

روايات مصرية للجيب



ولديه العجيبين

8

التي لا تنسى

Looloo

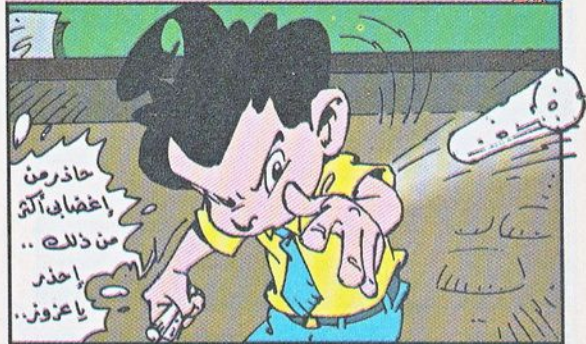
www.dvd4arab.com









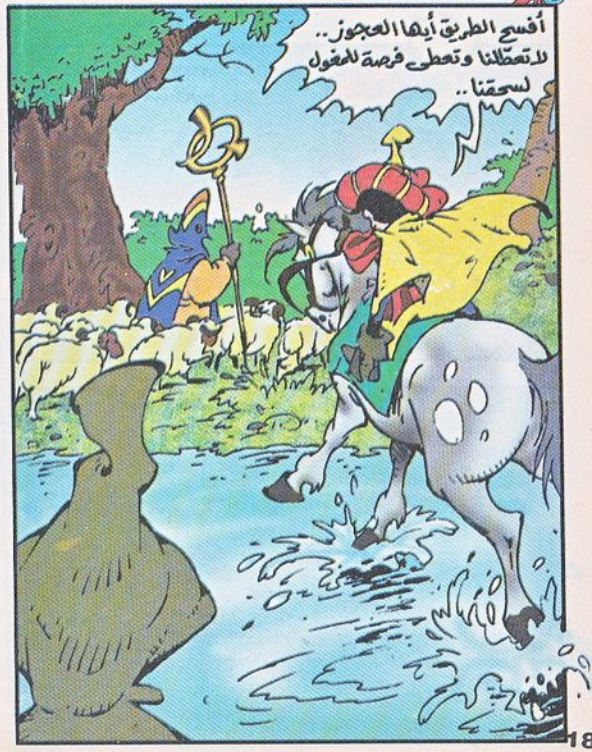
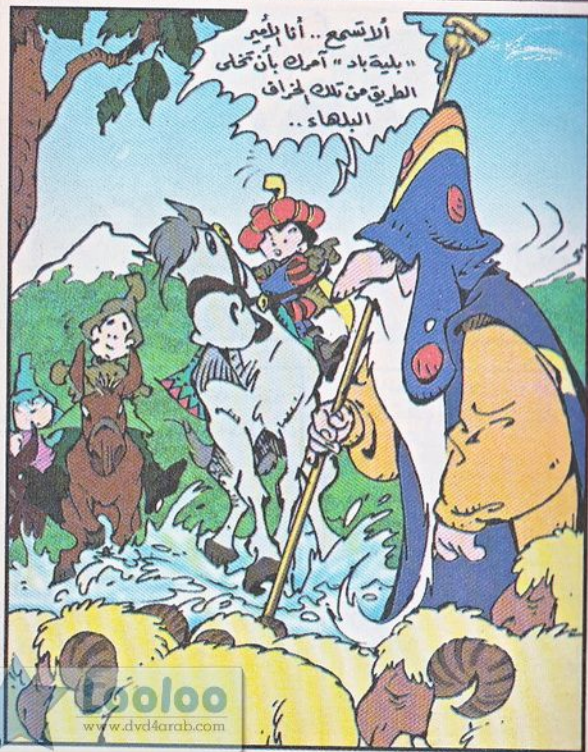


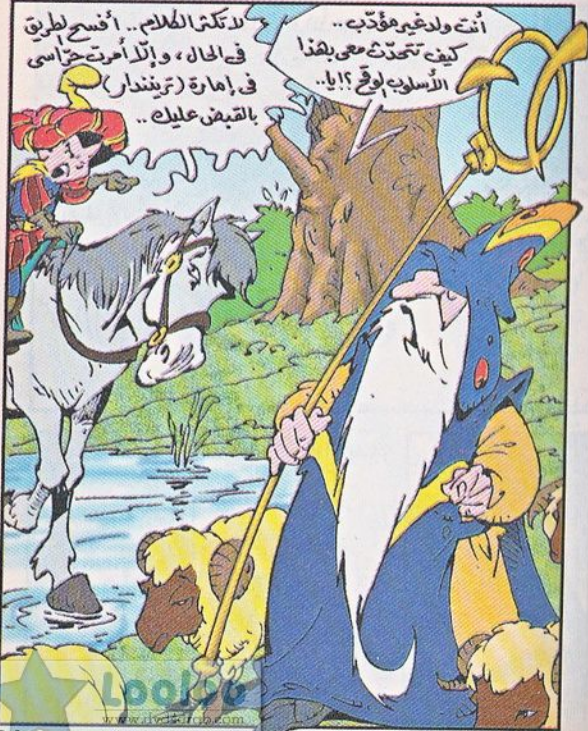












أنت ولد غير مؤدب...
كيف تتحدث معي بهذا
الأسلوب لوفع؟! يا...
لاكثر اللام... أفسح لطريق
في الحاله، وإلا أمرت خراسي
في إماره (تريندار)
بالقبض عليك..



إن هذا وقت رعائهم،
فلتدعهم بأن لون لعشب
في هدود..

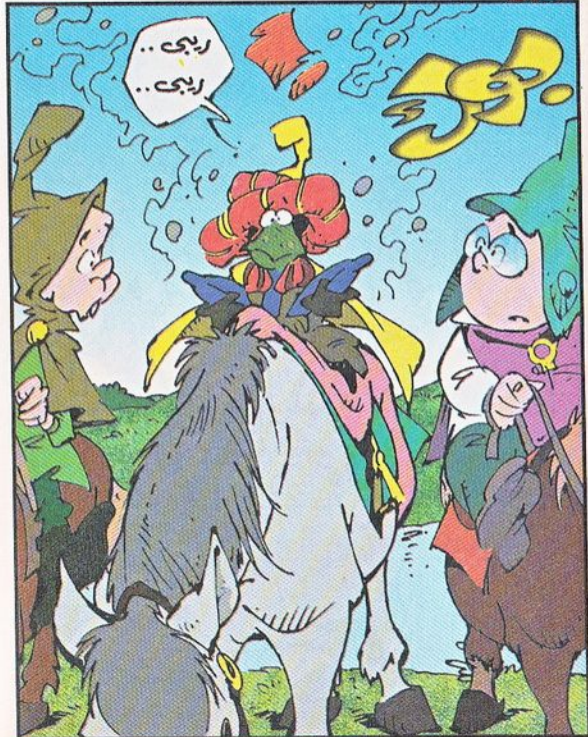


أدخل الطريق في الحاله، وإتد
فسجرت لك مالاً محمد عقباه...
أفصت؟



هل جنتت أيها الرجل؟ كيف
لا تطيع كلام الأمير المهاب...
"بليه باد"؟















ما هذا؟
ف.. ف..
ف..

وفي تلك اللحظة !!

ما هذا.. ف.. فيل
على الشجرة؟ كيف
هنا؟



فأر؟!

فأر؟!
ولكن كنت أظن
أنني سنجاب ..
يجب أن أراجع لطبيب..



ألم أقل لكم ...
بالسيئاريو المحل ..



www.dvdcenter.com



الابلى يا أخناه ..
لقد جُدت ..

أخي الأعير ؟
المدله ..



ولكن .. وكتك ضعف وتلبس
ملايس أخي .. كيف .. ؟!

صد قيتي ..
أنا أخوك .. بليه ..
أشج لك كل شيء ..



واستمر الأعر (بليّة باد) ورفيقاه في طريقهم حتى
سمعوا صوت بكاء ..

إهى ..
إهى ..



أم يا أخي .. أين أنت الآن ؟! كيف تتركني
وتترك شعبيك وتهرب هكذا كالحيوان ؟!





إن السعيب في حالة
يأس و قنوط لأمثيل لهما،
وفي رجبه مقيم ، وبعد أن
هربت أنت زادت الخوف، فإذا
هرب الأعبير ماذا تفعل
الرجية ؟!



والأسوأ من هذا أن الجميع
بدروا في جمع أمعتهم وحاجاتهم
وهجروا بيوتهم ..

يا للكارثة ..
هجروا الإلمارة ..



وأخذ طوفى وتخله يشرحان للأعبيرة ما حدثت لهما من
أحوال ومخاطر في رحلة العودة إلى الإلمارة ..

أقسم للآن
فماذا حدثت
بالضبط ..

شيء غريب
حقاً !! أتألا لأكاد
أصدق ..

يجب أن
تصدقينا يا أختاه ..
والآن أخبرينا ماذا
حدثت للإلمارة وأثناء
غيبتنا ..



وعاد الجميع في الحال إلى إماره (تريندار)، وهم يفكرون في كيفية مقاومة الغزو المغول القادم ..

يجب أن أتحمّل مسؤوليتي
كما قال الساحر.. فعلاً
أنا الخطيء، ولكن
سأعالج خطئي ..



يجب أن نعود فوراً إلى الإمارة،
ونحاول أن نبني في الرعيه روح للكفاح،
ويجب أن نفكر في طريقه لمقاومة
القتار... هيا بنا..









وبعد 5 ساعات ..

الوزير
الأكبر
" حكامان
الكسلان "

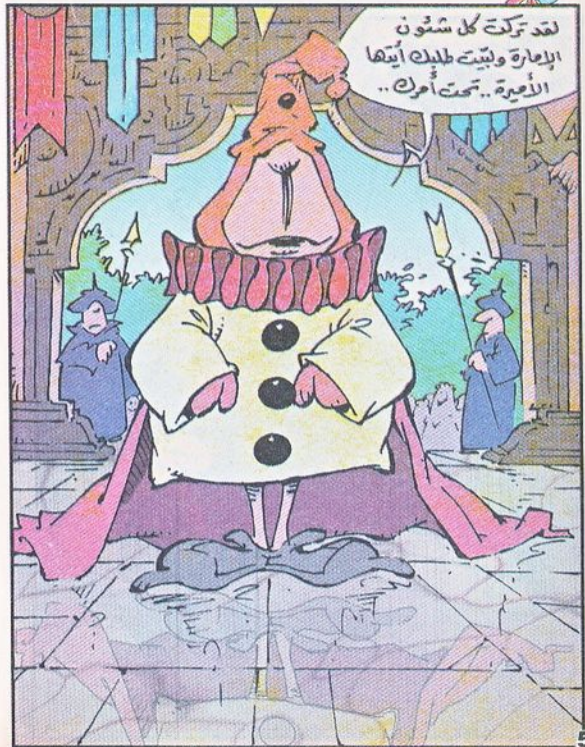


والله استدعى كبار
مستشاريك لنشاورهم
في الأمر ..



ابعتوا حالاً
في طلب كبير
الوزراء ..

أهرك
يا مولاي ..



لقد تركت كل شئون
الإمارة وليت طلبك أيها
الأعمية.. تحت أورك..



لهه.. قل أيها
الوزري: ماذا تفعل
في مواجهة
الغزو؟
بدون
تطويل
واختصار..

هل هذا كبير لوزراء؟
يا العصيبة!



هيا.. ليس
هناك وقت.
إم م.. ستحاول أن تشكل لجنة من خمسة
وزراء مختصين، نصفهم بالانتخاب والنصف
الأخر بالبعين، وتخطط لخطة خمسية على خمس
سنوات ثم بعد ذلك..

وإذا كان هناك
وقت تكون لجنة رابعة
لحل مشكلة الكرة بلعربية
والأغنية لشبابية..
تبدأ الخطة
السبعية.. وتنتهي
بعد سبع
سنين..



وإذا انتهينا من كل هذا نبدأ في البنية الأساسية ..

وعدروف الكن لثة زوجتي أعدت لي الغذاء، أرتب باللوخية .. بالاذن ..



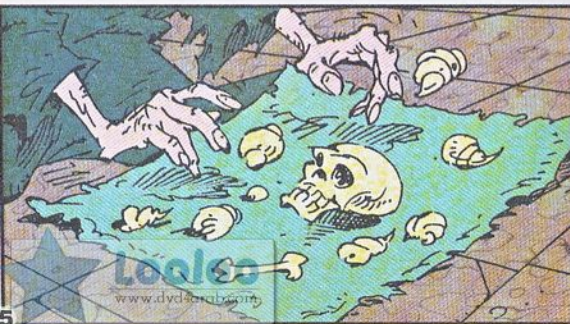
هل هذا المعنوه مستشارك لخاص؟ وماذا أفعل إنك كنت دائما بعيدا عن الإعارة تلعب مع أمركائك وترتك لي الخاتم ..

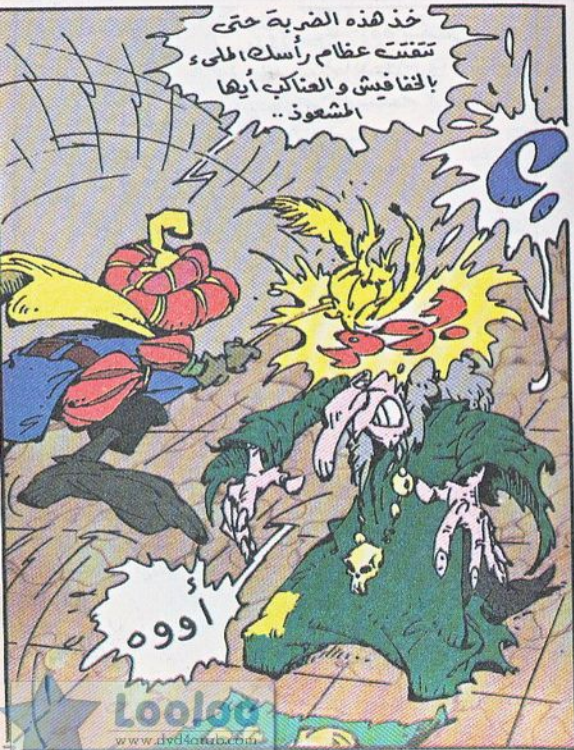
ولكن هنا الأذراجوز للبيمار لشيء ..



عمومًا سأطلب المستشار الأخر المشعوذ الكبير .. " آجرا جادبرا " هيا استدعوه ..







Looloo

www.dvd4arab.com





كيف تتقين بهذا المشعوذ؟ إن الغيب لا يعامه سوى الله.

نعم... و... ولكن..



لم يكن أمامي أي طريق آخر أستعين به، يجب أن تتذكر أنك تركتني وأخذت تلهو..

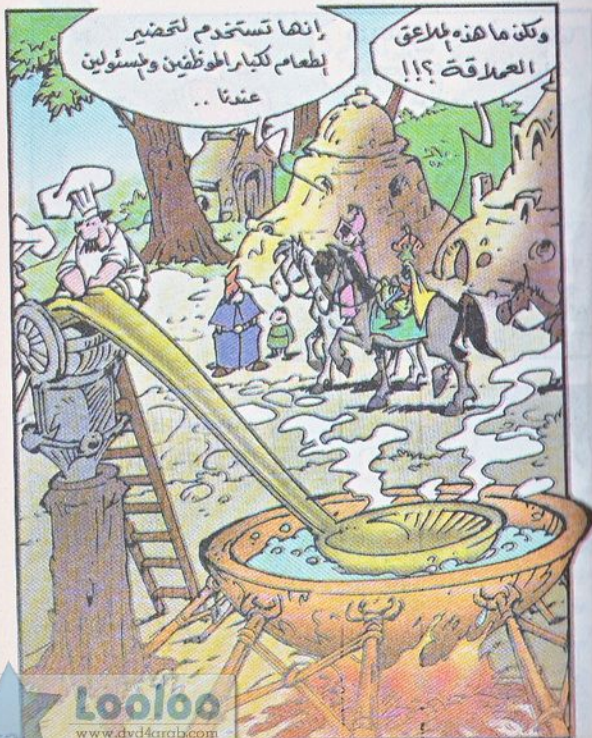
إنك لم تساعدني قط في أمور الناس..



هدئي أعصابك أيها الأمير.. لا تعاقب دعاء أيها الأمير.. آهه ستندم منك الأرواح والأشباح، ستندم أيها الضفدع الأثيم..

اتركوني عليه..







www.dvd4kids.com





نقدوا ما أمركم به
في الحال... وستعملون
بأيديكم .. نحن في حالة
حرب .. أفهتكم؟



ح.. حاضر يا سيدي
الأميرة.. حالة حرب ..
ولكن يرضه
الجان مش وخشة..



واجتمعت الأميرة بالسؤولين ، وشرحت لهم خطة أخيها
الأمير في التصديك لهجوم المغول ..

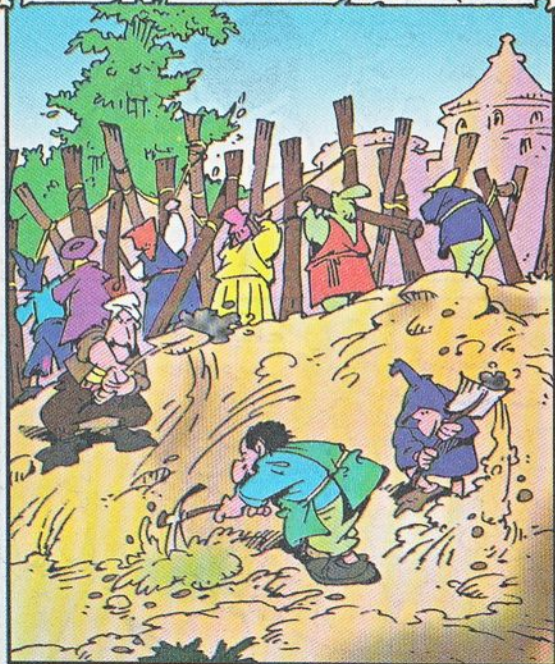
والآن ، ما رأيكم في
هذه الخطة؟



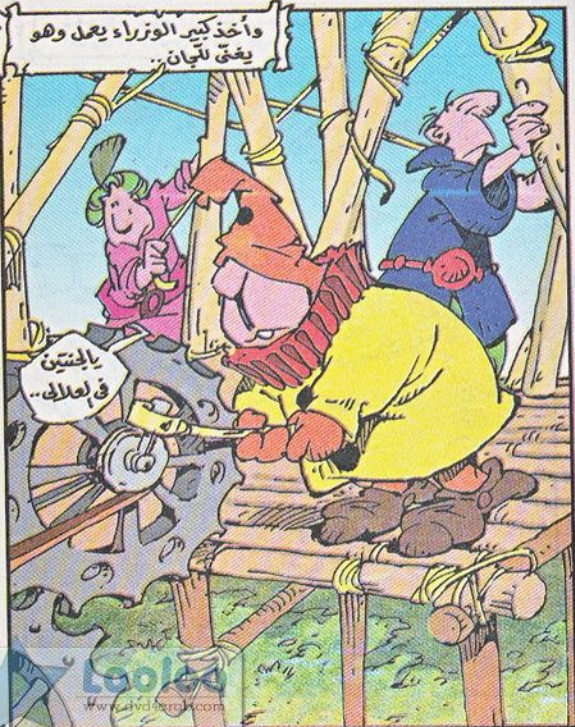
ولكن يا سيدي .. إن هذا
سيطلبني عمل أكثر من عشر
جان فناقشته .. وبعد ذلك..



و فجأة .. دبّت روح العمل والتفاح في الناس للدفاع عن
وطنهم ، فأخذوا يعملون بهمة ونشاط ..



وأخذ كبير الوزراء يعد وهو
يقف لتيان ..

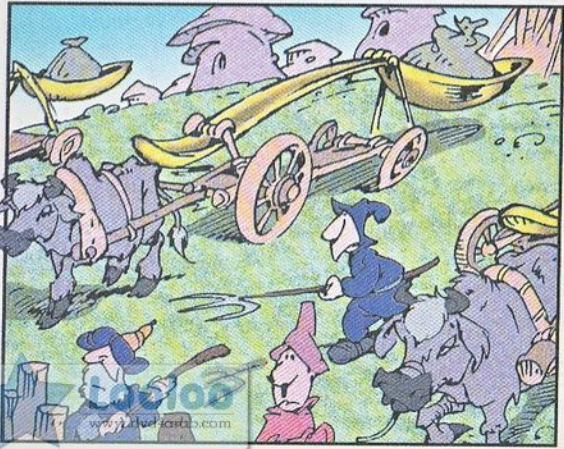


يا ليتين
في إعلالك..



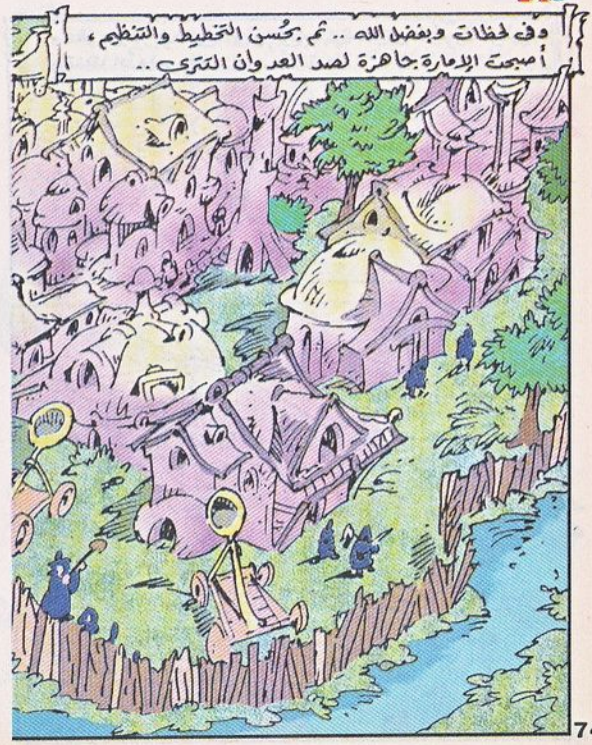
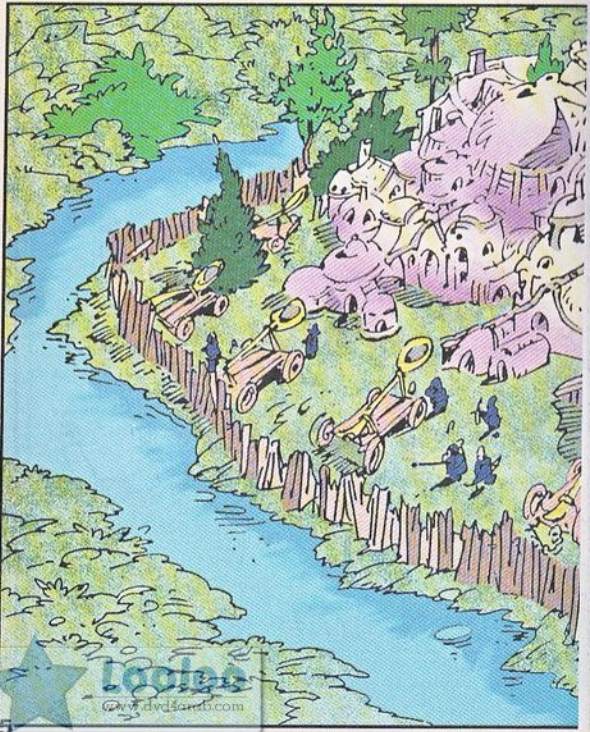
وقفز الأمير بلبية في الحال إلى جانب أخته الأميرة، وأخذ يلقنها الأوامر التي يجب أن تتبع ..

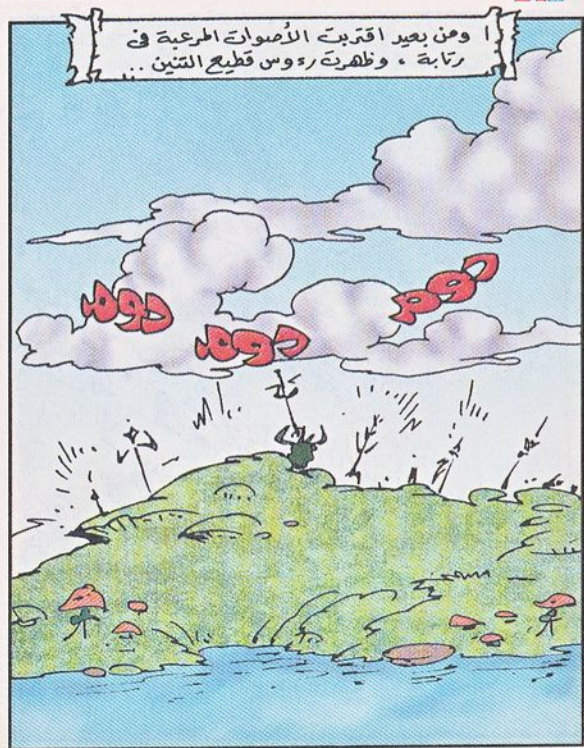
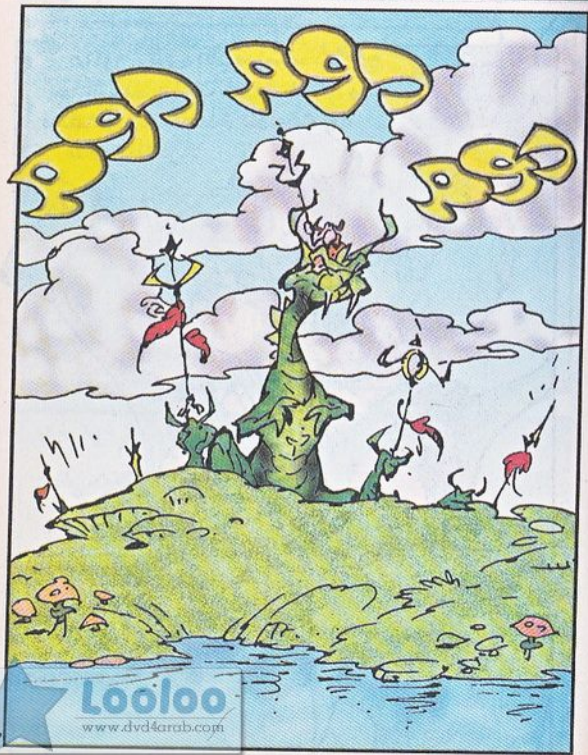
المنينق يجب أن أن يتقدم الآن ..
تقدموا بعربات المنينق ..
هيا أسرعوا بلها خلف الأسوار ..



وفجأة .. دوى نذير الخطر، وسمع نفير الحرب، مما يعني أن المغول الملاحين قادمون ..









وبالفعل أخرجت كلمات "عزوزخان" زعيم القطار على القوم،
فبدأ الخوف يشرب لقلوبهم ..



اتبتوا يا رجال
ودافعوا عن
أرضكم ..



أسرعي وحاولي
أن تبقي فيهم الشجاعة
هيا .. أسرعي ..

هاااا .. أرى أنكم قد استعدتم للحرب
أيها الكساف .. استمعوا تساموا .. وإبلا
فإنها الإبادة الكاملة لكلا من يحاول
مقاومة التتار ..

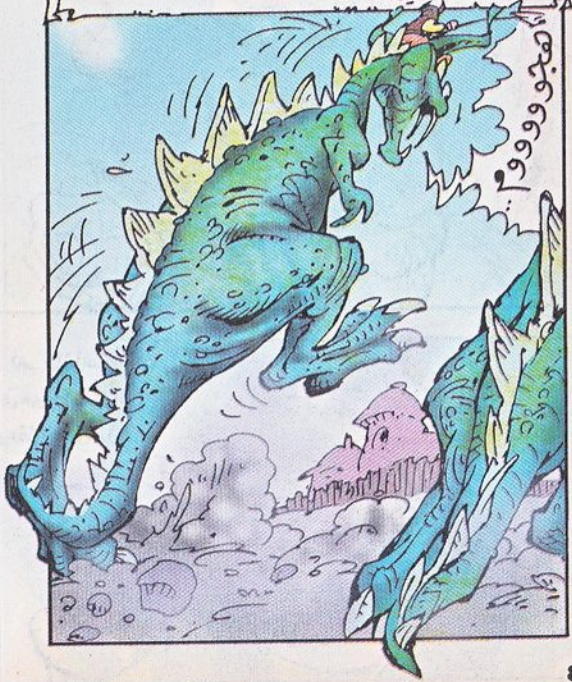


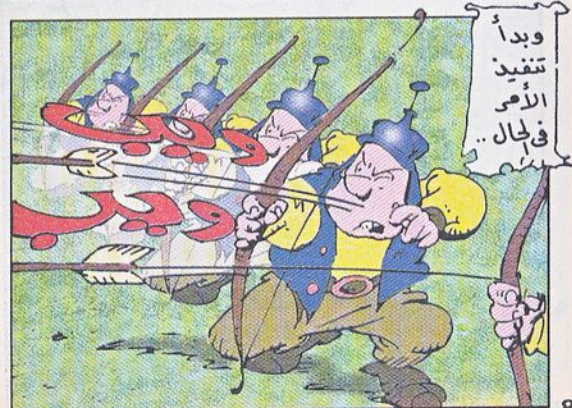


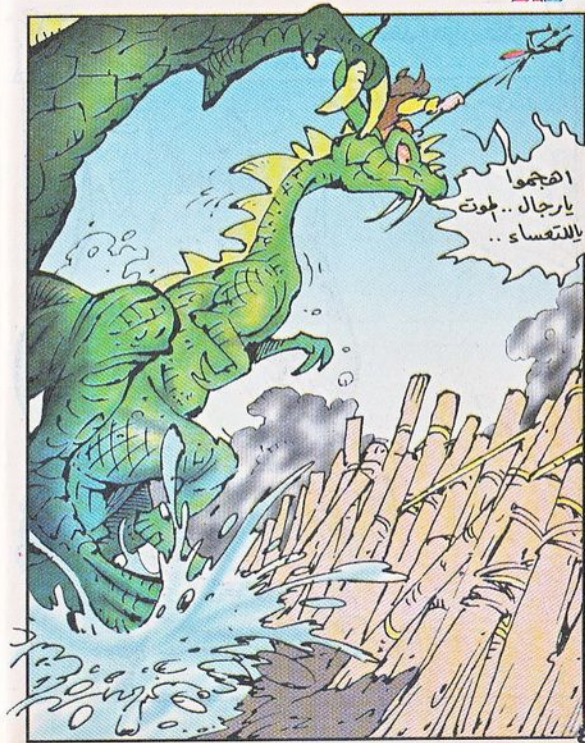


وبدأت جموع التانين المرعبة، تنزلق في البحيرة - بلقح - التي حفرها (بلية باد) ورجالها، والتي تحولت إلى مقبرة للغزاة ..

وبدأ الهجوم الكاسح الماسح من جيش المطول الجبار على إمارة (تريندار) المستنقعة ..













بلياءاه
لقد اقترب
التنين
منك..



اهرب أيضا
الأمير ليس
هناك فائدة..



يا للكارثة..
إني لا أجد
سند ويقش
البسطة..



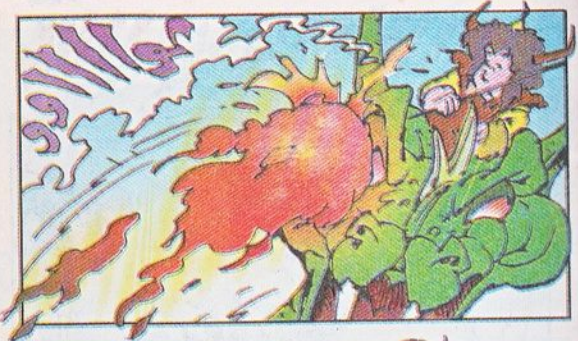
إفني قادم
يا عزوزخان..

بلياء باد
احترب
يا أخي..



هل وصل بكم الحال
إلى الحد الذي يرافع
فيه عنكم ضفدع !!

ما أهونكم
أيها البعساء..



وفي آخر لحظة ..



مع تحيات
بلية باد لعجيب ..



بلية!



وانسحبت بقية قلوب التاريجرون اذبال الخيبة والقريمة ..



وقد معسرا الأبطال لانت فرحة الشعب وتقدرا لإقناهم أرضهم . واتغارهم على الغلوة ..



و فجأة ..

فعلًا .. فقد تحققت الأربعة شروط التي وضعها الساحر أرسا كان ..

جول

المحمد لله لقد عدت إليك طبيعتك يا أخي ..









ضفدعة في المستشفى؟ كيف هذا؟
أمسكوها في الحال ..



اقبضوا على تلك الضفدعة اللعينة ، وعلى من
أحضرها .. فوراً قبل أن تحطم المستشفى ..



لاربي
لاربي.. لاربي

أمسكوها ..

ما هذا؟



هاها .. يقبض عليك في الخلع
وفي العام ؟ يالك من زعيم منحوس
ياغزوز .. هاها ..



تعال هنا ..
سنخضعك
للعلاج
التفسي ..
نفسى ؟!



لانه يكاف عن
طبشور سحرى ..
كلر
يبدو أنها حالة انفصام
في الشخصية مع
هستيريا بالفرن ..
أقذف
يا صديق
بلية .. إرم
عليهم صباع
طباشير وحظي
لهم مستشفى ..

آنساتي .. سيداتي .. سادتي .. أهلاً بكم في استديو
بليّة .. وقناة العلوم بالذات ..



وعملًا بالنظرية الديمقراطية . فقد استنصفنا اليوم
فردًا من أفراد شلة التّد...



والآن مع
الاستديو بليّة





الروبوت الكمبيوترى
" حنقى 1100 " الذى
يجيب عن أى سؤال مهما
كانت صعبته ..



ه... هل ممكن أن
أسأله ؟ ها...
ممكن ؟!
طبعًا ..
طبعًا .. ولم لا ؟
تفضل يا أستاذ
بليّة ..



واحد من أخبث خلق الله ..
العالم لمختص الأستاذ غراب ..
هى هى هى
أهلاً بكم يا أصدقائى ..



ماذا ستقدم للجمهور فى
برنامج عصر العلم ؟
سأقدم لهم
تحفتى الرائعة ..





يا للصعوبة ،
يا للعبقرية ،
يا للذكاء !!

لقد توقفت
مستقبلي
وضاع شبابي ..



ما هذا ؟ يبدو أن هذا
الروبوت عديم التربية ؟!

وهل
قابلة روبوتاً «مدرّج»
قبل ذلك ؟ هيا اسأله ..



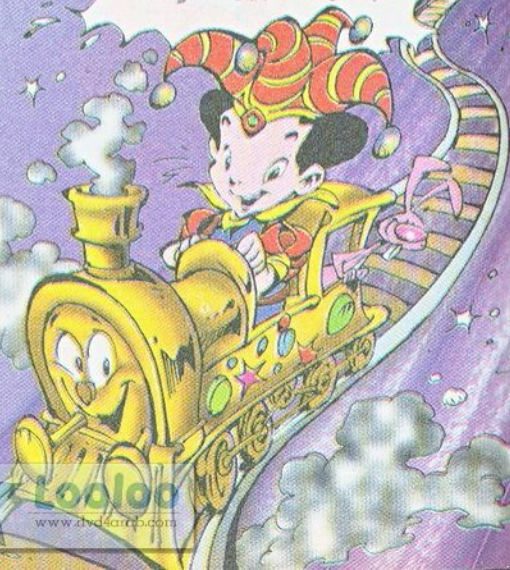
هااااا .. أخيراً تفوقت عليك أيها الروبوت
الأدبلة .. تفوقت عليك .. أليس
كذلك .. هااا اعترفت ..



هم م ما عدد
قطرات الماء في
كوب من الزيت
أضيف إليـه جالوتان
من الماء المعطر
وطنـه من البترول ..
أجيب ..



إمام .. فلننس كنزور
ومقابلته السخيفة .. فلقد وصل
بنا القطار لحظة الألعاب والنساي
والعجائب والطرائف ، فهيا معي
قبل فوات الأوان .. هيا ..



جرررر .. أعرف لهذا الصوت جيدًا ، إنه صوت زعيم
الخرائبة الغبية ، إنه عدوى اللود .. إنه صوت



زوز .. قلها ولا تخفت لقد تقوّتت علي في القصة الأساسية
وأنا تقوّتت عليك في الاستديو ..



يعني في عصر
دارك .. يعني أنا
أحسن منك مائة
مرة .. باي .



الظل الشبيه



1



2



3



4



5



6



7



8



9

هناك 9 ظلال شبيهة بالأمير لولولو هناك واحد فقط تمامًا له . هل عرفته ؟

Looloo

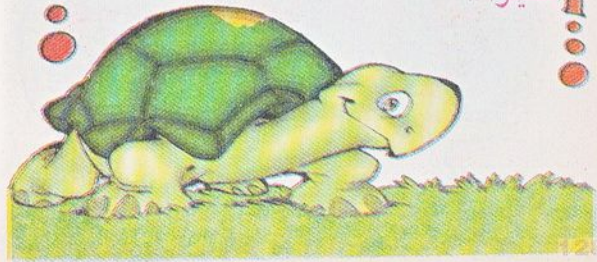
www.dvd4arab.com



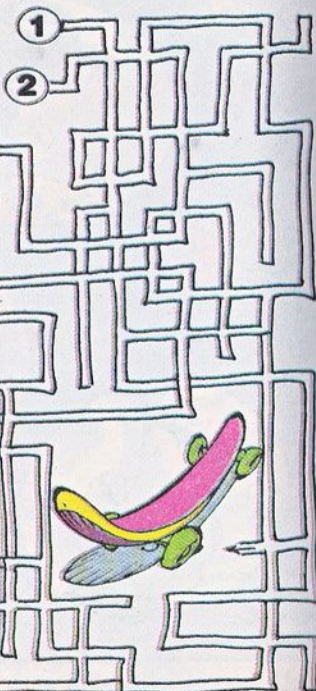
كبر سلحفاة

أكبر سلحفاة منقرضة كانت تعيش منذ 80 مليون سنة في البحار العميقة ، قريبا من داكوتا وكنساس في الولايات المتحدة .

وفي أب من عام 1895 ، اكتشف بالقرب من نهر شاين في داكوتا ، هيكل عظمي لسلحفاة بلغ طولها 3.45 م ، وتعرض اليوم في متحف التاريخ الطبيعي في جامعة يال في أمريكا ، أما وزنها فيقدر بـ 2720 كغ ، لكن في عام 1914 اكتشفت في استراليا بقايا سلحفاة عملاقة أخرى ، تبين أن طولها كان يبلغ 3.65 م ... تخيلوا !!



هل تقدر
أن تساعد لأصل
إلى لوح التزلج ؟





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



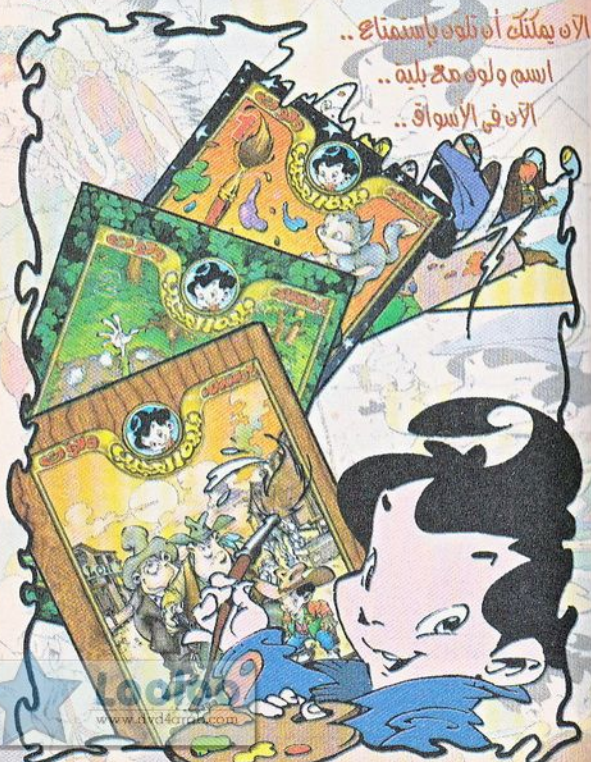
12



امامك فلات دوائر لبلية وطوفي ونخلة ، وعلى الصفحة المقابلة 12 دائرة بها اشكالهم ، ولكن ثلاثة فقط هي المشابهة . هل عرفتها ؟



الآن يمكنك أن تكون باسمناء ..
اسم ولون مع بابه ..
الآن في الأسواق ..

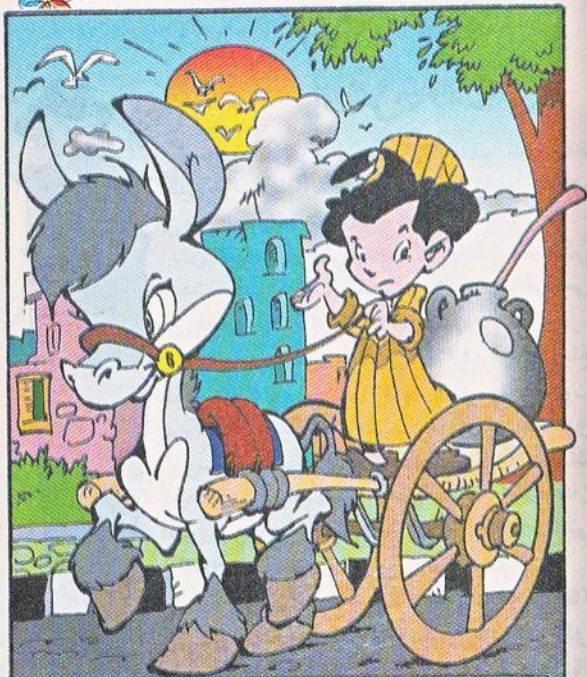


رجل الثلج

يا ااه ..
دي الدنيا
برد قوي ..



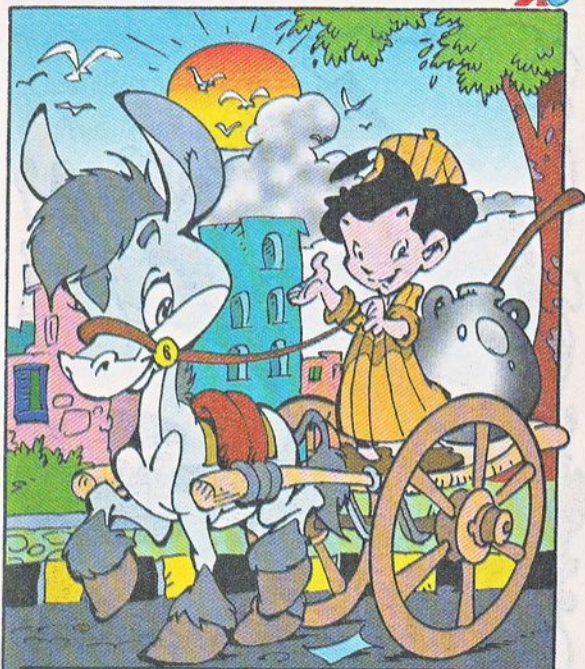
قصص عديدة وأساطير تروي ، عن كائن هائل يعيش على ارتفاعات تتراوح ما بين 4000 و 7000 متر فوق قمم جبال الثلج ، ويدعونه «الياتي» و «الريمي» و«النيالمو» وهو أشبه بالغوريلا العملاقة ، ويدعونه بـ «رجل الثلج» ومنه ما يقدر طوله بثلاثة أمتار وأكثر ، وفي استطاعته اقتلاع الأشجار ونقل الصخور ولم تتوصل بعثات التنقيب إلا على صور لأثار أقدامه



الاختلافات هي :

Looloo

www.dvd4arab.com



يوجد 20 اختلافاً بين الصورتين . حاول أن تجدهما .



العملاقة

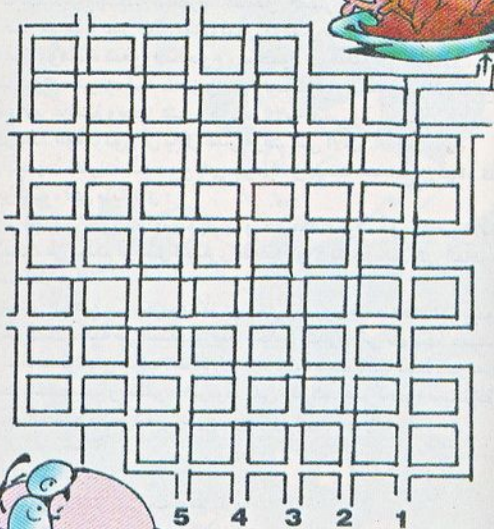
يصعب التأكد من الطول الحقيقي للعملاقة الذين عرفهم التاريخ ، وقد ورد في العهد العتيق أن من العملاقة من بلغ 4 أمتار أو أكثر .. لكن القياسات التي يعتمد عليها هي تلك التي أخذت تحت المراقبة الطبية .. وقد أكد الفرنسي بول كويينار (1830-1911) المختص بعلم الإنسان ، أن الفنلندي دانيال منيهير (1714-1749) بلغ طوله 2.83 م وفي عام 1847 أعلن بيار ليموت من الأكاديمية الفرنسية أن أطول عملاق روسي لوشكين الذي بلغ طوله 2.53 م وكذلك من العملاقة البهلوان «أدى كارمل» الذي كان أطول رجل في العالم من العام 1961 وحتى 1968 وبلغ 2.29 ، ويزن 242 كجم ...

أما الإيراني «سياح خان» المولود عام 1913 فقد بلغ طوله 2.30 ، أما السيد «روبرت وادلو» فقد بلغ طوله 2.72 سم ووزنه 2.23 وحذاؤه مقاس 61 سم وطول كفه 32 سم ياللعجب !!



حاول أن تصدق بيبة الأرقام
لتعرف ما الذي
يواجهه بليئة ...
يا ماما ماما





هل تقدر على مساعدة طوفى ليصل إلى الفرخة المحمرة هم هم

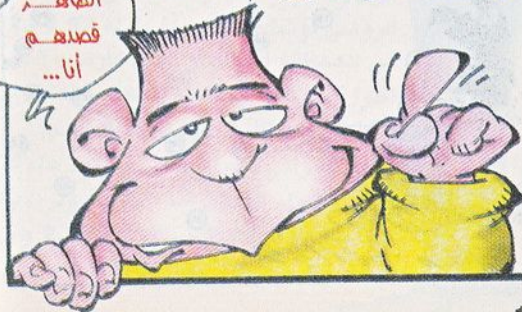
Looloo

www.dvd4arab.com

أذكى صبي

حسب القاعدة التي وضعها العالم ترمان لقياس ذكاء الإنسان ، فإن نسبة 150 درجة تعنى أن الذى يصل إليها يعتبر فى منتهى الذكاء ويُقدر أنه من غير الممكن لعبقري أن يتجاوز ذكاؤه حدود المائتى درجة ، ولكن الصبى كيم أونج يونج من كوريا الجنوبية كان يتكلم الكورية والإنجليزية والألمانية واليابانية بطلاقة ، وهو بعمر 4 سنوات ونصف السنة ، وقام بحل عملية حسابية معقدة على التلفزيون ، وعندما قيست نسبة ذكائه تبين أنها بلغت 210 درجة ، وهى أعلى نسبة توصل إليها الإنسان .. أما والداه فهما أستاذًا جامعة ، وكذا فى الساعة واليوم والشهر والسنة ذاتها ..
أى الساعة 11 من 23 أيار عام 1934 !!!

الظاهر
قصدهم
أنا...



طرائفُ نخلة

كان بليدة وطوفى ونخلة وبليلة وزيزى يقومون بنزهة خلوية على دراجاتهم خارج مدينة القاهرة ، فقطعوا النهار من الصباح الباكر حتى العصر يبذلون على الدراجات بدون توقف ، حتى ابتعدوا كثيرا عن القاهرة . وفجأة شعروا بالجوع ، فبحثوا عن طعام في جرابهم ، لكنهم لم يجدوا حتى كسرة خبز واحدة ليأكلوها .. وكان من الواضح أن طوفى قد غافلهم وسطا على طعامهم ، لأنه ليس من المعقول ان يصير طوال هذا الوقت دون أن يأكل عشر مرات على الأقل ..

واتجهت نظرات الجميع إلى طوفى ، واخذت أصابع الاتهام كلها تشير إليه ، لكن بليدة قال :

- لا فائدة من توجيه الاتهام إليه ، ونحن نكاد نموت جوعا .. من الأفضل ان نبحث عن مطعم أو بقال لنشترى طعاما ، وإلا فكيف نعود إلى القاهرة ؟

هنا أسرعوا ..
وانطلق الجميع بدراجاتهم بحثا عن مكان يشترون منه طعاما ، لكن يبدو أن المنطقة كانت خالية من المتاجر ، وبدا اليأس يتسرب إلى نفوسهم جميعا ..
وفجأة لمحوا على جانب الطريق لافتة عريضة كتبت عليها بخط كبير «سوبر ماركت ألف صيف وصيف .. شرفونا على بُعد ألف متر تجدوا مايسركم ..»
فكان الجميع يجنون من الفرح ، وهتفوا في نفس واحد :

- هيبه .. سنأكل ..
وهتف نخلة قائلا :

- سوبر ماركت .. أنت كريم يارب ..

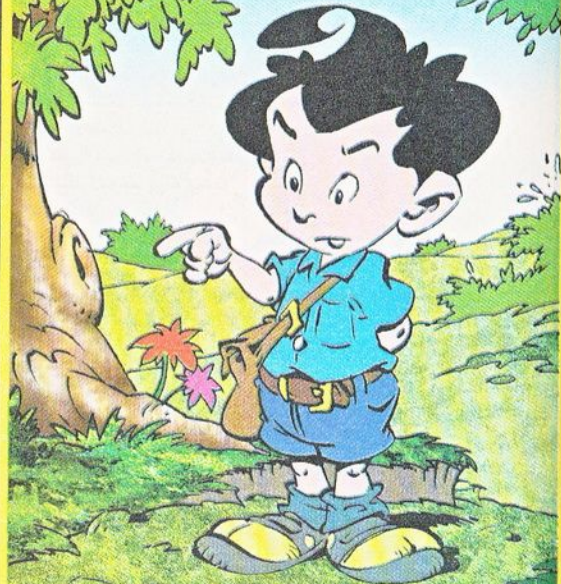
أما طوفى فقد تحسس بطنه قائلا :

- فرجت .. جاعنا الفرج ..

وصاحت زيزى :

- أسرعوا إلى السوبر ماركت ..

وقالت بليلة :





Looloo

www.dvd4arab.com



- سنشتري كل ما فيه من طعام ..
واسرع الجميع إلى السوبر ماركت ، لدرجة أنهم قطعوا مسافة الألف
متر في أقل من دقيقتين ، برغم ما بهم من جوع .. وركزوا دراجاتهم أمام
المحل ، ثم اندفعوا مسرعين إلى الداخل ، واللهاة واضحة على
وجوههم ، فاستقبلهم صاحب المحل بائسامة مشجعة ، فقالت بليلة :
- بأى الاصناف نبدأ أولاً ؟ أنا أحب التونة .. غلبة تونة من فضلك ..
فرد عليها البائع بائسامة باهتة قائلاً :
- للأسف لا توجد تونة حالياً ..
فقالت بليلة متصدومة :
- بداية غير مشجعة .. لأبأس .. لنطلب شيئاً آخر ..
فقال طوفى :
- دعوني أطلب لكم .. كيلو لانشون ، ونصف كيلو بسطرمة لو سمحت ..
فرد البائع بنفس البائسامة الباهتة :
- للأسف لا توجد لانشون ولا بسترمة ، ولا أى صنف من منتجات
الاسماك واللحوم حالياً ..
فبان اليأس على وجوه الجميع ، وقال بليلة :
- لنصرف النخر عن اللحوم والاسماك حالياً .. صارأيكم فى جبُن
رومي وجبُن أبيض و ..
وقاطعه البائع فى لهجة حاسمة :
- للأسف لا توجد أى نوع من الجبُن حالياً ..
فقالت بليلة :
- فى هذه الحالة نأخذ حلاوة طحينية وزبادى ..
فقال البائع :
- لا توجد حلاوة ولا زبادى ..
فبان الأسف فى وجوه الجميع ، وقالت زيزى :





- لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ نَأْخُذَ زَيْتُونًا وَمَخْلًا بَلَدِيَا ..

فَقَالَ الْبَائِعُ :

- حَتَّى الْمَخْلُ غَيْرُ مَوْجُودٍ ..

فَقَالَ نَحْلَةُ :

- مَاذَا تَبِيعَ إِذَنْ فِي سُؤْبَرِ الْأَثْفِ صِنْفٍ ؟!

فَقَالَ الْبَائِعُ :

- لَا يَوْجَدُ سِوَى الْخُبْزِ ، لِأَنِّي أَخْبِرُهُ بِنَفْسِي ..

فَقَالَ بَلِيَّةٌ مَتَّهَمًا :

- هَلْ زَيْبَاتُكَ كَثِيرُونَ إِلَى هَذِهِ الدَّرَجَةِ ؟!

فَقَالَ الْبَائِعُ حَزِينًا :

- لَا .. بَلِ اللَّصُوصُ وَقَطَاعُ الطَّرْقِ هُمُ الْكَثِيرُونَ فِي هَذِهِ النَّاحِيَةِ ..

إِنَّهُمْ يَسْتَرْقُونَ السَّيَّارَاتِ الْمَحْكَمَةَ بِالْبِضَاعِ ، فَلَا يَصِلُنِي مِنْهَا شَيْءٌ ..

وَأَضَافَ الْبَائِعُ فِي حَسْرَةٍ :

- يَجِبُ وَقْفُ هَؤُلَاءِ اللَّصُوصِ ، وَإِلَّا فَلَنْ يَجِدَ النَّاسُ هُنَا مَا يَأْكُلُونَهُ .. أَنَا

نَفْسِي أَكَادُ أَمُوتُ مِنَ الْجُوعِ وَلَوْ لَا الْخُبْزُ وَحْدَهُ لَكُنْتُ الْآنَ فِي عِدَادِ الْأَمْوَاتِ ..

فَقَالَتْ بَلِيَّةٌ مَتَّهَمَةً :

- لَا بَدَّ أَنْ خَطَطَ هَؤُلَاءِ اللَّصُوصِ مُحْكَمَةً ، وَإِلَّا كَانُوا قَدْ وَقَعُوا فِي

قَبْضَةِ رِجَالِ الشَّرِطَةِ ؟!

فَقَالَ الْبَائِعُ وَهُوَ يَكَادُ يَبْكِي :

هَذِهِ الْمِنَاطِقَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْغُمْرَانِ ، وَلَا يَوْجَدُ فِيهَا خِيَالُ شَرْطِي وَاحِدٍ ..

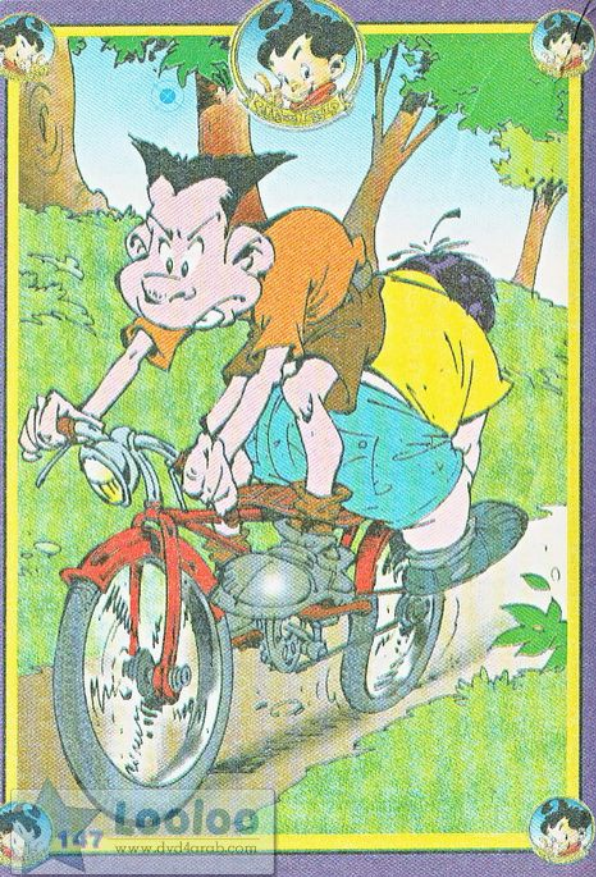
إِنَّمَا مِئْطَقَةُ بَحِيرَاتٍ وَسُنْبُقَعَاتٍ ..

وَقَالَ طُوفَى وَهُوَ يَكَادُ يَبْكِي مِنَ الْجُوعِ :

- أَتَشِيرُونَ بِالْمَوْتِ جُوعًا ..

فَرَدَّ عَلَيْهِ نَحْلَةُ مُطْمَئِنًّا :

كَيْفَ تَمُوتُ جُوعًا وَنَحْنُ فِي مِئْطَقَةِ بَحِيرَاتٍ ؟!



وقالت زيزى :

- ماذا تُقصِدُ ؟

فردَ عليها نخلَةٌ :

- المكانُ هنا مليءٌ بالأسماك ..

وقالت زيزى مُستنكرةً :

- لكننا لأجيدُ فنُ الصيْدُ ؟

فقال نخلَةٌ :

- السمكُ هنا يقدمُ نفسه طواعيةً للصيادين ، وبدون صنارة ..

فقالت زيزى :

- لكننا مُتعبون وجائعون يا نخلَةٌ ..

فقال نخلَةٌ :

- انظُرُوني هنا وسوف أتِيكُمْ بسمكٍ طازجٍ .. تعال معي يا طوفى ..

فقال طوفى متأففاً :

لَمْ أَعُدْ قادراً على قيادةِ الدراجةِ ، بعد الصُدْمَةِ التي تلقاها بطنِّي في

هذا المُحلِّ ..

وردُ عليه نخلَةٌ مُشجعاً :

- لَنْ نَحْتَاجُ إلى قيادةِ دراجتِكَ .. اركبْ خلفي وسوف أتولى أنا القيادةَ ..

وبإذن بلبلةٍ قاتلاً: عموماً أنا مُتعبٌ ولكن بصفتي الرعيمِ سأتركُ قيادةَ هذهِ

المُهمَّةِ لِنخلَةٍ ، هيا يا رجال .. وانطلق نخلَةٌ بالدراجةِ بصعوبةٍ ، وطوفى يركبُ

خلفه ، والدراجةُ المُستَكبِةُ تُثْنُ تحت ثقل طوفى - برغم أنه كان جائعاً ومُعبِثه

خاويةً ، ولايزنُ في هذه اللُحظةِ أكثرُ من سِتَّةِ وتسعين كيلو فقط ..

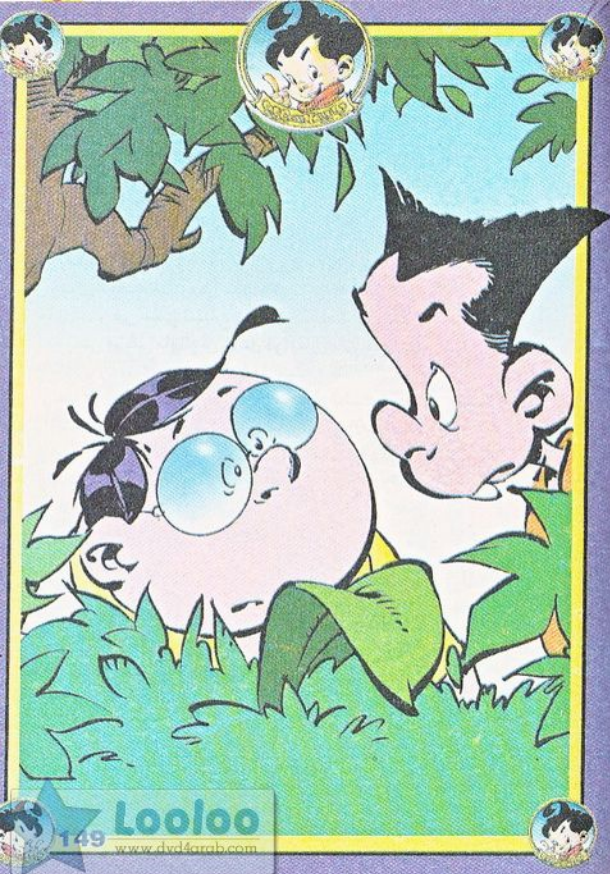
وظل نخلَةٌ يجرى بالدراجةِ حتى لاح أمامه مُسطحٌ ميامٍ عريضٌ على

القُرْبِ ، فصاح لافتاً نظر طوفى ..

- البُحيرةُ .. السمكُ .. انظر يا طوفى ..

فقال طوفى :

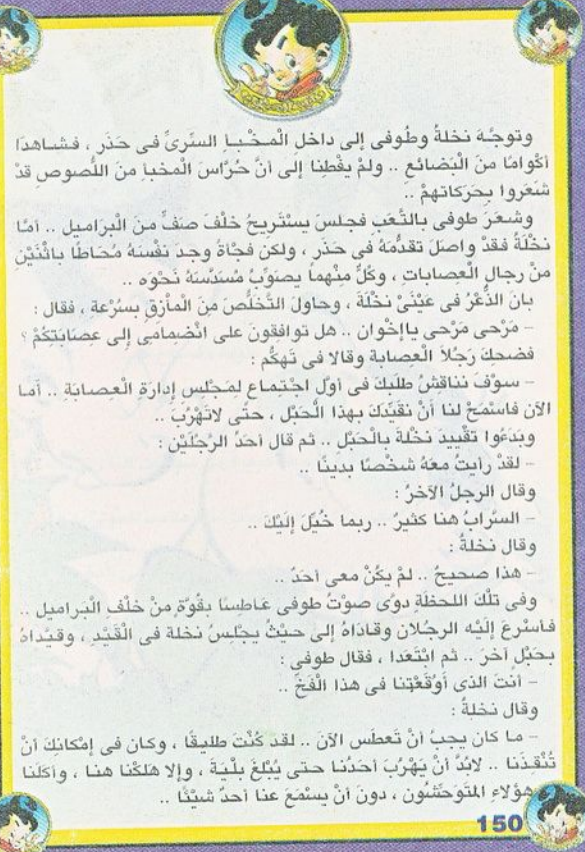
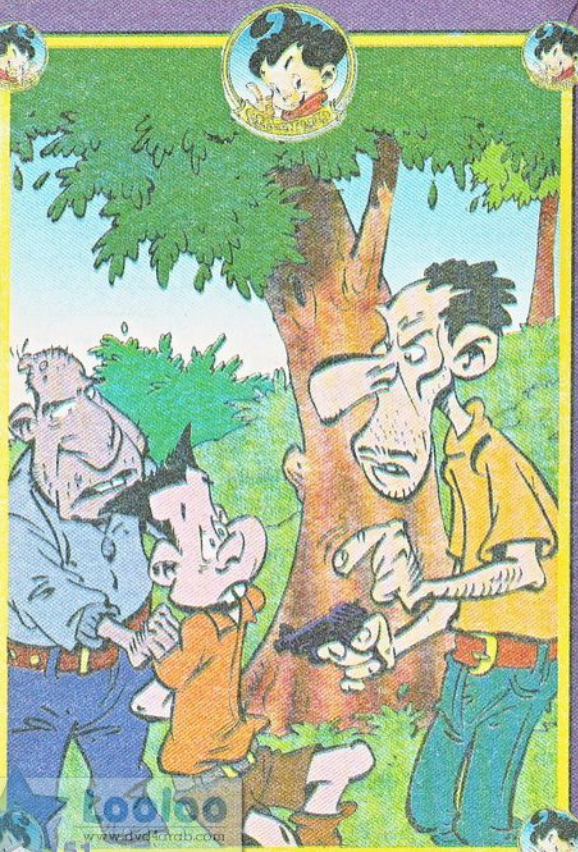
- هل أنت واثقٌ أن هذه المياهُ فيها سمكٌ ؟



فقال نخلة :

- جداً .. استعد لانتشال جوال من السمك ..
 وفجأة انفجر الإطار الخلفي للدراجة واندفع الهواء خارجاً منه بقوة ..
 ثم سكنت الدراجة في مكانها ، ولم تتحرك خطوة ، فنزل عنها نخلة
 وتبعه طوفى ، وأخذ نخلة يدفع الدراجة بصعوبة قائلاً :
 - سنضطر إلى المشى حتى البحيرة ، أو حتى نغتر على محل (عجلاتي) ..
 فقال طوفى متهمكماً :
 - محل (عجلاتي) هنا ؟ أنت واهم ..
 وفجأة رأى نخلة معلقة بها شجيرات كثيفة ، فصاح فرحاً .
 - يبدو اننا وصلنا إلى شاطئ البحيرة ..
 فقال طوفى :
 - أرجو الا يكون سراباً هو الذى يُخيل لنا ذلك ..
 ووسط الأشجار رأى نخلة مجموعة كبيرة من سيارات النقل المحملة
 بالبضائع ، فقال :
 - انظر يا طوفى .. إنها سيارات النقل التى تحدث عنها صاحب السوبر ماركيت ..
 فقال طوفى :
 - وماذا تفعل هذه السيارات هنا ، والناس يحتاجون إلى البضائع ؟!
 فقال نخلة :
 - ياتى بها اللصوص إلى هنا ، ثم يفرغون البضائع فى المراكب
 ويهربونها عبر البحيرة .. الأمر واضح كالشمس ..
 فقال طوفى :
 - يالهم من لصوص مكرين .. هذا المخبأ السرى لا يمكن للغافرين
 الرزق أن تكتشفه ..
 فقال نخلة :
 - لكننا اكتشفناه .. تعال ليرى ماذا يحدث بالداخل ..





وتوجّه نخلة وطوفى إلى داخل المخبأ السرى في حذر ، فشاهدا
أكواما من البضائع .. ولم يفتننا إلى أن حُرّاس المخبأ من اللصوص قد
شغروا بحركاتهم ..

وشعر طوفى بالتعب فجلس يستريح خلف صف من البراميل .. أما
نخلة فقد واصل تقدمه في حذر ، ولكن فجأة وجد نفسه محاطا بأثنين
من رجال العصابات ، وكلّ منهما يصوب مسدسته نحوه ..

بان الذعر في عيني نخلة ، وحاول التخلص من المأزق بسرعة ، فقال :
- مَرَحِي مَرَحِي يَا إِخْوَان .. هل توافقون على انضمامي إلى عصابتكم ؟
فضحك رجلا العصابة وقالوا في تهكم :

- سوف نناقش طلبك في اول اجتماع لمجلس إدارة العصابة .. أما
الآن فاستمع لنا أن نقيّدك بهذا الحبل ، حتى لا تهرب ..
ويدعوا تقييد نخلة بالحبل .. ثم قال أحد الرجلين :

- لقد رأيت معه شخصا بدينا ..

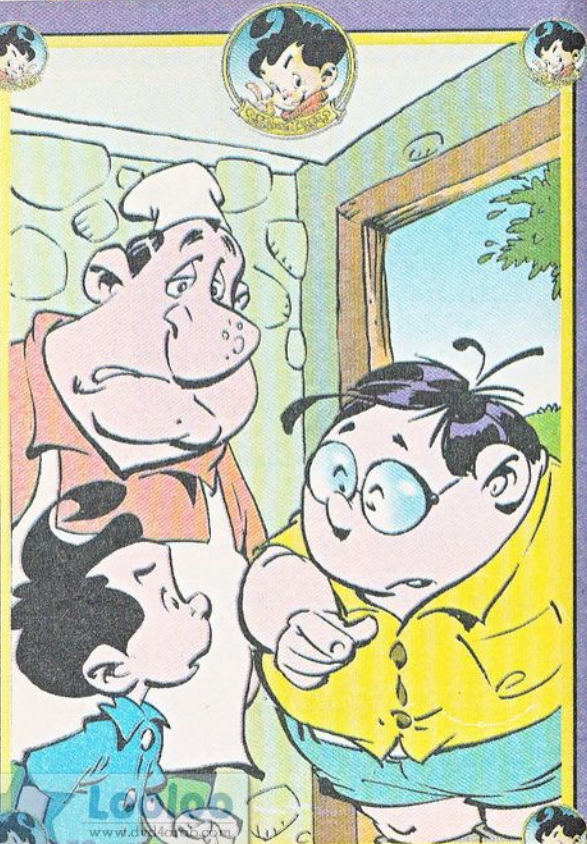
وقال الرجل الآخر :

- الشراب هنا كثير .. ربما خيل إليك ..
وقال نخلة :

- هذا صحيح .. لم يكن معي أحد ..
وفي تلك اللحظة دوى صوت طوفى غامضا بقوة من خلف البراميل ..

فأسرع إليه الرجلان وقاده إلى حيث يجلس نخلة في القيد ، وقبضاه
بحبل آخر .. ثم انتعدا ، فقال طوفى :
- أنت الذي أوقفنا في هذا الفخ ..
وقال نخلة :

- ما كان يجب أن تعطس الآن .. لقد كنت طليقا ، وكان في إمكانك أن
تفدنا .. لا بد أن يهرب أحدنا حتى يبلغ بليّة ، وإلا هلكنا هنا ، وأكلنا
هؤلاء المتوحشون ، دون أن يسمع عنا أحد شيئا ..



فقال طوفى :

- كيف اهزب وهذه القيود تكبئنى !؟

فقال نخلة :

- اقترب منى وسوف أحاول فك قيودك بأسنانى .. وبعد لحظات أصبح طوفى حرّاً من قيوده ، فقال له نخلة :

- اهزب بسرعة وأخبر بليّة والآخرين اننى وقعت فى الأسر ..
الدراجة ستساعدك ..

فقال طوفى :

- ولكن الدراجة لم تعد تصلح لشيء ..

فهرش نخلة رأسه ، حتى واثته فخرة ، فقال لطوفى :

- هذا المركب سيوصلك أسرع .. اركبه وجدف وسوف تجد نفسك قريباً من المينطة التى تركناها فيها .. أخبر بليّة أننا عثرنا على لصوص السيارات ، وهو سوف يقوم باللازم ..

فقال طوفى تائهاً :

- هذه المواقف الصعبة تُفقدنى الذكرة ، وتجعلنى كثير السئان ..
اكتب ما تريد أن تبلغه للرعيم بليّة فى ورقة ، وسأحاول توصيل الرسالة له ..

فقال نخلة :

- ماذا جرى لعقلك ياطوفى !؟ من أين أتى بورقة وقلم ؟

وكيف أكتب وأنا فى القيد !؟

فقال طوفى :

- يُمكننى أن أفك قيودك ..

فقال نخلة :

- يجب أن يبقى أحدنا هنا لمراقبة اللصوص ورصد تحركاتهم ..
وبصعوبة كبيرة تمكّن نخلة من إقناع طوفى ، حتى هزب فى المركب ..
وبعد قليل كان طوفى يقف أمام بليّة وبلبله ويزى ، فلما سألوه عن نخلة قال :



- لقد أكلته السَّمكُ .. أقصدُ صادهُ لُصُوصُ سيارَاتِ البُضائعِ وقد
أرسلنى لطلبِ النَجْدَةِ ..
فقال بليّةُ :

- لَنْ يَلْقَدُنَا مِنْ هَذَا الْمَازِقِ سِوَى الْبَلِيَّةِ الْمَسْحُورَةِ .. بَلِيَّةُ خَدَى زِيزَى
وَأَدْبَاهَا إِلَى أَقْرَبِ مَرْكَزِ شَرْطِيَّةٍ ، فَاحْضُرَا أَكْبَرَ قُوَّةٍ مِنْ رِجَالِ الشَّرْطِيَّةِ .. أَمَا أَنَا
سَتُوفُ أَذْهَبُ مَعَ طُوفَى لِإِقْبَازِ نَخْلَةٍ وَتَحْيِيلِ اللُّصُوصِ ، حَتَّى تَحْضُرَا الشَّرْطِيَّةَ ..
وَأَنْطَلَقَتِ الْبَلِيَّةُ بِدِرَاجَتَيْهِمَا بِاحْتِقَانٍ عَنِ اقْرَبِ مَرْكَزِ شَرْطِيَّةٍ ..

أَمَا بَلِيَّةٌ فَقَدْ تَوَجَّهَتْ مَعَ طُوفَى إِلَى وَكْرٍ لُصُوصِ سِيَارَاتِ الْبُضَائِعِ ..
وَهُنَاكَ إِيقَظَ الْبَلِيَّةَ الْمَسْحُورَةَ ، فَالْقَضَتْ عَلَى اللُّصُوصِ ، وَهَاجَمَتْهُمْ
فِي وَكْرِهِمْ ، وَبَعْدَ مَعْرَكَةٍ قَصِيرَةٍ كَانَ الْجَمِيعُ مُكَبَّلِينَ فِي الْفُيُودِ ..
وَأَسْرَعَ بَلِيَّةٌ بِفِكِّ فُيُودِ نَخْلَةٍ ..

وَبَعْدَ قَلِيلٍ حَضَرَتْ الْبَلِيَّةُ وَمَعَهَا قُوَّةُ الشَّرْطِيَّةِ ، فَقالَ لَهُمْ نَخْلَةٌ :

- تَسَلَّمُوا لُصُوصَ الْبُضَائِعِ ..

وَأَلْقَتِ الشَّرْطِيَّةُ الْقَنْضَ عَلَى جَمِيعِ اللُّصُوصِ ..

وَأَنْطَلَقَ الْوَالِدُ وَالْبَنَاتُ بِدِرَاجَاتِهِمْ حَتَّى وَصَلُوا إِلَى سُوبِرِ مَارَكِيَّتِ

الْأَلْفِ صَبْفٍ ، وَهَنَاكَ قَالَ بَلِيَّةٌ لِلْبَائِعِ :

- لَقَدْ أَرَحْنَاكَ مِنْ لُصُوصِ الْبُضَائِعِ .. يُمْكِنُكَ أَنْ تَتَّبِعَ كُلَّ شَيْءٍ لِلرِّبَائِنِ ..

وقال نخلةُ :

- الْآنَ لَنْ تُنَافِعَ فِي تَقْدِيمِ أَى صَبْفٍ مِنَ الطَّعَامِ نَحْلَبُهُ ..

فَضَحِكَ الْبَائِعُ وَقَالَ :

- اسْتَظْهَرُوا قُدُومَ أَوَّلِ سَيَّارَةٍ مُحْمَلَةٍ بِالْبُضَائِعِ وَخَذُوا مَا تَحْتَبُونَ ..

فَقَالَتْ بَلِيَّةُ :

نُفْضَلُ أَنْ نَتَنَاوَلَ الْغَدَاءَ فِي بُيُوتِنَا ، وَإِلَّا كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نُنْتَظِرَ طَعَامَ السُّحُورِ ..

فَضَحِكَ الْجَمِيعُ وَأَنْطَلَقُوا بِدِرَاجَاتِهِمْ بِإِدْنِ رِحْلَةِ الْعُودَةِ ..



أهلاً بأصدقائى الأعزاء ومرحباً بكم فى إصدارات
بلية العجيب مع حواديت بلية ومغامرات بلية ..
والاعيب بلية .. وكتب تعلم ولون ... فلتسارعوا إلى
اقتنائها ... وابعثوا لى بمقترحاتكم وآرائكم ..
والى اللقاء مع إصدارات أخرى ...





حلول

الحل	رقم الصفحة
رقم 5 .	126
الطريق رقم 3 .	129
1 - ورقة في الأرض .	134
2 - حاجب في رأس الحمام .	
3 - حاجبا بلية لأسفل .	
4 - لون البردعة (كسوة ظهر الحمام) .	
5 - شبك ناقص في المنزل الأزرق .	
6 - حمامة زائدة في الشمس .	
7 - لون عصا قدرة الفول .	
8 - لون الرصيف .	
9 - طربوش بلية بدون زر .	
10 - دائرتان على القدرة .	
11 - لون جزمة بلية .	
12 - لون الشبك في المنزل الأحمر .	
13 - حمامة ناقصة في السماء .	
14 - اختفاء تفاصيل الشجرة .	
15 - اختفاء شبك بالمنزل البرتقالي .	
16 - وجود إريال أعلى المنزل الأزرق .	
17 - تغير اتجاه عين الحمام .	
18 - شعرة ناقصة على رأس الحمام .	
19 - فم بلية .	
20 - سحابة زائدة في السماء .	
صورة وحيد القرن .	137
الطريق رقم 2 .	139





صدر من هذه السلسلة

- ١- لقاء الجبابرة .
- ٢- صراع في النادي .
- ٣- سر البلية المسحورة .
- ٤- لغز أبو الهول الذهبي .
- ٥- نجمة الصباح .
- ٦- بطل الأدغال .
- ٧- عودة بلبله .
- ٨- الزلزال المدمر .
- ٩- مسدس العجائب .

رقم الإيداع ٧٩١٢٠

الترقيم الدولي ٧٠ - ٧٨١ - ٢٦٦ - ٩٧٧

مسدس العجائب

مسدس العجائب

لايفوتك العدد القادم ..
مع القصة الطريفة .. مع المغامرة
اللطيفة .. مع الألعاب والتسالي
مع بلية العجيب .



روايات مصرية للجيب



احذر من الساحر (ارشاكان) وعامله بلطف . فقد يسحرك كما فعل مع بلية ستعرف تفاصيل ما حدث لبلية العجيب داخل العدد

المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع
ت. ٥٥٠٠٠٠٠ - ٥٥٠٠٠٠٠
فاس ٥٥٠٠٠٠٠

مطابع
مطابع التعليم
الشمس في مصر
وسايعا له بالدولار الأ
في سائر الدول العربية والعالم