

مها الراجحي

رشي القلم

تحت إشراف
هديل ابو جاموس



خواطر

تصميم جليل

خواطر

ر مشرق القلم

مها الراجحي

تحت إشراف

هديل ابو جاموس



رمش القلم

نوع العمل: خواطر

الكاتبة: مها الراجحي

تصميم غلاف: ولاء

تعبئة وتنسيق: هديل ابو جاموس

فريق عمل: كيان تحقيق أحلام

كتاب خواطر

مها الراجحي



رمش القلم

«نسلي.. وليا فخري..»
أنا بنت عيسي الراجحي..
وهذا نسلي..
جدي راجح ابن فرغل ابن سلمان الأصيل..
وهذا أصلي..
نسلي مصري.. وعمي مرسي..
وهذا فخري.. واسأل انت عليه يا اولدي..
عمي حربي.. وهذا حربي..
والجميل دا بيقا عمي..
ابنه سبع 7.. من ولد سبع..
حزنك انت قبل فرحك.. بتلاقيهم..
والحسن دا بيقا خالي..
ليه في كل مكان رساله...
إن فهمتها تبقا راجل..
وإن تركتها تبقا جاهل..
ليا خال دا اسمه احمد..
سُمتك سبقك ياخال..
خي عبده.. ودا الفريد..
هو سندي.. وحامي عرضي..
وإن نسيت حد يا ابووي..
اسأل انت عليه ياخووي..
أنا بنت عيسي الراجحي..
وهذا نسلي.. وليا فخري..



رَمْشُ الْقَلَمِ

يقدم لك هذا الكتاب فكره لبدء حكايتك مع القلم
فبعقلك فكر وبرمش القلم دون.. ستجد في هذا
الكتاب كل الافكار، الغربه والحنين والامل
والموت والفخر والعذاب والوعد..... الخ
ما عليك غير اختيار الفكره وترك رمش قلمك
يكتب.. حرصاً منا علي جمع كل الافكار لإفادت
القارئ لنتركك علي بداية الطريق ونترك لك
القرار في التمسك بحلمك فتمسك به ولا تجعل
شيئاً يقف امام حلمك.. واترك رمش قلمك
يغوص بأفكارك ويخرج ابداعك المدفون.. فبعقلك
فكر وبرمش القلم دون..



رمش القلم

«وعدي ليك»

وعدي لك بالرجوع سيظل بيننا.. إن طال الزمان
سأعود لكي.. سأعمل جاهداً علي عدم نسيانكي..
سأظل أحفر في الصخور لاجلكي ولاجل ان تقل
المسافات بيننا.. سأعمل ف الصباح وأسهر ف
المساء علي رؤية صورتك ف السماء وبين
النجوم.. حكم علينا الزمان وحُكمهُ نافذ أنا جهاداً
بالجيش وانتِ بالفراق.. سأعود لكي وإن مر
علي فراقنا السنين.. سأتحمل العذاب لاجلكي
وإن كان العذاب عنوانه الموت..

سيظل عنواننا الوعد..

وعدي لك.. سأعود..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«موعد الرحيل»

ينتظرني قطار الرحيل.. القطار الذي سيحملني لعالم
آخر..

عالم لا يعلم معني الضمير.. عالم لا يعلم معني
الرحمه..

عالم إن كنتُ فيه الضمير يصبح عنوانك العذاب..

عالم يأخذك ولا يعطيك وعداً بالرجوع..

هذا العالم يدعى الجهاد في سبيل الوطن..

عالم تسمع بأسمه تفتخر ولكن تغوص بأعماقه
تتعذب..

حان موعد الرحيل.. وهذا هو مصير الجميع الرحيل
ومعهم آمالهم بالرجوع.. فإما العوده ومعهم آمالهم..
وإما الاستشهاد وفقدان آمالهم.. صافرة القطار ترن
وحان موعد رحيلي..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«روتين يومي»

مع كل صباح أستيقاظ باكراً يصحبه عمل
جاد ومعه سهر علي الحدود..

وهذا هو الروتين المعتاد ليومي..

اعتدتُ علي سماع صافرة الاستيقاظ صباحاً
وعلي الوقوف تحت أشعة الشمس لفترات
طويله..

اعتدتُ علي تناول طعامي الموحد طوال
أسبوعي..

اعتدتُ علي الغربة عن عائلتي..

اعتدتُ علي حياتي الجديده.. كدتُ أنسى أنه
وقتاً وسيمر وسأعود لعالمي الطبيعي..
وحينها سأكون غريباً أفتقد حياتي وكأنها
تبدأ من جديد.. وهذا روتيني اليومي..

بقلم مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«الوقت سيف»

في عيد قاعده وبتأمل.. وبخيالي بسترجع.. زكريات
عدت زمان.. انا كنت طفله.. أملها كله عروسه في
عيد.. كنت بسمع لما قالوا بكرا أحلي.. كنت بحسب
بالدقيقه.. فاضلي ساعه.. لا ربع ساعه.. فجأه
اتصدمت.. ازاي كبرت.. وبقيت عروسه.. مش لسه
كنت ماسكه العروسه.. فجأه كبرت.. خلاص
عجزت.. وأنا لسه بحلم.. وبقول هحقق.. فعلاً
ياوقت.. فعلاً طلعت.. كألسم إن لم تقطعه قطعك..
بقلم.. مها الراجحي.. «المها»



رمش القلم

«أشتقت للزمان»

أشتقت للزمان الذي جمع بيننا..

أشتقت للزمان الذي جمع بين الطيبه والأمان وبين الحب
والوفاء..

أشتقت للزمان الذي صنع جيل محب للأخر دون كذب وخداع..

أشتقت لهذا الزمان الذي ظل يوعدني فيه بعدم الرحيل..

أشتقت للزمان الذي كانت فيه الطفوله تدعى البراءه..

أشتقت لليالي الفرح وسهر الاحبه تحت ظلال القمر..

أشتقت للزمان الذي رحل فجأه دون ترك تذكار له..

أشتقت لهذا الزمان..

بقلم.. مها الراجحي..«المها»



رمش القلم

«لقاء مع الموت»

جاني وشوفته .. كلام وكلمته ..

أنا مش حزينه علي الفراق ..

أنا عشت عمري مستنياك ..

مستنيا لحظة لُقاك ..

جاني وشوفته .. كلام وف المنام كلمني ..

متز عيش علي الفراق اللي ما بينا ..

متز عيش لو يوم نسيت إني اجيلك ف المنام ..

متز عيش لو كنت أنا الحياه بالنسبه ليكي والموت

حدد مصيرنا ..

ومش هنسى اسلمك عليهم .. أحبابك اللي فرقتهم ..

وأقولهم حبة كلام من بتوعك .. بتوع زمان ..

بقلم مها الراجحي .. «المها»

رمش القلم

«عاش بقلب ميت»

طفل عاش حياته بأمل للحياه.. أنه يكون طبيعي.. أو زي خلق
الله.. بس حياته كانت.. ماشيه بنمط حياه.. ممنوع فيها الأمل..
ممنوع فيها الشغف.. ممنوع فيها الحياه.. نهايته كأت
محسومه.. ويرمش القلم مرسومه.. في غروب الشمس كانت..
بداية حياة الطفل.. ومعها كانت مأساته.. كانت حياته واقفه
علي قلب مفتوح.. ف كل يوم يكتشفوا.. وجود مرض جديد..
بدايته كانت Hart.. ونهايته كانت Cancar.. يوم بعد يوم..
أمله بدأ يخف.. أمله بدأ يزول.. أصبح ملهش مكان في حياة
الطفل دا.. أصبح مأساته هي.. هي الذكراا اللي باقيه..

بقلم مها الراجحي..«المها»

رمش القلم

«ياريت بتتعلم»

في رحلة ناس علي الطرقات.. بنت بتكلم مامتها.. خلاص
ياأمي.. خلاص هاوصل.. وع اليمين بيتكلم.. خلاص
خطوبتنا بعد يومين.. فجأه العربية بتتقلب.. حديد بيتكسر..
ولحم بيتعري.. ودم بيتصفي.. مش فاضل فيها غير العضم
اللي طول عمره بيشقى علشان يوصل..

أم بتنده علي بنتها.. يَا أَلَيْتِي كُنْتُ تُرَابًا.. وَلَمْ أَرَى يَوْمًا
عُظَامَكَ.. عُرَاتُ اللَّحْمِ.. تُكْسُوهَا الدِّمَاءُ..

بنت بتبكي بحرقه عليه.. مش قولتلي هوصل.. دا خلاص
خطوبتنا بعد يومين.. مكنتش أعرف أنك جاي وعلي كتفك
عمرك ليا..

أحلام بتتدمر.. وأعمار بتتهدم.. علشان غرورك ياابن آدم
لازم تتألم.. وياريت بتتعلم..
ويااريت بتتعلم..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«سور القبور»

يفصل بيني وبينك سور ولكنه سور الموت.. بنيانه متين ولكن لا يمنعني من العبور منه ولكن يمنعني من رؤيتك..

في كل مره اعبر فيها هذا السور أشعر بأنك بجواري ولكني لا استطيع رؤيتك..

وها أنا قد عبرت السور ودخلت الي عالمك والذي يدعى القبور..
وحين أجلس بجوارك واتحدث معك أشعر بأنك تجيب علي حديثي
ولكني لا أسمع ما تقول..

يااليتني لم أعبر هذا السور..

ويااليتني كُنْتُ عبرت سور الموت وليس سور الحياه..

فسور الموت لا يعبره من أراد ان يعبره فهذا عبوره إجباري
وليس اختياري..

ولكن سور الحياه يعبره من أراد العبور منه فهذا عبوره
اختياري وليس إجباري..

بقلم.. مها الراجحي..«المها»

مها الراجحي



رمش القلم

«يكفيك فخراً»

يَكْفِيكَ فُخْرًا أَنْ لَيْسَ بِقُلُوبِكَ ..
حَبَّ لِمَنْ تَرِكَ الْكَلَامَ مَكْلَمًا ..
يَكْفِيكَ فُخْرًا أَنْ لَكَ قَلْبٌ كُبَيْرٌ ..
لَمْ يَعْرِفِ الْعُتَابَ يَوْمًا ..
يَكْفِيكَ فُخْرًا أَنْ قُلُوبَكَ عَاشُقًا .. لِمَنْ أَحَبَّ الْوَصَالَ
يَوْمًا ..

بقلم .. مها الراجحي «المها»



رمش القلم

«كم عشقت نفسي»

ناس بتقول عني عصبية.. وناس شيفاني كدا ملاغيه.. وناس
دمعتها نازله عليا.. وانا عن نفسي بغرق فيا..
لما بفكر مره ف نفسي.. بنسى الدنيا وبعشق نفسي..
عادي أكون مجنونه شويه.. بس جناني سر حلاوتي.. عدي
ياقلبي ومتفكرش.. ف اللي يقولك إنك وحش.. انت طبيعتك
وجمال روحك سر نجاحك.. بس نصيحه ليك من عقلي. اللي
فقلبك مش للناس..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

كتاب خواطر

مها الراجحي



رمش القلم

«ياابختك»

ياابختك يالي طال عمرك..

عشان توصل لذاك اليوم..

وتطلب ايدها من ابوها..

عشان هو سندها اليوم..

طلبت ايديها وف عينك أمل مرسوم..

لأن تملي هي مرادك وعشق سنين..

أخذت الضحكه والبسمه..

أخذت الكون..

واوع في يوم تخونها..

او تبص لغيرها يوم..

إنتِ لمعه ف عينه هو..

إنتِ نبض ف قلبه هو..

بس اوع تقولي انك..

مش هتعرفي تسقي فيه..

إنتِ ثققت بتعليه..

إنتِ حبك بيحيه..

وبنصيحه من ليك..

الحياه دايماً تملي..

يوم ليك..

ويوم عليك..

كتاب خواطر

رمش القلم

«اضطراب»

نَظَرْتُ لَمَوْجَ الْبَحْرِ بِأَكْيَاتٍ..
فُجِّبَنِي بِصَوْتِهِ الْمَتُّعَالِي..
أَشْكُو إِلَيْهِ هَمِّي مَعْبَرًا..
عَمَّ يَجُوءُ بِدَاخِلِي..
أَمِنْ أَمَلٍ.. أَمِنْ حَيَاةٍ بَعْدَ الْمَمَاتِ..
أَمْ تَزَا حَمَّتْ الزَّمْرِيَّاتُ..
فُجِّبَنِي لَيْسَ الْحَيَاةَ كَمَا نَرِيدُ..
أِنَّمَا هُنَاكَ بَعْضُ الصَّعَابِ أَكْيَدٍ..

بقلم.. مها الراجحي «المها»



رمش القلم

«ماذا اكتب»

لم أعد أعرف ماذا أكتب فقد تناثرت أفكارى وتشتت عقلى..

أكتب عن الحب فالحب نبض في كل قلب..

أم أكتب عن الصداقه فالصداقه كنز لا يعوض..

أمأكتب عن عائلتي فعائلتي لا كلام يوصف مدى حبي لهم..

فُجِيبني قلبي اُكْتُبني عن قصتك مع الحياه فقلت قصتي مع الحياه هي مأساه
وليست حياه..

منذ ولادتي وأنا أعاني بمفردي..

مازلت حتي الان اشعر بأن الحياه لا تطيق احتمالي ولا تبغى في ان تمنحني
فرصه للشعور بالسعاده..

دائماً ما اشعر بأنني وحيد..

رغم ان هناك الكثير حولي من عائلتي واصدقائي ولكن لا اشعر بوجودهم..

وكان الحياه اغلقت ابوابها علي ولا استطيع سماع اصواتهم..

هذه هي قصتي مع الحياه او لنقول هذه هي مأساتي مع الحياه..

فُجِيبني عقلي اُكْتُبني عن الحكمه فقلت لطالما احببت هذه الكلمه ولطالما
عملت بها ولكن لم اجد حولي من يعاملوني بها..

فكان هذه الكلمه صنعت لأجلي ليس لأجلاحد غيري فلا أحد يتعامل بها..

فأجابني قلبي اتركيني اكتب لكي ما أراه مناسب..

فلم اجيب عليه وتركته يكتب...

بقلم. مها الراجحي..«المها»



رمش القلم

«أنا والعذاب»

بعد ما كانت بينا عداوه..
صيرنا صحاب..
واللي ما كان عمره دا ليه باب..
أصبح ليه قفل ومفتاح..
كنا بنزعل.. وبننتصالح.. ونقول كانت أتفه اسباب..
دلوقتي الفرحة بقا ليها بواب..
كنا بنحكي لبعض حجات..
أغلب غيرنا ميعرفهاش..
بنقول عن حكايتنا أسرار..
وعند الناس مجرد تفهات..
بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«سجينه في الذكريات»

مرت ليالي علي فراقك ولم أفقد الأمل لحظه..
مازلت أقنع نفسي بأنك في الخارج وعلي
وشك الرجوع.. مازلت أشعر بأنك حولي..
وتحوم ف انحاء منزلي..

حاولت كثيراً ان أقنع نفسي بأنك فارقت الحياه
ولكني في كل مره أفشل.. هل الحياه عنوانها
ممنوع الأمل.. أم أنا عنواني لا أمل مستحيل..
هل ليالي الحزن لا تريد الرحيل.. أم ليالي
الفرح لا تبغي الوصول إلي.. مازلت اوقن أنني
سجينه في الذكريات ولا يريد الحزن الافراج
عني.. ولا يبغي الفرح الدفاع عني.. ومازلت
سجينه..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«أمي»

أمي.. أمي لما اسمعها انده لئالم يمشي..

أمي نبضي..

ايوه سندي..

في الحياه دي هي أملي..

أمي وبي الحزن قبل الفرح بتشيل همي..

أمي أصحى الفجر القي..

دمعتها لو حدها تلالي..

تملي بتدعي وتقول..

ضنايا قصادي عطول..

دا حلم حياتها انه يكون..

بخير دايمًا ومش مجروح..

حزن منها وحده يكفي..

يزيل اي هموم فيا..

أمي ليا..

أمي فيا..

أمي كل الدنيا ديا..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

مها الراجحي

كتاب خواطر



رمش القلم

«إلي أبي»

أشتقت لك ولحنائك علي..
أشتقت للزمان الذي جمعنا..

كُنْتُ صغيره عندما حملتني بيديك وقبلتني بجبينتي..
أتذكر حينها كانت لحيتك كبيره وتملاً وجهك وكانت تؤلمني عندما تقبلني
بجبينتي..

أتذكر عندما رحلت وحينها سألت أُمي عن سبب رحيلك والدموع تملأ
وجهي فاجابتنني بأنك ذاهب لتؤمن لي معيشه هنيئه وأنتك سوف تعود في
القريب العاجل ولكنك تأخرت..

لقد مر علي رحيلك العديد من الاعوام ولم تعد..
ننتظر منك رساله ولكن لا نجد سوى رجل يعطيني المال ويقول أرسله إليكم
أبيكي..

وعندما كبرت قررت أن أرسل إليك رسالتي..
أحبك يا أبي وانتظر عودتك إلي..

بقلم.. مها الراجحي..«مها»

مها الراجحي

كتاب خواطر



رمش القلم

«بشوف الحقيقه»

أنا عندي عيب أني بشوف الناس من جوا..
بشوف حزنهم رغم البسمه اللي علي
وشوشهم.. بشوف الوجد اللي ف قلوبهم رغم
اصطناعهم للسعاده.. بشوف الدمعه اللي ف
عينهم رغم قلة بكائهم.. بشوف وشهم وكأنه
يابسه لم ترى ماء الحياه مُنذُ خُلقت.. بشوف
تعبهم اللي بيخبوه وراء كلمة بخير وكويس..
بشوف كذبهم وراء كل كلمة مش عاوزه أشوفك
وهما بيشتاقوا لنظره منه.. بشوف كل ما وراء
الوشوش المصطنعه.. بشوف كل ما وراء
القلوب المكسوره.. بشوف الحقيقه..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«إلي صديقتي»

انتِ الأمل الذي اعيش لاجله..

وجودكِ شئٌ يُحيني..

رأيتكِ صُدْفَه فأصبحتِ صُحْبَه..

اراي فجاه فابتسمت وكان الحياه ابتسمت لي..

فوجهكي مثل القمر يضى كل الوجود.. وابتسامتكِ تسحر القلوب..

قلبكِ لين هين يحبُ الجميع..

اعأهدكي بالبقاء معي وإن طال الزمان سيظل الحب بيننا وسيظل صداقتنا دائمه..

ستظل قلوبنا مرتبطه ببعضها وكأنها قلباً واحداً..

سيظل تفكيرنا موحد وكأنه عقلاً واحداً يفكر..

سأظل بجواركي في الصعاب وفي الفرح..

كنا معاً في اوقات المحن وكنا معاً في اوقات الفرح واعدك باننا سنظل

هكذا للابد حتي وإن فرق بيننا الزمان لن نتركه يحكم علينا بالفراق

وسنكتب مصيرنا بأيدينا..

رفيقتي لا تسمحى لأحد بالتفريق بيننا اجعلي حارسنا الثقة و دفاعنا

المحبه وضعي يدكي علي يدي وعاهديني بالبقاء..

بقلم.. مها الراجحي..«المها»

رمش القلم

«محبوبتي»

كنت بضحك لما قولت عليكِ عاقله..
كنت شايف حاجه تانيه مش
روايه ولا قصه..
كنت شايف ضحكه منك..
عاشفايف تترسم..
كنت بقولها بعقلي مره..
وقلبي يكذب ألف مره..
بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

كتاب خواطر

مها الراجحي



رمش القلم

«شكوه»

كم عقولاً قد ظرفت..

كم قلوباً قد بكيت..

كم امالاً قد كسرت..

فلغير الله لا ترجعاً ولو بثناه..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

كتاب خواطر

مها الراجحي



«دعوه»

الحياه من غير تلاته متساويش..
ف الصحه بنتألم..
وف القلب بنتعلم..
وف العقل بنتكلم..
في الصحه بنعافر ونتألم..
وف القلب بنغلط ونتعلم..
وف العقل بنعرف ونتكلم..

بقلم..مها الراجحي..«المها»

كتاب خواطر

مها الراجحي

رمش القلم

«حاسب يا اولدي»

حاسب يا اولدي..

حاسب من اللي عدي ورمي
السلام.. وحاسب من اللي لف وسابك كلام..
دا الناس ديايه.. فيها اللي جاهز
ومحدد سنانه..

وفيهما اللي لسه بيعلم سنانه..

ازاي تنهش فيك يا اولدي..

حاسب يا اولدي..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

كتاب خواطر

مها الراجحي



رمش القلم

«ناس بتحلم.. وناس بتحقق»

ناس بتحلم.. وناس بتحقق..

ناس بتحلم تكون عاديه.. وفي ظهرها مفيش أذيه..

وناس بتحقق حلم عادي.. وفي ظهرها مليون عداوي..

كلما مرت ليالي حزني أشعر أنني في المنتصف..

لا قادره أحلم.. ولا قادره احقق..

يصير وعدي للحياه بأني سأصل يوماً لحلمي يقل.. وينعدم شيئاً

فشيئ.. فيفوق حلمي بداخلي وكأنه صار فجوه.. تكبر يوماً بعد

يوم.. حتي وصلت وكان حلمي بات بداخلي منذُ ولدت..

بقلم مها الراجحي.. «المها»



رمش القلم

«أنا مش هستسلم»

انا مش هستسلم.. انا عندي عزيزه.. وعندي اراده..
وعندي تحدي.. ايوه انا قده..

لا مش هستسلم.. انا قوه لنفسي.. وبأيدي انا هبني لبكرا..
بعزيمه وقوه.. ايوه انا هوصل.. بعزيمه وقوه.. ايوه انا
هبني.. بعزيمه وقوه.. انا مش هستسلم.. انا عندي
عزيزه.. انا عندي اراده.. انا عندي تحدي.. ايوه انا
هقدر.. هتحدى الصعب وهوصل..
لا مش هستسلم..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

كتاب خواطر

مها الراجحي



رمش القلم

«مثل القمر»

جلست تحت القمر أنظر إليه واحدثه واشكو
إليه همي..

وانتظر اجابته ولكنه لم يجيبي..

وبعد مرور الكثير من الوقت رأيت القمر وكأنه
يبتسم لي..

فعرفت أن القمر يريدني أن أبتسم..

فنهضت من جلستي وحدثت نفسي بأن القمر
رغم كل الهموم التي بداخله يبتسم..

يسمع كل هموم وشكاوي الانسان ومع ذلك
يبتسم..

يأخذ ظلمات الليل كلها ومع ذلك يظل مضئ..
فياله من قمر..

فأنا سأكون مثل القمر..

سأبتسم رغم كل الهموم التي بداخلي..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

رمش القلم

«إلي قلبي»

لقد جعلتك ذات يوم تنبض لأجل أحدهم حتي وان تركني ورحل
مأذلت وأمرك بأن تنبض له..

أعلم انك قد كسرت ولا تستطيع ان تنبض لأحد غيره.. ولكنه لم
يعطيني وعداً بالرجوع..

أعلم انك قد أحببته ياقلبي وأنت قد عاهدته بالبقاء.. ولكنه قد
أخلف بعهده لك..

لا تسمح ياقلبي لأحد آخر بأن يتحكم بك.. ولا تعطي لأحد آخر
الفرصة بأن يكسرك مره اخرى.. واعطي ياقلبي نفسك فرصه
أخرى للحياه ولكن لحياه بلا غدر لحياه بلا اوجاع لحياه بلا
كسر..

وانبض ياقلبي مره أخرى.. انبض لحياه سعيده انبض لحياه
مليئه بالفرح.. ولا تحزن ياقلبي فأنا لم اتعود عليك بهذا الكم
من الحزن..

بقلم.. مها الراجحي.. «المها»

مها الراجحي

كتاب خواطر



رمش القلم

«عزيزي»

لقد أحببتك واحببت نفسي لاني أحبك..

واحببت الحياه لانها عرفتني عليك، لقد رأيتك صدفة فاحببتك من النظره الاولى..

لم أكن أعترف بأن الحب يأتي من النظره الأولى..

ولكني عندما رأيتك اعترفت بذلك..

وقلت أنني كنت مخطأه بشأن ذلك..

فالحب يأتي بالروح وليس بالجسد..

تتعانق القلوب ببعضها وليست الاجساد ببعضها..

فحين أراك تتعالى دقائق قلبي حتي يكاد يختلع جسدي لتخرج إليك..

لقد تعاهدوا قلوبنا علي البقاء..

وتعاهدت أرواحنا علي الاستمرار..

وتعاهدت اجسادنا علي الدوام..

فعاهدني علي عدم الرجوع..

ولنبقا سوين حتي الفناء..

بقلم.. مها الراجحي..«المها»

رمش القلم

«أنا والذات»

أنا: لم أعد أنا كما كُنْتُ الطفله البريئه التي لطالما احببها الجميع.

الذات: يكفي أن قلبك ما زال يُكُنُّ حبَّ للجميع ولم يُغيرهُ الزمن.

أنا: ولكني قد كبرتُ وتغيرت ملامحي.

الذات: مهما مر الزمان وغير من ملامحي فلن يغير بياض قلبك.

أنا: ولماذا لم يعد يُحِبُّني أحد، هل لأنهم لا يحبوا في غير الطفله البريئه، ام أنهم احبوا مظهري الخارجي حين كُنْتُ صغيره ولم يحبوا روحي فحين كبرت لم يعد أحد يحب مظهري ولم ينظر أحد لروحي فهي ما زالت طفله ولم يُغيرها الزمان.

الذات: الذنب ليس ذنبُكي بل ذنبُ الزمان الذي كلما مر الزمان صنع قلوباً لا تُحِبُّ الطيبه بل تحب النفاق.

أنا: هل أُغيرُ من نفسي لاجلهم ام أظلّ كما انا واثاقلم مع وحدتي.

الذات: لا تتغيري لأجل أحد فإن غيرتي من نفسكي لأجل أحد ستصبحي مثلكي مثلهم قد غيركي الزمان وستصيري ذات قلباً منافق.

أنا: ولكن إن تغيرت سيكون عندي من يحبني ويرافقتي حتي وإن كنتُ منافقه فهذا زمن النفاق وليس زمن الطيبه.

الذات: لن يحبك أحد ولن يرافقتك أحد كوني كما أنتِ لأن لا أحد يُحِبُّ أحد لأنه تغير، من يحبك سيحبك لانك أنتِ، سيحب روحك، سيحب قلبك، سيحبك كما أنتِ فقط دون أن تتغيري فلا تتغيري لأجل أحد.

أنا: نعم، لن أتغير لأجل أحد وسأظل كما أنا حتي وإن بقيت بوحدتي، يكفي أن لدي قلب يسعى كل من دق عليه.

بقلم.. مها الراجحي..«المها»