّتْ بِشَاشَتُهُ وَأَصْبَحَ ذِكْرُهُ
 إِلَّا تَذَكَّرُ مَا مَضَى وَصَبَابَةٌ
 أَوْدَى الشَّبَابُ وَأَخْلَقْتُ لَذَاتَهُ
 تَبْكِي لِمَا قَلَبَ الزَّمَانُ جَدِيدَهُ
 وَالرَّأْسُ شَامِلُهُ الْبَيَاضُ كَأَنَّهُ
 وَشَفِيقَةٌ هَبَّتْ عَلَيَّ بِسُحْرَةٍ
 فَأَجَبْتُهَا إِنْ قَلْتُ لَسْتُ مُطَاعَةٌ
 إِنِّي كَفَانِي أَنْ أَعَالِجَ رِحْلَةً
 بَنَوَالِ ذِي فَجَرٍ يَكُونُ سِجَالَهُ
 مَاضٍ عَلَى حَدَثِ الْأُمُورِ كَأَنَّهُ
 يُغْضِي الرِّجَالَ إِذَا بَدَا إِعْظَامُهُ
 وَيُرُونَ أَنَّ لَهُ عَلَيْهِمْ سُورَةً
 مُتَحَمِّلٌ تَقَلُّ الْأُمُورِ حَوَى لَهُ
 وَلَهُ إِذَا نُسِبَتْ قَرِيشٌ فِيهِمْ
 وَلَهُ بِمَكَّةَ إِذْ أَمِيَّةٌ أَهْلُهَا
 أَغْنَتْ قَرَابَتَهُ وَكَانَ لُزُومُهُ
 وَلَقَدْ بَدَأْتُ أَرِيدُ وَدَّ مَعَاشِرِ

يأساً وأخلفني الذين أوُمَّلُ
عجلٌ وعندك عنهم مُتحوِّلُ
ووفيتَ إذ كذبوا الحديثَ وبدلوا
عني وأنتَ لمتلهِ مُتحمِّلُ
أخرى ترُبُّ بها نَدَاكَ الأوَّلُ

شُكراً تحلُّ بهِ المَطِيُّ وترحلُ
مبذولةً ولغيرِكُمْ لا تُبدلُ
لكمُ يكونُ خيارُ ما أتخلُّ
تخلدُ غرائبها لكمُ تتمثلُ
تهوي بهمُ خوصُ طلائحِ دُبُلُ
يرجو منافعَ غيرها لمُضللُ
وتُنيلُ إن طلبوا النوالَ فتُجزلُ
من شرٍّ ما يخشونَ إلا مَعقلُ
من أسدٍ بيثشةِ خادرٍ مُتبسِّلُ
مدقُّ الحديثِ يقولُ ما لا يفعلُ
أمنَ البريءِ بها ونامَ الأعزلُ

لو أنهم قبلَ بينهم رُبَعُوا
ولو أرادوا أن ينفَعوا نفعوا
أليسَ باللهِ بئسَ ما صنعوا
فهوَ بهجرانِ بيتهمُ فَطَعُ
ولم يبالوا أحرانَ من فجَعوا
وشابهُ غيرُ حبِّها وجَعُ

حتى إذا رجَعَ اليقينُ مطامعي
زابلتُ ما صنعوا إليك بنقله
ووعدتني في حاجتي وصدقتي
وشكوتُ غرماً فادحاً فحملتهُ
فأعدُ فديَّ لك ما أحوزُ بنعمةِ

فلأشكرنكَ حُسنَ ما أوليتني
مدحاً يكونُ لكمُ غرائبُ شعرها
وإذا تتخلتُ القريضَ فإنه
أنتي عليكمُ ما بقيتُ فإن أمتُ
فلعمرُ من حجِّ الحجيجِ لوجهه
إن امرءاً قد نالَ منك قرابةً
تعفو إذا جهلوا بحلمك جهلهمُ
وتكونُ مَعقلهمُ إذا لم يُنجهمُ
حتى كأنك يُتقى بكِ دونهمُ
وأراكَ تفعلُ ما تقولُ وبعضهمُ
وأرى المدينةَ حينَ كنتَ أميرها

وقال الأحوص:

ما ضرَّ جيراننا إذا انتجعوا
إن ليبيني قد ضرَّ أقربها
هم باعدوا بالذي كلفتُ بهِ
أحموا على عاشقِ زيارتهُ
بانوا فقد فجَعوا ببيتهم
وهوَ كأنَّ الهيامَ خالطهُ

مخافةً أن يمسّها طمَعُ
وليس يهوى إلا التي منعوا
كانوا للبنى ببينهم شفَعوا
صفوا من الودّ خالقُ صنَعُ
يفرُّ مني بها وأتبعُ
أو دميةً زُيّنتُ بها البيعُ
بقُلِّ بجوٍّ ومشرَعُ كَرَعُ
ولم ترعَ يوماً جدباً بمسرَحِها
برقُ تلالاً في المزنِ يلتمَعُ
أساوِدُ شبَّ لونها جرَعُ
لا وقصُّ هابهُ ولا هنعُ
منَ الطباءِ العيونُ والتلَعُ
هُنَّ للبنى في أمرها تبَعُ
فلا جفاءُ يرى ولا خرَعُ
مشياً مكيناً واللونُ منتعِعُ
ينعرجُ الطورُ ثم يندفعُ
من ختَمِ إذ ناوَك ما صنعوا
أأمسكوا بالوصالِ أم قطعوا
ذاك إلا التأميلُ والطمعُ
كان كريماً والشعبُ مُنصدِعُ
في الفجرِ بزلِّ الجمالِ تهترَعُ
نزاعُها أو أفاضها نزَعُ
شوقاً فنفسِي لها جس تقَعُ
شاف فإني بحبُّها طمَعُ

تصدُّ عنها من غيرِ هيبَتهم
لمنعهم أكلَفَ الفؤادَ بها
كان من لامني لأصرِمها
أعطي لُبني مني وإن نزحتُ
فالله بيني وبين قِيمها
كان لُبني صبيرُ غاديةِ
أو ظبيةً مُطفِلُ أطاع لها
لم ترعَ يوماً جدباً بمسرَحِها
أرُخُ لعوبُ كأن مَضحكها
تعقِصُ وحقاً كأن مرسلهُ
على نقي اللبّتينِ مُعتدلِ
من نسوةٍ خرَدٍ مُشابِهُها
أو انسُ أمرهنَّ ما أشرتُ
يضعنَ لهو الصبّا مواضعهُ
إذا مشت قاربت على مهلِ
تدافعُ السيلِ مالَ في جرَعِ
بل لبت شعري عمّن كلفتَ بهِ
إذ شطتِ الدارُ عن ديارِهم
بل هم على خيرٍ ما عهدتُ وما
قد يحفظُ الودَّ والصفاءَ إذا
كانهم إذ غدَت بأجمعهم
دلُّوا على بكرّةٍ أضرَّ بها
قد شفَّ قلبي وهاج فرقتهم
هل لي من الشوقِ إذ كلفتَ بها

قد شفّه الشوق فهو مؤترع
منك لبينى والحبل منقطع
بالجو أمسى وأهله يدع
فالعين مني بالدمع تندرع
شعث إلى البيت قل ما هجعوا

ولا قطعناهم كما قطعوا

فقد هجتما للشوق قلباً متيماً
وجدّه حبل وصله قد تجذما
وحل بوج سالمأ أو تنهّما
رجاء وظناً بالمغيب مرجّما
بها صدع شعب الدار أن يتلاءما
أحياناً يرّجى أم تراباً وأعظما
وقد أنعمت أختيارها أن تصرّما
بك الشوق حتى غبت حوالاً محرّما
ندمت ولم تتدم هنالك مندما
بفارة الظهران إلا لتسقما
تزل عنك بؤسى أو تفد لك مغنما
وغيث حياً يحيى به الناس مرهما
على ملكه مالا حراماً ولا دما
ولياً وكان الله بالناس أعلما
لبيّته إلا أجاب وسلّما
ويرهب موتاً عاجلاً إن تنقما

قد ضمنت حبها أبا كرب
لا بد من نظرة أسر بها
قد هيّج الشوق منزل لهم
وزودوني في النفس شوقهم
إني وأيدي الخفاف يعملها

ما إن أردنا وصال غيرهم

وقال الأحوص يمدح الوليد:

أمنزلتني مي على القدم أسلما
وذكرت ما عصر الشباب الذي مضى
فإني إذا حلت ببيش مقيمة
عراقية شطت وأصبح نفعها
أحب ذوو الدار منها وقد أبى
بكاها وما يدري سوى الظن ما بكى
نأت وأتى خوف الطواعين دونها
وعدت بها شهرين نمت لم يزل
أفالآن لما جلّ ذو الأتل دونها
سلمت بذكرها وما حكم ذكرها
فدعها وأحدث للخليفة مدحة
فإن بكفيه مفاتيح رحمة
إمام أتاه الملك عفوا ولم يصب
تخيرهُ رب العباد لخلقه
فلما ارتضاه الله لم يدع مسلماً
ينال الغنى والعز من نال ودّه

أنال بما أعطى من المالِ درهمًا
 أنالَ وأعطى سبيته المُتَقَسِّمًا
 بحمدٍ يهزُّونَ المَطِيَّ المُخزَمًا
 أضاعتَ وإنْ غابتَ محنته فأظلمًا
 يُحيونَ بسامَ العشيَّاتِ خصرِما
 ربيعاً مرته المُعصِراتُ فأنجما
 على عهدِ ذي القَرنينِ أو كانَ أقدمًا
 وهمُ حجروا الحجرَ الحرامَ وزمزا
 ببيضِ الصَّفِيحِ حوضهم أن يهدمًا
 تريكِ سيولٍ في نهاءٍ مُصرِّما
 أبيتُ بما أُعطيتُ ألا تكلمًا
 أفيذُ غنيَّ منها وأفرجُ مغرما
 أبتُ لكَ بالمعروفِ إلا تقدُّما
 هَضيمته لم يُحمَ أن يتهضمًا
 لذي نخوةٍ يرجو الخِلافةَ مرغما
 وأفلجتَ من قد كان بالحقِّ أعصما
 على رَغَمِهِمُ أمراً من الله مُحكِّما
 فلم يجدوا عمًّا أَرادوكَ مرغما
 وأن يَنْزِعوا إكرامَ من كانَ أكرما
 ولم يتركوا ذا الدرِّءِ حتى تقوِّما
 يقينَ البيانِ لا الحديثِ المُرجِّما

وقال الأحوص وهو بالشام، وأقام بعمَّان، وهي مدينة البلقاء فارق ليلة، وقال ويمدح فيها:

إلى أهلِ سَلْعٍ إنْ تشوَّقتُ نافعُ
 وبرقُ تَلالِا بالعَقِيقَتَيْنِ رافعُ

ألم تره أعطى الحَجِيجَ كأنما
 تَفَقَّدَ أهلَ الأَخَشِيبِ فَكَلَّهمُ
 فراحوا بما أسدى إلى كلِّ بلدةٍ
 كشمسِ نهارٍ أبتُ للناسِ إنْ بدتُ
 ترى الراغبينَ المُرتَجِّينَ نواله
 كأنهمُ يستمطِرونَ بِنَفْعِهِ
 تليذُ الندى أُرْسَى بمكَّةَ مجدُه
 همُ بيَّنوا منها مَناسكَ أهلِها
 وهمُ منعوا بالمرجِ من بطنِ راهِطِ
 عليهمُ من الماذيِّ جدلُ تخالها
 فمن يكتُمُ الحقَّ المبينَ فإنني
 وإنِّي لأرجو من نَدَاكَ رَغِيبَةً
 مُشابهةً صدقٍ من أبيكَ وشِيبَةً
 فإنك من أعزَّرتَ عزَّ ومن تُردِّ
 قضيتَ قضاءً في الخِلافةِ لم تدعُ
 رضيتُ لهمُ ما قد رضوا لنفوسِهِمُ
 وقد رامَ أقوامٌ رَدَاكَ فَعالجوا
 قضى فَعصَوهُ رغبةً عن قضائِهِ
 أبا لهمُ أن يخلُصوا من هوانِهِ
 ولم يتركوا ذا لُبْسَةٍ رأيه عمًّا
 بأسيافِها بعدَ العَمَّا نصروا الهدى

أقولُ بعمَّانٍ وهل طَربِي بهِ
 أصاحِ ألم تحزنُكَ ريحُ مريضَةٍ

فإنَّ غريبَ الدارِ مما يشوقُهُ

نسيمُ الرياحِ والبروقُ اللوامعُ

نظرتُ على فَوْتٍ وأوفى عشيَّةً

بنا منظرٌ من حصنِ عَمَانَ يافعُ

لأبصرِ أحياءٍ بخاخٍ تضمَّنتُ

منازلهمُ منها التلاعُ الدوافعُ

ومن دونِ ما أَسْمُو بطرفي لأرضهمُ

معانٍ ومُغبرٌ من البيدِ واسعُ

فأبدتُ كثيراً نظرتي من صَبَابِتي

وأكثرُ منه ما تُجِنُّ الأضالعُ

وللعينِ أسرابٌ تفيضُ كأنما

تعلُّ بكحلِّ الصابِ منها المدامعُ

لَعمرُ ابنةِ الزَيْدِيِّ إنَّ ادِّكارها

على كلِّ حالٍ للفؤادِ لرائعُ

وإني إليها حيثُ طارتُ بها النوى

من الغورِ أو جَلَسَ البلادِ لِنازعُ

وقدُ ثبتتُ في القلبِ منك مودَّةٌ

كما ثبتتُ في الراحتيْنِ الأصابعُ

أهمُّ لأنسى نِكْرها فيشوقُني

رفاقُ إلى أهلِ الحجازِ نوازعُ

فيا ليتَ أنا قد تعسَّفتِ المَلا

بنا قُلُصٌ يَلْحَبَنُ والفجرُ ساطعُ

مَوارِقُ منْ أعتاقِ ليلٍ كأنها

قطاً قاربُ ماءِ النُميرةِ ساطعُ

روايا تأنِّيها على كلِّ منهلٍ

قليلٌ إذا ما أمكنتها المشارعُ

طَوِينِ أدواي أَحْكَمَ اللهُ صنْعها

إذا لم تعالجِ خرزَهِنَّ الصَّوانعُ

بفتوىِ نحورٍ ما يكلفنِ مُمسِكاً

حناجرها لَمَّا استقيَنَ المقامعُ

بُغْنٌ بها زغباً برأسِ مفازةِ

تضمَّنَّا منها رباً وأجارعُ

مُلبَّدةٌ غُبْراً جُثوماً كأنها

أفانيُّ لولا رؤسُها والأكارعُ

تَبَوُّانٌ بَيْضاً في أفاحيصِ قفْرةِ

فهِنَّ بَقِيَاءِ الفلاةِ ودائعُ

وإنا عَدانا عن بلادِ نحبُّها

إمامٌ طبانا خيرُهُ المُتتابعُ

أغرُّ لمروانٍ وليلى كأنه

حسامٌ جَلَّتْ عنه الصَّياقلُ قاطعُ

هوَ الفرعُ من عَيْدِي منافٍ كأنه

إليه انتهتْ أحسابُهُمُ والدَّسائِعُ

إذا ما بدا للناظرينِ كأنه

هلالٌ بدا في ظلمةِ الليلِ طالعُ

فكلُّ غنيٍّ قانعٌ بنواله

وكلُّ عزيزٍ عندهُ مُتواضعُ

لَغَيْثٌ حَيًّا يَحْيَا بِهِ النَّاسُ وَاسِعٌ
 فَيَنْظُرُ إِلَّا وَهُوَ بِالذَّلِّ خَاشِعٌ
 وَكَلْتَاهُمَا مِنْهُ بَرَفِقٍ نَصَائِعُ
 تُمِيَّتٌ وَحَلِمٌ يَفْضُلُ الْحَلِمَ بَارِعُ
 أَزَلُّ عُمَانِيٌّ بِهِ الْوَشْمُ رَاضِعُ
 جَمِيعُ السَّلَاحِ بَاسِلُ النَّفْسِ دَارِعُ
 بِأَرْضِهِمْ وَالْمَقْرَبَاتِ النَّزَائِعُ
 وَرَامُوا النِّجَاةَ وَالْمَنَآيَا شَوَارِعُ
 وَلَا لَهُمْ مِنْ سَطْوَةِ اللَّهِ مَانِعُ
 تَزُولُ لَهُمْ فِيهِ النُّجُومُ الطَّوَالِعُ
 يَلُودُ حِذَارَ الْمَوْتِ وَالْمَوْتُ كَانِعُ
 يَمِجُّ دَمًا أَوْ دَاجِئَةً وَالْأَخَادِعُ
 وَوَلَقَى ذَمِيمًا مَوْتَهُ وَهُوَ خَالِعُ
 عَبِيدٌ لَهُمْ فِي كُلِّ أَمْرٍ بَدَائِعُ
 بِعَمِيَاءَ حَتَّى احْتَرَّتْ مِنْهُ الْمَسَامِعُ
 كَبَعُضِ الْأَلْيِ كَانَتْ تَصِيبُ الْقَوَارِعُ
 تُجِيرُ بِهَا الْبَيْدَ الْمَطَايَا الْخَوَاضِعُ
 شَقِيٌّ وَمَأْسُورٌ عَلَيْهِ الْجَوَامِعُ
 بِمَا كَرِهُوا تِلْكَ الْأُمُورُ الْفِضَائِعُ
 وَذَلِكَ أَمْرٌ يَا بَنَ دَحْمَةَ ضَائِعُ
 دَعَوْتَ فَهَلَّا قَبْلَ إِذْ لَمْ يُبَايَعُوا

وَأَمَّاكَ مَوْتٌ يَا بَنَ دَحْمَةَ نَاقِعُ
 إِلَى جُرْمٍ مَا لَاقَيْتَ عَطْشَانَ جَائِعُ

هُوَ الْمَوْتُ أَحْيَانًا يَكُونُ وَإِنَّهُ
 فَمَا أَحَدٌ يَبْدُو لَهُ مِنْ حِجَابِهِ
 فَحَنْ نُرَجِّي نَفْعَهُ وَنَخَافُهُ
 لَهُ دِسْعٌ فِيهَا حَيَاةٌ وَسُورَةٌ
 رَمَى أَهْلَ نَهْرِي بَابِلٍ إِذْ أَضَلَّهُمْ
 بِنَتْسَعِينَ أَلْفًا كُلَّهُمْ حِينَ يُبْتَلَى
 مِنَ الشَّامِ حَتَّى صَبَحْتَهُمْ جُمُوعُهُ
 فَلَمَّا رَأَوْا أَهْلَ الْيَقِينِ تَخَاذَلُوا
 عَلَى سَاعَةٍ لَا عُدْرَ فِيهَا لظَالِمٍ
 فَظَلَّ لَهُمْ يَوْمٌ بِهِمْ حَلٌّ شَرُّهُ
 يَحُوسُهُمْ أَهْلُ الْيَقِينِ فَكَلَّمُهُمْ
 وَكَمْ غَادَرَتْ أَسْيَافُهُمْ مِنْ مُنَافِقٍ
 قَتِيلٌ نَرَى مَا لَا يِنَالُ وَفَاتَهُ
 عَوَى فَاسْتَجَابَتْ إِذْ عَوَى لِعَوَانِهِ
 وَمَا زَالَ يَنْوِي الْغَيَّ مِنْ نَوَكٍ رَأْيِهِ
 وَحَتَّى اسْتَبِيحَ الْجَمْعُ مِنْهُمْ فَأَصْبَحُوا
 فَأَضْحُوا بِنَهْرِي بَابِلٍ وَرُؤُوسُهُمْ
 فَرِيقَانِ مَقْتُولٌ صَرِيحٌ بِذَنْبِهِ
 لَعَمْرِي لَقَدْ ضَلَّتْ وَدَارَتْ عَلَيْهِمْ
 عَصَائِبُ وَلَتَكَ ابْنَ دَحْمَةَ أَمْرَهَا
 أَفَالَانَ لَمَّا بَايَعُوا لِلضَّلَالَةِ

وَمَنْ دُونَ مَا حَاوَلْتَ مِنْ نَكْتِ عَهْدِهِمْ
 فَذُقْ غِيبًا مَا قَدْ جِئْتَ إِنَّكَ ضَلَّةٌ

كفرتَ الذي أسدوا إليكَ وسدّوا
هل أنتَ أميرَ المؤمنينَ فإنني
متمّمٌ أجرٍ قد مضى وصنّيعه
وكم من عدوٍّ كاشحٍ ذي كِشاحه
وقال الأحوص:

أفي كلِّ يومٍ حبةً القلبِ تُقرَعُ
أللجْدُ إنِّي مُبتلى كلِّ ساعةٍ
إذا ذهبَتْ عني غواشٍ لعبرةٍ
فلا النفسُ من تَهامِها مُستريحةٌ
ولا أنا باللاتي تَسْنَيْتُ مُرْزَأُ
وأولعَ بي صرفُ الزمانِ وعطفُهُ
وهاجَ لي الشوقُ القديمَ حمامةً
مُطوّقةً تدعو هديلاً وتحتها
وما شجّوها كالشجوِ مني ولا الذي
فقلتُ لها لو كنتِ صادقةَ الهوى
ولكنْ كتمتُ الوجدَ إلا ترنماً
وما يستوي باكٍ لشجوٍ وطائرٌ
فلا أنا فيما قد بدا منكِ فاعلمي
ولو أنَّ ما أعنى بهِ كانَ في الذي
ولكنني وكَلتُ من كلِّ باخلٍ
وفي البخلِ عارٌ فاضحٌ ونقيصةٌ
أجدكَ لا تنسى سعادَ وذكراها
طربتَ فما تنفكُ يحزنُكَ الهوى
أبي قلبها إلا بعداً وقسوةً

من الحُسنِ والنعمى فخذكَ ضارعُ
بودكَ من ودِّ البريةِ قانعُ
لكم عندنا إذ لا تُعدُّ الصنائعُ
ومُستمعٍ بالغيبِ ما أنتَ صانعُ

وعيني لبيّنٍ من ذوي الودِّ تدمعُ
بهمُّ له لوعاتُ حزنٍ تطلّعُ
أظلُّ لأخرى بعدها أتوقّعُ
ولا بالذي يأتي من الدهرِ يقنعُ
ولا بذوي خلصِ الصفا مُتمنعُ
لتقطيعِ وصلِ خلةٍ حينَ تقطعُ
على الأيِّكِ بينَ القريتينِ تنجعُ
له فننُّ ذو نضرةٍ يتزعزعُ
إذا جزعتُ مثلَ الذي منه أجزعُ
صنعتُ كما أصبحتُ للشوقِ أصنعُ
أطاعَ له مني فؤادٌ مُروّعُ
سوى أنه يدعو بصوتٍ ويسجعُ
أصبُّ بعيداً منكِ قلباً وأوجعُ
أوملُّ من معروفهِ اليومَ مطمعُ
عليّ بما أعنى بهِ وأمنعُ
على أهلهِ والجودُ أبقي وأوسعُ
فبيرقاً دمعُ العينِ منكِ فتهجعُ
مودّعُ بينَ راحلٍ ومودّعُ
ومالٍ إليها ودُّ قلبكِ أجمعُ

فلا هي بالمعروف منك سخية
ولا هو إما عاتب كان قابلاً
أفق أيها المرء الذي بهمومه
فما كل ما أملت أنت مدرك
ولا كل ذي حرص يزداد حرصه
وكم سائل أمنية لو ينالها
وذي صمم عند العتاب وسمعه
ومن ناطق يبدي التكلم عيه
ومن ساكت حليماً على غير ربيبة

وقال الأحوص يمدح عبد العزيز:

أقوت رواة من أسماء فالسند
فعرش خاخ قفار غير أن به
وسجد كالحمامات الجنوم به
وقد أراها حديثاً وهي أهلة
إذ الهوى لم يغير شعب لبيته
يظل وجداً وإن لم أنو رؤيته
فيا لها خلة لو أنها بهوى
قامت تريك شتيت النبت ذا أشر

فتبرم حبل الوصل أو تتبرع
من الهائم الصب الذي يتضرع
إلى الضاعن النائي المحلة ينزع
ولا كل ما حاذرتك عنك يدفع
ولا كل راج نفعة المرء ينفع
لظل بسوء القول في القوم يقنع
لما شاء من أمر السفاهة يسمع
وقد كان في الإنصاف عن ذلك مربع
ولا سواة من خزية يتقنع

فالسهب فالقاع من عيرين فالجمد
ربعا أقام به نوي ومنتضد
وملبد من رماد القدر ملتبد
منها بواطن ذلك الجزع فالعقد
شكس الخليقة ذو قاذورة وحد
كأنه إذ يراني زائراً كمد
منها تنيك بالوجد الذي تجد
كأنه من سوري صيف برد

حتى تناهت به الكتبان والجرد
بقل ومرد صفاً مكأوه غرد
نظامه فأجادوا السررد إذ سردوا
كأنه إذ بدا جمر الغضا يقد
ودمعها بسحيق الكحل يطرد

أهدى أهلتة نوء السماك لها
ومقلتي مطفل فرد أطاع لها
يزين لبنها در تكنفه
در وشدر ويقوت يفصله
وقد عجت لما قالت بذي سلم

قالتُ أقمِ لا تبني منها فقلتُ لها
 لتاركُ أرضكم من غيرِ مقليةِ
 إني وجدك يدعوني لأرضهم
 كذاك لا يزدهيني عن بني كرم
 بل لبت شعري ولبت غيرُ مدركةِ
 هل تبليغني بني مروان إن شحطت
 عيديَّة علقْتُ حتى إذا عقدتُ
 قربتها لقتودي وهي عافيةِ
 يسعى الغلامُ بها تمشي مُشفعةِ
 ترعدُ وهي تُصاديه خصائلها
 حتى شدتُ عليها الرِّجلَ فانجردتُ
 وشواشة سوطها النقرُ الخفيُّ بها
 كأنَّ بواً أمامَ الركبِ تتبعهُ
 تنسلُّ بالأمعزِ المرهوبِ لاهيةِ
 كأنَّ أوبَ يديها بالفلاةِ إذا
 أوبَ يدي سابعٍ في الآلِ مجتهدِ
 قومٌ ولادتهمُ مجدٌ ينالُ بهِ
 الأكرمونَ طوالَ الدهرِ إنْ نسبوا
 والمانعونَ فلا يُسطاغُ ما منعوا
 والقائلونَ بفصلِ القولِ إنْ نطقوا
 منْ تمسُّ أفعالهُ عاراً فإنهمُ
 قومٌ إذا انتسبوا ألفتَ مجدهمُ
 إذا قرئشٌ تسامتُ كانَ بيتهمُ
 لا يبلغُ الناسَ ما فيهمُ إذا ذكروا

إني وإن كنتُ ملعوجاً بي الكمدُ
 وزائرُ أهلِ حلوانٍ وإنْ بعدوا
 قُربُ الأواصرِ والرُفدِ الذي رقدوا
 ولو ضنيتُ بهنَّ البدنُ الخردُ
 وكلُّ ما دونهُ لبتُ له أمدُ
 عني ديارهمُ عيرانةُ أجدُ
 نياً وتمَّ عليها تامكُ قرْدُ
 كالبرجِ لم يعرَها من رحلةِ عمدُ
 مشيَ البغيِّ رأتُ خطابها شهدوا
 كأنها مسها من قرّةِ صردُ
 مرَّ الظليمُ شأتهُ الأبدُ الشردُ
 ورفعها الأرضُ تحليلُ إذا تخذُ
 لها نقولُ هواها أينما عمدوا
 عنه إذا زجرَ الرُكبانُ أو جلدوا
 لاحتُ أماعزُها والآلُ يطردُ
 يهوى يُقحمهُ ذو لجةِ زيدُ
 من معشرٍ ذكروا في مجدٍ من ولدوا
 والمُجتدونَ إذا لا يُجتدي أحدُ
 والمنجزونَ لما قالوا إذا وعدوا
 عندَ العزائمِ والمُوفونَ إنْ عهدوا
 قومٌ إذا ذكرتُ أفعالهمُ حمدوا
 منْ أولِ الدهرِ حتى ينفدَ الأبدُ
 منها إليه يصيرُ المجدُ والعددُ
 ملُ مجدٍ إنْ جحفوا في المجدِ أو قصدوا

لو كان يُخبرُ عن سُكَّانِ البلدِ
ويُفقدانِ جميعاً إنْ همُ فقدوا
عندي لحيٍّ سوى عبدِ العزيزِ يدُ
لم أعشرِ المجدَ منهم حينَ أجتهدُ
مُوفِّقاً أمرُهُ حيثُ انتوى رشدُ
دونَ الإقامةِ غورُ الأرضِ والنجدُ
سيبُ ابنِ ليلَى الذي ينوي ويعتمدُ
أمسى وقد حانَ منَ جمَّاتِهِ نَفدُ
يَنمي لمنْ وادَّوا المهدَ الذي مهَّدوا
كما تعرَّضَ دونَ الخيسةِ الأسدُ
منَ الأنامِ وإنْ عزَّوا وإنْ مجدوا
كما استكانَ لضوءِ الشارقِ الرمدُ

همُ خيرُ سُكَّانِ أهلِ الأرضِ تعلمُهُ
يبقى التُّقى والغنى في الناسِ ما عمروا
وما مدحتُ سوى عبدِ العزيزِ وما
إذا اجتهدتُ ليُحصي مجدهمُ مدحي
إنِّي رأيتُ ابنَ ليلَى وهو مُصطنعُ
أقامَ بالناسِ لَمَّا إنْ نبا بهم
والمُجتدي موقِنٌ أنْ ليسَ مُخلفُهُ
لو كانَ ينقصُ ماءَ النيلِ نائلُهُ
يَبني على مجدِ آباءِ لهُ سلفوا
يحمي نمارهمُ في كلِّ مُفطِعةٍ
صقرٌ إذا معشرٌ يوماً بدا لهمُ
رأيتهمُ خُشعَ الأبصارِ هيبتهُ

أوله وقال الأحوص:

نَحَلُ الزمانُ وعهدُهُ لمَ يَنحَلِ

ألمِ على طَلَلِ تَقادِمِ مُحولِ

وافق الفراغ منه تاسع عشر جمادى الآخرة سنة سبع وستين وثمان مائة من الهجرة النبوية على يد فقير
رحمة ربه الكريم علي بن محمد المنظراوي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين وصلواته على سيدنا محمد
 وآله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلامه.

أنيف بن حكيم

وقال أنيف بن حكيم الطائي ثم النبهاني:

وهيَّاتِ حُبِّي ليسَ يَرجى وصالُها
أُصولُ الغَضَى منَ دونها وسيالُها
أوالفَ أخلاطاً جِمالِي جِمالُها
لعينيكِ منَ حُبِّي القلوبَ لِحتمالُها
غواربُ قاراتِ المَلا فتلالُها

تذكَرتَ حُبِّي واعتراكَ خبالُها
وهيَّاتَ منَ رَمانَ منَ حلِّ باللوى
كأنْ لم تكنْ حُبِّي صديقاً ولم تكنْ
غداةَ الشرى إذ هيجَ الشوقُ والبُكا
فاتبعتهُمُ طَرفي وقد حالَ دونهمُ

أَقُولُ سَفِينَاتٍ تَعُومُ نِقَالُهَا
زَوْرَةٌ أَسْفَارٌ أَمِينٌ مَحَالُهَا
حِلَالًا مِنَ الْمَعْرُوفِ يُعْرِفُ حَالُهَا
بِأَعْمَادِهَا مَا زَايَلَتْهَا نِصَالُهَا
هِيَ النِّصْفُ مَا يَخْفَى عَلَيْنَا اعْتِدَالُهَا
نُؤَدِي زَكَاةً حِينَ حَانَ عِقَالُهَا
إِلَى فَيْدٍ حَتَّى مَا تُعَدُّ رِجَالُهَا
فَأَدَّتْ بَنُو جَرْمٍ وَجَاءَتْ رِجَالُهَا
تُرَوِّغُ ذَوِي الْأَبَابِ وَالذِّينِ خَالُهَا
قَبَائِلَ مِنْ شَتَّى غِضَابًا سِبَالُهَا
إِذَا وَطِنَتْهَا الْخَيْلُ وَاجْتَبَحَ مَالُهَا
مِنَ الْمَوْتِ مَا يَخْفَى لِحِينِ خِلَالُهَا
كِتَابٌ تَرْدِي الْمُقْرِفِينَ نَكَالُهَا
سِوَى النِّصْفِ مَا يَخْفَى عَلَيْنَا انْفِتَالُهَا
وَقَدْ جَاوَزَتْ حَيِّيَّ جَدِيسِ رِعَالُهَا
أَجَادِلُ دَجْنٍ لَنَقْتَهَا طِلَالُهَا
إِلَى حَيْثُ أَفْضَى طَلْحُهَا وَسِيَالُهَا
كَأَسَدِ الشَّرَى إِقْدَامُهَا وَنِزَالُهَا
تُتَاحُ لُغْرَاتِ الْقُلُوبِ نِبَالُهَا
لِسَائِلَةٍ عَنَا حَفِيٍّ سِوَالُهَا
طِوَالُ الْقَنَا مِنْهَا وَعَلَّتْ نِهَالُهَا
وَسَائِلُ كَانَتْ قَبْلُ سَلْمًا حِبَالُهَا
بِهَا الْهَامُ وَالْأَيْدِي حَدِيثُ صِقَالُهَا
خِذَارِيفٌ أَوْ بِيضٌ يُجْرُ قِلَالُهَا

أُشَبِّهُنَّ النَّخْلَ حِينًا وَتَارَةً
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يُقَرَّبَ بَيْنَنَا
أَلَا هَلْ أَتَى أَهْلَ الْمَدِينَةِ عَرْضَنَا
عَلَى عَامِلِينَا وَالسِّيُوفُ مُصُونَةٌ
عَرْضْنَا كِتَابَ اللَّهِ وَالْحَقُّ سُنَّةٌ
وَجِئْنَا إِلَى فِرْتَاخٍ سَمْعًا وَطَاعَةً
وَفِي فَيْدٍ صَدَقْنَا وَجَاءَتْ وَفُودُنَا
وَسَارَتْ إِلَى جَرْمٍ مِنَ الْقَوْمِ غُصْبَةٌ
فَلَمْ تَدْرِ حَتَّى رَاعِنَا بِكْتِيْبَةٍ
دَعَا كُلُّ ذِي تَبَلٍ وَصَاحِبِ دِمْنَةٍ
فَقَالُوا أَغْرَ بِالنَّاسِ تُعْطِكَ طَيِّبٌ
وَمَنْ دُونَ مَا مَنَى أَمِيَّةً غَمْرَةً
جَمَعْنَا لَهُمْ مِنْ عَمْرٍ وَغُوثٍ وَمَالِكٍ
فَلَمَّا رَأَيْنَاهُمْ يَرِيدُونَ سُنَّةً
لَهَا عَجَزٌ بِالرَّمْلِ فَالْحَزْنُ فَاللَّوِي
عَلَى شَاخِصَاتِ الطَّرْفِ تَمْرِي كَانَهَا
فَلَمَّا تَلَاقَيْنَا إِلَى دَيْرٍ عَاقِدٍ
دَعَاوُ النَّزَارِ وَانْتَمِينَا لَطِيئٍ
وَتَحْتَ نَحُورِ الْخَيْلِ حَرَشَفٌ رِجْلَةٌ
فَلَمَّا ارْتَمِينَا بَيْنَ الرَّمْيِ بَيْنَنَا
فَلَمَّا فَرَعْنَا لِلرَّمَاكِ تَضَلَّعَتْ
فَلَمَّا عَصِينَا بِالسِّيُوفِ تَقَطَّعَتْ
بِمَأْثُورَةٍ مِنْ عِنْدِ دَاوُودَ يُخْتَلَى
تُغَشَّى بِهِنَّ الْهَامُ حَتَّى كَانَهَا

نزارٌ وزَلَّتْ من نزارٍ نعالُها
قوادِرُ مَرَبُوعَاتُها وطوالُها
عزيرةٌ دنيا أسلمتَها رجالُها
يَشُقُّ انهمالَ المعدنيِّ انسِحالُها
تُجاذِبُ أيدي القومِ ميلَ جلالُها
وإنَّ جهاداً طيِّبٌ وقاتلُها
منَ الفلِّ لم تُسلبْ عليكِ حلالُها
وأحسنُ أخلاقِ الرجالِ جمالُها

صبرنا لها حتى انقَتَ بظهورِها
فولَّوا وأطرافُ الرماحِ عليهم
لهوا عن أميرِهم وعن مُستكنةِ
لها زفَراتٌ من بوادِرِ عثيرِ
ينادي أُمِّي الكَرَّ والخيلُ عبَسُ
ألم نكُ قدْ أخبرتْ أنكِ مانعي
فقالوا عليكِ الفجَّ آثارَ منْ مضى
بناها ذوو الأحسابِ والدينِ والتقى

العديل بن فرخ

وقال العديل بن فرخ بن معن بن أسود بن عمرو بن عوف بن ربيعة بن شئى بن الحارث، وهو السياب بن ربيعة بن عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، وأمّ العديل درنا من بني مُحلم، شيبانية:

من أنْ عرَفْتُ لمنزلٍ أطلالا
ضربَ الحليمِ لذي الصِّبا أمثالا
عمّا أغرَّ إذا نُسبتُ وخالا
ضخمُ الدَّسيعةِ سيِّداً مفضالا
بالأكرمينَ الأكثرينَ رجالا
والأطولينَ فوارعاً وجبالا
بيضَ الوجوهِ على العدوِّ ثقالا
عندَ الصِّباحِ إذا رأينَ قتالا
والنازليينَ إذا أردتَ نزالا
غرباً يَدْبَحُ ملِّ عدا الأبطالا
موتاً أزلنَ بهِ العدوِّ فزالا

ما بالُ عينكِ أسبلتِ إسبالا
قبلي وقبلكِ فاقبلنَّ نصيحتي
إني لأكرمُ شاعرٍ في وائلِ
وأبأ بهِ أعلو وتُعرفُ غرَّتِي
فإذا افتخرتُ فخرتُ غيرَ مُغرَّبِ
بربيعةِ الأثرينَ في أيامِها
تلقاهمُ في الحربِ حينَ تكَمَّشتُ
والخيلُ تعلمُ أننا فرسانُها
الضارِبينَ إذا أردتَ طرادهمُ
والضارِبينَ إذا الكتائبُ أحجمتُ
فصَبَحنَ من أسدٍ حُلولاً باللوى

وَقَتَلْتُ بِرَبْوَعًا بَهَنًا وَدَارِمًا
وَوَطْنَنَ يَوْمَ الشَّيْطِينِ بِكَلْكَلٍ
وَمِنَ الرَّبَابِ لَقَيْنَهُ فَقَتَلْتَهُ
عَنْ ظَهْرِ أَجْرَدٍ سَابِحِ ذِي مَيْعَةٍ
وَأَخَذَنَ مِنْ أَفْنَاءِ قَيْسٍ كُلِّهَا
فَتَبَدَّلْتُ مَنَا سَبَايَا مِنْهُمْ
وَإِذَا عَدَدْتُ فَعَالَ قَوْمِي بَيْنُوا
وَإِذَا نَطَقْتُ مَعَ الْمَقَاوِلِ لَمْ أَدْعُ

وقال العُدَيْل:

وَأَخَذَنَ مِنْهُمْ حَاجِبًا وَعِقَالًا
عُمْرًا وَمِنْ سَعْدِ أَبْرَنَ حِلَالًا
زَيْدَ الْفَوَارِسِ بِالنِّصَالِ فَمَا لَا
نَقَلَ إِذَا مَا خَالَطَ الْأَجْرَالَ
سَادَاتِهَا وَالسَّبِيَّ وَالْأَمْوَالَ
بَعْدَ النِّعِيمِ مَدَارِعًا وَشِمَالَ
فَوْقَ الْخَلَائِقِ بِسِنْطَةٍ وَفَعَالَ
لِلْقَائِلِينَ إِذَا نَطَقْتُ مَقَالَ

أَلَا مَنْ لَهُمْ أَبِي لَمْ يَرِمِ
أَبِيْتُ أَكَابِدُهُ مَوْهِنًا
رَأَيْتُ الْهَمُومَ تَشِينُ الْفَتَى
أَرَى الدَّهْرَ يَوْمِينَ رُدَّالَهُ
رَهِينَ الْمَنَايَا فَإِنْ عَفَنَهُ
كَأَنْ لَمْ يَعِشْ قَبْلَهَا سَاعَةً
وَأَيْقَنَ أَصْحَابُهُ بِالْفِرَاقِ
فَإِنْ أَكُّ وَدَعَتْ جَهْلَ الصَّبَا
تَنَاسَيْتُهُ بَعْدَ أَجْدَادِهِ
فَقَدْ اسْتَبَى الْبَيْضَ مِثْلَ الدَّمَى
يَجْدُنَ لَنَا بِلَذِيذِ الْحَدِيثِ
أَوْانِسُ مَنْ يَلْتَمِسُ سِتْرَهَا
بِكُلِّ قَطُوفٍ أَنَاةِ الْقِيَامِ
رِدَاحِ التَّوَالِي إِذَا أَدْبَرَتْ
مُنْعَمَةٌ لَمْ تُلْحِهَا السَّمُومُ

ضَمِيرِكَ بَاتَ رَفِيقًا لَهُمْ
وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمَّا أَنْمَ
وَلَوْ كَانَ ذَا أَمْرَةٍ أَوْ عَزَمَ
فِيَوْمًا بَنِيْسًا وَيَوْمًا نِعَمَ
وَأَخْطَأَنَّهُ لَمْ يَدْعُهُ الْهَرَمَ
إِذَا كَانَتْ النَّفْسُ عِنْدَ الْكِظَمِ
وَأَضْحَى ثَوِيَّ ضَرِيحِ الرَّجَمِ
وَرَثَ قُوَى حَبْلِهِ فَاَنْجَذَمَ
لِيَخْلُقَ حَتَّى وَهَى فَاَنْصَرَمَ
عَلَيْهِنَّ خَزُّ فَرِيدِ الْعَجَمِ
وَهُنَّ لَنَا غَيْرُ ذَاكُمُ حُرْمُ
يَجِدُ ذَاكَ حَلَّ مَحَلِّ الْعُصْمِ
رُقُودِ الضُّحَى عِبَلَةَ كَالصَّنَمِ
هَضِيمِ الْحَشَا شَخْتَةَ الْمُلتَزِمِ
يُضِيءُ سَنَا وَجْهَهَا فِي الظُّلْمِ

وذا الجهل تُوْرثُ خَبَلَ السَّقَمِ
وَإِنْ تَدُنْ مِنْهُ يَكُنْ كَالسَدَمِ
شَتَيْتِ كَلَوْنَ أَقَاحِي الرَّهْمِ
خَذُولٍ لَهَا رَشَأٌ قَدْ قَرَمِ
وَتَحْنُو إِلَيْهِ إِذَا مَا بَغَمِ
حَسِيرًا تَجْرُ نِعَالِ الْخَدَمِ
كِنَازُ الْبَضِيعِ وَآةُ زَيْمِ
وَآصَتْ لِهَيْدًا كَعُودِ السَّلَمِ
قِفَارٍ وَهَاجِرَةٍ كَالضَّرَمِ
إِذَا مَا التَّوَى إِلَيْهَا بِالْعَلَمِ

عَلَى الْجِذْلِ ثَمَّ نَمَا وَاطَّخَمِ
كَرِيمِ الْإِخَاءِ رُكُوبَ الْبُهَمِ
إِذَا مَا الْجِيَادُ عَلَكْنَ اللَّجَمِ
إِذَا مَا ارْتَدَى زَيْدًا وَاسْتَحَمِ
وَمَدَّ الْيَدَيْنِ وَنَعَتِ الْكِرَمِ
إِذَا مَا الْبَطِيءُ كَبَا أَوْ قَحَمِ
إِذَا رَفَعُوا فَوْقَهُنَّ الْجِذَمِ
وَمَنْ يَبْتَتِي مِثْلَهَا لَا يَلَمِ
إِذَا قَمَتُ كُلُّ جَوَادٍ خِضَمِ
وَيُرَابُ مِنْهُمْ إِذَا مَا انْفَصَمِ
فَنَنْكِي الْعَدُوَّ وَنَحْوِي الْغَنَمِ
وَنَارُ الْمُلُوكِ وَأَرْضُ النَّعَمِ
بَارِعَنَ ذِي غَابَةِ كَالْأَجَمِ

تَعَوَّلُ حَتَّى تَرُوقَ الْحَلِيمِ
تَكُونُ أَمَانِيَّةً إِنْ نَأَتْ
وَتَبَسِمُ عَنِ وَاضِحِ لَوْنُهُ
كَأَنَّ الْجَمَانَ عَلَى مُغْزَلِ
تَظَلُّ تُصَفِّقُ مِنْ حَوْلِهِ
وَقَدْ أَعْمَلُ الْعَيْسَ حَتَّى تَوُوبَ
بَدَأَتْ بِهَا وَهِيَ مَلْمُومَةٌ
فَمَا أُبْتُ حَتَّى ارْعَوَى جَهْلُهَا
رَكِبْتُ بِهَا كُلَّ مَجْهُولَةٍ
يَحَارُ الدَّلِيلُ نَهَارًا بِهَا

إِذَا مَا تَوَقَّلَ حَرِبَاؤُهَا
فَأَبْقَى عَلَى ذَلِكَ مَنِّي الزَّمَانُ
سَبُوقًا لِغَايَاتِ يَوْمِ الْمَدَى
فَمَا الْمُتَجَرِّدُ فِي عَصْرِهِ
بَأَجُودَ مَنِّي لَدَى غَايَةِ
أَجِيءُ إِلَيْهَا أَمَامَ الْجِيَادِ
هَنِي الْعِنَانِ وَلَمْ أَجْتَهِدُ
مَنَازِلَ أَنْزَلْنِيهَا أَبِي
عَلَيَّ تَعَطَّفَ مِنْ وَائِلِ
بِهِمْ يُكْسِرُ الْعِظْمُ مِنْ غَيْرِهِمْ
نَحَلُّ عَلَى الثَّغْرِ عِنْدَ الْحُرُوبِ
لَنَا سُرَّةُ الْأَرْضِ قَدْ تَعْلَمُونَ
نَفَيْنَا الْقِبَائِلَ عَنْ حَرِّهَا

كمثلِ الظلامِ إذا ما ادلهمْ
تجدُهُ يُسَعِّرُ أعلى الأكمْ
وإنْ كانَ من قبلنا لم يَقُمْ
تَمْجُ النَّجِيعَ كَشِدْقِ الأَصَمِ
فلاقى الذي كانَ منَّا اجترَمَ
ووَكَنَ البُعَاثِ وَجُونَ الرَّخَمِ
وَأَصَتْ مُحولاً كلونِ الأدمِ
وينسى التخيُّلَ عندَ القَطَمِ
وصَفَّ الإمامُ عليها الحُزْمُ
بنكباءَ عاريةٍ في شَبَمِ
إذا ما الشتاءَ علينا أزمَ

كثيرِ الدواعي بَعِيدِ المسيرِ
متى تَتَّبَعُ أَخاديدَهُ
وَمَلَكْ أقمنا له رأسَهُ
عدلنا صَراهُ بِنشَاجَةِ
وجيشِ غزانا كثيرِ الصَّهيلِ
قَرِينَا النُّسورِ صانديدهُ
ونحنُ إذا سَنَّةٌ أمحلتُ
وزَفَّ القَريعُ أمامَ الإفالِ
ورُوِّحَتِ الشَّوْلُ في إثرِهِ
وَأَمَسَتْ تَروُحُ خُطابِها
نُقيمُ فنطعمُ لحمَ السَّنامِ

وقال العُدَيْلُ أيضاً يمدح محمد بن الحَجَّاجِ:

أَمْ حَبْلُهُنَّ غَدَاةَ البَيْنِ مَصرومُ
وعَبْرَةَ جِشَاتٍ منها الحَيَازِيمُ
ومُضَمَّرٌ من دَخيلِ الحُبِّ مَكْتُومُ
والشَّيْبَ عندَ كِعَابِ الخَدْرِ مَصرومُ
هُوجُ الرِّياحِ لحاديها هَمَاهِيمُ
تَبْرِي لها سَهوةُ الضَّبَعَيْنِ عُلُومُ
منَ المفاوزِ يَسْتَعوي بهِ البُومُ
أعضاؤها منَ سوادِ الليلِ مأمومُ
رَبوٌ وحتى صَمِيمِ العَظْمِ موصومُ
حامي الأجيحِ من الأيَّامِ مَسومُ
للقومِ إلا سُرَى البِيضِ المَتاهِيمُ
ثمَّ انجذابٌ بسيرٍ فيه تَقْهِيمُ

هل للظعائنِ قبلَ البَيْنِ تَكليمُ
ولَيْنَ منَّا بَرَهِنٍ لا فَكَاكَ لَهُ
من لوعةِ البَيْنِ إذ راحَ القَطينُ بهمُ
أعرضنُ لَمَّا رأينَ الشَّيْبَ شامِلَهُ
زُرناكَ والعيسُ خُوصُ في أزمَتِها
من كلِّ صَهْبَاءِ نَسْتَجْري الزَّمَامَ بها
تتفي الحصى عن أَظْلَمِها بمُشْتَبِهٍ
كأنَّ حاديها مما تُكَلِّفُهُ
كَلْفَتُهُ السيرِ حتى في مفاصلِهِ
والعيسُ جائِلَةٌ الأنساعِ يَسعِفُها
بمُستوىٍ من ردى الدويِّ ليسَ بهِ
تَعرِيجَ منزلةٍ إلا على عَرْضِ

يَنْفُضَنَّ تَحْتَ الْحَصَى فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ
بَسَابِغَاتٍ مِنَ الْأَلْحَى كَأَنَّ بِهَا
يَنْوِينَ فَرْجَ ثَقِيفٍ فِي أَرْوَمَتِهَا
يَنْوِينَ أَبْيَضَ مِثْلَ السِّيفِ أَوْرَثَهُ
بَحْرٌ أَجَادَتْ بِهِ غِرَاءٌ مُنْجِبَةٌ
كَمْ مِنْ أَبٍ لَكَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِهِ
وَنَائِلٍ مِنْكَ جَزَلٍ لَا تُتَّبَعُهُ
الْوَاهِبُ الْمَائَةَ الْأَشْبَاهَ حَادِيَةً
وَالْمَشْتَرِي الْحَمْدَ إِنَّ الْحَمْدَ ذُو مَهْلٍ

أَزْرَارٌ مُعْلَقَةٌ فِيهَا الْخِيَاشِيمُ
سُبُوتٌ حَضْرَمٌ تَنْتِيهَا الْأَبَاهِيمُ
إِذَا ثَقِيفٌ سَمَتْ مِنْهَا الْخِرَاشِيمُ
أَبُو عَقِيلٍ ثَنَاءً لَيْسَ مَهْدُومٌ
مَنْ فَرَعَ سَعْدٍ لَهَا مَجْدٌ وَتَكْرِيمٌ
جَزَلٌ مَوَاهِبُهُ بِالْخَيْرِ مَوْسُومٌ
مَنَّا وَلَا فِيهِ إِنْ أُعْطِيتَ تَأْتِيمٌ
وَالْجُرْدُ تَتَّبَعُهَا الْبَيْضُ الرِّغَامِيمُ
وَالتَّارِكُ الْبِخْلَ إِنَّ الْبِخْلَ مَذْمُومٌ

يَغْدُو إِذَا مَا غَدَا تَنْدَى أَنْامِلُهُ
نِعْمَ الْمُنَاحُ أَنْخَنَا بَعْدَ شَقَّتِنَا
لَقَدْ بَسَطْتَ لِسَانِي بَعْدَ غُصْتِهِ
وَقَدْ أَتَيْتَ الَّذِي كَانَتْ تُحَدِّثُنِي
بِحَقِّ مَنْ عَدَّ آبَاءَ تَعَدُّهُمْ
أَعْطَاكَ ذُو الْعَرْشِ مَا أَعْطَى كِرَامَتَهُ
مَا مُزِيدٌ مِنْ خَلِيجِ الْبَحْرِ مُنْجَرِدٌ
يَوْمًا بِأَجُودَ مِنْهُ حِينَ تَسْأَلُهُ
مَا زَلْتِ تَرْكَبُ مَكْرُوهَ الْأُمُورِ لَهَا
أَنْتَ الرِّبِيعُ الَّذِي جَادَتْ مَوَاطِرُهُ
قَيْسُوا الْمَثِينَ فَإِنِّي قَدْ بَقِيتُ لَكُمْ
مُسْتَعْفِي السُّوْطِ خَرَّاجًا عَلَى مَهْلٍ
وقال العُدَيْلُ يفتخر:

فِي بَاذِخٍ قَصْرَتْ عَنْهُ السَّلَالِيمُ
وَالْوَفْدُ مُعْطَى فَمَحْبُوبٌ وَمَحْرُومٌ
وَقَدْ جَبْرَتْ جَنَاحِي وَهُوَ مَهْضُومٌ
نَفْسِي فَأَكْتَمُهُ وَالسِّرُّ مَكْتُومٌ
إِنَّ اللَّهَامِيمَ مِنْهُنَّ اللَّهُامِيمُ
رَبُّ الرِّسُولِ لَهُ سِيمَى وَتَسْوِيمُ
جَوْنُ الْأَوَاذِي تَعْلُوهُ الْعَلَاجِيمُ
إِذَا الصَّبَا حَارَدَتْ وَاعْتَلَّتِ الْكُومُ
حَتَّى زَجَّتْ لَكَ بِالْمَلِكِ الْخَوَاتِيمُ
وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَصِبْهُ الْغَيْثُ مَحْرُومٌ
غَمَرَ الْجِرَاءُ إِذَا التَّفَّ الْأَضَامِيمُ
فِي مَبْرَكٍ ثَبَّتَتْ فِيهِ الْجِرَاشِيمُ
وَصَحَوْتُ بَعْدَ صَبَابَةٍ وَتَمَائِلُ

صَرَمَ الْغَوَانِي فَاسْتَرَا حَ عَوَاذِلِي

وذكرت يومَ لوى عُنُقِ نِسوةٍ
 لعبَ النعيمِ بهنَّ في أطلالِه
 يأخذنَ زينتهُنَّ أحسنَ ما ترى
 وإذا خبانَ خدودهنَّ أريننا
 يلبسنَ أرويةَ الشبابِ لأهلها
 بيضُ الأثوقِ كسرهنَّ ومن يُردُ
 زعمَ الغواني أنَّ جهلكَ قد صحا
 ورأكَ أهلكَ منهمُ ورأيتهمُ
 فإذا تطاولتِ الحبالُ رأيتنا
 وإذا سألتِ ابنيَ نزارٍ بيِّنا
 حدبتُ بنو بكرٍ عليَّ وفيهمُ
 خطرُوا ورائيَ بالقنا وتجمعتُ
 إنَّ الفوارسَ من لُجيمٍ لم يزلُ
 مُتعمِّمٌ بالتاجِ يسجدُ حولهُ
 أو رهطُ حنظلةَ الذينَ رماحهمُ
 قومٌ إذا شهروا السيوفَ رأوا لها
 ولئنَ فخرتَ بهمُ لمثلِ قديمهمُ
 أولادَ ثعلبةَ الذينَ بمثلهمُ
 أهلُ العرارةِ والنُّبوحِ ترى لهمُ
 ولمجدٍ يشكرُ سورةَ عاديةً
 وبنو القدارِ إذا عددتَ صنيعهمُ
 وإذا فخرتَ بتغلبِ ابنةِ وائلٍ
 ولتغلبِ الغلباءِ عزُّ بيِّنٍ
 قسطوا على النعمانِ وابنِ مُحرقٍ

يأررجنَ بينَ أكلةٍ ومراحلِ
 حتى لبسنَ زمانَ عيشٍ غافلِ
 وإذا عطلنَ فهنَّ غيرُ عواطلِ
 حدقَ المها وأخذنَ نبلَ النابلِ
 ويمدُّ بالحبليَّينِ حبلَ الباطلِ
 بيضُ الأثوقِ فوكرها بمعاقلِ
 وسوادَ رأسكَ قصدَ شيبِ شاملِ
 ولقدُ يكونُ معَ الشبابِ الخاذلِ
 بفروعِ أروعِ فوقها مُتطاولِ
 مجدي ومنزلتي من ابني وائلِ
 كلُّ المكارمِ والعديدِ الكاملِ
 منهمُ قبائلُ أُرِدفتُ بقبائلِ
 فيهمُ مهابةٌ كلُّ أبيضِ فاعلِ
 من أهلِ هُوذةَ للمكارمِ حاملِ
 سمُّ الفوارسِ حتفَ موتٍ عاجلِ
 حقاً ولم يكُ سلها بالباطلِ
 بسطَ المفاخرَ من لسانِ القائلِ
 حلمَ الحليمِ وردَّ جهلُ الجاهلِ
 حلقَ المجالسِ بالصعيدِ القابلِ
 وأبُّ إذا ذُكرَ وليسَ بخاملِ
 وضَحَ القدارُ لهمُ بكلِّ محافلِ
 فاذكُرُ مكارمَ من نديِّ وأوائلِ
 عاديةً ويزيدُ فوقَ الكاهلِ
 وابنيَ قَطمِ بعزةٍ وتناولِ

بالمقربات بيتن دون رحالهم
أولاد أعوج والصريح كأنها
يلفظن بعد أزومهن على الشبا
قوم هم قتلوا ابن هند عنوة
منهم أبو حنش وكان بكفه
ومهلل الشعراء إن فخروا به

كالقد بين أجلة وصواهل
عقبان يوم دجنة ومخائل
علق الشكيم بالسُنِّ وجحافل
وقنا الرماح يذدن ورد الناهل
ري السنان وري صدر العامل
وندى كليب عند فضل النائل

حجب المنية دون واحد أمه
وكفى مجالسة السباب ولم يكن
حتى يجير على الملوك فلم يرم
في كل حي للهديل ورهطه
بيض كرام ردهن لعنوة
أبناؤهن من الهديل ورهطه

من أن تبيت صدرها ببلابل
يستب مجلسه وحق النازل
حدبا ولا صعرا لرأس مائل
نعم وأخذ كريمة وتناول
أسل القنا وأخذن غير أرامل
مثل الملوك وعشن غير عوامل

وقال العديل أيضا:

صحا من طلاب البيض قبل مشييه
كأن لم أكن أرى الصبا ويقودني
دعاني له يوما هوى فأجابه
لمستأنسات بالحديث كأنها
وإن لساني عنكم قد علمتم
وإني لما حملت من ملمة
يخشونني الحجاج حتى كأنما
إذا ذكر الحجاج أضمرت خيفة
ودون يد الحجاج من أن تتألني
مهامة أشباه كأن سرايها

وواضع طرف العين فهو خفيض
من الحي أحوى المقلتين غضيض
فؤاد إذا يلقي المراض مريض
تهلل غر برقهن وميض
لعف وإني دونكم لعضوض
تضيق بها أعطانكم لنهوض
يحرك عظم في الفؤاد مضيض
إلى القلب حتى في الفؤاد مضيض
بساط أيدي الناعجات عريض
ملاء بأيدي الغاسلات رحيض

إِذَا كَلَّفَتْهَا الْعَيْسُ زَيْلَ بَيْنِهَا
إِذَا اسْتَوْقَدَتْ مِنْهَا الْأَمَاعِزُ غَادِرَتْ
قَلِيلٌ بِهَا السَّارُونَ إِلَّا تَعَلَّةٌ
إِذَا قَلَّصَتْ خُوصَ الْعَيُونَ كَأَنَّهَا
تَرَى الْحُرَّةَ الْوَجْنَءَ يَضْرِبُ حَاذَهَا

وقال العُدَيْلُ أَيْضاً:

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ بَيْنِ ظِعَائِنِ
ظِعَائِنُ يَنْوِينُ الْكُثَيْبَ وَأَهْلَهُ
كَمَا حَاجَةٌ مِنْ أُمَّ زَيْدٍ تَعُوذُنِي
تَقُولُ بِذَلِكَ الْوُدَّ مِنْكَ لَغَيْرِنَا
أَرَاكَ تَخْطَانَا إِذَا جِئْتَ زَائِراً
لَجِئْتَ بِهَجْرَانِ الْبُيُوتِ كَأَنَّمَا
تَرَاغِبُ بِالْأَيْدِي السَّلَامُ وَكَلْنَا
كَأَنَّ الْخُدُورَ أَلْجَأَتْ فِي ظِلَالِهَا
قَطَعْتَ حِبَالَ الْوَصْلِ مِنْهُمْ بَعْدَمَا
مَنْ الْأَنْسِ إِلَّا مُسْتَفِيدٌ لِقَوْلِنَا
وَقَدْ قِيلَ حَتَّى مَا أَبَالِي حَدِيثَهُ
أَقَاوِيلُ أَقْوَامٍ وَقَالَةَ نَسْوَةٌ
فَإِنَّ الَّذِي حَدَّثْتَ رَقَى حَدِيثَهُ
مَعَ الشَّانِي الْغَيْرَانِ شَيْءٌ كَأَنَّهُ
يُرَائِيكَ إِلَّا إِنْ سَأَلْتُكَ مَالَهُ
وَلَيْسَ بِمُعْطِيكَ الْمُوَاخَاةَ كُلَّهَا
بِعَيْنَيْكَ أَحْدَاخٌ لِدَوْمَةِ إِذْ غَدَتْ
غَدَتْ مِنْ رَجَا الْوَادِي كَأَنَّ حُمُولَهَا

حَزَابِيَّ يَجْرِي أَلْهَا وَغُمُوضُ
بِهَا جُنْدَبَ الْمَعْرَاءِ وَهُوَ رَكُوضُ
مَطِيٍّ جَرَتْ أَحْقَابُهُ وَغُرُوضُ
قِدَاخٌ نَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيضُ
ضَيْئِلٌ كَفَرَّوَجِ الدَّجَاجِ جَهِيضُ

غَدُونََ وَلَمْ يَنْظُرْنِي لِحَزِينِ
غَدُونََ وَقَلْبِي عِنْدَهُنَّ رَهِينِ
وَقَدْ غَالَنِي لَوْ تَعْلَمِينَ شُؤُونََ
وَقَطَعْتَ حَبْلَ الْوَصْلِ وَهُوَ مَتِينُ
وَقَدْ شَهَرْتَنَا فِي هَوَاكَ عَيُونََ
عَلَيْكَ بِهَجْرَانِ الْبُيُوتِ أَمِينُ
بِصَاحِبِهِ يَوْمَ الْفِرَاقِ ضَيِينُ
نِعَاجَ الْمَلَا لَيْسَتْ لِهِنَّ قَرُونََ
تَطَاوَحْنَ حَتَّى مَا لِهِنَّ قَرِينُ
وَلَا الْجَنِّ إِلَّا قَدْ أَلَمَّ يَدِينُ
أَقَاوِيلَ مِينَتُ بَاطِلٌ وَظُنُونُ
يَقْلَنَ وَلَمَّا يَأْتِهِنَّ يَقِينُ
عَدُوٌّ لِحَبْلِ الْمُسْلِمِينَ لَعِينُ
مَنْ الْوَجْدِ مَبْهُوتِ الْفُؤَادِ طَعِينُ
وَيُمْسِي مِنَ الشَّنَانِ وَهُوَ بَطِينُ
أَخُّ لَكَ مَا لَمْ يَرَعْ حِينَ تَبِينُ
لَهَا نِيَّةٌ تَنْئِي الْحَبِيبَ شَطُونُ
لَعِينِ الْبَصِيرِ الْمُسْتَبِينِ سَفِينُ

به من أغاني الحداة جنونُ
قوائم عوجٍ تنتحي وتلينُ
مُشافرٌ مَضْبُوحِ الجِرَانِ ذُقُونُ
لنا يومَ فُلجِ أسوقٍ وعيونُ

فؤادك ذا الأهواءِ أن يتطربا

عصا في هواه العاذلين فأصعبا
وهي منك باقي حبله فتقضبا
بعينك إن لم يطلب اللهو مطلبا
وقد صرت من شيب تغشاك أشيبا
تباعده منهن أن يتقربا
بها الدار لم يخلفك أن يتأوبا
بلاد ترى أعلامها الغبر نضبا
فيافي يتركن الأيانق لغبا
دقاقا كأقواس المعطف شربا
قفارا عفت إلا نعما ورربا
وخفت رياح الصيف شرقا ومغربا
صدى إبل إلا المهايغ مشربا
تجذب راعي الإبل ما قد تحلبا
من البدن لما زال بالحمل أغلبا
إذا الخطو عن أعلى صلاة تقوبا
عليها ولم تتبع شقيا معذبا
سليمي وقد مالوا بعزى وجربا

على كل نَعَابٍ يُباري زمامه
إذا خضلت أعطافه غضبت له
ورأس كبريطيل الحديد يزينه
وما كان ضرَّ العامريات لو بدا
وقال العديل أيضا:

أجدك لا تنهى وإن كنت أشيبا

وقد كان أحيانا إذا اقتاده الهوى
فأصبحت ذا صغور إلى اللهو بعدما
تمنى المنى القلب اللجوج وقد ترى
وكيف طلاب البيض أو تبع الصبا
وكان طلاب الغانيات كأنما
على أن من سلمى خيالا إذا نأت
يُلم فيأتي بالسلام ودونها
إذا كلفتها العيس قطع بينها
تراهن بعد البدن من شدة السرى
عرفت لها دارا بمدفع داحس
رعي عن الندى حتى إذا ببس الثرى
ولاحت من الصبح الثريا ولم يجذ
دعت بالجمال البزل للظعن بعدما
بكل سنيد المنكين تحاله
عندى كأن الحص لونه
منعمة كالريم لم تخش فاقة
رمته بسهم الجهل فاصطاد قلبه

جمالاً ولا اللائي رمين المحصبا
 إليها هوى مما بدا أو تغيبا
 طرُوقاً وقد ملوا الجبال وأطنبا
 لمتن وما أخشى به أن أكذبا
 كرام القرى حشد إذا السرح أجدبا
 من المحل محمر الجوانب أصهبا
 لمن بات في ناديهم أن يحجبا
 خلت جفنة علت سديفاً مشطبا
 يلاق وعوراً دونهم إذ تذبذبا
 ومجد تلالاً لم يكن متأثبا
 جسيم أبت أركانه أن تصوباً
 فصالاً لمن عدّ القديم ومحسباً
 وأكثره قوماً إذا عدّ مصعباً
 وأكثرهم بدءاً إذا هز محرباً
 أخو نجدة ماض إذا ما تلبياً
 يحاذرن وطاء الفريس مهيباً
 إذا عض لم ينكل حشاها ونيباً
 إذا ما دعا داعي الصباح وثوباً
 إلى قومه إلا طليقاً مسيباً
 أسيراً مهاناً أو قتيلاً ملحياً
 لحلبة كسرى والذي كان أشباً
 إذا كسفوا يوماً أغر محبياً
 عقاب إذا ما العطف منها تحلباً
 إذا ما تراقى علق جذعاً مشذباً

فلم أر ممن يسكن مصر مثلها
 تكرمهُ بالود وهو يشفه
 إذا حدثت الركب العجال بذكرها
 تهدي شباب بالغواني وإنني
 على الصيد من بكر ذوي الناج إنهم
 إذا قطر آفاق السماء رأيتهُ
 وجدت الجفان الروح حول بيوتهم
 مبرزة فيها البوائك كلما
 أولئك قومي من يقسهم بقومه
 لنا عدد أربي على عدد الحصى
 لنا باذخ نال السماء فروعه
 فنحن حدياً الجن والإنس كلها
 وإننا أحق الناس بالباع والندی
 وأكثره بيتاً طويلاً عماده
 كريماً ترى الأبطال تعلم أنه
 منيعاً تفادي الخيل منه كأنما
 غدياً أبا شبلين يشغل قرنه
 بنا يتقى الثغر المخوف لقاؤه
 وكم من رئيس قد غزانا فلم يوب
 أتاهم بلا نهب وأسلم جيشه
 ونحن عباناً يوم حنو قراقر
 فوارس صدق لا يبالون من ثوى
 على كل شوء العنان كأنها
 وأجرد غريان كأن لجامه

إذا اغتربت منا هجاناً كريماً

وجدت ابنها إذا عدّ خالاً ومنجبا

تمجد ما يعلو الرجال وينتمي

إذا قام في يوم الحفيظة مغضباً

وإن كان من حيّ كرامٍ أعزّة

وكان خيارُ الحيّ منهم مركباً

وكانت سراةُ الحيّ تعلمُ أنه

أعزّهم عزاً وأكرمهم أباً

مُزاحم العقيلي

وقال مُزاحم بن الحارث بن مُصرّف بن الأعلم بن خُوَيْلِد بن عوف بن عامر بن عُقَيْل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وسئل جرير عن أشعر الناس، فقال غلامٌ بناصفة يأكل لحوم الوحش يعني مُزاحماً:

خليلي عوجا بي على الرّبْع نَسألُ

متى عهدُهُ بالظاعنِ المُتَحَمِّلِ

فإن تُعْجِلاني بانصرافِ أهْجِكُما

على عِبْرَةٍ أو تَرَقْنَا عَيْنَ مِعْوِلِ

فإنكُما إن تدعوانِي لمثلِها

وطاوعَ عُثماني في الذي قَلتُ أَفْعَلِ

فَعُجْتُ وعاجا فوق بِيءاءِ أَصْفَقْتُ

بِها الرِيحُ جَوْلانَ الترابِ المُنخَلِ

وما هاجَهُ من دِمْنَةٍ بانَ أَهلِها

وأَمَسْتُ قوَى بَيْنَ الحَصِيرِ ومُحْبَلِ

كأنَّ حِصاها من تَقادِمِ عَهْدِها

صِعبُ الأعالِي أَيْدٍ لَمْ تَحَلَلِ

وهابِ كجُثمانِ الحِمامَةِ أَجْفَلْتُ

بِه رِيحُ تَرَجٍ والصَبّا كُلُّ مُجْفَلِ

تَكَادُ مغانِياها تَقولُ من البَلِي

لسائِلِها عن أَهلِها لا تَعْمَلِ

وَقَفْتُ بِها فأنهَلتِ العَيْنُ بَعْدَما

قَرَتِ حَقِبا أسْبالِها لَمْ تَهَلَلِ

ذهاباً جَرَتْ نَفْحَيْنِ جوداً وديمَةً

كما انهَلَّ غَرِباً زارِعَ فوقِ جَدولِ

عِزاءً على ما فاتَ من وصلِ خَلَّةِ

ورِيقِ شِبابِ شَلَّةِ الشيبِ مُنْجَلِي

ألا لا تُذَكِّرْني أَمِيمَةً إنَّها

متى ما يُراجِعُ ذِكْرُها القَلبُ يَجْهَلِ

سَجَنَتُ الهوى في الصَدْرِ حتى تَطَلَّعْتُ

بناتِ الهوى يُعولُنَ من كُلِّ مِعْوِلِ

ومثلُ لِيالينا بِخَطْمَةِ واللّوى

بُكِينِ وأيامِ قِصارِ بِمأسَلِ

إذِ العيشُ لَمْ يَنكَدْ ولم يَظْهَرِ الأذى

على أَحَدٍ والأَرْضُ لَمْ تَنزَلِ

وإذِ أنا في رُودِ الشِبابِ الذي مَضَى

أغرُّ كَنَصْلِ السيفِ أَحوى المُرْجَلِ

ليَ الجاهُ من ألبابِها كلَّ منزلٍ
إذا حضرتُ دونَ الحديثِ المُفصلِ
وكُفَّةِ ديباجٍ وسننٍ مُهولٍ
أراكُ وأرطى من قساءٍ وحوملٍ
لطفِ العيونِ لذةِ المُتأملِ
على غفلاتِ الزينِ والمُتجملِ
صدعنَ الدُجى حتى ترى الليلَ ينجلي
سباطٍ وخدلاتٍ رواءِ المُخللِ
إلى مَعَلَفٍ تنهاته بابِ مُكَبَلِ
أباطحَ نجدٍ من فلاةٍ ومنهلٍ
ونجرانَ تصريفِ الأديبِ المُدللِ
فما ضمَّ ميثُ الأزرورينِ فجلجلِ
جوائزُ تعلَى بالثمامِ المُظللِ
عليها رواقا فارسيٌّ مُكَلَلِ
تركتُ سُدَى في مُحسنِ القولِ مجملِ
مَتالَفُ زَلاتٍ إذا لم تأملِ
بصهباءَ تطوي تَقَنَفَ البيدِ عَنسلِ
بأصهبَ ضافٍ سابغِ المُتذيلِ
مَخاريقُ بالأقربِ أو نَفحِ مشمَلِ
نمتُ صُعُداً في ناشِرِ الخَلقِ مُكَمَلِ

على مارنِ كالمريضِ المُتبدلِ
بها الرومُ ترهاها أفنينُ شمَلِ
كنازُ الأعالي من خصيلِ ودخلِ

حبيبٌ إلى البيضِ الأوانسِ نازلٌ
تَخَطى إليَّ الكاشحينَ عيونها
تَطالعُني من خلٍّ كلِّ خصاصَةٍ
طِلاعُ المها الرقديِّ ريعَ وفوقه
بنجلٍ كأعناقِ المها العينِ أتلعتُ
ترى في سنا الماذيِّ في العصرِ والضحي
وجوها لو أنَّ المُدلجينَ اعتشوا بها
نواعمَ يركُلنَ الذبولَ برخصةٍ
ولُفَّ كأفخاذِ البخاتيِّ ردها
أباحَتَ لهنَّ المَشرفيَّةُ والقنا
فهنَّ يُصرِفنَ النوى بينَ عالجِ
لهنَّ على الريانِ في كلِّ صيفَةٍ
خيامٌ إذا خَبَّ السقا عرضتُ لها
مكانسُ بيضِ كلِّ بيضاءَ تلتقي
وبييضِ رغبَتِ الوصلِ منها ومثلها
حذاراً على نفسي هَوايَ وللفتي
ويومَ تلافيتُ الصبا أنْ يفوتتي
تُلاعبُ حاذيها وتطرِّحُ الشذي
تُتيفُ به طوراً وطوراً تخالُهُ
لها وركُ كالجوبِ لَزَّ فقارُهُ

وتُلقِها عَجلى رِقوصُ رمتُ بها
كسباحَةٍ في لُجَّةِ البحرِ سومتُ
مفاصلُها السفلى ظمَاءً ولحمُها

إذا ضمّرت لم يقلق النّسغ واحتبى
تظلُّ إذا ما أسمعْتُ عاجٍ أو بدا
يُباري سديساها إذا ما تلمّجتُ
تمدُّ ذراعَيْها دلائلُ شملةٍ
وأتلعُ قَادَ المنكبينِ كأنه
إذا بركتُ خوّتُ على تَفَنَاتِها
ونضّاخةُ الذّفرى رجوفٌ كأنها
يصيحُ سديساها إذا ما تلمّجتُ
لها حرّتا وحشيّةٌ راعٍ سمعها
وكم دون جدوى من فلاةٍ كأنها
تموتُ الرياحُ الهوجُ في حجراتها
قطعتُ بشوشاةٍ كأنّ فتودها
كأنّ عموديّ قامةٍ رجفاً به
يخافُ على بيضاته الليلَ قدّ دنا
أطافَ به طوفينٌ ثمّ ثنى له
فلما تجلّى ما تجلّى من الدّجى
غدوّنَ كبهْمِ الخابطينِ خلافها
أذلكَ أم كُدريّةٌ ظلّ فرخها
كُدريّةٌ ليستُ بزَعزَاءِ حمشةٍ
غدّتُ من عليها بعدما تمّ ظمئها
عُدوّاً طوى يومينِ غيرَ انطلاقتها
إذا عرضتُ داويّةٌ صيخديّةٌ
سمتُ غيرَ إصعادٍ فيغتالُ شأوها
تُقلّبُ منها منكبينِ كأنما

به جوزُ حدياءِ الحَصيرينِ عَيْهَلِ
لها السوطُ غضبى في الحديدِ المُسلّسِ
شباً مثلَ إيزيمِ السلاحِ المُوسَّلِ
بمجرى صفيحاتٍ من الميسِ فصلِ
يمانِ نضا من ذي نجادينِ مُنعلِ
كجلسةٍ مَقرورٍ لدى النارِ مُصطلي
علاةٌ أُنيختُ بينَ كيرٍ ومَعولِ
بروقِ حدادٍ في مراحٍ وأفكلِ
أنيسٌ مُهيبٌ بينَ سَمعِ مُؤلِّ
إذا ضربتُها الرّيحُ سَحَقَ مُهْلَهْلُ
وأيهاتَ من أقطارِها كلُّ منهلِ
على خاضبٍ يعلو الأغرّينِ مُجفلِ
بروقيهما أفنانُ بانٍ مُشعلِ
وتَهْتانُ وكافِ الجنابينِ مُخضبِ
نصيحةٌ ودٌّ من جرانٍ وكلّكلِ
وشمّرَ صعلُ كالخيالِ المُخيلِ
وخلفَ مَرْجٍ يحسرُ الكفَّ مُحولِ
لقى بشرورى كالبيتيمِ المُعيلِ
ولا قُدّتي لغبٍ على فوقِ مُغزلِ
تصيرُ وعن قَيْضِ بزيزاءِ مَجهلِ
كميلينِ عن سِيرِ القِطا غيرِ مُوتلي
بها غمراتٌ من سرابٍ وإزمَلِ
سُمُوٌّ ولم تجنحُ بجيدٍ وكلّكلِ
خوافيهما حُجْرِيّةٌ لم تفللِ

دَلَاةٌ هَوَتْ مِنْ قَطْعِ رِمْتٍ مُوصِلِ
 علاجيمُ جُونٍ بَيْنَ صَدِّ وَمَحْفَلِ
 إِلَى جَوْزِهَا وَحَشِيَّةٍ لَمْ تُهَوَّلِ
 أَنَيْسَاءٌ وَلَا إِرْصَادَ شَبَكِ مُحْبَلِ
 وَخَلَّتْ لِأَفْوَاجِ تَوَارِدِنَ نُهَلِ
 كَحَسَوِ النَّصَارَى صِرْفَ دَنِّ مَقْفَلِ
 سَقَتْ فِي لَطِيفِ الطَّيِّ لِلْمَاءِ مَحْمَلِ
 إِلَى الْمُحْنَى مِنْ جِيدِهَا جِرْوُ حَنْظَلِ
 بِجِدَاءٍ إِلَّا تَسْبِقُ اللَّيْلَ تَتَكَلِّ
 أَفَانِينَ مِنْ بَاقِي الذَّخِيرَةِ مُفْضَلِ
 أَضْرَبَهَا سُلَافٌ أَدْعَجَ مُقْبِلِ
 مَعَارِفَ مِنْهُ بَيْنَ قُفٍّ وَإِرْمَلِ
 بِمَثَلِ الَّذِي قَالَتْ لَهُ لَمْ تَبْدَلِ
 دُجَىً قَدْ أَظْلَمَتْهَا وَلَمَّا تَجَلَّلِ
 كَلْدٌ الشَّجَى حَتَّى ارْتَوَى غَيْرَ مُعْجَلِ

بِيْمَنَى يَدَيْهَا مِنْ يَدَيْهَا مِنْ نَدِيٍّ مُعْسَلِ
 بِوَاطِنِهَا مِنْ جِيدِ الْوَرَسِ تَطْلِي
 إِذَا جَاءَ مِنْ حِيْزِ وَمِهَا مَاءٌ مِفْصَلِ
 تُرَاطِنُهُ فِي مُسْتَرَادٍ وَمَهْبَلِ
 مُتَوْنُ الْفَلَا عَنْ ذِي مَقِيلٍ بِمَعْرَلِ
 بِنَاتُ أَبِيهَا كُلُّ أَرْقَطٍ مُحْتَلِ

كَأَنَّ بَقَايَاهَا الْجُرُودَ وَشَوْمُ

فَجَاءَتْ تَهَادَى مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهَا
 إِلَى نَاعِمِ الْبَرْدِيِّ وَسَطِ عَيْونِهِ
 فَلَمَّا دَنَّتْ لِلْمَاءِ وَانْضَمَّ رِيْشُهَا
 إِلَى مَنْهَلِ خَالِي الْجَبَا لَمْ تَجِدْ بِهِ
 شَفَتْ مَا بِهَا مِنْ لَوْحَةٍ مُسْتَكْنَةٍ
 تَوَاقَعْنَ بِالْبَطْحَاءِ يَحْسُونَ مَاءَهَا
 فَرَاخَتْ تُتَادِي بِاسْمِهَا شِمْرِيَّةً
 مُعْرَى وَثِيْقَ الْعَقْدِ كَفْتًا كَأَنَّهُ
 فَقَدْ عَلِمَتْ إِلَّا الْأَمَانِيَّ أَنَهَا
 فزَادَتْ عَلَى الْبَدءِ الَّذِي اسْتوردتْ لَهُ
 فَجَاءَتْ وَمِنْ أُخْرَى النَّهَارِ بَقِيَّةً
 فَلَمَّا دَنَّتْ مِنْ عَهْدِهِ وَتَبَيَّنَتْ
 دَعْتَهُ فَنَادَاهَا وَمَا اعْوَجَّ صَدْرُهَا
 فَبَشَّتْ بِهِ إِذْ كَانَ حَقًّا وَسَبَقَهَا
 فَبَاتَتْ تُسْقِيهِ بِأَرْضٍ تُتَوَفَّهُ

كَمَا سَجَرَتْ ذَا اللِّهْدِ أُمَّ حَفِيَّةً
 وَبَاتَتْ تُلْقِيهَا لَهَاةً كَأَنَّمَا
 وَبَاتَتْ تُسْقِيهِ مَجَاجًا كَأَنَّهُ
 فَأَصْبَحَ جَحْنًا مُزْلَغَبًا وَأَصْبَحَتْ
 قَطًّا لِقَطًّا مَا يُبْتَلَى مُسْتَقْرَهُ
 وَلَمْ يَلْتَمَسْ فَحَلًّا أَبُوهَا وَإِنَّمَا

وقال مُزَاحِمٌ أَيْضًا:

لِصَفْرَاءَ هَاجَتِكَ الْغَدَاةَ رَسُومُ

تراها على طولِ القَواءِ جديدهً
 منازلُ أمّا أهلها فتحملوا
 بكت دارهم من بعدهم وتهللت
 أمستعبر بالدار يبكي من الهوى
 خليي هل باد به الشيب إن بكى
 علتة غواشي عبرة ما يردها
 وقد يفرط الجهل الفتى ثم ترعوي
 وما ذلك إلا من جميع تفرقت
 تؤم به الآفاق حتى تبينه
 كما انشق برؤ العصب مني فأصبحوا
 فذلك دأب للنوى ليس مخلفي
 فما للنوى لا بارك الله في النوى
 كأن لها دخلاً علي فتبتغي
 وفيمن تولى حاجة لك إن تمت
 فسل الهوى إن لم تساعفك نية
 بمائرة الضبعين أخلص متتها
 سناد أمرت في اعتدال وخلقها
 كأحقب من وحش الغميم بمتته
 أطاع له بالمذنبين وكتنة
 فقد صار مجدولاً أقب كأنه
 يسوف بأنفيه اليفاع كأنه
 شديد مسدى البطن منكفت الحشا
 أشب بمشحاج العشيات ضمعج
 لها وله دور بكل قرارة

وعهد المغاني بالخول قديم
 فبانوا وأما خيمها فمقيم
 دموعي فأبي الجاز عين ألم
 أم آخر يبكي شجوه وبهيم
 وقد كان يشكى بالعزاء ملوم
 لها من شجون المأفئين سجوم
 خلاف الصبا للجاهلين حلوم
 بهم نية بعد الجوار قسوم
 معاودة قطع الفراق جذوم
 فمحمل ولي وبات مقيم
 إذا كان لي جار علي كريم
 وأمر لها بعد الخلاج عريم
 أذاتي وغيظي إنها لظلوم
 فعل وإن تبلل يبل سقيم
 بجدوى لأعناق المطي حموم
 صلاً كرتاج الهاجري عقيم
 مضبر أوساط العظام جريم
 وليتيه من عض الحمير كدوم
 نصي وأحوى دخل وجميم
 عنان خلت فيه يد وشكيم
 عن النفل من فرط النشاط كعيم
 له بالقواري رنة ونهيم
 فأفرد عنها الجحش فهو يتيم
 ونقع بمسئلقى الفضاء قويم

ندى الصيفِ حتى جأوبَ العِشْرِقِ السَّفا
ولاحهما بعدَ النَّسيءِ ظمَاءٌ
فراحا كأعطالِ المنيجينِ فيهما
نجاداً يَرِدُنَ الماءَ حتى بدا له
أشياءٌ وبرديٌّ تَنَازَعُ سَوْقَهُ
فلما دنا خافَ الجِنانَ كما اتقى
وبالأفقِ الغربيِّ والشمسُ حِيَةً
وجاءتْ تَفَدَّى في الدُّجى أُخْدرِيَةً
وفي قُتْرِ الناموسِ تحتَ صَفِيحَةٍ
فلما دنتْ دَفَعُ اليَدِينِ وأعرضتْ
تتكبَّ من زوراءِ يلحقُ نبلها
بأخضرَ مَطَرورِ الوقيعةِ سنَّه

وهبَّتْ رياحٌ واستنقلَ نجومُ
ولم يكُ عن وِردِ المياهِ عُكُومُ
ذبولٌ ولما يَصْمُلًا وسُهومُ
وقد حانَ من ذاتِ العِشاءِ غيومُ
بربواءِ مَأدُ الماءِ فهوَ عَمِيمُ
على نفسه خاشي العقابِ جريمُ
سبائبُ من أخرى النهارِ قُتومُ
على هَوْلِ نَفْرِ الواديينِ تدومُ
أخو قنصِ للهادياتِ كلومُ
له صفحةٌ من جوزها وصميمُ
إلى الصيدِ عجزٌ في الشمالِ طحومُ
وحشره بالأمسِ فهوَ زليمُ

فأخطأها وانفلَّ عن ظهرِ خالدِ
فجالتْ على وحشيها بعدَ دَنُوةِ
وأصبحَ يحويها كأنَّ صفاقه
بمرقبةِ علياءِ يرفعُ طرفه
تكشَّفُ عن طاوي الغرارِ كأنه
كفوسٍ من الشريانِ ليسَ بفجوها
أذلكَ أمَ كُدرِيَّةٍ هاجَ وِردِها
غدتْ كنواةِ المُقلِ لا مضمحلَّة
لتسقي زُغبا بالتتوفةِ لم تكنُ
ترابكُ في الأرضِ الفلاةِ ومن يَضَعُ
جُنوحاً بزيرةِ كأنَّ متونها

من الجندِ مردودُ الشبابةِ رثيمُ
من الموتِ واستولى أحدُ رجومُ
من الترسِ في أولى الجيادِ لطيمُ
بها علمٌ دونَ السماءِ جسيمُ
فلافلُ جُونٌ عهدُهِنَّ قديمُ
فُطورٌ ولا بالطائفينِ وصومُ
من القيظِ يومٌ صاخذٌ وسمومُ
وناةٌ ولا عجلي الفُتورِ سؤومُ
خلافٌ مولاها لهنَّ حميمُ
بموضعِها الأولادِ فهوَ مليمُ
أفاني حياً بعدَ النباتِ حطيمُ

إذا استقبلتها الريح طمّت ربيعةً
تؤاشك رجع المنكبين وترتمي
فما انخفضت حتى رأت ما يسرها
أباطح لم تنصب على حيث تستقي
سقتها سبول المؤشمت فأصبحت
فلما استنقت من بارد الماء وانجلى
دعت باسمها حتى استنقت واستقلها
بجوز كحق الهاجرية لزه
فغنت عنونا وهي صغواء ما بها
على خطم جون قد بدا من ظلاله
رمى بالنهار الغور فالطير جنح
دعتهن عجلي فاستجبن لصوتها
يئون إلى النفاق حيث سمعته
تراطن وقصاء القفا حمشة الشوى
تنووية الأوطان كالدرج زانه
فبتن قريرات العيون وقد جرى
صبيب سقاء نيط قد نزلت به
فلما انجلت عنها الدجى وتبيئت
أصادة شعبان منها أديمها
وأنتم بنو أبنى ونحن فكلنا
وقال مزاحم أيضاً:

وإن كسعتها الريح فهي سؤوم
إلى كلل للهاديات قدوم
وفيء الضحى قد آل فهو نميم
بها شرك للواردات مقيم
علاجم تجري مرة وتدوم
عن النفس منها لوعة وهموم
قوادم حجن ريشهن سليم
بأطراف عود الفارسي لطيم
ولا بالخوافي الخافقات حشوم
غطاء يكف الناظرين بهيم
رفاق بعيدان العضاء لزوم
بمهوى وهن كالكرات جنوم
قصار الخطى ليست لهن جروم
بدعوى القطا لحن لهن قديم
بأطراف عود الفارسي رقوم
عليهن شرب فاستقين منيم
معاودة سقي الفراخ رؤوم
من الأرض والأجلاء حيث تحوم
ونحن صحاح والأديم سليم
له جانب يختاره وحریم

من الحي واستنت عليها العواصف
عثانين نوبات الجنوب الزقازف
بأنجية الماء الرواء الدوالف

أشأقتك بالغرين دار تأبدت
صباً وشمالاً نيرجا تعقيها
ورائحة غر وجون يقودها

وقفتُ بها لا قاضياً لي لبانةً
طليحةً أسفارٍ تنقّيتُ طرقها
سراةً الضحى حتى ألاذَ بخفها
وقفتُ بها حتى تعالت لي الضحى
وقال زميلي بعدَ طولِ مُناخنا
فقلتُ حلّ طالَ الوقوفُ وسامحتُ
وما جونةُ المدرى خذولُ دنا لها
أصيبَ طلاها وهي قباءٌ لاحها
طلّيحٌ كجفنِ السيفِ لم يشفِ لبها

جرتُ حزناً حتى إذا ارتدَّ لبها
تضمّنها أعطانُ وادٍ وغيضةً
بأحسنَ من جدوى ولا ضوءَ مُرنةٍ
ووجدني بها وجدُّ المضلِّ بعيره
رأى من رقيقه جفاءً وفاته
وقالوا تعرّفها المنازلَ من منى
ولم أنسَ منها ليلةَ الجزعِ إذْ مشتُ
فمدتُ بناناً للصفاحِ كأنه
تذكرني جدوى على النأيِ والعدى
والفانِ ريعاً بالفراقِ فمئهما
فقدَ باكرَ الغادي معَ القومِ سائقُ
ومن يرَ جدوى كالذي قد رأيتها
كصعدةٍ مرانٍ جرى تحتَ ظلّها
ولو بذلتُ أنساً لأعصمَ عاقلٍ

ولا مُستمرُّ في سريحِ فصارفُ
كما يتنقى جدّةَ الغلِّ طائفُ
بقيةً منقوصٍ من الظلِّ صائفُ
وملّ الوقوفَ المُبرياتُ العوارفُ
إلى أيّ حينٍ أنتَ في الدارِ واقفُ
قرينةٌ من عاتبتُ والقلبُ آلفُ
بقرىٍ مُلاحٍ من المرْدِ ناطفُ
تلمسُ حولَ العهدِ ما لا تصادفُ
إهابٌ مُشكى في كراعينِ شاسفُ

إليها وأعيّتها البُغى والمطارفُ
وظلُّ كناسٍ لاذَ بالساقِ جائفُ
تكشّفُ في داني الغمامةِ صايفُ
بمكةً لم تعطِفَ عليه العواطفُ
بفرقتها المُستعجلاتُ الخوانفُ
وما كلُّ من وافى منى أنا عارفُ
إليّ وأصحابي مُنيخُ وواقفُ
بناتُ النقا مالتُ بهنَّ الأحاقفُ
طوالَ الليالي والحمامُ الهواتفُ
مُجدُّ ومقصورٌ له القيدُ راسفُ
عنيفٌ وللتالي معَ القيدِ واقفُ
يشقُّه ويجهدُه إليها التكاليفُ
خليجٌ أمرتهُ البحورُ الزّعارفُ
برأسِ الشرى قد حودّتهُ المخاوفُ

لظلَّ رهيناً خاشعَ الطرفِ حطَّه
 وما عنبُ جَوْنٌ بأعلى تباله
 بأطيبَ من فيها وما ذقتُ طعمه
 فما طيبها وي أن يكونَ خيالها
 وتغلَّقُ دوني بابَ صرْمٍ وراءه
 أبيني أتغويلُ علينا فتعتبي
 وما زالَ عنا الناسُ حتى ارتووا بنا
 وحتى رأينا أحسنَ الودِّ بيننا
 ركبَ عجالٍ قد تضمَّنتُ سيرهم
 فلاةٍ فلا لماعةٍ من يجرُّ بها
 تناديهمُ والليلُ داجٍ وقد مضتُ
 بحَيٍّ هلا يتبعنَ حرفاً زوى
 تقاذفُ رَوْحاوينِ يطردانها
 تحاذرُ أنى دارَ سوطي بمقلة
 كقارورةِ العطارِ في مطمئنِّها
 دموعُ المآقي في خشاشٍ مُذكَّرِ
 صُهايبيةٍ ما بينَ مقبصها إليَّ

وقال مُزاحم أيضاً:

نظرتُ وصُحبتِي بقصورِ حَجْرٍ
 إلى ظُعنِ الفُضيلةِ طالعاتِ
 وتحتي من بناتِ العيدِ نقصُ
 إذا ما السوطُ شمَّرَ حالبيتهِ
 رأيتَ دسيعةً للرحلِ منه
 ومومةً كظهرِ الترسِ تحمي

تحلُّبُ جدوى والكلامُ الطرائفُ
 خَضِيدٌ أمانتهُ الأُكفُ القواطفُ
 ولكنني بالطيرِ والناسِ عارفُ
 عليَّ وأمثالُ الرواةِ القذائفُ
 لغيري كراماتُ المُحبِّ اللطائفُ
 صدودكُ هذا أم لعينكِ طارفُ
 وحتى قلوبٌ عن قلوبِ صَوادفُ
 مُساكتةٌ لا يقرُّ الشراً قارفُ
 بمهلكةٍ تمتدُّ فيها التناؤفُ
 عنِ القزدِ تجحفهُ المنايا الجواحفُ
 برُكبانِهِنَّ المُعجلاتُ الخوائفُ
 أمامَ المطايا سدوها المتقاذفُ
 تُباريهما حتى يسَلَّ المُسالفُ
 مُسيرةٌ خوفٍ طرفها مُتشاففُ
 بقيَّةُ أحوى صَفقِ الماءِ ناصفُ
 لمُفترَعِ اللحيينِ فيها نفافُ
 للمستوي منها مرَدُّ نفافُ

برياً الطرفِ غائرةَ الحجاجِ
 خصورَ الرملِ واردةَ الهماجِ
 أضرَّ بنبيهِ سيرُ هجاجِ
 وقلصَ بدنهُ بعدَ انحجاجِ
 على دحمِ مَخويَّةِ الفجاجِ
 تماحلُّ بيدها خُدُّ النعاجِ

ويُفْخِحُ وحشها بعدَ النتاجِ
بسَدْوٍ مُقَدِّمِ الضَّبْعَيْنِ نَاجِ
إِذَا مَا قِيلَ لِلشُّجْعَاتِ عَاجِ
قِنَاءَ رُدَيْنَةٍ ذَاتِ اعْوَجَاجِ
عَصِيرُ صَنُوبِرٍ ذَفِيرِ المُجَاجِ
كَعْفَرِيَّةِ الغَيُورِ مِنَ الدَجَاجِ
تَأَطَّرَ خَلْفَهَا غَيْرَ انشِجَاجِ

وَفَقَّرَتَهُ كَمَضْبُورِ الرِّتَاجِ
يَصِيرُ مُورِدًا بَعْدَ انضِرَاجِ
زَوَافِرُ فَاعْتَدَلْنَ عَلَى انْتِفَاجِ

لُبِّي وَيَحْلُبُ عَيْنِي دِرَّةً هَمَلًا
مِنْ مَنزَلٍ كُنْتُ مِنْ رَوَاعِيهِ وَجِلًا
حَوْلَيْنِ وَاسْتَبَدَلْتُ مِنْ أَهْلِهَا بَدَلًا
مِثْلَ الهَجَائِنِ فِي أوطَانِهَا هَمَلًا
هَاجَتْ عَلَيْكَ رَجِيعَ الشُّوقِ مُخْتَبِلًا
وَدَارِسِ مِثْلِ مُلْقَى الطُّوقِ قَدْ نَحَلًا
حَتَّى تَغَيَّرَ وَاسْتَنْتَ بِهِ بَلَلًا
طَوَعَ السِّيَاقِ إِذَا حَنَنْتَ لَهُ جَفَلًا
لصَاحِبِي وَقَدْ أَسْمَعْتُ لَوْ فَعَلًا
عَلَى العَوَازِلِ حَتَّى شَيَّبَا العَذَلَا
حَتَّى نُحِيَّ مِنْ كَلْثُومَةِ الطَّلَا
وَمِرْجَمًا كَشْسِيبِ النَّبْعِ مُبْتَدَلًا

بِهَا يَقَعُ السَّحَابُ بِغَيْرِ أُنْسِ
قَطَعْتُ إِذَا القَوَارِعُ أَرَقَّتْنِي
خَرُوجِ المَنكَبَيْنِ مِنَ المَطَايَا
كَأَنَّ زِمَامَهُ يُثْنِي إِلَيْنَا
كَأَنَّ نَدَى نَوَابِعِ أَدْعِيهِ
تَحَدَّرَ مِنْ مُرَيْثَةِ تَرَاهَا
تَقَدَّمَ سَدْوً لَاحِقَةً أَبْوَضِ

إِلَى حَاذِ أَلْفٍ تَرَى صِلَاهُ
يَمُدُّ جَدِيلَهُ المَثْنِي حَتَّى
وَجُوزُ جَهْضَمٍ جَنَحَتْ إِلَيْهِ

وقال مزاحم أيضاً:

يَا لِلرِّجَالِ لَهُمْ بَاتَ يَسْلُبُنِي
أَلَمْ تَرَ الشَّيْبَ فِي رَأْسِي فَيُعِثُّنِي
مِنْ دِمْنَةٍ قَدْ أَحَالَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا
رُبْدَ النِّعَامِ وَآرَامًا تَرِيْعُ بِهَا
إِنَّ الدِّيَارِ الَّتِي حِيلْتُ بِذِي سَلَمِ
وَمَا يَهِيْجُكَ مِنْ سَفْعِ بَرَابِيَةِ
حَكَتْ بِهِ نَبْرَجٌ هُوَ جَاءَ كَلْكَهَا
تَهْدِي لَهُ مِنْ تَرَابِ الأَرْضِ مُعْتَصِبًا
قَدْ قَلْتُ يَوْمَ اللُّوَى مِنْ بَطْنِ ذِي عُسْرِ
لَأُرِيحِيْنِ كَالسِّيْفَيْنِ قَدْ مَرَدَا
عُوجًا عَلَيَّ صَدُورَ العَيْسِ وَيُحْكَمَا
فَعُوجًا ضَمْعَجًا فِي سِيرِهَا دَفَقُ

أَيَّامٌ أَتَّبِعُ الْأَهْوَاءَ وَالْغَزَلَ
تَحْتَ الْقَتُودِ تَبْدُ الْأَيْنُقَ الرَّحَلَ
وَالْمِرْفَقَيْنِ إِذَا اسْتَعْرَضَتْهَا فَتَلَا
وَمَوْضِعَ الرَّحْلِ مِنْهَا تَمَّ وَاعْتَدَلَا
يَوْمًا وَقَلَّصَ حَادِي الْقَوْمِ وَاعْتَدَلَا
وَنَابِئَهَا فَاطِرٌ لَمْ يَعُدْ أَنْ بَقَلَا
مَنْ الْخَلَاءِ إِذَا مَا أُونِسَتْ جَمَلَا
مَشَى الرِّكَّابِ إِذَا اسْتَجْهَلَتْهُ جَهَلَا
دَارٌ بِهِ أَوْ أُسْلِيَ الِهَمُّ إِنْ نَزَلَا

نِضْوَيْنِ قَدْ طَالَ مَا عَنَّا طَرَبِي
وَعُجْتُ عَارِفَةً لِلْحَبْسِ نَاجِيَةً
حَرْفًا تَرَى فِي ذِرَاعَيْهَا إِذَا سَنَحَتْ
طَالَتْ مَذَارِعُهَا وَاشْتَدَّ مَحْزَمُهَا
تُلُوِي بِأَصْهَبِ دَيَالٍ إِذَا ضَمَرَتْ
وَفِي الْخِشَاشَةِ مِنْهَا طَامِحٌ أَنْفٌ
تَبْجَاءُ مَائِرَةٌ الضَّبَّعَيْنِ تَحْسِبُهَا
أَتِيكَ أَمْ نَاهِزٌ فِي السَّيْرِ مُضْطَلَعٌ
بِمَثَلِهِ تَطْلُبُ الْحَاجَاتُ إِنْ شَحِطَتْ

أَبُو حَيَّةِ النَّمِيرِي

قال أبو حية، واسمه الهيثم بن الربيع بن زُرارة بن كبير بن جناب بن كعب بن مالك بن عامر بن ثُمير بن عامر بن صعصعة، وكان مجنوناً يُصرع:

بَأَكْبَادٍ مُرْتَدَّةٍ عَلَيْكَ عَقَابِلُهُ
وَنَوَاءِ الثَّرِيَّا الْجَوْدُ مِنْهُ وَوَابِلُهُ
جَدَى كُلِّ دَلْوِيٍّ تُجِنُّ أَصَانِلُهُ
نَوَى الْحَيِّ لَمْ يَنْطِقْ وَضَلَّلَ سَائِلُهُ
بَكَى أَوْ تَعْنَاهُ عِدَادٌ يُمَاطِلُهُ
فَوَادِي حَتَّى أَسْلَمْتُهُ عَوَازِلُهُ
رَأَى غِيَّهُ لَمَّا اعْتَقَتْهُ حَبَائِلُهُ
تَمَامٌ وَنِيٌّ طَارَ عَنْهُ خَمَائِلُهُ
ذَرَى شَوْكُهُ أَوْ فَاطِرُ النَّابِ بَاقِلُهُ
مَخَاقَتَهُمْ أَهْوَالُهُ وَغَوَائِلُهُ
بِمِرْدَى سِفَارِ ابْنِ عَامِينَ بَازِلُهُ
عَلَيْهِ الْمَهَارَى أَرُوغُ الْقَلْبِ جَاهِلُهُ

لَعَلَّ الْهَوَى إِنْ أَنْتَ حَيَّيْتَ مَنْزِلًا
مَحْتَهُ الرِّيَاحُ الْهُوجُ يَحْنَنَّ بِالْحَصَى
عَفَا غَيْرَ أُخْدُودَيْنِ جَرَّ عَلَيْهِمَا
فَلَمَّا سَأَلْتُ الرَّبْعَ أَيْنَ تَيْمَمْتُ
وَكُنْتُ إِذَا خُبِرْتُ أَنْ مَكْلَفًا
مَنْ الْحُبِّ زَرَفْتُ الْمُحِبَّ فَقَدْ بَكََا
كَانَ فَوَادِي طَائِرٌ فِي حِبَالِهِ
عَشِيَّةَ رَدِّ الْحَيِّ بُزْلًا يَزِينُهَا
عَقَائِلُ مَا مِنْهُنَّ إِلَّا عَدَبَسُ
وَمَرَّتْ إِذَا أَمَسَى بِهِ الْقَوْمُ أَعْظَمْتُ
تَأَوَّلْتُ آيَاتِ بِهِ وَرَمَيْتُهُ
بِأَتْلَعُ فَعَمَّ الْمُنْكَبِينَ تَقَابَلْتُ

إذا قلتُ جاهٍ لَجٍّ حتى يردَّهُ
كأني ورَحلي فوقَ جأبٍ خلا له
رباعٍ نفى عنها وعنهُ جِحاها
شهورَ الندى حتى إذا هاجَ ناصلٌ

مراسٍ ومكيٍّ تأوَّبَ جادلُهُ
والقيهِ جنباً صارَةً فجُلاجلُهُ
فما هنَّ إلا مُلمعاتٍ قَتائلُهُ
عليه ورامتُهُ بصرُمَ حَلائلُهُ

غدا في ثلاثٍ مُربِعاً لاحقَ الحشا
فظلَّ بآرامِ النُوَيْرِ كأنَّهُ
فلما رأينَ الليلَ جنباً وقدَ بدا
تيممَ عيناً من أثالِ رويَّةٍ
يُعشِّرُ في تقريبهِ وإذا انتحى
وأوقننَ نيرانَ الحُبَّاحِبِ والتقى
إذا قلنَ كلاً قالَ والنَّقْعُ ساطعٌ
وإنَّ أسهلَ استنَّلينَ نَقْعاً كأنَّهُ
فأوردَها والليلُ نصفانُ بعدما
يرينَ نجومَ الليلِ فيها كأنَّها
وفي الجانبِ الأدنى الذي ليس
ضربةً

إذا هو أمسى راجعتهُ أفاكلُهُ
رَبِيئَةٌ قومٍ خائفُ القلبِ واجلُهُ
لها وله الأمرُ الذي هو فاعلُهُ
عليها أخو بيدٍ شديدٍ خصائلُهُ
عليهنَّ من قُفٍّ أرنتُ جنادلُهُ
حصىً يتراقى بينهنَّ ولاولُهُ
بلى وهوَ واهٍ بالجرأِ أباجلُهُ
شماطيطُ كتانٍ تطيرُ رعايلُهُ
علاها حميمٌ ما رعتُهُ شلاشلُهُ
مصاييحُ محرابٍ تُذكي قنادلُهُ
برمَحِ بلى حرانُ زُرُقٍ معايلُهُ

مُطَلٌّ بمِناحَةٍ له في شمالهِ
فصوَّبَ أعناناً وأدنينَ أذرعاً
رمى العيرُ أذناه على الفُقرةِ التي
فمرَّ تحيتَ المرفقينِ وصدَّه
فيا لكِ إخطاءٍ ويا لكِ جولةً
كما انقضَّ دريُّ على مُتَعَفَرَتِ
أذلكَ أم ذبُّ الرِّياذِ خلا له

رئينُ إذا ما حرَّكتها أناملُهُ
إليهِنَّ والجِرَعِ انتهازاً تداخلُهُ
تليهِ وأدنى النَّجبِ منه مَقائلُهُ
عن الجوفِ إن لم يلقَ حتفاً يُعاجلُهُ
ويا لكِ شدًّا يعبطُ الأكمَ وابلُهُ
رجيمٌ تدرى وحي سمعٍ يُخائلُهُ
لوى وكثيبٌ مُزبَّرٌ خمائلُهُ

حسامٌ جلا أطباعَ منْتَبِهٍ صاقِلُهُ
يُنَاطِحُ فِيهَا ظِلَّهُ وَيُخَائِلُهُ
أَتَاهُ بِرِيَّاهَا خَلِيلٌ يُوَأْصِلُهُ
فَرِيدُ الْعِذَارَى ضِيَعِ السَّلْكَ نَاصِلُهُ

رعى الخَطَرَاتِ الحُوَّ فَرْدًا كَأَنَّهُ
طَبَاهُ عَنِ الأَلْفِ أَيامُ سَلْوَةٍ
إِذَا رِيْدَةٌ مِنْ حَيْثُ مَا نَفَحَتْ لَهُ
غداً وَالنَدَى يَنْصَبُ عَنْهُ كَأَنَّهُ

وقال أبو حية أيضاً يذكر النَّشَّاشَ، وهو ماء أكثره لُئْمِيرٌ ومن معهم من أُنْءاءِ قَيْسٍ:

لَيْسَنَ البلىِ مِمَّا لَيْسَنَ اللِّيالِيا
كَبِيضِ الثِّيابِ المَرَوْرِيَّةِ جازِيا
بُنِينِ إِذا أَشْرَفْنَ تَلْكَ الرِوايِيا
كَمَا لاقَتِ الزُّهُرُ العِذارِيا
حصىِ جِوهرٍ لاقِيْنَ بالأَمْسِ جالِيا
لَهِنَّ مَراداً وَالسَّخالِ مَخابِيا
بأَرْجائِها القِصوىِ النِّعاجِ الجِوازِيا
نوىِ لَمْ يَكُنْ مِنْ قَادِها لَكَ آويا
عَلَى عَهْدِ إِذْ ذاكِ الأَخْلاءِ زارِيا
سَوىِ العِصا لو كُنَّ يُبْقِيْنَ باقِيا
تَقاضاهُ شِئْءٌ لا يَمَلُّ التَّقاضِيا
وَنَفْسىِ وَالعِيسَ الهُمومِ الأَقاصِيا
أَرىِ واضِحاً مِنْ لِمَّتِي كانَ داجِيا
لذِي نُهيَّةٍ مِثْلَ التَّجارِيبِ ناهِيا
لَهُمْ طَرا مِثْلَ الصَّرِيمةِ قاضِيا
إِذا اطَّرَدَ البِيدُ السَّبَّاعُ العِوادِيا
بِها أَنْ نَومَ الفِرْقَدِ المُتْصابِيا
تَغَنَّتْ بِها جِنُّ الخِلاءِ الأَغانِيا
بِخُوصِ يُقْلَبْنَ النُّطافِ الهِوامِيا

أَلحِيٍّ مِنْ أَجْلِ الحَبِيبِ المَغانِيا
وَبُدْلانِ أَدماناً وَبُدْلانِ باقِراً
كَأَنَّ بِها البَرْدِينِ أَبلاقَ شِيمَةٍ
نِظائِرُ الأَلْفِ تَشِيعُ وَتَلتَقِي
كَمَا خَرَّ فِي أَيديِ التَّلَامِيذِ بَيْنَهُمْ
خَبانٌ بِها الغُنَّ الغِضاضِ فأَصْبَحَتْ
وَمَا بَدَلُ مِنْ ساكِنِ الدارِ أَنْ تَرىِ
تَحَمَّلَ مِناها الحِىُّ وَانصَرَفَتْ بِهِمْ
فَإِنَّ أَكْ وَدَعَتْ الشِّبابَ فَلَمْ أَكُنْ
حِناكَ اللِّيالِيا بَعْدَ ما كُنْتُ مَرَّةً
إِذا ما تَقاضى المَرءَ يَومٌ وَليلَةٌ
وَإِنِّي لَمَمَّا أَنْ أَجِشَّمُ صُحْبَتِي
وَإِنِّي لَينْهانِي عَنِ الجِهلِ إِنَّنِي
وَطُولِ تَجارِيبِ الأَمورِ وَلا أَرىِ
وَهُمْ طَرىِ مِنْ بَعْدِ لَيلٍ وَلا تَرىِ
وَجَدَّاءَ مِجْرازٍ تَخالُ سَرايِها
عَميقَةٍ بَيْنَ المَنْهَلِينِ دَليلِنا
إِذا اللِّيلُ غَشَّاهَا كَسوراً عَريضةً
قَطَعَتْ إِلى مِجهولٍ أُخْرىِ أَنيسِها

على شركٍ نرمي بهنَّ المَراميا
 زليجاً يُداني البرزخَ المُتماديا
 حنيفةً بالنشَّاشِ أهلي وماليا
 أصابَ بريئاً حرُّمٌ من كانَ جانيا
 بلبيكُ أنجدنا الصريخَ المُناديا
 من القومِ إلا مُحَمَّسَ الجرَدِ حاميا
 تزالُ إلى الهيجا صباحاً غواديا
 بأسيافِهِمُ كانوا حتوفاً قواضيا
 لحاقاً وما نحنو لمن كانَ تاليا
 كلامٌ وجرَدُنا الصَفِيحِ اليَمانيا
 رماءٌ وألقى القوسَ من كانَ راميا
 جنى الشَّرِي تَهويهِ السيوِفُ المَهاويا
 عباديدَ يَعدُونَ الفِجاجَ الأفاصيا
 وحبلٍ ويذُرِينِ الفَراشِ المَذاريا
 جثىَ لم يُوارِ اللهُ منها المَعاريا
 ضرَجُنا دماً منها الكُعبَ الأعاليا
 نوافذَ يَنشَحُنِ العروقَ العواصيا
 وفي الدَّرْعِ منها أربعاً وثمانيا
 قلوبَ رجالٍ مُشرِعينَ العواليا
 أقمنا ولم يُصبحِ بنا الطعنُ غاديا
 على الظلمِ حتى يصبحَ الأمنُ داجيا
 وأن نتركَ الكبشَ المُدَجَّجَ ثاويا
 نوائبُ يلقينَ الكَريمَ المُحاميا

نَشُجُ بهنَّ البِيدَ أماً وتارةً
 إذا قالَ عاجٍ راكبٌ زلجتَ بهِ
 فداءً لركبٍ من نُميرٍ تداركوا
 أصابوا رجالاً آمنينَ وربَّما
 فلمَّا سعى فينا الصريخُ وربَّما
 ركبنا وقد جدَّتْ جَدادٍ ولا ترى
 نزائعٍ من أولادِ أعوجِ قَلَمًا
 بأسدٍ على أكتافِهِنَّ إذا عصوا
 وما يأتلي من كانَ منا وراءنا
 فلمَّا لحقناهمُ شددنا ولم يكنْ
 هوى بيننا رِشْقانٍ ثُمَّتْ لم يكنْ
 وكانَ امتِصاعاً تحسبُ الهامَ تحتَه
 فذُرنا عليهم ساعةً ثمَّ خَبَبُوا
 وأسيافنا يُسَقِطُنَ من كلِّ مَنكَبِ
 فلمَّا تركناهمُ بكلِّ قَرارةٍ
 رجعنا كأنَّ الأسدَ في ظلِّ غابها
 شكَّنا بها في صدرِ كلِّ منافقِ
 ترى الأزرقِيَّ الحشرَ في الصَّعْدَةِ التي
 تصيدُ بكفِّي كلَّ أروغِ ماجدِ
 وكنا إذا قيلَ اطعنوا قد أنيتمُ
 بحِيٍّ حلالٍ يَركزونَ رماحَهُمُ
 جديرونَ يومَ الروعِ أنْ نخضبَ القنا
 وإنْ نيلَ منا لم نلعُ أنْ يُصيبنا

ونحنُ كَفيْنَا قومَنَا يومَ نَاعتِ
حنيفةَ إذْ لم يجعلِ اللهُ فيهمِ
أتوتْنَا وهمَ عَرَضٌ وجئنا عصابةً
ضربنَاهمُ ضربَ الجنابى على جبيٍّ
بأسيافِ صدقٍ في أكفِّ عصابةٍ
ترى المَشْرِفِيَّ العَضْبَ ضُرِّجَ مَتْنُهُ
كَأَنَّ اليدَ اسْتَلَّتْ لَنَا فِي عَجَاجَةٍ
إِذَا مَا ضَرَبْنَا البَيْضَ وَالبَيْضُ مُطْبِقٌ
ورأسِ عَزَانَا كَيُ يَصِيبُ غَنِيمَةً
هَذَا مَا لَقِيفَا مِنْهُ وَقَدْ كَانَ عَاتِيَا
ضَرَبْنَاهُ أُمَّ الرِّأْسِ أَوْ عَضَّ عِنْدَنَا
وَإِنَّا لَنُنْضِي الحَرْبُ مِنَّا جَمَاعَةً
وَإِنِّي لَا أَخْشَى وَرَاءَ عَشِيرَتِي
أَبِي ذَاكَ أَنِّي دُونَ أَحْسَابِ عَامِرٍ
وَإِنِّي مِنَ القَوْمِ الَّذِينَ تَرَى لَهُمْ
إِذَا النَّاسُ مَاجُوا أَوْ وَزَنْتَ حُلُومَهُمْ
وَبِالشَّعْبِ أَسْهَلْنَا الحَضِيضَ وَلَمْ نَكُنْ
أَنْبِيَا مَعَ ابْنِ الجَوْنِ وَابْنِي مُحَرَّقٍ
بَنُو عُدَسٍ فِيهِمْ وَأَفْنَاءُ خَالِدٍ

وَجُمُرَانِ جَمْعًا بِالقُنَابِلِ بَارِيَا
رَشِيدًا وَلَا مِنْهُمْ عَنِ الغِيِّ نَاهِيَا
فَذَاقُوا الَّذِي كُنَّا نُذِيقُ الأَعَادِيَا
غَرَائِبَ تَغْشَاهُ حِرَارًا صَوَادِيَا
كَرَامِ أبُوَا فِي الحَرْبِ إِلاَّ تَأْسِيَا
دَمًا صَارَ جَوْنَا بَعْدَمَا كَانَ صَافِيَا
لَنَا وَلَهُمْ قَرْنَا مِنَ الشَّمْسِ ضَاحِيَا
عَلَى الهَامِ أَدْرِكُنَ الفِرَاحَ اللِّوَاتِيَا
أَتَانَا فَلَاقِي غَيْرَ مَا كَانَ رَاجِيَا
بِهِ الكِبْرُ يُلَوِي أَخْدَعِيهِ المَلَاوِيَا
بِسَاقِيهِ حَجَلٌ يَتْرُكُ العِظْمَ بَادِيَا
وَكَعْبًا لَنَا وَالحَمْدُ لِلَّهِ عَالِيَا
عَدُوًّا وَلَا يَخْشَوْنَهُ مِنْ وَرَائِيَا
مِذَبُّ وَإِنِّي كُنْتُ لِلضَّيْمِ آيِيَا
سِجَالًا وَأَبْوَابًا تُفِيضُ المَقَارِيَا
بِأَحْلَامِنَا كُنَّا الجِبَالَ الرُّوَاسِيَا
بِشَعْبِ الصَّفَا مَمَّنْ أَرَادَ المَخَابِيَا
مَعَدُّ يَسُوقُونَ الكِبَاشَ المَذَاكِيَا
قُرُومٌ تَسَامِي عِزَّةً وَتَبَاغِيَا

لَقُونَا بِدُفَاعٍ كَأَنَّ أَنْيَّةُ
فَلَمَّا رَمَيْنَاهُمْ بِكُلِّ مَوْزَرٍ
عَلَى كُلِّ عِجْزٍ مِنْ رَكُوضٍ تَرَى لَهَا
مَشِينَا إِلَيْهِمْ فِي الحَدِيدِ كَأَنَّ

أَتِيُّ فُرَاتِي يَدُقُّ الصُّوَارِيَا
بُغْضُفٍ تَخَيَّرَنَ الظُّهَارَ الخَوَافِيَا
هَجَارًا يُقَاسِي طَائِفًا مُتَعَادِيَا
قِيَاسِرُ لَاقَتْ بِالعَيْنِيَّةِ طَالِيَا

إذا نحن لافنأهم أخذتهم

وقال أبو حية أيضاً:

حيّ الديارِ عِراصُهُنَّ خِوَالِ

مُحْتَلُّ أَحْوِيَةٍ عَلَيْهِمْ بِهِجَةً

فَقَأُوا بِهَا أَنْفَ الرَّبِيعِ وَفَقَأُوا

فَتَرَى الْمَنِينِ مِنَ الْعَشَائِرِ حَوْلَهُمْ

فَإِذَا غَشِيَتْهُمْ سَمِعْتَ هَوَادِرًا

وَتَرَى بِأَفْنِيَةِ الْبُيُوتِ مَصْنُونَةً

كَانُوا بِهَا فَتَقَسَّمَتْهُمْ نِيَّةً

قَذَفْتَهُمْ فِرْقًا فَمِنْهُمْ رَاكِنٌ

يَا دَارُ وَيَيْكَ مَا لِعَهْدِكَ بَعْدَنَا

إِنْ كَانَ غَيْرَكَ الزَّمَانُ فَلَا أَرَى

سُفْعَ الْمَنَاكِبِ قَدْ كُسِينِ مَعْرَةً

فَلَقَدْ أَرَى بِكَ إِذْ زَمَانُكَ صَالِحٌ

نُجِّلُ الْعُيُونَ كَأَنَّمَا اسْتَوْهَبْنَهَا

قَالَ الْكُوعَابُ يَوْمَ أَوْدِ عَمْنَا

وَفَزَعَنْ مِنْ شَمَطٍ تَجَلَّلَ مَفْرَقِي

وَلَقَدْ أَنَاضَلُهُنَّ أَغْرَاضَ الصَّبَا

وَلَقَدْ أَرُوحُ عَلَى الْجَوَادِ وَهَكَذَا

كَالسَيْفِ يَقْطُرُ أَوْبَكُمْ سَالِمَتَهُ

وَتَنُوفَةٍ مَوْصُولَةٍ بِنُتُوفَةٍ

تَرْمِي مُؤَوَّبَةً إِلَى أَمثَالِهَا

كَكَفَّتُهُنَّ هَيْبَابَ كُلِّ مُبْرَزٍ

صَعُوءًا مِنْ أَنْفِ الزَّمَامِ قَوِيَةً

مَخَارِيْقُ لَا تُبْقِي مِنَ الرُّوحِ بَاقِيَا

بِحَمَادِ سَاقِ رَسُومُهُنَّ بَوَالِ

بِسُوءِ مُشْرِفَةٍ بِهِمْ مِحْلَالِ

فِيهَا سَوَابِي مَا تَجِفُّ سِخَالِ

وَتَرَى مُسَدِّمَةً قُرُومَ جِمَالِ

وَصَوَاهِلًا وَرَأَيْتَ أَحْسَنَ حَالِ

جُرْدًا يَجْلُنُ مَعًا بِغَيْرِ جِلَالِ

شَعُوءًا لَيْسَ زِيَالُهَا كَزِيَالِ

وَمُؤَوَّبٌ لِهَوَاكَ غَيْرَ مُبَالِ

أَتَى عَلَيْكَ تَجْرُمُ الْأَحْوَالِ

بِمَلَكَ غَيْرِ خِوَالِدِ أَمثَالِ

مَنْ قَدَّرَ مَنزِلَةَ بِغَيْرِ جِعَالِ

بِيضًا فَوَاخِرَ نِعْمَةٍ وَجَمَالِ

فَوَهَبْنَهُنَّ خِوَالِدَ الْأَجَالِ

حُبَيْبَتَ يَوْمَ رَدَدَنْ جَاهِ وَصَالِي

حَتَّى عَلَا وَضَحُ كَلُونِ هِلَالِ

خَلَوَاتِهِنَّ فَمَا تَطْيِشُ نِبَالِي

أَمْشِي وَأَيَّ تَصْرُوعٍ وَدَلَالِ

وَأَسِيلُ أَمْسٍ فَرِنْدُهُ بِصِقَالِ

وَصَلِّينِ وَصَلِّ تَتَائِفِ أَغْفَالِ

غُبْرَ الْفِجَاجِ مَخُوفَةَ الْأَهْوَالِ

صَدْرًا وَكُلَّ نَجِيْبَةِ شِمَالِ

بَعْدَ الْكَلَالِ عَتِيدَةَ الْإِرْقَالِ

وكان أحبها وميساً قاتراً
أمسى بحومل تحت ظلّ مخيلة
تحبو إليه كأنما أرواقها
باتت تكفى وجهه مأمورة
حتى إذا انصدع العمود كأنه
وغدا تلاً لأصفحتاه كأنه
غاداه مهتلك ترى أطماره
يسعى بمغفلة قواض ساقها
ومصونة دفعت فلما أدبرت
خطمت بأسمر من نواشر ناملها
ومغرتات قد طوين كأنها
فانصاع حين رأى البصيرة يحتذي
لا يأتلي يدع الرقاق كأنه
جعل الصبا في منخريه كأنه
حتى إذا انقطعت به في فقرة
ولهئن كراً مغامر ذو نجدة
يحمي ويطرحهن غير مكذب
ألفينه ذرب السلاح مقاتلاً

والمرء فوق ملمع ذبال
نحرت عشيتها سرار هلال
بُخي العراق دلحن بالأتقال
خيرى مفرغة بغير دوال
هادي أعر جري بغير جلال
مصباح في دبر الظلام ذبال
يهفون عاقد شطره بعقال
ريش الظهر وزمها بنصال
رُدت طوائفها على الإقبال
فيه كنأمة مصابة مثقال
لما غدت وغدا أراقم ضال
منه أكارع ما لهن توالي
في السابري وهن غير أوالي
مريخ فوت لحيهن مغال
وبهن ميعة شاهد ومطال
يحمي ويشرك كل إربة حال
طرح المفيض ربابة الأنفال
وأردن ولغ دم بغير قتال

كلاً لقد شرفت قناة هزها

وقال أبو حية:

ألا حيّ أطلالاً بهن دثور
مداد يهوديين مجمجه البلى
ديار التي قالت لو انك زرتنا

في كل منبض غائب وطحال

كان بقايا عهدن سطور
وفي الوحي من أي الكتاب زبور
وُصلت ولكن لا نراك تزور

فقلتُ عداني أنْ أهلكِ ظنَّةُ
 صدنتِ ولجَّ الهجرُ منكِ وإنني
 أعرْتُكِ وُدِّي أمَّ عثمانَ فارجعي
 حياءُ نهى عما عهدتِ من الصِّبَا
 ألا حبذا الماءُ الذي قابلَ النِّقا
 وأيامنا عامَ الخبيبينِ إنني
 إذ الرأسُ أحوى حالِكُ اللونِ يرتدي
 وقدْ كانَ لي إذ ذاكَ منهنَّ مجلسُ
 فأعرضنَّ إعراضاً هو الصُّرْمُ عِينُهُ
 ألا طرقتنا أمُّ عثمانَ ليلةً
 ألمتْ بنشواني كرى صرعتُهما
 بعيدينِ من مَهواهما أدركتهما
 أناخا ولا الأرضُ التي يطلبانها
 فقلتُ لها حبيبتِ من زائرِ طوى
 وما خلَّتها كانتِ رَوُوداً ولا سرتُ
 أتتكَ بها تهويةٌ غمَّضتُ بها
 وما أنتَ أمُّ ما أمُّ عثمانَ بعدما
 عراقيةٌ لم تبدُ يوماً ولم تكنِ
 نؤومُ الضحى لم نأوِ إلا وتحتها
 وبنينا كأننا بيئتنا لطيمةً
 شراها بما اقتالوا شموماً لمتلها
 ولما احتواها إحتواها غنيمَةً
 تمطتْ به غلبٌ كأنَّ قُفْيَهَا
 ولما أنيختْ بعدما أبَّ قبلها

عليَّ وأني قد علمتُ شهيرُ
 لمتكِ عن غيرِ القلى لهجورُ
 ودائعَ لم ييخُلُ بهنَّ مُعيرُ
 ويأساً ومثلي بالحياءِ جديرُ
 ومُرتبَعٌ من أهلنا ومصيرُ
 لهنَّ على العهدِ القديمِ ذكورُ
 جناحيه إذ غصنُ الشبابِ نضيرُ
 قريبٌ ومن أسرارِهِنَّ ضميرُ
 كأنْ لم يكنْ لي عندهنَّ نَقيرُ
 مدرى وقدْ كادَ السَّمَكُ يَغورُ
 بإحدى الفيافي غربةً وفُتورُ
 وفاةً لها تحليلةٌ فنشورُ
 قريبٌ ولا ليلُ التمامِ قصيرُ
 مفاوزَ لا يُزجى بهنَّ حسيرُ
 إلى الركبِ ميلافُ الحجالِ خدورُ
 مع الصبحِ عينٌ لا تنامُ سهورُ
 حبالك من رملِ الغناءِ حدورُ
 شطيرِ النوى لكنْ نواك شطيرُ
 قباطي ريشٍ تحتهنَّ سريرُ
 أتتنا بها من سوقِ أبيينَ عيرُ
 بشماتِه الرِّبْحِ العظيمِ بصيرُ
 مُخاطرُ أرباحِ الألوفِ جَسورُ
 بهنَّ وأقراءُ الأخادعِ قيرُ
 ليومينِ بالغنمِ العظيمِ يُشيرُ

تحكّم فيها بالعراق كأنه
 وقيل هنيئاً ما رزقت فإنه
 وما أطلق الأعباء حتى تضيعت
 وتيه تخطتها صحتي
 ركاب نوى أسار هم كأنها
 طوتهنّ والبيد الليالي فقد ذوت
 وجردن واسمهررن حتى كأنها
 وبين القوى والرحل منهنّ وهمّة
 تغالى بها فتل مطاويح ينتحي
 وأتلع نهاض أنيف يقوده
 تراها إذا لجت وقدام عينها
 وفي الحلقة الصفر التي خشمت بها
 كذي رمل فرد رمته عشية
 بأسحم نثار أجش جرت له
 إلى دفء أرطاة إلى جنب عجمة
 لها واكف يجري عليها كأنه

فلما انجلت عنه غياطل ليلة
 غدا غدوي فوق عينيه شكة
 من العين تدعوه الرياح كأنه
 وغاداه من جلان ذئب مجاعة
 له طلة شابت وما مس جيبها
 لأن فطمت حتى علا كل مفرق
 كأن ذراعها وظيفا نعامة

على الناس طراً بالعراق أمير
 على الله رزاق العباد يسير
 بها سكاك مما لديه ودور
 نواهز في أعناقهنّ نذور
 جواز من الشيزى لهنّ صرير
 بطون لها مقورة وظهور
 قنأ طار عنها باليدين شكير
 بها وهي حرف جراءة وضير
 بهنّ حذاء بالفلاة جمير
 مللم جلمود الدماغ ذكير
 خشاش وفوق الناظرين حرير
 مطير لشغب الأخدعين قهور
 لها سبل مستقبل وصبير
 صبا رادة لم تجر فيه دبور
 بها الشاة محبور المكان غرير
 حصى شيف خانتة السلوك قشير

من الدجن فيها حنة وفتور
 كلا مغوليه اللهدمين ضرير
 فتيق به مما ألم فدور
 شقي به ضارورة وففور
 ولا راحتها الشنتين عبير
 لها من سنيها الأربعين قشير
 ووجه لها لا ماء فيه نكير

ولحيان لا ينفك في ناجذيهما
إذا غاب أو لم يغد يوماً فإنها
ولما انجلى قبل الغطاط انبرت له
فلما رأى ذاك الشقي الذي غدا
هجاناً رأى منه على الشمس نقبةً
وقاه بأمثال المعالي كأنها
جلا عن مآقيها وعن حجباتها
فدأبته ميلين ثم نزعته
ليأخذنه أخذاً عنيفاً وأخذه
إذا كن جنبيه وكن أمامه
يكر فيحامي عورة لا يضيعها
يخرق في أباطهن بلهزم
وبالكره ما يحنو لهن وإنه
له في خبار الهبر وثب إذا أتى
فتلك التي شبّهت ذاك وقد جرت
نجاهة برى عنها عتيق آثاره
وأبلح عات لا يؤدي أمانةً
أقمت الصعاً وأدعيه بضربة

وقال أبو حية:

ألا يا نعمي أطلال خنساء وانعمي
ولا زلت في أرواق واهية الكلى
عهدنا بها الخنساء أيام ما ترى
وخنساء مخصاص الوشاحين خطوها
ينوء بخصرئها إذا ما تأودت

أنيض شوته شهوة وقدير
بكلبيه مغباش الغدو بكور
مراريخ في أعناقهن سيور
بغضف له زرق لهن جفير
تكاذ وإن جن الظلام تنير
بأجنحة فيها إليه تطير
خراطيم فيها دقة وخصور
إليهن إذ شوبوبهن مطير
عليهن إلا أن يحين عسير
وذرن به لم يعي كيف يدور
وذو النجدة الحامي الكريم كور
يطر إذا أمكنه فيغور
لمستهزم لو يستطيع فرور
عليه ونقع بالرقاق ذمير
على سرر هيف لهن ضفور
سرى ورواح مغبط وبكور
عليه ولاقاه عليه أمير
لها تحت بين المنكبين هدير

صباحاً وإمساء وإن لم تكلمي
هنول متى تبسب بها الريح ترم
لخنساء مثلاً والنوى لم تخرم
إلى الزوج أفتار خطى المتجشم
نقا عجمة في صعدة لم توصم

خليلي من دون الأخلاء قد ونت
ألمًا نُسائلُ قبل أن ترمي النوى
يقف عاشق لم يبق من روح نفسه
وما ترك اللائي يُريشَن صيغَةً
إذا هنَّ أخذَيْن المرأودَ بعدما
عيونُ المها أو مثلها سقطت لها
كما أصردتُ حِصْنِي جميلٍ وقبله
رمتُهُ أناةً من ربيعةٍ عامرٍ
وجاءَ كخوطِ البانِ لا مُتترِّعاً
فقالَ صباحُ قلنَّ غيرَ فواحشٍ
فأنشدَ مشعوفاً بهندَ وأهلها
وقلنَّ لها سرّاً وقيناك لا يرخُ
فأدنتُ قناعاً دونهُ الشمسُ وأتقتُ

عصا البين هل في البين من مُتكلّم
بنافذة نبضِ الفؤادِ المُنيّم
ولا عقله المسلوب غيرَ التوهم
هي الموتُ من لحمٍ عليه ولا دم
رقدنَ إلى قرنِ الضحى المُتجرّم
وأعينُ أرامٍ صرائدُ أسهم
عريّةً والبكاءة المُترنّم
نؤومُ الضحى في مآتمٍ أيّ مآتمٍ
ولكنْ بخلقيهِ وقارٍ وميسمٍ
صباحاً وما إن قلنَّ غيرَ التذم
نشيداً كخُشابِ العراقِ المُنظّم
صحيحاً وإن لم تقتليه فألممي
بأحسنِ موصولين كفٍّ ومعصمٍ

فراح ابنُ عجلان الغويُّ بحاجةٍ
وراح وما يدري أفي طلقةِ الضحى
وأغيدَ من طولِ السرى برحتُ بهِ
وأقتالُهُ من منكبِيهِ كأنّها
خواضعُ يَسْتَدِمِينَ في كلِّ خِلقةٍ
وأدراج ليلٍ بعدَ ليلٍ يجوبُهُ
سريتُ بهِ حتى إذا ما تمزقتُ
أنخنا فلماً أفرغتُ في دماغِهِ
فما قامَ إلا بينَ أيدي تقيمُهُ
خطا الكرهَ مغلوباً كأنَّ لسانَهُ

يُجاوبُ قُمريّ الحمامِ المُهيّم
تروّحَ أو داجٍ من الليلِ مُظلمٍ
أفنانِي نَهَاضِ على الأينِ مرجَمٍ
نوادِرُ أعناقِ ربابةٍ مُسهمٍ
لوتها بكفيهِ كلابُ المُخشمِ
به زورُ أسفارٍ متى تُمسُ تجذِمِ
توالي الدُجى عن واضحِ الليلِ مُعلمٍ
وعينيهِ كأسُ النومِ قلتُ له قُمِ
كما عطفتُ ريحُ الصبَا عودَ ساسمٍ
لما ردَّ من رجعِ لسانِ المُبرسَمِ

وودَّ بوُسْطَى الخَمْسِ مِنْهُ لَوْ أَنَّنَا
فَلَمَّا تَغَشَّاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْتَبِي
ضَمَمْنَا جَنَاحِيهِ بِكُلِّ شِمْلَةٍ
فَأَضْحَى وَمَا يَدْرِي بِأَيَّةِ بَلَدَةٍ
يَخِرُّ حِيَالَ الْمَنَكِبِينَ كَأَنَّهُ
أَمِيمٌ كَرِيٌّ أَتَى بِهِ خَطْلُ السَّرَى
وَمَنْهَنَّا تَحْتَ الرَّحْلِ جُلُسٌ جَعَلْنَاهَا
إِذَا الْمُتَقِيَاتُ الْعِيدُ بَلَّغْنَ أَرْقَلَتْ
كَأَنَّ السَّرَى يَنْجَابُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ
رَعَى الرَّمْلَ حَتَّى اسْتَنَّ كُلُّ مُزْمَرٍ
شُوبِقٍ رَعَى الْأَنْدَاءَ حَتَّى تَعَدَّرَتْ
وَأَضَتْ بِقَايَا كُلِّ تَمَلِّ كَأَنَّهَا
وَهَاجَتْ مَنْضُ الْغُورَيْنِ غُورِي تِهَامَةٍ
فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ الَّتِي طَالَ يَوْمُهَا
جَمَى قَلْقُ سَهْلِ الْجِرَاءِ إِذَا جَرَى
يُشْعِنُ إِذَا شَقَّتْ عَصَا يَغْتَبِطْنَهُ
يَحِيدُ وَيَخْشَى عَازِبِيًّا كَأَنَّهُ
تَرَى رِزْقَهُ يَوْمًا بِيَوْمٍ وَإِنَّمَا
مُقِيَّتًا عَلَى صُلْتِ الْهُوَادِي كَأَنَّهَا
رَمَى مَرْفَقَ الدُّنْيَا فَرَسَلَّ جَوْفُهَا
فَذَاكَ الَّذِي شَبَّهَتْ حَرْفًا شَبِيهَةً
تُقَاسِي الْفِجَاجِ اللَّامِعَاتِ وَتَغْتَلِي
إِلَى جَعْفَرٍ أَطْوِي بِهَا اللَّيْلَ وَالْفَلَاحِ
يُغَالِي بِهَا شَهْرَانَ وَهِيَ مُغَدَّةٌ

رَحَلْنَا وَقَلْنَا فِي الْمَنَاخِ لَهُ نَمٍ
مُسَالِيَهُ عَنْهُ فِي وِرَاءٍ وَمُقَدَّمٍ
وَمُرْتَقِبِ الْيَمْنَى كَتُومِ التَّرْغَمِ
وَلَا أَيْنَ مِنْهَا مَيِّدَةٌ لَمْ تُصَرِّمْ
نَخِيعٌ عَلَى ذِي قُوَّةٍ مُتَنَمِّعٍ
وَهَيْجَاتِ عُرْيَانِ الْأَشَاجِعِ شَيْطَمِ
دَوَاءً لَنْجَوِي الطَّارِقِ الْمُتَنَوِّمِ
عَلَى الْأَيْنِ إِرْقَالَ الْفَنِيقِ الْمُسَدِّمْ
إِلَى الصَّبْحِ عَنِ نَازِيِ الْحَمَائِنِ صِلِدِمِ
عَلَى الشَّاءِ مَحْبُوكِ الذَّرَاعِينَ كَلْدِمِ
مَجَانِي اللَّوَى مِنْ كَوَكَبِ مُتَضَرِّمْ
عُصَارَةٌ فَظٌّ أَوْ دُؤَافَةٌ كُرْكُكِ
نَوَاشِطُ يَهْجَمُنَ الْحَصَى كُلَّ مَهْجَمِ
عَلَيْهِ دَنْتٌ قَالَتْ لَهُ أَرْضُهُ أَرْغَمِي
طَغَا ثَبِتَ مَا تَحْتَ اللَّبَّانِ الْمُقَدَّمِ
يِدَاهُ وَإِنْ يُدْرِكُ قَطَاهُنَّ يَكْدِمِ
ذُؤَالَةٌ فِي شِمِطَاطِهِ الْمُتَخَدِّمْ
غِنَاهُ إِذَا اسْتَعْنَى بِفَلْقٍ وَأَسْهَمِ
مُخَطَّطَةٌ زُرْقًا أَعْنَةً مُؤَدِّمْ
إِلَى جَوْفِ أُخْرَى مَائِرًا لَمْ يُثَلِّمْ
بِهِ يَوْمَ أُبْنَا بَعْدَ حَمْسٍ مُقَحَّمِ
بِأَتْلَعِ مَسْفُوحِ الْعَلَابِيِّ شَجَعَمِ
إِلَى سَبِطِ الْمَعْرُوفِ غَيْرِ مُنَمِّمْ
إِلَى مُسْتَقَلِّ النَّوَائِبِ خِضْرَمِ

وقال رفيفاك اللذان تجشما سرى الليل
وأيدي المهاري في فياف عريضة
لعمري لقد أبعدت هماً ومنسماً
فقلت لهم إني امرؤ ليس همتي
فلا تكثروا لومي فليس أخوكما
لعلكما أن تسلما وتصاحباً
وإن ترقياً ريب المنون وتقدماً
وتعترفاً وجهاً أعر وتزلاً

من يجشم سرى الليل يجشم
هوابط من اخرى تغلى وترتمي
وكم من غنى من بعد هم ومنس
ولا طلبي حظي بأدنى التهم
بلوام أصحاب ولا بالملوم
بعافية من يصحب الله يسلم
على جعفر تستوجبا خير مقدم
على سعة بالماجد المتكرم

بأبيض نهاض إلى سور العلى
وقال أبو حية يمدح مروان الحمار:

أشافتك أظعان دعتن نية
ظعائن طلاب ترى الغيث قلماً
رعين القرار الحو حتى إذا ارتمت
وجاءت روايا الحي من كل مسلم
بقية أسمال زواهن كوكب
وردت جمال الحي كلفاً تطايرت
بما استوجرت من كل واد مربة
فعرضن واندحت كلاًهن بعدما
كان عصيم الورس منهن جاسداً
وزم القيان التلذ كل ملهت
لأحداج بيض كالدمى كل بادن
إذا قمن لم ينهضن إلا قصيرة
وعالين أحداجاً لهن كأنما

جرائيم يخطوها فتى غير توأم
يوطن شعباها الحزين على الهجر
يساعفن إلا أن يناسمن عن عفر
بنبل السقى أعراف غورية كدر
بطرف كماء الفظ من نطف صفر
مقف ترى الحرباء في آله يجري
عقائهن الغبس عن نقب شقر
مصاب الثريا كل ناشئة بكر
طواهن إحناق المسدمة الذفر
بما سال من غربانهم من الخطر
مدالق لحي لا مذك ولا بكر
رداح تهادي المشي شبراً إلى شبر
خطاهن مما يتقين من البهر
علين بنوار المكلة القفر

على كلِّ قَيْنِي يُغَالِيهِ صَهْوَةٌ
دَخَلْنَ الْعَلَالِيَّ الَّتِي عَمَلْتُ لَهَا
وَلَدَدْنَ لِلْأَصْعَادِ أَعْنَاقَ وَلَّهُ
لَهُ أَرْجٌ مِنْ طَيْبٍ مَا تَلْتَقِي بِهِ
كَأَنَّ الْقَطُوعَ الْعَبْقَرِيَّةَ نَشْرَتُ
وَيَوْمَ مِنَ الْأَيَّامِ قَصَّرْتُ طَوْلَهُ
لَهَا كَفْلٌ لِأَيَّامٍ إِذَا مَا تَدَافَعَتْ
كَمَا هَزَّ عَيْدَانِيَّةَ مَعْجُ رَيْدَةٍ
وَلَمْ أُنْسَ مِنْ سَلْمَى وَسَلْمَى بِخَيْلَةٍ
وَلَا قَوْلَهَا وَالْقَوْمُ قَدْ أَشْرَفَتْ لَهُمْ
تَعَلَّمُ بَأَنَّ الْقَوْمَ تَغْلِي صُدُورُهُمْ
فَقُلْتُ لَهَا لَا بَرَاءَ مِنْكَ وَلَا هَوَى
لَوْ أَنَّ سِبَاعَ الْأَرْضِ دُونَكَ أَصْبَحَتْ
رِيَابًا عَلَى أَشْبَالِهَا لَقَطَعْتُهَا
وَقَائِلَةٌ قَالَتْ أَلَسْتُ بِرَاحِلٍ
أَغِثُ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِنَفْحَةٍ
فَقُلْتُ لَهَا ذَلِكَ الَّذِي يَنْتَحِي بِهِ
لَعَمْرُكَ إِذَا مَا قُلْتُ مَا أَنَا بِالَّذِي
وَلَا يَنْتَقِلُ اللَّيْلُ الْبَهِيمُ إِذَا دَجَا
وَكُنْتُ إِذَا مَا لَهُمْ أَطْلَقَ رِحْلَهُ
وَحَمَلْتُهُ أَصْلَابَ خُوصٍ كَأَنَّهَا
يَوْمٌ بِهَا الْمَوْمَاءُ زَوْلٌ كَأَنَّهُمْ
أَلَا يَا بْنَ خَيْرِ النَّاسِ إِلَّا مُحَمَّدًا
أَتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ عَلَى قَطْرِيَّةٍ

مُشْرِفَةً الْأَعْلَى مُدَاخِلَةَ الْأَسْرِ
أَكْفُ أَتَتْهَا عَنْ يَمِينٍ وَعَنْ يَسْرٍ
إِلَى كُلِّ وَادٍ لَا أُجَاجُ وَلَا بَيْتْرٍ
لَأَيْنَعَ يَنْدَى مِنْ أَرَاكِ وَمِنْ سِدْرٍ
أَسْرَةٌ مُلْتَجِّ حِدَائِقُهُ خُصْرٍ
بِقَانِيَةِ الْأَطْرَافِ ذَاتِ حَشَا ضَمْرٍ
بِهِ قَامَ جُهْدًا مِنْ ذُنُوبٍ وَمِنْ خُصْرِ
جَنُوبٍ بِلَا مَعْجٍ شَدِيدٍ وَلَا فَتْرٍ
وَدَائِعَ أَدْنَاهُنَّ مُذْ حَجَجِ عَشْرِ
عَيُونَ كَحَرِّ الْجَمْرِ ظَاهِرَةِ الْغَمْرِ
عَلَيْكَ فَكُنْ مِمَّا تَخَافُ عَلَى حِذْرِ
سِوَاكِ وَلَا دَمُومًا بِمُهْجَتِهِ نَجْرِي
عَلَى كُلِّ فَجٍّ مِنْ أَسُودٍ وَمِنْ نَمْرِ
إِلَيْكَ بِسَيْفِي أَوْ هَلَكْتُ فَلَا أُدْرِي
أَلَسْتُ تَرَى مَا قَدْ أُصِيبَ مِنَ الْوَفْرِ
عِيَالِكَ تُبَلِّتُ فِي صِنَائِعِهَا الْوَفْرِ
نَهَارِي وَلَيْلِي كُلِّ نَائِبَةٍ صَدْرِي
أَصُونُ الْمَطَايَا قَدْ عَلِمْتُ مِنَ السَّفْرِ
عَلَيَّ إِذَا مَا أَثْقَلَ اللَّيْلُ مِنْ يَسْرِي
إِلَيَّ فَقَالَ ارْحَلْ شَدَدْتُ لَهُ أَرْزِي
قَنَا الشَّوْحَطِ الْمُعْوجِّ مِنْ قَلْقِ الضَّمْرِ
فِرْنَدِيَّةِ الْقَضْبَانِ ظَاهِرَةِ الْأَثْرِ
صَنْبِعًا وَأَوْلَى النَّاسِ بِالْحَمْدِ وَالْأَجْرِ
لَوْ حَلَقًا قُدَّامَ أَعْيُنِهَا الْمُبْرِي

سِبَاطُ الذَّفَارِي لَا جِعَادٍ وَلَا زُعْرٍ
أَتَارَةٌ أَعْوَامٍ وَهَبْرٌ عَلَى هَبْرٍ
خِذَامٌ بِأَرْسَاغِ الْمُهَلَّلَةِ الذُّبْرِ

مَوَائِرُ أَعْضَادٍ مَغَالِي مَفَازَةٍ
بِدَانٍ وَتَحْتَ الْمَيْسِ مِنْهَنِّ عَاتِقُ
فَجَاءَتْ وَمِمَّا أَنْعَلَتْ حَفَيَاتُهَا

صَلَاةٌ لِأُولَى فِي مُنَاخٍ وَلَا فَجْرِ
أُورُ الحِصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ وَغُرٍ
بِنَاءٌ بِنُوهُ فَوْقَ ظُفْرِ عَلَى ظُفْرِ
عَلَيْنَا الْقُوَى ضَرْبَ الحِبَالَةِ بِالنَّسْرِ
سَوَى ذَاكَ ظِلٌّ مِنْ كِفَاءٍ وَلَا سِتْرِ
عَلَيْنَا تَرَى مُسْتَكْشِمًا أَشْرَ الْمُهْرِ

فَمَا أَدْرَكْتَنَا يَا بَنَ مَرَوَانَ دُونَكُمْ
وَلَا هِيَ إِلَّا وَقَعَةٌ كَلَّمَا التَّنْظِي
وَتَحْلِيلِ شُعْتِ غَوْرًا رَفَعُوا لَهُمْ
إِذَا اسْتَنْشَصْتَهُ الرِّيحُ أَوْ رَسَبَتْ لَهُ
تَرَاهُ سَمَاءً بَيْنَ حَيْلَيْنِ مَا لَهُ
إِذَا الْبَارِحُ الحَامِي الْوَدِيقَةَ لَفَّهُ

وقال أبو حية، وأدرك زمن هشام بن عبد الملك ، يمدح يزيد بن عتاب بن الأصم بن مالك:

وَهَلْ فِي تَحِيَّاتِ الرِّسُومِ جَدَاءُ
شَعُوبُ النَّوَى عَنْهَا وَهَنْ قَوَاءُ
مَحَاهُنَّ نَيْارٌ لَهُ وَغُثَاءُ
مَآكِنُ عَيْنٍ بِأَقْرَبِ وَظِبَاءُ
رُكَامُ الحِصَى وَالمَجْنَحَاتُ خَلَاءُ
عَلَى مَتْنِهِ مَنْ حَضَرَمَوْتَ رَدَاءُ
بِهِ قِصَبَاتٌ مُزْنُهُنَّ رَوَاءُ
بِهِمْ نِيَّةٌ تُغْرِي الدِّيَارَ جَلَاءُ
لِرِّيَا وَلَا أُمَّ البِنِينِ لِقَاءُ
وَلَمْ تَكُ عَمَّا قَدْ ذَكَرْتُ عَدَاءُ
وَكَيفَ مَعَ الوَاشِي المَطْلِ نَشَاءُ
مَنْ الغُورِ جَدْبٌ مُوَصَّدٌ وَعِدَاءُ
فَنَحْرٌ وَأَمَّا قَيْظُهُ فَنَفَاءُ

قِفَا حَيِّيَا الْأَطْلَالَ مِنْ مَسْقِطِ اللُّوَى
وَمَاذَا تُحِيِّي مِنْ رِسُومٍ تَبَدَّلَتْ
عَلَاهُنَّ بَعْدَ الحَيِّ كُلُّ مُجَلْجَلٍ
وَأَقْفَرَ وَادِيَهِنَّ وَاحْتَفَرَتْ بِهِ
فَشَاقَكَ مِمَّا أَحْرَثَ الحَيَّ مَنْزِلُ
وَرَبِعٌ بِأَعْلَى ذِي الجِدَاةِ كَأَنَّمَا
إِذَا انْغَمَسَتْ أُولَى النُّجُومِ تَلَعَّبَتْ
كَأَنَّ لَمْ يُرَى فِيهِ الجَمِيعُ وَلَمْ تَصِحْ
بَلَى ثُمَّ أَجَلَّتْ نِيَّةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا
تَذَكَّرْتُ عَصْرًا قَدْ مَضَى وَصِحَابَةٌ
لِيَالِي تَنَاهَا وَلَوْ شِئْتَ زُرْتَهَا
إِلَيْكَ ابْنَ عَتَابٍ رَحَلْنَا وَسَاقْنَا
وَعَامٌ كَحَدِّ السِّيفِ أَمَّا رَبِيعُهُ

خواضعُ أدنى سِيرِهِنَّ نَجَاءُ
 مُنْطَقَةٌ أَعْلَامُهُنَّ مِلَاءُ
 غِشَاشًا وَلَمْ يُرْقَبْ أَنَّى وَضَحَاءُ
 زُلُوجٌ وَفِي أَعْضَادِهِنَّ عَدَاءُ
 بِهِ لِحْدِيدِ الْمَرْفِقَيْنِ عَوَاءُ
 مِنَ الْمَاءِ وَالغَرَسِ وَالْفَضِيضِ غَطَاءُ
 عَلَى الرَّحْلِ مِنْهَا جُفْرَةٌ وَبِنَاءُ
 إِذَا حَانَ مِنْ حَاجَاتِهِنَّ قِضَاءُ
 سَنَا الْبَدْرِ فِيهِ لِلظَّلَامِ جِلَاءُ
 وَهِنَّ عَلَى رَعْبٍ بِهِنَّ مِلَاءُ
 بِهِنَّ فَلَمْ يُهْدَمْ لِهِنَّ بِنَاءُ
 وَكُلُّ الَّذِي أُسْدَى الْأَصْمُ سِنَاءُ
 نَفَى الضِّمِيمِ عَنْكُمْ عِزَّةٌ وَإِبَاءُ
 طِوَالٍ وَأُرْمَاحٍ بِهِنَّ دِمَاءُ
 وَمَا زَالَ فِيكُمْ قَائِدٌ وَلِوَاءُ
 إِلَى شُرُفَاتٍ مَا بِهِنَّ خَفَاءُ
 وَمَجْدًا فَانْتَمَّ وَالنَّجُومُ سَوَاءُ

بِمُعْصُومَاتِ السَّبْرِ صُعْرٌ مِنَ الْبُرَى
 إِذَا مَا فَلَاةُ الْخِمْسِ أَضْحَتْ كَأَنَّهَا
 قَطَعْنَ فَلَاةَ الْخِمْسِ لَمَّا لَقِيْنَهَا
 مُضَبَّرَةَ الْأَصْلَابِ فِي ثَفَنَاتِهَا
 وَكَمْ قَدْ تَرَكْنَا مِنْ مُعْرَسِ سَاعَةٍ
 أَصَابَ طَلِيٍّ مِنْ حَشْرَةٍ جَاءَ فَوْقَهُ
 جَرَى بَيْنَ حَاذِي عَنْتَرِيْسٍ تَرَاغَبَتْ
 يَزْرُنَ ابْنَ عَتَّابٍ وَيَرْجُونَ فِعْلَهُ
 يَزْرُنَ جَنَابِيًّا أَعْرَى كَأَنَّهُ
 وَجَدْنَا قِرَاكُمُ فِي حِيَاضِ رَغِيْبَةٍ
 بِنَاهُنَّ عَتَّابٌ وَأَوْصَاكَ بَعْدَهُ
 عَلَالِيٌّ مِنْ سَعِي الْأَصْمِ بْنِ مَالِكٍ
 إِذَا ضِيمَ قَوْمٌ أَوْ أَقْرُوا ظِلَامَةً
 وَقَمْتُمْ بِأَسْيَافِ حِدَادٍ وَالسُّنِّ
 وَمَا قَانَكُمْ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ مَعْشَرٌ
 إِذَا سَارَ قَوْمٌ لِلْعُلَى سَرَّتْ فَوْقَهُمْ
 بَلِغْتُمْ نَجُومَ اللَّيْلِ فَضِلًّا وَعِزَّةً

وقال أبو حية:

بِأَمْرَاسٍ أَقْوَى مِنْ حُلُولِ الْأَصَارِمِ
 جَنُونَ وَمَوْجِ طَمٍّ فَوْقَ الْجَرَائِمِ
 وَلَا قِصْفُ زَمَامِ الْإِتْيِ اللَّوَالِمِ
 عَلَى مُسْتَوَى مَنْ بَيْنَ تَيْكَ الْمَخَارِمِ
 عَلَيْهِنَّ رُوقَاتُ الْقِيَانِ الْخَوَادِمِ
 دُونَ الْمُفْعِمَاتِ الْغَوَاشِمِ

أَبْكَاكَ رَسْمُ الْمَنْزَلِ الْمُتَقَادِمِ
 وَجَرَّتْ بِهَا الْعَصْرَيْنِ كُلُّ مُطَّلَّةٍ
 إِلَى دَبْرِ شَمْسٍ لَمْ يَدْعُ سَنَنْ الصَّبَا
 سِوَى أَنْ دَوْدَاةً مَلَاعِبَ صَبِيْبَةٍ
 وَأَخْلَاقِ أَنْوَاءِ تَعَاوَرُنْ مَرْبَعًا
 سَجُونُ أَدِيمِ الْأَرْضِ حَتَّى أَحْلَنَهُ

فَأَنْتَ تَرَى مِنْهُمْ شِدْوًا تَكَلَّفْتُ
 كَمَا ضَرَبْتَ وَشَمًّا يَدَا بَارِقِيَّةٍ
 أَنْاءَتْ وَلَمْ تَنْضِجْ فَأَنْتَ تَرَى لَهَا
 إِلَى أذْرُعٍ وَشَمْنَهَا فَكَأَنَّهَا
 فَأَمَرْتُ بِهَا عَيْنَاكَ لَمَّا عَرَفْتَهَا
 غُرُوبًا وَأَجْفَانًا تَفِيضُ كَأَنَّمَا
 لِعِرْفَانِكَ الرَّبْعَ الَّذِي صَدَعَ الْعَصَا
 وَقَدْ كُنْتُ أُدْرِي أَنَّ لِلْبَيْنِ صَيْحَةً
 كَصَيْحَتِهِ يَوْمَ اللَّوَى حِينَ أَشْرَفْتُ
 لِبِسْنِ الْمُوشَى الْعَصْبَ ثُمَّ خَطَّتْ بِهِ
 يُدْرِيَنَّ بِالْدَارِي كُلِّ عَشِيَّةٍ
 إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْأَحَادِيثَ لِلْفَتَى
 رَمِيْنَ فَأَنْفَذْنَ الْقُلُوبَ وَلَا تَرَى
 وَخَبْرَكَ الْوَاشُونَ أَلَّا أَحْبُبُكُمْ
 أَصْدُوْ وَمَا الْهَجْرُ الَّذِي تَحْسِبِيْنَهُ
 حَيَاءً وَبُقِيًّا أَنْ تَشِيْعَ نَمِيْمَةً
 أَمَا إِنَّهُ لَوْ كَانَ غَيْرَكَ أَرْقَلْتُ
 وَلَكِنْ وَبَيْتِ اللَّهِ مَا طَلَّ مُسْلِمًا
 إِذَا مَا بَدَتْ يَوْمًا عِلَاقًا أَوْ بَدَا
 قِيَاسِرَ شِيْعَتٍ بِالْهِنَاءِ وَصُتِّمَتْ
 يُرْجَعْنَ مِنْ رُقُشٍ إِذَا مَا أَسْلَنَهَا
 بَكِيْتٍ وَأَذْرِيْتِ الدَّمُوعِ صَبَابَةً
 كَأَنَّ لَمْ أُبْرِحْ بِالْغِيُورِ وَأَقْتَتَلُ

بِهِ لَكَ آيَاتُ الرِّسُومِ الطَّوَّاسِمِ
 بَنَجْرَانَ أَفْرَتُهُ ظُهُورَ الْمَعَاصِمِ
 قُرُوفًا نَمَتَ مِنْهُنَّ دُونَ الْبَرَاجِمِ
 عَلَاهُنَّ ذُرُّ الْمَغْضَنَاتِ الرَّوَاهِمِ
 بِمُبْتَدَرٍ نَظْمِ الْفَرِيْدِيْنَ سَاجِمِ
 هَمْتُ مِنْ مَرَشَاتِ الشَّنَانِ الْهَزَائِمِ
 بِهِ الْبَيْنِ صَدَعًا لَيْسَ بِالْمُتَلَائِمِ
 عَلَى الْحَيِّ مِنْ يَوْمٍ لِنَفْسِكَ ضَائِمِ
 بِأَسْفَلِ ذِي بَيْضِ نَعَاجِ الصَّرَائِمِ
 لَطَافِ الْكُلَى بُدْنِ عِرَاضِ الْمَآكِمِ
 وَحُمِّ الْمَدَارِي كُلِّ أَسْحَمِ فَاحِمِ
 سِقَاطِ حَصَى الْمَرْجَانِ مِنْ كَفِّ نَازِمِ
 دَمًا مَائِرًا إِلَّا جَوَى فِي الْحِيَازِمِ
 بَلَى وَسْتُورِ اللَّهِ ذَاتِ الْمَحَارِمِ
 عِزَاءً بِنَا إِلَّا ابْتِلَاعَ الْعَلَاقِمِ
 بِنَا وَبِكُمْ أَفُّ لِأَهْلِ النَّمَائِمِ
 إِلَيْهِ الْقَنَا بِالْمُرْهَفَاتِ اللَّهَازِمِ
 كَغُرِّ الثَّنَائِيَا وَاضْحَاتِ الْمَلَاحِمِ
 أَبُو تَوَامٍ أَوْ شِمْتِ دَيْرِ ابْنِ عَاصِمِ
 مَصَفَّقَةَ الْأَقْيَانِ قَيْنِ الْجَمَاجِمِ
 وَقَرَقْرَنَ أَوْعَتْهَا جِرَاءُ الْغَلَاصِمِ
 وَشَوْقًا وَلَا يَقْضِي لُبَانَةَ هَائِمِ
 بِنَفْتِيرِ أَبْصَارِ الصَّحَاحِ السَّقَائِمِ

ولم ألهُ بالحدِّثِ الألفُ الذي لهُ
إذِ اللهُوَ يَطْبِينِي وَإِذَا اسْتَمِيلُهُ
وَإِذَا أَنَا مُنْقَادٌ لِكُلِّ مُقَوِّدٍ
مُهِينِ الْمَطَايَا مُتَلَفٍ غَيْرِ أَنِّي
أَرَى خَيْرَ يَوْمِيَّ الْخَسِيسِ وَإِنْ غَلَا
فَإِنَّ دَمًا لَوْ تَعْلَمِينَ جَنَيْتَهُ

وقال أبو حية يمدح عمرو بن كعب:

سَلِ الْأَطْلَالَ بَيْنَ بَرَاقِ سَلِّي
وَمَا أَبْقَى الرَّاوِمِسُ كُلَّ قَيْظٍ
وَلَا مُعْرُورِفٌ نَشَطَتْ جَنُوبٌ
مِنَ الْعَرَصَاتِ غَيْرَ مَخْدٍ نُوِّي
وغيرِ خِوَالِدٍ لُوْحَنَ حَتَّى
كَأَنَّ بِهَا حَمَامَاتٍ ثَلَاثًا
بِهَا ارْفَضَّتْ مَسَارِبُ مُقَلَّتِيهِ
جَزَى اللهُ الْغَوَانِيَّ يَوْمَ قَوْ
بِمَا أَخْلَفَنِي وَطَلَّلَنَ دِينِي
إِذَا رَيْشَنَ أَعْيُنَهُنَّ يَوْمًا
أَرْدَنَ عَشِيَّةَ الشَّرْوَيْنِ قَتَلِي
وَقُلْنَ لَطْفَلَةَ مِنْهُنَّ لَيْسَتْ
يَجُولُ وَشَاحُهَا قَلْقًا عَلَيْهَا
تَهَادَى ثُمَّ بِيَهْرُهَا رَدِيفٌ

كَأَنَّ الشَّمْسَ سَنَّتْهَا إِذَا مَا
أَزِيدِي قَتَلَهُ فَرَمَتْ فَوَادِي

غَدَائِرُ لَمْ يُحْرَمَنَّ فَارَ اللَّطَائِمِ
بِمُحْلَوْلِكَ الْفَوْدَيْنِ وَحَفِّ الْمَقَادِمِ
إِلَى اللُّهُوَ حَلَّافِ الْبَطَالَاتِ آثِمِ
عَلَى هُلكِ مَا أَتْلَفْتُهُ غَيْرُ نَادِمِ
بِي اللَّوْمِ لَمْ أَحْفَلْ مَلَامَةً لَائِمِ
عَلَى الْحَيِّ جَانِيٍّ مِثْلِهِ غَيْرُ سَالِمِ

وَبَيْنَ الْعُقْرِ مِنْ جَرَعِ الرَّغَامِ
وَلَا الْمُتَهَدِّجَاتِ مِنَ الْغَمَامِ
بِهِ هُوَجَاءُ مِنْ بَلَدٍ تَهَامِ
كَبَاقِي الْوَحْيِ خُطُّ عَلَى إِمَامِ
بِهِنَّ عِلَامَةٌ لَيْسَتْ بِشَامِ
مِثْلَنَ وَلَمْ يَطْرُنَ مَعَ الْحَمَامِ
كَمَا ارْفَضَتْ الْفَرِيدُ مِنَ النَّظَامِ
وَيَوْمَ لَقِيْتُهُنَّ بِذِي سَلَامِ
جَزَاءَ الْمَجْرَمِينَ مِنَ الْأَنَامِ
فَلَمْ يَوْجِدْ كِإِحْدَاهُنَّ رَامِ
وَلَمْ يَرْجَبَنَّ سَفَكَ دَمٍ حَرَامِ
بِمِثْقَالِ وَلَا هَمَشَى الْكَلَامِ
تَلُوثُ الْمَرْطِ فَوْقَ نَقَا رُكَامِ
رَبًّا بِتِنَاقُلِ الْقِصْبِ الْفِخَامِ

حَلْفَنَ لِنُتْسِفِرَنَّ مِنَ اللَّثَامِ
بِنَبْلِ غَيْرِ شَاهِدَةِ الْكَلَامِ

بعثت العظام ولا دمام
يزدن على الملاحه والوسام
وما يقتلن غير فتى حسام
وعيناها بأربعة سجام
به والسفر منقطع الخطام
كان جرومها أرماث قام
بأبطح مسهل كف الشمام
حجال الأرمينية في الخيام
ومما اختزن من قضب البشام
به المتهللات من الغمام
رهاء من عماية أو حوامي
فأعداني بنصب واحتمام
بحين صباية للمستهام
تلم ولو يئست من اللمام
ولكني امرؤ ثقني أمامي
عصيت ومهمه حرج القتام
على أطرافها قزع الجهام
ألات الوحف من حزق النعام
مرابعهن من زمع الكلام
بمأتى كل مندفع نعام
براد من قبائل آل حام
خروج النجم من صلح الغيام
نور مشيطة إحدى جذام
بزول لا ألف ولا كهام

وما اللائي عقيلتهن ريا
نظورة نسوة متعالما
ألاك القاتلات بغير جرم
وقال ببطن عاجنة رفيقي
رأى المومة تذرعها المهاري
وقد قلقت سفائف مدرجات
أجدك ما تذكر برد خيم
ولا البقر الذي قصرت عليه
لهن من الأراك مضرجات
يمحن به ذرى برد تداعي
عشية صيف وتضمنته
فذكرني ليالي صالحات
فقلت له تعز فليس هذا
فلا تجزع لعلك بعد شحط
فلسن وإن بكيت أشد وجدا
فقال عصيتي ولرب ناه
كان جباله والال يطفو
كان الأبدات الربد فيه
سرحن لبلدة فرفضن منها
قوالس عنصل أو طلع شري
عناة يبتغون جنى عليهم
يلوح بها المذلق مذرياه
كان شوي يديه جرى عليها
قطعت بذات ألواح ترامي

وشعث أدلجوا وغدوا وراحوا
نجائب من نجار بنات رهم
ترى الوهم الجلال كأن قاراً
إذا ما شد أحببته عليه
كأن الرجل أشرف من قراه
وليس إذا تعرمت المطايا
كأن هدير أعيس في مخاض
تجرم قيطه وجرت عليه
تغمغه إذا المبرة منه
وتحملني موقفة أمون
تزيّف إذا المطايا واهفتها
إذا ارضت صوائل أخذعيها
وسافهت الزمام ولاعبته
رأيت تدوؤاً من ذات لوث
كأن قرون أوعال مذك
نطحن محالها من جانبيه
تراها بعدما قلقت قواها
تزور المصطفى عمرو بن كعب
إليه دؤوبها وإذا أنته
أنت منطلقاً كلتا يديه
معاوياً من الأثرين تنمي
فتى لا يمنع المعروف منه
وما مدّ الفرات إذا تسامى

على عيس مناسمها دوامي
كأن رجالهن على نعام
تحدر من نوابعه الهوامي
تجافى حالباه عن الحزام
قرا ذات الوعول من الرجام
بمنكود ولا ملق العرام
وحول بالمرافض من رؤام
رياح البرد طيبة النسام
لوتها العروتان من الزمام
تكلفني الهموم إلى الهمام
كما زاف المسدّم ذو الحجام
وساقط سعمها خبط اللغام
بأتلع مثل آسية الرخام
لحبيب الصلب وارية السنام
من الفدر العواقل في شام
شداد الأسر في طبق لؤام
كلوء العين ريحة البغام
تزور أغر مرتفع المقام
أنت بالشام خير فتى شام
ربيع ممرغ غدق الرهام
إلى عادية الحسب التمام
تبسل شتوة ومحل عام
بموج ذي قصيف والتظام

تحدابَ ظَهَرَ جَارِفَةٌ أُرَامِ
مِنَ الْمُتَوَهَّسَاتِ نُجَى الظَّلَامِ
وَأَحْمَى مَا أَحَالَ عَلَى الإِجَامِ
تَطَائِرَ مَنْ يَلِيهِ وَمَنْ يَلِيهَا
قَتِيلًا مِنْ رِجَالٍ أَوْ سَوَامِ
تَلَمَّظَ كُلُّ مُلْتَهَبٍ هُذَامِ
مَحِيطَاتٍ بِمَنْخَرِهِ الضُّخَامِ
كَأَنَّ أَجِيجَهُ سَنَّ الضَّرَامِ

وهل ترجعن ديار حوارا
رجعن لنا الصالحات القصارا
فطيرة الدهر عني فطارا
وإن كان لا هو إلا انكارا
محيطاً خطاماً محيطاً عذارا
فلا أنا أسطيع منها اعتذارا
تلفع رأس بها فاستنارا
ن قبلي عاب الرجال الخيارا
فأكثرت مما رأيت النفارا
وقد أشعف العطرات الخفارا
وأرخي على العقبين الإزارا
م إلا رويداً وإلا انبهارا
ث شيئاً علاناً وشيئاً سرارا
إذا هي لآثت عليها الخمارا
بمحنة أنفاً والعرارا

بأعزر منك نافلة إذا ما
ولا ورد بلحظة أو بترج
حمى أجماته فتركن قفراً
تطائر من يليه ومن يليها
وما ينفك يسحب كل يوم
كأن أسنة ذلقت فلما
عطفن خوارجاً من أهريته
بأنجد سورة من كل يوم
وقال أبو حية يمدح الحكم بن صخر الثقفي:

ألا حيباً بالخبي الديارا
زمان الصبا ليت أيامنا
زمان علي غراب غداف
فلا يبعد الله ذاك الغداف
فأصبح موقعه بائضاً
فأما مسايح قد أفحشت
وهازئة إن رأيت كبرة
أجارتنا إن ريب المنو
فإما تري لمتي هكذا
فقد أردي وحقه طلة
وقد كنت أسحب فضل الرداء
ورقراقة لا تطيق القيا
خلوت بها نتجازي الحدي
كأن على الشمس منها الخمار
كأن الخزامى يمج الندى

إذا الليلُ أَرْدَفَ جَوْزاً وحراراً
خُدَّارِيَّةً يَعْتَكِرُنَ اعْتِكَاراً
كما ساقطَ المُدْجَنَاتِ القَطَارِ
بِرَهْرَهةٍ طِفْلةً أو عُقَارِ
رَ خَوْدًا شَموعاً وكأسلاً هِتَارِ
تَنْضِحُ نَضْحاً عَيْبِراً وقَارِ
سَبِيئَةً حَوْلَيْنِ تَجْرًا تِجَارِ
وَرِيْقَ الصَّبَا كَانَ ثَوْباً مُعَارِ
يُخَايِلُ فِيهِ المُرَارُ المُرَارِ
نُسْكُنُهُ تَتَقَا مُسْتَطَارِ
بُحَاً مَهَارِيْسَ كُومًا ظُوَارِ
فِيصْبِحُ أَحْسَنَ شَيْءٍ شَوَارِ
نُصَهْصِي النُّهَاقَ بِهِ والعِرَارِ
مَنْ الشَّمْسُ تُحْسِبُهُ العَيْنُ نَارِ
وَأَحْمِرَةً بَغْمِيْسٍ نِعَارِ
هَ بَيْرُقْنَ نَعْتَرُهْنَ اغْتِرَارِ
سِ أَهْيَفَ بَطْنًا مُمَرًّا مُغَارِ
وَأُبْطِنَ مَلْحَمَ فِيهِ العِدَارِ
مَ قَرْنَيْنِ لَا يُنْكَرَانِ الغَوَارِ
يَغِيْبُ الرِّقَاقَ وَيَطْفُو الخُبَارِ
وَنَحْنُ نَرَى جَانِبِيَّهَ الشَّرَارِ
يُشَقِّقُ مِنْ كُلِّ بَيْنٍ دِبَارِ
حَرِيْقُ الغَرِيْفِ إِذَا مَا اسْتَدَارِ
يُسْنَنُ رِيحاً وَزَادَ اسْتِعَارِ

تَقَامُ فِي نَشْرِ أَثْوَابِهَا
وَأخْرَ جَوْزاً وَكَانَتْ لَهُ
وَيَوْمَ تَسَاقَطُ لِدَاتُهُ
تَأْنَفْتُ لِدَاتِهِ بِأَكْرَأَ
بِكَلْبِيَّهَا قَدْ قَطَعْتُ النَّهْأَ
فَأَمَّا الفَتَاةُ فَمَلِكُ الِيمِينِ
وَأَمَّا العُقَارُ فَوَافِي بِهِ
كَأَنَّ الشَّبَابَ وَلِدَاتِهِ
وَعِيْثُ تَجَنَّنَ قُرْبَانُهُ
عَلَوْنَاهُ يَقْدُمْنَا سَلْهَبُ
قَصْرْنَا لَهُ دُونَ رِزْقِ العِيَالِ
مَقَاحِيْدَ يَغْبِقْنُهُ مَا اشْتَهَى
فَبِتْنَا بِأَوْسَطِهِ سُرَّةً
فَلَمَّا أَضَاءَ لَنَا حَاجِبُ
رَأَيْنَ المَهَا وَرَأَيْنَ النَّعَامَ
فَلَمَّا رَأَيْنَا صِفَاحَ الوَجُو
غَدَوْنَا بِهِ مِثْلَ وَقْفِ العَرُو
قَذَفْنَا الحَرُورِيَّ فِي شِدْقِهِ
فَلَمَّا عَقَلْنَا عَلَيْهِ الغَلَا
حَذَرْنَاهُ مِنْ فَلَكَ بِأَفْعِ
كَأَنَّ غُلِيْمِنَا مُعْصِمًا
يَمْرُ بِهِ بِرَدِّ سَابِحِ
كَأَنَّ مَلَأْتُهُ مُدْبِرًا
هَشِيْمٌ مِنَ الغَافِ مُسْتَوْقَدٌ

وشدّد أزرَقَ مثلَ الشَّها

بِ كُنَّا انتَقَيْنَاهُ زُرْقًا حِشَارَا

فلما علاهُنَّ شُؤْبُوْبُهُ

ولفَّ نَفِيٌّ غِبَارٍ غِبَارَا

فأَحْذَاهُ مِثْلَ قَدَامِي الْجِنَاحِ

خَضَخَضَ قُصْبًا وَأَفْرَى سِتَارَا

فَتَزْدَادُ حَمِيًّا شَابِيْبُهُ

وتَزْدَادُ أَوْضَاحُهُنَّ احْمِرَارَا

فَأَلْغَى مَهَاتِيْنِ فِي شَاوِهِ

وَأَلْغَى الظَّلِيْمَ وَالْغَى الحِمَارَا

وَخَطَّارَةٌ مِثْلَ خَطْرِ الفَنِِي

قِي تَقْطَعُ مِنْهُ الحِطَاطُ السَّفَارَا

هُوِيٌّ مُصَلِّمَةٌ صَعْلَةٌ

تَأْوَبُ بِالسِّيِّ زُغْبًا صَغَارَا

رِمَاهَا المِساءُ فَمَا تَبْتَلِي

بِأَرْمِيَّةٍ يَنْهَمِرْنَ انْهَمَارَا

يَبَادِرْنَ رِيْقَ ذِي كِرْفِي

يَقْدُ الرُّبَا وَيَشُقُّ البَحَارَا

خَشَوْفِ الظَّلَامِ إِذَا أَظْلَمَتْ

فَأَمَا النِّهَارَ فَتَخْذِي النِّهَارَا

رَمِيْتُ بِهَا اللَّيْلَ حَتَّى انْحَنْتُ

كَأَنَّ بِهَا وَهْيَ رَهْبٌ هِجَارَا

تُبَادِرُهُ أُمَّ أُنْحِيْهَا

فَتَبْدِرُهُ وَتَفَوْتُ الغِبَارَا

فَشَبَّهْتُ تِلْكَ صُهَابِيَّةً

مَنْ العَيْسِ تَهْدِي قِلَاصًا مِهَارَا

إِذَا يَدُهَا وَافَدَتْ رِجْلَهَا

بِأَغْبَرَ يَزْدَادُ إِلَّا اغْبِرَارَا

تَوَاهَقَ أَرْبَعُهَا وَاعْتَلَى

مُقَدَّمُهَا وَابْتَدَلْنَ المَحَارَا

إِلَى حَكَمٍ وَهُوَ أَهْلُ التَّنَاءِ

وَحُسْنِ التَّنَاءِ تَوَلَّى القِفَارَا

أُنِيخَتْ بِهِ وَلَقَدْ هُلَّتْ

وَمُقَوَّرَةٌ كَلِيْنَاهَا اقْوِرَارَا

كَأَنَّ العُفَاةَ عَلَى بَابِهِ

عِفَاةُ المُحْصَبِ تَرْمِي الجِمَارَا

وقال أبو حية يمدح الوليد بن يزيد بن القعقاع بن خُلَيْدِ بْنِ جَزْءِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ زُهَيْرٍ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَبَا

أَبَا حِيَّةَ، وَأَجَازَهُ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ المَلِكِ:

يَا بَنَ الأَكْرَامِ يَا وَلِيْدُ أَلْسْتُمْ

أَهْلَ الغِنَى قَدِمًا وَطِيْبَ العُنْصُرِ

إِنِّي أَتَيْتُكَ مِنْ شَرَاءٍ وَبِيْشَةٍ

وَمَنْ العَقِيْقِ وَمَنْ جَنُوبِ مُحَجَّرِ

تَغْلُو بِي القَفَرَاتِ ذَاتَ عُلَالَةٍ

بَعْدَ الكَلَالِ وَبَعْدَ خُلُقِ دَوَسِرِ

في عازبٍ غرِدِ الذبابِ مُنَوِّرِ
 لعلَى مَحَالَتِهَا كخِدرِ المُعَصِرِ
 عنها وقدْ جَزَأَتْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرِ
 بالبطنِ ذَا قِنَةَ خَفُوقِ المِشْفَرِ
 تَرْجُو نَوَافِلَ سَيْبِكَ المُنْحَضِرِ
 كَرَبَتْ ظَهِيرَتُهَا وَلَمَّا تُظْهِرِ
 هِرًّا يُشَبِّتُ ضَبْعَهَا بِالْأَطْفَرِ
 عَجَلَى اليَدَيْنِ مَتَى أَزَعَهَا تَخْطِرِ
 ومِشَتْ عَلَى بَخْصِ اليَدَيْنِ الأَحْمَرِ
 جُعِلَتْ تُضْيِفُ مِنَ الغَرَابِ الأَعُورِ
 وَصَفَتْ يَدَاهُ بِنَائِلٍ لَمْ يَنْزُرِ
 والحزْمِ حِينَ أَطَاقَ حَمَلَ المَنْزَرِ
 حَلَقُ المَجَالِسِ عَنْ أَغْرَ مُشَهَّرِ
 سَبَعٌ وَبَعْضُ لِدَاتِهِ لَمْ يَنْغَرِ
 وبأَمْرِ مُطَّلِعِ الحِمَالَةِ مِجْشَرِ

جَادَ الرَبِيعُ لَهَا بِفَيْدٍ وَأَرْسَلَتْ
 بَدَأَتْ وَإِنَّ أَثَارَةَ مَلْمُومَةٍ
 حَتَّى إِذَا طَرَحَتْ نَسِيلاً جَافِلاً
 رَاحَتْ تَقْلَقُلُ مِنْ زَرُودٍ فَأُصْبِحَتْ
 كَلَفَتْهَا رَحْلِي إِلَيْكَ وَإِنَّمَا
 مَرَّتْ عَلَى قَصْرِ المِقَاتِلِ بَعْدَمَا
 فَتْرَاوَرَتْ مِنْهُ كَأَنَّ بَدَفَهَا
 وَأَتَتْ عَلَى البَرْدَانِ وَهِيَ مُدْلَةٌ
 حَتَّى أَتَيْتُكَ وَقَدْ رَمَتْ بِحَنِينِهَا
 آلَتْ إِذَا مَا حُلَّ عَنْهَا رَحْلُهَا
 إِنَّ الوَلِيدَ جَرَى المَثِينِ مَبْرُوراً
 وَأَشَارَتْ الأَيْدِي إِلَيْهِ بِحِلْمِهِ
 حَتَّى إِذَا لَبَسَ العِطَافَ تَفَرَّجَتْ
 أَعْطَى الجَزِيلَ وَسَادَ حِينَ مَضَتْ
 وَغَدَا وَرَاحَ إِلَى الأُمُورِ بِحَزْمِهِ

عمر بن لجا

وقال عمر بن الأشعث بن لجا بن حذيفة بن مصاد بن ربيعة بن جلهم بن امرئ القيس بن ذهل بن تيم
 بن عبد مناة بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار يرد على جرير لما هجاه:

وَكَلُّ عَاوٍ بِفِيهِ التُّرْبُ وَالْحَجْرُ
 وَلَنْ يَغْيِرَ عَنْهُ السَّوْأَةُ الضَّجْرُ
 إِنَّ الكَلْبِيَّ لَمْ يُكْتَبْ لَهُ ظَفْرُ
 بَلْ هُوَ خَلِيقُ الَّذِي يَقْضِي وَيَأْتِمِرُ
 يَا بِنَ المِرَاغَةِ قَدْ جَاءَتْ بِكَ النُّصْرُ
 مِنَ الفِرْزَدِقِ يَمْضِي مَا مَضَى السَّفْرُ

نُبِّتَ كَلْبٌ كَلْبِيٌّ قَدْ عَوَى جُزْعاً
 أَعْيَا فَعَقَّبَ يَهْجُونِي بِهِ ضَجْرًا
 يَلُومُنِي ظَالِمًا فِي سُنَّةٍ سَبَقَتْ
 وَمَا خَلَقْتُكَ عَبْدًا لِأَنْصَابِ لَهُ
 كَلَّفْتَنِي مَالِكًا إِنَّ مَالِكَ زَخْرَتْ
 وَإِنْ تَجَرَّدَ أَمْثَالٌ خَدَعَتْ بِهَا

لما رأيتَ ابنَ ليليَ عندَ غايتهِ
 هيتَ الفرزدقَ فاستعفيتني جزعاً
 فاحسأُ لعلكَ ترجو أن يحلَّ بنا
 تهجو بني لجاٍ لما انهزمتَ له
 إنني أنا البحرُ غمراً لستَ جاسره
 ما زلتَ تنتجعُ الأصواتَ معترضاً
 حتى استنثرتَ أبا شبلينَ ذا لبدٍ
 وردَ القرى كصفاةِ الهضبِ جبهتهُ
 يعدو فتفرجُ الغمى إذا انفرجتُ
 شكَّتْ أنابيهُ صدغيكَ مقتدراً
 ما بال قولِ جريرٍ يومَ أحبسهُ
 خلَّ الطريقَ لنا نشربُ فقلتُ له
 إنَّ الطريقَ طريقُ الواردينَ لنا
 إنَّ الحياضَ التي تبني بنو الخطفى
 ككانتُ غوائلها السفلى أعاليها
 أبو المنارَ فإنَّ العبدَ ينضدُهُ
 إن كنتَ تبكي على الموتى لتتكحهُمُ
 لقد كذبتَ وشرُّ القولِ أكذبُهُ
 بل أنتَ نزوةٌ خوارٍ على أمةٍ
 يا بنَ المراغةِ شرَّ العالمينَ أباً
 ما بال أمكَ بالمنحاةِ إذ كشفتُ
 لبربري خبيثَ الريحِ أبركها
 كأنَّ عنبلها والعبدُ ينسِفها

في كفه قصباتُ السابقِ الخيرُ
 للموتِ يعمدُ والموتُ الذي تذرُ
 رحلُ الفرزدقِ لما عضكَ الدبرُ
 رعباً وأنفكَ مما قال مختصرُ
 وسببِ النارِ دونَ البحرِ تستعِرُ
 تروحُ في اللومِ مُشتقاً وتبتكرُ
 وزبرةٍ لم تُواطي خلقها الزبرُ
 يموتُ من زأره في الغابةِ النمرُ
 والقرنُ تحتَ يديه حينَ يهتصرُ
 شكَّ المساميرِ عودةً جوفهُ نخرُ
 عن المشاربِ إنَّ الماءَ يُحتصرُ
 خلفُ وراعكَ حتى تفضلَ السورُ
 يا بنَ الأتانِ وأحواضِ الجبى الكبرُ
 تُبنى بلومٍ فما تنفكُ تنفجرُ
 فكيفَ تُبنى عليها وهي تنكسرُ
 فوقَ الصوى وعلى خرطوبهِ المدرُ
 فابركَ جريرُ فهذا ناكحُ ذكرُ
 ما خاطرتُ بكَ عن أحسابها مضرُ
 لن يسبقَ الحلبياتِ اللومُ والخورُ
 زُغَ بالمراغةِ حيثَ اضطركَ القدرُ
 عن عَضْرَطِ وارمٍ قد غمهُ الشعْرُ
 هلا هنالكَ يا بنَ اللومِ تنتصرُ
 حبنُ على ركبِ البظراءِ ينبترُ

مَشْغَرٌ أَمْ جَرِيرٌ حِينَ تَشْتَعِرُ
 مُعْتَصِلٌ قَبَقْبِي الصَّوْتِ مُنْهَمِرُ
 وَكُلُّ فَحْلٍ لَهُ مِنْ ضَرْبِهِ قَدْرُ
 يَا بَنَ الْأَثَانِ بِمَثَلِي تَنْقُصُ الْمِرْرُ
 إِنَّ النَّثِيَّةَ ذَاتَ الْفَرْعِ تُبْتَدِرُ
 فِي أُخْدَعِيهِ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ صَعْرُ
 شَرَمَتْ جَوْلَ اسْتِهِيَ لَمْ يَهْجُهَا عَمْرُ
 نَاسٍ لُعَابِكَ بَعْدَ الشَّيْبِ يَنْتَثِرُ
 هَذَا إِلَيْكَ بُنَيَّ الْخَيْطَفَى الْعَذْرُ
 إِنْ كَانَ هَاجَكَ قَوْلٌ مَا بِهِ عَوْرُ
 وَإِنْ حَقِرْتَ فَأَنْتَ الْعَبْدُ تُحْتَقِرُ
 سَهْمِي وَمَا كُنْتُ مَمْنٌ يَخْبَأُ الْقَمْرُ
 وَاعْتَرَّ حَتَّى أَفَادَتْ وَحَشَهُ الْغَرْرُ
 عَنْ اسْتِ أَمَكِ لَمْ يَبْلُغْ لَهَا حَجْرُ
 فَاحْذَرِ فَوَادِحَهَا لَا يُنْجِيكَ الْحَذْرُ
 فِي قُرْنَةِ السَّوِّءِ عَبْدٌ مَاؤُهُ كَدِرُ
 حَتَّى شَوَى صُدُغِيهِ اللَّوْمُ وَالْكَبْرُ
 سُدُّ مِنْ اللَّوْمِ لَا يَجْتَازُهُ الْبَصْرُ
 وَأَقْعُدْ جَرِيرٌ فَأَنْتَ الْأَعْقَدُ الزَّمْرُ

بئسَ المراهنِ حتى ابتلتِ العذْرُ
 كما تحيرَ تحتَ الظلمةِ الحيرُ
 طولُ العثارِ وأدمى باستهِ الثَّفرُ
 من صالحِ الناسِ فاسألهُ منِ النفرُ

كَأَنَّ جَفْرَ صِرَاةٍ مُطْرِمٍ هَدِمِ
 رَحِبَ الْمَشَقِّ عَلَيْهِ اللَّيْفُ ذُو زَبْدِ
 اللَّوْمُ أَنْكَحَهَا وَاللَّوْمُ أَلْفَحَهَا
 مَا قَلَّتْ فِي مِرَّةٍ إِلَّا سَأَنْقُضُهَا
 جَاءَتْ بِأَنْفِ جَرِيرٍ شَعْرُهَا مَعَهُ
 جَاءَتْ بِأَرْضَعِ عَبْدِ مَنْ بَنِي الْخَطَفَى
 لَوْ كُنْتَ بَرًّا بِأُمَّ غَيْرِ مُنْجِبَةٍ
 أَلَنْ تَمَثَّلْتَ بَيْتًا يَا أَبَا خُرْطِ
 فَارْهَزْ أَبَاكَ بُنَيَّ الْخَيْطَفَى طَلْقًا
 وَامْلَأْ صِمَاخَكَ مِنْ عَوْرَاءِ مُخْزِيَةٍ
 فَإِنَّ أَهْنَكَ فَهَذَا الْعَبْدُ أَحْسَأُهُ
 وَمَا خَتَلْتُ جَرِيرًا حِينَ أَقْصَدُهُ
 جَازَ الْعَقَابُ بِهِ حَتَّى قَصَدْتُ لَهُ
 وَمَنْجَنِيكَ خَرَّتْ إِذْ رَمَيْتَ بِهَا
 تَرْمِي عَلَى كَزَّةٍ بَادٍ قَوَادِحُهَا
 إِنَّ اللَّئِيمَ جَرِيرًا يَوْمَ فَرَّغَهُ
 وَفِي الْمَشِيمَةِ لَوْمْ فِي مَقَرَّتِهَا
 عَبْدٌ إِذَا نَاءَ لِلْعَلِيَا تَكَاءَدَهُ
 أَلْقِ الْعَصَا صَاغِرًا لَيْسَ الْقِيَامُ لَكُمْ

لقد وجتم جريراً يا بني الخطفي
 سدت عليك الثنايا واستدرت لها
 دقت نثيته الثرماء حين جرى
 إن كان قال جريراً إن لي نفراً

أُعرضُ أم مُعيذُ أم بنو الخطفي
خزي حياتهم رِجسٌ وفاتهمُ
أُذُوبُ بني الخطفي إن كنت تعلمهم
تتحلّ المجد لم يعلم أبوك به
أُذُوبُ خنازير لؤمٍ ألقوا بهم
هل أنت إلا حمارٌ من بني الخطفي
بيت المدقة لم يشعر بهم أحدٌ
لقد علمت على أني أسبهمُ
وإن كل كريم قام ذا حسبٍ
يدعو عُنيبة إذا دقت بنو الخطفي
وقعنّب يا بن لا شيء هنتت به
إن تلبس الخزّ تظلمه أبا خرطٍ
وينزل الخزّ منك اليوم منزلةً
فأصبح الخزّ يبكي من بني الخطفي
وكان خزّ جرير كل مُمتزقٍ
فأمة في قبيلي بُردة خلقٍ
أما قبائل يربوع فليس لها
لا يُفقدون إذا غابوا وإن شهدوا
تقضى الأمور ويربوعٌ مُخلفةٌ
تشاربُ الذل يربوعٌ إذا وردوا
إن جارهم طرفته غول غيرهم
وجامع اللؤم يربوعاً وحالفها
الأبعدون من الأحساب منزلةً
والألامون فلولاً شبّ في غنمٍ

تلك الأخابث ما طابوا وما كثروا
لا تقبل الأرض موتاهم إذا قُبروا
شيئاً وإلا فلم يشعر بهم بشرٌ
هيهات جار بك الإيراد والصدْرُ
واترك جرير ذهاباً حيث تقفِرُ
فصوب الطرف لم يفسح لك النظرُ
إذا هم في مراغ الأرنب انجروا
ما في بني الخطفي من والدي ثورُ
يهجو جريراً يسب العبد أو يذرُ
حتى رمى وجهه من دونه وزرُ
إذ مال رجلك وانهضت بك الأسرُ
وأنت باللؤم معتمٌ ومؤتّرُ
ما كان للخزّ فيما قبلها الأثرُ
يا خزّ كرمّان صبراً إنها الهترُ
من صوف ما هرات من ضانها القررُ
والخيطفي في شمال اللؤم مُعترجُ
فيما يعدّ ذور الأحساب مُفتخرُ
لم تستشروهم تميم حين تأتمرُ
حتى يقولوا غداة الغب ما الخيرُ
والذل يصدُر فيهم أينما صدروا
طار الحديث وما أوفوا وما صبروا
ما دام أسفل من ماوية الحفرُ
والأخبثون عُصارات إذا اعتصروا
وفي الحمير أبوه الأشمط القمرُ

مِيلٌ عَوَاتِقُهُمْ مِنْ طَوْلِ مَا زَفَرُوا
 زُلْلاً حِنَاكاً وَلَا يَدْرُونَ مَا السُّورُ
 إِذَا نَفَتَلَّ فِي أَسْتَاهِهَا الشَّعْرُ
 قُدَّامَ أُخْبِيَةِ اللُّؤْمِ الَّذِي احْتَجَرُوا
 صَوْتُ الصَّبِيِّ بِلُؤْمٍ حِينَ يَعْتَقِرُ
 خَزِيئاً وَمَنْقَصَةً فِي النَّاسِ مَا عَمِرُوا
 فَلَمْ تَغَارُوا وَلَمْ تُسْتَكِرِ الذُّعْرُ
 عِنْدَ الْوَفَاةِ تَمِيمٌ وَهُوَ مُحْتَضِرُ
 حَلَائِلِ النَّيِّمِ فَاسْتَوَصُوا بِمَا أَمَرُوا
 لَوْ مَا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ زَادَهُ الْكِبَرُ
 وَلَيْسَ مَانِعُهُ مِنْ لُؤْمِهِ الصَّغَرُ
 وَحَاجِبِيهِ إِذَا مَا أَمَكْنَ النَّظْرُ
 مَا قَاتَلُوا الْقَوْمَ إِذْ تُسْبَى وَلَا شَكَرُوا
 خَلْفَ الْعَضَارِيطِ فِي أَعْنَاقِهَا الْخُمْرُ

حَتَّى أَتَى دُونَهَا سَلْمَانُ أَوْ أَقْرُ
 يُعِيرُهُمْ بَعْضُهُمْ بَعْضاً وَتَوَجَّرُ
 بَعْدَ السَّفَادِ وَحُبْلَاهُنَّ تَنْتَظِرُ
 مِنْ وَائِلٍ أَنْ نَعْمَى سَبِيهِمْ دِرْرُ
 لَوْنِ التَّرَابِ عَلَى خَدَيْكَ يَا كَفْرُ
 لَمْ يَجْزِهَا مِنْكُمْ نَعْمَى وَلَا أَثْرُ
 بَعْدَ الرَّدَافِ مِنَ الْمَسْبِيَةِ الْعُقْرُ
 وَابْنُ جِسَاسٍ وَتِيمٍ حِينَ أَفْتَحْرُ
 وَالْمُطْعَمِي الشَّحْمِ حَتَّى يُرْسَلَ الْمَطْرُ

قِرْدَانُ مَلْأَمَةٍ فِي الشَّاءِ جَدُّهُمْ
 فَهَمْ لِأَبَاءِ سَوْءِ الْحِقْوِ بِهِمْ
 خَزِيُّ الْبِعُولَةِ وَالْأَفْوَاهِ مُرْوِحَةٌ
 سَوْدٌ مَدَارِينُ تَلْقَى فِي بِيوتِهِمْ
 وَإِنْ حَبَالَهُمْ تَتَجَنَّ بِشَرِّهِمْ
 إِنِّي سَبَبْتُهُمْ سَبًّا سَيُورِثُهُمْ
 لَقَدْ ذَعَرْنَا قَدِيمًا فِي نَسَائِكُمْ
 أَرْمَانُ وَصَى بِيَرْبُوعٍ فَحَضَّهُمْ
 أَنْ الْفَحُولَ لَكُمْ تِيمٌ وَأَنْكُمْ
 أَمَا كَلِيبٌ فَإِنَّ اللَّهَ زَادَ لَهَا
 لَا السِّنُّ يَنْهَاهُ عَنِ لُؤْمٍ وَلَا طَبَعُ
 انظُرْ تَرَ اللُّؤْمَ فِيمَا بَيْنَ لِحْيَتِهِ
 يَا لُؤْمَ رَهْطِ كَلِيبٍ فِي نَسَائِهِمْ
 فَاسْتَرَدَفُوا النَّسْوَةَ اللَّاتِي وَلَدْنَهُمْ

لَمْ يُدْرِكُوهَا وَالْهَتْمُ أَنْاتُهُمْ
 فَأَصْبَحَتْ فِي بَنِي شَيْبَانَ مَسْلُحَةٌ
 حَتَّى أَتَيْتُكُمْ مِنْ بَعْدِ مَخْلَفِهَا
 جَزَتْ نَوَاصِيهَا بِيضٌ غَطَارِفَةٌ
 بَكَرٌ وَتَغْلَبُ سَامُوكَ الَّتِي جَعَلَتْ
 الْوَاهِبُونَ لَكُمْ أَطْهَارَ نِسْوَتِكُمْ
 يَا بَنَ الْمِرَاغَةِ لَمْ تَفْخَرَ بِمَفْخَرَةٍ
 أَنَا ابْنُ جَلْهَمَ يَا ابْنَ الْأَخْبِيثِ أَبَا
 الْمُصْدِرِي الْأَمْرَ قَدْ أُعِيَتْ مَصَادِرُهُ

يومَ المَهْمَةِ والجَلَى إذا جَسَرُوا
 من قبلِ سَجْحَةَ في عَليانِكِ السُّخْرُ
 بني تَمِيمٍ ونارُ الحربِ تَسْتَعِرُ
 فَاسْتَعْتَرُوا جَدَّ أَقْوَامٍ وما عَثَرُوا
 جَبارَ مَذْحِجٍ والجَبارُ يَنْتَحِرُ
 والرَمْحُ يَخْلِجُهُ والخَدُّ مُنْعَفِرُ
 غَرْنَا عَلِيهِنَّ إنا مَعْشَرُ غَيْرُ
 بالضربِ شُدَّبتِ الهاماتُ والقَصْرُ
 شَدَّتْ يَداهُ إلى اللَّيْتَيْنِ تَوْتَسِرُ
 للناسِ أَمْرَهُمُ والأَمْرُ مُنْتَشِرُ
 كَأَسَ الفَطِيمَةِ فيها الصابُ والمَقِرُ
 مَنّا فوارسُ لا مِيلٌ ولا ضُجْرُ
 والخيلُ تَعَدُو عليها عَثيرُ كَدِرُ
 إِذْ مُرَدِّقاتُكَ تُسبِي ما لها مَهْرُ
 إِنَّ القَتالَ لَتِيمٍ طائِرُ أَمْرُ
 يا بنَ التي حَمَلْتَهُ وهي تَمْتَدِرُ
 ولا يُجِيرُ عَلينا ثارنا الغَيْرُ
 من دونِ أَحسابنا والموتُ مُحْتَضِرُ
 فلا نَخورُ إِذا ما خارتِ العُشْرُ
 وابنُ الأتانِ جَريرٌ مالُهُ خَطِرُ
 هِيهاتَ هِيهاتَ مَنكَ الشَّمسُ والقَمَرُ
 وأعظُمُ الناسِ أَحلاماً إِذا قَدَرُوا
 وليسَ سِيلُهُمُ يُلْفِي إِذا زَخَرُوا
 في الأوَلينَ وفي الحَلْفِ الذي غَبَرُوا

وقادةِ اليُمْنِ والمَجسورِ أَثَرُهُمُ
 والوالدينَ ملوكاً كَنتَ تَعْبُدُهُمُ
 والمانعينَ بِإِذنِ اللَّهِ مَحْمِيَّةً
 قَدنا تَمِيماً لأيامِ الكُلابِ مَعاً
 ويومَ تَيَمَّنَ نَحْنُ الناحِرُونَ بها
 هَلّا سَأَلتَ بنا حَسانَ يومَ كِبا
 وَإِذْ أَغارَ شَمِيطٌ نَحوَ نِسوتِنا
 ذُدنا الخَميسَ ولم نَفعلْ كَفِعلِكُمْ
 فأصَبحوا بَينَ مَقْتولٍ ومُؤتَسِرٍ
 ويومَ سَخَبانَ أَبرمنا بواحدةٍ
 ويومَ دِجَلَةَ أَكَداسٍ يُجرُّعُها
 ويومَ سَعَدٍ وصَحْنِي قَرَقَرِي لَحقتُ
 يومَ اعْتَنَقنا سُوَيْداً والقنا قِصْدَ
 ولم تَزَلْ كَمكانِ النَجْمِ نِسوتِنا
 نَغزوا فَنَسبِي ولا تُسبِي حَلانُنا
 إنا لَبَطنِ حِصانٍ غَيرِ ضائِعَةٍ
 لم يُخزِنا مَوقِفٌ كَنا نَقومُ بِهِ
 ما نالنا الضَيمُ إنا مَعْشَرُ شَمْسٍ
 وَإِنَّ نَبِعتنا صُلْبٌ مَكاسِرُها
 أخطارُ صَدقٍ إِذا قَمنا نَقومُ بها
 دِعِ الرِّبابَ وَسَعداً لستَ نائِلُها
 هُمُ أَسرَعُ الناسِ إِدراكاً إِذا طَلَبوا
 مُدُّوا بِسَيلِ أَتِيٍّ لستَ حابِسُهُ
 كانوا قَدِماً أَشدَّ الناسِ مُعتمداً

أدنى الأسود وأقصاهم إذا زاروا
يكفونهُ وإذا ما هبتمُ جسروا
إني مُرافعتي فوق الذي قدروا
يا بنَ المراغة إني سوف أنتصرُ
مني سوابقُ في أعناقها البُشرُ
والمؤمنونَ إذا ما استنصروا نصروا
يغشى بني الخطفى موجٌ وما مهروا
لا بحرَ إلا لغاشي موجهِ جزرُ
يرجو الجسورَ فما كرّوا وما جسروا
حتى يُفرّعهمُ مني الذي حذروا

أهلَ الفَعَالِ وفتيانُ الندى غيرُ
أو من حنيفةَ ما دقّوا وما غمروا
فما المراغة إلا خُبْتَةٌ قَدْرُ
وجزؤوكَ سهاماً حينَ تُجْتزَرُ
يا بنَ الأتانِ فلا يعجلُ بكَ الضجرُ
بثوا القصائدَ في الآفاقِ وانتشروا

بغربي الأبارقِ من حَقيلِ
وما طربَ الحليمِ إلى الطلولِ
على العرصاتِ من حذرِ السيولِ
أشَلُّ ودفٌ مُحْتَشِعٌ ذَلولِ
وجونِ حولِ موقدها مثولِ
بسهمٍ في مُباعدةٍ قَتولِ

ولو يشاؤونَ ماتتَ من مخافتِهِمُ
كانوا إذا الأمرُ أعينكمُ مصادرهُ
قد علمتَ يومها هذا بنو الخطفى
سيعلمونَ إذا ما قيلَ أيُّهُما
وصرّحَ الأمرُ عن بيضِ مُشَهَّرَةٍ
بالنصرِ واللهُ لم ينصرُ بني الخطفى
ما زالَ حينَ جريرٍ عن بني الخطفى
حتى التقى ساحلُ التيارِ فوقَهُمُ
أمسى كفرعونَ إذا يفتادُ شيعتَهُ
فما حمى ناكحُ الموتى بني الخطفى

لقد نهتكَ سَحِيمٌ عن مُرافعتي
لو كانَ من رهطِ بسْطامِ بنو الخطفى
يا بنَ المراغة إنْ تُصبحَ لها نكداً
تهجو الرواةَ وقد ذكّكَ غيرُهُمُ
وما الرواةُ بنو اللؤمِ الفَعَالِ لكمُ
إنَّ الرواةَ فلا تعجلُ بسبهِمُ

وقال يرد على جرير:

ألم تلممَ على الطللِ المُحيلِ
صرفتُ بصاحبي طرباً إليها
فلم أرَ غيرَ آناءٍ أحاطتُ
تنسّفُها البوارحُ فهي دَفٌ
ورسم مباءةٍ ورمادِ نارِ
ديارٍ من أمانةٍ إذ رمّتنا

أصبت القلبَ بالثقلِ الكليلِ
مددت لنا مُباعدةَ البخيلِ
قطعتِ حبالَ صرّامٍ وصورِ
لججنا في التباعدِ والذهولِ
إذا انقطعَ الخليلُ من الخليلِ
ومالكَ في الأكارمِ من قبيلِ
فتحمدهُ ولا ثانيَ الفحيلِ
جحاشَ اللؤمِ في العددِ القليلِ
بشارِها وبائسِها السّؤولِ
تحلُّ الغيثِ إلا بالكفيلِ
غزا أو شقوةَ الضيفِ الدّخيلِ
قصارَ الفرعِ باليةَ الأصولِ
وما أخذوا المعازلَ من قتيلِ
وأقربُ للخلافةِ والرسولِ
وأدرِكُ حينَ تُطلبُ بالتبؤلِ
وأسمحُ ليلةَ الريحِ البليلِ
سقوكَ بمشربِ الكدرِ الوبيلِ
وتيمُّ أشخصتكَ عن الحلولِ
تحاولُهُ ولست بذِي حويلِ
تقودُك بالخشاشةِ والجديلِ
على أثرِ النكيشةِ والخمولِ
وما السلفُ المُقدّمُ كالزميلِ
بمذحجِ يومِ نَيْما والسّليلِ
وقدُ رعى الجبانُ عن النزولِ

رمىت بمقلتيك القلبَ حتى
فلما إنْ نزلتِ شعابَ قلبي
سمعتِ مقالةَ الواشينِ حتى
إذا ذهلَ المُباعدُ عن وصالِ
كأنَّ الحبلَ لم يُوصلَ تماماً
فخرتَ ابنَ الأتانِ ببيتِ لؤمِ
ولم يكُ جدُّكَ الخطفيَ فحياً
كُليبُ إنْ عددتَ بني كُليبِ
ولم تُعرفِ كُليبُ اللؤمِ إلا
وما كانتِ بيوتُ بني كُليبِ
كُليبُ مُنيةَ الغازي إذا ما
فإنك قد وجدتَ بني كُليبِ
فخرتَ بما بنتَ فرسانَ تيمِ
أبونا التيمُّ أكرمُ من أبيكمِ
وتيمُّ منك أوترُّ للأعادي
وخيرُ ليلةَ الحدّثانِ منكمِ
وبالودارِ يومَ غزوتِ تيماً
وتيمُّ أظعننك فلم تخلفُ
وتيمُّ وجهتك لكلِّ أمرِ
بأبرقِ ذي الجموعِ غداةَ تيمِّ
فأعطيتَ المقادةَ واحتملنا
زميلُ يتبعُ الأسلافَ منّا
فلما إنْ لقوا رؤساءَ سارتُ
نزلنا للكتابِ حينَ دارتُ

كَأَفْوَاهِ الْمُقَرَّحَةِ الْهُدُولِ
مُضَارِبَ كُلِّ ذِي سَيْفٍ صَقِيلِ
نَفَاهَا السَّيْلُ عَنْ دَرَجِ الْمَسِيلِ
فَلَوْلُ الْجَيْشِ ثَابَ إِلَى الْكُلُولِ
إِلَى قَيْسِ الذُّحُولِ إِلَى الذُّحُولِ
مَعَ الْقَمَرَيْنِ مِنْ عِظْمٍ وَطُولِ
إِذَا عَدَّ الْفَعَالُ بِهِ بَدِيلِ
أَسِيرًا مِنْهُمْ بَيْنَ الْغُلُولِ
رَأَيْتَ فَوَارِسَ الْحَسْبِ النَّبِيلِ
شَوَى مِنْهُ بِنَافِذَةِ هُدُولِ
صِرْعَانَهُ بِنَافِذَةِ ثَعُولِ

بِمَقْنَبِهِ عَلَى أَثَرِ الدَّلِيلِ
فَقَطَّرَهُ فَوَارِسٌ غَيْرُ مِيلِ
بِمُجْتَمَعِ الشَّقِيقَةِ وَالْأَمِيلِ
ضَلَلْتَ وَأَنْتَ مِنْ بَلَدِ الضَّلُولِ
عَطَاءُ الْوَاحِدِ الصَّمَدِ الْجَلِيلِ
بِبُيُوتِكُمْ بِمَنْزِلَةِ الذَّلِيلِ
وَبَيْتُ ابْنِ الْمِرَاغَةِ بِالْمَسِيلِ
فَعَيَّ عَلَيْكَ مُطَّلَعُ السَّبِيلِ
بَعْبَاءٌ لَا تَقُومُ لَهُ بِقِيلِ
بَلُؤْمٍ لَنْ تَغْيِرَهُ طَوِيلِ
مَكَانَ الْقُرْدِ مِنْ ذَنْبِ الْفَصِيلِ
كَحِظِّ الزَّانِيَاتِ مِنَ الْفُحُولِ

مُسَهَّلَةً نَوَافِذَهَا وَضَرْبِ
فَرَوَيْنَا بِمَجِّ الْهَامِ مِنْهُمْ
فَأَمَسْتُ فِيهِمْ الْقَتْلَى كَخُشْبِ
وَخَبَّرَ عَنِ مِصَارِعِ مَنْ قَتَلْنَا
وَيَوْمَ سَيُوفِكُمْ خَزِيٍّ عَلَيْكُمْ
وَيَوْمَ سَيُوفُنَا شَرْقًا تَرْقَى
لَنَا يَوْمَ الْكَلَابِ فَجِيءَ بِيَوْمِ
وَيَوْمَ بَنِي الصَّمُوتِ رَأَتْ كِلَابُ
وَيَوْمَ يَزِيدُ لَوْ أَبْصُرْتَ تَيْمًا
أَخَذْنَا عَرِسَهُ فَأَصَابَ سَهْمُ
وَيَوْمَ أَغَارَ حَسَانُ بْنُ عَوْفِ

وَيَوْمَ سَمَا لِنَسُوتِنَا شُمَيْطُ
غَزَا بِخَمَيْسِهِ مِنْ ذَاتِ كَهْفِ
لِيَالِي يَعْتَرُونَ إِلَى كَلِيبِ
مَتَى شَهَدْتَ فَوَارِسَنَا كَلِيبُ
لَنَا عَزُّ الرَّيَابِ وَالْأَلِ سَعْدِ
هُمْ وَطِنُوا حِمَاكَ وَهُمْ أَحْلُوا
هُمْ اخْتَارُوا عَلَيْكَ غَدَاةَ حُلُومِ
سَدَدْتُ عَلَيْكَ مُطَّلِعَ كُلِّ خَيْرِ
رَمَاكَ اللَّوْمُ لَوْمُ بَنِي كَلِيبِ
أَهْبُ يَا بِنَ الْمِرَاغَةِ مِنْ كَلِيبِ
فَقَدَّ خَلَفَتْ كَلِيبُكَ مِنْ تَمِيمِ
وَحِظُّ ابْنِ الْمِرَاغَةِ مِنْ تَمِيمِ

ببيت اللؤم والعدد القليل
على غودين يلعب بالهديل
بأدق حين تنخسه زحول
نصته الخيل عن ميل فميل
كحيض الكلب ناقصة العقول
بهم تسقى السفال إلى الخمول
نساء ابن المراغة بالصؤول
وعندك ما أخذن وهن حول
ولم يشفوا بها وعر العليل
تعوذ بها من الأسد البسيل
بليث بين أنهار وغيل
بأنياب قراسية نزول
زجاجاً ما تخاف من النصول
بكل شباة ذي طرف أسيل
يفضي وهو يسبر بالفتيل
به جيش المعرمضة الدحول
صهنت وما النواحق كالصهيل

فإنك وافتخارك من كليب
كأورق ذل ليس له جناح
وقد ركبت لغايتها كليب
به زور العبودة فهو أدنى
زيأيد من رقاش معلقات
فإن تخط حياء من صبير
وليس ابن المراغة يوم تسبي
والحقهن أقوام سواكم
ويلمغ بالسيوف بنو حريص
علوتك وانهمت إلى رياح
وطاح ابن المراغة إذ تصلى
هزبر يفرس الأقران فرساً
فأثبت في الذؤابة من جرير
فأمسى فرج الشانين منه
تطلبه عطية وهو ميت
إذا ما ضمها بالسمن جاشت
سأشتمكم وإن نهقت كليب

وقال يرد على جرير:

تجلل بعد الحول والحول مذهباً
وكيف طبابي عين قد تسرباً
وغير رماد كالحمامة أكهبا
ويهدين جولان التراب المهدبا
ومنخرق كانت به الريح نيسبا
مرته الصبا في الدجن لما تحلبا

لمن منزل بالمسترأح كأنما
به ذرفت عينك لما عرفته
فلم أر منها غير سفع موائل
تهادى به هوج الرياح تهادياً
نسفن تراب الأرض من كل جانب
وكل سماكي يجول ربابته

تَوَالِ مَتَالِ مُخَضِّ فَتَحَدَّبَا
تَرَى الْمَاءَ مِنْ عُنْتُونِهِ قَدْ تَصَدَّبَا
وَعَيْشٌ بِحُرُوى قَبْلَهُ كَانَ أَعْجَبَا
إِلَى الْبَيْضِ تُكْسَى الْحَضْرَمِيَّ الْمُصَلَّبَا
لَهَنَّ قُلُوبَا إِذْ دَنَا وَتَخَلَّبَا
وَلَأَقِينِ عَيْشَاً بِالنَّعِيمِ تَرَبَّيَا
مَهَا الرَّمْلِ فِي غُرٍّ مِنْ الظِّلِّ أَهْدَبَا
دَبِيبَ القَطَا بِالرَّمْلِ يُحْسِبَنَّ لُغْبَا
تَوَاعَدَنَّ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْحَيِّ مَلْعَبَا
مَهَا رَبْرَبٍ لَأَقَى بِفِيحَانِ رَبْرَبَا

وَكُلُّ لَكُلٍّ قَالَ أَهْلًا وَمَرْحَبَا
وَلَا تَابِعِ زورَ الْحَدِيثِ الْمُكْذَبَا
وَلَمْ تَرَ بَيْتًا مِنْ كُليبٍ مُطَنَّبَا
وَقَدْ ذَاقَ أَيَّامَ الرَّبَابِ فَجَرَّبَا
وَرَهَطَ أَبِي شَهْمٍ وَقَوْمَ ابْنِ أَصْهَبَا
وَلَمْ يُصَلِّقِ القَوْمِ العِقَالَ الْمُؤَرَّبَا
هَرَبْتَ وَخَفْتَ الزَّاعِبِيَّ الْمُذْرَبَا
أَبُ لَكَ عَنْ دَارِ المَذَلَّةِ مَهْرَبَا
نِسَاءُ بَنِي يَرْبوعَ شَلًّا عَصَبُصْبَا
وَلَمْ يَكُ يَرْبوعُ أَبُوهُنَّ أَنْجَبَا
لَوُمتَ إِذَا لَمْ تُنْهَلِ السِّيفَ مُغْضَبَا
وَقَدْ جَاوَزَ الشَّيْخُ الغَمِيمَ وَيَثْرَبَا
وَلَمْ يُغْنِهِمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ نَأْشَبَا

إِذَا مَا عَلَا غَوْرِيَّهُ أَرْزَمَتْ بِهِ
أَغْرُ الذُّرَى جَوَزُ الغِفَارَةِ وَابِلُ
مَضَى فَانَقَضَى عَيْشٌ بِذِي الرَّمْثِ صَالِحُ
لِيَالِي يَدْعُونِي الصَّبَا فَأَجِيبُهُ
نَوَاعِمَ يَسْبِينِ الغَوِيِّ وَمَا سَبِي
وَصَوْرَهِنَّ اللهُ أَحْسَنَ صَوْرَةٍ
عِرَاضَ القَطَا غُرَّ الثَّيَايَا كَأَنَّهَا
قِصَارَ الخَطَى تَمْشِي الهُؤَيْنَا إِذَا مَشَتْ
إِذَا مَا خَشِينِ البَيْنِ وَالبَيْنُ رَائِعُ
خَرَجْنَ عِشَاءً وَالتَّقِينِ كَمَا النَّقَى

قَصْرُنَ حَدِيثًا بَيْنَهُنَّ مُفَبَّرًا
رَقِيقُ كَمَسِّ الخَزْفِ فِي غَيْرِ رِيبةِ
خِدَالِ الشَّوَى لَمْ تَدْرِ مَا بؤْسُ عَيْشَةٍ
تَغْنَى جَرِيرٌ بِالرَّبَابِ سَفَاهَةٌ
وَلَمَّا لَقِيتَ النَّيْمَ يَوْمَ بُرَاخَةٍ
نَزَوْتَ عَلَيْهَا بَعْدَ مَا شَدَّ حَبْلُهَا
رَأَيْتُكَ بِالْأَجْزَاعِ فَوْقَ بُرَاخَةٍ
فَلَمْ تَتَّجْ مِنْهَا إِذْ هَرَبْتَ وَلَمْ يَجِدْ
فَإِنَّ الَّتِي تُحْدَى وَيُسَبَى رَجَالُهَا
دَعَتْ يَالَ يَرْبوعَ فَلَمْ يَلْحَقُوا بِهَا
جَبُنْتَ وَلَمْ تَضْرِبْ بِسِيفِكَ مُغْضَبًا
وَكَيفَ طَلَابُ المُرْدَفَاتِ عَشِيَّةً
تَخْطَى بِسَعْدِ وَالسَّعُودِ لِغَيْرِهِ

تميمٌ ويعتدون بكرًا وتغلبا
 إذا هتفَ الداعي بسعدٍ وثوبًا
 وسعدٌ لنا أمست على الناس مغلبا
 نمت في قراسي من العزِّ أغلبا
 وإن طلبوكم لم تجد لك مطلبا
 أقر ولا عتبي لمن ليس معتبا
 لجحشك إلا بالمصيقة مشربا
 فلست بلاق فوق ذلك مرقبا
 علون فلن تستطيع منهن كوكبا
 وأصبحت فقعا بالبلاط متربا
 إذا ما ابن يربوع عن المجد أعزبا
 يمارس عريننا من القر أشهبا
 على ناقة أير الحمار المؤدبا
 بني الكلب لا نخشى به أن نكذبا
 جنودهم زحفا غليظا ومقنبا
 بثهلان منهم أو صريعا ملحبا
 ذرت رأسه عن منكب فتكبا
 بها فاز أيام الخطار فأوجبا
 إذا الركب أموا يوم نعمان أركبا
 فقد نلت إذ تدعو معيدا ومقنبا
 فلا أم تدعو في الكرام ولا أبا
 كليب فما أغنى دعاؤك قنبا
 ضللت ولم تذهب هنالك مذهبا
 لهم حامدا إلا لثيما مكذبا

ثلاثة أبواع أبوكم يعده
 وسعدٌ بغير ابن المراغة نصرها
 ونحن لسعد مغلب غير خاذل
 لهم هامة غلباء ما تستطيعها
 هم القوم مهما يدركوا منك يطلبوا
 وإن جدعوا أدني جرير وأنفه
 هم منعوا منك المياه فلم تجد
 لنا مرقب عند السماء عليكم
 وبدر السماوات العلى ونجومها
 هناك ابن يربوع علونا عليكم
 نريح تلاد المجد وسط بيوتنا
 ونقري السنام الضيف إن جاء طارقا
 ويقري ابن يربوع إذا الضيف أبه
 لنا مجد أيام الكلاب عليكم
 غزانا به الجيش اليماني فكافحت
 فما غادرت إلا سلبيا مشردا
 صريع القنا أو مقصدا نال ضربة
 لقاتلنا أيام صدق يعدها
 فأبي فعال يا جرير تعده
 أتدعوا معيدا للرهان ومحقبا
 دعوت أبا عبدا وأما لثيمة
 كما كنت تدعو قنبا حين قصرت
 فخرت بأيام لغيرك فخرها
 فخاطر يربوع فلست بواجد

لَوُمْتُ وَأَلَمْتُ النَّصَابَ الْمُرَكَّبَا
فَنخَشِي وَلَا الْفِرْعَ الصَّرِيحَ الْمُهْدَبَا
غُلِبْتَ وَأَصْبَحْتَ الْحَمَارَ الْمُعْدَبَا
مَدَدْتَ لَهُ الْأَشْطَانَ حَتَّى تَذْذَبَا
ذَلِيلًا وَعَضَّتْهُ الْكَلَابُ مُتَعَبَا
جَوَادٍ جَرَى يَوْمَ الرَّهَانِ فَعَقَبَا

وَذَاكَ عَنِ أَحْسَابِ تَيْمٍ فَأَرْهَبَا
شَغَبْتَ فَقَدْ لَاقَيْتَ فِي الْجَوْرِ مَشْغَبَا
شَرِبْتَ ابْنَ يَرْبُوعٍ مَنِيًّا مَقْشَبَا
لَكُمْ وَالِدًا إِلَّا لَثِيمًا مُغْلَبَا
وَسُجْحَةً وَالْأَحْمَالُ أَنْ يَتَصَوَّبَا
وَعُودَ بَنِي الْعَجْمَاءِ فِي اللَّوْمِ مَنْصَبَا
مَنْ اللَّوْمِ فِي أَيْدِي الْقَوَائِلِ أَشْيَبَا
إِلَى أَنْ تَنَاهَى خَلْقَهُ فَنَشَعَبَا
أَبَى لِأَبِيهِ اللَّوْمِ أَنْ يَتَجَنَّبَا
وَحَبَّتْ خَدَاهَا الْمَلَابِ الْمُطَيَّبَا
رَأَى ظَرْبَانَا جِلْدُهُ قَدْ تَقَوَّبَا
بِهَا وَتَوَارَى سَوَاءً أَنْ تَتَقَبَّا
فَسَا ظَرْبَانُ فِيهِمَا أَوْ تَتَوَّبَا
وَمَا بَيْنَ رَجْلَيْهَا لَهُ كَانَ أَرْيَبَا
رَأَى سَوَاءً مِنْ وَاسِعِ الشَّدَقِ أَهْلَبَا
إِذَا مَا دَنَا مِنْهُ الذَّبَابُ تَقَرَّبَا
قَفَا الدِّيكِ أَوْفَى عُرْفُهُ ثُمَّ طَرَّبَا

فَإِنْ قَلْتَ يَرْبُوعُ نَصَابِي وَأُسْرَتِي
وَلَمْ تَكُ يَرْبُوعُ مِنَ الْعَزِّ حَوْمَةً
وَلَا مِثْلَ يَرْبُوعٍ عَلَى الْجَهْدِ بَعْدَمَا
أَتْرَجُونَ عُقْبَى ابْنِ الْمِرَاغَةِ بَعْدَمَا
وَفَرَّ وَخَلَى لِي الْمَدِينَةَ خَاسِنًا
وَقَسْتُمْ حَمَارًا مِنْ كَلِيبٍ بِسَابِقِ

تُفْرَعُ يَرْبُوعًا كَمَا ذُدَّتْ عَنْهُمْ
فَأَقْصَرْتَ لَمَّا إِنْ قَصِدْتَ وَلَمْ تَكُنْ
فَأَلْقِ الْعَصَا وَامْسَحْ سِبَالِكَ إِنَّمَا
غُلِبْتَ ابْنَ شَرَابِ الْمَنِيِّ وَلَمْ تَجِدْ
بِحَقِّ امْرئٍ كَانَتْ عُدَانُهُ عَزَّةً
وَجَدْنَا صَبِيرًا أَهْلَ لَوْمٍ وَدِقَّةً
أَلَسْتَ ابْنَ يَرْبُوعِيَّةٍ يَسْقُطُ ابْنُهَا
وَكَانَ لَثِيمًا نُطْفَةً ثُمَّ مَضْغَةً
لَشَرُّ الْفُحُولِ الْمُرْسَلَاتِ رَضِيْعُهَا
يَشِينُ حِجَالَ الْبَيْتِ رِيحُ ثِيَابِهَا
إِذَا مَا رَأَاهَا الْمُحْتَلِي مِنْ ثِيَابِهَا
وَإِنْ سَفَرْتَ أَيْدَتْ عَلَى النَّاسِ سَوَاءً
خَبِيْثَةُ رِيحِ الْمَشْفَرِّينِ كَأَنَّمَا
فَرَابَ ابْنَ يَرْبُوعٍ مَشَافِرُ عَرْسِهِ
فَجُنَّ جَنُوبًا لَا تَلْمُهُ فَإِنَّهُ
رَأَى فَرْجَ يَرْبُوعِيَّةٍ غَيْرَ طَاهِرِ
لَهَا عُنْبُلٌ يُنْبِي الثِّيَابَ كَأَنَّهُ

حَبَاهُمْ بِهَذَا شَاعِرٌ حِينَ شَبَّابَا
فَعَرَفْتُ إِذَا خَاطَرْتُ بَكْرًا وَتَغَلَّبَا
أَزَلَّ عِلَاهُ الْمَوْجُ حَتَّى تَغَيَّبَا
فَوَارِسَ خَيْرًا مِنْ أَبِيكَ وَأَطْيَبَا

لَمِنْ أَمْسَى يُوَاصِلُنَا خِلَابَا
فَقَدْ جَمَعَ التَّدَلُّ وَالْكَذَابَا
وَلَا قَتْلٌ عَلَيْكَ وَلَا حِسَابَا
وَأَحْسَنَ حِينَ قَالَ وَمَا اسْتَنَابَا
لِتَطْرِدَ عَنْكَ حِلْمَكَ حِينَ ثَابَا
بِعُودِ أَرَاكَةَ بَرْدًا عَذَابَا
لِتُعْلِيهَا وَكَانَ لَهَا قَطَابَا
سَوَارِي الزَّوْجِ وَالنَّتْمِ الرُّضَابَا
صَفَا فَوْهَا لِمُعْتَبِقِ وَطَابَا
أَصَابَ الْقَلْبَ فَاطَّلَعَ الْحَبَابَا
وَعَرَّثِي حَيْثُ تُعْتَقَدُ الْحِقَابَا
كَغَصَنِ الْبَانِ اِفْضَطْرَبَ اِضْطْرَابَا
حَبَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ الْحَبَابَا
إِذَا مَا أُكْرِهَا نَشْبَا وَهَابَا
تَوَى قَذَفُ بِهَا إِلَّا اغْتْرَابَا
وَحَلَّتْ رَمْلَ دَوْمَةَ فَالْجِنَابَا
فَلَا ذَكَرِي لِذَلِكَ وَلَا طِلَابَا
خَصِيَّتُ ابْنِ الْمِرَاغَةِ حِينَ شَابَا
قَوَائِمُهُ وَكَانَ لَهُ تَبَابَا

فَهَذَا لِيَرْبُوعِ سِبَابُ نَسَائِهِمْ
تَغْنَيْتُ بِالْفَرَعَيْنِ مِنْ آلِ وائِلِ
وَمَا كُنْتُ إِذْ خَاطَرْتَهُمْ غَيْرَ فُرْعُلِ
وَلَا قَيْتَ مِنْ فَرَسَانَ بَكْرِ بْنِ وائِلِ
وَقَالَ عَمْرُ بْنُ لُجَا يَجِيبُ حَرِيرًا:

أَجَدَّ الْقَلْبُ هَجْرًا وَاجْتِنَابَا
وَمَنْ يَدْنُو لِيُعْجِبُنَا وَيُنْأَى
فَكَيْفَ قَتَلْتُنَا يَا أُمَّ بَدْرِ
أَلَا تَجْزِينَ مِنْ أَثْنَى عَلَيْكُمْ
تَصَدَّتْ بَعْدَ شَيْبِكَ أُمَّ بَدْرِ
بَجِيدِ غَزَالٍ مُقْفَرَةٍ وَمَا حَتَّ
كَأَنَّ سَلَاةً خُلِطَتْ بِمَسْكَ
تَرَى فِيهَا إِذَا مَا بَيَّنَّتْهَا
لِيُغْتَبِقَ الْغِلَالَةَ مِنْ نَدَاهَا
يُرُودُ ذُرَى النَّسِيمِ لَهَا بِشَوْقِ
أَسِيلَةَ مَقْعَدِ السَّمْطَيْنِ مِنْهَا
إِذَا مَالَتْ رَوَادِفُهَا بِمَتْنِ
تَهَادَى فِي الثِّيَابِ كَمَا تَهَادَى
تَرَى الْخَلْخَالَ وَالدُّمْلُوجَ مِنْهَا
أَبْتُ إِنَّ كُنْتُ تَأْمَلُ أُمَّ بَدْرِ
فَكَيْفَ طَلَبْتُهَا وَحَلَلْتُ فَلْجَا
إِذَا مَا الشَّيْءُ لَمْ يُقْدِرْ عَلَيْهِ
أَلَا مِنْ مَبْلُغِ الشُّعْرَاءِ أَنِّي
إِذَا خُصِيَ الْحَمَارُ كَبَا وَطَاشَتْ

أحينَ رأيتني صرمتُ شذاتي
تعذّرُ من هجائي فرطَ حولِ
فأثبتَ لي سوادكَ لا تصوّرُ
وأبصرَ وسمَ قدحكَ وابتغيه
أنفخرُ يا جريرُ وأنتَ عبدٌ

فلا تفخرُ فإنكَ من كُليبِ
فإنكَ وانتِحالكمُ لهايا
وفيمَ ابنُ المراغةِ من لهايا
والأُ تفخرُ ببني كُليبِ
ولا أصلُ الكُليبِ لهُ أرومُ
وآيةُ ذلكَ أنَ بني كُليبِ
ولمّا أنَ وزنتُ بني كُليبِ
فخرتَ بغيرهمُ وفررتَ منهمُ
تري للؤمِ فوقَ بني كُليبِ
خوالدَ لا تراها الدهرَ تَبلى
كسوتهمُ عصائبَ باقياتِ
فألأمُ أعينَ لبني كُليبِ
فلستَ بواجدِ لبني كُليبِ
أبانَ اللهَ لؤمَ بني كُليبِ
فإنَ زاغتَ بنسبتِها كُليبِ
زعمتَ ابنَ الأتانِ وأنتَ عبدٌ
ولكنَ هي زواجرُ مُقرّفاتُ
وردٌ عليكَ حكمكَ مُغرباتُ

وجدَ الجريُّ وانتصبَ انتصابا
فقدُ ذهبَ العتابُ فلا عتابا
فقدُ لاقيتَ من ضرَمي دُبابا
لثيماً لا طِمَاحَ ولا اشتعابا
من الرّمكِيّةِ اقتضَبَ اقتضابا

وقاربُ إنَ وجدتَ لكَ اقترابا
كذاتِ الشيبِ تنتحلُ الشبابا
وفرسانَ الذينَ علوا لهايا
فما كانوا الصريحَ ولا اللبابا
وجدتَ ولا فروعهمُ رطابا
بشرّ قرارةٍ وُجدتَ شعابا
فما وزنتُ مكارمهمُ صُوابا
وكنتَ مناضلاً كرهَ النّصابا
سرابيلاً وأقبيّةً صلابا
إذا الأيامُ أبلينَ الثيابا
يشدونَ الرؤوسَ بها اعتصابا
إذا ولّوا والأُمهُ رِقابا
كهولاً صالحينَ ولا شبابا
فسوى بينَ أعينهمُ كتابا
أبانَ الخطَّ فانتسبَ انتسابا
حقيقٌ أنَ تُعذّبَ أو تُهابا
رعيّنَ كناسهَ وزجرنَ هابا
سوابقُ ما استطعتَ لها جوابا

وفكوا من عشيرتك الرقابا
 غدانةً والحرامَ لكم غضابا
 وأكرمهُ إذا انتسبوا انتسابا
 ودُفَاعَ الرَّبَابِ سَمَا وَثَابَا
 سَمْتُ صُعْدَا فجاوزتِ السحابا
 وردنا بالمُعَقَّبَةِ الكلابا
 بَتِيمٍ وَالمُعَقَّبَةِ العُقَابَا
 وعمروُ جدِّعتك على إرابا
 وغيرك أنزلَ الملكَ المُصَابَا
 ستعلمُ من يكونُ له غضابا
 ولم تغضبِ لبيتِ أنْ يُعَابَا
 بسجحةٍ إذْ غزوتَ بها الربابا
 غزا فغزتَ نقيبتهُ وخابا
 تُشَبِّهُهَا المُعَبَّدَةَ الجرابا
 نَقَطُهَا الجَمَامِ وَالرَّقَابَا
 ترى في الجيدِ مَحْمَلُهُ سِخَابَا
 كما نَجَلَ البِيَاظَةَ الإهَابَا
 حملناهم على نَقْوَى حَدَابَا
 نَقَحَّمُهَا بِنَا رُتْبًا صِعَابَا
 عَوَانًا فِي البِيوتِ وَلَا كِعَابَا
 نَوَاصِي لَا نَرِيدُ لَهَا ثَوَابَا
 نِكَاحَ المَيْتِ قَدْ لَقِيَ الحِسَابَا
 إذا عبدٌ من السَّوَاتِ تابَا
 تُكشَّفُ عَنْ جِنَازَتِهَا الثِّيَابَا

همُ أبَاؤُهُم مَنعوكَ قَدَمًا
 بنو السعدَيْنِ تغضبُ لي وتلقى
 وإنَّ الناصرينَ أعزُّ نصرًا
 بذِي لَجَبٍ مِنَ الفرعَيْنِ سعدِ
 لَهُم عِيصٌ أَلْفٌ لَهُ فِرْعُوعُ
 وَنَحْنُ غَدَاةٌ تَتَّبَعُنَا تَمِيمُ
 سَمَوْنَا لِلعَلَى حَتَّى رَفَعْنَا
 وَبِالذَّجَنِّيَّتَيْنِ لَقِيَتْ ذُهْلًا
 فَخَرَّتْ ابْنَ الأَتَانِ بِذَاتِ كَهْفِ
 تُعِيرُنَا ابْنَ ذَاتِ القُنْبِ تِيمًا
 فَهَلَّا قُنْبَ أَمَكَّ كُنْتَ تَحْمِي
 أَلَمْ تَسْأَلْ حَرَامًا مَا فَعَلْنَا
 وَجَيْشٌ حَوْلَ سَجْحَةٍ مِنْ حَرَامِ
 فَلَمَّا ابْنَ لِقُوا مِنَّا لِيَوْنَا
 عَلَوْنَاهُم بِبِيضِ مُرَهَفَاتِ
 قَلِيلًا ثُمَّ أَسْلَمَهُم رَيْسُ
 إِذَا سَجَدْتَ تَوَلِيهِمْ هَرَبِقًا
 طَرَدْنَاَهُم مِنَ الأودَاةِ حَتَّى
 نَكُرُّ الخَيْلَ عَابِسَةً عَلَيْهِمُ
 فَذَلِكَ يَوْمَ لَمْ تَمْنَعْ كُليبُ
 جَرَزْنَا يَوْمَ ذَلِكَ مِنْ كُليبِ
 أَسَجْحَةٌ يَا جَرِيرُ لَكُمْ أَطَلَّتْ
 فَلَا تَابَ الإِلَهَ عَلَى جَرِيرِ
 تَعَانِقُ أُمَّ حَزْرَةَ وَهِيَ نَعَشُ

تركتك حاقراً إن كنت تبكي
أنخت بكل مبركة جريراً
ينوح على حداب أبو جرير
ولم تك لو قتلت أباك نيكا
فما شهد الكليب غداة جمع
وما كنت المصيب غداة جان
والهتك الأتان فما شهدتم

على الأموات تلتمس الضرابا
فشاب ومثل مبركه أشابا
وعمرود جدعتك على حدابا
لتمنع زبد أيسر أن يذابا
ولا فقد الكليب غداة غابا
بذي أنف فتدعي المصابا
عتاق الخيل تستلب النهابا

وما شهدوا محيرة إذ ملأنا
ولا نقلنهن بذات غسل
صبحناهم كتائب معلّات
وما شهدت نساء بني حريص
سبقنا بالعلی وبنو كليب
إنأوك ميلغ كلب
ولكن منك من ترك السبابا
فوارس من بني جشم بن بكر
وفرسان الهديل هم استباحوا
وقد كانت نساء بني كليب
إذا ابتلعت مناطقها وطارت
يفر من الأذان أبو جرير
يطارد أته بذوات غسل
تولييه الأتان إذا علاها
إذا قمصت عضضت بكاذبتها
وفي كل القبائل من كليب

فروج الأرض فرساناً وغابا
وبالعيكين يحوين النهابا
تكر الطعن فيهم والضرابا
غداة جدود فرساناً غضابا
تبادر منزل الركب الغرابا
فلست بغالب أحداً سبابا
تعارض بالملمة الركابا
هم اغتصبوا بناتكم اغتصابا
فروج بناتكم باباً فبابا
لفيشل من تخلسها عيابا
مناطقها إذا انتلعت جنابا
فإن نهق الحمار له استجابا
يهيح ودافهن له هبابا
سنايك من حوافرها صلابا
وإن رمحت فإنك لن تهابا
كسر نثية وهمن نابا

تُذِيلُ بِمِثْلِهَا الْأَتْنَ الصَّعَابَا
مُغَالِبَتِي وَلَمْ تَرِثِ الْغَلَابَا
وَقَوْمُكَ أَكْثَرُ الثَّقَلَيْنِ عَابَا
أَلَا تَبَا لِنَكْتِكُمْ تَبَابَا
ضَوَاحِي السَّبِّ تَلْتَهَبُ التَّهَابَا
رَمَى غَرَضَ النُّضَالِ فَمَا أَصَابَا
وَذَوْقَا إِذْ قَرَنْتُكُمَا الْجِنَابَا
يَعِزُّ عَلَى مَعَالِجِهِ الْجِدَابَا
مِنَ الْعُنُقِ الْمُتَقَدِّمِ أَوْ أَنَابَا
وَيَسْتَعْبُ الْمُعَقَّبَةَ اسْتِعَابَا

وَطَالَ اللَّيْلُ وَامْتَنَعَ الْهُجُودُ
وَحَيْثُ سَمَا لَوَارِدَةُ الْعَمُودُ
بِذَلِكَ الْجِرْعِ لِأَمْتِنَعِ الْخُلُودُ
تَضَمَّنَهُ مِنَ الْأَفْقِ السُّجُودُ
يَلُوحُ كَأَنَّهُ بَدَمٍ طَرِيدُ
مِنَ الْأَعْلَامِ أَشْبَاهُ وَيِيدُ
عَلَى أَرْجَائِهَا نَبْطُ قُعُودُ
وَمَدْعَاءُ اللَّقِيطَةِ وَالْكُؤُودُ
وَكَيْدًا بِالتَّبْرِجِ مَا تَكِيدُ
وَمَنْهَنَّا التَّبَاعُدُ وَالصَّدُودُ
وَلَا قَتْلٌ عَلَيْكَ وَلَا حُدُودُ
قُلُوبَ الطَّامِعِينَ وَمَا تَجُودُ
وَطَرْفُكَ إِذْ رَمَيْتُ بِهِ حَدِيدُ

لِعَادَتِهَا الَّتِي كَانَتْ كَلَيْبُ
لِعَلَّكَ يَا بِنَ ذَاتِ النِّكْتِ تَرْجُو
وَأَنْتَ أَذْلُ خَلْقِ اللَّهِ نَفْسَا
فَلَوْلَا النِّكْتُ تَنْسُجُهُ كَلَيْبُ
تَعَقَّبْتُ الْكَلَيْبَ وَرَنَحْتُهَا
بِأَعْوَرَ مِنْ بَنِي الْعَوْرَاءِ نِكْتُ
دَعَا النَّزْوَانَ يَا جَحْشِيَّ كَلَيْبُ
قَرَنْتُكُمَا بِالْوَى مُسْتَمِرُّ
إِذَا عَلِقَ الْمَقَارِنُ دَقَّ مِنْهُ
مِضْمٌ يُلْحَقُ التَّالِينَ ضَمًّا
وقال عمر يردّ على جرير:

أَبَ الْهَمِّ إِذْ نَامَ الرَّقُودُ
هُوَى لِلْعَيْنِ بَيْنَ صَفَا أَصَاخِ
وَلَوْ نَلْتُ الْخُلُودَ وَلَا أَرَاكُمُ
أَرَاقِبُ مِرْزَمَ الْجُوزَاءِ حَتَّى
وَعَارِضَ بَعْدَ مَسْقَطِهِ سَهِيلُ
وَدُونَ مَزَارِكِمَ لَسُرَى الْمَطَايَا
كَأَنَّ أُرُومَهَا وَالْأَلُ طَافِ
وَمَنْ هَضَبِ الْقَلَيْبِ مُقْنَعَاتُ
بَدَتْ فَتَبَرَّجَتْ لَكَ أُمَّ بَدْرِ
فَلَمَّا إِنْ لَجِبْتُ نَأْتُ وَصَدَّتْ
فَكَيْفَ قَتَلْتَنِي يَا أُمَّ بَدْرِ
فَمَا احْتَجَبَتْ فَتُونَسُ أُمَّ بَدْرِ
وَطَرْفِي إِذْ رَمَيْتُ بِهِ كَلِيلُ

لأنسةً مُباعدةً صيودُ
فأفصدهُ قُصاقِصةً وروُدُ
تتكبُّ عن فرائسهِ الأسودُ
تكسّرَ عن مناكبها الحديدُ
رميئاهُ فأفصدهُ الوعيدُ
أتاكِ الوقعُ واعتراكِ الوعيدُ
رجاءُ منكِ تأملُهُ بعيدُ
وضيمٌ قد أحاطَ بهِ شديدُ
بيئربَ حينَ شاهدتِ الوفودُ

رُواةُ الناسِ واستمعَ النشيدُ
وبالسوطينِ أسلحكِ الوليدُ
لها هبؤُ إذا ابتدؤوا تعودُ
فأيّ عذابِ ربِّكَ تستزيدُ
أفدتِ لهنَّ أو ما تستفيدُ
وذلكِ منكمِ نسبٌ بعيدُ
نذيلُ حظكمِ نسبٌ قعيدُ
ويربوعٌ وما تدعى شهودُ
مُكاثرةٌ ونمنعُ ما نريدُ
وهمُ كسروا عصاكِ فما تذودُ
تفشي في مفاصلِكِ اللدودُ
بأنتكِ العطاشِ وهنَّ صيدُ
وجوهُ السابقاتِ ولي العديدُ
غدانةٌ والحرامُ حصي زهيدُ

وإنَّ العامريّةَ أمٌ بدرٍ
عوى لي الكلبُ كلبُ بني كليبِ
أبو شبلينِ في أجمٍ وغيلِ
فإنكِ قد قرعتِ صفاةَ قومِ
وخيرٌ منكِ مأثرةٌ ونفساً
بفرسانِ الفرزدقِ عُدتَ لِمَا
أترجو أن تُوازنَ مجدَ تيمِ
فأقعُ كما وجدتَ أباكِ أفعى
ألمُ أترككِ شرَّ الناسِ عبداً

فررتَ منَ المدينةِ حينَ ثابتُ
جدعتُكِ بالقصائدِ مُعرباتِ
وخلّيتَ أسنَّ أمكِ والقوافي
نكحتُكِ بارِكاً وسُجنتَ حوالاً
لنِسوتكِ اللثامِ الويلُ مما
أتفخرُ إنَّ عددتَ بني تميمِ
ولكنَّ أنتَ منُ أفناءِ بكرِ
وتُدعى للمشورةِ آلُ تيمِ
ونأخذُ من ورائكِ ما أردنا
رددتُكِ بالربابِ وآلِ سعدِ
وهمُ لدوكِ ماءَ العبدِ حتى
ودقَّ عراكهمُ حوضيكَ فاصدُرُ
ولي يا بنَ المراغةِ من تميمِ
بأيةِ قارتيكِ تذودُ قومي

فهل فيمن عددت لهم نديد
 عليك المجد والحسب التليد
 لهم وحرام سجحة والزويد
 لهم نوح إذا مرض العتود
 فأجروا في الرهان فلم يجيدوا
 فما يحمي الكلاب وما يصيد
 ولا جد نما بهم سعيد
 إذا اكتسب الخلائق تستجيد
 على الأجساد ما بقيت جلود
 فإن اللوم فوقهم جديد
 فقد قامت بلومهم الشهود
 كذاك الحق خالف ما تريد
 دلفت لها إذا سكن الوريد
 يجرمه النصارى واليهود
 لكل عمارة وطن وعيد
 وألم عادة ما تستعيد
 بورد لا تمر به السعود
 فأهلكنا سجاج ومن تقود
 بنار لا يقوم لها عمود
 نضحنا حرها طفي الوقود
 فتخبر عن طعانكم جدود
 على جرد رحائلها اللبود
 جنود لا يقوم لها جنود
 ولا يحمي حقيقته الندود

وللسعدين يا بن أبي جرير
 لعبد مناة يا بن أبي جرير
 لعل غدانة البظراء عدل
 وأستاه الإمام بني صبير
 وأما الألامون بنو كليب
 وأعيى الكلب كلب بني كليب
 وما بغى يحاذر من رياح
 ولم تكن اللئام بنو حريص
 تبين لوم يربوع ويبقى
 فإن تخلق ليربوع ثياب
 فمن يشهد ليربوع بمجد
 وأنت لنائمهم وهم لئام
 أن ماتت أمامة بنت عمرو
 أتيت إلى الجنازة أمر سوء
 نكاح الميت عند بني حريص
 فألام معشر من أنت منهم
 أنا ابن الذائدين غداة جئتم
 تقودكم سجاج بغدفتيها
 عشية انتم عشر تصلى
 وأوقدتكم شهابكم فلما
 فليت جدود تتطق روضاتها
 ولما إن لقيت بني لجيم
 ومن شيبان يا بن أبي جرير
 نددتكم والنساء لها جوار

أُخِذْنَ غُدِيَّةً وَفَزَعْتَ عَصْرًا

أَتَدْعُونَ الْحَرَامَ لَهُمْ وَأَنْتُمْ

وَتُؤَبِّبَ بِالْحَرَامِ بَنُو كَلَيْبٍ

لَقَدْ حَلَّ الْحَرَامُ بِذِي أُرَاطِي

تُظَلُّ بِيوتَ يَرْبُوعِ نِسَاءٍ

عَلَى طَلْحٍ وَأُودَ نِسَاءٍ

خُلِقْنَ نِذَالَةً وَوَلَدْنَ ذُلًّا

وقال عمر بن لجأ يرد على جرير:

طَرِبْتُ وَهَاجَتُكَ الرَّسُومُ الدَّوَارِسُ

فَجَانِبَ ذَاتِ الْقُورِ مِنْ ذِي سُويَيقَةٍ

أَرَبَّتْ بِهَا هُوَجَاءُ بَعْدَكَ رَادَةٌ

كَأَنَّ دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا

عَفَا وَنَأَى عَنْهَا الْجَمِيعُ وَقَدْ تُرَى

يُقَدَّنَ بِأَسْبَابِ الصَّبَابَةِ وَالْهُوَى

فَهَلْ أَنْتَ بَعْدَ الصَّرْمِ مِنْ أُمَّ بَهْدَلٍ

يُبَدِّلُنَ بَعْدَ الْحِلْمِ جَهْلًا ذَوِي النُّهَى

تَبَيَّتْ بِالذَّهْنَاءِ وَالذَّوِّ أَنَّهُ

فَأَسْمَحَتْ إِسْمَاحًا وَلِلصَّرْمِ رَاحَةٌ

وَمَا وَصَلُهَا إِلَّا كَشِيءِ رُزِيئَتُهُ

تَرَكْتُ جَرِيرًا مَا يُغَيِّرُ سَوَاءً

رَأَسْتُ جَرِيرًا بِالنَّيِّ لَمْ يَحْلُهَا

أَبَالْخَطْفَى وَابْنِي مُعِيدٍ وَمُعْرِضٍ

جَعَّاسِيْسُ أَنْذَالُ رُذُولُ كَأَنَّمَا

فَأَيُّ أَوَانِهِمْ لِحِقِّ الْعَبِيدُ

بَدَأْتُمْ بِالْفِرَارِ فَلَمْ تَعُودُوا

قُرُودٌ يَسْتَغِيثُ بِهِمْ قُرُودٌ

وَدُونَ الْجَيْشِ فَرُوءٌ وَالْوَحِيدُ

عَلَى السَّوَاتِ مَارِنَةُ الْجُلُودِ

سَوْءٌ تَضْمَنَ لَوْمَهَا طَلْحٌ وَأُودٌ

لِثِيْمَاتِ الْمَعَاطِسِ وَالْخُدُودِ

بِحَيْثُ حَبَا لِلأَبْرَقَيْنِ الأَوَاعِسُ

إِلَى شَارِعِ جَرَّتْ عَلَيْهِ الرُّوَامِسُ

مَنْ الصَّيْفِ تَسْقِي وَالغَيْوِثِ الرُّوَاكِسُ

كِتَابُ بِنْقَسِ زَيْبَتَهُ الْقَرَاطِسُ

كُوَاعِبُ أَتْرَابٍ بِهَا وَعَوَانِسُ

رَجَالًا وَهَنَّ الصَّالِحَاتِ الشُّوَامِسُ

مَنْ المُوئِسِ النَّائِي المُوَدَّةِ آيِسُ

وَيَصْبُو إِلَيْهِنَّ الغَوِيُّ المُوَانِسُ

هُوَ البَيِّنُ مِنْهَا أَنْبَتَتُهُ الكُوَادِسُ

إِذَا الشُّكُّ رَدَّتَهُ الظَّنُونُ الكُوَابِسُ

إِذَا اخْتَلَسَتْهُ مِنْ يَدَيْكَ الخَوَالِسُ

وَلَا تَتَوَقَّأهُ الأَكْفُ اللُّوَامِسُ

بِنَقْضٍ وَلَا يُنْضِيكَ إِلَّا الرُّوَابِسُ

وَلَوْسِ الخُصِيِّ يَا بَنَ الأَتَانِ تُقَاسِسُ

قَضَاهُمْ جَرِيرُ بَنِ المِرَاعَةِ وَاكِسُ

بهِ وافْتَلَّتْهُ الأَمّهَاتُ الخَسائِسُ
 إلى غابِةٍ قَادَتْ إلى الموتِ داحِسُ
 وليسَ ليربوعٍ من الشرِّ حابسُ
 بساحتِهِمُ إلاَّ سَروقٌ وبائِسُ
 سواءٌ عليهِ والقِفارُ الأمالِسُ
 وبئسَ مُناخُ الضيفِ والماءُ جامِسُ
 بها من منيِّ العبدِ رطبٌ ويابسُ
 ولو درجتُ فوقَ القبورِ الروامِسُ
 على مأكَلٍ إنَّ الأَكِيلَ مُخالِسُ
 سِبالكَ عنيَّ إنهنَّ مناحِسُ
 وما اقتبَسوا منيَّ وللشرِّ قابِسُ
 عوى ولشَدَّاتِ الأَسودِ فرائِسُ
 تَعسَّتْ وأردتْكَ الجودُ النواعِسُ
 من اللؤمِ إلاَّ ما الرِّياحي لابسُ
 سراييلُ في أعناقِهِمُ وبرانسُ
 عشيَّةً يُسْتَرَدَّفَنَ بئسَ الفوارِسُ
 عَنِيَّةَ قارٍ جَلَّتْها المَعاسُ
 وقَبَلِ رِداْفِ الجِيشِ هنَّ البوائِسُ
 حِفاظاً ونَجَّتْهُ القُرومُ الضَّوارِسُ
 بمُرْهَفَةٍ تُعلَى بهنَّ القوانِسُ
 فأصْبَحَ مَنّا جَمَعُهُ وهوَ بائِسُ
 وقُمنا بَنَغْرِ الجوفِ إذْ أنتَ حالِسُ
 لكَ الغيظُ يومَ الأحوزِينَ مُقاعِسُ

وجَدَعَهُ آباءُ لؤمٍ تقابلوا
 جرَيْتَ ليربوعٍ بشؤمٍ كما جرى
 وتحبِسُ يربوعٌ عن الجارِ نفعَها
 همُ شقوةُ الغريبِ قَدماً فلا بنى
 ومنزلُ يربوعٍ إذا الضيفُ أبه
 فبئسَ صرِيخُ المُردِّفاتِ عشيَّةً
 تُمسحُ يربوعاً سبباً لئيمةً
 عَصيمٌ بها لا يرضخُ الموتُ عارَه
 إذا ما ابنُ يربوعٍ أتاك مُخالساً
 فقلْ لابنِ يربوعٍ ألسْتَ بداحضٍ
 فجبتُ لما لاقتُ رياحَ من الشَّقَا
 غضاباً لكلبٍ من كُليبِ فرستَه
 فذوقوا كما لاقتُ كُليبٌ فإنما
 فما ألبسَ اللهَ امرءاً فوقَ جِدِه
 عليهمُ ثيابُ اللؤمِ ما يُخلِقونها
 فخرتُم بيومِ المُردِّفاتِ وأنتمُ
 كأنَّ على ما تجتلي من وجوهها
 ولاقِينَ بؤساً من رِداْفِ كتيبةٍ
 ومنا الذي نجى بدجلةَ جارَه
 ونحنُ قتلنا مَعقلاً وابنَ مُرْسَلِ
 وعمراً أخوا دُودانَ نالتُ رماحنا
 ونحنُ منعنا بالكُلابِ نساءكمُ
 وضبَّةً لدنَّكَ المنى فأنجزتُ

وقال عمر بن لجا يرد على جرير:

منْ بَعْدِمَا هَجَعَ الْعَيُونُ هُجُودَا
حَتَّى رَأَيْتَ مِنَ الصَّبَاحِ عَمُودَا
كَاللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ طَرِيدَا
هَتَكَ الْمُقَوِّضُ كِسْرَهُ الْمَمْدُودَا
وَالشُّوقُ قَدْ يَدْعُ الْفَوَادَ عَمِيدَا
بَكَرَتْ تَنْشُرُ كِلَّةً وَبُجُودَا
لِلْحَيِّ سَارَ أَمَامَهُنَّ بَرِيدَا
بَيْنَ الْحُمُولِ تَجْرُهَا وَبُرُودَا

صَلَّبِ الْمَلَاغِمِ يُحْسِنُ التَّرْفِيدَا
غَرِبًا يَرُدُّ شِرَاعَهُ الْمَمْدُودَا
بِالْحَمَلِ يَقْطَعُ نَسْعَهُ الْمَعْمُودَا
قَدْ كَادَ دَائِرُ رَسْمِهِ لِيَبِيدَا
بَيْنَ الْبُورَاحِ طَارِدًا مَطْرُودَا
إِنَّ اللَّيَالِي لَا يَدْعُنَ جَدِيدَا
وَالذَّلَّ مَعْتَدَلِ الدَّلَالِ خَرِيدَا
نَهَضَتْ تَرِيدُ مِنَ الْكَثِيبِ صُعُودَا
كُومًا وَسَائِرَ خَلْقِهَا أُمْلُودَا
بَرْدًا تَلْتَمُهُ الضَّجِيعَ بَرُودَا
وَمِنَ الْغَزَالِ إِذَا تَأَوَّدَ جِيدَا
وَتَرُودُ فِي الضُّفْرِ الصَّغَارِ سُبُودَا
قَلِقٌ وَأَتْبَعَهُ النِّظَامُ فَرِيدَا
تَبْغِي النِّشِيدَ فَقَدْ لَقِيتَ نَشِيدَا
حَتَّى اصْطَلَيْتَ مِنَ الْعَذَابِ وَقُودَا

مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَرِيدُ رِقُودَا
تَرَعَى النُّجُومَ كَأَنَّهَا مَطْرُوفَةٌ
وَاللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ وَلَا أَرَى
وَتَرَاهُ مِثْلَ اللَّيْلِ مَالِ رِوَاقُهُ
فَاشْتَقْتُ بَعْدَ ثَوَاءِ سِتَّةِ أَشْهُرٍ
فَارْتَعْتُ لِلظُّعْنِ الَّتِي بِمَبَايِضٍ
حَتَّى احْتَمَلَنْ وَقَدْ تَقَدَّمَ سَارِحُ
غُرُّ الْمَحَاجِرِ قَدْ لَبَسْنَ مَجَاسِدًا

وَسِرَا بَهَنَ هِبَابُ كُلِّ مُخَيِّسٍ
مُتْسَانِدِ نَفْجٍ يَرُدُّ زِمَامَهُ
وَتَكَادُ زُفْرَتُهُ لِحِينَ قِيَامِهِ
يَا صَاحِبِي قِفَا نُحْيِي مَنْزِلًا
دَرَجَ الْحَصَى بِأَصُولِهِ فَتَنَكَّرْتُ
وَمَضَى بِيَوْمٍ بَعْدَ ذَلِكَ لَيْلَةٌ
وَلَقَدْ عَهَدْتُ كَلَامَهَا مُتَبَيِّنًا
وَإِذَا مَشَتْ فَوْقَ الْبَلَاطِ حَسْبَتْهَا
وَتَرَى حَقَائِبَهَا الْعِرَاضَ وَثِيرَةً
وَتُبِيحُ مِسْوَاكَ الْأَرَاكِ بِكَفِّهَا
أَشْبَهْتَ مِنْ أُمَّ الْغَزَالِ بُعَامَهَا
وَمِنَ الْمَهَاةِ الْمُقْلَنَيْنِ إِذَا غَدَتْ
كَفَرِيدَةِ الْمَرْجَانِ حَالَ بَحْرَتِهَا
أَجْرِيرُ إِنَّكَ قَدْ رَكَبْتَ مَقَارِعَا
وَعُويْتَ تَتَجَعُّ الْكِرَامَ وَسَبَّهُمْ

ناراً تسعّرُ جندلاً وحديدا
 وغُلبتَ إذْ نقضَ القصيدُ قصيدا
 حتى تركتكَ تارزاً مفؤودا
 حسباً وأخورُ من تكلمَ عودا
 والمجدُ منك إذا نُسبتَ بعيدا
 يا بنَ المراغة لا يزالُ جديدا
 يا بنَ الأتانِ فحولوكَ مُقيدا
 يا بنَ الأتانِ فبلدوا تبليدا
 باللؤمِ ما اكتستَ العظامُ جلودا
 تركوا لسانكَ بينهم مَعقودا
 فاسألُ إرابَ تَنبُكُمُ وجدودا
 بإرابَ إذْ تُسبى النساءُ شهودا
 خزيانَ عندَ ديارهم مَعمودا
 حتى انتجعتَ عطارداً وليبدا
 والفحلُ يفضحُ لؤمهُ المولودا
 ماءً يُفصلُ أمياً وعبيدا
 نكحتَ أزلَ من الفحولِ عتودا
 من قبلَ ذلكَ للكرامِ ولودا
 ورثَ المذمةَ والسفالَ جُودا
 واللؤمُ قنعه المشيبُ وليدا
 فرطاً تروّحَ لؤمهُ ليزيدا
 كالكلبِ لا سعداً ولا محسودا
 تحمي الذمارَ ونقتلُ الصنديدا
 حلَقاً يسيرُ قَتيرُهُ مسرودا

ووجدتَ حربهمُ كما بيّنتها
 يا بنَ الأتانِ بدأتَ أولَ مرّة
 وكسرتُ عودكَ واقتشرتُ لحاءهُ
 يا بنَ المراغة أنتَ الأمُ من مشى
 وإذا انتسبتَ وجدتَ لؤمكَ حاضرأ
 كلُّ الحديثِ بييدُ إلا لؤمكمُ
 أوردتَ يربوعاً ولم تُصدرهمُ
 ونخستَ يربوعاً ليدركَ سعينا
 وجلودُ يربوع تُرى مصبوغةً
 إنَّ الأراقمَ واللهازمَ معشرُ
 بسبأِ نسوتكمُ وقتلِ رجالكمُ
 سُبى النساءِ على إرابَ وكنتمُ
 وسللتَ سيفكَ خالياً وتركتهُ
 يا بنَ المراغة لم تجدُ لكَ مَفخرأ
 يا بنَ الأتانِ أبوكَ الأمُ والدِ
 يا بنَ المراغة إنَّ حملَ نسائكُمُ
 علقتَ بهِ أرحامُ يربوعية
 غدويةً رضعاءُ لم تكُ أمها
 قذفتَ بعبدِ العرقِ جاءَ من استها
 خرَقَ المشيمةَ لؤمهُ في بطنها
 فإذا تروّحَ للشبابِ تمامهُ
 حتى تفرّعه المشيبُ مُغمراً
 يا بنَ الأتانِ كذبتَ إنَّ فوارسي
 اللابسينَ إذا الكتيبةُ أُقبلتُ

حَصْدًا يَقْدُ وَلِلطَّعَانِ وَرُودًا
فكبا الرئيسُ ولا يريدُ سُجودًا
لقيَ الأسودُ بها الغضابُ أسودًا
دقَّ المقرَّبَةَ القِطَافِ حَصِيدًا
وقعتْ فوارسُنَا به لتذودًا

تركتْ عُدانَةَ والكَلِيبُ فَنِيدًا
ألثمُ بذلكَ قائداً ومَقُودًا
من حضرَموتَ ولا الحماسَ شَرِيدًا
شدُّوا مَوائِقَ عَندنَا وعهودًا
جيشٌ لَتَغْلِبَ بَعْدَهَا ليعودًا
وفوارسًا يا بنَ المِراغَةِ صِيدًا
فوقَ النِمارِقِ مُحْتَبِينَ قعودًا
قد رُمْتَ مُطَّلَعًا عَلَيْكَ شَدِيدًا

طويلاً بجنَبِ الماتِحِي سَكُونُهَا
من العينِ إِذْ فاضَتْ عَلَيْكَ جَفُونُهَا
كأنَّ عَلَيْهَا رَقَّ نَفْسٍ يَزِينُهَا
بمَسْطُورَةٍ مِنْهِنَّ دالٌّ وَسِينُهَا
بكلِّ نوىٍ باتتْ سِوَاكَ شَطُونُهَا
من الحاجِّ والأهواءِ جَمٌّ شجونُهَا
وما أَحصَنَ الأسرارَ إِلَّا أَمِينُهَا
وما نصَحَتْ نَفْسٌ لِنَفْسٍ تَخُونُهَا
إِلَيَّ وما خانَ الحبالَ مَتِينُهَا

وكتيبةٌ يَغشى الذِّيادَ نِزالُها
شهباءٌ عادِيَةٌ ضَرَبْنَا كَبشَها
ومجالُ مِعرَكَةٍ غَنِمْنَا مَجَدَها
والجيشُ يومَ لوى جَدُودَ دَقَّتْهُ
لا نغَرَ أَمْنَعُ من بليَّةِ مَورِدًا

يا بنَ المِراغَةِ إِنَّ شِدَّةَ خَيْلِنَا
أيامَ سَجْحَةٍ يا جَرِيرُ يَفوقُكُمْ
ومجالَهنَّ بذي المِجاعةِ لم يدعُ
يومَ الخَزِيمِ غِداةَ كُئِبَلٍ بَعْدَمَا
ودفعنَّ عادِيَةَ الهُدَيْلِ فلمْ يُرِدْ
يا بنَ المِراغَةِ قد هَجَوْتَ مَجالِسا
سبقوا كَلِيبًا بالمِكارِمِ والعُلَى
أترُومُ من بَلِغِ السِماءِ بِناءَهُ

وقال عمر بن لُجيا:

أمنَ دِمْنَةٍ بالماتِحِي عَرَفَتْها
عصى الدِمعُ منكَ الصبرِ فاحْتَتَّ عِبْرَةٌ
محاها البلى للحوْلِ حتى تَنكَرَتْ
كِتابَ يدٍ من حاذِقٍ مُتَنَطِّسٍ
فما أنصَفَتْكَ النَفْسُ إِنَّ هِيَ عُلَّقَتْ
لها شَجَنٌ ما قدْ أتى اليأسُ دُونَهُ
أتى البخلُ دونَ الجودِ منْ أمٍّ واصلٍ
وما خُنْتُها إِنَّ الخِيانَةَ كاسِمِها
مددَتْ حبالًا مِنْكَ حتى تَقَطَّعَتْ

ألا تلك يربوعٌ تنوخُ كهولها
وما زلت مغترّاً تظنُّك مُنساً
يسيرُ بها الركبُ العجالُ إذا سروا
بنتيه تحوطُ الشمسَ عنها مخوفةٍ
أهنتُ جريرَ ابنَ الأتانِ وقومهُ
لعمركُ ما تدري كليبُ من العمى
سبلغُ يربوعاً على نأيِ دارها
تَشِينُكَ يربوعُ إذا ما ذكرتها
فألأمُ أحياءِ البريةِ حيثُها
وكلُّ امرئٍ من طينِ آدمَ طينُهُ
وورقاءُ يربوعيةٍ شرٌّ والدِ
خبیثةُ ما تحتَ الثيابِ كأنها
إذا ذكرتُ أعتادها حنظليّةُ
وميثاءُ يربوعيةٍ تنطفُ استُها
تنالُ الرّحى من أسكتيها وبظرها
وولّه من سبيِ الهذيلِ نساؤكُم
وآخرُ عهدٍ منهمُ بنسائهمُ
مردفةُ تدعوكمُ وشمائلها
فلو غرتمُ يومَ الحرائرِ لم ترُحُ
ترى بينَ عينيها كتاباً مبيّناً
وأخزى بني اليربوعِ إنَّ نساءهمُ
إذا أمرعتُ أخزتُ رياحاً فزوجها
نصونُ حمى أحسابِ تيمٍ حياؤها
وإنْ نسبتُ تيمٌ أضاءَ طعانها

على ابنِ وثيلٍ حينَ أعيأ هَجِينُها
مُعاقبتي حتى أتاك يَقيِنُها
على كلِّ مدلاجٍ يَجولُ وضيئُها
رواعي الحمى من سرّةِ الفقرِ عِينُها
وأحسابُها يومَ الحفاظِ تُهينُها
على أيِّ أديانِ البريةِ دينُها
عوارمُ مني سببتُها شجونُها
وأنتَ إذا ما دُدتَ عنها تشينُها
وأخبثُ من تحتِ الترابِ دفينُها
ويربوعكُم من أخبثِ الطينِ طينُها
غذاها لئيمٌ فحلُّها وجنينُها
جفارٌ من الجفرينِ طالَ أجونُها
ترمرَمَ فُنباها فجنٌّ جنونُها
إذا طحنتُ حتى يسيلُ طحينُها
قطابُ إذا الهادي نَحْتُهُ يمينُها
فلم يُدركوها حينَ طالَ حنينُها
وقد عَقَدتُ بالمؤخراتِ قرونُها
بخلفٍ وفي إثرِ الهذيلِ يمينُها
معَ القومِ أباكارُ النساءِ وعُونُها
من اللؤمِ أخزاها أبوها ودينُها
مقراتُ أوْشالٍ لئامٌ معِينُها
وإنْ أجدبتُ أخزتُ رياحاً بطونُها
وأحسابُ يربوعِ سدى ما تصونُها
وجوهُ القوافي فاستمرتُ متونُها

فنحنُ بنو الفرسانِ يومَ تناولتُ
وأبناءُ فرسانِ الكلابِ وأنتمُ

رياحاً وفرتَ عاصمٌ وعَربُها
بنو مُردقاتٍ ما تجفُّ عيونُها

فأبلغِ رياحاً هذه يا بنَ مُرسَلِ
أظننتُ رياحُ أنني لن أسبِّها

مُرَّحةً إنِّي لها سأهينُها
لقد كذبتُها حينَ ظننتُ ظنونُها

وقال عمر بن لُجاءِ الجرير:

لعلك ناهيكَ الهوى أن تجلدا
أفالأن بعدَ الشيبِ يفتادك الهوى
طربتَ فلو طاوعتِ إذ أنتَ واقفٌ
أتيحَ الهوى من أهلِ غولٍ وثهمدِ
فلو أن أياماً بغولٍ وثهمدِ
سقى ثهمداً من يرسلُ الغيثَ واللوى
بما نزلتَ من ثهمدٍ بينَ برقةٍ
إذا هي حلتُ بالستارِ وقابلتُ
وأهلكَ بالمطلى إلى حيثُ أنبتتُ
تقطعُ منها الودُ إلا بقيَّةً

وتاركَ أخلاقٍ بها عشتَ أمردا
إلى الأمرِ لا ترضى مغبتهُ غدا
بأسفلِ ذي خيمٍ هوأك لأصعدا
كذلك يُتاحُ الودُّ من قد توددا
رجعنَ رضيناهنَّ إن كنَّ عودا
فروى وأعلاماً يُقابلنَ ثهمدا
سُعادٌ وطودٍ يسبقُ الطيرَ أفودا
من النيرِ أعلاماً جميعاً وفردا
رياضٌ من الصمَّانِ سِدرًا وغرقدا
وجارَ الهوى عما تريدُ فأبعدا
عسى أن يرى ما تكرهَ النفسُ أرشدا
مُضمَّنَ أحسابٍ فأنشدا
به اختلَبتُ قلبي فيا لك مقعدا
عتاقٍ ولانثتُ فوقَ ذلكَ مُجسدا
سنا البرقِ لاقى ليلةَ البدرِ أسعدا
أنيقاً لطرفِ العينِ حتى تزودا
على مُستوٍ من ناصعٍ غيرَ أكبدا
روادفُ منها وعنةٌ فتخضدا

فأصبحَ هذا النأيُ شيئاً كرهتُهُ
فلم ترَ مني غيرَ أشعثٍ شاحبِ
ولم أرَ منها غيرَ مقعدِ ساعةٍ
وسنتَ عليهِ مُجسداً فوقَ يُمَنةٍ
على مرَّسٍ منها أغرَّ كأنه
إذا ارتادتِ العينانِ فيها رأيتُهُ
لها لَبَّةٌ يجري مجالُ وشاحها
وكشَّحَ كطيِّ السابريِّ حبتُ له

كَأَنَّ نَقًّا مِنْ عَالِجٍ أُدْجِنَتْ بِهِ
 تَلَوْتُ بِهِ مِنْهَا النُّطَاقِينَ بَعْدَمَا
 وَلاَقَتْ نَعِيمًا سَامِقًا فَسَمَا بِهَا
 كَمَا سَمَقَتْ بَرْدِيَّةٌ وَسَطَّ حَائِرٌ
 مُنْعَمَةٌ لَمْ تَلِقْ بَوْسًا وَلَمْ تَسُقْ
 عَجِبْتُ لِيَرْبُوعٍ وَتَقْدِيمٍ سِوَاةٍ
 فَلَوْ أَنَّ يَرْبُوعًا عَلَى الْخَيْلِ خَاطَرُوا
 وَقَالُوا جَرِيرٌ سَوْفَ يَحْمِي ذِمَارَنَا
 فَمَا اعْتَرَفَتْ مِنْ سَابِقِ يَوْمٍ حَلْبَةٍ
 فَضَجَّ ابْنُ أُخْتَاتِ اسْتِهَا إِذْ قَرْنَتْهُ
 وَإِنَّكَ لَوْ جَارَيْتَ بَحْرًا مُقَارِبًا
 لَهُ حَدَبٌ غَمْرٌ عَلَكَ بِزَاخِرِ
 خَصِيَّتِ جَرِيرًا بَعْدَ مَا شَابَ رَأْسُهُ
 لَنَحْيَا جَرِيرِ اللُّؤْمِ فَوْقَ حِمَارِهِ
 وَأَهْوَنُ مِنْ عَضْبِ اللِّسَانِ بِنْتُ لَهُ
 نَزَتْ بِكَ جَهْلًا مِنْ أَتَانِيكَ دِرَّةً
 أَنْفَخَرُ بِالْعُلْهَانِ بَرْدُونَ عَاصِمِ
 إِلَى الْخَطْفَى عَمْدًا فَرَرْتُ وَلَمْ تَجِدِ
 وَمَا اسْتَرَدَفْتُ خَيْلُ الْهُذَيْلِ نِسَاءَنَا
 وَلَكِنْ مَنَعْنَاهُنَّ مِنَ الشَّرِّكَ بِالْقَنَا
 إِذَا فَرَعَتْ نِسْوَانَهُنَّ أَتَيْنَهُمْ
 أَوْامِنٍ أَنْ يُرْدَفْنَ خَلْفَ عَصَابَةٍ
 نَغَارُ عَلَيْهَا غَيْرَةٌ مُضْرِبَةٌ

سَوَارٍ نَضَحْنَ الرَّمْلَ حَتَّى تَلْبَدَا
 أَمَرْتُ ذُنُوبِي مَتْنَهَا فَتَأَوَّدَا
 سَمَوَّ شَبَابٍ يَمَلُّ الْعَيْنَ أَمْلَدَا
 مِنْ الْمَاءِ تَعْدُوهُ غِذَاءً مُسْرَهُدَا
 حِمَارَ كُلِّيِّ أَقْلٍ وَأَجْحَدَا
 مِنَ الْخَطْفَى كَانَ اللَّئِيمَ فَأَنْفَذَا
 وَلَكِنَّمَا أَجْرُوا حِمَارًا مُقَيَّدَا
 كَذَبْتُمْ وَلَكِنِّي بِهِ كُنْتُ أَنْفَدَا
 كُلَيْبٌ وَلَا وَافُوا مَعَ النَّاسِ مَشْهَدَا
 بَمَتْنِ الْقَوَى مَنِّي أَمْرٌ وَأُحْصَدَا
 وَلَكِنَّمَا جَارَيْتَ بَحْرًا تَعْمَدَا
 وَأَلْفَاكَ مُجْتَافًا غَنَاءً مُنْضَدَا
 وَكَسَرَ نَابِيَهُ الذِّكَاءُ وَعَرَّدَا
 عَلَيْهِ وَرَيْقًا أُمَّهُ كَانَ أَعُودَا
 أُسُودٌ وَسَادَاتٌ بِنَاءً مُشَيَّدَا
 فَتَوَّرَتْ غِيَاظَ الْعَدُوِّ مُحْصَدَا
 وَسَيَّبَتْ جَدْيِكَ الْمَعِيدَ وَفَرَّهَدَا
 بَنِي الْخَطْفَى إِلَّا إِمَاءً وَأَعْبَدَا
 وَلَا قُمْنَ فِي صَفِّ لَسْجَعَةٍ سُجَّدَا
 وَفِي السَّلْمِ صَدَقْنَا النَّبِيَّ مُحَمَّدَا
 مَكَاتًا يُزْرَدُنَ الدِّخَالَ الْمَسْرَدَا
 سِوَانَا إِذَا مَا صَارِخُ الرُّوعِ نَدَّدَا
 إِذَا مَا انْتَضَيْنَا الْمَشْرِفِيَّ الْمَهْدَا

نذودُ بهنَّ الوردَ ما استمسكتَ بهِ
 فلا تغزنا آلَ الربابِ كتيبةً
 لهم رانسٌ إلا قتلنا رئيسهم
 ونحن قتلنا يومَ قنعِ هُبالةً
 ونحن أخذنا من بني أسدٍ معاً
 ونحن قتلنا معقلاً إذ تداركتُ
 ونحن قرناً مالكاً وهو جاركم
 ونحن حسرنا يومَ سخبانِ بالتي
 وعبدٌ يغوثِ الهيرِ يومَ مُجيزةٍ
 وغادرَ حسانَ بنِ عوفِ طِعائنا
 وعوفَ بنِ نعمانِ أخذناه عنوةً
 ومن قبلُ أوثقنا ابنَ خضرانِ عنوةً
 ونحن ضربنا جيشَ سعدِ بنِ مالكٍ
 ومن قبلُ إذ نالتُ يزيدَ رماحنا
 وما عرضتُ من طيِّئٍ عن أسيرنا
 مننا عليه منةٌ لم يكن لها
 وقد أسلحتُ فرسانُ تيمِ ذوي النهي
 وسلمةُ إذ دارتُ بنا الحربُ دَورةً
 ونحن قتلنا من رياحِ بموحِدٍ
 ونحن هزمتنا بالمنيحينِ جمعكم
 قتلناكم من بعدِ أسرِ أصابكم
 فأوزعنا الإسلامُ بالسلمِ بعدما
 ولم يُخزِرِ حَوْضي ما جبتُ لي رماحهم
 فإنْ تكُ أَرْضتني الربابُ بما بنوا

قوائمها يذرينَ هاماً وأسعدا
 معديةً أو غيرَ منْ قد تمعددا
 فمن شاءَ عددنا الفعّالَ وعددا
 شميّطاً وحسانَ الرئيسَ ومُرشدا
 بوشمِ القرى قسراً سويداً ومعبدا
 بهِ الخيلُ إذ هابَ الجبانُ وعرّدا
 بذبي كلعِ فينا أسيراً مُقيّدا
 أطاعَ بها الناسُ الرئيسَ المُسودا
 تركناه يكبو في قنأً قد تقصّدا
 صريعاً على خدِّ الشمالِ مُوسدا
 وكنا نفضُ الجندَ ممن تجنّدا
 عدياً وطرّدنا ابنَ حسانِ بُرجدا
 بلبنانِ والأعراضِ حتى تبدّدا
 منّا عليه بعدَ إيثاقه يدا
 حُصينِ ثواباً كان ذكراً ولا جددا
 ثوابٌ سوى ذكِرٍ يكونُ غدا غدا
 أبا نهشلٍ والدارميِّ الضقنددا
 كسونا قفاهُ المشرفيِّ المهندا
 قتيلاً أفتنا نفسه حينَ حدّدا
 وكان لكم يومُ المنيحينِ أنكددا
 فساءكم القتلُ الأسيرِ المُصفدا
 قتلنا ملوكَ الناسِ مثنى وموحدا
 ولكن لِقوادِ الكتائبِ صيِّدا
 فقد وجدوا عنهم لساني مذودا

وزُورٍ فلم يجعل لك الله مصعداً
إلى القمرِ العالِي إذا ما توقدا
نَافِثُ تُنبِي الطرفَ أن يتصعداً
ولا فدكي يا جريرُ بنُ أعبدا
سما بجنودِ البأسِ أيامَ صيهدا
إذا زارتُ في غيطلٍ قد تلبدا
لمن نصرُوا رُكناً عزيزاً مؤبدا
ولا آلُ شمّاسٍ ولا آلُ أسعدا
بحورٍ من الآفاقِ مجداً وسوددا
وقبلك ما غموا أباك فبلدا
إذا اتلجَ اليربوعُ فيهنَّ أفردا
خناذيدُ في رأسٍ من الغرِّ أصيدا
وكننتُ كمن يرجو الرياحَ فأكسدا
وجدَّ الرهانُ الحقُّ حتى تخددا
ولو لم بني يربوعَ شيئاً مخلدا
ولكنَّ يربوعاً أبوكم فأفسدا
غدانةُ أستاها الإمامِ مقلدا

يسوقون مبتوراً من العزِّ مفعدا
وذلك أسمى نصرهم أن يُحشدا
لئيماً ولا تلقى الإهابينِ أحمدا
بكفءِ كرامِ الناسِ قنناً مؤلدا
هداهلُه إيليسُ حتى توردا
إذا ما غدوا بالقفِّ للنشاءِ رُودا

فخرتُ بحقٍّ وافتخرتُ بباطلٍ
فخرتُ بسعدٍ كالذي حنَّ والهأ
تحنُّ إلى بدرِ السماءِ ودونه
فما من بني اليربوعِ قيسُ بنُ عاصمٍ
ولا آلُ جزءٍ يا جريرُ ولا الذي
ولا اللبُّ اللاتي بسطنٍ مقاعساً
ولا الغرُّ من آلِ الأجارِبِ أصبحوا
ولا الزبيرقانُ ابنُ العرائينِ والذرى
ولا من بني اليربوعِ غرُّ حبتُ بهم
ولكنما سعدٌ علاك عباؤها
فتلكَ الذرى لا قاصعٌ ومنفقٌ
إلى الغرِّ منها إن دعوتُ أجابني
فدعُ ناصرِي لا ذنبَ لي إن علوتكم
ولما عددنا كلَّ بؤسى وأنعمٍ
وجدتُ المصقى من تميمٍ سواكم
فلو غيرَ يربوعِ أبوكم صلحتُم
ولكنَّ يربوعاً سقيطٌ إذا دعتُ

وعمرؤ بنُ يربوعِ قروءُ أدلة
أنتك صبيرٌ والحرامُ بنصرها
وإن تعجمَ العجماءُ يوجدُ نحاسها
وما درنُ الأستاهِ رهطُ ابنِ مُرسلِ
فإن همتِ الهمامُ يوماً بسوأةٍ
تكنُ ذو طلوحٍ من عرينٍ ولوهمُ

يُضَافُ ابْنُ يَرْبُوعٍ وَمَا يُحْسِنُ الْقِرَى
هَجَوْتَ عُبَيْدًا عَنْ قِضَى وَهُوَ صَادِقٌ
فَتَلَكْ بَنُو الْيَرْبُوعِ إِنْ كُنْتَ سَائِلًا
كَذَبْتَ عُبَيْدٌ سَامَكَ الضَّيْمَ صَاغِرًا
أَقْلَمْتُ لَهُ بَعْدَ النَّيِّ لَيْسَ مِثْلَهَا
وَمَنْ قَبْلُ إِذْ حَاطَتْ جَنَابُ حِمَاكُمْ
هُمْ اسْتَلْبُوا مِنْكُمْ إِزَارًا ظُلَامَةً
وَهُمْ مَنَعُوا يَوْمَ الصُّلَيْعَاءِ سَرَبَهُمْ
وَبِالْوَقْبِيِّ عُدْتُمْ بِأَسْيَافِ مَازِنِ
فَلَوْلَا حُمَيَّا آلَ عَمْرٍو لَكُنْتُمْ
فَخَرْتُمْ بِقَتْلِ الْمَانِحِينَ وَغَيْرِكُمْ
أَلَسْتَ لِيَرْبُوعِيَّةٍ تَلْزُمُ اسْتَهَا
كَمَا أَرَزَمْتَ خَوَارِثِينَ بَاشَرْتَ
يَفْرُ مِنْ السُّتْرَيْنِ زَوْجُ عَرُوسِهِمْ
تَرَى الْبِظَرَ مِنْهَا مُرْمَعًا كَأَنَّهُ
هَرِيئًا كَجَفْرِ مِنْ عَمَايَةَ آجِنِ
إِذَا أَرَزَمْتَ أَسْتَاهُهُنَّ تَهَيَّجَتْ
وَقَالَ عَمْرُ بْنُ لُجَا أَيْضًا يَهْجُو جَرِيرًا:

أَتَشْتِمُ أَقْوَامًا أَجَارُوا نِسَاءَكُمْ
أَجْرْنَا ابْنَ يَرْبُوعٍ مِنَ الضَّيْمِ بَعْدَمَا
غَدَاةً أَرَادَتْ مَالِكٌ أَنْ نُحْلِكَكُمْ
فَعُدْتُمْ بِأَحْوَاءِ الرَّبَابِ وَأَنْتُمْ
وَبِالْعَرَضِ إِذْ جَاءَتْ جَمُوعٌ تَجَمَّعَتْ
تَرْكَنَاهُمْ صَرَعِي كَأَنَّ ظُهُورَهُمْ

إِذَا مَا رِيَاخُ الشَّامِ أَمْسَيْنَ بُرْدًا
وَمَنْ قَبْلَهُ غَارَ الْقِضَاءِ وَأُنْجِدَا
فِيَا شَرًّا يَرْبُوعِ طِعَانًا وَمَرَقِدَا
فَلَمْ تَرَ إِلَّا أَنْ تَقِرَّ وَتَقْعُدَا
بِهَا رِقَّ أَفْوَاهُ النِّسَاءِ وَجَرَّدَا
وَأَصْدَرَ دَاعِيَكُمْ بِفَلَجٍ وَأُورِدَا
فَلَمْ تَبْسُطُوا فِيهَا لِسَانًا وَلَا يَدَا
بَطْعَنٍ تَرَى مِنْهُ النُّوَاظِدَ عُنْدَا
غَدَاةً كَسَوْا شِيْبَانَ عَضْبًا مُهْنِدَا
بِأَسْفَلِ مَوْسُوجٍ نَعَامًا مُشْرَدَا
بَنِي شَرِّ يَرْبُوعٍ بِهِ كَانَ أَسْعَدَا
إِذَا شَرِبْتَ صَاعَ الْمَنِيِّ الْمُصْعَدَا
مَنَآخِرُهَا بَوَّ الْحَمَارِ الْمُجَلَّدَا
فِرَارًا إِذَا مَا الْفَسُوءُ مِنْهَا تَرَدَّدَا
لِسَانٌ بَدَا مِنْ ذِي حِفَافَيْنِ أَنْجِدَا
صِرَاهُ أَثَارَتُهُ الْأَكْفُ فَازْبَدَا
أَعَاصِيرُ يَرْفَعُنَ الْغُبَارَ الْمُعْضَدَا

وَأَنْتَ ابْنَ يَرْبُوعٍ عَلَى الضَّيْمِ وَارِكُ
سَقْتَكُمْ بِكَأْسِ الذَّلِّ وَالضَّيْمِ مَالِكُ
عَلَى الْخَسْفِ مَا هَبَّ الرِّيَاخُ السَّوَاهِكُ
كَفَقَعَ التَّنَاهِي اسْتَدْرَجْتُهُ السَّنَابِكُ
بِسُجْحَةٍ قَادَتْهَا الظُّنُونُ الْهُوَالِكُ
عَلَيْهَا مِنَ الطَّعَنِ الْعَبِيطِ الدَّرَانِكُ

لَكُمْ مِنْهُمْ أَيْدٍ وَأَيْدٍ شَوَابِكُ
بسهلِ الحِمَى وَالْهَضْبِ طَعْنٌ مُدَارِكُ
فوارسٌ تيمٍ وَالرِّمَاحُ الشَّوَابِكُ
إلى المجدِ غاراتُ الكُلابِ الْمَسَابِكُ
ولي من تميمٍ رأسُها وَالْحَوَارِكُ
وَأنتَ ابنُ يربوعٍ بديلٌ مُتَارِكُ
عَلامُ بني اليربوعِ ورْدٌ مُواشِكُ
بنسوتِكُمْ لَمْ تحمهنَّ النِّيَازِكُ
وجوهُكُمْ ما دامَ للشَّعرِ حائِكُ
ولو لحقَ المُستصرِجاتُ اللوائِكُ
غَدَاةُ تُنادي البِيضَ منها الفوارِكُ
جری ولها منها الدموغُ السَّوافِكُ

بذي نَجَبٍ وَالقَوْمُ كَابٍ وَبارِكُ
بنو مالِكٍ غالتكُ ثَمَّ العوائِكُ
بدارِكُمُ المُستردفاتُ الهوائِكُ
جَدُودُ لَكُمْ من نحوشِ حَجَرٍ مَسالِكُ
عَضارِيطُ لولا المازِنِي المَعارِكُ
على قتلِهِ أعلامُكُمْ وَالذِّكادِكُ
من الخزيِ ثوبَ الحائضاتِ العوارِكُ
بها منْ منيَّ العبدِ أسودُ حالِكُ

فَذُننا وَأرهبنا أحاكِمُ فأصبحتُ
كما قد نبا عن مالِكِ جُلِّ جَمَعِكُم
فكيفَ يسبُّ التيمَ من قَدْ أجارَهُ
يُصدِّقُ دَفَعُ التيمِ عنكمُ إذا انتموا
نَمْتَمِنِي شُمُّ لِلذَّوَابَةِ وَالذُّرَى
هناكَ ابنُ تيمٍ واسطُ الأَصْلِ فيهِم
ويومَ إرابِ السهلِ يومَ استَبَنَكُم
بنو تغلبِ الغلباءِ راحَتِ عَشِيَّةً
ومنْ هَرَمِيٍّ قَدْ تَغَشَّتْ خَزايَةَ
وَأسلمتُمُ سَفِيانَ للقومِ عَنوَةَ
وبالعكنِ الكلبِيَّ أَخزى نساءَكُم
سَلِيطاً بأنْ تَسْتَنْزِلُوهُنَّ بَعْدَما

وعمرُو بن عمرو فادكُمُ فاشكروا لَهُ
بذي نَجَبٍ لو لَمْ تَذُدْ من ورائِكُمُ
فَأسلمتُمُ فرسانَ سَعْدٍ وَقَدْ ترى
ويومَ عَلَتِ لِلحَوْفِزِانِ كَتِيبَةَ
ويومَ بَحِيرِ أَنْتُمْ شَرُّ عَصَبَةِ
ورومَ بني عَبَسٍ بَشْرَجٍ تَشاهَدَتُ
وعَبَقَرِ إذ تدعوكمُ جَلَلتُكُمْ
سَتَسْمَحُ يربوعُ سِبِالاً لئيمَةً

حميد بن ثور

وقال حميد بن ثور بن حزن بن عمرو بن أبي ربيعة بن نهيك بن هلال بن عامر بن صعصعة:

سَلَا الرَّبْعَ أَنِّي يَمَمْتُ أَمْ طَارِقٍ
وَقُولَا لَهُ يَا رَبُّعُ بِاللَّهِ هَلْ بَدَا
شَهِدْتُ وَأَسْمَعْتَ الْفِرَاقَ وَأَشْخَصْتُ
وَلَوْ نَطَقَ الرَّبْعَانِ قَبْلِي لَبَيَّنَا
هُمَا سَأَلَا فَوْقَ السُّؤَالِ وَأَفْضَلَا
وَزَادَا عَلَى قَوْلِ الْوَشَاةِ وَأَنْشَدَا
أَجْدِكَ شَاقَتَكَ الْحُمُولُ تِيَمَمْتُ
عَلَى كُلِّ مَشْبُوحٍ بِنِيرَيْنِ كَلَّفْتُ
جِلَادًا تَخَاطَطَتْهَا الرَّعَاءُ فَأَهْمَلْتُ
رَعَيْنَ الْمُرَارِ الْجَوْنَ مِنْ كُلِّ مَذْنَبٍ
مِنَ النَّيْرِ وَاللَّعْبَاءِ حَتَّى تَبَدَّلْتُ
وَحَتَّى تَعَفَّى النَّضُوءُ مِنْهَا وَجُرِّدْتُ
وَعَادَ مَدْمَاهَا كُمَيْتًا وَشَبَّهْتُ
وَخَاضَتْ بِأَيْدِيهَا النَّطَافَ وَذَعَدَعْتُ
فَجَاءَ بِهَا الرُّدَادُ يَحْجُزُ بَيْنَهَا
تَرَى الْقُرْمَ مِنْهَا ذَا الشَّقَاشِقِ وَاضْحَا
فَقَامَ الْعَذَارَى بِالْمَثَانِي فَأُقْدِعْتُ
فَلَمَّا ارْعَوَى لِلزَّجْرِ كُلُّ مُلَبِّثٍ
إِذَا عِزَّةُ النَّفْسِ الَّتِي كَانَ يَنْقِي بِهَا
فَمَا زَلَنَ بِالْتِمْسَاحِ حَتَّى كَانَمَا
وَقَرَّبَنَ مَقُورًا كَأَنَّ وَضِيئَهُ
وَقُورًا لَوْ أَنَّ الْجِنَّ يَعْرِفُنَ حَوْلَهُ
رَعَى الْقَسُورَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمُسٍ
تَرَاهُ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ مُدْمَجَ الْقَرَا

وَهَلْ عَادَةُ لِلرَّبْعِ أَنْ يَتَكَلَّمَا
لَهَا أَوْ أَرَادَتْ بَعْدَ الْإِتَائِمَا
بِنَا الدَّارِ بَعْدَ الْإِلْفِ حَوْلًا مُجْرَمًا
لصَاحِبِ هِنْدٍ وَامْرئِ الْقَيْسِ مَنَسِمَا
عَلَى كُلِّ بَاكِ عَوَلَةٌ وَتَلُومًا
مِنَ الشَّعْرِ مَا يُغْوِي الْغَوِيَّ الْمُلُومًا
هُدَانَيْنِ وَاجْتَازَتْ يَمِينًا عَرْمَرَمَا
قُوَى نِسْعَيْنِيهِ مَحْرَمًا غَيْرَ أَهْضَمَا
وَأَلْفَيْنِ رَجَافًا جُرَازًا تَلَهَّزَمَا
دَمِيثِ جُمَادَى كُلَّهَا وَالْمَحْرَمَا
مَكَانَ رَوَاغِيهَا الصَّرِيفِ الْمُسَدَّمَا
حَوَالِبَهَا مِنْ مَرَبَعٍ قَدْ تَجَرَّمَا
كُلُومٌ كَلَاهُنَّ الْوَجَارَ الْمُهْدَمَا
بِأَقْيَادِهَا إِلَّا وَظِيْفًا مُخْدَمَا
سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهَدِيرِ وَأَعْجَمَا
نَقِيًّا كَلُونَ الْقَلْبِ وَالْجَوْنَ أَصْحَمَا
أَكْفُ الْعَذَارَى عِزَّةً أَنْ تَخْطَمَا
كَصَمِّ الصَّفَا يَتَلَوُ جِرَانًا مُقَدَّمَا
حَبْلُهُ لَمْ تُنْسِهَ مَا تَعَلَّمَا
أَدَبَتْ إِلَيْهِ فِي الْخِزَامَةِ أَرْقَمَا
بِنِيقٍ إِذَا مَا رَامَهُ الْغَفْرُ أَحْجَمَا
وَضْرَبَ الْمَغْنِي دُفَّهُ مَا تَرَمَرَمَا
وَمَنْ بَطْنِ سَقْمَانَ الدُّعَاعِ الْمُدَيَّمَا
وَفَعَمًا إِذَا أَقْبَلْتَهُ الْعَيْنَ سَلْجَمَا

أطالَ بهِ عامَ النَّتاجِ وأَعْظَمَا
لَهُ بالخِلا كَفًّا خَضِيبًا ومِعَصَمَا
زِمَامًا كَشِيطَانَ الحِمَاطَةِ مُحَكَمَا
عَجَا شِدْقَهُ أو هَمَّ أَنْ يَتَزَعَمَا
فَمَا مِثْلَ حِنَوِ الخَيْبِرَانِي لَهَجَمَا
تَنَالُ بِكَفْيِهَا الطَّعَانَ المُسَوَّمَا
خُصُورُ نِعَالِ السَّبْتِ لِأَمَّا مُوشَمَا
إِذَا أَرزَمَتْ مِنْ تَحْتِهِ الرِّيحُ أَرزَمَا

على الأُكْمِ ولأَها حِذَاءٌ مُلَكَّمَا
تَجَاوَبُ جِنٌّ زُرْنُ جِنًّا بِجِيهَمَا
ولا سِلْسِياً فِيهِ المِساميرُ أَكزَمَا
لَهُ القَيْنُ عَيْنِيهِ وَمَا قَدْ تَعَلَّمَا
مَعَ المَاءِ مَا أروى النِّبَاتَ وَأَنعَمَا
رَفِيعَ الأَعَالِي كَانَ فِي الصَّوْنِ مُكْرَمَا
وَبَيْنَ التي جَاءَتْ لَكَيْمًا تَعَلَّمَا
صِيَامَ فُلُوِّ الخَيْلِ تَمَّ وَأَكْرَمَا
فَهَمَّهُمْ لَمَّا أَنَسَ الخَيْلَ صَيِّمًا
بأيدٍ تَرى الأَسْوَارَ فِيهِنَّ أَعْجَمَا
بأطرافِها لونا غَيْبِطًا وَأَسْحَمَا
جِباهُ العِذارى زَعْفَرانًا وَعَنْدَمَا
قلائدٌ حَتى هَمَّ أَنْ يَتَكَلَّمَا
يُسَلِّمُ أو يَمْشِي مَشى تَمَّ سَلَمًا
حصى الأَرْضَ حَتى ما تَرى العَيْنُ مَنسَمَا

بَعيرٌ حَيًّا جَاءَتْ بِهِ أَرْحَبِيَّةُ
فَقَامَتْ إِلَيْهِ خَدْلَةُ السَّاقِ أَشْخَصَتْ
فَألقى بِلَحْيِيهِ فَلانَتْ بِرأسِهِ
فَلَمَّا أَناخَتْهُ إلى جَنْبِ خَدْرِها
تَراهُ إِذا ما عَجَّ يَجْلُو عَنِ الشَّبَا
تَتَخَنَخَ حَتى ما تَكَادُ طَوِيلُهُ
وذا ذَنْبٍ جُوفٍ كَأَنَّ خُصُورَهُ
قَمَطَرٌ يَبِينُ الوَدْعُ فَوْقَ سَراتِهِ

ضَبارِمُ طِيِّ الحالِبِينَ إِذا خَدا
كَأَنَّ هَوِيَّ الرِّيحِ بَيْنَ فِروجِهِ
فَجئنَ بِهِ لا جاسِنًا ظَلْفانَتُهُ
شأى أَثلاثَ المُنْحَنِى مِنْ صُعائِدِ
فَشَدَّبَ عَنْهُ سُوْقَ جَلَسِ عِروْقِها
بِرتُهُ سَفايرُ الحَديدِ فَجَرَّدَتْ
وَجاءَ نِساءُ الحَيِّ بَيْنَ صَنِيعِهِ
يُطِفنُ بِمَخدورٍ أَغرَّ وَصائِمِ
كَمَا أوقَدَ الطَّرْفَ الجِوادُ بِمَرَقَبِ
يُطِفنُ بِهِ رَأدَ الضحى وَيُنشِنُهُ
تَرى مِنْ تَباشيرِ الخِضابِ الَّذِي بِها
سَراةُ الضحى ما رَمَنْ حَتى تَحَدَّرَتْ
مَسْحَنٌ مُحَيَّاهُ وَقَلَدَنَ جِيدهُ
وَحَتى لو أَنَّ العِودَ مِنْ حُسنِ شِيمَةٍ
حَمَلَنَ عَلَيْهِ مِنْ تَجافيفِ ناعَتِ

وغشِينَهُ بِالرَّقْمِ حَتَّى كَأَنَّمَا
تَخَيَّرْنَ أَمَّا أَرْجَوَانًا مُهْدَبًا
وَشُبْنِ السَّوَادِ بِالْبِيَاضِ فَلَا تَرَى
مِنَ الشَّبهِ السَّافِي وَحَتَّى لَوْ أَنَّهُ
فَشَاكَهَنَهُ بِالْخَيْلِ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ
فَلَمَّا قَضَيْتِ اللَّمَّ مِنْ كُلِّ عَقْدَةٍ
تَعَاوَرْنَ مَرَأَةً جَلِيًّا فَلَمْ تَعْبُ
بِعُثْنِ إِلَيْهَا كَيْ تَجِيءَ فَلَمْ تَكْذُ
أَنْتَهَا نِسَاءً مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ
تَهَادِيْنَ جَمَاءَ الْعِظَامِ خَرِيدَةً
فَجَرَجَرَ لَمَّا كَانَ فِي الْخَدْرِ نِصْفُهَا
فَلَمَّا عَلَتْ مِنْ فَوْقِهِ عَضَّ نَابَهُ
فَمَا رَكِبْتُ إِلَّا نَبِيئًا كَأَنَّمَا
فَمَا كَانَ جَوْنٌ أَرْجَبِيٌّ يُقْلَهُهَا
وَحَتَّى تَدَاعَتْ بِالنَّقِيضِ حِبَالُهُ
وَبَصْبَصَ فِي صُمِّ الصَّفَا تَفَنَاتُهُ
فَكَبَّرْنَ وَاسْتَدْبَرْنَ كَيْفَ أَتَوْهُ
فَلَمَّا اسْتَوَتْ فِي ظِلَّةٍ لَمْ تَجِدْ لَهَا
وَقُمْنَ بِأَطْرَافِ الْبُيُوتِ عَشِيَّةً
فَلَمَّا تَوَلَّتْ قُلْنَ يَا أُمَّ طَارِقٍ
وَبَادِرْنَ أَسْبَابًا جَعَلْنَ فِصُولَهَا
فَسُرْنَ انْتِمَاءَ الْعُفْرِ لِلطَّلِّ أَشْفَقَتْ
فَرُحْنَ وَقَدْ زَايَلْنَ كُلَّ ضَغِينَةٍ
فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي تَرَاجَعِ لِلصَّبَا

يُسَاقِينَهُ مِنْ جَوْفِ مَعْبُوطَةٍ دَمَا
وَأَمَّا سَجَلَاطُ الْعِرَاقِ الْمُخْتَمًا
مَنْ الْخَدْرِ إِلَّا وَارِسَ اللَّوْنِ أَرْقَمَا
يَرَى أَعُوجِيَّاتٍ جَرَى أَوْ تَحَمَّحَمَا
يُقَلْنَ لَهُ أَقْدَمُ هَلَا هَلْ لِأَقْدَمَا
بَثْنَتِ الْوَصَايَا وَالْحَدِيثَ الْمُكْتَمًا
لِرَايَاتِهَا الْمَرَأَةَ عَيْنًا وَلَا فَمَا
تَجِيءُ تَهَادِي الْمَشْيِ إِلَّا تَحَشُّمَا
مَشِيْنَ إِلَيْهَا مَأْتَمًا ثُمَّ مَأْتَمَا
مَنْ النِّسْوَةِ اللَّائِي يَرِدْنَ التَّكْرُمًا
وَنِصْفٌ عَلَى دَائِيَاتِهِ مَا تَجَرَّمَا
بِمَقْلَاقٍ مَا تَحْتَ الْوَشَاحِيْنَ أَهْضَمَا
تُرْفَعُ بِالْأَكْفَالِ رَمَلًا مُسْنَمًا
بِنَهْضَتِهِ حَتَّى الْكَلَانِ وَأَعْصَمَا
وَهَمَّتْ بَوَانِي زَفْرِهِ أَنْ تَحْطَمَا
وَرَامَ بَحْبِي أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا
بِهَا رِيذًا سَهْوِ الْأَرَجِيحِ مَرَجَمَا
تَكَالَيْفَ إِلَّا أَنْ يَعِيلَ وَيَعَسَمَا
كَمَا فَيَّاتُ رِيحٌ يَرَاعَا وَسَأَسَمَا
عَلَى الشَّحْطِ حَيَّاكَ الْمَلِيكُ وَسَلَّمَا
مَلَكَآ وَأَعْنَاقَ النَّجَائِبِ سَلَّمَا
مَنْ الشَّمْسِ لَمَّا كَانَتْ الشَّمْسُ مِيسَمَا
بِهِنَّ وَسَالَمْنَ السَّدِيلَ الْمُرْقَمَا
فَوَادِي وَعَادَ الْيَوْمَ عَوْدَةَ أَعْصَمَا

فما لبثنا إلا قليلاً مُجرماً
وقد همهم الحادي بهنّ ودوماً
كُداريّة خافت أظافير عرماً

نعالهما إلا سريحا مُخدماً
مراحاً ولم تقرأ جنيهاً ولا دما
نُوباً من الأنساع فذاً وتوأمأ
وقد ودك الحادي السليل وخسرماً
مكان خفيّ الجرس وحفاً مُجمماً
بعيري غلاميّ الرسيم فأرسماً
يُنازع حبلها أجدّ مُصرماً
تسوم المطايا ما أذلّ وأرغماً
مقالاً ولا ذو حاجة ما تجنماً
نتاج ونحواكم شفاءً لأهيماً
سرى عن ذراعيه السديل المرقماً
بنا العيس يُنثرن اللغام المُعمماً
ثلاث يُنازعن الحديث المُكتماً
كفها منهنّ لدناً مُقوماً
وسيماً جلت عنه الطلال مُوشماً
بما قالتا أم أصبح الحبل أجدماً
دعت ساق حرّ في حمام ترنماً
أوالرزن من تليلت أو يينماً
الصيف وأنجال الربيع فأنجماً
ولا ضرب صواغ بكفيه درهماً

وقلت لعبديّ اسعياً لي بناقتي
دعوت جريين استحقاً بناقتي
فجاء بعجلى وهي حرف كأنها

وجاءت تَبْدُ القائدين ولم تدع
أراها جرياي الخلا فتشذرت
فجاء بشوشاة مراق ترى بها
وجاءت ومن أخرى النهار بقيّة
أطاعت لعرفان الزمام وأضمرت
فمارت بضبعيها رجيعاً وكلفت
وعزت بقاياهنّ كلّ جلاله
ترى العيهل الدفقاء قد ماج غرضها
فلما أدركناهنّ لم يقض قائل
فقلت لها عوجي لنا أم طارق
فعدت علينا من خذب إذا سدى
فكان اختلاسا من خصاص ورقبة
وقالت لأتراب لها شبه الدمي
يُنازعن خيطان الأراك فأرجعت لها
فماحت به غرّ الثنايا مُفلجاً
فوالله ما أدري أوصلأ أرادتنا
وما هاج هذا الشوق غير حمامة
إذا شئت غننتي بأجزاع بيشة
مطوقة ورقاء تسجع كلما دنا
مُحلاة طوق لم تكن من جعيلة

بَنَتْ بِنْيَةَ الْخِرْقَاءِ وَهِيَ رَفِيقَةٌ
مِنَ الْوُرُقِ حَمَاءِ الْعِلَاطِينَ بَاكَرَتْ
إِذَا حَرَكْتَهُ الرِّيحُ أَوْ مَالَ جَانِبًا
تَغْنَى عَلَى فَرَعِ الْغُصُونِ وَتَرَعَوِي
تَقْبِضَ عَنْهُ غِرْقَى الْبَيْضِ وَاكْتَسَى
تُرْبُبُّ أَحْوَى مُزْلَغِبًا تَرَى لَهُ
يَمْدُ إِلَيْهَا خَشِيَةَ الْمَوْتِ جَيِّدَةً
كَأَنَّ عَلَى أَشْدَاقِهِ نَوْرَ حَنَوَةٍ
فَلَمَّا اكْتَسَى الرِّيشَ السُّخَامَ وَلَمْ تَجِدْ
أُتِيحَ لَهَا صَقْرٌ مُسِفٌ فَلَمْ يَدْعُ
تَحْتُ عَلَى سَاقٍ ضُحِيًّا فَلَمْ تَدْعُ
فَهَاجَ حَمَامَ الْأَيْكَتَيْنِ نَوَاحُهَا
إِذَا خَرَجَتْ مِنْ مَسْكَنِ الْأَرْضِ رَاجِعَتْ
عَجِبْتُ لَهَا أَنِّي يَكُونُ غَنَاؤُهَا
وَلَمْ أَرَ مَحْقُورًا لَهُ مِثْلَ صَوْتِهَا
وَلَمْ أَرَ مِثْلِي شَاقَهُ صَوْتُ مِثْلِهَا
خَلِيلِي هُبَّا عَلَّانِي وَانظُرَا
خَفَا كَاقْتِدَاءِ الطَّيْرِ وَهَنَا كَأَنَّهُ
عَرُوضٌ تَدَلَّتْ مِنْ تِهَامَةٍ أُهْدِيَتْ
كَأَنَّ رِمَاحًا أَطْلَعَتْهُ ضَعِيفَةً
كَنْقُضِ عِتَاقِ الطَّيْرِ حَتَّى تَوَجَّهَتْ
وَصَوْتٍ عَلَى فَوْتٍ سَمِعَتْ وَنَظْرَةٍ
بِحَدِيثَانِ عَهْدٍ مِنْ شَبَابٍ كَأَنَّمَا

لَهَا بِيْفَاعٍ بَيْنَ عُودَيْنِ سَلْمًا
عَسِيبَ أَشَاءٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ أَسْحَمَا
تَغْنَتْ عَلَيْهِ مَائِلًا وَمُقَوِّمًا
إِلَى ابْنِ ثَلَاثٍ بَيْنَ عُودَيْنِ أَعْجَمَا
أَنَابِيْبَ مِنْ مُسْتَعَجِلِ الرِّيشِ حَمَمًا
أَنَابِيْبَ مِنْ مُسْتَحْنِكِ الرِّيشِ أَقْتَمًا
كَهَزَكَ بِالْكَفِّ الْبَرِيِّ الْمُقَوِّمًا
إِذَا هُوَ مَدَّ الْجِيْدَ مِنْهُ لِيُطْعَمَا
لَهَا مَعَهُ فِي جَانِبِ الْعُشِّ مَجْتَمًا
لَهَا وَلدَا إِلَّا رِمَاهَا وَأَعْظَمًا
لِبَاكِيَةٍ فِي شَجْوِهَا مُتَلَوِّمًا
كَمَا هَيَّجَتْ تُكَلِّيَ عَلَى النَّوْحِ مَأْتَمًا
لَهَا مَسْكَنًا مِنْ مَنِبَتِ الْعِيصِ مَعْلَمًا
فَصِيحًا وَلَمْ تَفْغَرُ بِمَنْطِقِهَا فَمَا
أَحَنَّ وَأَحْوَى لِلْحَزِينِ وَأَكْلَمًا
وَلَا عَرَبِيًّا شَاقَهُ صَوْتُ أَعْجَمًا
إِلَى الْبَرَقِ مَا يَفْرِي سَنًا وَتَبَسُّمًا
سِرَاجٌ إِذَا مَا يَكْتَشِفُ اللَّيْلَ أَظْلَمًا
لَنَجِدِ فِسَاحَ الْبَرَقِ نَجْدًا وَأَتَهَمَا
مَعَ اللَّيْلِ يَسْعَرُنَ الْأَبَاءَ الْمُضْرَمًا
إِلَيْهِنَّ أَبْصَارًا وَأَيْقُظْنَ نَوْمًا
تَلَافِيئُهَا وَاللَّيْلُ قَدْ عَادَ أَغْسَمًا
إِذَا قَمْتُ يَكْسُونِي رِدَاءً مُسَهَّمًا

أرى بصري قد رايتي بعدَ صحّةٍ
ولا يلبثُ العصرانِ يومٌ وليلةٌ
وقال حُميدٌ أيضاً:

نأتُ أمَّ عمروٍ فالفؤادُ مشوقٌ
لعمرةٍ إذ دانتُ لكِ الدّينَ بعدما
لطولِ الليالي إذ تطاولَ ما مضى
أثبتنَ بياضاً من سوادٍ سرقتُهُ
ولم أرها بعدَ المُحصَّبِ من منى
عميرةٌ ما أدراكِ أنْ رُبَّ مهجعٍ
وقد غارَ نجمٌ بعدَ نجمٍ وقد دنتُ
عفا الربيعُ بينَ الأخرَجينِ وأوزعتُ
إذا يومٌ نحسٍ هبَّ ريحاً كسوئتهُ
وأسحمَ دانٍ في نِشاصٍ خفا بهِ
يَقْدنَ منَ الوسميِّ جونا كأنما
لعبنَ بحوضي والسَّبالِ كأنما
فغادرنَ وحيأً من رمادٍ كأنه
وسفعا ثوينَ العامَ والعامَ قبله
ومن نَسفِ أقدامِ الوليدينَ بالضحى
الأطرفتُ صحبي عميرةٌ إنَّها
بلماعةٍ قفرٍ تروُدُ نِعاؤها
فأعرضتُ عنها في الزيادةِ إنني
بمئوى حرامٍ والمطيِّ كأنها
تروُدُ مدى أرسانها ثمَّ ترعوي
حُرمنَ القرى إلا رجيعاً تعللتُ

وحسبُكَ داءٌ أن تصحَّ وتسلما
إذا اختلفا أنْ يُدركا ما نيمما
يحنُ إليها نازعاً ويتوقُّ
تلفَعُ من ضاحي القذالِ فُروقُ
وفي الصُّلبِ والأحناءِ منك حنوقُ
وطولُ الليالي للشبابِ سرُوقُ
وكلَّ متاقٍ للرحيلِ يتوقُّ
تركتُ ومن ليلِ التمامِ طَبِيقُ
أواخرُ أخرى واستقلَّ فريقُ
به حرجفٌ تُذري الحصى وتَسوقُ
ذرى عقِداتٍ تُربهنَّ دقيقُ
لوامعٍ في أعناقهنَّ يسوقُ
تُذكي على آثارهنَّ حريقُ
يُنشرُ رِبَطُ بينهنَّ صفيقُ
حصى إثمٍ بين الصلأِ سحيقُ
على موقدٍ ما بينهنَّ رقيقُ
سطورٌ ترى عاميةً فتشوقُ
لنا بالمرورِ المِضِلِّ طروقُ
أجارِعَ لم يُسمعَ بهنَّ نعيقُ
وذو اللبِّ بالتقوى هناك حقيقُ
قنأً مُسندٌ هبَّتْ لهنَّ خريقُ
سواهم في أصلابهنَّ عتيقُ
به غرِضاتٍ لحمهنَّ مشيقُ

أُنخَنَ ثَلَاثًا بِالْمُحْصَبِ مِنْ مَنِيٍّ
فَلَمَّا قَضَيْنَ النَّسْكَ مِنْ كُلِّ مَشْعَرٍ
رَأْتُنِي بِنِسْعَيْهَا فَرَدَّتْ مَخَافَةً
فَخَفَضَتْهَا حَتَّى اطْمَأْنَنْتُ وَرَاجَعْتُ
فَقُلْتُ لَهَا أُعْطِي فَأَعْطَتْ بَرَأْسَهَا
جَهُولٌ وَكَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا سَجِيَّةً
فَعُجْنَا إِلَيْنَا مِنْ سِوَالْفِ ضُمَّرٌ
وَرَأَحْتُ كَمَا رَأَحْتُ بِسِرْحٍ مُوقَفٌ
تَعَادَى يَدَاهَا بِالنَّجَاءِ وَرِجْلُهَا
تُبَارِي جُلَالًا ذَا جَدِيلَيْنِ يَنْتَحِي
إِذَا انْبَعَثَتْ مِنْ مَبْرَكٍ يَنْبِرِي لَهَا
أُرْتُهُ حِيَاضَ الْمَوْتِ عَجَلَى كَأَنَّهَا
مِنْ الْكُدْرِ رَأَحْتُ عَنْ ثَلَاثٍ فَعَجَلْتُ
إِذَا ضَمَّ مَيْثَاءُ الطَّرِيقِ عَلَيْهِمَا
مِرَارًا وَيَشَاهَا إِذَا مَا تَعَرَّضَتْ
لَهَا عَنُقٌ تَهْدِي يَدًا مُشْمَعَلَةً
يَدَاهَا كَأَوْبِ الْمَاتِحِينَ وَرِجْلُهَا
وَنَحْضُ كَسَاقِ السُّوْدَقَانِي نَازَعَتْ
إِذَا الْقَوْمُ وَرِدُّهُنَّ ضَحَى غَدٍ

فَمَا اطَّعَمْتُ بِالنَّوْمِ حَتَّى تَضَمَّنْتُ
وَأَصْبَحُنَّ يَسْتَأْنِسْنَ مِنْ ذِي بُوَانَةٍ
وَأَضْحَى تَعَالَى بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا
وَبَشَّتْ بَعْلُوِيَّ الرِّيَاحِ كَأَنَّهَا

وَلَمَّا بَيْنَ لِلنَّاعِجَاتِ طَرِيقُ
وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ خُفُوقُ
إِلَى الصَّدْرِ رِوَعَاءُ الْفَوَادِ فَرُوقُ
هَمَاهِمَ صَدْرٍ بَيْنَهُنَّ خُرُوقُ
عَشْمَشْمَةً لِلْقَائِدِينَ زَهْوَاقُ
إِذَا ضَمَّهَا جَوْنُ الْفَلَاةِ خَرُوقُ
فَرُحْنٌ عَجَالِي وَقَعُهُنَّ رَشِيقُ
مَنْ الدُّورِ بَدَاءُ الْيَدَيْنِ زَنْبِيقُ
إِذَا مَا اشْتَمَلَتْ بِالْيَدَيْنِ لِحُوقُ
أَسَاهِيَّ مِنْهَا هَزَّةٌ وَعَنْبِيقُ
مُشْرِفٌ أَطْرَافِ الْعِظَامِ فَنَبِيقُ
مُؤَاشِكَةٌ رَجَعَ الْجَنَاحِ خَفُوقُ
عَلَيْهِ قُلُوبُ الْمُنْكَبِينَ ذَلِيقُ
أَضْرَبْتُ بِهِ مَرَّخَى الْحَبَالِ زَهْوَاقُ
لَهُ سُبُلٌ مَجْهُولَةٌ وَفَرُوقُ
وَرِجْلٌ كَمِخْرَاقِ الْغَلَامِ لِحُوقُ
أَبُوضُ النَّسَا بِالْمَنْسَمِينَ خَسُوقُ
بِكَفِّي جَسَاءُ الْبُغَامِ دَفُوقُ
تَوَاهَقْنَ حَتَّى سَيَّرُهُنَّ طُرُوقُ

سَوَابِقَهَا مِنْ شَمَطَتَيْنِ حُلُوقُ
قَرَى دُونَهُ هَابِي التَّرَابِ عَمِيقُ
سَعَالٍ بَجَنَبِي نَخْلَةٍ وَسَلُوقُ
أَخُو جَذَلَةٍ نَالَ الْإِسَارَ طَلِيقُ

برَيْتُ رَهِيصَ الصُّلْبِ عَارِيَةَ الْقَرَا
 تَقَاتِلُ عَن دَامِي الْكُلَى حِينَ جَرَّدَتْ
 وَمَا لِحَقِّ الْغَيْرَانُ حَتَّى تَلَاحَقَتْ
 أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
 لِأَنِّي وَإِنْ عَلَّتُ صَحْبِي بِسَرْحَةٍ
 سَقَى السَّرْحَةَ الْمِحْلَالَ بِالْبُهْرَةِ الَّتِي
 بِأَجْرَعِ رَابِ كُلِّ عَامٍ يَعْطُهُ
 أَبِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ سَرْحَةَ مَالِكٍ
 مِنْ النَّبْتِ حَتَّى نَالَ أَفْنَانَهَا الْعُلَا
 فَمَا ذَهَبَتْ عَرْضًا وَلَا فَوْقَ طَوْلِهَا
 تَوَرَّطَ فِيهَا دُخْلُ الصَّيْفِ بِالضَّحَى
 فَيَا طَيْبَ رِيَّاهَا وَيَا بَرْدَ ظِلِّهَا
 حَمَى ظِلُّهَا شَكْسُ الْخَلِيقَةِ خَائِفٌ
 فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطِيعُهُ
 وَمَا وَجَدَ مُشْتَاقٍ أُصِيبَ فَوَادُهُ
 بِأَكْثَرِ مَنْ وَجَدِي عَلَى ظِلِّ سَرْحَةٍ
 وَلَوْلَا وَصَالَ مِنْ عُمَيْرَةَ لَمْ أَكُنْ

بِهَا مِنْمَرَادِ النَّسْعَتَيْنِ سُلُوقُ
 مِنَ الطَّيْرِ غَرْبَانًا لَهَنَّ نَخِيقُ
 جِمَالُ تَسَامَى فِي الْبُرَيْنِ وَنُوقُ
 لَكَ الْخَيْرُ أُخْبِرْنِي وَأَنْتَ صَدِيقُ
 مِنَ السَّرْحِ مَوْجُودٌ عَلَيَّ طَرِيقُ
 بِهَا السَّرْحُ دَجْنٌ دَائِمٌ وَبُرُوقُ
 مِنَ الْغَيْثِ عَرَّاضُ الْغَمَامِ دَفُوقُ
 عَلَى كُلِّ أَفْنَانِ الْعِضَاهِ تَرُوقُ
 وَفِي الْمَاءِ أَصْلٌ ثَابِتٌ وَعُرُوقُ
 مِنَ السَّرْحِ إِلَّا عَشَّةٌ وَسُجُوقُ
 ذُرَى لَبْسَاتٍ فَرَعُوهِنَّ وَرِيقُ
 إِذَا حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ وَدُوقُ
 عَلَيْهَا عَرَامُ الطَّائِفِينَ شَفِيقُ
 وَلَا الْفَيْءُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذُوقُ
 أَخِي شَهَوَاتٍ بِالْعِنَاقِ لَبِيقُ
 مِنَ السَّرْحِ أَوْ ضَحَى عَلَيَّ رَفِيقُ
 لِأَصْرَمَهَا إِنِّي إِذْ لَمْطِيقُ

وقال حميد بن ثور، وقال يمدح الوليد بن عبد الملك بن مروان، ويرثي عبد الملك:

أَبْصَرْتُ لَيْلَةَ مَنْزَلِي بِتَبَالَةٍ
 نَارًا لِعَمْرَةَ بِالرُّزُونِ وَأَهْلُنَا
 اللَّهُ صَاحِبِي الَّذِي أَوْفَى لَهَا
 هَبَّتْ لِمَوْقِعِهَا جَنُوبٌ رَادَةٌ
 لَمْ أَلْقَ عَمْرَةَ بَعْدَ إِذْ هِيَ نَاشِيَةٌ
 بَرَزَتْ عَقِيلَةَ أَرْبَعِ هَادِيْنَهَا

وَالْمَرْءُ تُسْهَرُهُ الْهَمُومُ فَيَسْهَرُ
 بِالْأَدْهَمِيِّينَ تَبَاعَدَ الْمُتَنَوِّرُ
 وَوَقُودُهَا تَنْزِرٌ وَكُلٌّ يَنْظُرُ
 طَوْرًا تُخَفِّضُهَا الْجَنُوبُ وَتُظْهِرُ
 خَرَجَتْ مُعْطَفَةً عَلَيْهَا مِزْرُ
 بِيضُ الْوَجُوهِ كَأَنَّهَا الْعَبْقَرُ

ذهبت بعقلك رِبطةً مطويةً
فهممتُ أن أغشى إليها مَحْجراً
أبلغُ أميرَ المؤمنينَ فإنه
إنِّي كبرتُ وإنَّ كلَّ كبيرةٍ
وفقدتُ شِراتي التي أودى بها
أنتم بجابيةِ الملوكِ وأهلنا
فلئنُ بلغتُ لأبلغنُ مُتكلِّفاً
أذنَ الوليدُ لكم فسيروا سيرةً
سيروا الظلامَ ولا تحلُّوا عُقدةً
ويُرى الصباحُ كأنَّ فيه مُصلتنا
لا يدركُ الحاجاتِ إلا مُزْمَعٌ
راحوا بساهمةِ العيونِ غدوُّها
من كلِّ ناجيةٍ يظلُّ زمامُها
قُلصٌ إذا غرثتُ فصولُ حبالِها
تغدو مُواشكةَ العنيقِ وتارةً
تعلو بأذرعِها إذا استتعى بها

تلقي إذا انجرمَ الشتاءُ سباعِها
سئموا الرِّحالَ بها فقالوا نَزلةً
كائنٌ حسرتنا دونكم من طالحٍ
بسواءِ مَجْمعةٍ كأنَّ أمارَةً
ولقدُ أَرانا نعتلي برحالنا
كعجاجةِ الوادي يراخُ شليله
أجدُ مُداخلةً وأدمُ مُصلقٌ

وهي التي تهذي بها لو تنشرُ
ولمئلتها يُؤتى إليه المَحْجَرُ
فَطِنٌ يَليومُ المُستَلِيمِ وَيَعْدِرُ
مما يُظنُّ به يَمَلُّ وَيَفْتَرُ
زمنٌ يُطوِّحُ بالرجالِ وأعصرُ
بالجوفِ جِبرتنا صُداءً وحميرُ
ولئنُ قصرتُ لكارها ما أقصرُ
أما تَبَلِّغكمُ وأما تحسرُ
حتى يُجَلِّيَهُ النهارُ المُبصرُ
بالسيفِ يَحْمَلُهُ حِصانٌ أَشقرُ
والناجياتُ من القِلاصِ الضميرُ
مُصعِفِرٌ ورواحها مُسْحَفِرُ
يسعى كما هربَ الشجاعُ المُنفِرُ
شبعَتُ برادِعِها وميسُ أحمِرُ
يستعجلونَ عنيقها فتشمِرُ
خرقٌ يموتُ به العجاجُ الأَكدرُ

ونعامها قطعاً بها لا تُدعرُ
فأقولُ ليسَ بما ترونَ مُعصرُ
روعاءُ يَنقُرُها الغرابُ الأَعورُ
منها إذا برزتُ فنيقٌ يَخطرُ
زَهراءُ تَجتابُ الفلاةَ وأزهرُ
غَوْجُ الجِرانِ غَدُونِيٍّ مِعورُ
كبداءُ لاحقةِ الرِّحا وشميدِرُ

مثل الحديدِ وجلدهُ يتمرّمرُ
يمشي الدَّفْقَى والخَنِيفَ وَيَضْبِرُ
زوراءَ عنه وهو عنها أزورُ
حتى يميل بها النِّجادُ المُدْبِرُ
كالطودِ أفردهُ العماءُ المُمطرُ
زُجرتُ وظلُّ مُصانِعاً لا يُزجرُ
بعثُ تُورِقُهُ الهمومُ فيسهرُ
بالفرقدَيْنِ كما يُلَاحِ المسعرُ
شرفُ الملوكِ ولا يخيبُ الزُّورُ
وخليفةٌ ما أنتَ إذ تَتَخَيَّرُ
لا بحرَ بعدهما يُهارُ ويُعمرُ
وخلائفُ اللهِ التي تَتَخَيَّرُ
لأبي الوليدِ قدْ انفذتْ ما تُؤمرُ
ولصخرِهِنَّ الصمُّ لا تتحدَّرُ
يوماً رأيتُ صِلابها تَسْتَعْبِرُ

مثلُ الحجارةِ لحمهٌ وعظامه
تمشي العَجَبِيلى من مخافةِ شَدَقَمِ
وإذا تُبادرُهُ الطريقُ رأيتها
وإذا تُراعُ رمتُ بها روعاتها
وإذا احزأ في المناخِ رأيتها
حتى إذا طالَ السِّفارُ عليهما
تهوي بأشعثَ قدْ وهى سرباله
قدْ لاحه عُقبُ النهارِ فسيرهُ
نضعُ الزيارةَ حيثُ لا يُزري بنا
يا بنَ الخليفةِ ثم أنتَ خليفة
بحرانِ تنتسبُ البحورُ إليهما
أنتم أسدّةُ كلِّ ثغرِ خائفِ
إنَّ المنيةَ حينَ أرسلَ سهمها
ويلُ الجبالِ ألا تبوحُ لفقدهِ
إنَّ الجبالَ ولو بكينَ لهالكِ

وقال حُميد بن ثور:

وقد كنتَ تُفدى والمزارُ قريبُ
سنونٌ وعادتُ أمرُجٌ وجُدوبُ
ومُستحلبٌ من ذي البُرّاقِ غريبُ
لها بنسألِ الصلّيانِ ديبُ
بنعفِ تُغاديهما الصبّا وتؤوبُ
من الدارِ تبكي فيهما وتُحوبُ
مغانِي دارِ الجارتينِ تُجيبُ
بها كبرياءُ الصعْبِ وهي ركوبُ

على طَلَلِي جُمْلٍ وقفتَ ابنَ عامرِ
وقد عُجتَ في ربيعينِ جرّتَ عليهما
أرَبتَ رياحُ الأخرَجينِ عليهما
دُقاقُ الحصى مما تُسدِّي مُرَبَّةُ
بمُختلَفٍ من رادةٍ وصقالها
فلم يدعِ العَصْرانِ إلا بَقِيَّةُ
فحيُّ ربوعِ الجارتينِ ولا أرى
عفتُ مثلَ ما يعفو الطليحُ فأصبحتُ

كَأَنَّ الرَّعَاثَ وَالنِّطَافَ تَصَلَّصَتْ
بِوَحْشِيَّةٍ أَمَّا ضَوَاحِي مُتُونِهَا
خَلَّتْ بِالضَوَاحِي مِنْ أَعَالِي لَجِيفَةٍ
أَلْتَّتْ عَلَيْهَا دِيمَةٌ بَعْدَ وَابِلٍ
فَأَخْلَسَ مِنْهَا الْبَقْلَ لَوْنًا كَأَنَّهُ
مِنْ الْعَالِقَاتِ الْمَرْدَ يَعْلُو كِنَاسَهَا
فَفُوهَا خَضِيبٌ بِالْبَرِيرِ وَسِنَّهَا
تُرَاعِي طَلًّا مِنْ لَيْلَتَيْنِ تَلَبَّسَتْ
يَجُورُ بِمَدْرِيَّتَيْنِ قَدْ غَاضَ مِنْهُمَا
عَلَى مِثْلِ حُقِّ الْعَاجِ تَهْمِي شِعَابُهُ
فَلَمَّا غَدَتْ قَدْ قَلَّصَتْ غَيْرَ حُشْوَةٍ
رَأَتْ مُسْتَجِيرًا فَاشْرَأَبَتْ لِشَخْصِهِ
جُنُنْتَ بِجُمْلٍ وَالنَّحِيلَةَ إِذْ هُمَا

لِيَالِي جُمْلٌ لِلرَّجَالِ خَلُوبُ
فَمُلْسٌ وَأَمَّا كَشْحُهَا فَصَيْبُ
وَلَيْسَ بِيْرِحٍ فَالْبُلْبُلِيُّ عَرِيبُ
فَللْجَزَعِ مِنْ جَوْحِ السِّيُولِ قَسِيبُ
عَلِيلٌ بِمَاءِ الزَّعْفَرَانِ ذَهَيْبُ
حَمَامٌ بِبِلَادِ مُعَلَّمٍ وَغَرِيبُ
بِهِ مِنْ تَأَشِيرِ الْغُصُونِ غُرُوبُ
بِهِ النِّفْسُ حَتَّى لِلْفَوَادِ وَجِيبُ
شَدِيدُ سَوَادِ الْمُقْتَلَيْنِ نَجِيبُ
بِأَسْمَرَ يَحْلُولِي لَنَا وَيَطِيبُ
مِنْ الْجَوْفِ مِنْهَا عُلْفٌ وَخُضُوبُ
بِمَحْنِيَّةٍ يَبِيدُوا لَهَا وَيَغِيبُ
كَهَمَّكَ بِكَرٍّ عَاتِقٌ وَسَلُوبُ

وَإِذْ قَالَتَا زَوْرٌ مُغِيبٌ زِيَارَةٌ
وَقَائِلَةٌ هَذَا حُمَيْدٌ وَإِنْ تَرَى
فَلَا تَأْمَنَّا أَنْ يَعدُوا النَّأْيُ مِنْكُمْ
تَقُولَانِ طَالَ النَّأْيُ أَوْ نَحْصِي الَّذِي
بَلَى فَانْذَكُرَا عَامَ اجْتَوْرْنَا وَأَهْلُنَا
لِيَالِي أَبْصَارُ الْغَوَانِي وَسَمْعُهَا
وَإِذْ مَا يَقُولُ النَّاسُ شَيْءٌ مُهَوَّنٌ
وَإِذْ شَعْرِي ضَافٍ وَلَوْنِي مُدْهَبٌ
فَأَضْحَى الْغَوَانِي قَدْ سَمُنَ هَزَّالْتِي
وَقَدْ كُنَّ بَعْضَ الدَّهْرِ يَهْوَيْنَ مَجْلِسِي

وَقَدْ ظَلَّ يَوْمٌ لِلْمَطِيِّ عَصِيبُ
بِحَلِيَّةٍ أَوْ وَادِي قَنَاةَ عَجِيبُ
وَلَا بُعْدَ نَأْيٍ إِنْ أَلَمَّ حَبِيبُ
نَأْيُنَاكَ إِلَّا أَنْ يَعدَّ لَيْبُ
مَدَافِعَ دَارَا وَالْجَنَابُ خَصِيبُ
إِلَيَّ وَإِذْ رِيحِي لَهْنٌ حَبِيبُ
عَلَيَّ وَإِذْ غُصْنُ الشَّبَابِ رَطِيبُ
وَإِذْ لِيَ مِنْ أَلْبَابِهِنَّ نَصِيبُ
وَأَجْلَيْنَ لَمَّا رَاعَهُنَّ مَشِيبُ
وَجَنِّيَ إِلَى جِنَانِهِنَّ حَبِيبُ

إذا الرأسُ غريبٌ أحمَّ سوادهُ
فلا يُبعدُ اللهَ الشبابَ وقولنا
جرتْ يومَ رُحنا عوهجٌ لا شخاصةُ
منَ الأدمِ أما خدُها حينَ أتلتُ
موشحةُ الأقرابِ كالسيفِ صقلها
ذكرتُك لما أتلتُ من كناسها
فقلتُ على اللهِ لا يدعوانها
وأنَّ الذي منَّاك أن تُسعِفَ النوى
وما نولتُ من طائلٍ غيرَ أنها
فأنتَ جنيبٌ للهوى يومَ عاقلٍ
أظلُّ كأني شاربٌ بمدامةٍ
رَكودُ الحميا قهوةُ شابٍ ماؤها
إذا استوكفتُ باتِ الغويِّ يسوفُها
وداويةٌ ظلَّتْ بها الشمسُ حاسراً
إذا صمحتُ ركباً ولو كانَ فوقهمُ
أناختُ بهمُ أو كادَ أنْ لم يُوايلوا
ظللنا إلى كهفٍ وظلَّتْ ركابنا
إلى شجرِ ألمي الظلالِ كأنها
كفاني بها درعٌ من الليلِ سابغُ
رتاجُ الصلا معرشةُ الزورِ تغتلي
إذا وُجّهتُ وجهاً أنابتُ مدلةً
كما انقضبتُ كدراً تسقي فراخها
غدتُ لم تصعدُ في السماءِ وتحتها
قرينةُ سبعٍ إن تواترنَ مرّةً

ومُذهبُ ألوانِ عليٍّ محبوبُ
إذا ما صبونا صبوةً سننوبُ
نوارٌ ولا ريباً الغزالِ لحبيبُ
فصلتُ وأما خلقها فسليبُ
بها من وِحامٍ لوحهٌ وذوبُ
وذكرُك سباتٍ إليَّ عجيبُ
وقد أولتُ أنَّ اللقاءَ قريبُ
بها يومَ رعني صارةً لكذبُ
جوى فالهوى يلوي بنا ويهيبُ
ويومَ نضادِ النيرِ أنتَ جنيبُ
لها في عظامِ الشاربيينَ ديبُ
لها من عقاراتِ الكرومِ ريبُ
كما جسَّ أحشاءَ السقيمِ طيبُ
كما لاحَ في رأسِ اليفاعِ رقيبُ
عمائمُ خزٍّ سابغٍ وسُهوبُ
إلى عُصرِ هامِ الرجالِ تدوبُ
إلى مُستكفاتٍ لهنَّ غروبُ
رواهبُ أحرمنَ الشرابِ عذوبُ
وصهباءُ للحاجِ المِهْمِ طلبُ
لها عُسبٌ تعلو بها فتصوبُ
كذاتِ الهوى بالمشفرينِ لعبُ
بشمطةٍ رفهاً والمياهِ شعوبُ
إذا نظرتُ أهويةً وصوبُ
ضربنَ فصدتُ أروُسُ وجنوبُ

غَدُونُ قُرَانًا مَا لَهْنُ جَنِيبُ
بِهْنُ قُلُوبَةُ الْغُدُوِّ ضَرِيبُ
نَجَاةٌ تَبْدَأُ تَارَةً وَتَغِيبُ
لِمَفْحَصِهَا وَالْوَارِدَاتُ تَلُوبُ
إِلَى الزُّورِ مِدْوُدُ الْوِثَاقِ كَتِيبُ
مَلًّا مَا تَخْطَأُهُ الْعَيُونُ رَغِيبُ
فَمَا هِيَ إِلَّا نَهْلَةٌ فَوْثُوبُ
بِهْنُ سَرْنَدَاةِ الْغُدُوِّ سُورُوبُ

ثَمَانٍ بِأَسْتَارَيْنِ مَا زِدْنَ عِدَّةً
وَقَعْنَ بِجُوفِ الْمَاءِ نُتْمَتَ صَوْتَتُ
عَلَى أَحْوَدِيَيْنِ اسْتَقَلَّتْ عَلَيْهِمَا
فَجَاءَتْ وَمَا جَاءَ الْقَطَا تَمَّ شَمَّرَتْ
فَجَاءَتْ وَمَسْقَاهَا الَّذِي وَرَدَتْ بِهِ
تَغِيثُ بِهِ زُغْبًا مَسَاكِينَ دُونَهَا
جَعَلْنَ لَهَا حَزْنَاً بِأَرْضٍ تَنُوفَةٌ
تَوَاطُنَ تَوَاطِينِ الرَّهْمَانِ وَقَلَّصَتْ

وقال حميد بن ثور:

تَهَادَى بِهِ التُّرْبَ الرِّيحُ الزَّرْعَاغُ

وَأَغْبَرَ تَمْسِي الْعَيْسُ قَبْلَ تَمَامِهَا

يَتِيمٌ جَفَتْ عَنْهُ الْمَرَاضِعُ رَاضِعُ
مُخْرَبَةٌ خُرْسٌ عَلَيْهَا الْمَدَارِعُ
دَمَالِيحٌ يَجْلُوهَا تَشْفُقُ بَائِعُ
إِذَا لَاحَ دَرِيٌّ مَعَ الْفَجْرِ طَالِعُ
بِأَعْنَاقِهِنَّ الْيَعْمَلَاتُ الشَّعَائِعُ
سَبَائِبَ لَمْ تَنْسَجْ بِهِنَّ وَشَائِعُ
بِرَاطِيلُ فَانْقَادَتْ إِلَيْهَا الْأَخَادِعُ
مَرَاقِيلُ أَلْحِيهَا لَهْنُ قَعَاغُ
زَمِيلاً وَشَلَّتْ مِنْ يَدَيْهِ الْأَصَابِعُ
بَخِيرٌ وَصَمَّتْ مِنْ أَبِيهَا الْمَسَامِعُ
إِذَا مَا غَدَا فِي بَهْمِهَا وَهُوَ ضَائِعُ
إِذَا هَبَّ أَرْوَاحُ الشِّتَاءِ الزَّرْعَاغُ
مَنْ الْأَرْضِ مَا يَطْلُعُ لَهُ فَهْوُ طَالِعُ

يَظَلُّ بِهِ فَرُخُ الْقَطَاةِ كَأَنَّهُ
وَمُرْتِلَةٌ تَهْدِي رِثَالًا كَأَنَّهَا
وَأُمَاتٍ أَطْلَاءٍ صَغَارٍ كَأَنَّهَا
وَأَزْهَرَ يَعْتَادُ الْكِنَاسَ كَأَنَّهُ
تَعَسَّفَتْهُ بِالْقَوْمِ فَاَنْتَصَبَتْ لَهُ
مَلْبِغٌ تَرَى لِلْأَلِّ فَوْقَ حِدَابِهِ
نَهْرُنَ بِأَيْدِيهِنَّ فَاَنْتَصَبَتْ بِهَا
إِذَا أَصْبَحَتْ مِنْ لَيْلَةِ الْخَمْسِ عَسَّتْ
جَزَى اللَّهُ عَنَا شَوْذِبًا مَا جَزَى بِهِ
وَوَثْبَةٌ لَا حَانَتْ مِنَ الدَّهْرِ سَاعَةٌ
تَرَى رَبَّةَ الْبَهْمِ الْفِرَارِ عَشِيَّةً
تَلُومُ وَلَوْ كَانَ ابْنُهَا قَنَعَتْ بِهِ
تَظَلُّ تُرَاعِي الْخُنْسَ حَيْثُ تَيْمَمَتْ

رأته فشكَّتْ وهوَ أَطْحَلُ مائِلٌ
 طوى البطنَ إلا من مصيرٍ يَبْلُهُ
 ترى طرفيه يَعْسِلَانِ كِلاهما
 إذا خافَ جَوْرًا من عدوٍّ رَمَتْ بِهِ
 وإنْ باتَ وحشًا ليلةً لم يضِقْ بها
 إذا احتلَّ حِضْنًا بلدةٍ طُرٌّ منهما
 وإنْ حذرتَ أرضٌ عليه فإنَّهُ
 ينامُ بإحدى مُقلتيه ويتَّقِي
 إذا قامَ ألقى بُوعَهُ قَدْرَ طُولِهِ
 وفكَّكَ لَحْيِيهِ فلَمَّا تَعَادِيَا
 إذا ما غزا يوماً رأيتَ ظِلَالَةً
 وهمَّ بأمرٍ ثمَّ أزمعَ غيرَهُ

نهشل بن حرّي

وقال نهشل بن حرّي بن ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم ابن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم:

يخالجنَ أشطانَ الهوى كلَّ وجهةٍ
 غرائرُ لم يتركنَ للنفسِ إذ علّوا
 سراةَ الضحى ثمَّ استمرَّ حداتهمُ
 على كلِّ حرٍّ اللّونِ صافٍ نجارهُ
 إذا اجتهدَ الرُّكبانُ ذلّتْ وسامحتُ
 كأنَّ طباءَ السّيِّ أو عينَ عالِجٍ
 كأنَّ غمامَ الصّيفِ تحتَ خدورها
 تهادينَ يومَ البينِ كلَّ تحيّةٍ
 تفرقنَ عن أهوالِ أرضٍ مريضةٍ
 بذِي السّدرِ حتّى خفتَ أنْ لنَ تريّما
 على الصّهبِ تُحدى السّيرَ روحاً وأعظماً
 على كلِّ موّارِ الملاطينِ أخزما
 يواهبُ جوناَ ذا عثانينَ مكرماً
 وإنْ قصرّوا عاجوا سماماً مخزماً
 على العيرِ أو أبهى بهاءً وأفخماً
 جلا البرقِ عن أعطافه فتبسّما
 وكيفَ التّهادي بالودادةِ بعدما
 ترى لونها من المخافةِ أقنما

يفرِّقُ إلاّ ذا زهاءِ عمرِما
وإنّ لم يكنْ إلاّ حميماً أو ابنَ ما
يعارضُ عريناً من الرَّمْلِ أحزماً
بأقنابها والسَّابِحُ الطَّرْفُ ملجماً
يغضُّونَ منْ أجراسِها أنْ تزغماً
وصوتَ الصَّرِيحَاتِ إلاّ تحمُّماً
برهوةِ داراً أو أعزّ وأكرماً

إلى خربٍ لا تمسكُ السَّيْلَ أثمماً
نفي الطَّيْرِ حتّى لا ترى الطَّيْرُ مجثماً
إذا ركزَ القومُ الوشيحَ المقوماً
أبائيلَ تعدُّو بالمتانِ وهيماً
فلمّا عصاني في المضاءِ تندمماً
إذا زلّ واعرورى بهِ الأمرُ معظماً
مشائيمُ دقوا بينهمَ عطرَ منشماً
شاميةً في حائلِ العربِ أصحماً
ذكا لهبٌ من جانبٍ فتضرمماً
عن الشرِّ كالنُّشَابِ ينزغُ مقدماً
عن الأصلِ والجاني ربيعاً وأنعماً
لمدوا الندى سيلاً إلى المجدِ مفعماً
بصيراً بأخلاقِ امرئِ الصّدقِ خضرمماً
إذا أجموهُ باعَ مجدٍ تجشماً
رُقَى النَّاسُ واختاروا على اللبَنِ الدّمأ
وقد بعثوا منّا كذلك مأتمماً

فأصبحَ جمعُ القومِ شتّى ولم يكنْ
كأنّ بواديهم هلالَ بنِ عامرٍ
كما انشقَّ وادٍ شعبتينِ كلاهما
تبيتُ لها الوجناءُ من رهبةِ الرّدى
رذايا بغايا مقشعراً جنوبها
يغضُّونَ صوتَ العيسِ إلاّ صريفها
بني قطنٍ إنّي عبدتُ بيوتكم

فلا تنزلوا من رأسِ رهوةِ داركم
أناسٌ إذ حلتُ بوادِ بيوتهم
تظللُ منْ شمسِ النهارِ رماحهم
ترى كلَّ لونِ الخيلِ وسطَ بيوتهم
وذي عزةٍ أنذرتهُ من أمامه
فودّ بضاحي جلدهِ لو أطاعني
وفرّقَ بينَ الحيِّ بعدَ اجتماعهم
غواةٍ كنيرانِ الحريقِ تسوقه
إذا ألهبَ من جانبٍ باخَ شره
وفي النَّاسِ أذرابٌ إذا ما نهيتهم
جزى الله قومي منْ شفيحٍ وطالبٍ
ولو أن قومي يقبلُ المالَ منهم
لما عدموا منْ نهشلِ ذا حفيظةٍ
حمولاً لأنقالِ العشيرةِ بينها
ولكنْ أبى قومٌ أصيبَ أخوهم
أرى قومنا يبكونَ شجواً نفوسهم

على فاجع هدّ العشيّرة فقدّه
فإذا جلت الأحداثُ وانتشقتِ العصا
وقال همّشل أيضاً:

أجدك شافتك الرسومُ الدوارسُ
فلم يبقَ منها غيرُ نويّ نباهُ
وموقدُ نيرانِ كأنّ رسومها
لياليّ إذ سلمى بها لك جارةُ
لياليّ سلمى درّةً عندَ غائصٍ
تناولها في لجة البحرِ بعدما
فجاء بها يُعطي المني من ورائها
إذا صدّ عنها تاجرٌ جاء تاجرٌ
يسومونه خلد الحياة ودونها
وما روضة من بطنِ فلج تعاونتُ
حمتها رماح الحربِ واعتمّ نبتُها
بأحسن من سلمى غداة انبرى لنا
نواعم لا يسألن حيّاً ببنته
لنا إبلٌ لم نكتسبها بغدرة
نحلّنها عن جارنا وشربينا
ويحبسها في كلِّ يوم كريمة
وحتى تريح الذمّ والذمّ يتقى
فتصبح يومَ الوردِ غلباً كأنّها
تساقطُ شفان الصبّا عن متونها
تلبّط ما بين الثماني وقلهبٍ
يصدّ العدى عنها فتوّ مساعراً

كرورٍ إذا ما فارسُ الشدّ أحجماً
فولّى الإله اللومَ من كان ألوما
بجنبيّ قساً قد غيرتها الروامسُ
من السيلِ العذارى العوانسُ
بحولين بالقاع الجديد الطيالسُ
وإذ لم تخبر بالفرّاقِ العواطسُ
تضيء لك الظلماء والليل دامسُ
رأى الموت ثم احتال حوت مغامسُ
ويأبى فيغليها على من يماكسُ
من العجم مخشيّ عليه النقارسُ
بروج الرُخام والأسود الحوارسُ
لها بالربيع المدجناتِ الرواجسُ
وأعشب ميث الجانبين الروائسُ
بذات الأزاء المرشقات الأوانسُ
عليهنّ حليّ كاملٌ وملابسُ
ولم يغن مولاها السنون الأحامسُ
وإن صبّحتنا وهي عوجّ خوامسُ
وللحق في مال الكريم محابسُ
ويروى بذات الجمّة المتغامسُ
هضابُ شرورى مسنفات قناعسُ
لأكتافها من الخميل برانسُ
بحيث تلاقى خمصه المتكاوسُ
وتركب عوف دونها ومقاعسُ

بكلِّ طَوالِ السَّاعِدِينَ شَمردلِ
بأيديهم في كلِّ يومٍ كَريهةٍ
وقال هُشَل يَرثي أخواه مالِكا، وهو المَخوَّلُ:

ذَكَرتُ أخِي المَخوَّلَ بَعَدَ يَأَسِ
فَلا أنسى أخِي ما دَمَتُ حَيًّا

غَلا جِسمَهُ واشتَدَّ مِنْهُ الأَباحِسُ
عَلى الأَعوَجيَّاتِ الرِّمَاحِ المَداعِيسُ

فهاجَ عَلَيَّ ذَكَراهُ اشْتِياقي
وَإِخواني بأُفَريَةِ العِناقِ

فوارسُنا بدارِ وذي قِساءِ

يَجروُنَ العِضالَ إلى النِدامي

ويَغلونَ السِّبَّاءَ إذا لَقوهُ

إذا اتَّصلوا وقالوا يالَ عَرفِ

أجابكَ كلُّ أروَعِ شَمَريِّ

أناسُ صالِحونَ نَشأتُ فيهِمُ

مَضوا لِسبيلِهِمُ ولَبِثتُ عَنْهُمُ

كَذي الأَلافِ إذ أدلَجنَ عَنْهُ

أرى الدُّنيا ونَحنُ نَعِيتُ فيها

أَعاذلَ قَدَ بَقِيتُ بقاءَ نَفسِ

كَأنَّ الشَّيبَ والأَحادِثَ تَجرِي

فإِما الشَّيبُ يَدركُهُ وإِما

فإنَّ نَكا لَمَتي بِالشَّيبِ أَمستُ

فقدُ أَعَدو بِداجِيةِ أُرَبِّي

إِليَّ كَأَنَّهُنَّ ظَباءُ قَفَرِ

وقَدَ تَلهُوُ إِليَّ مَنعَماتُ

يُرامِقنَ الجِبالَ بَغيرِ وَصلِ

وعَهْدُ الغانِياتِ كَعَهْدِ قَينِ

وَأيسارَ الهَريَّةِ والطَّرِاقِ

بِروضِ الحَزنِ مِنْ كَنفِي أَفاقِ

بِربَعِ الخِيلِ والشَّوْلِ الحِقاقي

وراحوا في المَحَبَّرةِ الرِّقاقِ

رَخي البالِ مَنطَلقُ الخِناقِ

فأودوا بَعَدَ إِلفِ واتِّساقِ

ولَكنَّ لا مَحالَةَ مِنْ لِحاقِ

فحَنٌّ ولا يَتوقُ إِلى مَناقِ

مَولِيةً تَهيأُ لِانطِلاقِ

وما حَيُّ عَلَيَّ الدُّنيا بِباقِ

إِلى نَفسِ الفَتى فَرِسا سَباقي

يُلاقِي حَتفَهُ فيما يُلاقِي

شَمِيطَ اللُّونِ واضِحَةَ المِشاقي

بِها المَمتَطِلاتِ مِنَ الرِّواقِ

بِرَهَبِي أَوْ بِبِاعِجَتِي فَتاقِ

سَواجِي الطَّرَفِ بِالنَّظَرِ البِراقِ

ولِيسَ وَصالِ حِلبِي بِالرِّمَاقِ

ونَتُّ عَنْهُ الجِعاثِلُ مَسْتَدِاقِ

ولا يشفي الحوائم من لواق
وإشرافي العلية وأنصافي
بعجلى الطرف سالمة المآقي
سئمت النص بالقلص العناق
وأوردت المطي على حذاق
تعص اللحم ما دون العراق
أعد شهورها عدد الأواقي
وتعداد الأهله والمحاق
يجر لعرسه جزر الرفاق
كبغل المرح حط من الزناق
عبوس الوجه فاحشة العناق
فرار الطير من برد بعاق
أغر على مسافة مزاق
فكيف يقيه طول الدهر واق

كجلب السوء يعجب من رآه
فلا يبعد مضائي في الميامي
وغيراء القتام جلوت عني
وقد طوقت في الآفاق حتى
هبطت السيلحين وذات عرق
وكم قاسيت من سنة جماد
إذا أفنيتها بدلت أخرى
فأفنتني السنون وليس تفنى
وما سبق الحوادث ليث غاب
كميت تعجز الحلفاء عنه
تنازعه الفريسة أم شبل
ولا بطل تفادى الخيل من
كريم من خزيمة أو تميم
فذلك إن تخطاه المنايا

وقال هُشَل حين هرب إلى بني سعد بن زيد مناة لما جدعوا أذن هُيَك بن الحارث بن هُيَك:

وصحبك بين عروى والطواح
فرات المزج عالية الرباح
بأغلاء العطيّة والسماح
وقلبك عن تماضر غير صاح
أغر كأنه نور الأفاقي
جنته النحل في علم شناح
يمانية التهجر والرواح
بذي الأحزاب أسفل من نساح
عدولى عامدات للقراح

سمت لك حاجة من حب سلمى
فبت كذي اللذادة خالسته
سباها تاجر من أذرع
ولست بعازف عن ذكر سلمى
تبسم عن حصى برد عذاب
إذا ما ذفته عسل مصفى
وقد قطعت تماضر بطن قو
كأن حمولها لما استقلت
خلايا زنبري عابرات

مداؤُ معلّم يتلوهُ واحي
بخبراءِ البجادةِ أو صباح
ولا نحسّ من الأيّامِ ضاحي
وسدراً بينَ تنهيةِ وراح
مكانَ النّصلِ من بدنِ السّلاحِ
تودّعنا لبينِ فانسراحِ
كلامَ أخٍ يعاتبُ غيرَ لاح
وبيّنَ من شواكلهم نواحي

رعتُ قطمانَ أو كنفِي ركاح
صوامَ إلى أذيرعَ فالليّاح
ولا بحياضه أدنى نضاح
ببيضِ المشرفيّةِ والرّمّاح
على حربٍ أريدَ ولا صلاحِ
حماةِ الحربِ مكروهو النّطّاح
وباني المجدِ وكلّ بالنّجاجِ
بجمعٍ لا يهدُّ من الصّياحِ
مكاني غيرَ مؤتسبِ المراحِ
وبصوةِ كلِّ سلهبةِ وقاحِ
وعجلى الشّدِّ صادقةِ المراحِ
من الأعمالِ مضطربِ الوشاحِ
وقبِّ الأخريّةِ في الصّباحِ
إلى قطمانِ آثارُ السّلاحِ
جوارِي السّنْدِ مرسلّةِ السّباحِ

كأنّ منازلَ بالفأوِ منها
وما يومٌ تحييهِ سليمي
بمسوومِ زيارتهِ طويلِ
وما أدماءُ مولفةً سلاماً
تضمّنّها مساربُ ذي قساءِ
بأحسنِ من تماضرٍ يومَ قامتِ
ألا أبلغُ بني قطنِ رسولا
فما فارقتهم حتّى أظنّوا

وما تُخلى لكمِ إبلي إذا ما
ولم تحمّوا على نعمِ ابنِ سوّرِ
فما لهمُ بمرتعهِ مندى
تشمّسَ دونها عوفُ بنِ كعبِ
وآلِ مقاعسٍ لم يخذلّوها
وينصرّها من الأبناءِ جمعِ
وباني المجدِ حمّانُ بنُ كعبِ
وإن أدغ الأجاربَ ينجذوني
أولئكِ والدي وعرفتُ منهمُ
تقادُ وراءها بينَ الشّماني
وكلُّ طمرّةٍ شنجٍ نساها
إذا اضطربَ الحزامُ على حشاها
وخذبيذِ تصيدِ الرّبْدِ عفواً
كأنّ مجالهنّ ببطنِ رهبي
كأنّ ورائدُ المهراتِ فيهمُ

لدى قنّاصها بدنُ الأضاحي
على حينِ التّكشّفِ والشّياحِ
كذخِرِ السّمَنِ في الأدمِ الصّحاحِ
وتأخذهُ الدّوائِرُ بالجنّاحِ

وكادتُ ندامِي رائِدِ الخيلِ تنزفُ
حماطُ شتاءٍ بعدَ نبتِ منصفُ
أفوفُ وأمضي قبلَ من يتقوفُ
أقصُ العلاماتِ التي كنتُ أعرفُ
تبصرُ من جيرانِها أو تكوفُ
فقلتُ لها إنّي امرؤُ أتعففُ
وينفعُني المالُ الذي أتسخرُ
لثيّمٍ له كتّانانِ ومطرفُ
كما شدَّ بالشّعبِ الإناءُ المكتفُ
إذنُ لتراماهُ من الجولِ ننفُ
ويقصرُ سترًا دونَ من يتضيفُ
قصيرُ كإيهامِ النّغاشيِّ أجدفُ
يقالُ له أنزلُ عن حماركِ ألقفُ
بجرجيهِ موشي الأكارعِ موكفُ
سريرُ كأنقاءِ النّعامِ يرجفُ
لحينِ ولا تلكِ المطيّةِ تعلفُ
مواعدَ بخلِ دونِها البابُ يصرفُ
ودونِ ثراها ليفها المتليّفُ
يهدهُ فيها ذو مناكبِ أكلفُ

كأنّ الشّاحجاتِ ببطنِ رهبي
فمنُ يعملُ إلينا قرضَ صدقِ
يجدهُ حينَ يكشفُ عن ثراهُ
ومنُ يعملُ بغشٍّ لا يضرنا
وقال هُشيلُ أيضًا:

رأتني ابنةُ الكلبِيِّ أقصرَ باطلي
وأصبحَ أخداني كأنَّ رؤوسهمُ
وقد كنتُ بالبيدِ القليلِ أنيسها
فأصبحتُ ممّا يحدثُ الدهرُ للفتي
إذا ما رأتهُ يوماً مطيّةً ركبِ
تقولُ ارتحلُ إنَّ المكاسبَ جمّةُ
وأرجو عطاءَ الله من كلِّ جانبِ
وأبغضُ إرقاصاً إلى ربِّ داره
تجبرَ مالاً بعدَ لؤمٍ ودقّةُ
كمستمسكٍ بالحبلِ لو لا اعتصامهُ
ينامُ الضّحى حتّى يطولَ رقادهُ
يكونُ على الدّيوانِ عبئاً وباعهُ
وإنْ أنزلَ الخدامُ يوماً لضبيعةُ
وإنْ أيّهَ القومِ الكرامُ أجابهُ
على تكاتٍ من وسائدِ تحتها
فلأياً بلأبي ما يكلمُ ضيفهُ
فيعطي قليلاً أو يكونُ عطاءهُ
رصادَ سحوقِ النّخلِ يرصدُ حجّةُ
وإنّ لنا من نعمةِ الله هجمةُ

طويلُ القرا خاظمي البضيع كأنما
إذا بيئتُهُ الرِيحُ يُنبي سقيطها
يمشي عليها يرفئي كأنه
ونجديَّةٌ حوُّ كأنَّ ضروعها
وجرداءُ من آلِ الصرِّيح كأنها
وفتيانُ صدقٍ من عطيةِ ربِّنا
وجرثومةٌ من عزِّ غرفٍ ومالكٍ
ولكنَّ ليالينا ببرقةِ برملٍ
ليالي ما لي غامرٌ لعيالها

غذتهُ ديافٌ والقصيلُ المقطَّفُ
خبائرُهُ كأنما هي قرطفُ
ظليمٌ بصحراءِ الأباتمِ أصدفُ
أداوى سقاها من جلاميدٍ مخلفُ
قناةٌ براها مستجيدٌ مثقفُ
بمثلهم نأبى الظلامَ ونأنفُ
يفاعُ إليها نستفيدُ ونسلفُ
وهضبِ شرورِي دوننا لا تصدَّفُ
وإذا أنا برآقُ العشيَّاتِ أهيفُ

إليها ولكنَّ لا تدومُ خليقةٌ
وداويَّةٌ بينَ المياهِ وبينها
قطعتُ إلى معروفها منكراتها
هجانٌ تبرزُ العفرَ فيءَ ظلالها
كأنِّي على طاوي الحشا باتَ بينه
يشيمُ البروقَ اللَّامعاتِ وفوقه
ومرَّتْ عليه ليلةٌ رجيبةٌ
يكفُ بروقيه الغصونَ وينتحي
كما بحثَ الحسي الكلابي منهلُ
كأنَّ جماناً ضيَّعتهُ سلوكه
إذا ناطفُ الأرطاةِ فوقَ جبينه
وأصبح موليُّ الندى في مراده
فلمَّا بدتْ في متنه الشمسُ غدوةً
أظلتْ له مسعورةٌ يبتغي بها

لمن في ذراعيه وشومٌ وأوقفُ
مجالٌ عريضٌ للرياحِ وموقفُ
بعيرانةٌ فيها هبابٌ وعجرفُ
وتذعرُ أسرابِ القطا يتصيفُ
وبين الصِّبا من رملٍ خيفقُ أحقفُ
من الحاذِ والأرطى كناسٌ مجوفُ
إذا مرَّ صوتٌ مرَّ آخرُ مردفُ
بظلفيه في هارِ النقا يتقصِّفُ
يثيرُ الحصى دونَ العيونِ ويغرفُ
رضابُ الندى في روقه يتزلفُ
تحدَّرُ جلى أنجلُ العينِ أذلفُ
على ثمرِ البركانِ والحاذِ ينطفُ
وأقلعَ دجنٌ ذو همامٍ أوطفُ
لحومَ الهوادي ابنا بريدٍ وأعرفُ

إذا حرّبتُ جمرٌ بظلماءِ مسدّفٍ
 حفيفٌ كمرّيخِ المناضلِ أعجفُ
 يخلُ صدورَ الهاديّاتِ ويخصفُ
 وأزهفها بعضُ الذي كان يزهفُ
 وذو الكربِ ينجو بعدما يتكنفُ
 حقوفٌ وأنقاء من الرملِ تعزفُ
 حواملها من خشيةِ الشرِّ دلفُ
 كأنَّ عميداً بينَ ظهريه مدنفُ
 غداةَ غدٍ أو من يلامُ ويصلفُ
 نجاةَ المعلّى يستبينُ ويعطفُ
 وإن حرّقوا أنيابهم وتلهّفوا
 وبينَ المنى مثلَ الشّجا يتحرّفُ

سلوقيّةٌ حصٌّ كأنَّ عيونها
 تضرّى بأذانِ الوحوشِ فكّلها
 فكرٌ بروقيه كميّ مناجدُ
 فلماً رأى أربابها قد دنوا له
 أجدّ ولم يعقبُ كما انقضَّ كوكبُ
 وأصبح كالبرقِ اليماني ودونه
 وليلةِ نجوى مرجحٍ ظلامها
 مخوفٍ دواهيها يبيتُ نجبها
 إذا القومُ قالوا من سعيدٍ بهذه
 هديتُ لمنجى القومِ من غمزاتها
 وقومٌ تمنّوا باطلاً فرددتهمُ
 إذا ما تمنّوا منيةً كنتُ بينهمُ

وقال نهشل:

بحجرٍ وما طيّاتُ قومي من حجرٍ
 إذا انشقَّ في غرٍّ غواربه زهرٍ
 دجوجيّةُ المتنينِ واضحةُ الخصرِ
 بمرجِ فراتيّ تحومُ على مهرٍ
 كذي العلقِ ألى لا ينولُ ولا يشري
 ووداً كما تُلوى اليدانِ إلى النحرِ
 عصوا قبلَ ما آليتُ ملكَ بني نصرٍ
 قسطنا فأقبلنا من الهيلِ والبشرِ
 نسيرٌ بما بينَ المشارقِ والقهرِ
 مصاليتُ حلالو البيوتِ على الثغرِ
 وإن قيلَ مرحاها نصبُحُ أو تسري

أرقتُ لبرقِ بالعراقِ وصُحبتِي
 وميضٍ كأنَّ الرّيظَ في حجراته
 كما رمحتُ بلقاءِ تحمي فلوها
 شمسٌ أنتها الخيلُ من كلِّ جانبٍ
 فإني وقومي إن رجعتُ إليهم
 لويتُ لهم في الصّدرِ مني نصيحةً
 ألا أيّهذا المؤتلي إن نهشلاً
 فلماً غلبنا الملكَ لا يقسروننا
 وصدّ ابنُ ذي القرنينِ عنّا ورهطه
 وقد علمتُ أعداؤنا أن نهشلاً
 نقيمُ على دارِ الحفاظِ بيوتنا

لنا هضبة صماء من ركن مالك
مداريه ما يلقى به أو مضيعة
هم القوم بينون الفعال وينتمي
ومن عد مسعاة فلا يكذبها
ومستلحم قد أنقذته رماحنا
دعانا فنجيناها في مسمخرة
وجار منعناه من الضيم والخنا
إذا كنت جارا لامرئ فارهب الخنا

وذذ عن حماه ما عقدت حباله
وخالي ابن جواس سعى سعي ماجد
لعمري لقد أعطى ابن ضمرة ماله
قرى مائة أحمى لها ونفوسها
ألا إن قومي راكزون رماحهم
يذودون كلبا بالرماح وطيبا
ألا إن قومي لا يجن بيوتهم
ونحن منعنا بالتناضب قومنا
تضيء على القوم الكرام وجوههم
نقاذ أمثال القنا أعوجية
نعودها الأقدام في كل غمرة
ويوم كأن المصطلين بحرّه
صبرنا له حتى يريح وإنما
كأن رماح القوم في غمراته
ونحن فلينا لابن طيبة رأسه

وأسد كراء لا توزع بالزجر
أخوهم ولا يغضون عينا على وتر
إليهم مصاب المال من عنت الدهر
ولا يك كالأعمى يقول ولا يدري
وقد كان منه الموت أقرب من شبر
معادة جيران تقلص بالغفر
وجيران أقوام بمدرجة الدهر
على عرضه إن الخنا طرف الغدر

بحبلك واستره بما لك من ستر
فأدى إلى حيي قضاة من بكر
رفاقا من الآفاق مختلفي النجر
على حين لا يعطي الكريم ولا يقري
بما بين فلج والمدينة من ثغر
وتغلب والصيّد النواظر من بكر
مضيق من الوادي إلى جبل وعر
وبتنا على نار تحرق كالفجر
طوال الهوادي من وارد ومن شقر
وجردا تداوى بالغريض وبالنقر
وكرأ بأيدي لا قصار ولا عسر
وإن لم تكن نار قيام على الجمر
تفرج أيام الكريهة بالصبر
نواشط فراط نواضح في بئر
على مفرق الغالي بأبيض ذي أثر

بدامية نجلاء من واضح النحر
 صبوخ منايا غير ماء ولا خمر
 منهاها وخطاً من أسارى ومن ثار
 وظبيان ما في حيّ ظبيان من وتر
 وكرشاء في الأغلال والحلق السمر
 على شجعات والجياد بنا تجري
 وأدّي أُنقال الخميس إلى صخر
 ويوم خفاف سار في لجب مجر
 كما شدّ أعضاء المهیضة بالجبر
 وقد أسلم الجاني وأتعب ذو الوفر
 وسدّ الثنایا غير مطّلع وعر
 عشيرتنا ما من خبال ولا كسر
 ويجهد يوم الورد ثائبة الجفر
 جميعاً فنجأها من القتل والأسر
 طريفاً ومولاها طريف بني عمرو
 وقد قدفتة الحرب في لجج خضر
 بأسباب صدق لا ضعاف ولا بتر
 وأسد فراء لا توزع بالزجر
 إلى أحد إلا إلى الله من فقر
 إذا أقبلت من نحو حوران أو مصر
 إذا ما رميت القوم أسمع ذا الوفر
 وتنزل بيضات الأنوق من الوكر

ونحن خضبنا للخطيم قميصه
 وحي سليط قد صبحنا ووائلأ
 وليلة زيد الخيل نالت جياذنا
 ونحن ثارنا من سمي ورهطه
 وقاظ ابن ذي الجدین وسط بيوتنا
 ونحن حبسنا الخيل أن يتأوبوا
 حبسناهم حتى أقرؤا بحكمننا
 أبي فارس الجونين قد تعلمونه
 ونحن رأينا بين عمرو ومالك
 مئين ثلاثاً بعدما انشقت العصا
 ولما رأى الساعون زلخاً مزلة
 نهضنا بأنقال المئين فأصبحت
 بعرج يصم الراعين حنينه
 ومنا الذي أدى من الملك مازناً
 ونحن حوينا بالقنا يوم عانط
 ومولى تداركناه من سوء صرعة
 كما انتاش مغموراً من الموت سابح
 لنا هضبة صماء من صلب مالك
 إذا نهشل ثابت إليّ فما بنا
 يعارض أرواح الشتان جابر
 وقد علمت جمخ القبائل أنني
 برجم قواف تخرج الخبء في الصفا

وقال فهشل يرثي كثير بن الصلت الكندي، وكتبها لجودتها، وهي قطعة ولم أدخلها في القصائد لأن
 شرطي القصائد:

دماً الهدايا من منى وثبير
وأكفانه يخفقن فوق سرير
مضافاً ولم تجبر فناء فقير
لبيض مصاليت ارحلوا بهجير
فكاست برجل في المناخ عقير
على سقط من لحمها وبقير

حلفت فلم افجر بحيث ترقرت
لنعم الفتى على بنو الصلت نعشه
كأنك يا بن الصلت لم تحم مجراً
ولم تقض حاجات الوفود ولم تقل
رأى في المطايا ذات أشعب تامك
فظلت عتاق الطير تعفو مناخة

ولم تطلب الحاجات بعد كثير

فليت المطايا كن عرين بعده

عمرو بن شأس

وقال عمرو بن شأس بن عبيد بن ثعلبة بن ذويبة بن مالك بن الحارث بن سعد ابن ثعلبة بن دودان بن
أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار:

ليلى فعر بثديها تكل
لا بل لكل إخوانهم دخل
يقصى الخليل ويحرم السؤال
كالسيف زایل غمده النصل
قطع الجفاجف خاضب هقل
قرد كأن جرانه حبل
من خلفه من خفه نعل
موراً كأن جديده سحل
كالدوم أو أشباهها الأتل
نظرت دوامج أيكه كحل
تخشى السباع غذا لها طفل
قدماً وعند خطيبنا فصل
لم يردنا عجز ولا بخل

لا هم رب الناس إن كذبت
إني صرمتهم وما صرموا
ليس الإخاء إذا اتبعت بأن
فاقطع بلادهم بناجية
تعدو إذا تلغ النهار كما
حمش المشاش عفاره لمع
وكأنما بمخط منسمه
تهدي الركاب إذا الركاب علت
فانظر خليلي هل ترى ظعناً
ينظرن من خلل الخدور كما
فيهن جازية إذا بگمت
نحن الذين لملنا فضل
وإذا نطاوغ أمر سادتنا

تعلو الإكام وقودها جزلُ
رحلٌ ونحنُ لرحلنا أهلُ
يوجدُ لنا في قومنا كفلُ
أثقالنا إذ يكره الحملُ
في الرّوع لا ميلٌ ولا عزلُ
زهراً إذا ما صرحتُ كحلُ
وأحاطَ بالمتوحّدِ المحلُ
ونشدُّ حينَ تعاوَرَ النَّبلُ
حسباً وكلُّ أرومهم مثلُ
بالليلِ بلْ أدواؤنا القتلُ

ولنا من الأرضينِ رابيةٌ
ولنا إذا ارتحلتُ عشيرتُنا
نعلو به صدرَ البعيرِ ولمْ
ولنا روايا يحملونَ لنا
ولنا فوارسٌ يركبونَ لنا
متقاربٌ أطنابُ دورهم
المطعمونَ إذا النُّجومُ خوتُ
ندعو الدَّنيَّةَ أنْ تحلَّ بنا
أمثالهم من خيرِ قومهم
لسنا نموتُ على مضاجعنا

وقال عمرو بن شأس:

لليلي بأعلى ذي معارك تدمعا
سجومٌ ولم تجزع إلى الدّارِ مجزعا
وإلا تعوجا اليوم لا ننطلق معا
قياد الجنيب أو أذل وأطوعا
ثوائي وقيلي كلما ارتحلا أربعا
بكافيك عمّا قلت صيفاً ومربعا
وما شئتُما أنْ تمنعا بعدُ فامنعا
وليدين حتى عمرنا قد تسعسعا
قطا منهلٍ أم القطاطِ فلعلعا
عواسرٍ يذعرن الشّبوبَ المولعا
ركضن دقاقتاً لبطها قد تسلعا
ترعى بذى نخلٍ شعاباً وأفرعا
بذكراك شيئاً لا يواتيك مولعا

متى تعرف العينانِ أطلالَ دمنة
على النحرِ والسّربالِ حتى تبله
خليلي عوجا اليوم نقض لبانة
وإن تنظراني اليوم أتبعكما غداً
وقد زعما أن قد أملّ عليهما
وما لبثتُ في الحيّ يوماً وليلتُ
فجودا لليلي بالكرامة منكما
وما زال يُزجي حبُّ ليلي أمامه
تذكرت ليلي والمطيُّ كأنها
تراهنّ بالرُّكبانِ عن ليلة السرى
إذا هبطتُ خرقةً عليه غباوة
وما جابة القرنينِ أدماءُ مخرفُ
بأبعد من ليلي نوالاً فلا تكنُ

إذا كان يومٌ ذا كواكبٍ أُنشعا
كساها السِّلَاحُ الأرجوانُ المضلِّعا
إلى الموتِ حتَّى يَضْبِعُوا ثمَّ نَضْبِعا
عدياً وكانَ الموتُ في حيثُ أوقعا
وقد سارَ حولاً في معدٍّ وأوضعا
يجيءُ أَمَامَ الألفِ يردي مقنعا
غداةَ الوغى في النَّقْعِ حتَّى تَكْنِعا
حميدٍ إذا ما ماطرُ الموتِ أفلعا

وما صرمتُ لهوً لذي خلةٍ حبلا
ولا صائرٍ إلاَّ المواعيدَ والمطلا
أبيحتُ على عهدِ الشَّبابِ ولا كهلا
تريشُ وتبري لي إذا جئتها نبلا
لغانيةٍ إلاَّ وجدتُ له دخلا
لبيئهم منا مخيصةً بزلا
وشوقاً وقد جاوزنَ من عالجِ رملا
وأكسيةَ الدِّياجِ مبطنةً خملا
تمرُّ على الحاذينِ ذا خصلٍ جثلا
يخبُّ على الحزانِ يضطلعُ الحملا
وإنَّ عيجَ من أعناقها وبلتُ وبلا
دُمى العينِ لم يخزينَ عمّاً ولا بعلا
قعدنَ فباشرنَ المساويكَ والكحلا
يطأنُ إذا أعنقنَ في جددٍ وحلا
ولا قائلًا إنَّ قال حقاً ولا عدلا

بني أسدٍ هل تعلمونَ بلاعنا
إذا كانتِ الحوُّ الطَّوالُ كأنما
نذودُ الملوكَ عنكمُ وتذودنا
وغسَّانَ حتَّى أسلمتُ سرواتنا
ومن حجرٍ قد أمكنتكمُ رماحنا
وكائنُ رددنا عنكمُ من متوجِّج
ضربنا يديه بالسُّيوفِ ورأسه
بكلِّ رفيقٍ الشَّفرتينِ مهنِّد

وقال عمرو بن شأس:

أتصرمُ لهواً أم تجدُّ لها وصلا
وما الوصلُ من لهوٍ بباقي جديدهُ
أباحتُ فلاةً من حمى القلبِ لم تكنُ
فإنَّ تكُّ لهوً أقصدتكُ فإنَّها
على أنني لم أبلُ قولاً علمتهُ
وردَّ جوارِي الحيِّ لما تحمَّلوا
فتبَّعتُ عينيَّ الحمولَ صبابةً
رفعنَ غداةَ البينِ خزاً ويمنةً
على كلِّ فتلاءِ الذَّراعينِ جسرةً
وأعيسَ نضاحِ المقدِّ مفرِّج
تناضلُ أيديهما بمستدرجِ الحصى
ظعائنَ من ليثِ بن بكرٍ كأنَّها
هجانٌ إذا استيقظنَ من نومةِ الضُّحى
رعابيبُ يركضنَ المروطَ كأنَّما
ألا أيُّها المرءُ الذي ليسَ منصتاً

كحاطبٍ ليلٍ يجمعُ الدَّقَّ والجزلا
 لقومٍ على قومي ولو كرموا فضلا
 إذا الخيلُ جالتُ في أعنتها قبلا
 وهبَّتُ شمالاً حرجفاً تحفرُ الفحلا
 نهينُ لهمُ في الحجرةِ المالِ والرِّسلا
 مقاساتنا فيها الشَّصائصَ والأزلا
 إذا نحنُ لاقينا الفوارسَ والرِّجلا
 وبالجردِ يمعنُ السَّخاخُ بنا معلا
 متوناً طوالاً أدمجتُ وشوَى عبلا
 وإن راجعتُ تقريباها نقلتُ نقلا
 وأشيبَ لم يخلقُ جباناً ولا وغلا
 من الخطِّ أو هندیَّةً أحدثتُ صقلا
 صرفنا إلى أخرى يكونُ لهمُ شغلا
 مجالسَ ينفي فضلُ أحلامها الجهلا
 بقولٍ إذا ما أخطأ القائلُ الفصلا
 نَعْفُ ونغني عن عشريننا النُّقلا
 فلَمَّا غلتُ في اللومِ قلتُ لها مهلا
 بخيلاً ولا ذا جودةٍ ميباً هزلا
 عليها ولو أكثرتُ عادلتي قُفلا
 كأنَّ به من لونٍ عرمضه غسلا
 سرى الليلِ واستقنى لها البلدَ المحلا

إذا قلتَ فاعلمُ ما تقولُ ولا تكنُ
 فلو طُفَّتَ بينَ الشَّرْقِ والغربِ لم تجدُ
 أعزَّ وأمضى في الصِّباحِ فوارساً
 إذا الشَّوْلُ راحتُ وهي حذبٌ حدابرُ
 رأيتَ ذوي الحاجاتِ يتبعوننا
 نقيمُ بدارِ الحزمِ ليسَ مزيلنا
 لنا السُّورةُ العليا وأولُ شدَّةِ
 نفينا سُلَيْماً عن تهامةٍ بالقنا
 مضبَّرةٌ قَبَّ البطونِ ترى لها
 إذا امتحنتُ بالقدِّ جاشتُ وأزبدتُ
 بكلِّ فتى رخو النِّجادِ سميديع
 بأيديهم سمرُ شدادٍ متونها
 إذا ما فرغنا من قراعِ كتيبةِ
 وإن يأتنا ذو حاجةٍ يلفِ وسطنا
 تقولُ فنرضى قولها ونعينها
 مصاليتُ أيسارُ إذا هبَّتِ الصِّبا
 وعاذلةٌ هبَّتُ بليلِ تلومني
 ذريني فإنني لا أرى الموتَ تاركاً
 متى ما أُصبُ دنيا فلستُ بكائنِ
 وماءٍ بمومةٍ قليلِ أنيسه
 حبستُ بهِ خوفاً أضربُ بنيتها

وقال عمرو بن شأسٍ وكانت له امرأة من رهطه يقال لها أم حسان بنت الحارث، وكان له ابن من أمةٍ سوداء اسمها عرار، وكانت تعيره به، وتؤذي عراراً ويؤذيها ويشتمها. فقال فيها عمرو بن شأس، وقال ابن الأعرابي: قال هذه القصيدة في الإسلام وأدرك الإسلام، وهو شيخ كبير:

ديارَ ابنةِ السَّعديِّ هندی تكلّمي
لعمري ابنةِ السَّعديِّ إني لأتقي
وقفتُ بها ولم أكنْ قبلُ أرتجي
وإني لمزرتُ بالمطيِّ تتقلي

بدافعةِ الحومانِ والسَّلحِ من رمم
خلائقَ توتى في الثراءِ وفي العدم
إذا الحبلُ من إحدى حبابي انصرم
عليه وإيقاعُ المهندِ بالعصم

وإني لأعطي غنّها وسمينها
إذا التلجُّ أضحى في الديارِ كأنه
حذاراً على ما كانَ قدّمَ والدي
وأتركُ ندماني يجرُّ ثيابه
ولكنّها من ريّةٍ بعدَ ريّةٍ
من الغالياتِ من مدامٍ كأنّها
وإذ إخوتي حولي وإذ أنا شامخُ
ألم يأتها أني صحوتُ وأنني
وأطرقتُ إطراقَ الشجاعِ ولو يرى
أرادتُ عراراً بالهوانِ ومن يردُّ
فإن عراراً إن يكن غير واضح
فإن عراراً إن يكن ذا شكيمه
فإن كنت مني أو تريدين صحبتي
وإلا فسيري مثل ما سارَ ركبُ
وقد علمتُ سعدُ بأني عميدها
خزيمةُ ردّاني الفعالِ ومعشرُ

وأسري إذا ما الليلُ ذو الظلمةِ ادلهم
مناثرُ ملحٍ في السهولِ وفي الأكم
إذا روحتهم حرجفُ تطردُ الصرم
وأوصاله من غيرِ جرحٍ ولا سقم
معنقةُ صهباءِ راووقها رزم
مذابحُ غزلانٍ يطيبُ بها النسم
وإذ لا أطيعُ العاذلاتِ من الصمم
تحلّمتُ حتّى ما أعارمُ من عرم
مساغاً لنابيهِ الشجاعُ لقد أزم
عراراً لعمري بالهوانِ فقد ظلم
فإني أحبُّ الجونَ ذا المنكبِ العمم
تقاسينها منه فما أملكُ الشيم
فكوني له كالسمنِ ربّت له الأدم
تيمّم خمساً ليس في سيره يتم
قديماً وإني لستُ أهضمُ من هضم
قديماً بنوا لي سورةَ المجدِ والكرم

وقال عمرو بن شأس:

قفا تعرفا بين الرّحى فقرّقر
تهادتُ بها هوجُ الرّياحِ كأنما

منازلَ قد أقوينَ من أمّ نوفلِ
أجلنَ الذي استودعنَ منها بمنخلِ

منازلُ يبكينَ الفتى فكأنما
 يسحان ماءَ البئرِ عن ظهرِ شارفٍ
 كما سال صفوانُ بماءِ سحابةٍ
 تراءتُ لنا جنيَّةً في مجاسدٍ
 وأهللتُ لما إن عرفتُ بأنه
 وحلتُ بأرضِ المنحنى ثمَّ أصدتُ
 يحلُّ بعرقٍ أو يحلُّ بعرعِرٍ
 وخرقُ كأهدامِ العباءِ قطعتهُ
 بناجيةٍ وجنأءُ تستلبُ القطا
 ونحنُ قعودٌ في الجلاميدِ بعدما
 لقطنَ من الصَّحراءِ والقاعِ قُرزحاً
 إذا صدرتُ عن منهلٍ بعدَ منهلٍ
 لها مقلتا وحشيَّةٌ أمَّ جوذِرٍ
 إلى حاركٍ مثلِ الغبيطِ وتامكٍ
 وإني لأشوي للصَّحابِ مطيَّتي
 فباتوا شباعاً يدهنونَ قسيَّهمُ
 وأضحتُ على أعجازِ عوجٍ كأنها
 وعرجلةٍ مثلِ السُّيوفِ رددتها
 وأيسارٍ صدقٍ قد أفدتُ جزورهمُ
 حسَّانُ الوجوهِ ما تذبُّ لحامهمُ
 وألوتُ بريعانِ الكنيفِ وزعزعتُ
 ترى أثرَ العافينَ حولَ جفانهمُ
 على حوضها بالجوِّ جوٌّ قراقرٍ
 ألا تلكَ أخلاقُ الفتى قد أتيتها

تسحُ بغربيٍ ناضحٍ فوق جدولٍ
 بأمراسٍ كتَّانٍ وقدَّ موصلٍ
 علتُ رصفاً واستكرهتُ كلَّ محفلٍ
 وثوبِي حريِرٍ فوقَ مرطٍ مرحلٍ
 على الشَّحطِ طيفٌ من حبيبٍ مؤملٍ
 بعقدةٍ أو حلتُ بأرضِ المكللِ
 ففأنتُ مزارَ الزائرِ المتدلِّ
 بعيدَ النِّياطِ بينَ قُفٍّ وأرملٍ
 أفاحيصهُ زجري إذا التفتتُ حلي
 مضى نصفُ ليلٍ بعدَ ليلٍ مليلٍ
 له قبصٌ كأنها حبُّ فلفلٍ
 إلى منهلٍ تردي بأسمرٍ معملٍ
 وأتلعُ نهَّاضٌ مقلدٌ جلجلٍ
 على صلبها كأنه نصبٌ مجدلٍ
 إذا نزلوا وحشاً إلى غيرِ منزلٍ
 لهمُ مجدلاً منها وعلقتُ أحبلي
 قسيُّ سراءٍ قرُمتُ لم تعطلٍ
 غداةَ الصَّبَّاحِ بالكميِّ المجدلِ
 بذِي أودٍ خبيشِ المذاقةِ مسيلٍ
 إذا النَّاسُ حلُّوا جزعَ حمضٍ مجدلٍ
 رؤوسَ العضاءِ من نوافحِ شمألٍ
 كما اختلفتُ وِرداً مناسبٌ هملٍ
 إذا رويتُ من منهلٍ لم تحوِّلٍ
 فلا تسألوني وأسألوا كلَّ مُبتلي

غداة بني عبس بنا إذ تنازلوا
من الحي إذ هرت معدُّ كتيبةً
إذا نزلت في دارٍ حيٍّ برتهم

بكلِّ رقيق الحدِّ لم يتفلَّ
مُظاهرةً نسجَ الحديدِ المُسرِبِ
وأحمتُ عليهم كلَّ مبدىٍ ومنهلٍ

أقمنا لهم فيها سنابكَ خيلنا
إلى اللَّيلِ حتَّى ما ترى غيرَ مسلمٍ
ونحنُ قتلنا الأجدلينِ ومالكاً
وقُرصاً أزالتهُ الرِّمَّاحُ كأنما
وحجراً قتلنا عُنوةً فكأنما
فما أفلحتُ في الغزوِ كندةً بعدها
سوى كلماتٍ من أغانيِّ شاعرٍ
ونحنُ قتلنا بالفراتِ وجزعه
فلم أرَ حياً مثلهم حينَ أقبلوا
فقلنا أقيموا إنَّه يومَ مَاقِطٍ
بأيديهم هنديةً تختلي الطُّلى
بكلِّ فتى يعصى بكلِّ مهندٍ
كعجلِ الهجانِ الأدمِ ليسَ برمَّحٍ
ومن لا تكنَ عاديةً يُهتدى بها
عزنا فما للمجدِ من متحوِّلٍ
وقد علمتُ علياً معدُّ بأننا

بضربِ يفضُّ الدَّارَ عينَ مُنكِّلٍ
قتيلٍ ومجموعِ اليدينِ مسلسلٍ
أبا منذرٍ والجمعُ لم يترزِّلِ
ترامتُ به من حالقٍ فوقَ مهبلٍ
هوى من حفاقي صعبةِ المتنزِّلِ
ولا أدركوا متقالَ حبةٍ خردلٍ
وقتلى تمنى قتلها لم تُقتلِ
عدياً فلم يكسر به عودُ حرملٍ
ولم أرَ حياً مثلنا أهلَ منزلٍ
قسيُّ تَبذُّ المُقرِّفينَ معضِّلٍ
كما فضَّ جاني حنظلٍ نضرَ حنظلٍ
ندٍ غيرِ مِبِطانِ العشيَّاتِ عثجِلٍ
ولا شنجٍ كزَّ الأناملِ زمِّلٍ
لوالدهِ يُفخرُ عليه ويُفسلِ
سوى أهلهِ من آخريينَ وأوَّلِ
على الهولِ أهلُ الرَّاكِبِ المتغلِّغِ

وقال عمرو بن شأس:

تذكَّرَ حبَّ ليلي لاتَ حيناً
تذكَّرَ حبُّها لا الدَّهرُ فانٍ
وكانتُ نفسهُ فيها نفوساً

وأمسى الشَّيبُ قد قطعَ القرينا
ولا الحاجاتُ من ليلي قُضينا
إذا لاقيتها لا يشتفينا

عشيةً عاقلٍ صرماً مُبيناً
 وأجدرُ بالحوادثِ أن تكونا
 سرى في القومِ أصبحَ مُستكينا
 أعتاً كانَ حظُّكَ أم سميناً
 كما ألقيتَ بالمتنِ الوضينا
 فلا قدحاً يدرُّ ولا لبونا
 من الشَّبَانِ لا يُضحى بطينا
 وهنَّ لغيره لا يبتغينا
 بجنبِ عُنيزةٍ أصلاً سفينا
 وييدي ماؤها خشباً دهينا
 ويُبدِينَ المحاجرَ والعيونا
 ولم يعلمنَ من أهلٍ مهينا
 حسبتَ كشوحها ريطاً مصونا
 بُرينا من سراةِ بني أبينا
 من الساداتِ حظُّ ما بقينا
 يهْمُ النَّاسِ عصمةً من يلينا
 رأينا الخيلَ ممسكةً عزيزنا
 رأتهِ دونَ المحافظةِ اليقينا
 ونحميها كما نحمي بنينا
 وكان القومُ في الأبدانِ جونا
 نُطاعنُ بالرَّماحِ إذا لُقينا
 أبى بالثعلبيةِ أن يريما
 فغَيَّرنَ المنازلَ والرُّسوما

وقد أبدتْ له لو كان يصحو
 فإن صارممتي أو كان كونُ
 فلا تُمني بمطروقٍ إذا ما
 يُطيعُ ولا يطاعُ ولا يبالي
 ويُضحى في فنائكٍ مُجلخداً
 إذا اشتدَّ الشتاءُ على أناسِ
 أبلِّي إن بللتِ بأريحي
 يومٌ مخارماً بالقومِ قصداً
 وخلتُ ظعائناً من آل ليلي
 جاجئها تشقُّ اللججَ عنها
 يومٌ بها الحداةُ مياهِ نخلِ
 ظعائنُ لم يقمنَ إلى سبابِ
 إذا وضعتُ برودَ العصبِ عنها
 فإننا ليلٌ مذُ برئِ اللَّيالي
 فلا وأبيك ما ينفكُ منا
 ونحنُ إذا يريخُ الليلُ أمراً
 ونعمَ فوارسُ الهيجا إذا ما
 ومُرْقصةٍ منعناها إذا ما
 يذكرها إذا وهلتُ بنيتها
 إذا افترشَ العواليَ بالعوالي
 وقد علمتُ بنو أسدٍ بأننا
 وقال عمرو بن شأس:

أتعرفُ منزلاً من آل ليلي
 أربَّ بها من الأرواحِ سافِ

لليلي منزلاً أقوى قديماً
وسعفاً في مناكبها جئوماً
عروباً تونقُ المرءَ الحلِيمَا
وعيني جؤذِرٍ يقرؤُ الصَّرِيمَا
وتسمعُ منطفاً منها رخيماً
وتُبدي واضحاً فخمأً وسيماً

عذابٍ تُبرئُ الدنفِ السَّقِيمَا
إذا أخذتُ وشاحاً أو بَرِيمَا
ولستُ بواجدٍ فيها مَذِيمَا
ولو لم تلقه إلا هَسِيمَا
مع الأبطالِ يعلكنَ الشَّكِيمَا
تشبَّههم إذا اجتمعوا قُروماً
إذا لاقيتُ بأساً أو خُصوماً
وكانتُ لا تحاولُ أن تُرِيمَا

على فرتاجٍ والطللُ القديمُ
رياحُ الصَّيْفِ والسَّبْطُ المديمُ
سقيتُ إذا تغورتِ النُّجُومُ
بمعركةٍ ملامةٍ من يَلُومُ
من الفتیانِ مختلقُ هُضُومُ
وهي العرقوبِ منها والصَّمِيمُ
بإبريقينِ كأسهُما رذُومُ
كميتاً مثلَ ما فقعَ الأديمُ

فرداً فيه طرفكُما تُبينَا
بواقِي أبصرٍ ورمادٍ دارٍ
وقد تغنى بها ليلي زماناً
ليالي تستبيلكُ بجيدِ ريمٍ
وأنفٍ مثلِ عرقِ السَّامِ حرٍ
برهرةً يحارُ الطرفُ فيها

وتبسمُ عن شنتيتِ النَّبْتِ غرٍ
تبدُّ الغانياتِ بكلِّ أرضٍ
وتملأُ عينَ من يلهو إليها
وإنَّا النازلونَ بكلِّ ثغرٍ
ترى فيها الجيادَ مسوِّماتٍ
وجمعاً مثلَ سلمى مكفهرًا
بمثلهم تُلَاقِي يومَ هيجَا
نفينا وائلاً عمأً أرادتُ

وقال عمرو بن شأس:

ألم تربع فتخبركُ الرُّسُومُ
تحملَ أهلها وجرتُ عليها
وندمانُ يزيدُ الكأسَ طيباً
رفعتُ برأسه فكشفتُ عنه
ولمَّا إن تنبَّه قامَ خرقُ
إلى وجنأٍ ناجيةٍ فكاستُ
فأشبعَ شربه وجرى عليهمُ
تراها في الإناءِ لها حمياً

ترنجُ شربها حتى تراهم
 فبتنا بينَ ذاكَ وبينَ مسكٍ
 نطوفُ ما نطوفُ ثمَّ يأوي
 إلى حفرٍ أسافلهنَّ جوفُ
 وقمنا والركابُ مخيَّساتُ
 كأننا والرحالَ على صوارٍ
 كأنَّ القومَ تنزفهمُ كلومُ
 فيا عجبِي لعيشٍ لو يدومُ
 ذوو الأموالِ مناَّ والعديمُ
 وأعلاهنَّ صفاحُ مقيمُ
 إلى فتلٍ مرافقهنَّ كومُ
 برملٍ جرادَ أسلمها الصريمُ

وقال عمرو بن شأس:

أتعرفُ من ليلي رسومَ معرَّسٍ
 وما ربُّ صرفٍ دنها حدُ خديَّةٍ
 يعادُ لها إيريقتها وزجاجها
 بأنعمِ مناَّ ليلةً نزلتُ بنا
 تمضتُ إلينا لم يربِ عينها القذى
 وكائنُ رآها القلبُ أمَّ غزِيلٍ
 أطاعَ لها نبتُ من المردِ يانعٍ
 وخرقٍ يخافُ الركبُ أنْ ينطقوا بهِ
 لها دولجٌ دوخٌ متى ما تتلُّ بهِ
 يظلُّ يغنيه الحمامُ كأنه
 مروحٌ إذا جالتُ لصوتِ غضارةٍ
 لها عجزٌ مثلُ الرتاجِ يزينها
 وخطمُ كبريطيلِ القيونِ ومشفرُ
 وعينٌ كمرآةِ الصنَّاعِ وهامةٌ
 ترى أثرَ الأنساعِ فيها كأنها
 تدقُّ الحصى بمجمراتٍ ومنسمٍ
 بني أسدٍ هل تعلمونَ بلاعنا
 بلينَ وما يقدمُ بهِ العهدُ يدرسِ
 تميتُ عظامَ الشاربِ المتكيسِ
 بأنعمِ عيشٍ من شواءٍ وأكؤسِ
 تلمُّ وأخرى ليلةً بالمغسِ
 لكثرةِ نيرانٍ وظلماءِ حندسِ
 كطوقِ الفتاةِ هالكٍ عندَ منعسِ
 ظليلُ المطافِ من مقيلٍ ومكنسِ
 قطعتُ بفتلاءِ الذراعينِ عرمسِ
 مدى الغبِّ أوُ تربعُ بهِ الغدُ تخمسِ
 ماتمُّ أنواعٍ لدى جنبِ مرمسِ
 من الليلِ أو ريعتُ لنبأةِ هجرسِ
 إلى قردٍ ينمي وليَّةَ محبسِ
 خريعُ كنعلِ السُّندسيِّ ابنِ أقوسِ
 كجندلةِ الضبِّ الأصمِّ المجرسِ
 مواتخُ قاعِ ذي بيبسٍ وعضرسِ
 أصمُّ على عظمِ السُّلاميِّ ملدسِ
 إذا كانَ يومٌ يستعانُ بأنفسِ

قراعَ عدوٍّ أو دفاعَ عظيمةٍ

لمختبِطٍ منكم كأنَّ ثيابَهُ

لَهُ ولِدَةٌ سَفَعُ الوجوهِ كأنَّهُم

قطيفتُهُ هدمٌ ومأواهُ غبَّةٌ

هناهاهُنَّ حتَّى تتادوا لحالهم

ترى زهرَ الحودانِ حولَ رياضِهِ

ومعتركِ ضنكٍ بهِ قصدُ القنا

وكانَ مجرَ الخيلِ أرسانها بهِ

إذا احتضرتَ يعطى لها كلُّ منفسٍ

نبشَنَ لحوْلٍ أو ثيابٍ مقدَّسٍ

إذا اقتربوا منه جِراءَ مقرَّسٍ

إلى ولِدَةٍ دبرِ الحراقفِ بوَّسٍ

بمعتلجٍ كأنَّهُ لونُ سندسٍ

يضيءُ كلونِ الأتحميِّ المورَّسِ

شهدنا فلمْ نعجزُ ولمْ نتدلَّسِ

مساقطُ أرماحِ القنا في معرَّسِ

إذا ركضَ الأبطالُ من خشيةِ الردى

كركضِ الغطاطِ في يدِ المتمنِّسِ

الكميت

وقال الكميت بن معروف بن الكميت بن ثعلبة الفقعسي:

أرى العينَ مذ لمْ تلقَ ديلمَ راجعتُ

وما ذكرتُ إلا أكفكفُ عبرةً

دنتُ دنوةً من دارنا ثمَّ أصبحتُ

ولو كنتُ أرجو أنْ أنالَ كلامها

وما عن قلى هجرانها غيرَ أنَّه

وإني ليعروني الحياءُ مع الذي

وأعرضُ عنها والفؤادُ كأنما

فللهِ نفسٌ كاذبتني عن المنى

ودرُّ هوَى يومِ المنيفةِ قاذني

إذا هي حلتُ بالفراتِ ودجلةٍ

فليتِ حمامَ الطَّفِّ يرفعُ حاجنا

هواها القديمَ في البُكا فهوَ دابُّها

بعينيَ منها ملؤها أو قرابها

بمنزلةِ ناءِ علينا منابها

إذا جنَّتْ لمْ يبعدُ عليَّ طلابها

عداني ارتقابي قومها وارتقابها

يُخامرني من ودِّها وأهابها

بصلَّى بنارٍ يعتريه التهابها

وعن ذكرها والنفسُ جمُّ كذابها

لجاذبةِ الأقرانِ بادٍ خلابها

وحرَّةِ ليلي دونِ أهلي ولابها

إليها ويأتينا بنجدِ جوابها

إذا نيئة حانت وخفت عقابها
 دجنة لهو قد تجلى ضبابها
 إلي ودوني صارة فعنابها
 مياه حصيد عينها فكتابها
 تصعد أيدي العيس ثم انصباها
 ولا يقطع المومة إلا اجتياها
 تقطع أضغان النواجي هبابها
 على الماء إلا عرضها وانجابها
 إلى كل نشز محزئل سرابها
 هواديه أيد سريع ذهابها
 يموت صدى دون المياه غرابها
 على من سرى بطنائها وحدابها
 وينجاب عن أعناقهن ثيابها
 إذا الشمس فوق البيد ذاب لعابها
 إلى همعات مستظل حجابها
 إذا عصبت عني السديسين نابها
 قدوم فؤوس ماج فيها نصابها

سل القلب يا بن القوم ما هو صانع
 أتجزع بعد الحلم والشيب أن ترى
 ألا يا لقوم للخيال الذي سرى
 سرى بعدما غار السمك ودوننا
 عسى بعد هجر أن يداني بيننا
 وجوب الفيافي بالقلاص قد انطوت
 بكل سبنتاة إذا الخمس ضمها
 إذا وردت ماء عن الخمس لم يكن
 وإن أوقد الحر الحزابي فارتقى
 حدثها توال لاحقات وقدمت
 بهن يداني عرض كل تنوفة
 وإن حلت الظلماء بالبيد واستوى
 تخوضتها حتى يفرجن غمها
 يصفحن حد الشمس كل ظهيرة
 بجائلة تحت الأحجة هجبت
 تخطى بها الأهوال كل شملة
 تنيف برأس في الزمام كأنه

وقال الكميت أيضاً:

أذهبت الرياح إلا قليلا
 ورمادا أبدى خفيا ضبيلا
 عصف الريح بكرة وأصيلا
 ومرادا تهب ريجا شمولا
 أصبحت تبتغي علينا الذولا
 أستطيع الغداة عنها الذولا

حيا بالفرات رسما محيلا
 أس نوي تنلمت عضدا
 مثل فرخ الحمام قد ذهبته
 مرة تعقيه ریح جنوب
 أي خليبي عرجا إن هندا
 زعمت أنني ذهلت وليتي

أَكْذِبُ الْعَالَمِينَ وَأَيًّا وَعَهْدًا
يَقْصُرُ الظِّلُّ وَالْحِجَابُ عَلَيْهَا
مَلَأْتُ كَفَّهَا خَضَابًا وَحَلِيًّا
فَتَرَى لَوْنَهَا نَقِيًّا بَهِيًّا
قَلْ لِهِنْدٍ وَلَا أَظُنُّ ثَوَابًا
لَمْ يَدْعُ بَيْنَكُمْ غَدَاةَ احْتِمَلْتُمْ
أُذْرَى النَّخْلِ بِالسَّوَادِ رَأِينَا
رَفَعْتُ بَزَّهَا عَلَى بَغَلَاتٍ
فَذَرِ اللَّهُوَ وَالتَّصَابِيَّ وَامدحْ

كَاعْبُ مَا تَتِي تَلَوْنَ غَوْلًا
لَا تَرُومُ الخُرُوجَ إِلَّا قَلِيلًا
ثُمَّ أَبَدْتُ لَنَا بِنَانًا طَفِيلًا
وَتَرَى طَرْفَهَا غَضِيضًا كَحِيلًا
عِنْدَ هِنْدٍ وَلَا عَطَاءَ جَزِيلًا
مَنْ فَرَاضَ الفِرَاتِ لِي مَعْقُولًا
أَمْ رَأِينَا لِآلِ هِنْدٍ حَمُولًا
يَنْتَقِلْنَ البِلَادَ مِيلاً فَمِيلًا
مَنْ يَحِبُّ النَّدَى وَيُعْطِي الجَزِيلًا

بَيْنَ زَيْدٍ وَبَيْنِ آلِ سَعِيدٍ
يَا بَنَ زَيْدٍ وَأَنْتَ خَيْرُ قَرِيشٍ
أَنْتَ أَدْنَتَيْنِي وَسَهَلْتَ حَاجِي
وَرَدَدْتَ الغَدَاةَ عُودِي وَرَيْقًا
فَإِذَا مَا فَعَلْتَ أَحْسَنْتَ فَعَلًا
وَإِذَا مَا يَقَالُ أَيُّ خَلِيلٍ
يَكْتَرُ الجُودُ وَالسَّمَّاحُ إِلَيْهِ
وَوَجَدْنَا سَمَاحَكُم يَا بَنَ زَيْدٍ
أَنْتَ غَيْثٌ يَعَاشُ فِي كَنْفِيهِ
وَخَلِيحٌ مِنَ الفِرَاتِ إِذَا مَا
وَجَوَادٍ وَهَبْتُهُ وَغَلَامٍ
قَدْ حَبَوْتَ امْرَأًا أَثَابَكَ مَدْحًا

أُعْطِي الحِلْمَ مِنْهُمْ وَالقَبُولَا
جَمَّةً بَعْدَ نَجْدَةٍ وَحَفِيلَا
وَجَعَلْتَ الحَزُونَ مِنْهَا السَّهُولَا
بَعْدَمَا كُنْتُ خَفْتُ مِنْهُ الذُّبُولَا
وَإِذَا مَا تَقُولُ أَحْسَنْتَ قَبِيلَا
لِامْرَأٍ بَعْدُ كُنْتَ أَنْتَ الخَلِيلَا
وَيَرُدُّ الظَّلُومَ عَنْهُ الجَهُولَا
فَاضِلًا لِلسَّمَّاحِ عَرْضًا وَطُولَا
حِينَ تُسَمِّي البِلَادَ جَدْبًا مَحُولَا
أَحْمَدَ الرَّائِدُ النُّمَامَ الحَمِيلَا
وَنَجِيبَ تَرَى عَلَيْهِ الشَّلِيلَا
ثُمَّ زَوَدْتُهُ عِلَاةً ذَمُولَا

وقال الكمي:

أَلَا يَا لِقَوْمٍ أَرَقَّتْ أُمُّ نَوْفَلٍ

وصحبي هجودٌ بين غيٍّ وغربٍ

ونحنُ بوادٍ ذي أراكٍ وتتضبِ
 إلى ساهماتٍ في الأزمةِ لغبِ
 وقاستُ يداها كلَّ خمسٍ مذئِبِ
 إلى كلِّ غرزٍ بينَ دفٍّ ومنكبِ
 توجُّسُ رامٍ خفتهُ عندَ مشربِ
 بسيرٍ يدني حاجةَ الركبِ مهذبِ
 رؤوسَ المهاريِّ باللُّغامِ المعصبِ
 رجالٌ قيامٌ في ملاءٍ محبوبِ
 قوى العيسِ خمسٌ بعدَ خمسٍ عصبِ
 فبعدَ المهاريِّ من حسيِرٍ ومتعبِ
 خلياً ومن يستحدثُ الشوقَ يطربِ
 ويرمي به الأطماعُ في الهولِ يشجبِ
 كأنَّ قراهُ في الضحى ظهرُ هوزبِ
 بشعثٍ وأنفاضِ الوجيفِ المأوبِ
 ظهيرتها ما بينَ شرقٍ ومغربِ
 به الشَّمسُ في نجمٍ من القِيظِ ملهبِ
 ربيئةٌ قومٍ مائلٌ فوقَ مرقبِ
 خباءٌ كظلِّ الطائرِ المتقلبِ
 بنا طالباتُ الحقِّ من كلِّ مطلبِ
 بها دونَ خمسٍ يتعبُ القومَ مطنبِ
 من الذئبِ أو صوتِ الصدى المتحوبِ
 وقوفَ عذارى سوقطتُ حولَ ملعبِ
 مشى فزعا كالرَّامحِ المنتكبِ

وليلةٌ فيفا نخلتينِ طرفتنا
 فنبتتُ أصحابي فقاموا على الكرى
 وقمتُ إلى عيرانةٍ قدَّ تخذتُ
 فلما استوتُ أقدامنا وتمكنتُ
 قبصنَ بنا قبصَ النَّحائصِ راعها
 فقلتُ لهمُ أموا هدى القصدِ وارفعوا
 فأصبحنَ ينهضنَ الرِّحالَ وترتمي
 بصحراءٍ من نجدٍ كأنَّ راعها
 غداةً يقولُ القومُ أكلتُ وأنبرى
 إذا ما المهاريِّ بلغتنا بلادها
 خليليَّ من لا يعنه الهُمُّ لا يزلُ
 ومن لا يزلُ يرجي بغيبِ إياهُ
 وقفٌ تظلُّ الرِّيحُ عاصفةً بهِ
 شججتُ الصوى من رأسه أو
 خرمتُهُ
 وقدَّ وقفتُ شمسُ النَّهارِ وأوقدتُ
 وديقةً يومٍ ذي سمومٍ تنزلتُ
 وقدَّ ظلَّ حرباءُ السَّمومِ كأنه
 وفتيانِ صدقٍ قدَّ بنيتُ عليهم
 قليلاً كتحليلِ القطا ثمَّ قلصتُ
 بدويَّةً لا يبلغُ القومُ منها
 قليلٍ بها الأصواتُ إلاَّ تفجُّعاً
 بها العينُ أرفاضاً كأنَّ سخالها
 وكلُّ لياحٍ بالفلاةِ إذا غدا

قطعتُ بمقلاقِ الوشاحِ كأنها
وإني لَقَوْلٍ لكلِّ قصيدةٍ
إذا أنشدتُ لذتُ إلى القومِ وارتَمَى
وإني لأسعى للتَّكْرُمِ راغباً
إلى شيمةٍ مني وتأديبِ والدي
وقد يخذلُ المولى دعائي ويحتَدي
وأعرفُ في بعضِ الدُّنُوِّ ملالةَ ال
تعجَّبُ هنذاً أن رأيتُ لونَ لمَّتي
وكانتُ تراه كالجناحِ فراعها

طريدةٌ وحشٍ أفانتُ من مكلِّبِ
طلوعِ الثَّنايا لذةً للمشبِّبِ
بها كلُّ ركبٍ مصعدٍ أو مصوَّبِ
ومن يحصِّ أخلاقَ التَّكْرُمِ يرغبِ
ولا يعرفُ الأخلاقَ من لم يؤدِّبِ
أذاتي وإن يُعزلُ به الضَّيِّمُ أغضبِ
صديقٍ وأسْتبقيهم بالتَّجُنُّبِ
ومن يرَ شيبِي بعدَ عهدكٍ يعجبِ
تغيَّرُ لونٌ بعدَ ذلكَ معقبِ

فإمَّا تريني قد علا الشَّيبُ مفرقي
فإني امرؤٌ ما يخبأُ النارَ موقدي
وما أنا للمولى بذئبٍ إذا رأى
ولكنني إن خافَ قومي عزيمةً
فصرفتُ صعبَ الأمرِ حتى أدلَّهُ
ولستُ إذا الفتيانُ هزُّوا إلى العلى
ولا أجعلُ المعروفَ حلَّ أليتي
ولستُ بلاقي الحمدِ ما لم تجنِّه
ولستُ بلاقي الرأسِ من آلِ فقعسِ
وجدتُ أبي يَني بنيهِ وينتمي
إلى شجرِ النَّبعِ الذي ليسَ نابئاً
أولئكُ قومي إن أعدُّ الذي لهم
هم ملجأُ الجاني إذا كان خائفاً
بطاءً عن الفحشاءِ لا يحضرونها

وفضلُ النهى والحلمُ عندَ التَّشَبُّبِ
بسترٍ وما تستنكرُ الضَّيِّفَ أكلي
له غرَّةٌ أدلى مع المتذنبِ
رموني بنحرِ المانعِ المتأربِ
ويركبُ من أظفاره كلَّ مركبِ
بذي العلةِ الآبي ولا المتخبِّبِ
ولا عدَّةً في الناظرِ المتغيَّبِ
ولا مقتدٍ باللُّبِّ ما لم تلبِّبِ
فينسبُ إلا كان خالي أو أبي
إلى الفرعِ منهممٌ واللُّبابِ المهذبِ
من الأرضِ إلا في مكانٍ مطيبِ
أكرِّمُ وإن أفرخُ بهم لم أكذبِ
ومأوى الضَّريِّكِ والفقيرِ المعصبِ
سراعٌ إلى داعي الصَّبَّاحِ المثوَّبِ

مناعيشُ للمولى مساميحُ بالقرى
وجدتُ أبي فيهمُ وخالي كلاهما
فلم أتعَمَلْ للسيادةِ فيهمِ
ولم أتبعْ ما يكرهونَ ولم يكنُ
وقال الكميت أيضاً:

ظَلَّتْ تَعَجَّبُ هَنْدٌ أَنْ رَأَتْ شَمْطِي
هَلْ لِلشَّبَابِ الَّذِي قَدْ فَاتَ مَرْدُودُ
أَمْ هَلْ لَغَصْنِ ذَوِي عَقَبٍ فَنَعْقِبُهُ
أَمْ هَلْ عَتَابِكَ هَذَا الشَّيْبَ حَاسِبُهُ
وَالعَيْشُ كَالزَّرْعِ مِنْهُ نَابِتٌ خَضِرٌ
كَالجَفْنِ فِيهِ الِيمَانِي بَعْدَ جَدَّتِهِ
سَقِيًّا لِليلَى وَلِلعهْدِ الَّذِي عَهَدْتُ
وَأَحْدَثُ الْعَهْدِ مِنْ ليلَى مَخَالِبَةٌ
إِذْ عَرَّضْتُ لِي أَقْوَالًا لَتَقْصِدَنِي
وَقَدْ أَرَانِي أُرَاعِي الْخَيْلَ يُعْجِبُنِي
تَجْلُو بَعُودِ أَرَاكَ عَنِ ذُرَى بَرْدٍ
وَمُضْحَكِ بَذَلْتُهُ عَنِ ذُرَى أَشْرٍ
تُجْرِي الرَّهَانَ عَلَى وَحْفِ غَدَائِرُهُ
خَوْدٌ تَتَوَّءُ إِذَا قَامَتْ رَوَادِفُهَا
عَرَجَّتْ أَسْأَلُ أَطْلَالَ بَذِي سَلْمٍ
بَلْ هَاجَكَ الرَّبْعُ بِالْبِيدَاءِ مِنْ عَقَبٍ
وَمَا يَهِيْجُكَ مِنْ أَطْلَالِ مَنْزِلَةٍ
ذَكَرْتَ بِالغُورِ مَنْ تَحْتَلُّ وَارِدَةً
حَتَّى كَأَنِّي بِأَعْلَى الْغُورِ مِنْ مَلَلٍ

مصالييتُ تحتَ العارضِ المثلَّهَبِ
يطاغُ وَيُعْطَى أمرُهُ وَهُوَ مُحْتَبِي
ولكنْ أَتَنْتِي وَادْعَاً غَيْرَ مُتَعَبٍ
لأَعْدَائِهِمْ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مُنْكَبِي

وَرَأَقَهَا لَمْ أَعْجِبْنَهَا سُودُ
أَمْ هَلْ لِرَأْسِكَ بَعْدَ الشَّيْبِ تَجْدِيدُ
أَيَّامَ أَمْلُودِهِ وَالغَصْنِ أَمْلُودُ
أَمْ هَلْ لِمَا يَعْجِبُ الْأَقْوَامَ تَخْلِيدُ
وَيَابِسُ بِيْتْرِيهِ الدَّهْرُ مُحْصُودُ
يَبْلَى وَيَصْفَرُّ بَعْدَ الْخُضْرَةِ الْعُودُ
لَوْ دَامَ مِنْهَا عَلَى الْهَجْرَانِ مَعْهُودُ
شَكَ أَمَانِي لَا بَخْلٌ وَلَا جُودُ
وَالقَلْبُ مِنْ حَذْرِ الْهَجْرَانِ مَقْصُودُ
إِذَا تَوَمَّلَ مِنْهَا النَّحْرُ وَالْجِيدُ
كَأَنَّهَا شَابُهُ مَسْكٌ وَنَاجُودُ
كَأَنَّهُ بَرْدٌ فِيهِ أَخَادِيدُ
كَأَنَّهُ فَوْقَ مَتْنَيْهَا الْعِنَاقِيدُ
وَبَطْنُهَا مَضْمَرُ الْكُشْحِينِ مَخْضُودُ
عَنِ عَهْدِهَا وَحَبِيبِ الْعَهْدِ مَنْشُودُ
وَمَا بَكَوْكَ مِنْ أَنْ تَدْرَسَ الْبِيدُ
قَفَرٍ تَنَادَى بِهَا الْوَرَقُ الْهَدَاهِيدُ
فَآبَ عَيْنِيكَ دُونَ الرِّكْبِ تَسْهِيدُ
مَكْبَلٌ شَفَّةٌ حَبْسٌ وَتَقْيِيدُ

أقولُ والعيسُ صعرٌ في أزمَّتْها
لفائدٍ وطلَى الأعناقِ مائلةً
وقد قراهنَّ معروفًا رحلنَ لهُ
جماعُ أنديةٍ رفاعِ ألويةِ
متى تقولانِ أهلُ الطفِّ تبلغهمُ
غلبُ الغلابيِّ صدقاتٍ إذا وقفتُ

ما حانَ منهنَّ بعدَ الغورِ تتجيدُ
والعيسُ سيرتُها نعبٌ وتخويدُ
سميدعُ من بني الخطابِ محمُودُ
موفقٌ لثنايا الخيرِ محسُودُ
من عينِ مللِ العيديَّةِ القُودُ
للشمسِ هاجرةٍ شهباءُ صيخُودُ

ما في الحداةِ إذا شدُّوا مآزرهمُ
يظلُّ من حرِّها الحرباءُ مرتبناً
يخلطنَ ماءً من الماعينِ بينهما
من كلِّ حلسٍ غداةَ الخمسِ يلحقها
قوداءُ مائرةُ الضبَّعينِ نسبتها
ظلتُ تقيسُ فروجَ الأرضِ لاهيةً
كانَّها فاقدٌ ورهاءُ مدرعُها
تشلُّ في الجلبِ من قلبِ العشيِّ كما
ذو أربعٍ يكلُّ الأشباحَ مقتفرٌ
حتَّى أنيختُ بهجرٍ بعدما نجدتُ
وقد تحسَّرتُ من عضِّ القنودِ بها نيُّ
يا نضلُّ لا يوقعنَّ البغيُّ بعضكمُ
فقد يهيجُ كبيرَ الأمرِ أصغرهُ
أما يزالُ على غشٍّ يهيجكمُ
لا يفزعونَ إذا ما الأمرُ أفزعكمُ
أمسوا رؤوساً وما كانتِ جدودهمُ
فقد بلاني من الأقومِ قبلكمُ

عنها توانٍ ولا في السيرِ تهويدُ
كانَّه مسلمٌ بالجرمِ مصفُودُ
خرقٌ تكلُّ به البزلُ المقاحيدُ
قلبٌ وطرفٌ حذارِ السوطِ مزوودُ
في سرٍّ أرحبَ أو تنمي بها العيدُ
كما يقاسُ سجيلُ الغزلِ محدُودُ
مشققٌ عن بياضِ النحرِ مقدُودُ
تمتلُّ دريَّةً والصَّحوُ ممدُودُ
للأرضِ ينفضُها لاهٍ ومنهودُ
وقد تُلظِّي من الحرِّ الجلاميدُ
ونخصُّ على الأنباجِ منضُودُ
في محصدٍ حبلهُ للنشرِ ممدُودُ
حتَّى يكونَ لهُ صوتٌ وتفنيديُّ
أبناءً شائنةً أكبادهمُ سوُدُ
ولن ترَوهمُ إذا ما استمطرَ الجُودُ
يُرأسونَ ولا يابونَ إن قيُدودُ
جمعُ الرِّجالِ القرابيِّ والمواحيديُّ

وسمّ علوبٌ وآثارٌ أحاديذٌ
وكلُّهم من دخیلِ الغیظِ مفوؤذٌ
كرهاً كما سيفَ بعدَ الرّامِ تجلیدُ
عن حیةِ الأرضِ لا يشقوا به حیدوا
عنها القرومُ من الناسِ الصنادیدُ
كما يحاذرُ لیثَ الغابةِ السیدُ
وفيَّ عن حسبي ذبٌ وتذویدُ
یومٌ یعدُّ من الأيامِ مشهوذٌ
ضیقُ المقامِ وهیبُ العصبَةِ الصیدُ
یقرصُ الوغلُ عنها وهو مجهوذٌ
أقصى المدى فاقصروا في الجري أو زیدوا
إذا تلعبت الخیلُ القراذیدُ

فأقصروا وبهم ممّا فعلتُ بهم
قطعتُ أنفاسهم حتى تركتهم
فأصبحوا الیومَ منزوراً مودتهم
لو قال ذو نصحك يوماً لجاهلكم
ذوحتُ عن فقعی حتى إذا كفحتُ
وهابَ شرّی من ییدی عداوتهُ
أرادَ جهالها أن یقرموا حسبی
هل تعلمون بلائی حین یرهقكم
عندَ الحفاظِ إذا ما الریقُ أیبسهُ
إنی امرؤٌ لمدى جری مطاوله
ومن تعرّضَ لی منكم فموعهُ
إنی لتعرفُ دونَ الخیلِ ناصیتی

وقال الكمیت:

قطعَ التَّجَنُّبِ هاجَ من یتذکرُ
وتعهدوا ودّي فما أنغیرُ
ما كنتَ من بححِ الصَّبَابَةِ تحذرُ
لو أنّ مثلكَ فی الصَّبَابَةِ یعذرُ
عرضُ الكُتابِ فمُسلحانُ فعرعُرُ
فالوادیانِ لأهلها متدیرُ
بالوابشیةِ أو بجرثمِ محضرُ
بممرّها حرقُ القوادمِ أعرورُ
حنقٌ علیكَ ببینها مستبشرُ
یطوي أقاصیها هبلٌ مجفرُ
طاوٍ تريّعَ بالسَّلیلةِ مقفرُ

ماذا تذکرُ من هنیدةِ بعدما
وسعی الوشاةِ فأنجحوا وتغیرتُ
ورأى الذی طلبَ الوشایةَ منهم
كدتَ العشیرةُ تعتریکَ صبابه
وأرتكَ من أهلِ الجواءِ ودونها
ومحلُّها روضُ الجواءِ فصارةُ
ولها إذا رمضَ الجنادبُ والحصى
ولقد جرى لكَ لو زجرتَ ممره
شمٌ أتاكَ عن الشمالِ كأنه
قطعَ الهوى إلاّ أزالَ بقفرة
أو رسله تقصُ الحزومَ كأنها

تُضحى إذا ما القومُ كَمَشَ حادهمُ
صعراءُ ناجيةٌ يظلُّ جديلاً
وكانَ خلفَ حجاجها من راسِها
بل أيُّها الرَّجُلُ المعرَّضُ نفسهُ

سيرُ بأجوازِ الفلاةِ عذورُ
وهلاً كما هربَ الشُّجاعُ المنفرُ
وأمامَ مجمعِ أخدعيها قهقرُ
وبما تفاخرني وما لك مفخرُ

إني نمّتي للمكارمِ نوفلُ
وتعطّفتُ أسدٌ عليّ فكلُّها
وإذا افتخرتَ بمنقذٍ أو فقّسِ
وإذا القبائلُ جمهروا آباءهمُ
نحنُ الذينَ علمتَ من أيامهمُ
الطَّالعونَ إذا الطَّلائعُ أحصرتُ
المقدمونَ إذا الكتائبُ أحجمتُ

والخالدانِ ومعبدٌ والأشترُ
شرعُ إليّ فعاله المتخيرُ
مدّت لأبحرهمُ بحورُ تزخرُ
يومَ الفخارِ فإنني أتمضّرُ
ورأيتَ حينَ يقالُ أينَ العنصرُ
والعالمونَ يقينَ ما يُتخيرُ
والعاطفونَ إذا استضافَ المحجرُ

النازلونَ بكلِّ دارٍ حفيظةُ
الضَّارِبونَ رئيسَ كلِّ كتيبةِ
والطَّاعنونَ زويرَ كلِّ كتيبةِ
فاعجلُ فإنَّك حيثُ يلتقطُ الحصى
فخرُ الملوكِ بجوفِ يثربَ فخرنا
وأغرَّ جبارٍ ضربنا رأسه
ما رامنا متجبِّراً ذو ثورةِ
إنَّا لنحمدُ في الصِّباحِ إذا بدا
ونكرُ في يومِ الوغى ورماحنا
ونكرُ محميةً ويمنعُ سربنا
ومساعرُ حلقِ الحديدِ لبوسهم
وترى لعارضنا على أعدائنا

عرضِ تراخٍ بها العشارُ وتحرُ
قوادَ مملكةٍ عليه المغفرُ
حتى يضرَّجهُ النَّجيجُ الأحمرُ
فانظرُ هنالكَ منَ يجابُ وينصرُ
ولنا المساجدُ كلُّها والمنبرُ
وكذلكَ نضربُ رأسَ من يتجبُّرُ
إلا سيقنلُ عنوةً أو يؤسّرُ
يومُ أغرُّ من القتالِ مشهّرُ
حمرُ الأسنّةِ حينَ يُغشى المنكرُ
جردٌ تلوحها المقانبُ ضمّرُ
والمشرفيةُ والوشيجُ الأسمرُ
رهجاً يثورُ له عجاجُ أكرُ

إنّا إذا اجتمعَ النّفيرُ بمجمعٍ

نحمي حقيقتنا ويُدركُ حَقَّنَا

وقال الكميّ لسليمان بن عبد الملك:

حيّ المنازلَ من صحراءِ إمرةٍ

كانتُ تحلُّ بها حسناءً فاغتربتُ

للهِ عيني من عينٍ لقد طلبتُ

نظرتُ يومَ سواجٍ حينَ هيّجني

إلى حمولِ كدوحِ الدومِ غاديةٍ

ويبُّ بها نظرةً ليستُ براجعةٍ

وفي الهوادجِ غزلانٌ منعمةٌ

إمّا تريني أمسى الحلمُ راجعني

فلنُ تريني أنمي السوءَ أسمعهُ

وأحذرُ اللؤمَ عندَ الأمرِ أحضرهُ

وقدُ أصاحبُ ضيفَ الهمِّ يطرقني

عديدةً عودتُ أنُ كلما قربتُ

تخالُ هامتهاً قبراً برابيةٍ

من المهارى عبّاةً مرسلّةً

من المواتحِ بالأيدي إذا جعلتُ

كأنّها بعدَ خمسِ القومِ قاربةٌ

تخالُ فيها إذا استدبرتها شنجاً

تغلي ويخبأُ منها السوطُ ركبها

حتّى إذا ساءَ لونُ العيسِ وانتكثتُ

باتتُ له ديمةً بالرملِ دائمةً

فباتَ يحفرُ أرطاةً ويركبها

ينفي الأذلَّ به الأعرُ الأكثرُ

إذا اجتمعَ الجماجمُ مجهرُ

وحيثُ كانتُ سواقي منعجٍ شعباً

بها الديارُ ورثَ الحبلُ فانجذباً

ما لم يكنُ دانياً منها ولا سقياً

صحبني فكلفتُ عيني نظرةً عجباً

قد نكبتُ رمماً واستقبلتُ ربياً

شيئاً ولكنّها قد هيّجتُ طرباً

تحكي الزبرجدَ والياقوتَ والذهباً

حلمُ المشيبِ وأمسى الجهلُ قد لغبا

إنُ جاهلاً قومي استبأ أو احترباً

ولا ألومُ على شيءٍ إذا وجباً

بالعيسِ تختبُ كسريّ ليلها خيباً

لاقتُ قواربَ من كدرِ القطا عصباً

وما أمامَ حجاجي عينها نصبا

فلا ترى حذاً فيها ولا زيباً

لوامعُ الآلِ تغشى القورَ والحدبا

تعلو هودواً إذا ما أعنقتُ صبياً

وفي يديها إذا استقبلتها حدبا

كما غلا رجلُ الطّبّاخِ إذ لهباً

شبّهتَ في نسعتيها فاردأً شيباً

في ليلةٍ من جمادى واصلتُ رجبا

يُغشي جوانبها الروقينِ والركباً

حتى إذا ما تجلّى طول ليلته
وراعه صوتُ قنّاصٍ بعقوته
فانحازَ لا آناً من شرِّ نباتهم

عنه ولاحَ سراجُ الصُّبحِ فالتهباً
مقلّدينَ الضُّراءَ القدَّ والعقبا
يعلو العذابَ ولا مُستمعناً هرباً

حتى لحقنَ وقد مالَ الأملُ بهِ
مجرُّ في حدِّ روقيه سوابقها
حتى إذا زادها عنه وقطعها
ولّى سريعاً مدلاً غيرَ مكترثِ
أقبلتُ ترفعني أرضٌ وتخفضني
إلى سليمانَ خيرِ النَّاسِ عارفةً
وقال الكميت أيضاً:

فكرَّ بالخلِّ إذ أدركنه غضباً
ولا يمسُّ لقرنٍ جرّه سلباً
طعنٌ يصيبُ بهِ الحياتِ والقصباً
يعلو العذابَ وروقاءه قد اختضباً
إلى الأغرِّ جبيناً والأغرِّ أباً
وأسرعِ النَّاسِ إدراكاً لما طلباً

ألا حيباً بالثلِّ أطلالَ دمنة
حننتَ غداةَ البينِ من لوعةِ الهوى
وظلّتَ لعيني قطرةً مرحتُ بها
وليسَ بناهي الشوقِ عن ذي صبابةٍ
وقد لحَّ هذا النَّأيُ حتى تقطعتُ
وما أكثرَ التعويلِ إلا لحاجةً
نقولُ بمرجِ الدَّيرِ إذ صحبتي
وما مغزلُ أدماءٍ مرتعُ طفلها
بأحسنَ منها إذ تقولُ لتربها
فقلتُ لها والله ما من مسافرٍ
فصدتُ كما صدتُ شمسٌ حبالها
وقالت لقد بلّاك أن لست زائلاً
فقلتُ لها الحاجاتُ يطلبها الفتى

وكيفَ تحيّا المنزلاتُ البلاغُ
كما حنَّ مقصورٌ له القيدُ نازعُ
على الجفنِ حتى قطرُها متتابعُ
تذكرُ إلفاً أن تفيضَ المدامعُ
حبالُ الهوى والنأيُ للوصلِ قاطعُ
وما السرُّ بينَ النَّاسِ إلا ودائعُ
تعزّوا وقد أيقنتُ أنني جازعُ
أراكُ وسدرٌ بالمراضينِ يانعُ
سليهٍ يخبرنا متى هو راجعُ
يحيطُ له علمٌ بما الله صانعُ
مدى الفوتِ لم يقدرُ عليها الأصابعُ
يجوبُ بكَ الخرقَ القلاصُ الخواضعُ
فعذرٌ يُلَاقِي بعدها أو منافعُ

وشمُّ العوالي من جفافِ فوارِعُ
 لعينك أم برقٌ تلالاً لامعُ
 قلوصلٌ وتزهاها الرياحُ الزعازِعُ
 لها ريقٌ لن يخلفَ الشَّيمَ رائِعُ
 لذكراكِ أحياناً على النَّأيِ صادِعُ
 بهِ وجعٌ أو أنه متواجِعُ
 أتبيي محباً قبلَ ما البينُ صانعُ
 مجاورةً لو أنَّ قربكِ نافعُ
 كبرتُ وأنَّ الشَّيبَ في الرَّأسِ شائعُ
 وأيُّ فتاءٍ لم تصبهُ الروائعُ
 لكالسَّيفِ أفنى جفنهُ وهوَ قاطِعُ
 وقد جرَّبتُ في الحربِ منه الوقائعُ
 قصيرٌ وإن ضاقتُ عليه المضاجِعُ
 نسيباً ولم تسدِّفِ عليَّ المطالعُ
 قبائلُ مسحِ أترصتهُ الصَّوانِعُ
 إلى أنْ بدا ضوءٌ من الصُّبحِ ساطِعُ
 عنيتُ بها والمنكرُ الضَّيمَ دافعُ
 عليَّ الروابي منهمُ والفوارِعُ
 ومن نوفلِ تلكَ الرُّوسِ الجوامِعُ
 كما نبَحَ اللَّيْثُ الكلابُ الضَّوارِعُ
 ولا أنا إنْ باعدتمُ الودَّ تابِعُ
 أزايلُ من ألقابها وأجامِعُ
 بضعفٍ ولا يرجونَ ما هوَ مانِعُ
 ولا دنستني مذْ نشأتُ المطامِعُ

أقولُ لندمانِيَّ والحزنُ دوننا
 أنارُ بدتُ بينَ المسنَّاةِ والحِمِي
 فإنْ تكُ ناراً فهي نارٌ يشبُّها
 وإنْ يكُ برقاً فهوَ برقُ سحابةٍ
 ألم تعلمي أنَّ الفؤادَ يصيبهُ
 فيلثاتُ حتَّى يحسبَ القومُ أنهُ
 سقتكِ السَّواقي المدجناتُ على الصِّبا
 فقد كنتِ أيَّامَ الفراتِ قريبةً
 وقد زعمتُ أمُّ المهندِ أنِّي
 وما تلكِ إلا روعةٌ في ذوابتي
 وإني وإنْ شابتُ مفارقُ لمَّتي
 يسانُ إذا ما السُّلمُ أدجى قناعهُ
 ولستُ بجثَّامٍ ببيتٍ وهمهُ
 إذا اعتقتني بلدةٌ لم أكنْ لها
 وظلماءُ مذكاري كأنَّ فروعها
 نصبتُ لها وجهي وصدري مطيبي
 لأبلي عذراً أو لأسمعَ حجَّةً
 وكنتُ امرءاً من خيرِ جحوانٍ عطفتُ
 نمَّتي فروعٌ من دثارِ بنِ فقعسِ
 فيا أيُّها القومُ الألى ينبحونني
 فلا الله يشفي غيظَ ما في صدورهمُ
 وإني على معروفِ أخلاقي التي
 لنو تدرأ لا يغمزُ القومُ عظمهُ
 وما قصرتُ بي همَّتي دونَ رغبةٍ

وَإِنِّي إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْكُمْ بِيوتَكُمْ
 فِيلْجاً جَانِيهِمْ إِلَيْنَا وَتَنْتَهِي
 وَمَا مِنْ بَدِيعَاتِ الْخَلَائِقِ مَخْزِياً
 وَمَا لَمْ قَوْمِي فِي حِفَاطِ شَهْدَتِهِ
 وَمَا زِلْتُ مَحْمُولاً عَلَيَّ ضَعْفِينَةً
 إِلَى أَنْ مَضَتْ لِي الْأَرْبَعُونَ وَجَرَّبْتُ
 جَرِيْتُ أَفَانِينَ الرَّهَانَ فَمَا جَرَى
 لَنَا مَعْقَلٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ حَفِيظَةً
 وَقَائِدِ دَهْمٍ قَدْ حَوَتْهُ رِمَاحُنَا
 فَللسَيِّئِ فِي أَطْلَالِهِنَّ مَهَابَةٌ
 لِقَوْمِي عَلَيَّ الطَّوْلُ وَالْفَضْلُ إِنَّنِي
 وَهُمْ عَدَّتِي فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةً
 خُلِقْنَا تِجَاراً بِالطَّعَانِ وَلَمْ نَكُنْ
 وَقَالَ الْكَمِيتُ أَيْضاً:

لِيَعْلَمَ قَوْمِي أَنَّ بَيْتِي وَاسِعٌ
 إِلَيْنَا النَّهْيُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَالذَّسَائِعُ
 إِذَا كَثُرَتْ فِي الْمُحَدِّثِينَ الْبِدَائِعُ
 نِضَالِي إِذَا لَمْ يَأْتَلِ الْعُلُوَّ نَارِعُ
 وَمَطَّلَعُ الْأَضْغَانِ مَذُ أَنَا يَافِعُ
 طَبِيعَةٌ صَلَبٌ حِينَ تُبَلَى الطَّبَائِعُ
 مَعِي مَعْجَبٌ إِلَّا أَنْتَهَى وَهُوَ ظَالِعُ
 إِذَا بَلَغْتَ طَوْلَ الْقُنِيِّ الْأَشَاجِعُ
 أُسِيرًا وَلَوْ يَحْوِينُهُ وَهُوَ طَائِعُ
 وَلِلْقَوْمِ فِي أَطْرَافِهِنَّ مِصَارِعُ
 إِذَا جَمَعْتَنِي وَالْخَطُوبُ الْمَجَامِعُ
 وَأَقْرَانُ أَقْرَانِي الَّذِينَ أُصَارِعُ
 تِجَارَ مَلَاءٍ نَشْتَرِي وَنَبَايِعُ

أَرَقْتُ بِأَرْضِ الْغُورِ مِنْ ضَوْءِ بَارِقِ
 يَضِيءُ لَنَا وَالْغُورُ دُونَ رِحَالِنَا
 كَأَنَّ سَنَاةَ ذَبُّ أَبْلَقَ يَنْتَقِي
 فَبِتُّ وَلَمْ يَشْعُرْ بِذَلِكَ صَحَابَتِي
 وَهَلْ يُمْرِضُ الْهَمُّ الْفَتَى عِنْدَ رَحْلِهِ
 غُرَيْرِيَّةُ الْأَعْرَاقِ مَفْرَعَةُ الْقَرَى
 نَهْوَزُ بِلَحْيَيْهَا إِذَا الْأَرْضُ رَقْرَقَتْ
 لَقَدْ طَرَقْتَنَا أُمُّ بَكْرٍ وَدُونَنَا
 بِرِيحِ خُزَامِي طَلَّةٌ نَفَحَتْ بِهَا

سَرَى مُوَهَّنًا فِي عَارِضِ مَتَابِعِ
 خَزَازُ فَاَعْلَى مَنَعِجِ فَمَتَالِعِ
 أَذَى الْبِقِّ عَنِ أَقْرَابِهِ بِالْأَكَارِعِ
 مَرِيضًا لَعْدَاتِ الْهَمُومِ النَّوَارِعِ
 أَمُونُ السُّرَى كَالْمَحْنَقِ الْمَتَدَاعِ
 جُمَالِيَّةٌ أَدْمَاءُ مَجْرَى الْمَدَامِعِ
 نَضَائِضَ ضَحْضَاحٍ مِنَ الْأَرْضِ مَائِعِ
 مَرَاحٌ وَمَغْدَى لِلْقَلَاصِ الضَّوَابِعِ
 مِنْ اللَّيْلِ هَبَّاتُ الرِّيَّاحِ الزَّعَازِعِ

وكيف اهتدت تسري انقض رذية
سرى موهناً من ليلة ثم وقعت
معرفة الأوصال أفنى عريكها
بيهما ما للركب فيها معرج
فلما استهبب الركب والليل ملبس
قبضني بنا قبض القطا نصبت له
ذكرت الهوى إذ لا تفرعك النوى
وما هاج دمع العين من رسم منزل
خلاء بو عساء الأميل كأنه
ومولى قد استأنيته ولبسته
عرضت أناتي دون فارط جهله
ولو رابه ريب من الناس لم أكن
وكائن ترى من معجب قد حملته
ثنيت له بين التاني بصكة
فلما أبى إلا اعتراضاً صكته
فأقصر عني اللاحظون وغشهم
إذا أقبلوا أبصرت داء وجوههم
عجبت لأقوام تناسيت جهلهم
وقلت لهم لا تساموا صلح قومكم
فما زال فرط الجهل عنهم ومشئهم
وما زال فرط الجهل حتى رأيتهم
وحتى رُموا بالمفطعات وأشموا
فلما استذاقوا شربة الحب وابتلوا

وطلح بأعلى ذي أطاويح هاج
بأصحابه عيدية كالشراج
ركود رحال العيس فوق البراذع
على ما أسافوا من حسير وظالع
طوال الروابي والرعان الفوارع
شباك فنجى بين مقص وقاطع
وإذ دار ليلي بالأميل فشارع
مرتة رياح الصيف بعد المراجع
سطور وخيلان بتلك الأجارع
على الظلع حتى عاد ليس بظالع
ولم ألتمس عيباً له في المراجع
مع المجلب المزري به والمشايح
على جهده حتى جرى غير وادع
نقادي شؤون الرأس بين المسامع
جهاراً بإحدى المصمات القوارع
مكان الجوى بين الحشا والأضالع
وإن أدبروا ولوا مراض الأخادع
محاولة البقيا وحسن الصنائع
ولا العيش في ثوب من الأمن واسع
إلى البغي في أكنافهم والقطائع
يفرون سن الأزل المتجاذع
بهم كل راء من معد وسامع
مرارتها كانوا لنام الطبايع

عباهيل لا يدرون ما غور هفوة
ولو صدقتهم أنفس الغش بيئت
أخو الحرب لبأس لها أدواتها
وقور على مكروها متحرّف
ولست بأنا...مه

وداع إلى غير السداد ورافد
ومحتلب حرب العشيرة أنهلت

وقال الكميت أيضاً:

لقد كنت أشكى بالعزاء فهأجني
وما كاد ليلى بالسليلة ينجلي
ويوما برس ابن الشمردل هيّجت
من المؤلفات الطلح في كل صيفة
لعمرك إنني يوم عرنة صارة
أجاذب أقران التلاد من الهوى
إذا عطفات الرمل أعرضن دوننا
نأى الوصل إلا أن يقرب بيننا
غريرية الأعراق أو أرحبية
منفهة ذلاً وتحسب أنها

إذا القوم راحوا من مقيل وعلقت
ترى ظلها عند الرواح كأنه
إذا العيس حاذت جانبيها تغيّطت
تراها إذا التاث المطايا كأنها
تحل بنيتها بالفلاة وتغتدي
فقد عجبت منا معاذة أن بدا

ولا غب أمر يحفظ القوم رائع
لهم أنني مستضلع للمقارع
إذا الوغل لم يلبس أذاة المنازع
لأيامها مستأنس للمطالع
على دبر من آخر الأمر تابع
على الغي رفاً غيه غير نافع
له بصراحي من السم نافع

حمائم الأف لهن نحيب
ولا الشمس يوم الأنعمين تغيب
لك الشوق حماء العلاط دؤوب
لا جوزل في الجدولين ريب
وإن قيل صب للهوى لغوب
لهني لأقران الهوى لجذوب
ومن دون هند يافع فطوب
من العيس مقالات اللقاح سلوب
بها من مراد النسعتين ندوب
من البغي لا يخفى عليك قضيب
ظروف أداوى ما لهن ضيب
إلى دفها رأل يخب جنيب
على العيس مضرار بهن غضوب
من الكدر فتخاء الجناح ضروب
معاودة ورد الهجير قروب
بنا أثر من لوحه وشحوب

ترامت به داوٲٲه وسهوب
 حسام ومذعان الرواح خبوب
 أجل كل علوي هناك غريب
 بهن أطاويح الفلاة جنوب
 يؤول حديث الركب حين يؤوب
 وإن كان فيها فترة ولغوب
 تميل إليها عين وقلوب
 يلوح لنا أو أن تهب جنوب
 يفيق لمسراها الدوا فيثيب
 بها يوم نعفي صارة لكذوب
 ضلوعك من وجد بها لطيب
 وبعد المدى في المحفظات غضوب
 ولكن عدالك اليأس وهي قريب

رأنتي وعسيًا نزيعي جنازة
 كلانا طواه لهم حتى ضجيعه
 فقالت غريب ليس بالشام أهله
 فهلا سألت الركب عني إذا ارتمي
 أهين لهم رحلي وأعلم أنما
 وأقفي بما شاؤوا من الثقل ناقتي
 ألا ليت حظي من عثيمة إنها
 يقر بعيني أن أرى البرق نحوها
 تجيء بريًا من عثيمة طلة
 وإن التي منك أن تسعف النوى
 وإن الذي يشفيك مما تضمنت
 وإني بعيد محتدي من مودتي
 فما النأي سلى عن قلوصل ولا القلي

وقال الكمي:

وربعًا بجنب الصد أصبح باديًا
 عهدت بها هنداً ولم أدر ما هيا
 كست مذهباً جونا من التراب عافيا
 تهادى بجولان التراب تهاديا
 وآثارهم غب الثرى والدوا ديا

ألا حبيبا ربعاً على الماء حاضراً
 منازل هند ليت أني لم أكن
 بذى الطلح من وادي النروح كأنما
 أربت عليها حرجف تنخل الحصى
 فلم يبق إلا منزل الحي قد عفا

وولت نجوم الليل إلا التواليا
 ولا وصلها بالنجد أصبح دانيا
 بصحراء فيد من هنيذة داعيا
 مهارى من الإيجاف صعراً صوا ديا

ذكرت وقد لاحت من الصبح غرة
 عراقية لا أنت صارم حبلها
 سمعت وأصحابي تخب ركابهم
 فلما سمعت الصوت عوج صحتي

مسانيفُ لا يُلقينَ إلاَّ روائحاً
يدعنَ الحصى رفضاً إذا القومُ رَفَعُوا
إذا اختلفتْ أخفافهنَّ بقفرةٍ
إذا قسنَ أرضاً لم يقُلنَ بها غداً
تراهنَّ مثلَ الخيمِ خوَى فوجهُ
ومجدولةِ الأعناقِ حلينَ حبوةً
ذعرتُ بركبٍ يطلبونكَ بعدما
على قِلسٍ يضبَعنَ بالقومِ بعدما
وظلماءَ من جرائِكَ جبتُ وقفرةٍ
إلى دفٍّ هلواعٍ كأنَّ زمامها
تبيتُ إذا ما الجيشُ نامتُ ركابُهُ
إذا ما أنجلى عنها الظلامُ رأيتها
وشاؤَ كظاظٍ قدْ شهدتُ وموقفٍ
شهدتُ فلمْ تتبَعْ مقامي ملامةً
وإني لأستحيي إذا ما تحضرتُ
فأعزفُ نفسي عنْ مطاعمِ جمّةٍ
إذا التفتتَ ابنُ العمِّ للنَّصرِ سرّةً
ولم ألقَ يوماً عندَ أمرٍ يهمني
ولم تبيلَ مني نبوةً ملامّةً
وعوراءَ من قيلِ امرئٍ قدْ رددتها
طلبتُ بها فضلي عليه ولم يكنْ
أنا ابنُ أبي صخرٍ به أدركُ العُلا
أنا ابنُ رئيسِ القومِ يومَ يقودهمْ
فأبَ بَبْرَ السِّلَهبينِ كلاهما

إلى حاجةٍ يطلبنَها أو غواديا
لهنَّ بأجوازِ الفلاةِ المثنيا
ترامى الحصى منْ وقعهنَّ تراقيا
خبطنَ بها حلساً منَ الليلِ داجيا
وأمسكَ متناهَ الثمامِ الأعاليا
يجلَّانَ منِ دوحِ العضاءِ المداريا
تجلَّ رِقراقُ السَّرابِ المقاريا
وطئنَ دماً منِ مسحِنِ الصَّحاريا
وضعتُ بها شقاً عنِ النومِ جافيا
قَرى حيةً تخشى منَ السندِ حاويا
تثيرُ الحصى حيثُ افتحصنَ الأداحيا
كأنَّ عليها مطعَمَ الشَّمسِ باديا
تسامى بهِ أيديِ الخصومِ تساميا
ولم أبلَ فيه عاجزاً مُتوانيا
عيونٌ وأستحيي إذا كنتُ خاليا
وأربطُ للهوِ المخوفِ جنانِيا
إذا خافَ إضرارَ الخصومِ مكانِيا
كئيباً ولا جدلانَ إنْ كنتُ راضيا
ولا عثرةً فيما مضى منْ زمانِيا
بمبصرةٍ للعدرِ لم يدرِ ما هيا
ليدركَ سعيي إنْ عددنا المساعيا
وThor الندى والهيثمِ الخيرِ خاليا
بتعشارِ إذْ هزَّ الكماةُ العواليا
وأبكى على ابنِ الثعلبيِّ البواكيا

ولمَّا زجرنا الخيلَ خاضت بنا القنا
رمونا برشقي ثمَّ إنَّ سيوفنا
ولم يكُ وقع النَّيلِ يقدِّعُ خيلنا
أبا جنبرٍ أبصرَ طريقكَ والتمسُ
فإنَّ لنا الخيلَ التي كنتَ تتقي
منعناكمُ يومَ النَّسارِ وأنتمُ
وبالعرضِ نجينا أباكَ وقد رأى
ونحنُ رددنا حكمَ دلجةٍ بعدما
ألم ترني أوفيتُ جحوانَ حقِّها
وكيف أحابي النفسَ في حقِّ فقعسٍ
فلستُ براضٍ حينَ تغضبُ فقعسُ
فدعُ منزلَ القومِ المحقِّينَ والتمسُ

كما خاضتِ البزلُ النَّهَاءَ الطَّواميا
وردنَ فأبطرنَ القبيلَ التَّراميا
إذا ما عقدنا للطَّعانِ النَّواصيا
سوى حقِّنا معداكَ إنَّ كنتَ عاديًا
بفرسانها يومَ الصَّبَّاحِ العواليًا
فعودٌ بجوِّ يحرثونَ التَّواديًا
على رأسه طُلاً منَ السَّيفِ غاشيا
تتبعُ خرزاً منَ أديمكَ واهيا
وفرجتُ غمِّي مدركٍ إذ دعانيًا
وإيَّايَ يدعوني الكميَّ المحاميا
ولا مطلبٌ يوماً عليها الأعاديًا
لضانكَ منَ جسرٍ به التَّبنُ واديًا

رقيع

وقال رقيع، واسمه عمارة بن حبيب أخو بني أسامة بن نمير بن والبة، وهو إسلامي في أول زمن معاوية بن أبي سفيان:

أمنُ دمنةٍ منِ آلِ ليلَى عَشِيَّتِهَا

على تمَّ حولِ ماءٍ عَيْنِيكَ سَافِحُ

كإرشاشِ غربِ بينَ قرنيِّ محالةٍ

مقحَّمةٍ دامي السَّلانِقِ ناضِحُ

على جربةٍ تسنو فللغربِ مفرغُ

حنيثُ وماءُ البئرِ في الدَّبرِ سائِحُ

لعمري وما عمري عليَّ بهيِّنُ

لقد طوَّحتُ ليلَى الدَّيارِ الطَّوارِحُ

ومرَّ ببينِ عاجلٍ منِ وصالها

سوانحُ طيرٍ غدوةً وبوارِحُ

فقلتُ لأصحابي أُسرُ إليهم

عزاءً كأنِّي بالذي قلتُ مازِحُ

صحا القلبُ عن ذكرِ الصِّبَا غيرَ أنِّي

تذكرني ليلَى البروقِ اللِّوامِحُ

وعنَّ الهوى والشَّوقُ أمسى جميعه

بليلى وممساها من الأرضِ نازِحُ

يخبرنا عنها الرياحُ النوائحُ
 وإنَّ الذي بيني وبينك صالحُ
 دليلُ دلالٍ عندَ ذي اللبِّ رايحُ
 صديقٌ ولا بادي العداوةِ كاشحُ
 بها من غواةِ الناسِ عاوٍ ونابحُ
 إذا بلَّ لَيْتِيهِ من الماءِ ناتحُ
 إذا ما علا سهباً من الأرضِ سابحُ
 إذا اغتالتِ السَّيرَ الصَّحاري الصَّاححُ
 ظهورُ المطايا والصَّحاري الصَّرادحُ
 بحقِّ أفضُّ أرضمُ أمُّ أباطحُ
 ندايَ وأمرُ يفصلُ الشكَّ جارحُ
 لنا حزناً برحٍ من الشوقِ بارحُ
 لغيبوبةٍ حتَّى دنا وهو جانحُ
 على يعملاتٍ منعلاتٍ طلائحُ
 عياهمُ أيديها كأيدي النوائحُ
 على أنَّها تُوتِي الحصى بالسَّرائحُ
 وجانٍ كفيْنَا البأسَ والبأسُ طالحُ
 بوردٍ ووردٍ قد لقينا بناطحُ
 جرادٌ تلقَى مطلعَ الشمسِ سارحُ
 بفتيانِ صدقٍ والكهولُ الججاجحُ
 يجيشُ وضربٍ في الجماجمِ جارحُ
 بحقدٍ وقتلٍ في النفوسِ الأوانحُ
 وأيسارُنا البيضُ الوجوهِ المسامحُ
 بغدرٍ وما مسَّتْ قناتي القوادحُ

فيا لَيْتَ لَيْلِي حينَ تنأى بها النوى
 فتخبرنا ما أحدثَ الدهرُ بعدنا
 بعيدٌ عنِ الفحشاءِ عَفٌّ عنِ الأذى
 عزيزٌ منعنا بابه لا يناله
 ودويَّةٌ من دونِ لَيْلِي مظنةُ
 قطعتُ بموارِ الملاطينِ ممعج
 هبلٌ مثلُ أرحبيِّ كأنَّهُ
 سريعٌ لحاقِ الرَّحلِ غالٍ بصدرةِ
 وشعثِ نشاوى بالكرى قد أملَّهُم
 أناخوا وما يدرونَ من طولِ ما سروا
 فناموا قليلاً خلسةً ثمَّ راعهمُ
 لذكري سرتُ من آلِ لَيْلِي فهيجتُ
 وقد غابَ غوريُّ من النجمِ لو جرى
 فقاموا بظئرانٍ فشدُّوا نسوعها
 كماشٍ تواليها صيابِ صدورها
 تشكى الوجى من كلِّ خفٍّ ومنسمٍ
 وداعٍ مضافٍ قد أطفنا وراءه
 وحيُّ حلالٍ قد أبحنا حماهمُ
 وجمعٍ فضضناه وخيلٍ كأنها
 صبرنا لهمُ والصبرُ منا سجيَّةُ
 ففاؤوا بطعنٍ في النحورِ وفي الكلى
 ففزتْنا بها مجداً وفاءَ عدوِّنا
 فوارسنا الحامو الحقيقةَ في الوعى
 وما سبَّ لي خالٌ ولا سبَّ لي أبٌ

إذا كثرت يومَ الحفاظِ الصَّوائِحُ
فلا تُكثري لومَ النفوسِ الشَّحائِحِ
أعشُ في سوامٍ أو أطحُ في الطَّوائِحِ
وللهمُّ أكمى من كميّ مشايحِ
ولا بدَّ من رمسٍ عليه الصَّفائِحُ

فجزعُ محيَّاةٍ عفا فكتيبيها
وأما نهى شوقِ النفوسِ مشيبيها
إليها ولا في أيِّ حيٍّ نصيبيها
يعاقبُ أو يعفي النفوسَ حسيبيها
إليه بمقدارِ حمامٍ يصيبيها
يتوبُ ولا ذي قربةٍ يستثيبيها
وبالرُّشدِ والأخلاقِ جمُّ ضرؤبيها

جميلٌ تناهيا طویلٌ عزؤبيها
يفديّ ويستبكي الرُّواةَ غريبيها
ينجيكُ منه توبةٌ أو تتوبُها
من الدَّاءِ يعيا بالشفاءِ طبيبيها
فؤادكُ والأيامُ جمُّ عجيبيها
فما للشَّذى المدعوُّ هلاً يجيبيها
تصبَّحها في أرضها وتوؤبُها
بخلقٍ وخلقٍ كاملٍ لا يعيبيها
ملاحفها إذ أُررتُ وسبؤبيها
وما اقتربتُ إلا بعيداً قريبيها

وإني لسبَّاقُ الرّهانِ مجرَّبُ
أعاذلَ مهلاً إنّما المرءُ عاملُ
دعيني وهميّ إن همتُ وبُعيتي
فللمرءُ أمضى من سنانٍ إذا مضى
فإن أحيَ يوماً ألقَ يوماً منيَّتي

وقال رقيعُ أيضاً:

عفتُ فردةً من أهلها فشطبيها
عفوً التي أمّا بلاداً تبدلتُ
ولم تدرِ نفسُ المرءِ ما يجلبُ الهوى
أفي الكرهِ أو فيما يحبُّ وإنّما
يساقُ فيلقى أو يُقادُ فينبري
نعم ليسَ عندَ الله ظلمٌ لتائبٍ
فقد طالَ ما ميّلتُ بالغيِّ حقبةً

وقدتُ وقادنتي رياضٌ بهيجةٌ
وأبلتُ وأبقتُ من حياتي قصائداً
هلِ الحلمُ ناهي الجهلِ أو رائدُ الصِّبَا
وقد كانَ أيّامُ الغواني ضمانةً
ولا مثلَ يومٍ من جنوبٍ تضعفتُ
دعتهُ جنوبُ النّوفليينَ بالهوى
بلبيكُ أو يُهدي لها حسنَ مدحةٍ
هجانٌ تنمّتُ في الرّوابي وزُيّنتُ
كأنّ نقاً من عالجٍ تلتقي
وما بعدتُ منّا وفي اليأسِ راحةً

مرادُ شمسِ الخيلِ تدنو وتنتقي
فقد أُعطيتُ فوقَ الغواني محبةً
إذا هي هبتُ زادتِ الأرضُ بهجةً
أدلّ دليلَ الحبِّ وهنا فزارنا
بغيدٍ على قودٍ سرّوا ثمّ هومّوا
بعيدة ماءِ الركبِ يغتالُ سيرهمُ
إذا ما تدلّى النّجمُ واعصوبتُ بهمُ
ترامتُ بهمُ أرضٌ وأرضٌ فأصبحوا
وقالوا دلوكَ الشّمسِ ما يوردنكمُ
فجاؤوا ولا وردٌ على الماءِ غيرهمُ
فأدلّوا فردّوا سجلَ أجنِ كأنما
فعادوا فساموها لكلِّ مطيّةٍ
فلما سقّوها واستقّوا قلّصتُ بهمُ
تراعى بأتلامِ الرّعانِ كأنّها
تقاسي أولاتَ الظّعنِ منها فترعوي
متى ما تدعنا أو ندعها لغيرنا
وقال رقيع أيضاً:

يدَ الرّبِّ حتّى لا ينالَ سبيها
جنوبٌ كما خيرُ الرّياحِ جنوبها
يمانيّةٌ يستنشرُ الميتَ طيبها
وأحجّ بنفسٍ أن يلمَّ حبيبها
بدويّةٌ يعوي من الفقرِ ذنبها
إذا قرّبوا غيطانها وسهوبها
نجائبُ صهبٍ ضمّرٌ ونجيبها
بحيثُ تلاقى قفها وكثيبها
بجهدٍ ومنهم من يقولُ غروبها
ولا الماءُ مأمونُ الحياضِ شربها
به غسلةٌ حناؤها وصيبها
من الشّربِ ما أدّى إليها ذنوبها
تخطى أهاويّاً لأخرى تجوبها
على مستوى إصعادها وصبوبها
وبالنقرِ والأشلاءِ يرقى أديبها
فقدّ أعملتُ حيناً وحلّتُ لحوبها

أجدك شافتكَ الحمولُ البواكرُ
بلى إن نفسي لم تلمني ولم أبتُ
ولم أدر ما المكرُ الذي أزمعوا بنا
وحتّى رأيتُ الآلَ يزهي حمولهمُ
فسبّحتُ واسترجعتُ والبينُ روعةً
وآنستُ في الأعداءِ حولي شماتةً
وقال الخليونَ انتظرُ أن يصورهمُ

نعمُ ثمّ لم يعذركَ بالبينِ عاذرُ
على غدرةٍ والخائنُ العهدِ غادرُ
فأحذره حتّى أمرّ المرائرُ
كما استنّ من فوقِ الفراتِ القراقِرُ
لمن لم يكن ترعي عليه المقادرُ
بها نظرتُ نحوي العيونُ النواظرُ
إليك إذا ما الصّيفُ صار المصابرُ

لحاقُ بهمُ إنْ بلَّغتنا الأباعِرُ
جديداً على عصيانٍ منْ لا يَومِرُ
وحتى على طيِّ البرينِ المكاوِرُ
يكونُ لثاميهِ الذي لا يطايرُ
جماهرةً خطّارةً أو جماهرُ
شديد حزيمِ الزورِ بالسَّيرِ ماهرُ
على عادةٍ منه خليعُ مقامِرُ
مواردُ منْ أنساعهِ ومصادرُ
سديسٍ ونابٍ كالشَّعيرةِ فاطرُ
وراحلةٍ قد أعملتها تماضرُ

فماذا ترى أن أيّ شيءٍ تحاذِرُ
أغيري أم إيايَ غيثكِ ماطرُ
بكلِّ الذي تلقى منْ الوجدِ عاذِرُ
على حذرٍ ما دامَ للزَّيتِ عاصِرُ
فأسلو إلا ريثَ ما أنا ذاكرُ
يميحُ بها غصنٌ وبالريحِ ناضرُ
حذاراً وهولاً أنْ تزلَّ الأظافرُ
على هذبِ الأفنانِ ورقِ نظائرُ
منْ الشوقِ ما كانت تسرُّ السرائِرُ
لإصبهيدِ تجبى إليه الدَّسائرُ

أفي وجدٍ بليلى تعدلاني
كفاني منْ عنانكما كفاني

فقلت لأصحابي ارحلوا إنما المني
تودعُ وداعَ البينِ أو ترتجعُ هوى
فما ألحقتنا العيسُ حتى تفاضلتُ
وحتى اعتممتُ البرسَ منْ خلجها البرى
إذا ما تغنى راكبٌ أجمزتُ بهِ
نسوفُ لطرفِ العينِ أمّا ورقبةُ
مجدُّ كقدحِ الفرضِ بالكفِّ صكّه
بحيثُ التقتُ أحلاسهُ منْ دفوفه
إذا شكَّ لحبيه لغامٌ أزاله
وحبُّ حبيبٍ قدْ دعاني له الهوى

عشيّةً سلّمنا عليها فسلمتُ
فقلتُ لها عنْ غيرِ سخطٍ ولا الرضا
فقالَتْ تعلمُ أهلنا ليسَ فيهمِ
فكنْ منهمُ إنْ كنتِ ترجو هوادهُ
وكيفَ ولا أنساكَ عنْ طولِ هجرةِ
طوالِ الليلي ما تغنتُ حمامةُ
تنثي جناحها إذا أدَّ غصنها
يجأوبها في الأيكِ منْ بطنِ بيشةِ
صوادحُ مثلُ الشربِ يُيدي رنينها
كأنَّ الذي نعى لها الميتَ ملعبُ

وقال رقيع:

غدتُ عدالتاي فقلتُ مهلاً
أعادلتني مهلاً بعضَ لومي

أَقْلِي اللّوْمَ قَدْ حَرَبْتُ عَيْشِي
إِذَا طَاوَعْتُ عِلْمَكَمَا فَمَنْ لِي
خَلِيلِي أَنْظُرَانِي عَلَنِي
أَلْمَا بِي عَلَى رَسْمٍ قَدِيمٍ
وَقَفْتُ بِهَا فَظَلَّ الدَّمْعُ يَجْرِي
نَسَائِلُ أَيْنَ صَارَتْ دَارُ لَيْلِي
نَأْتُ لَيْلِي فَلَا تَدُنُو نَوَاهَا
وَمَوْمَاةٌ تَمَلُّ الْعَيْسَ حَتَّى
وَهَمٌّ قَدْ قَرِيبٌ زَمَاعُ أَمْرٍ
قَطَعَتْ بِنَاتِحِ الذُّفْرَى سِبْنَتِي
أَشَجُّ بِهِ رُؤُوسَ الْبَيْدِ شَجًّا
إِذَا مَا الْقَوْمُ مَنُوا حَادِيهِمْ
هَنَّاكَ أَهْمِينَ رَاحَتِي وَرَحْلِي
فَذَرْ هَذَا وَلَكِنْ غَيْرَ هَذَا
فَإِنْ كَانَ الْعَدَاوَةُ مِنْكَ حَقًّا
فَنَنْظُرُ مَا لَدَيْكَ إِذَا التَّقِينَا
فَإِنْ تَعَجَزُ فَقَدْ أَبْلَيْتُ عَجْزًا
تَوَارَثَتِي الْغَوَاةُ فَجَرَّبُونِي
لِي السِّيقُ الْمَبْرُزُ كُلَّ يَوْمٍ
أَصَابَ الدَّهْرُ مِنْ جَسَدِي وَأَبْقَى
وَقَدْ ضَحَكَتْ زَنْبِيَّةٌ مِنْ شُحُوبِي
وَمَاذَا الشَّيْبُ عَنْ قَدَمٍ وَلَكِنْ
وَهَمٌّ دَاخِلٌ أَفْنَى ثَنَاهُ
وَمَا قَالَتْ مَقَالَتَهَا بَغْشٌ

وَقَدْ عَلَّمْتُ إِنْ عِلْمٌ نَهَانِي
مَنْ الْغَيْبِ الَّذِي لَا تَعْلَمَانِي
أُقْضِي حَاجَتِي لَوْ تَرْبَعَانِ
لَلَيْلَى بَيْنَ صَارَةَ وَالْقَنَانِ
عَلَى خَدَّيْ أَمْثَالَ الْجَمَانِ
فَضْنَ الرَّبْعُ عَنَّا بِالْبَيَانِ
وَلَوْ أُشْفَى بِمَنْطِقِهَا شِفَانِي
تَقَطَّعَهَا بِغَيْطَانِ بَطَانِ
إِذَا مَا الْهَمُّ بِالنُّصْبِ اعْتَرَانِي
سَبُوحِ الْمَشِيِّ عَوَامِ الْحِرَانِ
إِذَا مَا الْآلُ أَلْوَى بِالرَّعَانِ
دَنُوَ الشَّيْءِ لَيْسَ لَهُمْ يَدَانِ
وَمَا لِرَفِيقِي رَحْلِي مَنْ هُوَانِ
عَنِيتُ مِنَ الْمَقَالَةِ أَوْ عَنَانِي
تَجَدَّدُ لِي إِذْنٌ حَتَّى تَرَانِي
وَتَنْزَعُ إِنْ جَرِيتَ وَأَنْتَ وَإِنْ
وَإِنْ تَصْبِرُ فَأَنْتَ عَلَى مَكَانِ
حَفِيظَ الْعَقَبِ جَبَّاشَ الْعَنَانِ
إِذَا صَاحَ الْجَوَالِبُ بِالرَّهَانِ
كَمَا يَبْقَى مِنَ السِّيفِ الْيَمَانِي
وَشَيْبٌ فِي الْمَفَارِقِ قَدْ عَلَانِي
أَشَابَ الرَّأْسَ رُوعَاتُ الزَّمَانِ
سَوَادَ اللَّحْمِ مِنِّْي فَابْتَرَانِي
وَلَكِنْ هَوَّلْتُ مَنْ أَنْ تَرَانِي

فبانَ وما قليتُ ولا قلاني
إلى أجلٍ هما متفرقانِ

وكانَ ليَ الشَّبابُ خليلَ صدقٍ
كذلكَ كلُّ ندماني صفاءٍ

مسلم بن معبد

وقال مسلم بن معبد الأسدي، وهو ابن عم رقيع، وخرج إلى الشام ليأخذ عطاءه فلما جاء المصدق وثب بنو رقيع على إبل مسلم فكتبوها، واعتدوا عليه فيها، وكان العريف منهم. فلما قدم مسلم أخبر بما صنع بنو رقيع، فقال مسلم:

وفرقها المظالمُ والعداءُ
وعيشاً ما لأوله انتناءُ
سعوا لي كان بعدهم الشقاءُ
ومسَّ جلودها منه انزواءُ
ولا أرضٌ لدي ولا سماءُ
من الجراتِ جاهدها البلاءُ
كتابٌ مثل ما لزق الغراءُ

بكتُ إلي وحق لها البكاءُ
إذا ذكرتُ عرافةَ آلِ بشرٍ
ودهراً قد مضى ورجالَ صدقٍ
إذا ذكرَ العريفُ لها اقشعرتُ
وكدنَ بذِي الرُّبَا يدعونَ باسمي
فظلَّتْ وهي ضامرةٌ تعادى
تؤمِّلُ رجعةً مني وفيها

بكاءَ التُّركِ قسَمها السِّبَاءُ
كأنَّ لحيَ جماجمها الفراءُ
تحدَّرَ من مدامعهنَّ ماءُ
تهالكُ في مراشفها الدِّلاءُ
صفائحُه وقد تلمَّ الإزاءُ
تحدَّرَ من كوافره المطاءُ
يزينُّها القلائدُ والنِّهاءُ
وأفبالِ الرِّجالِ وهمُ سواءُ
ولم يكُ منهمُ فيها مرأُ
وترقى في معاقلها الدِّماءُ

تظلُّ وبعضُها يبكي لبعضٍ
على سحجِ الخدودِ شداقِماتٍ
كأنَّ عيونهنَّ قلاتُ هُضْبٍ
ويلهمنَ السِّجالَ بسرطِماتٍ
إذا اعتكرتُ على المركوِّ دَقَّتْ
كأنَّ جذوعَ أخضرٍ فارسيٍّ
خرجنَ منابتَ الأعناقِ منها
مبيَّنةٌ ترى البصراءَ فيها
يظلُّ حديثُها في القومِ يجري
من اللَّائِي يردنَ العيشَ طيباً

تنشرُ في الصَّبَا وتذودُ عنها
 إذا عقلَ الشَّتَاءُ الخورَ باتتُ
 جلاذٌ مثلَ جنْدلٍ لَبِنَ فيها
 عذرتُ النَّاسَ غيرَكَ في أمورٍ
 فليسَ على ملامتِكَ لومٌ
 ألمَّا أن رأيتَ النَّاسَ ليستُ
 تثيرتُ ركابَ رحلكَ معِ عدوِّي
 ولاخيتُ الرِّجَالُ بذاتِ بيبي
 فأبيَّ أخٌ لسلمكَ بعدَ حربي
 فقامَ الشرُّ منكَ وقمتَ منه
 هنالكَ لا يقومُ مقامَ مثلي
 وقد غيرتني وجفوتَ عني
 فقد يغني الحبيبُ ولا يُراخي
 ويوصلُ ذو القرابةِ وهو ناءٍ
 جزى الله الصَّحَابَةَ عنكَ شراً
 بفعلهم فإنَّ خيراً فخييراً
 وإيَّاهمُ جزى مني وأدَّى
 فقد أنصفتهمُ والنَّصفُ يرضى
 لددهمُ النَّصيحةَ كلَّ لُدٍّ
 إذا مولى رهبتُ اللهَ فيه
 رأى ما قد فعلتُ بهِ موالٍ
 وكيفَ بهمُ وإنَّ أحسنتُ قالوا
 فلا وأبيكَ لا يُلقى لما بي

صميمَ القرِّ أثباجُ دفاءُ
 عواشي ما يعقلها الشَّتَاءُ
 خبورٌ مثلُ ما خسفَ الحساءُ
 خلوتُ بها فما نفعَ الخلاءُ
 وليسَ على الذي تلقى بقاءُ
 كلابهمُ عليَّ لها عواءُ
 بمختبلٍ وقد برحَ الخفاءُ
 وبينكَ حينَ أمكنكَ اللِّخَاءُ
 إذا قومُ العدوِّ دعوا فجاءوا
 على رجلٍ وشالَ بكَ الجذَاءُ
 منَ القومِ الظَّنونُ ولا النَّساءُ
 فما أنا ويبُ غيرَكَ والجفاءُ
 مودتُهُ المغانمُ والحباءُ
 ويبقى الدِّينُ ما بقيَ الحياءُ
 وكلُّ صحابةٍ لهمُ جزاءُ
 وإنَّ شراً كما مثلَ الحذَاءُ
 إلى كلِّ بما بلغَ الأداءُ
 بهِ الإسلامُ والرَّحمُ البواءُ
 فمَجُّوا النَّصحَ ثمَّ ثنوا فقاؤوا
 وأرحاماً لها قبلي رعاءُ
 فقد غمرتُ صدورهمُ وداؤوا
 أسأتَ وإنَّ غفرتُ لهمُ أساؤوا
 وما بهمُ منَ البلوى شفاءُ

السَّمَوَالُ بن عادياء

وقال السَّمَوَال بن عاديء الأزدي، وهو جاهلي:

فكلُّ راءٍ يرتديه جميلٌ
فليسَ إلى حسنِ الثَّناءِ سبيلٌ
فقلتُ لها إنَّ الكرامَ قليلٌ
شبابٌ تسامى للعُلا وكهولٌ
عزيزٌ وجارُ الأكرمينَ ذليلٌ
يمنعُ يردُّ الطَّرفَ وهو كليلٌ
إلى النِّجمِ فرغٌ لا ينالُ طويلٌ
يعزُّ على مَنْ رامهُ ويطولُ
إذا ما رأتهُ عامرٌ وسلولُ
وتكرههُ آجالهمُ فتطولُ
ولا طلَّ منا حيثُ كانَ قتيلٌ
وليسَ على غيرِ السيوفِ تسيلُ
إنَّاتُ أطابتْ حملنا وفحولُ
لوقتٍ إلى خيرِ البطونِ نزولُ

كهامٌ ولا فينا يعدُّ بخيلٌ
ولا ينكرونَ القولَ حينَ نقولُ
قؤولٌ لما قالَ الكرامُ فعولُ
ولا ذمَّنا في النَّازلينَ نزيلُ
لها غررٌ معلومةٌ وحجولُ
بها منَ قراعِ الدَّارينَ فلولُ
فتغمدُ حتَّى يستباحَ قبيلُ
وليسَ سواءَ عالمٌ وجهولُ

إذا المرءُ لم يندسِ من اللُّومِ عرضه
وإنْ هو لم يحملْ على النفسِ ضيمها
تعيِّرنا أنا قليلٌ عديدا
وما قلَّ منْ كانتْ بقاياهُ مثلنا
وما ضررنا أنا قليلٌ وجارنا
لنا جبلٌ يحنُّهُ منْ نجيره
رسا أصلهُ تحتَ الثَّرى وسما به
هو الأبلقُ الفردُ الذي سارَ ذكره
وإنَّا لقومٌ لا نرى القتلَ سبَّةً
يقربُ حبُّ الموتِ آجالنا لنا
وما ماتَ منا سيِّدٌ حتفَ أنفه
تسيلُ على حدِّ السيوفِ نفوسنا
صفونا فلمْ نكدرْ وأخلصَ سرنا
علونا إلى خيرِ الظُّهورِ وحطنا

فحنُّ كماءِ المزنِ ما في نصابنا
وننكرُ إنْ شئنا على النَّاسِ قولهمُ
إذا سيِّدٌ منا خلا قامَ سيِّدٌ
وما أخدمتْ نارٌ لنا دونَ طارقُ
وأيامنا مشهورةٌ في عدونا
وأسيافنا في كلِّ شرقٍ ومغربِ
معوذةٌ أنْ لا تسلَّ نصالها
سلي إنْ جهلتِ النَّاسَ عنا وعنكمُ

فإن بني الديان قطب لقومهم

تدور رحاهم حولهم وتجول

أبو الأخيل العجلي

وقال أبو الأخيل العجلي، وكان آخر أيام بني أمية:

وذات الثنايا الغرّ والفاحم الجعد
به أبرقت عمداً بأبيض كالشهد
ثوت حججاً في رأس ذي قنة فرد
نميرٌ وأجبالٌ تعرّضن من نجد
بما لم يكن إذ مرّت الطير من بدّ
أبوهم أبي عند المزاح أو الجدّ
قناً من قنا الخطي أو من قنا الهند
مضاعفة من نسج داوود والسغد
بمرهفة تذري السواعد من سعد
ردوا في سراويل الحديد كما نردي
يمجّ نجيعاً من ذراعي ومن عضدي
بقيس على قيس وعوف على سعد
وعمر بن أد كيف أصبر عن أد
لرقراق آل فوق رابية صلد
بني بطنها هذا الضلال عن القصد
وصية مفضي النصح والصدق والود
ولا ترميا بالنبل ويحكما بعدي
ولا ترجوان الله في جنة الخلد
بأكثر من إبن نزار على العد
ترزع ما بين الجنوب إلى السد

ألا يا اسلمي ذات الدمالج والعقد
وذات اللثا الحو والعارض الذي
كأن ثناياها اغتبقن مدامة
وكيف أرجيها وقد حال دونها
لعمري لقد مرّت لي الطير أنفاً
ظللت أساقي الموت إخوتي الألى
كلانا يُنادي يا نزارُ وبيننا
قرومٌ تسامى من نزارٍ عليهم
إذا ما حملنا حملةً مثلوا لنا
وإن نحن نازلناهم بصوارم
كفى حزناً أن لا أزال أرى القنا
لعمري لئن رمت الخروج عليهم
وضيعت عمراً والرباب ودارماً
لكنت كمهريق الذي في سقائه
كمرضعة أولاد أخرى وضيعت
فأوصيكما يا بني نزارٍ فتابعاً
فلا تعلمن الحرب في الهام هامتي
أما ترهبان الله في ابن أبيكما
فما تربت أترى لو جمعت ترابها
هُما كنفا الأرض للذا لو ترزععا

لتألم ممّا عضّ أكبادهم كبدي
وخالهم خالي وجدّهم جدي
وهم مثلنا قدّ السُّيور من الجلدِ

وإني وإنْ غادرتهم أو جفوتهم
فإنّ أبي عندَ الحفاظِ أبوهم
رماحهم في الطُّولِ مثلُ رماحنا

زياد بن زيد

وقال زياد بن زيد العذري بن مالك بن عامر بن ثعلبة بن قرّة بن حنيس بن ثعلبة بن ذبيان بن الحارث بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن إلحاف بن قضاة:

وقطّعت أوطارَ الفؤادِ المحجّبا
أميمة حتّى بتّها فتقضّبا
به الدّارُ والبكي إذا ما تغيّبا
كذي ظفرٍ يرمي إذا الصيدُ أسقبا
وشحطُ النوى بيني وبينك مطلبّا
خليلاً إذا ما النأي عنها تطرّبا
ولا هو يألُو ما دنا وتقرّبا
وللقلبُ فيما لمتها كان أذنبّا

أراك خليلاً قدّ عزمتَ التّجنّبا
فوصلاً ولا تقطعُ علائقَ خلّةِ
ولا تكُ كالنّاسي الخليل إذا دنتُ
فسلّ الهوى أو كنّ إذا ما لقيتها
فقدّ أعذرتُ صرفُ الدّيارِ بأهلها
فأصبحَ من بعدِ الفراقِ عميدّها
فلا هي تألو ما نأتُ وتباعدتُ
فكيف تلوّمُ النّفسَ فيما هجرتّها

وشاة انتهوا عنّا ولا الدّهرَ أعتبا
أميمة إنْ واشٍ غويّ تكذبّا
سواهم يقطعنّ المليعَ المذبذبّا
روايا فراخٍ بالفلاة فأطنبّا
هدى راكبٍ إلاّ صفيحاً منصّبّا
ومن كاشحٍ قدّ جاءَ بعدي فعقبّا
إذا الليلُ عنّ ضوء الصّباحِ تجوّبا
لدى مجهضٍ كالرّألِ ذنباً وثعلبّا
سناماً من العاميّ قدّ كان أوصبّا

أطعتُ بها قولَ الوشاةِ فما أرى ال
فهلاً صرمتُ والجبالُ متينةٌ
وشعثٍ يجذونّ النّعالَ لضمّرٍ
جنوحاً كأسرابِ القطاِ راحٍ مقصراً
عسفتُ بهم داويّةٌ ما ترى بها
وكم دونها من مهمه وتتوفّةِ
وراحلةٍ تشكو الكلالَ زجرتّها
جماليّةٌ قدّ غادرتُ في مناخها
وأذهبَ منها النّصّ في كلّ مهمه

فصارت كجفنِ السيفِ حرفاً رديئةً
وأسطعَ نهَّاضِ أمينٍ فقارهُ
قذوفٍ إذا ما استأنستُ من مناخِها
تواترُ بينَ الحرَّتَيْنِ كأنَّها
إذا خفتَ شكَّ الأمرِ فارمِ بعزيمةٍ
وإنَّ وجههً سدَّتْ عليك فروجُها
ولم يجعلِ اللهُ الأمورَ إذا اجتدتُ
كذاك الفتى يوماً إذا ما تقلَّبتُ
يلامُ رجالٌ قبلَ تجريبِ أمورهم
وإني لمعارضٌ قليلٌ تعرَّضِي
قليلٌ عِدادي حينَ أذعُرُ ساكناً
وحشَّ الكمأةِ بالسُّيوفِ وقودها
فلم ينسني الجهلُ الحياءَ ولم أكنْ
على النَّاسِ إلا أنْ أرى الدَّاءَ بارزاً
حُووطٌ لأقصى الأهلِ أخشى وراءه
وما باتَ جهلي رائحاً مذ تركتهُ
بحسبك ما يلقيكَ فاجمعُ لنازلٍ
ولا تنتجعُ شراً إذا حيلَ دونهُ
أنا ابنُ رقاشٍ وابنُ ثعلبةِ الذي
من الغرِّ بنيانا لقومٍ تماصعوا
فما إنْ ترى في النَّاسِ أمَّا كأمنا
أتمَّ وأنمى بالبنينِ إلى العُلا
وأخصبَ في المقرى وفي دعوةِ الندى
ملكنا ولم نملكْ وقُدنا ولم نُقدْ

برى النَّيِّ عنها والسِّيفِ المَلْحَبَا
يعومُ بصلبِ كالقناطرِ أحدبا
سما طرفُها واستوفزتُ لتقرِّبا
فريدٌ يراعي بالجنينةِ ربربا
غيابتهُ يركبُ بك العزمُ مركبا
فإنَّكَ لاقٍ لا محالةَ مذهباً
عليك رتاجاً لا يرامُ مضيباً
به صيرفيَّاتُ الأمورِ تقلِّبا
وكيفَ يلامُ المرءُ حتَّى يجرباً
لوجهِ امرئٍ يوماً إذا ما تجنِّبا
جناني إذا ما الحربُ هرتُ لتكلِّبا
حفاظاً وبالخطيِّ حتَّى تلهِّبا
أميناً ولم أُرسلْ لساني ليخدبا
فأقمعَ نجمَ الدَّاءِ عني فيجلِّبا
مذبٌ ومثلي عن حمى الأصلِ ذبِّبا
وليداً ولا حلمي يبيتُ معزِّبا
قراه ونوبهُ إذا ما تتوباً
بسترٍ وهبُ أستارهُ ما تغيباً
بنى هادياً يعلو الهواديَ أغلباً
بأسيافهمُ عنه فأصبحَ مصعباً
ولا كأبينا حينَ ننسبهُ أبا
وأكرمَ منا في القبائلِ منصبا
إذا طائفُ الرُّكبانِ طافَ فأحدبا
وكانَ لنا حقاً على النَّاسِ ترتِّبا

مَنْ النَّاسِ يعلونَا بتآجِ معصَبَا
ولا سوقةً إللَّا على الخرجِ أتعبَا
وكنَّا لهم في الجهلِيَّةِ موكبَا
توزنُنَا فأسألُ إيدآدًا وتغلبَا

بآيةِ أَنَا لا نرى متتوجًّا
ولا ملكًا إللَّا اتقنَا بملكه
ولدنَا ملوكًا واستبحنَا حمَاهمُ
ندامَى وأردفآ فلمَ نرَ سوقةً

وقال زيادة أيضا:

فما لم تزوراها بنا كان أكثرَا
عليها وإن كان المعوجُّ أعرَا
بصرم لليلَى بعدَ ودِّ وتهجُرَا
تكفُّ دموعَ العينِ أَن تتحدَّرَا
تمائلُ في الركنينِ منها تبخرَا
إلى عينه حتَّى يحارَ ويحسُرَا

ألمَا بليلى يا خليليِّ وأقصرَا
وعوجا المطايا طالَ ما قد هجرتمَا
كفى حزناً أَن تجمعَ الدارُ بيننَا
ولم أرَ ليلَى بعدَ يومَ لقيتِهَا
منعمةً يُصبي الحليمَ كلامُهَا
متى يرَهَا العجلانُ لا يثنَ طرفهُ

لجئتُ ظلامَ الليلِ ليلَى فأقمرَا
وركنًا من البقارِ دونكِ أعرَا
وشحطَ النوى إللَّا الهوى والتذكُرَا
نقودُ فلاها العيسَ حتَّى تحسُرَا
وخطارةُ تُشري الزمَامَ المزررَا
إذا نجدتُ نضحَ الكحيلِ المقيِرَا
إذا افترشتُ خبتًا من الأرضِ أعبُرَا
عسوفُ إذا قرنُ النهارِ تدبُرَا
عثاكيلُ قنوَ من سميحةٍ أيسرَا
وطورًا إذا شالتُ تراهُ مشمرَا
بما كنتُ أحيانًا إلى اللّهُ أصورَا
وأجلى غطاءَ الدهرِ عنه فأبصرَا

ولو جليتُ ليلَى على الليلِ مظلمًا
إذا ما جعلنَا من سنامٍ مناكبًا
فقد جدَّ جدُّ الهجرِ يا ليلَ بيننَا
وكم دونَ ليلَى بلدةٌ مسبطرةٌ
تفتذتُ حُضنِهَا بأمرٍ منضخِ
كأنَّ بذفراها وبلدةٍ زورِهَا
كأنَّ لها في السَّيرِ لهواً تلذُّهُ
خبوبُ السرى عيرانةٌ أرحبيةٌ
تليحُ بريانِ العسيبِ كأنَّهُ
تسدُّ به طورًا خوايةً فرجِهَا
فأجمعتُ جدًّا يا بنَ زيدِ بنِ مالكِ
أفاقَ وجلى عن وقارٍ مشبيهُ

وكنتَ امرءاً منك الأناة خليقةً
 أناة امرئٍ يأتي الأمور بقدره
 وقد غادرت مني الخطوبُ ابنَ حقيبه
 إذا ما انتهى علمي تناهيتُ عنده
 ولا أركبُ الأمرَ المدويَّ علمه
 وما أنا كالعشواءِ تركبُ رأسها
 ويخبرني عن غائبِ الدهرِ هديه
 سبقتَ ابنَ زيدٍ كلَّ قومٍ بقدره
 هوَ الفيضُ وابنُ الفيضِ أبطأ جريه
 وإن غلاماً كان وارثَ عامرٍ
 بنو الصالحينَ الصالحونَ ومن يكنُ
 وما المرءُ إلا ثابتٌ في أرومة
 وأعماله يومَ الهباءِ أطلقوا
 وهم رؤساءُ الجمعِ غيرَ تتحلٍ
 دفعتُ وقد أعيأ الرجالُ بدفعها
 ومنا الذي للحمدِ أوقدَ نارهُ
 وآذنَ أن من جاعنا وهو خائفٌ
 إذا شاء أن يرعى مع الناسِ أمناً
 هوَ العودُ إلا ثابتٌ في أرومة
 أولئك قومي كان يأمنُ جارهمُ
 إذا أبصرَ المولى بحيةٍ مازقٍ
 مطاعيمُ للأضيافِ في كلِّ شتوةٍ
 إذا صارتِ الآفاقُ حمراً كأنما

وشهماً إذا سيمَ الدنيَّةَ أنكراً
 متى ما يردُ لا يعي من بعدُ مصدرًا
 صبوراً على وقعِ الخطوبِ مذكراً
 أطال فأملَى أو تناهى فأفصراً
 بعميائه حتى أرونَ وأنظراً
 وتبرزُ جنباً للمُعادينَ مصحراً
 كفى الهدى عما غيبَ المرءُ مخبرًا
 فأنتَ الجوادُ جارياً ومغمراً
 إذا الخيلُ جاءتُ أن يجيءَ مصدرًا
 ووارثَ ربعيٍّ لأهلٍ ليفخرًا
 لآباءِ صدقٍ يلقهمُ حيثُ سيرًا
 أبي منبتُ العيدانِ أن يتغيرًا
 أسارى ابنِ هندٍ يومَ تُهدى لقيصرًا
 بثمداً إذ هاجوا به الحيَّ حضرًا
 وأصبحَ مني مدره القومِ أوجراً
 يرى ضوءها من يافعٍ من تنورًا
 فإنَّ له من كان أن يتخفراً
 له السربُ لا يخشى من الناسِ معشرًا
 أبي صالحُ العيدانِ أن يتغيرًا
 ويحرزُ مولاهمُ إذا السرحُ نفرًا
 من الأرضِ يخشاها أهلٌ وأسفراً
 سنينَ الرِّيحِ ترجعُ الليطُ أغبرًا
 يجلنُ بالنوءِ الملاءَ المعصفراً

هدية بن الخشم

وقال هدبة بن الحشرم بن كرز بن حجير بن أسحم بن عامر يرد على زيادة:

تليداً ومنتاباً من الشوقِ محلباً
ووجداً بها بعد المشيبِ معقياً
فيالك قد عنى الفؤادَ وعذباً
خليعُ قدامٍ لم يجد متشباً
رجاءً على يأسٍ وظناً مغيباً
فخلتُ طولَ الدارِ في الأرضِ مذهباً
مرادَ جوارِي بالصَّفِيحِ وملعباً

من السَّيْلِ عالتُهُ الوليدةُ أحدياً
قدوفٍ تشوقُ الألفَ المتطرباً
ذقونِ إذا ما سائقُ الركبِ أهدباً
إذا ما تدانى بالظَّعينةِ أنكباً
فروِدِ إذا خافَ الجميعُ تنكباً
وليداً إلى أن صارَ رأسكُ أشيباً
تجنبَ ليلى إن أرادَ تجنباً
طبيباً يداوي ما به فتطبباً
على نفسه ممّا به كانَ جرباً
وقضُ لباناتِ الهوى إذ تقضباً
إذا اصطكَّ ناباهُ تغرُّدُ أخطباً
إلى خالصٍ من ناصعِ اللونِ أصهباً
إذا وقدَ اليومُ المليحُ المذبذباً
كفى بيَ عن أعراضِ قومي مرهباً
على الدَّفعةِ الأولى مبراً مجرباً

تذكرتُ شجواً من شجاعةٍ مُنصباً
تذكرتُ حياً كانَ في ميعةِ الصبّأ
إذا كانَ ينساها تردّدَ حبُّها
طنى من هواها مستكنٌ كأنه
فأصبحَ باقي الودِّ بيني وبينها
ويومَ عرفتُ الدارَ منها ببيشةٍ
تبيّنتُ من عهدِ العراصِ وأهلها

وأجنفَ ماطورِ القرى كانَ جنّةً
بعينيك زالَ الحيُّ منها لنيّةٍ
فزموا بليلِ كلِّ وجناءِ حرّةٍ
وأعيسَ نضاحِ المقدِّ تخاله
ظعائنَ مُتباعِ الهوى قذِفِ النوى
فقدَ طالَ ما علقتُ ليلي مغمراً
فلا أنا أرضي اليومَ من كانَ ساخطاً
رأيتك من ليلي كذي الداءِ لم يجدُ
فلماً اشتفى ممّا به علَّ طبّه
فدعْ عنك أمراً قد تولى لشأنه
بشهمٍ جديلي كأنَّ صريفه
برى أسه عنه السفارَ فردّه
به أجتدي همَّ البعيدَ وأجتري
ألا أيُّ هذا المحتدينا بشتمه
وجاريتَ مني غيرَ ذي مثنويّةٍ

لزازَ حضارٍ يسبقُ الخيلَ عفوهُ
يجولُ أمامَ الخيلِ ثانيَ عطفه
تعالوا إذا ضمَّ المنازلُ منى
نواضعكمُ أبناءنا عن بنيكمُ
وخيرٍ لجارٍ من موالٍ وغيرهمُ
وأسرعَ في المقرى وفي دعوةِ الندى
وأقولنا للضيفِ ينزلُ طارقاً
وأصبرَ في يومِ الطعانِ إذا غدتُ
هنالكُ يعطي الحقَّ من كان أهلهُ
وإن تسأموا من رحلةٍ أو تعجلوا
أنا المرءُ لا يخشاكمُ إن غضبتُمُ
أنا ابنُ الذي فاداكمُ قد علمتمُ
وجدِّي الذي كنتم تطلون سجداً
ونحنُ رددنا قيسَ عيلانَ عنكمُ
بشهباءٍ إذ شبَّت لحربِ شبوئها
بنقعاءٍ أظللنا لكم من ورائهمُ
فأبنا جدالاً سالمينَ وغودروا
ألم تعلموا أنا نذبُّ عنكمُ
وإنا نركبكم ونحملُ كلَّكمُ
وإنا بإذنِ اللهِ دوخَ ضربنا
علينا إذا جدتُ معدُّ قديمها
وإنا أناسٌ لا نرى الحلمَ ذلَّةً
ونحنُ إذا عدتُ معدُّ قديمها
سبقنا إذا عدتُ معدُّ قديمها

وساطِ إذا ضمَّ المحاضر معقبا
إذا صدره بعد التناظر صوبا
ومكَّة من كلِّ القبائلِ منكبا
على خيرنا في الناسِ فرعاً ومنصبا
إذا بادرَ القومُ الكنيفَ المنصبا
إذا رائدٌ للقومِ رادٌ فأجدبا
إذا كرهَ الأضيافُ أهلاً ومرحبا
رعالاً يبارينَ الوشيحَ المذربا
ويغلبُ أهلَ الصدقِ من كان أكذبا
أنى الحجُّ أخبركم حديثاً مطنبا
ولا يتوقى سخطكم إن تغضبا
بيطنِ معانٍ والقيادِ المجنبا
له رغبةٌ في ملكه وتحوبا
ومن سارَ من أقطارها وتألبا
وغسانَ إذ زافوا جميعاً وتغلبا
بمنخرقِ النقعاءِ يوماً عصبصبا
قتيلاً ومشدودِ اليدينِ مكلبا
إذا المرءُ عن مولاهُ في الروعِ ذنبا
ونجبرُ منكمُ ذا العيالِ المعصببا
لكم مشرقاً من كلِّ أرضٍ ومغربا
ليومِ النجادِ ميعةً وتغلبا
ولا العجزَ حينَ الجدِّ حلماً مورباً
يعدُّ لنا عدداً على الناسِ ترتباً
ليومِ حفاظِ ميعةٍ وتقلباً

وإِنَّا لَقَوْمٌ لَا نَرَى الْحِلْمَ ذَلَّةً
وإِنَّا نَرَى مِنْ أَعْدَمِ الْحِلْمِ مَعْدَمًا
وَذُو الْوَفْرِ مُسْتَعْنٍ وَيَنْفَعُ وَفْرُهُ
وَلَا نَخْذُلُ الْمَوْلَى وَلَا نَرْفَعُ الْعَصَا
فَهَذَا مَسَاعِينَا فَجِيئُوا بِمِثْلِهَا
وَلَا نَبْسُلُ الْمَجْدَ الْمَنَى وَالتَّجْلِبَا
وَإِنْ كَانَ مَدْثُورًا مِنْ الْمَالِ مَتْرِبَا
وَلَيْسَ يَبِيْتُ الْحِلْمُ عَنَّا مَعْرِبَا
عَلَيْهِ وَلَا نَزْجِي إِلَى الْجَارِ عَقْرِبَا
وَهَذَا أَبُوْنَا فَابْتَعُوا مِثْلَهُ أَبَا

وَكَانَ فَلَا تَوَدُّوْا عَنِ الْحَقِّ بِالْمَنَى
لَمَنْتَى الْمَثِينِ وَالْأَسَارَى لِأَهْلِهَا
وَخَيْرًا لِأَدْنَى أَصْلِهِ مِنْ أَبِيكُمْ
أَفْكَ وَأَوْلَى بِالْعَلَاءِ وَأَوْهَبَا
وَحَمَلِ الضَّبَّاعِ لَا يَرَى ذَاكَ مُتْعَبَا
وَلِلْمُجْتَدِي الْأَقْصَى إِذَا مَا تَتَوَّبَا

وقال هديبة يرد على زيادة، وقيل فالها في الحبس بعد قتله زيادة:

عَفَا ذُو الْغُضَا مِنْ أُمَّ عَمْرٍو فَأَقْفَرَا
وَبَدَّلَ أَهْلًا غَيْرَهَا وَتَبَدَّلْتُ
إِلَى عَصْرِ ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ نَوَاهُمْ
وَكَانَ اجْتِمَاعُ الْحَيِّ حَتَّى تَفْرَقُوا
بَلِ الزَّائِرُ الْمُنْتَابُ مِنْ بَعْدِ شَقَّةٍ
خِيَالُ سُرَى مِنْ أُمَّ عَمْرٍو وَدُونَهَا
طُرُوقًا وَأَعْقَابُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا
فَقَلْتُ لَهَا أُوْبِي فَقَدْ فَاتْنَا الصَّبَا
وَحَالَتْ خَطُوبٌ بَعْدَ عَهْدِكَ دُونِنَا
أُمُورٌ وَأَبْنَاءٌ وَحَالٌ تَقَلَّبْتُ
أُصْبِنَا بِمَا لَوْ أَنَّ رِضْوَى أَصَابَهَا
فَكَمْ وَجَدْتُ مِنْ أَمْنٍ فَهِيَ خَائِفٌ
بِأَبْيَضٍ يَسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ
ثَمَالِ الْيَتَامَى يَبْرِيءُ الْقَرْحَ مَسْئُهُ
وَغَيْرُهُ بَعْدِي الْبَلَى فَتَغَيَّرَا
بِهِ بَدَلًا مَبْدَى سِوَاهُ وَمَحْضَرَا
لِصَرْفِ مَضَى عَنْ ذَاتِ نَفْسِكَ أَعْسَرَا
قَلِيلًا وَكَانُوا بِالتَّفَرُّقِ أَجْدَرَا
وَطُولِ تَنَاءٍ هَاجَ شَوْقًا وَذَكَرَا
تَتَأَنَّفُ تُرْدِي ذَا الْهَبَابِ الْمَيْسَرَا
تَوَالِي هَجَانٍ نَحْوَ مَاءِ تَغُورَا
وَآذَنَ رِيْعَانِ الشَّبَابِ فَادْبَرَا
وَعَدَى عَنِ اللَّهِوِ الْعِدَاءِ فَأَقْصَرَا
بِنَا أَبْطِنَا يَا أُمَّ عَمْرٍو وَأَظْهَرَا
لِسَهْلٍ مِنْ أَرْكَانِهَا مَا تَوْعَرَا
وَذِي نِعْمَةٍ مَعْرُوفَةٍ فَتَتَكَّرَا
إِذَا اخْتِيرَ قَالُوا لَمْ يَقِلْ مَنْ تَخَيَّرَا
وَشَهْمٍ إِذَا سِيمَ الدَّنِيَّةِ أَنْكَرَا

صبورٍ على مكروهٍ ما يجشمُ الفتى
من الرّافعينَ الهم للذّكرِ والعلا
وريقٍ إذا ما الخابطونَ تعالموا
رُزينا فلم نعثرُ لوقعته بنا
وما دهرنا ألا يكونَ أصابنا
فزالَ وفينا حاضرُهُ فلم يجدْ
كأن لم يكنَ منا ولم نستعنْ بهِ
وإنّا على غمزِ المنونِ قناتنا
بجرثومةٍ في فجوةٍ حيلَ دونها
أبى نمنا إنّا إذا قال قومنا
وإنّا إذا ما النَّاسُ جاءت قرومهمْ
ترى كلَّ قرمٍ يتقيهِ مخافةً
ومعضلةٍ يدعى لها من يزيلها
دفعتُ وقد عيَّ الرّجالُ بدفعها
أخذنا بأيدينا فعادَ كريهها
بغيرِ يدٍ منه ولا ظلمٍ ظالمٍ
فإن نتجُ من أهوالٍ ما خافَ قومنا
فإنّ غالنا دهرٌ فقد غالَ قبلنا
وآباؤنا ما نحنُ إلا بنوهمْ
وعوراءَ من قولِ امرئٍ ذي قرابةٍ
كرامةٍ حيٍّ غيرَةً واصطناعةً
وذي نيربٍ قد عابني لينا لني
وكذبَ عيبَ العائنينَ سماحتي
وإنّي إذا ما الموتُ لم يكُ دونهُ

ومرّ إذا يُبغى المرارةُ ممقرا
إذا لم ينوُ إلا الكريمُ ليذكرا
مكانَ بقايا الخيرِ أن يتأثرا
ولو كانَ من حيٍّ سوانا لأعثرا
بثقلٍ ولكنّا رزينا لنصبرا
لدفعِ المنايا حاضرٌ متأثرا
على نائباتِ الدّهرِ إلا تذكرُ
وجدكَ حامو فرعها أن يهصرُ
سيولُ الأعادي خيفةً أن تنمرا
بأحسابنا أتوا ثناءً محبّرا
أثينا بقرمٍ يفرغُ النَّاسُ أزهرُ
كما تتقي العجمُ العزيزَ المسورُ
إذا ذكرتُ كانتُ سناءً ومفخرُ
وأصبحَ مني مدرهُ القومِ أوجرا
مخفاً ومولى قد أجبنا لننصرُ
نصرناه لما قامَ نصرًا مؤزرا
علينا فإنّ الله ما شاء يسرُ
ملوكُ بني نصرٍ وكسرى وقيصرا
سنلقى الذي لا قوا حماماً مقدرا
تصاممتها ولو أساءَ وأهجرُ
لدابرةٍ إن دهرنا عادَ أزورا
فأعيبى مداهُ عن مداي فأقصرُ
وصبري إذا ما الأمرُ عضَّ فأضجرُ
مدى الشبرِ أحمي الأنفَ أن أتأخرُ

وأمر كَنْصَلَ السَّيْفِ صَلْتًا حذوتهُ
فإنَّ يَكُ دَهْرٌ نَابِي فَأَصَابَنِي

إذا الأَمْرُ أَعْيَى مُورِدَ الأَمْرِ مُصدراً
بَرِيْبٍ فَمَا تُشْوِي الحَوَادِثُ مُعشراً

فلا خَاشِعٌ لِلنَّكَبِ مِنْهُ كَابَةٌ
وَقَدْ أَبَقْتَ الأَيَّامُ مِنِّي حَفِيظَةً
فَلَسْتُ إِذَا الضَّرَاءُ نَابَتْ بُجْبًا

ولا جازِعٌ إنَّ صَرَفُ دَهْرٍ تَغْيِيرًا
على جَلٍّ مَا لاقَيْتُ واسمًا مُشَهَّرًا
ولا قَصْفٍ إنَّ كانَ دَهْرٌ تَتَكَرَّرًا

وقال هُدْبَةُ أَيضًا وهو في سِجْنِ المَدِينَةِ:

أبَى القَلْبُ إلاَّ أَمَّ عَمْرٍو وما أرى
وَجَرَّتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ حَتَّى تَقَطَّعَتْ
وَقَدْ كُنْتُ لا حَبًّا كَحَبِّي مُضْمَرٌ

نواها وَإِنْ طالَ التَّنَكُّرُ تُسَعَفُ
وَقَدْ يَخْلُقُ النَّأْيُ الوِصالَ فَيُضْعَفُ
يَعْدُ ولا إِفٌّ كما كُنْتُ أَلْفُ

مَنْ البَيْضِ لا يَسْلِي الهَمومَ طَلابُها
رِداحٌ كَأَنَّ المَرطَ مِنْها بِرَمَلَةٍ
أَسِيلَةٌ مَجْرَى الدَّمْعِ يَرْضَى بوِصالِها

فَهَلْ لِلصَّبِّ إِذْ جاوزَ الهَمَّ موقِفُ
هِيامٍ وما ضَمَّ الوِشاحانِ أَهيفُ
مَطالِبُها ذُو النِّيقةِ المِنتَرِفُ

كَانَ ثَنائِها وَبِرْدَ لثانِها
شَمولٌ كَأَنَّ المَسكَ خالَطَ رِيحِها
تَشابُ بِماءِ المِزْنِ في ظِلِّ صَخْرَةٍ

بُعَيْدَ الكَرى يَجري عَلِيها قَرَقَفُ
وَضَمَّنا جِونَ المِناكِبِ أَكَلَفُ
تَقِيها مِنَ الأَقْذاءِ نِكايا حَرَجَفُ

وما مَغزَلُ أَدْماءُ تُضحي أُنَيْقَةً
بأَحْسَنَ مِنْها يَوْمَ قامَتْ وَعَينُها
وَليلٍ لِأَلقى أَمَّ عَمْرٍو سَرِيئَتُهُ

بأسْفَلَ وادٍ سِيلُهُ مُتَعَطِّفُ
بِعَبْرَتِها مِنْ لوعَةِ البَينِ تَذَرِفُ
يَهابُ سِراءِ المِدلِجِ المُتَعَسِّفُ

وَمِنْشَقُّ أَعْطافِ القَميصِ كَأَنَّهُ
نَصبَتْ وَقَدْ لَذَّ الرُّقادُ بَعينِهِ
وِداوِيَّةٌ قَفَرٍ يَحارُ بِها القِطا

صَقيلٌ بَداءُ مِنْ خَلَّةِ الجَفنِ مَرهَفُ
لِذِكرِكَ وَالْحَبِّ المُتَمِيمِ يَشعَفُ
بِها مِنْ رِذايا العِيسِ حَسْرَى وَزَحَفُ

عَسَفَتْ بُعَيْدَ النِّومِ حَتَّى تَقَطَّعَتْ
إِذا نَفَنَفُ بادي المِياهِ قِطْعَنُهُ

تَتانِفُها وَالكَورُ بِالكَورِ مُردَفُ
نواشِطَ بِالمِوماةِ أَعْرَضَ نَفَنَفُ

بعيدٌ كأنَّ الآلَ فيه إذا جرى
لعمري لئنُ أمسيتُ في السَّجْنِ عانياً
إذا سبَّني أغضيتُ بعدَ حميَّةٍ
لقد كنتُ صعباً ما ترامُ مقادتي
وقال هذبة أيضاً في السجن:

أنتكرُ رسمَ الدارِ أم أنتَ عارفُ
رشاشاً كما انهلَّتْ شعيبُ أسافها
بمنخرقِ النَّعجينِ غيرَ رسمها
كلفتُ بها لا حبَّ من كان قبلها
إذِ الناسُ ناسٌ والبلادُ بغرَّةٍ
وإذ نحنُ أمّا من مشى بمودَّةٍ
إذا نزواتُ الحبِّ أحدثنَ بيننا
وكلُّ حديثِ النَّفسِ ما لم ألقها
وإني لأخلي للفتاة فراشها
حذارِ الردى أو خشيةً أن تجرتني
وإني بما بين الضَّلوعِ من امرئِ
ذكرتُ هواها ذكرةً فكأنما
ولم ترَ عيني مثلَ سربِ رأيتُهُ
خرجنَ بأعناقِ الطِّباءِ وأعينِ ال
طلعنَ علينا بينَ بكرٍ غريرةٍ
خرجنَ علينا لا عُشينَ بهوبةٍ
تضمَّخنَ بالجادِي حتى كأنما
كشفنَ شنوفاً عن شنوفٍ وأعرضتُ
يدافعنَ أفخاذاً لهنَّ كأنها

على مستوى الحزانِ ريطُ مفوفُ
عليَّ رقيبُ حارسُ متقوفُ
وقدَّ يصبرُ المرءُ الكريمُ فيعرفُ
إذا معشرُ سيموا الهوانَ فأخنفوا

ألا لا بلِ العرفانُ فالدمعُ ذارفُ
عنيفُ بخرزِ السَّيرِ أو متعانفُ
مربعُ مرَّتْ بعدنا ومصايفُ
وكلُّ محبٍّ لا محالةً آلفُ
وإذ أمُّ عمَّارٍ صديقُ مساعفُ
فترضى وأما من مشى فنخالفُ
عتاباً تراضينا وعادَ العواطفُ
رجيعُ ومما حدَّثتكَ طرائفُ
وأكثرُ هجرَ البيتِ والقلبُ آلفُ
إلى موبقٍ أرمي به أو أقاذفُ
إذا ما تتازعنا الحديثَ لعارفُ
أصابَ بها إنسانَ عينيَّ طارفُ
خرجنَ علينا من زقاقِ ابنِ واقفُ
جأذِرِ وارتجَّتْ بهنَّ الروادفُ
وبينَ عوانِ كالغمامةِ ناصفُ
ولا وشوشياتُ الحجالِ الزَّعانفُ
الأنوفُ إذا استعرضتْهنَّ رواعفُ
خدودٌ ومالتُ بالفروعِ السَّوالفُ
من البُدنِ أفخاذُ الهجانِ العلائفُ

عليهنَّ من صنع المدينةِ حليةٌ

جمانٌ كأعناقِ الدِّبَا ورفارفُ

إذا خرقتُ أقدامهنَّ بمشيةٍ

تتاهينَ وانباعتُ لهنَّ النواصفُ

ينؤنُّ بأكفالٍ ثقالٍ وأسوقِ

خدالٍ وأعضادٍ كستها المطارفُ

ويكسرنُ أوساطَ الأحاديثِ بالمنى

كما كسرَ البرديَّ في الماءِ غارفُ

وأدنيني حتى إذا ما جعلتني

لدى الخصرِ أو أدنى استقلَّك راجفُ

فإنَّ شئتُ والله انصرفتِ وإنني

من أن لا تريني بعد هذا لخائفُ

رأتُ ساعدي غولٍ وتحت ثيابه

جناجنُ يدمى حدَّها وقرائفُ

وقد شأزتُ أم الصَّبَّيينِ أن رأتُ

أسيراً بساقيه ندوبٌ نواسفُ

فإنَّ تنكري صوتَ الحديدِ ومشيةٌ

فإنِّي بما يأتي به الله عارفُ

وإن كنتِ من خوفٍ رجعتِ فإنني

من الله والسُّلطانِ والإثمِ راجفُ

وقد زعمتُ أم الصَّبَّيينِ أنني

أقرَّ فؤادي وازدهتني المخاوفُ

وقد علمتُ أم الصَّبَّيينِ أنني

صبورٌ على ما جرَّفتني الجوارفُ

وإنِّي لعطَّافٌ إذا قيلَ من فتى

ولم يكُ إلاَّ صالحُ القومِ عاطفُ

وأوشكُ لفَّ القومِ بالقومِ للتي

يخافُ المرجى والحرونُ المخالفُ

وإنِّي لأرجي المرءَ أعرفُ غشهُ

وأعرضُ عن أشياءَ فيها مقاذفُ

فلا تعجبي أم الصَّبَّيينِ قد ترى

بنا غبطةً والدَّهرُ فيه عجارفُ

عسى أماناً في حربنا أن تصيبهُ

عواقبُ أيامٍ ويأمنُ خائفُ

فبيكينَ من أمسى بنا اليومَ شامتاً

ويعقبنا إنَّ الأمورَ صرائفُ

وإن يكُ أمرٌ غيرَ ذلكَ فإنني

لراضٍ بقدرِ الله للحقِّ عارفُ

وإنِّي إذا أغضى الفتى عن ذماره

لذو شفقٍ على الذَّمارِ مشارفُ

وينفخُ أقوامٌ عليَّ بحورهمُ

وعيداً كما تهوي الرِّياحُ العواصفُ

وأطرقُ أطراقَ الشُّجاعِ وإنني

شهابٌ لدى الهيجا ونابٌ مقاصفُ

وداويةٌ سيرُ القطا من فلاتها

إلى مائها خمسُ لها متقاذفُ

ظهورٌ بعيدٌ تيهها وأطائفُ
تتائفُ في أطرافهنّ تتائفُ
متونَ المها من طبخنّ شواسفُ
دارهم منها جائزاتٌ وزائفُ
من الحرّ مرثومُ الخياشيمِ راعفُ
تجاوبُ جنانُ بها وعوارفُ
إلى الظلّ حتى الليلَ هنّ حواقفُ
من الهولِ يدعو لهفههُ وهو واقفُ
فدقّ الهوادي والعيونُ ذوارفُ
عرائكها ولان منها السّوالفُ
إذا لم يقدم للغروضِ السّنائفُ
فلم يبقَ إلاّ المشرفاتُ العلائفُ
له بازلٌ مثلُ الجمانةِ رادفُ
صحابتهم ولا الخليطُ الموالفُ
هداةٌ إذا أعىي الظنونُ المصادفُ
تروّحُ فلم يسطعُ وراح المسالفُ
أولاتِ البقايا ما أكلّ الضّعائفُ
إذا قاربَ الشدّ القصارُ الكوائفُ
وفي الحيّ حاجاتٌ لنا وتكالفُ
ولا كذباً أبو سليمانَ عاطفُ
إذا الشولُ راحتُ وهي حدبُ شواسفُ
ذرى البيتِ يغشاهُ من القرّ آزفُ
رحيمانُ ساعٍ بالطعامِ ولاحفُ

بطونٌ من المومةِ بعدَ بينها
يحارُ بها الهادي ويغتالُ ركبها
هواجرُ لو يُشوى بها النّيّ أنضجتُ
ترى ورقَ الفتیانِ فيها كأنّها
يظلُّ بها عيرُ الفلاةِ كأنّه
إذا ما أتاها القومُ هولَ سيرهمُ
ويومٌ من الجوزاءِ يلجأ وحشه
يظلُّ بها الهادي يقلّبُ طرفه
قطعتُ بأطلاحِ تخونها السرى
ملكْتُ بها الإدلاجَ حتى تخدّدتُ
وحتى التقتُ أحقابها وغروضها
نفي السيرُ عنها كلّ ذاتِ نمامةٍ
من العيسِ أو جلسٍ وراءَ سديسه
معي صاحبٌ لا يشتكى الصّاحبُ العدى
سراةٌ إذا أبوا ليوثُ إذا دعوا
إذا قيلَ للمعيبِ به وزميله
رأوا شركةً فيهنّ حقاً وكلفوا
أولاتِ المراحِ الخانقاتِ على الوجى
فبلّغن حاجاتٍ وقضين حاجةً
ونعمَ الفتى ولا يودّعُ هالكاً
لجارتِهِ الدّنيا وللجانِبِ العدى
وبادرها قصرَ العشيّةِ قرمها
ينفضُّ عن أضيافه ما يرى بهم

كأنَّ لم يجد بؤساً ولا جوعَ ليلةٍ
بييتٌ عن الجيرانِ معزبٌ جهلهِ
إذا القومُ هَشُوا للطَّعانِ وأشروعوا
مضى قدماً ينمي الحياةَ عناؤهُ
هو الطاعنُ النَّجلاءَ منفضٌ نصلها
وما كان مما نالَ فيها كلالهً

وقال هذبة أيضاً:

ألا عللاني والمعللُ أروحُ
بأجانةٍ لو أنها خرَّ بازلُ
وقاقزةٌ تجري على متنِ صفوةٍ
رفعتُ بها كفي ونادمني بها
متى يرَ مني نبوةً لا يُشذُّ بها
أغاد عدواً أنتَ أم متروِّحُ
لعلَّ الذي حاولته في تنيَّةٍ
وللدَّهرِ في أهلِ الفتى وتلاذهِ
وحباً إلى الإنسانِ ما طالَ عمره
تغرهمُ الدنيا وتأميلُ عيشها
وآخرُ ما شيءٌ يعولكَ والذي
ويومٍ منَ الشعري تظلُّ ظباؤهُ
شديدِ اللَّطى حاميِ الوديقةِ ريحهُ
تنصبَّ حتى قَلصَ الظلُّ بعدما
أزيزَ المطايا ثمَّ قلتُ لصُحبتِي
فراحوا سراعاً ثمَّ أمسوا فأدلجوا
وخرقٌ كأنَّ الرِيْطَ تخفقُ فوقهُ

وفي الخيرِ والمعروفِ للضُرِّ كاشفُ
مريحِ حواشيِ اللحمِ للخيرِ واصفُ
صدورَ القنا منها مزجٌ وخاطفُ
ويدعو الوفاةَ الخلدَ ثبتٌ موافقُ
كمبدئها منها مرشٌ وواكفُ
ولا خارجاً أنفذتهُ التَّكالفُ

وينطقُ ما شاءَ اللسانُ المسرَّحُ
منَ البختِ فيها ظلٌّ للشَّقِّ يسبحُ
تمرُّ لنا مرّاً سنيحاً وتبرحُ
أغرُّ كصدرِ الهُندوانيِّ شرمحُ
وما يرَ منَ أخلاقي الصَّدقِ يفرحُ
لعلَّ الأني حتى غدٍ هو أروحُ
يواتيكَ والأمرَ الذي خفتَ ينزحُ
نصيبٌ كقسمِ اللحمِ أو هو أبرحُ
وإن كانَ يشقى في الحياةِ ويقبحُ
ألا إنَّما الدنيا غرورٌ مترحُ
تقادمُ تنسأه وإن كانَ يفرحُ
بسوقِ العضاءِ عوداً ما تبرحُ
أشدُّ لظى منَ شمسهِ حينَ يصمحُ
تطاولَ حتى كادَ في الأرضِ يمصحُ
ولم يزلوا أبردتُمُ فتروحوا
فهيئاتَ من ممسأهمُ حيثُ أصبحوا
مع الشمسِ لا بل قبلها يتضححُ

ويظهرُ معروفٌ من الصُّبحِ أفصحُ
به شبحٌ ولا من الطَّيرِ أجنحُ
دماً قطعاً في بولها حينَ تَلْفَحُ
على بعلها غيرى فقامتُ تنوِّحُ
عليه فتاراتٍ ترنُّ وتصدحُ
إلى صهرها صهرٌ سنيٌّ ومنكحُ
بصاحبها كادت من الوجدِ تتبحُ
لها قدمٌ في قومها وتبححُ
الفؤادِ وعيناها من الشرِّ أطمحُ
قعدتُ له من آخرِ الليلِ يلمحُ
جبالٌ علاها الثلجُ أو هو أوضحُ
وألقى بأوراقٍ عز اليه تسفحُ
إذا سارَ مجدودُ القوائمِ مكبحُ
لها منكٌ والنَّائي يودُّ وينصحُ
بطونٍ روابيه من الماءِ دلحُ
مطافيله تلقاءً ما كادَ يرشحُ
محبٌّ وأنِّي إنْ نأتُ سوفَ أمدحُ
تريدينه ممَّا نريحُ ونسرحُ
لها أن يراها الناظرُ المتصفحُ
إذا حاولتُ مشياً نزيفاً مرشحُ
بلاءٌ وفيما بعده متمنحُ

مثيرٌ بحقِّ الدَّهرِ فيما يروِّحُ
يدانٍ بما لم يملكوا أن يزرحوا

على حين يُثني القومُ خيراً على السرى
نفي الطَّيرِ عنه والأنيسَ فما يرى
قطعتُ بمرجعٍ يكونُ جنينها
يذاها يدا نواحةٍ مستعانهِ
تجوِّدُ يذاها فضلَ ما ضنَّ دمعها
لها مقلتا غيرى أُتيحَ لبعليها
فلمَّا أتاها ما تلبَّسَ بعدها
فقامتُ قدورَ النَّفسِ ذاتَ شكيمه
يخفضها جاراتها وهي طامحُ
فدعُ ذا ولكن هل ترى ضوءَ بارقِ
يضيءُ صبيراً من سحابٍ كأنه
فلمَّا تلافته الصَّبَا قرقرتُ به
طوالَ ذراهٍ في البحورِ كأنه
سقى أم عمرو والسَّلامُ تحيةً
سجالٌ يسحُ الماءُ حتى تهالكتُ
أجشُّ إذا حنَّتُ تواليه أرزمتُ
فلم يبقَ ممَّا بيننا غيرَ أنني
وإنَّ حراماً كلُّ مالٍ منعه
وعهدي بها والحيُّ يدعونَ غرَّةً
من الخفراتِ البيضِ تحسبُ أنها
وفيما مضى من سالفِ الدَّهرِ للفتى

قليلٌ من الفتيانِ من هوَ صابرٌ
على أن عرفاناً إذا لم يكن لهم

أبو وجزة السلمي

وقال أبو وجزة السلمي، واسمه يزيد بن أبي عبيد:

ألم تعجبا للجاريات البوارح
تخبرنا أن العشيرة جامع
فقلت وهش القلب للطير إذ جرت
وهيج أحزانا علي وعبرة
لقومي إذ قومي جميع نواهم
عفت مر من أحياء سعد فأصبحت
فأجراع أوساف فأعوص كله
كان لم يكن بين الثنية منهم
فجرة مسح مائه فضاعضع
إذ الحي والهوم المسير وسطنا
ونو حلق تقضى العواذير بينه
وإذ خطرانا والعلاطان حلية
أناعيم محمود قراها وقيلها
نكب الأكامي البوائك وسطنا
فلم أر قوما مثل قومي إذ هم
وأعبط للكوماء يرغو حوارها
وأكثر منهم قائما بمقالة
كان لم يكن عوف بن سعد ولم تكن
وحي حلال من غويث كأنهم
ولم يغن من حيان حي وجابر
مطاعيم ضربون للهام قادة
لهم حاضر لا يجهلون وصارخ

جرت ثم قففتها جدود السوانح
بها عقر دار بعد نأي مضارح
عسى الله إن الله جم الفوانح
مغاني ديار من جديد وماصح
وإذ أنا في حي كثير الوضائح
بسابس لا نار ولا نبج نابح
فبينة فالرؤضات حتى المقارح
وتقتد حزم من غريب ورائح
فصوتة ذات الربا والمنادح
وإذ نحن في حال من العيش صالح
يلوخ بأخطار عظام اللقائح
على الهجمة الغلب الطوال السراح
وصابحها أيام لا رقد صابح
إذا كثرت في الناس دعوى الواوارج
بأوطانهم أعطى وأغلى المراج
وأندى أكفا بين معط ومانح
تفرج بين العسكر المتطاوارج
بنو الحشر أبناء الطوال الشراح
أسود الشرى في غيله المتناوارج
بهاليل أمثال السيوف الجوارح
معاط بأرسان الجياد السوابح
كسيل الغواذي يرتمي بالقوازح

نوَى ذاتُ أَشْطَانٍ لِبَعْضِ المَطَارِحِ
 ولا خذلاً عِنْدَ الأُمُورِ الجَوَارِحِ
 وما أَنْتَحي عِيدَانَهُم بِالقَوَادِحِ
 وما أَعْتَدِي فِيهَا وَلستُ بِرَائِحِ
 وَإِنِّي لَمَدَّاحٌ لَهُمُ قولٌ مَادِحِ
 رَسولٌ امرئٍ بَادِي المودَّةِ ناصِحِ
 وَقبرٌ رَسولِ اللهِ لَيْسَ بِبَارِحِ
 وَأخرى فَيُجْزَى كدحُهُ كُلُّ كَادِحِ
 بِشَعْبٍ ولا شِيبانَ بِيَعِ المَسامِحِ
 بِجِيرانِ صَدقٍ مَن قَرِيشِ الأَباطِحِ
 وَساحَةِ نَجْدٍ وَالصُّدُورِ الصَّحائِحِ
 قِضاةٌ وَاسْتولتُ حِطاطُ المِجامِحِ
 حَدِيثًا فَإِنَّا عَلمُ تَلِكِ القَرائِحِ
 عَلى غَيرِ جَدَّادٍ مَن القَولِ واضِحِ
 وَعن كُلِّ ذَوَّاقٍ وَمَلِّ مَراوِحِ
 نَعِيشُ عَلى الشَّحْناءِ مَن كُلِّ كاشِحِ
 زَبُونٌ صَمَّاحونَ رَكنَ المِصامِحِ

فَإِن كانَ قَومِي أَصبَحوا حَوَّطَتَهُمُ
 فَمَ كانَ قَومِي ضارِعِينَ أَذَلَّةً
 وَقَد عَلموا ما كَنتُ أَهدِمُ ما بَنوا
 وَمَ كَنتُ أَسعى أَبتَغِي عَثراتَهُمُ
 وَإِنِّي لَعِيبابٌ لَمَن قالَ عَيبَهُمُ
 فَبَلَّغُ بَنِي سَعَدِ بَنِ بَكرٍ مَلظَةً
 بِأَنَّ العَتيقَ البَيتَ أَمسى مَكانَهُ
 مَقِيمِينَ حَتَّى يَنفِخَ الصُّورُ نَفخَةً
 فَإِنِّي لَعَمري لا أَبِيعُهُما غَدًا
 ولا أَشترِي يَوماً جَوارَ قَبيلَةٍ
 هَلُمَّ إِلى الأَثَرينِ قَيسٍ وَخَندَفِ
 ولا تَقذِفونِي فِي قِضاةٍ عَاجِزَتِ
 أَبوا أَن يَكونوا مَن مَعَدُّ قَريحَةٍ
 لَعَمري لئنَ كانَتِ قِضاةٌ فارَقَتِ
 لأَغنِ بَنا عَن صَاحبِ مَتَقَلِّبِ
 فَإِنَّا وَمَولانا رَبيعةٌ مَعشَرُ
 بَنو عَلةٌ ما نَحنُ فِينا جَلادَةٌ

المفضل النكري

وقال المفضل النكري من عبد القيس، واسمه عامر بن معشر بن أسحم:

فَنَيْتِنَا وَنَيْتَهُمُ فَرِيقُ

أَحَقًّا أَنْ جَيرَتِنَا اسْتَقَلُّوا

يَخِرُّ عَلى المَهاوي ما يَلِيقُ
 وَأَنتِ بَذكِرها طَربٌ تَشوِّقُ

فَدَمَعِي لَوَلُو سَلَسُ عَراهُ
 عَلى الرَبَلاتِ إِذْ شَحتُ سَلِيمي

مَبْنَلَةٌ لَهَا خَلْقٌ أَنْيْقُ
 وَتَحْدَجُهُ كَمَا حُدَجَ الْمَطِيقُ
 بِيَطْنِ أَثَالِ ضَاحِيَةٍ نَسُوقُ
 أَضْرَبُ بَمَنْ يَجْمَعُ أَوْ يَسُوقُ
 وَمِنْهُمْ مَنْ أَضَجَّ بِهِ الْفَرُوقُ
 وَأَفْنَاءُ الْعُمُورِ بِهِمْ شَفِيقُ
 خُصُوصًا يَوْمَ كَسُّ الْقَوْمِ رُوقُ
 عَلَى الْعِزَاءِ إِذْ بَلَغَ الْمَضِيقُ
 دِرَاكًا بَعْدَمَا كَادَتْ تَحِيقُ
 وَقَدْ خَامَ الْمَهْلَلَةُ الْبِرُوقُ
 وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقُ
 وَقَلْنَا الْيَوْمَ مَا تُقْضَى الْحَقُوقُ
 كَمَا السَّيْلِ ضَاقَ بِهِ الطَّرِيقُ
 تَغْصُّ بِهِ الْحَنَاجِرُ وَالْحُلُوقُ
 تَكْفَنُهُ شَامِيَةٌ خَرِيقُ
 كَبَا لِيَدِيهِ إِلَّا فِيهِ فُوقُ
 سَنَانُ الْمَوْتِ أَوْ قَرْنُ مَحِيقُ
 وَكَانَ النَّبْعُ مِنْبَتُهُ وَثِيقُ
 مَقِيلَ الْهَامِ كُلُّ مَا نَدُوقُ
 وَخَاطِي الْجَلِزِ ثَعْلَبُهُ دَقِيقُ
 هَزِيزُ أَشْءَاءٍ فِيهَا حَرِيقُ
 بَنَانُ فَتَى وَجَمِجْمَةٌ فَلَيقُ
 بَذِي الطَّرْفَاءِ مَنْطِقُهُ شَهِيقُ
 مِنْ الْفَتِيَانِ مَبْسَمُهُ رَقِيقُ

فَوَدَّعَهَا وَإِنْ كَانَتْ أَنَاءُ
 تَلَهَّى الْمَرْءَ بِالْحَدَثَانِ لَهَوًا
 فَإِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ غَادَةَ جُنْنَا
 لَقَيْنَا الْجَهْمَ ثَعْلَبَةَ بِنِ سِيرِ
 لَدَى الْأَعْلَامِ مِنْ تَلْعَاتِ طِفْلِ
 فَحَوَّطَ عَنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَوْفِ
 فِدَاءَ خَالَتِي لِبَنِي حَيِّ
 هُمْ صَبَرُوا وَصَبْرَهُمْ تَلِيدُ
 وَهُمْ رَفَعُوا الْمَنِيَّةَ فَاسْتَقَلُّوا
 وَهُمْ عَلُوا الرَّمَّاحَ فَأَنْهَلُوها
 تَلَقَيْنَا بِرَغْبَةٍ ذِي طَرِيفِ
 مَشِينَا شَطْرَهُمْ وَمَشُوا إِلَيْنَا
 فَجَاؤُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجُنْنَا
 رَمِينَا فِي وَجُوهِهِمْ بِرَشْقِ
 كَأَنَّ النَّبْلَ بَيْنَهُمْ جِرَادُ
 وَبَسَلٌ أَنْ تَرَى فِيهِمْ كَمِيًّا
 يَهْزُهُ صَعْدَةٌ جِرْدَاءَ فِيهَا
 وَجَدْنَا السَّدْرَ خَوَارًا ضَعِيفًا
 فَأَلْقَيْنَا الرَّمَّاحَ وَكَانَ ضَرْبًا
 وَجَاوَزْتُ الْمَنُونَ بِغَيْرِ نَكْسِ
 كَأَنَّ هَزِيزَنَا يَوْمَ التَّقِينَا
 بِكُلِّ قَرَارَةٍ وَبِكُلِّ رِيْعِ
 وَكَمْ مِنْ سَيِّدٍ مَنَا وَمِنْهُمْ
 بِكُلِّ مَحَالَةٍ غَادِرِنَ خَرْقًا

فرأحت كلَّها تنقُ يفوقُ
 وللغربانِ منْ شبعِ نغيقُ
 نساءً ما يسوغُ لهنَّ ريقُ
 فقدْ صلحتْ منْ النوحِ الحلوُقُ
 كأنَّ سوادَ لمتِّه العذوقُ
 فخرَّ كأنَّه سيفٌ دلوُقُ
 كريماً لمْ تأشبهُ العروُقُ
 وقدْ أودتْ بثعلبةِ العلوُقُ
 تمرُّ بهِ مساعفةً خزوقُ
 وهاديها كأنْ جذعٌ سحيقُ
 تذكَّرتِ العشائرُ والحديقُ
 لجيماً ما تقودُ وما تسوقُ

فأشبعنا السَّبَاعَ وأشبعوها
 تركنا العرجَ عاكفةً عليهمُ
 فأبكيها نساءهمُ وأبكوا
 يجاوبنَ النُّبأحَ بكلِّ فجرٍ
 فتلنا الحارثَ الوضَّاحَ منهم
 أصابتهُ رماحُ بني حييِّ
 وقدْ قتلوا بهِ منَّا غلاماً
 وسائلةً بثعلبةِ بنِ سبيرِ
 وأفلتتا ابنَ قرآنٍ جريضاً
 تشقُّ الأرضَ شائلةً الذنابي
 فلمَّا أيقنوا بالصَّبْرِ منَّا
 فأبقينا ولوْ شئنا تركنا

عمرو بن قعاس

ولولا حبُّ أهلكَ ما أتيتُ
 كأنِّي كلَّ ذنبيهم جنيتُ
 ضربتُ ذراعَ بكري فاشتويتُ
 وتحملُ شكَّتي أفقُ كميتُ
 تلاحظني التطلعَ قدْ رميتُ
 مددتُ إليه كفي فاجتنيتُ
 وحبَّةٌ غيرِ طاحنةٍ قضيتُ
 إذا ما زلَّ عنْ عقرِ رميتُ
 رددتُ بمضغةٍ فيما اشتييتُ

وقال عمرو بن قعاس المرادي:
 ألا يا بيتُ بالعلياءِ بيتُ
 ألا يا بيتُ أهلكَ أوعدوني
 إذا ما فاتتني لحمٌ غريضُ
 أرجلُ ذمَّتي وأجرُ ذيلي
 وسوداءِ المحاجرِ إلفِ صخرِ
 وغصنٍ لمْ تتلَّهُ كفُّ جانِ
 وتامورٍ هرقتُ وليسَ خمراً
 وبركٍ قدْ أثرتُ بمشرفي
 وعاديةٍ لها ذنبٌ طويلُ

أثبتُّ باطلاً فيكونُ حقاً
متى ما يأتني يومي يجذني
وكم من لائمٍ في الخمرِ زارٍ
وحقاً غيرَ ذي شبهٍ لويتُ
شبعْتُ من اللذاتِ واشتقيتُ
عليَّ غدا يلومُ فما ارعويتُ

وأنسةٌ حدوتُ ولم أدنها
فلماً إن وهتُ قرنتُ ولانتُ
وبيتٍ ليس من شعرٍ وصوفٍ
وبيتٍ قد أتيتُ حوالَ بيتٍ
وجمَّاءَ المرافقِ قد دعتني
وجاريةٌ تنازعني ردائي
تقولُ فضحتني وراكِ قومي
ألا بكرَ العوائلُ فاستميتُ
وكنتُ إذا أرى زقاً مريضاً
أمشي في سراةِ بني غطيفٍ
وغصنٍ بانٍ من عضهٍ رطيبٍ
وماءٍ ليس من عدِّ رواءٍ
ولحمٍ لم يذقهُ النَّاسُ قبلي
وصادرةٌ معاً والوردِ شتى
ونارٍ أوقدتُ من غيرِ زندٍ
ولم أدبرُ عن الأدينينِ إنِّي

فأعجبني طراوةٌ ما حدوتُ
وجاءتُ في الحذاءِ كما اشتهيتُ
على ظهرِ المطيَّةِ قد بنيتُ
وبيتٍ ما أحاولهُ أثبتُ
لتدخلني فقلتُ لها أبيتُ
أمامَ الحيِّ ليس عليَّ بيتُ
وما عُذري ألانَ وقد زنيتُ
وهل أنا خالدٌ إمَّا صحوتُ
يناحُ على جنازتهِ بكيتُ
إذا ما ساءني أمرٌ أبيتُ
هصرتُ إليَّ منه فاجتيتُ
ولا ماءِ السَّماءِ قد اشتقيتُ
أكلتُ على خلاءٍ وانتقيتُ
على أدبارها أصلاً حدوتُ
أثرتُ جحيمها ثمَّ اصطلتُ
ناني الأكرمونَ وما نأيتُ

أبو قيس بن الأسلت

وقال أبو قيس بن الأسلت الأنصاري، واسمه صيفي، وهي مفضلية قرأها علي ابن الخشاب:
قالت ولم تقصد لقل الخنا
مهلاً فقد أبلغت أسماعي

والحربُ غولٌ ذاتُ أوجاعِ
مرّاً وتتركه بجعاجِ
أذوقُ نوماً غيرَ تهجاعِ
كلُّ امرئٍ في شأنه ساعي
فضفاضةً كالنهي بالقاعِ
أبيضَ مثلِ الملحِ قطّاعِ
ومجنأً أسمرَ قرّاعِ
للدهرِ جارٌ غيرُ مرتاعِ
إشفاقٍ والفهّةِ والهاعِ
مرعيٌّ في الأقوامِ كالرّاعي
أعداءَ كيلِ الصّاعِ بالصّاعِ
ذاتِ عرّانينِ ودفاعِ
ينهتنُ في غيلٍ وأجرعِ
ما كانَ إيطائي وإسراعِ
فيهمُ وآتي دعوةً الدّاعي
بالسيفِ لم يقصرُ بهِ باعي
فيهِ على أدماءِ هلواعِ
حششتها كوري وأنساعي
حاريّةٍ أو ذاتِ أقطاعِ
سوّطِ أمونٍ غيرِ مطلاعِ
رهنٌ لذي لونينِ خدّاعِ
من بين جمعٍ غيرِ جمّاعِ

أنكرنه حينَ توسّمنه
مَنْ يذوقِ الحربَ يجدُ طعمها
قد حصّتِ البيضةُ رأسي فما
أسعى على جلّ بني مالكِ
أعددتُ للأعداءِ موضونةً
أحفزها عني بذي رونقِ
صدقِ حسامٍ وادقِ حدّه
بزّ امرئٍ مستبسلٍ حاذرِ
الحزمُ والقوّةُ خيرٌ من ال
ليسَ قطاً مثلُ قطيٍّ ولا ال
لا نألمُ القتلَ ونجزي بهِ ال
بينَ يدي رجراجةٍ فخمّةِ
كانّهمُ أسدٌ لدى أشبلِ
هلاً سألتِ القومَ إذ قلّصتُ
هل أبذلُ المالَ على حبهِ
وأضربُ القونسَ يومَ الوغى
وأقطعُ الخرقَ يخافُ الرّدى
ذاتِ أساهيجِ جماليّةِ
وزينِ الرّحلِ بمعقومةِ
تُعطي على الزّجرِ وتنجو من ال
أقضي بها الحاجاتِ إنّ الفتى
حتّى تولّتْ ولنا غايةً

بشر بن عوانة

وقال بشر بن عوانة العذري، وكان قد خرج يطلب مهراً لابنة عم له، فلقيه الأسد فقتله:

أفاطمَ لوْ شهدتِ برمْلِ خبْتِ
وَقَدْ لاقِي الهزبرُ أخاكِ بشراً
إِذْ لَرَأَيْتِ لَيْثاً رَامَ لَيْثاً
هزبراً أَعْظَباً لاقِي هزبراً
تَبْهِنَسَ إِذْ تَقَاعَسَ عَنْهُ مُهْرِي
مَحَاذِرَةً فَقَلْتُ عُقْرَتُ مَهْرًا
أَنْتِ لِقَدَمِي ظَهَرَ الْأَرْضِ إِنِّي
وَجَدْتُ الْأَرْضَ أَتَيْتُ مِنْكَ ظَهْرًا
وَقَلْتِ لَهُ وَقَدْ أَبْدَى نَصَالاً
مَحْدَدَةً وَوَجْهًا مَكْفَهْرًا
تُدُلُّ بِمَخْلَبٍ وَبِحَدِّ نَابٍ
وَفِي يَمْنَايَ مَاضِي الْغَرْبِ أَبْقَى
أَلَمْ يَبْلُغْكَ مَا فَعَلْتُ ظِبَاهُ
بِكَاظِمَةِ غَدَاةٍ لَقَيْتُ عُمْرًا
وَقَلْبِي مِثْلُ قَلْبِكَ لَسْتُ أَخْشَى
مَحَاذِرَةً وَلَسْتُ أَخَافُ ذُعْرًا

وَأَنْتِ تَرُومُ لِلْأَشْبَالِ قُوتًا
وَأَطْلُبُ لَابِنَةَ الْأَعْمَامِ مَهْرًا
فَفَيْمَ تَسُومُ مِثْلِي أَنْ يُولِّي
وَيَجْعَلُ فِي يَدَيْكَ النَّفْسَ قَسْرًا
نَصْحَتَكَ فَالْتَمَسْ يَا لَيْثُ غَيْرِي
طَعَامًا إِنْ لَحْمِي كَانَ مَرًّا
فَلَمَّا ظَنَّ أَنَّ الْغَشَّ نَصْحِي
وَخَالَفَنِي كَأَنِّي قَلْتُ هَجْرًا
مَشَى وَمَشِيَتْ مِنْ أَسْدَيْنِ رَامَا
مَرَامًا كَانَ إِذْ طَلَبَاهُ وَعُرَا
هَزَزْتُ لَهُ الْحَسَامَ فَخَلْتُ أَنِّي
لَمَنْ كَذَبْتُهُ عَنْهُ النَّفْسُ قَدْرًا
فَخَرُّ مَضْرَجًا بَدَمٍ كَأَنِّي
هَزَزْتُ بِهِ لَدَى الظُّلْمَاءِ فَجْرًا
وَقَلْتِ لَهُ بَجَائِشَةَ رَأَاهَا
هَدَمْتُ بِهِ بِنَاءَ مِشْمَخْرًا
فَخَرُّ مَضْرَجًا بَدَمٍ كَأَنِّي
وَقَلْتِ لَهُ يَعْزُّ عَلَيَّ أَنِّي
وَلَكِنْ رَمْتُ شَيْئًا لَمْ يَرْمُهُ
قَتَلْتُ مُنَاسِبِي جَلْدًا وَقَهْرًا
وَلَكِنْ رَمْتُ شَيْئًا لَمْ يَرْمُهُ
سِوَاكَ فَلَمْ أُطِقْ يَا لَيْثُ صَبْرًا
تَحَاوَلُ أَنْ تَعْلَمَنِي فِرَارًا
لِعَمْرُ أَبِي لَقَدْ حَاوَلْتُ نَكْرًا
فَلَا تَجْرَعُ فَقَدْ لَاقَيْتَ حَرًّا
يَحَاذِرُ أَنْ يَعَابَ فَمَتَّ حَرًّا

معقر بن حمار

وقال معقر بن حمار بن الحارث بن حمار بن شحنة بن مازن بن ثعلبة بن كنانة ابن سعد، وهو بارق بن عدي بن حارثة بن الغطريف بن عمرو مزقياء بن عامر ماء السماء بن ثعلبة العنقاء بن امرئ القيس قاتل الجوع بن مازن بن الأزدي. وكان قومه قد حالفوا بني نمير بن عامر في الجاهلية لدم أصابوه في قومهم، وشهدوا يوم جيلة. وكان معقر كفّ بصره وكان قبل ذلك من فرسانهم وشعرائهم. ويوم جيلة قبل الإسلام بخمس وسبعين سنة قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بسبع عشرة سنة:

أمن آل شعناء الحمول البواكرُ
مَعَ الصُّبْحِ قَدْ زَالَتْ بِهِنَّ الْأَبَاعِرُ
وَحَلَّتْ سَلِيمِي فِي هَضَابٍ وَأَيْكَةٍ
فَلَيْسَ عَلَيْهَا يَوْمَ ذَلِكَ قَادِرُ
تَهْيِيكَ الْأَسْفَارَ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى
وَكَمْ قَدْ رَأَيْنَا مِنْ رَدٍ لَا يَسَافِرُ
وَأَلَقْتَ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى
كَمَا قَرَّ عَيْنًا بِالْإِيَابِ الْمَسَافِرُ
فَصَبَّحَهَا أَمْلَاكُهَا بِكُتَيْبَةٍ
عَلَيْهَا إِذَا أَمَسَتْ مِنْ اللَّهِ نَاطِرُ
مَعَاوِيَةَ بْنِ الْجَوْنِ ذَبِيانُ حَوْلَهُ
وَحَسَّانُ فِي جَمْعِ الرَّبَابِ مَكَائِرُ
وَقَدْ جَمَعَا جَمْعًا كَأَنَّ زَهَاءَهُ
جَرَادٌ سَفَى فِي هُبُوءِ مَتَظَاهِرُ
وَمَرُّوا بِأَطْرَافِ الْبُيُوتِ فَرَدَّهْمُ
رِجَالٌ بِأَطْرَافِ الرَّمَاحِ مَسَاعِرُ
يَفْرُجُ عَنَّا كُلَّ ثَغْرِ مَخَافَةٍ
جَوَادٌ كَسْرَحَانَ الْأَبَاءِ ضَامِرُ
وَكُلُّ طَمُوحٍ فِي الْجِرَاءِ كَأَنَّهَا
إِذَا اغْتَمَسَتْ فِي الْمَاءِ فَتَخَاءُ كَاسِرُ
لَهَا نَاهِضٌ فِي الْمَهْدِ قَدْ مَهَّدَتْ لَهُ
كَمَا مَهَّدَتْ لِلْبَعْلِ حَسَنَاءُ عَاقِرُ
هُوَ زَهْدٌ تَحْتَ الْغُبَارِ لِحَاجِبِ
كَمَا انْقَضَ أَقْنَى ذُو جَنَاحِينَ فَاتِرُ
هُمَا بَطْلَانٌ يَعْتَرَانِ كِلَاهُمَا
يَرِيدُ رِئَاسَ السَّيْفِ وَالسَّيْفُ نَادِرُ
فَلَا فَضْلَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ جِرَاءَةً
ذُو بَدْنَيْنِ وَالرُّؤُوسُ حَوَاسِرُ
يَنْوُءُ وَكَفَا زَهْدٌ مِنْ وَرَائِهِ
وَقَدْ عَلَقْتُ مَا بَيْنَهُنَّ الْأَطَافِرُ
وَبَاتُوا لَنَا ضَيْفًا وَبَتْنَا بِنِعْمَةٍ
لَنَا مَسْمَعَاتٌ بِالذُّقُوفِ وَسَامِرُ
فَلَمْ نَقْرِهِمْ شَيْئًا وَلَكِنْ قَصْرَهُمْ
صَبُوحٌ لَدَيْنَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ حَازِرُ
فَبَاكِرَهُمْ قَبْلَ الشُّرُوقِ كِتَائِبُ
كَأَنَّكَ سَلِمَى سِيرُهَا مَتَوَاتِرُ
مَنْ الضَّارِبِينَ الْكَبِشَ يَبْرِقُ بِيضُهُ
إِذَا غَصَّ بِالرِّيْقِ الْقَلِيلِ الْحَنَاجِرُ
وظنَّ سِرَاةَ الْحَيِّ أَنْ لَنْ يَقْتُلُوا
إِذَا دَعَيْتَ بِالسَّفْحِ عَيْسُ وَعَامِرُ

كَأَنَّ نَعَامَ الدَّوِّ بَاضَ عَلَيْهِمْ
ضَرْبْنَا حَبِيكَ الْبَيْضِ فِي غَمْرِ لَجَّةٍ
وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ طَمْرَةً

وقال معقر في زيد:

أَجَدَّ الرَّكْبُ بَعْدَ غَدِّ خُوفٍ
وَكَانَ الْقَلْبُ جَنَّ بِهَا جَنُونًا
تَرَاءتْ يَوْمَ نَخْلَ بِمَسْبَكِرٍ
وَمَشْمُولٍ عَلَيْهِ الظَّلْمُ غَرًّا
كَأَنَّ فَضِيضَ رَمَانَ جَنِيٍّ

وَأَعَيْنَهُمْ تَحْتَ الْحَبِيكَ جَوَاحِرُ
فَلَمْ يَنْجُ فِي النَّاجِينَ مِنْهُمْ مَفَاخِرُ
تَوَائِلُ أَوْ نَهْدٌ مَلْحٌ مَثَابِرُ

وَأَضَحْتُ لَا تَوَاصِلَكَ الْأُلُوفُ
وَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا فَيَمُنْ يَطُوفُ
تَرْبِيَهُ الذَّرِيرَةَ وَالنَّصِيفُ
عَذَابٌ لَا أَكْسُ وَلَا خُلُوفُ
وَأُتْرَجُ لِأَيْكْتِهِ حَفِيفُ

عَلَى فِيهَا إِذَا دَنَّتِ الثَّرِيَا
أَجَادَتْ أُمُّ عَبْدَةَ يَوْمَ لَاقُوا
يَقْدُمُ حَبْتَرًا بِأَفْلٍ عَضْبٍ
فَغَادَرَ خَلْفَهُ يَكْبُو لَقِيبًا
كَأَنَّ جِمَاجِمَ الْأَبْطَالِ لَمَّا
وَحَامَى كُلُّ قَوْمٍ عَنْ أَبِيهِمْ
تَرَى يُمْنَى الْكَتِيبَةِ مَنْ يَلِيهَا
لَنَا شَهْبَاءُ تَنْفِي مَنْ يَلِينَا
وَذَبِيَانِيَّةٍ أَوْصَتْ بَنِيهَا
تَجَهَّزْهُمْ بِمَا وَجَدْتَ وَقَالَتْ
فَأَخْلَفْنَا مَوَدَّتَهَا فِقَاطَتْ
إِذَا مَا أَبْصَرْتُ نَوْحًا أَتَتْهُ
لِيَبِكَ أَبَا رَوَاحَةَ جَمَلُ خَيْلٍ
يُنَادِي الْجَانِبَانَ بَأَنْ أَنْيَخُوا

دَنَوَّ الدَّلُو أَسْلَمَهَا الضَّعِيفُ
وَنَارَ النَّقْعُ وَاخْتَلَفَ الْأُلُوفُ
لَهُ ظَبَّةٌ لَمَا نَالَتْ قَطُوفُ
لَهُ مِنْ حَدٍّ وَكَفَّةٍ نَصِيفُ
تَلَاقَيْنَا ضَحَى حَدِّجٍ نَقِيفُ
وَصَارَتْ كَالْمَخَارِيقِ السِّيُوفُ
يَخْرُ عَلَى مِرَاقِهَا الْكَثُوفُ
مَضْرَجَةٌ لَهَا لَوْنٌ خَصِيفُ
بَأَنْ كَذَبَ الْقِرَاطِفُ وَالْقِرُوفُ
بَنِيَّ فَلَكَكُمْ بَطْلُ مَسِيفُ
وَمَاقِي عَيْنِهَا حَذَلُ نَطُوفُ
تَرْنُ وَرَجْعُ كَفَيْهَا خُنُوفُ
وَقَوْمٌ قَدْ أَعَزَّهُمُ الْمَضِيفُ
وَقَدْ عَرَسَ الْإِنَاخَةَ وَالْوَقُوفُ

يسيرُ بنا أمامهمُ الخليفُ
 ولا هزمُ الجيوشِ لنا طريفُ
 وأسهلُّنا كما علمَ الحليفُ
 يخالطُها مع العرقِ الخفيفُ
 ولا يثنى لقائمةٍ وظيفُ
 مطافيلَ الرباعِ بها خلوفُ
 ونجى ربَّه الهزمُ الخفيفُ
 أخفَّ مشاشه لبناً وريفُ
 كما يتغاوثُ الحسيَّ النَّزيفُ
 ..من ربيعتنا تزيفُ
 رجوفُ الرَّجُلِ منطقةُ نسيفُ
 لظلمِ الجارِ والمولى عيوفُ

وكانَ الأيمنونَ بني نميرِ
 فلا جبنٌ فينكلُ إنْ لقينا
 تركنا الشعبَ لمْ نعقلُ إليه
 نسوقُ بهِ النساءَ مشمَّراتِ
 إذا استرختْ حبالُ القومِ شدَّتْ
 تركنَ بطونَ صاراتِ بليلى
 فظلَّ بذى معاركِ كلُّ مربأ
 من اللائي سنايكهنَّ شمُّ
 يؤيِّيهُ واللَّهيفُ بوارداتِ
 فلماً أنْ هزمنَّا الناسَ جاءتِ
 وشقُّ ساقطُ بضلوعِ جنبِ
 أغرَّ كأنَّ جبهتهُ هلالُ

سحيم بن وثيل

متى أضع العمامة تعرفوني
 مكانَ اللَّيْثِ منْ وسطِ العرينِ
 غداةَ الغبِّ إلا في قرينِ
 ولا تُوتى قرينتهُ لحينِ
 فما بالي وبالُ ابني لبوني
 وقدْ جاوزتُ حدَّ الأربعينِ
 ونجذني مداورةُ الشؤونِ
 لذو شقٍّ على الضرعِ الظنونِ
 كنصلِ السيفِ وضاحِ الجبينِ

وقال سحيم بن وثيل الرياحي:
 أنا ابنُ جلا وطلاعِ الثَّنايا
 وإنَّ مكاننا منْ حميري
 وإني لنْ يعودَ إليَّ قرني
 كذي لبدٍ يصدُّ الركبَ عنه
 عذرتُ البزلَ إنْ هيَ خاطرتني
 وماذا يدري الشعراءُ مني
 أخو الخمسينِ مجتمعِ أشدي
 فإنَّ علَّاتي وجرأه حولِ
 كريمُ الخالِ منْ سلفي رياحِ

وسلمى تكثرُ الأصواتُ دُوني
يحلُّ اللَّيْثُ في عَيْصِ أَمِينِ
منطقَةٌ بأَصْلَابِ الجفونِ
شديداً مدُّها عنقَ القرينِ

متى أحلُّ إلى قطنِ وزيدِ
وهمامٌ متى أحلُّ إليه
ألفَ الجانبيينِ بهِ أُسودُّ
وإنَّ قناتنا مشطٌ شظاها

عبيد بن عبد العزى السلمي

وقال عبيد بن عبد العزى السلمي، أحد بني سلامان بن مفرج، وهو ابن عم الشنفرى:

وهل عيشنا الماضي الذي زال رائغُ
عوائدُ أو عيشُ الستارينِ راجعُ
بفيضِ الحمى إذ أنتَ بالعيشِ قانعُ
مضابغةً واستشرفتكَ الأضابِعُ
سيفجعه يوماً من البينِ فاجعُ
بمرانٍ تعفوها الرياحُ الزعازِعُ
على آلِهِنَّ الهاتفاتُ السَّواجِعُ

ألا هل فؤادي إذ صبا اليومَ نازِعُ
وهل مثلُ أيامٍ تسلفنَ بالحمى
كأنَّ لم تجاورنا رميمٌ ولم نغمُ
وبدلتُ بعدَ القربِ سخطاً وأصبحتُ
وكلُّ قرينٍ ذي قرينٍ يودُّه
لعمري لقدْ هاجتُ لك الشوقَ عرصَةً
بها رسمَ أطلالٍ وخيمٍ خواشِعُ

مهمُّ أَلتَّهَ الدُّيونُ الخوالِعُ
ولمَّا ترعنا بالفراقِ الرَّوائِعُ
عصاني وإنْ هاجرتُهُ فهو جازِعُ
على النَّأيِ والهجرانِ في القلبِ ناقِعُ
شريكُ المنايا ضمَّنتُهُ الأضالعُ
نهيَّ لسلسٍ طابتْ لهنَّ المراتِعُ
بأعفرَ تعلوهُ السُّروجُ الدَّوافِعُ
منَ الطَّلِّ بَلَّتْها الرَّهَامُ النَّواشِعُ
سقاماً إذا ما استيقنتُهُ المسامِعُ

فظلتُ ولمْ تعلمْ رميمٌ كأنَّني
تذكرُ أَيَّامَ الشَّبَابِ الذي مضى
بأهلي خليلٍ إنْ تحمَّلتُ نحوهُ
وكيفَ التَّعزِّي عن رميمٍ وحبِّها
طويتُ عليه فهوَ في القلبِ شامةُ
وببيضٍ تهادى في الرِّياطِ كأنَّها
تخيَّرنَ منَّا موعداً بعدَ رقبَةٍ
فجننَ هدواً والثَّيابُ كأنَّها
جرى بيننا منهم رسيسٌ يزيِّدنا

قليلاً وكان الليل في ذلك ساعةً
وأدبرن من وجهٍ بمثل الذي بنا
يزجّين بكرةً ينهز الرّيط مشيها
تبادر عينيها بحكل كأنه
وقمنا إلى خوص كأن عيونها
فولت بنا تغشى الخبار ملحّةً
وإني لصرامٌ ولم يخلق الهوى
وإني لأستبقي إذا العسر مسني
وأعفي عن قومي ولو شئت نولوا
مخافةً أن ألقى إذا شئت سائلاً
فأسمع منا أو أشرف منعماً
وأعرض عن أشياء لو شئت نلتها
ولا أدفع ابن العمّ يمشي على شفاً
ولكن أواسيه وأنسى ذنوبه
وأفرشه مالي وأحفظ غيبه
وحسبك من جهلٍ وسوء صنّيعه
فأسلم عنك الأهل تسلّم صدورهم
فتبلوه ما سلّفت حتى يرده
فإن تيل عفواً يعف عنك وإن تكن
ولا تبتدع حرباً تطيق اجتنابها
لعمري لنعم الحي إن كنت مادحاً
كرامٍ مساعيتهم جسامٍ سماعهم
لنا الغرف العليا من المجد والعلی
لنا جبلاً عزّ قديم بناهما

فقمنا ومعروف من الصبح صادق
فسالت على آثارهنّ المدامع
كما مار ثعبان الفضا المتدافع
جمان هوى من سلكه متتابع
قلات تراخي ماؤها فهو واضع
معاً حولها واللاقحات الملامع
جميل فراقي حين تبدو الشرائع
بشاشة نفسي حين تبلى المنافع
إذا ما تشكى الملحف المتضارع
وترجعني نحو الرجال المطامع
وكل مصادي نعمة متواضع
حياء إذا ما كان فيها مقادع
ولو بلغتني من أذاه الجنادع
لترجعه يوماً إليّ الرواجع
ليسمع إنّي لا أجزيه سامع
معاداة ذي القربى وإن قيل قاطع
ولا بد يوماً أن يروك راع
إليك الجوازي وافراً والصنائع
تقارع بالأخرى تصبك القوارع
فيلحمك الناس الحروب البدائع
هم الأزد إن القول بالصدق شائع
إذا ألغت الناس الأمور الشرائع
ظفرنا بها والناس بعد توابع
تليعان لا يألوهما من يتالع

وكم حافظ للقرن والقرن وادع
إذا شصَّ عن أبنائهنَّ المراضع
وتبقى لهم أن يلبسوها سماعع
قبيلاً فما يستطيعنا من يذارع
وجفنة من القروم النزاع
إذا انتسبت والأزد بعد الجوامع
أدان ولم يمنع ربيعة مانع

عفتها شمال ذات نيرين حرجف
فينقى وأيما عن حصاها فتعرف
وفقاً عليها ذو عثانين أكلف

وراحت رواياه على الأرض ترجف
من الدار إلا ما يشوق ويشعف
للحزين الصب مبكى وموقف
على النحر حتى كادت الشمس تكسف
على لذة لو يرجع المتسلف
جميع الهوى في عيشه ما تصرف
وأنت بها صب القرينة مولف
رميم وهل ينسى ربيع وصيف
رميم ولا قذف النوى حين تقذف
ولم لتبس بي حبل من يتعطف
رب حجيج قد أهلوا وعرقوا
إذا شابكت أنيابها اللجن تصرف

فكم وافد من شريف مقامه
ومن مطعم يوم الصبا غير حامد
يشرف أقواماً سوانا ثيابنا
إذا نحن ذارعنا إلى المجد والعلی
ومننا بنو ماء السماء ومنذر
قبائل من غسان تسمو بعامر
أدان لنا النعمان قيساً وخذفأ

وقال عبيد أيضاً:

أرسم ديار بالسَّتارين تعرف
مبكرة للدار أيما ثمامها
حرون على الأطلال من كل صيفة

إذا حن سلاف الربيع أمامها
فلم تدع الأرواح والماء والبلى
رسوماً كآيات الكتاب مبينة بها
وقفت بها والدمع يجري حبابه
تذكرت أياماً تسلفت ليناها
كأنك لم تعهد بها الحي جيرة
إذ الناس ناس والبلاذ بغرة
وقد كان في الهجران لو كنت ناسياً
ولم تنسني الأيام والبغي بيننا
ولم يحل في عيني بديل مكانها
وقد حلفت والسُّتر بيني وبينها
على ضمير في الميس ينفخن في البرى

لقد مسني منك الجوى غير أنني
 وكان صدوداً بعدما أبطن الهوى
 كترك الأميم الهائم الماء بعدما
 وداوية لا يأمن الركب جوزها
 دعاني بها داعي رميم وبيننا
 تقحمت ليل العيس وهي رذية
 لنخبر عنها أو نرى سرو أرضها
 ولو لم تمل بالعيس معوية العرى
 ومكنونة سود المجاثم لم يزل
 وما العيش إلا في ثلاث هي المنى
 صحابة فتیان على ناعجية
 وكأس بأيدي الساقين روية
 وربة خدر ينفح المسك جيبها
 إذا سلبت فوق الحشيات أشرق

وقال عبيد أيضاً:

أتعرف رسماً كالرداء المحبر
 جرت فيه بعد الحي نكباء زرع
 ومرتجز جون كأن ربابه
 يحط الوعول العصم من كل شاهق
 فلم يتركها إلا رسوماً كأنها
 منازل قوم دمنوا تلعاته
 ربيعهم والصيف ثم تحملوا
 شواكل عجاج كأن زمامه
 به من نضاخ الشول ردغ كأنه

أخاف كما يخشى على ذلك أحلف
 قلوباً فكادت للذي كان تجنف
 تنحى بكفيه يسوف ويغرف
 بها صارخات الهام والبوم يهتف
 بهيم الحواشي ذو أهويل أغضف
 وكلفت أصحابي الوجيف فأوجفوا
 وقد يتعب الركب المحب المكلف
 لمال بها أيك أثيث وغريف
 يهونها للعيكتين التلهف
 فمن نالها من بعد لا يتخوف
 مناسمها بالأعز المحل ترعف
 يمدان راووقيهما حين تنزف
 تضوع رياها به حين تصدف
 كما أشرق الدعص الهجان المصيف

برامة بين الهضب والمتغمر
 بهبوة جيلان من التراب أكر
 إذا الريح زجته هضاب المشقر
 ويقذف بالثيران في المتحير
 أساطير وحي في قرطيس مقتر
 وسنوا السوام في الأنيق المنور
 على جلة مثل الحنيت ضمير
 بذكاره عيطاء من نخل خبير
 نقاعة حناء بماء الصتوبر

كسوها سخام الرِّيطِ حَتَّى كَانَهَا
وقامَ إلى الأحجاجِ بيضُ خرائدُ
ربائبُ أموالٍ تلالٍ ومنصبُ
هدينَ غضيضِ الطَّرَفِ خمصانةَ
الحشا
مبتلةً غراً كأنَّ ثيابها
قضوا ما قضوا من رحلةٍ ثمَّ وجَّهوا
وعاذلةً ناديتها أنْ تلومني
على الجارِ والأضيافِ والسائلِ الذي

حدائقُ نخلٍ بالبرودينِ موقرِ
نواعمُ لم يلقينَ بوسى لمقفرِ
منَ الحسبِ المرفوعِ غيرِ المقصرِ
قطيعَ التهادي كاعباً غيرِ معصرِ
على الشمسِ غبَّ الأبردِ المتحسرِ
يمامةً طودِ ذي حماطٍ وعرعرِ
وقد علمتُ أني لها غيرُ موثرِ
شكا مغرماً أو مسهً ضرُّ معسرِ

أعادلُ إنَّ الجودَ لا ينقصُ الغنى
ألم تسألني والعلمُ يشفي من العمى
سلامانَ إنَّ المجدَ فينا عمارَةٌ
بقيَّةُ مجدِ الأوَّلِ الأوَّلِ الذي
أولئك قومٌ يأمنُ الجارُ بينهمُ
مرافيدُ للمولى محاشيدُ للقرى
إذا ظلُّ قومٌ كانَ ظلُّ غيابةٍ
فإنَّ لنا ظلاً تكاثفتُ وانطوتُ
لنا سادةٌ لا ينقضُ الناسُ قولهمُ
تجنُّهمُ منْ نسجِ داوودَ في الوغى
وطننا هلالاً يومَ ذاجِ بقوةٍ
ويوماً بتلالٍ طمئنا عليهمُ
وأفناءً قيسٍ قد أبدنا سراتهمُ
وأصرامُ فهمٍ قد قتلنا فلمْ ندغُ

ولا يدفعُ الإمساكُ عن مالٍ مكثرِ
ذوي العلمِ عن أبناءِ قومي فتخبيري
على الخلقِ الذَّاكي الذي لم يكدرِ
بنى ميدعانُ ثمَّ لم يتغيرِ
ويشفقُ منْ صولاتهمُ كلُّ مخفرِ
على الجارِ والمستأنسِ المتنورِ
تذعذهُ الأرواحُ من كلِّ مفجرِ
عليه أراعيلُ العديدِ المجمعرِ
ورجراجةٌ ذبالةٌ في السنورِ
سرابيلُ حيصتُ بالقتيرِ المسمرِ
وصفناهمُ كرهاً بأيدي مؤزرِ
بظلماءِ بأسٍ ليلها غيرُ مسفرِ
وعبساً سقيناً بالأجاجِ المعورِ
سوى نسوةٍ مثلِ البليَّاتِ حسرِ

ونحنُ قتلنا في تقيفٍ وجوَّستُ
ونحنُ صبرنا غارةً مفرجيةً
ودسناهم بالخيلِ والبيضِ والقنا
ورُجنا بيضِ كالظباءِ وجمالِ
ونحنُ صبحنا غيرَ غدرٍ بدمّةٍ
قتلناهم ثمَّ اصطبحنا ديارهمُ
تركنا عوافي الرُحْمِ تنتشرُ منهمُ
وبالغورِ نُطنا منِ عليٍّ عصابةً
وختعمَ في أيامِ ناسٍ كثيرةٍ
سبينا نساءً منِ جليحةٍ أُسلمتُ
ونحنُ قتلنا بالنواصفِ شنفرى
ومنِ سائرِ الحيينِ سعدٍ وعامرٍ
منعنا سراةَ الأرضِ بالخيلِ والقنا
إذا ما نزلنا بلدةً دوَّختُ لنا
بنو مفرجٍ أهلَ المكارمِ والعلَى
فمنُ للمعالي بعدَ عثمانِ والندى
وحملِ الملماتِ العظامِ ونقضها
كأنَّ الوفودَ المبتغينَ حباءهمُ
فكمُ فيهمُ منُ مستبيحِ حمى العدى
وهوبِ لطوعاتِ الأرمّةِ في البرى
نمتُهُ بنو الأربابِ في الفرعِ والذرى
لبابُ لبابٍ في أرومٍ تمكّنتُ
فأكرمُ بمولودٍ وأكرمُ بوالدٍ
ملوكٌ وأربابٌ وفرسانُ غارةٍ

فوارسنا نصرًا على كلِّ محضِرٍ
فُقيماً فما أبقتُ لهمُ منِ مخبِرٍ
وضربٍ يفضُّ الهامَ في كلِّ مغفِرٍ
طولِ الهوادي كالسَّفينِ المقيرِ
سليمِ بنِ منصورٍ بصلعاءٍ مذكرِ
بُخمرَةٍ في جمعِ كثيفٍ مخمِرِ
عفاريَ صرعىَ في الوشيحِ المكسِرِ
ورُحنا بذاكِ القيروانِ المقطرِ
همطناهمُ همطَ العزيزِ المؤمِرِ
ومنِ راهبٍ فوضى لى كلِّ عسكرِ
حديدَ السَّلاحِ مقبلاً غيرَ مدبرِ
أبحنا حمى جبارها المتكبرِ
وأيأسُ منَّا بأسنا كلِّ معشرِ
فكُنَّا على أربابها بالمخيرِ
وأهلُ القبابِ والسَّوامِ المعكِرِ
وفصلِ الخطابِ والجوابِ الميسرِ
وإمرارها والرأيِ فيها المصدِرِ
على فيضِ مدادٍ منِ البحرِ أخضرِ
سبوقٍ إلى الغاياتِ غيرِ عذورِ
ولالأفقِ النهْدِ الأسيلِ المعذرِ
ومنِ ميدعانِ في ذبابٍ وجوهرِ
كريمِ غداةِ الميسرِ المتحضِرِ
وبالعمِّ والأخوالِ والمتهصِرِ
يحوزونها بالطَّعنِ في كلِّ محجِرِ

دَمٌ زَلَّ عَنْ فُودِي كَمِيٍّ مَعْقَرٍ
وَإِنْ دَايِنُوا بَاؤُوا بِرَيْمٍ مَوْقَرٍ

إِذَا نَالَهُمْ حَمَشٌ فَإِنَّ دَوَاءَهُ
مُدَانِيهِمْ يُعْطِي الدَّنِيَّةَ رَاغِمًا

حاجز بن عوف

وقال حاجز بن عوف بن الحارث بن الأحنم بن عبد الله بن ذهل بن مالك بن سلامان بن مفرج:

فَظَلْتُ كَأَنَّي فِيهَا سَقِيمٌ
إِلَى الْعَصْدَاءِ لَيْسَ بِهَا مَقِيمٌ
فَمَا إِنْ مَثَلَهَا فِي النَّاسِ نَيْمٌ

سَأَلْتُ فَلَمْ تَكَلِّمْنِي الرُّسُومُ
بِقَارِعَةِ الْغَرِيفِ فِذَاتِ مَشِي
مَنَازِلُ عَذْبَةِ الْأَنْيَابِ خُودِ

وَلَكِنْ قَدْ تَعَدَّيْنِي الْهَمُومُ
كَجَمْرِ النَّارِ ثَاقِبَةٌ عَذُومُ
كَأَنَّ صَلَاتَهَا الْأَبْطَالَ هَيْمُ
وَلَكِنِّي عَلَى نَفْسِي زَعِيمُ
وَخَيْرَ الطَّالِبِ التَّرَّةَ الْغَشُومُ
يُنَوِّءُ بِصَاحِبِي ثَارٌ مَنِيمُ
وَقَالَ الرَّابِّانُ بَدَتْ رَتُومُ
وَخَيْفٌ عَنْ شِمَالِي وَالْبَيْهِيمُ
وَلَمْ أُقْسَمُ فَنَتْرَبْتَنِي الْقَسُومُ
يَقْصِرُ دُونَهَا السَّبْطُ الْوَسِيمُ
إِلَى أُخْرَى لَقَلَّتْهَا طَمِيمُ
كَمَا تَنْقُضُ ضَارِيَةَ لِحُومُ
إِذَا أَنْحَتُ عَلَى شَيْءٍ قَدُومُ
يَحْرِقُ جِلْدَ سَاقِي الْهَشِيمُ
كَأَنَّ بِنَانَهَا أَنْفٌ رَثِيمُ

فَأَمَّا إِنْ صَرَفْتُ فُغَيْرُ بَغْضِ
عَدَانِي أَنْ أُرُورِكَ حَرْبُ قَوْمِ
عَذُومٌ يَنْكُلُ الْأَعْدَاءُ عَنْهَا
فَلَسْتُ بِأَمْرٍ فِيهَا بِسَلْمِ
قَتَلْنَا نَاجِيًا بِقَتِيلِ فَهَمِ
بَغْزٍ مِثْلِ وَلِغِ الذَّنْبِ حَتَّى
وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ تَرْجِ
وَأَعْرَضَتْ الْجِبَالُ السُّودُ خَلْفِي
أَمَمْتُ بِهَا الطَّرِيقَ فَوْيَقَ نَعْلِ
وَمَرْقَبَةٍ نَمِيْتُ إِلَى ذُرَاهَا
عَلُوتٌ قَذَالَهَا وَهَبَطْتُ مِنْهَا
فَلَمْ يَقْصِرْ بِهَا بَاعِي وَلَكِنْ
مَنْ النَّمْرِ الظُّهُورِ كَأَنَّ فَاهَا
وَلَيْلَةَ قُرَّةٍ أَدْلَجْتُ فِيهَا
فَأَصْبَحَتْ الْأَنَامِلُ قَدْ أُبَيِّنْتُ

تراها من وثام الأرض سوداً
ورجل قد لففتهم برجل
يصيب مقاتل الأبطال منهم
كمعمعة الحريقة في أباء
وردت الموت بالأبطال فيهم
ومعترك كأن القوم فيهم
صليت بحرّه وتجنبتّه
إذا أنسى الحياء الروغ نادوا

وقال حاجز أيضاً:

كأن أصابع القدمين شيم
عليهم مثل ما نثر الجريم
قحيط الطعن والضرب الخديم
تشب ضرامها ريح سموم
إذا خام الجبان فلا أخيم
تمل جلود أوجههم جحيم
رجال لا يناط بها التميم
ألا يا حبذا الأنس المقيم

لمن طلل بعتمة أو حفار
عفته الريح واعتلجت عليه
فلأياً ما يبين رثيد نوي
ومبرك هجمة ومصام خيل
ألا هل أتاك والأنباء تنمي
بمحبسنا الكتائب إن قومي
إذا نادوا عواد تعود منا
فأبلغ قسعة الجسمي عني
بأية ما أجزتهم ثلاثاً
فجاءت خنعم وبنو زبيد
وجمع من صداء قد أتانا
فلم نشعر بهم حتى أتونا
فقام مؤذّن منا ومنهم
كأننا بالمضيقي وقد ثرونا
فقالوا يال عبس نازعوهم

عفته الريح بعدك والسواري
بأكدر من تراب القاع جار
ومرسى السفليين من الشجار
صوافن في الأعنة والأواري
طوالع بين مبتكر وسار
لهم زند غداة الناس واري
عباهلة سيوفهم عوار
كفيل الحي أيام النفار
بقين وأربعا بعد السرار
ومنحج كلها وابنا صحار
ودعمي وجمع بني شعار
كحمير إذ أناخت بالجمار
لدى أبياتنا سوري سوار
لدى طرف الأصيحر ضوء نار
سجال الموت بالأسل الحرار

فرارَ اليومَ فاضحةَ الذُّمَارِ
أَقَدَّمَهَا إِذَا كَثَرَ التَّغَارِي
على يومِ الكَرِيهَةِ ذُو اصْطِبَارِ
كنصلِ السَّيْفِ مَخْتَضِبَ الغَرَارِ
تفادى عن شَتِيمِ الوجهِ ضَارِ
مثلشلةَ كحاشيةِ الإزارِ
كغزلانِ الصَّرَائِمِ من نَجَارِ
ولا فرسي على طرفِ العيَارِ
وأخراهمُ تملأُ بالفرارِ
أحقاً ما أُنبأُ بالفخارِ
كمن باهى بثوبِ مستعارِ
وتمشي والمسيرُ على حمارِ

فقلنا يالَ يرفى ماصعوهمُ
فأمّا تعقروا فرسي فإني
وأحملها على الأبطالِ إني
صليتُ بغمرةٍ فخرجتُ منها
كأنَّ الخيلَ إذ عرفتُ مقامي
أكفَّتهمُ وأضربهمُ ومنِّي
وأعرضَ جاملاً عكراً وسبي
فلم أبخلُ غدائتدُّ بنفسي
نضاربُ بالصَّقَائِحِ من أتانا
ألا أبلغُ غزِيلَ حيثُ أضحى
فإنَّكَ والفخارُ بآلِ كعبِ
وذاتِ الحجلِ تبهجُ أن تراهُ

بذي الطُّبَةِ الكواكبِ بالنَّهارِ
المؤبَّلِ والعقائلِ كالعرارِ
تخالفُ ما أبيتَ عصيمُ عارِ
كلومٌ مثلُ غائلةِ النَّفَارِ
حسامٌ غيرُ مستلمٍ قطارِ

أرينا يومَ ذلكَ من أتانا
فلو كنا المغيرةَ قد أفأنا
أبا ثورٍ سجاحِ فإنَّ دعوى
فلولا أن تداركَ جري صهوي
لردَّ إليك شاكلةً بتيرا

عدي بن وداع

وقال عدي بن وداع أحد بني عقي، وهو أسد بن الحارث بن مالك بن فهم أحد الأزدي، وكان يلقب الأعمى ولم يكن أعمى:

عهدَ الصِّبَا في السَّالفِ الأوَّلِ
طرفي لم يخسأ ولم يكللِ
بينَ سموطِ الدُّرِّ في المجولِ

كلَّفني القلبُ فلمُ أجهلِ
أزمانَ إذ أملكُ عقلي وإذ
أرى ابنةَ الأزدي قد أقبلتُ

المخروفةِ المقفرةِ المُطفِلِ
أرضِ شجونِ السَّلمِ المهْدِلِ
تستيقني إن كنتِ لم تذهلي
إلا برعبِ الثَّمنِ الأجزِلِ
طوعاً لنا بتلاً إنْ نفعِلِ
يمنعه الضَّيمُ فلا تجهلي
قرنَ غداةِ البأسِ بالمنصلِ
معروفٌ منَّا أختنا فاسألِي
زَهراءَ أو منصفَةَ النُّزْلِ
ترضي به عنَّا إنْ فافعلِي
حبُّ فلم يفرغْ ولم يُشغلِ
يشعرُ ما النَّائي من المقبلِ
ألفيتُ مثلَ الضَّمنِ الرُّمْلِ
أحياءِ كالمنسيِّ لم يحفلِ
والمعتفي والصَّحبَ بي فاسألِي
ما باشرَ الكيدَ على التَّنَلِ
يكلحُ منه ناجذُ المصطلي
يُشعلُ غابُ الحرقِ المشعلِ
مبعقٍ في الظَّاهرِ ذي الجرولِ
أدراجها من باكِرٍ مسبلِ
عزلاًؤه منزهَمِ الأسفلِ
أرجائه مرتجزُ الأزملِ
كالقربِ الوفرِ لدى المنهلِ
موتِ أرى الغمرةَ لا تتجلي

كالظبيَّةِ الفاردةِ الخاذلِ
ظَلَّتْ تعاطى بخلاءٍ من ال
يابنةَ كعبِ بنِ صليحِ ألا
قالتُ ألا لا يُشترى ذاكُمُ
إن تعطنا سطرَ الحفافينِ مقُ
إنَّ الحفافينَ عقارُ امرئِ
مالُ امرئٍ يخبطُ في الغمرةِ ال
إن كنتِ تستأسينَ لا بدَّ فال
العبدُ أو بكرتنا الحرَّةِ ال
طبنا بهذا لك نفساً فإنْ
بعضكِ يا وجدَ امرئٍ شفهُ ال
أعمى على حالٍ من الحالِ لا
لو كنتِ قد أدنيتي الودَّ ما
أوديتُ في المودينِ إن كنتِ في ال
وسائلي القومَ إذا أرملوا
أيُّ فتى أعمى عديُّ إذا
قد أشخذُ الصَّحبَ إلى موطنِ
ضربَ سيوفِ الهندِ صقعاً كما
أو كقصيفِ البردِ الصَّيفِ ال
جرت به دلوُّ قريُّ على
من عارضِ جونِ ركامٍ وهتُ
يحفره رعدٌ وبرقٌ على
حينَ ترى القتلى لدى مُزحفِ
حينَ يقولُ النَّجدُ من رهبَةِ ال

سيفُ ابنِ نشوانٍ بكفيّ وقد
أخضرُ ذو زرينٍ يُسقى سما
أحمي به فرجَ سلوقيّة
إن كنتُ أعمى فاسألِي القومَ هل
أضربُ في العورةِ ما فيّ إن
أعلمُ أن كلُّ فتى مرّة
ذلكَ مكروهي وروغي فإن
مما ينوبُ الحيّ فيهمُ وقد
السابقُ المختالُ بالكورِ وال
ينجو من السوطِ كما تجدمُ ال
شردّها زرّاً بلحييه من
صانفةٍ وحمى تصدى له
ترهقه ضرباً وتنجو على
قذفاك بالقدح من السّاسمِ ال
حتى يحورَ النّي منه إلى
بين رذي الرّهبِ المقصدِ ال

سقاؤه شهراً مدوسُ الصّقلِ
مأ فإذا أرهفَ لم ينحلِ
كالشمسِ تغشى طرفَ الأملِ
أسكتُ روعَ المرءِ ذي الأفكلِ
أخضمتُ أو أقضمتُ لم أئتلِ
للقتلِ أو بيتٍ من الجندلِ
أحملُ على التّفلةِ لا أئقلِ
أجتازُ بالمبتقلِ المعملِ
أعلامُ نوحِ الفاقدِ المعولِ
قيدودُ من وهوةِ المسحلِ
أعرافها والشعرِ المنسلِ
كالقوسِ من فارعةِ الأشكلِ
وحشيتها قاربةِ المنهلِ
أجردِ قدحِ الصنّعِ المغتلي
عظمِ سُلّامِي سلسِ المفصلِ
مخّ المُباري خدمِ المنعلِ

يعلو لنابيه صريفُ كما
واللهِ واللهِ لهذا الفتى
للجارِ والضيّفِ وباغي الندى
أروغُ وشواشٌ قليلُ الخنا
يؤنسُ معروفِي نزيلي وقد
في الجدِّ إذا جدّ شياحي وإذ
إن يصدفُ الأترابُ عني فقد

غرّد صوتُ الصرّدِ الصلّصلِ
كان لزازَ الزّمنِ الممحلِ
حين يُباري خلقي أخيلي
صلبٌ مُشاشي صنعٌ مقولي
أخرجُ ضبّ الخضمِ الأجدلِ
أصواتُ يومِ الجمعِ لم تصحلِ
أخدعُ مثل الرّشأ الأكلِ

ذِي نَطْفٍ فِي غُرْفَةِ الْمَجْدَلِ
صُ الرَّأْسِ فِيهِ الشَّيْبُ لَمْ يَشْمَلِ
إِنْ يَبْلُغُ السُّوقَ بِهَا يَجْذَلِ
ذَاتِ قِلَاعٍ صَعْدًا تَغْتَلِي
ذِي النَّيَّارِ وَالْجَلْجَلِ
تَجْبِرُ فَقْرَ الْبَائِسِ الْأَرْمَلِ
وَيْلَكَ إِنْ يُدْرَ بِنَا نَقْتَلِ
خَدْبَاءَ مَنْ ذِي هَيْبَةٍ مَقْصَلِ
قَوْمِ كَصَدْرِ السَّيْفِ لَمْ يَنْكَلِ
مَا بِهِ عَنكَ الْيَوْمَ مِنْ مَزْحَلِ
قَلْبَ وَإِنْ خَفْتَ فَلَا تَفْعَلِي
أُغْتَلُ وَشَرُّ لَكَ أَنْ تَبْذَلِي
يَعْرِفُهَا الْآخِرُ لِلْأَوَّلِ
وَتَالَفَ إِنْ هُوَ لَمْ يَغْفَلِ
مِثْلَ وَحْيِ الصَّخْرِ لَمْ تَحْمَلِ

وَبَيْنَا بَعْدَ بَيْنٍ وَاتِّفَاقِ
وَعَذْلِي إِنْ قَدَرْتَ عَلَى النِّفَاقِ
وَعَرِيسِي مَا تَعْرِضُ لِلطَّلَاقِ
بِجَهْدِ الْوَدِّ مَغْضَبَةَ الرِّوَاقِ
عَنِ الْأَهْوَاءِ جَدِّي بِالْعَوَاقِي
عَلَى الْعَيْنِينَ مَشْدُودَ الْوَتَاقِ
طَوَالَ الدَّهْرِ مَحْفُوظَ الْأَبَاقِ
أَرَادَ عِدَوَاتِي حَرَجٌ مُلَاقِ

كَدْرَةَ الْغَائِصِ تُهْدِي إِلَى
جَاءَ بِهَا آدَمُ صَلْبٌ أَحْصَى
لَمَّا انْتِضَاهَا مَوْقِنٌ أَنَّهُ
شَيِّعَ فِي قُرُوءٍ مَدْهُونَةٍ
تَخْتَصِمُ اللَّجَّةُ فِي الْعُوطَبِ
بَشْرًا أَصْحَابًا لَهُ إِنَّهَا
قَالَتْ وَقَدْ كُنَّا عَلَى مَوْعِدِ
أَخْشَى عَلَيْكَ الْيَوْمَ مِنْ مِصْعَةٍ
بَكْفٍ غَيْرَانَ نَهِيكَ مِنْ آلِ
عِنْدِكَ شَعْبٌ مِنْ فُؤَادِ امْرِئِ
إِنْ تَبْذُلِي الْوَدَّ فَتَشْفِي بِهِ آلِ
لِشَانِيكَ الْوَيْلَ إِنْ تَبْذُلِي
يَصْبِحُ جِذْمَانًا عَلَى آلَةٍ
تَعَاقِبُ الْأَسْرَى وَدُورُ الرَّحَى
أَوْ لَمْ يُفِدْ أَعْقَابَكُمْ قُضَاةً

وقال عدي أيضاً:

أَرَى لِهَوَا تَعْرِضَ لِلْفِرَاقِ
لِعَلَّكَ إِنَّمَا تَدْرِينِ لَوْمِي
فَقَدْ يَأْتِي عَلَيَّ أَوْ أَنْ حِينِ
وَلَكِنْ قَدْ يَسِرُّ وَيَتَّقِينِي
فَتَى الْفَتَيَانَ لَا يَعْتَقِينِي
فَأِمَّا أَمْسِ مَرْتَهَنًا أُسِيرًا
أُسِيرُ الْجَنِّ لَا أَرْجُو فَكَأَكًا
وَلَوْ أَنِّي أَرَادَ لَقَلْتُ قُرْنَ

بضرب بينه وقد احتراق
لرهطي لو وقى العينين واق
مودتهم بأخلاق رماق
لعانيهم بناجرة الحقاق
لها منح تواشك باتفاق
يلحن بوفر منتهك الغلاق
شددت بما ألم به نطاقي
دخيس الجمع بالكلم السلاق
قرائنه تنازع للشقاق
ووسعي أن يبين عن الزراق
لذيذات المودة والعناق
نواعم لا كلفن ولا بهاق
جلتها الشمس في ذر الشراق
مخصرهن في نشر رقاق
جواد في المحنة والنراق
بياري الريح بالعشب السماق
مراد العين منفرق البساق
يدسن حديق سلان البراق
بهن تواشك الشد المزاق
وهاديها لميعاد وفاق

على الأكفال بالطعن المعاق
يملن على مسمحة ذلاق
فواقاً أو أقل من الفواق

وأحضره العداوة من قريب
وكنت فتى أبا العزاء فيهم
تعظم ندوتي فيهم وأثني
إذا ما ألزنا ولقد أنادي
وصادرة معاً وتشت ورداً
نزعت لها رهابة مقدمات
وقومي يعلمون لرب يوم
وأدفع عنهم والجرم فيهم
وخصم قد لويت الحق فيه
وجار قد أواسيه بنفسي
وحور قد خزرت لهن طرفي
يدفن الزعفران على حدود
كان وجوهن متون بيض
لذيذات الشباب مخصرات
وقد أعدو بمنشق نساءه
لغيث يجنب الرواد عنه
وبث به من الوسمي غيث
تقدم رابي فإذا شياه
فأرسله وقد غربن شأواً
كان مجامع الهلبات منه

فأرخبيت القناة ويزانياً
فعادى بينهن وهن رهو
فأذاها إلي ولم يرثها

يطاطئُ أنفَسَ القومِ الدهاقِ
وقيدهمُ بشبعِ واعتناقِ
وراووقِ ومُسمعةٍ وساقِي
نفتهُ الكأسُ بالسُّكرِ المساقِي
من الأمثالِ والكلمِ البواقِي
سوى الأَجبالِ والرَّمَلِ الرِّقاقِ

وأدانا المقيِلُ إلى شواءِ
بفتيانِ ذوي كرمِ أعاذوا
وندمانِ رهنْتُ له بريُّ
كريم لا يُشعِّتني إذا ما
أقامَ لدى ابنِ محصنِ عاملاتِ
أرى الأَيامَ لا يبقى عليها

أبو بردة عدي بن عمرو

وقال أبو بردة عدي بن عمرو بن سويد بن زبّان الطائي المعني:

إلى الموائِلِ تَدنو ثم تنصقُ
وشطَّ أرضكَ من تهوى ومن تنقُ
إلا السِّفاهَ وإلا أنه علقُ
شبكُ الدُّيونِ وأمرٌ بينهمُ غرقُ
وعن شمائلهمُ من فردةِ برقُ
وقد تألَّقَ ظهرُ المهمةِ البلقُ
لما تفتقُّ ولم يدخلْ به الحرقُ
قدَّامَ سرحهمُ ذو ميعةٍ تنقُ
الأجراءُ لا شبهةٌ فيه ولا بلقُ
للشدِّ لا سغلٌ فيه ولا ملقُ
ريحٌ فيسْفحُ تاراتٍ ويندقُ
منه المخالبُ أعلى ريشةٍ لثقُ
ومن حبابيرِ ذي ماوانِ يرتزقُ
عنسٌ مواشكةٌ في سيرها قلقُ
فهي رذيٌّ وفي أخفافها رققُ

أسماءُ حلَّتْ بوادي الكومِ من ريبِ
وقد تولَّى بها صرفُ النوى حقباً
وما تذكرُهُ إحدى بني أسدِ
وقد ظللنا سِراةَ اليومِ حابسنا
ثمَّ أجدوا وعن أيمانهمُ ديرُ
كأنهمُ وزهاءِ الآلِ يرفعهمُ
نخلُ الجِماحِ أعاليه مكممةُ
وقد أكونُ أمامَ الحيِّ يحملني
نهْدُ النَّميلةِ إلا أن يكمشهُ
رحبُ اللَّبانِ رجيلٌ منهبٌ تنقُ
كأنَّ ثابتهُ غيثٌ تقحمةُ
كأنه أكلفُ الخدينِ منتصبِ
بازٍ جريءٌ على الحزانِ مقتدرُ
وقد طلبتُ حمولَ الحيِّ تحملني
بقَى السِّفارِ وحرُّ القِيظِ جبلتها

من وحشِ جبَّةٍ موشِيٍّ الشَّوَى لهقُ
 على مذارعه من شملةٍ خرقُ
 أكلُ الفقارِ ومن أقواتها السرِّقُ
 كأنَّهنَّ على أعناقها ربقُ
 كأنَّ أظلافه يهوي بها زهقُ
 حتَّى تداركنه لما استوى الفلقُ
 خضع الرِّقابِ وفي أحداقها زرقُ
 طعن المبيطرِ إذ ناهى به يشقُ
 منها الدُّمى على آثاره دفقُ
 ولم يصده فتيلاً ذلك الطلقُ
 يعلو الأوعس كالعيوقِ يأتلقُ
 جادت له العينُ حتَّى احلوك البرقُ
 خدبةُ الجرمِ لا يزري بها السُّوقُ
 كأنما زفها في دفها خرقُ
 يحبو عليه حصى الأدهي يطرقُ
 كما يحفُّ أباءُ غاله الحرقُ
 يرقدُ وهي تواريه وتفتلقُ
 برقُ تطايرِ في أرجائها شققُ
 وقد تمددَ فوق الطَّخيةِ الغسقُ
 على البسيطةِ لم تدركما الحدقُ
 تهوي بها العيسُ لا ودُّ ولا ملقُ
 على المخاطمِ ما جلى الدُّجى الفلقُ
 ينوءُ في الرُّمَحِ والأفتابُ تتدلَّقُ

كأنها بعدما خفتْ ثميلتها
 أحسَّ غنماً ولا يوري بطلعته
 يقودُ غضفاً دقاً قد أحالَ بها
 مقلداتٍ بأوتارٍ ومن قددِ
 فبتَّهنَّ بطاوي الكشحِ منجردِ
 على قرا صحصحانٍ يعتلينَ بهِ
 كأنهنَّ إذا أغرينَ عاصيةً
 فكرَّ ثبناً معيدَ الطعنِ ذا نزلِ
 حتَّى تحاجزنَ عنه بعدما كثرتْ
 فظلَّ غنمٌ كئيباً عندَ أكلبهِ
 ثمَّتَ ولَّى على رحٍّ مسلمةً
 أذاك أم خاضبٌ حصُّ قوادمه
 تيري له صلعةُ ربداءٍ خاضعةً
 يقرو النِّفَاعَ وتتلوه مواشكةً
 قد أودعتْ من قفيِّ ناعجٍ ثقلاً
 فأنسا همَّةً من فيخٍ نافجةً
 فاستدبرتهُ وصدُرُ الرِّيحِ يكتحها
 وقد تألَّقَ في حماءٍ راجسةً
 والليلُ قد جَلَّ الأفاقَ شملتهُ
 لولا توقدُ ما ينفيه خطوهما
 أبلغُ بني أسدٍ عني مغلغةً
 لكنَّها مثلُ يبقى لها علبُ
 إنَّا تركنا لدى الهلتي أبا جعلِ

أجره خيبري صدر مطرد
فيه سنان كنجم الرجم ياتلق
إن الفوارس من جرم ومن ثعل
آلوا بأبائهم أن تمنع الطرق
أضحت سميراً تردى في جوانبها
خيل عليها فتو في الوعى صدق

الأجدع بن مالك

وقال الأجدع بن مالك الهمداني:

أسألتني بركابٍ ورحالها
ونسيت قتل فوارس الأرباع
الحارث بن يزيد وبيك أعولي
حلوا شمائله رحيب الباع
فلو أنني فوديته لفديته
بأناملي وأجنه أضلاعي
ونفعت غيره في اللقاء وفاته
نفعي وكل منية بجماع
تلك الرزية لا قلائص أسلمت
برحالها مشدودة الأنساع
أبلغ لديك أبا عمير مألماً
فلقد أنخت بمبرك جعجاع
ولقد قتلنا من بنيك ثلاثة
فلتنز عن وأنت غير مطاع
والخيل تعلم أنني جاريتها
بأجش لا تلب ولا مطلاع
يصطادك الوحده المدل بحضره
بشريح بين الشد والإيضاع
يهدي الجياد وقد تزايل لحمه
بيدي فتى سمح اليدين شجاع
فرضيت آلاء الكميت فمن يبع
فرساً فليس جوادنا بمباع
إن الفوارس قد عرفت مكانها
فانعق بشائك نحو آل رداع
خيلا من قومي ومن أعدائهم
خفضوا الأسنه بينهم فتواسقوا
والخيل تنزو في الأعنة بيننا
فكان قتلها كعاب مقامر
ضربت على شزن فهن شواعي
وهلت فهن يسرن في أرماحنا
ورفعن وهوهة سهيل وقاع
ولحقنه بالجزع جزع حبوئن
يطلبن أدواداً لأهل ملاع

فبمثلهم في الوترِ يسعى الساعي
ولقد رفعتكم ذكركم بيفاع
وعكاظَ شدتنا لدى الإقلاع
أهل اللّواءِ وسادة المرباع
منهم بأمرِ صريمة وزماع
أنّي حميتُ محامي الأجرع
رهنأ لوردِ لعوسٍ وضباع
متكفلٌ بتفرُّقٍ وضياع
لم تبدُ يوماً غيرَ ذاتِ قناع
حرباً تقضُ مضاجع الهجاج
ويلمّ شتُ تفرُّقِ الأوزاع
حيرانَ ملتجئاً إلى الأكماع
ومحالنا في كبة الوعواع
فنينٍ بينَ أخادعٍ ونخاع

ففدى لهم أمي وأمهم لهم
ولقد شدتكم شدةً منكرةً
فلتبلغن أهلَ العراقِ ومذحجاً
أبني الحُصينِ ألم يحنكم بغيكم
شهدوا المواسمَ فانتزعنا ذكرهم
أبلغ قبائلَ مذحجٍ ولفيفها
وتركتُ أكتلَ والمخرمَ وابنه
فلكم يداي بيومٍ سوءٍ بعدها
وتظلُّ جالعةُ القناع خريدةً
أبني منسفةٍ استنها لا تأمنوا
حتى تلفَ أصارمَ بأصارمٍ
وترى أبا الأبداءِ يسحبُ هدمه
ولقد بلا جعلُ المخازي بأسنا
فنجاً ومقلته يُقسّمُ لحظها

يزيد بن المخرم

وقال يزيد بن المخرم بن حزن بن زياد، أخو بني الحارث بن كعب:

كذاتِ النوطِ مخدرتي جراحي
يقادُ به على جملِ رداح
تقسّمُ بينَ أغولةٍ شحاح
أجالدهمُ لدى كفلِ الجناح
عن الفرسِ المطهّمةِ الوقاح
أسرتُ إيسارَ محتبلِ البراح
وما صدعتُ كماتهمُ جماحي

تعجّبُ جارتِي لِمَا رَأَتِي
كَأَنَّكَ لَمْ تَرِي قَبْلِي أُسِيرًا
عَلَى آثَارِ أَحْمَرَةٍ وَفَرَقِ
فَلَمَّا أَنْزَلُونِي كُنْتُ حَرًّا
تَعَاوَرَهُ الرَّجَالُ فَأَنْزَلُونِي
فَلَمَّا إِنْ كَثُرَتْ وَغَابَ قَوْمِي
رَأُونِي مَفْرَدًا فَتَتَاذَرُونِي

جوانفَ في الأَعنةِ كالسِّراحِ
خرجنَ بنا نواشطَ كالقداحِ
على نهدٍ مراكلهُ شناحِ
عليّ مفاضتي ومعِي سلاحِ

وقد روَّعتهمُ قِدمًا بخيلِ
إذا بلَّتْ أَعنتها بناني
ولو أني جمعتُ لهمُ شواري
لأنكرني الذينَ تبادروني

تغطمطَ في قموسِ البحرِ ضاحي
أُماصعهمُ ونهضكَ بالجناحِ
أيسلمني بنو البدءِ اللِّفاحِ
وكدتُ أكونُ من قتلَى الرِّياحِ
غدوهمُ إليكَ معَ الرِّواحِ
على التُّكَّاتِ في النُّجبِ الصِّباحِ
تواعدهُ لقاءكَ ذا صباحِ
يغصُّ بنغبةِ الماءِ القراحِ
لزرتهمُ بمرتجفِ النِّواحِ
فقودوا الخيلَ أسفلَ من رُباحِ
فبعضُ القودِ أدنى للنِّجاحِ
ذوي الأضغانِ من لهبِ الأحاحِ

كأنَّ عديهمُ حولي عبابُ
وغابَ حلأبي وبقيتُ فرداً
فما أدري وظني كلُّ ظنِّ
فنتقتلني بنو خيرٍ بذهلِ
وظني أن ستشغلكَ الندامى
تغنَّيكَ الحمامةُ كلَّ فجرِ
إذا فارقتَ ندماناً بليلِ
وإنَّ أخاكَ إن غيبتَ عنه
فلو كنتَ الأسيرَ ولا تكنهُ
فإن لم يطلقوا منكم أسيراً
ولا يردعكمُ شفقُ علينا
وإنَّ القودَ بعد القودِ يشفي

جبر بن الأسود

وقال جبر بن الأسود المعاوي، من بني الحارث بن كعب:

مررتَ على أطلالها لا تعرِّجُ
جفونكَ سمطُ خانهُ السِّلْكُ ممرجُ
هميجُ بذِي الدَّتَّينِ غراءُ عوهجُ
وفارةُ مسكٍ آخرَ اللَّيلِ تارجُ

أجدكَ لم تعرفَ أُنافيَّ دمنةُ
بلى فنداعى الدَّمعُ حتَّى كأنما
ليالي ليلي لا تزالُ كأنها
ربيبةُ خدرٍ لم تكتشفُ سجوفهُ

كَأَنَّ ثَنَائِهَا وَبَرْدَ رِضَابِهَا
تَشْجُ بِهِ رِقْرَاقَةَ صَرَخِ دِيَّةٍ
تَذَكَّرْتَهَا مِنْ بَعْدِ مَا حَالَ دُونِهَا
فَإِنِّي بَلِيلِي جَبِيرٍ أَنْ تُسْعَفَ النَّوَى
فَدَعُ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى رَأْيَ كَاشِحٍ
كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ لَا تَأْخُذُونَهَا
وَحَتَّى تَرَى الْحَوَّ الطُّوَالَ مَتُونَهَا
وَحَتَّى تَرَى النَّجْدَ الْبَسِيلَ كَأَنَّمَا
وَحَتَّى تَرَى اللَّيْسَ الْكُمَامَةَ كَأَنَّمَا
كَبْتُ كَرَّةَ الْأَبْدَانِ فَوْقَ جُلُودِهِمْ
هَنَالِكَ إِنْ تَغَلَّبْتُ تَكُنْ أَنْتَ رَبِّهَا
حَوَاجِزُ رَحِمٍ أَوْ قَتَالُ عَشِيرَةٍ
وَمَا خَلْتُ أَنِّي نَلْتُ مَالَ عَشِيرَةٍ
فَلَسْتُ بِمَوْلَى بَاطِلٍ إِنْ طَلَبْتُهُ
مَتَى تَلْقَنِي لَا تَلْقُ شَكَّةً وَاحِدٍ
مَعِي مُشْرِفِيٌّ كَالْعَقِيقَةِ صَارِمٌ
وَأَسْمَرُ خَطِيٌّ كَأَنَّ اهْتِزَازَهُ
وَأَبْيَضُ فَضْفَاضٌ كَنَهِي تَبَسَّمْتُ
فِيَالِكَ مِنْ بَزٍّ أَمْرِي ذِي حَفِيظَةٍ
وَقَدْ عَلِمْتُ إِنِّي وَإِنَّكَ فِي الْوَعَى
وَقَدْ لَفَّ شَخْصِينَا سِرَادِقُ هُبُوبَةٍ
فَحَازِرُ هَدْيَاهَا فَإِنِّي زَعِيمُهَا

هُدَوًا نَطَافٌ بِالمَسِيلَةِ حَشْرَجُ
عَقِيلَةٌ مَحْذُوفٌ يَغْصُ وَيَنْشَجُ
مِنَ النَّأْيِ طَلْحٌ بِالحِجَازِ وَعَوْسَجُ
وَمِنْ دُونِهَا غَوْلُ البَطَاحِ فَمَنْعَجُ
يَخْبُ إِلَيْنَا بِالْوَعِيدِ وَيَهْدَجُ
بَنِي عَانِسٍ حَتَّى تَرُوحُوا وَتَدْجُوا
عَلَى ضَوْءِ نَارٍ أَوْ مَعَ الصُّبْحِ تَسْرَجُ
يَضْرَجُهُ بِالزَّعْفَرَانِ مَضْرَجُ
تَصَلُّوْا ذِكَاً يَلُوي القُلُوبَ فَيَهْرَجُ
إِذَا لَبَسُوا مَا كَانَ دَاوُودُ يَنْسَجُ
وَإِنْ تَتَهَكَّمُ عَنْهَا الحَوَاجِزُ تَعْنَجُوا
وَعَادَةُ بَعْضِ الظُّلْمِ بِالظُّلْمِ تَلْهَجُ
وَلَا حَبِيبَةٌ إِنْ الْأُمُورَ تَفْرَجُ
وَمَا لَكَ عِنْدِي بِالظُّلَامَةِ مَدْلَجُ
إِذَا افْتَرَّ يَوْمًا عَنْ لَطْفِي يَتَأَجَّجُ
بِهِ أَثْرٌ بِالمَتْنَتَيْنِ مَدْرَجُ
مِقَاطُ قَلِيبٍ مَسَّهُ المَاءُ مَدْمَجُ
لَهُ تَحْتَ ذَيْلِ الصُّبْحِ فِي القَاعِ نِيرَجُ
يَخْبُ بِهِ عِبَلُ المَعَاقِمِ مَهْرَجُ
إِذَا اعْتَكَرْتَ أَصْغَى إِلَى السَّلْمِ مَذْحَجُ
فَخَانِكَ صَبْرٌ يَوْمَ ذَلِكَ مَخْدَجُ
وَأَشْنَعُ مَا يُنْثَى الكَلَامُ المَلْجَجُ

الحارث بن جدر

وقال الحارث بن جحدر الحضرمي ثم الصديقي:

ومن أنت مشتاق إليه وشائقة
ومن أنت في صرم الخلائق وامقة
زرابيئه مبنوثة ونمارقه
تعلل بالمسك الذكي مفارقه
وما كدت حتى ساف مالي أواقه
من الماء حتى ضاق بالماء طالقه

أتهجر أم لا اليوم من أنت عاشقة
ومن أنت طول الدهر ذكر فؤاده
ورئم أحم المقلتين موشح
أغن غضيض الطرف عذب رضابه
بذلت لشيخيه التلاد فنلته
وغيث من الوسمي أسحج فارتوى

على البيد أوفى واتلأبت دواقه
دجى الليل أرسى يفحص الأرض وادقه
مرن كثير رعد وبارقه
تواليه رعداً فاستهلت رواتقه
على الجوف حتى تتلأب سوابقه
خنازير أهمال تجول حزائقه
تذكر سلسال الفرات نواهقه
إلى الجو فالخبتين بيض عفايقه
مكاكيك كسرى شوقت وأبارقه
من البقل حور أحسن الخلق خالقه
ممر كصدر الرمح عاد نواهقه
ولليل كسر يضبع البيد غاسقه
على لاحب تنضي المطي أسالقه
بلادك أن الدهر جم بوائقه
بني مالك ضخم عظيم سراقه
مُرار الذي لا يرهب البخل طارقه

أجش دجوجي إذا جاد جودة
ملث فويق الأرض دان كأنه
هزيم يسح الماء عن كل فيقه
إذا جللت أعجازه الريح جلجت
إذا ما بكى شجواً تحير مسمح
فأقلع عن مثل الرحال ترى به
إذا أنفدت بقل الربيع وماءه
وسرب ظباء ترتعي ظاهر الحمى
مجلجة الأصوات أدم كأنها
حماش الشوى نجل العيون سوانق
ذعرت بمقور اللياط مصنع
أقول لفتلاء المرافق سمحة
تضمنت همي فاستقيمي وشمري
وسيري إلى خير الأنام وروعي
إلى الأكرمين الأمجدين أولي النهى
بني الحارث الخير بن عمرو بن آكل ال

أشْمُ رَفِيعٌ يَحْسِرُ الطَّرْفَ شَاهِقَهُ
لَهَا الْمَجْدُ إِلَّا مَجْدُ كَنْدَةَ فَاتِقَهُ
وإِلَّا لَنَا غَرِيبُهُ وَمَشَارِقَهُ
أَمَا إِنَّ خَيْرَ الْقَوْلِ فِي النَّاسِ صَادِقَهُ
إِلَى الْمَوْتِ يَوْمٌ لَا مُحَالَةَ سَائِقَهُ
إِذَا جَاءَ مَحْتَمًا وَلَا هُوَ سَابِقَهُ
بصاحبه لا بدَّ يوماً مفارقة

لَهُمْ جَبَلٌ يَعْلوُ الْجِبَالَ مَشِيدٌ
وَمَا عَلِمْتُ فِي النَّاسِ طَرًّا قَبِيلَةً
وَمَا مِنْ حَمَى فِي النَّاسِ إِلَّا حَمَى لَنَا
أَتَعْلَمُ أَنَّ الصَّدْقَ فِي الْقَوْلِ وَاضِحٌ
وَمَا مِنْ فَتَى فِي النَّاسِ إِلَّا يَسُوقُهُ
لَهُ أَجَلٌ سَاعٍ لَهُ لَا مُؤَخَّرًا
وَكُلُّ فَتَى يَوْمًا وَإِنْ ضَنَّ رَغْبَةً

امرؤ القيس بن جبلة

وقال امرؤ القيس بن جبلة السكوني:

سقى الجارتين العارض المتهلل
لعيني إني مهتدٍ أو مضلل
من العين جون ذو عثانين مسبل
بنات مخاض المزن أبيض منزل
أخاقيق فيها صليان وحنظل
وحنظله في باطن التلع مسهل
مضبرة حرف تخب وترقل
إران وشحاج من الجون معجل
تخيل للأشباح غرباً فتجفل
إران فمرفض الرداه فأيل
أخذ جمادي من الحقب صلصل
مصك جلت عنه العقايق صندل
من الزرر أبلاد جليب ومخضل
يجور بذات الضغن منها ويعدل

إني على رغم الوشاة لقاتل
من الهيف صفراوان أني أتاحتنا
فما زلت أدعو الله حتى استماهما
به برد صافي الجنوب تمده
ودونهما من تلح بسيان فاللوى
نباتان أما الصليان فظاهر
وقد أذعر الوحش الربوض بعرمى
كأني على حقباء خدد لحمها
صهابيبة العثون مخطوفة الحشا
تضمنها حتى تكامل نسئها
يجد بها في خفضه وهبابه
يصرفها طوعاً وكرهاً إذ أبت
ألد شديد الأخدعين بليته
يعارض تسعاً قد نحاها لمورد

فلاقى أبا بشرٍ على الماءِ راصداً
يقلّبُ أشباهاً كأنَّ نصالها
فلما رضى إعراضها واغترارها
رماها بمنروبِ المكفِّ كأنه
فأنفذَ حُصنيتها وطرّاً وراءها
وغادرها تكبو لحرّ جبينها
ومارَ عبيطاً من نجيع كأنه

به من زماعِ الصيّدِ وردٌ وأفكلُ
بعيجهُ جمرٍ أو ذبالٌ مفتلُ
وواجههُ من منبضِ القلبِ مقتلُ
سوى عودهِ المخشوشِ في الرأسِ مغولُ
بمعتقبِ الوادي نضيّ مرملُ
يناطحُ منها الأرضَ خدّاً وكلكلُ
على مستوى الإطلينِ نيرٌ مرحلُ

وأجفلنَ من غيرِ انتمارٍ وكلها
يوملُ شرباً من ثميلٍ وماسلٍ
عليه أُبيرٌ راصداً ما يروقه
ولاقينَ جبارَ بنِ حمزة بعدما
يقلّبُ أشباهاً كأنَّ نصالها
وصفراءَ من نبعِ رنينٍ خواتها
وباتَ يرى الأرضَ الفضاءَ كأنها
يوامرُ نفسهِ أعينَ غُمارةٍ
فلما ارجننَ الليلُ عنه رمى بها
فغامرَ طحلاءَ الشرائعِ حوله
فغمّرَها مستوفزاً ثمّ حاذها
وأضحتُ بأجوازِ الفلاةِ كأنها
ألا هذه أمّ الصبيّينِ إذ رأتُ
تقولُ بما قد كانَ أفرعَ ناعماً
فإنّ تسألني عني صحابي تنبّي
تنبّي بآني ماجدٌ ذو حفيظةٍ

له من عبابِ الشدِّ حرزٌ ومعقلُ
وما الموتُ إلا حيثُ أركَ ماسلُ
من الرميّ إلا الجيدُ المتخلُ
أطابَ بشكِّ أيّ أمره أفعلُ
خوافي حمامِ ضمّها الصيّفِ منزلُ
تجوّدُ بأيدي النازعينِ وتبخلُ
مراقبُ يخشى هولها المتنزلُ
يغلسُ أم حيثُ النّباجُ وثيلُ
نجادَ الفلا يعلو مراراً ويسفلُ
بأرجائها غابُ ألفٌ وثيلُ
يشجُّ الصّوى من قربها الشدُّ من علُ
وقد راخت الشدّ الحنيّ المعطلُ
شحوباً بضاحي الجسمِ منّي تهزلُ
تغيّرَ واستولى عليه التبدّلُ
إذا ما انفري سربالي المترعبلُ
أخو القومِ جوابُ الفلاةِ شمردلُ

تريني غداة البذل أهنزُ للندى
 فلا يهتئن الشامتين اغتباطهم
 وإضت هميداً تحت رمسِ بربوة
 تمنى لي الموت الذي لست سابقاً
 معاشرُ أضحى ودُّهم متبايناً
 أقرَّ وقاعي أنفسا ليس بينها
 كما راع ممسى الليلِ أو مستوى الضحى
 كما جردَ السيفَ اليماني صيقلُ
 إذا غالَ أجلاذي ترابٌ وجندلُ
 تعاورني ريحُ جنوبٍ وشمالُ
 معاشرُ من ريبِ الحوادثِ جهلُ
 وشرُّهم بادٍ يدَ الدهرِ مقلُ
 وبينَ حياضِ الموتِ للشربِ منهلُ
 عصافيرُ حبرانِ الجبينةِ أجدلُ

خداشُ بن زهير

وقال خداشُ بن زهير بن ربيعة بن عامر فارس الضحياء بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وخداش هو ذو الشامة:

عفا واسطُ أكلاؤه فمحاضرهُ
 فشركُ فأمواه اللديدِ فمنعجُ
 منازلُ من هندٍ وكان أميرها
 صلي مثلَ وصلي أمِّ عمرو فأبني
 وأبيضَ خيرِ منكِ وصلأ كسوتهُ
 وإني لتغشى حجرةَ الدارِ ذمتي
 وإني إذا ابنُ العمِّ أصبحَ غارماً
 يكونُ مكانَ البرِّ مني ودونه
 فإنَّ ألوكَ الليلِ معطى نصيبهُ
 وإني لينهاني الأميرُ عن الهوى
 بأدماءَ من سرِّ المهاري كأنها
 تصيِّفَ أطرافَ الصوى كلَّ صيفةٍ
 ولاحتهُ هيفُ الصيِّفِ حتَّى كأنهُ
 تلا سقبةً قوداءَ أفردَ جحشها
 إلى جنبِ نهى سبلهُ فصدائره
 فوادي البديِّ غمرهُ فظواهرهُ
 إذا ما أحسَّ القيطَ تلكَ مصايره
 إذا خفتُ أخلاقَ النَّزيعِ أدبرهُ
 ردائي فيما نلتقي وأسايره
 ويدركُ نصري المرءَ أبطأ ناصرهُ
 ولو نالَ مني ظنةً لا أهاجرهُ
 وأجعلُ مالي ماله وأوامره
 لدي إذا لاقى البخيلَ معاذره
 وأصرمُ أمري واحداً فأهاجرهُ
 أقبُ شنونٌ لم تخنه دوابره
 وواردَ حتَّى ما يلثمُ حافره
 صليفُ غبيطٍ لاعمتهُ أواسره
 فقد جعلتُ تاذي به وتتاكره

يمائرها في جريه وتماثره
بجانبه إلا قليلاً تواتره
عليه من الصمانتين ظواهره
أنابيش مرمياً بهن أشاعره
خنوف إذا تلقى مصيفاً تبادره
رجا منهل لا يخلف الماء حائره

وساف الشريع أنفه ومشافره
على وجل من جانب وهو حاذره
تخالج من هول الجنان بوادره
خفاف وناموس شديد حمائره
يعوذ بمبراة له فهو حاشره
وباشر برد الماء منه مناخره
وويل ملهوفاً وخيب طائره
بها كل ريع متلثب مصادره
شديد عليها وقعه وغشامره
وحسي القران دونه وحزاوره
إلى جوفه منه صحيحاً نواظره
فأفرغ هاديه وأرمح سائره
تفاقم حتى لا حكته مسامره
إذا ما التوت والههم جم خواظره

وعاود داءه منها التليدا
تعلق داءه منها وليدا

رباعية أو قارح العام ضامراً
إذا هبطاً أرضاً حزوناً رأيتها
فحلاها حتى إذا ما توقدت
وخالط بالأرساغ من ناصل السفي
أرن عليها قارباً وانتحت له
فأوردها والنجم قد شال طالعا

فجاءت ولم تملك من الماء نفسها
فراذ قليلاً ثم خفض جأشه
فدلى يديه بين ضحل وغمره
وأوس لدى ركن الشمال بأسهم
إذا رابه من سهمه زيغ قذره
فأورده حتى إذا مد صلته
تنحى بمذروب فأخلف ظنه
فأصدرها تلو النجاد وينتحي
يجنب رجليها يديه ورأسه
فأصبح ذو حسم ودوران دونه
بعيد مدى صوت النهاق يرده
أقب قليل العنب توبع خلقه
كان ضيبي رأسه شجر واسط
فتلك بها أقضي همومي وحاجتي

وقال خدائش أيضاً:

صبا قلبي وكلفني كنودا
ولم يك حبها عرضاً ولكن

فأكناف الوضيحة فالبرودا
تُعيشُ بريقها العطشَ المجودا
مع الفتیانِ إذ صحبوا ثمودا
ولكن لا بقاء ولا خلودا
ولا حجراً ولم يخلق حديدا
إذا ما كاده الأيَّامُ كيذا
ألما تبصرا الرَّأيَ الرَّشيدا
فهلاً أن أثمرَ أو أفيدا
بخرهم وأمنحها المریدا
ذوي شركٍ يعدُّونَ الفقودا
محاولةً وأكثرهُ جنودا
رأيتُ اللهَ قد غلبَ الجدودا
يلقى حتفهَ والمستريدا
وخندفِ هذه إلا شريدا
بما انتهكوا المحارمَ والحدودا
رخيَّ البالِ منتطقاً مجيدا
وأمنحها الخليَّةَ والصَّعودا
برائتهُ وجبهتهُ الجليدا
تشيِّمُ بطرفها البلدَ البعيدا
إذا أخضلنَ بالعرقِ اللَّبُّودا
رضختُ بنعمةٍ وإلى يزيدا
وأجدِرُ في النَّوائبِ أن أعودا
قعودٌ في الرَّفاقِ وفي يهودا
وبزلَ الشَّولِ تحدى والبرودا

ليالي إذ ترَبُّعُ بطنَ ضيم
وإذ هيَ عذبةُ الأنيابِ خودٌ
ذريني أصطبِحُ كأساً وأودي
فإنِّي قد بقيتُ بقاءَ حيٍّ
وإنَّ المرءَ لم يخلقُ سلاماً
ولكن عائشٌ ما عاشَ حتَّى
لحتُ عذالتايَ فقلتُ مهلاً
فما إن أمرتما إلا بنحلٍ
سأحضرها التَّجارَ إذا أتوني
وأروي الفتيَّةَ الندماءَ منها
رأيتُ اللهَ أكثرَ كلِّ شيءٍ
تقوهُ أيُّها الفتیانُ إنِّي
رأيتُ الخادرَ المحجوبَ منَّا
ولما يُبقِ من سرواتٍ فهرٍ
تولوا نضربُ الأقفاءَ منهمُ
وأبرحُ ما أدامَ اللهَ رهطي
بساهمةٍ أهدتُ لها عيالي
وألحفها إذا ما الكلبُ ولَّى
ردائيَ فهيَ صافنةٌ إلينا
منَ المتلفئاتِ لجانيها
أقدتُ بثابتٍ وإلى زيادٍ
وفي النَّجارِ قد أسديتُ نعمي
إذ الأشهادُ من عمرو بن عوفٍ
أثيوني القيانَ إذا انتديتمُ

حدادَ الطَّرَفِ يعلُكَنَ الحديدَا
وعبدَ اللهَ أبلغُ والوليدَا
فإنَّ لديهمَ حسبًا وجودَا
وأوراها إذا قدحتُ زنودَا
عمودَ المجدِ إنَّ له عمودَا
عوابسَ يدِرُّ عن النَّقَعِ قودَا
وقالوا صبَّحوا الأُنسَ الحريدَا
مع الإصباحِ جاريةً وثيدَا
كما أضرمتَ في الغابِ الوقودَا

فقلنا لا فرارَ ولا صدودَا
عراكَ النُّمْرِ واجهتِ الأسودَا
تخالُ جماءَ وقعتهِ خدودَا
ولا كذيادنا غبقاً مذودَا
وقائعُ قد تركنكمُ حصيدا
تخالُ خلالها معزى صريدا
ومرَّةً أهلكوا إلا الشريدا
همُ الأُنكاسَ يرعونَ النقيدا
أشبُّ الحربِ أشعلها وقودَا
أنالُ الغنمِ والبلدِ البعيدَا
وغاراتي على جبلي زرودَا
وفي غطفانٍ أجدرُ أن أعودَا

فُويقَ رؤوسِ النَّاسِ كالرُّفْقَةِ السَّقْرِ

وجرداً في الأَعنَّةِ مصغياتِ
فأبلغُ إن عرضتَ بنا هشاماً
أولئكَ إن يكنُ في القومِ خيرُ
همُ خيرُ المعاشِرِ من قريشِ
بأنَّا يومَ شمظةٍ قد أقمنا
جلبنا الخيلَ ساهمةً إليهمُ
وبتنا نعقدُ السيما وباتوا
وقد حتموا القضاءَ ليجعلنَا
فجاؤوا عارضاً برداً وجننا

فقالوا يالَ عمرو لا تفرُّوا
فعاركنا الكمأةَ وعاركونَا
علوناهمُ بكلِّ أفلِّ عضبِ
فلمُ أرَ مثلهمُ هزموا وقلُّوا
عددتهمُ عطفيتينِ ولم تعدُّوا
تركنا البيدَ والمعزاةَ منهمُ
تركنا عامريهمُ مثلَ عادِ
وعبدَ اللهَ قد قتلوا فصاروا
أنا الحامي الذُّمارَ وليثُ غابِ
أهمُّ فلا أقصرُّ دونَ همي
بتجهيزي المقانبَ كلِّ عامِ
على الأحلافِ من أسدٍ وطِيئِ

وقال خداشُ أيضاً:

إذا ما التُّريا أشرفتُ في قتامها

وأردفتِ الجوزاءُ يبرقُ نظمها
إذا أمستِ الشّعري استقلَّ شعاعها
وبادرتِ الشّولُ الكنيفَ وفحلها
ألم تعلمي والعلمُ ينفعُ أهله
بأنّا على سرائنا غيرُ جهلٍ
وأنّ سراةَ الحيّ عمرو بن عامرٍ
وكم فيهم من سيّدٍ ذي مهابةٍ
ومن قائلٍ لا يفضلُ النَّاسُ حلمه
ونلبسُ يومَ الرّوعِ زغفاً مُفاضةً
ونفري سراويلَ الكمّاةِ عليهم
ونصبرُ للمكروه عندَ لقائنا
وقد علمتُ قيسُ بن عيلانَ أنّنا
بحيِّ يراه النَّاسُ غيرَ أشابةٍ
ترى حينَ تأتيهم قباباً وميسراً
ولا يمنعُ الحانوتَ منّا زعانفُ
أنا ابن الذي لاقى الهمامَ فردّه
أقمنا بقاع النّخلِ حينَ تجمعتُ
ضربناهم حتّى شفيينا نفوسنا
وفي شعبي يومٌ لنا غيرُ وابطٍ
نعاورهم ضرباً بكلّ مهندٍ
دروغٌ وغابٌ لا يرى من ورائه

كلونِ الصّوّارِ في مراتعه الزّهرِ
على طلّسةٍ من قرّ أيامها الغُبرِ
قليلُ الضّرّابِ حينَ يرسلُ والهدرِ
وليسَ الذي يدري كآخرَ لا يدري
وأنا على سرائنا من ذوي الصّبرِ
مقارٍ مطاعيمٍ إذا ضنّ بالقطرِ
وحمالٍ أثقالٍ وذو نائلٍ غمرِ
إذا اجتمعَ الأقوامُ كالقمرِ البدرِ
مضاعفةً بيضاً لها حببٌ يجري
إذا ما التقينا بالمهندةِ البترِ
ونرجعُ منه بالغنيمَةِ والذّكرِ
نحلُّ إذا خافَ القبائلُ بالثّغرِ
لهم عرضُ ما بينَ اليمامةِ والقهرِ
وأخبيّةٌ من مستجيرٍ ومن تجرِ
من النَّاسِ حتّى نستفيقَ من الخمرِ
على رغمه بينَ المثامنِ والصّخرِ
حلائبُ جعفيٍّ على محبسِ النّفيرِ
من السيّدِ العاتي الرّئيسِ ومن دهرِ
ويومٌ بني وهي ويومٌ بني زحرِ
ونجزيمهم بالوترِ وترأ على وترِ
سنا أفقٍ بادٍ ولا جبلٍ وعرِ

امرؤ القيس بن عمرو السّكونيّ

وقال امرؤ القيس بن عمرو بن الحارث السّكونيّ:

طربتَ وعناكَ الهوى والتَّطربُ
وأصبحتَ من ليلى هلوَعا كأنما
ألا لا بلِ الأشواقُ هاجتُ همومهُ
وليلى أناةً كالمهاةِ غريرةً
كأنَّ ثناياها تغلَّانَ موهناً
وما أمُّ خشفِ شادنٍ بخميلةٍ
يعنُّ لها طورا وطورا يروقها
بأحسنَ منها مقلَّةً ومقلداً
وما روضةٌ وسميَّةٌ حمويَّةٌ
تعاورها ودقُّ السماءِ وديمةٌ
بأطيبَ منها نكهةً بعدَ هجعةٍ

فدعْ ذكراً ليلى إذ نأثكُ بودَّها
أنتنا تميمٌ قضُّها بقضيضها
برجراجةٍ لا ينفذُ الطرفُ عرضها
فلما رأيناها كأنَّ زهاءهمُ
سمونا لهمُ بالخيلِ تردي كأنها
ضوامرُ أمثالُ القداحِ يكرُّها
فقالوا الصَّبوحَ عندَ أوَّلِ وهلةٍ
ألم تعلموا أنا نفلُ عدونا
بضربِ يفضُّ الهامِ شدةً وقعهِ
فلاقوا مصاعاً من أناسٍ كأنهمُ
فلم ترَ منهمُ غيرَ كابٍ لوجههِ
ولم يبقَ إلاَّ خيفقٌ أعوجيَّةٌ

وعادتكُ أحرانٌ تشوقُ وتتصبُّ
أصابكُ مومٌ من تهامةٍ موربُ
وأشجانهُ فالدمعُ للوجدِ يسكبُ
منعمةً تصبي الحليمَ وتخلبُ
غبيقاً من الصَّهباءِ بل هي أعذبُ
من الدَّهسِ منه هائلٌ ومكَّبُ
على الأنسِ منه جرأةٌ وتوثبُ
وإن هي لم تسعفُ وطالَ التجنبُ
بها مونقاتُ من خزامى وحلبُ
يظلُّ عليها وبلها يتخلَّبُ
إذا ما تدلَّى الكوكبُ المتصوبُ

وإذ هي لا تدنو إليك فتسقبُ
ومن سارَ من ألفافهمُ وتأشَّبوا
لها زجلٌ قد احزألٌ وملجبُ
على الأرضِ إصباحاً سوادٌ وغربُ
سعالٍ وعقبانُ اللوى حينَ تركبُ
على الموتِ أبناءُ الحروبِ فتحربُ
فقلنا لهمُ أهلُ تميمٍ ومرحبُ
إذا احشوشدوا في جمعهمُ وتألبوا
ووخزٍ ترى منه الترائبُ تشخبُ
أسودُ العرينِ صادقاً لا يكذبُ
وآخرَ مفلولٍ وآخرَ يهربُ
وإلا طمرٌ كالهراوةِ منهبُ

بوجرة والسَّلَانِ عَيْنٌ وَرَبْرُبُ
ووافاهما يومٌ شَتِيمٌ عَصِيبُ
تنوشهم طَيْرٌ عَتَاقٌ وَأَذُوبُ
ممرٌ أُسَيْلُ الخدِّ أُجْرُدُ شَرْجَبُ
أبو أَشْبَلِ عِبِلُ الذَّرَاعِ مُحْرَبُ
كررتُ فلمْ أُنْكَلُ إِذَا القَوْمُ هَيَّبُوا
يُمْدُ بها آتٍ مِنَ الجوفِ يَزْعَبُ
فجَيَّاشَةٌ فِيهَا عَوَانِدُ تَتْعَبُ
كررتُ وَقَدْ شَلَّ السَّوَامُ المَعْرَبُ
غواربُ نِيَّارٍ مِنَ اليمِّ يُجْنَبُ
إِذَا كَرَّرَ الدَّعْوَى المَشِيحُ المَثُوبُ

وفاءً لَنَا مِنْهُمُ نِسَاءً كَأَنَّهَا
وَنَحْنُ قَتَلْنَا عَامراً وَابْنَ أُمِّهِ
وَعُودِرَ فِيهَا ابْنَا رِيَّاحٍ وَحَبِترُ
ويعدو ببزِّي هَيْكَلُ الخَلْقِ سَابِحُ
كَأَنِّي غَدَاةَ الرُّوعِ مِنْ أَسَدِ زَارَةٍ
وَلَمَّا رَأَيْتُ الخَيْلَ تَدْمَى نَحُورُهَا
حَبُوتُ أبا الرَّحَالِ مَنِي بَطْعَنَةٍ
فَلَمْ أَرْقِهْ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا وَإِنْ يَمِتُ
وَقَدْ عَلِمْتُ أَوْلَى المَغِيرَةِ أَنَّنِي
وَنَهْنَهْتُ رِيْعَانَ العَدِيِّ كَأَنَّهُ
فَسَائِلُ بَنِي الجَعْرَاءِ كَيْفَ مِصَاعِنَا

عبد الله بن ثور

وقال عبد الله بن ثور، أحد بني البكاء من بني عامر بن صعصعة:

عفا شَدْخُ اللَّعْبَاءِ مِنْهَا فأسْقِفُ
فَذُرُوءُهَا مِنْهَا فَالمرِاضَانِ مَأْلَفُ
وَلَكِنِّي بِالطَّيْرِ لَا أتعَيِّفُ
بَعِيدٌ وَإِنَّ الوَعْدَ مِنْهَا سِيخْلَفُ
وَوَادِي القُرَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَنْصَفُ
تَقَادِمَ عَهْدٍ وَالتَّذْكَرُ يَشْعَفُ
فَخَيْبِرَ فَالوَادِي لَهَا مَتَصَيِّفُ
فَأَنْتَ الهَوَى لَوْ أَنَّ وَلِيكَ يَسْعَفُ
بِوَجْنَاءِ فِيهَا لِلرَّادِفِ تَعْجَرُفُ
لَهَا قَرْدٌ تَحْتَ الوَلِيَّةِ مَشْرَفُ

أرسمَ دِيَارِ لِابْنَةِ القَيْنِ تَعْرِفُ
وَقَدْ حَضَرْتُ عَاماً بِوَادِرِ كَلَّهَا
وَقَدْ أَنبَأْتَنِي الطَّيْرُ لَوْ كُنْتُ عَائِفاً
بِرَمَّانَ وَالعَرَجِيْنَ إِنْ لِقَاءُهَا
نَهِيمٌ بَهْنَدٍ مِنْ وِرَاءِ تَهَامَةٍ
وَلَا هِنْدَ إِلَّا أَنْ تَذْكَرَ مَا مَضَى
كَنَانِيَّةً تُرْعَى الرَّبِيعَ بَعَالِجِ
تَحَلُّ مَعَ ابْنِ الجَوْنِ حَرَّ بِلَادِهِ
فَحَادِثُ دِيَارِ المُدْلِجِيَّةِ إِذْ نَأَتْ
مَنْفَجَةَ الدَّائِيَّاتِ ذَاتِ مَخِيلَةٍ

مراتعُها جنبا قنَانٌ فمَنكفُ
رصيداً بذاتِ الحرفِ والعينِ تطرفُ
وجانبُها ممَّا يلي الماءَ أجنفُ
بمعبلةٍ ممَّا يريشُ ويرصفُ
وأخطأها حتفٌ هنالكِ مزعفُ
وباتَ قليلاً نومهُ يتلهّفُ
وأعقبُ إخوانَ الصّفاءِ وأردفُ
إليَّ وأوتارُ الوليدةِ تعزفُ
تركتُ قليلاً مالهُ يتتصّفُ
بأخلاقٍ من يقري ومن يتعفّفُ
حليفانِ راضوا أمرهم فتحلّفوا

ولو أصفقتُ قيسٌ علينا وخندفُ
عيونهمُ يابئني أمانةً تذرّفُ
وقلنا ألا اجزوا مُدلجاً ما تسلفوا
وبئسَ الصّبوحُ السّمهريُّ المتقفُ
نعيشُ معاً أو يتلفونَ وتلفُ
وجمعُ إذا لاقى الأعدايَّ يزحفُ
على ربعِ وسطِ الدّيارِ تعطفُ
على الماءِ راسٌ من عليٍّ ملفّفُ
أسودُ فروغِ الغيلِ عنها تكشفُ
أتيّ سرى من آخرِ اللّيلِ يقصفُ
لنا دوّمها والظنُّ بالقومِ يخلفُ
جهاراً وأطرافُ الأسنّةِ ترعّفُ

كحقباءَ من عونِ السّراةِ رجيلةٍ
تخافُ عبيداً لا يزالُ ملبّداً
وجاءتْ لخمسٍ بعدما تمّ ظمؤها
فمدَّ يديه من قريبٍ وصدرةُ
فأعجلهُ رجعُ اليمينِ انصرافها
فباتتُ بملندٌ تعشى خليسةً
على مثله أفضي الهمومَ إذا اعترتُ
وندمانِ صدقٍ قد رفعتُ برأسه
وذي إبلٍ لا يقربُ الحقُّ ردها
وأحسبُ أنّي بعدَ ذلكَ أفتدي
ألا تلكمُ ليثٌ وعمرو بنُ عامرٍ

فما كانَ منّا من يحالفُ دونكمُ
ولمّا رأينا الحيَّ عمرو بنَ عامرٍ
وقفنا فأصلحنا علينا أدانتنا
فظلنا نهرُ السّمهريِّ عليهم
فكنا كمنٍ أسى أخاه بنفسه
وجننا بقومٍ لا يُمنُّ عليهم
وقومٍ إذا شلوا كأنَّ سوامهمُ
وقالتُ ربايانا ألا يالَ عامرٍ
نطاعنُ أحياءَ الدُرَيْدينِ بالضحي
علوْنَا قنونيّ بالخميسِ كأننا
فلمْ تنهيبنا تهامةٌ إذ بدا
ظللنا نفرّي بالسّيوفِ رؤوسهمُ

أبو داود الرّؤاسيّ

وقال أبو داود الرّؤاسيّ، أحد بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، واسمه يزيد بن عمرو:

يا دارَ عِبلَةَ بالعلياءِ منَ ظلمِ
هاجتُ عليكِ شؤوناً غيرَ واحدةٍ
أمستُ رهينةَ دهرٍ لا فكاكَ لها
نحنُ الذينَ تحمّلنا على ملأٍ
لا غروَ إلاّ لواءَ تحتهُ ظعنٌ
إذا مياةَ جهرناها وأجدبنا
إذا اتقتنا معمّاةً بمهلكةٍ
وكانَ مفرعنا جرداً مسومةً
يخرجنَ منَ كلِّ أوبٍ تحتَ ألويةٍ
يحملنَ فتيانَ صدقٍ كانَ عادتهمُ
يطرقونَ بضربٍ لا كفاءَ لهُ
ونحنُ أهلُ بُضيعٍ يومَ طالعنا
ساقوا شعوباً وعزراً منَ ديارهمُ
مناهمُ منيةٌ كانتَ لهمُ كذباً
ولّت رجالُ بني شهرانَ تتبعها
والزّاعبيةُ تحفيهمُ وقد جعلتُ
ظلتُ يحابرُ تدعى وسطَ أرحلنا
حتّى تولّوا وقد كانتُ غنيمتهمُ
إذا تجاوزُ ضرباً عن محجمةٍ
ونحنُ إذا سارَ وثابُّ بأسرتهِ
كنا لطننا ملطّ السّترِ فانحدرتُ
حتّى تداركنَ بالفقعا شأوهمُ

ما إنْ تَبينُ مغانيها منَ القِدمِ
وذكرتكَ بذحلٍ غيرِ منتقمِ
بينَ الرّياحِ وبينَ الوبلِ والديمِ
سيرَ المخبّبِ منَ إيرِ إلى الرّقمِ
ولا مسارحُ إلاّ عازبَ النّعمِ
رعيّ سقيناً بأخرى غيرَها سدمِ
ننزها بجميعِ الأمرِ مظلمِ
كأنهنَّ عجيماً بزّ عن جرمِ
يُكبحنَ منَ حذرِ الأضغانِ بالّجمِ
ضربَ الحبيكِ وإقداماً على البهمِ
يومَ الصّباحِ وطعنِ صائبِ خدمِ
جيشُ الحُصينِ طِلاعُ الخائفِ الكزمِ
ورجلَ خثعمَ من سهلٍ ومنَ علمِ
إنّ المنيّ إنّما يوجِدنَ كالحمِ
خضراءُ يرمونها بالنّبلِ عن شممِ
فيهمُ نوافذُ لا يُرقعنَ بالرّسُمِ
والمستميّتونَ منَ حاءٍ ومنَ حكمِ
طعناً وضرباً غيرَ مقتسمِ
تذري سناكبها الدّقّعاء في اللّمِ
للحيّ حيّ بني البكاءِ ذي الصّمِ
أهلُ الحجازينِ منَ نصرٍ ومنَ جشمِ
عندَ البنيّةِ من زيٍّ ومنَ زرمِ

واسأل سلولاً بنا إذ ضاقَ مبركُها

إذ لا تفيءُ إلى حلٍّ ولا حرمٍ

سهم بن حنظلة الغنوي

وقال سهم بن حنظلة الغنوي، أحد بني جابر بن ضبيعة:

هاج لك الشوقُ من ريحانةِ الطربا

إذ فارقتكَ وأمستُ دارها غربا

ما زلتُ أحبسُ يومَ البينِ راحلتي

حتى استمرروا وأذرتُ دمعها سربا

حتى ترفعَ بالحزَّانِ يركضُها

مثلُ النَّهائِ مرتُهُ الرِّيحُ فاضطربا

والغانياتُ يقتلنَ الرَّجالَ إذا

ضرجنَ بالزَّعرانِ الرِّيطَ والنُّقبا

من كلِّ أنسةٍ لم يَغذها عدَمٌ

ولا تشدُّ لشيءٍ صوتها صخباً

إنَّ العوادلَ قدَّ أهلكنني نصباً

وخلتُهنَّ ضعيفاتِ القُوى كذبا

معاوداتٍ على لومِ الفتى سفهاً

فيما استفادَ ولا يرجعنَ ما ذهباً

إنَّ احتضاركَ مولى السَّوءِ تسألُهُ

مثلَ القعودِ ولمَّا تتخذُ نشباً

إذا افتقرتَ نأى واشتدَّ جانبُهُ

وإن رآكَ غنياً لأنَّ واقتربا

وإن أتاكَ لَمالٍ أو لتنصرهُ

أثنى عليكَ الذي تهوى وإن كذبا

نائي القِرابَةِ عندَ النَّيلِ تطلبُهُ

وهوَ البعيدُ إذا نالَ الذي طلبا

وماكثُ عقبَ الأيَّامِ يرقبُها

وما تردُّ له الأيَّامُ والعقبُا

حلوُ اللِّسانِ ممرُّ القلبِ مشتملٌ

على العداوةِ لابنِ العمِّ ما اصطحبا

لا تكُ ضبباً إذا استغنى أضراً فلمُ

يحفلُ قِرابَةً ذي قُربى ولا نسباً

اللهُ يخلفُ ما أنفقتَ محتسباً

إذا شكرتَ ويؤتيكُ الذي كتباً

لا بلُّ سلِّ اللهُ ما ضنُّوا عليكَ بهِ

ولا يمينُ عليكَ المرءُ ما وهبا

لا يحمِلَنَّكَ أفتارُ على زهدِ

ولا تزلُ في عطاءِ اللهُ مرتغباً

بيننا الفتى في نعيمٍ يطمئنُّ بهِ

أخنى بيؤسٍ عليه الدهرُ فانقلباً

أو في ابتئاسٍ يُقاسيه وفي نصبِ

أمسى وقد زایلَ التَّبئاسَ والنَّصبُا

فاعصِ العواذلَ وارمِ اللَّيْلَ معترضاً
في بُدنه خَطَوَانٌ لحمه زيمٌ
شهمُ الفؤادِ قبيضُ الشدِّ منجردٍ
يكادُ يخلجُ طرفُ العينِ حاجبهُ
كالسَّمعِ لم ينقبِ البيطارُ سرتهُ
عاري النواهِقِ لا ينفكُ مقتعداً
إذا ألحَّ حسبتَ الفاسَ شاجيةً
ترى العناجيجَ تمرى كلما لغبتُ
يُدني الفتى للغنى في الرَّاغِبينَ
حتى تصادفَ مالاً أو يقالُ فتى
يا للرجالِ لأقوامٍ أجاورهمُ
يصلونَ ناري وأحميها لغيرهمُ
إن لا يفيقوا وليسوا فاعلينَ أدقُ
عرضَ ابنِ عمهمُ الأدنى وجارهمُ
من الرجالِ رجالٌ لا أعاتبهمُ
من لا يزلُ غرضاً أرمي مقاتلهُ
تُبدى المحارفُ منه عظمَ موضحةٍ
ويحتلبُ بيديه ما يسلفنا
إني امرؤٌ من يكلفُ أو يجاريني
نُبئتُ أنَّ شبيهةَ الوبرِ أوعدني
يا أيُّها المؤعدي إنِّي بمنزلةٍ
متلي يردُّ على العادي عداوتهُ
ولا أكونُ كوبرٍ بينَ أخبيةٍ
وثبَ القعودِ تتادى الحاديانِ بهِ

بساهمِ الخدَّ يغتالُ الفلا خبيبا
وذي بقيةِ ألواحٍ إذا شسبا
فوتَ النواظرِ مطلوباً وإن طلباً
عن الحجاجِ إذا ما انتصَّ واقتربا
ولم يدجه ولم يغمزَ له عصبا
في المُسنفاتِ كأسرابِ القطا عصباً
فأهٌ وشجرَ صبيبيٍ لحيه قتباً
بالقدِّ في باطلٍ منه وما لغباً
إذا ليلُ التمامِ أفرَّ المقتترَ العزباً
لاقى التي يشعبُ الفتیانَ فانشعباً
مُستقبسينَ ولما يُقبسوا لهباً
ولو أشاءَ لقد كانوا لها حطباً
منهم سناني بما لم يُحرموا رجباً
إذ همُ شهودٌ وأمسى رهطه غيباً
وما تفرَّغُ منهم هامتي رعباً
لا يَنقي وهو مني واقفٌ كثباً
إذا أساها طبيبٌ زادها ذرباً
من الندامةِ أو ينهشهما كلباً
من المئينِ يجشمُ نفسه تعباً
فما قضيتُ لهذا المؤعدي عجباً
تعيي عليك وتلقى دونها رتباً
ويعتبُ المرءُ ذا القُربى إذا عتباً
إذا رأى غفلةً من جاره وثباً
لِينفراهُ وشداً ثيلةً حقباً

أقسمتُ أطلبُ ذحلاً كنتُ أطلبُهُ
حتَّى أحلَّ بوادي من يُحاذرتي
ولا أسبُّ امرءاً إلا رفعتُ لهُ
ولا يُبرئُ القطرانُ البحتُ نقتبهُ
تحمي غنيُّ أنوفاً أن تضامَ وما
إذا قُتبيةُ مدنتي حلائبها
مدَّ الأتيُّ ترى في أوبه تأفاً

ما مسحَ الزائرُونَ الكعبةَ الحجبا
فيستقيذُوا ولو أتعتهمُ خببا
عاراً يُسبُّ به الأتوامُ أو لقباً
وما تُبينُ بضاحي جلدِه جرباً
يحمي عدوهمُ أنفاً ولا ذنباً
بالدُّهمُ تسمعُ في حافاتِها لجبا
وفي القواربِ من تيارِه حدباً

وحالٌ دُوني من الأنبياءِ صمصمةُ
وشمرَ الخوفِ يومَ الرُّوعِ مسبغةُ
شدَّ النساءُ سماواتِ البيوتِ فما
حتَّى يشدُّوا الأسارى بعدما فرغوا
وحيٌّ وردِ ألمٍ ينزلُ بعقوتهمُ
ملمومةٌ لم تدارك في سوامهم
واسألُ بنا رهطَ علباءٍ فقد شربوا
إننا نذودهمُ يومَ الرُّحابِ وهمُ
بكلِّ غضبٍ رقيقِ الحدِّ ذي شطبِ
نذري بهنَّ أكفَّ الدَّارِ عينِ كما
لا ترفعُ الحربُ أيدينا إذا خُفضتُ
حتَّى تبيحَ العناجيجُ الجيادُ بنا
قد يعلمُ الناسُ أنا من خيارهم
لم يعلموا خلتني صدقٍ فيسببقا

كانوا الأنوفَ وكانوا الأكرمينَ
أباً
من المآزرِ حتَّى تبلغَ الرُّكبا
ينقضنَ للخوفِ من أطنايها طنبا
من بينِ منكئٍ قد فاظَ أو كرباً
حتَّى تضايقَ واديهمُ بما رحبا
حتَّى أبيعوا بها والسبِّيَ فانتهباً
منأ بكأسٍ فلم يستمرئوا الشرباً
كالهيمِ تَغشى بأيدي الدَّادةِ الخشباً
إذا تواری بقحفِي هامةٍ رسبا
تذري المناجلُ من أوساطه
القصبا
ولا تبوخُ إذا كنا لها شهباً
أحماءَ من يعبدُ الأصنامَ والصلباً
في الدِّينِ ديناً وفي أحسابهمُ حسباً
إلا انتمينا إلى عليهما سببا

لا يمنع الناسُ مني ما أردتُ ولا أعطيتهم ما أرادوا حسنَ ذا أدبا

ومن يسوي قصيراً باعهُ حصراً

ضيق الخليفة عواراً إذا ركباً

في الناسِ يوماً إلى المخشيةِ

انتدباً

بذي مخارجٍ وضاحٍ إذا ندبوا

مالك بن زغبة

وقال مالك بن زغبة الباهلي، ثم القتيبي بن كعب وهمد وجرم في يومٍ كان بينهم:

وشطَّ بها عنك النوى وأميرها

ميممةً نحو القريةِ غيرها

خارجٌ من تحتِ الخدورِ نورها

كهمك لو جادت بما يضيرها

يقومُ لسلمي في القوافي صدورها

بذاتِ العراقي إذ أتاها نذيرها

عمايةً أو دمخاً لزالَتْ صخورها

لنتصّرنا كعبٌ وكعبٌ شطورها

وأبدى دفينَ الداءِ منها ضميرها

وقد آلتِ الدعوى إليها كبيرها

ومن وائلٍ في الحربِ يحمي نفيرها

ننلُّ من أركانها ونديرها

وبالمشرفياتِ البطيءِ حصورها

وطعنٍ كإيزاغِ المخاضِ تبورها

يُحممُ في صمِّ العواليِ ذكورها

عوائرُ نبلٍ كالجرادِ تطيرها

ولا صاحبةٍ إلا شباعاً نسورها

صدورُ القنا والمشرقيِّ مهورها

نأتكُ سليمي دارها لا تزورها

وما خفتُ منها البينَ حتى رأيتها

عليهنَّ آدمٌ من ظباءِ تبالةِ

وفيهنَّ بيضاءُ العوارضِ طفلةِ

وما كانَ طبي حُبها غيرَ أنه

فدغُ ذا ولكن هل أتاها مغارنا

بملمومةٍ شهباءٍ لو نطحوا بها

يخضنُ بني كعبٍ ويدعونَ مذحجاً

ولمَّا رأينا أنَّ كعباً عدونا

دعونا أبانا حيَّ كعب بن مالك

فثارتُ إليهم من قتيبةِ عصبه

فدارت رحانا ساعةً ورحاهم

بكلِّ ردينيٍّ أصمٍّ مدرَّبٍ

بضربِ يزيلُ الهامَ عن مستقره

وشعثٍ نواصيهنَّ يزجرنَ مقدماً

إذا انتسوا فوتَ العواليِ أنتهم

فما إنَّ تركنا بينَ قوِّ وضارجٍ

وجننا بأمثالِ المها من نسائهم

تؤمّلُ سيباً من بنيها يُغيرُها
أوائلُ خيلٍ لم يُدرِّعْ بشيرُها
وعادَ إليها صمغُها وبريرُها

ونهديةً شمطاءً أو حارثيةً
فتتظرُ أبناءَ الخميسِ أراعها
فأبتُ إلى تثليثِ تذرِفِ عينها

علي بن الغدير

وقال علي بن الغدير السهمي:

بلى لو ترى لطالبِ الشوقِ مطلباً
يذكرُ عينيكِ الشجونُ لتسكبا
ذرِ الشوقَ لا يذهبُ بكِ الشوقُ مذهباً

ألم تعرفِ الأطلالَ من آلِ زينبا
وماذا على ربعٍ وقوفكِ ضحوةً
ألا يا لقلبٍ قد أشتت به الهوى

وذي طربٍ لم يطربِ النفسَ مطرباً
يجاوزُ مخطاها الطرافَ المحجبا
إذا هي أبدت طرفها العينُ أصحابا
شرت مُقلتيها شادناً متريباً
فهل مُبتغي عُتباكِ راحٍ ليُعْتبا
زمانُ تسامي بابينِ مروانِ مُصعبا
جمعت لها الأمَّ الكريمةَ والأبا
ولا طعنُها حتى يشدُّ فيضربا
بلا السيفِ فيها والسنانِ المذربا
وأعطيت سلطاناً من الملكِ أغلبا
أداهم في سجنٍ وباباً مضيباً
سنيحاً من العفرِ البوارحِ أعضبا
عياضٌ ولم يُرزأ نضياً مركباً
على حين قالوا سادَ ذلكَ وأتربا

فيا ربَّ بكِ قد بكى شجوةً غيره
بلى قد تراها ناهدِ النَّديِّ قدّها
ليالي تُبدي للمفننِ منظراً
جبيناً وخذاً واضحاً وكأنماً
ألا أبلغا عني الهمامَ محمداً
لعلك تنسى من عياضِ بلاءه
وكننت إذا لاقيتهم عند كُربة
ليالي لا ترضى نضالَ كتيبة
إذا ما رأى الخرساءَ يبرقُ بيضها
فلما أصاب الله بالملكِ أهله
ودرت لك الدنيا جعلت عطاءه
فهم بعدها من يولك الخيرَ يزدرج
فلو شاء لم يُقبض له طيُّ حبوة
أتاني عن مولاك ذلك ابنِ محرز

وعن قومه الأذنين دُخلانُ قومهم
فلو كان مولى مثلها يابنَ مُحرزٍ
قليلَ هجودِ الليلِ ما دمتَ موثقاً
لهُ أسرةٌ إنْ خفتَ ضيماً رأيتهُ
وذلكَ منْ عوفِ بنِ كعبِ سجيّةٍ
فدو الرأى منّا مستفادٌ لرأيهِ
إذا غضبَ المولى لهمْ غضبَ الحصى
ومنْ ينفقُ مني الظلُعُ يلقني
وما الظلُعُ إنْ شاءَ المليكُ بمُعدي
أبى لي أني لا أُعيرُ والداً
ولم تُضربِ الأرضُ العريضُ فرُوجها
وهلكُ الفتى أنْ لا يراحَ إلى الندى

بأمرِ جليّ قدْ أهمَّ وأنصبا
لألفيتهُ ردءاً وراءكَ مشغباً
مُشيحاً إليها ذا مخرجِ قلباً
رأى الحقَّ أنْ يحميَ حماكَ ويحدباً
على ما مضى من درهمٍ وتقلباً
وشاهدنا يقضي على منْ تغيباً
فلم ترَ أثرى منْ حصاهمُ وأصلباً
إذا ما التقينا ظالعَ الرجلِ أشيباً
ولا رائضُ مني لذي الضغنِ مركباً
لئيماً ولمْ يُذمَّ فعالي فأقصبا
عليّ بأسدادٍ إذا رمتُ مذهباً
وأنْ لا يرى شيئاً عجيباً فيعجباً

أبو قردودة الطائيّ

وقال أبو قردودة الطائيّ يمدح المنذر جدّ التّعمان بن المنذر:

كبيشةُ عرسي تمنى الطّلاقا
وقامتُ تريكَ غداةَ الرّحي
ومُسدلاً كمتاني الحبا
وعذبُ المذاقةِ كالأقحوا
تُسألني طلّتي هل لقي
فقلتُ لها قد لقيتُ الهما
يقودُ الجيادَ لأرضِ العدوِّ
سرا عيفُ قدْ عطّلتُ هدجاً
شماطيظَ يمزعُ عن مزرعِ الطّبا

وتسألني بعدَ هدءِ فراقا
لِ كِشحاَ لطيفاً وفخذاً وساقا
لِ توسعُهُ زنبقاً أوْ خلاقا
نِ جادَ عليهِ الرّبيعُ البراقا
تَ قابوسَ فيما أتيتَ العِراقا
مَ منطلقاً بالخميسِ انطلقا
فقدُ أضتِ الخيلُ شعناً دقاقا
أمامَ الرّفاقِ يقدنُ الرّفاقا
ءِ لمْ يتركنَ ببطنِ عقاقا

فحبيبتُهُ إذ رأيتُ الجموعَ
عظامِ المناكبِ والسَّاعدي
وقالَ لَهُ اللهُ أعطِ وهبُ
وما أسدٌ من أسودِ العري
بأجرًا منه على بهمةٍ
وما البحرُ تطمو قواميسهُ
أصاحِ ترى البرقَ لم تغتمضُ
يُضيءُ حبيبًا دنا بركهُ
سقى واردةً فهضبَ الرِّدا

تُعارضهُ باليمينِ الوراقا
نِ تنفرقُ الخيلُ عنه أنفراقا
وباعَ لَهُ المجدُ بيعاً صفاقا
نِ يعتنقُ السائلينَ اعتناقا
وأقدمَ منه صراحاً صداقا
بأنفقَ منه لمالِ نفاقا
طوارقهُ يأتلقنَ انتلاقا
يُقيمُ فواقاً ويسري فواقا
ه فانعقُ فوقَ الغبيطِ انعقاقا

فلما تنزلَ عن صلبهِ
مرته الصبا وانتحتهُ الجنو
فألقي على أجا بركهُ
يكبُّ العضاء لأذقانه
ثلاث ليالٍ وأيامهنَّ
وألقي البعاع ببيعانه
سقيتُ به جبلي طيئ
ولكن سقيتُ به بلدة
فلم يأتها أننا معشر
وإنا نجدُّغ أنفَ الفخارِ
وإنا ادعقنا برغم الأنوفِ
صلقناهم باللوى صلقة
فأضحتُ بنو أسدٍ بعدها

ومسَّ من الأرضِ تريباً ذفاقا
بُ تطحرُ عنه جهاماً رفاقا
كانَّ على عضديه رفاقا
ككبُّ الفنيقِ اللقاحِ البصاقا
يندفعُ الماءُ منه اندفاقا
فرفعَ ماطورةً واستفاقا
ولم أسقِ شاماً به أو عراقا
تُباسقُ عنا معداً بساقا
حوينا المدى وملكنا السباقا
إذا ما القسي غممن الرواقا
حمى أسدٍ بالخوي ادعاقا
سقتهم من الموتِ كأساً دهاقا
تَشيمُ بشعفينِ برقاً ألاقا

الفهرس

| | |
|-----|--------------------|
| 2 | المقدمة |
| 2 | كعب بن زهير |
| 11 | خفاف بن ندبة |
| 17 | عمرو بن قميئة |
| 22 | سلامة بن جندل |
| 25 | علقمة بن عبدة |
| 30 | توبة بن الحمير |
| 34 | ليلى الأخيلية |
| 38 | عبد الله بن الحمير |
| 39 | عبد الله بن سلمة |
| 41 | النمر بن تولب |
| 46 | تميم بن أبي مقبل |
| 65 | المخبل السعدي |
| 70 | عوف بن عطية |
| 72 | بشامة بن الغدير |
| 73 | الأسود بن يعفر |
| 80 | جران العود |
| 90 | الرحال بن محدوج |
| 92 | زهير بن جناب |
| 93 | عنتر |
| 101 | الحارث بن حلزة |
| 105 | عمرو بن كلثوم |
| 109 | الحصين بن حمام |
| 111 | عبيد بن الأبرص |
| 123 | أوس بن حجر |
| 135 | بشر بن أبي خازم |
| 145 | ثعلبة بن صعير |
| 146 | عبد يغوث |
| 147 | جميل بن معمر |
| 162 | سلمة بن الخرشب |
| 164 | بشامة بن عمرو |
| 165 | مزد بن ضرار |
| 170 | عبدة بن الطبيب |
| 175 | ذو الإصبع العدواني |
| 177 | عروة بن أذينة |
| 202 | المتوكل الليثي |
| 220 | عروة بن الورد |
| 224 | عبيد بن أيوب |
| 227 | الخطيم المحرزي |
| 234 | السمهري بن بشر |
| 234 | جندر بن معاوية |
| 237 | طهمان بن عمرو |

| | |
|-----|--------------------|
| 238 | القتال الكلابي |
| 242 | عبيد الله بن الحر |
| 246 | دريد بن الصمة |
| 251 | الشمردل بن شريك |
| 261 | شبيب بن البرصاء |
| 262 | عوف بن الأحوص |
| 264 | الأخنس بن شهاب |
| 265 | معن بن أوس |
| 267 | المتقّب العبدى |
| 271 | الحارث بن ظالم |
| 273 | عامر الخصفي |
| 274 | معود الحكماء |
| 275 | جابر بن حني |
| 276 | المرقش الأكبر |
| 279 | المرقش الأصغر |
| 282 | أوس بن غلفاء |
| 283 | كثير بن عبد الرحمن |
| 311 | عمرو بن برّاقة |
| 313 | عمر بن أبي ربيعة |
| 327 | جرير بن عطية |
| 420 | الفرزدق |
| 488 | الراعي النميري |
| 525 | الأخطل |
| 558 | حسان بن ثابت |
| 576 | قيسُ بن الخطيم |
| 582 | الحادرة |
| 583 | متممُ بن نويرة |
| 587 | كعب الغنوي |
| 589 | الشنفرى |
| 594 | تأبط شراً |
| 595 | الأحوص |
| 610 | أنيف بن حكيم |
| 612 | العديل بن فرّخ |
| 622 | مُراحم العقيلي |
| 632 | أبو حَيّة النميري |
| 655 | عمر بن لجأ |
| 686 | حميد بن ثور |
| 700 | نهشل بن حرّيّ |
| 711 | عمرو بن شأس |
| 721 | الكميت |
| 738 | رقيع |
| 744 | مسلم بن معبد |
| 745 | السّمؤال بن عادياء |
| 747 | أبو الأخيل العجليّ |
| 748 | زياد بن زيد |
| 751 | هدبة بن الخشرم |

| | |
|-----|-----------------------------|
| 762 | أبو وجزة السلمي |
| 763 | المفضل النكريّ |
| 765 | عمرو بن قعاس |
| 766 | أبو قيس بن الأسلت |
| 767 | بشر بن عوانة |
| 768 | معقر بن حمار |
| 771 | سحيم بن وثيل |
| 772 | عبيد بن عبد العزى السلميّ |
| 778 | حاجز بن عوف |
| 780 | عديّ بن وداع |
| 785 | أبو بردة عديّ بن عمرو |
| 787 | الأجدع بن مالك |
| 788 | يزيد بن المخرم |
| 789 | جبر بن الأسود |
| 790 | الحارث بن جحدر |
| 792 | امرؤ القيس بن جبلة |
| 794 | خداش بن زهير |
| 798 | امرؤ القيس بن عمرو السكونيّ |
| 800 | عبد الله بن ثور |
| 802 | أبو داود الرؤاسيّ |
| 803 | سهم بن حنظلة الغنويّ |
| 806 | مالك بن زغبة |
| 807 | علي بن الغدير |
| 808 | أبو قردودة الطائيّ |

[To PDF: http://www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)