

صَيْنَانُ الْكِتَابِ

حِرَاسَةُ الْكِتَابِ الْمُعَاصِرِ مِنَ الْأَخْطَاءِ وَالنَّفَرِيَّاتِ

تألِيفُ

ذِيَابٌ بْنُ سَعْدٍ الْحَمْدَانِيُّ

رَاجِعُهُ وَقَرْآنُهُ

زُهَيرٌ بْنُ مُضْطَفِ الشَاوِيَّشِ

مَرْكَنٌ بْنُ تَيمِيَّةَ الْفَسَرِيِّ التَّرَبِيعِ

ح

ذیاب سعد آل حمدان الغامدي ، ١٤٣٢

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الغامدي، ذیاب سعد آل حمدان

صيانة الكتاب: حراسة الكتاب المعاصر من الخطأ والتغريب /.

ذیاب سعد آل حمدان الغامدي - الطائف ١٤٣٢ هـ.

ص ١٧ × ٢٤ سم ٨٨٨

ردمك ٩٧٨-٦٠٣-٠٠٠-٨٨٢٥-٦

١- نشر الكتب ٢- الكتب ٣- الطباعة ٤- العنوان

١٤٣٢/١٠٦٩٩

٠٧٠،٥٧٣ ديوبي

رقم الإيداع: ١٤٣٢/١٠٦٩٩

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٠٠-٨٨٢٥-٦

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةُ

**إِلَّا لِكَنْ أَرَادَ طَبَعَهُ وَتَوزِيعَهُ بِجَانِ
بَعْدَ أَخْذِ الْإِذْنِ مِنَ الْمُؤْلِفِ**

الطبعة الأولى ١٤٣٣ هـ

المَالِكِ وَاللَّذِيرِ الْعَامِ

مُتَعْبُ بْنُ سَعْدِ السُّلَيْ



المملكة العربية السعودية - الرياض - حي السوادي

شارع عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب

بحوار جامع شيخ الإسلام ابن تيمية

س.ت: ١٠١٣٢٦٤٩ - ترخيص إعلامي: ٤٣٨٥٤

رقم العضوية: ٢٤٧٧٠٦ - ص.ب: ٢٨١٦٣٣

الرياض: ١١٤٤٥ - هاتف جوال: ٥٠٣٩١٥٠٠٠

markz.ibn.taaemeeh@googlemail.com

تقديم: زهير الشاويش
مؤسس المكتب الإسلامي، في دمشق وبيروت وعمان

إنَّ الحمدَ لله على فضلِهِ، وَهُوَ الَّذِي عَلِمَ بالقلمِ، وَعَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَفَضَّلَ الْمُجَاهِدِينَ بِالْحُجَّةِ الْبَالِغَةِ، وَسَاوَاهُمْ مَعَ إخْوَانِهِ الْمُبَارِزِينَ بِالسَّيفِ وَالسَّنَانِ، وَجَعَلَ جِهَادَ الْجَمِيعِ مَقْبُولًا، إِتْبَاعًا لِسَيِّدِنَا الرَّسُولِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَجَمِيعِ صَاحِبِيهِ وَآلِهِ. وَبَعْدُ، فَقَدْ وَصَلَّى هَذَا الْكِتَابُ: «صِيَانَةُ الْكِتَابِ»، وَأَقُولُ: القيمةُ، مِنْ أَخِي الْعَالَمِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ: ذِيابِ بْنِ سَعْدِ آلِ حَمْدانَ الْغَامِدِيِّ. الَّذِي لَمْ يُقْدِرْ اللَّهُ لِي الْاجْتِمَاعَ بِهِ، وَلِكِتَابِي قَرَأْتُ مِنْ كُتُبِهِ عَدَدًا وَافِرًا، وَاسْتَفَدْتُ مِنْ ذَلِكَ الْكَثِيرِ، فِي مُخْتَلِفِ الْفُنُونِ وَالْعُلُومِ، وَبِمَا فِيهَا مِنْ مَعْلُومَاتٍ. وَعَرَفْتُ أَنَّهُ - أَطَالَ اللَّهُ عُمْرُهُ - أَصْعَرَ مِنْ أَوْلَادِي، بَلْ وَأَكَادُ أَنْ أَقُولَ: أَحْفَادِي سِنًا، وَذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ، وَأَنَا - بِفَضْلِ اللَّهِ - شَاءَ أَنْ أَسْتَفِيدَ، مِنْ كُلِّ مَا كَتَبَ وَأَلَّفَ وَنَشَرَ، فَبَارَكَ اللَّهُ بِهِ، وَزَادَهُ مِنْ فَضْلِهِ. وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِي الْجَمِيلِ، مَا يَعْظِزُ بِهِ إخْوَانَهُ وَأَصْحَابَهُ (وَمَشَايِخَهُ) مِنْ الْمُؤْلِفِينَ، وَقَدْ تَمَكَّنَ مِنَ الإِطْلَاعِ عَلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْمُؤْلَفَاتِ الْمُتَعَدِّدةِ، الَّتِي وَجَدَ فِيهَا هَفَوَاتٍ، بَلْ وَأَغْلُو طَاتٍ كَثِيرَاتٍ !!

غَيْرَ أَنَّهُ سَكَتَ عَنْ كُلِّ ذَلِكَ، وَاكتَفَى بِمَا كَانَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ، يَقُولُ عِنْدَمَا يَحْدُثُ مَا يُعَابُ؛ مُكْتَفِيًا بِمِثْلِ قَوْلِهِ، فِدَاهُ أَبِي وَأَمِّي: «مَا بَأْلَ أَقْوَامٍ يَفْعَلُونَ كَذَا وَكَذَا»^(١).

لِذَا نَجِدُهُ بِهِذِهِ السُّنْنَةِ الْحَمِيدَةِ، قَدْ يَبَرُّ مَا وَصَلَتْ إِلَيْهِ يَدُهُ، أَوْ كُتُبُهُ، مَمَّا كَتَبَ غَيْرُهُ، مِنَ الزُّمَلَاءِ، وَأَكَادُ أَقُولُ الْمَشَايخَ وَالْمُؤْلِفِينَ!! مُكْتَفِيًا بِالْتَّلْمِيْحِ بَدَلًا مِنَ التَّصْرِيْحِ، وَبِالإِشَارَةِ الْكَافِيَّةِ عَنِ الْعِبَارَةِ الْوَاضِيْحَةِ، مُعْتَمِدًا عَلَى فَهْمِ كُلِّ مُخْطَرٍ بِأَنَّهُ يَفْهَمُ أَيْنَ «مَرْبَطُ الْفَرَسِ»^(٢)، فَيُصَحِّحُ مَا وَقَعَ فِيهِ، فِي طَبْيَةِ ثَانِيَّةٍ - إِنْ وَفَقَهُ اللَّهُ لِطَبْيِ مَا نَشَرَ مَرَّةً ثَانِيَّةً - وَلَوْ تُرِكَ لِلْقَارِئِ الْكَرِيمِ التَّنْبِيَّهُ فِيمَا يَقْرَأُ، لَوَقَفَ عِنْدَ كَلِمَةِ قَاهَا الْقَاضِي الْفَاضِلُ أَبُو عُلَيْهِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ الْحَسَنِ الْلَّخْمِيِّ الشَّامِيِّ الْيَسَانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ الْمُتَوَقِّيَّ سَنَةَ ٥٩٦هـ)، وَأَرْسَلَهَا إِلَى الْعِمَادِ الْأَصْبَهَانِيِّ، يَعْتَدِرُ فِيهَا إِلَيْهِ مِنْ كَلَامِ اسْتَدْرَكَهُ عَلَيْهِ^(٣): «إِنِّي رَأَيْتُ: أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ، إِلَّا قَالَ فِي غَدِهِ: لَوْ عُرِّيَ هَذَا الْكَانَ أَحْسَنَ، وَلَوْ زِيَّدَ كَذَا لِكَانَ يُسْتَحْسَنُ، وَلَوْ قُدِّمَ هَذَا لِكَانَ أَفْضَلَ، أَوْ تُرِكَ هَذَا لِكَانَ أَجْمَلَ، وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ

(١) الرَّاوِي: عَائِشَةُ، الْمُحَدِّثُ: الْعِرَاقِيُّ، الْمَصْدَرُ: تَخْرِيجُ الْإِحْيَاءِ، الصَّفَحةُ أَوْ الرَّقْمُ: (١٧٩ / ٣).

خُلاصَةُ حُكْمِ الْمُحَدِّثِ: رِجَالُهُ رِجَالُ الصَّحِيحِ.

(٢) مَثَلُ يُسْتَعْمَلُ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْحَطَّا.

(٣) وَيَعَثُ بِهَا فِي الصَّفَحةِ (٣٦) مِنْ هَذَا الْكِتَابِ، وَسَبَقَ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ سَنَةً، مَسْنُوَةً إِلَى الْعِمَادِ مِنْ طَبَعُوا: «مُعْجَمَ الْأَدْبَاءِ» وَغَيْرُهُ مِنَ الْكُتُبِ الْكَيْرِيَّةِ فِي مِصْرِ.

العَبْرِ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِيلَاءِ النَّقْصِ عَلَى جُمْلَةِ الْبَشَرِ». وَوَجَدْتُ أَنَّ كِتَابَ الْمُؤْلِفِ: كِتَابًا كَيْرًا، وَإِنْ كَانَ قَدْ سَمَّاهُ أَخْيَرُ الْمُؤْلِفُ حَفَظَهُ اللَّهُ: «رِسَالَةً فِي أَكْثَرِ مِنْ مَوْضِعٍ»، وَجَعَلَهُ نَصِيْحَةً، تُسَاقُ إِلَيْهِ الَّذِينَ سَمَّاهُمْ: مُؤْلِفِيْنَ؟؟

وَهَذَا مِنَ الْمَجَازِ عِنْدَ قَوْمٍ مِنْ أَمْثَالِي، حَيْثُ مَا كُنَّا نُسَمَّى هَذَا مِنَ الْمَجَازِ مَقْبُولًا، مُتَمَسِّكِيْنَ بِالنَّصْ شَرِيعي، الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ سَلَفُنَا الصَّالِحُ، الرَّأِفِصِيْنَ لِلْمَجَازِ عَلَى الْأَخْصَّ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، رُغْمَ تَمُسُّكِيْنَ مَنْ شَاءَ بِهِ، وَحَتَّى بَعْضًا مِنْ عُلَمَائِنَا الْأَقْدَمِيْنَ.

وَالْكِتَابُ هَذَا الَّذِي سَمَّاهُ مُؤْلِفُهُ: رِسَالَةً، كَمَا تَقَدَّمَ مَعَ أَنَّهُ كِتَابٌ كَيْرٌ، وَسَمَّاهُ: «صِيَانَةُ الْكِتَابِ»، فَقَدْ وَجَدْتُ فِيهِ: أَنَّهُ مُصَارَحةٌ بَيْنَ حَمْلَةِ الْأَقْلَامِ وَنَظُنُّهَا مُنَاظِرَةً، بَيْنَ أَيْدِيِ الْكَرَامِ، فَمَا أَرَدْتُ بِهَا غَالِبًا أوْ مَغلُوبًا، وَلَا قَصَدْتُ مِنْهَا كَاتِبًا (وَلَيْتَهُ فَعَلَ!) أَوْ مَكْتُوبًا...».

كَمَا ذَكَرَ ذَلِكَ فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى مِنْ كِتَابِهِ، مَعَ أَنَّهُ قَالَ قَبْلَ ذَلِكَ: «فَهَذِهِ نَظَرَاتٌ عِلْمِيَّةٌ، وَنَقَدَاتٌ كِتَابِيَّةٌ قَدْ سُقْتُهَا بِقَلْمِ النَّصِيْحَةِ... وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَضْدِ».

وَقُلْتُ بَعْدَهَا: لَقَدْ حِسْتَ بِالْكَيْرِ الْكَثِيرِ، وَنَصَحْتَ بِمَا عِنْدَكَ، وَهُوَ كِتَابٌ مَاتِعٌ كُلُّهُ، وَلَا يَنْطِبِقُ عَلَيْهِ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ شَانَهُ: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قِيلَال﴾ [الإسراء: ٨٥].

بَلْ يُمْكِنْ أَنْ يَنْطَبِقْ عَلَيْهِ، قَوْلُهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٧٦].

وَاسْتِشَاهَادُهُ لِذَلِكَ بِمَا صَحَّحَهُ الشَّيْخُ الْأَلْبَانِيُّ بِحَدِيثٍ: «مَنْهُومٌ مَانِ لَا يَشْبَعُانِ: مَنْهُومٌ فِي الْعِلْمِ لَا يَشْبَعُ مِنْهُ، وَمَنْهُومٌ فِي الدُّنْيَا لَا يَشْبَعُ مِنْهَا»^(١).

وَرَحْمَ اللَّهُ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ، حَيْثُ قَالَ شِعْرًا:

كُلُّمَا أَدْبَنِي الْدَّهْرُ أَرَانِي نَقْصَ عَقْلِي وَإِذَا مَا ازْدَدْتُ عِلْمًا زَادَنِي عِلْمًا بِجَهْلِي
عَيْرَ أَنَّ الْمُؤْلِفَ حَفَظَهُ اللَّهُ رَجَعَ إِلَى اِنْتِقَادِ -إِخْوَانِهِ وَمُشَائِخِهِ-، وَمَا لَى إِلَى
أَنَّ بَقَائِيَا مِنْ حَمَلَةِ الْأَقْدَامِ (لَا حِظْ أَنَّهُ جَعَلَهُمْ بَقَائِيَا، وَلَوْ نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ مَا يَبْيَنَ يَدِيهِ
مِنْ كِتَابَاتِ؟ بِجَعَلَهُمُ الْكُثْرَةُ الْغَالِبَةُ الْفَاسِدَةُ) وَأَكْثُرُهُمْ بِهَذَا مُحَقَّبِينَ -أَخْبَرَ- لَوْ
حَرَضْتَ بِذَلِكَ، وَكُنْتَ وَاضِحًا وَمِبْيَنًا لِلَّذِينَ قَصَدْتُهُمْ، وَلَمْ تُسَمِّهِمْ مِنْ حَمَلَةِ
الْأَقْلَامِ، كَسَرَ اللَّهُ أَقْلَامَهُمْ!، وَأَرْحَتَ الْأَمَّةَ مِنْ قِرَاءَةِ كِتَابِهِمْ، مُحَافِظًا عَلَى
الْكِتَابِ الْإِسْلَامِيِّ -وَأَرْجُو أَنْ لَا أَكُونَ أَنَا مِنْهُمْ!

ثُمَّ قَالَ: «حَيْثُ جَاءَتْ مِنْ بَابِ النَّصِيحَةِ، وَآهَاتِ الْقَرِيبَةِ لَا تَلُوي عَلَى

(١) الرَّاوِي: أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَرَوَاهُ فِي «مِشْكَانَ الْمَصَابِيحِ» -طَبْعُ الْمَكْتَبِ الإِسْلَامِيِّ -الصَّفَحَةُ وَالرَّقْمُ (٢٦٠)، وَفِي «صَحِيفَةِ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ» بِرَقْمٍ (٦٦٢٤). خُلاصَةُ حُكْمِ الْمُحَدِّثِ: صَحِيفَةٌ.

وَهَذَا الَّذِي مَالَ إِلَى نُصْحِحِهِ، مُتَّبِعاً الْحَاكِمَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، وَالْإِمَامَ الْذَّهَبِيَّ وَغَيْرُهُمَا.

أَحَدٍ مِنَ الْجَاهِلِيْنَ ... وَاللَّهُ الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ».

ثُمَّ اسْتَمَرَ وَرَجَعَ، وَقَالَ مُتَفَضِّلًا: «وَمِنْ هُنَا كَانَ عَلَى النَّاظِرِ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ (أَوِ الْكِتَابِ) أَنْ يَعْذِرَ مُؤْلِفَهَا، وَيَغْضَبَ الظَّرْفَ ... إِلخ.

عَيْرَ أَنَّهُ رَجَعَ إِلَى مَقْوِلَةِ سَابِقَةٍ، عِنْدَ أَبِي تَمَّامِ الطَّائِي:

يَقُولُ مَنْ تَقْرُعُ أَسْمَاعَهُ كَمْ تَرَكَ الْأَوَّلَ لِلآخِرِ

وَذَكَرَ أَنَّ كِتَابَهُ (هُنَا سَمَاءُهُ كِتَابًا، لَا رِسَالَةً، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ) كَانَ أُورَاقًا

مُسَوَّدَةً ... إِلخ».

وَفِي الْحَاسِيَّةِ قَالَ لَا فُضْ فُوهُ: «قَدْ كَانَتْ فِكْرَةُ هَذَا الْكِتَابِ مُنْذُ عَشْرِ سِنِينَ أَوْ تَزِيدُ؛ حَيْثُ كُنْتُ أَكْتُبُ مَا يَجُودُ بِهِ الْحَاطِرُ، وَيَقُعُ عَلَيْهِ النَّاظِرُ؛ حَتَّى إِذَا أَكْتَمَلَتِ الْفِكْرَةُ، وَسُتَبَّقَتِ الإِعَانَةُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى قُمِّتُ بِالشُّرُوعِ فِي تَبِيَضِ مُسَوَّدَاتِهِ وَتَحْرِيرِ أَفْكَارِهِ ... إِلخ، وَتَرَتَصَفَ الْمَبَانِي، وَيَظْهَرَ وَجْهُ الْكِتَابِ عَلَى جَلِيلَتِهِ الْزَّاهِرَةِ، وَصَفَحَاتِهِ الْزَّاهِرَةِ، أَوْ كَمَا قَالَ - فَإِنِّي أَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُقَيِّضَ لَهُ (لِكِتَابِهِ) مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي يَدًا، وَأَكْثَرُ مِنِّي عِلْمًا ... وَاللَّهُ هُوَ الْمَوْفُقُ وَالْمُعِينُ».

ثُمَّ قَسَمَ الْكِتَابَ إِلَى مَا لَا يَقِلُ عَنْ (٣٥ فَصْلًا)، وَضَمَّ كُلَّ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: «وَمِنْ قَبْلِ كُلِّ ذَلِكَ؛ فَإِنِّي أَسْأَلُ إِخْرَانِي: حُمَّةُ الشَّرِيعَةِ، أَنْ يَمْدُدُونِي بِالنِّصِيحَةِ».

ثُمَّ وَجَدْتُ فِي الْكِتَابِ، مَعْلُومَاتٍ قِيمَةً -وَاللَّهُ- لَا يَسْتَغْنُ عَنْهَا مُؤْلِفُ

يَحْتِرُمُ نَفْسَهُ - وَأَنَا مِنْهُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ - !

بَلْ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى مَا لَفَتَ إِلَيْهِ أخِي الْمُؤْلِفُ الشَّيْخُ: «ذِيابُ بْنُ سَعْدٍ
أَلْ حَمْدَانَ الْغَامِدِيُّ» نَظَرَهُ مُسْتَدِلًا فِيهِ مَا وَقَفَ عِنْدَهُ، مَعَ أَنَّ إِعادَةَ النَّظَرِ فِي كُلِّ
مُؤْلِفٍ، وَلَوْ أَلْفَ مَرَّةً، أَفْضَلَ مِنْ تَرَدُّدِ الْقَارئِ بِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً .

* * *

وَجَدَتُ فِي الْكِتَابِ مَا لَفَتَ نَظَرِي، وَاسْتَفَدَتُ مِنْهُ، وَهُوَ التَّبَنُّهُ إِلَى سَرِقَةِ
الْكُتُبِ، مِنَ الَّذِينَ لَا خَلَاقَ لَهُمْ، وَلِكِنْ أَنَا لَنْ اسْتَعْمِلَهُ، مَعَ مَا أَصَابَنِي مِنْ
اعْتِدَاءاتٍ كَثِيرَةٍ، سَوَاءً مِنْ سَرِقَةِ طَبَعَاتِ كُتُبِي كُلُّهَا أَحْيَاها، وَأَحْيَاها سَرِقَةُ
الْأُصُولِ، وَلَنْ أَدْكُرَ فِي مُقَدَّمَتِي هَذِهِ أَسْمَاءَ الَّذِينَ فَعَلُوا ذَلِكَ - اتِّبَاعًا مِنِّي مِثْلًا
عَمِيلَ أخِي الْمُؤْلِفُ الشَّيْخُ: ذِيابُ حَفَظَهُ اللَّهُ.

لَذِلِكَ جَزَاهُ اللَّهُ الْخَيْرُ، عَلَى غِلَافِ كِتَابِهِ:

«أَنَا سَمَحْتُ لِمَنْ أَرَادَ طَبَعَهُ وَتَوْزِيعَهُ بِحَاجَانًا»

وَفِي الْكِتَابِ مَقْرُوءَاتٌ دَلَّتْ عَلَى عِلْمِ الْمُؤْلِفِ، وَأَنَّهُ: «مَوْسُوعِي النَّظَرَةِ»،
حَيْثُ اطَّلَعَ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْعُلُومِ، لَا يَكَادُ يُخْصِيهَا، إِلَّا مَنْ كَانَ مِثْلَهُ، سَدَّدَ
اللَّهُ خُطَاهُ.

وَمِنْ ذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ عَنْ فَهَارِسَ لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا مَنْ بَاشَرَهَا وَاطَّلَعَ عَلَيْهَا،
كَمَا في الصَّفَحَاتِ (٧١) عِنْدَمَا ذَكَرَ الصَّدِيقُ الْأَسْتَاذُ مُحَمَّدُ رَشَادَ رَفِيقَ سَالِمَ
الْحَمْصِي الْأَصْلَ القَاطِنَ فِي مِصْرَ، تَعَمَّدَهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ.

ثم ذكر صاحبنا وصديقنا العلامة الدكتور عبد الله بن تركي الذي فهرس كتاب: «المغني».

ولم يذكر أنه قد فهرس «الكاف» لابن قدامة - لأن صدر حديثاً - مع أنني طبعته لأول مرة في أربعة مجلدات، ولكن الدكتور جعله بسبعة مجلدات. وذكر فهارس كتب شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب، و«الدرر السننية» التي طبعتها للمرة الثانية، حساب دار الإفتاء السعودية في عهد الشيخ محمد بن إبراهيم رحمة الله.

وغير ذلك من المؤلفات التي فهرست في «المكتبة الإسلامية» الذي يعتبر من أوسع دور النشر في بلاد الشام، اهتماماً في فهرس الكتب، وقد ت يعني عدداً من المكتبات، والحمد لله رب العالمين.

وإلى الله نرجو أن يستفيض (إخوانه) بما كتب المؤلف، وبما نشر وسامع بالنشر.

وإن أقدم لأخي الشيخ: ذياب الشكر على ما قدم في موسوعته هذه، وعلى كتبه السابقة التي استفدت منها، وأتمنى بأن أعيش وأشاهد له المؤلفات الكثيرة النافعة والمفيدة.

ثم في الصفحة الأخيرة ذكر أسماء مؤلفاته بارك الله به، وزادها انتشاراً، ولو أردت أن أذكر مؤلفاته، وما نشر من تحقيقات، لاحتاج إلى كتاب أوسع من كتابه. وأرجو الله أن نتمكن من الحصول على جميع مؤلفاته:

أوَّلًا: لِأَطْلَعَ عَلَيْهَا، وَأَسْتَفِيدَ مِنْهَا.

وَثَانِيًّا: لِتَدْخُلَ مَكْتَبَتِي، الَّتِي سَتَكُونُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - وَقْفًا ثُوَضَعُ تَحْتَ يَدِ الدَّارِسِينَ، وَمَطْبُوعَاتُهَا تَفُوقُ الْحَضْرَ، وَأَمَّا مَحْطُوطَاتُهَا فَقَدْ تَجَاوَزَتْ الْأَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ مَحْطُوطٍ.

وَثَالِثًا: أَنْ يَدْخُلَ اسْمُ أَخِي ذِيابِ الْغَامِدِيِّ فِي فَهَارِسِهَا.

وَاللَّهُ أَسْأَلُ: أَنْ يُوفَّقَ أَخِي (الَّذِي هُوَ بِعُمُرِ أُولَادِي) لِلْخَيْرِ، وَيَكْتُبَ لَهُ النَّجَاحَ وَالسَّدَادَ.

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

زُهِيرَ بْنُ مُصْطَفَى إِلَيْشَاؤِيَّشْ

(١٤٣٣/١/١)

صَيْانَةُ الْكِتَابِ

حُرَاسَةُ الْكِتَابِ الْمُعَاصِرِ
مِنَ الْأَخْطَاءِ وَالتَّغَيِّبِ

تألِيفُ

ذِيَابَ بْنِ سَعْدِ الْحَمْدَانِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ للهُ الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمِ، عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَفَضَّلَ مَنْ جَاهَدَ
بِالْحُجَّةِ وَالْقَلْمِ، عَلَى كُلِّ مَنْ بَارَزَ بِالسِّنَانِ وَالسَّهَمِ.

وَجَعَلَ جِهَادَهُمْ أَكْبَرَ وَأَعْظَمَ، وَوَرَثَهُمْ عِلْمَ الْأَنْبِيَاءِ الْأَكْرَمِ، وَوَرَثَ
غَيْرَهُمُ الْمَالَ وَالدُّرْهَمَ، فَأَنَّا رَبِّهِمْ دِيَارِ الظُّلْمِ، لِيَكُونُوا حُجَّةً بَيْنَ الْأَمْمِ، فَمَنْ
اتَّبَعَهُمْ نَجَا وَسَلِّمَ، وَمَنْ خَالَفَهُمْ هَلَكَ وَحُرِمَ.

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ وَلَدِ آدَمَ، النَّبِيِّ الْأَمِيِّ الْخَاتَمِ، خَيْرٌ مَنْ جَاهَدَ
وَعَلَّمَ، وَصُرِفَ عَنِ الْكِتَابَةِ وَعُصِمَ، لِيَكُونَ آيَةً لِلنَّاسِ وَآثَمَ، وَعَلَى أَهْلِ
الطَّاهِرِيْنَ ذُوِي الْهَمَمِ، وَأَصْحَابِهِ الْمُجَاهِدِيْنَ أَهْلِ الْقِمَمِ، وَمَنْ تَبَعَهُمْ بِإِحْسَانٍ
إِلَى الْخَيْرِ وَالْقِيمِ.

أَمَّا بَعْدُ: فَهَذِهِ نَظَرَاتٌ عِلْمِيَّةٌ، وَنَقَدَاتٌ كِتَابِيَّةٌ قَدْ سُقْتَهَا بِقَلْمِ النَّصِيْحَةِ،
وَنَظَمْتُهَا بِنُكَابٍ مَلِيْحَةٍ، فَجَاءَتْ عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ، وَمَنْ عَيْرَ سَاقِيقٍ إِعْدَادِ؛ بَلْ جَادَ
بِهَا الْخَاطِرُ الْمَكْدُودُ، وَفَاضَ بِهَا الْقَلْمُ الْمَغْمُودُ، فَكَانَتْ آدَابًا قَبْلَ أَنْ تَكُونَ كِتَابًا،
وَطَرَائِفَ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ وَصَائِفَةً، وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَصْدِ!

وَمَا كَانَتْ هَذِهِ النَّقَدَاتُ إِلَّا بَصَائِرُ مَنْهِجِيَّةٌ، وَصِيَانَةٌ كِتَابِيَّةٌ رَقَمْتُهَا
مُطَارَحَةً بَيْنَ حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ، وَنَظَمْتُهَا مُنَاظِرَةً بَيْنَ أَيْدِي الْكَرَامِ، فَمَا أَرَدْتُ بِهَا غَالِبًا
أَوْ مَغْلُوبًا، وَلَا قَصَدْتُ مِنْهَا كَاتِبًا أوْ مَكْتُوبًا، اللَّهُمَّ إِلَّا جَرْجَرَةً قَلْمِ، وَرَفْرَفةً

عَلِمْ، وَمِنْ وَرَائِهَا تَجْلِيَّةُ لَوْجِهِ الْكِتَابِ، وَتَسْلِيَّةُ لِإِخْوَانِي الْكُتَّابِ، وَأَمَّا مَنْ خَرَجَ عَنْ سَمْتِهِمْ، أَوْ سَاءَ صَبَاحُهُ بِأَرْضِهِمْ، فَلَيْسَ هَذَا حِلْهُ؛ وَلَيَدْرُجْ مُولَّيَا، أَوْ لِيَقْفُ نَاظِرًا لَا مُنَاظِرًا، وَصَامِتًا لَا مَاقِتًا!

* * *

وَمِنْ خَالِصِ الذِّكْرِ وَالاعْتِرَافِ بِنِعَمِ اللَّهِ الَّتِي لَا تُتَدَّدُ وَلَا تُحْصَى؛ أَنَّهُ سُبْحَانَهُ قَدْ خَصَّنِي بِوَافِرِ النِّعَمِ، وَمَدَنِي بِلَبُوْسِ الإِعَانَةِ، فَكَانَ مِنْ جِيدِ حُرُوفِهَا، وَمَنْفُوسِ طُرُوفِهَا أَنْ حَبَّبَ إِلَيَّ الْقِرَاءَةَ وَالْمُطَالَعَةَ فِي كُتُبِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَأَنْ هَدَانِي إِلَى مَجَالِسِ أَهْلِ الْعِلْمِ نَاهِلًا وَسَائِلًا؛ فَلَهُ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ أَوَّلًا وَآخِرًا^(١).

(١) فَائِدَة: هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ «الآخر»، و«الآخر» مِنْ أُوْجُهِ:

الْأَوَّلُ: أَنَّ «الآخر» بِالْكُسْرِ، وَمَعْنَاهُ: خِلَافُ الْأَوَّلِ، كَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ﴾ (الْحَدِيد: ٣)، أَمَّا «الآخر» بِالْفَتْحِ، فَمَعْنَاهُ: الْمُغَايِرُ، كَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿خَلَطُوا عَمَلًا صَلِحًا وَأَخْرَسَيْتَهُ﴾ (الْتَّوْبَة: ١٠٢).

الثَّانِي: أَنَّ «الآخر» مُؤَنَّثُ: الْأَخِرَةُ، كَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿وَلِلآخِرَةِ خَيْرٌ لَكُمْ مِنَ الْأُولَى﴾ (الْضَّحْيَ: ٤)، وَالْجَمْعُ مِنْهُ: الْأَوَاخِرُ، أَمَّا «الآخر»، فَمُؤَنَّثُ: الْأُخْرَى، كَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿وَلِيَفِيهَا مَأَارِبُ أُخْرَى﴾ (طه: ١٨).

لِذَا لَمْ تَكُنْ هَذِهِ التَّصْحِيحَاتُ وَالآدَابُ الْمُبَثُوَّةُ رَهِينَةً كِتَابٍ أَوْ حَيْسَةَ بَابٍ، كَمَا أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ يُفَضِّلُ عِلْمٌ مِنْيَ، أَوْ كَبِيرٌ فَهُمْ عِنْدِي، بَلْ كَانَتْ بَعْدَ تَوْفِيقِ اللَّهِ: حَصِيلَةً قِرَاءَاتٍ طَوِيلَةً، وَنَظَرَاتٍ مَدِيدَةً رَادَتْ عَلَى حَمْسٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً مُخْصِبَةً؛ عَشْتُ فِيهَا مُحِبًا، بَلْ عَاشَقًا لِلْكُتُبِ وَاقِنًا بِهَا، وَإِنِّي مَعَ هَذِهِ الْمَحَبَّةِ وَتِلْكَ الرَّغْبَةِ مَا ازْدَدْتُ فِيهَا إِلَّا نَهَمَا لَهَا وَهُيَاماً بِهَا.

وَمِنْ عَجِيبِ أَيْضًا، أَنَّنِي مَا ازْدَدْتُ مِنْهَا إِلَّا جَهَلًا بِنَفْسِي، وَاعْتَرَافًا بِقَلْةِ عِلْمِي فِي بُحُورِ الْعِلْمِ الْزَّاِخِرَةِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (الإِسْرَاء: ٨٥)، وَقَوْلُهُ: ﴿وَفَوَقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (يوسف: ٧٦)، وَقَدْ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «مَنْهُوْ مَانِ لَا يَشْبَعُانِ: مَنْهُوْمُ فِي الْعِلْمِ لَا يَشْبُعُ مِنْهُ، وَمَنْهُوْمُ فِي الدُّنْيَا لَا يَشْبُعُ مِنْهَا» أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ وَغَيْرُهُ، وَلَهُ طُرُقٌ تَقْوِيَّهُ، وَقَدْ صَحَّحَهُ الْحَاكِمُ وَوَاقَفَهُ الْذَّهَبِيُّ، وَمَا لِي إِلَى تَصْحِيحِهِ الْأَلْبَانِيُّ.

□ وَقَدْ قِيلَ:

كُلُّمَا أَدَبَنِي الدَّهْرُ
أَرَانِي نَقْصَ عَقْلِي

الثَّالِثُ: أَنَّ «الآخِر» مَضْرُوفٌ مُنَوَّنٌ، أَمَّا «الآخَر» فَمَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لَا يُنَوَّنُ؛ لَأَنَّهُ عَلَى زِنَتِهِ «أَفْعَلُ»، كَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا أَخَرَ﴾ (الذاريات: ٥١). انْظُرْ: «مُعَجَّمَ أَخْطَاءِ الْكُتُبِ» لِصَالِحِ الدِّينِ زَعْلَانِي رَحْمَهُ اللَّهُ، وَهُوَ كِتَابٌ تَافِعٌ مَاتِعٌ، لَا يَسْتَغْنِي عَنْهُ طَالِبُ الْعِلْمِ.

وإِذَا مَا ازْدَدْتُ عِلْمًا زَادَنِي عِلْمًا بِجَهْلِي

* * *

وعَلَيْهِ؛ فَهَذِهِ مَلْحُوظَاتُ أَرَدْتُ بِهَا تَصْحِيحًا لِلكُتُبِ، وَتَقْوِيمًا لِحَمْلَةِ الْأَقْلَامِ، مِنْ أَهْلِ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ، وَصِيَانَةً لِمَكَانَةِ وَهَيْبَةِ الْكِتَابِ (الْإِسْلَامِيِّ!) فِي تَارِيخِ الْمَجِيدِ مِنْ عَادِيَةِ الْحَيْفِ وَالْتَّطْفِيفِ، وَمِنْ وَضَرِّ التَّقْلِيدِ وَالْمُحَاكَاهِ لِمُغَالَبَاتِ كُتُبِ أَهْلِ التَّغْرِيبِ الْمُقلَدِينَ، وَدَفَائِنِ أَقْلَامِ الْمُسْتَشْرِقِينَ الْحَاقِدِينَ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ، وَسَائِرٌ فِي عَنَائِينَ مُؤْلَفَاتِهِمْ، وَكَذَا حِمَايَةً لِمَزْبُورِ الْكِتَابِ مِنْ مِسَارِبِ التَّبَعِيَّةِ فِي بَعْضِ تَرَاتِيبِ الْجَامِعَاتِ السَّائِرَةِ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

فَكَانَ مِنْ بَيَانِ الْأَقْوَالِ غَيْرِ المَرْضِيَّةِ أَنَّ نَفَرًا مِنْ أَدْعِيَاءِ التَّالِيفِ وَالتَّحْقِيقِ قَدْ مَالَتْ بِهِمْ رِيَاحُ التَّقْلِيدِ، وَأَسَرَّتْهُمْ مَظَاهِرُ الْكُتُبِ الْغَرِيبَةِ، فَعِنْدَهَا سَلَكُوا بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ، وَحَادُوا بِالْكِتَابِ عَنْ جَادَةِ مَسْطُورَاتِ الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي تَارِيخِهَا وَمَكَانَتِهَا وَهَيْبَتِهَا وَقَدَّاستِهَا؛ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعْبَرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ الْآيَةُ (الْحِجَّةُ: ٣٢). فَلَيَكُنْ الْحَذَرُ مَنًا بَقَدَرَ الْخَطَرَ، وَاللَّهُ الْمُوْفَّقُ وَعَلَيْهِ الشُّكْلَانُ!

* * *

□ وَهَذِهِ ثَانِيَّةٌ؛ أَنَّ بَقَائِيَا مِنْ حَمْلَةِ الْأَقْلَامِ لَمْ يَسْلَمُوا مِنْ شِعَابِ التَّقْلِيدِ وَمَضَائِقِ الْأَهْزَامِ؛ حَيْثُ دَرَجُوا وَخَرَجُوا بِالْكِتَابِ مِنَ الْأَصَالَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ إِلَى

الضَّحَاةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَرَضُوا بِكَتَابِ أَقْلَامِهِمْ أَنْ تَرْكُضَ فِي أُوْحَىٰ مِيَاهِ آسِنَةِ لَا طِبِّيَّةَ فَرْجَىٰ وَلَا جَمِيلَةَ فَتْهُوَىٰ، بَلْ سَيِّلُهَا الْهَوَاهِيُّ وَالْأَبَاطِيلُ، وَمَا سَنَرْ قُمُهُ هُنَا سَيِّدُدِيٰ لَكَ الْأَمْوَارَ عَلَىٰ جِلْتِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

□ قال الأعشى:

أَلَا مَنْ مُبْلِغُ الْفِتْيَا
نِّيَانًا فِي هَوَاهِيٰ
وَإِنْسَاءٌ وَإِصْبَاحٌ
وَأَمْرٌ غَيْرٌ مَقْضِيٌّ

كَمَا أَنَّ هَذِهِ التَّصْحِيحَاتِ هُنَا لَمْ تَخْرُجْ مِنْ كِتَانَةِ التَّصْوِيَّاتِ بَعْيَنِ الْحُكْمِ
وَالْإِحْكَامِ، بَلْ أَتْتُ لِلنَّظَرِ فِيهَا وَالْأَحْتِكَامِ، وَقَلِبَهَا بَيْنَ الرَّاجِحِ وَالْمَرْجُوحِ،
وَإِدَارَتِهَا بَيْنَ الرَّدِّ وَالْقَبُولِ، وَمِنْ هَنَا كَانَ عَلَىٰ قَارِئَهَا أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهَا مُسْتَأْسِيَا
مُسْتَلِّيَا، لَا مُسْتَوْحِشَا مُغَاضِبَاً!

وَبَدْءَةٌ ذِي بَدْءٍ؛ فَإِنِّي لَمْ أَتَغَيِّرْ هَذِهِ الْعَايَةَ النَّبِيَّلَةَ، وَلَمْ أَتَعَنِّي حُمَالَةَ هَذِهِ
التَّصْحِيحَاتِ إِلَّا لِسَابِقِ عِلْمِي بِأَنَّ أَعْلَامَ الْعِلْمِ لَمْ تَزُلْ بَيْنَ النَّاسِ مَنْشُورَةً،
وَمَوَاصِيْلَ أَرْحَامِهِ فِي الْحَافِقَيْنِ مَعْمُورَةً، لَا يُكَدِّرُهَا حَماَقَةُ جَاهِلٍ، وَلَا يُغَبِّرُهَا
حَسَادَةُ عَادِلٍ، بَلْ لَمْ تَزُلْ هَذِهِ الطَّرِيقُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ مَسْلُوكَةً، وَجَادَةً مَطْرُوفَةً
فِي أَفْنَانِ بَدِيعَةِ الْأَوَانِ عَدِيدَةٍ؛ آخِذَةً بِحُجَّ الْأَقْلَامِ إِلَى الصَّوْبِ وَالسَّدَادِ،
وَالْبَرَاحِ وَالْأَقْتِصادِ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ إِحْسَانِهِ، وَالْفَضْلُ لَهُ عَلَىٰ امْتِنَانِهِ!

لأجلِ ذَهَبَ، فَقَدْ أَدْرَكَ قَلْمَيِ، وَبَشَّتُ نُصْحِي هُنَا؛ صِيَانَةً لِلكِتَابِ، وَإِعَانَةً لِلْكِتَابِ تَأْسِيَا بِمَدَارِجِ أَئْمَةِ السَّلَفِ فِي النُّصْحِ وَالتَّصْحِيفِ، غَيْرَ أَنَّ هَذِهِ النَّصَائِحَ وَالوَصَائِيَا الكِتَابِيَّةَ لَمْ تَأْتِ عَلَى وَجْهِ التَّأْصِيلِ وَالتَّدْلِيلِ؛ بَلْ كَانَتْ مِنْ مَآقِي النَّصِيْحَةِ، وَمَبَاغِي الْحِفَاْظِ عَلَى مَوْرُوثِ الْأَمَّةِ فِي كِتَابِهَا الْمَسْطُورِ؛ حَيْثُ نَظَّمَهَا الْقَلْمُ اِرْتِجَالًا، وَعَرَضَهَا الْفِكْرُ إِرْسَالًا، وَمِنْهَا يَكُنْ فِيهِ طَلِيْعَةً لِمَنْ يَأْتُمْ بِهَا فِي تَصْحِيفِ الْكِتَابِ الإِسْلَامِيِّ؛ حَيْثُ جَاءَتْ مِنْ بَابَاتِ النَّصِيْحَةِ وَآهَاتِ الْقَرِيْحَةِ لَا تَلُوِي عَلَى أَحَدٍ مِنَ الْجَاهِلِيْنَ؛ بَلْ هِيَ وَقْفٌ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ الْعَارِفِيْنَ مِنْ أَهْلِ التَّصْنِيْفِ وَالتَّأْلِيْفِ، لَا مَفْضُوْضَةً عَلَى جَمِيعِ مَنْ عَلَى جَدَدِ الْأَرْضِ! (مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ)، وَاللَّهُ الْمَادِيُّ إِلَى سَوَاءِ السَّيْلِ.

وَمِنْ هُنَا كَانَ عَلَى النَّاظِرِ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ أَنَّ يَعْدُرَ مُؤْلِفَهَا، وَيَغُضَّ الطَّرْفَ عَنْ بَعْضِ تَكْلِيفَهَا؛ لَا تَنِي كَتَبْتُهَا مِنْ طَرَفِ الذَّاكِرَةِ وَسَوَانِحِ الْخَاطِرِ، وَلَمْ أَتَكَلَّفْ التَّوْسُعَ فِي بَحْثِهَا، أَوْ الطُّولَ فِي بَشَّهَا، اللَّهُمَّ إِنِّي أَرَذُّتُهَا تَذْكِرَةً لِأَرْبَابِ التَّأْلِيْفِ وَتَبَصِّرَةً لِرُوَّاْمِ التَّصْنِيْفِ، وَإِلَّا هَذَا؛ لَخَرَجَتْ هَذِهِ الرِّسَالَةُ عَنْ مَقْصِدِهَا الَّذِي أَرِيدُ إِلَى كَرَارِيْسَ كَثِيرَةٍ، وَرُبَّمَا مُجَلَّدَةٌ كَبِيرَةٌ، وَعَسَى فِيمَا ذَكَرْتُهُ فِي هَذِهِ الْعُجَالَةِ تَهْيِيْدٌ لَمَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنِّي مَمْنُونَ سَيْكُمْلُ بِدَائِيْتَهَا، أَوْ يَخْتُمُ بِهَا يَتَّهَا، فَالْعِلْمُ أَوْلُهُ فِكْرَةٌ وَآخِرُهُ بَحْرٌ لَا سَاحِلَ لَهُ، وَكَمْ تَرَكَ الْأَوْلُ لِلآخرِ!

□ وَمِنْ خَبَرِ هَذِهِ الْمُقْوَلَةِ: «كَمْ تَرَكَ الْأَوْلُ لِلآخرِ»، هُوَ مَا أَنْشَدَهُ أَبُو تَمَّامٍ

الْطَّائِيِّ، فِي مَدْحِ أَبِي سَعِيْدٍ:

لَا زِلتَ مِنْ شُكْرِيَ فِي حُلَّةٍ
يَقُولُ مَنْ تَقْرَعُ أَسْمَاعَهُ
كَمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلآخِرِ

* * *

ثُمَّ أَعْلَمُ؛ أَنَّ عَالِبَ كِتَابِ هَذَا كَانَ أَوْرَاقًا مُسَوَّدَةً، وَطُرُوسًا مُبَدَّدَةً،
أَنْتَهَبْتُهَا مِنْ أَيْدِي الضَّيَاعِ، وَاحْتَطَفْتُهَا مِنْ زَوَّايا الْبِقَاعِ؛ فَلَمَّا جَاءَ الْوَعْدُ الْمَكْتُوبُ
اسْتَخْرَجْتُهَا لِلتَّبَيِّنِ، مَعَ زِيَادَةٍ وَتَهْذِيبٍ، كَالرَّوْضِ الْأَرْيَضِ^(١)، وَاللَّهُ هُوَ
الْمُعِينُ.

وَمَعَ هَذِهِ الْأَطَابِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي تَرَجَّحْتُهَا تَوْفِيقًا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فِي بَصَائِرِ
هَذَا الْكِتَابِ مِنْ تَصْحِيحٍ وَتَصْوِيبٍ وَتَقْوِيمٍ وَتَشْذِيبٍ؛ إِلَّا إِنَّهُ قَاصِرُ الْفَائِدَةِ
نَاظِرُ الْعَائِدَةِ، قَدْ تَوَقَّفْتُ كَمَا لَمْ يَمْفَادُهُ عَلَى تَتْمَةِ سِلْسِلَةِ عِلْمِيَّةٍ قَدْ نَظَمْتُ
عُقُودُهَا مِنْ خِلَالِ بِدَايَةٍ وَنِهايَةٍ، عَلَى نَحْوِ مَا هُنَا.

فِيدَائِهَا: «صِيَانَةُ الْكِتَابِ»، وَنِهَايَتِهَا: «صِنَاعَةُ الْكِتَابِ»، فَعَسَى هَنَاءِيَتُهَا
تَأْقِي قَرِيبًا بِتَوْفِيقٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى؛ كَيْ تَلَئِمَ الْمَعَانِي وَتَرْتَصِفَ الْبَانِي، وَيَظْهَرَ وَجْهُ
الْكِتَابِ عَلَى جَلِيلَاتِهِ الزَّاهِرَةِ، وَصَفَحَاتِهِ الْزَّاَخِرَةِ.

(١) لَقْدْ كَانَتْ فِكْرَةُ هَذَا الْكِتَابِ مُنْذُ عَشْرِ سِنِينَ أَوْ تَزِيدُ، حَيْثُ كُنْتُ أَكْتُبُ مَا يَجُوُدُ بِهِ
الْخَاطِرُ، وَيَقْعُ عَلَيْهِ النَّاظِرُ؛ حَتَّى إِذَا اكْتَمَلَتِ الْفِكْرَةُ، وَاسْتَبَقَتِ الإِعَانَةُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى
قُمْتُ بِالشُّرُوعِ فِي تَبَيِّنِ مُسَوَّدَاتِهِ وَتَحْرِيرِ أَفْكَارِهِ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ!

فالكتابات هما من الأهمية بمكانته، بل إخالها وصلة لا ينفكان عن صناعة الكتاب والكتاب، فالله أنسأه الإعانة والتوفيق والسداد على تطهير ومبادرة كتاب «صناعة الكتاب» إن شاء الله.

فإن تأخرت عنه يدي القصيرة، أو ضاقت به أوقاتي الأسيرة، فإنني أدعوك الله تعالى أن يعيضك له من هو خير مني يداً، وأكثر مني علمًا، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده العلماء.

لذا، فإنني لم أرُل رافعا صوقي للمهارة من طلاب العلم الأكفاء النجباء بأن يمدو الكتاب «صناعة الكتاب» وقتاً من نفائس أوقاتهم، وأن يضمروا له أقلاماً قد راضت في التأليف والتصنيف، وإلا فليمسيك كُلْ غُمْرَ بادئ الرأي عمّا لا يحسن، والله هو الموفق والمعين!

* * *

□ أما هنا، فقد أجريت قلمي في بيان بعض التصويبات العلمية عند بعض أصحاب الكتب وحملة الأقلام من أهل زماننا، تحت عنوان: «صيانة الكتاب»، كي يخلو لنا وجہ الكتاب المكتوب، وتصفو لنا دواه القلم والثون، وذلك من خلال سبعة أبواب، وخاتمة، كما يلي:

□ الباب الأول: وفيه ثمانية فصول.

الفصل الأول: فضل الكتابة والكتب.

الفصل الثاني: منهج الصيانة ومواردها.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: الْاعْتِيَارُ بِكُتُبِ السَّلْفِ.

الفَصْلُ الرَّابِعُ: الْاعْتِدَارُ مِنْ كُتُبِ الْحَلْفِ.

الفَصْلُ الْخَامِسُ: مَنْهَجُ تَصْوِيْبَاتِ الصَّيَانَةِ.

الفَصْلُ السَّادِسُ: مَشْرُوعِيَّةُ الْكِتَابَةِ وَالتَّالِيفِ.

الفَصْلُ السَّابِعُ: شُرُوطُ التَّالِيفِ.

الفَصْلُ الثَّامِنُ: أَغْرَاضُ التَّالِيفِ.

□ **الْبَابُ الثَّانِي: وَفِيهِ أَرْبَعَةٌ فُصُولٍ.**

الفَصْلُ الْأَوَّلُ: تَارِيْخُ الْكِتَابَةِ.

الفَصْلُ الثَّانِي: تَارِيْخُ الْكِتَابِ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: أَسْمَاءُ الْكِتَابِ.

الفَصْلُ الرَّابِعُ: تَارِيْخُ الْمَكْتَبَاتِ.

□ **الْبَابُ الثَّالِثُ: وَفِيهِ ثَلَاثَةٌ فُصُولٍ.**

الفَصْلُ الْأَوَّلُ: حُبُّ الْكُتُبِ.

الفَصْلُ الثَّانِي: عِلْمُ الْطَّبَعَاتِ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: الْقِرَاءَةُ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَربِ.

□ **الْبَابُ الرَّابِعُ: تَارِيْخُ بِدَائِيَاتِ الْمَطَابِعِ، وَفِيهِ حِمْسَةٌ فُصُولٍ.**

الفَصْلُ الْأَوَّلُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ.

الفَصْلُ الثَّانِي: بِدَائِيَاتُ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي بِلَادِ الشَّامِ.

الفَصْلُ الرَّابِعُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي مِصْرَ.

الفَصْلُ الْخَامِسُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

□ **الْبَابُ الْخَامِسُ:** آدَابُ وَأَحْكَامُ الْكُتُبِ، وَفِيهِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ.

الفَصْلُ الْأَوَّلُ: آدَابُ التَّعَامِلِ مَعَ الْكُتُبِ.

الفَصْلُ الثَّانِي: آدَابُ تَرْتِيبِ وَضْعِ الْكُتُبِ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: حُكْمُ إِعَارَةِ الْكُتُبِ.

الفَصْلُ الرَّابِعُ: تَنَاهِيَهُ مُهِمَّةٌ.

□ **الْبَابُ السَّادِسُ:** وَفِيهِ حَسَنَةٌ فُصُولٌ.

الفَصْلُ الْأَوَّلُ: صِيَانَةُ عُنَوانِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ.

الفَصْلُ الثَّانِي: صِيَانَةُ نَصِّ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: صِيَانَةُ حَاشِيَةِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.

الفَصْلُ الرَّابِعُ: صِيَانَةُ مَرَاجِعِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.

الفَصْلُ الْخَامِسُ: صِيَانَةُ فَهَارِسِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.

□ **الْبَابُ السَّابِعُ:** مَعَالِمُ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ».

* * *

وَمِنْ قَبْلِ؛ فَإِنِّي أَسْأَلُ إِخْرَائِي هُمَّةَ الشَّرِيعَةِ مِنْ أَرْبَابِ الْخَطِّ وَالتَّأْلِيفِ،
وَعُشَاقِ الْكِتَابِ وَالتَّصْنِيفِ أَنْ يَمْدُونِي بِالنَّصِيحَةِ لَا الْفَضِيحَةِ، وَأَنْ يُعِينُونِي
عَلَى التَّصْحِيحِ لَا التَّجْرِيْحِ، وَمَنْ وَجَدَ مِنِّي هَفْوَةً، أَوْ حَفِظَ عَنِّي كَبُوْةً، فَالْمَأْمُولُ
مِنْهُ أَنْ يَسْحَبَ عَلَيْهَا ذِيلَ السَّتِّرِ، وَأَنْ يَكْسُوَهَا بِحِلَبَابِ النُّصْحِ، فَإِنَّ الصَّفْحَ

عَنْ عَثَرَاتِ الْضُّعَافِ مِنْ شَيْمِ الْأَفَاضِلِ، وَمِنْ مَنَائِحِ عِلْيَةِ الْأَمَاشِلِ، كَمَا أَنَّنِي
مُعْتَرِفٌ بِالْعَجْزِ عَنِ الْوُلُوجِ فِي هَذَا الْمُضِيقِ، وَالسُّبَاحَةُ فِي تَيَارِهِ الْعَمِيقِ، وَلَكِنَّنِي
مُسْتَمِدٌ مِنَ اللَّهِ التَّوْفِيقَ، وَطَالِبٌ مِنْهُ الْهُدَى إِلَى سَوَاءِ الْطَّرِيقِ... فَإِنْ عَلِمْتَ يَا
أَخِي مَا أَقُولُ، وَإِلَّا كَمَا قِيلَ:

إِلَيْكَ عَنِّي إِلَيْكَ عَنِّي فَلَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنِّي
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى عَبْدِهِ وَرَسُولِهِ الْأَمِينِ

وَكَتَبْهُ

كِتَابٌ بِهِ سَعَدَ الْجَلِيلُ الْعَاصِمُ

فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ اللَّهِ الْمُحَرَّمِ لِعَامِ أَلْفٍ وَأَرْبَعَمَائِةٍ وَثَلَاثَةٍ وَثَلَاثِينَ مِنَ
الْهِجْرَةِ النَّبِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ، وَأَتَمُ السَّلَامِ

(١٤٣٣ / ١ / ١) هـ

الطَّائِفُ الْمَانُوسُ

thiab1000@hotmail.com



البَابُ الْأَوَّلُ

- الفَصلُ الْأَوَّلُ: فَضْلُ الْكِتَابَةِ وَالْكُتُبِ.
- الفَصلُ الثَّانِي: مَنهَجُ الصَّيَانَةِ وَمَوَارِدُهَا.
- الفَصلُ الثَّالِثُ: الْاعْتِيَارُ بِكُتُبِ السَّلْفِ.
- الفَصلُ الرَّابِعُ: الْاعْتِدَارُ مِنْ كُتُبِ الْخَلْفِ.
- الفَصلُ الْخَامِسُ: مَنهَجُ تَصْوِيْبَاتِ الصَّيَانَةِ.
- الفَصلُ السَّادِسُ: مَشْرُوعِيَّةُ الْكِتَابَةِ وَالتَّأْلِيفِ.
- الفَصلُ السَّابِعُ: شُرُوطُ التَّأْلِيفِ.
- الفَصلُ الثَّامِنُ: أَغْرَاضُ التَّأْلِيفِ.

الفصل الأول

فضل الكتابة والكتب

قال الله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَمَ الْقُرْءَانَ خَلَقَ الْإِنْسَنَ عَلَمَهُ أَبْيَانًا﴾ (الرحمن: ٤-٥).

وقال تعالى: ﴿أَقْرَا بِإِسْرَارِكَ الَّذِي حَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَصِيقٍ أَقْرَا وَرَبَّكَ الْأَكْرَمُ﴾ (العلق: ١-٥).
وقال النبي ﷺ: «اكتبو الأبي شاه» متفق عليه، وقال ﷺ: «إذا مات الإنسان انقطع عنده عمله إلا من ثلاثة: إلا من صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعوه له» آخر حجه مسلم.

ومن أراد زيادة تدليل على فضل الكتابة والكتب وتقديرها، فعليه بكتاب «تقدير العلم» للحافظ الخطيب البغدادي رحمه الله، وغيره من أهل العلم.

قلت: لاشك أن الكتاب عنوان كُل أمّة، وديوان كُل تاريخ، وحافظ كُل موروث، ووعاء كُل عمل، وظرف كُل لحظة.

فالكتاب مثال وأمثال، وعبرة وأحكام، بل هو في الحقيقة: عنوان الأمم وعزّها، وتاريخ حضارتها ومجدها، وحزانة علومها وثقافتها، وحافظ دينها وأخلاقها، ووارث حكامها وأعلامها، ومسرّد رجاتها ونسائها، ووصلة

ماضيهما بحاضرها... لأجل هذا فقد أخذ الكتاب من الأمم (أجمع) مأخذًا عظيمًا، وحملًا كبيرًا، ووضعًا مسموقًا لا يقبل المساومة ولا المقابلة، والخرج بالضماء!

ومن هنا؛ فقد تسابق على مر العصور وطول الدهور: السلاطين العقلاء، والملوك الفضلاء في حفظ موروثهم الديني والدنيوي، فعندما قاموا يتنافسون بكل سبيل على صيانة الكتاب، وشجعوه الكتاب، ووضعوا جوايز الثمينة والحوافز النفسية لأهل التأليف والتصنيف.

وعليه قربوا أهل العلم والفضل من مجالسهم، وأحيوا ليلاتهم بمجادلة أهل العلم والأدب والتاريخ... وهكذا كانت سير أهل السياسة والسلطان دولاً بعد دولة!

ومن قرأ شيئاً هنا أو هناك مما قد كتب وصنف، سيجد أن طائفه من أهل العلم والأدب كانوا يؤثرون بغالية كتبهم وحرر أقلامهم ونفيس أوقاتهم للسلاطين والملوك والوزراء؛ لعل وعسى أن ينالوا ثمناً بخساً أو جاهاناً بحسناً، وأيا كان الأمر فهو مدراجة سار عليها بعض المستسين إلى القلم والأوراق، الأمر الذي يوحى أن ثمة علاقة حيمة بين أهل الحكم والحكام (الحكام والعلماء)، بغض النظر عن وقعها أو نفعها!

(١) هناك فرق ظاهر بين: «ئمة، وثمت»، كما يلي:

وَمِنْ مُدَاوَلَةِ الْأَيَّامِ بَيْنَ النَّاسِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يُبِقِ الْعِلْمَ بَيْنَ النَّاسِ جَذَّاً
فِي فُتُوْتِهِ مُسْتَوْيِ الْطَّرَفَيْنِ، بَلْ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ تَعَالَى أَنْ يَقِلَّ الْعِلْمُ، وَيُقْبَضَ
أَهْلُهُ، وَيُظَاهَرَ الْجَهْلُ وَيَكْثُرُ أَهْلُهُ، وَكَذَا فَالْأَيَّامُ دُولٌ وَمُدَاوَلَةٌ، فَمُسْتَقْلٌ مِنَ
الْعِلْمِ وَمُسْتَكِثٌ، وَمُحِبٌ لِلْعُلَمَاءِ وَمُبْغِضٌ !

وَمِنْهُمَا يَكُنْ مِنْ قَلْقَلَةِ عِلْمٍ هُنَّا أَوْ مَهْجَرَةٌ تَعْظِيمٌ هُنَاكَ؛ إِلَّا إِنَّ الطَّائِفَةَ
الْمُنْصُورَةَ لَمْ تَزَلْ فِي ثَبَاتٍ وَبَقَاءٍ، وَصُوَرُ الْعِلْمِ عِنْدَهُمْ فِي ثَبَتٍ وَنَقَاءٍ، وَاللَّهُ يُؤْيِدُ
بِنَصْرٍ مَنْ يَشَاءُ.

أوّلاً: فَإِمَّا «ثَمَّة»، فَهِيَ مِثْلُ: «ثَمَّ»، اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ، وَالْتَّاءُ زِيَادَتْ فِيهِ لِتَأْنِثُ الْلَّفْظَ فَقَطْ.

ثَانِيًّا: أَمَّا «ثُمَّت»، بفتح التاء وسكونها لغتان، فهـي مـثل: «ثـم» العـاطـفة، والتـاء زـينـدت فـعـلـتها لـتأـيـثـةـ الـفـظـ فقط.

نَحْوِ: «٢٠٠٠٠» أَلْفَيْ مَكْتَبَةٍ مِنْ مَكْتَبَاتِ الْعَالَمِ.

وَيُوْجَدُ مَجْمُوعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ فَهَارِسِ هَذِهِ الْمَكْتَبَاتِ فِي الْمَكَاتِبِ الْعَامَّةِ بِالجَامِعَاتِ، وَالْمَجَامِعِ الْعُلْمِيَّةِ.

هَذَا الْعَدْدُ التَّقْرِيبِيُّ لِلتِّرَاثِ الإِسْلَامِيِّ، الْمَحْفُوظُ فِي «خَزَائِنِ الْعَالَمِ»: تَمَيَّزَ بِهِ الْمُسْلِمُونَ مَعَ تَطَاوِلِ الْقُرُونِ عَلَى أُمَّمِ الْأَرْضِ كَافَةً.

فَهُوَ فِي تَمَيِّزِهِ:

يُكَوِّنُ فِي حَيَاةِ مَنْ أَلْفَهُ، وَانْفَتَقَتْ عَنْهُ قَرِينُهُ:

دِينًا يَتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.

وَعِلْمًا يَتَنَقَّعُ بِهِ مَنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ: «فَرَبُّ حَامِلٍ فِيقِهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ

مِنْهُ»، و«رَبُّ مُبْلَغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ».

وَحَمْلًا لِلدَّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.

وَبَلَاغًا إِلَى قَوْمٍ آخَرِينَ.

وَلَمْ يَحْصُلْ لَهُمْ هَذَا التَّمَيِّزُ إِلَّا بَعْدِ جُهْدٍ جَاهِدٍ مِنَ الْطَّلَبِ وَالتَّحْصِيلِ

وَسِعَةِ مَعَارِفِهِمْ وَعُلُومِهِمْ، وَتَعْدِدُهَا، مَحْفُوفَةً بِسَدَادِ كَلَامِهِمْ، وَسَلَامَةً مَنْهُجِهِمْ

«رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ».

وَيُكَوِّنُ هَذَا «الْتِرَاثُ» فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ: أَمَانَةً حَتَّى أَيْدِيهِمْ هُمْ

مُسْتَحْفَظُونَ عَلَيْهَا، وَلِعِلَّائِهِمِ الْعَامِلِينَ حَقَّ الْقَوَامَةِ عَلَيْهَا بِحَمْلِهَا وَتَبْلِيغُهَا مَنْ

بَعْدِهِمْ؛ لِقَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ: «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُولٌ؛ يَنْفُونَ عَنْهُ

تحريف الغالين، وانتهال المبطلين، وتأويل الجاهلين».

وإذا كان ما روي عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: «اتقوا الله في الصّعيدين: المملوك والمرأة» رواه ابن عساكر بسنده ضعيف: تقىده نصوص الشريعة الأخرى، وكلياتها الجامعية، فإن رعاية حرمته التراث تداخل كل واحدٍ من الصّروريات الحمس، التي بنيت عليها الملة، ودعتم إلى حفظها: فأولى الصّروريات: المحافظة على الدين، وهذا التراث من لباب الديانة. والثانية: المحافظة على النفس، وهذا التراث نتاج عقول المسلمين ونسّل

قلوبهم:

ما نسل قلبي كنسل صلبي من قاس رداءه قياسه
والثالثة: المحافظة على العقل، وهذا التراث: غذاء عقولها.

والرابعة: المحافظة على العرض، وهذا التراث: عرض الأمة.
والخامسة: المحافظة على المال، وهذا التراث كنز لها.

وما حق التأليف عن الذهن ببعيد.

فحقيقة أن يكون أهل الإسلام لهذا التراث، كالجسد الواحد، إذا نيل من كتاب واحد، هرعوا لكتف العدوان، وصد المعتدين» انتهى.

* * *

وعوداً على بدء؛ فلو أن أمّة أصيّبت بغفلة عن تاريخ كتابها، أو استطافت بغفوة عن كتابها، أو لم تحافظ عليهما، لأنصَبَحت أثراً بعد عين، وخبراً بلا

تَدُوِينٍ، وَهَلْ تَارِيخُ الْبَشَرِيَّةِ الَّذِي تَعْرِفُ إِلَّا مَا سُطَرَ فِي الصُّحْفِ، وَدُوْنَ فِي الدَّوَائِيرِ!

وَمِنْ هُنَا كَانَ حَقًّا عَلَى أُمَّةِ الْإِسْلَامِ، وَهُمَّةِ الشَّرِيعَةِ، وَمَنْ أَعْطَاهُ اللَّهُ بَسْطَةَ يَدٍ عَلَى الْمُسْلِمِينَ: أَنْ يُعْطُوا الْكِتَابَ حَقَّهُ وَمُسْتَحْقَهُ مِنَ الْاِهْتِمَامِ وَالْتَّعْظِيمِ وَالْاِحْتِرامِ، وَأَنْ يَسْعَوْا حَثِيثًا فِي مُنَاصَرَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَتَهْيَةِ سُبُلِ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ، وَأَنْ يَقُولُوا مَثْنَى وَفُرَادَى عَلَى حِرَاسَةِ الْكِتَابِ وَصِيَاتِهِ مِنْ كُلِّ شَائِبَةٍ وَغَائِلَةٍ، وَأَنْ يُصَفِّفُوهُ مِنَ الْكَدَرِ وَالْقَتَرِ، وَأَنْ يُنْقُوهُ مِنَ الْحَطَأِ وَالشَّطَطِ، وَأَنْ يَسْعَوْا فِي تَعْزِيزِهِ وَنَسْرِهِ بِكُلِّ مَا يَمْلِكُونَ وَيَسْتَطِيغُونَ.

لأنَّ الْكِتَابَ فِي حَقِيقَتِهِ هُوَ مَوْرُوثُ الْأُمَّةِ وَعِزُّهَا، وَمَسْطُورُ تَارِيخِهَا وَمَجْدُهَا، وَأَحَدُ أَسْبَابِ حِفْظِ دِينِهَا وَدُنْيَاها، فَكَانَ تَعْظِيمُهُ وَالحَالَةُ هَذِهِ مِنْ تَعْظِيمٍ شَعَائِرِ اللَّهِ تَعَالَى، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ الآية (الحج: ٣٢)، وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرْمَتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ (الحج: ٣٠).

وَعَلَيْهِ؛ فَإِنَّ حَيَاةَ الْكِتَابِ حَيَاةَ الْقُلُوبِ، وَإِحْيَاهُ إِحْيَا لِلنُّفُوسِ؛ حَيْثُ بَاتَ عِنْدَ عُقَلَاءِ بَنِي آدَمَ: أَنَّ الْكِتَابَ وِعَاءُ الْعِلْمِ وَالإِيمَانِ، وَجَمَالُ الْعَقْلِ وَزِينَةُ الْإِنْسَانِ، وَمَا فَضَلَ الْإِنْسَانُ عَلَى الْحَيَوانِ إِلَّا بِالْعِلْمِ الَّذِي هُوَ حَيَاةُ الْقُلُوبِ، فَعِنْدَئِذٍ فَمَنْ أَحْيَ الْكِتَابَ فَكَانَ أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ

أَحْيَا هَا فَكَانَهَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعاً (المائدة: ٣٢).

* * *

وليس المقام هنا محلاً لبيان فضل الكتاب، وذكر محسنه وفوائده، بل هذه شذرات تنبئك بما هنالك من شمائل الكتاب وفضائله التي لا تُحصى ولا تُعد، ومن أرادتها طريةً فلينظرها في مظاهرها، وإن شئت فانظر مجاميع كتب أهل العلم والإيمان قدِيمًا وحديثًا.

وإلا أتيت التطوال وتأتيت القلائل؛ فدونك بعضها على طرف الذكر، فمنها:

«جامع بيان العلم وفضله» لابن عبد البر، و«الجامع لأداب الرأوي»، و«الفقيه والمتفق»، و«تقدير العلم»، و«الرحلة في طلب الحديث» أربعتها للخطيب البغدادي، و«أخلاق العلماء» للأجري، و«الحيوان» للجاحظ، و«تذكرة السامع والمتكلم» لابن جماعة، و«تعليم المتعلّم طريق التعليم للزرنوجي»، و«أدب الطلب» للشوكياني.

و«نموذج من الأعمال الخيرية» لمحمد مثير عبده آغا الدمشقي، و«قطوف أدبية حول تحقيق الكتب» لعبد السلام هارون.

و«حلية طالب العلم» لبكر أبو زيد، و«صفحات من صبر العلماء» لأبي غدة، و«عشاق الكتاب» لعبد الرحمن الفرحان، و«المشوق إلى القراءة» لعلي العمران، و«المنهج العلمي» لراقيمه.

وَكَثِيرٌ مَا كَتَبَهُ أَحْمَدُ شَاكِرٍ وَمُحَمْودُ شَاكِرٍ وَعَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ، وَمُحَمْودُ الطَّنَاحِيُّ، وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ، وَسَيَّاقي بَعْضُ تَذْكِيرِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

فَالْأَبُو الطَّيِّبُ الْمَتَّبِّيُّ :

أَعْزُّ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا سَرْجُ سَابِعٍ وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الرَّمَانِ كِتَابٌ
وَفِي شَرِحِهِ قَالَ الْبَرْقُونِيُّ (٣١٩/١): «إِنَّ سَرْجَ الْفَرَسِ، هُوَ أَعْزُّ مَكَانٍ؛
لَا نَهُ يُمْتَطِي لِطَلَبِ الْمَعَالِيِّ، أَوْ مُحَارَبَةِ الْأَعْدَاءِ؛ لِدَفْعِ شَرِّهِمْ، أَوْ لِلَّهَرِبِ مِنَ
الضَّيْمِ، وَاحْتِمَالِ الذُّلِّ، وَإِنَّ الْكِتَابَ هُوَ خَيْرُ جَلِيسٍ؛ لَا نَهُ مَاءِمُونُ الْجَانِبِ؛ فَلَا
أَذَىٰ وَلَا شَرٌّ، وَلَا يَحْتَاجُ فِي بُجُولَسِتِهِ إِلَى مَؤْوِنَةٍ؛ فَضْلًا أَنَّهُ يُفَادُ مِنْ آدَابِهِ، وَكُلُّ مَا
يَحْتَوِيهِ».

وَمَا يُسْتَطِرُفُ ذِكْرُهُ هُنَا، مِنْ وَصْفِ الْكِتَابَةِ وَالْكُتُبِ؛ هُوَ مَا قَالَهُ الْجَاحِظُ
(خَطِيبُ الْمُعْتَزِلَةِ!) الْمُتَوَقَّعُ سَنَةً (٢٥٥) فِي كِتَابِهِ الْعَبَابِ الْعَجَابِ «الْحَيَوانُ»
(٤٧/١): «وَلَوْلَا الْكُتُبُ الْمُدَوَّنَةُ وَالْأَخْبَارُ الْمُخَلَّدَةُ، وَالْحِكْمُ الْمَخْطُوطَةُ الَّتِي
تُحْصِنُ الْحِسَابَ وَغَيْرَ الْحِسَابِ، لَبَطَلَ أَكْثَرُ الْعِلْمِ، وَلَغَلَبَ سُلْطَانُ النَّسْيَانِ
سُلْطَانَ الذِّكْرِ، وَلَمَا كَانَ لِلنَّاسِ مَفْرَغٌ إِلَى مَوْضِعِ اسْتِذْكَارِ، وَلَوْ تَمَّ ذَلِكَ لِحِرْمنَا
أَكْثَرَ النَّفْعِ؛ إِذْ كُنَّا قَدْ عَلِمْنَا أَنَّ مِقْدَارَ حِفْظِ النَّاسِ لِعَوَاجِلِ حَاجَاتِهِمْ وَأَوَائِلَهَا،
لَا يَبْلُغُ مِنَ ذَلِكَ مَبْلَغاً مَذْكُورَاً، وَلَا يُعْنِي فِيهِ غَنَاءً مَحْمُودَاً، وَلَوْ كُلَّفَ عَامَةً مِنْ
يَطْلُبُ الْعِلْمَ وَيَصْطَبِنُ الْكُتُبَ، أَلَا يَرَأُ حَافِظًا لِفِهْرِسِتِ كُتُبِهِ لِأَعْجَزَهُ ذَلِكَ،

ولكلف شططاً، ولشغله ذلك عن كثيرٍ مما هو أولى به.
 وفهمك لمعاني كلام الناس، ينقطع قبل اقطاع فهم عين الصوت مجرداً،
 وأبعد فهمك لصوت صاحبك، ومعايلك، والمعاون لك ما كان صيحاً صرفاً،
 وصوتاً مضمتاً ونداء خالصاً، ولا يكون ذلك إلا وهو بعيد من المفاهمة،
 وعمل من الدلالة، فجعل اللفظ لأقرب الحاجات، والصوت لأنفس من ذلك
 قليلاً، والكتاب للنازح من الحاجات، فأماما الإشارة فأقرب المفهوم منها: رفع
 الحوايج، وكسر الأجنفان، ولبس الشفاه، وتحريك الأعناق، وقبض جلد
 الوجه؛ وأبعدها أن تلوى بثوب على مقطع جبل، تجاه عين الناظر، ثم ينقطع
 عملها ويذرس أثرها، ويموت ذكرها، ويصير بعد كل شيء فضل عن انتهاء
 مدى الصوت ومتنه الطرف، إلى الحاجة وإلى التماهي بالخطوط والكتب،
 فائي نفع أعظم، وأي مرفق أعون من الخط، والحال فيه كما ذكرنا! وليس للعقد
 حظ الإشارة في بعد العادة.

* * *

□ فضل القلم

فإذلك وضع الله عز وجل القلم في المكان الرفيع، ونوه بذكره في المنصب
 الشريف؛ حين قال: ﴿تَوَلَّقَمْ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ (القلم: ١)، فأقسم بالقلم كما
 أقسم بما يحيط بالقلم؛ إذ كان اللسان لا يتعاطى شاؤه، ولا يشق عبصاره، ولا

يُجْرِى في حَلْبَتِهِ، وَلَا يُتَكَلَّفُ بُعْدَ غَايَتِهِ، لِكِنْ لَمَّا أَنْ كَانَتْ حَاجَاتُ النَّاسِ بِالْحُضْرَةِ أَكْثَرَ مِنْ حَاجَاتِهِمْ فِي سَائِرِ الْأَمَاكِنِ، وَكَانَتِ الْحَاجَةُ إِلَى بَيَانِ اللِّسَانِ حَاجَةً دَائِمَةً وَأَكِيدَةً، وَرَاهِنَةً ثَابِتَةً، وَكَانَتِ الْحَاجَةُ إِلَى بَيَانِ الْقَلْمِ أَمْرًا يَكُونُ فِي الغَيْبَةِ وَعِنْدَ النَّائِبَةِ، إِلَّا مَا خُصِّصَ بِهِ الدَّوَاوِينُ؛ فَإِنَّ لِسَانَ الْقَلْمِ هُنَاكَ أَبْسَطُ، وَأَثْرَهُ أَعْمَ، فَلِذَلِكَ قَدَّمُوا اللِّسَانَ عَلَى الْقَلْمِ».

وَقَالَ (٥٠ / ١) : «وَالْكِتَابُ هُوَ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى النَّاسِ كُتُبَ الدِّينِ، وَحِسَابَ الدَّوَاوِينَ مَعَ خِفَةِ نَقْلِهِ، وَصِغْرِ حَجْمِهِ؛ صَامِتُ مَا أَسْكَتَهُ، وَبَلِيهُ مَا اسْتَنْطَقَتْهُ، وَمَنْ لَكَ بِمُسَامِرٍ لَا يَبْتَدِيلُكَ فِي حَالٍ شُغْلِكَ، وَيَدْعُوكَ فِي أَوْقَاتٍ نَشَاطِكَ، وَلَا يُخُوِّجُكَ إِلَى التَّجَمُّلِ لَهُ وَالتَّدْمُمِ مِنْهُ، وَمَنْ لَكَ بِزَائِرٍ إِنْ شِئْتَ جَعَلَ زِيَارَتَهُ غِبَّاً، وَوُرُودَهُ خَمْسَاً، وَإِنْ شِئْتَ لَزِمَكَ لُزُومَ ظِلِّكَ، وَكَانَ مِنْكَ مَكَانَ بَعْضِكَ».

وَالْقَلْمُ مُكْتَفٍ بِنَفْسِهِ، لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَا عِنْدَ غَيْرِهِ؛ وَلَا بُدَّ لِبَيَانِ اللِّسَانِ مِنْ أَمْوَرٍ: مِنْهَا إِشَارَةُ الْيَدِ، وَلَوْلَا الإِشَارَةُ لَمَّا فَهُمُوا عَنْكَ خَاصُّ الْخَاصِّ إِذَا كَانَ أَخَصُّ الْخَاصِّ قَدْ يَدْخُلُ فِي بَابِ الْعَامِ، إِلَّا إِنَّهُ أَذْنَى طَبَقَاتِهِ؛ وَلَيْسَ يَكْتَفِي خَاصُّ الْخَاصِّ بِاللَّفْظِ عَمَّا أَدَاءَهُ، كَمَا اكْتَفَى عَامُ الْعَامِ، وَالْطَّبَقَاتُ الَّتِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخَصِّ الْخَاصِّ».

□ فضل الكتاب:

والكتاب هو الجليس الذي لا يطريك، والصديق الذي لا يغريك، والرفيق الذي لا يمللك، المستميح الذي لا يستريك، والجهاز الذي لا يستبطيك، الصاحب الذي لا يريد استخراج ما عندك بالملق، ولا يعاملك بالمكر، ولا يخدوك بالنفاق، ولا يحتال لك بالكذب.

والكتاب هو الذي إن نظرت فيه أطال إمتناعك، وشحذ طباعك، وبسط لسانك، وجود بنانك، وفخر ألفاظك، وبجاج نفسك، وعمر صدرك، ومنحك تعظيم العوام وصادقة الملوك، وعرفت به في شهر، ما لا تعرفه من أقواء الرجال في دهر، مع السلام من الغرم، ومن كد الطلب، ومن الوقوف بياب المكتسب بالتعليم، ومن الجلوس بين يدي من أنت أفضل منه خلقاً، وأكرم منه عرقاً، ومع السلام من مجالسة البغضاء ومقارنته الأغياء.

والكتاب هو الذي يطينك بالليل كطاعته بالنهار، ويطينك في السفر كطاعته في الحضر، ولا يعتل بنوم، ولا يعتريه كلام السهر، وهو المعلم الذي إن افتقرت إليه لم يخفرك، وإن قطعت عنه المادة لم يقطع عنك الفائدة، وإن عزلت لم يدع طاعتك، وإن هبت ريح أعاديك لم يقلب عليك، ومتأنث كنت منه متعلقاً بسبب أو معتصماً بأدئي حبل، كان لك فيه غنى من غيره، ولم تضطررك معه وحشة الوحدة إلى جليس السوء، ولو لم يكن من فضله عليك، وإحسانه إليه، إلا منعه لك من الجلوس على بائك، والنظر إلى المارة بك، مع ما في ذلك

مِنَ التَّعْرُضِ لِلْحُقُوقِ الَّتِي تَلْزُمُ، وَمِنْ فُضُولِ النَّظَرِ، وَمِنْ عَادَةِ الْخَوْضِ فِيمَا لَا يَعْنِيهِكَ، وَمِنْ مُلَابَسَةِ صِفَارِ النَّاسِ، وَحُضُورِ الْفَاظِهِمُ السَّاقِطَةِ، وَمَعَانِيهِمُ الْفَاسِدَةِ، وَأَخْلَاقِهِمُ الرَّدِيَّةِ، وَجَهَالَاتِهِمُ الْمَذْمُومَةِ، لِكَانَ فِي ذَلِكَ السَّلَامَةُ، ثُمَّ الْغَنِيمَةُ، وَإِحْرَازُ الْأَصْلِ، مَعَ اسْتِفَادَةِ الْفَرْعِ، وَلَوْلَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ إِلَّا إِنَّهُ يَشْغَلُكَ عَنْ سُخْفِ الْمُنْتَى، وَعَنِ اعْتِيَادِ الرَّاحَةِ، وَعَنِ اللَّعِبِ، وَكُلُّ مَا أَشْبَهَ اللَّعِبَ، لَقَدْ كَانَ عَلَى صَاحِبِهِ أَسْبَغَ النِّعَمَةَ وَأَعْظَمَ الْمِنَّةَ.

وَقَدْ عَلِمْنَا أَنَّ أَفْضَلَ مَا يَقْطَعُ بِهِ الْفُرَاغُ نَهَارَهُمْ، وَأَصْحَابُ الْفُكَاهَاتِ سَاعَاتِ لَيْلِهِمْ، الْكِتَابُ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يُرَى هُمْ فِيهِ مَعَ النَّيْلِ أَئْرُ في ازْدِيَادِ تَجْرِيَةِ، وَلَا عَقْلٌ وَلَا مُرْوَعَةٌ، وَلَا فِي صَوْنِ عِرْضٍ، وَلَا فِي إِصْلَاحِ دِينٍ، وَلَا فِي تَشْمِيرِ مَالٍ، وَلَا فِي رَبِّ صَنِيعَةٍ، وَلَا فِي ابْتِداءِ إِنْعَامٍ.

* * *

□ أَقْوَالُ لِبْعَضِ الْعُلَمَاءِ فِي فَضْلِ الْكِتَابِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ، قَالَ الْمُهَلَّبُ لِبْنَيْهِ فِي وَصِيَّةِهِ: يَا بَنِيَّ لَا تَقُومُوا فِي الْأَسْوَاقِ إِلَّا عَلَى زَرَادٍ أَوْ وَرَاقٍ.

وَحَدَّثَنِي صَدِيقٌ لِي قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى شَيْخِ شَامِيٍّ كِتَابًا فِيهِ مِنْ مَآثِرِ غَطَفَانَ، فَقَالَ: ذَهَبَتِ الْمَكَارِمُ إِلَّا مِنَ الْكُتُبِ.

وَسَمِعْتُ الْحَسَنَ الْأَوْلَوَيَّ يَقُولُ: غَبَرْتُ أَرْبَعِينَ عَامًا مَا قِلْتُ وَلَا بِتُّ وَلَا اتَّكَأْتُ إِلَّا وَالْكِتَابُ مَوْضُوعٌ عَلَى صَدْرِي.

(أي: مَكْتُبٌ مُلَازِمًا للكِتابِ فِي كُلِّ وَقْتٍ أَرْبَعِينَ عَامًا، إِلَّا وَقْتَ نَوْمِ الظَّهِيرَةِ، وَنَوْمِ اللَّيْلِ فَإِنَّهُ فَوْقَ صَدْرِي)!

وقَالَ ابْنُ الجَهْمِ: إِذَا غَشِيَ النَّعَاسُ فِي غَيْرِ وَقْتِ نَوْمٍ - وَبِئْسَ الشَّيْءُ النَّوْمُ الْفَاضِلُ عَنِ الْحَاجَةِ - قَالَ: فَإِذَا اعْتَرَانِي ذَلِكَ تَنَاؤلُتُ كِتابًا مِنْ كُتُبِ الْحِكْمَمِ، فَأَجِدُ اهْتِزَازِي لِلْفَوَائِدِ وَالْأَرْجُحِيَّةِ الَّتِي تَعْتَرِّفُنِي عِنْدَ الظَّفَرِ بِعَضِ الْحَاجَةِ، وَالَّذِي يَغْشَى قَلْبِي مِنْ سُرُورِ الْأَسْتِبَانَةِ وَعِزَّ التَّبَيْنِ أَشَدُ إِيقَاظًا مِنْ نَهْيِقِ الْحَمِيرِ وَهَدَّةِ الْهَدْمِ.

وقَالَ ابْنُ الجَهْمِ: إِذَا اسْتَحْسَنْتُ الْكِتابَ وَاسْتَجَدْتُهُ، وَرَجَوْتُ مِنْهُ الْفَائِدَةَ وَرَأَيْتُ ذَلِكَ فِيهِ - فَلَوْ تَرَانِي وَأَنَا سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةً أَنْظُرْ كُمْ بَقِيَ مِنْ وَرَقِهِ مَحَافَةً اسْتِنْفَادِهِ، وَانْقِطَاعِ الْمَادَّةِ مِنْ قَلْبِي، وَإِنْ كَانَ الْمُصَحَّفُ عَظِيمُ الْحَجْمِ كَثِيرًا الْوَرَقِ، كَثِيرُ الْعَدَدِ - فَقَدْ تَمَّ عَيْشِي وَكَمْلَ سُرُورِي.

وَذَكَرَ العُتْبَيُّ كِتابًا لِبَعْضِ الْقُدَمَاءِ، فَقَالَ: لَوْلَا طُولُهُ وَكَثْرَهُ وَرَقِهِ لَنَسَخْتُهُ، فَقَالَ ابْنُ الجَهْمِ: لَكِنِّي مَا رَغَبَنِي فِيهِ إِلَّا الَّذِي رَهَدَكَ فِيهِ؛ وَمَا قَرَأْتُ قَطُّ كِتابًا كَيْرًا فَأَخْلَانِي مِنْ فَائِدَةِ، وَمَا أَحْصَيْتُ كُمْ قَرَأْتُ مِنْ صَغَارِ الْكُتُبِ فَخَرَجْتُ مِنْهَا كَمَا دَخَلْتُ.

وَقَالَ العُتْبَيُّ ذَاتَ يَوْمٍ لَابْنِ الجَهْمِ: أَلَا تَسْعَجُ مِنْ فُلَانٍ نَظَرَ فِي كِتابِ الإِقْلِيدِسِ مَعَ جَارِيَةِ سَلْمَوَيَهِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ، وَسَاعَةٍ وَاحِدَةٍ، فَقَدْ فَرَغْتِ الْجَارِيَةُ

مِنَ الْكِتَابِ وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يُخْكِمْ مَقَالَةً وَاحِدَةً، عَلَى أَنَّهُ حُرٌّ مُحِيرٌ، وَتِلْكَ أُمَّةٌ مَفْصُورَةٌ، وَهُوَ أَحْرَصُ عَلَى قَشْرَاءَةِ الْكِتَابِ مِنْ سَلْمَوَيِّهِ عَلَى تَعْلِيمِ جَارِيَّةٍ!

قَالَ ابْنُ الْجَهْمِ: قَدْ كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّهُ لَمْ يَفْهَمْ مِنْهُ شَكْلًا وَاحِدًا، وَأَرَاكَ تَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ فَرَغَ مِنْ مَقَالَةٍ!

قَالَ الْعُتْبِيُّ: وَكَيْفَ ظَنَنتَ بِهِ هَذَا الظَّنَّ، وَهُوَ رَجُلٌ ذُو لِسَانٍ وَأَدَبٍ؟
 قَالَ: لَا يَنِي سَمِعْتُهُ يَقُولُ لَابْنِهِ: كَمْ أَنْفَقْتَ عَلَى كِتَابٍ كَذَّا؟ قَالَ: أَنْفَقْتُ عَلَيْهِ كَذَّا، قَالَ: إِنَّمَا رَغَبَنِي فِي الْعِلْمِ أَنِّي ظَنَنتُ أَنِّي أَنْفَقْتُ عَلَيْهِ قَلِيلًا وَأَكْتَسَبْتُ كَثِيرًا، فَأَمَّا إِذَا صِرْتُ أَنْفَقُ الْكَثِيرَ، وَلَيْسَ فِي يَدِي إِلَّا الْمَوَاعِيدُ، فَإِنِّي لَا أَرِيدُ الْعِلْمَ بَشَيْءٍ!

* * *

□ السَّمَاعُ وَالْكِتَابَةُ:

فَالإِنْسَانُ لَا يَعْلَمُ، حَتَّى يَكْثُرَ سَمَاعُهُ، وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَكُونَ كُتُبُهُ أَكْثَرَ مِنْ سَمَاعِهِ؛ وَلَا يَعْلَمُ، وَلَا يَجْمِعُ الْعِلْمَ، وَلَا يُخْتَلِفُ إِلَيْهِ؛ حَتَّى يَكُونَ الإِنْفَاقُ عَلَيْهِ مِنْ مَالِهِ، أَلَّذِي عِنْدَهُ مِنَ الإِنْفَاقِ مِنْ مَالِ عَدُوِّهِ، وَمَنْ لَمْ تَكُنْ نَفَقَتُهُ الَّتِي تَخْرُجُ فِي الْكُتُبِ، أَلَّذِي عِنْدَهُ مِنَ الإِنْفَاقِ عُشَّاقُ الْقِيَانِ، وَالْمُسْتَهْرِيُّونَ بِالْبُلْبُلِ، لَمْ يَئِلُّنْ فِي الْعِلْمِ مَبْلِغاً رَضِيًّا، وَلَيْسَ يَتَفَعَّلُ بِإِنْفَاقِهِ؛ حَتَّى يُؤْثِرَ الْخَازَ الْكُتُبِ إِيَّاشَ الْأَعْرَابِيِّ فَرَسَهُ بِاللَّبَنِ عَلَى عِيَالِهِ، وَحَتَّى يُؤْمَلَ فِي الْعِلْمِ مَا يَؤْمَلُ الْأَعْرَابِيُّ فِي فَرِسِهِ،

وَحِرْصِ الزَّنَادِقَةِ عَلَى تَحْسِينِ كُتُبِهِمْ.

□ حِرْصُ الزَّنَادِقَةِ عَلَى تَحْسِينِ كُتُبِهِمْ:

وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّنْدِيِّ مَرَّةً: وَدِدْتُ أَنَّ الزَّنَادِقَةَ لَمْ يَكُونُوا حَرَصَاءَ عَلَى الْمُغَالَاةِ بِالْوَرَقِ النَّقِيِّ الْأَبْيَضِ، وَعَلَى تَخْيِيرِ الْحِبْرِ الْأَسْوَدِ الْمُشْرِقِ الْبَرَاقِ، وَعَلَى اسْتِجَادَةِ الْخَطِّ وَالْإِرْغَابِ لِمَنْ يَخْطُ، فَإِنِّي لَمْ أَرْ كَوَرَقَ كُتُبِهِمْ وَرَقًا، وَلَا كَالْحُطُوطِ الَّتِي فِيهَا خَطًا، وَإِذَا غَرَّمْتُ مَالًا عَظِيمًا - مَعَ حُبِّي لِلْمَالِ وَبَعْضِ الْغُرْمِ - كَانَ سَخَاءُ النَّفْسِ بِالْإِنْفَاقِ عَلَى الْكُتُبِ، دَلِيلًا عَلَى تَعْظِيمِ الْعِلْمِ، وَتَعْظِيمِ الْعِلْمِ دَلِيلٌ عَلَى شَرْفِ الْفَسِّ، وَعَلَى السَّلَامَةِ مِنْ سُكْرِ الْآفَاتِ!

قُلْتُ لِإِبْرَاهِيمَ: إِنَّ إِنْفَاقَ الزَّنَادِقَةِ عَلَى تَحْصِيلِ الْكُتُبِ، كِإِنْفَاقِ النَّصَارَى عَلَى الْبَيْعِ، وَلَوْ كَانَتْ كُتُبُ الزَّنَادِقَةِ كُتُبَ حِكْمٍ، وَكُتُبَ فَلْسَفَةٍ، وَكُتُبَ مَقَايِيسَ وَسُنَنِ وَتَبَيِّنِ وَتَبَيِّنِ، أَوْ لَوْ كَانَتْ كُتُبُهُمْ كُتُبًا تُعْرَفُ النَّاسَ أَبْوَابَ الصَّنَاعَاتِ، أَوْ سُبُلَ التَّكْسِبِ وَالْتِجَارَاتِ، أَوْ كُتُبَ ارْتِفَاقَاتِ وَرِيَاضَاتِ، أَوْ بَعْضَ مَا يَتَعَاطَاهُ النَّاسُ مِنَ الْفِطْنَ وَالْأَدَابِ - وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ لَا يُقْرَبُ مِنْ غَنِّيٍّ وَلَا يُبَعِّدُ مِنْ مَأْثِمٍ - لَكَانُوا مِنْ قَدْ يُجُوزُ أَنْ يُظَنَّ بِهِمْ تَعْظِيمُ الْبَيَانِ، وَالرَّغْبَةُ فِي التَّبَيِّنِ، وَلِكِنَّهُمْ ذَهَبُوا فِيهَا مَذْهَبَ الدِّيَانَةِ، وَعَلَى طَرِيقِ تَعْظِيمِ الْمِلَّةِ، فَإِنَّمَا إِنْفَاقُهُمْ فِي ذَلِكَ، كِإِنْفَاقِ الْمَجُوسِ عَلَى بَيْتِ النَّارِ، وَكِإِنْفَاقِ النَّصَارَى عَلَى صُلْبَانِ الْذَّهَبِ، أَوْ كِإِنْفَاقِ الْهِنْدِ عَلَى سَدَنَةِ الْبَدَدَةِ، وَلَوْ كَانُوا أَرَادُوا الْعِلْمَ لَكَانَ الْعِلْمُ هُمْ

مُعِرِّضاً، وَكُتُبُ الْحِكْمَةِ لَهُمْ مَبْذُولَةٌ، وَالطُّرُقُ إِلَيْهَا سَهْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ، فَمَا بَاهُمْ لَا يَضْنَعُونَ ذَلِكَ إِلَّا بِكُتُبِ دِيَانَاتِهِمْ، كَمَا يُزَخِّرُ النَّصَارَى بُؤُوتَ عِبَادَاتِهِمْ، وَلَوْ كَانَ هَذَا الْمَعْنَى مُسْتَحْسَنًا عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ، أَوْ كَانُوا يَرَوْنَ أَنَّ ذَلِكَ دَاعِيَةٌ إِلَى الْعِبَادَةِ، وَبَاعِثَةٌ عَلَى الْخُشُوعِ، لِبَلَغُوا فِي ذَلِكَ بَعْفَوِهِمْ، مَا لَا تَبْلُغُهُ النَّصَارَى بِغَايَةِ الْجَهَدِ...

* * *

□ صِفَةُ كُتُبِ الزَّنَادِقَةِ:

وَالَّذِي يَدْلُلُ عَلَى مَا قُنْدَنَا، أَنَّهُ لَيْسَ فِي كُتُبِهِمْ مَثُلُ سَائِرٍ، وَلَا خَبَرٌ طَرِيفٌ، وَلَا صِنْعَةٌ أَدَبٌ، وَلَا حِكْمَةٌ غَرِيبَةٌ، وَلَا فَلْسَفَةٌ، وَلَا مَسْأَلَةٌ كَلَامِيَّةٌ، وَلَا تَعْرِيفٌ صِنَاعَةٍ، وَلَا اسْتِخْرَاجٌ آلَةٍ، وَلَا تَعْلِيمٌ فِلَاحَةٍ، وَلَا تَدْبِيرٌ حَرْبٍ، وَلَا مُقَارَعَةٌ عَنْ دِينِنَا، وَلَا مُنَاصَلَةٌ عَنْ نِخْلَةٍ، وَجُلُّ مَا فِيهَا ذِكْرُ النُّورِ وَالظُّلْمَةِ، وَتَسَاكُنُ الشَّيَاطِينِ، وَتَسَافُدُ الْعَفَارِيَّتِ، وَذِكْرُ الصَّنِدِيدِ، وَالتَّهْوِيلُ بِعَمُودِ السَّنْخِ، وَالإِخْبَارُ عَنْ شَقْلُونَ، وَعَنِ الْهَامَةِ وَالْهُامَةِ، وَكُلُّهُ هَذْرُ وَعِيُّ وَخُرَافَةٌ، وَسُخْرِيَّةٌ وَتَكْذِيبٌ، لَا تَرَى فِيهِ مَوْعِظَةً حَسَنَةً، وَلَا حَدِيثًا مُونِقاً، وَلَا تَدْبِيرٌ مَعَاشٍ، وَلَا سِيَاسَةً عَامَّةً، وَلَا تَرْتِيبَ خَاصَّةً، فَأَيُّ كِتَابٍ أَجْهَلُ، وَأَيُّ تَدْبِيرٍ أَفْسَدُ مِنْ كِتَابٍ يُوجِبُ عَلَى النَّاسِ الإِطَاعَةَ، وَالبُخُوعَ بِالدِّيَانَةِ، لَا عَلَى جِهَةِ الْاِسْتِبْصَارِ وَالْمَحَبَّةِ، وَلَيْسَ فِيهِ صَلَاحٌ مَعَاشٍ وَلَا تَصْحِيحٌ دِينٍ، وَالنَّاسُ لَا يُحِبُّونَ إِلَّا دِينًا أوْ دُنْيَا:

فَأَمَّا الدُّنْيَا: فِإِقَامَةُ سُوقَهَا، وَإِحْضَارُ نَفْعِهَا.

وَأَمَّا الدِّينُ: فَأَقْلَلَ مَا يُطْمَعُ فِي اسْتِجَابَةِ الْعَامَّةِ، وَاسْتِهَانَةُ الْخَاصَّةِ، أَنْ يُصَوَّرَ فِي صُورَةٍ مُغْلَظَةٍ، وَيُمْوَدَّ تَمْوِيْهُ الدِّينَارِ الْبَهْرَاجِ، وَالدَّرْهَمِ الزَّئْفِ الَّذِي لَا يَغْلَطُ فِيهِ الْكَثِيرُ، وَيَعْرُفُ حَقِيقَتَهُ الْقَلِيلُ، فَلَيْسَ إِنْفَاقُهُمْ عَلَيْهَا مِنْ حَيْثُ ظَنَّتْ، وَكُلُّ دِينٍ يَكُونُ أَظْهَرًا أَخْتِلَافًا وَأَكْثَرَ فَسَادًا، يَكْتَاجُ مِنَ الرَّقْبَيْعِ وَالتَّمْوِيْهِ، وَمِنَ الْاحْتِشَادِ لَهُ وَالْتَّغْلِيْظِ فِيهِ إِلَى أَكْثَرِ، وَقَدْ عَلِمْنَا أَنَّ النَّصَرَانِيَّةَ أَشَدُّ اِنْتِشَارًا مِنَ الْيَهُودِيَّةِ تَعْبُدًا، فَعَلَى حَسْبِ ذَلِكَ يَكُونُ تَزْيِيدُهُمْ فِي تَوْكِيْدِهِ، وَاحْتِفَالُهُمْ فِي إِظْهَارِ تَعْلِيمِهِ» انتهى كلامُهُ، وَقَدْ نَقَلْتُهُ عَلَى طُولِهِ لَا نَهُ مِنْ بَدَائِعِ مَا قِيلَ عَنِ الْكِتَابِ وَالْقَلْمَ، وَلَا تَجِدُهُ فِي غَيْرِهِ.

وَمِنْ مُسْتَطْرَفِ مَا قِيلَ فِي الْكِتَابِ أَيْضًا، مَا ذَكَرَهُ عَلَاءُ الدِّينِ الغَزوَلِيُّ فِي كِتَابِهِ «مَطَالِعُ الْبُدُورِ» (١٧٥/٢): «هُوَ (الْكِتَابُ) النَّدِيمُ الْكَرِيمُ، وَالْخِذْنُ الْأَمِينُ، الْبَرِيءُ مِنَ الذُّنُوبِ، السَّلِيمُ مِنَ الْعُيُوبِ، الَّذِي إِذَا أَدْنَيْتَهُ لَمْ يُبَاعِدْكُ، وَإِذَا أَقْصَيْتَهُ لَمْ يُعَاوِذْكُ، وَإِنْ وَاصَلْتَهُ حَمْدَتَهُ، وَإِنْ هَاجَرْتَهُ أَمْتَهُ، وَإِنْ اسْتَنْطَقْتَهُ أَسْمَعَكَ، وَإِنْ اسْتَكْفَيْتَهُ أَقْنَعَكَ، وَإِنْ اسْتَكْفَفْتَهُ كَفَّ، وَإِنْ اسْتَثْقَلْتَهُ خَفَّ، وَإِنْ دَعَوْتَهُ لَبَاكَ، وَإِنْ اسْتَعْقِيَتَهُ أَعْفَاكَ، لَا يَعْصِي لَكَ أَمْرًا، وَلَا يُحْمِلُكَ إِصْرًا، عِرْضُكَ مَعَهُ وَافِرٌ، وَهُوَ لِسِرِّكَ غَيْرُ نَاسِيرٍ، أَنِيْقُ الْمَنْظَرِ، طَيْبُ الْمَخْيَرِ، جَمِيلُ الْمَشَاهِدِ، كَثِيرُ الْمَحَامِدِ، يَمْلأُ الْعُيُونَ قُرَّةً، وَالنَّفُوسَ مَسَرَّةً، يُضْحِكُ الْحَزِينَ الْلَّهِفَ، وَيُلْهِي الْغَضْبَانَ الْأَسْفَ، وَيَسْرُحُ الصُّدُورَ، يَطْرُدُ الْهُمُومَ وَالْأَحْزَانَ،

وينفي بوعي الأشجان، مجاورته أحسن مجاورة، ومسامرته أحلى مسامرة، ومجالسته أنفع مجالسة، ومؤانسته أمتع مؤاسة، فيه مذعاة إلى الطرف، ومسلاة من الواصب، وتعلة لذي الغرام، وتلهية لقلب المستهام، وأنس للمستوحش، وري للممتعش، وعمراء للمجالس، وحلية للمؤانس، تلقي القلوب محبتها عليه، وتميل التفوس بكليتها إليه، ليس بينه وبين حبات القلوب حجاب، ولا يغلق بيته وبين سويداً واتها باب» انتهى.

* * *

وقد أورد الخطيب البغدادي رحمة الله في كتابه «تقييد العلم» بآباء بديعاً عن فضل الكتب وما قيل فيها، وقد أجاد فيه وأفاد مما لا يسع طالب العلم جهله، و مما قال رحمة الله في هذا الكتاب (٢٩٩): «ومع ما في الكتب من المنافع العميمـة، والمفاخر العظيمـة، فهي أكرم مال، وأنفس جمال، والكتاب أمن جليس، وأسر آئيس، وأسلم نديم، وأفصح كليم».

ومن أحسن ما وقفت عليه في مفاصيل الكتاب المطبوع على المخطوط، ما حبره وأنشأه بيان الأديب أحمد الهاشمي رحمة الله في كتابه البديع «المفرد العلم» (٢٥١)؛ حيث قال: «ولقد أصبح الكتاب المطبوع، يُباهي بحسن منظره اللؤلؤ النَّظيم، والعقد النَّضيد، ومع ظهوره في مظاهر عديدة حازت كلُّها من الرُّفعة أعلاها، ومن المكانة أسمها».

ترى الكتاب المطبوع، فتميل إليه نفسك، ويتمم به نظرك لحسن تنسيقه،

وترتيله، ورونقه، وجماله.

فإذا فرأت فيه، فرأى بنفسه مرتاحه، وباليه مطمئن، وعين قريرة، وميال طبيعي، وسوق غريبزي.

وإذا نظرت إلى المؤلف المكتوب باليدي، رأيت غالباً ما تشمئز منه النفس، ولا يقبله الطبع، ولو حوى بين دفتيره حكمة الحكماء، وبلاعنة البلغاء، وفصاحة الفصحاء، وزيادة على ذلك ما يقع فيه من التصحيح، والتحريف، والتغيير، والتبدل، مما يضيق له صدر الحليم، ويأنفه الذوق السليم.

فما أجل خدمة المطابع! وما أكمل فائدتها! فهي من نعم الله العظمى، ومنته الكبرى، فله الحمد والشكر على آلائه التي لا تعداد ولا تحصى» انتهى.

* * *

□ تذليل:

وما جاء ذكره عن النبي ﷺ من الإخبار من فشو القلم وظهوره، وما تضمنته من خطر كثرة الكتابة، وأنها من أشراط الساعة، هو ما سنبينه هنا إن شاء الله.

وهو ما أخرجه أحمد والحاكم وغيرهم بسنده حسن، عن ابن مسعود رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال: «إن بين يدي الساعة: تسليم الخاصة، وفسح التجارية؛ حتى تعين المرأة زوجها على التجارة، وقطع الأرحام، وشهادة الرزور، وكتمان شهادة الحق، وظهور القلم».

وَقَدْ أُورَدَهُ الْبُخَارِيُّ فِي «الْأَدَبِ الْمُفَرَّدِ»، وَالْقُرْطُبِيُّ فِي «الْتَّذْكِرَةِ» (١٢٣٨/٣) بِلِفْظٍ آخَرَ، وَصَحَّحَهُ الْأَلبَانِيُّ رَحْمَةُ اللهِ.

قَالَ الْقُرْطُبِيُّ: عَنِ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ رَحْمَةُ اللهِ... عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: إِنَّ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ: التَّسْلِيمُ عَلَى الْخَاصَّةِ، وَفَشْوَ التِّجَارَةِ؛ حَتَّى تُعِينَ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا عَلَى التِّجَارَةِ، وَقَطْعَ الْأَرْحَامِ، وَفَشْوَ الْقَلْمَ، وَظُهُورَ شَهادَةِ الزُّورِ، وَكِتْمَانَ شَهادَةِ الْحَقِّ.

قَالَ أَبُو عُمَرَ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ فِي «الْتَّمَهِيدِ» (١٧/٢٩٧): «أَمَّا قَوْلُهُ: «وَفَشْوَ الْقَلْمِ»، فَإِنَّهُ أَرَادَ ظُهُورَ الْكِتَابِ، وَكُثْرَةَ الْكُتَّابِ».

وَرَوَاهُ أَحْمَدُ رَحْمَةُ اللهِ فِي مُسْنَدِهِ بِلِفْظٍ: «وَظُهُورَ الْقَلْمِ».

قَالَ الْقُرْطُبِيُّ أَيْضًا: «أَخْرَجَهُ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّحاوِيُّ بِلِفْظِهِ وَمَعْنَاهُ، إِلَّا إِنَّهُ قَالَ: «حَتَّى تُعِينَ الْمَرْأَةَ» بَدَلَ «تَعِيبَ»، وَلَمْ يَذْكُرْ «وَقَطْعَ الْأَرْحَامِ»، ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْحَقِّ.

وَخَرَجَ أَبُو دَاؤُدَ الطَّيَالِسِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ فَضَالَةَ عَنِ الْحَسَنِ قَالَ: قَالَ عَمْرُو بْنُ ثَعْلَبَةَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «إِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تُقَاتِلُوا قَوْمًا كَانَ وُجُوهُهُمْ قَوْمًا نَعَاهُمُ الشَّعْرَ، وَإِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تُقَاتِلُوا قَوْمًا كَانَ وُجُوهُهُمْ الْمِجَانُ الْمُطْرَقَةُ، وَإِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تَكُثُرَ التِّجَارَةُ وَيَظْهُرَ الْقَلْمُ» انتهى كَلَامُهُ رَحْمَةُ اللهِ.

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنَّ فَشْوَ الْقَلْمِ وَظُهُورَ الْكِتَابِ وَكُثْرَةَ الْكُتَّابِ، وَلَا سِيمَى فِي

الأَزْمَنَةِ الْأُخِيرَةِ: مُشَاهِدٌ ظَاهِرٌ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْلُلُ دِلَالَةً عَلَى صِدْقِ نُبُوَّةِ النَّبِيِّ
عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَقُرْبِ السَّاعَةِ لِظُهُورِ أَشْرَاطِهَا، وَلَا سِيَّما الصُّغْرَى مِنْهَا، وَلَنَا فِي تَحْقِيقِ فَشِيءٍ
الْقَلْمَ وَالْكِتَابَةِ الْآنَ عِبْرَةٌ لِمَنْ أَفْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ!

وَآيَةُ ذَلِكَ: أَنَّ مَا خَدَ ظُهُورِ الْكِتَابَةِ بَيْنَ النَّاسِ (هَذِهِ الْأَيَّامُ) أَكْثَرُ مِنْ أَنْ
تُخَصَّرَ وَأَشْهَرَ مِنْ أَنْ تُنْكَرَ؛ حَتَّى كَادَ أَنْ يُصْبِحَ كُلُّ مُتَسَبِّبٍ لِلْعِلْمِ، وَلَوْ كَانَ
صَغِيرًا: مُؤْلِفًا وَكَاتِبًا، وَلَوْ مِنْ خِلَالِ كِتَابٍ صَغِيرٍ لَا تَتَجَاوِزُ صَفَحَاهُ عَشْرَ
وَرَقَاتٍ، أَوْ مِنْ خِلَالٍ (مَطْوِيَّةً)! لَا تَتَجَاوِزُ فِي طُوْهَا وَعَرْضِهَا كَفَ الْيَدُ
الْوَاحِدَةِ، وَرَبِّيَا أَلْفَ وَصَنِيفَ لَكَعُ بْنُ لَكَعِ، مَنْ لَمْ يَشْمُ أَنْفُهُ الْعِلْمَ، وَلَمْ تُصَافِحْ
أُذْنِيهِ بِمَجَالِسِ أَهْلِ الْعِلْمِ.

وَمِنْ وَرَائِهِمْ جَحَافِلُ أُخْرَى لَا قِبَلَ لَنَا بِهِمْ، وَهُمْ مجَاهِيلُ (الإنْتَرْنِتُ)
الَّذِينَ يَكْتُبُونَ وَلَا يَمْلُؤُنَ، وَيَتَقْدِيُونَ وَلَا يَتَوَرَّعُونَ، وَيَتَخَفَّفُونَ وَلَا يَظْهَرُونَ؛ فَلَدِ
اَنْتَظَمْتُ أَسْمَاءُهُمْ تَحْتَ قَوَاعِيمِ الْكُنْتِيِّ، وَالْأَسْمَاءِ الْمُسْتَعَارَةِ، فَكَثِيرٌ مِنْهُمْ مَا بَيْنَ
كَاتِبٍ مُتَهَوِّرٍ، وَبَيْنَ نَاقِدٍ مُتَنَمِّرٍ!

وَمِنْ بَيْنِهِمْ، آخَرُونَ كَثِيرُونَ لَا نُنْكِرُ لَهُمْ صِدْقَ هَجْتَهُمْ وَتَحْرِيرَ مَقَالَاتِهِمْ،
وَقُوَّةً اسْتِدْلَالَاتِهِمْ فِيمَا يَكْتُبُونَ، لَكِنَّا إِيَّاهُمْ لَا نَشُكُ أَنَّ الشَّبَكَةَ الْعَنْكُوبُوَّيَّةَ
غَدَتْ مُنْدُ أنْ ظَهَرَتْ: سُوقًا هَيْشَاتِ الْكِتَابَةِ وَالْمُتَعَالِمِينَ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ الصَّادِقِ مِنَ
الْكَاذِبِ، وَالْعَالَمُ مِنَ الْمُتَعَالِمِ!

وَعَوْدًا عَلَى بَدْءِهِ؛ فَلَا شَكَ أَنَّ ظُهُورَ الْكِتَابَةِ هَذِهِ الْأَزْمَنَةِ أَضْحَى أَمْرًا

واسعاً وظاهراً مُتَشَّرِّةً عَمَّا كَانَ فِي الزَّمْنِ الْأَوَّلِ، وَكُلُّنَا يَعْلَمُ تِيكَ الْحَادِثَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى قِلَّةِ الْكِتَابَةِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ، وَذَلِكَ يَوْمَ كَانَتْ مُفَادَّةً بَعْضِ أَسَارِي بَدْرٍ مِنَ الْمُسْرِكِينَ هِيَ تَعْلِيمُهُمْ صِيَانَ الْمَدِينَةِ الْكِتَابَةَ، هَذَا فِي الْعَهْدِ الْأَوَّلِ!

وَكَذَّا؛ كُنَّا قَرِيبِنَا نَسْمَعُ مِنَ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ: أَنَّ الرِّسَالَةَ تَأْتِي إِلَى أَهْلِ الْقَرْيَةِ مِنْ قَرْيَةِ الْحِجَازِ، وَلَا يَحْدُونَ مَنْ يَقْرَأُهَا، بَلْ تَبْقَى حَيْسَةَ الْوِكَاءِ؛ حَتَّى يَأْتِيهِمْ مَنْ يَحْلُّ وِكَاءَهَا ثُمَّ يَقْرَأُهَا، وَرُبَّمَا سَافَرُوا بِهَا إِلَى قَارَئٍ آخَرَ فِي نَوَاحِي الْقَرَى الْقَرِيبَةِ مِنْهُمْ، كُلَّ (١) ذَلِكَ لِقِلَّةِ الْكُتَّابِ وَالْقُرَاءِ عَلَى حَدِّ سَوَاءِ!

(١) فَائِدَةٌ: لَقِدِ انتَقَدَ الأَسْتَاذُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونَ رَحْمَهُ اللَّهُ بَعْضًا مِنْ تَحْقِيقَاتِ الأَسْتَاذِ عَبْدِ الْوَهَابِ عَزَّامِ لِكتَابِ «كَلِيلَةُ وَدِمْنَةُ»، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: «فَأَعَادَتْ ذَلِكَ عَلَيْهِ مِرَارًا - كُلُّ ذَلِكَ لَا يُلْتَفِتُ إِلَى قَوْلِهَا»، فَقَالَ عَبْدُ السَّلَامِ: وَلَا وَجْهَ لِلرَّفْعِ، وَالْوَجْهُ: «كُلُّ ذَلِكَ» بِالنَّصِيبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الرَّمَانِيَّةِ، وَلَا يَصْحُّ أَنْ تَكُونَ: «كُلُّ» مُبْتَداً، وَذَلِكَ لِأَنَّ الصَّمِيرَ الْعَائِدَ عَلَيْهَا مَحْدُوفٌ تَقْدِيرُهُ «فِيهِ»، وَالْبَصْرِيُّونَ يَمْمَعُونَ حَذْفَ الصَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَى لَفْظِ «كُلُّ» إِذَا كَانَ مُبْتَداً.

وَتَعَقَّبَهُ عَزَّامُ بِقَوْلِهِ: وَلَيْسَتِ الظَّرْفِيَّةُ هُنَا حَتَّى، بَلْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى: «كُلُّ ذَلِكَ الْقَوْلُ لَا يُلْتَفِتُ إِلَيْهِ»، فَالإِشَارَةُ لِلْقَوْلِ لَا لِلزَّمَانِ، وَقَدْ وَضَعَ الْكَاتِبُ الاسمَ الظَّاهِرَ مَوْضِعَ الصَّمِيرِ، فَقَالَ: «إِلَى قَوْلِهَا» بَدَلَ «إِلَيْهِ»، وَالْجُملَةُ عَلَى الْوَجْهِينِ لَيَسْتُ مِنَ الْأَسَالِبِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ. انتهى، انظرُ كِتابَ «قُطُوفِ أَدَيْيَة» لِعَبْدِ السَّلَامِ (٢٢٥) و(٢٥٢).

أمّا يومنا هذا؛ فقد تغيّر الأمر تغيّراً ظاهراً؛ حتى إنك قد لا تجد بيتك من يوميات الحجاز أو غيرها إلا وفيه كاتب وكتاب، هذا إذا علمتنا أن التعليم اليوم أصبح أمراً لا يستغني عنه أحد من أبناء المسلمين، ولا يساوم عليه أحد من العقلاة؛ فمن هنا جرى القلم وظهرت الكتابة بين عموم الرجال والنساء، والصغرى والكبار، فللهم الحمد!

ثم أمّا بعد؛ فإن ظهور الكتابة اليوم لم يقتصر على آلة القلم، بل تعدّى هذا وتجاوزه إلى ما هو أبعد وأوسع؛ حيث توّعت الكتابة، وأخذت ذات اليمين وذات الشيمال ما بين آلات الطباعة، والحاوسوبات (الكمبيوتر)، وأخيراً^(١) الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) إلى غير ذلك من فنون وطرق الكتابة

قلت: أمّا قوله: الوجهان ليسا من الأساليب العربية المختارة، لا وجه له، بل المختار ما ذكره الأستاذ عبد السلام هارون، لأن «كل» جاءت هنا، وفي كثير من الاستخدامات الكتابية على أنها ظرفية زمانية، كما هو المعنى الظاهر، ولا عبرة بالمعنى الذي يجدر فيه الوجه الآخر، وفرق بين المعنى الظاهر والجائز، والله تعالى أعلم.

(١) فايده: هناك فرق بين «أخيراً»، و«مؤخراً» من أوجهه:

الأول: أن «أخيراً» معناها: حدوث الشيء في الوقت القريب، لذا قل: جاءَتْ بِنَا أخِيرًا، لا مؤخراً، وقل: طبعت كتابي أخِيرًا، لا مؤخراً.

الثاني: أن «مؤخراً» معناها: خلاف المقدم، فإذا قلت: «جاءَتْ بِنَا مؤخراً»، كان معناه: أنه كان عليه أن يأتي في وقت وموعد فتأخر عنه. انظر «معجم أخطاء الكتاب».

العَصْرِيَّةُ الَّتِي تَلَقَّفَتْهَا أَيَادِي الصَّنَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ (الْتَّكُنُولُوْجِيَّا)، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِمَا سَيَكُونُ!

* * *

وَمِنَ التَّأْوِيلَاتِ الْبَعِيْدَةِ؛ أَنَّ بَعْضَ الْمُتَسِّيْنَ إِلَى الْعِلْمِ ذَهَبَ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ: «فَشُوْقَلَمٌ»: إِلَى أَنَّهُ مَحْمُولٌ عَلَى ظُهُورِ قَلْمِ الْحِبْرِ، الَّذِي هُوَ اللَّهُ الْكِتَابَةُ، وَإِنْتِشَارُهُ بَيْنَ النَّاسِ؛ حَتَّى أَصْبَحَ عِنْدَ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ اثْنَانٌ أَوْ ثَلَاثَةُ! وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّدِيقِ الْغُمَارِيِّ الْحَسَنِيُّ فِي كِتَابِهِ «مُطَابَقَةُ الْأَخْتِرِاءِ عَصْرِيَّةً لِمَا أَخْبَرَ بِهِ سَيِّدُ الْبَرِيَّةِ»، مَا نَصُّهُ: «وَقَدْ حَمَلَ النَّاسُ قَدِيمًا عَلَى ظُهُورِ الْكِتَابِ وَالْكِتَابِ، وَلَذِلِكَ خَرَجَهُ ابْنُ قُتْبَيَّةَ فِي «عِيُونِ الْأَخْبَارِ»، فِي بَابِ الْكِتَابِ وَالْكِتَابِ، وَلَيْسَ كَمَا فَهِمُوا، فَإِنَّ الْكِتَابَةَ فَشَّتْ فِي الْقَرْنِ الثَّانِي فِي عَصْرِ بَنِي الْعَبَّاسِ مُنْذُ أَرْيَادَ مِنْ أَلْفِ سَنَةٍ، وَالْمُرَادُ أَشْرَاطُ السَّاعَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ ظُهُورِهَا، وَمَا ذَاكَ إِلَّا فِي عَصْرِنَا هَذَا الَّذِي ظَهَرَ فِيهِ كُلُّ مَا ذَكَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ أَشْرَاطِهَا الصُّغْرَى، فَتَعَيَّنَ غَيْرُ مَا قَالُوهُ، وَهُوَ عِنْدَنَا يَدْلُلُ عَلَى أَمْرَيْنِ: أَوَّلَهُما: ظُهُورُ قَلْمِ الْحِبْرِ الْمَعْرُوفِ بِمِصْرَ، بِقَلْمِ «الْأَبْنُوسِ»، فَإِنَّهُ ظَهَرَ فِي وَقْتِنَا هَذَا ظُهُورًا فَأَشْيَاً؛ حَتَّى لَا يَكَادُ أَحَدٌ لَيْسَ مَعَهُ مِنْهُ اثْنَانٌ أَوْ ثَلَاثَةُ فِي جَيْهِ؛ بِحِيْثُ يُوجَدُ مِنْهُ فِي الْعَالَمِ الْمِلِيَّارَاتِ، وَكَانَ ظُهُورُهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَثُرَ فِيهِ الْمَالُ وَفَشَّتْ التِّجَارَةُ فَشَوَّا لِمَ يُعْهَدْ لَهُ نَظِيرٌ، فِيمَا سَلَفَ مِنْ الْأَزْمَانِ، يَدْلُلُ ذِكْرُهُ مَعْهُمَا عَلَى أَنَّهُ الْمُرَادُ.

ثانيهما: إن حمل الحديث على المجاز، فهو إشارة إلى المدارس التي انتشرت في العالم، وانتشر بها تعليم الكتابة بالقلم انتشاراً لم يكن معهوداً من قبل؛ لكن مع هذا كونه مجازاً مخالف للفظ الحديث أيضاً، لأنَّ فيه ظهور القلم لا انتشاره، فإذا تمسكنا بلفظ الظهور، وحقيقة القلم؛ كان الحديث في ظهور القلم الأبنوس قطعاً» انتهى كلامه.

□ قلتُ: وما ذهب إليه الغماري من تأويل للحديث، لا يدل عليه ظاهر الحديث، وليس هو من الدلالات القوية؛ حيث نراه جنح إلى معنى غير ظاهر، بـل قد استقر فهمه على معنى خفيٍّ، هو من لازم المعنى لا غير! ومثل هذه الدلالة لا تستقيم وتفسيرات الشريعة، لـذا كان الأولى به أن يحمل الحديث على ظاهره أولاً، كما ذهب إليه عامة أهل العلم سلفاً وخلفاً، ثمَّت بعدها لا ضير أن يذكر لازم الحديث تباعاً، لأن يقف عند اللازم ويسقط دلالة الظاهر!

وقد مرَّ معنا كلام ابن عبد البر رحمه الله في معنى الحديث: «أما قوله: «وفشو القلم»، فإنه أراد ظهور الكتابة، وكثرة الكتاب»، وبـذا التفسير ذهب عامة أهل العلم: كابن قتيبة، والقرطبي، وغيرِهم، ولا سيل لطالب العلم أن يتخطى تفسير الأئمة المتقدمين إلى تأويلات المعاصرِين؛ ولا سيما إذا كانت مخالفة لتفسيرات السلف، أو كان فيها إسقاط لكلامِهم!

إنَّا وكلُّ مُسلِّمٍ؛ لا نختلف على تقديم ظاهر النصّ أولاً، وبعدها لا

تُثْرِيبَ عَلَى مَا دَلَّ عَلَيْهِ النَّصُّ بِاللَّازِمِ أَوْ بِالتَّضْمِينِ، سَوَاءً اتَّفَقْنَا أَوْ اخْتَلَفْنَا، مَا كَانَ الْاسْتِبْنَاطُ فِي دَائِرَةِ الْعِلْمِ الشَّرِيعِيِّ الَّذِي تَحْتَمِلُهُ الْأَدِلَّةُ الشَّرِيعِيَّةُ، وَوَظَفَهُ أَهْلُ الْعِلْمِ الْمُعْتَبِرِينَ الْمَشْهُودُ لَهُمْ بِالْعِلْمِ وَالْتَّقْوَى، وَلِي فِي كَسْفِ أَخْطَأِ هَذِهِ التَّأْوِيلَاتِ الْعَصْرِيَّةِ كِتَابٌ بِعِنْوَانِ: «تَهَافُتُ الْإِعْجَازِ الْعِلْمِيِّ»، أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى إِنْتَمَاهُ، وَاللَّهُ وَلِيُ الصَّالِحِينَ.



الفصل الثاني منهج الصيانة ومواردها

إِنَّمَا أَشَاءَ عِنْدَ تَصْنِيفِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ أَنْ أُطِيلَ الدَّيْلَ فِي بَحْثِهَا، أَوْ أَتَوَسَّعَ فِي بَسْطِ مَبَاحِثِهَا، لَأَنَّى أَرَدْتُ مِنْهَا الْأَخْتِصَارَ غَيْرَ الْمُخْلَلِ، وَقَصَدْتُ مِنْهَا الدَّلَالَةَ بِإِيمَاجِزٍ مَا اسْتَطَعْتُ إِلَى ذَلِكَ سَيِّلًا.

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّ هَذِهِ التَّصْوِيَاتِ لَمْ تَكُنْ فِي حَقِيقَتِهَا إِلَّا جُبَاسَاتُ ذَهْنٍ، وَقَرَائِحُ فِكْرٍ، تَلَقَّحَتْ وَتَحَصَّلَتْ مِنْ خَلَالِ قِرَاءَاتِ السَّائِحةِ، وَمُطَالَعَاتِ الْعَابِرَةِ لِكَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، لِذَلِكَ لَمْ أَكُنْ رَاصِدًا لَهَا الْقِيَدَ، وَلَا قَاصِدًا لَهَا الصَّيْدَ، اللَّهُمَّ إِنَّمَا كَانَتْ شَذَّرَاتٍ وَتَصْحِيحَاتٍ جَادَ بِهَا الْقَلْمُ، وَفَاضَ بِهَا الْفِكْرُ، لَعَلَّ وَعَسَى أَنْ تَبْقَى طَلِيلَةً تَأْلِيفٍ جَدِيدٍ مُفْيِدٍ، مَا قَدْ يُجْرِيهِ اللَّهُ عَلَى قَلْبِي، وَيَدَدِيْخُرُهُ لِنَفْسِي، وَإِلَّا يَخُصُّ بِهِ غَيْرِي، وَاللَّهُ يُؤْتِي فَضْلَهُ مَنْ يَشَاءُ.

لِأَجْلِ هَذَا؛ فَإِنَّمَا لَمْ أَرِدْ مِنْ هَذِهِ الرِّسَالَةِ إِلَّا التَّقْرِيبَ وَالتَّوْضِيْحَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّلْمِيْحِ، وَقَصَدْتُ أَيْضًا مِنْهَا الْعِبَارَةَ بِشَيْءٍ مِنَ الإِشَارَةِ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَخَرَجَ الْكِتَابُ عَنِ الْأَخْتِصَارِ الَّذِي قَصَدْنَا إِلَيْهِ الْطُّولِ الْبَعِيدِ مَعَ مُدَدٍ مِنَ الْوَقْتِ، الشَّيْءَ الَّذِي لَا نُرِيدُ!

ومن هنا، فليعلم الناظر أنني لم أشأ أن أكتب في هذه الرسالة عن كُلِّ متعلقات الكتاب والكتاب: من مناهج البحث والتأليف، أو آداب الجمِع والتَّصْنِيف، أو دراسة النسخ والتحقيق، أو طريقة البحث وأساليب الكتابة، أو بيان صناعة التَّحْرِيج والتَّرْجِيم.

أو قواعد الخط والإملاء، أو ضبط الكتاب وتنقيطه، أو رسم خططه وتحطيطه، أو تجويد نصوصه وتبيينه، أو تمنمته وتنضيده.

أو أخبار الكتب وفنونها، أو أخبار الكتاب والوراقين والكتبيين والنساخ، أو غير ذلك مما هو من أخبار آداب الكتاب، ومناهج التأليف والكتاب، بل أردت بعض الإشارات والتصويبات التي تعزز صيانة الكتاب الإسلامي من دخولات التشويه الماسحة له من الأغالطي الخاطئة، والتشبهات المقيمة.

ولائي مع هذه الضرورب، وعدم الوقوف مع ما ذكرته هنا؛ إلا إنني لم أقطع منها حبائل الوصل، ولم أمتئع عن ذكر وصلات مبالغتها، بل مددت منها حبائل مذكرات لبعض الفوائد العالقة ببعض ما ذكرناه إنفا، مما له علاقة^(١)

(١) فائدة: هناك فرق بين «العلاقة»، و«العلاقة» من أوجهه:

الأول: أن «العلاقة» بفتح العين، لما يتعلّق به، لذا استخدموها كثيراً في الحب والهوى والصداقة وما إلى ذلك.

بصياغة الكتاب، لِذَا إِنَّ مَا جَاءَ هُنَا مِنْ أَطْرَافٍ مِبَاحِثَهَا وَشَدَّادِهَا كَانَ مِنْ بَابَاتِ الاتِّباعِ لَا اسْتِقْلَالٍ، وَاللَّهُ الْمَوْفُقُ، وَهُوَ الْمَعِينُ.

وَعَلَيْهِ؛ فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَقْفَى عَلَى بَعْضِ الْمُصَنَّفَاتِ الَّتِي أَتَتْ عَلَى مِبَاحِثٍ وَآدَابِ الْكِتَابِ، وَمَنَاهِجِ التَّأْلِيفِ وَالْكِتَابِ، فَلِيَنْظُرْهَا فِي مَظَاهِرِهَا وَمَحَالِهَا.

عَلَى أَنَّى - وَأَنَا أُجَادِبُ الْإِيجَازَ - لَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أُبَرِّخَ مَكَانِي هَذَا؛ حَتَّى أُوصِي بِقَرَاءَةِ بَعْضِ مَا تَرَكَهُ عُلَمَاؤَنَا الْأَوَّلُونَ مِمَّا يُعَدُّ أَصْلًا فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ.

فَهَاهُكَ أَخِي الْمُسْلِمُ بَعْضًا مِنْ مَحَاسِنِ مَا أَلْفَ في هَذَا الْفَنِ، وَأَجْوَدُ مَا حُرِّرَ

فِي مَوْضُوعِهِ عَلَى اخْتِصارِ مُوجِزٍ:

كِتَابُ : «أَدَبُ الْكِتَابِ» لابن قُتْيَيَةَ، وَأَوَّلِ كِتَابٍ «الْحَيْوَانِ» لِلْجَاحِظِ، و«تَحْقِيقُ النُّصُوصِ»، و«قُطْوِفِ أَدِبِيَّة»، و«الْتُّرَاثُ الْعَرَبِيُّ» كُلُّهَا لِعَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ، و«قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ» لِأَحْمَدَ بَاشَا، و«أَخْطَارِ عَلَى الْمَرَاجِعِ الْعِلْمِيَّةِ لِأَئِمَّةِ السَّلْفِ» لِعُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الصَّافِيِّ، و«نُمُوذِجٌ مِنَ الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ» لِمُحَمَّدِ مُنْيِرِ عَبْدِهِ آغا الدِّمْشِقيِّ، وَمَا خَطَّتُهُ يَدُ الْمُحَدِّثِ أَحْمَدَ شَاكِرٍ فِي «تَصْحِيحِ الْكُتُبِ وَصُنْعِ الْفَهَارِسِ»، وَهِيَ فِي حَقِيقَتِهَا مُسْتَلَّةٌ مِنْ مُقَدَّمَةِ شَرِحِهِ وَتَحْقِيقِهِ لـ «جَامِعِ

الثَّانِي: أَنَّ «الْعِلَاقَةَ» بِكَسْرِ الْعَيْنِ، فَقَدْ جَاءَتْ كَثِيرًا لِمَا يُعَلَّقُ بِهِ الْإِنَاءُ أو السَّيْفُ أو السَّوْطُ وَنَحْوُهُ.

الثَّالِثُ: أَمَّا «الْعِلَاقَةَ» بِضمِّ الْعَيْنِ، فَلَحْنُ صَرِيْحٌ.

الترمذيّ.

وكتاب: «تاریخ الخط العربي وأدابه» لمحمد طاهر الكردي الخطاط، وهو كتاب مهم في بابه، ونادر في موضوعه، ولله كتاب: «حسن الدعابة فيما ورد في الخط وأدوات الكتابة»، وهو بديع فائق العبارة، ليس له نظير في مذهب القلم وأدوات الكتابة، فدونكه!

وكتاب: «التعالم» و«الرقابة على التراث» كلامها لشيخنا بكر أبو زيد، وغيرها مما ذكر آنفًا.

* * *

□ ومن أبرز كتب علم قوائم الكتب والمراجع:

١- «الفهرست» لابن النديم، المتوفى سنة (٤٣٨).

٢- «مفتاح السعادة ومضياع دار السيادة» لأحمد بن مصطفى ابن حليل، المعروف بطاش كبرى زاده، المتوفى سنة (٩٦٨).

وقد أجرى المؤلف كتابه هذا، على تقسيمات فكريّة، قائمة على رأيه في العلوم العربية والإسلامية - نظرية وعملية - مستهدفاً تصفيّة النفس الإنسانية، وإيقاها إلى السعادة عن طريق الاطلاع على العلوم والمعارف.

٣- «كشف الطنوں عن أسامي الكتب والفنون» لمصطفى بن عبد الله، كاتب جلبي، المعروف: بالحاج خليفة، المتوفى سنة (١٠٦٧).

وقد اعتاد الناس أن يقولوا: حاجي خليفة - وهو نطق خاص بإخواننا

الآتراك، فينبغي أن يظل خالصاً لهم!

وهذا الكتاب أتفع ما صنف في علم قوائم الكتب، وأجمع ما كتب في موضعه بالعربية، كما يقول الأستاذ الزيكلي رحمة الله، وأيسر ما ألف فيه أيضاً؛ وذلك لأنَّ الحاج خليفة رحمة الله قد رتبه على حروف «ألف باء»، وأنزل الحديث عن موضوعات العلوم، وأسماء الكتب على منازل هذه الحروف. فعلم التحو مثلاً يذكر في حرف التون، مع ذكر أبرز الكتب المصنفة فيه، والجبر والحساب يذكران في الحيم والحياء، وهكذا.

وغالباً ما يذكر الكتاب مرتين: مرَّةً في فنه، ومرَّةً في مكانه من حروف الهجاء؛ فكتاب مثل «النهاية» لابن الأثير، يذكره في حرف «الغين»، في أثناء الحديث عن علم غريب الحديث، ثم يورده في حرف «التون»، وهو حق مكانه. والمادة العلمية في هذا الكتاب غيريرة جداً، فقد ذكر نحو: (٢٠٠) على وفنا، ونحو: (١٥٠٠٠) عنوان كتاب، ونحو: (٩٥٠٠) مؤلف.

٤- «أسماء الكتب المتمم لكشف الظنون» لعبد اللطيف بن محمد بن مصطفى الشهير برياضي زاده، المتوفى سنة (١٠٧٨).

٥- «إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون» لإسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي، المتوفى سنة (١٣٣٩).

٦- ولا تُعول على كتابه: «هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين»، فهو قليل النفع، كثير الأخطاء، قاله الطناحي.

- ٧- و «اكتفاء القنوع بما هو مطبوع» لإدوارد فنديك.
- ٨- و «معجم المطبوعات العربية والمعربة» ليوسف إليان سركيس، المتوفى سنة (١٣٥١).
- ٩- و «خزائن الكتب العربية في الخاففين» للفيكونت فيليب دي طرازي، المتوفى سنة (١٣٧٥)، وقد أخصى في هذا الكتاب عدداً من المكتبات العربية في العالم، فبلغت نحو ألف وخمسمائة مكتبة، يقدر ما فيها من كتب عربية بنحو (٢٦٢) مليون مجلد (اثنين وستين ومائتي مليون) ما بين مخطوط ومتّبوع! وهذا الإحصاء إنما يرجع إلى سنة (١٣٦٧)، وهو تاريخ طبع الكتاب، ومن البديهي أنَّ هذا الإحصاء تعرّض بعدَ هذا التاريخ إلى زيادة كبيرة تحتاج إلى متابعة، انظر: «التراث العربي» (١١).
- ١٠- ومن وراء ذلك كُلّه يأتي كتاب: «تاريخ الأدب العربي» للمستشرق الألماني كارل بروكلمان، المتوفى سنة (١٣٧٥)، وهو كتاب نافع جداً، في الدلالة على أماكن وجود المخطوطات، ويشبهه ويربي عليه كتابنا الآتي.
- ١١- «تاريخ التراث العربي» للعالم المسلم التركي محمد فؤاد سرّجين، وقد أصدر منه عدة أجزاء بالألمانية، وتقوم على ترجمته جامعه الإمام محمد بن سعوٰد الإسلامية، فإنه عند تناوله سيكون آية في بايه.
- ومع هذا، فعلى استدراكاً وفواتٍ كثيرة، من أحاسين من تتبعها ما كتبه الشيخ حكمت بشير ياسين ومن معه، في عشرة مجلدات مما هو متعلق

بِكُتُبِ التَّقْسِيرِ وَالقراءاتِ، وَلِمَا يَتَّهِي الْكِتَابُ بَعْدُ، وَهُوَ مِنْ مَطْبُوعَاتِ مَجْمَعِ الْفِقْهِ الإِسْلَامِيِّ بِجُدْدَةَ، لِذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الْأَهْمَىَّةِ بِمَكَانٍ.

وَمِنْ مَفَاحِرِ الفَهَارِسِ وَأَكْبِرِهَا الْيَوْمَ، هُوَ مَا قَامَتْ بِهِ مُؤَخِّرًا مُؤْسَسَةُ آلِ الْبَيْتِ بِالْأَرْدُنِ، تَحْتَ عِنْوَانِ: «الفَهْرِسِ الشَّامِلِ لِلتِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ وَالإِسْلَامِيِّ الْمَخْطُوطِ» فِي شَتَّى الْفُنُونِ، وَقَدْ بَلَغَ حَتَّى سَاعَتِي هَذِهِ عِشْرِينَ مجلَّدًا، وَلِمَا يَتَّهِي بَعْدُ، وَيُعَدُّ هَذَا مِنْ أَصْحَامِ الفَهَارِسِ الْآنَ وَأَشْمَلُهَا، وَهُنَاكَ فَهَارِسُ كَثِيرَةُ لَمْ أَتَكَلَّفْ ذِكْرَهَا هُنَاكَ.

فَهَذِهِ مُصَنَّفَاتُ عِلْمِ قَوَائِيمِ الْكُتُبِ، أَوْ عِلْمِ المَرَاجِعِ «الْبَيْلِيوُجُرَافِيَّةِ». وَقَدْ طُبِعَتْ هَذِهِ الْكُتُبُ بِجَمِيعِهَا، وَلِكُنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى تَحْقِيقٍ جَدِيدٍ، يَقُولُونَ بِهِ نَفَرُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْأَئْبَاتِ الَّذِينَ يَجْمِعُونَ بَيْنَ مَعْرِفَةِ الْعِلْمِ وَمَعْرِفَةِ الْكُتُبِ! انْظُرْ كِتَابَ: «الْمُوجَزُ فِي مَرَاجِعِ التَّرَاجِمِ»، وَ«مَدْخَلُ التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ» كِلاهُما لِلْأَسْتَاذِ مُحَمَّدِ الطَّنَاحِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ.

□ عَلَى أَنَّهُ يَنْبَغِي التَّنْبِيهُ إِلَى أَنَّ عِنْيَاتِ الْمُسْلِمِينَ بِهَذَا الْفَنِّ، قَدْ أَخْذَ شَكْلًا آخَرَ، هُوَ مَا عُرِفَ بِالْمَعَاجِمِ وَالْفَهَارِسِ وَالْمَشِيَخَاتِ وَالْأَئْبَاتِ وَالْبَرَامِيجِ. وَهُوَ لَوْنٌ مِنَ التَّالِيفِ يَجْمِعُ بَيْنَ الشِّيُوخِ وَالْكُتُبِ، فَقَدْ جَرَى كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ عَلَى أَنْ يَصْنَعَ لِنَفْسِهِ مُعْجَمًا أَوْ فِهْرِسًا أَوْ مَشِيَخَةً أَوْ ثَبَّاتًا أَوْ بَرْنَاجًا يَذْكُرُ فِيهِ شِيُوخَهُ الَّذِينَ أَخْذَ عَنْهُمُ الْعِلْمَ وَالْكُتُبَ الَّتِي سَمِعَهَا مِنْهُمْ، مُسْنَدًا إِلَى مُؤْلِفِيهَا.

□ أمّا الفِهْرِسْتُ: فَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ، تَدْلُّ عِنْدَ الْفُرْسِ عَلَى جُمْلَةِ الْعَدَدِ لِمُطْلَقِ الْكُتُبِ، ثُمَّ عَرَبَتْهَا الْعَرَبُ، وَسَيَّأَتِي بِيَاءُهَا فِي «صِيَانَةِ الْفَهَارِسِ وَمُلْحَقَاتِهَا» إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

فَمِنْ كُتُبِ الْفَهَارِسِ: «مُعْجَمُ السَّفْرِ» لِلْحَافِظِ السَّلْفِيِّ، و«الْمُعْجَمُ الْمُخْتَصُ» لِلْذَّهَبِيِّ، و«الْمُعْجَمُ الْمُفَهَّرُسُ» لِابْنِ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ، و«فِهْرَسَةُ ابْنِ خَيْرِ الْأَشْبِيلِيِّ»، و«مَشِيقَةُ ابْنِ الْجَوْزِيِّ»، و«ثَبَتُ النَّذْرُومِيِّ»، و«بَرْنَامِجُ ابْنِ أَبِي الرَّبِيعِ» وغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ.

أمّا الْبَرْنَامِجُ: فَهُوَ أَيْضًا فَارِسِيُّ، وَهِيَ عِنْدُهُمْ تَدْلُّ عَلَى الْوَرَقَةِ الْجَامِعَةِ لِلْحِسَابِ أَوْ بِمَعْنَى الزَّمَامِ الَّذِي يُرْسَمُ أَوْ يُقَيَّدُ فِيهِ مَتَاعُ التُّجَارِ وَسِلْعُهُمْ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ - وَبِخَاصَّةِ أَهْلِ الْمَغْرِبِ وَالْأَنْدُلُسِ بِالْمَعْنَيَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ المَذْكُورَيْنِ فِي مَعْنَى الْفِهْرِسْتِ.

وَتَدْلُّ لَفْظَةُ الْبَرْنَامِجِ الْآنَ عَلَى الْمَهْجَ العَامِ الَّذِي يَضَعُهُ الْمَرْءُ لِيَتَبَعَهُ فِي أَعْمَالِهِ وَشُؤُونِهِ.

* * *

□ ومن تمام الفائدة أن نشير إلى من كتبوا في فن تحقيق النصوص:
 فأول من ارتأى الطريق الأستاذ عبد السلام هارون، في كتابه «تحقيق النصوص ونشرها»، وقد صدرت الطبعة الأولى منه عام (١٣٧٤)، وهو كما قال بحق: «أول كتاب عربي في هذا الفن، يوضح مناهجه، ويعالج مشكلاته». وكان المستشرق الألماني «برجسترaser» قد ألقى محاضرات في أصول نقد النصوص ونشر الكتب على طلبة قسم اللغة العربية - الدراسات العليا - بكلية الآداب «جامعة القاهرة» سنة (١٣٥٠)، ولكن هذه المحاضرات لم تطبع إلا في عام (١٣٨٩)، بدأ الكتاب المصري، بعنوان الدكتور محمد حمدي البكري.
 ثم كتب الدكتور صالح الدين المنجد، في ذلك شيئاً نشره في العدد الثاني من مجلة «معهد المخطوطات» بالقاهرة، في البحث الثالث، من كتابها مقدمة في المنهج، عن توثيق المخطوطات والمصادر، وتحقيق المتن، دراسة النص.
 وتكلم الأستاذ شوقي ضيف، في الفصل الثالث من كتابه «البحث الأدبي» على التوثيق والتحقيق، والجديد في هذا البحث - كما يقول الأستاذ حمد مطلوب أن المؤلف استفاد من تجاربه في تحقيق الكتب، وضرب الأمثلة من كتبه، وبذلك كان أكثر دقةً من لم يعانون مصاعب التحقيق!
 وأخرج الأستاذ نوري حمودي القيسي، والأستاذ سامي مكي العالمي كتاب: «منهج تحقيق النصوص ونشرها»، واعتمدا على القواعد العامة التي وضعها السابقون، وعلى تجاربها في هذا الميدان.

وكان الأستاذ مصطفى جواد، قد ألقى سنة (١٣٨٥)، على طلبة الدراسات العليا «تأثير اللغة العربية» بجامعة بغداد، محاضرات في تحقيق النصوص، وقد قام أحد طلابه النجاشي، وهو الأستاذ عبد الوهاب محمد العذواني بنشرها، في مجلة «الموارد البغدادية» - العدد الأول من المجلد السادس، (١٣٩٧)، بعنوان: «أمالى مصطفى جواد فى فن تحقيق النصوص». راجع: نظرًا في تحقيق الكتب - علوم اللغة والأدب للدكتور أحمد مطلوب، مجلة معهد المخطوطات - المجلد الأول - العدد الأول الكويت (١٤٠٢).

ثم كتب الأستاذ عبد الهادي الفضلي، كتاباً في هذا الفن، بعنوان: «تحقيق التراث»، ومن أراد مزيداً، فلينظر: «مدخل التراث العربي» للطناحي (٦). فهذه الكتب في غيرها من المؤلفات: تعتبر جامعة نافعة لكل كاتب أريب وطالب ليب، كما أن فيها غنية وكفاية عن كثير مما جاء بعدها، وفي كل خير، وفي بعضها من الغوايد والتواتر ما ليس عند الآخر، ولن يحرم الناظر فيها منفائدة، ولن يعلو بعضها على بعض، بل سهلتها التواخي والاختلاف، كالآرواح التي يُعرف بعضها ببعضًا، والله الهادي إلى سواء السبيل.



الفصل الثالث الاعتبار بكتب السلف

إن كتب السلف: هي اعتمادي بعد الله تعالى فيما أقرأه وأكتبته في «صيانت الكتاب»، وفي تضحيح أخطاء الكتاب في هذه الرسالة. وذلك من خلال قراءتي لها، والوقوف على مناهج أصحابها في الخط والصف والتفسير وغير ذلك من ترتيب التأليف، وتعریف التصنيف كما جاءت عندهم.

فعندئذ كانت كتب أهل العلم من أئمة الإسلام سلفاً وخلفاً هي العمدة والمرجع والقانون في وزان ومحاكمة كل كتاب جاء بعدها من كتب المسلمين، لاسيما هذه الأيام التي طغت فيها الحضارة الغربية على كثير من حياة أبناء المسلمين، سواءً في السياسة والتعليم، أو في التأليف والتصنيف.

لذا فقد ضربنا صفحات عن اعتبار تراث الكتاب المعاصر لاسيما الذي نالته أيدي التجريب، أو حرقته وحرزات أفلام المتعالين.

او مسه طائف من مناهج المستشرقين الغابرة، أو غيرهم من المستغربين، من ركنا إليهم في بعض أطارات الجامعات في رسائلها (الأكاديمية)، والله الموفق!

وَمِنَ الْمُفَارِقَةِ الشَّاسِعَةِ بَيْنَ الْمِثَالِ وَالْتَّمَثِيلِ؛ أَنَّ بَعْضًا مِنْ كُتُبِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي خَرَجَتْ مَطْبُوعَةً لَا تُعْتَبِرُ مِقْيَاسًا لِلتَّأْلِيفِ، وَلَا أُنْمُوذِجًا فِي التَّصْنِيفِ وَذَلِكَ عَلَى ضَوْءِ مَا أَرَدْتُهُ مِنْ خَلَالِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ!

بَلْ هِيَ كَغَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي أَصَابَهَا شَيْءٌ مِنَ الْلَّمَمِ وَالْقَرَرِ، وَشَيْءٌ مِنَ الْخَطَا وَالْمُغَالَبَةِ، لِكِتَبِي وَلِلَّهِ الْحَمْدُ لَمْ أَزْلَ قَائِمًا عَلَى تَصْحِيحِهَا وَتَصْوِيبِهَا لَا سِيمَا فِي الْجَدِيدِ مِنْهَا، أَوْ فِي الَّتِي أَعَدْتُ تَنْضِيدهَا وَطَبَعَهَا: فَمِنْ هُنَا لَمْ أَزْلَ مُجْتَهِدًا فِي صِيَانَتِهَا مَمَّا ذَكَرْتُهُ مِنْ أَخْطَاءِ الْكِتَابَةِ وَالتَّنْسِيقِ.

وَمَا هَذَا إِلَّا اعْتِرَافٌ بِقُصُورِ الْبَشَرِ، وَنَقْصِ عِلْمِهِمْ، وَعَجْزِ قُدْرَتِهِمْ، فَكُمْ مِنْ كِتَابٍ قَدْ أَمْسَى صَاحِبُهُ عَنْهُ مُطْمَئِنًا رَاضِيًّا، ثُمَّ أَصْبَحَ عَنْهُ نَاقِدًا قَاضِيًّا، وَلَوْ أَرَادَ كُلُّ أَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ عَهْدًا عَلَى نَفْسِهِ بِالْأَلِيُّطْبَعَ لِهُ كِتَابٌ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَسْتَوِي عَلَى سُوقِهِ، وَيَنَالَ مِنْهُ تَمَامُ الْقَبُولِ وَالرَّضَا؛ لِمَا طُبِعَ لَهُ كِتَابٌ، وَمَا جَرَى لَهُ مِدَادٌ، لِذَلِكَ مَا يَكْتُبُ اللَّهُ تَعَالَى الْعِصْمَةُ وَالْكَمَالُ إِلَّا لِكِتَابِهِ الْعَزِيزِ، وَسُنْنَةِ نَبِيِّهِ الصَّحِيْحَةِ！
 كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ أَخْيَالًا فَكَثِيرًا﴾ (النساء: ٨٢).

وَقَالَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ أَبُو عَلَيٍّ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ الْحَسَنِ الْلَّخْمِيِّ الشَّامِيُّ الْبَيْسَانِيُّ الْأَصْلُ رَحْمَهُ اللَّهُ (٥٩٦)، فِي رِسَالَةِ لَهُ بَعَثَ بِهَا إِلَى الْعِمَادِ الْأَصْفَهَانِيِّ يَعْتَدِرُ إِلَيْهِ مِنْ كَلَامِ اسْتَدْرَكَهُ عَلَيْهِ: «إِنِّي رَأَيْتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ؛ إِلَّا قَالَ فِي غَدِهِ: لَوْ غُيَّرَ هَذَا لِكَانَ أَحْسَنَ، وَلَوْ زِيَّدَ كَذَا لِكَانَ يُسْتَحْسَنُ،

ولو قُدِّمَ هَذَا لِكَانَ أَفْضَلَ، وَلَوْ تُرِكَ هَذَا لِكَانَ أَجْلَى، هَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعِبَرِ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِيَالِ النَّقْصِ عَلَى جُمْلَةِ الْبَشِّرِ، انْظُرْ: «شَرَحُ الْإِحْيَاءِ» لِلزَّبِيدِي (١/٣)، و«الإِعْلَامُ بِأَعْلَامِ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ» لِمُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ النَّهْرَوَانِيِّ الْحَنَفِيِّ (٩٨٨).

وَعَلَى اسْتِهَارِ هَذِهِ الْمُقْوِلَةِ، إِلَّا إِنَّ بَعْضَهُمْ يَنْسِبُهَا إِلَى الْعَمَادِ الْأَصْفَهَانِيِّ، إِمَّا اخْتِصَارًا مِنْهُمْ أَوْ هُمَا، وَكِلَاهُمَا ظَاهِرُ الْخَطَا!

فِيمَنْ هُنَا كَانَتْ كُتُبُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى مَرْءَةِ الْعُصُورِ مَحَلًا لِلنَّقْدِ وَالتَّصْحِيحِ، وَالْمُرَاجَعَةِ وَالتَّصْوِيبِ، وَهَلْ كِتَابُ «الرِّسَالَةِ» لِإِمامِ الشَّافِعِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ (٢٠٤) عَنَّا بَيْعِيدٌ! حَيْثُ دَارَ عِنْدَهُ بَيْنَ الْمُرَاجَعَةِ وَالتَّصْحِيحِ، وَالْزِيَادَةِ وَالتَّصْوِيبِ؛ حَتَّى خَرَجَ حَيْنَهَا بِاسْمِ «الرِّسَالَةِ الْجَدِيدَةِ»؛ طَارِحةً وَرَاءَهَا «رِسَالَتُهُ الْقَدِيمَةَ»!

□ فَائِدَةُ:

مِنَ الْمُقْرَرِ عِنْدَ الْعَامَّةِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِأَنَّ إِلَامَ الشَّافِعِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ كَانَ لَهُ مَذْهَبًا: مَذْهَبُ فِي الْعِرَاقِ وَمَذْهَبُ فِي مِصْرَ.

فَامَّا مَذْهَبُهُ الَّذِي فِي الْعِرَاقِ: فَهُوَ مَذْهَبُ الْقَدِيمِ الَّذِي تَلَقَّاهُ عَنْهُ تَلَمِيذُهُ هُنَاكَ، وَأَلْفَ فِيهِ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِهِ، لَا سِيمَّا كِتَابُهُ «الرِّسَالَةُ».

وَأَمَّا مَذْهَبُهُ الَّذِي فِي مِصْرَ: فَهُوَ مَذْهَبُ الْجَدِيدِ الَّذِي حَرَرَهُ عِنْدَمَا انتَقَلَ إِلَى مِصْرَ، مُرْوُرًا بِمَكَّةَ؛ حَيْثُ التَّقَى بَعْدَدِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَأَئِمَّةِ الْحَدِيثِ، فَعِنْدَهَا بدأ

لَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْأَدِلَّةِ، الْأَمْرُ الَّذِي تَرَاجَعَ مِنْ خِلَالِهَا عَنْ كَثِيرٍ مَمَّا كَانَ عَلَيْهِ بِالْعَرَاقِ، وَهُوَ مَا أَصْبَحَ يُعْرَفُ بِالْمَذْهَبِ الْجَدِيدِ، وَعِنْدَهَا أَعَادَ كِتَابَهُ «الرِّسَالَةُ»، فُسُمِّيَّتْ وَقْتَهَا: بِالرِّسَالَةِ الْجَدِيدَةِ.

وَمِنْ عَجِيبِ الْقَالَاتِ؛ أَنَّ نَفَرًا مِنْ حَمَائِلِ الطُّلَّابِ؛ ظَئُوا بَأْنَ الْإِمَامِ الشَّافِعِيَّ رَحْمَهُ اللَّهُ قَدْ عَيَّرَ مَذْهَبَهُ؛ لِتَغْيِيرِ عَوَادِي النَّاسِ وَطَبَائِعِهِمْ، وَأَنَّهُ رَاعَى الْمَصَالِحَ وَالْعَادَاتِ فَقَطَّ، وَأَنَّهُ أَفْتَى بِفَتَاوِي تُنَاسِبُ أَهْلَ مِصْرَ تَيْسِيرًا عَلَيْهِمْ... إِلَى آخِرِ هَذَا الْهَرَاءِ الْبَارِدِ!

وَمَا عَلِمُوا أَنَّ فَتَاوِي الشَّافِعِيَّ فِي مِصْرَ هِيَ أَشَدُّ مِنْ فَتَاوِيهِ فِي الْعَرَاقِ، وَأَنَّ مَذْهَبَهُ فِي الْعَرَاقِ أَقْرَبُ إِلَى التَّيْسِيرِ مِنْهُ فِي مِصْرَ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ أُصُولِهِ! هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَيْضًا أَنَّهُ بَنَى مَذْهَبَهُ الْجَدِيدَ عَلَى الْاِحْتِيَاطِ، وَلَا تُوجَدُ مَسْأَلَةٌ وَاحِدَةٌ تَرَاجَعَ عَنْهَا الْإِمَامُ بِدَعْوَى تَغْيِيرِ الظُّرُوفِ بَيْنَ مِصْرَ وَالْعَرَاقِ، وَالبَيْنَةُ عَلَى الْمُدَعِّيِّ، وَهَيَهَا!

وَكَمَا قَالَ تَلْمِيذُهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ رَحْمَهُ اللَّهُ لَمَّا قِيلَ لَهُ: مَا تَرَى فِي كُتُبِ الشَّافِعِيِّ الَّتِي عِنْدَ الْعَرَاقِيْنَ، أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ الَّتِي عِنْدَ الْمِصْرِيْنَ؟ قَالَ: «عَلَيْكَ بِالْكُتُبِ الَّتِي وَضَعَهَا بِمِصْرَ، فَإِنَّهُ وَضَعَ هَذِهِ الْكُتُبَ بِالْعَرَاقِ، وَلَمْ يَحْكُمْهَا، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مِصْرَ فَأَحْكَمَ ذَلِكَ»، انْظُرْ: «مَنَاقِبُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ» لِلْحَافِظِ البَيْهَقِيِّ (٢٦٣/١)، فَحَسِبْكَ بِمَا قَالَهُ تَلْمِيذُهُ إِمَامُ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ، وَدَعْ عَنْكَ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ!

وَقَدْ تَقَرَّرُ عِنْدَ أئمَّةِ الْمَذَهَبِ الشَّافِعِيِّ: بَأَنَّهُ لَا يَجُوزُ تَقْلِيدُ الشَّافِعِيِّ فِي مَذَهِبِ الْقَدِيمِ، وَلَوْ كَانَ الْمُقْلَدُ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ.

وَلَيْسَ مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الْفَقِيهَ لَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يُغَيِّرَ فَتْوَاهُ بِتَغْيِيرِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، بَلْ هَذَا مُكْنِفٌ فِي الْمَسَائلِ الاجْتِهادِيَّةِ الْمُبَيَّنَةِ عَلَى الْعُرُوفِ وَالْمَصَالِحِ وَرَفْعِ الْحَرَجِ، أَمَّا الْمَسَائلِ الْمُبَيَّنَةِ عَلَى الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ الصَّحِيحَةِ، فَهِيَ ثَانَةٌ وَصَالِحةٌ لِكُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ لَا تَبَدَّلُ وَلَا تَتَغَيَّرُ، فَتَأْمَلْ!

* * *

لِأَجْلِ هَذَا فَلَا سَيِّلَ لِأَحَدٍ مِنْ شُدَّادِ التَّأْخَذِ وَالتَّنَقَادِ أَنْ يَأْخُذَ عَلَى كُتُبِنَا الْقَدِيمَةِ، أَوْ يَظْنُنَّ بِنَا ظَنَّ السَّوْءِ: بَأَنَّنَا وَقَعْنَا فِي بَعْضِ الْأَخْطَاءِ الْكِتَابِيَّةِ الَّتِي حَذَرْنَا مِنْهَا هُنَا، كَمَا هُوَ مَزْبُورٌ فِي مَعَاطِيفِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ!

وَمَهْمَمَا يَكُنْ؛ فَنَحْنُ كُغْيِرِنَا مِنَ الْبَشَرِ نُصِيبُ وَنُخْطِي، لِكِنَّ الْحَطَأَ كُلُّهُ فِيمَنْ عَلِمَ الْحَطَأً وَدَامَ عَلَيْهِ، أَوْ عَلِمَ الْحَقَّ وَكَابَرَ فِيهِ!

فَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ سَيِّنَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ (البقرة:

.٢٨٦)

وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِ أَمَّتِي الْحَطَأَ وَالنُّسْيَانَ وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ» أَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَهُ وَابْنُ حَبَّانَ، وَهُوَ صَحِيحٌ، أَمَّا لِفْظُ ابْنِ مَاجَهِ: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ تَجَوَّزَ عَنْ أَمَّتِي...» الْحَدِيثُ، فَلَا يَصْحُ بِالْمَرَّةِ؛ لِأَنَّ فِيهِ أَبَا بَكْرٍ الْهُذَلِيَّ، وَهُوَ مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ!

وَقُولُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «كُلُّ ابْنِ آدَمَ خَطَّاءٌ، وَخَيْرُ الْخَطَائِينَ التَّوَابُونَ» أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ وَغَيْرُهُ، وَفِيهِ ضَعْفٌ، لِتَفَرُّدِ عَلَيْهِ بْنِ مَسْعَدَةَ بِهِ عَنْ قَتَادَةَ، وَهُوَ ضَعِيفٌ فِي قَتَادَةَ خَاصَّةً، وَقَدْ أَنْكَرَ الْحَدِيثُ أَيْضًا الْإِمَامُ أَحْمَدُ، كَمَا ذَكَرَهُ عَنْهُ الْخَلَالُ فِي عِلَّلِهِ كَمَا فِي «الْمُتَخَبِّ مِنْهُ» (٩٢).

وَمِنْ هُنَا فَنَحْنُ عَازِمُونَ عَلَى تَصْحِيحِ وَتَضْوِيبِ كُتُبِنَا وَرَسَائِلِنَا مَا طَالَتْ بَنَا الْحَيَاةُ، وَجَرَى الْقَلْمُ بَيْنَ الْأَنَامِلِ، وَوَقَعَ النَّظَرُ عَلَى الصُّحُفِ وَالزَّوَافِلِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

وَمِنْ نَافِلَةِ الْعِلْمِ وَطَارِفِ الذِّكْرِ؛ أَنَّنِي أَجِدُ مِنَ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ فِي تَصْحِيحِ كُتُبِي وَمُرَاجَعَتِهَا فِي طَبَعَتِهَا الْجَدِيدَةِ أَضْعَافَ أَضْعَافَ مَا أَجِدُهُ فِي طَبَعَتِهَا الْقَدِيمَةِ، وَهَلْمَ جَرَّا مَا يَبْيَنَ قَدِيمٍ وَجَدِيدٍ!

وَمِنْ خَافِيَاتِ الصُّدُورِ؛ أَنَّ أَحَبَّ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدِي مَنْ يَقْرَأُ كُتُبِي، لَا لِلَّذِي فِيهَا فَقَطُّ، بَلْ لِكُوْنِهِ وَقَفَ مَعِي وُقُوفَ الْأَطْلَالِ عَلَى أَثْمَنِ أُوقَاتِي فِيهَا، وَشَارَكَنِي فِي مُعَايَةِ مَا فِيهَا؛ حَيْثُ دَاقَ مَعِي حُلُوَاهَا وَمُرَهَا، وَسَلَانِي فِي غُرْبَتِي الَّتِي بَيْنَ سُطُورِهَا، فَكَانَ لِي خَلِيلًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ قَارِئًا مُسْتَقِيدًا.

وَهَذَا مَبْلَغٌ حُبِّي لِلَّذِينَ ذَكَرْتُهُمْ، أَمَّا أَخْلَصُهُمْ إِلَيَّ نَحِيَا: فَهُوَ مَنْ إِذَا قَرَأَ كُتُبِي أَوْ بَعْضَهَا: مَدَّنِي بِنَصِيحةٍ وَتَصْحِيحٍ، أَوْ زَوَّدَنِي بِاسْتِدْرَاكٍ وَتَوْضِيحٍ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ أَخَّا لَطِيفًا وَتَقِيًّا خَفِيًّا، فَلَا تَرَاهُ يَطِيرُ بِذُكْرِ مَلْحُوظَاتِهِ، وَلَا

يَتَكَاثِرُ بِهَا بَيْنَ حَظْوَنَاتِهِ... وَمِثْلُ هَذَا الْأَخِ فِي مِثْلِ هَذَا الزَّمَانِ: قَلِيلٌ عَزِيزٌ، بَلْ
هُوَ كَالرَّاحِلَةِ الْوَاحِدَةِ فِي الْإِبْلِ الْمَائِةِ، وَلَا إِخْالُكَ لَهُ وَاحِدًا! وَاللَّهُ هُوَ الْمَرْجُو،
وَعَلَيْهِ التَّسْكُلَانُ.



الفصل الرابع الاعتذار من كتب الخلف

لاشك أن الاعتصام بمنهج كتب السلف في التأليف؛ متوقف بدأه على ذكر ما جاء مخالفًا لها كي تستثير الطريق وتتضخّف الفكرة، ليأخذ المسلم منها طريق الصواب في ترويض قلمه وتبسيط كتابه بمحاراة لكتاب السلف تائياً وترتباً، وسمة وتبويها؛ لذا كان إغفال التمثيل هنا بعض كتب المعاصرین لمن يخدم موضوع كتابنا في صون الكتاب الذي نريد.

□ وبمعناه قال أبو فراس الحمداني:

عَرَفْتُ الشَّرَّ لَا لِلشَّرِّ
لِكِنْ لِتَوَفِّيهِ

وَمَنْ لَمْ يَعْرِفِ الشَّرَّ
مِنَ النَّاسِ يَقْعُدْ فِيهِ

وهذا، يترك لنا أيضًا مساحة من الاعتذار عند إخواننا الكتاب الذين جرى التمثيل ببعض كتبهم، وما جاء فيها من ميل وإجحاف في بعض عناوينهم وتأليفهم، الأمر الذي يدفعنا ضرورة لذكر شيء مما عندهم. في حين أننا قد وطنا أنفسنا على طلب الرضا والتساهم مع كل من رحفل بقلمه في مناصرة الإسلام والمسلمين، هذا ما نظنه بكل مسلم كاتب للحق، وإنما فعل الكتاب السلام!

ويعلم الله؛ إنني ما أردت هناء، أن أغمر أحداً بعينه أو ألمز شخصاً باسمه،

ولا قَصَدْتُ أَنْ أُظْهِرَ نِكَايَةً بِمَنْ هُنَاكَ، بَلْ الْأَمَانَةُ الْعِلْمِيَّةُ قَاضِيَّةٌ عَلَى الْجَمِيعِ،
وَالْمُنَاصِحَةُ الْأَخْوَيَّةُ بَاقِيَّةٌ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ، وَرُبَّمَا وَقَفَتِ الْأَمَانَةُ وَحْبِسَتِ النَّصِيحَةُ
عَلَى ذِكْرِ شَيْءٍ مِنْ أَخْطَاءِ بَعْضِ الْمُسْلِمِينَ، وَهَلْ الْجَرْحُ وَالتَّعْذِيلُ عِنْدَ سَلَفِنَا
الصَّالِحُ إِلَّا مِنْ هَذَا! وَهَلْ تَحْذِيرُ الْمُسْلِمِينَ وَنُصْحُحُهُمْ إِلَّا مِنْ هَذَا الْبَابِ! لِقَوْلِهِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ: «حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتٌّ» قِيلَ مَا مُنَزِّهٌ يَا رَسُولَ اللهِ؟ قَالَ: «إِذَا لَقِيْتَهُ
فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، وَإِذَا دَعَاكَ فَأَجِبْهُ، وَإِذَا اسْتَضَحَكَ فَانْصَحْ لَهُ، وَإِذَا عَطَسَ فَحَمِدْ
اللهَ فَسَمِّتْهُ، وَإِذَا مَرِضَ فَعُدْهُ، وَإِذَا مَاتَ فَاتَّئِعْهُ»، وَفِي لَفْظٍ: «فَشَمَّتْهُ» بِالْمُعْجَمَةِ.
وَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «الَّذِينُ النَّصِيحَةُ قُلْنَا لَمْنِ؟ قَالَ: «اللهُ وَلِكِتَابِهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِأَئِمَّةِ
الْمُسْلِمِينَ وَعَامَّتِهِمْ» أَخْرَجَهُمَا مُسْلِمٌ.
وَعِنْدَ أَحْمَدَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «الَّذِينُ النَّصِيحَةُ» ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، قَالَ: قِيلَ يَا رَسُولَ
اللهِ لَمْنِ؟ قَالَ: «اللهُ وَلِكِتَابِهِ وَلِأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ».
فَالْعُذْرُ مَوْصُولٌ هُنَا بُكْلٌ أَخِي كَتَبَ سَوْدَاءَ فِي بَيْضَاءِ مُنَاصِرَةٍ مِنْهُ لِلْحَقِّ،
وَمُنَابَذَةٌ لِلْبَاطِلِ، وَالْإِعْذَارُ حِينَهَا مِنَ اللهِ تَعَالَى، فَهُوَ الْعَالَمُ بِذَاتِ الصُّدُورِ وَمَا
تُخْفِيهِ السُّطُورُ!

* * *

وَأَخْيَرًا؛ فَكُلُّ مَنْ ذَكَرْتُهُمْ فِي كِتَابِي هَذَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّسْمِيَّةِ أَوِ الإِظْهَارِ، لَمْ
يَكُنْ مِنْ بَسْطِ اللِّسَانِ أَوْ سُوءِ الْحِنَانِ (عَيَادًا بِاللهِ!) بَلْ مَا كَانَ إِلَّا لِأَمْرِينِ:

الأول: أخذًا بقوله تعالى: ﴿فَاعْتِرُوا يَتَأْوِلِي الْأَبْصَرِ﴾ (الحشر: ٢)، و قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعْرَةً لِأُولَئِكَ الْأَبْصَرِ﴾ (النور: ٤٤)، و قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكْرًا لِأُولَئِكَ الْأَلْبَى﴾ (الزمر: ٢١).

فكانت العبرة مقصداً شرعياً، والذكرى مطلباً عقلياً؛ كي تستقيم

الحروف على أطرافها هنا في مباغي التوضيح ومراجعي البيان.

والثاني: أن من بيات المعرفة أن غالب التصحيح، وعامة المناصحة إذا كانت فرضية عقلية، أو تمثيلاً نظرياً: قل أئرها، وضعف وقوعها، لذا كلما كانت النصيحة والتحذير لما هو مشاهد وكتابٌ كانت النصيحة أصرح، والقريحة أوقع، والتحذير أبلغ، فكان عندها الخبر موافقاً للخبر، وقد صح عنه عليه السلام أنَّه قال: «ليس الخبر كالمعاينة» آخر جهه أحمد وغيره، وهو حديث صحيح مرفوع، رواه ثلاثة من الصحابة: أنس وأبو هريرة وابن عباس رضي الله عنهم.

* * *

لأجل هذا؛ فقد مددت ساط العذر، وسقيت أرض القطيعة بلالها، خوفاً من جفوة القلوب، وإن الصدور فالعذر طابت، والنصيحة أردت، والله من وراء القصد.



الفصل الخامس

منهج تصويبات الصيانة

إنَّ هذِه الرِّسالَةُ وَمَا حَوْتُهُ مِنْ تصويباتٍ، وَمَا تَضَمَّنَتْهُ مِنْ مَلحوظاتٍ لَيْسَ بالضروري اعتبارُ أحكامها، أو الأخذُ بِكُلِّ مَا فِيهَا؛ بَلْ هِيَ دَائِرَةٌ بَيْنَ التَّصْحِيحِ وَالتَّصْوِيبِ، وَبَيْنَ الرَّدِّ وَالْقَبُولِ، إِلَّا إِنَّا مَعَ هَذَا نَرْجُو مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الصَّادِقِينَ، وَأَرْبَابِ الْأَقْلَامِ الْمُجَاهِدِينَ، أَنْ يَنْظُرُوا إِلَيْهَا بَعْدَ النَّقْدِ وَالتَّصْحِيحِ، وَأَنْ يَعْتَبِرُوا بِمَا جَاءَ فِيهَا أَخْذًا وَتَوْظِيفًا، عَلَى النَّحْوِ الْآتيِ:

أَوَّلًا: فَمَا وَافَقَ الْحَقَّ مِنْهَا أَوْ قَارِبَهُ؛ أَخْذُوا بِهِ وَاعْتَبِرُوهُ، لَأَنَّ هَذَا بَابُهُ الْقَبُولُ وَالاعتبارُ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ الرَّبَانِيَّينَ.

ثَانِيًّا: مَا كَانَ مِنْهَا مَحَلًا لِلْجِهَادِ وَالثَّرِيْحِ؛ فَهَذَا بَابُ التَّقْدِيرِ وَالْأَخْرَامُ وَلِكُلِّ وُجْهَةٍ هُوَ مَوْلِيهَا، وَلِكُلِّ مجتهِدٍ نَصِيبٌ، لَا كُلُّ مجتهِدٍ مُصِيبٌ!

ثَالِثًا: مَا كَانَ مِنْهَا مَحَلًا لِلْخَطَا وَالْغَلَطِ، فَهَذَا مَحَلُّ الرَّدِّ وَالْطَّرْحُ، لَكِنْ بِشَرْطِ القَوْلِ بِالْحُسْنَى وَالرَّدِّ بِالْإِحْسَانِ، وَالْأَخْذِ بِسَبِيلِ الْعَدْلِ وَالرَّحْمَةِ، وَلَنَا فِي مَنهجِ السَّلَفِ سُنَّةٌ فِي الْأَخْذِ وَالرَّدِّ.

وَإِنِّي هُنَا أَيْضًا؛ فِيهَا أَخْطَاءٌ فِيهِ لَمْ أَكُنْ لِلْخَطَا قَاصِدًا رَاغِبًا، بَلْ كُنْتُ مجتهِدًا فِي الْحَقِّ طَالِبًا، وَحَسْبِي أَنِّي بَذَلْتُ فِي الْحَقِّ جُهْدِي مَا اسْتَطَعْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَّا مَا آنَهْتُكُمْ عَنْهُ إِنْ أَرِيدُ

إِلَّا إِلَاصْلَحَ مَا أَسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكِيدُ وَإِلَيْهِ أُبَثِّ (هود: ٨٨)، وَقَوْلُهُ
وَقَوْلُهُ: «إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ؛ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرٌ، وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتَهَدَ؛ ثُمَّ
أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ» مُنَفَّقٌ عَلَيْهِ.

وَأَخِيرًا؛ فَهَذِهِ بَعْضُ الْمُقْدَمَاتِ الْمُهِمَّاتِ ذَكَرُهُنَا هُنَا تَبْصِرَةً لِلنَّاظِرِ، وَمَعْذِرَةً
لِلنَّاظِرِ، فَكَانَتْ طَلَيْعَةً مُبَارَكَةً وَشَمْسًا سَاطِعَةً لِمَا سَيَّأَتِي بَعْدَهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ
تَصْوِيْبَاتِ وَتَضْرِيجَاتِ



الفصل السادس

مشروعية الكتابة والتاليف

أقول: لم تكن الكتابة في بداية الإسلام بهذه الطريقة المألوفة، بل أخذت شكلاً خاصاً ما بين كتب مراسلة، أو صحائف خاصة، مثل: صحيحة المقاطعة المشهورة التي كتبتها فريش عند حصارهم للنبي ﷺ والمسلمين في الشعير بمكة، وكذا كتب وسائل النبي ﷺ التي بعثها إلى الملوك والأمراء يدعوهم فيها إلى الإسلام، وغير ذلك من الوثائق والعقود التي كتبها النبي ﷺ مع اليهود والشركين، وبعض الكتب التي بين فيها النبي ﷺ بعض الأحكام الشرعية، وأنصبة السائمة، وأصحاب الفرائض، وأحكام الديات وغيرها مما هو معلوم مشهور في السيرة النبوية.

وكذا ما كتبه بعض الصحابة رضي الله عنهم، مثل: «الصحيفة الصادقة» التي كتبها عبد الله بن عمرو رضي الله عنه، ولكنها لم تصل إلينا بخطه، بل نقلها الإمام أحمد رحمة الله في «المسنن».

وهكذا ظل أمر الكتابة متاثراً مروراً بعصر النبوة وعصر الصحابة وانتهاءً بعصر كبار التابعين؛ حتى إذا انصرمت المائة الأولى من الهجرة النبوية، ظهرت طلائع التصنيف المعهودة، فكان أول من دون الحديث هو الإمام الزهري رحمة الله (١٢٤) بأمر من الخليفة عمر بن عبد العزيز رحمة الله (١٠١)،

وَمِنْ حِينَهَا بَدَأَ التَّأْلِيفُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمَعْهُودَةِ إِلَى زَمَانِنَا.

* * *

□ وإنَّا مَعَ هَذِهِ الْطَّلِيْعَةِ فِي تَذْكِيرِ بِدَائِيْاتِ التَّأْلِيفِ قَدِيمًا؛ إِلَّا إِنَّ حُكْمَ الْكِتَابَةِ لَمْ يَكُنْ مَحَلًّا اتَّفَاقٍ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ مُنْذُ بِدَائِيْاتِ الْأُولَى؛ حَيْثُ تَمَهَّدَ الْخِلَافُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي جَوَازِ الْكِتَابَةِ إِلَى قَوْلَيْنِ مُعْتَبِرِيْنِ:

الْقَوْلُ الْأَوَّلُ: مَنْعُ الْكِتَابَةِ وَكَاهْتُهَا، سِوَى الْقُرْآنِ.

وَإِلَيْهِ ذَهَبَ جَمْعُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِيْنَ، كَعْمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ، وَأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ، وَابْنِ مَسْعُودٍ، وَأَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ، وَابْنِ عَبَّاسٍ، وَابْنِ عُمَرَ، وَالْمُغْرِيْة، وَغَيْرِهِمْ.

وَمِنَ التَّابِعِيْنَ ذَهَبَ إِلَيْهِ عَبْيُدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ، وَعَبِيْدَةُ السَّلَمَانِيُّ، وَالصَّحَاحُ بْنُ مُزَاحِمٍ، وَالْأَعْمَشُ، وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ.

وَهُمْ فِيهَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ أَدْلَةً مِنَ السُّنَّةِ وَالْأُثْرِ، فَعَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرُ الْقُرْآنِ فَلَيْمَحُهُ، وَحَدَّثُوا عَنِّي وَلَا حَرَجَ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ»، قَالَ هَمَامٌ: أَحْسِبُهُ قَالَ: «مُتَعَمِّدًا فَلَيَبْيَأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ.

وَعَنْهُ أَيْضًا: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي شَيْئًا إِلَّا الْقُرْآنَ، مَنْ كَتَبَ عَنِّي شَيْئًا سِوَى الْقُرْآنِ فَلَيْمَحُهُ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالدَّارِمِيُّ وَالحاكِمُ، وَقَالَ عَنْهُ: «حَدِيثٌ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ الشَّيْخَيْنِ وَلَمْ يُحَرِّجَا»، وَرَافِقَهُ الذَّهَبِيُّ.

وَعَنْهُ أَيْضًا، قَالَ: «أَنَّهُمْ اسْتَأْذَنُوا النَّبِيَّ ﷺ فِي أَنْ يَكْتُبُوا عَنْهُ، فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُمْ» أَخْرَجَهُ الدَّارْمِيُّ وَالترْمِذِيُّ، وَهُوَ صَحِيحُ الْإِسْنَادِ.

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنَّا قُعُودًا نَكْتُبُ مَا نَسْمَعُ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ فَخَرَجَ عَلَيْنَا فَقَالَ: «مَا هَذَا تَكْتُبُونَ؟» فَقُلْنَا: مَا نَسْمَعُ مِنْكَ، فَقَالَ: «أَكِتَابٌ مَعَ كِتَابِ اللَّهِ؟» فَقُلْنَا: مَا نَسْمَعُ، فَقَالَ: «أَكِتَابٌ غَيْرُ كِتَابٍ؟ أَخْحُضُوا كِتَابَ اللَّهِ وَأَخْلِصُوهُ»، قَالَ فَجَمَعُنَا مَا كَتَبْنَا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ، ثُمَّ أَخْرَقْنَاهُ بِالنَّارِ، قُلْنَا: أَيْ رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ حَدَّثْتُ عَنْكَ؟ قَالَ: «نَعَمْ تَحْدَثُوا عَنِّي وَلَا حَرَجَ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلَيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»، قَالَ: فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ: أَنْتَ حَدَّثْتُ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ؟ قَالَ: «نَعَمْ تَحْدَثُوا عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ؛ فَإِنَّكُمْ لَا تَحْدَثُونَ عَنْهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا وَقَدْ كَانَ فِيهِمْ أَعْجَبٌ مِنْهُ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ، وَغَيْرُهُ، وَهُوَ صَحِيحٌ.

وَمِنَ الْأَثَارِ، قَوْلُ أَبِي نَصْرَةَ أَنَّهُ قَالَ لِأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ: «أَلَا نَكْتُبُ مَا نَسْمَعُ؟» قَالَ: أَتَرِيدُ أَنْ تَجْعَلُوهَا مَصَاحِفًا! فَإِنَّنِي سَأَكِنُّكُمْ ﷺ كَانَ يَحْدُثُنَا، فَاحْفَظُو مِنَّا كَمَا حَفِظْنَا» أَخْرَجَهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ فِي «تَقْيِيدِ الْعِلْمِ»، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي «جَامِعِ فَضْلِ الْعِلْمِ».

وَعَنْ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى قَالَ: «كُنْتُ كَتَبْتُ عَنْ أَبِي كِتَابًا فَدَعَا بِمَرْكَنْ مَاءٍ فَغَسَلَهُ فِيهِ» أَخْرَجَهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ فِي «تَقْيِيدِ الْعِلْمِ»، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي «جَامِعِ فَضْلِ الْعِلْمِ».

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «إِنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ لَا يَكْتُبُ، وَلَا يُكَتَّبُ»

آخر جهه الدارميُّ، وغيرهُ، بسنِد حَسَنٍ، وفيه مَحْمَدُ بْنُ كَثِير الصَّنْعَانِيُّ، وقد تَابَعَهُ عَلَيْهِ الْمُعَافِ بْنُ عِمْرَانَ، وَهُوَ ثَقَةٌ، وَهُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْأَثَارِ الدَّالَّةِ عَلَى مَنْعِ الْكِتَابَةِ وَكَرَاهِتِهَا قَدْ أَعْرَضْنَا عَنْهَا اكْتِفَاءً بِمَا جَاءَ ذِكْرُهُ.

وَكَانَ تَعْلِيلُ أَهْلِ الْقَوْلِ الْأَوَّلِ: أَنَّ فِي الْكِتَابَةِ خَوْفًا مِنَ الْاشْتِغَالِ عَنِ الْقُرْآنِ، كَمَا خَافُوا مِنَ الْتَّبَاسِ الْحَدِيثِ بِالْقُرْآنِ، وَكَذَا خَوْفُ الْأَنْكَالِ عَلَى الْكِتَابَةِ، وَتَرْكِ الْحِفْظِ، وَخَوْفُ صَيْرُورَةِ الْعِلْمِ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ عَنْ طَرِيقِ الْكِتَابَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ التَّعْلِيلَاتِ الَّتِي خَافَهَا أَصْحَابُ هَذَا الْقَوْلِ.

وَقَدْ أَجَابَ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ هَذِهِ الْأَدِلَّةِ وَالْتَّعْلِيلَاتِ أَصْحَابُ الْقَوْلِ الثَّانِي بِمَا فِيهِ مَقْنَعٌ وَكِفَايَةٌ، وَلَيْسَ هَذَا مَحَلَّ بَسْطِهَا، وَمَنْ أَرَادَهَا فَلِيَنْظُرْهَا فِي كُتُبِ «عُلُومِ الْحَدِيثِ» الْمَبْسُوْطَةِ.

* * *

الْقَوْلُ الثَّانِي: جَوَازُ الْكِتَابَةِ وَإِبَاحَتُهَا.

وَإِلَيْهِ ذَهَبَ جَهُورُ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ: كَالْخَلْفَاءِ الْأَرْبَعَةِ، وَأَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ، وَأَنَسِي بْنِ مَالِكٍ، وَغَيْرِهِمْ خَلْقٌ كَثِيرٌ لَا يُحْصَوْنَ، بَلْ نَقْلَ النَّوْوَيِّ وَابْنِ حَجَرِ رَحْمَهُمَا اللَّهُ وَغَيْرُهُمْ: الإِجْمَاعُ عَلَى إِبَاحَةِ الْكِتَابَةِ.

قُلْتُ: وَمَنْ نَظَرَ إِلَى تَحْقِيقِ الْمَسْأَلَةِ؛ عَلِمَ يَقِينًا أَنَّ الْقَوْلَ الثَّانِي هُوَ الْمُتَعَيْنُ، بَلْ لَا يَجُوزُ مُخَالَفَتُهُ بَعْدَ انْعِقَادِ الإِجْمَاعِ مُؤْخَرًا، لِأَنَّ عَلَيْهِ عَمَلُ الْمُسْلِمِينَ حِيلًا بَعْدَ حِيلٍ مُنْذُ عَصْرِ الصَّحَابَةِ، وَمُرْوُرًا بِزَمِنِ الزُّهْرِيِّ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا. وَهُمْ فِيهَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ أَدِلَّةً مِنَ الْقُرْآنِ، وَالسُّنْنَةِ، وَالآثَرِ، وَالْإِجْمَاعِ.

فَالَّهُ تَعَالَى: ﴿يَتَأَبَّهُمَا الَّذِينَ مَأْمُونُا إِذَا تَدَأِنُشُمْ بِدِينِ إِلَهٍ أَجْلَلِ مُسْكِنَ فَأَكَتُبُوهُ وَلِيَكُشَّبَ بَيْتَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ﴾ (البقرة: ٢٨٢).

وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَنَّهُ قَالَ: «كُنْتُ أَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ أَسْمَعُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، أَرِيدُ حِفْظَهُ فَهَتَّنِي قُرْيَشٌ عَنْ ذَلِكَ، وَقَالُوا: تَكْتُبُ وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي الغَضَبِ وَالرَّضَا! فَأَمْسَكْتُ حَتَّى ذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ: فَقَالَ أَكْتُبْ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا خَرَجَ مِنْهُ إِلَّا حَقٌّ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ، وَأَبُو دَاؤَدَ، وَهُوَ صَحِيحٌ.

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «مَا كَانَ أَحَدُ أَعْلَمَ بِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنِّي، إِلَّا مَا كَانَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو، فَإِنَّهُ كَانَ يَكْتُبُ بِيَدِهِ وَيَعِيَهُ بِقَلْبِهِ،

وَكُنْتُ أَعِيهِ بِقَلْبِي وَلَا أَكْتُبُ بِيَدِي، وَاسْتَأْذَنَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْكِتَابِ عَنْهُ فَأَذِنَ لَهُ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ، وَأَصْلُهُ فِي الْبُخَارِيِّ، وَهُوَ حَدِيثٌ صَحِيفٌ.

وَعَنْهُ قَالَ: «لَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَكَّةَ قَامَ فِي النَّاسِ فَحَمَدَ اللَّهَ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: «إِنَّ اللَّهَ حَبَسَ عَنْ مَكَّةَ الْفِيلَ، وَسَلَطَ عَلَيْهَا رَسُولَهُ وَالْمُؤْمِنِينَ؛ فَإِنَّهَا لَا تَحِلُّ لِأَحَدٍ كَانَ قَبْلِي، وَإِنَّهَا أَحْلَتْ لِي سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ، وَإِنَّهَا لَا تَحِلُّ لِأَحَدٍ بَعْدِي؛ فَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهَا، وَلَا يُخْتَلِ شَوْكُهَا، وَلَا تَحِلُّ سَاقِطَتُهَا إِلَّا لِنُشِيدٍ، وَمَنْ قُتِلَ لَهُ قَتِيلٌ فَهُوَ بَخِيرُ النَّظَرَيْنِ، إِنَّمَا أَنْ يُفْدَى وَإِنَّمَا أَنْ يُقْيَدَ» فَقَالَ الْعَبَّاسُ: «إِلَّا إِذْخَرْ، فَإِنَّا نَجْعَلُهُ لِقُبُورِنَا وَبِيُوتِنَا» فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِلَّا إِذْخَرْ»، فَقَامَ أَبُو شَاهِ، رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ، فَقَالَ: اكْتُبُوا لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «اکْتُبُوا لِأَبِي شَاهِ» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.

وَحَدِيثُ: «قَيْدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ» أَخْرَجَهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ فِي «الْمُصَنَّفِ»، والطَّبرانيُّ فِي «الْكَبِيرِ»، والدَّارِمِيُّ فِي «الْمُسْنَدِ»، وَالحاكِمُ فِي «الْمُسْتَدْرَكِ»، وَهَذَا الْحَدِيثُ لَهُ أَفْفَاظٌ كَثِيرَةٌ، وَقَدْ رُوِيَ مَرْفُوعًا وَمَوْقُوفًا عَلَى عَدَدٍ كَثِيرٍ مِنَ الصَّحَابَةِ.

فَأَمَّا رَفْعُهُ فَلَا يَصِحُّ؛ حَيْثُ وَرَدَ بِأَسَانِيدٍ ضَعِيفَةٍ، وَأَمَّا وَقْفُهُ فَصَحِيفٌ؛ حَيْثُ صَحَّ سَنَدُهُ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ وَغَيْرِهِمْ، وَهُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْأَدْلَةِ الْقَاطِعَةِ بِجَوَازِ الْكِتَابَةِ وَإِبَاحَتِهَا.

قَالَ النَّوْيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «شِرْحِ مُسْلِمٍ» (١٢٩ / ١٨): «قَالَ الْقَاضِي: كَانَ بَيْنَ السَّلْفِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ اخْتِلَافٌ كَثِيرٌ فِي كِتَابَةِ الْعِلْمِ، فَكَرِهَهَا كَثِيرُونَ مِنْهُمْ، وَأَجَازَهَا أَكْثَرُهُمْ، ثُمَّ أَجْمَعَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى جَوَازِهَا، وَزَالَ ذَلِكَ الْخِلَافُ.

وَاخْتَلَفُوا فِي الْمُرَادِ بِهَذَا الْحَدِيثِ الْوَارِدِ فِي النَّهْيِ، فَقِيلَ: هُوَ فِي حَقِّ مَنْ يُؤْتَقُ بِحِفْظِهِ، وَيُخَافُ أَنْ كَالَّهُ عَلَى الْكِتَابَةِ إِذَا كَتَبَ، وَتُحْمَلُ الْأَحَادِيثُ الْوَارِدَةُ بِالْإِبَاحةِ عَلَى مَنْ لَا يُؤْتَقُ بِحِفْظِهِ، كَحَدِيثٍ: «أُكْتُبُوا لَأِبِي شَاهٍ»، وَحَدِيثٍ صَحِيفَةٍ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَحَدِيثٍ كِتَابٍ عَمْرُو بْنَ حَزْمٍ الَّذِي فِيهِ الْفَرَائِضُ وَالسُّنْنُ وَالدِّيَاتُ، وَحَدِيثٍ كِتَابٍ الصَّدَقَةِ وَنُصُبِ الزَّكَاةِ الَّذِي بَعَثَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّسًا؛ حِينَ وَجَهَهُ إِلَى الْبَحْرَيْنِ، وَحَدِيثٍ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ ابْنَ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ كَانَ يَكْتُبُ وَلَا أَكْتُبُ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَحَادِيثِ.

وَقِيلَ: إِنَّ حَدِيثَ النَّهْيِ مَنْسُوخٌ بِهَذِهِ الْأَحَادِيثِ، وَكَانَ النَّهْيُ حِينَ خِفْتَ اخْتِلَاطُهُ بِالْقُرْآنِ فَلَمَّا أَمِنَ ذَلِكَ أَذِنَ فِي الْكِتَابَةِ.

وَقِيلَ: إِنَّمَا نَهَى عَنْ كِتَابَةِ الْحَدِيثِ مَعَ الْقُرْآنِ فِي صَحِيفَةٍ وَاحِدَةٍ؛ لِتَلَاءِمُ فَيَشْتَبِهُ عَلَى الْقَارِئِ فِي صَحِيفَةٍ وَاحِدَةٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ» انتهى.

وَقَالَ عَنْهُ ابْنُ حَجَرٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «فَتْحِ الْبَارِي» (١ / ٢٠٨): «وَيُسْتَفَادُ..

مِنْ قِصَّةِ أَبِي شَاهٍ: «أُكْتُبُوا لَأِبِي شَاهٍ» أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَذِنَ فِي كِتَابَةِ الْحَدِيثِ عَنْهُ، وَهُوَ يُعَارِضُ حَدِيثَ أَبِي سَعِيدِ الْحُدْرِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي

شيئاً غير القرآن» رواه مسلم!

والجمعُ بينَهَا أَنَّ النَّهْيَ خَاصٌ بِوقْتِ نُزُولِ الْقُرْآنِ خَشْيَةَ الْتَّبَاسِ بِغَيْرِهِ،
وَالإِذْنُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ، أَوْ أَنَّ النَّهْيَ خَاصٌ بِكِتَابَةِ غَيْرِ الْقُرْآنِ مَعَ الْقُرْآنِ فِي شَيْءٍ
وَاحِدٍ، وَالإِذْنُ فِي تَفْرِيقِهِما، أَوْ النَّهْيُ مُتَقدِّمٌ وَالإِذْنُ نَاسِخٌ لَهُ عِنْدَ الْأَمْنِ مِنِ
الْأَلْتَبَاسِ، وَهُوَ أَقْرَبُهَا مَعَ أَنَّهُ لَا يُنَافِيهَا.

وَقِيلَ النَّهْيُ خَاصٌ بِمَنْ خُشِيَّ مِنْهُ الاتِّكَالُ عَلَى الْكِتَابَةِ دُونَ الْحَفْظِ،
وَالإِذْنُ لِمَنْ أَمِنَ مِنْهُ ذَلِكَ.

قَالَ الْعُلَمَاءُ: كَرِهَ جَمَاعَةُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ كِتَابَةَ الْحَدِيثِ وَاسْتَحْجُبُوا
أَنْ يُؤْخَذَ عَنْهُمْ حِفْظًا كَمَا أَخْذُوا حِفْظًا، لَكِنْ لَمَّا قَصُرَتْ الْهَمْمُ وَخَشِيَّ الْأَئِمَّةُ
ضَيَاعُ الْعِلْمِ دَوْنُوهُ... » انتهى.

* * *

وَقَبْلَ الْاِنْصَارَاتِ مِنْ هَذَا الفَصْلِ إِلَى مَا بَعْدِهِ؛ فَقَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَذْكُرَ شَيْئاً
مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ الَّذِينَ لَهُمْ قَدْمٌ صِدْقٌ فِي التَّأْلِيفِ وَالتَّذْكِيرِ لِمَنْ رَأَمَ التَّأْلِيفِ
وَالتَّذْوِينِ.

فَكَانَ مِنْهَا؛ هَذِهِ الشَّدَرَاتُ الَّتِي اسْتُلِتَ مِنْ دُرَرِ ابْنِ الْجُوزِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ؛
حَيْثُ سُقْتُهَا هُنَا لِلاعْتِيَارِ وَالتَّذْكِيرِ، فَدُونَكَاهَا يَا طَالِبَ الْعِلْمِ فَإِنَّهَا عَزِيزَةٌ فَرِيدَةٌ؛
حَيْثُ قَالَ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ «صَيْدُ الْخَاطِرِ» (٣١٦): «رَأَيْتُ مِنَ الرَّأْيِ الْقَوِيِّمِ
أَنَّ نَفْعَ التَّصَانِيفِ أَكْثَرٌ مِنْ نَفْعِ الْتَّعْلِيمِ بِالْمُشَافَهَةِ؛ لَأَنِّي أَشَافُهُ فِي عُمْرِي عَدَدًا مِنَ

المتعلمين، وأسافه بتصنيفي خلقا لا تُحصى ما خلقوا بعد، ودليل هذا أن انتفاع الناس بتصانيف المقدمين أكثر من انتفاعهم بما يستقىدهونه من مسا الخصم.

فينبغي للعالم أن يتوفّر على التصانيف إن وفق للتصنيف المقيد؛ فإنه ليس كُلّ من صنف صنف، وليس المقصود جمّع شيء كيف كان، وإنما هي أسرار يطلع الله عز وجل عليها من شاء من عباده، ويوفّقه لكشفها: فيجمع ما فرق، أو يرتب ما شتت، أو يشرح ما أهمل، هذا هو التصنيف المقيد.

وينبغي اغتنام التصنيف في وسط العمر؛ لأنّ أوائل العمر زمان الطلب، وأخره كلام الحواس.

وربّما خان الفهم والعقل من قدر عمره، وإنما يكون التقدير على العادات الغالية؛ لأنّه لا يعلم الغيب، فيكون زمان الطلب والحفظ والتّشاغل إلى الأربعين، ثم يتدنى بعد الأربعين بالتصانيف والتعليم، هذا إذا كان قد بلغ مع ما يريد من الجمع والحفظ، وأعيّن على تحصيل المطالب.

فاما إذا قلت الآلات عنده من الكتب، أو كان في أول عمره ضعيف الطلب، فلم ينل ما يريد في هذا الأوان، آخر التصانيف إلى تمام خمسين سنة، ثم ابتدأ بعد الخمسين في التصنيف والتعليم إلى رأس السنتين.

ثم يزيد فيما بعد السنتين في التعليم، ويسمى الحديث والعلم، ويقلل التصانيف إلا أن يقع مِهم إلى رأس السبعين.

فإذا جاوز السبعين، جعل الغالب عليه ذكر الآخرة والتهيؤ للرحيل،

فِيُوْفِرُ نَفْسَهُ عَلَى نَفْسِهِ، إِلَّا مِنْ تَعْلِيمٍ يَحْتَسِبُهُ، أَوْ تَصْنِيفٍ يَقْتَرُ إِلَيْهِ؛ فَذَلِكَ أَشَرَّفُ الْعُدُّ لِلآخرَةِ.

وَلْتَكُنْ هِمَّتُهُ فِي تَنْظِيفِ نَفْسِهِ، وَتَهْذِيبِ خَلَالِهِ، وَالْمُبَالَغَةِ فِي اسْتِدْرَاكِ زَلَّاتِهِ، فَإِنْ أَخْتُطِفَ فِي خَلَالٍ مَا ذَكَرَنَاهُ، فَ«نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ»، وَإِنْ بَلَغَ إِلَى هَذِهِ الْمَنَازِلِ، فَقَدْ بَيَّنَا مَا يَضْلُّحُ لِكُلِّ مَنْزِلٍ.

وَقَدْ قَالَ سُفِيَّانُ الثَّوْرِيُّ: مَنْ بَلَغَ سِنَّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَلِيَعْجِذْ لِنَفْسِهِ كَفَنًا.

وَقَدْ بَلَغَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ سَبْعًا وَسَبْعِينَ سَنَةً، مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ، فَإِنْ بَلَغَهَا، فَلِيَعْلَمْ أَنَّهُ عَلَى شَفِيرِ الْقَبْرِ، وَأَنَّ كُلَّ يَوْمٍ يَأْتِي بَعْدَهَا مُسْتَأْرِفٌ!

فَإِنْ تَمَّتْ لَهُ الشَّائُونُ، فَلِيَجْعَلْ هِمَّتُهُ كُلَّهَا مَصْرُوفَةً إِلَى تَنْظِيفِ خَلَالِهِ،

وَتَهْيَةِ زَادِهِ، وَلِيَجْعَلِ الْاسْتِغْفَارَ حَلِيقَهُ، وَالذِّكْرَ أَلَيْفَهُ، وَلِيُدَاقِقَ فِي مَحَاسِبَةِ النَّفْسِ، وَفِي بَذْلِ الْعِلْمِ، أَوْ مُخَالَطَةِ الْخَلْقِ، فَإِنَّ قُرْبَ الْاسْتِعْرَاضِ لِلْجَيِّشِ يُوْجِبُ عَلَيْهِ الْحَذَرَ مِنَ الْعَارِضِ.

وَلِيُبَالِغَ فِي إِبْقاءِ أَثْرِهِ قَبْلَ رَحِيلِهِ، مِثْلُ بُثْ عِلْمِهِ، وَإِنْفَاقِ كُتُبِهِ، وَشَيْءٍ مِنْ مَالِهِ.

وَبَعْدُ: فَمَنْ تَوَلَّهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَمَهُ، وَمَنْ أَرَادَهُ أَهْمَمَهُ، نَسْأَلُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يُنْعِمَ عَلَيْنَا بِأَنْ يَتَوَلَّنَا، وَلَا يَتَوَلَّنَا، إِنَّهُ قَرِيبٌ مُحِيبٌ!» انتهى كلامُهُ رَحْمَهُ اللَّهُ.

قُلْتُ : وَأَمَّا الْحَدِيثُ الَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ الْجُوْزِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ : «نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ حَيْرٌ مِّنْ عَمَلِهِ» فَقَدْ أُخْرَجَهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي «مُعْجَمِهِ الْكَبِيرِ» ، وَأَبُو نُعَيْمٍ فِي «الْحِلْمِيَّةِ» وَغَيْرُهُمَا ، بَسْنَدٍ ضَعِيفٍ ، لَأَنَّ فِيهِ حَاتِمَ بْنَ عَبَادٍ الْجَرَشِيَّ وَيَحْيَى بْنَ قَيْسٍ الْكِنْدِيَّ ، فَالْأَوَّلُ ضَعِيفٌ وَالثَّانِي مَجْهُولٌ .

وَقَدْ ضَعَفَهُ الْأَلْبَانِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «السَّلِسِلَةِ الْضَّعِيفَةِ» (٢٢١٦) ، وَ«ضَعِيفُ الْجَامِعِ» (٥٩٧٧) .

وَمَعَ هَذَا ؛ فَلَا شَكَّ أَنَّ مَعْنَى الْحَدِيثِ صَحِيحٌ ، وَمَا يُقَوِّيهِ أَحَادِيثُ كَثِيرَةٍ مِّنْهَا :

قَوْلُهُ ﷺ فِي غَزْوَةِ تَبُوكٍ : «إِنَّ بِالْمَدِينَةِ لِرِجَالًا مَا سِرْتُمْ مَسِيرًا وَلَا قَطَعْتُمْ وَادِيًّا إِلَّا كَانُوا مَعَكُمْ حَبَسَهُمُ الْمَرْضُ» ، وَفِي رِوَايَةٍ : «إِلَّا شَرِكُوكُمْ فِي الْأَجْرِ» .

وَلَفْظُ الْبُخَارِيِّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : رَجَعْنَا مِنْ غَزْوَةِ تَبُوكَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ : «إِنَّ أَقْوَامًا خَلَقْنَا بِالْمَدِينَةِ مَا سَلَكْنَا شِعْبًا ، وَلَا وَادِيًّا إِلَّا وَهُمْ مَعَنَا ، حَبَسَهُمُ الْعُذْرُ» .



الفَصْلُ السَّابِعُ

شُرُوطُ التَّأْلِيفِ

لَقَدْ تَقَرَّرَ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ لِلِّعْبَادَةِ شَرْطَيْنِ لَا نِزَاعَ فِيهِمَا، وَهُمَا:

الإِخْلَاصُ وَالْمُتَابَعَةُ.

وَعَلَى هَذَيْنِ الشَّرْطَيْنِ يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِمَا الْقَبُولُ وَالثَّوَابُ؛ لِذَلِكَ فَمَنْ أَخْلَى بِهِمَا
أَوْ بِأَحَدِهِمَا فَعَمَلُهُ مَرْدُودٌ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ
فَلَيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (الْكَهْفُ: ١١٠).

فَمَا مِنْ عَمَلٍ أَوْ قَوْلٍ يَتَبَسَّسُ بِهِ الْإِنْسَانُ إِلَّا كَانَ وَرَاءَهُ هِمَةٌ وَنِيَّةٌ، وَهَذَا مَا
يُقْرُرُ بِهِ كُلُّ عَاقِلٍ رَشِيدٍ، تَحْقِيقًا لِقَوْلِهِ تَعَالَى: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ اِمْرِئٍ
مَا نَوَى» مُتَقَرَّ عَلَيْهِ، وَفِي لَفْظٍ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ»، وَفِي لَفْظٍ:
«الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ»، وَفِي لَفْظٍ: «الْعَمَلُ بِالنِّيَّةِ»، وَفِي لَفْظٍ: «وَلِكُلِّ اِمْرِئٍ»، وَفِي لَفْظٍ:
«وَإِنَّمَا لِامْرِئٍ»، وَلَهُ رِوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ مُخْرَجَةٌ فِي «الصَّحِيحَيْنِ» وَغَيْرِهِمَا.

لِذَلِكَ فَإِنَّ عَمَلَ الْكِتَابَ يُعْتَبَرُ مِنْ أَبْلَغِ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَقْتَرِرُ إِلَى هِمَةٍ وَنِيَّةٍ، وَإِلَى
إِرَادَةٍ وَعَزِيمَةٍ، وَمِنْ فَوْقَهَا عِلْمٌ وَفَهْمٌ، وَتَحْقُقٌ وَنَظَرٌ، لِذَلِكَ كَانَ لِزَاماً عَلَى كُلِّ مَنْ
أَجْرَى الْقَلْمَانِيَّةَ أَوْ نَحَطَّ الْمِدَادَ عَلَى بَيْضٍ أَوْ رَاقِهِ، أَنْ يَسْتَخْضُرَ حُسْنَ
النِّيَّةِ، وَصِدْقَ اللَّجْأَ إِلَى اللهِ تَعَالَى، وَإِلَّا كَانَ مَنْ يَحْمِلُ فِي الدُّنْيَا أَسْفَارًا، وَيَكْسِبُ
فِي الْآخِرَةِ أَوْزَارًا، وَالْعِيَادُ بِاللهِ!

وليس هذا محلاً للتفصيل والتطويل، فقد أضحت الحدیث عن إخلاصِ
النَّبِيِّ اللَّهِ وَحْسِنَ التَّابَعَةِ أمراً مَعْلُوماً لِكُلِّ مُصَنَّفٍ وَكَاذِبٍ، غَيْرَ أَنَّا جَيْعاً إِلَى
تَحْقِيقِ هَذَا الإِخْلَاصِ عَمَلِيًّا أَخْوَجُ إِلَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، وَاللَّهُ هُوَ الْمُسْتَعَانُ
وَعَلَيْهِ التُّكَلَانُ!

* * *

وَمَنْ مُسْتَحْجَادٌ مَا يُذْكُرُ هُنَّا مِنَ التَّحْذِيرِ مِنْ خَطَرِ التَّأْلِيفِ، مَا قَالَهُ
الجَاحِظُ: «لَا يَرَأُ الْمَرءُ فِي فُسْحَةٍ مِنْ عَقْلِهِ مَا لَمْ يَقُلْ شِعْرًا، أَوْ يُصَنِّفْ كِتَابًا»!
وَمَنْ الْمَشْهُورُ عِنْدَ الْأَدْبَاءِ قَوْلُهُمْ: مَنْ أَلَّفَ فَقَدِ اسْتُهْدِفَ، إِنْ أَحْسَنَ فَقَدِ
اسْتَشْرَفَ، إِنْ أَسَاءَ فَقَدِ اسْتُقْدِفَ.

وَقِيلَ: «عَرْضُ بَنَاتِ الصُّلْبِ عَلَى الْخُطَابِ أَسْهَلُ مِنْ عَرْضِ بَنَاتِ
الصَّدَرِ عَلَى ذَوِي الْأَلْبَابِ»، انْظُرْ: «مَحَاضِرَاتِ الْأَدْبَاءِ» لِلرَّاغِبِ الْأَصْبَهَانِيِّ
(٨٣).

أَخِي طَالِبِ الْعِلْمِ؛ اعْلَمُ: أَنَّ التَّصْنِيفَ أَوَّلُهُ شَهْوَةٌ وَآخِرُهُ شُهْرَةٌ!
وَالْخَلَاصُ فِي الإِخْلَاصِ!
وَأَنَّ أَوَّلَ التَّصْنِيفِ غَالِبُهُ تَعْرِيفٌ لَا تَأْلِيفٌ، وَآخِرُهُ تَأْلِيفٌ لَا تَعْرِيفٌ،
فَالْعَاقِلُ مَنِ اسْتَغَلَ بِتَأْلِيفِهِ عَنْ تَعْرِيفِهِ!

يُبَيِّنُهُ أَنَّ غَالِبَ التَّأْلِيفِ فِي أَوَّلِ أَمْرِهَا تُعْدُ تَعْرِيفًا بِأَصْحَاحِهَا وَبِمَكَانِهِمْ
الْعِلْمِيَّةِ بَيْنَ طُلَّابِ الْعِلْمِ، ثُمَّ تَفْقِلُ بَعْدَئِذِ تَأْلِيفِهَا مَقْصُودًا.

واعلم أنَّ التَّصْنِيفَ لَا يَسْلُمُ مِنْ حُظُوظِ النَّفْسِ إِلَّا مَنْ سَلَّمَهُ اللَّهُ،
ولَا سِيَّما إِذَا كَانَ فِيهِ رَدٌّ عَلَى الْمُخَالِفِ!

وَمَهْمَاهَا يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ؛ فَلَا شَكَ أَنَّ الْقِرَاءَةَ أَقْرَبُ لِلْإِخْلَاصِ، وَأَبْعَدُ عَنِ
الرِّيَاءِ، وَأَنَّ الْكِتَابَةَ أَقْرَبُ لِلرِّيَاءِ، وَالْإِخْلَاصُ فِيهَا عَزِيزٌ، فَاللَّهُمَّ رَحْمَتَكَ نَرْجُو
فَلَا تَكِلْنَا إِلَى أَنفُسِنَا طَرْفَةَ عَيْنٍ، وَلَا أَقْلَ مِنْ ذَلِكَ!

فِيَا طَالِبِ الْعِلْمِ خَيْرٌ لَكَ أَنْ تَكُونَ قَارِئًا لَا كَاتِبًا، وَإِلَّا أَعِدَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ تَخْطُطُهَا
يَدَاكَ جَوَابًا بَيْنَ يَدِي مَوْلَاكَ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿سَتُكَبِّ شَهَدَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ﴾
(الزخرف: ١٩)، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ (المدثر: ٣٨).
وَقَالَ ﷺ «وَكُلُّ النَّاسِ يَغْدُو، فَبَاعَ نَفْسَهُ، فَمُعْتَقُهَا أَوْ مُوْبِقُهَا» أَخْرَجَهُ
مُسْلِمٌ.

وَقَالَ ﷺ: «إِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مِنْ رِضْوَانِ اللَّهِ، لَا يُلْقِي هَآبَالًا،
يَرْفَعُ اللَّهُ بِهَا دَرَجَاتٍ، وَإِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مِنْ سَخْطِ اللَّهِ، لَا يُلْقِي هَآبَالًا،
يَهْرُوي بِهَا فِي جَهَنَّمَ» مُنْفَقٌ عَلَيْهِ.

قَالَ الْإِمَامُ الْمُنْذِرِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ: «وَنَاسِخُ الْعِلْمِ النَّافِعِ: لَهُ أَجْرُهُ وَأَجْرُ مَنْ
قَرَأَهُ أَوْ كَتَبَهُ أَوْ عَمِلَ بِهِ مَا بَقَيَ خَطُهُ».

وَنَاسِخُ مَا فِيهِ إِثْمٌ: عَلَيْهِ وِزْرُهُ وَوِزْرُ مَا عَمِلَ بِهِ مَا بَقَيَ خَطُهُ».

وَهُوَ تَصْدِيقٌ لِقَوْلِهِ ﷺ: «مَنْ دَعَا إِلَى هُدَىٰ كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلَ أُجُورِ
مَنْ تَبَعَهُ لَا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْئًا، وَمَنْ دَعَا إِلَى ضَلَالٍ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ

الإثم مثل أثام من تبعه لا ينفعه ذلك من أثامهم شيئاً» آخر جهه مسلم.
وما أجمل ما قاله الشيخ علي الطنطاوي رحمة الله عن وصف القلم: «إن عيادي هذا القلم، وإن له لغصن من أغصان الجنة لمَنْ كان يستحقها، وإن له طبعة مشتعلة من خطب جهنم لمَنْ كان من أهل جهنم»! فقد صدق رحمة الله تعالى عليه!

ومع هذا؛ فلا تغتر يا طالب العلم: بجهال القلم ونعومته، أو بخفة وريسته، فهو قاسي في نعومته، وقاتل في خفته، فكم أبكى وأضحك، وكيف آخر وقدم، فهو جنتك أو نارك، والعاقل من اتعظ بقلم غيره!
إذا كانت حروف القرآن تقدر بالحسنات، فإن كلمات الكتب ربما قدّرت بالسيئات، فمن أحسن فلنفسه، ومن أساء فعليها، وما ربك بظلام للعيون!

فإن تنج منها تنج من ذي عظيمة وإنني لا إخالك ناجيا
□ وقد قيل:

سيبقى الخط بعد الموت دهراً وكاتبه رميم في التراب
خرجت من الحياة بغیر ذنب - وعدت مع الذنب إلى التراب

□ وقيل:

وما من كاتب إلا سينفني ويُبقي الدهر ما كتب يداه

فَلَا تَكْتُبْ بِخَطْكَ غَيْرَ شَيْءٍ - يَسِّرْكَ فِي الْقِيَامَةِ أَنْ تَرَاهُ

□ وَقِيلَ :

كَتَبْتُ وَقَدْ أَيْقَنْتُ وَقْتَ كِتَابَتِي بِأَنَّ يَدِي تَفْنَى وَيَقْنَى كِتَابُهَا
فَإِنْ كَتَبْتُ خَيْرًا سَتُجَزَى بِمِثْلِهَا - وَإِنْ كَتَبْتَ شَرًّا فَعَلَيْهَا حِسَابُهَا

* * *

لِذَا كَانَ عَلَى كُلِّ مُؤْلِفٍ أَنْ يَسْتَحْضِرَ عِنْدَ كِتَابَتِهِ: الْإِحْلَاصُ وَالْمُتَابَعَةُ!
فَمَنْ أَحْسَنَ الْمُتَابَعَةَ فِي التَّأْلِيفِ؛ وَإِلَّا فَيُمْسِكُ عَنِ الْقَلْمَ، وَمَنْ أَحْسَنَ
الْإِحْلَاصَ؛ وَإِلَّا فَلِيُكْسِرَ الْقَلْمَ، وَاللَّهُ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ!
وَحِيتُ إِنَّهُ قَدْ بَاتَ لَدَى عَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ أَنَّ تَصْنِيفَ الْكُتُبِ وَتَأْلِيفَ
الرَّسَائِلِ مِنَ الْأَعْمَالِ الشَّرِعِيَّةِ الَّتِي يُرْجَى مِنْهَا مَا يُرْجَى فِي عَيْنِهَا مِنَ الْعِبَادَاتِ
الشَّرِعِيَّةِ، إِلَّا إِنَّا نَحْدُ عِنْدَ تَحْقِيقِ هَذِينِ الشَّرْطَيْنِ (الْإِحْلَاصُ وَالْمُتَابَعَةُ) فِي
التَّأْلِيفِ إِشْكَالًا وَإِبْهَامًا، وَلَا سِيمَى فِي تَحْقِيقِ شَرْطِ الْمُتَابَعَةِ!

يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي: أَنَّ شَرْطَ الْإِحْلَاصِ فِي التَّأْلِيفِ وَالْتَّصْنِيفِ قَدْ أَصْبَحَ
مُرْتَقِي صَعْبًا لَا يُحْسِنُهُ إِلَّا مَنْ وَفَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَهَدَاهُ، لَكِنَّ تَحْقِيقَ شَرْطِ الْمُتَابَعَةِ فِي
التَّأْلِيفِ لَمْ يَزَلْ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مُشْكِلًا غَيْرَ ظَاهِرٍ!

لَاَنَّهُ قَدْ بَاتَ عِنْدَ الْجَمِيعِ: أَنَّ تَحْقِيقَ الْمُتَابَعَةِ هِيَ مَا كَانَتْ مُوَافِقَةً لِسُنْنَةِ
النَّبِيِّ ﷺ قَوْلًا أوْ فِعْلًا أوْ تَقْرِيرًا أوْ صِفَةً، وَالْحَالَةُ هَذِهِ فَأَيْنَ مَوَاضِعُ تَحْقِيقِ
الْمُتَابَعَةِ فِي التَّأْلِيفِ؟

حيث أضحت من المعلوم من الدين بالضرورة أنَّ النَّبِيَّ ﷺ لم يُؤلِّفْ كِتاباً في حِيَاتِهِ، وكذا خلفاوتهُ الرَّاشِدُونَ مِنْ بَعْدِهِ لَمْ يُصَنَّفْ أَحَدٌ مِنْهُمْ كِتاباً عَلَى طِرِيقَةِ التَّالِيفِ الْمَعْهُودَةِ!

فَأَيْنَ حِينَئِذٍ تَكُونُ الْمَتَابِعَةُ الَّتِي هِيَ أَحَدُ شُرُطَي قَبْوِلِ الْعَمَلِ؟
فَاجْهَوْا بُشَارٍ بِالْخِتْصَارِ: هُوَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمَّا أَمَرَ أَمَّةَهُ بِالْكِتَابَةِ فِي آخِرِ الْأُمْرِ؛
حِيثُ قَالَ ﷺ: «اَكْتُبُوا لِأَبِي شَاهِ» مُتَفَقُ عَلَيْهِ، وَقَالَ ﷺ: «إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَّةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ ولَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ.

وَكَذَا لَمَّا اتَّفَقَتْ كَلِمَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى أَنَّ مَعْنَى: «عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ»: هُوَ كُلُّ عِلْمٍ مِنْ تَعْلِيمٍ وَتَدْرِيسٍ وَتَالِيفٍ وَتَصْنِيفٍ، وَمَا كَانَ أَيْضًا إِعَانَةً فِي نَسْرِ الْعِلْمِ؛ لَأَنَّ لِلْوَسَائِلِ أَحْكَامَ الْمَقَاصِدِ!

وَكَذَا أَيْضًا لَمَّا قَامَ دَلِيلُ الْإِجْمَاعِ مُؤْخِراً عَلَى جَوَازِ الْكِتَابَةِ وَمَسْرُوفَ عَيْنِهَا.
فِمَنْ هُنَا شَرَعَ بَعْضُ الصَّحَابَةِ فِي كِتَابَةِ بَعْضِ السُّنَّةِ كَأَجْزَاءَ مُتَفَرِّقَاتٍ، ثُمَّ قَامَ الصَّحَابَةُ مِنْ بَعْدِ النَّبِيِّ ﷺ أَيْضًا بِجَمْعِ الْقُرْآنِ وَتَدْوِينِهِ، ثُمَّ قَامَ بَعْضُ كِبَارِ التَّابِعِينَ بِالْجَمْعِ وَالتَّالِيفِ عَلَى غِرَارِ التَّالِيفِ الْمَعْهُودَةِ وَالتَّصَانِيفِ الْمَشْهُورَةِ، ثُمَّ مَا لَبِثَ التَّالِيفُ أَنْ أَخَذَ فِي التَّمَددِ وَالْتَّكَاثُرِ مَا يَعْجَزُ عَلَى الْقَاصِدِ عَدُدُهُ، وَعَلَى الْحَاسِبِ ضَبْطُهُ، وَهَكَذَا اسْتَمَرَ دُولَابُ التَّالِيفِ، وَجَرَتْ عَجَلَةُ التَّصْنِيفِ حِيلًا بَعْدَ حِيلٍ، وَزَمْنًا بَعْدَ زَمْنٍ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، بَلْ إِلَى أَنْ يَرِثَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَمَنْ

عَلَيْهَا، وَلَنْ يَتَوَقَّفَ التَّأْلِيفُ وَالتَّصْنِيفُ مَا زَالَتِ الطَّائِفَةُ الْمَنْصُورَةُ فِي الْأَرْضِ قَائِمَةً بِحُجَّةِ اللَّهِ تَعَالَى لَا يُضُرُّهَا مَنْ خَدَهَا، وَلَا مَنْ خَالَفَهَا، وَلَا مَنْ قاتَلَهَا!

وَمَا ذَكَرْنَا هُنَا؛ فَهُوَ مِنْ مَسَالِكِ تَحْقِيقِ أَدْلَةِ الإِجْمَاعِ الْقَاطِعَةِ بِجَوَازِ التَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ بِعَامَةٍ، أَمَّا تَحْقِيقُ النَّظَرِ فِي صِياغَةِ التَّأْلِيفِ عَلَى طَرَائِقِ وَمَنَاهِجِ أَهْلِ التَّصْنِيفِ وَالْتَّأْلِيفِ الْيَوْمَ، فَقَدْ دَلَّ عَلَيْهَا عَمَلُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَهْلِ الْقُرُونِ الْثَّلَاثَةِ الْمُفَضَّلَةِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ ثَلَاثَةِ شُرُوطٍ:

الشَّرْطُ الْأَوَّلُ: تَحْقِيقُ الْإِخْلَاصِ فِي الْكِتَابَةِ، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا.

الشَّرْطُ الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ ذَا فَائِدَةً مُتَحَقَّقَةً، سَوَاءً كَانَتْ الْفَائِدَةُ دِينِيَّةً شَرِيعَةً أَوْ دُنيَوِيَّةً طَبَيْعَةً، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ الْاسْتِقْرَاءُ.

فَالْفَائِدَةُ الدِّينِيَّةُ؛ مَا كَانَتْ مُتَضَمِّنَةً حُكْمًا شَرِيعَيًا دَلَّ عَلَيْهِ الْكِتَابُ أَوْ السُّنَّةُ أَوْ الْإِجْمَاعُ أَوْ قَوْلُ صَحَابَيْ أَوْ نَحْوُهَا مِنَ الْأَدْلَةِ الشَّرِيعَةِ وَالوَضْعِيَّةِ الْمُعْتَبَرَةِ.

وَالْفَائِدَةُ الدُّنْيَوِيَّةُ؛ مَا كَانَتْ مُتَضَمِّنَةً كُلَّ مُفِيدٍ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا؛ سَوَاءً فِي الْاِكْتِشَافَاتِ أَوِ الصَّنَاعَاتِ أَوِ الْغَيْرِهَا مِنَ الْمَنَافِعِ الْعَامَّةِ.

وَالشَّرْطُ الْثَالِثُ: أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ خَالِيًّا مِنَ الْبَاطِلِ وَالضَّارِ، فَالْبَاطِلُ مَا كَانَ مِنْ شُبْهَةٍ أَوْ شَهْوَةٍ أَوْ نَحْوِهَا مَا هُوَ مِنْ نَوَاقِضٍ أَوْ نَوَاقِصِ الْحَقِّ الَّذِي جَاءَتْ بِهِ الْأَدِلَّةُ الشَّرِيعَةُ.

وَالْمُضَرُّ مَا كَانَ مِنْ مُفْسِدٍ أَوْ مُنْغَصٍ لِأَمْرِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ.

فَعِنْدَئِذٍ إِذَا تَحَقَّقَ فِي الْكِتَابِ وَضُمِّنَ الْحَقُّ وَرَفِعُ الْبَاطِلُ؛ فَقَدْ تَحَقَّقَ فِيهِ شَرْطٌ

المتابعة المشروعة بطريق الإجماع العملي، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل!

وقد قال الله تعالى: ﴿وَمَن يُشَاقِقْ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَيَنَ لَهُ الْهُدَىٰ
وَيَتَبَعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُؤْلَمَ مَا تَوَلَّ وَنُصْلِهُ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ (١١٥) (النساء: ١١٥).

وقال عليه السلام: «لا تجتمع أمتي على ضلاله» أخرجه الترمذى وأبو داود
والحاكم وغيرهم، وهو حديث مشهور له طرق وألفاظ كثيرة، ولا تخلو من
مقالات، ومن حسنة أو صحة فقد أبعد!

وقد جاء موقوفاً عن بعض الصحابة، ومرسلاً عن الحسن البصري، كلها
بأسانيد حسان، ومهمها قيل في سنته؛ فلا شك أن معناه صحيح!

* * *

فإذا علم أن الإجماع قائم على جواز الكتابة، وهو ما عليه عمل أئمة
المسلمين، كان علينا أن نحترم هذا العمل الإجماعي، وأن نقف حيثما وقف
القوم لا نزيد ولا نستزيد إلا بقدر الضرورة المقدرة!
كما يحب على أهل الأقلام من المصنفين والمؤلفين أن يعظموا شعائر الله في
رسم كتبهم اتباعاً لسلفنا الصالح حذو القادة بالقدوة، كما قال تعالى: ﴿وَمَن
يُشَاقِقْ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَيَنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَبَعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُؤْلَمَ مَا تَوَلَّ
وَنُصْلِهُ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ (النساء: ١١٥).

وَكَمَا قَالَ عَلَيْهِ الْمَسِيحُ ابْنُ يَحْيَى: «أُوصِيكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَإِنْ عَبْدٌ حَبْشَيٌّ فَإِنَّهُ مَنْ يَعْشُ مِنْكُمْ يَرَى اخْتِلَافًا كَثِيرًا وَإِيَّاكُمْ وَمُخْذَنَاتِ الْأُمُورِ فَإِنَّمَا ضَلَالُهُ فَمَنْ أَدْرَكَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَعَلَيْهِ بُسْتَيٌّ وَسُنَّةُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيَّينَ عَضُوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَأَبْوَ دَاؤَدُ وَالْتَّرمِذِيُّ، وَهُوَ حَدِيثٌ صَحِيفٌ.

وَمِنْ هُنَّا جَاءَتِ السُّنْنَةُ الْمُتَّبَعَةُ فِي رَسْمِ الْكِتَابِ الإِسْلَامِيِّ؛ مِنْ خَالِلِ إِتْبَاعِ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيَّينَ، وَمَا جَرَى عَلَى بِسَاطِ آثَارِهِمْ فِي الْقُرُونِ الْمُفَضَّلَةِ، وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ.



الفصل الثامن

أغراض التأليف

لقد باتَ عِنْدَ عَامَةٍ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ التَّأْلِيفَ فِي الْإِسْلَامِ لَمْ يَكُنْ عَبْثًا لَغِيَّا، وَلَا كَعْبًا غَوِيًّا، بَلْ هُوَ مَقْصَدٌ شَرْعِيٌّ وَقُرْبَةٌ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ، لِأَجْلِ هَذَا فَقْدَ تَنَافَسَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي مِضْمَارِهِ، وَتَسَابَقُوا فِي مَيْدَانِهِ مَا يَبْيَنُ مُسْتَقِلٌ وَمُسْتَكْثِرٌ. فَعِنْدَهَا أَضْحَى التَّأْلِيفُ عِنْدَهُمْ ذَا أَغْرَاضِ سَامِقَةٍ وَمَقَاصِدَ سَامِيَّةٍ، وَأَهَادَافٍ عَالِيَّةٍ مَا بَيْنَ تَوْضِيْحٍ وَتَضْحِيْحٍ يَجْمِعُهَا: بَيَانُ الْحَقِّ وَالْذَّبْعَةُ، وَكَشْفُ الْبَاطِلِ وَالرَّدُّ عَلَيْهِ! لِذَلِكَ لَا تَجِدُ كِتَابًا وَلَا رِسَالَةً وَلَا نَحْوَهَا مَا أَلْفَهُ أَهْلُ الْعِلْمِ الرَّبَّانِيَّينَ إِلَّا مِنْ أَجْلِ هَذِينِ الأَصْلَيْنِ: بَيَانُ الْحَقِّ وَالْذَّبْعَةُ، وَكَشْفُ الْبَاطِلِ وَالرَّدُّ عَلَيْهِ!

□ فَبَيَانُ الْحَقِّ: هُوَ نَسْرٌ كُلُّ فَائِدَةٍ شَرْعِيَّةٌ نَشَرَّا صَحِيْحًا مُعْتَمِدًا عَلَى الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَالْإِجْمَاعِ وَكَلَامِ السَّلَفِ الصَّالِحِ، سَوَاءً كَانَتْ هَذِهِ الْفَائِدَةُ قَلِيلَةً أَوْ كَثِيرَةً، أَوْ كَانَتْ غَايَةً مَقْصُودَةً أَوْ وَسِيْلَةً مَرْجُوَةً مَا هُوَ مِنْ شَأنِ نَسْرِ الْحَقِّ الشَّرْعِيِّ. وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِالْتَّقْرِيرِ.

وَالْذَّبْعَةُ عَنِ الْحَقِّ: هُوَ التَّحْذِيرُ مِنْ كُلِّ مَا يَنْقُضُ أَوْ يَنْفَصُ أَوْ يُنْغَصُ

الفَائِدَةُ الشَّرْعِيَّةُ أَوْ يُشَكُّ فِيهَا، كَمَا أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ هَذَا التَّحْذِيرُ فِي الْمَسَائلِ الْعِلْمِيَّةِ أَوِ الْعَمَلِيَّةِ، لِأَنَّهُ مِنْ مَسَالِكِ الذَّبْغِ عَنِ الْحَقِّ الشَّرْعِيِّ.
وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِالرَّدِّ.

وَقَدْ يَجْمَعُ صَاحِبُ الْكِتَابِ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ: وَهُمَا بَيَانُ الْحَقِّ وَالْذَّبْغُ عَنْهُ،
وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِالتَّقْرِيرِ وَالرَّدِّ مَعًا.

□ وَأَمَّا كَشْفُ الْبَاطِلِ: فَهُوَ بَيَانُ مَوَاطِنِ الْبَاطِلِ وَالتَّحْذِيرِ مِنْهُ، وَمِنْ آثَارِهِ
الْذَّمِيمَةِ، وَالْتَّهْوِيلِ مِنْ خَطْرِهِ، وَالترْهِيبِ مِنْ مُوَاقِعَتِهِ شَرْعًا وَعَقْلًا، وَهَذِكِ
أَسْتَارِ أَنْصَارِهِ، وَكَشْفِ أَفْكَارِ أَصْحَابِهِ، سَوَاءً كَانَتْ هَذِهِ الْأَبَاطِيلُ وَالْتَّضَالِيلُ
عِلْمِيَّةً أَوْ عَمَلِيَّةً، دِينِيَّةً أَوْ دُنْيَوِيَّةً.

وَأَمَّا الرَّدُّ عَلَى الْبَاطِلِ: فَهُوَ دَفْعَهُ بِالْحُجَّةِ وَالْمَحَجَّةِ الشَّرْعِيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ، لِذَلِكَ
فَإِنَّهُ لَيَسَّ مِنْ بُلُوغِ النَّصِيحَةِ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَقْتَصِرَ الْعَالَمُ عَلَى التَّحْذِيرِ مِنَ
الْمُنْكَرَاتِ وَالضَّالِّاتِ، وَالترْهِيبِ مِنْهَا دُونَ بَيَانِ لِرَدِّهَا وَالْوُقُوفِ لِصَدِّهَا
بِالدَّلِيلِ وَالْتَّعْلِيلِ الشَّرْعِيِّ وَالْعَقْلِيِّ، مَا أُمْكِنَ إِلَى ذَلِكَ سِيَّلًا.

فَهُوَ أَحَدُ الْجِهَادِينَ: جِهَادُ السَّيْفِ وَالسَّيْانِ، وَجِهَادُ الْحُجَّةِ وَالبَيَانِ.
وَقَدْ يَجْمَعُ الْمُؤْلِفُ بَيْنَ الْجِهَادِينَ، وَقَدْ يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَصْلَيْنِ كِلَيْهِمَا، وَقَلِيلٌ مَا

هُمْ!

فِمَنْ خَلَالِ مَا مَضَى؛ فَقَدْ تَعَايرَتْ أَغْرَاصُ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَتَنَوَّعَتْ أَفْكَارُهُمْ فِيمَا يَكْتُبُونَ وَفِيمَا يُدَوِّنُونَ، فِعْنَدَهَا جَاءَتْ مَكْتُوبَاتِهِمْ مُتَنَوِّعَةً الْأَغْرَاصِ، مُخْتَلِفةً الْمَسَالِكِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَنْضَطُ لَهُ طَرْفٌ، وَلَا يَجْتَمِعُ لَهُ حَرْفٌ؛ بَلْ تَهَدَّتْ إِلَى أَغْرَاصٍ كَثِيرَةٍ لَا تُحَدُّ وَلَا تُعَدُّ، وَإِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ.

لِذَّا جَادَتْ بَعْضُ قَرَائِحِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَقْرِيبِ أَغْرَاصِ التَّأَلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ، وَهُمْ مَعَ هَذَا لَمْ تَنْضَطِ هُمْ قَاعِدَةً فِي حَصْرِ تِلْكُمُ الْأَغْرَاصِ، وَلَمْ يَسْتَقِمْ هُمْ قَانُونُ فِي عَدٌّ مَسَالِكِ الْمُصَنِّفِينَ، وَمَا ذَا إِلَّا إِنَّ تَحْقِيقَ الْأَصْلَيْنَ: بَيَانُ الْحَقِّ وَكَشْفِ الْبَاطِلِ لَا يُمْكِنُ حَدُّهُ أَوْ ضَبْطُهُ، فَهُوَ مَرْتَعٌ وَاسِعٌ، وَمَشْرَعٌ سَابِلٌ!

* * *

وَهَذَا مَا فَرَرَهُ مَجْدُ الدِّينِ ابْنُ الْأَثِيرِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ «الْمُرَصَّع» (١٧):

«إِنَّ الْعُلَمَاءَ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ وَآنِفِهِ، مَا زَالُوا مُخْتَلِفِي الْأَغْرَاصِ فِيمَا أَلْفُوهُ، مُتَبَايِنِي الْمَقَاصِدِ فِيمَا صَنَفُوهُ مِنْ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ - عَلَى كُثُرِهَا - وَفُنُونِ الْمَعَارِفِ - عَلَى سِعَتِهَا - لَا يَكَادُ يَحْتَوِي أَغْرَاصُهُمْ حَدٌّ، وَلَا يَجْمِعُ أَفْرَادُهَا عَدٌّ، لِكُثْرَةِ الْمَطَالِبِ الْبَاعِثَةِ عَلَيْهَا، وَسِعَةِ الْمَبَاغِي الدَّاعِيَةِ إِلَيْهَا.

وَمَا أَحَدُ حَاوَلَ تَصْنِيفَ كِتَابٍ إِلَّا وَقَدْ خَصَّهُ بِوَصْفٍ يَغْلُبُ عَلَى ظَنِّهِ أَنَّهُ لَمْ يُسْبِقْ إِلَيْهِ، وَإِنَّهُ لَظُنْنٌ يُخْطِئُ وَلَا يَكَادُ يُصِيبُ، وَمَعَ هَذَا، فَإِنَّ دَوَاعِي التَّأَلِيفِ لَا تَنْقَطِعُ، وَالْمِهْمُ فِيهِ دَائِيَا لَا تَتَنَعَّجُ» انتهى.

ومَا قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ هُنَا؛ يُؤْكِدُ لَنَا أَنَّ أَغْرَاضَ التَّالِيفِ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا لَا تَقِفُ عِنْدَ حَدًّا أَوْ عَدًّا، وَمَا ذَكَرَهُ بعْضُهُمْ مِنْ تِعْدَادٍ لَهَا، وَضَبْطٌ لِأَغْرَاضِهَا، فَلَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا أَغْرَاصًا إِجمَالِيَّةً كُلِّيَّةً لَيْسَ إِلَّا، وَهَذَا الإِجمَالُ قَدْ يَضْبِطُ لَنَا الْمَسْأَلَةَ فِي جُمْلَتَهَا، وَهَذَا مَا أَرَادُوهُ فِي ظَاهِرِ التَّحْقِيقِ وَالنَّظَرِ، أَمَّا تَحْدِيدُنَّ الْأَغْرَاضِ عَلَى وَجْهِ التَّفْصِيلِ وَالتَّحْرِيرِ فَمِنَ الْعَصِيبِ بِمَكَانٍ!

فَكُمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلآخرِ مِنْ غَرَضٍ فِي التَّالِيفِ، وَابْتِكَارٍ فِي التَّصْنِيفِ، وَابْتِدَاعٍ فِي الْعَرْضِ، مَا يَنْتَظِمُ فِي مَنْظُومَةِ أَغْرَاضِ التَّالِيفِ، فَالْتَّالِيفُ لَمْ يُسَمَّ تَالِيفًا إِلَّا لِكَوْنِهِ مَظِنَّةً لِابْتِكَارِ وَالْأَغْرَاضِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَهَذَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ بِقَوْلِهِ فِي «المَجْمُوعِ» (٣٠ / ١): «وَيَبْغِي أَنْ يَكُونَ اعْتِناؤهُ مِنَ التَّصْنِيفِ بِهَا لَمْ يُسْبِقْ إِلَيْهِ أَكْفَرُ، وَالْمُرَادُ بِهَذَا أَلَا يَكُونَ هُنَاكَ مُصَنَّفٌ يُعْنِي عَنْ مُصَنَّفِهِ فِي جَمِيعِ أَسَالِيهِ، فَإِنْ أَغْنَى عَنْ بَعْضِهَا، فَلِيُصَنَّفْ مِنْ جِنْسِهِ مَا يَزِيدُ زِيَادَاتٍ، يَحْتَفِلُ بِهَا مَعَ ضَمِّ مَا فَاتَهُ مِنَ الْأَسَالِيبِ». وَهُوَ مَا قَالَهُ صَاحِبُ «تُحْفَةِ الْأَخْوَذِي»؛ كَمَا نَقَلَهُ عَنْهُ الزَّرْكَشِيُّ فِي «الْمَشْوُرِ» فِي الْقَوَاعِدِ» (٧٢ / ١): «وَلَا يَبْغِي لِحْصِيفٌ أَنْ يَنْصَدِّي إِلَى تَصْنِيفٍ أَنْ يَعْدِلَ عَنْ غَرَضَيْنِ: إِمَّا أَنْ يَخْتَرَعَ مَعْنَىً وَإِمَّا أَنْ يَبْتَدِعَ وَضْعًا وَمَبْنَىً.

وَمَا سِوَى هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ: فَهُوَ تَسْوِيْدُ الْوَرَقِ، وَالتَّحْلِي بِحِلْيَةِ السَّرَّقِ».

ومع هذا إلا أن طائفه من أهل العلم قد رسما شيئاً من أغراض التأليف بطريق الاجتهاد والنظر، وذلك بحسب مودات الاجتهاد والاستقراء عندهم؛ فكان من أو لهم ذكرًا لأغراض التأليف ما ذكره ابن فارس رحمة الله (٣٩٥) حيث ذكر أربعة أغراض للتأليف، ثم تبعه ابن حزم رحمة الله؛ حيث ذكر ثمانية أغراض في كتابه «نقط العروس»، ثم تابعه الناس، ووقفوا عنده مما بين مقرر ومتابع وبين مختصر ومنازع...!

ومن أراد الوقوف على أسماء العلماء الذين تابعوا ابن حزم على هذه الأغراض، فلينظرها في كتاب: «إضاءة الراموس» لمحمد الطيب الفاسي الشرقي (٢٨٨/٢).

فكان من خبر أغراض التأليف الثمانية التي لا يُؤلف عاقل إلا في أحدها كما قالوا.

هو ما قاله ابن خلدون رحمة الله في «مقدمة» (٦١٥): «ثم إن الناس حصرت مقاصد التأليف التي ينبغي اعتمادها وإلغاء ما سواها، فعدوها سبعة: أولها: استنباط العلم بموضوعه، وتقسيم أبوابه وفصوله، وتتبع مسائله، أو استنباط مسائل ومباحث تعرض للعالم المحقق، ويحرص على إياصاته بغيره، ل tumult المنفعة به فيودع ذلك بالكتاب في المصحف، لعل المتأخر يظهر على تلك الفائدة، كما وقع في الأصول في الفقه.

تَكَلَّمُ الشَّافِعِيُّ أَوْ لَا فِي الْأَدِلَّةِ الشَّرِيعَةِ الْفَقْطِيَّةِ وَلَحَصَهَا، ثُمَّ جَاءَ الْحَنَفِيَّةُ فَاسْتَبَطُوا مَسَائِلَ الْقِيَاسِ وَاسْتَوْعَبُوهَا، وَانْتَفَعَ بِذَلِكَ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَى الْآنِ.

وَثَانِيَّهَا: أَنْ يَقِفَ عَلَى كَلَامِ الْأَوَّلِينَ وَتَالِيفِهِمْ فَيَجِدُهَا مُسْتَغْلِقَةً عَلَى الْأَفْهَامِ، وَيَفْتَحُ اللَّهُ لَهُ فِيهِمْهَا فِي حِرْصٍ عَلَى إِبَانَةِ ذَلِكَ لِغَيْرِهِ مِنْ عَسَاهُ يَسْتَغْلِقُ عَلَيْهِ، لَتَصِلَ الْفَائِدَةُ لِمُسْتَحِقَّهَا، وَهَذِهِ طَرِيقَةُ الْبَيَانِ لِكُتُبِ الْمَعْقُولِ وَالْمَنْقُولِ، وَهُوَ فَضْلٌ شَرِيفٌ.

وَثَالِثَّهَا: أَنْ يَعْتَرَ الْمُتَأْخِرُ عَلَى غَلَطٍ أَوْ خَطاً فِي كَلَامِ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ اشْتِهِرَ فَضْلُهُ وَبَعْدَهُ فِي الْإِفَادَةِ صِيُّهُ، وَيَسْتَوْثِقَ فِي ذَلِكَ بِالْبُرْهَانِ الْوَاضِعِ الَّذِي لَا مَدْخَلَ لِلشَّكِ فِيهِ، فَيَحْرِصُ عَلَى إِيْصَالِ ذَلِكَ لِمَنْ بَعْدِهِ، إِذْ قَدْ تَعَذَّرَ مَحُوهُ وَنَزَعُهُ بِاِنْتِشَارِ التَّالِيفِ فِي الْآفَاقِ وَالْأَعْصَارِ، وَشُهُرَةُ الْمُؤْلِفِ وَوُثُوقُ النَّاسِ بِمَعَارِفِهِ، فَيُؤْدِعُ ذَلِكَ الْكِتَابَ لِيَقِفَ عَلَى بَيَانِ ذَلِكَ.

وَرَابِعُهَا: أَنْ يَكُونَ الْفَنُ الْوَاحِدُ قَدْ نَقَصَتْ مِنْهُ مَسَائِلُ أَوْ فُصُولُ بِحَسِبِ اِنْقِسَامِ مَوْضُوعِهِ فَيَقْصِدُ الْمُطَلَّعُ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يُتَمَّمَ مَا نَقَصَ مِنْ تِلْكَ الْمَسَائِلِ لِيُكْمِلَ الْفَنَ بِكَمَالِ مَسَائِلِهِ وَفُصُولِهِ، وَلَا يَقْعِي لِلنَّقَصِ فِيهِ بَجَالٌ.

وَخَامِسُهَا: أَنْ يَكُونَ مَسَائِلُ الْعِلْمِ قَدْ وَقَعَتْ غَيْرَ مُرْبَبَةٍ فِي أُبُواهَا وَلَا مُسْتَظِمَةٍ، فَيَقْصِدُ الْمُطَلَّعُ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يُرَتَّبَهَا وَيُهَذِّبَهَا، وَيَجْعَلَ كُلَّ مَسَائِلَةٍ فِي بَاهَا، كَمَا وَقَعَ فِي «الْمُدَوَّنَةِ» مِنْ رِوَايَةِ سَحْنُونَ عَنِ ابْنِ الْقَاسِمِ، وَفِي «الْعُتَبِيَّةِ» مِنْ رِوَايَةِ الْعُتَبِيِّ عَنْ أَصْحَابِ مَالِكٍ، فَإِنَّ مَسَائِلَ كَثِيرَةٍ مِنْ أُبُوابِ الْفِقْهِ مِنْهَا قَدْ وَقَعَتْ

في غير بابها فهذب ابن أبي زيد «المدونة»، وبقيت «العتيبة» غير مهذبة. فنجد في كل باب مسائل من غيره، واستغنوا بالمدونة وما فعله ابن أبي زيد فيها، والبرادعي من بعده.

وسادسها: أن تكون مسائل العلم مفرقة في أبوابها من علوم أخرى فيتبناه بعض الفضلاء إلى موضوع ذلك الفن وجمع مسائله، فيجعل ذلك، ويظهر به فنا ينظمه في جملة العلوم التي يتخللها البشر بأفكارهم، كما وقع في علم البيان، فإن عبد القاهر الجرجاني وأبا يوسف السكاكيني وجدا مسائله مستقرية في كتب النحو، وقد جمع منها الجاحظ في كتاب «البيان والتبيين» مسائل كثيرة، تنبأ الناس فيها لموضوع ذلك العلم وإنفراده عن سائر العلوم، فكتبت في ذلك تأليفهم المشهورة، وصارت أصولاً لفن البيان، ولقنهما المتأخرون فأربوا فيها على كل متقدم.

وسابعها: أن يكون الشيء من التأليف التي هي أممات للفنون مطولاً مسهاماً، فيقصد بالتأليف تلخيص ذلك، بالاختصار والإيجاز وحذف التكرر، إن وقع، مع الحذر من حذف الضروري لئلا يخل بمقصد المؤلف الأول. فهذه جماع المقاصد التي ينبغي اعتمادها بالتأليف ورعايتها، وما سوّي ذلك فجعل غير محتاج إليه، وخطأً عن الجادة التي يتبعين سلوكها في نظر العقلاء.

مثل انتقال ما تقدم لغيره من التأليف أن ينسبه إلى نفسه ببعض تلبيسٍ،

مِنْ تَبْدِيلِ الْأَلْفَاظِ، وَتَقْدِيمِ الْمُتَأْخِرِ وَعَكْسِهِ.

أَوْ يَحْذِفُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الْفَنِّ، أَوْ يَأْتِي بِمَا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، أَوْ يُدَدِّلُ الصَّوَابَ بِالْخَطَا، أَوْ يَأْتِي بِمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ، فَهَذَا شَأنُ الْجَهْلِ وَالْقُحْةِ، وَلِذَا قَالَ أَرْسَطُوا، لَمَّا عَدَّدَ هَذِهِ الْمَقَاصِدَ، وَانْتَهَى إِلَى آخِرِهَا فَقَالَ: وَمَا سِوَى ذَلِكَ فَفَضْلٌ أَوْ شَرَهٌ، يَعْنِي بِذَلِكَ الْجَهْلِ وَالْقُحْةِ، نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَمَلِ فِي مَا لَا يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ سُلُوكُهُ، وَاللَّهُ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ» انتهى كلامُهُ رَحْمَهُ اللَّهُ.

وَهَذَا شَمْسُ الدِّينِ الْبَابِلِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ (١٠٧٧)، كَانَ يَنْهَا عَنِ التَّأْلِيفِ إِلَّا في أَفْسَامِ سَبْعَةٍ: «وَهِيَ إِمَّا أَنْ يُؤْلَفَ فِي شَيْءٍ لَمْ يُسْبَقْ إِلَيْهِ يَخْتَرُ عُهُ، أَوْ شَيْءٍ نَاقِصٍ يُتَمَّمُهُ، أَوْ شَيْءٍ مُسْتَعْلِقٍ يَشْرَحُهُ، أَوْ طَوِيلٍ يَخْتَصِرُهُ عَلَى أَنْ لَا يُخْلِ بِشَيْءٍ مِنْ مَعَانِيهِ، أَوْ شَيْءٍ مُخْتَلِطٍ يُرِتَبُهُ، أَوْ شَيْءٍ أَخْطَأً فِيهِ مُصَنْفُهُ بِيَنِّهِ، أَوْ شَيْءٍ مُفَرَّقٍ يُجْمِعُهُ»، وَكَانَ قَلِيلُ الْعِنَاءَةِ بِالتَّأْلِيفِ، وَلَهُ كِتَابٌ «الْجِهَادِ وَفَضَائِلِهِ» أُلْحَى إِلَيْهِ، انْظُرْ «الأَعْلَامَ» لِلنَّرِكْلِيِّ (٢٧٠ / ٦).

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُقْرِيِّ (١٠٤١) فِي كِتَابِهِ «أَزْهَارِ الرِّيَاضِ» فِي أَخْبَارِ الْقَاضِيِّ عِيَاضِ: «رَأَيْتُ بَخْطًا بَعْضِ الْأَكَابِرِ مَا نَصَّهُ: الْمَقْصُودُ بِالتَّأْلِيفِ سَبْعَةٌ:

١- شَيْءٌ لَمْ يُسْبَقْ إِلَيْهِ فَيُؤْلَفُ.

٢- أَوْ شَيْءٌ أَلْفَ نَاقِصًا فِيَكَمَلُ.

٣- أَوْ خَطَا فِي صَحَّ.

٤- أَوْ مُشْكِلٌ فِي شَرَحٍ.

٥- أو مُطَوْلٌ فِي خَتَّصِرٍ.

٦- أو مُفْتَرِقٌ فِي جَمْعٍ.

٧- أو مَشْوُرٌ فِي رَتَّابٍ.

وَذَكَرَهَا مُحَمَّدُ بْنُ الطَّيْبِ الْفَاسِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ (١١٧٠) فِي كِتَابِهِ: «إِضَاءَةُ الرَّامُوسِ وَإِضَافَةُ النَّامُوسِ عَلَى إِضَافَةِ الْقَامُوسِ» (٢٨٨/٢).

□ وَقَدْ نَظَمَهَا بَعْضُهُمْ، بِقَوْلِهِ:

الَا فَاعْلَمَنَّ اَنَّ التَّأْلِيفَ سَبْعَةً لِكُلِّ لَيْبٍ فِي النَّصِيْحَةِ خَالِصٍ
فَشَرْحٌ لِإِغْلاَقٍ وَتَصْحِيحٌ خُطْطٍ - وَابْدَاعٌ حَبِّرٌ مُقْدِمٌ غَيْرُ نَاكِصٍ
وَتَرْتِيبٌ مَنْثُورٌ وَجَمْعٌ مُفَرَّقٌ وَتَقْصِيرٌ تَسْطِيلٌ وَتَتْبِيمٌ نَاقِصٌ

□ وَزَادَ أَبُو حَيَّانَ فِي أَوَّلِ «شَرْحِ التَّسْهِيلِ»:

٨- أو مُبْهَمٌ فِي عَيْنَيْنِ.

* * *

□ وَقَدْ زِدْتُ عَلَيْهَا ثَلَاثَةً عَشَرَ غَرَضاً - وَلَهُ الْحَمْدُ - فَصَارَتْ عِدَّتُهَا مَعَ مَا

سَبَقَ ذِكْرُهُ: وَاحِدًا وَعِشْرِينَ غَرَضاً، كَمَا يَلِي:

٩- أو مَنْ فَيْشَرَحُ.

وَفَرْقٌ ظَاهِرٌ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ قَوْلِهِمْ: مُشْكِلٌ فَيُشَرِّحُ!

فَالْأَوَّلُ عَامٌ بَشَرْحٌ جَمِيعِ الْكِتَابِ الْمُشْكِلِ مِنْهَا وَغَيْرِهِ، شَائُهُ شَائُنُ
شُرُوحَاتِ الْمُتُؤْنِ الْعِلْمِيَّةِ مَا يَعْرِفُهَا عَامَّةُ أَهْلِ الْعِلْمِ.

أمّا الثانّي: فَخَاصٌ بِشَرْحِ المُشْكِلِ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ شَرْحِ وَتَوْضِيْحِ بَعْضِ الْعِبَارَاتِ الْمُشْكِلَةِ فِي مَتْنِ الْكِتَابِ.

١٠- أو كَثِيرٌ فَيُتَقَدِّمُ.

وَفَرْقٌ ظَاهِرٌ أَيْضًا بَيْنَ هَذَا، وَبَيْنَ قَوْلِهِمْ: مُطَوَّلٌ فِيْخَتَصُّرٍ!

فَالْأَوَّلُ خَاصٌ بِبَعْضِ مَوْضُوْعَاتِ الْكِتَابِ، كَمَنْ يَتَقَدِّمُ الْقَوَاعِدُ الْأُصُولِيَّةُ مِنَ الْكِتَابِ، أَوْ يَتَقَدِّمُ الْمَسَائِلُ الْعَقْدِيَّةُ مِنْهُ، وَهَكُذا.

أمّا اخْتِصارُ الْمُطَوَّلِ، فَهُوَ اخْتِصارٌ لِجَمِيعِ مَوْضُوْعَاتِ الْكِتَابِ، وَهَذَا الْفَنُ

مَا لَا يَخْفَى عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ.

١١- أو نَثْرٌ فِيْنُظَمْ.

١٢- أو مَخْطُوطٌ فِيْحَقَّ.

كُلُّ مَنْ عَرَفَ أَهْمَيَّةَ تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ، وَمَا لَهَا مِنْ أَهْمَيَّةٍ عَظِيمَةٍ بَيْنَ الدَّارِسِينَ، وَلَا سِيَّما بَعْدَ ظُهُورِ الْمَطَابِعِ؛ عَلِمَ يَقِينًا بِأَنَّ التَّحْقِيقَ أَصْبَحَ الْيَوْمَ غَرَضًا مُعْتَبِرًا مِنْ أَغْرَاضِ التَّالِيفِ لَا يَقُلُّ عَنْ أَهْمَيَّةِ أَصْلِ الْكِتَابِ الْمُحَقَّقِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

١٣- أو فَنٌ فِيْلُغَزٌ.

١٤- أو فَنٌ فَتَضْبَطُ قَوَاعِدُهُ.

أَيْ: جَمْعُ الْقَوَاعِدِ وَالضَّوَابِطِ الْفِقْهِيَّةِ وَالْأُصُولِيَّةِ وَغَيْرِهَا، مَمَّا عَزَّ ضَبْطُهُ وَتَنَاثَرَ تَقْعِيْدُهُ، مَمَّا يَحْتَاجُهُ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي سَائِرِ عُلُومِهِمْ، وَلَا يَسْتَغْنُي عَنْهُ مَنْ رَامَ

التحقيق والتدقيق من أهل التأليف والتصنيف.

يقول القرافي رحمة الله في «الفروق» (٦٢): «وهذه القواعد مهمّة في الفقه، عظيمة النفع، بقدر الإحاطة بها يعلو قدر الفقيه ويشرف، ويظهر روائق الفقه ويعرف، وتتضمن ملخص الفتوى ومتلخصها».

وقال التاج السبكي في مقدمة «الأسباب والنتائج» (١٠/١): «حق على طالب التحقيق، ومن يتضليل إلى المقام الأعلى في التصور والتصديق، أن يحكم قواعد الأحكام، ليرجع إليها عند الغموض، وينهض بعبء الاجتهاد أتم بهوّض، ثم يؤكّدتها بالاستكثار من حفظ الفروع، لترسخ في الذهن مثمرة عليه بقوائمه غير مقطوع فضلها ولا من نوع، أمّا استخراج القويم، وبذل المجهود في الاقتصار على حفظ الفروع من غير معرفة أصولها، وتنظيم الجزريات بذون فهم مأخذها، فلا يرضاه لنفسه ذو نفس أبيه، ولا حامله من أهل العلم بالكليّة».

وكذا قال الزركشي في مقدمة «المنشور في القواعد» (١/٧١): «إن معرفة الضوابط التي تجمع جموعاً، والقواعد التي ترد إليها أصولاً وفروعها، هو أنسف أنواع الفقه وأكمّلها وأتمّها، وبه يرتقي الفقيه إلى الاستعداد لمراقب الاجتهاد، وهو أصول الفقه على الحقيقة».

ولعل أنفس كتاب وأبدع مصنّف جاء في فن القواعد والضوابط ما كتبه العلام العزيز بن عبد السلام رحمة الله، (٦٦٠) في كتابه «القواعد الكبرى»، وكذا كتاب: «تقرير القواعد» لابن رجب الحنبلي، المشهور باسم: «قواعد ابن

رجبٍ»، وغيرِهِمَا كَثِيرٌ.

١٥- أو فَنْ فُتْدَكْرُ فُرُوقُهُ.

لَا شَكَّ أَنَّ عِلْمَ «الْفُرُوقِ» مِنْ أَسْمَى الْعِلْمُوْمِ وَأَشَرِّهَا، فَهُوَ دَقِيقُ المَنْزَعِ غَائِرُ الْمَوْضِعِ، لَا يُحِسِّنُهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَّا عِلْيَتْهُمْ وَأَشَرَّافُهُمْ مَمَّنْ عَلَا كَعْبَةَ وَنَبَغَ فَهُمْهُ، وَبَلَغَ مِنَ الْعِلْمِ أَوْسَعَ مَدَارِكِهِ، وَكَانَ مُتَفَنِّنًا جَامِعًا، وَرُبَّمَا أَدَّاهُ اطْلَاعُهُ إِلَى رُتْبَةِ الْإِحْتِهَادِ، وَلَيْسَ بِشَرْطٍ.

فَالتألِيفُ فِي فَنِ الْفُرُوقِ عَزِيزُ الْمَطْلَبِ عَظِيمُ الْمَشَرَبِ، لَا تَطْلِقُهُ إِلَّا النُّفُوسُ الْمُجَاهِدَةُ الْقَائِمَةُ بِالْعِلْمِ عَلَى الإِحَاطَةِ وَالشُّمُولِ، لَأَنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى فِقْهٍ نَفْسٍ، وَذَوْقٍ سَلِيمٍ فِي أَفَانِينِ الْعِلْمِ الشَّرِيعَةِ، وَاللَّهُ هُوَ الْمُوْفَقُ وَالْمُعْنَى. وَقَدْ عَرَّفَ السَّيُوطِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عِلْمَ الْفُرُوقِ فِي «الْأَشْبَاهِ وَالنَّظَائِرِ» (٧١): «بَأَنَّهُ الْعِلْمُ الَّذِي يُذَكَّرُ فِيهِ الْفَرْقُ بَيْنَ النَّظَائِرِ الْمُتَّحِدَةِ تَصْوِيرًا وَمَعْنَى، الْمُخْتَلِفَةِ حُكْمًا وَعِلْمًا».

لِأَجْلِ هَذَا؛ فَقَدْ نَصَّ الْأئِمَّةُ عَلَى أَهْمَيَّةِ عِلْمِ الْفُرُوقِ بَيْنِ الْمَسَائلِ الْعِلْمِيَّةِ، وَعَلَى فَضْلِهِ وَوُعُورَةِ مَسْلَكِهِ؛ وَلِأَجْلِ هَذِهِ الْأَهْمَيَّةِ وَالْوُعُورَةِ لَمْ يَتَكَلَّمْ فِيهِ إِلَّا أَفْرَادٌ مِنْ أَبْنَاءِ الرَّزْمَانِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْتَّحْقِيقِ، مَمَّنْ سُلِّمَ هُمْ بِطُولِ الْبَاعِ، وَبِلُوغِ الْغَايَةِ وَالْإِحَاطَةِ بِالْعِلْمِ.

يَقُولُ الْقَرَافِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي «الْفُرُوقِ» (٦٢ / ١): «وَلَكِنَّهَا (أيُّ الْفُرُوقِ) عَظِيمَةُ الْمَدِّ، مُشْتَمَلَةٌ عَلَى أَسْرَارِ الشَّرِيعَةِ وَحِكْمَهُ، لِكُلِّ قَاعِدَةٍ مِنَ الْفُرُوعِ فِي

الشريعة ما لا يُحصى، ولم يذكر منها شيء في أصول الفقه، وإن انفتقت الإشارة إلىه هنالك على سبيل الإجمال، فبقي تفصيله لم يتحقق. وهذه القواعد مهمة في الفقه، عظيمة النفع، بقدر الإحاطة بها يعلو قدر الفقيه ويشرف، ويظهر رونق الفقه ويعرف، وتتضاح مناهج الفتوى وتكشف.

ومن أنفس الكتب التي خطت علم الفروق، ما صاغه العلامة القرافي رحمه الله في كتابه: «الفروق»، فهو من أجل الكتب وأنفعها، وأشار فيها وأشهرها، فهو نكهة!

وكذا كتاب: «إيضاح الدلائل في الفرق بين المسائل» للزيراني الحنبلي، وغيرهما.

١٦- أو فن فتذكرة نظائره وأشباهه.

وهذا من العلوم الدقيقة العزيزة، لا يُحسنه إلا متفنون مطلعون، قد أفتقوا أممارهم في التحصيل العلمي والاطلاع على مشارب فنون الشريعة؛ حيث قضوا جل أنفاسهم، وأثمن أوقاتهم في النظر القراءة في الكتب والمدونات، ومع هذا لم تكن طول القراءة مشرعاً لمثل هذا الفن؛ اللهم إلا إذا رأفتها معرفة دقيقة بضم النظير إلى نظيره، والشبيه إلى شبيهه، وهذا لا يُحسنه إلا أفاده العلماء والحللة منهم.

ومن هذه المدونات: كتب «الأشباه والنظائر» لكثير من أهل العلم، سواء

كَانَتْ فِي فَنٌّ وَاحِدٍ، أَوْ فِي أَفْنَانٍ مُتَعَدِّدَةٍ، وَمِنْ آخِرِهَا مَا زَبَرَهُ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبُو زَيْدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ الْمُسْتَطَابِ: «النَّظَائِرُ».

وَهُنَاكَ مُدَوَّنَاتٌ هَذَا الْفَنُّ عَزِيزَةٌ، مِثْلُ كُتُبِ: الْكَشْكُولِ، وَالْكُنَّاשِ، وَغَيْرِهَا.

١٧- أَوْ تَعْرِيفٌ بِالْكُتُبِ.

وَرُبَّمَا اسْتُمْلَحَ لَهُ اسْمُ أَخَرُ: وَهُوَ «أَخْبَارُ الْكُتُبِ». وَهَذَا فَنٌّ عَزِيزٌ، وَعِلْقَنْقِيسُّ، قَلِيلٌ مَنْ يَعْرِفُهُ، وَأَقْلُ مِنْهُمْ مَنْ يُتَقْنَهُ، فَهُوَ غَرَضٌ فِي التَّأَلِيفِ مُهِمٌّ، وَبَابٌ فِي التَّأَلِيفِ عَظِيمٌ، يَحْتَاجُهُ كُلُّ طُلَابِ الْعِلْمِ، وَيَرُوِّهُ ذُكُورُهُمْ.

وَمِنْهُمَا تَغَيَّرَتِ الْأَسْمَاءُ؛ فَإِنَّهَا لَا تُخْرُجُ هَذَا الْفَنَّ عَنْ كَوْنِهِ: تَعْرِيفًا بِالْكُتُبِ، وَبِمَنَاهِيجِ أَصْحَابِهَا، وَمَقَاصِدِ أَبْوَابِهَا، مَعَ ذِكْرِ شَيْءٍ مِنَ الْمَلْحُوظَاتِ الْعِلْمِيَّةِ عَلَيْهِ - إِنْ وُجِدَتْ ظَاهِرًا دُونَ تَكْلِيفٍ عَنْهَا أَوْ تَقْيِيبٍ - وَكَذَا مَعَ ذِكْرِ شَيْءٍ مِنْ ضُرُوبِ الْمُفَاضَلَةِ إِذَا مَرَّزَهُ عَنْ غَيْرِهِ.

وَغَيْرُ ذَلِكَ مَا هُوَ أَسْبَهُ مَا يَكُونُ: بِبُنْدَةٍ مُخْتَصَرَةٍ عَنِ الْكَاتِبِ وَالْكِتَابِ، وَأَشْبَهُ مَا يَكُونُ أَيْضًا تَوْطِيَّةً لِمَنْ يُرِيدُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ، وَتَعْرِيفًا بِمَصَامِينِهِ وَمَوْضُوعَاتِهِ.

فَهُوَ فَنٌّ دُوْ مَطْلَبٍ عِلْمِيٌّ، وَمَقْصِدٍ عَظِيمٍ، فَكَمْ قَرَّبَتْ بِهِ كُتُبٌ كِبَارٌ، وَكَمْ عَرَفَتْ بِهِ كُتُبٌ جَهُولَاتٌ، وَكَمْ سُهِلَتْ بِهِ خُلاصَاتُ الْكُتُبِ بِأَوْجَزِ عِبَارَةٍ،

وأدق إشارة، ولا يُنْبئُكَ مثلَ خَيْرٍ بِمَعْرِفَةِ أَهْمَى أخْبَارِ الْكُتُبِ وَفَضْلِهَا.
ومَعَ هَذَا؛ إِلَّا إِنَّ هَذَا الْعِلْمَ كَانَ عَزِيزًا فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ مِنَ التَّأَلِيفِ إِلَّا في
أَخْاطِيطٍ وَرَسَائِلٍ قَلِيلَةٍ يَأْتِي بَعْضُهَا عَرَضًا، أَمَّا الْيَوْمَ فَشَيْءٌ يَفْرَحُ بِهِ كُلُّ طَالِبٍ
لِلْعِلْمِ.

وَمِنْ تِيكَ المُدَوَّنَاتِ الْفَرِيدَةِ فِي نَحْوِ هَذَا الْبَابِ الْمُهِمِّ:
«كَشْفُ الظُّنُونِ» لِحَاجِ خَلِيفَةِ، وَذِيُولُهُ: «أَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمُتَمَّمِ لِكَشْفِ
الظُّنُونِ» لِعَبْدِ اللَّطِيفِ الشَّهِيرِ بِرِيَاضِيِّ زَادَهُ، وَ«إِيْضَاحُ الْمَكْنُونِ فِي الدَّيْلِ عَلَى
كَشْفِ الظُّنُونِ» لِإِسْمَاعِيلَ بَاشا الْبَغْدَادِيِّ، وَ«تَارِيخُ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ» لِفُؤَادِ
سَزْكِينِ، وَعَيْرُهَا مَمَّا ذَكَرْنَاهُ سَابِقًا.

وَمِنْ أَفْضَلِ مَا رَأَيْنَا وَأَكْمَلِ مَا سَمِعْنَا، تِلْكَ الْمُصَدَّرَاتِ لِلْكُتُبِ الْمَحَقَّقَةِ،
وَهُوَ مَا يَكْتُبُهُ أَكْثَرُ مُحَقَّقِي الْمَخْطُوطَاتِ الْيَوْمَ، وَذَلِكَ حِينَما يَرْسُمُونَ مَنْهَجًا عَامًا
لِتَحْقِيقِ الْكِتَابِ، وَمِنْهُ مَا يَكْتُبُونَهُ مِنْ عَرْضٍ لِلْكِتَابِ وَمَا لَهُ وَمَا عَلَيْهِ، وَهِيَ
طَرِيقَةُ سَدِيْدَةٍ وَمَنْهَجِيَّةٍ عِلْمِيَّةٍ لَا سِيَّما إِذَا كَانَتْ بِتَوْسُطٍ وَاعْتِدَالٍ لَا بِإِطَالَةٍ
وَأَنْبَساطٍ!

وَلَوْ أَنَّهُ قَامَ أَحَدُ طَلَابِ الْعِلْمِ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي جَمْعِ أَكْثَرِ هَذِهِ الْمُصَدَّرَاتِ
الْعِلْمِيَّةِ وَالرُّسُومَاتِ الْمَنْهَجِيَّةِ لِتِلْكُمُ الْكُتُبِ الْمَحَقَّقَةِ؛ لَخَرَجَ بِمُجَلَّدَاتٍ كَبِيرَةٍ،
وَفَوَائِدَ عَجِيبَةٍ، لَأَنَّ فِيهَا خَيْرًا كَثِيرًا، وَتَعْرِيْفًا وَافِيًّا كَافِيًّا، بَلْ إِخَالُ هَذَا الصَّنْيَعِ
سَيْكُونُ طَلِيْعَةً لَمَّا بَعْدَهَا مِنَ التَّأَلِيفِ، لِكُوْنِهَا اِتِّكَارًا جَدِيدًا فِي التَّأَلِيفِ عَلَى

صَوْءٍ مَا رَسَّمْنَا هُنَا.

وعلى غرار هذه المأهاج العلمية المصدرة في كثير من كتب العلم المحققة؛ لاسيما التي تولّتها أكثر الجامعات وتبنتها كمنهج حتم على طلاقها، فمثل هذه المصادرات المنهجية هي عندي وزان يبغى اللحوق وراءها والاتمام بها لمن رام التأليف في فن: أخبار الكتب، أو التعريف بالكتب، والله الموفق.

وهناك كتب لا تقل أهميةً عما ذكرناه هنا ليس هذا محل ذكرها.

نعم؛ هناك طلائع من بعض كتابينا اليوم، لم تزل لهم همم عالية في طرح مثل هذا الغرض العلمي، فكم وقفنا على بعض المشاركات هنا وهناك على نحو ما ذكرت، ومن آخر ما وقفت عليه كتاب: «خزانة الكتب»، إصدار مؤسسة الدرر السنية، وبإشراف أخي الشیخ علوی السقاف حفظه الله.

وقد قالوا عن الكتاب: «العلم بحر لا يعرف غوره.. وساحل لا يقادُ حدُه.. وما من فنٍ من فنون العلم إلا وقد أشبعه أهل العلم دراسةً وبحثاً، وتحقيقاً، وتصنيفاً.. فكثرت المصنفات، وتعددت التحقيقات، وتشعبت العلوم والفنون، وأصبح من الصعب على طالب العلم في خضم هذا البحر الزاخر من الكتب أن يعرف غثها من سميتها، وحسنها من سيتها، فرأى مؤسسة الدرر السنية أن تعمد إلى هذه المصنفات في شتى الفنون فتلّم شعثها، وتجمع متفرقها، فتسلّكه في نظام متسق، يسهل على طالب العلم من خلاله معرفة الكتب والمصنفات في فنون عدّة، ويترّف على نبذة عنها، وعن تحقيقاتها، وشروحها،

وأفضل طباعتها، وأشياءٌ أخرٌ.. فجَمِعْتُها في كِتابٍ واحِدٍ أُسْمَيْتُهُ «خِزانَةُ الْكُتُبِ».. لِتَكُونَ هَذِهِ الْخِزانَةُ دَلِيلًا لِطَالِبِ الْعِلْمِ عِنْدَ شِرَائِهِ وَاقْتِنَائِهِ لِلْكِتابِ انتَهَى.

قُلْتُ: مَعَ هَذِهِ الأَهْمَىَّةِ الَّتِي ذُكِرَتْ لِكِتابِ «خِزانَةِ الْكُتُبِ»؛ فَإِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى زِيَادَةِ تَفْصِيلٍ وَتَحْرِيرٍ، وَإِنْ كَانَ شَرْطُهُمْ فِي الْكِتابِ: تَعْرِيفَةً مَوْجَزَةً بِالْكِتابِ، وَهُوَ كَذَلِكَ، إِلَّا إِنَّا لَا نَرَأُ نُنَاسِدُ أَهْلَ الْعِلْمِ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي مُطَارَحَةِ هَذَا الْفَنِّ بَشَيْءٍ مِنَ التَّأْصِيلِ وَالتَّدْقِيقِ وَالتَّحْرِيرِ، كَمَا سَيَأْتِي بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

* * *

فَكَانَ مِنْ مُهَدَّدَاتِ هَذَا الْفَنِّ لَمْ أَرَادْ مُطَارَحَتَهُ وَرَأَمْ مُكَاتَبَتَهُ:

١- أَنْ يَكُونَ طَالِبُ عِلْمٍ، ذَا اطْلَاعٍ وَاسِعٍ، وَإِحْاطَةٍ كَافِيَّةً بِكَثِيرٍ مِنَ الْفُنُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

٢- وَأَنْ يَكُونَ ذَا اطْلَاعٍ وَاسِعٍ أَيْضًا بِالْكِتابِ الَّذِي يُرِيدُ تَقْرِيْبَهُ، فَلَا يَقْتَصِرُ عَلَى الْأَطْلَاعِ عَلَى فَهَارِسِهِ، أَوْ يَكْتَفِي بِتَصْفُحِ مَوَاضِيعِهِ.

٣- وَأَنْ يَدْرُسَ الْكِتابَ دِرَاسَةً مُوْضُوعِيَّةً، بِحِيثُ لَا يَخْرُجُ عَنْ سِمةِ الْكِتابِ، وَلَا يُلْحِقُهُ أَوْ يُضْمِنُهُ بِجَرِيرَةِ كِتابٍ آخَرَ لِلْمُؤْلَفِ نَفْسِهِ.

٤- وَأَنْ يَكُونَ مُلْتَزِمًا بِمُصْطَلَحَاتٍ فَنِّ الْكِتابِ الَّذِي يُرِيدُ دِرَاستَهُ وَتَعْرِيفَهُ، وَهَكَذَا فِي عَيْرِهَا مِنْ رَغَائِبِ الْأَمَانَاتِ الْعِلْمِيَّةِ.

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِنْ وُجُودِ أَمْثَالِ هَذَا الطَّالِبِ المُتَقَرِّدِ الْمُتَقَنِّ؛ فَلَهُ أَنْ

يَسْتَعِينَ بِإِخْرَانِ لَهُ؛ شَاءُوهُمْ شَأْنُ الْمَشَارِيعِ الْجَامِعَةِ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا لَفِيفُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، فِي حِينِ آنَّهُ يَتَبَغِي عَلَى أَصْحَابِ هَذِهِ الْمَشَارِيعِ أَنْ يَذْكُرُوا اسْمَ كُلًّا وَاحِدِ مِنْهُمْ عِنْدَ دِرَاسَتِهِ لِكِتَابِ الَّذِي أَوْجَزَ أَخْبَارَهُ، وَقَرَبَ أَفْكَارَهُ.

١٨- أَوْ فَنٌّ كَبِيرٌ فِيْهِرَسٌ.

وَهَذَا يَتَعَلَّقُ بِالْكُتُبِ الْكِبَارِ الَّتِي يَعْسُرُ حَضُورُهُ فَوَائِدُهَا، أَوْ يَشْتُقُ مَعْرِفَةُ مَظَانِّ مَسَائِلِهَا؛ فَعِنْدِئِذٍ تَفَهَّرُسُ مَسَائِلِهَا، وَتُسَهَّلُ فَوَائِدُهَا، وَتُقَرَّبُ أَعْلَمُهَا، وَتُرَقَّمُ مَضَامِينُهَا فِي غَيْرِهَا مِنَ الْفَهَارِسِ الَّتِي ذِكْرُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

إِنَّ شَأْنَ هَذِهِ الْفَهَارِسِ الْمَرْجُوَةِ؛ هِيَ الشَّأْنُ فِي هَذِهِ الْفَهَارِسِ الْعِلْمِيَّةِ الْيَوْمِ الَّتِي تُلْحَقُ غَالِبًا بِكَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ الْكِبِيرَةِ الْمَبْسوِطَةِ، وَلَا سِيمَى كُتُبُ شَيْخِ الْإِسْلَامِ ابْنِ تَيْمِيَّةِ رَحْمَهُ اللَّهُ، وَأَذْكُرُ مِنْهَا الْآنَ: «دَرْءُ التَّعَارُضِ» وَ«الْجَوَابَ الصَّحِيحَ» وَ«نَفْضُ النَّاسِيْسِ»، وَ«مِنْهَاجُ السُّنَّةِ الْبَوِيَّةِ» وَغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِهِ الْكِبَارِ الَّتِي لِحَقَّهَا فَهَارِسُ مَوْضُوعِيَّةِ عِلْمِيَّةٍ لَا يَسْتَغْنِيَ عَنْهَا عَامَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَأَخْصُ مِنْهُمْ طَالِبُ الْعِلْمِ السَّلَفِيُّ الْأَثْرِيُّ.

وَكَانَ لِشَيْخِ مُحَمَّدِ رَشَادِ سَالِمِ رَحْمَهُ اللَّهُ فَضْلُ السَّبِقِ فِي فَهَارِسِ هَذِهِ الْكُتُبِ الْكِبِيرَةِ، بَلْ لَا تَكَادُ تَحْدُلُهُ تَحْقِيقًا لِكُتُبِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ، إِلَّا وَقَدْ أَلْحَقَ بِفَهَارِسِ عِلْمِيَّةٍ.

وَكَذَا: «الْمُغْنِي» لِابْنِ قُدَّامَةِ رَحْمَهُ اللَّهُ؛ حَيْثُ أَلْحَقَهُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ التُّرْكِيُّ بِفَهَارِسِ عِلْمِيَّةٍ مَوْضُوعِيَّةٍ، لَا يَسْتَغْنِيَ عَنْهَا طَالِبُ عِلْمٍ.

وَكَذَا ضَمِيمَةً فَهَارِسِهِ حَوْلَ: «الْمُسْنَدُ» لِلإِمَامِ أَحْمَدَ رَحْمَهُ اللَّهُ، وَ«جَامِعِ الْبَيَانِ» لِلطَّبَرِيِّ، وَ«جَامِعِ الْحُكَمِ الْقُرْآنِ» لِلقرْطُبِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، وَ«الدُّرُّ الْمُشْوِرُ» لِلسَّيُوطِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، وَ«الْتَّمَهِيدُ» لابن عَبْدِ البرِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، مَعَ مُلْحَقَاتِهِ: «الاسْتِذْكَارِ وَالْقَبْسِ»، وَغَيْرِهَا كَثِيرٌ مَا أَشْرَفَ التُّرْكِيُّ عَلَى فَهَارِسِهَا وَتَحْقِيقِهَا، فَجَزَاهُ اللَّهُ وَمَنْ مَعَهُ خَيْرًا.

وَهَكَذَا مَا أَحْقَهُ الشَّيْخُ مَشْهُورُ بْنُ حَسَنٍ بِبَعْضِ تَحْقِيقَاتِهِ، كِتَابُ «الْمُوَافَقَاتِ» لِلشَّاطِبِيِّ، وَ«تَقْرِيرِ الْقَوَاعِدِ» لابن رَجَبِ الْحَنْبَلِيِّ، وَ«إِعْلَامِ الْمُوَقِّعِينَ» لابن الْقَيْمِ، وَ«الْمُجَالِسَةُ» لِلدَّيْنُورِيِّ، وَغَيْرِهَا مِنْ إِحْاَقَاتِ الفَهَارِسِ الْمَوْضُوعِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ.

وَهُنَاكَ طَائِفَةٌ قَائِمَةٌ بِحُقُوقِ الفَهَارِسِ لَا نَعْلَمُهَا اللَّهُ يَعْلَمُهَا، وَلَا أُرِيدُ ذِكْرَ أَكْثَرِهَا خَحْشِيَّةَ الإِطَالَةِ.

وَمِنْ نَفَائِسِ هَذِهِ الفَهَارِسِ مَا جَاءَ مَسْطُورًا فِي بَعْضِ الفَهَارِسِ الْعِلْمِيَّةِ لِالْفَاظِ آيَاتِ الْقُرْآنِ، وَأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ النَّبِيَّيَّةِ.

فَكَانَ مِنْ أَهْمَمٍ وَأَفْضَلِ فَهَارِسِ الْفَاظِ آيَاتِ الْقُرْآنِ، مَا صَنَعَهُ الْأَسْتَاذُ حَمَدُ فُؤَادُ عَبْدِ الْبَاقِي رَحْمَهُ اللَّهُ مِنْ خَلَالِ كِتَابِهِ: «الْمُعْجمُ الْمُفْهَرُسُ لِالْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ»، وَهُنَاكَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ أُخْرَى لَهَا جُهُودٌ جَيِّدةٌ فِي فِهْرِسَةِ مَوْضُوعَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، لَا تَقْلُ أَهْمَمَيْهِ عَنْ كِتَابِ فُؤَادِ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي.

أَمَّا الْكُتُبُ الَّتِي أَسْهَبَتْ فِي فَهَارِسِهِ كُتُبُ السُّنَّةِ النَّبِيَّيَّةِ، هُوَ مَا رَتَّبَهُ وَنَظَّمَهُ

لَفِيفٌ مِنَ الْمُسْتَشِرِ-قِينَ، فِي كِتَابِهِمُ الْكَبِيرِ النَّافِعِ: «الْمُعْجَمُ الْمُفَهَّرُ لِلْفَاظِ الْحَدِيثِ»، وَقَدْ تَعَاقَبَتْ عَلَيْهِ جَمِيعُهُمْ لِدَلَلٍ ثَلَاثٍ وَحُمْسَيْنَ سَنَةً، وَقَدْ نَسَرَهُ الْمُسْتَشِرُ قُ (أ. ي. وِنْسِنْ)، أَسْتَاذُ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ لَيْدِنْ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ فَهَارِسٍ أَحَادِيثٍ: الصَّحِيحَيْنِ، وَالسُّنْنَ الْأَرْبَعَةِ، وَمُسْنَدِ أَحْمَدَ، وَسُنْنِ الدَّارِمِيِّ، وَمُوَطَّأَ مَالِكٍ، وَهُوَ غَايَةٌ فِي الْفِهْرِسَةِ إِلَّا إِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ التَّحْرِيرِ وَالتَّدْقِيقِ فِي ضَبْطِ بَعْضِ الْأَحَادِيثِ وَاسْتِدَارِكِ فَوَائِهَا؛ سَوَاءً فَاتَهُ فِهْرَسُهَا، أَوْ أُلْحَقَتْ فِي بَعْضِ طَبَعَاتِ كُتُبِ السُّنْنَةِ الْأُخِيرَةِ.

وَلِمُحَمَّدِ فُؤَادِ جُهُودِ عَظِيمَةٍ فِي فِهْرِسَةِ كُتُبِ السُّنْنَةِ، مَا بَيْنَ عَمَلِ فَرْدِيٍّ وَبَيْنَ تَرْجِمَةٍ، فَمِنْ كُتُبِ الْفَهَارِسِ الَّتِي تَرْجَمَهَا مَعَ زِيَادَةِ تَصْحِيحٍ وَتَعْدِيلٍ، مَا صَنَعَهُ مِنْ خَلَالِ كِتَابٍ: «مِفتَاحِ كُنُوزِ السُّنْنَةِ» الَّذِي صَنَعَهُ (أ. ي. وِنْسِنْ) سَابِقُ الذِّكْرِ، وَقَدْ ضَمَّ هَذَا الْكِتَابُ فِهْرِسَةً أَحَادِيثٍ: الْكُتُبِ السُّنْنَةِ، وَ«الْمُسْنَدِ»، وَ«الْمُوَطَّأِ»، وَ«مُسْنَدِ» الطَّيَالِسِيِّ، وَ«سُنْنِ» الدَّارِمِيِّ، وَ«سِيِّرَةِ ابْنِ هِشَامِ»، وَ«مَغَازِيِ الْوَاقِدِيِّ»، وَ«طَبَقَاتِ ابْنِ سَعْدٍ»، وَ«الْمُسْنَدِ» الْمَسْنُوبِ لِزَيْدِ بْنِ عَلَيٌّ، وَهُوَ مَكْذُوبٌ عَلَيْهِ.

وَمَعَ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ هَذِهِ الْجُهُودِ الْكِتَابِيَّةِ الَّتِي لَهَا مُشَارَكَةٌ فِي فَهَارِسِ الْوَحْيَيْنِ، إِلَّا إِنَّ كَثِيرًا مِنْهَا لَمْ يَسْلَمْ مِنْ بَعْضِ الْمَلْحُوظَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، لَيْسَ هَذَا حَمَلَ ذِكْرِهَا.

وَهُنَاكَ أَيْضًا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ غَيْرَ مَا ذُكِرَ، لَهَا عِنَانَةٌ فِي تَرْتِيبِ أَطْرَافِ

الأحاديـث، وتقـرـيب مـوـضـعـات الفـاظـها.

ومن نـقـائـسـ هـذـهـ الفـهـارـسـ أـيـضاـ ماـ جـاءـ مـدـوـنـاـ فـيـ المـعـلـمـةـ الـعـلـمـيـةـ التـيـ ضـمـنـهـاـ المـشـرـوـعـ الـذـيـ أـشـرـفـ عـلـيـهـ شـيـخـنـاـ بـكـرـ أـبـوـ زـيـدـ رـحـمـهـ اللـهـ،ـ فـيـ جـمـعـ آـثـارـ بـعـضـ الـأـئـمـةـ الـأـعـلـامـ: كـشـيـخـ إـلـسـلـامـ اـبـنـ تـيمـيـةـ، وـتـلـمـيـذـ اـبـنـ الـقـيـمـ، وـمـحـمـدـ الـأـمـيـنـ الشـقـيقـيـطـيـ، وـمـاـ سـيـأـتـ مـنـ آـثـارـ: عـبـدـ الرـحـمـنـ الـعـلـمـيـ السـيـانـيـ، وـغـيـرـهـ مـنـ أـجـلـةـ أـهـلـ الـعـلـمـ مـنـ شـمـلـهـمـ هـذـاـ المـشـرـوـعـ الـبـارـكـ.

حيـثـ أـلـحـقـ بـكـثـيرـ مـنـ كـتـبـ هـذـهـ آـثـارـ: فـهـارـسـ مـوـضـعـيـةـ عـلـمـيـةـ مـهـمـةـ،ـ قـرـبـتـ الـبـعـيدـ، وـسـهـلـتـ الـعـصـيـبـ، فـجـزـىـ اللـهـ كـلـ مـنـ سـاـهـمـ فـيـ هـذـاـ المـشـرـوـعـ خـيـرـ الـجـزـاءـ، سـوـاءـ أـكـانـواـ مـسـرـفـينـ أـمـ مـحـقـقـينـ أـمـ مـعـولـيـنـ، وـقـدـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ: ﴿إِنَّ اللـهـ لـا يـضـيـعـ أـجـرـ الـمـحـسـنـ﴾ (التوبـةـ: ١٢٠).

وـقـدـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ: ﴿إِنَّ اللـهـ لـيـدـخـلـ بـالـسـهـمـ الـوـاحـدـ الـلـلـاـتـةـ الـجـنـةـ: صـانـعـهـ يـخـتـبـ فيـ صـنـعـتـهـ الـخـيـرـ، وـرـأـمـيـ بـهـ، وـمـلـمـ بـهـ﴾ أـخـرـاجـهـ أـحـمـدـ، وـأـصـحـابـ الـسـنـنـ الـأـرـيـعـ، بـسـنـدـ حـسـنـ.

وـمـنـ تـيـكـ الـفـهـارـسـ الـعـجـيـبـ الـغـرـيـبـ الـتـيـ لـيـسـ لـهـ سـابـقـةـ عـنـدـ أـئـمـتـناـ الـأـقـدـمـيـنـ؛ـ مـاـ جـاءـ مـؤـخـراـ ضـمـنـ بـعـضـ أـقـرـاصـ الـحـاسـوبـ،ـ وـلـاـ سـيـماـ مـاـ يـسـمـىـ الـآنـ:ـ «ـالـمـكـتبـةـ الشـامـلـةـ»ـ،ـ وـهـذـهـ الـأـسـطـوـانـةـ خـيـرـ وـخـيـرـ مـاـ يـحـاـرـ عـنـدـهـ الـعـقـلـ الـبـشـرـيـ،ـ وـمـاـ يـعـجـزـ عـنـهـ وـصـفـ الـلـسـانـ؛ـ حـيـثـ قـرـبـتـ الـبـعـيدـ وـسـهـلـتـ الـعـصـيـبـ،ـ هـذـاـ إـذـاـ عـلـمـنـاـ أـهـمـاـ قـدـ ضـمـتـ أـكـثـرـ مـنـ عـشـرـةـ آـلـافـ كـيـتابـ،ـ وـمـاـ زـالـتـ

في مزيدٍ، فجزى الله من أنشأها، ومن نشرها، ومن دعمها خيراً.

١٩- أو علم عالم فيفهرس.

وهذا الضرب من أغراض التأليف مهمٌ بابه وقيم مسلكه، وغاية تشد إلى ركاب، يوم يقوم طالب العلم بجرد كتب إمام من أئمة الإسلام الكبار، ثم يجدد مواضيع كتبه ويُفهِّر سُها تحت عنوانين علميَّة.

وقد تعجب الأستاذ محمود الطناحي رحمة الله من إغفال بعض الجامعات العربية من اعتماد فن الفهارس للكتب الكبيرة؛ حيث قال في كتابه «المدخل إلى التراث العربي» (٢٨١): «وأمر آخر أتعجب من هذا، وهو ما سمعناه مؤخراً من أن بعض لجان الترقيات في بعض الجامعات العربية، قد رفضت - ضمناً ما قدم لها من أعمال - فهرسة علمية لفن من فنون التراث، (يقصد): فهرس الأمثل العربية الواردة في لسان العرب من داخل كتاب كبير، من أمهات الكتب، بحجج أن الفهرسة عمل آلٍ ميكانيكيٍّ، لا يمثل جهداً علمياً!

وأستطيع أن أرد هذا القول وأمحقه، لولا الغم الذي أطبق على القلب من سماع هذا الكلام العجيب، وقد مررت في أثناء الحديث عن أعمال المستشرقين، أنهما قد عنوا بفهرسة كتب التراث، عنايةٌ فائقة، وأن من ذلك فهرس «أمالي أبي علي القالي»، الذي صنعته المستشرقان الكبيران «بيفان وكرنوكو»، فهل يجرؤ أحد على وصف

عمل المستشرقين بأنه إلى ميكانيكي؟» انتهى.
وعليه؛ فلا شك عندنا أنَّ عمَّ الفهارِسِ أصبح ضرباً منَ التَّأْلِيفِ،
والابتكار في التَّصْنِيفِ، وذلك بشرطه، وهو العلمُ والإتقانُ.
ونحن وإياهم؛ مع ذكرنا لأهمية الفهارِسِ إلا إنَّها صعبَةُ القيادِ، عَسِيرَةُ
المنالِ، كما يَقُولُ الأستاذ أبو عَدَّة رَحْمَةُ اللهُ: «هذا العملُ (صناعة الفهارِسِ) فيه
بذل جُهدٍ كبيرٍ، وتحمُلُ مشقاتٍ كثيرةً، فقد صارَ نوعاً من أنواعِ التَّأْلِيفِ،
والإتقانُ فيه صعبٌ وعُسْرٌ، ويحتاجُ إلى حبسِ النفسِ عليهِ مدةً طويلاً، ولذا
يتردد طالبُ العِلْمِ بينَ الإقدامِ عليهِ؛ لتقريرِيه المطلوبِ بيسيرٍ وسهولةٍ،
والإخجامِ عنهُ لما يأكلُ من الذهنِ والزَّمانِ...» انظرْ تحقيقه لكتاب: «الانتقاء في
فضائلِ الثلاثةِ الفقهاءِ» (٣٥٢).

□ قلتُ: ومن صورِ فهرسِ الكُتبِ الكبارِ، ما يلي:
منهم من يفهرسها على أبوابِ العقيدةِ، وأبوابِ الفقهِ، وهكذا في سلسلةٍ
من أبوابِ العلميةِ.

ومنهم من يفهرسها على الحروفِ الهجائيةِ أو الأبجديةِ.
ومنهم من يفهرسها على طريقةِ قوائمِ المماضي العلميَّةِ: كفهرسِ الآياتِ
والآحادِيَّاتِ والأشعارِ والأعلامِ والبلدانِ والقوائدِ الأصوليَّةِ والعقديَّةِ
والفقهيَّةِ... وهكذا في سلسلةٍ متواترةٍ بينَ طلابِ العِلْمِ اليَوْمِ، وأيَا كانَ
التَّرتِيبُ، فكلُّها جادةٌ عظيمةٌ ووصلةٌ علميَّةٌ.

وَحَسْبُكَ مَا جَاءَ ذِكْرُهُ هُنَا، مَا صَنَعَهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي فَهَارِسِهِ الْمُلْحَقَةِ فِي آخِرِ «جَمْعُونَ الفَتاوَىٰ» لَابْنِ تَيْمِيَّةَ، غَيْرُ أَنَّهَا كَانَتْ قَاصِرَةً عَلَى هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ دُونَ سِوَاهَا مِنْ كُتُبِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ. وَقَدْ شَارَكَ فِي مِثْلِ هَذَا الصَّنْبِيعِ مَا كَتَبَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ رَوَاسُ قَلْعَهِ جِي فِي كِتَابِهِ الْمُسْتَطَابِ («مَوْسُوعَةُ فِقْهِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ»)، وَهُوَ جَيِّدٌ فِي بَابِهِ، فَرِيدٌ فِي صِنْعِهِ، فَقَدْ قَرَبَ بِهِ الْبَعِيدُ وَسَهَّلَ بِهِ الْعَصِيبَ كَمَا أَنَّهُ قَدْ تَوَقَّى فِي طَبْعِهِ الْأُخْرِيَّةِ مَا وَقَعَ عِنْدُهُ مِنْ هَنَّاتِ سَابِقَةٍ، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لَنَا وَلَهُ، آمِينَ! وَمَعَ كَوْنِ كِتَابِهِ فَرِيدِ التَّرْتِيبِ مُحَرَّرِ التَّهْذِيبِ، إِلَّا إِنَّ لِي بَعْضُ الْمَلْحوظَاتِ عَلَيْهِ، مِنْهَا:

أَنَّهُ افْتَصَرَ عَلَى فِقْهِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ، فَلَيْسَهُ ضَمَّهُ مَا يَتَعَلَّقُ بِمَسَائِلِ الْعَقِيلَةِ وَغَيْرِهَا، وَهَذَا لَيْسَ بِلَازِمٍ أَوْ عَيْبٍ. وَأَنَّهُ قَدْ صَاعَ عِبَارَاتِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ بِالْمَعْنَى وَالْأَخْتِصَارِ، فَعَسَاهُ أَنْ يَقُولَ بِصِيَاغَةِ الْكِتَابِ مَرَّةً أُخْرَى كَمَا كَتَبَهُ ابْنُ تَيْمِيَّةَ إِلَّا مَا لَا بُدَّ مِنْهُ. وَلِمُحَمَّدِ الْقَلْعَهِ جِي أَيْضًا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا: «مُعَجمُ لُغَةِ الْفُقَهَاءِ»، وَهُوَ آيَةٌ فِي بَابِهِ، وَغُرَّةٌ فِي مَوْضُوعِهِ، فَدُونَكَ إِيَّاهُ، فَهُوَ الْكَتُورَ الثَّمِينَ.

وَمِنْ آخِرِهَا، مَا كَتَبَهُ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبُو زَيْدِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ «الْتَّقْرِيبُ لِلْعُلُومِ ابْنِ الْقَيْمِ»؛ حَيْثُ فَهَرَسَ جَمِيعَ كُتُبِ ابْنِ الْقَيْمِ رَحْمَهُ اللَّهُ الْمَطْبُوعَةِ مِنْهَا تَحْتَ طَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ جَمِيلَةٍ، وَهُوَ آيَةٌ فِي الْجَمْعِ وَالْفَهَارِسِ، غَيْرُ أَنَّهُ الْآنَ يَحْتَاجُ إِلَى

صياغة وترتيب جديدة تناسق وأرقام الطبعات الجديدة، ولاسيما في مجموعاته التي أشرف هو عليها، تحت مسمى: «آثار الإمام ابن قيم الجوزية وما لحقها من أعمال».

وكذا، فقد طبع أخيراً: «الجامع لعلوم الإمام أحمد» في اثنين وعشرين مجلداً، تأليف وإشراف الأخ خالد الرباط، ومشاركة بعض الباحثين، بدأ في الفلاح في مصر، ويمثل هذه الطليعة تعتبر بادرة مشجعة لاخوانهم الأفاضل أهل التحقيق والمعاجم في الاقتداء بهم، وذلك بما جمعوه من علوم الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله، وما صنعواه من فهارس كافية لفوائدها ومسائلها... مما هو غاية في التأليف والتصنيف، فجزاهم الله عن المسلمين بعاممة والحنابلة بخاصة خير الجزاء!

* * *

□ مناسبة علمية:

هذه طلبة ملحة ومناسبة إيمانية ناشد بها طلاب العلم من أهل الاختصاص، ولاسيما طلاب الرسائل الجامعية: بأن ينفروا مثني وفرادي في فهرست جميع كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القمي، وغيرهم من الأئمة الكبار الذين يستنار بعلمهم ويستأنس بتراث حياتهم، على النحو التالي: أن تجمع جميع كتب هذا الإمام المطبوعة - ولا يصرّها ما تأخر منها عن طباعته؛ لأنَّه ليس في إلحادٍ فوائدٍ بعدَئِذٍ مشقة أو خلل - ثم تفهَّرس جميع

مَسَائِلُهَا وَفَوَائِدُهَا فِي مُجْلِدٍ أَوْ مُجَلَّدَاتٍ الْأَمْرُ الَّذِي سَيَحْفَظُ لِطُلَّابِ الْعِلْمِ أَوْ قَاتِلِهِمْ وَيُسَهِّلُ عَلَيْهِمْ صِعَابَهَا، وَيُدْعِمُهُمْ عَلَى نَفَائِسِ مَصَامِينَهَا.

وَلَا يَنْبَغِي لِلْوَاحِدِ مِنْ الطُّلَّابِ أَنْ يَتَغَيَّبَ هَذِهِ الْمَسَالِكَ بِمُفْرَدِهِ، لِأَنَّهَا وَعِرَةٌ الْمَسَالِكُ، مُتَشَعَّبَةُ الْمَوَارِدِ، لِذَلِكَ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْقُرَدَ بِنَوْعٍ مِنْ فَهَارِسِ مَوْضُوعَاتِ هَذَا الْإِلَمَامِ، مِثْلُ: مَسَائِلِ الْعَقِيْدَةِ، وَآخَرُ يَتَوَلَّ مَسَائِلَ الْفِقْهِ، وَهَكَذَا إِلَى نِهايَةِ قَوَائِيمِ الْفَهَارِسِ الْمَوْضُوعِيَّةِ.

كَمَا أَنَّنِي أَرْفَعُ مِثْلَ هَذِهِ الْمَسَارِيعِ إِلَى مَجَالِسِ الْجَامِعَاتِ بِأَنْ يَتَبَيَّنُوا مِثْلَ هَذِهِ الْمَسَارِيعِ فِي خُطَطِ بُحُوثِهِمْ، وَأَنْ يُؤْلُوْهَا اهْتِمَاماً كَبِيرًا لِأَنَّهَا مِنْ نَفَائِسِ الْأَغْرَاضِ، وَبِدَائِعِ الْمُصَنَّفَاتِ لِمَنْ عَرَفَ حَقَّهَا وَمُسْتَحْفَقَهَا.

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ أَيْضًا مُسْتَبْشِرُونَ خَيْرًا؛ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الْأَثَارِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي جَمَعَتْ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِ الْأَئِمَّةِ الْأَعْلَامِ، وَهُوَ مَا يَقُولُ بِهِ مَسْرُوعُ الشَّيْخِ بَكْرِ رَحْمَهُ اللَّهُ الْآَنَّ، كَمَا مَرَّ مَعَنَا، حَيْثُ قَدْ قَرَبُوا بِهِ الْبَعِيدَ، وَسَهَلُوا بِهِ الصَّعَابَ، وَذَلَّلُوا بِهِ رَسْمَ فَهَارِسِ الْمَسَائِلِ وَفَوَائِدِهَا لِمَنْ رَأَمَ جَمْعَهَا.

فَإِنَّ جَمِعاً لِكُتُبِ بَعْضِ الْأَعْلَامِ مِثْلِ: ابْنِ تَيْمِيَّةَ، وَابْنِ الْقَائِمِ، وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ، وَمُحَمَّدِ الْأَمِينِ الْجَنْكَنِيِّ الشَّنْقِيطِيِّ، وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُعَلَّمِيِّ وَغَيْرِهِمْ، هُوَ مِنَ التَّقْرِيبِ وَالتَّسْهِيلِ الْقَاضِيِّ عَلَى فِهْرِسِتِ مَوَاضِيعِ هَذِهِ كُتُبِهِمْ عَلَى نَحْوِ مَا ذَكَرْنَاهُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَهُنَاكَ بَعْضُ الْمَسَارِكَاتِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْفَهَارِسِ، الَّتِي تَسْتَظِمُ تَحْتَ

مُدوّناتٍ: «الأعمال الكاملة»، و«الجامع لمؤلفات فلان بن فلان»، وغيرها من حُرُوفٍ هَذِه الفهارس العلمية، مثل ما حصل من آثار الأستاذ البشير الإبراهيمي، والأستاذ محمد الخضر حسين، والأستاذ علي الططاوي، رحمةُ الله تعالى، وغيرهم كثيرون.

* * *

٢٠- أو عالمٌ كَبِيرٌ، فتجمَعُ رسائلُه وفتاويُه.

لا شك أنَّ لأهلِ العلمِ الكبارِ مَنْ علا كعبُهُمْ وظهرَ علْمُهُم بينَ أهلِ العلم؛ مكانةً كَبِيرَةً وشأنًا عظيمًا بينَ عامَةِ المسلمين، الأمرُ الذي دفعَ كثييرًا من أهلِ العلمِ إلى الاستفادةِ من فتاوىِ أهلِ العلمِ الكبار؛ لأنَّها تُعتبرُ تحرييراتٍ وتقريراتٍ وترجيحاتٍ قد لا تُوجَدُ في كثييرٍ من كُتبِ أهلِ العلم.

لأجلِ هذا فقد اشتغلَ بعضُ أهلِ العلمِ قديمًا وحديثًا في جمْعِ فتاوىِ^(١) أهلِ العلمِ الكبارِ، فعندَها تنوَعَتْ مشاربُهُمْ واختلفَتْ مَناهجُهُمْ، ما بينَ جمْعٍ متنوِّعٍ في أكثرِ الفنونِ الشرعيةِ، وبينَ اقتصارِه على فنٍ دونَ آخر، ومنهُم من

(١) الفتاوي: جمْعُ فتيا، وهذا التَّعْبِيرُ بالفتاوي والفتيا، هُوَ الأَفْصَحُ لغةً، والأَطْهَرُ شُيُوعًا في اللسانِ العربي، والمعاجمُ اللُّغُوَيَّةُ، ولأنَّ الأصلَ في لامِها الياءُ، وأما قوْهُمْ: فتاوى وفتوى، كما هُوَ جَارٍ على الأُلْسِنَةِ الْيَوْمَ فهُوَ خلافُ الأصلِ والأَفْصَحِ، غيرَ أنَّ بعْضَهُمْ أَجَارَهُ للتحقيقِ!

أَجْرَى الْفَتاوِي عَلَى تَرْتِيبِ الْأَبُوابِ الْفِقْهِيَّةِ أَوِ الْعَقْدِيَّةِ، وَهَكَذَا فِي غَيْرِ مَنْهَجٍ مُخْتَلِفٍ أَوْ مُؤْتَلِفٍ.

فِمَنْ تَيْكُ الْكُتُبُ الْجَامِعَةُ لِبَعْضِ فَتاَوِيْ أَهْلِ الْعِلْمِ مَا يَلِي بِالْخَصَارِ:

«فتاویٰ ابن رشد»، و «مجموع فتاویٰ شیخ الإسلام ابن تیمیة» جمعها

الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ قَاسِيمَ وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ رَّجُلُهُ اللَّهُ، فِي سَبْعَةِ وَثَلَاثِينَ مجلَّداً،

وَهُنَّاكَ إِلْحَاقَاتٌ جَاءَتْ مُؤَخِّرًا لِهَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ مَا بَيْنَ اسْتِدْرَاكَاتٍ وَفَوَائِتَ

وَغَيْرُهَا، وَقَدْ طُبِعَ أَكْثُرُهَا، وَمَا زَالَتْ فِي مَزِيدٍ.

و«المعيّار المُغْرِبُ» والجامعة المغاربة عن فتاوى أهل إفريقيَّة والأندلُس

والمَغْرِب» للوَنْشَرِيُّسِيٍّ، و«الفَتاوِيُّ الْهِنْدِيَّةُ».

و«الأجوبة المرضية» فيها سُئل السخاوي عنه من الأحاديث النبوية،

و«الحاوى للفتاوى في الفقه وعلوم التفسير والحدىٰث» للسيوطى، و«الفتح

الرَّبَّيْانِ مِنْ فَتاوِيِ الْإِمَامِ الشَّوَّكَانِيِّ جَمِيعَهَا مُحَمَّدٌ صُبْحَى حَلَاقٌ، فِي اثْنَيْ عَشَرَ

مُحَمَّداً، و«فتاوي العلائي»، و«فتاوي العراقي»، و«الفتاوى السعدية» لابن

سَعْدِي.

و «مَحْمُوْعٌ مُؤْلَفَاتِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ»، و «الدُّرُّ السِّنِّيَّةُ

فِي الْأَجْوَهَةِ النَّجْدَيَةِ» جَمَعَهَا أَبُو فَاسِمٍ، وَ«فَتاوى وَرَسَائِل الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ

إِنَّ أَهْمَّ آلِ الشَّيْخِ فِي أَحَدِ عَشَرِ مجلَّدٍ، ثُمَّ صُورَتْ مُؤْخَراً فِي سَبْعِ مجلَّداتٍ.

و«فتاوي اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء» جمع أحمد الدويش، في خمسة وثلاثين مجلداً، وما زالت في مزيدٍ.

و«مجموع فتاوى ومقالات متواعة للعلامة ابن باز» أشرف على جمعها وطبعها محمد الشويع، في ثلاثين مجلداً، و«مجموع فتاوى ورسائل ابن عثيمين» جمع وترتيب فهد السليمان.

* * *

٢١- أو عالم مجتهد، فتجمع اختياراته الفقهية.

لا شك أن الاختيارات العلمية لأئمَّة الاجتهاد من أهلِ العلم؛ هي من أنفع العلوم وأحسنها، بل هي شذرات ذهبيةٌ وفواردٌ عليه يُستنير بها أهلُ العلم الكبار؛ فضلاً عن غيرهم، لكونها دقةَ المترى، عميقَةَ المخرج، عزيزةَ الدلالة! فيبين فتاوى أهلِ العلم الكبار وبين اختياراتهم العلمية بون شاسع، لأنَّ الاختيارات العلمية لا تخرج من أئمَّة الاجتهاد إلاَّ بعد الإحاطة بمقاصد الشرعية وقواعدِها وأصولها، مع غايةِ الفهم لعموم أدلة الكتاب والسنة، وأقوال الصحابة، ومواقع الإجماع والاختلاف، ومعرفة الناسخ والمنسوخ، وغير ذلك من شروطِ الاجتهاد المعروفة.

وهذه المسالك المعتبرة ليست شرطاً عندَ أهلِ الفتيا والقضاء، بل للفتيا آدابها وأحكامها، قد أسبغَها أهلُ العلم بحثاً وتوضيحاً لاسيما في كتبِ أصولِ الفقه.

وقد نصَّ بعضُهم على عدمِ التَّقْرِيقِ بَيْنَ شُرُوطِ الْمُجْتَهِدِ وَالْفَقِيهِ، وَذَلِكَ باعْتِبَارِ مَعْنَاهُمَا الْعَامُ، وَعَلَيْهِ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَلَا سِيمَّا الْأَصْوَلَيْنَ مِنْهُمْ. إِلَّا إِنَّنِي أَرَدْتُ بِالْمُجْتَهِدِ هُنَا غَيْرَ الْمُفْتَنِي بِمَعْنَاهُمَا الْخَاصُّ، وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِيْنَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ.

وَقَبْلِ الإِذْلِافِ إِلَى ذِكْرِ شَيْءٍ مِّنْ كُتُبِ الْاِخْتِيَارَاتِ، كَانَ مِنَ الْمُنَاسِبِ ذِكْرُ بَعْضِ آدَابِ الْمُجْتَهِدِ الَّتِي يُسْتَضَاءُ بِالْاِخْتِيَارَاتِ، مَعَ ذِكْرِ آدَابِ هَذِهِ الْاِخْتِيَارَاتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

لَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ الْقَيْمُ وَغَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْوَاعَ الْمُجْتَهِدِيْنَ، مَعَ اخْتِلَافِ بَيْنَهُمْ فِي ضَبْطِ بَعْضِهَا وَتَنْوِيعِ أَقْسَامِهَا؛ إِلَّا إِنَّهُمْ مُتَفَقُونَ فِي الْجُمْلَةِ عَلَى كَوْنِهِنَا ثَلَاثَةً، فَهَا كَاهَا بِالْاِخْتِيَارِ:

١- الْمُجْتَهِدُ الْمُطْلُقُ: وَهُوَ الَّذِي تَوَفَّرْتُ فِيهِ شُرُوطُ الْاجْتِهَادِ الْمُتَقَدِّمَةُ؛ فَيَتَمَسَّكُ بِالدَّلِيلِ حَيْثُ كَانَ، فَهَذَا الْقِسْمُ مِنَ الْمُجْتَهِدِيْنَ هُمُ الَّذِينَ يَسُوْغُ لَهُمُ الْإِفْتَاءُ، وَيَسُوْغُ اسْتِفْتاُوْهُمْ، وَيَتَأْدِي إِلَيْهِمْ فَرْضُ الْاجْتِهَادِ، وَهُمُ الَّذِينَ قَالَ فِيهِمْ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لَنْ تَخْلُوا الْأَرْضُ مِنْ قَائِمِ اللَّهِ بِحُجَّتِهِ.

وَأَصْحَابُ هَذَا الْقِسْمِ هُمْ مِنْ جِنْسِ تَوْقِيَاتِ الْمُلُوكِ!

٢- الْمُجْتَهِدُ الْمَذْهَبِ: وَهُوَ الْعَالَمُ الْمُتَبَحِّرُ بِمَذْهَبٍ مَنِ اتَّسَمَ بِهِ، الْمُتَمَكِّنُ مِنْ تَحْرِيْجِ مَا لَمْ يَنْصُضْ عَلَيْهِ إِمَامَهُ عَلَى مَنْصُوصِهِ، فَإِذَا نَزَّلْتَ بِهِ مَثَلًا نَازِلَةً، وَلَمْ يَعْرِفْ

لِإِمَامِهِ فِيهَا نَصًّا أُمْكِنَهُ الاجْتِهادُ فِيهَا عَلَى مُقْتَضِيِ الْمَذَهَبِ، وَتَخْرِيجُهَا عَلَى أُصُولِهِ.

وأصحابُ هَذَا الْقِسْمِ هُم مِنْ جِنْسِ تَوْقِيعَاتِ نُوَابِ الْمُلُوكِ!

٣- مجتهدُ الفتيا والترجيح: وَهُوَ أَقْلُ درَجَةً مِنْ سَابِقِهِ؛ لَأَنَّهُ اقتصرَ اجْتِهادِهِ عَلَى مَا صَحَّ عَنْ إِمَامِهِ، وَلَمْ يَتَمَكَّنْ مِنْ تَخْرِيجِ غَيْرِ المَصُوصِ، وَإِذَا كَانَ لِإِمَامِهِ فِي مَسَأَةٍ قَوْلَانِ فَأَكْثَرُ، اجْتَهَدَ فِي تَرْجِيحِ أَحَدِهَا.

وأصحابُ هَذَا الْقِسْمِ هُم مِنْ جِنْسِ تَوْقِيعَاتِ نُوَابِ الْمُلُوكِ! وَاللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

وَمِنْ نَافِلَةِ الْعِلْمِ؛ أَنْ يَتَحَقَّقَ - طُلَّابُ الْعِلْمِ أَمْثَالِي - مِنْ حَقِيقَةِ الْأَخْتِيَارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ؛ وَذَلِكَ بِكُوْنِهَا ذَاتَ آدَابٍ وَصِفَاتٍ، فَكَانَ مِنْ أَهْمَهَا:

١- أَنْ يَكُونَ الَّذِي يُرَادُ جَمْعُ اخْتِيَارَاتِهِ: مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُجْتَهِدِينَ، مَنْ جَاءَ ذِكْرُهُمْ فِي أَحَدِ الْأَقْسَامِ الْمَذْكُورَةِ آنِفًا.

٢- أَنْ تَكُونَ اخْتِيَارَاتُهُ فِي الْمَسَائِلِ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا عَنْ مَذْهَبِهِ الَّذِي يَتَسَبَّبُ إِلَيْهِ، أَوِ الَّتِي حَالَفَ فِيهَا الْمَشْهُورُ مِنَ الْمَذَهَبِ، هَذَا إِذَا كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْقِسْمَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ.

أَمَّا الْأَوَّلُ مِنْهُمْ: فَهُوَ إِمَامٌ بِنَفْسِهِ، قَائِمٌ عَلَى اخْتِيَارَاتِهِ، فَلَا يُقَاسُ بِغَيْرِهِ،

كأصحاب المذاهب الأربع وغيرهم.

٣- أو تكون اختياراته في المسائل التي انفرد بها عن أصحاب المذاهب الأربع، وهذا شرط وأدب ليس هذا محل ذكرها.

الأجل هذا؛ كان على طلبة العلم أن يعيروا «علم الاختيارات» عناء خاصة، وأن يفرقوا بين فتاوى الأئمة وبين اختياراتهم!

فمن اختار من أهل العلم قولًا لإمامه الذي يتسبّب إلى مذهبة، فلا يعدُ هذا اختياراً منه، بل هذا منه اتباع إن كان بدليله، وربما كان تقليداً إذا خفي عليه الدليل أو تجاهله!

ومن خلال هذا التفريق يتبيّن لنا الخطأ الدارج في بعض عناوين أهل العلم المعاصرين عند ترسيم كتبهم: باختيارات فلان وفلان، دون تفريق بين جمّع فتاوى هذا الإمام وبين اختياراته، لذا وجّب على أهل العلم، ولا سيما أصحاب الدراسات الجامعية أن يحملوا طلابهم على هذا التفريق، والله تعالى أعلم.

ومن تلك الكتب التي ترسّم فيها حقيقة معاني الاختيارات، ما يلي باختصار:

١- ما كتبه شيخنا الفقيه علي بن سعيد الحجاج الغامدي في رسالته العلمية: «اختيارات ابن قدامة الفقهية».

٢- وكتاب «الاختيارات العلمية» لعلاء الدين البغلي (٨٠٣)، وهي

عبارة عن اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية.

٣- وكتاب «تيسير الفقه الجامع لاختيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية» لأحمد موافي.

٤- ومن آخرها وأوفاها وأجمعها، كتاب: «اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية الفقهية»، في عشرة مجلدات، وهو عبارة عن رسائل علمية عالمية تقدم بها ستة طلاب جامعيين، طبعته دار كنوز إشبيليا.

وقد نظرت في هذه المجموعة القيمة؛ فألفيتها وأفيفها محررة، فجزى الله القائمين عليها خير الجزاء.

وهناك كتب أخرى قد شاركت في جمع اختيارات ابن تيمية الفقهية، وكذا هناك بعض الكتب التي جمعت اختيارات بعض أهل العلم قدیماً وحديثاً؛ قد تجاوزنا ذكرها.

وعند هذه أغراض التي تستقيم ومقادير التأليف عند الخاصة من أهل التأليف والتصنيف، نلقي بعضاً القلم هنا، والله هو الموفق والمعين، وعليه القصد التكلان!

وبهذا نأتي على نهاية أغراض التأليف، وخلاف أهل العلم في حدهما وعددهما، مع ذكر بيان الراجح فيها، وهو أنها جاءت عند من ذكرها من أهل العلم على وجه الإجمال، أما التفصيل فعسير عدها، وعصيب حدها، والله تعالى أعلم.

وَقَبْلَ الْحُرْفِجِ مِنْ هَذَا الفَصْلِ؛ أَحْبَيْتُ أَنْ أَذْكُرَ مَبَادِئَ الْعُلُومِ الْعَشَرَةِ، وَهِيَ الْمَبَادِئُ الَّتِي قَدْ تَوَارَدَتْ كَلِمَةً أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَأْخِرِينَ عَلَى أَهْمِيَّةِ مَعْرِفَتِهَا، وَالَّتِي قَالُوا عَنْهَا: لَا يَنْبَغِي لِقَاصِدِ أَيِّ فَنٍ أَنْ يَجْهَلَهَا؛ كُلُّ ذَلِكَ كَيْ يَكُونَ عَلَى مَعْرِفَةٍ تَامَّةٍ بِتَصْوِيرِ ذَلِكَ الْفَنِّ قَبْلَ الشُّرُوعِ فِيهِ.

□ وَقَدْ جَمَعَهَا أَبُو الْعِرْفَانِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الصَّبَانُ رَحْمَهُ اللَّهُ (١٢٠٦)، نَظِيرًا

بِقَوْلِهِ:

إِنَّ مَبَادِئَ كُلِّ عِلْمٍ عَشَرَةَ الْحَدُّ وَالْمَوْضُوعُ ثُمَّ الشَّمَرَةُ وَنِسْبَةُ وَفَضْلِهِ وَالْوَاسِعُ - وَالاَسْمُ الْاَسْتِمْدَادُ حُكْمُ الشَّارِعِ مَسَائِلُ وَالْبَعْضُ بِالْبَعْضِ اَكْتَفَى وَمَنْ دَرَى الْجَمِيعَ حَازَ الشَّرَفَ زَادَ بَعْضُهُمْ: الْمَبْدُأُ الْحَادِي عَشَرُ، وَهُوَ: شَرَفُهُ.

انْظُرْ: «الْتَّأَصِيلُ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدٍ (٣٧)، وَ«تَحْقِيقُ مَبَادِئَ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ» (٢).





البَابُ الثَّانِي

الفَصْلُ الْأَوَّلُ: تَارِيخُ الْكِتَابَةِ.

الفَصْلُ الثَّانِي: تَارِيخُ الْكِتَابِ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ: أَسْمَاءُ الْكِتَابِ.

الفَصْلُ الرَّابِعُ: تَارِيخُ الْمَكْتَبَاتِ.

الفَصْلُ الْأَوَّلُ

تَارِيخُ الْكِتَابَةِ

لَا شَكَّ أَنَّ الْإِنْسَانَ هَمَّاً حَارِثٌ لَا تَقْفُ لَهُ حَرَكَةٌ وَلَا تَسْكُنُ لَهُ عَجَلَةٌ
 سَوَاءٌ فِي أَفْعَالِهِ أَوْ إِرَادَاتِهِ، فَالْإِنْسَانُ بَطْبَعِهِ حَضَارٍ يُ مُتَدَّيِّنٌ مِنْذُ أَنْ خَلَقَهُ اللَّهُ
 تَعَالَى، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُهُ إِلَى تَدْوِينِ وَكِتَابَةِ: عُلُومِهِ وَتَارِيخِهِ وَحَضَارَتِهِ.
 لِذَلِكَ، فَإِنَّ قِصَّةَ الْكِتَابَةِ وَالْكِتَابِ وَالْمَكْتَبَاتِ وَالْمَطَابِعِ عَلَى مُخْتَلِفِ أَسْكَانِهَا
 وَمُؤْسَمَيَّاتِهَا: هِيَ قِصَّةُ الْحَضَارَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ نَفْسِهَا، إِذْ بُدُونُ كِتَابَةٍ لَا تُوجَدُ كُتُبٌ،
 وَبِدُونِ كُتُبٍ لَا تُوجَدُ مَكْتَبَاتٌ، سَوَاءٌ كَانَتْ هَذِهِ الْكُتُبُ دُوَّنَتْ عَنْ طَرِيقِ
 النَّسْخِ أَوِ الْمَطَابِعِ، فَكُلُّهَا مَنْظُومَةٌ مُتَكَامِلَةٌ تُجْسِدُ لَنَا تَارِيخَ الْكُتُبِ.
 وَعَلَيْهِ، فَقَدْ كَانَ بَادِئُ الْأَمْرِ: أَنْ يُسَعِّلَ هَذَا الْإِنْسَانُ كُلَّ مَا يُجَسِّدُ لَهُ قِيمَهُ
 الدِّينِيَّةِ أَوِ الْحَضَارِيَّةِ أَوِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ الصُّورِ وَالْأَسْكَالِ
 وَالْخُطُوطِ، وَمِنْ خَلَالِ الْوَسَائِطِ الْبِدَائِيَّةِ الَّتِي يُحْسِنُ اسْتِخْدَامُهَا: كَالْحِجَارَةِ،
 وَالْطَّينِ، وَأَجْزَاءِ النَّبَاتِ، وَعِظَامِ الْحَيَوانَاتِ، وَجُلُودِهَا.

* * *

وَقَدْ تَوَافَقَتْ كَلِمَاتُ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ التَّارِيخِ وَالْحَضَارَةِ عَلَى أَنَّ الْكِتَابَةَ قَدْ
 مَرَّتْ بِمَرَاحِلَ مُخْتَلِفَةٍ، مُرْوِرًا بِالْكِتَابَةِ الصَّنْوِيرِيَّةِ، ثُمَّ الْكِتَابَةِ الرَّمْزِيَّةِ، ثُمَّ الْكِتَابَةِ
 الصَّنْوِيَّةِ، وَانتِهَاءً بِالتَّعْبِيرِ عَنْهَا بِالْحُرُوفِ الْهِجَارِيَّةِ، الَّتِي نَعْرِفُهَا الْآنَ، وَهَذَا

التمدد التارِيخي ينجر نفسه ضرورةً على تطوير مراحل أدوات تلّكم الكتابة، فالكتابه وأدواتها مرتبطة بالمادة التي استخدمت كوسقط كتابي.

فقد استُخدم في الكتابة آنذاك: الإرميل، والوتُن، ثم أفلام مدببة مصنوعة من المعدين للحفر بها على الأحجار والألواح الخشبية، ثم أفلام البُوصِ والعَابِ للكتابة بها على أوراق البردي، لذا فقد كان تباع أدوات الكتابة مرتبطاً دائرياً باللوسيط الذي تسمِّ الكتابة عليه.

يرجع تاريخ الكتب والمكتبات إلى أمد بعيد مرتبط بحياة الإنسان كما ذكرناه آنفاً، ويعود هذا التاريخ - بحق - مرآة تعكس تاريخ الكتابة في الحضارة الإنسانية، ولذا لن نجافي الحقيقة، إذا قلنا إن تاريخ الكتابة يعد أقدم بكثير من تاريخ الكتب بله^(١) المكتبات، بل هي سابقة كل ما من شأنه يتعلق بالكتاب من مكتبات، أو مطبعات، أو نحوها.

(١) فائدة: الكلمة «بله» بفتح فسكون ففتح، اسم فعل مبني على الفتح، يقُول مقام الفعل في العمل، وفاعله ضمير مستتر وجواباً، تقديره «أنت»، وتأتي على ثلاثة أوجه: أحدها: بمعنى: «اترك، ودع»، وما بعدها منصوب على أنه مفعول به، وهذا هو الغالب، نحو: «هذا ما أعد الله للمؤمن في الدنيا بله الآخرة».

الثاني: مصدر بمعنى «الترك»، وما بعده مفوض على الإضافة، نحو: «ليَس في الكافر خير بله المنافق»، ومعنى: ترك المنافق.

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ هَذَا الْبَابَ وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهُ مِنْ فُصُولٍ قَدْ اسْتَفَدْتُ كَثِيرًا مِنْ بُحُورِهِ مِنْ كِتَابِ «تَارِيخِ الْكُتُبِ وَالْمَكْتَبَاتِ» لِسَيِّدِ حَسَبِ اللَّهِ، وَمُحَمَّدٌ غَنْدُورٌ.

□ أنواع الكتبة:

لَقَدْ كَانَتْ الْمُهَارَسَاتُ الْكِتَابِيَّةُ الْبِدَائِيَّةُ، هِيَ أَوَّلْ بِدَائِيَّةٍ لِتَارِيخِ الْكِتَابَةِ فِي الْحَضَارَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ، فِيمِنْ حِينِهَا بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ مَسِيرُهَا لِتَمَرُّ بِمَرَاحِلَ عِدَّةٍ لِتَصِلَ إِلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ فِي عَصْرِنَا الْحَدِيثِ، وَالْمُتَسَعُ لَمَسَارِ الْمَعْرِفَةِ الْمُسَجَّلَةِ يَجِدُ أَنَّهَا مَرَّتُ بِالْمَرَاحِلِ التَّالِيَّةِ: نُقُوشٌ وَتَصَاوِيرٌ تَطَوَّرَتْ إِلَى رُمُوزٍ، ثُمَّ تَحَوَّلَتْ إِلَى حُرُوفٍ بِدَائِيَّةٍ، نَشَأتْ عَنْهَا أَبْجَدِيَّاتٌ صَوْتِيَّةٌ، أَدَّتْ فِي النَّهَايَةِ إِلَى الْكِتَابَةِ الْحَدِيثَيَّةِ الْعَصْرِيَّةِ.

لِأَجْلِ هَذَا، فَقَدْ قَسَمَ الْعُلَمَاءُ الْكِتَابَةَ إِلَى ثَلَاثَةِ أَنْواعٍ رَئِيسَةٍ: كِتَابَةٍ تَصْوِيرِيَّةٍ، وَرَمْزِيَّةٍ، وَضَوْئِيَّةٍ.

١- فَامَّا الْكِتَابَةُ التَّصْوِيرِيَّةُ: فَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ صُورٍ أَوْ رُسُومٍ، مِثْلُ صُورَةِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيْوانِ وَالْجَمَادَاتِ وَتَحْوِهَا مَا هُوَ مُشَاهَدٌ وَمَحْسُوسٌ لَدِيِ الْآخَرِينَ.

الثَّالِثُ: اسْمُ مُوَادِفٍ لـ «كِيفَ»، وَفَتْحُهُ لِلْبِنَاءِ، وَمَا بَعْدَهُ مَرْفُوعٌ، نَحْوُ: (هَذِهِ نَارُ الدُّنْيَا بِلَهُ الْآخِرَةُ؟).

ويعني هذا المصطلح الكتابة التي تعتمد على التصاوير، وفيها يقوم الحرف بتمثيل شيء مفهوم.

ويتعمّي إلى هذه الكتابات: التصوير والنقوش المختلفة، التي وجدت على جدران الكهوف والصخور وجذوع الأشجار، وبعض الموارد البدائية كالغطام، التي استخدمها الإنسان قديماً كمواد كتابية.

وبالرغم من بدائيّة وبساطة هذه الوسيلة كأسلوب كتابي للتغيير عن المفاهيم بالظواهر الاجتماعيّة المختلفة؛ إلا إنّها تُعدّ الأساس الذي استند عليه تطوير الكتابات في العصور اللاحقة.

وعندما نمت المجتمعات البشرية وتطورت، وقامت الحضارات بكل ما يحيط بها من مُمارسات اجتماعية أكثر تعقيداً وتشابكاً من تلك التي كانت تمارس من قبل، أصبح ذلك الأسلوب الكتابي غير صالح للتغيير عن كل هذه المفاهيم والمعطيات الاجتماعية الجديدة، وغير قادر على أن يكون لغة اتصال مكتوبة ناجحة، وأدى ذلك إلى محاولة الإنسان لاستنباط أسلوب أكثر تطوراً مقابلاً لاحتياجاته المعرفية الجديدة، مما أوجَد الظروف المناسبة لظهور المرحلة الثانية من تطوير الأسلوب الكتابي.

٢- الکتابة الرّمزیة: وہی تعنی: فکرہ او رمزاً.

یقوم الحرف أو الرمز فيها بتمثيل کلمة كاملة وتجسید مفاهیمها، وہی درجۃ أكثر تطوراً ورقیاً لتعییر الإنسان عن ذاته وییئته، فھی تعدّ توعاً من التّجدید والرمزیة في التعییر عن المفاهیم المادیة والمعنویة في المجتمع.

وقد بدأ هذا النوع من الکتابة مع قیام الحضارات الإنسانية الكبرى؛ حيث زادت المعارف الإنسانية وتتنوعت، وأصبحت الحاجة ماسة إلى وجود سجلات ووثائق مدونة للمُساعدة في إدارة شؤون الدولة السياسية والمالية وتنظیمها، بالإضافة إلى کتابة النصوص الدينية وال تعالیم العقائدیة، وصياغة المفاهیم الفکریة وما يصاحبها من مفاهیم، عجزت الكتابة التصویریة عن تجسیدها والتعییر عنها.

ومن أهم کتابات الحضارات القديمة التي تنتهي إلى هذا الشكل الکتابی: اللغة «اهیرو-غایفیة» التي استخدمت في الحضارة المصرية القديمة، في العصر الفرعوني، والکتابة «الصینو-تبتیة» التي استخدمت في الحضارة الصینية في الشرق الأقصى.

أما الكتابة السماریة التي استخدمت في الحضارة السومریة، فيعدّها العلماء الحلقة الوسيطة ما بين الکتابة الرمزیة والمرحلة التي تليها التي استخدمت فيها الكتابة الصوتیة.

٣- الكِتابةُ الصَّوْتِيَّةُ: وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ لُغَةٍ صَوْتِيَّةٍ.

وَتَعْنِي رَسْمَ الْكَلِمَاتِ وِفْقًا لطَرِيقَةِ لفظِهَا، وَتُعَدُّ الكِتابةُ الصَّوْتِيَّةُ، الْمَشَأَةُ وَالْمُرْتَكَزُ الَّذِي قَامَتْ عَلَيْهِ الْكِتابَةُ فِي العَصْرِ الْحَدِيثِ، لِأَجْلِ هَذَا؛ فَإِنَّ الْكِتابَةَ الصَّوْتِيَّةَ لَهَا عَمِيقُ الْأَثْرِ فِي اكْتِشافِ الْأَبْجَدِيَّاتِ، فَعِنْدَمَا يَكُونُ الْهَدْفُ مِنَ الْكِتابَةِ، هُوَ كِتابَةُ حَرْفٍ وَاحِدٍ، لَكَيْ يَرْمُزَ إِلَى مَلْفُوظَةٍ صَوْتِيَّةٍ وَاحِدَةٍ، تَكُونُ النَّتِيْجَةُ ظُهُورُ أَبْجَدِيَّةٍ كَامِلَةٍ.

فُلْتُ: إِنَّ كَثِيرًا مَا ذُكِرَ حَوْلَ تَقْسِيمِ الْكِتابَةِ هُنَاءً؛ لَا يَقُولُ عَلَى أَدِلَّةٍ عِلْمِيَّةٍ صَرِيْحَةً؛ بَلْ قَامَ أَكْثَرُهُ عَلَى الظُّنُونِ وَالْتَّكَهْنَاتِ التَّارِيخِيَّةِ، الَّتِي يَقُولُ أَكْثَرُهَا عَلَى درَاسَةِ نُقوشِ الْكُهُوفِ وَالصُّخُورِ وَغَيْرِهَا مَا هُوَ مِنَ الْأَدِلَّةِ الظَّاهِيَّةِ!

أَمَّا حَقِيقَةُ الْأَمْرِ؛ فَلَا يَكُلُّوْنَ مِنْ وُجُودِ وَسَائِطِ كِتابَةِ صَوْتِيَّةٍ مُنْذُ أَنْ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَنِ اسْتَقَرَّ أَتَارِيْخَ الْأَنْتِيَاءِ وَالْأَمْمِ يَحِدُّ أَنَّهُمْ كُتُبًا وَرَسَائِلَ كَانَتْ مُتَداوِلَةً بَيْنَهُمْ، كَمَا قَالَ تَعَالَى عَنْ أَيْنَا آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿ وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ﴾

(البقرة: ٣١)، وَمَا جَاءَ ذِكْرُهُ عَنْ نَبِيِّ اللَّهِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ يُسَمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾ (النَّمَل: ٣٠)، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَدِلَّةِ الشَّرِعِيَّةِ الدَّالَّةِ بِمَنْطُوقِهَا أَوْ مَفْهُومِهَا عَلَى وُجُودِ الْكِتابَةِ الصَّوْتِيَّةِ مُنْذُ أَنْ وُجِدَ الإِنْسَانُ.

وَمَا ذَكَرَهُ أَصْحَابُ التَّقْسِيمَاتِ الْثَّلَاثَةِ؛ فَهُوَ بِحَسْبِ اجْتِهادِهِمُ الْعُقْلِيَّةِ لَا النَّقْلِيَّةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

□ الوسائط الکتابية:

لَقَدْ بَاتَ عِنْدَ عَامَةِ أهْلِ الْمَعْرِفَةِ بِالْكِتَابَةِ وَأَدَوَاتِهَا أَنَّ الْحِجَارَةَ وَالرُّقْمَ الطِّينِيَّةُ وَالْمَعَادِنُ وَالْأَخْشَابَ، وَالْعِظَامَ، هِيَ أَصْلُحُ أُنْوَاعِ الْوَسَائِطِ الْكِتَابِيَّةِ لِحَفْظِ الْمَعْلُومَاتِ؛ حَيْثُ إِنَّهَا أَكْثُرُ قُدْرَةً وَتَحْمُلًا لِعَوَامِلِ الزَّمِنِ وَالظُّرُوفِ الْمُنَاخِيَّةِ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى إِثْلَافِ الْوَسَائِطِ الْكِتَابِيَّةِ بِمُرْوُرِ الْوَقْتِ وَالْقِدْمِ.

وَلَكِنَّنَا نَجِدُ أَنَّهُ بِالرُّغْمِ مِنْ تِلْكَ الْخَاصِيَّةِ الْمُمِيزَةِ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ مِنَ الْوَسَائِطِ، إِلَّا إِنَّهَا لَمْ يُكْتَبْ لَهَا الْبَقاءُ، وَلَمْ تَسْتَطِعْ مُنَافِسَةَ الْوَسَائِطِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي ظَهَرَتْ وَأَكْتُشِفَتْ فِي الْحَقَبِ الرَّمِينَيَّةِ الْلَّاحِقَةِ، فَقَدْ ظَهَرَتْ وَسَائِطٌ أُخْرَى، وَإِنَّ كَانَتْ أَقْلَى مِنْهَا - بِكَثِيرٍ - فَيُمْكِنُ بِقُوَّةِ تَحْمِيلِهَا وَعُمُرِهَا الْقَصِيرِ، إِلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ فَضَلَّ اسْتِخْدَامَهَا لِمُمِيزَاتِ أُخْرَى فِيهَا، تَسْعَلُ بِالشَّكْلِ الْخَارِجِيِّ، وَاللَّيْوُنَةِ وَالسُّعُومَةِ، وَقَابِلِيَّهَا لِلتَّشْكِيلِ، وَمَظَاهِرِهَا الْجَمَالِيِّ، وَسُهُولَةِ حَجْمِهَا وَنَقْلِهَا، وَيُسِّرُ تَنْظِيمَهَا وَتَرْتِيبَهَا، وَمُمِيزَاتِ أُخْرَى كَثِيرَةٌ، رَأَى الْإِنْسَانُ أَنَّهَا تُسْهِلُ مُهِمَّتَهُ فِي الْأَعْمَالِ الْكِتَابِيَّةِ الَّتِي يَقُولُ بِهَا.

وَكَمَا ارْتَبَطَتِ الْكِتَابَةُ بِالْوَسَائِطِ الْكِتَابِيَّةِ، إِلَّا إِنَّ هَذِهِ الْوَسَائِطَ قَدْ ارْتَبَطَتْ بَدْوِرِهَا ارْتِبَاطًا قَوِيًّا بِالْبِيَّنَةِ الَّتِي تَسْتُجُ فِيهَا الْمَعْلُومَةُ وَتَسْجِيلُهَا، لِذَلِكَ فَقَدْ ارْتَبَطَتْ هَذِهِ الْوَسَائِطُ الْكِتَابِيَّةُ ارْتِبَاطًا دَائِمًا بِالْبِيَّنَةِ الْمُحِيطَةِ بِالْمُجَمَّعِ الْمُتَسَبِّحِ لِلْكِتَابَةِ.

فَمِنْ هُنَا؛ جَاءَ دَوْرُ الْإِنْسَانِ فِي اسْتِنبَاطِ مَوَادِي جَدِيدَةٍ، نَتْيَاجَةً لِزِيَادَةِ مَهَارَتِهِ الْحِرْفِيَّةِ وَالْيَدِوِيَّةِ، وَبَدَأَ فِي تَصْنِيفِ مَوَادٍ لِلْكِتَابَةِ تَنَاسُبٌ وَمَقْدِرَاتِهِ

الجَدِيدَةِ، وَلَكِنَّهُ أَيْضًا لَمْ يَذْهَبْ بَعِيدًا عَنْ بَيْتِهِ.

فِي الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، قَامَ الْمِصْرِيُّونَ بِاسْتِخْدَامِ أُورَاقِ نَباتِ الْبَرْدِيِّ، الَّذِي كَانَ يَنْمُو بِكُثْرَةٍ عَلَى صِفَافِ النِّيلِ.

بَيْنَمَا اجْتَهَ السُّوْمَرِيُّونَ وَالْبَابِلِيُّونَ وَالْأَشْوَرِيُّونَ إِلَى اسْتِخْدَامِ أَقْرَبِ الْوَسَائِطِ إِلَيْهِمْ، وَهِيَ تُرْبَةُ أَرْضِهِمُ الطَّيِّبَةِ الْغَيِّيَّةِ بِالْمَوَادِ الْمَعِدِينَةِ الَّتِي تَصْلُحُ لِصِنَاعَةِ أَجْوَدِ أَنْوَاعِ الصَّلَصالِ الْمُحْرُوقِ، لِيَخْرُجُوا إِلَى الْعَالَمِ بِالرُّؤْمِ الطَّيِّبَةِ، الَّتِي اسْتَخْدَمُوهَا كَوَسِيْطٍ رَئِيْسيٍّ لِلكِتَابَةِ فِي حَضَارَتِهِمْ، فِي حِينِ نَجَدُ اسْتِخْدَامَ عِظَامِ دَرْقَةِ السُّلْحَفَاءِ، وَشَرَائِحِ «الْبَامْبُو» الْمُقْطَعَةِ طُولِيًّا، الَّتِي وُجِدَتْ بِكُثْرَةٍ عَلَى صِفَافِ أَمْهَارِ «يَانْسَهِ كِيَانْغ»، وَهُوَ «وَانْغ - فُو» فِي الْحَضَارَةِ الْصِينِيَّةِ، وَعِنْدَمَا ارْتَفَعَتْ مَهَارَتُهُمُ الصَّنَاعَيَّةِ بِدَرَجَةِ أَكْبَرِ بَدَأُوا يَكْتُبُونَ عَلَى الْحَرِيرِ الْمُصَنَّعِ، تَسْيِيجَةً لِوُجُودِ دُودِ الْقَزِّ الَّذِي أَمْدَهُمْ بِالْمَادَةِ الْأَوَّلَيَّةِ لِصِنَاعَةِ الْحَرِيرِ، ثُمَّ تَوَجُّوْذُ ذَلِكَ فِي النَّهَايَةِ بِصِنَاعَةِ الْوَرَقِ الَّذِي ظَلَّ قَصْرًا عَلَيْهِمْ رَدْحًا مِنَ الزَّمَنِ قَبْلَ اِنْتَشَارِهِ فِي الْعَالَمِ.

وَكَمَا ارْتَبَطَ الْوَسِيْطُ الْكِتَابِيُّ بِالْبِيَّنَةِ وَتَطَوُّرِ الْجَمَعَاتِ، فَإِنَّهُ ارْتَبَطَ أَيْضًا، بِالاتِّصالَاتِ التِّجَارِيَّةِ، وَالْاِرْتِبَاطِ الدُّولِيِّ السُّلْمَيِّ وَالْعَسْكَرِيِّ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ نَجِدُ أَنَّ اسْتِخْدَامَ وَسِيْطِ الْكِتَابَةِ لَمْ يَعُدْ مُرْتَبِطًا بِالْبِيَّنَةِ الَّتِي أَنْتَجَتْهُ، بَلْ أَصْبَحَ يَتَعَدَّدُهَا إِلَى مَنَاطِقِ جُغرَافِيَّةٍ أُخْرَى، وَأَصْبَحَ يُسْتَخْدَمُ فِي بَيْنَاتٍ أَجْنبِيَّةٍ عَنْهُ مِنْ حِيْثُ النَّسَاءِ وَالْتَّصْنِيفِ.

وقد استُخدِمَ الإِنسانُ مَوَادٍ كِتابِيَّةً كَثِيرَةً، مِنْهَا الَّذِي استُخدِمَ بِصُورَتِهِ المَوْجُودَةِ فِي الطَّبِيعَةِ كَالْحِجَارَةِ وَالْأَخْشَابِ وَعِظَامِ الْحَيْوَانَاتِ، وَمِنْهُ مَا عُولِجَ مُعَاجِلَاتٍ بِدَائِيَّةً، كَالرُّقُمِ الطَّينِيَّةِ، وَالْبَامْبُو، وَلَحَاءِ الْأَشْجَارِ، وَمِنْهَا مَا تَمَّ تَصْنِيْعَهُ بِطُرُقٍ أَكْثَرَ تَعْقِيْدًا كَالْبَرْدِيِّ، وَالرَّقِّ، وَالْأَسِيجَةِ الْحَرِيرِيَّةِ، وَالْكِتابِيَّةِ، وَالْوَرَقِ، وَقَدِ اخْتَرَنَا أَرْبَعَةً أَشْكَالٍ مِنْ هَذِهِ الْمَوَادِ، لِنَقُومَ بِدِرَاسَتِهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْاِخْتِصَارِ، وَتَوَخَّيْنَا فِي اخْتِيَارِنَا أَنْ تَكُونَ مِنْ أَشْكَالِ الْمَوَادِ الْكِتابِيَّةِ الرَّئِيْسَيَّةِ الَّتِي شَاعَ اسْتِخْدَامُهَا فِي أَكْثَرِ مِنْ حَضَارَةٍ، وَاسْتَمَرَتْ عَلَى السَّاحَةِ الْحَضَارِيَّةِ حُقُبًا زَمْنِيَّةً طَوِيلَةً، وَوَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهَا فِي العَصْرِ الْحَدِيثِ، مَا يُؤْكِدُ أَهْمِيَّتِهَا وَمَكَانَتِهَا فِي مَجَالِ الْكِتابَةِ عَلَى مَرْأَةِ الْعُصُورِ.

١- الرُّقُمُ (الْأَلْوَاعُ) الطَّينِيَّةُ:

يَرْجُعُ تَارِيخُ الرُّقُمِ الطَّينِيَّةِ إِلَى عِدَّةِ آلَافِ مِنَ السِّيِّنَنَ قَبْلَ الْمِلَادِ كَمَا قِيلَ، وَبِالرُّغْمِ مِنْ أَنَّ الْمَصَادِرِ التَّارِيْخِيَّةِ لَمْ تُحَدِّدْ بِطَرِيقَةٍ قَاطِعَةٍ، مَنَّى بِدَأْتْ صِنَاعَةُ الرُّقُمِ الطَّينِيَّةِ، إِلَّا إِنَّ عَدَّاً مِنَ الْمَرَاجِعِ أَكَدَتْ اِنْتِهَاءَهُ إِلَى حَضَارَاتِ الْمَشْرِقِ الْعَرَبِيِّ: كَالْعِرَاقِ وَسُورِيَّةِ وَتُرْكِيَا... وَيُعَزَّى إِلَى هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ الْاِسْتِخْدَامُ الْأَوَّلُ لِلْكِتابَاتِ، أَوْ بِالْأُخْرَى لِلنَّقْشِ عَلَى الرُّقُمِ الطَّينِيَّةِ، وَكَانَتْ طَرِيقَتُهُمْ فِي ذَلِكَ تَتَلَخَّصُ فِي صِنَاعَةِ الْوَاحِ مِنَ الطِّينِ النَّيْرِ، وَيَبْدُؤُونَ فِي النَّقْشِ عَلَيْهِ وَهُوَ لَا يَزَالُ طَرِيْقًا، وَيَرْكُونُهُ حَتَّى يَحِفَّ طَبِيعِيًّا، أَوْ يُسَارِعُونَ بِتَجْفِيفِهِ عَنْ طَرِيقِ الْحَرْقِ، وَقَدِ اكْتُشِفَتْ عِدَّةُ آلَافِ مِنْ هَذِهِ الرُّقُمِ، وَلَا زَالَتْ مَحْفُوظَةً فِي الْمَتَاحِفِ

ومَرَاكِزِ الآثَارِ فِي الْعَالَمِ، وَبِالرُّغْمِ مِنَ الْمَحَاوَلَاتِ الْجَادَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا الْمُتَخَصِّصُونَ وَالْعُلَمَاءُ، إِلَّا إِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَطِعُوا إِلَى الْآنِ حَلَّ طَلَاسِمِ الرُّمُوزِ الْمَنْقُوشَةِ عَلَيْهَا.

وَقَدِ اسْتَمَرَ اسْتِخْدَامُ الرُّقْمِ الطِّينِيَّةِ كَوِسِيطٍ كِتَابِيًّا حَتَّى بِضَعِ مِئَاتِ مِنَ السِّنِينِ قَبْلَ الْمِيلَادِ، وَلَكِنِ اتِّشَارِ وَرَقِ الْبَرْدِيِّ فِي الْعَالَمِ وَاتِّقَالِهِ مِنَ الْأَرَاضِي الْمِصْرِيَّةِ عَبَرَ الْمَوَانِعِ الْفِينِيَّةَ أَدَى إِلَى تَقْلِيْصِ اسْتِخْدَامِ الرُّقْمِ الطِّينِيَّةِ، وَاحْدَدَ مِنْ اتِّشَارِهَا فِي الْحَضَارَاتِ الْلَّاحِقَةِ كَالْحَصَارَةِ الْيُونَانِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ، وَلِذَلِكَ فِيمَنْ أَرْجَحُ أَنَّ آخِرَ حَصَارَةَ كَبِيرَةً اسْتَخْدَمَتِ الرُّقْمِ الطِّينِيَّةَ كَوِسِيطٍ كِتَابِيًّا كَانَتْ الْحَصَارَةُ الْآسْوَرِيَّةُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

٢- وَرَقُ الْبَرْدِيِّ:

ارْتَبَطَتْ نَسَأَةُ وَصِنَاعَةُ وَرَقِ الْبَرْدِيِّ كَوِسِيطٍ وَمَادَةً لِلْكِتَابَةِ بِالْحَصَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ فِي الْعَصْرِ الْفِرْعَوْنِيِّ، وَالْبَرْدِيُّ فَصِيلَةٌ مِنَ النَّبَاتِ الْمَفَاصِلِيَّةِ الَّذِي يَصْلُ طُولُهُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ إِلَى عِدَّةِ أَمْتَارٍ، وَكَانَ يَنْمُو بِكُثْرَةٍ عَلَى صِفَافِ النَّيلِ وَمُسْتَنْقَعَاتِ دِلْنَاتِ النَّيلِ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ.

وَكَانَ قُدَمَاءُ الْمِصْرِيِّينَ يَقُولُونَ بِاسْتِخْدَامِ سَاقِ نَبَاتِ الْبَرْدِيِّ، وَهِيَ مُثَلَّثَةُ الشَّكْلِ، لِصِنَاعَةِ الْوَرَقِ، حَيْثُ يُسْقُونَ لِبَابَ هَذَا النَّبَاتِ إِلَى شَرَائِحٍ طُولِيَّةٍ رَّقِيقَةٍ، وَبَعْدَ ضَغْطِهَا تُصَفُُ الْوَاحِدَةُ بِجَانِبِ الْأُخْرَى، وَيُوْضَعُ فَوْقَهَا طَبَقَةٌ مِنَ الشَّرَّائِحِ، بِطَرِيقَةٍ مُتَعَامِدَةٍ مَعَ الْأُولَى، وَيَقُولُونَ بِطَرْقِ هَاتَيْنِ الطَّبَقَتَيْنِ

الْمُتَعَامِدَتَيْنِ مِنَ الشَّرَائِحِ بِمُطْرَقَةِ خَشِيشَةِ خَاصَّةٍ إِلَى أَنْ تَلْتَصِقَا مَعًا، وَقَدْ يَعْمَدُونَ إِلَى اسْتِعْمَالِ صَمْغٍ خَاصٌ لِيُسَاعِدَ عَلَى عَمَلِيَّةِ الْأَلْتِصَاقِ، أَوْ يَعْتَمِدُونَ عَلَى الْعَصَارَةِ الصَّمْغِيَّةِ الْكَائِنَةِ فِي هَذِهِ الشَّرَائِحِ.

وَأَيَا كَانَتْ وَسِيلَةُ الْأَلْتِصَاقِ فَإِنَّ لِفَائِفَ الْبَرْدِيِّ الَّتِي وَصَلَّتْنَا مِنْ هَذِهِ الْحَضَارَةِ لَا تَزَالْ مُخْتَفَظَةً بِمَتَانَتِهَا رُغْمَ مُرُورِ عِدَّةِ قَرْوَنٍ عَلَى نَتَاجِهَا.

وَمِنَ الْمُرْجَحِ أَنَّهُمْ كَانُوا يَطْلُوُهُنَا بِنَوْعٍ مِنَ الصَّمْغِ الشَّفَافِ حَتَّى يُضَبِّحَ سَطْحُهَا أَمْلَسَ، كَيْ لَا تَتَشَشَّرَ الْأَحْبَارُ عَلَيْهِ، ثُمَّ تُجْفَفُ بِتَعْرِيْضِهَا لِأَشْعَعَةِ الشَّمْسِ، وَيَتَمُّ صَقْلُهَا حَتَّى يُضَبِّحَ سَطْحُهَا لِامْعَابَّاً، بَعْدَهَا تُلْصُقُ هَذِهِ الشَّرَائِحُ الْطُّولِيَّةُ بَعْضُهَا بَعْضٍ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ فِي قِطْعٍ طُولِيَّةِ، وَقَدْ امْتَازَ وَرَقُ الْبَرْدِيِّ بِاللَّيْوَنَةِ وَالنُّعُومَةِ وَالجُودَةِ... مَا جَعَلَ مِنْهُ وَسِيطًا كِتَائِيًّا مُمْتَازًا فِي عَصْرِهِ.

وَتُعَدُّ الْبَرْدِيَّةُ الَّتِي سَمِّيَتْ: «بَرْدِيَّةُ حُورَسٍ: ١» الَّتِي يَرْجِعُ تَارِيْخُهَا إِلَى (١١٠٠ ق. م) مِنْ أَطْوَلِ الْبَرْدِيَّاتِ الَّتِي عُثِرَ عَلَيْهَا فِي أَرْضِ الْفَرَاعِنَةِ، إِذْ بَلَغَ طُولُهَا حَوَالِي (٤١) مِتْرًا، وَهِيَ مَحْفُوظَةُ الآنَ بِالْمَتْحَفِ الْبِرِّيْطَانِيِّ بِلَندَنَ.

وَبِالرُّغْمِ مِنْ وَصْفِ الْبَعْضِ لِلْبَرْدِيِّ، بَاتَّهُ وَسِيطًا كِتَائِيًّا هَشًّا، وَقَابِلُ للْتَّلَفِ، إِلَّا إِنَّ الْآلَافَ مِنْ أَوْرَاقِ الْبَرْدِيِّ قَدْ قَاوَمَتْ عَوَامِلَ الزَّمْنِ لِعِدَّةِ آلَافِ مِنَ السِّنِينَ (أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعَةِ آلَافِ سَنَةٍ تَقْرِيبًا)، وَصَلَّتْنَا سَلِيمَةً وَفِي حَالَةٍ جَيِّدَةٍ. وَأَقْدَمْ بَرْدِيَّةٌ عُثِرَ عَلَيْهَا مِنَ الْحَضَارَةِ الْفِرْعُونِيَّةِ يَرْجِعُ تَارِيْخُهَا إِلَى حَوَالِي

(٢٧٠٠ ق. م)، وتشير بعض المراجع إلى احتمال رجوع تاريخ هذه البردية إلى أبعد من ذلك بكثير، وهي تدعى: «بردية برس»، وتحتوي هذه البردية على حكم وأمثال «باتح حوتيب»، وهي محفوظة الآن في المكتبة الوطنية الفرنسية بباريس.

استخدم ورق البردي كمادة كتابية ليس في الحضارات المصرية القديمة فحسب، بل امتد استخدامه إلى الحضارات الأخرى المعاصرة لها، وتشير المصادر أن أول استخدام للبردي في الحضارات الأخرى كان في حوالي سنة (٥٠٠ ق. م)، واستمر هذا الاستخدام حتى سنة (٣٠٠ ق. م)، في حين استمر استخدامه في مصر حتى سنة (٢٨٧).

ومهما قيل عن عيوب ورق البردي كمادة للكتابة، فهو يُعد واحداً من أهم الوسائل الكتابية في التاريخ، وليس أدلة على ذلك، من استخدامه في الحضارة المتقدمة له لأكثر من خمسة آلاف سنة، وفي الحضارات الأخرى لفترة تقدر بـ شهانية قرون.

٣- جلود الحيوانات: الرق.

يُعد الرق الذي يُصنَع من الطبقات الرقيقة بجلود الحيوانات واحداً من أهم الاكتشافات في مجال الوسائل الكتابية بعد ورق البردي، وقد استُخدم في العديد من الحضارات: كاليونانية والرومانية، وكذلك استُخدم في بعض الحضارات القديمة: كالحضارة المصرية القديمة، والحضارة الأشورية،

وَالْحَضَارَةِ الْفَارِسِيَّةِ.

وَقَدْ كَانَ فِي بِدَائِتِهِ يَعْتَمِدُ عَلَى تَصْنِيعِ جُلُودِ الْمَاشِيَّةِ، وَعُرِفَ فِي الْحَضَارَةِ الْيُونَانِيَّةِ أَوَّلَ مَا عُرِفَ بِمُصْطَلَحٍ «دِيفْتَرِي»، وَهِيَ تَعْنِي «دَفْتَر» بِاللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ، وَهِيَ كَلِمَةً مِنْ أَصْلٍ عَرَبِيٍّ، أَخَذَهَا الْفُرْسُ عَنِ الْعَرَبِ، عَلَى أَنَّ اسْتِخْدَامَ جُلُودِ الْحَيَّوَانَاتِ كَوَسِيْطٍ مَعْرُوفٍ وَشَائِعٍ لِلْكِتَابَةِ، لَمْ يَبْدَأْ إِلَّا فِي نِهايَةِ الْقَرْنِ الْثَالِثِ قَبْلَ الْمِيلَادِ، وَارْتَبَطَتْ نَسْأَتُهُ آنَذَاكَ بِمَدِينَةِ بِرْجَامُوسْ «بِرْجَامُوس».

وَكَانَتْ جُلُودُ الْفَصَانِ وَالْمَاعِزِ وَالْعُجُولِ، الْأَكْثَرُ شُيُوعًا فِي صِنَاعَةِ الرَّقِّ، وَكَانَتْ تُفَعَّعُ بَعْدَ تَنْظِيفِهَا مِنَ الشَّوَّائِبِ، فِي مَاءِ قُلُويٍّ؛ حَتَّى تَزُولَ عَنْهَا بَقَاياَ الشَّوَّائِبِ الدُّهْنِيَّةِ، ثُمَّ يُعَادُ تَحْفِيقُهَا طَبِيعِيًّا (أَيْ: بِنَسْرِهَا فِي الْهَوَاءِ تَحْتَ أَشْعَعَةِ الشَّمْسِ)، ثُمَّ تَبْدَأْ مَرْحَلَةُ الصَّقْلِ، بَأْنَ تُحَكَّ جُلُودُ بِمَسْحُوقِ الطَّبَاشِيْنِ النَّاعِمِ، ثُمَّ تُصْقَلُ بِحَجَرِ الْطَّلَاءِ، حَتَّى يَصِيرَ سَطْحُهَا مَصْقُولًا نَاعِمًا، وَصَالِحًا لِلْكِتَابَةِ عَلَيْهِ مِنْ كِلا الْوَجْهَيْنِ، وَقَدْ عُرِفَ عَنِ الرَّقِّ الْمَنَانَةُ، وَالْجَوْدَةُ، وَالْقَالِيلَيْهُ لِلتَّشْكِيلِ، بِجَانِبِ إِمْكَانِيَّةِ كَسْطِهِ بِسُهُولَةٍ، وَإِعَادَةِ الْكِتَابَةِ عَلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى، وَهِيَ مَرْيَةٌ لَمْ تَكُنْ مُتَوَافِرَةً فِي أُورَاقِ الْبَرْدِيِّ.

وَنَظَرًا لِلْعَدَمِ صَلَاحِيَّةِ الرَّقِّ مِنَ النَّاحِيَّةِ الْعِمَلِيَّةِ لِأَنَّ يَأْخُذَ شَكْلَ الْلَّفَافَةِ، وَهُوَ الشَّكْلُ الْمُتَعَارِفُ عَلَيْهِ فِي وَرَقِ الْبَرْدِيِّ، فَقَدِ ابْتَدَعَ النَّسَاخُونَ وَأَمَنَاءُ الْمَكْتَبَاتِ الْقُدَامَى شَكْلًا جَدِيدًا يَتَنَاسَبُ وَطَبِيعَةِ الرَّقِّ، فَقَامُوا بِعَمَلِ طَيَّاتٍ مِنَ الرَّقِّ يَقُومُونَ بِحِيَاكَتِهَا مِنَ الْمُتَصَصِّفِ، فَتَأْخُذَ شَكْلَ الصَّفَحَاتِ الْمُسَطَّحةِ

المُتَّابِعَةِ، وَقَدْ يَعْمَدُونَ إِلَى حِيَاكِتَهَا وَتَضْبِيرِهَا مِنْ إِحْدَى نَهَايَاتِهَا فَتُعْطِيهِمْ شَكْلَ الدَّفْتَرِ، وَأَوْجَدُوا بِذَلِكَ أَوَّلَ شَكْلٍ مِنْ أَشْكَالِ الْكِتَابِ الْمُتَعَارِفِ عَلَيْهِ حَالِيَا. وَمِنَ الْغَرِيبِ فِي الْأَمْرِ، أَنَّهُ بِالرُّغْمِ مِنَ التَّنَافُسِ الْحَادِّ بَيْنَ الْوَسِيْطَيْنِ الْبَرْدِيِّ وَالرَّقِّ، إِلَّا إِنَّ هُنَاكَ مِنْ اسْتَخْدَمَهُمَا مَعًا فِي نَتَاجٍ شَكْلٍ جَدِيدٍ مِنْ أَشْكَالِ الْأَوْعِيَةِ لَمْ يَكُنْ مَعْرُوفًا مِنْ قَبْلُ، فَقَدْ عَمِدَ الْبَعْضُ، كَمَا تُشِيرُ الْمَصَادِرُ إِلَى اسْتِخْدَامِ الرَّقِّ فِي تَجْلِيدِ لِفَائِفِ الْبَرْدِيِّ، مَا أَدَى إِلَى ظُهُورِ شَكْلٍ جَدِيدٍ تَكَامَّا، وَرُبَّمَا يُعَدُّ ذَلِكَ أَوَّلَ مُحاوَلَةً لِتَجْلِيدِ الْكُتُبِ فِي الْعَالَمِ!

٤- الورق:

اشْتَقَ المُصْطَلَحُ الإِنْجِليْزِيُّ «بِيْبُرُ»، مِنْ كَلِمَةِ «الْبَرْدِيِّ»، وَهُوَ الْلَفْظُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْيُونَانِيُّونَ عَلَى الْوَرَقِ الَّذِي كَانُوا يَسْتَجْلِبُونَهُ مِنْ مِصْرَ عَنْ طَرِيقِ الْفِينِيْقِيْنَ، وَالْبَرْدِيِّ - كَمَا ذَكَرْنَا مِنْ قَبْلُ - فَصِيلَةٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ الْمُفَصَّلَيَّةِ، اسْتَخْدَمَهَا قُدَمَاءُ الْمِصْرِيِّينَ لِصِنَاعَةِ الْوَرَقِ.

وَيَقْتَصِرُ - عَادَةً - إِطْلَاقُ مُصْطَلَحِ «الْوَرَقِ» عَلَى الْأَلْيَافِ النَّبَاتِيَّةِ الْمَسْحُوَّةِ أو الْمَعْجُونَةِ، الْمُعَالَجَةِ بِالْمَاءِ أو الْمَوَادِ الْكِيمِيَّيَّةِ؛ حَيْثُ يُعَمَلُ عَلَى تَشْكِيلِهَا، وَتَحْفِيقِهَا بِتَقْنِيَّةٍ خَاصَّةٍ، لِتَأْخُذَ الشَّكْلَ الْمُسْطَحَ، وَيَنْتَجُ الْوَرَقُ بِتَخَانَاتٍ (سَمَاكَاتٍ) مُخْتَلِفَةٍ، تَتَوَقَّفُ عَلَى نَوْعِ الْوَرَقِ الْمَطْلُوبِ تَصْبِيْعَهُ.

وَقَدْ مَرَّتْ صِنَاعَةُ الْوَرَقِ، مُنْذُ اِكْتِشافِهِ فِي الْحَضَارَةِ الْصِّينِيَّةِ، بِتَطَوُّرَاتٍ كَثِيرَةٍ، سَوَاءً مِنْ نَاحِيَةِ الْمَوَادِ الْحَامِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي صُنْعِهِ، أَوِ التَّقْنِيَّاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ

فِي صِنَاعَتِهِ.

وَيَرْجُعُ اكتِشافُ الورَقِ المُصَنَّعِ مِنَ الْأَلْيَافِ الْبَاتِيَّةِ إِلَى شَخْصٍ يُدْعَى «تسَايِ لُون»، وَذَكَرَتْ بَعْضُ الْمَصَادِيرُ أَنَّهُ كَانَ يَشْغُلُ مَنْصِبَ وزِيرِ الْأَشْغَالِ الْعَامَّةِ، بَيْنَمَا ذَكَرَتْ مَصَادِيرُ أُخْرَى أَنَّهُ كَانَ يَشْغُلُ مَنْصِبًا فِي الْبِلَادِ الْإِمْبَرَاطُورِيَّةِ، فِي عَهْدِ الْإِمْبَرَاطُورِ «هُوْ. قِيْ».

وَتَتَلَكَّصُ طَرِيقَةُ «تسَايِ لُون» فِي صِنَاعَةِ الورَقِ، الَّتِي قَدَّمَهَا عَامَ (١٠٥) م)، بِالْقِيَامِ بِفَصْلِ الْأَجْزَاءِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلْحَاءِ شَجَرَةِ التُّوتِ، وَطَحْنَهَا، ثُمَّ تَحْوِيلَهَا إِلَى عَجِينٍ بَعْدَ مَزْجِهَا بِالْمَاءِ، ثُمَّ تَسْكِينُهَا عَلَى شَكْلِ فَرْخٍ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ تَسْطِيعِهَا عَلَى سَطْحِ أَمْلَسٍ مِسْتَوٍ، وَتَرْكِهَا حَتَّى تَجِفَّ، لِنَحْصُلَ فِي النَّهايَةِ عَلَى فَرْخِ وَرَقٍ، يُمْكِنُ الْكِتَابَةُ عَلَيْهِ.

وَفِي وَقْتٍ لَاحِقٍ - اكتِشافَ الصِّينِيُّونَ كَيْفِيَّةَ تَصْنِيفِ الورَقِ مِنْ مَوَادٍ خَامٌ أُخْرَى، مِثْلِ نَبَاتِ الْقِنْبِ، وَالْكَتَانِ، وَالْأَسْمَالِ الْبَالِيَّةِ وَالشَّبَابِ الْقَدِيمَةِ بَعْدَ طَحْنِهَا وَتَحْوِيلِهَا إِلَى عَجِينَةٍ وَرَقِيَّةٍ، ثُمَّ مُعَاجِلَتُهَا بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ السَّابِقِ شَرْحُهَا. وَلَمْ يَبْدأَ انتِشارُ صِنَاعَةِ الورَقِ خَارِجَ حَضَارَاتِ وَشُعُوبِ الشَّرْقِ الْأَفْصَنِيِّ، إِلَّا بَعْدَ مُرْوُرِ أَكْثَرٍ مِنْ سِتَّةِ قُرُونٍ عَلَى اكتِشافِهِ فِي الصِّينِ.

أَمَّا كَيْفِيَّةُ انتِقالِ أَسْرَارِ الورَقِ مِنَ الْحَضَارَةِ الصِّينِيَّةِ إِلَى الْعَالَمِ فَيَرْجِعُ إِلَى عَامِ (١٣٤)، حِينَ وَقَعَتْ مَعْرَكَةُ حَرْبِيَّةُ بَيْنَ الْمُسْلِمِيِّينَ وَالْجِيُوشِ الصِّينِيَّةِ فِي سَمْرَقَنْدِ، بِمَنَاطِقِ الْتُرْكُسْتَانِ الرُّوسِيَّةِ، كَانَ مِنْ تَائِجِهَا وُقُوعُ الْعَدِيدِ مِنَ

الأسرى الصينيين في الأسر، وكان من بينهم صناع ورق مهرة، وقد شجع المسلمين الأسرى الصينيين على تصنيع الورق، وتعلّمُهم أسرار صناعته، وقد كان لتوافر الموارد الخام الأولية لصناعة الورق سرًّا قنده، مثل الياف وخيوط الكتان، ونبات القنب، ومصادر المياه، أكبر الأثر في نجاح هذه الصناعة وتطورها في سرقة قنده.

انتقلت صناعة الورق عن طريق سرقة قنده إلى بغداد عام (١٧٩)، ومنها إلى دمشق ومصر، والمغرب، وكانت نتيجة لاختلاط الشعوب الأوروبية بالحضارة العربية خلال الحروب الصليبية، ووجود دولة الأندلس وحضارتها في أوروبا، بدأت المجتمعات الأوروبية في التعرّف على هذه الصناعة، ومن المرجح أن دخول الورق إلى الحضارة الأوروبية بدأ منْ القرن السادس الهجري، أي بعد ميلاد حوالى أحد عشر قرنًا من اكتشافه في الصين.

تم إنشاء أول مصنع للورق في أوروبا، في مدينة «جاتيفا» في إقليم فالنسيا باسبانيا عام (٥٤٥)، وتَوَالَتْ بعده ذلك إقامة مصانع للورق في أوروبا.

في عام (٦٧٥)، أقيمت مصنوع للورق في «فابريانو» بإيطاليا، وأخر في فرنسا عام (٧٣٩) بمدينة «ترويه»، وقام رجل الصناعة الألماني «أولمان ستورمر» بإقامة مصنع ورق بمدينة «نووز نبرج» بألمانيا عام (٧٩٢).

أما في إنجلترا فيرجع اكتشاف أول مصنع ورق إلى «جون تات»، وذلك

فِي الْجَزِيرَةِ الْبِرِّيَّانِيَّةِ عَامَ (٨٩٩)، وَأَنْتَشَرَتْ بَعْدَ ذَلِكَ صِنَاعَةُ الْوَرَقِ فِي أُورُوْبَا بِشَكْلٍ كَبِيرٍ وَوَاسِعٍ.

* * *

□ تَطْوُرُ صِنَاعَةِ الْوَرَقِ:

ظَلَّتْ صِنَاعَةُ الْوَرَقِ لِعِدَّةِ مِئَاتٍ مِنَ السَّيِّنَ، وَهَتَّى مُتْنَصَّفِ الْقَرْنِ الْثَالِثِ عَشَرَ الْهِجْرِيِّ، تَعْتمِدُ عَلَى الْأَسَالِيْبِ التَّقْلِيْدِيَّةِ، وَعَلَى تَقْنِيَاتِ صِنَاعَيَّةٍ بَسِيْطَةٍ، لَمْ تَتَطَوَّرْ كَثِيرًا عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ صِنَاعَةُ الْوَرَقِ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ، فَكَانَ كُلُّ فَرْخٍ مِنَ الْوَرَقِ يُصْنَعُ يَدَوِيًّا عَنْ طَرِيقِ طَحْنِ الْخِرَقِ وَالْأَسْمَالِ الْبَالِيَّةِ، وَقَطْعِ الْقِمَاشِ الْقَدِيمِ، وَتَحْوِيلِهَا إِلَى عِجِينٍ وَرَقِيٍّ سَائِلٍ، دَاخِلَ رَاقُوْدٍ ضَخْمٍ مُخَصِّصٍ لَهَذَا الْغَرَضِ، ثُمَّ يَقُومُ الصَّانِعُ بِعَمَسٍ غَرْبَالٍ فِي السَّائِلِ الْوَرَقِيِّ، ثُمَّ تَصْفِيهِ مِنَ الْمَيَاهِ، وَتَرْكُ الْمَادَّةِ الْوَرَقِيَّةِ حَتَّى تَجْفَ.

وَكَانَتْ تِلْكَ التَّقْنِيَّةُ بَاهِظَةً التَّكَالِيفِ مَعَ مَا تَأْخُذُهُ مِنْ وَقْتٍ طَوِيلٍ، فَأَفْضَلُ الْعَمَالِ الْمَهَرَةُ، لَمْ يَكُنْ لِيُسْتَطِيعَ أَنْ يُنْتَجَ يَوْمًا أَكْثَرَ مِنْ (٧٥٠) فَرْخًا مِنَ الْوَرَقِ.

وَحَدَّثَ أَوَّلُ تَطْوِيرٍ لِهَذِهِ الصِّنَاعَةِ عَامَ (١١٦٣)، حِينَ قَامَ مُخْتَرُ فِرْنَسِيُّ بِنَتَاجِ الْأَلَّةِ تَقْوُمُ بِتَقْطِيعٍ وَطَحْنِ الْأَقْمِشَةِ وَالْأَسْمَالِ الْبَالِيَّةِ وَغَيْرَهَا مِنَ الْخَامِ، وَتَحْوِيلِهَا إِلَى عِجِينَةٍ وَرَقِيَّةٍ بِطَرِيقَةِ آلَيَّةٍ، وَأَدَّى هَذَا الْكَشْفُ إِلَى اخْتِصَارِ الزَّمَنِ الَّذِي كَانَ تَسْتَغْرِفُهُ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ عِنْدَمَا كَانَ تُخْبَرِيَ يَدَوِيًّا، إِلَّا إِنَّ هَذَا التَّطْوُرُ

لم يكن كافياً، ولا مرضياً للقائمين على أمر هذه الصناعة. وحدَث التَّطُورُ الْحَقِيقِيُّ والأكْثَرُ أَهْمَىً في الصناعة، عِنْدَمَا قَامَ الْمُخْتَرُ الْفِرْنسِيُّ «نيكولا لويں روپير»، عَامَ (١٢١٣)، بِاخْتِرَاعِ مَا كَيْنَةٌ تَقْوُمُ بِصِنَاعَةِ الْوَرَقِ عَلَى شَكْلِ بَكْرَاتٍ، عِوَضًا عَنِ الشَّكْلِ الْمُسْطَحِ الَّذِي كَانَ يُصْنَعُ بِهِ مِنْ قَبْلٍ، وَعُدَّ هَذَا الْأَخْتِرَاعُ - فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ - تَطُورًا كَيْرًا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ، مُنْذُ بِدَائِيَّةِ اِكْتِشَافِهِ فِي الْحَضَارَةِ الْصِّينِيَّةِ؛ حَيْثُ أَمْكَنَ عَنْ طَرِيقِ هَذِهِ التَّقْنِيَّةِ الْجَدِيدَةِ، مُضَاعِفَةُ الْكِيمِيَّاتِ الْمُتَنَجِّهِ مِنَ الْوَرَقِ، وَبِذَلِكَ زَادَ نَسَاجُ الْمَصَانِعِ، وَتَرَاجَعَتْ تَكْلِيفَةُ النَّتَاجِ.

ثُمَّ قَامَ مُخْرِعُونَ آخَرُونَ مِنْ جِنْسِيَّاتٍ أُوْرُوبِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ بِاخْتِرَاعِ الْعَدِيدِ مِنِ الْمَاكِيَّاتِ الْمُشَابِهَةِ فِي تَقْنِيَّاتِهَا لِتِلْكَ الَّتِي أُنْتَجَتْ مِنْ قَبْلٍ، وَلَمْ تَتَغَيَّرْ بِذَلِكَ تَقْنِيَّاتُ صِنَاعَةِ الْوَرَقِ لِفَتْرَةِ طَوِيلَةٍ؛ حَتَّى بِدَائِيَّةِ اِكْتِشَافِ صِنَاعَةِ الْوَرَقِ مِنْ لُبِّ الْأَخْشَابِ الْمُعَالِجِ بِالْمَوَادِ الْكِيمِيَّاتِيَّةِ، وَقَدْ قَامَ بِأُولِيِّ الْمَحَاوَلَاتِ النَّاجِحةِ لِتَضْبِيبِ الْوَرَقِ بِتَقْنِيَّةِ لُبِّ الْأَخْشَابِ الْمُعَالِجِ كِيمِيَّائِيَاً، الْمُخْرِعِ عَانِ «هُوْجِ بِيرِ جِس»، و«تَشَارِلِزِ وَاتْ»، عَامَ (١٢٦٧).

ثُمَّ طَوَرَ كُلُّ مِنْ «نِيَامِينِ سِيِّ تِيلِجِهِمان» الْأَمْرِيكيِّ الْجِنْسِيَّةِ، وَمَنْ بَعْدَهُ «كَارِلِ دَاهِل» الْكِيمِيَّائِيِّ الْأَلْمَانِيِّ: هَذِهِ التَّقْنِيَّةِ بِاسْتِخْدَامِ عَجِيْنَةِ وَرَقِيَّةِ مُصَنَّعَةِ مِنْ لُبِّ الْأَسْجَارِ الْمُعَالِجِ كِيمِيَّائِيَاً بِحَامِضِ الْكِبِيرِيَّاتِ، وَقَدْ طَبَّقَتْ هَذِهِ التَّقْنِيَّةُ بِنَجَاحٍ عَامَ (١٣٠١)، وَأَثْبَتَتْ صَلَاحِيَّتَهَا كَتَقْنِيَّةٍ مُعْتَمَدَةٍ لِصِنَاعَةِ الْوَرَقِ بِطَرِيقِهِ

أَقْلَى تَكْلِيفَةً، وَأَكْثَرَ جَوْدَةً مِنْ كُلِّ التَّقْنِيَاتِ السَّابِقَةِ، وَلَا تَرَأْلُ أَسَاسِيَّاتُ تِلْكَ التَّقْنِيَّةِ مُسْتَخْدِمَةً إِلَى الْآنِ فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسَ عَشَرَ هِجْرِيًّا.



الفَصلُ الثَّانِي

تَارِيخُ الْكِتَابِ

لَقْدْ مَرَ الْكِتَابُ، كِوْعَاءً لِلْمَعْلُومَاتِ، خَلَالِ تَارِيخِهِ الْمُؤْغَلِ فِي الْقِدَمِ
بِالْعَدِيدِ مِنَ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي طَرَتْ عَلَى شَكْلِهِ الْخَارِجِيِّ، وَمُحْتَواهُ الْمَوْضُوعِيِّ،
فَقَدْ عِرِفَ الْكِتَابُ فِي الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ كَلُفَافَةٍ بَرْدِيٍّ، أَوْ رُقُمٍ مِنَ الطَّينِ، أَوْ
طَيَّةٌ رَقٌّ، أَوْ نَسِيجٌ مِنْ حَرِيرٍ... وَبَعْدَ اكْتِشافِ الْوَرَقِ كَمَادَّةٍ لِلْكِتَابَةِ فِي الْحَضَارَةِ
الصَّينِيَّةِ، بَدَأَتْ تَظْهُرُ مَلَامِحُ الْكِتَابِ، عَلَى مَرَّ الْعُصُورِ، فِي صُورَتِهِ التَّقْلِيدِيَّةِ
الْمَعْرُوفَةِ مَخْطُوطًا إِلَّا إِنَّهُ انْطَلَقَ بَعْدَ اكْتِشافِ التَّقْنِيَّاتِ الْخَدِيدَةِ، وَعَلَى رَأْسِهَا
الْطَّبَاعَةُ، لِيَكُونَ مَطْبُوعًا فِي آلَافِ النُّسُخِ بَعْدَ أَنْ كَانَ مُسْتَنْسَخًا فِي آحَادِ النُّسُخِ.
وَبَعْدَ أَنْ كَانَ اقْتِنَاءُ الْكِتَابِ قَاصِرًا عَلَى طَبَقَاتٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ النَّاسِ، أَصْبَحَ
الْكِتَابُ مُتَاحًا جَمِيعِ فِئَاتِ الْجَمَعِ، فَالْأَعْدَادُ الْهَائِلَةُ الَّتِي سَاعَدَتِ الْطَّبَاعَةِ عَلَى
نَتَاجِهَا، شَجَّعَتْ حَرَكَةَ الإِبْدَاعِ وَالتَّالِيفِ وَالْتَّرْجَمَةِ وَالنُّشْرِ، مَمَّا أَدَى بِدَوْرِهِ إِلَى
الْتَّوْسِعِ الْكَبِيرِ فِي الْمَوْضُوعَاتِ الْمُعَالِجَةِ، بَحِيثُ أَصْبَحَ الْكِتَابُ بِمَفْهُومِهِ
الْأَوْسَعِ، قُوَّةً ثَقَافِيَّةً وَتِجَارِيَّةً.

وَمِنْ هُنَا؛ فَقَدْ تَضَارَبَتْ آرَاءُ الْبَاحِثِينَ حَوْلَ أَيِّ مِنَ الشُّعُوبِ كَانَ لَهُ
قَصْبُ السَّبِقِ فِي صِنَاعَةِ الْكُتُبِ؛ فَهُنَاكَ فَرِيقٌ يُرْجِعُهُ إِلَى قُدَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ، وَفَرِيقٌ
آخَرُ يُرْجِعُهُ إِلَى الصَّينِيِّينَ، وَ ثَالِثٌ إِلَى الْبَابِلِيِّينَ وَالْأَشْوَرِيِّينَ، وَرَابِعٌ إِلَى

الإغريقين والروماني وهكذا إلى خلاف غير منضبط. ولكن من المتفق عليه بين الجميع أن كلاماً من هذه الخصارات قد أذن بدلوه في هذه الصناعة، وأسهم كل بطيئته في التطوير، ومن محصلة ذلك تمكن من بعدهم حتى يومنا هذا من الحصول على الكتب التي هي بين أيدينا الآن.

* * *

□ أما ابتداء الكتب في الإسلام فيرجع إلى اعتبارين: الكتابة العامة، والكتابة الخاصة. وهذا يستدعي الإشارة مثلاً إلى ذكر أول كتابة الحديث النبوى، وهي باعتبارين:

الاعتبار الأول: الكتابة العامة، أي: باعتبار جنس الكتابة، وهذا مصاحب للتشریع، قائم بقيام السنّة في حياة النبي ﷺ بدلالة وجود التشريع: أملاه ﷺ على كتابة بمكانتها إلى الملوك والولاة، وإلى عماله، واماً فيما من بيان الفرائض والصدقات.

وقوله ﷺ بأمره: «اكتبو لأبي شاء» متفق عليه.

وإقراره ﷺ ما كتبه الصحابة رضي الله عنهم في تدوين مروياتهم عنه ﷺ في الصحف، كما في «الصحيفة الصادقة» وغيرها من الصحف والنسخ الحديثية، وهي مذكورة في «مدد علوم الحديث». وهذا الاعتبار مما لا خلاف فيه بالمرة.

الاعتبار الثاني: الكتابة الخاصة، وذلك باعتبار كتابته تأليفًا وتصنيفًا سواء على المصنفات أو المسانيد، أو غير ذلك.

فهنا اختلفت كلمة العلماء في أول من فعل ذلك، وعلى هذا الاعتبار تنزل كلامتهم.

وقد حصل في هذه المسألة ذهولٌ من حمل اختلاف العلماء في أول من جمع وصنف الحديث على المسانيد وغيرها على اعتبار الكتابة المطلقة.

وهذا غلط ينبع حصل من عدم الالتفات إلى عبارات العلماء المقيدة، مثل قول الحافظ ابن حجر رحمة الله تعالى في «هدى الساري» (٦): «اعلم علمني الله وإياكَ: أنَّ آثارَ النَّبِيِّ ﷺ لم تُكُنْ فِي عَصْرِ أَصْحَابِهِ وَكَبَارِ تَابِعِيهِم مُدَوَّنَةً فِي الْجَوَامِعِ وَلَا مُرَتَّبَةً».

فيكتابه الحديث في عصر النبي ﷺ، وعصر أصحابه رضي الله عنهم وصدر التأبين، كانت موجودة على سبيل التذوين، لكن لم تكن مرتبة ولا مصنفة على سبيل التصانيف والتاليف المعهودة، كما كانت في بقية التأبين، فمن بعدهم، وهذا هو الاعتبار الثاني، الذي حصل الخلاف في أول من كتبه كذلك، انظر: «التأصيل» لبكر أبو زيد (١٠١) بتصريف.

* * *

وبادئ ذي بدء؛ فإنَّ الكتاب يُعدُّ المرحلة الوسيطة بين مرحلة الكتابة وتاريخ المكتبات، ولذا فمن المعلوم أنَّ تبدأ الكتابة قبل الكتاب، وأنَّ يبدأ

الكتاب قبل المكتبات، فهذه مراحيل زمنية يفرضها العقل، وكذا التاريخ الزمني.

لذا، فقد عرف الكتاب - كشكل خارجي - في الحضارات كقطعة خشب، أو عظام حيوان، أو لفافة بردية، أو رقم طينية، أو طية رق، أو نسيج قماش، أو غيره، وبعد اكتشاف الورق في الحضارة الصينية في بداية التاريخ الميلادي، بدأ الكتاب يأخذ - في تلك الحضارة - وببدأ التغيير في شكل الرموز والعلامات والحرروف، نتيجةً للتغيير تقنية النّاتج العلمي، كما مر معنا أكثره.

إلا إنَّه من الصُّعوبة بمكانته تحديد التاريخ الذي بدأ فيه الكتاب يأخذ الشكل الحديث المتعارف عليه حالياً، وهو الشكل الدفتري.

ونقصد به: مجموعة الأوراق المطبوعة المجمعة معاً، المؤصلة من حافة واحدة، والمضببة، والمجلدة، مضافاً إليها غلاف سميك لحمايةها وحفظها.

وتنذر المراجع أنَّ الشكل الدفتري للكتاب لم يكن معروفاً في الحضارات القديمة، فكان الكتاب يأخذ شكل القطع المنفصلة، مثل: الرُّقم، والخشب، والعظام، أو شكل اللفة والطية إذا كان مصنوعاً من مادة لينة قابلة للنَّسْف أو للطي، مثل: ورق البردي، والحرير، والرق، أما الشكل الدفتري للكتاب فلم يكن معروفاً في الحضارات القديمة، إنما يرجع إلى نهاية الحقبة التاريخية للحضارة اليونانية، وإنْ كان لم يأخذ حظه من الانتشار إلا إبان الحضارة الرومانية، وتحديداً في القرن الأول الميلادي.

وأصبح شائع الاستعمال بحلول القرن الثاني الميلادي، ويعزى الأمر في ذلك إلى اتباع الديانة النصرانية، الذين وجذبوا صعوبةً في استخدام الشكل المألوف للكتاب في ذلك الوقت لكتابية الإنجيل والتعاليم الدينية، مما جعلهم يستبطون شكلاً أفضل ليخدم أغراضهم التصويرية، التي تتطلب حمل كتبهم وأسفارهم، والرحال بها من مكان لآخر، بغرض التعريف والتزويج لدينهم المحرّف آنذاك، وتوصلوا إلى شكل الكتاب الدفتري لسهولة حمله واستخدامه والرجوع إليه عند الحاجة.

ومن المرجح أنهم استخدموه بذلك مادة الرق لقابليتها للطهي، وقوّة تحملها، وطول عمرها الافتراضي، وظل استخدام كتاب الرق بشكله الدفتري كوسيلة كتابيّة متداولاً حتى ظهور الورق، وانتقاله من الحضارة الصينية إلى منطقة المشرق العربي في الحضارة الإسلامية، فعرف الورق في بعداً حوالى سنة (١٧٩)، وانتقل منها إلى مصر بعد حوالى المائة عام في حوالى (٢٨٧)، وعند طريق دولة الأندلس وصلت صناعة الورق إلى أوروبا في نهاية القرن الخامس الهجريي وبداية القرن السادس، حوالى عام (٤٩٣)، وكان لاكتشاف الطباعة في أوروبا في القرن الثالث عشر الهجري، على يد «يوهان غوتبرج» في ألمانيا، الأثر الكبير في تغيير الأشكال والمفاهيم التي ارتبطت بتاتج الكتاب، سواءً من ناحية شكله الخارجي، أو من ناحية نوعه وأعداده المنتجة.

ولم توقف منذ ذلك الوقت التطورات العلمية في مجال صناعة

الكتاب... بل يُعد دُخُول التَّقْنِيَاتِ الْحَدِيثَةِ فِي مَجَالِ صِنَاعَةِ الْكِتَابِ وَنَسْرِهِ خَلَالَ النُّصْفِ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ، بِمَثَايَةِ ثُورَةِ حَقِيقَيَّةٍ فِي مَجَالِ تَارِيخِ الْكِتَابِ مُنْذُ نَشَأَتِهِ فِي الْعُصُورِ الْأُولَى مِنَ التَّارِيخِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.



الفَصْلُ الثَّالِثُ

أَسْمَاءُ الْكِتَابِ

لَقَدْ بَاتَ عِنْدَ الْكَثِيرِ مِنْ حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ وَالْكِتَابَةِ أَنَّ ثَمَّةَ أَسْمَاءً وَالْأَفَاظًا كَانَ هَا صِلَةً بِاسْمِ الْكِتَابِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، فَكَانَ مِنْ أَهَمِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفَاظِ مَائِيلًا :

١- الدَّفْتَرُ:

الدَّفْتَرُ بفتح الدال وكسيرها، هي مجموعه من الأوراق المضمومه بعضها إلى بعض؛ كالكراسه، فيقال: دفتر الحسابات، ودفتر العناوين، وجمعها الدفاتر. والدفتر بهذا المعنى أعم من الكتاب بمعناه العربي العام، لأنّه مجموعه الأوراق المضمومه سواء كان فيها مكتوب أو لا.

٢- الْكُرَاسَةُ:

الكراسه في اللغة لها معنيان:

أ - بمعنى الجزء من الكتاب يقال: هذه الكراسه عشر ورقات، وهذا الكتاب عده كراريس، وقرأت كراسه من كتاب كذا.

ب - مجموعه مضمومه من الورق تهيا للكتابة فيها، فهي بمعنى الدفتر.

والكراسه بهذا المعنى أعم من الكتاب بمعناه العربي العام.

وجمعها: الكراس، والكراريس، والكراسات، وسميت بذلك لتكرر سهامها،

أي انتِسَامُهَا وَتَجْمُعُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ.

٣- السِّحْلُ:

السِّحْلُ هُوَ الْكِتَابُ الْكَبِيرُ، أَوْ هُوَ الْكِتَابُ الَّذِي يُدَوَّنُ فِيهِ مَا يُرَادُ حِفْظُهُ.

وَالسِّحْلُ بِهَذَا الْمَعْنَى أَخْصُّ مِنَ الْكِتَابِ بِمَعْنَاهُ الْعُرْفِيِّ الْعَامِّ.

وَجَمْعُ السِّحْلِ: السِّحْلَاتُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَطْوِي الْكِتَابَ كَلَّا السِّحْلَ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا

أَوْلَى خَلْقِنَا بِعِيْدَهُ وَعَدَّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَعَلِينَ﴾ (١٠٤) (الأنبياء: ١٠٤).

٤- الصَّحِيقَةُ:

الصَّحِيقَةُ: مَا كُتِبَ فِيهِ مِنْ وَرَقٍ وَتَحْوِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ هَذَا

لَفِي الْشُّحْفِ الْأُولَى﴾ (١٨) (مُحْفُفٌ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى) (١٩-١٨) (الأعلى: ١٨-١٩)، يَعْنِي

الْكُتُبُ الْمُنْزَلَةُ عَلَيْهِمَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَعَلَى نَبِيِّنَا وَسَلَّمَ، فَهِيَ قَدْ أُصْحِفَتْ مَعَ

بَعْضُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، بِمَعْنَى جُمِعَتْ، وَهِيَ بِهَذَا الْمَعْنَى أَعَمُّ مِنَ الْكِتَابِ

بِمَعْنَاهُ الْعُرْفِيِّ الْعَامِّ.

وَيُرَادُ بِهَا حَالِيًّا: إِصْسَامَةٌ مِنَ الصَّفَحَاتِ تَصْدُرُ يَوْمِيًّا، كَصْحُفَنَا الْمَحَلِّيَّةُ

وَغَيْرُهَا، وَهِيَ مَا يُسَمَّى بِالْجَرِيدَةِ، وَجَمْعُهَا: الصَّحْفُ وَالصَّحَافِفُ، وَبِهَذَا الْمَعْنَى

الْحَالِي لِلصَّحِيقَةِ لَا عِلْقَةَ لَهَا بِالْكِتَابِ.

٥- السّفُرُ:

لِلسّفِرِ مَعَانٍ ثَلَاثَةٌ:

أ - يَعْنِي بِهِ الْكِتَابَ مُطْلَقاً، وَهُوَ هَذَا لَا يَخْتَلِفُ عَنْ مَعْنَى الْكِتَابِ بِمَعْنَاهُ
الْعُرْفِيِّ الْعَامِّ.

ب - يَعْنِي بِهِ الْكِتَابَ الْكَبِيرَ خَاصَّةً، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كَمَثَلِ الْحِمَارِ
يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾ (الْجُمُعَة: ٥)، وَهَذَا الْمَعْنَى أَخْصُّ.

وَقِيلَ لِلْكِتَابِ سِفْرٌ؛ لِأَنَّهُ يُسْفِرُ عَنِ الْحَقَائِقِ، بِمَعْنَى يُبَيِّنُهَا وَيُوَضِّحُهَا
وَيُكَشِّفُهَا.

ج - يُطْلَقُ عَلَى الْجُزْءِ مِنْ أَجْزَاءِ التَّوْرَاةِ، وَهَذَا الْمَعْنَى لَا يَمُتُّ لِلْكِتَابِ
بِصِلَةٍ.

جَمْعُ السِّفِرِ: أَسْفَارٌ.

٦- الرّسَالَةُ:

نُطْلَقُ الرّسَالَةُ وَيُرَادُ بِهَا ثَلَاثَةُ أَمْوَرٍ:

أ - يُرَادُ بِهَا الْخِطَابُ، وَهُوَ مَا يُرْسَلُ وَيُحْمَلُ مِنْ شَخْصٍ إِلَى شَخْصٍ آخَرَ
لِغَرَضٍ مَا، وَمِنْ هَذَا الْمَعْنَى رَسَائِلُ النَّبِيِّ ﷺ الَّتِي كَانَ يُرْسِلُهَا إِلَى الْمُلُوكِ
وَالْأَمَرَاءِ؛ كَيْ يَدْعُوهُمْ فِيهَا إِلَى الإِسْلَامِ.

وَهَذَا الْمَعْنَى يَخْتَلِفُ عَنِ الْمَعْنَى الْعُرْفِيِّ لِلْكِتَابِ، وَإِنْ كَانَ يُطْلَقُ عَلَى هَذَا
النَّوْعِ مِنَ الرّسَائِلِ اسْمُ «كِتَابٍ» أَيْضًا مِنْ بَابِ التَّوْسِعِ.

ب - يُراد به الكتاب المستعمل على مسائل قليلة في موضوع واحد، وهذا يتتفق مع المعنى العرفي للكتاب إلى حدّ ما.

ج - يُراد به حالياً في الأوساط «الجامعيّة»: بحث يقدّمه الطالب الجامعي لنيل شهادة علية «ماجستير - دكتوراه»، وتسمى أيضاً: «أطروحة». وهذا يكاد يتتفق مع معنى الكتاب في العرف العام.

٧- الإضمام (بكسر الممزة): وهي بمعنى الضم والجمع، والإضمام من الكتب، وتحجم على أضاميم.

٨- الطرس: وأحدّها الطرس، وهي بمعنى الصحفة، قال ابن سيدنا: «الطرس: الكتاب الذي محى ثم كتب»، ويقال: الطلس. وجمعه: أطراس وطرس.

٩- المجلة: وهي الصحفة فيها الحكم، وكل كتاب. والفرق بينها وبين الكتاب: أنَّ المجلة كتاب يكتب فيها الفوائد البليغة، والحكم الجليلة خلافاً للكتاب فيشمل هذا دونه.

١٠- الزبور: أي المزبور بمعنى المكتوب، وقيل الزبور خاص بكتاب داؤد عليه السلام، وقيل: كل كتاب يتضمن الرجز، وقيل: كل كتاب ذي حكمٍ. قلت: يشمل هذا وهذا، وذلك بحسب موضعه وموضوعه.

قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لِفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ﴾ (الشعراء: ١٩٦)، وقال

تعالى: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الْزُّبُرِ﴾ (القمر: ٥٢).

١١- الرَّقِيمُ.

وَهُوَ الْكِتَابُ، أَوِ اللَّوْحُ الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ، وَهُوَ أَحَدُ الْأَقْوَالِ فِي تَفْسِيرٍ
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ مَايَسْتَنَا عَجَّبًا
﴾ (الْكَهْفُ: ٩)، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الضَّحَّاكُ وَقَاتَادَةُ وَأَهْلُ الْلُّغَةِ، قَالَهُ أَبُو
الْقَاسِمِ الزَّجَاجِيَّ.

١٢- الْقِرْطَاسُ: وَهُوَ الصَّحِيفَةُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَتْ، وَقِيلَ الصَّحِيفَةُ
الثَّابِتَةُ الَّتِي يُكْتَبُ فِيهَا.
وَجَمِيعُهُ: قَرَاطِيسُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ
كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ (الْأَنْعَامُ: ٧)، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ
الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ، مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ ۖ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسًا تُبَدُّلُونَهَا وَتُخْفِفُونَ كَثِيرًا
﴾ (الْأَنْعَامُ: ٩١).

١٣- الْلَّوْحُ: وَهُوَ كُلُّ صَحِيفَةٍ عَرِيضَةٍ مِنْ صَفَائِحِ الْخَشَبِ، وَالْكَتَافُ إِذَا
كُتِبَ عَلَيْهَا سُمِّيَتْ لَوْحًا.

وَقِيلَ: كُلُّ عَظِيمٍ عَرِيضٍ: لَوْحٌ.

وَقَدْ جَمَعَ الزَّبِيدِيُّ بَيْنَ هَذَيْنِ الْقَوْلَيْنِ فِي «تَاجِ الْعَرْوُسِ»: «الْلَّوْحُ كُلُّ
صَحِيفَةٍ عَرِيضَةٍ؛ خَشَبًا أَوْ عَظِيمًا».

فَالَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخَذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمْرَ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُورِي كُوْدَارَ الْفَسِيقَيْنِ ﴾ (الأعراف: ١٤٥)، وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ بَلْ هُوَ قَوْنَانٌ مَحْمَدٌ ﴾ (١) فِي لَوْجٍ مَخْفُوظٍ (٢) (البروج: ٢٢).

انظر لما مَضِي ذِكْرُهُ مِنَ الْأَلْفَاظِ وَالْمُصْطَلَحَاتِ: «مُعْجَمَ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ»، و«لِسَانُ الْعَرَبِ»، و«تَاجُ الْعَرُوسِ»، و«المُعْجَمُ الْوَسِيْطُ»، و«مُعْجَمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» لِلْجَمِيْعِ وَزُمَلَائِهِ، و«مَكَانَةُ الْكُتُبِ» لِخَالِدِ الشُّسْنَوْ.



الفَصْلُ الرَّابعُ

تَارِيخُ الْمَكْتَبَاتِ

لَا شَكَّ أَنَّ دَوْرَ الْمَكْتَبَةِ هُوَ أَشْهَرُ أَوْعِيَةِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهَا أَكْثَرُ الْمَكْتَبَاتِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا فِي حِفْظِ الْمَعْلُومَاتِ وَالرَّاثَةِ.

وَالْمَكْتَبَةُ بِمَذْلُولِهَا الْأَوْسَعِ لَا تَقْتَصِرُ عَلَى حِفْظِ مَا ذُكِرَ مِنْ مُخْطُوطَاتِ تُرَاثِيَّةٍ قَدِيمَةٍ؛ بَلْ نَجِدُهَا هَذِهِ الْأَيَّامِ تَضُمُّ كَثِيرًا مِنَ التَّسْجِيلَاتِ الصَّوْتِيَّةِ، وَالتَّسْجِيلَاتِ الْمَرْئِيَّةِ الثَّابِتَةِ وَالْمُتَحَرِّكَةِ، وَالتَّسْجِيلَاتِ الْإِلْكْتُرُونِيَّةِ الَّتِي تَحْتَزِنُ مُحتَوِيَّاتِهَا، وَتَسْتَرِجُ وَتُقْرَأُ بِوَاسِطةِ الْحَاسُوبِ، عَلَى أَشْرِطَةِ أَوْ أَفْرَاصِ أَوْ اسْطُوانَاتِ.

وَمِنْهَا كَذَلِكَ الْمَلِيزَاتُ الَّتِي يُمْكِنُ بِوَاسِطةِ أَشِعَّةِ الْلَّيْزِرِ أَنْ يَحْتَزِنَ الْوَاحِدُ مِنْهَا قَدْرًا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ يُسَاوِي عَشَرَاتِ الْآلَافِ مِنَ الصَّفَحَاتِ.

وَمَعَ هَذِهِ الْأَهْمَيَّةِ لِلْمَكْتَبَةِ وَتَارِيخِهَا؛ إِلَّا إِنَّا نَجِدُهَا لَا تَسْتَقِرُ عَلَى حَالٍ بَلْ هِيَ مُرْتَبَطَةٌ عَبْرَ التَّارِيخِ بِالتَّغْيِيرَاتِ السِّيَاسِيَّةِ وَالتَّجَارِيَّةِ.

لِأَجْلِ هَذَا نَجِدُ كَثِيرًا مِنَ الْمَكْتَبَاتِ الْكُبُرَى فِي الْعَالَمِ؛ قَدْ تَمَّتْ فِي عُصُورِ الْأَزْدِهَارِ الْعِلْمِيِّ، وَالْاِسْتِقْرَارِ السِّيَاسِيِّ، أَمَّا ظَاهِرَةُ تَدْمِيرِ الْمَكْتَبَاتِ وَهَلاِكَهَا، فَكَانَ - دَائِمًا - مُرْتَبَطًا بِالاضْطِرابَاتِ السِّيَاسِيَّةِ، وَالْحُرُوبِ الْعَسْكَرِيَّةِ، وَالتَّغْيِيرَاتِ التَّجَارِيَّةِ.

لقد بدأت المجتمعات المتحضرة في تسجيل ثقافتها وتراثها منذ القدم، كما تميزت كتاباتهم الأولى بالصبغة الدينية والسياسية والإدارية، في حين أنها حفظت تلك السجلات والوثائق في أماكن خاصة داخل المعابد والقصور، وهي ما أطلق عليهما المؤرخون - تجاوزاً - مسمى مكتبات المعابد والقصور، وهي في حقيقتها أشبه بمرآكز الأرشيف منها بالمكتبات.

وتدرّجياً بدأ التوسيع في مجال الكتابات، فشملت موضوعات متباينة، فعندما بدأت تلك المكتبات الجديدة في التوسيع والانتشار، وأصبحت تمثل تحركاً فعالاً في النّتاج الفكري المكتوب، عندما فقدت أول أشكال المكتبات الفعلية بالظهور في المجتمعات، لتحتضن هذه النوعية الجديدة من النّتاج الفكري وتحويه بين جدرانها.

وممثل حضارات المشرق العربي القديم في مجموعها - بحق - التاريخ التليد للمكتبات، ليس فقط في منطقة المشرق العربي فحسب، بل في العالم أجمع، وفيها انتجت أقدم النصوص المكتوبة، وعليها أقيمت أقدم المكتبات، وأعرقتها تاريخاً على الإطلاق.

وقد أكدت الشواهد التاريخية على أن البداية الحقيقة للمكتبات في العالم القديم، ارتبطت بإحدى حضارات المشرق العربي القديم، وإن كان من الصعب علينا، عندما نورّخ تاريخ المكتبات، أن نفرق بين تلك الحضارات فيما يتعلق بأسبقية إحداثها في مجال إنشاء المكتبات وإقامتها، وخاصة في غياب

المصادر والدراسات المؤكدة التي تَحْسُمْ هَذِهِ الْفَرَضِيَّةِ النَّظَرِيَّةِ بِصُورَةٍ قَاطِعَةٍ، الَّتِي تَقْضِي بِأَفْضَلِيَّةِ حَضَارَةِ شَرْقِيَّةٍ عَلَى أَخْرَى، لَكِي يُعَزَّزَ إِلَيْهَا قَصْبُ السَّبْقِ فِي هَذَا الْأَمْرِ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ جُلَّ الْمَصَادِرِ قَدْ أَكَدَتْ - بِصُورَةٍ شِبْهٍ قَاطِعَةٍ - عَلَى أَنَّ الْبِدَائِاتِ الْأُولَى لِلْمَكْتَبَاتِ تَرْجَعُ إِلَى إِحدَى الْحَضَارَاتِ الَّتِي وُجِدَتْ فِي الْمَنْطَقَةِ، إِمَّا عَلَى ضَفَافِ النَّيلِ فِي مِصْرَ، أَوْ فِي بِلَادِ الرَّافِدَيْنِ «دِجلَةِ وَالْفُرَاتِ». وَأَيَا كَانَ الْأَمْرُ، فَالْمُعْطَيَّاتُ التَّارِيخِيَّةُ عَنْ هَذِهِ الْحَضَارَاتِ تَجْعَلُنَا تَجْزِمُ بِأَنَّ الْظُّرُوفَ السِّيَاسِيَّةَ وَالْتَّجَارِيَّةَ فِي هَاتِئِكَ الْحَضَارَاتِ كَانَ أَكْثَرُ مِنْ مُلَائِمَةٍ لِنَشَأَتِ الْمَكْتَبَاتِ وَازْدَهَارِهَا، الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَهَا حَضَارَاتٍ ذَاتَ سِيَادَةً وَمَنْعَةً، تَتَمَّتَّعُ بِكُلِّ مَقَايِيسِ عَصْرِهَا، مِنْ لُغَاتٍ وَكِتَابَاتٍ وَ ثِقَافَاتٍ !

* * *

□ أَمَّا أَشْهَرُ الْمَكْتَبَاتِ التَّارِيخِيَّةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ، لَيْسَتْ فَقَطْ فِي الْحَضَارَةِ الْيُونَانِيَّةِ؛ بَلْ فِي التَّارِيخِ الْحَضَارِيِّ بِأَكْمَلِهِ، فَهِي «مَكْتَبَةُ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ الْكُبْرَى»، الَّتِي أُنْشِئَتْ فِي الْعَصْرِ «الْهِيلِنِيِّ»، فِي مَدِينَةِ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ الشَّهِيرَةِ «الْمُوسِيُونَ»، الَّتِي أَنْشَأَهَا بَطْلِيمَوسُ الْأَوَّلُ مَلِكُ مِصْرَ حَوَالَيْ عَامَ (٢٨٥ ق. م)، وَالَّتِي دُمِّرَتْ عَلَى عِدَّةِ مَرَاحِلٍ، أَوْلَاهَا بَدَأَ فِي عَامِ (٤٨ ق. م)، عَلَى يَدِ جُنُودِ «يُولِيوسِ قِيَصَرِ»، فِي رِوَايَةِ حَرْقِ الْأَسْطُولِ الشَّهِيرِ، ثُمَّ تَوَالَتِ الْكَوَارِثُ عَلَى هَذِهِ الْمَكْتَبَةِ، سَوَاءً بِالنَّهْبِ أَوِ الْحَرْقِ أَوِ التَّدْمِيرِ؛ حَتَّى كَانَ عَامُ (٣٩١ م)؛ حَيْثُ أُسْدِلَ

الستار على تاريخِ أعظم مكتبة عرفها التاريخُ.

وتزامنَ القرنُ السادس الميلادي مع قيام الحضارة الإسلامية في القرن الهجري الأول، وقد بدأت مسيرة المكتبات في الحضارة الإسلامية بإنشاء مكتباتٍ ترتبط في معظمها بقصور الخلفاء والحكام والأماكن الدينية؛ حيث صفت الجامع والمساجد - التي كانت تُعد بمثابة مؤسسات تعليمية - بمجموعاتٍ من الكتب والمقتنيات والمؤلفات المتصلة بالعقيدة والترااث الإسلامي.

أما ظهور المكتبات الكبرى في التاريخ الإسلامي فقد تأخر ظهوره حتى القرن الثاني الهجري.

وقد شهد القرنان الثالث والرابع الهجري حركةً متطرفةً في مجال المكتبات في التاريخ الإسلامي؛ حيث قامت في تلك الفترة مكتباتٍ كبيرة، «كبيت الحكمة» في بغداد التي أنشئت في عهد الخليفة هارون الرشيد، في أوآخر القرن الثاني الهجري التي دمرت إبان الغزو المغولي للدول الإسلامية، ودخول جحافل التتر بقيادة هولاكو إلى بغداد عام (٦٥٦).

ومكتبة «دار الحكمة» التي أنشأها الفاطميون (الرافضة) في مصر على عهد الخليفة الحاكم بأمر الله عام (٣٩٥)، والتي قام ببيع مقتنياتها صلاح الدين الأيوبي رحمه الله، وانتقال معظم مقتنياتها إلى مكتبة المدرسة الفاضلية التي أسسها القاضي الفاضل بالقاهرة.

وَمَكْتَبَةُ الْأُمُوِّيِّينَ فِي قُرْطُبَةَ، وَالَّتِي سُمِّيَتْ: «بِمَكْتَبَةِ الْحَكَمِ»، نِسْبَةً إِلَى الْحَكَمِ الثَّانِي، الْمُسْتَنْصِرِ بِاللهِ، وَإِنْ كَانَ مَنْ أَنْشَأَهَا هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامٍ، وَانتَهَتْ مَكْتَبَاتُ الْأَنْدَلُسِ بِتَشْتِتِ مُحتَوِيَّاهَا وَتَفْرِيقِهَا عَلَى دُوَيْلَاتِ الْأَنْدَلُسِ فِي نِهايَةِ الدَّولَةِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ، وَقُضِيَ عَلَى مَا يَقِيَ فِيهَا بَعْدَ دُخُولِ الْأَسْبَانِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ عَامَ (٩٠٦)، وَقِيَامِهِمْ بِتَدْمِيرِ مَا وَجَدُوهُ مِنْ مَكْتَبَاتِ إِسْلَامِيَّةِ قَائِمَةٍ عِنْدَ دُخُولِهِمْ.

* * *

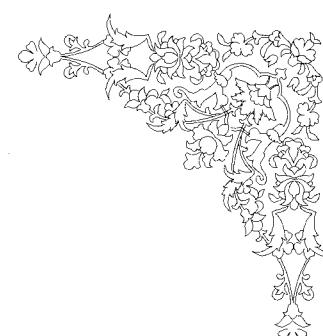
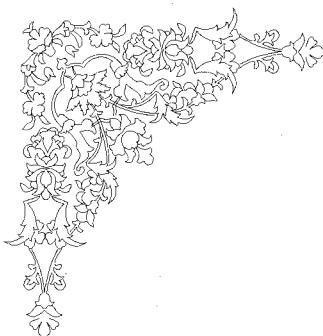
فَإِذَا اتَّقَلَنَا إِلَى الْعَالَمِ الْجَدِيدِ، فِي الْقَارَّةِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ، فَنَجِدُ «مَكْتَبَةَ الْكُونْجِرسِ» الَّتِي أَنْشَئَتْ عَامَ (١٢١٥) فِي مَدِينَةِ وَاسْنَطْنَ الْأَمْرِيْكِيَّةِ، وَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ الْمَكْتَبَاتِ الَّتِي أَنْشَئَتْ عَلَى الْأَرْضِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ.
 كَمَا تُعَدُّ مَكْتَبَةُ «نيُو يُورْكِ الْعَامَّةِ» الَّتِي أَنْشَئَتْ عَامَ (١٣١٣)، مِنْ أَقْدَمِ الْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ، وَمُمْثَلٌ: «مَكْتَبَاتِ جَامِعَاتِ كُولُومِبِيَا»، و«هَارْفَارِد»، و«وُيلِيُّل»، و«بِرْنِسْتُون»، و«شِيكَاغُو الْأَمْرِيْكِيَّةِ»، وَالَّتِي أُقِيمَتْ فِي سَنَوَاتٍ مُتَقَرِّرَةٍ مِنَ الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ الْهِجْرِيِّ، مِنْ أَقْدَمِ جَامِعَاتِ أَمْرِيْكَا الشَّمَالِيَّةِ.

وَأَخِيرًا؛ كَانَ هَذَا عَرْضًا مُوجَزًا وَسَرِيعًا لِتَارِيخِ الْمَكْتَبَاتِ فِي الْعَالَمِ مُنْذُ هَذَا التَّارِيخِ، فَسَنَجِدُ أَنَّ تَارِيخَ الْمَكْتَبَاتِ بَدَأَ فِي الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ؛ حَيْثُ كَانَتْ جَمِيعَاتُ الْمَخْطُوطَاتِ وَالْوَثَائِقُ الْمَكْتُوبَةُ فِي لُفَافَاتِ الْبَرْدِيِّ، أَوِ الرُّقْمِ

الطِّينيَّةُ، وطبقاتِ الرَّقِّ، والمنسوجاتِ الْحَرِيرِيَّةُ، ونهايةً بالوسيطِ الورقيِّ، تحفظُ في المعابدِ وقصورِ الحُكَّامِ، وهذه العلاقةُ الوثيقَةُ الواضحةُ التي رَبَطَتْ بَيْنَ القدرةِ المعرفيةِ التي تُمثِّلُها المكتباتُ وبينَ السُّلطةِ الدينيَّةِ والدينيةِ التي تُمثِّلُها القصُورُ والمعابدُ، علاقةٌ ذاتٌ مغزى عَمِيقٍ، وفي غَايَةِ الْخُطُورَةِ والأهميَّةِ، إذ تُشكِّلُ قُوَّةً مقدَّسةً لا يُستَطَاعُ مقاومتها؛ حيثُ أصبَحَ تأثيرُ الكِتابِ آنذاكَ أكثرَ تأثيرًا منَ السلاحِ.

هذا إذا علِمنا أنَّ الكِتابَ أداةً فعالةً في سياسةِ البشرِ - والسيطرةِ علىِّهم، وهذا يعني أنَّ للمكتباتِ العظيمةِ، قُوَّةً أعْتَنَى مِنْ جُيُوشِ العالمِ، وهذا بالفعلِ ما تُمثِّلُه المكتباتُ مُنْذُ أنْ وُجِدتْ علىِ الأرضِ.



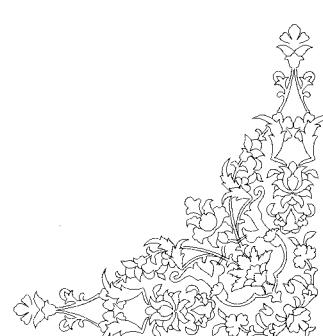
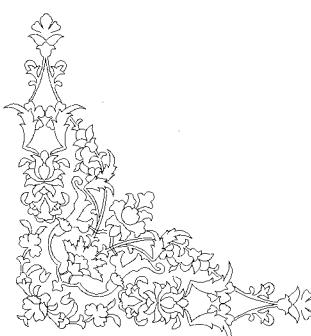


البَابُ الثَّالِثُ

□ الفَصْلُ الْأَوَّلُ: حُبُّ الْكُتُبِ.

□ الفَصْلُ الثَّانِي: عِلْمُ الطَّبَعَاتِ.

□ الفَصْلُ الثَّالِثُ: القراءةُ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالغَربِ.



الفَصْلُ الْأَوَّلُ

حُبُّ الْكُتُبِ

قَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ رَحْمَةُ اللَّهُ (١٧٩): «كَانَتْ عِنْدِي صَنَادِيقٌ مِنْ كُتُبٍ ذَهَبَتْ، لَوْ بَقِيَتْ لَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَهْلِي وَمَالِي». ولماَ بَلَغَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ رَحْمَةُ اللَّهُ (١٨١) دَفَعَ إِلَيْهِ أَبُوهُ حَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ يَتَّجِرُ بِهَا، فَطَلَبَ الْعِلْمَ حَتَّى أَنْفَقَهَا، فَلَمَّاً انْصَرَفَ لِقِيَةً أَبُوهُ فَقَالَ: مَا جِئْتَ بِهِ؟ فَأَخْرَجَ إِلَيْهِ الدَّفَاتِرَ، فَقَالَ: هَذِهِ تِجَارَتِي! فَدَخَلَ أَبُوهُ الْمَنْزِلَ، فَأَخْرَجَ لَهُ أَبُوهُ ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ أُخْرَى، وَقَالَ: هَذِهِ تَمَّ بِهَا تِجَارَتَكَ، فَأَنْفَقَهَا». وَكَانَ ابْنُ الْمُبَارَكِ يُكْثِرُ الْجُلُوسَ فِي بَيْتِهِ، فَقِيلَ لَهُ: أَلَا تَسْتَوِحِشُ؟ فَقَالَ: «كَيْفَ أَسْتَوِحِشُ، وَآتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ، وَأَصْحَابَهِ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ»، اَنْظُرْ: «تَرْتِيبَ الْمَدَارِكِ» لِلْقَاضِي عِيَاضِ.

قَالَ الزُّبَيرُ بْنُ بَكَارٍ رَحْمَةُ اللَّهُ (٢٥٦): «قَالَتْ بِنْتُ أَخْتِي لِزَوْجِي: خَالِي خَيْرُ رَجُلٍ لِأَهْلِهِ، لَا يَتَّخِذُ ضَرَّةً وَسُرِّيَّةً، وَلَا يَشْتَرِي جَارِيَةً! قَالَتْ الْمَرْأَةُ: وَاللهِ هَذِهِ الْكُتُبُ أَشَدُّ عَلَيَّ مِنْ ثَلَاثٍ ضَرَائِرٍ»، اَنْظُرْ: «السِّيرَ» لِلْدَّهَبِي (٣١٣ / ١٢). وَكَانَ لَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْخَشَابِ رَحْمَةُ اللَّهُ (٥٦٧) كُتُبٌ مُثِيرَةٌ إِلَى الْعَايَةِ مَا لَا يَدْخُلُ تَحْتَ الْحَضْرِ، وَمِنْ خُطُوطِ الْفُضَلَاءِ، وَأَجْزَاءِ الْحَدِيثِ شَيْءٌ كَثِيرٌ... وَلَمْ يَمْتُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَصْحَابِ الْحَدِيثِ، إِلَّا وَكَانَ يَشْتَرِي كُتبَهُ كُلَّهَا!

فَحَصَّلَتْ أُصُولُ الْمَشَايخِ عِنْدَهُ، وَكَانَ لَا يَحْلُو كُمُّهُ مِنْ كُتُبِ الْعِلْمِ، وَكَانَ يُدِينُ القراءةَ طُولَ النَّهَارِ مِنْ غَيْرِ فُتُورٍ.

حَضَرَ يَوْمًا سُوقَ الْكُتُبِيْنَ؛ فَنُودِيَ عَلَى كِتَابٍ بِخَمْسَائِهِ دِينَارٍ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ شَيْءٌ فَأَشْتَرَاهُ، وَقَالَ: أَخْرُونِي ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، ثُمَّ مَضَى وَنَادَى عَلَى دَارِهِ؛ فَبَلَغَتْ خَمْسَائِهِ دِينَارٍ، فَنَقَدَهُ صَاحِبَهَا، وَبَاعَهُ بِخَمْسَائِهِ دِينَارٍ، وَوَفَّى ثَمَنَ الْكِتَابِ، وَبِيْعَتْ لَهُ الدَّارُ، ذَكَرَهُ الْعُلَيْمِيُّ فِي «الْمَنهَجِ الْأَحْمَدِ» (٣/٢٦١).

أَمَّا أَبُو الْعَلَاءِ الْعَطَّارُ الْهَمَذَانِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ (٥٦٩): «فَقَدْ بَاعَ جَمِيعَ مَا وَرَثَهُ، وَكَانَ مِنْ أَبْنَاءِ التُّجَارِ، وَأَخْرَجَهُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ؛ حَتَّى سَافَرَ إِلَى بَغْدَادَ وَأَصْبَهَانَ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً مَا شِئْيَا، وَكَانَ يَحْمِلُ كُتُبَهُ عَلَى ظَهِيرَهِ»، اَنْظُرْ: «السِّيرَ» لِلذَّهَبِيِّ (٤٢/٢١).

فَلَمَّا تُؤْتِيَ رَحْمَهُ اللَّهُ: رُؤَيَ فِي الْمَنَامِ فِي مَدِينَةٍ، جَمِيعُ جُذُرِهَا مِنَ الْكُتُبِ، وَحَوْلَهُ كُتُبٌ لَا تُحُدُّ، وَهُوَ مُسْتَغْلِلٌ بِمُطَالَعَتِهَا، فَقِيلَ لَهُ مَا هَذِهِ الْكُتُبُ؟ قَالَ: «سَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُسْغِلَنِي بِمَا كُنْتُ أَشْتَغِلُ بِهِ فِي الدُّنْيَا؛ فَأَعْطَانِي رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى»، اَنْظُرْ: «الْمَنهَجِ الْأَحْمَدِ» (٣/٢٦٧).

وَهَذَا الْكَاسَانِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ: قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي أَحْمَدِ السَّمْرَقْنَدِيِّ، الْمَنْعُوتِ بَعْلَاءِ الدِّينِ، وَزَوْجِهِ ابْنَتِهِ فَاطِمَةِ الْفَقِيهَةِ الْعَالَمَةِ. قِيلَ: إِنَّ سَبَبَ تَرْوِيجِهِ بِابْنَةِ شَيْخِهِ؛ أَنَّهَا كَانَتْ مِنْ حِسَانِ النِّسَاءِ، وَكَانَتْ حَفِظَتْ «الْتُّحْفَةَ» تَصْنِيفَ وَالْدِهَاءِ، وَطَلَبَهَا جَمَاعَةٌ مِنْ مُلُوكِ بِلَادِ الرُّؤْمِ، فَامْتَنَعَ

وَالِدُهَا، فَجَاءَ الْكَاسَانِيُّ، وَلَزِمَ وَالِدَهَا، وَاسْتَغَلَ عَلَيْهِ، وَبَرَعَ فِي عِلْمِي الْأُصُولِ وَالْفُرْقَعِ، وَصَنَفَ كِتَابَ «الْبَدَائِعِ»، وَهُوَ شَرْحٌ «لِلتُّحْفَةِ»، وَعَرَضَهُ عَلَى شَيْخِهِ، فَازْدَادَ فَرَحًا بِهِ، وَزَوَّجَهُ ابْنَتَهُ، وَجَعَلَ مَهْرَهَا مِنْهُ ذَلِكَ؛ فَقَالَ الْفُقَهَاءُ فِي عَصْرِهِ: شَرْحٌ تِحْفَتَهُ وَرَوَّجَهُ ابْنَتَهُ، انْظُرْ «اجْوَاهِ الرَّمِيَّةَ» لِلقرْشَيِّ (٤/٢٦).

وَهَذَا ابْنُ الْجَوْزِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ يَقُولُ عَنْ نَفْسِهِ فِي «صَيْدِ الْحَاطِرِ» (٦٧٠): «وَإِنِّي أُخْبِرُ عَنْ حَالِي: مَا أَشَبَّعُ مِنْ مُطَالَعَةِ الْكُتُبِ، وَإِذَا رَأَيْتُ كِتَابًا لِمَ أَرَهُ، فَكَانَ وَقَعْتُ عَلَى كَتْرِنِ.

وَلَقَدْ نَظَرْتُ فِي ثَبَتِ الْكُتُبِ الْمُوْقُوفَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ النِّظَامِيَّةِ؛ فَإِذَا بِهِ يَخْتَوِي عَلَى نَحْوِ سَتَّةِ آلَافِ مجلَّدٍ... وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ كُلِّ كِتَابٍ أَقْدِرُ عَلَيْهِ.

وَلَوْ قُلْتُ: إِنِّي طَالَعْتُ عِشْرِينَ آلَافَ مجلَّدٍ؛ كَانَ أَكْثَرُ، وَأَنَا بَعْدُ فِي الْطَّلَبِ!

فَاسْتَفَدْتُ بِالنَّظَرِ فِيهَا مِنْ مُلَاحَظَةِ سَيِّرِ الْقَوْمِ، وَقَدْرِ هَمِّهِمْ وَحِفْظِهِمْ وَعِبَادَاتِهِمْ وَغَرَائِبِ عُلُومِهِمْ مَا لَا يَعْرِفُهُ مَنْ لَمْ يَطْلَعْ؛ فَصِرْتُ أَسْتَزِرِي مَا النَّاسُ فِيهِ، وَأَحْتَقِرُ هَمَّ الطَّلَابِ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ!».

قُلْتُ: يَقْصِدُ رَحِمَهُ اللَّهُ: ازْدِرَاءً مَا عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ عِلْمِ الدُّنْيَا وَمَعَاشِهِمْ، وَاحْتِقَارَهُمِ الْمُضَعِّفَةِ الْقَاصِرَةِ عِنْدَ بَعْضِ طُلَابِ الْعِلْمِ الَّذِينَ ظَنَّوا بِأَنفُسِهِمِ الْغَايَةَ وَالْإِحْاطَةَ بِالْعِلْمِ!

وَذَا أَبُو سَعِدِ الْحَسَنِ بْنِ حَمْدُونَ رَحِمَهُ اللَّهُ (٦٠٨)، قَالَ عَنْهُ صَاحِبُ «مُعَجمِ الْأَدَبِ» (٣/٩٢): وَكَانَ مِنَ الْمُحِينِ لِلْكُتُبِ وَاقْتِنَاهَا، وَالْمُبَايِغِينِ فِي

تَحْصِيلُهَا وَشَرَائِهَا، وَحَصَلَ لَهُ مِنْ أُصُولِهَا الْمُتَقْنَةُ وَأَمْهَاتِهَا الْمَعْنَيَّةُ، مَا لَمْ يُحَصَّلْ أَحَدٌ لِلْكَثِيرِ مِنْهَا.

لَمْ تَقَاعِدْ بِهِ الدَّهْرُ وَبَطَّلَ عَنِ الْعَمَلِ؛ فَرَأَيْتُهُ يُخْرِجُهَا وَيَبْيَعُهَا وَعَيْنَاهُ
تَذَرِفَانِ بِالدُّمُوعِ كَالْمُفَارِقِ لِأَهْلِهِ الْأَعِزَاءِ، وَالْمَفْجُوعِ بِأَحْبَابِهِ الْأَوْدَاءِ!
فَقُلْتُ لَهُ: هَوْنٌ عَلَيْكَ - أَدَمَ اللَّهُ أَيَّامَكَ - إِنَّ الدَّهْرَ ذُو دُولٍ، وَقَدْ يُسْعِفُ
الزَّمَانُ وَيُسَاعِدُ، وَتَرْجَعُ دُولَةُ الْعِزْ وَتُعَاوِدُ؛ فَتَسْتَخْلِفُ مَا هُوَ أَحْسَنُ مِنْهَا
وَأَجْوَدُ.

فَقَالَ: «حَسْبُكَ يَا بُنْيَى، هَذِهِ نَتْيَاجَةُ حَمْسِينَ سَنَةً مِنَ الْعُمُرِ أَنْفَقْتُهَا فِي تَحْصِيلِهَا، وَهَبْ أَنَّ الْمَالَ يَتَسَبَّسُ، وَالْأَجَلَ يَتَأَخَّرُ - وَهِيَاهُاتِ -؛ فَحِينَئِذٍ لَا أَخْصُلُ مِنْ جَمِيعِهَا بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا عَلَى الْفِرَاقِ، الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ تَلَاقِ». وَهَذَا أَبُو الْمَعَالِي دِرْوِيْشُ الْحَنَفِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ (١٠١٤): كَانَ قَبْلَ مَوْتِهِ بِأَيَّامٍ عَمَّرَ فِي دَاخِلِ بَيْتِهِ بِمَحَلَّةِ التَّعْدِيلِ بَيْتًا صَغِيرًا، وَكَانَ يَقُولُ: هَذَا الْبَيْتُ بَيْتُ الفتَّاوِيِّ، وَمَوْضِعِ الْكُتُبِ.

وَمِنَ الْعَجَبِ أَنَّهُ نَقَلَ كُتُبَهُ إِلَى الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ، فَكَانَ يَصُفُّهَا وَيُرْتَبُهَا وَيَنْظُرُ إِلَيْهَا وَيُقْلِبُهَا، وَهُوَ يُشْدُّ هَذَا الْبَيْتَ، وَأَظْنَهُ مِنْ نَظْمِهِ وَتَائِجِ فَهْمِهِ، وَهُوَ أَقْلَبُهَا حِفْظًا هَا وَصِيَانَةً فِيَا لَيْتَ شِعْرِي مَنْ يُقْلِبُهَا بَعْدِي فَهَاتَ بَعْدَ ذَلِكَ بِعِشْرِينَ يَوْمًا، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى»، انْظُرْ «خُلاصَةَ الْأَثَرِ» لِلْمُعْجَبِيِّ.

وَهَذَا أَيْضًا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ مُفْلِحٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «الآدَابِ الشَّرْعِيَّةِ» (٢٣٨/١) عَنِ ابْنِ الْجُوزِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ: «مَثُلُ الْمُحِبِّ لِلْعِلْمِ مَثُلُ الْعَاشِقِ، فَإِنَّ الْعَاشِقَ يَهْتَمُ بِمَعْشُوقِهِ، وَيَهْبِطُ بِهِ.

وَكَذِلِكَ الْمُحِبُّ لِلْعِلْمِ، فَكَمَا أَنَّ الْعَاشِقَ يَبِعُ أَمْلَاكَهُ، وَيُنْفِقُهَا عَلَى مَعْشُوقِهِ فَيَقْتَرُ، كَذِلِكَ الْمُحِبُّ لِلْعِلْمِ فَإِنَّهُ يَسْتَغْرِقُ فِي طَلَبِهِ الْعُمُرَ فَيَذْهَبُ مَالُهُ، وَلَا يَتَفَرَّغُ لِلْكَسْبِ، فَإِذَا احْتَاجَ دَخَلَ فِي مَدَارِخَ صَعْبَةٍ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَتَعَلَّقُ بِالسَّلَاطِينِ؛ إِمَّا أَنْ يَدْخُلَ فِي أَشْغَالِهِمْ، أَوْ يَطْلُبَ مِنْهُمْ، وَمِنَ الْعُلَمَاءِ مَنْ يَطْلُبُ مِنَ الْعَوَامِ الْبُخَلَاءِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجِعُ عَنِ الْجِدْدِ فِي الْعِلْمِ إِلَى الْكَسْبِ».

وَمَا أَجْمَلَ مَا قَالَهُ ابْنُ الْقَيْمِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «رَوْضَةِ الْمُجِيْبِينَ» (١٠٨): «وَأَمَّا عُشَّاقُ الْعِلْمِ فَأَعْظَمُ شَغْفَاهُ وَعِشْقَاهُ مِنْ كُلِّ عَاشِقٍ بِمَعْشُوقِهِ، وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ لَا يُشْغِلُهُ عَنْهُ أَجْمَلُ صُورَةٍ مِنَ الْبَشَرِ».

وَقِيلَ لِامْرَأَةِ الزُّبِيرِ بْنِ بَكَارٍ - أَوْ غَيْرِهِ - هَنِئًا لَكِ إِذْ لَيْسَتْ لَكِ ضَرَّةٌ، فَقَالَتْ: وَاللَّهِ هَذِهِ الْكُتُبُ أَضَرُّ عَلَيَّ مِنْ عِدَّةِ ضَرَائِرٍ!

وَحَدَّثَنِي أَخُو شَيْخِنَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ تَيْمِيَّةَ عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ قَالَ: كَانَ الْجِدْدُ إِذَا دَخَلَ الْحَلَاءَ يَقُولُ لِي: اقْرَا فِي هَذَا الْكِتَابِ، وَارْفِعْ صَوْتَكَ؛ حَتَّى أَسْمَعَ وَأَعْرِفُ مَنْ أَصَابَهُ مَرْضٌ مِنْ صُدَاعٍ وَحُمَّى، وَكَانَ الْكِتَابُ عِنْدَ رَأْسِهِ، فَإِذَا وَجَدَ إِفَاقَةً؛ قَرَأَ فِيهِ، فَإِذَا غُلِبَ؛ وَضَعَهُ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ الطَّيِّبُ يَوْمًا وَهُوَ كَذِلِكَ، فَقَالَ: إِنَّ هَذَا لَا يَحِلُّ لَكَ، فَإِنَّكَ تُعِينُ عَلَى نَفْسِكَ، وَتَكُونُ سَبَبًا لِفَوَاتِ مَطْلُوبِكَ!

وَحَدَّثَنِي شَيْخُنَا (أَيْ: ابْنُ تَيْمِيَّةَ) قَالَ: ابْتَدَأَ بِالْمَرْضِ، فَقَالَ لِي الطَّيِّبُ: إِنَّ مُطَالَعَتَكَ وَكَلَامَكَ فِي الْعِلْمِ يَزِيدُ الْمَرْضَ. فَقُلْتُ لَهُ: لَا أَصِيرُ عَنْ ذَلِكَ، وَأَنَا أُحَاكِمُكَ إِلَى عِلْمِكَ: أَلَيْسَتِ النَّفْسُ إِذَا فَرِحْتُ وَسُرَّتْ قَوِيَّتِ الطَّبِيعَةُ، فَدَفَعْتِ الْمَرْضَ؟ فَقَالَ: بَلِ! فَقُلْتُ لَهُ: فَإِنَّ نَفْسِي تُسْرُّ بِالْعِلْمِ، فَتَقَوَّى بِهِ الطَّبِيعَةُ، فَأَجِدُ رَاحَةً، فَقَالَ: هَذَا خَارِجٌ عَنِ الِّعِلاجِنَا، أَوْ كَمَا قَالَ!».

وَقَالَ أَيْضًا (٢٩٧): «وَكَذَلِكَ عِشْقُ الْعِلْمِ النَّافِعِ، وَعِشْقُ أُوصَافِ الْكَمَالِ مِنَ الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَالْعِفَافِ وَالشَّجَاعَةِ وَالصَّابِرِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، فَإِنَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ لَوْ صُورَتْ صُورًا؛ لَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ الصُّورِ وَأَبْهَاهَا، وَلَوْ صُورَ الْعِلْمُ صُورَةً لَكَانَتْ أَجْمَلَ مِنْ صُورَةِ الشَّمْسِ وَالقَمَرِ، وَلَكِنَّ عِشْقَ هَذِهِ الصِّفَاتِ إِنَّمَا يُنَاسِبُ الْأَنْفُسَ الشَّرِيفَةَ الزَّكِيَّةَ، كَمَا أَنَّ مَحَبَّةَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَكَلَامَهُ وَدِينَهُ إِنَّمَا تُنَاسِبُ الْأَرْوَاحَ الْعُلُوِّيَّةَ السَّمَاءِيَّةَ الزَّكِيَّةَ، لَا الْأَرْوَاحَ الْأَرْضِيَّةَ الدُّنْيَةَ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ قِيمَةَ الْعَبْدِ وَقَدْرِهِ فَانْظُرْ إِلَى مَحْبُوبِهِ وَمُرَادِهِ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْعِشْقَ الْمَحْمُودَ لَا يُعْرَضُ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْآفَاتِ الْمَذَكُورَةِ» انتهى.

* * *

□ قَالَ بَعْضُهُمْ:

حَبِيبِي مِنَ الدُّنْيَا الْكِتَابُ فَلَيْسَ لِي إِلَى غَيْرِهِ مَا بِي إِلَيْهِ مِنَ الْفَقْرِ دُوْسَا بِلَا بُعْدٍ وَوَصْلَا بِلَا هَجْرٍ وَإِنْ أَضْطَبَجَعَ أَفْرُشُهُ مُسْتَلْقِيَا صَدْرِي	كَانَ لِصُوقَ الرُّوحِ بِالرُّوحِ مَانِحٌ فَكُرْسِيُّهُ حِجْرِيٌّ إِذَا كُنْتُ قَاعِدًا
---	--

□ ويَقُولُ الآخَرُ:

خَلِيلِي كِتَابِي لَا يُعَافُ وُصَالِيَا
 كِتَابِي عَشِيقِي حِينَ لَمْ يَقِنْ مُعْشِقُ - أَغَازَ لَهُ لَوْ كَانَ يَدْرِي غَزَالِيَا
 كِتَابِي جَلِيسِي لَا أَخَافُ مِلَالَهُ مُحَدَّثُ صِدْقِي لَا يُخَافُ مِلَالِيَا
 كِتَابِي دَلِيلُ لِي عَلَى خَيْرِ غَایَةِ فِيمِنْ ثُمَّ إِدْلَالِي وَمِنْهُ دَلَالِيَا
 وَهُنَاكَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ تَكَلَّمُ أَصْحَابُهَا عَنْ أَخْبَارِ حِبِّي الْكُتُبِ، فِيمِنْ ذَلِكَ
 «جَامِعُ فَضْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ» لَابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ، وَ«تَقْيِيدُ الْعِلْمِ» لِلْخَطِيبِ، وَكَذَا
 كِتَابُ «عُشَاقِ الْكُتُبِ» لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَرْحَانِ، وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ.



الفصل الثاني

علم المطبعات

لا شك أنَّ العِلم بطباعة الكُتُب وتحقيقها، ومعرفة جودتها من رداءتها: هو عِلم عزيز، وفِقه غَرِيز، وفن تقين، لا يُحسِنُه بُلْ لا يَتَدَوَّهُ إلَّا الفوقة من طلَابِ العِلم مِنْ هُم شَغَفٌ مُوصُولٌ بالعِلم، وصُبَابَةُ الْكِتَابِ، ولا إخالهم إلَّا أصحاب نفوسي زكيَّة، وأفئدة رقراقة... وعلى هذا تسابقت قرائح كثيرون من أهل العِلم قدِيمًا وحديثًا في مضمون التمييز بين جِياد النسخ وبين مَعْلُوقَها، فعندها دارت بينهم احساسات مرهفة في معرفة وتحسُّن أجود النسخ، وأفضل الخطوط، مما كان محلاً للتنافس عندهم، ومضماراً للتسابق في شراء محاسن النسخ، وهذا التدافع والتَّدَلُّفُ كان في زمنهم الأوَّل، يَوْمَ كانت النسخ هي رأس مال المؤلَّف والنَّاسِخ!

أما اليَوْم؛ ولا سيما عند ظهور المطبعات وقيام سوق النَّشر والتوزيع، فقد تغيرت النَّظرة القديمة لدى أكثر طلابِ العِلم تجاه النسخ والخطوطات، واستبدلَتْ لدائِهم مقاييس الْكِتَابِ المطبوع؛ بحيث قام عندهم ميزانٌ جديدٌ يميِّزون به طباعاتِ الكُتُب الجديدة من حيث الجيد والرديء، فكان من أمرِهم ما نشاهده هذه الأيام من معارف جديدة بعلم طباعة الكُتُب وتحقيقها، وبفن المطبوعات ونشرها.

وإنما وإياهم مع هذه النهضة العلمية، والنظرة المعاصرة؛ إلا إنَّ عجلة دُور الطباعة التي أغرقت المكتبات، لم تزل في تَسَارُعٍ مع الوقت، وتنافسٍ محمومٍ بينها البين، مما دفع بكثيرٍ من طلاب العلم إلى الوقوف أمام هذه النهضة الطباعية للكتابِ وقوف المذهول المذهوش مما يثار عنده التمييزُ بين مقبولها ومُرْدودها، وهو كذلك؛ فكان من خبرِهم ما يلي باختصارٍ:

كان لظهور المطبع مؤخرًا الأثر الكبير في تسويق الكتاب، مما جعل كثيرًا من المكتبات ودور الطباعة تُسابق الزمان وتتجاوز المكان في طبع ونشر الكتاب الإسلامي، وهذا في حد ذاته مؤشرٌ حُسن، ودليلٌ حُسن، وإرادةٌ حُسن، إلا إنَّ هذه المسارعة عند كثيرٍ من دور الطباعة والنشر وهذا الاستشراف منهم، لم يكن بدافع الحُسن، بل أخذت الدراهم والدنانير من قلوب بعضهم موطنًا، وزاحت أغراض الدنيا السَّيِّئَ إلى تحرير إخلاصِهم!

يبقى أنَّ كثيرًا من تلك المكتبات لما استشرفت لطباعة الكتب، وتسابقت في نشرها وتسويقها، وتسورت محراب الاختلاس، ومدَّت للكتاب أيدي الزخارف والتزيين، قامت حينها بكل مخادعاتٍ برؤافٍ تغشى الأ بصار، وذلك عندما قامت تلك المطبع بكسائِ مطبوعاتِها بأثواب الجمال والبهاء ما بين تحليده فآخر، وورق ممَّيز، وأخطاطٍ فائقَةٍ ما يقطع على طالب العلم طريق التمييز، ويُسدُّ عليه باب التفتيش!

وهكذا؛ حتى إذا استوت على سوقها ونفقت بين رُوادها؛ قامت بكتابة

أسماء بعض المحققين المشهورين على أغلفة الكتب المحققة زيادةً منهم في الترويج والتلبيس ما يعلمه الجميع، وليس المقام هنا تحقيقاً حقيقة أولئك المحققين المشهورين، وليس المقام هنا حالاً لبيان حقيقة تلك الدور الطباعية والمكتبات التجارية!

لأجل هذا؛ فقد استوجب على طالب العلم هذه الأيام أن يتبصر م الواقع شراء الكتب المحققة، وأن ينهض بنفسه بأن يكون خريتاً عارفاً بفن الطبعات التجارية، والتحقيقات العلمية كي يصنفوا له علمه، ويسلم له ماله، فإن ضاق به الوقت وسار به الزمن فعلىه والحالة هذه أن يسأل العارفين من أهل العلم عن أفضل الطبعات وأجود التحقيقات، كما قال تعالى: ﴿فَشَّلُوا أَهْلَ الْذِكْرِ إِنْ كُثُرَ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (النحل: ٤٣).

وقال عليه السلام: «دواء العيّ السؤال» أخرجه أحمده وغيره، وفيه ضعف، لأنَّ الأوزاعي لم يسمعه من عطاء، قاله الرازيان، والدارقطني، والبيهقي، والحاكم، والبوصيري، وغيرهم، وقد جاء صريحاً في بعض الروايات أنَّ الأوزاعي، قال: «بلغني عن عطاء».

وقال الرازيان بأنَّ الواسطة بين الأوزاعي وعطاء: هو إسماعيل بن مسلم، وهو ضعيف على أقل تقدير.

وقال أيضاً عليه السلام: «إنما العلم بالتعلم»، وقد علقه البخاري في «صحيحة»، بصيغة الجزم في «كتاب العلم من صحيحه»:

وفيه أيضاً: قال النبي ﷺ: «من يُرِدُ الله بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ، وَإِنَّمَا الْعِلْمَ بِالْتَّعْلِمِ»

فَعَلَقَ الْحَافِظُ فِي «الفتح» (١/١٦١) قائلًا: «قوله: «وَإِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ»، وَهُوَ حَدِيثٌ مَرْفُوعٌ، أَوْرَدَهُ ابْنُ أَبِي عَاصِمٍ وَالْطَّبرَانِيُّ مِنْ حَدِيثِ مُعاوِيَةَ بِلَفْظِ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ تَعَلَّمُوا، إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ، وَالْفِقْهُ بِالْتَّقْفِهِ، وَمَنْ يُرِدُ الله بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ»، إِسْنَادُهُ حَسَنٌ، إِلَّا إِنَّ فِيهِ مُهَمَّهَا، اعْتُضِدَ بِمَجِيئِهِ مِنْ وَجْهِ آخَرَ» انتهى.

وَقَدْ صُحِّحَتِ الْفَرْقَةُ الْأُولى مِنْهُ: «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ» عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ فِي «الزُّهْدِ»، وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ فِي «المُصَنَّفِ»، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي «جَامِعِ فَضْلِ الْعِلْمِ»: عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «إِنَّ الرَّجُلَ لَا يُوَلِّدُ عَالَمًا، إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ». وأخرجه أبو خيثمة في «كتاب العلم» (١١٥) عن وكيع به، وهذا إسناد صحيح.

وَأَخْرَجَهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَمِنْ طَرِيقِهِ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ، قَالَ: ثَنَا أَبُو دَاؤِدَ، وَهُوَ الْحَفْرِيُّ، وَالْبَيْهَقِيُّ فِي «الْمَذْكُورِ» عَنْ يَعْلَى بْنِ عِيْدٍ قَالَا: ثَنَا سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنْ عَلَيٍّ بْنِ الْأَقْمَرِ، عَنْ أَبِي الْأَحْوَاصِ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ.

وَمِنْ سَلْوَةِ التَّذَكِيرِ؛ مَا قَالَهُ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبُو زَيْدِ رَحْمَهُ اللَّهُ: «إِذَا وُفِّقَتِ اللِّعْلَمُ، عَرَفَتِ مَا الَّذِي يَصْلُحُ، وَمَا الَّذِي لَا يَصْلُحُ» نَقَلَهَا أَحَدُ طَلَبَةِ الْعِلْمِ عَنْهُ

مِنْ حَلَالٍ مُّقَابِلَةً مَعَ الشَّيْخِ.
وَأَقُولُ: بَايْرَاس يُلْقِحُ الرَّأْسَ!

* * *

وَمَنْ نَعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ؛ أَنْ حَبَّبَ إِلَيَّ زِيَارَةَ الْمَكْتَبَاتِ، وَمُطَالَعَةَ الْكُتُبِ مِنْذُ
سِنِي الْطَّلَبِ، الْأَمْرُ الَّذِي زَادَنِي مَعْرِفَةً بِجَدِيدِ الْكُتُبِ وَقَدِيمِهَا، وَبِجَيْدِ
الْطَّبَعَاتِ وَرَدِيهَا، وَأَهْمَنِي مَعْرِفَةً سَدِينَةً بِالْمُحَقِّقِينَ الْمُدَقِّقِينَ، وَبَيْنَ الْأَدْعِيَاءِ
الْمُرْقِعِينَ؛ حَتَّى إِنِّي لَا عِرْفٌ عَنِ كَثِيرٍ مِنَ الْكِتَابِ أَكْثَرَ مِنْ طَبْعَةٍ وَأَكْثَرَ مِنْ مُحَقِّقٍ،
وَرُبَّمَا عَرَفْتُ الْفَوَارِقَ بَيْنَهَا، فَلَلَّهِ الْحَمْدُ عَلَى إِنْعَامِ فَضَالِّهِ، وَتَمَّامِ فَضْلِهِ.
وَمِنْ مَوَاقِعِ الْخَيْرِ، أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ خَصَّنِي أَيَّامَ الْطَّلَبِ بِنَفَرٍ مِنْ طُلَابِ
الْعِلْمِ مِنْ هُنْ شَغَفٌ بِحُبِّ الْكِتَابِ وَمَعْرِفَةِ حَقِّهِ وَمُحَقِّقِهِ، وَتَحِيِّصِ طِبَاعَاتِهِ
وَمَوْضُوعَاتِهِ، فَعِنْدَهَا أَطْلَقْتُ الْأَفْتَدَةَ بَيْنَنَا مِضْمَارَ التَّنَافُسِ مَا يَبْنَ رِوَايَةَ الْكِتَابِ
وَطَبْعَتِهِ، وَدِرَائِيَّةَ الْكَاتِبِ وَأَهْلِيَّتِهِ، وَهَكَذَا لَمْ تَرَلْ هَذِهِ النِّعَمَةُ فِي قَلْبِي حَيَّةً بَاقِيَّةً،
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا.

وَمَعَ هَذِهِ التَّبَارِيعِ السَّاِمِيَّةِ، إِلَّا إِنَّ بَقِيَّةَ حُزْنِي لَمْ تَرُلْ تَعْتَصِرُنِي بَيْنَ الْحَيْنِ
وَالْآخِرِ، وَهُوَ مَا يَعْتَرِسْنِي مِنْ شُفُوفِ الذَّكْرِي حِينَما أَتَذَكَّرُ أَنَّ طَائِفَةً كَبِيرَةً مِنْ
فُضَلَّاءِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ تَشَابَهِتْ قُلُوبُنَا فِي حُبِّ الْعِلْمِ: بَأْنَهُمْ غَيْرُ مُكْتَرِثِينَ
بِأَنْصَارِهِمْ أَوْ تَجَاهُلِهِمْ عَنْ «عِلْمِ الْطَّبَعَاتِ»، وَ«فَنِ التَّحْقِيقَاتِ»، بَلْ لَا يُبَالُونَ
بِاسْمِ الْمُحَقِّقِ، وَلَا بِرَسْمِ التَّحْقِيقِ، بَلْ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ لَا يُعِيرُ هَذَا الْفَنَّ اهْتِمَامًا،

وربما رَكِبْتُهُ سَامَةً عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنْ مُقَارَنَاتِ الطَّبَعَاتِ وَمُفَارَقَاتِ التَّحْقِيقَاتِ! وإنَّا إِيَّاهُمْ لَعَلَى عِلْمٍ بِعِنَايَةِ السَّلْفِ فِي انتِقَائِهِمْ لِلنُّسُخِ وَعِنَائِتِهِمْ بِعَرْضِهَا وَسَمَاعِهَا، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُنَا ضُرُورَةً إِلَى الْعِنَايَةِ وَالْأَهْتِمَامِ بِعِلْمِ الطَّبَعَاتِ وَالْتَّحْقِيقَاتِ، فَإِذَا كَانَ السَّلْفُ قَدْ حَازُوا السَّبْقَ فِي الْاِعْتِنَاءِ بِالنُّسُخِ سَمَاعًا وَخَطَّا، كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقْنِي آثَارَهُمْ وَلَوْ بِشَيْءٍ مِنَ الْاِعْتِنَاءِ بِمَعْرِفَةِ الطَّبَعَاتِ الْجَدِيدَةِ، وَالْتَّحْقِيقَاتِ الْمُفَيَّدَةِ، وَإِلَّا وَقَعْنَا فِي حِيْصَ بَيْصَ!

وَإِنَّا مَعَ ذِكْرِ أَهْمَيَّةِ تَمِيزِ الطَّبَعَاتِ هَذِهِ الْأَيَّامِ إِلَّا إِنَّهُ لَمْ تَزُلْ طَائِفَةً مِنْ طُلَابِ الْعِلْمِ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنْ شَرَاءِ كُلِّ مَا يَحْدُونَهُ مَطْبُوعًا؛ حُبًا لِلْعِلْمِ وَنَهَمًا فِي الشَّرَاءِ، وَكَمْ أَخِي وَطَالِبِ عِلْمٍ تَهْتَهْتُهُ كَيْ يَرْعُوي عنْ مَدِيدِ الشَّرَاءِ لِكَثِيرٍ مَا تَقْدِفُهُ الْمَطَابِعُ هَذِهِ الْأَيَّامِ، وَدَعَوْتُهُ أَنْ يُمَيِّزَ مَقْبُولَهَا مِنْ مَرْدُودِهَا، وَلَوْ بَطَرَفِ السُّؤَالِ عِنْدَ الْعَارِفِينَ بِجِيدِ الطَّبَعَاتِ مِنْ سَقِيمِهَا، وَلِكِنْ هَيَّهَا! وَالَّذِي أَخْشَاهُ؛ أَنْ يَصْدُقَ فِيهِمْ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا﴾ (النَّحْل: ٨٣).

□ وَقَدْ تَذَكَّرْتُ فِيهِمْ قَوْلَ بَعْضِهِمْ:

لَقَدْ أَسْمَعْتَ لَوْ نَادِيَتْ حَيَاً وَلِكِنْ لَا حَيَاةً لَمْ تُنَادِي
وَلَوْ نَارًا نَفَخْتَ بِهَا أَضَاءَتْ - وَلِكِنْ أَنْتَ تَنْفُخُ فِي رَمَادِي
وَلَا يُنْبِئُكَ بِهَذَا؛ إِلَّا مَنْ جَرَبَ تَجْرِيَتِي، وَخَاصَّ بَعْضَ مُعَانَاتِي فِي «عَالَمِ الطَّبَعَاتِ»، لِذَا كَانَ مِنْ مُنَادَاةِ النَّصِيْحَةِ الإِيمَانِيَّةِ الْيَوْمَ؛ أَنْ يَنْفَرِ طَائِفَةً مِنْ

طلابِ العلمِ الأكفاءِ إلى حمالةِ الأمانةِ العلميةِ في كتابةِ تقريراتِ وملحوظاتٍ عن كلّ ما تدفعه المكتباتُ اليوم، من طبعاتٍ جديدةً، وتحقيقاتٍ عديدةً، كي تستعينَ خافيَاتُ الطبعاتِ، ويتميزَ أدعيةُ التحقيقَاتِ، سواءً كانت مُكافشاتٍ هذِه الملحوظاتِ عن طريقِ كُتبٍ، أو مقالاتٍ أو رسائلٍ أو مجلاتٍ علميةٍ، أو عن طريقِ بعضِ الواقعِ الإسلاميَّ عبر الشبكةِ العنكبوتيةِ «الإنترنت»، أو غير ذلكِ من طريقِ التواصُل بين طلابِ العلمِ، لأنَّ هذا العملَ يُعدُّ أمراً مهماً، وعملاً مشكوراً يحتاجُه كُلُّ طالبٍ للعلمِ، وبه تبرأُ الذمُّ في زمانٍ فشا فيه القلمُ، ونطَقَ فيه الرُّؤيضةُ، واللهُ بصيرٌ بالعبادِ!

يقولُ الأستاذُ محمودُ الطناحيُ رحمةُ اللهُ في «المدخلُ إلى التراثِ العربي» (٨): «وما أشبه العناية بفرقِ ما بينَ الطبعاتِ وبالعناية بفرقِ ما بينَ نسخِ الكِتابِ المخطوطةِ، فقد جرى القدماءُ والأباءُ من المحققينِ المعاصرِينَ على اعتبارِ منازلِ نسخِ الكتابِ المخطوطةِ فقدموها نسخةَ المؤلفِ التي كتبها بيدهِ، على سائرِ النسخِ، ثمَّ تليها النسخةُ التي أملأها على تلاميذهِ، أو أجازَها، أو اطلعَ عليها، ثمَّ يأتي في مرتبةٍ بعد ذلكَ النسخةُ المنقولَةُ عن واحِدةٍ من تلكَ النسخِ، أو تلكَ التي كتبها أحدُ العلماءِ، أو قرأْتَ عليهِ، أو ثبتَ عليهَا خطَّهُ بالقراءةِ أو التَّمْثيلِ، فإذاً عدمنا ذلكَ كُلَّهُ كانَ المعيارُ هو قدمُ تاريخِ النسخِ، مع الاطمئنانِ إلى الصحةِ والسلامةِ.

وَعَوْدًا عَلَى بَدْءِهِ؛ فَإِنَّ طَلَبَةَ الْعِلْمِ مُطَالَبُونَ بِمَعْرِفَةِ فَرْقِ مَا بَيْنَ الطَّبَعَاتِ؛ حَتَّى تَقُومَ دِرَاسَاتُهُمْ عَلَى أَسَاسٍ صَحِيحٍ مُتَبَعٍ، وَحَتَّى تَنْصِيَ إِلَى مَا يُرَادُ هَاهُ مِنْ كَمَالٍ وَنَفْعٍ، وَلَكِنَّ طَلَبَةَ الْعِلْمِ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ يَجْهَلُونَ مَعْرِفَةَ تَارِيخِ نَسْرِ التُّرَاثِ جَهْلًا يُؤْشِكُ أَنْ يَكُونَ تَامًا؛ لَأَنَّ الجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةَ لَا تَكَادُ تُعْنِي بِتَأصِيلِ هَذَا الْجَانِبِ عِنْدَ الطُّلَابِ.

وَلَيْسَ الْأَمْرُ قَدْ وَقَفَ عِنْدَ حَدَّ جَهَالَةِ الْطَّلَبَةِ بِفَرْقِ مَا بَيْنَ الطَّبَعَاتِ، بَلْ إِنَّهُ قَدْ تَعَدَّاهُ إِلَى مَا هُوَ أَكْثَرُ فَظَاعَةً وَأَشَدُّ نُكْرًا، وَهُوَ مَا تَرَاهُ مِنْ تِلْكَ الْمُذَكَّرَاتِ وَالْمُخْتَصَرَاتِ الَّتِي يُمْلِيُهَا أَسَايِذُ الْجَامِعَاتِ عَلَى طَلَبَتِهِمْ، أَوْ يَطْبُعُونَهَا وَيَضَعُونَهَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، وَيَكُونُ ذَلِكُ هُوَ سَبِيلُهُمُ الْوَحِيدُ لِتَحْصِيلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ، وَبِذَلِكَ حِيلَ بَيْنَ طَلَبَةَ الْعِلْمِ وَبَيْنَ الْكِتَابِ الْقَدِيمِ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَضُرِبَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ جُهُودِ الْأَقْدَمِينَ بِسُورِ لَهُ بَابٌ، ظَاهِرُهُ الرَّحْمَةُ بِهِمْ وَالْتَّنِيسِيرُ عَلَيْهِمْ، وَبِاَطِنُهُ التَّضْييقُ عَلَيْهِمْ وَتَفْرِيغُ عُقوْلِهِمْ، وَلَمْ يَبْقَ لِلْطَّلَبَةِ مِنْ مَعْرِفَةٍ بِالْكُتُبِ وَمُدَارَسَتِهَا إِلَّا بَابُ الدِّرَاسَاتِ الْعُلْيَا، وَهُوَ بَابٌ ضَيِيقٌ كَمَا عَرَفْتَ».

وَقَالَ أَيْضًا فِي «الْمُوجَزِ فِي مَرَاجِعِ التَّرَاجِمِ» (٢٢)؛ «وَاجِبٌ عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَعْرِفَ فَرْقَ مَا بَيْنَ الطَّبَعَاتِ، فَإِنَّ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِ التُّرَاثِ قَدْ طُبَعَ مَرَّتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، وَتَنَافَأْتُ هَذِهِ الطَّبَعَاتُ فِيمَا بَيْنَهَا؛ كَمَا لَا وَنَقْصًا، وَصِحَّةً وَسَقْمًا، وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ رُجُوعُ الطَّالِبِ إِلَى الطَّبَعَةِ الْمُسْتَوْفَيَّةِ لِشَرَائِطِ الصِّحَّةِ وَالْقُبُولِ، وَهَذِهِ الشَّرَائِطُ ظَاهِرَةٌ لَا تَحْتَهُ مَنْ يَتَأَمَّلُهَا، وَتَتَمَثَّلُ فِي التَّقْدِيمِ لِلْكِتَابِ، وَبَيَانِ وَزْنِهِ

العلمي، وفيه سنته في هرستة فنية، تكشف عن كنوزه وخياله، والعنایة بضبطه الضبط الصحيح، والتعليق عليه بما يضيئه، ويربطه بما قبله وبما بعده، في غير سرف ولا شطط، ثم في الإخراج الطباعي، المتمثل في جودة الورق، وتصاعدي الحرف الطباعي.

وقد حظي تراثنا - والله الحمد والمنة - منذ ظهور المطبعة في القرن العاشر الهجري، إلى يوم الناس هذا، بعلماء كبار، في الشرق والغرب، توفرت على إخراج الإخراج العلمي الصحيح، وطابعهن مهرة، أظهروه في حل زاهية، لكنه ظهر إلى جانب هؤلاء، ناشرون متساهلون، وطابعون متجلون، أرادوا شراء المال من أيسير سيل، فاعرف أهلا الطالب وأنكر، وأقبل وأعرض، على ما وصفت لك، تستقيم دراستك، وتتضمن إلى ما تريده لها من كمال وإنفاقاً».

وقال أيضاً (٣٩): «فإن من الظواهر الجديرة بالتأمل، في هذه الأيام، تلکم العنایة البالغة بالتراث: نشراً لما لم ينشر، وتصويراً لما نشر، ويقبل القراء على شراء كتب التراث إقبالاً زائداً، ولم يستطع الكتاب الحديث - مع ما أحينه به من مظاهر الإعلان والإعلام - أن يزاحم الكتاب التراثي، بالرغم أيضاً مما يتعرّض له من تجريح وتهين».

ولكن هذه العنایة بنشر التراث، والإقبال على شرائه، لم يواكبها قراءة له، وانتفاع به، فكثرت الكتب وقللت القراءة.

ومهما يكن من أمر، فإن هذه الظاهرة دالة بوضوح، على أن للتراث بريقاً

أَخَادًا، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا إِنْ تُعْمَقَ فِي أَبْنائِنَا الْإِحْسَاسَ النَّيْلَ بِهِ، وَأَنْ نَأْخُذَ بِأَيْدِيهِمْ إِلَى آفَاقِهِ الرَّحْبَةِ، وَأَيَادِهِ الْمُتَطَوِّلَةِ.

ثُمَّ إِنَّهُ وَاحِدٌ أَيْضًا عَلَى أَبْنائِنَا أَنْ يُقْبِلُوا عَلَى قِرَاءَةِ هَذَا الْمَوْرُوفِ الْعَظِيمِ،
وَأَنْ يَصْبِرُوا عَلَى مُعَانَاهِ الْكُتُبِ، وَالنَّفَاذِ إِلَى أَسْرَارِهَا، وَسَوْفَ يَجِدُونَ مُتْعَةً لَا
تُشْهِهُهَا مُتْعَةٌ؛ حَتَّى يَقُولُوا فِي ثِقَةٍ وَاطْمِئْنَانٍ:
أَفَبَعْدَ كِنْدَةَ تَمَدَّحَنَّ قَيْلَابًا؟» انتهى كَلَامُهُ رَحْمَهُ اللَّهُ.



الفَصلُ الثَّالِثُ القراءةُ بينَ الشَّرْقِ والغَربِ

كَانَ مِنْ مَعِينِ الْمَعْرِفَةِ وَتَبْصِيرِ الْأَنْتِيَاهِ مَا يَنْبَغِي الْوُقُوفُ عَلَيْهِ قَبْلَ الْشُّرُوعِ فِي رُسُومِ كِتَابِ «الصَّيَاةِ» أَنْ نَذْكُرْ حَقِيقَةً مُهِمَّةً أَحْسِبُهَا قَدْ غَابَتْ عِنْدَ بَعْضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامِ فَضْلًا عَنْ غَيْرِهِمْ، وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِكُونِهَا غَائِرَةً السَّبَبُ، غَارِقةً الْمَقْصِدِ، أَلَا وَهِيَ حَقِيقَةُ الْقِرَاءَةِ عِنْدَ الْغَربِ، وَإِنْ شِئْتَ فَسَمِّهَا: تِجَارَةُ الْكَلِمَةِ، أَوِ الْكِذْبَةَ الصَّلَعَاءَ!

فَهِيَ مُتَشَعِّبَةُ الْأَطْرَافِ مُتَدَاخِلَةُ الْأَفْكَارِ؛ لِذَلِكَ نَاسَبَ أَنْ تُرْقَمَ بِواحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمُسَمَّيَاتِ، وَهِيَ كَذَلِكَ.

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ قَدْ تَأَثَّرَ بِالْغَربِ تَأْثِيرًا ظَاهِرًا بِدَاعِيِ الْأَنْتِيَاهِ لِمَا يَقْدِفُهُ رِجَالُ الْغَربِ صَبَاحَ مَسَاءَ مِنَ التَّسَاجِ الْمَادِيِّ، مِمَّا كَانَ سَبِيبًا كَبِيرًا فِي فَتْحِ بَابِ التَّشَبِيهِ وَالتَّقْلِيدِ عِنْدَ طَائِفَةٍ لَيْسَتْ بِالْقَلِيلَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ... فِي حِينِ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَمْ يَكُنْ سِرًّا مَكْنُونًا أَوْ شَيْئًا مُخْبُوءً؛ بَلْ قَدْ أَفَّقَ فِي هَذَا الْمَوْضِيْعِ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ تَحْتَ مُعْنَوَنَاتٍ: «الْغَزوُ الْفِكْرِيُّ»، الَّذِي لَمْ تَبْرُحْ مُحْلَّفَاتُهُ الْعَالِقَةُ وَآثَارُهُ السَّيِّئَةُ بَاقِيَةً فِي أَكْثَرِ الْحَيَاةِ الإِسْلَامِيَّةِ، وَلَا سِيَّما فِي الْبِلَادِ الَّتِي مَسَطَهَا يَدُ الدَّمَارِ وَالتَّخْرِيبِ تَحْتَ مُسَمَّى: الْاسْتِعْمَارِ؛ كَذِبًا وَزُورًا!

ومن هنا، كان سهم التشبيه بموروثات مختلفات الغرب قد أخذ حظه من الورخ والمطاعنة في أقلام بعض كتاب المسلمين هذه الأيام سواءً في عنوانين كتبهم، أو كلماتهم، أو عباراتهم، أو مصطلحاتهم، أو صياغة تاليفهم، أو عرض موضوعاتهم، أو غيره مما هو من شأن الكتاب والكتابية.

بل وصل التغريب أيضاً ببعض كتاب المسلمين إلى حد التبعية الشوهاء؛ حيث ارتضت نفوسهم في تقليد كتب الغرب الدخيل على بلاد المسلمين؛ بل ذهب الانهزام (التقليد) بهم إلى محاكاة كتابهم؛ حتى في هيئة أحجام الكتب، وفي رسوم الواهنا، وفي نوع أوراقها، بل حتى في خطوطها... إلى غير ذلك من التشبيهات المقوية التي سيأتي لبعضها ذكر وحديث إن شاء الله تعالى.

فمن أتسع فهمه لما ذكرته هنا من وجود تشبيه ظاهر عند بعض كتاب المسلمين هذه الأيام؛ فليليج الآن إلى الحقيقة الثانية: وهي تجارة الكلمة، أو الكذبة الصالحة!

إن القراءة عند الغرب قد أخذت بعدها فكرياً عند ثلثة من أبناء المسلمين إلى حد الإعجاب والتقدير؛ حتى أصبحت عند بعضهم من حسنات المثقفين الغربي في بلاد أوروبا!

لذا فإن تجارة الكلمة عند الغرب قد توارت بالحجاج عند بعض كتاب

المُسْلِمِينَ؛ حَتَّى أَخَذَتْ مِنَ الْحَفَاءِ مَا هُوَ أَخْفَى مِنْ دَبِيبِ الْغَرْزِ وَالْفِكْرِيِّ عَلَى
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، وَهَذَا حِينَمَا ذَهَبَ بَعْضُ كُتَّابِ وَدُعَاءِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ إِلَى
الْجَهْرِ بِالسُّوءِ مِنْ خَلَالِ صُرَاخِهِمْ بِهَذِهِ الْمُقْتُولَةِ: إِنَّ الْغَرْبَ يَقْرَئُونَ، وَنَحْنُ لَا
نَقْرَأُ!

وَزَادَ بَعْضُهُمْ: الْعَرَبُ لَا يَقْرَئُونَ، إِذَا قَرَؤُوا لَا يَفْهَمُونَ!

فَإِنَّ هَذِهِ الْأَكْذُوبَةِ الصَّلَعَاءِ الَّتِي تَحَلَّقَتْ فَوْقَ رُؤُوسِ مُتَقْفَيِ الْغَرْبِ
وَتَعْلَقَتْ بِحُبِّهِمْ لِلقراءةِ، هُوَ مَا سَابَتْهُ هُنَا عَلَى وَجْهِ الإِيقَاظِ، كَمَا يَلِي:
اعْلَمْ يَرْعَاكَ اللَّهُ، أَنَّ عَامَّةَ الْغَرْبِ مِنَ الْمُفْكَرِينَ مِنْهُمْ وَالْمُتَقْفِينَ: هُمْ
أَحْرَصُ النَّاسِ وَأَشَدُهُمْ عَلَى حَيَاةِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسَ
عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوْمَ أَحْدَهُمْ لَوْ يَعْمَرُ أَلْفَ سَنَةً وَمَا هُوَ بِمَرْحِزِهِ، مِنَ
الْعَذَابِ أَنْ يَعْمَرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ (البقرة: ٩٦)؛ لِذَلِكَ فَهُمْ يَسْبِحُونَ فِي
فَلَكِ الدُّنْيَا وَأُخْيَةِ الدَّرْهَمِ وَالدِّينَارِ فِيمَا يَكْتُبُونَ وَيُؤْلَفُونَ، وَفِيمَا يَقْرَئُونَ
وَيَسْمَعُونَ... فَهُمْ فِي غَفْلَةٍ سَاهُونَ، وَعَنْ أَمْرِ دِينِهِمْ لَا هُوَ نَاهُونَ؛ فُضْلًا عَنْ دِينِ
الْحَقِّ: وَهُوَ الْإِسْلَامُ!

وَمَا هَذَا؛ إِلَّا لِعِلْمِهِمْ بِأَنَّ الدِّينَ الَّذِي يَعْتَقِدُونَ: هُوَ رَهِينُ التَّحْرِيفَاتِ
الضَّالَّةِ وَالتَّأْوِيلَاتِ الْفَاسِدَةِ، بَلْ أَمْسَى عَصَمِيًّا فِي أَيْدِي الْجَلَالِدِينِ مِنَ الْقَسَاوِسَةِ
وَالرُّهْبَانِ، وَمَعَ هَذَا وَذَاكَ كَانَ الرَّجُلُ النَّصَرَانِيُّ مِنْهُمْ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَذَكَّرَ أَطْلَالَ
النَّصَرَانِيَّةِ وَيَسْتَشْعِرَ حَقِيقَةَ اِنْتِهَا إِلَيْهَا: قَامَ بِزِيَارَةِ الْكَنِيسَةِ فِي آخِرِ السَّنَةِ أَوْ فِي

بعض مَوَاسِمَهَا؛ كَيْ يَحْظَى بِمُبَارَكَةِ الْبَابَوَاتِ وَالْقَسَاوِسَةِ وَالرُّهْبَانِ، كُلَّ ذَلِكَ لِيَقِنَ حَبْلُ الْأَنْتِيَاءِ مِنْهُ مَدْعُودًا، وَلَوْ عَلَى أَنْقَاضِ الْخَرَافَةِ وَأَبْوَابِ التَّحْرِيفِ!

وَمِنْ هُنَا؛ لَمَّا انْسَلَخَ الْغَرْبُ مِنْ دِينِهِمُ الْبَاطِلِ الْمُحَرَّفِ، وَكَفَرُوا بِدِينِ الْحَقِّ الْإِسْلَامِ، وَأَخْذُوا حُبَّ الشَّهَوَاتِ دِينًا جَدِيدًا، وَحُبَّ الدُّنْيَا شِرْعَةً وَمِنْهَا جَاءَ... فَمِنْ هُنَا جَاءَ الْإِشْكَالُ وَالتَّاقْضُ عِنْدُهُمْ يَرْفُلُ فِي ثُوبِهِ الْجَدِيدِ تَحْتَ حُبِّ الْقِرَاءَةِ وَطَلَبِ الْقِرَاءَةِ فِي الْحِلِّ وَالْتَّرْحَالِ، وَفِي الْذَّهَابِ وَالْإِيَابِ، وَعِنْدَ النَّوْمِ وَالْقِيَامِ، وَعِنْدَ الرُّكُوبِ وَالْأَنْتِعَالِ؛ لِذَلِكَ أَصْبَحَتِ الْقِرَاءَةُ عِنْدُهُمْ مِنْ ضُرُورَاتِ الْحَيَاةِ الَّتِي يَعِيشُونَ، فَمِنْ هُنَا انْطَلَقَتْ أَفْوَاهُهُمْ وَعَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ: الْقِرَاءَةُ الْقِرَاءَةُ، أَوِ الْقِرَاءَةُ لِلْقِرَاءَةِ!

* * *

□ لَكِنَّ السُّؤَالَ هُنَا؛ أَيُّ الْقِرَاءَةِ هَذِهِ الَّتِي يَقْرُؤُونَ؟ وَمَا الْقِرَاءَةُ الَّتِي يُرِيدُونَ؟

إِنَّ الْجَوَابَ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ هُوَ قَاصِمَةُ الظَّهَرِ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ لَمْ يَبْرُحُوا يَسْطُونَ أَسْتَهْمِ بِالْقَوْلِ مِرَاً: بَأنَّ الْغَرْبَ يَقْرُؤُونَ، وَنَحْنُ - الْمُسْلِمِينَ - لَا نَقْرَأُ!

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ عِنْدَ التَّحْقِيقِ وَحَضْرَاحَةِ الْأَمْرِ؛ نَجِدُ أَنَّ عَالِبَ الْقَوْمِ (الْغَرْبَ) لَا يَقْرُؤُونَ مِنَ الْكُتُبِ إِلَّا كِتَابَيْنِ لَا ثَالِثَ لَهُمَا: الْكُتُبَ الدُّنْيَوِيَّةَ، وَالْكُتُبَ الْقَوْفَيَّةَ (الْعَقْلِيَّةَ)، وَمَا سِوَاهُمَا فَنَزَرُ أَوْ تَبَعُ.

□ فاما الكتب التي تتحدث عن دنياهم بعامّة؛ فهي الكتب التي تدور عندهم حول فلك تزيين الحياة وتحصيل الدّراغم: ككتب التسويق، والحوافر التجارية، وأسواق الأسمّم، والدعّايات الشهوانية، وعالم السيارات، وعالم الطائرات، وعالم السفن، وعالم البناء والعمارة، وغيرها من ملذات الشهوات، وزخارف الحياة.

وكذا أيضاً مناقع أفكارهم ومفاوز ثقافاتهم لا تبرح حُومَّ حَولَ: كتب عالم الطّبّ، وعالم الصّحة، وعالم الجمال، وعالم المرأة، وعالم الطّفل. وكذا عالم الفنّ، وعالم الكّرة، وعالم الغناء والمُوسِيقي، وعالم التّمثيليات والمسرحيّات، وعالم السّيّئيّا، وعالم السّياحة والسّفريّات، وغيرها من عوالم شهواتِ الدُّنيا وزينتها!

وأصحاب هذه القراءة: هم أكثر الغرب سواداً وأسوأهم أخلاقاً، وأضعفهم ثقافة!

* * *

ونحن مع هذا لا ننكر ما كسبته أيديهم من عمارّة الأرض وإنقاذ صناعتها، الأمر الذي لا يختلف عليه اثنان، إلا إننا مع هذه الإشادة لا نسلم بكلّ ما بنوه وصنعوه من ظاهير الحياة الدنيا، لأمورِ:

الأمر الأول: أنَّ العِلمَ تَوْعَانِ: عِلمُ دِينِ، وعِلمُ دُنيَا.

فالأخَوْلُ مِنْهُما عِلمُ غَايَةٍ، وفيه خيرُ الدُّنيَا والآخرة.

والثاني عِلْمُ وَسِيلَةٍ، وفِيهِ صَلَاحُ الدُّنْيَا وَالْمَعَاشِ، لِذَلِكَ فَمَنْ قَدَّمَ عِلْمَ الدُّنْيَا عَلَى عِلْمِ الْآخِرَةِ فَقَدْ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ عِلْمُ الْكُفَّارِ الْيَوْمَ، وَمَنْ قَدَّمَ عِلْمَ الْآخِرَةِ فَقَدْ حَازَ حَيْرَيِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَلَمْ يَحْسِرْ وَاحِدًا مِنْهُمَا، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّهُ لَا تَعَارُضَ بَيْنَ عُلُومِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَعُلُومِ الدُّنْيَا لَا مِنْ قَرِيبٍ وَلَا مِنْ بَعِيدٍ، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ بَيْنَهَا تَعَارُضًا أَوْ تَزَاحُمًا وَلَوْ فِي شَيْءٍ يَسِيرٍ فَقَدْ افْتَرَى عَلَى الشَّرِيعَةِ وَكَذَّبَ عَلَى عُلُومِ الدُّنْيَا، وَلَا يَقُولُ ذَلِكَ إِلَّا رَجُلٌ مُكَابِرٌ عَنِيدٌ، أَوْ جَاهِلٌ بَلِيدٌ!

وَعَلَيْهِ؛ فَكُلُّ عُلُومِ الدُّنْيَا لَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا نَافِعَةً أَوْ ضَارَّةً، فَمَا كَانَ مِنْهَا ضَارٌ فَمَرْدُودٌ، وَمَا كَانَ مِنْهَا نَافِعٌ فَمَقْبُولٌ قَبُولٌ وَسِيلَةٌ لَا غَایَةٌ، بِمَعْنَى أَنَّهَا عُلُومٌ مُعِينَةٌ عَلَى إِقَامَةِ دِيْنِ الْإِسْلَامِ، وَعَلَى تَطْبِيقِ أَحْكَامِهِ، وَلَا يَسُكُّ فِي هَذَا إِلَّا جَاهِلٌ قَدْ أَعْمَأَهُ ضَلَالُهُ، أَوْ جَاهِدٌ قَدْ أَصْمَمَهُ هَوَاهُ.

وَمِنْ خَلَالِ ذَلِكَ يَتَبَيَّنُ لِكُلِّ عَاقِلٍ مُنْصِفٍ مُتَجَرِّدٍ مُسْلِمًا كَانَ أَوْ كَافِرًا: بِأَنَّ الدُّنْيَا دَارٌ مَرًّا؛ لِكَوْنِهَا فَانِيَّةٌ زَائِلَةٌ، وَالْآخِرَةُ دَارٌ مَقْرًّا؛ لِكَوْنِهَا بَاقيَةٌ أَبْدِيَّةٌ، وَمِنْ هُنَّا يَتَضَعُّ لَنَا الآتي.

الْأَمْرُ الثَّانِي: أَنَّ أَهْلَ الْكُفَّرِ الْيَوْمَ وَمَا هُمْ فِيهِ مِنْ إِنْقَانٍ لِأَمْوَالِ دُيَاهُمْ وَعِمَارَةِ الْأَرْضِ وَالنُّهُوضِ بِصِنَاعَاتِهَا؛ قَدْ نَسُوا أَوْ تَنَاسُوا أَمْرَيْنِ مُهِمَّيْنِ لَا مَنَاصَ لِلْعُقَلَاءِ مِنْهُمَا، وَلَا سَعَادَةَ بُدُونَهُمَا، وَهُمَا:

مَعْرِفَةُ الْإِسْلَامِ الَّذِي هُوَ خَيْرُ الْأَدْيَانِ، وَمَعْرِفَةُ حَقِيقَةِ الْإِنْسَانِ.

فالأول منها: وهو معرفة دين الإسلام، وذلك بالاستسلام لله بالانقياد والطاعة في جميع أحكام الإسلام وشرائعه، وهذه المعرفة هي أصل العلوم والمعارف الدينية والدنيوية، ولا نجاة في الآخرة إلا بمعرفة الإسلام، ولا سعادة في الدنيا إلا به.

والثاني منها: وهو معرفة حقيقة الإنسان، وذلك من خلال معرفة نشأته الأولى، ونهايته الأخرى، ومن خلال الحكم من وجوده وخلقه، ومن خلال إيمانه وكفره، إلى غير ذلك مما لا ينحرف عن معرفة شيء مما ذكر، لأنصبح عندها أصل من الأنعام.

نعم؛ إنَّ الغرب الكافر قد أحسنوا أمَّا إحسان يوم كفروا بدينهم المحرف، وتبردوا على أحكامه المزورة على أيدي رجاله من القساوسة والرهبان، لعلهم بأنَّ ديناً يصوغه البشر وتضع أحكامه عقول قاصرة، وقلوبٌ واجفة، لا يصلح أن يكون ديناً، ولا أن يكون شريعة؛ يوم علموا بأنه دينٌ لربما تعارض كثيراً مع علومهم الدنيوية وتجاربهم الصناعية، وحضارتهم الإنسانية... فدينٌ مثل هذا لا يستحق إلا التمرد والانسلاخ من منهجه وأحكامه!

فقد أحسن رجال الغرب فيما فعلوه من محالفة للدين المزعوم المحرف، الذي كسبته أيدي رجاله قدماً وحدشاً، إلا إياهم مع هذا العزوف والتجريح من دينهم المحرف لم يوفقا إلى البحث عن دين الحق الذي هو الإسلام، بل تنكروا

لِجَمِيعِ الْأَدِيَانِ وَظَنَّوْا بَأَنَّ كُلَّ دِينٍ مَوْجُودٍ الآنَ لَا يَقُلُّ هَشَاشَةً وَمُخَالَفَةً وَتَنَاقُصًا عَنْ دِينِهِمُ الَّذِي اعْتَقَدُوا هُوَ سَوَاءٌ كَانَ دِينَ النَّصَارَى أَوِ الْيَهُودَيَّةِ، أَوْ كَانَ الإِسْلَامُ (عَيَادًا بِاللهِ).

* * *

وَلَعَلَّ قَائِلًا يَقُولُ: إِنَّ كُفُرَ أَهْلِ الْغَربِ بِالإِسْلَامِ، وَعَدَمَ الْاسْتِسْلَامِ لَهُ لَمْ يَكُنْ عَلِيقًا لَهُمْ عَنْ عِمَارَةِ الْأَرْضِ وَالتَّقدِيمُ فِي الْحَضَارَةِ وَالصَّنَاعَةِ الشَّيْءِ الَّذِي لَا يَخْتَلِفُ عَلَيْهِ عَاقِلٌ، فَهَذَا لَا يُقْلِلُ مِنْ حَضَارَتِهِمْ وَلَا يُهُونُ مِنْ إِنْجَازَاتِهِمُ الصَّنَاعَيَّةِ!

قُلْتُ: إِنَّ هَذِهِ السُّبْهَةَ هِيَ التِّي أَصَلَتْ أَهْلَهَا، وَأَعْمَتْ عُقُولَهُمْ، وَضَرَبَتْ قُلُوبَهُمْ بَعْضًا بَعْضًا، فَعِنْدَهَا انْصَرَفُوا عَنْ مَعْرِفَةِ السَّعَادَةِ الْحَقِيقِيَّةِ الْأَبْدِيَّةِ، وَالْحَضَارَةِ الْإِنسَانِيَّةِ الْمُكَرَّمَةِ، كَمَا سَيَأْتِيَ بَيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللهُ.

فَكَانَ الْجَوَابُ: أَنَّ الْغَربَ لَمَّا كَفَرُوا بِاللهِ وَبِرَسُولِهِ ﷺ، بَعْدَ أَنْ كَفَرُوا بِدِينِهِمُ الْمُحَرَّفِ الَّذِي صَنَعَتْهُ أَيْدِي رِجَالِ الدِّينِ عِنْدَهُمْ مِنْ قَسَاوِسَةٍ وَرُهْبَانٍ وَغَيْرِهِمْ، فَعِنْدَهَا لَمَّا ظَنَّوْا أَنَّ هَذِهِ الْحَضَارَةَ الَّتِي كَسَبُوهَا لَمْ تَكُنْ وَمَا كَانَتْ إِلَّا بِتَرْكِ الدِّينِ، أَوْ بِتَحْجِيمِ الدِّينِ فِي زَوَّاِيَا وَحَالَاتٍ لَا تَتَجَاهَرُ الْكُنْيِسَةُ، وَلَا تُطَالُ الْحَيَاةُ الْمَدِينَيَّةُ، وَلَا تَمُسُّ التَّاجَ الصِّنَاعِيِّ وَالتَّجْرِيَّيِّ... فَلَمَّا ظَنَّوْا ذَلِكَ وَاعْتَقَدُوا قَامُوا يَزِفُونَ الْبُشْرَى لِلْبَشَرِيَّةِ أَجْمَعِيَّةٍ بِأَنَّهُمْ رُوَادُ الْعِلْمِ وَصُنَاعُ الْحَضَارَةِ... وَأَنَّ الْحَضَارَةَ الَّتِي قَدَّمُوهَا لِلْبَشَرِيَّةِ هِيَ مِيزَانُ التَّقدِيمِ وَمِعيَارُ الدِّينِ وَالْدُّنْيَا!

فَكُلُّ دِيْنٍ أَوْ خُلُقٍ لَا يَتَّفَقُ وَحَضَارَاتِهِمْ فَهُوَ مَرْدُودٌ مَبْوُذٌ، وَعَلَيْهِ تَنَكِّرُوا
جَمِيعُ الْأَدِيَانِ الْبَشَرِيَّةِ سَوَاءً كَانَتْ يَهُودِيَّةً أَوْ نَصْرَانِيَّةً أَوْ بُودِيَّةً، بَلْ جَحَدُوا
وَكَفَرُوا بِكُلِّ دِيْنٍ ظَنَّوْهُ دِيْنًا، حَتَّى تَطَاوِلُوا عَلَى دِيْنِ الْحَقِّ الَّذِي هُوَ الإِسْلَامُ،
فَرَدُوهُ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّهُ لَا يَقُلُّ تَنَاقُضًا وَلَا تَحْرِيفًا عَنْ عَيْرِهِ مِنْ
الْأَدِيَانِ الَّتِي يَعْرِفُونَهَا، وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِكَوْنِهِمْ ظَنُّوا بِحَضَارَاتِهِمْ وَصِنَاعَاتِهِمْ أَنَّهَا
هِيَ الْمِيزَانُ، وَهِيَ الْمِعْيَارُ؛ فَعِنْدَئِذٍ جَعَلُوا مِنْ أَنفُسِهِمْ أَوْ صِيَاءَ عَلَى الْبَشَرِيَّةِ، وَحُمَّاءً
لِعُقُولِهِمْ، وَحُكَّاماً عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَأَعْرَاضِهِمْ، وَقُضَاءَ عَلَى أَدِيَانِهِمُ الَّتِي يَدِينُونَ
بِهَا، وَمِنْ هُنَا زَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ سُوءَ أَعْمَالِهِمْ وَغَرَّهُمْ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا، وَغَرَّهُمْ
بِاللَّهِ الْغُرُورُ؛ بِحَيْثُ أَنَّهُمْ لَمْ يَقْتَصِرُوا عَلَى كُفُرِهِمْ بِدِينِهِمُ الْمُحَرَّفِ، بَلْ كَفَرُوا
بِدِينِ الْحَقِّ الَّذِي هُوَ الإِسْلَامُ، فَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ.

فَلَمَّا تَقَرَّرَتْ عِنْدُهُمْ تِلْكَ الْقَاعِدَةُ الْكُفَرِيَّةُ: وَهِيَ أَنَّ الْحَضَارَةَ هِيَ مِعْيَارُ
الْأَدِيَانِ، وَالْمُهِمَّةُ عَلَيْهَا، فَعِنْدَهَا نَظَرُوا إِلَى جَمِيعِ الْأَدِيَانِ بَعْنَ الرَّجْعِيَّةِ،
وَالتَّخَلُّفِ، وَالتَّنَاقُضِ، وَالاِزْدِرَاءِ، الْاحْتِقَارِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مَا يَعْلَمُهُ عَنْهُمْ جَمِيعُ
الْبَشَرِ، وَمِنْ هُنَا جَاءَ فُرُوخُ الْغَرْبِ مِنْ بَعْضِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ لِيُكْمِلُوا الْمَسِيرَةَ
الْإِلَاهِيَّةِ، وَهِيَ التَّصْرِيْحُ: بِأَنَّ دِيْنَ الإِسْلَامِ دِيْنُ التَّخَلُّفِ وَالرَّجْعِيَّةِ، وَلَوْلَاهُ مَا
كُنَّا عَلَى هَذَا الْحَالِ الْمُتَخَلَّفِ وَالْمُتَأْخِرِ خَلْفَ الْحَضَارَةِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي يَنْظَرُونَ!

فَلَنَا مَعَ رِجَالِ الْغَرْبِ وَفُرُونِهِمْ وَقَفَاتُ عَقْلِيَّةٍ لَا يَخْتَلِفُ عَلَيْهَا عَاقِلٌ
يُمَيِّزُ بَيْنَ التَّمْرَةِ وَالْجَمْرَةِ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ سُؤَالَاتٍ عَقْلِيَّةٍ وَمُخَوَّلَاتٍ وَأَقْعِيَّةٍ،
كَمَا يَلِي:

**السؤال الأول: أيُّ الْأَمْرَيْنِ أَوْلَى بِالْعِنَاءِ وَالْاَهْتِمَامِ: حَضَارَةُ الْبُلدَانِ أَمْ
كَرَامَةُ الْإِنْسَانِ؟**

فَإِذَا كَانَ الثَّانِي، وَهُوَ كَذَلِكَ عَقْلًا وَطَبْعًا، وَعَلَيْهِ.

قُلْنَا ثَانِيَا: أيُّ الْأَمْرَيْنِ: غَايَةٌ وَآئِمَّهَا وَسِيلَةٌ؟

فَإِنْ كَانَتْ كَرَامَةُ الْإِنْسَانِ غَايَةً وَالْحَضَارَةُ وَسِيلَةً، وَهُوَ كَذَلِكَ كَمَا هُوَ
مَعْلُومٌ لِعُقَلَاءِ بَنِي آدَمَ، فَلِمَذَا هَذَا التَّنَاقُضُ، وَهَذَا التَّعَارُضُ الَّذِي لَا يَقْبِلُهُ
عَقْلٌ، وَلَا يُقْرِئُهُ دِينٌ، وَلَا يَرْضَاهُ مَبْدًا، وَهُوَ أَنَّا نَجِدُ رِجَالَ الْغَرْبِ قَدْ جَعَلُوا
مِنَ الْوَسِيلَةِ غَايَةً، وَمِنَ الْغَايَةِ وَسِيلَةً، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ عَلَيْهِمْ مِنْ حَقِيقَةِ حَضَارَةِ
دُنْيَا هُنْ؛ حَيْثُ إِنَّهُمْ قَدْ عَظَمُوا عِمَارَةَ الْأَرْضِ وَتَغَالُوا فِي تَقْدِيسِهَا وَتَعْظِيمِهَا
تَحْتَ مُسَمَّى الْحَضَارَةِ، فِي حِينِ أَنَّا نَجِدُهُمْ قَدْ حَقَرُوا الْإِنْسَانَ وَهَمَشُوهُ، بَلْ
جَعَلُوا مِنْهُ أَدَاءً وَوَسِيلَةً مِنْ شَأنِهَا تَخْدُمُ (إِلَهًا)! الْحَضَارَةُ الَّتِي يَعْبُدُونَهَا، فَكَيْفَ
تَسْتَقِيمُ لَهُمْ هَذِهِ الدَّعْوَى: وَهِيَ أَنَّ الْإِنْسَانَ هُوَ الغَايَةُ الَّتِي مِنْ أَجْلِهِ عَمَرُوا
الْدُّنْيَا، وَشَيَّدُوا صُرُونَهَا!

فِمِنْ هُنَا؛ كَانَ عَلَى الْبَشَرِيَّةِ أَنْ تَعْلَمَ حَقِيقَةَ الْحَضَارَةِ الْمَزْعُومَةِ فِي بِلَادِ
الْكَافِرِيْنَ الْيَوْمَ، وَهُوَ أَنَّ الْحَضَارَةَ الَّتِي فِي بِلَادِ الْكَافِرِيْنَ، لَوْنٌ آخَرُ، وَحُمُّقٌ

ظاهرٌ: حيث إنهم ظنوا في علومِهم الدينيَّة والتَّجْرِيَّة أنها خيرٌ أملاً، وأفضلُ عَمَلاً، وأنَّ التَّقْدِيم والحضورَ تَاجُهَا، والكمَال والتَّمام يَحْصُل للنفسِ عِنْدَ تَحْصِيلِها، وأنَّهم قد أحاطوا بِعِلْمِ الأوَّلِينَ والآخِرِينَ، فعِنْدَئِذٍ اسْتَعْلَوْا في الأرضِ بغيرِ حَقٍّ وَأَسٍ، وترَأَسُوا بغيرِ تَاجٍ ورَأْسٍ.

بل كُلَّمَا أَخَذَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ حَظًّا وَافِرًا مِنْ عِلْمِهِمْ: كُلَّمَا ازْدَادَ اسْتِكْبَارًا نَفْسٍ، وَعُلُوًّا نَظِيرٍ، وَتَعَاظُمَ حُلْقٍ، فِي إِلَهِ الْمُشْتَكَى.

فَإِنْ تَكُنْ هَذِهِ مُصِيَّةً، فَمِنْ وَرَاءِهَا مَصَابِبُ وَدَوَاهِ يُرَقِّقُ بَعْضَهَا بَعْضًا: وَذَلِكَ أَنَّكَ تَجِدُ بَعْضًا مِنْ أَرَادِلِ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ لَا يَأْلُونَ جُهْدًا فِي مُتَابَعَةِ الْغَربِ فِي كُلِّ مَا لَدِيهِ، بَلْ تَجِدُ الْوَاحِدَ مِنْهُمْ لَا يَرْفَعُ رَأْسًا، وَلَا يُظْهِرُ عِزًّا إِلَّا إِذَا ذَكَرَ اتِّسَابَهُ إِلَى عِلْمِ الْغَربِ، وَانْتَهَى إِلَى أَفْكَارِهِمْ، وَهُوَ مَعَ هَذَا فِي تَنَقُّصٍ وَازْدَرَاءٍ لِعِلْمِ الإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ!

فَمَرَّةً يَقُولُونَ: إِنَّ عِلْمَ الشَّرِيعَةِ لَا مُسْتَقَبِلَ لَهَا، أو إِنَّهَا عِلْمُ الْآخِرَةِ، أو إِنَّهَا لَا تَرِيْدُنَا إِلَّا تَخَلَّفَا عَنْ رَكْبِ التَّقْدِيمِ الْغَرْبِيِّ (الْكَافِرِ)، أو إِنَّهَا مَصَانِعُ الْإِرْهَابِ... إلخ.

* * *

فَإِنْ ضَاقَتْ بِكَ أَخْيَ الْمُسْلِمُ مَعْرِفَةُ عِلْمِ وَحَضَارَاتِ الْغَربِ الْكَافِرِ عَنْ طَرِيقِ حَوَاسِكِ الْحَمْسَةِ، فَانظُرْهُمْ حِينَئِذٍ بِحَاسَتِكِ السَّادِسَةِ! الَّتِي لَا يَخْتَلِفُ فِيهَا اثْنَانِ، وَلَا يَسْتَطِعُ عِنْدَهَا عَنْزَانِ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ:

عَرَفُوا: السَّمَاءَ فِي نُجُومِهَا وَأَفْلَاكِهَا، وَالْأَرْضَ فِي وِهَادِهَا وَسُهُوْهَا،
وَالْبَحَارَ فِي قِيَانِهَا وَجِيَانِهَا، وَالبَرَّاِي فِي حَيْوَانِهَا وَطُيُورِهَا!
وَكَذَا عَرَفُوا: الْإِنْسَانَ فِي بَطْنِهِ وَظَهِيرِهِ، وَلَحْمِهِ وَعَظِيمِهِ، وَالحَيْوَانَاتِ فِي
جُحُورِهَا وَغَابَاتِهَا، وَالطَّيُورَ فِي أَوْكَارِهَا وَسَمَائِهَا، وَالحَشَرَاتِ فِي نُمُوْهَا
وَأَطْوَارِهَا!
بَلْ عَرَفُوا: الدَّيْنَاصُورَاتِ دَاهِلَ صُخُورِهَا، وَالْأَجْنَةَ دَاهِلَ بُطُونِ
أَمَهَاتِهَا!

وَأَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُمْ عَرَفُوا فِي مُخْتَبَرَاتِهِمْ وَمَعَامِلِهِمْ الْحَدِيثَةِ: الْذَرَّةَ،
وَالنَّوَاهَ، وَالبِكْتِيرِيَا، وَالفَيْرُوسَاتَ، وَكُلَّ الْجَرَاثِيمِ بِأَنْواعِهَا، وَكَذَا الْهِيدُرُوجِينَ
وَالْأَكْسِيجِينَ، وَالنَّيْتُروجِينَ، وَكُلَّ الْغَازَاتِ بِأَنْواعِهَا، وَكَذَا الْحِدْدِيدَ وَالرَّصَاصَ
وَالْأَلْمِيُومَ، وَكُلَّ الْعِنَاصِيرِ بِأَنْواعِهَا!
وَأَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُمْ أَيْضًا عَرَفُوا فِي مَصَانِعِهِمْ: الْكَهْرَباءَ، وَالْهَاتِفَ،
وَالْكُمْبِيُوتَر... نَعَمْ لَقَدْ عَرَفُوا أَكْثَرَ أَمْوَارِ الدُّنْيَا فِيهَا يَظْنُونَ، لَكِنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا اللَّهَ
عَزَّ وَجَلَ الْمَعْرِفَةَ الصَّحِيْحَةَ!

بَلْ لَمْ يَعْرِفُوا دِيْنَ إِلْسَامِ، وَخَاتَمَ الْأُنْبِيَاءِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ دِيْنَ
الْإِلْسَامِ قَدْ دَخَلَ كُلَّ بَيْتٍ حَجَرٍ وَمَدِيرٍ، وَعَرَفَهُ أَهْلُ إِفْرِيقِيَا فِي غَابَاتِهِمْ، وَأَهْلُ
الْهِنْدِ وَالسَّنْدِ وَمَنْ وَرَاءَ الْبَحَارِ، وَأَهْلُ الْمَشَارِقِ فِي مَغَارِبِهِمْ، وَأَهْلُ الْمَغَارِبِ فِي
مَشَارِقِهِمْ!

بِلْ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتُ وَالْحَيَاةِنَاتُ وَالْحَشَرَاتُ وَالْجَمَادَاتُ الَّتِي رَكَضَ
الْغَرْبُ فِي مَعْرِفَةِ تَفْصِيلَاتِ حَيَاةِهَا وَمُكَوَّنَاتِهَا: قَدْ عَرَفَتْ رَبَّهَا وَسَبَّحَتْهُ، وَلَكِنْ
لَا نَعْلَمُ تَسْبِيحَهُمْ.

كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿تَسِّعُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ
إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِيرِهِ وَلَكِنْ لَا يَنْفَقُهُونَ تَسِّيْحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ (الإسراء: ٤٤).
وَقَالَ تَعَالَى: ﴿يُسَيِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (التغابن: ١).
فَأَيْنَ حِينَئِذٍ عُلُومُ أُورُوبَا يَوْمَ جَهَلَتْ عُلُومَ الإِسْلَامِ! وَأَيْنَ حَضَارَاهُمْ
يَوْمَ جَهَلَتْ نُورَ الرِّسَالَةِ، وَأَيْنَ عُقُولُهُمْ يَوْمَ انْحَرَفَتْ عَنْ مَعْرِفَةِ رَبِّهَا وَخَالَقَهَا؟
نَعَمْ؛ فَلَتَحْيِي عُلُومُ الْمُسْلِمِينَ، وَلَتَمْتَ عُلُومُ الْكَافِرِينَ!
يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعْدِ﴾
(الملك: ١٠)، وَقَالَ تَعَالَى فِيهِمْ: ﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ
غَفِلُونَ﴾ (الروم: ٧).

وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ، وَهُوَ
أَعْلَمُ بِمَنْ آهَنَدَنِي﴾ (النجم: ٣٠).

أَمَا إِنْ سَأَلْتَ أخِي الْمُسْلِمُ عَنْ حَقِيقَةِ عُلُومِهِمْ وَنَتَاجِ حَضَارَتِهِمْ؟

فَأَقُولُ بِالْخِتْصَارِ: إِنَّهَا عُلُومٌ اسْتِكْشَافِيَّةٌ، وَعُلُومٌ تَرْكِيَّةٌ.

فَأَمَّا الْعُلُومُ الْاسْتِكْشَافِيَّةُ: فَهِيَ عِبَارَةٌ عَنِ الْكِتَشَافَاتِ الْمُخْلُوقَاتِ اللَّهُ تَعَالَى، مَا بَيْنَ تَقْصِيلَاتِ جُزْئِيَّةٍ، وَتَحْلِيلَاتِ دَقِيقَةٍ، وَإِحْصَائِيَّاتِ عَدَدِيَّةٍ، وَاسْتِطْلَاعَاتِ مَيْدَانِيَّةٍ فِي تَرْكِيَّاتِ هَذِهِ الْمُخْلُوقَاتِ.

وَأَمَّا الْعُلُومُ التَّرْكِيَّةُ: فَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ تَرْكِيَّبِ وَمَرْجِ وَدْمِيجِ هَذِهِ الْعُلُومِ الْمُكْتَشَفَةِ بَعْضُهَا بَعْضٍ، سَوَاءً بَيْنَ حَقَائِقِهَا وَذُواوِهَا أَوْ بَيْنَ أَجْزَائِهَا وَعَنَاصِرِهَا.

وَعِلْمُ الْكَشْفِ وَالْتَّرْكِيبِ: هُوَ عِلْمٌ مُتَوَقَّفٌ ضَرُورَةً عَلَى جَوْدَةِ وَتَقْنيَةِ الْآلاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ، لَا سِيمَى فِي الْمَجَاهِرِ وَالْمُخْتَبرَاتِ وَالْمَعَامِلِ الْحَدِيثَةِ... فَمِثْلُ هَذَا لَمْ يَكُنْ لِلْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامُ فِيهَا حَظٌّ وَافِرٌ، مَا جَعَلَ الْغَرْبَ الْكَافِرَ يَمْلِكُ تَقْدُّمًا وَاضِحًا فِي هَذِهِ الْعُلُومِ الدُّنْيَوِيَّةِ.

* * *

يَقُولُ ابْنُ تَيْمِيَّةَ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «الْمَجْمُوعِ» (٩/١٢٦) فِي مَعْرَضِ رَدِّهِ عَلَى أَرْبَابِ الْعُلُومِ الدُّنْيَوِيَّةِ، لَا سِيمَى أَرْبَابُ الْفَلَسَفَةِ مِنْهُمْ: «فَإِنَّ عِلْمَ الْحِسَابِ الَّذِي هُوَ عِلْمٌ بِالْكَمْ الْمُفَصَّلِ، وَالْهَنْدَسَةُ الَّتِي هِيَ عِلْمٌ بِالْكَمِ الْمُتَصَلِّ عِلْمٌ يَقِينِيٌّ لَا يَحْتَمِلُ النَّقِيْضَ الْبَيْنَةَ: مِثْلُ جَمِيعِ الْأَعْدَادِ وَقِسْمَتِهَا وَضَرِبِهَا، وَنِسْبَةِ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ... وَالْمَقْصُودُ أَنَّ هَذَا الْعِلْمَ الَّذِي تَقْوُمُ عَلَيْهِ بَرَاهِينُ صَادِقَةٌ لَكِنْ لَا تَكُمُلُ

بِذَلِكَ نَفْسٌ، وَلَا تَنْجُو مِنْ عَذَابٍ، وَلَا تُتَأْلُ بِهِ سَعَادَةً» انتهى.

ويقول ابن القيم رحمة الله في بيان أنواع العلوم، مما جاء في كتابه «الفوائد» (١٦٠): «نَوْعٌ تَكْمِلُ النَّفْسُ بِإِدْرَاكِهِ وَالعِلْمِ بِهِ، وَهُوَ الْعِلْمُ بِاللهِ وَأَسْبَاهُ وَصِفَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ وَكُتُبِهِ وَأَمْرِهِ وَتَهْبِيهِ.

وَنَوْعٌ لَا يَحْصُلُ لِلنَّفْسِ بِهِ كَمَالٌ: وَهُوَ كُلُّ عِلْمٍ لَا يَضُرُّ الْجَهْلُ بِهِ، فَإِنَّهُ لَا يَنْفَعُ الْعِلْمُ بِهَا فِي الْآخِرَةِ.

وَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَسْتَعِيدُ بِاللهِ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ، وَهَذَا حَالُ أَكْثَرِ الْعُلُومِ الصَّحِيحَةِ الْمُطَابِقَةِ الَّتِي لَا يَضُرُّ الْجَهْلُ بِهَا شَيْئًا: كَالْعِلْمِ بِالْفَلَكِ وَدَقَائِقِهِ وَدَرَجَاتِهِ، وَعَدَدِ الْكَوَاكِبِ وَمَقَادِيرِهَا، وَالْعِلْمِ بِعَدَدِ الْجِبَالِ وَالْوَانِهَا وَمَسَاحَتِهَا، وَنَحْوِ ذَلِكَ، فَشَرَفُ الْعِلْمِ بِحَسْبِ شَرَفِ مَعْلُومِهِ، وَشِدَّةِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ، وَلَيْسَ ذَاكَ إِلَّا الْعِلْمُ بِاللهِ وَتَوَابِعِ ذَلِكَ».

وقال أيضًا في معرض الرد على علماء الفلسفة، ما ذكره في «مفتاح دار السعادة» (١٢٢/٢): «وَإِمَّا عِلْمٌ طَبِيعِيٌّ صَحِيحٌ غَایْتُهُ مَعْرِفَةُ الْعَنَاصِرِ، وَبَعْضٌ خَوَاصُهَا وَطَبَائِعُهَا، وَمَعْرِفَةُ بَعْضٍ مَا يَتَرَكَّبُ مِنْهَا، وَمَا يَسْتَحِيلُ مِنَ الْمُوْجَبَاتِ إِلَيْهَا، وَبَعْضٌ مَا يَقَعُ فِي الْعَالَمِ مِنَ الْأَشَارِ بِامْتِرَاجِهَا وَاخْتِلاطِهَا... وَأَيُّ كَمَالٍ لِلنَّفْسِ فِي هَذَا؟ وَأَيُّ سَعَادَةٍ لَهَا فِيهِ؟».

وقال أيضًا في معرض الرد على أهل الطّبّ، ما يبيّنه في «مفتاح دار

السعادة» (٣١٨/٢) يقوله: «وَحَاجَةُ النَّاسِ إِلَى الشَّرِيعَةِ ضَرُورَةٌ فَوْقَ حَاجَتِهِمْ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ، وَلَا نِسْبَةَ لِحَاجَتِهِمْ إِلَى عِلْمِ الطِّبِّ إِلَيْهَا، أَلَا تَرَى أَكْثَرُ الْعَالَمِ يَعِيشُونَ بَغْيَرِ طَيْبٍ! وَلَا يَكُونُ الطَّيْبُ إِلَّا فِي الْمُدُنِ الْجَامِعَةِ، وَأَمَّا أَهْلُ الْبَدْوِ كُلُّهُمْ، وَأَهْلُ الْكَفُورِ (القرية الصغيرة) كُلُّهُمْ، وَعَامَّةُ بَنِي آدَمَ، فَلَا يَحْتَاجُونَ إِلَى طَيْبٍ، وَهُمْ أَصَحُّ أَبْدَانًا وَأَقْوَى طَبِيعَةً مَنْ هُوَ مُتَقِيدٌ بِالْطَّيْبِ، وَلَعَلَّ أَعْمَارَهُمْ مُتَقَارِبَةً... إِلخ.

وَأَمَّا مَا يُقَدَّرُ عِنْدَ عَدَمِ الشَّرِيعَةِ فَفَسَادُ الرُّوحِ وَالْقَلْبِ جُملَةً، وَهَلَكُ الأَبْدِ، وَشَتَّانَ بَيْنَ هَذَا وَهَلَكَ الْبَدْنِ بِالْمَوْتِ: فَلَيْسَ النَّاسُ قَطُّ إِلَى شَيْءٍ أَخْوَاجَ مِنْهُمْ إِلَى مَعْرِفَةِ مَا جَاءَ بِهِ الرَّسُولُ ﷺ، وَالْقِيَامِ بِهِ، وَالدَّعْوَةِ إِلَيْهِ، وَالصَّبْرِ عَلَيْهِ، وَجِهَادِ مَنْ خَرَجَ عَنْهُ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْهِ، وَلَيْسَ لِلْعَالَمِ صَلَاحٌ بِدُونِ ذَلِكَ الْبَتَّةِ انتهى.

* * *

علينا أن الله تعالى لم يأمرنا في كتابه ولا في سنته نبيه ﷺ: أن نسعى في اكتشاف هذه المخلوقات والتنقيب عنها سواء فوق الأرض أو باطنها، أو في أعماق البحر والأهار، أو في الفضاء ونحوها، كل هذا لم يأمرنا الله تعالى به لا من قريب ولا من بعيد، بل غايته علم لا يضر الجهل به، ولا تكمل به النفس البشريّة!

بِلْ التَّوْسُعُ فِي الْعُلُومِ الدُّنْيَا وَالْإِغْرَاقِ فِيهَا قَدْ يَكُونُ مُضِرًا، وَلَا بُدَّ،
سَوَاءً فِي أُمُورِ الدُّنْيَا أَوِ الْآخِرَةِ.

يُوضّحُهُ: أَنَّ الْغَربَ لَمَّا انْصَرَفَ عَنْ مَعْرِفَةِ دِينِ الْإِسْلَامِ، وَتَوَسَّعَ
وَاسْتَطَاعَ فِي الْعُلُومِ الدُّنْيَا: نَجِدُهُ قَدْ وَقَعَ فِي مَفَاوِزِ الْحَادِيَّةِ، وَاعْتِقَادَاتِ
كُفْرِيَّةِ، وَأَفْكَارِ ضَالَّةٍ مُنْحَرِفَةٍ، بِلْ اسْتَبَاحُوا الْأَرْضَ فِي سُكَّانِهَا وَثَرَوَاتِهَا: مَا بَيْنَ
قُتْلٍ وَتَدْمِيرٍ، وَبَيْنَ نَهْبٍ وَتَشْرِيدٍ.

فَإِذَا أَرَدْتَ أَخِي الْمُسْلِمِ أَنْ تَعْرِفَ الْيَوْمَ حَقِيقَةَ أَخْلَاقِ أَهْلِ الْكُفْرِ الْيَوْمَ،
وَمَا وَصَلَتْ إِلَيْهِ حَصَارُهُمْ، فَانْظُرْهُمْ بِحَوَاسِكَ الْحَمْسِ، فِيمَا يَلِي:
فِي تَحْرِيقِ الْيَابَانِ، وَقَتْلِ وَتَجْوِيعِ الْفِتْنَامِ، وَإِبَادَةِ شَعْبِ الْبُوْسِنَةِ
وَالْهِرْسِكِ، وَاحْتِلَالِ وَقَتْلِ وَتَشْرِيدِ مَلَائِنِ الْأَفْغَانِ، وَاحْتِلَالِ وَهَلَالِ شَعْبِ
الْعَرَاقِ، وَقَتْلِ وَحِصَارِ وَتَشْرِيدِ الْفِلِسْطِينِيَّينَ، وَدَمَارِ وَقَتْلِ الْلَّبَنَانِيَّينَ، وَنَهْبِ
وَسَرِقاتِ ثَرَوَاتِ بِلَادِ الْمُسْلِمِيْنَ، وَسِجْنِ الْمُجَاهِدِيْنَ... بَلْ كُلُّ بَلِيَّةٍ أَوْ رَزِيَّةٍ
حَلَّتْ بِالْبَشَرِيَّةِ الْيَوْمَ فَهِيَ مَمَّا كَسَبَتْهُ أَيْدِي أَهْلِ الْكُفْرِ لَا سِيَّا السَّاسَةُ مِنْهُمْ
وَرِجَالُ الْكِنِيسَةِ لِدَيْهِمْ.

وَمِنْ بَقَائِيَا فَضَائِعِ عُلُوْمِهِمْ وَحَصَارِهِمْ: صِنَاعَةُ الْأَسْلِحَةِ الْفَتَّاكَةِ،
وَالْقَنَابِيلِ الْمُدَمِّرَةِ، وَالْغَازَاتِ السَّامَّةِ، وَالطَّائِرَاتِ وَالدَّبَابَاتِ وَالْبَارِجَاتِ
الْعُدُوَانِيَّةِ... بَلْ كُلُّ حَرْبٍ أَوْ قِتَالٍ حَلَّ بِالْبَشَرِيَّةِ الْيَوْمَ فَهُمْ صُنَاعُهُ وَمُدَبِّرُوهُ!
بَلْ لَمْ تَزَلِ عُلُوْمُهُمْ تَتَاجَحْ وَتُحَاكُ فِي مُخْتَرَاتِهِمْ زِيَادَةً فِي صِنَاعَةِ أَسْلِحَةِ

الدَّمَارِ الشَّامِلِ، وَالغَازَاتِ السَّامَّةِ الْقَاتِلَةِ!

وَهُم مَعَ هَذَا التَّبَجُّحِ وَالتَّعاظُمِ وَالتَّعَالَى فِي مَعْرِفَةِ هَذِهِ الْعُلُومِ الدُّنْيَوِيَّةِ،
نَجِدُهُمْ وَالحَالَةُ هَذِهِ لَمْ يَعْرِفُوا اللَّهَ تَعَالَى، وَلَمْ يَعْرِفُوا رَحْمَةَ الْإِنْسَانِيَّةِ، بَلْ نَجِدُهُمْ
قَدْ ضَيَّعُوا حُقُوقَ أَنفُسِهِمْ وَزَوْجَاهُمْ وَأَبْنَائِهِمْ، فَضْلًا عَنْ ضَيَاعِ حُقُوقِ
غَيْرِهِمْ، وَذَلِكَ بِسَبَبِ الْفَسَادِ الْخُلُقِيِّ وَالشُّذُوذِ الْفِكْرِيِّ الَّذِي تُمَارِسُهُ أُورُوبَا فِي
مُجَمَّعَاهَا وَفِي شُؤُونِ حَيَاةِهَا:

فَالابنُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَحَقَّقَ مِنْ طُهْرِ نَسِيَّهِ، وَالزَّوْجُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ
يَصُونَ فِرَاشَهُ أَوْ يَحْفَظَ زَوْجَتَهُ، وَالبِنْتُ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْفَظَ عِفَّتَهَا فِي عُقْرِ دَارِهَا
فَضْلًا عَنْ خَارِجِهِ، فَالكُلُّ يَحْكُمُهُ نِظَامٌ وَقَانُونٌ يَحْفَظُ لَهُمُ التَّمَرُّدَ عَلَى الْأَدِيَانِ
وَالْأَخْلَاقِ!

فَالْأَبُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْكُمَ ابْنَهُ أَوْ ابْنَتَهُ إِذَا بَلَغَا السِّنَّ الْقَانُونِ (الْخَامِسَةَ
عَشَرَ)، كَمَا لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكُونَ سَيِّدًا مُطَاعًا عِنْدَ زَوْجِهِ، فَالكُلُّ لَهُ حُرِّيَّتُهُ
الخَاصَّةُ فِي الْكُفْرِ وَالْفَاحِشَةِ وَالْفَسَادِ، فَأَيْنَ حِينَئِذٍ الْحَضَارَةُ الْأُورُوبِيَّةُ؟ وَأَيْنَ
الْتَّقدُّمُ الْعِلْمِيُّ؟ بَلْ أَيْنَ فُرُوخُ الْغُرْبِ عَنْ هَذِهِ الْحَقَائِقِ الْمَكْشُوفَةِ؟

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنَّ

هُمْ إِلَّا كَآلَّةً لَأَتَعْمِلُ بِهِمْ أَصْلُ سَيِّلًا﴾ (الفرقان: ٤٤).

أَمَّا نِسْبَةُ حَالَاتِ الْأَغْتِصَابِ وَالْأَخْتِطَافِ وَالسَّرِقاتِ وَالْقَتْلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ جَرَائِمِ الْفَسَادِ، فَشَيْءٌ لَا يُصَدِّقُهُ الْعَقْلُ، بَلْ لَا تَعْرِفُهُ الْبَشَرِيَّةُ مُنْذُ أَنْ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا، فِي نِسْبَةِ الْجَرَائِمِ عِنْدَهُمْ لَا يُسْتَطَاعُ حِسَابُهَا إِلَّا عَنْ طَرِيقِ لُغَةِ الْأَرْقَامِ، بَلْ إِنَّ الْأَرْقَامَ قَدْ تَعْجَزُ عَنْ حِسَابِهَا وَإِحْصَائِهَا، لِذَلِكَ نَحِدُهُمْ يَحْسِبُونَهَا فِي زَمَانِ الثَّانِيَّةِ وَالدَّقِيقَةِ!

فَهَلْ بَعْدَ هَذَا يُرجَى مِنْهُمْ حَيْرَ كَيْرٍ، أَوْ خُلُقٌ مُسْتَنِيرٌ؟

أَمَّا انتِشارُ الْأَمْرَاضِ الْمُسْتَعْصِيَّةِ وَالْفَاتِكَةِ فَشَيْءٌ آخَرُ تَحَارُ عِنْدَهُ الْعُقُولُ وَتَعْجَزُ عِنْدَهُ الْمُسْتَشْفَيَاتُ الْعَالَمِيَّةُ وَالتَّقْدُمُ الطَّبِيعِيُّ!

وَمِنْ أَسْفِ أَنَّهُمْ جَعَلُوا مِنْ بَعْضِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، لَا سِيمَاءً إِفْرِيقِيَّاً مَعْمَلاً لِلتَّجَارِبِ فِي التَّطَعِيمَاتِ مِنَ الْإِيْدِيزِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْخَطِيرَةِ.

نَعَمْ؛ فَهَذِهِ لُغَةُ الْأَرْقَامِ الْحَقِيقِيَّةِ الَّتِي تُصَوِّرُ لَنَا واقعَ أَخْلَاقِ الْغَرْبِ بِكُلِّ

فَسَادِهِ الْأَخْلَاقِيِّ وَشُذُوذِهِ الْاجْتِمَاعِيِّ، فَهَلْ مِنْ رَجُلٍ رَشِيدٍ!

وَمِنْ أَعْظَمِ فَسَادِهِمْ، وَأَكْبَرِ ظُلْمِهِمْ، وَأَسْوَءِ أَخْلَاقِهِمْ: سُوءُ أَخْلَاقِهِمْ

مَعَ اللَّهِ تَعَالَى، وَسُوءُ تَعَاملِهِمْ مَعَ الْأَنْسِيَاءِ، وَلَا سِيمَاءً نَبِيُّنَا مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ!

أَبْعَدَ هَذَا نَرْجُو مِنْهُمْ خَيْرًا فِيهَا يَدْعُونَهُ مِنْ حُسْنِ أَخْلَاقِ هَذِهِ الْأَيَّامِ؟ لَا

وَلَا، بَلْ حَقِيقَةُ أَخْلَاقِهِمْ نِفَاقٌ وَشِقَاقٌ.

فَحِينَئِذٍ لَنَا أَنْ نَقُولَ: إِنَّ الْحَضَارَةَ الْأُورُوبِيَّةَ السَّاحِرَةَ هَذِهِ

الْأَيَّامِ؛ لَيْسَتْ فِي حَقِيقَتِهَا إِلَّا حَضَارَةً جَوْفَاءَ خَاوِيَّةً مُتَهَاوِيَّةً الْأَرْكَانِ، لَا تَحْلُو

إِلَّا لِأَصْحَابِ الْعُيُونِ الْعَمِيَاءِ الْعَمَشَاءِ، وَلَا تَسْتَهْوِي إِلَّا أَهْلَ الْقُلُوبِ الْضَّعِيفَةِ
الصَّمَاءِ الْغَلَفَاءِ!

وَقَدْ بَاتَ عِنْدَ عُقَلَاءِ بَنِي آدَمَ: أَنَّ جَمَالَ الظَّاهِرِيَّ لَا يَسْتَقِيمُ بَدَاهَةً، وَلَا
يُقْبِلُ فِطْرَةً إِلَّا إِذَا تَضَمَّنَ جَمَالَ الْبَاطِنِ، وَإِلَّا فَلَا خَيْرٌ فِي جَمَالِ الظَّاهِرِيِّ
الصُّورِيِّ الَّذِي يَشْتَرِكُ فِيهِ الإِنْسَانُ مَعَ الْحَيْوَانِ وَالْجَمَادِ، فَكُلُّ جَمَالٍ لَا يَتَضَمَّنُ
جَمَالَ الْبَاطِنِ فَهُوَ وَبِالْأُولَى عَلَى صَاحِبِهِ وَنَكَالٌ عَلَى أَمْتِهِ.

وَكُلُّ جَمَالٍ تَلَبَّسَ بِهِ رِجَالُ الْغَرْبِ مُجْرَدًا عَنْ جَمَالِ الْأَخْلَاقِ وَسُمُومَهَا،
فَهُوَ جَمَالٌ مَصْنُوعٌ كَمَصْنُوعَاتِ النَّسِيجِ وَالملبوساتِ!

وَكُلُّ جَمَالٍ تَلَبَّسَتْ بِهِ نِسَاءُ الْغَرْبِ لَا يَكُسُوُهُ جَمَالُ الْحَيَاةِ وَالْعَفَافِ
وَالْحِشْمَةِ وَالْأَدَبِ وَالْأَخْلَاقِ السَّامِيَّةِ، فَهُوَ جَمَالٌ مَصْنُوعٌ كَمَصْنُوعَاتِ
الْمَسَايِّقِ وَالْأَزْرِيَاءِ! فَمَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ!

وَمَنْ أَرَادَ زِيَادَةً بَبْصَرَةً بِعُلُومِ وَحَضَارَةً أُورُوْبَا الْمَزْعُومَةِ الْيَوْمَ؛ فَلِينُظْرُ
مَقَالًا لَنَا بِعِنْوَانٍ: «حَقِيقَةُ أَخْلَاقِ النَّصَارَى».

* * *

أَمَّا إِذَا سَأَلْتَ عَنْ عُلُومِ الْمُسْلِمِينَ، فَهِيَ بِالْخِصَارِ: عُلُومٌ إِلَهِيَّةٌ مَأْخُوذَةٌ
مِنَ الْوَحْيَيْنِ (الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ)، فَهِيَ حَيْثَنِدٌ: نُورٌ وَبُصِيرَةٌ، هُدَى وَهِدَائِيَّةٌ، أَصْلُ
وَغَایَةٌ، سُلْطَانٌ وَبُرْهَانٌ، صِدْقٌ وَيَقِينٌ، نَظَرٌ وَتَدَبُّرٌ، عَقْلٌ وَفِكْرٌ، بَلْ رَحْمَةٌ
وَإِحْسَانٌ، سَمَاحَةٌ وَسَلَامٌ... فَهَذَا عِلْمُ الْمُسْلِمِينَ!

وَمَعَ ذَلِكَ لَا غُلوَّ وَلَا إِفْرَاطٍ، وَلَا إِجْحَافٍ وَلَا اخْتِلَافٍ، وَلَا ظُلْمٍ وَلَا
عُدُوانًا!

وَمَعَ هَذَا أَيْضًا لَمْ يَنْسَ الْمُسْلِمُونَ عَهَارَةَ الْأَرْضِ، وَالنَّظَرُ فِي خَلْقِ اللَّهِ،
وَالْتَّفَكُّرُ فِي مَلْكُوتِ اللَّهِ تَعَالَى، وَدِرَاسَةُ الْعُلُومِ الدُّينِيَّةِ... كُلُّ ذَلِكَ دُونَ غُلوَّ
وَإِفْرَاطٍ، بَلْ يَأْخُذُونَ مِنَ الْعُلُومِ الدُّينِيَّةِ مَا يُعِينُهُمْ عَلَى عِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى، وَذَلِكَ
بِالقَدْرِ الْمُنَاسِبِ، بِحِيثُ لَا تَطْغَى عَلَى الْعُلُومِ السُّرُّعَيَّةِ، وَلَا تُشْغِلُ عَنْ عِبَادَةِ
اللَّهِ؛ لِأَمْهَا مِنْ عِلْمِ الْوَسَائِلِ، فَلَا أَجْرٌ فِيهَا وَلَا وِزْرٌ، إِلَّا إِذَا اقْتَرَنَ بِهَا شَيْءٌ مِنْ
ذَلِكَ.

أَمَّا الْعُلُومُ الدِّينِيَّةُ: فَهِيَ غَايَةُ وِعِبَادَةٍ، وَفِيهَا الْأَجْرُ وَالثَّوَابُ، وَفِيهَا خَيْرًا
الْدُنْيَا وَالآخِرَةِ.

وَمَعَ هَذَا، فَإِنَّا نَحِدُ أَيْضًا أَنَّ التَّوَسُّعَ فِي هَذِهِ الْعُلُومِ الدِّينِيَّةِ عِنْدَ بَعْضِ
الْمُسْلِمِينَ مُضِرٌّ فِي الدِّينِ أَوِ الدُّنْيَا، وَلَا بُدُّ.

فَامَّا أَنْ يَشْتَغِلَ الْمُسْلِمُ بِهَا عَنْ أَمْوَارِ دِينِهِ وَعِبَادَةِ رَبِّهِ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ
مُشْغِلَةً عَنْ أَمْوَارِ دِينِيَّةٍ هِيَ أَهْمُّ مِنْهَا، أَوْ مُشْغِلَةً عَنْ مَصَالِحِ حَيَاتِهِ الْمَعِيشِيَّةِ:
كَتَرِيَّةِ الْأَبْنَاءِ، وَحُسْنِ مُعاشرَةِ الزَّوْجَةِ، وَالضَّرِبِ فِي الْأَرْضِ لِطَلَبِ الرِّزْقِ...
وَهَكَذَا.

وَلَوْ أَرَدْنَا أَنْ نُحَكِّمَ عُقَلَاءَ الْمُؤْرِخِينَ مِنْ بَنِي آدَمَ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا، وَطَلَبَنَا
مِنْهُمْ أَنْ يُحْبِرُونَا بِأَسْوَأِ الْأَمْمِ وَأَفْسَدِ الْحَضَارَاتِ الَّتِي مَرَّتْ عَلَى تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ

مُنْدُ أنْ هَبَطَ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْأَرْضِ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا، لَمَّا اخْتَلَفَ كَلِمَتُهُمْ وَمَا تَعَارَضَتْ أَدِلَّتُهُمْ: بِأَنَّ أَسْوَأَ الْأَمَمِ وَأَفْسَدَ الْحَضَارَاتِ الَّتِي مَرَّتْ عَلَى الْبَشَرِيَّةِ هِيَ الْأَمْمُ الْغَرْبِيَّةُ الْيَوْمَ، وَمَا هُمْ فِيهِ مِنْ حَضَارَاتٍ مَادِيَّةٍ مَاسِخَةٍ لَا تَخْدُمُ الدِّينَ وَلَا الدُّنْيَا، بَلْ إِنَّهَا لَمْ تَخْدُمِ الْبَشَرِيَّةَ لَا مِنْ قَرِيبٍ وَلَا مِنْ بَعِيدٍ، بَلْ مَا صُنِعَتْ وَلَا تَطَوَّرَتْ إِلَّا لِتَمْسَخِ الْإِنْسَانَ مِنْ جَمِيعِ قِيمِهِ وَأَخْلَاقِهِ، وَلِتُخْرِجَهُ مِنْ دِينِهِ الَّذِي يَعْرُفُ إِلَى دِينِ الشَّهْوَةِ وَالْمَادَّةِ!

وَمِنْ مُهِمَّاتِ التَّنَاهِيِّ هُنَّا؛ أَنَّ الْعِلْمَ إِذَا أَطْلَقُ لَا يَصُدُّ إِلَّا عَلَى الْعِلْمِ الشَّرِّيِّ فَقَطُّ، وَمَعَ هَذَا، إِنَّا لَا نَقُولُ بَطْرِحِ الْعُلُومِ الْدُّنْيَوِيَّةِ (الطَّبِيعِيَّةِ وَالْتَّجْرِيَّةِ) جُملَةً وَتَفْصِيلًا؛ كَلَّا!

بَلْ لِلتَّفْصِيلِ اعْتِباَرٌ وَمَا خَذُّ، فَالنَّاسُ حَوْلَهَا طَرَفَانِ وَوَسْطٌ، كَمَا يَلِي:

الْطَّرَفُ الْأَوَّلُ: مَنْ أَفْرَطَ فِيهَا إِفْرَاطًا أَخْرَجَهَا مِنْ حَدِّهَا وَمَنْزِلَتِهَا إِلَى التَّقْدِيسِ وَالْعُلُوِّ؛ فَرَفَعَهَا فَوْقَ عِيرِهَا مِنَ الْعُلُومِ، لَاسِيَّا الْعُلُومِ الشَّرِّعِيَّةِ، وَأَهْلُ هَذَا الطَّرَفِ فِيهِمْ غُلُوُّ وَإِسْرَافٌ مَذْمُومٌ مَانِ!

الْطَّرَفُ الثَّانِي: مَنْ عِنْدَهُ تَفْرِيظٌ وَتَقْصِيرٌ فِيهَا؛ حَتَّى قَطَعَ بَعْضُهُمْ بِحُرْمَتِهَا، وَمِنْهُمْ مَنْ صَرَّحَ بِخُلُوِّهَا مِنَ الْحَيْرِ وَالْفَائِدَةِ رَأْسًا، وَأَهْلُ هَذَا الطَّرَفِ فِيهِمْ تَفْرِيظٌ وَإِجْحَافٌ مَذْمُومٌ مَانِ!

الْوَسْطُ: مَنْ قَالَ بِأَنَّهَا عُلُومٌ كَغَيْرِهَا: مِنْهَا مَا هُوَ حَلَالٌ مَقْبُولٌ، وَمِنْهَا مَا

هُوَ حَرَامٌ مَرْدُودٌ، فَفِيهَا الْخَيْرُ وَالشَّرُّ كَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ الدِّينِيَّةِ، وَالنَّاسُ إِلَى الْخَيْرِ مِنْهَا فِي حَاجَةٍ وَطَلَبٍ، لَاسِيَّا فِي عِمَارَةِ الْأَرْضِ، وَصَلَاحِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا، فَهِيَ مِنْ بَابِ الْوَسَائِلِ، وَ«اللوَسَائِلُ أَحْكَامُ الْمَقَاصِدِ».

وَهُمْ مَعَ هَذَا لَا يُخْرِجُونَهَا عَنْ حَدِّهَا وَحْجِمَهَا، فَلَا يَذْهَبُونَ إِلَيْهَا إِلَى الْغُلُولِ وَلَا إِلَى التَّفْرِيْطِ، كَمَا أَنَّهُمْ لَا يُسَامُونَ بِهَا الْعُلُومَ الشَّرِّعِيَّةَ؛ فَضُلاًّ عَنْ أَفْضَلِيَّتِهَا، فَلَهَا قَدْرُهَا وَتَقْدِيرُهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

□ وَأَمَّا إِنْ سَأَلْتَ عَنِ الْكُتُبِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنِ الثَّقَافَةِ الْغَرِيْبَيَّةِ؛ فَهِيَ الْكُتُبُ الَّتِي تَدُورُ عِنْهُمْ حَوْلَ الثَّقَافَةِ وَالْمَعْرِفَةِ؛ كَكُتُبِ الْقَصَصِ التَّارِيْخِيَّةِ، وَالرَّوَايَاتِ الْعَاطِفِيَّةِ، وَالْمُغَامِرَاتِ الْبُطُولِيَّةِ، وَالتَّوَارِيْخِ الْيُونَانِيَّةِ، وَالْحُرُوبِ الْعَالَمِيَّةِ، وَالْحُرُوبِ الْإِلَكْتُرُوْنِيَّةِ، وَنِهايَةِ الْعَالَمِ، وَصَرَاعِ الْحَضَارَاتِ، وَعَالَمِ الْغَيْبِ سَوَاءً كَانُوا جِنًا أَوْ مَلَائِكَةً أَوْ رِجَالًا مِنْ عَالَمِ الْفَلَكِ!

وَالْقَلِيلُ مِنْهُمْ مَنْ يَقْرَأُ التَّوْرَةَ الْمُرْوَرَةَ، وَالْإِنْجِيلَ الْمُحَرَّفَ، وَقَصَصَ مُوسَى، وَمَرْيَمَ بِنْتِ عِمْرَانَ، وَالْأَسْبَاطِ، وَعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ، وَالْحَوَارِيْنَ... وَغَيْرِهَا مِنَ الْقَصَصِ الْمُقْدَسَةِ فِي كُتُبِهِمُ الدِّينِيَّةِ عَلَيْهَا.

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِّنْ ذَلِكَ قَامُوا يَقْرَؤُونَ مِنَ الْكُتُبِ مَا يُشِيرُ وَيَقْرِرُ الشُّبَهَ
الَّتِي تُتَأْرُ وَتُحَكَّ حَوْلَ الإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ... وَغَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ وَالثَّقَافَاتِ
الَّتِي يَصُدُّقُ فِيهَا الْمَثُلُ الْمَسْهُورُ: حَسْفًا وَسُوءَ كَيْلَةً!

وَمِمَّا يَكُنْ مِنْ قِرَاءَةِ لَدَيْهِمْ؛ فَإِنَّهُمْ فِي الْحَقِيقَةِ لَا يَنَالُونَ مِنْ عُلُومِهِمْ هَذِهِ
إِلَّا ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا، فَهِيَ كَأَضْغَاثِ أَحْلَامٍ، وَأَوْدِيَةٌ مُتَشَعِّبَةٌ، لَا كَلَأَ
فَيُرْتَعُ، وَلَا مَاءٌ فِي كُرْبَعٍ، اللَّهُمَّ إِلَّا ثَقَافَاتٍ دُنْيَوَيَّةٍ لَا تُبَعِّدُهُمْ عَنِ الْأَمَّيْنِ الَّذِينَ لَا
يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانَىٰ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظْنُونَ!

ثُمَّ إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ: هُمْ أَقْلَى الْغَرْبِ قِرَاءَةً، وَأَسْوَأُهُمْ اُعْتِقَادًا،
وَأَجْرَمُهُمْ تَعَامِلًا؛ فَهُمُ الْعَدُوُ فَاحْذَرُهُمْ!

نَعَمْ؛ فَإِنَّ هُنَاكَ كِتَابَاتٍ وَقِرَاءَاتٍ نَافِعَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ؛ لَكِنَّهَا لَا تُمْكِلُ شَيْئًا
مَذْكُورًا بَيْنَ أَمْوَاجِ مَا ذَكَرْتُهُ لَكَ مِنْ مَجْمُوعِ كُتُبِهِمْ وَقِرَاءَاتِهِمْ!

* * *

وَمِنْ هُنَا، فَقَدْ ظَاهَرَ الَّذِي أُرِيدُ تَحْرِيرُهُ وَتَحْقِيقُهُ: وَهُوَ أَنَّ كُتَابَ الْغَرْبِ
الَّذِينَ يَكْتُبُونَ حَوْلَ هَذِهِ الثَّقَافَاتِ الْأَوْرُوبِيَّةِ هُمْ فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ لَيْسُوْا إِلَّا تُجَارَا
قَدِ امْتَهَنُوا عَمَلَ الْكِتَابَةِ فِي سُوقِ النَّخَاسَةِ؛ حَيْثُ نَرَاهُمْ يُقَامِرُونَ بِعُقُولِ أَبْنَائِ
جِنْسِهِمْ مِنَ الْقُرَاءِ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ مَا يَكْتُبُونَهُ وَمَا يُوَلْفُونَهُ، وَمَا هَذَا مِنْهُمْ إِلَّا
إِنَّهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ الثَّقَافَةَ الَّتِي يُرِيدُهَا عَامَّةُ أَهْلِ الْغَرْبِ: هِيَ الْقِرَاءَاتُ الْهَشَّةُ
الْجُحُّسُ، وَالسَّادَجَةُ الدَّارِجَةُ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى كَبِيرٍ تَرْكِيْزٍ، وَلَا إِلَى تَحْقِيقٍ نَظَرٍ،

وَلَا إِلَى بَاهِظِ ثَمَنٍ... الْأَمْرُ الَّذِي دَفَعَهُمْ إِلَى كِتَابَةِ مَا يُمْكِنُ كِتَابَتُهُ بِغَضْبِ النَّظَرِ
عَنْ نَوْعِ الْقِرَاءَةِ؛ اللَّهُمَّ إِلَّا مَا كَانَ دَائِرًا مِنْهَا حَوْلَ التِّجَارَةِ الْفِكْرِيَّةِ وَالْمَكَاسِبِ
السُّوْقِيَّةِ!

وَمِنْ هُنَّا؛ سَعَى كُتَّابُ الْغَربِ إِلَى تَحْقِيقِ مَارِبِهِمْ فِي الْكِتَابَةِ وَتَحْصِيلِ الْمَالِ
مِنْ خَلَالِ مَا يَكْتُبُونَ، وَذَلِكَ بَعْدَ إِعْمَالِ وَاعْتِبَارِ مَا يَلِي:

أَنْ تَكُونَ عَالِبُ كِتَابَاتِهِمْ مَدْرُوسَةً مَحْسُوبَةً عَلَى أَقْدَارِ اسْتِيُّعَابِ عُقُولِ
أَبْنَاءِ جِنْسِهِمْ مِنَ الْقِرَاءَةِ، بِمَعْنَى أَنْ تَكُونَ الْكُتُبُ قَصَصِيَّةً فِي طَرِحِهَا، عَاطِفِيَّةً
فِي تَصْوِيرِهَا، وَأَنْ تَكُونَ عَوْنَانًا لَهُمْ فِي الْأَنْغَامِ فِي دُنْيَا هُمُ الْبَهِيمِيَّةُ، وَسَاعِيَّةً لَهُمْ
فِي تَزْرِينِ شَهَوَاتِهِمُ الدُّنْيَوِيَّةِ كَمَا مَرَ آنفًا.

وَمَعَ هَذَا؛ فَإِنَّ كُتَّابَ الْغَربِ أَيْضًا لَنْ يَسْتَطِعُوا امْتَهَانَ حِرْفَةِ الْكِتَابَةِ
وَلَنْ يُخْسِنُوا تَسْوِيقَ ثَقَافَةِ كُتُبِهِمْ بَيْنَ عُقُولِ الْجَمَاهِيرِ عِنْدَهُمْ إِلَّا إِذَا أَخْذُوا بِعِيْنِ
الْاعْتِبَارِ مَا يَلِي: وَهُوَ أَنْ تَكُونَ الْكُتُبُ أَيْضًا بِأَحْجَامٍ صَغِيرَةٍ؛ وَبِأَوْرَاقٍ رَقِيقَةٍ
خَفِيفَةٍ؛ كَيْ تَكُونَ خَفِيفَةً الْمَحْمَلِ سَرِيعَةً الْقِرَاءَةِ، وَأَنْ تَكُونَ أَيْضًا بِأَيْمَانٍ بَخْسَةٍ
زَهِيدَةً...!

وَهَذَا لَا يَكُونُ مِنْهُمْ أَيْضًا إِلَّا إِذَا أَخْذُوا بِعِيْنِ الْاعْتِبَارِ مَا يَلِي: أَنْ تَتَحَلَّ
أَغْلِفَةُ كُتُبِهِمْ بِالْلَوَانِ فَاتِنَةً وَمُؤْثِرَةً، وَأَنْ تَكُونَ ذَاتَ رُسُومٍ وَأَشْكَالٍ مُزَرْكَشَةٍ
وَمُرْخَرَفَةٍ، وَأَنْ تَكُونَ عَنَاوِينُهَا أَيْضًا جَذَّابَةً خَلَابَةً!

وَمِنْ خَلَالِ مَا مَضَى جَاءَتْ كُتبُهُمْ عَلَى نَحْوِ هَذِهِ الْطَرَائِقِ الضَّعِيفَةِ

سَوَاءٌ فِي مَوْضُوعَاتِهَا أَوْ فِي طِبَاعَتِهَا أَوْ فِي إِخْرَاجِهَا، لِذَلِكَ فَقَدْ تَكَلَّفُوا مِنْ خَلَالِ
الْأَنْفَاسِ التِّجَارِيَّةِ وَالْأَذْوَاقِ الْأَسْتِغْلَالِيَّةِ أَنْ يَسْعَوْا فَسَادًا فِي تَرْوِيجِ كُتُبِهِمْ عَبْرِ
الْقَنَوَاتِ الإِعْلَامِيَّةِ الْمَرْئِيَّةِ مِنْهَا وَالْمَسْمُوَعَةِ أَكْثَرَ مِنْ تَسْوِيقِهَا فِي الْأَسْوَاقِ
لِعِلْمِهِمْ قُوَّةُ الدَّعَايَةِ فِي أَهْلِ النُّفُوسِ الضَّعِيفَةِ، وَأَهْلِ الْبَطَالَةِ الْفِكْرِيَّةِ مِنْ رِجَالِ
الْغَربِ!

حَتَّى إِذَا أَحْسَنُوا مَا أَرَادُوهُ وَتَفَنَّنُوا فِيمَا كَتَبُوهُ قَامُوا بِسَخْبِ الْأَمْوَالِ مِنْ
خَلَالِ طُرُقِ مُلْتَوِيَّةٍ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا الْمُرْتَزِقُونَ مِنْهُمْ؛ وَذَلِكَ لَمَّا قَامُوا سَرَا عَا إِلَى فَتْحِ
وَتَرْوِيجِ الْمَكْتَبَاتِ الَّتِي تَسْتَقْبِلُ الْكِتَابَ الْقَدِيمَ، وَالْأَسْتِعْاضَةَ عَنْهُ بِكِتَابٍ
جَدِيدٍ، فَعِنْدَهَا فِرَحٌ مُمْكَفُونَ الْغَربِ بِهَذِهِ الْحَوَافِرِ التَّسْوِيقِيَّةِ الَّتِي لَيْسَ وَرَاهَا فِي
الْحَقِيقَةِ إِلَّا تَحْدِيرُ الْقَارِئِ بِالْقِرَاءَةِ الْهَشَّةِ السَّادَّةِ، وَمِنْ وَرَائِهَا الْحُصُولُ عَلَى
أَمْوَالِ غَرَائِيبِ الْقِرَاءَةِ بِطَرِيقِ التَّخْدِيرِ، وَاللَّهُمَّ وَرَاءَ حُبِّ الْثَّقَافَةِ!

* * *

وَلَا تَذَهَّبَنَّ بِكَ الظَّنُونُ بَعِيْدًا فَعِنْدَنَا نَحْنُ - الْمُسْلِمِينَ - أَضْعَافَ أَضْعَافَ
الْمُخَدَّرِينَ مِنْ قِرَاءِ الْغَربِ، وَإِنْ شِئْتَ فَانْظُرْهُمْ فِي حُبِّهِمْ لِقِرَاءَةِ الصُّحْفِ
وَالْمَجَالَاتِ! وَكَيْفَ يَقْضُونَ الْأَوْقَاتِ فِي قِرَاءَتِهَا وَمُتَابَعَتِهَا وَالْبَحْثِ عَنْهَا! مَا
يَقْفُ الْحَلِيلُمْ بَيْنَهُمْ حَيْرًا لِكَوْنِ هَذِهِ الْجُهُودِ الْفِكْرِيَّةِ تُقْضَى فِي مُتَابَعَةِ مِثْلِ هَذِهِ
الْثَّقَافَاتِ الْبَارِدَةِ السَّادَّةِ، وَفِي الْمُقَابِلِ لَا تَجِدُ هَذِهِ الْجُهُودَ مِنْهُمْ فِي قِرَاءَةِ الْمُفِيدِ،

وَلَا سِيمَىٰ مَا يَتَعَلَّقُ بِأَمْوَارِ دِينِهِمْ وَدُنْيَا هُمْ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

وَإِنَّا نَجِدُ الْيَوْمَ كَثِيرًا مِنْ رِجَالِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ تَسْنَمَ الْمَنَاصِبِ وَارْتَقَى
الْمَرَاتِبِ؛ وَهُوَ لَا يُخْسِنُ مِنَ الْقِرَاءَةِ إِلَّا الْجَرَائِيدُ وَالصُّحُفُ، وَأَدَلُّ شَيْءٍ عَلَى ذَلِكَ
أَنَّكَ تَجِدُهُ إِذَا مَا دَخَلَ مَكْتَبَهُ وَعَلَى كُرْسِيَّهُ جَاءَتْهُ الْجَرَائِيدُ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَصَوْبٍ
وَقَدْ أَحَاطَتْ بِهِ إِحَاطَةَ السَّوَارِ بِالْمَعْصَمِ، وَرُبَّمَا اخْتَنَقَ بَعْضُهُمْ مِنْ كُثْرَةِ مَا
حَوْلَهُ، وَهَكَذَا يَيْقَنُ هَذَا الْمُتُقْفُ يُقَلِّبُ أُورَاقَ الْجَرَائِيدِ يَمْيِنًا وَشِمَاءً لَا مَا بَيْنَ خَيْرٍ
مُضْحِكٍ وَخَيْرٍ مُبِيكٍ، وَأَخْبَارِ النَّاسِ وَأَخْوَاهُمْ، وَصُورِ الْجَرَائِيمِ، وَأَخْبَارِ الْفَنِّ
وَالرِّيَاضَةِ، وَهَكَذَا فِي سِلْسِلَةٍ مِنَ الْأَخْبَارِ الْهَشَّةِ، مِمَّا هِيَ الصَّقُ بِأَخْبَارِ نَوْكَى
الْعَرَبِ، وَحَمْقَى الْعَاجِمِ!

وَرُبَّمَا قَرَأَ هَذَا الْمِسْكِينُ شَيْئًا عَنْ أَمْوَارِ دِينِهِ؛ لَكِنَّهَا أَمْوَارٌ قَدْ صِيغَتْ
بِأَقْلَامِ الصُّحْفِيِّينَ الْجَهَلَاءِ، مَعَ مَا فِيهَا مِنْ رَكَاكَةٍ وَجُرْأَةٍ وَقَذْفٍ بِالشُّبَهَ، وَتَهْوِينٍ
فِي الْأَحْكَامِ، وَرُبَّمَا شَابَهَا شَيْءٌ مِنَ الْلَّمْزِ وَالْغَمْزِ بِالصَّالِحِينَ وَأَهْلِ الْعِلْمِ
الرَّبَانِيِّينَ، وَرِجَالِ الْحُسْبَةِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

* * *

وَمِنْ هُنَا؛ كَانَ لَنَا أَنْ نُسَلِّمَ إِلَى هَذِهِ الْحَقِيقَةِ الْحَقِيقَةِ: وَهِيَ كَوْنُ كُتَابِ
الْغَربِ لَمَّا عَلِمُوا قُدْرَاتِ الْعَقْلِ الْغَرْبِيِّ، وَمَطَالِبِ الْمُتُقْفِينَ مِنْهُمْ: قَامُوا سَرَاعًا فِي
التَّفْنِينِ فِي اخْتِيَارِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ وَحَبْكِهَا عَلَى طَرِيقَةٍ تَجْلِبُ لَهُمُ الْمَالَ وَالْجَاهَ!

فَكَانَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُمْ اجْتَهَدُوا أَنْ تَكُونَ أَسْمَاءُ عَنَائِينِ كُتُبِهِمْ ذَاتَ طَابِعٍ غَرِيبٍ مُرِيبٍ مِمَّا يُثِيرُ الْعَجَبَ وَيَحْلِبُ الْأَنْتِيَاهَ وَيَلْفِتُ النَّظَرَ، وَيَسْتَرِقُ الْعَقْلَ وَيَسْتَهْوِي الْقَلْبَ وَيُحَاكِي الْعَيْنَ وَيُطْرِبُ السَّمَعَ... وَغَيْرُ ذَلِكَ مِمَّا أَصْبَحَ مَقْصِدًا عِنْدَهُمْ فِي اخْتِيَارِ عَنَائِينِ الْكُتُبِ؛ لِذَلِكَ فَقَدْ تَسْوَرُوا أَسْمَاءَ الْكُتُبِ وَتَطَرَّقُوا مَعْنَوْنَاتِهَا الَّتِي تَبَدَّأُ بِتَعْجِبٍ أَوْ إِغْرَاءٍ، أَوْ اسْتِدْعَاءٍ، أَوْ اسْتِجْدَاءٍ، أَوْ اسْتِفْهَامٍ، أَوْ تَهْيَى، أَوْ نَفْيٍ، أَوْ اسْتِهْرَاءٍ، أَوْ اسْتِفْزَارٍ، أَوْ تَحْذِيرٍ، أَوْ تَحْصِيصٍ... وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْعَنَائِينِ الَّتِي تُثِيرُ الْأَنْتِيَاهَ وَتَلْفِتُ النَّظَرَ! كَمَا سَيَّأَيْ ذِكْرُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

ثُمَّ لَمْ يَتَّهِيَ الْأَمْرُ عِنْدَ كُتَّابِ الْغَربِ إِلَى هَذَا الْحَدَّ مِنَ الْاسْتِخْفَافِ بِعُقُولِ الْقُرَاءِ وَأَنْظَارِ الْمُتَقَفِّينَ مِنْ أَهْلِ الْفُؤُوسِ الْصَّعِيفَةِ، وَالْعُقُولِ السَّادَجَةِ، بَلْ امْتَدَّ بِهِمُ الْإِغْوَاءِ وَالتَّدْلِيسُ أَيْضًا إِلَى تَدْبِيرِ وَإِكْسَاءِ هَذِهِ الْعَنَائِينِ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَلْوَانِ الْمُبْهَرَجَةِ الَّتِي تُحَاكِي أَسْمَاءَ عَنَائِينِ الْكُتُبِ، وَهُمْ فِي اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ فُنُونٌ وَدِرَاسَاتٌ تَزِيدُ مِنَ الْغِشِّ فِي تَرْوِيَجِ هَذِهِ الْكُتُبِ تَحْتَ أَسْمَاءَ مُثِيرَةً وَالْأَلْوَانِ مُزَخرَفَةً، وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِفَنِ الْأَلْوَانِ التَّشْكِيلِيَّةِ!

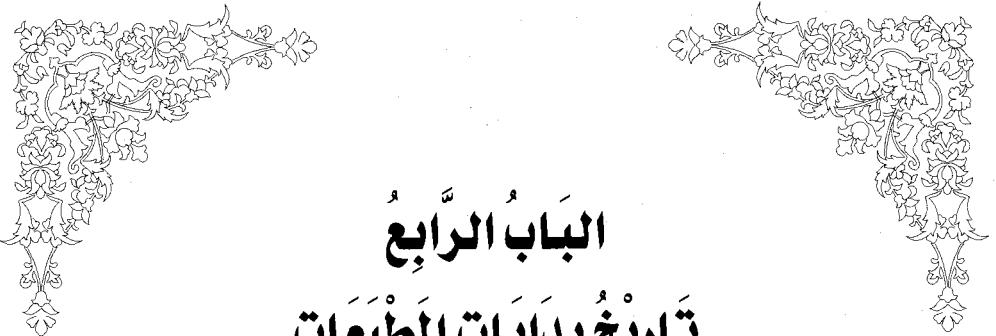
ثُمَّ لَمْ يَتَّهِيَ الْأَمْرُ أَيْضًا عِنْدَ كُتَّابِ الْغَربِ إِلَى هَذَا الْحَدَّ مِنَ الإِسْفَافِ وَالْاسْتِخْفَافِ بِعُقُولِ قَرَائِهِمْ، بَلْ امْتَدَّ بِهِمْ حَبْلُ الْغِشِّ وَالتَّدْلِيسِ إِلَى تَرْوِيَقِ أَغْلِفَةِ كُتُبِهِمْ بِعَضِ الصُّورِ الَّتِي تُحَاكِي عَنَائِينِ كُتُبِهِمْ، لِذَلِكَ جَاءُوا بِعَضِ

الصُّورُ الَّتِي تَوَافَقُ مَعَ عِنْوَانِ الْكِتَابِ زِيَادَةً مِنْهُمْ فِي إِثَارَةِ النَّفْسِ، وَاحْتِلَاسِ
النَّظَرِ!

وَكُلُّ مَا ذَكَرْتُهُ هُنَا؛ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ شَيْءٌ عِنْدَ عَامَةِ سَلَفِنَا لَا فِي كُتُبِهِمْ وَلَا فِي
رَسَائِلِهِمْ!

كَمَا سَيَأْتِي بِيَانُهُ فِي فَصْلٍ «صِيَانَةٌ عِنْوَانِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ»، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.





البَابُ الرَّابِعُ

تَارِيخُ بِدَائِيَاتِ الْمَطَابِعِ

- الفَصْلُ الْأَوَّلُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ.
- الفَصْلُ الثَّانِي: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ.
- الفَصْلُ الثَّالِثُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي بِلَادِ الشَّامِ.
- الفَصْلُ الرَّابِعُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي مِصْرَ.
- الفَصْلُ الْخَامِسُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الفَصْلُ الْأَوَّلُ

بِدَائِيَاتُ تارِيخِ المَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ

إِنَّ تارِيخَ المَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ لَمْ يَكُنْ لَدَى أَهْلِ الْاِخْتِصَاصِ مَحَلًّا اِتَّفَاقٍ فِي كَثِيرٍ مِنَ النُّقَاطِ، إِلَّا فِي إِجْمَالَاتٍ قَدْ اِتَّفَقَتْ فِيهَا كَلِمَتُهُمْ، وَمَا هَذَا الْخِلَافُ إِلَّا لِأَسْبَابٍ كَثِيرَةٍ، مِنْ أَهْمَّهَا ثَلَاثَةُ أُمُورٍ، كَمَا يَظْهُرُ لِي بِادِئِ الْأَمْرِ:

الْأُمْرُ الْأَوَّلُ: أَنَّ ظُهُورَ تارِيخِ المَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ لَمْ يَكُنْ مَحَلًّا اِتَّفَاقٍ بَيْنَ الْجَمِيعِ، لَأَنَّ ظُهُورَ كَثِيرٍ مِنْهَا جَاءَ اِرْتِجَالًا وَاجْتِهَادًا دُونَ اِتَّفَاقٍ أَوْ تَحْدِيدٍ لَدِيْهِمْ، لِذَلِكَ نَجِدُ عَيْرَ مَطْبَعَةً فِي الْعَالَمِ قَدْ ظَهَرَتْ وَابْتُكِرَتْ وَلَمْ يُرَا فِيهَا ظُهُورٌ وَانْتِشَارٌ إِلَّا بَعْدَ وَقْتٍ لَيْسَ بِالْقَلِيلِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَثِيرًا مِنَ المَطَابِعِ الَّتِي ظَهَرَتْ هُنَّا وَهُنَّاكَ كَانَتْ صَنِيْعَةً أَفْرَادٍ مِنَ النَّاسِ، الْأُمْرُ الَّذِي لَمْ يَعْطِ مِثْلَ هَذِهِ الْمَطَابِعِ صِبْغَةَ التَّارِيخِ الْمُسَجَّلِ، وَلَا الْوَقْتَ الْمُحَدَّدَ، اللَّهُمَّ إِنَّهَا كَانَتْ تَظْهُرُ شَيْئًا فَشَيْئًا؛ حَتَّى كُتِبَتْ لَهَا الشُّهْرَةُ وَالصَّيْنُ، فَعِنْدَهَا جَاءَ تَحْدِيدُ تَوْقِيتِ رَمَنِ ظُهُورِهَا بِطَرِيقِ الْاجْتِهَادِ، يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي.

الْأُمْرُ الثَّانِي: أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْمَطَابِعِ الْمُوزَعَةِ فِي الْعَالَمِ لَمْ يُؤَرِّخْ ظُهُورُهَا وَابْتِكَارُهَا عَنْ طَرِيقِ أَصْحَابِهَا، بَلْ كَانَ عَنْ طَرِيقِ الْمُخْتَصِّينَ وَالْمُعْتَنِينَ بِشَأنِ الْمَطَابِعِ بِعَامَّةٍ، لِأَجْلِ هَذَا لَمْ يَكُنْ كَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ التَّوَارِيخِ مُحَدَّدًا مِثْلِ هَذِهِ الْمَطَابِعِ، اللَّهُمَّ إِنَّهَا كَانَتْ عَنْ طَرِيقِ الْاجْتِهَادِ وَالسُّؤُلَاتِ مَا كَانَ أَكْثَرَهُ تَقْرِيْبًا لَا تَحْدِيدًا.

الأمرُ الثالثُ: أنَّ تارِيخَ المطابِعِ في العالمِ عِنْدَ المُختصِينَ لم يَكُنْ رَهِينَ بِلَدٍ وَاحِدٍ أو مِنْطَقَةً وَاحِدَةً، بَلْ كَانَتْ تارِيْخاً جَمَائِعاً مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ، يُوضَّحُهُ أَنَّ المطابِعَ في العالمِ لَمْ تَكُنْ أَسِيرَةً بَلَدِ دُوْنَ آخَرَ، بَلْ تَنَاثَرَتْ فِي الْبِلَادِ طُولًا وَعَرْضاً، سَوَاءً فِي بِلَادِ الْغَرْبِ أَوِ الشَّرْقِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَجْعَلُ تَوْقِيتَ تارِيْخِهَا أَمْرًا صَعْبًا إِلَى حَدٌّ مَّا، وَيَدُلُّ عَلَى هَذَا مَا نَجِدُهُ مِنْ اخْتِلَافٍ بَيْنِ، وَتَفَاوُتٍ ظَاهِرٍ فِي تَحْدِيدِ تارِيْخِ بَعْضِ المطابِعِ عِنْدَ أَهْلِ الْاِخْتِصَاصِ، وَهَذَا يَقْطَعُ بِمَسْقَةٍ تَحْدِيدِ تارِيْخِ بَعْضِ هَذِهِ المطابِعِ.

وَأَظَهَرُ دَلِيلٌ عَلَى هَذَا؛ أَنَّا نَجِدُ فِي الْبَلَدِ الْوَاحِدِ اخْتِلَافًا ظَاهِرًا فِي تَحْدِيدِ بَعْضِ تارِيْخِ مَطَابِعِهِ، وَحَسْبُكَ مِنْ ذَلِكَ: تارِيْخُ المطابِعِ فِي الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ، بَلْ أَظَهَرُ مِنْهُ: تارِيْخُ مَطَابِعِ بِلَادِ الشَّامِ، وَهُمْ مَعَ هَذَا بَلَدٌ وَقُطْرٌ وَاحِدٌ! وَرُبَّمَا كَانَ بَعْضُ الْاِخْتِلَافِ فِي مَطَابِعِ مِصْرَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَمِنْ صَائِبِ الْعِلْمِ لَمْ رَأَمْ تَحْرِيرُ تارِيْخِ المطابِعِ فِي هَذَا الْعَالَمِ قَدِيمَهُ وَحَدِيثَهُ، أَنْ تَقْتَصِرَ دِرَاسَتُهُ عَلَى تَحْرِيرِ تارِيْخِ مَطَابِعِ كُلِّ بَلَدٍ عَلَى حِدَةٍ، دُوْنَ غَيْرِهِ مِنَ الْبِلَادِ، بِمَعْنَى أَنْ تَنْصَرِفَ دِرَاسَتُهُ مَثَلًا إِلَى تَحْرِيرِ تارِيْخِ المطابِعِ فِي الصَّينِ، وَدِرَاسَةِ أُخْرَى فِي الْأَمَانِيَا، وَكَذَا فِي اسْتَانْبُولِ، وَبِلَادِ الشَّامِ، وَمِصْرَ، وَالْجَزِيرَةِ... وَهَكَذَا كُلُّ بَلَدٍ تُدْرَسُ تَوَارِيْخُ مَطَابِعِهِ دِرَاسَةً مُسْتَقِلَّةً عَنْ غَيْرِهِ؛ حَتَّى إِذَا اسْتَوْفَتْ هَذِهِ الدِّرَاسَاتُ حَقَّهَا مِنَ التَّحْرِيرِ، وَجَمَعَتْ فِي مَسَالِكَ عِلْمِيَّةٍ وَأُطْرِ مَنْهُجِيَّةٍ وَأَفْيَةٍ، فَعِنْدَئِذٍ يَتْتُجُّ مَا مَعْنَاهُ أَتَهَا سَتَكُونُ وَافِيَّةً إِلَى حَدٌّ عِلْمِيٌّ مَقْبُولٍ؛

يُزِيْجُ الغبارَ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الدِّرَاسَاتِ السَّابِقَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.
وَمِنْ خِلَالِ هَذَا التَّطْوِالِ فِي بَيَانِ مَسْقَةِ تَحْرِيرِ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ؛ فَإِنَّا نَطْلُبُ
الْاعْتِدَارَ وَنَتَسْمِسُ الْعَفْوَ وَالصَّفْحَ عَنْ تَبْيَعِ كَثِيرٍ مِنَ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي كَثِيرٍ مِنَ
الْبِلَادِ، لِذَلِكَ فَإِنَّا سَوْفَ نَقْتَصِرُ عَلَى طَرَفٍ مِنْ ذِكْرِي تَارِيْخِهَا، كَمَا سَنَقِفُ عَلَى
شَيْءٍ مِنَ الْإِجْمَالِ فِي تَعْرِيْفِهَا... فَكَانَ مِنْ أَهَمِّ مَا سَنَذْكُرُهُ هُنَّا، مَا يَلِيْ:
**بِدَائِيَاتُ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ، وَغَيْرِهَا مِنْ تَوَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي
بِلَادِ الْمُسْلِمِيْنَ.**

وَمِنْ نَافِلَةِ التَّارِيْخِ: أَنَّ تَارِيْخَ بِدَائِيَاتِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ بَدَأَتْ مُنْذَ حَوَالِي
أَلْفِ سَنَةٍ أَوْ يَزِيدُ، وَكَانَتِ الصَّينُ سَبَاقَةً فِي هَذَا الْمَجَالِ، وَكَانَتْ تَسْتَخْدِمُ قَوَالِبَ
خَشَبِيَّةً تَرْسُمُ عَلَيْهَا رُمُوزَهُمْ وَتَصَاوِيرَهُمْ، ثُمَّ يُخْبَرُونَ الْأَجْزَاءِ الْبَارِزَةِ مِنْهَا، ثُمَّ
أَخِيرًا تُطْبَعُ عَلَى الْوَسَائِطِ الْكِتَابِيَّةِ كَالْأُورَاقِ وَغَيْرِهَا.

وَفِي عَامِ (٤١٥) طَوَّرَ الصَّينِيُّ «بِي شِنْغ» أَوَّلَ حُرُوفٍ مُتَحَرِّكَةٍ، وَلَكِنَّهَا
لَمْ تُسْتَمِرْ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ بِسَبَبِ كَثْرَةِ أَحْرُوفِ الْهِجَاءِ الْصَّينِيَّةِ؛ فَبَقَيَتِ الطَّبَاعَةُ
بِالْقَوَالِبِ الْخَشَبِيَّةِ هِيَ السَّائِدَةُ.

□ تاريخ المطبع في أوروبا:

كانت ألمانيا من أوائل الدول الأوروبية في اختراع المطبع؛ حيث لمع اسم «يوهان غوتينبرغ» في مدينة «ماينز» بألمانيا، وارتبط اسمه باختراع فن المطبع، وذلك عام (١٤٣٦ هـ - ٨٤٠ م)، فكان هذا الاكتشاف إيذاناً بعصرٍ جديدٍ في انتشار العلم، والتقاء الحضارات، وتبادل الثقافات.

فundenها ظهرَ أول كتاب مطبوع في أوروبا - على الأرجح - ما بين (٨٤٤ - ٨٥٤)، وذلك بالحروف اللاتينية المتحرّكة، باستخدام النحاس والفولاذ على مطبعة، كانت بالأصل آلة لعصير العنب، كانت تُعدُّ الحروف المعدنية ضمن إطارٍ للخشب، وتُضغط بعد تخييرها على الورق بواسطة آلة.

وكانت تنسخ تقريراً (٣٠٠) نسخة يومياً، وتم طبع نسخة من الإنجيل عام (٨٦٠)، ويعرف باسم: «نسخة غوتينبرغ».

وفي عام (١٢٢٦) قام الألماني «فريذرش كويينغ» باختراع مطبعة بخارية ذات اسطوانات دوارة، تقوم بضغط الورق على الحروف المصوفة، وكانت تدار على البخار.

وهذه المرحلة سمى في عالم المطبعات: بمطبع الأحرف المعدنية المفصولة.

ورغم السرية التي أحاط بها «غوتينبرغ» اختراعه، إلا إن الطباعة انتشرت انتشاراً سريعاً في البلاد الأوروبية الأخرى؛ حيث ظهرت الطباعة في

«رُوما» عام (٨٧٠)، وفي «البُندُقِيَّة» عام (٨٧٤)، وفي «بارِيس» عام (٨٧٥) وفي «بَرْشُلُونَه» عام (٨٧٦)، وفي «انجِلْتَرَا» عام (٨٧٩).

وفي عام (٨٩١) عُرِفتِ الطَّبَاعَةُ بِالْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ، وَذَلِكَ يَوْمَ أَنْ طَبَعَ «كَاهِنْ دُوْمَنِيَّكي»، وَاسْمُهُ «ماُرْتَانْ رُوْث»، بِمَدِينَةِ «ماينز» الْأَلمَانِيَّةِ - وَهِيَ مَدِينَةٌ «غُوتَنْبَرْج» مُخْتَرِعُ الطَّبَاعَةِ - كِتَابَ «بِرْنَارْدُه بِرَايِدْ نِباخ»، الَّذِي كَتَبَهُ بِاللَّاتِينِيَّةِ، وَصَفَ فِيهِ رِحْلَتَهُ إِلَى الْأَمَاكِنِ الْمُقدَّسَةِ، وَقَدْ ظَهَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَوْلُ أَبْجَدِيَّةٍ عَرَبِيَّةً كَامِلَةً، مَعَ طَرِيقَةِ النُّطُقِ بِهَا فِي حُرُوفِ لاتِّينِيَّةِ.

وَمَعَ هَذَا؛ فَقَدْ بَاتَ لَدَى الْمَرَاجِعِ التَّارِيخِيَّةِ بَأنَّهُ فِي عَامِ (٩١١) بَدَأَتِ الْطَّبَاعَةُ فِي مَدِينَةِ غُرْنَاطَةِ بِالْأَنْدَلُسِ؛ حَيْثُ طُبِعَ فِيهَا كِتَابًا بِالْعَرَبِيَّةِ، هُمَا: «وَسَائِلُ تَعْلِيمِ قِرَاءَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَعْرِفَتِهَا»، و«مُعْجَمُ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» بِحُرُوفِ قِشتَالِيَّةِ، وَكَانَ هَذَا بَتْوَجِيهٍ مِنَ الْمَلِكِ: فِرْدِيْنَانْ، وَزَوْجِهِ إِيزَابِيلَا.

وَفِي هَذَا الصَّدِدِ فَقَدْ طَبَعَتْ مَطْبَعَةُ الفَاتِيْكَانِ كِتَابَ «صَلاَةِ السَّوَاعِي» عَامَ (٩٢٠)، ثُمَّ تَوَارَدَتِ الْطَّبَاعَاتِ مَا يَعْسُرُ حَضُورُهَا؛ حَيْثُ وَصَلَ عَدْدُ الْكُتُبِ الْمَطْبُوعَةِ آنذَاكَ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ (١٧٠) كِتَابًا.

ومن بيّاتِ مُكْرِرِ الغَرْبِ الْكَافِرِ، أَنَّ مُعْظَمَ الْمَطَابِعِ الْعَرَبِيَّةِ الصَّادِرَةِ فِي أُورُوبَا لَمْ تَكُنْ آنَذَاكَ إِلَّا دَعْوَةً صَلِيْسِيَّةً تَنْصِيْرِيَّةً، هَدْفُهَا الْأَوَّلُ: هُوَ تَنْصِيْرُ الْمُسْلِمِيْنَ، وَلَا سِيَّما الْعَرَبُ مِنْهُمْ.

وَبَعْدَ سُقُوطِ «غِرْنَاتَةَ» بِيَدِ الْأَسْبَانِ النَّصَارَى، جَاءَ دُورُ الْيَهُودِ الْمُهَاجِرِيْنَ؛ حَيْثُ نَقَلُوا مَطَابِعَهُمْ إِلَى «اسْتَانْبُول» عَاصِمَةِ الْخِلَافَةِ، كَمَا سَيَأْتِي
بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



الفَصْلُ الثَّانِي

بِدَائِيَاتُ تَارِيْخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ

لَا يَخْتَلِفُ اثْنَانِ أَنَّ الْمَطَابِعَ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ كَانَتْ سَابِقَةً لِظُهُورِهِ عَلَى غَيْرِهَا مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ التَّسَاجَ المَطَبَعِيِّ لِلْكُتُبِ الإِسْلَامِيَّةِ يَتَأَخَّرُ عَنْهُ فِي بِلَادِ أُوْرُوبَا، وَأَيًّا كَانَ تَأْخِيرُ الْمَطَبَعَاتِ إِلَّا إِنَّ الْمَطَابِعَ فِي الْغَرْبِ لَمْ تَأْخُذْ حَظًّا مِنَ التَّقْدُمِ الْكَبِيرِ وَالتَّطْوُرِ الْأَلِيِّ، إِلَّا فِي الْأَوْنَةِ الْأُخِيرَةِ، مَا يَدْفعُ الْقَوْلَ: بِأَنَّ تَأْخِيرَ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ كَانَ سَبِيلًا رَئِيسًا فِي تَأْخِيرِهِمُ الْحَضَارِيِّ!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الْمَطَابِعَ الْعَالَمِيَّةَ لَمْ تَأْخُذْ قُوَّتَهَا فِي الْإِنْتِشَارِ وَكُثْرَةِ التَّسَاجِ الْمَطَبَعِيِّ إِلَّا وَقَدْ تَضَامَنَتْ مُسَايِرَةُ الْمَطَابِعِ فِي عَالَمِنَا الإِسْلَامِيِّ مَعَ شَيْءٍ مِنَ التَّقْلِيلِ وَالْتَّرَدُّدِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَا يُقْلِلُ وَلَا يُنْقُصُ مِنْ شَانِ مُواكِبَتِنَا فِي عَالَمِ الْطَّبَاعَةِ الْحَدِيثَةِ.

وَقَدْ تَقَرَّرَ تَارِيْخِيًّا أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمَطَابِعِ الْأُوْرُوبِيَّةِ كَانَتْ تَطْبِعُ كُتُبَهَا آنَذَاكَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ أَرَاضِيِّ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا سِيَّما الْمُحْتَلَّةِ مِنْهَا، سَوَاءً فِي أَرْضِ الْأَنْدَلُسِ أوِ الْجَمْهُورِيَّاتِ الإِسْلَامِيَّةِ فِي رُوْسِيَا أَوْ مِنْ خَلَالِ الْحَمْلَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ الَّتِي حَلَّتْ فِي أَرْضِ الْأَنَاضُولِ وَإِيْرَانَ وَمِصْرَ وَالشَّامِ وَالْيَمَنِ وَغَيْرِهَا مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، كَمَا سَيَاقَ بَيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

هذا إذا تذكّرنا سالفاً، أنَّ أولَ ظُهُورِ الطَّبَاعَةِ الْحَدِيثَةِ في بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، كانَ في عَامِ (٩١١)؛ حَيْثُ بَدَأَتِ الطَّبَاعَةُ فِي مَدِينَةِ غَرْنَاتَةَ بِالْأَنْدُلُسِ، وَقَدْ سَبَقَتْهَا بِدَائِيَاتُ مَهْجَرِ الْيَهُودِ فِي اسْتَانْبُولِ فِي عَامِ (٨٩٩)، وَهُنَاكَ دراساتٌ تُظَهِّرُ أَنَّ تَارِيخَ الْمَطَبَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ، وَأَيْضًا كَانَ الْأَمْرُ؛ فَمَسَأَلَةُ التَّقْدِيمِ أَوِ التَّأْخِيرِ لَمْ يَكُنْ لَهُ تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي مُواكِبَةِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ الْاسْتِفَادَةِ مِنْ تِيكَ المَطَابِعِ الْحَدِيثَةِ آنَذَاكَ.

وَمَعَ هَذَا، إِلَّا إِنَّ اخْتِلَافًا كَبِيرًا قَدْ جَرَى كَمَا ذَكَرْنَا آنِفًا فِي تَحْدِيدِ تَارِيخِ بِدَائِيَاتِ الطَّبَاعَةِ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ.

وَعَلَى مَا يَبْدُو أَنَّ أولَ مَطْبَعَةَ عَرَبِيَّةَ دَخَلَتِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ الْمَطْبَعَةُ «المَارُونِيَّةُ» لِرُهْبَانِ دِيرِ قَزْحِيَا، وَكَانَ ذَلِكَ فِي لِبَنَانَ، عَامَ (١٠١٩)، وَسَيَأْتِي شَيْءٌ مِنْ هَذَا فِي مَحَلِّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

ثُمَّ جَاءَتْ مَطْبَعَةُ بُولَاقِ الْعَرِيقَةِ، وَهَا حَدَثُ وَحْدِيَّثُ، كَمَا سَيَأْتِي. وَفِي عَامِ (١١٣٥) ظَهَرَتْ مَطَابِعُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي تُرْكِيَا، وَهَذِهِ الْمَطَابِعُ خَبْرُ، كَمَا يَلِي.

□ تارِيخِ المَطَابِعِ فِي تُرْكِيَا:

لم تتفق المصادر التأريخية على تحديد بِدَائِيَاتِ دُخُولِ المَطَابِعِ الْحَدِيثَةِ إِلَى تُرْكِيَا، إِلَّا إِنَّهُ قَدْ وَرَدَ أَنَّهُ بَعْدَ سُقُوطِ «غِرْنَاتَةَ» بِيَدِ الْأَسْبَانِ النَّصَارَى، جَاءَ دُورُ الْيَهُودِ الْمُهَاجِرِينَ؛ حَيْثُ نَقَلُوا مَطَابِعَهُمْ إِلَى «اسْتَانْبُولَ» عَاصِمَةِ الْخِلَافَةِ، وَذَلِكَ مِنْ بِدَائِيَةِ عَامِ (٨٩٩)، وَكَانَتْ مَطَابِعُهُمْ آنَذَاكَ تَطْبِعُ الْكُتُبَ بِعِدَّةِ لُغَاتٍ، هِيَ اللُّغَةُ الْعِبْرِيَّةُ، وَالْإِسْبَانِيَّةُ وَاللَّاتِينِيَّةُ، وَالْيُونَانِيَّةُ، وَلَيْسَ لِلْعَرَبِيَّةِ مِنْهَا شَيْءٌ!

فَطُبِعَتْ حِينَهَا: التُّورَاهُ مَعَ تَفْسِيرِهَا فِي عَامِ (٨٩٩)، وَطُبِعَ كِتَابُ فِي «قَوَاعِدِ الْلُّغَةِ الْعِبْرِيَّةِ» عَامَ (٩٠٠)، وَطُبِعَتْ كُتُبُ أُخْرَى بِعِدَّةِ لُغَاتٍ فِي عَهْدِ السُّلْطَانِ بايِزِيدِ الثَّانِي (٩١٨)، بَلَغَتْ تِسْعَةَ عَشَرَ كِتَابًا.

وَيُؤْكَدُ بَعْضُ الْبَاحِثِينَ أَنَّ الْأَسْتَانَةَ عَاصِمَةُ الْأُتْرَاكِ الْعُثْمَانِيَّينَ: هِيَ أَوَّلُ بَلْدٍ شَرْقِيٍّ يَعْرِفُ الْمَطَابِعِ الْحَدِيثَةَ، وَيَرْجُعُ ذَلِكَ إِلَى عَامِ (٩٥٨)، فِي عَهْدِ السُّلْطَانِ سُلَيْمَانَ الْأَوَّلِ الْقَانُونِيِّ رَحْمَةُ اللهُ (٩٧٤)، وَكَانَتْ تَرْجِمَةُ التُّورَاهُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَالَّتِي قَامَ بِهَا: سَعِيدُ الْفَيُومِيُّ، هِيَ أَوَّلُ كِتَابٍ يُطْبَعُ فِي تُرْكِيَا فِي ذَلِكَ الْعَامِ، وَقَدْ طُبِعَتْ بِحُرُوفٍ عِرْبِيَّةٍ، مُبَالَغَةً فِي التَّعَصُّبِ!

وَبَعْدَ ذَلِكَ تَرَدَّدَ الْقَوْمُ فِي طَبَعِ كُتُبِ الْحِكْمَةِ وَاللُّغَةِ وَالتَّارِيخِ وَالْطِّبِّ وَالفلَكِ، الَّتِي لَمْ يَجْرُؤُ أَحَدٌ عَلَى طَبَعِهَا إِلَّا بَعْدَ صُدُورِ فَتْوَى مِنَ الشَّيْخِ عَبْدِ اللهِ أَفْنِدي سَنَةَ (١١٢٨)، بِجَوَازِ ذَلِكَ، فِيمَا عَدَا الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ الَّتِي اسْتُضْدِرَتْ

فتوى أخرى بعدها؛ لإجازة طبعها.

وتعددت المطبع في الأستانة، فكان أشهرها مطبعة «الجوائب»، لأحمد فارس الشدياق، وقد نشر في هذه المطبعة، إلى جانب صحيفة «الجوائب» طائفة صالحة من الكتب العربية.

ويذكر «موريس ميخائيل» أن أول مطبعة تطبع بحروف عربية في استانبول هي التي أسسها: إبراهيم الهنغاري عام (١١٣٩)، وسمح له بطبعه الكتب عدا القرآن الكريم، ويبدو أن أول كتاب يظهر في هذه المطبعة هو كتاب «قاموس وان لي» في مجلدين، بين عامي (١١٤٢ - ١١٤٣)، وهو ترجمة تركية لكتاب «الصحاب» للجوهري، ويقترب معه إلى حد كبير الأستاند: سهيل صابان في تحديد تاريخ أول مطبعة بالحروف العربية تظهر في تركيا لصاحبها: سعيد حلبى، وإبراهيم متفرقة، وذلك عام (١١٣٩).

وفي عام (١١٢٨) طبعت مطبعة باستانبول كتبًا عن التاريخ والطب والفلسفة، بعد صدور فتوى بجواز الطباعة من الشيخ أفندي، وكانت هذه أول انتلاقة رسمية للطباعة العربية.

عندئذ قام سعيد أفندي بن محمد أفندي، السفير التركي في فرنسا، المشهور باسم «بيكرمي سكز جلبي»، بالتعاون مع إبراهيم أفندي المجري، المعروف بإبراهيم متفرقة، بإنشاء أول مطبعة، تطبع بحروف عربية في

استانبول، وقد طبعوا علیها كتب: الحکمة واللغة والتاریخ والطبّ والهیئة.

وفي عام (١٢٧٨) أنشأ أحمد فارس الشدياق مطبعة عربية في استانبول أسماءها: «مطبعة الجواب»، ونشر فيها تصانيف عربية جليلة: كـ «الجاسوس على القاموس»، و«ديوان البختري»، و«ديوان الطغرائي»، و«رسائل الخوارزمي والهمذاني»، و«منتخبات الجواب».

ولعلَّ هذا الاضطراب في تحديد بدایة تاریخ دخول المطبع إلى تُرکیا لا يحجب بعض الأئمِّر الواضحة حول معرفة الآتراك العثمانيين للمطبع الحدیثة، وهي: أنَّ تُرکیا العثمانية أول بلاد الشرقية معرفة للمطبع، ومع هذا فقد تأخرت فيها الطباعة بالحروف العربية عن غيرها من المطبع الإسلامية.

حيث جاء الإذن بطباعة الكتب بالحروف العربية متدرجاً شيئاً فشيئاً، فقد أذن أوّلاً بطباعة الكتب في مجال الطب والفلك والحكمة والتاریخ، ثمَّ أذن بطباعة الكتب الأخرى، أمّا طباعة المصحف الشريف؛ فقد حرمَه علماء الآتراك؛ خوفاً علىه من التحرير!

□ تارِيخ المَطَابِعِ فِي الْعَرَاقِ:

فِي الْعَرَاقِ عُرِفَتْ أَوَّلُ مَطْبَعَةٍ حَجَرِيَّةٍ عَامَ (١٢٤٦)، وَلَمْ تَرْسَخْ الطَّبَاعَةُ فِي الْعَرَاقِ إِلَّا فِي سَنَةِ (١٢٧٢)، حِينَ أَسَسَ الرُّهْبَانُ الدُّوْمِينِيَّكَانُ فِي الْمَوْصِلِ مَطْبَعَةً كَامِلَةً.

* * *

□ تارِيخ المَطَابِعِ فِي تُونِسِ:

فِي عَامِ (١٢٧٧) بَدَا الْعَمَلُ بِالْمَطَبَعَةِ الرَّسْمِيَّةِ التُّونِسِيَّةِ، وَذَلِكَ فِي عَهْدِ الْمُشِيرِ الثَّالِثِ مُحَمَّدِ صَادِقِ بَايِ، وَكَانَ مَقْرُرُهَا بِالْحَفْصِيَّةِ، بَيْنَمَا تَقَعُ أَقْلَامُ إِدَارَتِهَا بِدَارِ الْعُشْرَةِ، وَبِقِيَّتْ هَذِهِ الْمَطَبَعَةُ هِيَ الْمَطَبَعَةُ الْوَحِيدَةُ بِتُونِسِ؛ حَتَّى عَامِ (١٣٠٠)؛ حِينَتْ تَعَدَّدَتِ الْمَطَابِعُ بَعْدَهَا، وَكَثُرَتِ تَاجُّهَا.

* * *

□ تارِيخ المَطَابِعِ فِي الْهِنْدِ:

وَفِي عَامِ (١٢٧٧ - ١٣٠٨) كَانَ الْأَمِيرُ الْهِنْدِيُّ نَوَّابُ صِدِيقِ حَسَنِ خَانُ يُنْفِقُ الْأَمْوَالَ الطَّائِلَةَ عَلَى شَرَاءِ الْمَخْطُوطَاتِ النَّادِرَةِ مِنْ جَمِيعِ أَقْطَارِ الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ، وَيَطْبَعُهَا فِي الْهِنْدِ وَيُوَزِّعُهَا بِلَا شَمَنٍ مِنْ أَقْصَى الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ إِلَى أَدْنَاهُ.

وَقَدْ أَنْشَأَ أَرْبَعَ مَطَابِعَ هِيَ:

١- «المطبع السكناوي»، ٢- «المطبع الشاه جهاني»، ٣- «المطبع السلطاني»، ٤- «المطبع الصديقي»، وكان أول ما تشير: «فتح الباري في شرح صحيح البخاري»، و«تفسير ابن كثير»، و«تيل الأوطار» للشوكتاني.

* * *

□ تاريخ المطبع في المغرب:

في عام (١٢٨١) وصلت أول مطبعة حجرية للمغرب من مصر.

* * *

□ تاريخ المطبع في طهران:

في عام (١١٣٤) جلب القيسار الروسي «بطرس» في حملته على إيران مطبعة عربية متنقلة، استخدمت مرّة واحدة لطبعية بياناته ونشراته الصادرة في نفس العام.

وفي عام (١٢٩٥) كانت أول مطبعة حجرية في طهران.

□ □ □

الفَصْلُ الثَّالِثُ
بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي بِلَادِ الشَّامِ

□ تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي لِبَنَانَ:

لَقَدْ عَرَفَتْ لِبَنَانَ الطَّبَاعَةَ سَنَةً (١٠١٩)، عَلَى يَدِ رُهْبَان «دِيرْ قَزْحِيَا» (قَزْوِحِيَّة)، وَكَانَ أَوَّلَ مَطْبُوعٍ عِنْدَهُمْ: «سِفْرُ الْمَزَامِيرِ»، الَّذِي طُبَعَ بِعَمُودَيْنِ، أَحَدِهِمَا بِالسُّرْيَانِيَّةِ، وَالآخَرُ بِالعَرَبِيَّةِ بِحُرُوفِ «كَرْشُونِيَّةٍ»، إِلَّا إِنَّ هَذِهِ الْمَطَبَعَةِ وَاجَهَتْ صُعُوبَيَّاتٍ لَمْ تُمْكِنْهَا مِنَ الْاسْتِمْرَارِ فِي عَمَلِهَا.

وَبِهِذِهِ الْمَطَبَعَةِ بَدَأَتِ الْمَطَبَاعَةُ فِي الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ، وَبِقِيَّتْ هَذِهِ الْمَطَابِعُ تَطْبِيعَ كُتُبًا كَنَسِيَّةً، وَشَيْئًا يَسِيرًا مِنَ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ؛ حَتَّى قُرْبَ نِهايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ.

وَفِي عَامٍ (١١٣٤) صَنَعَ الصَّائِنُ الْحَلْبِيُّ الشَّهَاسُ عَبْدُ اللَّهِ زَخْرِيَا (الْزَّاهِرُ)
«غُوتَبْرُغُ الشَّرْقِ»، الْمُتُوفَّ عَامَ (١١٦٢): أَوَّلَ مَطَبَعَةٍ عَرَبِيَّةٍ خَالِصَةٍ، وَبَدَأَتْ صِنَاعَاتُهُ تَمَسِّرُ فِي بِلَادِ الشَّامِ.

ثُمَّ كَانَتْ مَطَبَعَةُ «دِيرْ مَارِيو حَنَّا الصَّايِغُ» أَوَّلَ مَطَبَعَةٍ تَطْبِيعُ بِالْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ بِلِبَنَانَ سَنَةً (١١٤٧)، وَقَدْ أَنْشَأَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَخْرِيَا (الْزَّاهِرُ)، وَأَصْلُهُ مِنْ حَلَبَ، وَوُلِدَ عَلَى الْأَرْجَحِ فِي حَمَّةِ سَنَةً (١٠٩١)، وَابْتَدَأَ عَمَلُهُ بِطَبَيعِ كِتَابٍ اسْمُهُ: «مِيزَانُ الزَّمَانِ»، ثُمَّ أَنْشَأَ مَعَ أَخِهِ مَطَبَعَةً أُخْرَى، عُرِفَتْ بِاسْمِ مَطَبَعَةٍ

«الشوير»، وكان معظم منشوراتها من الكتب المسيحية. ويرجح أن الصائغ الراخر قد حفر لها الحروف العربية، وقد طبعت هذه المطبعة بين عامي (١١١٨ و ١١٢٣) عشرة كتب دينية مسيحية، أوّلها: «كتاب المزامير»، كما طبعت الإنجيل، وفي عام (١١٣٣) طبعت كتاب: «صخرة الشك»، ثم وقفت هذه المطبعة بعد وفاة مؤسسيتها عام (١١٣٦).

ثم ظهرت مطبعة القديس «جاورجيوس»، للروم الأرثوذكس، في بيروت سنة (١١٦٦)، وطبعت كثيراً من كتب الأدب والتاريخ.

وفي مالطة أنشأت المطبعة الأمريكية للمبعوثين الأمريكيان، سنة (١٢٣٧)، وأدار أعمالها حيناً من الزمان أحمد فارس الشدياق، ثم نقلت إلى بيروت، وطبعت كثيراً من الكتب المدرسية، وطائفية من كتب الأدب والتاريخ، ودواوين الشعر.

ثم وثبتت الطباعة العربية في لبنان وثبتة كبيرة بإنشاء المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين، سنة (١٢٧٠)، وقد ابتعدت هذه المطبعة عن الصبغة المسيحية شيئاً ما، وكان لها آخر ظاهر في نشر كثير من أصول اللغة والأدب، ومن ذلك: «نواذر» أبي زيد الانصاري، التي ظهرت طبعتها سنة (١٣١٢)، بـ«رخصة نظارة المعارف بالأسنان»، و«تهذيب كتاب الألفاظ» لابن السكيت، تأليف الخطيب التبريزى، و«الألفاظ الكتابية» للهمذاني، و«فقه اللغة» للشعالى، و«ديوان الأخطل».

وتعُد المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين التي ظهرت عام (١٢٧٠) أول مطبعة تخرج عن الصبغة المسيحية، وتقوم بنشر العديد من كتب اللغة والأدب.

وفي عام (١٢٨٤) ظهرت مطبعة «المعارف» للبستانى، التي أنشأها: بطرس بن بولس البستانى، وهى التي قامت بنشر دائرة المعارف، له، ثم لولده سليم، وكذا «حيط المحيط»، في اللغة، ومحتصره «قطر المحيط»، وهكذا سارت عجلة الطباعة إلى وقتنا هذا.

□ تاریخ المطابع فی سوریة:

فهي أيضاً من أوائل البلاد العربية معرفة بالطباعة، وتعُد «مطبعة حلب» من أقدم المطابع العربية.

حيث استورد مطران حلب الأب «أنطونيوس» الرابع الأنطاكي الحلبي ابن الدباغ، مطبعة إلى حلب، في عام (١١١٤)، كان قد أنشأها في «بونخارست».

وبعد أكثر من مائة عام على ظهور هذه المطبعة ظهرت مطبعة أخرى حجرية في حلب أيضاً، هي مطبعة «بلفنتي»، وذلك عام (١٢٥٧)، إلا أن المطبعين في لبنان وحلب واجهتا صعوبات، ولم تتمكنا من الاستمرار في عملهما.

ثم ظهرت مطبعة «الطاائف المأزوئية» بحلب أيضاً عام (١٢٧٤)، وفي

حلب أيضاً ظهرت مطبعة «جريدة فرات» عام (١٢٨٤). أما دمشق فقد ظهرت فيها مطبعة «الروماني» عام (١٢٧١)، ومطبعة «ولاية دمشق» عام (١٢٨١).

* * *

□ تاريخ المطبع في فلسطين، والأردن:

يرجع ظهور المطبع فيها إلى عام (١٢٤٦) عندما أنشئت مطبعة في فلسطين تطبع بالعبرية، ثم ظهرت مطبعة أخرى في القدس عام (١٢٦٢)، تطبع بالعربية، وفي نفس العام أنشئت مطبعة «ولاية دمشق»، وكذلك في العام نفسه أنشئت مطبعة عربية في القدس.

ولم تعرف الأردن المطبع إلا بعد الحرب العالمية الأولى، عندما أنشئت مطبعة: خليل نصر، في عمان عام (١٣٤١)، ثم ظهرت مطبعة «الحكومة» عام (١٣٤٤).



الفصل الرابع

بدایات تاریخ المطابع في مصر

□ تاریخ المطابع في مصر:

لا شك أنَّ الطباعة العربية قد اصطبغت في نشأتها الأولى بصبغة نصرانية مسيحية خالصية، وجاءت المطبوعات الأخرى تبعاً وذيلاً، ولم يظهر الوجهُ العربي الإسلامي للطباعة إلا في مطبعة «بولاق» بمصر!

لقد كان إنشاء هذه المطبعة في مصر صيحةً مدويةً، أيقظت الغافلين، ومركزاً ضوءاً باهراً هدى الحائرين، وقد تدافعت مطبوعاتها من الكتب العربي والإسلامي، كأنها السبيل الذي عنده الراجز يقوله:

أقبل سيل جاء من أمر الله يحرد حرداً الحنة المغلة

وكانت بدایة مطبعة الحملة الفرنسية التي أحضرها نابليون معه، في عزوفه المقهور لمصر، سنة (١٨١٣)؛ لطبع المنشورات والأوامر باللغة العربية، كل ذلك لبث الفرقَة بين المصريين والمالينك، ولإضعاف المقاومة الجهادية بدعاوى صداقَة السلطان العثماني.

وكانت هذه المطبعة تعمل وهي على السفينة في عرض البحر، وحينما اقتسمت هذه الحملة ثغر الإسكندرية، قام رجالها بتوزيع المنشورات السياسية التي أعدوها في البحر، وأطلق على هذه المطبعة «المطبعة الأهلية»، ثم انتقلت

إلى القاهرة، واستمررت في عملها إلى سنة (١٢١٦)؛ حيث اندحر الفرنسيون، وارتدى نابليون إلى وطنه خاسيناً وهو حسين!

وكان نابليون قد جهز مطبعته تلك بحروفٍ: عربيةٌ وفرنسيةٌ ويونانيةٌ، وطبع فيها إلى جانب المنشورات والأوامر: «أمثال لقمان الحكيم»، وبعض الرسائل في النصائح الطبيعية، وغيرها، لم يزد على ذلك شيئاً.

وقد نسجت حول هذه المطبعة الأساطير، واعتبرت بدأة التنوير في الشرق رغم أنها لم تزد في شيءٍ عن مطبعة القيسير الروسي «بطرس» التي رافقته حملةً على إيران عام (١٣٤)، وعادت معهَّ بعد الحملة!

ومع أنَّ مطبعة نابليون هذه عندَما درجت مدبرةً من حيثُ أنت؛ إلا إنَّها قد تركت نهضةً في الطباعة العربية، فكان من تلك المطابع التي قامت على أنقاضها، مطبعة «بولاق»، وهذه المطبعة حديثُ دُو سُجون:

فقد مررت فترةً من الزمن، زهاء عشرين سنةً، وليس في مصر طباعة ولا مطبعة؛ حتى استقرَّ الأمرُ لِمحمد علي باشا، فأنشأ مطبعةً على أنقاض المطبعة الأهلية الفرنسية، وسميت بالمطبعة «الأهلية» أيضاً، وذلك في سنة (١٢٣٤)، أو (١٢٣٦)، ثم نقلت هذه المطبعة إلى «بولاق»، على صفاف النيل، فعرفت بمطبعة «بولاق» أو «المطبعة الأميرية»، كما تسمى إلى يوم الناس هذا.

وتمثلَ هذه المطبعة الباب الواسع الذي دخل منهُ المسلمون إلى النهضة الحديثة.

وَكَانَتْ هَذِهِ الْمَطَبَعَةُ ثُورَةً فِي عَالَمِ الْمَعْرِفَةِ، طُبِعَ فِيهَا فِي مُدَّةٍ وَجِيْزَةٍ مِنْ عَامٍ (١٢٨٩) إِلَى عَامٍ (١٢٩٥) أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ مَلْيُونٍ نُسْخَةٍ.

وَقَدْ بَدَأَتْ كَمَطَبَعَةٍ لِجِيشِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ بَاشَا، تَطْبِعُ لَهُ: الْعُلُومُ الْعَسْكَرِيَّةُ، وَالْهَنْدِسِيَّةُ، وَالجُغرَافِيَّةُ، وَصِنَاعَةُ الْأَسْلِحَةِ، وَالْطَّبَّ، وَالْطَّبَّ الْبَيْطَرِيُّ، وَكُلُّ مَا يَلْزَمُ الْمُؤْسَسَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ.

وَمِنْ عَيْنِيْبِ الْأَخْبَارِ أَنَّ الرُّؤْسَاءَ آنَذَاهُ: قِصْرَ رُوسِيَا، وَإِمْبَاطُورِ فِرْنَسَا، وَمُحَمَّدٌ عَلَيْهِ، كُلُّهُمْ قَدْ اتَّخَذُوا مِنَ الْمَطَبَعَاتِ الَّتِي أَنْشَئُوهَا: أَدَاءَ حَرْبِيَّةً لَيْسَ إِلَّا!

وَقَدْ كَانَ إِنشَاءُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ مَطَبَعَةً «بُولاق» مُتَزَامِنًا مَعَ إِرْسَالِهِ الْبِعْثَاتِ لِتَلَقِّيِ الْعِلْمِ فِي أُورُوبَا، وَمِنْ أَعْلَامِ هَذِهِ الْبِعْثَاتِ رِفَاعَةُ رَافِعِ الطَّهْطاوِيُّ، ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ، وَمُؤْسِسُ مَدْرَسَةِ الْأَلْسُنِ بِالقَاهِرَةِ.

وَقَدْ عَاشَتْ مِصْرُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ أَيَّامًا عَرَبِيَّةً شَاغِلَةً، وَجَاهَدَ أَبْنَاؤُهَا فِي نَفْضِ الْغُبَارِ عَنْ تُرَاثِ أَمْتِهِمُ الْعَرَبِيَّةِ، وَهَذَا حَاكِمُ مِصْرَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ بَاشَا الْأَلْبَانِيُّ، يُسَائِرُ هَذِهِ الرُّوحَ الْعَارِمَةَ، فَيُحَتَّمُ عَلَى مَنْ يَدْخُلُ فِي خِدْمَتِهِ مِنَ الْتُّرْكِيِّ، يُسَائِرُ هَذِهِ الرُّوحَ الْعَارِمَةَ، فَيُحَتَّمُ عَلَى مَنْ يَدْخُلُ فِي خِدْمَتِهِ مِنَ الْإِفْرَنجِ أَنْ يَتَزَرُّبُوا بِالزَّيِّ الْعَرَبِيِّ (الْمِصْرِيِّ)، وَيَتَكَلَّمُوا الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، وَيُؤَلِّفُوا بِهَا، أَوْ يَنْقُلُوا كُتُبَهُمْ إِلَيْهَا، وَهَذَا مَا ذَكَرَهُ خَيْرُ الدِّينِ الزِّرْكُلِيُّ فِي «الْأَعْلَامِ» (٢٢٩/٦).

وَمَعَ هَذَا الْحِيرَ الَّذِي جَلَبَتْهُ مَطَبَعَةُ «بُولاق» فِي أَوَّلِ أَمْرِهَا؛ إِلَّا إِنَّ

القائمينَ عَلَيْهَا لَا سِيَّما الْمُبَعِثُونَ آنذاكَ كَانَ هُمْ نَظَرَةً قَوِيَّةً إِلَى إِحْيَاءِ التُّرَاثِ، كَمَا كَانُوا مَدْفُوعِينَ بِرَغْبَةٍ قَوِيَّةٍ فِي الإِصْلَاحِ وَالنُّهُوضِ، وَمُلا حَقَّةَ التَّطَوُّرِ الأُورُوبِيِّ الَّذِي تَنَاهَتْ إِلَيْهِمْ أَصْدَاؤُهُ وَتَمَارُهُ، مِنْ خَلَالِ الغَرْزِ وَإِرْسَالِ الْبِعَثَاتِ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْأَسْتَادُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونَ رَحْمَهُ اللَّهُ:

«وَلَقَدْ كَانَتْ فِكْرَةُ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ وَالنَّشَاطِ فِيهِ، فِكْرَةً قَوْمِيَّةً، قَبْلَ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً عِلْمِيَّةً؛ فَإِنَّ طُغْيَانَ الشَّقَافَةِ الْأُورُوبِيَّةِ، وَالنُّفُوذُ الْتُرْكِيُّ وَضَغْطُهُ، كَانَ يَأْخُذُ بِمَخْنَقِ الْعَرَبِ فِي بِلَادِهِمْ، فَأَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى مَتَّفَسِّرٍ يَحْسُنُونَ فِيهِ بِكِيَانِهِمُ الْمُسْتَمِدِّ مِنْ كَيَانِ أَسْلَافِهِمْ، فِي الْوَقْتِ الَّذِي أَلْفُوا فِيهِ الْغَرْبَاءَ مِنَ الْأُورُوبِيِّينَ يَسَابِقُونَ وَيَبْشُرُونَ كُنُوزَ الشَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ، فَانْطَلَقُوا فِي هَذِهِ السَّبِيلِ، يَنْسُرُونَ وَيُحْيِيُونَ، إِذْ كَانُوا يَرُونَ أَنَّهُمْ أَحَقُّ بِهَذَا الْعَمَلِ النَّبِيلِ وَأَجْدَرُ.

وَاسْتَمَرَتْ مَطْبَعَةُ «بُولاق» فِي عَمَلِهَا أَكْثَرَ مِنْ تِسْعِينَ سَنَةً، لَمْ تَرُكِدْ فِي أَثْنَائِهَا إِلَّا بِضَعَ سَنَوَاتٍ، فِي الْفَتَرَةِ الَّتِي انْقَضَتْ بَيْنَ عَهْدِ مُحَمَّدِ عَلَيْهِ، وَإِسْمَاعِيلَ. وَلَا تَزَالُ هَذِهِ الْمَطْبَعَةُ الْعَتِيدَةُ بَاقِيَّةً إِلَى يَوْمِنَا هَذَا، عَلَى النِّيلِ، مُقَابِلَ مَنْطَقَةِ بُولاقِ، فِي مَبْنَى جَدِيدٍ، وَتَقْوُمُ عَلَى طَبْعِ الْمَشْهُورَاتِ الْحَكُومِيَّةِ، وَبَعْضِ مَطْبُوعَاتِ «جَمْعِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» انتَهَى.

* * *

لِذَا؛ فَإِنَّ خَبَرَ الْمَطَابِعِ فِي مِصْرَ مُتَوَقِّفٌ ضَرُورَةً عَلَى الْحَدِيثِ عَنْ مَطْبَعَةِ «نَابِلُيونَ» الْكَبِيرَةِ، وَكَذَا مَطْبَعَةِ «بُولاق» الْعِمَلَاقَةِ! وُهُوَ مَا مَرَّ مَعَنَا، وَمَا سَيَأْتِي الْآنَ:

فِي عَامِ (١٢٨٤) بَلَغَ عَدْدُ نُسُخِ الْكُتُبِ الْمَطْبُوعَةِ بِمَطْبَعَةِ «بُولاق»: (٦٠٣٨٩٠) كِتَابًا.

وَقَدْ حِرَصَتْ مَطْبَعَةُ «بُولاق» عَلَى طَبْعِ الْمَوْسُوعَاتِ الْضَّخْمَةِ، وَبَعْضُهَا يَقْعُدُ فِي ثَلَاثِينَ مجلَّدًا، وَنَسَرَتِ الْأَمَهَاتِ وَالْأُصُولَ، وَكَانَتْ تَهْدِفُ إِلَيْ بَرَازِ كُنُوزِ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ، وَقَدْ عُنِيتْ بِالتَّصْحِيفِ، وَدِقَّةِ الْطَّبَاعَةِ، وَتَفَرَّغَ لَهَا عَدْدٌ كَبِيرٌ مِنْ أَكَادِيرِ الْعُلَمَاءِ وَالْمَصَحِّحِينَ.

وَبَعْدَ أَرْبَعينَ سَنَةً مِنْ إِنْشَاءِ مَطْبَعَةِ «بُولاق» (الْأَمِيرِيَّةِ) الَّتِي أَسْهَمَتْ إِسْهَاماً كَبِيرًا فِي إِثْرَاءِ الْمَعْرِفَةِ بِطَبَعِ رَوَائِعِ التُّرَاثِ الإِسْلَامِيِّ وَنَسَرِهَا، تَوَالَّ ظُهُورُ بَعْضِ الْمَطَابِعِ الْأَهْلِيَّةِ، مِثْلُ:

مَطْبَعَةِ «الْوَطَنِ» عَامَ (١٢٧٧)، وَمَطْبَعَةِ «وَادِي النَّيلِ» عَامَ (١٢٨٣)، وَمَطْبَعَةِ «جَمْعِيَّةِ الْمَعَارِفِ» عَامَ (١٢٨٥)، وَ«الْمَطْبَعَةِ الْخَيْرِيَّةِ» بِالْجَمَالِيَّةِ، وَ«الْمَطْبَعَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ»، وَ«الْمَطْبَعَةِ الْأَرْهَرِيَّةِ»، وَ«الْمَطْبَعَةِ الشَّرْفِيَّةِ»، أَوْ «الْكَاسْتِلِيَّةِ»، وَ«الْمَطْبَعَةِ الرَّحَمَانِيَّةِ»، وَغَيْرُهَا مِنَ الْمَطَابِعِ.

وَفِي عَامِ (١٢٨٣) أَنْشَأَ عَبْدُ اللَّهِ أَبْو السُّعُودِ مَطْبَعَةَ «وَادِي النَّيلِ»، وَطَبَعَ فِيهَا صَحِيفَةً «وَادِي النَّيلِ»، إِلَى جَانِبِ نَسِيرٍ بَعْضِ كُتُبِ التُّرَاثِ: كَ «الْإِفَادَةِ»، وَ«الْاِعْتِيَارِ» لِلْبَعْدَادِيِّ، وَ«رِحْلَةِ ابْنِ بَطْوَطَةِ»، وَ«الرَّوْضَتَيْنِ» لِأَبِي شَامَةِ الْمَقْدِسِيِّ، وَغَيْرُهَا.

لقد مَرَّتِ المَطَبَعَاتُ فِي مِصْرَ بِأَرْبَعِ مَرَاحِلٍ كَمَا ذَكَرَهَا الأَسْتَاذُ مُحَمَّدُ الطَّنَاحِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ، فِي كِتَابِهِ الْفَذِّ: «الْمَدْخَلُ إِلَى نَسْرِ التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ» (٤٣) وَمَا بَعْدَهَا، وَهِيَ كَمَا يَلِي بِاختِصارٍ:

□ المَرْحَلَةُ الْأُولَى:

لَمْ تَظْهِرِ الْمَطَابِعُ فِي مِصْرَ إِلَّا بَعْدَ مُضِيِّ نَحْوِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، مِنْ إِنْشَاءِ مَطَبَعَةِ «بُولاق».

١- وَأَوَّلُ هَذِهِ الْمَطَابِعِ: «الْمَطَبَعَةُ الْأَهْلِيَّةُ» الْقِبْطِيَّةُ الَّتِي عُرِفَتْ فِيمَا بَعْدُ بِمَطَبَعَةِ «الْوَطَنِ»، وَقَدْ أَنْشَئَتْ عَامَ (١٢٧٧)، بَعْدَ أَنْ تَدَرَّبَ عَمَّا هُنَّا فِي مَطَبَعَةِ «بُولاق»، بِإِذْنِ مِنْ سَعِيدِ باشا، حَاكِمِ مِصْرَ، وَقَدْ نَشَرَتْ هَذِهِ الْمَطَبَعَةُ عَدَّا مِنْ كُتُبِ التِّرَاثِ: كـ«أَدَبِ الْكَاتِبِ» لابْنِ قُتْيَيَّةِ، وـ«الْأَحْكَامُ السُّلْطَانِيَّةُ» لِلْمَاوْرَدِيِّ، وـ«حُسْنِ الْمُحَاضَرَة» لِلْسُّيُوفِيِّ وَغَيْرَهَا.

٢- وَمِنْ أَبْرَزِ الْمَطَابِعِ الْأَهْلِيَّةِ الَّتِي سَرَّتْ فِيهَا رُوحُ مَطَبَعَةِ «بُولاق»: مَطَبَعَةُ جَمْعِيَّةِ الْمَعَارِفِ، وَاسْمُهَا: «الْمَطَبَعَةُ الْوَاهِيَّةُ».

وَجَمْعِيَّةُ الْمَعَارِفِ هَذِهِ، أَسَسَهَا مُحَمَّدُ عَارِفُ باشا، أَحَدُ أَعْضَاءِ مجلِسِ الْأَحْكَامِ بِمِصْرِ، سَنَةَ (١٢٨٥)، وَانْضمَّ إِلَى هَذِهِ الْجَمْعِيَّةِ كَثِيرٌ مِنْ سُرَّةِ الْقَوْمِ، وَمُحَبِّيِ الْعِلْمِ، وَعَدَّهُمْ (٦٦١) عُضُواً، تَرَى أَسْمَاءُهُمْ بِآخِرِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ كِتَابِ «تَاجِ الْعَرْوَسِ فِي شَرْحِ القَامُوسِ»، الَّذِي طَبَعَتْ مِنْهُ الْجَمْعِيَّةُ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ

(١٢٨٥ - ١٢٨٧).

وقد لقيت هذه الجمعية العلمية إقبالاً كبيراً واستجابةً سريعةً، من المثقفين وغيرهم - كما يقول الأستاذ عبد السلام هارون - وكان لأعضائها ميزة في أن يحصلوا على الكتب بشمن أقل مما يطلب من غيرهم.

٣- ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، ولا زالت كعهدها القديم في ميدان الأزهر، وقد نشرت كتبًا ذوات عدٍ من التراث، ومعظم ما طبع من المتون والحواشي المتصلة بمقررات الدراسة بالأزهر الشريف، وقد اتسمت بعض مطبوعاته بالسرعة والعجلة، مما زهد الناس فيها، وقد أشار إلى ذلك العالمة أحمد شاكر رحمه الله كما جاء عنْه في آخر كتابه «الباعث الحثيث»!

٤- وتبرز من بين هذه المطابع الأهلية: (المطبعة اليمينية)، بمنطقة الكحكيين، المترفرقة من شارع الغوريّة في دائرة ضوء الأزهر الشريف، وصاحبها أحد الحلبيّ، وقد تأسست في عام (١٢٧٦) من قبل: مصطفى البابي الحلبيّ، وأخوه عيسى وبكري، وقد امتازت بعنائتها الفائق بطبع المؤسّعات، أو الكتب ذات الأجزاء الكبار والكثيرة.

فمن ذلك: «مسند الإمام أحمد بن حنبل» سنة (١٣١٣) - في ستة أجزاء كبيرة - وبهامش كتاب «منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال»، لعلاء الدين التقى الهندي.

و«إتحاف السادة المتقين لشرح إحياء علوم الدين»، للمرتضى الربيدي، سنة (١٣١١) - في عشرة أجزاء من القطع الكبير، و«شرح تهجي البلاغة» لابن أبي الحديدي، سنة (١٣٣٠) - في أربعة أجزاء ضخامة، و«الدُّرُّ المشهور في التفسير بالتأثر» للسيوطى، سنة (١٣١٤).

وكان يتولى التصحح في هذه المطبعة شيخ فاضل، من كبار المصححين في ذلك الزمان: هو الشیخ محمد الزهری الغمراوى، وكانت تقدم اسمه في ختام المطبوعات هذه العبارة: «يقول راجي غفران المساوي...».

وهذه المطبعة الميمنية، هي أصل مطبعة الحلبي، التي اقترن اسمها بالأعمال الجليلة، وقد تفرعت بعد ذلك إلى مطبعتين كبيرتين:

٤- الأولى مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الكائنة خلف الأزهر الشريف، واتخذت مقرأ لها الآن، عند نهاية منطقة الدراسة، والالقاء بمنطقة العباسية، وخصوص المكان القديم لبيع المطبوعات.

٥- والثانية: مطبعة عيسى البابي الحلبي، التي سميت باسم: «دار إحياء الكتب العربية»، وتوجد بشارع خان جعفر، بمنطقة خان الجليلي.

وقد أمدّت هاتان المطبعتان المكتبة العربية بفيض زاخر من نفائس التراث، وتتميز مطبعة عيسى بالدقّيق في اختيار ما تنشر، وقد اجتنب عدداً من كبار المحققين، منهم الأستاذ عبد السلام هارون، والسيد أحمد صقر.

ومحمد أبو الفضل إبراهيم، وأكثر تحقيقاته رحمة الله، خرجت من هذه المطبعة.

وحسن كامل الصيرفي، الشاعر المبدع، محمد فؤاد عبد الباقي، صاحب الأثر الباقي: «المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم»، عبد السطار فراج، وعلي محمد البجاوي.

ومنهم أيضاً: الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو.

وكان صاحب المطعة محمد عيسى حلبي رحمة الله، من فضلاء الناشرين، وكان يدقق كثيراً فيما يطبع، ثم كان يلجأ إلى أهل الشأن والخبرة، يستفتهم، وكان أكثر تعويله على خبر المخطوطات والمطبوعات الأستاذ محمد رشاد عبد المطلب رحمة الله.

وبعد؛ فلا سبيل إلى حصر المطابع الأهلية بمصر، في هذا الفصل الموجز.

* * *

وقال الطنائي أيضاً: وقبل أن تعاذر تلك المرحلة الأولى، من تاريخ نشر التراث في مصر، نقف عند ثلاثة أمور جديرة بالتأمل، في تقييم أعمال تلك المرحلة:

الأمر الأول: أن المطابع في تلك الأيام - وبخاصة الكبار منها - كانت تحرص في كثير من منشوراتها، على طبع كتاب أو أكثر، بهامش الكتاب الأصلي،

أو باخِرِه لصِلَةٍ ذَلِكَ بِالكتَابِ، أو لِجَرَدِ الرَّغْبَةِ فِي نَسْرِ الْكُتُبِ عَلَى أَوْسَعِ نِطَاقٍ.

والأَمْرُ الثَّانِي: أَنَّ الَّذِينَ قَامُوا عَلَى طَبِيعِ الْكُتُبِ، وَتَصْحِيحِهَا فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ، كَانُوا مِنْ طَبَقَةِ مَشَايخِ الْأَرْهَرِ الْفُضَلَاءِ، وَكَانُوا يَقُولُونَ بِعَمَلِهِمْ هَذَا، فِي أَمَانَةٍ تَامَّةٍ، وَجِرْصٍ شَدِيدٍ، فَنَدَرَ فِي مَطْبُوعَاتِهِمُ التَّصْحِيفُ وَالتَّحْرِيفُ، وَجَاءَتِ النُّصُوصُ كَامِلَةً مَوْفُورَةً، لَا سَقَطَ فِيهَا وَلَا حَلَّ، وَكَانَ لَكَثِيرٍ مِنْهُمْ تَالِيفٌ خَاصَّةٌ، فَوْقَ اشتِغالِهِمْ بِتَصْحِيحِ الْكُتُبِ.

فَكَانَ مِنْهُمْ: نَصْرُ الْهُورِينِيُّ، وَمُحَمَّدُ قِطَّهُ الْعَدَوِيُّ، وَمُحَمَّدُ الْحُسَيْنِيُّ، وَطَهُ الْمُحْمُودُ، وَمُحَمَّدُ عَبْدُ رَبِّ الرَّسُولِ، وَمُحَمَّدُ قَاسِمُ، وَمُحَمَّدُ الزَّهْرِيُّ الْغَمْرَاوِيُّ، وَعَبْدُ الْغَنِيِّ مُحَمْودُ.

غَيْرُ أَنَّ مَمَّا يُؤْخَذُ عَلَى هُؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ، أَنَّهُمْ لَمْ يُعْنِوْا بِذِكْرِ الْأَصْوْلِ الْمُخْطُوطَةِ الَّتِي اعْتَمَدُوهَا فِي إِخْرَاجِ الْكُتُبِ، فَنَحْنُ لَا نَعْرِفُ تَارِيخَنَا، أَوْ وَصْفًا لِلنُّسْخِ الْمُخْطُوطَةِ الَّتِي طُبَعَتْ عَلَيْهَا أَمْهَاتُ كُتُبِ التَّرَاثِ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ، وَقَدْ شَدَّ عَنْ ذَلِكَ مَا تَرَاهُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ.

والأَمْرُ الثَّالِثُ: أَنَّ الْقَوْمَ فِي تِلْكَ الْمَرْحَلَةِ لَمْ يُعْنِوْا بِالفَهَارِسِ الْفَنِيَّةِ الْكَائِسَةِ عَنْ كُوْزِ الْكِتَابِ الْمَشْوُرِ، وَأَكْتَفَوْا بِذِكْرِ فَهَارِسَ مُوْجَزَةِ لَبَاحِثِ الْكِتَابِ، وَأَبْوَابِهِ وَفُصُولِهِ، غَيْرُ أَنَّهُ قَدْ ظَهَرَتْ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ بِوَادِرٍ هَذِهِ

الفهارس الفنية، ومن ذلك ما نراه في طبعة «مقامات الحريري»، من فهرس شامل للكلمات اللغوية والأمثال العربية التي تضمنتها المقامات، وهذه النشرة صدرت عن مطبعة «بولاق» سنة (١٣١٧) على نفقة محمد عبد القادر سعيد الرافعي، ومثل هذا الفهرس جاء في طبعة مصطفى البابي الحلبي، سنة (١٣٣٣).

ومهما يكن من أمر، فقد كانت تلك المرحلة من أغنى وأخصب مراحل نشر التراث العربي وإذاعته، وهي بكل خيرها وعطائها قد أسلمت إلى ما تبعها من مراحل.

* * *

□ **المراحل الثانية:** وهي مرحلة الناشرين الناجين، وهم طبقة من عظماء الرجال، جاهدوا في سبيل نشر التراث، جهاداً صادقاً دؤوباً، فكان منهم: محمد أمين الحانجي، ومحب الدين الخطيب، ومحمد منيير الدمشقي، وحسام الدين القدسي، ومن عجائب الاتفاق أنهم كلهم من أهل الشام، اجتذبتهم مصر إليها، وأعتقدت لهم متكأً، فنشروا علماً، وأذاعوا تراثاً، ثم كان لهم من وراء ذلك أثر بارز، في جمع المخطوطات وتنسيتها للعلماء، كما كانوا على صلة وثيقة بكتاب رجال الفكر والأدب في مصر، من هم عناية بعلم المخطوطات، من أمثال أحمد تمور باشا، وأحمد زكي باشا، بجانب كتاب رجال

الفِكْرِ، الَّذِينَ نَزَلُوا مِصْرَ، وَاسْتَقْرُوا فِيهَا، مِنْ طَبَقَةِ مُحَمَّدِ حَمْودِ بْنِ التَّلَامِيْذِ التَّرَكِيِّ الشَّنَقِيْطِيِّ، وَالشَّيْخِ مُحَمَّدِ الْخَضْرِ حُسَيْنِ التُّونِسِيِّ، وَالشَّيْخِ إِبْرَاهِيمِ اطْفَيْشِ الْجَزَائِرِيِّ، وَالشَّيْخِ مُصْطَفَى صَبِيرِيِّ.

إِلَى جَانِبِ كِبَارِ رِجَالِ الْاسْتِشْرَاقِ، الَّذِينَ وَفَدُوا عَلَى مِصْرَ، لِلإِفَادَةِ مِنْ مَكْتَبَاتِهَا، أَوْ لِلتَّدْرِيسِ فِي الْجَامِعَةِ الْمِصْرِيَّةِ، مِنْ أَمْثَالِ جُويِّدِيِّ وَنَلْلِينُو، الإِيطَالِيَّيْنِ، وَمَاسِينِيُّونَ الْفَرَنْسِيِّ، وَبِرَاجِسْتَاسِرَ الْأَمَانِيِّ، وَجُولَدُزِيْهِرَ الْمَجْرِيِّ، وَغَيْرِهِمْ.

وَهَذِهِ الطَّبَقَةُ مِنَ النَّاشرِيْنَ تَأَثَّرَتْ بِتِلْكَ الرُّوحِ الَّتِي سَرَّتْ فِي مَطْبَعَةِ «بُولاق»، مِنْ تَشْرِيْرِ الْأَصْوُلِ وَالْأَمَهَاتِ، مَعَ العِنَايَةِ بِدِفَّةِ التَّصْحِيحِ، وَأَمَانَةِ الْأَدَاءِ، إِنْ كَانَتْ قَدْ تَخَلَّصَتْ مِنَ الشَّكْلِ الْطَّبَاعِيِّ الْقَدِيمِ، المُتَمَثَّلِ فِي طَبْعِ الْكُتُبِ بِهَا مِشِ الْكِتَابِ الأَصْلِيِّ.

وَأَهْمُمُ مَا يُمِيزُ مَنْشُورَاتِ هَذِهِ الطَّبَقَةِ الْحِرْصُ عَلَى ذِكْرِ مَخْطُوطَاتِ الْكِتَابِ، وَوَصْفِهَا؛ إِلَّا إِنَّهَا لَمْ تُعْنَ بالفَهَارِسِ الْفَنِيَّةِ لَمَا تَنْسُرُهُ، إِلَّا مَا تَرَاهُ مِنْ بَعْضِ مَطْبُوعَاتِ الْحَانِجِيِّ، وَمُحْبِّ الدِّينِ الْحَطِيبِ.

* * *

□ المَرْحَلَةُ التَّالِيَّةُ: وَهِيَ مَرْحَلَةُ النُّضُجِ وَالْكَمَالِ، مِنْ حِينَ ثُبُوتِ اسْتِكْمَالِ الْأَسْبَابِ الْعِلْمِيَّةِ، وَاصْطِنَاعِ الْوَسَائِلِ الْفَنِيَّةِ الْمُعْيِّنَةِ عَلَى إِخْرَاجِ التُّرَاثِ إِخْرَاجًا

دقيقاً، يقُومُ على جمْعِ نُسخِ الكِتابِ المَحْتُوِطِ، والمُفَاصِلَةِ بَيْنَهَا، ثُمَّ الْخَادِرِ حَدَى النُّسخِ أُمَّا، أو أَصْلَا، وإِثْبَاتِ فُرُوقِ النُّسخِ الْأُخْرَى، وَمَا يَتَبَعُ ذَلِكَ مِنْ إِصَاعَةِ النَّصِّ بِعَضِ التَّعْلِيَّقَاتِ وَالشُّرُوحِ، وَصُنْعِ الفَهَارِسِ التَّحْلِيلِيَّةِ الْكَاشِفَةِ لِكُنُوزِ الْكِتابِ، وَمَا يَسْبِقُ ذَلِكَ كُلَّهُ مِنَ التَّقْدِيمِ لِلْكِتابِ، وَبَيَانِ مَكَانِهِ فِي الْمَكْتبَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمَوْضِعِهِ مِنْ كُتُبِ الْفَنِّ الَّذِي يُعَالِجُهُ؛ تَأثِيرًا وَتَأثِيرًا، ثُمَّ التَّرْجِمَةُ لِمُؤْلِفِهِ.

وَسُتُّطِيعُ أَنْ نُسَمِّيَ هَذِهِ الْمَرْحَلَةَ: مَرْحَلَةُ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ، إِذْ كَانَتْ مَنْشُورَاتُهَا مِنْ كُتُبِ التِّرَاثِ تَحْمِلُ كُلَّ سِماتِ ذَلِكَ الْمَنهَجِ الْعِلْمِيِّ الدَّقيقِيِّ إِخْرَاجِ النُّصُوصِ.

وَبَدْءَةً ذِي بَدْءٍ؛ فَلَا بُدَّ مِنَ الْاعْتِرَافِ بِأَنَّ ذَلِكَ الْمَنهَجَ الَّذِي أَصَلَّهُ مَدْرَسَةُ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ لِلْمُحَقِّقِينَ الْعَرَبِ، قَدْ تَأثَّرَ إِلَى حَدٌّ مَّا بِمَنَاهِجِ الْمُسْتَشْرِقِينَ الَّذِينَ شُغِلُوا بِتُرَاثِنَا، وَنَسَطُوا إِلَادَاعِتِهِ وَنَسِرِهِ، مُنْذُ الْقَرْنِ الْثَالِثَ عَشَرَ الْهِجْرِيِّ، أَوْ قَبْلِهِ بِقَلِيلٍ.

وَكَانَ صَاحِبُ الْفَضْلِ فِي مَدِّ الْجُسُورِ بَيْنَ مِصْرَ - وَأَوْرُوبَا - فِيمَا يَتَصَلُّ بِشَرِّ التِّرَاثِ - أَحْمَدَ زَكِيَّ بَاشا، الَّذِي اتَّصَلَ بِعُلَمَاءِ الْاسْتِشَرَاقِ، وَمَثَلَ مِصْرَ فِي مُؤْمَنَاتِهِمْ.

وَهَذَا أَحْمَدُ زَكِيَّ بَاشا، كَانَ مِنْ كُبَارِ الْكِتابِ وَالْحُطَبَاءِ فِي مِصْرَ، وُلِّدَ بِالإِسْكِنْدَرِيَّةِ، عَامَ (١٢٨٤)، وَتَخَرَّجَ بِمَدْرَسَةِ الإِدَارَةِ وَالْحُقُوقِ بِالقَاهِرَةِ،

وأتقنَ الفِرنسيَّة، وَكَانَ يَعْهُمُ الإنجليزِيَّة والإيطاليَّة، واللاتينيَّة، وَقَامَ بِفِكْرَة إِحْيَا الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ، وَكَانَ رَحْمَهُ اللهُ وَثِيقَ الصَّلَةِ بِعُلَمَاءِ الْاسْتِشَرَاقِ، وَأَحْكَمَ صِلَتَهُ بِرِجَالِ الْعَرَبِ فِي جَمِيعِ أَقْطَارِهِمْ، وَكَانَ مُحِبًا لِلْعَرَبِيَّةِ، فَتَسَمَّى بِشَيْخِ الْعُرُوبَةِ، وَسَمِّيَ دَارَهُ «بَيْتُ الْعُرُوبَةِ»، وَجَمَعَ مَكْتَبَةً فِي نَحْوِ عَشَرَةِ آلَافِ كِتَابٍ، وَوَقَفَهَا، فَنُقِلَتْ بَعْدَ وَفَاتِهِ إِلَى «دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ»، وَسُمِّيَتْ فِيهَا: «الْمَكْتَبَةُ الْزَّكِيَّةُ»، وَرُمِزَ لَهَا فِي فَهَارِسِ الدَّارِ، بِالْحُرْفِ «زٌ»، تُوْفَى سَنَةً (١٣٥٣)، قَالَ الْأَمِيرُ شِكِيْبُ أَرْسِلانُ، فِي وَصْفِهِ: «كَانَ يَقْظَةً فِي إِغْفَاءِ الشَّرْقِ، وَهِبَةً فِي غَفَلَةِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ، وَحَيَاةً فِي وَسْطِ ذَلِكَ الْمُحِيطِ الْهَامِدِ».

وَيَقُولُ عَنْهُ الأَسْتَادُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ: «وَلَعَلَّ أَوَّلَ نَافِخٍ فِي بُوقِ إِحْيَا التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ عَلَى الْمَنْهَاجِ الْحَدِيثِ فِي مِصْرٍ، هُوَ أَحْمَدُ زَكِيُّ بَاشاً، الَّذِي قَامَ بِتَحْقِيقِ كِتَابِ «أَنْسَابِ الْخَيْلِ» لَابْنِ الْكَلْبِيِّ، وَ«الْأَصْنَامِ» لَابْنِ الْكَلْبِيِّ أَيْضًا، وَقَدْ طَبَعَا فِي الْمَطْبَعَةِ الْأَمِيرِيَّةِ مَطْبَعَةً «بُولَاق» سَنَةً (١٩١٤) م، بِاسْمِ جَلَّتْهُ إِحْيَا الْآدَابِ الْعَرَبِيَّةِ، الَّتِي عُرِفَتْ فِيهَا بَعْدُ بِاسْمِ الْقَسْمِ الْأَدَبِيِّ، وَلَعَلَّ هَذِينِ الْكِتَابَيْنِ مَعَ كِتَابِ «النَّاجِ» لِلْجَاحِظِ، الَّذِي حَقَّقَهُ أَيْضًا، مِنْ أَوَّلِ الْكُتُبِ الَّتِي كُتِبَتِ فِي صُدُورِهَا كَلِمَةً: «بِتَحْقِيقِ»، كَمَا أَنَّ تِلْكَ الْكُتُبَ قَدْ حَظِيَتْ بِإِخْرَاجِهَا عَلَى أَحْدِثِ الْمَنَاهِجِ الْعِلْمِيَّةِ لِلتَّحْقِيقِ، مَعَ اسْتِكْمَالِ الْمَكْمُلَاتِ الْحَدِيثَةِ، مِنْ تَقْدِيمِ النَّصِّ إِلَى الْقُرَاءِ، وَمِنْ إِلْحَاقِ الْفَهَارِسِ التَّحْلِيلِيَّةِ، وَيُضَافُ إِلَى ذَلِكَ أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ

أشاع إدخال علامات الترقيم الحديثة، في المطبوعات العربية، وألف في ذلك كتاباً، سماه: «الترقيم في اللغة العربية»، طبع في مطبعة «بولاق»، في زمان مبكر جداً، هو سنة (١٩١٣م).

وعلى وقع خطواتِ أَحمد زكي باشا، وبُعدَى مِنْ توجيهه وإرشاده، اندفعت دار الكتب المصرية، في طريق نشر التراث، وتكونَ بها القسم الأدبي، الذي أشرف على إخراج الكتب، وكان يرأسه الأستاذ أَحمد زكي العدوى، وكان هذا القسم مدرسة كبرى في القدوة المثالية للمحققين المعاصرین، وكان يضم مشيخة جليلة من العلماء الذين أتقنوا كلَّ ما أُسند إليهم، ولم يحظوا بمعشار ما يحظى به أدعىاء التحقيق، والراكضون خلف «التراث» في هذه الأيام.

فكانت منهم بحانب الأستاذ أَحمد زكي العدوى: الشاعر الضرير الشيخ أَحمد الزين، والشيخ عبد الرحيم محمود، والشاعر أَحمد نسيم، والأستاذ محمد عبد الجواب الأصماعي، والشيخ محمد عبد ربِّ الرسول، والشيخ أَحمد عبد العليم البردوني، والعالم الجزائري الشيخ إبراهيم اطفيش، وما يجمل ذكره هنا أنَّ الشيخ محمد الخضر حسين، العالم التونسي الكبير، وشيخ الأزهر - في أول قيام الثورة المصرية - عمل مصححاً بدأ الكتب المصرية.

* * *

□ المرحلة الرابعة: وهي مرحلة الأفذاذ من الرجال.

ولا أتردّ في تسميتها باسم: مرحلة أحمد محمد شاiker، و محمود محمد شاiker، وعبد السلام محمد هارون، والسيد أحمد صقر.

وإليك حديثها:

كان ذلك منذ أكثر من خمسين عاماً، وفي تلك الأيام كانت المسافات قد تقارب بين الشرق والغرب، ووصل الكتاب العربي المطبوع في أوروبا، إلى بلاد العرب، وشارك بعض علماء العرب في مؤتمرات الاستشراق، ثم نزل كثير من أعلام المستشرقين إلى مصر؛ للتدريس في جامعتها الجديدة - جامعة فؤاد الأول آنذاك - والتزود من مخطوطات القاهرة والإسكندرية، وحلوا كذلك ببعض البلدان العربية الأخرى، كالشام والعراق والمغرب العربي، فألقوا إلى الناس بضاعتهم في نشر التراث وتحقيقه.

وفي تلك أيام احتللت مناهج، وتدافعت شبكات، وتأخلت نوائما،
وسهرت أعين ونامت عيون!

ئم القى المستشرق الألماني «براجستاسر»، المتوفى سنة (١٣٥٢) محاضرات على طبعة كلية الآداب، بالجامعة المصرية، حول مناهج تحقيق النصوص ونشرها، وقد ذكر في هذه المحاضرات أشياء عن جمع النسخ المخطوطة للكتاب المراد نشره، والموزانة بينها، وأعتبر النسخة الأعم، والنسخ الفرعية، وإعداد الكتاب للطبع.

وقد بَهَرْتْ هَذِهِ الْمُحَاضِرَاتُ فِي وَقْتِهَا، مَنْ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ، وَلَا خَبْرَةَ لَدَهُ بِمَا پَسِيَ هَذِهِ الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ، وَمَا صَنَعَهُ عُلَمَاؤُهَا فِي تَدْوِينِ هَذَا التِّرَاثِ وَجَمِيعِهِ، وَمَا شَادُوهُ حَوْلَ ذَلِكَ الْمِيرَاثِ؛ ضَبْطًا لَهُ وَحْرَصًا عَلَيْهِ، ثُمَّ مَا أَقَامُوهُ مِنْ قَوَاعِدَ وَرُسُومٍ؛ مِنْ حَيْثُ إِسْنَادِ الرِّوَايَةِ إِلَى مُؤْلِفِ الْكِتَابِ، وَبِالْمُقَابِلَةِ عَلَى النُّسُخِ الْأُخْرَى، وَالْمُفَاضَلَةِ بَيْنَ النُّسُخِ عَلَى أَسَاسِ مَا ثَبِيتَ عَلَى بَعْضِهَا مِنْ سَمَاعَاتٍ وَإِجَازَاتٍ، وَتَقْيِيدَاتٍ، ثُمَّ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ كُلُّهُ، مِنْ تِلْكَ الْقَوَاعِدِ الصَّارِمَةِ الدَّقِيقَةِ، الَّتِي وَضَعَهَا عُلَمَاءُ الْحَدِيثِ، فِي فَنِ الْجَرْحِ وَالْتَّعْدِيلِ، وَهَذِهِ الْقَوَاعِدُ تُمَثِّلُ الْأَسَيَّ اسَيَّ الْمَتَّيْنِ؛ لِلِّإِثْقَانِ وَالْإِحْكَامِ، وَالصَّحَّةِ وَالْقَبُولِ وَالرَّدِّ.

وقد أثَارَ هَذَا الدَّوِيُّ الصَّارِخُ؛ حَوْلَ أَعْمَالِ الْمُسْتَشِرِقِينَ، غَيْرَةً بَعْضِ الْعُلَمَاءِ فِي مِصْرَ، الَّذِينَ اتَّصَلُوا بِتِرَاثِهِمْ فِي مَنَابِعِهِ الأَصْلِيَّةِ.

لَقَدْ أَرَادَ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ - وَكَانُوا وَقْتَهَا شَبَابًا يَغْلِي وَيَمْوَجُ - أَرَادُوا أَنْ يَرِيُّلُوا الغَشَاوَةَ عَنْ عُيُونِ أَبْنَاءِ أَمَّتِهِمْ، وَأَنْ يُصْرُرُوهُمْ بِمَا كَانَ لَآبَائِهِمْ، مِنْ جَهَادٍ وَجُهُودٍ، طَمَسُتُهُمْ أَسْبَابُ كَثِيرَةٍ، مِنَ الْعَفْلَةِ وَالْفَسَيْعِ، وَالْقَهْرِ وَالْاسْتِلَابِ، وَالْمَسْنُخِ وَالْتَّشْوِيهِ، الَّتِي تَعَرَّضَتْ لَهَا الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالْإِسْلَامِيَّةُ.

وبَدْءَةَ ذِي بَدْءٍ، فَقَدِ اعْرَفَ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ بِمَا لِلْمُسْتَشْرِقِينَ مِنْ فَضْلٍ، فِي إِحْيَاءِ التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ وَنَسْرِهِ، وُفِقَ الْمَنَاهِجُ الْعَلْمِيَّةُ الدَّقِيقَةُ لِكِنَّ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ قَدْ نَظَرُوا فِيمَا اسْتَخْدَمُهُ الْمُسْتَشْرِقُونَ مِنْ مَنَاهِجَ، وَمَا أَصَلُوهُ مِنْ قَوَاعِدَ، فَإِذَا هُوَ مَنْزُوعٌ مِنْ دَاخِلِ تُرَاثِنَا نَفْسِهِ، مَوْصُولُ الْأَسْبَابِ وَالْتَّائِجِ بِمَا صَنَعَهُ الْأَوَّلُ، وَالْمُسْتَشْرِقُونَ أَنفُسُهُمْ يَعْرِفُونَ ذَلِكَ حَقًّا مَعْرِفَتِهِ.

وَمِنْ هُنَّا؛ فَقَدْ أَخَذَ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ يُنْظَرُونَ فِيمَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، وَفِيمَا بَيْنَ أَيْدِي النَّاسِ، ثُمَّ أَكْبُوا عَلَى مَا آلَ إِلَيْهِمْ مِنْ تِرَاثٍ، يُفَتَّشُونَهُ وَيَتَدَارَسُونَهُ، ثُمَّ أَعْطَوْهُ حَظَّهُ مِنْ دِقَّةِ النَّظَرِ، وَحُسْنِ الْفِقْهِ، وَانْصَرَفُوا إِلَى إِذَا عِتِهِ وَنَسْرِهِ.

وَقَدْ دَخَلَ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ مَيْدانَ التَّحْقِيقِ وَالنَّسْرِ، مَزَوِّدِينَ بِزَادٍ قَوِيًّّا، مِنْ عِلْمِ الْأَوَّلِيَّةِ وَنَجَارِبِهِمْ، وَمُسْتَفِيدِينَ مِنْ جَمِيعِ الْمَرَاحِلِ السَّابِقَةِ فِي نَسْرِ التِّرَاثِ؛ وَمَدْفُوعِينَ بِرُوحٍ عَرَبِيَّةٍ وَإِسْلَامِيَّةٍ قَوِيَّةٍ، اسْتَهْدَفْتُ فِيمَا اسْتَهْدَفْتُ إِذَا عَاهَ النُّصُوصِ الدَّالَّةِ عَلَى عَظَمَةِ التِّرَاثِ، الْكَافِشَةِ عَنْ نَوَاحِي الْجَلَالِ وَالْكَمَالِ فِيهِ.

وَلَقَدْ كَانَ ظُهُورُ «الرِّسَالَةِ» لِإِلَامِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسِ الشَّافِعِيِّ، بِتَحْقِيقِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ مُحَمَّدَ شَاكِرِ فِي سَنَةِ (١٣٥٨)، إِيَّازًا بِيَدِهِ مَرْحَلَةٌ جَدِيدَةٌ تَمَامًا مِنَ النَّشْرِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ، الْمُسْتَكْمَلِ لِكُلِّ أَسْبَابِ التَّوْثِيقِ وَالتَّحْقِيقِ.

وَهِيَ مَرْحَلَةٌ جَدِيدَةٌ فِيمَا يَظْهُرُ لِلنَّاسِ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ، وَلِكِنَّهَا مَوْصُولَةٌ

الأسباب والنتائج بما سَنَّه الأوائل وأصلُوه، كما قُلْتُ آنفًا.

وكلُّ ما قيلَ عن تحقيق الشَّيْخِ أَحْمَدُ حَمَّادُ شَاكِرِ لِكِتَابِ «الرِّسَالَةِ»، يُقالُ عن تحقيق أَعْلَامِ هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ كَمْ حَمْمُودُ مُحَمَّدُ شَاكِرِ لِكِتَابِ «تَقْسِيرِ الطَّبَرِيِّ»، و«طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعَرَاءِ» لَابْنِ سَلَامِ.

وعن تحقيق عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ لِكِتَابِ «آثارِ الْجَاحِظِ».

وعن تحقيق السَّيِّدِ أَحْمَدِ صَقْرِ لِكِتَابِ «آثارِ ابْنِ قُتْبَيَةَ»، وَلَوْلَا أَنِّي أَخَذْتُ نَفْسِي بِطَيِّ الْكَلَامِ وَأَخْتِصَارِهِ لِذَكْرِ كُلِّ مَا أَعْرِفُهُ مِنْ عِلْمٍ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ، وَمَا سَنَّهُ مِنْ سُنَّنَ، وَمَا أَصَلَّوهُ مِنْ قَوَاعِدَ.

وَمَهْمَاهَا تَكُنْ دَوَاعِي الْأَخْتِصَارِ، فَإِنَّ مِنْ حَقِّ أَبْنَاءِ هَذَا الْجِيلِ أَنْ يَعْلَمُوا أَنَّ الأَسْتَاذَ عَبْدَ السَّلَامِ هَارُونَ، قَدْ جَلَّ صَفَحَاتِ مُضِيَّةٍ مِنْ تُرَاثِنَا العَظِيمِ حِينَ أَخْرَجَ - عَلَى امْتِدَادِ خَمْسِينَ عَامًا - قَدْرًا كَبِيرًا مِنْ نَفَائِسِ ذَلِكَ التُّرَاثِ.

أمَّا الأَسْتَاذُ السَّيِّدُ أَحْمَدُ صَقْرُ (اسْمُهُ مُرَكَّبٌ : السَّيِّدُ أَحْمَدُ)، فَقَدْ بَدَأَ اشْتِغَالُهُ بِالْتُّرَاثِ فِي صَدْرِ شَبَابِهِ، حِينَ أَخْرَجَ دِيوَانَ «عَلْقَمَةَ بْنَ عَبَدَةَ» - بِفَتْحِ العَيْنِ وَالبَاءِ - الفَحْلِ، عَامَ (١٣٥٣)، وَكَانَ يَوْمَئِذٍ طَالِبًا بِالْقِسْمِ الشَّانِوِيِّ بِالْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ، وَهُوَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَفَضْلٍ، فَوَالِدُهُ الشَّيْخُ صَقْرُ، مِنْ فُضَّلَاءِ عُلَمَاءِ الْأَزْهَرِ، وَكَانَ أَسْتَاذًا بِكُلِّيَّةِ أُصُولِ الدِّينِ.

وهذا الشّيخ عبد العزّيز الميموني الراجحُوّي من أكابر علماء الباكستان المعنّين بشؤون التراث وقضاياها، وقد كان لصّر فضل التعرّيف به، وإظهار علّمه، فقد نشرت له مطابعه كثيرةً من تحقّيقاته.

وله من ورائِه ذلك مقالاتٌ وبحوثٌ كثيرةً حول نوادر المخطوطات التي رأها في مكتبات القاهرة وأستانبول والهند والاسكندرية، وقد نشرها في مجلّات، شرقيةً وغربيةً.

وقد تَعاقب على معهد المخطوطات رؤسائه كثيرون، كان أولهم الدكتور يوسف العش، وهو من علماء المخطوطات البارزين، وكان من قبل توليه إدارة المعهد حافظاً لدار الكتب الظاهريّة بدمشق مدة عشر سنوات، وصنفَ فهرساً لما تحوّيه من مخطوطات تارikhîّة، وهو أول من تخصص في تنسيق الكتب والوثائق في سوريا.

وقد خرج في أول بعثة للمعهد إلى أستانبول، سنة (١٣٦٨)، فعاد منها بنفائس كثيرة، وقد عاونه في هذه البعثة محمد رشاد عبد المطلب، ومحمد بن تاویت الطنجي، توفي يوسف العش بدمشق عام (١٣٨٧).

ثمَّ كان من أبرز وأنشط رؤساء المعهد، الدكتور صلاح الدين المنجد، وهو من رجال سوريا أياضًا، ويعد من خبراء المخطوطات، العارفين بالنّوادر والنّفائس، وكان له جهدٌ ظاهرٌ في المعهد، قام به وأعانه عليه قوم آخرُون، منهم

الأستاذ محمد رشاد عبد المطلب - ابن المعهد البار، وشعلة نشاطه المتقدمة - والأستاذ فؤاد سيد، والدكتور لطفي عبد البديع، وفهارس المعهد من تصنيف هذين العالمين.

وما زال حديث الطناحي رحمة الله عن أعلام التحقيق؛ حيث ذكر لنا منهم: إحسان عباس، ومحمد يوسف نجم، وهما من أهل العلم والخبرة. ومحمد زهير الشاويش، وسعيب الأرناؤوط، وعبد القادر الأرناؤوط، وبشارة عواد معروف، ومحمد ناصر العجمي والمحقق الثبيت مصطفى حجازي، وعبد السatar أبو غدة، وعبد الفتاح أبو غدة، وحمد الجاسر، وعبد الرحمن بن يحيى المعلماني، نسبة إلى «بني المعلم» من بلاد عتمة (بضم العين المهملة وسكون التاء الفوقيّة)، وعبد الرحيم محمود، أحد كبار مصححجي دار الكتب المصرية.

وفي عام (١٣٠٥) أنشأ عمر حسين الحشّاب، وولده محمد، ومعهما محمد عبد الواحد الطوبى: «المطبعة الأهلية» بالقاهرة؛ حيث نشر الحشّاب هذا كثيراً من الكتب على نفقته.

ومن أجمل أعمالها: «تاج العروس» للمرتضى الزبيدي، كاملاً في عشرة أجزاء من القطع الكبير، و«سراج الملوك» للطرطوشى، و«الكامل» للمبرد، و«مجموع الأمثال» للميدانى، وغيرها.

ولم تَتَوَقَّفْ خِلَالَ تِسْعِينَ سَنَةً مِنْ عَمَلِهَا الْمُتَوَاصِلِ غَيْرَ فَتْرَةٍ يَسِيرَةٍ بَيْنَ عَامَيْ (١٢٧٨) و(١٢٧٩) بَيْنَ عَهْدَيْ: مُحَمَّدٌ عَلَى، وَالْخِدِّيُّوِيُّ: إِسْمَاعِيلٌ (١٣١٢-١٢٤٥).

وَقَدْ ظَهَرَتْ إِثْرَ اْنْهِيَارِ حَكُومَةِ مُحَمَّدٍ عَلَى بَاشَا، قِيَادَاتُ ضَعِيفَةٌ لَمْ تَسْتَطِعْ مُوَاصِلَةَ مَسِيرَةِ الْبَنَاءِ الْمَعْرِفِيِّ الَّذِي شَيَّدَ أَسَاسَهُ: مُحَمَّدٌ عَلَى بَاشَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

وَهُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُحَقَّقِينَ الْأَثْبَاتِ لَمْ يَذْكُرُهُمُ الْأَسْتَاذُ الطَّنَاحِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ، لَاسِيَّاً عُلَمَاءَ الْهِنْدِ وَالْعَرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ وَجَزِيرَةِ الْعَرَبِ، وَغَيْرِهِمْ.

وَقَدْ كَانَ بِوْسَعِي ذِكْرُهُمْ؛ إِلَّا إِنَّي عَطَفْتُ عَنْهُمْ؛ خَشْيَةَ الإِطَالَةِ وَالْخِرْوَجِ عَنْ مَقْصِدِ الْكِتَابِ، مَعَ عِلْمِي يَقِيْنًا بِأَنَّهُمْ بِحَاجَةٍ إِلَى ذِكْرِ أَسْمَائِهِمْ وَسِيرِهِمْ وَمَعْرِفَةِ نَتَاجِهِمُ الْعِلْمِيِّ فِي مَجَالِ التَّحْقِيقِ، وَغَيْرِهِ مَمَّا يَصْلُحُ أَنْ يُكْتَبَ فِيهِ كِتَابٌ مُسْتَقِلٌ، تَحْتَ عُنْوَانِ: «طَبَقَاتُ الْمُحَقَّقِينَ»، وَهُوَ كَذِلِكَ!

فِي حِينِ أَنَّهُ قَدْ خَرَجَتْ بَعْضُ الْمُشَارِكَاتِ الْكِتَابِيَّةِ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ التَّخَصُّصِ فِي شَأنِ التَّحْقِيقِ؛ إِلَّا إِنَّهَا لَمْ تَحْظِ بِرِجَالِ التَّحْقِيقِ، كَمَا أَنَّهَا لَمْ تَأْتِ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ جَوَابِ سِيرِهِمْ وَنَتَاجِهِمُ فِي مَجَالِ التَّحْقِيقِ، لِذَلِكَ فَإِنِّي أَرْفَعُ صَوْتِي إِلَى

أَهْلِ الْعِلْمِ مَنْ هُمْ عِنَاءِ بِالْتَّحْقِيقِ أَنْ يَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا فِي كِتَابَةِ مُؤَلَّفٍ نَافِعٍ
جَامِعٍ يَأْتِي عَلَى كَثِيرٍ مَا يَتَعَلَّقُ بِرِجَالِ التَّحْقِيقِ مُنْذُ ظُهُورِ الطَّبَاعَةِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا،
وَاللَّهُ أَمْوَاقٌ.



الفَصْلُ الْخَامسُ

بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ

□ تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْيَمَنِ:

لَقَدْ رَجَحَ الأَسْتَادُ: يَحْيَى مُحَمَّدُ جُنِيدُ، أَنَّ عَامَ (١٢٩٧): هُوَ الْعَامُ الَّذِي
ظَهَرَتْ فِيهِ الْطَبَاعَةُ فِي الْيَمَنِ.
وَكَانَتِ الدَّولَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ هِيَ الَّتِي قَامَتْ بِإِنْشَاءِ هَذِهِ الْمَطَبَعَةِ، وَخَصَّصَتْهَا
لِمَا يُخْدِمُ مَصَالِحَهَا، وَلَمْ يُطْبَعْ فِيهَا أَيُّ كِتَابٍ بِالْعَرَبِيَّةِ!
وَعُرِفَتْ هَذِهِ الْمَطَبَعَةُ بـ «مَطَبَعَةِ صَنْعَاء»، أَوْ «مَطَبَعَةِ الْوِلَايَةِ»، أَوْ «مَطَبَعَةِ
وِلَايَةِ الْيَمَنِ»، غَيْرَ أَنَّهَا كَانَتْ مَطَبَعَةً يَدَوِيَّةً هَزِيلَةً، لَا تَطْبَعُ أَكْثَرَ مِنْ صَفْحَتَيْنِ!

* * *

□ تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْحِجَازِ:

أَنْشِئَتْ أَوَّلُ مَطَبَعَةٍ فِي الْحِجَازِ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ عَامَ (١٣٠٠)، عَلَى يَدِ وَالِيِّ
الْحِجَازِ مِنْ قِبَلِ الْأَتْرَاكِ، الْوَزِيرِ: عُثْمَانَ نُورِيَ باشا، وُصِفتْ بِأَنَّهَا يَدَوِيَّةٌ، وَأَنَّ
وَسَائِلَهَا كَانَتْ مَحْدُودَةً، وَلَمْ تَكُنْ فِي مُسْتَوْى الْمَطَابِعِ الْكُبْرَى الَّتِي ظَهَرَتْ فِي
مِصْرَ، وَالَّتِي اتَّجَهَ إِلَيْهَا عُلَمَاءُ الْحِجَازِ لِطَبْعِ مُؤْلَفَاهُمْ.
وَسُمِّيَّتْ هَذِهِ الْمَطَبَعَةُ بـ «الْمَطَبَعَةُ الْمِرْيَيَّةُ»، أَوْ «مَطَبَعَةِ الْوِلَايَةِ»، أَوْ «مَطَبَعَةِ
وِلَايَةِ الْحِجَازِ»، وَكَانَتْ مَوْضِعَ عِنَايَةِ الدُّولَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ؛ حَتَّى آتَتْ إِلَى الْحُكُومَةِ

الهاشمية، فامتدَّتْ لها يدُ الإهمالِ إلى أنْ دَخَلَتِ الحِجَازُ في حُكْمِ الْمَلِكِ: عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ سُعُودِ رَحْمَةُ اللهُ، فَدَبَّتْ فِيهَا الْحَيَاةُ مَرَّةً أُخْرَى، وُسُمِّيَتْ بِمَطْبَعَةِ «أَمْ الْقُرَى»، كَمَا سَيَّأَتِي.

و«المَطْبَعَةُ الْمِيرِيَّةُ» قَدْ أَنْشَأَهَا: أَحْمَدُ زِينِيَّ دَحْلَانُ، وَكَانَتِ المَطْبَعَةُ فِي بِدَائِتِهَا يَدَوِيَّةً، رَوَّدَتْهَا الْحَكُومَةُ التُّرْكِيَّةُ عَامَ (١٣٠٢) بِالْأَلْطَابِ طِبَاعَةً مُتَوَسِّطَةً، قَالَ عَنْهَا: رُشْدِي مُلْحَسُ رَئِيسُ تَحْرِيرِ «أَمْ الْقُرَى» عَامَ (١٣٤٧): «فِي عَامِ (١٣٠٢) قَدْ جُلِبَتْ لَهَا حِينَتِذِ مَاكِيَّةٌ كَبِيرَةٌ، وَأَدَوَاتٌ أُخْرَى، هِيَ الْمُوْجُودَةُ الْيَوْمَ».

وأَحْمَدُ دَحْلَانُ هَذَا، كَانَ مُعَاذِيًّا لِلَّدَعْوَةِ السَّلْفِيَّةِ فِي نَجْدٍ، وَكَانَ فِيهِ أَيْضًا عَدَاءً ظَاهِرًّا لِأَئِمَّةِ الدَّعْوَةِ النَّجْدِيَّةِ آنَذَاكَ، وَفِيهِ نَزْعَةُ قُبُورِيَّةٍ، وَقَدْ رَدَ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ.

وَقَدْ تَوَلََّ إِدَارَةُ الْمَطْبَعَةِ: عَبْدُ الغَنِيِّ أَفْنِديُّ، وَيُعَاوِنُهُ: عَلِيُّ أَفْنِديُّ فِي بِدَائِتِهَا، وَفِي عَامِ (١٣٠٦) أَصْبَحَ: إِبْرَاهِيمُ أَدْهَمُ مُدِيرًا لِلْمَطْبَعَةِ.

تَوَلََّتِ الْمَطْبَعَةُ فِي بِدَائِتِهَا طِبَاعَةَ التَّقْوِيمِ الرَّسْمِيِّ لِوِلايَةِ الْحِجَازِ «الْحِجَازُ وَلَا تَبَيِّنَ سَالِنَامَهُ سِيٌّ»، وَصَدَرَ عَدْدُهُ الْأَوَّلُ عَامَ (١٣٠١)، كَمَا طَبَعَتْ بَعْضُ مُؤَلَّفَاتِ عُلَمَاءِ الْحَرَمِ الْمَكِيِّ الَّذِينَ كَانُوا يَطْبَعُونَ مُؤَلَّفَاتِهِمْ فِي مِصْرَ مِنْ قَبْلُ.

وَمِنْ أَهْمَمِ مَطْبُوعَاتِهَا: طَبَعُ أَوَّلِ جَرِيدَةِ أُسْبُوعِيَّةِ تَصْدُرُ فِي وِلايَةِ الْحِجَازِ «الْحِجَازُ» الَّتِي صَدَرَتْ فِي (١٣٢٦)، وَحُجِبَتْ عَنِ الصُّدُورِ بَعْدَ حَوَالِي سَبْعِ

سنوات.

كما طبعت أيضاً جريدة «شمس الحقيقة» الأسبوعية في (١٣٢٧)، وطبعت نسختها التركية المسماة: «شمس حقيقة»، وقد نشر غلاف كتاب «نڑھة الناظر» للسيدي: جعفر البرزنجي، وقد طبع في مطبعة الولاية عام (١٣٠٣). وقد طبعت إلى جانب الجرائد الكثيرة من الأعمال الأدبية والدينية والتراثية باللغات: العربية والتركية والجاوية والملايوية والأردية. كما أسس الشيخ: محمد ماجد كردي: «مطبعة الترقى الماجدية» عام (١٣٢٧) بعد أن أشتراها من جريدة «شمس الحقيقة».

وأول مطبعة تأسست في جدة: «مطبعة الإصلاح» عام (١٣٢٧)، وقد أنشئت هذه المطبعة اليهودية بتمويل أهليٍ من بعض الشركاء من أهالي جدة، منهم: راغب مصطفى توكل، ومحمد حسين نصيف، وغيرهم بغرض تأسيس جريدة الإصلاح ومطبعتها، وتولت المطبعة إصدار: مجلة «الإصلاح الحجازية»، والتي لم تعمّر إذ توقفت بعد ستة شهور.

وقال عنها رشدي ملحس: إن الذي كان يديرها اسمه: رمزي أفندي، وتغير اسم المطبعة من «الإصلاح» إلى «المطبعة الشرقية»، وتولت طباعة جريدة «بريد الحجاز»، التي صدرت في جدة ابتداءً من ربيع الثاني عام (١٣٤٣).

وأول مطبعة أنشئت في المدينة النبوية هي المطبعة العلمية عام (١٣٢٩)، حين استحضر الشيخ: كامل الخجا، وهو من كبار تجارت المدينة النبوية - مطبعة

صغيرة تدار بالرجل، وتولى إدارتها الشيخ عبد القادر توفيق الشلبي، وهو أحد علماء المدينة.

كما أسست مطابع أخرى باسم «الحجاز»، أسسها كما يذكر رشدي ملحس: فخري باشا قائده حامية المدينة، إبان الحرب العالمية الأولى. كما ظهر في الحجاز العدين من المطابع الأخرى، مما زاد عدداً المطبوعات آنذاك، وأرسلت أول بعثة إلى «مطبعة بولاق» بمصر للتخصص في فن الطباعة وفروعه، عام (١٣٧٥).

* * *

□ تاريخ المطبع في العهد السعودي في عام (١٣٤٣):

□ ففي مكة المكرمة:

بعد دخول الملك عبد العزيز رحمة الله الحجاز استعان بـ «المطبعة الميرية»، والتي استبدل اسمها بـ «أم القرى»، عام (١٣٤٣)، التي طورت وحسن وضعها بإضافة بعض الآلات الجديدة، وتزويدها بالفنين، وقامت بدورها الطبيعي بإصدار الجريدة الرسمية للمملكة: «جريدة أم القرى»، وتكييفها بطبعات المطبوعات الرسمية.

ففي عام (١٣٥٤)، وعام (١٣٥٦) أضيف إليها قسم خاص بالتجليد، وخصص لها بناية خاصة، وأرسل مجموعة من الشباب (سبعة أشخاص) إلى مصر للتخصص في فن الطباعة.

وَصَدَرَ عَام (١٣٤٧) أَوَّلْ نِظَامٍ لِلمَطَابِعِ وَالْمَطْبُوعَاتِ، وَفُتِحَ الْمَجَالُ لِافتِتاحِ وَتَأْسِيسِ المَطَابِعِ ضِمْنَ شُرُوطٍ مُّسَيَّرَةٍ. وَفِي الْعَامِ التَّالِي (١٣٤٨) تَقْلَلَتْ «المَطَبَعَةُ السَّالِفَيَّةُ» مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ؛ حَيْثُ أَشْتَرَى: مُحَمَّدُ صَالِحُ نَصِيفُ، مَطَبَعَةً «دَارُ الْمَنَارِ» مِنَ السَّيِّدِ رَشِيدِ رَضَا، بِالْقَاهِرَةِ، وَأَشْتَرَكَ: مُحَمَّدُ نَصِيفُ مَعَ عَبْدِ الْفَتَاحِ قُتْلَانَ، فِي إِدَارَتِهِا بَعْدَ تَقْلِيلِهَا إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

وَقَدْ أَصْدَرَ: مُحَمَّدُ صَالِحُ نَصِيفُ، جَرِيدَةً «صَوْتِ الْحِجَازِ»، وَتَوَلَّ طِبَاعَتَهَا بِالْمَطَبَعَةِ «السَّالِفَيَّةِ»، وَصَدَرَ عَدَدُهَا الْأَوَّلُ فِي (٢٧/ ذِي الْقِعْدَةِ / عَام ١٣٥٠).

وَفِي عَام (١٣٥٤)، أَسَسَ: مُحَمَّدُ سُرُورُ الصَّبَانَ «المَطَبَعَةُ الْعَرَبِيَّةُ» بِمَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بَعْدَ أَنْ اتَّفَقَ مَعَ: مُحَمَّدُ صَالِحُ نَصِيفُ عَلَى شِرَاءِ امْتِيَازٍ صَحِيفَةً «صَوْتِ الْحِجَازِ».

* * *

□ وفي المَدِينَةِ النَّبِيَّةِ:

عَرَفَتِ الْمَدِينَةُ النَّبِيَّةُ أَيْضًا «مَطْبَعَةَ الْفَيْحَاءِ» الَّتِي أَسَّسَهَا عَامَ (١٣٤٦) السَّيِّدُ أَحْمَدُ الْفَيْضُ آبَادِيُّ، مُؤْسِسُ وَمُدِيرُ مَدْرَسَةِ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ بِالاشْتِرَاكِ مَعَ عَبْدِ الْحَقِّ النَّقْشِبَنْدِيِّ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ «مَطْبَعَةَ الْفَيْحَاءِ» قَدِ اشْتَرَاهَا فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ: عُثْمَانُ حَافِظُ فِي عَامِ (١٣٥٥)؛ لِتَكُونَ نَوَّاً لِمَطْبَعَةِ «الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ»، وَتَمَّ إِصْدَارُ جَرِيدَةِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ الْأَسْبُوْعِيَّةِ، وَالَّذِي صَدَرَ عَدْدُهَا الْأَوَّلُ فِي (٢٥ مُحَرَّم) عَامَ (١٣٥٦).

* * *

□ وفي جُدَّةِ:

أَسَسَ الشَّيْخُ: عَبْدُ الرَّحِيمِ صَدَقَةً عَبْدُ الْفَتَاحِ «مَطْبَعَةَ الْفَاتِحِ» عَامَ (١٣٤٩)، كَمَا أَسَسَ: مُحَمَّد رَضا حُسَيْن باسَلامَة عَامَ (١٣٧١) مَطْبَعَةً أُخْرَى بِاسْمِ: مَطْبَعَةِ «فَضْلِ الرَّحْمَنِ الْوَطَنِيَّةِ».

* * *

□ وفي الْمَنْطَقَةِ الْوُسْطَىِ:

أَمَّا الْمَنْطَقَةُ الْوُسْطَىِ فَقَدْ بَدَأَ الشَّيْخُ: حَمْدُ الْجَاسِرُ يُطَالِبُ بِتَأْسِيسِ مَطْبَعَةٍ، وَإِصْدَارِ جَرِيدَةٍ مُنْذُ عَامَ (١٣٧٢)؛ حَيْثُ بَدَأَ الْعَمَلُ بِهَا عَامَ (١٣٧٤).

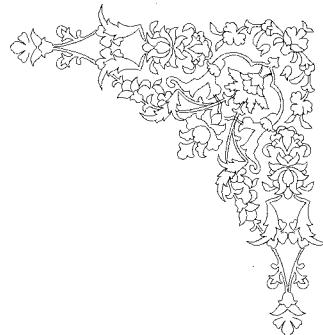
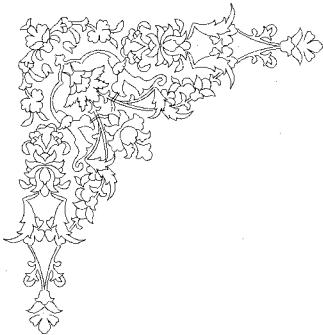
* * *

□ وفي المَنْطَقَةِ الشَّرْقِيَّةِ: أُصْدِرَتْ جَرِيدَةُ «أَخْبَارِ الظَّهْرَانِ»، الَّتِي تَوَلَّ
رِئَاسَةَ تَحْرِيرِهَا: عَبْدُ اللَّهِ الْمَلْحُوقُ، وَعَبْدُ الْكَرِيمِ الْجَهِيْمَانُ.
وَفِي عَامِ (١٣٧٥)، أَسَسَ خَالِدُ مُحَمَّدِ الْفَرَجُ مَطْبَعَةً صَغِيرَةً فِي الدَّمَامِ،
سَمَّاها: «المَطْبَعَةُ السُّعُودِيَّةُ».

* * *

□ وفي المَنْطَقَةِ الْجَنُوبِيَّةِ:
عُرِفَتِ الْطَّبَاعَةُ فِي المَنْطَقَةِ الْجَنُوبِيَّةِ عَامَ (١٣٨٥)؛ حَيْثُ أَسَسَ مُحَمَّدُ بْنُ
أَحْمَدَ الْعُقَيْلِيَّ: «مَطْبَعَةُ حِيزَانَ»، الَّتِي بَدَأَتِ الْعَمَلَ حَوَالَي عَامَ (١٣٨٧).
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ





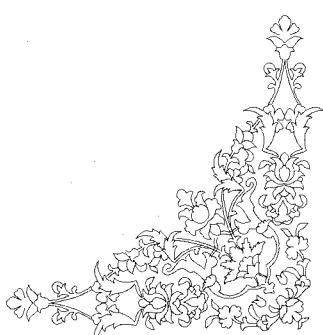
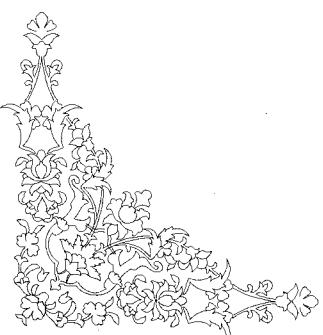
البَابُ الخَامِسُ

□ الفَصْلُ الْأَوَّلُ: آدَابُ التَّعَامِلِ مَعَ الْكُتُبِ.

□ الفَصْلُ الثَّانِي: آدَابُ تَرْتِيبِ وَضْعِ الْكُتُبِ.

□ الفَصْلُ الثَّالِثُ: حُكْمُ إِعَارَةِ الْكُتُبِ.

□ الفَصْلُ الرَّابِعُ: تَنَابِيَهُ مُهِمَّةٌ.



الفصل الأول

آدابُ التَّعَامِلِ مَعَ الْكُتُبِ

للكتبِ أهميةً كبيرةً ومَنْزِلَةً عَظِيمَةً عندَ أهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، ولا سيما الكتبُ الشَّرِيعَةِ مِنْهَا؛ حيثُ أَوْلَوْهَا كَبِيرٌ عِنَادِيٌّ وَعَظِيمٌ رِعَايَةٌ، لأجلِ هَذَا وَغَيْرِهِ قَامُوا سِرَاعًا في تَقْسِيدِ كُلَّ مَا مِنْ شَأنِهِ يَحْفَظُ للكتابِ مَكَانَتِهِ، وَيَرْعَى لَهُ حُرْمَتِهِ، وَيَصُونُهُ مِنَ التَّلَفِ وَالتَّمْزِيقِ وَالإِفْسَادِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعَوَارِضِ؛ فَعِنْدَهَا قَامُوا بِتَسْطِيرِ كُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِصِيَانَةِ الْكِتَابِ مِنْ آدَابٍ وَأَحْكَامٍ.

وعلى كثرةِ الكتبِ التي اعْتَنَتْ بِذِكْرِ آدَابِ الْكِتَابِ؛ إِلَّا إِنَّ مِنْ أَنْفُسِهَا وأَجْوَادِهَا: كِتَابُ «تَذْكِرَةِ السَّاعِمِ وَالْمُتَكَلِّمِ» لابنِ جَمَاعَةَ، وَكِتَابُ «تَعْلِيمِ الْمُتَعَلِّمِ طَرِيقَ التَّعْلِيمِ» للزَّرْنُوْجِيِّ، وَغَيْرِهِمَا.

وَمِنْهُمَا كُتِبَ عَنْ آدَابِ التَّعَامِلِ مَعَ الْكِتَابِ؛ إِلَّا إِنَّهَا كَثِيرَةٌ مَبْهُوتَةٌ هُنَّا وَهُنَّاكَ، غَيْرَ أَنِّي اجْتَهَدْتُ فِي جَمِيعِ بَعْضِهَا مَعَ مَا فَتَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ فِي هَذِهِ الْعُجَالَةِ، فَكَانَ مِنْ تِلْكُمُ الْآدَابِ مَا يَلِي:

١- إِلَّا يَقْرَأُ الْكِتَابَ أَوْ يَحْمِلُهُ إِلَّا عَلَى طَهَارَةٍ، تَعْظِيْمًا لِمَا فِيهِ مِنَ النُّصُوصِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالنَّبُوَيَّةِ.

جاءَ فِي كِتَابِ «تَعْلِيمِ الْمُتَعَلِّمِ» (١١١) للزَّرْنُوْجِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ: «فَيَنْبَغِي لِطَالِبِ الْعِلْمِ إِلَّا يَأْخُذَ الْكِتَابَ إِلَّا بِالْطَّهَارَةِ».

وذَكَرَ أَيْضًا عَنْ أَحَدِ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ قَوْلَهُ: «إِنَّمَا نَلَتْ هَذَا الْعِلْمَ بِالتَّعْظِيمِ، إِنِّي مَا أَخْدَتُ الْكَاغِدَ (أَيْ الْقِرْطَاسَ) إِلَّا بِالطَّهَارَةِ».

ثُمَّ ذَكَرَ عَنِ السَّرِّخْسِيِّ الْحَنْفِيِّ: «أَنَّهُ كَانَ مِبْطُونًا (أَيْ يَشْتَكِي بِطْنَهُ)، وَكَانَ يُكَرِّرُ فِي لَيْلَةٍ (أَيْ: يُرَاجِعُ الْعِلْمَ وَيُذَاكِرُهُ مِنَ الْكِتَابِ)؛ فَتَوَضَّأَ فِي تِلْكَ الْلَّيْلَةِ سَبْعَ عَشَرَةَ مَرَّةً؛ لِأَنَّهُ كَانَ لَا يُكَرِّرُ إِلَّا بِالطَّهَارَةِ».

٢- أَلَا يَجْعَلَ الْكِتَابَ خِزَانَةً يَضَعُ فِيهِ الْكَرَارِيسَ وَنَحْوَهَا.

٣- أَلَا يَجْعَلَهُ مَرْوَحَةً، أَوْ مَكْبِسًا، أَوْ مِسْنَدًا، أَوْ مَقْتَلَةً لِلْحَشَرَاتِ وَغَيْرِهَا.

٤- أَلَا يَجْعَلَهُ وِسَادَةً أَوْ مَحِنَّةً، وَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ خِلْفًا فِي تَوَسِّدِ الْكُتُبِ؛ حَيْثُ كِرَهَ الْحَنْفِيَّةُ وَضَعَ الْكُتُبِ الشَّرِعِيَّةِ تَحْتَ الرَّأْسِ لِلتَّوَسِّدِ. أَمَّا الْمَالِكِيَّةُ وَالشَّافِعِيَّةُ فَيَذَهَبُونَ إِلَى حُرْمَةِ التَّوَسِّدِ.

وَأَمَّا الْحَنَابِلَةُ فَعِنْدُهُمْ تَفْصِيلٌ، فَهُمْ يَرَوْنَ حُرْمَةَ التَّوَسِّدِ، وَكَذَا الْوَزْنُ بِهَا، وَالْأَنْكَاءُ عَلَيْهَا إِذَا كَانَ فِيهَا قُرْآنٌ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا ذَلِكَ كُرْهَةٌ. ولَكِنَّ الْجَمِيعَ يَنْفَقُونَ عَلَى جَوَازِ التَّوَسِّدِ لِلْحَاجَةِ، كِحْفُظِهِ مِنَ سَارِقِ وَنَحْوِهِ.

٥- أَلَا يَرْمِي بِهِ عَلَى الْأَرْضِ مُبَاشِرَةً، دُونَ وَضْعٍ لَهُ بِرْفَقٍ، خَشْيَةَ التَّمَرُّقِ.

٦- أَلَا يَضَعُهُ عَلَى الْأَرْضِ مُبَاشِرَةً، لَمَّا فِيهِ مِنَ الْأَمْتِهَانِ وَالْأَبْتِذَالِ؛ إِلَّا مَا لَا بُدَّ مِنْهُ، بَلْ يَجْعَلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ حَائِلًا، صِيَانَةً لَهُ عَنِ الرُّطُوبَةِ وَغَيْرِهَا.

٧- أَلَا يَجْعَلُهُ مَفْرُوشًا مَنْشُورًا عَلَى الْأَرْضِ، سَوَاءً عِنْدَ الْكِتَابَةِ أَوِ الْقِرَاءَةِ،

بَلْ عَلَيْهِ أَنْ يَضَعُهُ عَلَى كُرْسِيٍّ خَاصٌ بِهِ، أَوْ يَضَعُهُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ؛ كَيْلًا يَسْرُعَ تَقْطِيعُهُ أَوْ تَمْزِيقُهُ.

٨- أَلَا يُلَطِّخُهُ بِرِيقِهِ أَوْ بِبَزَاقِهِ، كُلَّ ذَلِكَ بَغْرَضٍ تَقْلِيبِ صَفَحَاتِهِ؛ خَوْفًا مِنْ إِفْسَادِهِ وِإِتْلَافِهِ.

قال في «حاشية الرهوني» (١٧١/١١): «واشتَدَّ نَكِيرُ ابنِ الْعَرَبِيِّ عَلَى مَنْ يُلَطِّخُ أَورَاقَ الْمُصْحَفِ، وَالْعِلْمِ بِالبَزَاقِ؛ لِيَسْهُلَ قَلْبُهَا، وَجَعَلَ ذَلِكَ مِنَ الْجَهْلِ الْمُؤَدِّي لِلْكُفْرِ، وَمُرَادُهُ بِذَلِكَ الْمُبَالَغَةُ فِي الزَّجْرِ لِلْحَقِيقَةِ!».

٩- أَلَا يَطْوِي أَطْرَافَ أَورَاقِهِ؛ خَشْيَةَ الْإِتْلَافِ.

١٠- أَلَا يُعْلَمَ عَلَيْهِ بُعْدُهُ أَوْ بَشَيْءٍ حَادًّا جَافًّا، كُلَّ ذَلِكَ بَغْرَضِ الإِشَارَةِ وَالْعَلَامَةِ عَلَى مَوْضِعِ بُرِيَّدُهُ، بَلْ يُعْلَمُ الْمَوْضِعُ بِوَرَقَةٍ وَنَحْوِهَا.

١١- أَلَا يَضَعَ كَثِيرًا مِنَ الْكُتُبِ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضِهِ؛ خَشْيَةَ التَّلَفِ وَالتَّمَزِيقِ.

١٢- أَلَا يَضَعَ كَثِيرًا مِنَ الْكُتُبِ فَوْقَ صَغِيرَهَا؛ كَيْلًا يَكْثُرُ تَسَاقُطُهَا وَتَمْزُقُهَا.

١٣- أَلَا يَضَعَ الْكِتَابَ عَلَى وَجْهِهِ، وَهُوَ طَرَفُهُ الَّذِي يُفْتَحُ مِنْ عِنْدِهِ؛ خَشْيَةَ الْإِفْسَادِ وَالتَّمَزِيقِ وَالْتَّخلُّعِ.

١٤- أَلَا يَضَعَهُ عُرْضَةً لِلشَّمْسِ، خَشْيَةَ الْإِفْسَادِ.

١٥- أَلَا يَضَعَهُ فِي سَابِلَةِ الطَّرِيقِ، وَهُوَ المَرُّ الَّذِي تَطَأُهُ الْأَقْدَامُ.

١٦- أَلَا يُمْكِنُهُ مَفْتُوحًا، أَوْ مَقْلُوبًا لِفَتْرَةِ طَوِيلَةٍ، إِلَّا لِلْحَاجَةِ؛ خَشْيَةَ

التَّلْفُ.

١٧- أَلَا يَفْتَحَ صَفَحَاتِهِ بِقُوَّةٍ وَبِسُرْعَةٍ، بَلْ هُدُوءٌ وَوَقَارٍ، حَسْيَةً مَكْرِفَةٍ
وَسُقُوطُ أُورَاقِهِ.

١٨- أَلَا يَتَخَطَّأُ بِرِجْلِهِ.

١٩- أَلَا يُمْدِدُ إِلَيْهِ رِجْلَهُ.

٢٠- أَلَا يَتَكَبَّ عَلَيْهِ بَحَالٍ، إِلَّا إِذَا خَافَ سَرْقَتَهُ.

٢١- أَلَا يَضَعَ عَلَيْهِ شَيْئًا مَا لَيْسَ مِنْ جِنْسِ الْعِلْمِ وَأَدَوَاتِ الْكُتُبِ، إِلَّا مَا
تُصَانُ بِهِ كَفَّاشٍ وَنَحْوِهِ.

٢٢- أَلَا يَضَعُهُ فِي مَكَانٍ رَطِيبٍ؛ كَيْلَا يَفْسُدُ وَتَسْرِي فِيهِ الْأَرْضَةُ الْأَكْوَلَةُ،
بَلْ عَلَيْهِ أَنْ يَحْتَفِظَ بِهِ فِي مَكَانٍ هَوَاؤُهُ طَلْقٌ جَافٌ.

٢٣- أَلَا يَضَعُهُ فِي أَرْفَقِ الْمَكْتَبَةِ عِنْدَ رَصْبِهِ مَضْغُوطًا؛ كَيْلَا يَتَمَزَّقَ.

٢٤- أَلَا يَجْعَلُهُ مَائِلًا فَوْقَ أَرْفَقِ الْمَكْتَبَةِ؛ كَيْلَا يَفْسُدُ وَيَتَمَزَّقَ.

٢٥- أَلَا يَسْحَبَهُ مِنَ الْأَرْفَقِ بِأَطْرَافِهِ؛ كَيْلَا يَتَمَزَّقَ، لِذَا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ
يَسْتَوِّثَقَ مِنْ سَلَامَتِهِ عِنْدَ إِخْرَاجِهِ وَسَحْبِهِ.

٢٦- أَلَا يَحْمِلُهُ مِنْ أَطْرَافِهِ، كَيْلَا يَتَمَزَّقَ، بَلْ يَحْمِلُهُ جُمْلَةً، أَوْ يَحْمِلُهُ مِنْ
كَعْبِهِ الْعَرِيْضِ.

٢٧- أَلَا يَجْعَلُهُ عُرْضَةً لِلْغُبَارِ وَالْأَتْرِيَةِ.

٢٨- أَلَا يَهْجُرُهُ دُونَ تَنْظِيفٍ أَوْ تَصْلِيْحٍ، بَلْ يَتَعَاهَدُهُ بَيْنَ الْحِينِ وَالْآخِرِ،

احْتِرَاماً لَهُ، وَتَعْظِيْمًا لِمَا فِيهِ.

٢٩- أَنْ يُحَسِّنَ تَجْلِيْدَهُ وَتَغْشِيْتَهُ؛ كَيْ يَحْفَظُهُ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ الْعَوَامِلِ
الْجَوِيَّةِ وَالزَّمَنِيَّةِ.

٣٠- أَلَا يَجْعَلُهُ فِي مَكَانٍ تُطَالُهُ أَيْدِي الْعَابِثِينَ: كَالْأَطْفَالِ أَوِ الْجَاهِلِينَ، أَوِ
غَيْرِهِمْ، بَلْ يَجْعَلُهُ فِي حِرْزٍ مَكِينٍ، كَالْأَدْرَاجِ الْمُغْلَقَةِ، أَوْ دَاخِلِ غُرْفٍ مُحَكَّمَةٍ.

٣١- أَلَا يَضْعُهُ قَرِيبًا مِنْ كُلِّ مُفْسِدٍ وَمُتَلِّفٍ: كَالْمَاءِ وَالنَّارِ وَالْفِتْرَانِ
وَنَحْوِهَا.

٣٢- وَأَخِيرًا؛ أَنْ يَدْعُوا اللَّهَ هَمَّا بِالْحِفْظِ وَالصَّيَاةِ.

فَهَذِهِ الْآدَابُ وَالْأَحْكَامُ وَغَيْرُهَا؛ لَا تَجُوزُ فِي حَقِّ الْكُتُبِ؛ لِمَا فِيهَا مِنْ
الْإِمْتِهَانِ وَالْإِبْتِدَالِ وَالْإِفْسَادِ، وَلِكُونِهَا مُجَانِيَةً لِتَعْظِيمِ شَعَائِرِ اللَّهِ تَعَالَى، كَمَا قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْفُلُوبِ﴾ (الحج: ٣٢).

* * *

□ تَنْبِيْهٌ: اعْلَمْ رَحْمَنِيَ اللَّهُ وَإِبَاكَ؛ أَنَّيْ مَا تَكَلَّفْتُ شَيْئاً هُنَّا مِنْ آدَابِ
الْكِتَابِ، أَوْ اسْتَكْثَرْتُ مِنْ ذِكْرِهَا؛ إِلَّا إِنَّنِي طَالِبٌ عِلْمٍ مُغَرَّمٌ بِالْكُتُبِ وَعَاشِقٌ
لَهَا مُنْدُّ أَنْ صَرَفَ اللَّهُ قُلُبِي لِلْعِلْمِ، فَلَا تَنْطُنَّ بِي غَيْرِ الَّذِي قُلْتُهُ؛ فَوَاللَّهِ إِنَّ لِي مَعَ
الْكِتَابِ حَالاً لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا خَاصَّةً أَهْلِي، فَكَيْفَ لَوْ رَأَيْتَنِي وَقَدْ صُرْتُ وَكُتُبِي
كَاجْسِدِ الْوَاحِدِ؛ أَتَأْلَمُ بِالْأَمْهَا وَأَعْانِي بِمُعَانَاتِهَا، وَأَفْرَحُ بِسَلَامَتِهَا، وَأَحْزَنُ
بِأَعْطَاهَا وَمَضَرَّاتِهَا، وَرُبَّمَا تَأَوَّهْتُ مِنْ بَعْضِ مَا بِهَا؛ وَرُبَّمَا وَصَلَ حُبِّي بِبعْضِ

كُتُبِي أَنَّي أَعْرِفُ عَنْهَا أَكْثَرَ مَا أَعْرِفُهُ عَنْ أَبْنَائِي؛ أَعْرِفُ مِنْهَا الْمَمْزُوقَ مِنَ الْمَفْتُوقِ، وَالْمُتَخَلَّعُ مِنَ الْمُتَصَدِّعِ، وَأَعْرِفُ الْمَسْتُورَ مِنَ الْمَقْسُورِ، وَأَعْرِفُ مِنْهَا مَا لَحِقَهُ بِيَاضُ، وَالَّذِي أَصَابَهُ مِقْرَاضُ!

كَمَا أَنَّي أَعْرِفُ لِكُلِّ كِتَابٍ فِي مَكْتَبَتِي: رَفَهُ وَمَكَانُهُ، وَطَبَعَتَهُ وَأَلْوَاهُ، وَطَابِعُهُ وَنَاسِرُهُ، وَمُؤْلَفُهُ وَمُحَقَّقُهُ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مَا يَعْرِفُهُ الْآبَاءُ عَنْ أَبْنَائِهِمْ، وَمَا قُلْتُ هَذَا إِلَّا حَضِيْضًا لِطُلَّابِ الْعِلْمِ إِلَى مَحَيَّةٍ وَتَعْظِيمِ الْكِتَابِ الَّذِي يَدْرُسُونَ! وَمَا جَاءَ هَذَا التَّنْبِيَهُ مِنِّي، إِلَّا مِنْ بَابِ نِعَمِ اللَّهِ الَّتِي يَسُوْغُ التَّحَدُّثُ عَنْهَا، لَا جَرَمَ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَكَانِ!

وَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَةٌ عِنْدَ أَرْبَابِ الْإِخْلَاصِ؛ أَنَّ الْكَلامَ عَنِ النَّفْسِ غَثٌ مَجُوجٌ؛ لِكِنَّهَا لَوْعَةٌ صَدِرَ تَحْسُرَ جَهْتُ فِي الصُّدُورِ، فَمَا اسْتَطَعْتُ مُدَافِعَتُهَا، وَمَا أَرَدْتُ مِنْهَا إِلَّا التَّذْكِيرُ، وَاللَّهُ أَسْأَلُ لِي الْمَغْفِرَةَ وَالْإِخْلَاصَ، اللَّهُمَّ آمِينَ!



الفَصْلُ الثَّانِي

آدَابُ تَرْتِيبٍ وَضَعِ الْكُتُب

قَدْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ بَعْضُ الْأَدَابِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِتَرْتِيبٍ وَضَعِ الْكُتُبِ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَذَلِكَ باعْتِبَارِ شَرْفِ هَذِهِ الْكُتُبِ وَصِحَّةِ مَا فِيهَا، وَجَلَالَةِ مُصَنِّفِيهَا وَرُسُوخِ عِلْمِهِمْ.

قَالَ ابْنُ جَمَاعَةَ فِي «تَذْكِرَةِ السَّامِعِ» (٢٣٢): «وَيُرَاعَى الْأَدَبُ فِي وَضْعِ الْكُتُبِ باعْتِبَارِ عُلُومِهَا أَوْ شَرْفِهَا، وَمُصَنِّفِيهَا وَجَلَالَتِهِمْ. فَيَضَعُ الْأَشْرَفُ أَعْلَى الْكُلِّ... ثُمَّ يُرَاعِي التَّدْرِيجُ، فَإِنْ كَانَ فِيهَا الْمُصَحَّفُ الْكُرِيمُ جَعَلَهُ أَعْلَى الْكُلِّ... ثُمَّ كُتُبُ الْحَدِيثِ الْصَّرْفِ كَصَحِيحِ مُسْلِمٍ، ثُمَّ تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ، ثُمَّ تَفْسِيرُ الْحَدِيثِ، ثُمَّ أَصْوَلُ الدِّينِ، ثُمَّ أَصْوَلُ الْفِقْهِ، ثُمَّ الْفِقْهُ، ثُمَّ النَّحْوُ، ثُمَّ التَّضْرِيفُ، ثُمَّ أَشْعَارُ الْعَرَبِ، ثُمَّ الْعَرْوَضُ.

فَإِنْ اسْتَوَى كِتَابَيْنِ فِي أَكْثَرِهِمَا قُرْآنًا أَوْ حَدِيثًا، فَإِنْ اسْتَوَيَا فِي جَلَالَةِ الْمُصَنَّفِ، فَإِنْ اسْتَوَيَا فَأَقْدَمُهُمَا كِتَابَةً، وَأَكْثَرُهُمَا وُقُوعًا فِي أَيْدِي الْعُلَمَاءِ وَالصَّالِحِينَ، فَإِنْ اسْتَوَيَا فَأَصْحَحُهُمَا.

وَذَكَرَ ابْنُ عَابِدِيْنَ فِي «رَدِّ الْمُحتَارِ» (١١٩/١): كَيْفِيَّةُ تَرْتِيبِ الْكُتُبِ بِشَكْلٍ تَصَاعِدِيًّا؛ فَتُوَضِّعُ كُتُبُ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، وَفَوْقَهَا كُتُبُ تَعْبِيرِ الرُّؤْيِ والْأَخْلَامِ، ثُمَّ كُتُبُ عِلْمِ الْكَلَامِ، ثُمَّ كُتُبُ الْفِقْهِ، ثُمَّ كُتُبُ الْحَدِيثِ النَّبِوِيِّ

والأخبار والمواعظ، ثم كتب القراءات، ثم كتب التفسير، وفوق الجميع المصحف الشريف.

* * *

قلت: وما ذكره أهل العلم في ترتيب وضع الكتب بعضها فوق بعض يعتبر دليلاً على تعظيم شعائر الله تعالى، وأحترام الكتب، ومع هذا الترتيب التصاعدي الذي جرى عليه بعض أهل العلم في ترتيبهم للكتب؛ إلا إنَّ لي في ترتيبها مسلكاً قريباً، ومنهجاً قويمَا، وهو أن يكون ترتيبها التصاعدي باعتبار كتب علوم الغاية ثم كتب علوم الآلة، كما يلي:

أولاً: أن يبدأ بوضع كتب علوم الآلة، ثم فوقها يضع كتب علوم الغاية. ثانياً: أن يضع كتب علوم الغاية باعتبار الأهم منها فالأهم، ترتيباً تصاعدياً، وذلك باعتبار أفضلية المصحف أولاً، ثم كتب السنة، ثم كتب الفقه، وهكذا ترتيباً تنازلياً؛ حتى يصل بها إلى الأرض.

ثم باعتبار سرور حها وعلوها: ككتب التفسير أولاً، ثم سرور الحديث، ثم سرور العقيدة، ثم سرور الفقه، وهكذا ترتيباً تنازلياً؛ حتى يصل بها إلى الأرض.

ثالثاً: أن يضع كتب علوم الآلة باعتبار الأهم منها فالأهم، وذلك باعتبار أصلها خدمة لعلوم الغاية.

أي: يبدأ بوضع كتب الصرف، ثم البلاغة، ثم النحو، ثم أصول الفقه،

ثُمَّ المصطلح، وهكذا ترتيباً تصاعدياً؛ حتى يرتقي بها إلى أقربها خدمةً وعناءً بعلوم الغاية، لاسيما ما يتعلق بالقرآن، ثُمَّ بالحديث، ثُمَّ بالعقيدة، ثُمَّ بالفقه، وهكذا.

رابعاً: إذا تساوى شيءٌ من كتب الغاية أو الآلة، فيقدم منها ما كان صاحبها أكثر علمًا وأجل مكانةً.

خامسًا: وإذا تساوا في ذلك؛ فيقدم منهم أهل السنّة والجماعية.

سادساً: وإذا تساوا في ذلك؛ فيقدم منهم أسبقهم وفاته، وبهذا الترتيب تكون قد قررنا مسالك أهل العلم في ترتيبهم في وضع الكتب بعضها فوق بعض، والله تعالى أعلم.

* * *

و هنا فوائد مهمّة لها علاقة بترتيب الكتب:

- ١- لا يضع كثيراً من الكتب بعضها فوق بعض؛ خشية التلف والتمزق.
- ٢- لا يضع كثير الكتب فوق صغيرها؛ كيلا يكثر ساقطها وتمزقها، وقد مر معنا بعض هذه الآداب.

والحمد لله رب العالمين



الفَصْلُ الثَّالِثُ
حُكْمِ إِعَارَةِ الْكُتُبِ

لقد اختلفت كَلِمَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا فِي مَسَأَةِ حُكْمِ إِعَارَةِ الْكُتُبِ إِلَى أَفْوَالِ، وَقَبْلَ الْوُلُوجِ إِلَى تَحْرِيرِ مَحْلِ النِّزَاعِ، أَحْبَيْتُ أَنْ أَذْكُرَ أَنَّ إِعَارَةَ الْكُتُبِ لَا يَخْرُجُ عَنْ ثَلَاثِ حَالَاتٍ:

الْحَالَةُ الْأُولَى: إِعَارَةُ كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ.

لَا خِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَحْرِيرِ إِعَارَةِ كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ: كُتُبِ الْكُفْرِ وَالشَّرِكِ وَالإِلْحَادِ، وَكُتُبِ السَّحْرِ وَالشَّعُوذَةِ، وَكُتُبِ الْمَذَاهِبِ الْفَاسِدَةِ وَالْأَفْكَارِ الْمَدَامَةِ، وَكُتُبِ أَهْلِ الْبَدَعِ وَالضَّلَالِ، وَكُتُبِ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرَّذِيلَةِ؛ فَإِنَّ هَذِهِ الْكُتُبَ يَحْرُمُ اقْتِنَاؤُهَا وَالنَّظَرُ فِيهَا؛ فَتَحْرُمُ إِعَارَتُهَا وَاسْتِعَارَتُهَا عَنْ طَرِيقِ الْأُولَى، لَمَّا تَقَرَّرَ مِنْ أَنَّ لِلْوَسَائِلِ حُكْمَ الْمَقَاصِدِ.

الْحَالَةُ الثَّانِيَةُ: إِعَارَةُ الْكُتُبِ الشَّرِيعَةِ لِلْمُضْطَرِّ، أَيْ لَمْ تَوَقَّفْ عِلْمُهُ بِالْوَاحِدِ الشَّرِيعِيِّ عَلَيْهَا، مَعَ أَمْنِ رَدْهَا، فَهَذَا لَا أَرَى أَنْ تُجْرِيَ فِيهِ خَلَافًا؛ لَأَنَّ الشَّرِيعَةَ قَدْ مَهَتْ عَنْ حَبْسِ الْمَاعُونِ وَمَنْعِهِ لَمْ يَحْتَاجُهُ، فَالْكُتُبُ مِنْ بَابِ أُولَى؛ لِذَلِكَ إِعَارَتُهَا مَطْلُوبَةٌ شَرْعًا، سَوَاءً عَلَى وَجْهِ الْوُجُوبِ أَوِ الْاسْتِحْبَابِ.

الْحَالَةُ الثَّالِثَةُ: إِعَارَةُ الْكُتُبِ الْمُحْتَرَمَةِ الشَّرِيعَةَ وَغَيْرِهَا لِلْمُحْتَاجِ، أَيْ: لَمْ

يحتاجها للدرس والتفقه، وهذه الحالة هي غالب محل نزاع أهل العلم؛ لذا فقد أجرى الفقهاء في حكم إعارة الكتب من يحتاج إليها:

القول الأول: وجوب إعارة الكتب لمن يحتاج إليها.

وقد ذهب إلى هذا القول بعض فقهاء الشافعية، وخرج جهاد بن عقيل الحنبلي من الرواية عن أحمد بن زرور بذل المصحف لمن يحتاج إليه، وهناك قول آخر عند الحنابلة بوجوب الإعارة مع غنى رب المال.

ولهم فيما ذهبوا إليه بعض الأدلة، منها عموم النصوص التي تنهى عن كتمان العلم وحبسه، ومن ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «من كتم علمًا مما ينفع الله به في أمر الناس، في أمر الدين، الجمرة الله يوم القيمة بلجام من النار» أخرج جهاد بن ماجه، وفيه محمد بن داب، وقد كذبوا، فالحديث ضعيف جداً.

وجه الاستدلال: أن من يمتنع عن إعارة الكتب مع حاجة المستعير لها يصدق عليه أنه كاتم للعلم، وبالتالي يدخل في الوعيد الوارد بحق من يكتوم العلم ويحيشه.

وكذا؛ قالوا: إن هذه الكتب تتضمن من أحكام الشرع الكثير، والمستعير له حق النظر فيها لاستخراج هذه الأحكام التي خفيت عليه، فالحاجة داعية إلى الانتفاع بها، فيكون بذلها لمن يحتاج إليها -علمًا بأنه لا ضرار على المعير في بذلها -وأرجى على مالكها.

الْقَوْلُ الثَّانِي: جَوَازُ الإِعَارَةِ، وَاسْتِحْبَابُهَا.

وَهَذَا قَوْلٌ جَمِيعُهُورِ الْفُقَهَاءِ مِنَ الْحَنْفِيَّةِ، وَالْمَالِكِيَّةِ، وَبَعْضِ الشَّافِعِيَّةِ، وَالْحَنَابَةِ.

وَهُمْ فِيهَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ عُمُومُ الْأَدِلَّةِ الدَّالِّةِ عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ الإِعَارَةِ

وَاسْتِحْبَابِهَا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْأَرْبَلِ وَالثَّقَوْنِ﴾ (المائدة: ٢).

وَحَدِيثُ جَابِرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «كُلُّ

مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ» أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ.

وَحَدِيثُ صَفْوَانَ بْنِ أَمَيَّةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ اسْتَعَارَ مِنْهُ يَوْمَ حُنَيْنٍ

أَذْرُعًا، الْحَدِيثُ، أَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ، وَأَبُو دَاوُدُ، بَسَنْدٌ ضَعِيفٌ، وَلَهُ طُرُقٌ

وَمُتَابَعَاتٌ وَشَوَاهِدٌ تُقَوِّيُّهُ لِلْحُسْنِ، وَقَدْ صَحَّحَهُ الْأَلْبَانِيُّ بِمَجْمُوعِ طُرُقِهِ فِي

«إِرْوَاءِ الْغَلِيلِ» (٣٤٤ / ٥).

وَجْهُ الْأَسْتِدْلَالِ أَنَّ مُطْلَقَ الْعَارِيَّةِ مِنَ التَّعَاوُنِ الْمَطْلُوبِ، وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ،

وَكُلُّ ذَلِكَ فِيهِ مِنَ الْفَضْلِ وَالْأَجْرِ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ؛ فَإِذَا انْضَمَّ إِلَى ذَلِكَ الإِعَانَةُ عَلَى
الْعِلْمِ وَنَسْرِ الْمَعْرِفَةِ وَالْحَلْقِ؛ فَتَكُونُ إِعَارَةُ الْكِتَبِ مُسْتَحْبَةً وَمَنْدُوْبًا إِلَيْهَا.

وَهُمْ أَيْضًا؛ أَنَّ فِيهَا مَقَاصِدَ شَرِيعَيَّةَ عَظِيمَةَ مِنْ قَضَاءِ حَاجَةِ الْمُسْلِمِ مِنَ

الْمَعْرِفَةِ وَالإِعَانَةِ عَلَى الْعِلْمِ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ لِلْوَسَائِلِ حُكْمَ الْمَقَاصِدِ.

وَإِنَّ فِيهَا أَيْضًا؛ نَفْعًا مُبَاحًا مَقْصُودًا مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهَا، فَجَازَتْ إِعَارَتُهَا.

الْقَوْلُ الثَّالِثُ: كَرَاهِيَّةِ الإِعَارَةِ.

وقد أشار إلى هذا القول الهنفي في «الفتاوى الحدّيثية» (١٦٣)، فقال: «وقيل تذكره، كذا أشار إليه صاحب «تذكرة السامع»، فقال: «وكره عاريتها قوم»، وانظر في «تذكرة السامع» (١٤٧)، و«مكانة الكتب» لخالد السنو (١٥٢).

ولعل السبب في كراهيته هو لاء الإعارة راجع إلى حبس الكتب المستعارة عن أصحابها، وعدم التجحيل بردّها إلى أصحابها، ولذلك قال الخطيب البغدادي في «الجامع لأخلاق الرأوي» (٣٧٦/٢): «ولأجل حبس الكتب امتنع غير واحد من إعاراتها، واستحسن آخرُونَ أخذَ الرُّهُونَ عَلَيْهَا مِنَ الاصْدِقاءِ، وقلُوا الإشمار في ذلك»، ومن أراد الوقوف على شيءٍ من الأشعار التي قيلت في كراهة الإعارة فلينظر كتابه هذا.

* * *

□ ومن خلال ما ذكرناه من كلام أهل العلم؛ فإنَّه يرجح لنا ما يلي: أنَّ إطلاق ترجيح أحد الأقوال دون اعتبار الصلاح أهل الزمان أو فسادِهم، أو اعتبار حال المستعار؛ يعتبر غير سديدي؛ لأجل هذا فإني أرى أنَّ أصل إعارة الكتب المحرمة: مستحب شرعاً للدلالة الشرعية وحثها على استحباب العارية والصادقة، وكراهة منعها وحبسها، ولكن بغير إطلاق؛ بل يختلف الجواز والمنع باعتبار حال أهل الزمان، وحال المستعار، والله تعالى أعلم.



الفَصْلُ الرَّابُّعُ

تَنَابِيْهُ مُهَمَّةٌ^(١)

كَانَ مِنَ الْمُنَاسِبِ قَبْلَ الْإِذْلَافِ إِلَى ذِكْرِ تَابِعَاتِ الْأَخْطَاءِ الْعَالِقَةِ فِي كِتَابِنَا الْمُعاَصِرِ: أَنْ نَذْكُرَ سَتَّةً تَنَابِيْهَ مُهَمَّةً، لَعَلَّ وَعَسَى أَنْ نَقِفَ مِنْ خِلَاهَا عَلَى مُرَادِ «صِيَانَةِ الْكِتَابِ».

التَّبَيِّنُ الْأَوَّلُ: فَلِيَعْلَمُ كُلُّ نَاظِرٍ إِلَى مَا هُنَا مِنْ ذِكْرٍ لِلْأَخْطَاءِ، وَبَيَانٍ لِلْاسْتِدْرَاكَاتِ الْمَذْكُورَةِ فِي كِتَابِنَا «صِيَانَةِ الْكِتَابِ»: أَنَّهَا جَاءَتْ عَلَى وَجْهِهِ

(١) فَائِدَة: هُنَاكَ فَرْقٌ ظَاهِرٌ بَيْنَ كَلِمَةِ الْمَهَمَّةِ وَالْمُهَمَّةِ، مِنْ وُجُوهٍ.

الْأَوَّلُ: أَنَّ «الْمَهَمَّة» بفتحِ الْأَوَّلِ وَتَشْدِيدِ الْيَمِّ الثَّانِيَةِ، وَهِيَ مِنْ مَصَادِرِ «هَمَّ»، وَهِيَ مِنَ الْمَعَانِي الْفَسِيَّةِ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْحَزْنِ وَالْقَلْقِ حِينًا، وَبِالْطَّلَبِ وَالْقَصْدِ وَالْإِرَادَةِ حِينًا آخَرَ، تَقُولُ: «هَذِهِ الْمَسَأَلَةُ لِي مَهَمَّةٌ كَبِيرَةٌ»، أَيْ: هَذِهِ الْمَسَأَلَةُ قَدْ أَهْمَتْنِي وَأَحْرَثَنِي، وَتَقُولُ: «جَعَلْتُ مَهَمَّتِي أَنْ أَطْلُبَ الْعِلْمَ، وَأَنَفَهَمَ مَسَائِلَهُ»، أَيْ: جَعَلْتُ هُمِي وَقَلْقِي فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.

الثَّانِي: «الْمُهَمَّة» فِي بَضَّمِ الْأَوَّلِ، وَهِيَ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ «أَهَمَّ»، بِمَعْنَى الْأَمْرِ الشَّدِيدِ، وَالْأَمْرِ تَضْطَلُعُ بِهِ فَيُشَغِّلُكُ، تَقُولُ: «جِرْتُ فِي مَسَأَلَةٍ مُهَمَّةٍ مِنْ مَسَائِلِ الْفَرَائِضِ»، وَتَقُولُ: «مَا زَالَ أَهْلُ السُّنَّةَ مَفْزِعًا لِلْمُهَمَّاتِ وَالْمُعَضِّلَاتِ»، انْظُرْ: «مُعْجَمُ أَخْطَاءِ الْكِتَابِ» لِلْزَّعْبَلَوِي (٦٤٤).

الاختصار والإيجاز!

لأنني أردت بلوغ الأرب، وتقريب السبب؛ بلطيف العبارة، وتحفيف الإشارة، وإلا خرجت بكتابي من ذا إلى مجلدات قد لا تسعها أوقات بعض طلاب العلم من أهل زماننا.

هذا؛ إذا علمنا أن كثيراً من الاستدراكات والخطاء المذكورة هنا قد بسط القول فيها عند أهل العلم: ما بين زبر كتاب، أو رقم باب، أو تقدير فصل، ومن أرادها فدونه ما يشتهي، لسيما أن أكثرها مطبوع متداول.

في حين أنني والله الحمد قد ذكرت أشهرها، وعززت إلى أكثرها، وأحالت على مظان بعضها، مما يشفع لكل متابع أن ينظرها ويراجع بحوثها. فحيثني؛ فليغذرني كُل مُنصِّفٍ ليُبَيِّنَ، وكُل صادقٍ ناصِحٍ، وإلا على أهل العلم السلام.

التبني الثاني: أن بعضاً من هذه الاستدراكات والخطاء؛ جاءت بطريق العفو والتقرير؛ لذا لم أتكلف ترتيبها، ولم أتحقق من تنسيقها، فربما قدّمت ما حقه التأخير، وربما عاكسْتُ.

وربما كان بعضها أبعد وضعاً عن بايه، وأخر أصلق وقعًا بغير محابيه، لذا ربص بينها شيء من التداخل والتراحم، إلا إنني لم أركن إلى العفوية الجهلاء في تناسق مصادميها؛ بل اجتهدت في ترتيب مواضعتها ما أفرغت بادي وسعي، فكان للاجتها دلالة في مرآة هذا التنسيق، وما على المحسنين من سيلٍ،

وَاللَّهُ هُوَ الْمُوْفَّقُ لِلصَّوَابِ.

التَّنَاهِيَّةُ التَّالِثُ: أَنَّ بَعْضًا مِنْ هَذِهِ الْأَخْطَاءِ وَالاسْتِدْرَاكَاتِ الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي كِتَابِ «صِيَانَةِ الْكِتَابِ» هِيَ أَقْرَبُ نَسْبًا، وَأَثْبَتُ سَبَبًا بِكِتَابِ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ» الْمَرْجُوُّ تَحْرِيرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

لِذَا إِنَّ صَمِيمَةَ بَعْضِ الْاسْتِدْرَاكَاتِ فِي كِتَابِ «الصِّيَانَةِ» لَمْ تَأْتِ عَلَى مُوافَقَةِ الْوَضْعِ بَلْهُ وَضْعَ النَّصْلِ عَلَى النَّصْلِ، بَلْ جَاءَتْ اتِّفَاقًا وَاتِّبَاعًا، فَعَلَى النَّاظِرِ غَضْنَ النَّظَرِ، وَعَلَى الطَّالِبِ كَفُّ الْطَّلَبِ، وَاللَّهُ تَعَالَى وَلِيُّ الْمُحْسِنِينَ.

التَّنَاهِيَّةُ الرَّابِعُ: أَنَّ كَثِيرًا مِمَّا سَطَرْنَاهُ مِنْ مُسْتَدْرَكَاتِ الْكِتَابِ، أَوْ عَقَدْنَاهُ فِي مَنْظُومَةِ أَخْطَاءِ الْكِتَابِ؛ هُوَ اجْتَهَادٌ مِنْ اجْتَهَادٍ، وَرَأْيٌ مِنْ الْأَرَاءِ، لَا يَعْدُى صَحَائِفَ الْكِتَابِ، وَلَا يَتَعَلَّقُ بِغَيْرِهِ مِنَ الْكِتَابِ، اللَّهُمَّ إِنَّهَا زَفَرَةٌ صَدِيرٌ، فَمَنْ أَخَذَ بِعَصِيهِ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضِهِ، فَلِيَتَبَعِّ الْحَسَنَةَ بِالسَّيِّئَةِ، فَإِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَّ السَّيِّئَاتِ!

وَقُدْ مَرَّ مَعَنَا شَيْءٌ وَافِرٌ نَحْوَ هَذَا الْاعْتِدَارِ فِي أَوْلِ الْكِتَابِ، تَجْدُهُ فِي الفَصْلِ الثَّانِي: مَنْهَجِ الصِّيَانَةِ وَمَوَارِدِهَا.

التَّنَاهِيَّةُ الْخَامِسُ: أَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَطْارِبِ «صِيَانَةِ الْكِتَابِ» مُتَوَقَّفٌ كَثِيرًا مِنْهَا عَلَى ضُرُوبِ أَمْثِلَتِهَا، أَيْ: ذِكْرُ أَسْمَاءِ أَصْحَابِهَا، سَوَاءً كَانُوا كُتَّابًا أَوْ كُتُبًا، وَمَعَ هَذَا إِنَّنِي قَدْ أَعْرَضْتُ عَنْ ذِكْرِهِمْ؛ خَشْيَةَ الإِطَالَةِ وَالْمِلَالِ، لَآتَنِي لَوْ تَكَلَّفْتُ ذِكْرَ مِثَالًا مِنْهُمْ أَوْ مِثَالَيْنِ عَمَّا وَقَعَ ذِكْرُهُمْ هُنَّا، لَطَالَ الْكِتَابُ، وَانْفَتَحَ بَابُهُ،

وَخَرَجَ عَنْ مَقْصِدِهِ الَّذِي أُرِيدُ، وَلَوْ تَوَجَّدْتُ مُرَاغِمًا فِي كِتَابَةِ بَعْضِهَا لَتَجَاوَزْتُ
بَهَا الْمُجَلَّدِينَ وَقَدْ يَرِيدُ، وَلَا أَقُولُ هَذَا اسْتِكْنَارًا، بَلْ فِي الذَّاكِرَةِ ذِكْرَيَاتُ، وَفِي
الجُعْبَةِ مُذَكَّرَاتُ، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لِي وَلَهُمْ مَا بَقِيَ الْعِلْمُ رَحِمًا يَبْيَنَ أَهْلِهِ!
فِي حِينَ أَنَّا قَدْ صَدَرْنَا كِتَابَنَا هَذَا بِالاعْتِذَارِ عَنْ عَدَمِ ذِكْرِ أَسْمَاءِ أَصْحَابِ
الْكُتُبِ؛ كَمَا جَاءَ فِي فَصْلِ الْاعْتِذَارِ مِنْ كُتُبِ الْخَلْفِ.
وَأَمَّا مَنْ جَاءَ ذِكْرُهُمْ فِي الْكِتَابِ؛ فَقَدْ زَحَفَ إِلَيْهِ الْقَلْمُ عَرَضًا، أَوْ مَمَّا لَابْدَ
مِنْهُ، وَمَا زَادَ؛ فَاللَّهُ يَغْفِرُ لِي!

الثَّنِيَّةُ السَّادِسُ: أَنَّا نُقْرُرُ وَنَعْتَرِفُ بِالنَّقْصِ وَالتَّقْصِيرِ فِي بُلُوغِ الْأَرْبِ،
وَعِمَامِ الْكَمَالِ فِي كُلِّ مَا سَطَرْنَاهُ فِي الْكِتَابِ، أَوْ أَبْدَيْنَاهُ مِنْ تَذْكِيرٍ، أَوْ طَرَحْنَاهُ مِنْ
تَصْحِيحٍ؛ فَالْكِتَابُ كَالْمُكَلَّفِ لَا يَسْلُمُ مِنَ الْمُؤَاخِذَةِ وَالتَّقْصِيرِ!
إِلَّا إِنَّا مَعَ هَذَا وَذَاكَ؛ لَمْ نَزَلْ نُنَاسِدُ كُلَّ نَاظِرٍ فِي صَفَحَاتِ (صِيَانَةِ
الْكِتَابِ) بَأْنْ يَمْدَنَا بِخَرِيْدَةِ مِنْ نَصِيْحَةِ عَابِرَةٍ، أَوْ جَرِيْدَةِ مِنْ فَائِدَةِ ظَاهِرَةٍ،
وَلَا سِيَّما وَأَنَّ الْكِتَابَ فِي بِدَائِيَاتِهِ وَلَمَّا يُقَارِبُ نَهَائِيَاتِهِ؛ فَضْلًا عَنْ بُلُوغِ التَّسَامِ،
وَالْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ الْمَرْصُوصِ يَسْدُدُ بَعْضُهُ بَعْضًا، وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ!
وَمِنْ قَبْلِ؛ فَإِنَّنِي أَحَذَّرُ كُلَّ نَاظِرٍ فِي كِتَابِنَا مِنْ رُكُوبِ بَعْلَةِ النَّقْدِ، أَوْ امْتِطَاءِ
جَوَادِ سُرْعَةِ الرَّدِّ، قَبْلَ أَنْ يَنْهِيَ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ مِنْ بَابِهِ إِلَى مُحِرَّابِهِ، لَعَلَّهُ وَجَدَ
مُبْهَمًا قَدْ أَبْنَاهُ، أَوْ مُتَشَابِهًا قَدْ أَحْكَمَنَاهُ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مَا يَقِفُ آخِرُهُ عَلَى أَوْلِهِ،

وَإِلَّا كَانَ نَاقِصًا لِلْعَهْدِ الَّذِي أَخْذَهُ اللَّهُ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ، وَقَاطِعًا رَحِمَ الْعِلْمِ الَّتِي
بَيْنَ أَهْلِهَا!

* * *

لِذَّا، يَنْبَغِي لِلنَّاقِدِ الْحَصِيفِ أَنْ يَنْظُرَ بَعْنَانِ الْفَائِدَةِ الْعَائِدَةِ، وَالنَّفْدِ الْبَنَاءِ
أَوْلَا فَأَوْلَا، لَا أَنْ يَسْرَحَ بَعْنَانِهِ هُنَا وَهُنَاكَ؛ كَيْ يَقَعَ عَلَى لَمِمِ مَدْفُونِ، أَوْ خَطَا
مَغْفُورِ، وَهَلِ الْإِنْسَانُ إِلَّا مَحْلًا لِلنَّسِيَانِ، وَعَارِيَةَ الْخَطَا وَالْأُوهَامِ؟!
□ وَقَدْ قِيلَ :

وَعَيْنُ الرَّضَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ لِكِنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي الْمَسَاوِيَا
وَمِنْ هُنَا حَانَ الشُّرُوعُ بَعْوَنِ اللَّهِ تَعَالَى فِي ذِكْرِ أَخْطَاءِ بَعْضِ مَسْطُورَاتِ
أَقْلَامِ الْكُتَّابِ، وَبَيَانِ صِيَانَةِ الْكِتَابِ، وَاللَّهُ اهْمَدِي إِلَى سَوَاءِ السَّيِّلِ، فَإِلَى الْمَوْعِدِ
بَعْوَنِ وَتَوْفِيقِ الْوَدُودِ.



البَابُ السَّادِسُ

□ الفَصْلُ الأوَّلُ: صِيَانَةُ عُنُوانِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ.

□ الفَصْلُ الثَّانِي: صِيَانَةُ نَصِّ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ.

□ الفَصْلُ الثَّالِثُ: صِيَانَةُ حَاشِيَةِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.

□ الفَصْلُ الرَّابِعُ: صِيَانَةُ مَرَاجِعِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.

□ الفَصْلُ الخَامِسُ: صِيَانَةُ فَهَارِسِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.

الفصل الأول

صيانة عنوان الكتاب وملحقاته

هذه فصول مهمّة، وعلوّق نفيسةً ما جاءت هنا؛ إلا ليبيان تلوك الأخطاء المتعلقة بالكتاب المعاصر الذي مسّته بعض الملامات الاجتهادية في محتارات عناوينه، أو مسّته خدوش بعض الأقلام في مصادمه، أو كسته لبوس بقایا التغريب أو غير ذلك مما كسبته أيدي مهرة الدواة والأقلام، وهوادة الدفاتر والأوراق.

فالكلمة مقصود وأمانة، والكافِدُ وسيلةٌ وإعانة، والقرطاس شاهدٌ وإنّه، والكاتب معتق لنفسه أو مُويقها!

لأجل هذا؛ فإنّا نريد من خلال هذا الفصل؛ أن نذكر بعض الأخطاء الآخنة بعنوانات الكتب المعاصرة والمأساة بملحقاتها التي لم تسلم من الأخطاء الكتابية، والمغالطات العلمية، والشّبه برسوم كتب أهل الغرب في بعض معنوّاتهم السائرة، هذا إذا علمنا أن هذه الأخطاء لم تقف عند حدّ، أو تكتفي برسيم، بل لم تزل في خطى هابلة وتحطّة وابلة ما لها من قرار.

ويكأنّها؛ لم تزل في التمدد والشيوخ (هنا وهناك) مما هو ظاهر على رسوم طلائع بعض أغلفة الكتب والرسائل العلمية، يوضّحه؛ أن طائفه من أسماء العنانيين الدارجة عند بعض الفوقة من الكتبة هذه الأيام قد أخذت

سَيِّلًا عَوْجًا، وَمَنْحَى مُغَايِرًا عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْعِلْمِ مِنْ أَئِمَّةِ السَّلَفِ فِي طَرِيقَةِ عَنَّا وِينِ كُتُبِهِم... الْأَمْرُ الَّذِي يَلْفِتُ النَّظَرَ، وَيَسْتَرِّعِي الْإِنْتِبَاهَ.

وَقَدْ قِيلَ: الْكِتَابُ يُقْرَأُ مِنْ عُنْوَانِهِ.

وَبِعِبَارَةِ مُخْتَصَرَةٍ: الْكِتَابُ مِنْ عُنْوَانِهِ.

فَالاَسْمُ عِنْوَانُ الْمُسَمَّى، وَذَلِيلٌ عَلَيْهِ، وَبَابٌ إِلَيْهِ.

لِذَا؛ فَهُوَ لِلْكِتَابِ زِينَةٌ، وَلِلْمَكْتُوبِ وِعَاءٌ، وَلِلْكَاتِبِ شِعَارٌ وَدِثارٌ.

فَالْعَنَاوِينُ لِلْكُتُبِ كَالْقَوَالِبِ وَالظُّرُوفِ لِمَصَامِينِ الْكِتَابِ وَمُحتَواهُ، فَعَيْرُ

مَعْقُولٌ أَنْ يُعْنَوَنَ لِلْكِتَابِ: بِالصَّلَاةِ، وَمَضْمُونُهُ عَنِ الزَّكَاةِ! وَغَيْرُ جَائزٍ أَيْضًا أَنْ

يُعْنَوَنَ لَهُ: بِالإِيمَانِ، وَمَضْمُونُهُ عَنِ التَّارِيخِ، وَإِلَّا فَسَدَ الْكَلامَ بَيْنَ النَّاسِ،

وَضَلَّتِ الْأَفْهَامُ، وَاخْتَلَّتِ الْحَقَائِقُ وَتَبَدَّلَتْ، فَلَا تَكَادُ تُمِيزُ بَيْنَ مَعْنَى وَمَبْنَى، وَلَا

بَيْنَ خَطَابٍ وَجَوَابٍ، لِذَا فَقِدَ اتَّفَقَتْ كَلِمَةُ النَّاسِ عَلَى اعْتِبَارِ ظَاهِرِ الْفَظِ

وَدِلَالِتِهِ عَلَى الْمَعْنَى الْمُتَبَادرِ، وَإِلَّا كَانَتِ الْعُجمَةُ خَيْرًا مِنَ الْفَصَاحَةِ، وَالْإِبْهَامُ

أَفْضَلُ مِنَ الْإِفْهَامِ، وَلَا قَائِلَ بِهِ!

وَقَدْ قِيلَ: «لِكُلِّ مُسَمَّى مِنْ اسْمِهِ نَصِيبٌ».

□ وَقِيلَ:

وَقَلَ إِنْ أَبْصَرْتُ عَيْنَاكَ ذَا لَقَبِ إِلَّا وَمَعْنَاهُ فِي اسْمِ مِنْهُ أَوْ لَقَبِ

لِذَا إِنَّ الْعِنْوَانَ وَجْهُ الْكِتَابِ، وَمِفْتَاحُ بَابِهِ، وَشُرْفَةُ مَحْرَابِهِ.

وَهَذَا؛ فِيمَنْ أُصُولُ لِسَانِ الْعَرَبِ: أَنَّ الْمَعْنَى يُؤْخَذُ مِنَ الْمَبْنَى، وَيَدْلُلُ عَلَيْهِ.

وَمِنَ الدَّارِجِ فِي كَلَامِ النَّاسِ: «مِنْ اسْمِكَ أَعْرِفُ أَبَاكَ».

وَانْظُرْ مَا كَتَبَهُ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبْوَ زَيْدٍ رَّحِمَهُ اللَّهُ فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ: «تَسْمِيَةُ

الْمَوْلُودِ».

وَمِنْ هُنَاءِ، فَلَنَا أَنْ نَذْكُرَ بَعْضَ أَخْطَاءِ عَنَّا وِينِ الْكُتُبِ الَّتِي أَخَذْتَ تَسْرِي
مَجْدُوذَاتُهَا وَأَغْلُوْ طَاطُهَا إِلَى كُتُبِ بَعْضِ كُتَابِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ، فَمِنْ ذَلِكَ
عَلَى وَجْهِ الْإِخْتِصَارِ.

* * *

(١)

خطيب عناوين الكتب بالحاوسوب الآلي

لا شك أن كتابة عنوانين الكتب بخطوط آلية (الكمبيوتر) فيه مخالفة للخط العربي المبين، الذي عرفه علماء المسلمين قدیماً وحديثاً! هذا إذا علمنا أن الخط العربي قد أخذ رسمًا وفناً وجماًلاً وتاريخاً لم يشركُه فيه خط من الخطوط الدارجة بين أيدي الناس اليوم، وهذا مما يجعل الخط العربي غرّة بيضاء في جبين تاريخ المسلمين، وعلى هذا كان التفكّر له أو الاستعاضة عنه من قبل بعض كتاب المسلمين هذه الأيام: أمراً مردوداً، وعملاً مقدوراً، لذا كان على العامة من المسلمين، ولا سيما أهل العلم منهم أن يأخذوا بناصيحة الخط العربي فيما يكتبون ويصنفون إلا ما شقّ أخذُه وخرجَ قده، كما سيأتي بيانه إن شاء الله.

ثم أعلم أن الخط العربي له تاريخٌ مشرفٌ عند علماء الخط والإملاء وأهل الرسم، لذا فقد أفت في تاريخ وقواعد الخط العربي كتب كثيرة جداً، وكلها تسعى إلى المحافظة عليه، وبيان أطوار تاريخه، وكيفية رسمه وشكله، وتوضيح أنواعه وفروعه، وتذوين رجاله وأهله، في غيرها من فنون الخط العربي، فدونك المكتبة الإسلامية فهي زاخرة بكتب الخط العربي، فمن أرادها فلينظر لها لا شيء فيها، فمنها: «تاريخ الخط العربي وأدابه» و«حسن الدعابة فيما ورد في الخط وأدوات الكتابة» كلاماً لمحمد طاهر الكردي المكي، و«الكتاب العربي

الْمَخْطُوطُ لِأَيْمَنِ فُؤَادِ سَيِّدٍ.

* * *

□ فَهَذِهِ وَقْفَةٌ مَعَ آنَواعِ الْخَطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ بِاِختِصَارٍ:
 □ الْخَطُوكُوفِيُّ: وَهُوَ مِنْ أَجْوَادِ الْخَطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ شَكْلًا وَمَنْظَرًا وَتَنْسِيقًا،
 وَقَدْ ظَهَرَ بِالْكُوفَةِ فِي الْعِقدِ الثَّانِي مِنَ التَّقْوِيمِ الْهِجْرِيِّ، وَهُوَ مُسْتَوَحٌ مِنْ خَطِّ
 مَدِينَةِ الْحِيرَةِ.

□ خَطُ النَّسْخِ: وَضَعَ قَوَاعِدُ الْوَزِيرِ ابْنِ مُقْلَةَ، وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ اسْمَ
 النَّسْخِ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِ فِي نَسْخِ الْكُتُبِ وَنَقْلِهَا؛ لِأَنَّهُ يُسَاعِدُ الْكَاتِبَ عَلَى الْكِتَابَةِ
 بِسُرْعَةٍ أَكْثَرَ مِنَ الْخَطُوطِ الْأُخْرَى، وَقَدْ امْتَازَ بِإِيَاضَاحِ الْحُرُوفِ وَإِظْهَارِ جَمَاهِرِ
 وَرَوْعَتِهَا.

□ خَطُ الثُّلُثِ: وَهُوَ مِنْ أَرْوَاعِ الْخَطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ مَنْظَرًا وَجَمَالًا، وَأَصْعَبُهَا
 كِتَابَةً وَإِتْقَانًا، وَمَعَ هَذَا فَإِنَّهُ يَمْتَازُ عَنْ غَيْرِهِ بِكَثْرَةِ التَّشْكِيلِ، إِذْ تَتَعَدَّدُ أَشْكَالُ
 مُعْظَمِ الْحُرُوفِ فِيهِ، لِذَلِكَ فَقَدِ اتَّخَذَ مُرُونَةً وَسُهُولَةً فِي الْكِتَابَةِ لَدَى الْخَطَاطِينَ، إِذْ
 يَسْتَطِيعُ الْخَطَاطُ مِنْهُمْ أَنْ يَكْتُبَ بِهِ جُمْلَةً وَاحِدَةً عِدَّةَ مَرَاتٍ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفةً.
 وَيَقْلُلُ اسْتِعْمَالُ خَطِّ الثُّلُثِ فِي الْمَصَاحِفِ، وَيَقْتَصِرُ اسْتِعْمَالُهُ فِي كِتَابَةِ
 الْعَنَائِينَ، وَبَعْضِ الْآيَاتِ وَالْجُملِ؛ لِصُعُوبَةِ كِتَابَتِهِ لِمَا ذَكَرَ.

□ الْخَطُوكِيُّ: وَهُوَ الْخَطُ الرَّسْمِيُّ الَّذِي كَانَ يَسْتَخْدِمُهُ كُتَّابُ
 الدَّوَائِينَ، وَتُوجَدُ فِي كِتَابَتِهِ مَذَاهِبُ كَثِيرَةٍ، وَيَمْتَازُ بِأَنَّهُ يَكْتُبُ عَلَى سَطْرٍ وَاحِدٍ،

وِبِمُرْوَنَةِ كِتَابَةِ جَمِيعِ حُرُوفِهِ.

□ الْحَطُّ الْأَنْدَلُسِيُّ (الْمَغْرِبِيُّ): وَهُوَ مُسْتَقِيٌّ مِنَ الْحَطُّ الْكُوفِيِّ، وَكَانَ يُسَمَّى حَطُّ الْقَيْرَوَانِ، وَجِدُوهُ فِي نُسُخِ الْمَصَاحِفِ الْمَكْتُوبَةِ فِي الْأَنْدَلُسِ وَشَمَالِ أَفْرِيقيَا، وَيَمْتَازُ أَيْضًا بِاسْتِدَارَةِ حُرُوفِهِ اسْتِدَارَةً كَبِيرَةً.

□ الْحَطُّ الْفَارِسِيُّ: وَهُوَ مِنْ أَجْمَلِ الْخُطُوطِ، وَلَهُ طَابِعُهُ الْخَاصُّ الَّذِي يَمْيِيزُ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ؛ حَيْثُ يَمْتَازُ بِالرَّسَاقَةِ فِي حُرُوفِهِ، وَتَبْدُو وَكَائِنَهَا تَنْحَدِرُ فِي اِتْجَاهٍ وَاحِدٍ، وَتَزِيدُ مِنْ جَمَالِهِ تِيكَ الْخُطُوطُ الْلَّيْسَةُ وَالْمُدَوَّرَةُ.

* * *

لِأَجْلِ هَذَا؛ فَقَدْ تَوَاضَعَ عُلَمَاءُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى هَذِهِ الْأَنْوَاعِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ؛ فَكَانُوا لَا يَرْضَوْنَ عَنْهَا بَدِيلًا، وَلَا يَحِيدُونَ عَنْهَا تَحْوِيلًا، لِذَلِكَ كَانُوا يَرْسَمُونَهَا فِي تَسْطِيرِ تَالِيفِهِمْ، وَيُدَوِّنُونَهَا فِي مَشَانِي مُصَنَّفَاتِهِمْ، بَلْ كَانُوا فَوْقَ ذَلِكَ يَتَابَاهُونَ بِخَطْهَا، وَبِجَمَالِ رَسْمِهَا.

وَكَانُوا فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ لَا يَفْتَرُونَ مِنْ وَضِعِهَا عَلَى أَعْلَفَةِ كُتُبِهِمْ... فَمِنْ هُنَا جَاءَتْ عَنَّا وَيْنِ كُتُبِهِمْ فِي حُلَّةِ بَهِيَّةٍ وَطَلْعَةِ زَهِيَّةٍ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ رَسْمِ عَنَّا وَيْنِ كُتُبِهِمْ بِالْحَطُّ الْعَرَبِيِّ الْقَدِيمِ!

وَمِنْ هُنَا؛ فَقَدْ تَنَافَسَ أَهْلُ الْحَطُّ مَنَ الْمُسْلِمِينَ فِي جَوْدَةِ الْحَطُّ، وَالْبَرَاعَةِ فِي إِتقَانِهِ، وَالتَّسَابِقِ فِي مِيَادِينِهِ، وَالتَّفَانِي فِي ضَبْطِهِ؛ حَتَّى ظَهَرَ مِنْهُمْ خَطَاطُونَ فُضَلَاءُ عَلَى مَرْأَتِ التَّارِيخِ الإِسْلَامِيِّ.

بَلْ أَصْبَحَ عِلْمُ الْخَطِّ وَرَسْمِهِ مَيْزَةً وَمَنْقَبَةً تُذَكَّرُ فِي سِيرِ أَهْلِ الْعِلْمِ، لِذَلِكَ أَكْثَرُ أَهْلُ السِّيرِ وَالْطَّبَاقَاتِ وَالتَّارِيخِ بِوَصْفِ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِجَهُودَةِ الْخَطِّ، فَمَنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: فَلَانُ حَسَنُ الْخَطِّ، وَفَلَانُ بَارِعٌ فِي رَسْمِ الْخَطِّ، وَفَلَانُ جَيِّدُ الْخَطِّ، وَفَلَانُ فِي خَطِّهِ جَمَالٌ وَضَبْطٌ... وَآخَرُونَ مِنْ وَرَائِهِمْ رُبَّمَا قَدْ رَمَوا بَعْضَهُمْ بِرَدَاءَةِ الْخَطِّ، وَسَيِّئَةِ، وَضَعْفِهِ، وَهَكَذَا فِي تَوْصِيفِ بَعْضِهِمْ بِحُسْنِ الْخَطِّ أَوْ رَدَاءِهِ!

وَأَيَا كَانَ الْخَطِّ؛ فَالْخَطُّ الْعَرَبِيُّ لَهُ اهْتِمَامٌ وَمَكَانَةٌ عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ، لِذَلِكَ لَمْ يَرْضُوا بِغَيْرِهِ بَدَلًا، إِلَّا فِي اعْتِيَارَاتٍ دَارِجَةٍ، كَمَا لَوْ ضَاقَ بِهِمُ الْوَقْتُ، وَكَثُرَتْ عَلَيْهِمُ الْكِتَابَةُ، فَكَانُوا وَالْحَالَةُ هَذِهِ يَكْتُبُونَ مَنَ الْخَطِّ مَا جَرَى بِهِ الْقَلْمُ وَجَادَتْ بِهَا الْأَنَاءِلُمُ دُونَ تَقْيِيدٍ بِخَطٍّ دُونَ آخَرَ، إِلَّا إِنَّهُمْ مَعَ هَذَا لَا يَرْضَوْنَ بِعَنَاوِينِ الْكُتُبِ خَطًا غَيْرَ الْعَرَبِيِّ، لِعِلْمِهِمْ أَنَّ عُنْوانَ الْكِتَابِ هُوَ زِينَةُ الْكِتَابِ وَجَمَالُهُ، كَمَا أَنَّهُ بِرِيدُ الْعَيْنِ، وَفِيهِ رَاحَةُ الطَّبَعِ، وَهُدُوءُ النَّفْسِ!

وَمَا وُجِدَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مِنْ تَخْطِيطٍ رَدِيءٍ لِبَعْضِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ، فَغَالِبُهُ مِنْ فِعْلِ النَّسَاخِ؛ لِذَلِكَ كَانُوا يَتَنَاسَسُونَ فِي ضَبْطِ مُعْنَوَاتِ كُتُبِهِمْ بِأَحَدِ الْخَطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى وَجْهِ الضَّبْطِ وَالإِتْقَانِ وَالبَرَاعَةِ، فَكَانَ تَجْوِيدُ خَطِّ الْعُنْوانِ عِنْدُهُمْ لَهُ اعْتِيَارٌ ظَاهِرٌ، وَأَهْمَيَّةٌ كَبِيرَةٌ لَا يُدَانِيهَا شَيْءٌ مِنْ الْخَطُوطِ الْأُخْرَى.

وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَتَكَلَّفُ مِنَ الْخَطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ مَا يَكُونُ سِمَةً لِكُتُبِهِ، وَعَلَامَةً لِضَمُونِ كِتَابِهِ، وَحَسْبُكَ مِنْ هَذَا رَسْمُ الْقُرْآنِ، وَكِتَابَةُ كُتُبِ

الأحاديث، وكتب الملوّك المهدأة، وغيرها من نفائس الكتب التي كتبت بأغلب الاتهان، وأنفس الأوراق الحسان، وأمهر الأصحاب والبنان، وأجود الأدوات والأقلام!

يقول الطنحاني رحمه الله «في اللغة والأدب» (٨١٥/٢): «فالخط الجميل أو الحسن هو الخط الذي يعني بجمال الحروف واستواه، مع مراعاة أصول فن الخط وزينته، وهو يختص لقواعد شبه محددة، اجتهاد في بيان حدودها وتقديم تمازجهها علماء هذا الفن، من أمثال: ابن مقلة، وعلي بن هلال، المعروف بابن البواب، ويافوت المستعصمي، ومن بعدهم، وفي زمان متاخر عنهم: حمد الله الأماسي، والحافظ عثمان، ثم الخطاطون الفنانون من المدرسة التركية والمصرية والفارسية.

وقواعد هذا الفن تقوم على مقادير ونسب معيية، ومن هنا قيل: إن فلانا كان يكتب الخط المنسوب، أي الخط ذا النسب المحددة، أو المنسوب إلى طريقة خطاط من الخطاطين الكبار.

وهذه الطائفة من الخطاطين الفنانيين لم تكتب إلا المصاحف الشريفة، ودواوين بعض الشعراء المقلين، أو بعض الرسائل الصغيرة، أما أن يكتب واحد من هؤلاء الخطاطين الفنانيين كتاباً كبيراً أو دون الكبير، فهذا ما لم يعهد وما لم نره، وتعليل ذلك واضح؛ فإن تحسين الخط وتزيينه وإيراده على مقادير ونسب مخوج إلى وقت طويل تقطع دونه الآمال في تسجيل ثراثنا الضخم

وتَدْوِينِهِ، وأَحْسَبُ أَنَّ هُؤُلَاءِ الْخَطَاطِينَ الْفَنَانِينَ لَوْ أَرَادُوا كِتَابَةَ خَطًّا عَلَى نَحْوِ مَا يَكْتُبُ النَّاسُ مِنَ الْيُسْرِ وَالسُّهُولَةِ وَاللُّيُونَةِ وَالاِسْتِرْسَالِ لَتَعَرَّضَ أَقْلَامُهُمْ، وَقَدْ رَأَيْنَا فِي عَصْرِنَا بَعْضَ الْخَطَاطِينَ الْمَهَرَةِ إِذَا كَتَبُوا مِثْلَ كِتَابَتِنَا جَاءَ خَطُّهُمْ مُضْطَرِّبًا غَيْرَ مُبِينٍ.

فَهَذِهِ هِيَ حُدُودُ الْخَطُّ الْجَمِيلِ أَوِ الْحَسَنِ، وَهَذَا مِلَاقُهُ، لَا طَاقَةَ لِكُلِّ النَّاسِ بِهِ، وَلَا شَأْنَ لَنَا بِهِ فِي عِلْمِ الْمَخْطُوطَاتِ.

وَمِنْ جَانِبِ آخَرَ فَقَدْ سَمِعْنَا مِنْ شُيوخِنَا فِي عِلْمِ الْمَخْطُوطَاتِ أَنَّكَ إِذَا رَأَيْتَ نُسْخَةً مَخْطُوطَةً بِخَطِّ حَسَنٍ، تَأْنِقَ كَاتِبُهُ فِيهِ، وَأَعْطَاهُ حَظًّا مِنَ الْحُسْنِ وَالْجَمَالِ، فَلَا تَشْقِقْ بِالْمَادَةِ الْمَكْتُوبَةِ؛ لِأَنَّ الظَّنَّ بِمِثْلِ هَذَا الْخَطَاطِ أَنْ يُشْغِلَ بِمَوَازِينِ الْحُسْنِ وَالْجَمَالِ، عَنْ مَعَابِرِ الإِتْقَانِ وَالْكَمالِ، يُؤَكِّدُ هَذَا مَا ذَكَرَهُ الصَّفْدِيُّ فِي تَرْجِمَةِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدِّمِشْقِيِّ النَّسَاخِ، قَالَ: «وَخَطُّهُ كَثِيرُ السَّقْمِ مَعَ حُسْنِهِ» انتهى. وَانْظُرْ: «الْوَافِي بِالْوَفَى» لِلصَّفْدِيِّ (٢/١٣١)، وَ«الْعِبَرَ فِي خَيْرِ مَنْ عَبَرَ» لِلذَّهَبِيِّ (٥/٣٣١).

وَهَكَذَا لَمْ يَزَلْ عُلَمَاؤُنَا يُحَافِظُونَ عَلَى رَسْمِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ فِي عَنَاوِينِ كُتُبِهِمْ جِيْلًا بَعْدَ جِيْلٍ، وَزَمَنًا إِثرَ زَمَنٍ؛ حَتَّى جَاءَ الْحَاسُوبُ (الْكَمْبِيُوْر) فِي مُكَاثَرَةٍ خُطُوطِهِ، وَتَرْسِيمِ أَشْكَالِهِ كَيْفَمَا جَاءَتْ أَوْ جَاءَتْ، وَكَيْفَمَا اتَّفَقْتَ أَوْ اخْتَلَفْتَ، فَعِنْدَهَا هُجْرَ الْخَطُّ الْعَرَبِيِّ شَيْئًا فَشَيْئًا!

الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ بَعْضًا مِنْ كُتَابِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ يَرْكَنُونَ إِلَى

خُطُوطِ الحاسوبِ لِقُصُورِ عِلْمِهِم بِمَكَانِهِ الْحَتَّى الْعَرَبِيُّ، وَلِقَلَّةِ اهْتِمَامِهِم بِهِ، مَعَ مَا أَصَابُهُم مِنْ ضَعْفٍ فِي الْعَزِيمَةِ، وَفُتُورٍ عَنِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ، فَمِنْ هُنَا وُجِدَ خَطُوطُ الحاسوبِ مَكَانُهُ عَلَى أَغْلِفَةِ عَنَائِينِ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

فَكَانَ مِنْ أَخْطَاءِ العَنَائِينِ هَذِهِ الْأَيَّامُ أَنَّكَ تَجِدُ كَثِيرًا مِنْ خُطُوطِ عَنَائِينِ

الْكُتُبِ قَدْ كُتِبَتْ بِخَطُوطِ الحاسوبِ وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ أَشْكَالِ وَرُسُومٍ وَهَيَّاتٍ مَا هَا سَابِقَةٌ فِي كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ خَطَّ الحاسوبِ لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْمَعَانِي الْخَطِيَّةِ وَالسَّمَائِلِ الْإِمْلَائِيَّةِ الَّتِي هِيَ مَوْجُودَةٌ فِي الْحَتَّى الْعَرَبِيِّ، لِذَلِكَ فَإِنَّ الْحَتَّى الْعَرَبِيَّ لَهُ مِنَ الْجَمَالِ وَالْهَيْئَةِ وَالْمَكَانَةِ وَالْذَّوْقِ مَا يَأْخُذُ بِالْأَلْبَابِ وَالْأَبْصَارِ مَعًا، وَهَذَا الشَّيْءُ قَدْ لَا تَجِدُهُ فِي أَكْثَرِ خُطُوطِ الحاسوبِ!

لِأَجْلِ هَذَا؛ فَإِنَّ طَائِفَةً مِنْ أَهْلِ التَّصْنِيفِ هَذِهِ الْأَيَّامُ قَدْ رَاعَهُمُ الْحَتَّى الْعَرَبِيُّ، وَغَالِبُهُمُ الرَّسْمُ الْيَدَوِيُّ، فَعِنْدَهَا تَنَكِّبُوا طَرِيقَ مَرْسُومٍ عُنْوَانِ الْكِتَابِ بِخَطُوطِ الحاسوبِ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ صِفَاتِ الْحَتَّى الْعَرَبِيِّ اللَّهُمَّ إِلَّا الْأَنْتِسَابَ بَيْنَهُمْ، فَتَارَةً تَجِدُهُمْ قَدْ رَضُوا أَنْ يَكُونُ خَطُوتُ عُنْوَانِ كِتَابِهِمْ مَمْشُوقًا بِخَطٍّ آلِيًّا مَقِيَّتٍ، لَا تَقْبِلُهُ الْأَدْوَاقُ السَّلِيمَةُ، وَلَا تَقْبِلُهُ الْأَبْصَارُ الْمُسْتَقِيمَةُ.

وَبَعْضُهَا يَكُونُ خَطُهَا مُجَوَّفًا أَوْ مُلْفَقًا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مُدَوَّرًا أَوْ مُكَسَّرًا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مَثَلَّثًا أَوْ مُرَبَّعًا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مُتَرَّجًا أَوْ مُدَبَّجًا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مُظَلَّلًا أَوْ مُتَمَاهِيًّا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مُفَرَّقًا أَوْ مُلَفَّقًا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مُنْقَطًا يَكُونُ مُؤَرَّضًا، وَبَعْضُهَا يَكُونُ مُحَدَّدًا أَوْ مُبَدَّدًا... أَوْ غَيْرَهَا مِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ عِنْدَ

العارِفينَ بخطوٌطِ الحاسُوبِ الآليِّ!

هذا إذا علمنا أنَّ غالِبَ خطوطِ الحاسُوبِ لم تُكتبْ إلَّا بِنَفْسِ تجاريٍّ
جَدَّابٍ يلْفُتُ الأنْظَارَ ويَسْتَهْويُ الْأَلْبَابَ، فَعِنْدَئِذٍ خَرَجَتْ خطوطُهُمْ مُهَجَّنَةً
كَالِبْغَالِ الْأَهْلِيَّةِ... كُلُّ ذَلِكَ لِيَكُونَ سَبَبًا في إغْرَاءِ القراءِ وَدَافِعًا لَهُمْ إِلَى الشَّرَاءِ،
فَكَانَ هُمْ مَا أَرَادُوهُ!

وَمِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ أَيْضًا أنَّ طائفةً مِنْ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ لَمْ تَزُلْ هُمْ
جُهُودُ مُتَنَاظِفَرَةٍ فِي إِصْدَارِ بَعْضِ الْخُطُوطِ الْجَذَابِيَّةِ التِّجَارِيَّةِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْإِتَّفَاقِ
وَالْإِجْتِمَاعِ مِنْهُمْ عَلَى تَلْبِيةِ إغْرَاءِ القراءِ لِحَلِبِ الدِّرْهَمِ وَالدِّينَارِ إلَّا مَا رَحِمَ
رَبُّكَ!

وَنَحْنُ مَعَ هَذَا لَا نُنْكِرُ تِلْكُمُ الْجُهُودُ الْمَشْكُورَةُ الَّتِي يَقُولُونَ بِهَا بَعْضُ
الْغَيْرِيْنَ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ لَمْ يَفْتَأِوا فِي كِتَابَةٍ وَتَرْجِمَةٍ (وَبِرْجَمَةٍ) بَعْضِ
الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُوَقَّرَةِ الْأَيْقِنَةِ عَلَى جَهَازِ الحاسُوبِ، فَجَزَّا هُمُ اللهُ عَنِ الْخَطِّ
الْعَرَبِيِّ خَيْرَ الْجَزَاءِ!

وَأَخِيرًا؛ فَهَذِهِ بَعْضُ خطوطِ الحاسُوبِ الَّتِي تَرَبَّعَتْ فَوقَ كَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ
الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ، فَدُونِكَاهَا مَصْفُوفَةٌ مَرْفُوفَةٌ فِي أَطْرَافِ الْمَكَتبَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ،
فَإِنَّ كَثِيرًا مِنْهَا يُعْتَبَرُ فِي حَقِيقَةٍ خَطًّا عُنْوَانِهِ فَاجْعَةً مُؤْذِيَّةً، فَلَا تَعْجَلَنَّ الظَّنَّ بِي،
فَإِنَّهَا مَوْجُودَةٌ سَائِرَةٌ تُهْبِهَا رِيَاحُ التَّقْلِيدِ الغَرْبِيِّ، فَأَيْنَا الْتَّجْهِيَّةَ وَجَدْتَ رُؤُوسَهَا
كَأَمْهَا هَشِيمُ الْمُحْتَظِرِ!

وقد رأعني منها أخيراً، عنوان «زاد المعاد في هدي خير العباد» لابن القيم رحمة الله (٧٥١)، في طبعته الرابعة؛ حيث أجرى عليه بعض المعاصرین خطأ الحاسوب كيما كان، وحيثما بان، فعندما ذهبت هيئته، وتغيرت هيئته!
وذلك حينما كتب عنوانه؛ بخط ملتوى متعرج قد أخذ في رسمه تعرجاً وتأخلاً غيرية عجيبة.

لأجل هذا؛ فإني لاأشك طرفة عين أن أحداً من بلغاء العرب لو استقرَّ عنوان «زاد المعاد» لما أحسن قراءاته، بل لا أبالغ إذا قلت إن ابن القيم رحمة الله نفسه لو وقع نظره على عنوان كتابه لما عرفه؛ لإيغال خط العنوان وتمويهه، ولو لا كلمة سبقت مثنا نحن طلاب العلم في معرفة الكتاب سالفاً لما عرفنا عنوانه!

ولا تقل هذا في عنوان «زاد المعاد» فقط، بل رياح التغيير قد أخذت اليوم بمعنوانت كثير من كتب أهل العلم، والله المستعان!

(٢)

إعْجَامُ الْعَنَوَيْنِ

لا شك أنَّ إعْجَامَ الْعَنَوَيْنِ هُوَ في حَقِيقَتِهِ إِغْلَاقٌ وَتَنْكِيرٌ لَهَا، كَمَا فِيهِ مُغَالَطَةٌ بَيَانِيَّةٌ، وَمُغَالَبَةٌ إِعْلَامِيَّةٌ تَرَسِّمُ عَلَى أَعْلَفَةٍ كُتُبٌ كَثِيرٌ مِنْ كُتَابِنَا الْمُعاَصِرِينَ.

لِذَا فَإِنَّ عَنَوَيْنَ الْكُتُبِ لَهُيَ جُزْءٌ مِنْ مَضَامِينِ الْكِتَابِ؛ بَلْ هِيَ مَدْخُلُ الْكِتَابِ وَمَشْرَعُهُ أَبُوَابِهِ وَفُصُولِهِ، لِذَا قَالُوا: الْكِتَابُ يُقْرَأُ مِنْ عَنْوَانِهِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْلِلُ حَقِيقَةً عَلَى أَهِمَيَّةِ اخْتِيَارِ الْعِنْوَانِ وَالْعِنَايَةِ بِهِ عِنَايَةً رُبِّيْماً فَاقَتْ كَثِيرًا مِنْ حَقَائِقِ الْكِتَابِ.

لِذَا نَجِدُ أَهْلَ الْعِلْمِ قَدْ أَوْلَوْا الْعِنْوَانَ اهْتِمَاماً وَعِنَايَةً تُفْوُقُ غَيْرَهُ مِنَ الْمُسَمَّيَاتِ؛ شَانُهُ شَانُ أَسْمَاءِ الْأَبْنَاءِ، لِذَا نَجِدُ بَعْضَ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ عِنْدَهُمْ قَدْ سَامَتْ أَسْمَاءَ أَبْنَائِهِمْ وَزَادَتْ، وَالْوَاقِعُ يَشَهُدُ بِهَذَا، فَهُوَ أَحَدُ الْأَبْنَيْنِ، لِكُونِهِ ابْنَ الْأَفْكَارِ، وَسَلِيلُ الْآثَارِ.

وَمَا الْكِتَابُ إِلَّا نَبَاتٌ حَسَنٌ قَدْ سَقَتْهُ عُصَارَةُ الْأَفْكَارِ، وَحَرَثَتْ أَنَامِلُ الْأَخْيَارِ، وَرَعَتْهُ أَعْيُنُ النُّظَارِ؛ حَتَّى إِذَا رَأَيْتُ أَفْكَارَهُ، وَاهْتَرَزْتُ أَرْهَارُهُ، وَأَيْنَعْتُ ثِمَارُهُ، وَاسْتَوَى عَلَى سَاقِهِ، وَرَاجَ فِي سُوقِهِ، وَجَاءَ يَوْمَ حَصَادِهِ وَتَسْوِيقِهِ، تَقَاطَفَتْهُ عُقُولُ فَائِقَةُ، وَتَنَاقَلَتْهُ أَيْدِ رَائِقَةُ... فَمَا أَشْبَهَ مُنَادَاهَ كُتَابِ الْيَوْمِ بِمُنَادَاهَةِ يَوْمِ غَدِ: ﴿هَاؤُمْ أَفْرَءُوا كِتَبَهُ﴾ (الْحَاقَة: ١٩)،

وَمَا أَشْبَهَ تَرْجِيعُ الرَّدِّ بِقَوْلِهِ: ﴿مَنْ عَمِلَ صَلِحًا فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ يُظْلِمُ لِلْعَبِيدِ﴾ (فصلت: ٤٦)، والله من وراء القصد!
لِذَا كَانَ مِنْ بَقَائِي الْوَاجِبِ أَنْ يَنَالَ عِنْوَانُ الْكِتَابِ مِنَ الْبَيَانِ وَالْوُضُوحِ
وَالتَّعْرِيفِ؛ مَا يَدْلِلُ دَلَالَةً وَاضِحَةً عَلَى مَضْمُونِ الْكِتَابِ، مِمَّا يَجْعَلُهُ حَلَقَةً مَنْظُومَةً
فِي عَقْدِ شَعَائِرِ اللهِ الْمُعَظَّمَةِ!

فَمِنْ هُنَّا؛ تَأَتَّتِ الْعِنَایَةُ بِالْعِنَوانِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ مَا بَيْنَ تَعْرِيفِ لِلْأَسْمَمِ
وَوُضُوحِهِ، وَمَا بَيْنَ تَوْصِيفِ لِلْوُسْمِ وَتَضْرِيمِهِ، كُلُّ ذَلِكَ زِيَادَةً فِي إِعْمَالِ تَمْجِيدِ
الْكِتَابِ وَاحْتِرَامِ مَضَامِينِهِ، وَخِلَافًا لِلْأَسْمَاءِ وَالْعَنَاوِينِ الْمَجْهُولَةِ أَوِ الْمُوْهَمَةِ أَوِ
الْمُسْتَنْكَرَةِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدُلُّنَا عَلَى خَطَا بَعْضِ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ مِنْ تَسْلُكِ
كُتُبِهِمْ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ الْوَافِدَةِ بِغَيْرِ قَصْدٍ.

* * *

□ فَكَانَ مِنْ تِيْكَ الْأَسْمَاءِ الْوَافِدَةِ، وَالْعَنَاوِينِ السَّارِحةِ مَا تَبَدَّأْتُ مُصَدَّرَةً:
بِحُرُوفِ الْجَرِّ، وَأَسْمَاءِ الْاسْتِفْهَامِ، وَالْتَّعْجُبِ، وَالْمَنَادَاهِ، وَالنَّكَرَاتِ، وَالْأَعْدَادِ
وَغَيْرُهَا، كَمَا سَيَّأَتِي:

فِمِنَ الْعَنَاوِينِ الْمَبْدُوَّةِ بِحُرُوفِ الْجَرِّ: «فِي التَّارِيخِ الإِسْلَامِيِّ»، «فِي الشِّعْرِ
الْجَاهِلِيِّ»، «فِي أَصْوُلِ التَّارِيخِ الإِسْلَامِيِّ»، «لَمَنِ النَّصْرُ؟»، «مِنْ فَضَائِيَا
الْمُسْلِمِينَ»، «مِنْ صَفَحَاتِ التَّارِيخِ»، «اللهُ ثُمَّ لِلتَّارِيخِ»، «لِلنِّسَاءِ فَقَطُّ!»، «مِنْ
أَعْلَامِ السَّلَفِ»، «مِنْ أَخْطَاءِ الْمُصَلِّيَّنَ»، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَمِنَ الْعَنَاوِينَ الْمَبْدُوَةِ بِالنَّفِيِّ وَالنَّهِيِّ: «لَا تَحْزَنْ»، «لَا تَقْلُقْ»، «لَا تَيَأسْ»، «لَا تَخَفْ»، «لَا تَكُنْ كَلًا»، «لَا تَشْتِقْ بِنَفْسِكَ»، «لَا تَعْجَزْ»، «لَا جَدِيدٌ فِي أَحْكَامِ الْحَجَّ»، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَمِنَ الْعَنَاوِينَ الْمَبْدُوَةِ بِالاسْتِفْهَامِ: «كَيْفَ تُصَلِّي؟»، «كَيْفَ تَسْتَقِيْدُ مِنْ وَقْتِكِ؟»، «كَيْفَ تَكُونُ جَبَانًا؟»، «لِمَاذَا تُصَلِّي؟»، «لِمَاذَا الْحِجَابُ أَيَّتُهَا الْمُسْلِمَةُ؟»، «أَيْنَ نَحْنُ مِنْ أَخْلَاقِ السَّلَفِ؟»، وَغَيْرُهَا.

وَمِنَ الْعَنَاوِينَ الْمَبْدُوَةِ بِالتَّعَجُّبِ: «مَنْ يَأْمَنِ الْعِقَابَ»، «مَنْ يَخَافُ اللَّهَ»، «أَنْتَ تَسْأَلُ وَالَّذِينَ يُحِبُّونَ»، «حَتَّى لَا تَغْرِقَ السَّفِينَةَ»، «نَحْنُ وَالْمُجَتَمِعُ»، «نَحْنُ وَالآخَرُ»، «نَحْنُ وَالإِسْلَامُ»، «قَاتِلٌ يَنْجُو مِنَ النَّارِ» وَغَيْرُهَا.

وَمِنَ الْعَنَاوِينَ الْمَبْدُوَةِ بِالدُّعَاءِ وَالْأُمْرِ وَالتَّوْجِعِ: «يَا رَسُولَ اللَّهِ!»، «وَأَقْدُسَاهُ!»، «وَأَمْعَتَصِيمَاهُ!»، «كُنْ مُسْلِمًا»، «تَعَلَّمِ اللُّغَةَ»، «اْحْذَرْ رُفَقَاءَ السُّوءِ»، وَغَيْرُهَا.

وَمِنَ الْعَنَاوِينَ الْمَبْدُوَةِ بِالْأَعْدَادِ: «١٠٠ طَرِيقَةٌ لِلسُّعَادَةِ»، «٤٠ حَدِيثًا فِي فَضْلِ الصَّلَاةِ»، «٢٠ حَدِيثًا فِي فَضْلِ الْجِهَادِ»، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَمِثْلُ هَذِهِ الْعَنَاوِينَ الْمَبْدُوَةِ يُشَيِّءُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُكَرَّةِ وَالْمُسْتَفْهَمَةِ وَالْمُتَعَجَّبَةِ وَالْمُنَادَاةِ وَغَيْرُهَا لَيْسَتْ مِنْ عَنَاوِينَ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، بَلْ لَا أَعْلَمُ هَمَا سَلَفًا مُعْتَبِرًا حَسَبَ عِلْمِيِّ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

أُفُولُ: لَيْسَ هَذَا يَحْلِ بِحُثِ الْخِلَافِ فِي جَوَازِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَوْ مَنْعِهَا، لَأَنَّ

الكلام هنا جاء لبيان الطريقة التي لم يختلف فيها عامّة أهل الإسلام في أسماء عناوين كتبهم؛ حيث أضحت الأسماء عندهم آية في البيان والظهور والتمام، دون حذف أو تقدير، لأنّ عنوان الكتاب عندهم هو أبلغ عبارة وأوجزها في التّغيير عن مضمون الكتاب، لذا لا يقبلون فيه حذفاً أو تقديراً إلّا في اعتبارات خاصة.

وأيّاً كان الأمر في جوازه أو تحويزه؛ فإني لا أعلم لتنكير وإعظام عناوين الكتب سلفاً عند أئمتنا من رواد التأليف والتصنيف، والله تعالى أعلم.

* * *

(٣)

تضمينُ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ

إِنَّ تَضْمِينَ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ سَوَاءً عَلَى وَجْهِ الإِضَافَةِ أَوِ التَّقْيِيدِ أَوِ التَّخْصِيصِ، لَهِ ظَاهِرَةٌ مُتَشَّرِّةٌ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ كُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ، فِي حِينِ أَنَّهَا لَمْ تَأْخُذْ هَذَا الْإِنْتِشارَ وَالظُّهُورَ إِلَّا بَعْدَ الغَزْوِ الْعَسْكَرِيِّ وَالْفِكْرِيِّ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ!

نَعَمْ؛ إِنَّ تَضْمِينَ كَلِمَةِ الإِسْلَامِ إِلَى عَنَاوِينِ الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ لَمْ يَكُنْ مَعْهُودًا عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ، وَمَا جَاءَتْ هَذِهِ الإِضَافَةُ إِلَّا فِي الْقُرُونِ الْأُخْرَيِّةِ الَّتِي أُصِيبَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِهَا بِالْأَنْهَازِمِ وَالتَّبَعِيَّةِ وَالْأَنْهَارِ بِدُولِ الْغَرْبِ مِنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى، وَلَا سِيَّما بَعْدَ الْحُرُوبِ الْصَّلِيَّيَّةِ الَّتِي جَاءَتْ تَحْتَ مُسَمَّى: الْاسْتِعْمَارِ؛ كَذِبًا وَزُورًا!

وَمِنْ هُنَا؛ لَمَّا اسْتَقَرَ الضَّعْفُ فِي بَعْضِ الْقُلُوبِ، وَجَرَى الْأَنْهَازُمُ فِي رُؤُوسِ الْأَقْلَامِ: ظَهَرَتْ كَلِمَةُ «الإِسْلَامِ» تُزَاحِمُ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتَّى غَدَتْ ظَاهِرَةً مَأْلُوفَةً وَسَمَّاتٍ مَشْهُورَةً.

فَعِنْدَئِذٍ عَلَتْ ظَاهِرَةُ تَضْمِينِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» أَكْثَرَ عَنَاوِينِ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ؛ سَوَاءً كَانَ هَذَا التَّضْمِينُ بِدَافِعٍ تَمْيِيزِ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ عَنْ غَيْرِهَا مِنْ كُتُبِ الْكَافِرِينَ، أَوْ جَاءَتْ بِدَافِعِ الْأَنْهَازِمِ الَّذِي لَاحَ ظَلَامُهُ فِي الْقُلُوبِ وَالْأَقْلَامِ عَلَى حَدٍّ سَوَاءً! فَعندَهَا خَرَجَتْ عَلَيْنَا هَذِهِ الْأَيَّامُ عَنَاوِينَ كَثِيرَةً، مُثَلُّ: «الْعِقِيدَةُ

الإِسْلَامِيَّةِ»، و«الْفِقْهُ الْإِسْلَامِيُّ»، و«التَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ»، وغيرها مما سيأتي ذكره إنْ شاءَ اللَّهُ.

* * *

□ أمّا إذا سألتَ عنْ سبِّ عَدَمِ تَضْمِينِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي عَنَوِينِ كُتُبِ أئمَّةِ الإِسْلَامِ آنذاكَ، فَجَوَابُهُ أَمْرًا نِعْلَمُ بِهِ أَنَّ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ لَمْ يَكُونُوا يَكْتُبُونَ إِلَّا لِلْمُسْلِمِينَ، بَلْ مَا كَتَبُوا سَوْدَاءً فِي بَيْضَاءِ إِلَّا لِإِخْوَانِهِمْ مِنْ عَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ！
وَمَا هَذَا مِنْهُمْ رَحْمَهُمُ اللَّهُ؛ إِلَّا بِدَافِعِ الْمُنَاصَحةِ، وَالْتَّعْلِيمِ، وَالْبَيَانِ وَالْإِرْشَادِ، وَالْتَّوْضِيحِ وَالتَّوْجِيهِ، لِذَلِكَانْتَ كِتَابَاتُهُمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْمُسْلِمِينَ، فَمِنْهُمْ وَإِلَيْهِمْ، لِذَلِكَ لَمْ يَخْطُرْ فِي بَأْهُمْ، أَوْ يَدْرُزْ فِي خَلْدِهِمْ أَحَدٌ مِنَ الْعَالَمَيْنَ، سَوْيَ إِخْوَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ، لِذَلِكَ مَيَّحَهُمْ عَلَى قُلُوبِهِمْ شَيْءٌ مِنْ أَشْبَاحِ الْيَهُودِ أَوِ النَّصَارَى أَوِغَيْرِهِمْ مِنَ الْكَافِرِينَ، وَلَمْ تَكُسُوا أَثْوَابَ الْأَنْهِزَامِ صَرِيرًا أَقْلَامِهِمْ！

الثَّانِي: أَنَّهُمْ كَانُوا رَحْمَهُمُ اللَّهُ يَعِيشُونَ عِزَّةَ الْإِسْلَامِ وَعُلُوَّهُ وَظُهُورَهُ وَقُوَّتَهُ وَهِيمَتَهُ وَسِيَادَتَهُ... لِذَلِكَ مَيَّحَهُمْ كِفَارٌ فِي قُلُوبِهِمْ مَكَانَةً أَوْ هَيْبَةً أَوْ رَهْبَةً أَوْ اِنْهَارٍ، بَلْ لَيْسَ لِلْكُفَّارِ فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا اهْوَانُ وَالذَّلَّةُ وَالْعَجْزُ وَالصَّغَارُ！
لِأَجْلِ هَذَا؛ كَانُوا إِذَا كَتَبُوا أَوْ تَكَلَّمُوا لَا يَذْكُرُونَ أَحَدًا؛ إِلَّا قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَلَلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ، وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلِكُنَّ الْمُتَفَقِّينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾

(المنافقون: ٨).

لِذَا سَلِمْتُ أَقْلَامُهُم مِنْ لَوَثَاتِ الْغَرْبِ وَهَوَانِهِمْ، وَمِنْ هُنَا تَالَّقَتْ عَنَائِيُّهُمْ، وَتَنَقَّحَتْ كُتُبُهُم بَعِيلَةً عَنْ إِضَافَةِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» إِلَى عَنَائِيُّهُمْ؛ لَأَنَّهُ قَدْ بَاتَ عِنْدَهُمْ أَنَّ الْأَصْلَ فِي كُلِّ مَا يَكْتُبُهُ الْمُسْلِمُ: هُوَ لِالإِسْلَامِ وَلِلْمُسْلِمِينَ فَقَطْ، لَا لِلْيَهُودِ، وَلَا لِلنَّصَارَى، وَلَا لِمَنْ دُوَّهُمْ، إِلَّا فِي اعْتِيَارَاتٍ ضَيِّقَةٍ!

* * *

وَهَاكَ أَمْثِلَةً مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الرَّبَّانِيِّينَ الْمُتَقَدِّمِينَ عَمَّنْ لَمْ يُمْسِنْ أَفْئَدَتُهُمْ بِصَغَارِ أَمَامَ أَعْدَاءِ الدِّينِ، أَوْ يَطْفُبْ بِأَقْلَامِهِمْ طَائِفْ مِنَ التَّبَعِيَّةِ بِأَهْلِ الْكُفْرِ وَالضَّالِّ.

فَمَنِ هَذِهِ الْكُتُبُ الْقِيَّةُ الْأَيْيَةُ الَّتِي لَمْ تُوطَّنْ تَصَارِيفُ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» صَحَّافَ مُعَنْوَنَاتِهَا:

«الْمَدْوَنَةُ»، و«الْأَمُّ»، و«الْمُغْنِي»، و«الْمَجْمُوعُ»، و«الْذِخِيرَةُ»، و«الْفُرُوعُ»، و«الْمُحَلَّ»، و«الْحَاوِي»، وغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِ الْفِقْهِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ.

وَمِنَ التَّارِيَخِ: «السِّيَرَةُ النَّبُوَّيَّةُ»، و«تَارِيَخُ الْأَمْمِ وَالْمُلُوكُ»، و«الْمُنْتَظَمُ»، و«الْكَامِلُ»، و«الْبِدَايَةُ وَالنِّهَايَةُ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَمِنَ الْعَقِيْدَةِ: «الْفِقْهُ الْأَكْبَرُ»!، و«الرَّدُّ عَلَى الْجَهْمِيَّةِ»، و«الشَّرِيعَةُ»، و«الْتَّوْحِيدُ»، و«الْإِيمَانُ»، و«السَّنَةُ»، و«الْمَعَةُ الْاعْتِقَادِ»، و«الْوَاسِطِيَّةُ».

و«الرِّسَالَةُ التَّدْمِيرِيَّةُ»، و«الْعُلُوُّ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

ومنَ الْأَدَابِ: «الْأَدَبُ الْمُفَرَّدُ»، و«الْتَّرْغِيبُ وَالْتَّرْهِيبُ»، و«مَحَاسِنُ الْأَخْلَاقِ وَمَسَائِلُهَا»، و«قُوَّتُ الْقُلُوبِ»، و«الْأَدَابُ الشَّرْعِيَّةُ»، و«رِيَاضُ الصَّالِحِينَ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

ومنَ الْحَدِيثِ: «الصَّحَاحُ»، و«السُّنْنُ»، و«الْمَسَانِيدُ»، و«الْمَعَاجِمُ»، و«الْمَصَنَّفَاتُ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

ومنَ مَعَاجِمِ اللُّغَةِ: «الْعَيْنُ»، و«الصَّحَاحُ»، و«تَهْذِيبُ اللُّغَةِ»، و«مُعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ»، و«الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ»، و«لِسَانُ الْعَرَبِ»، و«الْمِصْبَاحُ الْمُنِيرُ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

ومنَ أَصْوُلِ الْفِقَهِ: «الْمُسْتَضْفَى»، و«الْعُمَدَةُ»، و«الْوَاضِحُ»، و«قَوَاطِعُ الْأَدِلَّةِ»، و«رَوْضَةُ النَّاظِرِ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وغَيْرُهَا مِنْ فُنُونِ الْعِلْمِ كَثِيرٌ جَدًا لَيْسَ هَذَا مَحَلًّ بَسْطَهَا!

* * *

أَمَّا كُتُبُ الْمُعاَصِرِيْنَ الَّتِي شَابَهَا شَيْءٌ مِنْ وَخْزَاتِ التَّأْثِيرِ أَوِ التَّبَعِيَّةِ أَوِ الْاِنْهَارِ، فَكَثِيرٌ مِنْ كَثِيرٍ، فَمِنْهَا:

«الْعَقِيَّدَةُ الإِسْلَامِيَّةُ»، «الدِّينُ الإِسْلَامِيُّ»، «الْأَخْلَاقُ الإِسْلَامِيَّةُ»، «الْفِقَهُ الإِسْلَامِيُّ»، «أَصْوُلُ الْفِقَهِ الإِسْلَامِيِّ»، «قَوَاعِدُ الْفِقَهِ الإِسْلَامِيِّ»، «مَشَاكِلُ الْقَضَائِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ»، «جِلْبَابُ الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ»، «وَاحِدَاتُ الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ»، «حَيَاةُ

الْمُسْلِمِ»، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَكَذَا عَنَّا وِينُ كُتُبُ التَّارِيخِ: كـ«التَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ»، «الْفُتوحَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، «الْغَزَوَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، «تَارِيخُ الْأَنْدَلُسِ الْإِسْلَامِيُّ»، «تَارِيخُ فِلَسْطِينِ الْإِسْلَامِيُّ»، «التَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ لِلِّدُولَةِ الْأَيُوبِيَّةِ»، «التَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ لِلِّدُولَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ»، «الْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، «تَارِيخُ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ»، «حَاضِرُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيُّ»، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَمِنْ هُنَاءِ تَظَاهَرَتْ هَذِهِ الْأَيَّامُ كَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ الْعَنَّا وِينِ الَّتِي لَمْ تَكُنْ مَعْهُودَةً أَوْ مَأْلُوفَةً عِنْدَ أَئمَّةِ الْمُسْلِمِينَ مُنْذُ جَرَتْ بَيْنَهُمْ عَجَلَةُ التَّأْلِيفِ!

* * *

وَأَمَّا مَا جَاءَ عِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ تَضْمِينِ كَلِمَةِ «الْإِسْلَامِ» فِي بَعْضِ عَنَّا وِينَ كُتُبِهِمْ، فَهُوَ خِلَافُ الْأَصْلِ الدَّارِجِ بَيْنَ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ الْمُتَقَدِّمِينَ، هَذَا أَوَّلًا.

أَمَّا ثَانِيَا: فَلَهُمْ فِيمَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ مَنْدُو حَتَّانٍ تَشْفَعَانِ لِمَنْ رَامَ التَّأْلِيفَ أَنْ

يُضَمِّنَ كَلِمَةً «الْإِسْلَامِ» فِي بَعْضِ عَنَّا وِينِ كُتُبِهِ، كَمَا يَلِي:

الْمَنْدُو حُثُّ الْأُولَى: أَتَهُمْ أَضَافُوا كَلِمَةً «الْإِسْلَامِ» فِي عَنَّا وِينِ كُتُبِهِمْ؛ تَمِيزًا لَهَا عَنْ غَيْرِهَا مِنْ مَثَلِ أَهْلِ الْكُفْرِ وَالضَّلَالِ، وَلَا سِيَّما إِذَا التَّبَسَّ الْإِسْلَامُ بِالْكُفْرِ، وَالْحَقُّ بِالْبَاطِلِ، لِذَلِكَ فَإِنَّ هُنَاكَ مَوَاضِيعٌ هِيَ مَظِنَّةُ الْلَّبْسِ وَالْإِجْمَالِ وَالْإِيهَامِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُ بِعَضِ الْكُتُبِ أَنْ يُضَمِّنُوا كَلِمَةً «الْإِسْلَامِ» فِي مُعْنَوْنَاتِ

كُتُبِهِمْ، كُلَّ ذَلِكَ مِنْهُمْ تَمْيِيزًا لَهَا عَنْ غَيْرِهَا.

فَمِنْ ذَلِكَ؛ إِذَا كَانَ الْحَدِيثُ عَنْ مُقَارَنَةِ بَيْنَ الْإِسْلَامِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَدِيَانِ الْمُحَرَّفَةِ الْبَاطِلَةِ، أَوْ بَيْنَ حُكْمِ الْإِسْلَامِ فِي مَسَالَةٍ مَا بِغَيْرِهِ مِنَ الْقَوَافِلِ الْوَضْعِيَّةِ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا جَاءَ لِلتَّمْيِيزِ وَالْمُفَارَقَةِ وَالْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، فَمَنْ ذَلِكَ: عُنْوَانُ «المرأة المسلمة»، وَهَذَا فِيمَا إِذَا كَانَ الْكَاتِبُ يُرِيدُ بِهَذَا الْعُنْوَانِ أَنْ يُمْيِيزَ الْمَرْأَةَ الْمُسْلِمَةَ عَنْ غَيْرِهَا مِنْ نِسَاءِ الْكَافِرِينَ، وَذَلِكَ حِينَما يَكْتُبُ الْمُؤْلِفُ عَنْ خَصَائِصِ وَصِفَاتِ وَوَاجِبَاتِ وَحُقُوقِ الْمَرْأَةِ فِي الْإِسْلَامِ، وَعَنْ صِفَاتِهَا وَحُقُوقِهَا فِي بِلَادِ الْكُفْرِ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا فِيهِ يَبَانُ لِفَضْلِ الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ، وَبِيَانِ حُقُوقِهَا الشَّرْعِيَّةِ؛ كُلَّ ذَلِكَ كَيْ يَظْهَرَ لِعَامَّةِ النَّاسِ بَأنَّ الْإِسْلَامَ كَفِلَ لِلْمَرْأَةِ حَقَّهَا، وَحَفِظَ لَهَا دِينَهَا وَطَبَعَهَا!

وَكَذَا إِذَا كَانَ الْكِتَابُ الْإِسْلَامِيُّ مَوْضُوعًا لِلْمُقَارَنَةِ بِغَيْرِهِ مِنْ مَلِلِ أَهْلِ الْكُفْرِ وَالْضَّلَالِ.

مِثْلُ: «الْحُدُودُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، هَذَا إِذَا أَرَادَ بِهِ مُؤْلِفُهُ مُقَارَنَةَ الْحُدُودِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِغَيْرِهَا مِنَ الْأَحْكَامِ الْوَضْعِيَّةِ عِنْدَ أَهْلِ الْكُفْرِ.

وَكَذَا لَوْ أَرَادَ الْمُؤْلِفُ أَنْ يَكْتُبَ عَنْ مَوْضُوعٍ قَدْ التَّبَسَ حُكْمُهُ وَاخْتَلَطَ أَمْرُهُ بِالْحَكَامِ وَعَادَاتِ الْغَرْبِ، فَأَرَادَ أَنْ يُمَيِّزَهُ عَنْ غَيْرِهِ.

مِثْلُ مَوْضُوعٍ: «الْمِيرَاثُ فِي الْإِسْلَامِ»، أَوْ «الْطَّلاقُ فِي الْإِسْلَامِ»، وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَخْتَلِطُ مَفْهُومُ الْمِيرَاثِ أَوِ الطَّلاقِ بَيْنَ النَّاسِ مَنْ خَلَالَ الْحُكْمُ الشَّرِيعَيِّ

وَالْقَوَانِينَ الوضعيَّةِ الْكُفُرِيَّةِ، وَهَذَا يَجْرِي الْقِيَاسُ فِي هَذِهِ وَغَيْرِهَا مِمَّا يُتوَفَّفُ عِنْوَانُ الْكِتَابِ عَلَى تَضْمِينِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» تَمْيِيزًا لَهُ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَحْكَامِ الوضعيَّةِ؛ خَشْيَةَ الْلَّبْسِ وَالإِيمَامِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ يُبَيِّنُ لَنَا الْحَطَأَ الَّذِي اتَّسَعَ خَرْقُهُ وَظَهَرَ بَرْقُهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ عَنَائِينِ كُتُبِ بَعْضِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ، الَّذِينَ لَا يُفْتَرُونَ مِنْ كِتَابَةِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي عَنَائِينِ كُتُبِهِمْ دُونَ النَّظَرِ إِلَى الاعتِيَارَاتِ الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا آنِفًا، وَاللَّهُ الْمُوْفَّقُ.

* * *

أَمَّا كِتَابُ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، الْمَعْنَوُنُ: بـ«مَقَالَاتِ الإِسْلَامِيِّينَ» فَهُوَ مِنْ هَذَا الْبَابِ؛ حَيْثُ أَرَادَ بِهِ صَاحِبُهُ تَمْيِيزَ أَهْلِ الْمَقَالَاتِ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ؛ حَيْثُ اخْتَلَطَ الْحُقُوقُ مِنْهَا بِالْبَاطِلِ، وَالْمُسْلِمُ مِنْهَا بِالْكَافِرِ، لِأَجْلِ هَذَا جَاءَ تَضْمِينُ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي الْعِنْوَانِ؛ كَيْ تَكَشَّفَ الْحَقَائِقُ وَتَسْجَلَ الْأَسْمَاءُ بَعِيْدَةً عَنِ الْلَّبْسِ وَالْإِشْكَالِ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ عِنْوَانَهُ الصَّحِيحُ: هُوَ «مَقَالَاتُ الْمُسْلِمِينَ»، لَا «الإِسْلَامِيِّينَ»، وَهُوَ مَا جَاءَ صَرِيْحًا فِي إِحْدَى مَخْطُوطَاتِهِ، وَسَيَأْتِي هَذَا بَعْضُ التَّفَصِيلِ عِنْدَ الْكَلَامِ عَنِ الْحَطَأِ الْآتِيِّ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ!

الْمَنْدُوْحَةُ الثَّانِيَّةُ: إِذَا كَانَ الْعِنْوَانُ الَّذِي يُرَادُ الْبَحْثُ عَنْهُ لَا يَنْصَرِفُ ظَاهِرُ مَعْنَاهُ إِلَّا لِفُهُومِ أَهْلِ الْكُفْرِ وَالْفَضَالِ، أَوْ مَعَانِي أَهْلِ الْبَدْعِ وَالْأَهْوَاءِ، وَفِي الْحَالَةِ

هَذِهِ كَانَ عَلَى الْمُؤْلِفِ أَنْ يُضْمِنَ عِنْوَانَ كِتَابِهِ كَلِمَةً «الإِسْلَام»؛ حَتَّى لَا يُلْتَسِّسَ
الْحُقْقُ بِالْبَاطِلِ.

لِذَّا؛ فَكُلُّ الْعَنَوَيْنِ الَّتِي يَتَبَادِرُ ظَاهِرُ مَعَانِيهَا إِلَى مَفَاهِيمَ وَأَغْلُو طَاتِ
خَارِجَةٍ عَنِ الْحُقْقُ، كَانَ مِنَ الشَّفَاعَةِ الْحَسَنَةِ أَنْ يُضْمِنَ الْمُؤْلِفُ الْحَكِيمُ عِنْوَانَ
كِتَابِهِ بِكَلِمَةٍ «الإِسْلَام»؛ وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ الْعِنْوَانُ مَحَلًا لِلْإِيمَانِ وَاللَّبَسِ، كَمَا
ذَكَرْنَا هُنَا.

فَمِنْ هُنَا؛ كَانَ مِنْ تَمَامِ النَّصِيحَةِ وَصَرِيحِ الْعِبَارَةِ الْفَاصِحُ عَنْ كَلِمَةِ
«الإِسْلَام» فِي الْعَنَوَيْنِ الْمُوْهَمَةِ، كَمَا لَوْ كَتَبَ الْمُسْلِمُ عَنْ مَوْضِيِعِ «الإِرْهَابِ»، أَوْ
«حُقُوقِ الْمَرْأَةِ»، أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي هِيَ مَحْلُ نِقَاشٍ وَمُعْتَرَى فِي كُرْبَرِيٍّ بَيْنَ
أَهْلِ الْحُقْقِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْكَافِرِينَ وَأَذْنَابِهِمْ مِنَ الْعَلَمَانِيَّينَ وَغَيْرِهِمْ
مِنَ الْمُسْتَغْرِبِيَّينَ.

فِعْنَدِيَّدِ جَازَ لِلْمُؤْلِفِ الْحَصِيفُ أَنْ يَكْتُبَ عِنْوَانَ كِتَابِهِ فِي الْمَوَاضِيعِ
الْمُسْتَبِهَةِ، هَكَذَا: «حُكْمُ الإِرْهَابِ فِي الإِسْلَام»، و«حُقُوقُ الْإِنْسَانِ فِي
الإِسْلَام»، و«حُقُوقُ الْمَرْأَةِ فِي الإِسْلَام»، وَهَكَذَا مِنْ نَوَاحِي الْمُسَمَّيَاتِ الْقَرِيبَيَّةِ؛
مِمَّا تُوْصِدُ عَلَى الْقَارِئِ أَبْوَابَ اللَّبَسِ وَالْإِيمَانِ.

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّ الْكَاتِبَ إِذَا أَطْلَقَ عِنْوَانَ كِتَابِهِ تَحْتَ مُسَمَّى: «حُقُوقِ
الْإِنْسَانِ» أَوْ «حُكْمِ الإِرْهَابِ» خَلَوْا عَنِ التَّمْيِيزِ وَالتَّفَصِيلِ؛ لَشَابَهُ وَهُمْ وَخَلَطُ
مُكَدَّرٌ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ، وَمَا ذَاكَ إِلَّا إِنَّ كَلِمَةَ «حُقُوقِ

الإِنْسَانِ» إِذَا أَطْلَقْتُ لَا تَنْصَرِفُ غَالِبًا إِلَّا إِلَى مَفَاهِيمِ أَهْلِ الْغَربِ، كَمَا هُوَ جَارٍ فِي مُؤْمَنَاتِهِمْ، وَفِي نَدَوَاتِهِمْ، وَفِي لِقاءِ اتِّهَامِ

لِذَا كَانَ فِي ذِكْرِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي نَحْوِ مَا نَحْنُ فِيهِ، أَيْ فِي مَضَامِينِ العَنَاوِينِ الْمُوْهِمَةِ الَّتِي لَا يَنْصَرِفُ ظَاهِرُ اسْمِهَا إِلَّا لِلْفُهُومِ الْخَاطِئَةِ، كَانَ حَرِيًّا بِكُلِّ مُسْلِمٍ مُؤْلِفٍ أَنْ يَقْرِنَهَا بِكَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» تَقْيِيزًا لَهَا عَنْ غَيْرِهَا، وَدَفْعًا لِلإِيمَانِ الْمُلْتَبِسِ بِهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَمِنْ خِلَالِ هَاتَيْنِ الْمَنْدُوْحَتَيْنِ، كَانَ مِنَ الْحَطَأِ أَنْ تَتوَسَّعَ فِي تَضْمِينِ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِ» فِي كُلِّ مَا نَأَيْ وَنَدَرُ فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ الشَّرْعِيَّةِ دُونَ اعْتِبَارِ لِمَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا، يُوضَّحُهُ الْمَآخِذُ الْأَيِّ.

* * *

(٤)

تضمين الكلمة «الإسلام» إلى الأحكام الشرعية

أو تضمين الأحكام إلى الكتاب والسنة

هُنَاكَ بَعْضُ الْأَخْطَاءِ الْكِتَابِيَّةِ الَّتِي لَمْ يَبْرُحْ بَعْضُ الْكُتُبِ يَسُوقُهَا فِي كِتَابَاتِهِ، وَيُضَمِّنُهَا مُعْنَوَاتٍ كُتُبَهُ، دُونَ نَظَرٍ أَوْ تَحْقِيقٍ، وَذَلِكَ عِنْدَ تَضْمِينِ كَلِمَةَ «الإسلام»، أَوْ تَضْمِينِ «الكتاب والسنة» إِلَى بَعْضِ الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ، دُونَ اعْتِبَارٍ مِنْهُ بِحَقِيقَةِ سَبَبِ الإِضَافَةِ أَوِ التَّضْمِينِ!

فِيمَنْ تَبَيَّنَ العَنَاوِينُ مَا يَلِي: «حُكْمُ الطَّلاقِ فِي الْفِقْهِ الإِسْلَامِيِّ»، وَ«حُكْمُ الْخَمْرِ فِي الإِسْلَامِ»، وَ«الترَبِيَّةُ فِي الإِسْلَامِ»، وَ«حُقُوقُ الْحَاكِمِ فِي الإِسْلَامِ» وَغَيْرُهَا.

وَكَذَا: «الإِيمَانُ بِاللهِ فِي الكتابِ والسنة»، وَ«الآسِئَةُ وَالصَّفَاتُ فِي الكتابِ وَالسنة»، وَ«الإِيمَانُ بِالغَيْبِ فِي الكتابِ وَالسنة»، وَ«الإِيمَانُ بِالملائكةِ فِي الكتابِ وَالسنة»، وَ«الرَّدُّ عَلَى الجَهُومِيَّةِ مِنْ خَلَالِ الكتابِ وَالسنة»، وَ«الرَّدُّ عَلَى الصُّوفِيَّةِ مِنْ خَلَالِ الكتابِ وَالسنة»، وَ«الرَّدُّ عَلَى الْأَشْعَرِيَّةِ مِنْ خَلَالِ الكتابِ وَالسنة»، وَنَحوُهَا.

وَكَذَا؛ «أَصُولُ الْفِقْهِ عَلَى ضَوْءِ الكتابِ وَالسنة»، وَ«صِيغُ الْعُمُومِ عَلَى ضَوْءِ الكتابِ وَالسنة»، وَ«القِيَاسُ الْأَصُولِيُّ فِي الكتابِ وَالسنة»، وَنَحوُهَا. وَ«حُكْمُ الْجِهَادِ عَلَى ضَوْءِ الكتابِ وَالسنة»، وَ«حُكْمُ الرِّبَا فِي الإِسْلَامِ»،

و «جِلْبَابُ الْمَرْأَةِ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.
 قُلْتُ: وَهَلْ يُعْقِلُ أَنْ يَكْتُبَ مُسْلِمٌ عَنْ حُكْمٍ: الطَّلاقُ أَوِ الرِّبَا أَوِ الزَّنَى أَوِ
 الْحُمْرُ أَوِ الْجِهَادِ؛ خَارِجًا عَنْ أَحْكَامِ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ؟!
 أَوْ هَلْ يُعْقِلُ أَنْ يَكْتُبَ عَنْ حُكْمٍ: الإِيمَانُ بِاللهِ، أَوِ الْأَسْمَاءِ الْمُسْمَاتِ، أَوِ
 الإِيمَانُ بِالْغَيْبِ، أَوِ أَصْوْلِ الْفِقْهِ، أَوِ جِلْبَابِ الْمَرْأَةِ وَنَحْوِهَا، بَعِيدًا عَنْ أَحْكَامِ
 الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ؟!
 لَا يُعْقِلُ هَذَا! بَلْ لَا يَكُونُ ضُرُورَةً، فَإِضَافَةً كَلِمَةٍ: «فِي الإِسْلَامِ» أَوْ «فِي
 الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ»، و «عَلَى ضَرُورَةِ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ» لَيْسَ سَدِيدًا، بَلْ هِيَ مِنْ حَشْوِ
 الْكَلَامِ وَغَثَائِيهِ، يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي.

* * *

(٥)

تضمين الكلمة «الإسلامي» في عنوانين الكتب

إنَّ تضمينَ الكلمة «الإسلامي» في العنوانين ليسَ منْ جادَةً أهلِ العلمِ المعتبرينَ سلفًا وخلفًا، فمثُلَّ هذهِ المُواضِعَةِ في رَصْفِ الكلمة «الإسلامي» على عنوانينِ كثِيرٍ منْ كُتُبِ أهلِ العلمِ المعاصرِينَ لَهُوَ مِنَ الْخَطَا البَيْنِ، بَلْ هَذَا مَا يَزِيدُنَا خَوْفًا مِنْ تَبَعَّاهَا وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَلِمَةَ «الإسلامي» دَخِيلَةٌ عَلَى مُصْطَلَحَاتِ الْمُسْلِمِينَ، وَمُسَرِّبةٌ إِلَى أَقْلَامِ الْكِتَابِ الْمُعاصرِينَ، لِذَلِكَ فَإِنَّ دَيْبَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ إِلَى أَقْلَامِ بَعْضِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَامُ هِيَ مِنْ ضَرَّاوةِ الْمُسْتَغْرِيَنَ مِنْ أَهْلِ الصَّحَافَةِ، ثُمَّ نَطَقَتْ بِهَا أَفْوَاهُ الْعَلَمَانِيَّينَ غَمْزًا وَلِزًا بِالصَّالِحِينَ، وَذَلِكَ بِتَسْمِيهِمْ: بِالْإِسْلَامِيِّينَ.

وَتَسْمِيَةٌ خِطَابِهِمْ: بِالْخَطَابِ الْإِسْلَامِيِّ.

وَتَسْمِيَةٌ فِكْرِهِمْ: بِالْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ.

وَتَسْمِيَةٌ كُتُبِهِمْ: بِالْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَتَسْمِيَةٌ دُولَتِهِمْ: بِالدُّولَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَاللهُ مُحِيطٌ بِالظَّالِمِينَ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوَّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَحْمِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْحَرُونَ مِنْهُمْ سَخْرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (التوبه: ٧٩).

قلتُ: مُصطلح «الكتُبِ الإِسْلَامِيَّةِ»، و«الدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ»، وَنَحْوِهَا:

يُقالُ في مُقَابِلِ كُتُبِ وَدُولِ أهْلِ الْكُفْرِ وَالضَّلَالِ، أَمَّا إطْلاقُهَا دُونَ تَقْيِيدٍ فِيمِنْ تَحْرُصَاتٍ وَغَمْزٍ أهْلِ الْبَاطِلِ، فَتَبَّهُ؟

فَهَا عَرَفَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَدُولِهِمْ إِلَّا: الْعَهْدُ النَّبَوِيُّ، وَالْخِلَافَةُ
الرَّاشِدَةُ، وَالدَّوْلَةُ الْأُمُوَيَّةُ، وَالدَّوْلَةُ الْعَبَاسِيَّةُ، وَهَكَذَا دُونَ وَصْفٍ لَهَا بِـ

«الإِسْلَامِيِّ»، أَوْ «الإِسْلَامِيَّةِ»!

* * *

لِذَا فَإِنَّ النِّسْبَةَ الصَّحِيحَةَ إِلَى الإِسْلَامِ: هِيَ الْمُسْلِمُ، وَالْمُسْلِمَةُ، وَالْمُسْلِمُونَ
وَالْمُسْلِمَاتُ، كَمَا وَرَدَ ذَلِكَ صَرِيْحًا فِي الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ، وَعِبَارَاتِ سَلْفِ الْأُمَّةِ
وَخَلْفِهَا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ.

كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {هُوَ سَمِّنَكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ} (الحج: ٧٨)،
وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: «فَادْعُوا الْمُسْلِمِينَ بِاسْمِهِمْ بِمَا سَمَّاهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: الْمُسْلِمِينَ الْمُؤْمِنُونَ
عِبَادَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالْتَّرْمِذِيُّ وَالْحَاكِمُ، وَهُوَ حَدِيثٌ صَحِيحٌ،
وَصَحَّحَهُ ابْنُ خُزَيْمَةَ، وَابْنُ حِبَّانَ، وَالْحَاكِمُ، وَالْأَلْبَانِيُّ فِي «صَحِيحِ التَّرْغِيبِ»
(٥٥٢).

وَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا مِنَ الْأَئِمَّةِ الْمُعْتَبَرِينَ ذَكَرَ نِسْبَةَ «الإِسْلَامِيِّ» فِي عَنَائِفِ
كُتُبِهِمْ، أَوْ فِي تَصَارِيفِ عِبَارَاتِهِمْ إِلَّا فِي اعْتِبَارَاتٍ لَيْسَ هَذَا مَحَلَّ بَسْطَهَا، كَقَوْلِ
بعْضِهِمْ: وَهَذَا حُكْمٌ إِسْلَامِيٌّ لَا جَاهِلِيٌّ، وَهَذِهِ كُتُبٌ إِسْلَامِيَّةٌ لَا نَصْرَانِيَّةٌ وَلَا
يَهُودِيَّةٌ، وَلَا عَلَمَانِيَّةٌ وَهَكَذَا.

وَهَذِهِ حَمِيَّةُ إِسْلَامِيَّةٌ لَا جَاهِلِيَّةٌ، وَغَيْرُهَا مَا يُذْكُرُ لِلتَّمْيِيزِ عَنْ غَيْرِهَا فِي
حَالِ الْبَسْرِ وَالإِيمَانِ كَمَا ذَكَرْنَاهُ آنَفًا!

فَكَانَ مِنْ تِلْكَ الْمَوَاضِعَاتِ الْمَحْمُومَةِ مَا يُذْكُرُهُ بَعْضُ الْمُعَاصِرِينَ مِنْ
خَلَالِ مُعْنَوْنَاتِ كُتُبِهِمْ؛ حِيثُ مُدَّ بِسَاطُ التَّمْدُدِ لِكَلِمَةِ «الْإِسْلَامِيُّ» عِنْدَ
بَعْضِهِمْ فِي التَّوْسُعِ فِي نِسْبَةِ عَنَّاوِينِ الْكُتُبِ إِلَى «الْإِسْلَامِيُّ»، مِثَالُهُ:
الْفِقْهُ الْإِسْلَامِيُّ، وَالتَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ، وَالشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيُّ، وَنِظامُ
الْحُكْمِ الْإِسْلَامِيُّ، وَعِلْمُ التَّشْرِيفِ الْإِسْلَامِيُّ، وَالفنُّ الْإِسْلَامِيُّ، وَفَنُّ الْعِمَارَةِ
الْإِسْلَامِيُّ، وَالنَّهْجُ الْإِسْلَامِيُّ فِي التَّارِيخِ، وَالنَّهْجُ الْإِسْلَامِيُّ فِي الْحَدِيثِ،
وَالنَّهْجُ الْإِسْلَامِيُّ فِي تَقْرِيرِ الْعَقِيدةِ... إلَخ.

وَمَنْ أَلْقَى نَظَرًا إِلَى عَنَّاوِينِ كُتُبِ أئمَّةِ الْإِسْلَامِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا؛ فَإِنَّهُ لَا يَجِدُ
بَرَاحًا ظَاهِرًا لِكَلِمَةِ «الْإِسْلَامِيُّ» فِي عَنَّاوِينِ كُتُبِهِمْ، لَأَنَّ هَذِهِ النِّسْبَةَ لَيْسَتْ
مَأْلُوفَةً عِنْدَهُمْ، فَافْهَمُوهُدِيَّتَ إِلَى الصَّوَابِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَأَمَّا الْعُنْوَانُ الصَّحِيحُ لِكِتَابِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ (٣٢٤)،
فَهُوَ: «مَقَالَاتُ الْمُسْلِمِينَ»، لَا «مَقَالَاتُ الْإِسْلَامِيِّينَ»، كَمَا جَاءَ صَرِيْحًا فِي إِحدَى
مَخْطُوطَاتِهِ، وَهُوَ مَا نَصَّ عَلَيْهِ أَيْضًا ابْنُ عَسَاكِرَ فِي «تَبِيِّنِ كَذِبِ الْمُفْتَرِي»
(١٣١)، وَانْظُرْ قَوْلَ الشَّيْخِ صَالِحِ الْعُصَيْمِيِّ فِي كِتَابِهِ الْمُسْتَطَابِ: «الإِمَامُ
الْأَشْعَرِيُّ» (٢٦٣).

(٦)

تَغْرِيبُ الْعَنَوَيْنِ

لَقَدْ نَبَتَتْ نَابِتَةٌ دَخِيلَةٌ عَوْجَاءٌ فِي تَسْوِيقِ كَثِيرٍ مِنَ الْمُصْطَلَحَاتِ الدُّخِيلَةِ عَلَى مَعَاجِمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَعَلَى مَأْلُوفَاتِ كَلِمَاتِ الْمُسْلِمِينَ سَوَاءً فِي مُخَاطَبَاتِهِمْ أَوْ فِي مُصْطَلَحَاتِهِمْ أَوْ فِي مُسَمَّيَاتِهِمْ، وَمِنْ ثُمَّ جَرَتِ الْعَدْوَى إِلَى طَائِفَةٍ مِنْ كُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ فِي صِنَاعَةِ عَنَوَيْنِ كُتُبِهِمْ، فَمَنْ ذَلِكَ: «الْاِقْتِصَادُ الْإِسْلَامِيُّ»، وَفِيهِ خَطَآنٌ:

الْأَوَّلُ: أَنَّ إِطْلَاقَ كَلِمَةِ «الْاِقْتِصَادِ» عَلَى الْمَالِ أَوِ التِّجَارَةِ، كَقُولٍ بَعْضُهُمْ: الْاِقْتِصَادُ الْإِسْلَامِيُّ وَنَحْوُهُ، فَهَذَا إِمَّا لَا تُقْرِئُهُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، لِأَنَّ «الْاِقْتِصَادِ» لُغَةٌ هُوَ الْاِعْتِدَالُ وَالْتَّوْسُطُ وَنَحْوُهُ، وَأَمَّا مِنْ اسْتَهْوَتُهُ كَلِمَةُ «الْاِقْتِصَادِ» فَعَلَيْهِ وَالْحَالَةُ هَذِهُ أَنْ يَذْكُرَهَا مُضَافَةً، كَقُولِكَ: الْاِقْتِصَادُ الْمَالِيُّ، أَوِ الْاِقْتِصَادُ التِّجَارِيُّ وَنَحْوُهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

الثَّانِي: وَكَذَا خَطَا نِسْبَةُ الْاِقْتِصَادِ إِلَى «الْإِسْلَامِيِّ»، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا بَيَانُ خَطَا إِضَافَةِ كَلِمَةِ «الْإِسْلَامِيِّ» إِلَى الْعَنْوَانِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَمِنْ الْعَنَوَيْنِ الْمُسْتَغْرِبَيْهِ: «الْعِلَاقَةُ الْجِنْسِيَّةُ بَيْنَ الرَّزْوَجَيْنِ»، وَفِيهِ مَا فِيهِ لِأَنَّ الْفِعْلَ الْجِنْسِيَّ، وَالْعِلَاقَةُ الْجِنْسِيَّةُ وَنَحْوَهَا: لَا تَدْلُلُ لُغَةُ عَلَى الْوَطْءِ الْحَاصِلِ بَيْنَ الرَّزْوَجَيْنِ سَوَاءً كَانَتْ عَنْ طَرِيقِ النِّكَاحِ أَوِ السَّفَاحِ، وَهَذَا الْاسْتِعْمَالُ فَجُّ لِتُقْرِئُهُ اللُّغَةُ، لِأَنَّ الْجِنْسَ فِي اللُّغَةِ أَعْمَّ مِنْ هَذَا الْأَسْلُوبِ الدَّارِجِ.

فَالجِنْسُ لُغَةً: أَعْمَمُ مِنَ النَّوْعِ، وَهُوَ الضَّرْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، فَالإِنْسَانُ جِنْسٌ، وَالحَيْوَانُ جِنْسٌ وَهَكَذَا، كَمَا فِيهِ تَغْرِيبٌ لِلأَلْفَاظِ الشَّرِيعَةِ الدَّائِلَةِ عَلَى الْمَعْنَى الْمَرَادِ دِلَالَةً وَاضِحَّةً دُونَ لَبْسٍ: كَالنَّكَاحِ، وَالْمُعَاشَةِ، وَالْمُصَاجَعَةِ وَنَحْوُهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَكَذَا: «الأنَّاشِيدُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُتَسَبِّبَةِ أَوِ الْمُضَافَةِ إِلَى الإِسْلَامِ، وَذَلِكَ تَحْتَ مُسَمَّيَاتِ: الإِنْشَادِ الْإِسْلَامِيِّ، أَوِ الإِنْشَادِ الدِّينِيِّ! وَمِنْ هُنَّا؛ فَيَعْلَمُ كُلُّ مُسْلِمٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمْ يُشَرِّعْ لِأَمْمَتِهِ إِلَّا قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَالذِّكْرِ... أَمَّا النَّشِيدُ فَلَمْ يُشَرِّعْ عُهُدُهُ لِأَمْمَتِهِ، وَلَمْ يَأْمُرْ بِهِ، وَلَمْ يُحَرِّفْهُ أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ أَوِ التَّابِعِينَ أَوْ أَحَدٌ مِنْ صَالِحِي هَذِهِ الْأَمْمَةِ... لِذَلِكَانَ مِنَ الْحِنْثِ الْعَظِيمِ تَسْمِيَةُ هَذِهِ الْأَشْعَارِ: بِالأنَّاشِيدُ الْإِسْلَامِيَّةِ أَوِ الدِّينِيَّةِ!

فَعِنْدَئِذِهِ؛ كَانَ مِنَ التَّلَبِيسِ وَالتَّدَلِيسِ أَنْ تُلْصِقَ أَوْ نُضِيفَ إِلَى الإِسْلَامِ مَا لَيْسَ مِنْهُ، حَيْثُ تَقَرَّرَ شُرُعًا أَنَّ كُلَّ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ أُضِيفَ إِلَى الإِسْلَامِ فَهُوَ مِنَ الْمَأْمُورِ بِهِ شُرُعًا إِمَّا عَلَى وَجْهِ الْإِيجَابِ أَوِ الْإِسْتِحْبَابِ، وَالحَالَةُ هَذِهِ كَانَ مِنَ الْخَطَاةِ هَذِهِ النِّسْبَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ!

بَلْ كَانَ النَّشِيدُ فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ مِنَ الْأَلْحَانِ الَّتِي أَفْرَتْهَا الشَّرِيعَةُ عَلَى وَجْهِ الْجَوَازِ فِي حَالَاتٍ وَأَوْقَاتٍ لَا غَيْرَ، فَلَمْ يَكُنْ دِيمَةً فِي كُلِّ وَقْتٍ، أَوْ حِرْفَةً يُشْتَهِرُ بِهَا، أَوْ صِنْعَةً يُعْمَلُ عَلَيْهَا.

وَعَلَى هَذَا كَانَ مِنْ دَبِيبِ الْخَطَاةِ مُسَارِقَةً هَذِهِ التَّسْمَيَاتِ (الْإِسْلَامِيَّةِ) فِي كُلِّ مَا نَأَيْ وَنَدَرُ، وَلَا سِيَّما فِي النَّوَازِلِ الْمُعاصرَةِ الَّتِي أَجْلَبَتْهَا قُرُوحُ أَفْكَارِ

طَوَافِفَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِلَا دَلِيلٍ أَوْ تَعْلِيلٍ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ:
 الْأَنَّاسِ يُسَدِّدُ الْإِسْلَامِيَّةُ، التَّمثِيلَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ، وَالْأَعْرَاسُ الْإِسْلَامِيَّةُ،
 وَالرَّحَلَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ، وَالْمُخَيَّمَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ، وَكَذَا الْكِتَابُ الْإِسْلَامِيُّ، وَالْفِقْهُ
 الْإِسْلَامِيُّ، وَالشَّرِيطُ الْإِسْلَامِيُّ... إِلَخْ!
 لَأَنَّ الْأَصْلَ فِيمَا يَفْعَلُهُ الْمُسْلِمُ مِنَ الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ مُنْدَرِجٌ تَحْتَ قَاعِدَةِ
 الْإِسْلَامِ أَمْرًا وَنَهْيًا... وَاللَّهُ يَهْدِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ.

وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مَا أَلَفَهُ الشَّيْخُ مُضطَفَى السَّبَاعِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ، بِاسْمِ
 «اُشْتِرَاكِيَّةِ الْإِسْلَامِ»، وَقَدْ تَعَقَّبَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْحَامِدُ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابٍ سَمَّاهُ
 «نَظَرَاتٍ فِي كِتَابِ اُشْتِرَاكِيَّةِ الْإِسْلَامِ».

وَكِتَابُ: «أَبُو ذَرٍّ الْأُشْتِرَاكِيُّ الزَّاهِدُ»، وَمُثْلُهُ: «سِيرَةُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَوَّلِ
 حَاكِمٍ دِيمُقْرَاطِيٍّ فِي الْإِسْلَامِ» لِرَمَضَانَ عَبْدِ النَّوَابِ، و«الْإِيْدُزُ الْحَرَكِيُّ» لِفَتْحِي يَكْنَ.
 فَالْتَّسْمِيَاتُ وَاسِعَةٌ، وَلَا دَاعِيَ لِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي فِيهَا مَتَالِبٌ وَمَعَابِدٌ،
 وَاللَّهُ الْمُوْفَّقُ.

وَمِنَ الْأَنْطَطَاءِ فِي الْعَنَاوِينِ أَيْضًا: «الدِّيمُقْرَاطِيَّةُ فِي الْإِسْلَامِ»، و«اللِّيْبِرَالِيَّةُ
 الْإِسْلَامِيَّةُ»، و«الرُّوحِيَّةُ فِي الْإِسْلَامِ» وغَيْرُهَا.

انْظُرْ: «كُتُبُ حَدَّرَ مِنْهَا الْعُلَمَاءُ» لِشَهُورِ بْنِ حَسَنٍ (١/٥٣)، و«مُعْجَمُ
 الْمَنَاهِي الْلَّفْظِيَّةِ» لِشَيْخِنَا بَكْرِ أَبُو زَيْدِ رَحْمَهُ اللَّهُ؛ فَفِيهِ شَيْءٌ كَثِيرٌ مِنَ الْاُسْتِدْرَاكَاتِ
 الْعِلْمِيَّةِ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ الدَّخِيلَةِ!

(٧)

السَّجْعُ المُتَكَلَّفُ

لا شك أنَّ منْ فنُونِ الْبَلَاغَةِ وأفَانِي الْبَيَانِ: السَّجْعُ الَّذِي يَكْسُوَ الْمَعْنَى لفظاً مُنْسَجِحًا إِمَّا يَزِيدُ مِنْ وَقْعِ الْمَعْنَى وَاسْتِرْوَاحِ الْلَّفْظِ، وَهَذَا مَا نَجِدُهُ كَثِيرًا في عَنَاوِينِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، بَلْ كَادَ يُصْبِحُ سَجْعُ الْعَنَاوِينِ سِمَةً دَارِجَةً بَيْنَ الْمُؤْلِفِينَ عِنْدَ ارْتِجَالِ عَنَاوِينِ كُتُبِهِمْ.

نعم هُنَاكَ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ لَمْ يُدْرِجُوا السَّجْعَ عَلَى مُعْنَوْنَاتِ كُتُبِهِمْ، وَفِيهِمْ أَئِمَّةُ كِبَارٍ، وَهُمْ مَعَ هَذَا لَا نَعْلَمُ هُمْ انتِقادًا عَلَى سَجْعِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ، اللَّهُمَّ إِلَّا مَا جَنَحَ إِلَيْهِ الشَّيْخُ الْمُحَدَّثُ أَحْمَدُ شَաكِر رَحْمَهُ اللَّهُ، وَغَيْرُهُ مِنْ الْمُعاَصِرِينَ إِلَى اسْتِنْكَارِ السَّجْعِ فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ، لَكِنَّهُ رَأِيُّهُ، وَالنَّاسُ عَلَى خِلَافِهِ.

وَنَحْنُ مَعَ هَذَا الْحَرْفِ في ارْتِجَالِ السَّجْعِ فِي الْعَنَاوِينِ إِلَّا إِنَّا وَغَيْرُنَا نُحَذِّرُ مِنَ التَّكَلُّفِ فِي السَّجْعِ، الْأَمْرُ الَّذِي يُخْرِجُ الْعِنْوَانَ مِنْ كَوْنِهِ بَوَابَةً أَوْ نَافِذَةً لِضَامِينِ الْكِتَابِ إِلَى كَوْنِهِ قُفْلًا مُعْلِقاً لِلْكِتَابِ، إِمَّا يَعْسُرُ فَهْمُهُ عَلَى النَّاظِرِ فِيهِ لِطُولِ سَجْعِهِ، أَوْ لِضِيقِ رَسْمِهِ، كَمَا سَيَأْتِي بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

فَمِنْ ذَلِكَ:

- كتاب: «الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب» للحافظ ابن مأكولا.

- ٢- وكذا؛ كتاب: «أقاوٍيل الثقات في تأوييل الأسماء والصفات والآيات المحكمات والمشتبهات» للكرمي.
 - ٣- وكذا؛ كتاب: «المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تحرير ما في الإحياء من الأخبار» للحافظ العراقي، وهو عبارة عن تحرير لأحاديث كتاب إحياء علوم الدين للغزالى.
 - ٤- وكذا؛ كتاب: «الآيات البيات في عدم سماع الأموات على مذهب الحنفية السادات» للألوسي.
 - ٥- وكذا؛ كتاب: «المصفي بأكفر أهل الرسوخ من علم الناسخ والنسوخ» لابن الجوزي.
 - ٦- وكذا؛ كتاب: «فتح القدير الجامع بين فئي الرواية والدرائية من علم التفسير» للحافظ الشوكاني.
 - ٧- وكذا؛ كتاب: «متحف الإرادات في جمع المقنع مع التتفريح وزيادات لابن النجاشي الحنفي، وغيرها كثيرة.
- وبما أنَّ سجع الكُتُب لم يزل مشرعاً عند عامة أهل العلم، إلا إننا مع هذا نحدّر من خطأ بعض مختارات العناوين المسجوعة التي لم تسلّم من التكُلُّف والتَّصْنِع، الأمر الذي يجعل في سجع هذه العناوين مدعاه لإغلاق الفائدة، وتَعْسِيرًا لليسير، وإيماناً لموضوع الكُتُب، لذا على طالب العلم لا يتكلّف عند اختيار سجع عنوان كتابه، وإنما وقع فيما لا يحمد ذكره!

(٨)

إطالة العناوين

قد مر معنا أهمية العنوان للكتاب، وأهمية اختياره ورسمه، إلا إن جنفاً في البيان قد أخذ في تعدد عناوين بعض الكتب؛ مما أغلق الكتاب وأفهم المراد، بل وصل الحال ببعض الكتب أنه في تعدد عنوانه كاد أن يختصر مضمونها كتايها ضمن كلمات مسطورة، وربما أخذت منه سطراً أو سطرين أو أكثر، هذا إذا علمنا أن أصحاب هذه العناوين المطالعة لم تأت على ما أرادوه، ولا ما ابتغواه، بل جاءت بخلاف مرادهم ومبتغاهم، فقدر عنایة المؤلف في إطالة عنوانه كان يقدر ما غالبه الناس في اختصاره، ولا ينبعك مثل هذه الأسماء التي أطال أصحابها عناوينها مما دفع أهل العلم إلى اختصارها، بل أمست لا يعرف لها عنوان إلا ما اختصره الناس؛ حتى إن كثيراً من هذه العناوين المختصرة قد غلبت على صوتها الطويلة، بل غمرتها بجمالي معناها ولطيف مبنائها، الأمر الذي لم يترك للعناوين الطويلة إلا بقية أثر في مسارح ذاكرة التاريخ، ومدونات الكتب والأعلام.

فكأن من خير تلکم العناوين الطويلة، ما يلي:

- كتاب: «العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر» ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر لابن خلدون، فلم يعد لهذا العنوان باقية تذكر بين طلاب العلم، فضلاً عن غيرهم، إلا تحت اسم: «مقدمة ابن

خلدون»، أو تأريخه.

٢- وكذا؛ كتاب: «الضعفاء»، ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث، ومن غالب على حديثه الوهم، ومن يتهم في بعض حديثه، وبجهول روى ما لا يتابع عليه، وصاحب بدعٍ يغلو فيها ويذاع إليها، وإن كانت حاله في الحديث مُستقيمةً، مؤلف على حروف المجمِّع لـ«الحافظ العقيلي»، ولا يعرف عند الناس إلا بالضعفاء للعقيلي.

٣- وكذا؛ كتاب: «الإكمال في رفع الازتب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكتاب» لـ«الحافظ ابن ماكولا»، ولا يعرف إلا باسم: «الإكمال» لـ«ابن ماكولا».

٤- وكذا؛ كتاب: «الاستذكار»، الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار، وعلماء الأقطار، فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والأثار، وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار» لـ«إمام الحافظ ابن عبد البر»، ولا يعرف إلا باسم: «الاستذكار» لـ«ابن عبد البر».

٥- وله أيضاً؛ كتاب: «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد»، ولا يعرف إلا باسم: «التمهيد».

٦- وكذا؛ كتاب: «بيان حكم ما في الفصوص من الاعتقادات المفسودة، والاعتقادات الباطلة المردودة»، التي من اعتقدتها كفر، ومن لم ينكرها أئمَّ وخيسَر، والاستدلال لصحَّة ذلك بالكتاب والسنَّة الواضحَة عند أهل

المَعْرِفَةِ وَالْفِطْنَةِ، وَنَسْخٌ فَتَاوَى أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْأَئِمَّةِ مِنْ أَهْلِ الْمَرَاتِبِ وَالْحُكْمِ عَلَى اخْتِلَافِ مَذَاهِبِهِمْ وَاتِّفَاقِ مَطَالِبِهِمْ لِنُصْرَةِ دِينِ اللَّهِ وَاتِّبَاعِ رَسُولِهِ الْحَاتَمِ، فَمَنْ خَالَفَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ بِالْمُخَالَفَةِ ضَالٌّ ظَالِمٌ» لِلشَّيْخِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ بَلْبَانِ السُّعُودِيِّ (٧٣٦)، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ رَدٍّ عَلَى ابْنِ عَرَبِيِّ الطَّائِيِّ، صَاحِبِ «الْفُصُوصِ»، ذَكَرَهُ عَنْهُ السَّخَاوِيُّ، وَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِاسْمِ: «حُكْمِ الْفُصُوصِ»، أَوْ نَحْوِهِ.

٧- وَكَذَّا؛ كِتَابُ: «الْقَامُوسُ الْمُحيَطُ وَالْقَابُوسُ الْوَسِيطُ الْجَامِعُ لِمَا ذَهَبَ مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ شَاءَ طَبِيعَتِ» لِلْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبِ الْفَيْرُوزِيِّ الْآبَادِيِّ، وَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِاسْمِ: «الْقَامُوسُ الْمُحيَطِ».

٨- وَلَهُ أَيْضًا؛ كِتَابُ: «اللَّامُ الْمُعَلَّمُ الْعَجَابُ الْجَامِعُ بَيْنَ الْمُحْكَمِ وَالْعَبَابِ وَزِيَادَاتِ امْتَالِهَا الْوِطَابِ وَاعْتَلَى مِنْهَا الْخِطَابُ»، وَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِاسْمِ: «الْمُعَلَّمُ الْعَجَابِ».

٩- وَكَذَّا؛ كِتَابُ: «الْإِعْلَامُ بِمَا فِي دِينِ النَّصَارَى مِنَ الْفَسَادِ وَالْأُوهَامِ وَإِظْهَارُ مَحَاسِنِ دِينِ الإِسْلَامِ، وَإِثْبَاتُ نُبُوَّةِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ» لِلْعَلَامَةِ الْقُرْطُبِيِّ.

١٠- وَكَذَّا؛ كِتَابُ: «مَيْدَانُ السَّابِقِينَ وَحَلَبَةُ الصَّادِقِينَ الْمُصَدِّقِينَ فِي ذِكْرِ الصَّحَابَةِ الْأَكْرَمِينَ، وَمَنْ فِي عِدَادِهِمْ يَإِدْرَاكُ الْعَهْدِ الْكَرِيمِ مِنْ أَكَابِرِ التَّابِعِينَ» لِلْحَافِظِ الْكُلَّاعِيِّ.

- ١١ - وكذا؛ كتاب: «الصادق عُرِّفَ الهوى والهوسُ المضللةِ بِمَنْ غَوَى عَنْ غُرَرِ الْهُدَى؛ حَتَّى لَمْ يَفْهُمُ الاضطرابَ عَنْ أُنْسٍ فِي حَدِيثِ الْبَسْمَلَةِ» لِلْحَافِظِ ابْنِ حَجَرِ الْهَيْشَمِيِّ، وَهُوَ مَحْفُوظٌ فِي «دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ».
- ١٢ - وكذا؛ كتاب: «الأنيسُ الْمُطْرِبُ بِرَوْضِ الْقِرْطَاسِ» فِي أخبارِ مُلُوكِ الْمَغْرِبِ وَتَارِيخِ مَدِينَةِ فَاسِ» لِلْعَلَامَةِ أَبِي سَعِيدِ عُثْمَانَ بْنِ الْمُظْفَرِ، وَصَلَ فِيهِ مُؤَلَّفُهُ إِلَى رَمَنَّهُ سَنَةً (٧٢٦)، وَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِاسْمِهِ: كتاب «الْقِرْطَاسِ» لِابنِ أَبِي زَرْعِ الْفَاسِيِّ.
- ١٣ - وكذا؛ كتاب: «تَارِيخُ مَدِينَةِ دِمْشَقَ، حَمَاهَا اللَّهُ، وَذِكْرُ فَضْلِهَا، وَتَسْمِيَّةٌ مَنْ حَلَّهَا مِنَ الْأَمَائِلِ، أَوْ اجْتَازَ بِنَوَاهِيهَا مِنْ وَارِدِهَا وَأَهْلِهَا» لِلْحَافِظِ ابْنِ عَسَاكِرِ، وَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِاسْمِهِ: «تَارِيخِ ابْنِ عَسَاكِرِ»، أَوْ «تَارِيخِ دِمْشَقَ».
- ١٤ - وكذا؛ كتاب: «تَقْسِيرُ آيَاتِ أَشْكَلَتْ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ، حَتَّى لَا يُوجَدُ فِي طَائِفَةٍ مِنْ كُتُبِ التَّقْسِيرِ فِيهَا الْقَوْلُ الصَّوَابُ، بَلْ لَا يُوجَدُ فِيهَا إِلَّا مَا هُوَ خَطَأً» لِشَيْخِ الإِسْلَامِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ، وَلَا أَظُنُّ هَذَا الْعِنْوَانَ مِنْ صَنْبِعِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ رَحْمَهُ اللَّهُ، كَمَا هُوَ ظَاهِرُ الْمَخْطُوطَةِ، بَلْ هُوَ مِنْ اجْتِهادِ الْمُحَقِّقِ، لَيْسَ غَيْرَهُ.
- ١٥ - وكذا؛ كتاب: «الرَّدُّ الْمُفْحِمُ عَلَى مَنْ خَالَفَ الْعُلَمَاءَ وَتَشَدَّدَ وَتَعَصَّبَ، وَأَلْزَمَ الْمَرْأَةَ أَنْ تَسْتَرَ وَجْهَهَا وَكَفِيَّهَا وَأَوْجَبَ، وَلَمْ يَقْنَعْ بِقُولِهِمْ إِنَّهُ سُنَّةُ وَمُسْتَحَبٌ» لِلْمُحَدِّثِ مُحَمَّدِ نَاصِرِ الدِّينِ الْأَلبَانِيِّ، وَهُوَ رَدٌّ عَلَى الشَّيْخِ الْعَلَامَةِ حُمُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التُّويْجِيرِيِّ، وَقَدْ أَبْعَدَ الْأَلبَانِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَغَيْرِهِ إِلَى

إباحة كشف الوجه للمرأة، وقد خالفه عامة أهل العلم قدّيماً وحديثاً، وقد نصَّ بعضهم على وقوع الإجماع على وجوب ستر المرأة لوجهها لاسيما إذا كانت بحيلة، أو كانت في زمان فتنه، فإن لم يتحقق الأمر الأول، فلا إخال أحداً سيخالف في تحقيق الأمر الثاني، ولا سيما في هذا الزمان الذي نعيشُه، لذا كان مناط التحقيق في معرفة فقه الواقع شرطاً في توظيف كثير من الأحكام الشرعية، ولا سيما المتعلقة منها بالنوازل، والله تعالى هو الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

١٦- وكذلك كتاب: «قدوم كتائب الجهاد لغزو أهل الزندقة والإخاد القائلين بعدم الأخذ بحديث الآحاد في مسائل الاعتقاد» لشیخنا العلامة عبد العزيز الرأجحي.

١٧- وكذلك كتاب: «البحر المحيط الشجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجاج» لشیخنا العلامة محمد بن علي بن آدم الآتيobi، وقد راجعت شیخنا في منزله بمكة؛ حيث أشرت عليه بأن يختصره، لطول فيه، فلم يكن منه حفظه الله إلا أنه أبقاه استحساناً منه للاسم، ولو غير كتاب تجري على نحو هذا الحرف من الأسماء، ومهمها يكن فله فيها أراد: مذهب وسلف!

مع علمي يقيناً أنَّ الاسم الذي ارتضاه شیخنا لن يبقى إلا سنتين قليلة، ثم ينذر كما انذر خيراً منه وأكيراً، والله يريد اليسر، والدين يسر، والله الموفق. وإنَّ وغيري من طلاب العلم؛ لم نزل هذه الأيام لا نذكر اسم كتابه إلا

«البَحْرُ الشَّجَاجُ فِي شَرِحِ صَحِيحِ ابْنِ الْحَجَاجِ»، وَرُبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ طَلَائِعَ سُنَّةِ الْأَخْتِصَارِاتِ الَّتِي تُغَالِبُ مُطَوَّلَاتِ الْأَسْمَاءِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَهُنَّاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْعَنَاوِينَ الطَّوِيلَةِ الَّتِي لَا تَنْسَجِمُ مَعَ مَشْهُورَاتِ الْعَنَاوِينَ الْمُخْتَصَرَةِ، كَمَا أَنَّهَا مَظِنَّةُ الْأَنْدَرَاسِ وَالْأَخْتِصَارِ رَضِيَّنَا أَمْ أَبِيَّنَا، لِذَلِكَانَ حَرِيًّا بِكُلِّ مُؤَلَّفٍ أَنْ يَتَوَلَّ أَخْتِصَارَ عِنْوَانِ كِتَابِهِ قَبْلَ أَنْ يَرُكَهُ عُرْضَةً لَا خِتَّاصَارِ غَيْرِهِ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ، كَمَا هُوَ سَائِرٌ فِي عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، فَكَمَا أَنَّ الْمُؤَلَّفَ قَدْ ضَنَّ بِكِتَابِهِ وَاعْتَنَى، فَكَانَ وَالْحَالَةُ هَذِهِ أَنْ يَضْنَنَ بِاسْمِ كِتَابِهِ مِنَ التَّعَدُّدِ وَالْأَخْتِصَارِ، وَإِلَّا كَانَ طَرَفًا فِي هَذَا التَّعَدُّدِ!

* * *

(٩)

تأصييل المؤصل

وهذا التأصييل المرجو تحقيقه نجده له مكاثرةً ومناثرةً على أغلفته كثير من الكتب المعاصرة، كقول بعضهم في معونات كتبهم: دراسة تأصييلية أو تطبيقية أو تحليلية أو واقعية... إلخ.

فهذه التأصيلات والتطبيقات ليس لذكرها كبير فائدة، لأن الأصل في كل كلمة يتلفظ بها المسلم أن تكون على علم بها، واحتراز من غوايela... فكيف الحال إذا كان المرجو تذكرة: هو كتاب أو رسالة قد تضمنت مئات الكلمات وعشرات الأحكام الشرعية، لذا كان من باديات النصيحة وأبجديات الأمانة العلمية: ألا يكتب مسلما سوداء في بيضاء إلا عن علم مؤصل وتوضيح محلل، وإلا حرام عليه أن يخبرني قلمه فيما لا علم له به، لأن هذا من الغش المحظى، عيادة يا الله!

ومن هنا؛ كان لواردات مثل هذه التوصيفات لعنواين الكتب معرة مصنونة ليس هذا محلها، هذا إذا علمنا أن كثيرا من هذه العنوان المسورة بشيء من التوصيفات التأصيلية أو التطبيقية أو التحليلية أو الواقعية... لم تظهر بهذا الإنبات الملتوي إلا من خلال بذور قلمين:

١ - قلم المستشرقين.

٢ - أو قلم المبتدئين من طلاب العلم، لاسيما طلاب الجامعات التي

تأثَّرَتْ كَثِيرًا في أطْارِ بحْثِهَا ورَسائِلِهَا العِلْمِيَّةِ بِشَيْءٍ مِنْ وَخْزَاتٍ وَلَمْ المَنَاهِجِ
الوَافِدَةِ الَّتِي رَبَضَتْ سِينَيَّا فِي كَثِيرٍ مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

وَمَا هَذَا الصَّنْعُ مِنْ تَبْيَنِ أَصْحَابِ هَذِهِ الْأَقْلَامِ إِلَّا لِكَوْنِهِمْ قَدْ أَحْسُوا
مِنْ أَنفُسِهِمْ أَهْمَمْ لَمْ يَلْغُوا شَأْوًا مِنَ الْعِلْمِ وَلَمْ يُسَامُوا أَهْلَ الْعِلْمِ الرَّاسِخِينَ،
الْأَمْرُ الَّذِي يَحِدُونَهُ فِي أَنفُسِهِمْ مِنْ ضَعْفٍ فِي التَّاصِيلِ الْعِلْمِيِّ، وَنَقْصٍ فِي
التَّحْصِيلِ الشَّرُّعِيِّ؛ فَمَنْ هُنَا قَدْ أَكْثَرُوا مِنْ تَمَثِّلَاتِ هَذِهِ التَّوْصِيفَاتِ وَالْتَّقْيِيدَاتِ
عَلَى أَعْلَفَةِ كُتُبِهِمْ!

لِذَّاءِ، فَإِنَّهُمْ فِي حَقِيقَةِ أَمْرِهِمْ أَرَادُوا مِنْ تَرْسِيمِ هَذِهِ التَّوْصِيفَاتِ
لِعُنُونَاتِ كُتُبِهِمْ أَنْ يَنْفُوا عَنْ أَنفُسِهِمْ مَعَرَّةَ الجَهْلِ، وَأَنْ يُعْرِضُوا بِوُجُوهِ أَهْلِ
الْعِلْمِ عَنِ الظَّنِّ بِهِمْ، إِلَّا فَلَيَكُنْ مَا أَرَادُوا!

(١٠)

الاقتصر على أدلة أحد الوهّابين في الأحكام الشرعية
كقول بعضهم في عناوين كتبهم: «دراسة على ضوء القرآن»، أو «دراسة
من خلال القرآن»، أو «دراسة على ضوء السنّة»، أو «دراسة من خلال السنّة»،
ونحوها.

فمن تلکم الكتب: «الفتنة و موقف المسلم منها في ضوء القرآن»،
و «موقف المسلم من الفتنة في ضوء السنّة»، و «أخلاق المسلم من خلال آيات
القرآن» أو «من خلال السنّة الصّحيحة»، وغيرها كثیر.

فموقع الخطىء هنا؛ لأن الأحكام الشرعية لا تؤخذ من مصدر واحد
من مصادر الشريعة، أي: لا تؤخذ من القرآن دون السنّة، أو من السنّة دون
القرآن، بل تؤخذ منها جيّعا، لأن الاقتصر على واحد منها دون الآخر في
تزييل الأحكام الشرعية هو مزاله أفهم ودحض أفادم، كما فيه تسويق بطريق أو
آخر لدعائي القرآنين.

وهذا التفّن في المغايرات بين الكتاب والسنّة في توظيف الأحكام؛ لا
نعلم له سالفا في غير الأزمان ولا عند كُل من ألف من إمة المسلمين، لذا
وجب طرّه، وصرف وجوه الأفلام عن طريقها.

ومع هذا؛ فقد يجوز للمؤلف أن يرتسم مثل هذه العناوين المغايرات بين
الكتاب والسنّة، أو المقتصرة على أحد هما دون الآخر، وذلك في حالات معتبرة

عِنْدَ النَّاظِرِ وَالسَّامِعِ، وَأَيْضًا فِي حُدُودٍ ضَيِّقَةٍ قَلِيلَةٍ، كَمَا لَوْ أَرَادَ الْمُؤْلِفُ الْحَدِيثَ عَنْ مَسَأَةٍ خَاصَّةٍ لَا عِلَاقَةَ هَاهُ بِالْمَصْدَرِ الثَّانِي، أَوْ أَرَادَ الْبَحْثَ عَنْ مَسَأَةٍ لَا تَتَوَقَّفُ ضَرُورَةً عَلَى الْمَصْدَرِ الْآخَرِ!

فِيمَنِ الْأَوَّلِ: وَهُوَ مَمَّا لَيْسَ لَهُ عِلَاقَةٌ بِالْمَصْدَرِ الثَّانِي:

الْحَدِيثُ عَنِ السُّورِ الْمَكِيَّةِ وَالْمَدِينَةِ فِي الْقُرْآنِ، أَوْ أَرَادَ بَحْثَ الْأَحَادِيثِ الْمُعَلَّةِ، أَوْ أَرَادَ مَعْرِفَةَ أَهْلِ التَّدْلِيسِ فِي السُّنَّةِ، وَهَكَذَا مَمَّا هُوَ خَاصٌ بِكُلِّ مَصْدَرٍ عَنِ الْآخَرِ.

وَمِنِ الثَّانِي: وَهُوَ مَمَّا لَا تَتَوَقَّفُ فَائِدَتُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ الثَّانِي:

الْحَدِيثُ عَنِ الضَّمَائِرِ، أَوِ الْأَفَاظِ الْعُمُومِ، أَوِ النَّاسِخِ، أَوِ الْقَصَصِ فِي الْقُرْآنِ أَوِ فِي السُّنَّةِ، وَهَكَذَا مَمَّا لَا يَتَوَقَّفُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ.

أَمَّا أَنْ تُدْرِسَ أَوْ تُفْصَلَ الْأَحْكَامُ الشَّرِيعِيَّةُ مِنْ خِلَالِ دِرَاسَتِهَا مِنْ خِلَالِ أَحَدِ الْمَصْدَرَيْنِ (الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ) فَهَذَا مِنْ نَفَاثَاتِ الْقُرَآنِيَّنَ، كَمَا أَنَّ فِيهِ أَيْضًا تَأثُّرًا بِالدُّرَاسَاتِ الْوَافِدَةِ الَّتِي تَتَعَامِلُ مَعَ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ بِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُعْتَبِرُ كِتَابًا مُسْتَقْلًا فِي الْحُكْمِ وَالْإِسْتِدْلَالِ، كَغَيْرِهِمَا مِنَ الْكِتَابِ الَّتِي يَدْرُسُونَهَا، فَتَبَّهَ!

(١١)

تَسْمِيَةُ الْقُرْآنِ بَعْدِ أَسْمَائِهِ

لَمْ تَسْلَمْ بَعْضُ الدِّرَاسَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، وَبَعْضُ كُتُبِ الْمَصَاحِفِ الْمَطْبُوَعَةِ مِنْ حَمِيمَةِ التَّقْلِيدِ وَالتَّغْرِيبِ، وَذَلِكَ عِنْدَ ارْتِجَالِ بَعْضِ الْمُسَمَّيَاتِ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِلَا بُرْهَانٍ وَلَا سُلْطَانٍ، فَمِنْ ذَلِكَ:

كِتَابَةُ بَعْضِهِمْ عَلَى أَغْلِفَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: «الْقُرْآنُ الْمُفَسَّرُ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الْمُتَرَجَّمُ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الْبَلَاغِيُّ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الْفِقْهِيُّ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الْمَكْيُّ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الْمَدْنِيُّ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الْمِصْرِيُّ»، أَوْ «الْقُرْآنُ الشَّامِيُّ»، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ وَجْهًا مِنْ وُجُوهِ التَّحْرِيفِ فِي أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. فَقَدْ بَاتَ عِنْدَ عَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ أَنَّ لِلْقُرْآنِ أَسْمَاءً مَعْلُومَةً مَشْهُورَةً لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ إِمَّا جَاءَ ذِكْرُهُ هُنَا، بَلْ نَجِدُ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمُحَدَّثَةِ: تَحْرِيفًا ضِمْنِيًّا لِلْقُرْآنِ بِطَرِيقٍ أَوْ آخَرَ.

يُوَضِّحُهُ؟ أَنَّكَ تَحْسِبُ أَنَّ لِلْقُرْآنِ نُسُخًا وَمُهَيَّبَاتٍ يَخْتَلِفُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، يَوْمَ تَظُنُّ أَنَّ مِنْ نُسَخِ الْقُرْآنِ مَا هُوَ مُفَسَّرٌ، وَمِنْهُ مَا هُوَ مُتَرَجَّمٌ، وَمِنْهُ مَا هُوَ لِأَهْلِ مَكَّةَ، وَمَا هُوَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ، وَهَكَذَا، شَائِهُ شَائِهً نُسَخِ التَّسْوِرَةِ وَالإِنْجِيلِ!

فَهَذِهِ الْمُسَمَّيَاتُ تُذَكَّرُ فِي تَمِيزِ نُزُولِ الْآيَاتِ، لَا فِي تَمِيزِ الْقُرْآنِ بَعْضِهِ عَنْ

بَعْضٍ!

أَمَّا قُرْآنُ الْإِمَامِ؛ فَالْمَقْصُودُ بِهِ الْقُرْآنُ الَّذِي كَانَ أَقْرَأَهُ الصَّحَابَةُ فِي زَمَنِ
الْخَلِيفَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَاتَّخَذُوهُ مَرْجِعًا، وَمِنْهُ نُسْخَتِ الْمَصَاحِفُ
الَّتِي أُرْسِلَتْ لِلْأَمْصَارِ، وَأَحْرَقَتْ مَا سِوَاهَا، فَكَانَ نِسْبَةُ الْقُرْآنِ لِلْإِمَامِ، نِسْبَةً
عِبَادَةٍ وَدِينٍ وَإِجْمَاعٍ، بِمَعْنَى أَنَّ هَذَا الْقُرْآنُ هُوَ الْمُعْتَمَدُ دُونَ مَا سِوَاهُ؛ لِذَلِكَ قَيْدُهُ
بِهَذَا الْاسْمِ تَمَيَّزَ الْهُوَ عَنْ عَيْرِهِ مِنَ الْمَصَاحِفِ الَّتِي أُتَلَفَتْ، وَمِنْ هُنَّا لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ
لَا مِنْ قَرِيبٍ وَلَا مِنْ بَعِيدٍ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

لِذَلِكَ كَانَ الْأُولَى بِالْمُعْتَنِينَ بِطِبَاعَةِ الْقُرْآنِ أَنْ يَكْتُبُوا عَلَى أَغْلِفَةِ هَذِهِ
الْمَصَاحِفِ: «الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ»، أَو «الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ»، أَو نَحْوِهَا مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ
الشَّرْعِيَّةِ.

وَكَذَا يَنْبَغِي بِالْمُشْتَغِلِينَ بِتَفْسِيرٍ أَوْ تَرْجِمةِ الْقُرْآنِ أَنْ يَكْتُبُوا عَلَى أَغْلِفَةِ
كُتُبِهِمْ: «تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ»، أَو «تَرْجِمةُ الْقُرْآنِ»، أَو «بَلَاغَةُ الْقُرْآنِ»، وَهَذَا، وَاللَّهُ
تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَمِنَ الْمُخَالَفَاتِ أَيْضًا، قَوْلُ بَعْضِهِمْ: نُسْخَةُ الْقُرْآنِ، وَهَذَا غَيْرُ سَائِغٍ
شُرْعًا، لِأَنَّ الْقُرْآنَ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى، لِأَجْلِ هَذَا فَإِنَّ هَذَا الْقُرْآنُ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِينَا
الآنَ: لَا يُنْسَخُ، كَمَا يَدْعِيهِ بَعْضُ أَهْلِ الْبَدْعِ؛ لِذَلِكَ كَانَ مِنَ الصَّوَابِ أَنْ يَقُولُوا:
نُسْخَةُ الْمَصَاحِفِ، لَا الْقُرْآنُ! فَفَرَقُوا بَيْنَ الْقُرْآنِ وَالْمَصَاحِفِ، فَالْأَوَّلُ كَلَامُ اللَّهِ لَا
يُنْسَخُ وَلَا يُبَدَّلُ، أَمَّا الْمَصَاحِفُ الَّتِي كُتِبَ فِيهَا الْقُرْآنُ فَتُنْسَخُ وَتُطَبَّعُ، فَتَأْمَلُ.

(١٢)

نِسْبَةُ الْأَفْعَالِ إِلَى غَيْرِ اللهِ تَعَالَى

هُنَاكَ طَائِفَةٌ مِنَ الْعَنَاوِينَ الْمُسْتَرْقَةِ مِنْ كُهُوفِ عِمَاءِيَاتِ الْغَرْبِ،
وَالْمَأْخُوذَةِ مِنْ جَهَالَاتِ عَقَائِدِ أَهْلِ النَّظَرِيَاتِ وَالْأَفْكَارِ الْكُفْرِيَّةِ، مِمَّا جَاءَ رَسْمُهَا
عَلَى بَعْضِ أَعْلَفِهِ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ سَابِقَةٌ فِي
تَارِيخِ الْأُمَّةِ، حَيْثُ تَرَامَى بَعْضُ الْكُتُبِ الْمُعاَصِرِيَّنَ وَرَاءَ بَعْضِ الْعَنَاوِينِ
الْمَحْمُومَةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ مَعَانِي فَاسِدَةً وَعَقَائِدَ باطِلَةً، فَكَانَ مِنْ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ مَا
يَلِي:

«إِبْدَاعُ الطَّبِيعَةِ»، و«الْحَوَادِثُ الطَّبِيعَةِ»، و«التَّغَيِّيرَاتُ الطَّبِيعَةِ»،
و«عُقُوبَةُ الْإِعْدَامِ»، و«تَنَاسُخُ الْأَفْكَارِ»، و«رَحْمَةُ السَّمَاءِ»، و«عَدَالَةُ السَّمَاءِ»،
و«أَقْدَارُ السَّمَاءِ»، و«الْأَمْرَاضُ الْخَبِيشَةُ»، و«الْأَرْوَاحُ الْخَبِيشَةُ»!، وَنَحْوُهَا مِنْ
تَدْفُقِ الْعَنَاوِينِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ نِسْبَةً الْأَفْعَالِ إِلَى غَيْرِ الْحَالِقِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

فَإِنَّ نِسْبَةَ شَيْءٍ مِنَ الْحَوَادِثِ خَيْرَهَا وَشَرَّهَا لِلْطَّبِيعَةِ وَنَحْوُهَا مِنْ

مَخْلُوقَاتِ اللهِ تَعَالَى يُعْتَبَرُ خَطَأً شَرِيعَيًّا وَفَسَادًا عَقْدِيًّا.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الطَّبِيعَةَ فِي حَقِيقَتِهَا: هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْجِبَالِ
وَالْأَشْجَارِ وَالْأَمْهَارِ وَالْطَّيُورِ وَنَحْوُهَا مِنْ مَخْلُوقَاتِ اللهِ الَّتِي لَمْ تَرُلْ عَلَى فِطْرَتِهَا
الَّتِي خَلَقَهَا اللهُ عَلَيْهَا دُونَ تَصْرُفٍ مِنْ الإِنْسَانِ، فَهِيَ إِذْنٌ مَجْمُوعَةٌ مِنَ
الْمَخْلُوقَاتِ، وَلَيْسَتْ خَلْقًا جَدِيدًا قَاتِلًا بِنَفْسِهِ؛ يُسَمَّى: طَبِيعَةً!

فالطِّبِيعَةُ فِي اللُّغَةِ: هِيَ الْخَلِيقَةُ وَالسَّجِيَّةُ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا الإِنْسَانُ وَطُبِعَ، وَهِيَ فِطْرَةُ اللهِ تَعَالَى الَّتِي فَطَرَ عَلَيْهَا خَلْقَهُ، وَالَّتِي أَبْقَاهُ عَلَى صِبْعَتِهِ الَّتِي اصْطَبَغَ عَلَيْهَا، وَسَجَّيَتِهِ الْأُولَى دُونَ تَغْيِيرٍ مِنَ الْإِنْسَانِ.

وَمَا مَثَلُ الطِّبِيعَةِ فِي حَقِيقَتِهَا إِلَّا مَثَلُ الْمَكْتَبَةِ الَّتِي هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكُتُبِ وَالرُّفُوفِ لَا غَيْرِ، فَهِيَ لَيْسَتْ خَلْقًا جَدِيدًا، أَوْ خَلْقًا آخَرَ مُسْتَقْلًا بِنَفْسِهِ يُسَمَّى: مَكْتَبَةً!

لِذَا فَالطِّبِيعَةُ، عِبَارَةٌ عَنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ الَّتِي لَمْ تَزَلْ عَلَى فِطْرَتِهَا الَّتِي خَلَقَهَا اللهُ عَلَيْهَا، وَلَيْسَتْ خَلْقًا مُسْتَقْلًا بِنَفْسِهِ يُسَمَّى: طَبِيعَةً!
لِذَا؛ فَاحْذَرْ أَخِي الْكَاتِبِ مِنَ الْإِكْثَارِ مِنْ مُصْطَلَحِ الطِّبِيعَةِ، وَمَا أَدْرَكَ مَا الطِّبِيعَةُ! فَإِنَّ مُصْطَلَحَ الطِّبِيعَةِ أَصْبَحَ مُؤَخَّرًا مِنْ إِفْرَازَاتِ الْمُلْحِدِينَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ، بَلْ يُؤْمِنُونَ بِالطِّبِيعَةِ الَّتِي يُشَاهِدُونَهَا وَالَّتِي يَلْمَسُونَهَا: كَالْوُجُودِيَّةِ وَالْطَّبَائِعِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْإِلْحَادِ وَالْفَلْسَفَةِ.

(١٣)

المُزاَحْمَةُ الدَّخِيلَةُ

لَا شَكَّ أَنَّ أَصْوَلَ كُتُبُ الْإِسْلَامِ، لَهِيَ مِنَ الْعِنَاءِ الْإِلَهِيَّةِ فِي حِفْظِهَا وَصَوْنِهَا وَحِمَائِهَا، الْأَمْرُ الَّذِي يَقِيَّتْ مِنْ أَجْلِهِ هَذِهِ الْكُتُبُ مَعْلَمًا لِأَمَّةِ الْإِسْلَامِ ابْتِدَاءً بِكِتَابَتِهَا إِلَى أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى لَهَا أَنْ تَبْقَى، وَعَلَى رَأْسِهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، وَكُتُبُ السُّنَّةِ ابْتِدَاءً بِالصَّحِيحَيْنِ، وَاتْهَاءً بِكُتُبِ السُّنَّةِ وَالْمَسَانِيدِ وَالْمُصَنَّفَاتِ وَالْمَعَاجِمِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ الْأَصْوَلِ!

وَالحَالَةُ الَّتِي ذَكَرْتُ لَا يَكُونُ مِنَ الصَّوَابِ الْعِلْمِيِّ وَلَا مِنَ الْحَقِّ الْإِسْلَامِيِّ أَنْ يَنَاهَا أَحَدٌ بِرِيزْيَاَدَةٍ أَوْ تُفْصَانِ، مَهْمَا حَسُنَتْ نِيَّتُهُ أَوْ افْنَدَهُ أَحْتِهَادُهُ! وَعَلَيْهِ؛ لَيْسَ مِنَ الصَّوَابِ أَنْ يَقُومَ بَعْضُ مِنْ يَطْبَعُ الْمُصَحَّفَ بِتَضْمِينِ مُقَدَّمَاتٍ عَنِ الْقُرْآنِ تَعْرِيفًا وَتَمَهِيدًا، أَوْ جَمِيعًا وَتَارِيخًا، أَوْ نَحْوَهَا مِمَّا هُوَ مِنْ شَأنِ عُلُومِ الْقُرْآنِ، بَلْ يَبْنِي عَلَى مُحَقَّقَةٍ أَوْ طَابِيعِهِ أَنْ يَقْفَ عَلَى نَصِّ الْقُرْآنِ، لَا يَرِيدُ فِيهِ وَلَا يَنْقُصُ إِلَّا فِي حَالَاتِ اعْتِبَارِيَّةٍ تُقَدَّرُ بِقَدَرِهَا، أَمَّا أَنْ تَكُونَ مِثْلَ هَذِهِ الْمُقَدَّمَاتِ الزَّائِدَةِ سِمَةً ظَاهِرَةً عِنْدَ كُلِّ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَطْبَعَ الْمُصَحَّفَ أَوْ أَرَادَ نَسْرَهُ، فَلَا وَلَا!

وَمِنْهُمْ مَنْ يُضَمِّنُ بَعْضَ الْمَصَاحِفِ: أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ، وَأَسْبَابَ التَّزْوِيلِ، وَشَرْحَ الْغَرِيبِ، وَغَيْرَهَا مِمَّا هُوَ مِنْ شَأنِ الْكُتُبِ الْمُسْتَقْلَةِ الَّتِي أَلْفَهَا أَصْحَابُهَا خِدْمَةً مِنْهُمْ لِتَعْزِيزِ عُلُومِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ!

قلتُ: إنَّ مَا ذَكَرْتُهُ هُنَا: هُوَ عِنْدَ تَضْمِينِ هَذِهِ الْمُقَدَّمَاتِ وَالْعُلُومِ وَغَيْرِهَا فِي كُتُبِ الْمُصَاحِفِ الَّتِي طُبِعَتْ بِقَصْدِ الْقُرْآنِ لَيْسَ إِلَّا، فَمَثَلًا تَجِدُ بَعْضَهُمْ يَطْبَعُ الْمُصَحَّفَ حَتَّى عُنوانُ «الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ» أَوْ تَحْوِيهِ مِمَّا هُوَ مِنْ خَالِصِ الْقُرْآنِ لَا غَيْرُهُ، ثُمَّ نَرَاهُ يَقُولُ بِتَضْمِينِ شَيْءٍ مِمَّا ذُكِرَ، الْأَمْرُ الَّذِي لَا تَتَوَقَّفُ قِرَاءَةُ هَذَا الْمُصَحَّفِ عَلَيْهَا!

فَالْمَرْأَدُ مَنْ كَلَامِي هُنَا؛ هُوَ أَنَّ الْمُصَحَّفَ إِذَا طُبَعَ مُسْتَقْلًا لِلقراءَةِ حَسْبُ، فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ تَضْمِينُ أَوْ إِدْخَالُ شَيْءٍ مِمَّا لَيْسَ مِنْهُ، وَهَذَا مَا عَلَيْهِ سَلَفُنَا الصَّالِحُ فِي نَسْخِهِمْ لِلمَصَاحِفِ، بَلْ أَنْكُرُ بَعْضَهُمْ أَنْ يُدْخَلَ فِي الْمُصَحَّفِ مَا لَيْسَ مِنْهُ، سَوَاءً فِي تَنْقِيَطِهِ أَوْ تَحْزِيَّهِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، فَكَيْفَ وَالحَالُ الَّتِي تَعِيشُهَا الْآنَ مِنْ تَضْمِينِ بَعْضِ الْمَصَاحِفِ مُقَدَّمَاتٌ وَتَهِيدَاتٌ وَتَعْرِيفَاتٌ وَخِطَابَاتٌ عَنِ الْمُصَحَّفِ، بَلْ وَجَدْتُ مَنْ يُضْمِنُ اسْمَ فَاعِلِ الْخَيْرِ الَّذِي قَامَ بِطَبَعِ الْمُصَحَّفِ، بَلْ فَوْقَ ذَلِكَ رَأَيْتُ مِنْ يُضْمِنُ الْمُصَحَّفَ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الْأُجْنِيَّةِ (الْإِنْجِلِيْزِيَّةِ) دَاخِلَ الْمُصَحَّفِ بِقَصْدِ التَّعْرِيفِ بِهِ، أَوْ تَحْوِيهِ!

نَعَمْ يَجُوزُ إِدْخَالُ بَعْضِ الْأَحْرُوفِ الْيَسِيرَةِ فِي الْمُصَحَّفِ الشَّرِيفِ لِلحَاجَةِ الْمُلْحَّةِ، كَمَا لَوْ كُتِبَ عَلَيْهِ: قِرَاءَةُ حَفْصٍ أَوْ قَالُونَ أَوْ وَرْشٌ وَتَحْوِيَّهَا مِنَ الْأَحْرُوفِ الْيَسِيرَةِ الَّتِي تُقْدَرُ بِقَدْرِهَا قِيَاسًا عَلَى التَّنْقِيَطِ وَالتَّحْزِيْبِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ. أمَّا كُتُبُ السُّنَّةِ الْأَصْوُلِ فَلَوْنُ آخَرُ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَثِيلٌ فِي تَارِيخِ الْأَمَّةِ إِلَّا عِنْدَ أَهْلِ الْعُصُورِ الْمُتَأْخِرَةِ!

فِكْتَابَةُ الْمُقَدَّمَاتِ وَالتَّعْرِيفَاتِ لِكُتُبِ السُّنَّةِ الْأَصُولِ أَصْبَحَتْ مَرْتَعًا
لِكُلِّ حُقْقٍ وَمَدْقٍ، بَلْ حَتَّى بَعْضُ النَّاشرِينَ لَمْ يَسْلِمُوا مِنْ كِتابَةِ مُقَدَّمَاتِهِمْ
دَاخِلَ كُتُبِ السُّنَّةِ!

فَخُذْ مَثَلاً «صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ»، تَجِدُ كَثِيرًا مِنْ قَامَ مُؤَخَّرًا بِتَحْقِيقِهِ، قَامَ
بِكُلِّ مَا أُوْقِيَ مِنْ فَهْمٍ وَعِلْمٍ يَكْتُبُ مُقَدَّمَاتٍ وَتَعْرِيفَاتٍ وَمُهَدَّدَاتٍ عَنِ الصَّحِيحِ،
مِثْلُ التَّعْرِيفِ بِالْمُؤْلِفِ وَبِكِتابِهِ وَبِمَنْهَجِهِ فِي التَّصْنِيفِ، وَرِوَايَاتِهِ وَشُرُوطِهِ،
وَهَكَذَا.

وَقِسْ عَلَى هَذَا مَا سِوَاهُ مِنْ كُتُبِ السُّنَّةِ الْأَصُولِ!

* * *

(١٤)

تَقْلِيْبُ العَنَاوِيْنِ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالإِيمَانِ

لَمْ تَزُلْ طَائِفَةُ الْمُصْطَلَحَاتِ الْمُعاَصِرَةِ الَّتِي يَتَقَادُّهَا رِجَالُ الْعَرْبِ بَيْنَ الْحِينِ وَالْآخِرِ، تُسَاقُ كُرْهًا فِي تَرْسِيمِ مُعْنَوَنَاتِ بَعْضِ الْكُتُبِ الإِسْلَامِيَّةِ، مِنْ خِلَالِ مُوَاطَاتِ بَعْضِ كُتَّابِنَا، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَبَنِّي كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الْعَنَاوِيْنِ الدَّخِيلَيَّةِ عَلَى تَارِيْخِ الْأُمَّةِ الْعَلْمِيِّ.

فَعِنْدَ ذَلِكَ؛ كَانَ مِنَ الْحَطَأِ الْبَيِّنِ رَصْفُ تِلْكَ الْعَنَاوِيْنِ الرَّابِضَةِ فَوْقَ بَعْضِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالْأَطَارِيْحِ الْجَامِعِيَّةِ كَقَوْلِهِمْ: الْعِلْمُ وَالإِيمَانُ، الْعِلْمُ وَالإِسْلَامُ، الإِيمَانُ حِرْبُ الْطَّبِّ، الدِّينُ وَالْعِلْمُ التَّجْرِيْسِيُّ، الْقُرْآنُ وَالْأَعْجَازُ الْعِلْمِيُّ... وَغَيْرُهَا مِمَّا هُوَ مِنْ زَبَدِ الْعُلُومِ الدَّخِيلَةِ، وَالاِنْهِزَامِ الْجَاثِمِ عَلَى عُقُولِ وَأَقْلَامِ كَثِيرٍ مِنْ كُتَّابِ الْمُسْلِمِيْنَ هَذِهِ الْأَيَّامِ!

وَمَا ذَاكَ الْحَطَأُ الدَّارِجُ هُنَا وَهُنَاكَ؛ إِلَّا لِكُونِ الْقَوْمَ قَدْ ظَنُوا بَأَنَّ الْعِلْمَ شَيْءٌ، وَالدِّينَ شَيْءٌ آخَرُ!

لِذَا نَجِدُهُمْ يُفَرِّقُونَ بَيْنَ الدِّينِ وَالْعِلْمِ، وَمَا عَلِمُوا أَنَّ الدِّينَ إِسْلَامِيًّا هُوَ الْعِلْمُ، وَالْعِلْمَ دِينٌ؛ فَانظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِينَكُمْ!

(١٥)

تَسْلِيْطُ الْمَجْهَرِ عَلَى الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ

وَذَلِكَ عِنْدَمَا نَقَرَأُ لِبَعْضِهِمْ بَعْضَ الْعَنَاوِينَ الْخَاطِئَةِ، تَحْتَ مُسَمَّيَاتٍ كَثِيرَةٍ بِغَرَضِ الدِّرَاسَةِ أَوِ النَّقْدِ أَوِ الإِسْتِدْرَاكَ، وَذَلِكَ حِينَمَا يُضَمِّنُونَ عَنَاوِينَ كُتُبِهِمْ كَلِمَةً: «الْمَجْهَرُ» الإِسْلَامِيٌّ.

مِثَالُهُ: «الرَّبَا تَحْتَ الْمَجْهَرِ الإِسْلَامِيٌّ»، وَغَيْرُهُ مِنْ تَجْهِيرِ الْعَنَاوِينَ وَالْأَسْمَاءِ، مِمَّا لَا تَقْبِلُهُ لُغَةُ الشَّرِيعَةِ لَا لَفْظًا وَلَا مَعْنَى.

فَرَدُّهُ لَفْظًا: أَنَّ «الْمَجْهَرَ» اسْمُ آلِهَةٍ، وَهُوَ يَتَضَمَّنُ اسْمَ مَفْعُولٍ، فَكَانَ الصَّحِيحُ أَنْ يَكُونَ اسْمَ فَاعِلٍ، أَيْ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكُسْرِ الْهَاءِ، هَكَذَا: «الْمَجْهُورُ». وَرَدُّهُ مَعْنَى: فَاجْهُرْ لُغَةً: الظُّهُورُ وَالبَيَانُ بِالْكَلَامِ أَوْ بِالصُّوتِ، وَهَذَا الْمَعْنَى لَا يُقَارِبُ شَيْئًا مِمَّا أَرَادَهُ أَصْحَابُ هَذِهِ الْعَنَاوِينَ الْمُرْتَجَلَةِ، وَهُوَ بِيَائِمِ الْحُكْمِ الرَّبَا بِهَا دَلَّتْ عَلَيْهِ الْأَدْلَةُ الشَّرِيعَةِ.

وَهَذَا الْعُنْوانُ الْخَاطِئُ يَكُونُ مَعْنَاهُ: الرَّبَا تَحْتَ البَيَانِ وَالظُّهُورِ الإِسْلَامِيِّ! فَأَيُّ بَيَانٍ وَظُهُورٍ لِلرَّبَا هُنَا؟ بَلْ حَقِيقَتُهُ هُوَ بَيَانٌ دَلِيلٌ تَحْرِيمِهِ وَتَحْبِيرِهِ وَهَكَذَا. فَكَانَ الْأَوْلَى أَنْ يُصَاغَ الْاسْمُ، هَكَذَا: «حُكْمُ الرَّبَا تَحْتَ الْمَجْهَرِ الإِسْلَامِيِّ»، وَقِسْ على هَذَا غَيْرُهُ مِنَ الْعَنَاوِينَ الْأُخْرَى.

(١٦)

خالفة السلف في تسمية الكتب الشرعية

إن مسردةً من أسماء الكتب العلمية اليوم جاءت على خلاف مسميات أهل العلم المتقدمين، وهو ما تجاهر به كثير من الكتاب والوراقين وأهل المطبع دون اكتراث بهما، فمن تلك المسميات الحادثة: كتيبات، ومطبوعات، ومنشورات، وقصاصات، وكذا موسوعات.

مع علمنا أن كثيراً من هذه التسميات المعاصرة له وجده لغويًّا معتبر، إلا إن فضيلة التاسى بصياغة عنوانين السابقين الأولين هو خير وأفضل تأويلاً، لكونه معتبراً شرعاً.

هذا إذا علمنا أن مسميات كتب أهل العلم المتقدم لا تخرج غالباً عن: كتاب، و مجلد، و رسالة، و جزء، و ورقات... ونحوها مما هو معلوم للجميع.

وأما مسمى كتيبات: فيه نظر؛ هذا إذا علمنا أن تصغير المعلم لا يجوز إلا في حالات واعتبارات ليس لها نصيب هنا في العنوان العلمي الشرعي. لذا فلا ينبغي تصغير أسماء وصفات الله تعالى، وكذا المصحف عند عامة أهل العلم، لذا كرهوه، لاسيما إذا قصد المسلم تصغير الحط والورق وحجمه، أما إذا قصد: تصغير أسماء الله والمصحف، فحرام بالإجماع، وربما أداه قصده للكفر، عيادة بالله!

وعن عَلَيْ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يُكْتَبَ الْقُرْآنُ فِي الْمَصَاحِفِ الصَّغِيرَةِ»، وَعَنْ مُجَاهِدِ رَحْمَهُ اللَّهُ: أَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يَقُولَ: «مُصَيْحَفُ»، اَنْظُرْ «الْمُصَنَّفَ» لابن أبي شِيَّبَةَ (٨٥٢).

وَكَذَا لَا يُجُوزُ تَضْعِيرُ كُتُبِ الْعُلُومِ الشَّرِعِيَّةِ: كَكُتُبِ وَنَحْوِهِ، لِمَا تَضَمَّنُ هَذَا التَّضْعِيرُ مِنْ اِنْتِقااصٍ وَازْدِرَاءٍ بِشَأنِ الْكِتَابِ الشَّرِعِيِّ، وَتَقْلِيلٍ بِمَكَانِتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، وَلَوْ أَرَادَ بِالْتَّضْعِيرِ الْوَرَقَ وَحَجْمَهَا؛ لِأَنَّ السَّلَامَةَ لِلْمُسْلِمِ فِي تَرْكِ الْأَلْفَاظِ الْمُبْهَمَةِ، وَلَا سِيَّماَ الَّتِي تَضَمَّنُ حَقًّا وَبَاطِلًا، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَئِمَّةُ السَّلْفِ، فَتَأَمَّلْ !

وَأَمَّا مُسَمَّى مَوْسُوعَاتٍ: فَفِيهِ نَظَرٌ؛ حَيْثُ جَاءَتْ هَذِهِ التَّسْمِيَّةُ مُؤَخَّرًا عَلَى أَيْدِي بَعْضِ الْأَعَاجِمِ، كَمَا أَنَّهَا جَاءَتْ رَافِعَةً لِاسْمِ الَّذِي دَرَجَ عَلَيْهِ أَئِمَّةُ الْإِسْلَامِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، فَكُمْ وَكُمْ أَلْفَتْ قَدِيمًا كُتُبُ وَمُصَنَّفَاتُ كَبِيرَةُ جَامِعَةٍ، وَمَعَ هَذَا لَمْ يَسِّمَهَا أَصْحَابُهَا وَلَا الْمُتَرْجِمُونَ لَهَا بِالْمَوْسُوعَاتِ، بَلْ اخْتَيَرَ لَهَا اسْمٌ يَتَنَاسَبُ وَمَوْضُوِعَاتِهَا الْجَامِعَةَ، وَحَسِبُكَ مِنْهَا: كِتَابُ «الْفُنُونِ» لابن عَقِيلِ الْحَنْبَلِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، وَكِتَابُ «الْمُدَوَّنَةِ»، وَكِتَابُ «تَارِيخِ دَارِ السَّلَامِ (بَغْدَادَ)»، وَ«جَمِيعِ الزَّوَائِدِ» لِلْهَيْثَمِيِّ، وَ«جَمِيعِ الْجَوَامِعِ» لِلْسُّيُوطِيِّ، وَغَيْرُهَا مِنْ أَمَّاتِ^(١)

(١) فَإِنَّهُ: هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ الْأَمَمَاتِ وَالْأَمَّاتِ: قِيلَ: الْأَمَمَاتُ لِلْأَدَمِيِّينَ، وَلِكُلِّ مَا يَلِدُ، وَالْأَمَّاتُ: لِغَيْرِ ذَلِكَ، وَقِيلَ: التَّسْوِيَّةُ بَيْنَهُمَا، كَمَا فِي «الصَّحَاحِ» لِلْجَوْهَرِيِّ، قُلْتُ: وَالْكُلُّ جَائِزٌ.

كتاب الإسلام الجامع الكبير.

لِذَا، لَمْ تَسْلِمْ كِلْمَةً «مَوْسُوعَاتٍ» مِنْ نَقْدِ شَيْخِنَا الْعَالَمَةِ بَكْرِ أَبُو رَبِّيْدَ رَحِمَهُ اللَّهُ، حَيْثُ بَسَطَ قَلْمَهُ فِي ذُكْرِ بِدَائِيَاتٍ دَبَّيْهَا إِلَى بَعْضِ أَقْلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ فِي حَاشِيَةِ كِتَابِهِ «فِقْهُ النَّوَازِلِ» (١٠٤ / ١): «مَعْلَمَةٌ: هَذَا هُوَ الْفَظُّ يُعْبَرُ عَنِ الْمِرْادِ مِنْهُ بِوُضُوحٍ وَسَلَامَةٍ مَبْنَى، وَقَدْ لَهُجَّ الْمُعاَصِرُونَ بِلْفَظٍ «مَوْسُوعَةٍ» وَهُوَ اصْطِلاْحٌ قَرِيبُ الْعَهْدِ فِي صَدْرِ الْقَرْنِ الثَّانِي مِنَ الْهِجْرِيِّ، وَقَدْ وَقَعَ ذَلِكَ فِي قِصَّةٍ لَطِيفَةٍ عَلَى لِسَانِ أَحَدِ الْأَعْجَمِيِّينَ، كَمَا فِي مجلَّةِ «الْأَزَهَرِ»: «لِوَاءُ الْإِسْلَامِ» (١١٥٨ / ٢٦)، بِعِنْوَانِ: «الْأَدَبُ وَالْعُلُومُ»، وَمِمَّا جَاءَ فِيهِ مَا

نَصْشُ:

«الطاش كُبْرَى زَادَه، كِتَابٌ بِاسْمِ: «مَوْضُوعَاتِ الْعُلُومِ»، وَلَمَّا كَانَتْ إِحْدَى مَكَتَبَاتِ الْقِسْطَنْطِنْطِينِيَّةِ، تُدْوِنُ فَهْرَسًا لِمُحتَوِيَّاتِهَا، أَمْلَى أَحَدُ مُوَظَّفِيهَا اسْمَ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى أَحَدِ مُوَظَّفيِ الْمَكَتبَةِ بِلْفَظِ «مَوْضُوعَاتِ» الْعُلُومِ، لَأَنَّ الْأَعْاجِمَ يَلْفُظُونَ: الضَّادَ، بِقَرِيبٍ مِنْ لَفْظِ الظَّاءِ، فَسَمِعَ الْكَاتِبُ الضَّادَ: سِينَا، فَكَتَبَ اسْمَ الْكِتَابِ «مَوْضُوعَاتِ الْعُلُومِ»، وَسَمِعَ... إِبْرَاهِيمُ الْيَازِيجِيُّ صَاحِبُ مجلَّةِ «الضَّيَاءِ» بِاسْمِ هَذَا الْكِتَابِ وَمَوْضُوعِهِ فَخَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ كِلْمَةً «مَوْضُوعَاتِ» تُؤَدِّي مَعْنَى «دَائِرَةً مَعَارِفٍ» فَأَعْلَنَ ذَلِكَ فِي مجلَّتِهِ، وَأَخَذَ بِهِ: أَحْمَدُ زَكِيِّ بَاشاً وَغَيْرُهُ، فَشَاعَتْ كِلْمَةُ مَوْسُوعَةٍ، وَمَوْضُوعَاتٍ، لِهَذَا النُّوْعِ مِنَ الْكُتُبِ، وَهِيَ تَسْمِيَةٌ مَبْنَيَّةٌ عَلَى الْخَطَأِ كَمَا رَأَيْتَ!

وكان العلامة أَحْمَدُ تِيمُور بَاشاً وَالكَرْمَلِيُّ وَغَيْرُهُمَا يَرَوْنَ تَسْمِيَةَ دَائِرَةِ الْمَعَارِفِ بِاسْمِ «مَعْلَمَةٍ»، لَأَنَّهُ أَصَحُّ، وَأَرْشَقُ، وَأَدْلُّ عَلَى الْمُرَادِ مِنْهُ...» انتهى.

* * *

(١٧)

تَقْلِيدُ الْكِتَابِ الْغَرْبِيِّ

هُنَاكَ ظَواهِيرُ مُسْتَغْرِبَةُ الشَّكْلِ جَاءَتْ مُؤَخَّرًا عَلَى أَيْدِي بَعْضِ الْكُتَّابِ الْمُعاَصِرِينَ فِي أُثُوابِ التَّقْلِيدِ الْمَذْمُومِ لِلْكِتَابِ الْغَرْبِيِّ، وَذَلِكَ تَحْتَ مَطَالِبِ الْمُسَايِّرَةِ الْفَنِيَّةِ وَالْجَمَالِيَّةِ لِلْكِتَابِ، مِنْ خَلَالِ تَقْلِيدِ كُتُبِ الْغَربِ، سَوَاءً فِي التَّرْجِمَةِ أَوِ الْأَلْوَانِ أَوِ الْعَنَاوِينِ!

وَكَذَا لَمْ يَزُلْ التَّسَابِقُ الْمَحْمُومُ لَدِي طَائِفَةٍ غَيْرِ قَلِيلَةٍ مِنْ كُتَّابِ عَصْرِنَا إِلَى حُمَاكَاهِ وَتَقْلِيدِ كُتُبِ الْغَربِ، سَوَاءً فِي تَصَامِيمِهَا أَوْ فِي أَشْكَالِهَا أَوْ فِي أَحْجَامِهَا. وَكَذَا لَمْ تَزُلْ بَقَايَا التَّقْلِيدِ لِلْكُتُبِ الْغَرْبِيَّةِ؛ حَتَّى فِي أَصْبَاغِ الْوَانِهَا، وَذَلِكَ مَاثِلٌ فِيهَا يُسَمَّى: بِاللَّوْنِ الْكَطْفِيِّ، وَاللَّوْنِ الصَّارِخِ... إلخ، كَمَا سَيَأْتِي بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

(١٨)

دَعْمٌ مَطَابِعَ أَهْلِ الْبَاطِلِ

هُنَاكَ تَسَاهُلٌ مَذْمُومٌ لَدِي بَعْضِ الْكُتُّبِ فِي طِبَاعَةِ الْكِتَابِ الإِسْلَامِيِّ يَوْمَ تَرَاهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ وَلَا يَسْتَكْفُونَ مِنْ طِبَاعَةِ كُتُبِهِمْ عِنْدَ مَطَابِعِ أَهْلِ الْبَاطِلِ، سَوَاءً كَانَ أَصْحَابُ هَذِهِ الْمَطَابِعِ يَهُودًا أَوْ نَصَارَى، أَوْ كَانَ أَصْحَابُهَا بَاطِنِيَّةً: كَالنُّصَيْرِيَّةِ أَوِ الدُّرُوزِ أَوِ الرَّافِضَةِ، أَوِ الْعَلَمَانِيَّةِ، أَوِ الْحَدَائِثِ أَوِ غَيْرِهِمْ.

أَوْ كَانَ أَصْحَابُهَا مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ: كَالصُّوفِيَّةِ أَوِ الزَّرِيدِيَّةِ أَوِ الْأَشْعَرِيَّةِ، أَوِ الْأَبَاضِيَّةِ أَوِ غَيْرِهَا!

وَسَوَاءً كَانَ هَذَا التَّسَاهُلُ الطَّبَاعِيُّ فِي تَغْلِيفِ كُتُبِ أَهْلِ السُّنَّةِ أَوْ فِي تَجْلِيدِهَا أَوْ فِي نَسْرِهَا عِنْدَ كُلِّ مَنْ ذَكَرَنَا هُمْ هُنَا مِنْ أَهْلِ الْبَاطِلِ. وَكَذَا لَا يَجُوزُ بَيْعُ كُتُبِ أَهْلِ السُّنَّةِ عِنْدَ مَكَاتِبٍ وَمَطَابِعِ أَهْلِ الْمَلِلِ وَالنَّحْلِ الْبَاطِلَةِ، وَأَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ، لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي التَّعَاوُنِ هُوَ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْبَرِّ وَالْتَّقْوَى، وَأَنْ يَكُونَ بَعِيْدًا عَنِ الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ.

فَكُلُّ مَا فِيهِ تَعَاوُنٌ عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ: فَلَا يَجُوزُ التَّعَامِلُ مَعَهُ، وَمَعَ أَصْحَابِهِ بِحَالٍ، إِلَّا لِلْحَاجَةِ الَّتِي تَقْدِرُ بِقَدَرِهَا، وَذَلِكَ فِيمَا إِذَا كَانَتِ الْمَكْتَبَةُ أَوِ الْمَطْبَعَةُ الْآثِمَةُ لَيْسَ إِلَّا هِيَ، أَوْ كَانَتْ مُمِيَّزَةً فِي بَيْعِهَا أَوْ إِخْرَاجِهَا لِلْكِتَابِ مَا لَيْسَ لَهَا مَثِيلٌ فِي الْمَكَتبَاتِ السُّنَّيَّةِ أَوِ مَا يُقَارِبُهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

قال الله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالنَّقْوَىٰ ۖ وَلَا نَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُونَ ۚ وَأَتَقْوُا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ (المائدة: ٢).

* * *

□ تَنْبِيَةً: وَمِنَ الْمُؤْسِفِ بِمَكَانٍ؛ أَنَّ هُنَالِكَ بَعْضَ طَلَبَةِ الْعِلْمِ قَدْ وَقَعُوا في أَخْطَاءٍ شَنِيعَةٍ (دُونَ قَصْدٍ)، وَهَذَا مِنْهُمْ عِنْدَ طِبَاعَةِ كُتُبِهِمُ السَّلْفِيَّةِ فِي مَطَابِعِ أَهْلِ الْكُفْرِ، أَوْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ كَالْبَاطِنِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ !
هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ مَطَابِعَ أَهْلِ السُّنْنَةِ قَائِمٌ سُوقُهَا بِالجُودَةِ وَالْأَمْتِيزَ عَلَى نَحْوِ غَيْرِهِمْ أَوْ فَوْقِهِمْ... وَمِنْ أَرَادَ حِلْيَةَ القَوْلِ؛ فَلِيَسْأَلْ عَنْ مِلْلٍ وَعَقَائِدَ أَكْثَرِ أَصْحَابِ الْمَطَابِعِ التَّيْ ارْتَمَى فِي أَحْضَانِهَا أَكْثَرُ طَلَبَةِ الْعِلْمِ مِنْ غَيْرِ رَوَيَّةٍ، فَخُذْ مَثَلًا: «مُؤْسَسَةُ فُؤَادٍ مُحَمَّدٍ بِعِينِهِ لِلتَّجْلِيدِ»، التَّيْ غَصَّتُ الْمَكَتبَاتُ الإِسْلَامِيَّةُ بِتَجْلِيدِهَا، فَصَاحِبُهَا شِيَعِيٌّ، كُلَّ هَذَا إِذَا عَلِمْتَ أَيْضًا أَنَّ أَكْثَرَ طَلَبَةِ الْعِلْمِ مُغْرَمُونَ بِهَا، مُسَاقُونَ إِلَيْهَا لِتَجْلِيدِ كُتُبِهِمُ السَّلْفِيَّةِ !

وَكَذَا «دَارُ صَادِرِ لِلْطِبَاعَةِ»، فَصَاحِبُهَا نَصْرَانِيٌّ، عِلْمًا أَنَّ هَاتَيْنِ الْمَطَبَعَتَيْنِ لَمْ تَنْفَرِدَا بِهِنَّدِ الشُّنْعَةِ قَطُّ؛ بَلْ غَيْرُهُمَا كَثِيرٌ مِنْ كَثِيرٍ، فَلِيَحْذَرْ طَلَبَةُ الْعِلْمِ مِنَ الْمَيْلِ أَوِ الرُّكُونِ إِلَى هَذِهِ الْمَطَابِعِ ذَاتِ الْمَلَلِ وَالنَّخْلِ الْفَاسِدَةِ إِلَّا لَأُبَدِّ مِنْهُ... وَفَقَرَّ اللَّهُ الْجَمِيعَ لَمَآ يُحِبُّهُ وَيَرْضَاهُ.

* * *

(١٩)

البدايةُ بالتقاريظِ في أولِ الكِتابِ

وليعلمُ الجميعُ أنَّ غالبَ تقاريرِهِ أهلُ العِلمِ المتقدِّمِينَ كَانُوا تُكتبُ في آخرِ الكُتبِ، وذلكَ لاعتباراتٍ منها:

١- أنَّ صُدورَ الكُتبِ المؤلَفةِ ومقدِّماتِها كَانَتْ حَقًا خاصًا للمؤلِفِينَ أنفسِهم؛ حيثُ نَرَاهُم قدْ خَصُّوا كتابَةَ مقدِّماتِ كُتبِهم لِمنهجِ الذِي رسَمُوهُ لِكتَبِهم، وكذا قدْ خَصُّوهُ للمَوْضُوعِ الذِي أَرَادُوهُ مِنْ عِلْمٍ وفَائِدَةٍ ونَحْوها، لِذَلِكَ تُكْنَى هُنَاكَ مساحَةٌ عِلْمِيَّةٌ في مقدِّمةِ كُتبِهم لِذِكْرِ أمِّ آخرَ دُونَ مَا هُوَ مِنْ شَأنٍ مَنهجِ طَرِيقَتِهم في التَّأْلِيفِ، فَعِنْدَهَا لَمْ تُكْنَى لأَقْلَامٍ غَيْرِهم مُزاَحَةً في مقدِّماتِ كُتبِهم.

٢- لقدْ بَاتَ عِنْدَ عَامَةِ أهلِ العِلمِ أنَّ التَّقاريظَ لَيْسَ مِنْ شَأنِ الكِتابِ، ولا مِنْ أصلِ المَوْضُوعِ، بل تَأْتِي لِلتَّرْكِيَّةِ والشَّهادَةِ ونَحْوها إِمَّا هُوَ خارِجٌ عنِ أصلِ الكِتابِ، وما كَانَ هَذَا شَأنَهُ؛ فَهُوَ الصَّقُ بِأَنْ يَكُونَ ذِيَّلاً وإِلْحاقًا في آخرِ الكِتابِ، وَهُوَ كَذِيلَكَ!

٣- أنَّ اسْتِجْدَاءَ التَّقاريظِ مِنْ أهلِ العِلمِ الآخِرينَ، لمْ تُكْنَ طَلْبَتِها إِلَّا بعدَ انتِهاءِ المؤلِفِ مِنْ صِناعَةِ كِتابِهِ، وَهَذَا فَقِدْ أَشْغَلَ المؤلَفَ بِدَائِيَاتِ كِتابِهِ بِها كُتِبَ وَأَلْفَ، فَعِنْدَئِذٍ لَنْ يَجِدَ المَرْرَظُ مَحَلًا لِقَلْمِهِ العِلْمِيِّ إِلَّا في آخرِ الكِتابِ، وَهُوَ كَذِيلَكَ.

٤- أنَّ بعْضَ النُّسَاخِ قَدْ يَتَسَاهَلُونَ فِي نَسْخِ التَّقَارِيْظَاتِ الْمُلْحَقَةِ فِي آخِرِ الْمَخْطُوْطَاتِ، سَوَاءً كَانَ هَذَا مِنْهُمْ لِضِيقِ وَقْتِهِمْ، أَوْ لِضَعْفِ عَزِيمَتِهِمْ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكِ إِمَّا كَانَ سَبَبًا فِي تَرْهِيْدِهِمْ فِي نَسْخِ التَّقَارِيْظِ لِظَاهِرِهِمْ أَهْمَّاً لَيْسَتْ مِنْ صُلْبِ الْكِتَابِ؛ لِذَلِكَ فَقَدْ نَجَدْ بعْضَ الْمَخْطُوْطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ لِلْكِتَابِ الْوَاحِدِ مِنْهَا مَا أُلْحِقَ بِآخِرِهِ التَّقَارِيْظِ، وَمِنْهَا مَا هُوَ خُلُوْءٌ مِنْهَا!

وَأَيًّا كَانَ الْأَمْرُ فَهَذِهِ احْتِمَالَاتٌ يُسْتَأْسِسُ بِهَا فِي تَعْزِيزِ القَوْلِ بِأَنَّ مَوْطِنَ وَمَوْئِلَ التَّقَارِيْظِ آنَّذَاكَ كَانَتْ عِبَارَةً عَنْ مُلْحَقَاتٍ فِي آخِرِ الْكُتُبِ، وَلَا يُنْبَئُكَ مِثْلُ الظَّرِفِيَّةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَخْطُوْطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ إِمَّا أُلْحِقَ بِهَا بعْضُ التَّقَارِيْظِ.

* * *

□ هَذِهِ بعْضُ آدَابِ وَأحْكَامِ التَّقَارِيْظِ.

لَا شَكَّ أَنَّ الْمَقْصَدَ الْأَحْمَدَ مِنَ التَّقَارِيْظِ: هُوَ التَّرْكِيَّةُ وَالشَّهادَةُ وَالثَّنَاءُ وَالتَّأْيِيدُ عَلَى مَضَامِينِ الْكِتَابِ وَأحْكَامِهِ؛ لَا سِيمَّا إِذَا كَانَتْ فِي الْمَسَائِلِ الْعَقْدِيَّةِ أَوْ الْفِقْهِيَّةِ... لِذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ الْأَمْانَةِ الْعِلْمِيَّةِ أَنْ تَرَامَيَ بعْضُ الْأَقْلَامِ فِي تَسْطِيرِ التَّقَارِيْظِ لِكُلِّ مَنْ هَبَّ وَدَبَّ دُونَ اعْتِبَارِ الْمَقْصَدِ الْعِلْمِيِّ لِلتَّقَارِيْظِ، وَإِلَّا كَانَ الْمُقْرَرُظُ مُدَلِّسًا عَلَى الْكَاتِبِ وَالْمَكْتُوبِ، وَمُلْبِسًا عَلَى الْقَارِئِ وَالنَّاظِرِ، وَكِلَاهُمَا نُوعٌ غَيْشٌ مُحَرَّمٌ، كَمَا قَالَ عَلَيْهِ اللَّهُ: «مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ، وَسَيَّاقِي بَيَانُ ذَلِكَ فِي صِيَانَةِ نَصِّ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

(٢٠)

تَنْكِيسُ العَنَاوِينَ

هُنَاكَ طَائِفَةٌ قَلِيلَةٌ مُولَعَةٌ بِالزَّخْرَفَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَذَلِكَ عِنْدَ تَنْكِيسِهِمْ لِأَسْمَاءِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ، وَذَلِكَ بِجَعْلِ مَا حَقُّهُ أَعْلَى أَسْفَلًا، وَالعَكْسُ بِالعَكْسِ، كُلَّ ذَلِكَ مِنْهُمْ لِأَجْلِ الزَّخْرَفَةِ وَالرَّزْكَشَةِ، وَهَيَّاهَا!

حِينَ ثَرَى بَعْضُهُمْ يَجْعَلُ الْعُنْوَانَ هَكَذَا: المُفسِّرُ المُصَحَّفُ!

أَيْ: بِجَعْلِ كَلِمَةِ «المُفسِّر» أَعْلَى الصَّفَحَةِ، وَكَلِمَةِ «المُصَحَّفِ» أَسْفَلَ مِنْهَا، طَلَبًا للزَّخْرَفَةِ وَالجَمَالِ الإِخْرَاجِيِّ (زَعَمُوا!!)، وَهُوَ يَقْصِدُ بِعِنْوَانِهِ «المُصَحَّفُ المُفسِّرُ»، وَمِنْ تَنْكِيسِ الْعَنَاوِينَ: «النَّبِيَّةُ السَّيِّرَةُ»، وَغَيْرُهَا مِنَ الْعَنَاوِينَ الْمُنْكَسَةِ!

* * *

(٢١)

المُغَايِرَةُ بَيْنَ الْعِنْوَانِ وَالْمَضْمُونِ

هُنَاكَ مُفَارَقَاتٌ جَوْهِرِيَّةٌ قَدْ نَجِدُهَا فِي بَعْضِ كُتُبِ الْمُعاصرِينَ، يَوْمَ تَرَاهُمْ (لِلأَسْفِ!) يُعْنِيُونَ لِبَعْضٍ كُتُبِهِمْ بِعَنَاوِينَ عِلْمِيَّةٍ ظَاهِرَةٍ، ثُمَّ إِذَا نَظَرْتَ فِي مَضْمُونِ كُتُبِهِمْ وَتَبَاحَثَ فُصُولُهُمْ؛ وَجَدْتَ مُغَايِرَةً ظَاهِرَةً بَيْنَ الْعِنْوَانِ وَالْمَضْمُونِ، وَرُبَّمَا كَانَ عِنْوَانُ الْكِتَابِ لَا يُمَثِّلُ مِنْ مَضْمُونِ الْكِتَابِ إِلَّا نَزَراً قَلِيلًا، رُبَّمَا لَا يَتَجَاوِزُ فَصْلًا أَوْ بَابًا حَسْبٌ، وَبَاقِي أَبْوَابِ الْكِتَابِ فِي وَادٍ بَعِيدٍ؛ فَآتَى لَهُ التَّنَاؤُشُ !

وَكَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ التَّجَاوِزَاتِ عِنْدَ بَعْضِ الْكُتَّابِ الْمُعاصرِينَ لَا تَخْرُجُ عَنْ أَمْرَيْنِ: إِمَّا أَنْ تَكُونَ تَرْوِيجًا مِنْهُمْ لِلْكِتَابِ، إِمَّا أَنْ تَكُونَ جَهْلًا مِنْهُمْ بِاختِيَارِ الْعِنْوَانِ الْمُنَاسِبِ، وَآيًا كَانَ الْأَمْرُ فَهُمَا لَا يَحْرُجَانَ عَنْ كُوْنِهِمَا تَعَالَمًا ظَاهِرًا، أَوْ جَهْلًا مَرْدُولًا !

* * *

فَهَذَا كِتَابٌ قَدْ عَنَوَنَهُ صَاحِبُهُ بِاسْمِ: «فَضْلٌ صَلَةُ الْمُسْلِمِ»، ثُمَّ تَجِدُ أَكْثَرَ مَضْمُونِهِ يَتَحَدَّثُ عَنْ «أَخْلَاقِ الْمُسْلِمِ»، وَذَاكَ بِعَنْوَانِ: «رِجَالُ الْحَدِيثِ»، ثُمَّ تَجِدُ غَالِبَ مَضْمُونِهِ يَدُورُ حَوْلَ «كُتُبِ الْحَدِيثِ»، وَلَيْسَ لِرِجَالِ الْحَدِيثِ إِلَّا وَرَقَاتٍ تَكَتَّبُ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ ضِمْنًا فَصْلٌ صَغِيرٌ، وَهَكَذَا فِي بَقِيَّةِ لِمَ تَزَلُّ عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْمُعاصرِينَ مَمَّا تَحْشَسُوا فِي مَضَايِقِ التَّالِيفِ عَلَى غَيْرِ بَصِيرَةٍ، فَعِنْدَهَا

جاءَتْ مِثْلُ هَذِهِ الْمُفَارَقَاتِ بَيْنَ الْعِنْوَانِ وَالْمَصْمُونِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَا يُطِيقُهُ إِلَّا
مُتَّحِلُو الْأَقْلَامِ، وَلَا يَسْعُهُ إِلَّا سَيْلُ الْعَبَثِ بِالْكِتَابَةِ!

* * *

(٢٢)

المُبَالَغَةُ فِي الْعِنْوَانِ

هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْكُتُبِ السَّائِرَةِ هَذِهِ الْأَيَّامَ فِي الْمَكَتبَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ تَجِدُهَا
عَلَى غَيْرِ تَحْقِيقٍ وَلَا تَوْفِيقٍ بَيْنَ سُمُّ الْعِنْوَانِ وَمَصْمُونِ الْكِتَابِ؛ حَيْثُ تَجِدُ فِيهَا
الْعَنَاوِينَ أَبْلَغَ وَأَكْبَرَ مِنْ مَبَاحِثِ وَمَصَاصِمِ الْكِتَابِ.

وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَتَرَجَّلُ بَعْضُ الْكُتَّابِ عِنْوَانًا كَبِيرًا فِي مَعْنَاهُ، عَظِيمًا فِي
فَحْوَاهُ، ثُمَّ يَقُومُ بِدِرَاسَةِ عِنْوَانِ كِتَابِهِ دِرَاسَةً هَشَّةً تَدُلُّ عَلَى ضَعْفِ فِي التَّاصِيلِ،
وَقِلَّةً فِي التَّحْصِيلِ، الشَّيْءُ الَّذِي يُزَهِّدُ النَّاظِرُ فِي مُتَابَعَةِ كِتَابِهِ، وَرُبَّمَا كَانَ ضَعْفُهُ
الْعِلْمِيُّ سَبِيلًا فِي تَطَاوِلِ بَعْضِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ فِي النَّيْلِ وَالْغَمْزِ وَالْجُرَأَةِ عَلَى
مَقَاصِدِ الْكِتَابِ، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ لِلْجَمِيعِ عِنْدَ بَعْضِ الَّذِينَ تَكَلَّمُوا أَوْ كَتَبُوا فِي
غَيْرِ فَنِّهمْ، أَوْ كَتَبُوا بِغَيْرِ تَحْقِيقٍ وَتَدْقِيقٍ مِمَّا كَانَ سَبِيلًا لِتَطَاوِلِ أَهْلِ الْبَاطِلِ،
وَاسْتِعْدَادِهِمْ عَلَى أَهْلِ الْحَقِّ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الْمُنَاوَرَاتِ الْكِتَابِيَّةِ الَّتِي لَمْ يُخْسِنُهَا
أَصْحَابُهَا لَا خَطَّاً وَلَا لَفْظًا.

وَرُبَّمَا كَتَبَ صَاحِبُ الْعِنْوَانِ الْكَبِيرِ؛ بُحُوثًا مَبْتُورَةً وَفُصُولًا صَغِيرَةً لَا

تَفِي وَلَا تَأْتِي عَلَى تَحْرِيرٍ سُمُّوٌ عِنْوَانِهِ الْكَبِيرِ!

* * *

فَكُمْ وَكُمْ كِتَابٌ وَقَعَ بَيْنَ يَدَيَّ مَا أَغْرَانِي عِنْوَانُهُ وَأَطْرَبَنِي إِنْسَانُهُ، فَلَمَّا دَلَّفْتُ إِلَى بُحُوثِهِ وَقَلَّبْتُ فِيهِ النَّظَرَ وَتَصَفَّحْتُ مِنْهُ الورَقَ؛ وَجَدْتُهُ دُونَ مَا عَرَفْتُ مِنْ عِنْوَانِهِ، وَعِنْدَهَا ارْتَجَلْتُ الْمَثَلَ السَّائِرَ: تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ!

وَإِنِّي غَيْرُ مُكْتَرِثٍ بِمِثْلِ هَذِهِ الْمُنَاقَصَاتِ الْكِتَابِيَّةِ مِنْ بَعْضِ كُتَّابِ عَصْرِنَا، لِأَنَّ الْعَنَاؤِينَ الْكَبِيرَةَ نَفْسَهَا تُغْرِيَنِي وَتَسْتَهْوِيَنِي، فَلَا مَكَانٌ عِنْدِي وَقَتَّهَا لِلْمُسَاوَةِ أَوِ الْمُخَالَبَةِ، وَلَا سِيمَّا إِذَا تَدَلَّفْتُ إِلَى قِرَاءَةِ مُقَدَّمَةِ الْكِتَابِ فَوَجَدْتُ فِيهِ صَوْلَةَ فَارِسٍ، وَرَمِيَّةَ رَامٍ، وَكَأْنِي فِي حَوْمَةِ حَرْبٍ، وَكَأْنِي بِالْمُؤْلِفِ قَدْ أَعْذَرَ وَأَنْذَرَ؛ كَانَهُ مُنْذُرٌ جَيْشٌ، فَهُنَا أَقَعُ فِي شِرَالِكِ حِبَالِهِ، حَتَّى إِذَا سَافَنِي الْعِنْوَانُ وَأَسْرَتْنِي الْمُقَدَّمَةُ، قُمْتُ أَهْزُرُ رَأْسِي طَرَبًا أَنْقُدُ دَرَاهِمِيِّي وَكُلِّي زَهُو وَفَرَحْ عَلَى الظَّفَرِ بِتِي الْغَيْنِيَّةِ، حَتَّى إِذَا انْفَرَدْتُ بِالْكِتَابِ قِرَاءَةً وَتَصَفُّحًا، اسْتَرْجَعْتُ وَحْوَقْلَتُ! وَتَذَكَّرُتُ الْمَثَلَ السَّائِرَ: أَسْمَعُ جَعْجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنَا!

* * *

(٢٣)

تَغْيِيرُ الْعِنْوَانِ الْأَصْلِيِّ لِلْكِتَابِ

لَا شَكَّ أَنَّ تَغْيِيرَ اسْمِ الْكِتَابِ الْأَصْلِيِّ عَنْ حَقِيقَتِهِ، أَوْ التَّصْرُفَ فِيهِ بِغَيْرِ حَقِّ هُوَ ظُلْمٌ وَحَيْفٌ بِحُقُوقِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا سِيمَّا أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ.

فَمِثْلُ هَذِهِ الإِغَارَةِ عَلَى عَنَاءِوْنِ كُتُبِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ هُوَ فِي حَقِيقَتِهِ تَرْوِيجٌ لِلْكِتَابِ، وَاتِّهَازٌ لِلْمُسَارَقَةِ الْمَالِيَّةِ التِّجَارِيَّةِ، فَكَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ التَّصْرُفَاتِ كَانَتْ طَرِيقًا لِفَتْحِ بَابِ التَّكْسِبِ الْمَذْمُومِ، يَوْمَ يَبْدُأُ الْمُحَقْقُ لِكُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِطَرْحِ بَعْضِ الْعَنَاءِوْنِ الْمُغَايِرَةِ عَنْ حَقِيقَتِهَا، وَالْبَعِيدَةِ عَنْ الْعَنَاءِوْنِ الصَّحِيحَةِ الَّتِي كَتَبَهَا أَصْحَاحِبُهَا، كُلَّ ذَلِكَ لِيُشَعِّرَ الْمُسْلِمِينَ أَنَّ كِتَابًا جَدِيدًا قَدْ جَاءَ مِنْ مُحَدَّراتِ الْمَخْطُوطَاتِ مِمَّا لَمْ يُطْبَعْ أَوْ يُشَرِّرْ مِنْ قَبْلُ، وَلَا سِيمَّا إِذَا كَانَ الْكِتَابُ لِبَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ مِنْهُمْ ظُهُورُ وَاشْتِهَارُ بَيْنَ طُلَابِ الْعِلْمِ، وَأَخْصُّ مِنْهُمُ الشَّيْخِينَ: ابْنَ تَيْمِيَّةَ وَابْنَ الْقِيمِ رَحْمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى.

وَكَمْ وَكَمْ أَغَارَ بَعْضُ الْكِتَابَةِ وَالصُّحْفَيْنَ وَالْمُتَسَوِّلَيْنَ بِاسْمِ التَّحْقِيقِ عَلَى تَغْيِيرِ عَنَاءِوْنِ بَعْضِ كُتُبِ هَذِينِ الْإِمَامِيْنِ إِلَى عَنَاءِوْنِ تِجَارِيَّةٍ، رَجَاءَ الْكَسْبِ الْمَالِيِّ، أَوِ الشُّهْرَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَرُبَّمَا لِشَيْءٍ آخَرَ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

فَالْتَّصْرُفُ فِي الْعِنْوَانِ الْأَصْلِيِّ لِلْكِتَابِ سَوَاءً بِاِختِصارِهِ، أَوْ بِتَغْيِيرِهِ، أَوْ بِذِكْرِ الْاسْمِ الدَّارِجِ بَيْنَ الْعَامَةِ، أَوْ غَيْرِهِ مِمَّا فِيهِ تَغْيِيرٌ لِلْعِنْوَانِ الصَّحِيحِ لِلْكِتَابِ يُعَدُّ: خِيَانَةً عِلْمِيَّةً، وَجِنَاحَةً فِي حَقِّ الْمُؤْلِفِ، كَمَا أَنَّهُ ظُلْمٌ مُبَرِّحٌ لَا تَقْوَاهُ إِلَّا

النُّفُوسُ الْضَّعِيفَةُ الْمُتَعَالَةُ!

* * *

وأشد البرحاء وأقوها؛ ذاك المحقق الذي ضمن مقدمة تحقيقه أول صورة المخطوطة التي مكتوب على ظاهرها «العنوان الصحيح» للكتاب، ثم ترأء بعده يحرف العنوان، ويعيره مسيرة لمراقبة التجارية!

ومن أبرح التحقيق علينا؛ أنك تجد المحقق نفسه قد نص في مقدمة كتابه على «العنوان الصحيح» للكتاب، ثم يفاجئنا بأنه قد غير العنوان محاكاً للاسم الدارج اليوم بين طلاب العلم، وهل هذه إلا مصاديب كتابية؟

وما لقينا من بنات برج عند بعض المحققين اليوم، أن يكتب بعضهم على غلاف الكتاب اسمين للكتاب: الاسم الدارج بين طلاب العلم، والاسم الصحيح للكتاب؛ جمعاً منه بين الصحيح والمتحلل！
وقد قيل: من أكل على مائدتين اخترق！

فكأن من دساة هذا المحقق أن تلوى بخط العنوان المتخل في تكبيرة وتصديرة؛ حتى اعتلى على العنوان الصحيح الذي أخفاه تحت خط دقيق مهملاً قد أدركه في السفاله!

وقد قيل: فلان ليس له مبروك جمل!

والأمثلة على هذه كثيرة شهيرة، ونجترى منها ما يلي:

١ - «سنن الترمذى» للترمذى، وقد طبع مراراً بهذا الاسم، واسمه

- الصَّحِيحُ: «الجَامِعُ الْكَبِيرُ».
- ٢- و«مُقَدَّمةُ ابْنِ الصَّلَاحِ»، وَقَدْ طَبَعَتْ مِرَاً بِهَذَا الاسمِ، واسْمُهُ
الصَّحِيحُ: «عُلُومُ الْحَدِيثِ».
- ٣- و«نَظَرِيَّةُ الْعَقْدِ» لِشِيخِ الإِسْلَامِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ، طَبَعَ بِمَصْرِ، واسْمُهُ
الصَّحِيحُ: «قَاعِدَةُ الْعُقُودِ».
- ٤- و«تَارِيخُ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ»، هَكَذَا طَبَعَ بِتَحْقِيقِ فَهِيمِ مُحَمَّدِ شَلْتُوتِ،
وَهَذِهِ التَّسْمِيَّةُ مِنْ تَصْرُّفِ النَّاشرِينَ، واسْمُهُ الصَّحِيحُ: «أَخْبَارُ الْمَدِينَةِ».
- ٥- و«أَسْرَارُ التَّكْرَارِ فِي الْقُرْآنِ» لِتَاجِ الْقُرَاءِ مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةِ الْكُرْمَانِيِّ،
واسْمُهُ الصَّحِيحُ: «الْبُرْهَانُ فِي تَوْجِيهِ مُشَابِهِ الْقُرْآنِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْحُجَّةِ وَالْبَيَانِ».
- ٦- و«تَارِيخُ حُكَمَاءِ الإِسْلَامِ» لَظَاهِرِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيِّ بْنِ رَيْدِ
البَيْهَقِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ مَنْدَةَ، طَبَعَ فِي دِمْشَقَ سَنَةَ (١٩٥٦م) بِهَذَا الاسمِ،
واسْمُهُ الصَّحِيحُ: «هَوَانُ الْحِكْمَةِ»، كَمَا جَاءَ فِي طَبْعَةِ لَاهُورَ سَنَةَ (١٣٥١).
- ٧- و«مُعْجَمُ الْأَدَبَاءِ» لِيَاقُوتَ الْحَموِيِّ (٦٢٦)، هَكَذَا طَبَعَ وَاشتَهَرَ
واسْمُهُ: «إِرْشَادُ الْأَرِيبِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْأَدِيبِ».
- ٨- و«أَخْبَارُ الْقُضَايَا» لِأَبِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلَفِ بْنِ حَيَّانَ الْمَعْرُوفِ بِوَكِيعِ
القَاضِي (٣٠٦)، واسْمُهُ الصَّحِيحُ: «غُرُرُ الْأَخْيَارِ فِي أَخْبَارِ الْقُضَايَا وَتَارِيخِهِمْ
وَأَحْكَامِهِمْ»، فِي سِلْسِلَةٍ يَطْوُلُ ذِكْرُهَا فِي سَائِرِ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ.
- ٩- وَأَشْنَعُ مَا يُذْكُرُ فِي هَذَا الْبَابِ طِبَاعَةُ كِتَابٍ بِاسْمٍ كِتَابٍ آخَرَ

لِلمُصَنَّفِ نَفْسِهِ، أَيْ: يَكُونُ لِلمُصَنَّفِ كِتَابًا؛ فَيُطْبَعُ أَحَدُهُمَا بِاسْمِ الْآخَرِ، كَمَا دَرَجَ: «الْتَّارِيخُ الصَّغِيرُ» لِإِلَامِ الْبُخَارِيِّ، وَهُوَ عَلَى التَّحْقِيقِ: «الْتَّارِيخُ الْأُوْسَطُ» لَهُ.

١٠ - وَكَمَا دَرَجَ «الْتَّحْبِيرُ فِي الْمُعْجَمِ الْكَبِيرِ» لِأَبِي سَعْدٍ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ السَّمْعَانِيِّ، وَهُوَ عَلَى التَّحْقِيقِ: «مُتَّسِّخٌ»، أَوْ «مُخْتَصِّرٌ» لَهُ أَيْضًا.

* * *

وَمِنْ بَقِيَّةِ هَذِهِ الْأَخْطَاءِ أَيْضًا، وُجُودُ بَعْضِ التَّصْحِيفَاتِ الَّتِي تَظَرُّأُ عَلَى عِنْوَانِ الْكِتَابِ الْأَصْلِيِّ، سَوَاءً فِي خَطِّهِ، أَوْ فِي ضَبْطِهِ، أَوْ فِي مُؤْلِفِهِ، وَالْأُمْثَلَةُ عَلَى هَذَا أَيْضًا كَثِيرَةٌ نَجْتَزَئُ مِنْهَا الْآتِي:

١ - كِتَابٌ: «تَوَالِي التَّائِسِ بِمَعَالِي ابْنِ إِدْرِيسَ»، طُبَعَ خَطًّا بِاسْمِ: «تَوَالِي التَّائِسِ».

٢ - وَ«حَلْبَةُ الْمُجَلِّي شَرْحُ مُنْيَةِ الْمُصَلِّي» يَتَداوَلُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْبَاحِثِينَ وَالْعُلَمَاءِ الْمُطَلِّعِينَ، وَ«حِلْيَةُ» بِالِيَاءِ آخِرِ الْحُرُوفِ، وَالصَّوَابُ بِالْمُوَحَّدَةِ التَّحْتِيَّةِ، كَمَا وَقَعَتْ مَضْبُوطَةً مَشْكُولَةً بَخَطِّ وَاضِعِ جَلِّيٍّ عَلَى بَعْضِ نُسُخِهِ الْخَطِّيَّةِ، وَبَعْضُهَا مَكْتُوبَةً فِي حَيَاةِ الْمُؤَلِّفِ، وَمِنْ أَصْلِهِ الْمُبَيَّضِ بِخَطِّهِ، وَمُقَابِلَةُ بِنُسُختِهِ وَمَقْرُوءَةُ عَلَيْهِ أَيْضًا، وَعَلَيْهَا خَطُهُ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ جِدًا.

٣ - وَ«آدَابُ الْفُتْيَا» لِلْسُّيوْطِيِّ، طُبِعَتْ عَنْ دَارِ عَمَّارٍ سَنَةَ (١٤٠٥) بِالْأَرْدُنِ، «أَدَبُ الْفُتْيَا» بِكَسْرِ الْفَاءِ.

٤- و«عَوْنُ الْمَعْبُودِ شَرْحُ سُنَّةِ أَبِي دَاوُدَ»، طُبعَ مَنْسُوبًا خَطًّا لِأَبِي الطَّيْبِ مُحَمَّدِ شَمْسِ الْحَقِّ الْعَظِيمِ آبَادِي، وَهُوَ مُؤَلَّفُ «غَایَةِ الْمَقْصُودِ»، أَمَّا «عَوْنُ الْمَعْبُودِ»؛ فَهُوَ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ شَرَفِ الْحَقِّ مُحَمَّدِ أَشْرَفِ بْنِ أَمِيرِ بْنِ عَلَىٰ ابْنِ حَيْدَرِ الصَّدِيقِيِّ الْعَظِيمِ آبَادِي، كَمَا تَرَاهُ فِي الْكِتَابِ نَفْسِهِ أَوَّلَ الْكِتَابِ.

٥- و«صِيَانَةُ الْإِنْسَانِ عَنْ وَسْوَسَةِ الشَّيْخِ دَحْلَانَ» لِمُحَمَّدِ بَشِيرِ السَّهْوَانِيِّ الْهَنْدِيِّ (١٣٢٦)، طُبعَ فِي حَيَاتِهِ مَنْسُوبًا إِلَى الْعَالَمَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ السَّنْدِيِّ، ثُمَّ بِاسْمِ مُؤَلِّفِهِ بَعْدَ ذَلِكَ!

٦- و«غَایَةُ الْأَمَانِيِّ فِي الرَّدِّ عَلَى النَّبَهَانِيِّ» لِمُحَمَّدِ شُكْرِيِّ الْأَلوَسيِّ، وَقَدْ جَاءَ فِي طَبَعَتِهِ الْأُولَى مَعْزُورًا إِلَى أَبِي الْمَعَالِي الشَّافِعِيِّ السُّلَامِيِّ.

انْظُرْ: «التَّعْلِيقَاتُ الْحَافِلَةُ عَلَى الْأَجْوِيَةِ الْفَاضِلَةِ» لِلَّكْنَوِيِّ (١٩٧)، و«طَبَقَاتُ النَّسَائِينَ» لِبِكْرِ أَبُو زَيْدِ (٦٦)، و«تَوْثِيقُ النُّصُوصِ وَضَبْطُهَا» لِمُوْفَقِ عَبْدِ الْقَادِرِ (٨٥)، (١٠٨)، و«كُتُبُ حَذَرَ مِنْهَا الْعُلَمَاءُ» لِشَهُورِ بْنِ حَسَنَ (٥٧/١).

(٢٤)

الاعتداء في الإهداء

لم يَزُلْ بَعْضُ الْكِتَابَةِ يُصَدِّرُونَ بَعْضَ كُتُبِهِمْ: بِالإِهْدَاءِ سَوَاءً لِلْوَالِدِينِ، أَوْ أَحَدِهِمَا، أَوْ لِلزَّوْجِةِ، أَوْ لِلشِّيخِ، أَوْ لِلأَمِيرِ، أَوْ لِغَيْرِهِمْ مَنْ هُمْ عَلَيْهِمْ حَقٌّ أَوْ فَضْلٌ، الْأَمْرُ الَّذِي أَخْذَ مَظْهَرًا مِنْ مَظَاہِرِ الإِهْدَاءَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، لِأَجْلِ هَذَا كَانَ مِنْ نَافِلَةِ الْعِلْمِ التَّحْقِيقُ وَالنَّظَرُ فِي حُكْمِ تَضْمِينَاتِ هَذِهِ الْهَدَايَا فِي الْكُتُبِ الشَّرْعِيَّةِ، وَلَوْ عَلَى وَجْهِ الْاِختِصَارِ.

قُلْتُ: إِنَّ مِثْلَ هَذِهِ الْإِهْدَاءَاتِ الْمُصَدَّرَةِ فِي أَوَائِلِ الْكُتُبِ لَا أَعْلَمُ هَا سَالِفًا عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَبِرِينَ، بَلْ لَمْ تَرَهَا بِهَذِهِ الْكَثْرَةِ إِلَّا فِي الْعُصُورِ الْمُتَأْخِرَةِ، الَّتِي شَابَهَا شَيْءٌ مِنَ التَّقْلِيدِ وَالْمُحاَكَاةِ لِمُصَانَعَةِ الْغَربِ فِي تَسْوِيقِ إِهْدَاءَاتِ كُتُبِهِمْ.

وَقَدْ عَلَقَ أَخِي الشَّيْخِ الْمُحَدِّثِ سُلَيْمَانُ الْعُلْوَانُ حَفَظَهُ اللَّهُ عَلَى كِتَابِ «أَحْكَامِ الْأَعْمَى فِي الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيِّ» لِلأَخِي مُحَمَّدِ الشَّمَاعِ، بِقَوْلِهِ: «الإِهْدَاءُ لِيُسَّ

مِنْ هَذِي الْأَئْمَةِ السَّابِقِينَ، وَلَا مِنْ طَرِيقَةِ الصَّحَابَةِ الْمُقْتَدِينَ، وَأَوَّلُ مَنْ أَحْدَثَهُ الْغَرَبِيُّونَ، وَتَبَعَهُمْ طَائِفَةٌ مِنْ جُهَاهِ الْمُسْلِمِينَ، فَالْأُولَى بِمِثْلِكَ حَذْفُهُ اتَّبَاعًا مِنْ سَلْفَ» انتهى.

قُلْتُ: كُلُّ مَنْ تَغَيَّأَ مِثْلَ هَذِهِ الْإِهْدَاءَاتِ الْمُصَدَّرَةِ فِي مُقَدَّمَاتِ كُتُبِهِ؛ فَإِنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْ أَحَدِ الْمَحَاذِيرِ الْأَرْبَعَةِ:

المحظوظ الأول: فإنما أن يكون إهداء الكتاب على ظاهره، وهو أنه يأخذ حكم المذهبية الشرعية، من رضا وقليل ونحوه مما هو من أحكام المذايا، والحاله هذه ليس للمؤلف أن يتصرّف في الكتاب لا في طبعه ولا في بيته، ولا في نشره، ولو كان مجاناً، فضلاً أن يقوم هو بيته وأخذ بيته، فهذا كله مما يخالف مقتضى المذهبية وأصلها في الشرع، بل كان على المذهب أن يسلم المذهبية لمن أهدأها إليه حسب، وللمهدي إلى حق التصرّف فيها، لأنها أصبحت من ملكه، فليس للمؤلف بعدئذ أن يتصرّف في الكتاب المهدى إلا بعد إذن من صاحبه المهدى إليه.

وهذا المعنى في المذهب هو المعروف والسائر عند أهل العلم المتقدمين من أصحاب التأليف والتصنيف وغيرهم، وهو قليل عند مؤلفي عصرنا إلا ما ندر، والله تعالى أعلم.

إنا وياهم؛ نقر بأن نقرأ من أهل العلم قد أهدوا بعض كتبهم للسلاطين أو غيرهم، وقد صدروها ببعض عبارات الإهداء والاستجداء والتقرّب، إلا إنهم مع هذا لم يكونوا يقصدون ما عليه المؤاخرون من توسيع في طريقة الإهداء، يوضّحه.

أنهم كانوا يقصدون بهديتهم للكتاب: هو تلك النسخة الوحيدة التي كتبوا عليها عبارة الإهداء، دون سائر نسخ الكتاب، بمعنى: أنهم ملكون

النسخة المهدأة فقط.

كما بات لدِّيهِم بَعْيَداً؛ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ حَقٍّ مَّنْ أَهْدَيْتُ لَهُ هَذِهِ النُّسْخَةُ؛ أَنْ يَمْنَعَ مُؤْلِفَهَا مِنْ نَسْخِ الْكِتَابِ أَوْ نَسْرِهِ أَوْ بَيْعِهِ أَوْ حَتَّى إِهْدَائِهِ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، مِمَّا هُوَ مِنْ شَأنٍ مَّنْ يَمْلِكُهَا، وَهُوَ مُؤْلِفُهَا.

وَمَعَ هَذَا وَغَيْرِهِ؛ إِلَّا إِنَّ نِسْبَةَ الْكِتَابِ تَبْقَى مَحْفُوظَةً مَصْوَنَةً لِأَصْحَابِهِ الْمُؤْلِفِينَ، بِمَعْنَى أَنَّهَا تَبْقَى مَسْسُوبَةً لِمُؤْلِفِيهَا دُونَ مُنَازَعَةٍ أَوْ مُزَاحَةٍ!
وَمِثَالُهُ الْيَوْمَ؛ هُوَ أَنْ يَقُومَ أَحَدُ الْمُؤْلِفِينَ بِكِتَابَةِ عِبَارَةِ الإِهْدَاءِ عَلَى أَغْلِفَةِ أَحَدِ كُتُبِهِ الْمَطْبُوعَةِ، ثُمَّ يَقُومُ بِدَفْعِهَا لِمَنْ يُرِيدُ مِنْ إِخْوَانِهِ الْمُقْرَبِينَ أَوْ غَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى تَمْثِيلِكَ هَذِهِ النُّسْخَةِ فَقَطَ لِمَنْ أَهْدَيْتُ إِلَيْهِ دُونَ سَائِرِ نُسُخِ الْكِتَابِ.

المُحظُورُ الثَّانِي: وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ إِهْدَاءُ الْكِتَابِ عَلَى غَيْرِ ظَاهِرِهِ، أَيْ: أَنَّ الْمُؤَلفَ يُرِيدُ مَنْ هَدَيْتَهُ لِلْكِتَابِ: هُوَ هَدِيَّةُ ثَوَابِهِ إِلَى مَنْ يُرِيدُ مِنَ الْوَالِدِينِ أَوْ غَيْرِهِمْ، وَهَذَا غَالِبُ مُهَادَاءِ أَهْلِ عَصْرِنَا.

□ وَهُنَا مَسْأَلَةٌ:

وَهِيَ حُكْمُ إِهْدَاءِ ثَوَابِ الْقُرْبِ لِلْمَوْتَى أَوْ غَيْرِهِمْ، وَقَدْ جَرَى خِلَافٌ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي بَعْضِ صُورِ إِهْدَاءِ الْقُرْبِ، لَا فِي أَصْلِهَا، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعٌ بَسْطِهَا، وَمَهْمَّا يَكُنْ، فَإِذَا قُلْنَا بِجَوَازِ إِهْدَاءِ ثَوَابِ الْكِتَابِ لِلْغَيْرِ، - وَهُوَ كَذِلِكَ - لِعُومَ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةَ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ

جاريَة، أو علمٍ يُنتفعُ به، أو ولد صالحٍ يدعوه له» آخر جهه مُسلِمٌ.
 إلا إنَّه لا يجري هذا على جواز إظهار هذه الهدية؛ لأنَّ الأصل في القربِ
 الإخفاء طلباً للإخلاصِ، ودفعاً للرِّياء؛ لأنَّ النَّبيَّ مَحَلُّها القلبُ، والحالَةُ هذه
 كانَ يتَبَغِي عدمُ إظهارِها بالقولِ، فَضْلاً عن كونِها تُكتبُ على وجهه أغلفةً آلافِ
 النسخ للكتابِ الواحدِ!

أمَّا أن يصدر المؤلَّفُ إهداءً على طُرُّةٍ كتابِه للقاصي والداني سواءً كانَ
 ناظراً أو قارئاً أو غيرَهُم فَلَا؛ لأنَّ خلافَ فعلِ السَّلَفِ في تجريدِهم للإخلاصِ،
 ومجانبةِ مِواطنِ الرِّياءِ!
 وأيضاً فيه من الخطأ ما يلي.

المخطوِرُ الثالثُ: أنه لا يجوز شرعاً لمن أهدى كتابه لغيره أن يتَقاضَى
 على هذه الهدية مالاً، فضلاً أن يَقُومَ ببيعِ الكتابِ أو نسخِه وأخذِ أجرةٍ يَبْعِيهُ في
 كُلِّ مرَّةٍ، فَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ مَنْ فَعَلَ هَذَا؛ فَلَيْسَ لَهُ في الآخرةِ مِنْ خَلَاقٍ
 وَلَا نَصِيبٌ؛ لأنَّ الأجرَ والثوابَ الَّذِي أَرَادَهُ في إهداءِ الكتابِ قدْ أَخْذَ نَصِيبَهُ
 مِنْهُ، وَذَلِكَ بِالأُجْرَةِ والبيعِ؛ لِذَلِكَ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْتَوِيَ أَنْ يَكُونَ ثَوَابُ هَذَا الكتابِ
 لِفُلَانٍ مِنَ النَّاسِ، أَوْ يَأْخُذَ مُقَابِلَهُ مِنَ الْمَالِ بَيْعًا وَنَحْوَهُ ثُمَّ يَقُومُ بِوَضْعِ الْمَالِ فِي
 كِتابٍ آخَرَ أَوْ وَقْفٍ آخَرَ، ثُمَّ يَصْرُفُ ثَوَابَهُ لِلْمَيِّتِ، وَهَكَذَا، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ فِي
 أحكامِ الوقفِ، أمَّا أَنْ يَقُومَ هُوَ بِأخذِ أجرةِ الكتابِ بَيْعًا وَشَرَاءً فَلَا!

المخطوِرُ الرابعُ: وأمَّا إذا أرادَ المؤلَّفُ بِهِ دَيَّةَ الكتابِ هُنَّا: هُوَ إهداءُ مَا

فِيهِ مِنَ الْعِلْمِ النَّافِعِ لِعُمُومِ الْمُسْلِمِينَ، وَهُوَ مَا يَذْكُرُهُ بَعْضُهُمْ عِنْدَ قَوْلِهِ: إِنَّ
أَهْدِي كِتَابِ هَذَا لِعُمُومِ أَهْلِ الْعِلْمِ، أَوْ طُلَّابِ الْعِلْمِ، أَوْ عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ،
وَنَحْوِهَا مِنَ الْعِبَارَاتِ!

قُلْتَ هَذَا وَغَيْرُهُ مِنَ الْعِبَارَاتِ لَا عِبْرَةَ بِهَا وَلَا طَائِلَ تَحْتَهَا؛ لَأَنَّهَا تَحْصِيلٌ
حَاصِلٌ، بَلْ فِيهَا حَسْنٌ فِي الْكَلَامِ، يُبَيِّنُهُ أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ قَدْ أَجْمَعُوا عَلَى الْاسْتِفَادَةِ
مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ دُونَ نِكِيرٍ، لِذَلِكَ فَكُلُّ عِبَارَةٍ تَأْتِي تَحْتَ هَذِهِ الْمُهَادَةِ الْمُحَدَّثَةِ،
فَهِيَ مَرْدُودَةُ جُمْلَةٍ وَتَفْصِيلًا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

هَذَا؛ إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الْاِنْتِفَاعَ الْعِلْمِيَّ يُكْلِّ كِتَابٍ وَمُصَنَّفٍ وَرِسَالَةً، هُوَ
حَقٌّ عَامٌ لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَمْرَيْنَا مُؤْمِنَوْنَ إِحْوَةً﴾ (الحجرات:
١٠)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْأَيْرِ وَالنَّقْوَىٰ وَلَا نَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْمَعْدُونَ
وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ (المائدة: ٢)، وَغَيْرُهُ مِنْ الْأَدِلَّةِ الشَّرِعِيَّةِ.

لِذَلِكَ فَكُلُّ مُزَاحَّةٍ لِحَقِّ الْاِنْتِفَاعِ الْعَامِ؛ يُعْتَبِرُ مُحَالَّةً لِإِجْمَاعِ الْمُسْلِمِينَ
الَّذِينَ تَوَاطَأْتْ مَسَارِبُهُمُ الْعِلْمِيَّةُ عَلَى حَوَازِ الْاسْتِفَادَةِ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا
وَحَدِيثًا، وَسَيَأْتِي هَذَا بَعْضُ التَّفْصِيلِ، فِي مَحْظُورٍ: حُقُوقِ الطَّبَّعِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ!

(٢٥)

الإفاضةُ في الألوانِ المُزعجةٍ

ظاهرةُ الألوانِ المُزعجةٍ هذهِ الأيامَ لم تَعُدْ خَفيَّةً سِترٌ؛ بل أسفَرَتْ كطلعتِ الْكُحْكُحِ مِنَ النِّسَاءِ؛ حَيْثُ تَطاوَلَ بَعْضُ كُتَابِ عَصْرِنَا إِلَى تَظْهِيرِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَلْوَانِ عَلَى وَاجِهَاتِ كُتُبِهِمْ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ أَلْوَانِ مُزْعِجَةٍ مَا بَيْنَ أَحْمَرٍ وَأَخْضَرٍ، وَأَصْفَرٍ وَأَزْرَقٍ مَعَ تَكْلُفٍ فِي سَيِّلِ خَلْطِهَا وَمَزْجِهَا، إِمَّا كَانَ سَبَبًا فِي تَقْلِيلِ شَأنِ وَهِيَةِ الْكِتابِ وَعِلْمِيَّتِهِ، وَلَا سِبَبًا إِذَا كَانَ الْكِتابُ يَتَضَمَّنُ مَسَائِلَ عِلْمِيَّةَ شَرْعِيَّةَ!

وَهُمْ فِي اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ مَذَاهِبُ؛ فَلِكُلِّ لَوْنٍ عِنْدُهُمْ لُغَةٌ تَدْلُّ عَلَيْهِ، مَا بَيْنَ الْأَلْوَانِ الْحَرَارَةِ وَالْبُرُودَةِ، وَبَيْنَ الْأَلْوَانِ الْعَاطِفَةِ وَالشَّوْقِ، وَالْأَلْوَانِ الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ وَغَيْرِهَا إِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ لَدَى أَهْلِ الرَّسْمِ وَالْأَلْوَانِ، وَأَهْلِ الفَنِ التَّشْكِيلِيِّ. وَلَكَ أَخِيَّ الْمُسْلِمِ أَنْ تَقِفَ لَحْظَةً مَعَ الْأَلْوَانِ بَعْضِ أَغْلِفَةِ الْكُتُبِ الْمُعاِصِرَةِ الْيَوْمَ، لِتَرَى مَا يُزْعِجُ الْأَبْصَارَ، وَيُشَوِّشُ الْأَفْكَارَ، وَغَيْرُهُ مِنْ مُقِلَّاتِ الْهِيَةِ الشَّرْعِيَّةِ لِلْكِتابِ مَا يَعْلَمُهُ كُلُّ صَاحِبٍ ذُوقٍ عِلْمِيٍّ، لَا صَاحِبٍ ذُوقٍ تَشْكِيلِيٍّ!

* * *

(٢٦)

زَخْرَفَةُ الْإِخْرَاجِ لِلْكِتَابِ

هُنَاكَ مَسْحَةٌ سِحْرِيَّةٌ أَخَادَةٌ بِعَضِ الْأَنْظَارِ طُلَّابُ الْعِلْمِ، لَمْ يَسْلُمْ مِنْهَا إِلَّا مَنْ سَلَّمَهُ اللَّهُ، هَذَا بَرِيقٌ وَبِصِينُصٌ لَا تُفَارِقُ صَاحِبَهَا إِلَّا وَقَدْ أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ بِعِشْقِهَا، وَأَرْدَتُهُ أَسِيرًا فِي أَحْضَانِهَا، فَلَا يَفْتَأِي ذِكْرُهَا مَا بَيْنَ شِرَاءٍ وَقِرَاءَةٍ، وَرُبَّمَا تَغَالَى فِي نَسْرِهَا وَالثَّنَاءِ عَلَيْهَا.

فَقَلِيلٌ مِنْ قَلِيلٍ مَنْ يَسْلُمُ مِنْ هَذِهِ الْمَسْحَرَةِ إِلَّا بِالاستِعاَذَةِ بِاللَّهِ مِنْ زَيْفِهَا، وَبَرِيقِ وَبِصِينَهَا، ثُمَّ بِسُؤَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ النَّابِغِينَ النَّاهِيَّينَ عَنْ جَوْدَتِهَا مِنْ رَدَاءِهَا.

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ لَا نَمْنَعُ مِنْ زَخْرَفَةِ الْكُتُبِ إِذَا كَانَتْ عَلَى السَّدَادِ وَالْأَقْبِصَادِ، لَكِنَّنَا فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ نَمْنَعُ مِنْ تَيْكَ الزَّخَارِفِ الَّتِي تَأْتِي عَلَى حِسَابِ الْمَادَّةِ الْعُلْمِيَّةِ يَوْمَ تَرَى كَثِيرًا مِنْ مَوْضُوعَاتِ هَذِهِ الْكُتُبِ لَا تَخْرُجُ عَنْ كُونِهَا ضَعِيفَةً هَشَّةً لَيْسَ فِيهَا إِلَّا فَضْلَةُ الزَّخْرَفَةِ.

فَمِنْ بَابِهِ هَذِهِ الْمَسْحَرَةِ، تِلْكَ الْكُتُبُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي تَقْدِفُهَا الْمَطَابِعُ صَبَاحَ مَسَاءٍ مَا بَيْنَ وَرَقِ أَصْفَرِ (شَامِواه) وَمَجْلِيدِ فَاخِرٍ، وَالْأَلوَانِ بَهِيَّةٍ... مَا يَجْعَلُ النَّاظِرَ إِلَيْهَا أَسِيرًا مَأْخُوذًا فِي بَدِيعِ طِبَاعَتِهَا... إِلَّا إِلَيْهَا مَعَ هَذِهِ الْبَهِيَّةِ الْوَشِيَّةِ لَيَسْتُ مِنَ التَّحْقِيقِ وَالتَّأَصِيلِ فِي شَيْءٍ، بَلْ رُبَّمَا كَانَتْ مُعَادَةً الْمَوَاضِيعِ، عَرِيَّةً الْفَوَائِدِ، فَلَا جَدِيدٌ وَلَا مُفِيدٌ إِلَّا كَوْنُهَا اجْتِرَارًا وَإِعَادَةً مَا بَيْنَ قَصْلٍ وَلَصْقٍ، وَتَقْدِيمٍ وَتَأْخِيرٍ،

وَلَا أُفُولُ هَذَا عَنْ بَعْضِ الْكُتُبِ، بَلْ هُنَاكَ بَعْضُ أَطَارِبِ الرَّسَائِلِ الْجَامِعِيَّةِ قَدْ أَصَابَهَا وَابْلُ مِنْ حَمَّةِ الْاِغْرِيَارِ بِجَهَالِ إِخْرَاجِ الْكِتَابِ، وَمَنْ نَظَرَ نَظَرَةً مُدَقِّيَّاً، أَوْ دَقَّقَ تَدْقِيقَ مُحْرِرِ عَلَمِ حَقِيقَةَ مَا أُفُولُ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

بَلْ لَا أُبَالِغُ إِذَا قُلْتُ: إِنَّ جَمِيعَهُ مِنْ كُتُبِ الْيَوْمِ لَيْسَ فِيهَا مِنَ الْفَضْلِ وَالزِّيَادَةِ عَنْ عَيْرِهَا إِلَّا فَضْلَةُ الْأَوْرَاقِ الصَّفْرَاءِ، وَالتَّجَالِيدُ الْفَاتِحَةُ، وَعِنْدَ النَّظَرِ وَالتَّحْقيقِ فِي مَضَامِينِهَا فَلَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا تَرْفَأًا فِي كُرِيَّاً. وَآخَرُ مِنْهَا لَا يَعْدُو أَنْ يَكُونَ وَبَاءَ فِي كُرِيَّا، فَكَثِيرُهَا سَارِحٌ مَا بَيْنَ الصُّفْرَةِ وَالْكُدْرَةِ، أَيْ: صُفْرَةُ الْأَوْرَاقِ، وَكُدْرَةُ الْمَوَاضِيعِ!

فَاللَّهُ اللَّهُ يَا طَالِبَ الْعِلْمِ؛ لَا تَعْجَلْنَ فِي شِرَاءِ مَا يَسْتَهِيْنِكَ مِنْ تَجْمُلَاتِ الطَّبَاعَةِ لِكَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ عَصْرِنَا، فَالرَّوْيَةُ وَالاسْتِخَارَةُ وَالاسْتِشَارَةُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِهِ، وَإِلَّا وَقَعْتَ فِي حَيْصَ بَيْصَ، وَاللَّهُ الْمُوْفَقُ.

(٢٧)

زَخْرَفَةُ الْعَنَاوِينِ

زَخْرَفَةُ الْعَنَاوِينِ مَطْلَبٌ عِنْدَ كَثِيرٍ مِّنَ الْمُؤْلِفِينَ إِلَّا إِنَّ الْحَوْبَ كَلَّهُ إِذَا
انْقَلَبَتْ هَذِهِ الزَّخْرَفَةُ مِنْ كَوْنِهَا زَخْرَفَةً جَمَالِيَّةً إِلَى طَلاسِمَ حَيَالِيَّةً!
إِنَّ بَادِيَّةَ الرَّخَارِفِ وَمَقَاصِدِهَا: هُوَ إِخْرَاجُ الْعِنْوَانِ إِلَى بَاحَاتِ الْجَمَالِ
وَالْبَهَاءِ، الشَّيْءُ الَّذِي يَرِيدُ مِنْ هَيْبَةِ الْعِنْوَانِ، وَيَكْسُوُهُ ثُوبًا مِّنَ التَّقْدِيرِ، كُلُّ ذَلِكَ
تَقْدِيرًا لِلْكِتَابِ وَاحْتِرَامًا لِلْمَكْتُوبِ، وَرُبَّمَا كَانَ فِيهِ آيَةٌ عَلَى ذَوقِ الْمُؤْلِفِ وَلَطَافَةٍ
طَبَعِيهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

أَمَّا أَنْ تَخْرُجَ بِالزَّخَارِفِ مِنْ تِيكَ الْمَعَانِي السَّامِيَّةِ إِلَى رُقْعَةِ الإِبْهَامِ وَالْإِبْهَامِ،
وَمِنَ الْجَمَالِ إِلَى الْإِجْمَالِ، وَرُبَّمَا جَنَحَنَا إِلَى رُسُومِ الطَّلاسِمِ؛ فَهَذَا شَيْءٌ غَيْرُ مَقْبُولٍ.
وَإِنِّي وَغَيْرِي مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ؛ لَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنِّي فِي مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ
بَعْضِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ الْمُطَلَّسَمَةِ، لَمَّا عَرَفْنَا اسْمَهَا عِنْدَ أَوَّلِ نَظَرٍ، وَهَذَا أَمْرٌ
مَعْلُومٌ عِنْدَ كَثِيرٍ مِّنْ طَلَابِ الْعِلْمِ.

فَاحْذَرْ أَخِي الْمُسْلِمِ مِنَ الْمُغَالَةِ وَالتَّكَلُّفِ فِي رَسْمِ زَخَارِفِ عَنَاوِينِ
كُتُبِكَ، فَإِمَّا أَنْ تُبْقِيَهَا عَلَى الْخُطُوطِ الْمُتَعَارِفِ عَلَيْهَا، دُونَ زَخْرَفَةٍ، وَهَذَا أَسْلَمُ،
وَإِمَّا حَسْبُكَ مِنَ الزَّخْرَفَةِ مَا يَرِيدُ الْعِنْوَانَ بِيَانًا وَبَهَاءً دُونَ إِخْرَاجٍ لَهُ عَنِ السَّمْتِ
الْجَمِيلِ، وَهَذَا أَفْضَلُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٢٨)

الإفاضة في الصور المحرمة

لا شك أن وضع الصور ذوات الأرواح على الكتاب، سواءً على غالفيه أو داخليه، أو على أي وجه كان، هو من المحرمات الشرعية.

وقد جاء في تحريم الصور أدلة كثيرة، منها:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ومن أظلم من ذهب يخلق كخلقني فليخلقوا حبة وليخلقوها ذرة» متفق عليه.

وعن عائشة رضي الله عنها، أن رسول الله ﷺ قال: «أشد الناس عذابا يوم القيمة الذين يضاهون بخلق الله» متفق عليه.

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «إن أشد الناس عذابا عند الله يوم القيمة المصوروون» متفق عليه، وغيرها من الأحاديث الناهية عن التضليل.

* * *

أما دعوى ضرورة تسويف تصميم الصور ذوات الأرواح في الكتاب، فلا أطعنها تلук بالكتب الشرعية، بل هي إلى كتب العلوم الدينية التجريبية أقرب منها إلى الشرعية، ومما يكمن من تسويف فإنها ليست بهذا التوسيع الذي ركض خلفه كثير من كتاب عصرنا هذا هما الله، بل لا بد عند حالة وجودها من ثلاثة شروط معتبرة:

الأول: وُجودُها فيما لا بد منه؛ مما تتوافق عليه الفائدة المرجوة، مثل بعض علوم الطلب والأحياء وغيرها من العلوم التجريبية مما يتوقف كثيراً من فوائدها على تنزيل بعض الصور؛ تقريراً لفائدتها، وتوضيفاً منها لمسائر العلوم الطبيعية.

الثاني: أن يكون اقتناه مثل هذه الكتب ذات الصور المحرمة قاصراً على أصحابها المتخصصين في دراسة مثل هذه العلوم، أي ليست مساعدة للكل من هب ودب؛ لأن الأصل في الصور التحرير والمنع، لذا لا يجوز اقتناوها إلا لاماً لا بد منه، كما ذكرناه آنفاً.

الثالث: أن تتلف الصور، أو تطمس بعد الانتهاء من تقييد ومعرفة فائتها؛ لأن الضرورة تقدر بقدرها!

قلت: إن أسوأ ما يمكن من الصور الملحقة بالكتاب: صورة المؤلف سواء كانت في أول الكتاب أو آخره، ومع تحريرها هذا الفعل إلا إنه يدل على مشارفة للرياء، ومداخلة للعجب، لا يسلم منها إلا من سلمه الله!

(٢٩)

إطلاقُ عنوانِ الرسالَةِ على الكُتبِ

مِنَ الْخَطَايا تَسْمِيَةُ الْكُتبِ الصَّغِيرَةِ أَوْ غَيْرِهَا بِالرِّسَالَةِ، وَهَذَا مَا ظَنَّهُ بَعْضُ الْمُعَاصِرِينَ مِنْ إِطْلَاقِ اسْمِ الرِّسَالَةِ عَلَى بَعْضِ الْكُتبِ الصَّغِيرَةِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُهُ الْمُتَقَدِّمُونَ فِي إِطْلَاقِ الرِّسَالَةِ إِلَّا عَلَى الرَّسَائِلِ الْخَاصَّةِ وَالْمُتَبَادِلَةِ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَرُبَّمَا كَانَ الْكِتَابُ كَيْرًا؛ إِلَّا إِنَّهُمْ إِذَا أَرْسَلُوهُ إِلَى غَيْرِهِمْ لَقَبُوهُ بِرِسَالَةٍ؛ بِاعْتِبَارِهِ مَرْسُولًا؛ لَا لِكُونِهِ اسْمًا مُسْتَقِلًا دُونَ اعْتِبَارٍ لِمَعْنَى الْإِرْسَالِ!

لأجلِ هَذَا، لَمْ تَكُنْ إِطْلَاقَاتُ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ لِلْكُتبِ الصَّغِيرَةِ؛ إِلَّا عَلَى تَحْوِيلِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ: أَجْزَاءٍ أَوْ وَرَقَاتٍ وَنَحْوِهَا.

أَمَّا «رِسَالَةُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ» (٤٢٠)، فَلَمْ تَكُنْ فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ بِهَذَا الْاسْمِ، غَيْرُ أَنَّ هَذِهِ التَّسْمِيَةَ عَلَبَتْ عَلَى الْاسْمِ الْحَقِيقِيِّ، بَلْ نَجِدُ الشَّافِعِيَّ نَفْسَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ لَمْ يُسَمِّ كِتَابَهُ هَذَا: بِالرِّسَالَةِ، بَلْ كَانَ يُطْلُقُ عَلَيْهِ «الْكِتَابَ»، كَمَا جَاءَ ذَلِكَ عَنْهُ فِي نَفْسِ الْكِتَابِ، وَفِي غَيْرِهِ مِنْ كُتُبِهِ!

وَحَقِيقَةُ إِطْلَاقِ تَسْمِيَةِ «الرِّسَالَةِ»؛ هُوَ أَنَّ الشَّافِعِيَّ رَحْمَهُ اللَّهُ لَمَّا أَرْسَلَ كِتَابَهُ هَذَا إِلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ؛ أَخَذَ حِينَهَا الْكِتَابُ اسْمًا جَدِيدًا، وَهُوَ «الرِّسَالَةُ» بِاعْتِبَارِ إِرْسَالِ الشَّافِعِيِّ إِيَّاهَا لِابْنِ مَهْدِيٍّ.

وَهَذَا مَا بَيَّنَهُ الْمُحَدِّثُ أَحْمَدُ شَاكِرٌ رَحْمَهُ اللَّهُ، عِنْدَ تَحْقِيقِهِ لِلْكِتَابِ؛ حَيْثُ

قال (١٢): «والشَّافِعِيُّ لَمْ يُسَمِّ «الرِّسَالَةً» بِهَذَا الاسمِ، إِنَّمَا يُسَمِّيهَا «الْكِتَابُ»، أَوْ يَقُولُ «كِتَابِي»، أَوْ «كِتَابُنَا»... وَيَظْهُرُ أَنَّهَا سُمِّيَتْ «الرِّسَالَةً» فِي عَصْرِهِ، بِسَبَبِ إِرْسَالِهِ إِلَيْهَا لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ».

وقال أيضًا في الحاشية: «وَقَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهَا هَذِهِ التَّسْمِيَّةُ، ثُمَّ غَلَبَتْ كَلِمَةُ: «رِسَالَةٌ» فِي عُرْفِ الْمُتَأْخِرِينَ عَلَى كُلِّ كِتَابٍ صَغِيرٍ الْحَجْمِ، مِمَّا كَانَ يُسَمِّيهِ الْمُتَقَدِّمُونَ: «جُزْءًا»، فَهَذَا الْعُرْفُ الْأَخِيرُ غَيْرُ جَيِّدٍ؛ لِأَنَّ «الرِّسَالَةَ» مِنْ «الإِرْسَالِ». انتهى».

لِذَا؛ كَانَ يَبْغِي أَنْ يَتَجَنَّبَ إِخْرَاجُهُ مُسَمَّيَاتٍ كُوْتِهِم الصَّغِيرَةِ بِ«الرِّسَالَةِ» دُونَ أَخْذِ بِعَضِ الْأَعْتِيَارِ الْمَقْبُولَةِ، كَمَا لَوْ كَانَ كِتَابُهُ هَذَا مُرْسَلًا إِلَى شَخْصٍ آخَرَ، أَوْ كَانَ يُرِيدُ بِهِ أَنَّهُ مُرْسَلٌ إِلَى عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ كَافَّةً، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٣٠)

إِحَاقُ الْأَشْعَارِ وَالْأَمْثَالِ بِالْعَنَاوِينِ

هُنَاكَ ظُهُورٌ لِبعضِ العَنَاوِينِ الْمُعاَصِرَةِ قَدْ أَخْدَثَ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ، وَذَلِكَ حِينَما تَحْدُدُ مُطَارَّةً بَعْضِ الْكُتُبِ فِي تَرْقِيمِ عَنَاوِينِ بَعْضِ كُتُبِهِمْ: بِيَسِّيرٍ، أَوْ مَثَلِ سَائِرٍ، أَوْ حِكْمَةً بِالْغَةِ، أَوْ نَحْوِهَا.

فَكُلُّ هَذَا؛ لَمْ أَجِدْهُ بِهَذِهِ الْكَثْرَةِ فِي عَنَاوِينِ أَكْثَرِ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، بَلْ لَمْ يَأْخُذْ هَذَا الظُّهُورُ وَالْاِنْتِشَارُ إِلَّا عَلَى أَنْقَاضِ الصُّحْفِيِّينَ وَالْإِعْلَامِيِّينَ مِنْ لَيْسَ لَهُمْ فِي التَّالِيفِ الْعِلْمِيِّ سَيِّلٌ، وَمِنْ ثَمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا تَبَاعُ لَهُمْ مِنْ أَصْحَابِ الْأَقْلَامِ الْعِلْمِيَّةِ، مُجَارَاهُ لَهُمْ فِي تَسْمِيَةِ عَنَاوِينِ كُتُبِهِمْ بِمِثْلِ هَذِهِ الْمُسَمَّيَاتِ، وَمَا عَلِمَ هُؤُلَاءِ أَنَّ أَسْلَافَهُمُ الصُّحْفِيِّينَ وَغَيْرُهُمْ لَمْ يَرْكُبُوا أَمْوَاجَ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ إِلَّا تَرْوِيجًا لِأَفْكَارِهِمْ، وَتَسْوِيقًا لِكُتُبِهِمْ مِنْ خَلَالِ اسْتِرَاقِ مَشَايِرِ الْقُرَاءِ، وَمُخَاطَبَةِ عَوَاطِفِهِمْ بِمِثْلِ هَذِهِ الْمُسَمَّيَاتِ السَّائِرَةِ الَّتِي تَسْتَجْلِبُ أَذْوَاقَ الْقُرَاءِ التَّقَافِيَّةِ.

فَعِنْدَئِذٍ جَاءَتْ بَعْضُ كُتُبِهِمْ بِمِثْلِ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ:

فِيمَ الْأَشْعَارِ: السَّيْفُ أَصْدَقُ إِبْنَاءَ مِنَ الْكُتُبِ!

وَكَذَا: أَوْرَدَهَا سَعْدُ وَسَعْدُ مُشْتَمِلُ! وَغَيْرُهَا مِنْ مَشْهُورَاتِ الْأَشْعَارِ.

وَمِنَ الْأَمْثَالِ: رُبَّ ضَارَّةٍ نَافِعَةً! وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ.

وَمَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا مِنَ النَّاهِيَةِ عَنْ رَسْمِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ الشَّرِيعَةِ بِشَيْءٍ مِنَ

الأشعار والأمثال والحكم لم يكن على إطلاقه؛ بل يسُوغ منها ما كان سائراً مشهوراً مما غلبت عليه العلمية، مما أصبح اسمها على لسان الناس، ولو كان حكمة أو نحوها.

أما وضع بعض شواهد الآيات والأحاديث فلا بأس؛ لأنها معلومة مشهورة، بل هي للعلمية أقرب، كما لو عنوان أحدهم لكتابه: «ولا تقربوا الزنا»، أو «أوفوا بالعقود»، أو «وتعاونوا على البر والتقوى»، أو نحوها. وكذا من الأحاديث: «الأعمال بالنيات»، «البر حسن الخلق»، «التقوى ها هنا»، «الدين الصيحة»، ونحوها.

ومعهم قيل من تحيز شيء من هذا؛ إلا إن الأولى تركه، لعدم وروده عن السلف، والله تعالى أعلم.

* * *

(٣١)

حذف الكلمة «ابن» الإضافية أو الوصفية

هناك مجازاً دبت خلف التشبث بمسالك الغرب في حذفهم لكلمة «ابن» التي تأتي بين الأسماء تميزاً لسلسة النسب، الأمر الذي يتميز من خلالها الابن عن الأب وعن الجد وهكذا، الأمر الذي لا تقره الحياة العربية ولا تعرف به؛ ليكونها لا تقطع بحقيقة الأبوة والبنوة فيما بينهم، مما هو ذاته شائع بينهم، لأنهم يعيشون حياة بهيمية؛ فالابن لا يستطيع أن يتتحقق من طهرين سبيه،

والزَّوْجُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصُونَ فِرَاشَهُ، وَالبِّنْتُ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْفَظَ عِفْتَهَا فِي عَقْرِ دَارِهَا؛ فَضْلًا عَنْ خَارِجِهِ، فَالكُلُّ يَحْكُمُهُ نِظامٌ وَقَانُونٌ يَحْفَظُ لَهُمُ التَّمَرُّدَ عَلَى الْأَدِيَانِ وَالْأَخْلَاقِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ إِمَّا مَرَّ ذِكْرُهُ!

لِأَجْلِ هَذَا؛ نَحْدُدُ الْمُسْلِمِينَ فِي تَارِيخِهِمُ الْمُسْتَمِرِ وَفِي لِسَانِهِمُ الدَّارِجِ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ؛ لَا يَعْرِفُونَ حَذْفَ «ابن» مِنْ بَيْنَ أَسْمَاءِ النَّسَبِ، لَا قَدِيمًا وَلَا حَدِيثًا؛ إِلَّا مَا جَاءَ عِنْدَ بَعْضِ الْمَعَاصِرِيِّينَ مِنْ مَسْتَهُمْ تَشْبِهَاتٌ مَمْفُوتَةٌ إِثْرَ تَأثِيرِهِم بِالْغَرْبِ، وَلَا سِيمَا بَعْدَ الغَزْوِ الْصَّلِبِيِّ لِبَعْضِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ!

* * *

□ مَسْأَلَةٌ:

هَنَاكَ فُرُوقٌ لُّغُوِيَّةٌ بَيْنَ كَلِمَةِ «بْنٍ»، و«ابن» مِنَ النَّاحِيَةِ الْلُّغُوِيَّةِ، وَالصَّرْفِيَّةِ، وَالإِمْلَاطِيَّةِ:

١- فَكِيلَمَةُ «بْنٍ»: مَعْنَاهَا: وَلَدُ.

كَمَا اتَّفَقَ الْلُّغُوِيُّونَ عَلَى أَنَّهَا تُذَكِّرُ بَيْنَ اسْمِ الْوَالِدِ وَاسْمِ أَبِيهِ، دُونَ اسْمِ الْجَدِّ وَالْأُمِّ، فَيَقُولُ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، وَلَا يُقَالُ: مُحَمَّدُ ابْنُ عَبْدِ الْمَطَلِّبِ.

وَلَا يُقَالُ أَيْضًا: مُحَمَّدُ بْنُ آمِنَةَ، بَلْ: مُحَمَّدُ ابْنُ آمِنَةَ.

٢- وَكِيلَمَةُ «ابن»: هِيَ بِمَعْنَى «بْنٍ»، أَيْ: وَلَدُ.

وَقَدْ اتَّفَقَ الْلُّغُوِيُّونَ أَيْضًا عَلَى أَنَّهَا لَا تَأْتِي إِلَّا فِي الْمَوَاضِعِ الْأَتِيَّةِ:

أ- تَأْتِي بَيْنَ الْاسْمِ وَاسْمِ الْجَدِّ، وَإِنْ عَلَا: فَيَقُولُ: مُحَمَّدُ ابْنُ عَبْدِ الْمَطَلِّبِ،

ولا يُقال: **مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ**.

ب - وتأتي بين الاسم واسم الأم: فيقال: مُحَمَّدُ ابْنُ الْخَنْفِيَّةِ، ولا يُقال: مُحَمَّدُ بْنُ الْخَنْفِيَّةِ.

ج - وتأتي إذا كانت في أول السطر: أي أنها إذا جاءت الكلمة «بن» في أول السطر؛ فإنه يجب أن تكون «ابن»، بدلاً من «بن»؛ لأنَّ العرب لا تبدأ بحرف ساكن، ولا تقف على حرف متحرك، والله تعالى أعلم.

د - وتأتي بين الاسم وبين صفة أو لقب أحد الآباء، وإن علا: فيقال: يا ابن رسول الله، ولا يقال: يا ابنَ رسول الله، ويقال: يا ابنَ الكرام، ولا يقال: يا ابنَ الكرام.
ه - وتأتي في بعض الاستخدامات البلاغية، مثل: يا ابنَ عمِّي، يا ابنَ أخي، يا ابنَ أمِّي، يا ابنَ الإسلام... إلخ.

و - وتأتي إذا وردت الكلمة «بن» في وسط الكلام، والحرف الذي قبلها حرف ساكن، فتكتب وجوباً «ابن»، مثال: «نَبِيُّنَا ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ».

و همزة الوصل في الكلمة «بن»: هي همزة وصل زائدة ليست من بنية الكلمة، يؤتى بها للتوصيل إلى نطق الحرف الصحيح الساكن في الكلمة.

وهذه الفروق بين الكلمتين: هي من الناحية الصرفية والإملائية، ولا علاقة لها الكلمة أو دلالتها على مسمهاها بهذه المسألة.

* * *

و هنا فائدة نفيسة ذكرها شيخنا بكر أبو زيد رحمه الله في كتابه «تسمية

المولود» (١٤): «التزام وصلة النسب (لفظة: ابن) بين الأعلام.

و هنا أذكر دقة تاريخية مهمة، هي: أن التزام لفظة «ابن» بين اسم الابن وأبيه مثلاً، كانت لا يُعرف سواها على اختلاف الأمم، ثم ظاهرة تبني غير الرشدة في أوروبا صار المتبني يفرق بين ابنه لصلبه، فيقول: «فلان ابن فلان»، وبين ابنه لغير صلبه، فيقول: «فلان فلان»، بإسقاط لفظة «ابن»، ثم أُسقطت في الجميع، ثم سرى هذا الإسقاط إلى المسلمين في القرن الرابع عشر الهجري، فصاروا يقولون مثلاً: «محمد عبد الله»!

وهذا أسلوب مولده، دخيل، لا تعرفه العرب، ولا يقره لسامتها، فلا حكم له من الإعراب عندها.

وهل سمعت الدنيا فيما يذكر نسب النبي ﷺ، فيقول: «محمد عبد الله»! ولو قالها قائل هجّن وأدب، فلماذا نعدل عن الاقتداء، وهو أهدى طریقاً وأعدل سیلاً وأقوم قیلاً؟!

وانظر إلى هذا الإسقاط كيف كان داعية الاستباذه عند اشتراك الاسم بين الذكور والإناث، مثل: أسماء وخارجة، فلا يتبيّن على الورق إلا بذكر وصلة النسب: «ابن» فلان أو «بنت» فلان انتهى.

ومن خلال ما مضى؛ كان واجباً على الكتاب والمولفين أن يدرجوا كلمة «بن» بين سلسلة أنسابهم على أغلفة الكتب وغيرها، والله هو الموفق.

(٣٢)

تَنْكِرُ بَعْضِ دُورِ النَّشْرِ لِلْحَقِّ

هُنَاكَ بَصَمَاتٌ تِجَارِيَّة، قَدْ سَرْبَلَتْ بِأَثْوَابٍ وَرَاعٍ بَارِدٍ قَدْ خَطَّهَا بَعْضُ دُورِ النَّشْرِ وَالطِّبَاعَةِ عَلَى أَغْلِفَةِ بَعْضِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، وَهُوَ مَا يَكْتُبُونَهُ مِنْ عِبَاراتٍ ظَاهِرُهَا التَّقْوَى، وَبَاطِنُهَا الْوَرَعُ الْبَارِدُ، وَهُوَ مَسْدُودُ عِبَاراتٍ بَعْضِهِمْ: «الْكُتُبُ الَّتِي تَطْبَعُهَا الدَّارُ لَا تُعَبِّرُ إِلَّا عَنْ آرَاءِ أَصْحَابِهَا» أَوْ تَحْوِهَا مِنَ الْعِبَاراتِ!

وَحَقِيقَةُ هَذِهِ الْعِبَاراتِ الَّتِي تُصْدِرُهَا بَعْضُ دُورِ النَّشْرِ وَالطِّبَاعَةِ، لَمْ تَكُنْ عَنْ حَقِيقَيْنِ وَرَاعٍ بِقَدْرِ مَا كَانَتْ فِي حَقِيقَتِهَا كَفَّارَاتٍ لِبَعْضِ الْحَطَابَايَا الَّتِي كَسَبَتْهَا أَيْدِيهِمْ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا تَوَلَّتْ طِبَاعَةَ بَعْضِ كُتُبِ أَهْلِ الْبَاطِلِ، فَلَمَّا أَنْكَرَ عَلَيْهَا صَنْيُعُ فَعْلِهَا، قَامَتْ مَسْكُورَةً حِينَهَا بِتَدْبِيجِ الْكُتُبِ الَّتِي تَتَوَلَّ طِبَاعَتَهَا وَنَشَرَهَا بِمِثْلِ هَذِهِ الْعِبَاراتِ، كُلَّ ذَلِكَ كَيْ يَسْسَنَ لَهَا تَسْوِيُقُ مَطْبُوعَاتِهَا بِدَافِعِ النَّفْسِ التِّجَارِيِّ، وَالتَّحْصِيلِ الْمَالِيِّ مِنْ هُنَا أَوْ هُنَاكَ.

فَمِنْ هُنَا لَمَّا رَأَتْ بَعْضُ دُورِ النَّشْرِ وَالطِّبَاعَةِ مِثْلَ هَذِهِ الْعِبَاراتِ الْبَرَّاقَةِ، وَمَا تَحْمِلُهُ مِنْ مَعَانٍ طَيِّبَةٍ، قَامُوا سِرَاعًا فِي تَبْنِي هَذِهِ الْعِبَاراتِ فِي صُدُورِ مَطْبُوعَاتِهِمْ لِلْكُتُبِ ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ وَقَعُوا عَلَى كَتْزِ دَفِينٍ، وَمَا عَلِمُوا أَنَّهُ مِنْ أَثْوَابِ الْوَرَعِ الْبَارِدِ الَّتِي تَسْوَلُ مِنْ تَحْتِهِ أَدْعِيَاءُ الطِّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ لِلْحُصُولِ عَلَى الدِّرَهَمِ وَالدِّينَارِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَأَيَا كَانَ الْأَمْرُ؛ فَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ لَا نُشُكُ طَرْفَةَ عَيْنٍ أَنَّ أَحَدًا مِنْ عُقَلَاءِ

الْمُسْلِمِينَ أَيَا كَانَ فِكْرُهُ، فَإِنَّهُ لَنْ يُحْمَلَ دَارُ النَّسْرِ تَبْعَةً آرَاءِ الْمُؤْلِفِينَ، إِلَّا فِي حَالَاتٍ اعْتِبَارِيَّةٍ، مِثْلَمَا لَوْ كَانَ صَاحِبُ الدَّارِ صَاحِبَ هَوَىًّ، أَوْ جَاهِلًا، أَوْ مُغَرَّرًا بِهِ، وَمَا سِوَى ذَلِكَ فَسَيَكُونُ مَحْلًا لِلنَّقْدِ وَالْمُواخَذَةِ!

* * *

وَمَهْمَّا يَكُنْ مِنْ اعْتِبَارِاتٍ هُنَّا؛ إِلَّا إِنَّ حَقِيقَةَ أَصْحَابِ هَذِهِ الدُّورِ الْمُتَصَدِّرَةِ لِلنَّسْرِ وَالطَّبَاعَةِ لَا تَخْلُو مِنْ ثَلَاثَةِ أَفْسَامٍ: أَهْلِ حَقٍّ، وَأَهْلِ بَاطِلٍ، وَمُذَبْدِبٍ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ!

فَالْأَوَّلُ: إِذَا كَانَ عَلَى الْحَقِّ الَّذِي يَدَعِيهِ، كَانَ عَلَيْهِ وَالْحَالَةُ هَذِهِ أَلَا يَطْبَعُ مَا مِنْ شَائِئِهِ يُحَالِفُ الْحَقَّ، وَإِلَّا كَانَ مِنَ الْمُتَعَاوِنِينَ عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوَانِ، وَمِنَ الْمَسُوقِينَ لِلْبَاطِلِ وَأَهْلِهِ عِيَادًا بِاللَّهِ، لِذَا كَانَ عَلَيْهِ أَلَا يَكْتُبَ مِثْلَ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ التِّجَارِيَّةِ، بَلْ فِي كِتَابِيَّهَا دَعْوَى ظَاهِرَةً بِأَنَّهُ غَيْرُ مُتَحَقِّقٍ فِيمَا يَدَعِيهِ مِنْ كُونِهِ مِنْ أَهْلِ الْحَقِّ.

وَأَخْطَرُ مِنْهَا؛ فِيمَا إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْكُتُبُ الَّتِي طَبَعْتُهَا هَذِهِ الدَّارُ كُتُبًا عِلْمِيَّةً سَلَفِيَّةً مُتَضَمِّنَةً لِلْحَقِّ وَالْهُدَى سَوَاءً فِي بَابِ الْاعْتِقادِ أَوْ الْفِقْهِ، فَوَضْعُ مِثْلِ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ عَلَى غِلَافِ هَذِهِ الْكُتُبِ مِمَّا يَكُونُ طَعْنًا وَشَكًا فِي انتِسَابِ صَاحِبِ الدَّارِ لِلْحَقِّ وَأَهْلِهِ!

فَكِتَابٌ شَائِئٌ بِيَانٍ مُعْتَقَدٍ أَهْلِ السُّنْنَةِ وَالْجَمَاعَةِ؛ هَلْ يَسْتَحِقُ أَنْ يُكْتَبَ عَلَى أَغْلِفَتِهِ: بِأَنَّ آرَاءَ وَأَفْكَارَ هَذِهِ الْكُتُبِ لَا تُعَبِّرُ إِلَّا عَنْ أَصْحَابِهَا! أَمْ أَنَّهَا عِبَارَاتٌ تَسْوِيَقِيَّةٌ لَا مَحْلَ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ؛ كَمَا يَقُولُونَ!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ بَعْضَ هَذِهِ الدُّورِ النَّاسِرَةِ لِلكُتُبِ مِنْ تَظَاهَرَتْ
وَتَكَاوَرَتْ بِكتابَةِ مِثْلِ الْعِبَاراتِ ذَاتِ الطَّابِعِ الورَعِ، تَرَاهَا وَالحَالَةُ هَذِهِ لَا تَتَوَرَّعُ
فِي طِبَاعَةِ كُلِّ مَا يُدْفَعُ إِلَيْهَا مِنْ كُتُبٍ وَرَسَائِلٍ، سَوَاءً كَانَتْ تَحْمِلُ حَقًا أَوْ بَاطِلًا،
وَرُبَّمَا كَانَ بَعْضُهَا يَحْمِلُ مُنَابَذَةً لِكَثِيرٍ مِنْ أَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ
مُصَادِمٌ لِشَرَائِعِ الْإِسْلَامِ !

فَأَيْنَ حِينَئِذٍ هَذَا الْوَرَعُ؟

الثَّانِي: وَأَمَّا إِذَا كَانَ صَاحِبُ الدَّارِ مِنْ أَهْلِ الْبَاطِلِ؛ فَلَا عِبْرَةَ بِمَا يَكْتُبُهُ
وَيُصَدِّرُهُ عَلَى أَغْلِفَةِ كُتُبِهِ الْمَطْبُوعَةِ؛ لِأَنَّ الْعِبْرَةَ بِحُكْمِ أَهْلِ الْحَقِّ مِنَ الْقُرَاءِ لَا
بِحُكْمِهِ وَقَوْلِهِ، وَيَدُلُّ عَلَى هَذَا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْحَقِّ وَالإِيمَانِ قَدْ طُبِعَتْ
فِي مَطَابِعِ أَهْلِ الْبَاطِلِ - لِلأسَفِ - وَمَعَ هَذَا نَجِدُ مِثْلَ هَذِهِ الْعِبَاراتِ الْمُصَدَّرَةِ
الَّتِي تَرْهَنُ آرَاءَ الْكُتُبِ وَمَا فِيهَا لِأَصْحَاحِهَا، لَا إِلَى طَبِيعَهَا وَنَاسِرِهَا!

الثَّالِثُ: وَأَمَّا إِذَا كَانَ صَاحِبُهَا مُذَبِّدًا بَيْنَ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ، فَلَيْسَ عِنْدَهُ
إِلَّا جَمْعُ بَيْنِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَلَا يُعِيرُ اهْتِمَامًا فِي التَّمْيِيزِ بَيْنَهَا، اللَّهُمَّ إِلَّا الْبَحْثُ
عَنْ جَمْعِ الْمَالِ، فَمِثْلُ هَذَا يَصُدُّقُ فِيهِ قُولُ النَّبِيِّ ﷺ: «يَأَيُّهَا النَّاسُ زَمَانٌ لَا
يُبَالِيَ الرَّءُوفُ مَا أَخْذَ مِنْهُ؛ أَمِنَ الْحَلَالِ أَمْ مِنَ الْحَرَامِ» أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ، فَمِثْلُ هَذَا لَهُ
نَصِيبٌ مِنَ الْأَجْرِ وَالْوِزْرِ بِقَدْرِ فِعْلِهِ، فَمُسْتَقِلٌّ وَمُسْتَكْثِرٌ، وَلِكُلِّ مَوْقِفٍ بَيْنَ
يَدَيِ اللهِ تَعَالَى.

(٣٣)

ابتدأ طباعة الكتاب

لا شك أن صيانة الكتاب من خلال تجميله وتنقينه؛ هو من تعظيم حرمات الله؛ لا سيما إذا كان الكتاب يتضمن أحد العلوم الشرعية. فقد أضحت الكتاب في جماله وبهائه وحسن سيره، كالطائر الساجد في فضاء السماء!

واية ذلك؛ أن مسامين الكتاب كرأس الطائر، وحسن تجليده وجودة أوراقه كجناحين للطائر؛ فمتى أغلق المؤلف شيئاً من ذلك؛ فقد أفسد الكتاب، وأسرع إليه التلف.

فلا يعني تحسين وتجويذ موضوع الكتاب دون الاعتناء بتجليده وأوراقه؛ وإلا أمسى متخلع الأركان متساقط الأوراق!

لأجل هذا؛ فقد أصبح تئين تجليد الكتاب وتحسين أوراقه محلاً للعناية عند عامة أهل العلم، لا سيما أصحاب التأليف منهم.

هذا إذا علمنا أن العناية بتجليد وأوراق الكتاب لم يكن خاصاً بأهل السنة دون غيرهم، بل نجد كثيراً من أهل الأهواء والبدع، ولا سيما الزنادقة منهم، هم حرصون في تحسين كتبهم، من خلال اختيار جودة تجليده، وحسن أوراقه.

وقد مر معنا شيء من كلام الجاحظ في أول كتابه «الحيوان» (٤٧/١)؛

حيث ذكر عنایة الزنادقة بكتابهم، فمما قاله عنهم باختصارٍ: وقال إبراهيم بن السندي مرّةً: ودّدت أن الزنادقة لم يكونوا حرصاء على المغالاة بالورق الفقير الأبيض، وعلى تحثير الحبر الأسود المشرق البراق، وعلى استجادة الخط والإرغال لمن يخط، فإني لم أر كورق كتبهم ورقاً، ولا كالخطوط التي فيها خططاً، وإذا غرمت مالاً عظيماً - مع حبي للمال وبغض الغرم - كان سخاء النفس بالإتفاق على الكتب، دليلاً على تعظيم العلم، وتعظيم العلم دليلاً على شرف النفس، وعلى السلام من سكر الآفات!

قلت لإبراهيم: إن إتفاق الزنادقة على تحصيل الكتب، وإتفاق النصارى على البيع، ولو كانت كتب الزنادقة كتب حكم، وكتب فلسفة، وكتب مقاييس وسفن وتبين وتبيين، أو لو كانت كتبهم كتاباً تعرف الناس أبواب الصناعات، أو سبل التكسب والتجارات، أو كتب ارتفاقات ورياضات، أو بعض ما يتغاطاه الناس من الفطن والأداب - وإن كان ذلك لا يقرب من غنى ولا يبعد من مائهم - لكنوا ممن قد يحوزون أن يُظن بهم تعظيم البيان، والرغبة في التبيين، ولكنهم ذهبوا فيها مذهب الديانة، وعلى طريق تعظيم الملة، فإنما إتفاقهم في ذلك، وإتفاق المجروس على بيت النار، وإتفاق النصارى على صلبان الذهب، أو إتفاق الهندي على سدنة البددة! انتهى.

قلت: وهذا منهم لا يدل ضرورة على حسن المعاني التي فيها، ولا على قوّة الحجّة التي بها، بل هذا لونٌ وذاك لونٌ، فهم قد جمعوا بين حسنة العناية

بِالْكِتابِ، وَبَيْنَ سَيِّئَةِ مَا فِي الْكِتابِ مِنْ ضَلَالٍ وَفَسَادٍ!
وَعَلَى هَذَا؛ فَقَمِنْ بِطُلَّابِ الْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ أَنْ يَعْتَنُوا بِالْكِتابِ فِي
تَجْلِيدِهِ وَتَوْرِيقِهِ أَضْعَافَ أَضْعَافَ عِنَايَةِ الزَّنَادِقَةِ بِكُتُبِهِمْ.

* * *

وَمِنْ أَسْفِ أَنَّكَ تَجِدُ بَعْضَ أَهْلِ السُّنَّةِ هَذِهِ الْأَيَّامَ، قَدْ بَذَلَ جُهُودًا كَبِيرَةً
مَشْكُورَةً، وَأَنْفَقَ أَوْقَاتًا ثَمِينَةً مَعْمُورَةً، فِي تَأْلِيفِ الْكِتابِ أَوْ فِي تَحْقِيقِهِ، وَمَعَ هَذَا
تَجِدُهُ قَدْ زَهَدَ أَوْ تَزَهَّدَ فِي طِبَاعَتِهَا، فَلَا تَجْلِيدُ أَتَقْنَهُ وَلَا وَرَقُ أَحْسَنَهُ!
وَأَشَدُهُ أَسْفًا إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي بَذَلَ فِيهَا
أَصْحَابُهَا جُهُودًا مُضِيَّةً قَدْ بَلَغَتْ مُجْلَدَاتٍ كَثِيرَةً، وَمَعَ هَذَا النَّتَاجِ الْعِلْمِيِّ
الكَبِيرِ إِلَّا إِنَّهُمْ حَكَمُوا عَلَيْهَا بِخَاتِمَةِ سُوءِ عِنْدَ اخْتِيَارِ تَجْلِيدِهَا وَأُورَاقِهَا، وَلَوْلَا
شَرْطُ الْكِتابِ هُنَّا، لَذَكَرْتُ مِنْ صُنُوفِ ابْتِداَلِ الْكِتابِ الشَّرْعِيِّ عِنْدَ طِبَاعَتِهِ
هَذِهِ الْأَيَّامَ مَا يَنْدَى لَهُ الْجِنِّينُ!

أَمَّا أَصْنَافُ الْمُبْتَدِلِينَ لِلْكِتابِ فِي طِبَاعَتِهِ فَلَا يَخْرُجُونَ عَنْ ثَلَاثَةِ إِمَّا أَنْ
يَكُونُ صَاحِبَ الْمَطْبَعَةِ، أَوْ الْمُؤْلِفَ نَفْسُهُ، أَوْ كِلِّيَّهُمَا.

وَإِنِّي مُنْذُ عَرَفْتُ نَفْسِي إِلَى سَاعَتِي هَذِهِ؛ وَأَنَا لَمْ أَرْزُلْ أَعْرِفُ عُلَمَاءَ كِبَارًا لَمْ
تَرَلْ كُتُبُهُمْ تُسَاقُ كَرْهًا تَحْتَ وَطَأَ الطَّبَعَاتِ الرَّدِيَّةِ!

وَأَنِّي لَمْ أَرْزُلْ أَيْضًا؛ أَعْرِفُ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَطْبَعَاتِ الَّتِي لَهَا عِنَايَةٌ بِطِبَاعَةِ
كُتُبِ أَهْلِ السُّنَّةِ؛ مَا هِيَ بِأَقْيَاهُ عَلَى سُوءِ الْطَّبَاعَةِ، سَوَاءً فِي رَدَاءِ تَجْلِيدِهَا، أَوْ فِي

رقة أوراقها، أو في سوء خطوطها!

كُلُّ هَذَا لَمْ أَرَلْ أَغْرِفُهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَمْ تَرَلْ تَجْبِرِي فِيهِ عَجَلَةُ الطِّبَاعَةِ
الْحَدِيثَةِ فِي حُسْنِ اخْتِيَارِهَا، وَجَوْدَةِ أوراقها، وَجَمَالِ حُطُوطِهَا، وَلَكِنْ حَسْبُنَا اللَّهُ
وَرِنْعَمُ الْوَكِيلُ!

وَمِنْ بَاقِيَاتِ الدُّكْرَى أَنَّ شَيْخَنَا بَكْرًا أَبُو زَيْنَدِ رَحْمَهُ اللَّهُ كَانَ يُوصِي بِحُسْنِ
طِبَاعَةِ الْكُتُبِ، وَقَدْ بَلَغَنِي عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: يَنْبَغِي عَلَيْنَا مَعَاشِر طَلَابِ الْعِلْمِ
أَنْ نَعْتَنِي بِجَوْدَةِ طِبَاعَةِ كُتُبِنَا؛ مُجَارَأً لِعَضِّ أَهْلِ الْبَدْعِ الْمُعاَصِرِينَ الَّذِينَ لَا
يَرْضُونَ بِكُتُبِهِمْ إِلَّا الْجَوْدَةَ فِي التَّجْلِيدِ وَالْوَرِقِ وَالْخَطِّ!

لِذَّا؛ فَقَدْ بَاتَ لَدَى عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ جَوْدَةَ طِبَاعَةِ الْكِتَابِ، وَحُسْنَ
اخْتِيَارِ تَجْلِيدِهِ وَوَرِقِهِ؛ هُوَ دَلِيلٌ عَلَى هَيْبَةِ وَاحْتِرَامِ صَاحِبِهِ، وَهَذَا إِمَّا لَا نِزَاعَ فِيهِ،
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

وَمِنْ أَسَفِي أَيْضًا؛ أَنَّنِي قَبْلَ حَمْسَةِ عَشَرَ سَنَةً تَقْرِيبًا، دَفَعْتُ كِتَابِي «الرِّيحَ
الْقَاصِفَ عَلَى أَهْلِ الْعِنَاءِ وَالْمَعَازِفِ» إِلَى أَحَدِ الْأَخْوَةِ الْأَخْيَارِ مِنْ هُنْمَ شَأنُّ فِي
الْطِّبَاعَةِ؛ كَيْ يَقُومَ بِطَبَاعَتِهِ، فَمَا لَبِثَ عِنْدَهُ شَهْرَيْنِ تَقْرِيبًا؛ حَتَّى بَشَرَنِي بِطَبَاعَتِهِ،
وَمِنْ حُبِّي لِمَلْوُودِي الْجَدِيدِ (كِتَابِي)، طَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ يُرْسِلَ لِي نُسْخَةً وَاحِدَةً مِنْهُ؛
كَيْ أُقِرَّ بِهِ عَيْنِي، فَلَمَّا وَقَعَ بَيْنَ يَدَيَّ ارْتَعَدْتُ مِنْ سُوءِ طَبَاعَتِهِ، وَكَثْرَةِ الْوَانِهِ،
فَسُرْ عَانَ مَا أَخْبَرْتُهُ بِأَنْ يُعِيرَ طِبَاعَةَ الْكِتَابِ جُملَةً وَتَفْصِيلًا، بَلْ طَلَبْتُ مِنْهُ أَلَا

يُدْخِلُهُ إِلَى بِلَادِ الْحَرَمَيْنِ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا مَضَى خَبْرُهُ.
وَأَسْوَأُّ مِنْ ذَلِكَ؛ أَنَّنِي طَلَبْتُ مِنْ أَحَدِهِمْ قَبْلَ عَشْرِ سِنِينَ أَيْضًا أَنْ يَطْبَعَ
كِتَابِي «أَحْكَامُ الْمُجَاهِرِينَ بِالْكَبَائِرِ»، فَلَمَّا زَفَ إِلَيَّ بُشْرَى طِبَاعَتِهِ؛ كَدْتُ أَطِيرُ مِنَ
الْفَرَحِ، غَيْرَ أَنَّنِي طَلَبْتُ مِنْهُ بِالْحَاجِ أَنْ يُرِسِّلَ لِي نُسْخَةً عَلَى جَنَاحِ السُّرْعَةِ، فَلَمَّا
وَقَعَ الْكِتَابُ بَيْنَ يَدَيَّ ضَاقَتْ نَفْسِي مِنْ سُوءِ تَجْلِيْدِهِ وَوَرَقِهِ، فَمَا كَانَ مِنِّي إِلَّا
أَبَدَيْتُ لَهُ قَبُولِي لِلْكِتَابِ!

فَقَبِيلَتُهُ عَلَى مَضَضِ وَتَأْسِفِ؛ حَتَّى إِنَّنِي مَكَثْتُ قَرَابَةَ شَهْرٍ لَا أَنْتَذُ بِنَوْمٍ
وَلَا أَهْنَأُ بِعِيشِ؛ حَتَّى أَنْكَرَ حَالِي خَاصَّةً أَهْلِي، فَلَمَّا أَخْبَرْتُهُمُ الْحَبَرَ، جَعَلُوا
يُسْلُونِي وَيُعَزِّزُونِي فِي مُصَابِي؛ حَتَّى أَذْهَبَ اللَّهُ عَنِي الْحُرْنَ، وَهَكَذَا مَكَثْتُ أَتَعَصَّرُ
أَمَّا عَلَى طِبَاعَتِهِ؛ حَتَّى طُبَعَ مُؤَخَّرًا بِحُلَّةٍ قَشِيشَةٍ وَوَرَقٍ أَنِيقٍ، فَعِنْدَهَا بَرَدٌ مَا فِي
قَلْبِي، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

وَلِي مَعَ بَعْضٍ كُتُبِي حَدَثٌ وَحَدِيثٌ: مَا بَيْنَ طَبْعٍ أَوْ نَسْخٍ أَوْ فَسْحٍ أَوْ
نَسْرٍ، وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يُقَدِّرَ لِي وَقْتًا لِكِتَابَتِهَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّفَصِيلِ، مِمَّا سَيَكُونُ فِيهِ
شَحْذُهِمَّةٌ، وَعَوْنٌ لِطُلَابِ الْعِلْمِ عَلَى الاعْتِنَاءِ بِطِبَاعَةِ كُتُبِهِمْ؛ لَأَنَّ «الدِّينَ
النَّصِيْحَةُ».

(٣٤)

تَسْلُقُ الْأَسْمَاءِ قِمَمَ الصَّفَحَاتِ

هُنَاكَ مَسْحَاتٌ مُسْتَغْرِبَةُ، وَمَظَهِّرِيَّاتٌ جَوْفَاءُ لَمْ تَزَلْ بَاقِيَّةً تَسْتَهِوْيَها
بَعْضُ النُّفُوسِ الْمُسْعِيَّةِ، وَتَنَذَّرُّهَا بَعْضُ الْأَقْلَامِ الْمُرِيلَةِ، وَذَلِكَ مَاثِلٌ عِنْدَ نَفْرٍ
مِنْ كِتَابِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ لَا يَسْتَكِفُونَ مِنْ وَضْعِ أَسْمَائِهِمْ فِي أَعْلَى صَفَحَاتِ
عَنَاوِينِ الْكُتُبِ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ عَمَلُهُ فِي الْكِتَابِ عِبَارَةً عَنْ تَحْقِيقٍ أَوْ تَخْرِيجٍ
لِيَعْضِيْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ!

لِذَا كَانَ الْأُولَى أَنْ يَكْتُبَ اسْمَهُ تَحْتَ عِنْوَانِ الْكِتَابِ وَتَحْتَ اسْمِ مُؤَلِّفِهِ،
كُلُّ ذَلِكَ أَدْبَأَا وَاحْتَرَاماً لِلْعِلْمِ وَأَهْلِهِ، كَمَا أَنَّ فِي تَعَالَى أَسْمَاءِ الْمُحَقِّقِينَ عَلَى
أَصْحَابِ الْكُتُبِ: تَرْكِيَّةً مَنْبُوذَةً، كَمَا لَا يَخْفَى !

فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَرَافِعَاتِ فِي تَرْسِيمِ الْأَسْمَاءِ عَلَى قِمَمِ صَفَحَاتِ الْغِلَافِ؛ هِيَ
دَلَالَاتٌ نَفْسِيَّةٌ عَلَى الظُّهُورِ وَالْأَرْتِقاءِ عَلَى مَسَارِحِ الْأَوْرَاقِ، وَارْتِفَاعٍ وَتَخْلِيقٍ فِي
فَضَاءِ التَّعَالَمِ.

وَمَعَ هَذِهِ الْمَظَهَرِيَّةِ الْمَرْذُولَةِ؛ إِنَّا لَا نَشُكُ طَرْفَةَ عَيْنٍ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ دُوَّنْتُ
أَسْمَاؤُهُمْ عَلَى رُؤُوسِ صَفَحَاتِ الْأَغْلِفَةِ؛ لَمْ يَكُنْ هَذَا مِنْهُمْ عَلَى عِلْمٍ، وَلَا جَاءَ
مِنْهُمْ بِأَمْرٍ، بَلْ كَثِيرٌ مِنْهَا تَسْلُقَ قِمَمَ الصَّفَحَاتِ بِاجْتِهادٍ مِنْ بَعْضِ دُورِ النَّشْرِ أَوْ
تَحْوِيْهِمْ، إِلَّا إِنَّا ذَكَرْنَا هَذَا الْمَلْحَظَ الْبَغِيْضَ لِلْأَعْتِيَارِ وَالْعِظَةِ لِمَنْ تُسَوِّلُ لَهُ نَفْسُهُ
شَيْئًا مِنْ هَذَا !

فَكَانَ مِنْ مُعْلَطَاتٍ تَصْدِيرٍ وَتَرْسِيمٍ مِثْلٌ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَى قَمَمِ صَفَحَاتِ الْغِلَافِ مَا يَلِي:

١- أَنَّ فِيهَا تَعَالِيًّا مَمْقوًةً.

وَقَدْ قَالَ ﷺ: «حَقٌّ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يَرْتَفِعَ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَضَعَهُ»
أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ.

٢- وَفِيهَا اسْتِشْرَافٌ لِلرِّيَاءِ وَالسُّمْعَةِ.

وَقَدْ قَالَ ﷺ: «مَنْ سَمَّعَ سَمَّاعَ اللَّهِ بِهِ، وَمَنْ يُرَأَيِ يُرَأَيِ اللَّهُ بِهِ» مُتَّفَقٌ
عَلَيْهِ.

٣- وَفِيهَا ازْدِرَاءٌ وَتَنْقُصٌ لِمَا تَحْتَهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ هَذَا
الْمُتَمَظْهِرُ مُحَقَّقًا لِكِتَابٍ مِنْ كُتُبِ أَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ!

٤- وَفِيهَا حُمَاكَاةٌ وَمَجَارَاةٌ لَصَنْبِيعٍ كُتَّابِ الْغَرْبِ فِي كَثِيرٍ مِنْ مُصَنَّفَاتِهِمْ.

(٣٥)

الخلط بين المحقق والناسخ

هناك فرق كبير بين الناشر القديم والمحقق المعاصر، فال الأول منهما: هو من يقوم بنسخ الكتاب بيده، سواء كان نسخه للكتاب مرّة واحدة أو أكثر، الأمر الذي يصدق عليه اسم النسخ.

أما المحقق المعاصر: فهو من يقوم غالباً بجمع نسخ الكتاب من هنا وهناك، حتى إذا ظن بنفسه أنه قد أوفى النسخ جمعاً وبحثاً قام حينها بمقابلة هذه النسخ (مع مراعاة منهجه تحقيق المخطوطات) فعندما يخرج من جموع هذه النسخ بنسخة واحدة للكتاب، فعندها يسمى والحاله هذه ناسخاً لا محققاً.

حتى إذا فرغ من النسخة التي ارتكبها قام مؤخراً بدفعها للطبعه كي تقوم المطبعه بنسخ نسخته وطبعها مئات النسخ، وربما آلاف النسخ، فمن هنا نعلم أن فعل هذا المحقق في أول الأمر (المقابلة): هو نسخ لا تحقيق، فإذا زاد على نسخه ذلك حواشي وهو امش وفوايد وتعليقات وغيرها فعندها يعتبر محققاً لناسخاً.

لذا كان الأولى بمن اقتصر على نسخ الكتاب أن يكتب على غلاف الكتاب: نسخه فلان بن فلان، ومن اقتصر على غير ذلك أن يكتب: تحقيق فلان بن فلان، ومن جم بعنهما أن يكتب على غلاف الكتاب: نسخه وحققه فلان بن فلان، والله تعالى أعلم.

وعليه فليتَقِ الله: أَنَّا سُنَّ ادْعَوَا التَّحْقِيقَ، لَا يُفَرِّقُونَ بَيْنَ مَنْ نَسَخَ هُمُ
الْكِتَابَ، وَبَيْنَ مَا قَامُوا هُمْ بِهِ مِنْ تَحْقِيقٍ!
الأَمْرُ الَّذِي يَتَسَاهَلُ بِهِ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ يَوْمَ تَرَاهُمْ يَدْفَعُونَ بَعْضَ
طُلَّابِهِمْ أَوْ بَعْضَ الْمَأْجُورِينَ إِلَى نَسْخِ الْكِتَابِ الْمُرَادُ تَحْقِيقُهُ بَعْدَ مُقَابَلَتِهِ وَنَسْخِ
الصُّورَةِ الْأُخِيرَةِ مِنْ جَمْمُوعِ نُسُخِ الْكِتَابِ الْعَدِيدَةِ، ثُمَّ تَرَاهُمْ بَعْدَئِذٍ لَا يَذْكُرُونَ
مَنْ نَسَخَ هُمُ الْكِتَابَ، بَلْ لَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَسْمَاءَهُمْ تَحْتَ إِعْمَالِ التَّحْقِيقِ!
نَعَمْ؛ كَانَ جَائِزًا أَنْ يَكْتُبَ الْمُحَقَّقُ عَلَى غِلَافِ كِتَابِهِ الْمُحَقَّقِ: «حَقَّقَهُ»،
دُونَ ذِكْرٍ لِمَنْ نَسَخَهُ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَقُولُ الْمُحَقَّقُ هُوَ بِنَفْسِهِ عَلَى مُرَاجَعَةِ وَمُقَابَلَةِ
مَا نَسَخَهُ غَيْرُهُ عَلَى أَصْلِ الْمَخْطُوطَةِ، فَمِثْلُ هَذَا جَائِزٌ وَرَائِجٌ، وَسَيَأْتِي لَهُ زِيَادَهُ
بَيَانٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٣٦)

اُقْتِيَاسُ اسْمَاءِ عَنَوَيْنِ كُتُبِ الْعُظَمَاءِ

هُنَالِكَ مُوَارِبَةُ سَخِيَّةٍ يَتَقَاوَلُهَا بَعْضُ أَدْعِيَاءِ التَّأْلِيفِ عِنْدَ اُقْتِيَاسِ اسْمَاءِ كُتُبِهِمْ، وَذَلِكَ حِينَما يَقْتَبِسُ بَعْضُ الْمُعاَصِرِينَ اسْمًا عَظِيمًا مِنْ اسْمَاءِ كُتُبِ الْإِسْلَامِ الْعِظَامِ الَّتِي أَصْبَحَتْ أَعْلَامًا لِمَشَاهِيرِ الْكُتُبِ، سَوَاءً كَانَتْ فِي الْعِقِيدَةِ أَوِ الْفِقْهِ أَوِ التَّارِيخِ أَوِ غَيْرِهَا مِنْ عَنَوَيْنِ أُمَّاتِ مُصَنَّفَاتِ الْمُسْلِمِينَ إِمَّا سَارَ بِذِكْرِهَا وَتَذَكَّرِهَا أَبْنَاءُ الْأُمَّةِ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ لَا يُنَازِعُهُمْ فِيهَا مُتَطَفِّلٌ وَلَا مُتَقَوِّلٌ!

فَهَكَّ جُمْلَةً مِنَ العَنَوَيْنِ الشَّهِيرَةِ عَلَى مَرْأَةِ الْأَزْمَانِ وَأَهْلِ الْأَوَانِ: كَ«الْأُمُّ» لِلشَّافِعِيِّ، و«الْمُغْنِي» لابنِ قُدَّامَةَ، و«فَتْحُ الْبَارِي» لابنِ حَجَرٍ، و«الْبَدْرُ الْمُنْيِرُ» لابنِ الْمُلْقَنِ، و«سُبْلُ السَّلَامِ» لِلصَّنْعَانيِّ، و«نَصْبُ الرَّاِيَةِ» لِلزِّيَالِعِيِّ، و«الْكَامِلُ» لابنِ الْأَئِثِيرِ، وغَيْرُهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي إِذَا مَا ذُكِّرَتْ اُنْصَرَفَتْ إِلَى أَصْحَاحِهَا، وَدَلَّتْ عَلَى كُتُبٍ بِأَعْيَانِهَا لَا يُمْكِنُ سُجْنُهَا كَاتِبٌ، أَوْ كِتَابٌ.

فَمِثْلُ هَذِهِ الْكُتُبِ فِي عَنَوَيْنِهَا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ دَبَرِهِ الرَّمَانُ أَنْ يُزَاحِمَ عَنَوَيْنِهَا أَوْ يُسَامِي أَسْمَاءَهَا، وَلَا سِيَّما مِنْ لَا يُحِسِّنُ التَّأْلِيفَ، أَوْ مِنْ لَمْ يَصِلْ فِي الْعِلْمِ مِعْشَارَ عِلْمِهِمْ.

وَقُلْنَا لَا يَنْبَغِي مِثْلُ هَذَا: احْتِرَازًا مِنَ التَّصْرِيحِ بِالْمَنْعِ الشَّرْعِيِّ، أَوْ اخْطَأً الْعِلْمِيِّ، فَهَذَا شَيْءٌ وَلَا يَنْبَغِي شَيْءٌ آخَرُ، وَمَا هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ هُنَا إِلَّا

إجلالاً لأسناءِ كُتُبِ الإِسْلَامِ الشَّهِيرَةِ، واحتراماً لِلمُقْتَسِ المُعاصرِ مِنْ مُزَاحِّهِ
العنَاوِينِ الْكَبِيرَةِ، كَيْ يَسْلَمَ لَهُ الْإِفْرَاطُ فِي جَنْبِهِ مِنْ مَوَاطِنِ الْغَمْزِ وَاللَّمْزِ،
وَيَصْفُو لَهُ مُجَانَّبَةُ التَّعَالَى وَالْأَقْبَاسِ الَّذِي قَدْ يُزِدَّرَى بِهِ بِطْرِيقٍ أَوْ آخَرَ، وَاللَّهُ
تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٣٧)

تأنيثُ الكُتُبِ

هُنَاكَ نَوَابِتُ جَدِيدَةٌ مِنْ دَارَاتِ بَعْضِ الْكُتُبِ قَدْ أَطَلَّتْ بِرَأْسِهَا حَاسِرَةً
سَافِرَةً مِنْ أَمَامِ حِجَابٍ، وَقَدْ أَغْرَاهَا ضَعْفُ كُتَّابِهَا، وَاهْزَأْمُ أَفْكَارِهِمْ، وَضَعْفُ
أَقْلَامِهِمْ بِدَافِعٍ مُرَاكَثَةٍ مَدِينَةِ التَّائِثِ الْمُتَشَرِّةِ هَذِهِ الْأَيَّامَ فِي مَنَافِذِ الْإِعْلَامِ
الْمُسْتَغْرِبَةِ!

فَكَانَ، أَنْ جَاءَتْ بَعْضُ هَذِهِ الْكُتُبِ تَحْمِلُ فِي مُعْنَوَاتِهَا بَعْضَ الْأَسْمَاءِ
الْمُخْجِلَةِ، وَالْأَلْوَانِ الْمُزَرِّيَّةِ، وَالْأَشْكَالِ الْمُقْدِيَّةِ، حَيْثُ اضطَبَغَتْ بِثُوبٍ مِنَ
التَّخْنُثِ الْمَحْمُومِ بُجَارَةً لِلْمُوَاضِعَاتِ الغَرْبِيَّةِ، وَالْمُرْقَقَاتِ الشَّهْوَانِيَّةِ، وَمَا زَالَتْ
فِي مَزِيدٍ، وَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا.

فَمِنْ ذَلِكَ: حُرُوجُ بَعْضِ الْكُتُبِ مُؤَخِّراً بِأَشْكَالِ نِسَائِيَّةٍ (رَعَمُوا!)
وَالْأَلْوَانِ حَمْرَاءَ وَصَفْرَاءَ فَاتِنَةَ، وَمِنْ حَوْلِهَا وُرُودٌ بَيْضَاءَ، وَفُلُوبٌ حَمْرَاءَ، وَمِنْ

تحتِّها أشباحٌ مِنْ الْبِسَةِ الْعَرَائِسِ الْمُخْجِلَةِ الْفَاضِحَةِ، وَكُلَّ هَذِهِ الْبَلَايَا تَحِدُّهَا
مُنْثُرَةً بِأَشْكَالِهَا الْمُخْجِلَةِ عَلَى صُورَةِ سَرِيرٍ أَوْ قِطْعَةِ حَرِيرٍ مُنْشَرَةً!
وَيَنْظُمُ هَذِهِ الرَّزَايَا عَنَّا وَيُنْتَدِلُّ، فَكَانَ مِنْهَا: لَيْلَةُ الدُّخْلَةِ، أَوْ لَيْلَةِ
غُرْفَةِ النَّوْمِ، الْقَفْصُ الْذَّهَبِيُّ، شَرِيكَةُ الْعُمَرِ، الْحُبُّ الدَّافِعُ، مَا لَا يَسْعُ الزَّوْجَيْنِ
جَهْلُهُ، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ!

أَمَّا مَضَامِينُ أَكْثَرِ هَذِهِ الْكُتُبِ فَشَيْءٌ يَسْتَحِي الرَّجُلُ الْعَاقِلُ وَالْمَرْأَةُ
الْعَفِيقَةُ أَنْ يَنْظُرَا إِلَيْهَا، فَضْلًا أَنْ يَمْدَأَا إِلَيْهَا نَظَرَ الْقِرَاءَةِ.

بَلْ إِنَّ لَا أُبَالِغُ أَنَّ الرَّجُلَ الْعَاقِلَ إِذَا مَا اسْتَهْوَاهُ فُصُولُ الْقِرَاءَةِ لِمِثْلِ هَذِهِ
الْكُتُبِ الْمُخْجِلَةِ: أَنَّهُ سَيُصَابُ بِغَيْثَانٍ فِطْرِيٍّ، وَتَقْيُؤُ فِكْرِيٌّ، وَالْحِبْرُ لَيْسَ
كَالْمُعَايَنَةِ!

وَقَدْ قَالَ عَلَيْهِ اللَّهُ: «الْحَيَاةُ لَا يَأْتِي إِلَّا بِخَيْرٍ» مُتَفَقُ عَلَيْهِ، وَقَالَ عَلَيْهِ اللَّهُ: «الْحَيَاةُ
مِنَ الْإِيمَانِ» مُتَفَقُ عَلَيْهِ، وَقَالَ عَلَيْهِ اللَّهُ: «إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ» أَخْرَجَهُ
الْبُخَارِيُّ.

وَمِنْ بَقَايَا الْحَيَاةِ، أَنَّ نَاصِحًا أَغْرَانِي قَبْلَ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ سَنَةً أَنْ أَقْرَأَ
كِتَابَ: «تُحْفَةُ الْعَرْوَسِ» لِإِسْتَانْبُولِيٍّ، فَلَمَّا أَخَذْتُ فِي بَعْضِ أَبْوَابِهِ وَفُصُولِهِ كُنْتُ
أَجْدُ حَرَجًا وَحَيَاةً أَكَادَ أَتَصَبَّبُ مِنْهُ عَرَقًا، حَتَّى إِنَّمِي كُلَّمَا سَمِعْتُ صَرِيرَ فَتْحِ
الْأَبْوَابِ قُمْتُ بِإِغْلَاقِ الْكِتَابِ وَقَلِيلِهِ عَلَى وَجْهِهِ، وَرُبَّمَا دَفَعْتُهُ حَسْرًا بَيْنَ الْكُتُبِ
الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ، حَتَّى إِذَا مَا أَتَمْتُ قِرَاءَتَهُ قُمْتُ كَالَّذِي يَتَخَبَّطُ الْحَيَاةُ مِنَ الْمَسِّ،

وَلَا أَكَادُ أَحْمِلُ نَفْسِي، فَعِنْدَهَا أَخْفَيْتُهُ فِي زَوَّاِيَا مَكْتَبَتِي حَتَّى لَا تَقَعَ عَلَيْهِ فِطْرَةُ
سَلِيمَةٌ لَمْ تَتَلَوَّثْ بِشَيْءٍ مِنْ خُدُوشِ الْحَيَاةِ، وَتَسْفِيفِ ثُوبِ الْعَفَافِ!
وَلَا تَقُلْ: فِي الْكِتَابِ خَيْرٌ!

تَعَمْ فِيهِ خَيْرٌ؛ لَكِنَّ الْخَيْرَ كُلُّهُ فِي عَدَمِ قِرَاءَتِهِ وَالنَّظَرِ فِيهِ، فَفِي غَيْرِهِ غُنْيَةٌ،
وَمَقْنَعٌ وَكِفَايَةٌ.

وَمَنْ تِلْكُمُ الْكُتُبُ النَّافِعَةُ الْمُعاَصِرَةُ: كِتَابُ «أَدَبِ الزَّفَافِ» لِلشَّيْخِ
الْمُحَدِّثِ الْأَلْبَانِيِّ رَحْمَةُ اللهُ، وَ«الْأَنْشَرَاحُ فِي آدَابِ النِّكَاحِ» لِأَبِي إِسْحَاقِ الْحُوَيْنِيِّ
حَفَظَهُ اللهُ وَشَفَاهُ، وَاسْمُهُ: حِجَازِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ شَرِيفٍ، وَالشَّيْخُ مِنْ قَرِيَّةِ
«حُوَيْنٍ»، بِمُحَافظَةِ «كَفْرِ الشَّيْخِ» بِمِصْرَ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ.
وَهُنَاكَ أَيْضًا كُتُبٌ نَافِعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَسْعُ المَقَامُ ذِكْرُهَا هُنَا.

(٣٨)

الإسفافُ بالكتبِ الشرعيةِ

هناكَ بعْضُ التَّسْوِيقَاتِ التَّجَارِيَّةِ الَّتِي دَفَعَتْ بِالكتابِ الشَّرْعِيِّ إِلَى
مَوَاطِنِ الابْتِدَالِ وَالامْتِهَانِ؛ فَمِنْ ذَلِكَ مَا يَفْعَلُهُ بعْضُ الْمُعاَصِرِينَ مِنْ نَسْرِ
كُتُبِهِمْ وَتَسْوِيقِهَا فِي بعْضِ الْمَجَالَاتِ الْخَلِيلِيَّةِ، وَالصُّحُفِ الْمَاجِنَةِ، وَبَعْضِ الْمَوَاقِعِ
الْمُحرَّمَةِ، سَوَاءً كَانَتْ مَرْئِيَّةً أَوْ مَسْمُوعَةً أَوْ مَقْرُوءَةً، أَوْ الَّتِي يَغْلُبُ عَلَيْهَا نَسْرُ
الْمُحرَّمَاتِ مِنَ الشَّهَوَاتِ وَالشُّبُهَاتِ، كُلَّ ذَلِكَ مِنْهُمْ بِغَرضِ الدَّعَايَةِ لِلْكِتَابِ
وَالإِعْلَانِ عَنْهُ.

لَا شَكَّ أَنَّ تَسْوِيقَ الكِتَابِ الشَّرْعِيِّ فِي هِيَشَاتِ الْأَسْوَاقِ أَوْ الدَّعَايَةِ لَهُ
فِي الْمَجَالَاتِ وَالصُّحُفِ وَالقَنَوَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ حَرَاماً وَفَسَاداً: يُعَدُّ مُنْكَراً مِنَ
الْقَوْلِ وَزُورًا !!

فَلِيَحْذَرْ طُلَابُ الْعِلْمِ مِنَ الْأَنْسِيَاقِ وَرَاءَ كُلِّ مَا مِنْ شَائِهِ دِعَايَةُ
لِلْكِتَابِ، لِأَنَّ القَبُولَ مِنَ اللهِ تَعَالَى، لَا غَيْرَ !

* * *

(٣٩)

الغلو في عناوين الكتب

لا شك أنَّ الغلو مذموم شرعاً وعقلاً، فمِنْهُ مَا هُوَ كُفُرٌ بُخْرُجٌ منَ الملة، وَمِنْهُ مَا هُوَ دُونَ ذَلِكَ، سَوَاءً كَانَ مُحَرَّماً أَوْ بِدْعَةً، وَأَيَّاً كَانَ تَقْسِيمٌ مَحْدُورٌ لِلْغُلُو إِلَّا إِنَّهُ خُرُوجٌ عَنِ الاعْتِدَالِ وَالاِقْتِصَادِ الشَّرْعِيِّ.

وَمِنْ خِلَالِ مَا مَضِيَّ؛ فَقَدْ دَبَّتْ بَعْضُ صُورِ الْغُلُو المَذمُومِ إِلَى بَعْضِ عَنَّاوِينِ الْكُتُبِ الشَّرْعِيَّةِ، بِطَرِيقِ الْجَهْلِ، أَوْ بِطَرِيقِ الْقَصْدِ.

فَمِنْ ذَلِكَ كُتُبٌ قَدْ سَهَّلَهَا أَصْحَابُهَا بِشَيْءٍ مِنْ مَعَانِي الْغُلُوِّ وَالإِطْرَاءِ وَالْتَّعَالِيِّ وَالتَّرْكِيَّةِ، الْأَمْرُ الَّذِي أَخْرَجَهَا عَنِ الْعَدْلِ وَالاِقْتِصَادِ إِلَى مَحْدُورِ الْكَرَاهَةِ فِي أَقْلَى أَحْوَاهِهَا!

فَمِنْ ذَلِكَ: كِتَابُ «مَفَاتِيحِ الْغَيْبِ»، و«السُّرُّ-المُكْنُون»، و«الْأَسْرِارِ الإِلَهِيَّةِ»، و«الْعِلْمِ الْلَّدُنِيِّ»، و«الإِلْهَامِ الرُّوْحِيِّ»، و«الْكَشْفِ الرُّوْحِيِّ»، و«كَشْفِ عُلُومِ الْآخِرَةِ»، و«الْفَيْوُضَاتِ الرَّبَّانِيَّةِ»، و«عِصْمَةِ آلِ الْبَيْتِ»، وَنَحْوُهَا مِنَ الْعَنَّاوِينِ الَّتِي تُجَدِّدُ خُرَافَاتِ الصُّوفِيَّةِ، وَبَوَاطِيلَ الشِّيَعَةِ، وَتَرَهَاتِ أَهْلِ الزَّيْنِ وَالصَّالِلِ.

وَمِنْهَا أَيْضًا: «وَحْيُ الْقَلْمَنْ»، و«وَحْيُ الرِّسَالَةِ»، و«وَحْيُ السَّمَاءِ»، و«البَحْرُ الْمُحيطُ»، و«الْفُتوَحَاتُ الْلَّدُنِيَّةُ»، و«الْكَاملُ» (سَوَاءً فِي التَّارِيخِ أَوِ الْفِقْهِ أَوِ غَيْرِهِمَا)، و«الإِحْاطَةُ بِتَارِيخِ غَرْنَاطَةَ»، و«شَمْسُ الْعُلُومِ»، و«النَّهَايَةُ»

(سَوَاءٌ فِي الْلُّغَةِ أَوْ غَيْرُهَا)، وـ«الْغَایَةُ» (سَوَاءٌ فِي الْفِقْهِ أَوْ غَيْرُهَا)، وـ«مُمْتَهَى الإِرَادَاتِ» (سَوَاءٌ فِي الْفِقْهِ أَوْ غَيْرُهَا)، وـ«غَایَةُ الْمَرَامِ» (سَوَاءٌ فِي الْفِقْهِ أَوْ غَيْرُهَا)، وـ«إِنْكَامُ الْوَفَاءِ»، وـنَحْوُهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْمِلُ فِي جَنْبَاتِهَا نَوْعًا مِنَ الْإِحْاطَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالْمُغَالَاتِ فِي الْعُلُومِ الْإِلَهِيَّةِ أَوْ الْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ، وَقَدْ قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (الإِسْرَاءُ: ٨٥)، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَا تُزَكُّوا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى﴾ (النَّجْمُ: ٣٢).

أو مَا فِيهِ حَطٌّ عَلَى الْعُلَمَاءِ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ التَّاجُ السُّبْكِيُّ فِي «طَبَقَاتِهِ» (٦٩/٢) أَنَّ لَابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ كِتَابًا بِعنوانِ: «الرَّدُّ عَلَى الشَّافِعِيِّ فِيمَا خَالَفَ فِيهِ الْكِتَابَ وَالسُّنَّةَ»، قَالَ: «وَهُوَ اسْمُ قَبِيحٍ، قَالَ أَبُو عَلَيٍّ عُمَرُ السَّكُونِيُّ (٧١٧): «وَيَقُولُ فِي تَسْمِيَةِ الْكِتَابِ أَسْمَاءً غَيْرَ جَائزَةٍ، مِثْلُ تَسْمِيَةِ بَعْضِ الْكُتُبِ «الإِسْرَى»، وَتَسْمِيَةٌ بَعْضُهَا: «الْمِعْرَاجُ»، وَهَذَا يُوَهِّمُ أَنَّ الْمُصَنَّفَ سُرِيَ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ؛ فَوَجَبَ مَنْعُهُ لِكُوْنِهِ يُشِيرُ إِلَى مُزاَحَمَةِ النَّبِيِّ ﷺ فِي ذَلِكَ.

وَمِنْ ذَلِكَ تَسْمِيَةٌ بَعْضُهَا: «مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ»، وَتَسْمِيَةٌ بَعْضُهَا: «الآيَاتُ الْبَيِّنَاتُ»؛ لِأَنَّ ذَلِكَ يُوَهِّمُ الْمُشَارِكَةَ فِيمَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿بَلْ هُوَ آيَاتٌ يَنَتَّتُ فِي صُدُورِ الظَّنِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾ (الأنْعَامُ: ٥٩).

كَذَلِكَ يُوَهِّمُ تَسْمِيَةُ كِتَابِهِ: «مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ» الْمُشَارِكَةَ فِيمَا عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ (الْعَنكَبُوتُ: ٤٩)؛

فَلْتُجْتَبْ هَذِهِ التَّسْمِيَاتُ، وَمَا شَاكِلَهَا مِنَ الْمُوْهَمَاتِ» انتهى.
 أَنْظُرْ: «لَخُونُ الْعَوَامِ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِعِلْمِ الْكَلَامِ» (٢٠٨)، وَ«كُتُبُ حَدَّرَ مِنْهَا
 الْعُلَمَاءُ» لِشَهُورِ حَسَنٍ (١٥٣).

* * *

(٤٠)

تَغْلِيفُ الْكُتُبِ

لَا شَكَّ أَنَّ تَغْلِيفَ الْكُتُبِ ظَاهِرَةٌ لَمْ تَكُنْ مَعْهُودَةً فِي تَالِيفِ كُتُبِ عَامَةٍ
 أَهْلِ الْعِلْمِ، بَلْ لَيْسَ لَهَا مِثَالٌ سَابِقٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.
 يُوضَّحُهُ أَنَّ نَابِتَةَ ظَهَرَتْ مُؤَخَّرًا قَدْ تَأثَّرَتْ بِمَسَالِكِ الْغَرْبِ فِي تَسْوِيقِ
 كُتُبِهِمْ؛ حَيْثُ تَجِدُ بَعْضُهُمْ يَقُولُ بِطَبْعِ كِتَابِهِ ثُمَّ يَقُولُ بِتَسْوِيقِهِ، وَقَدْ غَلَّفَهُ غِلَافًا
 يَمْنَعُ الْمُطَالِعَ وَالْمُشْتَرِيَ مِنَ النَّظَرِ فِيهِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَجُوزُ فِعْلُهُ شُرْعًا؛ لَأَنَّهُ قَدْ
 بَاتَ عَنْ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ مَنْ شُرُوطَ الْبَيْعَ: الْعِلْمَ بِالْمَبِيعِ!
 الْأَمْرُ الَّذِي لَا تَجِدُهُ فِي مِثْلِ هَذِهِ التَّسْوِيقَاتِ الْوَافِدَةِ، يَوْمَ يَقُولُ بَعْضُهُمْ
 هَدَاءُ اللَّهِ بِتَغْلِيفِ كُتُبِهِ دَاخِلَ أُورَاقِ، أَوْ مَا يُسَمَّى بِالْغِلَافِ الشَّفَافِ (بِلَا سُتْبِيكَ)
 أَوْ نَحْوِهِ، مِمَّا يُحِرِّمُ الْمُشْتَرِيَ مِنَ النَّظَرِ وَالْعِلْمِ بِمَا هُوَ دَاخِلُ الْكِتَابِ، وَلَا تَقُولَ:
 يَكْفِي مِنَ الْكِتَابِ عُنْوَانُهُ!

قُلْتُ: هَذَا لَيْسَ صَحِيحًا فَكَمْ مِنْ كِتَابٍ لَهُ عُنْوَانٌ وَاضْطَحَ غَيْرُ أَنَّ

مَضْمُونَهُ يُخَالِفُ الْعُنْوَانَ، أَوْ لَيْسَ جَامِعًا لِمَضْمُونِ الْعُنْوَانِ؛ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْكِتَابِ هَدَاهُمُ اللَّهُ تَحْبِيدُهُمْ يُعْنِيُونَ لِكُتُبِهِمْ بِاسْمَاءِ عِلْمِيَّةٍ قَوِيَّةٍ، فَعِنْدَمَا تَقْرَأُ الْكِتَابَ تَحِدُّهُ فِي وَادٍ وَالْعُنْوَانَ فِي وَادٍ آخَرَ، أَوْ تَحِدُّ الْمَضْمُونَ لَمْ يَتَكَلَّمْ عَنِ اسْمِ الْعُنْوَانِ إِلَّا فِي فَصْلٍ وَاحِدٍ لَا يُمَثِّلُ مَجْمُوعَ الْكِتَابِ، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا شَيْءٌ مِنْ هَذَا.

عِلْمًا أَنَّ شَرْطَ الْعِلْمِ بِالْمَبِيعِ مَطْلَبُ شَرْعِيٌّ فِي شِرَاءِ الْكُتُبِ، لَاسِيَّا أَنَّ طَالِبَ الْعِلْمِ إِذَا مَا نَظَرَ فِي الْكِتَابِ، وَقَلَّبَ صَفَحَاتِهِ، وَنَظَرَ فِي مُقَدَّمَتِهِ وَفَهَارِسِهِ؛ اسْتَقَامَ لَهُ الرُّكُونُ وَالرِّضَا، إِمَّا إِلَى عَقْدِ الْبَيْعِ، أَوْ إِلَى رَدِّ الْكِتَابِ، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ لَدَى عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ عِنْدَ شِرَائِهِمْ لِلْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ.

* * *

(٤١)

تحليلية الكتب

لَقَدْ جَادَتْ بَعْضُ النُّفُوسِ الطَّيِّبَةِ فِي تَحْلِيلِيَّةِ الْكُتُبِ وَزَخْرَفَتْهَا بِدَافِعٍ تَعْظِيمِهَا وَاحْتِرامِهَا؛ إِلَّا إِنَّهُمْ مَعَ ظَاهِرِهِنَّ الْبَيِّنَاتِ الْحَسَنَةَ لَمْ يُصِيبُوا فِعْلًا حَسَنًا!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الْمَفْصُودَ هُنَّا بِتَحْلِيلِيَّةِ الْكُتُبِ: هُوَ طَلْيُ الْكِتَابِ بِالْذَّهَبِ أَوْ بِالْفِضَّةِ أَوْ بِالْحَرِيرِ، سَوَاءً كَانَ الطَّلْيُ لِلْغَلَافِ أَوْ لِلأَوْرَاقِ أَوْ لِغَيْرِهَا.

لِذَا فَقَدْ مَنَعَ عَامَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ تَحْلِيلِيَّةِ الْكُتُبِ، كَمَا يَلِي:

فَأَمَّا تَحْلِيلِيَّةِ الْكُتُبِ بِالْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ؛ فَعَامَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى تَحْرِيمِهِ،

سواء كان الكتاب مصحفاً أو غيره.

ولم يذكر الفقهاء خلافاً معتبراً في هذه المسألة، بل قد نصّ جمهورُهم من المالكية والشافعية والحنابلة على حرمَة تخلية الكتب بالذهب والفضة مطلقاً.

انظر: «الشرح الكبير» (١٠٦/١)، للدردير، و«حاشية الدسوقي» (١٠٦/١)، و«معنى المحتاج» للشريبي (٣٩٣/١)، و«كشاف القناع» للبهوقي (١٣٧/١) وغيرها.

وقد استدلّ جمهور الفقهاء لما ذهبوا إليه من حرمَة تخلية الكتب، بالقياس على الأواني؛ فإنهم قاسوا الكتب المحتلة بالذهب والفضة في الحرمَة على الأواني من الذهب والفضة بجامع الاستعمال فيها؛ ولما في ذلك من السرف والخلياء، ولما فيه من إضاعة المال، وقد نهت عنه الشريعة.

وأما تخلية الكتب بالحرير؛ فقد تعرّض المالكية والحنابلة من بين الفقهاء لهذِه المسألة بشكّلٍ موجز جداً؛ فرأى المالكية جواز تكسية كتب العلم بالحرير.

قال علّيش في «تقريرات علّيش» (١٠٧/١) في تعليقه على جواز كتابة القرآن في الحرير: «تخلية المصحف بالحرير وكتابته فيه، وكذلك كتابة العلم».

وذهب الحنابلة إلى خلاف ذلك؛ فلهم يحوزوا تكسيتها في الأصح عندهم.

قال ابن مفلح في «المبدع» (١٧٥/١) في مسألة تكسية المصحف بالحرير: «وقيل: يحروم، جزمه بجماعة، ككتب العلم في الأصح». وما ذهب إليه الحنابلة هو ما عليه عامة أهل العلم من حرمة تحلية المصحف أو غيره بالحرير، وذلك باعتبار القياس على علة تحرير تحلية الكتب بالذهب والفضة، وذلك لما فيه من الخيال والإسراف وإضاعة المال.

وما ذهب إليه بعض المالكيّة من جواز تحليّة الكتب بالحرير كان لاعتبار أنّ في تحليّة الحرير حفاظة على الكتاب لدّة أطول، وأيّاً كان هذه التعليل إلا إنّ مقدوره بعدم تحقيق العلة في هذا، ولا هي متوقفة عليه، لذا فقد أوجّد أهل العلم للمحافظة على الكتب طرقاً وأشياء كثيرة، يُسْتَطِيعُ كُلُّ مُسْلِمٍ أن يقتصر عليها دون الحرير خروجاً من الخلاف، والله تعالى أعلم، انظر: «مكانة الكتب» (١٢٠)، ففيه زيادة بيان.

* * *

(٤٢)

تصدير الألقاب الأجنبية على أغلفة الكتب

لا شك أنَّ وَضْعَ كَلِمة: «دُكْتُور»، أو «لَسَانِس»، أو «بِرْفُسُور»، أو ما يَرْمُزُ إِلَيْهَا، أو غَيْرِهَا مِمَّا هُوَ مِنَ الْأَلْقَابِ الْأَجْنبِيَّةِ وَالشَّارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي لَا يَعْرِفُهَا الْمُسْلِمُونَ إِلَّا إِبَانَ الْحَرْبِ الْصَّلِيْسِيَّةِ الَّتِي اجْتَاهَتْ أَكْثَرُ بِلَادَ الْمُسْلِمِينَ تَحْتَ مُسَمَّى: الْاسْتِعْمَارِ كَذِبًا وَزُورًا! إِنَّ مِثْلَ هَذَا يُعْتَبِرُ خُروجًا عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ أَئِمَّةُ الْإِسْلَامِ فِي تَصَانِيفِهِمْ وَمُؤَلَّفَاتِهِمْ وَرَسَائِلِهِمْ.

وَقَدْ تَكَلَّمَ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبُو زَيْدٍ عَنْ هَذِهِ الْأَلْقَابِ الدَّخِيلَةِ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ الْعِلْمِيِّ، فَانظُرْهُ فِي كِتَابِهِ الْمُحَرَّرِ «تَغْرِيبُ الْأَلْقَابِ الْعِلْمِيَّةِ» فَفِيهِ بُعْنَيَّةٌ كُلُّ شَادٍ.

وَمِمَّا قَالَ رَحْمَةُ اللهُ (٣١٢): «وَإِنَّ مَرَارَةَ التَّحَوُّلِ الْخَطِيرِ لَتَسْتَدِدُ حِينَ يَكُونَ الْحُصُولُ عَلَى هَذَا اللَّقْبِ الغَرِيبِ (الدُّكْتُورَاه) يَزِيدُ فِي ارْتِفَاعِ الْقِيمَةِ الْأَدَبِيَّةِ فِي الْوَسْطِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَيَكُونُ مِقِيَاسًا وَمِعْيَارًا لِلتَّأَهُلِ، وَإِنْ كَانَتْ أَحْيَانًا لَا تَعْدُو أَنْ تَكُونَ كَمَنَاظِرِ السَّيِّنَمَا وَالتَّلْفَزَةِ فِي الْوَهْمِ وَالتَّخْيِيلِ، بَيْنَمَا مَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ فِي الْعِلْمِ كَعَبًا، وَأَكْثَرُ رَزَانَةً وَأَرْجَحُ رَزَانَةً وَأَرْجَحُ عَقْلًا لَا يَكُونُ كَذِلِكَ لِعَدَمِ نِيلِ هَذَا اللَّقْبِ، وَعَلَيْهِ: أَصْبَحَ ثُلَّةً مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَعِيشُونَ يَوْمَ التَّعَابِنِ عَلَى حِسَابِ هَذِهِ الْوَرَقَةِ الْمُقَوَّاةِ، وَمَنْ أَبْصَرَ عِلْمًا.

وَهِذَا يَحْدُدُ فِي الْبُلْدَانِ الْغَرْبِيَّةِ الَّتِي تَرَى أَنَّ الْمِقِيَاسَ لِتَأْهِيلِ الْمُوَظَّفِ

لِلْعَمَلِ هُوَ: مَاذَا عَمِلَ؟ تَجِدُ فَضْلَ السَّبْقِ وَالْجُودَةِ فِي الإِنْتَاجِ عَلَى الْبُلْدَانِ الْغَرَبِيَّةِ
الْأُخْرَى الَّتِي تَقُولُ عَنِ الْمُوْظَفِ: مَاذَا يَحْمِلُ مِنْ مَؤَهِّلٍ؟» انتهى.

وَقَدْ بَحَثْتُ تَارِيخَ هَذِهِ الْأَلْقَابِ الدَّخِيلَةِ فِي كِتَابِ «ظَاهِرَةِ الْفِكْرِ
الْتَّرَبُوِيِّ» (٣٣٣)، فَمَنْ أَرَادَ زِيَادَةَ تَفْصِيلٍ فَلَيَنْظُرْهُ مَشْكُورًا!

وَنَحْنُ مَعَ هَذَا لَا نَقُولُ بِطَرْحٍ هَذِهِ الْأَلْقَابِ وَالشَّارَاتِ رَأْسًا بِكُلِّ مَا
فِيهَا، كَلَّا! بَلْ نَحْنُ وَغَيْرُنَا يُنْكِرُ مَا تَرَّتَبَ عَلَيْهَا مِنْ أَخْطَاءِ عِلْمِيَّةٍ وَعَمَلِيَّةٍ عِنْدَ
كَثِيرٍ مِنْ طُلَّابِهَا، وَمَا جَرَى عَلَيْهَا مِنْ ظُنُونٍ آخِذَةٍ فِي التَّشْبِيهِ بِمَسَالِكِ الْغَربِ،
مَعَ تَعْطِيلٍ لِمَبَاغِي الْعِلْمِ مَمَّا كَانَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْعِلْمِ الرَّبَّانِيَّينَ مِنْ سَلْفِنَا الصَّالِحِ!

وَمِنَ الْمُؤْسِفِ بِمَكَانٍ أَنَّ حَقِيقَةَ هَذِهِ الْأَلْقَابِ وَالشَّارَاتِ الَّتِي ارْتَمَى
عَلَيْهَا ذُبَابُ طَمَعٍ، وَفَرَاسُ نَارٍ لَيْسَتْ مِنَ الْإِسْلَامِ فِي شَيْءٍ، بَلْ إِنَّ مَرَارةَ الْأَسَى
أَنَّ هَذِهِ الْأَلْقَابَ عِنْدَ أَهْلِ الْغَربِ هَا دَلَالَاتٌ تُصَادِمُ الشَّرِيعَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ رَأْسًا،
وَقَدْ عُلِمَ مِنْ نُصُوصِ الشَّرِيعَةِ الْمُطَهَّرَةِ: أَنَّ مِنْ مَبَانِي الإِيمَانِ بُغْضُ أَهْلِ الشَّرِكَةِ،
وَعَدَمُ مُوَالِيَّتِهِمْ، وَالْبُعْدُ عَنِ التَّشْبِيهِ بِأَعْدَاءِ اللَّهِ الْكَافِرِيْنَ حَتَّى فِي الْأَلْفَاظِ، وَكَثِيرٌ
مِنْ هَذِهِ الْأَلْقَابِ مِنْ هَذَا الْقِبِيلِ، وَقَدْ أَبْيَانَ جَمْعُ مِنَ الْكُتُبِ ذَلِكَ.

فَقَدْ أَجْعَتْ تَفَاسِيرُ الْمَعَاجِمِ الْأَجْنِيَّةِ: أَنَّ أَصْلَ الْكَلِمَةِ «الدُّكْتُورِ» كَنِسِيٌّ
كَهْنُوتِيٌّ؛ حَيْثُ خَرَجَ مِنْ كَنَائِسِ النَّصَارَى وَمَعَابِدِ اليَهُودِ.

كَمَا أَنَّ مَعْنَاهَا عِنْدَهُمْ يَدُورُ مَا بَيْنَ عَالَمِ الْكَنِيَّسَةِ، وَرِجَالِ الدِّينِ، وَدِرَاسَةِ
اللَّاهُوتِ، وَتَفْسِيرِ الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ (الْمُحَرَّفَةِ) عِنْدَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى!

ومنه ما قاله علي جواد في كتابه «منهج البحث الأدبي» (٣٢): «كثير من الدرجات لدى الغربيين من أصلٍ اغريقي أو لاتيني، ثم تناها الاستعمال الديني فكانت من مصطلحات الكنيسة ورجاها!»

فالليسانس تعني في الأصل: الإجازة التي تمنح صاحبها حقاً بأن يكون محامياً أو معلماً... ثم أطلق على السنتين اللتين يمضيهما خريج الدراسة الثانوية في دراسة اللاهوت قبل أن يقبل للدكتوراه على مقاعد الدراسة.

والدكتور في الأصل هو الذي يعلم علناً، وأطلقه اليهود على الرباني أو (الخاخام) العالم بالشريعة، وأطلقه المسيحيون على الذي يفسر الكتب المقدسة. ودخل اللقب الجامعات لأول مرة بجامعة بولونيا في إيطاليا في القرن الثاني عشر ثم تبعتها جامعة باريس بعد قليل... إلخ» انتهى.

يقول الشيخ بكر أبو زيد في «تغريب الألقاب» (٣١٨): «ولعله بعد يتضح أن في استمرار هذا اللفظ والاعتزاز به ضرباً من ضروب التسبية في الظاهر، ونوع ركون في الباطن، ولا يجمل بالمسلم تكثير سوادهم، وعن أبي ذر رضي الله عنه: «من كثر سواد قوم فهو منهم» رواه أبو يعلى، وغيره.

وأقل ما في هذا الوجه من المحاكاة أنه من مظاهر الذلة والضعف وتبعية المغلوب للغالب، والمسلم مطالب بالعزّة والأنفة من التبعيات الماسحة المجردة من العوائد النافعة!

يقول العلامة الأديب محمد الحضرمي - حسين في «رسائل الإصلاح»

(١٤٨): «وأيضاً فإنه من مبناه (دكتور) غربي محدث لا يمتد إلى اللسان العربي بصلة: فهو آتي لا أصل له.

ففي إطلاقه تبذر لغة العرب في سنن كلامها، ومناجي لغتها، وغضض من شأنها؛ فهو إذا من مواطن التخديل، والمسلم مطالب بإحياء لغة القرآن، وشد الأمة إليها، وتحري عنها مما يشوبها، واللغة كما يقول ابن حني: (أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم)، فهل نعبر عن أغراضنا بغير لغتنا؟! انتهى. ويقول ابن تيمية رحمة الله في «اقتضاء الصراط المستقيم» (٢٠٣): «إن اللسان العربي شعار الإسلام وأهله، واللغة من أعظم شعائر الأمم التي بها يتميزون».

يقول البيروني: محمد بن أحمد الخوارزمي المتوفى سنة (٤٤٠): «والله لأن أحجى بالعربية أحب إلى من أن أمدح بالفارسية».

* * *

□ وأخيراً؛ فلا ينبغي لنا بحال أن نتعلق بزخرف الألقاب؛ فنقيم الناس على حسب ألقابهم، فالعبرة بجوهر الإنسان ومعناه لا بزخرف لفظه ومبناه، وبهذا نسلم من الدخول في قالب سجناء الألفاظ الذين عناهم ابن القاسم رحمة الله في «إعلام الموعين» (٦/٩٧) بقوله: «وأكثر الناس نظرهم قاصر على الصور لا يتتجاوزونها إلى الحقائق، فهم محبوسون في سجن الألفاظ، مقيدون بقيود العبارات، كما قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوا شَيَاطِينَ الْإِنْسَانِ﴾

وَالْجِنِّ يُوحَى بِعَصْمَهُمْ إِلَى بَعْضِ رُحْبَرِ الْقَوْلِ غَرَوْرًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَقْتُلُونَ^٢ (الأنعام: ١١٢).

ويقول أيضاً: «إذا لاحظ الحقيقة فكنْ أسعَدَ النَّاسِ بِهَا، وإنْ جَفَاهَا الأَغْمَارُ».

* * *

نعم؛ قد يسُوّغ وَضُعُّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الشَّارِاتِ ولا سيما كَلْمَة: «دُكْتُور» أو رَمْزٌ لَهَا أي: حَرْفُ الدَّالِ «د» أمَامَ اسْمِ الْمُؤْلِفِ وَذَلِكَ فِي حَالَاتِ

١- أَنْ يُرَادِ بِوَضْعِهَا التَّعْرِيفُ بِأَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ كَيْ يُسْتَفَادَ بِمَا كَتَبَهُ مِنْ عِلْمٍ وَنُصْحٍ فِي كِتَابِهِ، وَذَلِكُلُّهُ إِذَا كَانَ مِنْ بَابِ الْوَسِيَّةِ إِلَى نَسْرِ الْخَيْرِ.

٢- أَوْ كَانَ الْكَاتِبُ مَجْهُولًا عِنْدَ أَكْثَرِ النَّاسِ؛ فَأَرَادَ أَنْ يُظْهِرَ مَا يَشْهُدُ لِنَفْسِهِ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَهَذَا كَثِيرٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، ولا سيما عِنْدَ كَثْرَةِ أَذْعِيَاءِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامِ وَأَصْحَابِ الْفَتاوِيِّ الطَّائِرَةِ عَبْرَ الْقَنَوَاتِ الْمَفْتوحَةِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

فَمَنْ أَرَادَ بِهَا نَسْرَ الْخَيْرِ، فَحَسَنُ، كَمَا هُوَ فِي الْحَالَةِ الْأُولَى.

وَأَذْكُرُ أَنِّي كُنْتُ عِنْدَ شَيْخِنَا الْعَلَامَةِ صَالِحِ الْفَوَازِ حَفْظَهُ اللَّهُ، فِي مَكْتَبِهِ بِدَارِ الإِفْتَاءِ فِي مَدِينَةِ الطَّائِفِ، وَقَدْ قَدَّمْتُ لَهُ كِتَابِي «قِيَادَةُ الْمَرْأَةِ لِلْسَّيَّارَةِ»؛ كَيْ يَقْرَأَهُ وَيَقْرَضَهُ؛ حَتَّى أَسْتَفِيدَ مِنْ مَلْحُوظَاتِهِ، فَلَمَّا اتَّهَى مِنْ قِرَاءَتِهِ وَتَقْرِيْبِهِ، وَطَلَبَتُ مِنْهُ الْكِتَابَ، قَالَ لِي مَا خُلِّصَتُهُ: «لَيْتَكَ تَضَعُ أَمَامَ اسْمِكَ

اسم الشهادة العلمية وأسم التخصص كي يصبح للكتاب قبول وانتشار! ثم لما أخذت منه الكتاب، وجدت له تعليقا على غلاف الكتاب هذا نصه: «بَيْنَ دَرَجَاتِ الْعِلْمِيَّةِ لِتَحْصُلِ الثَّقَةِ بِمَا كَتَبْتُهُ، وَلِيَكُونَ ذَلِكَ أَقْوَى لِقَبْولِ الرِّسَالَةِ»، وإنما زلت مذكرة نصيتها، ومؤكدا لرأيه السديد، ولاسيما هذه الأيام التي اختلط فيها الحابل بالنابل.

٣- أو كان من أهل العلم إلا إنه يعيش في مصر أو عصر لا يقرأ أكثرهم ولا يقدرون إلا أصحاب هذه الألقاب الأجنبيّة، فأراد بها تقديم نفسه عن طريق هذه الشّارات مجازاً منه لأهل هذا العصر، كل ذلك منه نشر للخير كما أسلفنا.

وأما من كان متشبهاً بهذه الألقاب فيما يكتب ويؤلف دون اعتبار لشيء مما ذكرنا آنفا، اللهم إلا استثناراً ومتظهراً، فليحذر!

فإن أرض الإخلاص قد أحذبت منذ أزمان إلا من قلوب الصالحين، وقليل ما هم، وأما الرياء فساقية قبح لم تزل تجري من ابن آدم جريان الدم، ولا يسلم منه إلا من سلمه الله وحفظه، اللهم حفظك وسترك!

(٤٣)

مصارمة العناوين

هُنَاكَ مُرَاوَحَةُ أَقْلَامِيَّةٍ عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ فِي تَرْوِيَضِ عَنَّاوِينِ كُتُبِهِمْ تَحْتَ أَسْمَاءٍ مُّتَعَالِيَّةٍ فِي الظُّهُورِ وَالْفَوْقَيَّةِ، الدَّاعِيَةِ إِلَى تَبْذِيلِ كُلِّ خِلَافٍ مَاضِ، وَلَوْ كَانَ مُعْتَرِّباً؛ فَعِنْدَهَا تَظَاهَرُوا تَحْتَ أَسْمَاءٍ تَدْلُّ عَلَى قَطْعٍ لِلْخِلَافِ، وَمَنْعِ التَّزَاعِ فِي مَسَائِلَ لَمْ يَزَلِ الْخِلَافُ فِيهَا جَارِيًّا مِنْ زَمِينَ بَعِيدَ، فَعِنْدَهَا تَضَمَّنَتْ مُعْنَوَاتٌ كُتُبِهِمْ إِسْقَاطٌ أَقْوَالِ الْمُخَالِفِينَ، وَطَرَحَ مَا كَتَبُوهُ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ.

عِلْمًا أَنِّي أَعْلَمُ بِيَقِينِيَّ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ لَا يَقْصِدُونَ التَّوَاثِقَ بِأَنفُسِهِمْ، وَلَا النَّعَالِي عَلَى غَيْرِهِمْ، فَضْلًا عَنْ إِسْقَاطِ الْآخَرِينَ وَتَبْذِيلِ أَقْوَاهُمْ، لَكِنَّهَا مُسَارِقَةُ الْعَنَاوِينِ مَعَ شَيْءٍ مِنْ اسْتِهْوَاءِ زَخَارِفَهَا، فَالنُّفُوسُ ذَوَّاقَةُ، وَالْأَقْلَامُ حَذَّاقَةُ، وَالْقُلُوبُ حَقَّاقَةُ، وَاللَّهُ الْمُوْفُقُ وَالْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ.

وَالْخَطَا ئُكْلُهُ إِذَا كَانَتْ مِثْلُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الظَّانَةِ بِأَقْلَامِ أَصْحَابِهَا أَنَّهَا قَدْ قَطَعَتِ الطَّرِيقَ عَلَى كُلِّ مُخَالِفٍ، أَوْ أَجْهَزَتْ عَلَى كُلِّ مُعَارِضٍ، وَلَا سِيَّما فِي الْمَسَائِلِ الَّتِي لَمْ يَزَلِ الْخِلَافُ فِيهَا جَارِيًّا بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

فَمِنْ هُنَاءِ؛ جَاءَ الإِجْحَافُ بِالْعِلْمِ وَأَهْلِهِ، مِنْ خَلَالِ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ الْمَحْبُوكَةِ ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهَا كَاشِفَةٌ لِلْحَقِيقَةِ الْغَائِبَةِ عَنِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ سِينِينَ عَدَدًا.

ولا سيما إذا علمنا أنَّ كثيراً منْ هذِهِ المَسَائِلِ الَّتِي حَكَمَ فِيهَا بَعْضُ الْمُعَاصِرِينَ بِالْقَوْلِ الْفَصْلِ، أَهْنَا كَانَتْ مَحَلًا لِلْخِلَافِ عِنْدَ سَلْفِنَا الصَّالِحِ، وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَمْ يَتَجَاهَ أَهْلُ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ بِقَطْعِ النِّزَاعِ فِيهَا، بَلْ تَرَكُوهَا لِلنَّظَرِ وَالاجْتِهادِ لِمَنْ بَعْدُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَبِرِينَ، لِذَلِكَ نَزَّهُوْا أَفْلَامَهُمْ عَنِ الْعَنَاوِينِ الَّتِي تُوحِي بِقَطْعِ النِّزَاعِ فِيهَا، فَضْلًا عَنْ مُنَابَذَةِ أَفْوَالِ الْمُخَالِفِ فِيهَا.

وَلَا يُبَشِّكَ مِثْلُ خَبِيرٍ يَتَلَكُمُ الْعَنَاوِينَ عَلَى كَثْرَتِهَا، فَمِنْهَا: «الْقَوْلُ الْفَصْلُ...»، و«الْحَدُّ الْفَاصِلُ...»، و«قَطْعُ النِّزَاعِ...»، و«قَطْعُ الْمِرَاءِ...» و«السَّيْفُ الصَّارِمُ...»، و«هَمِيُ الصُّحْبَةِ...»، و«الرَّدُّ الْمُفْحِمُ...»، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ جِدًا.

وإِنِّي مَعَ هَذَا؛ لَا أَقْطَعُ بِضِيقٍ عَطَنِ أَصْحَابِ هَذِهِ الْكُتُبِ، وَلَا أَطْنُ فِيهِمْ إِلَّا الْحُسْنَى، لِكِنَّنِي كَتَبْتُ مَا هُنَا لِلْعِبْرَةِ وَالاتِّعَاظِ خَوْفًا مِنْ وُلُوجِ بَعْضِ كُتَّابِنَا إِلَى مِثْلِ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ الصَّارِمَةِ.

نَعَمْ قَدْ يَكُونُ الْمُؤْلِفُ الْمُعَاصِرُ قَدْ أَخَذَ بِهَا تَرَجَّحَ إِلَيْهِ فِي تَحْرِيرِ الْمَسَأَلَةِ، لِكِنَّنَا مَعَ هَذَا نُعِيبُ عَلَيْهِ الْعُنَوانَ لَا التَّرْجِيحَ، لَأَنَّ فِي تَرْسِيمِ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ إِجْحَافًا وَمُصَادِرَةً لِلآخَرِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، كَمَا أَنَّ فِيهِ تَزْكِيَّةً، بَلْ تَخْطِئَةً لِلسَّلَفِ فِيهَا دَرَجُوا مِنْ خِلَافٍ، وَخَرَجُوا مِنْ اتِّلَافٍ.

(٤٤)

تصدير أغلفة الكتب: بقلم فلان بن فلان
 إن مناصرة الغرب في ترسيم مخاطباتهم سواء كانت على غلاف الكتاب، أو بعد الانتهاء من مقدمة الكتاب بوضع كلمة: بقلم، هو من الموضعة الذميمة، والمشابهة الضعيفة، وذلك يوم نرى مجازاة عرجاء منساقة خلف بعض كتاب الغرب.

وهذا شيخنا بكر أبو زيد رحمة الله يشير إلى هذا المعنى في حاشيته على كتابه: «حراسة الفضيلة» (١٢): «كنت أكتب على مؤلفاتي: «بقلم...» من باب أنها أقل من كلمة: «تأليف...»، واقتداء ببعض من يشار إليه من أهل عصرنا، ثم تبين لي أن هذا الاستخدام مع تأخره، هو من صنيع الكتاب الغربيين، فهو محدث وآفده، وعندهم أيضاً: «الاسم القلمي» لما سمي: «الاسم المستعار» انتهى.

لأجل هذا؛ كان على طلاب العلم أن ينذروا أقلامهم من ترسيم أسمائهم على الكتب من كلمة: بقلم فلان بن فلان، والله الموفق.
 وقد وقفنا بهذا الاستدراك على أربعة وأربعين خطأ واستدراكاً مما يصلح أكثرها أن يكون صيانة للكتاب، ولا سيما في عنوانه الجميل الأصيل.
 والحمد لله رب العالمين



الفَصلُ الثَّانِي

صِيَانَةُ نَصِّ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ

أَمَّا بَعْدُ؛ فَإِنِّي أَقْصُدُ بِالنَّصِّ هُنَا: كُلَّ مَكْتُوبٍ قَصَدَهُ صَاحِبُهُ ابْتِداً؛ سَوَاءً كَانَ مَتَنًا، أَوْ نَظْمًا، أَوْ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِمَا مِنْ شَرْحٍ أَوْ تَعْلِيقٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَبِهَا أَنَّ نَصَّ الْكِتَابِ: هُوَ لُبُّ التَّأْلِيفِ، وَمَقْصِدُ التَّصْنِيفِ، وَمُرَادُ الْكِتَابَةِ وَغَایَتِهَا، وَبِهَا آنَّهُ مَوْطِنُ الْفَائِدَةِ أَوْ عَدَمِهَا، وَمَرْجُعُ الْحَسَنَةِ أَوْ السَّيِّئَةِ... فِلَاجْلِ هَذَا وَغَيْرِهِ فَإِنَّا نَجِدُ نَصَّ الْكِتَابِ قَدْ أَخَذَ مِنْ أَصْحَابِهِ لُبَابَ أَفْكَارِهِمْ، وَأَنْفَسَ أَوْقَاتِهِمْ، وَغَایَةَ جُهْدِهِمْ، فَعِنْدَهَا قَدَّمُوا لِأَجْلِهِ الْعَالِيِّ وَالرَّحِيقَ، وَالنَّفْسَ وَالنَّفِيسَ، وَفِي ذَلِكَ تَنَافَسَتْ فِيهِ النُّفُوسُ الْأَبِيَّةُ، وَتَسَابَقَتْ إِلَيْهِ الْهَمَمُ الْعَلِيَّةُ؛ حَتَّى غَدَأَنَّ نَصَّ الْكِتَابِ عِنْوَانًا لِعَقْلِ الرَّجُلِ، وَآيَةً لِمُسْتَوَى تَحْصِيلِهِ الْعِلْمِيِّ.

وَإِنَّا مَعَ هَذِهِ الْأَهْمَىَّةِ الْعَالِقَةِ بِنَصِّ الْكِتَابِ إِلَّا إِنَّا نَجِدُ بَعْضَ الْأَغْلَاطِ وَالْأَخْطَاءِ الَّتِي دَبَّتْ إِلَى بَعْضِ أَقْلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَلَا سِيمَىَّ عِنْدَ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ، بَلْ لَا أَبْلَغُ إِذَا قُلْتُ إِنَّ أَحَدًا مِنْ حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ لَمْ يَنْجُ كِتابُهُ مِنْ مُؤَاخِذَاتِ عِلْمِيَّةِ، وَلَوْ بِشَيْءٍ مِنَ اللَّمَمِ، سَوَاءً كَانَ فِي مَعَانِيِ الْعِلْمِيَّةِ أَوْ فِي مَبَانِيِ الْلَّفْظِيَّةِ، فَالْعِصْمَةُ وَالْكَمَالُ لَمْ تُكْتَبْ إِلَّا لِكِتابِ اللَّهِ الْعَزِيزِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِنَّهُ لِكِتبٍ عَزِيزٍ ﴾^{٤١} لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ، تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ فُصِّلَتْ:

(٤٢)، وقال تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْءَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِنْدِ عَيْنِ اللَّهِ لَوَجَدَوْفِيهِ أَخْنِلَفَا كَثِيرًا﴾ (النساء: ٨٢).

ومع تحقق هذه المآتى العلاقة بنص الكتب الذي ذكرنا، فإنني أحببت أن أقف مع شيء من أخطاء منصوصات الكتب قدیماً وحديثاً، شيء من الاختصار والاعتبار، ففي الاختصار اعتبار، وفي الاعتبار يجري القياس، وإنني أكتب ما سأكتبه وكلی يقين بأن أول الكتب التي لم تسلم من النقد والأخطاء، هو كتابي هذا الذي بين يديك، هذا إذا علمنا أنني لم أكتبه إلا صيانة للكتاب، فكيف سواه من الكتاب! وماذا إلا إن الإنسان وما عملت يداه محل النقص والنسيان، والله يغفر ويتوّب على من يشاء!

فمن تلك الأخطاء العلمية، والأغلط اللفظية التي تعلقت بنص الكتاب؛ ما يلي:

* * *

(١)

فَسَادُ النِّيَةِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا أَمْرُوا إِلَّا يَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ حُفَّاءٌ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكُوَةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ ﴾ (البينة: ٥)، وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَأَدْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ كَمَا بَدَأْتُمْ تَعْوِدُونَ ﴾ (الأعراف: ٢٩).

وَقَالَ ﷺ : «إِنَّمَا الْأَعْمَالَ بِالنِّيَاتِ» مُتَفَقُ عَلَيْهِ، وَلَهُ رِوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، قَدْ مَرَّتْ مَعَنَا!

وَعَلَيْهِ، فَكُلُّ عَمَلٍ خَرَجَ عَنْ إِخْلَاصِ النِّيَةِ اللَّهِ تَعَالَى، فَهُوَ فَاسِدٌ إِجْمَاعًا، وَمَرْدُودٌ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا، لِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَنَّكَانَ يَرْجُو الْقَاءَ رَبِّهِ، فَلَيَعْمَلَ عَمَلًا صَنِيلاً حَاوَلَ أَنْ شَرِكَ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ (الكهف: ١١٠)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكُفَّارُونَ ﴾ (غافر: ١٤)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ هُوَ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَكَادُوا مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (غافر: ٦٥).

وَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشَرِّكَ بِهِ، وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنِ يَشَاءُ وَمَنْ يُشَرِّكَ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَى إِثْمًا عَظِيمًا ﴾ (النساء: ٤٨)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفْقَتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَرِهُونَ ﴾ (التوبه: ٥٤).

وَقَالَ ﷺ : «أَنَا أَغْنَى الشَّرْكَاءِ عَنِ الشَّرْكِ، مَنْ عَمِلَ عَمَلًا أَشَرَّكَ فِيهِ

مَعِي غَيْرِي تَرَكْتُهُ وَشِرْكَهُ» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ، وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ مَاجَهَ: «فَإِنَّا مِنْهُ بَرِيءٌ، وَهُوَ لِلَّذِي أَشْرَكَ» بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ.

* * *

(٢)

نشر الباطل

كُلُّ عَمَلٍ أَوْ قَوْلٍ، وَلَا سِيمَاهُ الْكِتَابُ؛ إِذَا كَانَ مَعْدُومَ الْفَائِدَةِ، فَاسْدِعْهُ الْعَائِدَةِ؛ فَمَغَبَّتُهُ وَخُسْرَانُهُ عَلَى صَاحِبِهِ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا نَعَاوِنُوا عَلَى الْأَثْرَاءِ وَالْعُدُونَ وَأَتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ (المائدة: ٢)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾ (الإِسْرَاء: ٣٦)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَامَّا الْزَّبَدُ فَيَذَهَبُ جُفَاءً وَامَّا مَا يَنْفَعُ اَنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْتَانَ﴾ (الرعد: ١٧).

وَقَوْلِهِ ﷺ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلِيَقُولْ خَيْرًا وَلَا يَضْرُبْ مُنْفَقٌ عَلَيْهِ.

وَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَعَوَّذُ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ؛ وَهُوَ مَا أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ، وَدُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ، وَقَلْبٍ لَا يَخْشَعُ، وَنَفْسٍ لَا تَشْبَعُ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَوْلَاءِ الْأَرْبَعَ».

وقال عليه السلام: «من سن في الإسلام سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها مِنْ بَعْدِه لا ينقص ذلك مِنْ أجرورهم شيئاً، ومن سن في الإسلام سنة سيئةً كان عليه وزرها ووزر من عمل بها مِنْ بَعْدِه لا ينقص ذلك مِنْ أوزارهم شيئاً» آخر جهه مُسلم.

وقال الإمام المذري رحمه الله: «وناسخ العلم النافع: له أجره وأجر من قراءه أو كتبه أو عمل به ما بقي خطه. وناسخ ما فيه إثم: عليه وزره ووزر ما عمل به ما بقي خطه». وسئل شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في «مجموع الفتاوى» (٧٤ / ١٨) عمن نسخ بيده «صحيح البخاري»، و«صحيح مسلم»، و«القرآن»، وهو ناول كتابة الحديث وغيره، وإذا نسخ لنفسه أو للبياع؛ هل يؤجر؟

فأجاب بعده أن مدح «الصحيحيين»، وكتب «السنن»، و«المسندة»، و«الموطأ» بما نصه: «ويؤجر الإنسان على كتابتها، سواء كتبها لنفسه، أو كتبها لبياعها؛ كما قال النبي صلوات الله عليه وسلم: إن الله يدخل بالسهم الواحد الجنة ثلاثة: صانعه، والرامي به، والممد به»؛ فالكتابة كذلك ليتسع به، أو لينفع به غيره، كلامها يثاب عليه» انتهى.

قلت: وكذلك الكتاب النافع، فكما أن الله سبحانه يثب موالقه عليه؛ فإنك يثبت طابعه وناشره، ويدل عليه قوله صلوات الله عليه وسلم: «من دل على خير؛ فله أجر

فَاعْلِهِ» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ.

وَمِنْ خَلَالِ هَذِهِ النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ الْمُحَدَّرَةِ مِنْ نَشْرِ الْبَاطِلِ وَمِنْ القَوْلِ بِغَيْرِ عِلْمٍ، إِلَّا إِنَّا لَمْ نَرَأْ نَجْدُ مَوْجَاتٍ مُتَعَضِّرَةً مُسْتَغْرِبَةً جَادَتْ بِأَقْلَامِهَا وَأَفْكَارِهَا فِي نَشْرِ الْبَاطِلِ وَالْفَسَادِ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، لِتُؤْذِي بِهَا الْمُسْلِمِينَ فِي عَقَائِدِهِمْ وَأَخْلَاقِهِمْ فَكَانَ مِنْهَا:

مَا يُؤَلْفُهُ بَعْضُهُمْ مِنَ الصَّلَالَاتِ الشَّرْكِيَّةِ، وَالْمَعَالَطَاتِ الْبِدْعِيَّةِ
وَالدَّعَوَاتِ الشَّهْوَانِيَّةِ... إِلَخ.

* * *

□ هَنَا مَسَائِلُ :

١- يَحْرُمُ بَيْعُ الْكُتُبِ الْمُشْتَمِلَةِ عَلَى الشَّرْكِ وَعِبَادَةِ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى، وَكَذَّا
يَحْرُمُ بَيْعُ كُتُبِ الْضَّلَالِ وَالْفَسَادِ.

فَالْأَبْنُ الْقَيْمِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي مَبْحَثِ الْبَيْعِ الْمُحرَّمَةِ فِي «زَادُ الْمَعَادِ» (٧٦١ / ٥): «وَكَذَلِكَ الْكُتُبُ الْمُشْتَمِلَةُ عَلَى الشَّرْكِ، وَعِبَادَةِ غَيْرِ اللَّهِ؛ فَهَذِهِ كُلُّهَا يُحِبُّ إِذَا تُهَا وَإِعْدَامُهَا، وَبَيْعُهَا ذَرِيعَةٌ إِلَى اقْتِنَاهَا وَالْخَادِهَا؛ فَهُوَ أَوْلَى بِتَحْرِيمِ الْبَيْعِ مِنْ كُلِّ مَا عَدَاهَا، فَإِنَّ مَفْسَدَةَ بَيْعِهَا بِحَسْبِ مَفْسَدَتِهَا فِي نَفْسِهَا».

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنَّ بَيْعَ أَوْ طَبْعَ أَوْ تَوزِيعَ كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبَدْعِ الْضَّالَّةِ؛ يُعَدُّ مِنَ التَّعَاوُنِ عَلَى الإِثْمِ وَالْعُدُوانِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا نَعَاوُنُ أَعْلَمَ الْأَئِمَّةِ وَالْأَعْدُونَ﴾ (الْمَائِدَةُ: ٢)، لِذَلِكَ فَلَيَحْذِرُ أُولَئِكَ الْقَوْمُ - أَصْحَابُ الْمَطَابِعِ

والمكتبات - الَّذِينَ اسْتَهْوَتْهُمُ التِّجَارَةُ، وَحَبُّ الدِّرْهَمِ وَالدِّينَارِ فِي تَرْوِيجٍ وَطَبْعٍ كُتُبٌ أَهْلٌ الْبَاطِلِ، لَأَنَّ فِي ذَلِكِ صَدًّا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى، وَمُصَادَمَةً لِأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ، اللَّهُمَّ بَلَغْتُ، اللَّهُمَّ فَاشهِدْ.

وَمِنَ الْمُحرَّمَاتِ أَيْضًا؛ بَيْعٌ أَوْ طَبْعٌ أَوْ نَسْرُ صُحْفٍ أَوْ مَجَالَاتٍ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرَّذِيلَةِ؛ لَأَنَّهُ يُعَدُّ أَيْضًا مِنَ التَّعَاوُنِ عَلَى الإِثْمِ وَالْعُدُوانِ، أَمَّا إِنْ سَأَلْتَ عَنْ تِلْكُمُ الْكُتُبِ الَّتِي تَسْعَى فِي نَسْرِ الْفَسَادِ وَالرَّذِيلَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فَهِيَ كَثِيرَةٌ جِدًّا، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا يَصِفُونَ.

قَالَ الْوَنْسَرِيشِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «الْمِعيَارِ الْمُعَرِّبِ» (٦/٧٠): «وَسُئِلَ بَعْضُهُمْ عَنْ كُتُبِ السُّخْفَاءِ وَالتَّوَارِيخِ وَالْمَعْلُومِ كَذِبَهَا؛ كَتَارِيخُ «عَنْتَرَةَ»، وَ«دَهْمَةَ»، وَالْهَجْوِ وَالشِّعْرِ وَالْغِنَاءِ وَنَحْوِ ذَلِكَ؛ هَلْ يَجُوزُ بَيْعُهَا أَمْ لَا؟

فَأَجَابَ: لَا يَجُوزُ بَيْعُهَا، وَلَا النَّظَرُ فِيهَا.

وَأَخْبَرَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الْبَطْرَنِيُّ أَنَّهُ حَضَرَ حَلْقَةً فَتْوَى ابْنِ قِدَاحٍ، فَسَأَلَ عَمَّنْ يَسْمَعُ حَدِيثَ «عَنْتَرَةَ»: هَلْ يَجُوزُ إِمَامَتُهُ؟

فَقَالَ: لَا يَجُوزُ إِمَامَتُهُ، وَلَا شَهادَتُهُ.

وَكَذَلِكَ حَدِيثُ «دَهْمَةَ» لَا يَجُوزُ كَذِبُهُ، وَمُسْتِحْلُ الْكَذِبِ كَاذِبٌ، وَكَذَلِكَ كُتُبُ الْأَحْكَامِ لِلْمُنَجِّمِينَ، وَكُتُبُ الْعَزَائِمِ بِمَا لَا يُعْرَفُ مِنْ الْكَلَامِ انتهى.

قُلْتُ: أَمَّا إِمَامَتُهُ فُصَحِّحَتْهُ؛ لَأَنَّ مَنْ يُسْقِطُ الصَّلاةَ عَنْ نَفْسِهِ يُسْقِطُهَا عَنْ غَيْرِهِ، وَلَكِنْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَوَلَّهَا إِلَّا مَنْ كَانَ أَهْلًا لَهَا، وَرَجُلٌ هَذَا حَالُهُ

يَبْغِي أَنْ يُمْنَعَ مِنْهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٢- يَحْرُمُ مُطَالَعَةً كُتُبٍ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبَدْعِ، كَمَا لَا يَجُوزُ النَّظَرُ فِيهَا، كَمَا هُوَ مُقَرَّرٌ عِنْدَ سَلَفِ الْأُمَّةِ وَخَلْفِهَا؛ أَمَّا مَنْ أَرَادَ مِنْ مُطَالَعَتِهَا مَعْرِفَةً مَا عِنْدَ أَصْحَابِهَا مِنَ الشُّبُهِ وَالإِيْرَادَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ حَتَّى يَقُومَ بِالرَّدِّ عَلَيْهَا، وَالتَّحْذِيرِ مِنْهَا؛ فَلَا شَكَّ أَنَّ هَذَا مِنَ الْجِهَادِ الْمَأْمُورِ بِهِ شَرْعًا عَلَى الْعُلَمَاءِ وَطَلَبَةِ الْعِلْمِ قَطُّ.

٣- لَا يَجُوزُ بَيْعُ الْكُتُبِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ كَثِيرًا مِنَ الْأَخْطَاءِ؛ إِلَّا بَعْدَ الْبَيَانِ.

سُئِلَ ابْنُ رُشْدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ عَنْ رَجُلٍ اشْتَرَى مُصْحَّفًا أَوْ كِتَابًا، فَوَجَدَهُ مَلْحُونًا كَثِيرًا الْأَخْطَاءِ عَيْرَ صَحِيحٍ، وَيُرِيدُ أَنْ يَبْيَعَهُ؛ هَلْ عَلَيْهِ أَنْ يُبَيِّنَ؟ وَإِنْ لَمْ يُبَيِّنْ لَمْ يُشْتَرِ مِنْهُ!

فَأَجَابَ عَلَى ذَلِكَ فِي «فَتاوِيهٍ» (٩٢٢/٢) بِقَوْلِهِ: «لَا يَجُوزُ أَنْ يَبْيَعَ؛ حَتَّى يُبَيِّنَ ذَلِكَ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ».

قُلْتُ: فَإِنْ كَانَ لَا يَجُوزُ بَيْعُ الْكِتَابِ الْمَلْحُونِ كَثِيرًا الْأَخْطَاءِ فِي الرَّسْمِ وَالْمَبْنَى؛ فَالْمَنْعُ مِنْهُ أَوْلَى إِنْ كَانَ فِي الْمَضْمُونِ وَالْمَعْنَى!

وَعَلَيْهِ؛ فَإِنَّهُ يَحِبُّ عَلَى بَائِعِي الْكُتُبِ أَنْ يَتَّقُوا اللَّهَ سُبْحَانَهُ؛ فَيَبْيَنُوا الْأَخْطَاءَ الْعَامَّةَ الْمَوْجُودَةَ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ لِعُمُومِ الْمُسْلِمِينَ، وَبِخَاصَّةٍ لِلْمُبْتَدِئِينَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ؛ إِذْ يُفَرَّضُ فِي هُؤُلَاءِ الْبَائِعِينَ أَنْ يَكُونُوا عَلَى مَعْرِفَةٍ تَامَّةٍ بِأَحْوَالِ الْكُتُبِ، وَلَوْ مِنْ بَابِ إِتقَانِ الصَّنْعَةِ، وَإِلَّا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُمْ - فِي أَقْلَلِ الْأَحْوَالِ - غِشًا فِي الْبَيْعِ، لِذَلِكَانَ عَلَيْهِمْ أَنْ يُتَقْنُوا مِهْنَةَ بَيْعِ الْكُتُبِ، أَوْ أَنْ

يَسْأَلُونَ مَنْ يَتَّقُونَ بِهِ مِنْ طَلَبَةِ الْعِلْمِ الَّذِينَ يَتَرَدَّدُونَ عَلَيْهِمْ.

٤- وكذا: يَحْرُمُ إِجَارَةُ كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ وَالضَّلَالِ.

وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي «جَامِعِ بَيَانِ الْعِلْمِ» (١١٧/٢) بِسَنَدِهِ إِلَى ابْنِ خُويْزِ مِنْدَادِ؛ قَالَ فِي «كِتَابِ الإِجَارَاتِ» مِنْ كِتَابِهِ فِي الْخِلَافِ: «قَالَ مَالِكُ: لَا تَحْبُزُ الْإِجَارَاتُ فِي شَيْءٍ مِنْ كُتُبِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ وَالنَّتْجِيمِ، وَذَكَرَ كُتُبًا، ثُمَّ قَالَ: وَكُتُبُ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ عِنْدَ أَصْحَابِنَا هِيَ كُتُبُ أَصْحَابِ الْكَلَامِ مِنْ الْمُعْتَرِفَةِ وَغَيْرِهِمْ، وَتَقَسُّخُ الْإِجَارَةِ فِي ذَلِكَ.

وَقَالَ: وَكَذَلِكَ كِتَابُ الْقَضَاءِ بِالنُّجُومِ وَعَزَائِمِ الْجِنِّ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ».

وَقَالَ ابْنُ السُّبْكَيِّ فِي كِتَابِهِ «مُعِيدُ النَّعْمِ» (١٣١) عَنْ نَاسِخِ الْكُتُبِ، وَمَا يُحِبُّ عَلَيْهِ: «وَمَنْ حَقَّهُ أَنْ لَا يَكْتُبَ شَيْئًا مِنْ الْكُتُبِ الْمُضِلَّةِ؛ كَكُتُبِ أَهْلِ الْبِدَعِ وَالْأَهْوَاءِ، وَكَذَلِكَ لَا يَكْتُبُ الْكُتُبَ الَّتِي لَا يَنْفَعُ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا، كَ«سِيرَةِ عَنْتَرَةَ»، وَغَيْرُهَا مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي تُضَيِّعُ الزَّمَانَ، وَلَيْسَ لِلَّدِينِ بِهَا حَاجَةُ، وَكَذَلِكَ كُتُبُ أَهْلِ الْمُجُونِ، وَمَا وَضَعُوهُ فِي أَصْنَافِ الْجِمَاعِ، وَصِفَاتِ الْحُمُورِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِمَّا يُهِيجُ الْمَحَرَّمَاتِ؛ فَنَحْنُ نُحَذِّرُ النُّسَاخَ مِنْهَا، فَإِنَّ الدُّنْيَا تَغْرُّهُمْ، وَغَالِبًا مُسْتَكْتَبُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ يُعْطَى مِنَ الْأَجْرَةِ أَكْثَرَ مِمَّا يُعْطِيهِ مُسْتَكْتَبُ كُتُبِ الْعِلْمِ؛ فَيَنْبَغِي لِلنَّاسِخِ أَنْ لَا يَبْيَعَ دِينَهُ بِدُنْيَاهُ».

وَقَالَ أَيْضًا (١٤٣) عَنِ الدَّلَالَيْنَ، مَا نَصْهُ: «فَمِنْهُمْ دُلَالُ الْكُتُبِ، وَمِنْ حَقِّهِ أَنْ لَا يَبْيَعَ كُتُبَ الدِّينِ مِنْ يُعْلَمُ أَنَّهُ يُضَيِّعُهَا، أَوْ يَنْظُرُهَا لَا تِقَادِهَا وَالطَّعْنُ

علَيْهَا، وَأَنْ لَا يَبِعَ شَيْئًا مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْبَدْعِ وَالْأَهْوَاءِ، وَكُتُبِ الْمُجَّمِّنَ، وَالْكُتُبِ الْمَكْذُوبَةِ، وَكَسِيرَةِ عَنْتَرَةِ وَغَيْرِهِ، وَلَا يَحْلِلْ لَهُ أَنْ يَبِعَ كَافِرًا لَا الْمُصْحَّفَ وَلَا شَيْئًا مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ وَالْفِقَهِ» انتهى.

وَمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَحْرِيمِ بَيْعِ كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبَدْعِ وَالضَّلَالِ وَالإِفْسَادِ؛ فَلَيْنُظُرْهُ فِي كِتَابِ «كُتُبٌ حَذَّرَ مِنْهَا الْعُلَمَاءُ» لِلشَّيْخِ مَشْهُورِ بْنِ حَسَنٍ (٢٦/١).

* * *

(٣)

تَسْوِيدُ الْكُتُبِ وَالْأُورَاقِ

هُنَاكَ تَابِةٌ مُتَعَالِمَةٌ قَدْ دَسَتْ بِرَأْسِهَا بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَجَرَّتْ بِأَقْلَامِهَا بَيْنَ أَرْبَابِ التَّصْنِيفِ، وَظَنَّتْ بِنَفْسِهَا «ابنَ جَلَا وَطَلَاعَ الشَّنَائِيَا»!

وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَسْوِيدِهَا لِلْأُورَاقِ وَتَفْوِيقِهَا لِلْكُتُبِ بِغَيْرِ حَقٍّ وَلَا فَائِدَةٍ؛ حَيْثُ إِنَّكَ لَا تَرَى فِي صَحَّاْفِ أَكْتَابِهِمْ خَيْرًا فِيْحَتَذِي، وَلَا نَفْعًا فِيْرَجَحِي، اللَّهُمَّ إِلَّا تَسْوِيدًا لِلْأُورَاقِ، وَتَبْدِيرًا لِلأَمْوَالِ، وَهَدْرًا لِلأَوْقَاتِ، وَأَشْدُدْ مِنْهُ أَهْمَمِهِمْ بِهِذِهِ الْمُسَوَّدَاتِ قَدْ أَشْغَلُوا الْمُسْلِمِينَ فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ، وَزَاحَمُوا كُتُبَ أَهْلِ الإِسْلَامِ الصَّافِيَةَ النَّافِعَةَ فِي غَيْرِ حَقٍّ.

وَكَمَا قِيلَ: كَلَحْمٍ جَلٍ غَثٌ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ وَعِرٍ، لَا سَهْلٌ فِيْرَتَقَى، وَلَا سَمِينٌ فِيْمُتَقَلَّ!

وإِنِّي مِنْ خَلَالِ قِرَاءَاتِي الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ لَمْ أَزِلْ أَقْفُ عَلَى مُعْنَوَاتِ
بَعْضِ الْكُتُبِ الْجَذَابَةِ، وَبَعْضِ الرَّسَائِلِ الْأَخَادِيَّةِ لِعَصْبِ هُوَاهِ الْكِتَابَةِ، وَطَلَابِ
الشُّهْرَةِ؛ حَتَّى إِذَا أَجْلَتُ فِيهَا النَّظَرَ، وَأَعْمَلْتُ فِيهَا الْفِكْرَ، وَجَدْتُ كَلَامًا بَارِدًا،
وَحُرُوفًا مُبَدَّدَةً، وَفِكْرًا شَارِدًا، وَمُنَازَعَةً غَيْرَ حَصِيقَةً، بَلْ شُرُودًا فِي الْكَلَامِ
وَنُفُورًا فِي الْحُرُوفِ، وَمُعَالَبَةً لِلْعُقُولِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ صَاحِبَ الْكِتَابِ
قَدْ تَسْرِبَلَ ثُوبَ التَّنَاقُضِ، وَتَشَرَّبَ قَوْلَ الْمُعَارِضِ، فَمَرَّةً يُشَرِّقُ فِي الْكَلَامِ، وَمَرَّةً
يُغَرِّبُ فِيهِ، وَمَا مَثَلُهُ إِلَّا كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

حَدِيثُكَ فِي الشَّتَاءِ حَدِيثُ صَيْفِ
وَشَتوَّيُّ الْحَدِيثِ إِذَا تَصِيفُ
فَتَخْلِطُ فِيهِ مِنْ هَذَا بَهَادَا فَمَا
أَدْرِي أَحْمَقُ أَمْ حَصِيفُ؟

قَالَ ابْنُ جَمَاعَةَ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «تَذْكِرَةِ السَّامِعِ» (٦٢): «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ
يُنِكِّرُ التَّصْنِيفَ وَالتَّأْلِيفَ فِي هَذَا الزَّمَانِ عَلَى مَنْ ظَهَرَتْ أَهْلِيَّتُهُ وَعُرِفَتْ مَعْرِفَتُهُ،
وَلَا وَجْهَ لِهَذَا الإِنْكَارِ؛ إِلَّا التَّنَافُسُ بَيْنَ أَهْلِ الْأَعْصَارِ؛ وَإِلَّا فَمَنْ إِذَا تَصَرَّفَ فَي
مِدَادِهِ وَوَرَقِهِ بِكِتَابَةِ مَا شَاءَ مِنْ أَشْعَارٍ وَحِكَائِيَّاتٍ مُبَاخِةً أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ لَا يُنِكِّرُ
عَلَيْهِ؛ فَإِذَا تَصَرَّفَ فِيهِ بِتَسْوِيدِ مَا يَنْتَفَعُ بِهِ مِنْ عُلُومِ الشَّرِيعَةِ يُنِكِّرُ وَيُسْتَهْجِنُ؟!؟
أَمَّا مَنْ لَمْ يَتَأَهَّلْ لِذَلِكَ؛ فَالإِنْكَارُ عَلَيْهِ؛ نَتْيَاجَهُ لِمَا يَتَضَمَّنُهُ مِنَ الْجَهْلِ،
وَتَقْرِيرٌ مَنْ يَقْفِدُ عَلَى ذَلِكَ التَّصْنِيفِ بِهِ، وَلِكَوْنِهِ يُضَيِّعُ زَمَانَهُ فِيهَا لَمْ يُتَقْنَهُ، وَيَدْعُ
الْإِتْقَانَ الَّذِي هُوَ أَحْرَى بِهِ مِنْهُ» انتهى.

(٤)

نَسْرُ أَغْلُو طَاتِ الْمَسَائِلِ

عَنْ مُعاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «نَهَا عَنِ الْأَغْلُو طَاتِ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوَدَ وَغَيْرُهُمْ، بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ، لِهَمَّاةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ، وَهُوَ ابْنُ فَرْوَةَ الْبَجْلِيِّ مَوْلَاهُمْ، وَقَالَ السَّاجِيُّ: ضَعْفَةُ أَهْلِ الشَّامِ.

وَقَدْ فَسَرَهُ الْأَوْزَاعِيُّ بِقَوْلِهِ: «الْأَغْلُو طَاتُ: صَعَابُ الْمَسَائِلِ، وَشِدَادُهَا» الطَّبَرَانِيُّ «الْأَوْسَطُ» (٨٤٣٨).

وَالْأَغْلُو طَاتُ: الْأَغْلُو طَاتُ تُرَكَتْ مِنْهَا الْهُمَّةُ، جَمْعُ الْأَغْلُو طَاتِ، وَهِيَ: مَا يُغَالِطُ بِهِ مِنَ الْمَسَائِلِ وَالْكَلَامِ الَّذِي يُغَالِطُ فِيهِ وَيُغَالِطُ بِهِ.

وَالْأَغْلُو طَاتُ أَوْ الْأَغْلُو طَاتُ: هِيَ شَدَائِدُ الْمَسَائِلِ، وَقِيلَ: دَقِيقُهَا، وَقِيلَ: مَا لَا يُخْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ كَيْفَ وَكَيْفَ!

وَجَاءَ عَنْ مُعاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُمْ ذَكَرُوا الْمَسَائِلَ عِنْهُ، فَقَالَ: «أَمَا تَعْلَمُونَ أَنَّ رَسُولَ ﷺ نَهَا عَنِ عِصْلِ الْمَسَائِلِ» أَخْرَجَهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي «الْكِبِيرِ» (٨٦٥).

قَالَ الْحَاطِبِيُّ رَحِيمُهُ اللَّهُ فِي هَذَا الْمَعْنَى: «الْأَغْلُو طَاتُ: جَمْعُ غَلُو طَاتِ، وَهِيَ الْمَسَأَلَةُ الَّتِي يَعْيَا بِهَا الْمَسْئُولُ فَيُغَالِطُ فِيهَا، كَرِهُ أَنْ يُعْتَرَضَ بِهَا الْعُلَمَاءُ فَيُغَالِطُو

لِيُسْتَرِلُوا وَيُسْتَسْقِطُ رَأْيُهُمْ فِيهَا».

وَقَالَ أَيْضًا فِي «مَعَالِمِ السُّنْنِ»: «أَنَّهُ ثُبِيَّ أَنْ يُعْتَرَضَ الْعُلَمَاءُ بِصَعَابِ

المسائل التي يكثر فيها الغلط ليستنزلوا، ويُسقط رأيهم فيها، وفيه كراهية التعمق والتتكلف فيما لا حاجة لإنسان إليه من المسألة، ووجوب التوقف عما لا علم للمسؤول به».

وقال أيضًا: «أراد المسائل التي يغالط بها العلماء ليزلا فيها، فيهجع بذلك شر وفتنة، وإنما تهـى عنها لأنها غير نافعة في الدين، ولا تكاد تكون إلا فيما لا يقع» انتهى، انظر: «عون المعبود» (٦٤/١٠).

وقال ابن حجر رحمة الله في «فتح الباري» (٤٠٧/١٠): «ثبت عن جمـعـ مـنـ السـلـفـ كـراـهـةـ تـكـلـفـ الـمـسـائـلـ الـتـيـ يـسـتـحـيلـ وـقـوـعـهـ عـادـةـ أوـ يـنـدـرـ جـداـ، وإنـماـ كـرـهـواـ ذـلـكـ لـمـاـ فـيـهـ مـنـ التـنـاطـعـ وـالـقـوـلـ بـالـظـنـ».

* * *

فقد حذر النبي ﷺ عن أغلـطـاتـ المسـائـلـ وـعـوـيـصـاتـهاـ الـتـيـ قـدـ يـرـبـ علىـ كـثـيرـ مـنـهاـ الشـبـهـ وـالـفـتـنـةـ وـالـشـكـيـكـ وـسـوـءـ الـظـنـ بـأـحـكـامـ الدـيـنـ، وـالـإـسـاءـةـ بـالـإـسـلامـ وـأـهـلـهـ، وـلـاسـيـئـاـ الـعـلـمـاءـ مـنـهـمـ.

لـذـاـ، حـرـمـ شـرـعاـ نـشـرـ أـغـلـطـاتـ المسـائـلـ؛ لـاسـيـئـاـ الـتـيـ لـاـ يـرـبـ عـلـيـهـ كـثـيرـ فـائـدـةـ إـلـاـ إـعـنـاتـ الـمـسـؤـلـ، كـمـاـ يـنـبـغـيـ عـلـىـ الـعـالـمـ وـالـفـقـيـهـ الـحـذـرـ مـنـ الـإـنـسـيـاقـ وـرـاءـ هـذـهـ الـمـغـالـيـطـ، وـأـلـاـ يـقـحـمـ نـفـسـهـ وـيـجـهـدـ فـيـ الـمـسـائـلـ الـتـيـ وـرـدـ بـهـاـ النـصـ؛ تـقـرـيرـاـ لـلـقـاعـدـةـ الـأـصـوـلـيـةـ: «لـاـ مـسـاغـ لـلـاجـتـهـادـ فـيـ مـوـرـدـ النـصـ».

وهـذاـ مـاـيـلـ فـيـ كـيـتـابـاتـ بـعـضـ الـمـتـعـالـمـينـ مـنـ أـهـلـ عـصـرـنـاـ مـنـ أـشـرـبـ

قُلُوبُهُمْ عَاجِلُ الدُّنْيَا، أَوْ تَغَامَسْتُ فِي حُبِّ الشُّهْرَةِ، وَرُبَّمَا جَمَعَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ تَيْنِ الرَّذِيلَتَيْنِ، وَلَكَ أَنْ سَرَحَ بِنَاظِرِيَّكَ هُنَّا وَهُنَاكَ لِتَرَى مَا نَبَاتَكَ عَنْهُ!
وَلَيْسَ عَنَّا هَذِهِ الْأَيَّامَ: فَتَاوِي فُلَانٍ وَفُلَانٍ، وَلَا شُدُودَاتُ فُلَانٍ وَفُلَانٍ،
وَلَا مَغَالِطُ فُلَانٍ وَفُلَانٍ بِيَعِيدٍ، لَا سِيمَّا مِنْ تَوَطَّنَ كَثِيرًا مِنَ الْقَنَوَاتِ الْفَضَائِيَّةِ،
وَالصُّحُفِ السَّائِرَةِ!

أَمَّا فَتَاوِي قَرَاصِنَةِ الْإِعْلَامِ وَأَقْرَامِ الْأَقْلَامِ فَشَيْءٌ لَا تُطِيقُهُ أَسْمَاعُ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَا تَتَهَدَّفُهُ قُلُوبُهُمْ، فَاللَّهُ طَلِبِيُّهُمْ، وَإِلَيْهِ الْمُشْتَكِيُّ!
فَكَانَ مِنْ بَعْدِي تِلْكِ الْفَتَاوِي: حَلُّ السُّخْرِ بِالسُّخْرِ، وَجَوَازُ الْأَعْيَادِ
الْمُبْتَدَعَةِ الْمُحرَّمَةِ، وَتَحْلِيلُ آلَاتِ الْمَعَازِفِ وَأَنْوَاعِ الْغِنَاءِ.
وَكَذَا جَوَازُ قِيَادَةِ الْمَرْأَةِ لِلْسَّيَّارَةِ بِإِطْلَاقِ، وَإِبَاحةُ كَشْفِ وَجْهِ الْمَرْأَةِ،
وَاحْتِلاَطِهَا بِالرَّجَالِ الْأَجَانِبِ، وَإِطْلَاقِ إِرْضَاعِهَا لِلرَّجُلِ الْكَبِيرِ... وَغَيْرُهَا
كَثِيرٌ جِدًّا.

* * *

(٥)

مُواضِعَةُ الْبِسْمَلَةِ

لا شك أن كتابة البسملة في أوائل الخطيب والكتب والرسائل هو أمر م مشروع، كما ثبت ذلك بالكتاب والسنة والإجماع، فقدم جاء ذكرها في أول القرآن الكريم، وكذلك ما كتبه النبي ﷺ من الكتب والرسائل إلى الملوك وغيرهم؛ حيث ابتدأها في بعض رسائله، ولا سيما رسالته إلى هرقل عظيم الرؤوم.

وقد اتفق أهل العلم على جواز كتابة البسملة في أوائل الخطيب والرسائل والكتب، غير أنهم اختلفوا في كتابتها في بعض الصور، كما يأتي بيانه إن شاء الله.

وقد روى الخطيب والراوي بسندهما أن رسول الله ﷺ قال: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبَدِّأُ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ؛ فَهُوَ أَبْتَرُ»، وهو ضعيف، لأن مداره على أحمد بن محمد بن عمران المعروف بابن الجندى، وقد ضعفه عاماً أهل العلم.

وقد حكم بوضع الحديث؛ أحمد الغماري في رسالته: «الاستعادة والحسنة مِنْ صَحَّ حَدِيثَ الْبِسْمَلَةِ» مطبوعة ضمن ثلاث رسائل حديثية، وكتاب «حصول التفريج بأصول التخريج» طبعة الطبرية عام (١٤١٤)، قلت: الصحيح أن الحديث؛ ضعيف جداً.

وَهُنَاكَ رِسَالَةٌ يُعْنِوْانِ: «تَفْصِيلُ الْمَقَالِ عَلَى حَدِيثِ كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ» لِعَبْدِ الْغَفُورِ الْبُلُوشِيِّ، وَهِيَ لَطِيفَةٌ وَمُحَرَّرَةٌ، فَانظُرُوهَا.

وَأَصَحُّ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ اسْتِدْلَالًا: هُوَ التَّأْسِيُّ وَالاِقْتِدَاءُ بِالْكُتُبِ الْمُنْزَلَةِ عُمُومًا، وَبِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ خُصُوصًا، لَأَنَّ الْجَمِيعَ مُفْتَحٌ بِالْبَسْمَلَةِ بِإِجْمَاعِ الْعُلَمَاءِ. وَكَذَا التَّأْسِيُّ وَالاِقْتِدَاءُ بِالرَّسُولِ ﷺ، فَإِنَّهُ كَانَ يَفْتَحُ كُبَّهُ وَرَسَائِلَهُ إِلَى الْمُلُوكِ بِالْبَسْمَلَةِ، كَمَا ثَبَّتَ ذَلِكَ عَنْهُ فِي «الصَّحِيحَيْنِ»، حِينَما بَعَثَ بِرَسَائِلِهِ إِلَى هِرَقلِ عَظِيمِ الرُّوْمِ وَغَيْرِهِ.

* * *

□ وَقَبْلَ الإِدْلَافِ إِلَى مَوَاطِنِ الْخِلَافِ فِي ذِكْرِ كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ فِي الرَّسَائِلِ وَالْكُتُبِ وَغَيْرِهَا، كَانَ الْأُولَى بِنَاهُ أَنْ نَذْكُرَ بَعْضَ مَوَاطِنِ الْاِتْفَاقِ، كَمَا يَلِي:

- ١- لَقِدِ اتَّقَقَ عَامَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى جَوَازِ كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ، وَالْمُخَاطَبَاتِ الْخَاصَّةِ، قَالَ ابْنُ حَجَرٍ فِي «الْفَتْحِ» (١٣ / ١): «وَقَدْ اسْتَقَرَّ عَمْلُ الْأَئِمَّةِ الْمُصَنَّفِينَ عَلَى افْتِتاحِ كُتُبِ الْعِلْمِ بِالْتَّسْمِيَّةِ، وَكَذَا مُعْظَمِ كُتُبِ الرَّسَائِلِ...».

- ٢- لَمْ يُثْبِتْ عَنْهُ ﷺ أَنَّهُ ذَكَرَ الْبَسْمَلَةَ فِي أَوَّلِ خُطَبِهِ الْعَامَّةِ، بَلْ كَانَ يَبْدأُ بِالْحَمْدَلَةِ عَلَى اخْتِلَافِ أَفَاقَهَا.

- ٣- أَنَّهُ كَانَ ﷺ يَقْتَصِرُ فِي أَوَّلِ رَسَائِلِهِ إِلَى الْكَفَرَةِ مِنَ الْمُلُوكِ وَالْأُمَّارِ وَغَيْرِهِمْ؛ عَلَى الْبَسْمَلَةِ فَقَطْ، وَلَمْ يَكُنْ يَرِيدُ عَلَيْهَا شَيْئًا مِنْ صِيَغِ الْحَمْدَلَةِ.

بِلْ كَانَ يَيْدًا بِالبَسْمَلَةِ وَالْحَمْدَلَةِ فِي أَوَّلِ رَسَائِلِهِ الَّتِي كَانَ يَعْثُثُهَا إِلَى عُمَالِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، سَوَاءُ الْأُمَرَاءِ مِنْهُمْ أَوِ الْقَادِهُ أَوِ الْعَمَلُ، كَقُولِهِ هُمْ: «بَعْدَ ذِكْرِ الْبَسْمَلَةِ، أَمَّا بَعْدُ... فَإِنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ إِلَيْكُمْ... إِلخ»، وَنَحْوِهَا مِنْ صِيغِ الْحَمْدَلَةِ.

٤- أَمَّا إِذَا كَانَتِ الرَّسَائِلُ وَالْكُتُبُ مُتَضَمِّنَةً أُمُورًا شَرِيعَةً؛ فَيُسْتَحِبُ ذِكْرُ الْبَسْمَلَةِ اتِّفَاقًا، لَا تَهْتَمُ مِنَ الْفَضَائِلِ الَّتِي يُسْتَحِبُ ذِكْرُهَا.

٥- لَا أَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَرِفِينَ أَوْجَبَ الْبَسْمَلَةِ فِي أَوَّلِ الرَّسَائِلِ وَالْكُتُبِ.

٦- لَقِدِ اتَّفَقَ عَامَهُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى مَنْعِ كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ الَّتِي قَدْ تَضَمَّنَتْ شِرِيكَاتٍ أَوْ مُحَرَّماتٍ.

لأنَّ ذِكْرَ اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْمَعَاصِي يَتَنَافَى مَعَ تَعْظِيمِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَوْقِيرِهِ، لأنَّ فِيهِ نَوْعًا مِنَ الْاسْتِهْزَاءِ بِاسْمِ اللَّهِ تَعَالَى فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْطِنِ، وَسَيَأْتِي بِيَاهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

□ أَمَّا مَوَاطِنُ الْخِلَافِ فَكَثِيرَةٌ، فَمِنْهَا:

١- إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْكُتُبُ مُتَضَمِّنَةً رِوَايَاتٍ وَمَقَالَاتٍ وَقَصَصًا، وَكَانَ مَوْضُوْعُهَا مُبَاحًا أَوْ حَسَنًا، فَعَامَهُ أَهْلِ الْعِلْمِ لَا يَرَوْنَ حَرَجًا مِنْ بِدَائِتِهَا بِالْبَسْمَلَةِ، وَلَا سِيَّما أَنَّ فِي بِدَائِتِهَا تَبُرُّكًا بِذِكْرِ اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَخْدَى بِعُمُومِ ظَاهِرِ أَمْرِهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

٢- وَإِذَا كَانَتْ كُتُبًا مُتَضَمِّنَةً شِعْرًا مُبَاحًا، فَجُمْهُورُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَجَازُوا

ابتدأء البِسْمَلَةِ فِيهَا.

غَيْرَ أَنَّ الْإِمَامَ الشَّعْبِيَّ رَحِيمُهُ اللَّهُ قَدْ مَنَعَ مِنْ كِتَابَةِ الْبِسْمَلَةِ فِي كُتُبِ الشِّعْرِ الْمُبَاحِ، سَوَاءً فِي أَوْلِهِ أَوْ مَعْهُ، وَبِهِ قَالَ الزُّهْرِيُّ وَالْحَنَابِلَةُ، وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ؛ لِعُمُومِ الْأَمْرِ، وَطَلَبِ الْبَرَكَةِ.

٣- إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الرَّسَائِلُ وَالْكُتُبُ قَدْ تَضَمَّنَتْ حَقًا وَبَاطِلًا، فَعَامَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الْمُحَقِّقِينَ عَلَى مَنْعِ كِتَابَةِ الْبِسْمَلَةِ فِيهَا.

* * *

قَالَ الشَّيْخُ بَكْرُ أَبُو زَيْدِ رَحِيمُهُ اللَّهُ فِي «تَصْحِيفِ الدُّعَاءِ» (٤٧): «كُلُّ مُحرَّمٍ أَوْ مَكْرُوهٍ، مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، لَا يَحُوزُ افْتَاحُهُ بِشَيْءٍ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى؛ لِمَا فِيهِ مِنْ الْأَمْتَهَانِ، وَافْتَاحَ الْمَعْصِيَةِ بِالطَّاعَةِ».

وَذَلِكَ مِثْلُ كِتَابَةِ الْبِسْمَلَةِ، أَمَامَ الشِّعْرِ غَيْرِ الْحَسَنِ، وَاسْتِفْتَاحِ اللَّعْبِ الْمُحرَّمِ، وَالرِّهَانِ الْمُحرَّمِ، وَالْبَرَاجِ المُضَلَّةِ بِالْقُرْآنِ، أَوْ الْحَمْدِ، وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ وَنَحْوِ ذَلِكَ.

وَقَدْ وَصَلَ النَّاسُ فِي هَذَا إِلَى حَدِّ الْعَبَثِ، وَعَدَمِ الْمُبَالَةِ، وَالتَّغْطِيَةِ عَلَى عُقُولِ السُّذِّجِ بِمَسْرُوعِيَّةِ تِلْكَ الْمُحرَّماتِ؛ بَلْ وَصَلَ الْحَالُ إِلَى: «سُجُودِ الْمَعْصِيَةِ» عِنْدَمَا يَفْوَزُ فَرِيقُ رِهَانٍ عَلَى آخَرَ، يَسْجُدُ الْفَائِزُ لِتَفْوِيقِ الْمُحرَّمِ، وَهَذَا السُّجُودُ مِنْ أَسْبَابِ سَخَطِ اللَّهِ وَعِقَابِهِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.

وَعَنْ مَكْحُولِ الْأَزْدِيِّ قَالَ: قُلْتُ لَابْنِ عُمَرَ: أَرَأَيْتَ قَاتِلَ النَّفْسِ

وَشَارِبُ الْخَمْرِ وَالسَّارِقُ وَالزَّانِي؛ يَذْكُرُ اللَّهُ؟ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا ذُكِرْتُمْ﴾ (آلْبَقْرَةِ: ١٥٢)، قَالَ: إِنْ ذَكَرَ اللَّهَ هَذَا، ذَكَرَهُ اللَّهُ بِلَعْنَتِهِ؛ حَتَّى يَسْكُنَ!».

وَعَلَّقَ عَلَى هَذَا الْأَثْرِ الشَّيْخُ أَحْمَدُ شَاكِرٍ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي «عُمْدَةِ التَّفْسِيرِ» (٢٧٣ / ١) قَائِلاً: «وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ ابْنُ عُمَرَ حَقٌّ، يَنْطَبِقُ تَمَامًا عَلَى مَا يَصْنَعُ أَهْلُ الْفِسْقِ وَالْمُجْوِنِ فِي عَصْرِنَا، مِنْ ذَكْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي مَوَاطِنِ فِسْقِهِمْ وَفُجُورِهِمْ، وَفِي الْأَغَانِي الدَّاعِرَةِ، وَالتَّمْثِيلِ الْفَاجِرِ الَّذِي يَزْعُمُونَهُ تَرْبِيَةً وَتَعْلِيَةً، وَفِي قَصَصِهِمُ الْمُفْتَرِيِّ، الَّذِي يَجْعَلُونَهُ أَنَّهُ هُوَ الْأَدْبُ وَحْدَهُ أَوْ يَكَادُونَ، وَفِي تَلَاقِهِمْ بِالدِّينِ، بِمَا يُسَمُّونَهُ: «الْقَصَاصَادُ الدِّينِيَّةُ»، وَ«الْاِبْتِهَالَاتُ» الَّتِي يَتَلَاقِعُ بِهَا الْجَاهِلُونَ مِنَ الْقُرَاءِ، وَيَتَغْنُونَ بِهَا فِي مَوَاطِنِ الْحُسْنَى وَأَوْقَاتِ التَّخْلِي لِلْعِبَادَةِ؛ حَتَّى لَبَسُوا عَلَى عَامَّةِ النَّاسِ شَعَائِرَ الإِسْلَامِ، فَكُلُّ أُولَئِكَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ فَيَذْكُرُهُمُ اللَّهُ بِلَعْنَتِهِ حَتَّى يَسْكُنُوا» انتهى.

وَذَكَرَ الْقِرَافِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ «الْفُرُوقِ» (٣٠٨ / ١) فُرُوقًا فِي الْبَسْمَلَةِ: «الْفَرْقُ التَّاسِعُ عَشَرُ بَيْنَ قَاعِدَتِي مَا تُشَرِّعُ فِيهِ الْبَسْمَلَةُ وَمَا لَا تُشَرِّعُ فِيهِ الْبَسْمَلَةُ». أَفْعَالُ الْعِبَادِ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: مِنْهَا مَا شِرَعْتُ فِيهِ الْبَسْمَلَةُ، وَمِنْهَا مَا لَا تُشَرِّعُ فِيهِ الْبَسْمَلَةُ، وَمِنْهَا مَا تُكْرِهُ فِيهِ.

فَالْأَوَّلُ: كَالْغُسْلِ وَالْوُضُوءِ وَالْتَّيْمِمِ عَلَى الْخِلَافِ وَذَبْحِ النُّسُكِ وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَمِنْهُ مُبَاحَاتٌ لَيَسْتُ بِعِبَادَاتٍ: كَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَالْجَمَاعِ.

والثاني: كالصلوات والأذان والحج والعمرة، وكالأذكار والدعاء.
والثالث: كالمحرمات؛ لأن الغرض من التسمية حصول البركة في الفعل المبسم علىه، والحرام لا يراد تكبيره، وكذلك المكرر به انتهى.

* * *

(٦)

مُواضِعَةُ الْحَمْدَلَةِ

لَقَدْ اسْتَحَبَ عَامَّةُ أَهْلِ الْعِلْمِ افْتَنَاحَ كُتُبِ الْعِلْمِ بِالْحَمْدَلَةِ، وَلَا أَعْلَمُ فِيهِ خِلَافًا مُعْتَبِرًا، بَلْ اسْتَحَبُوا مَعَ كِتَابِهَا التَّلَفُظُ بِهَا جَمِيعًا يَبْيَنُ الْخَيْرَيْنِ.

قَالَ النَّوْوَيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي «الْمَجْمُوعِ» (٨٤/١): «وَالْأَحْسَنُ الْإِبْتِدَاءُ بِالْحَمْدِ اللَّهِ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَقُولَهُ بِلِسَانِهِ وَيَكْتُبَهُ، وَالْمُسْتَحَبُ فِي كُتُبِ الْعِلْمِ كِتَابَةُ الْحَمْدِ اللَّهِ فِي الْإِبْتِدَاءِ بِهَا بِالْحِجْرِ؛ لِأَنَّهَا تُرَادُ لِلْبَقَاءِ، وَالْحِجْرُ أَبْقَى».

وَقَدْ جَاءَ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبَدِّلُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ؛ فَهُوَ أَقْطَعُ»، وَفِي لَفْظٍ: «بِالْحَمْدِ»، وَفِي لَفْظٍ: «فَهُوَ أَكْتَعُ»، وَفِي لَفْظٍ: «فَهُوَ أَجْذَمُ»، أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ وَأَبُو دَاوَدَ وَابْنُ مَاجَهَ وَغَيْرُهُمْ، وَلِلْحَدِيثِ الْفَاظُ كَثِيرٌ وَمُخْتَلِفةٌ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي وَصْلِهِ وَإِرْسَالِهِ، وَقَدْ ضُعِّفَ إِسْنَادُ هَذَا الْحَدِيثِ بِقُرْةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَفِيهِ مَقَالٌ، وَقَدْ صَحَّحَ الْحَدِيثَ ابْنُ حِبَّانَ وَالْحَاكِمُ، وَأَبُو عُوانَةَ، وَابْنُ الصَّلَاحِ، وَالنَّاجِ السُّبْكِيُّ، وَغَيْرُهُمْ.

وَجُمِلَةُ القَوْلِ: أَنَّ هَذَا الْحَدِيثَ ضَعِيفٌ؛ لِاضطِرَابِ الرُّوَاةِ فِيهِ عَلَى الزُّهْرِيِّ، وَكُلُّ مَنْ رَوَاهُ عَنْهُ مَوْصُولاً ضَعِيفٌ، أَوْ السَّنْدُ إِلَيْهِ ضَعِيفٌ، وَالصَّحِيحُ عَنْهُ مُرْسَلًا، كَمَا ذَكَرَهُ الدَّارُقُطْنِيُّ وَغَيْرُهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، انْظُرْ إِرْوَاءَ الْغَلِيلِ» (٣٠) لِلْأَلبَانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، فَقِيهِ بَسْطَةُ تَخْرِيجِ مُحَرَّرِ.

قَالَ ابْنُ حَجَرٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «الْفَتْحِ» (٧٣٠ / ٩): «قَوْلُهُ: «إِنَّمَا فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، قَالَ النَّوْوِيُّ: «فِيهِ اسْتِحْبَابُ تَضْدِيرِ الْكُتُبِ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، وَإِنْ كَانَ الْمَبْعُوتُ إِلَيْهِ كَافِرًا، وَيُحْمَلُ قَوْلُهُ فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبَدِّأ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ أَقْطَعُ»، أَيْ: بِذِكْرِ اللَّهِ كَمَا جَاءَ فِي رِوَايَةِ أُخْرَى؛ فَإِنَّهُ رُوِيَ عَلَى أُوْجَهِ بِذِكْرِ اللَّهِ «بِسْمِ اللَّهِ»، «بِحَمْدِ اللَّهِ». قَالَ: وَهَذَا الْكِتَابُ كَانَ ذَا بَالٍ مِنَ الْمُهَمَّاتِ الْعِظَامِ، وَلَمْ يُبَدِّأ فِيهِ بِلَفْظِ الْحَمْدِ، بَلْ بِالْبَسْمَلَةِ» انتهى.

وَالْحَدِيثُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ أَخْرَجَهُ أَبُو عُوَانَةَ فِي «صَحِيحِهِ»، وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبَّانَ أَيْضًا، وَفِي إِسْنَادِهِ مَقَالٌ.

وَعَلَى تَقْدِيرِ صِحَّتِهِ فَالرِّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ فِيهِ بِلَفْظِ: «حَمْدُ اللَّهِ»، وَمَا عَدَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي ذَكَرَهَا النَّوْوِيُّ وَرَدَتْ فِي بَعْضِ طُرُقِ الْحَدِيثِ بِأَسَانِيدٍ وَاهِيَّةٍ، ثُمَّ الْلَّفْظُ وَإِنْ كَانَ عَامًا لَكِنْ أُرِيدَ بِهِ الْحُصُوصَ، وَهِيَ الْأُمُورُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى تَقْدُمِ الْخُطْبَةِ، وَأَمَّا الْمُرَاسَلَاتُ فَلَمْ تَجْبِرِ الْعَادَةُ الشَّرِعِيَّةُ وَلَا الْعُرْفِيَّةُ بِاِبْتِدَائِهَا بِذَلِكَ، وَهُوَ نَظِيرُ الْحَدِيثِ الَّذِي أَخْرَجَهُ أَبُو دَاؤُدَ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ

أيضاً يلْفَظُ: «كُلُّ خطبةٍ لَيْسَ فِيهَا شَهادَةٌ فَهِيَ كَالْيَدُ الْجَذَمَاءِ». فَالإِبْتِداءُ بِالْحَمْدِ، وَاشْتِرَاطُ التَّشْهِيدِ خَاصٌ بِالْخُطْبَةِ، بِخَلَافِ بَقِيَّةِ الْأُمُورِ الْمُهِمَّةِ، فَبَعْضُهَا يَبْدأُ فِيهِ بِالبِسْمَلَةِ تَامَّةً كَالْمُرَاسَلَاتِ، وَبَعْضُهَا «بِسْمِ اللَّهِ فَقَطْ»، كَمَا فِي أَوَّلِ الْجَمَاعِ وَالذِّيْحَةِ، وَبَعْضُهَا يلْفَظُ مِنَ الذِّكْرِ مَخْصُوصٍ كَالْتَّكْبِيرِ، وَقَدْ جَمِعَتْ كُتُبُ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمُلُوكِ وَغَيْرِهِمْ فَلَمْ يَقُعْ فِي وَاحِدٍ مِنْهَا الْبُدَائِةُ بِالْحَمْدِ، بَلْ بِالبِسْمَلَةِ، وَهُوَ يُؤْيِدُ مَا قَرَرْتُهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ» انتهى.

قُلْتُ: وَيَقْصِدُ ابْنُ حَجَرٍ رَحْمَهُ اللَّهُ بِقَوْلِهِ: «فَلَمْ يَقُعْ فِي وَاحِدٍ مِنْهَا الْبُدَائِةُ بِالْحَمْدِ»، أَيْ: الْبُدَائِةُ بِخُطْبَةِ الْحَاجَةِ الْمَعْرُوفَةِ، لَا بِشَيْءٍ مِنْ صِنْعِ الْحَمْدَلَةِ الَّتِي يَتَداوَلُهَا أَهْلُ الْعِلْمِ فِي أَوَّلِ كُتُبِهِمْ وَرَسَائِلِهِمْ وَدُرُوسِهِمْ. وَتَعْزِيزًا لِثُبُوتِ الْإِبْتِداءِ بِالْحَمْدَلَةِ فِي أَوَّلِ كُتُبِ الْعِلْمِ، هُوَ مَا جَاءَ تَقْرِيرُهُ شَرْعًا بِطَلَبِ التَّأْسِيِّ وَالْاقْتِداءِ بِالْكِتَابِ الْعَزِيزِ، وَأيْضًا بِمَا جَاءَ عَنْ فِعْلِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ؛ حَيْثُ افْتَسَحُوا كِتَابَ الْإِمَامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْحَمْدِ، كَمَا هُوَ ثَابِتٌ فِي أَوَّلِ سُورَةِ الْفَاتِحةِ.

* * *

وَأَمَّا مَا ثَبَتَ عَنْ بَعْضِ الْأَئِمَّةِ مِنْ اقْتِصَارِهِمْ فِي أَوَّلِ مُصَنَّفَاتِهِمْ عَلَى البِسْمَلَةِ دُونَ الْحَمْدَلَةِ، كَمَا هُوَ صَنْبُعُ الْإِمَامِ مَالِكٍ فِي «الْمَوَطَّ»، وَعَبْدِ الرَّزَاقِ فِي «الْمُصَنَّفِ»، وَأَحْمَدَ فِي «الْمُسْنَدِ»، وَالْبُخَارِيُّ فِي «صَحِيحِهِ»، وَأَبِي دَاوَدَ فِي «الْسُّنْنَ»، وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ، فَمَحْمُولٌ عَلَى اعْتِبارَاتٍ مِنْهَا:

- ١- أئمّهم اكتفوا رحّهم الله بذكر البسملة، لأنّه يحصل عنده ذكرها مجموع ذكر الحمدلة، وذكر الله تعالى.
- ٢- أو أئمّهم رأوا الحمدلة مختصة بالخطب دون الكتب، ولا سيما أنّه قد ثبت عنه عَلَيْهِ السَّلَامُ أنّه لم يبدأ رسائله إلى الملوك إلا بالبسملة دون الحمدلة، فكأنّهم أجروا كتبهم مجرّى الرسائل إلى عموم المسلمين بلّه العلماء منهم.
- ٣- أو أئمّهم حمدو الله لفظاً، واكتفوا عن كتابتها، وغير ذلك من الاعتبارات الذي ذكرها ابن حجر في «الفتح»، وغيره من أهل العلم.

* * *

□ مسألة: لا تعارض بين الابتداء بالبسملة والحمدلة؛ وذلك لأنّ الابتداء بالبسملة هو الأصل الذي سار عليه عامة أهل العلم قدّيمًا وحديثًا، وبه جرى ترتيب القرآن عند الصحابة رضي الله عنهم. لذا فإنّ الابتداء بالحمدلة يكون بالنسبة إلى ما بعد البسملة، وما يأتي بعدها من كلام.

ويكون الابتداء بالبسملة بالنسبة للحمدلة، فوقع الابتداء بالبسملة حقيقة، وبالحمدلة إضافة لما بعدها، والله تعالى أعلم.

ومن أراد زيادة بحث محقق في بعض مسائل البسملة، فلينظر مقدمة «جامع أحكام القرآن» للقرطبي، وكتاب: «الرسالة الكبرى في البسملة» لمحمد بن علي الص bian رحمة الله (١٢٠٦)، وكتاب: «أحكام الكتب» لصالح الهملي،

وغيرهم.

* * *

ومع ثبوت حديث «الحمدلة» وتقريره عند أكثر أهل العلم؛ إلا أن هنالك ممالةً ومكاثرةً عند كثيرٍ من لهم اشتغال بالسنّة والأثر هذه الأيام في تصدير مقدمات مصنفاتهم وكتبهم بخطبة الحاجة، وهي الخطبة الثانية عن النبي ﷺ في بعض خطبه، وهي قوله ﷺ: «إن الحمد لله نحمدُه ونسأله..... إلخ» آخر جه الرمذاني وغيره وأصله في مسلم، انظر تحريرها موسعاً في كتاب المحدث الألباني رحمة الله في رسالته صغيرة، فقد آتى على مجموع أسانيدها وألفاظها، فهو تحرير ماتع قد لا تجده عند غيره.

ومع صحة هذه الخطبة النبوية؛ إلا إننا نجد كثيراً من لهم اشتغال بالسنّة لا يكتبون سوداء في بيضاء إلا وقد صدروها كتبهم بخطبة الحاجة؛ ظناً منهم أنها من السنّة، وفيه مسائل كثيرة.

□ هنا مسائل :

المقالة الأولى: قراءة خطبة الحاجة، في الخطيب وعند عقد النكاح؛ فلاشك أنها سنة نبوية ثابتة، وبها ثبتت السنّة الصحيحة.

وهذا هو نص خطبة الحاجة التي قال عنها ابن مسعود رضي الله عنه:

علمنا رسول الله ﷺ خطبة الحاجة:

«الحمد لله نحمدُه ونسأله ونستغفره، ونعود بالله من شرور أنفسنا،

وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ لَهُ.
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ».

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقْانِيهِ، وَلَا تَمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ﴾

(آل عمران: ١٠٢).

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ آتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجَهَةٍ وَظَاهِرٌ مِنْهَا زَوْجُهَا وَبَثَّ
مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَآتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ عَنْهُ، وَالْأَرْجَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا
﴾ (النساء: ١).

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ
وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيمًا ﴿٧١﴾﴾ (الأحزاب:
٧١-٧٠)، أَمَّا بَعْدُ...»، ثُمَّ تَذَكُّرُ حَاجَتَكَ.

وَقَدْ أَخْرَجَهَا أَحْمَدُ وَالترْمِذِيُّ وَأَبُو دَاؤُدُ وَابْنُ مَاجَهِ وَغَيْرُهُمْ.

وفي لفظٍ عنْدَ مُسْلِمٍ في «صَحِيفَةٍ» مِنْ حَدِيثِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا خَطَبَ احْمَرَتْ عَيْنَاهُ وَعَلَا صَوْتُهُ وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ؛ حَتَّى كَانَهُ مُنْذِرٌ جَيْشٍ، يَقُولُ: «صَبَّحَكُمْ وَمَسَاكُمْ»، وَيَقُولُ: «بِعِثْتُ أَنَا وَالسَّاعَةُ كَهَاتَيْنِ»، وَيَقُولُ: «بَيْنَ إِصْبَاعَيْهِ السَّبَابَةِ وَالوُسْطَى»، وَيَقُولُ: «أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرَ الْهَدِيِّ هُدِيُّ مُحَمَّدٍ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثُهَا، وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ»، ثُمَّ يَقُولُ: «أَنَا أَوْلَى بِكُلِّ مُؤْمِنٍ مِنْ نَفْسِهِ، مَنْ تَرَكَ مَالًا فِلَأْهِلِهِ،
وَمَنْ تَرَكَ دِينًا أَوْ ضَيَاعًا فِلَائِيًّا وَعَلَيَّ».

وقال أيضاً: كانت خطبة النبي ﷺ يوم الجمعة يحمد الله ويُثنى عليه، ثم يقول على إثر ذلك: وقد علا صوته، ثم ساق الحديث بمنزلة.

وقال أيضاً: كان رسول الله ﷺ يخطب الناس يحمد الله ويُثنى عليه بما هو أهله، ثم يقول: «من يهدِ الله فلا مُضلال له، ومن يضل فَلَا هادِي له، وخير الحديث كتاب الله»، ثم ساق الحديث.

قلت: لقد درج عامّة أهل العلم المتقدّمين على ذكر هذه الخطبة عند عقد النكاح وعند أبوابه، والقليل منهم من أطلق ذكرها عند كل حاجة، وهو كذلك، ومع هذا فلا أعلم أحداً منهم قيدها بمستهل الكتب أو الرسائل، كما هو جاري عند كثير من المتأخرین من أصحاب المصنفات، والله تعالى أعلم.

المسألة الثانية: أما كتابة خطبة الحاجة في أول الكتب والرسائل فقد

جرى فيها خلاف استقرت حروفه على طرفيين ووسط، كما يلي:

الطرف الأول: من أنكر كتابتها في أول الكتب والرسائل، بدعاوى أنه لم يثبت فيها سنة نبوية، وهذا فيه غلط.

الطرف الثاني: من جعل كتابتها سنة نبوية متبعة لا يجوز ترکها، أخذها بعموم حديث النبي ﷺ الذي جاء في ذكرها، وبعمل بعض أئمة الإسلام في كتابتها في أول مصنفاتهم؛ حتى وصل الحال ببعضهم أنه أخذ في تحطيمه وتأديمه كُلّ من لم يبدأ كتابة بهذه الخطبة، وهذا فيه شطط.

وفي ذين القولين نظر ظاهر، بل فيهما مغالطة علمية، لكونهما لم يأخذا

حظّها من التّحقيق والتّحرير، ولا سيّما عند أصحاب القول الأوّل.

الوَسْطُ: مَنْ قَالَ بِجُوازِ كِتابَتِهَا فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسائِلِ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ عَمَلٌ كَثِيرٌ مِنْ أئمَّةِ الْإِسْلَامِ، لَا سيّما الْمُتَأخِّرِينَ مِنْهُمْ، وَبِهَذَا القَوْلِ تَسْتَقِيمُ الْأَدِلَّةُ، وَتَجْتَمِعُ الْأَقْوَالُ.

يُوضّحُهُ أَنَّ جَاهِيرَ أئمَّةِ الْإِسْلَامِ سَلَفًا وَخَلْفًا لَمْ يُدْرِجُوا خُطْبَةَ الْحاجَةِ فِي أَوَّلِ كُتُبِهِمْ وَرَسائِلِهِمْ، إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الطَّحاوِي رَحْمَهُ اللَّهُ (٣١٢) فِي كِتابِهِ «شَرْحِ مُشْكِلِ الْآثارِ» فَقَطَّ، وَهَذَا الصَّنْبِيعُ مِنْهُ رَحْمَهُ اللَّهُ لَمْ نَرَهُ فِي سَائِرِ كُتُبِ الْأُخْرَى، بَلْ كُلُّهَا خَلْوَةٌ مِنْ خُطْبَةِ الْحاجَةِ، هَذَا بِالنِّسْبَةِ لِالطَّحاوِيِّ، أَمَّا أَهْلُ الْعِلْمِ الْمُتَأخِّرِينَ فَقَدْ دَرَجَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَلَى تَضْمِينِ خُطْبَةِ الْحاجَةِ فِي أَوَّلِ كُتُبِهِمْ وَمُصَنَّفَاتِهِمْ، لَا سيّما الْمُعاصرِينَ مِنْهُمْ.

وَمَنْ أَرَادَ زِيادةً تَفْصِيلًا عَنْ خُطْبَةِ الْحاجَةِ؛ فَلِينْظُرْ رسالَةَ المَحَدُّثِ الْأَلبَانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ «خُطْبَةُ الْحاجَةِ»، وَكَذَا رسالَةَ أَبِي غُدَّةَ رَحْمَهُ اللَّهُ «خُطْبَةُ الْحاجَةِ».

الْمَسَأَلَةُ الثَّالِثَةُ: كِتابَةُ الْحَمْدَلَةِ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسائِلِ، أَيْ: كِتابَتُهَا بِكُلِّ صِيغَةٍ لِلْحَمْدَلَةِ، غَيْرُ خُطْبَةِ الْحاجَةِ الْمَعْرُوفَةِ.

لَا شَكَّ أَنَّ كِتابَةَ إِحْدَى صِيغِ الْحَمْدَلَةِ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسائِلِ، وَبِأَيِّ لَفْظٍ كَانَتْ مَا لَمْ تَتَضَمَّنْ مَحْذُورًا شَرِيعًا، هِيَ سُنَّةُ ثَابِتَةٍ، وَبِهَا عَمِلَ أئمَّةُ الْإِسْلَامِ فِي كُتُبِهِمْ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ.

وأقصُدُ بِالْحَمْدَةِ هُنَا: عَامَّةُ خُطَبِ أهْلِ الْعِلْمِ فِي كُتُبِهِمْ، غَيْرُ خُطْبَةٍ
الْحَاجَةِ.

* * *

(٧)

مُواضِعَةُ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ

لَقَدْ مَضَتِ السُّنَّةُ عِنْدَ أهْلِ الْعِلْمِ فِي اسْتِحْبَابِ الْإِبْدَاءِ بِالصَّلَاةِ عَلَى
النَّبِيِّ ﷺ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ.

قَالَ النَّوْوَيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «شَرْحِ مُسْلِمٍ» (١/٤٥) عِنْدَ تَعْلِيقِهِ عَلَى صَنْيِعِ
الْإِمَامِ مُسْلِمٍ فِي ذِكْرِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ الْحَمْدَةِ: «هَذَا الَّذِي فَعَلَهُ مِنْ
ذِكْرِهِ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ الْحَمْدَةِ، هُوَ عَادَةُ الْعُلَمَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ».

وَبِنَحْوِهِ قَالَ المُنَّاوِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «فَيْضِ الْقَدِيرِ» (٥/١٤): «وَقَدْ تَوَارَثَ
الْعُلَمَاءُ وَالْخُطَبَاءُ وَالْوُعَاظُ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ هَذَا الْأَدَبَ، فَحَمِدُوا اللَّهَ، وَصَلُّوا عَلَى
نَبِيِّهِ أَمَامَ كُلِّ عِلْمٍ مُفَادِ، وَقَبَلَ كُلِّ عِظَةٍ وَتَذَكِّرَةٍ، وَفِي كُلِّ مُفْتَحٍ كُلِّ خُطْبَةٍ
وَتَبِعَهُمُ الْمُرْسَلُونَ فَأَجْرَوْا عَلَيْهِ أَوَّلَ كُتُبِهِمْ مِنَ الْفُتوحِ وَالتَّهَانِيِّ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
الْحَوَادِثِ الَّتِي لَهَا شَأنٌ».

وَمَعَ هَذِهِ السُّنَّةِ الْمَاضِيَّةِ فِي اسْتِحْبَابِ ذِكْرِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي أَوَّلِ
الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ؛ إِلَّا إِنَّا نَجِدُ بَعْضَ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ قَدْ اسْتَنْكَفُوا عَنْ ذِكْرِهَا،
إِمَّا جَهْلًا بِهَا، أَوْ تَجَاهُلًا عَنْهَا!

وقد دلت الأدلة الشرعية على مشروعية الصلاة على النبي ﷺ في غالب الأحوال، ومن أراد زيادة تفصيله وبين عن أحكام وفضل الصلاة على النبي ﷺ فلينظر كتاب: «جلاء الأفهام» لابن القيم رحمه الله، فقد أجاد وأفاد في كتابه هذا ما يعجب عنته المتأمل!

* * *

(٨)

ترُكُ الْخُطْبَةِ الَّتِي تُنْسِى عَنْ مَقْصُودِ الْكِتَابِ
 مضى أكثر أهل العلم المتقدمين على ترك مثل هذه الخطب التي تنسى عن مقصودهم في أول مصنفاتهم، وهذه طريقة جمُور المتقدمين.
 ودليل أصحاب هذه الطريقة هو الافتداء بالنبي ﷺ في كتبه ورسائله إلى الملوك وغيرهم؛ حيث أنه ﷺ لم يبدأ واحداً منها بخطبة أو حمدلة، بل كان مقتصرًا على البسملة، لذا فقد استرّوا كثيرًا منهم إلى أن افتتاح بالحمدلة هو من شأن الخطب دون الكتب.

كما أنه لم تغير العادة عند المتقدمين من أهل العلم بتصدير كتبهم بخطبة تنسى عن مقصود الكتاب، لذا فقد أجرروا كتبهم مجرّى الرسائل إلى أهل العلم ليقيدوا منها.

ومع هذا، إلا إن نفراً من أهل العلم قد صدرروا كتبهم بخطبة تنسى عن

مَقْصُودِهِمْ، كَمَا صَنَعَ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ رَحْمَهُ اللَّهُ وَغَيْرُهُ.
وَعَلَى هَذَا مَشَى عَامَةُ الْمُتَأْخِرِينَ مِنْ أَهْلِ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ، بَلْ لَا
تَكَادُ تَجِدُ كِتَابًا عِنْدَ الْمُتَأْخِرِينَ إِلَّا وَفِيهِ خُطْبَةٌ تُنْبِئُ عَنِ الْمَقْصُودِ؛ حَتَّى غَدَتْ
طَرِيقَةً مُتَبَعَةً، لَا تَكَادُ تَجِدُ لَهَا خَارِمًا أَوْ تَارِكًا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

وَمِنْ خَلَالِ مَا مَضَى يَتَضَعُ لَنَا أَنَّ الطَّرِيقَةَ الْمُتَوَارِثَةَ فِي أَوَّلِ كُتُبِ الْعِلْمِ
عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا: هُوَ أَنْ يَذْكُرُ الْمُصَنَّفُ الْبَسْمَلَةَ، ثُمَّ يُرِدُّهَا
بِالْحَمْدَلَةِ، ثُمَّ يُصَمِّنَهَا التَّشْهُدَ، ثُمَّ يَخْتِمُهَا بِالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، ثُمَّ يُرِدُّهَا:
«أَمَّا بَعْدُ»، وَهَذِهِ الْأَخِيرَةُ سُنَّةُ جَارِيَةٍ فِي عَامَةِ خُطُوبِ النَّبِيِّ ﷺ، وَبِهِ جَرَتْ بِهَا
عَادَةُ أَهْلِ التَّالِيفِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، ثُمَّ يُتَبَعُهَا بِخُطْبَةٍ تُنْبِئُ عَنْ مَقْصُودِ الْكِتَابِ، ثُمَّ
يُسْرَعُ فِي الْمَقْصُودِ مِنْ تَالِيفِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

قَالَ الْعَيْنِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «عُمْدَةِ الْقَارِئِ» (١١/١): «ذَكَرُوا أَنَّ مِنَ
الْوَاجِبِ عَلَى مُصَنَّفِ كِتَابٍ أَوْ مُؤَلَّفِ رِسَالَةٍ؛ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ: وَهِيَ الْبَسْمَلَةُ
وَالْحَمْدَلَةُ، وَالصَّلَاةُ.

وَمِنَ الطُّرُقِ الْجَائِزَةِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءٍ: وَهِيَ مَدْحُ الفَنْ، وَذِكْرُ الْبَاعِثِ،
وَتَسْمِيَةُ الْكِتَابِ، وَبَيَانُ كَيْفِيَةِ الْكِتَابِ مِنَ التَّبْوِيبِ وَالتَّفَصِيلِ».

* * *

(٩)

إسقاطُ حَرْفِ «عَلَى» مِنْ جُمْلَةِ الصَّلَاةِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ

هُنَاكَ بَقَائِيَا مِنَ الْبَدْعِ الشِّيْعِيَّةِ الَّتِي لَمْ تَرْلُ عَالِقَةً بِعَضِ اقْلَامِ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِيْنَ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَا عِلْمَ لَهُمْ بِخَيْرِهِ هَذِهِ الْبِدَعَةُ الشِّيْعِيَّةُ، وَهِيَ إِسْقَاطُهُمْ لِحَرْفِ الْجَرِّ «عَلَى» مِنْ جُمْلَةِ الصَّلَاةِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ، وَلَا سِيَّماً فِي الْخُطُبِ وَالرَّسَائِلِ وَالْكُتُبِ وَغَيْرِهَا.

وَهُوَ مَا شَاعَ عَنْهُمْ مِنْ عَدَمِ الْفَصْلِ بَيْنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ أَلِهِ، بِحَرْفِ «عَلَى»، لِذَلِكَ تَجِدُهُمْ يَقُولُونَ: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ...»، دُونَ ذِكْرِ حَرْفِ الْجَرِّ «عَلَى»!

ظَنَّاً مِنْهُمْ بِأَنَّ حَرْفَ «عَلَى» يَقْتَضِي الْمُغَايَرَةَ، وَهَذَا جَهْلٌ مِنْهُمْ؛ حَيْثُ تَقَرَّرَ عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ الْمُغَايَرَةَ هُنَا: هِيَ بَيْنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ الْأَلِ، لَا بَيْنَ حُكْمِ الصَّلَاةِ، الَّذِي هُوَ طَلَبُ الصَّلَاةِ مِنَ اللهِ تَعَالَى عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى الْأَلِ. أَمَّا إِنْ كَانُوا يَقْصِدُونَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَلْ شَيْءٌ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ، كَمَا هُوَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مِنْ أَهْلِ وِحْدَةِ الْوُجُودِ، فَهَذَا جَهْلٌ وَحْمَقٌ ظَاهِرٌ لِفَسَادِ لَا يَقُولُهُ عَاقِلٌ.

وَلَهُمْ فِيهَا يَدَّعُونَ وَيَزْعُمُونَ حَدِيثُ مَوْضُوعٍ بَاطِلٍ، فِيهَا يَرْوَوْنَهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ فَصَلَ بَيْنِي وَبَيْنَ آلِي «بِعَلَى» لَمْ يَنْلِ شَفَاعَتِي»، وَقَدْ نَصَّ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى وَضْعِهِ، وَمَا الْوَضْعُ عَلَى بَيْتِ الْكَذِبِ وَالْحَدِيدَةِ

بغَرِيبٍ.

وَعَلَى جَمَاعَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ أَنْ يَعْلَمُوا أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَى الْبَاطِلَةُ الَّتِي تَبَثُّهَا عَقَائِدُ الشِّيَعَةِ لَمْ تَكُنْ إِعْمَالًا لِلْحَدِيثِ الْمَكْذُوبِ، بَلْ كَانَ وَرَاءَهَا مَا هُوَ أَشَدُّ وَأَدْهَى: وَهُوَ إِسْقَاطُ أَكْثَرِ الصَّحَابَةِ وَتَكْفِيرُهُمْ، وَالاِكْتِفَاءُ بِآلِ الْبَيْتِ فَقَطْ!

قالَ الْأَلْوَسِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «الْطَّرِّةِ عَلَى الْغُرْةِ» (١٢): «إِنَّهُ شَاعَ عَنِ الرَّافِضَةِ كَرَاهَةُ الْفَصْلِ بَيْنَ النَّبِيِّ ﷺ وَبَيْنَ آلِهِ بِحَرْفِ «عَلَى»، لِحَدِيثِ مَوْضُوعٍ يَرْوُونَهُ فِي ذَلِكَ: «مَنْ فَصَلَ بَيْنِي وَبَيْنَ آلِي «بِعَلَى» لَمْ يَنْلِ شَفَاعَتِي»، وَقَدْ نَصَّ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الشِّيَعَةِ عَلَى أَنَّهُ مَوْضُوعٌ، إِذَا يَنْبَغِي لِأَهْلِ السُّنَّةِ مُنَابَذَةُ الرَّافِضَةِ، فَلَيَقُولُوا: «وَعَلَى آلِهِ» انتَهَى، نَقْلًا عَنْ: «الْأَجْزَاءُ الْحَدِيثِيَّةُ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدٍ (١١). وَقَالَ الْعُجْلُونِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «كَشْفِ الْخَفَاءِ» تَحْتَ حَدِيثِ (٢٥٥٤): «مَنْ فَصَلَ بَيْنِي وَبَيْنَ آلِي «بِعَلَى» لَمْ يَنْلِ شَفَاعَتِي»، هَذَا مِنْ مَوْضُوعَاتِ الشِّيَعَةِ قَبَّحَهُمُ اللَّهُ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْعِصَامُ فِي «مَنَاهِي حَوَاشِي الْجَامِيِّ»، لَكِنْ بِزِيادةِ لَفْظِ «كَلِمَةٍ»، قَبْلَ «عَلَى»، وَأَقُولُ رَوَاهُ مُضْطَفَى أَفْنِدي الْأَنْطَاكِيُّ بِاللَّفْظِ الْمَسْهُورِ، قَالَ: وَرُدَّ بِأَنَّهُ غَيْرُ ثَابِتٍ، وَإِنْ سَلِيمٌ فَالْمُرَادُ بِهِ عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، انتَهَى، فَتَدَبَّرْهُ!». انتَهَى.

* * *

لِذَا، وَجَبَ شُرْعًا عَلَى كُتَّابِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ تَضْمِينُ حَرْفِ «عَلَى»

بَيْنَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَيْنَ أَهْلِهِ، لِثَلَاثَةِ أُمُورٍ:

١- اتّباعُ لِلْسُّنْنَةِ النَّبِيَّةِ الَّتِي لَمْ تَفْصِلْ بَيْنَهَا فِي عَامَةِ أَحَادِيثِ الْكُتُبِ السُّنْنَةِ، إِلَّا فِي حَدِيثٍ وَاحِدٍ جَاءَ فِي «السُّنْنَةِ الْكُبِيرِ» لِلنَّسَائِيِّ (١٢١٣)، وَقَدْ تَحَرَّرَتْ سَبَبَ هَذَا السَّقْطِ مِنَ الْحَدِيثِ؛ فَلَمْ أَجِدْ مَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ، فَلَعْلَهُ سَقْطٌ أَوْ تَصْحِيفٌ، أَوْ تَحْوُّهُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

٢- مُخَالَفَةُ لِلشِّيَعَةِ الْأَنْتَيِّ عَشْرِيَّةِ الْذَّمِيمَةِ.

٣- الْإِنْتِصَارُ لِنَهْجِ أَهْلِ السُّنْنَةِ فِي مُنَابَذَةِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ، وَلَا سِيَّما الرَّافِضَةِ الْأَنْتَيِّ عَشْرِيَّةِ.
وَعَلَيْهِ؛ فَإِنَّ هَذِهِ الْمَسَأَلَةَ لَمْ تَعُدْ مِنَ الْمَسَائِلِ الْفَقِيهِيَّةِ أَوْ الْحَدِيثِيَّةِ، بَلْ غَدَتْ مِنْ مَسَائِلِ الْعِقِيدَةِ.

لِذَا؛ كَانَ يَنْبَغِي عَلَى أَهْلِ السُّنْنَةِ، وَلَا سِيَّما حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ مِنْهُمْ أَنْ يُخَالِفُوا الرَّافِضَةِ فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ، وَذَلِكَ بِتَضْمِينِهِمْ حَرْفَ الْجَرِّ «عَلَى» فِي الصَّلَاةِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ، مُخَالَفَةً مِنْهُمْ لِلشِّيَعَةِ السَّاقِطَةِ الظَّانَّةِ أَنَّ تَضْمِينَ حَرْفِ «عَلَى» يَقْتَضِي الْمُغَايَرَةَ، مَعَ مَا يُرِيدُونَهُ مِنْ تَفْسِيقٍ وَتَكْفِيرٍ أَكْثَرِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ.

لِذَا كَانَ مِنْ مُقْتَضَى الْمُخَالَفَةِ الشَّرْعِيَّةِ لِلشِّيَعَةِ عَقْدُ هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ فِي مَنْظُومَةِ مَسَائِلِ الْعِقِيدَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(١٠)

رَخْرَفَةُ الْبَسْمَلَةِ، وَالآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ

لَا شَكَّ أَنَّ رَخْرَفَةَ الْبَسْمَلَةِ وَالآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ يُعْتَبِرُ نَوْعًا مِنْ أَنْوَاعِ
الامْتِهَانِ، وَضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ الْاسْتِهْزَاءِ.

لِذَّا؛ فَإِنَّ كُلَّ مَا مِنْ شَائِهِ رَخْرَفَةً لِلْبَسْمَلَةِ هُوَ فِي حَقِيقَتِهِ مُنَاقَصَةً لِتَعْظِيمِ
لُفْظِهَا وَمَعْنَاهَا، فَهِيَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَشْرُوعَةِ فِي دِينِ الْإِسْلَامِ؛ لِذَا لَا يَجُوزُ
أَبْتِداً هُنَّا بِشَيْءٍ مِنَ الرَّخْرَفَةِ الَّتِي تَقْضِي عَلَيْهَا بِالْمَيْلِ عَنْ تَحْرِيرِ لُفْظِهَا وَتَحْقِيقِ
مَعْنَاهَا، فَلِكَلِمَةِ: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، تَعْظِيمٌ وَإِجْلَالٌ، فَمَنْ عَرَفَ
مَعْنَاهَا حَقَّ الْمَعْرِفَةِ وَقَفَ بِقَلْمِيهِ عَنْ رَخْرَفَتِهَا، وَلَا يُخَالِفُ هَذَا إِلَّا رَقِيقُ الْعِلْمِ
وَالْإِيمَانِ.

وَهَذَا النَّهِيُّ لَا يُجْرِي فِي كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ عَلَى وَجْهِ الْاِخْتِرَالِ أَوِ الْاِخْتِصارِ،
كَقَوْلِهِمْ: الْبَسْمَلَةُ، فَهَذَا لَوْنٌ وَالرَّخْرَفَةُ لَوْنٌ آخَرُ؛ لِذَا مِنْ أَرَادَ كِتَابَتَهَا عَلَى وَجْهِهَا
الشَّرِيعَيِّ الَّتِي تَدْلُلُ عَلَيْهِ، فَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يُجْرِي عَلَيْهَا رِيشَةَ الْفَنِّ أَوْ أَقْلَامَ اللَّعِبِ،
بَلْ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَهَا مُحَرَّرَةً الرَّسْمِ تَقْرِيرًا لِمَعْنَاهَا الَّذِي شُرِعَتْ مِنْ أَجْلِهِ، فَالرَّسْمُ
وَاللَّفْظُ وَسِيلَاتٌ لِمَعْنَاهَا، لِذَا فَقَدْ تَقَرَّرَ فِي الْقَاعِدَةِ الْعَامَّةِ: أَنَّ الْوَسَائِلَ لَهَا أَحْكَامٌ
الْمَقَاصِدِ، وَقِسْ على هَذَا رَخْرَفَةَ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ!

* * *

وَقَدْ أَفْتَتِ الْلَّجْنَةُ الدَّائِمَةُ بِمَنْعِ ذَلِكَ، كَمَا جَاءَ فِي جَوَابِهَا الَّتِي بِرَفْقِهِ:

(٢٢/٣) (٢٠٠٢٧).

السؤال: يَقُولُ بعْضُ الْعَامِلِينَ عَلَى أَجْهِزَةِ الطِّبَاعَةِ بِكِتَابَةِ «البِسْمَلَةِ» عَلَى هِيَةِ (صِفَةِ) طَائِرِ النَّعَامِ أَوْ أَشْكَالِ أُخْرَى، مَا حُكْمُ ذَلِكَ مَعَ التَّوْجِيهِ وَالنُّصْحِ؟ جَزَاكُمُ اللَّهُ خَيْرًا.

الجواب: هَذَا الْعَمَلُ المَذْكُورُ وَهُوَ كِتَابَةُ البِسْمَلَةِ أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْأَذْكَارِ الشَّرِيعَةُ عَلَى شَكْلِ طَائِرِ النَّعَامِ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْحَيَّاَنَاتِ - عَمَلٌ مُنْكَرٌ وَفِيهِ انتِقاَصٌ لِحِنَابِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، فَلَا يَجُوزُ إِفْرَارُهُ وَالسُّكُوتُ عَلَيْهِ لَأْمُورٍ: أَوْهُما: أَنْ فِيهِ تَصْوِيرًا لِلَّذَوَاتِ الْأَرْوَاحِ وَذَلِكَ مُحَرَّمٌ. ثَانِيهِما: الإِسَاءَةُ إِلَى أَسْمَاءِ اللَّهِ وَصِفَاتِهِ وَإِنْدَاهَا.

ثَالِثُهَا: الْعَبْثُ أَوْ الْاسْتِخْفَافُ بِآيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى، وَهِيَ: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ».

وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ اللَّجْنَةُ الدَّائِمَةُ لِلْبُحُوثِ الْعِلْمِيَّةِ وَالإِفْتَاءِ وَفِي فُتُّيَّا ثَانِيَةِ لِلْجَنَّةِ الدَّائِمَةِ لِلْبُحُوثِ الْعِلْمِيَّةِ وَالإِفْتَاءِ (٤٩/٤) بِتَحْرِيرِ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى زَخْرَفَةً وَزِينَةً: اثْنَادِ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى رَقْمٌ ١٨٧١: فَتْوَى رَقْمٌ (١٨٧١):

س: يَجْرِي بَيْعٌ لَوْحَاتٍ تُعلَقُ عَلَى الْحَائِطِ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا آيَةُ الْكَرْسِيِّ تُعلَقُ عَلَى الْغُرْفَةِ تَكْرِيمًا وَافْتِخَارًا بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، هَلْ مِثْلُ هَذِهِ الْلَّوْحَاتِ مُحَرَّمٌ

بَيْعُهَا فِي الْأَسْوَاقِ وَاسْتِيرَادُهَا إِلَى الْمَمْلَكَةِ؟

ج: القرآن نزل ليكون حجّةً على العالمين، ودُسُرًا ومنهاجاً لجميع أفراد المسلمين، يحلىون حلاله ويحرّمون حرامه، ويعلمون بمحكمه، ويؤمّنون بِمُتَشَابِهِ، يحفظ في الصدور، ويكتب في المصاحف والرّقاع والألواح ونحوها؛ للرجوع إليه وتلاوته منها عند الحاجة، هذا هو الذي فهم المسلمين الأوائل، ودرج عملهم عليه.

أمّا ما بدأ يظهر في هذه الأزمنة من كتابة بعض القرآن على لوحة أو رقعة كتابةً مُرْخَفَةً وتعلّيقها داخل عرقه أو سيارة أو نحو ذلك فلم يكن هذا من عمل السلف، وقد يكون في ذلك من المفاسد أعظم مما قصد الكاتب أو المعلق من تعظيمه والافتخار به من شغل المعتنين بذلك عن الاهتمام بأغراض القرآن التي نزل من أجلها، فالأولى بالMuslim أن يترك هذه الأشياء، ويبعد عن التعامل فيها، وإن كان الأصل فيها الحال خشية أن يكثر استعمالها والتعامل فيها فتشغل الناس عمّا هو المقصود من القرآن.

وبِاللهِ التَّوْفِيقُ، وصَلَّى اللهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

عُضُوٌ عُضُوٌ نَائِبٌ رَئِيسٌ اللَّجْنةِ الرَّئِيسُ

عَبْدُ اللهِ بْنُ قُعُودٍ عَبْدُ اللهِ بْنُ غُدَيَانَ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَفِيفِي عَبْدُ العَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ

بْنِ بَازٍ

(١١)

عِبَارَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَوْ حِكَايَتُهُ

هُنَاكَ مُصَانَعَةٌ بِدُعْيَّةٍ جَاءَتْ مُؤَخَّراً تَحْتَ وَطْأَةِ أَفْلَامٍ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ وَصْفِهِمْ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: بِالْحِكَايَةِ أَوْ الْعِبَارَةِ! فَانْظُرُهُمْ فِي تَرْسِيمِ أَقْوَاهِمْ؛ حِينَما يَتَحَدَّثُونَ مَثَلًا عَنْ قِصَّةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: وَقَدْ حَكَى الْقُرْآنُ قِصَّةً مُوسَى مَعَ فِرْعَوْنَ.

أَوْ قَوْهُمْ: وَقَدْ عَبَرَ الْقُرْآنُ عَنْ قِصَّةِ إِبْرَاهِيمَ مَعَ أَبِيهِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْقِصَصِ وَالْأَخْبَارِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَكُلُّ مَا يَأْتِي مِنْ ذِكْرِ الْقُرْآنِ: بِالْحِكَايَةِ أَوْ الْعِبَارَةِ فَهُوَ مِنْ عِبَارَاتِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبَدْعِ، وَذَلِكَ عِنْدَ إِحْالَاتِهِمْ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؛ فَمِثْلُ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ لَا شَكَّ أَنَّهَا مِنْ إِفْرَازَاتِ الْكُلَالِيَّةِ وَالْأَشَاعِرَةِ.

فَالْكُلَالِيَّةُ تَصِفُ الْقُرْآنَ بِالْحِكَايَةِ، وَالْأَشَاعِرَةُ تَصِفُهُ بِالْعِبَارَةِ، وَكِلاهُمَا يَرْمِي إِلَى حَقْيقِ اعْتِقَادِهِمُ الْفَاسِدَةِ: بِأَنَّ الْقُرْآنَ الَّذِي يَبْيَنَ أَيْدِينَا مَخْلُوقٌ، سَوَاءً قَالُوا بِأَنَّ اللَّهَ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ مَخْلُوقٍ، أَوْ بِكَلَامٍ نَفْسِيٍّ، فَحَقْيقَةُ الْأَمْرِ أَنَّهُمْ مُتَقْفُونَ بِأَنَّهُ مَخْلُوقٌ عِيَادًا بِاللَّهِ، وَهَذَا مِنْهُمْ خِلَافٌ مَا عَلَيْهِ إِجْمَاعُ السَّلْفِ الصَّالِحِ: بِأَنَّ الْقُرْآنَ كَلَامُ اللَّهِ غَيْرُ مَخْلُوقٍ، تَكَلَّمُ بِهِ بِحَرْفٍ وَصَوْتٍ... وَلَيْسَ هَذَا مَحَلٌ بَحْثٌ هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ الْجَلِيلَةِ الْعَظِيمَةِ!

لِذَّا؛ وَجَبَ عَلَى كُتَّابِنَا مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ تَرْكُ هَذِهِ الْبِدْعَةِ الشَّنِيعَةِ، وَذَلِكَ بِرَكِّهِمْ لِمِثْلِ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ الَّتِي يَدْنِدُنَ حَوْلَهَا أَهْلُ الْبَدْعِ، وَهِيَ: حَكَى الْقُرْآنُ،

أو عَبْرَ الْقُرْآنِ!

بَلْ عَلَيْهِمْ أَوَّلًا إِنْ كَانَ وَلَا بُدًّ: أَنْ يُضِيقُوا الْقَوْلَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، ثُمَّ يُعَبِّرُوا ثَانِيًّا بِمَا شَاءُوا مِنَ الْعِبَارَاتِ، كَقُولِهِمْ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ قِصَّةِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ الْهُدُهِ، أَوْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مُعَبِّرًا عَنْ بَرِّ الْوَالِدَيْنِ بِخَفْضِ جَنَاحِ الذَّلِّ، وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا مِنَ الْقَصَصِ وَالْأَخْبَارِ الْقُرْآنِيَّةِ.

* * *

(١٢)

سَلْحُ الشَّخْصِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ مِنَ الطَّالِبِ

هُنَاكَ مُغَالَبَةُ عِلْمِيَّةٌ لَمْ تَرُلْ تَدْفَعْ بَعْضٍ طُلَّابِهَا إِلَى الْإِنْسَلَاخِ مِنَ الشَّخْصِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ (الْقُوَّةِ الْعِلْمِيَّةِ)؛ حَيْثُ تَرَاهَا تَسْعَى فِي تَحْمِيدِ طَالِبِ الْعِلْمِ وَتَجْرِيْدِهِ مِنْ إِعْمَالٍ فِكْرِهِ وَتَوْظِيفِ جُهْدِهِ فِي تَحْرِيرِ الْمَسَائِلِ، وَبَيَانِ الدَّلَائِلِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُ بَعْضٍ طُلَّابِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامِ إِلَى التَّبَعَيْةِ وَالْمُحَاكَاهِ فِي التَّدَلِيلِ وَالتَّأْصِيلِ، بَلْ تَرَاهُ أَشْبَهُ بِالْمُقْلِدِ وَالْمُحَاكِي مِنْ كَوْنِهِ مُحَرَّرًا مُجْتَهِدًا فِي النَّقْلِ وَالترَّجِيعِ.

أَمَّا إِنْ سَأَلْتَ عَنْ زَوَّاِيَا هَذِهِ الْمَؤَاخَذَاتِ وَمَوَاطِنِ تَسْوِيقِهَا فَهُوَ كَائِنٌ فِي أَرْوَقَةِ كَثِيرٍ مِنَ الْجَامِعَاتِ، وَذَلِكَ مَا يُثْلِي فِي دَفْعِ طُلَّابِهَا الْبَاحِثِينَ لِقِرَاءَةِ عَشَرَاتِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بِحِيثُ يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ لَا لِلْفَائِدَةِ وَالْفَهْمِ، وَلَا

لِلتَّحْقِيقِ وَالتَّحْرِيرِ؛ بَلْ لِلْجَمْعِ وَالتَّقْمِيشِ وَالقَيْدِ وَالصَّيْدِ حَسْبًا وَقَعَتْ عَلَيْهِ عَيْنَاهُ، وَحَيْثُمَا مُدْتَ إِلَيْهَا يَدَاهُ.

فِي حِينَ أَنَّهُ لَمْ يَشْرُغْ فِي جَمْعِ مَا يُمْكِنُ جَمْعُهُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ خَلَالِ هَذِهِ الْقِرَاءَاتِ الْمُتَكاثِرَةِ، إِلَّا وَقَدْ رَوَضَ قَلْمَهُ سَابِقاً، وَوَطَّنَ نَفْسَهُ سَالِفاً عَلَى خُطْطَةِ بَحْثٍ مَكْتُوبَةٍ، وَمَنْهَجٍ لِلرِّسَالَةِ مَدْرُوسٍ إِمَّا يُرِيدُ الْكِتَابَةَ فِيهِ، فَعِنْدَئِذٍ لَا يَفْتَأِ مَنْ جَمِعَ قُصَاصَاتٍ وَرَقَقَةً (كُرُوتُ!)؛ حَتَّى إِذَا ظَنَّ بِنَفْسِهِ الْإِحْاطَةَ وَالْجَمْعَ بِمَا يَرْغَبُ الْبَحْثُ فِيهِ، قَامَ حِينَهَا بِتَسْيِيقٍ تِلْكُمُ الْقُصَاصَاتِ وَرَصْفِهَا بِطَرِيقَةٍ مَعْلُومَةٍ مَرْسُومَةٍ مِنْ خَلَالِ مَنَاهِجِ الْبَحْثِ الجَامِعِيِّ، وَمِنْ هُنَا تَأْتِي فُصُولُ كِتَابِهِ وَبُحُوثُ مَسَائِلِهِ عَنْ طَرِيقِ خَانَاتِ وَقُصَاصَاتِ وَرَقَقَةٍ أَشْبَهُهُ مَا تَكُونُ بِالْمُرَبَّعَاتِ وَالْجَدَارِولِ الْفَارِغَةِ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُومُ بِتَفْرِيغٍ وَتَعْبِيَةِ هَذِهِ الْمُرَبَّعَاتِ وَالْجَدَارِولِ بِكُلِّ مَا قَرَا وَفِيهِمْ مِنْ خَلَالِ جَمِيعِ الْقُصَاصَاتِ، فَعِنْدَهَا تَخْرُجُ رِسَالَتُهُ حِينَهَا أَشْبَهُهُ مَا تَكُونُ بِالْقَصْصِ وَاللَّصْقِ لَيْسَ إِلَّا!

لِذَا نَرَاهُ يُكْثِرُ مِنَ الْعَزْوِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ؛ بَلْ تَجِدُ الْعَزْوَ فِي الصَّفَحةِ الْوَاحِدَةِ أَكْثَرَ مِنَ الْمَكْتُوبِ ظَنَّا مِنْهُ أَنَّهُ فِيمَا كَتَبَ أَمِينٌ فِي النَّقْلِ، وَاسِعٌ فِي الإِلْطَالِعِ، كُلَّ ذَلِكَ مِنْ خَلَالِ كَثْرَةِ عَزْوِهِ الْمُفْرِطِ!

وَمَا عَلِمَ أَنَّهُ بِهَذَا الصَّنْيِعِ أَشْبَهُهُ مَا يَكُونُ بِالْكَاتِبِ الْآليِّ، وَالنَّاقِلِ الْحَالِيِّ، لَا الْمُقْرِرُ الْمُحَرَّرُ، وَلَا الْمُحَقَّقُ الْمُدَقَّقُ، لِذَا تَكَاثَرَتِ الْأَخْطَاءُ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ كِتَابِنَا الْمُعاَصِرِينَ، حِينَمَا تَوَسَّعُوا وَأَغْرَقُوا فِي كَثْرَةِ الْعَزْوِ فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ.

يَقُولُ شِيْخُنَا الْعَلَمَةُ مُحَمَّدُ الْعُتَمِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي شَرِحِهِ عَلَى «جِلْيَةِ طَالِبِ الْعِلْمِ»: «الآنَ حَجِدُ رَسَائِلَ فِي مَسَالَةِ مُعْيَنَةٍ يَكْتُبُهَا أَنَّاسٌ لَيْسَ لَهُمْ ذِكْرٌ وَلَا مَعْرِفَةٌ، وَإِذَا تَأْمَلْتَ مَا كَتَبُوهُ وَجَدْتَ أَنَّهُ لَيْسَ صَادِرًا عَنْ عِلْمٍ رَاسِخٍ، وَأَنَّ كَثِيرًا مِنْهُ نُقُولَاتٌ، وَأَحْيَانًا يَنْسِبُونَ النَّقْلَ إِلَى قَائِلِهِ، وَأَحْيَانًا لَا يَنْسِبُونَ...» انتهى.

نَعَمْ غَالِبُهُ تَقْلُلُ حَمْضُ، وَعَرْضُ فَضْ، لَيْسَ فِيهِ جِدَّهُ وَلَا ابْتِكَارُ؛ بَلْ لَيْسَ فِيهِ إِلَّا تَكْرَارُ وَاجْتِرَارُ وَقُصَاصَاتُ وَلُصُوقَاتُ تَحْتَ مُسَمَّى: أَمَانَةِ النَّقْلِ، وَعَزْوِ الفَائِدَةِ!

وَمَنْ حَالُهُ هَذِهِ؛ فَهُوَ أَشْبَهُ مَا يَكُونُ مُقْلَدًا؛ لِكَوْنِهِ مَنْزُوعَ الشَّخْصِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَقَدْ قَامَ الإِجْمَاعُ عَلَى أَنَّ الْمُقْلَدَ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ!

* * *

(١٣)

المُيلُ عَنِ الْأَسْتِدْلَالِ الشَّرِعيِّ إِلَى أَقْوَالِ الرِّجَالِ

إِنَّ نَفَرًا مِنْ كَتَابِنَا الْمُعاَصِرِينَ مِنْ لَمْ يَأْخُذُوا نَصِيبَهُمْ مِنَ التَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ، وَلَا سِيمَى طَلَابِ الرَّسَائِلِ الجَامِعِيَّةِ نَجِدُهُمْ إِذَا أَقْدَمُوا عَلَى دِرَاسَةِ بَحْثٍ عِلْمِيٍّ: كَدِرَاسَةِ حُكْمِ بِدْعَةِ الدُّعَاءِ الجَمَاعِيِّ مَثَلًا، أَوْ حُكْمِ الْبَدْعِ فِي الصَّلَاةِ وَنَحْوِهَا، نَرَاهُمْ لِلأَسْفِ قَدْ وَطَنُوا أَنفُسَهُمْ فِي فَتْرَةِ الْبَحْثِ وَالتَّقْيِيْبِ وَالترْتِيْبِ عَلَى تَقْيِيْدِ أَقْوَالِ وَاختِيَاراتِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَحْقِيقِ هَذِهِ الْمَسَالَةِ: ابْتِداَءًا بِأَيِّ حَنِيفَةٍ وَمَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَحْمَدَ، وَابْنِ تَيْمِيَّةَ، وَابْنِ الْقَيْمِ وَالشَّاطِبِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ

العلمِ المُعْتَبِرِينَ، فَعِنْدَئِذٍ نَرَاهُمْ قَدْ خَرَجُوا فِي الْخَاتِمَةِ بِأَقْوَالِ الرِّجَالِ فِي تَحْرِيرِ أَحْكَامِ هَذِهِ الْمَسَالَةِ، أَكْثَرُ مِنْهُ تَأْصِيلًا وَتَدْلِيلًا مِنْ خِلَالِ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ، الْأُمُورُ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى خَطَا التَّرَامِيِّ عِنْدَ بَعْضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ فِي غَيْرِ مَرْمَاهِمُ الْعِلْمِيِّ، وَمَا هَذِهِ السَّيِّلُ الَّتِي تَنْكِبُهَا بَعْضُ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ إِلَّا تَأْتُرًا بِمَنَاهِجِ الْبَحْثِ الَّتِي رُسِّمَتْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْجَامِعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، كَمَا أَنَّ فِيهِ أَيْضًا دَلَالَةً ظَاهِرَةً عَلَى الْضَّعْفِ الْعِلْمِيِّ، وَقَلَّةِ التَّحْصِيلِ لَدَى هَؤُلَاءِ الطُّلَّابِ الَّذِينَ أَبْدُوا لَنَا صَحَّافَتِ الْأَعْمَالِمِ الْهَشَّةَ.

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ لَا نُشُكُ أَنَّ لِكَلامِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَبِرِينَ اعْتِيَادَهُ فِي فَهْمِ النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ، وَلَا سِيَّما فِي مَسَالِكِ التَّرْجِيحِ، بَلْ لَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ كَائِنًا مِنْ كَانَ أَنْ يَنْفَرِدَ بِقَوْلٍ دُونَ النَّظَرِ إِلَى كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَبِرِينَ عَلَى مَرْءَةِ الْعُصُورِ، وَقَدْ تَقَرَّرَ مِثْلُ هَذَا عِنْدَ قَوْلِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ وَغَيْرِهِ حَيْثُ قَالَ: إِيَّاكَ أَنْ تَتَكَلَّمَ فِي مَسَالَةٍ لَيْسَ لَكِ فِيهَا إِمَامٌ!

فَالاعْتِيادُ - بَعْدَ اللهِ تَعَالَى - عَلَى كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُحَقِّقِينَ هُوَ مَطْلُوبٌ شَرْعِيٌّ، وَمَسْلَكٌ عِلْمِيٌّ، إِلَّا إِنَّا مَعَ هَذَا التَّقْرِيرِ السَّلَفِيِّ، نُقْرِنُ بِخَطَا كُلُّ مَنْ وَطَنَ نَفْسَهُ عَلَى التَّنْقِيَّبِ وَالنَّظَرِ فِي أَقْوَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَبِرِينَ دُونَ النَّظَرِ وَالْبَحْثِ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَالآثَارِ أَوْلًا بِأَوَّلِ، وَإِلَّا وَقَعْنَا فِي حِিচَّ بَيْصَ كَمَا هُوَ شَأنُ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ الَّذِينَ لَمْ يَعْتَدُوا وَلَمْ يَأْخُذُوا بِأَقْوَالِ أَئِمَّةِ السَّلَفِ فِي فَهْمِ وَمَعْرِفَةِ النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ!

فَكَانَ مِنَ الْخَطَاةِ الْبَيِّنُ؛ أَنَّي وَقَفْتُ عَلَى كِتَابٍ يَتَكَلَّمُ صَاحِبُهُ عَلَى مَوْضِيْعٍ «حُكْمٍ وَفَضْلٍ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى وَحُرْمَةُ الْاعْتِدَاءِ فِيهِ»، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ بَحْثٍ عِلْمِيٍّ جَامِعِيٍّ؛ لَكِنِّي لَمْ أَرَ صَاحِبَهُ قَدْ ذَكَرَ أَعْظَمَ آيَةً مُحَدَّرَةً مِنَ الْاعْتِدَاءِ فِي ذِكْرِ اللَّهِ، وَهِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّمَا لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِيْنَ﴾ (الأعراف: ٥٥)، وَمِثْلُهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِيْنَ﴾ (البقرة: ١٩٠).

كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ أَعْظَمُ حَدِيثٍ مُحَدَّرٍ مِنَ الْاعْتِدَاءِ وَالتَّعْدِي فِي العِبَادَةِ وَهُوَ قَوْلُهُ ﷺ: «مَنْ أَخْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ؛ فَهُوَ رَدٌّ» مُتَفَقُّ عَلَيْهِ، وَعِنْدَ مُسْلِمٍ: «مَنْ عَمِلَ عَمَلاً لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا؛ فَهُوَ رَدٌّ».

وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي وَجَدْتُ فِيهِ الْمُؤْلَفَ حَفِظَهُ اللَّهُ قَدْ نَقَلَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ كَلَامًا نَفِيسًا مُحَرَّرًا، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ قَدْ بَذَلَ جُهْدًا مَشْكُورًا... لَكِنَّ هَذَا النَّقْلُ الْمُحَرَّرُ مِنْهُ لَا يَشْفُعُ لَهُ أَنْ يَقْتَحِمَ الْعَقَبَةَ دُونَ أَنْ يَنْظُرَ فِي الْاسْتِدْلَالِ مِنْ نُصُوصِ الشَّرِيعَةِ أَوْ لَا يَأْوِلِ.

نَعَمْ هَذِهِ بَعْضُ التَّأْثِيرَاتِ بِمُخْلَفَاتِ الْمُسْتَشِرِ-قِينَ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ عِنْدَ تَأْلِيفِهِمْ إِلَى أَقْوَالِ الرِّجَالِ مِنَ الْعُلَمَاءِ قَبْلَ النَّظَرِ وَالتَّحْقِيقِ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ؛ لَائِنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِمَا، وَمِنْ هُنَّا دَخَلَ الْخَطَاةَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ طُلَّابِ الدِّرَاسَاتِ الجَامِعِيَّةِ، فَكَانَ الْأَوْلَى بِالْطُّلَّابِ أَنْ تُعَلَّمُهُمْ أَنْ يَبْحَثُوا مَوْضِيْعَ الْبَحْثِ وَمَسَائِلِهِ مِنْ خَلَالِ الْقُرْآنِ وَالسُّنْنَةِ وَآثَارِ الصَّحَابَةِ، ثُمَّ بَعْدَ التَّحْقِيقِ وَالتَّحْرِيرِ

والنَّظَرِ والبَحْثِ الدَّرَاسَةِ الْجَادَةِ وَالتَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ، عَلَيْهِ ثَانِيَاً أَنْ يُنْظَرَ إِلَى أَفْوَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ الرَّبَانِيَّينَ، وَيُوازِنَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْثِهِ وَنَتَائِجِهِ وَتَرْجِيحَاتِهِ؛ كَيْ يُسْتَأْسِسَ بِهَا لَا أَنْ يَعْتَمِدَهَا ابْتِداَءاً، ثُمَّ يُسْتَدَلُّ عَلَيْهَا ثَانِيَاً!

لِذَّا لَا يُحْسِنُ هَذَا الْكَلَامُ إِلَّا مَنْ عَرَفَ الْقُرْآنَ وَالسُّنَّةَ، وَأَدْمَنَ النَّظَرَ فِيهِمَا، فَعِنْدَئِذٍ يَسْتَطِعُ الطَّالِبُ أَنْ يَسْرَعَ مُبَاشِرَةً فِي النَّظَرِ فِيهِمَا، وَالتَّحَاوُمِ إِلَيْهِمَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(١٤)

الاعتداد على ترجيحات أهل العلم المعاصرین

لَيْسَ مِنَ الشَّخْصِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَلَا مِنَ الْمُنَاظِرَةِ الْفِقَهِيَّةِ، وَلَا مِنَ الْمُنَاقَشَةِ الْخِلَافِيَّةِ؛ أَنَّ يَسْعَى الْمُؤْلِفُ فِي كِتَابِهِ وَفِي تَأْصِيلِ مَسَائِلِهِ التِّي يُنَاقِشُهَا إِلَى ذِكْرِ فَتاوِيِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاصرِينَ فِي غَالِبِ تَرْجِيحَاتِهِ، وَلَوْ كَانَتْ مِنْ فَتاوِيِ كَبَارِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاصرِينَ، أَوْ غَيْرِهِم مِنَ الْمَجَامِعِ الْفِقَهِيَّةِ أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْمُؤَسَّسَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، فَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَجْعَلَ مِنْ فَتاوِيهِمْ جُنَاحَةً يَتَرَسَّبُ بِهَا عِنْدَ النَّقَاشِ الْعِلْمِيِّ، وَعِنْدَ الْمُضَايِقَاتِ الْخِلَافِيَّةِ، فَمِثْلُ هَذَا الْمَسْلَكِ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ سَلْفِنَا الصَّالِحِ، بَلْ كَانَ عَامَةً سَلْفِنَا عِنْدَ نِقاَشِهِمِ الْعِلْمِيِّ، وَعِنْدَ تَحْقِيقِ الرَّاجِحِ مِنَ الْخِلَافِ؛ لَا يَفْرَغُونَ إِلَّا إِلَى تَحْرِيرِ الدَّلَيلِ وَتَقْرِيرِ التَّعْلِيلِ، ثُمَّ مَا يَلْبِسُوا أَنْ يُعَرِّجُوا إِلَى ذِكْرِ

أقوال أهل العلم المتقدمين من الصحابة والتابعين وتابعوهم بإحسان من أهل العلم المعتبرين، لاسيما أصحاب المذاهب الأربعة وغيرهم من أهل التحقيق والاجتهاد.

لذا لم يكُنوا يذكرون فتاوى أو اختيارات أهل العلم المعاصرين في زمانهم، إلا في حالات نادرة تأتي على النحو الآتي:

١- أئمّهم يذكرون قول المعاصر من أهل العلم؛ زيادة منهم لبيان شذوذ المخالف، وأنه قد خالف عامة أهل العلم سلفاً وخلفاً، فعندئذ يقونون بذلك وسرد كلام أهل العلم من المتقدمين والمؤاخرين والمعاصرين تأكيداً لشذوذ رأي المخالف، وعلى هذا المأخذ يستقيم تحرير المقام العلمي بذلك قول المعاصر من أهل العلم.

٢- أو يذكرونهم على وجه الاستئناس؛ زيادة منهم في تقوية الترجيح، لا اعتناداً للترجح.

٣- أو يذكرونهم بعد ما يقونون بتأصيل المسألة العلمية بالدليل والتعليل من خلال النقاش العلمي والحوار الفقهى؛ كما هو جار في مدونات أهل العلم الكبار، لأجل هذا كان ذكرهم للمعاصرين من أهل العلم زيادة منهم في التحقيق والتدقيق، والله تعالى أعلم.

فمن هنا فقد جاءت بعض الأخطاء عند بعض طلاب العلم المعاصرين من خلال مناقشتهم لبعض المسائل الفقهية؛ حيث ترى الواحد منهم إذا صدر

مَسْأَلَةً عِلْمِيَّةً وَقَدَّمَهَا لِلْمُنَاقَشَةِ وَعَرَضَهَا لِلتَّحْقِيقِ وَالدَّقِيقِ؛ قَامَ حِينَهَا يَصُولُ وَيَجُوَّلُ مِنْ خَلَالِ فَتاوِيِّ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاصرِينَ؛ فَمَرَّةً يُثْرِبُ عَلَى مَنْ حَافَفَهُمْ، وَمَرَّةً يَأْخُذُ فَتاوِيِّهِمْ كَسَوْطًا يَجْلِدُ بِهِ ظُهُورَ الْمُخَالِفِينَ، كُلَّ هَذَا مِنْهُ لِمَا تَقَرَّرَ لِدِيْهِ وَوَقَرَ فِي قَلِّيْهِ بَأنَّ هُؤُلَاءِ الْعُلَمَاءُ هُمْ أَهْلُ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ، وَالْحَالَةُ هَذِهِ لَا يَجُوزُ خَالِفَتُهُمْ أَوْ مُبَايِّنَتُهُمْ، وَأَهْمَهُمْ هُمُ الرَّجُعُ وَالْمَالُ... فَلَمَّا ظَنَّ هَذَا الظَّنَّ قَامَ يَرْمِي بِفَتاوِيِّهِمْ عَلَى الْمُخَالِفِ وَيَرْسُقُهُ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ، وَهُلْ هَذَا مِنْهُ إِلَّا تَعَصُّبُ مَقِيْتُ، وَعِصْمَةٌ مُغَلَّفَةٌ بِاسْمِ احْتِرَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِيَارِ!

نَعَمْ؛ هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ احْتِرَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَبَيْنَ احْتِرَامِ الدَّلِيلِ، فَالنَّقاشُ الْعِلْمِيُّ بَابُهُ الدَّلِيلُ وَالْتَّعْلِيلُ، وَاحْتِرَامُ أَهْلِ الْعِلْمِ بَابُهُ الْحُبُّ وَالثَّنَاءُ، إِلَّا وَقَعْنَا فِي التَّعَصُّبِ الْمَذْمُومِ!

* * *

(١٥)

إِسْقَاطُ بَعْضِ الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ

هُنَاكَ اجْتِهَادَاتٌ فَرْدِيَّةٌ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَوْسِيعِ الفَجْوَةِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ وَفِقْهِهِمْ، وَذَلِكَ مَاثِلٌ فِي إِسْقَاطِ بَعْضِ أَبْوَابِ الْعَقِيْدَةِ وَالْفِقْهِ الَّتِي لَا تَجْبِي أَحْكَامُهَا بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ؛ إِمَّا لِنُذْرَتِهَا، أَوْ لِضَعْفِنَا وَهَوَانَنَا، أَوْ لِهِمْنَةِ الْعَدُوِّ عَلَيْنَا، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مَا يَجِدُهُ أَهْلُ الْعَصْرِ!

وَذَلِكَ مَاثِلٌ فِي امْتِنَادِ أَيْدِي بَعْضِهِمْ إِلَى حَذْفِ إِسْقَاطِ بَعْضِ مَسَائِلِ

العَقِيْدَةِ: كِمَسَالَةِ الْوَلَاءِ وَالْبَرَاءِ، وَالْحُبُّ وَالْبُغْضِ، وَالتَّكْفِيرُ، وَغَيْرُهَا مِنْ مَشْهُورَاتِ عَقَائِدِ الْمُسْلِمِينَ!

وَمِنْ مَحْدُودَاتِ كُتُبِ الْفِقْهِ: كِتَابُ الرَّقْ، وَالْجِهَادِ، وَأَحْكَامِ أَهْلِ الذِّمَّةِ، وَغَيْرُهَا مِنْ مَشْهُورَاتِ الْمَسَائِلِ الْفِقْهِيَّةِ؛ بِحُجَّةٍ أَتَاهَا مِنَ الْمَسَائِلِ الْمَهْجُورَةِ أَوِ الْمَفْقُودَةِ هَذِهِ الْأَيَّامِ!

* * *

(١٦)

ظَاهِرَةٌ تَحْقِيقُ الْمَخْطُوطَاتِ

لَا شَكَّ أَنَّ تَصْحِيحَ الْكُتُبِ، وَتَحْقِيقَهَا مِنْ أَشَقِ الْأَعْمَالِ وَأَكْبَرِهَا تَبَعَّةً، فَكَانَتْ حَقَائِقُ النَّفْسِ الْغَلَابَةُ؛ أَنَّ تَأْلِيفَ مِئَةَ وَرَقَةٍ مِنْ حُرُّ الْقَلْمَ، وَنَتَاجُ الْفِكْرِ؛ أَحَبُّ إِلَيْهَا وَأَيْسَرُ مِنْ تَحْقِيقِ عَشْرِ أُورَاقٍ. وَتَحْقِيقُ ذَلِكَ؛ أَنَّ الْأَمَانَةَ الْعِلْمِيَّةَ تَدْفَعُ بِصَاحِبِ التَّحْقِيقِ إِلَى مُعَايَةِ التَّحَرِّيِّ وَصِعَابِ التَّسْبِيعِ فِيمَا كَتَبَهُ غَيْرُهُ، مَا لَا يَجِدُهُ فِيمَا كَتَبَهُ هُوَ مِنْ طَرَفِ الْذَّاكِرَةِ، وَرَأْسِ الْلِّسَانِ مِمَّا لَمْ يَتَحَقَّقْ بَعْدَ تَبَيِّنِيهِ.

يُوَضِّحُ هَذَا؛ أَنِّي عِنْدَمَا أَنْظَرْتُ إِلَى بَعْضِ مُسَوَّدَاتِي الَّتِي صَابَهَا بَعْضُ الْبَلَلِ أَوِ الرُّطُوبَةِ؛ الشَّيْءَ الَّذِي جَعَلَ بَعْضَ كَلِمَاتِهَا تُطْمَسُ، أَوْ جِبْرَهَا يَتَشَّرُّ، أَنِّي عِنْدَمَا أُرِيدُ قِرَاءَتَهَا أَوْ تَصْحِيحَهَا أَجِدُ مِنْ نَفْسِي صُعُوبَةً كَبِيرَةً، وَمُجَاهَدَةً نَفْسِيَّةً، وَرُبَّمَا يَدْفَعُنِي الْعَجْزُ إِلَى صِيَاغَةِ جَدِيدَةٍ لِلْمَوْضُوعِ؛ كَيْ يَسْتَقِيمَ الْمَعْنَى

المراد، وهذا الذي ذكرته هو في ما كتبته وأمنيته أنا، فكيف الحال إذا كان هذا الطمس في كلام غيري، هذا مما لا أطيقه، فضلاً أن اجتهد فيه أو أحاول.

وليس هذا عندي بغرير، فقد أشار بعض أهل العلم إلى شيء من هذه المضائقات التي يرتجلها بعض المحققين دون ترثٍ أو تدقيق، وهو ما ذكره الجاحظ في كتابه «الحيوان» (١/٧٩) فقال: «ولربما أراد مؤلف الكتاب أن يصلاح تصحيفاً، أو كليمة ساقطة، فيكون إنشاء عشر ورقات من حرف اللفظ، وشريف المعاني: أيسَرَ عَلَيْهِ مِنْ إِنْتَامِ ذَلِكَ النَّقْصِ؛ حَتَّى يُرَدَّهُ عَلَى مَوْضِعِهِ مِنْ اتِّصالِ الْكَلَامِ، فَكَيْفَ يَطِيقُ ذَلِكَ الْمُعَارِضُ الْمُسْتَأْجِرُ، وَالْحَكِيمُ نَفْسُهُ قَدْ أَعْجَزَهُ هَذَا الْبَابُ!»

وأعجب من ذلك؛ أنه يأخذ بأمررين:

قد أصلح الفاسد وزاد الصالحة صلاحاً، ثم يصير هذا الكتاب بعد ذلك نسخة لإنسان آخر، فيسير فيه الوراق الثاني سيرة الوراق الأول، ولا يزال الكتاب تداوله الأيدي الجانية، والأغراض المفسدة؛ حتى يصير غالباً صرفاً، وكذباً مضمتاً، فما ظنك بكتاب يتعاقبه المترحون بالإفساد، ويتعاونه الخطاط بشّرٌ من ذلك أو بمشيله، كتاب متقادم الميلاد دهرٍ الصنعة!» انتهى.

وقال الأخفش: «إذا نسخ الكتاب ولم يعارض، ثم نسخ ولم يعارض:

خرج أعمجياً».

لأجل هذا؛ فإننا نجد كثيراً من طلاب التحقيق ممن اشتغل في أولِ الطلب بتحقيق المخطوطات؛ أنه لا يحسن من العلم الشرعي إلا مصطلحات مناهج البحث، وطرق تحقيق المخطوطات، وهذا ما ذكره الطناحي وغيره من أهلِ العلم.

قال الطناحي رحمة الله في «مدخل التراث العربي» (٨): «وحتى هؤلاء الذين وصلوا إلى الدراسات العليا، وسلكوا سبيلها، لم يتع لهم أن يتصلوا بالمكتبة العربية، ذلك الاتصال الوعي، الذي يعينهم على جمع مادتهم العلمية، من أوthic مصادرها وأضبيطها، ولم يتم هذا إلا بمعرفة مسار التأليف العربي، وإدراك العلاقة والوشائج بين فنون التراث المختلفة، ثم بين المصنفات داخل الفن الواحد».

ولم يخدعْ هذا، وإنما شغل طلبة الدراسات العليا بذلك الحديث العام الغامض، عن التفكير الموضوعي، ومناهج البحث العلمي، والفرق بين المنهج التارخي، والمنهج الوصفي، والمنهج المعياري، والمنهج الاستردادي، والعمق في التناول، والبعد عن الأفكار المسطحة، وما تبع ذلك من ألفاظ: المعانة، وتعصير التراث (أي: جعله معاصرًا)، إلى آخر هذه القائمة التي يصدق علىها ما قاله ابن الطراوة الأندلسي، في وصف تأليف أبي علي الفارسي النحوي:

«ترجمة ترُوْق بلا معنى، واسم يهُول بلا جسم».

وصارت غاية طالب الدراسات العليا، أن يستظهر هذه المصطلحات،

ويُدِيرُها في فَمِهِ، ثُمَّ يُخْسِنَ اسْتِحْضارَهَا، ويُلْقِي بِهَا في وَجْهِهِ مَنْ يُخَالِفُهُ أَوْ يَنْقُدُهُ، أَمَّا قِرَاءَةُ كِتَابٍ وَاحِدٍ قَدِيمٍ مِنْ أُولِيهِ، وَالْأَخْذُ فِيهِ إِلَى نِهايَتِهِ، فَهَذَا مِمَّا لَمْ يَحْطُرْ لَهُ عَلَى بَالِهِ.

ولا يَنْبَغِي أَنْ يَظْنَنَّ بِنَا ظَانٌ، إِنَّا تُهْدِرُ قِيمَةَ هَذِهِ الْمَنَاهِجِ، وَالاَهْتِدَاءِ بِهَا، وَتَوْظِيفُهَا فِي خِدْمَةِ الْبَحْثِ، فَإِنَّ الْبَاحِثَ فِي أَيِّ فَرْعٍ مِنْ فَرَوْعِ الْعِلْمِ مُطَالِبٌ بِأَنْ يُنَظِّمَ فِكْرَهُ، وَيُخَلِّصَهُ مِنْ شَوَائِبِهِ الْذَّاتِيَّةِ، وَهُوَ مَا كَانَ يُسَمَّى قَدِيمًا بِالْهَوَى، ثُمَّ هُوَ مُطَالِبٌ أَيْضًا بِأَنْ يُخْضِعَ بَحْثَهُ لَاِعْتِيَارَاتِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، وَالتَّأْثِيرِ وَالتَّأْثِيرِ، وَالنَّظَرِ وَالتَّأْمُلِ فِي حَرَكَةِ الْحَيَاةِ، وَمَا تَكُورُ بِهِ فِي أَطْوَارِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، مَضْبُوعًا ذَلِكَ كُلُّهُ بِالدُّقَقَةِ وَالْحَذَرِ، فِي الْفَهْمِ وَالاسْتِنْتَاجِ.

فَهَذَا حَقٌّ كُلُّهُ، يُوجِبُهُ الْعَقْلُ الصَّحِيحُ، وَتُهَدِّي إِلَيْهِ الْحِكْمَةُ الْمَرْكُوزَةُ فِي الطَّبَاعِ، وَلَكِنَّ الَّذِي يَهُولُنَا حَقًا وَيُفِزِّنَا: أَنْ يَكُونَ الْاِشْتِغَالُ بِهَذِهِ الْمُصْطَلَحَاتِ بَابًا مِنْ أَبْوَابِ التَّرَبَّةِ وَالادْعَاءِ، وَالتَّنَفُّخِ الْمُفَرَّغِ مِنْ كُلِّ حَقِيقَةٍ، وَالْمُزْرِي بِصَاحِبِهِ، وَالْمُنْهِي بِهِ إِلَى مَا لَا يُغْنِي مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا» انتهى.

* * *

نعم؛ هُنَاكَ دَفِينُ ظَاهِرٌ عِنْدَ بَعْضِ أَصْحَابِ الْأَقْلَامِ مَمَّا اسْتَغْلَلُوا بِتَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ؛ حَتَّى إِذَا تَمَّ بَعْضُهُمْ بِسَاطُ التَّحْقِيقِ إِلَى بِرَاحِ الْاسْتِكْثَارِ وَالْجَرِيِّ وَرَاءَ تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ، نَجِدُهُمْ وَالحَالَةُ الَّتِي ذَكَرْتُ قَدْ تَقَلَّلُوا مِنْ بُحُورِ الْعِلْمِ، وَتَضَيِّقُوا بَعِيدًا عَنْ وَاسِعِ الْمَعْرِفَةِ، فَعِنْدَهَا أَصْبَحُوا سَبَباً

في تَحْجِيمِ دَائِرَةِ الْعِلْمِ عِنْدِهِمْ؛ بِحِيثُ صَرَفُتْهُمْ دَعْوَى تَحْقِيقَاتِ الْمَخْطُوطَاتِ عَنْ جَادَةِ التَّالِيفِ الْعِلْمِيِّ (السَّلْفِيِّ) مِثْلَ اُنْصَارِهِمْ عَنِ الإِشْتِغَالِ بِشَرْحِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، سَوَاءً كَانَ شَرْحًا لِلْكُتُبِ الْعَقْدِيَّةِ أَوِ الْفِقْهِيَّةِ أَوْ نَحْوَهَا مِنْ كُتُبِ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ.

فَمِنْ هُنَا تَكَاثَرَ عَلَيْنَا الْيَوْمَ كَثِيرٌ مِنْ مُحَقِّقِي الْمَخْطُوطَاتِ فِي ظُهُورِهِمْ وَانْتِسَارِهِمْ وَمُزَاحَتِهِمْ مِنْ لَيْسَ لِكَثِيرٍ مِنْهُمْ مَعْرِفَةً بِالْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ، بَلْ بَعْضُهُمْ مَجْهُولُ الْعَيْنِ، وَمِنْهُمْ مَجْهُولُ الْحَالِ، وَمِنْهُمْ مِنْ مَجَاهِيلِ «الْإِنْتَرْنِتِ»؛ حَتَّى إِذَا ظَهَرَ اسْمُهُ وَاسْتَهَرَ بَيْنَ الْأُوسَاطِ الْعِلْمِيَّةِ أَصْبَحَ مَعْرُوفًا مَعْلُومًا، وَهُوَ فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ لَمْ يَخْرُجْ عَنْ حَقِيقَةِ الْجَهَالَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَلَا سِيمَى أَنَّهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَغَايَةُ مَا عِنْدَ أَكْثَرِهِمْ، أَنَّهُ لَا يُحِسِّنُ مِنَ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ إِلَّا مَعْرِفَةُ عُلُومِ الْآلةِ، وَشَيْءٌ مِنْ عُمُومَاتِ الْعُلُومِ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا الْمُبْدِئُ وَالْمَتَهِي مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ!

وَآخَرُونَ مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ نَرَاهُمْ لَا يَتَوَرَّعُونَ مِنَ الْهُجُومِ وَالتَّصَابِبِ عَلَى أَيِّ مَخْطُوطَةٍ كَانَتْ، وَفِي أَيِّ فَنٍ بَاتَتْ، وَهُوَ لَا يُحِسِّنُ مِنْهَا إِلَّا تَوْظِيفَ مَا دَرَسَهُ مِنْ مُذَكَّراتِ «طُرُقِ تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ»، كَمَا تَلَقَّاها فِي الجَامِعَاتِ أَوْ غَيْرِهَا.

وَآخَرُونَ مِنْ وَرَائِهِمْ؛ لَا نُنْكِرُ لَهُمْ مَعْرِفَتِهِمُ الشَّرْعِيَّةَ؛ إِلَّا إِنَّهُمْ لِلأَسْفِ قَدْ اشْتَغَلُوا وَتَشَاغَلُوا عَنْ زِيَادَةِ التَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ، بِاسْمِ تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ،

إِمَّا صَرَفُوهُمْ عَمَّا هُوَ أَوْلَى وَأَفْضَلُ تَأْصِيلًا.

قَالَ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبْو زَيْدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي مُقَدَّمَةِ تَحْقِيقِهِ لِكِتَابِ «الجَدُّ الْحَدِيثُ» لِلْغَزِيرِ (٦)؛ «خِدْمَةُ إِخْرَاجِ الْمَخْطُوطَاتِ الْمُتُشَرِّرَةِ الْيَوْمَ عَلَى مَسَالِكِ»
الأَوَّلُ: طَرِيقَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ إِعْمَالِ عُدَّةِ التَّوْثِيقِ لِإِثْبَاتِ نَصِّ الْكِتَابِ سَلِيلًا - حَسَبَ الْإِمْكَانِ - مِنَ التَّحْرِيفِ، وَالتَّصْحِيفِ، دُونَ إِلْحَاقِ، أَيْ تَعْلِيقِ، إِلَّا فِي مَوَاطِنِ الاضطِرَارِ، كَالتَّنْبِيهِ عَلَى خَطَا عَقْدِيًّا، أَوْ وَهْمِ، أَوْ ذِكْرِ إِفَادَةِ مُنَاسِبَةٍ.

الثَّانِي: كَسَابِيقِهِ، مَعَ إِلْحَاقِ تَحْقِيقَاتِ وَتَعْلِيقَاتِ فِي مَوَاطِنِ الْحَاجَةِ، وَبِقَدْرِهَا.

وَمِنْ هَذَا الطَّرَازِ: الْعَالَمُ الْمُعَلَّمُ رَحْمَهُ اللَّهُ.

وَمِنْهُ: اشتِغالُهُ الْمَاتِعُ عَلَى كِتَابٍ: «الْفَوَائِدُ الْمَجْمُوعَةُ» لِلشَّوَّكَانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.
الثَّالِثُ: «نَفْخُ الْكِتَابِ»، فَتَرَى أَصْلَ الْكِتَابِ فِي وَرَقَاتٍ مَعْدُودَاتٍ، فَيُنْفَخُ بِتَكْثِيرِ الْمَرَاجِعِ، وَجُلُبُ الْقُولَاتِ، وَرُبَّمَا صَاحِبَ ذَلِكَ الْاِنْصِرَافُ عَنْ تَوْثِيقِ النَّصِّ سَلِيلًا مِنَ التَّحْرِيفِ وَالتَّصْحِيفِ.

وَسُوقَ هَذَا «الاشْتِغالُ» هِيَ الرَّأِيَّةُ الْيَوْمَ.

وَقَدْ بَيَّنْتُ مَا هَذَا مِنْ سَوَالِبِ فِي كِتَابِ «الْتَّعَالُمُ وَأَثْرُهُ عَلَى الْفِكْرِ وَالْكِتَابِ» انتَهَى.

(١٧)

التَّعْدِي عَلَى الْمَخْطُوطَاتِ

هُنَاكَ مُظَاهِرَةً غَيْرُ سَوِيَّةٍ فِي التَّعْدِي عَلَى كُتُبِ عُلَمَاءِ الإِسْلَامِ مِنْ خَلَالِ تَحْقِيقِ مَخْطُوطَاتِ كُتُبِهِمْ، وَهُوَ مَا كَسَبَتْهُ أَيْدِي بَعْضِ أَذْعِيَاءِ التَّحْقِيقِ، مَنْ تَسَنَّمُوا أَدْوَارَ التَّحْقِيقِ فِي زَمَنٍ كَسَدَ فِيهِ الْعِلْمُ إِلَّا عِنْدَ غُبَّارَاتِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الرَّبَّانِيَّينَ!

وَذَلِكَ حِينَما يَقُومُ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ بِالْتَّعْدِي عَلَى مَخْطُوطَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ مِنَ التَّحْرِيفِ وَالْتَّصْحِيفِ وَالزِّيَادَةِ وَالنُّقْصَانِ مَا لَا يَجُوزُ فِعْلُهِ وَلَا إِقْرَارُهُ، فَكَانَ مِنْ تِلْكُمُ الْعَوَادِي الْمُخْجَلَةِ، مَا يَلِي بِالْخَتِصارِ:

١- مِنْهُمْ مَنْ يُغَيِّرُ عِنْوَانَ الْكِتَابِ بِغَيْرِ حَقٍّ وَلَا أَمَانَةٍ، بَدْعَوْيَ الْمُتَاجِرَةِ أوَ الْمُسَايِرَةِ لِلْاسْمِ الدَّارِجِ بَيْنَ طَلَابِ أَهْلِ زَمَانِنَا هَذِهِ الْأَيَّامِ، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا شَيْءٌ مِنْ خَطَرِ هَذَا التَّعْدِي عَلَى أَسْمَاءِ الْكُتُبِ.

٢- وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَعَدَّى عَلَى الْمَخْطُوطَةِ بِتَقْدِيمِ بَعْضِ أَجْزَائِهَا، أَوْ بِتَأْخِيرِهَا، بِحُجَّةِ دَعْوَيِ التَّرْتِيبِ وَالْتَّسْنِيقِ الَّذِي يَنْسَحِّمُ مَعَ مَوْضُوعَاتِ الْكِتَابِ!

وَكَثِيرُ هَذَا؛ يُوْجَدُ فِي كُتُبِ الْإِمْلَاءَاتِ الَّتِي كَانَ يُمْلِيَهَا أَصْحَاحَهَا فِي مَحَالِسِ السَّمَاعِ، بِاسْمِ الْأَجْزَاءِ الْحَدِيثِيَّةِ وَغَيْرِهَا!

٣- وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَعَدَّى عَلَيْهَا بِوَضْعِ عَنَاؤِينَ جَدِيدَةٍ مِنْ كِيْسِهِ وَرَأْسِهِ،

سواء وضعها بين أقواسٍ أو تركها عريّةً، كُلَّ ذلك مِنْهُم بدعوى زياده التوضيح والبيان.

قلت: لا ضير ولا بأس أن يضع المحقق بعض العناوين التوضيحية التي تُفصّح عن مصادمٍ وفوائد الكتاب وفصوله، لكن الحالة هذه كان عليه أن يكتبها على جنبات الصفحة يميناً أو يساراً، لا أن يحشرها في أصل الكتاب المحقق!

ولا تفرّج بما يفعله بعضهم من وضع العناوين الجديدة بين الأقواس؛ بدعوى تمييزها عن أصل الكتاب، فمثل هذا الاجتهاد لا يخلو من مخاذير، منها: أولاً: أن في كتابتها في أصل الكتاب مزاحمة في حشر أحكام جديدة من المحقق على صاحب الكتاب الأصل، لأن العناوين في حقيقتها تعتبر تفسيراً وتوضيحاً وأحكاماً لما تحتها من العناوين، وهذا ما يعلم الجميع، والخطأ كله إذا كانت هذه العناوين الجديدة قد جانبت الصواب، أو خالفت مراد المؤلف فيما رسمه من مواضيع علمية!

وحسبيك أن كثيراً من أهل العلم كانت لهم جهودٌ كبيرة في اختيار وترسيم العناوين التي تدل على فقههم وعلمهم، وأدلة شاهد على ذلك ما فعله البخاري رحمه الله في تبويب «صحيحه»!

ثانياً: أن مثل هذه العناوين الجديدة، وإن كانت بين الأقواس؛ سوف يمر عليها زمان ليس بالبعيد، ثم تدرج في أصل الكتاب الأصل، ثم يأتي زمان

آخرٌ في حُكْمِ بِنْسِيَّتِهَا لصَاحِبِ الْأَصْلِ!

وَلَا تَقُولْ هَذَا بَعِيْدٌ، لَأَنَّ هَذَا الْمُحَقَّقُ الَّذِي أَجَازَ وَأَبَاخَ لِنَفْسِهِ أَنْ يُجْرِي
قَلَمَ الرِّيَادَةِ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ، جَارٌ ضُرُورَةً أَنْ يَقُولَ مُحَقَّقٌ آخَرُ وَآخَرُ بِالزِّيَادَةِ؛
حَتَّى إِذَا مَا تَعَاقَبَ عَلَيْهَا الْمُحَقَّقُونَ سِنِينَ عَدَدًا؛ فَعِنْدَهَا سَتُدْمِجُ تِلْكَ الْعَنَاوِينُ
فِي صُلْبِ الْكِتَابِ، وَلَا مَحَالَةَ، وَقَدْ حَصَلَ!

٤- وَمِنْهُمْ مَنْ يُدْخِلُ عَلَى الْكِتَابِ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ وَالْأَحْكَامِ الَّتِي قَدْ
يَرَاهَا الْمُحَقَّقُ خَادِمَةً لِلنَّصِّ الْمُحَقَّقِ، وَمِثْلُ هَذَا كَثِيرٌ مِنْ كَثِيرٍ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.
٥- وَمِنْهُمْ مَنْ يُكَمِّلُ نَقْصَ الْمَخْطُوطَةِ بِبَعْضِ كَلَامِ الْمُؤْلِفِ نَفْسِهِ، وَذَلِكَ
مِنْ خَلَالِ بَعْضِ كُتُبِهِ الْأُخْرَى، بَدْعَوْيَ آنَّهُ لَمْ يَزِدْ عَلَى الْمُؤْلِفِ، بَلْ زَادَ لَهُ مِنْ
كَلَامِهِ هُوَ، وَمِثْلُ هَذَا يُعْتَبِرُ تَلَاعِبًا بِالْعِلْمِ وَأَهْلِهِ!

٦- وَمِنْهُمْ مَنْ يُصَوِّبُ كَلَامَ صَاحِبِ الْمَخْطُوطَةِ ظَنَّا مِنْهُ أَنَّ فِيهِ خَطاً،
سَوَاءً كَانَ خَطاً نَحْوِيًّا أَوْ فِقْهِيًّا أَوْ غَيْرُهُ، وَمَا عَلِمَ هَذَا الْمُحَقَّقُ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ
تَصْوِيْبَاتِ أَدْعِيَاءِ التَّحْقِيقِ الْيَوْمَ لَا تُقَارِبُ الصَّوَابَ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ أَكْثَرُ هَذِهِ
التَّصْوِيْبَاتِ فِي مُقَابِلِ تَحْكِيمِ عُلُومٍ وَمَدَارِكِ أَصْحَابِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّذِينَ
هُمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالإِيمَانِ!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ تِبْيَكَ التَّصْوِيْبَاتِ الَّتِي يَدَعِيَهَا دُعَاءُ التَّحْقِيقِ
كَانَ مِنْ خَلَالِ دَعْوَى إِقَامَةِ قَاعِدَةٍ نَحْوِيَّةٍ، وَذَلِكَ حِينَما يَدَعِيَ هَذَا الْمُحَقَّقُ: «بَأَنَّ
كَلَامَ هَذَا الْإِمامِ جَارٍ عَلَى غَيْرِ الْقَاعِدَةِ الْمَعْرُوفَةِ، لِذَى كَانَ صَوَابُهَا: كَذَا وَكَذَا»!

وَمَا عَلِمَ هَذَا الْمُحَقِّقُ الْمُسْكِنُ أَنَّ الْقَاعِدَةَ النَّحْوِيَّةَ الَّتِي ادَّعَاهَا لَيْسَتْ حَاكِمَةً عَلَى أَسَالِيْبِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدْ ادَّعَى الإِحْاطَةَ بِهَا، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ، بِقَوْلِهِ: إِنَّ الْلُّغَةَ لَا يُحِيطُ بِهَا إِلَّا نَبِيٌّ أَوْ نَحْوُهُ!

فَكُمْ قَاعِدَةٌ خَالِفَهَا أُسْلُوبٌ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ، وَكُمْ خَطٌّ ظَنَّهُ الْمُحَقِّقُ خَالَفَ الْقَاعِدَةَ النَّحْوِيَّةَ، وَهَا وَجْهٌ عِنْدَ أَئِمَّةِ الْلُّغَةِ، وَهَكَذَا.

٧- وَمِنْ بَقَائِيَّ الْأَخْطَاءِ عِنْدَ بَعْضِ الْمُحَقِّقِينَ، فِي تَقْرِيرِ خَطَأِ الْمُؤْلِفِ، هُوَ مَا يَقُولُهُ بَعْضُهُمْ: «وَهَذَا خَطَأٌ مِنَ الْمُؤْلِفِ؛ لِكَوْنِهِ جَارٍ عَلَى غَيْرِ أُسْلُوبِ الْقُرْآنِ» !

وَمَا عَلِمَ هَذَا الْمُحَقِّقُ أَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ أُسْلُوبٍ خَرَجَ عَنْ نِظَامِ الْقُرْآنِ الْلُّغَوِيِّ أَوِ النَّحْوِيِّ أَوِ الْبَلَاغِيِّ يُعَدُّ خَارِجًا عَنْ جَادَةِ أَسَالِيْبِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، لِأَنَّ الْجَمِيعَ يَعْلَمُ أَنَّ لُغَةَ الْقُرْآنِ هِيَ أَفْصَحُ الْلُّغَاتِ، كَمَا أَنَّهَا قَدْ جَمَعَتْ كَثِيرًا مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ الصَّحِيحَةِ الْفَصِيحَةِ، كَمَا أَنَّهَا عِنْدَ اخْتِلَافِ الْلُّغَاتِ تَأْخُذُ بِلُغَةِ قُرْيَشٍ، وَهَذَا وَغَيْرُهُ لَا يَدُلُّ لَا لُغَةً وَلَا شَرْعًا عَلَى أَنَّ كُلَّ أُسْلُوبٍ خَرَجَ عَنْ لُغَةِ الْقُرْآنِ يُعْتَبَرُ خَارِجًا عَنْ صَوَابِ وَجَادَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بَلْ إِنَّهُ فِي أَقْلَى أَحْوَالِهِ لَا يَخْرُجُ عَمَّا يَلِي:

- إِمَّا أَنَّهُ أُسْلُوبٌ تَعْرِفُهُ الْعَرَبُ مِنْ لَغَاتِهَا، وَمَعَ هَذَا فَهُوَ عِنْدَهُمْ أَيْضًا أُسْلُوبٌ صَحِيحٌ فَصِيحٌ.

- وإنما أن يكون هذا الأسلوب لغةً صحيحةً غير مشهورة.

- وإنما أن يكون أيضًا لغةً مرجوحةً، لكنه صحيح، وهكذا، فتأمل!

ومهما ذكر هنا من تجاوزاتٍ عِنْدَ بعض أدعى التحقيق في مثل هذه المزایادات والزيادات والاستدراكات وغيرها مما يُظنه محلًا للخطأ، إلا أنه لا يجوز لهم أن يمسوا الكتاب الأصل بسوءٍ منها ظهر بيان خطأ صاحبه، لذا كان من جادة التصحيحات العلمية التي لا يختلف عندها اثنان: أن يقوم هذا المحقق بترك النص الذي ظنه في المخطوطة، وأن يشير إلى تصوينه أو تقويمه أو تحريره في الحاشية ليس غير، مع بيان ذلك، والله تعالى أعلم.

٨- ومنهم من يغير رسم الآيات الموجودة في المخطوطة، ويستبدلها بخط الرسم العثماني لقراءة حفص عن عاصم، لكونها الدارجة اليوم عند أهل زماننا!

وما علم هذا المحقق بأن القراءات تختلف من مكان إلى آخر، فأهل المغاربة لهم من القراءات ما يختلف غالباً عن قراءات أهل المشرق، لذا كان أهل التحقيق من أهل العلم يقفون كثيراً مع كتب التفاسير باعتبار القراءة التي اعتمدتها صاحبها، لاسيما من كان منهم مشرقياً أو مغربياً!

هذا إذا علمنا أن القراءة التي اعتمدتها ابن كثير رحمة الله في تفسيره غالباً لا تخرج: عن قراءة أبي عمرو!

وأيضاً أن ابن جرير رحمة الله لم يعتمد في تفسيره على قراءة حفص بن

سُلَيْمَانَ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانَ، كَمَا نَقَلَهُ عَنْهُ ابْنُ الْجَزَّارِيُّ .
 وَمِنْ خَلَالِ هَذَا التَّبَيَّانِ يَظْهُرُ لَنَا وُجُودُ الْخَطَاءِ عِنْدَ هَؤُلَاءِ الْمُحَقِّقِينَ
 لِكُتُبِ التَّفَاسِيرِ، وَلَا سِيَّما تَفْسِيرُ ابْنِ كَثِيرٍ وَغَيْرِهِ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا
 أَيْضًا أَنَّ قِرَاءَةَ أَبِي عَمْرٍو كَانَتْ هِيَ الْمَشْهُورَةُ فِي بِلَادِ الشَّامِ، وَهَذَا مَا يَزِيدُنَا يَقِينًا
 بِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي كَانَ يُفَسِّرُهَا ابْنُ تَيْمِيَّةَ وَابْنُ الْقَيْمِ وَغَيْرُهُمَا مِنْ أَهْلِ
 الشَّامِ كَانَتْ غَالِبًا تَعْتَمِدُ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ، فَحِينَهَا كَانَ مِنَ الْخَطَاءِ الْبَيِّنِ أَنْ يَسْتَبِدَ
 الْمُحَقِّقُونَ رَسْمَ قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو أَوْ غَيْرِهِ بِقِرَاءَةِ حَفْصٍ أَوْ غَيْرِهِ، لَا سِيَّما فِي
 تَفَاسِيرِ أَهْلِ الشَّامِ، لِذَلِكَ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَدْرُسَ الْبَاحِثُونَ وَالْمُحَقِّقُونَ مَنْهَاجَ الْمُؤْلِفِ
 فِي اعْتِمَادِهِ لِلْقِرَاءَةِ الَّتِي بَنَى عَلَيْهَا تَفْسِيرُهُ قَبْلَ الْوُلُوجِ فِي تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَةِ!

وَلَا أَرِيدُ أَنْ أَتَوَسَّعَ فِي ذِكْرِ مَا هُنَا مِنَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِرَسْمِ
 قِرَاءَاتِ الْقُرْآنِ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ التَّفَاسِيرِ، وَهُوَ بَحْثٌ غَایَةٌ فِي الْبَحْثِ، فَلَعَلَّ اللَّهُ
 تَعَالَى يَبْعَثُ مَنْ يَقُولُ بِدِرَاسَتِهِ دِرَاسَةً عِلْمِيَّةً، لَا سِيَّما عِنْدَ أَصْحَابِ كُتُبِ
 التَّفَاسِيرِ الْمَشْهُورَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْمُوْفَّقُ، وَالْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ.

٩- وَمِنْهُمْ مَنْ يُغَيِّرُ نَصَّ الْأَحَادِيثِ الَّتِي ظَنَّهَا خِلَافَ الْأُصُولِ الْحَدِيثِيَّةِ
 الَّتِي يَبْيَنَ يَدِيهِ الْآَنَ، وَمَا عَلِمَ هَذَا الْمُحَقِّقُ أَنَّ أَكْثَرَ كُتُبِ السُّنْنَةِ لَهَا نُسُخٌ وَرِوَايَاتٌ
 لَا تَسْتَقِيمُ مَعَ دَعْوَى هَذَا الْمُحَقِّقِ، وَلَا أَدْلُّ عَلَى هَذَا إِلَّا دَعْوَى مَا نَجِدُهُ نَحْنُ
 وَغَيْرُنَا مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمَوْجُودَةِ فِي كِتَابِ: «الْحُكْمَةُ الْأَشْرَافِ» لِلْحَافِظِ الْمِزْيَّ رَحْمَهُ
 اللَّهُ تَعَالَى، فَهَنَاكَ أَحَادِيثٌ قَدْ لَا نَجِدُهَا عِنْدَ غَيْرِهِ، وَهُنَاكَ مَا هُوَ لَيْسَ مَوْجُودًا

عِنْدَهُ!

* * *

لِذَا كَانَ مِنَ الْخَطَا أَيْضًا أَنْ يَظْنَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَوِ الْمُحَقِّقِينَ بِأَنَّ ابْنَ تَيْمِيَّةَ، وَتَلْمِيْدِهِ ابْنَ الْقَيْمِ، أَوْ غَيْرِهِمَا رَحْمَ اللَّهُ الْجَمِيعَ، أَنَّهُمْ قَدْ غَلَطُوا فِي نَفِيِّ رِوَايَةٍ: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ إِبْرَاهِيمَ» الْحَدِيثَ، كَمَا جَاءَ فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ، وَهُوَ مَا ظَنَّهُ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرَ وَالْأَلْبَانِيُّ وَغَيْرُهُمَا، هَذَا إِذَا عِلِّمْنَا أَنَّ نُسْخَ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ مِنَ الْكَثْرَةِ مَا هِيَ، فَفِي بَعْضِهَا مَا لَيْسَ فِي الْأُخْرَى، فِي حِينِ أَنَّ النُّسْخَةَ الَّتِي كَانَتْ مُتَدَاوَلَةً فِي بَلَادِ الشَّامِ غَيْرُ النُّسْخَةِ الَّتِي اعْتَمَدَهَا غَيْرُهُمْ، مَمَّا يَشْفَعُ لِابْنِ تَيْمِيَّةَ وَغَيْرِهِ بِأَنْ يَمْجَحَ إِلَى نَفِيِّ هَذِهِ الرِّوَايَةِ الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ، وَهَذَا غَايَةُ ظَنَّنَا بِابْنِ تَيْمِيَّةَ وَتَلْمِيْدِهِ.

فَعِنْدَهَا؛ كَيْفَ يُظْنَ بِابْنِ تَيْمِيَّةَ وَابْنِ الْقَيْمِ أَنَّهُمَا لَا يَعْلَمَانِ بِمِثْلِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ، وَأَنَّهُمَا قَدْ فَاتَّهُمَا مَوْضِعُ الشَّاهِدِ فِيهِ! هَذَا بَعِيدٌ، وَلَا سِيَّما وَأَنَّهُمَا مِنْ لَهُمْ شَغْفٌ بِحِفْظِ وِدْرَاسَةِ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَحُذْ أَيْضًا، كِتَابٌ: «فَتْحُ الْبَارِيِّ» لِابْنِ حَجَرٍ، فَإِنَّهُ رَحْمَهُ اللَّهُ قَدِ اعْتَمَدَ فِي شَرْحِهِ عَلَى رِوَايَةِ أَبِي ذِرَّ الْهَرَوِيِّ، وَهَذَا قَدْ لَا يَعْلَمُهُ بَعْضُ طُلَّابِ الْعِلْمِ الْيَوْمَ، بَلْ إِنَّ ابْنَ حَجَرٍ لَمْ يُضْمِنْ نَصَّ الْبُخَارِيِّ فِي شَرْحِهِ؛ حَشْيَةُ الْإِطَالَةِ، لِذَا نَجِدُ طَبْعَةً بُولاقَ أَيْضًا لَمْ تُضْمِنْ المَتْنَ مَعَ الشَّرْحِ فِي طَبَعَتِهَا، وَهَكَذَا سَارَتِ

الطبعات؛ حتى جاءت مؤخرًا بعض الاجتهادات من بعض المطابع فضمنت متن البخاري في حاشية الشرح، ثم جاء بعدهم من أدخل المتن في الشرح، وهو موجود الآن بين أيدي الناس، هذا إذا علمنا أيضًا أن المتن الذي حشر مع الشرح الآن، ما هو إلا ملحق من عدة روايات، فالله المستعان!

١٠ - ومن أسوء التعديات ظلمًا بالخطوط طات، ما يفعله بعض ضعاف النفوس، وذلك حينما يقوم المحقق باختلاس المخطوط وسرقتها، ومن ثم يدعى هذا الصعلوك نسبةً إليها وتبيّنها له، ولا سيما إذا كانت المخطوطة ليس عليها اسم المؤلف أو الناشر، أو كان صاحبها خاملاً الذكر، أو غير ذلك مما سيأتي بيانه إن شاء الله في ذكر خطأ السرقات العلمية.

وهناك صور من عوادي بعض المحققين على مخطوطات أهل العلم، قد تجاوزنا عن ذكرها، والله يحيط بالظالمين!

* * *

(١٨)

تَيْمُونُ الْخَبِيرِ مِنَ الْمَحْظُوْطَاتِ

هُنَاكَ طَائِفَةٌ مِنْ صَعَالِيكَ التَّحْقِيقِ مِنْ لَيْسَ لَهُمْ حَظٌّ مِنْ نَسْرِ الْخَيْرِ، وَلَا
لَهُمْ جُهُودٌ مَأْمُونَةٌ، بَلْ جُهُودٌ مَرْدُودَةٌ، وَمَسَالِكُ مَقْوَتَةٌ لَيْسَ لَهَا سَيِّلٌ عِنْدَ أهْلِ
الْتَّحْقِيقِ النَّاصِحِينَ؛ حَيْثُ خَرَجُوا عَلَيْنَا بِرُزْمَةٍ مِنْ تَحْقِيقَاتٍ مُؤْذِنَةٍ بِاسْمِ
الْتَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ الْمُجَرَّدِ، وَهُوَ فِي حَقِيقَتِهِ تَحْقِيقٌ لِلْبَاطِلِ وَنَسْرَهُ؛ حَيْثُ قَامُوا
بِتَحْقِيقِ بَعْضِ مَوَاتِ مَحْظُوْطَاتِ أهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَاعِ، سَوَاءً كَانَتْ مَحْظُوْطَاتِ
لِدُعَاءِ الْبَاطِنِيَّةِ، أَوْ لِأهْلِ الْكَلَامِ الْمَذْمُومِ، فَكُمْ وَكُمْ رَأَيْنَا مِنْ بَعْضِهِمْ تَحْقِيقَاتٍ
لِيَعْضِي الْمَحْظُوْطَاتِ الَّتِي لَا تَزِيدُ الْحَقَّ إِلَّا وَهُنَّا، وَلَا الْبَاطِلُ إِلَّا قَوَّةً وَظُهُورًا،
يَوْمَ تَرَاهُمْ يَتَسَايَقُونَ فِي نَسْرٍ مَوَاتِ مَحْظُوْطَاتِ أهْلِ الْبَاطِلِ مِنْ أَنْدَرَتْ
مَحْظُوْطَاتُ كُتُبِهِمْ، وَانْدَرَسَتْ أَفْكَارُهُمْ، وَتَنَاسَتْ عَبْرَ أَيَّامِ التَّارِيخِ، ثُمَّ يَقُولُونُ
مِثْلُ هُؤُلَاءِ الصَّعَالِيكَ الْحَمْقَى بِنَبْشِ قُبُورِ مَحْظُوْطَاتِهِمُ الْهَالِكَةِ، وَمِنْ ثُمَّ نَسْرُهَا
بِاسْمِ التَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ الْمُجَرَّدِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

فَهَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنْ كَتَبِ ابْنِ سِينَا، وَالْفَارَابِيِّ، وَابْنِ عَرَبِيِّ الطَّائِيِّ،
وَالْحَلَاجِ، وَابْنِ سَبْعِينَ، وَابْنِ الْفَارِضِ، وَإِخْوَانِ الصَّفَا، وَغَيْرِهِمْ مِنْ كُتُبِ
الْبَاطِنِيَّةِ قَدْ خَرَجَتْ عَلَيْنَا مِنْ كُهُوفِهَا كَائِنَّهَا رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ، وَذَلِكَ بِاسْمِ
الْتَّحْقِيقِ الْمَوْضُوعِيِّ الْمُجَرَّدِ.

وَغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِ أهْلِ التَّشْيِيعِ وَالرَّفْضِ وَالتَّصْوِيفِ.

وَغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْكَلَامِ: كَكُتُبِ مُؤَذِّنِي الْمُعْتَرَفَةِ وَالْأَشَاعِرَةِ وَالْمَائِرِيدِيَّةِ: كَكُتُبِ الْبَاقِلَانِيِّ وَالْجُوَينِيِّ وَالْغَزَالِيِّ، وَالْإِنْجِيِّ، وَالشَّهْرَسْتَانِيِّ، وَفَخْرِ الدِّينِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْحَطِيبِ الرَّازِيِّ، وَالزَّمَخْشَرِيِّ، وَالْأَمْدِيِّ، وَالرَّازِيِّ، وَأَبِي مَنْصُورِ الْمَائِرِيدِيِّ، وَغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِ الْعَقَائِدِ الْمُنْحَرِفَةِ عَنْ مَنْهَجِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ.

أَمَّا نَشَرُ بَعْضُ كُتُبِهِمْ مِمَّا لَيْسَتْ لَهَا عِلْقَةٌ بِمَسَائلِ الْعِقِيدَةِ؛ فَلَا حَرَجَ مِنْ تَحْقِيقِهَا وَنَسْرِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

(١٩)

إِنْقَالُ الْحَوَاشِيِّ بِذِكْرِ الْفَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ
 لَا شَكَّ أَنَّ ذِكْرَ الْفَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ مَطْلُبٌ عِلْمِيٌّ، وَأَمْرٌ مُهِمٌّ فِي الْوَقْتِ
 نَفْسِيهِ، فَكَمْ وُجِدَ عِنْدَ مُبَاحَثَةِ الْفَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ: كَثِيرٌ مِنَ الْفَوَادِيِّ وَالنَّوَادِرِ مِمَّا
 يَسْتَقِيمُ النُّصُّ عِنْدَهَا أَوْ بِهَا، وَرَبَّما ظَهَرَتْ مِنْ خَلَالِهَا تَحْرِيرَاتٌ عِلْمِيَّةُ،
 وَتَقْرِيرَاتٌ نَفِيسَةُ قَاطِعَةٌ بِتَرْجِيحِ قَوْلٍ عَلَى قَوْلٍ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ عِنْدَ
 أَهْلِ الشَّانِ فِي فَنِ التَّحْقِيقِ!

وَمَعَ هَذَا إِلَّا إِنَّا لَا تَرَضِي بِذِكْرِ الْفَوَارِقِ الَّتِي لَا تَخْدُمُ النُّصَّ (الْفَظَّا أَوْ
 مُعْنَى) فَكُلُّ الْفَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ الَّتِي لَا يَرْتَبُ عَلَيْهَا كَبِيرٌ فَائِدَةٌ، وَلَيْسَ فِيهَا مَا

يَصْلُحُ مُرَجِّحًا أَوْ مُبَيِّنًا أَوْ مُعِينًا عَلَى فَائِدَةٍ؛ فَوُجُودُهَا كَعَدَمِهَا، لِذَّا كَانَ مِنَ الْخَطَا إِلَيْنَا أَنَّكَ تَحْدِي كَثِيرًا (لِلأَسْفِ) مِنْ هُوَأَ التَّحْقِيقِ، أَوْ مِنْ بَعْضِ الْحَقَّيْنِ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنْ ذِكْرِ الْفَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَزِيدُ الْكِتَابَ إِلَّا إِثْقَالًا وَتَسْوِيْدًا لِلْحِبْرِ دُونَ فَائِدَةٍ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ النُّسُخَ لَيْسَتْ حَاكِمَةً عَلَى نَصِّ الْمُؤْلَفِ، بَلْ هِيَ مُسَاعِدَةٌ وَمُعِينَةٌ وَمُسَانِدَةٌ.

لِذَّا كَانَ مِنَ الْعِبْءِ الْعِلْمِيِّ أَنْ يَذْكُرُ الْحَقْقُ كُلَّ مَا يَقْعُ عَلَيْهِ مِنْ فَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ، فَمِثْلُ قَوْهُمْ: فِي (أ، ب، ج...)، وَيَأْتِي بِفَوَارِقَ لَا تَخْدِمُ النَّصَّ، أَفُوْلُ هَذَا لَيْسَ فِي صَفْحَةٍ أَوْ صَفْحَتَيْنِ، بَلْ تَحْدِي مِثْلَ هَذَا فِي أَكْثَرِ صَفَحَاتِ الْكِتَابِ! بَلْ رُبَّمَا أَخَذَتْ هَذِهِ الْفَوَارِقُ نِصْفَ الصَّفْحَةِ وَقَدْ تَزَيَّدَ!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ نُسُخَ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطِ لَا تَتَّهِي إِلَى حَدٌّ مُسَمٌّ، لَأَنَّ أَكْثَرَ كُتُبِ الْمُتَقْدِمِينَ لَا تَخْلُو مِنْ نُسُخٍ كَثِيرَةٍ، وَذَلِكَ بِالنَّظَرِ إِلَى كَثْرَةِ النُّسَاخِ مِنَ الطُّلَابِ وَمَنْ بَعْدَهُمْ إِلَى مَا قَبْلَ الْطَّبَاعَةِ الْحَدِيثَةِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَجْعَلُ الْمُتَبَّعَ وَالْمُسْتَقْصِي لِغَالِبِ هَذِهِ النُّسُخِ فِي مُكَاثِرَةِ وَفَوَارِقَ لَا تَتَّهِي إِلَى حَدٌّ مُعَيْنٌ، لِذَا كَانَ الْأَوَّلَ الْإِقْتِصَارُ عَلَى الْأَهَمِّ فَالْأَهَمِّ مِنَ النُّسُخِ؛ وَلَا سِيَّما الْإِقْتِصَارُ عَلَى نُسُخَةِ الْمُؤْلَفِ أَوْ مَا كَانَ أَقْرَبَ إِلَيْهَا زَمَنًا، أَوْ أَكْمَلَهَا تَسْخَا، أَوْ أَجْوَدَهَا خَطًّا، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ النَّاسِخُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْإِتْقَانِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ لَدَى أَهْلِ التَّحْقِيقِ.

لِذَاء، فَإِنَّ الْأَسْتِكْثَارَ مِنْ ذِكْرِ الْفَوَارِقِ بَيْنَ النُّسُخِ، مِمَّا لَيْسَ فِيهِ كَبِيرٌ

فَائِدَةٌ، يُعْتَبِرُ مِنَ التَّمَظُّهُرِ الْأَجْوَفِ، وَالتَّزَلُّفِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي لَا يَزِيدُ الطِّينَ إِلَّا
بِلَّةً، وَلَا الْكِتَابَ إِلَّا إِنْقَالًا!

* * *

(٢٠)

تِجَارَةُ التَّحْقِيقِ

وَهُوَ مَا يَفْعَلُهُ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ هَذِهِ الْأَيَّامَ، سَوَاءً كَانُوا طُلَّابَ عِلْمٍ
مَشْهُورِينَ فِي عَالَمِ التَّحْقِيقِ، أَوْ كَانُوا مُحَقِّقِينَ تِجَارِيِّينَ!
فَانْظُرْ عَنْ يَمِينِكَ أَوْ عَنْ يَسَارِكَ؛ كَيْ تَرَى بِأَمْ عَيْنِيكَ مَا يَذْكُرُونَهُ هُمْ
مِنَ الإِفْصَاحِ عَنْ حَقِيقَةِ أَعْمَالِهِمْ فِي التَّحْقِيقِ؛ وَهُوَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ بِالإِشْرَافِ عَلَى
الْأَعْمَالِ الْعِلْمِيَّةِ مِنْ تَحْقِيقٍ وَمُرَاجَعَةٍ... وَهُمْ فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ لَيْسَ لَهُمْ مِنَ
الْتَّحْقِيقِ إِلَّا النَّظَرُ، وَقِرَاءَةُ جُهُودِ الْآخَرِينَ.

وَذَلِكَ يَوْمَ يُوزَّعُونَ الْأَعْمَالَ وَالْأَدْوَارَ عَلَى الْمُحَقِّقِينَ أَوْ الْمُسْتَأْجِرِينَ
لَدِيهِمْ: فَهَذَا يَقُولُ بِمُقَابَلَةِ الْمَخْطُوطَاتِ، وَذَا يَقُولُ بِعَزْرِ الْمَصَادِرِ، وَذَلِكَ بِمُرَاجَعَةِ
الْأَخْطَاءِ الْلُّغُوَيَّةِ، وَآخَرُ بِعَمَلِ الْفَهَارِسِ، وَمِنْ وَرَائِهِمْ مَنْ يَقُولُ بِمُرَاجَعَةِ
مَجْمُوعِ الْعَمَلِ (الْتَّحْقِيقِ)!

وَرُبَّمَا أَفْصَحَ بَعْضُ تِجَارِ التَّحْقِيقِ عَنْ بَعْضِ أَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ الْمُسْتَغْلِلِينَ
وَالْعَامِلِينَ لَدِيهِ، أَوْ قَامَ بِرَدَّ بَعْضِ الْجُهُودِ إِلَى أَصْحَابِهَا؛ كُلَّ ذَلِكَ دَفْعًا لِمِغَبَّةِ
الْمَعَرَّةِ، أَوْ خَوْفًا مِنْ سَوْءَةِ الْفَضِيْحَةِ، وَمِنْ كَشْفِ الْمَغَطَّى، لَأَنَّهُ عِنْدَ حَصْحَصَةِ

الحقيقة سَيَتَضَعُ مِنْ خِلَالِهَا أَنَّهُ صِفْرُ الْيَدَيْنِ، وَخِلْوُ الْعَمَلِ، بَلْ لَيْسَ لَهُ مِنْ دَعْوَى التَّحْقِيقِ إِلَّا إِنَّهُ تَفَضَّلَ عَلَى عَمَلِ غَيْرِهِ: بِالنَّظَرِ وَالقِرَاءَةِ وَالْمُرَاجِعَةِ الَّتِي لَا تَخْرُجُ فِي حَقِيقَتِهَا عَنِ الْآتِي:

نَظْرَةٌ تِجَارِيَّةٌ لَا عِلْمِيَّةٌ، وَذَلِكَ حِينَما تَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَفْتَأِي يَزِيدُ وَيَرْعِدُ وَيَعْدُ بِالْوَيْلِ وَالثُّبُورِ هُؤُلَاءِ الْعَمَالِ الَّذِينَ اسْتَأْجَرُوهُمْ لِتَحْقِيقِ تِلْكُمُ الْمَخْطُوطَةِ الْيَتِيمَةِ، بَلْ لَا يَفْتَأِي يَرْمِي بِاللَّائِمَةِ عَلَى تَأْخِيرِهِمْ فِي عَدَمِ إِنْجَازِ الْعَمَلِ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ مُمْكِنٍ، وَلَرْبِّيَا طَلَبَ مِنْهُمْ وَقْتًا ضَيِّقًا، كُلَّ ذَلِكَ لِيُسَابِقَ الزَّمَانَ وَالْأَقْرَانَ فِي إِخْرَاجِ الْجَدِيدِ وَالْمُفِيدِ، رَعَمُوا!

قُلْتُ هَذَا فِيهَا إِذَا كَانَ هَذَا الْمُحَقَّقُ الدَّعَيُّ مِنْ عِنْدِهِ بَقِيَّةُ أَمَانَةِ، وَعِنْدَهِ بَقِيَّةُ مَاءِ لِلْحَيَاةِ؛ الْأَمْرُ الَّذِي يَجْعَلُهُ يَذْكُرُ شَيْئًا مِنْ عَمَلِ هُؤُلَاءِ الْمُحَقَّقِينَ، وَلَوْ بِطَرَفِ مِنَ الذِّكْرِ.

أَمَّا إِذَا كَانَ هَذَا الْمُحَقَّقُ مُتَعَالِمًا تِجَارِيًّا؛ فَلَا تَسْأَلْ عَنِ الْأَمَانَةِ، بَلْ تَرَاهُ يَقْفِزُ عَلَى أَعْمَالِ الْآخَرِينَ بِكُلِّ وَقَاحَةٍ وَجُرْأَةٍ، فَعِنْدَهَا لَا يَرْعَوْيِ مِنْ دَعْوَى تَبْنِي أَعْمَالِ الْآخَرِينَ كَذِبًا وَرُوْرًا، وَذَلِكَ حِينَما يَدْعِي النَّفَرَدُ بِكِتَابَتِهِ اسْمِهِ عَلَى غِلَافِ الْكِتَابِ؛ تَحْتَ مُسَمَّى: وَحَقَّقَهُ فُلانُ بْنُ فُلانٍ، ضَارِبًا بِاسْمِهِ غَيْرِهِ عُرْضَ الْخَائِطِ!

هَذَا إِذَا عَلِمَ الْجَمِيعُ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ حَاهُمْ؛ لَا يَتَجَاسِرُوا غَالِبًا عَلَى أَمْثَالِ هَذِهِ الْفِعْلَاتِ إِلَّا بِدَعْوَى أَبْعَمُهُمْ أَصْحَابُ الْمَشْرُوعِ، أَوْ أَبْعَمُهُمْ اسْتَرَوا أَعْمَالَ

الْمُحَقِّقِينَ مِنْ بَابِ الإِجَارَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَكَمْ سَمِعْنَا وَقَرَأْنَا لِكَثِيرٍ مِنَ الْمَطْرُودِينَ مِنْ تَرْسِيمِ أَسْمَائِهِمْ عَلَى أَغْلِفَةِ كَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي حَقَّقُوهَا؛ بِدَعْوَى أَنَّ كَبِيرَهُمُ الَّذِي اسْتَفَرَدَ بِاسْمِهِ دُونَهُمْ؛ كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ وِلَايَةُ الْكَفَالَةِ، أَوْ وِصَايَةُ الرِّعَايَةِ، فَإِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ!

وَلَوْلَا الشَّرْطُ الَّذِي عَقَدْنَاهُ؛ لَذَكَرْتُ مِنْ تِلْكُمُ الصَّنَائِعِ مَا يَشِيبُ لَهُ الِولْدَانُ، فَفِي جُعْبَتِي مِنْ أَسْمَاءِ وُكَلَاءِ التَّحْقِيقِ هَذِهِ الْأَيَّامُ مَا يَعْجَبُ مِنْهُ العَجَبُ!

فَكَانَ حَسَنًا؛ أَنْ يَذْكُرَ وَكِيلُ التَّحْقِيقِ أَسْمَاءَ مَنْ حَقَّقَ مَعَهُ الْكِتَابَ (إِنْ كَانَ مَعَهُمْ!) عَلَى غِلَافِ الْكِتَابِ، وَلَوْ بِشَيْءٍ مِنْ اخْتِزَالِ جُهُودِهِمْ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الْمَسْطُورَاتِ: «حَقَّةٌ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْبَاحِثِينَ»، أَوْ «مَجْمُوعَةٌ مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ»، وَلَا ضَيْرٌ حِينَهَا أَنْ يَصْدِرَ اسْمَهُ عَلَى أَغْلِفَةِ الْكِتَابِ، بِشَيْءٍ مِنْ عِبَارَاتِ الْمُجَامِلَةِ، كَقَوْلِ بَعْضِهِمْ: إِيَّا شَرَافِ وَمُتَابِعَةِ فُلانِ بْنِ فَلانِ، أَوْ نَحْوِهَا مِنْ عِبَارَاتِ الَّتِي سَتُبْقِي لَهُ صُبَابَةً مِنْ مَاءِ الْوَجْهِ!

(٢١)

الخلطُ بَيْنَ الْأَصِيلِ وَالدَّخْلِ

وَهَذَا ظَاهِرٌ فِيمَا تَقُومُ بِهِ بَعْضُ الْمَجْمُوعَاتِ مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ فِي التَّالِيفِ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ التَّعَاوُنِ وَتَقْسِيمِ الْأَعْمَالِ بَيْنَهُمْ، وَهُوَ حَسَنٌ، بِشَرْطٍ: وَهُوَ أَنْ يُعْرَفَ وَيُمَيَّزَ عَمْلُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَنِ الْآخَرِ، سَوَاءً مِنْ خَلَالِ الْمُقدَّمةِ أَوْ نَحْوِهَا.

أَمَّا أَنْ تُخْتَلِطَ الْأَعْمَالُ بَعْضُهَا بَعْضًا دُونَ تَبَيِّنِ، فَهَذِهِ مُغَالَطَةٌ عِلْمِيَّةٌ، لَا سِيَّما إِذَا كَانَ اخْطَأَ فِي الْمَسَائِلِ الْعَقْدِيَّةِ، فَكَمْ قَرَآنًا لِبَعْضِ هَذِهِ الْمُشَارِكَاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِي مُؤْلَفَاتِهَا أَوْ تَحْقِيقَاتِهَا بَعْضُ الْأَخْطَاءِ الْعَقْدِيَّةِ إِمَّا هُوَ مُخَالِفٌ لِمَنْهَاجِ أَهْلِ السُّنْنَةِ وَالْجَمَاعَةِ، فَلَمَّا اسْتَخْبَرْنَا عَنْ صَاحِبِ الْخَطَأِ، قَامَ كُلُّ مُشَارِكٍ مِنْهُمْ بَرَدَ اللَّائِمَةَ عَلَى غَيْرِهِ، وَهَكَذَا!

وَرُبَّمَا كَانَ مِثْلُ هَذِهِ الْأَخْطَاءِ الْمَوْجُودَةِ مَقْصُودَةً مِنْ بَعْضِ الْمُشَارِكِينَ تَسْوِيَقًا مِنْهُمْ لِلْبَاطِلِ، فَلَمَّا تَعُودُ بِالسُّؤَالِ عَنْ صَاحِبِ هَذِهِ الْمُغَالَطَةِ الْعِلْمِيَّةِ لَا تَظْفُرُ بِعَيْنِ صَاحِبِهَا، وَلَا بِاسْمِ وَاضِعِهَا؛ لِأَنَّ كُلَّا مِنْهُمْ يُخْبِلُ الْخَطَأَ عَلَى غَيْرِهِ! أَمَّا وُجُودُ التَّضْحِيفَاتِ وَالتَّحْرِيفَاتِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمُشَارِكَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ، فَشِيءٌ كَثِيرٌ لَا تَسْتَطِيعُ ضَبْطُهُ!

لِذَا كَانَ الْأُولَى بِأَصْحَابِ هَذِهِ الْمُشَارِكَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، أَنْ يُمَيِّزُوا أَعْمَالَهُمْ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ؛ كَيْ تَسْتَيْنَ أَعْمَالَ الْآخَرِينَ، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ الْأَفْضَلَ أَنْ يَذْكُرُوا

أعْمَاهُمْ عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِّ:

- وَقَدْ قَامَ بِمُقَابَلَةِ النُّسْخِ: فُلَانُ.

- وَقَامَ بِتَخْرِيجِ الْأَحَادِيثِ وَالآثَارِ: فُلَانُ.

- وَقَامَ بِتَحْقِيقِ الْمَسَائِلِ الْعَقْدِيَّةِ: فُلَانُ.

- وَقَامَ بِتَحْقِيقِ الْمَسَائِلِ الْفِقْهِيَّةِ أَوْ غَيْرَهَا: فُلَانُ، وَهَكَذَا فِي ذِكْرِ الْأَعْمَالِ،
وَرَدَّهَا إِلَى أَصْحَابِهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٢٢)

الْجُمُودُ الْعِلْمِيُّ

إِنَّ الْمُسْلِمَ لِيَفْرَحُ عِنْدَمَا يَرَى بَعْضَ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاَصِرِينَ تُطْبَعُ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، إِمَّا يَدْلُلُ عَلَى قُبُولِهَا فِي الْأُوسَاطِ الْعِلْمِيَّةِ، الْأُمُّ الَّذِي يَزِيدُهَا
اِنْتِشَارًا وَتَدَاوِلًا، وَنَحْنُ مَعَ هَذِهِ الْبَشَائرِ الْعِلْمِيَّةِ؛ إِلَّا إِنَّهُ لَيَحْزُنُنَا فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ
حِينَنَا نَرَى الْكِتَابَ مَعَ كَوْنِهِ يُطْبَعُ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَهُوَ هُوَ! لَا زِيَادَةَ فِيهِ وَلَا
تَعْدِيلَ وَلَا تَصْوِيبَ، وَلَا شَيْءَ مِنَ الْاسْتِدْرَاكَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، بَلْ لَا تَجِدُ فِيهِ إِلَّا
بَشَائرَ مِنْ صَاحِبِهِ بِأَنَّ الْكِتَابَ قَدْ نَفَدَ طَبَاعَتُهُ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَأَنَّهُ لَقِيَ رَوَاجًا
وَقُبُولًا عِنْدَ طُلَابِ الْعِلْمِ!

وَمِثْلُ هَذِهِ الْبَشَائرِ الَّتِي يَرِفُّهَا مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ هِيَ فِي حَقِيقَتِهَا لَا تَزِيدُ
الْكِتَابَ إِلَّا ظِنَّهُ وَرِيَّةً، يُبَيِّنُهُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَكُنْ بِالْعِصْمَةِ وَالْكَمَالِ إِلَّا لِكِتَابِهِ

الكَرِيمُ، لَا لِكِتَابٍ سِوَاهُ، الشَّيْءُ الَّذِي يَدْلُلُ صَرُورَةً عَلَى أَنَّ كِتَابًا سِوَى الْقُرْآنِ؛
فَهُوَ مَحْلُ النَّصْسِ وَالاسْتِدْرَاكِ وَالتَّصْوِيَّاتِ!

لِذَا؛ كَانَ مِنَ الْوَاجِبِ عَلَى كُلِّ مُؤَلَّفٍ أَنْ يُجْرِي عَلَى كِتَابِهِ فِي كُلِّ طَبْعَةٍ
جَدِيدَةٍ شَيْئًا مِنَ التَّصْوِيَّاتِ وَالتَّعْدِيلَاتِ كَعِيرَهُ مِنْ كُتُبِ الْبَشَرِ الَّتِي هِيَ مَحْلُ
الْخَطَا وَالْتَّقْصِيرِ!

فَلَيْسَ شِعْرِي؛ لَوْ رَأَيْتَ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِ الْمُعاَصِرِينَ وَهِيَ تُطْبَعُ مِرَارًا،
وَبَيْنَ كُلِّ طَبْعَةٍ سَتَّانٌ أَوْ أَكْثَرَ، وَالْمُؤَلَّفُ لَا يَزِيدُ فِي كُلِّ طَبْعَةٍ إِلَّا الشَّنَاءُ وَالْإِطْرَاءُ
عَلَى كِتَابِهِ، وَبِأَنَّهُ سَرِيعُ النَّفَادِ!
فَمِثْلُ هَذَا الصَّنْيِعِ لَا يَزِيدُنَا بِالْمُؤَلَّفِ إِلَّا رِيَّةً، أَوْ أَنَّ جُمُودًا قَدْ أَخَذَ
بِجَلَابِيبِ ثِيَابِهِ، وَمَعَاصِمِ قَلْبِهِ، لَا غَيْرًا!

فَلِيَحْذِرَ إِخْوَانُنَا طَلَابُ الْعِلْمِ مِنْ عَدَمِ مُرَاجِعَةِ كُتُبِهِمْ عِنْدَ كُلِّ طَبْعَةٍ
جَدِيدَةٍ؛ لِأَنَّ الْكِتَابَ كَالْمُكَلَّفِ لَا يَسْلُمُ مِنَ الْمُؤَاخَذَةِ، فَهُوَ بِحَاجَةٍ إِلَى أَمْرٍ وَتَهْبِيٍّ،
وَزِيَادَةٍ وَنُقْصَانٍ.

نَعَمْ؛ هُنَاكَ مَنْ يَضْيقُ بِهِ الْحَالُ فِي مُرَاجِعَةِ كِتَابِهِ؛ لِأَسْبَابٍ مُعْتَبَرَةٍ
يَذْكُرُهَا أَصْحَاحِبُهَا غَالِبًا فِي مُقَدَّمَاتِ كُتُبِهِمْ عِنْدَ كُلِّ طَبْعَةٍ جَدِيدَةٍ، وَمِثْلُ هَؤُلَاءِ لَا
يُقَاسُ عَلَيْهِمْ إِلَّا مَنْ كَشَفَ لَنَا عُذْرَهُ، وَإِلَّا كَانَ رَبِّ الظُّنُونَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.
أَمَّا طَرِيقَةُ وَصْفِ هَذِهِ الرِّيَادَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي يُدْرِجُهَا أَصْحَاحِبُهَا عِنْدَ كُلِّ
طَبْعَةٍ جَدِيدَةٍ، فَلَهَا صُورٌ وَأَحْوَالٌ، كَمَا يَلِي.

(٢٣)

الزيادات التجارية

هناك طوائف من كتابنا المعاصرين لا يعاد لهم طباعة كتاب إلا وقد صدرت بهم طبعة مزيدة ومنقحة !

فمثل هذا؛ يعد بشارَة خير، وزيادة خير؛ لأن فيه زيادة علمية، وفائدة علمية، وغيرها من المطالِب الشرعية والمطاراتات العلمية، كما فيها دليلاً ظاهراً على أن الكتاب لم يزل في صيانة وعناية من صاحبه، مما يُشير بكل خير، والله هو الموفق.

إلا إن كثيراً من هذه العبارات التي يتكلّفها أصحابها فوق أغلفة كُتبهم من الزيادات والتّقْييحاً؛ لا تدل على حقيقة الأمر، بل كثيرها دعاء تجاريّة و GAMMA علمية، لا تزيد الكتاب إلا رواجاً في سوق الدرهم والدينار !

بل كثيرها سرابٌ بقيعة، ليس وراءها إلا زيادات هشة، لا تتجاوز أحرفاً يسيرةً، وكلمات قصيرةً، ما بين زيادة كلمة ناقصة، أو تصويب خطأً نحوّيًّا، أو صفت جديداً !

وربما زاد بعضهم زيادات متّابرة هنا وهناك، لو جمعت لم تتجاوز صفحات أو صفحتين، فالله المستعان .

لذا؛ كان واجباً على كل مؤلف أن يتّقي الله تعالى فيما يكتبه ويدعى إليه عند

قوله: طبعة مزيدة ومنقحة !

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ، لَا نَسْكُ أَنَّ الْزِيَادَاتِ هَذِهِ مِنَ الْأَهْمَىَّةِ مَا يُفْرِحُ هَذَا كُلُّ طَالِبٍ عِلْمٍ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْزِيَادَاتِ لَا تَخْرُجُ عَنْ حَالَتِينَ: الْحَالَةُ الْأُولَى: زِيَادَاتٌ كَثِيرَةٌ تَسْتَحِقُّ مِنْ صَاحِبِهَا الإِشَادَةُ وَالإِشَارَةُ، فَمِثْلُ هَذِهِ الْزِيَادَاتِ وَاجِبٌ ذِكْرُهَا وَتَضْمِينُهَا فِي كُلِّ طَبْعَةٍ جَدِيدَةٍ، لِأَنَّهَا مِنَ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ الْوَاجِبِ بِشَهَادَتِهَا.

الْحَالَةُ الثَّانِيَّةُ: زِيَادَاتٌ قَلِيلَةٌ لَا يَتَجَاوزُ مَجْمُوعُهَا صَفْحَةً أَوْ صَفْحَتَيْنِ أَوْ تَحْوِيْهَا، فَمِثْلُ هَذِهِ الْزِيَادَاتِ كَانَ الْأُولَى بِصَاحِبِهَا أَنْ يَذْكُرَهَا عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِّ:

- ١- أَنْ يَذْكُرَهَا كَامِلَةً فِي آخِرِ الطَّبْعَةِ الْجَدِيدَةِ، كَيْ يَسْتَفِيدَ مِنْهَا أَصْحَابُ الْطَّبْعَةِ الْقَدِيمَةِ.

- ٢- أَوْ يَطْبَعُهَا مُسْتَقْلَةً، وَأَيًّا كَانَ الْأَمْرُ؛ فَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَطْبِعَ الْمُؤْلَفَ بِذِكْرِ هَذِهِ الْزِيَادَاتِ دَاخِلَ كِتَابِهِ دُونَ النَّصِّ عَلَى ذِكْرِهَا عَلَى الْوَجْهِ المَذْكُورِ أَنَّهَا، وَإِلَّا كَانَ مَحَلًا لِلْظَّنِّ وَالْأَنْجَارِ بِالْكِتَابِ.

- ٣- أَوْ يَتَكَلَّمُ عَنْهَا فِي مُقَدَّمَةِ طَبْعَتِهِ الْجَدِيدَةِ، وَيَذْكُرُ أَنَّهَا زِيَادَاتٌ قَلِيلَةٌ لَا يُسْتَحِقُّ مَعَهَا شِرَاءُ الْكِتَابِ مَرَّةً ثَانِيَّةً، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٢٤)

تضخيم الكتاب

هناك مُلاَاتٌ رَدِيَّةٌ، لم تَرْزُلْ تُسَوَّقُ في مَكْتَبَاتِ الْمُسْلِمِينَ بِاسْمٍ تَكْبِيرٍ
 الحَطَّ، وَمِبَاعَدَةِ الأَسْطُرِ، وَهِيَ فِي حَقِيقَتِهَا مُتَاجِرَةٌ مَفْضُوحَةٌ، وَشَهَادَةٌ مَجْرُوَحةٌ،
 وَذَلِكَ عِنْدَ اخْتِيَارِ بَعْضِ الْمَطَابِعِ أَوِ الْمُؤْلِفِينَ لِكِتَابَةِ كُتُبِهِمْ أَحْرُفًا (خُطُوطًا)
 كَبِيرَةً، مَعَ مِبَاعَدَةِ الأَسْطُرِ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ، وَمُضَايِقَةِ حُدُودِ الْمَكْتُوبِ، وَهُوَ
 مَا يُسَمَّى: بِهَوَامِشِ الصَّفَحَةِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَزِيدُ مِنْ ضَخَامَةِ الْكِتَابِ وَتَكْبِيرِهِ
 إِمَّا قَدْ يَصِلُّ إِلَى مُجَلَّدَيْنِ أَوْ إِلَى مُجَلَّدَاتِ إِمَّا حَقْهُ مُجَلَّدٌ وَاحِدٌ، وَالْمُجَلَّدَاتُ حَقُّهَا
 اثْنَانِ، وَهَكَذَا، عِلْمًا أَنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ أَنْ تُرْدَدَ خَطَّ الْكِتَابِ إِلَى الْحَطَّ الْمَعْهُودِ الَّذِي
 تَوَاطَأْتُ عَلَيْهِ أَكْثَرُ الْمَطَبَعَاتِ الْيَوْمَ؛ لَا صَبَحَ هَذَا الْكِتَابُ الضَّخْمُ الْمَنْفُوشُ فِي
 نِصْفِ حَجْمِ الْمَطْبُوعِ، وَرُبِّمَا كَانَ أَقْلَى !

نَعَمْ؛ قَدْ يُقْبَلُ هَذَا الصَّنْيُعُ إِذَا كَانَ مَقْصُودُ الْمُؤْلِفِ إِخْرَاجِ الْكِتَابِ
 بِشُوبٍ قَشِيبٍ وَحُلَّةٍ جَمِيلَةٍ وَخَطٌّ مُبِيزٌ، وَذَلِكَ بِشَرْطِهِ؛ وَهُوَ إِذَا كَانَ سِعْرُ كِتَابِهِ
 رَخِيصًا وَمُنَاسِبًا كَغَيْرِهِ مِنَ الْكُتُبِ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِالْكِتَابِ الْمَدْعُومِ !

(٢٥)

تضخيم مقدمات الكتب والفتح فيها

لا شك أن ظاهرة تضخيم مقدمات الكتب المحققة والنفح فيها أصبحت سمة عند طلاب الرسائل الجامعية، الأمر الذي أخرج الكتاب المحقق من حقيقته العلمية إلى مزاحمة ومضايقة ثقيلة ومرهقة!

يُوضّحُهُ أنَّ بعْضَ الْمُحَقِّقِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ يَقُولُونَ بِدِرَاسَةِ الْكِتَابِ الْمُحَقَّقِ

مِنْ خِلَالِ وَضْعِ مُقَدَّمَةِ ضَافِيَّةِ عَنْ مَصَامِينَ وَمَبَاحِثِ الْكِتَابِ الْأَصْلِ، وَمَا هِيَ فِي الْحِقِيقَةِ إِلَّا اخْتِصارٌ وَاجْتِرَارٌ لِمَوْضُوعَاتِ الْكِتَابِ الْأَصْلِ، مَعَ تَقْدِيمٍ وَتَأْخِيرٍ وَتَسْيِيقٍ فِي حِينٍ أَنَّهَا مَوْجُودَةٌ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ الْمُرَادُ حَقِيقَتُهُ، ثُمَّ يَقُولُ الْمُحَقِّقُ بعدهِ بِدِرَاسَةِ حَيَاةِ الْمُؤْلِفِ وَدِرَاسَةِ عَصْرِهِ السِّيَاسِيِّ وَالْعِلْمِيِّ، وَهَذَا حَتَّى يَخْرُجَ الْكِتَابُ وَكَانَهُ كِتَابٌ تَرْجِمَةٌ أَوْ رَصِيدٌ تَارِيخِيٌّ عَنِ الْمُؤْلِفِ، وَعَنْ عَصْرِهِ، كُلُّ هَذَا عَلَى حِسَابِ خَدْمَةِ الْكِتَابِ خَدْمَةً عِلْمِيَّةً تَعُودُ بِالْفَائِدَةِ عَلَى الْكِتَابِ، وَعَلَى الْقَارِئِ لَهُ، بِشَيْءٍ مِنَ الْاخْتِصارِ!

* * *

فَهَذَا أَحَدُ كُتُبِ شُرُوحِ السُّنَّةِ الشَّهُورَةِ قَامَ مُحَقَّقُهُ هَدَاهُ اللَّهُ بِكِتَابَةِ مُقَدَّمَةٍ ضَافِيَّةٍ مُطَوَّلَةٍ، مَا يَبْيَنُ تَرْجِمَةَ الشَّارِحِ وَمَنْهِجِهِ وَمَصَادِرِهِ وَالْمُؤَخَّذَاتِ عَلَيْهِ فِي غَيْرِهَا مِنَ الْمُقَدَّمَاتِ الطَّوِيلَةِ؛ حَتَّى كَادَتْ تَخْرُجُ مَقَدَّمَتُهُ فِي مجلَّدٍ مُسْتَقْلٍ، وَمَعَ هَذَا نَجِدُهُ هَدَاهُ اللَّهُ لَمْ يَحْدِمْ نَصَّ الْكِتَابِ وَلَا شَرْحَهُ؛ لَا مِنْ حَيْثُ تَحْقِيقِ النُّسْخِ،

وَلَا مِنْ حِيثُ الْعَزْوِ، وَلَا مِنْ شَيْءٍ مِنْ مُهِمَّاتِ التَّحْقِيقَاتِ الْعَامَّةِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَقْطَعُ أَنَّ التَّحْقِيقَ أَصْبَحَ مُؤَخِّراً عِنْدَ طَائِفَةٍ لَيْسَتْ بِالْقَلِيلَةِ عِبَارَةً عَنْ مُقَدَّمَاتٍ إِنْشَائِيَّةٍ مُزَاحِمَةٍ لِنَصِّ الْكِتَابِ الْمُحَقَّقِ لَيْسَ إِلَّا!

وَهَذَا كِتَابٌ بَيْنَ يَدَيَ الْآنَ، بِعِنْوَانِ «الْتَّكْفِيرُ» أَخْرَجَهُ صَاحِبُهُ فِي ثَلَاثَةِ مُجَلَّدَاتٍ كِبَارٍ، وَبِمَا أَنَّ الْمَوْضُوعَ مُهِمٌ جِدًا، وَلَا سِيمَى عِنْدَ حُصُولِ خُلُطٍ عِنْدَ بَعْضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامِ فِي تَقْرِيرِ ضَابِطِ التَّكْفِيرِ، إِلَّا إِنَّا وَجَدْنَا صَاحِبَ الْكِتَابِ لَمْ يَذْكُرْ مَا يَتَعَلَّقُ بِمَوْضُوعِ التَّكْفِيرِ إِلَّا ثُلُثَ الْمُجَلَّدِ الْأُخْرَى، أَمَّا الْمُجَلَّدُ الْأَوَّلُ فَقَدْ تَكَلَّمَ فِيهِمَا عَنْ مَسَائلٍ هِيَ مِنْ أَبْجَدِيَّاتِ الْعِقِيدَةِ مِمَّا يُحِسِّنُهَا طُلَّابُ الْعِلْمِ الصَّغَارِ، فَضْلًا عَنِ الْكِبَارِ مِنْهُمْ؛ حَيْثُ ذَكَرَ تَعْرِيفَاتٍ وَتَقْرِيبَاتٍ وَتَقْسِيمَاتٍ كَثِيرَةً!

فَمِمَّا ذَكَرَ مِنْ تِيكَ الْمَسَائِلِ: أَهْمَىَ الْعِقِيدَةِ، وَخَصَائِصِ الْعِقِيدَةِ، وَفَضْلَ التَّوْحِيدِ، وَأَقْسَامُهُ، وَشُرُوطُ «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» وَنَوَاقِضُهَا.

وَذَكَرَ تَعْرِيفَ الْعُلُوِّ، وَأَسْبَابُهُ، وَتَعْرِيفَ الْهَوَى وَأَسْبَابُهُ... إِلَخ.

ثُمَّ ذَكَرَ: الْبِدْعَةَ وَالْكُفْرَ وَالشَّرْكَ وَالنَّفَاقَ.

ثُمَّ ذَكَرَ: الرِّدَّةَ، وَأَقْسَامُهَا وَأَحْكَامُهَا، وَهَكَذَا مَضَى يَجْرِي وَرَاءَ تَعْرِيفَاتٍ وَتَقْسِيمَاتٍ لَيْسَتْ مِنْ صُلْبِ مَوْضُوعِ «الْتَّكْفِيرِ»، بَلْ أَكْثُرُ مَوْضُوعَاتِهِ هِيَ صَالِحةٌ لِكُلِّ مَوْضُوعٍ فِي الْعِقِيدَةِ، لِذَلِكَ لَوْ أَنَّهُ جَرَّدَهَا بِكِتَابٍ آخَرَ تَحْتَ عِنْوَانِ: «الْتَّوْحِيدِ وَنَوَاقِضِهِ»، أَوْ «الْعِقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ وَمَا يُنَاقِضُهَا» لَكَانَ أَقْرَبَ

وأَلْصَقَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

لِذَا فَإِنَّا نَجِدُ مَوْضِعَ «الْتَّكْفِيرِ» الَّذِي تَكَلَّمُ عَنْهُ الْمُؤْلِفُ لَمْ يَنْلُ مِنْ جَمِيعِ مجلَّدَاتِهِ الْثَّلَاثَةِ، إِلَّا ثُلُثَ الْمُجلَّدِ الثَّالِثِ تَقْرِيبًا، وَهَذَا لَيْسَ مِنْ خَطَا الطَّالِبِ، بَلْ هُوَ مِنْ بَقَائِمَا مَنَاهِجِ الْبَحْثِ الَّتِي ارْتَسَمَتْهَا أَكْثُرُ الجَامِعَاتِ، وَفَرَضَتْهَا عَلَى طُلَّابِهَا فِي كِتَابَةِ بُحُوثِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.

وَهُنَاكَ كَثِيرٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ هَذَا الصَّنْعِ؛ فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَقِفَ عَلَى حَقِيقَةِ مَا هُنَا؛ فَعَلَيْكَ أَنْ تُلْقِي نَظَرَةً سَرِيعَةً فِي كَثِيرٍ مِنَ التَّحْقِيقَاتِ الجَامِعِيَّةِ لِكَثِيرٍ مِنْ مَخْطُوطَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ؛ كَيْ تَرَى بِأَمْ عَيْنِكَ مَا قُلْتُهُ هُنَا أَوْ يَزِيدُ، وَلَوْلَا الْمَلَامَةُ لَذَكَرْتُ بَعْضَ الْكُتُبِ الْمُحَقَّقَةِ الَّتِي مَسَّتْهَا بَابَاتُ النَّضْخِينِ وَالتَّنْفِيْخِ، تَحْتَ مُسَمَّى: التَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ!

وَمَعَ هَذَا؛ فَإِنَّا لَنْ نُحْرِمَ الْفَائِدَةَ مِنْ ذِكْرِ مِثْلِ هَذِهِ الْمُدَّمَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، لِكِنَّا فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ لَا نَقْبَلُ وَلَا نُقْرِبُ مِثْلِ هَذَا التَّوْسُعِ وَالْإِغْرَاقِ فِي دراسَةِ مَوَاضِيعِ الْكِتَابِ مِمَّا هُوَ مَوْجُودُ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ الْمُحَقَّقِ، لِذَا كَانَ الْاعْتِدَالُ وَالْاِقْتِصَادُ مَطْلَبًا شَرْعِيًّا فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكِبِيرٍ، وَكَمَا قِيلَ: لَا إِفْرَاطٌ وَلَا تَفْرِيطٌ.

(٢٦)

وَصْلُ الْحَاشِيَةِ بِأَصْلِ الْكِتَابِ

هُنَاكَ ظَاهِرَةٌ غَرِيبَةٌ لَا أَعْلَمُ لَهَا سَابِقَةً، وَهِيَ أَنَّ بَعْضَ الْكِتَابِ يَسْتَدِيْعُ هُوَ يَتَكَلَّمُ عَنْ مَسْأَلَةٍ أَوْ فَائِدَةٍ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ إِذْ بِهِ يَفْصِلُ الْكَلَامَ وَيَبْيَثُ الْفَائِدَةَ وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يَتَهَّمْ مِنْ كَلَامِهِ، فَعِنْدَمَا تَبْحَثُ عَنِ الْاتِّصَالِ كَلَامِهِ، أَوْ تَسْأَلُ عَنْ تَمَامِ فَائِدَتِهِ فَلَا تَجِدُهَا إِلَّا فِي الْحَاشِيَةِ، بِمَعْنَى أَنَّ نَصَّ كَلَامِهِ مُتَصَلِّ بِحَاشِيَتِهِ، وَمُتَوَقَّفٌ فَائِدَتُهُ عَلَيْهَا!

وَبِمَعْنَى آخَرٍ؛ أَنَّ بَعْضَهُمْ يَفْصِلُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ فِي الْحَاشِيَةِ عَنْ تُوضِيحِ الْجُمْلَةِ، أَوْ التَّمْيِيزِ عَنْ بَيَانِ الْجُمْلَةِ، وَرُبَّمَا فَصَلَ دَلِيلَ الْمَسْأَلَةِ فِي الْحَاشِيَةِ، وَهَكَذَا إِمَّا هُوَ مِنْ شَأْنِ الْاتِّصَالِ فِي الْكَلَامِ، وَإِنْتَمِ الْفَائِدَةِ ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّ الْحَاشِيَةَ هِيَ مِنْ تَمَامِ الْكِتَابِ وَالنَّصِّ.

لِأَجْلِ هَذَا؛ فَإِنَّا نَجِدُ كَثِيرًا مِنْ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ قَدْ جَعَلُوا حَاشِيَةَ الْكِتَابِ أَصَلًا مُتَصَلِّ بِأَصْلِ الْكِتَابِ، بِمَعْنَى أَنَّ كَثِيرًا مِنْ فَوَائِدِ كُتُبِهِمْ مُتَوَقَّفَةً عَلَى قِرَاءَةِ حَاشِيَتِهَا، فَمَتَى حُذِفَتِ الْحَاشِيَةُ اخْتَلَّتْ فَائِدَةُ الْكِتَابِ، وَرُبَّمَا بُرِرتُ مِنْ أَصْلِهَا.

فَنَجِدُهُمْ إِذَا ذَكَرُوا مَثَلًا: حَدِيثَ: «إِنَّمَا الْأَعْمَالَ بِالنِّيَّاتِ...» فِي أَصْلِ الْكِتَابِ، نَجِدُهُمْ يَعْزُونَ تَخْرِيجَهُ فِي الْحَاشِيَةِ، هَكَذَا: مُتَقَّقٌ عَلَيْهِ، أَوْ أُخْرَاجُهُ الْبَخَارِيُّ أَوْ مُسْلِمٌ، سَوَاءً مَعَ ذِكْرِهِمْ لِأَرْقَامِ الْحَدِيثِ

وَصَفَحَاتِهِ، أَوْ لَا.

وَمِثْلُهُ إِذَا ذَكَرُوا تَحْرِيْجًا لِلْحَدِيدِ، أَوْ حُكْمًا عَلَيْهِ، أَوْ ذَكَرُوا تَرْجِمَةً مُخْتَصَرَةً لِأَحَدِ الْأَعْلَامِ، فِي أَصْلِ الْكِتَابِ، نَجِدُهُمْ بَعْدَهَا يَعْزُزُونَ التَّخْرِيجَ وَالْعَزْوَ فِي الْحَاشِيَةِ، هَكَذَا: أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ لَهِيَّةَ وَفِيهِ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ، وَقَدْ ضَعَفَهُ فُلَانُ وَفُلَانُ، وَهَكَذَا.

أَوْ قَالُوا: حَدِيثٌ صَحِيحٌ أَوْ ضَعِيفٌ، وَهَكَذَا.

وَرُبَّمَا تَمَادَى بَعْضُهُمْ فِي فَصْلِ الْفَائِدَةِ عَنْ مَحْلِهَا، بِقَوْلِهِ مَثَلًا فِي نَصٍّ الْكِتَابِ: أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ، فَيَقُولُ فِي الْحَاشِيَةِ: مُعَلَّقًا بِصِيغَةِ التَّمْرِينِ، أَوْ فِي «الْأَدَبِ الْمُفْرَدِ» وَنَحْوِهِ.

أَوْ يَقُولُ فِي النَّصِّ مَثَلًا: أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ، فَيَقُولُ فِي الْحَاشِيَةِ: مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَوْ مُدْرَجٌ مِنْ كَلَامِ أَبِي هُرَيْرَةَ وَنَحْوِهَا.

أَوْ نَجِدُهُ بَعْدَ أَنْ اخْتَارَ قَوْلًا مِنْ أَقْوَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي حُكْمِ صِيَامِ يَوْمِ الشَّكِّ مَثَلًا، إِذْ بِهِ يَقُولُ فِي الْحَاشِيَةِ: «وَهَذَا القَوْلُ أَرْجَحُ، لِظُهُورِ دَلِيلِهِ».

وَرُبَّمَا ذَكَرَ القَوْلَ الرَّاجِحَ فِي نَصِّ الْكِتَابِ، ثُمَّ يَتَبَعُهُ فِي الْحَاشِيَةِ بِقَوْلِهِ: «ظُهُورًا بَيْنًا، لِرُجُحَانِ دَلِيلِهِ، وَضَعْفِ مُعَارِضِهِ»، أَوْ قَالَ: «سَالَّا مِنَ الْمُعَارِضِ، وَنَصَا فِي الْمَسْأَلَةِ...»، فَكُلُّ هَذِهِ التَّحْشِيَاتِ الَّتِي فَصَلَهَا الْمُؤْلِفُ مِنْ أَصْلِ الْكِتَابِ هِيَ مِنْ أَصْلِ الْكِتَابِ وَأَسَّ الْفَائِدَةِ؛ لِذَلِكَانَ فَصَلَهَا فِي الْحَاشِيَةِ مُبَاعِدَةً مَنْبُوذَةً، وَمُقَاطَعَةً مَغْلُوْطَةً، لَا تَسْتَقِيمُ ضَرُورَةً مَعَ مَنَاهِجِ التَّأْلِيفِ عِنْدَ

العَامَّةِ مِنْ أَهْلِ الْأَقْلَامِ وَالْكِتَبَةِ.

* * *

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنَّ ذِكْرَ الْأَحَادِيثِ النَّبِيَّةَ، وَعَزْوَ الْفَوَائِدِ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ دُونَ بَيَانِ مُخَارِجِهَا وَعَزْوَهَا إِلَى أُصُولِهَا؛ هُوَ مِنَ الْخَطَاءِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي لَمْ تَعْهَدْهُ فِي كُتُبِ أُئْمَّةِ الْإِسْلَامِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَهَذَا خِلَافٌ مَا عَلَيْهِ الْمُتَأْخِرُونَ فِي عَزْوِهِمْ؛ حَيْثُ نَرَاهُمْ لَا يَفْتَوَونَ يَذْكُرُونَ عَزْوَ الْأَحَادِيثِ وَالْفَوَائِدِ فِي الْحَاشِيَةِ، دُونَ ذِكْرِهَا فِي أَصْلِ الْكِتَابِ، وَمَا هَذَا مِنْهُمْ إِلَّا تَأثِيرًا بِالدَّرَاسَاتِ الْجَامِعِيَّةِ الَّتِي لَمْ تَسْلُمْ مَنْ تَأثِيرٌ وَتَقْلِيدٌ وَمُحاكَاةٌ لِلْجَامِعَاتِ الْغَرِبِيَّةِ فِي دِرَاسَاتِهَا الْعِلْمِيَّةِ الْمَوْضُوعِيَّةِ.

أَمَّا عَامَّةُ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقْدِمِينَ فَهُمْ لَا يَذْكُرُونَ تَحْرِيجَ الْحَدِيثِ إِلَّا فِي أَصْلِ الْكِتَابِ مَقْرُونًا بِالْحَدِيثِ مُبَاشِرَةً، وَلَمْ يَكُنْ لِلْحَاشِيَةِ عِنْدَهُمْ اعْتِباَرٌ أَوْ اهْتِمَامٌ عِنْدَ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ، لَأَنَّهُمْ بَاتَ لَدُنْهُمْ أَنَّ الْحَاشِيَةَ تَأْلِيفٌ آخَرُ، لِذَلِكَ يَكُونُوا يَعْتَدُونَ بِالْحَاشِيَةِ عِنْدَ التَّالِيفِ إِلَّا عِنْدَ تَصْحِيحِ كَلِمَةٍ أَوْ تَضْبِيْهَا، وَذَلِكَ عِنْدَ عَرْضِهِمْ لِلْكِتَابِ أَوْ مُرَاجِعَتِهِ، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ عِنْدَ أَهْلِ الْاَصْطِلاَحِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ.

لِذَلِكَ فَقَدْ بَاتَ فِي قَانُونِ الْكِتَبَةِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ: أَنَّ الْحَашِيَةَ خَارِجَةٌ عَنِ

أَصْلِ الْكِتَابِ.

وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَعْرِفَ قَاعِدَةَ الْحَاشِيَةِ هُنَّا: «فَهِيَ أَنَّ فَصْلَهَا لَا يُخْلُلُ

بِأَصْلِهَا»، أَيْ أَنَّ فَصْلَ الْحَاسِيَّةِ عَنْ أَصْلِ الْكِتَابِ لَا يُخْلُلُ بِفَائِدَتِهِ. لِذَا فَلَنَا أَنْ نَقُولَ: إِنَّ عَدَمَ وُجُودِ الْحَاسِيَّةِ فِي الْكِتَابِ لَا يُخْلُلُ فِي حَقِيقَتِهِ بِأَصْلِ الْكِتَابِ، وَلَا تَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ مَقَاصِدُ الْكِتَابِ وَفَوَائِدُهُ، فَهِيَ أَشْبَهُ مَا تَكُونُ بِفَوَائِدِ زَائِدَةٍ مَا بَيْنَ تَقْرِيرٍ أَوْ تَعْقِيْبٍ... شَاءُهَا شَاءَ الشُّرُوحِ وَالْتَّوْضِيْحَاتِ الَّتِي تَضْلُّحُ أَنْ تَكُونَ كِتَابًا مُسْتَقْلًا، لَا أَصْلًا فِي الْكِتَابِ، وَهُوَ كَذِلِكَ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ عَزَّوَ الْأَحَادِيْثِ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ إِلَى مَصَادِرِهَا مِنْ كُتُبِ السُّنْنَةِ هُوَ مِنْ صُلْبِ الْفَائِدَةِ وَرَأِسِهَا وَمَصْدَرِ تَحْقِيقِهَا، فَتَأَمَّلُ ! وَنَحْنُ مَعَ هَذِهِ الْمُعَانَةِ مِنْ وَصْلِ الْحَاسِيَّةِ بِأَصْلِ الْكِتَابِ؛ إِلَّا إِنَّا لَا نُحَجِّرُ وَإِسْعَا، بَلْ لِلْمُؤْلَفِ أَنْ يَذْكُرُ فِي حَاسِيَّتِهِ مَا يَشَاءُ مِنْ فَوَائِدَ شَرِيْطَةِ أَلَا تَتَوَقَّفُ فَائِدَةُ الْكِتَابِ عَلَيْهَا، فِيمَا لَوْ حُدِّفَتْ !

وَمَا جَاءَ نَهْيُهُ هُنَا؛ إِلَّا إِنَّهُ لَا يُقَاسُ فِي فَنِ تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ؛ لَأَنَّ هَـا حَالَاتٍ اعْتِبَارِيَّةً لَا يَنْبَغِي تَحْاُوزُهَا كَتَوْضِيْحٌ مُشْكِلٌ، وَبَيَانٌ مُبْهِمٌ، وَذِكْرٌ تَدْلِيلٌ، وَعَزْوٌ قَوْلٌ وَنَحْوُهَا مَمَّا لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِهِ فِي مَنْهَجِ تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ، كَمَا سَيَّاقَ بَيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٢٧)

التكلفُ في عز و الفوائد لأصحابها

لا شك أن عز و الفائدة لأصحابها من بركة العلم، كما تتابعت على ذلك
كلمة أهل العلم سلفاً و خلفاً.

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله: «إِنَّ النَّاسَ إِنَّ اللَّهَ
طَيِّبٌ لَا يَقْبِلُ إِلَّا طَيِّبًا» أخر جمهور مسلم.

وقال القاسمي رحمة الله في «قواعد التحديث» (٤٠): «لا خفاء أن من
المدارك المهمة في باب التصنيف: عز و الفوائد والمسائل والنكارة إلى أصحابها تبرئها
من انتهاج ما ليس له، وترفعاً عن أن يكون كلاماً ثوابي زور، لهذا ترى جميع
مسائل هذا الكتاب معزوة إلى أصحابها بحروفها، وهذه قاعديتنا فيما جمعناه
ونجمعه».

وقال الأستاذ عصام هادي في «الألباني كما عرفته» (٧٤): «لما كثر
اللغط حول ما يفعله بعض إخواننا من نقل ل الكلام دون أن يعزوه ذلك إليهم:
سألت شيخنا هل هذه سرقة أم لا؟

فقال شيخنا: «نعم هو سرقة، ولا يجوز شرعاً، لأن تسبيع بيا لم يعط،
وفيه تدليس وإيهام أن هذا الكلام أو التحقيق من كيس علمه».

فقلت: شيخنا بعضهم يحتاج بما وقع فيه بعض العلماء السابقين!

فقال: هل يفخرون بذلك؟ لا ينبغي لطالب العلم أن يفخر بذلك،

واعلم - يا أستاذ - أنَّ المُنْقُولُ هُوَ أَحَدُ أَمْرَيْنِ: فَمَنْ نَقَلَ كَلَامًا لَا يُشُكُّ أَحَدُ رَأَهُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِ، كَمِثْلِ مَا أَقُولُهُ أَنَا وَغَيْرِي: «إِنَّ فُلَانًا ضَعِيفٌ أَوْ ثَقِيفٌ»: فَكُلُّ مَنْ يَقْرَأُ هَذَا يَعْلَمُ أَنَّ هَذَا لَيْسَ كَلَامِي، فَهَذَا يُغْتَفِرُ، أَمَّا مَا فِيهِ بَحْثٌ وَتَحْقِيقٌ؛ فَلَا يَجِدُ أَيَّاً كَانَ فَاعِلُهُ».

قالَ التَّوَوِيُّ رَحْمَةُ اللهِ مُعَلِّقاً عَلَى حَدِيثٍ: «الَّذِينُ النَّصِيحَةُ»، كَمَا جَاءَ فِي «بُسْتَانِ الْعَارِفِينَ» (٤): «وَمِنَ النَّصِيحَةِ: أَنْ تُضَافَ الْفَائِدَةُ الَّتِي تُسْتَغْرِبُ إِلَيْهَا، فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ بُورِكَ لَهُ فِي عِلْمِهِ وَحَالِهِ، وَمَنْ أَوْهَمَ ذَلِكَ وَأَوْهِمَ فِيمَا يَأْخُذُهُ مِنْ كَلَامِ غَيْرِهِ أَنَّهُ لَهُ: فَهُوَ جَدِيرٌ أَنْ لَا يُتَّسَعَ بِعِلْمِهِ، وَلَا يُيَارُكَ لَهُ فِي حَالٍ، وَلَمْ يَزُلْ أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ عَلَى إِضَافَةِ الْفَوَائِدِ إِلَى قَائِلِهَا، نَسْأَلُ اللهَ تَعَالَى التَّوْفِيقَ لِذَلِكَ دَائِمًا».

وقالَ السُّيوُطِيُّ رَحْمَةُ اللهُ فِي «الْمُرْهِرِ فِي عُلُومِ اللُّغَةِ» (٢٧٣/٢): «وَمِنْ بَرَكَةِ الْعِلْمِ وَشُكْرِهِ: عَزُوهُ إِلَى قَائِلِهِ».

قالَ الْحَافِظُ أَبُو طَاهِرِ السَّلَفِيِّ: سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ الصَّيْرَفِيَّ يَقُولُ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللهِ الصُّورِيَّ يَقُولُ: قَالَ لِي عَبْدُ الغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ: لَمَّا وَصَلَ كِتَابِي إِلَى عَبْدِ اللهِ الْحَاكِمِ أَجَابَنِي بِالشُّكْرِ عَلَيْهِ، وَذَكَرَ أَنَّهُ أَمْلَاهُ عَلَى النَّاسِ، وَضَمَّنَ كِتَابَهُ إِلَيَّ الْاعْتِرَافَ بِالْفَائِدَةِ، وَأَنَّهُ لَا يَذْكُرُهَا إِلَّا عَنِّي».

وَأَنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ بْنَ يَعْقُوبِ الْأَصَمَ حَدَّثَهُمْ قَالَ: حَدَّثَنَا الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدِ الدُّورِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللهِ يَقُولُ: «مِنْ شُكْرِ الْعِلْمِ أَنْ تَسْتَقِيدَ الشَّيْءَ»؛

إِذَا ذُكِرَ لَكَ قُلْتَ: خَفِيَ عَلَيَّ كَذَا وَكَذَا، وَلَمْ يَكُنْ لِي بِهِ عِلْمٌ؛ حَتَّى أَفَادَنِي فُلَانٌ
فِيهِ كَذَا وَكَذَا، فَهَذَا شُكْرُ الْعِلْمِ» انتهى.

قُلْتُ - السُّيُوطِيَّ -: «وَلِهَذَا لَا تَرَانِي أَذْكُرُ فِي شَيْءٍ مِنْ تَصَانِيفِي حَرْفًا إِلَّا
مَعْزُوًّا إِلَى قَائِلِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ مُبِينًا كِتَابَهُ الَّذِي ذُكِرَ فِيهِ».

وَذَكَرَ الأُسْتَاذُ مُحَمَّدُ رَشِيدُ رِحْمَهُ اللَّهُ فِي «مَجَلَّةِ الْمَنَارِ» (٥٦٩/٣)

ذُنُوبًا كَثِيرَةً يَنْتَبِسُ بِهَا مَنْ يَسْرِقُ جُهُودَ غَيْرِهِ وَيَنْسِبُهَا لِنَفْسِهِ، وَجَعَلَ هَذِهِ
السَّرِقَةَ شَرًّا مِنْ سَرِقَةِ الْمَالِ، حَيْثُ قَالَ: «تَكَرَّرَ مِنَّا الْأَنْتِقادُ عَلَى الْجَرَائِدِ الَّتِي
تَقْتُلُ كَلَامَ غَيْرِهَا وَلَا تَعْزُوهُ إِلَى صَاحِبِهِ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا مِنَ الْبَعْضِ عَنْ عَمْدٍ
فَيَكُونُ سَرِقَةً شَرًّا مِنْ سَرِقَةِ الْأَمْوَالِ وَالْعُرُوضِ؛ لِأَنَّ فِي سَرِقَةِ دِينَارٍ مِنْ رَجُلٍ
ذَنْبًا وَاحِدًا، وَفِي سَرِقَةِ الْكَلَامِ عِدَّةُ ذُنُوبٍ:

أَحَدُهَا: التَّعَدِّي عَلَى حُقُوقِ النَّاسِ وَأَنْتَخَاهَا لِنَفْسِهِ، وَهُوَ الْمُرَادُ
بِتَسْمِيَّتِهَا سَرِقَةً.

وَثَانِيَهَا: الْخِيَانَةُ فِي الْعِلْمِ، وَهُوَ لَا يَنْجُحُ إِلَّا بِالْأَمَانَةِ، وَهِيَ نِسْبَةٌ كُلُّ
قَوْلٍ إِلَى قَائِلِهِ، وَكُلُّ رَأِيٍ إِلَى صَاحِبِهِ.

وَثَالِثُهَا: الْكَذِبُ، وَهُوَ ظَاهِرٌ.

وَرَابِعُهَا: التَّبَجُّحُ وَالْأَفْتَحَارُ بِالْبَاطِلِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ:

«الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كَلَابِسٍ ثَوْبَيْ زُورٍ».

خَامِسُهَا: الغِشُّ؛ فَإِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ إِذَا عَلِمَ أَنَّ هَذَا القَوْلَ لِفُلَانٍ يَأْخُذُ

بِهِ وَيُقْلِدُهُ، لَأَنَّ التَّقْلِيدَ مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكْرَةِ، فَإِذَا نَسَبَ الْقَوْلَ إِلَى غَيْرِ صَاحِبِهِ يَئُرُوكُهُ مَنْ لَوْ عَلِمَ صَاحِبُهُ لَأَخْذَ بِهِ وَأَنْتَفَعَ لِثُقَّتِهِ بِهِ دُونَ مَنْ نُسِبَ إِلَيْهِ، وَيَأْخُذُ بِهِ مَنْ يَشُّقُّ بِالْمُسْتَحِلِ عَلَى أَنَّهُ لَهُ، وَمَا هُوَ لَهُ.

سَادِسُهَا: الْجِنَانِيَّةُ عَلَى التَّارِيخِ الَّذِي يُبَيِّنُ مَرَاتِبَ النَّاسِ، وَأَقْدَارَهُمْ فِي

الْعِلْمِ.

وَلَا شَكَّ أَنَّ الْمُحَدِّثِينَ يَعْتَبِرُونَ هَؤُلَاءِ الْمُسْتَحِلِينَ مِنَ الْوُضَّاعِ الْكَاذِبِينَ؛
حَتَّى لَا يَقُولُنَّ بِرِّوَايَةِ لَهُمْ، وَكَذَلِكَ يَحْبُّ» انتهى.

* * *

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ مَعَ هَذِهِ الْأَهْمَيَّةِ فِي تَقْرِيرِ عَزْوِ الْعِلْمِ إِلَى أَهْلِهِ؛ إِلَّا إِنَّ
الْخَطَايَا يَكْمُنُ فِيمَا إِذَا كَانَ هَذَا الْعَزْوُ قَدْ خَرَجَ مِنَ الْاِعْتِدَالِ إِلَى التَّكَلُّفِ الَّذِي لَمْ
يَكُنْ لَهُ سَلَفٌ عِنْدَ أَهْلِ التَّصْنِيفِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، الْأَمْرُ الَّذِي أَخْرَجَ كَثِيرًا مِنَ
الْكُتُبِ الْمُعَاصرَةِ مِنْ جَمَاهِرِ الْعِلْمِيِّ إِلَى الْمُغَالَطَةِ الْعِلْمِيَّةِ، مِمَّا كَانَ لَهُ تَشْوِيشُ
وَمُغَالَأَةٌ فِي النَّقْلِ وَالْعَزْوِ، كُلَّ ذَلِكَ تَحْتَ وَطَأَةِ الْمُحَاكَاهِ وَالتَّقْلِيدِ لِرِجَالِ
الْاسْتِشَارَاتِ مِنْ أَدْعِيَاءِ التَّحْقِيقِ، وَأَتَابَعِ الْمَهْبِطِ الْحَدِيثِ لِلتَّحْقِيقِ (زَعَمُوا)، كَمَا
سَيَّأَتِي بَيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الْعَزْوَ لَهُ حَالَاتٌ:

الْحَالَةُ الْأُولَى: فَمَا كَانَ النَّقْلُ بِنَصْصِهِ وَفِصْصِهِ؛ فَالصَّحِيحُ عَرُوهُ؛ قَلِيلًا كَانَ

أَوْ كَثِيرًا.

الحالة الثانية: ما كان معنى مخترعاً جديداً لم يسبق إليه، فالصحيح عزوه، سواءً كان قليلاً أو كثيراً.

الحالة الثالثة: ما كان بمعناه مع مغایرة اللفظ وتقارب المعنى؛ فليس بشرط، ولا يحسن عزوه؛ لاسيما إذا كان الناقل قد تبنى هذه الفكرة وهضم معناها واقتضى بها؛ لأنَّه ما من كتاب إلا وجملة فوائد ومسائل ومعانٍ مأخوذة ومقتبسة من كُتب أهل العلم الذين سبقوه، سواءً كان هذا الاقتباس لفظاً أو معنى، والأخير أكثرها، وهكذا ما من طبقة لأهل العلم إلا وقد استفادوا من الذين قبلهم إلى آخريهم، مروراً بمن فوقهم، وانتهاءً بالتاليين ثم بالصحابية، وهكذا؛ حتى يقف اقتباس التأليف بفوائده وأحكامه عند القرآن والسنة الصحيحة!

إلا كما قال الدارقطني رحمة الله: «لولا البخاري ما راح مسلم ولا جاء»، وأقول أيضاً: لولا ابن تيمية ما راح ابن القمي ولا جاء، ولولا الألباني ما راح كثيراً من محدثي العصر ولا جاءوا... وغيرهم كثير من كثير، بل نحن أيضاً: لولا فلان وفلان ما رحنا ولا جئنا!

وقال إبراهيم الحازمي في كتابه «اتهامات كاذبة» (١٣٩): «فإنما التأليف في فوائض اللغة: هو جمُع المادَّة العلميَّة، والتَّأليفُ بينها، وضم بعضها إلى بعض، ويجب الوراع والحوف من الله والإنصاف، فليس كُلُّ من لم يعزُّ يتهم بالسرقة، فإنه لو فتح الباب لم يسلِّم منه أحدٌ من السَّابقين، بل يجب إحسان

الظن بالعلماء والصالحين... والمتاخر يأخذ من المتقدم، وهذا أمر متعارف عليه، فقد يجمع الشتات، ويُبيّن المهمَل، ويُفصِّل المُجمل، ويُخرج الفوائد والشواهد، ويُضيّط الرواية، وإما أن يختصر معنى، وإما أن يتبدع وضعاً ومبنياً... والنَّصيحةُ واجبةٌ... وبرَكَةُ الْعِلْمِ عَزُوهُ لِقَائِلِهِ، وَالْتَّرْحُمُ عَلَيْهِ» انتهى.

وفي فائدة نادرة ذكرها الأديب الأستاذ على الطنطاوي رحمه الله في

«فصول إسلامية» (١٩٢)؛ «المؤلفون والباحثون على أربع مراتب»:

١- مَرْتَبَةُ مَنْ يَجْمِعُ الصَّحِيحَ وَالسَّقِيمَ، وَيَحْسُدُ كُلَّ مَا يَرَاهُ فِي الْمَوْضُوعِ،

كالسيوطى.

٢- وَمَرْتَبَةُ مَنْ يَجْمِعُ النُّصُوصَ، وَيُحْقِقُ إسْنَادَهَا، وَيَرْوِيهَا مُخْتَمِعَةً،

كالشوكاني.

٣- وَمَرْتَبَةُ فَوْقَهَا هِيَ مَرْتَبَةُ مَنْ يُرْتَبُهَا، وَيَشَرِّحُهَا وَيَسْتَنِطُ مِنْهَا، وَيُعَلِّقُ

عَلَيْهَا، وَيَصُوغُ مِنْ ذَلِكَ بَحْثًا كَامِلًا، كَابِنْ تِيمِيةً.

٤- وَمَرْتَبَةُ فَوْقَ الْثَّلَاثَةِ، هِيَ مَرْتَبَةُ مَنْ يُحِيطُ بِذِهْنِهِ بِهَا، وَفَهْمِهَا،

وَيَهْضُمُهَا (كما يُقال الْيَوْمَ)؛ حَتَّى تَكُونَ كَائِنًا فِكْرَتُهُ هُوَ، ثُمَّ يُعْرِضُهَا عَرْضًا

الرَّجُلِ فِكْرَتُهُ، يَمْلِكُهَا وَيَتَصَرَّفُ فِيهَا، وَيُدِيرُهَا عَلَى أَوْجُهِ الْبَيَانِ، وَيُمْرِرُهَا فِي

شَتَّى الْأَسَالِيبِ، كَالغَزَالِيّ» انتهى.

قُلْتُ: وَمَا ذَكَرَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ عَنِ الغَزَالِيِّ بِأَنَّهُ يُحِيطُ بِذِهْنِهِ بِالْفِكْرَةِ، وَفَهْمِهَا

وَيَهْضُمُهَا... قُلْتُ لَا شَكَّ أَنَّ هُؤُلَاءِ هُمْ أَقْلُ مَرْتَبَةً مِنْ أَصْحَابِ الْمَرْتَبَةِ الْثَّالِثَةِ،

لأنَّ فَهْمَ الْفِكْرَةِ وَهَضْمَهَا لَا يَعْدُو كَوْنَهُ تَقْلِيْدًا؛ خِلَافًا لِأَصْحَابِ الْمَرْتَبَةِ الثَّالِثَةِ، فَهُمْ أَهْلُ شَرْحٍ وَاسْتِبْنَاطٍ وَتَعْلِيقٍ وَصِياغَةٍ، فَهَذَا هُوَ الْفِقْهُ فِي الدِّينِ، لِذَلِكَ فَمَرْتَبَةُ ابْنِ تَيْمِيَةَ رَحْمَهُ اللَّهُ أَجَلُ وَأَفْضَلُ مِنَ الْغَزَالِيِّ جَمِيعًا وَلَحْقِيْقَةً وَتَصْحِيْحًا وَتَرْجِيْحًا، وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيْمٌ.

وَصَدَقَ الشَّوْكَانِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي قَوْلِهِ عَنِ ابْنِ تَيْمِيَةَ كَمَا جَاءَ فِي «الْبَدْرِ الطَّالِعِ» (٨٢): «وَأَقُولُ أَنَا: لَا أَعْلَمُ بَعْدَ ابْنِ حَزْمٍ مِثْلِهِ (ابْنِ تَيْمِيَةَ)، وَمَا أَطْنَهُ سَمَحَ الزَّمَانُ مَا بَيْنَ عَصْرِ الرَّجُلَيْنِ بِمَنْ شَاهَهُمَا أَوْ يُقَارِبُهُمَا». وَقَالَ أَيْضًا عَنْهُ وَعَنْ تِلْمِيْذِهِ ابْنِ الْقَيْمِ: «لَوْ أَنَّ رَجُلًا فِي الإِسْلَامِ لَيْسَ عِنْدَهُ مِنَ الْكُتُبِ إِلَّا كُتُبُ هَذَيْنِ الشَّيْخَيْنِ لَكَفَتَاهُ»، أَيْ: كُتُبُ ابْنِ تَيْمِيَةَ، وَابْنِ الْقَيْمِ، اَنْظُرْ: «الْمَدْخَلُ» لِيَكْرِيْبِ أَبُو زَيْدِ (٦٩٦/٢).

الحَالَةُ الرَّابِعَةُ: مَا كَانَ كَلامًا مَأْخُوذًا مِنْ أُصُولِهِ، فَلَيْسَ مِنَ الصَّوَابِ عَزُوهُ، سَوَاءً وَجَدَهُ فِي كِتَابٍ مُتَأَخِّرٍ، أَوْ سَمِعَهُ مِنْ أَخِ لَهُ مُعاَصِرٍ، فَلَيْسَ مِنَ الصَّوَابِ عَزُوهُ مِثْلِ ذَلِكَ، وَهَذَا مَا يَغْلُطُ فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْمُعاَصِرِينَ. بَلِ الصَّحِيْحُ أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى عَزْوِ الْفَائِدَةِ إِلَى أُصُولِهَا الْمَأْخُوذَةِ مِنْهَا، وَذَلِكَ بَعْدَ عَرْضِهَا عَلَى الْأُصُولِ، لَا أَنْ يَعْرُوْهَا إِلَى الْكِتَابِ الْمُتَأَخِّرِ، أَوْ إِلَى الْأَخْرِيْمِ الْمُعاَصِرِ.

وَبِمِثَالٍ ظَاهِرٍ؛ أَنَّ بَعْضَ الْمُعاَصِرِينَ عِنْدَمَا يَبْحَثُ عَنْ حُكْمٍ مَسَالَةً فِيْقِهِيَّةِ ظَنَّهَا عَزِيزَةَ الْوُجُودِ إِمَّا لِغَرَبَتِهَا أَوْ لِدِقَّتِهَا، وَيَسِّرَهَا هُوَ فِي بَحْثِهِ يَمُورُ إِذَا بِهِ

يَقُولُ عَلَيْهَا بَارِدَةً فِي أَحَدِ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاَصِرِينَ مَعْزُوَّةً إِلَى كِتَابِ «إِعْلَامِ الْمُوقِعَيْنَ» لِابْنِ الْقَيْمِ، أَوْ بَيْنَمَا هُوَ يَسْأَلُ عَنْهَا بَعْضُ إِخْرَانِهِ؛ إِذَا بِهِ يَسْمَعُهَا مِنْ أَحَدِهِمْ بِأَنَّ ابْنَ الْقَيْمِ بَحَثَهَا فِي كِتَابِهِ «إِعْلَامِ الْمُوقِعَيْنَ»، ثُمَّ نَجِدُ هَذَا الْمُؤْلَفُ بَعْدَ مُقَابَلَةٍ وَعَرْضِ الْمَسْأَلَةِ عَلَى أَصْلِهَا فِي «إِعْلَامِ الْمُوقِعَيْنَ»، لَا يَسْتَأْخِرُ مِنْ عَزْوِهَا مَرَّةً ثَانِيَةً فِي الْحَاسِيَّةِ بِقَوْلِهِ: وَقَدْ أَفَادَنِيهَا فُلَانُ بْنُ فَلَانٍ، أَوْ قَدْ أَسْتَقْدَمَهَا مِنْ كِتَابِ فُلَانٍ بْنِ فَلَانٍ، فَمِثْلُ هَذَا الْعَزْوِ لَا أَعْلَمُ لَهُ سَابِقًا أُثْرَةٌ عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ!

إِنْ كَانَ لَابْدَ مِنْ شُكْرٍ لَهُمَا؛ فَلَهُ أَنْ يَدْعُو لَهُمَا عَلَى كُونِهِمَا دَلَّاًهُ عَلَى مَوْطِنِ الْفَائِدَةِ؛ لَا أَنْ يَعْزُو إِلَيْهِمَا الْفَائِدَةَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا يَظُنُّهُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُعاَصِرِينَ، لَمَّا سَلِمَ أَحَدُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهَا، فَإِنَّنَا نَعْلَمُ يَقِينًا أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْفَوَائِدِ الْمُسْتَفَادَةَ لَمْ تَقْعُ عَلَيْهَا نَحْنُ أَوْ غَيْرُنَا فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ إِلَّا بِوَاسِطَةِ، سَوَاءً عَنْ طَرِيقِ كِتَابٍ مُتَأْخِرٍ أَوْ مُدَرِّسٍ مُعَلِّمٍ، فَكُمْ قَرَأْنَا كَثِيرًا لِابْنِ الْقَيْمِ مَثَلًا، وَنَجِدُهُ رَحْمَهُ اللَّهُ وَهُوَ يَعْزُو كَثِيرًا مِنْ فَوَائِدِهِ وَأَحْكَامِهِ إِلَى كُتُبِ الْمُتَقَدِّمِينَ؛ لَا سِيمَى كِتَابَ «الْأُمُّ» لِلشَّافِعِيِّ، أَوْ «جَامِعِ البَيَانِ» لِلطَّبَرِيِّ، أَوْ «الْمُغْنِي» لِابْنِ قُدَامَةَ، أَوْ غَيْرِهِمْ، وَمَا زِلْنَا نَحْنُ وَغَيْرُنَا نَعْرِضُ عَزْوَهُ، وَعَزْوَغَيْرِهِ إِلَى الْكُتُبِ الْأُصُولِ؛ فَإِذَا وَجَدْنَاهَا تَامَّةً، قُمْنَا حِينَهَا بِعَزْوِهَا إِلَى الْأُصُولِ، وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْلِفِينَ سَبِيلًا عَزْوٍ كَثِيرٍ مِنَ الْمُتَأْخِرِينَ!

الْحَالَةُ الْخَامِسَةُ: فَوَاءِدُ مَجَاهِيلِ الإِنْتَرْنِتِ، فَلَيْسَ شُرْطًا أَنْ تَعْزُزَ إِلَيْهِمْ،

بَلْ هِيَ غَنِيمَةٌ بَارِدَةٌ، فَخُذْ مِنْهَا مَا شَاءَ، وَدَعْ مَا شَاءَ.
 فَمَا كَانَ مِنْهَا عِلْمًا شَرْعِيًّا فَاعْرِضْهُ عَلَى الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ، وَأَهْلِ الْعِلْمِ
 الْمُعْتَبِرِينَ، وَمَا كَانَ غَيْرُ ذَلِكَ فَاعْرِضْهُ عَلَى أَهْلِ الْاِخْتِصَاصِ؛ إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْهُمْ.
 لِأَجْلِ هَذَا؛ كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نُقْرَرَ بِخَطِيئَةِ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ الْعَزْوِ الَّذِينَ لَا
 يَفْتَأِونَ مِنْ ذِكْرِ عَزْوِهِمْ فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ لِفَظًا كَانَ أَوْ مَعْنَى، وَسَيَأْتِي بَعْضُ
 تَفْصِيلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

(٢٨)

عَزْوٌ مَشْهُورَاتِ الْعِلْمِ فِي الْحَاشِيَةِ

لَا شَكَّ أَنَّ عَزْوَ مَشْهُورَاتِ فَوَائِدِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا مَا هُوَ مِنْ
 أَشْعَارِهِمْ أَوْ أَمْثَالِهِمْ أَوْ قَوَاعِدِهِمْ، أَوْ كَلِمَاتِهِمْ... فِي حَاشِيَةِ الْكِتَابِ هُوَ مِنْ
 الْحَشْوِ الْعِلْمِيِّ، وَالْمُزَايِدَةِ التَّقَافِيَّةِ.

يُوَضِّحُهُ أَنَّ نَفَرًا لَيْسُوا بِالْقَلِيلِ مِنْ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ مِنْ تَأْثِيرِهِمْ بِمَنْهَجِ الْبَحْثِ
 وَالتَّأْلِيفِ فِي الْجَامِعَاتِ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنْ عَزْوٍ مَشْهُورَاتِ الْعِلْمِ فِي حَوَالَيِّ
 كُتُبِهِمْ، الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ الْكِتَابَ عِنْدَهُمْ أَشْبَهَ مَا يَكُونُ بِصَحِيفَةٍ أَصَابَهَا وَأَبْلَى
 مِنْ مِدَادِ الْأَقْلَامِ، وَعَلَاهَا كَوْمَةٌ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ.

فِيمَثَالُ ذَلِكَ؟ أَنَّ بَعْضَهُمْ إِذَا ذَكَرَ أَيَّاتًا شِعْرِيَّةً لِأَمْرِيَءِ الْقَيْسِ؛ قَامَ

يَعْزُوْهَا فِي الْحَاسِيَّةِ مِنْ خَلَالِ رَقْمِ الْأَبِيَّاتِ وَالصَّفَحَاتِ وَالْمُجَلَّدَاتِ .
وَآخَرُ نَجِدُهُ إِذَا ذَكَرَ أَبْيَاتًا شِعْرِيَّةً لِلْمُتَنَبِّيِّ إِمَّا سَارَ بِهَا الرُّكْبَانُ، قَامَ
بِعَزْوِهَا فِي الْحَاسِيَّةِ مِنْ خَلَالِ رَقْمِ الصَّفَحَةِ وَالْكِتَابِ .

وَآخَرُ أَيْضًا نَجِدُهُ إِذَا ذَكَرَ قَاعِدَةً فِيَّهُ مَعْلُومَةً مُشْتَهَرَةً عِنْدَ صِغَارِ
طُلَّابِ الْعِلْمِ، كَقَاعِدَةِ: «لَا ضَرَّ وَلَا ضِرَارٌ»، قَامَ يَعْزُوْهَا فِي الْحَاسِيَّةِ إِلَى عَدَدِ
لَيْسَ بِالقليلِ مِنْ مَصَادِرِهَا وَمَظَانِهَا وَمَرَاجِعُهَا الشَّيْءُ الَّذِي يَقْتُلُ الْقَاعِدَةَ،
وَيُنْقُلُ الْكِتَابَ، فَهَلْ هَذَا الصَّنْيُعُ دَلِيلٌ عَلَى رُسُوخِ عِلْمٍ أَمْ غَثَاثَةُ تَعَالَمٍ؟!
وَكَذَّا نَجِدُ بَعْضَهُمْ عِنْدَ عَزْوِهِ لِبَعْضٍ كُتُبِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ،
كَ«الصَّحَاحِ»، وَ«الْقَامُوسِ»، وَ«اللَّسَانِ»، وَغَيْرِهَا، نَجِدُهُمْ يَذْكُرُونَ: رَقْمَ
الْمُجَلَّدِ وَالصَّفَحَةِ، وَبَابَ «الْحَرْفِ»، وَفَصْلِهِ، وَرُبَّمَا زَادَ بَعْضُهُمْ: ذِكْرَ رَقْمِ
الصَّفَحَةِ، وَالْطَّبْعَةِ، وَتَارِيخِهَا... فَكُلُّ هَذَا لَا يَخْلُو مِنْ حَشْوٍ وَتَكْثِيرٍ لَا طَائِلَ
لَهُتْهُ إِلَّا مُسَارِقَةُ التَّقْلِيدِيَّةُ لِأَهْلِ الْإِسْتِشْرَاقِ، أَوْ بَعْضِ أَفَاضِلِ الْكَتَبِ هَذِهِ
الْأَيَّامِ!

لِذَّا؛ كَانَ الصَّحِيحُ عِنْدَ العَزْوِ إِلَى مِثْلِ هَذِهِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ، أَنْ يَقْتَصِرَ
الْمُؤْلَفُ عَلَى ذِكْرِ «جَذْرِ الْكَلِمَةِ» وَأَصْلِهَا أَوْ صَرْفِهَا، دُونَ مَدِّ لِسَاطِ التَّرْقِيمَاتِ
الظَّاهِرَةِ لِكُلِّ ذِي عَيْنِ!

لَآنَهُ قَدْ بَاتَ عِنْدَ الْعَامَّةِ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ فَضْلًا عَنِ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ: أَنَّ فِي
ذِكْرِ «جَذْرِ الْكَلِمَةِ» دَلِيلًا إِلَى مَعْرِفَةِ مَظَانِهَا فِي هَذِهِ الْمَعَاجِمِ، لِعِلْمِهِمْ أَنَّ

لأصحاب هذه المعاجم اصطلاحات في ترتيب الكلمات في معاجمهم مما هو معلوم عند عامة طلاب العلم.

وإني لا أعلم أحداً من أهل العلم المعتبرين قد يبيأ أو حديثاً: كان يذكر عند عروه لهذه المعاجم شيئاً من مرافق المجلدات والصفحات، بل كانوا يكتفون بذكر المرجع، أو جذر الكلمة، كما يلي:

كانوا أحياناً يذكرون «جذر الكلمة» في ذلك المعجم؛ اكتفاء منهم بذلك، كقولهم: وذكر صاحب «الصحاب»: في الكلمة «رب» كذا وكذا.

وربما اقتصروا على ذكر الكتاب دون ذكر «جذر الكلمة» لعلهم أن في هذا بياناً ظاهراً لمظان الكلمة، كقولهم: وذكر صاحب «الصحاب»: أن «الرب» كذا وكذا، وهكذا في غيرها من الكلمات، أما أن يعززوا بالمجلد والباب والفصل والصفحة فشيء لا يغرنونه ممن استلهموا معاني المعاجم، ومنذ عرفوا منهاج أصحابها، والله تعالى أعلم.

وكذا من بآيات الخطأ في العزو هنا؛ أن كثيراً من كتابنا اليوم لا يكتبون من عزو أسماء الأعلام المترجمة فيكتب الترجم المترتبة على طريقة الحروف الأبجدية (المجازية)؛ حيث نراهم يعززون مثل هذه الأعلام إلى أرقام مجلدات هذه الكتب وإلى صفحاتها، ظناً منهم أنها من تقرير الفائدة البعيدة، وما علّموه أن كثيراً من كتب الترجم قد التزم أصحابها في سردِهم للترجم

على أن تكون مرتبة على تسلسل الحروف الأبجدية، ولكل منهم طريقة مرضية قد ارتكصاها منهاجًا لكتابه؛ تحدوها في مقدمات كتبهم.

فمن هنا؛ جاء الخطأ عند كثير من المعاصرين عند عزوفهم مثل هذه الترجم؛ أئمهم يذكرون مطابقها تحت رقم المجلد والصفحة، كقول أكثرهم: انظر: «الاستيعاب» لأبن عبد البر (٥٠/٧)، و«الإصابة» لأبن حجر (١٨/٥)، وغيرها مما هو معلوم لصغار طلاب العلم.

لذا كانت الجادة أنه عند ذكر الصحابي مثلاً، أن يكتفي بذكر اسم الكتاب المعزو إليه، دون ذكر لرقم المجلد والصفحة؛ لأمور:

١- أن كشف مطان وجود اسم الصحابي في كتاب الترجم يرجع إلى معرفة الحرف الأول من اسمه، ثم اسم أبيه، وهكذا، وليس في هذا كثير عناء عند طلاب العلم.

٢- أن كشف مطان وجود الأسماء المهمة والنساء والكنى لها طريقة معروفة عند أهل العلم، شأنها شأن الطريقة الأولى، هذا إذا علمنا أنها لا تذكر غالباً إلا في أواخر كتب الترجم.

قلت: ما جاء هنا من تقرير؛ فهو للتقرير، وليس على إطلاقه؛ لأن ثمة كتاباً لم يتلزم أصحابها الترتيب المهجائي.

وعليه؛ فإن عامنة أهل العلم المتقدمين نجد لهم عند ذكرهم لاسم الصحابي أو العلم لا يذكرون عند عوزهم مثل هذه الكتب إنفه الذكر إلا باسم

الكتاب فقط، كما هو مشهور لدىهم.

نعم؛ إن للقوم حالاً ليس كحالنا؛ وذلك لقوّة علّمهم، واسع مداركِهم، ومعرفتهم لظان الترجم، وكذا ليس عندهم من الفهارس والطباعة الحديثة كما هو الآن، بل ليس عندهم إلا مخطوطات ونسخ ليس غيرها! صحيح هذا، وجميل ذكر هذه المغارات التي بيننا وبينهم؛ إلا إننا لا نمنع عند العز وليل هذه الكتب إلى أرقام المجلدات والصفحات، ولا سيما أننا معترفون بقلة علمنا، وقصور فهمنا، مع تاريخ ملموس عند كثير من طلاب العلم اليوم، إلا إنني أردت أن أذكر حقيقة العز وعند المتقدمين والآخرين، لا سيما العز وإلى كتب الترجم والطباق؛ فهل من مدّير، والله تعالى أعلم.

* * *

(٢٩)

التوسيع في العزوف

مَنْ نَظَرَ إِلَى عَامَةٍ كُتُبَ سَلَفِنَا الصَّالِحِ وَجَدَهُمْ غَالِبًا لَا يَغْرِبُونَ الْكَلَامَ
الْمَنْقُولَ إِلَى مَصْدِرِهِ إِلَّا عَلَى نُدُرٍ وَقِلَّةٍ، أَمَّا عَزْوُهُمْ إِلَى الصَّفَحَاتِ وَالْمُجَلَّدَاتِ
فَشَيْءٌ يَكَادُ يَكُونُ مَعْدُومًا عِنْدَهُمْ.

بَلْ قَدْ تَقْرَأُ كِتَابًا كَامِلًا لِأَحَدِهِمْ؛ فَلَا تَجِدُ فِيهِ شَيْئًا مِنَ الْعَزْوِ لَا إِلَى
الْكِتَابِ وَلَا إِلَى الصَّفَحَةِ!

لِذَا فَقَدْ اقْتَصَرُوا فِي الْعَزِيزِ إِلَى الْقَائِلِ مُبَاشِرَةً، كَفَوْهُمْ، قَالَ: ابْنُ الْمَبَارَكِ،
وَقَالَ: الشَّافِعِيُّ، وَقَالَ: أَحْمَدُ، وَقَالَ: ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَقَالَ فُلَانُ وَفُلَانُ... وَهَكَذَا.
وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِصِدْقِ إِخْلَاصِهِمْ وَلَا مَانِتُهُمُ الْعِلْمِيَّةُ عِنْ النَّقْلِ وَالْعَزْوِ
لِكَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ، لِذَا لَمَّا بَانَ صِدْقُهُمْ وَظَهَرَتْ أَمَانَتُهُمْ لَمْ يَخْتَاجُوا إِلَى ذِكْرِ شَيْءٍ
مِنْ ذَلِكَ؛ لِعِلْمِهِمْ أَتَهُمْ لَا يَقُلُّونَ إِلَّا عَنْ تَحْقِيقٍ وَأَمَانَةٍ بَعِيدًا عَنِ الرِّيَاءِ
وَالسُّمْعَةِ، أَوِ الْخِيَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ، أَوِ الْمَكَابِسِ التِّجَارِيَّةِ وَنَحْوِهَا، فَعِنْدَهَا تَقْبَلُ
الْمُسْلِمُونَ كِتَابَهُمْ وَنَفْوَ لَاهِمْ عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِكُلِّ ثِقَةٍ وَطَمَانِيَّةٍ، فَلَمْ يَرْتَأُوا مِنْ
نَقْلِهِمْ وَلَمْ يَشُكُّوا فِي عَزِيزِهِمْ، وَمَا وَقَعَ لِعَضِيَّهُمْ مِنْ خَطَأٍ فِي الْعَزِيزِ عَلَى نُدُرِّتِهِ؛
فَهَذَا مَا لَا يَسْلُمُ مِنْهُ بَشَرٌ إِلَّا مَنْ عَصَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ.

يَقُولُ مُحَمَّدُ الْخِضْرُ حُسَيْنُ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «رَسَائِلِ الإِصْلَاحِ» (١٣/١):
«إِنَّ فَلَاحَ الْأُمَّةِ فِي صَلَاحِ أَعْمَالِهَا، وَصَلَاحَ أَعْمَالِهَا فِي صِحَّةِ عُلُومَهَا، وَصِحَّةَ

عُلُومَهَا أَنْ يَكُونَ رِجَالُهَا أَمْنَاءَ فِيمَا يَرُوُونَ أَوْ يَصْغُونُ، فَمَنْ تَحَدَّثَ فِي الْعِلْمِ بِغَيْرِ أَمَانَةٍ، فَقَدْ مَسَّ الْعِلْمَ بِقُرْحَةٍ، وَوَضَعَ فِي سَيِّلٍ فَلَاحِ الْأُمَّةِ حَجْرٌ عَثْرَةٌ.

لَا تَخْلُو الطَّوَافِفُ الْمُتَسَمِّيَةُ إِلَى الْعِلُومِ مِنْ أَشْخَاصٍ لَا يَطْلُبُونَ الْعِلْمَ لِيَتَحَلَّوْا بِأَسْنَى فَضِيلَةٍ، أَوْ لِيَسْفَعُوا النَّاسَ بِمَا عَرَفُوا مِنْ حِكْمَةٍ، وَأَمْنَالُ هَؤُلَاءِ لَا تَجِدُ الْأَمَانَةَ فِي نُفُوسِهِمْ مُسْتَقَرًا، فَلَا يَتَحَرَّ جُونَ أَنْ يَرُوُوا مَا لَمْ يَسْمَعُوا، أَوْ يَصِفُوا مَا لَمْ يَعْلَمُوا، وَهَذَا مَا كَانَ يَدْعُو جَهَابِذَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَى نَقْدِ الرِّجَالِ، وَتَمْيِيزُ مَنْ يُسْرِفُ فِي الْقَوْلِ مِنْ يَصُوْغُهُ عَلَى قَدْرِ مَا يَعْلَمُ؛ حَتَّى أَصْبَحَ طُلَّابُ الْعِلْمِ عَلَى بَصِيرَةِ مِنْ قِيمَةِ مَا يَقْرَءُونَهُ، فَلَا تَخْفَى عَلَيْهِمْ مَنْزِلَتُهُ، مِنَ الْقَاطِعِ بِصِدْقِهِ، أَوْ كَذِبِهِ، أَوْ رُجَحَانِ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ، أَوْ احْتَمَاهَا عَلَى سَوَاءِ انتَهَى.

قَالَ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبْو زَيْدِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «تَحْرِيفِ النُّصُوصِ» (١١٥):

«فَالْعَالَمُ وَطَالِبُ الْعِلْمِ، يِكْتَسِبَانِ هَذَا الشَّرْ-طَ الْإِسْلَامِيَّ بِدَافِعٍ مِنَ الْخُلُقِ وَالْأَدَبِ، وَالدِّيَانَةِ، وَنَقَاوَةِ الْمَنَهِجِ، فَإِذَا اخْتَلَّ الْأَمَانَةُ الْعِلْمِيَّةُ ارْتَفَعَتِ الْحَصَانَةُ عَنْهُ بِقَدْرِ مَا أَخْلَى بِهَا.

فَمَنْ خَانَ الْأَمَانَةَ فَحَرَّفَ فِي آيَةٍ فِي نَصِّهَا، أَوْ الْسَّتِدْلَالِ مِنْهَا، فَهَذَا سَاقِطُ الْعَدَالَةِ، مُسْتَوْجِبٌ لِلْجَرْحِ الشَّدِيدِ، وَالْعَذَابِ الْأَلِيمِ، وَمَنْ خَانَ الْأَمَانَةَ بِالتَّحْرِيفِ فِي حَدِيثِ نَبِيِّ شَرِيفٍ، فَكَذَلِكَ.

وَمَنْ خَانَ فِي نَقْلٍ كَلَامِ عَالَمٍ، وَقَوْلَهُ مَا لَمْ يَقُلْ، أَوْ لَبَسَ فِيهِ بَيْتَرٍ، وَنَحْوَهُ، فَهَذَا ضَرْبٌ مِنَ التَّحْرِيفِ وَالْخِيَانَةِ، وَهَكَذَا مِنْ ضُرُوبِ قَصْدِ التَّحْرِيفِ، حَاشَا

الغَلَطُ وَالوَهْمُ.

وإذا كانَ السُّطُوْنُ عَلَى كَلَامِ عَالَمٍ، وَأَتَسْحَالَهُ بِدُونَ عَزْوٍ «قَرْصَنَةٌ فِكْرَيَّةٌ» تُعَدُّ مِنْ نَوَاقِضِ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ، فَكَيْفَ يَمْنُ حَرَفَ، وَلَبَسَ»، وَأَنْظُرْ: «أَمَانَةَ تَحْمِلِ الْعِلْمِ» لِعَبْدِ الْفَتَاحِ الْخُلُوِّ.

* * *

قُلْتُ: فَلَمَّا قَلَّ الصَّدْقُ وَضَاعَتِ الْأَمَانَةُ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الْمُتَأْخِرِينَ، لَا سِيَّما الْمُعَاصِرِينَ مِنْهُمْ: اهْتَرَّتِ الثَّقَةُ فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ مَا يَكْتُبُونَهُ وَيَقُولُونَهُ؛ لِذَلِكَ لَمْ يَرْضُوا مِنْهُمْ إِلَّا بِالْعَزْوِ طَلَبًا لِلتَّحْقِيقِ وَالتَّأْكِيدِ فِيمَا يَحْكُمُونَهُ أَوْ يَرْسُمُونَهُ، لِأَجْلِ هَذَا فَقَدْ تَوَسَّعَ الْمُعَاصِرُونَ فِي الْعَزْوِ، وَأَكْثُرُهُمْ مِنْ ذُكْرِ الْمَرَاجِعِ وَالْمَصَادِرِ فِي الْحَوَاشِيِّ، الْأَمْرُ الَّذِي أَنْقَلَ كَاهِلَ الْكِتَابِ بِالْحَوَاشِيِّ الَّتِي أَظْلَمَ مَعَهَا نُورُ الْكِتَابِ، وَذَهَبَ فِيهَا جَمَالُ صَفَحَاتِهِ!

وَمِنْ هُنَا، أَصْبَحَ الْعَزْوُ عِنْدَ الْمُعَاصِرِينَ سَمَةً بَارِزَةً، وَقَاعِدَةً مَنْهَجِيَّةً سَوَاءً كَانَ هَذَا بِدَافِعِ التَّحْقِيقِ مِنَ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ أَوْ بِدَافِعِ التَّقْلِيدِ الْغَرْبِيِّ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى (بِمَنْهَجِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ) كَمَا رَسَمَتْهُ مُؤَخَّرًا الْأَنْظِمَةُ الجَامِعِيَّةُ فِي رَسَائِلِهَا الْعِلْمِيَّةِ، مُحاكَاةً مِنْهُمْ وَمُجاَهَةً لِأَنْظِمَةِ الجَامِعَاتِ الْغَرْبِيَّةِ، بَلْ وَاعْتَرَفَوْهُ أَصْلًا لِكُلِّ بَاحِثٍ، وَأَمْرًا لَا يَنْفَكُ عَنْ كُلِّ بَحْثٍ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ مُقَدَّمًا لِنَيْلِ الإِجَازَاتِ الجَامِعِيَّةِ لِلشَّهَادَاتِ الْعِلْمِيَّةِ؛ حَتَّى ذَهَبَ بَعْضُهُمْ لِلأَسْفِ إِلَى تَعْزِيزِ دَعْوَى أَنَّ الْغَرْبَ هُمُ أَوَّلُ مَنْ تَأَدَى بِالْمَنْهَجِ الْعِلْمِيِّ فِي الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ، وَتَحْقِيقِ

المخطوطات!

يَقُولُ عَالِمُ الْفَضَاءِ الدَّكْتُورُ فَارُوقُ سَيِّدُ الْبَازِ: «إِنَّ الْعُلُومَ الَّتِي نَتَعَلَّمُهَا وَنَدْرُسُهَا فِي جَامِعَاتِنَا الْعَرَبِيَّةِ، هِيَ عُلُومٌ قَائِمَةٌ أَصْلًا عَلَى تَفْكِيرٍ غَرْبِيٍّ، قَامَتْ لِخِدْمَةِ الْمُجَتمِعَاتِ الْغَرْبِيَّةِ، وَلَا يُضْرِبُ لَكَ مَثَلًا وَاقِعًا عَلَى خَبْرَقِيٍّ وَمِنْ وَاقِعِ تَحْصُصِي، لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْحِيُولُوْجِيَا فِي مِصْرَ، فَكَانَتْ كُلُّهَا تَدْرُرُ حَوْلَ مَا يَتَعَلَّقُ بِجَبَالِ الْأَلْبِ فِي أُورُوبَا، وَجِبَالِ الْبَلَاشَا فِي شَرْقِ أَمْرِيْكَا، وَرُوكِيِّيَّ فِي غَرْبِهَا، أَمَّا وَادِي النَّيلِ، وَصَحرَاءِ مِصْرَ الَّتِي تُشَكَّلُ (٩٦٪) مِنْ مِسَاحَةِ الْأَرَاضِيِّ الْمِصْرِيَّةِ كُلُّهَا، فَلَمْ تَعَلَّمْ مِنْهَا وَلَا كَلِمَةً!!»، اَنْظُرْ: «الْإِعْجَازُ الْبَلَاغِيُّ» لِمُحَمَّدِ أَبِي مُوسَى (٧).

* * *

لِأَجْلِ هَذَا؛ فَإِنِّي أَحْبَبْتُ أَنْ أَقِفَ بِنَفْسِي وَإِخْوَانِي الْمُسْلِمِينَ، وَلَا سِيَّما الْكِتَابِ مِنْهُمْ عَلَى كَشْفِ هَذِهِ الْأَكْدُوْبَةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَبَيَانِ تَدَاعِيَاتِهَا وَدَوَافِعُهَا لَدَى الْمُسْتَشْرِقِيْنَ الْغَرْبِيْنَ، وَأَتْبَاعِهِمِ مِنْ كِتَابِ الْمُسْلِمِينَ، وَذَلِكَ عَلَى وَجْهِ الْاِختِصارِ:

أَقُولُ: لَقَدْ بَاتَ لَدَى عَامَةِ عَقْلَاءِ بَنِي آدَمَ أَنَّ الْأَمَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ خَيْرُ الْأَمْمِ؛ حَيْثُ سَطَرَتْ تَارِيْخًا عَظِيْمًا لَا يُسَامِيْهُ تَارِيْخٌ مُنْذُ أَنْ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَلَى الْأَرْضِ، بَلْ لَمْ تَعْرِفِ الْبَشَرِيَّةُ أَمَّةً بَلَغَتْ فِي الْمَجْدِ وَالْفَضْلِ وَالْحَيْرِ وَالْعِلْمِ مِثْلُ أَمَّةِ الْإِسْلَامِ.

ومع هذا وذاك إلا إن سنة الله في تداول الأيام ماضية باقية إلى قيام الساعة، لذا لما دبَّ الجهل والضعف في كثير من أبناء الأمة الإسلامية، ولا سيما في القرنين الماضيين، قامَت حينها بعض الحمَلات العدائية الحاقدة لتنخر في جسد الأمة أخاً ديد مُؤذيةً لتتمسخ ما يَقِيَ من أخلاقيها وعقائدها، الأمر الذي دفع عباد الصليب وإخوانهم من اليهود والشيوخ إلى زحفهم البربرى الوحشى الحاقد على بلاد المسلمين، فمن هنا جاء الاحتلال الصليبي واليهودي وغيره ل معظم بلاد المسلمين تحت ما يسمى: «بالاستعمار»، ولا سيما بعد إسقاط الخلافة الإسلامية في إستانبول عام (١٣٤٢).

فعندئذ استباح الكفار بلاد المسلمين طولاً وعرضاً إلا بقائماً من بلاد الحرمين وجنوب اليمن وغيرها، فلما كان لهم ما أرادوه من اعتماد غاشيم وأحتلال صليبي قاموا سراغاً يحثون الخطى إلى الإغارة على مركبات وأصول الأمة، فعند ذلك وضعوا أيديهم النحسة على تراث الأمة الإسلامية من مكتبات وخطوطات وغيرها، مما دونه وكتبه علماء المسلمين على مر العصور والدهور.

فكان ماذا؟

فكان منهم: التحرير والتغريق والتمزيق ل معظم تلك الثروات العلمية، إلا بقائماً تركوها كي تناهَا أيدي التحرير والسرقة، تحت اسم: «الباحث العلمي»، بدأ عوَى المحافظة على الحضارة العربية!

هَكَذَا قَالُوا، وَهَكَذَا صَنَعُوا، فَكَانَ مَاذَا؟

فَكَانَ؛ أَتَهُمْ تَوَلَّوْا بِأَنفُسِهِمْ دِرَاسَةً مَخْطُوطَاتِنَا الإِسْلَامِيَّةَ وَتَحْقِيقَهَا تَحْتَ مُسَمَّىً : «الْمَنْهَجُ الْعِلْمِيُّ الْحَدِيثِ»، وَذَلِكَ عَلَى أَيْدِي رِجَالِهِمْ مِنَ الْمُفَكِّرِينَ الْغَرْبِيِّينَ، مِنْ تَسَمَّوْا مُؤَخَّرًا بِالْمُسْتَشْرِقِينَ! فَكَانَ مَاذَا؟

فَكَانَ؛ أَنْ أَشْعَرُونَا، بَلْ دَرَسُونَا، بَلْ لَقَنُونَا: أَنَّ الْمُسْتَشْرِقِينَ مِنْ رِجَالِهِمْ هُمُ أَوْلَى النَّاسِ بِدِرَاسَةِ مَخْطُوطَاتِنَا، وَأَصْدَقُ نَوَائِيَا بِحِفْظِ حَضَارَاتِنَا، وَأَوْثُقُ أَمَانَةً عَلَى مَوْرُوثَاتِنَا الْعِلْمِيَّةَ، لَا هُمْ أَحْسَنُ تَحْقِيقًا لَهَا، وَأَجْدَرُ تَعَامِلًا مَعَهَا مِنْ غَيْرِهِمْ، وَلَا هُمْ أَصْحَابُ مَنْهَجِ عِلْمِيٍّ فِي الْبَحْثِ وَالْتَّحْقِيقِ، بِحُجَّةٍ أَنَّ الْمَخْطُوطَاتِ لَا بُدَّ أَنْ تَخْضَعَ فِي دَرَاسَتِهَا وَتَحْقِيقَهَا لِمَنْهَجِ عِلْمِيٍّ حَدِيثِ، وَإِلَّا أَصْبَحَتْ مُسَوَّهَةً عَدِيمَةً الْفَائِدَةِ!

وَمَا دَرَجْتُ وَوَجَّهْتُ هَذِهِ الْأَكْذُوبَةَ عِنْهُمْ إِلَّا لِكُوْنِهِمْ حِينَهَا يَمْلِكُونَ مَطَابِعَ حَدِيثَةً، لَيْسَتْ مُوجُودَةً فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ آنَذَكَ! فَكَانَ مَاذَا؟

فَكَانَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ (الْمُسْتَشْرِقِينَ) يَأْتِي إِلَى إِحْدَى الْمَخْطُوطَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ بِحُجَّةِ الْمَنْهَجِ الْعِلْمِيِّ، فَيَقُولُ بِدِرَاسَتِهَا وَتَحْقِيقَهَا، حَتَّى إِذَا أَخْرَجَهَا كَسَاهَا ثُوبًا جَدِيدًا وَوَرَقًا مَصْقُولًا؛ وَقَدْ كَتَبَ عَلَيْهَا حَقْقَهَا وَأَخْرَجَهَا: الْمُسْتَرُ فُلَانُ، وَالْخَوَاجَهُ عِلَّانُ!

وَهَكَذَا حَتَّى أَصْبَحَ هُؤُلَاءِ (الْمُسْتَشْرِقُونَ) فِي صُحْفَنَا وَمُتَدَيَّا تِنَا هُمْ كِبَارُ الْمُحَقِّقِينَ، وَمَشَاهِيرُ الدَّارِسِينَ؛ حَتَّى غَدَوا عِنْدَ طَائِفَةٍ مِنْ كُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ: أَعْمِدَةَ التَّحْقِيقِ وَرُمُوزَ التَّنْوِيرِ... كَمَا أَنَّهُمْ لَمْ يَكْتُفُوا بِهَذَا الْإِطْرَاءِ وَالْمَدِيْحِ، بَلْ تَوَجُّهُمْ وَصَفْوُهُمْ؛ كَذِبًا وَزُورًا: بِأَنَّهُمْ أَهْلُ أَمَانَةِ عِلْمِيَّةٍ، وَنَزَاهَةٍ فِكْرِيَّةٍ، وَتَجَرُّدٍ مَوْضُوعِيٍّ!

وَلَا يُنْبِئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ؛ فَسُلْ عَنْهُمْ شَيْخُ الْعَرَبِيَّةِ وَعَمِيدُ التَّحْقِيقِ، الشَّيْخُ السَّلَفيُّ: مُحَمْودُ شَاكِرِ رَحْمَهُ اللَّهُ، كَمَا جَاءَ عَنْهُ فِي كِتَابِهِ: «الطَّرِيقُ إِلَى ثَقَافَتِنَا»، وَ«أَبَاطِيلُ وَأَسْمَارِ»، وَغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِهِ الْمُفْيِدَةُ الْمُحَرَّرَةُ؛ كَيْ تَقْفَ عَلَى حَقِيقَةِ أَكْذُوبَةِ مُحَقِّقِي الْغَربِ مِنَ (الْمُسْتَشْرِقِينَ) أَدْعِيَاءِ الْمَنْهَاجِ الْعِلْمِيِّ زَعْمُوا!

وَهُلْ نَسِيَ أَبْناؤُنَا كِبَارَ الْمُحَقِّقِينَ مِنْ عُلَمَاءِ وَكُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ أُمَّاثَلٍ: مُحِبُّ الدِّينِ الْخَطِيبُ، وَعَبْدُ السَّلَامِ هَارُونَ، وَأَحْمَدُ شَاكِرٍ، وَمُحَمْودُ شَاكِرٍ، وَمُحَمْودُ الطَّنَاحِيُّ، وَمُحَمَّدُ مُحْيِي الدِّينِ عَبْدُ الْحَمِيدِ، وَحَامِدُ فَقِيٍّ، وَسَيِّدُ صَقْرٍ، وَزَهْيِرُ الشَّاوِيْشِ، وَمُحَمَّدُ رَشَادِ سَالِمٍ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ قَاسِمٍ، وَإِحْسَانُ عَبَّاسٍ، وَمُنْيِرُ أَغاً، وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ جِدًّا، كَمَا سَيَأْتِي ذِكْرُهُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

وَعَوْدًا عَلَى بَدْءٍ؛ فَلَمَّا جَاءَ الْمُسْتَشْرِقُونَ أَدْعِيَاءُ الْمَنْهَاجِ الْعِلْمِيِّ، إِلَى دِرَاسَةِ مَخْطُوطَاتِ الْمُسْلِمِينَ، جَاءُوا وَقَدْ أُشْرِبَتْ قُلُوبُهُمْ وَعُقُولُهُمْ: جَهْلٌ وَوَجْلٌ وَتَعَالُمٌ، يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي:

أَنَّهُمْ لَا يُحِسِّنُونَ مِنْ عِلْمِ الْمُسْلِمِينَ، إِلَّا الْقَدْرَ الَّذِي يُشَارِكُهُمْ فِيهِ طُلَّابُ الْعِلْمِ الصَّغَارِ عِنْدَنَا، هَذَا إِذَا أَحْسَنَاهُمُ الظَّنَّ، وَإِلَّا كَثِيرٌ مِّنْهُمْ لَا يَصْلُوْنَ إِلَى الْمُسْتَوَى الْعَلْمِيِّ لَدَى طُلَّابِنَا الصَّغَارِ !

وَأَيَا كَانَ الْأَمْرُ، فَهُمْ لَا يَصْلُوْنَ إِلَى مَقَامَاتِ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ الْكِبَارِ، بَلْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ عِلْمِهِمْ وَفِهِمْ بَعْدَ الْمُشْرِقَيْنِ، وَلَا يُنَازِعُ فِي هَذَا إِلَّا رَجُلٌ جَاهِلٌ، أَوْ حَاقِدٌ قَدْ أُشْرِبَ قَلْبُهُ حُبُّ (الْمُسْتَشْرِقَيْنَ) !

يَقُولُ ابْنُ تَيْمِيَّةَ رَحْمَةُ اللهُ فِي «مُجْمُوعِ الْفَتاوَى» (٤/١٠): «فُكُلُّ مَنِ اسْتَقْرَأَ أَحْوَالَ الْعَالَمِ؛ وَجَدَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ: أَحَدُ وَأَسَدُ عَقْلًا، وَأَنَّهُمْ يَنَالُونَ فِي الْمُدَّةِ الْبَيْسِيرَةِ، مِنْ حَقَائِقِ الْعِلْمِ وَالْأَعْمَالِ أَضْعَافَ مَا يَنَالُهُ عَيْرُهُمْ فِي قُرُونٍ وَأَجْيَالٍ ! وَكَذَلِكَ أَهْلُ السُّنَّةِ وَالْحَدِيثِ تَجِدُهُمْ كَذَلِكَ مُتَمَّعِينَ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ اعْتِقَادَ الْحَقِّ الثَّابِتِ يُقَوِّي الإِدْرَاكَ وَيُصَحِّحُهُ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ آهَنَدُوا زَادَهُمْ هُدَى﴾ (مُحَمَّد: ١٧)، وَقَالَ: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَلَوْلَا مَا يُؤْعَذِنُونَ بِهِ، لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَسَدَهُمْ هُدَى﴾ (مُحَمَّد: ٦٧)، وَإِذَا لَآتَيْنَاهُمْ مِنْ لَدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٦٨﴾ وَلَهُدَى نَهَمُ صَرَطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٦٩﴾ (النَّسَاء: ٦٦-٦٨). انتهى .

وَكَذَلِكَ أَهْلُ السُّنَّةِ وَالْحَدِيثِ: تَجِدُهُمْ كَذَلِكَ مُتَمَّعِينَ؛ لِأَنَّ اعْتِقَادَ الْحَقِّ الثَّابِتِ يُقَوِّي الإِدْرَاكَ وَيُصَحِّحُهُ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ آهَنَدُوا زَادَهُمْ هُدَى﴾ (مُحَمَّد: ١٧) انتهى .

والحالة التي ذكرت، أقول: إنَّ أُناساً هَذَا حَاهُمْ! فَهُمْ أَبْعَدُ عَنْ تَحْقِيقِ
كُتُبِ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَوْ تَحْتَ مُسَمَّى تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ، بَلْ كَيْفَ يَجِدُونَ لِكُعْ
بِنْ لِكُعْ إِلَى الْمُؤْلِفِ أَمَامَ كُتُبِ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ، حَاكِمًا وَفَاضِيًّا وَمُحَقِّقًا وَمُسْتَدِرِّكًا
وَمُتَعَقِّبًا وَمُخْرَجًا وَمُعْلِقاً... إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ!

وَمَنْ بَابَاتِ الْعَجَبِ أَنْكَ تَحْزَنُ إِذَا عَلِمْتَ مَا يَلِي:

أَنَّ غَالِبَ (الْمُسْتَشْرِقِينَ) فِي تَحْقِيقَاتِهِمُ الْمَزْعُومَةِ لِكُتُبِ الْمُسْلِمِينَ هُمُ
أَقْرَبُ إِلَى التَّسْلِيمِ وَالتَّعْلُمِ مِنْهُمْ إِلَى دُعَوَى التَّحْقِيقِ وَالدُّرَاسَةِ، وَذَلِكَ إِذَا عَلِمْنَا
أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ لَيْسَ لَهُ مِنَ التَّحْقِيقِ إِلَّا مُكَاتَبَةً لِعُلُومٍ أَبْجَدَيَّةٍ، وَمُظَاهَرَةً لِفُهُومٍ
سَادَجَةٍ، يَوْمَ تَحِدُ الرَّجُلُ مِنْهُمْ إِذَا شَرَعَ فِي تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَةِ قَامَ يَتَصَنَّعُ مِنَ
الدُّرَاسَةِ وَالتَّحْقِيقِ مَا يَسْتَعِيْنُ بِهِ هُوَ عَلَى فَهْمِ الْمَخْطُوطَةِ، لَا مَا يَسْتَعِيْنُ بِهِ عَلَى
تَحْقِيقِهَا وَتَجْوِيدِهَا!

يُوضَّحُهُ، أَنَّ الْمُسْتَشْرِقَ إِذَا بَدَأَ فِي تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَةِ تَرَاهُ يَقُولُ بِتَعْرِيفِ
الْمَعْرَفَاتِ، وَتَوْضِيْحِ الْمَسْهُورَاتِ، وَتَذْكِيرِ الْمُذَكَّرَاتِ، وَتَفْسِيرِ الْمَفْسَرَاتِ وَتَأْصِيلِ
الْمُسَلَّمَاتِ، وَتَعْرِيفِ الْأَعْلَامِ، وَتَوْضِيْحِ غَالِبِ الْكَلِمَاتِ، وَتَصْحِيحِ غَالِبِ
الْعِبارَاتِ، فَإِذَا مَرَّ بِعِلْمٍ مِنْ أَعْلَامِ الْمُسْلِمِينَ قَامَ بِتَعْرِيفِهِ، وَإِذَا مَرَّ بِمُصْطَلَحٍ
عِلْمِيٍّ قَامَ بِتَعْرِيفِهِ، وَإِذَا مَرَّ بِكَلِمَةٍ غَرِيبَةٍ قَامَ بِتَوْضِيْحِهَا، وَهَكَذَا فِي غَبَوَةِ
عِلْمِيَّةٍ وَغَثَائِةٍ ثَقَافِيَّةٍ، مَا بَيْنَ اجْتِرَارٍ وَتَكْرَارٍ وَغَثَاثَاتٍ لَيْسَ لَهَا مِنَ التَّحْقِيقِ
وَالدُّرَاسَةِ إِلَّا الْحَشُوُّ وَالْعَزُوُّ وَالتَّنْفِيْخُ وَالتَّقْيِيلُ لِلْكِتَابِ وَصَفَحَاتِهِ.

وَبَعْدَ ذَلِكَ قُلْ لِي بِرَبِّكَ: هَلْ هَذَا تَحْقِيقٌ يَحْتَاجُهُ الْمُسْلِمُونَ، أَمْ تَوْضِيْخٌ
يَحْتَاجُهُ أَغْرَابُ (الْمُسْتَشْرِقِينَ)؟!

إِنَّ صَنِيْعًا مِثْلَ هَذَا إِمَّا يَزِيدُنَا يَقِيْنًا أَنَّ الْقَوْمَ (الْمُسْتَشْرِقِينَ) لَا يُحَقِّقُونَ إِلَّا
مَا يَسْتَعْجِمُونَهُ هُمْ، وَلَا يَدْرُسُونَ إِلَّا مَا يَجْهَلُونَهُ هُمْ!

مِثَالُهُ مَا يَلِي:

أَنَّ الرَّجُلَ الْمُسْتَشْرِقَ مِنْهُمْ عِنْدَ تَحْقِيقِهِ لِأَحَدِي مُخْطُوطَاتِ عُلَمَاءِ
الْمُسْلِمِينَ؛ تَرَاهُ إِذَا مَرَّ بِمِثْلِ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ: «وَقَدْ ذَهَبَ الشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ فِي رِوَايَةِ
إِلَى القَوْلِ بِوُجُوبِ الْعُمْرَةِ، أَخْذَاهُ بِظَاهِرِ حَدِيثِ عائِشَةَ الَّذِي أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَابْنُ
مَاجَهِ، بِإِسْنَادٍ صَحِيْحٍ، وَحَدِيثٍ أَبِي رَزِينِ الْعُقَيْلِيِّ، الَّذِي أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ،
وَالْتَّرْمِذِيُّ، وَصَحَّحَهُ التَّرْمِذِيُّ وَالحاكِمُ.

وَذَهَبَ أَبُو حَنِيفَةَ وَمَالِكُ إِلَى سُنْنَتِهَا، لَظَاهِرِ الْآيَةِ، وَلِمَا جَاءَ عِنْدَ أَحْمَدَ،
وَالْتَّرْمِذِيُّ مِنْ حَدِيثِ جَابِرٍ، وَهُوَ حَدِيثٌ ضَعِيْفٌ، لَضَعْفِ الْحَجَاجِ بْنِ
أَرْطَأَةِ...» إِلَخ.

فَعِنْدَئِذٍ يَقُومُ هَذَا الْمُسْتَشْرِقُ الْمُسْكِنُونُ؛ بِوَضْعِ حَوَاسِيْنِ كَثِيرَةٍ قَدْ تَفُوقُ
النَّصَّ الْمَكْتُوبَ، وَذَلِكَ بِوَضْعِ حَاشِيَةِ لِغَالِ الْكَلِمَاتِ، فَمَرَّةً يُعرَفُ بِالإِمامِ أَبِي
حَنِيفَةَ وَمَالِكِ الشَّافِعِيِّ وَأَحْمَدَ وَالْتَّرْمِذِيِّ... إِلَخ.

ثُمَّ يَقُومُ ثَانِيَةً: بِتَعْرِيْفِ الْوَاجِبِ وَالْمَسْنُونِ عِنْدَ الْأَصْوَلَيْنَ، ثُمَّ يَقُومُ
بِتَعْرِيْفِ الْحَدِيثِ الصَّحِيْحِ وَالضَّعِيْفِ عِنْدَ الْمُحَدِّثَيْنَ، ثُمَّ يُعَرِّجُ بِتَعْرِيْفِ الْعُمْرَةِ

في غيرها من التعاريف الممولة التي لا تستقيم ومعلومات طالب العلم الذي له دراية ومعرفة بمثل هذه المعرفات، ولا سيما أن كتب الخلاف هي من شأن طلاب العلم الكبار، وطلاب العلم المتخصصين!

وإذا مر بعبارات مثل: «وقد ذهب عامّة الأشاعرة وبعض الصفاتيّة من المتسبّبين إلى الحديث إلى تأويل الصفات الفعلية، خلافاً لما عليه السلف الصالح، وهو إثباتها على ما يليق بالله تعالى من غير تحرير ولا تعطيل، ومن غير تكليف ولا تمثيل، كما ذهب إليه سفيان والأوزاعي وأبن المبارك والحميد وأ Malik وأحمد والدارمي وغيرهم من آئمة السلف الصالح.

أمّا عامّة الجهميّة والمعزلة فقد عطلوا جميع صفات الله تعالى، سواء الفعلية منها أو الذاتيّة... إلخ».

فundenid يقُوم هذا المستشرق المُسْكِنُ بوضع حواشٍ لا قبل للقارئ بها، وذلك بوضع حاشية يعرّف فيها: الأشاعرة والجهمية والمعزلة، ومرة يعرّف: بالإمام ابن المبارك والحميد وأ Malik وأحمد والدارمي وغيرهم. ثم يقُوم ثانية بتعريف: التحرير والتكييف والتمثيل والتعطيل، والتّأويل، وهكذا يركض بنا في ميادين تعرّيفات هي إلى طلاب الكتاتيب أقرب منها إلى طلاب العلم، فضلاً عن أهل العلم الكبار.

ناهيك أنه لا يصدِّف عن كتابة مقدمة عن الكتاب والمؤلف، بل عن عصر المؤلف، ومقدّمات عن موضوع الكتاب، وهكذا في مقاطة من التّحقّيقات

المُغْرَقَةُ الْهَرِيْلَةُ، وَالسَّائِرَةُ فِي غَيْرِ سَيْلِهَا.

وَهَكَذَا فِي تَعْرِيفَاتِ هِيَ بِالإِسْتِخْفَافِ بِعَقْلِ الْقَارِئِ أَسْبَهُ مِنْهَا بِالْتَّعْلِيمِ وَالتَّوْجِيهِ وَالتَّحْرِيرِ؛ حَتَّى إِذَا غَدَتْ مِثْلَ هَذِهِ التُّرَهَاتِ وَالسَّذَاجَاتِ تَحْقِيقًا مَنْهَجِيًّا، وَظَانَّ بِهَا بَعْضُ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَنَّهَا أَنْمُوذِجٌ لِلنَّهَجِ الْعِلْمِيِّ الْحَدِيثِ فِي التَّعَامِلِ مَعَ الْمَخْطُوطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، فَعِنْدَهَا لَا يَسْتَأْخِرُ هَذَا الْمِسْكِينُ يُزْفُ الْبُشْرَى بِأَنَّهُ أَصْبَحَ مِنْ أَنْصَارِ وَمُرِيدِي أَصْحَابِ الْمَنْهَجِ الْعِلْمِيِّ فِي التَّحْقِيقِ، وَإِذْ بِهِ يَخْذُلُنَا فِي هَذِهِ الدَّعْوَى؛ حَيْثُ قَامَ وَرَأَهُ هَذَا الْمُسْتَشْرِقُ يُعْرَفُ لَنَا: الْمُعْرَفَاتِ، وَيُوَضِّحُ الْمُشْتَهَرَاتِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

وَنَحْنُ لَا نُنْكِرُ أَنَّ لِتَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ مَنْهَجًا يَتَّبِعُ كَثِيرًا مَعَ غَيْرِهِ مِنَ التَّصْنِيفَاتِ الْمُجَرَّدَةِ، فِيمَنْ ذَلِكَ أَنَّ الْمَحَقَّقَ قَدْ يَضْطُرُ إِلَى تَعْرِيفَاتِ وَتَحْرِيجَاتِ فِي تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَةِ هِيَ مِنَ الْأَهَمِيَّةِ بِمَكَانِ؛ فِيمَنْ ذَلِكَ:

تَحْرِيجُ الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَمْ يَحْرِجْهَا الْمُؤْلِفُ، وَيَبَانُ بَعْضِ الْأَسْتِدْرَاكَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي تُظْهِرُ الرَّاجِحَ مِنَ الْمَرْجُوحِ، وَتَعْرِيفُ بَعْضِ الْأَعْلَامِ غَيْرِ الْمَشْهُورَةِ، وَهَكَذَا مَا هُوَ مِنْ مَسَالِكِ التَّحْقِيقَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، لَا أَنْ يَسْتَرِسْلَ الْمَحَقَّقُ فِي ذِكْرِ وَتَعْرِيفِ كُلِّ شَارِدَةٍ وَوَارِدةٍ!

وَسِيَّاقي هَذَا شَيْءٌ مِنَ الذِّكْرِ عِنْدَ صِيَانَةِ حَاسِيَةِ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَهَكَذَا دَخَلَ وَخَرَجَ عَلَيْنَا طُلَّابُ عِلْمٍ صِغَارٍ مِنْ أَبْنَاءِ جِلْدَتِنَا تَحْتَ مُسَمَّى تَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ، فَجَاءُوا بِقَوَاعِدِ الْغَرْبِ (الْمُسْتَشْرِقَيْنَ) وَطَبَقُوهَا

حَذَّوْ الْقُدْدَةِ بِالْقُدْدَةِ ظَنَّا مِنْهُمْ أَهْلُ الْمَنْهَجِ الْعِلْمِيِّ الْحَدِيثِ، فَكَانَتْ الْجُرْأَةُ وَالْمُغَلَّاطَاتُ؛ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيْ، وَقَلِيلٌ مَا هُمْ!

فَالْأَحْمَدُ شَاكِرُ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «تَصْحِيحِ الْكُتُبِ» (١٢)؛ «ثُمَّ غَلا قَوْمًا غُلُوْبًا عَيْرَ مُسْتَسَاغٍ، فِي تَمْجِيدِ الْمُسْتَشِرِينَ، وَالإِشَادَةِ بِذِكْرِهِمْ، وَالاستِخْدَاءِ لَهُمْ، وَالْأَحْتِجاجِ بِكُلِّ مَا يَصْدُرُ عَنْهُمْ، مِنْ رَأْيٍ: خَطَاً أَوْ صَوَابٍ، يَتَقَلَّدُونَهُ وَيُدَافِعُونَ عَنْهُ، وَيَجْعَلُونَ قَوْلَهُمْ فَوْقَ كُلِّ قَوْلٍ، وَكَلِمَتُهُمْ عَالِيَّةٌ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ، إِذَا رَأُوهُمْ أَتَقْتُنُوا صِنَاعَةً مِنَ الصِّنَاعَاتِ: صِنَاعَةً وَتَصْحِيحَ الْكُتُبِ، فَظَنُّوا أَنَّهُمْ بَلَغُوا فِيهَا اشْتَغَلُوا بِهِ مِنْ عُلُومِ الإِسْلَامِ وَالْعَرَبِيَّةِ الْغَائِيَّةِ، وَأَنَّهُمْ اهْتَدَوْا إِلَى مَا لَمْ يَهْتَدِ إِلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ أَسَاطِينِ الإِسْلَامِ وَبَاحِثِيهِ، حَتَّى فِي الدِّينِ: التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ.

وَجَهِلُوا أَوْ تَنَاسُوا، أَوْ عِلِّمُوا وَتَنَاسُوا: أَنَّ الْمُسْتَشِرِينَ طَلَائِعُ الْمُبَشِّرِينَ، وَأَنَّ جُلُّ أَبْحَاثِهِمْ فِي الإِسْلَامِ وَمَا إِلَيْهِ إِنَّمَا تَصْدُرُ عَنْ هَوَىٰ وَقَصِيدَ دَفِينٍ، وَأَنَّهُمْ كَسَابِقُهُمْ: ﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَةَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ (النَّسَاءُ: ٤٦)، وَإِنَّمَا يَفْضُلُونَهُمْ بِأَنَّهُمْ يُحَافِظُونَ عَلَى النُّصُوصِ، ثُمَّ هُمْ يُحَرِّفُونَهَا بِالتَّأْوِيلِ وَالْاسْتِبْطَاطِ.

نَعَمْ: إِنَّ مِنْهُمْ رِجَالًا أُخْرَارَ الْفِكْرِ، لَا يَقْصِدُونَ إِلَى التَّعَصُّبِ، وَلَا يَمْيِلُونَ مَعَ الْهَوَىٰ، وَلَكِنَّهُمْ أَخْذُوا الْعِلْمَ عَنْ غَيْرِ أَهْلِهِ، وَأَخْذُوهُ مِنَ الْكُتُبِ، وَهُمْ يَبْحَثُونَ فِي لُغَةِ غَيْرِ لُغَتِهِمْ، وَفِي عُلُومٍ لَمْ تَتَزَرَّجْ بِأَرْوَاحِهِمْ وَعَلَى أُسُسٍ غَيْرِ ثَابِتَةٍ، وَضَعَهَا مُتَقَدِّمُوهُمْ، ثُمَّ لَا يَزَالُ مَا نَشَؤُوا عَلَيْهِ وَاعْتَقَدوْا، يَغْلِبُهُمْ ثُمَّ

يُنْحرِفُ بِهِمْ عَنِ الْجَادَةِ، فَإِذَا هُمْ قَدْ سَارُوا فِي طَرِيقٍ آخَرَ، غَيْرُ مَا يُؤَدِّي إِلَيْهِ
حُرْيَةُ الْفِكْرِ، وَالنَّظَرُ السَّلِيمُ».

ثُمَّ قَالَ أَيْضًا (١٥): «لَمْ يَكُنْ هَؤُلَاءِ الْأَجَانِبُ مُبْتَكِرِي قَوَاعِدَ التَّصْحِيحِ، وَإِنَّمَا سَبَقُهُمْ إِلَيْهَا عُلَمَاءُ الْإِسْلَامِ الْمُتَقَدِّمُونَ، وَكَتَبُوا فِيهَا أُصُولًا نَفِيسَةً، نَذْكُرُ بَعْضَهَا هُنَا، عَلَى أَنْ يَذْكُرُ الْقَارِئُ أَهْمَّهُمْ ابْتَكَرُوا هَذِهِ الْقَوَاعِدَ لِتَصْحِيحِ الْكُتُبِ الْمَخْطُوْطَةِ، إِذْ لَمْ تَكُنْ الْمَطَابِعُ وِحْدَتُ، وَلَوْ كَانَتْ لَدِينِمْ لَا تَوَاْمِنْ ذَلِكَ بِالْعَجَبِ الْعَجَابِ، وَنَحْنُ وَارِثُوا مَجْدِهِمْ وَعِزِّهِمْ، وَإِلَيْنَا اتَّهَمَ عُلُومُهُمْ، فَلَعَلَّنَا نُحَفِّزُهُمْ مَنَا لِإِنْتَامِ مَا بَدَأُوا بِهِ». تَبَّنِي كَمَا كَانَتْ أَوْ ائْلَنَا تَبَّنِي وَنَفْعَلُ مِثْلَ مَا فَعَلُوا» انتهى كلامُهُ رَحْمَهُ اللَّهُ.

* * *

وُيُوَضِّحُ ذَلِكَ مَا سَأَذْكُرُهُ هُنَا مِنْ كَلَامِ الْأُسْتَاذِ الطَّنَاحِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ «الْمَذْخُلُ إِلَى السَّرَّاَتِ الْعَرَبِيِّ»، وَمَا كَتَبَهُ تَجْيِيبُ الْعَقِيقُ فِي كِتَابِهِ «الْمُسْتَشْرِقُونَ»، غَيْرُ أَنَّنِي اكْتَفَيْتُ مِنْهُمَا بِمَا يَتَعَلَّقُ بِمَوْضُوْعِنَا، مَعَ شَيْءٍ مِنَ الْاِختِصَارِ وَالتَّهْذِيبِ.

قَالَ الطَّنَاحِيُّ: وَقَدْ بَدَأَ اِتْصَالُ الغَرْبِ بِالْخَصَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ اِتْصَالًا فِعْلِيًّا وَمُؤَثِّرًا مُنْذُ بُزوْغِ النَّهَضَةِ الْأُورُوْبِيَّةِ فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهِجْرِيِّ، أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ، وَظَهَرَتْ آنَذَاكَ طَلَائِعُ الْمُسْتَشْرِقِينَ، وَهُمْ طَائِفَةٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْغَرْبِ - جُمْهُورُهُمْ مِنَ الرُّهْبَانِ - الْتَّقْتُلُوا التِّفَاتَةَ جَادَةً إِلَى ثَرَاثِ الْعَرَبِ، وَقَدْ عَرَفُوهُ مِنْ عَرَبِ

الأندلسِ، ومصرَ، والشَّامِ، وأكْبُوا عَلَيْهِ يُفَاتِشُونَهُ وَيَتَدَارُسُونَهُ، وَكَانَ اهْتِمَامُهُمْ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ مَصْرُوفًا إِلَى عِلْمِ الْحِكْمَةِ وَالْفَلْسِفَةِ، وَالجَبْرِ وَالْحِسَابِ، وَالْفَلَكِ وَالْأَسْطَرِ لَابِ، وَالْطَّبِّ وَالْكِيمِيَاءِ، وَالْبَصَرِيَّاتِ، وَقَدْ تَمَثَّلَ كُلُّ أُولَئِكَ فِي مُصَنَّفَاتِهِ: الْخَوَارِزْمِيُّ، وَالْبَيْرُوْنِيُّ، وَابْنِ سِينَا، وَالزَّهْرَاوِيُّ، وَابْنِ رُشْدِ، وَابْنِ الْهَيْشِمِ، وَأَبِي بَكْرِ الرَّازِيِّ، وَالإِدْرِيْسِيُّ، وَعَبْدِ اللَّطِيفِ الْبَغْدَادِيُّ... ثُمَّ أَفْضَى بِهِمْ ذَلِكَ إِلَى فُرُوعِ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْأُخْرَى.

وَمِنْ أَوَّلِ عُلَمَائِهِمْ فِي تِلْكَ الْحِقْبَةِ، رَاهِبُ فِرْنَسِيُّ يُدْعَى «جِرْبْرِ دِي أُورَالِيَاكُ»، الْمَوْلُودُ عَامَ (٣٢٦)، وَالْمُتَوَفِّ عَامَ (٣٩٣)، وَقَدْ قَصَدَ الْأَنْدَلُسَ وَأَخْذَ عَلَى أَسَاتِذَتَهَا فِي مَدَارِسِ رِيبُولَ، وَأَشْبِيلِيَّةِ، وَقُرْطُبَةَ؛ حَتَّى أَصْبَحَ أَوْسَعَ عُلَمَاءِ عَصْرِهِ، ثَقَافَةً بِالْعَرَبِيَّةِ، وَالرِّيَاضِيَّاتِ وَالْفَلَكِ، وَلَمَّا ارْتَحَلَ إِلَى رُومَةَ، سَمَّا عَلَى أَقْرَانِهِ، وَأُنْتُخِبَ حَبْرًا أَعْظَمَ، بِاسْمِ «سِلْفِسْتَرُ الثَّانِي» فَكَانَ أَوَّلَ بَابَا فِرْنَسِيًّا، وَقَدْ أَمَرَ بِإِنْشَاءِ مَدْرَسَتَيْنِ عَرَبِيَّتَيْنِ، الْأُولَى فِي رُومَةَ مَقْرُرٌ خَلَاقَتِهِ، وَالثَّانِيَةُ فِي رَأْيَمَسَ - شَهَادَ فِرْنَسَا - وَطَنِهِ، ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهَا مَدْرَسَةً «شَارِتَر».

وَقِيلَ: إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ صَنَعَ سَاعَةً رَقَاصَةً، وَوَصَفَ حُرُوفَ الْغُبَارِ وَصُفَا عِلْمِيًّا، وَبَثَّ الْأَعْدَادَ الْعَرَبِيَّةَ فِي أُورُوبَा، الَّتِي كَانَ يُنْقُصُهَا رَقْمُ الصَّفْرِ، وَتَرَجَّمَ بَعْضَ الْكُتُبِ الرِّيَاضِيَّةِ وَالْفَلَكِيَّةِ، كَالزِّيْجِ الْمَنْصُورِيِّ، وَلَهُ دِرَاسَةٌ عَنْ كِتَابِ أَقْلِيدِسَ الْهَنْدَسِيِّ بِالْعَرَبِيَّةِ.

وَمِنْهُمْ «أَدْلِرُدُ أَوْفَ بَاتُّ»، الْمَوْلُودُ عَامَ (٤٦٢)، وَالْمُتَوَفِّ عَامَ (٥٢٩)،

وهو راهب أياضًا، طلب العلم في الأندلس، وصقلية، ومصر، ولبنان، والقدس، وأنطاكية، واليونان، وجَمَعَ مَعَارِفَ في عُلُومِ الطِّبِّيعَةِ والفلكِ والرِّيَاضِياتِ، وعِنْدَ عَوْدَتِهِ إِلَى إنجلترا عُيِّنَ مُعَلِّمًا لِلأَمِيرِ هِنْرِيِّ، الَّذِي أَصْبَحَ فِيهَا بَعْدُ الْمَلِكِ هِنْرِيِّ الثَّانِي، وَاشْتَهَرَ هَذَا الرَّاهِبُ بِإِخْتِيَارِهِ سُرُوعَةِ الضَّوءِ وَالصَّوْتِ، وَتَضَلُّعِهِ مِنْ ثَقَافَةِ الْعَرَبِ، الَّذِي آثَرَ مَذْهَبَهُمْ فِي الْعِلْمِ عَلَى مَذْهَبِ الْفِرَنْجَةِ، فَقَالَ فِي كِتَابِهِ «الْمَسَائِلُ الطِّبِّيعِيَّةُ»، وَهُوَ مُحَاوِرَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ أَخِيهِ، خَرِيجِ جَامِعَاتِ الْفِرَنْجَةِ: «إِنِّي - وَقَائِدِي هُوَ الْعَقْلُ - قَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْ أَسَاتِذَتِي الْعَرَبِ، غَيْرَ الَّذِي تَعَلَّمْتُهُ أَنْتَ، بَهَرَتِكَ مَظَاهِرُ السُّلْطَةِ؛ بِحِيثُ وَضَعْتَ فِي عِنْقِكَ لِحَامًا تُقَادُ بِهِ قِيَادَةِ الإِنْسَانِ الْحَيَّانَاتِ الضَّارِيَّةِ، وَلَا تَدْرِي لِمَاذَا، وَلَا إِلَى أَيْنَ... فَقَدْ مُنَحَّ الإِنْسَانُ الْعَقْلَ كَيْ يَفْصِلَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ... فَعَلَيْنَا بِالْعَقْلِ أَوَّلًا، فَإِذَا اهْتَدَيْنَا إِلَيْهِ - لَا قَبْلَ ذَلِكَ - بَحْثَنَا فِي السُّلْطَةِ، فَإِنْ سَاءَتِ الْعَقْلَ بَيْلَنَا هَا وَإِلَّا...».

وأثار هذا الراهب كثيرةً، منها ترجمات لاتينيةً وفيّةً، في الفلك والرياضيات، أشهرها «زيج الخوارزمي»، وترجم بمُعاونَةِ «وحننا الأشبيلي»، أربعة كتب لأبي معشر البلاخي، وله كتاب «القنس بالباز»، و«العلوم عند العرب»، وقد طبع هذا بعد سنة (٨٧٧).

ومن أشهر فلاسفة تلك الحقبة، الذين أفادوا من تراث العرب، في الحكم والفلسفة، الراهب «توما الإكونيني»، المولود عام (٦٢٢)، والمتوفى عام

(٦٧٣)، وهو من أسرة المائية، وله حول آراء ابن رشد مواقف كثيرة، يُعرف بها المستغلون بالفلسفة، وقد طبع من مصنفاته عشرة آلاف صفحات من القطع الكبير، اعترف فيها صراحة باقتباسه عن ابن سينا، والغزالى، وابن رشد، وابن ميمون، وغيرهم من مفكري العرب.

وتمثل أعمال هؤلاء الرهبان قيمة كبيرة في تاريخ العلوم؛ حيث إنَّ بعض ما ترجموه عن العرب في الفلسفة والطب والرياضيات والفلك، قد صاعت أصوله العربية، وسلمت ترجماتها لللاتينية.

ولم تقف جهود المستشرقين عند حدود نشر النصوص فقط، بل انصرفوا للدراسة التراثيَّة، في فُنونِه وأطوارِه المختلفة، وأثرِه وتأثيرِه، وموازنَته بغيرِه، ورصدو لذلِك الجوانِر، وأنشأوا لتحقيق تلك الغاية مجلاتٍ خاصةً، ومن أشهرها: «مجلة الجمعية الملكية الأسيوية»، وقد أسسها المستشرقون الإنجليز، بلندن، سنة (١٢٨٣)، و«المجلة الشرقيَّة الألمانيَّة»، التي تأسست سنة (١٢٦٣)، وهي التي يُرمز لها بالحروف: (Z M G)، ثم عقدوا المؤتمرات التي تبحث شؤون التراث العربي، وشارك فيها كثيرٌ من العلماء العرب والمسلمين، وأنشأوا «دوايت المَعَارِفِ الإِسْلَامِيَّة»، وأقاموا المكتبات التي تعنى بجمع المخطوطات العربية.

ومن أشهر هذه المكتبات: «المكتبة الأهلية بباريس»، أو «مكتبة باريس

الوطَّنية»، وقد تأسَّستْ عَامَ (١٠٦٤)، و«مَكْتبَةُ الْمُتْحَفِ الْبِرِّيْطَانِيِّ»، الَّتِي تأسَّستْ بِلَنْدَنَ عَامَ (١١٦٦)، وَهَا تَانِي المَكْتبَاتِ مِنْ أَغْنَى مَكْتبَاتِ أُورُوْبَا بِالْمَخْطُوطَاتِ، و«مَكْتبَةُ جَامِعَةِ لِيدِنْ»، وَفِيهَا قَدْرٌ كَبِيرٌ مِنْ نَقَائِسِ الْمَخْطُوطَاتِ، و«مَكْتبَةِ بِرْلِينَ»، و«الْفَاتِيْكَانَ»، و«لِيَنْتَجَرَادَ»، و«الْاسْكُوْرِيَالَّ»، و«كِمِيرِدَجَ».

وَقَدْ نَقَلَ الْمُسْتَشِرُ قُونَ الْاَهْتَمَامَ بِالْتِرَاثِ الْعَرَبِيِّ إِلَى دَاخِلِ الْجَامِعَاتِ، فَأَنْشَأُوا بِهَا كَرَامِيَّ لِلْلُّغَاتِ الشَّرْقِيَّةِ وَالْأَدْبِ الْعَرَبِيِّ، كَمَا في جَامِعَاتِ السُّورِبُونَ بِفِرَنْسَا، وَالْكُسْفُورْدَ، وَكِمِيرِدَجَ بِإِنْجُلْتَرَا، وَلِيدِنْ بِهُولَنْدَا، وَقَدْ عَمِلَ فِي هَذِهِ الْجَامِعَاتِ بَعْضُ الْأَسَاتِذَةِ الْعَرَبِ.

* * *

وَقَدْ اهْتَمَ الْمُسْتَشِرُ قُونَ بِجَمِيعِ وَاسْتِقْصَاءِ مَخْطُوطَاتِ الْكِتَابِ الْمُرَادِ لِتَحْقِيقِهِ، وَبَذِلَ أَقْصَى الْوُسْعِ فِي ذَلِكَ، وَقَدْ أَعَانَهُمْ عَلَى ذَلِكَ قَنَاصِلُهُمْ وَسُفَرَاؤُهُمْ فِي بُلْدَانِ الْعَالَمِ، وَهُؤُلَاءِ الْقَنَاصِلُ وَالسُّفَرَاءُ لَمْ يَكُونُوا يَقْبَعُونَ فِي مَكَاتِبِهِمْ لِلأَعْمَالِ السِّيَاسِيَّةِ فَقَطْ، بَلْ كَافُوا يَقُومُونَ بِنَشَاطٍ ثَقَافِيٍّ وَاسِعٍ، تَدَاهُلَتْ فِيهِ النَّوَایَا وَالْمَقَاصِدُ، كَمَا أَعَانَهُمْ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا، الْمَعَاهِدُ الْعِلْمِيَّةُ الَّتِي أَقَامُوهَا فِي بُلْدَانِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ، مِثْلُ: الْمَعَهِدِ الْفِرْنَسِيِّ - بِالْقَاهِرَةِ وَدِمْشَقَ، وَالْمَعَهِدِ الْأَلمَانِيِّ لِلآثَارِ فِي اسْتَانْبُولَ، وَالْقَاهِرَةِ، وَبَيْرُوتَ، ثُمَّ الْجَامِعَةُ الْأَمْرِيْكِيَّةُ فِي الْقَاهِرَةِ وَبَيْرُوتَ.

وأيضاً فقد كان لرحلاتهم المتكررة إلى بلاد العرب، وتولى بعضهم إدارة «دار الكتب المصرية»، والتدرس في الجامعة المصرية آنذاك، كان لذلك كله أثر ظاهر في جمع المخطوطات، والإفادة من علماء تلك البلاد، إضافة إلى ما كانوا يستثمرون منه من عقد مؤتمرات الاستشراق، التي كانوا يدعون إليها كبار العلماء العرب والمسلمين.

كما استعان المستشرقون كثيراً بأهل اللسان العربي، في تحرير النصوص ونشرها، وقد حرص المستشرقون على ذكر كثير من ذلك وبيانه، في صدر تحقيقاتهم.

وقد بدأت هذه الاستعانة بالخبرات العربية مبكراً، ومن أوائل من استفاد منهم المستشرقون: رزق الله حسون، وهو صحافي متعدد، وأصله من الأرمن، ولد في حلب سنة (١٢٤٠)، ونفي إلى إنجلترا سنة (١٢٩٧)، وقد تنقلت به الأيام بين تركيا وروسيا وإنجلترا، وله مؤلفات عددة، ويعد أول ناشر لـديوان حاتم الطائي، وقد نشره في لندن، سنة (١٢٨٩)، عن نسخة وحيدة، وجدها في «مكتبة لندن».

وكان رزق الله حسون يتقن الأرمنية، والعربية، والتركية، والفرنسية، والإنجليزية، والروسية، وقد تنقل في باريس، ولندن، ومصر، لجمع المخطوطات العربية، واستنساخها، فكانت أساساً لمكتبه المعروفة بلندن.

وقد اتصل في لندن بالمستشرق الإنجليزي «إدوارد هنري بالمر»،

وعاونه في وضع مُعجمِه الكَبِير: «الذَّخِيرَةُ الْعِلْمِيَّةُ بِاللُّغَتَيْنِ الإِنْجِلِيزِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ»، وطبع في لندن سنة (١٢٩٨)، وَمِنْ أَفَادَ مِنْهُ أَيْضًا: المُسْتَشْرِقُ الْرُّوسِيُّ الْكَبِيرُ «كَرَاشِكُوفْسْكِي».

وَمِنْ هُؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ، الَّذِينَ أَفَادُوا مِنْهُمُ الْمُسْتَشْرِقُونَ: مُحَمَّدُ عَيَّادُ الطَّنْطَاوِيُّ الْمِصْرِيُّ الْمَرْحُومُ، نِسْبَةً إِلَى مَحَلَّةِ مَرْحُومٍ، مِنْ قُرَى الْغَرْبِيَّةِ بِمِصْرِ، وُلِدَ سَنَةً (١٢٢٥)، وَتَعَلَّمَ بِالْأَزْهَرِ، وَدَرَسَ بِهِ، وَاتَّصَلَ بِهِ بَعْضُ الْمُسْتَشْرِقِينَ، فَدُعِيَ لِتَدْرِيسِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي مَعْهَدِ الْلُّغَاتِ الشَّرْقِيَّةِ بِپُطْرُسُوبُورْجِ «لِينْجَرَاد» مِنْ أَعْمَالِ رُوسِيَا، فَسَافَرَ إِلَيْهَا سَنَةً (١٢٥٦)، وَاسْتَمَرَ يُعَلِّمُ الْعَرَبِيَّةَ بِهَا إِلَى أَنْ تُؤْتَى هُنَاكَ سَنَةً (١٢٧٨)، وَقَدْ خَرَجَ عَلَيْهِ بَعْضُ الْمُسْتَشْرِقِينَ، مِنَ الرُّوسِ، وَغَيْرِهِمْ، مِنْهُمُ الْمُسْتَشْرِقُ الْفِلَنْدِيُّ الْأَصْلِيُّ «فَالِّنْ - وَيُنْطَقُ: وَالِّنْ» الْمُتَوَفِّ سَنَةً (١٢٦٨).

وَمِنْ مَصَنَّفَاتِ الطَّنْطَاوِيِّ: «مُتَهَى الْأَرَابِ فِي الْجَبْرِ وَالْمِيرَاثِ وَالْحِسَابِ»، و«مُسَوَّدَاتُ لِتَارِيخِ الْعَرَبِ»، و«أَحْسَنُ النُّخَبِ فِي مَعْرِفَةِ لِسَانِ الْعَرَبِ»، و«تُحْفَةُ الْأَذْكِيَا بِأَخْبَارِ بِلَادِ رُوسِيَا»، وَحَوَاشِ وَشُرُوحُ فِي الْعَقَائِدِ وَالنُّخُوِّ وَالصَّرْفِ وَالْعَرْوَضِ، وَمَنْظُومَةُ فِي البَيَانِ.

وَمِنْهُمْ أَيْضًا: حَسَنُ تَوْفِيقُ الْعَدْلُ الْمِصْرِيُّ، الَّذِي دَرَسَ الْعَرَبِيَّةَ فِي المَدْرَسَةِ الشَّرْقِيَّةِ بِبرِّلِينَ.

وَمِنْهُمْ: الشَّاعِرُ الْفِلِسْطِينِيُّ إِبْرَاهِيمُ عَبْدُ الْفَتَاحِ طُوقَانُ، الْمُولُودُ سَنَةً

(١٣٢٣)، والمتوفى سنة (١٣٦٠)، وقد تعلم في الجامعة الأمريكية في بيروت، وبرع في الأدبين: العربي والإنجليزي.

وقد ساعد المستشرق الأمريكي لويس نيكل، في نشر النصف الأول من كتاب «الزهرة»، الذي طبع بمطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت، سنة (١٣٥١)، على نفقة المعهد الشرقي في جامعة شيكاغو.

وتلا هذا الجيل نفر من أفذاذ العلماء العرب، أفاد منهم المستشرقون إفادات بليغة، فكان منهم: أحمد تيمور باشا، وأحمد زكي باشا، ومحمد محمود بن التلاميذ التركزي الشنقيطي، بمصر.

والشيخ طاهر الجزائري في دمشق، وحسن حسني عبد الوهاب في تونس، وابن أبي شنب في الجزائر، ويقول عنده الزركلي في «الأعلام» (٢٦٧/٦): «وكانت له مكانة عالية عند المستشرقين»، وعبد الحفي الكتاني في المغرب الأقصى.

ومن خبراء المخطوطات والتراث المعاصرين، الذين أفادوا المستشرقين إفادات شتى: محمد رشاد عبد المطلب، وفؤاد سيد في مصر وكوريكيس عواد، وقاسم الرجبي في بغداد، وأحمد عبيد في دمشق، وحمد الجاسر في المملكة العربية السعودية، وخاصة أيام مقامه في بيروت، والقاضي إسماعيل الأكوع في اليمن، وإحسان عباس، ومحمد يوسف نجم، وصلاح الدين المنجد، ومحمد إبراهيم الكتاني، والعابد الفاسي، والفقير الطواني في المغرب الأقصى.

هذا إلى طبقات النسخ المُحِيدِينَ، الذين كان المستشرِّيونَ يَسْتَعِينُونَ بهم في نقل المخطوطاتِ، ومَعْلُومٌ أنَّ النَّسْخَ الْأَمِينَ الدَّقِيقَ، هُوَ أَخْطَرُ مَرَاحلِ تَحْقِيقِ النُّصُوصِ.

وللمُسْتَشْرِقِينَ حُسْنٌ دَقِيقٌ في الْوُقُوعِ على هؤلاء النسخ الأماناء المُحِيدِينَ، وكأنَّوا يَذْلُونَ لَهُمْ في سخاءٍ، ومن هؤلاء: الشَّيخُ حَسَنُ زَيْدَانَ، كانَ يَسْخُنُ بِدارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ، وكانَ هَذَا الشَّيخُ ذَا خَطًّا مَلِيْعَيْ تَفَسِّيْسِ، يَجْمِعُ بَيْنَ الدَّقَّةِ وَالْجَمَالِ، وكانَ يُتَعَبُ نَفْسَهُ فِي الْبَحْثِ عَمَّا يُشْكِلُ عَلَيْهِ مِنْ كَلِمَاتٍ، وَيَفْزَعُ إِلَى مَرَاجِعِ اللُّغَةِ، وَالْأَدَبِ، وَالْأَنْسَابِ، وَكَانَ الأَسْتَاذُ فُؤَادُ سَيِّدُ، رَحْمَهُ اللَّهُ، يَقُولُ مُهَازِّحاً: «لَا يَعِيبُ الشَّيخَ حَسَنَ إِلَّا إِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ عَالِمًا مُحَقَّقاً».

وَقَدْ كُنْتُ (الظَّنَاحِيُّ) وَاحِدًا مِنْ هؤلاء الَّذِينَ اسْتَعَانُ بِهِمْ المُسْتَشْرِّيونَ فِي نَسْخِ الْمَخْطُوطَاتِ، ثُمَّ فِي قِرَاءَتِهَا، وَتَحْرِيرِهَا، وَصُنْعِ فَهَارِسَهَا، وَتَضْحِيحِ تَجَارِبِ طَبِيعَهَا.

* * *

وَقَدْ وَقَعَ بَعْضُ المُسْتَشْرِقِينَ فِي أُوهَامِ غَلِيلَةٍ، خَاصَّةً فِيمَا يَتَصَلُّ بِالْفَاظِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَرَاكِيْبِهَا وَدِلَالَتِهَا، وَمُصْطَلَحَاتِ الْعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ وَفُوْنِيهَا، وَأَكْثَرُ مَا تَرَى ذَلِكَ فِي دَوَائِينِ الشِّعْرِ الْجَاهِلِيِّ الَّتِي نَسَرُوهَا، وَتَعَرَّضُوا بِسَبَبِ ذَلِكَ لِنَقْدٍ شَدِيدٍ مِنْ إِخْوَانِهِمِ الْمُسْتَشْرِقِينَ الْأَثْبَاتِ.

وَتَعْلِيلُ ذَلِكَ وَاضِحٌ، فَإِنَّ الْلِسَانَ عَيْرُ لِسَانِهِمْ؛ حَتَّى الَّذِينَ تَضَلَّلُوا

مِنْهُمْ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَكَتَبُوا فِيهَا نَثْرًا وَشِعْرًا، ظَلَّ الْفَرْقُ وَاضِحًا بَيْنَ مَا يَكْتُبُونَ، وَمَا يَكْتُبُ أَهْلُ اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ، وَمِنْ هَؤُلَاءِ الْمُسْتَشْرِقِ الإِنْجِليزِيُّ «إِدْوَارْدُ هِنْرِيُّ بَالْمُرْ» (١٢٥٦ - ١٣٠٠) الَّذِي قِيلَ عَنْهُ: إِنَّهُ مِنْ قَلَائِلِ الْإِنْجِليزِ، الَّذِينَ تَغْلُغُلُوا فِي صَمِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَاسْتَطَاعُ أَنْ يَكْتُبَ بِهَا، وَيَنْظُمَ فِي سُهُولَةٍ وَيُسِّرُ، كَأَحَدِ أَبْنَائِهَا؛ حَتَّى إِنَّهُ كَانَ يَضْمِيقُ أَحْيَانًا بِلِعْنَتِهِ الإِنْجِليزِيَّةِ، فَيَكْتُبُ بِالْعَرَبِيَّةِ إِلَى مَنْ يَعْرِفُهَا مِنْ أَصْحَابِهِ، كَالْمُسْتَشْرِقِ «نِيكُولَ» نَثْرًا وَنَظْمًا.

أَمَّا أَخْطَأُهُمُ الْعِلْمِيَّةُ الْمَبْنَيَّةُ عَلَى عَدَمِ فَهِمِ النُّصُوصِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَوْجِيهِهَا، فَكَثِيرَةٌ جِدًّا، وَكَذَلِكَ أَخْطَأُهُمُ الشَّيْئَةُ الَّتِي اسْتَهْدَفَتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَالتَّشْرِيعَ الْإِسْلَامِيَّ، بَعْدًا مُتَسَرِّرًا بِالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ، وَالدَّرْسِ الْمَوْضُوعِيِّ، كَالَّذِي تَرَاهُ فِي كِتَابِ الْمُسْتَشْرِقِ الْيَهُودِيِّ الْمَجْرِيِّ «جُولَدُزِيَّهُر»: «مَذَاهِبُ التَّفْسِيرِ الْإِسْلَامِيِّ»، وَلِلْمُسْتَشْرِقِينَ فِي ذَلِكَ التَّارِيخِ جُهُودٌ كَبِيرَةٌ، لَا يَسْتَطِيعُ الْبَاحِثُ الْمُنْصِفُ، إِغْفَالَهَا، فَإِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ مَرْدُودٌ إِلَى تُرَاثِنَا نَحْنُ، وَتَارِيخَنَا نَحْنُ. عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي فِي مَحَاجِلِ الْمُقَارَنَةِ، بَيْنَ جُهُودِ الْمُسْتَشْرِقِينَ، فِي نَشْرِ التُّرَاثِ، وَجُهُودِ الْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ، أَنْ نُغْفِلَ أَمْرًا هَامًّا، يَتَصَلُّ بِحَالِ الْقَوْمِ، وَحَالِنَا نَحْنُ، فِيمَا يَعْمَلُونَ، وَفِيمَا نَعْمَلُ، وَهُوَ أَمْرٌ نَذْكُرُهُ كَارِهِنَ لَهُ مُضْطَرِّبِينَ إِلَيْهِ، وَتَرْجُونَ أَنْ يَصْرِفَهُ اللَّهُ عَنَّا.

يَقُولُ الطَّنَاحِيُّ: ذَلِكَ أَنَّ الْمُسْتَشْرِقَ الَّذِي يَقُومُ عَلَى نَشْرِ التُّرَاثِ، يَعْمَلُ دَاخِلَ نِظَامٍ عَامٌ، يَحْتَرِمُ عَمَلَهُ، وَيَعْرِفُ لَهُ جَلالَتَهُ وَخَطَرَهُ، وَيَهْبِطُ لَهُ مَا يُعِينُهُ عَلَى

المُضِيِّ فِيهِ، وَإِتَامِهِ هَادِئاً مُطْمِئِنًا، وَكُنْتُ أَيَّامَ عَمَلِي بِمَعْهَدِ الْمَخْطُوطَاتِ، أَرَى أَحَدُهُمْ يَأْتِي إِلَى الْقَاهِرَةِ لِيُقِيمَ شَهْرًا يَطَّلِعُ فِيهِ عَلَى مَخْطُوطَاتِ الْقَاهِرَةِ، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى إِسْتَانْبُولَ، لِيَطَّلِعَ عَلَى مَخْطُوطَاتِهَا، فَيُقِيمُ شَهْرًا آخَرَ، كُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ إِعْدَادِ مَادَّةٍ لِتَحْقِيقِ جُزْءٍ وَاحِدٍ مِنَ «الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ» لِلصَّفْدِيِّ، وَهُوَ بَعْدَ كُلِّ ذَلِكَ إِذَا أَرَادَ مَخْطُوطَةً مِنْ أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ، جَاءَهُ يَسْعَى، دُونَ جُهْدٍ مِنْهُ، أَوْ عَنَاءٍ.

أَمَّا عِنْدَنَا - وَإِلَى اللهِ الْمُشْتَكِي - فَمُحَقِّقُ التِّرَاثِ يَخْتَمِلُ عَنَاءً بَاهِظًا فِي جَمِيعِ نُسُخِ الْكِتَابِ الْمَخْطُوَّةِ، وَهُوَ بَعْدَ ذَلِكَ يُلاقي الْمَصَاعِبَ وَالْمَتَاعِبَ فِي تَحْصِيلِ الْمَادَّةِ الْمُعِينَةِ عَلَى تَحْقِيقِ الْكِتَابِ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ، جَاءَ الْبَحْثُ عَنِ النَّاشرِ الَّذِي يَقُومُ عَلَى طَبْعِ الْكِتَابِ، وَإِقْنَاعِهِ بِجَدْوِيِّ الْكِتَابِ، وَرَوَاجِهِ فِي السُّوقِ التِّعْجَارِيِّ، ثُمَّ يَأْتِي أَجْرُ الْمُحَقِّقِ بَعْدَ هَذِهِ الرِّحْلَةِ الْمُضِيَّةِ رَهِيدًا بَخْسًا، وَضَنَّ عَلَيْهِ النَّاشرُ بِمَا يُنَاسِبُ جُهْدَهُ وَعَرَقَهُ.

وَحِينَ اتَّجَهَتْ بَعْضُ الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ الْغَنِيَّةِ أَخِيرًا إِلَى نَسْرِ التِّرَاثِ مَشْكُورَةً مَأْجُورَةً، سَخَّتْ وَجَادَتْ عَلَى الْمَحَقِّقِينَ، وَأَجْزَلَتْ لَهُمُ الْأَجْرَ وَلَكِنْ - وَهَذِهِ حَقِيقَةٌ نَرْجُو أَلَا تُغْضِبَ أَحَدًا - اقْتَرَنَ الْأَمْرُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَنْ، وَبَيْنَ الصَّنْنَ وَالْمَنْ فَتَرَكْتُ هِمَّمِي، وَخَبَتْ جُهُودِيُّ، وَأَحْجَمَ رِجَالُ.

فَإِذَا أَنْتَ قَائِسْتَ مَا أَنْتَجَهُ الْمُسْتَشِرُونَ فِي ظُرُوفِهِمُ الْمُعِينَةِ الْمُسَاعِدَةِ، وَمَا أَنْتَجْنَاهُ نَحْنُ فِي ظُرُوفِنَا الضَّيْقَةِ الْحِرْجَةِ، كَانَتْ الْكَفَّةُ عِنْدَنَا أَرْجَحَ وَأَوْزَنَ.

هذا أمر، وأمر آخر خطير، يُبَغِي أن يؤخذ في مجال المقارنة، وهو موقف الجامعات العربية من نشر التراث، أو استئهامه في أعمال أدبية كبيرة. لأجل هذا؛ فإن نشاط المستشرقين في نشر التراث العربي، ارتبط ارتباطاً وثيقاً بالجامعات العربية عندهم، وكان ذلك ضرورياً لقيام دراساتهم العربية على أساس متنين، فلا دراسة صحيحة مع غياب النص الصحيح المحرر، ومعنى هذا أن كل جهد يبذله المستشرق في نشر مخطوط، أو فهرسة كتاب، مسحوب في موازينه العلمية.

أما في جامعتنا العربية، فقد عاب نشر النصوص عندهما، غياباً يوشك أن يكون تاماً، ولا يغرنك ما تراه هنا وهناك، من تحقيق نص للحصول على الماجستير أو الدكتوراه، فهو برق خلب، وسراب خادع.

وكان عجباً من العجب أن تسمح الجامعات العربية بتسجيل نص للحصول على شهادتها العليا، دون أن تزود الطالب بما يعينه على تحقيق ذلك النص؛ من معرفة لمناهج التحقيق، وقراءة المخطوطات، وتوثيق القول، وتحريج الشواهد، وصنع الفهارس، وكيفية التعليق على النص، والتقديم له، ثم الوقف على أمميات المراجع العربية، في فنون التراث المختلفة، ومعرفة التعامل معها، والإفادة منها.

وكان مأمولًا أن تثمر تلك الجهود التي بدأها الأستاذ عبد السلام هارون في «دار العلوم»، والأستاذ مصطفى جواد، في «كلية الآداب»، بجامعة

بغداد، والتي استهدفت تعریف الطالب بفن تحقيق النصوص و منهاجها، من واقع تجارب الشیخین، ولكن تلك الجهود لم تتم، ولم يكتب لها الشیویع في سائر الجامعات، ولم تبق إلا تلك الإشارات العاچلة الخاطفة عن تحقيق النصوص، والتي تجيء في مثاني مادة «مناهج البحث» التي تدرس للطلاب في السنة المنهجية المؤهلة للدراسات العليا، ومعظمها مما ينقطع إلى أساتذة هذه المادة من الترجمات الغربية، ومن منظور استشرافي بحث.

ولا يجد الطالب الذي يتضى لتحقيق نص، سبيلاً أمامه، إلا أن يركض هنا وهناك، ويتباطئ بين منهج وآخر، ولا يخرج بشيء، لأن دخل بغير شيء.

وقد كان موقف بعض الجامعات العربية، من تحقيق النصوص، موقفاً غريباً متناقضاً، فهي قد قيلت طريقاً للحصول على الماجستير والدكتوراه، ثم رفضته سبيلاً للترقيات العلمية - يخلونه عاماً ويحرمونه عاماً - ولنست الترقية العلمية أشد خطراً من إجازة الدكتوراه، وكانت حجة الرافضين أن تحقيق النصوص قد اخْنَذ مرکباً سهلاً، وهذا حق كله، ولكن ما هكذا تكون الأحكام عامة مطلقة!

وال الأولى أن يقال: إن تحقيق النصوص عمل من الأعمال العلمية، جيد، ورديء رديء.

وأمر آخر أتعجب من هذا، وهو ما سمعناه مؤخراً من أن بعض لجان

الترقيات في بعض الجامعات العربية، قد رفضت - ضمناً ما قدم لها من أعمال - فهرسة علمية لفن من فنون التراث، من داخل كتاب كبير، من أمهات الكتب، بحجة أن الفهرسة عمل آلي ميكانيكي، لا يمثل جهداً علمياً!

ثم أفصى هذا العبث كله إلى أمر أشد نكراء، وهو: «أن التحقيق لا يكون شخصية علمية»، هكذا يقولونه دون تقدير، أو وصف، أو استثناء، ومعنى هذا بوضوح، أن دارساً مسكتنا توفر على موضوع مُستَهلك، فأكثر فيه الشرارة، وقسم له علماً من هنا، وسلخ له علماً من هناك، ثم انتهى به إلى نتائج هزيلة شائهة، يفضل رجلاً مثل عبد السلام هارون، الذي قضى من عمره حمرين عاماً، أخرج فيها كنوزاً، وأضاء صفحات مشرقةً من تراثنا العظيم! اللهم إننا نستدفuw بـك البلايا، ونسألك أن تهون علينا المصائب والنوائب.

إن محققي النصوص - أيها السادة المنهجيون الموضعيون - يضعون أمامكم مادة علمية محررة، وفهم رس فنية تحليلية للكتاب، تعيينكم على ما تريدونه من بحث ودرس، فإن بخلتم عليهم بشكر هذا الصنيع، فكفوا أذاكم عنهم، واعلموا أيها السادة أن كبار علماء الأمة - وكذلك كبار علماء الاستشراق - إنما خرجوا من عباءة تحقيق النصوص، والله تعالى أعلم.

(٣٠)

تعزيز العزو

وذلك أنك تجد بعض المؤلفين إذا أحال أو عزى نقلًا لكلام بعض أهل العلم المعتبرين من بعض كتبه التي لا تتتجاوز مجلدًا واحدًا، قام والحالة هذه يذكر رمز الصفحة ورقمها، في الوقت الذي يعلم الجميع أن الكتاب ليس إلا مجلدًا واحدًا، أو جزءًا واحدًا!

مثال ذلك عند قول بعضهم في نص كتابه، أو في حاشيته: انظر: كتاب «العبودية» لابن تيمية، ص (١٠٠)، وكتاب «الجواب الكافي» لابن القيم، ص (٢٠٠)!

فكان الأولى أن يقول: انظر: «العبودية» (١٠٠)، و«الجواب الكافي» (٢٠٠)، دون ذكر وبيان للصفحة والمؤلف، لأن الرقم المجرد يشعر صرورة أن الكتاب عبارة عن مجلد واحد، هذا إذا علمنا أن كل كتاب منها مؤلف معروف عند الجميع، ولا سيما أن الكاتب قد ذكر اسميهما في نص كتابه، لذا لم يكن لذكر الصفحة، واسم المؤلف محل للبيان والتوضيح، إلا عند اللبس والإيمام، ولا شيء منها هنا، والله تعالى أعلم.

* * *

ومن تلکم الأخطاء في تعزيز العزو، أنك تجد بعض المؤلفين إذا أحال أو عزى كلامًا إلى أحد الكتب المشهورة لأصحابها، قام عند عزوه يذكر اسم

المؤلف!

لِذَا كَانَ الْأُولَى بِهِ أَنْ يَقْتَصِرَ فِي عَزْوِهِ عَلَى اسْمِ الْكِتَابِ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ الْمَوْضُوعُ الْمُتَكَلَّمُ عَنْهُ مَعْلُومًا مَحَلًا وَمَقَالًا، أَيْ: قَدْ عُلِمَ مَكَانُهُ وَمَظَانُهُ عِنْدَ عَامَةِ طُلَّابِ الْعِلْمِ، كَمَا لَوْ كَانَ الْكَلَامُ يَدْوُرُ حَوْلَ مَسَأَلَةِ عَنِ الْحَجَّ أَوِ الصِّيَامِ... فَعِنْدَهَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ عِنْدَ النَّقلِ مِنْ كِتَابِ «الْمُغْنِي» لَابْنِ قُدَامَةَ مَثَلًا: وَقَالَ ابْنُ قُدَامَةَ فِي «الْمُغْنِي»: كَذَا وَكَذَا، أَوْ قَالَ النَّوْوِيُّ فِي «الْمَجْمُوعِ»: كَذَا وَكَذَا، وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ فِي مَوْضُوعَاتِهَا وَمُؤْلِفِيهَا.

لِذَا كَانَ مِنْ بَقَائِيَا الْحَطَا أَنْ يَسْتَرِسَلُ الْمُؤْلِفُ فِي ذِكْرِ وَعَزْوٍ مِثْلِ هَذِهِ الْمَسَائلِ إِلَى هَذِهِ الْكُتُبِ؛ عَنْ طَرِيقِ الصَّفَحَةِ وَالْمُجَلَّدِ، وَلَا سِيَّما أَنَّ أَرْقَامَ الصَّفَحَاتِ تَخْتَلِفُ مِنْ طَبْعَةٍ إِلَى أُخْرَى، وَرُبَّمَا اخْتَلَقَتْ أَرْقَامُ الْمُجَلَّدَاتِ أَيْضًا، كَتَأْمَلُ، حَفِظْكَ اللَّهُ!

يُبَيِّنُهُ؛ أَلَهُ يَنْبَغِي عَلَى الْمُؤْلِفِ عِنْدَ عَزْوِهِ لِمَسَأَلَةِ مِنَ مَسَائِلِ الْمَوْضُوعِ أَوْ صَلَةِ الْاسْتِسْقَاءِ أَوِ النِّكَاحِ مِنْ كِتَابِ «الْمُغْنِي» لَابْنِ قُدَامَةَ، مَثَلًا، أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى اسْمِ كِتَابِ «الْمُغْنِي»، دُونَ ذِكْرٍ لِلصَّفَحَةِ وَرَقْمِ الْمُجَلَّدِ، لَا إِنَّهُ قَدْ بَاتَ عِنْدَ طُلَّابِ الْعِلْمِ فَضْلًا عَنْ عُلَمَائِهِمْ أَنَّ مَبْحَثَ هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ مَوْجُودٌ مَثَلًا فِي كِتَابِ الْاسْتِسْقَاءِ مِنْ كِتَابِ «الْمُغْنِي» لَابْنِ قُدَامَةَ، لَيْسَ فِي غَيْرِهِ، وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا مِنْ مَظَانِ الْعِلْمِ وَمَسَائِلِهِ.

كَمَا أَنَّ فِي مِثْلِ هَذَا الْعَزْوِ وَالْمَعْلُومِ تَرْبِيَّةً، لِذَا كَانَ الْأُولَى أَلَا يَذْكُرَ أَيْضًا

ابن قدامَةَ لآنَ كِتابَ «الْمُغْنِي» لا يَنْصَرِفُ اسْمُهُ عِنْدَ الإِطْلَاقِ إِلَّا لِابْنِ قَدَامَةَ، وَلَا سِيمَّا وَأَنَّ الْكَلَامَ دَائِرٌ فِي ذِكْرِ الْمَسَائلِ الْفِقْهِيَّةِ، وَقِسْمٌ عَلَى هَذَا أَكْثَرَ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ نَسْبًا وَفَنَّا، كَـ«الْمُحَلَّ» لابن حَزْمٍ، وـ«الشَّرِيعَةُ» لـالْأَجْرُّيِّ، وَغَيْرِهَا. وَمِنْ تِلْكَ الْأَخْطَاءِ أَيْضًا؛ أَنَّ بَعْضَهُمْ إِذَا ذَكَرَ مَثَلًا: كَلَامًا لابن الْقَيْمِ رَحْمَةُ اللهُ مِنْ كِتَابِهِ «الْفُرُوْسِيَّةِ»؛ قَامَ كُلَّمَا ذَكَرَ كَلَامًا لَهُ أَوْ مَسْأَلَةً عَنْهُ قَامَ يَذْكُرُ اسْمَ الْمُؤْلِفِ!

لِذَا؛ فَمِثْلُ هَذَا التَّكْرَارِ يُعْتَبَرُ مُكَاثِرَةً، وَلَا شَكَّ؛ لِذَا كَانَ الْأُولَى بِالْمُصَنِّفِ أَنْ يَذْكُرَ الْكِتابَ واسْمَ الْمُؤْلِفِ عِنْدَ الْعَزْوِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْقُلَ مِنْهُ شَارَةً أُخْرَى، فَعَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ: وَجَاءَ فِي كِتابِ «الْفُرُوْسِيَّةِ» (١٠٠): كَذَا وَكَذَا، أَوْ يَقُولُ مَثَلًا: وَقَدْ ذَكَرَ صَاحِبُ «الْفُرُوْسِيَّةِ» (٦٠): كَذَا وَكَذَا... إِلَخُ، دُونَ تَكْرَارٍ لِاسْمِ الْمُؤْلِفِ عِنْدَ كُلِّ نَقْلٍ عَنْهُ، كَمَا هُوَ فِعْلٌ عَامَّةٌ أَهْلِ التَّصْنِيفِ، وَاللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٣١)

مجاوزَةُ العَزْوِ إِلَى غَيْرِ «الصَّحِيحَيْنِ»

لَا شَكَّ أَنَّ عَزْوَ الْأَحَادِيثِ النَّبُوَّيَّةِ إِلَى مَصَادِرِهَا وَأُصُوْلِهَا هُوَ حَقُّ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَبَصَائرُ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي جَمِيعِ مُصَنَّفَاتِهِمْ، إِلَّا إِنَّمَا مَعَ هَذَا نَعِيبُ عَلَى بَعْضِ الْكُتُبِ عِنْدَ مجَاوِزَةِ عَزْوِهِمْ لِلْحَدِيثِ إِلَى غَيْرِ «الصَّحِيحَيْنِ»، فِي الْوَقْتِ الَّذِي نَجِدُ الْحَدِيثَ مَوْجُودًا فِيهِمَا، أَوْ فِي أَحَدِهِمَا، لِذَا كَانَ عَلَى طَالِبِ

العلم أن يقتصر علىيهما، أو على أحدِهما دون العز إلى غيرِهما، إلا لفائدة مرجوّة، كما لو كان في العز إلى ما سواهما فائدة حديثية أو فقهية، كزيادة معنى، أو توضيح مشكّل، أو نحوها مما هو معلوم عند أهل العلم!

فكان من تحدّى بساط الخطأ؛ إننا نجد جمهراً من طلاب العلم اليوم لا يقتلون يستكثرون من عز وهم عند تخرّيج أحاديث أحد «الصحيحين»؛ بحيث نراهم بعد تخرّجهم الحديث من «الصحيحين» أو أحدِهما يقُولون بذلك مصادره من كتب السنن والمسانيد والمعاجم والمصنفات والأجزاء وغيرها!

* * *

(٣٢)

إلحاق الأحاديث المحرّجة بكلمة: رواه

درج كثير من أهل زماننا من مؤلفين ومحققين على إطلاق تضمين تخرّجهم للحديث النبوي بكلمة: رواه.

فتراهم إذا ذكروا حديثاً سواءً في نص الكتاب، أو في الحاشية أرداه فغالباً بقولهم: رواه البخاري، أو رواه مسلم، أو رواه أحمد، أو رواه أبو داود، أو غيرُهم.

أما إذا سألت عن السبب الذي دفع بعض المحققين إلى هذا الخلط هو ما كسبته أيدي محققى أكثر المستشرقين، وذلك لأن المستشرق إذا رأى حديثاً في نص الكتاب المحقق، وقال عنه صاحبه آخرَ جهه، أو رواه البخاري مثلاً، قام

هذا المحقق الأعمجيُّ بتخرِيجِ الحديثِ في الحاشيةِ بقولِهِ: آخرَ جهَ البُخاريُّ في بابِ كذا وكذا، وفصلٌ كذا وكذا، ورقمُ الحديثِ كذا وكذا، وهكذا لا يفتَأِ يذكُرُ كُلَّ مَنْ خَرَجَ بِنَحْوِ هَذِهِ الطَّرِيقِ الْمُولَّةِ الطَّوِيلَةِ دُونَ اعْتِيَارِ لِمَا كَانَ مِنْ أصلِ الْكِتَابِ، وَمَا كَانَ لِلرُّوَاةِ.

وعليهِ فَلَا يَنْبَغِي ذِكْرُ كَلِمَةٍ: «رَوَاهُ فُلانُ»، إِلَّا فِي حَالَاتٍ مُعْتَبَرَةٍ هِيَ سَبِيلُ غَالِبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، فَمِنْ هَذِهِ الْاعْتِيَارَاتِ مَا يَلِي:

- ١- أَنْ يَكُونَ التَّالِيفُ فِي بَابِ الرِّوَايَةِ وَالْحَدِيثِ، مِثْلُ كُتُبِ الْحَدِيثِ وَالتَّخْرِيجِ وَنَحْوِهَا.

- ٢- أَنْ يَكُونَ الْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ لَهُ مُتَابَعَاتٌ وَشَوَاهِدُ، الْأَمْرُ الَّذِي يُبَيِّنُ أَنَّ الْحَدِيثَ لَهُ مُخَارِجٌ وَرُوَاةٌ آخَرُونَ، لِذَلِكَ كَانَ الاقْتِصَارُ عَلَى إِلْحَاقِ كَلِمَةٍ «أَخْرَجَهُ فُلانُ» فِي سَوَى ذَلِكَ، وَمَا ذَكَرْتُهُ هُنَّا هُوَ غَالِبُ تَصَارِيفِ الْمُتَقَدِّمِينَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

□ فَائِدَةُ:

وقد نقلَ شيخنا بكرُ أبو زيد رحمةُ اللهُ في «الأجزاءِ الْحَدِيثِيَّةِ» (١٥) عنْ الغماريينِ ما يفيدهُ هنا: «ئَمَّةٌ فرقُ بَيْنَ الْإِخْرَاجِ وَالتَّخْرِيجِ، فَإِذَا عَزَّوْتَ الْحَدِيثَ إِلَى أَحَدِ الْمُسَنِّدِينَ مِثْلِ أَصْحَابِ الْكُتُبِ السَّتَّةِ، وَأَحْمَدَ وَالشَّافِعِيُّ وَمَا لِكَ فِي مُؤَلفَاتِهِمُ الْحَدِيثِيَّةِ؛ فَنَقُولُ أَخْرَجَهُ البُخاريُّ مَثَلاً، وَلَا نَقُولُ خَرَجَهُ.

وَأَمَّا الَّذِينَ يَعْرُونَ الْحَدِيثَ إِلَى مَنْ سَبَقَهُمْ كَالزَّيْلَعِيُّ فِي: «أَصْبَ

الرَّاِيَةِ»، والحاِفِظُ ابن حَجَرٍ فِي: «بُلُوغِ الْمَرَامِ»، و«الْتَّلْخِيَصِ الْحَبِيرِ»، فَيَقَالُ: خَرَجَهُ بِالشَّدِيدِ) الزِّيلِيُّ وَنَحْوُ ذَلِكَ، أَيْ تَسْبِهُ إِلَى مَنْ أَخْرَجَهُ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ أَحَدُهُمَا مَكَانَ الْآخَرِ، وَحَصَّلَ مِنَ الْمُرْتَضَى فِي «شَرْحِ الْإِحْيَاءِ» عَلَى قَدْرِهِ، وَابْنُ الْأَئِيرِ فِي «أُسْدِ الْغَابَةِ»، وَالحاِفِظُ ابن رَجَبٍ، وَهَذَا مُخَالِفٌ لِمَا عَلَيْهِ أَهْلُ الْاِصْطِلاحِ.

وَقَدْ نَصَّ عَلَى ذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ: الْحَافِظُ أَبُو العَبَّاسِ الدَّاؤِدِيُّ، وَأَبُو النُّورِ الْمَنْصُورِيُّ، وَأَبُو الفَضْلِ الْإِدْرِيْسِيُّ، وَشَهَابُ الدِّينِ الْمَنْصُورِيُّ فِي كِتَابِهِ «التَّفَرِيْجُ بِأُصُولِ الْعَزَوِ وَالتَّخْرِيْجِ»، اَنْتَهَتْ هَذِهِ التَّعْلِيقَةُ مُلَخَّصَةً مِنْ أَجْوَبَةِ مَخْطُوطَةٍ لَدَى الشَّيْخِ أَحْمَدِ بْنِ الصَّدِيقِ الْغُمَارِيِّ عَلَى أَسْئَلَةٍ سَأَلَهَا إِيَّاهُ أَخْرُوهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الصَّدِيقِ الْغُمَارِيِّ، وَمِنْهُ أَخْدَثَهَا مُنَاوَلَةً. وَمَنْ نَظَرَ فِي كُتُبِ الْمُتَأْخِرِينَ رَاهُمْ لَا يُرَاوِونَ التَّفَرِيْقَ بَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ؛ وَلَعَلَّ هَذَا، لَأَنَّهُ مِمَّا عُلِّمَ صِنَاعَةً فَجُهِلَ، وَلَمْ يُنَصَّ عَلَيْهِ كِتَابَهُ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ حَتَّى يُعْلَمَ؛ بِحِيثُ أَصْبَحَ التَّفَرِيْقُ شِبْهَ مَهْجُورٍ كَالْتَّفَرِيْقِ عِنْدَ الْفُقَهَاءِ بَيْنَ لَفْظَيِ الْخِلَافِ وَالْاِخْتِلَافِ، فَالْخِلَافُ مَمْنُوعٌ وَالْاِخْتِلَافُ جَائزٌ، لَكِنْ أَصْبَحَ التَّفَرِيْقُ عَيْنَ مُرَاعَى عِنْدَ النَّقْلَةِ لِلْفُقَهَيَّاتِ، وَانْظُرْ: «الْمُوَافَقَاتِ» لِلشَّاطِيْبِيِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ. اَنْتَهَى.

(٣٣)

عدم عزو أحكام الأحاديث إلى أصحابها

لا شك أن الحكم على الأحاديث النبوية والآثار السلفية بالصحة والضعف، أو بالقبول والردد؛ حق مشاع لكل مسلم بشرط الأهلية العلمية في معرفة التصحيح والتضييف، كما جرى عليه أئمة الحديث قديماً وحديثاً.

لذا؛ كان من واجب الأمانة العلمية على الذي لم يبلغ مرتبة الاجتهاد في التصحيح والتضييف أن يعزو حكمه على الأحاديث إلى قائلها من أهل العلم، سواء المتقدمون منهم أو المتأخرون، أو يكفيه أيضاً أن ينص على مصادر عزوه للأحكام الحديثية في أول كتابه.

أما أن يرمي بالأحكام جزافاً على الأحاديث والآثار دون عزو إلى أصحابها؛ حيث تراه لا يفتني حكم على الأحاديث بقوله: حديث صحيح، أو ضعيف، وربما قال: فيه فلان وفلان، وفيه علة كذا وكذا... في الوقت الذي لا يدرى هذا المسكون شيئاً عن الصناعة الحديثية لا في التصحيح ولا في التضييف، فضلاً عن معرفة العليل وطرق الجرح والتعديل.

فهذا لا شك أنه خطأ علمي؛ لأنَّه بات عند عامة أهل العلم أن الحكم على الأحاديث النبوية والآثار السلفية ردداً وقوولاً لا يقبل إلا من أهل الصناعة الحديثية؛ ممن قضوا أعمارهم وأوقاتهم في الاستغفال بالحديث روایة ودرایة. فمثُل هذه السبيل التي لم يزال يتطاول في تهْيِجها طلاب علم مُبتدئون؟

يُعَدُ في حَقِيقَتِه خِيَانَةً في النَّقلِ، وَحَرَاماً في الشَّرْعِ، لِأَمْرَيْنِ:
 أَوَّلًا: أَئْهُم مِنَ الَّذِينَ تُحِبُّونَ أَن يُحْمِدُوا بِمَا لَمْ يَفْعُلُوا، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
 ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيَحِبُّونَ أَن يُحْمِدُوا بِمَا لَمْ يَفْعُلُوا فَلَا تَحْسِبُنَّهُمْ
 بِمِفَارَقَةِ مِنَ الْعَدَابِ وَلَهُمْ عَدَابٌ أَلِيمٌ﴾ (آل عمران: ١٨٨).

وَكَمَا جَاءَ في «الصَّحِيفَتَيْنِ»: أَنَّ امْرَأَةَ قَاتَلَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ: إِنَّ لِي صَرَّةً،
 فَهَلْ عَلَيَّ جُنَاحٌ إِنْ تَشَبَّعْتُ مِنْ زَوْجِي غَيْرِ الَّذِي يُعْطِينِي، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:
 «الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كَلَابِسٍ ثَوْبَيْ زُورٍ».

ثَانِيًّا: أَوْ أَئْهُم مِنَ الَّذِينَ يَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ، أَوْ يَتَقَوَّلُونَ عَلَى الْحَقِيقَةِ؟
 كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (الأعراف: ٢٨)،
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (آل عمران: ٧٥)،
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ الْأَسْنَئُكُمُ الْكَذِبَ هَذَا حَلَلٌ وَهَذَا حَرَامٌ
 لِنَفْرَوْا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَقْرَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ﴾ (النَّحْل: ١١٦).
 وَمِنْ مُخَانِقَةِ الْعَيْنِ؛ أَنَّهُ لَا عَيْبَ وَلَا ضَيْرٌ إِذَا مَا قَلَدَ الْمُؤْلِفُ أَهْلَ الْعِلْمِ
 فِي حُكْمِهِ عَلَى الْأَحَادِيثِ النَّبُوَّيَّةِ وَالْأَثَارِ السَّلَفِيَّةِ، بَلْ هَذَا يُعَدُّ مِنْ مَحَامِدِ
 الْعِلْمِ وَأَمَانَتِهِ، سَوَاءً ذَكَرَ مَنْ قَلَدَهُمْ أَوْ اسْتَفَادَ مِنْهُمْ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ، أَوْ عِنْدَ
 ذِكْرِهِ لِلْأَحَادِيثِ وَالْأَثَارِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

كَمَا إِنِّي أَبْدِي وَأُعِيدُ بِذِكْرِ أَهْمَى هَذِهِ الْكُتُبِ لِطُلَّابِ الْعِلْمِ - وَلَا سِيَّما

طَلَابُ الْحَدِيثِ - وَذَلِكَ بِأَنْ يُدِيمُوا النَّظَرَ وَالقِرَاءَةَ فِي كُتُبِ التَّخْرِيجِ وَالتَّحْقِيقِ الَّتِي صَنَفَهَا الأئمَّةُ الْعُدُولُ، مِثْلُ كِتَابِ: «بَيَانُ الْوَهْمِ وَالإِيمَامِ» لِلْحَافِظِ أَبِي الحَسَنِ ابْنِ الْقَطَّانِ (٦٢٨)، وَ«تَنْقِيَحُ التَّحْقِيقِ» لِلْحَافِظِ ابْنِ عَبْدِ الْهَادِي (٧٤٤)، وَ«الْبَدْرُ الْمُنِيرُ» لِلْحَافِظِ ابْنِ الْمُلَقَّنِ (٨٠٤)، وَ«الْتَّلْخِيصُ الْحَبِيرُ»، وَ«نَتَائِجُ الْأَفْكَارِ» كِلَاهُمَا لِابْنِ حَجَرِ (٨٥٢)، وَ«نَصْبُ الرَّاِيَةِ» لِلْحَافِظِ الزَّيْلَعِيِّ وَ«إِرْوَاءُ الْغَلَيلِ»، وَ«السَّلِسْلَتَيْنِ» كِلَاهُمَا لِلْأَلبَانِيِّ، وَغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِ التَّخْرِيجِ وَالتَّحْقِيقِ.

* * *

(٣٤)

تجوييد السندي دون المتن

لَا شَكَّ أَنَّ الْاِهْتِيَامَ بِتَخْرِيجِ أَسَانِيدِ الْأَحَادِيثِ النَّبُوَيَّةِ وَالآثَارِ السَّلْفَيَّةِ تَخْرِيجًا يَعُودُ عَلَى الْحَدِيثِ بِالْفَائِدَةِ، هُوَ مَطْلُبٌ مَشْرُوعٌ وَمَحْمُودٌ عِنْدَ كَافَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَذَلِكَ بِالشَّرْطِ الْمُعْتَبِرِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ، كَمَا مَرَّ مَعَنَا. لَكِنَّ الْحُوْبَ كُلُّهُ، وَأَظَانِينَ الْأَسَى أَنَّكَ تَجِدُ بَعْضَ هُوَاءِ التَّخْرِيجِ لَا يَأْلُونَ جُهْدًا فِي تَخْرِيجِ الْأَحَادِيثِ وَالآثَارِ تَخْرِيجًا حَسَنًا؛ إِلَّا إِنَّهُمْ مَعَ هَذِهِ الْمُجَاهَدَةِ الْعِلْمِيَّةِ فِي التَّخْرِيجِ وَمُحاكَمَةِ رَجَالِ الْأَسَانِيدِ؛ نَجِدُهُمْ مَعَ هَذَا يُقْصِرُونَ تَقْصِيرًا مُحَلَّاً فِي ضَبْطِ مَتْنِ الْحَدِيثِ أَوِ الْأَثَرِ، يَوْمَ تَجِدُهُمْ لَا يَأْلُونَ فِي ذِكْرِ الْحَدِيثِ عَلَى أَيِّ وَجْهٍ كَانَ، وَرُبَّمَا أَخْلُوَا بِمَعْنَاهُ، أَوْ حَذَفُوا مِنْ مَبْنَاهُ، كُلَّ هَذَا مِنْهُمْ إِكْبَابًا وَاشْتِغَالًا بِالسَّنَدِ

عَنِ الْمَتْنِ، وَمَا عَرَفُوا أَنَّ السَّنَدَ وَسِيلَةً، وَالْمَتْنُ غَايَةً!
 وَمِنْ فَوْقِهِ؛ أَنَّ بَعْضَهُمْ لِلأَسْفِ لَا يُرَاجِعُ ضَبْطَ الْمَتْنِ مِنَ النَّصِّ الَّذِي
 يُنْقُلُ مِنْهُ، بَلْ يَكْتَفِي بِذِكْرِهِ مِنْ حَافِظَتِهِ، وَرُبَّمَا نَقَلَهُ مِنْ غَيْرِ مَصْدَرِهِ الأَصْلِيِّ،
 وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي قَدْ تَوَسَّعَ فِي مُتَابَعَةِ أَسَانِيدِهِ، وَدَقَّقَ فِي مُحَاكَمَةِ رِجَالِهِ!
 فَلَيَكُنْ هَذَا مِنْكَ يَا طَالِبَ الْعِلْمِ عَلَى ذُكْرِ، فَمِثْلُ هَذِهِ الْفَوَاعِلِ الْعَصْرِيَّةِ
 هِيَ أَمَارَاتٌ عَلَى مُدَاخَلَاتِ الْعَجَلَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالشُّهَرَةِ الْحَقِيقَيَّةِ، فَإِنَّهُ فَأَنْتَ أَوْلَى
 الْمَسْؤُلِينَ أَمَامَ اللَّهِ تَعَالَى عَنْ مَتْنِ الْحَدِيثِ قَبْلَ إِسْنَادِهِ!

* * *

(٣٥)

تَضْمِينُ كَلِمَةِ «اَنْتَهَى» عِنْدَ خَاتَمَةِ كُلِّ نَقْلٍ
 مِنَ الْخَطَا الشَّائِعِ أَنَّكَ تَحِدُّ بَعْضًا مِنْ كُتَّابِنَا هَذِهِ الْأَيَّامَ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنْ
 تَضْمِينِ كَلِمَةِ «اَنْتَهَى» بَعْدَ كُلِّ كَلَامٍ مَنْقُولٍ عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، سَوَاءً كَانَ الْكَلَامُ
 الْمَنْقُولُ قَلِيلًا أَوْ كَثِيرًا.

فَتَرَاهُ إِذَا نَقَلَ كَلَامًا لِأَهْلِ الْعِلْمِ قَامَ يُرِدُّهُ بِكَلِمَةِ «اَنْتَهَى» ظَنَّا مِنْهُ أَنَّهُ
 عَلَى جَادَةِ الْكُتَّابِ فِي تَرْسِيمِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ!

وَمَا عَلِمَ هَذَا الْكَاتِبُ أَنَّ غَالِبَ مُدَوَّنَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ لَا يَكْتُبُونَ كَلِمَةَ
 «اَنْتَهَى» بَعْدَ الْكَلَامِ الْمَنْقُولِ إِلَّا إِذَا كَانَ النَّقْلُ طَوِيلًا جِدًّا؛ لِأَنَّ الطُّولَ مَظِنَّةُ
 النَّسْيَانِ، لِذَلِكَ فَقَدْ يَذْهَبُ طُولُ النَّقْلِ بِالْقَارِئِ وَالْمُتَابِعِ وَالنَّاظِرِ إِلَى أَنَّ هَذَا الْكَلَامُ

مِنْ كَلَامِ الْمُؤْلِفِ، فَدَفَعًا بِثُلْبِ هَذَا التَّوَهُّمِ سَارَعَ غَالِبُ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُتُبِهِمْ إِلَى تَضْمِينِ كَلِمَةً «اَنْتَهَى» بَعْدَ الْاِنْتِهَاءِ مِنْ كُلِّ كَلَامٍ مَنْقُولٍ فِيهِ طُولُ .
أَمَّا الْكَلَامُ الْقَلِيلُ الَّذِي لَا يَبْسُطُ فِيهِ، وَلَا يَهْمُمُ، فَكَانُوا قَلِيلًا مَا يَذْكُرُونَ كَلِمَةً «اَنْتَهَى» فِي نُقُولِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ، لَا سِيمَّا إِذَا كَانَ ثَمَّةَ خَلْطٌ مُؤْهِمٌ بَيْنَ الْكَلَامَيْنِ أَوِ النَّقْلَيْنِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

* * *

(٣٦)

التَّفَاصِحُ بِسَرْدِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ الطَّوِيلَةِ

هُنَاكَ تَطَاوُلٌ مِنْ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ فِي سَرْدِ تِسْمَةِ الْأَسْمَاءِ الطَّوِيلَةِ لِلْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ، وَذَلِكَ عِنْدَ نَقْلِهِمْ وَعَزْوِهِمْ إِلَيْهَا .
فَقَدْ أَضْحَتْ مَشْهُورَاتُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ أَعْلَامًا لَا تَتَخَطَّى أَصْحَابَهَا،
وَلَا تَتَجَاوِرُ مُعْنَوَاتُهَا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، لِذَا كَانَ الْأَوَّلَ بِالْمُؤْلِفِ عِنْدَ نَقْلِهِ مِنْ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى الْاسْمِ الْمَشْهُورِ لِلْكِتَابِ فَقَطْ .

فَحَسْبُهُ مِنْ تَمَامِ الْاسْمِ أَنْ يَقْفَ عَلَى مَا اسْتُهِرَ مِنْهُ، وَكَانَ دُولَةً بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، فَمَثَلًا يَكْفِيهِ الْاِقْتِصَارُ عَلَى «الْفَتْحِ» لِابْنِ حَجَرٍ، دُونَ التَّوْسِعِ فِي ذِكْرِهِ كَامِلًا، فَلَيْسَ مِنَ الْحَادَّةِ أَنْ تَقُولَ: «فَتْحُ الْبَارِي شَرْحُ صَحِيفَ الْبُخَارِيِّ» لِابْنِ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ !

وَكَذَا كِتَابُ: «الْتَّمَهِيدُ لِمَا فِي الْمُوَطَّأِ مِنَ الْمَعَانِي وَالْأَسَانِيدِ»، بِحَسْبِكِ مِنْهُ

الاقتصار على طرف اسمه، ولا سيما ما اشتهر منه، وهو: «التمهيد». وكذا كتاب «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء» لأبي نعيم الأصبهاني، فيكتفيك منه طرفه المشهور، وهو: «الحلية»، وهكذا في غيرها من مسميات الكتب الشهيرة ذات الصيت، سائر المغارب! وكثير من هذا نجده للأسف عند بعض الكتب المعاصرة؛ يوم يقونون بسرد اسم الكتاب الطويل كاملاً، سواء في أصل الكتاب أو في الحاشية.

(٣٧)

تكرار ذكر اسم المؤلف

هناك أحطاء تأتي على تكرار الأسماء والكتب، وذلك عندما ينفل بعض المؤلفين في كتابه كلاماً من كتاب أحد أهل العلم، وهو ما نجده بعد الانتهاء من النقل؛ حينما يقوم مرة ثانية بتكرار ذكر اسمه واسم كتابه في العزو عند من يعزوا الأرقام في الحاشية.

مثاله: كما لو أنه إذا نقل في كتابه كلاماً لابن القيم، قال عنده: «وَقَالَ ابْنُ الْقَيْمِ فِي كِتَابِهِ «زَادُ الْمَعَادِ» كَذَا وَكَذَا، ثُمَّ بَعْدَ الْأَنْتِهَاءِ مِنْ تَكْرَارِ النَّقْلِ، نَجِدُهُ يَعُودُ يُكَرِّرُ فِي الْحَاشِيَةِ: اِنْظُرْ: «زَادُ الْمَعَادِ» لابن القيم (١٠ / ١) ! فهنا تكرار منه في ذكر اسم المؤلف واسم كتابه؛ حيث أنه لم يقتصر على

العَزْوِ في نَصِّ كِتَابِهِ، بَلْ كَرَّ العَزْوِ في الْخَاصِيَّةِ، لِذَلِكَ كَانَ حَسْبُهُ أَنْ يَذْكُرَ فِي الْخَاصِيَّةِ رَقْمَ الْمُجَلَّدِ وَالصَّفْحَةَ فَقَطَّ، وَهَذَا كَمَا قُلْنَا عِنْدَ مَنِ التَّزَمَ بِتَضْمِينِ الْحَوَاشِيِّ فِي كِتَابِهِ، إِلَّا حَسْبُهُ أَلَا يَخْرُجُ عَنْ نَصِّ الْكِتَابِ، كَمَا يَبَيَّنَاهُ آنِفًا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٣٨)

تَكْرَارُ أَسْمَاءِ الْمُؤْلِفِينَ

إِنَّ مَسْأَلَةَ تَكْرَارِ أَسْمَاءِ الْمُؤْلِفِينَ فِي الْكِتَابِ الْوَاحِدِ لَمْ يَكُنْ دَأْبُ أَئمَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي مُؤَلَّفَاتِهِمْ، وَذَلِكَ عِنْدَ تَكْرَارِ اسْمِ الْمُؤْلِفِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ أَوْ يَزِيدُ؛ حَيْثُ تَجِدُ كَثِيرًا مِنْ كَتَابِنَا الْمُعاَصِرِينَ لَا يَكْتُرُونَ مِنْ ذِكْرِ أَسْمَائِهِمْ مَرَّةً عِنْدَ الْاِنْتِهَاءِ مِنْ مُقَدَّمَةِ كَتْبِهِمْ، ثُمَّ تَجِدُهُمْ يُكَرِّرُونَ ذِكْرَهَا عِنْدَ آخِرِ كَتْبِهِمْ، أَيْ عِنْدَ الْاِنْتِهَاءِ مِنَ الْكِتَابِ، وَرُبَّمَا زَادَ بَعْضُهُمْ تَكْرَارَ اسْمِهِ عِنْدَ نِهايَةِ كُلِّ بَابٍ أَوْ فَصْلٍ، وَهُوَ لَمَّا يَتَتَّهِي بَعْدُ مِنْ كِتَابِهِ!

وَمِنْ وَرَائِهِمْ آخَرُونَ؛ نَجِدُ ذِكْرَ أَسْمَائِهِمْ فِي الْكِتَابِ الْوَاحِدِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ؛ بِحِيثُ يَكْتُبُونَهُ مَرَّةً عَلَى غِلَافِ الْكِتَابِ الْخَارِجِيِّ، ثُمَّ عَلَى وَرَقَةِ الْغِلَافِ الدَّاخِلِيِّ، ثُمَّ عِنْدَ مُقَدَّمَةِ الْكِتَابِ، ثُمَّ عِنْدَ نِهايَةِ الْكِتَابِ، وَرُبَّمَا زَادَ بَعْضُهُمْ مِنْ تَكْرَارِ اسْمِهِ عَلَى الْكَعْبِ الْخَارِجِيِّ لِلْكِتَابِ، وَعَلَى وَجْهِ الْغِلَافِ الْآخِرِ لِلْكِتَابِ، فَهَذِهِ سِتَّةُ أَسْمَاءٍ مُكَرَّرَةٌ، وَمَا خَفِيَ كَانَ مَسْتُورًا!

وَجَوَابُ هَذَا التَّكْرَارِ عِنْدَ أَمْثَالِ هَؤُلَاءِ الْكِتَابِ الْمُعاَصِرِينَ: هُوَ أَنْ تَجْلِيدَ

الكتابِ اليَوْمَ أَصْبَحَ مُسْتَقْلًا، وَذَا شَأنٍ مُنْفَرِدٍ عَنْ أَصْلِ الْكِتَابِ، لِذَلِكَ أَدْرَجُوا عَلَى غِلَافِهِ اسْمَ الْمُؤْلِفِ، لِكَوْنِهِ مُنْفَصِلًا شَكْلًا وَمَوْضِعًا، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ أَكْثَرَ تَجَالِيدِ الْكُتُبِ الْيَوْمَ تُصَفَّ وَتُصَاغُ وَتُطَبَّعُ عِنْدَ مَطْبَعَةٍ غَيْرِ الْمَطْبَعَةِ الَّتِي تَوَلَّتْ طِبَاعَةً أَصْلِ الْكِتَابِ، وَهَذَا كَثِيرٌ جِدًا، فَكَانَ هَذَا بَعْضُ جَوَابِ هَذَا التَّكْرَارِ.

وَأَمَّا مَا يَصْعُونَهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ عَلَى أَكْعُوبِ الْكِتَابِ الْخَارِجِيَّةِ فَهُوَ مِنْ بَابِ الْكَمَالَاتِ الْجَمَالِيَّةِ، وَهُمْ فِي هَذَا عَادَةٌ جَارِيَّةٌ، وَهُمْ فِيهَا بَقِيَ مِنْ تَكْرَارِ أَعْذَارِ وَعَادَاتٍ، وَالْعَادَةُ مُحَكَّمَةٌ!

* * *

أَمَّا إِنْ سَأَلْتَ أَخِي الْمُسْلِمِ عَنْ أَصْلِ تَكْرَارِ أَسْمَاءِ الْمُؤْلِفِينَ الْمُعاَصِرِينَ فِي الْكِتَابِ الْوَاحِدِ، فَكَمَا يَلَى:

لَا شَكَّ أَنَّ مَنَاهِجَ وَآفَدَةً قَدْ أَرْسَلَتْهَا بَعْضُ أَيْدِي التَّقْلِيدِ لِلْمَنَاهِجِ الْغَرْبِيَّةِ الَّتِي حَلَّتْ فِي أَكْثَرِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، وَهُوَ مَا كَانَ سَبِيلًا رَئِيسًا فِي مِثْلِ هَذَا التَّكْرَارِ فِي دَرْجِ أَسْمَاءِ الْمُؤْلِفِينَ، وَلَا سِيمَى الَّذِينَ يُكَرِّرُونَ أَسْمَاءَهُمْ فِي الْكِتَابِ الْوَاحِدِ: مَرَّتَيْنِ، أَيْ عِنْدَ نِهايَةِ الْمُقْدَمةِ، وَعِنْدَ نِهايَةِ الْكِتَابِ.

يُوضَّحُهُ، أَنَّ الطَّالِبَ عِنْدَ بَحْثِهِ الجَامِعِيِّ فِي - مَرَاجِلِهِ الْثَّلَاثَةِ - لَا بُدَّ لَهُ مِنْ أَمْرَيْنِ: مِنْ خِطَّةٍ مَنْهَجِ الْبَحْثِ، وَمِنْ الْبَحْثِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ الرِّسَالَةِ الجَامِعِيَّةِ.

إلا إنَّه قدْ باتَ عِنْدَ الطَّالِبِ الجَامِعِيِّ أَنَّ أُورَاقَ خِطَّةٍ مَنْهَجِ الْبَحْثِ هِيَ مِنَ الْأَهْمَىَّ بِمَكَانٍ؛ وَرُبَّمَا فَاقَتْ جُهْدًا وَبَحْثًا وَصِيَاغَةً أَصْلَ الرِّسَالَةِ، لِذَلِكَ نَجِدُ الطَّالِبَ مِنْهُمْ يُعَانِي مُعَانَةً كَبِيرَةً فِي تَحْرِيرِ وَصِيَاغَةِ خِطَّةِ الْبَحْثِ، لِأَنَّ فِي صَلَاحِهَا وَقُبُولِهَا صَلَاحًا وَقُبُولًا لِأَصْلِ الْبَحْثِ، وَإِلَّا فَلَا قُبُولًا وَلَا بَحْثًا؛ لِأَجْلِ هَذَا نَجِدُ الطَّالِبَ يَتَعَامِلُ مَعَ خِطَّةِ الْبَحْثِ تَعَامِلًا لَا يَقُولُ قَدْرًا وَصِيَاغَةً عَنْ أَصْلِ الْبَحْثِ، فَمِنْ هُنَا كُلَّمَا انتَهَى الطَّالِبُ مِنْ خِطَّةِ الْبَحْثِ الْمَرْجُوֹ تَقْدِيمُهُ لِمَجَلسِ الْجَامِعَةِ؛ قَامَ يُرْدِفُهُ وَيَخْتَمُهُ بِذِكْرِ اسْمِهِ؛ حَتَّى إِذَا قِيلَتْ خِطَّةُ بَحْثِهِ، تَرَكَهَا كَمَا هِيَ مَعَ ذِكْرِ اسْمِهِ، حَتَّى إِذَا انتَهَى مِنْ أَصْلِ الرِّسَالَةِ خَتَمَهَا ثَانِيًا بِذِكْرِ اسْمِهِ، وَبِهَذَا غَلَبَتِ الْعَادَةُ الْيَوْمَ عَلَى الْمُؤْلِفِينَ بِتَكْرَارِ اسْمَائِهِمْ فِي الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

أَمَّا جَادَةُ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي ذِكْرِ اسْمَائِهِمْ فِي الْكُتُبِ، فَكَانُوا عَلَى حَالَتَيْنِ:
 الحَالَةُ الْأُولَى: مَنْ لَا يَذْكُرُ اسْمَهُ فِي كِتَابِهِ مُطْلَقاً، وَهَذِهِ طَرِيقَةُ غَالِبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، اكْتِفَاءُهُمْ بِالإِمْلَاءَاتِ وَالعَرْضِ وَالسَّمَاعِ دُونَ ذِكْرِ لَاسْمِهِ، لِذَلِكَ لَا نَجِدُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ الْقَدِيمَةِ ذِكْرًا مِنْ الْمُؤْلِفِ لَاسْمِهِ، بَلْ إِنْ وُجِدَ فَهُوَ غَالِبًا يَكُونُ مِنْ فِعْلِ النَّسَاخِ، أَوْ طَلَابِ مَجَالِسِ الإِمْلَاءَاتِ.
 الحَالَةُ الثَّانِيَةُ: مِنْهُمْ مَنْ يَقْتَصِرُ عَلَى ذِكْرِ اسْمِهِ فِي آخِرِ الْكِتَابِ، وَهَذَا كَثِيرٌ، وَلَا سِيَّما عِنْدَ الْمُتَأْخِرِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الْمَطَبَعَاتِ لَمْ تَكُنْ

آنذاك موجودة، خلافاً لهذا العصر الذي تفتنت فيه المطبعات تفتنا خالباً، لم تدع للمؤلف اليوم كثيراً اختصاصاً، اللهم إلا ما يتعلق بأصل كتابه، أما ما سواه من مجلد وتعليق وتنسيق وصف؛ كُلُّ هذا كاد أن يكون من شأن دُور النشر والطباعة، والله تعالى أعلم.

* * *

(٣٩)

التكرار العلمي

هُنَاكَ صُنُوفٌ مِنَ الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ لَا تَحْتَمِلُ التَّأْلِيفَ فِيهَا؛ لِكُوْنِهَا قَدْ درست وبحثت من قبل أئمة أعلام، مما جعلها في دائرة الثبات والاستقرار إلا في جوانب صغيرة لا تسع أحداً من المؤلفين أن يقضى كثيراً وقتاً في مدارستها؛ إلا ما ذكرت لك من ثني جانبيّة، كما سيأتي.

فِمَنْ هُنَا؛ كَانَ الْأَوَّلِيُّ بِطَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَحْفَظَ وَقْتَهُ مِنَ السَّعْيِ وَرَاءِ التَّأْلِيفِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَسَائِلِ الْمُشْبَعَةِ تَأْلِيفًا وَتَصْنِيفًا فِي الْجُمْلَةِ، وَأَذْكُرُ مِنْهَا الْآنَ: التَّأْلِيفُ فِي بَابِ الْأَذْكَارِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ التَّأْلِيفَ فِي مَسَائِلِ الْأَذْكَارِ قَدْ أَخَذَ طَرِيقَهُ الْعَلْمِيَّ فِي تَارِيخِ الْأُمَّةِ؛ حَيْثُ تَسَابَقَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيدًا فِي التَّأْلِيفِ فِي بَابِهِ، فَخُذْ مِنْ مَشَاهِيرِ الْمُؤْلِفِينَ مَثَلاً: «أَذْكَارُ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ» لَابْنِ السُّنْنِي رَحْمَهُ اللَّهُ، و«الْأَذْكَارُ» لِلنَّوْوِي رَحْمَهُ اللَّهُ، وَقَدْ قِيلَ عَنْ كِتَابِ «الْأَذْكَارِ»: بِعِ الدَّارِ، وَاشْتَرَ الْأَذْكَارِ!

ثم جاءَ بعْدَهُم طَوَافِفُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فَصَنَفُوا كُتُبًا فِي بَابِ الْأَذْكَارِ، وَلَا سِيمَ الشَّوْكَانِيُّ رَحْمَةُ اللَّهُ وَغَيْرُهُ كَثِيرٌ، وَمَعَ هَذَا فَقَدْ وَقَفَتِ الشُّهْرَةُ، وَجَرَى الْإِنْتِشَارُ لِابْنِ السُّنْنِيِّ وَالنَّوْوِيِّ، وَرُبَّمَا فَاقَ كِتَابُ النَّوْوِيِّ كِتَابَ ابْنِ السُّنْنِيِّ، وَهُوَ كَذَلِكَ، وَكَمَا قَالَ ابْنُ مَالِكٍ فِيمَنْ سَبَقَهُ:

وَتَقْتِضِي رِضَا بِغَيْرِ سُخْطٍ فَائِقةً الْفِيهَةِ ابْنِ مُعْطَى

وَهُوَ بَسْبِقِ حَائِزِ تَفْضِيلٍ - مُسْتَوْجِبٌ شَنَائِيَ الْجَمِيلَا

وَاللَّهُ يَقْضِي بِهِبَاتٍ وَافْرَهٍ لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

وَهَكَذَا مَضَتْ عَجَلَةُ التَّأْلِيفِ دَوَالِيَّكَ مَا بَيْنَ مُخْتَصِّ وَمُحَقِّقٍ وَمُخْرِجٍ

لِكُتُبِ الْأَذْكَارِ، وَلَا تُنْسَى تَحْقِيقَاتٍ وَتَحْرِيجَاتٍ الْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ رَحْمَةُ اللَّهُ عَلَى كِتَابِ «الْأَذْكَارِ» لِلنَّوْوِيِّ، مِنْ خَلَالِ كِتَابِهِ الْعُجَابِ «نَتَائِجُ الْأَفْكَارِ».

وَقَدْ شَرَحَ كِتَابَ النَّوْوِيِّ هَذَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ؛ فَكَانَ مِنْ أَوْسَعِ

وَأَكْبَرِ شُرُوحِهِ، كِتَابُ: «الْفُتوحَاتُ الرَّبَانِيَّةُ عَلَى الْأَذْكَارِ النَّوَاوِيَّةِ» لِشَيْخِ مُحَمَّدِ

بْنِ عَلَيٍّ بْنِ عَلَانِ الشَّافِعِيِّ رَحْمَةُ اللَّهُ (١٠٥٧).

وَهَكَذَا؛ مَضَتْ كُتُبُ الْأَذْكَارِ سَائِرَةً شَامِخَةً لَا تَتَجَاوِزُ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ

الْمَذْكُورَيْنِ آيَفَا؛ حَتَّى جَاءَ الشَّيْخُ الْفَاضِلُ سَعِيدُ بْنُ وَهْفٍ الْقَاطِنِيُّ حَفَظَهُ اللَّهُ،

فَالَّفَّ كِتَابًا كَبِيرًا فِي الْأَذْكَارِ تَحْتَ عِنْوَانِ «الْذِكْرُ وَالدُّعَاءِ» فِي ثَلَاثَةِ مجلَّدَاتٍ

كِبَارٍ، وَبِهِ نَالَ الدَّرَجَةَ الْعِلْمِيَّةَ (الدَّكْتُورَاهُ)، فَلَمْ يَحْصُلْ لَهُ كَبِيرٌ اِنْتِشَارٍ؛ لَأَنَّ

الْتَّأْلِيفُ فِي الْأَذْكَارِ قَدْ وَقَفَ فَلَكُهُ عَلَى الإِمَامَيْنِ: ابْنِ السُّنْنِيِّ وَالنَّوْوِيِّ!

إلا إنَّ الشَّيخَ ابنَ وْهَفِ الْقَحْطَانِيَ حَفِظَهُ اللَّهُ لَمْ يَقْفِ عِنْدَ هَذَا الحَدَّ، بَلْ وَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى اخْتِصَارِ كِتَابِهِ الْكَبِيرِ؛ تَحْتَ عِنْوَانِ «حِصْنِ الْمُسْلِمِ»، فَهُنَا تَجَدَّدُ لِلشَّيخِ الْقَحْطَانِيِ تَارِيْخًا عِلْمِيًّا جَدِيدًا؛ حَيْثُ كَتَبَ اللَّهُ تَعَالَى لِهِذَا الْكِتَابِ الصَّغِيرِ قَبُولًا وَرَوَاجًا لَا مَثِيلَ لَهُ عِنْدَ أَكْثَرِ كُتُبِ الْمُعاَصِرِيْنَ، وَذَلِكَ لِأَمْرِيْنِ:

الأَوَّلُ: أَنَّهُ خَالِفٌ فِي كِتَابِهِ هَذَا كُتُبَ الْمُتَقَدِّمِيْنَ فِي التَّالِيفِ؛ حَيْثُ اخْتَصَرَ الْمُطَوَّلَاتِ، الَّتِي هِيَ مِنْ شَأنِ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الَّذِينَ سَبَقُوهُ، وَهَذَا الْأَمْرُ لَيْسَ بِالضَّرُورَةِ تَفَرُّدُهُ عَنْ غَيْرِهِ، بَلْ هُنَاكَ أَمْرٌ آخَرُ، وَهُوَ مَا يَأْتِي.

الثَّانِي: أَنَّهُ قَدْ تَوَلَّ حِلَالَ الْإِخْلَاصِ، فَمِنْ هُنَا كَانَ الْقَبُولُ لَهُ عَنْ سَائِرِ مَنْ شَارَكَهُ مِنَ الْمُعاَصِرِيْنَ، هَذَا فِيمَا يَظْهُرُ، وَلَا نُزَكِّيهُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى.

فَالْأَمْرُ الْأَوَّلُ: تَمَيَّزَ بِالْأَخْتِصَارِ، وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ الْأَخْتِصَارَ تَأْلِيفٌ جَدِيدٌ.

وَالْأَمْرُ الثَّانِي: تَمَيَّزَ بِفَضْلِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَهُوَ مُشَاءِمُ الْإِخْلَاصِ، وَلَا نَقُولُ إِلَّا مَا شَهِدْنَا مِنْ ذَا الْأَنْتِشَارِ، وَلَا نُزَكِّي عَلَى اللَّهِ أَحَدًا.

* * *

إِذَا عَلِمَ مَا هُنَا؛ كَانَ الْأُولَى بِطَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَقْفَ بِوَقْتِهِ وَقَلْمِيهِ فِيمَا هُوَ أَهْمُّ وَأَنْفَعُ، لَا أَنْ يُعَاوِدَ التَّسْكُرَارَ، وَيُسَارِقَ الْأَجْتِرَارَ فِي مُصَنَّفَاتِ الْمَسَائلِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي قَدْ أُشْبِعَتْ وَحُرِّرَتْ، وَلَا سِيمَا فِي كُتُبِ الْأَذْكَارِ!

وَيَظْهُرُ هَذَا التَّسْكُرُ الْمُمِلُّ؛ يَوْمَ تَزُورُ بَعْضَ الْمَكْتَبَاتِ وَمَا حُسِرَ فِيهَا مِنْ كُتُبٍ كَثِيرَةٍ عَنِ الْأَذْكَارِ، قَدْ كَتَبَهَا أَصْحَابُهَا مُشَارَكَةً مِنْهُمْ فِي تَقْرِيبِ الْأَذْكَارِ

تحت عنَّا وينَ جَذَابَةٍ، ورُبَّمَا تَحْتَ طَبَعَاتٍ فَارِخَةٍ، ورُبَّمَا تَحْتَ طَرِيقَةٍ مُبْنَكَرَةٍ في
البَحْثِ عَنِ الْأَذْكَارِ!

وَلَا أُبَالِغُ إِذَا قُلْتُ: إِنَّ الْوَاحِدَ مِنَّا إِذَا أَرَادَ أَنْ يَجْمَعَ مَا أَلَّفَ عَنِ الْأَذْكَارِ
عِنْدَ أَهْلِ عَصْرِنَا، لَا سِيمَّا فِي الْعِقْدَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ لَوَجَدَ عَجَباً عَجَابًا، مَا يَدْفَعُ
بِالنَّاصِحِ أَنْ يَرْفَعَ عَقِيرَتَهُ بِكُلِّ شَفَقَةٍ؛ قَائِلاً: السَّكِينَةُ السَّكِينَةُ، فَإِنَّمَا مَكْرُورَةُ
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ!

وَإِنَّا وَإِيَّاهُمْ لَا نُشُكُ؛ أَنَّ لِكُلِّ مِنْهُمْ أَجْرًا بِقَدْرِ صِدْقِهِ وَإِخْلَاصِهِ، لَكِنَّ
الْأُولَى بِهِمْ أَنْ يَخْفَظُوا أَوْقَاتَهُمْ وَأَفْلَامَهُمْ لَمَا هُوَ أَوْلَى وَأَنْفعُ.

وَمِنْ تِيكَ الْمُؤْسِفَاتِ أَيْضًا؛ أَنَّ نَفَرًا لَيْسُوا مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ قَدْ تَسَوَّرُوا
مَحْرَابَ التَّأَلِيفِ فِي الْأَذْكَارِ، وَهُمْ بَعْدَ لَمْ يَرْسُخُوا فِي الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ، بَلْ مِنْ بَقَايَا
الْأَسْفِ أَيْضًا أَنَّ بَعْضَهُمْ لَيْسُوا مِنَ الْعِلْمِ فِي شَيْءٍ، بَلْ لَمْ تَتَرَاجُحْ أَزْجُلُهُمْ إِلَى
مَجَالِسِ الْعِلْمِ أَصْلًا!

وَقَدْ بَاتَ عِنْدَ الْكَافَةِ مِنْ أَهْلِ الْعَقْلِ وَالْحِجَّى: أَنَّ التَّأَلِيفَ ذُو مَسَالِكَ
عَوِيصةٌ وَطُرُقٌ وَعِرَةٌ لَا يُحْسِنُ وَطَأَهَا إِلَّا بَقَايَا مِنْ رِجَالِ الْعِلْمِ الْفُحُولِ، أَمَّا
غَيْرُهُمْ فَحَرَيٌّ بِهِمْ أَنْ يَخْفَظُوا مَاءَ الْوُجُوهِ!

وَهُنَاكَ عَيْرُ مَا ذُكِرَ مِنْ كُتُبٍ: فَضَائِلِ الصَّيَامِ، وَأَحْكَامِ الْحِجَّ وَالْعُمْرَةِ،
وَغَيْرِهَا مِمَّا صَابَهَا وَابْلُلَ مِنَ التَّكْرَارِ الْعِلْمِيِّ!

(٤٠)

ذِكْرُ وَفَيَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ عِنْدَ كُلِّ ذِكْرٍ لَهُمْ

وَفِيهِ أَخْطَاءٌ:

الأول: مَا يَقْعُ في كُتُبِ التَّرَاجِمِ، وَذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِهِمْ لِوَفَيَاتِ الأَعْلَامِ جَمِيعِ الْكِتَابِ، أَيْ: ذِكْرُ وَفَاتِهِ كُلُّمَا مَرَّ بِهِ الْمُؤْلَفُ، سَوَاءً تَكَرَّرَ عَشْرُ مَرَّاتٍ أَوْ يَزِيدُ، فَهَذَا الصَّيْنِيُّ لَمْ يَكُنْ دَأْبَ أَهْلِ الْعِلْمِ السَّابِقِينَ، إِلَّا فِي حَالَاتٍ اعْتِيَارِيَّةٍ تُقْدِرُهَا الْحَاجَةُ الْعِلْمِيَّةُ، كَمَا لَوْ كَانَ الْكِتَابُ يَتَكَلَّمُ عَنِ الْأَعْلَامِ وَالتَّارِيخِ وَغَيْرِهَا مَمَّا هُوَ مِنْ شَأنِ ذِكْرِ تَارِيخِ الْأَعْلَامِ.

الثَّانِي: مَا يَقْعُ في كُتُبِ الْفِقْهِ وَالتَّقْسِيرِ وَنَحْوِهَا، بِمَعْنَى: أَنَّهُ كُلُّمَا مَرَّ بِذِكْرِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَعْلَامِ؛ قَامَ يُكَرِّرُ تَارِيخَ وَفَيَاتِهِمْ عِنْدَ كُلِّ ذِكْرٍ لَهُمْ!

نَعَمْ؛ لَا مَانِعَ مِنْ ذِكْرِ شَيْءٍ مِنَ الْوَفَيَاتِ مِمَّا يَأْتِي بِهَا الْقَلْمُ وَالْفِكْرُ غَلَبًا، أَمَّا أَنْ تَكُونُ سِمَةً بَارِزَةً عِنْدَ ذِكْرِ كُلِّ عَلَمٍ مِنَ الْأَعْلَامِ، لَا سِيمَى فِي كُتُبِ غَيْرِ خَاصَّةٍ بِالرِّجَالِ، فَلَا، وَلَا!

لِذَّا؛ كَانَ يَنْبُغِي أَنْ يَقْتَصِرَ الْمُؤْلَفُ عَلَى ذِكْرِ وَفَاتَةِ الْأَعْلَامِ بِمَا يَسْعُهُ مَنْهَجُ التَّالِيفِ وَمَسْلَكُ التَّصْنِيفِ، فَفَرَقٌ بَيْنَ كُتُبِ الرِّجَالِ وَالْطَّبَقَاتِ وَالتَّارِيخِ وَبَيْنَ كُتُبِ الْعِقِيدَةِ وَالْفِقْهِ وَنَحْوِهَا.

* * *

(٤١)

تجاهُل مَصْطَلِحِ الفَنِّ

هُنَاكَ مُجَاهَلَةً ضَعِيفَةً الرَّأْيِ، مَنْزُوعَةً اهْيَيَةً الْخَطَابِيَّةِ، قَدْ تَقَطَّعَتْ بِهَا السُّبْلُ عَنِ الْاِتِّئَاءِ إِلَى مَصْطَلَحَاتِ الْفَنِّ وَأَهْلِهِ، وَهَذَا مَا يُخْسِنُهُ (لِلأسَفِ!) كَثِيرٌ مِنْ كُتُبِ عَصْرِنَا مِنْ أُصِيبَتْ أَفْكَارُهُمْ وَأَقْلَامُهُمْ بِبَعْضِ مَنَاهِجِ التَّرَاتِيبِ الْجَامِعِيَّةِ فِي تَوْظِيفِ بُحُوثِهَا الْمَنْهَاجِيَّةِ، وَذَلِكَ يَوْمَ تَرَى الْوَاحِدَ مِنْهُمْ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ بَحْثًا عِلْمِيًّا عَنْ صَلَةِ الْمُسَافِرِ مَثَلًا؛ قَامَ سَرَاعًا إِلَى كُتُبِ الْحَدِيثِ وَشَرِحَهَا، يَنْظُرُ فِيهَا وَيُدَنِّدُ حَوْلَهَا لَا يَعْرِفُ مِنْ مَسَالَتِهِ إِلَّا مَا حَرَرَهُ شُرَاحُ الْحَدِيثِ، وَلَا يُخْسِنُ مِنْ لُغَةِ الْعِلْمِ إِلَّا مَا اصْطَلَحَ عَلَيْهِ شُرَاحُ الْحَدِيثِ، وَهَذَا وَإِنْ كَانَ فَعْلًا حَسَنًا؛ إِلَّا إِنَّ الصَّحِيحَ وَالْأُولَى بِهِ أَنْ يَقْفَ مَعَ كُتُبِ الْفِقْهِ وَشُرَاحِهَا؛ لَأَنَّهُمْ لُغَةً وَاصْطِلَاحَاتٍ تَسْتَقِيمُ وَبَحْثُهُ الَّذِي يُرِيدُ الْكَلامُ عَنْهُ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ لِلْفُقَهَاءِ لُغَةً تَخَصُّهُمْ، وَاصْطِلَاحَاتٍ تَمْيِيزُهُمْ عَنْ غَيْرِهِمْ، ثُمَّ بَعْدَ هَذَا لَهُ وَالْحَالَةُ الَّتِي ذَكَرْنَا أَنْ يَقْرَأُ وَيَسْتَفِيدَ مِنْ كُتُبِ شُرَاحِ الْحَدِيثِ مِنْ بَابِ الْمَتَابِعَةِ وَالْاسْتِنْدَاسِ.

وَالْعَكْسُ بِالْعَكْسِ؛ فَإِذَا كَانَ بَحْثُهُ حَدِيثِيًّا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْظُرُ وَيُخْسِنَ لُغَةَ أَهْلِ الْحَدِيثِ، لَا أَهْلَ الْفِقْهِ.

وَقَدْ بَاتَ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ: أَنَّ لِكُلِّ فَنٍ مَصْطَلَحًا لَا يَنْبَغِي تَجاهُلُهُ

بِحَالٍ.

وأنَّ لِكُلِّ فَنٍ مِنْ فُنُونِ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ أَسْلُوبًا خَاصًّا بِهِ، لَا يَتَفَقُّ وَأَسْلُوبَ عَيْرِهِ مِنَ الْعُلُومِ الْأُخْرَى، وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِلُغَةِ الْفَنِّ، أَوِ الْأَصْطِلَاحِ الْعِلْمِيِّ.

فَلَأْجُلِ هَذَا، فَقَدْ تَقَرَّرَ بِأَنَّ لِكُلِّ فَنٍ أَصْطِلَاحُهُ وَأَسْلُوبُهُ وَأُصُولُهُ وَطَرِيقَتُهُ فِي الصَّيَاغَةِ وَالْكِتَابَةِ... الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُ بِكُلِّ كَاتِبٍ وَمُؤْلِفٍ إِلَى أَنْ يَسْتَأْهِمَ وَيَتَدَوَّقَ لُغَةَ الْعِلْمِ الَّذِي يُرِيدُ التَّأْلِيفَ فِيهِ.

* * *

□ وَذَانِ طَرِيقَانِ لِمَنْ رَامَ مُصْطَلَحَ الْفُنُونِ الشَّرْعِيَّةِ:

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى: أَنْ يَأْخُذُهَا الطَّالِبُ بِالْمَهَارَسَةِ عَنْ طَرِيقِ الْقِرَاءَةِ وَالنَّظَرِ فِي الْفَنِّ الَّذِي يُرَادُ التَّأْلِيفُ فِيهِ، لِذَلِكَ فَمَنْ أَدْمَنَ وَأَمْعَنَ النَّظَرَ فِي كُتُبِ أَحَدِ الْفُنُونِ الْعِلْمِيَّةِ كَالْفِقْهِ مَثَلًا؛ فَإِنَّهُ ضُرُورَةٌ سَوْفَ يَتَكَيَّفُ وَأَسْلُوبَ هَذَا الْفَنِّ وَمُصْطَلَحَهُ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ الْمَهَارَسَةِ وَالدُّرْبَةِ، وَهَذِهِ الطَّرِيقَةُ هِيَ أَغْلَبُ مَسَالِكِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

لِذَلِكَ كَانَ مِنَ الْخَطَأِ أَنْ يَخْلِطَ الْمُؤْلِفُ بَيْنَ لُغَةِ الْفُقَهَاءِ وَبَيْنَ لُغَةِ الْمُحَدِّثِينَ، وَكَذَّا مِنَ الْخَطَأِ أَيْضًا أَنْ يَخْلِطَ الْكَاتِبُ بَيْنَ أَسْلُوبِ كُتُبِ الْعَقَائِدِ وَكُتُبِ أَهْلِ الْفِقْهِ، وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا مِنَ الْأَسَالِيْبِ الْخَاصَّةِ بِكُلِّ فَنٍ.

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّكَ إِذَا قَرَأْتَ لِفَقِيهٍ بَارِزٍ مُمْكِنٍ فِي فَنِّهِ كَلَامًا أَوْ كِتَابًا لَهُ عَنِ الْعَقِيْدَةِ أَوِ التَّارِيْخِ سَتَجِدُ بَوْنًا شَاسِعًا بَيْنَ أَسْلُوبِهِ الْفِقْهِيِّ وَبَيْنَ مَا سِوَاهُ،

وَسَوْفَ تُخِسْ ضَرُورَةً بِمُنَافَرَةٍ بَيْنَ الْعِبَارَاتِ فِي صِيَاغَتِهَا وَتَنَاسُقِهَا؛ حَتَّى إِنَّكَ لَتَجِدُ مَنْظُومَةً مِنَ الْمُصْطَلَحَاتِ الْفِقَهِيَّةِ مَبْثُوثَةً هُنَا وَهُنَاكَ فِي تِيكَ الْكُتُبِ！
وَكَذَا تَجِدُ مِثْلَ هَذَا التَّنَافِرِ عِنْدَمَا تَقْرَأُ لِأَدِيبٍ بَلِيهِ كِتَابًا فِي الْفِقْهِ أَوْ بَحْثًا فِي الْعِقِيدَةِ، حَيْثُ تَجِدُ الْبَلَاغَةَ وَلُعَةَ الْأَدِيبِ قَدْ غَلَبَتْ عَلَى كِتَابَاتِهِ، وَطَغَتْ عَلَى قَلَمِيهِ، وَقَسَّ عَلَى هَذَا الْحَرْفِ！

نَعَمْ؛ فَأَمْثَالُ هَؤُلَاءِ هُوَ الْغَالِبُ عِنْدَ مَنْ أَلْفَ فِي فَنِّينَ أَوْ أَكْثَرَ، إِلَّا مَا نَدَرَ وَقَلَّ، وَذَلِكَ عِنْدَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ مِنْ بَرْزُوا فِي فُنُونٍ كَثِيرَةٍ، أَوْ بِالْأَخْصَّ الْفَنُّ الَّذِي يُرِيدُ التَّأْلِيفَ فِيهِ.

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ: أَنْ يَقْرَأُ الْأُولَئِكُ مُصْطَلَحَاتِ وَأَسْلُوبَ الْفَنِّ الَّذِي يُرِيدُ التَّأْلِيفَ فِيهِ، وَهَذَا لِلأسَفِ هُوَ مِنْ مَسَالِكِ طُلَّابِ الْجَامِعَاتِ مِنْ دُفُعوا بِهِمْ لِلِكِتَابَةِ فِي فَنٌّ مِنَ الْفُنُونِ الشَّرِيعَةِ، وَهُمْ بَعْدَمَا يُحِسِّنُوا هَذَا الْفَنَّ لَا عِلْمًا وَلَا لُغَةً، وَهَذَا مَسَلَّكٌ كَثِيرُ الزَّلَلِ وَالْخَطْلِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

قَالَ الطَّنَاحِيُّ فِي «الْمُوجَزُ فِي مَرَاجِعِ التَّرَاجِمِ» (١٠٦): «مَعْلُومٌ أَنَّ لِكُلِّ عِلْمٍ حَدًّا وَتَعْرِيفًا، وَلِكُلِّ عِلْمٍ أَيْضًا مُصْطَلَحَاتٍ وَرُسُومًا، وَقَدْ يَقْعُ في الْمُصْطَلَحِ اشْتِراكٌ لُغَويٌّ، حِينَ يُسْتَعْمَلُ فِي أَكْثَرِ مِنْ عِلْمٍ: كَالْحَبْرِ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ، وَالْحَبْرِ عِنْدَ النُّحَاهِ، وَالْحَبْرِ عِنْدَ الْبَلَاغِيْنَ، وَمِثْلُ الْغَصْبِ فِي الشَّرْعِ، وَهُوَ أَخْذُ مَالٍ مُتَقَوِّمٍ مُحْتَرِمٍ بِلَا إِذْنِ مَالِكِهِ بِلَا خُفْيَةٍ، وَالْغَصْبُ فِي آدَابِ الْبَحْثِ وَالْمُنَاظِرَةِ، وَهُوَ مَنْعُ مُقَدَّمَةِ الدَّلِيلِ، وَإِقَامَةُ الدَّلِيلِ عَلَى تَفْيِيهِ قَبْلَ إِقَامَةِ الْمُعَلَّلِ الدَّلِيلِ عَلَى

ثُبُورِهَا.

وَقَدْ تَكَفَّلَ عُلَمَاءُ كُلِّ عِلْمٍ بِتَعْرِيفِهِ، وَتَحْدِيدِ مُصْطَلَحَاتِهِ، ثُمَّ جَاءَ آخَرُونَ فَرَأُوا فِي تَوْزِيعِ ذَلِكَ عَلَى الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ كَلْفَةً وَمَشَقَّةً، فَانْتَرَعُوا مِنَ الْعُلُومِ تَعْرِيفَاهَا وَمُصْطَلَحَاهَا، وَجَعَوْهَا فِي مُصَنَّفَاتٍ مُفْرَدَةٍ، كَانَتْ أَسَاسًا لِمَا يُعْرَفُ فِي تَارِيخِ الْعِلْمِ بِالْمَوْسُوعَاتِ» انتهى.

* * *

وَهَذِهِ جُملَةٌ مِنَ الْكُتُبِ الْعَامَّةِ الَّتِي تُعِينُ طَالِبَ الْعِلْمِ عَلَى فَهْمِ مُصْطَلَحَاتِ الْفُنُونِ الشَّرِعِيَّةِ:

- ١- كِتَابُ «الْتَّعْرِيفَاتِ» لِعَلَيٌّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَيٍّ الْجَرْجَانِيِّ (٨١٦).
- ٢- كِتَابُ «الْكُلِّيَّاتِ» لِأَبِي الْبَقَاءِ أَيُوبَ بْنِ مُوسَى الْحُسَينِيِّ الْكُفَوِيِّ (١٠٩٤).
- ٣- كِتَابُ «كَشَافِ اصْطِلَاحَاتِ الْفُنُونِ» لِمُحَمَّدِ بْنِ عَلَيٍّ التَّهَانَوِيِّ، أَتَمَ تَأْلِيفَهُ سَنَةً (١١٥٨)، وَلَمْ يُعْرَفْ لَهُ تَارِيخُ وَفَاءِ.
- ٤- كِتَابُ «أَبْجِيدِ الْعُلُومِ»، وَيُسَمَّى «الْوَشِيُّ الْمَرْقُومُ» فِي بَيَانِ أَخْوَالِ الْعُلُومِ لِأَبِي الطَّيْبِ صَدِيقِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلَيٍّ الْحُسَينِيِّ الْبُخَارِيِّ الْقَنْوُجِيِّ (١٣٠٧).
- ٥- كِتَابُ «مِفتَاحِ السَّعَادَةِ» لِطَاشِ كُبْرَى زَادَهِ.

٦- كِتَابُ «كَشْفِ الظُّنُونِ» لِلْحَاجِ خَلِيفَةً، وَهِذَا الْكِتَابُ وَالَّذِي قَبْلَهُ:

- عِنَاءٌ يُتَعْرِفُ بِعِنَاءِ الْعُلُومِ، وَقَدْ عَوَّلَ عَلَيْهَا كَثِيرًا صَاحِبُ «أَبْجَدِ الْعُلُومِ».
- أَمَّا الْكُتُبُ الْخَاصَّةُ الَّتِي لَا يَسْتَغْنِي عَنْهَا طَالِبُ الْعِلْمِ:
- ٧- كِتَابُ «الزَّاهِرِ» لِأَبِي مَنْصُورِ الْأَزْهَرِيِّ (٣٧٠).
 - ٨- كِتَابُ «طُلُبُ الْطَّلَبَةِ» لِلنَّسَفِيِّ الْحَنَفِيِّ (٥٣٧).
 - ٩- كِتَابُ «تَحْرِيرِ الْفَاظِ التَّنَبِيِّهِ» لِلنَّوَوِيِّ الشَّافِعِيِّ (٦٧٦).
 - ١٠- كِتَابُ «الْمُطْلِعِ عَلَى الْفَاظِ الْمُقْنِعِ» لِبَعْلَيِّ الْحَنَفِيِّ (٧٠٩).
 - ١١- كِتَابُ «الدُّرُّ النَّقِيِّ» لِأَبِي الْمَحَاسِنِ الْمَبْرَدِ الْحَنَفِيِّ (٩٠٩).
 - ١٢- كِتَابُ «أَنْيَسِ الْفُقَهَاءِ» لِلْقُوْنَوِيِّ الْحَنَفِيِّ (٩٧٨)، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

* * *

(٤٢)

الاستعاضة بالصطلاحات المحدثة

هُنَاكَ هَجْرٌ وَتَنَكُّرٌ مِنْ بَعْضِ كُتَابِ الْمُسْلِمِينَ فِي كِتَابَاتِهِمْ وَخَطَابَاتِهِمْ، وَهَذَا فِي حَقِيقَتِهِ تَغْرِيبٌ لِلشَّرِيعَةِ الْغَرَاءِ عَنْ مَصَادِرِهَا، وَإِفْسَادٌ لِلْلُّسَانِ الْعَرَبِيِّ الْمُبِينِ، لِذَلِكَ كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافظَ عَلَى الْأَسْمَاءِ الشَّرِيعَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ الَّتِي اسْتَمَرَتْ أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِ سَنَةٍ، وَالَّتِي لَمْ تَزُلْ تَعْمَلُ بِهَا الْأَمَمُ الْإِسْلَامِيَّةُ حِيلًا بَعْدَ حِيلٍ، لَا يَرْغَبُونَ عَنْهَا بَدِيلًا، وَلَا يُرِيدُونَ عَنْهَا تَحْوِيلًا: مِثْلَ الدِّرْهَمِ وَالدِّينَارِ وَالْمِيلِ وَالْدَّرَاعِ وَالْقَفِيزِ وَالصُّرَّةِ وَالْقُلَّةِ وَالْبَرِيدِ وَالْفَرَسِخِ وَالْمُدُّ وَالصَّاعِ وَالْمِكْيَالِ... وَغَيْرُهَا مِنْ أَسْمَاءِ الْأَشْيَاءِ، وَالْمَسَافَاتِ، وَالْمَسَاحَاتِ، وَالْأَوْزَانِ، وَالْأَحْجَامِ،

والسّعة، وغيرها.

لِذَا كَانَ مِنَ الْخَطَا اسْتِعَاضَةُ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَالشَّرْعِيَّةِ بِغَيْرِهَا مِنَ الْمُصْطَلَحَاتِ الْمُحدَثَةِ: مِثْلَ الْكِيلُو، وَالسَّتْمِيتِرُ، وَالجِرَامُ، وَاللَّتِرُ، وَالبُوْصَةُ، وَالْطُّنُّ، وَالْجِنِيَّةُ، وَالقِرْشُ، وَالرِّيَالُ، وَغَيْرِهَا.

فَهَذِهِ كُلُّهَا أَسْمَاءٌ وَالْفَاظُ أَجْنِيَّةٌ لَا تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ فِي لُغَتِهَا الْجَاهِلِيَّةِ الْصَّافِيَّةِ، وَلَا مَارَسَتِهَا الشَّرِيعَةُ فِي مُصْطَلَحَاتِهَا الطَّاهِرَةِ، بَلْ تَسْوَرَتْ مُحْرَابَ الْأُمَّةِ عِنْدَمَا سَقَطَ سِتَّارُ عِزَّهَا، وَتَهَادَى عَرْشُ مَجْدِهَا فِي الْأَزْمَانِ الْأُخِيرَةِ يَوْمَ تَكَالَّبَ عَلَيْهَا الْأَعْدَاءُ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَصَوْبٍ، تَحْتَ مُسَمَّى الْاسْتِعْمَارِ الْغَاسِمِ، فَعِنْدَهَا دَخَلَتْ مِثْلُ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْأَجْنِيَّةِ قَهْرًا وَقَسْرًا، وَعَاثَتْ فَسَادًا فِي لُغَةِ الْأُمَّةِ وَلِسَانِهَا!

وَلَيْسَ العَيْبُ أَنْ يَتَفَوَّهُ الْمُسْلِمُونَ بِمِثْلِ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسْمَاءِ الْأَجْنِيَّةِ بِاِسْمِ: الْلَّفْظِ الدَّخِيلِ، لَكِنَّ العَيْبَ كُلُّهُ أَنْ يَتَّخِذُهَا بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ بَدِيلًا عَنِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَلْفَاظِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَنْ يَسْتَبِدُلُوا بِهَا الْمَعَانِي الْأَصِيلَةَ، فَيُحِلُّوْهَا مَحْلَهَا، وَيُنَصِّبُوهَا فِي مَكَانِهَا، فَهَذَا هُوَ عَيْنُ الرُّكُونِ، وَرَأْسُ الْإِنْهِزَامِ، وَقِلَادَةُ التَّقْلِيدِ الْمَقِيْتِ، فَيَا أَسْفَاهَا!

وَنَحْنُ؟ لَا نَقْطَعُ بِمَنْعِ ذِكْرِ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْمُصْطَلَحَاتِ الدَّخِيلِيَّةِ الْمُتَعَلِّقةِ بِالْمَقَايِيسِ وَالْأَحْجَامِ وَالسّعَةِ وَغَيْرِهَا، بَلْ نَدْعُو كُتَّابَنَا الْمُعَاصِرِينَ أَنْ يَذْكُرُوا أَوَّلًا: الْأَسْمَاءِ الشَّرْعِيَّةِ، ثُمَّ يُتَبِّعُوهُ ثَانِيًّا: بِمَا يُعَادِهَا مِنْ هَذِهِ الْمَقَايِيسِ وَالْأَحْجَامِ

الأجنبية، جماعاً بين الأصيل والدخيل، لا سيما من لا يحسن إلا قراءة هذه المصطلحات الدخيلة، والله تعالى أعلم.

ومن الكتب المهمة التي جمعت بين المصطلحات الأصلية وما يقابلها من المقايس الأجنبية، كتاب: «معجم لغة الفقهاء» لِحَمْدِ رَوَاسَ قلعة جي، وأخرين، وغيره كثير.

□ تَبْيَهٌ:

هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ مَا يُسَمَّى: بِاللَّفْظِ الْمُولَدِ وَالْمُعَربِ وَالدَّخِيلِ.
فَالْمُولَدُ مِنْهَا: هُوَ الْلَّفْظُ الْعَرَبِيُّ الْأَصِيلُ، إِلَّا إِنَّ الْعَرَبَ نَقَلُوهُ إِلَى مَعْنَىٰ آخَرَ لَمْ تَعْرِفُهُ الْعَرَبُ الْقَدْمَاءُ.

وَالْمُعَربُ: هُوَ الْلَّفْظُ الْأَجْنبِيُّ الَّذِي أَخَذَتُهُ الْعَرَبُ وَضَعَتُهُ فِي صِيَغَهَا وَقَوَالِيهَا الْعَرَبِيَّةَ مَعَ تَغْيِيرِ لَهُ بِنَقْصٍ أَوْ زِيادةٍ أَوْ قَلْبٍ.

وَالدَّخِيلُ: هُوَ الْلَّفْظُ الْأَجْنبِيُّ الَّذِي أَخَذَتُهُ الْعَرَبُ دُونَ تَغْيِيرِ لَهُ، كالتلفون والتلفزيون، والأكسجين، الكيلو، والستيمتر، والجرام، واللتر، والبوصة، والطن، والجنيه، والقرش، والريال، وغيرها.

وَقِيلَ: كُلُّ كَلْمَةٍ دَخَلَتْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ لَيْسَتْ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ، سَوَاءً أَعْرَبَتْ أَمْ تُرَكَتْ عَلَى حَالِهَا، فَهِيَ مِنْ ضَرْبِ الدَّخِيلِ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ السِّيُوطِيُّ فِي «المُزَهِّر» (١٥٩/١): «يُطْلَقُ عَلَى الْمُعَربِ دَخِيلٌ، وَكَثِيرًا مَا يَقُعُ ذَلِكَ فِي كِتَابِ «الْعَيْنِ»،

و«الجَمِهَرَةُ»، وغَيْرِهِمَا».

* * *

لأجل هذا؛ فإننا نجد العرب ممن نشأوا لا تقبل في لسانها دخيلاً ماماً لم تغيره أو تعرّبه، لأن لغتها أوسع اللغات وأفضل الألسن، لذا لم ترض بلغتها بديلاً إلا ما ظهر في زمان الانحطاط والضعف، هذا إذا علمنا أن كل لفظ دخيل لم يدخل اللغة العربية غالباً إلا من باب الضرورة، أو من باب الضعف والتبعية التي نعيشها الآن!

قال الشعالي في «فقه اللغة» (٢٤٠) عن الألفاظ الأجنبية التي احتجتها العرب في لغات أخرى: «اضطررت إلى تعرّبها أو تركتها كما هي». وقد قيل: ليس في العربية لفظ دخيل «أعجمي»، فما كان ظاهره دخيلاً، فلا يخلو من كونها من باب توافق اللغات، أو أنه من المقرب، وقيل غير ذلك! وأيا كان الأمر؛ فاللفظ الدخيل؛ هو دخيل هجين، فلا نفرح به ماماً نعرّبه نحن - المسلمين - والله تعالى الموفق.

ومن أراد أن يقف على شيء من هذه الألفاظ الدخيلة، فعليه بكتاب «المعجم المفصل في المقرب والدخيل» لسعد بن ثناوي، وهو جيد في بابه، وواسع في أطرافيه، محرر في كلماته.

وكذا كتاب: «معجم الكلمات الدخيلة» لمحمد بن ناصر العبودي، وهو نافع في موضوعه، محرر في اختياره، غير أنه شانه بالصغر النبطي الهجين

الدَّخِيلِ، وَإِنْ حَاوَلَ أَنْ يَتَعَزَّزَ بِهِ لِأَمْرٍ أَوْ آخَرَ، لِأَنَّ الْاسْتِشَاهَادِ بِالشِّعْرِ النَّبَطِيِّ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ حُجَّةً وَلَا دَلِيلًا، وَلَا يَسْتَقِيمُ مَعَ أَيِّ وَجْهٍ مِّنَ الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ أَوِ الْعَقْلِيَّةِ؛ بَلْ لَا تُقْرِئُهُ جَمِيعُ الدَّلَالَاتِ الْقَائِمَةِ بَيْنَ أَيْدِي الْعُلَمَاءِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ولي كتاب بعنوان: «**كَفَ المُخْطَىءُ عَنِ الدَّعْوَةِ إِلَى الشِّعْرِ النَّبَطِيِّ**» قد أثبت فيه أخطاء الشعر النبطي تفصيلاً وتفصيلاً، فانظره مشكوراً.

* * *

(٤٣)

استخدام الأرقام الإفرنجية

مِنْ فَطِيرِ بَعْضِ الْآرَاءِ وَتَعْرِيفِ الدَّاعَوِيِّ أَنَّ هَمْهَمَةَ هَجِينَةَ جَاءَتْنَا أَخِيرًا تَتَخَطَّى عَرْجَاءَ الْقَدَمَيْنِ، وَتَسْبَصُرُ عَمْيَاءَ الْعَيْنَيْنِ، لَا قَائِمَةَ فَمَبْشِيِّ - وَلَا نَاظِرَةَ فُتْبِصِرُ ؛ اللَّهُمَّ إِنَّهَا دَعَوْيَ قَدْ نَفَشَتْ عَلَى أَيْدِي بَعْضِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِيْنَ، مِنْ سَقَطُوا صَرْعَى الْأَبْهَارِ أَمَامَ الْحَضَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَذَلِكَ تَحْتَ دَعَوْيَ: أَنَّ الْأَرْقَامَ الْأَجْنِيَّةَ (الإنجليزية) : هِيَ أَرْقَامٌ عَرَبِيَّةٌ صَلِيَّةٌ، وَأَنَّ أَرْقَامَنَا الْعَرَبِيَّةَ هِنْدِيَّةُ الأُصلِ !

وَبِمَعْنَى آخَرَ: أَنَّ الْأَرْقَامَ الْهِنْدِيَّةَ، هِيَ أَرْقَامٌ عَرَبِيَّةٌ، وَأَنَّ الْأَرْقَامَ الْإِفْرَنجِيَّةَ هِيَ أَرْقَامٌ عَرَبِيَّةُ الأُصلِ !

وَهَذِهِ الدَّعَوْيَ لَيْسَ لَهَا أَسَاسٌ مِّنَ الْحَقِيقَةِ، وَلَا سَنَدٌ مِّنَ الاتِّصالِ، بَلْ هِيَ مَوْضُوعَةُ الْمَتَنِ، مُنْقَطِعَةُ السَّنِدِ، يَجْمِعُهَا رَجُلَانِ :

إِمَّا رَجُلٌ أَجْنَبِيٌّ بَغِيْضٌ مَرِيْضٌ، قَدْ أَعْمَاهُ هَوَاهُ فِي عَدَاءِ مَوْرُوثِ الْمُسْلِمِينَ، فَكَانَ مِنْ خَبِيرِهِ أَنْ جَاءَ بِجِيُوشِهِ الصَّلِيْقِيَّةِ لِيَسْتَحِيْعَ بِلَادَ الْمُسْلِمِينَ تَحْتَ مُسَمَّى الْاسْتِعْمَارِ (الدَّمَارِ!)، فَكَانَ مِنْهُ التَّغْرِيْبُ وَالتَّخْرِيْفُ وَالتَّحْرِيْفُ لِكُلِّ مَا مَسَّتُهُ يَدُهُ وَفِكُرُهُ مِنْ مَوْرُوثِ أَمَّتِنَا، فَعِنْدَهَا بَسَطَ لِسَانَهُ وَيَدَهُ فِي تَحْرِيْفِ كُلِّ مَا خَلَفَهُ الْمُسْلِمُونَ فِي مَكْتُوبٍ تَارِيْخِهِمْ، أَوْ نَشَرُوهُ فِي مَعْرُوضٍ بِلَادِهِمْ.

أَوْ رَجُلٌ مُسْلِمٌ مُنْهَزِمٌ مُقْلَدُ؟ قَدْ اتَّعَلَ يَدِيهِ لِيَمْشِي خَلْفَ الْحَصَارَةِ الْغَرْبِيَّةِ بِكُلِّ بَلَادَهُ وَعَمَائِيَّةِ، أَعْشَى الْبَصَرِ أَغْلَفَ الْفِكَرِ!

لُمُّ جَاءَ هَذَا الْفَطِيْرُ يُكَرِّرُ مَا ذَكَرَهُ غَرَائِبُ الْغَرْبِ مِنَ الْمُسْتَشْرِقِينَ الْحَاقِدِيْنَ: بِأَنَّ رَقْمَهُمْ رَقْمُنَا، وَرَقْمَنَا رَقْمُ غَيْرِنَا، فَكَانَ مَاذَا؟ فَلَيْسَ لَهُ فِي دَعْوَاهُ إِلَّا اجْتِرَارُ مَا يَقُولُهُ مَجَادِيْبُ الْمُسْتَشْرِقِينَ مَعَ زِيَادَةِ التَّحْذِلِيِّ وَالتَّعَلُّقِ.

فَكَانَ أَنْ جَمَعَ لَنَا بَيْنَ تَغْرِيْبٍ أَرْقَامِنَا عَنْ هُوَيَّتَهَا، وَمَسْخَهَا مِنْ أَصَالَتَهَا، وَالْأَصَقَ أَرْقَامِنَا بِعُبَادِ الْعِجْلِ مِنْ أَهْلِ الْهِنْدِ وَالسَّنْدِ!

وَقَدْ ذَكَرَنَا هَذَا الْمِسْكِينُ بِعَضِ اسْلَافِهِ الْمُشَوَّهِينَ فِكْرِيًّا مِنْ كَانُوا يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ دُعَاةً إِلَى: اسْتِبْدَالِ الْحُرْفِ الْعَرَبِيِّ بِالْحُرْفِ الْإِفْرَنجِيِّ! الَّذِي تَوَلَّ كِبْرَهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ فَهُمْ يَكْتَابُونَ الْمُبْتُورِ، وَذَلِكَ الَّذِي كَتَبَهُ بِإِيمَانِهِ مِنْ أَعْصَاءِ الْمَجْمَعِ الْمِصْرِيِّ مِنَ الْمُسْتَشْرِقِينَ!

وَمِنْ ذِكْرِي اسْلَافِ هَذَا الْمِسْكِينِ؛ الدَّعْوَةُ الَّتِي تَوَلَّهَا جَحَافِلُ

المُسْتَشِرِ قِينَ وَأَذْنَبُهُمْ: وَهِيَ الدَّعْوَةُ إِلَى الْعَامِيَّةِ، وَالْكِتَابَةُ بِهَا خَطًّا وَلَفْظًا، فَكَانَ مِنْ دُعَاتِهَا: سَلَامَةُ مُوسَى، وَلُوِيسُ عَوْضُ، وَأَيْسُونُ فَرِيْحَةُ وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ، وَفِي كِتَابِي «كَفَ المُخْطَرِ» كَشْفٌ لِأَخْطَارِ دُعَاءِ اللَّهَجَاتِ الْعَامِيَّةِ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

* * *

فِيَا عَارَاهُ؛ أَبْعَدَ هَذَا الذُّلُّ وَالْهُوَانِ يُرِيدُ مِنَّا بَعْضُ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ تَتَجَرَّعَ هَذِهِ الْبَلَايَا الْغَدَدِيَّةَ، وَلَا نَكَادُ نُسِيْغُهَا!
لَا، وَكَلَّا؛ فَهَذِهِ مَوَائِدُ لِئَامِ رِجَالِ الْعَرْبِ، وَمَعَارِيْضُ فِئَامِ الْمُسْتَغْرِيْبِينَ مِنْ بَعْضِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ، فَإِلَى اللهِ الْمُسْتَكَوِّ وَعَلَيْهِ التُّكْلَانُ.

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنَّ مِنْ أَفْرَى الْفَرَى أَنْ يَقُولَ الْإِنْسَانُ عَلَى تَارِيْخِ أُمَّةٍ بِكَامِلِهَا دُونَ عِلْمٍ أَوْ تَثْبِتٍ؛ فَمِثْلُ هَذَا يُعْتَبِرُ جَانِيَّةً عَلَى تَارِيْخِ الْأُمَّمِ، فَكَيْفَ وَالْحَالَةُ هَذِهِ إِذَا كَانَتْ مِثْلُ هَذِهِ الْجِنَانِيَّةِ فِي تَارِيْخِ أُمَّةِ الإِسْلَامِ النَّاصِحِ الْمَحْفُوظِ حِيلًا بَعْدَ حِيلٍ؟

فَمِثْلُ هَذِهِ الدَّعْوَى لَا تَرِيدُ صَاحِبَهَا إِلَّا سُقُوطًا وَسُفُولًا بِقَدْرِ تَسْلِقِهِ عَوَالِي قِمَمِ جِبَالِ تَارِيْخِ الْمُسْلِمِينَ، وَلْيَكُنْ جَزَاءُ السُّقُوطِ مِنْ حِنْسِ عُلُوٍ الصُّعُودِ هُوَ وَتَرَدِيَا!

وَعَوْدًا عَلَى بَدْءِهِ؛ فَلَنَا أَنْ نَذْكُرْ تَارِيْخَ هَذِهِ الدَّعْوَى الْعَرِيَّةَ مِنْ كُلِّ حَقِيقَةِ عِلْمِيَّةٍ، بِشَيْءٍ مِنَ الْاِخْتِصَارِ، وَمَنْ أَرَادَهَا مُفَصَّلَةً فَلْيَنْظُرْهَا فِي مَظَانِهَا عَلَى كَثْرَتِهَا، وَلَا سِيمَا مَا كَتَبَهُ قَاسِمُ السَّامِرَائِيُّ، وَهَرَاعُ بْنُ عِيدِ الشَّمَرِيُّ، وَنَايِفُ بْنُ

عَبْدُ الله الشَّرْعَانُ الشَّمَريُّ، وَعَبْدُ اللهِ الْقِفَارِيُّ وَغَيْرُهُمْ فِي مجلَّةِ عَالَمِ الْكُتُبِ
المُجَلَّدِ التَّاسِعِ عَشَرَ، العَدْدُ الْخَامِسُ وَالسَّادِسُ.

* * *

فَمِنْ هَذِهِ الْمُقَدَّمَاتِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي تُبَيِّنُكَ بِحَقَائِقِ مَا وَرَاءَ هَذِهِ الدَّعْوَى

الْفَجَّةِ، مَا يَلِي:

اعْلَمُ رَحْمَكَ اللَّهُ: أَنَّ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ الْمَشْرِقِيَّةَ: هِيَ أَرْقَامٌ فِينِيقِيَّةُ آرَامِيَّةُ
نَبَطِيَّةُ عَرَبِيَّةٍ، فَهِيَ عَرَبِيَّةُ النَّجَارِ وَالدَّثَّارِ، لَمْ تَخْرُجْ عَنْ أَصْلِ الْلِّسَانِ الْعَرَبِيِّ، وَلَمْ
تَتَجَاهَوْزْ نُخُومَ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ مُنْذُ جَرَى بِهَا الْقَلْمُ فِي دَوَوِينِ التَّارِيخِ.

وَتَتَمَثَّلُ فِي هَذِهِ الْأَشْكَالِ وَالرُّسُومِ: (٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١، ٠).
وَتُسَمَّى أَيْضًا الْأَرْقَامُ الْغُبَارِيَّةُ (وَالْهِنْدِيَّةُ!) لِأَنَّهَا مَأْخُوذَةٌ مِنْ طَرَائِقِ
الْهُنُودِ الْحِسَابِيَّةِ إِذْ كَانَ أَهْلُ الْهِنْدِ يَأْخُذُونَ غُبَارًا لَطِيفًا وَيَسْطُونُهُ عَلَى لَوْحٍ مِنَ
الْخَسِبِ أَوْ غَيْرِهِ، ثُمَّ يَرْسُمُونَ عَلَيْهِ الْأَرْقَامَ الَّتِي يَحْتَاجُونَ إِلَيْهَا فِي عَمَلِيَّاتِهِمِ
الْحِسَابِيَّةِ وَمُعَامَلَاتِهِمِ التَّجَارِيَّةِ.

وَأَنَّ الْأَرْقَامَ الْإِفْرَنجِيَّةَ: هِيَ أَرْقَامٌ هِنْدِيَّةٌ سِنِسِكْرِيُّتِيَّةٌ بُرْهُمِيَّةٌ الْأَصْلِ
وَالنَّجَارِ، جَاءَتْ إِلَى الْغَرْبِ عَبْرَ تَرْجِمَاتِ كُتُبِ الْحِسَابِ الْهِنْدِيِّ بِجَرِيَّهِ وَمُقَابَلَتِهِ،
لِذَلِكَ سَمِّوْهَا أَرْقَامًا عَرَبِيَّةً؛ لِأَنَّهَا جَاءَتْهُمْ عَبْرَ الْعَرَبِ، وَمَعَ هَذَا لَمْ تَكُنِ الْأَرْقَامُ
الْهِنْدِيَّةُ الْمُعَرَّبةُ (الْإِفْرَنجِيَّةُ) عَلَى رَسْمِهَا الْقَدِيمِ، بَلْ دَخَلَهَا بَعْضُ التَّعْدِيلِ
وَالتَّغْيِيرِ فِي رَسْمِهَا الْقَدِيمِ الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ؛ كُلَّ ذَلِكَ لِتَتَنَاسَبُ وَالْحُرُوفَ

الأُورُوبِيَّةُ «الإِفْرَنجِيَّةُ» الْآنَ.

وَيَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ صُورُ الْمَخْطُوطَاتِ وَالوَثَائِقِ وَالنُّقُوشِ وَغَيْرِهَا مِنَ الدَّلَائِلِ الَّتِي أَثْبَتَتْ أَنَّ رَسْمَ الْأَرْقَامِ الإِفْرَنجِيَّةِ كَمَا عَلَيْهِ الْيَوْمُ، تَخْتَلِفُ فِي بَعْضِ تَرْسِيمِهَا عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ، وَلَا سِيمَّا أَتَهَا أَيْضًا كَانَتْ تُكْتَبُ فِي الْمَخْطُوطَاتِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ خَلْفًا لِمَا هُوَ جَارٍ عِنْدَهُمُ الْيَوْمَ.

وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالتَّحْقِيقِ مِنْ تَكَلُّمَ عَنْ هَذِهِ الْمَسَأَةِ بِجَلَاءِ وَتَحْقِيقِ عِلْمِيٍّ بَعِيدٍ عَنِ التَّقْلِيدِ وَالْمُجَازَاتِ التَّارِيخِيَّةِ الْمُخْتَلَفَةِ.

وَهَكَذَا لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْحَقَائِقُ رَهِينَةً التَّارِيخِ مُنْذُ عَرَفَتُهُ الْأَمْمُ فِي حَضَارَاتِهَا حِيلًا بَعْدَ حِيلٍ لَا يَتَنَازَعُونَ فِي شَيْءٍ إِمَّا ذُكْرٌ؛ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ خَلَافٍ فِي حَقِيقَةِ الْأَرْقَامِ الْأَجْنبِيَّةِ: هَلْ هِيَ عَرَبِيَّةُ الْأَصْلِ أَوْ هِنْدِيَّةُ؟ أَوْ أَتَهَا هِنْدِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ جَاءَ بِهَا الْعَرَبُ إِلَى أُورُوبَا؟

وَالتَّحْقِيقُ أَتَهَا هِنْدِيَّةً جَاءَتْ إِلَى أُورُوبَا عَنْ طَرِيقِ الْعَرَبِ فَعَرَبَتْ أَوْلًا، ثُمَّ اتَّنَقَلتْ ثَانِيًّا، وَهَذَا مَا حَقَّهُ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ الشَّأنِ كَمَا سَيَّأَتِي بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أَمَّا الْأَرْقَامُ الْعَرَبِيَّةُ فَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَرِّفِينَ أَجْرَى خَلَافًا فِي أَصْلِهَا، بَلْ عَامَّتُهُمْ لَا يَسْكُونَ طَرْفَةً عَيْنٍ بِأَنَّ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ هِيَ عَرَبِيَّةُ الْأَصْلِ وَالنَّجَارِ.

وَمِنْ أَقْدَمِ الْمَخْطُوطَاتِ الَّتِي أَظْهَرَتْ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ الْمَشْرِقِيَّةَ بِوُضُوحٍ،

ما جاءَ على يد المؤرِّخ الرِّياضِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْخَوَارِزْمِيِّ المُتُوفِّ في أوائلِ القرنِ الثَّالِث، (حوالي ٢٣٢)، في كتابِه «الجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةُ»، في مخطوطِه الَّذِي يُرجِعُ إلى أوائلِ القرنِ الثَّالِثِ الْهِجْرِيِّ (أي: التَّاسِعِ المِيلَادِيِّ)، وقد ظهرَتْ فِيهِ الأَرْقَامُ، وَكَانَهَا مِنْ خُطُوطِ هَذَا العَصْرِ، ثُمَّ تَلَاهُ أَحْمَدُ الْإِقْلِيدِيِّ الدَّمْشِقِيُّ المُتُوفِّ سَنَةً (٣٤) في مُقَدَّمَةِ كِتَابِه «الفُصُولُ فِي الْحِسَابِ الْهِنْدِيِّ»، وَكَذَا رُسِّمَتْ الأَرْقَامُ عَلَى صُورَتِهَا الْيَوْمِ عِنْدَ أَيِّ كَامِلٍ شُجَاعِ بْنِ أَسْلَمَ الْمَغْرِبِيِّ الْمِصْرِيِّ المُتُوفِّ سَنَةً (٣٤٤)، وَوَرَدَتْ صُورُهَا عِنْدَ ابْنِ الْلَّبَانِ المُتُوفِّ سَنَةً (٣٥٠) في كِتَابِ «الْحِسَابِ الْهِنْدِ»، وَهَكَذَا مَا زَالَتِ الْأَرْقَامُ الْعَرَبِيَّةُ مُحَافَظَةً عَلَى رُسْمِهَا وَصُورَتِهَا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ، وَعِنْدَ الْمَعْنِينَ فِي عِلْمِ الْحِسَابِ فِي الْقَرْيَنِ الرَّابِعِ وَالْخَامِسِ.

وَمِنْهُمَا يَكُنُّ مِنْ دَعَاءِ حَوْلَ جَدِيلَةِ الرَّقَمِ الْعَرَبِيِّ؛ إِلَّا إِنَّ افْتَاقًا بَيْنَ عَامَةِ المؤرِّخِينَ وَالْمَعْنِينَ بِالْأَرْقَامِ الْحِسَابِيَّةِ؛ بِأَنَّ الْأَرْقَامَ الْمَشْرِقِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ الْمَعْرُوفَةَ الْآنَ لَمْ تَزُلْ حَيَّةً مُتَدَاوِلَةً بَيْنَ أَجْيَالِ الْمُسْلِمِينَ زَمَنًا بَعْدَ زَمَنِ لَمْ يَشْبِهَا وَخْزُ مِنْ طَعَنَاتِ أَعْدَاءِ الدِّينِ، وَلَا لَمْ مِنْ شُبُهَاتِ الْمُهَزِّمِينَ، وَذَلِكَ مُنْذُ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهِجْرِيِّ؛ حَتَّى زَمَنِ الدُّوَلَةِ الْعَبَاسِيَّةِ، إِلَى الدُّوَلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، إِلَّا إِنَّ اهْزَاماً أَصَابَ بَعْضَ أَقْلَامِ كِتَابِ الْمُسْلِمِينَ، وَذَلِكَ فِي زَمَنِ الْضَّعْفِ وَالانْحِطَاطِ، ذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي أَقْبَلَتْ فِيهِ جَحَافِلُ عَسَاكِرِ الصَّلِيَّبِيِّينَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، تَحْتَ مُسَمَّى: الْاِسْتِعْمَارِ، وَمَا هُوَ إِلَّا دَمَارٌ وَمَسْخٌ وَتَغْرِيبٌ لِلْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي دِينِهَا

و دُنياها، إلَّا بقائِها مِنْ بِلادِ الْمُسْلِمِينَ الَّتِي حَفِظَهَا اللَّهُ تَعَالَى .
لِذَلِكَ نَجُدُ اسْتِعْمَالَ الْأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ جَارِيَ الْاسْتِعْمَالِ مُنْذُ الْقَرْنِ الثَّالِثِ؛
حَتَّى يَوْمَنَا هَذَا، وَلِدَّةٌ تَزِيدُ عَلَى (١١٧٠) سَنَةً، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ .

* * *

عِلْمًا أَنَّ أَوَّلَ ظُهُورِ الْأَرْقَامِ الْمَغْرِبِيَّةِ الْإِفْرُنجِيَّةِ الْأُورُوبِيَّةِ الْمُسَمَّةِ
بِالْغُبَارِيَّةِ، يَرْجُعُ إِلَى الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهِجْرِيِّ !
وَفِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَقَائِقِ دَلِيلٌ عَلَى تَقْيِيدِ هَذِهِ الْفِرْيَةِ الْمَوْبُوعَةِ الْقَائِلَةِ: إِنَّ
الْأَرْقَامَ الْمَشْرِقِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ أَرْقَامٌ هِنْدِيَّةُ الْأَصْلِ .
فَأَصْحَابُ هَذِهِ الدَّعْوَى الْمَكْسُوفَةِ: هُمْ مِنْ أَخْوَاتِ الْلَّائِي يَئْسَنُ مِنَ
الْتَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ، أَوْ مِنَ الْقَوَاعِدِ مِنَ الْفِكْرِ الْحَرَّ، وَمِثْلُ هَؤُلَاءِ فَعِدَّتْهُمْ وَعِدَّةً
كُلُّ مَنِ ارْتَبَّنَا فِيهِ مِنْ هُوَ عَلَى شَاكِلَتِهِنَّ أَنْ نَرَبَّصَ بِهِ؛ حَتَّى يَعُودَ إِلَى رُشْدِهِ،
وَإِلَّا فَالطَّلَاقُ الَّذِي لَا رَجْعَةَ فِيهِ !

وَهَكَذَا مَضَى عَلَى هَذِهِ الْحَقِيقَةِ التَّارِيخِيَّةِ عَامَةً عُقَلَاءُ بَنِي آدَمَ سَوَاءً مِنَ
الْمُسْلِمِينَ أَوْ غَيْرِهِمْ؛ حَتَّى ظَهَرَتْ فِي أَوَّلِ خَلْفَتُهُ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهِجْرِيِّ نَابِتَةً لَا
خَلَاقَ لَهَا فِي الْعِلْمِ وَالْتَّحْقِيقِ مَمَّنْ تَأَثَّرُوا بِهَا خَلَفَتُهُ الْحَرَوْبُ الصَّلِبِيَّةُ الَّتِي
اجْتَاهَتْ أَكْثَرَ بِلادِ الْمُسْلِمِينَ، فَقَامُوا يُشَكِّلُونَ فِي أَصَالَةِ مَوْرُوتِ الْأَمَمَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ، سَوَاءً مِنْ بَعْضِ الْمُسْتَشِرِينَ الْحَاقِدِينَ أَوْ مِنْ بَعْضِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ
الْمُنْهَزِمِينَ الْمُقْلِدِينَ .

وِمِنْ هَذِهِ الْحَقَائِقِ أَيْضًا: أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَى الْمَبْتُورَةَ لَمْ تَظْهَرْ إِلَّا مِنْ بَعْضِ أَبْنَاءِ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ، وَلَا سِيمَّا مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَتُخُومَهَا، مِنْ كَانَ لِلْفَرَنْسِيِّينَ عَلَيْهِمْ تَأْثِيرٌ قَوِيٌّ عَلَى التَّقَافَةِ وَالْفِكْرِ هُنَاكَ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا؛ أَنَّ الرَّقَمَ الْمَشْرِقِيَّ الْعَرَبِيَّ كَانَ مَأْلُوفًا شَائِعًا فِي الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ إِلَى وَقْتٍ قَرِيبٍ، فَفِي الْجَزَائِرِ مَثَلًا، كَانَتِ الصُّحُفُ الْعَرَبِيَّةُ تَسْتَخْدِمُهُ وَيَنْتَصِحُ ذَلِكَ فِي صَحِيفَة: «الْمُتَقِدِّ»، وَ«الشَّهَابَ» الَّتِي كَانَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ بَادِيسَ يُصَدِّرُهُمَا مُنْذُ عَامٍ (١٣٤٤).

وَكَذَا فِي صَحِيفَة: «الْبَصَائرِ» الَّتِي كَانَ يُصَدِّرُهَا وَيُحْرِرُهَا مُنْذُ سَنَةٍ (١٣٥٤) مُحَمَّدُ سَعِيدِ الزَّاهِرِيُّ، وَالطُّبِّيُّ الْعُقْبِيُّ، وَمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمِيلِيُّ، وَمُحَمَّدُ الْبَشِيرُ الْإِبْرَاهِيمِيُّ رَحْمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى، وَكَانَ الرَّقَمُ نَفْسُهُ يُكْتَبُ فِي الإِجَارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالنُّصُبِ التَّذْكَارِيَّةِ، وَالْمَخْطُوطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَغَيْرُهَا، وَهَكَذَا كَانَ الْمَغْرِبُ الْعَرَبِيُّ: عَرَبِيُّ الْلِّسَانِ، عَرَبِيُّ الْبَيَانِ.

حَتَّى جَاءَ الْوَعْدُ الْمُفْتَرِى فَزَيْنَ الْغُزَّةُ الْصَّالِبِيُّونَ الرَّقَمُ الْأُورُوبِيُّ حِمَلَةً الْأَقْلَامِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ، فَعِنْدَهَا جَاءَ التَّغْيِيرُ فِي الرَّقَمِ الْعَرَبِيِّ الْأَصِيلِ وَاسْتَبْدَلُوهُ بِالرَّقَمِ الْأَفْرُنجِيِّ، وَكَانَ أَوَّلُ ذَلِكَ التَّغْيِيرِ فِي أَوَّلِ النُّقُودِ الْمَسْبُوَكَةِ فِي الْجَزَائِرِ سَنَةً (١٣٨٤) فَأَخَذَ التَّغْيِيرُ يَطْرُأُ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى ظَهَرَ وَبَرَأَ أَصْحَابَهُ!

وَمِنْهَا، أَنَّهَا دَعْوَى لَمْ تَسْتَنِدْ إِلَى عِلْمٍ أَصِيلٍ، وَلَا مُسْتَنِدٌ عَزِيزٌ، اللَّهُمَّ إِنَّهَا

كانت دعوى فوضوية مرتجلة تلقيها أصحابها عمياً وصمماً، وألقواها على عواهنهما بلا زمام ولا خطام، بل ليس فيها إلا نقولات مبتورة من هناك وهناك بما كتبه بعض بقايا مختلفات الجيوش الصليبية من المستشرقين.

ومنها، أن أول القائلين: بأن الأرقام الإفرنجية (السينسكنيرية) التي كانت يكتبها أصحابها في المغرب العربي، كانت عربية: هم أصحاب مجللة «اللسان العربي» التي كان يسيطر عليها الداعون إلى اللهجة الفرنسيّة، أمثال: محمد الفاسي، وعبد العزيز بن عبد الله، وعبد الهادي التازي المتعصّين لغريتهم تعصباً عجيناً.

حتى وصل الحال بالفاسي منهم: أنه اتهم علماء المسلمين في المشرق العربي من يكتبون بالأرقام العربية: «باجهل، واجهل المركب»، كما جاء عنده ذلك في جريدة «الشرق الأوسط» عدداً (١٩٢٢).

ومن أسف أن حكومة الكويت قد قامت مؤخراً بتزكيم لوحات السيارات بالأرقام الإفرنجية بعد أزمتها المشهورة مع العراق، كما تم استخدامها أيضاً في بعض الدوائر الرسمية الكويتية!

وهناك في البحرين أيضاً تستخدم في مستوى بعض الصحف، والمجلات، كصحيفة «الآيات» مثلاً، وغيرها.

وفي سوريا التي حافظت كثيراً على الهوية العربية في ثقافتها كتعرّيف

الطبّ، نرى أنَّ مجمُوعةً منْ دُور النَّشرِ الخاصةِ تُسْتَخَدِمُ الأَرْقَامُ الْإِفْرَنجِيَّةُ في مَطْبُوْعَاتِهَا، والأُمْرُ مِثْلُهُ في مصر ولِبنان والإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وغَيْرِهَا. وأمَّا في المُمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وإنْ كَانَ الْأُمْرُ خاصٌ بِالْأَرْقَامِ الصَّادِرِ في عَام (١٤٠٣) يَمْنَعُ عَلَى وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ مِنِ اسْتِخْدَامِ هَذَا الرَّقْمِ الْإِفْرَنجِيِّ، إِلَّا إِنَّ صُحُفًا مِثْلَ «الْجَزِيرَةُ»، و«الْبِلَادُ»، ومجَلاَتٍ مِثْلَ «الْفَيَصِيلُ» قدْ بَدَأْتُ بِاسْتِخْدَامِهِ بَدَلًا مِنَ الرَّقْمِ الْعَرَبِيِّ، غَيْرُ أَنَّ مجلَّةً «الْفَيَصِيلُ» عَادَتْ إِلَى رُشْدِهَا فِي التَّرْقِيمِ الْعَرَبِيِّ.

وَمِنْ بَقَائِيَ التَّبَعَاتِ الْمُخْجِلَةِ، هُوَ مَا وَجَدْنَاهُ عِنْدَ جَامِعَةِ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ؛ مِنْ تَحْوِيلِ كِتَابَةِ الأَرْقَامِ الْمَشْرِقِيَّةِ إِلَى الطَّرِيقَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ؛ حَيْثُ سَارَتْ مُنْذُ إِنْسَائِهَا عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمَشْرِقِيَّةِ فِي كِتَابَةِ الأَرْقَامِ، وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الْمَوْضُوعُ مَحَلَّ خِلَافٍ بَيْنَ أَحَدِ مِنْ أَعْصَائِهَا أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ، وَاسْتَمَرَتْ هَذِهِ الطَّرِيقَةُ؛ حَتَّى زَهَايَةَ عَقْدِ السَّبْعينِيَّاتِ، حِينَ قَرَرَتْ الجَامِعَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْاِتِّقَالَ مِنْ مَقَرَّهَا مِنْ بِلَادِ مصرِ- إِلَى تُونِسَ، تَنْفِيذًا لِقَرَارِ مُقاَطِعَةِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ لِمَصْرَ، بِسَبَبِ اتْفَاقِ «كَامْبِ دَافِيدُ»، وَأَصْبَحَ الشَّاذِلُ الْقُلْيَّيُّ، وَهُوَ تُونِسِيُّ الْجِنْسِيَّةِ: أَمِينَهَا الْعَامَ، وَكَانَ لِغِيَابِ مصرِ- عَنِ السَّاحَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَجِنْسِيَّةِ الْأَمِينِ الْعَامِ بَعْدَ الْأَثْرِ فِي تَحْوِيلِ كِتَابَةِ الأَرْقَامِ الْمَشْرِقِيَّةِ إِلَى الطَّرِيقَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ!

وَأَعْقَبَ ذَلِكَ حُدُوثَ التَّحَوُّلِ نَفْسِهِ فِي الْمُنَظَّمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ التَّابِعَةِ لِلْجَامِعَةِ، وَالْيَوْمَ نَجِدُ أَنَّ كُلَّ التَّقَارِيرِ الرَّسْمِيَّةِ، وَالْبُحُوثِ، وَالْجَدَاوِلِ

الإحصائية الصادرة عن الجامعة؛ تستخدم الطريقة المغربية في كتابة الأرقام، رغم أنَّ الطريقة المشرقية ما زالت هي السائدة في معظم بلاد المشرق العربي، وسائر البلاد الخليجية، ولكن نلاحظ أنَّ الصورة المغربية للأرقام بدأت تكسب أرضية لها في بلاد المشرق العربي، وبذلت بعض الصحف الصادرة في تلك البلاد في استخدام تلك الصورة الغربية، فيأسفنا!

ومن ذكر الأدلة وتذكيرها أيضاً؛ أنَّ المخطوطات، والوثائق العلمية، والنقود والنقوش في أرض المغرب أثبتت دون شك: أنَّ الأرقام التي كان يكتبها المسلمون من أهل الأندلس: هي الأرقام المشرقية العربية؛ حتى نهاية القرن التاسع الهجري دون تأثير بالمحيط الأسباني الصليبي الغازي، ودون تأثير بالأرقام الإفرنجية «السينوسكريتية».

وبعد القرن التاسع جاء الغزو الصليبي الذي سلخ الثقافة الإسلامية والعربية، واحتَّ جذورها من عقول كثير من أبناء المسلمين، في الوقت الذي كان يمنع من التكلُّم بالعربية، مع قيامه الحاقد على حرق المخطوطات الإسلامية في غيرها من المنسخ الثقافي!

ومنها؛ أنَّ المسلمين في المشرق العربي عبر تاريخهم، ومنذ بدء الكتابة لدِّيهم لم يعرِفوا شيئاً من هذه الأرقام الإفرنجية التي يدعى بها بعض المنهرين من أبناء المغرب العربي، بل كُلُّ المخطوطات والوثائق والمسكوكات القديمة والنقوش الأخرى المحفوظة التي بين أيدينا عبر العصور والدهور ليس فيها من

الأرقام إلا صورتين:

- ١- إما كتابة الأرقام على طريقة حروف الهجاء؛ للدلالة على الأرقام العددية، وهو ما يسمى: بالحساب الجملي، كما كان في الأمر الأول.
- ٢- أو عن طريق رسم الحروف كما هو معهود إلى زماننا هذا، أي: (٠، ١، ٢، ٣ - الخ)، وليس وراء ذلك شيء مما يدعى مقلدة المستشرقين من أبناء المسلمين.

فخذ مثلاً: ففي مطلع القرن الخامس عشر الهجري اقترحت «الأمانة العامة لِلْمُنْظَّمةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلْمُوَاصِفَاتِ وَالْمَقَايِسِ» ومقرها المغرب العربي على الدول العربية توحيد أرقامها، تحت استبدال الأرقام العربية بالأرقام الأجنبية. بدأ عوى أن الأرقام العربية المستعملة في المشرق العربي هي في حقيقتها أرقام هندية، واستبدالها بالأرقام (الإنجليزية) المستعملة في المغرب العربي! وقد تواردت الردود على هذه الدعوى التي نطق بها «الأمانة العامة لِلْمُنْظَّمةِ الْعَرَبِيَّةِ...»، فكان من آخرها انعقاد المجلس المكلف من جامعية الملك سعood بالرياض، كلية الآداب، قسم اللغة العربية، في صباح يوم الأربعاء (٢٣ / ٦ / ١٤٠٣)، وقد ذيلت اللجنة تقريرها العلمي بعالية رفضها؛ اقتراح «الأمانة العامة لِلْمُنْظَّمةِ الْعَرَبِيَّةِ...»، بل حذرت منه بقوتها نصاً: «واللجنة إذ ترفض هذا الاقتراح؛ لا يسعها إلا إن تكرر تحذيرًا جاء في بحث الدكتور أحمد مطلوب: وهو أن نواباً العدوان على التراث العربي والإسلامي التي حاولت

مِرَاً تَغْيِيرَ الْحُرْفِ نَفْسِهِ، وَاعْتِمَادُ الْأَبْجَدِيَّةِ الْلَّاتِينِيَّةِ لِلْكِتَابَةِ رُبَّمَا تُحَاوِلُ الْآنَ أَنْ تَجِدَ مَنْفَدًا فِي هَذَا الاتِّجَاهِ عَنْ طَرِيقِ الْبَدْءِ بِتَغْيِيرِ الْأَرْقَامِ عَلَى أَسَاسٍ أَمْهَا أَقْلُ ارْتِبَاطًا بِالْمُقْدَسَاتِ الدِّينِيَّةِ مِنَ الْحُرْفِ، لَكِنْ لَنْ يَقْنَعَ السَّاعُونَ إِلَى هَذِمِ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِهَذِهِ التَّغْرِيرَةِ، وَرُبَّمَا نَفَدُوا مِنْهَا إِلَى مَا هُوَ أَبْعَدُ مَدْيَ وَأَكْثَرُ تَدْمِيرًا.

وَاحْتَسَمَتِ اللَّجْنَةُ الْمُكَلَّفَةُ القَوْلَ مُتَسَائِلَةً: «وَأَخِيرًا؛ تَوَدُّ اللَّجْنَةُ أَنْ

تَسْأَلَ: إِلَى مَتَى هَذَا التَّطَوُّعُ بِالْعُبُودِيَّةِ لِلْحَضَارَةِ الْغَرْبِيَّةِ؟» انتَهَى.

وَعَلَى إِثْرِ اقتِرَاحِ «الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْمُنَظَّمَةِ الْعَرَبِيَّةِ...» اسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ «الْعَبَارِيَّةِ» بَدَلًا مِنَ الْأَرْقَامِ الْمَشْرِقِيَّةِ، فَقَدْ أَحَالَتْ وَزَارَةُ الْعَدْلِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ هَذَا الاقتِرَاحَ إِلَى مَجْلِسِ هَيَّةِ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ.

وَفِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَّةِ وَالْعِشْرِينَ الْمُنْعِقَدَةِ بِمَدِينَةِ الرِّيَاضِ ابْتِداَءًا مِنْ يَوْمِ (١٤٠٣ / ٣ / ١٧)، قَرَرَ الْمَجْلِسُ: «أَنَّهُ لَا يَجُوزُ تَغْيِيرُ الْأَرْقَامِ الْمُسْتَعْمَلَةِ حَالِيًّا إِلَى الْأَرْقَامِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ؛ لِأَسْبَابٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا أَنَّهُ ذَلِكَ خُطْوَةٌ مِنْ خُطُوَاتِ التَّغْرِيرِ، وَلَا نَهُ مَظَهُرٌ مِنْ مَظَاہِرِ التَّقْلِيدِ لِلْغَرْبِ وَاسْتِحْسَانِ طَرَائِقِهِ.

وَلَأَنَّ جَمِيعَ الْمَصَاحِفِ وَالتَّفَاسِيرِ وَالْمَعَاجِمِ وَالْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ كُلُّهَا تَسْتَعْمِلُ الْأَرْقَامِ الْحَالِيَّةِ فِي تَرْقِيمِهَا، أَوْ فِي الإِشَارةِ إِلَى الْمَرَاجِعِ، وَهِيَ ثَرْوَةٌ عَظِيمَةٌ هَائِلَةٌ، وَفِي اسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ الْإِفْرَنجِيَّةِ الْحَالِيَّةِ مَا يَجْعَلُ الْأَجِيَالَ لَا تَسْتَفِيدُ مِنْ ذَلِكَ التِّرَاثِ بِسُهُولَةٍ وَيُسِّرِ...» الْيَوْمَ هَذَا أَيْضًا قَرَارُ مَجْلِسِ هَيَّةِ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ يَرُدُّ عَلَى دَعْوَى «الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْمُنَظَّمَةِ

العَرَبِيَّةِ...» انتهى.

وِبِنَاءً عَلَى هَذِهِ الْفُتْيَا الْعِلْمِيَّةِ، صَدَرَ الْأَمْرُ الْمَلْكِيُّ رَقْمُ (٢٠٨٦٠) لِعَامِ (١٤٠٣)، بِتَأْيِيدِ قَرَارِ مَجْلِسِ هَيْئَةِ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ، وَرَفْضِ مَشْرُوعِ «الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْمُنَظَّمَةِ الْعَرَبِيَّةِ...»، وَهُوَ تَأْيِيدٌ مُوْفَّقٌ لِنُصْرَةِ الْحَقِّ وَالْوَاجِبِ. وَمِنْهَا؛ أَنَّ الْأَرْقَامَ الْإِفْرَنجِيَّةَ (... ٣ ١)، وَالَّتِي تُكْتَبُ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ، وَتُسَمَّى فِي الْغَربِ بِالْأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ، لِكُوْنِهَا وَصَلَتْ إِلَى أُورُوبَا عَنْ طَرِيقِ عَرَبِ الْمُسْلِمِينَ، وَبَعْدَ أَنْ عُرِبَتْ لَدَى الْمُسْلِمِينَ وَانتَقَلَتْ إِلَى بِلَادِ أُورُوبَا عَادَتْ مَرَّةً ثَانِيَّةً إِلَى مَرَاكُشَ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ، وَصَارَتْ تُسْتَخَدَمُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ بِشَكْلٍ صَيِّقٍ جِدًا؛ إِذْ لَمْ تَجِدْ لَهَا ذِكْرًا إِلَّا مِنْ قِبَلِ دَارِسِيِ الْحِسَابِ وَالرِّيَاضِيَّاتِ، وَخَلَتْ مِنْهَا الْمَخْطُوطَاتُ بِعَامَّةِ.

فَكَانَ أَوَّلُ مَغْرِبِيُّ أَشَارَ إِلَى هَذِهِ الْأَرْقَامِ هُوَ ابْنُ الْيَاسِمِينَ الْبَرْبِريِّ الْمُتَوَفِّ سَنَةَ (٦٠١) بِمَرَاكُشَ، حَيْثُ مَاتَ مَقْتُولًا بِهَا، وَذَلِكَ فِي كِتَابِهِ «تَلْقِيَحُ الْأَفْكَارِ فِي الْعَمَلِ بِرَسْمِ الْغُبَارِ».

* * *

□ وَقَدْ اخْتَلَفَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي أَصْلِ الْأَرْقَامِ الْإِفْرَنجِيَّةِ، فَمِنْهُمْ مِنْ عَزَاهَا إِلَى الْأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ عَزَاهَا إِلَى الْأَرْقَامِ الْهِنْدِيَّةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ عَزَاهَا إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

وَعَامَّتُهُمْ يَنْصُونَ عَلَى أَنَّ أَصْلَهَا مِنَ الْأَرْقَامِ الْهِنْدِيَّةِ، مَعَ القَوْلِ بِتَهْذِيهَا

على يد العرب، وانتقاها عبرهم إلى أوروبا، ومن هؤلاء: قاسم السامرائي، والعقيد الرحمن سالم الحميد، وقدري حافظ طوقان، ومحمد إسماعيل الندوبي، وعبد الحميد صبرة، وغيرهم كثير.

ومن الغربيين: سميث ونالينو، وديرنجر، وويك، والألمانية زينغرد هونكه، وديورانت، وغيرهم؛ إذ ينسب جميعهم فضل هذا الترقيم للهنود، وأن العرب أخذوا عنهم طريقتهم.

وهذا ما ذكره هزاع الشمري في كتابه «الأرقام العربية»، فانظره، فهو محرر في بابه ومفيض، وقد أفادت منه.

وأيا كان الأمر؛ فمثل هذه الدعاوى المبنية من كل سندي أصيل، وعلم أييل؛ هي مدمراً لوروث الأمة الإسلامية في مدد تارينها، ومبذلة لجهود ملايين النسخ العربية، (نحو: اثنين وستين ومائتي مليون مجلد ما بين مخطوط ومطبوع)، كما أنها شفوة على أكثر من مليون مليون (أكثر من مليار) مسلم الذين يعيشون اليوم على ظهر المعمورة، وهكذا في سلسلة نكدة من الآثار السيئة التي لا يطيقها عقل مسلم مميز، فضلاً عن عقلاً أمّة عريقة لها جذورها في التاريخ والعلم، والحمد لله رب العالمين.

(٤٤)

الاستعاضة بالتاريخ الميلادي

إن الاستعاضة بالتاريخ الميلادي عن التاريخ الهجري؛ هو نفق من أنفاق التشبّه المقيت، وأنحناه للرُّؤوسِ يَبْيَنَ يَدِي الثَّقَافَةِ الْغَرْبِيَّةِ؛ نَاهِيَكَ أَنَّهَا مَسْخٌ لِلْهُوَيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَمِنْ مُسْلِمَاتِ الْعُلُومِ وَدَارَاتِ الْمَعَارِفِ؛ أَنَّ لِكُلِّ أُمَّةٍ تَارِيْخاً يُمِيزُهَا عَنْ غَيْرِهَا، وَيَخْصُّهَا عَمَّا سِوَاهَا، فَإِلَيْهِ تُنْسَبُ كُلُّ أَحْدَاثِهَا وَأَجْمَادِهَا وَحَضَارَتِهَا، كَمَا تُعْلَقُ عَلَيْهِ أَشْرَفَ لَحْظَاتِهَا وَأَنْفَسَ شُؤُونَ حَيَاةِهَا، مِنْ عِبَادَاتٍ وَعَادَاتٍ وَأَحْكَامٍ وَأَحْدَاثٍ وَكَوَائِنَ، سَوَاءً مَا يَتَعَلَّقُ بِأُمُورِ دِينِهَا، أَوْ ذُنُوبِهَا عَلَى حَدٍّ سَوَاءٍ.

لِذَا فَالْتَّارِيْخُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ أُمَّةٍ حِسَابًا لِأَيَامِهَا، وَظَرْفًا لأَحْدَاثِهَا فَهُوَ فِي حَقِيقَتِهِ شِعَارٌ لَهَا، وَرَمْزٌ لِشَخْصِيَّتِهَا، وَمِيزَةٌ لَهَا عَنْ غَيْرِهَا: فَهُوَ عِبَادَةٌ، قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَادَةً تَارِيْخِيَّةً لَيْسَ غَيْرَ!

لأجل هذا فقد أجمع الصحابة ومن بعدهم جيلاً بعد جيل على اعتبار التاريخ الهجري الذي بدأوه من هجرة النبي ﷺ إلى المدينة، وأرخوه من اليوم الأول من شهر الله المحرّم، فكان بداية تاريخ الأمة الإسلامية من (١١/١١هـ)، وما كان من أحداث تاريخية قبل الهجرة، قالوا عنه: قبل الهجرة، وما كان بعدها، أرخوه: بالهجرة، وهكذا.

كما أئمّهم أرخوا التاريخ الهجري بالحساب القمري الذي أمرنا به شرعاً،

حيث جعل الله تعالى الأهلة مواعيده للناس.

قال الله تعالى: ﴿يَسْأَلُوكُمْ عَنِ الْأَهْلَةِ فَلَمْ يَعْلَمُوكُمْ مَوَاقِيتُ النَّاسِ وَالْحَجَّ﴾

(البقرة: ١٨٩)، وقال تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشَّهْرِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي﴾

كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ (التوبه: ٣٦).

وقال ﷺ: «إذا رأيتم الهملاً فصوموا، وإذا رأيتموه فأفطروا؛ فإن غمّ

عليكم فاقدروا له» متفق عليه.

وهذه النصوص وغيرها قاطعة بوجوب اعتبار التقويم القمري، مما يؤكد وجوب الأخذ والعمل به دون غيره من الحسابات، والتقويم الآخر.

وهذا ما أجمع عليه الصحابة زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى يومنا هذا؛ حتى إذا أدرك الزمان، واستحقكم الصعف بكثير من المسلمين، لاسيما عند إسقاط الخلافة الإسلامية عام (١٣٤٢)، جاء حينها فلول العساكر الصليبية غائرة على أكثر بلاد المسلمين، فعندها تغيرت معالم إسلامية كثيرة، مما بين عقيدة وأخلاق وغيرها، فكان منها:

إدلة التاريخ الميلادي إلى كثير من تلکم البلد التي مسها الاحتلال الصليبي، وذلك في الوقت الذي غيب فيه التاريخ المجري الذي يقي أكثر من ألف سنة عزيزاً منيعاً شاغلاً، فالله المستعان!

□ لأجلِ هَذَا، كَانَ مِنْ تَنْوِيرِ الْأَبْصَارِ، وَتَلْقِيَحِ الْأَفْكَارِ أَنْ أُمِدَّ إِخْرَاجِ الْمُسْلِمِينَ بِشَيْءٍ مِنْ تَارِيخِ وَحْكُمِ التَّارِيخِ الْمِيلَادِيِّ، عَلَى وَجْهِ الْاِخْتِصَارِ.

التَّارِيخُ الْمِيلَادِيُّ:

لَقَدْ بَاتَ التَّارِيخُ الْمِيلَادِيُّ مَعْلُومًا عِنْدَ الرُّومَانِ مُنْذُ (٧٥٠ ق.م.)، وَكَانَ تَقْوِيمُهُ قَمَرِيًّا، تَأَلَّفُ السَّنَةُ فِيهِ مِنْ عَشْرَةِ شُهُورٍ فَقَطْ؛ حَتَّى جَاءَ مَلِكُ رُومَا (تُوْمَا الثَّانِي) (٦٧٣ - ٧١٦ ق.م.) الَّذِي أَضَافَ شَهْرًا «يَنَائِيرُ، وَفُبْرَاءِرُ»، وَأَصْبَحَتِ السَّنَةُ تَأَلَّفُ مِنْ (٣٥٥) يَوْمًا.

وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَامِ تَغَيَّرَتِ الْفُصُولُ الْمُنَاخِيَّةُ عَنْ مَكَانِهَا تَغَيِّرًا كَبِيرًا، وَفِي سَنَةِ (٤٦ ق.م.) اسْتَدَعَى الإِمْرَاطُورُ الرُّومَانِيُّ «يُولِيوسْ قِيَصَرُ» الْفَلَكِيَّ الْمُنْجَمِّ الْمَصْرِيَّ «سُورِيَجِينَ» مِنَ الإِسْكَنْدَرِيَّةَ طَالِبًا مِنْهُ وَضْعَ تَارِيخِ حِسَابِيٍّ، يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَيُؤَرِّخُ بِهِ، فَاسْتَجَابَ الْفَلَكِيُّ الْمَصْرِيُّ، وَوَضَعَ تَارِيَخًا مُسْتَنِدًا إِلَى السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهَذَا يُعْتَبِرُ أَوَّلَ تَحْوُلٍ فِي التَّارِيخِ مِنَ الْقَمَرِيِّ إِلَى الشَّمْسِيِّ!

وِبِالْتَّالِي تَحْوَلَ الرُّومَانِيُّونَ مِنَ الْعَمَلِ بِالتَّقْوِيمِ الْقَمَرِيِّ إِلَى التَّقْوِيمِ الشَّمْسِيِّ، وَسُمِّيَّ هَذَا التَّارِيخُ: بِالتَّارِيخِ «الْيُولِيَانِيِّ» نَسْبَةً إِلَى الإِمْرَاطُورِ «يُولِيوسْ قِيَصَرُ»، وَبِقِيَّ هَذَا التَّارِيخِ مَعْمُولاً بِهِ فِي أُورُوبَا، وَبَعْضِ الْأَمْمِ الْأُخْرَى قَبْلَ وَبَعْدِ مِيلَادِ الْمَسِيحِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَمِنْ هُنَا؛ جَاءَ دَوْرُ الْمُلُوكِ وَرِجَالِ الْكَنِيسَةِ مِنَ الرُّهْبَانِ وَالْقَسَّاصِ وَسَةِ الَّذِينَ كَانَ لَهُمْ يَدُّ سَوْدَاءُ فِي تَحْرِيفِ وَتَغْيِيرِ الْإِنْجِيلِ، ثُمَّ جَاءَتِ التَّغَيُّرَاتُ مِنْهُمْ

والتَّعْدِيلاتُ الَّتِي أَجْرَوْهَا عَلَى التَّارِيخِ الَّذِي ادَّعَوْهُ وَالصَّقُوهُ بِمِيلَادِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ رُؤُوا وَكَذِبَ، إِمَّا يَعْنِي أَنَّهُمْ انْطَبَاعًا بِالاْهْتِمَامِ الدِّينِيِّ النَّصْرَانِيِّ بِمَوْضِعِ التَّارِيخِ؛ يُوْضِحُهُ.

أَنَّ النَّصَارَى مِنْذُ قُرُونٍ، وَهُمْ مُسْتَمِرُونَ عَلَى الْعَمَلِ بِالْتَّقْوِيمِ الشَّمْسِيِّ دُونَ رَبْطٍ بِالتَّارِيخِ الْمِيلَادِيِّ؛ حَتَّى الْقَرْنُ السَّادِسُ أَوِ الْقَرْنُ الثَّالِمُ مِنْ مِيلَادِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ ثُمَّ جَاءَ دُورُ التَّغْيِيرِ وَالافتراءِ فَقَدَّمُوا وَحَرَّفُوا مِنَ التَّارِيخِ مَا يَتَوَافَقُ مَعَ بِدَائِيَّةِ التَّارِيخِ النَّصْرَانِيِّ الَّذِي يَبْدُأُ مِنْ أَوَّلِ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ، نِسْبَةً مِنْهُمْ إِلَى مِيلَادِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَأَنْ تَكُونَ بِدَائِيَّةُ هَذَا التَّارِيخِ (١- يَانَايِر - ١) مِيلَادِيِّي، وَهُوَ يَوْمُ خِتَانِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، كَمَا زَعَمُوا؛ حَيْثُ إِنَّ مِيلَادَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، كَمَا يُقَالُ كَانَ فِي (٢٥ - دِيسمِبر) (كَانُونِ الْأَوَّل)، وَعِنْدَهَا عُرِفَ هَذَا التَّارِيخُ: بِالتَّارِيخِ الْمِيلَادِيِّ.

وَنَخْلُصُ مِنْ هَذَا بِأَنَّ الْمِيلَادَ الْحَقِيقِيَّ لِلْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَابِقٌ لِبَدْءِ التَّارِيخِ الْمِيلَادِيِّ بِقُرُونٍ عَدِيدَةٍ؛ لِذَلِكَ يَنْبَغِي التَّمْيِيزُ بَيْنَ التَّارِيخِ الْمِيلَادِيِّ، وَمِيلَادِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ لَأَنَّ اصْطِلَاحَ قَبْلِ الْمِيلَادِ أَوْ بَعْدَهُ تَارِيخِيًّا لَا يَصُدُّقُ مَعَ حَقِيقَةِ مِيلَادِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِعْلِيًّا.

وَقَدْ اسْتَمَرَ الْعَمَلُ بِهَذَا التَّارِيخِ إِلَى عَهْدِ بَابَا النَّصَارَى «جُورِيجُوري الثَّالِثُ عَشَرَ» الَّذِي قَامَ بِإِجْرَاءِ تَعْدِيلاتٍ عَلَى «الْتَّارِيخِ

اليوليانيّ» لِتَلَافِي الْحَطَا الْوَاقِع فِيهِ، وَهُوَ عَدَمُ مُطَابَقَتِهِ لِلِّسْنَةِ الْحِسَابِيَّةِ عَلَى السَّنَةِ الْفِعْلِيَّةِ لِلشَّمْسِ مِمَّا أَدَى إِلَى وُجُودِ فَرْقٍ سَنَوِيٌّ قَدْرُهُ إِحْدَى عَشَرَةَ دَقِيقَةً بَيْنَ الْحِسَابِ وَالْوَاقِعِ الْفِعْلِيِّ، فَقَامَ «البَابَا» بِإِصْلَاحِ هَذَا الفَرْقِ، وَسُمِّيَّ هَذَا التَّعْدِيلُ بِالتَّارِيخِ «الْجُورِيُّجُورِي»، وَانْتَشَرَ الْعَمَلُ بِهِ فِي غَالِبِ الدُّولِ النَّصَارَائِيَّةِ.

لِذَا؛ فَقَدْ بَاتَ لَدَى مُفَكِّرِي النَّصَارَى أَنَّ التَّارِيخَ الْمِيلَادِيَّ الْقَائِمَ الْيَوْمَ لَيْسَ حَقِيقَيُّ التَّحْدِيدِ، بِلْ هُوَ «التَّارِيخُ الْجُورِيُّجُورِي»، غَيْرَ أَنَّ بَعْضَ الْفَلَكِيِّينَ يَرَوْنَ أَنَّهُ سَيَحْتَاجُ قَطْعًا يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ إِلَى تَعْدِيلٍ آخَرَ، إِذَا كَانَ الْهَدْفُ هُوَ الْمُحَافَظَةُ عَلَى اُنْطِبَاقِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ عَلَى الْفُصُولِ الْأَرْبَاعَةِ. وَبِنَاءً عَلَى مَا تَقَدَّمَ فَإِنَّ التَّارِيخَ الْمِيلَادِيَّ فِي الْأَصْلِ كَانَ رُومَانِيًّا، عَدَّلُهُ بَعْضُ الْمُلُوكِ وَالرُّهْبَانِ النَّصَارَى، وَسَبُّوهُ مِيلَادَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ نِسْبَةً جُزَافِيَّةً بَعْدَ مِيلَادِه عَلَيْهِ السَّلَامُ بِسِتَّةِ أَوْ ثَمَانِيَّةِ قُرُونٍ تَقْرِيبًا، وَقَدْ أَقَرَّ بَعْضُ الْبَاحِثِينَ النَّصَارَى بِخَطَا هَذِهِ النِّسْبَةِ.

* * *

□ فَائِدَةُ:

مِنْ نَافِلَةِ الْعِلْمِ؛ أَنَّ الْأَشْهُرَ الْمِيلَادِيَّةَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْهَا السَّنَةُ الْمِيلَادِيَّةُ، هِيَ فِي الْأَصْلِ تَعُودُ لِتَمْجِيدِ التَّارِيخِ الشَّمْسِيِّ الْمِيلَادِيِّ لَا ثَنِي عَشَرَ إِلَهًا مَزْعُومًا مِنْ آلهَةِ الرُّومَانِ الْأَسْطُورِيَّةِ!

كما تعود بعضاًها أيضاً إلى تمجيد قائدِينَ من قواد الرومان وهما: «يوُليُوسْ قِيَصَرْ» الَّذِي أطْلَقَ اسْمَهُ عَلَى الشَّهْرِ السَّابِعِ بِاسْمِ: «يُولُيوُسْ»، و«أُغُسْطُسْ» الَّذِي أطْلَقَ اسْمَهُ عَلَى الشَّهْرِ الثَّامِنِ «أُغُسْطُسْ»، ولَقَدْ قَامَ مَجْلِسُ الشُّيُوخِ فِي عَهْدِهِ بِتَعْدِيلِ أَيَّامِ الشَّهْرِ إِلَى وَاحِدٍ وَثَلَاثِينَ يَوْمًا بَدَلًا مِنْ ثَلَاثِينَ يَوْمًا؛ لَأَنَّهُ أَخْرَرَ فِي هَذَا الشَّهْرِ أَعْظَمَ انتِصارَاتِهِ، وَكَذَا «يُولُيوُسْ».

بَعْدَ هَذَا يَتَضَعُّ لَنَا أَنَّ التَّارِيخَ الْمِيلَادِيَّ نَتَاجٌ عَمَلٌ بَشَرِيٌّ خَالِصٌ مَوْلُودٌ فِي بَيْتَةِ رُومَانِيَّةٍ، وَحَضَانَةِ نَصْرَانِيَّةٍ، وَنَشَأَ بِرِعايَةِ الْقِيَاصِرَةِ، وَتَعْدِيلَاتِ الْبَابَوَاتِ وَالرُّهْبَانِ، وَلَمْ يُعْرَفْ إِلَّا بَعْدَ مِيلَادِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِقُرُونٍ مُتَعَدِّدةٍ، وَلَمْ يُبَيِّنْ عَلَى مَوْلِدِهِ بِيَقِينٍ.

* * *

قال شيخنا بكر أبو زيد رحمة الله في حاشية كتابه «المدخل الفصل» (١٢): «شرف لأمة محمد صلى الله عليه وسلم وخدمتهم في التاريخ من مهاجر النبي صلى الله عليه وسلم من مكة حرسها الله تعالى إلى المدينة حرسها الله تعالى، وهذه الوحيدة التاريخية، فإن العلماء المتقدمين لم يكتُوا يضعون حرف: «هـ» بعد التاريخ، رمزًا للتاريخ المجريي؛ لوحدة التاريخ لديهم، وعلمه لهم به، وأنه ليس قدیماً لغيره كالتأريخ الميلادي؛ وكان من آخر من فقى عمل المسلمين بعدم وضع الرمز: «هـ» وعدم مقابلته بالتاريخ الميلادي هو الشيخ أحمد شاكر رحمة الله تعالى، وهذا لو استقبلت من أمري ما استدبرت لما وضعت هذا الرمز؛ لأنه ليس لدینا - معاشر

الْمُسْلِمِينَ - تَارِيخُ سِوَاهُ» انتهى.

ومع هذا؛ فإنّا لم نزل نجد كثيراً من المكتبات الإسلامية، ومن أبناء المسلمين مؤلعين بالتاريخ الميلادي؛ إما لجتهادٍ ظنوه سديداً، أو تقليدٍ ظنوه تقدماً وتجديداً.

لأجل هذا؛ فقد التزمت في كتاباتي، والله الحمد: التاريخ الهجري، وطرحت ما سواه - الميلادي - إلا ما لا بد منه، كما سيأتي ذكره إن شاء الله.

كُلُّ هَذَا لِعُمُومِ الْفَائِدَةِ الْمُحَصَّلَةِ عِنْدَ الْقَارِئِ الْمُسْلِمِ؛ نُصْرَةً لِلتَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ مِنْ وَطْأَةِ الْأَنْزَامِ التَّارِيْخِيِّ أَمَّا الْغَرْبُ، أو مِنْ الْمُجَارَأَةِ لِلْتَّبَعِيَّةِ لَهُمْ!

قال الله تعالى: ﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَذْنَافٌ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾ (البقرة: ٦١).

في حين أني أناشد كتاب المسلمين أن يقيقو التاريخ لهم، وأن يحفظوا للأمة حادثهم بالتاريخ الهجري لفظاً وخطاً، وأن يحيىوا أقلامهم عن أمرين:

الأمر الأول: عن مكانته التاريخ الميلادي.

الأمر الثاني: وكذا عن مقابلة التاريخ الميلادي أمام التاريخ الهجري، إلا ما لا بد منه:

١- كالتواريχ الميلادية التي كانت قبل الهجرة النبوية.

٢- أو مما كان فيه لبسٍ عند اجتماع التاريخ الهجري، والتاريخ الميلادي.

٣- أو كان للتأريخ الميلادي اشتهاه عند عامّة الناس، ففي الحالتين الآخرين؛ فإننا نجمع بين التاريحين: الهجري والميلادي.

* * *

(٤٥)

مُوَاضِعَةُ أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ

وبعد أن تقرر لدينا أن الأرقام العربية المعروفة هي عربية النجاري والدّثار، وأتها أصلية المتن، كان علينا أن نقف بعض الشيء مع طريقة ترسيم هذه الأرقام على صفحات الكتاب.

كان للمسلمين قديماً وحديثاً موضعاً في ترميم صفحات الكتاب لا تخرج غالباً عن حالتين:

الأولى: من يضع الأرقام أعلى الصفحة، سواء كانت يميناً أو يساراً أو وسطاً.

الثانية: من يضعها أسفل الصفحة، سواء كانت يميناً أو يساراً أو وسطاً.

وكلا الحالتين قد أخذ بها أهل العلم دون تكير، إلا إن الناظر في كثير من ترميم المخطوطات القديمة يجد أن الحال الأولى هي الجادة المسّلوك.

ونحن مع هذه الموضعة؛ نذكر على بعض المقلدة من كتاب المسلمين هذه

الأيام؛ حيث تراهم يضعون ترسيم الأرقام على جانبي الصفحات يميناً أو يساراً!!

وهذا لا نعرفه عند عامّة أهل العلم المعتبرين، بل لا نعرفها إلا مؤخراً

عند حملة الأفلام التأثيريين بـموضعة كتب الغرب!

نعم؛ فإنَّ هذِهِ الْزَّاحِفَةُ التَّقْلِيدِيَّةُ، وَالْمُرَاكَنَةُ الْأَنْهَرِيَّةُ لَمْ تَأْخُذْ تَرْصِيفَهَا فِي بَعْضِ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ إِلَّا مَا فُتَحَتِ التَّرْجِمَةُ لِكُتُبِ الْغَربِ لِكُلِّ مَنْ هَبَّ وَدَبَّ، وَمِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ بِالْمُفَيْدِ مِنْ غَيْرِهِ، بَلْ غَدَتِ التَّرْجِمَةُ هَذِهِ الْأَيَّامُ سُوقًا رَائِجَةً يَعْبَثُ بِهَا كَثِيرٌ مِنْ دُعَاءِ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ مِنْ أُشْرِبَتْ قُلُوبُهُمْ حُبَّ الشَّاقَافَاتِ الْغَرِيبَةِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.

وَأَيَا كَانَ أَمْرُ الْمُلَائِعَةِ؛ إِلَّا إِنَّا لَا نَمْنَعُ مِنْ وَضْعِ اسْتِخْدَامِ جَانِبِيِّ الصَّفَحَةِ لِرَصْفِ الْأَرْقَامِ إِذَا كَانَ بِقَصْدِ أَمْرٍ آخَرَ، وَهُوَ مَا يَفْعَلُهُ بَعْضُهُمْ لِعُمُومِ الْفَائِدَةِ وَتَقْرِيبِ الْعَائِدَةِ، وَذَلِكَ بَعْدَ وَضْعِهِمْ أَرْقَامَ الصَّفَحَاتِ فِي أَعْلَاهَا أَوْ أَسْفَلَهَا، كَمَا يَلِي :

وَهُوَ وَضْعُ الْأَرْقَامِ عَلَى جَانِبِيِّ الصَّفَحَةِ؛ لِأَجْلِ بَيَانِ مَوَاقِعِ هَذِهِ الصَّفَحَةِ فِي الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ قَدِيمًا، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ هَذَا الْكِتَابُ الْقَدِيمُ مَشْهُورًا قَدْ سَارَ عَلَيْهِ الْاعْتِيَادُ فِي الْعَزْوِ بَيْنَ طُلَّابِ الْعِلْمِ، الْأَمْرُ الَّذِي أَرَادُوا بِهِ جَمْعَ الْفَائِدَتَيْنِ بَيْنَ التَّرْقِيمِ الْجَدِيدِ، وَبَيْنَ مَوَاطِنِ تَرْقِيمِهِ الْقَدِيمَةِ، وَمِثْلُ هَذَا الصَّنِيعِ مِمَّا يُشْكِرُ عَلَيْهِ فَاعْلُوهُ، وَهُوَ أَيْضًا دَلِيلٌ عَلَى صِدْقِ نَسْرِ-الْعِلْمِ، وَمُسَاعِدَةِ إِخْوَانِهِمْ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ، وَاللَّهُ لَا يُضِيقُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ.

* * *

وَقَبْلَ الْخُرُوجِ مِنْ هَذِهِ الْزَّاحِفَةِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي تَنَكَّبُهَا بَعْضُ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ؛ أَحْبَبْتُ أَنْ أَقِفَّ مَعَ مَا كَتَبَهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْفَتَّاحِ أَبُو ثُدَّةَ فِيهَا يَتَعَلَّقُ

بِمُوَاضِعَةِ أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ، وَهُوَ بَحْثٌ نَفِيسٌ وَعَزِيزٌ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي مُلْحَقَاتِ تَعْلِيقَاتِهِ عَلَى كِتَابِ «تَصْحِيحِ الْكُتُبِ» لِشِيفِخَهُ أَحْمَدِ شَاهِيرٍ.

قَالَ رَحْمَهُ اللَّهُ (٩٦): «بِمُنَاسَبَةِ طَبْعِ رِسَالَةِ «تَصْحِيحِ الْكُتُبِ» وَكَيْفِيَّةِ ضَبْطِ الْكِتَابِ: أَذْكُرُ جُمْلَةً مِنَ الْاِخْتِيَارَاتِ وَالْاِسْتِحْسَانَاتِ فِي سُؤُونِ طِبَاعَةِ الْكِتَابِ، بُغْيَةَ إِشَاعَةِ الْأَسْلُوبِ الْأَفْضَلِ، وَرَغْبَةً فِي تَوْحِيدِ أَسَالِيبِ الطِّبَاعَةِ أَوْ تَقَارِبِهَا، فَيُسْعَدُ الْقَارِئُ الْعَرَبِيُّ بِزِيادةِ الْيُسْرِ وَالسُّهُولَةِ».

١- حَوْلَ تَرْقِيمِ الصَّفَحَاتِ: أَسْتَخْسِنُ أَنْ يَكُونَ التَّرْقِيمُ لِلصَّفَحَاتِ فِي أَعْلَاهَا، وَمِنْ طَرِفِهَا الْأَيْمَنِ وَالْأَيْسَرِ، كَمَا كَانَ يُثْبَتُ فِي الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ قَدِيمًا، لِأَنَّ النَّاظِرَ فِي الْإِحْالَةِ يَنْظُرُ إِلَى أَوَّلِ الصَّفْحَةِ أَوْلًا، ثُمَّ يَنْظُرُ فَاحِصًا عَنْ طَلَبِتِهِ فِي الصَّفْحَةِ، فَتَبَقَّى نَظَرُهُ وَقِرَاءَتُهُ عَادِيَّةً طَبِيعِيَّةً؛ لَيْسَ فِيهَا قَلْبُ النَّظَرِ مِنْ أَسْفَلَ إِلَى أَعْلَى؛ إِذَا كَانَتِ الْأَرْقَامُ بِأَسْفَلِ الصَّفَحَةِ.

نَعَمْ قَدْ يَسْتَخْسِنُ أَوْ يَضْطَرُّ الْمُؤْلِفُ أَوِ الطَّابِعُ إِلَى وَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ أَسْفَلِ الصَّفَحَةِ - وَيُفَضَّلُ أَنْ تَكُونَ عَلَى طَرِفِهَا الْأَيْمَنِ وَالْأَيْسَرِ - إِذَا كَانَ فِي أَعْلَى الصَّفْحَةِ عَنَوَيْنِ زَاهِمَةً، أَوْ أَرْقَامٌ لِلَّدَلَلَةِ مُتَرَاكِمَةً، أَوْ أَمْوَرٌ أُخْرَى يَضِيقُ رَأْسُ الصَّفَحَةِ وَأَعْلَاهَا عَنْ تَقْبِيلِ الْأَرْقَامِ مَعَهَا، فَجِينَيْدٌ تُوضَعُ الْأَرْقَامُ مِنْ أَسْفَلَ.

٢- حَوْلَ تَرْقِيمِ الصَّفَحَاتِ أَيْضًا؛ جَرَتِ الْعَادَةُ أَنَّ الصَّفْحَةَ الَّتِي فِي رَأْسِهَا عِنْوَانٌ بَارِزٌ لَا يُرَقِّمُهَا، وَلَا بَأْسَ بِذَلِكَ، وَفِي هَذِهِ الْحَالِ يُسْتَخْسِنُ

وَضُعُ الرَّقْمِ فِي أَسْفَلِ الصَّفْحَةِ، عَنْ يَمِينِهَا أَوْ يَسَارِهَا أَوْ وَسْطَ السَّطْرِ؛ حَتَّى لَا تَخْلُوَ الصَّفْحَةُ مِنْ رَقْمٍ، وَقَدْ يَكُونُ هُوَ مَوْضِعَ الإِحَالَةِ.

٣- حَوْلَ بَدْءِ السَّطْرِ؛ اعْتَادَ الطَّابِيعُونَ أَنْ يَجْعَلُوا بَدْءَ الْكَلَامِ فِي الأَصْلِ فِي أَوَّلِ المَقْطَعِ؛ رَاجِعًا عَنْ أَوَّلِ السَّطْرِ بِمُقْدَارِ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ؛ لِيَبْرُزَ وَيَظْهَرَ وَلِيُفَيِّدَ إِذْنَ تَعْدُدِ المَقَاطِعِ فِي الصَّفْحَةِ، أَنَّ كُلَّ مَقْطَعٍ يَتَضَمَّنُ مَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي فَيَسْتَرِيُّ� القَارِئُ لِلْكِتَابِ نَظَرًا وَذَهَنًا فِي هَذِهِ الْحَالِ، وَتَجْمُلَ صَفْحَةُ الْكِتَابِ بِتَنْوِعِ حَالِ سُطُورِهَا، فَهُوَ أُسْلُوبٌ مُفِيدٌ وَتَجْمِيلِيٌّ فِي آنٍ وَاحِدٍ.

يَجْعَلُونَ هَذَا فِي «الأَصْلِ» لِلْكِتَابِ، وَإِذَا كَانَ لِلْكِتَابِ «التَّعْلِيقُ»، جَعَلُوهُ بَعْضُهُمْ عَلَى شَاكِلَةِ الأَصْلِ تَمَامًا فَجُعِلَ أَوَّلُ المَقْطَعِ مِنْ «التَّعْلِيقِ» رَاجِعًا كَلِمَةً عَنْ أَوَّلِ السَّطْرِ، وَبَاقِي أَسْطُرِ المَقْطَعِ بَارِزَةً عَنِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ الْمَبْدُوِءُ بِهِ المَقْطَعُ، فَإِذَا تَعَدَّدَتِ المَقَاطِعُ فِي التَّعْلِيقِ بَرَزَتْ أَوَائِلُهَا بِرُجُوعِهَا عَنْ أَوَّلِ السَّطْرِ، فَمَنْ كَانَ يُرِيدُ مَقْطُوعًا مِنْهَا اهْتَدَى إِلَيْهِ بِسُهُولَةٍ وَسِرْعَةٍ.

وَبَعْضُ الطَّابِيعِينَ يَجْعَلُونَ «التَّعْلِيقَ» مُخْتَلِفًا عَنْ أُسْلُوبِ «الأَصْلِ» فَيَجْعَلُونَ أَوَّلَ المَقْطَعِ الَّذِي فِيهِ رَقْمُ الرَّبْطِ بِالْأَصْلِ : بَارِزاً أَوْلُهُ بِالرَّقْمِ فَقَطْ، ثُمَّ تَسَاءَلُ أَوَائِلُ المَقَاطِعِ الَّتِي تَلِيهِ، وَتَكُونُ كُلُّهَا بِبَدْءٍ وَاحِدٍ؛ حَتَّى يَأْتِيَ مَقْطَعٌ آخَرُ لَهُ رَقْمٌ رَبْطٌ بِالْأَصْلِ، فَإِذَا تَعَدَّدَتِ المَقَاطِعُ الَّتِي لَا تَبْدَأُ بِرَقْمٍ تَسَاءَلُتْ فِيهِ أَوَائِلُهَا مَعَ السُّطُورِ قَبْلَهَا، وَبَعْدَهَا تَمَامًا! فَلَا يُعْرَفُ بَدْءُ المَقْطَعِ فِيهَا.

وَهَذَا الأُسْلُوبُ غَيْرُ جَمِيلٍ فِي ذَاتِهِ، وَمُفَوَّتٌ عَلَى القَارِئِ النَّاظِرِ.

لِلاهِنَاءِ إِلَى أَوَّلِ المَقَاطِعِ مِنَ الْمَقَاطِعِ الَّتِي لَا تَبْدَأُ بِرَقِيمٍ، وَفِيهِ تَبَدَّى بَشَاعَةُ هَذَا الأُسْلُوبِ، وَظَاهِرُهُ تَجْمِيلٌ بِمُسَاوَاهٍ أَوْ أَئِلِ السُّطُورِ كُلُّهَا وَفِي بَدْءِهَا، وَفِي ضِمْنِهِ أَيْضًا تَوْفِيرٌ عَلَى الطَّابِعِ «الصَّفِيفِ» بَعْضَ الْجَهْدِ إِذْ هَذِهِ الْطَّرِيقَةُ يَقْصُصُ مِنْ كُلِّ سَطْرٍ كَلِمَةً، فَإِذَا كَانَتْ سُطُورُ الصَّفَحَةِ (٢٥) سَطْرًا مَثَلًا، نَقَصَتْ نَحْوَ سَطْرٍ أَوْ سَطْرَيْنِ.

وَفِي ذَلِكَ كَسْبُ لِلطَّابِعِ، وَتَوْفِيرٌ لِلْوَقْتِ، وَسُرْعَةٌ فِي امْتِلَاءِ الصَّفَحَةِ إِذْ هِيَ أَصْغَرُ مِمَّا لَوْ كَانَ أُسْلُوبُهَا بِالْعَكْسِ، فَتَزِيدُ سَطْرًا أَوْ سَطْرَيْنِ، وَلِذَلِكَ يَمْيِلُ عَامِلُ الْمَطْبَعَةِ إِلَى هَذَا الأُسْلُوبِ.

وَالَّذِي أَخْتَارُهُ: هُوَ الأُسْلُوبُ الْأَوَّلُ» انتهى كَلَامُهُ رَحْمَهُ اللَّهُ.

* * *

(٤٦)

ظُهُورُ الْكُتُبِ الْمُوْسِمِيَّةِ

لَا شَكَّ أَنَّ ظَاهِرَةَ الْأَقْلَامِ الْمُوْسِمِيَّةِ قَدْ بَاتَتْ سِمَةً مَمْجُونَةً عِنْدَ بَعْضِ الْكُتَّابِ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ، وَلَا سِيَّما فِي السُّنُونِ الْعِجَافِ الْأُخِيرَةِ.
 يُوْضِحُهُ أَنَّ طَائِفَةً مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ هَدَاهُمُ اللَّهُ أَصْبَحُوهَا مِنْ رُؤَادِ الْأَقْلَامِ الْمُوْسِمِيَّةِ، وَذَلِكَ بِكِتَابَةِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمَوَاسِيمِ، مِثْلَ: رَمَضَانَ وَالْحَجَّ وَالْعُمَرَةِ...، فَهُنَّا تَخْرُجُ الْكُتُبُ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنِ الصِّيَامِ وَالْحَجَّ وَالْعُمَرَةِ وَغَيْرِهَا، مِمَّا أَصْبَحَ ظَاهِرَةً مُزِعِجَةً؛ حَتَّى إِنَّكَ لَتَعْصِبُ عَلَى رَأْسِكَ عِنْدَ دُخُولِكَ

المكتبات الإسلامية أيام مواسم العبادة؛ حيث تجدها قد أغرقت بالكتب التي تتكلّم عن الصيام والحجّ وغيره!

لذا، كان الأولى بأصحاب هذه الكتب الموسمية أن يحافظوا على أنفسهم أقلامهم وأوقاتهم، وأن يستغلوا بما هو أولى، وذلك بوعظ وتأذير إخوانهم المسلمين بما يتعلّق بأحكام هذه العبادات أيام موسمها، لأنّ يصيّروا عليهم مؤلفاتهم حسب، وذلك في الوقت الذي قد كفوا مؤنة التاليف في مثل هذه المواضيع العلمية، سواءً من سبّاقهم أو عاصرهم من أهل العلم!

* * *

(٤٧)

التّقاطُرُ على تَحْقِيقِ الْكُتُبِ الرَّائِجَةِ

هناك اهتمامٌ واسعٌ بهذه الأيام عند بعض المحققين هداؤهم الله، وذلك عند تسبقهم المحموم إلى تحقيق بعض الكتب التي لها انتشارٌ واسعٌ بين عمّامة المسلمين، وهذا أيضاً تداوّلٌ كبيرٌ في ساحات دور النشر والطباعة، مثل كتاب «رياض الصالحين»، و«الجواب الكافي»، و«جامع العلوم والحكم»، و«تفسير ابن كثير»، وغيرها كثير جدًا، فكان الأولى بمثل هذه الجهود العلمية أن تُصرف في تحقيق كتب علمية أخرى، ولا سيما إذا علمتنا أن تلكم الكتب التي اجتمعوا عليها ليبدأ قد أخذت حقها من التّحقيق والتّدقيق، الأمر الذي قد يفتح باب الشك والظنة عند كل ناظر إلى أصحاب هذه المسابقات المترامية إلى تحقيق مثل

هَذِهِ الْكُتُبُ الرَّائِجَةُ: بِأَهْلِهِمْ أَهْلُ تِجَارَةٍ وَرَقٍ قَبْلَ أَنْ يَكُونُوا أَهْلَ تَحْقِيقٍ مُدَقَّقٍ!
وَمِنْ أَسْفٍ أَنَّ نَفَرًا مِنْ أَهْلِ التَّحْقِيقِ مِنْهُمْ قَدَمْ صِدْقٍ فِي بَابِ
الْتَّحْقِيقِ، نَجَدُهُمْ قَدْ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ فِي خَوْضِ تَحْقِيقٍ مِثْلِ هَذِهِ
الْكُتُبِ السَّائِرَةِ الرَّائِجَةِ، فَأَبْوَا إِلَّا أَنْ يَنْزِلُوا بِأَقْلَامِ تَحْقِيقِهِمْ إِلَى مَدَارِكِ الْهُوَّةِ،
وِتِجَارَةِ الدَّرَاهِمِ، فَلِيَحْدُرُوا!

فَهَذَا حُقْقُ مَتْقِنٌ، قَدْ لَمَعَ اسْمُهُ، وَبَرَقَ قَلْمَهُ يَوْمَ عَكْفَ عَلَى
تَحْقِيقِ بَعْضِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ تَحْقِيقًا عِلْمِيًّا، فَلَمَّا كَانَ مِنْهُ ذَا، إِذْ بِهِ
يَفْتَحُ مَكْتَبًا لِلتَّحْقِيقِ، وَيَجْمَعُ بَعْضَ دُعَاءِ التَّحْقِيقِ، وَيَقُولُ بِالإِشْرَافِ
عَلَيْهِمْ لَيْسَ إِلَّا، ثُمَّ إِذْ بِهِ يُفَاجِئُ الْمُسْلِمِينَ بِحُزْمَةٍ مِنَ الْكُتُبِ الْمُحَقَّقَةِ
الَّتِي قَدْ يَعْجَزُ طَالِبُ الْعِلْمِ عَنِ الإِحْاطَةِ بِعَنَوَينِهَا لِكُثْرَتِهَا، فَضْلًا عَنْ
قِرَاءَتِهَا، هَذَا إِذَا عَلِمَ الْجَمِيعُ أَنَّ سِبَاقَ هَذِهِ الْكَتَائِبِ، وَتَسَابُقَ هَذِهِ
الرَّكَائِبِ لِهَذِهِ الْكُتُبِ الْمُحَقَّقَةِ قَدْ تَحْرَجَتْ مِنْ مَكْتِبِهِ فِي غُصُونِ شُهُورٍ لَا
تَتَجَاوِزُ السَّنَةَ الْوَاحِدَةَ، إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ يَا أَيُّهَا الْكُتَّابُ!

(٤٨)

حَجْزُ الْكُتُبِ

لَمْ تَرْزُلْ ظَاهِرَةً حَجْزُ الْكُتُبِ رَائِجَةً بَيْنَ أَدْعِيَاءِ التَّحْقِيقِ مِنْ ذَاقُوا حَلاوةَ الدُّرْهَمِ وَالدِّينَارِ، إِلَّا مَا رَحِمَ رَبُّكَ؛ وَذَلِكَ يَوْمَ يَقُولُ لَفِيفُ مِنْ عُشَاقِ التَّحْقِيقِ بِحَجْزِ بَعْضِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ بِدَعْوَى أَئْمَانِهَا رَهْنُ تَحْقِيقَاتِهِمْ، وَأَئْمَانُهُمْ لَمْ يَزَّلُوا قَائِمِينَ عَلَى تَحْقِيقِهَا، وَلَا سِيَّمَا الْكُتُبُ الَّتِي لَهَا رَوَاجٌ وَقِبْوُلٌ بَيْنَ طُلَّابِ الْعِلْمِ، وَأَخْصُّ مِنْهَا كُتُبَ الْأَئِمَّةِ الْكَبِيرِ الَّتِي لَهَا تَسْوِيقٌ بَيْنَ عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ.

□ وَمِنْ خَبَرِ حَجْزِ الْكُتُبِ:

١- أَنْ يَقُولَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ هَذَا هُدَاءُ اللَّهُ بِذِكْرِ تَحْقِيقِهِ لِلْكِتَابِ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ؛ سَوَاءً ضِمْنَ حَوَاشِيهِ، أَوْ ضِمْنَ قَائِمَةِ إِصْدَارَاتِ تَحْقِيقَاتِهِ الْجَدِيدَةِ.

٢- أَوْ يَقُولَ بِالإعلانِ عَنْ تَحْقِيقِهِ لِلْكِتَابِ فِي أَحَدِ الْمَجَالَاتِ السَّائِرةِ، أَوِ الْمَوَاقِعِ الفَضَائِيَّةِ، وَرُبَّمَا كَانَ حَدِيثًا لَهُ فِي مَجَالِسِ طُلَّابِ الْعِلْمِ، كُلَّ ذَلِكَ لِيُسْلِمَ لَهُ حَجْزُ الْكُتُبِ إِلَى أَجْلٍ غَيْرِ مُسَمَّى، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَعْرُفُهُ طُلَّابُ التَّحْقِيقِ!

□ وَمِنْ أُمَثَّلَةِ حَجْزِ الْكُتُبِ:

١- قَوْلُ بَعْضِهِمْ عَنِ الْكِتَابِ الْمَحْجُوزِ؛ بِإِنَّهُ: «قَيْدُ التَّحْقِيقِ»، أَوْ نَحْوُهُ. وَأَسْوَأُ مِنْ ذَلِكَ كَذِبَاً، قَوْلُهُ: «قَيْدُ الطَّبَاعَةِ»، وَهُوَ فِي هَذَا كُلُّهُ لَمْ يُجْرِ فِيهِ قَلَمَ التَّحْقِيقِ، وَرُبَّمَا لَمْ تَقْعُ عَيْنُهُ عَلَى مَخْطُوطَاتِهِ بَعْدًا!

وَلَا أَدْلُّ عَلَى كَذِبٍ هَذِهِ الدَّعَوَى الْعَرِيضَةِ؛ إِلَّا شَاهِدُ السَّنَنِ الطَّوِيلَةِ
الَّتِي تَمُثِّلُ بِصَاحِبِهَا مَرَّ السَّحَابِ، وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يُخْرِجِ الْكِتَابَ، وَرُبَّمَا أَخْرَجَ غَيْرَهُ،
وَنَسِيَهُ هُوَ!

وَكُمْ وَقَفْنَا عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ هَذِهِ الدَّعَاوَيِ التِّجَارِيَّةِ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ مَضَتْ عَلَى
دَعْوَاهُ لِحِجزِ الْكِتَابِ خَمْسُ سِينِينَ، وَمِنْهُمْ عَشْرُ سِينِينَ، وَمِنْهُمْ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً،
وَلَا أَرِيدُ أَنْ أَزِيدَ فَأَعْلَمُهُمْ!

وَلَوْلَا الشَّرْطُ الَّذِي جَرَى فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ؛ لَذَكَرْتُ عَشَرَاتِ الأَسَامِيِّ،
وَمَا جَاءَ مِنْهُمْ مِنْ حَجْزٍ لِلْكِتَبِ مِنْ خَلَالٍ وُعُودٍ عَرْقُوبٍ!

٢- وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَفْتَأِيْعَقُ الْأَجْزَاءَ الْأُولَى لِلِكِتَابِ، دُونَ سَائِرِهِ؛ حَتَّى
يُبَيِّقِيهُ مُعَلَّقاً سِينِيَّ عَدَداً، فَلَا حَقَّقَهُ كُلُّهُ، وَلَا تَرَكَهُ لِغَيْرِهِ، فَتَرَاهُ يَهْبِشُ بِيَدِهِ هُنَا
وَهُنَاكَ عَلَى كُلِّ كِتَابٍ ظَنَّ رَوَاجَهُ وَتَسْوِيقَهُ، فَيَقْتَادُهُ بِقُيُودِ الْحَجْزِ، فَلَا حَقَّقَ
الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ، وَلَا تَرَكَ الَّذِي بَعْدَ عَنْ نَاظِرِيَّهِ، وَقَدْ قِيلَ: مَنْ أَكَلَ عَلَى مَائِدَتَيْنِ
اَخْتَنَقَ !

وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدُ لِوَانِيَنَ النِّسَاءَ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِلُوْا كُلَّ الْمَيْلٍ فَتَذَرُّوْهَا كَالْمُعْلَقَةِ وَإِنْ تُصْلِحُوْا وَتَتَقْوُا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ (النساء: ١٢٩).

وَهَذَا، لَا يَعْنِي ضَرُورَةً إِسَاعَةَ الظَّنِّ بِكُلِّ مَنْ ذَكَرَ نَحْوَ تُلْكَ الْعِبَارَاتِ
الَّتِي تُلْكُ عَلَى مَوَانِيدِ أَدْعِيَاءِ الْحَبْرِ؛ بَلْ هُنَاكَ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُحَقِّقِينَ هُمْ أَهْلُ

صِدْقٌ فِي كَلِمَةٍ، وَأُوْثِقُ أَمَانَةً فِي وَعْدٍ، فِيمَا يَقُولُونَ وَيَعْدُونَ؛ إِلَّا إِنَّ ثَمَّةَ أَعْذَارًا حَالَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ!

* * *

(٤٩)

عدَمُ تَحْرِيرِ التَّقْرِيبِ

لَا يُجُوزُ لِأَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يَقُولُوا بِتَقْرِيبِ أَيِّ كِتَابٍ إِلَّا بَعْدَمَا يَقْرَؤُونَهُ كَامِلًا، لِأَنَّ التَّقْرِيبَ لِلْكِتَابِ تُزَكِّيَّهُ وَشَهَادَةُ الْحَالَةِ الَّتِي ذَكَرْتُ فَمِنْ قَرَّظَ كِتابًا قَبْلَ أَنْ يَقْرَأَهُ كَامِلًا فَإِنَّهُ يُعْتَبَرُ مِنَ الغِشِّ لِلْكَاتِبِ وَالْقَارِئِ، وَقَدْ صَحَّ عَنْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ أَعُوذُ بِهِ أَنَّهُ قَالَ: «مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ، وَالغِشُّ فِي الْعِلْمِ أَعْظَمُ الغِشِّ وَأَسْوَاهُ، لِأَنَّ الْعِلْمَ دِينٌ!

وَأَمَّا إِذَا قَرَأَ بَعْضَ الْكِتَابِ دُونَ بَعْضٍ، فَلَهُ أَنْ يَذْكُرَ هَذَا، بِقَوْلِهِ: وَقَدْ قرأتُ أَوْلَهُ، أَوْ وَقَفْتُ عَلَى بَعْضِهِ، وَنَحْوِهَا.

وَمَا ذَكَرْتُ هَذَا إِلَّا إِنَّ طَائِفَةً مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ لَمَّا قَرَّظَ بَعْضَ الْكُتُبِ عَلَيْهَا، فَلَمَّا اسْتُدِرِكَ عَلَى الْمُؤَلِّفِ، وَتُعَقِّبَ عَلَيْهِ لَا سِيَّما فِي بَعْضِ مَسَائلِ الْعِقِيدَةِ أَوِ الْفِقْهِيَّةِ، قَامَ هَذَا الْمُقْرَرُظُ يَتَنَصَّلُ مِنْ تَبِعَةِ تَقْرِيبِهِ، بِقَوْلِهِ: إِنَّمَا لَمْ أَقْرَأُ الْكِتَابَ كَامِلًا، أَوْ إِنَّمَا وَقَتَتُ فِي الْمُؤَلِّفِ وَفِي عِلْمِهِ، أَوْ إِنَّمَا مَرَرْتُ عَلَى الْكِتَابِ مُرُوزًا سَرِيعًا، وَلَمْ أَحْكَمْ مِنْ مَسَائلِهِ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَعْذَارِ الْوَاهِيَّةِ!

لِذَا كَانَ عَلَى الْمُقْرَرُظِ أَنْ يَنْصَرِفَ عِنْدَ تَقْرِيبِهِ بِأَنَّهُ قَرَأَ الْبَابَ أَوْ الْفَصْلَ

الْمُعَيْنَ، أَوْ نَحْوُهُ إِمَّا وَقَفَ عَلَى قِرَاءَتِهِ، دُونَ إِطْلَاقِ الشَّنَاءِ عَلَى جَمِيعِ الْكِتَابِ.

* * *

(٥٠)

المُكَاثِرَةُ فِي الْمُقَدَّمَاتِ وَالتَّقْرِيظَاتِ لِأَهْلِ الْعِلْمِ

إِنَّ ظَاهِرَةَ الْمُقَدَّمَاتِ وَالتَّقْرِيظَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي يَرْفَقُهَا أَصْحَاحُ الْكُتُبِ فِي مُقَدَّمَاتِ كُتُبِهِمْ، وَيُبَشِّرُونَ بِهَا عَلَى أَغْلِفَةِ الْكِتَابِ؛ كَادَتْ تُضْبِحُ ظَاهِرَةً مُلَازِمَةً عِنْدَ كَثِيرٍ مِّنْ أَلْفَ أَوْ صَنْفَ هَذِهِ الْأَيَّامِ، وَهَذَا الْأَمْرُ لَيْسَ فِي ذَاتِهِ مَرْدُودًا وَلَا مَقْبُولًا عَلَى إِطْلَاقِهِ، بَلْ لِلتَّفَصِيلِ مَحْلُ هُنَا، إِلَّا إِنَّهُ يَخْتَاجُ مِنَّا إِلَى بَعْضِ الْوَقَفَاتِ؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ فِي كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ تَكُونَ حُلْوَةً عَنْ كُلِّ مُزَاحِمٍ لِقَلْمِ الْمُؤْلِفِ، سَوَاءً كَانَ تَقْدِيمًا أَوْ تَقْرِيظًا أَوْ شَيْئًا مِّنْ هَذَا، كَمَا مَرَّ مَعَنَا، الْأَمْرُ الَّذِي سَيُعْطِي كِتَابَ الْمُؤْلِفِ سِمَةً بَارِزَةً وَشَخْصِيَّةً عِلْمِيَّةً لَهُ دُونَ مُشَارِكٍ.

هَذَا بِغَضْبِ النَّظَرِ عَنْ وُقُوفِ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى كُتُبِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا قَبْلَ النَّسْرِ وَالنَّسْخِ، بَلْ هَذِهِ سُنَّةٌ سَلْفَيَّةٌ دَارِجَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، بَلْ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ تَصَدِّرِ لِلتَّأْلِيفِ كَائِنُوا لَا يَجِرُونْ عَلَى التَّأْلِيفِ أَوْ عَلَى النَّشْرِ إِلَّا بَعْدَمَا يَعْرِضُونَ كُتُبَهُمْ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، وَلَا سِيَّما بَعْضُ شُيوُخِهِمْ، كَيْ يَسْتَأْنِسُوا وَيَسْتَفِيدُوا مِنْهُمْ!

* * *

أَمَّا كِتَابَهُ وَتَضْمِينُ مُقَدَّمَاتِ وَتَقْرِيظَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي الْكُتُبِ فَلَمْ يَكُنْ

بِهِذِهِ الصُّورَةِ إِلَّا عَلَى نُدُرٍ وَقَلَّةٍ؛ بِمَعْنَى أَنَّهَا لَا تَأْتِي وَلَا تُضَمَّنُ وَلَا تُكْتَبُ إِلَّا لاعتباِراتِ عِلْمِيَّةٍ قَدْ يَفْرُضُهَا حَالُ الْكِتَابِ أَوْ مَقَالُ الْكَاتِبِ، فَمِنْهَا:

١- أَنَّ هَذِهِ الْمُقَدَّمَاتِ، وَهَذِهِ التَّقْرِيرِيَّاتِ لَا تُعْصَدُ غَالِبًا إِلَّا لِكُونِ الْطَّرْحِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي تَضَمَّنَهُ الْكِتَابُ فِيهِ جِدَّةٌ وَتَجْدِيدٌ وَتَمَيُّزٌ وَاجْتِهَادٌ مُعْتَبِرٌ مِمَّا يَرِيدُ الْطَّرْحَ فُوَّةً، وَيُضَفِّي عَلَى الْمُؤْلَفِ تَرْكِيَّةٌ وَشَهَادَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، فَيَكُونُ فِي هَذِهِ الْمُقَدَّمَاتِ وَالْتَّقْرِيرِيَّاتِ مُسَانَدَةً وَمُؤَازَرَةً لِلْمُؤْلَفِ، وَفِيهِ أَيْضًا بَيَانٌ أَنَّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْمُؤْلَفُ لَيْسَ مِنْ بَدْعِ التَّأْلِيفِ بَلْ هُوَ مِنْ مَحَاسِنِ التَّأْلِيفِ وَأَغْرَاصِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٢- أَوْ لِكُونِ صَاحِبِ الْكِتَابِ يَتَكَلَّمُ عَنْ مَسَالَةٍ عِلْمِيَّةٍ هِيَ مِنَ النَّوَازِلِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى دِرَاسَةٍ وَتَحْرِيرٍ وَتَحْقِيقٍ، لِذَلِكَ كَانَ يَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْمُنَاصِرَةِ الْعِلْمِيَّةِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، كَيْ يَعْلَمَ الْجَمِيعُ أَنَّ الْمُؤْلَفَ قَدْ وُقِقَ فِيمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ.

٣- أَوْ لِكُونِ الْمُؤْلَفِ يُرِيدُ أَنْ يُظْهِرَ وَيُبَيِّنَ قَوْلًا أَوْ رَأْيًا هَذَا الْإِمامُ مِنْ خِلَالِ مُقَدَّمَتِهِ أَوْ تَقْرِيرِيَّهِ، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَتِ الْمَسَالَةُ الَّتِي درَسَهَا الْمُؤْلَفُ مِنْ الْمَسَائِلِ الَّتِي أَخَذَتْ حَظَّهَا مِنَ النَّقَاشِ، وَجَرَى حَوْلَهَا خِلَافٌ كَبِيرٌ، لِذَلِكَ أَرَادَ مِنْ ذِكْرِ مُقَدَّمَةِ هَذَا الْإِمامِ الْإِسْتِكْثَارَ وَالْمُنَاصِرَةَ وَالتَّعْزِيزُ لِلْحَقِّ الَّذِي جَاءَ بِهِ فِي هَذِهِ الْمَسَالَةِ، وَمِنْهُ يُسْتَطِعُ أَنْ يُرُدَّ عَلَى الْمُخَالِفِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ كَبِيرٌ دَلِيلٌ، أَوْ مِنْ لَيْسَ لَهُ فِي الْعِلْمِ نَاقَةٌ وَلَا جَمْلٌ، وَلَا سِيَّما هَذِهِ الْأَيَّامُ الَّتِي تَطَاوَلَ فِيهَا الْمُرْتَزِقَةُ مِنْ أَهْلِ الْأَقْلَامِ الْمَأْجُورَةِ، وَلَا سِيَّما فِي مَسَالَةِ كَشْفِ وَجْهِ الْمَرْأَةِ، أَوْ قِيَادَتِهَا لِلسَّيَّارَةِ، أَوْ

مَسَالَةُ الْاِخْتِلاطِ بَيْنَ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ الْأَجَانِبِ، أَوِ التَّقَارِبُ بَيْنَ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالشِّيَعَةِ، أَوِ حِوَارِ الْأَدِيَانِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَسَائِلِ الْمُسْتَجَدَّةِ الْنَّازِلَةِ فِي سَاحَةِ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَيْدِيِ الْمُتَعَالِمِينَ مِنْ أَهْلِ الصَّحَافَةِ وَغَيْرِهِمْ !
وَهُنَّاكَ اعْتِبَارَاتٌ غَيْرُ مَا ذُكِرَ، قَدْ تَشْفَعُ لِلنَّوْلِفِ أَنْ يُضْمَنَ كُتُبُهُ بَعْضٌ
الْتَّقَارِبِيَّظِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٥١)

بَرْ الفَوَائِدِ

لَا شَكَّ أَنَّ بَرْ الفَوَائِدِ الْعِلْمِيَّةِ، وَقَطْعَ الْمَسَائِلِ الْمُتَرَابِطَةِ؛ يُعْتَبَرُ مَغَالِطَةً عِلْمِيَّةً وَجَهَالَةً عَقْلِيَّةً، لَا يُقْرَرُهَا كَاتِبٌ عَاقِلٌ، وَلَا يَسْلُكُهَا مُؤْلِفٌ نَاصِحٌ، لِذَلِكَ
كَانَ فِي بَرْ الفَوَائِدِ وَفَصْلِهَا عَنْ تَكَامِهَا، وَقَطْعِهَا عَنْ تَحْرِيرِهَا؛ مُمَالَةً عَلَى الْبَاطِلِ،
وَدُعْوَةً إِلَى اسْتِجْدَاءِ الدَّرْهَمِ وَالدِّينَارِ.

يُوَضِّحُهُ أَنَّ بَعْضًا مِنْ كُتَابِنَا الْيَوْمَ لَمْ تَزُلْ لَهُمْ مُهَاجِرَةً فِي بَرْ فَوَائِدِ بَعْضٍ كُتُبِهِمْ
فِي الْوَقْتِ الَّذِي يُطَالِبُونَ فِيهِ بِقِرَاءَةِ تَكَامِ فَوَائِدِهِمْ، وَتَحْقِيقِ تَحْرِيرِهَا فِي كُتُبِهِمِ الْأُخْرَى.
وَمَهْمَاهَا يَكُنْ؛ فَهَذِهِ دِعَايَةٌ تِجَارِيَّةٌ بِاسْمِ إِتْنَامِ الْفَائِدَةِ، بَلْ هِيَ فِي حَقِيقَتِهَا
مُلَاحَقَةٌ لِكُتُبِهِمْ، وَمُتَاجَرَةٌ بِأَقْلَامِهِمْ، لَا يَنْظُمُهَا إِلَّا قَوْلُ الْفُقَهَاءِ: تَأْجِيلُ الْفَائِدَةِ
(الْمَنْفَعَةِ) وَنَقْدُ الشَّمَنِ !

وَسَوَاءٌ كَانَ هَذَا الْبَرُ لِلْفَوَائِدِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالإِحَالَةُ إِلَى مَظَانِهَا، فِي بَعْضِ

كُتُبِ المؤلَّفِ نَفْسِهِ، أَوْ كَانَتِ الإِحَالَةُ إِلَى كِتَابٍ مُؤْلَفٍ آخَرَ، إِذَا تَشَاعَرَ أَوْ تَوَاطَأَ عَلَى تَسْوِيقِ كُتُبِهِم بِطَرِيقِ الْحَالِ أَوِ الْمَقَالِ !
وَمِنَ الْمُؤْسِفِ إِذَا كَانَ هَذَا الْفِعْلُ، وَهَذَا الصَّنْيُعُ هُوَ دَيْدَنُ بَعْضِ الْمُؤْلِفِينَ
الْبَارِزِينَ !

أَمَّا إِذَا كَانَ الْمُؤْلَفُ قَدْ أَتَمَ الْفَائِدَةَ، وَلَوْ بِطَرْفٍ مِنَ التَّذْكِيرِ، ثُمَّ أَخَالَ إِلَى كُتُبِهِ الْأُخْرَى مِنْ بَابِ الزِّيَادَةِ وَالتَّفْصِيلِ فَلَا بَأْسُ، وَسَيَأْتِي لِتْلِ هَذَا بَعْضُ الْكَلَامِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

* * *

(٥٢)

إِخْرَاجُ الْكِتَابِ قَبْلَ إِنْمَامِهِ

هُنَاكَ بَعْضُ الْكُتُبِ الَّتِي تَعْجَلُ أَصْحَابُهَا بِإِخْرَاجِهَا قَبْلَ إِكْمَالِهَا، وَذَلِكَ عِنْدَ طَبِيعَتِهِمْ لِيَعْضُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ دُونَ الْبَاقِي، شَائِعًا شَأنُ الْوَلَدِ الْخَدِيجِيِّ
وَهَذَا مَا نَرَاهُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ عِنْدَمَا يُقْوُمُ بِطِبَاعَةِ، أَوْ تَحْقِيقِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكِتَابِ، أَوْ بَعْضِ أَجْزَائِهِ، ثُمَّ نَرَاهُ بَعْدَ ذَلِكَ يَعْدُ وَيُبَشِّرُ بِقُرْبِ طِبَاعَةِ بَاقِيِّ
الْأَجْزَاءِ مِنَ الْكِتَابِ، ثُمَّ تَمْضِي سِنِينَ عَدَدًا، وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا مِمَّا وَعَدَ بِهِ وَبَشَّرَ؛ حَتَّى إِذَا بَعُدَّتِ الشُّقَّةُ الزَّمِينَ بَيْنَ بَوَاقِيِّ كِتَابِهِ؛ إِذَا بِهِ يَأْتِي لِيُخْرِجَ
الْكِتَابِ كَامِلًا، وَيُخَطِّ وَصَفًّا وَتَجْلِيدًِ جَدِيدًِ مُغَایِرًِ لِلإِصْدَارَاتِ الْأُولَى مِنَ الْكِتَابِ؛ بِحَيْثُ أَصْبَحَ كِتَابًا لَا يَقْبِلُ التَّجْزِيَّةَ وَلَا التَّفْرِقَةَ، فَمَنْ أَرَادَهُ فَعَلَيْهِ أَنْ

يأخذُه كاملاً؛ وهو بهذا الصَّنْبِعَ قَدْ تَنَاسَى مَا وَعَدَ بِهِ وَبَشَّرَ؛ بِأَنَّهُ سَوْفَ يُخْرُجُ
أَجزاءَ الْكِتَابِ فِي سِلْسِلَةٍ مُتَتَابِعَةٍ!

وَهَذَا الْفِعْلُ مِنْهُ؛ يُعْتَبِرُ مِنَ الْبُيُوعِ الَّتِي جَمَعَتْ مُحَرَّمَاتٍ كَثِيرَةً، مِنْهَا:
الْتَّدْلِيسُ، وَالْكَذْبُ، وَالْغَشُّ، وَالْغَبْنُ وَغَيْرُهَا إِمَّا يَرْجِعُ أَضْرَارُهُ عَلَى
الْمُشْتَرِي الْأَوَّلِ!

إِلَّا إِذَا كَانَ هُنَاكَ عُذْرٌ مَقْبُولٌ لَدَى الْمُؤْلِفِ، كَمَا لَوْ أَنَّهُ اخْتَلَفَ مَعَ الْمَطَبَعَةِ
الْأُولَى الَّتِي تَعَاقدَ مَعَهَا، أَوْ زَادَ فَوَائِدَ عِلْمِيَّةً كَثِيرَةً فِي الْأَجْزَاءِ الْأُولَى لِلْكِتَابِ،
أَوْ شَيْءٌ مِنَ الْأَعْدَارِ الْمُقْبُولَةِ شَرْعًا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

* * *

وَمِنْ صُورِ إِخْرَاجِ الْكِتَابِ قَبْلِ إِنْتَامِهِ: مَا جَرَى عِنْدَ بَعْضِ الْمُعاَصِرِينَ
مِنْ أَهْلِ التَّأْلِيفِ فِي إِخْرَاجِ بَعْضِ كِتَبِهِمْ كَامِلَةً فِي الْمَكْتَبَاتِ، ثُمَّ تَجْدُهُ بَعْدَئِذٍ يَعُدُّ
بِخُرُوفِ فَهَارِسِهَا تِبَاعًا فِي الْوَقْتِ الْقَرِيبِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ الْفَهَارِسَ مِنَ
الْأَهْمَمِيَّةِ بِمَكَانٍ، لَا سِيمَّا لِطُلَّابِ الْعِلْمِ! الْأَمْرُ الَّذِي يَجْعَلُ طُلَّابَ الْعِلْمِ يَعِيشُونَ
فِي انتِظَارٍ وَتَشْوُفٍ، ثُمَّ إِذَا بِصَاحِبِهِمْ - صَاحِبِ الْكِتَابِ - يَزْفُ الْبُشَّرَى بِخُرُوفِ
الْكِتَابِ كَامِلًا بِفَهَارِسِهِ؛ مُتَنَاسِيًّا مَا وَعَدَ بِهِ وَبَشَّرَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ!

وَهُنَاكَ صُورٌ كَثِيرَةٌ تَجْرِي فِي مَسَارِبٍ مِثْلِ هَذِهِ الإِخْرَاجَاتِ الْمَبْتُورَةِ
لِلْكُتُبِ، مِنْ غَيْرِ أَمَانَةٍ أَوْ وَفَاءٍ!

* * *

(٥٣)

ذِكْرُ الْأَسْمَاءِ الْلَّاتِينِيَّةِ (الْلَّاتِينِيَّةِ)

هُنَاكَ ارِتَمَاءٌ فَاضِحٌ مِنْ قِبَلِ بَعْضِ الْكُتَابِ فِي مَهَاوِي التَّقْلِيدِ وَالتَّبَعِيَّةِ دُونَ تَمَيِّزٍ، أَوْ اعْتِبَارٍ عِلْمِيٍّ؛ بَلْ لَيْسَ فِيهِ إِلَّا الْمُجَازَاةُ وَرَاءَ الْأَسْمَاءِ الْلَّاتِينِيَّةِ (الْأَعْجَمِيَّةِ) كَيْفَنَّا اتَّفَقْتُ وَنُقْلَتْ، وَكَيْفَنَّا رُسِّمْتْ وَكُتِّبْتِ!

يُوَضِّحُهُ أَنَّ بَعْضًا مِنْ كُتَابَنَا الْمُعاَصِرِيْنَ نَحِدُّهُمْ لَا يَسْأَمُونَ مِنْ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ وَالْبِقَاعِ وَالْمُصْطَلَحَاتِ الْأَعْجَمِيَّةِ الْبَرْبِرِيَّةِ الْلَّاتِينِيَّةِ كَمَا هِيَ، أَيْ: بُلْغَةٌ وَخَطٌّ أَهْلُهَا دُونَ تَعْرِيْفٍ لَهَا، وَهَذَا الصَّنْيِعُ لَمْ نَرَهُ وَلَمْ نَسْمَعْ بِهِ فِي مُصَنَّفَاتِ وَتَوَالِيفَ سَلَفِنَا الصَّالِحِ، وَحَسْبُكَ أَنَّ هَذِهِ النَّفَثَةُ الْأَعْجَمِيَّةُ مَا كَانَ لِأَصْحَاحِهَا أَنَّ يَتَرَامَوا فِي أَحْضَانِ ذِكْرِهَا إِلَّا بِدَافِعِ الْإِنْهَازِمِ أَمَامَ الْكِتَابِ الْغَرْبِيِّ، سَوَاءً عَنْ قَصْدٍ أَوْ عَنْ تَقْلِيدٍ.

نَعَمْ؛ هُنَالِكَ فُسْحَةٌ مِنْ ذِكْرِ الْأَسْمَاءِ الْلَّاتِينِيَّةِ الْأَعْجَمِيَّةِ كَمَا هِيَ فِي بَعْضِ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاَصِرِيْنَ، لَكِنَّهُمْ لَمْ يُحْكُطُوهَا فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ إِلَّا بَعْدَ تَعْرِيْفٍ لَهَا أَوْ تَعْرِيْفٍ، أَوْ لِحَالَاتٍ اعْتِبَارِيَّةٍ قَدْ يَفْرُضُهَا الْبَحْثُ الْعِلْمِيُّ، أَوْ النَّقَاشُ الْمَوْضُوعِيُّ، فِي حِينِ أَنَّهَا أَيْضًا لَمْ تَكُنْ عِنْدَهُمْ سَمَةً بَارِزَةً فِيمَا يَكْتُبُونَ، وَلَا دَيْدَنًا جَارِيًا فِيمَا يَقُولُونَ، بَلْ تَأْتِي عَرَضًا، كَمَا ذَكَرْنَاهُ آنِفًا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٥٤)

تَرْجِمَةُ الْكُتُبِ الْأَجْنِيَّةِ

إِنَّ التَّرْجِمَةَ لِلْكِتَابِ الْأَجْنِيَّ، لَا سِيمَّا الْغَرْبِيِّ مِنْهَا، لَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا تَرْجِمَةً كُتُبِ دِينِيَّةً، أَوْ تَرْجِمَةً كُتُبِ دُنيَّةً.

فَأَمَّا مَا كَانَ مِنْهَا دِينِيًّا فَحَرَامٌ تَرْجَمَتُهَا؛ لِأَنَّ فِي دِينِنَا الْكِفَايَةَ وَالْعُنْيَةَ عَلَيْهَا سَوَاءٌ، إِلَّا مَا كَانَ الْمَرْجُوُ مِنْهَا الرَّدَّ عَلَى أَصْحَاحِهَا، وَمَعْرِفَةُ خَطَرِ افْكَارِهَا، كُلَّ ذَلِكَ مِنْهُمْ لِرَدَّ وَالتَّحْذِيرِ؛ فِيمِثُلُ هَذَا جَائِزٌ شُرُوطٌ لِيُسَمِّ هَذَا مَحَلَّ بَسْطِهَا!

وَمَا كَانَ مِنْهَا دُنيَّيَا فَالْأَمْرُ فِي سَعَةٍ؛ بِشُرُوطٍ أَنْ تَكُونَ ذَاتَ فَائِدَةٍ.

لِذَلِكَ؛ كَانَ مِنْ مَسْلَكِ التَّوْقِيِّ وَالْحَذَرِ أَنْ يَكُفَّ كَثِيرٌ مِنْ كُتُبَنَا الْمُعاَصِرِينَ مِنَ الْأَنْسِيَاقِ وَرَاءَ التَّرْجِمَةِ لِلْكُتُبِ الْأَجْنِيَّةِ دُونَ اعْتِبَارِ الْفَائِدَةِ وَتَحْذِيدِ لِقَدْرِهَا، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا؛ أَنَّ الشَّرَّ الْمُسْتَطِيرِ لَمْ يَحَلِّ بِالْأَمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، إِلَّا مُنْذُ أَنْ تُرْجَمَتْ كُتُبُ الْيُونَانِ فِي الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ زَمَنَ الْمَأْمُونِ وَمَنْ بَعْدَهُ!

* * *

(٥٥)

التوسيع في النقل عن مفكري الغرب

هُنَاكَ طَمَطَمَةٌ هَجِينَةٌ جَاءَتْ بِتَدَسِّيسٍ إِلَى بَعْضِ كِتَابَاتِ الْمُسْلِمِينَ مُؤَخَّرًا، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ أَنْفَاقِ التَّبَعِيَّةِ وَالْأَنْهِزَامِ؛ حِينَ ظَاهَرَ عَلَيْنَا كُتَّابٌ مُولَعُونَ بِالنَّقْلِ عَنْ أَهْلِ الْغَرْبِ، وَذُكِرَ أَسْمَاءُهُمْ فِي كَثِيرٍ وَقَلِيلٍ، الْأَمْرُ الَّذِي

نَحْنُ وَهُمْ فِي عَافِيَةٍ وَسَلَامَةٍ مِنْ ذِكْرِ أَسْمَائِهِمْ فَضْلًا عَنْ نَقْلِ كَلَامِهِمْ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَثِيرًا مِمَّا يُنْقَلُ لَنَا مِنْ كَلَامِهِمْ نَحْنُ - الْمُسْلِمِينَ - لَسْنَا فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِ، وَلَا فِي فَرَحٍ بِهِ، بَلْ عِنْدَ عُلَمَائِنَا وَكُتَّابِنَا أَفْضَلُ مِنْهُ، وَأَبْتَثُ مِنْهُ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَيْضًا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَؤُلَاءِ الْكُتَّابِ الْمُوَلَّعِينَ بِالنَّقْلِ عَنْ كُتُبِ الْغَربِ قَدْ اسْتَهْوَاهُمُ الْأَنْبَهَارُ أَمَامَ الْحَصَارَةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَأَرْدَاهُمُ الْأَنْهِزَامُ صَرْعَى الْيَدِيَّينَ وَالْفَمِ، وَإِلَّا كُلُّنَا يَعْلَمُ أَنَّ كَثِيرًا مِمَّا يُنْقَلُونَهُ لَنَا مِنْ أَقْوَالِ الْغَربِ؛
هُوَ سَادَجُ بَارِدٌ!

نَعَمْ؛ فَالنَّقْلُ مِنْ كُتُبِ الْغَربِ أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ؛ يَصْلُحُ عِنْدَ الصُّرُورَةِ أَوْ الْحَاجَةِ الَّتِي يَرَتَبُ عَلَيْهَا خَيْرٌ مَحْضٌ، وَيَكُونُ أَيْضًا بِقَدَرٍ وَتَقْدِيرٍ دُونَ تَوْسُعٍ وَانْبِطَاحٍ.

وَأَسْوَأُمَا ذَكَرْنَا؛ أَنَّكَ تَجِدُ طَائِفَةً مِنْ كُتَّابِنَا الْمَعاَصِرِينَ الْيَوْمَ: فَرِحَيْنَ مَرِحَيْنَ بِكَلَامِ كَثِيرٍ مِنَ الْمُتَسَبِّينَ إِلَى الإِسْلَامِ مِنْ لَمْ يَظْهَرْ مِنْ إِسْلَامِهِمْ إِلَّا الدَّعْوَى، وَهُمْ فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ سَهَّامُ عَلَى الإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ، تَحْتَ دَعْوَى حَرَّيَّةِ الْفِكْرِ، وَخَرَّيَّرِ النَّظَرِ، وَمُرَاجَعَةِ النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ، وَتَصْفِيَّةِ التَّارِيخِ الإِسْلَامِيِّ... وَمَا هَذِهِ الْبَشَائِرُ الَّتِي جُنَاحَ بَعْضُ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ، إِلَّا آيَةُ اْنْهِزَامٍ وَانْهَارٍ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ إِلَّا إِنَّ تُفْتَحَ لَهُمُ الْأَبْوَابُ لِلشُّهَرَةِ وَالظُّهُورِ!

وَأَشَرُّ مِنْهُمْ؛ أَنَّكَ تَجِدُ بَعْضَ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ إِذَا نَقَلَ بَعْضَ مَقَالَاتِ أَهْلِ الْكُفَّارِ وَالْإِلْحَادِ ذَهَبَ يَكِيلُ لَهُمُ الْمَدَائِحَ وَالثَّنَاءَ تَرْسِيْخًا لِكَلَامِهِمْ، وَتَعْظِيمًا

لِقَالَتِهِمْ، بِحُجَّةٍ: الْإِنْصَافِ وَالْعَدْلِ مَعَ الْآخَرِينَ (زَعَمُوا)!
 يَقُولُ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبُو زَيْدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي حَاسِيَّتِهِ عَلَى كِتَابِ «الْإِبْطَالِ»
 (١٣): تَبَيَّنَ: عَظُمَتِ الْفِتْنَةُ فِي عَصْرِنَا بِمَدْحِ الْمَلَاحِدَةِ الْمُتَسَبِّبِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ
 وَالْأَفْتَخَارِ بِهِمْ، وَإِظْهَارِ مَقَالَاتِهِمْ، وَسَاعَدَ عَلَى ذَلِكَ طَبْعُ الْمُسْتَعْرِفِينَ -
 الْمُسْتَشْرِقِينَ - لِكُتُبِهِمْ، وَتَشْرِهَا، وَكُلُّ هَذِهِ مَخَاطِرٌ يَحْبُّ الْحَذْرُ مِنْهَا، وَعَلَى مَنْ
 بَسَطَ اللَّهُ يَدَهُ أَنْ يَكُفَّ أَقْلَامَ أَصْحَابِهَا، وَأَلْسِنَتِهِمْ، طَاعَةً لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ ﷺ، فِي
 نُصْرَةِ الدِّينِ، وِجْهَيَّةِ الْأَهْلِهِ مِنْ شُرُورِهِمْ!

* * *

(٥٦)

التَّوْسُّعُ فِي كِتَابِ عَلَامَاتِ التَّنْصِيصِ وَالْأَقْوَاسِ

يُوضَّحُهُ أَنَّ طَائِفَةً مِنْ كُتُبِ عَصْرِنَا نَرَاهُمْ يُكْثِرُونَ مِنْ تَضْمِينِ كَلَامِ
 أَهْلِ الْعِلْمِ الْمَنْقُولِ عَنْهُمْ بَيْنَ أَقْوَاسِ وَتَنْصِيصَاتِ فِيهَا قَلْ أَوْ كَثُرُ، الْأَمْرُ الَّذِي لَمْ
 يَكُنْ مَعْهُودًا بِهِنْدِهِ السَّيِّلِ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ
 غَالِبَ الْأَقْوَاسِ الَّتِي يَكْتُبُهَا الْمُتَقَدِّمُونَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ تَكُونُ غَالِبًا حَوْلَ الْكَلَامِ
 الْمُسْنَدِ، وَلَوْ كَانَ قَلِيلًا، مِثْلُ قَوْلِهِمْ حَدَّثَنَا فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «إِنَّمَا
 الْأَعْمَالَ بِالنِّيَّاتِ» مُتَقَدِّمٌ عَلَيْهِ، وَكَذَا مَا كَانَ حَوْلَ الْمُتُونِ الْخَدِيْشِيَّةِ، وَالْأَثَارِ
 السَّلَفِيَّةِ، وَالْأَقْوَالِ الْمُعْتَبَرَةِ!

أَمَّا عِنْدَ تَقْلِيمِهِمْ لِلْمَسَائلِ الْعَقْدِيَّةِ وَالْفِقْهِيَّةِ مَثَلًا؛ فَقَلِيلٌ مَا كَانُوا يَكْتُبُوهُمْ

بَيْنَ الْأَقْوَاسِ، كَنْقَلَهُمْ مِنْ كِتَابِ «الْأَمْ»، و«الْتَّمَهِيد»، و«الشَّرِيعَةِ»، و«الْمُغْنِيِّ»،
وَغَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ.

三

(oV)

إِهْمَالُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

هُنَاكَ إِهْمَالٌ ظَاهِرٌ وَتَجَاهُلٌ وَأَصِحُّ عِنْدَ بَعْضِ الْكُتُبِ الْمُعاَصِرِينَ لِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْخَاصَّةِ بِالتَّأْلِيفِ، وَلَا سِيَّما عَلَامَةِ الْفَاصِلَةِ وَالْأَقْوَاسِ وَغَيْرِهَا إِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ عِنْدَ أَهْلِ الشَّانِ مِنْ حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ.

لِذَا، كَانَ لِزَاماً عَلَى أَهْلِ الْأَقْلَامِ أَنْ يَتَقَيَّدُوا بِشَيْءٍ مِّنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ عِنْدَ كِتَابَتِهِمْ؛ وَلَا سِيَّماً بِأَشْهَرِهَا وَأَظْهَرِهَا عَلَامَةً وَرَمْزاً، دُونَ مَا سِوَاهَا، وَأَخْصُّ مِنْهَا: (، - ؟ -) - « - » - (-) - ؟ - ، مَمَّا هُوَ مَسْهُورٌ مُسْتَدَاوِلٌ عِنْدَ عَامَةِ الْمُتَأْخِرِينَ مِنْ أَهْلِ التَّصْنِيفِ وَالتَّالِيفِ، وَمَا رَادَ عَلَيْهَا فَهُوَ فَضْلَةٌ، لِذَا فَاصْرِفْ وَجْهَ الْقَلْمَ عنْ كَثِيرٍ مِنْهَا، وَمِنْ ذِكْرِ تَفْصِيلَاتِهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

قال أبو عذة في حاشيته على «تصحیح الكتب» لأحمد شاکر (٣٠):
«وعلى هذا قما عرف في أيامنا باسم «علمات الترقيم»، وظنَّ أنه من إبداع
الغريبين، وأئمهم سبقونا إليه، هو في أصله موجود عندنا من ابتكار المسلمين:
محدثين أو قراء لكتاب الله تعالى، وحفظة لكلامه الكريم.

ويَبَيِّنُ هُنَا مِنْ كَلَامِ الْإِمَامِ ابْنِ الصَّالِحِ أَنَّ الْمُحَدِّثِينَ لَحْظُوا عَلَامَاتٍ
الْفَصْلِ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ فِي كِتَابَاتِهِمْ، وَكُتُبِهِمْ، وَأَصْوَاطِهِمُ الْقَدِيمَةِ، فَتَكُونُ هَذِهِ
الْعَلَامَاتُ - عَلَى ضَالَّتِهَا - دَالَّةً عَلَى سَبْقِ الْمُسْلِمِينَ إِلَيْهَا قَبْلَ اخْتِلاطِ الْغَرْبِ
وَالْإِفْرَنجِ بِهِمْ.

وَقَدْ كَانَ الْأُسْتَادُ الْعَلَامُ أَحْمَدُ زَكِيُّ بَاشَا رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: اهْتَمَ بِتَالِيفِ
جَمِيعِ فِيهِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، اعْتَهَادًا مِنْهُ عَلَى مَا فِي كُتُبِ الْوَقْفِ وَالْاِبْتِدَاءِ، الْمُؤَلَّفَةُ
لِخِدْمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَمَا تَوَجَّهَ وَتَبَعَّدُ إِلَى وُجُودِ بَعْضِهَا فِي كُتُبِ الْمُحَدِّثِينَ - قَبْلَ
الْإِفْرَنجِ - فَهَذَا النَّصُّ فِي كَلَامِ الشَّيْخِ ابْنِ الصَّالِحِ مُعْلِمٌ بِإِنْتِبَاهِ الْمُحَدِّثِينَ
الْقُدَامَى إِلَى إِنْشَاءِ (الْفَاصِلَةِ) بَيْنَ السَّابِقِ وَالْلَّاحِقِ، لِدَفْعِ التَّدَافُلِ بَيْنَهُمَا، أَوْ
دَفْعِ التَّصْحِيفِ بِتَوَاصِلِهِمَا، فَاقْتَضَى مِنِّي التَّنْبِيةُ إِلَى هَذَا الْفَصْلِ.

وَكِتَابُ أَحْمَدِ زَكِيُّ بَاشَا سَمَّاهُ: «الْتَّرْقِيمُ وَعَلَامَاتُهُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ».

... فَانْظُرْهُ إِذَا شِئْتَ فَفِيهِ فَوَائِدُ جَمِيعٌ» انتهى.

قُلْتُ: وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُمَتَّنَ مَعْرِفَتَهُ بِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فَلِيُنْظُرْ:

١- «الْتَّرْقِيمُ وَعَلَامَاتُهُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» لِأَحْمَدِ زَكِيُّ بَاشَا.

٢- «الْحَقِيقُ النُّصُوصِ وَنَسْرُهَا» لِعَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ.

٣- «قَوْاعِدُ الْحَقِيقِ النُّصُوصِ» لِصَالِحِ الدِّينِ الْمُنْجَدِ، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

(٥٨)

وَضُعْ عَلَامَاتِ التَّصْيِصِ فِي غَيْرِ مَحْلِهَا
 هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنْ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ نَجِدُهُمْ لَا يَفْتَؤُونَ يَكْتُبُونَ عَلَامَاتِ
 التَّصْيِصِ (عَلَامَةَ النَّاقِصِ، هَكَذَا: «»)، بَيْنَ كَثِيرٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يُتَعَبَّدُ لَهُ
 بِلْفَظِهَا وَمَعْنَاهَا، أَيِّ الْعِبَارَاتُ الَّتِي يَتَقَرَّبُ بِهَا الْعَبْدُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.
 فِيمَثَالُ كَلِمَاتِهِمُ الْمُنَصَّصَةِ: - عَزَّ وَجَلَّ -، - تَعَالَى -، - سُبْحَانَهُ -، - رَبُّهُمْ -،
 رَحْمَهُ اللَّهُ -، - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -... وَمَثِيلَاتُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَعْرُوفَةِ لُغَةً وَشَرْعًا، لِذَلِكَ
 لَا أَرَى مَكَانًا لِلتَّصْيِصِ بَيْنَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ؛ لَأَنَّ ذِكْرَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مِنْ تَكَامِ
 الْفَائِدَةِ، بَلْ بَعْضُهَا نَحْنُ مُتَعَبَّدُونَ لِللهِ بِلْفَظِهَا وَمَعْنَاهَا، لِأَجْلِ هَذَا؛ فَلَا يَنْبَغِي
 وَضُعْ مِثْلِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بَيْنَ تِلْكَ الْمُنَصَّصَاتِ؛ لِكَوْنِهَا تَدُلُّ بِأَنَّهَا جُمْلَ عَارِضَةٍ
 ثَانِوَيَّةٌ، لَا أَصِيلَةٌ وَلَا أَسَاسِيَّةٌ!

(٥٩)

الاختصار المخل

لَا شَكَّ أَنَّ اخْتِصَارَ الْكُتُبِ يُعْتَبِرُ عِلْمًا قَائِمًا بِنَفْسِهِ، وَطَرِيقَةً مَسْلُوكَةً
 قَدِيمَةً، لَا يَخْتَلِفُ عَلَيْهِ اثْنَانِ، وَمَعَ كَوْنِهِ يَسِيرًا بَادِيَ الرَّأْيِ، وَمحْبُوبًا فِي ظَاهِرِ
 الْأَمْرِ، إِلَّا إِنَّهُ مِنْ حَمَارَاتِ أَرْبَابِ الْعُقُولِ، وَمِنْ مُضَايَقَاتِ أَصْحَاحِ الْأَقْلَامِ؛ لِذَلِكَ
 فَقَدْ أَخْجَمَ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ، وَهَابَهُ أَكْثَرُ الْبُلَغَاءِ، إِلَّا تَزَرُّ يَسِيرٌ لَا يَطِيقُ أَحَدٌ

إِقْدَامُهُمْ، إِلَّا بِقِيَّةٍ مِّنْ رَسَختْ فِي الْعِلْمِ أَقْدَامُهُمْ، وَظَهَرَتْ فِي الْعَالَمَيْنَ
أَسْهَافُهُمْ، وَقَلِيلٌ مَا هُمْ.

فَمِنْ هُنَا؛ لَمَّا تَجَاسَرَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَجَلَةِ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى رُكُوبِ مَطِيَّةِ
الْأَخْتِصَارِ؛ قَامُوا حِينَهَا يَتَذَوَّقُونَ فُنُونَ الْأَخْتِصَارِ، وَيَتَسَابَقُونَ فِي مَضَماِرِهِ دُونَ
اعْتِبَارٍ لِمَا خَطَّهُ أَهْلُ الْعِلْمِ الرَّاسِخِينَ، فَعِنْدَهَا زَلَّتْ بِهِمُ الْأَقْدَامُ، وَضَلَّتْ بِهِمُ
الْأَفْهَامُ، وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا، وَلَوْلَا الْمَلَامَةُ لَذَكَرْتُ مِنْ بَنَاتِ طَبِيقِ
مِنْ تَسَنَّمُوا اخْتِصَارَ الْكُتُبِ الشَّيْءَ الَّذِي يَقْطَعُ بِوُجُودِ مُمَارَسَةِ الْعَبَثِ الْعِلْمِيِّ
عِنْدَ طَائِفَةٍ لَيْسَتْ بِالقلِيلَةِ مِنْ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ، وَلَيْسَ هَذَا الْمَقَامُ مَقَامُ ذِكْرِهِمْ، وَلَا
ذِكْرٌ شُرُوطٌ لِلْأَخْتِصَارِ، وَلَا ذِكْرٌ آدَابِ الْمُخْتَصِرِينَ لِلْكُتُبِ.

* * *

وَقَبْلَ الْخُروجِ مِنْ عَبَثِ الْأَخْتِصَارِ عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ، أَحْبَبْتُ أَنْ
أَقْفَ عَلَى مُغَالَطَةٍ عِنْدَ بَعْضِهِمْ عَلَى كَثْرَتِهَا.

فَمِنْ ذَلِكَ: أَنَّ بَعْضَهُمْ يَهْجُمُ عَلَى اخْتِصَارِ الْكُتُبِ بِدَعْوَى تَنْقِيَّهَا مِنَ
الْأَحَادِيثِ الضَّعِيفَةِ، وَالآثَارِ الْوَاهِيَّةِ، وَالْأَقْوَالِ الْمَرْجُوحَةِ - زَعْمُوا! - وَعِنْدَ
التَّحْقِيقِ وَالنَّظرِ فِيمَا قَالُوهُ وَادَّعُوهُ؛ نِجَدُهُمْ قَدْ أَبَعَدُوا النُّجُعَةَ، وَخَالَفُوا
أَبْجَدِيَّاتِ الْأَخْتِصَارِ، وَذَلِكَ مِنْ خَالِلِ حَذْفِهِمْ لِلْأَحَادِيثِ الضَّعِيفَةِ، وَالْأَقْوَالِ
الْمَرْجُوحَةِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ مَسَالَةَ التَّصْحِيحِ وَالتَّضْعِيفِ مِنَ الْأُمُورِ النَّسْبِيَّةِ
الَّتِي لَا يُحْسِنُهَا إِلَّا الجَهَابِذَةُ مِنْ أَئِمَّةِ الْحَدِيثِ، أَمَّا هُوَأُخْتِصَارُ الْيَوْمِ فَدُوْبِهِمْ

وَمَا يَشْهُونَ بَعْدَ الْمَسْرِقَيْنَ!

فَالضَّعِيفُ عِنْدَكَ، قَدْ يَكُونُ صَحِيحًا أَوْ حَسَنًا عِنْدَ غَيْرِكَ، وَالْمَرْجُوحُ عِنْدَكَ
قَدْ يَكُونُ رَاجِحًا عِنْدَ غَيْرِكَ، فَكَيْفَ الْحَالُ إِذَا كَانَ تَرْجِيْحُكَ لِلتَّصْحِيحِ أَوْ لِلتَّضْعِيفِ
أَوْ لِلرَّاجِحِ فِي مُقَابِلِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، مَنْ تَجَاسَرَتْ عَلَى اخْتِصَارِ كُتُبِهِ؟
وَحَسْرَتَاهُ عَلَى اخْتِصَارِ أَهْلِ زَمَانِنَا لِمُثْلِ هَذِهِ الْكُتُبِ: «جَامِعُ البَيَانِ»
لَابْنِ جَرِيرِ الطَّبَّارِيِّ، و«الْمُغْنِي» لَابْنِ قُدَامَةَ، و«تَلِيلُ الْأَوْطَارِ» لِلشَّوَّكَانِيِّ، و«فَتْحُ
الْبَارِيِّ» لَابْنِ حَجَرِ، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ وَكَثِيرٌ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا يَحْتَصِرُونَ!
وَهُنَاكَ بَعْضُ الْمُشَارِاكَاتِ الْعِلْمِيَّةِ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي بَيَانِ أَخْطَاءِ
الْأَخْتِصَارِ عِنْدِ مَنْ لَا يُحْسِنُهُ، فَكَانَ مِنْهَا كِتَابُ: «فَنَّ كِتَابَةِ التَّلْخِيصِ
وَالْمُخْتَصَرَاتِ» لِرَفِيقِ بْنِ حَسَنِ الْحَلِيمِيِّ، و«اخْتِصَارِ الْكُتُبِ» لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مُحَمَّدِ الْعَقِيلِ، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

* * *

(٦٠)

سَخِيمَةُ الْأَسْتِلَالِ

هُنَاكَ مُنَاغَصَةٌ عِلْمِيَّةٌ يَوْمَ تَرَى بَعْضَ الْمُعَاصِرِينَ لِلأسْفِ يَهْجُومُ عَلَى
فَصْلٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ كِتَابٍ لِأَحَدِ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ، ثُمَّ يَقُولُ بِاسْتِلَالِهِ وَقَصْهِ
وَإِخْرَاجِهِ عَلَى أَنَّهُ كِتَابٌ جَدِيدٌ؛ بِحَيْثُ يَجْعَلُ لَهُ عِنْوَانًا بَرَّاقًا جَدِيدًا يَسْلُبُ
الْأَلْبَابَ؛ حَتَّى إِذَا مَا اشْتَرَاهُ الْمُسْلِمُ ظَنَّا مِنْهُ أَنَّهُ كِتَابٌ جَدِيدٌ هَذَا الْإِمَامُ؛ فَإِذَا قَلَّبَهُ

وَتَصَفَّحُهُ وَجَدَهُ فَضْلًا مُمْتَزِعًا مِنْ كِتَابٍ كَبِيرٍ لِذَاكَ الْإِمَامِ!
إِنَّ مِثْلَ هَذَا الصَّنْعَ يُعَدُّ غِشًا وَتَدْلِيسًا لِلْمُسْلِمِينَ، فَلِيَحْذَرَ هَؤُلَاءِ
الْمُلَبِّيْنَ مِنْ مَقْتِ اللَّهِ تَعَالَى.

فَإِنْ كَانَ وَلَا بُدًّ مِنْ طَرِيقٍ هَذِهِ السَّبِيلُ، فَلْيُوْصِحُوا أَمْرَ كِتَابِهِمُ الْمُسْتَلِّ
مِنْ خَلَالِ عِنْوَانِهِ؛ بِحِيثُ يَذْكُرُونَ أَنَّهُ كِتَابٌ مُسْتَلٌ أَوْ مُخْتَصٌّ أَوْ مَأْخُوذٌ مِنْ
كِتَابٍ كَذَا وَكَذَا، وَمُؤْلِفُهُ هُوَ فُلانُ بْنُ فُلانٍ، وَاللَّهُ الْمُوْفَقُ.

* * *

(٦١)

اختزال الألفاظ الشرعية

مِثْلُ: «صَلَعَمْ»، أَوْ «صَلَّمَ»، أَوْ «رَضَ»، أَوْ «رَحِمَ»، وَنَحْوُهَا مِنَ
الْاِختِزَالِاتِ الْمَرْجُوحَةِ لُغَةً وَشَرْعًا، فَكُلُّ قَلْمِ جَرَى عَلَى تَخْطِيطِ مِثْلِ هَذِهِ
الْمُخْتَزَلَاتِ هُوَ قَلْمُ جُبْنٍ لَا قَلْمُ فَنٌ، لِذَاقَمَتْ بَيْنَهُ الْمَعْنَى عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ
مِنْ سُلُوكٍ مِثْلِ هَذِهِ الْاِختِصَارَاتِ الْكِتَابِيَّةِ، فَضْلًا عَنِ النُّطْقِ بِهَا.

وَاسْمَعْ مَا قَالَهُ شِيْخُ الْعَرَبِيَّةِ مُحَمَّدُ شَاكِرٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ «أَبَا طِيلَ
وَأَسْمَارٍ» (٣٧٢): «فَالْلُّغَةُ إِذَا اتَّسَمَتْ بِسَمَةِ الْجُبْنِ كَثُرَ فِيهَا الرَّمْزُ، وَقَلَّ فِيهَا
الْإِقْدَامُ عَلَى التَّعْيِيرِ الصَّحِيحِ الْوَاضِحِ الْمُفْصِحِ، وَلَا تَقُلْ إِنَّ «الْكِنَائِيَّةَ» شَيْئَهُ
بِالرَّمْزِ، فَهَذَا بَاطِلٌ مِنْ قِبَلِ الدِّرَاسَةِ الصَّحِيحةِ لِطَبِيعَةِ «الرَّمْزِ»، وَطَبِيعَةِ
«الْكِنَائِيَّةِ»، وَ«الْمَجَازِ».

وأنا أستنكرُ مِنْ «الرَّمْزِ» في العَرَبِيَّةِ؛ لأنَّ الْعَرَبِيَّةَ شُجَاعَةُ صَادِقَةٌ في تَعْبِيرِهَا، وفي اشْتِقَاقِهَا، وفي تَكْوِينِ أَحْرُفِهَا، لَيْسَتْ لِلْغَةِ أُخْرَى، وَإِذَا كَانَتِ اللِّغَةُ هِيَ حِزَانَةُ الْفِكْرِ الإِنْسَانِيِّ، فَإِنَّ حَزَانَةَ الْعَرَبِيَّةِ قَدْ اَدْخَرَتْ مِنْ نَفِيسِ الْبَيَانِ الصَّحِيحِ عَنِ الْفِكْرِ الإِنْسَانِيِّ، وَعَنِ النُّفُوسِ الإِنْسَانِيَّةِ، مَا يَعْجَزُ عَنْهُ سَائِرُ الْلُّغَاتِ، لَأَنَّهَا صَفِيتُ مُنْذُ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى الْمَرَّةَ فِي الْقِدْمِ، مِنْ نُفُوسٍ مُخْتَارَةٍ بَرِيءَةٍ مِنَ الْخَسَائِسِ الْمُزَرِّيَّةِ، وَمِنَ الْعِلَلِ الْغَالِيَّةِ؛ حَتَّى إِذَا جَاءَ إِسْمَاعِيلُ نَبِيُّ اللَّهِ، ابْنُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ، أَخْذَهَا وَزَادَهَا نَصَاعَةً وَبِرَاعَةً وَكَرَماً، وَأَسْلَمَهَا إِلَى أَبْنَائِهِ مِنَ الْعَرَبِ، وَهُمْ عَلَى الْحَسِيفَيَّةِ السَّمْحَةِ دِينِ أَبِيهِمْ إِبْرَاهِيمَ، فَظَلَّتْ تَتَحدَّرُ عَلَى أَسْتِئْنِهِمْ مُخْتَارَةً مُصَفَّاةً مُبَرَّأَةً؛ حَتَّى أَظَلَّ زَمَانُ نَبِيٍّ لَا يَنْطُقُ عَنِ الْهَوَى وَلِلَّهِ الْحَمْدُ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا كِتَابَهُ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينًا، بِلَا «رَمْزٍ» مَبْنِيًّا عَلَى الْخَرَافَاتِ وَالْأَوْهَامِ، وَلَا اَدْعَاءً لِمَا لَمْ يَكُنْ، وَلَا نِسْبَةً كَذِيبٌ إِلَى اللَّهِ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوًّا كَبِيرًا

انتهى.

* * *

قَالَ شَيْخُنَا الْعَلَّامَةُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ بَازٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «مَجْمُوعِ فَتاَوِيهِ» (٣٩٧ / ٢) : «وَبِهَا أَنَّ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَشْرُوَّةٌ فِي الصَّلَوَاتِ فِي التَّشَهُّدِ، وَمَشْرُوَّةٌ فِي الْحُطْبِ، وَالْأَدْعِيَةِ، وَالاسْتِغْفارِ، وَبَعْدَ الْأَذَانِ، وَعِنْدَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ وَالْحُرُوجِ مِنْهُ، وَعِنْدَ ذِكْرِهِ، وَفِي مَوَاضِعِ أُخْرَى : فَهِيَ تَأَكَّدُ عِنْدَ كِتَابِهِ فِي كِتَابٍ أَوْ مُؤَلَّفٍ أَوْ رِسَالَةٍ أَوْ مَقَالٍ أَوْ تَحْوِي ذَلِكَ .

والمُشْرُوعُ أَنْ تُكَتَّبَ كَامِلَةً تَحْقِيقًا لِمَا أَمْرَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِهِ، وَلِيَتَذَكَّرَهَا الْقَارِئُ عِنْدَ مُرُورِهِ عَلَيْهَا، وَلَا يَنْبَغِي عِنْدَ الْكِتَابَةِ الْاِقْتِصَارُ فِي الصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَى كَلِمَةِ «صَ»، أَوْ «صَلَعْمَ»، وَمَا أَشْبَهُهَا مِنَ الرُّمُوزِ الَّتِي قَدْ يَسْتَعْمِلُهَا بَعْضُ الْكِتَابَةِ وَالْمُؤْلِفِينَ، لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ مُخَالَفَةٍ أَمْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ بِقَوْلِهِ: ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا سَلِيمًا﴾ (الأحزاب: ٥٦)، مَعَ أَنَّهُ لَا يَتِيمُ بِهَا الْمَقْصُودُ، وَتَنْعَدِمُ الْأَفْضَلِيَّةُ الْمَوْجُودَةُ فِي كِتَابَةِ «صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» كَامِلَةً.

وَقَدْ لَا يَتَتَّبِعُهَا الْقَارِئُ أَوْ لَا يَفْهَمُ الْمُرَادَ بِهَا، عِلْمًا بِأَنَّ الرَّمْزَ هَذَا قَدْ كَرِهَهُ أَهْلُ الْعِلْمِ وَحَذَرُوا مِنْهُ.

فَقَدْ قَالَ ابْنُ الصَّالِحِ فِي كِتَابِهِ «عُلُومُ الْحَدِيثِ» الْمَعْرُوفِ بِ«مُقَدَّمَةِ ابْنِ الصَّالِحِ» فِي النُّوْعِ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ كِتَابِهِ: «فِي كِتَابَةِ الْحَدِيثِ وَكَيْفِيَّةِ ضَبْطِ الْكِتَابِ وَتَقْيِيدِهِ»، قَالَ مَا نَصْهُ: «الْتَّاسِعُ: أَنْ يُحَافَظَ عَلَى كِتَابَةِ الصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ ذِكْرِهِ، وَلَا يَسْأَمَ مِنْ تَكْرِيرِ ذَلِكَ عِنْدَ تَكْرِرِهِ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ أَكْبَرِ الْفَوَائِدِ الَّتِي يَتَعَجَّلُهَا طَلَبُ الْحَدِيثِ وَكِتَابِهِ، وَمَنْ أَغْفَلَ ذَلِكَ فَقَدْ حُرِمَ حَظًّا عَظِيْمًا.

وَقَدْ رَأَيْنَا لِأَهْلِ ذَلِكَ مَنَامَاتِ صَالِحةً، وَمَا يَكْتُبُهُ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ دُعَاءُ يُشْتَهِيهُ لَا كَلَامٌ يَرْوِيهِ فَلِذَلِكَ لَا يَتَقَيَّدُ فِيهِ بِالرِّوَايَةِ، وَلَا يَقْتَصِرُ فِيهِ عَلَى مَا فِي الأَصْلِ.

وَهَكُذَا الْأَمْرُ فِي الشَّنَاءِ عَلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ عِنْدَ ذِكْرِ اسْمِهِ نَحْوِهِ: عَزَّ وَجَلَّ، وَتَبَارَكَ، وَتَعَالَى، وَمَا ضَاهَى ذَلِكَ»، إِلَى أَنْ قَالَ: «ثُمَّ لِيَتَجَنَّبُ فِي إِثْبَاتِهَا نَقْصِينَ: أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكْتُبَهَا مَنْقُوصَةً صُورَةً رَامِزاً إِلَيْهَا بِحَرْفَيْنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ.

وَالثَّانِي: أَنْ يَكْتُبَهَا مَنْقُوصَةً مَعْنَى بِأَلَا يَكْتُبَ «وَسَلَّمَ».

وَرُوِيَ عَنْ حَمْزَةَ الْكَنَافِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «كُنْتُ أَكْتُبُ الْحَدِيثَ، وَكُنْتُ أَكْتُبُ عِنْدَ ذِكْرِ النَّبِيِّ «صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ»، وَلَا أَكْتُبُ «وَسَلَّمَ» فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي الْمَنَامِ فَقَالَ لِي: «مَا لَكَ لَا تُتَمَّمُ الصَّلَاةَ عَلَيَّ»؟ قَالَ: فَمَا كَتَبْتُ بَعْدَ ذَلِكَ: الْوَاقِعَةُ، إِلَّا كَتَبْتُ «وَسَلَّمَ»... إِلَى أَنْ قَالَ ابْنُ الصَّلَاحِ: «قُلْتُ: وَيُكْرَهُ أَيْضًا الْإِقْتِصَارُ عَلَى قَوْلِهِ: «عَلَيْهِ السَّلَامُ»، وَاللَّهُ أَعْلَمُ». انتَهَى المَقْصُودُ مِنْ كَلَامِهِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مُلْخَصًا.

وَقَالَ الْعَلَّامُ السَّخَاوِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ «فَتْحُ الْمُغْيِثِ» لِلْعَرَاقِيِّ مَا نَصْهُ: «وَاحْتَنَبْتُ أَهْمَانِيَّ الْكَاتِبُ «الرَّمْزُ لَهَا»، أَيْ: الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي خَطْكَ بِأَنْ تَقْتَصِرْ مِنْهَا عَلَى حَرْفَيْنِ، وَنَحْوِ ذَلِكَ فَتَكُونَ مَنْقُوصَةً - صُورَةً - كَمَا يَفْعُلُهُ «الْكَتَانِيُّ»، وَالْجَهَلَةُ مِنْ أَبْنَاءِ الْعَاجِمِ غَالِبًا، وَعَوَامُ الْطَّلَبَةِ، فَيَكْتُبُونَ بَدَلًا مِنَ ﷺ «صَ»، أَوْ «صَمْ»، أَوْ «صَلَعْمُ»، فَذَلِكَ لِمَا فِيهِ مِنْ نَقْصٍ الْأَجْرِ؛ لِنَقْصِ الْكِتَابَةِ خِلَافُ الْأُولَى».

وَقَالَ السُّيُوطِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ «تَدْرِيبِ الرَّاوِيِّ»: «وَيُكْرَهُ الْإِقْتِصَارُ عَلَى الصَّلَاةِ أَوِ التَّسْلِيمِ هُنَا، وَفِي كُلِّ مَوْضِعٍ شُرِعْتُ فِيهِ الصَّلَاةُ كَمَا فِي

«شَرْحٌ مُسْلِمٌ»، وَغَيْرِهِ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا سَلِيمًا﴾، إِلَى أَنْ قَالَ: «وَيُكْرِهُ الرَّمْزُ إِلَيْهَا فِي الْكِتَابَةِ بِحَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ كَمَنْ يَكْتُبُ: «صَلَّعْمُ»، بَلْ يَكْتُبُهُمَا بِكَمَاهَا» انتَهَى المَقْصُودُ مِنْ كَلامِهِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مُلَخَّصًا. هَذَا وَصِيَّتِي لِكُلِّ مُسْلِمٍ وَقَارِئٍ وَكَاتِبٍ أَنْ يُلْتَمِسَ الْأَفْضَلَ، وَيَبْحَثَ عَمَّا فِيهِ زِيَادَةُ أَجْرِهِ وَثَوَابِهِ، وَيَبْتَعِدَ عَمَّا يُبِطِّلُهُ أَوْ يُنْقِصُهُ، نَسْأَلُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ يُوَفِّقَنَا جَمِيعًا لِمَا فِيهِ رِضَاهُ، إِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ» انتَهَى كَلامُ ابْنِ بَازٍ رَحْمَهُ اللَّهُ.

* * *

(٦٢)

قرْآنُ التَّأْلِيفِ وَالتَّحْقِيقِ

وَالقرْآنُ هُوَ حَلْقُ بَعْضِ الرَّأْسِ وَتَرْكُ الْبَعْضِ، وَهَذَا مَنْهِيٌّ عَنْهُ بِالإِجْمَاعِ؛ لَانَّ فِيهِ ظُلْمًا، وَعَدَمَ تَسْوِيَةٍ بَيْنَ حَلْقِ شَعْرِ الرَّأْسِ؛ فَكَيْفَ وَالحَالَةُ إِذَا كَانَ هَذَا الظُّلْمُ فِي عَدَمِ التَّسْوِيَةِ بَيْنَ تَحْقِيقِ أَبْوَابِ الْكِتَابِ الْوَاحِدِ؟! وَالْمَرْادُ هُنَا؛ هُوَ تَأْلِيفُ الْكِتَابِ؛ بِحَيْثُ تَحْجُدُ الْمُؤْلَفَ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ قَدْ عَلَا كَعْبَهُ وَظَهَرَ أَمْرُهُ: مَا بَيْنَ تَحْرِيرٍ وَتَقْرِيرٍ، وَبِسْطٍ دَلِيلٍ وَوَضْعٍ تَعْلِيلٍ، كَانَهُ إِمَامُ عَصْرِهِ، ثُمَّ مَا يَلْبَثُ هَذَا الْمُؤْلَفُ إِلَّا وَقَدْ كَلَّ عَزْمُهُ، وَضَعُفَ بَعْثُهُ، وَقَلَّ تَدْقِيقُهُ فِي آخِرِ الْكِتَابِ، أَوْ فِي بَعْضِهِ!

وَكَذَا تَحْجُدُ بَعْضًا مِنْ مُحَقْقِي عَصْرِنَا؛ هُمْ بُرُوزُ سَاطِعٍ، وَبُنُوغُ ظَاهِرٍ فِي

تَحْقِيقِ أَوَّلِ الْمُخْطُوطَةِ؛ ثُمَّ مَا يَلْبِثُ هَذَا الْمُحَقْقُ إِلَّا وَقَدْ ضَعَفَ تَحْقِيقُهُ، وَتَقَاسَرَتْ
تَحْرِيرُهُ فِي آخِرِ تَحْقِيقِهِ، أَوْ فِي بَعْضِهِ!

فَسُبْحَانَ مُغَيْرِ الْأَحْوَالِ، وَمَبْدُلِ الطَّبَاعِ؛ قُوَّةُ عِلْمِيَّةٍ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ، ثُمَّ
خُوْلُّ فِي آخِرِهِ!

وَمِنْ أَسْفِ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْقِزَاعِ لَمْ تَكُنْ رَهِينَةً قَلْمَ وَاحِدٍ، وَلَا فِكْرٍ
وَاحِدٍ؛ بَلْ كَانَ سَبَبُهَا تَعَاقُبُ الْأَقْلَامِ، وَتَوَارُدُ الْأَفْكَارِ عَلَى الْكِتَابِ الْوَاحِدِ، ثُمَّ
يَدَعِيَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى الْغِلَافِ أَنَّهُ وَاحِدٌ لَا غَيْرُهُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٦٣)

حُقُوقُ التَّالِيفِ (أو الطَّبَاعِ)

لَا شَكَّ أَنَّ مَسَأَلَةَ «حُقُوقِ التَّالِيفِ» (أو الطَّبَاعِ)، سَوَاءً كَانَتْ لِلْمُؤَلِّفِ
أَو لِلنَّاشرِ أو لِغَيْرِهِمَا، هِيَ مِنَ الْمَسَائِلِ النَّازِلَةِ فِي سَاحَةِ الْمُسْلِمِينَ؛ حَيْثُ أَخَذَتْ
مِسَاحَةً كَبِيرَةً مِنَ الْخِلَافِ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعَاصِرِينَ، الْأَمْرُ الَّذِي دَفَعَ بِكَثِيرٍ
مِنْهُمْ إِلَى إِجْرَاءِ الْقَلْمِ فِي تَحْرِيرِ خَلَافِهَا، مَا يَبْيَنُ تَحْقِيقَهَا وَبَيَانَ الرَّاجِحِ فِيهَا، وَبَيْنَ
تَحْرِيرِهَا وَذِكْرِ تَارِيخِهَا، وَهَكَذَا غَدَتِ التَّالِيفُ فِيهَا هَذِهِ الْأَيَّامَ جَادَةً مَسْلُوكًا: مَا
بَيْنَ مُؤَيِّدٍ، وَمَانِعٍ وَمُتَوَقِّفٍ.

وَلَوْلَا خَشْيَةُ التَّكْرَارِ وَالإِطَالَةِ لَبَسَطْتُ ذَيْلَ الْمَسَأَلَةِ هُنَا عَلَى وَجْهِهِ
التَّحْرِيرِ وَالتَّحْقِيقِ، لَكِنْ بِحَسْبِي أَنْ أُحِيلَ طَلَابَ الْعِلْمِ أَمْثَالِي إِلَى قِرَاءَةِ هَذِهِ

الكتُبِ فِيهَا بُغْيَتُهُمْ، وَذَلِكَ لِمَنْ رَأَمَ مِنْهُمْ تَحْقِيقَ الْمَسْأَلَةِ، وَمَعْرِفَةَ الرَّاجِحِ فِيهَا، فَمِنْ ذَلِكَ كِتَابٌ: «حَقُّ الْاِبْتِكَارِ» لِفَتْحِي الدِّرِينِيِّ، وَ«حَقُّ التَّأْلِيفِ» لِعَبْدِ الْحَمِيدِ طَهْمَازِ، وَ«حَقُّ التَّأْلِيفِ» لِوَهْبِي غَاوِيِّ، وَ«حَقُّ الْاِبْتِكَارِ» لِعَمَّادِ رَوَاسِ قَعْلِيِّي، وَ«وِقْفِهِ النَّوَازِلِ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدِ، وَ«حَقُّ التَّأْلِيفِ» لِصَالِحِ الدِّينِ النَّاهِيِّ، وَ«حَقُّ الْمُؤْلِفِ» لِعَبْدِ السَّتَّارِ الْحَلْوَجِيِّ، وَ«حُقُوقِ الْمُؤْلِفِ» لِخَلِيلِ الْعَطِيَّةِ، وَ«صِنَاعَةِ الْكِتَابِ وَنَشْرِهِ» لِعَمَّادِ سَيِّدِ، وَ«بُحُوتِ فِي فَقْهِ الْمُعَامَلَاتِ» لِعَلَىٰ قَرَهَ دَاغِيِّ، وَ«الْمِلْكِيَّةُ الْفِكْرِيَّةُ» لِنَاصِرِ الْغَامِدِيِّ، وَ«أَحْكَامِ الْكُتُبِ» لِصَالِحِ الْهَلَيلِ، وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ، وَلَا سِيَّماً مَا تَقَدَّمُهُ الْبُحُوثُ وَالدِّرَاسَاتُ الْعِلْمِيَّةُ، وَالْمُؤْمَنَاتُ الْفِقْهِيَّةُ، وَالْمَجَامِعُ الْفِقْهِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ.

* * *

وَقَبْلَ الْحَوْضِ فِي تَفْصِيلِ مَسَالِتَنَا «حُقُوقِ التَّأْلِيفِ»، كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقْفَ أَعْضَ الشَّيْءِ مَعَ مُقَدَّمَاتٍ مُهِمَّةٍ، تَكْسِفُ لَنَا الطَّرِيقَ، وَتُسَلِّطُ لَنَا الضَّوءَ عَلَى أَطْرَافِ الْمَسْأَلَةِ، فَمِنْهَا عَلَى وَجْهِ الْاِختِصارِ:

أَنَّ مَسَالَةَ «حُقُوقِ التَّأْلِيفِ» لَمْ تَأْخُذْ اصْطِلَاحًا مُتَدَاوِلاً لَا عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، كَمَا أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ مَعْرُوفَةٌ بِنَحْوِ مَا هِيَ عَلَيْهِ الْيَوْمُ؛ لِأَنَّ التَّأْلِيفَ آنِذَاكَ لَمْ يَكُنْ مَحَلًا لِلتَّسْوِيقِ التِّجَارِيِّ، بَلْ كَانَ حَقًّا عَامًّا لِحِمْيَعِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا سِيَّماً طَلَابُ الْعِلْمِ مِنْهُمْ، وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ بَابُ الإِخْلَاصِ مِضْمَارًا لِلتَّنَافُسِ، وَكَانَ يَئُلُّ الْأُجُورِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى مَقْصِدًا لِمَ تُرَا حِمْهُ حُظُوْظُ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ.

أما اليوم فقد أصبح الكتاب عند كثير من دور النشر وبعضاً المؤلفين مهنة تجارية، وحالاً للتكتسب الديني، فعندما انقلبت صناعة الكتب من كونها خالصة لوجه الله إلى مشاركة للكسب الأخرى والديني، وذلك لما انقلبت مفعة الكتاب المباحة إلى المعاوضة المالية، الأمر الذي يحول المؤلف الاستيعاض بالمال عن كتابه؛ حتى كادت أن تصبح هذه الظاهرة اليوم محل اتفاق بين أهل الأقلام إلا ما رحم ربك، وقد قيل: «العادة محكمة»، وتحقيقاً لهذه القاعدة، فقد بات لدى أهل العلم أن العرف يقلب الأعيان المباحة من كونها مباحة إلى معاوضة مالية، يقدرها العرف، وهو كذلك.

ومن هنا، دارت عجلة التأليف اليوم ما بين معاوضة مالية من حق المؤلف، وبين إبقاء الكتاب حقاً عاماً للجميع، كما عليه عمل المسلمين قدماً حتى نهاية القرن الثالث عشر الهجري عندما ظهرت الطباعة الحديثة عام (١٣١٠).

* * *

ونحن مع هذا التأصيل؛ إلا إن الجميع لا يختلف أن «حقوق التأليف» كانت موجودة في الزمان الأول، وكانت معروفة عند سلفنا الصالح؛ إلا إنها لم تكن على نحو هذا الطابع العصري، بل كانت حقوقاً محفوظة للمؤلف تحت أدلة عامة وضوابط محكمة، مثل: تحريم الكذب والتسليس والغش والسرقة والانتقام والتزوير، وغيرها من الأمور المحرمة على كل مسلم، فعندما

تحققت معانٍ «حقوق التأليف» في الجملة، بحيث لا يجوز لأحد كائناً من كان أن يسطو أو يسرق أو يتسلل أو يغار على حقوق إخوانه المسلمين؛ لاسيما طلاب العلم منهم، الأمر الذي جعل الكتاب الإسلامي محل احترام وصيانة وهيبة وإجلال وتعظيم؛ حتى أصبح للكتاب في تاريخ المسلمين جميًّا محفوظة، وأحكام محترمة، لا يجوز التعدي عليها بحالٍ من الأحوال.

كما أننا نجد أهل العلم قدّيما لم يكتفوا بهذه الحصانات الشرعية للكتاب، بل تجاوزوها إلى إعمال صوابط ومسالك تحفظ للكتاب والكاتب حقهما في العزو والنقل والبحث.

فمن تلك المسالك: تأكيد مجالي السماع والعرض والنسخ، ومن آخرها حق التخليل، وهو ما يسمى اليوم: حق الإبداع، وهو وضع نسخة من الكتاب في المكتبات العامة؛ كإثبات حق نسبة الكتاب إلى مؤلفه، وتحوتها من حقوق الكتاب المعروفة لدى الجهات المسئولة (الرسمية) لحفظ الكتب.

ولعل مكتبة «دار العلم» التي بنيت ببغداد عام (٣٨٢) من المكتبات الشهيرة بالتلليل، لذا نجد بعض المؤلفين آنذاك لا يستأخرون من وضع نسخة من كتبهم في هذه الدار كهدية محفوظة، كي تبقى علامه خالدة لكتابهم.

ومن هذه المقدّمات المهمة، أن المؤلف لا يورث علمه ولا فكره، فهذا حق خاص به لا يتتجاوز أحداً من أقاربه، سواء كانوا ورثة أو طلاب علم آخرين، فالعلم يبقى خاصاً بصاحبِه، بل الذي يورث هو الحق المالي لكتبِ

المؤلّف، وهذا الحق يجُوز على القول الذي يُبيح الاعتياد عن حق التأليف بالمال، كما سيأتي بيانه إن شاء الله.

* * *

□ كما علينا أن نعلم جميعاً بأن مسألة «حقوق التأليف» ليست مطلقة بكل تصاريفها العامة والخاصة، أو الأدبية والمالية، بل هناك فروق بين حق آخر، يوضّحه ما يلي:

أن مسألة «حقوق التأليف» يكتنفها حقدان: عام وخاص.

□ فاما الحق العام: فهو حق يتعلّق بالأمة الإسلامية في الانتفاع العلمي بكل كتاب ومصنف ورسالة، الأمر الذي يفسح للكتاب تعظيم فائده هنا وهناك، ولاسيما في الجامعات والمكتبات وغيرها من دور البحث، والمحفوظات الخاصة وال العامة.

وتحقيق تعظيم الحق العام للكتاب، هو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِيمَانًا﴾ (الحجرات: ١٠)، وقوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْإِيمَانِ وَالثَّقَوْيَ وَلَا نَعَاوَنُوا إِخْرَوْ﴾ (الحج: ٢)، وقوله تعالى: ﴿شَرَكَانَ مِنَ الَّذِينَ أَمَنُوا وَتَوَاصَوْا عَلَى الْإِيمَانِ وَالْعَدُوْنَ﴾ (المائدة: ٢)، وقوله تعالى: ﴿شَرَكَانَ مِنَ الَّذِينَ أَمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْجَمَةِ﴾ (البلد: ١٧)، وقوله تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ﴾ ① ﴿إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ﴾ ② ﴿إِلَّا الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ﴾ (العصير).

وقوله عليه السلام: «من سُئلَ عَنْ عِلْمٍ فَكَتَمَهُ الْجَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِلِجَامٍ مِنْ نَارٍ» أخرجه أَحْمَدُ وَالثَّرِمَذِيُّ وَأَبُو دَاوُدُ وَابْنُ مَاجَهَ، وَهُوَ حَدِيثٌ صَحِيفٌ.

وقوله عليه السلام: «مَنْ كَتَمَ عِلْمًا مَا يَنْفَعُ اللَّهَ بِهِ فِي أَمْرِ النَّاسِ، فِي أَمْرِ الدِّينِ، الْجَمَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِلِجَامٍ مِنَ النَّارِ» أخرجه ابن ماجه، وفيه محمد بن داير، وقد كذبواه، فالحديث ضعيف جداً.

وَمِنْ صُورِ الْحُقُوقِ الْعَامَّةِ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا الْإِنْتِفَاعُ مِنَ الْكِتَابِ دُونَ أَخْذِ الْإِذْنِ مِنَ الْمُؤْلِفِ مَا يَلِي: الْاقْتِبَاسُ، وَالتَّضْمِينُ، وَالْاسْتِشَاهَادُ، وَالْتَّرْجَمَةُ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الْاسْتِفَادَةِ الْمُسْمُوحِ بِهَا فِي الْحَقِيقَةِ الْعَامَّةِ.

وَأَقْصِدُ بِالْاقْتِبَاسِ وَغَيْرِهِ: هُوَ الْقُلُّ مِنَ الْكِتَابِ، مَعَ ذِكْرِ الْعَزْوِ، وَبَيَانِ الْمَصْدَرِ الَّذِي اسْتَفَادَ مِنْهُ الْمُقْتَسِسُ.

أَمَّا سَرِقةُ جَمِيعِ الْكِتَابِ، وَاتِّحَادُ أَكْثَرِهِ، وَلَا سِيَّما بَعْضِ أَبْوَابِهِ وَفُصُولِهِ دُونَ عَزْوٍ: فَهَذِهِ سَرِقةٌ مَكْسُوفَةٌ، وَنَحْلَةٌ مَنْبُوذَةٌ، وَخِيَانَةٌ عِلْمِيَّةٌ.

وَمِنْ خِلَالِ هَذَا؛ يَتَبَيَّنُ لَنَا خَطَأً كَثِيرًا مِنَ الْعِبَاراتِ الَّتِي تَرْجِلُهَا بَعْضُ دُورِ النَّشْرِ وَالْمُؤْلِفِينَ عَلَى أَعْلَفَةِ الْكُتُبِ، كَقُولِمِ: لَا يُسْمَحُ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتِبِسَ مِنَ الْكِتَابِ بِأيِّ طَرِيقَةٍ كَانَتْ، سَوَاءً كَانَتْ تَرْجَمَةً أَوْ اقْتِبَاسًا أَوْ تَضْمِينًا أَوْ تَصْوِيرًا أَوْ تَسْجِيلاً أَوْ نَحْوَهَا!

فَكُلُّ هَذَا مِنَ الْخَطَأِ الشَّرْعِيِّ؛ بَلْ فِيهِ مُخَالَفَةٌ لِإِجْمَاعِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ تَوَاطَأْتْ مَسَارِبُهُمُ الْعِلْمِيَّةُ عَلَى جَوَازِ الْاسْتِفَادَةِ مِنَ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ لِعُمُومِ

المُسْلِمِينَ.

* * *

□ وأمّا الحقُّ الخاصُّ: فَهُوَ حَقٌّ خَاصٌ يَتَعَلَّقُ بِالْمُؤَلِّفِ نَفْسِهِ، وَمَنْ أَتَى
عَنْ طَرِيقِهِ مِنْ وَارِثٍ، أَوْ وَصِيًّا، أَوْ مَوْهُوبٍ، أَوْ مُشَارِكٍ، أَوْ نَاسِرٍ، أَوْ طَابِعٍ...
وَغَيْرِهِ مِنَ الْحُقُوقِ الَّتِي اصْطُلَحَ عَلَيْهَا مُؤَخِّراً: بِحُقُوقِ الْمُؤَلِّفِ الْأَدَبِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ.
وَهَذَا الحقُّ الخاصُّ لِلْمُؤَلِّفِ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ: حَقٌّ أَدَبِيٌّ، وَحَقٌّ مَالِيٌّ.
فَأَمّا الحقُّ الأَدَبِيُّ لِلْمُؤَلِّفِ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى بِالْحُقُوقِ الْمَعْنَوِيَّةِ، وَحُقُوقِ
الابِتكَارِ.

وَهَذَا الحقُّ هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ مُتَعَلِّقَاتٍ شَخْصِيَّةٍ بِالْمُؤَلِّفِ، أَشْبَهُهُ مَا تَكُونُ
بِالْمِنْيَازَاتِ الشَّخْصِيَّةِ، وَذَلِكَ بِاعتِبَارِ أُبُوَّةِ الْمُؤَلِّفِ لِكتِبِهِ الْعِلْمِيَّةِ، كَيْفَمَا
تَصَرَّفَتْ أَوْ تَحْمَلَتْ.

□ وَقَدْ قِيلَ:

مَا نَسْلُ قَلْبِي كَنَسْلٍ صُلْبِيٍّ مَنْ قَاسَ رُدَّلَهُ قِيَاسَهُ
انْظُرْ: «فِقْهَ النَّوَازِلِ» (١٥٨ / ٢).

فَالحقُّ الأَدَبِيُّ لِلْمُؤَلِّفِ: هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ حُقُوقِ الْمُؤَلِّفِ لِؤَلَفَاتِهِ، وَنِسْبَتِهِ
إِلَيْهَا، وَحَقُّهُ فِي التَّصْحِيحِ وَالتَّنَقِيْحِ، وَالزِّيَادَةِ وَالْأَخْتِصَارِ، وَحَقُّهُ فِي الإِذْنِ فِي
الطَّبْعِ وَالنَّشْرِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْحُقُوقِ الْمُتَعَارَفِ عَلَيْهَا بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ جِيلًا بَعْدَ
جِيلٍ.

□ وأمّا الحق المالي للمؤلف (الحق المادي):

وهذا الحق يتعلّق بالقيمة المالية التي يستحقها المؤلف على كتبه ومصتفاته بأي صورة من صور الاستفادة المسروعة، فهي بمثابة الامتيازات المالية للمؤلف لقاء تأليفه العلمية.

ومع بيان هذا الحق إلا إنّ أهل العلم قدّيماً لم يتطرّفوا للدراسة هذه المسألة، ولم يذكر لهم فيها حكم فقهي، وماذا إلا إنّ التأليف لم يكن عندهم يوماً من الأيام محلاً للتّجارة، ولا مكاناً للامتهان المالي، شأنه شأن كثير من كتابنا اليوم، فالله المستعان!

* * *

□ لأجل هذا، فقد اختلفت كُلمة أهل العلم المعاصرین هذه الأيام في تقرير وتوظيف مسألة حقوق المالية للمؤلف، على قولين.

القول الأول: بحوز الأعياض عن حق التأليف بالمال، وإليه ذهب أكثر أهل العلم المعاصرین: كمصطفى الرزقا، وعلي الحفيظ، ومحمد فتحي الدرّيني، و وهبة الزحيلي، وبكر أبو زيد، وأبي الحسن الندوبي، و محمد رواس قلعه جي، و محمد برهان الدين السنبهلي، وعبد الحميد طهراز، وعبد الكرييم زيدان، و وهبي عاوجي، وصلاح الدين الناهي، وعلي القرره داغي، وغيرهم كثير.

وقد أقررت أيضاً بحوز أخذ العوض عن حقوق التأليف اللجنة

الدائمة، والمجمع الفقهي الإسلامي بالكويت، بشأن الحقوق المعنوية، وأقره في قرار رقم (٤٣) (٥) من (١٦ / جمادى الأولى / ١٤٠٩).

ولأصحاب هذا القول أدلة شرعية عامة، وقواعد كافية تدل بمجموعها ومفهومها على جوازأخذ العوض على التأليف العلمية، ليس هذا بيانها، ولا محل الاعتراض على بعضها.

القول الثاني: عدم جوازأخذ العوض عن حقوق التأليف.

وبه قال بعض أهل العلم المعاصرين، كمحمد شفيق العثماني، وأحمد الحجي الكردي، ومحمد الحامد، وتقى الدين النبهاني، وغيرهم.

فأصحاب هذا القول لا يرون اعتبار حق التأليف، وعليه لا يرون

استبعاد المالي على التأليف.

وهم فيما ذهبوا إليه بعض الأدلة الشرعية، كما لديهم بعض الاعتراضات على أدلة أصحاب القول الأول، فمن أراد شيئاً منها فعليه مراجعة الكتب المختصة بهذه المسألة، كما مر معنا ذكرها.

* * *

□ وأخيراً، فالذي يترجح لدينا من القولين هو القول الأول في الجملة، وذلك من خلال ظهور أداته، وقوة ترجيحاته، إلا إننا مع اتفاقنا مع أصحاب القول الأول، قد نختلف معهم في بعض الصور، ولاسيما في بعض المسائل النازلة، منها:

المسألة الأولى: إذا تأحررت طباعة الكتاب، أو طبع الكتاب ونفت نسخه ولم تطبع مرات أخرى، مع وجود الحاجة الملحة إلى الاستفادة منه لدى عموم المسلمين، ولا سيما طلاب العلم منهم، سواء كانت كتاباً عقدياً أو فقهيةً أو غيرها مما يحتاجها كل مسلم، أو كانت من النوازل المعاصرة، أو كانت نسخة القديمة مصححة أو محرفة؛ الأمر الذي لا يعتمد عليهما.

فهذه الصور وغيرها مما تتوقف عليه الفائدة؛ كان من الحق العام القول: يجوز طبع مثل هذا الكتاب، والاستفادة منه بقدر الحاجة، بشرط أن تتخذ طباعته تجارةً ومهنةً.

ومنها: إذا كان المستفيد لا يستطيع شراء الكتاب لفقره وأعوائه، أو كان ميسوراً إلا إن الكتاب لا وجود له في بلد المستفيد، فمثل هذه الحالة أرى جواز طباعته للكتاب طباعة فردية (شخصية) بقدر الحاجة، دون الاتجار به، وهو ما يسمى: تصوير الكتاب، أو تحميلاً عبر الأسطوانات المعنطة، أو عبر الإنترنت ونحوها.

وقولنا هنا عن جواز طباعة الكتاب بالشرط المعتبر، فإنه يجري أيضاً على جواز نسخ الكتب الموجودة في الأسطوانات المعنطة للمستفيد، بشرط قيام الحاجة الملحة، وعدم الاتجار أو الزراعة، والله تعالى أعلم.

المسألة الثانية: الله لا يجوز لأهل المطبع، وأصحاب المكتبات، وأرباب دور النشر طباعة الكتاب أو التصرف فيه من غير إذن صاحبه، إلا في صورتين:

الصُّورَةُ الْأُولَى: إِذَا تَأَخَّرَتْ طِبَاعَةُ الْكِتَابِ تَأْخِيرًا مُضِرًّا بِعُمُومِ الْمُسْلِمِينَ؛ لَا سِيَّما طُلَّابُ الْعِلْمِ مِنْهُمْ مِنْ تَوْقِفَتْ فَإِنَّهُمُ الشَّرِّعَةُ عَلَى طِبَاعَةِ هَذَا الْكِتَابِ، كَمَا هُوَ قَائِمُ الْيَوْمِ فِي كَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الَّتِي أَخَذَتْ حَظَّهَا مِنَ الدِّرَاسَاتِ الْجَامِعِيَّةِ لِنَيْلِ الرَّسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ (الْمَاجِسْتِيرُ وَالدُّكْتُوْرَاةِ)، حَيْثُ أَخَذَتْ حَقَّ الْبَرَاءَةَ، الْأَمْرُ الَّذِي مَنَعَ طُلَّابَ الْعِلْمِ مَنْ تَحْقِيقَهَا أَوْ طَبَعَهَا، فَكَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ أَصْبَحَتْ بَعْدَ دِرَاسَتِهَا، وَنَيْلِ أَصْحَابِهَا مَا يَشْتَهُونَ مِنَ الشَّارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ هَجْرًا مَهْجُورًا، كَمَا نَجِدُ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِهَا قَدْ عَزَفَ عَنْ طَبَعَهَا سِنِينَ عَدَدًا، بَلْ كَثِيرٌ مِنْهُمْ لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِهِ طَبَعُهَا أَوْ نَسْرُهَا بِطَرِيقٍ أَوْ آخَرَ، بِحَسِيبِهِ أَنَّهُ قَدْ نَالَ عَلَى حِسَابِهَا دَرَجَتُهُ الْعِلْمِيَّةِ وَكَفَى، وَهَذَا كَثِيرٌ مِنْ كَثِيرٍ سَوَاءً فِي جَامِعَاتِنَا الْمَحَلِّيَّةِ أَوِ الْخَارِجِيَّةِ.

قُلْتُ: مِثْلُ هَذِهِ الْحَالَةِ أَرَى جَوَازَ طِبَاعَةِ مِثْلِ هَذِهِ الْكُتُبِ الْمُحَقَّقَةِ وَنَسْرِهَا بِشَرْطَيْنِ:

١- أَخْذُ الْإِذْنِ مِنْ أَصْحَابِهَا، فَإِنْ أَذِنَ صَاحِبُ الْكِتَابِ، وَإِلَّا جَازَ لِلْغَيْرِ طِبَاعَتُهَا لِنَسْرِ الْخَيْرِ لِعُمُومِ الْمُسْلِمِينَ.

كَمَا عَلَيْهِمْ أَنْ يَكْتَهِدُوا أَيْضًا فِي إِثْبَاتِ مُانَاعَةِ الْمُؤْلِفِ مِنْ طِبَاعَةِ كِتَابِهِ عَبْرَ بَيْنَهُ شُرْعِيَّةً أَوْ نَحْوِهَا مِنَ الإِثْبَاتَاتِ الْمَعْرُوفَةِ الْيَوْمَ.

كَمَا عَلَيْهِمْ أَيْضًا أَنْ يَطْبَعُوا مِنَ الْكِتَابِ عَدَدًا مَحْدُودًا يَسْقُطُ بِهِ وَاجِبُ نَسْرِ فَائِدَةِ الْكِتَابِ، لِذَلِكَ لَا يَجُوزُ لَهُمْ طِبَاعَةُ الْكِتَابِ بِأَعْدَادٍ كَثِيرَةٍ تَزِيدُ عَنِ الْحَاجَةِ

التي يقدّرها أهل العلم، وأصحاب المكتبات، ودور الشّرِّ.

٢- أن تكون طباعتهم للكتاب والاتجاه به على قدر تكاليف طباعة الكتاب من ورق وتحليل وصف وتحوّه، دون اعتبار لقيمة حق التأليف؛ لأنّه حق خاص للمؤلّف.

الصورة الثانية: إذا نقدت نسخ الكتاب من زمن بعيد، ولم يطبع مرّة أخرى، مع وجود الحاجة العامة إليه، كما مرّ معنا. فهذه الصورة تأخذ حكم الصورة الأولى بشرطها المعتبر آنفاً، والله تعالى أعلم.

* * *

□ أمّا مسألة الاقتباس: فلاشك أن مسألة الاقتباس غدت عند بعض طلاب العصر على طريق تقىض، فمنهم من أفرط، ومنهم من فرط، والوسط عزيز، وبيانه كما يلي:

الطرف الأول: هم الذين أفرطوا في الاقتباس؛ حتى وصل الحال بكثير منهم إلى طريق باب السرقة والانتهاك باسم الاقتباس والاستفادة! ولهؤلاء صور وكوائن كثيرة قد يعجز العاد حصرها، لكن فعائم معلومة للجميع، ولا تخفي سرقاً لهم عن كُل ذي عين سليمة، بل أمرهم مكتشوف، وسيرهم مهتوك قدّيماً وحديّنا، وصنائعهم لا تغيب عن أهل العلم ولو بعد حين، بل ما زلنا نقرأ حتى يومنا هذا عن بعض انتهاكات سرقات

بعضِ أهْلِ الْعِلْمِ الْمَاضِيْنَ، فَكَيْفَ يُسْرَاقُ الْعِلْمُ الْيَوْمَ! اللَّهُمَّ حَفْظُكَ، وَسِرْتَكَ آمِينَ!

الطرفُ الثانِي: هُمُ الَّذِينَ ضَيَّقُوا سَمَاءَ الاقْتِبَاسِ، وَحَجَرُوا وَاسِعًا؛ حَتَّى وَصَلَ بِكَثِيرٍ مِنْهُمْ إِلَى عَزٍّ وَكُلٌّ صَغِيرٌ وَكَبِيرٌ، مَمَّا أَخْرَجَ الْكِتَابَ عَنْ حَقِيقَتِهِ وَهَبَيْتَهُ إِلَى رُكَامٍ مِنَ النُّصُوصِ وَالإِحَالاتِ وَالاقْتِبَاسَاتِ مَا يَضِيقُ بِهِ الصَّدْرُ، وَمَكُلُّ مِنْهُ الْعَيْنُ، بَلْ وَصَلَ الْحَالُ بِكَثِيرٍ مِنْهُمْ أَنَّكَ إِذَا قَرَأْتَ كِتَابًا لِأَحَدِهِمْ فَكَانَكَ تَقْرَأُ لَاخَرَ، لِكَثْرَةِ الْعَزُوْ؛ بِحِيثُ عَلِتْ عَلَى شَخْصِيَّتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، وَقُدْرَاتِهِ الْجِتْهَادِيَّةِ، بَلْ أَضْبَحَ وَكَانَهُ حَارِسٌ أَمِينٌ لَيْسَ لَهُ مِنْ فَنَّ الْعَزُوْ إِلَّا القَصْ وَاللَّصْقُ!

بَلْ أَمْسَى بَعْضُهُمْ دُمْيَةً، لَا تَجِدُ فِيهِ فَقَاهَةَ الْعِلْمِ، وَلَا رُوحَ التَّأْلِيفِ، بَلْ أَشْبَهُ مَا يَكُونُ بِآلَّةٍ صَمَّاءٍ بِكُمَاءِ، مِثْلُهَا مِثْلُ الْحَاسُوبِ الْآلِيِّ الْيَوْمَ! وَهَذِهِ كَوْمَاتٌ مِنَ الْكُتُبِ بَيْنَ يَدَيَّ الْآنَ، إِذَا قَلَّبْتَ صَفَحَاتَهَا تَجِدُ مَا يَضِيقُ لَهُ الصَّدْرُ، وَيَقْتُلُ الشَّخْصِيَّةَ الْعِلْمِيَّةَ لَدَى بَعْضِ طَلَابِنَا الْيَوْمَ، وَلَا سِيمَا بَعْضِ طَلَابِ الْجَامِعَاتِ فِي تَحْضِيرِ رَسَائِلِهِمْ.

فَهَذَا كِتَابٌ بَيْنَ يَدَيَّ: قَدْ كَتَبَهُ صَاحِبُهُ فِي مِئَةٍ وَحَمْسِينَ صَفْحَةً أَوْ يَزِيدُ قَلِيلًا، قَدْ حَشَاهُ صَاحِبُهُ وَحَشَرَهُ بِأَكْثَرِ مِنْ مَائَتَيْ عَزٍّ وَاقْتِبَاسٍ!

بَلْ إِنَّكَ تَجِدُ الصَّفْحَةَ الْوَاحِدَةَ عِنْدَ بَعْضِ كُتَابِنَا الْيَوْمَ لَا تَتَجَاوزُ أَسْطُرُهَا عَلَى سَطْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ تَقْرِيبًا، فِي حِينِ أَنَّكَ تَجِدُهَا قَدْ أُثْقِلَتْ بِأَسْطُرِ

الْعَزْوِ الَّتِي قَدْ تَرِيدُ عَلَى عَشَرَةِ أَسْطُرٍ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!
وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا بَعْضُ أَخْطَاءِ الْعَزْوِ، كَمَا سَيَانِي لَهُ أَيْضًا زِيادةً تَفْصِيلٌ هَذِهِ
الْمَسْأَلَةِ فِي صِيَانَةِ الْحَاسِبَيَّةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَأَمَّا الْوَسْطُ: فَهُمْ أَهْلُ الْعِلْمِ النَّابِغِينَ الرَّاسِخِينَ، فَهُمْ وَسْطٌ بَيْنَ
طَرَفَيْنِ، هَذَا إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ غَالِبَهُمْ لَا يَعْزُزُونَ إِلَى الْكُتُبِ، بَلْ غَالِبُ عَزْوِهِمْ إِلَى
الرِّجَالِ، كَقَوْلِهِمْ: قَالَ الزُّهْرِيُّ، وَقَالَ الشَّورِيُّ، وَقَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ، وَالشَّافِعِيُّ،
وَأَحْمَدُ، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ، وَابْنُ تَيْمَيَّةَ، وَالذَّهَبِيُّ، وَهَكَذَا، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا شَيْءٌ مِّنْ
هَذَا.

وَمِمَّا قِيلَ هُنَا عَنْ حُكْمِ الْعَزْوِ وَالْاقْتِبَاسِ؛ إِلَّا إِنَّ كَلِمَةَ قَدْ سَبَقَتْ مِنَ
الإِمَامِ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ قَدْ أَتَتْ عَلَيْهَا مِنَ الْقَوَاعِدِ، فَسَفَّهَتْهَا تَسْفِيَا، بَلْ جَعَلَتْهَا
قَاعِداً صَفْصَفاً، وَفِيمَا قَالَهُ رَحِمَهُ اللَّهُ زِيَادَهُ يَقِينِي بِأَنَّ مَسْأَلَةَ الْعَزْوِ لَمْ تَكُنْ بِهَذَا
التَّمَدُّدِ وَالتَّهْوِيلِ عِنْدَ سَلِيفِنَا الصَّالِحِ، كَمَا هُوَ الشَّأنُ عِنْدَ الْمُتَأْخِرِينَ مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ.

فَدُونَكَ مَا قَالَهُ هَذَا الإِمَامُ الصَّادِقُ وَالْعَالِمُ الْجَلِيلُ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ
الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ (٤٢٠): «وَدَدْتُ أَنَّ الْحَلْقَ تَعْلَمُوا مِنِّي هَذَا الْعِلْمَ عَلَى أَنْ لَا
يُنْسَبَ إِلَيَّ حَرْفٌ مِّنْهُ»، انْظُرْ: «آدَابُ الْعُلَمَاءِ وَالْمُتَعَلِّمِينَ» لِلْحُسَيْنِ ابْنِ الْمَنْصُورِ
الْيَمَنِيِّ.

فَيَا طَالِبَ الْعِلْمِ؛ إِلْزِمْ مَا قَالَهُ هَذَا الإِمَامُ؛ فَقِيهٌ كِفَائِيٌّ وَمَقْنَعٌ لِكُلِّ مَنْ

يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ، وَدَعْ عَنْكَ بُنَيَّاتِ الطَّرِيقِ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْقَوْمَ لَمَا صَدَقُوا اللَّهَ تَعَالَى فِيهَا يَقُولُونَ وَيَكْتُبُونَ؛ كَتَبَ اللَّهُ هُمُ الْبَرَكَةَ وَالْقُبُولَ، فَلِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ!

وَمَنْ أَرَادَ مَعْرِفَةَ الْفَرْقِ بَيْنَ عِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَبَيْنَ الْمُتَأْخِرِينَ فَدُونَهُ كِتَابٌ:
«بَيَانٌ فَضْلٌ عِلْمِ السَّلَفِ عَلَى عِلْمِ الْخَلَفِ» لَابْنِ رَجَبِ الْحَسْنِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ
(٧٩٥).

* * *

(٦٤)

ترجمة الكتب

لا شك أن الترجمة ونقلها من لغة إلى أخرى، ومن لسان إلى لسان؛
تعتبر جائزة في أصلها، ولا سيما إذا كانت الحاجة قائمة، والفائدة ظاهرة.
وتزداد أهمية الترجمة فيما إذا كانت للكتاب الشرعي: كالتفسير والعقيدة
والفقه والحديث ونحوها، وكلما توقفت الفائدة على ترجمة كتاب ما؛ كلما
ظهرت أهمية الترجمة، وربما كانت مستحبة أو واجبة.
وعليه؛ فيجوز ترجمة الكتب المفيدة، ولا سيما إذا كانت كتبًا شرعية ذات
أهمية ظاهرة، وذلك بعد اعتبار ما يلي:

أن يكون الكتاب المقصود ترجمته ذا أهمية، ثم على المترجم أخذ إذن
من صاحب الكتاب الأصل، فإن أذن؛ وإن سقط حقه الأدبي في الترجمة، كما

سيأتي بيانه إن شاء الله.

هذا، إذا علم الجميع أن الترجمة في اصطلاح أهل العلم تعتبر ابتكاراً جديداً لما يبذل المترجم من مشقة وعناية وجهد وطول وقت ما يعلمه الجميع، وربما وجد المترجم من المشقة والجهد الفكري أضعاف معاناة صاحب الكتاب الأصل.

إلى هذا القول ذهب شيخنا بكر أبو زيد رحمة الله، غير أنه لم يسترط إلا من صاحب الكتاب الأصل!

وقد خالف في هذه المسألة بعض أهل العلم المعاصرين؛ حيث ذهبوا إلى منع الترجمة إلا بإذن صاحب الكتاب، وزادوا أن المؤلف حق المطالبة بما يستحقه من عوض مالي.

ومع هذا، فقد أطلق الشيخ بكر أبو زيد رحمة الله جواز الترجمة دون تقييد للإذن، والآخرون قيدوه بالإذن دون تفصيل! انظر: «فقه النوازل» لبكر أبو زيد، و«أحكام الكتب» للهليل.

والذي يتراجح عندي التفصيل في مسألة الإذن، وذلك باعتبار ما يلي: أن يكون الكتاب المقصود ترجمته ذات أهمية، ثم على المترجمأخذ الإذن من صاحب الكتاب الأصل، فإن أذن؛ وإلا سقط حق الأديب في الترجمة، وأن يكون المترجم عالماً بفن الترجمة، بحيث لا يغير مسامين الكتاب العلمية والحكمة.

ومَهْمَا جَرَى مِنْ خِلَافٍ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعاصرِينَ فِي مَسْأَلَةِ التَّرْجِمَةِ، فَكُلُّهُمْ مُتَقْفِقُونَ عَلَى إِطْلَاقِ جَوَازِ التَّرْجِمَةِ لِكُلِّ مَنْ زَادَ عَلَى الْكِتَابِ الْمُتَرْجِمِ أَفْكَارًا وَأَحْكَامًا جَدِيدَةً قَدْ غَيَّرْتُ كَثِيرًا مِنْ مَلَامِحِ الْكِتَابِ الْأَصْلِ.

لأنَّ هَذَا يُعْتَبِرُ مِنَ الْمُتَرْجِمِ عَمَلاً جَدِيدًا، وَتَأْلِيفًا فَرِيدًا.

وَعَلَيْهِ؛ فَإِنَّا لَا نَزَّلْنَا عَلَى كُلِّ مَنْ صَدَرَ كُتُبَهُ بِإِطْلَاقِ الْقَوْلِ: لَا يُسْمَحُ الْاقْتِبَاسُ مِنَ الْكِتَابِ بِأَيِّ صُورَةٍ، سَوَاءً كَانَتْ تَصْوِيرًا أوْ تَسْجِيلاً أوْ تَرْجِمَةً أَوْ نَحْوَهَا!

* * *

(٦٥)

الورع الباردُ

هَنَاكَ وَرَعْ بَارِدٌ يَحْبِيُّهُ وَيَخْتَفِيُّ بَيْنَ سُطُورِ بَعْضِ الْمُؤْلِفِينَ يَوْمَ نَرَاهُ يُقَارِعُ الْحُجَّةَ بِالْحُجَّةِ، وَالدَّلِيلَ بِالدَّلِيلِ؛ كَانَهُ فَارِسُ مَيْدَانٍ، وَمُقَارِعُ فُرْسَانٍ؛ حَتَّى إِذَا انتَصَرَ لِلْحَقِّ أَوْ كَادَ قَالَ في آخِرِ مُطَارَ حَاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ: وَهَذَا مَا يَرَاهُ الْبَاحِثُ.

أو: هَذَا مَا يَرَجِحُهُ الْكَاتِبُ.

أو: هَذَا مَا ظَهَرَ صِحَّتُهُ لِلظَّالِبِ.

فَمَرَّةً يُعَرِّضُ بِنَفْسِهِ بِالْبَاحِثِ، وَمَرَّةً بِالْكَاتِبِ، وَمَرَّةً بِالْطَّالِبِ، وَمَهْمَا يَكُنْ مِنْ تَوَاضُعٍ هُنَا إِلَّا إِنَّ قَلْمَاهُ قَدْ رَاضَ تَحْتَ ضَمَائِرِ الْغَائِبِ، وَتَغَافَلَ عَنْ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ، كُلُّ ذَلِكَ بِحُجَّةِ التَّوَاضُعِ الْعِلْمِيِّ، وَغَمْطِ النَّفْسِ!

لِذَا، كَانَ الْأُولَى بِهِ أَنْ يُفْصِحَ عَنِ اسْمِهِ وَنَفْسِهِ عِنْدَ التَّرْجِيحِ
وَالتَّضْحِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْمَقَامَ مَقَامُ بَيَانٍ وَاتِّسَابٍ لِلْحَقِّ الَّذِي يُدِينُ اللَّهَ بِهِ بَعْدَ
مَعَارِضَةِ الْأَدِلَّةِ وَمُقَارَعَةِ الْمَحَاجَةِ كَمَا هُوَ مَسْلُكُ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

نَعَمْ؛ فَلَيَسْ خَصُّ الْمُؤْلِفُ فِي أَنْ يَتَكَلَّمَ عَنْ نَفْسِهِ بِضَمِيرِ الْغَائِبِ الْمَرَّةِ
وَالْمَرَّتَيْنِ؛ لَا أَنْ تَكُونَ عَالِيًّا وَسَمَّاً بَارِزًا بِدَعْوَى التَّوَاضُعِ الْمَزْعُومِ، لِأَنَّ
الْتَّوَاضُعَ الْحَقِيقِيَّ لَوْ كَانَ مُحِيطًا بِمَجَامِعِ قَلْبِ هَذَا الْمُؤْلِفِ؛ لَكَانَ الْأُولَى بِهِ أَنْ
يَعْرِفَ عَنِ التَّأْلِيفِ رَأْسًا؛ لَا أَنْ يُغَازِلَ الْقُرَاءَ بِضَمَائِرِ الْغَائِبِ تَحْتَ وَطَأَةِ
الْتَّوَاضُعِ الْبَارِدِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَهَذَا كِتَابٌ بَيْنَ يَدِي قَدْ أَغْرَاني عِنْوَاهُ، وَاسْتَهْوَانِي مَوْضُوعُهُ، نَالَ بِهِ
صَاحِبُهُ رِسَالَةُ الْمَاحِسْتِيرِ، يَقْعُدُ فِي مُجَلَّدَيْنِ كَبِيرَيْنِ، وَمَعَ هَذَا قَدْ سَئِمْتُ مِنْ
قِرَاءَتِهِ وَمُطَالَعَتِهِ لِكَثْرَةِ تَسْرِبِ الْأَسْمَاءِ صَاحِبِهِ تَحْتَ عِبَارَة: قَالَ الْبَاحِثُ، وَهَذَا مَا
رَأَاهُ الْبَاحِثُ، وَهَذَا اجْتِهَادُ الْبَاحِثِ، بَلْ لَا أُبَلِّغُ إِذَا قُلْتُ إِنَّ الْكِتَابَ مِنْ أَوْلَيِهِ إِلَى
آخِرِهِ لَمْ أَرَ لِلْمُؤْلِفِ فِيهِ أَسْمَاءً ظَاهِرًا، إِلَّا تَحْتَ عَبَاءَةِ التَّوَاضُعِ الْبَارِدِ!
بَلْ لَا أُجَامِلُ إِذَا قُلْتُ: إِنَّنِي كُلَّمَا مَرَرْتُ عَلَيَّ كَلِمَةً: «الْبَاحِثِ»، ظَنَنتُهُ
رَجُلًا آخَرَ، وَهَكَذَا مَا زِلْتُ فِي مُسَارَقَةِ وَمُنَاظِرَةِ غَلَابِيَّةٍ تَحْتَ مُسَمَّى الْبَاحِثِ، لَمْ
أَطِقْ مَعَهَا الْقِرَاءَةَ إِلَّا بِالْسِّرْجَاعِ، وَالْحَوْقَلَةِ!

(٦٦)

التفصيُّبُ عَنْ عَقَائِدِ الْعُلَمَاءِ

إِنَّ ظَاهِرَةً دِرَاسَةً مَنَاهِجِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ لِذَيْ صِغَارِ طُلَّابِ الْعِلْمِ
هَذِهِ الْأَيَّامَ؛ هُوَ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ مَعَ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ.
وَذَلِكَ عِنْدَمَا تَدْفَعُ بِعَضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ الصَّغَارِ فِي اسْتِضْدَارِهِم
لِلشَّهَادَاتِ الْجَامِعِيَّةِ سَوَاءً الْمَاجِسْتِيرُ أَوِ الدُّكْتُورَاهُ، أَوْ غَيْرُهَا مِنَ الْأَعْمَالِ
الْفَرْدَيَّةِ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ دِرَاسَةِ مَنَاهِجِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، سَوَاءً فِي الْعِقِيدَةِ أَوِ
الْفِقْهِ أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ الشَّرِيعَةِ، فَمِنْ هَذَا الْبَابِ تَسَرَّبُ صَنَائِعُ بَعْضِ
الْطُلَّابِ إِلَى تَقْمُصِ أُثُوابِ الْقُضَايَا، وَالْأَلْسِنَةِ الْحُكَمَاءِ، فَعِنْدَهَا فُتُحَتْ لَهُمْ أَبْوَابُ
الْمُحَاكَمَةِ وَالنَّقْدِ لِمَنَاهِجِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ؛ حَتَّى إِذَا تَسَنَّمُوا مَنَاصِبَ الْقُضَايَا،
قَامُوا عِنْدَهَا يُنَازِعُونَ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ فِيمَا سَطَرُوهُ مِنْ عِلْمٍ، وَفِيمَا قَرَرُوهُ مِنْ
فَهْمٍ، كُلَّ ذَلِكَ يَأْتِي مِنْهُمْ تَحْتَ قَرْصِ الْأَلْسِنَةِ، وَمُحاكَاةً لُغَةِ الْأَسْتِعلاَءِ - سَوَاءً
كَانَ مِنْهُمْ بَقْصِدٍ أَوْ دُونَهُ -، الْأَمْرُ الَّذِي يُؤَذِّنُ بِسُوءِ أَدَبٍ وَجُرْأَةٍ عَلَى عُلَمَاءِ
الْإِسْلَامِ، وَيُنَذِّرُ بِكَشْفِ سِتَّارِ هَيَّةِ الْأَمَّةِ فِي أَعْلَامِهَا وَحُمَّاهَا!

فَمِثْلُ هَذِهِ الْمَسَارِبِ الضَّيْقَةِ مَا كَانَ لِأَحَدٍ مِنْ أَبْنَاءِ عَصْرِنَا أَنْ يَلْجَهَا إِلَّا
مَنِ اسْتَكْمَلَ شُرُوطَهَا، وَإِلَّا فَلَيُكِسِّرَ الْقَلَمَ، فَإِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ مِنْ نَقْدِ لِأَهْلِ الْعِلْمِ
الْكِبَارِ، فَلِيُوَطِّنَ النَّاقِدُ نَفْسَهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ أَحَدَ رَجُلَيْنِ:
الْأَوَّلُ: أَنْ يَكُونَ هَذَا الدَّارُسُ أَوْ الْمُتَقْدِمُ لِمَنَاهِجِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ،

مِثْلُهُمْ فِي الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ، وَفِي الرُّسُوخِ وَالنُّبُوغِ.

الثَّانِي: أَوْ يَكُونُ عِنْدَهُ عِلْمٌ وَأَفْرُؤُهُ أَنْ يَتَصَدَّرَ لِدِرَاسَةِ مَنَاهِجِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكَبَارِ، سَوَاءً فِي دِرَاسَةِ عَقَائِدِهِمْ، أَوْ فِيقِهِمْ، أَوْ نَحْوِهَا مِنْ عُلُومِهِمْ الشَّرْعِيَّةِ.

أَمَّا أَنْ تَدْفَعَ بَعْضِ طُلَّابِنَا مَنْ لَمْ تَرْسَخْ لَهُ قَدْمُ صِدْقٍ فِي الْعِلْمِ، فِي مُحاكَمَةٍ وَمُنَاقَشَةٍ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكَبَارِ، فَلَا، وَلَا!

بَلْ فِي هَذَا مُجَاسِرَةٌ لِطُلَّابِ الْعِلْمِ فِي التَّطاوِلِ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ الْكَبَارِ مَنْ هُمْ سَوَابِقُ فَضْلٍ عَلَى الْأَمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ نَاتِيَّةً قَدْ ظَهَرَتْ هَذِهِ الْأَيَّامَ بَيْنَ أُوسَاطِ بَعْضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ فِي بَسْطِ الْسِّتَّةِ فِي النَّيْلِ وَالتَّطاوِلِ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أُئْمَّةِ الْمُسْلِمِينَ، وَذَلِكَ بِاسْمِ التَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ الْمُجَرَّدِ، فَاحْذَرُهُمْ!

* * *

وَمِنْ شَاكِلَةِ هَذِهِ الصُّنُوفِ الْمُؤْذِيَّةِ مَا جَادَتْ بِهِ بَعْضُ الْأَطَارِيْحِ الجَامِعِيَّةِ مِنْ خَلَالِ زَجٍّ بَعْضِ طُلَّابِهَا الْمُبْتَدِئِينَ فِي مُحاكَمَةٍ وَدِرَاسَةِ عَقَائِدِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، الشَّيْءُ الَّذِي يَهْدِدُ الْأَمَّةَ فِي غَزْوٍ صُرُوحَهَا، وَذَكُّ جُسُورِهَا، وَاغْتِيَالِ رِجَالِهَا وَحُمَّاتِهَا، يَوْمَ يَتَقَافَزُ بَعْضُ الطُّلَّابِ الْأَغْمَارِ فِي نَقْدٍ وَدِرَاسَةِ عَقَائِدِ أُئْمَّةِ أَعْلَامِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ، مَنْ هُمْ قَادَةُ الْأَمَّةِ وَذَادُهُمْ، وَحُمَّةُ الشَّرِيعَةِ وَقُضَاتُهُمْ... ثُمَّ يَأْتِيَنَا مَنْ لَا قِبَلَ لَنَا بِهِمْ مِنْ دَبْدَبَةِ الْعِلْمِ أَدْبَارَ الزَّمَانِ؛ لِيَدْرُسُوا لَنَا عَقَائِدَ أُئْمَّةِ السَّلَفِ!

فَمِنْ اخْطَأَ الْعَمِيمِ وَالْحِنْثُ الْعَظِيمِ إِمَّا كَسَبَتْهُ أَيْدِي بَعْضِهِ هُوَ لِاءُ الْأَغْمَارِ
عِنْدَ اقْتِحَامِهِمُ الْعَقَبَةَ فِي دِرَاسَةِ عَقَائِدِ أئمَّةِ السَّلَفِ أَهُمْ ظَنُونَا بِأَنفُسِهِمْ حُسْنَ
الصُّنْعَةِ، وَحَمْدُ الْعُقُبَى... فَكَانَ مِنْ أَخْطَارِهِمُ الْحَقِيقَةَ مَا يَلِي:

أَنَّهُمْ يَسِيِّلُونَ هَذِهِ الْمُدَارَسَةَ الْمَزْعُومَةَ سَوْفَ يَنْقُبُونَ وَيَبْحَثُونَ عَنْ كُلِّ مَا
مِنْ شِائِنَهُ يَتَعَلَّقُ بِمَسَائِلِ الْعِقِيدَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَذَا الْإِمَامِ السَّلْفِيِّ، سَوَاءً فِي كُتُبِهِ أَوْ
تَرَاجُعِهِ أَوْ تَحْوِهَا مِنْ الْكُتُبِ الَّتِي اعْتَنَتْ بِكَلَامِهِ وَسِيرَتِهِ، فَعِنْدَهَا سَوْفَ يَقَعُونَ
لَا حَالَةَ عَلَى بَعْضِ الزَّلَاتِ وَاهْتَاتِ إِمَّا يَسْعُهَا الْاجْتِهَادُ، وَرُبَّمَا وَقَفُوا عَلَى شَيْءٍ
مِنَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي تَخَالَفُ مَعَ عَقَائِدِ أئمَّةِ السَّلَفِ الْجَمِيعِ عَلَيْهَا، الْأُمْرُ الَّذِي
سَوْفَ يَدْفَعُ بِهَذَا الْمُنْقَبِ وَالْمُفْتَشِّ إِلَى تَقْيِيدِ هَذِهِ الْمُخَالَفَاتِ الْعَقْدِيَّةِ، وَمِنْ ثُمَّ
الْفَرَحُ بِتَرْوِيجِهَا وَنَسْرِهَا عَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ، وَلَا سِيَّما بَيْنَ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ
وَالْبِدَعِ!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ غَالِبَ مُبَاحَثَةِ هَذَا الْمُنْقَبِ الْبَاحِثُ: هِيَ الْبَحْثُ عَنِ
الزَّلَاتِ وَاهْتَاتِ مِنْ مَسَائِلِ الْمُخَالَفَاتِ وَالْمُبْتَدَعَاتِ، أَكْثَرُ مِنْهَا مِنْ تَدْوِينِ
مَسَائِلِ الْمُوَافَقَاتِ وَالْمُتَابِعَاتِ، فَهُنَّا تَكُونُ اللَّيْتاً وَالَّتِي، يُوَضِّحُهُ الْأَتِيُّ.

وَمِنْهَا: فَتْحُ بَابِ الْغَمْزِ وَاللَّمْزِ عِنْدَ طُلَابِ الْعِلْمِ الصَّغَارِ مِنْ لَمْ تَرْسَخْ
لَهُمْ قَدْمُ صِدْقٍ فِي الْعِلْمِ، وَمِنْ لَمْ تَثْبِتْ لَهُمْ مَحَاسِنُ ظَنٌّ فِي التَّعَامِلِ مَعَ أَخْطَاءِ
أَهْلِ الْعِلْمِ لَا سِيَّما مِنْ أئمَّةِ السَّلَفِ، وَحَسْبُكَ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ طُلَابِ الْعِلْمِ الصَّغَارِ
الْيَوْمَ أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ مَثَلًا عَنِ الْإِمَامِ الْحَافِظِ (إِمَامِ الْأَئمَّةِ!) أَبْنِ خُزَيْمَةَ: إِلَّا مَسْأَلَةً

تَأْوِيلُ الصُّورَةِ!

وَلَا يَعْرِفُ عَنِ الْإِمَامِ الْحَافِظِ ابْنِ عَبْدِ الرَّبِّ إِلَّا جَوَازُ التَّبَرُّكِ بِذَوَاتِ
الصَّالِحِينَ، وَالصَّلَاةُ فِي الْمَقْبَرَةِ، وَنَفْيُ الْجِسْمِيَّةِ وَغَيْرُهَا!

وَلَا عَنِ الْإِمَامِ الْحَافِظِ الْحَاكِمِ النِّيسَابُورِيِّ إِلَّا مَسْأَلَةُ التَّشْيِيعِ، وَكَذَا ابْنِ
جِبَانَ وَالنَّسَائِيِّ وَفُلَانِ وَفُلَانِ! أَشْيَاءُ كَثِيرَةٌ مِمَّا ظَاهِرُهُ مُخَالِفٌ لِاعْتِقَادِ أَهْلِ السُّنَّةِ
وَالْجَمَاعَةِ، مَعَ عِلْمِنَا أَنَّ كَثِيرًا مِمَّا ذَهَبَ إِلَيْهِ هُؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ: هُمْ فِيهِ اجْتِهَادٌ سَائِعٌ،
وَتَأْوِيلٌ مُعْتَبِرٌ، وَبَعْضُهُ مَكْذُوبٌ عَلَيْهِمْ، أَوْ غَيْرُهُ مِنَ الْأَعْذَارِ الشَّرِيعَةِ الَّتِي
لَيْسَ هُمْ فِيهَا هَوَىٰ أَوْ حَظٌّ، وَاللَّهُ أَمْوَالُهُ.

وَهَكَذَا فِي سِلْسِلَةٍ نَكِدَةٍ مِنْ مُخَلَّفَاتِ التَّقْصِيِّ وَالتَّصْبِيدِ الَّتِي تَضُرُّ وَلَا
تَسْرُّ، تَحْتَ مُرْتَجَلَاتِ دَعْوَى دِرَاسَةِ مَنَاهِجِ عَقَائِدِ الْأَئِمَّةِ الْأَعْلَامِ، وَلَا سِيمَىَّ أَئِمَّةِ
السَّلَفِ الصَّالِحِ مِنْهُمْ!

وَمِنْهَا: أَنَّهَا تَفْتَحُ بَابًا وَاسِعًا لِأَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ فِي الظَّيْلِ وَالظَّاولِ
عَلَى أَئِمَّةِ السَّلَفِ فِي الطَّعْنِ فِي عَقَائِدِهِمْ، مَعَ قَدْفِ الشُّبُّهِ عَلَى عَوَامِ أَهْلِ السُّنَّةِ
وَالْجَمَاعَةِ.

وَمِنْ هُنَّا؛ تَسْتَقِيمُ لَهُمُ الدَّعْوَى الْمُزْعُومَةُ: بِأَنَّ الْعَقِيْدَةَ السَّلَفِيَّةَ لَيْسَتْ
عَلَى نَهْجٍ وَاحِدٍ، وَلَا قَوْلٍ مَتَّفِقٍ، وَقَدْ قِيلَ!

وَمِنْهَا: أَنَّ حَقِيقَةً مِثْلِ هَذِهِ الدِّرَاسَاتِ لِمَنَاهِجِ عَقَائِدِ أَهْلِ الْعِلْمِ لَا تَخْلُو
مِنْ مُخَالَفَاتِ شَرِيعَةٍ مِنْهَا:

أئمّها دعوَى ظاهِرِيَّةُ، لأنَّ مَحْلَ العَقَائِدِ الْقَلْبُ، لِذَا فَهِيَ أُمُورٌ بَاطِنَيَّةٌ لا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى، وَدَعْوَى دِرَاسَتِنَا لِعَقَائِدِ هَذَا الْإِمَامِ لَا يُخْرِجُهَا عَنْ كُونِهَا دَعْوَى!

فَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ؛ إِذَا سَلَّمْنَا بِسَلَامَةٍ عَقِيْدَةٍ فُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، مِنْ خَلَالِ دِرَاسَتِنَا لِعَقِيْدَتِهِ؛ كَانَ لِزَاماً عَلَيْنَا جَمِيعاً أَنْ نَحْكُمَ لَهُ بِالْجَنَّةِ، وَإِلَّا ظَهَرَ تَاقُضُنَا، وَلَا بُدَّ.

عِلْمًا أَنَّ الْحُكْمَ عَلَى أَحَدٍ بِجَنَّةٍ أَوْ نَارٍ، مِنْ لَمْ يَثْبُتْ فِيهِمْ نَصُّ شَرْعِيٍّ مَحْلُّ بِرَزَاعٍ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَقَدْ حَرَرْتُ هَذِهِ الْمُسَأَّلَةَ فِي كِتَابِي: «الإِبَانَةُ السَّلْفِيَّةُ فِي شَرْحِ الْعَقِيْدَةِ الْوَاسِطِيَّةِ» أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى إِنْتَمْهُ وَإِنْجَازَهُ أَمِينٌ!

لِذَا كَانَ الْأُولَى أَنْ تَذَكَّرَ عِنْدَ دِرَاسَتِنَا لِمُثْلِ هَذِهِ الْأَطْارِيْحِ الْجَامِعِيَّةِ: مَصَادِرُ التَّلَقِيِّ عِنْدَ هَذَا الْإِمَامِ فِي الْعَقِيْدَةِ، لَا أَنْ نَجْزِمَ بِعَقِيْدَتِهِ الْبَاطِنَيَّةِ، مَعَ شَهَادَتِنَا لَهُ بِسَلَامَةِ الْمَهْجِ، وَأَنَّهُ مُتَبَعٌ لِأَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ، وَأَنَّهُ أَحَدُ أئِمَّةِ أَهْلِ السُّنَّةِ، وَهَكَذَا إِمَّا هُوَ ظَاهِرٌ كَلَامِهِ مِنْ خَلَالِ كُتُبِهِ، وَلَا نُزَّكِّي عَلَى اللَّهِ أَحَدًا، لَا أَنْ نَقْطَعَ بِصِحَّةِ عَقِيْدَتِهِ الَّتِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ رَبِّهِ تَعَالَى، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ!

يَقُولُ شَيْخُنَا بَكْرُ أَبْو زَيْدِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي حَاسِيَتِهِ عَلَى كِتَابِهِ «الْمَدْخَلُ الْمُفَصَّلُ» (٤٥ / ١): «عَلَطَ مَنْ أَلَّفَ فِي «الْتَّوْحِيدِ» مِنْ نُصُوصِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، بِمَا جَرَى عَلَيْهِ الصَّحَابَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ فَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنْ سَلَفِ هَذِهِ الْأُمَّةِ، ثُمَّ سَمَّى مُؤَلَّفَهُ فِي «الْعَقِيْدَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ»، وَ«الْتَّوْحِيدِ»، بِقَوْلِهِ: «عَقِيْدَتُنَا»، أَوْ

«عِقِيدَةُ فُلَانٍ»؛ لَأَنَّهُ لَا اخْتِصَاصٌ بِهِ، بَلْ هِيَ «الْعِقِيدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ» الَّتِي أَجْمَعَ عَلَيْهَا سَلْفُ الْأُمَّةِ وَصَاحْبُهَا، وَفُلَانٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ مُبَلَّغٌ لَهَا.

نَعَمْ إِذَا أَلْفَ مُخَالِفٌ لَهَا، صَحَّ أَنْ يَقُصِّرَهَا عَلَى نَفْسِهِ مِنْ تَابِعٍ أَوْ مَتْبُوعٍ، لَأَنَّهَا لَيْسَتْ «الْعِقِيدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ» بِصَفَائِهَا، بَلْ لَوْ سَمِّاَهَا «الْعِقِيدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، وَفِيهَا مَا فِيهَا مِنْ مُخَالَفَاتٍ، لَكَانَتْ تَسْمِيَةً يُنَازَعُ فِيهَا؛ لِمَا فِيهَا مِنْ تَدْلِيسٍ وَلَبْسٍ، وَانْظُرْ «الْفَتاوَى» (٢١٩-١٦٩/٣).

وَأَمَّا مَنْ كَتَبَ فِي: «الْعِقِيدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، وَسَمِّاَهَا: «مَفَاهِيمَ»، فَهُوَ غَلَطٌ مِنْ وَجْهِيْنِ، الْوَجْهُ الْمَذْكُورُ، وَالثَّانِي: أَنَّ أُسُسَ الْعِقِيدَةِ لَيْسَتْ مَفَاهِيمَ، بَلْ هِيَ نُصُوصٌ قَطْعِيَّةُ الدَّلَالَةِ؛ كَقَطْعِيَّتِهَا فِي الشُّبُوتِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ» انتهى.

* * *

(٦٧)

تَرْكُ ضَبْطِ الْكِتَابِ وَتَنْقِيَطِهِ

لَقَدْ أَمْسَى الضَّبْطُ النَّحْوِيُّ وَالصَّرْفُ لِلْكِتَابِ الشَّرْعِيِّ مِنْ حَاجِيَاتِ هَذَا الزَّمِنِ الَّذِي فَسَدَ فِيهِ الْلِّسَانُ، وَاضْطَرَبَتْ فِيهِ الشَّفَّافَاتِ.

وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي انتَسَرَ فِيهِ الْلَّهُنُ وَظَهَرَ اللَّكُنُ عِنْدَ أَكْثَرِ طَلَابِ الْعِلْمِ؛ فَضْلًا عَنِ الْعَامَّةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُنَا ضُرُورَةً إِلَى مَرَاجِعَةِ النَّظَرِ فِي مَسَأَلَةِ ضَبْطِ الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ، هَذَا إِذَا عِلِّمْنَا أَنَّ مَسْرَحَ ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ عِنْدَ سَلْفِنَا الصَّالِحِ قَدْ مَرَّ بِمَرَاحِلَ:

منها أنَّ الكلماتِ كانتْ في أولِ الأمْرِ خاليةً مِنَ التَّنْقِيطِ، ثُمَّ لَمَّا ظَهَرَ اللَّحنُ وَخِيفَ مِنَ الرَّكَاكَةِ؛ قَامَ أَئْمَانُنا بِتَقْيِيقِ بَعْضِ الكلماتِ خَوْفًا مِنِ انتِشارِ فَسادِ اللِّسَانِ، ثُمَّ لَمَّا زَادَ اللَّحنُ انتِشارًا؛ قَامَ حِينَهَا حُمَّاةُ اللُّغَةِ وَالشَّرِيعَةِ بِتَفْرِيقِ أَخْرُوفِ الْكَلِمَةِ الْواحِدَةِ خَوْفًا مِنَ الْلَّبْسِ، فَلَمَّا ظَهَرَ اللَّحنُ وَاسْتَمْكَنَ مِنْ أَلسِنَةِ بَعْضِ طُلَّابِ الْعِلْمِ قَامُوا بِوَضْعِ عَلَامَاتٍ صَغِيرَةٍ عَلَى الْحَرْفِ الْمُهَمَّلِ (وَالْمُعَجَّمِ) تَمْيِيزًا لَهُ عَنْ غَيْرِهِ.

حَتَّى إِذَا تَمَدَّدَ اللَّحنُ وَظَهَرَ فَسادُ اللِّسَانِ؛ قَامُوا سِرَا عَا بِضَبْطٍ وَتَشْكِيلٍ وَاعْجَامٍ مَا يَسْتَحِقُ ذَلِكَ، وَلَا سِيمَاءُ الْكَلِمَاتُ الَّتِي هِيَ مَظَنَّةُ اللَّحنِ وَالتَّحْرِيفِ... لِأَجْلِ هَذَا قَالُوا: يُشكِّلُ مَا يُشكِّلُ، وَيُعْجِمُ الْمُسْتَعْجَمُ، وَقَيْلَ: لَا يَظْهُرُ الْكِتَابُ حَتَّى يُظْلِمَ، أَيْ: بِضَبْطِهِ وَإِعْجَامِهِ!

قُلْتُ: إِذَا كَانَ أَمْرُ التَّنْقِيطِ، وَأَمْرُ التَّشْكِيلِ (الضَّبْطِ) مَتْرُوكًا لِعِلَّةِ الْخَوْفِ مِنْ فَسادِ اللِّسَانِ، وَالْخَوْفِ مِنْ وُقُوعِ اللَّحنِ عِنْدَ طُلَّابِ الْعِلْمِ فَضْلًا عَنْ غَيْرِهِمْ، إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْعِلَّةُ مُعْتَرَرَةً وَهُوَ كَذِلِكَ، كَانَ وَالْحَالَةُ هَذِهِ أَنْ نَمُدَّ حَبْلَ التَّصْحِيحِ وَنَمُدَّ بِسَاطَةَ التَّشْكِيلِ فِي جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ، وَلَا سِيمَاءُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ الَّتِي فَسَدَ فِيهَا اللِّسَانُ عِنْدَ عَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ (لِلأسَفِ!) إِلَّا مَا رَحَمَ رَبِّي وَقَلِيلٌ مَا هُمْ!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ دَلِيلَ الْوَاقِعِ وَالْحِسْنَ يَشَهُدُ بِأَنَّ اللَّحنَ لَمْ يَزُلْ فِي انتِشارٍ وَظُهُورٍ، وَلَا سِيمَاءً بَعْدَ الْقُرُونِ الْثَّلَاثَةِ؛ حَتَّى سَاعَتِي هَذِهِ، مَا يَعْجَزُ الْمُسْلِمُ الْيَوْمَ

من رَدِمْ هُوَةُ اللّسَانِ الْعَرَبِيِّ، لِأَجْلِ هَذَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَسْعَى فِي ضَبْطِ جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ اسْتِدْرَاكًا لِلْحُنْ، وَخَوْفًا مِنْ اتِّشَارِ الْفَسَادِ فِي السِّنَةِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَامِ.

قَالَ الطَّنَاحِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ «فِي الْلُّغَةِ وَالْأَدَبِ» (٤٦٠): «وَقَدْ تَبَّأَهُ الْعُلَمَاءُ مِنْ قَدِيمٍ إِلَى خُطُورَةِ التَّصْحِيفِ، فَيُقُولُ الزَّمْخَشَرِيُّ: «الْتَّصْحِيفُ قُفْلٌ ضَلَّ مِفْتَاحُهُ»، وَاصْطَنَعُوا وَسَائِلَ شَتَّى لِصَوْنِ الْكَلَامِ مِنْهُ، وَيَأْتِي فِي مُقَدَّمَةِ هَذِهِ الْوَسَائِلِ ضَرُورَةُ التَّقْيِيدِ وَالضَّبْطِ وَالإِعْجَامِ، يَقُولُ الْإِمَامُ الْأَوْزَاعِيُّ: «نُورُ الْكِتَابِ إِعْجَامُهُ».

وَهُمْ فِي الضَّبْطِ طَرِيقَتَانِ:

الْأُولَى: ضَبْطُ الْقَلْمِ، كَأَنْ يُكْتَبَ عَلَى الْمَفْتُوحِ فَتَحَّةً، وَعَلَى الْمَرْفُوعِ ضَمَّةً، وَتَحْتَ الْمَجْرُورِ كَسْرَةً، فَإِذَا كَانَ فِي الْحُرْفِ ضَبْطًا نَرَسَمُوهُمَا، وَكَتَبُوا بِحَرْفٍ صَغِيرٍ كَلِمَةً «مَعَا»، وَأَمْعَنَ بَعْضُهُمْ فِي الدَّقَّةِ، فَرَسَمَ تَحْتَ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةَ حَاءَ صَغِيرَةً، وَتَحْتَ الدَّالِّ الْمُهْمَلَةِ نُقطَةً، وَتَحْتَ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ ثَلَاثَ نُقَطَٰ، وَفَوْقَ الْحُرْفِ الْمُخْفَفِ كَلِمَةً خَفَّ إِلَى آخِرِ هَذِهِ الْمُصْطَلَحَاتِ الَّتِي يَعْرِفُهَا مَنْ أَدَمَ النَّظَرَ فِي الْمَخْطُوطَاتِ الْقَدِيمَةِ.

وَالطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ: ضَبْطُ الْعِبَارَةِ، وَهُوَ أَنْ يَصِفَ الْكَاتِبُ حُرُوفَ الْكَلِمَةِ الَّتِي هِيَ مَظَنَّةُ التَّصْحِيفِ، بِمَا يَنْفِي عَنْهَا الْاِشْتِبَاهَ بِأَحَوَاتِهَا الَّتِي تَتَفَقُّ مَعَهَا فِي الرَّسْمِ، فَيُقُولُ مَثَلًا، فِي «الْعَتَبِ»: بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَالتَّاءِ الْفَوْقَيَةِ، وَالْبَاءِ

الْمُوَحَّدَةِ، وَبِذَلِكَ لَا تَتَصَحَّفُ بِكَلِمَةِ «الْغَيْثِ».
وَهَذِهِ الْطَّرِيقَةُ أَدْقُّ ضَبْطًا، وَأَقْوَمُ سَيِّلًا؛ إِذْ كَانَ الضَّبْطُ بِالْقَلْمِ عُرْضَةً
لِلْمَحْوِ أو التَّغْيِيرِ.

وَيَتَّسِعُ بِضَبْطِ الْعِبَارَةِ: ضَبْطُ الْمِثَالِ، كَأَنْ يَقُولَ: فَزَارَةُ كَسَحَابَةِ
وَمَنْوَفُ كَصَبُورِ، وَأَكْثُرُ مَا يَأْتِي هَذَا فِي مَعَاجِمِ اللُّغَةِ.

وَقَالَ أَيْضًا (٤٦٢): «وَوَاضَحٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنَّ الْعِنَايَةَ بِالضَّبْطِ
وَالإِعْجَامِ، وَضَرُورَةِ الرِّوَايَةِ وَالإِسْنَادِ وَالتَّلْقِي عَنِ الْعُلَمَاءِ، وَعَدَمِ التَّعْوِيلِ عَلَى
الْأَخْدِي مِنَ الصُّحْفِ، كُلُّ ذَلِكَ مَصْرُوفٌ عَلَى عُلَمَاءِ الْحَدِيثِ، فَهُمُ الَّذِينَ أَصَلُوا
هَذَا الْعِلْمَ الشَّرِيفَ، وَشَادُوا بُنْيَانَهُ، وَبَيَّنُوا رُسُومَهُ، وَإِنَّ عُلَمَاءَ الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ،
وَسَائِرُ فُنُونِ التِّرَاثِ مَدِينُونَ لِعُلَمَاءِ الْحَدِيثِ بِأَصْوُلِ ذَلِكَ الْمَنهِجِ الْمُحَكَّمِ فِي
الْقَبُولِ وَالرَّدِّ وَالتَّصْحِيحِ وَالتَّضْعِيفِ.

وَأَيْضًا؛ إِنَّ عُلَمَاءَ الْحَدِيثِ حِينَ تَصَدُّوا لِظَّاهِرَةِ التَّصْحِيفِ فِي الْمُتُونِ
وَالْأَسَانِيدِ، قَدْ أَخْذُوا عُلَمَاءَ أَخْذًا إِلَى أَنْ يَتَنَبَّهُوا لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ فِيمَا انتَهَى إِلَيْهِم
مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَأَنْ يُدَوِّنُوا مَا وَقَعَ إِلَيْهِمْ مِنْ مَظَاهِرِ التَّصْحِيفِ، فِي أَثْنَاءِ
تَصْحِيفِهِمْ، وَأَنْ يُفَرِّدُوا لِذَلِكَ نَصَانِيفَ، وَمِنْ أَقْدَمِ مَنْ أَلَّفَ فِي التَّصْحِيفِ حَمْزَةُ
بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْفَهَانِيُّ، الْمُتَوَقَّعُ سَنَةً (٣٦٠)، وَكَانَ مُؤَرِّخًا أَدِيبًا، أَلَّفَ كِتَابًا فِي
ذَلِكَ سَمَاءً: «الْتَّنِيهَ عَلَى حُدُوثِ التَّصْحِيفِ» انتَهَى.

□ وقبل الخروج من هذه المسألة؛ أحببت أن أذكر خلاف أهل العلم في ضبط وتنقيط الكلمات على وجه الاختصار، كما يلي:

- لقد اتفق عامة أهل العلم على تنقيط وشكل وإعجام ما يُشكّل ويُلتبس، ولا سيما الألفاظ المشكّلة، والحرّوف المهمّلة.

وكذا شكل وضبط أسماء الناس؛ لأنّها لا تستدرّك بالمعنى، ولا يستدلّ عليهما بما قبل وبعد.

قال ابن الصلاح رحمة الله في «علوم الحديث» في النوع الخامس والعشرين: «ثم إنّ على كتبة الحديث وطلّبته، صرف الهمة إلى ضبط ما يكتبوه، أو يحصلونه بخطّ الغير من روایاتهم على الوجه الذي رواه شكلاً ونقطاً، يؤمّن معهها الالتباس، وكثيراً ما يتّهاون بذلك الواقع بذهنّه وتيقظه، وذلك وخيّم العاقبة، فإنّ الإنسان معرض للنسىان، وأول ناس أول الناس: وإعجام المكتوب يمنع من استيعابه، وشكله يمنع من إشكاله».

وقال العراقي في ألفيته:

وينبغي إعجام ما يُستَعْجِمُ وشكل ما يُشكّل لا ما يُفهَم

وقيل: كله الذي ابتدأ وأكدوه ملتبس الأسماء

□ وقد وقع الخلاف عندهم فيما سوا ذلك، أي في غير المشكّل والمهمّل من الكلمات، فكانوا على قولين:

الأول: الجمهور على تركيه، وقد تواطؤوا على هذه المقوله: «إنما يُشكّل

ما يُشكِّلُ، لِذَّا فَقْدَ كَرِهُوا الإِعْجَامَ وَالإِعْرَابَ إِلَّا فِي الْمُتَسِّرِ.

وَقَدْ عَلَّلُوا ذَلِكَ بِأُمُورٍ:

مِنْهَا: أَنَّ الْلَّفْظَ الْوَاضِحَ الْبَيِّنَ غَيْرَ الْمُشَكِّلِ؛ لَا يَخْتَاجُ بَيَانُهُ إِلَى إِعْجَامٍ وَشَكْلٍ.

وَمِنْهَا: أَنَّ الْلَّفْظَ الْوَاضِحَ الْبَيِّنَ لَيْسَ مَحَلًا لِلْخَطَاءِ وَاللَّبَسِ، وَالخَطَاءُ غَيْرُ
وَارِدٍ غَالِبًا، بَلْ هُوَ بَعِيدٌ كُلَّ الْبَعْدِ عَنِ الْلَّحْنِ، وَلَا سِيمَا عِنْدَ طُلَّابِ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ.
وَمِنْهَا: أَنَّ الْاشْتِغَالَ بِالنَّقْطِ وَالإِعْجَامِ لِمَا هُوَ غَيْرُ مُشَكِّلٍ؛ فِيهِ تَشَاغُلٌ بِمَا
غَيْرُهُ أَوْلَى مِنْهُ.

وَمِنْهَا: أَنَّ الْمُتَقَدِّمِينَ لَمْ يَشْتَغِلُوا كَثِيرًا بِالإِعْجَامِ وَالصَّبْطِ، اعْتِمَادًا مِنْهُمْ
عَلَى قَوَّةِ حِفْظِهِمْ.

وَمِنْهَا: أَنَّهُ قَدْ يَحْصُلُ بِالإِعْجَامِ لِلْكِتَابِ إِظْلَامٌ.

وَهَذِهِ الْأُمُورُ وَغَيْرُهَا مِمَّا ذُكِرَ عِنْهُمْ لَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا عَلَّالًا مُعْتَبَرَةً فِي
الْجُمْلَةِ؛ إِلَّا إِنَّهَا تَتَفَاقَوْتُ مِنْ جِيلٍ إِلَى جِيلٍ، وَمِنْ زَمِنٍ إِلَى آخَرَ، يُوَضِّحُهُ مَا
سَيَّأَتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

الثَّانِي: ذَهَبَ إِلَى وُجُوبِهِ وَاعْتِيَارِهِ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، أَمْثَالُ:
ابن خَلَّادٍ، وَالقَاضِي عِيَاضٍ، وَغَيْرِهِمْ.

قَالَ ابن الصَّلاحِ: «وَحَكَى غَيْرُهُ عَنْ قَوْمٍ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يُشَكِّلَ مَا
يُشَكِّلُ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمُتَدِّيَ وَغَيْرَهُ الْمُتَبَحِّرُ فِي الْعِلْمِ لَا يُمِيزُ مَا يُشَكِّلُ مِمَّا لَا

يُشكِّلُ، ولا صوابُ الأعرابِ مِنْ خَطَّئِهِ، وَاللهُ أَعْلَمُ». وقال السيوطيُّ وغيرهُ كَمَا جَاءَ فِي «تَدْرِيبِ الرَّاوِي» (٦١٥/٢): «قَالَ الأوزاعيُّ: «نُورُ الْكِتَابِ إِعْجَامُهُ»، قَالَ الرَّامَهُرُمُزِيُّ: «أَيْ: نَقْطَهُ أَنْ يُبَيِّنَ التَّاءُ مِنَ الْيَاءِ، وَالْخَاءُ مِنَ الْخَاءِ، قَالَ: وَ«الشَّكْلُ تَقْيِيدُ الْإِعْرَابِ».

قَالَ العِرَاقِيُّ فِي «شِرْحِ التَّبَصِّرَةِ وَالتَّذَكِّرَةِ» (١١٩/٢): «وَرُبَّمَا ظُنِّنَ أَنَّ الشَّيْءَ عَيْرَ مُشَكِّلٍ لِوُضُوحِهِ، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ مَحْلٌ نَظَرٌ يَحْتَاجُ إِلَى ضَبْطٍ. وَوَقَعَ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ خِلَافٌ فِي مَسَائِلَ مُرَاتِبَةِ إِعْرَابِ الْحَدِيثِ».

وَمَا قَالَهُ العِرَاقِيُّ: «مِنْ وُقُوعِ خِلَافٍ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي ضَبْطِ إِعْرَابِ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ، هُوَ دَلِيلٌ عَلَى أَهْمَيَّةِ ضَبْطِ الْكُتُبِ؛ لَا سِيمَاهُ هَذِهِ الْأَيَّامُ الَّتِي فَسَدَ فِيهَا اللِّسَانُ عِنْدَ أَكْثَرِ طُلَّابِ الْعِلْمِ، فَضْلًا عَنْ عَيْرِهِمْ».

وقال السخاويُّ في «فتح المغیث» (٢٠/٣): «وَإِنْ لَمْ يَعْتَنِ بِذَلِكَ الْكَثِيرَ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ اتَّكَالًا عَلَى حِفْظِهِمْ كَإِيَارَادِهِمُ الْمَوْضُوعَاتِ بِدُونَ تَضَرِّيجٍ بَيْنَهَا، فَقَدْ قَالَ الثَّوْرِيُّ - فِيمَا نَقَلَهُ عَنْهُ الْمَاوَرْدِيُّ فِي «أَدَبِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ» لَهُ: «الْخُطُوطُ الْمُعْجَمَةُ كَالْبُرُودِ الْمُعْلَمَةِ»، وَقَالَ بَعْضُ الْأَدَباءِ: «رَبَّ عِلْمٍ لَمْ تُعْجِمْ فُصُولُهُ اسْتَعْجِمَ حَمْصُولُهُ».

وقال الأوزاعيُّ: «عَنْ ثَابِتِ بْنِ مَعْبُدٍ: «نُورُ الْكِتَابِ الْعَجْمُ»، وَكَذَا يُرَوَى مِنْ قَوْلِ الأوزاعيِّ.

وقال غيرهُ: «إِعْجَامُ الْمَكْتُوبِ يَمْنَعُ مِنْ اسْتِعْجَامِهِ» انتهى.

قُلْتُ أَمَّا قَوْلُ الْأَوْزَاعِيِّ وَغَيْرِهِ: «نُورُ الْكِتَابِ الْعَجْمُ»، فَقَدْ صَوَّبَهُ ابْنُ خَلَادٍ؛ بِأَنَّ الْمُرَادَ بِهِ: «الْإِعْجَامُ».

* * *

قُلْتُ: وَالجَوَابُ عَنْ قَوْلِهِمْ: «إِنَّمَا يُشْكِلُ مَا يُشْكِلُ»، بِمَا يَلِي:

١- أَنَّ الْلَّفْظَ الْمُشْكِلَ يَتَفَاءَلُ مِنْ رَجُلٍ إِلَى آخَرَ، فَمَنْ كَانَ عِنْدَهُ الْلَّفْظُ وَاضِحًا كَانَ عِنْدَهُ غَيْرِهِ مُشْكِلًا، الْأَمْرُ الَّذِي لَا يُمْكِنُ ضَبْطُهُ، وَهُوَ كَمَا ذَكَرَهُ الْعَرَاقِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ: مِنْ وُقُوعِ خِلَافٍ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ فِي مَسَائلِ مُرَتَّبَةٍ عَلَى إِعْرَابِ الْحَدِيثِ.

٢- أَنَّ الْفَسَادَ الْلُّغُويَّ اتَّسَرَ فِي الْلِّسَانِ لَا سِيمَّا هَذِهِ الْأَيَّامِ الَّتِي قَلَّ فِيهَا الْعِلْمُ وَكَثُرَ الْجَهْلُ، وَاتَّسَرَتِ الْعُجْمَةُ فِي كَثِيرٍ مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ فَصَاحَةِ الْأَلْفَاظِ وَسَلَامَةِ مَبْنَاها فِي الْعُصُورِ الْأُخْرَيَةِ لَا تُؤْخَذُ إِلَّا عَنْ طَرِيقِ الْكُتُبِ، دُونَ التَّلَقَّيِ وَالسَّمَاعِ، لَأَنَّهُ قَدْ فَسَدَ الْلِّسَانُ مِنْ زَمِنٍ كَمَا أَسْلَفْنَا، الْأَمْرُ الَّذِي يَحْمِلُنَا عَلَى ضَبْطِ الْفَاظِ الْكِتَابِ ضَبْطًا كَامِلًا.

٣- أَنَّ كَثِيرًا مِنْ طُلَابِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامِ لَمْ يَصْلُحْ لِسَانُهُ، وَيَسْتَقِمْ لِفُظُولُ لِكَثِيرٍ مِنِ الْأَلْفَاظِ إِلَّا عَنْ طَرِيقِ ضَبْطِ الْفَاظِ بَعْضِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ.

٤- أَنَّا سَمِعْنَا كَثِيرًا وَكَثِيرًا مِنْ طُلَابِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامِ أَنَّهُ يَذْكُرُ خَيْرًا وَيُؤَكِّدُ أَمْرًا بِأَهْمَى ضَبْطِ الْكُتُبِ ضَغِيرًا وَكَبِيرًا.

لأجل هذا كان المتعين هذه الأيام أن يهتم حملة الأقلام، وأهل التأليف والتصنيف بضبط كتبهم رجاء الفائدة وطلب العائد المنشودة عند كثير من طلاب العلم في عصرنا، وهو ما حاولنا الالتزام به منذ جرى القلم بين الأنام، والله تعالى هو الموفق، والهادي إلى سواع السبيل.

* * *

وأدل شيء على هذا، أني لما ضبطت كثيراً من كتبى ورسائل وحدت فائدةها عائدة على كثير من طلاب العلم، فضلاً عن غيرهم، فكم وكم اتصل بنا أئس كثير جداً، وكم وكم رسالنا غيرهم كثير: كلهم يذكر خيراً ويؤكداً أمراً، وهو ما وجدهم من الفائدة التي نالوها لاحظوها من خلال ضبطنا للكتاب، وهذا في حد ذاته كافٍ للمناداة لجميع الكتاب المسلمين أن يتزموا بضبط جميع كتبهم.

ولو قال قائل: كان ينبغي أن يُضبطَ من الكلمات ما كان محلاً للبس والتّحريف، أخذنا بقولهم: لا يشكِّل إلا المشكِّل، قلت وهو كذلك لولا أموراً معتبرة منها:

أولاً: لا بد أن يقرَّ هذا المعترض بأن الفساد واللحن هذه الأيام قد ظهر وانتشر بين أوساط طلاب العلم، فضلاً عن عامّة المسلمين، ما يحسنه كُلُّ ذي لسان عَرَبٍ فَصِحٍ، وأدُنْ صافية صريحة، فإذا أقر بذلك، فعليه أن يقر بما يلي. ثانياً: أن كثيراً من الكلمات التي كانت معلومة ومقطوعاً بصحة نطقها

عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا؛ أَتَّهَا أَصْبَحَتْ هَذِهِ الْأَيَّامُ حَمَالًا لِلتَّخْرِيفِ وَالتَّصْحِيفِ، وَلَا أَقُولُ هَذَا فِي بَعْضِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، بَلْ هُوَ مُوجُودٌ عِنْدَ طَلَابِ الْعِلْمِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، فَضْلًا عَنْ غَيْرِهِمْ إِمَّا لَمْ تَسْلِمْ بِلَادُهُمْ مِنْ لَوْثَةِ الْاسْتِعْمَارِ (الْدَّمَارِ)، لِأَجْلِ هَذَا رَأْيَنَا هُمْ يَلْحَنُونَ فِي نُطْقِ كَلِمَاتٍ كَانَتْ عِنْدَ الْمُتَقْدِمِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مَحْفُوظَةً وَمَصُونَةً مِنْ كُلِّ تَخْرِيفٍ، بَلْ لَمْ تَكُنْ عِنْدَهُمْ مَظِنَّةُ الْلَّهْنِ، مِثْلُ حُرُوفِ الْجَرِّ، وَأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ، وَكَلِمَاتُ أَوْزَانِ الصَّرْفِ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقْدِمِينَ مِيزَانًا لِضَبْطِ نُطْقِ الْكَلِمَةِ؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ هَذِهِ الْأَيَّامُ حَمَالًا لِلْلَّهْنِ وَالتَّخْرِيفِ؛ حَيْثُ وَصَلَ الْلَّهْنُ بِكَثِيرٍ مِنْهُمْ بِأَوْزَانِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَعَلَهَا أَهْلُ الْعِلْمِ الْمُتَقْدِمِينَ أَوْرَانًا لِضَبْطِ نُطْقِ الْكَلِمَاتِ، مِثْلًا: فَتحَ وَنَصَرَ، وَغَيْرُهَا إِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ لَدَى أَهْلِ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ!

وَكُلُّ حَنْ في الْلَّفْظِ، يُسَمَّى: بِالْتَّخْرِيفِ، وَأَمَّا لَحْنُهُمْ فِي الرَّسْمِ وَهُوَ مَا يُسَمَّى: بِالتَّصْحِيفِ؛ فَشَيْءٌ يَمْجُدُ الْأَذَانَ، وَيَعْجَزُ عَنْ وَصْفِهِ الْلِّسَانُ!

وَالْحَالَةُ هَذِهِ كَانَ لِزَاماً أَنْ نَعْتَرِّي الْيَوْمَ بِهَذِهِ الْعَالَطَاتِ وَاللَّهَانِ وَالتَّصْحِيفَاتِ وَالتَّخْرِيفَاتِ الْمُوْجُودَةِ عَلَى الْسِّيَّةِ كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، لِذَا كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَأْخُذَ بِقَوْلِ مَنْ يَقُولُ بِضَبْطِ جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ الْمُشَكِّلِ مِنْهَا وَغَيْرِ الْمُشَكِّلِ؛ لَأَنَّ الْلِّسَانَ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامُ لَمْ يَعُدْ يُفَرِّقَ بَيْنَ مُشَكِّلٍ وَغَيْرِ مُشَكِّلٍ، بَلْ كَادَتْ تُصْبِحُ أَكْثَرُ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ هَذِهِ الْأَيَّامُ مُشَكِّلَةً بِالنِّسْبَةِ لِنُطْقِهَا وَالتَّلْفُظِ بِهَا عِنْدَ بَعْضِ الْحَاسَّةِ مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ، فَضْلًا عَنْ غَيْرِهِمْ.

ومن أراد زيادة بسطٍ في تحرير هذه المسألة؛ فلينظر: كتب علوم الحديث، المسماة: بـ«مُصطلح الحديث»، فيها وفقاتٌ عن أهمية ضبط وتشكيل وإعجام الألفاظ، وما جرى فيها من خلافٍ عند أهل العلم.

□ تذكير وتذليل:

ومن بقایا الذکری التي ترشف هنا لا يقتضي الهمم عند أمثالی من طلاب العلم أني لم أزل أتحمّل صبابه كتبي في تأليفها وتحريرها، ما لا تستطیع ذكره هنا، وممّا يكُن من بذل الوكيل والجهد في نَمَنْمَت ما أكتبه وأزبوره؛ إلا أنّ أنسام أفراحي ونشوتها تمسّ مني مفاصل العظم قبل أن تسدل ثوب الرّاحة على سائر البدن، وذلك يوم أُلقي القلم من بين الأنامل، وأمد للرّجل بساطها، وأغمض للعين أحفانها، وذلك حين أبلغ نهاية التّاليف، وأختتم الكتاب والتّصنيف، فعندَها أهّمُ بالحمدلة والحوكلة على الانتهاء قبل الابتداء؛ حتّى إذا أخذت مني الرّاحة نصاً بها، وبلغت النّفس صباباً بها... فعندَها أقوّم من سبات سكرة الدّعة لامتناع جواد الضّبط والتشكيل للكتاب، وهذا ما شئت أن أذكره الآن على جناح التذكير!

اعلم أخي طالب العلم؛ أني بقدر نفحات الفرح الذي يصيّبني عند انتهاء كل كتاب، إلا أنّ عصارة الألم لا تفارقني، ولا تغادرني، حين أُبرِي للكتاب قلم الضّبط والتشكيل!

فَهُنَا يَبْلُغُ مِنِّي الْجُهْدُ مَبْلَغاً لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى، يَوْمَ شَرَانِي أَكِرُّ عَلَى الْكِتَابِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ؛ كَيْ أَجْهَزَ عَلَيْهِ بِضَبْطِ جَمِيعِ كَلِمَاتِهِ حَرْفًا حَرْفًا، لَا أَدْعُ كَلِمَةً إِلَّا أَشْبَعْتُهَا ضَبْطًا، وَلَا أَغَادِرُ ضَبْطًا إِلَّا أَمْلَيْتُهُ نَحْوًا، وَلَا أَجَاوِزُ نَحْوًا إِلَّا دَرَسْتُهُ مِنْ كُتُبِ خِلَافِ النَّحْوِيَّينَ، لَا سِيمَى مَا يَسْتَقِيمُ عِنْدَهُ الرَّاجِحُ مِنَ الْمَرْجُوحِ، وَإِنِّي مَعَ هَذَا وَذَاكَ أَجِدُنِي فِي نُسْوَةٍ لَا تُعَادِهَا نُسْوَةٌ، وَفِي فَرَحَةٍ لَا تُسَامِيهَا فَرَحَةٌ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا أَقُولُ وَمَا أَطْوُلُ، وَمَعَ وُجُودِ التَّعَبِ وَالْإِرْهَاقِ الَّذِي يَعْتَرِّفُنِي فِيهَا أَضْبِطُ وَأَرْبِطُ، إِلَّا إِنَّ لِي فِيهَا أَجِدُ مِنْ تَعَبٍ سَلْوَةً وَتَسْلِيَةً فَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا؛ حِينَ قَالَ لَهَا عَنْ أَجْرِهَا فِيهَا لَا قَتْهُ مِنْ تَعَبِ الْعُمْرَةِ: «عَلَى قَدْرِ نَفَقَتِكَ أَوْ نَصَبَكَ» مُتَقَوْقِعًا عَلَيْهِ، وَاللَّفْظُ لِلْبُخَارِيِّ.

وَعَلَيْهِ بَوْبَ الْبُخَارِيِّ بِقَوْلِهِ: «بَابُ أَجْرِ الْعُمْرَةِ عَلَى قَدْرِ النَّصِبِ».

وَإِنِّي مَعَ هَذَا الْجُهْدِ الَّذِي يَأْخُذُنِي فِي ضَبْطِ الْكِتَابِ؛ لَا أَدَعُنِي مَعَهُ الْعِصْمَةَ مِنَ الْخَطَا وَالزَّلَلِ، بَلْ أَقْطَعُ يَقِينِي بِأَنَّ الْخَطَا وَارِدٌ وَقَائِمٌ؛ لَا سِيمَى أَنِّي فِي حُوْمَةِ الضَّبْطِ فِي مُحَاكَمَةِ عَشَرَاتِ الْآلَافِ مِنْ حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ؛ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يُطِيقُهُ مُتَفَنِّنٌ مُبَرِّزٌ مِنْ أَئْمَاءِ النَّحْوِ، فَكَيْفَ وَالْحَالُ هَذِهِ إِذَا كَانَ الضَّابِطُ لِلْكِتَابِ طَالِبٌ عِلْمِيٌّ مِثْلِي؟!

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

(٦٨)

تَسْوِيقُ كَلِمَةِ «الْقَارِئ»

كَانَ مِنَ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ؛ نَشَرُ كَلِمَةً «الْقَارِئ» فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مِنْ كِتَابَاتِنَا، يُوَضِّحُهُ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِيْنَ نَجِدُهُمْ فَرِحِينَ بِتَسْوِيقِ كَلِمَةِ «الْقَارِئ» فِي مَثَانِي صَحَافَاتِ كُتُبِهِمْ؛ حَيْثُ تَجِدُهَا مَبْثُوثَةً هُنَا وَهُنَاكَ، لَا سِيَّما عِنْدَمَا يُرِيدُ أَنْ يُسْبِدَ بِأَهْمَى الْقِرَاءَةِ وَالتَّدْبِيرِ وَالاعْتِيَارِ وَالالتِّزَامِ وَنَحْوِهَا مِمَّا هُوَ مِنْ شَأنِ الصِّيْحَةِ الإِيمَانِيَّةِ؛ حَيْثُ تَرَاهُمْ يُكْثِرُونَ مِنَ الْمُنَادَاةِ بِاسْمِ الْقَارِئِ ضَارِبِيْنَ وَرَاءَهُ الْلَّفْظُ الشَّرْعِيُّ عِنْدَ مُنَادَاةِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَهُوَ كَلِمَةُ الْمُسْلِمِ أَوِ الْمُؤْمِنِ!

فَسَلَفُنَا الصَّالِحُ كَانُوا لَا يُنَادِونَ النَّاظِرَ فِي كِتَابَاتِهِمْ إِلَّا بِلَفْظِ الْمُسْلِمِ، وَهُوَ الْلَّفْظُ الَّذِي تَجِدُهُ غَالِبًا فِي كُتُبِهِمْ وَمُصَنَّفَاتِهِمْ وَخَطَبِهِمْ وَلِقاءَاتِهِمْ، وَغَيْرِهَا مِمَّا هُوَ مِنْ شَأنِ الْمُنَادَاةِ وَالْمُنَاشَدَةِ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ: أَيُّهَا الْمُسْلِمُ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ!

فَعِنْدَ الْكِتَابَةِ يَقُولُونَ: انْظُرْ أَخِي الْمُسْلِمِ، فَعَلِيُّ الْمُسْلِمِ، يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِ يُنْبَغِي لِلْمُؤْمِنِ، وَنَحْوَهَا مِنَ الْأَفَاظِ الْإِسْلَامِ وَالإِيمَانِ، سَوَاءً بِلَفْظِ الْمُفَرَّدِ أَوِ الْجَمْعِ!

أَمَّا أَكْثَرُ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِيْنَ فَغالِبُ مُنَادَاةِهِمْ وَمُخَاطَبَاتِهِمْ فِي كِتَبِهِمْ، هُوَ قَوْلُهُمْ: الْقَارِئُ، الْبَاحِثُ، الْكَاتِبُ، النَّاظِرُ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَفَاظِ الدَّخِيلَةِ الْمَهْجُورَةِ مِمَّا دَرَجَ عَلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الصُّحْفِيِّينَ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ، ثُمَّ سَرَّتْ وَدَرَجَتْ عَلَى أَقْلَامِ كُتَّابِ عَصِيرَنَا إِلَّا مَا رَحِمَ اللَّهُ!

لِذَا تَجِدُهُمْ يُكْثِرُونَ فِي كِتَابَاتِهِمْ وَخَطَابَاتِهِمْ: أَئِنَّا الْقَارِئُ، وَعَلَى الْقَارِئِ،
أَئِنَّا الْبَاحِثُ، أَئِنَّا الْكَاتِبُ، أَئِنَّا النَّاظِرُ، وَهَذَا.

لِذَا كَانَ الْأَوَّلُ أَنْ يُحَاطِبُوا الْمُسْلِمَ أَوْلًا بِأَوَّلٍ، لَأَنَّ مُخَاطَبَةَ الْمُسْلِمِ وَالْمُؤْمِنِ
هُوَ الْأَصْلُ فِي النِّدَاءِ وَالْمُنَادَاءِ، إِلَّا مَا دَعَتِ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ، أَوْ جَرَتْ بِهِ الْبَلَاغَةُ، أَوْ
نَحْوَهُمَا جَاءَ عَلَى نُدُرٍ وَقِلَّةٍ، أَمَّا أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ هِيَ السَّمَةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِي
الْأَلْفَاظِ وَأَقْلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ، لَاسِيَّا الْكُتُبُ مِنْهُمْ، فَلَا!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ بَعْثَ كَلِمَةِ «الْقَارِئُ» فِي كُلِّ مَا نَأَيْ وَنَذَرُ، لَهِ نَفْثَةُ
غَرْبِيَّةٌ، وَنَزْعَةٌ عَقْلِيَّةٌ، جَاءَتْ بِهَا أَجْنَادُ الْكُتُبِ الْغَرْبِيَّةِ الْمُتَرَجَّمَةِ عَلَى أَيْدِي بَعْضِ
كُتَّابِنَا الْمُعاصرِينَ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ غَالِبَ كُتَّابِ الْغَربِ وَمُفَكِّرِيهِمْ هُمْ فِي
إِطْلَاقِ كَلِمَةِ «الْقَارِئُ» اعْتِيَارَاتُ، كَانَ مِنْ وَرَائِهَا مَسْخُ الْقَارِئِ مِنْ كُلِّ القيَمِ
وَالْأَخْلَاقِ، كَمَا هُمْ أَيْضًا فِيمَا يَشْتَهُونَ مِنْ مُمَاسَخَاتٍ فِكْرِيَّةٍ، عَبَارَةٌ مشهورَةٌ،
وَهِيَ: الْقِرَاءَةُ لِلْقِرَاءَةِ!

أَيْ: بِغَضْنِ النَّظَرِ عَنْ مَضْمُونِ الْقِرَاءَةِ، حَقًا كَانَتْ أَوْ بَاطِلًا، لَأَنَّهُمْ
يُرِيدُونَ مِنْ هَذِهِ الْمَقْولَةِ: هِيَ أَنْ يَقْرَأُ الْوَاحِدُ مَا شَاءَ أَنْ يَقْرَأُ دُونَ اعْتِيَارٍ لِلْحَقِّ
أَوْ الْبَاطِلِ الَّذِي يَقْرَأُهُ، فَكَيْفَمَا قَرَأَ اسْتَفَادَ، وَهَذَا فِي حَقِيقَتِهِ دَعْوَةٌ صَرِيحَةٌ إِلَى
النَّزْعَةِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْمَادِيَّةِ!

لِذَا فَإِنَّ مَكْمَنَ خُطُورَةِ دَعْوَاهُمْ لِلْقِرَاءَةِ أَيًّا كَانَتْ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ: هُوَ مَسْخُ

الْمُسْلِمِينَ مِنْ عَقِيْدَةِ الْوَلَاءِ وَالْبَرَاءِ، وَالْحُبُّ وَالْبُغْضِ، وَعَدَمِ التَّمَيِّزِ بَيْنَ الْحَقِّ
وَالْبَاطِلِ... بَلْ يُرِيدُونَهَا دَعْوَى لِلتَّطْبِيعِ، وَقُبُولِ ثَقَافَةِ الْآخَرِ، وَاحْتِراَمِ رَأِيهِ أَيّْا
كَانَتْ عَقِيْدَتُهُ أَوْ دِيَانَتُهُ... وَعَلَيْهِ فَهِيَ دَعْوَةٌ صَرِيْحَةٌ إِلَى تَحرِيرِ الْمُسْلِمِ مِنَ الْقِيُودِ
الشَّرِّيَّةِ، وَمَهْمَاهَا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ: فَالْقِرَاءَةُ عِنْدُهُمْ لِلْقِرَاءَةِ لَا غَيْرَ!

وَمِنْ هُنَا جَاءَتْ مُطَاعَنَةُ أَصْحَابِ هَذِهِ الْأَفْلَامِ فِي حَوَاصِرِ كُتُبِهِمْ كَيْ
تَرْتَاقَ عُقُولُهُمْ وَأَقْلَامُهُمْ لِيَبْعَثُ كَلِمَةً: الْقَارِئُ وَالنَّاظِرُ وَالبَاحِثُ، فَتَأْمَلُ أَيْهَا
الْمُسْلِمُ، وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ!

* * *

(٦٩)

تَرْكُ الْمَشِيَّةِ الْمُعَلَّقَةِ

هُنَاكَ عُزُوفٌ قَلِيلٌ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ كُتَابِنَا الْيَوْمَ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ عُزُوفِهِمْ
عَنْ ذِكْرِ كَلِمَةٍ: «إِنْ شَاءَ اللَّهُ»، لَا سِيمَى عِنْدَ الْوُعْدِ بِالْمَوَاضِيعِ وَالْأَحْكَامِ الَّتِي
يُرِيدُونَ الْحَدِيثَ عَنْهَا فِيهَا سَيَّاقٌ!

كَقُولِهِمْ عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنْ مَسَالَةٍ أَوْ حُكْمٍ مَا: «وَسَيَّاقِي الْحَدِيثُ عَنْهَا فِي
فَصْلٍ كَذَا وَكَذَا، أَوْ سَتَكَلَّمُ عَنْ تَفْصِيلٍ هَذَا الْحُكْمِ فِي كِتَابٍ آخَرِ، وَهَكَذَا مِنْ
تَأْخِيرَاتٍ مَسْلُوبَةٍ التَّعْلُقُ بِمَشِيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى، وَهَذَا فِي حَدِّ ذَاتِهِ خَطَأٌ عِلْمِيٌّ، لَا
يَجُوزُ إِغْفَالُهُ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَقُولُنَّ لِشَائِئِ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ عَدًا ﴾

إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَأَذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا سَيِّئَ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا ﴿الكاف﴾ (الكاف: ٢٤)

وفي قصّة نَبِيِّ اللَّهِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَلِيلٌ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، بِقَوْلِهِ: قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاؤَدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ: لَا طُوفَنَ الْلَّيْلَةَ بِمَائَةٍ امْرَأَةٍ تَلِدُ كُلُّ امْرَأَةٍ غُلَامًا يُقاتِلُ فِي سَيِّلِ اللَّهِ، فَقَالَ لَهُ الْمَلَكُ: قُلْ إِن شَاءَ اللَّهُ، فَلَمْ يَقُلْ، وَنَسِيَ، فَأَطَافَ بِهِنَّ، وَلَمْ تَلِدْ مِنْهُنَّ إِلَّا امْرَأَةٌ نَصْفَ إِنْسَانٍ، قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَوْ قَالَ: إِن شَاءَ اللَّهُ لَمْ يَحْتَنْ، وَكَانَ أَرْجَى لَحَاجَتِهِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ، وَاللَّفْظُ لِلْبُخَارِيِّ، وَقَدْ تُكَلِّمُ فِي مَنْ حَدَّيْتُ بِشَيْءٍ مِنَ النَّقِيدِ، وَلَيْسَ هَذَا مَكَانٌ بَحْثِهِ! وَمَعَ هَذَا النَّهِيِّ الشَّرُّ عِي إِلَّا أَنَّا قَدْ نَجِدُ بَعْضَ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ، وَلَا سِيَّما أَئِمَّةِ السَّلَفِ؛ بِأَنَّهُمْ لَا يَذْكُرُونَ مِثْلَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ عِنْدَ وُعُودِهِمْ بِذِكْرِ الْمَسَالِةِ أَوْ بِتَفْصِيلِهَا، إِلَّا أَنَّهُمْ وَلِغَيْرِهِمْ بَابًا مِنَ الْاعْتِذَارِ، قَدْ يُغَمِّضُ الْطَّرْفُ عَنْهُمْ لِأُمُورٍ سَيَأْتِي بِيَاهَا إِن شَاءَ اللَّهُ، فَمِنْ ذَلِكَ: أَوَّلًا: أَنَّهُمْ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى؛ قَدْ قَالُوا هَا بِالسِّتِّهِمْ، لِذَا مَا ذَكَرُوهَا لِفَظًا تَرَكُوهَا خَطًّا.

ثَانِيًا: أَوْ أَنَّهُمْ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى؛ قَدْ تَرَكُوهَا لِعِلْمِهِمْ بِأَنَّهُمْ قَدْ انْتَهَوْا مِنْ بَحْثِهَا وَتَحْرِيرِهَا وَتَفْصِيلِهَا فِي آخرِ الْكِتَابِ.

ثَالِثًا: أَنَّهُمْ قَدْ كَتَبُوهَا عِنْدَ أَوَّلِ التَّأْلِيفِ، أَيْ عِنْدَمَا كَانَ الْكِتَابُ عِبَارَةً عَنْ مُسَوَّدَاتٍ، فَلَمَّا انْتَهَوْا مِنْ تَبْيَانِهِ وَالْأَنْتَهَاءِ مِنْهُ حَذَفُوهَا، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مَا

يُحْسِنُ الظَّنُّ بِهِمْ، وَإِنْ كَانَ الْأُولَى إِبْقَاوَهَا تَبَرُّكًا وَامْتِشَالًا لِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٧٠)

النَّقْدُ التَّجَارِيُّ

لَقَدْ بَاتَ عِنْدَ عَامَةً أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ النَّقْدَ وَالاسْتِدْرَاكَ وَالتَّصْحِيحَ فِي الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ هُوَ مِنْ أَصْلِ الدِّينِ، وَمَنْ جَادَهُ أَهْلُ الْعِلْمِ الرَّبَّانِيُّونَ، فَمَا زَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ يَرْدُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ: بِعِلْمٍ وَرَحْمَةٍ، لَا بِجَهْلٍ وَغَلْظَةٍ!
فِي الْعِلْمِ يَنْصُرُونَ الْحَقَّ بِالْحَقَّ، وَبِالرَّحْمَةِ يَنْصَحُونَ الْخَلَقَ بِالْحَقَّ!
وَأَدْلُلُ شَيْءٍ عَلَى صِدْقِ قُلُوبِهِمْ أَنْكَ إِذَا مَا قَرَأْتَ لَأَحْدِهِمْ رَدًا عَلَى غَيْرِهِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ؛ تَجِدُ نَفْسَكَ مُنْسَاقَةً وَرَاءَ الْحُجَّاجِ وَالْأَدِلَّةِ وَبَيَانِ الصَّوَابِ وَمَعْرِفَةِ الرَّاجِحِ، وَأَنْتَ مَعَهُمَا لَا تُغَالِبُكَ مُخَاصِمَةً عِلْمِيَّةً أَوْ مُنَافَسَةً شَخْصِيَّةً فِيمَا يَبْيَنُهُمْ، بَلْ لَا تَحِسُّ بِشَيْءٍ مِنْ هَذَا، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ!
وَمَا ذَاكَ إِلَّا إِنَّ الْقَوْمَ كَانُوا صَادِقِينَ فِي بَيَانِ الْحَقَّ بِالْحَقَّ وَلِلْحَقِّ، وَلَيْسَ

فِي قُلُوبِهِمْ رَغْلٌ أَوْ هَوَىً مُتَّبِعٌ!

أَمَّا الْيَوْمَ؛ فَشَيْءٌ آخَرُ، لَا تُطِيقُهُ الْقُلُوبُ الصَّادِقَةُ وَلَا تَقْبِلُهُ الْعُقُولُ الْحَازِمَةُ، فَكَانَ مِنْ خَبِيرِ بَعْضِهِمْ، أَنَّهُ هَدَاهُ اللَّهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُحْقِقَ كِتَابًا عِلْمِيًّا؛ قَامَ بِكُلِّ مَا أُوْتِيَ مِنْ قُوَّةٍ عِلْمِيَّةٍ يَتَصَيَّدُ أَخْطَاءَ مَنْ سَبَقَهُ، فَعِنْدَهَا يَقُومُ بِالْتَّنْقِيبِ عَنْ

كُلٌّ مَا فِيهِ إسْقَاطٌ لِتَحْقِيقِهِ، وَتَجْهِيلٌ لِعِلْمِهِ، وَلَا يَدْلُلُ عَلَى هَذَا إِلَّا تِلْكُمُ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَفُوحُ بِالْعَدَاءِ وَالنَّيْلِ وَالغَمْزِ وَاللَّمْزِ بِالْمُحَقَّقِ وَبِتَحْقِيقِهِ، كُلٌّ هَذَا مِنْهُ كَيْ يَسْلَمَ لَهُ دَعْوَى النَّقْدِ الْبَنَاءِ وَالاسْتِدْرَاكَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، وَمَا هَذَا إِلَّا زِيادةً فِي التَّرْوِيجِ وَالتَّسْوِيقِ لِلْكِتَابِ الْجَدِيدِ الَّذِي يَقُولُ هُوَ بِتَحْقِيقِهِ !
وَهَذَا عَيْنُ التَّرْلُفِ وَالْتَّجَارَةِ، بَلْ كَادَتْ مِثْلُ هَذِهِ الْإِنْقَادَاتِ أَنْ تَكُونَ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ عَصْرِنَا هَدَاهُمُ اللَّهُ: عَادَةً سَيِّئَةً وَسَجِيَّةً غَلَابَةً، وَاللَّهُ الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّيِّلِ !

وَأَدَلُّ شَيْءٍ عَلَى هَذَا أَنْكَ إِذَا مَا قَرَأْتَ لِأَحَدِهِمْ هَدَاهُ اللَّهُ: تَجَدَّدَ مِنْ نَفْسِكَ انسِيَاقًا لِمُنَاصَرَةِ فُلَانٍ، وَتَجْهِيلِ فُلَانٍ بِعِيْدًا عَنْ مَعْرِفَةِ الْحَقِّ مِنَ الصَّوَابِ !

* * *

وَهَذِهِ طِبَاقُ النَّاسِ فِي مُنَاصَرَتِهِمْ لِلْحَقِّ، كَمَا يَلِي باخْتِصارٍ .
الْقِسْمُ الْأَوَّلُ: مَنْ يَتَّصِرُ لِلْحَقِّ بِالْحَقِّ، وَهُمْ أَهْلُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ مِنْ سَلْفِ هَذِهِ الْأُمَّةِ .

الْقِسْمُ الثَّانِي: مَنْ يَتَّصِرُ بِالْحَقِّ لَا لِلْحَقِّ، وَهُمْ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ .
الْقِسْمُ الْثَالِثُ: مَنْ يَتَّصِرُ بِالْحَقِّ وَلِلْحَقِّ، وَهُمْ مَمَّنْ خَلَطَ عَمَالًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا .

الْقِسْمُ الرَّابِعُ: مَنْ يَتَّصِرُ لَا لِلْحَقِّ وَلَا بِالْحَقِّ، وَهُمْ أَهْلُ الْكُفْرِ وَالضَّلَالِ .

ولكُل قسم حالاتٍ ومقاماتٍ كثيرةً جدًا لا يُضيّعُها ولا يُنظامُها إلا مقامُ الإخلاصِ والتابعة، فمنْ أحسنَ فلنفسِه، ومنْ أساءَ فعلَيهَا، وسيأتي بعُض الحديث عنْ حَبِيرٍ هَؤُلَاءِ في أخطاءِ الانتصاراتِ الشَّخْصِيَّةِ في بَابِ صِيَانَةِ الحاشيةِ إِنْ شَاءَ اللهُ.

* * *

(٧١)

النقد المُتقدُّم

ومنْ ذَلِكَ أَنَّكَ تجِدُ بعْضَ الْمُحَقِّقِينَ الْمُعاصرِينَ إِذَا قَامَ بِتَحْقيقِ أَحدِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، أَنَّهُ لَا يَفْتَأِي يَذْكُرُ أَخْطَاءَ وُعِيُوبَ مَنْ سَبَقَهُ إِلَى تَحْقيقِ هَذَا الْكِتَابِ فِي طَبْعَتِهِ الْأُولَى، ثُمَّ إِذَا يُشَرِّرُ إِخْوَانَهُ طُلَّابَ الْعِلْمِ بِأَنَّهُ قَدْ أَخْصَى أَخْطَاءَ الْطَّبْعَةِ الْقَدِيمَةِ الْمُحَقَّقَةِ، وَتَتَبعَ أَغْلَاطَهَا الْمَنْهَجِيَّةَ (!)، وَأَنَّهُ قَيَّدَ تَحْريِيقَاهَا وَتَصْحِيفَاهَا... إِلخ!

فِعْنَدَمَا تَقْفُ على هَذِهِ الْأَخْطَاءِ الْمُسْتَدْرَكَةِ؛ تَجِدُهَا لَا تَتَجَاوِزُ الصَّفَحةَ أَوْ الصَّفَحتَيْنِ أَوْ نَحْوَهَا، فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَوْ جَمَعَهَا هَذَا الْمُحَقِّقُ الْجَدِيدُ فِي وَرَقَةٍ أَوْ وَرَقَتَيْنِ ثُمَّ أَرْسَلَهَا لِلْمُحَقِّقِ الْأُولَى؛ لِكَفَافِهَا مِنْ هَذَا الزَّبَدِ الْعِلْمِيِّ، وَعَافَانَا مِنْ هَذِهِ الْمُزَايِدَاتِ الْمَنْهَجِيَّةِ، وَمِنْ هَذِهِ الدَّعَاوى الْعَرِيْضَةِ، وَأَرَاحَ بِهَا نَفْسَهُ، وَأَرَاحَ غَيْرَهُ مِنْ كُلْفَةِ شِرَاءِ هَذِهِ السُّسْخَةِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي ادَّعَى تَحْقيقَهَا!

أَوْ كَانَ الْأُولَى بِهِ؛ أَنْ يَقُومَ بِطَبْعَ مَلْحُوظَاتِهِ الْقَلِيلَةِ فِي وَرَقَاتٍ مُسْتَقِلَّةٍ

لِلْفَائِدَةِ، كَمَا هُوَ طَرِيقُ أهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي الْاسْتِدْرَاكِ وَالْقَدِ، فَكَمْ وَقَفَنَا كَثِيرًا عَلَى اسْتِدْرَاكَاتِ بَعْضِ أهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ مِمَّا لَمْ تَجَاوِزْ صَفَحَاتُهَا الْعَشْرَ وَرَقَاتِ، وَقَدْ تَرِيدُ، وَلَا تُعِيدُ!

وَمِنْ صُورِ أَصْحَابِ الْأَنْتِقَادِ الْمُتَقَدِّدِ؛ أَنَّكَ تَجِدُ لِبَعْضِهِمْ صُرَاحًا فِي كُلِّ وَادٍ وَنَادٍ؛ بِأَنَّهُ قَدْ بَلَغَ الْأَمَانَةَ وَنَصَحَ الْأُمَّةَ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَحْذِيرِهِ وَتَنْفِيرِهِ مِنْ تَحْقِيقِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ عَلَى الْكِتَابِ الْفُلَانِيِّ، لِمَا فِيهِ مِنْ أَخْطَاءِ عِلْمِيَّةٍ، مِمَّا سَيَأْتِي بِيَاهُنَّا قَرِيبًا مِنْ خِلَالِ تَحْقِيقِهِ الْجَدِيدِ؛ حَتَّى إِذَا خَرَجَتْ تِلْكَ النَّشْرَةُ الْجَدِيدَةُ الْمُحَقَّقَةُ، نَجِدُهَا لَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا اِنْتِصَارَاتٍ شَخْصِيَّةً، وَحُظُوطًا نَفْسِيَّةً، وَأَدَلُّ شَيْءٍ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ اِنْتِقَادَاتِهِ لَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا هَامِشِيَّةً ثَانِيَّةً، وَرُبُّمَا كَانَتْ شَكْلِيَّةً، لَا تَحْمِلُ الْعَاقِلَ عَلَى الْوُقُوفِ مَعَهَا؛ فَضَلِّا عَلَى نَقِدَهَا وَالْتَّشْهِيرِ بِهَا!

وَأَشَدُّ شَيْءٍ عَلَى نَفْسِي؛ أَنَّنِي كُلَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَظْفَرَ عَلَى شَيْءٍ ثَمِينِ مَنْ تِلْكُمُ الْأَنْتِقَادَاتِ، لَا أَجِدُ مِنْهَا إِلَّا اِنْتِقَادَاتٍ هَزِيلَةً، فَمِمَّا وَقَفْتُ عَلَيْهِ أَنَّ بَعْضَهُمْ قَدْ اِنْتَقَدَ عَلَى طَبْعَةِ غَيْرِهِ؛ بِأَنَّهُ لَمْ يُخْسِنْ صَفَ الْكِتَابِ، أَوْ أَنَّهُ لَمْ يَعْتَنِ بِالْفَهَارِسِ، أَوْ أَنَّهُ لَمْ يُوْفَقْ فِي اِخْتِيَارِ الْخَطِّ الْمُنَاسِبِ فِي طِبَاعَةِ الْكِتَابِ، وَغَيْرُهُ مِمَّا يَشِيبُ لَهُ وَلْدَانُ الْكَتَاتِيْبِ!

وَمِنْ وَرَائِهِ، أَنَّ بَعْضَهُمْ اِنْتَقَدَ تَحْقِيقَ غَيْرِهِ، بِكَوْنِهِ اِعْتَمَدَ عَلَى أَرْبَعِ نُسُخٍ فَقَطَ، وَلَمْ يَقْفُ عَلَى النُّسُخَةِ الْخَامِسَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي مَكْتَبَةِ «بَرْلِينَ»، وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَيْسَ فِي هَذِهِ النُّسُخَةِ الْخَامِسَةِ كَبِيرٌ فَائِدَةٌ، وَرُبُّمَا كَانَتْ مُتَأْخِرَةً، أَوْ

كَانَتْ مُتَسَخَةً مِنْ غَيْرِهَا، فَاللَّهُمَّ عَفُوكَ وَغُفرانَكَ!

* * *

وَمِنْ بَقَائِيَ الأَسْفِ أَيْضًا؛ أَنَّ نَفَرًا مِنْ هُوَاءِ التَّنَقَادِ لَا تَسْكُنُ لَهُمْ أَقْلَامٌ
وَلَا تَهْدَأُ لَهُمْ أَحْلَامٌ إِلَّا عِنْدَ أَبْوَابِ التَّنَقِيقِ وَالتَّفْتِيشِ عَنْ كُلِّ خَطَأٍ عَالِقٍ أَوْ
غَلَطٍ عَالِقٍ... فَعِنْدَهَا يَطِيرُونَ بِلَا جَنَاحَيْنِ، بَلْ تُرْفَرِفُ لَهُمْ أَجْنَاحَةً مَكْسُورَةً
وَأَرْيَاسٌ مَنْثُرَةٌ.

فَتَرَى الْغُمْرَ مِنْهُمْ لَا يَفْتَأِي مِنْ ذِكْرِ الْأَخْطَاءِ الَّتِي يَعْلَمُ خَطَأَهَا طُلَّابُ
الْكَتَاتِيبِ، وَمَجَاهِيلُ الْإِنْتَرِنِتِ، فَنَجِدُهُ يُسَرِّدُ لِإِخْرَانِهِ الْقَاعِدِينَ مِنَ الْخَوَالِفِ
قَائِمَةً مَلْحُوظَاتِهِ الَّتِي لَا تَعْدُو أَنْ تَكُونَ فَتْحَةً مَكْسُورَةً، وَكَسْرَةً مَفْتُوحَةً،
وَنُقْطَةً مَفْقُودَةً، وَهَمْزَةً مَحْذُوفَةً... وَبِهَذَا يَصِلُ حَافِظُ الْأَجْرُومِيَّةِ إِلَى دَرَجَاتِ
سِيَّوْيَّهِ، وَمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ!

وَرُبَّمَا تَشَنَّجَ هَذَا الْبَادِئُ عِنْدَ مَسَالَةِ اجْتِهَادِيَّةِ، أَوْ تَنَكَّرَ عِنْدَ فَائِلَةِ عِلْمِيَّةِ،
وَمَا أَمْرُهُ إِلَّا نَاقِدُ لِلْمَوْجُودِ، وَطَالِبُ لِلْمَفْقُودِ، فَمَنْ هَذِهِ حَالُهُمْ فَقَلِيلٌ مَنْ يُفْلِحُ
مِنْهُمْ فِي الْعِلْمِ، فَنَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَهُمُ الْبَثَاثَ وَالرُّشْدَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ!
وَيَزِيدُ الْأَمْرُ وُضُوحاً؛ أَنَّ مُتَجَهَّمًا مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ الْفَرِحِينَ، أَنَّهُ صَدَرَ
بَعْضُ كُتُبِهِ بِقَائِمَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ لِبَعْضٍ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، ظَنَّا مِنْهُ
أَنَّهُ أَتَى بِمُفْيِدٍ، وَمَا عَلِمَ هَذَا الصَّبِيُّ أَنَّهُ فِي الْجَهَالَةِ يُبَدِّئُ وَيُعِيدُ، يَوْمَ يَعْلَمُ
الْجَمِيعُ أَنَّ تِلْكُمُ الْمَلْحُوظَاتِ لَا تَعْدُو أَنْ تَكُونَ زَلَّةَ قَلْمَ، أَوْ هَفْوَةً خَطَأً، وَرُبَّمَا

كَانَ أَكْثُرُهَا مِنَ النَّاسِخِ لَا مِنَ الرَّاسِخِ، وَمِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ: أَغَالِيلُ النَّقْلَةِ، وَتَطْبِيعَاتُ الطَّابِعِينَ، وَقَدْ قِيلَ: «النَّاسِخُ مَاسِخٌ»!
بَلْ حَقِيقَةُ كَثِيرٍ مِنْ تِلْكُمُ الْمَلْحُوظَاتِ الْبَارِدَةِ لَا يَجْهَلُهَا صِفَارُ طُلَابِ
الْعِلْمِ، فَضْلًا عَنْ عُلَمَائِهِمْ، وَلَكِنْ لِلنَّفْسِ حُظُوْظُ، وَلِلْقَلْمِ قُرُوضُ، وَاللَّهُ يَهْدِي
مَنْ يَشَاءُ!

قَالَ الأَدِيبُ إِبْرَاهِيمُ الصُّولِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ (٢٤٣): «الْمُتَصَفِّحُ لِلْكِتَابِ أَبْصَرُ
بِمَوَاقِعِ الْخَلْلِ فِيهِ مِنْ مُنْشِئِهِ».

* * *

وَأَشَدُّ مِنْ هَذَا وَأَنْكَاهُ عَلَى الْقَلْبِ وَالنَّفْسِ، إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ
الْأَنْتِقَادَاتِ الْهَامِشِيَّةِ الْهَرِيلَةِ تَدُورُ حَوْلَ كُتُبٍ كَبِيرَةٍ قَدْ يَجَاؤُ عَدْدُ أَجْزَاءِ
بَعْضِهَا عَلَى عَشْرَةِ مُجْلِدَاتٍ، فَيَقُولُونَ هَذَا بِتَحْقِيقِهَا، وَيَقُولُونَ الْآخَرُ بِإِعَادَةِ طَبَعِهَا
تَحْتَ دَعْوَى أَنَّ الطَّبْعَةَ الْأُولَى مُتَنَقَّدَةُ، كَمَا بَيَّنَاهُ لَكَ آنِفًا، وَرُبَّمَا قَامَ آخَرُ بِنَقْدٍ كِلا
الْطَّبَعَتَيْنِ بِنَفْسِ الدَّعْوَى، وَهَكَذَا فِي تَلَاعُبٍ مِنْهُمْ بِالْأَمْوَالِ وَالْأَوْقَاتِ،
وَالْجُهُودِ، وَبِمَشَاعِرِ الْمُسْلِمِينَ!

وَلَا يُبَيِّنُكَ مِثْلُ خَيْرٍ، وَهُوَ مَا حَصَلَ فِي تَحْقِيقِ «مُسْنَدِ» الْإِمَامِ أَحْمَدِ،
الَّذِي تَجَاوَزَتْ أَجْزَاؤُهُ الْحَمْسِيَّنَ مُجْلِدًا، فَقَدْ طَبَعَتْهُ مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ طَبْعَةً جَيِّدةً
فِي الْجُمُلَةِ، ثُمَّ مَا لَيْسَنَا إِلَّا بِعَضُّ الْمُزَايِدَاتِ مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ، تَحْتَ دَعْوَى اِتِّقادِ
الْطَّبْعَةِ الْأُولَى!

فِعْنَدَمَا وَقَفْتُ عَلَى بَعْضِ تِلْكُمُ الْأَنْتِقَادَاتِ؛ وَجَدْتُهَا لَا تَتَجَاوِزُ عِشْرِينَ صَفْحَةً أَوْ تَزِيدُ، وَهَذَا لَا يُمْثِلُ شَيْئاً بِالنَّظَرِ إِلَى حَجْمِ كِتَابِ تَجَاوِزَتْ مُجْلَدَاهُ الْخَمْسِينَ، لِذَلِكَ كَانَ الْأُولَى بِصَاحِبِ هَذِهِ الطَّبْعَةِ الْجَدِيدَةِ أَنْ يُرِسِّلَ مَلْحُوْظَاتِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ أَصْحَابِ الطَّبْعَةِ الْأُولَى؛ كَيْ يَسْتَدِرُّ كُوْهَا فِي طَبَعَتِهِمُ الْجَدِيدَةِ، وَلَوْ فَعَلَ هَذَا؛ كَانَ خَيْرًا لَهُ وَلَنَا، وَكَانَ أَحْسَنَ تَحْقِيقاً، أَوْ أَنَّهُ طَبَعَهَا مُسْتَقْلَةً لِعُمُومِ الْفَائِدَةِ، وَلَوْ فَعَلَ ذَلِكَ؛ كَانَ فِيهِ مُسْتَرَاحٌ وَرَاحَةٌ، وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ.

وَقِسْنُ عَلَى ذَلِكَ كِتَابَ: «تَفْسِيرُ ابْنِ كَثِيرٍ»، فَإِنَّهُ لَمْ يَزُلْ فِي مِسْلَاخِ الْمُحَقِّقِينَ مَا بَيْنَ طَبْعَةٍ وَآخَرَى حَتَّى سَاعَتِي هَذِهِ، وَلَيْسَ لِأَحَدِهَا فَضْلٌ عَلَى الْآخَرَى إِلَّا فِي مَلْحُوْظَاتِ قَلِيلَةٍ، وَتَعَقُّبَاتِ يَسِيرَةٍ؛ تَجْمَعُهَا عَشْرُ صَفَحَاتٍ، أَوْ تَزِيدُ قَلِيلًاً!

وَإِنِّي مَعَ هَذَا؛ لَا أُقْلِلُ مِنْ شَأنِ النَّقْدِ الْعِلْمِيِّ، وَلَا أُمْتَعُ أَصْحَابَهُ مِنْ طَرْقِهِ وَبَحْثِهِ لَاَنَّهُ مِنَ النَّصِيحَةِ الإِيمَانِيَّةِ، لَكَنِّي أُبَدِّي وَأُعِيدُ مِنَ الْمُسَاجَرَةِ بِاسْمِ التَّحْقِيقِ، لَا سِيَّاً فِي أُمَّاتِ كُتُبِ الإِسْلَامِ الْكِبِيرَةِ الَّتِي لَهَا رَوَاجٌ وَقُبُولٌ عِنْدَ عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ، فَإِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ؛ فَلْتَكُنْ تِلْكَ الْأَنْتِقَادَاتُ مُرْسَلَةً إِلَى أَصْحَابِ الطَّبْعَةِ الْأُولَى؛ لَأَنَّ فِي هَذَا تَعَاوُنًا عَلَى الْبِرِّ وَالْخَيْرِ وَنَسْرِ الْعِلْمِ، وَإِلَّا فَلْتُطْبَعْ مُسْتَقْلَةً بِنَفْسِهَا، كَمَا ذَكَرْنَاهُ آنَّفَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٧٢)

الجَرْحُ غَيْرُ الْفَسَرِ

هُنَاكَ نَابِتَةٌ عَصْرِيَّةٌ مِنْ دُعَاءِ التَّحْقِيقِ وَالتَّصْحِيفِ مِمَّا يُغَالُونَ فِي نَقْدِ
أَعْمَالِ غَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ!

وَالْخَطَأُ مِنْهُمْ لَيْسَ مُتَوَقّفًا فِي ذَاتِ النَّقْدِ الْعِلْمِيِّ، لَكِنَّهُ يَكُمْنُ فِيهَا يُذْكُرُونَهُ مِنْ
وَعْدٍ وَوَعِيدٍ فِي مُقَدَّمَاتِ تَحْقِيقَاتِهِمْ، أَوْ فِي تَذْبِيلِ حَوَائِشِهِمْ، كَقَوْلِ بَعْضِهِمْ: وَلِي عَلَى
تَحْقِيقٍ فُلَانٌ مَلْحُوظَاتُ عِلْمِيَّةٌ، سَيَأْتِي بِيَاهُنَا، أَوْ سَوْفَ أُخْرِجُهَا قَرِيبًا، أَوْ أَسْأَلُ اللَّهَ
تَعَالَى تَسِيرًا إِخْرَاجَهَا، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْاسْتِفْزَارِيَّةِ، وَالْكَلِمَاتِ الْمُغَرَّضَةِ، الَّتِي
لَا تَدْلُلُ إِلَّا عَلَى سَسْوِيَّاتِ تِجَارِيَّةٍ بِطَرِيقٍ أَوْ آخَرَ، يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي:
أَنَّ عَدَادًا مِنَ السَّيِّنَاتِ تَكُوُنُ عَلَى هَذَا الْمُتَقْدِدِ، وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا مِمَّا وَعَدَ
بِهِ وَأَرْعَدَ!

وَرُبَّمَا تَجِدُهُ قَدْ حَقَّقَ الْكِتَابَ الْمُتَقَدِّدَ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ لَنَا شَيْئًا مِنْ
مَلْحُوظَاتِهِ الَّتِي كَانَ يَعِدُ بِهَا وَيَتَوَعَّدُ، فَلَعَلَّهُ قَدْ نَسِيَ أَوْ تَنَاسَى، أَوْ لَعَلَّهُ شَيْءٌ
ذَكَرَهُ لِلتَّسْوِيقِ الَّذِي انْتَهَى وَقْتُهُ، وَرَاحَ أَوَانُهُ!

* * *

(٧٣)

نَجَاوِرَاتُ الْإِجَارَاتِ

مِنْ أَسْفِ أَنَّ تَهَا جُرَّا (هَذِهِ الْأَيَّامَ) أَخَذَ يَضْرِبُ فِي أَرْضٍ بَقِيعَةٍ بَيْنَ ظَهَرَانِي بَعْضِ أَهْلِ السُّنَّةِ لِيَقْطَعَ وَشَائِجَ أَنْسَابِهِمُ الْإِسْنَادِيَّةَ نَسْبًا وَصِهْرًا، وَذَلِكَ فِي تَغَافُلٍ بَعِيشٍ عَنْ طِلْبِ الرِّوَايَةِ وَالْإِجَارَةِ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْأَثَرِ؛ نَاهِيكَ الرُّحْلَةُ مِنْهُمْ لِعُلُوِّ السَّنَدِ وَشَرْفِ الْقُرْبِ مِنَ الْمُصْطَفَى ﷺ، فَكَانَ مَاذَا؟

تَغَيَّبَتْ بِمَجَالِسِ الرِّوَايَةِ، وَقَلَّتِ الْعِنَاءِيَّةُ فِي طَلَبِ الْإِجَارَةِ، وَهَكَذَا فِي غَيْرِ تَغَافُلٍ أَوْ تَجَاهُلٍ حَلَّ فِي أَرْضِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْغَافِلِيَّنَ! فَكَانَ مَاذَا؟
ظُهُورُ تَوَابِيتِ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ فِي تَبْنِي الرِّوَايَةِ، وَالْإِجَارَةِ،
وَالْأَنْسَابِ إِلَى كُتُبِ السُّنَّةِ وَالْأَثَرِ، وَدَوَاؤِينِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمِلَّةِ، فَقَامَتْ بَيْنَهُمْ سُوقُ الرُّحْلَةِ لِلْبَحْثِ عَنْهَا وَالسَّعْيُ وَرَائِهَا.

فَإِذَا أَرَادَهَا السَّلَفِيُّ الْأَثَرِيُّ أَوْ تَطَلَّبَهَا هُنَا أَوْ هُنَاكَ؛ فَلَا يَجِدُهَا غَالِبًا لِلأسْفِ (هَذِهِ الْأَيَّامَ) إِلَّا فِي رَوَايَا الطُّرُقِيَّةِ، وَمَجَالِسِ الصُّوفِيَّةِ، وَبَيْنَ مَشَايخِ الْقَوْمِ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ!
نَعَمْ؛ فَإِذَا انْتَسَبْتْ طَائِفَةُ الْيَوْمِ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ إِلَى الرِّوَايَةِ وَالْإِجَارَةِ؛ فَقَدْ انْقَطَعَتْ أُخْرَى، وَمِنْ وَرَائِهَا أُخْرَى مُتَقَاطِعَةً!

فَكُنْ أَيْهَا السَّلَفِيُّ سَلَفِيًّا فِي شَرْطِهَا، أَثْرِيًّا فِي بَذْلِهَا، وَذَلِكَ بِالشَّرْطِ الْمُعْتَبِرِ عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ!

وَمَا زَادَ عَلَى شَرْطِهِمْ : فَهُوَ رَبُّ فَهْمٍ ، وَدُخُولَةُ جَهْلٍ فِي شَرْطِ الإِجَازَةِ عِنْدَ السَّلَفِ ، فَانْتَهِ !

* * *

فَإِنَّا نَجِدُ غَالِبَ السَّلَفِ فِي شُرُوحِهِمْ لِكُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُسْنَدَةِ أَوْ ذَاتِ الْأَسَايِدِ وَالْإِجَازَاتِ ؛ لَمْ يَكُونُوا يَجْرُؤُونَ عَلَى شَرْحِهَا أَوْ خِدْمَتِهَا بِأَيِّ نُوعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْخِدْمَةِ الْعِلْمِيَّةِ ، إِلَّا وَيَذْكُرُونَ أَسَانِيدَهُمْ إِلَيْهَا سَوَاءً عَنْ طَرِيقِ السَّمَاعِ أَوِ الْإِمْلَاءِ أَوِ الْإِجَازَةِ أَوِ الْوِجَادَةِ !

أَمَّا فِي الْعُصُورِ الْمُتَأْخِرَةِ ، وَلَا سِيَّما مَعَ تَوَلِّ الْجَامِعَاتِ أَزْمَةَ التَّدْرِيسِ وَالتَّعْلِيمِ ، وَتَبَيْنُهَا الشَّهَادَاتِ دُونَ عَيْرِهَا ، فَكَانَ أَنْ تَجَاهَلَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ عَصْرِنَا هَذِهِ الْأَيَّامِ «الْإِجَازَاتِ» ، وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَرْحَامُ فَلَا وَصْلَةٌ بِإِجَازَةٍ ، وَلَا مَدْحُلٌ أَسَانِيدَهَا ، فَعِنْدَئِذٍ شَرَعَ كَثِيرٌ مِنْ كُتُبِ الْعَصْرِ فِي شَرْحِ كُتُبِ السُّنَّةِ وَكُتُبِ الْفِقْهِ وَالْعَقَائِدِ دُونَ ذِكْرٍ مِنْهُمْ لِإِجَازَةِ الَّتِي تُمْدُدُهُمْ بِصِحَّةِ نَسِيْهُمْ بِهَذِهِ الْكُتُبِ ، وَلَا يُشَيِّءُ مِنَ الْأَنْتِسَابِ السَّلَفِيِّ ، فَيَا أَسْفِي !

نَعَمْ هُنَاكَ ؛ طَائِفَةٌ مِنْ بَقَائِي الْأَنْتِسَابِ لَمْ تَزَلْ تَذَكُّرُ أَنْسَابَهَا إِلَى شُرُوحِهِمْ لِهَذِهِ الْكُتُبِ السَّلَفِيَّةِ الْعَرِيقَةِ ، وَآخَرُونَ مِنْهُمْ مَنْ يَذْكُرُ إِجَازَتَهُ بِالْكِتَابِ الَّذِي يُرِيدُ حَقِيقَةُهُ ، وَكُلُّهَا جَادُهُ مَسْلُوكَةُ قَدِيمَهَا وَحَدِيثَهَا ، فَلَا تَزَهَّدْ عَنْهَا أَيُّهَا السَّلَفِيُّ !

* * *

(٧٤)

شهوة النظم العلمي

وذلك صائرٌ في ارتجال بعض المنظومات العلمية في غير محلها؛ هذا إذا علمنا أنَّ النظم لم يأخذ سبِيله بين أهلِ العلم إلَّا لِتقرِيبِ البعيدِ، وضبطِ الشَّرِيدِ، وأنَّ غالِيهُ أيضًا لم يأخذ سبِيله إلَّا في علوم الآلة، لا علوم الغَايَةِ، لعلِّهم أنَّ نظمَ علوم الغَايَةِ هي أقلُّ انتشارًا ومدارسةً من نظم علوم الآلة، كما هو العمل السائِرُ بين طلَابِ الْعِلْمِ حِيلًا بَعْدَ حِيلٍ، ولا عِبرَةٌ بِمَنْ أُوقِيَ مِنْهُمْ ملَكَةً حِفْظٍ وحُبًا لِلمَنظوماتِ، فمثُلُ هَذَا لَا يُقاسُ عَلَيْهِ؛ لأنَّ العِبرَةَ بِعُمُومِ طلَابِ الْعِلْمِ.

إذا تَقَرَّرَ هَذَا؛ كَانَ مِنَ الْحَطَأِ أَنْ يَتوَسَّعَ بَعْضُ طلَابِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَامِ في نظمِ علومِ الغَايَةِ، فَمِنْهُمْ مَنْ نَظَمَ المُتُونَ الْفِقَهِيَّةَ المُبُسوَّطةَ، مِثْلَ «الْكَافِ»، و«المُقْنِعِ» كِلاهُما لابنِ قُدَامَةَ، وَمِنْهُمْ مَنْ نَظَمَ الْمُختَصَرَاتِ، كَـ«زَادُ الْمُسْتَقْنَعِ» لِلْحَجَارِيِّ، وغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

وَمِنْهُمْ مَنْ نَظَمَ المُتُونَ الْحَدِيثِيَّةَ، مِثْلَ «بُلوغِ الْمَرَامِ» لابنِ حَجَرِ، و«عُمَدةُ الْأَحْكَامِ» لِلْمَقْدِسِيِّ، وغَيْرُهَا مِنْ مَنظوماتِ علومِ الغَايَةِ.

كُلُّ هَذَا توَسُّعٌ مَرْدُودٌ لَا يَقْبِلُهُ التَّارِيخُ الْعِلْمِيُّ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ الْعِلْمِ؛ إلَّا في حُدُودٍ قَلِيلَةٍ لَا تَقْبِلُ هَذِهِ التَّوَسُّعَاتِ المُبُسوَّطةَ.

(٧٥)

خلط المعلومات

هُنَاكَ نَفْرٌ مِنْ أَهْلِ التَّالِيفِ نَحِدُهُمْ تَدْلِيسًا وَغِشًا عِنْدَ نَقْلِهِمْ لِكَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَبَرِّيْنَ، وَذَلِكَ مِنْ حِلَالِ نَقْلِهِمْ كَلَامًا مُتَفَرِّقًا لَهُمْ، مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ إِمَّا يَخْسِبُهُ طَالِبُ الْعِلْمِ كَلَامًا وَاحِدًا غَيْرَ مُنْقَطِعٍ وَلَا مَفْصُولٍ؛ حَتَّى إِذَا حَقَّ النَّظَرُ فِيهِ، وَأَرْجَعَهُ إِلَى أُصُولِهِ، وَجَدَهُ مُقْطَعًا مَفْصُولًا، قَدْ رَكَبَهُ تَاقِلُهُ مِنْ مَجْمُوعِ كَلَامِ بَعْضِ الْأَئِمَّةِ، وَأَخْطَرَ مِنْ ذَلِكَ إِذَا كَانَ هَذَا بِدَافِعِ التَّلِيسِ وَالتَّدْلِيسِ، فَمِثْلُ هَذَا التَّرْكِيبِ يُعْتَبِرُ مِنْ أَعْظَمِ الْغِشِّ لِلْمُسْلِمِينَ، لَاَنَّهُ غِشٌّ لَهُمْ فِي عِلْمِهِمْ، لَاَنَّ الْعِلْمَ دِينٌ، فَإِنْظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِينَكُمْ!

وَمَنْ أَرَادَ زِيَادَةَ تَفْصِيلٍ وَتَمْثِيلٍ لِمِثْلِ هَذِهِ الْكَوَافِنِ الْمُخْجِلَةِ، فَلِيَنْظُرْ مَا كَتَبَهُ عَنْهُمْ شَيْخُنَا الْعَلَامَةُ بَكْرُ أَبُو زَيْدِ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ كُتُبِهِ، وَلَا سِيمَّا فِي كِتَابِهِ: «تَحْرِيفُ النُّصُوصِ».

* * *

(٧٦)

وَاصِلَةُ الْكُتُبِ

إِذَا كَانَ هُنَاكَ نَهْيٌ شَرْعِيٌّ فِي فِعَالِ الْوَاصِلَةِ وَالنَّاشرَةِ وَغَيْرِهَا، فَهُنَا أَيْضًا نُوعٌ آخَرُ مِنْ مُفَرَّدَاتِ النَّهْيِ الشَّرْعِيِّ الَّذِي يَتَقَارَبُ وَالحَالَةُ هَذِهِ بِالْوَاصِلَةِ الَّتِي تَصِلُّ الشَّعْرَ بِالشَّعْرِ لِلْحُسْنِ وَالْجَمَالِ، إِمَّا هُوَ مِنْ تَغْيِيرِ خَلْقِ اللَّهِ!

فَكَمَا أَنَّ لِلْوَاصِلَةِ مِنَ التَّدْلِيسِ وَالتَّلْبِيسِ فِي تَغْيِيرِ خَلْقِ اللَّهِ، فَكَذَا لِلْوَاصِلَةِ فِي دَعْوَى الْعِلْمِ وَالثَّحْقِيقِ مَا هَا مِنَ الْعُقُوبَةِ وَالْإِثْمِ؛ لِأَجْلِ التَّدْلِيسِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي تَدَعِيهِ بِغَيْرِ حَقٍّ، مَا هُوَ مِنْ تَغْيِيرِ خَلْقِ أَهْلِ الْعِلْمِ.

فَالْأُولَى مَغَيْرَةُ فِي الْخَلْقِ، وَالثَّانِيَةُ مُغَيْرَةُ فِي الْخَلْقِ، وَكِلاهُمَا تَغْيِيرٌ لِلْحَقَاقِ الْخَلْقِيَّةِ وَالْخَلْقِيَّةِ (الْعِلْمِيَّةِ)، غَيْرُ أَنَّ الثَّانِيَةَ أَشَدُّ تَدْلِيسًا وَأَظْهَرَ غِشًا.

وَمِنْ خَيْرِ الْوَاصِلَةِ الْعِلْمِيَّةِ هُنَّا؛ أَنَّ نَفَرًا مِنْ حَمْلِ ذِكْرِهِمْ، وَقَلَّ فِي الْعِلْمِ تَحْصِيلُهُمْ؛ نَجِدُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنَ التَّسْلُقِ عَلَى أَعْمَالِ وَتَحْقِيقَاتِ غَيْرِهِمْ، مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَمَا هَذَا إِلَّا مِنْ أَجْلِ أَنْ تَصْدُقَ دَعْوَاهُمْ، وَتَظْهَرَ أَسْمَاؤُهُمْ فِي سُوقِ الْعِلْمِ وَجُلَالِهِ، وَمِنْ وَرَائِهِ طَلَبُ الْأَنْجَارِ.

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّ نَفَرًا مِنْ وُصَالِ الْعِلْمِ هَذِهِ الْأَيَّامَ، لَا يَسْتَأْخِرُ أَحَدُهُمْ سَاعَةً فِي الْبَحْثِ وَالتَّنْقِيبِ عَنْ نَوَاقِصِ أَعْمَالِ غَيْرِهِمْ إِنَّمَّا لَمْ تَكْتَمِلْ بَعْضُ تَالِيفِهِمْ، أَوْ إِنَّمَّا لَمْ يَتَهَوَّ مِنْ بَعْضِ تَحَقِيقِهِمْ، لَا سِيمَّا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ؛ فَمِنْ هُنَّا يَأْتِي هَذَا الْمُتَسَوْلُ؛ كَيْ يَصِلَ ذِكْرَهُ بِذِكْرِهِمْ، وَعَمَلَهُ بِعَمَلِهِمْ، تَحْتَ دَعْوَى إِكْمَالِ تَالِيفِ غَيْرِهِ لِلْكِتَابِ أَوْ تَحْقِيقِهِ، فَعِنْدَهَا تَكْتَمِلُ أَذْوَارُ السَّرِقةِ الْعِلْمِيَّةِ تَحْتَ أَنْوَابِ تَسْمِيمِ الْفَائِدَةِ، وَتَكْمِيلِ النَّاقِصَةِ، بِاسْمِ الْوَاصِلَةِ الْعِلْمِيَّةِ!

فَمِنْ هُنَّا؛ يَنْقَلِبُ هَذَا الْمِسْكِينُ عَلَى عَمَلِ غَيْرِهِ بِدَعْوَى إِكْمَالِ تَالِيفِهِ، أَوْ تَكْمِيلِ تَحْقِيقِهِ، فَيَتَهَبَ عَمَلُهُ نَهَبًا فِي وَضَحِ النَّهَارِ، وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ، وَكُلُّهُ زَهُورٌ وَتَظْهِيرٌ، وَيُحِبُّ فَوْقَ ذَلِكَ أَنْ يُحَمِّدَ بِمَا لَمْ يَفْعُلْ!

حتى إذا أردت أن تتحقق من وصله العلمي للتأليف أو التحقيق، وجدت عملاً غير مشكور، وتحقيقاً غير مبرور، يوم تعلم أن هذا المسكين لم يفعل من دعوه إلا صفت الكتاب من جديد وتنسيقه من بعيد، مع زيادات من زبد فكره، وتنقيط تحقيقه، مما لا يسمى ولا يغنى من جوع الطالبين للعلم والأمانة.

اللهم إنها تزيادات ودعاؤ ليس من ورائها إلا إثبات عمل الآخرين، وابتزاز جهود المحققين من أهل العلم الصادقين، فعندها يقفز هذا المأصل باسميه على أغلقة الكتاب؛ هكذا: أكمله أو حقه فلان ولد فلان، وما له من العمل إلا بهتان ولد فلان!

وليس عنا ببعيد ما فعله بعضهم من تعريض دعوه في إكمال تحقيق الشیخ العلام المحدث أحمد شاکر سواء في تحقيق المستند الأحمدی، أو في غيره من الكتب التي لم يكمل شاکر تحقيقها، فمن نظر إلى تحقيق شاکر وتحقيق بعض دعاء التكميل، علم حقيقة ما أقول، ولا أريد هنا أن أبدي وأعيد، والأمثلة تفوق الحصر والعد، والله هو المستعان!

(٧٧)

مَرْأَةُ الْكُتُبِ

من أخبار النوكي ومظاريف أدعياء التصنيف هذه الأيام: هو ما يقُولون به بعضهم (هذا الله!)، من دفع خطبة كتابه، وموضوع بحثه إلى غيره من أصحاب الأقلام المأجورة؛ حيث يَقُولون هذا الأخير بكتابة البحث جملةً وتتفصيلاً، فعندئذ يَقُولون بزره وإنباته وسقايته والكتاب فيه؛ حتى إذا خرج الكتاب، واستوى على سوقه، وأعجب الناظرين والقارئين، هاج بعدئذ زرره، ثم اضفر، ثم ذهب أجره وبركته، وربما لحقته في الدنيا معرة فعاله، وقد كان.

وحقيقة هذا الدعي المأفور، أنه ليس له من كتابه إلا اختيارات الموضوع المراد بحثه، ووضع اسمه على ظاهر الغلاف، هكذا: تأليف بہتان بن فلتنان!

وليس لهذا المزارع العلمي إلا زور الشهادات، أو دراهم معدودات، والله المستعان على ما يزره عنده!

قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا تَرَزَّعُونَهُ، أَمْ تَحْنَّ الْزَّرْعَ عَوْنَ﴾ (الواقعة: ٦٤)، وهذه الآية وإن جاءت في أصل خلق الزرع إلا إنها تُفيد معنى هنا، وهو أن الله تعالى كما أرجع حقيقة الزرع إليه لا سواه، كان ينبغي على المؤلفين أن يرجعوا التأليف إلى من زرره، وكتبه في حقيقة الأمر، لا من ادعاه وتبناه، والله أعلم.

* * *

(٧٨)

مساقاة الكتب

هُوَ مَا يَقُولُ بِهِ بَعْضُهُمْ هَذِهِ الْأَيَّامِ مِنْ كِتَابَةِ بَحْثِهِ، وَتَنْسِيقِ خَطْبِهِ،
وَإِعْمَالِ أَكْثَرِ مَسَائِلِهِ؛ حَتَّى إِذَا شَارَفَ التَّهَامَ، وَبَالَّغَ النَّهَايَةَ، قَامَ بَعْدَئِذٍ بِدَفْعِ كِتَابِهِ
إِلَى غَيْرِهِ لِيَقُولَمْ بِمُساقَةِ بَحْثِهِ وَشَذِيَّهِ وَصِيَانَتِهِ مِنْ آفَاتِ الْعَجْزِ وَالْقُصُورِ،
وَجَفَافِ التَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ، كُلُّ ذَلِكَ بِاسْمِ طَلَبِ الْمُرَاجَعَةِ، وَإِعْمَالِ النَّظَرِ مِنَ
الآخَرِينَ!

أَمَّا حَقِيقَةُ مَا تَحْتَ الْكِسَاءِ فَشَيْءٌ آخَرُ؛ لَا يَعْلَمُ حَقِيقَتُهُ إِلَّا صَاحِبُهَا
الْمُسْكِنُ، وَهُوَ أَنَّهُ لَمْ يَقُولْ بِكَثِيرٍ مِنْ أَعْمَالِ مَوَاطِيفِ كِتَابِهِ، بَلْ جَاءَتْ مِنْهُ بِالْوَكَالَةِ
وَالْمُساقَةِ الْعِلْمِيَّةِ!

وَلَيْسَ لِهُؤُلَاءِ السُّقَاءَ إِلَّا دَرَاهِمُ مَعْدُودَاتٍ، يَتَقَاضُونَهَا بِحَسْبِ
أَدْوَارِهِمْ، فَمَنْ أَحْسَنَ فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا.

يُوَضِّحُهُ أَنَّهُ يَقُولُ بِتَوْزِيعِ أَدْوَارِ التَّالِيفِ عَلَى بَعْضِ السُّقَاءِ وَالنُّظَارِ كَيْ
يَقُومُوا بِأَهْمَمِ حَقَائِقِ تَالِيفِهِ وَتَحْقِيقِهِ الْمَزْعُومِ، فَيَقُولُ هَذَا بِمُقَابَلَةِ الْمَخْطُوطَاتِ،
وَآخَرُ بِتَخْرِيجِ الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ، وَ ثَالِثٌ بِعَزْوِ الْمَسَائِلِ الْفَقِيمِيَّةِ إِلَى مَظَانِهَا،
وَرَابِعٌ بِتَنْسِيقِ الْفَهَارِسِ الْمَوْضُوعِيَّةِ، وَرُبِّمَا قَامَ بِهَا شَخْصٌ وَاحِدٌ مِنْ مُحْتَرِفِ
الْمُساقَةِ الْعِلْمِيَّةِ!

وَأَخْطَرُ مِنْ ذَلِكَ وَأَقْبَحُهُ، أَنَّ بَعْضَهُمْ لِلأَسْفِ لَا يَذْكُرُ أَحَدًا مِنْ سُقَاءِ

بِحُثِّهِ، وَزُرَاعِ إِرْثِهِ، بَلْ تَرَاهُ يَتَعَزَّزُ فِي مُقَدَّمَةِ الْكِتَابِ وَمَثَانِيهِ؛ بِأَنَّهُ صَاحِبُ الْبَحْثِ، وَأَنَّهُ قَدْ بَذَلَ فِيهِ جُهْدًا كَبِيرًا قَدْ أَعْيَاهُ وَأَتَعَبَهُ سِينَ عَدَدًا، وَنَحْوَهَا مِنْ شَارَاتِ التَّفَرُّدِ الْعِلْمِيِّ، وَإِيمَاءَاتِ الإِسْقَاطِ لِلآخَرِينَ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُبَدُّونَ وَمَا يَكْتُمُونَ!

فَإِنَّا وَإِيَّاهُمْ؛ لَا شَكَّ فِي أَهْمَى مُرَاجِعَةِ الْكُتُبِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، وَطَلَبِ الْعَوْنَى مِنْهُمْ، سَوَاءً لِلنَّظَرِ أَوْ لِلتَّحْقِيقِ، لَكِنْ فِي حُدُودٍ يَفْرِضُهَا الْبَحْثُ الْعِلْمِيُّ، وَتَطْلُبُهَا الْأَمَانَةُ الْعِلْمِيَّةُ، لَا أَنْ يَتَوَلَّ أَغْلَبُ مَهَامِ الْكِتَابِ آخَرُونَ لَا نَعْلَمُهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ!

* * *

(٧٩)

تَبْرِيْكُ الْكُتُبِ

لَا شَكَّ أَنَّ طَلَبَ الْبَرَكَةِ مِنَ الْمَسَائِلِ الْعَقْدِيَّةِ الَّتِي لَا يَجُوزُ طَلَبُهَا وَأَخْدُهَا إِلَّا بِدَلِيلٍ شَرِيعِيٍّ خَالِ مِنَ الْمُعَارَضَةِ، وَمَنْ أَرَادَ تَفْصِيلَ هَذِهِ الْمَسَأَلَةَ فَلِيُنْظُرْهَا فِي كُتُبِ عَقَائِدِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ، وَمِنْهَا كِتَابُ «الْتَّوْحِيدِ» لِشَيْخِ الْإِسْلَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ رَحْمَهُ اللَّهُ (١٢٠٦)، وَغَيْرُهُ.

وَعَلَى هَذَا مَشَى عَامَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا فِيمَا يَكْتُبُونَ وَيُؤْلِفُونَ؛ حَتَّى ظَهَرَتْ فِي الْعُصُورِ الْأَخِيرَةِ نَوَابِتُ قَدْ شَابَهَا مَسْنُ مِنَ الْبِدَعِ؛ فَعِنْدَئِذٍ أَشْرَبَتْ قُلُوبُهُمْ حُبَّ تَصْدِيرِ كُتُبِهِمْ بِطَلَبِ الْبَرَكَةِ مِنْ أَهْلِ الْقُبُورِ وَالْقِبَابِ

والأماكن والأزمنة، وغيرها من مبارك القبورين.

فتراءه يكتب مثلاً: كتب الكتاب أو حrror أو بيس أو تم: بحوار قبر المصطفى ﷺ، أو قبر الولي فلان، أو بحوار الحجرة النبوية، أو في الروضة.

أو عند السحر، أو في السابع عشر من رمضان، أو في يوم الجمعة... إلخ.

وما جاء ذكره هنا؛ ليس بالضوري قصد تبديعه، أو منع تحديده، ما لم

يترتب عليه أمر غير مشروع، يبيّنه ما يلي:

أن هناك فرقاً معتبراً بين الإخبار، وبين الإقرار.

فمن ذكر ما ذكرناه آنفاً على وجه الإخبار؛ بأنه وافق مكتوبه وتحريه المكان الفلاني أو الزمان الفلاني، فهنا يتسامح فيه، غير أنه لا يتبع ذكر كل ما يحمل وهمها أو توهيمها، بما يكون سبباً للبداع أو الشرك.

وأما إذا خرج ما ذكرناه هنا على وجه الإقرار والقصد والتحري للمكان والزمان؛ فلا شك أنه حرام، ويدعه إضافية مذمومة، كما أنها مدرجة الشرك، ومدخل الصلاة.

هذا إذا علمنا أن كثيراً من المتأخرین للأسف لا يقصدون من مكتوبهم إلا الثاني؛ فاحذر!

وأقصد بالزمان هنا: هي الأزمنة الفاضلة التي يكثر تعلق أهل البداع بها،

مثل يوم المولد النبوی، أي: اليوم الثاني عشر من ربیع الأول، على القول المشهور!

وكذا: ليلة المعراج، ونصف شعبان، وغيره مما ليس له أصل في الشرع.

(٨٠)

كتابة الفرجين

هُنَاكَ نَقْرٌ مِنْ شُدَادِ الْعِلْمِ الْمُبْتَدِئِينَ مَنْ لَمْ يَأْخُذُوا حَظًّا وَافِرًا مِنَ التَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ، وَلَمْ يَتَأْلُوا بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْتَّحْقِيقِ، وَذَلِكَ حِينَما يَقُومُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ بِالْتَّصْدِيرِ لِلتَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يُسَاكِنِ الْعِلْمُ الشَّرِيعِيُّ قَلْبَهُ، وَلَمْ تَرْسَخْ قَدْمُهُ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ وَالْتَّعْلِيمِ!

فَكَانَ مِنْ خَبِيرِ هَذَا الْغُمْرِ الْفَرِحِ؛ أَنَّهُ لَمَّا ثَنَى رُكْبَتِيهِ بَيْنَ يَدَيْ بَعْضِ شُيُوخِهِ لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّلْقِيِّ، وَبَيْنَمَا هُوَ يَتَلَقَّى أَبْجَدِيَّاتِ الْعِلْمِ مِنْ شَيْخِهِ فِي مَسَأَلَةٍ مِنْ مَسَائِلِ الْعِلْمِ؛ حَتَّى إِذَا دَبَّتْ تَصَوُّرَاتُ هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ تُدَاعِبُ قَلْبَ هَذَا الطُّوَيْلِبِ الْمَغْلُوبِ، وَدَبَّتِ الْفَرَحَةُ تَغْمُرُ قَلْبَهُ بِهَا جَدًّا وَوَجَدَ مِنْ تَفْهِيمِ الْمَسَأَلَةِ، وَلَوْ عَلَى طَرَفِ مِنَ الْعِلْمِ، قَامَ سِرَاعًا لَا يُلْوِي عَلَى أَحَدٍ مِنْ شُيُوخِهِ؛ حَتَّى إِذَا انْقَلَبَ إِلَى مَكْتِبِهِ قَامَ يُبْرِي أَقْلَامَهُ، وَيَصُفُّ أُورَاقَهُ لِلتَّالِيفِ فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ ظَنَّا مِنْهُ أَنَّهُ أَتَى عَلَى تَحْقِيقِ الْمَسَأَلَةِ، وَمَا عَلِمَ أَنَّهُ فِي حَقِيقَةِ الْأُمْرِ لَمْ يُؤْلِفْ جَدِيدًا، وَمَا قَدَّمَ مُفْعِدًا؛ إِلَّا إِنَّهُ كَتَبَ مَا عَرَفَهُ عَنِ الْمَسَأَلَةِ بَادِئَ الرَّأْيِ، وَمَا انْكَشَفَ لَهُ مِنْهَا بَعْدَ إِغْلاقِ عَلَيْهِ، وَجَهْلٍ بِهَا، لَيْسَ إِلَّا!

وَلِسَانُ حَالِهِ يَقُولُ: هَاؤُمْ أَقْرَؤُوا كِتَابِيَ، فَقَدْ كَتَبْتُ لَكُمْ مَا فِهْمَتُهُ الآنَ،

لَا مَا عَلِمْتُهُ وَبَيَانًا!

وَلَا يُبَيِّنُكَ مِثْلَ خَبِيرٍ بِمُعْنَوَنَاتِ مَكْتُوبَاتِ أُولَاءِ الْقَوْمِ الْفَرِجِينَ، مَنْ

غَصَّتْ بِكُتُبِهِمُ الْمَكْتَبَاتُ، فَمَرَّةً يَكْتُبُونَ مِنْ خَلَالِ (كُتُبَيَّاتٍ!)، وَمَرَّةً عَلَى جَنَاحِ الْمَطْوِيَاتِ يُسَابِقُونَ بِهَا الرَّمَانَ، وَرُبَّمَا يَطْرُدُونَ بِهَا شَيْعَ النَّسْيَانِ عَنْهُمْ، حُوْفًا مِنْ أَنْ يَنْسُوا مَا فَهِمُوهُ فِي مَجْلِسِ الدَّرْسِ وَالثَّلَقِيِّ!

وَأَسْوَأُ هَؤُلَاءِ الْفَرِحِينَ؛ مَنْ يَكْتُبُ مِنْهُمْ فِي الْعِلْمِ، وَهُوَ بَعْدُ لَمْ يَخْسِنْ فَهُمْ أَبْجَدِيَاتِ عُلُومِ الْآلَةِ: كَالنَّحْوِ، وَالْمُضْطَلِحِ، وَأُصُولِ الْفِقْهِ، وَنَحْوِهَا، فَإِنَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ (القصص: ٧٦).

يُقُولُ الطَّنَاحِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي «المُوجِزُ فِي مَرَاجِعِ التَّرَاجِمِ» (١٦): «وَأَصْلُ الدَّاءِ عِنْدِي سَبَبٌ وَاحِدٌ: مَاذَا يَتَلَقَّى طَالِبُ الْعَرَبِيَّةِ الْآنَ فِي كُلِّيَّاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَقْسَامِهَا بِالجَامِعَاتِ؟ أَمْشَاجٌ مِنْ قَوَاعِدِ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ، مَطْرُوحَةٌ فِي مُذَكَّرَاتٍ يُمْلِيَهَا الْأَسَاتِدَةُ إِمْلَاءً، أَوْ يَطْبُعُونَهَا طَبَعَاتٍ مُبْسَطَةً، تَنْقُصُ عَامًا وَتَزِيدُ عَامًا، وَاخْتَفَى الْكِتَابُ الْقَدِيمُ لِتَحْلَّ مَحْلَهُ هَذِهِ الْمُذَكَّرَاتُ، وَدُفِعَ الطُّلَابُ دَفْعًا إِلَى الْمَلَلِ مِنْ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ، وَالْمَلَلِ مِنْ كَوَادِبِ الْأَخْلَاقِ، كَمَا قَالَ عَمْرُو بْنُ العاصِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ!

وَلَا بُدَّ لِصَلَاحِ الْحَالِ مِنْ أَنْ تُكَوِّيَ هَذِهِ الْقُرُوفُ الْمُمَدَّةُ، وَأَنْ يُسْتَأْصلَ هَذَا الدَّاءُ الْخِيَثُ مِنْ قَاعَاتِ الدَّرْسِ الجَامِعِيِّ.

عُودُوا أَيُّهَا السَّادَةُ إِلَى الْمُتُونِ، عُودُوا إِلَى «الْأَجْرُوْمِيَّةِ»، وَتَرْقُوا مِنْهَا إِلَى «ابْنِ عَقِيلٍ»، وَهُوَ كِتَابٌ سَهْلٌ رَهْوٌ، عَلَّمَ أَجْيَالًا، وَأَقَامَ الْسِنَةَ، وَلَا تَحْتَجُوا

عَلَيْنَا بِالْتَّيسِيرِ عَلَى الطُّلَّابِ، فَقَدْ تَرَاثَنَا النَّحْوِيُّ كُتُبُ ذَوَاتُ عَدَدٍ، وُضِعَتْ لِلنَّاشرَةِ وَالْمُبْدِئِينَ» انتهى.

(٨١)

إطْرَاءُ الْأَلْقَابِ وَالْكُنَّى

لَقَدْ بَاتَ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ أَنَّ نَمَّةَ الْأَلْقَابِ عِلْمِيَّةً قَدْ اخْتَصَّتْ بِأَئِمَّةِ أَهْلِ السُّنَّةِ، لَا تَجْرِي فِيهَا الشُّرُكَةُ مَعَ غَيْرِهِمْ مِمَّنْ نَاهَمُ خَلَلُ فِي مَسَائِلِ الْعَقْدِيَّةِ، فَمِنْ تِلْكُمُ الْأَلْقَابِ وَالْكُنَّى: إِلَمَامُ، وَالْقُدُوْفُ، وَنَاصِرُ السُّنَّةِ، وَقَامِعُ الْبَدْعَةِ، وَالسَّلَفِيُّ، وَالآثَرِيُّ... إلخ.

وَكَذَا: وَمُحِبِّي الدِّينِ، وَأَبُو الْحَيْرِ، وَأَبُو النُّورِ، وَأَبُو الْيُسْرِ... إلخ.

وَكَذَا الْأَلْقَابُ: شَيْخُ الْإِسْلَامِ، وَحُجَّةُ الْإِسْلَامِ، وَإِمامُ الْأَئِمَّةِ، وَتَقِيُّ الدِّينِ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَلْقَابِ وَالْكُنَّى الْعِلْمِيَّةِ، الَّتِي لَا تَصْلُحُ مَنْهَجًا إِلَّا لِأَئِمَّةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ مِمَّنْ هُمْ قَدْمٌ صِدْقٌ فِي الْآخِرِينَ.

نَعَمْ؛ لَيْسَ مِنْ جَادَةِ أَهْلِ التَّحْقِيقِ إِطْلَاقُ بَعْضِ هَذِهِ الْأَلْقَابِ عَلَى الْعُلَمَاءِ، لِمَا فِيهَا مِنْ مَحْدُودِ شَرْعِيٍّ، أَوْ تَزْكِيَّةٍ مَمْفُوتَةٍ لَاسِيَّماً: شَيْخُ الْإِسْلَامِ، وَحُجَّةُ الْإِسْلَامِ، وَإِمامُ الْأَئِمَّةِ، وَتَقِيُّ الدِّينِ، وَمُحِبِّي الدِّينِ، وَأَبُو الْحَيْرِ، وَأَبُو النُّورِ، وَأَبُو الْيُسْرِ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَلْقَابِ الْإِطْرَاءِ وَالْغُلُوْ.

وَقَدْ حَدَّرَتِ الشَّرِيعَةُ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ إِمَّا بِخُصُوصِهَا أَوْ بِمَعْنَاهَا،

الأمرُ الَّذِي يَنْبُغِي عَلَى طُلَّابِ الْعِلْمِ، ورُوَادِ التَّأْلِيفِ تَرْكُهَا، ومحاجَبَةُ
اسْتِخدَامِهَا.

قالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَلَا تُرْكُوا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَنْتُمْ﴾ (النَّجْم: ٣٢).
وقالَ النَّبِيُّ ﷺ: «أَخْنَعُ اسْمَ عِنْدَ اللَّهِ: رَجُلٌ تَسْمَى بِمَلِكِ الْأَمْلَاكِ»
مُتَقَرَّ عَلَيْهِ، وَجَاءَ النَّهْيُ عَنْهُ ﷺ: عَنْ شِهَانَ شَاهَ، وَيَسَارَ وَبَرَّةَ وَغَيْرِهَا فِي
أَحَادِيثِ صَحِيحَةَ، مِمَّا جَاءَ ذِكْرُهَا فِي كِتَابٍ: «لُحْفَةُ الْمَوْدُودِ» لَابْنِ الْقَيْمِ، فَانظُرُوهُ؛
فَإِنَّهُ غَايَةُ الْبَابِ وَالتَّأْلِيفِ.

وَتَرْدَادُ النَّاهِيَةِ هُنَا؛ عِنْدَ تَضْمِينِ هَذِهِ الْأَلْقَابِ لِمَنْ لَيْسَ إِمَاماً عِنْدَ أَهْلِ
السُّنْنَةِ وَالْجَمَاعَةِ، وَبِحَسِيبِكَ مِنْ تَلْقِيْبِ هُؤُلَاءِ أَنْ تَصْفِهُمْ بِهَا هُوَ ظَاهِرٌ عَلَيْهِمْ،
وَخَاصَّةُ فَهُمْهُمْ، مِثْلُ: الْعَالَمِ، أَوِ الْحَافِظِ، أَوِ الْمُحَدِّثِ، أَوِ الْفَقِيهِ، أَوِ الْفَرَاضِيِّ، أَوِ
الْمُفْسِرِ، أَوِ الْلَّغُوِيِّ، أَوِ النَّحْوِيِّ، أَوِ الْأَدِيبِ، أَوِ الْأَصْوَلِيِّ، أَوِ الْمَعْبِرِ، أَوِ غَيْرِهَا
مِمَّا هُوَ مِنْ صِفَاتِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ، وَلَا سِيَّما الَّتِي بَرَزُوا فِيهَا وَظَهَرُوا، وَبَرَزُوا بِهَا أَقْرَانُهُمْ
وَأَتْرَابُهُمْ.

* * *

□ تَذْكِيرٌ: قَدْ كَانَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تَیْمِيَّةَ، يَكْرَهُ أَنْ يُلَقَّبَ بِتَقْيَى الدِّينِ،
وَبِشَيْخِ الْإِسْلَامِ، لَكِنَّهَا سَارَتْ فِي الْحَافِقِيْنَ، وَمَضَتْ عَلَى أَلْسِنَةِ الْمُوَافِقِيْنَ
وَالْمُخَالِفِيْنَ، وَمِنْ أَجْلِهَا صُنِّفَ فِيهَا مُجْلِدٌ كَبِيرٌ تَحْتَ عِنْوَانِ: «الرَّدُّ الْوَافِرُ عَلَى مَنْ
رَأَعَمَّ: بِأَنَّ مَنْ سَمِّيَ ابْنَ تَیْمِيَّةَ شَيْخَ الْإِسْلَامِ كَافِرًا» لِلْحَافِظِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

ابن ناصر الدين الدمشقي الشافعى رحمة الله (٨٤٢)، وقد أجاد وأفاد الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي في كتابه هذا، حتى أصبح كتابه ميزة فارقة بين السلفي وبين الخلفي، فللهم الأمر كله، وإليه يرجع الأمر كله.

ولولا ذا، ما لقيت شيخ الإسلام بشيخ الإسلام، لكنها ألقيات تأتي على القلب وتحبرى بها الأقلام ضرورة، فليمتهنك حينئذ اللقب يا شيخ الإسلام غنيمة باردة لم تطلبها ولم تكتبها!

* * *

(٨٢)

لقطة الكتب

هناك فرق فقهى بين اللقطة وبين اللقيط.
فاللقطة: المال الساقط الضائع الذى لا يعرف له صاحب، سواء كان ثميناً أو زهيداً.

واللقيط: هو الطفل المنبوذ الذى لا يعرف له أبوان، سواء كان من نكاح، أو من سفاح، ومحى بحثهما كتب الفقه.
أما حديثنا هنا، فهو عن لقطة الكتب!
نعم؛ هناك كتب علمية مقيمة، غير أنها مجهمولة النسب، مفقودة الأبوين، لا يعرف لها مؤلف ولا ناسخ؛ اللهم إنها نافعة، قد كتبت بأقلام علمية، وأفكار مستقيمة، ومثل هذه الكتب لا تخرج عن حالتين:

الحالة الأولى: المخطوطات العلمية التي لا يُعرف لها مؤلف ولا ناسخ، لاسيما التي حفظت في أماكن مجهولة عن أعين الباحثين، أو كانت ضمن مخطوطات كبيرة يُعسر على الباحث والتابع تمييزها.

وهذا المسار المفوض لم يكن مجهولاً على أهل الشأن من باحثي المخطوطات، فهم على معرفة تامة بمثل هذه المسالك الضعيفة التي يتتكلفها لصوص المخطوطات!

الحالة الثانية: الكتب العلمية التي كتبها أصحابها بأقلام علمية، لكنها خاملة الذكر بعيدة المنال، لا يعلمها كثير من أهل العلم، إما لكونها نادرة النشر، أو عزيزة الوجود لقلة سختها وطبعها، أو لكونها قديمة الطبع، الأمر الذي جعلها في عالم المفقودات أو المجهولات.

ومن هنا؛ امتدت إليها أيدي بعض لصوص سراق المخطوطات، والمطبوعات القديمة؛ حيث قام سراقها بادعائهما، ثم التصریح بتبني انسابها! ومهمما يكن من حيلة عند سراق الكتب؛ فإن الله قد قيس لهم في الدنيا طائفه من الباحثين والمحققين من لا تخفي عليهم مثل هذه المسالك الدعيبة، والدعاوي المريضة، ولو بعد حين!

اما إذا فلتوا من فضيحة أهل العلم في الدنيا، أو اختفوا عن أعينهم، فلهم الويل مما يكسبون في الآخرة!

كما قال الله تعالى: ﴿ وَبَدَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُنُوا يَحْسِبُونَ ﴾٤٧﴾ وَبَدَا لَهُمْ

سَيِّئَاتٌ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَهِيءُونَ ﴿٤٧﴾ (الزمر: ٤٧)،
وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبُرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (القلم: ٣٣).

* * *

(٨٣)

لَقِيْطُ الْكُتُبِ

هُنَاكَ كُتُبٌ بَاطِلَةٌ فَاسِدَةٌ، قَدْ كَتَبَهَا أَصْحَابُهَا بِأَقْلَامٍ مَسْمُومَةٍ، وَأَفْكَارٍ
خَبِيْثَةٍ، لَيْسَ مِنْ وَرَائِهَا إِلَّا التَّشْكِيْكُ فِي عَقَائِدِ الْمُسْلِمِيْنَ أَوِ الطَّعْنُ فِي أَخْلَاقِهِمْ،
سَوَاءٌ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ، أَوْ مِنْ أَهْلِ الْكُفْرِ وَالرَّنْدَقَةِ، أَوْ مِنْ أَهْلِ
الْإِسْتِشْرَاقِ الْمُبْطَلِيْنَ، أَوْ مِنْ أَذْنَاهِمْ مِنَ الْعُلَمَائِيْنَ أَوِ الْلَّبَرَالِيْنَ أَوِ الْحَدَائِيْنَ أَوِ
الْعَصَرَانِيْنَ أَوْ غَيْرِهِمْ مِنْ أَعْدَاءِ الْمِلَّةِ وَالدِّيْنِ.

فَمِنْ هُنَا؛ جَاءَتِ الْطَّامَةُ الْلَّامَةُ، يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ مَرْضَى الْقُلُوبِ
وَصَعَالِيْكُ التَّارِيْخِ، إِلَى نَبْشِ مِثْلِ هَذِهِ الْكُتُبِ، وَنَشْرِهَا وَالثَّنَاءِ عَلَيْهَا، أَوْ يَقُولُونَ
بِأَنْتِحَاهَا، وَالذَّبَّ عَنْهَا حَتَّى الْعَظْمِ.

فَصَعَالِيْكُ التَّارِيْخِ هَؤُلَاءِ؛ لَيْسَ لَهُمْ طَرِيقٌ فِيهَا يَسْرُونَهُ أَوْ يَدَعُونَهُ مِنْ
هَذِهِ الْكُتُبِ إِلَّا طَرِيقُ الْمُرَاوَغَةِ وَالْأَنْتِحَاكِ، وَمَاذَا مِنْهُمْ إِلَّا اتَّبَاعُ لِمُقْوَلَةِ أَسْلَافِهِمْ
الَّذِيْنَ: ﴿قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمَّةِ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾
(آل عمران: ٧٥).

بَلْ هُمْ فِيهَا يَأْتُونَ وَيَدْرُوْنَ طَرَائِقُ مَكْشُوفَةٌ مَفْضُوْحَةٌ، لَا تَخْرُجُ عَنْ

نَّقَّيْنِ مُظْلِمِيْنِ:

الْأَوَّلُ: مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ بِنَيْشٍ كُلًّا مَا يُمْكِنُ نَبْشُهُ وَبَعْثُهُ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ
الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ.

وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ طَبِيعَهَا، وَالْحَفَاوَةِ بِهَا، وَالثَّنَاءِ عَلَى أَصْحَابِهَا، وَالدُّعَائِيَّةِ
إِلَيْهَا، سَوَاءً فِي الصُّحْفِ أَوِ الْقُنُوْنِ الإِعْلَامِيَّةِ.

وَهُمْ فِيهَا يَمْكُرُونَ صَنَائِعُ: كَالسَّعْيِ إِلَى نَسْرِهَا وَإِخْرَاجِهَا بِكُلِّ مَا
يَسْتَطِيْعُونَ مِنْ قُوَّةِ جَاهٍ وَكَثْرَةِ مَالٍ، مَعَ مَكْرٍ فِي الْحَدِيثِ عَنْهَا، وَعَنْ أَهْمَيَّةِ
مَصَاصِيهَا، وَالثَّنَاءِ عَلَى أَصْحَابِهَا، وَصُفْحِهِمْ بِرُوَادِ الْفِكْرِ، وِبِالْمُتَحَرِّرِينَ فِي غَيْرِهَا
مِنَ التَّمَادِحِ المَفْضُوحِ!

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبَهُمْ مِنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ
بِالْجِبْرِ وَالظَّلْمُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَتُؤْلَئِكُمْ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ إِمَّا
مُنْتَهُوا سَيِّلًا﴾ (النساء: ٥١).

وَقَالَ تَعَالَى: ﴿هَتَأْتُمْ هَتُؤْلَئِكُمْ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَنْ
يُجَدِّلُ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا﴾ (النساء: ١٠٩).
وَلَا يَعْزُبُ عَنْكَ مَا فَعَلْتُهُ الْمَطَابِعُ التَّيْ دَخَلَتْ بِلَادَ الْمُسْلِمِينَ فِي أَوَّلِ
أَمْرِهَا؛ حَيْثُ قَامَتْ بِطِبَاعَةِ أَكْثَرِ كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ مِنَ الْمُتَسَيِّنِينَ إِلَى
الْإِسْلَامِ كَكُتُبٍ: ابْنِ سِينَاءَ، وَالرَّاوِنِيِّ، وَالْحَلَّاجِ، وَابْنِ الْفَارِضِ، وَابْنِ عَرَبِيِّ

الطائي / وغيرهم كثير.

الثاني: ومنهم من يَقُوم بِسْرِقةٍ كُتِبَ أهْلُ الضَّلالِ والفسادِ، ثُمَّ يَقُومُ بِنَسْرِها وَتَسْوِيقَها بِدَعْوَى أَنَّهَا مِنْ بَنَاتِ أَفْكَارِهِ وَحُرُّ أَفْلامِهِ، وَرُبَّمَا ادَّعَى أَنَّهَا كَانَتْ حَيْسَةً أَدْرَاجِهِ مُنْذُ سِينِينَ كَثِيرَةٍ، ثُمَّ يَقُومُ هَذَا الصُّعْلُوكُ بِدَورِ أَهْلِ الضَّلالِ والفسادِ، وَرُبَّمَا كَانَ أَظْهَرَ مِنْهُمْ دَوْرًا فِي الإِضْلَالِ والفسادِ، وَالْمُجَادَلَةِ وَالْمُنَاظَرَةِ، وَرُبَّمَا كَانَ مُمْكِنًا فِي الْأَرْضِ إِمَّا مِنْ خَلَالِ مَنْصِبِهِ أَوْ مَالِهِ أَوْ جَاهِهِ، وَمَهْمَمَا يَكُنْ مِنْ تَمْكِينٍ لَهُ فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِنَّهُ تَيَسَّرُ مُسْتَعْلِمًا، لَيْسَ لَهُ مِنَ الدَّعْوَى إِلَّا النَّيْحُ وَالنَّهِيقُ، لَيْسَ إِلَّا!

ولَيْسَ عَنَّا ذَاكَ الْمَفْضُوحُ ابْنُ قَاسِمٍ بِيَعِيدٍ، يَوْمَ قَفَزَ عَلَى كِتَابٍ: «كَحْرِيرِيَّةُ الْمَرْأَةِ فِي عَصْرِ الرِّسَالَةِ» لِلْخَاسِرِ المَدْعُوِّ عَبْدِ الْحَلِيلِيِّ أَبْو شَقَّةَ، الَّذِي لَهُ مِنْ اسْمِهِ نَصِيبٌ؛ شِقْوَةٌ وَشَقَاءٌ!

حَيْثُ قَامَ هَذَا الصُّعْلُوكُ الْأَخِيرُ، بِتَبَنِّي أَفْكَارِهِ، وَنَسْرِ ضَلَالِهِ؛ بِدَعْوَى أَنَّهُ صَاحِبُ هَذِهِ الْفِكْرَةِ، وَلَيْسَ لِي الْيَوْمَ نَفْسٌ وَلَا طَاقَةٌ فِي مُتَابَعَةِ وَمُكَافَةِ هَذَا الدَّعِيِّ الصَّفِيفِ، بَلْ لَهُ وَقَائِحٌ يَرْفَعُ عَنْهَا الْبَيْبُ!

(٨٤)

عُلُوُّ الْكُتُبِ

وَذَلِكَ بِحَبْسِ الْكُتُبِ بَعْدَ تَحْقِيقِهَا، وَهُوَ مَا يَقُولُ بِهِ بَعْضُ طُلَّابِ
الجَامِعَاتِ مِنْ إِخْرَاجِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ مِنْ عَالَمِ الْمَخْطُوطَاتِ بِحُجَّةِ تَحْقِيقِهَا؛ حَتَّى
إِذَا حَقَّقُوهَا قَامُوا مَرَّةً ثَانِيَّةً بِوَضْعِهَا فِي عَالَمِ الْمَحْبُوسَاتِ وَالْمَفْقُودَاتِ!
وَهُوَ أَنَّكَ تَحْدِدُ كِتَابًا لِأَحَدِ أئمَّةِ الْمُسْلِمِينَ قَدْ تَنَازَعَهُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ طُلَّابِ
الجَامِعَاتِ (مَاجِسْتِيرٌ أَوْ دُكْتُورَاهُ)؛ حَتَّى إِذَا مَا انتَهَوْا مِنْ تَحْقِيقِهِ جَعَلُوهُ رَهِينَ
الرُّفُوفِ الْجَامِعِيَّةِ، فَعِنْدَهَا يَقُولُ كُلُّ طَالِبٍ بِالاعْتِدَارِ عَنْ إِخْرَاجِهِ بِكَوْنِهِ كِتَابًا
قَدْ اشْتَرَكَ فِيهِ عِدَّةُ طُلَّابٍ!
وَهَكَذَا تَحْبِسُ الْكُتُبُ وَتُغْلِّبُ بَغْيَرِ حَقٍّ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!

* * *

(٨٥)

تَوْرِيُثُ الْكُتُبِ

إِنَّ ظَاهِرَةَ تَوْرِيُثِ الْكُتُبِ غَدَتْ مُؤَخَّرًا ظَاهِرَةً مُتَشَرَّةً عِنْدَ بَعْضِ
طُلَّابِ الْعِلْمِ الْقَائِمِينَ عَلَى حِرَاسَةِ وِحْمَاءِ كُتُبِ آبَائِهِمُ الَّتِي خَلَفُوهَا بَعْدَ مَمَاتِهِمْ،
الْأَمْرُ الَّذِي دَفَعَ بَعْضَ هُؤُلَاءِ الْأَبْنَاءِ، وَلَا سِيَّماً مَمَّنْ هُمْ عِنَايَةٌ بِالْعِلْمِ، إِلَى دَوْرِ
الْوَصِيِّ الشَّرِيعِيِّ عَلَى كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ، سَوَاءً كَانُوا آبَاءَ هُمْ، أَوْ غَيْرُ آبَاءِ، كَمَا
سَيَأْتِي بِيَاهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَمِنْ هُنَّا؛ جَاءَتْ أَدْوَارُ الْوِرَاثَةِ بِلْبُوسِ الْوِصَايَةِ عَلَى كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ
مِنْ خِلَالِ صِنْفَيْنِ: الْأَبْنَاءِ، وَطُلَابِ الْعِلْمِ.
الصَّنْفُ الْأَوَّلُ: وَهُمُ الْأَبْنَاءُ مِنْهُمْ عَنَائِيَّةٌ بِالْعِلْمِ؛ حَيْثُ وَرِثُوا كُتُبَ
آبَائِهِمْ، فَعِنْدَهَا تَسَوَّرُوا دَوْرَ الْوَصِيِّ الشَّرْعِيِّ عَلَى هَذِهِ الْكُتُبِ مَا بَيْنَ طِبَاعَةِ
وَنَسْرِ وَبَيْعٍ... إِلَخ.

وَمَعَ هَذِهِ الْوِصَايَةِ إِلَّا إِنَّهُمْ أَجْنَفُوا فِي الْوَصِيَّةِ، وَتَأْتُمُوا فِي الْإِرْثِ مِنْ
خِلَالِ السَّطُوْرِ الْعِلْمِيِّ، وَإِسْقَاطِ حُقُوقِ الْأَخَرِينَ، وَالتَّفَرُّدُ بِغَيْرِ حَقٍّ مَسْرُوعٍ،
يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي:

أَهْمُمْ لَمْ يَتَوَرَّعُوا مِنْ إِقْصَاءِ إِخْرَانِهِمِ الْوَارِثَيْنَ، وَإِسْقَاطِ حُقُوقِهِمْ
الشَّرْعِيَّةِ، فِيمَا ادَّعُوهُ مِنْ إِرْثٍ وَوِصَايَةٍ، وَقَدْ صَحَّ عَنْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ أَكْبَرُ قَالَ: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ
أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ، فَلَا وِصِيَّةٌ لِوَارِثٍ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالترْمِذِيُّ وَأَبُو دَاؤَدَ
وَابْنُ مُاجَهٍ، وَهُوَ صَحِيحٌ.

فَتِحِيدُ مِثْلَ هَذَا الابْنِ قَدْ اسْتَوَى عَلَى إِرْثٍ أَيِّهِ الْعِلْمِيِّ، وَذَلِكَ مِنْ
خِلَالِ تَفَرُّدِهِ بِطِبَاعَةِ كُتُبِ أَيِّهِ الْعِلْمِيَّةِ وَنَسْرِهَا وَبَيْعِهَا، الْأُمْرُ الَّذِي يَفْتَحُ لَهُ بَابًا
مِنَ التِّجَارَةِ، وَطَرِيقًا لِلتَّوْرُثِ غَيْرِ الْمَسْرُوعِ، وَمَا هَذَا التَّسْوُرُ الْإِرْثِيُّ إِلَّا عَنْدَمَا
ظَنَّ إِخْرَانُهُ الْوَارِثُونَ أَنَّ مِثْلَ هَذَا الْعَمَلِ سَائِغٌ شَرْعًا أوْ عُرْفًا، لِظَنِّهِمْ أَنَّ الْإِرْثَ
الْعِلْمِيَّ حِكْرٌ عَلَى إِخْرَانِهِمْ مِنْ طُلَابِ الْعِلْمِ لَيْسَ إِلَّا، كَمَا هُوَ جَارٍ هَذِهِ الْأَيَامِ
دُونَ نَكِيرٍ وَلَا حَسِيبٍ!

وَنَحْنُ مَعَ هَذَا النَّهَيِ وَالْتَّحْذِيرِ، لَا نَمْنَعُ مِنْ مَشْرُوعَةِ الْحِفَاظِ عَلَى الْإِرْثِ الْعِلْمِيِّ الْمُتَلَقِّ بِالآبَاءِ، إِلَّا إِنَّا نَنْهَا مِنَ التَّفَرُّدِ بِالْإِرْثِ الْمَالِيِّ الَّذِي يَجْبِنُهُ بَعْضُ الْأَبْنَاءُ دُونَ إِخْوَانِهِمُ الْوَارِثِينَ، فَتَأْمَلْ.

فَمَنْ مَدَّ مِنَ الْأَبْنَاءِ يَدَ الْعَوْنَ وَالْحِفْظِ لِعِلْمِ أَيْهِ، وَأَخَذَ عَلَى نَفْسِهِ الْمَحَافَظَةَ وَالْوِصَايَةَ عَلَى كُتُبِ أَيْهِ نَسْرًا وَطَبَعًا وَتَوْزِيعًا عَلَى عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ، فَهَذَا لَا شَكَّ أَنَّهُ مِنْ أَنْفَعِ أَبْوَابِ الْبِرِّ الْعَظِيمَةِ الَّتِي لَا يُسَامِيهَا كَثِيرٌ مِنْ أَبْوَابِ بِرِّ الْأَبَاءِ بَعْدَ مَوْتِهِمْ، بَلْ إِخَالَهُ مِنْ تَعْزِيزِ نَسْرِ الْعِلْمِ النَّافِعِ لِأَصْحَابِهِ بَعْدَ مَوْتِهِمْ. أَمَّا إِذَا امْتَدَّ مِنْهُمُ الْأَيْدِي إِلَى بَيْعِ كُتُبِ آبَائِهِمْ، وَلُوِّبِاسِمِ نَسْرِهَا وَطَبَعِهَا، فَلَا يَجْبُرُ؛ إِلَّا بَعْدَ اعْتِبَارِ مَا يَلِي:

- ١- أَنْ يُقَسِّمُوا أَرْبَاحَ بَيْعِ كُتُبِ آبَائِهِمْ عَلَى الْوَرَثَةِ بِحَسْبِ نَصِيبِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ، دُكُورًا وَإِناثًا مَمَّا هُوَ مَعْلُومٌ فِي بَابِهِ. وَهُمْ قَبْلَ هَذِهِ الْقِسْمَةِ أَنْ يَأْخُذُوا أَوَّلًا حُقُوقَهُمُ الْمَالِيَّةَ مِمَّا أَنْفَقُوهُ عَلَى طِبَاعَةِ وَنَسْرِ كُتُبِ آبَائِهِمْ، مَا لَمْ يُسْقِطُوا حَقَّهُمْ.
- ٢- كَمَا لَهُمُ الْحُقُّ أَيْضًا أَنْ يَأْخُذُوا جَمِيعَ أَمْوَالِ الْإِرْثِ الْعِلْمِيِّ مِنْ كُتُبِ آبَائِهِمْ، وَذَلِكَ بِشَرْطِ أَخْذِ الرِّضَا وَالْإِذْنِ مِنْ بَاقِي الْوَرَثَةِ، وَإِلَّا فَحَرَامٌ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ مِمَّا ذُكِرَ إِلَّا بِشَرْطِهِ الشَّرْعِيِّ، وَاللَّهُ الْمُوْفَقُ.

الصَّنْفُ الثَّانِي: وَهُم طَلَابُ الْعِلْمِ مِنْهُمْ لَيُسُوا مِنَ الْأَبْنَاءِ، كَمَا هُوَ مَاثِلٌ فِي بَعْضِ طَلَابِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَرِثُوا كُتُبَ شِيْخِهِمْ إِمَّا بِسَبِيلِ قُرْبِهِمْ مِنَ الشَّيْخِ، وَطُولِ مُلَازَمَتِهِ، أَوْ بِقُرْبِهِمْ مِنْ كُتُبِهِ وَمَكْتِبِهِ، أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْأَعْتِيَارَاتِ الَّتِي قَدْ يُظَنُّ أَنَّهَا قَدْ تَحْوُلُ بَعْضَ طَلَابِ الْعِلْمِ أَنْ يَتَبَيَّنَ إِرْثُ الشَّيْخِ الْعِلْمِيِّ.
وَمَعَ هَذِهِ الْوِصَايَاةِ إِلَّا إِنَّهُمْ تَجَانَفُوا فِي هَذِهِ الْوِصَايَاةِ مِنْ خِلَالِ سَطْوِهِمْ عَلَى حُقُوقِ الْآخَرِينَ، يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي: أَهُمْ لَمْ يَتَورَّعُوا مِنْ إِقْصَاءِ حُقُوقِ أَبْنَاءِ هَذَا الشَّيْخِ، الَّذِينَ يُعْتَبِرُونَ وَرَثَةً شَرْعِيَّيْنَ لِأَيِّهِمْ.

فَتَجِدُ مِثْلَ هُؤُلَاءِ الطَّلَابِ قَدْ تَجَانَفُوا عَلَى إِرْثِ شِيْخِهِمُ الْعِلْمِيِّ عِنْدَ تَقْرُدِهِمْ بِطَبَاعَةِ كُتُبِ شِيْخِهِمْ وَنَسْرِهَا وَبَيْعِهَا، فَمِنْ هُنَا تَتَزَيَّنُ هُنْمَ الدُّنْيَا فِي أَثْوَابِ التِّجَارَةِ، وَالْجَرِيِّ وَرَاءِ الْبَيْعِ الْعِلْمِيِّ، مَعَ صَرْفِ النَّظَرِ وَغِيَابِهِ عَنْ إِعْطَاءِ أَهْلِ الْحَقِّ حَقَّهُمْ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الشَّيْخِ.

وَنَحْنُ مَعَ هَذِهِ الْمُائَنَعَةِ، لَا نَرُدُّ كُلَّ طَالِبٍ مِنْ نَسْرِ عِلْمِ شِيْخِهِ، غَيْرَ أَنَّا جَمِيعًا نَنْهَايَ مِنْ تَقْرُدِ هُؤُلَاءِ الطَّلَابِ مِنْ احْتِكَارِ إِرْثِ شِيْخِهِمُ الْعِلْمِيِّ، وَالتَّقْرُدِ بِأَخْذِ الْمَنَافِعِ الْمَالِيَّةِ مِمَّا يَرِثُونَهُ مِنْ كُتُبِ شِيْخِهِمْ، دُونَ رَدِّهَا إِلَى أَصْحَابِهَا مِنَ الْأَبْنَاءِ.

فَمَنْ مَدَّ مِنْهُمْ يَدَ النَّشْرِ وَالْحِفْظِ لِعِلْمِ شِيْخِهِمْ، مِنْ خِلَالِ نَسْرِ كُتُبِهِ وَطَبَاعَهَا وَتَوْزِيعَهَا عَلَى عُمُومِ الْمُسْلِمِيْنَ، فَهَذَا مِنْ أَبْوَابِ الْبِرِّ الْعَظِيمَةِ لِلشَّيْخِ بَعْدَ الْمَهَاتِ، وَلَا سِيمَى إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ فِيهِ نَسْرًا لِعِلْمِ هَذَا الشَّيْخِ بَعْدَ مَوْتِهِ.

أَمَّا إِذَا امْتَدَّتْ مِنْ بَعْضِهِمُ الْأَيْدِي إِلَى بَيْعِ كُتُبِ شَيْخِهِمْ، فَكَانَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَلْتَزِمُوا بِمَا يَلِي:

١- أَنْ يَرْدُوا أَرْبَاحَ بَيْعِ كُتُبِ هَذَا الشَّيْخِ عَلَى الْوَرَثَةِ بِحَسْبِ نَصِيبِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ، وَهُمْ أَيْضًا أَنْ يَأْخُذُوا أَوَّلًا حَقَّهُمُ الْمَالِيَّ إِمَّا أَنْفَقُوهُ عَلَى طِبَاعَةِ وَنَسْرِ كُتُبِ هَذَا الشَّيْخِ، مَا لَمْ يُسْقِطُوا حَقَّهُمْ.

٢- كَمَا هُمُ الْحَقُّ أَنْ يَأْخُذُوا جَمِيعَ أَمْوَالِ الْإِرْضِ الْعَلْمِيِّ مِنْ كُتُبِ شَيْخِهِمْ، وَذَلِكَ بِشَرْطِ أَنْ يَخْرُجَ الرَّضَا وَالْإِذْنُ مِنْ بَاقِي الْوَرَثَةِ، وَإِلَّا فَحَرَامٌ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ إِمَّا ذِكْرٌ، وَاللَّهُ وَلِيُ التَّوْفِيقِ.

* * *

(٨٦)

عُوقُوقُ الْكُتُبِ، وَدَسْهَاهُ

لَمْ تَرْزُلْ سَمْعُ بَكَوَائِنَ مُحْجِلَةً مُحْزِنَةً عَنْ عُوقُوقِ بَعْضِ أَبْنَاءِ الْعُلَمَاءِ لآبائِهِمْ، وَذَلِكَ بِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ نَسْرِ مِيرَاثِ أَيِّهِمُ الْعَلْمِيِّ، وَهَذَا فِي حَقِيقَتِهِ مَنْقَعُ خَطِيئَتَيْنِ:

الْأُولَى: عُوقُوكُهُمْ لآبائِهِمْ، وَالثَّانِيَةُ: غَلُوْهُمُ لِلْعِلْمِ.

فَالْخَطِيئَةُ الْأُولَى فِي آبائِهِمْ، وَالثَّانِيَةُ فِيهِي فِي حَقِّ عَامَةِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا سِيمَّا طَلَابُ الْعِلْمِ مِنْهُمْ، فَإِنَّ كَانَتْ الْأُولَى عَظِيمَةً، فَلَيَسْتِ الثَّانِيَةُ دُونَهَا، فَمَنْ ضَنَّ بِعَفْوِ أَبِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَلَا إِخَالُهُ يَنْجُو مِنْ مُؤَاخَذَاتِ عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ، وَاللَّهُ

يَهْدِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ!

يَا أَيُّهَا الْأَبْنُ الْبَارُ! إِيَّاكَ أَنْ تَرْكَنَ إِلَى بَنَاتِ طَبِيقٍ مِّنْ تَخْفَى بِكُتُبِ
أَيِّهِ بَعْدَ مَوْتِهِ، وَتَعْدَرُ لِطْلَابِهِ بَعْدَ الْإِلْحَاجِ، وَنَادَى فِي كُلِّ مَجْلِسٍ بِأَنَّهُ لَا يَدْرِي
أَيْنَ كُتُبُ أَيِّهِ، أَوْ أَنَّهُ لَمْ يَرُلْ مُهْتَمًّا بِتَحْقِيقِهَا، قَائِمًا عَلَى مُرَاجِعِهَا، وَهَكَذَا يَبْقَى
يَتَعَلَّلُ وَيَتَعَذَّرُ؛ كُلُّ ذَلِكَ لِيَضِرِّفَ وُجُوهَ الطَّلَابِ عَنِ السُّؤَالِ عَنْ كُتُبِ أَيِّهِ؛
حَتَّى إِذَا فَرَحَ بِيَا ضَنَّ وَظَنَّ، وَانْقَطَعَ عَنْهُ السُّؤَالُ وَالْإِلْحَاجُ الطَّالِبِ وَصُدُودُ
الْمُطْلُوبِ، فَعِنْدَهَا يَدْبُبُ النِّسْيَانُ بَيْنَ طُلَابِ الْعِلْمِ شَيْئًا فَشَيْئًا؛ حَتَّى يَمُوتَ ذِكْرُ
الْعَالَمِ، كَمَا أَمَاتَ هَذَا الْأَبْنُ كُتُبَ أَيِّهِ الْمَحْبُوسَةِ، فِيَا حَسَفِيَ!

وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي نَجِدُ فِيهِ ذَلِكَ الطَّالِبَ الْمُجْتَهَدَ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يَتَبَوَّأَ
لِكُتُبِ ذَلِكَ الْعَالَمِ مَقَاعِدَ لِلْعِلْمِ؛ قَدْ تَقْطَعَتْ بِهِ أَسْبَابُ الْإِلْحَاجِ، وَسَامَهُ
الْاسْتِجْدَاءُ فِي أُوْدِيَّةِ التَّيِّهِ وَالنِّسْيَانِ!

فَيَا وَيْلَاهُ! مِنْ ذَلِكَ الْعَاقِّ الْغَالِّ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَغْلِلْ يَأْتِ
بِمَا عَلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ ثُمَّ تُوقَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ (آل عمران: ١٦١)، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا﴾ (الشَّمْس: ١٠)، وَمِنْ مَعَانِي
الدَّسِّ لُغَةً: إِخْفَاءُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ، وَأَمَّا تَفْسِيرُهَا فَلَهَا مَعَانٍ، مِنْهَا: مَنْ دَسَّ
نَفْسَهُ فِي الْمَعَاصِي، وَهِنَّا الْمَعْنَى تَسْتَقِيمُ الْآيَةُ فِي التَّحْذِيرِ مِنْ دَسِّ وَكِتْمَانٍ وَإِخْفَاءِ
الْحَقِّ، لَا سِيَّما كُتُبِ الْعِلْمِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَا تُقْبِلُ صَلَاةٌ بِغَيْرِ طُهُورٍ، وَلَا صَدَقَةٌ مِّنْ غُلُولٍ»

آخر جهه مُسْلِمٌ.

وقال النبي ﷺ: «مِنْ كَتَمْ غَالًا؛ فَإِنَّهُ مِثْلُهُ» أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدُ وَالطَّبراني في «المُعْجم الْكَبِيرُ»، وَفِيهِ ضَعْفٌ.

وقال عليه السلام: «عذبت امرأة في هرة سجنتها حتى ماتت، فدخلت فيها النار، لا هي أطمعتها وسقتها إذ حبسنتها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض» متفق عليه.

* * *

وإني لأعلم ببعض أبناء بيوت أهل العلم من حبسوا كتب أبיהם عن الانتفاع أو الاطلاع؛ حسداً من عند أنفسهم، أو جهلاً بما عندهم... وأشد هذا العقوق وأعتاوه؛ أنك تحذر بعض هذه الحالات لكتب أهل العلم تُساوق وتقاد بأيدي بعض أبنائهم من يتسبون إلى قبيل العلم، وربما تسمموا منها صب علية في مجالس التدريس في بعض الجامعات!

وربما اشتغل بعضهم بالتأليف والعنایة بكتبهم الخاصة تاركين كتب آبائهم وراءهم ظهرياً، وذلك في الوقت الذي يعلمون فيه؛ أنه لولا الله، ثم علم آبائهم لما دخلوا ولا خرجوا، ولولا مكانة آبائهم لما درجوا ولا ولجوا!

* * *

(٨٧)

احتِكار الكُتب

لَقْد جَرَى خِلافٌ مُعْتَدِرٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي مَسَأَةِ احْتِكَارِ السَّلْعِ، سَوَاءً مَا كَانَ فِي طَعَامِ الْأَدْمِيَّنَ أَوْ غَيْرِهِ، وَقَدِ اسْتَدَلَّ عَامَّتُهُمْ بِقَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ: «لَا يَحْتَكِرُ إِلَّا خَاطِئٌ» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ.

وَهَذَا الْحَدِيثُ عَامٌ يَشْمَلُ قُوَّاتَ الْأَدْمِيِّ وَالْحَيَوانِ وَغَيْرِهِ مِنَ السَّلْعِ الَّتِي يَلْحُقُ النَّاسَ ضَرَرٌ بِحَبْسِهَا، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الْمَالِكِيَّةُ وَالظَّاهِرِيَّةُ، وَهُوَ الصَّحِيحُ. وَتَوْظِيفًا لِمَا مَضِيَ فِي مَسَأَةِ الْاحْتِكَارِ تَنَزَّلُ مَسَأَلَتُنَا عَلَى احْتِكَارِ الْكُتُبِ؛ لَاسِيَّمَا عِنْدَ حَاجَةِ طُلَابِ الْعِلْمِ لَهَا، وَمِثْلُ هَذَا الْاحْتِكَارِ يَحْصُلُ غَالِبًا أَيَّامَ مَعَارِضِ الْكُتُبِ الدُّولِيَّةِ، يُوَضِّحُهُ مَا يَلِي:

أَنَّ لَفِيقًا مِنْ مُلَّاكِ الْمَكْتَبَاتِ، وَدُورِ النَّشْرِ، وَبَعْضِ الْمُؤْلِفِينَ نَرَاهُمْ لَا يَتَوَرَّعُونَ مِنِ احْتِكَارِ الْكُتُبِ، وَمِنْ حَبْسِهَا عَنْ حَاجَاتِ طُلَابِ الْعِلْمِ بِغَرَضِ بَيْعِهَا فِي أَسْوَاقِ مَعَارِضِ الْكِتَابِ الدُّولِيَّةِ، لِذَلِكَ تَجِدُهُمْ يَحْبِسُونَ كَثِيرًا مِنَ الْكُتُبِ عَنْ طُلَابِ الْعِلْمِ شُهُورًا، وَرُبَّمَا سَنَةً أَوْ تَزِيدُ، كُلُّ ذَلِكَ بِحُجَّةٍ انتِظَارِ أَيَّامِ مَوْسِمِ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ فِي تِلْكُمُ الْمَعَارِضِ، فَكَانَ مِنْ بَقَائِي الْعِلْمِ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ التَّصْرُّفَاتِ التَّسْوِيقِيَّةِ الَّتِي تَحْصُلُ مِنْ بَعْضِهِمْ بِدَافِعِ الْفَسْرَقِ التِّجَارِيَّةِ لَا تَجُوزُ شَرْعًا، بَلْ هِيَ مُحرَّمةٌ شَرْعًا!

لِذَّا كَانَ عَلَى الْقَائِمِينَ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الدُّورِ وَالْمَكْتَبَاتِ أَنْ يَتَقُوا اللَّهَ فِي بَيْعِ

كُتُبِهِمْ، وَأَلَا يَجْبِسُوهَا عَنْ إِخْرَانِهِمْ مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِمْ.
وَعَلَيْهِ؛ فَحَرَامٌ أَنْ يَحْتَكِرَ أَهْلُ الْكُتُبِ كُتُبَهُمْ؛ وَلَا سِيمَىًّا أَصْحَابُ
الْمَكْتَبَاتِ، وَدُورِ النَّشْرِ الَّذِينَ يَتَوَلُونَ أَمْرَ الْكِتَابِ طَبَعاً وَنَسْرَا، كَمَا لَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ
مِنَ الْمُؤْلِفِينَ أَنْ يُعِينَهُمْ عَلَى هَذَا الْاحْتِكَارِ الَّذِي يَتَرَبَّ عَلَيْهِ ضَرُرٌ فِي حَبْسِهِمْ
لِلْكُتُبِ عَنْ عَامَةِ الْمُسْلِمِينَ؛ وَلَا سِيمَىًّا طَلَابِ الْعِلْمِ.
لِذَلِكَ؛ كَانَ عَلَى وَلِيِّ الْأَمْرِ أَنْ يُجْبِرَ دُورَ النَّشْرِ، وَأَصْحَابَ الْمَكْتَبَاتِ
وَغَيْرِهِمْ عَلَى بَيْعِ الْكُتُبِ، وَعَدَمِ احْتِكَارِهَا؛ رِفْقًا بِحَالِ الْمُسْلِمِينَ، وَقَضَاءِ
لِحَاجَاتِهِمْ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ حَدِيثُ النَّبِيِّ ﷺ.

* * *

وَلَنَا مَعَ مِثْلِ هَذِهِ الْاحْتِكَارَاتِ الْمَكْتَبِيَّةِ مَوَاقِفُ، وَوَقَائِعٌ لِيَسْتَحِيِّ الْمَرءُ
مِنْ ذِكْرِ أَكْثَرِهَا، لَا سِيمَىًّا وَأَنَّ كَثِيرًا مِنْهَا كَانَ يُعَمَّلُ تَحْتَ مَرْأَى وَمَسْمَعٍ مِنْ بَعْضِ
طَلَابِ الْعِلْمِ الْمُشْتَغِلِينَ بِتَحْقِيقِ الْكُتُبِ، وَكَذَا مِنْ بَعْضِ أَصْحَابِ الرَّسَائِلِ
الْعِلْمِيَّةِ الْجَامِعِيَّةِ مَا يَجْحَلُ الْمُسْلِمُ مِنْ وَصْفِهِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ!
فَمِنْهُمْ: مَنْ يَحْتَكِرُ بَيْعَ كُتُبِهِ إِلَى حِينٍ افْتَسَاحَ الْمَعَارِضِ؛ لِغَرَضِ زِيادةِ
أَنْتَاجِهَا وَقِيمَتِهَا.

وَمِنْهُمْ: مَنْ يَحْتَكِرُهَا حِينَ افْتَسَاحَ الْمُؤْمَرَاتِ وَالْمُنَاسَبَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ أو
الْعَالَمِيَّةِ؛ لِغَرَضِ الشُّهْرَةِ وَالظُّهُورِ.

وَمِنْهُمْ: مَنْ يَحْتَكِرُ بَيْعَ كُتُبِهِ زِيادةً مِنْهُ فِي طُولِ الْأَنْتِظَارِ، وَشَوْقِ طَلَابِ

العِلْمِ؛ كُلُّ ذَلِكَ بِغَرَضٍ بَيْعُهَا بِأَنْتَهَا غَالِيَةً، وَهُنَاكَ أَغْرَاضٌ لَا يَضِيقُهَا طَرَفٌ،
قَدْ يَعْرِفُهَا مَنْ لَهُ مِرَاسٌ وَدُرْبَةٌ بَيْعُ الْكُتُبِ، أَوْ مَنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ بِشَرَاءِ الْكُتُبِ،
وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَصْدِ!

* * *

(٨٨)

تَسْعِيرُ الْكُتُبِ

لَا شَكَّ أَنَّ تَسْعِيرَ السَّلْعِ لَهُ حَالَتَانِ مُتَفَقُ عَلَيْهَا فِي الْجُمْلَةِ.
الْحَالَةُ الْأُولَى: تَسْعِيرٌ بِحَقٍّ، وَهُوَ مَا كَانَ ارْتِقَاعُ السَّعْرِ بِسَبَبِ الْخَلْقِ،
وَذَلِكَ إِذَا عَمِدَ التُّجَارُ إِلَى رَفْعِ السَّعْرِ.
وَالْحَالَةُ الثَّانِيَةُ: تَسْعِيرٌ بِأَطْلُلٍ، وَهُوَ مَا كَانَ ارْتِقَاعُ السَّعْرِ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ، إِمَّا لِقِلَّةِ الشَّيْءِ، أَوْ لِكُثْرَةِ الْخَلْقِ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى الْآنَ: الْعَرْضُ وَالْطَّلْبُ.

* * *

وَمِنْ خِلَالِ تَيْنِ الْحَالَتَيْنِ؛ إِلَّا إِنَّ خِلَالًا جَرَى بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَحْرِيرِ
مَسْأَلَةِ تَسْعِيرِ السَّلْعِ إِلَى قَوْلَيْنِ، كَمَا يَلِي بِاِختِصَارٍ:
الْقَوْلُ الْأَوَّلُ: جَوَازُ تَسْعِيرِ السَّلْعِ، وَذَلِكَ إِذَا عَمِدَ التُّجَارُ إِلَى رَفْعِ قِيمَةِ
السَّلْعِ، وَهُوَ قَوْلُ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ، وَبِهِ قَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةَ، وَابْنُ الْقَيْمِ.
قَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةَ فِي «الْحِسْبَةِ» (١٦): «وَمِنْ هُنَا يَتَبَيَّنُ أَنَّ السَّعْرَ مِنْهُ مَا هُوَ
ظُلْمٌ لَا يَجُوزُ، وَمِنْهُ مَا هُوَ عَدْلٌ جَائِزٌ.

فَإِذَا تَضَمَّنَ ظُلْمَ النَّاسِ، وَإِكْرَاهُهُمْ بِغَيْرِ حَقٍّ عَلَى الْبَيْعِ بِشَمَنِ لَا يَرْضُونَهُ، أَوْ مَنْعِهِمْ مِمَّا أَبَا حُدُثَ اللَّهُ هُمْ: فَهُوَ حَرَامٌ.
وَإِذَا تَضَمَّنَ الْعَدْلَ بَيْنَ النَّاسِ، مِثْلَ إِكْرَاهِهِمْ عَلَى مَا يَحِبُّ عَلَيْهِمْ مِنْ
الْمُعَاوَضَةِ بِشَمَنِ الْمِثْلِ، وَمَنْعِهِمْ مِمَّا يَحْرُمُ عَلَيْهِمْ مِنْ أَخْذِ زِيَادَةٍ عَلَى عِوَضِ الْمِثْلِ:
فَهُوَ جَائزٌ، بَلْ وَاجِبٌ.

فَأَمَّا الْأَوَّلُ: فَمِثْلُ مَا رَوَى أَنَسُ قَالَ: «عَلَى السَّعْرِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ
فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ! لَوْ سَعَرْتَ؟ فَقَالَ: «إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ الرَّازِقُ
الْمُسَعِّرُ، وَأَنِّي لَا زُجُوْنَ أَنَّ الْقَى اللَّهَ وَلَا يَطْلُبُنِي أَحَدٌ بِمَظْلَمَةٍ ظَلَمْتُهَا إِيَّاهُ فِي دَمٍ وَلَا
مَالٍ» رَوَاهُ أَبُو دَاوَدَ وَالْتَّرمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ، فَإِذَا كَانَ النَّاسُ يَبِيُّونَ سَلَعَهُمْ عَلَى
الْوَجْهِ الْمَعْرُوفِ مِنْ غَيْرِ ظُلْمٍ مِنْهُمْ، وَقَدْ ارْتَفَعَ السَّعْرُ؛ إِمَّا لِقَلْلَةِ الشَّيْءِ، وَإِمَّا
لِكَثْرَةِ الْخَلْقِ، فَهَذَا إِلَى اللَّهِ، فَإِلَزَامُ الْخَلْقِ أَنْ يَبِيُّوا بِقِيمَةِ بَعْيِنَهَا؛ إِكْرَاهٌ بِغَيْرِ حَقٍّ.
وَأَمَّا الثَّانِي: فَمِثْلُ أَنْ يَمْتَنَعَ أَرْبَابُ السَّلَعِ مِنْ بَعْيِهَا، مَعَ ضَرُورَةِ النَّاسِ
إِلَيْهَا إِلَّا بِزِيَادَةٍ عَلَى القيمةِ الْمَعْرُوفَةِ، فَهُنَّا يَحِبُّ عَلَيْهِمْ بَعْيَهَا بِقِيمَةِ الْمِثْلِ، وَلَا
مَعْنَى لِلتَّسْعِيرِ إِلَّا إِلْزَامُهُمْ بِقِيمَةِ الْمِثْلِ، فَيَجِبُ أَنْ يَلْتَرِمُوا بِمَا أَلْزَمُهُمُ اللَّهُ بِهِ.
وَأَبْلَغُ مِنْ هَذَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ قَدْ التَّرَمُوا أَنْ لَا يَبِيُّ الطَّعَامَ أَوْ غَيْرُهُ إِلَّا
إِنَّاسٌ مَعْرُوفُونَ، لَا تُبَااعُ تِلْكَ السَّلَعُ إِلَّا لَهُمْ، ثُمَّ يَبِيُّونَهَا هُمْ، فَلَوْ بَاعَ غَيْرُهُمْ
ذَلِكَ مُنْعَ، إِمَّا ظُلْمًا لِوَظِيفَةٍ تُؤْخَذُ مِنَ الْبَايِعِ، أَوْ غَيْرَ ظُلْمٍ، لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ
الْفَسَادِ، فَهُنَّا يَحِبُّ التَّسْعِيرِ عَلَيْهِمْ؛ بِحِيثُ لَا يَبِيُّونَ إِلَّا بِقِيمَةِ الْمِثْلِ، وَلَا

يُشترِّونَ أموالَ النَّاسِ إلَّا بِقِيمَةِ الْمِثْلِ بِلَا تَرْدُدٍ فِي ذَلِكَ عِنْدَ أَحَدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ، لَأَنَّهُ إِذَا كَانَ قَدْ مُنِعَ عَيْرُهُمْ أَنْ يَبْيَعَ ذَلِكَ النُّوعَ أَوْ يَشْتَرِيهِ، فَلَوْ سُوَغَ لَهُمْ أَنْ يَبْيَعُوا بِهَا اخْتَارُوا، أَوْ يَشْتَرُوا بِهَا اخْتَارُوا كَانَ ذَلِكَ ظُلْمًا لِلخَلْقِ مِنْ وَجْهِينِ:

ظُلْمًا لِلْبَائِعِينَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ بَيْعَ تِلْكَ الْأَمْوَالِ، وَظُلْمًا لِلْمُشْتَرِّينَ مِنْهُمْ.
وَالوَاجِبُ إِذَا لَمْ يُمْكِنْ دَفْعُ جَمِيعِ الظُّلْمِ أَنْ يُدْفَعَ الْمُمْكِنُ مِنْهُ، فَالتسْعِيرُ
فِي مِثْلِ هَذَا وَاجِبٌ بِلَا نِزَاعٍ، وَحَقِيقَتُهُ: إِلَرْزَامُهُمْ أَنْ لَا يَبْيَعُوا أَوْ لَا يَشْتَرُوا إلَّا
بِشَمْنِ الْمِثْلِ» انتهى.

وَكَثِيرًا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ تَيْمِيَةَ رَحْمَهُ اللَّهُ مِنَ الْبُيُوعِ الْمُحرَّمةِ، لَا سِيمَى الَّتِي فِي
الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ، هُوَ وَاقِعٌ وَقَائِمٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ بُيُوعِ بَعْضِ الْمَكَتبَاتِ، لَا سِيمَى
مَعَارِضِ الْكُتُبِ وَغَيْرِهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

القول الثاني: عدم جواز التسعير مطلقاً.

وَهَذَا مَذْهَبُ الْمَالِكِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ وَالْخَانِبَلِيَّةِ، وَقَدْ اسْتَدَلُوا بِمَا ثَبَّتَ عَنْهُ
عَنْ كَثِيرٍ مِنْ أَنَّ النَّاسَ قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ غَلَ السُّعْرُ فَسَعَرْ لَنَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:
«إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمُسَعِّرُ، الْقَابِضُ الْبَاسِطُ الرَّازِقُ، وَإِنِّي لَا زُجُو أَنَّ أَلْقَى اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ
وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنْكُمْ يُطَالِبُنِي بِمَظْلَمَةٍ فِي دَمٍ وَلَا مَالٍ» أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوَدَ
وَالترْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَهَ، بِسَنَدٍ صَحِيحٍ.

فَالَّذِي ﷺ هُنَا لَمْ يُسَعِّرْ، بَلْ أَوْكَلَ التَّسْعِيرَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ

الْحَدِيثُ.

ونُوشِّئُ : بِأَنَّ ارْتِفَاعَ السُّعْرِ فِي عَهْدِهِ لَيْسَ بِسَبَبِ الْخَلْقِ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، إِمَّا لِقِلَّةِ الشَّيْءِ أَوْ لِكُثْرَةِ الْخَلْقِ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى الْآنَ : العَرْضُ وَالْطَّلْبُ.

* * *

وَقَدْ أَصَابَنَا نَحْنُ طُلَّابَ الْعِلْمِ كَثِيرٌ مِنْ مُلَمَّاتِ تَسْعِيرَاتِ الْكُتُبِ، وَظُلْمٌ الْمُسْعَرِينَ، وَهُوَ مَا يَتَوَاضَأُ عَلَيْهِ بَعْضُ دُورِ النَّشْرِ وَالْمَكَتبَاتِ، وَرُبَّمَا كَانَ أَكْثُرُهُ بِمُبَارَكَةِ الْمُؤْلِفِ نَفْسِهِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ !
فَمِنْ تِلْكُمُ الْمُواطَاتِ الْمُؤْذِيَةِ، مَا يَفْعَلُونَهُ مِنْ تَسْعِيرِ الْكُتُبِ زِيادةً فِي أَثْمَانِهَا وَقِيمَتِهَا مَا يُخْرِجُهَا عَنْ سِعْرِ الْمِثْلِ، وَلَا سِيمَّا فِي أَيَّامِ الْمَعَارِضِ الدُّولِيَّةِ لِلْكِتَابِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَعِّرُهَا تَسْعِيرًا يُخْرِجُهَا عَنْ قِيمَةِ الْمِثْلِ، وَلَا سِيمَّا إِذَا انْفَرَدَ هُوَ بِطَبْعِ الْكِتَابِ أَوْ بِنَشْرِهِ، وَبِهَذَا قَدْ جَمَعَ هَذَا الْمُتَقَرَّدُ بَيْنَ الْاِحْتِكَارِ وَالتَّسْعِيرِ، عِيَادًا بِاللهِ .

وَهُنَاكَ صُورَ لِلتَّسْعِيرِ الْبَاطِلِ مِنْهَا مَا هُوَ ظَاهِرٌ، وَمِنْهَا مَا هُوَ خَفِيٌّ؛ لَا يُخْسِنُهَا إِلَّا ضِعَافُ النُّفُوسِ مِنْ بَعْضِ أَصْحَابِ دُورِ النَّشْرِ وَالْطَّبَاعَةِ، وَبَعْضِ الْمُؤْلِفِينَ، وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَصْدِ !

وَقَدْ قَالَ ﷺ : « رَحِمَ اللَّهُ رَجُلًا سَمِحًا إِذَا بَاعَ، وَإِذَا أَشْرَى، وَإِذَا اقْتَضَى » أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ .

وعليه؛ فإنه يحب على ولـي الأمر، وكل من له بـشـطة يـدـ في أـسـواقـ المسلمينـ أن يـسـعـرـ الكـتـبـ قبلـ أن يـسـعـرـهاـ أـهـلـ الـبـاطـلـ، أمـاـ إـذـاـ أـمـنـ طـلـابـ الـعـلـمـ تـسـعـيرـ تـجـارـ الـكـتـبـ، فـعـلـيـهـ أـنـ يـتـرـكـهاـ دـوـنـ تـسـعـيرـ، كـمـ قـالـ عـلـيـهـ اللهـ: (لـاـ يـبـغـ حـاضـرـ لـبـادـ، دـعـواـ النـاسـ يـرـزـقـ اللهـ بـعـضـهـمـ مـنـ بـعـضـ) أـخـرجـهـ مـسـلـمـ.

* * *

(٨٩)

احتراف بيع الكتب وكتابتها

الاحتراف: هو اتخاذ ما مهرا به الإنسان، وعكف عليه سينلا للكسب.
ومن خلال هذا التعريف؛ إلا أنه قد يتضمن صورا وحالات كثيرة،
تحصرها الأحكام الشرعية الخامسة:

احتراف واجب، واحتراف مسنون، واحتراف محروم، واحتراف مكرر،
واحتراف مباح، ولكل منها حكمه ودليله وتعليله، وقد فصلت الحديث عنها
في كتاب «حقيقة كرة القدم»، فمن أرادها فلينظره مشكورا.

اما الذي يهمنا منها الآن: هو الاحتراف المكرر، فإلى بيانه باختصار:
فالاحتراف المكرر، هو في أصله مكرر، لا تبيحه إلا الحاجة: ومن ذلك:

١- احتراف أعمال البر للتكميل بها من غير حاجة: كاحتراف تعليم القرآن، والحديث، والفقه، واحتراف بيع الكتب وكتابتها.

٢- احْتِرَافُ مَا فِيهِ: مُخَالَطَةُ لِلنَّجَاسَاتِ لِغَيْرِ الْمُحْتَاجِ: كالمِحْجَامَةِ؛ فَإِنْ عَمِلَ حَجَاجًا بِعَوْضٍ اسْتَحْقَقَ الْعَوْضُ، وَهُنَّ يَعْنِي عَنْ أَكْلِهِ مَعَ الْاِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ، فَإِنْ كَانَ مُحْتَاجًا حَلَّ لَهُ أَكْلُهُ. اَنْظُرْ: «مُجْمُوعُ الْفَتاوَىٰ» لابن تِيمِيَّةَ (١٩١/٣٠)، و«الاختِياراتِ» للبَاعْلَى (٢٧١).

* * *

وَمِنْ قَيْلُ وَمِنْ بَعْدُ؛ فَإِنَّ احْتِرَافَ بَيْعِ الْكُتُبِ وَكِتَابَتِهَا؛ هُوَ سَيِّلٌ لِلْكَسْبِ وَالتِّجَارَةِ دُونَ حَاجَةٍ ظَاهِرَةٍ، بَلْ حَقِيقَةُ أَمْرِهَا هُوَ اِتَّخَادُهَا تَكَسِّبًا لِلْمَالِ، وَبَابًا لِلَاِتِّجَارِ بِهَا، وَهَذَا خِلَافُ الْأَصْلِ الَّذِي فِيهِ طَلَبُ الْأَجْرِ مِنَ اللهِ كَالْعِبَادَاتِ، وَمَا أَعْنَانَ عَلَيْهَا وَإِلَيْهَا وَفِيهَا.

وَتَظْهَرُ الْكَرَاهَةُ فِي هَذِهِ المَذْكُورَاتِ: لِمَنْ هُوَ فِي غُنْيَةٍ عَنِ التَّكَسِّبِ بِهَا، إِمَّا فَتَحَ اللَّهُ لَهُ بَابَ تَكَسِّبٍ عَيْرَهَا، سَوَاءً كَانَ بَابَ تِجَارَةٍ أَوْ وَظِيفَةٍ، أَوْ نَحْوِهَا، ثُمَّ لِيَعْلَمَ الْجَمِيعُ أَنَّ الْحَاجَةَ هُنَّا لَيْسَتْ مَتْرُوكَةً لِلشَّهَّيِّ، وَالْكَمَالِيَاتِ الَّتِي يَعِيشُهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَاللهُ أَعْلَمُ.

* * *

(٩٠)

اُخْرَافُ الْقَصْ وَاللَّصْقِ

لا شك أنَّ الحاسوب الآليَّ (الكمبيوتر) مِنَ الوسائلِ المعاصرةِ التي تَفَعَّلُ اللهُ بِهِ كثِيرًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ؛ حَيْثُ اسْتَفَادُوا مِنْهُ فِي شَتَّى مَحَالِهِمُ الدِّينِيَّةِ والدُّنْيَاوَيَّةِ، الْأُمُورُ الَّذِي شَجَعَ كَثِيرًا مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ عَلَى اقْتِنَائِهِ وَالاستِفَادَةِ مِنْهُ؛ لَاسِيَّا فِي الْبُحُوثِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالدَّلَالَاتِ النَّصِيَّةِ، مِمَّا سَهَّلَ عَلَيْهِمْ مَحَالَ الْبَحْثِ، وَقَرَبَ لَهُمُ الْبَعِيدَ، وَوَفَّرَ لَهُمُ الْوَقْتَ.

فَمِنْ هُنَّا؛ امْتَدَّتْ أَيْدِي كَثِيرٍ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْأَخْذِ بِالْحاسوبِ الآليِّ وَالاستِفَادَةِ مِنْهُ فِي مَحَالٍ تَخْزِينِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، وَنَسْرِهَا بِكُلِّ سُهُولَةٍ بَيْنِ أَيْدِي إِخْرَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ؛ لَاسِيَّا طُلَّابِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ، فَعِنْدَهَا امْتَدَّ بِسَاطُ التَّنَافُسِ، وَتَوَسَّعَ مَحَالُ الاستِفَادَةِ بَيْنَ الْعَامِلِينَ فِي تَخْزِينِ عَامَةِ الْكُتُبِ الإِسْلَامِيَّةِ فِي اسْطِروانَاتِ مَضْغُوطَةٍ (مَدْجَةٌ)، غَيْرُ أَنَّ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ التَّخْزِينِيَّةَ لَمْ تَكُنْ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ، بَلْ أَخَذَتْ طَرِيقَتَيْنِ؛ مَعْلُومَةً عِنْدَ أَهْلِ الْحاسوبِ، كَمَا يَلِي:

الطَّرِيقَةُ الْأُولى: تَخْزِينُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ فِي اسْطِروانَاتِ عَنْ طَرِيقِ التَّصْوِيرِ الصَّوْئيِّ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى فِي مُصْطَلَحِ أَهْلِ الْحاسوبِ: بِالْمَاسِحِ الصَّوْئيِّ (الاسْكِرِرِ)!

وَهِيَ طَرِيقَةٌ مَوْثُوقَةٌ فِي التَّخْزِينِ، مَأْمُونَةٌ فِي التَّصْوِيرِ، غَيْرُ أَنَّهَا لَا تَخْلُو مِنْ مَؤَاخِذَاتٍ، مِنْهَا:

١- إنّها لا تخلو من سقطٍ عند بعض المصوّرين، لاسيما عند طلب السُّرعة، ومتابعة العجلة، الأمر الذي يتخلله بعض الإسقاطات لبعض الصّفحات، مما يدفع المتابع والناظر إلى التّريث من الاعتماد على مثل هذه الطريقة.

إلا إنّا مع هذا لا نقطع بمثل هذه الأوّهام، في حين إنّا ندعو إخواننا طلاب العلم وغيرهم إذا أرادوا التّتحقق من وجود السقط من عدمه بأن ينظروا إلى سلسلة أرقام صفحات الكتاب؛ كي يتحققوا من ذلك، فعندما ستطهر الطمأنينة عند المستفيد من هذه الطريقة، ولا شك.

٢- ومنها؛ أنّ الاعتماد ببعض القائمين على عملية التصوير الضوئي للكتب العلمية؛ كان على بعض طبعات الكتب غير المؤثّقة، فعندما كان الحال، وظهر الزلل، سواءً في السقط أو التصحيح أو غير ذلك من الأمور التي تقلل من صحة نسخة الكتاب، وتمنع من الاستفادة منه، لذا كان على القائمين على مثل هذه الأعمال أن يتحققوا من اختيار الكتاب المراد تصويره، أو سؤال أهل الاختصاص عن أفضل الطبعات، كما أن عليهم عند تصويرهم للكتب أن يذكروا اسم طبعتها ومحقّقها وتاريخها، كي يكون طالب العلم على بيّنة من أمره عند النقل.

الطريقة الثانية: تخزين الكتب العلمية في الأسطوانات عن طريق كتابتها حرفًا حرفًا، وهو ما يسمى في مصطلح أهل الحاسوب: بالصف

والتنسيق!

وهذه طريقة غير موثوقة ولا مأمونة، لكونها كثيرة السقط والتضليل

لامور:

١- أن أكثرها لا يراجع من قبل المختصين من أهل العلم.

٢- وأن كثيراً منها يكتب بنفس تجاري، الأمر الذي يجعلها كثيرة السقط والتضليل، لذا كان على طالب العلم أن يحذر ويتوثق مثل هذه النشرات المكتوبة على سطح الأسطوانات، إلا بعد مراجعتها على أصولها.

ومن خلال ما ذكرناه هنا عن طريقة تخزين الكتب العلمية في الأسطوانات؛ كان واجباً على طالب العلم أن يتثبت ويتحقق من مقابلتها على أصولها المعتمدة.

لذا؛ فاحذر يا طالب العلم طريقة القص واللصق إلا بعد التتحقق والثبت؛ لأن طريقة القص واللصق مظنة العيب والتقص! والله تعالى أعلم.

* * *

(٩١)

الاجترار والتكرار

هُنَاكَ جَمِهْرَةٌ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعَاصِرَةِ قَدْ خَرَجَ بِهَا أَصْحَابُهَا عَنْ جَادَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي التَّأَصِيلِ الْعِلْمِيِّ إِلَى الاجْتِرَارِ الْمَنْزُوعِ مِنْ هُنَاكَ، تَحْتَ قَاعِدَةِ الْقَصْصِ وَاللَّصْقِ، فَلَا تَجِدُ فِيهَا كَيْرَ فَائِدَةً، وَلَا ظُهُورَ جَدِيدٍ؛ اللَّهُمَّ إِلَّا مُنَازَعَةً وَمُدَافَعَةً لِلنُّصُوصِ الْمَغْصُوبَةِ مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ؛ حَتَّى إِنَّكَ عِنْدَ تَحْقِيقِ النَّظَرِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْكِتَابَاتِ الْمَغْصُوبَةِ يَظْهُرُ لَكَ بَدَاهَةً أَنَّ صَاحِبَهَا قَدْ نُزِعَتْ مِنْهُ الشَّخْصِيَّةُ الْعِلْمِيَّةُ؛ حَتَّى أَصْبَحَ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ بِمُفَهَّرِسٍ مُمْقِنٍ.

فَانْظُرْ؛ قَوْلَ أَكْثَرِهِمْ: دَلِيلُ الْقَوْلِ الْأَوَّلِ، وَدَلِيلُ الْقَوْلِ الثَّانِي، وَدَلِيلُ الْقَوْلِ الثَّالِثِ، وَالرَّاجِحُ كَذَا دُونَ كَذَا.

وَهَذَا قَوْلُ فُلَانِ بْنِ فَلَانِ، وَخَالِفُهُ فُلَانُ بْنُ فَلَانِ، وَنَقْلُ فُلَانُ عَنْ فُلَانِ... وَهَكَذَا فِي سِلْسِلَةٍ مِنَ النُّقُولَاتِ وَالإِحَالَاتِ، لَيْسَ إِلَّا.

فَمِثْلِ هَذِهِ التَّرَاتِيبِ الْمُحَدَّدَةِ هِيَ صِيَغَةُ أَكْثَرِ الرَّسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ، فَلَا تُحِسُّ لِلطَّالِبِ فِيهَا اسْتِقْلَالِيَّةَ شَخْصِيَّةً، وَلَا مَنْهَجِيَّةَ عِلْمِيَّةً؛ اللَّهُمَّ إِنَّهُ نَاقِلٌ جَامِعٌ.

(٩٢)

السَّرِقَاتُ الْعِلْمِيَّةُ

إِنَّ السَّارِقَ لِجُهُودِ الْآخِرِينَ لَا شَكَ أَنَّهُ مُتَشَبِّعٌ بِمَا لَمْ يُعْطَ، وَقَدْ دَلَّتِ
الْأَدِلَّةُ الشَّرِيعَيَّةُ عَلَى تَحْرِيمِ وَتَبْحِيرِ السَّرِقَاتِ بِعَامَّةِ، وَسَرِقَةُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ
بِخَاصَّةِ، فِيمِنْ ذَلِكَ.

قَوْلُهُ ﷺ: «... وَمَنْ ادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ فَلَيْسَ مِنَّا، وَلَيَسْتَوْا مَقْعَدَهُ مِنَ
النَّارِ...» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ.

وَمَا جَاءَ فِي «الصَّحِيحَيْنِ»: أَنَّ امْرَأَةَ قَالَتْ يَا رَسُولَ اللهِ: إِنَّ لِي صَرَّةً،
فَهَلْ عَلَيَّ حُنَاحٌ إِنْ تَشَبَّعْتُ مِنْ زَوْجِي غَيْرِ الَّذِي يُعْطِينِي، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:
«الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كَلَابِسٍ ثَوَيْ زُورِ».

قَالَ ابْنُ الْقَيْمِ رَحْمَهُ اللهُ فِي «إِعْلَامِ الْمُوقَعِيْنَ» (٥/٢٩٨): «وَكَحِيلٌ
اللُّصُوصُ وَالسَّرَّاقُ عَلَى أَخْذِ أَمْوَالِ النَّاسِ، وَهُمْ أَنْوَاعٌ لَا تُحْصَى، فَمِنْهُمْ:
السَّرَّاقُ بِأَيْدِيهِمْ، وَمِنْهُمْ السَّرَّاقُ بِأَقْلَامِهِمْ!

وَمِنْهُمْ السَّرَّاقُ بِأَمَانَتِهِمْ، وَمِنْهُمْ السَّرَّاقُ بِمَا يُظْهِرُونَهُ مِنَ الدِّينِ وَالْفَقْرِ
وَالصَّالِحِ وَالْزُّهْدِ، وَهُمْ فِي الْبَاطِنِ بِخَلَافِهِ».

قُلْتُ: لَا شَكَ أَنَّ ظَاهِرَةَ سَرِقَاتِ الْكُتُبِ وَالْتَّحْقِيقَاتِ وَالتَّخْرِيجَاتِ...
كَثِيرٌ جِدًا، وَإِنْ كَانَ أَكْثُرُهُ وَاقِعًا فِي اِنْتِهَا لِلشِّعْرِ، إِلَّا إِنَّهُ أَصْبَحَ الْيَوْمَ كَثِيرًا فِي
اِنْتِهَا لِلتَّخْرِيجَاتِ الْحَدِيثِيَّةِ، وَلَا سِيَّما السَّرِقَاتُ الَّتِي طَالَتْ جُهُودَ وَأَعْمَالَ

هؤلاء الأعلام: ابن تيمية، وابن القيم، وابن حجر، ومحدث الشام ناصر الدين الألباني رحمة الله تعالى، وغيرهم.

ومن مصححات الحديث، ومحارق العقول والهذيات؛ تلجم السرقاتِ الجائمة الآئمة على استلال كتب برمتها، وذلك عندما يقُولُ لَكُمْ بِسْرَقَةٍ تَحْقِيقٌ كِتَابٍ غَيْرِهِ، ثُمَّ يَنْسِبُهُ إِلَيْهِ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا، مع بعْضِ التَّغْيِيرَاتِ الظَّاهِرِيَّةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى صَفَاقَةِ عَقْلِهِ، وَقَاحَةِ حَالِهِ، ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشَخَّصُ فِيهِ الْأَبْصَرُ﴾ (إبراهيم: ٤٢).

ومن عاجل عقوبة السارقين لأعمال الآخرين أن ذكرهم في العالمين في كتاب، وأن أستارهم مكسوفة الحجاب، فالله طليفهم!

كما أنني لا أعلم كتابا انتحله سارقه قد كتب له البركة أو القبول، بل غاية حاله في الدنيا إلى فضيحة وتشهير، وفي الآخرة إلى تحسيير!

ومن مكاشفات السرقات العلمية اليوم؛ أن كتاب: «التحقيقات المرضية في المباحث الفرضية» لشيخنا صالح بن فوزان الفوزان، قد سرقه مرجعي الأستاذ بجامعة الأزهر، وطبعه مع تحويل قليل باسم: «بحوث في المواريث»، وقد اكتسبت هذه السرقة؛ نسأل الله السلامة والعافية. انظر «المدخل المفصل» لشيخنا بكر أبو زيد (٨٧٣/٢).

وَمِنْ أَسْوَءِ السَّرِقَاتِ هَذِهِ الْأَيَامُ وَأَرْذَلُهَا: هُوَ النُّهَبَةُ يَتَهَبَّهَا الرَّجُلُ أَمَامَ أَعْيُنِ النَّاسِ، فَكَانَ مِنْ مَنْظُومَةِ هَذِهِ السَّرِقَاتِ الْمَهْوِيَّةِ الَّتِي رَكَضَ بِهَا أَصْحَاحُهَا فِي وَضَحِ النَّهَارِ، وَأَمَامَ أَعْيُنِ النَّاسِ: مَا كَسَبْتُهُ أَيْدِي بَعْضِ الْمُتَشَبِّعِينَ بِمَا لَمْ يُعْطُوا، وَالْمُسْتَحْمِدِينَ بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا! حَيْثُ تَسُورَ بَعْضُهُمُ مُحِرَّابَ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ، يَوْمَ قَفَزُوا عَلَى بَعْضِ كُتُبِ شَيْخِنَا الْعَبْدِ الصَّالِحِ: صَالِحِ الشَّامِيِّ حَفَظَهُ اللَّهُ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا قَامُوا بِجُرُونَ بَعْضِ كُتُبِ الشَّامِيِّ كَالْأُضْحِيَّةِ الْمَعْلُوبَةِ إِلَى مِسْلَاخِ الذَّبْحِ وَالنَّحْرِ لِيُخْرِجُوهَا كِتَابًا جَدِيدًا تَحْتَ عَنَاوِينَ جَدِيدَةٍ، وَمِنْ فَوْقِهِ مُظَاهِرَةً لِأَسْمَائِهِمْ تَحْتَ مَسْطَرَة: تَأْلِيفِ فُلَانِ بْنِ فُلَانِ الْفَلَانِيِّ، وَمَا فَلَى وَمَا دَلَى هَذَا الْمِسْكِينُ إِلَّا عَلَى رَأْسِهِ وَبِأَسْهِ، وَاللَّهُ يَهْدِنَا وَإِيَّاهُمْ!

فِعْنَدَهَا خَرَجَ كِتَابُ الضَّحِيَّةِ مَنْزُوعُ الْحَيَاةِ لَا الْحَيَاةِ، مَنْزُوعُ الْحَاءِ لَا الْكِسَاءِ، فَخَرَجَ كَالْأُضْحِيَّةِ الْعَوَرَاءِ الْعَرْجَاءِ، وَكَالْقُرْبَانِ الَّذِي لَمْ تُخْرِفْهُ نَارُ السَّمَاءِ، وَشَوَّهَتْهُ سَخِينَةُ الصُّدُورِ، **(إِنَّمَا يَتَعَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَقِّيَّينَ)** (المائدة: ٢٧).

(٩٣)

الإحالات الرّقمية

إنَّ وَضْعَ الإحالاتِ الرّقميةَ لِلمَواضِيعِ المُوجُودَةِ دَاخِلِ نَصِّ الْكِتَابِ لَيْسَ مِنْ فِعْلٍ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقْدِمِينَ، وَلَمْ يُعْرَفْ مِثْلُ هَذِهِ الإحالاتِ الرّقميةَ إِلَّا فِي كِتَابَاتِ أَهْلِ هَذَا الْعَصْرِ، الْأُمُورُ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ مَسَاسًا حَلَّ بِالْكِتَابِ الْإِسْلَامِيِّ مِنْ غَيْرِ إِدْرَاكٍ وَلَا قَصْدٍ؛ اللَّهُمَّ إِلَّا مُتَابَعَةً وَمُسَارَقَةً لَيْسَ هَذَا مِنْ سَالِفٍ.

لِذَلِكَ نَجِدُ بَعْضَهُمُ عِنْدَ ذِكْرِ إِحالاتِهِ فِي نَفْسِ الْكِتَابِ، يَذْكُرُ الإحالاتِ الرّقميةَ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ قَوْلِهِمْ مَثَلًا: وَسَيَأْتِي بَيَانُهُ ص (١٢٣)، وَهَكَذَا.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ كَانُوا إِذَا أَرَادُوا ذِكْرَ إِحالَةٍ إِلَى مَوْضِعٍ مُهِمٍّ فِي نَفْسِ نَصِّ كِتَابِهِمْ؛ تَرَاهُمْ يَذْكُرُونَ الإحالاتِ الْكِتابِيَّةَ لَا الرّقميةَ، بِمَعْنَى أَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَثَلًا: انْظُرُ الْبَابَ التَّالِي، أَوِ الْفَصْلَ الْأَوَّلَ، أَوْ سَيَأْتِي بَيَانُهُ فِي الْمَسَالَةِ الْفُلَانِيَّةِ، وَهَكَذَا، لِذَلِكَ لَا نَرَاهُمْ بَتَّةً يُحِيلُونَ إِلَى رَقْمِ الصَّفَحَاتِ الْمُحَالِ عَلَيْهَا دَاخِلِ كِتَابِهِمْ، لِعِلْمِهِمْ أَنَّ الصَّفَحَاتِ لَا تَسْتَقِرُ عَلَى حَالٍ، وَلَا عَلَى رَقْمٍ ثَابِتٍ، لِسَابِقِ عِلْمِهِمْ أَنَّ الْكِتَابَ رَهِينُ النُّسُخِ الْمُخْتَلِفَةِ مَا بَيْنَ نَاسِخٍ وَآخَرَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَلَا تَقُولُ هَذَا النَّقْدُ مُعْتَبِرٌ فِيمَا إِذَا كَانَتْ مَسَالِكُ الْكِتَابِ تَجْرِي عَلَى اخْتِلَافِ النُّسَاخِ، أَمَّا وَقْدَ حَلَّتِ الْمَطَابِعُ الْحَدِيثَةُ الَّتِي تَتَفَقُّ وَأَرْقَامُ الْكِتَابِ فِي طَبْعَتِهِ، فَلَا مَكَانٌ حِينَهَا لِهَذَا النَّقْدِ!

قلتُ: ليس الأمر هكذا؛ لأنَّ الجميع يعلمُ أنَّ الكتابَ ليسَ رهينَ طبعةٍ وأحدٍ، بل تَغَيِّرُ أرقامُ صفحاتهِ غالباً ما يَنْ طبعةٍ وأخْرى، شأنه شأن اختلاف النسخِ، لِذَا فالنقدُ هنا لهُ اعتبارٌ، مع عِلْمِنا سالفاً أنَّ هذهِ الحالاتِ الرَّقميةَ لم تكنْ من شأنِ المصنِّفينَ على مرِّ العصورِ، وأيًّا كانَ الأمرُ؛ فالأولى تركُها.

* * *

(٩٤)

مواطنة الكتب

هُنَاكَ جَهَرَةٌ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعاصرَةِ الَّتِي ارْتَسَمَتْ عَنَّا وَيُنْهَا إِكْرَاهًا،
وَانْتَظَمَتْ حُرُوفُ كَلِمَاتِهَا غَلَابًا، كُلَّ ذَلِكَ تَحْتَ وَطَأَةِ الْوَطَنِ وَالْمُواطَنَةِ!
فَتَجِدُ حَرَاشِيفَ بَعْضِ أَقْلَامِ الْكُتُبِ الْيَوْمَ لَا يَسْتَنْكِفُونَ مِنْ مُخَاطَبَةِ
الْمُسْلِمِينَ مِنْ خِلَالِ كُتُبِهِمْ بِاسْمِ الْمُواطِنِ.
فَرَاهُمْ دَائِمًا يَقُولُونَ فِي كِتَابَاتِهِمْ: أَئِهَا الْمُواطِنُ، وَيَنْبَغِي عَلَى الْمُواطِنِ،
وَيَحِبُّ عَلَى كُلِّ مُواطِنٍ... إلخ.

وَمَا عَلِمُوا أَنَّ الْوَطَنَيَّةَ وَالْوَطَنَ؛ هِيَ مِنْ مَعَاوِلِ هَذِمِ دِينِ الإِسْلَامِ،
وَمِنْ نَفَاثَاتِ أَعْدَاءِ الدِّينِ، الَّذِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَسْتَبِدُوا الْوَطَنَيَّةَ بِالإِسْلَامِ،
وَالْمُواطِنَ بِالْمُسْلِمِ، لِعِلْمِهِمْ أَنَّ دَعْوَى الْوَطَنَيَّةِ وَالْوَطَنِ تَشَيَّعُ لِكُلِّ سَاكِنٍ فِي هَذَا
الْوَطَنِ، سَوَاءً كَانَ مُسْلِمًا أَوْ كَافِرًا، الْأَمْرُ الَّذِي يُرِيدُونَ بِهِ قَطْعَ أَوْ اصِرِ الْأُخْرَةِ
الْإِيمَانِيَّةِ، وَاسْتِبْدَالِ وَلَاءِ الْوَطَنَيَّةِ بِولَاءِ الإِسْلَامِ، فَلِسَانُ حَالِهِمْ وَمَقَاهِمُهُمْ: مَنْ

كَانَ مَعَنَا مُواطِنًا فِي هَذَا الْمَكَانِ، فَلَهُ مَا لَنَا، وَعَلَيْهِ مَا عَلَيْنَا، مِنْ حَقٌّ وَوَلَاءٍ
وَمُنَاصَرَةٍ وَحُبٍّ وَبُغْضٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَنْظِمَةِ الْجَائِرَةِ الْمَعْمُولِ بِهَا فِي كَثِيرٍ مِنْ
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ، تَحْتَ مُسَمًّى: حَقُّ الْمُواطِنِ!

لِأَجْلِ هَذَا؛ كَانَ مِنَ الْخَطَأِ أَنْ يَتَفَوَّهَ مُسْلِمٌ فِي كَلَامِهِ أَوْ يَكْتُبُ فِي

مُصَنَّفَاتِهِ كُلَّ مَا مِنْ شَأْنِهِ يُزَاحِمُ الْأُخْرَوَةَ الْإِيمَانِيَّةَ.

لِذَا كَانَ مِنَ الْخَطَأِ الْبَيِّنِ أَيْضًا أَنْ يَسْتَكْثِرَ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامِ فِي
كِتَابَاتِهِمْ: بِالْوَطَنِيَّةِ وَالْوَطَنِ وَالْمُواطِنِ، إِلَّا فِي حُدُودٍ يَفْرِضُهَا حَالُ الْبَحْثِ،
وَمَالُ الْمَوْضُوعِ، لَا أَنْ تَبْقَى عُلْقَةً أَقْلَامِهِمْ، وَنَبْرَةً أَصْوَاتِهِمْ، فَلْيُكِنْ الْجَمِيعُ عَلَى
حَذَرٍ مَا يُرِيدُهُ أَعْدَاءُ الْإِسْلَامِ مِنْ تَسْوِيقِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْخَرِبَةِ: الْوَطَنِيَّةُ وَالْوَطَنُ
وَالْمُواطِنُ!

نَعَمْ؛ فَإِنَّ لِلْوَطَنِ حُقُوقًا شَرْعِيَّةً وَوُعْرَفَيَّةً، لَكِنَّهَا فِي جُمْلَتِهَا لَا تَخْرُجُ عَنْ
أَحْكَامِ الْإِسْلَامِ، بَلْ حُقُوقُ الْوَطَنِ تَابِعَةٌ لِلْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ، لِذَا فَقْدَ يَتْرُكُ الْمُسْلِمُ
وَطَنَهُ لِأَجْلِ الْإِسْلَامِ، لَكِنَّهُ وَالحَالَةُ هَذِهِ لَيْسَ لَهُ أَنْ يَتْرُكَ دِينَهُ لِأَجْلِ الْوَطَنِ.

فَحَقِيقَةُ الْوَطَنِ: هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تَسْتَحْقَقُ فِيهِ أَحْكَامُ الْإِسْلَامِ، وَتَظَهُرُ فِيهِ
شَرَائِعُهُ، فَإِذَا ضَاقَ الْمَكَانُ أَوْ فَسَدَ؛ كَانَ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَبْحَثَ عَنْ مَكَانٍ آخَرَ،
هُوَ آمِنٌ وَأَوْسَعُ، وَلَنَا فِي هِجْرَةِ النَّبِيِّ ﷺ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ خَيْرٌ دَلِيلٌ وَشَاهِدٌ،
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٩٥)

إِنْسَانِيَّةُ الْكُتُبِ

لَمْ تَرْلَ دَعَوَاتُ الْإِلْحَادِ تُطْلُ بِرُؤُوسِهَا بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ، مَا بَيْنَ إِشْتِرَاكِيَّةِ، وَرَأْسِيَّةِ، وَمَارِكِيَّةِ، وَوُجُودِيَّةِ، وَطِبَعِيَّةِ، وَإِنْسَانِيَّةِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَفْكَارِ، وَالْمَذَاهِبِ الْمُلْحَدَةِ الَّتِي لَا تُؤْمِنُ بِاللهِ، وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ.

فَكَانَ مِنْ بَقَائِيَّاً نَفَثَاتِ مَذَهَبِ الْإِنْسَانِيَّةِ أَنْ سَرِىَ بَعْضُ مُصْطَلَحَاتِهَا فِي أَقْلَامِ كَثِيرٍ مِنْ كِتَابِ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمِ، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرُهُ بِغَيْرِ قَصْدِ اللَّهِمَّ إِنَّهَا نَزَعَةٌ اصْطِلَاحِيَّةٌ رَاضَتْ عَلَيْهَا أَقْلَامُهُمْ، وَرَكِنَتْ إِلَيْهَا كُوْتُبُهُمْ، فَقَلِيلٌ مَا تَقْرَأُهُنَّهُنَّ الْأَيَّامِ فِي كِتَابٍ إِلَّا وَتَجِدُ مُصْطَلَحَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ مُتَنَاثِرَةً بَيْنَ كَلِمَاتِ السُّطُورِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ بَارِكَةً فَوْقَ الْعَنَاوِينِ، فَمِنْ تِيكَ الْعَنَاوِينِ:

«الْحُقُوقُ الْإِنْسَانِيَّةُ»، «الْأَخْلَاقُ الْإِنْسَانِيَّةُ»، «كَرَامَةُ الْإِنْسَانِ»، «الرُّوحُ الْإِنْسَانِيَّةُ»، «الْإِنْسَانُ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ»، «الْإِنْسَانُ فِي دِينِ الْإِسْلَامِ»، «الْإِنْسَانُ عَبْرَ التَّارِيخِ»، «حَيَاةُ النَّاسِ الاجْتِمَاعِيَّةِ»، «العَلَاقَةُ بَيْنَ النَّاسِ»، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ جِدًا.

أَمَّا بَقَائِيَّاً الْمُصْطَلَحَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي عَلَقَتْ بَيْنَ السُّطُورِ فَكَثِيرَةٌ جِدًا، قَدْ تَقْوُقُ الْحَضْرَ، فَانْظُرْهَا فِي تَضَاعِيفِ الصَّفَحَاتِ وَمَشَانِي الْكَلِمَاتِ، كَقَوْلِهِمْ: كَانَ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا، وَحَقُّ الْإِنْسَانِ فِي الْإِسْلَامِ كَذَا وَكَذَا، وَاحْتِرَامُ الْإِنْسَانِيَّةِ، وَحَقُّ النَّاسِ عَلَيْنَا، وَحُبُّ النَّاسِ، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ.

بَلْ أَضْحَتْ كَلِمَةُ: الْإِنْسَانُ وَالْإِنْسَانِيَّةُ وَالنَّاسُ كَلِمَاتٍ خَطَايِيَّةً، وَمُضْطَلَّاتٍ إِعْلَامِيَّةً بَيْنَ عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ؛ فَقَلِيلٌ مَنْ يَسْلُمُ قَلْمُهُ مِنْهَا، فَضْلًا أَنْ يَخْلُو لِسَانُهُ مِنْهَا!

وَلْيَعْلَمِ الْجَمِيعُ أَنَّ الْإِنْسَانِيَّةَ مَذْهَبٌ يَتَنَافَى مَعَ دِينِ الْإِسْلَامِ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا، وَلَيَسَ هَذَا حَلَلٌ بَسْطِهَا أَوْ الْحَدِيثُ عَنْهَا، بَلْ يَكْفِي مِنْ مَعَانِيهَا مَا يَلِي بِاِخْتِصَارٍ:

الْإِنْسَانِيَّةُ مَذْهَبٌ إِلَحَادِيٌّ، يَدْعُو إِلَى تَقْدِيمِ وَتَعْظِيمِ وَاحْتِرَامِ الْإِنْسَانِ أَيًّا كَانَ دِينُهُ أَوْ وَطْنُهُ أَوْ فِكْرُهُ، بِمَعْنَى: أَنَّ كُلَّ دِينٍ أَوْ وَطَنٍ يُقْوَمُ عَلَى التَّفْرِيقِ وَالتَّمْيِيزِ بَيْنَ عُمُومِ الْإِنْسَانِ، فَهُوَ مَرْدُودٌ مَرْفُوضٌ، وَحَقِيقَةُ هَذِهِ الدَّعْوَى هِيَ الْكُفُرُ بِدِينِ الْإِسْلَامِ الَّذِي جَاءَ لِيُمَيِّزَ الْمُؤْمِنَ مِنَ الْكَافِرِ، وَالْتَّقِيَّ مِنَ الشَّقِيقِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ!

فَالْإِنْسَانِيَّةُ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ الْإِسْلَامِ وَبَيْنَ غَيْرِهِ مِنْ أَدِيَانِ الْيَهُودِيَّةِ، وَالنَّصَارَائِيَّةِ، وَالْمَجُوسِيَّةِ، وَالْبُودِيَّةِ، وَالْهِنْدُوسيَّةِ، وَالْمَارِكِسِيَّةِ، وَغَيْرِهَا مِنْ أَدِيَانِ الْكُفُرِ وَالْإِلْحَادِ الْمُتَشَرِّهِ الْيَوْمَ.

بَلْ الْإِنْسَانِيَّةُ لَا تُؤْمِنُ بِوَضْعِ فَوَارِقَ بَيْنَ الْوَلَاءِ وَالْبَرَاءِ، وَالْحُبُّ وَالْبُعْضِ؛ لَأَنَّ النَّاسَ عِنْدُهُمْ وَاحِدٌ لَا فَرَقَ بَيْنَهُمْ تَحْتَ مَذْهَبِ الْإِنْسَانِيَّةِ! فَلِسَانُ حَالِهِمْ وَمَقَالِهِمْ: مَنْ كَانَ إِنْسَانًا فَلَهُ حَقُّ الْوَلَاءِ، وَالْحُبُّ، وَالنُّصرَةِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَنْظَمَةِ الْجَائِرَةِ الَّتِي لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ مُسْلِمٍ وَكَافِرًا!

فَلَيْسَ فِي الإِسْلَامِ إِنْسَانِيَّةً مُطْلَقَةً فِي الْحُقُوقِ وَالْأَحْكَامِ، فَالإِنْسَانُ فِي الإِسْلَامِ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُسْلِمًا أَوْ كَافِرًا.

وَالْمُسْلِمُونَ أَيْضًا يَتَفَاءَوْتُونَ فِي دَرَجَاتِ الإِيمَانِ وَالإِحْسَانِ، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ لِلْجَمِيعِ، وَلَيْسَ هَذَا مَحَلٌ بَحْثِهَا.

وَالْكَافِرُونَ مِنْهُمْ: إِمَّا مُحَارِبُونَ، أَوْ مُعَاهَدُونَ، أَوْ مُسْتَأْمِنُونَ، أَوْ ذَمِّيُّونَ... فَلَيْسَ هُنَاكَ إِنْسَانٌ فِي الإِسْلَامِ لَهُ أَحْكَامٌ مُطْلَقَةٌ، فَتَأْمَلْ.

لِذَا كَانَ مِنْ خَطَا أَقْلَامِ بَعْضِ كُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَّامُ أَنْ يَتَوَسَّعُوا فِي ذِكْرِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالإِنْسَانِ وَالنَّاسِ فِي كِتَابَاتِهِمْ، إِلَّا فِي حُدُودٍ مُعْتَبَرَةٍ، كَمَا يَلِي:

إِذَا أَرَادَ الْمُؤْلِفُ أَنْ يُفَرِّقَ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالحَيَّانِ، أَوْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ تَعْرِيفَ الْإِنْسَانِ، أَوْ أَرَادَ بَيَانَ بَعْضِ الْأَحْكَامِ الْعَامَّةِ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا الْإِنْسَانُ وَالحَيَّانُ كَعَدَمِ ظُلْمِهِمْ، وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَحْكَامِ الْعَامَّةِ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا الْمُسْلِمُ وَالْكَافِرُ، أَمَّا أَنْ تُسَاقَ مُضْطَلَحَاتُ الْإِنْسَانِيَّةِ عَلَى عُمُومِهَا دُونَ تَحْصِيصٍ أَوْ تَقْيِيدٍ، فَلَا وَلَا!

(٩٦)

تَرْبِيَةُ الْكُتُبِ

إِنَّ ظَاهِرَةً (الْتَّرْبِيَةَ)، وَمَا يَنْضُوِي تَحْتَ عَبَائِهَا؛ قَدْ أَصْبَحَتْ مُؤَخَّرًا ظَاهِرَةً مُنْتَشِرَةً، تَجَاوِزَتْ تَصَارِيفُهَا وَمُشْتَقَّاتُهَا الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ؛ حَتَّى زَاحَتْ الْمُصْطَلَحَاتِ الشَّرْعِيَّةِ، وَتَعَالَتْ عَلَى الْمَعَانِي الإِيمَانِيَّةِ، فَعِنْدَئِذٍ اسْتَهُوْتُهَا أُفْئِدَةُ كَثِيرٍ مِنْ كُتَّابِنَا وَخُطَبِنَا، فَلَا تَكَادُ تَجُدُ الْيَوْمَ كَاتِبًا أَلَّا وَقَدْ تَسْرَبَتْ كَلِمَةُ (الْتَّرْبِيَةَ) إِلَيْهِ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ، بَلْهُ بَعْضُهَا تَرَبَّعَتْ كَلِمَةً (الْتَّرْبِيَةَ) عَلَى أَغْلَفَةِ كَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعاصرَةِ؛ حَتَّى إِنَّنِي قَدْ وَقَفْتُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ أَلْفِ وَهُمْسَائِهِ أَسْمِ مِنْ عَنَاوِينِ (الْتَّرْبِيَةَ) مِمَّا خَطَّتْهُ أَيْدِي كُتَّابِنَا الْمُعاصرِينَ، سَوَاءً كَانَتْ بِصَرِيحِ الْعِبَارَةِ، أَوْ بِتَلْمِيعِ الإِشَارَةِ!

فَكَانَ مِنْ أَمْرِ (الْتَّرْبِيَةَ) أَنْ أَغَارَتْ بِخَيْلِهَا وَرَجْلِهَا عَلَى تُرَاثِنَا الْإِسْلَامِيِّ الْعَلْمِيِّ وَالْعَمَليِّ، حَيْثُ اسْتَبَدَّلَ كَثِيرٌ مِنْ أَنْصَارِ (الْتَّرْبِيَةَ) أَكْثَرَ الْمُصْطَلَحَاتِ الشَّرْعِيَّةِ بِمُصْطَلَحِ (الْتَّرْبِيَةَ)، يُوَضِّحُهُ مَا هُنَّا: فَقَدْ اسْتَبَدَلُوا التَّرْبِيَةَ بِالْعِلْمِ.

وَالْمُرْبِّي بِالْعَالَمِ.

وَالْتَّرَبَوْيَيْنِ بِالْمُتَعَلِّمِينَ.

وَمَنْهَجُ (الْتَّرْبِيَةَ) بِالْمَنْهَجِ السَّلَفِيِّ، فِي غَيْرِهَا مِنَ النُّكُوتِ الْعِلْمِيَّةِ! وَقَدْ وَقَفَنِي اللَّهُ تَعَالَى إِلَى تَصْنِيفِ كِتَابٍ كَبِيرٍ بِعِنْوَانِ «ظَاهِرَةُ الْفِكْرِ

الرَّبُّوِيِّ)، وَقَدْ فَصَّلَتْ فِيهِ كَثِيرًا مِنْ مَسَائِلِ (الرَّبِّيَّةِ)، وَأَبْنَتْ عَنْ خُطُورَةِ ظَاهِرَةِ (الرَّبِّيَّةِ) فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، فَمَنْ أَرَادَ زِيَادَةَ بَيَانٍ فَلِيُنْظُرْهُ مَشْكُورًا.

* * *

(٩٧)

دَعْوَى الإِحْاطَةِ الْعِلْمِيَّةِ

لَقَدْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَى الْإِنْسَانِ النَّفْصَ فِي قَوْلِهِ وَفِعْلِهِ، لِذَا نَجِدُ بَنِي آدَمَ لَا يَنْفَكُونَ عَنِ النَّفْصِ وَالتَّقْصِيرِ فِيمَا يَقُولُونَهُ أَوْ يَكْتُبُونَهُ إِلَّا مَنْ عَصَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَفَوْقُ ذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَكْتُبِ الْحِفْظَ وَالْكَمَالَ وَالْعِصْمَةَ إِلَّا لِكِتَابِهِ الْعَزِيزِ؛ حَيْثُ تَكَفَّلَ سُبْحَانَهُ بِحِفْظِهِ كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ﴾ (الْحِجْرُ: ٩).

لِذَا كَانَ مِنَ الْخَطَأِ الْبَيْنَ أَنْ يَخْتَمَ بَعْضُ الْكِتَابِ كُتُبُهُمْ بِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ مَعَانِي الْكَمَالِ وَالثَّمَامِ لِلْكِتَابِ، سَوَاءً كَانَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ ظَاهِرَةً التَّعْيِينِ أَوْ دَالَّةً التَّضْمِينِ، وَسَوَاءً كَانَتْ بِصَرِيحِ الْعِبَارَةِ أَوْ بِتَلْوِيْحِ الإِشَارَةِ، وَهُوَ مَا نَجِدُهُ مِنْ أَخْطَاطِ بَعْضِهِمْ عِنْدَ الْإِنْتِهَاِ مِنْ كِتَابِهِ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ بَعْضِهِمْ: وَلَقَدْ تَمَّ الْكِتَابُ عَلَى الثَّمَامِ وَالْكَمَالِ...!

أَوْ قَوْلُهُمْ: وَقَدِ انْتَهَيْتُ مِنْ بَحْثِ الْمَسَالَةِ؛ بِحَيْثُ أَنَّكَ قَدْ لَا تَجِدُهَا بِهَذَا

التَّقْرِيرِ وَالتَّحْرِيرِ فِي غَيْرِ هَذَا الْكِتَابِ!

وَنَحْوُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشْعِرُ بِأَنَّ الْكِتَابَ قَدْ أَخَذَ فِي التَّصْنِيفِ
وَالتألِيفِ دَرَجَةَ الْكَمالِ وَالثَّمَامِ وَالإِحْاطَةِ بِالْمَوْضُوعِ!
نَعَمْ؛ هُنَاكَ بَعْضُ الْعِبَاراتِ سَابِقَةُ الذِّكْرِ قَدْ سَمَحَتْ بِهَا بَعْضُ أَفْلَامِ
أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، إِلَّا إِنَّ الْأَوَّلَيْ تَرَكُهَا، وَقَدْ يُعْتَدِرُ لِبَعْضِهِمْ فِي
شَيْءٍ عَمَّا هُنَا لِأُمُورٍ، مِنْهَا:

١- أَئِمَّهُمْ قَدْ ظَنُوا بِأَنفُسِهِمْ أَنَّ الْمَسَأَلَةَ الَّتِي بَحَثُوهَا وَدَرَسُوهَا قَدْ أَحَاطُوا
بِهَا عِلْمًا، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ عِلْمِهِمُ الَّذِي أَدَاهُمْ إِلَى جَمْعِ أَطْرَافِ الْمَسَأَلَةِ مِنْ
مَظَانِهَا الْمَعْلُومَةِ؛ بِحِينَتِ غَلَبَ عَلَى ظَنِّهِمُ الْإِحْاطَةِ بِأَطْرَافِ الْمَسَأَلَةِ، وَهَذَا نُوعٌ
اجْتِهادٍ مُعْتَدِرٍ يُعْذَرُونَ بِهِ.

٢- أَنَّ الْمَسَأَلَةَ الَّتِي تَكَلَّمُوا عَنْهَا هِيَ فِي حَقِيقَتِهَا مِنَ الْمَسَائِلِ الَّتِي قَدْ
ضُبِطَتْ أَطْرَافُهَا، وَعُلِمَتْ أَفْوَاهُهَا عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا؛ بِحِينَتِ
يُشَفَّعُ لِلْمُتَكَلِّمِ عَنْهَا أَنْ يَدَعِيَ الْإِحْاطَةَ بِهَا، وَهُوَ كَذِلِكَ.

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ؛ إِذْ نَعْتَدِرُ لِبَعْضِهِمْ؛ إِلَّا إِنَّ الْأَوَّلَيْ بِالْمُسْلِمِ أَنْ يَتَجَنَّبَ كُلَّ
مَا مِنَ شَأْنِهِ يَتَضَمَّنُ التَّمَامَ وَالإِحْاطَةَ، بَلْ يَحْبُّ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَعْرِفَ بِالْقُصُورِ
وَالضَّعْفِ فِي كُلِّ مَا يَقُولُهُ وَيَفْعَلُهُ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أُوتِيشُ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾
(الإِسْرَاءُ: ٨٥)، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ﴾ (يُوْسُفُ)
٧٦، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٩٨)

طلب الدعاء

هناك مشارفة قلبية من بعض أهل الأقلام في كتاباتهم إلى استجداء الدعاء من الآخرين، ولا سيما القراء لكتابه؛ حيث تجد كثيراً من مصنفي أهل زماننا لا يتأنرون من تذكير القارئ لكتابهم أن يدعوه لهم ولو إدفهم بالغفرة والرحمة!

قلت: إن الأصل في الدعاء هو أن يتوجه العبد بقلبه إلى الله تعالى، دون الالتفات إلى غيره، سواء كان المسئول نبياً أو وليناً، لأن التوجة إلى الله تعالى من أكمل الدرجات، وأفضل العبادات، فطلب الدعاء من الغير وإن كان جائزاً إلا إن تركه أكمل وأفضل شرعاً وعقلاً، والأدلة في هذا كثيرة جداً.

ومع القول بجواز طلب الدعاء من الآخرين، إلا إن له شروطاً، منها ألا يتعلق القلب بهم، وألا يُظن أن استجابة الدعاء متوقفة عليهم، وغيرها مما هو مبسوط في آداب الأدعية الشرعية.

* * *

□ ولسؤال الناس أحكام خمسة: حرام، ومكرود، ومباح، وواجب، وممنوع.

ومع هذا؛ فإن الأصل في مسألة الناس: هو المنع والتحرير، وهو إجماع أهل العلم؛ حيث اتفقوا على أن أصل السؤال محظوظ، إلا إنه أين للضرورة.

قال ابن القيم رحمة الله في «مَدَارِجِ السَّالِكِينَ» (٣٨٢/٢): «فَإِنَّ الْطَّلَبَ مِنَ الْخَلْقِ فِي الْأُصْلِ حَظُورٌ وَغَایَتُهُ: أَنْ يُبَاخَ لِلضُّرُورَةِ؛ كَإِبَاخَةِ الْمِيتَةِ لِلْمُضْطَرِّ، وَنَصْ أَحْمَدٌ: عَلَى أَنَّهُ لَا يَحِبُّ.

وَكَذَلِكَ كَانَ شَيْخُنَا (ابن تيمية) يُشِيرُ إِلَى أَنَّهُ لَا يَحِبُّ الْطَّلَبَ وَالسُّؤَالَ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ فِي السُّؤَالِ: هُوَ ظُلْمٌ فِي حَقِّ الرُّبُوبِيَّةِ، وَظُلْمٌ فِي حَقِّ الْخَلْقِ، وَظُلْمٌ فِي حَقِّ النَّفْسِ!

أَمَّا فِي حَقِّ الرُّبُوبِيَّةِ: فَلِمَا فِيهِ مِنَ الذُّلِّ لِغَيْرِ اللهِ، وَإِرَاقَةِ مَاءِ الْوَجْهِ لِغَيْرِ خَالِقِهِ، وَالتَّعَوُّضُ عَنْ سُؤَالِهِ بِسُؤَالِ الْمَخْلُوقَيْنَ، وَالتَّعَرُّضُ لِمُقْتَهِ إِذَا سَأَلَ، وَعِنْدَهُ مَا يَكْفِيهِ يَوْمَهُ.

وَأَمَّا فِي حَقِّ النَّاسِ: فَبِمُنَازَعَتِهِمْ مَا فِي أَيْدِيهِمْ بِالسُّؤَالِ، وَاسْتِخْرَاجِهِ مِنْهُمْ، وَأَبْغَضُ مَا إِلَيْهِمْ: مَنْ يَسْأَهُمْ مَا فِي أَيْدِيهِمْ، وَأَحَبُّ مَا إِلَيْهِمْ: مَنْ لَا يَسْأَهُمْ، فَإِنَّ أَمْوَالَهُمْ مَحْبُوبُاهُمْ، وَمَنْ سَأَلَكَ مَحْبُوبَكَ فَقَدْ تَعَرَّضَ لِمُقْتَكِ وَيُغْضِبَكِ.

وَأَمَّا ظُلْمُ السَّائِلِ نَفْسَهُ: فَحَيْثُ امْتَهَنَاهَا وَأَفَامَهَا فِي مَقَامِ ذُلِّ السُّؤَالِ، وَرَضِيَ لَهَا بِذُلِّ الْطَّلَبِ مَنْ هُوَ مِثْلُهُ، أَوْ لَعَلَّ السَّائِلَ خَيْرٌ مِنْهُ، وَأَعْلَى قَدْرًا، وَتَرَكُ سُؤَالِ مَنْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ، وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ، فَقَدْ أَفَامَ السَّائِلَ نَفْسَهُ مَقَامَ الذُّلِّ وَأَهَانَهَا بِذَلِكَ، وَرَضِيَ أَنْ يَكُونَ شَحَادًا مِنْ شَحَادِ مِثْلِهِ، فَإِنَّ مَنْ تَشْحَذُهُ فَهُوَ أَيْضًا شَحَادُ مِثْلِكَ، وَاللهُ وَحْدَهُ، هُوَ الغَنِيُّ الْحَمِيدُ.

فَسُؤالُ الْمَخْلوقِ لِلْمَخْلوقِ سُؤالُ الْفَقِيرِ لِلْفَقِيرِ، وَالرَّبُّ تَعَالَى كُلَّمَا سَأَلْتَهُ كَرُمْتَ عَلَيْهِ، وَرَضِيَ عَنْكَ وَأَحْبَكَ، وَالْمَخْلوقُ كُلَّمَا سَأَلْتَهُ هُنْتَ عَلَيْهِ وَأَبْغَضَكَ، وَمَقْتَكَ وَقَلَاكَ، كَمَا قِيلَ :

الله يغضب إن تركت سؤاله ويني آدم حين يسأل يغضب»

وقال أيضاً (٥٥٤) : «فَصُلْ : والمسألة في الأصل حرام، وإنما أبىحت للحاجة والضرورة؛ لأنها ظلم في حق الربوبية، وظلم في حق المسؤول، وظلم في حق السائل !

أمّا الأوّل : فلأنه بذل سؤاله وفقره وذله واستعطاه لغير الله، وذلك نوع عبودية، فوضع المسألة في غير موضعها، وأنزلها بغير أهلها. وظلم توحيد وإخلاصه وفقره إلى الله وتوكله عليه ورضاه بقسمه، واستغنى بسؤال الناس عن مسألة رب الناس، وذلك كله يهضم من حق التوحيد، ويُطفي نوره ويضعف قوته.

وأمّا ظلمه للمسوول : فلأنه سأله ما ليس عنده؛ فأوجب له بسؤاله عليه حقاً لم يكن له عليه، وعرضه لمشقة البذل، أو لوم المنع، فإن أعطاه أعلاه على كراهة، وإن منعه متعه على استحياء، وإنما حصل هذا إذا سأله ما ليس عليه، وأمّا إذا سأله حقاً هو له عنده : فلم يدخل في ذلك، ولم يظلمه بسؤاله.

وأمّا ظلمه لنفسه : فإنه أراق ماء وجهه، وذل لغير حالقه، وأنزل نفسه أدنى المزلتين، ورضي لها بابخس الحالتين، ورضي بإسقاط شرف نفسه، وعزّ

تَعْفُّفِهِ، وَرَاحَةِ قَنَاعَتِهِ، وَبَاعَ صَبْرَهُ وَرِضَاهُ وَتَوْكِلَهُ وَقَنَاعَتَهُ بِمَا قُسِّمَ لَهُ،
وَاسْتِغْنَاءُهُ عَنِ النَّاسِ بِسُؤَالِهِمْ، وَهَذَا عَيْنُ ظُلْمِهِ لِنَفْسِهِ؛ إِذَا وَضَعَهَا فِي غَيْرِ
مَوْضِعِهَا، وَأَخْمَلَ شَرَفَهَا، وَوَضَعَ قَدْرَهَا، وَأَذْهَبَ عِزَّهَا، وَصَغَّرَهَا وَحَقَرَهَا،
وَرَضِيَ أَنْ تَكُونَ نَفْسُهُ تَحْتَ نَفْسِ الْمَسْؤُولِ، وَيَدُهُ تَحْتَ يَدِهِ، وَلَوْلَا الضُّرُورَةُ لَمْ
يُبْعِثْ ذَلِكَ فِي الشَّرْعِ» انتهى.

قُلْتُ: وَقَدْ صَحَّ عَنْهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِنْ حَدِيثِ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ الْأَشْجَعِيِّ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ كُنَّا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ تِسْعَةً أَوْ ثَمَانِيَّةً أَوْ سَبْعَةً، فَقَالَ: «أَلَا تُبَايِعُونَ
رَسُولَ اللَّهِ؟ وَكُنَّا حَدِيثَ عَهْدِ بَيْعَةِ، فَقُلْنَا: قَدْ بَايَعنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؛ حَتَّىٰ فَاهَا
ثَلَاثًا، فَبَسَطْنَا أَيْدِينَا، وَقُلْنَا: قَدْ بَايَعنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَعَلَامَ بُنَيَّاعُكَ؟ قَالَ: «عَلَىٰ
أَنْ تَعْبُدُوا اللَّهَ، وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، وَالصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ، وَتُطِيعُوا - وَأَسْرَ كَلِمَةً
خَفِيَّةً - وَلَا تَسْأَلُوا النَّاسَ شَيْئًا»؛ فَلَقَدْ رَأَيْتُ بَعْضَ أُولَئِكَ النَّفَرِ يَسْقُطُ سَوْطُ
أَحَدِهِمْ قَمَّا يَسْأَلُ أَحَدًا يُنَاوِلُهُ إِيَاهُ» أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ.
وعَنْ ثَوْبَانَ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: «مَنْ يَكْفُلُ
لِي أَنْ لَا يَسْأَلَ النَّاسَ شَيْئًا، وَاتَّكَفَلَ لَهُ بِالْجَنَّةِ»، فَقَالَ ثَوْبَانُ: أَنَا فَكَانَ لَا يَسْأَلُ
أَحَدًا شَيْئًا. أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاؤِدُ وَابْنُ مَاجَهُ، بَسَنْدٌ صَحِيحٌ.
وَقَوْلُهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: «إِنَّ اللَّهَ كَرِهُ لَكُمْ ثَلَاثًا: قِيلَ وَقَالَ، وَإِضَاعَةَ الْمَالِ، وَكُثْرَةَ
السُّؤَالِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

ثُمَّ أَعْلَمْ رَحْمَكَ اللَّهُ: أَنَّ طَلَبَ الدُّعَاءِ مِنَ الْآخَرِينَ مُكَافَأَةً عَلَى عَطَائِهِ
وَإِهْدَائِهِ وَصَدَقَاتِهِ وَنَحْوِهَا، فِيهِ مُعَاوَضَةٌ فِي الْأَجْرِ، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَمَالَ
الْأَجْرِ وَالثَّوَابِ عَلَى الْأَعْمَالِ مَا كَانَ رَهِينًا بِخُلُوصِ الْأَعْمَالِ اللَّهُ تَعَالَى، فَمَنْ قَدَّمَ
خَيْرًا لِإِخْرَانِ الْمُسْلِمِينَ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْهُمُ الدُّعَاءَ؛ فَقَدْ اسْتَقْصَ أَجْرُهُ عَنِ التَّهَامِ
وَالْكَمَالِ.

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّ أَحَدًا مِنَ الْمُحْسِنِينَ إِذَا تَصَدَّقَ عَلَى فَقِيرٍ بِمَا لِي أَوْ هَدِيَةً أَوْ
عِلْمٍ نَافِعٍ أَوْ نَحْوِهِ، ثُمَّ دَعَا لَهُ الْفَقِيرُ بِطَلَبِ مِنْهُ، فَقَدْ نَقَصَ تَكَامُ أَجْرِهِ، لِأَنَّ
الْفَقِيرَ بِدُعَائِهِ مُقَابِلٌ لِتِلْكُمُ الصَّدَقَةِ قَدْ رَدَّ بَعْضَ مُكَافَأَةِ الْمُعْطِيِ لَهُ بِدُعَائِهِ الَّذِي
دَعَاهُ لَهُ، وَلَوْ كَانَتِ الْمُكَافَأَةُ دُونَ أَجْرِ الْعَطِيَّةِ، إِلَّا إِنَّهُ بِدُعَائِهِ لِلْغَنِيِّ قَدْ عَوَضَهُ
شَيْئًا عَلَى الصَّدَقَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَالحَالَةُ الَّتِي ذَكَرْتُ؛ فَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُحْسِنِينَ عِنْدَمَا يَمْدُونَ
أَيْدِيهِمْ بِالصَّدَقَةِ لِلْفُقَرَاءِ، أَوْ إِلَى إِخْرَاجِهِمُ الْآخَرِينَ، نَرَاهُمْ يَطْلُبُونَ مِنْهُمُ الدُّعَاءَ
عَلَى هَذَا الْإِحْسَانِ، سَوَاءٌ بِإِلْسَانِ الْمَقَالِ أَوِ الْحَالِ، أَوْ بِطَرِيقِ مَا يَكْتُبُونَهُ فِي كُتُبِهِمْ،
وَرَبِّمَا طَلَبُوا مِنْهُمْ تَحْصِيصَ الدُّعَاءِ: بِأَنْ يَدْعُوا لَهُمْ بِالشَّفَاءِ، أَوْ بِالذِّرِيَّةِ، أَوْ
غَيْرِهَا مِنَ الْأَذْعِيَةِ الْمُخْصُوصَةِ!

وَيَدُلُّ عَلَى هَذِهِ الْلَّفْتَةِ الدِّقِيقَةِ، وَالنُّكْتَةِ الإِيمَانِيَّةِ هُوَ مَا فَعَلَتْهُ عَائِشَةُ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهَا، أَتَهَا كَانَتْ إِذَا دَعَا لَهَا السَّائِلُ تُحِبِّهُ بِمِثْلِ دُعَائِهِ، ثُمَّ تُعْطِيهِ الصَّدَقَةَ،
فَقِيلَ لَهَا: تُعْطِينَ الْمَالَ وَتَدْعِينَ؟ فَقَالَتْ: لَوْ مَأْدُعُ لَهُ لَكَانَ خَيْرًا حَقُّهُ بِالدُّعَاءِ لِي

عليَّ أكثرَ مِنْ حَقِّي عَلَيْهِ بِالصَّدَقَةِ، فَأَدْعُو لَهُ بِمِثْلِ دُعَائِهِ لِي حَتَّى أُكَافِئَ دُعَاءَهُ، وَتَخْلُصُ لِي الصَّدَقَةُ، أُخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوُدُ، وَانْظُرْ: «قَاعِدَةَ جَلِيلَةَ» لابن تَيْمِيَّةَ (٦٤).

وَقَدْ أطَالَ الْبَحْثُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ ابْنُ تَيْمِيَّةَ وابن القيّم رَحْمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى بِمَا لَا يَدْعُ شَكًّا أَوْ اعْتِراضاً، فَانْظُرْهُ مَشْكُورًا فِي كِتَابِ: «قَاعِدَةَ جَلِيلَةَ» لابن تَيْمِيَّةَ، و«مَدَارِجِ السَّالِكِينَ» لابن القيّم.

لِذَّا؛ كَانَ الْأَوَّلَى بِأَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يَطْلُبُوا الدُّعَاءَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى دُونَ طَلَبٍ أَوْ اسْتِجْدَاءِ مِنَ الْآخَرِينَ، وَلَا سِيَّما أَنَّهُمْ لَيُسُوا فِي حَاجَةٍ أَوْ ضَرُورَةٍ إِلَى طَلَبِ الدُّعَاءِ مِنَ الْآخَرِينَ، وَقَدْ عَلِمُوا قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكُ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُحِبُّ دَعْوَةَ الْمَدَاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيَسْتَحِبُّوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرَشِدُونَ﴾ (البَقَرَةُ: ١٨٦).

* * *

(٩٩)

السؤال بحق وجاه النبي ﷺ

لا شك أن طلب السؤال بحق النبي ﷺ، أو بجاهه، كقول بعضهم:
اللهم إني أسألك بحق أو بجاه النبي ﷺ أن تبارك في كتابنا هذا، وأن تقبله
بقبول حسن... ونحوها من العبارات التي يذكرها بعض الكتاب في آخر
كتابهم، وربما ذكروها في أو لها!

إن مثل هذا السؤال يعتبر من التعدي المذموم شرعا، كما قال الله تعالى:

﴿أدعوا ربكم تضرعاً وخفيه إله لا يحب المعتدين﴾ (الأعراف: ٥٥).

فالسؤال بحق أو جاه النبي ﷺ عده عامه أهل العلم من البدع المحدثة
التي ليس لها دليل شرعي أو عقلي!

فقولهم: بحق النبي ﷺ، وإن كان له حق وجاه ﷺ عند الله تعالى كما
أوجبه الله تعالى على نفسه بوعده الصادق - فلا متناسبة بين ذلك، وبين إجابة
دعاية هذا السائل، فكانه يقول: لكون النبي ﷺ له حق عندك، أحب يا الله
دعائى!

فهذا الدعاية من الأدعية المبتدةة التي لم ينقل مثلها عن النبي ﷺ، ولا
عن أحد من الصحابة رضي الله عنهم، ولا عن أحد من الأئمة المعتبرين!
وليس محل بحث هذه المسألة في هذا الكتاب، ومن أرادها فلينظرها في
مظاهمها، ولا سيما كتب عقائد أهل السنة والجماعة.

لِذَا كَانَ وَاجِبًا عَلَى حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ أَنْ يَقْتَصِرُوا عَلَى الْأَدْعِيَةِ الشَّرَعِيَّةِ
وَالْمُبَاحَةِ، وَأَنْ يَتَجَنَّبُوا الْأَدْعِيَةِ الْمُحَرَّمَةِ وَالْمُبَدَّعَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(١٠٠)

أَقْلَامُ الْخَاتِمَةِ

هَذِهِ أَخِيرَةٌ، لَا آخِرُ خَطَاٰ فِي صَفَحَاتِ نَصِّ الْكِتَابِ، وَهُوَ أَنْ بَعْضُ
كُتُّبَنَا هَذِهِ الْأَيَّامِ إِذَا مَا انتَهَوْا مِنْ مَكْتُوبِهِمْ، وَاسْتَرْخَوْا مِنْ مَسْكِ أَقْلَامِهِمْ؛
نَجِدُهُمْ يَرْسُمُونَ خَاتِمَةً كُتُّبِهِمْ عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْكِتَابِ، بِقَوْلِهِمْ: «بِقَلْمَنْ فُلانِ بْنِ
فُلانِ».

وَهَذِهِ الْخَاتِمَةُ الَّتِي تَقْفُ عِنْدَ قَوْلِهِمْ: «بِقَلْمَنْ فُلانِ» لَيْسَتْ مِنْ طَرَائِقِ أَهْلِ
الْإِسْلَامِ، بَلْ لَا نَعْرِفُهَا إِلَّا عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الْعَصْرِ، الَّذِينَ قَدْ تَأَثَّرُوا
بِمَسَالِكِ الْمُسْتَشْرِقِينَ عِنْدَ خَوَاتِمِ كُتُّبِهِمْ، لِذَا كَانَ الْأَوَّلَيْ مُجَابَتَهَا، أَوِ الْاِكْتِفَاءُ
بِبِقَوْلِ: وَكَتَبَ فُلانِ بْنُ فُلانِ؛ لَأَنَّهَا سُنَّةُ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؛ حَيْثُ كَانَ
أَوَّلَ مَنْ رَسَمَهَا فِي آخِرِ الْكِتَابِ، وَقَدْ جَرَى عَلَى هَذِهِ الْخَاتِمَةِ كَثِيرٌ مِنْ أَئِمَّةِ
الْمُسْلِمِينَ قَدِيمًا وَحَدِيدًا.

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَهُ اللَّهُ فِي «الْأَسْتِيَعَابِ» عِنْ دِرْكِ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ: «عَنِ
الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ، قَالَ: أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْوَحْيَ مَقْدَمَهُ الْمَدِينَةَ

أبى بن كعب، وهو أول من كتب في آخر الكتاب: «وكتب فلان»، وكذا ذكره العسكري في «الأوائل» (١٩٨/٢)، وفيه الوافي!

ومن استنكر استخدام هذه الكلمة شيخنا العلامة بكر أبو زيد رحمة الله، حيث قال عنها في حاشية كتابه «حراسة الفضيلة» (١٢): «كنت أكتب على مؤلفاتي: «بقلم...» من باب أنها أقل من الكلمة: «تأليف...»، واقتداء ببعض من يشار إليه من أهل عصرنا، ثم تبين لي أن هذا الاستخدام مع تأخره، هو من صنيع الكتاب الغربيين، فهو محدث وآفدي، وعندهم أيضاً: «الاسم القلبي» لما نسميه: «الاسم المستعار».

* * *

وقبل الخروج من صيانة النص وملاحقاته، أحببت أن أذكر للجميع أن ما ذكرته هنا من الأخطاء والاستدراكات... لم تكن إلا من صفحات الذاكرة، وشواهد القراءة، مع علمي يقيناً أن هناك كثيراً من الأخطاء لم أحظ بها على أبداً، ولم ألم بها ذكرًا، لذا طلبت العذر والاستغفار من ترکها، ومن عدم ذكرها.

وقد ذكر شيخنا العلامة بكر أبو زيد رحمة الله في كتابه «الرقابة على التراث» (٢٨١) بعض الأخطاء المستدركة على الكتاب المعاصرين، فكان من خبرهم، قوله: «ولقد هبّت في عصرنا ريح طيبة، أنعشت ذوي القدرة واليسار في العلم، بإحياء كنوز التراث وإظهاره للناس، لكن: «لا بد في التمر من سلاء النخل، وفي العسل من إبر النحل»، فقد صاحب هذه الشارة نذارة، صاحبها

ريح عاصف، وأصحابها صرّاقِاصف؛ إذ أضحت هذه الشروءة التي تميّز بها المسلمين عن سائر الأمم، نهاباً تراها في كفٍّ كُلّ لاقطٍ، يتوازعها الجياع بصلابة جبين، فيتلقوها بأكفٍ مفتوحة؛ كأنما هي من كدهم وكذا أبיהם، وترقص أقلامُهم بين سطورها متصرفة بما بدا لها، تصرف الملائكة في أملاكِهم، وذوي الحقوق في حقوقِهم، وهم لا يستحقونها بحسب ولا بسبب؛ بل هم محجوبون من نوعون لا خلاف الدين، أو رق أصحاب العقول.

فصار إلهاؤ جملة كبيرة من التراث مطبوعاً يغترّ به عوامل نحس مهولة تمثل ظاهره مؤله جاءت بالخطيئة، ونهضه مهجنّة خافية، ترتعد من هجتها فرائص أهل البصائر».

منها:

١- مسخ الكتاب عن مكانته التي خطّها قلم مؤلفه؛ فإذا كان العلماء بالامس يقولون: «الناس سخ ماسخ»، فإننا نقول اليوم: «الطبع عايش»؛ لما تراه من الفرق بين الأصل والمطبوع، كالفرق بين طلة الصبح وفحمة الدجي.

٢- اغتيال الطبعة القديمة؛ فترى الفرق بين الطبعتين كالفرق بين الرجالين.

٣- وأد التحقيق؛ فترى الكتاب يخدّمه عالم متقن، ثم يسئله متعالٌ ضعلوك، فيحور في الحواشي، بعد أن يتّمر في المقدمة بثلب الطبعة السابقة، ولهُم مسالك شَّتَّى.

- ٤- تُتَبِّعُ الكُتُبُ، بِاختِيَارِ بَحْثٍ أو سُلْطَنَةٍ مِنْ كِتابِ لَابْنِ الْقَيْمِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَثَلًا، فَيُكْتَبُ عَلَى غِلَافِهِ: تَأْلِفُ ابْنُ الْقَيْمِ، دُونَ الإِشَارَةِ إِلَى أَنَّهُ مِنْ كِتابٍ لَهُ، وَهَذَا غَايَةُ التَّغْرِيرِ وَالتَّلْبِيسِ.
- ٥- تَقْصُدُ التَّحْرِيفُ؛ وَالتَّبْدِيلُ، وَتَحْوِيلُ النُّصُوصِ إِلَى تَأْيِيدِ مَذْهَبٍ مَا؟!، وَقَدْ أَفْرَدَتْ عَنْ «تَحْرِيفِ النُّصُوصِ» كِتابًا وَهُوَ مَطْبُوعٌ.
- ٦- عَبَثُ الْوَرَاقِينَ؛ مِنْ دُورِ النَّسْرِ، وَالْطَّبَاعَةِ، وَالْكُتُبِيَّينَ مُتَحَسِّسِينَ حَاجَةَ السُّوقِ، فَيَخْرُجُ الْكِتابُ مِنْ عَمَلِ مَكْتَبِ التَّحْقِيقِ - الْوَهْمِيِّ - بِالْمَطْبَعةِ، أَوِ الْمَكْتبَةِ.
- ٧- وَأَخْصُّ مِنْهُ: أَنْ يَرْسِمَ عَلَى طُرَّةِ الْكِتابِ: حَقَّهُ فُلانُ، وَمَا رَأَاهُ قَطُّ! يُمْلُونَ هَذَا اسْتِغْلَالًا لِأَسْمَاءِ ذَائِعَةِ الصَّيْتِ، مَسْمُوَّةِ الصَّوْتِ فِي الْأَوْسَاطِ الْعِلْمِيَّةِ، طَلَبًا لِلْكَسْبِ الثَّقِيقِ بِإِخْرَاجِ الْكِتابِ وَتَرْوِيَجِهِ.
- ٨- وَأَخْصُّ مِنْ هَذَا: نِسْبَةِ الْكِتابِ إِلَى غَيْرِ مُؤَلفِهِ لِلترْوِيجِ تَارَةً، وَلِإِفْسَادِ الْأَحْكَامِ وَالْعَقَائِدِ تَارَةً أُخْرَى.
- ٩- وَأَشْمَلُ مِنْ هَذِهِ: اتِّحَالُ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ، لَا سِيمَّا فِي الْأَطْرُوحَاتِ. وَاتِّحَالُ الْكُتُبِ وَاسْتِلاْلُهَا دَاءُ قَدِيمٌ، وَفِيهِ مُؤَلفَاتٌ مَفْرَدَةٌ، وَبِإِسْمِ «السَّرِقاتِ الْأَدِيَّةِ».
- ١٠- التَّصْرُفُ بِإِسْمِ الْكِتابِ؛ حَتَّى إِنَّ الْكِتابَ يُطْبَعُ عِدَّةَ طَبَعَاتٍ بِعِدَّةِ أَسْمَاءٍ، لَيْسَ فِيهَا وَاحِدٌ سَمَاءُ بِهِ مُؤَلفُهُ، بَلْ إِنَّ التَّغْيِيرَ لِاسْمِ الْكِتابِ قَدْ يُنْمِي عَنْ

ذلِّةٍ واهْزَامٍ، وَكَانَ مِنْ آخِرِ مَا رَأَيْتُهُ مَطْبُوعًا كِتَابًا: «مَقَامِعُ أَهْلِ الْصُّلْبَانِ، وَمَرَاتِعُ أَهْلِ الْإِيمَانِ» لِأَبِي عُبَيْدَةَ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْحَزَرِجِيِّ، الْمُتُوفَّى سَنَةً (٥٨٢) طُبِّعَ بِاسْمِ: «بَيْنَ الْإِسْلَامِ وَالْمُسِيحِيَّةِ»، وَهُوَ عِنْوَانٌ مُخْتَلِقٌ مَوْضُوعٌ، وَفِيهِ مُلَائِنَةٌ لِلنَّصَارَى مِنْ وُجُوهٍ لَا تَخْفَى. . . وَهَذَا بَابٌ يَصْبُرُ حَضْرُهُ.

١١- نَفْخُ الْكِتَابِ بِالْتَّرَفِ الْعِلْمِيِّ، وَزَاغَ لِلتَّحْقِيقِ.

١٢- تَسْتُرُّ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ بِكُتُبِ السَّلْفِ الَّتِي تَحْمِلُ الْإِسْلَامَ عَلَى مِيرَاثِ النُّبُوَّةِ صَافِيًّا، فَيَنْهُضُ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ إِلَى إِخْرَاجِهَا، وَتَحْشِيَتِهَا بِضَرَائِرِهِ: مِنْ وَسَاوِسِ الْمُبْدِعَةِ، وَتُرَهَاتِ الْصُّوفِيَّةِ، وَمَعَاوِلِ الْمُؤْوِلَةِ، وَأَفَاعِيلِ التَّعَصُّبَةِ فِي الْأَصْلِ وَالْحَاشِيَةِ.

وَمِنْ أَبْرِزِهَا ظَاهِرَةً «تَحْنِيفُ الْكُتُبِ»؛ حَتَّى جَاؤُوا بِالْمُضْحِكَاتِ، وَمِنْهَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ عَلَى قَوْلِ أَبِي الشَّيْخِ فِي كِتَابِهِ «أَخْلَاقِ النَّبِيِّ ﷺ»: «وَكَانَ عَنْهُ عِنْدَهُ سَيْفُ حَنَفَى»، عَلَّقَ عَلَيْهِ التَّعَصُّبُ، بِقَوْلِهِ: «نِسْبَةً لِإِلَمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ»، ثُمَّ جَاءَتْ نَفَثَاتُ الْمُسْتَغْرِيْنَ الْجَدُّ، فَطَمُّوا الْوَادِيَ عَلَى الْقَرَى.

١٣- تَسْوُلُ الْعِلْمِ، وَحَقِيقَتُهُ: عَمَلُ الْمُتَشَبِّعِ بِمَا لَمْ يُعْطَ: بِإِسْتِئْجَارِ الْمَلَقِينَ لِتَحْقِيقِ التُّرَاثِ، وَإِخْرَاجِهِ بِتَحْقِيقِ الْمُسْتَأْجِرِ، وَلَمْ يَخُطْ قَلْمُهُ حَرْفًا، وَلَمْ يُشَرِّفْ عَلَى أَصْلٍ وَلَا حَاشِيَةً، فَرَحِمَ اللَّهُ أَهْلَ الْحَيَاةِ، وَأَعَانَ عَلَى قَمْعِ هُؤُلَاءِ الْمُسْوِلِينَ. . . وَفِي «أَمَالِيِّ ابْنِ الشَّجَرِيِّ»: (١١/١)

فَإِنَّ الدِّرْهَمَ الْمَضْرُوبَ بِاسْمِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ دِينَارٍ غَيْرِي

١٤ - سُطُّو فَاقِدِي «الْكَفَاءَةِ فِي الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ وَاللُّسُانِيَّةِ» عَلَى تِرَاثِ سَلْفِ الْأُمَّةِ، وَإِخْرَاجِهِ بِاسْمِ التَّحْقِيقِ.

وَلِبَعْضِهِمْ «مُحَقِّقاً» لَمَّا مَرَّ عَلَى آيَةِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى، قَالَ مُعْلِقاً: «لَمْ يَهْتَدِ إِلَى مَوْضِعِهَا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ»!

وَلَا خَرَقَ قَالَ عَنْ حَدِيثٍ: «أَخْرَجَهُ النَّبِيُّ ﷺ !

فَالطَّيِّبُ، وَالْبَيْطَرِيُّ، وَالصَّيْدَلِيُّ، وَ«الْمَهْنِدُسُ»، وَالزَّرَاعِيُّ، وَالْكَهْرَبَائِيُّ، وَ«الْحَدَادُ»، وَأَصْحَابُ الْحِرَفِ الْمَهْنِيَّةِ الْأُخْرَى مِنْ لَا تَسْتَغْنِيُ الْأُمَّةُ عَنْهُمْ فِي بَحَثِهِمْ، تَطَاوَلُوا عَلَى كُتُبِ السَّلَفِ، فِي التَّفْسِيرِ، وَالْحَدِيثِ، وَالْفَقِيهِ...:

مَتَى مَا أَتَيْتَ الْأَمْرَ مِنْ غَيْرِ بَابِهِ ضَلَّتْ وَإِنْ تَدْخُلْ مِنَ الْبَابِ تَهْتَدِ فَنَفَدَ فِيهِمْ قَوْلُ النَّبِيِّ ﷺ: «اَتَخَذَ النَّاسُ رُؤُوسًا جُهَّالًا».

وَلَا نُشُكُ فِي حُسْنِ نِيَّةِ بَعْضِ هُؤُلَاءِ، لَكِنْ مَنْ دَخَلَ فِي غَيْرِ فَنِّهِ أَفْسَدَهُ.

وَالْمُتَعَيِّنُ إِيْصَادُ الْبَابِ؛ لِتَعْسِيرِ التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ، وَهَتَّى لَا يُفْتَحُ بَابُ الْإِذْنِ لِمَنْ عُرِّيَ عَنْ نِيَّةِ حَسَنَةِ.

وَنَقُولُ هُؤُلَاءِ: لَا بُدَّ مِنْ مَرْحَلَةِ الْطَّلَبِ لِلْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ نَظِيرَ مَرْحَلَةِ الْطَّلَبِ لِهِذِهِ الْحِرَفِ الْأُخْرَى.

١٥ - وَلَعُ الْمُبْتَدِئِينَ بِإِخْرَاجِ التِّرَاثِ، وَهُمْ لَمْ يَهْضِمُوا مَا فِيهِ مِنَ الْعِلْمِ بَعْدُ

﴿وَأَنَّ هُمُ الْتَّنَاوِشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾ (سَبْأ: ٥٢).

وهاتيك «الكتنى الملحونة» لا ترّشحهم لهذا.

وقد جاؤوا في إثبات نَصِّ المخطوطاتِ بالأعاجيب:

أقوْلُ لَهُ زَيْدًا، فَيَسْمَعُ خَالِدًا وَيَكْتُبُهُ عَمْرًا، وَيَقْرَأُهُ بِشْرًا

١٦- المتابعة للفيف من الكفار «المستشرفين» بطبع كتب السحر، والكهانة والتنجيم، والقصص الكاذب، والأدب المكشوّف، وكتب أهل البدع والأهواء المضللة كل بقدر ما استطنه من الأهواء والشهوات التي تضرُّ الخلق، وتغضِّبُ الخالق سُبحانه.

وهذا من الدعوة إلى الصال، وفي الحديث:

«من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أحور من تبعه لا ينفع من أحورهم شيئاً، ومن دعا إلى ضلاله كان عليه من الإثم مثل أيام من تبعه لا ينفع من أيامهم شيئاً» رواه أحمد، ومسلم، وأصحاب السنن.

١٧- وبه الأدعية على كتب العلماء، باختصارها مين لا يحسن ما فيها، فيخل بمقصود مؤلفه، ويمسخه عن مكانته، ولا يكون له من صدق القول إلا ما رسم على الغلاف، أما داخله «الاختصار» فيحمل غوايل متعددة.

وأقول بلا مواربة: إن أسوأ اختصار قرع سمع الزمان - فيما نعلم - إذ جئى صاحبه على «الأصل» هو: مختصر الصابوني لتفسیر ابن كثير، وابن جرير، ولتفاسير أخرى في «صفوة التفاسير» فجميّعها لا ترّشح للاختصار الأمين.

فقد اعتقدى على هذه «الأصل» بغير حق، ومسّها بتحريف وتبدل، ولو

كَانَ أَحَدُهُمْ حَيَا، لَتَبَرَّأُ مِنْ هَذِهِ الدُّخُولَاتِ بِمَا لَمْ يَرْفَعْهُ وَلَا يَعْتَقِدُهُ؟!» انتَهَى
كَالَامُ رَحْمَةً اللَّهُ تَعَالَى، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا كَثِيرٌ مِمَّا ذَكَرَهُ شَيْخُنَا فِي مَثَانِي صِيَانَةِ الْكِتَابِ،
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

* * *

وَلِيَ مِنْ بَقَائِي الْأَخْطَاءِ الَّتِي لَمْ أَشَأْ ذِكْرَهَا هُنَا، هُوَ عِمَّا سَيَاقِي الْكَلَامُ عَنْهَا
فِي وَقْتِهَا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ، فَمِنْ ذَلِكَ:

١٠١- التَّأْثِيرُ بِمَنَاهِجِ الْبَحْثِ الْغَرِيبَةِ!

١٠٢- تَسْوِيقُ الْإِعْجَامِ الْفِكْرِيِّ!

١٠٣- جَهَالَةُ الْحَالِ!

١٠٤- تَضْمِينُ سِيَرَةٍ مُختَصَّرَةٍ عَنِ الْمُؤْلِفِ.

١٠٥- تَضْمِينُ صُورَةٍ لِلْمُؤْلِفِ.

١٠٦- تَضْمِينُ اخْتِصَارٍ لِلْكِتَابِ فِي آخِرِهِ.

١٠٧- تَضْمِينُ تَرْجِمَةٍ لِلتِّينِيَّةِ مُختَصَّرَةٍ عَنِ الْكِتَابِ فِي آخِرِهِ.

١٠٨- تَلَقَّى رُكْبَانِ الْكُتُبِ.

١٠٩- بَيْعُ الْحَاضِرِ كُتُبَ الْبَادِيِّ.

١١٠- لُصُوصُ الْأَفْكَارِ.

١١١- تَسْلِيفُ الْكُتُبِ، وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ مِنْ كَثِيرٍ؛ عِمَّا لَوْ جُمِعَ لَخَرَجَ جُزْءَهُ

كَامِلًا بِنَفْسِهِ، كَمَا أَنَّنِي أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُعِينَنِي عَلَى جَمْعِ وِدْرَاسَةِ هَذِهِ الْأَخْطَاءِ،

مَعَ غَيْرِهَا مِمَّا بَقِيَ مِنَ الْأَخْطَاءِ، وَذَلِكَ فِي الطَّبْعَةِ الْقَادِمَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
 وَمِمَّا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ؛ فَفَدْ وَقَفَنَا مَعَ أَكْثَرِ مِنْ مِئَةِ خَطًّا وَاسْتِدْرَاكِ مِمَّا
 يَصْلُحُ أَكْثُرُهَا أَنْ يَكُونَ صِيَانَةً لِلكِتَابِ، وَلَا سِيمَى فِي نَصِّهِ الْعِلْمِيِّ الْأَصِيلِ.
 هَذَا إِذَا عَلِمْنَا جَمِيعًا؛ أَنَّ صِيَانَةَ الْكِتَابِ مِمَّا وَقَعَ فِيهِ مِنَ الْأَخْطَاءِ لَا
 يُمْكِنُ حَضُورُهُ وَلَا ضَبْطُهُ، بَلْ لَمْ تَرُلْ أَخْطَاؤُهُ فِي مَزِيدٍ، وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْمُوْفَقُ
 وَالْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّيْلِ.

□ □ □

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الفصل الثالث

صيانتة حاشية الكتاب وملحقاتها

لا شك أن مصطلح الحاشية الجاري عند أهل العلم: هو ما يعلقه المؤلف على الكتاب: من تعليق، أو استدراك، أو ما من شأنه يزيد الكتاب إيضاحاً وبياناً.

إلا إننا مع هذا التعريف التقريري للحاشية؛ نستلهم حقيقة علمية مهمة؛ إلا وهي أن الحاشية والحواشي؛ من المصطلحات الخادمة المولدة التي ليس لها معنى لغوياً يتقدّم ويعcede معناه الاصطلاحى المراد عند أهل التصنيف والتاليف.

فهذه المعاجم اللغوية على شهرتها وكثرتها لا نجد لها: «ح ش ي»، معنى يدل على المعنى الاصطلاحى الذي تواضع عليه عامة أهل العلم في توظيفهم لحاشية الكتاب.

وعليه؛ فكلمة «الحاشية»: مصطلح علمي مولد، وقد نص على ذلك أهل الاختصاص: كاحتفاجي في «شفاء الغليل» (١٢٧)، والمحيبي في «قصد السبيل» (٤٧١/١) وغيرهم.

وجاء في «المعجم الوسيط» (١٧٧/١): «حشى الكتاب: جعل له حاشية: مولد».

وقد نصَّ الزَّبِيدِيُّ في «تاج العرُوسِ» (١٩ / ٣٢٥) على أنَّ الحاشِيَةَ بِمَعْنَاهَا الاصطِلاحِيَّ؛ عامِيًّا؛ فقال: «حَشَى الرَّجُلُ تَحْشِيَةً: كَتَبَ عَلَى حَاشِيَةِ الْكِتَابِ: عَامِيَّةً.

ثُمَّ سُمِّيَ مَا كُتِبَ: حَاشِيَةً مُجَازًا».

لأجلِ هَذَا؛ فَقَدْ خَرَجَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ لِلْحَاشِيَةِ فِي مَعْنَاهَا الاصطِلاحِيَّ مَعْنَى يَتَفَقُّ وَتَصَارِيفَ بَعْضِ مَعَانِيهَا الْلُّغُوِيَّةِ، وَهُوَ مَا نَصَّ عَلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ لُطِيفِيُّ الصَّبَاغُ فِي «الْمَنَاهِجِ وَالْأُطْرِ التَّالِيفِيَّةِ» (٥٢): «أَنَّ هَذَا الاصطِلاحَ مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَاشِيَةِ؛ حَيْثُ إِنَّ حَاشِيَةَ كُلِّ شَيْءٍ، طَرْفُهُ وَجَانِبُهُ، وَحَاشِيَةُ الثَّوْبِ: وَاحِدَةُ حَوَائِشِيِّ الثَّوْبِ، وَهُمَا جَنْبَتَاهُ الطَّوِيلَتَانِ (طَرَفَاهُ)، وَحَاشِيَةُ الْكِتَابِ طَرْفُهُ، وَطَرَّتُهُ».

وَمِنْ ذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ عَبْدُ اللهِ الشُّمْرَانِيُّ فِي «المَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ الْمُخْتَصَرَاتِ» (٤٩): «بِالرُّجُوعِ لِلْمَعَاجِمِ الْلُّغُوِيَّةِ؛ نَجِدُهُمْ يَسْتَخْدِمُونَ كَلِمَةَ الْحَاشِيَةِ لِصِغَارِ الْإِبْلِ، فَكَائِنُهُمْ أَطْلَقُوا اسْمَ الْحَاشِيَةِ عَلَى الْكِتَابِ، تَشْبِيهًا بِحَاشِيَةِ الْإِبْلِ الَّتِي تَكُونُ تَابِعَةً، وَذِيَّلاً لِلْإِبْلِ».

وَأَيْضًا: بِالنَّظَرِ إِلَى أَنَّ كُتُبَ الْحَوَائِشِيِّ بِالنِّسْبَةِ لِكُتُبِ الْسُّرُوحِ، كَصِغَارِ الْإِبْلِ بِالنِّسْبَةِ لِكِبَارِهَا.

وَمِنِ اسْتِعْمَالِاتِ الْعَرَبِ لِمِادَّةِ (حَشَّ يَ) قَوْلُهُمْ: حَشَوْتُ الْوِسَادَةَ وَغَيْرَهَا حَشْوًا، فَإِذَا كَانَتْ الْوِسَادَةُ تُمَلَأَ بِزَّا، أَوْ قُطْنًا، فَإِنَّ الْكِتَابَ بِوَضْعِ

الحاشِيَّةُ عَلَيْهِ يُمْلأُ عِلْمًا».

قُلْتُ: إِنَّ مَا خَرَجَهُ أَخْوَنَا الشُّمَرَانِيُّ حَفَظَهُ اللَّهُ، هُوَ تَخْرِيجٌ دَقِيقٌ، كَمَا أَنَّهُ أَظْهَرُ دَلَالَةً وَتَوْظِيفًا لِلْمَعْنَى الْلُّغُوِيِّ عَلَى مَعْنَى الْحَاشِيَّةِ الْاَصْطِلَاحِيِّ، فَجَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا.

* * *

وَمِنْ خِلَالِ التَّعْرِيفِ الْاَصْطِلَاحِيِّ «لِلْحَاشِيَّةِ»؛ فَإِنَّا نَجِدُ ثَمَةَ تَقَارُبًا بَيْنَ مَعْنَاهَا الْاَصْطِلَاحِيِّ وَبَيْنَ بَعْضِ الْاَصْطِلَاحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، فَمِنْ ذَلِكَ:

١- مُصْطَلَحُ التَّقْرِيرِ.

فَمِنْ خِلَالِ تَعْرِيفِ الْحَاشِيَّةِ يَتَضَرُّعُ لَنَا أَنْ تَشَاءُهَا وَاقِعًا بَيْنَ مَعْنَى الْحَاشِيَّةِ الْاَصْطِلَاحِيِّ وَبَيْنَ التَّقْرِيرِ مِنْ وَجْهِهِ؛ حَيْثُ إِنَّ كُلَّاً مِنْهُمَا عِبَارَةٌ عَنْ: تَعْلِيقَاتٍ يَسِيرَةٍ، وَإِيْضًا حَاتِيَّاتٍ نَفِيسَةٍ يُعَلِّقُهَا الْمُؤْلَفُ عَلَى مَتنِ الْكِتَابِ، أَوْ عَلَى شَرْحِهِ. لِذَلِكَ؛ تَسَاهَّلَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي إِطْلَاقِ «الْحَاشِيَّةِ» عَلَى «الْتَّقْرِيرِ»، وَالْعَكْسُ بِالْعَكْسِ.

فَإِذَا عَلِمْنَا أَنَّ «الْتَّقْرِيرَ» هُوَ أَحَدُ الْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ لِلتَّأْلِيفِ، إِلَّا إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا مِنَ الْقَدِيمِ، بَلْ هُوَ حَادِثٌ فِي الْعُصُورِ الْمُتَأْخِرَةِ؛ وَعَلَيْهِ: فَهُوَ مِنَ الْمُصْطَلَحَاتِ الْمُولَّدَةِ، شَاهِدُهُ شَأنُ الْحَاشِيَّةِ، وَهَذَا مَا جَاءَ تَقْرِيرُهُ فِي «الْمُعْجمِ الْوَسِيْطِ» (٧٢٥ / ١).

يَقُولُ الْأَسْتَاذُ عَبْدُ الْكَرِيمِ مُحَمَّدُ الْأَسْعَدُ فِي «دِفَاعٍ عَنْ ظَاهِرَةِ الْمُتُونِ»

(٤٣١): «وال்தَّقْرِيرَاتُ» بِمَثَابَةِ هَوَامِشَ كَانَ يُسَجِّلُهَا الْمُعَلَّمُونَ وَالْمُصَنَّفُونَ عَلَى أَطْرَافِ نُسُخِهِمْ مِمَّا يَعْنِي لَهُمْ مِنَ الْحَوَاطِرِ وَالْأَفْكَارِ، وَالْمُلَاحَظَاتِ عَلَى نُقْطَةٍ مُعَيْنَةٍ أَوْ نِقَاطٍ مُتَعَدِّدةٍ، مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ، أَثْنَاءِ قِيَامِهِمْ بِالتَّدْرِيسِ مِنَ الشُّرُوحِ وَالْحَوَاشِيِّ أَوْ بِالتَّصْنِيفِ عَلَيْهَا، يَسْتَدِرُّ كُونَ مِنْ خِلَالِهَا مَا يَعْدُونَهُ نَقْصًا، أَوْ خَطَاً أَوْ عُمُومًا فِيهَا، وَمَعَ الْأَيَّامِ طُبِعَتْ هَذِهِ «ال்தَّقْرِيرَاتُ»، فِي مَكَانِهَا مِنَ الْهَوَامِشِ، إِلَى جَانِبِ الشُّرُوحِ وَالْحَوَاشِيِّ، وَأَصْبَحَتْ لِأَكْثَرِهَا أَهْمَيَّةً بِالْغُلَّةِ، وَقِيمَةً كَبِيرَةً.

وَهِيَ فِي إِطَارِهَا الْخَاصِّ، وَطَابِعَهَا الْمُوجَزُ، وَمُحتَوَاهَا الْمُكَثَّفُ أَسْبَهُ بِالْمُتُونِ، وَإِنْ اخْتَلَفَ عَنْهَا بِأَنَّهَا تُنْفِي مُتَفَرِّقةً فِي مَعَارِفَ مُتَنَوِّعَةٍ، لَيْسَ فِيهَا مَا فِي الْمُتُونِ مِنَ الرَّابِطِ الْعَلْمِيِّ الْعَامِ، وَالْجَامِعِ الْمَوْضُوعِيِّ الْمُشَتَّرِكِ، وَلَا يَرِيْطُهَا مَا يَرِيْطُ الْمُتُونَ مِنْ اتَّسَاقٍ وَتَسَاوِيقٍ، وَلَا يَتَنَظِّمُهَا مَا يَتَنَظِّمُ الْمُتُونَ مِنْ تَسْلِسِلٍ فِي الْمَوْضُوعَاتِ، وَوَحْدَةٌ فِي الْبَحْثِ، بَلْ هِيَ شَدَرَاتٌ تَكُونُ عَلَى بَعْضٍ مَا هُوَ مُهِمٌ فِي الشُّرُوحِ وَالْحَوَاشِيِّ، وَلَا تَكُونُ عَلَى سَائِرِ مُحتَوِيَّاتِهَا» انتهى.

٢- مُصْطَلَحُ التَّخْرِيجِ:

فَالْتَّخْرِيجُ: مَا يُبَيِّنُ عَلَى حَوَاشِي الْكِتَابِ مِنْ سَقْطٍ فِي أَصْلِ الْكِتَابِ، وَيُسَمَّى أَيْضًا «اللَّحْقُ»، وَهُوَ اصْطِلَاحٌ مُعْتَبِرٌ عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ، لِذَلِكَ جُدُّ عَامَّةٍ أَهْلِ الْمُصْطَلَحِ يَعْقِدُونَ لَهُ بَابًا مُسْتَقْلًا يُعَبِّرُونَ بِهِ عَنْ تَصْحِيحِ مَتْنِ الْحَدِيثِ وَالْكِتَابِ، سَوَاءً كَانَ سَقْطًا أَوْ تَصْحِيفًا أَوْ نَحْوَهُ مِمَّا يَحْتَاجُونَ إِلَى إِحْقَاهِ؛ رَجَاءَ الْبَيَانِ وَالتَّوْضِيحِ.

واللَّحْقُ: عِبَارَةٌ عَنْ وَضْعٍ خَطًّا مِنْ مَوْضِعٍ سُقُوطِهِ مِنَ السَّطْرِ خَطًّا صَاعِدًا إِلَى فَوْقِهِ، ثُمَّ يَعْطِفُ بَيْنَ السَّطْرَيْنِ عَطْفَةً يَسِيرَةً إِلَى جِهَةِ الْحَاشِيَةِ الَّتِي يَكْتُبُ فِيهَا اللَّحْقَ.

وَهَذَا اللَّحْقُ أَو التَّصْحِيحُ الَّذِي كَانُوا يُعَبِّرُونَ عَنْهُ آنَذَاكَ لَا يَتَمَاشِي أَكْثُرُهُ الْآنَ إِنْدَ أَكْثَرِ الْمُؤْلِفِينَ، وَذَلِكَ لِأُمُورٍ:

١- أَنَّ طَرِيقَةَ الْلَّحْقِ آنَذَاكَ، كَانَتْ تَسْتَقِيمُ وَتَتَقْوِي مَعَ مَخْطُوطَاتِ الْكُتُبِ الَّتِي كَانَتْ دَارِجَةً فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ، خَلَافًا لِلتَّصْحِيحِ الَّذِي يُجْرِيهِ الْمُعاَصِرُونَ الْآنَ فِي كُتُبِهِمْ؛ حَيْثُ نَرَاهُمْ يُصَحِّحُونَ السَّقْطَ وَالْخَطَا الْحَاصِلَ فِي كُتُبِهِمْ عَنْ طَرِيقِ وَضْعِ حَاشِيَةٍ تَكُونُ غَالِبًا أَسْفَلَ الْكِتَابِ، وَعَلَيْهِ تَوَاضُعَ أَكْثَرُ أَهْلِ التَّالِيفِ مِنْ أَهْلِ عَصْرِنَا، وَهُوَ كَذِلِكَ.

نَعَمْ؛ هُنَاكَ طَائِفَةٌ قَلِيلَةٌ مِنْهُمْ مَنْ يَضْمَنْ تَصْحِيحَاتِ كِتَابِهِ عَلَى الْحَوَاشِي الْجَانِبِيَّةِ؛ إِلَّا إِنَّ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ غَيْرُ مَعْمُولٍ بِهَا، بَلْ غَيْرُ مُرْضِيَّةٍ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ زَمَانِنَا مِنْ أَهْلِ التَّصْنِيفِ.

٢- أَنَّ طَرِيقَةَ التَّصْحِيحِ الَّتِي جَرَى عَلَيْهَا عَامَةُ الْمُتَأْخِرِينَ لَهِيَ أَسْهُلُ طَرِيقَةٍ؛ لِكَوْنِهَا تَمَاشِيَ مَعَ طَرِيقَةِ الطَّبْعِ وَالْكِتَابَةِ لَدَيْهِمْ، خَلَافًا لِطَرِيقَةِ الْمُنَقَّدِّمِينَ.

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّ طَرِيقَةَ الْمُتَأْخِرِينَ تَنْسَبِحُ عَبْرَ آلَةِ حَدِيثَةٍ تُسَمَّى: الْحَاسِبُ الْآلِيُّ «الْكُمْبِيُوتَر»، وَنَحْوُهُ مِنْ آلاتِ الطَّبَاعَةِ الْحَدِيثَةِ، الَّتِي تَمْنَحُهُمْ طَرِيقَةً سَهْلَةً

في عمليّة تصحيح الكتاب تقدّمًا وتأخّرًا، قصًا ولصقاً، الشيءُ الذي لا يجدهُ المُتقّدمونَ عندَ تصحيح كُتبِهم، بل ليسَ للمُتقّدمينَ مِنْ هَذَا إلَّا رُسومٌ خطوطٌ على جانبي الصفحةِ يُقيِّدونَ مِنْ خلاهَا إصلاحَ الخطأ، وهو ما يسمى عِندَهُمْ: «اللَّحْقُ».

* * *

و قبلَ الشروعِ في بيانِ بعضِ أخطاءِ الحواشِي عِندَ بعضِ الكِتابِ المعاصرِينَ إلَّا إنَّا أحببنا أن نقفَ معَ بعضِ الاعتباراتِ المهمَّةِ التي ينبغي لِطالِبِ العِلمِ أن يسألُهُمَا ويَعْتَدَ بِهَا:

أوَّلًا: أنَّ تقسيمَ الكتابِ إلى: متنٍ وحاشيةَ، فيهُ خطأً منهجيًّا في التأليفِ والتَّصنيفِ، هذا إذا علمنَا جميعًا أنَّ حواشِي الكُتبِ هيَ في حقيقةِها زياداتٌ على أصلِ الكِتابِ؛ لِذا كَانَ مِنَ الخطأِ البَيِّنِ أنْ تخلطَ بَيْنَ ذَيْنِ الاعتبارَيْنِ.

و قد مرَّ معنا آنفًا: أنَّ فضلَ الحاشيةِ لا يُخلُّ بِأصلِها.

لِذا، فقدْ بَاتَ عِندَ العَامَّةِ مِنْ أهْلِ العِلمِ أنَّ الأصلَ في تأليفِ الكِتابِ أنْ يَكُونَ مُنفَرِدًا وَخُلُوًّا عَنْ كُلِّ مَا يُزَاحِهُ، لِذا فإنَّ حقيقةَ الحاشية عِندَ عامَّةِ المُتقّدمينَ تُعتبرُ كِتابًا جديًّا؛ خلافًا للمُتأخِّرينَ الَّذِينَ جَعَلُوا مِنَ الحاشيةِ أصلًا لا ينفكُ عنْ نَصِّ الكِتابِ!

يُوضّحُهُ، أنَّ كُلَّ مُصَنَّفٍ وَمُؤَلَّفٍ مِنَ المُتقّدمينَ قَدْ وَطَنَ نَفْسَهُ عِندَ تأليفِهِ لِلكِتابِ أنْ يَكُونَ كِتابُهُ مُسْتَقْلًا بِنَفْسِهِ، مُفْهِمًا بِرَأْسِهِ، لا يَحتاجُ إلى غَيْرِهِ،

وإلاً مَا كَانَ كِتَابُهُ مَقْصِدًا لِلتَّأْلِيفِ وَالتَّعْلِيمِ، بَلْ أَضْحَى عَارِيَةً عَلَى التَّأْلِيفِ، وَعَالَةً عَلَى غَيْرِهِ، الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ يَعْهُدْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَرِفِينَ، سَوَاءً كَانَ كِتَابُهُ: مَتَّنًا أَوْ نَظِمًا!

فَمَثَلًا؛ تَجِدُ كِتَابَ «الْأُصُولِ الْثَّلَاثَةِ» لِشِيخِ الْإِسْلَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ رَحْمَهُ اللَّهُ مِنَ الْمُتُوْنِ الْمُخْتَصَرَةِ الَّتِي يَسْتَطِيعُ الطَّالِبُ الْمُبْتَدِئُ أَنْ يَحْفَظَهُ فِي جَلْسَةٍ وَاحِدَةٍ، وَمَعَ هَذَا فَإِنَّا نَعْلَمُ جَيْعًا أَنَّ الشَّيْخَ رَحْمَهُ اللَّهُ لَمْ يُرِدْ مِنْ تَأْلِيفِهِ إِلَّا الْبَيَانُ وَالْإِيْضَاحُ بِأَوْجَزِ عِبَارَةٍ، وَأَبْلَغَ إِشَارَةً، بَلْ لَمْ يَشَأْ أَنْ يَكُونَ كِتَابُهُ يَحْتَاجُ إِلَى زِيَادَةِ بَيَانٍ أَوْ إِيْضَاحٍ، فَمَنْ ظَنَّ ذَلِكَ - عِيَادًا بِاللهِ - فَقَدْ أَرَرَى بِعِلْمِ الشَّيْخِ، وَاهْتَمَ فَهْمَهُ، وَتَكَلَّفَ أَمْرًا لَمْ يُرِدْهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ، فَتَأَمَّلُ!

وَقُسْنُ عَلَى كِتَابِ «الْأُصُولِ الْثَّلَاثَةِ» كُتُبًا كَثِيرَةً، كَكِتَابِ «الْتَّوْحِيدِ» لَهُ، و«الْوَاسِطِيَّةِ» لَابْنِ تَيْمِيَّةَ، و«الْوَرَقَاتِ» لِلْجُوَنِيِّيِّ، و«مُقْدَمَةِ الْأَجْرُوْمِيَّةِ» لَابْنِ آجْرُومِ، وَغَيْرِهَا كَثِيرًا مِنْ كَثِيرٍ.

نَعَمْ؛ إِنَّ شَرْحَ مِثْلِ هَذِهِ الْكُتُبِ لَا يَعْنِي اتِّهَامًا لِأَصْحَابِهَا، أَوْ اتِّقَاصًا لِإِعْرَابِهَا، بَلْ شَرْحُ مِثْلِ هَذِهِ الْكُتُبِ الْمُخْتَصَرَةِ وَالْمُتُوْنِ الْعِلْمِيَّةِ يُعَدُّ جَادَةً عِلْمِيَّةً دَرَجَ عَلَيْهَا أَئِمَّةُ الْإِسْلَامِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، زِيَادَةً مِنْهُمْ لِلْبَيَانِ وَالتَّوْضِيحِ، إِلَّا إِنَّهُمْ مَعَ هَذَا لَمْ تَكُنْ شُرُوحُهُمْ سَائِرَةً بِلَا وَجْهَةٍ أَوْ اعْتِبَارٍ عِلْمِيٍّ، بَلْ مَا جَاءَتْ إِلَّا لاعْتِبَارَاتٍ وَمَقَاصِدَ مُعْتَرِفَةٍ، كَمَا سَيَّاقَ بَيَانُهُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَفَوْقَ ذَلِكَ؛ فَإِنَّا وَالْحَالَةَ هَذِهِ مَا زِلْنَا نُؤَكِّدُ وَنَقْرُرُ أَنَّ كُلَّ كِتَابٍ

الْفَهُ صَاحِبُهُ سَوَاءٌ كَانَ مَتْنًا أَوْ نَظْمًا، فَإِنَّهُ أَرَادَ بِهِ غَايَةَ الْبَيَانِ وَتَقْرِيبَ الْإِشَارَةِ، إِمَّا يَقْطَعُ الطَّرِيقَ عَلَى الْمُتَزَايِدِينَ عَلَى كِتَابِهِ، وَإِلَّا عُذْنَا مِنْ حَيْثُ ابْتَدَأْنَا - كَمَا يَقُولُونَ - !

فَكُمْ كِتَابٌ اخْتَصَرَهُ صَاحِبُهُ مِنْ كِتَابٍ كَبِيرٍ، ثُمَّ مَا لَبِثَ أَنْ قَامَ هُوَ أَوْ غَيْرُهُ بِشَرْحِهِ بِحُجَّةٍ بَيَانٍ تَوْضِيحٍ مَعَانِيهِ، وَهَذَا عَادَ الْمُخْتَصِرُ مِنْ حَيْثُ خَرَجَ مِنِ الْخَتِّصَارِ إِلَى تَوْسِيعٍ كَبِيرٍ، وَلَرَبِّمَا أَصْبَحَ حَجْمُهُ أَكْبَرُ مِنْ أَصْلِهِ، وَهَذَا أَمْثَلَةٌ كَثِيرَةٌ.

لِأَجْلِ هَذَا، فَإِنَّا نَحْدُدُ كَثِيرًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ جَادَتْ أَقْلَامُهُمْ بِشَرْحِ كُتُبِ الْمُخْتَصَرَاتِ، لَا تَخْرُجُ مَقَاصِدُهُمْ غَالِبًا عَنْ ثَلَاثَةِ اعْتِيَارَاتِ الْاعْتِيَارُ الْأَوَّلُ: أَنَّهُمْ رُأَوْا فِي بَعْضِ عِبَارَاتِ الْمُخْتَصِرِ غُمُوضًا أَوْ اخْتِصارًا مُحِلًّا، أَوْ شَيْئًا مِنَ النَّقْصِ، سَوَاءً فِي الدَّلِيلِ أَوِ التَّعْلِيلِ إِمَّا غَفَلَ عَنْهُ مُؤْلِفُهُ، فَأَرَادُوا مِنْ شَرْحِهِمْ: بَيَانَ الْمُخْتَصِرِ بِشَيْءٍ مِنَ التَّوْضِيحِ وَالْبَيَانِ. الْاعْتِيَارُ الثَّانِي: أَنَّهُمْ أَرَادُوا الْاسْتِنْسَاسَ بِشَرْحِ هَذَا الْمُخْتَصِرِ؛ لِكُونِهِ مَشْهُورًا، أَوْ لِكُونِ صَاحِبِهِ إِمَامًا كَبِيرًا؛ فَأَرَادُوا بِذَلِكَ أَنْ تَنْتَظِمَ أَسْمَاؤُهُمْ مَعَ شَرْفِ هَذَا الْكِتَابِ!

الْاعْتِيَارُ الثَّالِثُ: أَنَّهُمْ أَرَادُوا مَا أَرَادَهُ أَصْحَابُ الْاعْتِيَارِ الثَّانِي، إِلَّا إِنَّهُمْ زَادُوا عَلَيْهِمْ أُمْرًا آخَرَ، وَهُوَ جَعْلُ عِبَارَاتِ الْكِتَابِ الْمُخْتَصِرِ كَالْتَّرْجُمَةِ، وَمِنْ ثُمَّ أَجْرُوا عَلَيْهَا الشَّرْحَ الْمَبْسُوطَ الْمُوَسَّعَ، مِنْ تَقْرِيرِ الدَّلِيلِ، وَتَحْرِيرِ التَّعْلِيلِ، مَعَ

ذِكْرِ الْخِلَافِ الْعَالِيِّ، وَهَكَذَا، شَأْنُهُمْ شَأْنُ الْفَقِيهِ الْعَالَمَةِ ابْنِ قُدَامَةَ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي كِتَابِهِ «الْمُغْنِي» الَّذِي جَعَلَهُ شَرْحًا عَلَى «مُختَصِّرِ الْخَرْقَيِّ»، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

ثَانِيًّا: وَأَيًّا كَانَ الْأَمْرُ فِي تَضْمِينِ الْحَاشِيَّةِ؛ فَإِنَّ ذِكْرَ كِتَابَيْنِ (مَتْنٍ وَحَاشِيَّةِ) فِي كِتَابٍ وَاحِدٍ سَوْفَ يَكُونُ سَبَبًا لِلتَّشْوِيشِ وَالْخُلْطِ عَلَى الْقَارِئِ وَالنَّاظِرِ، فَيَبْيَنُوا يَكُونُ الْقَارِئُ مُسْتَرِسًا فِي الْقِرَاءَةِ وَالْمُطَالَعَةِ إِذْ بِهِ يَقْفُزُ عَلَى فَائِدَةٍ مُبْتُورَةٍ، وَعَائِدَةٍ مَجْدُودَةٍ؛ لَا يَجِدُ ذِيلَهَا وَلَا يَرِي طَبْحَهَا إِلَّا بِالنَّظَرِ ضُرُورَةً إِلَى الْحَاشِيَّةِ السُّفْلِيِّ، الْأَمْرُ الَّذِي يَقْطَعُ عَلَيْهِ قِرَاءَتَهُ، وَيُشَوُّشُ عَلَيْهِ مُتَابَعَتَهُ، وَهُوَ كَذِيلُكَ.

وَلَا أَقُولُ إِنَّ هَذَا التَّشْوِيشُ، وَذَاكَ الْانْقِطَاعُ هُوَ مَوْجُودٌ فِي بَعْضِ صَفَحَاتِ الْكِتَابِ، بَلْ تَحِدُهُ فِي الصَّفْحَةِ الْوَاحِدَةِ، بَلْ فِي السَّطْرِ الْوَاحِدِ، بَلْ إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْحَوَاشِيِّ تَحْجُدُهَا قَدْ تَسَوَّرَتْ عَلَى رُؤُوسِ السَّطْرِ الْوَاحِدِ!

ثَالِثًا: أَنَّ الْحَاشِيَّةَ فِي حَقِيقَتِهَا: هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ تَأْلِيفٍ مُسْتَقْلٍ، وَمُصَنَّفٍ آخَرَ، سَوَاءً سَمْوُهُ: حَاشِيَّةٌ أَوْ تَقْرِيرًا أَوْ تَخْرِيجًا أَوْ نَحْوَهُ مِنَ الْمُصْطَلَحَاتِ الْمُعاصرَةِ.

فَكُلُّ مَا يُسَطِّرُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُعاصرِينَ عَلَى أَغْلِفَةِ كُتُبِهِمُ الَّتِي حَقَّقُوهَا مِنْ عِبَارَاتٍ أَمْثَالٍ: حَقْيَقٍ أَوْ تَخْرِيجٍ أَوْ دِرَاسَةٍ... وَرُبَّمَا جَمَعَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ بِقَوْلِهِ: حَقَّقَهُ وَخَرَجَهُ، أَوْ دِرَاسَةُ وَتَحْقِيقُ وَنَحْوُهَا... إِلَخ.

كُلُّ هَذَا فِي حَقِيقَتِهِ يُعْتَبِرُ تَأْلِيفًا آخَرَ، وَتَصْنِيفًا جَدِيدًا، كَمَا جَرَى عَلَيْهِ عَامَةً أَهْلُ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ مُنْذُ زَمِنِ التَّأْلِيفِ إِلَى الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ؛ حَتَّى إِذَا اخْتَطَّتْ أَكْثُرُ الجَامِعَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ مَنَاهِجَ وَطَرَائِقَ فِي درَاسَةِ الْمَحْظُوطَاتِ، جَاءَتْ حِينَهَا بَعْضُ الْعِبَارَاتِ: كَالْحَاشِيَّةِ وَالتَّحْقِيقِ وَالْتَّفْرِيرِ وَالدَّرَاسَةِ الَّتِي طَغَتْ عَلَى مَعْنَاهَا الْاِصْطِلَاحِيُّ الْحَقِيقِيُّ، وَسَارَتْ مُغَرَّبَةً فِي تَوْضِيعِ مُصْطَلَحٍ جَدِيدٍ لَيْسَ لِأَهْلِ الْإِسْلَامِ فِي مُؤْلَفَاتِهِمْ شَيْءٌ مِنْهُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ. وَمِنْ خِلَالِ تَعْرِيفِنَا لِلْحَاشِيَّةِ عِنْدَ الْمُتَأْخِرِينَ، كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَذْكُرَ بَعْضَ تِلْكُمُ الْأَخْطَاءِ الْعَالِقَةِ بِبَعْضِ أَفْلَامِ كُتَّابِنَا الْمُعاَصِرِينَ مِمَّا رَسَمُوهَا فِي تَحْشِيَاتِهِمْ عَلَى الْكُتُبِ، فَكَانَ مِنْهَا مَا يَلِي.

* * *

(١)

التَّعْدِي فِي الْعَزْوِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ (البقرة: ١٩٠). إِنَّ بَقَائِيَا مِنَ التَّعْدِي فِي تَمْدُدِ الْعَزْوِ الْعِلْمِيِّ، لَمْ تَرُلْ فِي إِنْبَاتٍ وَتَعَالٍ غَيْرِ مَحْمُودٍ، بَلْ وَصَلَ الْحَالُ بِعَضِ الْإِحَالَاتِ إِلَى مَدَارِكِ الْغُلُوِّ وَالْأَعْتَدَاءِ الْمَذْمُومِ، وَمَا ذَا فِي الْحِقْيقَةِ إِلَّا ضَعْفٌ فِي التَّلَقِّيِّ، وَقَلَةٌ فِي الْفَهْمِ !

يُوْضُحُهُ ؛ أَنَّ طَائِفَةً لَيْسَتْ بِالْقَلِيلَةِ مِنَ كُتَابِنَا الْمُعاَصِرِيْنَ إِذَا أَرَادَ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ أَنْ يَعْزُوَ مَثَلًا حَدِيثًا أَصْلُهُ فِي الصَّحِيحَيْنِ : قَامَ يَزْفُ الْبُشَرَى لِلْقَرَاءِ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ بِذِكْرِ خَارِجِ الْحَدِيثِ مِنْ مَجْمُوعِ كُتُبِ السُّنَّةِ : كَالصَّحِيحَيْنِ وَالسُّنْنَةِ وَالْمَسَانِيدِ وَالْمَعَاجِمِ وَالْمَصَنَّفَاتِ وَالْأَجْزَاءِ الْحَدِيثِيَّةِ وَغَيْرِهَا إِمَّا يَرُوكُ عِنْدَ النَّاظِرِ حَالَةً قَذَيَانِ، وَرُبَّهَا حَالَةً غَشَيَانِ .

لِذَا ؛ كَانَ الْأُولَى بِأَهْلِ الْاعْتِزَاءِ أَنْ يُحْسِنُوا الْعِزْوَةَ فِيهَا يُحْمِلُونَ وَيُحْشُونَ، وَذَلِكَ بِأَنْ يَقْصِرُوا عَلَى الْعِزْوِ إِلَى الصَّحِيحَيْنِ أَوْ أَحَدِهِمَا، وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ الْحَدِيثُ فِيهَا أَوْ فِي أَحَدِهِمَا، لَأَنَّ التَّعَازِيِّ وَالْأَعْتِزَاءَ مِنْهُ الْمَحْمُودُ وَمِنْهُ الْمَذْمُومُ، فَاحْذَرْ مَذْمُومَهَا، فَإِنَّهُ تَعَدُّ وَخُرُوجٌ عَنْ مَسَالِكِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا !

وَقَدْ قِيلَ : مَنْ قَرَأَ الْحَوَاشِيَ مَا حَوَى شَيْئًا !

وَقَدْ قِيلَ : يَكْفِي مِنَ الْقِلَادَةِ مَا أَحَاطَ بِالْعُنْقِ .

وَاعْلَمُ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْمَزَايَدَاتِ وَالْمُكَاثَرَاتِ فِي الْعِزْوِ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْ

الْمَعَاصِرِيْنَ: هِيَ مِنْ نَتَاجِ التَّأْثِيرِ بِمَنَاهِجِ الْمُسْتَشْرِقِينَ مِنْ أَهْلِ التَّحْقِيقِ (زَعْمُوا)! الَّذِيْنَ لَيْسَ هُمْ مِنَ الْعَزْوِ إِلَّا التَّعَدُّيُّ وَالتَّكْثُرُ بِذِكْرِ الْحَوَاشِيِّ وَالْمَرَاجِعِ، ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّ صَنْيَعَهُمْ هَذَا سِبِّيْلُهُمْ بُرُوزًا وَظُهُورًا فِي عَالَمِ الْمَنْهَجِ الْعِلْمِيِّ الْجَدِيدِ، وَهُمْ بِهَذَا أَيْضًا يَظْهُونُ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا، وَاللَّهُ الْمُوْفَقُ.

وَقَدْ مَرَّ مَعَنَّا شَيْءٌ مِنَ هَذَا فِي صِيَانَةِ نَصِّ الْكِتَابِ.

* * *

(٢)

الْمُكَاثِرَةُ فِي ذِكْرِ الْحَوَاشِيِّ

لَا شَكَّ أَنَّ تَكْرَارَ الْحَوَاشِيِّ بِغَيْرِ فَائِدَةٍ هُوَ مِنَ الْمُكَاثِرَةِ الْعِلْمِيَّةِ الْمَرْفُوضَةِ، وَالْمُشَاكِلَةِ الْغَرْبِيَّةِ الْمَمْجُوَّجَةِ.

لَقَدْ صَدَقَتْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ كَلِمَةُ: بِأَنَّهُ مَنْ ذَكَرَ مَرَاجِعَهُ فِي أَوَّلِ مُقَدَّمَةٍ كِتَابِهِ؛ فَقَدْ أَحَالَ إِلَى مَلِيئَةٍ وَبَرِئَتْ بِهِ الْذَّمَّةُ وَالْعُهْدَةُ، وَلَيْسَ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ: أَنْ يَعْزُوَ كُلَّمَا مَرَّ عَلَى فَائِدَةٍ أَوْ مَسَالَةٍ إِلَى ذَلِكُمُ الْكِتَابِ الْمَذُوْرُ فِي الْمُقَدَّمَةِ؛ فَضْلًا أَنْ يَعْزُوَ إِلَى أَرْقَامِ جُلَّدَاتِهِ وَصَفَحَاتِهِ.

أَمَّا إِذَا كَانَ الْكِتَابُ الْمُقْتَبِسُ مِنْهُ طَارِئًا، أَوْ لَمْ يُذْكَرْ أَنَّهُ مِنَ الْمَرَاجِعِ إِمَّا جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْمُقَدَّمَةِ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ؛ فَلَهُ أَنْ يُذْكُرَهُ عَلَى نُدُرٍ وَقَلَّةٍ، فَتَأْمَلْ!

أَمَّا أَنْ يَرْكُضَ الْمُؤْلَفُ حَيْثِيًّا فِي عَزْوٍ كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكِبِيرَةٍ فَشَيْءٌ لَا يَعْرِفُهُ السَّلَفُ، وَلَمْ تُدْرَجْ عَلَيْهِ كُتُبُهُمْ وَأَقْلَامُهُمْ.

ولهذا المكاثرة في ذكر الحواشي صور كثيرة، منها:

١- تكرار ذكر أسماء المراجع في آخر الكتاب.

من الخطأ أن يقوم المؤلف بعد ذكره لمراجع عزوه في الحاشية، أن يقوم مرة أخرى بذكر أسماء مراجعه مسردة في قائمة مستقلة في آخر الكتاب، وهو ما يسمى عند بعضهم: فهارس المراجع، أو قائمة المراجع، أو ثبتها.

بل يكفي المؤلف أن يقتصر على ما جاء في الحاشية من ذكر أسماء المراجع، أما أن يقوم بتكرار ذكرها مجموعاً في آخر الكتاب؛ فليس سديداً ولا مفيداً، بل فيه مكاثرة على حساب صفحات الكتاب التي تعود على حساب المستفيد والقارئ، وربما كانت على حساب التمظهر العلمي، والله تعالى أعلم.

٢- ذكر أسماء مراجع لم يطلع عليهما المؤلف.

لقد بات عند كثير من أهل العلم اليوم؛ أن نفراً ليسوا بالقليل من أصحاب الأقلام؛ قد يتکاثرون في كتبهم بذكر أسماء مراجع لم يطلعوا عليهما، بل جاء ذكرها عندهم عن طريق التشبيع، فالله المستعان!

وسياق هذا بعض التفصيل في صيانة مراجع الكتاب، إن شاء الله.

(٣)

وَضُعُ أَكْثَرُ مِنْ حَاشِيَّةٍ فِي السَّطْرِ الْواحِدِ
لَا شَكَّ أَنَّ وَضُعُ أَكْثَرُ مِنْ حَاشِيَّتِينَ فِي السَّطْرِ الْواحِدِ، يُعَدُّ عَيْبًا فِي
التألِيفِ لَا يُنسَجِمُ وَجْهًا الْكِتَابِ.

مِثَالُهُ مَا يَكْتُبُهُ بَعْضُهُمْ عِنْدَ نَقْلِ كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَحْرِيرِ مَسَأَلَةٍ مَّا:
وَهُوَ مَذَهَبُ الْحَافِيَّةِ (وَفَوْقَهَا حَاشِيَّةُ)، وَالشَّافِعِيَّةِ (وَفَوْقَهَا حَاشِيَّةُ)، وَالْخَانِبَلِيَّةِ
(وَفَوْقَهَا حَاشِيَّةُ)... وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا مِنْ مَسَائِلِ الْعِلْمِ الْأُخْرَى.

فَمِثْلُ هَذَا يُعْتَبُرُ مُزَايَدَةً فِي الْحَوَاشِيِّ، لِذَا كَانَ بِالْأُخْرَى عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ
مِثْلُ هَذِهِ الْحَوَاشِيِّ الْمُتَتَابِعَةِ فِي حَاشِيَّةٍ وَاحِدَةٍ تَفْيِي بِالْجَمِيعِ، وَلَا سِيمَّا أَنَّهَا حَوَاشِيٌّ
لَا تَخْرُجُ عَنْ كُتُبِ الْمَذَاهِبِ الْفِقْهِيَّةِ، فَكَانَ جَعْلُهَا فِي حَاشِيَّةٍ وَاحِدَةٍ أَبْلَغَ
وَأَخْرَى؛ لِأَنَّهَا مَعْلُومَةٌ لَدَى عَامَّةِ طُلَابِ الْعِلْمِ، فَضْلًا عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ.
بِمَعْنَى أَنَّهُ بَعْدَ سَرْدِهِ لِأَقْوَالِ أَهْلِ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ، كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَذْكُرُ
حَاشِيَّةً وَاحِدَةً عَلَى آخَرِ مَذَهَبٍ مِنْهَا، ثُمَّ يَسْرُدُ فِي تِيكَ الْحَاشِيَّةَ جَمِيعَ الْحَوَاشِيِّ
الَّتِي اسْتَفَادَ مِنْهَا فِي عَزْوَاهُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٤)

كتاب رقمين متتابعين في العزو

هو ما يُسطّر بعضمهم في مدونات حواشى كتبهم عند عزوفهم لمسألة ما، وهو أئمّهم يذكرون للمسألة المستفادة؛ رقمين أو أكثر دلالة منهم على م الواقع الصفحات التي اقتبس منها تلجم الفائدة.

ومثاله ما يذكره بعضمهم، هكذا: انظر كتاب «المغني» (٤١٠ - ٤١٢)، أو انظر كتاب «الذخيرة» (٢١٥ - ٢١٥) ... إلخ.

وهو يريد من عزوفه هذا، أنه قد نقل كلاماً كثيراً مطولاً، يبدأ من صفححة كذا، إلى صفححة كذا!

وهذا منهم خلاف المعهود عند الكتبة من أهل العلم المعتبرين، لأنهم كانوا يقتصرون على ذكر الرقم الأول للصفحات المعنونة إليها، دون ذكر منهم للأرقام التي تلي الرقم الأول، لعلهم أن الناظر والمتابع إذا أراد أن يرجع للعزوف المذكور في أول رقم لصفحة، سوف يتبع الفائدة ضرورة حتى النهاية، سواء انتهت الفائدة عند الرقم الأخير أو قبله.

(٥)

مَتَاهَاتُ الْعَزْوِ

يُوْضِحُهُ أَنَّ بَعْضَهُمْ إِذَا عَزَى حَدِيثًا لِلْبُخَارِيِّ مَثَلًا؛ قَالَ فِي التَّحْشِيَةِ:
انْظُرْ: صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ، كِتَابَ كَذَا، بَابَ كَذَا، فَصْلَ كَذَا، رَقْمُ الْحَدِيثِ كَذَا،
طَبْعَةً كَذَا، وَرُسِّيَّا أَحَالَ إِلَى أَرْقَامِ طَبَعَاتٍ أُخْرَى!

وَحْسِبُهُ أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى رَقْمِ الْحَدِيثِ، لَأَنَّ مَا زَادَ عَلَى رَقْمِ الْحَدِيثِ حَشْوٌ
لَا يُفِيدُ الْقَارِئَ إِلَّا إِذَا ذَكَرَ رَقْمَ صَفَحَاتِ الْكِتَابِ وَالْبَابِ وَالْفَصْلِ وَنَحْوِهِ، فَإِذَا
قَالَ: انْظُرْ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ كِتَابَ كَذَا وَنَحْوُهُ، احْتَاجَ هَذَا الْكِتَابُ وَنَحْوُهُ إِلَى
رَقْمِ الصَّفْحَةِ، وَإِلَّا عَادَ إِلَيْهِمْ وَإِلَيْهِمْ تَارَةً أُخْرَى.

لِذَا، فَلَيْسَ لِذِكْرِ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ كَيْرٌ فَائِدَةٌ مَا لَمْ تُذْكُرْ أَرْقَامُ صَفَحَاتِهَا،
الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُ بِكُلِّ بَاحِثٍ عَنْ هَذِهِ الْعَنَاوِينِ أَنْ يَسْتَنْفِدَ جُهْدَهُ فِي الْبَحْثِ
عَنْهَا فِي مَظَاهِنِهَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ مَا لَمْ تُكْتَبْ أَرْقَامُ صَفَحَاتِهَا، وَالْحَالَةُ الَّتِي
ذَكَرْتُ كَانَ الْأُولَى الْاقْتِصَارُ عَلَى رَقْمِ الْحَدِيثِ، أَوْ رَقْمِ صَفْحَتِهِ لَا غَيْرُ، أَمَّا أَنْ
تُذْكُرَ عَنَاوِينَ مُبْهَمَاتٍ هُنَا وَهُنَاكَ دُونَ ذِكْرِ مَظَاهِنِهَا فِي أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ، فَلَا
يَصْحُحُ إِلَّا مِنْ بَابِ الْمُكَاثَرَةِ الْعِلْمِيَّةِ، عِلْمًا أَنَّ الْأُولَى فِي هَذَا كُلُّهُ الْاقْتِصَارُ عَلَى رَقْمِ
الْحَدِيثِ فَقَطْ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٦)

مُضِلَّاتُ العَزْوِ

وَذَلِكَ حِينَمَا يَسْتَرُّ سُلُّ الْكَاتِبُ فِي العَزْوِ إِلَى بَعْضِ كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ
وَالْبِدَعِ، وَرُبَّمَا إِلَى كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ، وَرُبَّمَا تَمَادَى فِي الغَيِّ وَسُوءِ
الْعِزْوَةِ؛ فَتَرَاهُ لَا يَتَوَرَّعُ مِنَ الْعَزْوِ إِلَى كُتُبِ أَهْلِ الشَّرْكِ وَالْإِلْحَادِ!

إِنَّ مِثْلَ هَذِهِ الْإِحَالَاتِ إِلَى كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ؛ لَهُيَ دَعْوَةٌ
مَكْسُوفَةٌ إِلَى الْأَنْجَرَافِ وَالْمَيْلِ بِالْمُسْلِمِينَ إِلَى الضَّلَالِ؛ لَأَنَّهَا مِنَ التَّعَاوُنِ عَلَى
الْإِثْمِ وَالْعِدْوَانِ، حِينَمَا يَتَدَافَعُ بَعْضُ الْكَتَبَةِ إِلَى النَّظَرِ وَالْقِرَاءَةِ فِي كُتُبِ أَهْلِ
الْأَهْوَاءِ وَالْضَّلَالِ، وَأَهْلِ الشَّرْكِ وَالْإِلْحَادِ.

فَمَرَّةً تَرَاهُ يَعْزُو فِي كِتَابِهِ إِلَى كُتُبِ أَهْلِ الْمُجْوَنِ وَالْفَسَادِ؛ كَالْمَجَالَاتِ
الْمَاجِنَةِ، وَالصُّحُفِ الْفَاتِنَةِ وَغَيْرِهَا.

وَتَارَةً أُخْرَى تَجِدُهُ يَعْزُو إِلَى كُتُبِ أَهْلِ الشَّرْكِ وَالْإِلْحَادِ؛ كَكُتُبِ اليَهُودِ،
وَالنَّصَارَى، وَالبَاطِنَيَّةِ كَالرَّافِضَةِ وَغَيْرِهِم مِنَ الزَّنَادِقَةِ وَالْمُنَافِقِينَ.

وَتَارَةً تَجِدُهُ يَعْزُو إِلَى كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ؛ كَكُتُبِ الْجَهَمِيَّةِ
وَالْمُعْتَرِلَةِ وَالْأَسَاعِرَةِ وَغَيْرِهِمْ.

وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ لَا نَقْطَعُ بِمُمَانَعَةِ الْعَزْوِ إِلَى مُضِلَّاتٍ مِثْلِ هَذِهِ الْكُتُبِ،
وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَا تَخْلُو مِنْهُ الْفَائِدَةُ الْفَائِمَةُ عَلَى التَّحْذِيرِ مِنْ شَرِّهِمْ،
وَكَشْفِ فَسَادِهِمْ، وَذَلِكَ بِشَرْطِيْنِ:

١- أن يكون الكلام الذي عزى إليه الكاتب لا يحتاج إلى النظر فيه، بل جاء ذكره هنا للعبرة والاتّعاظ، كما لو ساق كلامًا فاسداً لبعضهم، بمعنى أن الفائدة لم تتوقف على الرجوع إلى ذلكم الكتاب المضل!

٢- وأن يبيّن فساد هذا القول، بمعنى أنه لا يتركه معلقاً للذكرى، دون كشفه ورده وبيان خطئه.

أمّا إذا كان بعض كتب أهل الأهواء والبدع وغيرهم من فائدة مرجوّة، أو نكبات مليحة، فقد كان من جادة عز وأئمة السلف إلى بعض أصحاب هذه الكتب أن يقولوا غالباً: وقال بعضهم، وذكر عن بعضهم، وهكذا، كل ذلك منهم إغماضاً وإغضاضاً وتنييراً وتجهيلاً لأعلام أهل الأهواء والبدع.

وقد سألت شيخنا بكرًا أبو زيد رحمة الله عنه عن بعض الفوائد العلمية التي أقفالها عند بعض أهل الأهواء والبدع: كيف العزو إليهم؟

فقال: قُل: «قال: بعضهم وهكذا، كما فعل بعض أئمة الدعوة عند نقلهم من كتب الزمخشري»!

(٧)

الإِحَالَةُ عَلَى غَائِبٍ

نَعَمْ؛ فَمَنْ أَحَالَكَ عَلَى غَائِبٍ لَمْ يُنْصِفْكَ، فَكَيْفَ بِمَنْ أَحَالَ عَلَى مَعْدُومٍ

أَوْ مُسْتَحِيلٍ!

لَا شَكَّ أَنَّ هُنَالِكَ مُكَاثِرَةً عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْمَعاَصِرِيْنَ مِنْ خِلَالِ تَحْشِيَاتِ مُلْحَقَةٍ بِبَعْضِ كُتُبِهِمْ، وَذَلِكَ يَوْمَ نَجِدُهُمْ لَا يَسْأَمُونَ مِنْ تَرْسِيمِ بَعْضِ الدَّعَاوِيِّ مِنْ خِلَالِ الإِحَالَاتِ إِلَى الْغَائِبَاتِ، أَوِ النَّظَرَاتِ إِلَى السَّابِقَاتِ أَوِ الْأَنْتِظَارَاتِ إِلَى الْلَّاحِقَاتِ فِي عَيْرِهَا مِنْ تَشْتِيتِ النَّظَرِ وَصَوَارِفِ الْفِكْرِ مَا يَقْطَعُ الطَّرِيقَ عَنِ الْمُسْتَفِيدِ!

فَلَيْتَ شِعْرِيْ؛ هَلْ فِي مِثْلِ هَذِهِ الإِحَالَاتِ كَيْرُ فَائِدَةٌ، أَوْ تَكَامُ نَصِيْحَةٍ عَمَّا سَيُدْرِكُهَا الْمُسْلِمُ، أَمْ أَنْهَا مُنَاوِرَةٌ تِجَارِيَّةٌ، وَمُسَارَقَةٌ دَعَائِيَّةٌ تَحْتَ مُسَمَّى: حَوَاشِي الإِحَالَاتِ!

لَا شَكَّ أَنَّ هَذَا مِنْ زَبِدِ الْمُحَقِّقِينَ، وَمِنَ الْمُزَاوَدَةِ الْعِلْمِيَّةِ، الَّتِي لَيْسَ لَهَا عِنْدَ التَّحْقِيقِ إِلَّا المُتَاجِرَةُ الْعِلْمِيَّةُ، وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَصْدِ!

وَهَذِهِ الإِحَالَاتُ صُورٌ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا:

- ١- أَنَّ بَعْضَهُمْ إِذَا خَرَجَ حَدِيثًا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ، نَرَاهُ إِذَا مَرَّ بِهِ ثَانِيًّا أَوْ ثَالِثًا، قَامَ يُخْبِلُ الْقَارِئَ فِي الْحَاشِيَّةِ بِقَوْلِهِ: سَبَقَ تَخْرِيجُهُ، أَوْ قَدْ مَرَّ مَعَنَّا، أَوْ انْظَرْهُ

صفحة كذا، أو انظر تخریجہ في المجلد الخامس صفحة كذا، ونحوها من العبارات التي تشعر بأنَّ الحديث قد سبق تخریجہ.

فُلْتُ: فلنَا في مثل هذه الحالات استدرادات منها:

أوَّلاً: فيها فصل للفائدة وقطعٍ لها، وذلك حينما يكون القارئ مستمراً في النَّظر والمتابعة والتَّدبر؛ فإذا به يجد نفسه أمام إحالة قد مضى عليها صفحات أو مجلدات؛ الأمر الذي قد يقطع عليه متابعة الفائدة، وربما كان هو أخوچ ما يكون إلى هذه الفائدة في هذا المقام من تأخيرها أو تقديمها.

ثانيًا: ربما كانت هذه الفائدة التي يرجوها القارئ لا تتجاوز كلمة أو كلمتين؛ كحكم على حديث، أو بيان تخریجہ، أو معرفة مظنه فقط. لذا كان ينبغي على مثل هذا الكاتب، أن يذكر ما يشير إلى ذلك، ولو بشيء من الاختصار، كأن يقول مثلاً في الحاشية عن الحديث الذي مر تخریجہ في أول الكتاب: آخر جهه أهده، وهو صحيح أو ضعيف، انظر تخریجہ صفحة كذا، ولا سيما إذا كان هناك توسيع في التَّخریج. أو يقول: آخر جهه البخاري، وقد مر معنا صفحة كذا.

لذا كان الأولى أن يذكر من فوائد تخریجہ السابق: ما يفيد هنا، ولو بشيء من الاختصار.

ثالثاً: فيه تكليف في العزو، وتقليل مرفوض، يوضّحه أن قول المحقق في

الحاشية: سبق تخرِيجُهُ صفحَةً كَذَا وَكَذَا، أَوْ قَدْ مَرَّ مَعَنَا صفحَةً كَذَا وَكَذَا، أَوْ انْظُرْ صفحَةً كَذَا وَكَذَا، وَنَحْوَهَا مِنَ الْعِبَاراتِ الَّتِي قَدْ تَزِيدُ كَلِمَاتُهَا عَلَى الْكَلِمَتَيْنِ وَالثَّلَاثِ، كَانَ الْأُولَى بِهِ أَنْ يَسْتَعِيْضَ عَنْهَا بِمَا هُوَ أَوْلَى مَا لَهُ تَعْلُقٌ بِالنَّصِّ، وَنَفْعٌ لِلنَّاظِيرِ، وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: مُنْفَقٌ عَلَيْهِ، أَوْ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ أَوْ مُسْلِمُ، أَوْ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ، وَهُوَ صَحِيحٌ مَثَلاً، وَفِي كُلِّهَا لَا حَرَجٌ أَنْ يَقُولَ بَعْدَهَا: وَانْظُرْهُ (١٠٢) مَثَلاً، وَهَذَا وَغَيْرُهُ مِنَ الْعِبَاراتِ الْمُختَصَرَةِ هِيَ أَفْضَلُ مِنْ تَسْطِيرِ الْإِحَالَةِ فِي الحاشية بِكَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ دُونَ فَائِدَةٍ مَرْجُوَةٍ، وَلَا سِيَّما إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ النَّاظِيرُ لَا يَحْتَاجُ غَالِبًا مِنَ الْعَزْوِ إِلَّا الْحُكْمَ عَلَى الْحَدِيثِ، وَمَعْرِفَةَ مَظَانِهِ، دُونَ تَوْسِيعٍ أَوْ تَفْصِيلٍ، لَأَنَّ التَّفْصِيلَ لَا يَحْتَاجُهُ غَالِبًا إِلَّا مَنْ أَرَادَ تَحْقِيقَ الْمُرَاجَعَةِ لِلنَّاظِيرِ وَالترَّجِيحِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

وَفِيمَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا مِنْ ذِكْرِ الْفَوَائِدِ وَرَبْطِ الْمَوْضُوعِ وَمُحَبَّةِ الْفِكْرِ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ الْكَثِيرُ مِمَّا لَوْ كَانَتِ الإِحَالَاتُ إِلَى غَوَائِبِ صَفَحَاتٍ قَدْ تُؤَخِّرُ الْفَائِدَةَ أَوْ تُقْطِعُهَا.

وَمَنْ صُورَ الإِحَالَاتِ الْمُوَسَّعَةِ فِي الْحَوَاشِيِّ، مَا يَأْتِي.

٢- وَمِنْهَا: قَوْلُ بَعْضِهِمْ: وَسَيَّانِي تَخْرِيجُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي كِتَابِنَا الْجَدِيدِ أَسْأَلُ اللَّهَ تَسْيِيرَهُ وَإِتَامَهُ، أَوْ قَدْ سَبَقَ تَوْضِيْحُهُ أَوْ تَفْصِيلُهُ فِي أَحَدِ كُتُبِنَا الْمَطْبُوعَةِ!

قلتُ: مثل هذه الحالات لا تزيد الناظر إلا جهلاً، هذا إذا علمنا أنَّ استثناء المجهولِ من المعلوم يصيّرُ مجهولاً، ولا سيما إذا كانت هذه المسائل المذكورة في الكتاب لم تكتمل فائدمتها، ولم تتضح عائدمتها، لذا كان من تَكَام التَّصِيقَةِ الْعِلْمِيَّةِ أَنْ يذكُرُ المؤلَّفُ مِنَ الفَائِدَةِ مَا يُتَمَّمُ بِهِ فَائِدَةُ الْمَسْأَلَةِ الْمَوْجُودَةِ؛ مَا يَسْتَقِيمُ بِهِ الْكَلَامُ، وَتَمَّ عِنْدُهُ الْفَائِدَةُ، وَلَوْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْأَخْتِصَارِ، أَمَّا التَّفْصِيلُ وَالْتَّحْرِيرُ فَلَا شَكَّ أَنَّ لَهُ بَابًا يَحْصُهُ، وَمَكَانًا يَضُمُّهُ، فَعِنْدَهَا لَا حَرجَ عَلَى الْكَاتِبِ فِي قَوْلِهِ: سَيَأْتِي تَفْصِيلُهُ، أَوْ قَدْ فَصَلَنَا فِي كِتَابٍ كَذَا وَكَذَا.

٣- ومنها: عَزُوُّ الْمُؤْلِفِ إِلَى بَعْضِ كُتُبِهِ الَّتِي لَمْ تُؤَلِّفْ.

كَفَوْلُ بَعْضِهِمْ: وَسَوْفَ نُفَصِّلُ الْقَوْلَ فِيهِ إِذَا تَأَتَتْ لَنَا فُرْصَةُ سَانِحةٌ إِنْ

شَاءَ اللَّهُ، وَنَحْوُهَا مِنَ الْإِحَالَاتِ عَلَى مَعْدُومٍ.

وهذا فيهُ وُلُوجٌ إلى التَّرْكِيَّةِ، أَوْ فِيهِ مُدَاعَبَةٌ تِجَارِيَّةٌ، نَعَمْ لَوْ أَنَّهُ شَرَعَ فِي التَّأْلِيفِ أَوْ عَزَمَ عَلَيْهِ، أَوْ كَانَ قَيْدَ الطَّبْعِ أَوْ التَّفْرِيغِ... لَكَانَ مِنْ مَظْنُونَاتِ الْقَبُولِ.

هذا إذا كانت الفائدة متوقة على هذا الكتاب، أمّا إذا كانت الفائدة التي عَزَّا إِلَيْها الْمُؤْلِفُ زِيادةً في التَّفْصِيلِ، فَلَا ضَيْرٌ هُنَا في العَزُوِّ لِلْغَائِبِ.

٤- ومنهم من يستجيشُ أفكارَ الْعِلْمِيَّةِ، ويختُبُّ بَنَاتِ أَفْكَارِكَ،

بِقَوْلِهِ: وَقَدْ تَوَسَّعْتُ فِي ذِكْرِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، وَفَصَلَتُ الرَّاجِحَ فِيهَا فِي كِتَابِي

الفلاني، فانظره مشكوراً، لا مأموراً!

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْإِحَالَاتِ الَّتِي يُبَشِّرُ بِهَا هَذَا الْمُؤْلِفُ هِيَ الْصَّقُ وَأَقْرَبُ مَكَانًا بِهَذَا الْكِتَابِ الَّذِي نَحْنُ بِصَدَدِ قِرَاءَتِهِ.

وَرُبَّمَا لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْإِحَالَةُ الَّتِي أَحَالَ إِلَيْهَا هَذَا الْمُبَشِّرُ تَسْتَحِقُ هَذِهِ الدُّعَائِيَّةِ لِقِلَّةِ فَائِدَتِهَا، أَوْ رُبَّمَا كَانَتْ إِحَالَتُهُ هُنَاكَ لِإِظْهَارِ رَأِيهِ فِي مَسْأَلَةِ مِنَ الْمَسَائلِ الْخَلَافِيَّةِ، مِمَّا يَسْوُغُ فِيهَا الْخِلَافُ!

وَرُبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ الْإِحَالَةُ الَّتِي بَشَّرَ بِهَا لَا تَتَجَاوِزُ كَلِمَتَيْنِ أوْ ثَلَاثَ، أَوْ قُلْ سَطْرَيْنِ، وَقَدْ حَصَلَ لِلأسَفِ!

وَرُبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ الْإِحَالَةُ لَمْ يَسْتَكْمِلْ الْمُؤْلِفُ بِحُثَّهَا، كَمَا وَعَدَ، بَلْ تَجِدُ فِيهَا إِعْوازاً وَنَقْصاً ظَاهِرَاً، يُوَضِّحُهُ أَنَّ الْمُؤْلِفَ هُوَ نَفْسُهُ يُحِيلُ فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ إِلَى كِتَابٍ ثَالِثٍ لَهُ، وَهَكَذَا مِنْ إِحَالَةٍ إِلَى أُخْرَى!

وَهَكَذَا يَعِيشُ الْقَارِئُ الْمُسْتَقِيدُ بَيْنَ إِحَالَاتِ تُجَارِ الْكُتُبِ، وَبَيْنَ سَمَاسَرَةِ التَّالِيفِ، وَاللَّهُ يَهْدِيَنَا وَإِيَّاهُمْ لِمَا يُحِبُّهُ وَيَرْضَاهُ آمِينَ!

(٨)

العَزُو إِلَى قَاصِرٍ

وَذَلِكَ بَعْزُو الْمَعْلُومَاتِ إِلَى غَيْرِ مَصَادِرِهَا الأَصْلِيَّةِ، سَوَاءً كَانَتْ كُتُبًا حَدِيثِيَّةً أَوْ فِقْهِيَّةً أَوْ غَيْرَهَا، بَلْ نَرَى عَزْوَهَا إِلَى مَصَادِرِهَا عَنْ طَرِيقِ وَسَائِطٍ فَرِعِيَّةٍ، وَرَبَّا كَانَتْ هَذِهِ الْفُرُوعُ نَازِلَةً السَّنَدِ، مُتَأْخِرَةً الزَّمَنِ!

وَمَا هَذَا الْقُصُورُ فِي الْعَزُو عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْمُعاصرِينَ؛ إِلَّا لِضَعْفِ التَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ لِدَيْهِمْ، أَوْ لِكَوْنِهِمْ قَاصِرِي الْمَعْرِفَةِ بِكُتُبِ الْمُتَقَدِّمِينَ، أَوْ لِكَوْنِهِمْ لَا يُحْسِنُونَ مِنَ الْمَصَادِرِ الْعِلْمِيَّةِ إِلَّا كُتُبُ الْمُعاصرِينَ!

وَهَذَا الْقُصُورُ لَا يَشْفَعُ لِمَنِ ادَّعَى: بِأَنَّهُ لَا يَعْزُو إِلَّا إِلَى كُتُبِ السَّلَفِيَّينَ مِنْ أَئِمَّةِ الْعَصَرِ؛ لِأَنَّ الْعِبْرَةَ وَالْأَصْلَ فِي النَّقْلِ مَا كَانَ مِنَ كُتُبِ الْمُتَقَدِّمِينَ، لَا سِيمَّا كُتُبِ السَّلَفِ مِنْهُمْ، وَبَعْدَئِذٍ لَا ضَيْرٌ أَنْ يَنْقُلَ مِنْ كُتُبِ الْمُعاصرِينَ تِبَاعًا لَا أَصَالَةً، أَوْ يَنْقُلَ مِنْهُمْ مَا لَيْسَ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ، أَوْ لِكَوْنِ الْمَسَأَلَةِ مِنَ النَّوَازِلِ، أَوْ كَوْنِهِ لَمْ يُحْكَطْ بِمَظَانٍ هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ الَّتِي يَتَكَلَّمُ عَنْهَا فِي كُتُبِ الْمُتَقَدِّمِينَ، أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ مِنْ بَابَاتِ الشَّفَاعَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

* * *

(٩)

الانتصارات الشخصية

هُنَاكَ حَوَاشِي فِي بَعْضِ الْكُتُبِ تَجِدُهَا لَا تَخْدِيمٌ أَصْلَ الْكِتَابِ، بَلْ نَرَاهَا لِلأَسْفِ تَرْمِي إِلَى مَعَانٍ بَعِيْدَةٍ لَيْسَتْ مِنَ التَّحْقِيقِ فِي شَيْءٍ، يُوَضِّحُهُ أَنَّ بَعْضَ الْمُحَقِّقِينَ هَدَاهُ اللَّهُ لَا يَسْأَمُ مِنَ الانتصاراتِ الشَّخْصِيَّةِ مِنْ خَلَالِ الرَّدِّ عَلَى فُلَانٍ وَتَخْطِيَّةِ فُلَانٍ، لَا سِيَّما إِذَا كَانَ بَيْنَ هَذَا الْمُحَقَّقِ وَالْكَاتِبِ الْآخَرِ حِسَابَاتٌ قَدِيمَةٌ، وَمُنَاظَرَاتٌ سَقِيمَةٌ؛ حَيْثُ تَجِدُهُ يُصَدِّرُ كَثِيرًا مِنْ حَوَاشِيهِ بِقُولِهِ: وَفِي هَذَا رَدًّا عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فُلَانُ وَفُلَانُ، وَهَذَا بَيَانٌ لِخَطاً فُلَانٍ وَفُلَانٍ، وَهَكَذَا فِي مَنْظُومَةٍ مِنَ الْإِسْقَاطَاتِ وَالتَّشَهِيرَاتِ الَّتِي تَخْدِيمُ شَخْصَهُ لَا نَصَّهُ!

نَعَمْ، إِنَّ الرَّدَّ عَلَى أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ سَوَاءٌ كَانُوا أَفْرَادًا أَوْ جَمَاعَاتٍ هُوَ مِنَ النَّصِيحَةِ الْإِيمَانِيَّةِ، لَكِنَّ الْخَطاً إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْحَوَاشِي لَا تَنْكِي عَدُوًّا وَلَا تُخْرِزُ صَيْدًا، بَلْ تَفْقَأُ عَيْنَ الْعِلْمِ، وَتُفْسِدُ قَلْبَ الْمُؤْمِنِ!

لِذَا فَإِنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْحَوَاشِي نَرَاهَا قَدْ وُظِفَتْ لِلرَّدِّ وَالتَّخْطِيَّةِ فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ؛ حَتَّى إِنَّكَ لَتَحِسُّ مِنْ خَلَاهَا أَنَّ الْمُحَقَّقَ أَوَ الْمُؤْلِفَ يُرِيدُ الانتصارَ أَكْثَرَ مِنْهُ بَيَانًا لِلْحَقِّ الْمُجَرَّدِ، وَالدَّلِيلُ أَنَّهُ لَا يَفْتَأِي ذِكْرُ خِلَافَاتِ شَخْصِيَّةٍ وَخِلَافَاتِ اجْتِهَادِيَّةٍ، لَا تَخْدِيمُ نَصَّا عِلْمِيًّا وَلَا تَنْصُرُ حَقًّا مَوْضُوعِيًّا.

لِذَا كَانَ وَاجِبًا عَلَى كُلِّ مُحَقِّقٍ أَوْ مُؤْلِفٍ أَنَّ يَجْتَهِدَ فِي تَوْظِيفِ الْحَوَاشِي لِخِدْمَةِ نَصِّ الْكِتَابِ أَوَّلًا، لَا لِخِدْمَةِ مَارِبَ أُخْرَى قَدْ تُخْرِجُنَا عَنْ مَوْضُوعٍ

وفائدة الكتاب!

وخلال صته: فلان غواشيه في حواشيه!

(١٠)

الانتصارات المذهبية

لم يزل التاريخ يسجل لنا كثيراً من الانتصارات المذهبية، والتعصبات الفقهية ما يعلمه القريب والبعيد، وليس هذا محل ذكرها.

بل المراد هنا: أن ذكر مثل هذه الانتصارات المذهبية لم تكن من سمات أهل العلم الربانين، ولا من جادة فقهاء الإسلام المعتبرين، الذين لا يتصررون إلا للحق، لذا تجدون الذي هم والذى عليهم، خلافا لما عليه أهل الأهواء والبدع الذين لا يكتبون إلا ما يخدم مذهبهم، ولا يصنفون إلا ما يروج بدعتهم، ومع هذا كانت مثل هذه المعارك المذهبية مكسوة السرار، مهتوكة الدثار، لكونهم ينطلقون من باب واحدة، ومن خوخة غير نافذة، وعليه فقد حذر منهم السلف، وصاحبوا لهم في كل زمان ومكان!

أما اليوم؛ ولا سيما مع تلك المناهج الحديثة التي شجعت بعض المتعاملين، وبعض المغرضين من النطاؤل على تحقيق كتب أئمة الإسلام، ولو كان هذا المحقق مخالفًا لذاك المؤلف السلفي؛ حيث تطاول مؤخراً لفيض من دعاء التحقيق والتاريخ - زعموا - يوم تراهم يتفاوزون على خطوطات كتب

أئمَّةُ الإِسْلَامِ، فَتَجِدُهُمْ يَخْسِرُونَ حَوَالِيهِمْ: بِغَمْزٍ وَلُزٍ، وَتَأْوِيلٍ، وَتَعْطِيلٍ، وَتَحْرِيفٍ، وَشَيْءٍ مِنَ التَّفْسِيرَاتِ الْبَاطِلَةِ، وَرَدًّا لِلْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ، وَقُبُولٍ لِلْأَحَادِيثِ الضَّعِيفَةِ، وَرُبَّمَا قَدَّمُوا أَقْوَالَ الرِّجَالِ عَلَى النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ... كُلَّ هَذَا مِنْهُمْ لِلأَسْفِ كَانَ تَحْتَ مُسَمَّى: مَنْهَجُ تَحْقِيقِ الْكُتُبِ (المُخْطُوطَاتِ)!

وَلَيْسَ هَذَا بِيَعْيِدٍ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ أَدْعِيَاءِ التَّحْقِيقِ الْيَوْمِ، وَلَا يُبَيِّنُكَ عَنْ أَمْثَالِ هُؤُلَاءِ إِلَّا مَا كَتَبَهُ شَيْخُنَا بَكْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبْو زَيْدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ: «تَحْرِيفُ النُّصُوصِ»، و«بَرَاءَةُ أَهْلِ السُّنْنَةِ مِنَ الْوَقِيعَةِ فِي عُلَمَاءِ الْأُمَّةِ»، و«الْتَّحْذِيرُ مِنْ مُختَصَرَاتِ الصَّابُونِيِّ»، و«عِقِيدَةُ ابْنِ أَبِي زَيْدِ الْقَيْرَوَانِيِّ» وَعَبَثٌ بَعْضِ الْمُعاصرِينَ بِهَا»؛ حَيْثُ أَبَانَ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ أَخْطَاءِ أُولَئِكَ النَّفَرِ الْمُتَصَرِّفِينَ لِمَذَاهِبِهِمُ الْبَاطِلَةِ بِغَيْرِ حَقٍّ وَلَا بُرْهَانٍ!

فَكَمْ لَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ مِنْ قَدَمٍ صِدْقٍ وَقَلْمَ جِهادٍ امْتَطَاهُ فِي مُنَاوَرَاتِ عِلْمِيَّةٍ يَدْفَعُ بِهَا صَوْلَاتِ أَهْلِ الْبَاطِلِ، فَكَانَ مِنْهَا، مَا ذَكَرَهُ مِنْ مُعَالَطَاتِ أَبِي غُدَّةَ فِي بَعْضِ تَعْلِيقَاتِهِ وَتَحْقِيقَاتِهِ الْحَدِيثِيَّةِ، وَتَحْشِيَاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ... وَاللَّهُ يَغْفِرُ لِي وَهُمْ أَجْمَعُونَ!

وَهُنَاكَ جَمْعٌ مِنْ أَهْلِ السُّنْنَةِ الْمُعاصرِينَ هُمْ بَقِيَّةُ صَوْلَاتِ وَجَوْلَاتِ فِي رَدِّ عَادِيَّةِ حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ، فَجَرَاهُمُ اللَّهُ عَنِ الإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ خَيْرُ الْجَزَاءِ.

(١١)

الانتصارات العقدية

وهذا بابٌ واسعٌ، ومعتركٌ قدِيمٌ لم تنتهِ معارِكُهُ مُنذُ أن خلقَ اللهُ الإنسانَ والجانَّ، وما بقيَ الحِيرُ والشُّرُّ.

وأشدُّهُ مَا كانَ في تاريخِ الأُمَّةِ الإسلاميَّةِ؛ حيثُ مُنيَتْ بِخُصُومٍ مُنذُ بُعْثَةِ النَّبِيِّ ﷺ إلى يوْمَنا هَذَا؛ بَلْ لَا تَزَالُ سُنَّةُ المُدَافَعَةِ بِاقيَةً مَا بَقِيَ الْحَقُّ والباطلُ، واللهُ ناصِرُ دِينِهِ وأولياءِهِ في الدُّنْيَا والآخِرَةِ!

ومنْ أَرَادَ بِقَيْمَةَ أَخْبَارٍ مِثْلِ هَذِهِ الْمَعَارِكِ العَقْدِيَّةِ، فلِيُنْظُرْهَا فِي تَارِيخِ الأُمَّةِ الْمَجِيدِ الَّذِي سَجَّلَ لَنَا مِنْهَا الْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ؛ وَحَسِبُكَ مِنْهَا مَا كَتَبَهُ أئمَّةُ السَّلَفِ قَدِيمًا وَحدِيثًا:

كَكُتُبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، وَالدَّارِميٌّ وَعَبْدِ الْعَزِيزِ الْكِنَانِيٌّ، وَابْنِ تَيْمِيَّةَ، وَابْنِ الْقَيْمِ، وَمُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ، وَأئمَّةِ الدَّدْعَةِ، وَابْنِ الْوَزِيرِ، وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُعْلَمِيِّ، وَصَالِحِ الْفَوْزَانِ، وَبَكْرِ أَبْو زَيْدٍ، وَسَفَرِ الْحَوَالِيِّ وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ لَيْسَ هَذَا حِلْلَ ذِكْرِهِمْ.

أَمَّا الْيَوْمَ فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ تِيكَ الْوُجُوهَ الرَّدِيَّةَ، فَخُذْ مِنْهُمْ: مُحَمَّدَ زَاهِدَ الْكَوْثَرِيَّ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَلَويِّ الْمَالِكِيَّ، وَحَسَنَ السَّقَافَ، وَحَسَنَ بْنَ فَرَحَانَ الْمَالِكِيَّ وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ؛ لَا كَثَرُهُمُ اللهُ!

وَمِنْ آخِرِهِمْ: صَالِحُ بْنُ مُحَمَّدِ الْأَسْمَرِيِّ، وَكَثِيرٌ مِنْ تَلَامِيذهِ الْمَاجَاذِيبِ،

وَلَا سِيَّماً تَلْمِيذَهُ الْيَافُوفُ الْمَدْعُوُّ: سَيْفُ الْعَصْرِيُّ .

فَمِنْ سُوءِ مَا كَسَبْتُهُ أَيْدِي بَعْضِ هُؤُلَاءِ الْمَقْذُونِينَ؛ أَئْهُمْ تَقَاحِمُوا عَلَى كُتُبِ سَلَفِنَا الصَّالِحِ مَا بَيْنَ: تَحْقِيقٍ وَتَخْرِيجٍ وَدِرَاسَةٍ فِي غَيْرِهَا مِنْ دَعَاوِي مَنَاهِجِ الْبَحْثِ الْحَدِيثِ الَّذِي مَرَرَ لَهُمُ الْعَبَثُ بِتَرَاثِ أَئِمَّةِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا يُحَقِّقُونَ وَيَدْعُونَ!

فَكَبِيرُهُمْ فِي التَّحْقِيقِ لَيْسَ لَهُ عِنْدَ التَّحْقِيقِ: إِلَّا مَطِيَّةَ التَّأْوِيلِ وَالتَّفْوِيسِ، وَإِثَارَةَ الْخِلَافِ دُونَ تَحْقِيقٍ وَتَفْصِيلٍ، وَتَعْمِيمِ الْأَحْكَامِ... كُلُّ ذَلِكَ مِنْهُمْ تَسْوِيقًا لِلشُّبُهَةِ، وَإِثَارَةً لِلشُّكُوكِ!

وَأَمَّا جَاهِلُهُمْ فِي التَّحْقِيقِ لَيْسَ لَهُ عِنْدَ التَّحْقِيقِ: إِلَّا التَّقْلِيدُ وَالْجُرْأَةُ فِي الْإِسَاعَةِ وَسُوءِ الْأَدَبِ، وَالْحَمَاقَةُ فِي الْاعْتَرَاضِ وَالْأَفْرَادِ!

وَكُلُّهُمْ تَجْمَعُهُمْ: بَغْلَةُ الْهَوَى، وَطَائِرُ الْبِدْعَةِ.

وَأَسْوَأُمِّنَ هَذَا كُلُّهُ؛ أَئْهُمْ فِي غَالِبِ حَوَالِيهِمْ يُحَالِفُونَ أَصْوَلَ مُعْتَقَدِ صَاحِبِ الْكِتَابِ (الْمَخْطُوطِ)؛ بِحِيثُ يُعَارِضُونَهُ مَرَّةً، وَيُحَطِّطُونَهُ أُخْرَى، وَرُبَّمَا فَسَرُّوا كَلَامَهُ عَلَى غَيْرِ مُرَادِهِ، فَعِنْدَهَا حَرَّفُوا وَغَيَّرُوا وَبَدَّلُوا وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ شَوَّاظِ الْعَصَبِيَّةِ وَالْغُلُولِ، فَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ!

وَقَدْ تَنَابَعَ عُلَمَاءُ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ فِي الرَّدِّ عَلَيْهِمْ مَا بَيْنَ: كِتَابٍ وَرِسَالَةٍ وَفَتْوَى؛ كُلُّ ذَلِكَ إِمَّا يَقْضِي عَلَى فُلُولِ أَمْثَالِ هُؤُلَاءِ النَّفَرِ الْجَاهِلِينَ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ، وَلَا عُدُوانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ!

(١٢)

تعريف المُعَرَّفِ، ومُكَاشَفَةُ الْمَكْسُوفِ

لَقَدْ رَكِبَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ بِغَالَّاً لَا جِيَادًا فِي تَحْقِيقِ بَعْضِ الْكُتُبِ الْمُتَخَصِّصَةِ الْكَبِيرَةِ، الَّتِي هِيَ مِنْ شَأنِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ، وَلَا سِيمَى الْمُتَخَصِّصِينَ مِنْهُمْ، وَذَلِكَ بِإِثْقَالِ حَوَاشِيهَا وَإِشْغَالِ نَاظِرِيهَا، بِمَا هُوَ مَعْلُومٌ لَدَى طُلَّابِ الْعِلْمِ الصَّعَارِ.

إِنَّ الْكُتُبَ الْعِلْمِيَّةَ ذَاتَ الْمَوَاضِيعِ الْمُتَخَصِّصَةِ، سَوَاءً فِي الْعَقِيْدَةِ أَوْ فِي الْفِقْهِ أَوْ فِي غَيْرِهَا لَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ الْعِلْمِيَّةِ، بَلْ وَلَا مِنْ مَسَالِكِ الْبَحْثِ الْمَنْهَجِيِّ عِنْدَ أَصْحَابِهِ: أَنْ يُثْقِلَ الْمُحَقْقُ حَوَاشِيهَا بِمَعْلُومَاتٍ وَتَعْرِيفَاتٍ وَفَوَائِدٍ هِيَ أَقْرَبُ لِفُهُومِ الْمُبْتَدِئِينَ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ مِنْهَا إِلَى عُلُومِ الرَّاسِخِينَ مِنْ أَهْلِ التَّخَصُّصِ الْعِلْمِيِّ، فَإِنَّ مِثْلَ هَذَا الصَّنْيِعِ يُعْتَبَرُ مِنَ الإِثْقَالِ الْعِلْمِيِّ وَالْمُثَاقَلَةِ النَّفْسِيَّةِ الَّتِي يُخْشَى عَلَى صَاحِبِهَا مِنَ الْأَسْتِكْثَارِ الْعِلْمِيِّ وَالْتَّمَظُّهُرِ الْفِعْلِيِّ، وَكِلَّاهُمَا مَذْمُومُ شَرْعًا وَطَبْعًا.

فَمَثَلًا إِذَا أَخَذْنَا كِتَابَ «نَفْضِ التَّأْسِيسِ» لابْنِ تَيْمِيَّةِ رَحْمَهُ اللَّهُ، أَوْ كِتَابَ «الصَّوَاعِقِ الْمُرْسَلَةِ» لابْنِ الْقَيْمِ رَحْمَهُ اللَّهُ، أَوْ غَيْرُهُمَا مِنْ كُتُبِ الْعَقِيْدَةِ الْمُتَخَصِّصَةِ، فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَلَا مِنَ الْجَادَةِ فِي مُطَارَحَةِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ أَنَّ يَسْعَى الْمُحَقْقُ فِي إِثْقَالِ حَوَاشِي هَذِهِ الْكُتُبِ بِتَعْرِيفِ الْجَهَمِيَّةِ

والمعتنلة والكرامية والكلالية والأشاعرة... إلخ.

أو التعريف بـاجهم بن صفوان، وواصل بن عطاء، وعمرو بن عبيد، وبشير الرئيسي.

أو التعريف بالاسم والصفة، أو غيرها من المسائل المعلومة المشهورة عند صغار طلاب العلم، فضلاً عن كبارهم!

هذا إذا علمنا جمِيعاً، أن مثل هذه الكتب المتخصصة هي من شأن وميدان مضماري المتخصصين من أهل العلم، ممن هم في غُنية عن مثل هذه التعريفات المعلومة، والتذكريات المعروفة.

وقد كتبنا آخر قد أله صاحبه في «العلل الحديثية»؛ حيث قام محققه بإثقال الكتاب بتحشيات باردة، مما بين تعريف للحديث الصحيح والضعف والحسن والمدرج... إلخ!

وتعريفات لأعلام أهل الحديث: كأحمد، ويحيى بن معين، وابن المديني، وأبي زرعة الرازي، والدارقطني... إلخ!

وقد على هذا كتب الفقه والحديث والتفسير، وغيرها من الكتب التي صنفها أصحابها لأهل العلم الكبار، لاسيما المتخصصين منهم.

يقول الأستاذ المحقق أكرم العمري حفظه الله في تقاديمه لكتاب: «طبقات المحدثين بأصابعهان»: «خدمة الدكتور عبد الغفور البلوشي لكتاب أبي

الشَّيْخُ مِنْ حَيْثُ: التَّعْرِيفُ بِرِجَالِ الْإِسْنَادِ، وَتَخْرِيجُ الْأَحَادِيثِ، وَالْحُكْمُ عَلَيْهَا، وَهُوَ جَهْدٌ لَازِمٌ لِنَيْلِ مَرْتَبَةِ «الْمَاجِسْتِيرُ» فِي تَخْصُصِ «السُّنْنَةِ النَّبِيَّةِ»، وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِلَازِمٍ لِتَحْقِيقِ الْكِتَابِ تَحْقِيقًا عِلْمِيًّا فِي نَظَرِ عَامَّةِ الْمُحَقِّقِينَ الَّذِينَ يَرَوْنَ فِي ذَلِكَ إِثْقَالًا لِلْحَوَاشِيِّ، وَلَا مَفْرَأَ مِنْ قِيَامِ طَلَبَةِ الدِّرَاسَاتِ الْعُلْيَا مِنْ تَحْوِيلِ رَسَائِلِهِمْ مِنْ تَحْقِيقِ الْكُتُبِ إِلَى دِرَاسَةِ أَحَادِيثِ كِتَابِ تَخْصُوصِهِ، دَفْعًا لِلْاعْرَاضِ الْمَذُوكِ» انتهى.

وَمِنْ هُنَّا؛ لَا تَرَأَبُ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْحَوَاشِيِّ الْمُتَقْلَلَةِ؛ هِيَ إِلَى الْحَسْوِ أَقْرَبُ مِنْهَا إِلَى الْحَاشِيَّةِ، وَهِيَ إِلَى الْمُحَاقَّةِ أَقْرَبُ مِنْهَا إِلَى التَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ الْمَرْجُوُّ، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا شَيْءٌ مِنْ هَذَا، إِمَّا كَسَبَتُهُ أَيْدِيُ الْمُسْتَشْرِقِينَ، وَاللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(١٣)

العزُّوُ الظَّاهِرُ

كَانَ مِنَ الْأَخْطَاءِ الدَّارِجَةِ عِنْدَ بَعْضِ الْمُحَقِّقِينَ الْمُعاَصِرِينَ لِكُتُبِ السَّلَفِ؛ أَنَّهُمْ لَا يُعْرِفُونَ بَيْنَ مَا يَسْتَحِقُ الْعَزُّوَ مِمَّا هُوَ خَفِيٌّ، وَبَيْنَ مَا هُوَ ظَاهِرٌ. يُوَضِّحُهُ: أَنَّ كَثِيرًا مِنْ مُحَقِّقيِ الْعَصْرِ إِذَا نَقَلُوا كَلَامًا لَابْنِ كَثِيرٍ رَحْمَهُ اللهُ فِي التَّفْسِيرِ مَثَلًا، قَالُوا: قَالَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ أَصْكَمَهُ﴾:

«قَالَ عِكْرَمَةُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: يَعْنِي الَّذِي يَضْمُدُ الْخَلَائِقَ إِلَيْهِ فِي حَوَائِجِهِمْ وَمَسَائِلِهِمْ، وَقَالَ عَلِيُّ ابْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: هُوَ السَّيِّدُ الَّذِي كَمُلَ فِي سُؤَدِّدِهِ... إِلَخُ»، ثُمَّ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنْ وَضْعِ حَاشِيَّةِ ظَاهِرَةٍ عَلَى نِهايَةِ كَلَامِ ابْنِ كَثِيرٍ، فَقَائِلِينَ فِيهَا:

انْظُرْ : «تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ» لِابْنِ كَثِيرٍ (١٤ / ٥١٣) !

وَمِثْلُهُ إِذَا نَقَلُوا كَلَامًا لِابْنِ قُدَامَةَ فِي «الْمُغْنِي» عَنْ غُشْلِ الْجَنَابَةِ أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْمَسَائِلِ الْمَعْلُومَةِ الْمَظَانُ وَالْمَحَالُ مِنْ كُتُبِ الْفِقْهِ بِعَامَّةِ، وَ«الْمُغْنِي» بِخَاصَّةِ .
وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا إِمَّا هُوَ ظَاهِرٌ مَعْلُومٌ لِطُلَابِ الْعِلْمِ الصَّغَارِ؛ فَضْلًا عَنِ الْكِبَارِ مِنْهُمْ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ!

لِذَّا؛ كَانَ الْأَوْلَى أَنْ يَقْتَصِرُوا عَلَى ذِكْرِ النَّقْلِ مِنْ كَلَامِ ابْنِ قُدَامَةَ وَابْنِ كَثِيرٍ؛ لَأَنَّهُ مَعْلُومُ الْمَكَانِ وَالْمَحَلِّ، كَمَا لَا يُظَانُ بِطَالِبِ عِلْمٍ لَا يُحْسِنُ مَوْضِعَ كَلَامِ ابْنِ قُدَامَةَ فِي كِتَابِهِ «الْمُغْنِي»، أَوْ لَا يُحْسِنُ مَوْضِعَ كَلَامِ ابْنِ كَثِيرٍ فِي «تَفْسِيرِهِ»، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا شَيْءٌ مِنْ هَذَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(١٤)

وَضُعُّ الْحَاشِيَةِ فِي غَيْرِ مَحْلِهَا

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوقِيَ حَيْرَأَ كَثِيرًا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ (البقرة: ٢٦٩). فَتَأْخِيرُ مَا حَقُّهُ التَّقْدِيمُ، أَوْ تَقْدِيمُ مَا حَقُّهُ التَّأْخِيرُ؛ لَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ الرَّبَّانِيَّةِ، وَلَا مِنَ الْبَرَاهِينِ الْعَقْلِيَّةِ، وَلَا مِنَ الْمَسَالِكِ الْعِلْمِيَّةِ، بَلْ هُوَ مُغَالَطَةٌ شَرْعِيَّةٌ، وَمُنَاقَضَةٌ عَقْلِيَّةٌ.

لِذَا؛ فَإِنَّا نَجِدُ مُنَاقَضَاتٍ عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِنَا الْمُعاصِرِينَ؛ وَذَلِكَ عِنْدَ وَضْعِهِمْ حَاشِيَةَ الْفَائِدَةِ فِي غَيْرِ مَحْلِهَا، سَوَاءً بِطَرِيقِ التَّقْدِيمِ أَوِ التَّأْخِيرِ، وَهِذِهِ الْمُغَالَطَاتِ صُورٌ كَثِيرَةٌ:

١- رُبَّمَا خَرَجَ الْمُؤْلِفُ الْحَدِيثُ أَوْ تَوَسَّعَ فِي تَحْرِيْجِهِ فِي غَيْرِ مَحْلِهِ وَبِأَبِهِ وَفَصْلِهِ.

فَمَثَلًا عِنْدَ ذِكْرِ بَعْضِهِمْ لِحَدِيثٍ : «هُوَ الطَّهُورُ مَا وُهُ الْحِلُّ مَيْتَهُ»، نَرَاهُ يُخْرِجُهُ فِي غَيْرِ مَحْلِهِ، وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي إِذَا جَاءَ ذِكْرُ هَذَا الْحَدِيثِ عِنْدَ بَابِهِ وَفَصْلِهِ لَمْ يُذْكُرْ إِلَّا بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ: سَبَقَ تَحْرِيْجَهُ، أَوْ سَيَّأَتِي تَحْرِيْجَهُ، أَوْ تَحْوُهَا مِنَ الْعِبَارَاتِ الْمُخْتَصَرَةِ الَّتِي لَا تُسْمِنُ وَلَا تُفْيِدُ.

٢- وَرُبَّمَا خَرَجَ الْحَدِيثُ فِي مُجَلَّدٍ، وَالْعَزُوفُ فِي مُجَلَّدٍ آخَرَ، فَقَدْ تَكَرُّرَ عَلَى حَدِيثٍ فِي الْمُجَلَّدِ السَّابِعِ مَثَلًا، فَيَقُولُ الْمُؤْلِفُ فِي الْحَاشِيَةِ: قَدْ مَرَّ تَحْرِيْجُهُ

(٩٥ / ٤)، وفي هَذَا قَطْعٌ لِلْفَائِدَةِ، وَبِتُّرٍ لِلْعَايَةِ، وَفِيهِ دَفْعٌ بِالْقَارِئِ الْمُسْلِمِ إِلَى مُرَاجَعَةِ الْكِتَابِ الرَّابِعِ، الْأَمْرُ الَّذِي سَيُبَعِّدُهُ وَيُفْقِدُهُ الْفَائِدَةُ الَّتِي لَمْ يَزَلْ وَاقِفًا عَلَيْهَا، أَوْ رُبَّمَا قَطَعَ عَلَيْهِ الْاسْتِرْسَالَ فِي الْقِرَاءَةِ، وَرَبَطَ مُسَاقَاتِ الْفَوَائِدِ.

أَقُولُ: إِنَّ مِثْلَ هَذِهِ الصَّنَاعَاتِ الْمَنْهَجِيَّةِ الْجَدِيدَةِ لَا تَلِيقُ الْمَنْهَجَ الْعِلْمِيِّ؛ لِذَلِكَ كَانَ الْأُولَى بِالْمُؤْلِفِ أَنْ يَذْكُرَ تَخْرِيجَ الْحَدِيثِ، بِقَوْلِهِ: مُتَّفَقُ عَلَيْهِ، أَوْ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ أَوْ التَّرْمِذِيُّ أَوْ غَيْرُهُمْ، وَهُوَ صَحِيحٌ أَوْ ضَعِيفٌ... وَهَكَذَا بِعِبَارَةٍ مُختَصَرَةٍ تَأْتِي عَلَى الْفَائِدَةِ الْعِلْمِيَّةِ.

أَمَّا إِذَا أَرَادَ ذِكْرَ التَّوْسُعِ فِي التَّخْرِيجِ فَلَا بَأْسَ أَنْ يَقُولَ بَعْدَ ذِكْرِ مَا تَقَدَّمَ: أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ أَوْ التَّرْمِذِيُّ، وَهُوَ صَحِيحٌ أَوْ ضَعِيفٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ تَخْرِيجُهُ صِ (؟) كَذَا. هَذَا إِذَا كَانَ الْحَدِيثُ يَحْتَاجُ إِلَى تَخْرِيجٍ مُوَسَّعٍ، أَمَّا إِذَا كَانَ فِي الصَّحِيحَيْنِ أَوْ فِي أَحَدِهِمَا؛ فَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى قَوْلِهِ: مُتَّفَقُ عَلَيْهِ، أَوْ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ، أَوْ مُسْلِمٌ، دُونَ عَزْوٍ بَعِيدٍ، مِمَّا قَدْ لَا يَحْتَاجُهُ الطَّالِبُ وَالْقَارِئُ وَالْمُسْتَفِيدُ حَالَ قِرَاءَتِهِ، وَقَدْ مَرَّ مَعَنَا نَحْنُ هَذَا الْكَلَامُ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(١٥)

إِلَزَامُ الْحَاشِيَّةِ بِمَا لَيْسَ بِلَازِمٍ

هُنَاكَ إِلْزَامَاتٌ مَنْهَجِيَّةٌ فَرَضَهَا أَنْصَارُ النَّهْجِ الْعِلْمِيِّ عَلَى أَنَّ كُلَّ كَلَامٍ لَيْسَ دَاخِلًا بَيْنَ أَقْوَاسِ التَّنْصِيصِ فَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْمُؤْلِفِ لَا غَيْرَ، وَكَذَا كُلُّ كَلَامٍ لِلْمُؤْلِفِ يَعْقُبُهُ أَوْ تَعْلُوُهُ حَاشِيَّةٌ فَهُوَ مِنْ كَلَامٍ غَيْرِهِ!

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنَّ وَضْعَ الْمُؤْلِفِ حَاشِيَّةً بَعْدَ كَلَامِهِ مِنْ غَيْرِ أَقْوَاسٍ أَوْ تَنْصِيصَاتٍ، لَا يَدْلُلُ بِالضَّرُورَةِ عَلَى أَنَّ مَا هُنَا هُوَ مِنْ كَلَامٍ غَيْرِهِ، بَلْ كَانَ لَوْضِعِهِ لِلْحَاشِيَّةِ بَعْدَ كَلَامِهِ اعْتِيَارَاتٌ وَحَالَاتٌ، مِنْهَا:

١- أَنَّهُ أَرَادَ بِوَضْعِ هَذِهِ الْحَاشِيَّةِ: أَنَّ مَضْمُونَ كَلَامِهِ مَوْجُودٌ نَحْوُهُ فِي مَظَانٌ هَذِهِ الْحَاشِيَّةِ.

٢- أَوْ أَنَّهُ أَرَادَ مِنْ كَلَامِ مَنْ عَزَى إِلَيْهِ فِي الْحَاشِيَّةِ: الْمُوَافَقَةُ فِي الْمَعْنَى وَالْحُكْمِ.

٣- أَوْ أَرَادَ بِهَا: أَنَّ هُنَاكَ خِلَافًا غَيْرَ مُعْتَبِرٍ فِي الْمَسْأَلَةِ، لِذَلِكَ الْإِحَالَةُ إِلَى كَلَامِ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُخَالِفِينَ لَهُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ.

٤- أَوْ أَرَادَ بِهَا: أَنَّ هُنَاكَ خِلَافًا مُعْتَبِرًا فِي الْمَسْأَلَةِ لَيْسَ هَذَا مَحْلٌ بَسْطِهِ وَذِكْرِهِ، لِذَلِكَ فَمَنْ أَرَادَ النَّظَرَ فِي خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؛ فَلِيَنْظُرْهُ فِي تِيكِ الْمَصَادِرِ، وَنَحْوِهَا مِنَ الْاعْتِيَارَاتِ.

(١٦)

تقديم ما حقه التأثير

وذلك ماثل فيمن تأثر بكتاب ورأي كتب الغربيين والمستشرقين، ولا سيما عند من ولع وشغله بترجمة كتبهم، وذلك عندما ترى بعض كتاب المسلمين هذه الأيام إذا أراد العزوه إلى كتاب ما؛ قام يذكر في حاشيته: اسم المؤلف أولاً، ثم يقوم بذكر كتابه ثانياً، وصورة له كذلك: انظر: محمد ابن مفلح «الفروع» (١٠٠/١)!

وفي هذا الصنف أخطاء منها:

- ١- أن فيه تقليداً للكتاب الغربي والمستشرق في كتاباتهم.
- ٢- أن فيه مخالفة لما عليه عامة المسلمين في طرائق كتبهم قدماً وحديثاً.
- ٣- أن فيه لبسًا على الناظر والمتابع من أبناء المسلمين؛ لأن التصديق باسم المؤلف قد يعتريه لبس وإيهام، وذلك إذا علمنا أن اسم المؤلف قد تختلف شهرته عند بعض طلاب العلم، فضلاً عن غيرهم، فمنهم من لا يعرف هذا المؤلف إلا: ابن مفلح.

لكن المؤلف لو صدر حاشيته باسم الكتاب؛ كان أولى دفعاً للبس المظنون، هذا إذا علمنا أن أسماء وعناوين الكتب معلومة مشهورة عند عامة أهل العلم، فلو قال: انظر: «الفروع» لابن مفلح، لكفى وشفى، لأن في ذكر اسم الكتاب تعريفاً بالمؤلف دون لبس أو إيهام، خلافاً لمن يتصدر اسم المؤلف

قبل كتابه.

٤- وكذا قد يتحقق الخطأ واللبس فيما إذا كان المؤلف الذي صدر اسمه قبل كتابه ممن له مشاركون في هذا الاسم أو اللقب أو الكنية، كما هو موجود ومعرف للجميع، ولا سيما إذا كان المسماة هنا: هو ابن مفلح، لأنَّه قد عُلم أنَّ هناك عدداً ليسوا بالقليل من أهل العلم يستركون في هذه الكنية واللقب! ويزداد اللبس والإيمام فيما إذا كان المؤلف من المعاصرين ممن لم يستثر اسمه أو تظهر كنيته، الأمر الذي يزيدنا لبساً بعد ظنٍّ، لا يستطيع دفعه إلا بالرجوع إلى التعرُّف على اسم كتابه أولاً، وهو كذلك.

٥- ومنها أنَّ أكثر الكتاب المعاصرين هم في تصدير اسماء المؤلفين عند العزو طرائق قيادة، فمنهم من يقدِّم اسمه، ومنهم من يقدِّم كنيته، ومنهم من يقدِّم لقبه في غيرها مما لا ينضبط طرفاً، الأمر الذي يزيد من اللبس عند كثيرٍ من طلاب العلم، والله الموفق!

وهذا الخطأ أيضاً تسيِّر مسامينه في باب: «أخطاء الفهارس وملحقاتها»، وربما كان أصلَّى به من هنا، ولكن طرفاً من معانيه قد استقرَّتْ في هذا الباب، واستبقيتْ غيره من الأبواب.

(١٧)

عَزُّ الْأَحَادِيثُ إِلَى كُتُبِ شُرُوفِهَا

هُنَاكَ طَرَائِقُ مُسْتَخْدَثَةٌ عَصْرِيَّةٌ؛ جَاءَتْ فِي مُخَالَفَةِ الْعَزُّوِ الَّذِي يَعْرِفُهُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى مَرْتَابِنِهِمُ الْعِلْمِيِّ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ عَزُّوِهِمْ لِلأَحَادِيثِ النَّبُوَيَّةِ إِلَى كُتُبِ شُرُوفِهَا، لَا إِلَى مَصَادِرِهَا الأُصْلِيَّةِ!

فَسَيِّلُهُمْ عِنْدَ عَزُّوِ حَدِيثٍ: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ...» مَثَلًا، إِلَى كِتَابٍ: «فَتْحُ الْبَارِي» لَابْنِ حَجَرٍ، لِذَا تَرَاهُمْ يَلْهَجُونَ عِنْدَ عَزُّوِهِمْ لَهُ بِقَوْلِهِمْ: انْظُرْ: «فَتْحُ الْبَارِي» لَابْنِ حَجَرٍ (١٢٠٠ / ١).

وَقُسْنَ عَلَى طَرِيقَةِ الْعَزُّوِ هَذِهِ مَا يَفْعَلُونَهُ فِي عَزُّوِ بَقِيَّةِ الْأَحَادِيثِ الْأُصُولِ إِلَى كُتُبِ شُرُوفِهَا: كـ«الْتَّمَهِيدِ»، وـ«الْمِنْهاجِ»، وـ«عَوْنِ الْمَبْعُودِ»، وـ«الْحَفَّةِ الْأَحْوَذِيِّ»، وغَيْرُهَا مِنْ كُتُبِ الشُّرُوفِ الْمَشْهُورَةِ.

لِذَا كَانَ مِنْ تَحْرِيرِ التَّاصِيلِ الْعِلْمِيِّ عَزُّوِ الْأَحَادِيثِ الْأُصُولِ إِلَى مَصَادِرِهَا الأُصْلِيَّةِ لَا غَيْرَ، لَا سِيمَى عِنْدَ تَوْفِرِهَا وَوُجُودِهَا. وَمَا ذَا مِنْهُمْ إِلَّا لِأَمْوَرٍ، مِنْهَا:

الْأَوَّلُ: أَنَّ بَعْضَهُمْ لَا يُخْسِنُ مَنْهَجَ الْبَحْثِ وَالتَّالِيفِ فِي عَزُّوِ الْأَحَادِيثِ النَّبُوَيَّةِ إِلَّا مَا أَمْلَأَتْهُ عَلَيْهِ طَرَائِقُ بَعْضِ الْجَامِعَاتِ الْجَدِيدَةِ.

الثَّانِي: أَنَّ بَعْضَهُمْ لَيْسَ لَهُ مِنَ الْعَزُّوِ إِلَّا التَّقْلِيدُ وَالْاقْتِبَاسُ مَمَّنْ سَبَقَهُ، لِذَا تَجِدُهُ لَا يُكَلِّفُ نَفْسَهُ الرُّجُوعَ إِلَى الْمَصَادِرِ الأُصْلِيَّةِ لِلأَحَادِيثِ، أَوِ الْبَحْثُ

عنْهَا.

الثَّالِثُ: أَنَّ بَعْضَهُمْ قَدْ يَتَطَلَّبُ الْاسْتِكْثَارَ وَالتَّمْظُهُرَ بِمِثْلِ هَذِهِ الْطَّرَائِقِ؛
كُلُّ ذَلِكَ لِيُقَالَ عَنْهُ: بَحَاثَةُ مُطْلِعٍ، وَقَدْ قِيلَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(١٨)

تَأْخِيرُ الْحَوَاشِي

هُنَاكَ مُحاَكَاهُ ذَمِيمَهُ عِنْدَ بَعْضِ كُتَّابِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَامُ؛ حَيْثُ
نَجِدُهُمْ لَا يَكْتُرُونَ مِنْ تَجْمِيعِ تَحْسِيَاتِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ فِي مُؤَخَّرَاتِ الْكِتَابِ، بِمَعْنَى
أَنَّهُمْ كُلُّهُمْ كُلَّمَا عَزَّرُوا حَاشِيَّهَا أَوْ فَائِدَهَا فِي صَفْحَةِ الْكِتَابِ أَعْطَوْهَا رَقْمًا مُسَلِّسًا يَحْفَظُ
هَا مَكَانَهَا فِي قَائِمَةِ الْحَوَاشِي الَّتِي اسْتَقَرَّتْ بِعَصَاها فِي آخِرِ الْكِتَابِ، وَرُبَّمَا كَانَ
أَكْثَرُ هَذِهِ الصَّنَاعَهُ فِي مَزْبُورَاتِ الْمَجَالَاتِ، شَاءُهَا كَشَانُ كَثِيرٍ مِنَ الْمَجَالَاتِ
الغَرْبِيَّةِ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.

لَا شَكَّ أَنَّ تَأْخِيرَ حَوَاشِي الْفَوَائِدِ عَنْ مَحَاهَا، يُعَدُّ عَيْبًا فِي التَّأْلِيفِ،
وَنَقْصًا فِي التَّعْرِيفِ، كَمَا أَنَّ فِيهِ قَطْعًا لِسِيَاقِ الْمَعْلُومَاتِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَجْعَلُ النَّاظِرَ
وَالْقَارِئَ فِي مُسَاجَلَهُ مُزِعْجَهُ، مَا بَيْنَ قَطْعٍ لِلْأَفْكَارِ، وَتَأْخِيرٍ عَنْ مُتَابَعَهُ صَلَائِبِ
الْفَوَائِدِ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ كُلَّمَا أَرَادَ النَّاظِرُ أَنْ يَقْفَ مَعَ عَزْرٍ يُرِيدُهُ أَوْ حَاشِيَّهُ تُرِيدُهُ قَطْعَ
حَبْلَ أَفْكَارِهِ، وَأَوْقَفَ قِرَاءَتَهُ؛ كَيْ يَبْحَثَ عَنْهَا فِي مُؤَخَّرَاتِ الْكِتَابِ!

وَقَدْ وَقَفْنَا مَعَ هَذَا الْأَسْتِدْرَاكِ الْأَخِيرِ عَلَى تِمَانِيَّةِ عَشَرَ خَطَّاً وَاسْتِدْرَاكِ
إِمَّا يَصْلُحُ أَكْثُرُهَا أَنْ يَكُونَ صِيَانَةً لِلْكِتَابِ، وَلَا إِسْيَامًا فِي حَاشِيَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ
الْأَصِيلَةِ.

وَهُنَاكَ مَسْرَدَةٌ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْمُعاَصِرَةِ إِمَّا جَاءَ ذِكْرُهَا فِي كَثِيرٍ مِنْ حَوَاشِي
كُتُبِ الْمُعاَصِرِينَ، أَعْرَضْنَا عَنْهَا صَفْحًا إِلَى أَجَلٍ غَيْرِ مُسَمَّى، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



الفصل الرابع صيانة مراجع الكتاب وملحقاتها

المراجع: هي قائمة بأسماء الكتب التي استفاد منها المؤلف في كتابه لفظاً أو معنى، لذا فإن مكانة وقيمة كل كتاب متوقفة على مراجعه وموارده قوأً وضعفاً، لا كثرة وقلة.

ومع هذه الأهمية العلمية التي يكتسبها الكاتب والكتاب من مراجعه من خلال قراءتها والاستفادة منها اقتباساً أو تضميناً؛ إلا أن خطأ ليست بالقليل قد جاءت على غير سداد علمي، ولا مسلك مرضي عند بعض كتابنا المعاصرين، فمن ذلك

* * *

(١)

التعدي في ذكر أسماء المراجع

كُلُّ مَنْ نَظَرَ فِي كُتُبِ الْمُتَقْدِمِينَ عَلَيْهِ أَنَّ كَلِمَةَ مِنْهُمْ قَدْ سَبَقَتْ بِأَنَّ ذِكْرَ أَسْمَاءِ مَرَاجِعِ كُتُبِهِمُ الَّتِي اسْتَفَادُوا مِنْهَا عِنْدَ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ لَمْ تَكُنْ عِنْدَ أَكْثَرِهِمْ حَلَلَ ذِكْرُهُ، اللَّهُمَّ إِلَّا فِي تَذْكِيرٍ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مَا يَأْتِي عَرَضاً لَا غَرَضاً، خِلَافَاً لِمَا عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ الْمُتَأْخِرِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ.

ومع هذه الإشارة؛ إلا أن عادة من تواعض على ذكر أسماء المراجع منهم،

هُوَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَكْتُبُونَ أَسْمَاءَ مَرَاجِعِهِمْ فِي أَوَّلِ مُقَدَّمَاتِ كُتُبِهِمْ؛ لِذَلِكَ رَاهُمْ لَا يَذْكُرُونَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَرَاجِعِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْهَا: مُهِمًا مُسْتَفَادًا مِنْهُ لَفْظًا أَوْ مَعْنَىً.
أَمَّا كِتَابَةُ أَسْمَاءِ الْمَرَاجِعِ كُلُّهَا، وَلَوْ كَانَ الْمَرْجُعُ الَّذِي أَخْدُوْا مِنْهُ كَلِمَةً أَوْ كِلْمَتَيْنِ، أَوْ فَائِدَةً مُعْتَرِضَةً، أَوْ مَعْنَىً مُسْتَجَادًا، أَوْ نَحْوَهَا إِمَّا لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مَرْجِعًا مُهِمًا قَائِمًا بِنَفْسِهِ: فَلَيْسَ مِنْ عَمَلِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُعْتَرِبِينَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.
وَهَذَا مِنْهُمْ رَجِهُمُ اللَّهُ خِلَافًا لِمَا يَفْعَلُهُ كَثِيرٌ مِنْ كُتَّابِنَا الْيَوْمَ مِنْ خِلَالِ تَعَدِّيهِمْ فِي ذِكْرِ أَسْمَاءِ مَرَاجِعِ كُتُبِهِمْ.

وَلَوْلَا هَذَا الْمَهْجُうُ الْعِلْمِيُّ الَّذِي سَلَكَهُ الْأَئِمَّةُ الْمُتَقَدِّمُونَ وَجَرَتْ عَلَيْهِ العَادَةُ عِنْدَهُمْ فِي ذِكْرِ مَرَاجِعِ كُتُبِهِمْ؛ لَخَرَجُوا عَلَيْنَا بِقَوَائِمَ مُسْرَدَةً لِأَسْمَاءِ كُتُبٍ لَا قِبَلَ لَنَا بِهَا كَثْرَةً وَعَدَدًا، يُبَيِّنُهُ مَا سَيَّأَتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

(٢)

التَّوْسُعُ فِي ذِكْرِ الْمَرَاجِعِ

وَذَا مَائِلُ الْيَوْمِ فِي تَوْسُعِ بَعْضِ الْكُتُبِ وَالْمُؤْلِفِينَ فِي سَرْدِ مَرَاجِعِ كُتُبِهِمْ؛ حَيْثُ تَرَاهُمْ يَسِّرُونَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَرَاجِعِ مَا يَتَجَاوزُ الْإِعْتِدَالَ وَالْإِقْتِصَادَ، وَرُبَّمَا تَجَاوزَتْ أَعْدَادُ مَرَاجِعِهِمْ عَدَدَ صَفَحَاتِ كُتُبِهِمْ وَمُؤْلَفَاتِهِمْ!
وَمَا هَذَا السَّرْدُ الْمُغْرِقُ فِي حَقِيقَتِهِ؛ إِلَّا دَلَالَةٌ عَلَى التَّظَاهُرِ الْعِلْمِيِّ، وَالْمُزَايَدَةِ الْعَلَيْنَيَّةِ، وَرُبَّمَا كَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَابَاتِ الْكَذِبِ الْمَذُومِ، يُوضَّحُهُ مَا يَأْتِي.

أن بعضهم هدأه الله! يُشعرك ضرورةً في سرده المغرق لمراجع الكتاب؛ بأنه باحثٌ ضليلٌ، وقارئٌ كثيرٌ، وهو في الحقيقة لم يقرأ منها إلا القليل، وربما لا يعرف موضوعات بعضها، وهذا ليس بظن السوء، ولا بالتجزء من المزعم، ويدل عليه أنك إذا جلست مع بعض المترادفين في ذكر المراجع تجده لا يعرف شيئاً مما ذكره من مراجعه، وربما لم تقع عينه عليه، وهم فيما يذهبون أعداداً منها: قول بعضهم: إننا نقلنا منها بواسطة، وهذا النقل لا يمنع من ذكر هذه المراجع.

وقد يدعى بعضهم: أنهم يذكرونها لأنها من مظان البحث وموارده، وليس بالضروري النقل منها مباشرةً، أو النظر فيها!

وقد يعتذر بعضهم: أنه ليس بالضروري قراءة كل المراجع، بل يكفي منها الاطلاع السريع، والنظر السارع بدافع الاستثناء ليس إلا!

قلت: لو كان الأمر كما ذهب إليه هذا المطلع (الباحثة)، لكان السلف أولى بهذه الإطلالة العلمية من أدعياء التكاثر والمزايدة!

حيث بات يقيناً أن علماء السلف لهم من الاطلاع والنظر والبحث في مصنفات أهل الإسلام أضعافاً أضعافاً ما نحن عليه اليوم، لذا لم يكتبوا في مصنفاتهم من المراجع إلا المهم منها، ولا سيما المراجع التي أكثروا النقل منها (كما مر معنا ذكره)، وهكذا كان دأبهم في مسالك ذكر المراجع!

ولو أراد أهل العلم المتقدمون أن يكتبوا اسم كل كتاب اطّلعوا عليه مما

يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مَرْجِعًا لَهُمْ فِي كُلِّ مَا يَكْتُبُونَ وَيُؤْلِفُونَ؛ لَخَرْجُوا بِمُجَلَّدٍ كَبِيرٍ مَّا
يَنْوُءُ بِالْعُصْبَةِ أَوْلِي الْقُوَّةِ.

* * *

(٣)

تَكْرَارٌ ذِكْرُ أَسْمَاءِ الْمَرَاجِعِ

لَقَدْ بَاتَ مِنَ الْأَهِمِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الْمُتَأْخِرِينَ؛ ذِكْرُ أَسْمَاءِ
مَرَاجِعِهِمُ الَّتِي اسْتَفَادُوا مِنْهَا فِي تَرْسِيمِ كِتَابَاتِهِمْ؛ إِلَّا إِنَّ هَذِهِ الْأَهِمِيَّةَ لَمْ تَقْفُزْ عِنْدَ
بَعْضِهِمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ وَالْفَائِدَةِ الْمَرْجُوَةِ، بَلْ تَعْدَى حَرْفَهَا إِلَى جَانِبِ التَّكْرَارِ
وَالاسْتِكْثَارِ، لِأَجْلِ هَذَا فَقَدْ وَقَعَ كَثِيرٌ مِنْ كُتَّابِنَا الْمُتَأْخِرِينَ فِي مُعاوَدَةِ تَكْرَارِ ذِكْرِ
أَسْمَاءِ مَرَاجِعِ الْكِتَابِ مَا أَفْقَدَ الْكِتَابَ الْقَصْدَ وَالسَّدَادَ فِي التَّالِيفِ، فَكَانَ هَذِهِ
الْتَّكْرَارَاتِ؛ حَالَاتٌ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا.

الْحَالَةُ الْأُولَى: هُنَاكَ بَعْضُ الْمُؤْلِفِينَ الْيَوْمَ، لَا يَكْتُرُونَ مِنْ تَكْرَارِ أَسْمَاءِ
الْمَرَاجِعِ هُنَا وَهُنَاكَ؛ حَيْثُ نَرَاهُمْ لَا يَقْتَصِرُونَ عَلَى ذِكْرِ أَسْمَاءِ مَرَاجِعِهِمْ فِي أَوَّلِ
مُقْدَدَّمَةِ كُتُبِهِمْ، بَلْ نَرَاهُمْ يُعِيدُونَ ذِكْرَهَا كُلَّمَا مَرُوا عَلَيْهَا!
وَقَدْ قِيلَ: مَنْ أَحَالَ عَلَى مَلِيءٍ فَقَدْ بَرَئَ!

لِذَا؛ فَلَيْسَ لَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَعْزُرُوا كُلَّمَا مَرُوا عَلَى فَائِدَةٍ أَوْ مَسَالَةٍ إِلَى رَقْمٍ جُزْءٍ
وَصَفْحَةِ الْكِتَابِ الْمُسْتَقَادِ مِنْهُ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ عَمَلِ السَّلَفِ فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ وَكِتَابَاتِهِمْ.
لِذَا كَانَ الْوَاحِدُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ إِذَا ذَكَرَ فَائِدَةً أَوْ مَسَالَةً مَنْ

كتاب آخر مما لم يذكر اسمه في أول مقدمته للكتاب، قال عنه مثلاً: قال البعوي في «شرح السنّة»: كَيْتَ وَكَيْتَ...، وَمَا هَذَا مِنْهُ إِلَّا لَأَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ لِلْبَغْوَيِّ مِنَ الْكُتُبِ فِي أَوَّلِ مُقَدَّمَتِهِ إِلَّا كِتَابُ «الْتَّفْسِيرِ» مَثَلًا، لِذَلِكَ حَدَّهُ هُنَا قَدْ أَشَارَ إِلَى ذِكْرِ اسْمِ الْكِتَابِ الْجَدِيدِ الَّذِي لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَاكَ.

وَمَا هَذَا الْمَسْلُكُ السَّوْيُّ الَّذِي دَرَجَ عَلَيْهِ عَامَةُ الْمُتَقَدِّمِينَ رَحْمَهُمُ اللَّهُ إِلَّا إِذَا كَانَ النَّقْلُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ قَلِيلًا أَوْ نَادِرًا؛ لَا تَعْلَمُ لَا يَذْكُرُونَ فِي مُقَدَّمَاتِهِمْ مِنَ الْمَرَاجِعِ إِلَّا مَا كَانَ النَّقْلُ مِنْهُ كَثِيرًا أَوْ غَالِبًا أَوْ نَحْوَهُ مِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ عِنْدَ أَهْلِ التَّالِيفِ وَالتَّصْنِيفِ.

أَمَّا العَزْوُ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ؛ فَشَيْءٌ لَا يَعْرِفُهُ السَّلْفُ، وَمَمْ تَدْرُجُ عَلَيْهِ كُتُبُهُمْ، وَلَمْ تَرْتَضِ عَلَيْهِ أَفْلَامُهُمْ، فَتَأَمَّلُ!

لِذَلِكَ كَانَ عَلَى كُلِّ مَنْ ذَكَرَ مَرَاجِعَهُ فِي أَوَّلِ مُقَدَّمَةِ كِتَابِهِ، أَنْ يَقُولُ كُلُّمَا مَرَّ بِفَائِدَةٍ مَثَلًا: وَذَكَرَهُ أَبْنُ كَثِيرٍ فِي تَفْسِيرِهِ، أَوْ قَالَ أَبْنُ كَثِيرٍ فِي هَذِهِ الْآيَةِ، وَهَكَذَا دُونَ العَزْوِ إِلَى رَقْمِ جُزْءٍ وَصَفْحَةٍ تَفْسِيرٍ؛ لَا إِنَّهُ قَدْ نَصَّ عَلَى ذِكْرِ تَفْسِيرِ أَبْنِ كَثِيرٍ فِي الْمُقَدَّمَةِ، وَهَكَذَا فِي غَيْرِهِ مِنَ الْكُتُبِ المَذْكُورَةِ آنَّدَاكَ.

الحَالَةُ الثَّانِيَةُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنْ كُتَّابِنَا الْمُعاصرِينَ لَا يَسْأَمُونَ مِنْ ذِكْرِ أَسْمَاءِ أَمَاتِ الْمَرَاجِعِ الْعِلْمِيَّةِ فِي أَوَّلِ مُقَدَّمَاتِ كُتُبِهِمْ، ثُمَّ لَا يَلْبِسُونَ حَتَّى يُعَاوِدُوا تَكْرَارَ ذِكْرِهَا مَرَّةً أُخْرَى فِي مَسْرِدٍ وَفَهَارِسِ الْمَرَاجِعِ الْمُلْحَقَةِ بَاخِرِ الْكِتَابِ!

وَفِي هَذَا، مُكَاثِرَةً لِلتَّكْرَارِ وَمُرَاوَحَةً لِلْجِنَّارِ مَا يَكُونُ سَبَبًا فِي مُثَاقَلَةِ الْكِتَابِ

بَغَيْرِ حَقٍّ عِلْمِيٌّ، وَهُنَاكَ حَالاتٌ غَيْرُ مَا هُنَا تَجَاوِزُنَا عَنْ ذِكْرِهَا، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

(٤)

الإِحَالَةُ عَلَى مَرَاجِعِ الْأَجْنبِيَّةِ

لَا شَكَّ أَنَّ الإِحَالَةَ عَلَى مَرَاجِعِ الْأَجْنبِيَّةِ (سَوَاءً كَانَتْ أَجْنبِيَّةً أَصْلِيَّةً أَوْ مُتَرْجَمَةً) فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ، يُعْتَبَرُ خَطَأً عِلْمِيًّا كَمَا سَيَأْتِي بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

نَعَمْ يَجُوزُ مِثْلُ هَذِهِ الإِحَالَةِ الْأَجْنبِيَّةِ، وَلَكِنْ بِقَدْرِ الْحَاجَةِ الْمُلْحَّةِ مَا تَفَرِضُهَا الْحَقِيقَةُ الْعِلْمِيَّةُ؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ عَدَمُ إِشْرَاكِ كُتُبِ الْكَافِرِينَ مَعَ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا لِلْحَاجَةِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُقْدَرَةِ بِقَدْرِهَا.

وَمَا هَذَا التَّوَسُّعُ عِنْدَ بَعْضِ الْمُعَاصِرِينَ فِي ذِكْرِ الْمَرَاجِعِ الْأَجْنبِيَّةِ إِلَّا إِبْرَازُ وَتَقْلِيدُ، وَمَظَاهِرِيَّةُ أَعْجَمِيَّةٍ يَحْسُبُهَا الْبَلِيلُ عِلْمًا وَمَا هِيَ إِلَّا سُقَاطَةٌ فَهُمْ وَدُبَالَةُ قَلْمَ، وَقَمَقَاتُ نَفْسِيَّةٍ بَاتَتْ مَكْشُوفَةً مَرْذُولَةً، كَاشِفَةً لِمَا فِي الصُّدُورِ!

فَكَمْ رَأَيْنَا وَقَرَأَنَا كُتُبًا لِأَنَاسٍ مِنْ أَبْنَاءِ جِلْدَتِنَا؛ قَدْ أَغْرَقُوا كُتُبَهُمْ بِذِكْرِ أَسْمَاءِ الْأَعَاجِمِ، وَسَرَدُ مُؤْلَفَاهُمْ فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ، ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ قَدْ أَخْذُوا طَرِيقًا سَرَبًا فِي الشَّقَاقَاتِ الْغَرَبِيَّةِ، وَالْقِرَاءَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ، اسْتِكْثَارًا مِنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ، وَقَدْ ظَنُّوهَا مَاءً صَافِيًّا، وَمَا عَلِمُوا أَنَّهَا سَرَابٌ بَقِيعَةٍ، وَرُبَّهَا كَانَتْ مَاءً آجِنًا، لَا يَرْوِي وَلَا يَهْدِي، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

* * *

(٥)

تَقْمِيسُ المَرَاجِعِ دُونَ تَفْتِيشٍ

هُنالِكَ مَصَادِرُ مَعْرِفَيَّةٍ لَا يَقْلُلُ بَعْضُهَا عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُعْتَمَدَةِ، إِلَّا إِنَّهَا عَلَى هَشَاشَتِهَا تَحْتَاجُ إِلَى تَقْمِيسٍ وَتَفْتِيشٍ لِبَيَانِ مَقْبُوهَا مِنْ مَرْدُودِهَا.

فَمِنْ تِلْكُمُ الْمَصَادِرِ الْمَظْنُونَةِ: الصُّحُفُ وَالْمَجَالَاتُ وَالْجَرَائِيدُ وَالشَّبَكَةُ الْمَعْلُومَاتِيَّةُ (الْإِنْتِرْنُتُ). وَغَيْرُهَا مِنَ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ الْمَظْنُونَةِ، وَنَحْنُ مَعَ هَذِهِ الْإِلَامَاحَةِ لِتِلْكُمُ الْمَصَادِرِ؛ إِلَّا إِنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ رَامِ التَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَيْهَا أَوْ يَعْدُهَا كَوَاحِدٍ مِنَ الْمَرَاجِعِ الْمُعْتَمَدَةِ، وَلَا سِيَّما أَنَّ أَكْثَرَهَا غَيْرُ مُحَقَّقٍ وَلَا مُعْتَمِدٍ، لِذَلِكَ كَانَ مِنَ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ تَجْرِيْدُ كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الْمَصَادِرِ وَتَنْقِيْحُهَا؛ لِمَعْرِفَةِ الْمُعْتَمِدِ مِنْ غَيْرِهِ، بِمَعْنَى أَنَّهُ يَحِبُّ عَلَى مَنْ تَقَصَّدُ هَذِهِ الْمَصَادِرُ أَنْ يَكُونَ هَا مُنْقَحًا مُفْتَشًا، لَا أَنْ يَكُونَ جَامِعًا مُقْمَشًا، هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ أَكْثَرَ حَمَلَةِ أَقْلَامِ الصَّحَافَةِ هُمْ فَسَقَةٌ وَبَعْضُهُمْ لَا يَتَوَرَّعُ عَنِ الْكَذِبِ، وَنَحْنُ مَعَ هَذَا لَا نَقْطَعُ بِكَذِبٍ كُلًّا مَا يُسْطِرُهُ أَهْلُ الصَّحَافَةِ فِي الْجَرَائِيدِ وَالْمَجَالَاتِ وَغَيْرِهَا، بَلْ لَا تَخْلُوا مَسْطُورَاتِهِمْ مِنْ خَمْسِ حَالَاتٍ.

الأُولى: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ مَعْرُوفًا باحْتِقَانِ الْأَمَانَةِ، وَهَذَا حَقُّهُ الْقَبُولُ، وَمِثْلُ هَذَا لِلأَسْفِ فِي أَهْلِ الصَّحَافَةِ قَلِيلٌ مِنْ قَلِيلٍ.

الثَّانِيَةُ: أَنْ يَكُونَ الْمَكْتُوبُ جَارِيًّا فِي ذِكْرِ الْأَخْبَارِ وَالْمَعْلُومَاتِ الْعَامَّةِ الَّتِي

يُشترِكُ فِيهَا عَامَّةُ النَّاسِ، وَهَذَا حَقُّهُ أَيْضًا الْقَبُولُ.
وَذَلِكَ حِينَما يَتَكَلَّمُ الصُّحُفِيُّ عَنْ خَبْرٍ أَوْ مَعْلُومَةٍ مَسْهُورَةٍ لَيْسَ لَهُ فِيهَا
فَضَلُّ اخْتِصَاصٍ أَوْ اعْتِدَادٍ.

وَمِثْلُ هَذِهِ الْأَخْبَارِ الَّتِي لَا تَحْتَمِلُ كَذِبًا لِمُشارَكَةِ الْجَمِيعِ فِي ذِكْرِهَا:
كَالْأَخْبَارِ الَّتِي تَذَكَّرُ أَعْدَادًا وَإِحْصَائِيَّاتٍ مَعْلُومَةَ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ.
وَكَالْأَخْبَارِ الصَّادِرَةِ عَنْ مُؤْسَسَاتٍ حُكُومِيَّةٍ رَسْمِيَّةٍ، وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنْ
الْمَعْلُومَاتِ الْعَامَّةِ الْمَسْهُورَةِ.

الثَّالِثَةُ: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ فَاسِقًا، فَهُنَا لَا يَجُوزُ قَبْوُلُ خَبْرِهِ مُطْلَقاً؛ حَتَّى
نَتَبَيَّنَ مِنْ صِدْقِهِ خَبْرِهِ أَوْ لَا، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَتَأَمَّلُهَا الَّذِينَ إِيمَانُهُمْ بِهِ فَاسِقُونَ
إِنَّمَا فَتَبَيَّنَوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِمَهْلَكَةٍ فَنُصِيبُهُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَدِمِينَ﴾ (الحجـرات: ٦).
فَاللَّهُ تَعَالَى فِي هَذِهِ الْآيَةِ لَمْ يَأْمُرْنَا بِرَدِّ خَبْرِ الْفَاسِقِ مُطْلَقاً، بَلْ أَمَرَنَا
بِالْتَّبَيِّنِ مِنْ خَبْرِهِ فَإِنْ كَانَ صِدْقًا قَبِلَنَاهُ، وَإِلَّا رَدَدْنَاهُ!

الرَّابِعَةُ: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ مَجْهُولُ الْعَيْنِ أَوْ مَسْتُورُ الْحَالِ، فَهَذَا أَيْضًا لَا
تَقْبِلُ خَبَرَهُ؛ حَتَّى نَتَحَقَّقَ مِنْ صِدْقِهِ، شَانُهُ شَانُ الَّذِي قَبَلَهُ.

الخَامِسَةُ: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ كَذَّابًا، أَوْ ضَالًا مَأْجُورًا... فَمَنْ هَذِهِ حَالُهُ؟
فَلَا تُقْبِلُ أَخْبَارُهُ مُطْلَقاً، وَلَا كَرَامَةً !

(٦)

الاعْتِمَادُ عَلَى مَجَاهِيلِ (الإنْتَرْنَتْ)

لَا شَكَّ أَنَّ قَاعِدَةَ الْمُسْلِمِينَ فِي نَقْلِ الْأَخْبَارِ: هُوَ التَّشْبِيهُ أَوَّلًا، ثُمَّ تَوْظِيفُ الْأَخْبَرِ ثَانِيًّا، لِأَجْلِ ذَلِكَ فَقَدْ بَاتَ أَنَّ التَّشْبِيهَ مِنَ الْأَخْبَارِ مِنَ الْأَمْوَرِ الَّتِي امْتَازَ بِهَا الْمُسْلِمُونَ عَنْ غَيْرِهِم مِنَ الْأَمْمِ، كَمَا أَنَّهَا مِنْ خَصَائِصِ أَهْلِ السُّنَّةِ عَنْ غَيْرِهِم مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبَدْعِ لَا سِيَّما الرَّافِضِيَّةِ وَغَيْرِهِم مِنْ يَتَّخِذُ الْكَذْبَ قُرْبَةً وَدِيَانَةً، عَيَاذاً بِاللهِ!

وَعَلَى هَذَا فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الاعْتِمَادُ عَلَى أَخْبَارِ مَجَاهِيلِ (الإنْتَرْنَتْ)، سَوَاءً فِي نَقْلِ أَخْبَارِهِمْ أَوْ عُلُومِهِمْ، فَضَلَّا أَنْ يُعْتَمِدَ عَلَيْهَا، لِذَلِكَ يَجُبُ التَّشْبِيهُ مِنَ النَّقْلِ وَالْعَزْوِ، وَعَلَيْهِ لَا يَجُوزُ رَصْفُ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ (الإنْتَرْنَتْ)، ضِمنَ مَصَادِرِ المَرَاجِعِ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ:

الْأُولَى: بَعْدَ أَنْ يَتَحَقَّقَ النَّاقِلُ مِنْ اسْمِ صَاحِبِ الْكَلامِ، فَإِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمَعْرُوفِينَ، وَإِلَّا رَدَهُ؛ حَتَّى يَتَحَرَّرِي، كَمَا سَيَّأَيِ.

الثَّانِيَةُ: أَوْ أَنْ يَتَبَثَّتَ مِنَ الْكَلامِ الْمَنْقُولِ، وَذَلِكَ بَعْرَضِهِ عَلَى أَصْوْلِ مَرَاجِعِهِ إِنْ كَانَتْ لَهُ مَرَاجِعٌ مَذْكُورَةً.

الثَّالِثَةُ: فَإِنْ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِمَّا ذُكِرَ، عَرَضَ الْكَلامِ الْمَنْقُولَ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ الْعَارِفِينَ، وَإِلَّا تَرَكَهُ وَتَجَاوَزَهُ.

(٧)

الاعتماد على المعلومات المسجلة

لا شك أن مصادر أهل العلم كثيرة، فكان من جمعها وأنفعها وأشهرها وأكثرها قديماً وحديثاً: مجالس العلم سواءً أكانت المجالس التي تقام في المساجد أم في حلقة العلم أم في مدارس العلم اليوم.

إلا إننا مع هذه الإشادة بمصادر العلم المسنوعة نتحرر من الاعتماد على الدروس المسجلة عبر المسجلات والأشرطة وغيرها من آلات التسجيل الحديثة، الأمر الذي يمنعنا من تضمين هذه المسنوعات المسجلة ضمن مراجع الكتاب، إلا بعد التتحقق من صحة نسبة هذه الأشرطة إلى أصحابها، وذلك في الوقت الذي سمعنا فيه عن بعض المغرضين من طلاب العلم الأغمار بأنهم لا يتورّعون من تحريف الأشرطة عن مواضعها، ما بين تقديم وتأخير وحذف وزيادة بعية نشر أغلوطات المسائل؛ لتصفو لبعضهم الانتصارات الشخصية والحظوظ النفسية عيادة بالله!

لذا؛ كان مطلب التحقق والتثبت من صحة هذه الأشرطة إلى أصحابها أمراً واجباً، وعليه فمن أراد معرفة التتحقق منها، فله أن يعتمد على الأشرطة التي تصدر عن الجهات الرسمية المؤثرة، كالموقع الرسمي للمشيخ، أو الجهات الرسمية والمؤسسات العلمية المؤثرة، أو من بعض طلاب المشايخ الأئماء، أو غير ذلك من الطرق المعتمدة، والله تعالى أعلم.

وَقَدْ وَقَفْنَا بِهَذَا الاسْتِدْرَاكِ عَلَى سَبْعَةِ أَخْطَاءٍ مَا يَضْلُّهُ أَكْثَرُهَا أَنْ يَكُونَ

صِيَّانَةً لِلْكِتَابِ، وَلَا سِيمَّا فِي مَرَاجِعِهِ الْمُعْتَمَدَةِ الْأَصِيلَةِ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ



الفَصْلُ الْخَامِسُ

صيَانَةُ فَهَارِسِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا

الفِهْرِسْتُ: بِكَسْرِ الْفَاءِ، وَسُكُونِ الْهَاءِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ، وَسُكُونِ السِّينِ،
ثُمَّ تَاءُ أَصْلِيَّةً، تُكْتُبْ مَبْسُوَطَةً وَمَعْقُودَةً: فِهْرِسْتُ، وَفِهْرِسْتَةُ.
وَهِيَ كَلِمَةُ فَارِسِيَّةٍ، تَدْلُّ عِنْدَ الْفُرْسِ عَلَى جُمْلَةِ الْعَدْدِ لِعُطْلَقِ الْكُتُبِ، ثُمَّ
عَرَبَتْهَا الْعَرَبُ، وَجَمَعَتْهَا عَلَى فَهَارِسٍ.

وَكُلُّ مَا عَرَبَتْهَا الْعَرَبُ بِالسِّيَنَةِ هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ، ثُمَّ اشْتَقَتْ مِنْهَا
فِعْلًا، وَاسْمًا فَاعِلًا، وَاسْمًا مَفْعُولِيًّا، وَمَصْدَرًا، فَقَالَتْ: فَهْرَسْ فُلَانُ الْكِتَابِ،
فَهُوَ مُفَهَّرْسٌ، وَالْكِتَابُ مُفَهَّرْسٌ، وَالْعَمَلُ نَفْسُهُ فَهَرَسَةٌ.

وَقَدْ أَصْبَحَ الْفِهْرِسْتُ أَوِ الْفِهْرِسُ يَدْلُلُ عَلَى أَرْبَعَةِ مَعَانٍ:

١- كِتَابٌ يَضْمُنُ أَسْمَاءَ الْكُتُبِ، وَالتَّقَايِيدِ، وَالرَّسَائِلِ الْمَقْرُوَةِ، مِثْلُ:
«الْفِهْرِسْتُ» لابن النَّديم (٤٣٨).

٢- كِتَابٌ يَحْوِي أَسْمَاءَ الْمَشَايخِ الْمُسْتَفَادِ مِنْهُمْ، وَالْمُتَلَقَّى عَنْهُمْ، وَأَسْمَاءَ
الْكُتُبِ الَّتِي سُمِعَتْ عَلَيْهِمْ مِثْلُ: فَهَرَسَتِ مَا رَوَاهُ عَنْ شُيوُخِهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
خَيْرِ الْأَشْبَلِي (٥٧٥) وَغَيْرُهُ.

٣- قَائِمَةٌ في أَوَّلِ الْكِتَابِ أَوْ في آخرِهِ، تَتَضَمَّنُ ذِكْرَ أَبْوَابِ الْكِتَابِ،
وَفُصُولِهِ، وَمَبَاحِثِهِ، وَأَعْلَامِهِ، وَاسْتِشَهَادَاتِهِ، وَكُلُّ مَا يَكْسِفُ عَنْ كُنُوزِهِ، وَيُعِينُ

على الإفادة منه، وهذا المعنى هو المقصود في بحثنا هذا، فتأمل!

٤- بطاقة تضمّن عنوان الكتاب، وموضوعه، واسم مؤلفه، وعدة صفحاته، ومكان وزمانطبع إن كان الكتاب مطبوعاً، واسم المكتبة، ثم إضافات أخرى خاصة في توصيف الكتاب إن كان مخطوطاً، وهذا المعينيان الآخرين هما الشائعان المعروقان في أيامنا للفهرسة.

* * *

□ ومع ما ذكرناه آنفاً، إلا إنه لم يعُد خافياً الآن الفرق بين فهرسة الكتاب المطبوع، وفي فهرسة الكتاب المخطوط، فلكل منها طريقة ومنهجه. وقبل أن نسرّح في بيان خطأ فهارس الكتاب المطبوع، كان من المناسب أن نقف قليلاً مع ذكر أهمية وطريقة فهارس الكتاب المخطوط والمطبوع بشيء من الاختصار، كما يلي:

أولاً: فهرسة الكتاب المخطوط:

إذا قلنا أن فهرسة الكتاب المطبوع تتبع مواصفات وضوابط معينة ثابتة، وكأنها القوالب، لا تتغير من كتاب إلى كتاب، مثل: عنوان الكتاب، وموضوعه، واسم مؤلفه، وعدده صفحاته، ومكان وزمانطبع.

إلا إن فهرسة الكتاب المخطوط، شيء آخر تماماً، إنها ميدان رحب وواسع - وقد تستغرق فهرسة كتاب واحد مخطوط يوماً أو بعض يوم - ومع أن هيئة بمعاونة أفراد أهل اختصاص وخبرة قد أعدوا للمفهرس أدواته،

وَهِيَأُوا لَهُ أَسْبَابَ الْفَهْرَسِيَّةِ وَمَوَادَهَا وَحُدُودَهَا، فَلَا يَزَالُ الْأَمْرُ فِي فَهْرَسَةِ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطِ أَخْطَرَ مِنْ تَحْرِيرِ بَطَاقَةٍ تَضَمَّنْ ذِكْرَ عِنْوَانِ الْمَخْطُوطِ، وَاسْمَ مُؤْلِفِهِ، ثُمَّ إِثْبَاتَ شَيْءٍ مِنْ أُولَئِهِ وَآخِرِهِ، وَسُرْدَ الْأُوصَافِ الْمَادِيَّةِ لِلْمَخْطُوطِ، مِنْ حَيْثُ عَدْدِ أُورَاقِهِ وَسُطُورِهِ وَمَقَاسِهِ، وَذِكْرِ تَارِيخِ النُّسَخِ، وَنَقْلِ مَا عَلَى الْمَخْطُوطِ مِنْ إِجَازَاتٍ أَوْ سَمَاعَاتٍ أَوْ مَكْلَكَاتٍ، أَوْ مَا قَدْ يَكُونُ عَلَى حَوَالِشِيهَا مِنْ مُقَابِلَاتٍ وَمُعَارَضَاتٍ وَتَصْحِيحَاتٍ، وَنَحْوِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي اصْطَلَحَ الْمَفْهُرُ سُونَ عَلَى إِثْبَاتِهَا... إِنَّ الْأَمْرَ أَجَلٌ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ وَأَخْطَرُ.

وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ وَاضِحًا أَنَّا حِينَ تَحَدَّثُ عَنْ مُفَهَّرِسِ الْمَخْطُوطَاتِ؛ فَإِنَّا لَا نَعْنِي بِهِ فَقَطْ ذَلِكَ الْمُفَهَّرِسَ الَّذِي تُقْدَمُ لَهُ جَمْعُوَةٌ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ الْوَرَقِيَّةِ، أَوِ الْمُصَوَّرَاتِ الْمِيكْرُوْفِلِمِيَّةِ، لِيَضَعَ لَهَا بَطَاقَةً عَلَى الْحَدَّ الَّذِي رَسَمَهُ لَهُ عُلَمَاءُ فَنَّ الْفَهْرَسِ، وَلَكِنَّنَا نَضَعُ أَمَامَ أَعْيُنَنَا ذَلِكَ الْمُفَهَّرِسَ الَّذِي يُدْفَعُ بِهِ إِلَى خَزَانَةِ مِنْ خَزَائِنِ الْمَخْطُوطَاتِ، ثُمَّ يُرَادُ مِنْهُ أَنْ يُحْسِنَ النَّظَرُ، ثُمَّ يُحْسِنَ الْأَخْتِيَارُ وَالْأَنْتِقاءِ وَالتَّقْيِيمَ.

وَلِذَلِكَ نَقُولُ: لَا بُدَّ لِمُفَهَّرِسِيِّ الْمَخْطُوطَاتِ مِنْ ثَقَافَةٍ وَاسِعَةٍ، وَإِدْرَاكٍ وَاسِعٍ بِتَارِيخِ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ، وِبِدَائِيَّةِ التَّدْوِينِ، ثُمَّ مَعْرِفَةٍ عَامَّةٍ - وَلَا أَقُولُ تَامَّةً - بِمَسَارِ التَّأْلِيفِ مِنْ زَمَنِ الْحَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ (١٧٠)، إِلَى زَمَنِ الشَّوْكَانِيِّ (١٢٥٠)، وَسَتَضَمِّنْ هَذِهِ الْمَعْرِفَةُ الْوُقُوفَ عَلَى طَرَائِقِ الْمُصَنِّفِينَ وَمَنَاهِجِهِمْ، وَالْإِلَامِ بِمُضْطَلَحَاتِ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ، وَإِدْرَاكَ الْعَلَائِقِ بَيْنَ الْكُتُبِ وَالْمُؤْلِفِينَ: تَأثُّراً أَوْ

نَقْدًا أو شُرْحًا أو اخْتِصَارًا أو تَذْيِيلًا، ثُمَّ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ كُلُّهِ مَعْرِفَةُ تَارِيخِ الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ، وَمَرَاجِلِ نَسْرِ التُّرَاثِ وَسَيَّرَاهَا، وَوَاضِعٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، أَنَّ عُدَّةَ الْمُفْهَرِسِ هِيَ عُدَّةُ الْمُحَقِّقِ، وَأَنَّ ثَقَافَةَ أَحَدِهِمَا هِيَ ثَقَافَةُ الْآخِرِ، وَلَيْسَ فِي ذَلِكَ إِعْنَاتٌ أَوْ مَشَقَّةٌ، فَهَذَا هُوَ الْحَدُّ الَّذِي لَا يَنْبَغِي تَجَاوِزُهُ، إِذَا أَرِيدَ لِلْمَخْطُوطِ الْعَرَبِيِّ أَنْ يُفْهَرَسَ عَلَى نَحْوِ جَادٍ لَا هَزَلَ فِيهِ!

أَمَّا كَيْفَ يُحَصِّلُ مُفْهَرِسُ الْمَخْطُوطَاتِ هَذِهِ الْمَعَارِفَ، وَكَيْفَ يَعُدُّ ذَلِكَ الْأَعْدَادَ، فَهَذَا هُوَ مَوْضُوعُ الْحَدِيثِ، وَمَحَالُ الْكَلَامِ.

إِذَا، فَقَدْ أَضْحَتْ الْفَهَارِسُ مَفَاتِيحَ الْكُتُبِ، وَمَسَالِكَ فَوَائِدِهَا وَمَسَائِلِهَا، الْأَمْرُ الَّذِي دَفَعَ أَهْلَ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا إِلَى الْعِنَايَةِ بِفَنِّ الْفَهَارِسِ عِنَايَةً لَا تَقْلُّ عَنْ أَهَمِيَّةِ أَصْلِ الْكِتَابِ الْمُفْهَرِسِ، فَإِذَا كَانَ لِكُلِّ كِتَابٍ بِدَائِيَّةً وَنِهايَةً، وَلِكُلِّ مُصَنَّفٍ بَابٌ وَمِحْرَابٌ، فَلَا أَقْلَ مِنْ أَنْ تَكُونَ الْفَهَارِسُ : نِهايَةُ الْبَابِ، وَحَاجِةُ الْمِحْرَابِ !

وَحَقِيقَةُ مَا جَاءَ ذِكْرُهُ هُنَا عَنْ حَقِيقَةِ فِهْرِسَةِ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطِ، كُلُّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ كَلَامِ الْأَسْتَاذِ الْأَدِيبِ الْلُّغُويِّ : مُحَمَّدِ الطَّنَاحِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ مِنْ كِتَابِهِ : « فِي الْلُّغَةِ وَالْأَدَبِ »، مَعَ شَيْءٍ مِنَ الرِّيَادَةِ وَالْأَخْتِصَارِ؛ لِذَلِكَ أَتَكَلَّفُ ذِكْرَ الْعَزْوِ إِلَّا لِمَا لَبُدَّ مِنْهُ، فَلَيُعْلَمُ.

وَقَدْ أَطَالَ الطَّنَاحِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ هَذَا عَنْ حَقِيقَةِ الْفَهَارِسِ بِمَا لَا

تَجِدُ أَكْثَرَهُ عِنْدَ عَيْرِهِ، فَدُونَكَهُ كِتَابًا بِدِيْعًا مُمْتَنِعًا.

* * *

وَقَبْلَ الإِدْلَافِ فِي ذِكْرِ أَهْمَيَّةِ الْفَهَارِسِ؛ إِلَّا إِنَّنِي أَرْدَتُ أَنْ أُبَيِّنَ أَمْرًا مُهِمًّا، وَهُوَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ قَدْ سَبَقُوا غَيْرِهِمْ فِي فَهْرَسَتِ الْكُتُبِ بِالْأَلْفِ وَمَا تَيْنِ سَنَةٍ تَقْرِيبًا، وَهُوَ مَا سَنُوْضَحُهُ هُنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

لَقَدْ اخْتَرَعَ إِمَامُ الْلُّغَةِ أَحْمَدُ الْفَرَاهِيدِيُّ رَحْمَةُ اللَّهُ (١٧٠) أَوَّلَ فَهْرَسَةٍ عِلْمِيَّةٍ فِي تَارِيخِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، بَلْ فِي تَارِيخِ الْأُمَّمِ بِعَامٍ؛ حَيْثُ إِنَّا لَا نَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ذَكَرَ فَهْرَسَةً فِي تَارِيخِ الْأُمَّمِ مَا ذَكَرُوهُ مِنْ صَنْيِعِ الْفَرَاهِيدِيِّ رَحْمَةُ اللَّهُ؛ حَيْثُ أَلْفَ كِتَابَهُ «الْعَيْنَ» مُرَتَّبًا عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، لِكِنَّهُ رَتَّبَهُ عَلَى طَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ؛ إِذْ رَتَّبَ الْحُرُوفَ بِحَسْبِ مُخَارِجِهَا مِنْ أَقْصَى الْخَلْقِ، وَهَكَذَا مَشَى فِي جَمِيعِ كِتَابِهِ.

ثُمَّ تَلَاهُ أَئِمَّةُ الْلُّغَةِ فِي تَصْنِيفِ مَعَاجِمِهِمْ إِلَّا إِنَّ أَكْثَرَهُمْ رَتَّبُهَا عَلَى طَرِيقَةِ «الْأَلْفَباءِ»، وَكُلُّهُمْ ذَهَبُوا فِي تَرْتِيبِ الْكَلِمَاتِ عَلَى أُصُولِهَا مُجَرَّدَةً عِنْ حُرُوفِهَا الزَّائِدَةِ، وَهُنَاكَ مَنَاهِجُ وَطَرَائِقُ لِيَعْضِهِمْ فِي تَرْتِيبِ مُعْجَمِهِ لَيْسَ هَذَا مَحِلًّا بَحْثِهَا، وَمَنْ أَرَادَ مَعْرِفَتَهَا، فَلِيَنْظُرْ كِتَابَهُ: «الْمُعْجَمُ الْعَرَبِيُّ» لِتُسَيِّنَ نَصَارِ، فَهُوَ مِنْ أَجْمَعِ الْكُتُبِ وَأَنْفَعِهَا فِي مَعْرِفَةِ نَشَأَتِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمَنْهِجُ أَصْحَاحِهَا.

هَذَا إِذَا عَلِمَ الْجَمِيعُ: أَنَّ أَوَّلَ مُعْجَمٍ هِجَائِيًّا إِنْجِلِيزِيًّا لَمْ يَظْهُرْ إِلَّا فِي الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ الْهِجْرِيِّ، وَلَمْ يَكُنْ مُعْجَمًا بِالْمَعْنَى الْمَعْرُوفِ، إِنَّمَا كَانَ مَجْمُوعَةً

كلماتٍ صعبيةٍ دراسيةٍ، وأولٌ معجمٌ لطينيًّا (لاتينيًّا) ظهرَ في أوروبَةٍ كَانَ فِي الْقَرْنِ التَّالِمِنِ الْهِجْرِيِّ، أو بَعْدُهُ، انْظُرْ مُقْدَمَةً «سُنْنَ التَّرمِذِيِّ» لِأَحْمَدَ شَاكِرِ رَحْمَهُ اللَّهُ (٤٦).

وَهَذَا يَزِيدُنَا يَقِينًا أَنَّ الدَّعْوَى الْعَرِيضَةَ الَّتِي يَتَشَدَّقُ بِهَا بَعْضُ الْمُسْتَغْرِيْبِينَ: بِأَنَّ الْمُسْتَشْرِقِينَ هُمْ أَسْبَقُ مِنَّا نَحْنُ - الْمُسْلِمِينَ - إِلَى عَمَلِ الْفَهَارِسِ، أَنَّهَا دَعْوَى لَا تَقُومُ عَلَى دَلِيلٍ؛ بَلْ حَقِيقَتُهَا تَخْرُصَاتٌ وَظُنُونٌ وَاهِيَّةٌ!

يَقُولُ الشَّيْخُ أَبُو عُدَّةَ رَحْمَهُ اللَّهُ: «سَيَتَبَيَّنُ لَكَ بِجَلَاءِ وَوُضُوحٍ أَنَّ هَذِهِ «الْفَهَارِسَ الْعَامَّةَ»، قَدْ سَبَقَ إِلَى ابْتِكَارِهَا الْمُسْلِمُونَ قَبْلَ تَحْوِيْلِهَا مَائِهَةً عَامٍ، كَمَا سَتَرَاهُ فِيهَا يَأْتِي... ثُمَّ قَالَ: وَلَوْ وَقَفَ شَيْخُنَا الْمُؤْلِفُ (أَحْمَدُ شَاكِرٍ) رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى «فَهَارِسٍ» هَذَا الْكِتَابِ لِمَا أَصَافَ إِلَى الْمُسْتَشْرِقِينَ إِلَّا الْأَخْتِلاسَ أَوِ الْأَقْبِلَاسَ»، انْظُرْ حَاشِيَتَهُ عَلَى «تَصْحِيحِ الْكُتُبِ» لِأَحْمَدَ شَاكِرٍ (٤٢).

ثُمَّ ذَكَرَ تَحْرِيرَهُ فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ (٧٦)، قَائِلًا: «وَكَانَ الْعَلَامَةُ الْمُحَدِّثُ ابْنُ الْأَئِمَّةِ مَجْدُ الدِّينِ أَبُو السَّعَادَاتِ (مُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدٍ) الْجَزَرِيُّ، ثُمَّ الْمَوْصِلِيُّ، صَاحِبُ كِتَابِ «الْهَاهِيَّةِ فِي الْغَرِيبِ وَالْأَثَرِ» الْمُولُودُ سَنَةً (٥٤٤)، وَالْمُتَوَقَّفُ سَنَةً (٦٠٦) رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، قَدْ أَلَّفَ كِتَابَهُ الْكِبِيرَ «جَامِعَ الْأُصُولِ» فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ عَلَى الْكُتُبِ وَالْأَبُوابِ، وَرَتَبَ الْكُتُبَ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، فَبَدَا بِحَرْفِ الْهَمْزَةِ، بِكِتَابِ «الإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ»، وَانتَهَى بِحَرْفِ الْيَاءِ بِكِتَابِ «الْإِيمَانِ»، وَرَتَبَ الْأَحَادِيثَ دَائِخَلَ كُلَّ بَابٍ عَلَى فُصُولِ.

لِكِنَّ الشَّيْخَ ابْنَ الْأَثِيرِ لَحْظَ أَنَّ جُمْلَةً كَبِيرَةً مِنَ الْأَحَادِيثِ لَا يَجْلُصُ مَعْنَاهُ، لِتَدْخُلَ فِي بَابِ مُعِينٍ تُطْلَبُ مِنْهُ، فَاخْتَرَعَ لَهَا فَهْرَسَةً أُخْرَى وَطَرِيقَةً لِلَّدْلَالَةِ عَلَيْهَا غَيْرَ «الْمَسَايِيدِ»، وَ«الْأَبْوَابِ»، فَصَنَعَ لَهَا «فَهْرَسَةً عَلَى الْأَلْفَاظِ الْمَشْهُورَةِ فِيهَا»، يُسْتَهْدِي الطَّالِبُ لِلْحَدِيثِ بِمَعْرِفَةِ الْفَظْلِ الْمَشْهُورِ فِيهِ، فَيَطْلُبُهُ فِي حَرْفِهِ وَمَادِيَّهِ، فَيَرِي الشَّيْخُ الْإِمَامَ ابْنَ الْأَثِيرَ قَدْ أَرْسَدَهُ إِلَى كِتَابِهِ وَبَابِهِ وَفَصْلِهِ، فَكَانَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَوَّلَ مَنِ ابْتَكَرَ الْفَهْرَسَةَ عَلَى الْأَلْفَاظِ، مِنْ نَحْوِيَّةِ قُرُونٍ، وَقَبْلَ نَحْوِيَّةِ مِئَةِ سَنَةٍ مِنْ أَصْحَابِ: «الْمَعْجمُ الْمَفْهُرِسُ لِلْأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ الْبَبِويِّ».

وَقَالَ أَيْضًا مُتَعَقِّبًا ثَنَاءً شَيْخِهِ أَحْمَدَ شَاكِرَ رَحْمَهُ اللَّهُ عَلَى عَمَلِ الْمُسْتَشْرِقِينَ، بِقَوْلِهِ (١١): «هَذَا الشَّنَاءُ وَالْمَدْحُ لِطُبُوعَاتِ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَاعْتِنَائِهِمْ بِاِخْرَاجِهَا، الَّذِي بَدَا هُنَا شَيْخُنَا رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَتَكَلَّمُ عَنْهُ، وَيُطَوِّلُ الْكَلامَ فِيهِ نَحْوَ صَفْحَتَيْنِ: لَا تَحْسِبُهُ مِنْ بَابِ إِعْجَابِهِ وَافْتَنَاهُ بِالْمُسْتَشْرِقِينَ كَمَا وَقَعَ لِبَعْضِ النَّاسِ، فَهُوَ أَعْرَفُ النَّاسِ بِهِمْ، وَبِمَقَاصِدِهِمْ مِمَّا يُحَقِّقُونَ وَيُنَشِّرُونَ، وَسَيُشَيرُ إِلَى أَفَاعِيلِهِمْ فِي الْمُسْلِمِينَ وَبِلَاءِ الْمُسْلِمِينَ بِهِمْ، فِي آخِرِ كَلَامِهِ عَنْهُمْ.

وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ إِنْتَقاَهُمْ وَدَفِيقَ عَمَلِهِمْ، لِيُسَيِّنَ أَنَّهُ لَيْسَ صَادِرًا مِنْ ذَاتِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ أَوْ مَنَاهِجِهِمُ التَّعْلِيمِيَّةِ، وَإِنَّهَا هُوَ مَا أَخُوذُ بِأُصُولِهِ وَفُصُولِهِ مِمَّا رَسَمَهُ الْعُلَمَاءُ الْمُحَدِّثُونَ الْحَذَّاقُ قَدِيمًا مِنَ الْقُرُونِ الْمَجْرِيَّةِ الْأُولَى، فِي طَرِيقَةِ ضَبْطِ الْكُتُبِ، وَتَصْحِيحِهَا، وَتَقْلِيَّهَا، وَكِتَابَتِهَا، وَمُقَابَلَتِهَا، وَالإِشَارَةِ إِلَى اخْتِلَافِ نُسُخِ

الكتاب، وما فيه من نقص أو زيادة، أو مغایرة أو غير ذلك.

فهو يصور صنيع المستشرقين المستحسن، ليعين أئمّهم عنا أخذوه، ونحن أهله ومؤسسوه، ولكن هجرناه وجهلناه! فعرف بهم! ونسبة بعض الجاهلين للواقع، وغير العارفين إليهم! فاقتضى منه ذلك كتابة هذه الصفحات» انتهى.

وتأكدًا لما ذكرناه هنا؛ فقد قرر أحمد شاكر هذا بقوله في «تصحيح الكتب» (٥٩): «وهذه أشارات من علم عمًا عمل علماء الإسلام في سبيل الفهارس، يُوقن قارئها أنّهم فكروا كثيراً وعملوا كثيراً، وأنّهم بذلوا كل الجهد في هذا السبيل، فوصلوا على صحة ما يأيدونه من الآلات، وأن الإفرنج لم يضعوا إلا أن اقتبسوا أعمالهم في المخطوطات فقلدوه في المطبوعات، مع شيء من التحوير والتنظيم، ثم راح الناس منا؛ جعلوا آثار سلفهم الصالحة واستهونوا بهم أوروبا بجبروتها وقوتها حتى عبدوها، وحتى كادوا أن يفتقروا مقومات الأمم؛ من دين ولغة، وعصبية ومجده، ليكونوا - زعموا - مجحدين ومُثقيفين!

راح هؤلاء هجيراً لهم ودينهما بالإشادة بالمستشرقين، ولا تصحّح إلا ما صحيحة المستشرقون؛ ولا فهارس إلا ما صنع المستشرقون! ولا علم إلا ما قال المستشرقون، ولا لغة إلا ما ارتفع المستشرقون، الرأي الصحيح في فهم القرآن ما فهم المستشرقون؛ والحديث الثابت ما أثبت المستشرقون!! وقر في ثقفهم؛ وأشربوا في قلوبهم أن كل المستشرقين (حذام)؛ والقول ما قال

حَذَامٍ !!» انتهى.

وقال أيضًا (٤٢): «وَكَمَا اغْتَرَ النَّاسُ بِصِنَاعَةِ الْمُسْتَشْرِقِينَ فِي التَّصْحِيفِ؛ اغْتَرُوا بِصِنَاعَتِهِمْ فِي الْفَهَارِسِ، بَلْ كَانُوا أَشَدَّهُمْ اغْتَرَارًا، وَأَكْثَرُهُمْ خُنُوعًا وَخُضُوعًا، وَوَقَعَ فِي وَهْمِهِمِ الْيَقِينُ بِأَنَّ هَذِهِ الْفَهَارِسَ شَيْءٌ لَمْ يَعْرِفْهُ عُلَيْهِ إِلَّا إِلَامٌ وَالْعَرِيَّةُ، بَلْ ظَنُونُهُمْ أَنَّ أَنْوَاعَ الْمَعَاجِمِ كُلُّهَا مِنْ ابْتِكَارِ الْإِفْرَنجِ، وَأَنَّ مَا عَنْدَنَا مِنْهَا تَقْليِدُهُمْ وَاقْتِبَاسُهُمْ مِنْهُمْ» انتهى.

ويقول يوسف العش في «دور الكتب العامة» (٣٤٤): «توسَعَ فَنُّ الفهرسةِ كثيرًا عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ، وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ ابْتِكَارِهِمِ الشَّخْصِيِّ».

وقال الطناجي رحمه الله:

١- أُسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَ إِنَّ أَوَّلَ كِتَابٍ فِي هَذَا الْفَنِّ كَانَ عَلَى يَدِ ابْنِ النَّدِيمِ... حِينَ أَلَّفَ كِتَابَهُ الشَّهِيرَ «الْفِهْرَسْتُ»، ثُمَّ يَلِيهِ «مِفتَاحُ السَّعَادَةِ»، «فَكَشْفُ الظُّنُونِ»، وَإِنْ كَانَتْ تُعَدُّ مُؤَلَّفَاتٍ إِحْصَائِيَّةً «بِيلُو جَرَافِيَّةً» فِي ظَاهِرِهَا؛ لَكِنَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ تَوْعُّدُ مِنْ أَنْوَاعِ الْفِهْرَسَةِ.

٢- وَمِنْ اعْتَنَى بِالْفِهْرَسَةِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ مُصْطَفَى عَلَيْهِ بَيْوَمِيُّ يَقُولُ عَنْ عَمَلِهِ فِي وَضْعِ الْفَهَارِسِ الْمُتَنَوِّعَةِ لِأَمْهَاتِ كِتَابِ السُّنَّةِ: «وَسُعِفْتُ بِهَذَا الْفَنِّ، وَقَضَيْتُ فِيهِ عُمْرِي، وَبَذَلْتُ فِيهِ ثَرَوَتِي وَرَاحَتِي، حَتَّى خَرَجْتُ بِثَرَوَةِ طَائِلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْفَهَارِسِ الْمُتَنَوِّعَةِ، الْمُتَضَمِّنةِ لِكُلِّ مَضَامِينِ كِتَابِ السُّنَّةِ السَّيَّةِ وَغَيْرِهَا»، ا�ظر: «الْحَقِيقَةُ النُّصُوصُ» (٧٢).

وَكُلُّ مَا ذُكِرَ هُنَا عَنْ عُدَّةِ الْمُفْهِرِسِ هِيَ عُدَّةُ الْمُحَقِّقِ، وَكُلُّ مَا قَالَهُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ رَجِهَ اللَّهُ عَنِ التَّحْقِيقِ، يُقَالُ أَيْضًا عَنِ الْفَهْرَسَةِ.

وَقَالَ رَجِهَ اللَّهُ فِي «الْتَّحْقِيقِ النُّصُوصِ» (٤٤): «الْتَّحْقِيقُ نَتَاجٌ خُلُقِيٌّ لِيَقُولَى عَلَيْهِ إِلَّا مَنْ وُهِبَ خُلُقَيْنِ شَدِيدَيْنِ: الْأَمَانَةُ وَالصَّبَرُ، وَهُمَا مَا هُمَا!».

فَأَوْلُ مَا يَجِبُ عَلَى الْمُفْهِرِسِ مَعْرِفَتُهُ وَالْإِهْتِمَامُ بِهِ: الْلُّغَةُ، وَوَاضِعُهُ الْمُرَادُ بِالْلُّغَةِ هُنَا لَيْسَتْ هِيَ الْلُّغَةُ الَّتِي يَتَخَاطَبُ بِهَا النَّاسُ، وَيَقْضُونَ بِهَا حَوَائِجَهُمْ، أَوْ يُنْشِئُونَ بِهَا مَكَاتِبَهُمْ، بَلْ الْمُرَادُ تِلْكَ الْلُّغَةُ الْعَالِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ تُكْتَبُ بِهَا عِنْوَانَاتُ الْكُتُبِ، ثُمَّ مَادَّةُ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطِ، وَيُحْتَاجُ لِمُثْلِ هَذِهِ الْلُّغَةِ لِتَحْرِيرِ عِنْوَانِ الْمَخْطُوطِ، ثُمَّ لِإِثْبَاتِ شَيْءٍ مِنْ أُولَئِكَ، وَشَيْءٍ مِنْ آخِرِهِ، عَلَى وَجْهِهِ الصَّحَّةُ وَالصَّوَابُ.

وَمَعْرِفَةُ مُضْطَلَّحَاتِ الْعُلُومِ الَّتِي نُلْزِمُ بِهَا مُفْهِرِسَ الْمَخْطُوطَاتِ، وَنَعْدُهَا مِنْ ثَقَافَيْهِ، تَقُودُنَا أَيْضًا إِلَى ذَلِكَ الْمَدَى الرَّحِيبِ الْوَاسِعِ الَّذِينَ يَنْبَغِي عَلَى الْمُفْهِرِسِ أَنْ يَسْتَشْرِفَهُ، ثُمَّ يَعْوَصُ فِيهِ إِلَى أَطْرَافِ أُذْنِيهِ، كَمَا يَقُولُ النَّاسُ، أَعْنِي عَالَمَ الْمَخْطُوطِ الْعَرَبِيِّ: مَاضِيَهُ وَحَاضِرُهُ وَمُسْتَقْبِلُهُ.

وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْبَحْثُ قَائِمًا عَلَى الْوَجَازَةِ وَالْأَخْتِصَارِ، وَلَمَّا كُنْتُ أَتَغَيِّبُ بِهِ غَایَةً تَعْلِيمِيَّةً، فَوَاحِدُ بِهِ أَكْبَحَ جَمَاحَ الْقَلَمِ؛ لَا خُلُصَ إِلَى قَضَايَا مِنْ عِلْمِ الْفَهْرَسِ، تَرْسُمُ الطَّرِيقَ، وَتُوَضِّحُ مَعَالِمَهُ وَصُورَهُ.

وَمِنَ الْقَضَايَا الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ يَشْتَغِلَ بِهَا الْمُفْهِرِسُ، هِيَ أَنْ يَعْرِفَ قِصَّةَ

الْمَخْطُوطُ الْعَرَبِيُّ مِنْ بِدَائِتِهَا، أَعْنِي: مَتَى بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ، وَأَعْنِي كِتَابَةَ الْمَخْطُوطِ الْعَرَبِيِّ، وَلَسْتُ أُرِيدُ تَارِيخَ الْكِتَابَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَجْهِهِ عَامًّا، فَهَذِهِ قَضِيَّةٌ أُخْرَى، وَإِنْ كَانَ يَحِبُّ الْإِلَامُ إِلَيْهَا.

فَعَلَى الْمُفْهِرِسِ أَنْ يَعْرِفَ تَارِيخَ التَّذْوِينِ، وَمَتَى انْحَسَرَتِ الرِّوَايَةُ الشَّفْوِيَّةُ، وَأَنَّذَ النَّاسُ يُقَيِّدُونَ مَعَارِفَهُمْ وَعُلُومَهُمْ عَلَى الْوَرَقِ، وَاخْتِصَارًا مِنْ مُتَنَصَّفِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهِجْرِيِّ.

وَمَاذَا أَبْقَتْ لَنَا الْأَيَّامُ مِنْ مَخْطُوطَاتِ ذَلِكَ الزَّمَانِ، وَمَا أَبْقَتْهُ مِنْ مَخْطُوطَاتِ الْقُرُونِ التَّالِيَّةِ.

وَقَدْ كَتَبَ فِي ذَلِكَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، انْظُرْ مَثَلًا: «مَصَادِرُ الشِّعْرِ الْجَاهِلِيِّ» لِنَاصِرِ الدِّينِ الْأَسَدِ، وَ«تَارِيخُ التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ» لِمُحَمَّدِ فَؤَادِ سِزْجِينْ، وَ«الْمَخْطُوطُ الْعَرَبِيُّ» لِعَبْدِ السَّتَّارِ الْحَلَوِجِيِّ، وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ.

وَبَعْدُ: فَهَذَا غَيْضٌ مِنْ غَيْضٍ، وَقَطْرَةٌ مِنْ بَعْرٍ، مَا يَبْغِي عَلَى مُفْهِرِسِ الْمَخْطُوطَاتِ أَنْ يَتَعَهَّدَهُ، وَيَأْخُذَ بِهِ بِنَفْسِهِ، وَوَاضِعٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنَّ مَدَارَ الْأَمْرِ كُلُّهُ عَلَى التَّحْصِيلِ وَالْقِرَاءَةِ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ يَبْغِي أَنْ تَكُونَ مُثَابَرَةً ذَكِيَّةً، تَضُمُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ، وَتُقْرِنُ النَّظِيرَ إِلَى النَّظِيرِ، وَإِذَا كَانَتْ قَدْ وَجَهَتْ إِلَى الْعِنَايَةِ بِعَضِ قَصَائِيَّا الْمَخْطُوطَاتِ، فَإِنِّي لَمْ أَسْتَقْصِ وَلَمْ أَسْتَوْعِدْ؛ لَأَنَّ ذَلِكَ مُحَوْجٌ إِلَى وَقْتٍ، وَإِلَى كِتَابَةٍ كَثِيرَةٍ، قَدْ تَدْفَعُ إِلَى الْمَلَلِ وَتَصُدُّ عَنِ الْقِرَاءَةِ.

وَقَالَ الطَّنَاحِيُّ أَيْضًا «فِي الْلُّغَةِ وَالْأَدَبِ» (٨١٠): أُقُولُ هَذَا وَأَنَا أَتَذَكَّرُ

ذلِكَ القدرُ الْهَايِلَ مِنْ عِلْمِ الْمَخْطُوطَاتِ الَّذِي تَلَقَّى هُوَ وَحَصَّلْتُهُ مِنْ أَفْوَاهِ الرِّجَالِ: فُؤَادِ سَيِّدٍ، وَمُحَمَّدِ رَشَادِ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ بِمِصْرَ، وَفِي أَنْسَاءِ عَمَلِي بِمَعْهِدِ الْمَخْطُوطَاتِ، وَخُرُوجِي فِي بَعْثَاتِهِ، عَرَفْتُ طَائِفَةً جَلِيلَةً مِنْ عُلَمَاءِ الْمَخْطُوطَاتِ، جَالَسْتُهُمْ، وَأَفْدَتُ مِنْهُمْ، أَذْكُرُ مِنْهُمْ كَثِيرًا، فَكَانَ مِنْ عُلَمَاءِ الْمَغْرِبِ: مُحَمَّدُ الْعَابِدُ الْفَاسِيُّ، وَمُحَمَّدُ الْمَنْوَفُ، وَمُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمُ الْكِتَابِيُّ، وَعَبْدُ اللَّهِ كَنُونُ، وَسَعِيدُ إِعْرَابٍ، وَالْفَقِيهُ التُّطْوَانِيُّ، وَمُحَمَّدُ دَاؤُودُ، وَعَبْدُ الْوَهَابِ بْنَ مَنْصُورٍ، وَعَبْدُ السَّلَامِ بْنُ سَوْدَةَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ شَرِيفَةَ، وَمِنْ تُونِسَ: مُحَمَّدُ الْحَبِيبُ بْنُ الْحَوَاجَةَ، وَالْحَبِيبُ الْلَّمْسِيُّ، وَإِبْرَاهِيمُ شَبُوْحُ.

وَمِنَ السُّعُودِيَّةِ: الشَّيْخُ حَمْدُ الْجَاسِرُ، وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَانِعِ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ الْعُثْمَانِيِّ، وَعَبْدُ اللَّهِ الْعِيسَلَانُ. وَمِنَ الْيَمِنِ: الْقَاضِي إِسْمَاعِيلُ الْأَكْوَعُ، وَأَخْوَهُ الْقَاضِي مُحَمَّدُ، وَعَبْدُ اللَّهِ الْجِبْشِيُّ.

وَمِنَ الْكُوَيْتِ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ الْغُنْيمُ. وَمِنَ الْعِرَاقِ: عَدَدٌ كَيْرِيٌّ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، أَذْكُرُ مِنْهُمْ: هِلَالَ نَاجِي، وَقَاسِمَ السَّامُرَائِيَّ، وَأَسَامَةَ النَّفَشَبَنْدِيَّ.

وَمِنْ تُرْكِيَا: الْوَرَاقُ الْحَاجُ مُظَفَّرُ، وَالدُّكْتُورُ رَمَضَانُ شَشَنْ. ثُمَّ ذَاكَرْتُ وَاسْتَعْدَتُ مِنْ طَوَافِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ كَانُوا يَتَرَدَّدُونَ عَلَى

مَعْهَدُ الْمَخْطُوطَاتِ، فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيِّهِ، بَلْ إِنِّي كُنْتُ أَسْتَفِيدُ مِنْ صِغَارِ الطَّلَبَةِ
الَّذِينَ كَانُوا يُعِدُّونَ رَسَائِلَ الْمَاجِسْتِيرِ وَالدُّكْتُورَاهُ، وَيَا هَا مِنْ آيَامِ!
فَعَلَى مُفَهِّرِسِ الْمَخْطُوطَاتِ أَنْ يَبْحَثَ عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، يَجْلِسَ إِلَيْهِمْ،
وَيَأْخُذَ مِنْهُمْ، وَيَضْرِبَ عَلَيْهِمْ، وَلَا يَمْلَأَ مِنْ سُؤَالِهِمْ، وَلِيَتَمَثَّلَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:
أَعْنِتِ الشَّيْخَ بِالسُّؤَالِ تَجِدُهُ سَلْسَالًا فِي يَدِيْكَ بِالرَّاحَتَيْنِ
إِذَا لَمْ تَصْحُّ صِيَّاحَ الشَّكَالِ رُحْتَ عَنْهُ وَأَنْتَ صِفْرُ الْيَدَيْنِ
وَالْبَيْتَانِ ضِمْنَ وَصِيَّةِ لِتَقِيِّ الدِّينِ السُّبْكِيِّ، اُنْظُرْ « طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةَ »
(٣٠١ / ١٠).

* * *

□ وَتَبْقَى كَلِمَةً:

لَقَدْ ذَكَرْتُ فِيمَا سَبَقَ بَعْضًا مِمَّا يَحْتَاجُهُ الْفَهْرِسُ مِنْ عُدَّتِهِ وَأَدَوَاتِهِ
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَقْبِلَ بِهَا الْمَخْطُوطَةُ الَّتِي يُرِيدُ أَنْ يُفَهِّمَ سَهَّا، لَكِنِّي لَمْ أَتَعَرَّضْ
لِصِنْعَةِ الْفَهْرَسِ نَفْسِهَا أَوْ حِرْفِيهَا، فَإِنَّ الْكَلَامَ فِي هَذَا الْجَانِبِ كَثِيرٌ.

عِلْمًا أَنَّهُ قَدْ كُتِبَ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ كَثِيرٌ، وَمِنْ أَنْفَعِ مَا كُتِبَ فِيهِ، مَا
وَضَعَهُ الْأَسَاذِنَةُ: صَلَاحُ الدِّينِ الْمُجَدِّدُ فِي كِتَابِهِ «قَوَاعِدِ فَهْرَسِ الْمَخْطُوطَاتِ
الْعَرَبِيَّةِ»، وَعَبْدُ السَّتَّارِ الْحَلْوَجِيُّ فِي كِتَابِهِ «الْمَخْطُوطِ الْعَرَبِيِّ»، وَعَابِدُ سُلَيْمَانُ
الْمُشْوَحِيُّ فِي كِتَابِهِ «فَهْرَسِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ»، وَكَانَ رِسَالَةُ مَاجِسْتِيرِ
بِإِشْرَافِ عَالِمِ الْمَخْطُوطَاتِ قَاسِمِ أَحْمَدِ السَّاَمِرَائِيِّ.

وَأَيْمَنُ فُؤَادُ سَيِّدُ فِي كِتَابِهِ الْجَامِعِ «الْكِتَابُ الْعَرَبِيُّ الْمَخْطُوطُ وَعِلْمُ
الْمَخْطُوطَاتِ»، ثُمَّ مَا كَتَبَهُ أَيْضًا بِعِنْوَانِ «الْفَهْرَسِ الْوَصْفِيِّ لِبَعْضِ نَوَادِرِ
الْمَخْطُوطَاتِ بِالْمَكْتبَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سُعُودِ الْإِسْلَامِيَّةِ
بِالرِّيَاضِ»... إِلَى مَا كَتَبَهُ الْأَسَاذِنَةُ الْمُعْنِيُّونَ بِالْفَهْرَسَةِ بِمَجَلَّةِ مَعْهَدِ
الْمَخْطُوطَاتِ، وَمَجَلَّاتِ الْاسْتِشَارَقِ وَنَحْوِهَا، ثُمَّ كَانَتْ الْفَهَارِسُ الَّتِي أَذَاعَهَا
مَعْهَدُ الْمَخْطُوطَاتِ بَدْءًا مِنْ سَنَةِ (١٩٥٤ م)، فِي الْفُنُونِ الْمُخْتَلِفَةِ تَمَادِيجَ يَحْبُّ أَنْ
تُحْتَذَى فِي فَهْرَسِ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطِ.

* * *

□ وهاتان نقطتان مهمتان ذكرهما الطناحي يقوله:

النقطة الأولى: تتصل بمعايير الندرة والنفاسة في المخطوط العربي، والنقطة الثانية تتصل بخطوط النسخ.

ففي ما يتصل بالنقطة الأولى، فمعلوم أن الندرة في عالم المخطوطات

ترجع إلى عدة أمور، منها:

أ - أن يكون المخطوط بخط المؤلف، وهي الغاية التي ليس وراءها غاية، ولكن من الملاحظ أن هذه الظاهرة قليلة في تاريخ النسخ، فقليلًا ما نصادف مخطوطة مكتوبة بخط مؤلفها، ولعل سبب هذا أن المؤلفين كانوا مشغولين بالإملاء، وكأنهم رأوا أن النسخ يأكل أوقاتهم، فتركوه لطائفة التلاميذ المستمعين، أو النساخ المحترفين.

ب - أن يكون المؤلف قد أملأه على أحد تلاميذه فكتبه، وأثبتت هو عليه خطه بصحة القراءة عليه، أو السماع منه، أو إجازته له.

ج - أن يتملكه أحد العلماء المشهورين، ويثبتت عليه خطه بالقراءة أو التملك.

د - أن يكون المخطوط وحيداً، لا يوجد منه إلا هذه النسخة التي بين يدي النساخ.

ه - أن يكون المخطوط قديم النسخ، هذا هو المعيار العام في قدم المخطوط، واعتباره نادراً ونفيساً، وهو القدم والقرب من وفاة المؤلف، أو

يَكُونَ قَدْ كُتِبَ فِي حَيَاةِهِ.

وَلَكِنْ هَذَا الْمِعْيَارُ لَا يَنْبَغِي اعْتِيَارُهُ مُطْلَقًا؛ فَقِدْمُ النُّسْخَةِ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي، فَقَدْ تَكُونُ النُّسْخَةُ الْأَقْدَمُ نَاقِصَةً، وَالنُّسْخَةُ الْأَحْدَثُ تَامَّةً، وَقَدْ يَكُونُ تَاسِخُ النُّسْخَةِ الْأَقْدَمِ جَاهِلًا، كَثِيرُ السَّقْطِ وَالْغَلَطِ.

وَعَلَى العَكْسِ مِنْ هَذَا، يَنْبَغِي أَلَا يَنْخَدِعَ الْمُفَهِّرُ بِالنُّسْخَةِ الَّتِي تَزِيدُ فِي مَادَّتِهَا عَلَى أَخْوَاهَا، فَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ الرِّيَادَةُ دَخِيلَةً عَلَى أَصْلِ الْكِتَابِ، وَإِنْ كَانَتْ مُلْتَحِمَةً بِهِ، وَدَاخِلَةً فِي نَسِيْحِهِ.

وَمِثَالُ ذَلِكَ نُسْخَةٌ مُخْطُوْطَةٌ مِنْ كِتَابِ «إِصْلَاحِ الْمَطْوِقِ» لِابْنِ السَّكِيْتِ مَنْسُوْخَةٌ سَنَةَ (٧٨٥)، وَهِيَ مَحْفُوظَةٌ بِدارِ الْكُتُبِ الْمَصْرِيَّةِ، وَهَذِهِ النُّسْخَةُ بِهَا كَثِيرٌ مِنَ الرِّيَادَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ مِنْ أَصْلِ الْكِتَابِ، كَمَا أَنَّهَا تَحْوِي فِي أَثْنَائِهَا مُقَابِلَاتٍ لِنُسَخٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ أُصُولِ الْكِتَابِ، يُشَارُ إِلَيْهَا بِرُمُوزٍ مُخْتَلِفَةٍ، كَمَا يُوجَدُ فِيهَا عِنْيَةٌ خَاصَّةٌ بِنِسْبَةِ الْأَسْعَارِ وَالْأَرْجَازِ إِلَى قَائِلِهَا.

وَكَانَتْ هَذِهِ النُّسْخَةُ جَدِيرَةً بِأَنْ تَخْدُعَ قَارِئَهَا وَالْمُطَلِّعَ عَلَيْهَا، لَوْلَا أَنَّهَا وَقَعَتْ فِي يَدِ خَيْرٍ صَنَاعٍ، هِيَ يَدُ شِيْخِنَا عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ، قَالَ رَحْمَةُ اللهِ فِي مُقْدِمَةِ تَحْقِيقِ الْكِتَابِ: «وَهِيَ مَعَ صِحَّتِهَا، وَدِقَّةِ ضَيْطُهَا تُعَدُّ نُسْخَةً هَجِينَةً، إِذَا لَمْ يَتَبَيَّنْهُ الْقَارِئُ إِلَى مَا أَدَّتُهُ فِي تَضَاعِيفِهَا مِنَ التَّعْلِيَقَاتِ».

وَالْمِعْيَارُ الْأَوَّلُ - وَهُوَ أَنْ تَكُونَ النُّسْخَةُ بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ - لَهُ قِيمَتُهُ التَّوْثِيقِيَّةُ وَالتَّارِيخِيَّةُ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي أَنْ يُعْلَمَ أَنَّ بَعْضَ الْمُؤَلِّفِينَ خُطُوْطُهُمْ سَيِّئَةٌ، وَمِنْ

أشهَرُهُمْ فِي ذَلِكَ بَدْرُ الدِّينِ الزَّرْكَشِيُّ صَاحِبُ «الْبُرْهَانِ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ» الْمُتَوَفِّ سَنَةً (٧٩٤)، وَقَدْ عَانَى كَثِيرًا مِنْ سُوءِ خَطْهِ الْأُسْتَادُ سَعِيدُ الْأَفْغَانِيُّ، حِينَ نَشَرَ رِسَالَتَهُ الَّتِي بَخَطَّهُ «الإِجَابَةُ لِإِيرَادِ مَا اسْتَدَرَ كَتْهُ عَائِشَةُ عَلَى الصَّحَابَةِ»، وَقَدْ أُورَدَ الزَّرْكَلِيُّ فِي تَرْجِيمَتِهِ مِنْ «الأَعْلَامِ» نَمُوذْجًا لِبَعْضِ مُسَوَّدَاتِ كُتُبِهِ، وَفِيهَا يَظْهُرُ سُوءُ خَطْهِ.

وَمِنْ أَصْحَابِ الْخُطُوطِ غَيْرِ الْحَسَنَةِ أَيْضًا الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيُّ. وَالْحَدِيثُ عَنْ سُوءِ خَطِّ ابْنِ حَجَرِ يَعْرُونَ إِلَى عَدَمِ التَّسْلِيمِ تَكَامًا بِمَا يُقَالُ عَنِ الْخَطِّ الْقَدِيمِ (الْفُرُونُ الْأُولَى) مِنْ أَنَّ مِنْ سِمَاتِهِ تَجْرِيَةً مِنَ النَّقْطِ وَالشَّكْلِ؛ فَإِنَّ هَذَا لَيْسَ عَلَى إِطْلَاقِهِ؛ لِأَنَّ ابْنَ حَجَرَ كَانَ مُجْرَدًا مِنَ النَّقْطِ وَالشَّكْلِ، وَهُوَ مِنْ عُلَمَاءِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ؛ حَيْثُ تُوفَّى فِي سَنَةِ (٨٥٢).

وَقَدْ نَبَّهَ عَلَى هَذَا الْأُسْتَادُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ فِي «تَحْقِيقِ النُّصُوصِ»

(٤٩).

وَكَذِلِكَ كَانَ خَطُّ التَّاجِ السُّبْكِيِّ (٧٤١) صَاحِبُ «طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ» مُجْرَدًا مِنَ النَّقْطِ وَالشَّكْلِ.

فَالِمِعْيَارُ الْحَقِيقِيُّ فِي تَفْضِيلِ نُسْخَةٍ عَلَى نُسْخَةٍ هُوَ الصَّحَّةُ وَالسَّلَامَةُ وَالثَّمَامُ، وَلَيْسَ خَطُّ الْمُؤْلِفِ عَلَى إِطْلَاقِهِ، وَلَا قِدْمُ النُّسْخَةِ عَلَى إِطْلَاقِهِ، وَلَا سِمَاتُ الْخَطِّ الْقَدِيمِ وَحْدَهُ.

وَإِذَا انتَهَيْنَا إِلَى هَذَا الْقَدْرِ مِنَ الْكَلَامِ الَّذِي فَصَلَّنَا فِيهِ بَيْنَ الْخَطَّ الْحَسَنِ

الجَمِيلُ وَالْحَطُّ الْمُتَقَنُ الصَّحِيحُ، الَّذِي نَصِفُهُ بِالنَّفَاسَةِ، وَقُلْنَا إِنَّ أَمَارَاتِ الْحَطِّ
الْحَسَنِ مَعْرُوفَةٌ، وَهُوَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى سَنَنِ الْجَمَالِ وَالْتَّرَيْنِ وَالنَّسَبِ بَيْنَ الْحُرُوفِ؛
اسْتِوَاءً وَصُعُودًا وَهُبُوطًا، وَهُوَ حَطُّ الْمَصَاحِفِ الشَّرِيفَةِ، وَبَعْضِ الشِّعْرِ الْقَدِيمِ،
وَهَاتِيكَ الْلَّوْحَاتُ الَّتِي تَرَاهَا بِكُثْرَةٍ فِي الْمَتَاحِفِ، وَدُورِ الْفُنُونِ وَالْمَسَاجِدِ،
وَبِخَاصَّةٍ هَاتِيكَ الْلَّوْحَاتُ الْمُدْهَشَةُ الْخَاطِفَةُ لِلْبَصَرِ، الْجَالِبَةُ لِلْبَهَجَةِ فِي مَسَاجِدِ
اسْتَأْبُولَ وَمَا إِلَيْهَا.

وَهَذَا الْحَطُّ عَلَى حَدِّهِ وَرَسْمِهِ لَا عِلَاقَةَ لَنَا بِهِ فِي عِلْمِ الْمَخْطُوطَاتِ وَنَسْخِ
الْكُتُبِ، وَلَا يَقِنُ فِي دَائِرَةِ اهْتِمَامِنَا إِلَّا ذَلِكَ الْحَطُّ الصَّحِيحُ الْمَضْبُوطُ، فَلَنْرُصُدْ
أَمَارَاتِهِ، وَلْنَبْحَثْ عَنْ عَلَامَاتِهِ، وَلْنَتَحَدَّثْ عَنْ سِيَاهِتِهِ.

وَبَدْءَ ذِي بَدْءٍ، فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْمَخْطُوطَاتِ جَمَعَ كُلَّ
أَمَارَاتِ وَسَيَاهَاتِ هَذَا الْحَطِّ، وَلَكِنَّ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ يَظْهَرُ مِنْ هَذِهِ الْأَمَارَاتِ
وَالسَّيَاهَاتِ، عَلَى أَفْلَامِ الْمُفْهَرِسِينَ، وَوَاصِفِي النُّسَخِ الْمَخْطُوطَةِ مِنَ الْمُحَقَّقِينَ.
وَلَقَدْ كَانَ الْأَسَاسُ فِي أَمَارَاتِ هَذَا الْحَطِّ عِنْدَ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ كَتَبُوا
فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ، وَكُتُبِ الْإِمْلَاءِ وَالْاسْتِمْلَاءِ، وَكُلُّ مَا كَتَبُوهُ، دَائِرًا حَوْلَ صِحَّةِ
الْحَطِّ؛ بِظُهُورِ حُرُوفِهِ وَبَيَانِهَا وَالْحِرْصِ عَلَى عَدَمِ تَدَاخُلِهَا وَتَرَاكِبِهَا وَتَشَابِكِهَا
وَتَشَابُهِهَا، وَتَمَيِّزُ الْمُهَمَّلِ مَعَ الْمُعَجَّمِ، بِوَضْعِ تِلْكَ الْأَحْرُفِ الصَّغِيرَةِ تَحْتَ
الْحُرُوفِ الَّتِي يُرَادُ إِهْمَالُهَا مِنَ النَّقْطِ، مِثْلُ (ح - ع)؛ حَتَّى لَا تَخْتَلِطَ بِأَخْوَاهَا
الْمَنْقُوَطَةِ، ثُمَّ وَضْعُ نَقْطَةِ (.) تَحْتَ الدَّالِ الْمُهَمَّلَةِ؛ حَتَّى لَا تَخْتَلِطَ بِالْدَّالِ الْمَنْقُوَطَةِ

مِنْ فَوْقِ، وَوَضِعَ ثَلَاثٍ نِقَاطٍ (...) تَحْتَ حَرْفِ السِّينِ؛ حَتَّى لَا تَخْتَلِطَ بِالشِّينِ
الْمَنْقُوتَةِ بِالثَّلَاثِ مِنْ فَوْقِ، وَوَضِعَ دَائِرَةً صَغِيرَةً تُشَبِّهُ الرَّقْمَ (٥) تَحْتَ الصَّادِ
الْمُهَمَّلَةِ؛ حَتَّى لَا تَأْتِيَ بِالضَّادِ الْمَنْقُوتَةِ، وَوَضِعَ الْحَرْفِ (ص) فَوْقَ الْكَلِمَةِ
دِلَالَةً عَلَى أَنَّهَا صَحِيحَةٌ، وَوَضِعَ الْحَرْفَيْنِ (خَفَ) فَوْقَ الْحَرْفِ لِيُخَفَّ فِي النُّطْقِ
وَلَا يُشَدَّدَ، وَوَضِعُ كَلِمَةً (مَعًا) فَوْقَ الْحَرْفِ الَّذِي يُضَبِّطُ بِضَبْطِيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ.
وَمِنْ أَنْفعِ مَا كُتِبَ فِي ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ وَشَكْلِهَا، وَوَضِعُ الْعَلَامَاتِ الْمُرِيلَةِ
لِلإِبْهَامِ وَاللَّبْسِ، وَرُمُوزِ الْاِخْتِصارِ فِي أَسْمَاءِ الْعُلَمَاءِ، وَأَسْمَاءِ الْكُتُبِ: مَا كَتَبَهُ بَدْرُ
الدِّينِ الغَزِيِّ (٩٨٣) فِي كِتَابِهِ «الدُّرُّ النَّضِيدُ فِي أَدَبِ الْمُفِيدِ وَالْمُسْتَفِيدِ».

وَالنَّاسِخُ الْمُتَقْنُ حَرِيقُونُ عَلَى نَظَافَةِ الْوَرَقَةِ وَالْمَكْتُوبِ، فَلَا يَشْطُبُ شَيْئًا،
أَوْ لَا يُضَبِّطُ عَلَيْهِ بِمَا يُشَوُّهُ وَجْهَ الصَّحِيفَةِ، وَلِكِنَّهُ يَسْتَعْمِلُ الرُّمُوزَ فِي ذَلِكَ، فَإِذَا
أَرَادَ أَنْ يُخْذِفَ شَيْئًا مِمَّا كَتَبَ، كَتَبَ فِي أَوَّلِهِ (مِنْ) وَفِي آخِرِهِ (إِلَى)، أَيْ أَنَّ مَا بَيْنَ
(مِنْ) وَ(إِلَى) يُخْذَفُ، وَإِذَا أَرَادَ تَقْدِيمَ كَلِمَةٍ عَلَى أُخْرَى بَعْدَمَا كَتَبُوهَا، يَكْتُبُ فَوْقَ
الْكَلِمَتَيْنِ (م - م) يُرِيدُ «مُؤَخِّرٌ وَمُقَدَّمٌ».

قَالَ الطَّنَاحِيُّ: وَيَعْدُ: قَمَا أَطْلُنِي قَدْ شَفَيْتُ النَّفْسَ، وَأَبْلَغْتُهَا عُذْرَهَا فِي
جَمِيعِ مَوَادِ ثَقَافَةِ الْمُفْهِرِسِ، وَمَا أَطْلُنُ أَيْضًا أَنَّ ذَاكِرَتِي قَدْ أَسْعَفَتَنِي فِي اسْتِرَادِ كُلِّ
مَا عَرَفْتُهُ وَتَلَقَّيْتُهُ عَنْ شُيوخِ صِنْعَةِ الْفَهَرَسَةِ وَالتَّحْقِيقِ، وَكُلُّ مَا رَأَيْتُهُ فِي ذَلِكَ
الْعَدَدِ الضَّخْمِ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ الَّذِي تَعَامَلْتُ مَعَهُ، فَالإِنْسَانُ إِلَى السَّهْوِ
وَالنُّسْيَانِ وَالْغَفْلَةِ مَا هُوَ! وَلَئِنْ فَاتَنِي كُلُّ مَا تَلَقَّيْتُهُ وَعَرَفْتُهُ، فَأَرْجُوا أَلَا يَكُونَ قَدْ

فَاتَّنِي عُظُمُهُ وَلُبَابُهُ.

وأَخْشَى بَعْدَ ذَلِكَ كُلَّهُ أَنْ يَأْتِيَ إِلَيَّ رَجُلٌ مَلُولٌ ضَحِيرٌ مُتَكَبِّعٌ عَلَى أَرِيكَتِهِ،
يَقُولُ لِي: لَقَدْ أَبْعَدْتَ النُّجُعَةَ، وَعَوَرْتَ الطَّرِيقَ، وَأَعْظَمْتَ الْمَسْأَلَةَ حَتَّىٰ كِدْتَ
تُزَهَّدُ فِي الْعِلْمِ، وَتَضَدَّعُهُ بِهَذِهِ الْإِعْيَاءِ الشَّقَالِ، وَمَا نَرَاكَ إِلَّا مَزْهُواً بِمَا عِنْدَكَ،
نَاسِرًا لِمَا طُوِيَ مِنَ الْأَيَّامِ!

وَيَعْلَمُ اللَّهُ، مَا أَنَا إِلَّا بَاسِطٌ لَّجْرِبَةٍ، وَدَالٌّ عَلَى طَرِيقٍ، وَمُبِينٌ عَنْ مَذْهَبٍ،
فَإِذَا جَاءَ فِي مَطَاوِي الْكَلَامِ مَا يَشِي بِعُجْبٍ، أَوْ يُوْمِئُ إِلَى زَهْوٍ، فَمَا إِلَى هَذَا
قَصَدْتُ، وَمَا أَصْدَقَ شَيْخَنَا عَبْدَ السَّلَامِ هَارُونَ بَرَّ الدَّلْلُ مَضْجَعَهُ حِينَ بَسَطَ
لَجْرِبَتَهُ، وَذَكَرَ جِهَادَهُ فِي تَحْقِيقِ النُّصُوصِ، فَقَالَ فِي خَاتِمَةِ كِتَابِهِ الرَّائِدِ: «تَحْقِيقِ
النُّصُوصِ وَنَسْرِهَا»: «وَالْحَدِيثُ عَنِ النَّفْسِ مَلُولٌ مُطَرَّحٌ، وَلَكِنَّهُ إِذَا أَرِيدَ بِهِ فِي
الْأَوَّلِ وَالآخِرِ خِدْمَةَ الْعِلْمِ، وَرِعَايَةَ الْفَنِّ، فَارْقَتْهُ مَسْحَةُ الْإِمْلَالِ، وَأَوْشَكَ أَنْ
يَكُونَ سَائِغاً مَقْبُولاً».

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ، انتَهَى كَلَامُ الطَّنَاحِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ مَعَ
قَلْمِ الزِّيَادَةِ وَالاختِصارِ وَالْحَذْفِ.

* * *

أمّا ثانِيًّا: فِهْرِسُ الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ:

فِهْرِسُ الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ تَتَبعُ مُواصِفَاتٍ وَضَوَابِطًا مُتَقَفَّةً فِي جُملَتِهَا؛ كَائِنَةً قَوَالِبُ لَا تَتَغَيِّرُ مِنْ كِتابٍ إِلَى كِتابٍ، مِثْلُ: عِنْوَانِ الْكِتَابِ، وَمَوْضِعِهِ، وَاسْمِ مُؤْلِفِهِ، وَعَدَدِ صَفَحَاتِهِ، وَمَكَانِ وَزَمانِ الطَّبْعِ. كَمَا أَنَّ صِفَاتِ فَهَارِسِ الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ: عَامَةٌ وَخَاصَّةٌ.

فَأمّا العَامَةُ: فَهِيَ فِهْرِسُ الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ وَالْمَرَاجِعِ وَمَوْضُوعَاتِ الْكِتابِ، وَغَيْرُهَا إِمَّا هُوَ دَارِجٌ فِي عَامَةٍ كُتُبِ الْمَعاصرِينَ الْيَوْمَ.

وَأمّا الْخَاصَّةُ: فَهِيَ مَا ذُكِرَ آنِفًا، مَعَ بَعْضِ الزِّيَادَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، مِثْلُ: فَهَارِسِ الْأَثَارِ، وَالْأَعْلَامِ وَالْأَمَاكِنِ، وَالْأَشْعَارِ، وَالقواعِدِ، وَغَيْرُهَا مِنْ الفَهَارِسِ الْلَّفْظِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ، فَمُسْتَقِلٌ وَمُسْتَكِثِرٌ.

وَمَعَ هَذِهِ الْقِسْمَةِ الْعَامَةِ وَالْخَاصَّةِ إِلَّا إِنَّ اتِّفَاقًا جَارِيًّا بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى أَنَّ ثَمَّةَ مُفَارِقَاتٍ بَيْنَ فَهَارِسِ الْكِتابِ الْكَبِيرِ، وَبَيْنَ فَهَارِسِ الْكِتابِ الصَّغِيرِ، كَمَا يَلي:

- ١- أَنَّ مَا ذُكِرَ آنِفًا مِنْ أَنْوَاعِ الْفَهَارِسِ؛ فَهِيَ مِنْ شَأنِ الْكُتُبِ الْكَبِيرَةِ.
- ٢- أَمَّا الْكُتُبُ وَالرَّسَائِلُ الصَّغِيرَةُ فَلَيْسَ لَهَا نَصِيبٌ إِمَّا ذُكْرٌ، إِلَّا مَا يَذْكُرُهُ بَعْضُهُمْ عَنْ طَرِيقِ الاجْتِهَادِ؛ لِعِلْمِهِمْ أَنَّ الْكِتابَ الصَّغِيرَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى ذُكْرٍ فَهَارِسَ لَفْظِيَّةٌ وَلَا عِلْمِيَّةٌ، لِكَوْنِهِ صَغِيرٌ الْحَجْمِ، قَلِيلٌ الصَّفَحَاتِ مَا يَحْتَلُّ وَحَقِيقَةَ مَوْضُوعِ الْفَهَارِسِ، الَّتِي وُضِعَتْ لِتَقْرِيبِ الْبَعِيدِ وَتَسْهِيلِ الْعَسِيرِ

وَعَيْرِهِ مِمَّا لَيْسَ لَهُ مَكَانٌ فِي الْكُتُبِ الصَّغِيرَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

* * *

لِذَا إِنَّ الْفَهَارِسَ بِالْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرُهُ الْمُتَأْخِرُونَ: هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ مُذَكَّرَةٍ تَقْرِيبِيَّةٍ لِرُؤُوسِ مَسَائِلِ الْكِتَابِ، وَمَوَاضِيعِ أَطْرَافِهِ، شَيْهَةً بِكُتُبِ الْأَطْرَافِ مِنْ وَجْهِهِ، وَرُؤُوسِ الْمَسَائِلِ مِنْ وَجْهِ آخَرَ.

وَمَعَ هَذَا؛ إِنَّ لِأَهْلِ الْعِلْمِ فِي ذِكْرِ فَهَارِسِ كُتُبِهِمْ ثَلَاثَ حَالاتٍ
الْأُولَى: مَنْ يَذْكُرُ الْفَهَارِسَ فِي صَدْرِ الْكِتَابِ، وَعَلَى هَذَا مَشَى عَامَةُ أَهْلِ
الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ، وَمَعَ هَذَا كَانَتْ فَهَارِسُهُمْ إِجْمَالِيَّةً لَا تَفْصِيلَّةً، لِذَا كَانُوا
يَذْكُرُونَ فَهَارِسَ الْأَبْوَابِ وَالْفُصُولِ وَالْعَنَاوِينِ وَنَحْوَهَا عَلَى وَجْهِ الْعُمُومِ
وَالْإِجْمَالِ دُونَ تَوَسُّعٍ فِي تَفْصِيلٍ فَوَائِدِهَا أَوْ تَوْضِيحِ مَسَائِلِهَا.

الثَّانِيَةُ: مَنْ يَذْكُرُ الْفَهَارِسَ فِي آخِرِ الْكِتَابِ، وَهَذَا دَأْبُ الْمُتَأْخِرِينَ فِي
غَالِبِ كُتُبِهِمْ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ رَسْمِ فَهَارِسَ تَفْصِيلِيَّةٍ مَا بَيْنَ مُسْتَقْلٍ وَمُسْتَكْثِرٍ،
وَعَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ تَوَاضَعَتْ خُطْطُ أَهْلِ زَمَانِنَا فِي غَالِبِ مُصَنَّفَاتِهِمْ إِلَّا فِيمَا نَدَرَ.
وَالوَسْطُ: وَهِيَ طَرِيقَةُ مَرْجُوَةٍ، وَجَادَةٌ مَقْبُولَةٌ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ الْجَمْعِ
بَيْنَ طَرِيقَةِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَطَرِيقَةِ الْمُتَأْخِرِينَ، وَذَلِكَ بِوَضْعِ فَهَارِسَ إِجْمَالِيَّةٍ فِي صَدْرِ
الْكِتَابِ، وَوَضْعِ فَهَارِسَ تَفْصِيلِيَّةٍ فِي آخِرِهِ، وَفِيهِ هَذَا خَيْرٌ كَثِيرٌ، وَجَمْعٌ وَفِيرٌ،
وَهُوَ كَذِلِكَ.

وَعَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ جَرَتْ غَالِبُ الدِّرَاسَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الْمَسْحُوبَةِ مِنْ خِلَالِ

الدّرَاسَاتِ الجَامِعِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ الأطَارِيْخِ الْعِلْمِيَّةِ.

وَمِنْهُمَا يَكُنْ مِنْ ذِكْرِ لِفَضْلِ الْفَهَارِسِ، وَأَهْمَى وَجُودِهَا، إِلَّا إِنَّ الْقَصْدَ مَرْجُوٌ شَرْعًا، وَالْتَّوْسُطُ مَرْغُوبٌ طَبْعًا، وَعَلَى اللَّهِ الْقَصْدُ. لِذَلِكَ كَانَ الْقَصْدُ فِي كُلِّ مَا يَأْتِي مِنَ الْفَهَارِسِ.

* * *

(١)

التَّفْرِيْطُ فِي الْفَهَارِسِ

مَعَ بَيَّنَاتِ الْعِلْمِ لَدِيْ حَمَلَةِ الْأَقْلَامِ بِأَهْمَى الْفَهَارِسِ، إِلَّا إِنَّا نَجِدُ بَعْضًا مِنْ مُصَنَّفِي عَصْرِنَا لَا يُعِيرُونَ لِلْفَهَارِسِ اهْتِمَامًا، لِذَلِكَ نَجِدُ كُتُبَهُمُ الْكِبِيرَةُ خُلْوَةً مِنْ ضَمِيمَةِ الْفَهَارِسِ، الْأَمْرُ الَّذِي أَفْقَدَ الْكِتَابَ مَفَاتِيحَ بَحْثِهِ عَنْ كُنُوزِهِ وَدُرُرِهِ، وَمَوَاطِنِ مَسَائِلِهِ، وَمَحَالِّ أَظَانِيْنِهِ، فَعِنْدَهَا عِجزُ الطَّالِبِ الْمَاهُرِ أَنْ يَقْفَ عَلَى كُنُوزِ الْكِتَابِ، وَنَوَادِرِ فَوَائِدِهِ إِلَّا بِشَيْءٍ مِنَ الْعَنَاءِ وَالْمَشَقةِ، أَمَّا الطَّالِبُ الْمُبْتَدِئُ فِيْهُ وَبَيْنَ مَا يَرْجُو مِنَ الْتِقَاطِ دُرُرِ الْكِتَابِ بُعْدَ المَشْرِقِينَ.

فَمِنْ هُنَّا عِجزُ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبُ عَنْ مَباغِي مَقْصُودِهِمَا؛ حَتَّى غَدَتْ قِيُودُ الْفَوَائِدِ لَا تُنَالُ مِنْ ذَا الْكِتَابِ إِلَّا بَعْدَ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ كُلِّهِ مِنْ بَابِهِ إِلَى مُحرَابِهِ؛ حَتَّى إِذَا شَارَفَ النَّاظِرُ عَلَى هِيَاهِيَةِ الْكِتَابِ؛ إِذْ بِهِ يَجِدُ نَفْسَهُ قَدْ اسْتَظْهَرَ لِلْكِتَابِ فَهَرَسًا مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ، وَهُوَ كَذَلِكَ.

وَكَمْ وَكَمْ مِنْ طَالِبٍ لِلْعِلْمِ دَفَعَهُ حُبُّهُ لِلْعِلْمِ، وَاقْتِنَاصِ الْفَوَائِدِ أَنَّهُ لَمْ

يُبَرِّح مِنْ تَقْيِيدِ الْفَوَائِدِ، وَرُؤُوسِ الْمَسَائِلِ عَلَى طُرَّةِ الْكِتَابِ؛ حَتَّى إِذَا شَارَفَ عَلَى نِهَايَتِهِ أَوْ قَارَبَ إِذْ بِهِ قَدْ ارْتَسَمَ فَهْرَسًا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ غَيْرَمَةً بَارِدَةً تُهْدَى لِصَاحِبِ الْكِتَابِ الَّذِي تَبَطَّأَتْ بِهِ الْهِمَةُ فِي صُنْعِ فَهَارِسِهِ ابْتِدَاءً!

* * *

(٢)

الإِفْرَاطُ فِي الْفَهَارِسِ

وَبِمَا أَنَّ فَائِدَةَ الْفَهَارِسِ قَدْ أَضْحَتْ مَحِلَّ اتِّفَاقٍ بَيْنَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَلَا سِيَّما الْمُتَأْخِرِينَ مِنْهُمْ، إِلَّا إِنَّ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ قَدْ تَحْنَفَتْ عَنْ سَابِلَةِ الْطَّرِيقِ، وَأَخَذَتْ مَنْحَى بَعِيدًا لَا يُحْسِنُهُ إِلَّا أَنْاسٌ قَدْ أَصْبَيْوَا بِوَلْعٍ وَإِغْرَاقٍ فِي تَرْصِيفِ وَجَدْوَلِ الْفَهَارِسِ فِي كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ، سَوَاءُ الْمُهِمُّ مِنْهَا أَوْ غَيْرُهُ، فَعِنْدَهَا غَدَتْ تَفْلِيْهُ الْمَسَائِلِ لَدَى هَذِهِ الطَّائِفَةِ مَحِلًا لِلتَّعَجُّبِ، وَرُبَّمَا لِلتَّنَدُّرِ عِنْدَ أَرْبَابِ أَنْصَارِ الْفَهَارِسِ التَّفْصِيلِيَّةِ.

هَذَا إِذَا عَلِمْنَا أَنَّ مُسَارَقَةَ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ لَمْ تَأْتِ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مِنْ بَسْطَةِ عِلْمٍ، أَوْ تَقْرِيبٍ لِلِّعْلِمِ؛ بَلْ جَاءَتْ مُوَاضِعَةً وَمُتَابَعَةً لِكَثِيرٍ مِنْ بَرَامِجِ الْحَاسُوبَاتِ الْآلِيَّةِ الْيَوْمَ.

فَكَانَ مِنْ بَدِيعِ الْحَاسُوبِ الْيَوْمَ أَنَّ فَوَائِدَهُ كَثِيرَةٌ، وَأَنَّ بَرَامِجَهُ وَفِيرَةٌ، فَكَانَ مِنْ تِيكَ الْبَرَامِجِ الْحَاسُوبِيَّةِ أَنَّهَا تَقْوُمُ بِعَمَلِ الْفَهَارِسِ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا، بَلْ أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْمُعْتَنِينَ بِالْحَاسُوبِ أَنَّ ثَمَّةَ بَرَامِجَ الْآلِيَّةِ تَعْمَلُ مِنَ الْفَهْرَسَةِ عَمَلًا لَا

مِثْلَ لَهُ مَنْ تَحْرِيرٍ وَتَنْوِيعٍ وَتَرْتِيبٍ وَتَقْرِيبٍ... مَا يَعْجِزُ عَنْهُ كَاتِبُ الْكِتَابِ إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ وَمَشْقَةٍ مُضْبِنَةٍ لَا يَسْتَطِعُهَا إِلَّا أَفْرَادٌ مِنْ أَفْرَادٍ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِمْ.

* * *

فِمِنْ هُنَا؛ جَاءَتْ ظَاهِرَةُ إِثْقَالِ الْكِتَابِ تَرْفُلُ فِي غَيْرِ مِضَارِهَا، وَتَرْفَعُتْ عَلَى غَيْرِ عُرُوشِهَا؛ حَيْثُ تَكَاثَرَتْ مَسَارِدُ الْفَهَارِسِ بِمَا لَا طَائِلَ لَهُ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَوَسُّعِهِمْ فِي سَرْدِ الْفَهَارِسِ التَّفَصِيلِيَّةِ فِي غَيْرِ مَخْلُلِهَا وَمَكَانِهَا.

يُوَضِّحُهُ أَنَّ طَائِفَةً مِنْ كُتُبِ أَهْلِ زَمَانِنَا هَذَا هُمُ اللَّهُ نَجِدُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مِنْ ذَكْرِ مَسَارِدِ تَفَصِيلِيَّةِ الْفَهَارِسِ مَا بَيْنَهُمْ فَهَارِسِ الْآيَاتِ، وَالْأَحَادِيثِ، وَالآثَارِ، وَالأشْعَارِ، وَالْأَعْلَامِ، وَالْأَمَاكِنِ، وَالْفِرَقِ، وَغَرِيبِ اللُّغَةِ، وَالْقَوَاعِدِ الْفِقَهِيَّةِ، وَالْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، وَغَيْرِهَا مِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ عِنْدَ مُحْبِّي الْفَهَارِسِ، ثُمَّتْ إِذَا قَلَّبْنَا صَفَحَاتِ هَذَا الْكِتَابِ الَّذِي أَنْتَلَهُ صَاحِبُهُ بِمَسَارِدِ الْفَهَارِسِ التَّفَصِيلِيَّةِ الدَّقِيقَةِ؛ نَجِدُهُ فِي حَقِيقَتِهِ لَيْسَ إِلَّا كِتَابًا لَا تَحْتَمِلُ مَضَامِينُهُ هَذِهِ الْفَهَارِسِ التَّفَصِيلِيَّةِ!

وَرُبَّمَا كَانَ هَذَا الْكِتَابُ بَعِيدًا كُلَّ الْبُعْدِ عَنْ جَمْهُرَةٍ كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الْمَسَارِدِ التَّفَصِيلِيَّةِ، بِمَعْنَى أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ كُتُبِ الْأَعْلَامِ وَالترَاجِمِ، وَلَا مِنْ كُتُبِ الْفِرَقِ، وَلَا مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ... وَهَكَذَا!

وَرُبَّمَا كَانَ كِتَابُ فِيقِهِ، فَتَجِدُ صَاحِبُهُ قَدْ أَنْتَلَهُ بِفَهَارِسِ اللُّغَةِ، وَالأشْعَارِ، وَالْأَعْلَامِ، وَالْأَمَاكِنِ، مِمَّا كَانَ سَبِيلًا فِي إِثْقَالِ الْكِتَابِ بِغَيْرِ وِجْهَةِ عِلْمِيَّةٍ؛ اللَّهُمَّ

إلا المزايدة في سرد الفهارس، والتمظهر الأجوف، ولعل وعسى من ورائه تسويقاً للكتاب في زمان الكساد العلمي، من خلال مكانته أوراقه، وتزوينه غلافه!

* * *

وفي أسف، أنَّ بَيْنَ يَدَيَ الْآنِ عَشَرَاتُ الْكُتُبِ الَّتِي تَقَالَتْ بِفَهَارِسِهَا مُثَاقَلَةً تَكَادُ تَرْلُى الْكِتَابَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ حَامِلِهَا.

وَلَا أُبَلِّغُ إِذَا قُلْتُ: إِنَّ كَثِيرًا مِنْ مَثِيلَاتِ هَذِهِ الْكُتُبِ الْيَوْمَ قَدْ تَجَاوَرَتْ فَهَارِسُهَا التَّفْصِيلِيَّةُ رُبْعَ الْكِتَابِ، وَبَعْضُهَا نَاهَزَ الْثُلُثَ - وَالثُلُثُ كَثِيرٌ وَمُثِيرٌ -، وَآخَرُ مِنْهَا كَادَ يَتَناصَفُ مَعَ مَجْمُوعِ صَفَحَاتِ الْكِتَابِ!

وَذَا كِتَابٌ بَيْنَ يَدَيِ الْآنَ، لَا تَتَجَاوَرُ صَفَحَاتُهُ مِائَةً صَفَحةً تَقْرِيْبًا، نَجِدُ صَاحِبَهُ قَدْ أَخْرَجَهُ فِي تَحْوِيْلَاتِ صَفَحةٍ، كُلَّ ذَلِكَ عَلَى حِسَابِ الْفَهَارِسِ التَّفْصِيلِيَّةِ الَّتِي جَاءَ وَصَفُّهَا هُنَا!

* * *

(٣)

مراكمه الفهارس

هناك طائفة قليلة من محبي الفهارس التفصيلية، ومن محبي التفريعات العلمية، إلا إنهم مع هذه الحال الكتابية لم تقع اجتهاداتهم في نصاها، بل تصورت محاريب الجدولية التفصيلية، وترأكمت بموضوعاتها في تحشرات زحامية لا يطيق توضيعها، ولا يحسن توزيعها خريط متبصر؛ فضلاً عن طالب علم مبتديء!

يُوضّحه؛ أنَّ طائفة من الكتاب قد استهواهم طريقة الفهارس التفصيلية؛ الأمر الذي عززوا به كتابهم، وأفرحوا به قراءهم؛ إلا إنهم مع هذا لم يذكروا هذه الفهارس الموضعية تحت أرقام مفصلة تحيل كل مسألة منها إلى موقعها ومظانها من الكتاب؛ بل جاؤوا بها مشوررة مسطورة تحت رقم واحد يشير إلى موضع ذلك الفصل اليتيم دون ترقيم لفروع المسائل والفوائد، بل ليس فيه إلا رقم واحد يجمع تحته عشرات المسائل والفوائد!

ولمثل هذه الأخطاء آخوات، منها ما يلي.

* * *

(٤)

إغفال مُهمات الفهارسِ

إنَّ بَعْضَ الْكُتُبِ وَالْمُحَقَّقِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ قَدْ يُوْغِلُونَ فِي ذِكْرِ وِكْتَابَةِ
الْفَهَارِسِ صَغِيرًا كَانَ مِنْهَا أَوْ كَيْرًا، وَيَنْسُونَ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ مَا هُوَ أَوْلَى عِلَاقَةً،
وَأَرْجَى ارْتِبَاطًا بِعُنْوانِ وَمَضْمُونِ الْكِتَابِ مَا هُوَ مِنْ مُهِمَّاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، إِغْفَالٌ
مِثْلُ هَذِهِ الْمُهِمَّاتِ يُعَدُّ مُعْضَلَةً مَنْهَجِيَّةً عِنْدَ طَلَابِ الْعِلْمِ.

فَمَثَلًا لَنْجِدُ مُحَقَّقاً مُعاَصِرَ الْكِتَابِ مِنْ كُتُبِ الْعِلَلِ الْحَدِيثِيَّةِ الْمُعْتَمَدَةِ عِنْدَ
عَامَّةِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَلَا سِيَّما الْمَحَدِّثِينَ مِنْهُمْ، تَجِدُهُ فِي تَحْقِيقِهِ قَدْ تَوَسَّعَ فِي ذِكْرِ
فَهَارِسِ الْآيَاتِ، وَأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ، وَالْأَثَارِ، وَالْأَمَاكِنِ وَغَيْرِهَا... إِلَّا إِنَّهُ مَعَ
هَذِهِ الْخِدْمَةِ الْعِلْمِيَّةِ لِلْكِتَابِ قَدْ عَفِلَ عَنَّا هُوَ أَوْلَى وَأَهْمَّ، وَذَلِكَ عِنْدَ تَرْكِهِ
لَفَهَارِسِ الْعِلَلِ، أَيْ: الْعِلَلِ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْهَا الْمُؤْلِفُ، سَوَاءً كَانَتْ عِلَلَ الْأَسَانِيدِ
أَوْ الْمُتُوْنِ، فَمِنْ هُنَا جَاءَتْ خَطِيئَةُ التَّرْكِ لِفَهَارِسِ عِلَلِ الْمُتُوْنِ، وَفَهَارِسِ عِلَلِ
الرِّجَالِ الَّذِينَ ذُكِرُوا أَوْ مُسْوِا بِجَرْحٍ أَوْ تَعْدِيلٍ... إلخ.

وَهَكَذَا فِي بَعْضِ تَحْقِيقَاتِ أَهْلِ زَمَانِنَا لِكُتُبِ الْفِقْهِ؛ حَيْثُ لَنْجِدُ الْمُحَقَّقَ
مِنْهُمْ قَدْ يَنْسَى أَوْ يَتَنَاسَى فِهْرِسَ رُؤُوسِ الْمَسَائِلِ الْفِقْهِيَّةِ، أَوْ الْمَسَائِلِ النَّازِلَةِ، أَوْ
الْمَسَائِلِ الْمَجْمَعِ عَيْهَا، وَهَكَذَا فِي غَيْرِهَا إِمَّا هُوَ مُهِمٌّ، وَذُو عِلَاقَةٍ بِأَصْلِ
وَمَضْمُونِ الْكِتَابِ، وَبِحُوْثِهِ الْفِقْهِيَّةِ!

وَقِسْ على ذَلِكَ بَعْضَ الْكُتُبِ الَّتِي مَسَّهَا طَائِفٌ مِنْ مُحَقِّقيِ أَهْلِ

عَصْرِنَا، وَلَا سِيمَّا عِنْدَ تَحْقِيقِ كُتُبِ الْعِقِيدَةِ، وَالتَّفْسِيرِ، وَالتَّارِيخِ، وَاللُّغَةِ، وَغَيْرِهَا.

* * *

(٥)

سَرْدُ أَرْقَامِ صَفَحَاتِ الْمُجَلَّدَاتِ

لَقَدْ تَرَخَرَفْتُ مَاتِي مَنْهَجِيَّةً جَدِيدَةً، لَا طَافَةَ لَنَا بِهَا الْيَوْمَ، وَهُوَ مَا يَسْلُكُهُ بَعْضُ الْكِتَبَ، وَكَثِيرٌ مِنْ مُنْسَقِي الْكُتُبِ وَطَبَاعَهَا؛ حَيْثُ نَجِدُهُمْ يُسْرِدُونَ أَرْقَامِ صَفَحَاتِ الْكِتَابِ الْوَاحِدِ ذِي الْمُجَلَّدَاتِ الْكَثِيرَةِ دُونَ تَفْرِيقٍ بَيْنَ مُجَلَّدٍ وَآخَرَ !

يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّكَ تَجِدُ كِتَابًا مَا، قَدْ جَاءَتْ مُجَلَّدَاتُهُ فَوْقَ ثَلَاثَةٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ أَوْ يُوَضِّحُهُ؛ أَنَّكَ تَجِدُ كِتَابًا مَا، قَدْ جَاءَتْ مُجَلَّدَاتُهُ فَوْقَ ثَلَاثَةٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ أَوْ أَكْثَرَ، وَكُلُّ مُجَلَّدٍ مِنْهَا قَدْ جَاءَ فِي مِئَاتِ الصَّفَحَاتِ، وَمَعَ هَذِهِ الْمُكَاثِرَةِ وَالْمُزَاحَمَةِ، نَجِدُهُمْ يُسْرِدُونَ لَنَا أَرْقَامَ صَفَحَاتِ جَمِيعِ مُجَلَّدَاتِ الْكِتَابِ تَحْتَ أَرْقَامٍ مُتَسَلِّلَةٍ، وَرُبَّمَا وَصَلَتْ إِلَى الْأَلْوَافِ !

وَهَذَا فِي حَدِّ ذَاتِهِ مَضَلَّةُ أَفْهَامِ، وَمُزَاحَمَةُ أَرْقَامِ، تَرِيدُ فِي تَشْوِيشِ الْفَكْرِ، وِإِثْقَالِ الذِّكْرِ، مَا سَيْكُونُ عَقَبَةً لِمَنْ رَأَمَ العَزْوَ إِلَى هَذِهِ الْمُجَلَّدَاتِ.

لِذَا كَانَ مِنَ الْأَفْضَلِ وَالْأَسْهَلِ مَعًا أَنْ يَقْفَ المُؤْلِفُ بِتَرْقِيمِ صَفَحَاتِ كِتَابِهِ ذِي الْمُجَلَّدَاتِ: عَلَى تَرْقِيمٍ مُسْتَقِلٍّ لِكُلِّ مُجَلَّدٍ، دُونَ اعْتِبَارٍ لِأَرْقَامِ مَا سَوَاهُ مِنَ الْمُجَلَّدَاتِ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ أَكْثَرُ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ هَذِهِ الْأَيَامِ.

وَإِنِّي أَخْشَى مَا أَخْشَاهُ أَنْ يَكُونَ تَحْتَ هَذِهِ الْمَسْرَدَةِ الرَّقْمِيَّةِ لِلصَّفَحَاتِ:

دَسَائِسُ مَظْهَرِيَّةٌ، وَمُكَاثِرَةٌ عِلْمِيَّةٌ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الصُّدُورِ!

وَمَا ذَكَرْنَا هُنَّا؛ مِنْ كُونِ الْأَفْضَلِ وَالْأَسْهَلِ، هُوَ اقْتِصَارُ الْمُؤْلِفِ عَلَى تَرْقِيمِ خَاصٍ لِكُلِّ مُجْلِدٍ؛ كَانَ لِأَمْوَارِ مُعْتَبَرَةٍ، كَمَا يَلِي:

الْأَوَّلُ: أَنَّ فِي ذَلِكَ تَسْهِيلًا لِتَنْضِيدِ فَهَارِسِ الْكِتَابِ عِنْدَ الْإِنْتِهَا مِنْهُ.

الثَّانِي: أَنَّ فِيهِ تَسْهِيلًا لِمَنْ رَأَمَ الْعَزْوَ إِلَى مُجَلَّدَاتِ هَذَا الْكِتَابِ، يُوَضِّحُهُ؛

أَنَّكَ تَجِدُ حَرَجًا وَعَنْتًا إِذَا أَرْدَتَ أَنْ تَرْجِعَ إِلَى تَرْتِيبِ الْأَرْقَامِ الْكَبِيرَةِ مِنَ الْكِتَابِ، فَقَدْ تَجِدُ عِنْدَ الرُّجُوعِ إِلَى صَفْحَةٍ: (١٢٣٤) مِنَ الْمَشَقَّةِ، مَا لَا تَجِدُهُ لَوْ رَجَعْتَ إِلَى: (٨٠ / ٢)، وَهَذَا لَا يُنْكِرُهُ أَحَدٌ.

فَفِي الْعَزْوِ الْأَوَّلِ مَتَاهَةً لِلْفَكْرِ؛ بِحِيثُ يَجْعَلُكُ لَا تَدْرِي فِي أَيِّ مُجَلَّدٍ هُوَ!

أَهُوَ الثَّانِي أَمِ الْثَالِثُ؟ الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُكُ ضُرُورَةً إِلَى تَفْتِيشِ وَتَقْلِيْبِ عِدَّةِ مُجَلَّدَاتٍ؛ لِأَجْلِ أَنْ تَعْرِفَ مَوْضِعَ هَذَا الرَّقْمِ الْكَبِيرِ: (١٢٣٤)!

الثَّالِثُ: أَنَّ فِي الرُّجُوعِ أَوِ الْعَزْوِ إِلَى مِثْلِ هَذِهِ الْأَرْقَامِ الْكَبِيرَةِ (١٢٣٤)

مَظِنَّةً لِلْخَطَأِ، وَمَحِلًا لِلسَّهْوِ مَا يَعْلَمُهُ الْجَمِيعُ!

الرَّابِعُ: أَنَّ فِي الرُّجُوعِ أَوِ الْعَزْوِ إِلَى الْأَرْقَامِ الصَّغِيرَةِ أَسْهَلَ وَأَيْسَرَ، فَكُلُّمَا

كَانَ الرَّقْمُ مُكَوَّنًا مِنْ رَقْمَيْنِ، فَهُوَ أَسْهَلُ مِنَ الْثَالِثَةِ؛ وَمَا كَانَ ثَلَاثَةَ فَهُوَ أَسْهَلُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ وَالْخَمْسَةِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(٦)

تَعْسِيرُ فَهْرِسَةِ كُتُبِ المَرَاجِعِ

مِنْ مَآقِي طُرُقِ فَهَارِسِ كُتُبِ المَرَاجِعِ الْيَوْمِ؛ أَنَّ نَفَرًا مِنْ عُشَاقِ فَهَارِسِ الْكُتُبِ، نَرَاهُمْ يُفَهِّرُونَ الْمُفَهَّرَسَاتِ، إِمَّا يَزِيدُ مِنَ الْإِيهَامِ وَالإِشْكَالِ، وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَعْلَمُ الْجَمِيعُ أَنَّ الْفَهَارِسَ لَمْ تُوْضَعْ إِلَّا لِلتَّيسِيرِ وَالتَّسْهِيلِ وَالتَّقْرِيبِ، كُلَّ ذَلِكَ بَعِيْدًا عَنْ كُلِّ مَا مِنْ شَائِنَهُ يُشَتَّتُ ذَهْنَ النَّاظِرِ وَالْقَارِئِ، فَكَانَ مِنْ مَسْلَكِ طَرِيقَةِ فَهَرَسَتِ كُتُبِ المَرَاجِعِ الْمُوْغَلَةِ فِي الْفَهَارِسِ مَا يَلِي:

أَنَّ طَائِفَةً مِنْ أَنْصَارِ الْفَهَارِسِ تَجِدُهُمْ يُفَهِّرُونَ أَسْمَاءَ كُتُبِ المَرَاجِعِ الَّتِي فِي آخِرِ الْكِتَابِ عَلَى طَرِيقَةِ مُبْتَكَرَةٍ لَيْسَ لَهَا مِنَ الْإِبْتِكَارِ إِلَّا التَّعْسِيرُ وَالْإِيهَامُ؛ حَيْثُ نَرَاهُمْ يُصَنِّفُونَ كُتُبَ الْمَرَاجِعِ إِلَى أَنْوَاعٍ، وَالْأَنْوَاعَ إِلَى أَقْسَامٍ، وَالْأَقْسَامَ إِلَى غَيْرِهَا!

مِثَالُهُ: أَهْمُمْ يَفْرِزُونَ كُتُبَ الْعِقِيدَةِ فِي نُوْعٍ مُسْتَقِلٌّ، وَكُتُبَ الْفِقْهِ فِي نُوْعٍ آخَرَ، وَكُتُبَ الْلُّغَةِ فِي نُوْعٍ آخَرَ، وَهَكَذَا، ثُمَّ بَعْدَئِذٍ يَفْرِزُونَ كُتُبَ الْعِقِيدَةِ إِلَى قِسْمٍ كُتُبِ أَهْلِ السُّنَّةِ، وَإِلَى كُتُبِ الْجَهَمِيَّةِ، وَإِلَى كُتُبِ الْمُعْتَزَلَةِ، وَإِلَى كُتُبِ الْأَشَاعِرَةِ... إِلَخ.

وَكَذَا يَصْنَعُونَ فِي كُتُبِ الْفِقْهِ: يَفْرِزُونَهَا إِلَى كُتُبِ الْأَخْنَافِ، وَإِلَى كُتُبِ الْمَالِكِيَّةِ، وَإِلَى كُتُبِ الشَّافِعِيَّةِ، وَإِلَى كُتُبِ الْحَنَابِلَةِ... إِلَخ.

وَكَذَا يَصْنَعُونَ فِي كُتُبِ الْلُّغَةِ: يَفْرِزُونَهَا إِلَى كُتُبِ النَّحْوِ، وَإِلَى كُتُبِ

الصَّرْفِ، وإلى كُتُبِ الْبَلَاغَةِ، وإلى كُتُبِ الْأَدَبِ... إلخ.

وَرُبَّمَا أَفْرَزُوا الْكُتُبَ الْمَطْبُوعَةَ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ، وَرُبَّمَا أَفْرَزُوا الْمَجَالَاتِ الْمَحَلِّيَّةَ عَنِ الْخَارِجِيَّةِ، وَالْعَرَبِيَّةَ عَنِ الْأَجْنبِيَّةِ... إلخ.

وَهَكَذَا فِي أَنْوَاعِ، وَالْأَنْوَاعِ فِي أَقْسَامٍ مَا يَزِيدُ إِلَى سَكَالَ، وَيَضْرِفُ الطَّالِبُ عَنْ مَعْرِفَةِ الْكِتَابِ الْمَرْجُوِّ مَعْرِفَتِهِ؛ حَيْثُ بَاتَ أَنَّ طَائِفَةً لَيْسَتْ بِالْقَلِيلَةِ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ لَا يُحْسِنُونَ تَصْنِيفَ كُتُبِ الْحَنَفِيَّةِ مِنْ كُتُبِ الشَّافِعِيَّةِ، وَهَكَذَا.

فَغَایَةُ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ أَنَّهُ يَعْرِفُ كِتَابَ: «الْمَجْمُوع» لِلنَّوَوِيِّ، وَ«الْمُغْنِي» لِابْنِ قُدَامَةَ، وَلَا يُهُمُّهُ أَنْ يَعْرِفَ مِنْهُمَا الشَّافِعِيَّ مِنَ الْحَنْفِيِّ، بَلْ يُرِيدُ مَعْرِفَةً حُكْمِ الْمَسْأَلَةِ، وَالْخِلَافَ فِيهَا لَيْسَ غَيْرَهُ، وَقُسْطُ عَلَى هَذَا كَثِيرًا مِنْ كُتُبِ الْعَقَائِدِ وَاللُّغَةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ الشَّرِعِيَّةِ.

فَإِذَا كَانَ بَعْضُ هَذَا حَاصِلٌ فِي مِثْلِ هَذِينِ الْكِتَابَيْنِ الْمَشْهُورَيْنِ، كَيْفَ وَالْحَالَةُ إِذَا أَشْرَفْنَا عَلَى غَيْرِهَا مِمَّا هُوَ دُونَهُمَا شُهَرَةً!

فَخُذْ مَثَلاً كِتَابَ: «الْمُدَوَّنَةِ»، وَ«الْذِخِيرَةِ»، وَ«الْحَاوِي»، وَ«الْمُغْنِي

الْمُحْتَاجِ»، وَ«الْبَسْوَطِ»، وَ«الْفُرُوعِ»، وَ«كَشَافِ الْقِنَاعِ»، وَهَكَذَا شَيْئًا فَشَيْئًا؛ حَتَّى نَقْفَ بِأَنْظَارِنَا عِنْدَ أَسْمَاءِ بَعْضِ الْكُتُبِ الْفِقَهِيَّةِ؛ مِمَّا لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا الْحَاصَةُ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ، مِثْلُ: كِتَابِ «مَعْوَنَةِ أُولَى النَّهَى»، وَ«الْأَخْتِيَارِ فِي تَعْلِيلِ الْمُخْتَارِ»، وَ«السَّيْلِ الْجَرَارُ»، وَ«رَوْضَةِ الطَّالِبِينَ» وَغَيْرِهَا كَثِيرٌ.

(٧)

تَأْخِيرُ الْفَهَارِسِ عَنْ مَوَاطِنِهَا

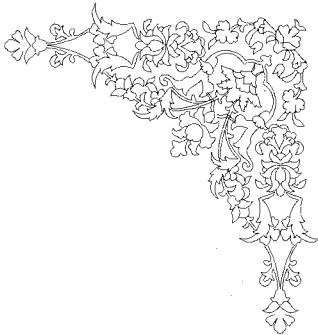
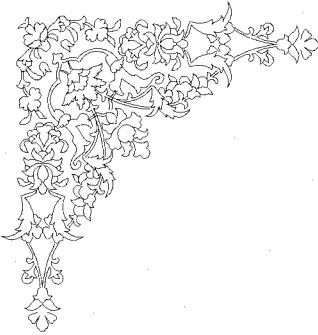
هُنَاكَ بَعْضُ الْعَصَارَاتِ الْاِجْتِهادِيَّةِ الَّتِي جَادَتْ بِهَا بَعْضُ دُورِ النَّشْرِ،
وَالْطَّبَاعَةِ هَذِهِ الْأَيَّامِ، وَذَلِكَ عِنْدَ تَأْخِيرِ فَهَارِسِ الْكِتَابِ ذِي الْمُجَلَّدَاتِ الْكَثِيرَةِ؛
بِحِيثُ تَرَاهُمْ يُؤَخِّرُونَ جَمِيعَ فَهَارِسِيْنِ مُجَلَّدَاتِ الْكِتَابِ إِلَى الْمُجَلَّدِ الْأَخِيرِ،
بِمَعْنَى: أَنَّ مُجَلَّدَاتِهِ الْأُولَى خَالِيَّةٌ مِنَ الْفَهَارِسِ الإِجمَالِيَّةِ!

فَمِنْ هُنَا يَجِدُ طَالِبُ الْعِلْمِ: مَشَقَّةً كَبِيرَةً؛ حِينَما يُرِيدُ أَنْ يَقْفَ على مَوْطِنِ
فَائِدَةٍ أَوْ مَسَأَلَةً، الْأَمْرُ الَّذِي يَدْفَعُهُ إِلَى مُرَاقَّةِ الْمُجَلَّدِ الْأَخِيرِ مَعَهُ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ
وَكَبِيرٍ طَلَباً لِلْفَهَارِسِ الْمَضْنُونَةِ دَاخِلَهُ؛ إِمَّا هِيَ مِنْ شَأنِ جَمِيعِ مُجَلَّدَاتِ الْكِتَابِ.
لِذَا كَانَ الْأُولَى أَنْ تُوَضَّعَ فَهَارِسُ كُلِّ مُجَلَّدٍ مَعَهُ، دُونَ تَأْخِيرٍ، وَبَعْدَئِذِ لَا
خَرَجَ مِنْ تَضْمِينِ جَمِيعِ فَهَارِسِيْنِ الْكِتَابِ فِي مُجَلَّدِهِ الْأَخِيرِ، وَهَذَا إِمَّا يُسَهِّلُ عَلَى
طَلَابِ الْعِلْمِ مُتَابَعَةَ فَهَارِسِيْنِ مَسَائِلِهِ، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ لَدَى الْجَمِيعِ، وَاللَّهُ تَعَالَى
أَعْلَمُ.

وَقَدْ وَقَفْنَا بِهَذَا الْاسْتِدْرَائِ على سَبْعَةِ أَخْطَاءِ إِمَّا يَصْلُحُ أَكْثُرُهَا أَنْ يَكُونَ
صِيَانَةً لِلْكِتَابِ، وَلَا إِسْيَانًا فِي فَهَارِسِهِ الْمَوْضُوعِيَّةِ الْأَصِيلَةِ.

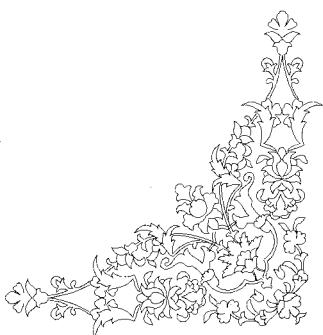
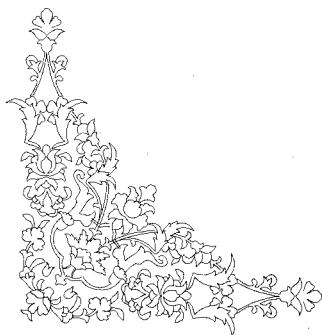
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ





البَابُ السَّابِعُ

مَعَالِمُ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»



البَابُ السَّابِعُ

مَعَالِمُ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»

قَدْ ذَكَرْنَا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ أَنَّ ضَمِيمَةً قَدْ اتَّصَلَتْ لِفْظًا وَمَعْنَى بِكِتَابِ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»، مِنْ خِلَالِ رَوَابِطِ وَثِيقَةٍ قَدْ عَقِدَتْ حَلَقاً تَحْتَ عِنْوَانِ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»، الْأَمْرُ الَّذِي سَيَزِيدُ مَعَ الْكِتَابِ كُتُبًا، وَيُرْدِفُ مَعَ الْكَاتِبِ كُتَّابًا.

وَمَا اسْتَبَقْتُ صِنَاعَةَ الْكِتَابِ عَلَى صِنَاعَتِهِ إِلَّا مِنْ بَابِ قَوْلِهِمْ: التَّخْلِيةُ قَبْلَ التَّخْلِيةِ!

لِأَجْلِ هَذَا، فَقَدْ أَصْبَحَ كِتَابُ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ» سَيِّلًا سَرَبًا لِكُلِّ طَالِبٍ عِلْمٍ مِنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي، وَأَمَانَةٌ عِلْمِيَّةٌ يَتَحَمَّلُهَا مَنْ ظَنَّ بِنَفْسِهِ أَهْلِيَّةَ الشُّرُوعِ، وَأَحْسَنَ بِرَبِّهِ الْلَّجَأَ وَالْقُدُومَ، إِلَّا فَفِينَا وَفِي غَيْرِهِ مُطَاوَعَةٌ لِلتَّفْسِيحِ فِي الْمَجَالِسِ لِمَنْ هُوَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَائِلِيًّا!

كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسَحُوا يَنْسَحِّ اللَّهُ لَكُمْ﴾ (المجادلة: ١١).

ومعَ هَذَا، فَإِنَّا قَدْ تَبَادَّيْنَا وَتَوَاعَدْنَا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ بِأَنْ نُمَدَّ لِلآدَابِ حِبَالًا تَفْتَحُ لِكُلِّ مَنْ رَأَمَ التَّالِيفَ أَبُو ابْنَ مُؤَصَّدَةً، يَسْتَضِيءُ بِهَا فِي «صِنَاعَةِ كِتَابِهِ» الَّذِي يُرِيدُ، وَهِيَ كَثِيرَةٌ لَا يَسْعُهَا هَذَا الْفَصْلُ، بَلْ أَكْثُرُهَا جَاءَ مِنْ أَطْرَافِ رُؤُوسِ مَسَائِلِ مَا ذَكَرْنَاهُ فِي جُمْلَةِ «صِيَانَةِ الْكِتَابِ» مِنْ صِيَانَاتِ كِتَابِيَّةٍ، وَنَصَائِحِ عِلْمِيَّةٍ.

لِذَّا؛ فَإِنَّ مَا جَاءَ هُنَا فَهُوَ عَلَى التَّقْرِيبِ وَالتَّعْرِيفِ، أَمَّا مَنْ أَرَادَهَا كَامِلَةً سَالِمَةً نَاجِزَةً؛ فَلِيَضْرِبْ بِسَهْمٍ مَعَنَّا فِي اصْطِبَارِ التَّرْقِبِ، وَانتِظَارِ مَوْعِدِ خُرُوجِ الْكِتَابِ عَلَى أَيْدِي بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ النَّابِغِينَ، وَاللَّهُ يُقْدِرُ مَا يَشَاءُ! فَمَنْ تَلْكُمُ الْآدَابِ، مَا يَلِي:

١- أَنْ يَكْتِبَ الْكِتَابَ؛ خَالِصًا لِوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى.

٢- وَأَنْ يَعْدَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ فِي كِتَابِهِ: جَوَابًا عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ!

٣- وَأَنْ يَنْوِي بِتَأْلِيفِهِ أَنْ يَنْفَعَ نَفْسَهُ أَوْ لَا، ثُمَّ يَنْفَعَ غَيْرُهُ، وَذَلِكَ بِرَفْعِ الْجَهْلِ عَنْ نَفْسِهِ، وَعَنْ إِخْوَانِهِ الْمُسْلِمِينَ.

٤- وَأَنْ يَكْتُبَ مَا فِيهِ نَفْعٌ وَخَيْرٌ، سَوَاءً فِي أُمُورِ دِينِهِ، أَوْ دُنْيَاهُ.

٥- وَأَنْ يَسْتَخِرَ اللَّهَ قَبْلَ الشُّرُوعِ فِي الْكِتَابَةِ.

٦- وَأَنْ يَسْتَشِيرَ أَهْلَ الْعِلْمِ فِيهَا سَيْكُتُبُهُ، أَوْ يَرْقُمُهُ قَبْلَ الشُّرُوعِ فِي الْكِتَابَةِ.

٧- وَأَنْ يَعْرِضَ مَا كَتَبَهُ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ قَبْلَ نَسْرِهِ، لَا سِيمَّا فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ.

٨- وَأَنْ يَعْتَمِدَ فِي كِتَابِهِ -بَعْدَ اللَّهِ تَعَالَى- عَلَى أَدِلَّةِ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَالْإِجْمَاعِ

وأقوال الصَّحَابَةِ، وَلَا يَتَجَاوِزُهَا إِلَّا إِلَى مَا لَا بُدَّ مِنْهُ.

٩- وَأَنْ يَعْتَمِدَ فِي تُقُولَاتِ كِتَابِهِ عَلَى أَقْوَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَتَابِعِيهِمْ، وَلَا يَتَجَاوِزُهُمْ إِلَّا إِلَى مَا لَا بُدَّ مِنْهُ.
كَمَا قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ: إِيَّاكَ أَنْ تَتَكَلَّمُ فِي مَسْأَلَةٍ لَيْسَ لَكَ فِيهَا إِمَامٌ.

١٠- وَأَنْ يَكْتُبَ بِعِلْمٍ، أَوْ يُمْسِكَ بِحِلْمٍ.

١١- وَأَنْ يَكْتُبَ فِيمَا يُحِسِّنُهُ، وَيُتَقْنِهُ.

١٢- وَأَنْ يَبْدُأْ بِالْتَّالِيفِ قَبْلَ التَّحْقِيقِ.

١٣- وَأَنْ يَبْدُأْ فِي كِتَابَةِ الْقَلِيلِ قَبْلَ الْكَثِيرِ.

١٤- وَأَنْ يَبْتَدِئَ كُلَّ كِتَابٍ يَكْتُبُهُ بِ«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، ثُمَّ بِ«حَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى»، ثُمَّ بِ«الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ»، ثُمَّ يَذْكُرُ خُطْبَةً مُنَاسِبَةً لِلْكِتَابِ، ثُمَّ يَخْتَمُهُ بِ«بِالْحَمْدَةِ»، و«الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ»، كَمَا هُوَ جَارٍ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ التَّصْنِيفِ.

١٥- وَإِذَا مَرَّ عَلَيْهِ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى؛ اتَّبَعَهُ بِالْتَّعْظِيمِ، مِثْلُ: تَعَالَى، أَوْ عَزَّ وَجَلَّ، وَنَحْوِ ذَلِكَ.

١٦- وَإِذَا مَرَّ عَلَى اسْمِ النَّبِيِّ ﷺ؛ كَتَبَ بَعْدَهُ: ﷺ، وَيُصَلِّي وَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ أَيْضًا بِلِسَانِهِ.

وَلَا يَخْتَصُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي الْكِتَابَةِ، وَلَوْ وَقَعَتْ عِدَّةٌ مَرَّاتٍ فِي السَّطْرِ الْوَاحِدِ؛ فَلَا يَكْتُبُ: «صَلَّعْمُ»، أَوْ «صَلَّمُ»، أَوْ «صَنُّ»، أَوْ نَحْوَهَا مِنَ الْأَلْفَاظِ

المختَرَكَةُ.

- ١٧- وإذا مرّ باسمِ الصَّحَافِيِّ كَتَبَ بَعْدَهُ: «رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ»، وَلَا يَخْتَصِرُهَا بِقَوْلِهِ: «رَضَ» أَوْ نَحْوِهَا.
- ١٨- وإذا مرّ بِذِكْرِ أَحَدِ التَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، لَا سِيمَاءَ الْأَئِمَّةِ وَالْأَعْلَامِ، كَتَبَ بَعْدَهُ: «رَحِمَهُ اللَّهُ»، وَلَا يَخْتَصِرُهَا بِقَوْلِهِ: «رَحَمَ» أَوْ نَحْوِهَا مِنَ الْأَلْفَاظِ.
- ١٩- وأنْ يُشَكِّلَ كَلِمَاتِ الْكِتَابِ، أَوْ الْمُسْكِلَ مِنْهُ، وَأَنْ يَنْقُطَ وَيَضْبِطَ الْمُلْتَبِسَ.
- ٢٠- وأنْ يَسْتَعْمِلَ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.
- ٢١- وأنْ يَجْتَهِدَ فِي إِنْقَانِ طِبَاعَةِ الْكِتَابِ؛ سَوَاءً فِي وَرَقِهِ أَوْ تَجْلِيدهِ أَوْ طِبَاعَتِهِ.
- ٢٢- وأنْ يَكْتُبَ عَنْوَانَ الْكِتَابِ بِأَحَدِ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَصِيلَةِ الْمَشْهُورَةِ.
- ٢٣- وأنْ يَقْتَصِرَ عَلَى الْعِنْوَانِ الْمُنَاسِبِ دُونَ إِطَالَةِ، أَوْ سَجْعِ مُتَكَلَّفٍ.
- ٢٤- وأنْ يَخْتَارَ الْعِنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِضَمْمُونِ الْكِتَابِ.
- ٢٥- وأنْ يَتَجَنَّبَ كِتَابَةَ الْحَوَاشِيِّ؛ إِلَّا لَمَا لَا بُدَّ مِنْهُ.
- ٢٦- وأنْ يَتَجَنَّبَ التَّوْسُعَ وَالتَّكَلُّفَ فِي الْعَزْوِ.
- ٢٧- وأنْ يَلْتَزِمَ مُصْطَلَحَاتِ أَهْلِ الْفَنِّ عِنْدَ الْكِتَابَةِ فِيهِ.
- ٢٨- وأنْ يَتَجَنَّبَ الْمُصْطَلَحَاتِ الْمُحَدَّثَةِ، إِلَّا لَمَا لَا بُدَّ مِنْهُ.

- ٢٩- وأن يَتَجَنَّبِ كِتابَةَ الأَرْقَامِ الْإِفْرَنجِيَّةِ، وَالتَّوَارِيخِ الْمِيلَادِيَّةِ؛ إِلَّا لَا بُدَّ مِنْهُ.
- ٣٠- وأن يَتَجَنَّبِ النَّقْلَ عَنْ مُفَكِّرِي الْغَربِ؛ إِلَّا لَا بُدَّ مِنْهُ.
- ٣١- وأن يَتَجَنَّبِ السَّرَّقَاتِ الْعِلْمِيَّةِ بَنَّةً.
- ٣٢- وأن يَتَجَنَّبِ الْأَنْتِصَارَاتِ لِلْبَاطِلِ، سَوَاءً كَانَتْ لِلنَّفْسِ أَوْ لِلْمَذْهَبِ أَوْ لِلْمُعْتَقِدِ.
- ٣٣- وأن يَتَجَنَّبِ التَّوْسُعَ فِي ذِكْرِ الْمَرَاجِعِ.
- ٣٤- وأن يَتَجَنَّبِ الْإِحَالَةَ إِلَى الْمَرَاجِعِ الْأَجْنبِيَّةِ، أَوْ غَيْرِ الْأَصْلِيَّةِ؛ إِلَّا لَا بُدَّ مِنْهُ.
- ٣٥- وأن يَتَجَنَّبِ الْأَعْتِمَادَ عَلَى مَجَاهِيلِ (الْإِنْتَرْنِتِ)، إِلَّا بَعْدَ الشَّبَثِ مِنْهَا، وَذَلِكَ بَعْدَ عَرْضِ النُّقُولِ عَلَى الْأُصُولِ.
- ٣٦- وأن يَتَجَنَّبِ الْإِفْرَاطِ أَوِ التَّفْرِيطِ فِي ذِكْرِ الْفَهَارِسِ.
- ٣٧- وأن يَتَجَنَّبِ أَخْذَ الْعَوْضِ الْمَالِيِّ عَلَى كُتُبِهِ، بل يَطْلُبُ أَجْرَهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى؛ إِلَّا إِذَا دَعَتِ الْحَاجَةُ، وَأنْ يَجْتَهِدَ أَيْضًا فِي خَفْضِ ثَمَنِ كُتُبِهِ مَا أُمْكِنَ إِلَى ذَلِكَ سَيِّلًا.
- وَهُنَاكَ شُرُوطٌ وَوَاجِبَاتٌ وَآدَابٌ كَثِيرَةٌ لَا يَسْعُها هَذَا الْبَابُ، سَيَأْتِي بِيَأْنَهَا فِي كِتابِنَا «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ» إِنْ شَاءَ اللَّهُ، كَمَا وَعَدْنَا بِهِ تَعْلِيقًا لَا تَحْقِيقًا، وَاللَّهُ هُوَ الْمُوْقَّعُ وَالْمُعِينُ.

وَمَنْ تَطَلَّبَهَا الْيَوْمَ عَلَى وَجْهِ الْإِجْمَالِ؛ فَلِيُنْظِرْهَا فِي كِتَابٍ: «جَامِعٌ فَضْلٌ
الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ» لابْنِ عَبْدِ البرِّ، و«تَذْكِرَةُ السَّامِعِ وَالْمُتَكَلِّمِ» لابْنِ جَمَاعَةَ، وَكِتَابٍ
«تَعْلِيمُ الْمُتَعَلِّمِ طَرِيقَ التَّعْلِيمِ» لِلزَّرْبُوْجِيِّ، وَغَيْرُهَا.

* * *

هَذَا آخِرُ مَا سَهَّلَ اللَّهُ تَعَالَى تَحْرِيرَهُ، وَغَایَةُ مَا دَبَّجْتُ بِالتَّوْفِيقِ تَحْمِيرَهُ، مِنَ
الْكِتَابِ الْمَوْسُومِ بـ«صِيَانَةِ الْكِتَابِ».

وَإِنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ عَلَى إِنْتَامِهِ، وَتَرْصِيفِهِ فِي سُلْكِ نِظَامِهِ، وَأَبْتَهِلُ إِلَيْهِ
عَزَّ سُلْطَانُهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ سَبَبًا لِغُفرَانِهِ، وَمُوجِبًا فِي الدَّارِينِ لِإِحْسَانِهِ، وَأَنْ
يَعْفُوَ عَمَّا طَغَى بِهِ الْقَلْمُ، أَوْ رَلَّتْ فِي بَعْضِ كَلِمَاتِهِ الْقَدَمُ، أَوْ صَدَرَ تَكَاسُلُ فِي
الْتَّقْيِحِ، أَوْ تَوَانَ فِي بَيَانِ التَّصْحِيحِ؛ فَإِنَّ لِي عُذْرَيْنِ، وَهُمَا:
تَشْوِيشُ الْبَالِ، وَتَشَتُّتُ الْحَالِ فِي هَذَا الزَّمَانِ الَّذِي قَدْ اسْتَوْلَتْ فِيهِ عَلَى
أَرْبَابِ الْعُقُولِ الْمَحْنُ وَالْفِتَنُ!
وَالْعُذْرُ الَّذِي هُوَ أَوْسَعُ مِنْ هَدَيْنِ عِنْدَ ذَوِي الْعِرْفَانِ: أَنَّ الْإِنْسَانَ مَحْلُّ
السَّهْوِ وَالنُّسْيَانِ.

فَالْمَرْجُوُّ مِنْ سَلِيمٍ مِنْ دَاءِ الْجَهْلِ وَالْحَسَدِ... أَنْ يُصلِحَ مَا فَسَدَ، وَيَدْرَأَ
السَّيِّئَةَ بِالْحَسَنَاتِ، وَيَذْكُرُ أَنَّ الْعِصْمَةَ مِنْ خَوَاصِ ذَوِي الْمُعْجِزَاتِ.
وَاللَّهَ أَسْأَلُ أَنْ يُهِيئَ لَنَا وَقْتًا مُبَارِكًا، وَقَلَمًا سَالِكًا أَوْ مُشَارِكًا؛ كَيْ نَسْتَكْمِلَ

فِيهِ كِتَابٌ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»، الَّذِي يُعْتَبَرُ صِنْوَهَا الْكِتَابُ، وَأَخِيهُ لَهُ فِي الْبَابِ،
وَرَصِيفُهُ فِي الْحِلْلِ وَالْتَّرَحَالِ، لِذَلِكَ إِنَّمَا أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُسْتَرِّ لِي أَوْ لِغَيْرِي
الشُّرُوعُ فِيهِ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ، كَمَا أَسْأَلُهُ تَعَالَى أَنْ يَكْتُبَ لِي الإِخْلَاصَ فِي الْقَوْلِ
وَالْعَمَلِ. آمِنٌ!

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

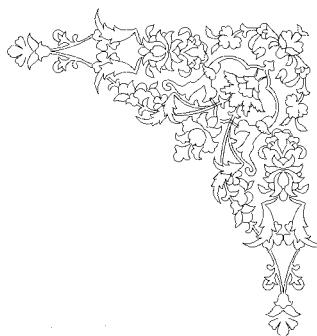
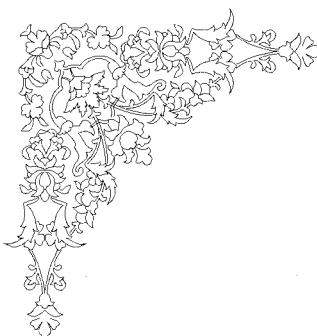
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى عَبْدِهِ وَرَسُولِهِ الْأَمِينِ

وَكَتَبَهُ

دَارِيْجَاتِ سَعْدَ الْجَنَاحِي

(١٤٣٣/١/١)





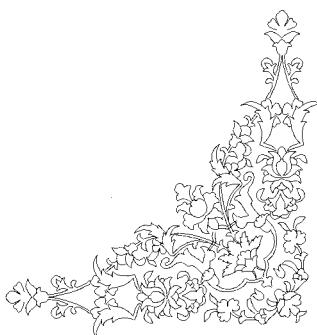
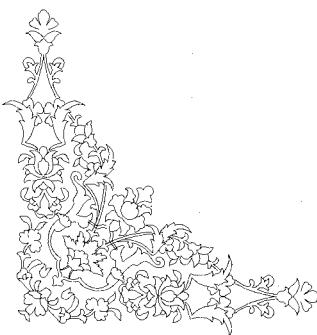
فِهْرِسُ الْفَهَارِسِ

□ فَهَارِسُ الْمَرَاجِعِ.

□ فَهَارِسُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.

□ فَهَارِسُ الْأَحَادِيثِ النَّبُوَّيَّةِ.

□ الْفَهَارِسُ الْمَوْضُوعِيَّةُ.



فَهَارِسُ المَرَاجِع

١. «أبْاطِيلُ وَأَسْمَارٍ» لِمُحَمَّدِ شَاكِرٍ.
٢. «أَبْجُدُ الْعُلُومِ» لِأَبِي الطَّيِّبِ الْقِنْوَجِيِّ.
٣. «أَحْكَامُ الْكُتُبِ» لِصَالِحِ الْهَلِيلِيِّ.
٤. «أَخْطَارُ عَلَى الْمَرَاجِعِ الْعِلْمِيَّةِ» لِعُثْمَانَ الصَّافِي.
٥. «أَخْلَاقُ الْعُلَمَاءِ» لِلْأَجْرِيِّ.
٦. «أَدْبُ الْطَّلَبِ» لِلشَّوَّكَانِيِّ.
٧. «أَدْبُ الْكِتَابِ» لِابْنِ قُتْبَيَّةَ.
٨. «إِرْوَاءُ الْغَلِيلِ» لِلْأَلْبَانِيِّ.
٩. «إِعْلَامُ الْمُوَقِّعِينَ» لِابْنِ الْقَيْمِ.
١٠. «الْأَدَابُ الشَّرِيعَةِ» لِابْنِ مُفْلِحٍ.
١١. «الْأَعْلَامُ» لِلزَّرْكَلِيِّ.
١٢. «التَّأَصِيلُ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدٍ.
١٣. «الْتَّرْقِيمُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» لِأَحْمَدَ زَكِيِّ بَاشَا.
١٤. «الْتَّعَالِمُ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدٍ.
١٥. «الْتَّعْرِيفَاتُ» لِلْجُرْجَانِيِّ.
١٦. «الْجَامِعُ لِآدَابِ الرَّاوِيِّ» لِلْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ.

١٧. «الحيوان» للجاحظ.
١٨. «الرحلة في طلب الحديث» للخطيب البغدادي.
١٩. «الرقابة على التراث» لبكر أبو زيد.
٢٠. «الفروق» للقرافي.
٢١. «الفقيه والمتفقه» للخطيب البغدادي.
٢٢. «الفهرست» لابن النديم.
٢٣. «الكتاب العربي المخطوط» لأيمان سيد.
٢٤. «الكليات» لأبي البقاء الكوفي.
٢٥. «المجموع» للنووي.
٢٦. «المخطوط العربي» لعبد السatar الحلوجي.
٢٧. «المدخل إلى علم المختصرات» لعبد الله الشمراني.
٢٨. «المشوق إلى القراءة» لعلي العمران.
٢٩. «المعجم الوسيط».
٣٠. «المناهج والأطر التأليفية» لمحمد بن لطفي الصباغ.
٣١. «المنهج العلمي» لذباب الغامدي.
٣٢. «الموجز في مراجع التراجم» لمحمود الطناحي.
٣٣. «إيضاح المكنون» لإسماعيل باشا البغدادي.
٣٤. «بُحوث في فقه المعاملات» لعلي قره داغي.

٣٥. «بَيَانُ فَضْلِ عِلْمِ السَّلَفِ» لابن رَجَبِ الْحَبْلَيِّ.

٣٦. «تَاجُ الْعَرْوَسِ» لِلزَّيْدِيِّ.

٣٧. «تَارِيخُ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ» لِكَارْلِ بُرُوكْلِمان.

٣٨. «تَارِيخُ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ» لِمُحَمَّدِ فُؤَادِ سِزِّيْنِ.

٣٩. «تَارِيخُ الْحَطَّ الْعَرَبِيِّ وَآدَابِهِ» لِمُحَمَّدِ طَاهِرِ الْكُرْدِيِّ.

٤٠. «تَحْرِيفُ النُّصُوصِ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدِ.

٤١. «تَحْقِيقُ النُّصُوصِ وَنَسْرِهَا» لعبد السَّلَامِ هَارُونَ.

٤٢. «تَدْرِيبُ الرَّاوِي» لِلسَّيُوطِيِّ.

٤٣. «تَذْكِرَةُ السَّامِعِ وَالْمُتَكَلِّمِ» لابن جَمَاعَةَ.

٤٤. «تَصْحِيحُ الْكُتُبِ وَصُنْعُ الْفَهَارِسِ» لِأَحْمَدِ شَاكِرِ.

٤٥. «تَعْلِيمُ الْمُتَعَلِّمِ طَرِيقُ التَّعْلِيمِ» لِلزَّيْنُوْجِيِّ.

٤٦. «تَغْرِيبُ الْأَلْقَابِ الْعِلْمِيَّةِ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدِ.

٤٧. «تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْعَظِيْمِ» لابن كَثِيرِ.

٤٨. «تَقْيِيدُ الْعِلْمِ» لِلخَطِيبِ الْبَعْدَادِيِّ.

٤٩. «جَامِعُ بَيَانِ الْعِلْمِ وَفَضْلِهِ» لابن عَبْدِ البرِّ.

٥٠. «حُسْنُ الدَّعَائِةِ» لِمُحَمَّدِ طَاهِرِ الْكُرْدِيِّ.

٥١. «حِلْيَةُ طَالِبِ الْعِلْمِ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدِ.

٥٢. «خُطْبَةُ الْحَاجَةِ» لأبي غدة.

٥٣. «خطبة الحاجة» للألباني.
٥٤. «سير أعلام النبلاء» للذهبي.
٥٥. «شرح مسلم» للنووي.
٥٦. «صفحات من صير العلماء» لأبي غدة.
٥٧. «عشاق الكتب» لعبد الرحمن الفرحان.
٥٨. «علوم الحديث» لابن الصلاح.
٥٩. «فتح الباري» لابن حجر.
٦٠. «فتح المغirth» للسخاوي.
٦١. «فقة النوازل» لبكر أبو زيد.
٦٢. «في اللغة والأدب» للطناحي.
٦٣. «قطوف أدبية حول تحقيق الكتب» لعبد السلام هارون.
٦٤. «قواعد الإملاء» لأحمد باشا.
٦٥. «قواعد تحقيق النصوص» لصلاح الدين المنجد.
٦٦. «كتب حذر منها العلماء» لمشهور بن حسن.
٦٧. «كشاف اصطلاحات الفنون» للتهانوي.
٦٨. «كشف الظنون» ل حاج خليلة.
٦٩. «لسان العرب» لابن منظور.
٧٠. «مجموع الفتاوى» لابن تيمية.

٧١. «مَدْخَلُ التُّراثِ الْعَرَبِيِّ» لِمُحَمَّدِ الطَّنَاحِيِّ.
٧٢. «مُعْجَمُ الْأَدَبَاءِ» لِيَاقُوتِ الْحَمَوَى.
٧٣. «مُعْجَمُ الْمَطْبُوعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْمُعَرَّبَةِ» لِيُوسُفَ إِلْيَانِ سِرْكِيسِ.
٧٤. «مُعْجَمُ الْمَنَاهِيِّ الْلَّفْظِيِّ» لِبَكْرِ أَبُو زَيْدِ.
٧٥. «مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ» لِطَاشِ كُبْرَى زَادَهِ.
٧٦. «مُقَدِّمَةُ ابْنِ خُلَدُونَ».
٧٧. «مَكَانَةُ الْكُتُبِ» لِخَالِدِ الشَّنُو.
٧٨. «نَمُوذْجٌ مِنَ الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ» لِمُحَمَّدِ مُنِيرِ الدِّمْشِقِيِّ.



فَهَارِسُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ

- | | | |
|-----|---------------|--|
| ٦٧١ | (الواقعة: ٦٤) | ﴿إِنَّمَا تُرَدُّ عَوْنَهُ وَأَتَمْ حَنْعَنُ الْزَّرَّاعَونَ﴾ |
| ٥٨٨ | (البقرة: ٦١) | ﴿قَالَ أَتَسْتَبْدِلُوكُ أَلَذِي هُوَ أَدْفَأَ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾ |
| ٥٤٦ | (الأعراف: ٢٨) | ﴿أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ |
| ٤٦٢ | (الأعراف: ٥٥) | ﴿أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ |
| ٤٢٢ | (النساء: ٨٢) | ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ﴾ |
| ٢٧ | (العلق: ٥-١) | ﴿أَقْرَأْ إِلَيْكُمْ رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَ﴾ |
| ٣٢٦ | (التوبه: ٧٩) | ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوَّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ |
| ٢٧ | (الرحمن: ٤-١) | ﴿الرَّحْمَنُ ۝ ۚ أَعْلَمُ الْقُرْءَانَ﴾ |
| ٦٨٢ | (النساء: ٥١) | ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبَهُم مِّنَ الْكِتَابِ﴾ |
| ٢١٠ | (الفرقان: ٤٤) | ﴿أَلَمْ تَخْسِبْ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقُلُونَ﴾ |
| ١٦٥ | (الكهف: ٩) | ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّاقِيمِ﴾ |
| ٦٧٦ | (القصص: ٧٦) | ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ |
| ١١٩ | (التوبه: ١٢٠) | ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُتَحْسِنِينَ﴾ |
| ٤٢٣ | (النساء: ٤٨) | ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْفُرُ أَنْ يُشَرِّكَ بِهِ وَيَعْقِرُ مَادُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ |
| ٥٨٣ | (التوبه: ٣٦) | ﴿إِنَّ عِدَّةَ الْشَّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَشَأَ عَشَرَ شَهْرًا﴾ |

- ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَئِكَ الْأَلَّمِ﴾ ٧٣ (الزمر: ٢١)
- ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعَبْرَةً لِأُولَئِكَ الْأَبْصَرِ﴾ ٧٣ (النور: ٤٤)
- ﴿إِنَّ هَذَا فِي الصُّحْفِ الْأُولَى﴾ ١٦٢ (الأعلى: ١٨-١٩)
- ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا هُوَ لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ٧١٣ (الحجر: ٩)
- ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ ٣٧٤ (الحجرات: ١٠)
- ﴿إِنَّمَا يَقْبِلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ ٧٠٥ (المائدة: ٢٧)
- ﴿إِنَّمَّا مِنْ شَيْءِنَا وَلَنَّهُ يُسَيِّرُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ١٤٠ (النمل: ٣٠)
- ﴿بَلْ هُوَ أَيَّتُ بِيَنَتٍ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ﴾ ٤٠٦ (الأنعام: ٥٩)
- ﴿تُسَيِّرُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ﴾ ٢٠٥ (الإسراء: ٤٤)
- ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَوَاصُوا بِالصَّبْرِ﴾ ٦٢٢ (البلد: ١٧)
- ﴿خَلَطُوا أَعْمَالًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا﴾ ١٤ (التوبه: ١٠٢)
- ﴿ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ﴾ ٢٠٥ (النجم: ٣٠)
- ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرْمَتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ ٣٢ (الحج: ٣٠)
- ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعْرَرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ ٣٢ (الحج: ٣٢)
- ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنَّنَا سَيِّنَا وَأَخْطَأْنَا﴾ ٦٧ (البقرة: ٢٨٦)
- ﴿سَتُكَبِّبُ شَهَدَتِهِمْ وَيُسْأَلُونَ﴾ ٩١ (الزخرف: ١٩)
- ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ ٦١٥ (الأحزاب: ٥٦)

- ﴿فَادْعُوا اللَّهَ مُحْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكُفَّارُونَ﴾ ٤٢٣ (غافر: ١٤)
- ﴿فَادْكُرُوهُ فِي أَذْكُرْكُمْ﴾ ٤٣٩ (البقرة: ١٥٢)
- ﴿فَسَتَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ١٨٥ (النحل: ٤٣)
- ﴿فَاعْتِرُو وَإِيمَانُ الْأَبْصَرِ﴾ ٧٣ (الحشر: ٢)
- ﴿فَإِنَّمَا الْزَّيْدَ فِي ذَهَبٍ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ﴾ ٤٢٤ (الرعد: ١٧)
- ﴿فَلَا تُزَكِّوْا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ آتَقَى﴾ ٤٠٦ (النجم: ٣٢)
- ﴿فَنَّ كَانَ يَرْجُو الْفَاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلَ عَمَلاً صَلِحًا﴾ ٤٢٣ (الكهف: ١١٠)
- ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَاتُلُوا لِيَسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمَّيْتَنَ سَيِّلٌ﴾ ٦٨١ (آل عمران: ٧٥)
- ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى﴾ ١٦٥ (الأنعام: ٩١)
- ﴿كُلُّ نَفِيسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً﴾ ٩١ (المدثر: ٣٨)
- ﴿كَشَلَ الْحِمَارُ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾ ١٦٣ (الجمعة: ٥)
- ﴿لَا تَحْسَبَنَ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا أَتَوْا﴾ ٥٤٦ (آل عمران: ١٨٨)
- ﴿مَنْ عَمِلَ صَلِحًا فَلِنَفْسِهِ﴾ ٣١٢ (فصلت: ٤٦)
- ﴿كَتَ وَالْقَلْمَ وَمَا يَمْطِرُونَ﴾ ٣٥ (القلم: ١)
- ﴿هَنَانُتُمْ هَتُولَاءِ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ ٦٨٢ (النساء: ١٠٩)
- ﴿هَاؤُمْ أَفْرَءُ وَأَكْنَيْهِ﴾ ٣١١ (الحاقة: ١٩)
- ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ﴾ ١٤ (الحديد: ٣)

- ﴿ هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَكَادُوا مُخْلِصِينَ ﴾ ٤٢٣ (غافر: ٦٥)
- ﴿ هُوَ سَمِّكُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلٍ ﴾ ٣٢٧ (الحج: ٧٨)
- ﴿ وَأَدْعُوهُ مُخْلِصِينَ لِهِ الَّذِينَ كَمَا بَدَأْكُمْ تَعُودُونَ ﴾ ٤٢٣ (الأعراف: ٢٩)
- ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴾ ٧٢٠ (البقرة: ١٨٦)
- ﴿ وَالَّذِينَ أَهْتَدَوْا زَادَهُمْ هُدًى ﴾ ٥١٩ (محمد: ١٧)
- ﴿ وَالْعَصْرِ ① إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُتْرٍ ﴾ ٦٢٢ (العصر: ١-٣)
- ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زِيرِ الْأَوَّلِينَ ﴾ ١٦٤ (الشعراء: ١٩٦)
- ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَبْ عَزِيزٌ ② لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ ﴾ ٤٢١ (فصلت: ٤٢)
- ﴿ وَأَقَى لَهُمُ التَّنَاؤُثُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ ٧٢٧ (سبأ: ٥٢)
- ﴿ وَبَدَاهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْسِبُونَ ﴾ ٦٨٠ (الزمر: ٤٧)
- ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالنَّقْوَى ﴾ ٢٨٩ (المائدة: ٢)
- ﴿ وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ ١٤٠ (البقرة: ٣١)
- ﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ ﴾ ٤٠٦ (الأنعام: ٥٩)
- ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ ٧١٤ (يوسف: ٧٦)
- ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ ﴾ ٢٠٥ (الملك: ١٠)
- ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَنَا ﴾ ٦٨٩ (الشمس: ١٠)
- ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا إِلَكُلِّ نَبِيٍّ عَذُولًا شَيَطَانَ الْإِنْسَنَ وَالْجِنِّ ﴾ ٤١٤ (الأنعام: ١١٢)

- ﴿ وَكُلْ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الْزُّبُرِ ﴾ ١٦٤ (القمر: ٥٢)
- ﴿ وَلَا يَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَنَّهَا أَخْرَى ﴾ ١٥ (الذاريات: ٥١)
- ﴿ وَلَا تَحْسَبْنَ اللَّهَ غَفِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ﴾ ٧٠٤ (إبراهيم: ٤٢)
- ﴿ وَلَا تَعَاوَلُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْمُعْدُونَ ﴾ ٤٢٤ (المائدة: ٢٤)
- ﴿ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ ٤٦٢ (البقرة: ١٩٠)
- ﴿ وَلَا تَنْقُضُ مَا أَيْسَرَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ ٤٢٤ (الإسراء: ٣٦)
- ﴿ وَلَا نَقُولَنَّ لِشَأْنٍ إِلَّا فَاعْلَمُ ذَلِكَ غَدًا ﴾ ٦٥٥ (الكهف: ٢٣)
- ﴿ وَلَا نَقُولُ أَلِمَّا تَصِفُ أَلِسْنَتُكُمُ الْكَذِبَ ﴾ ٥٤٦ (النحل: ١١٦)
- ﴿ وَلَنِجِدَنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ ﴾ ١٩٥ (البقرة: ٩٦)
- ﴿ وَلَعَلَّكُمْ أَكْبَرُونَ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ ٦٨١ (القلم: ٣٣)
- ﴿ وَلَلآخرةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى ﴾ ١٤ (الضحى: ٤)
- ﴿ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ ٣١٦ (المافقون: ٨)
- ﴿ وَلَنَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدُلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ ﴾ ٥٩٧ (النساء: ١٢٩)
- ﴿ وَلَوْ أَتَهُمْ فَعَلُوا مَا يُوَعِّظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا ﴾ ٥١٩ (النساء: ٦٦)
- ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجِدُوا فِيهِ أَخْنَافًا ﴾ ٦٤ (النساء: ٨٢)
- ﴿ وَلَوْزَلَنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرَاطَاسٍ فَمَسْوُهُ يَأْتِي بِهِمْ ﴾ ١٦٥ (الأنعام: ٧)
- ﴿ وَلَ فِيهَا مَأَرِبٌ أُخْرَى ﴾ ١٤ (طه: ١٨)

- ﴿وَمَا أَرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَا كُمْ عَنْهُ﴾ ٧٥ (هود: ٨٨)
- ﴿وَمَا أَرْدَأْتُ إِلَّا يَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهِ الَّذِينَ﴾ ٤٢٣ (البيعة: ٥)
- ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قِيلًا﴾ ٧١٤ (الإسراء: ٨٥)
- ﴿وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفْقَهُمْ﴾ ٤٢٣ (التوبه: ٥٤)
- ﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَانَهَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾ ٣٣ (المائدة: ٣٢)
- ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَّئَنَاهُ الْهُدَىٰ﴾ ٩٦ (النساء: ١١٥)
- ﴿وَمَنْ يَغْلِلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ ٦٨٩ (آل عمران: ١٦١)
- ﴿وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ ٥٤٦ (آل عمران: ٧٥)
- ﴿يُؤْتَى الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ﴾ ٧٦٤ (البقرة: ٢٦٩)
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا آتَنَاهُ اللَّهُ حَقًّا ثُقَالًا﴾ ٤٤٥ (آل عمران: ١٠٢)
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا آتَنَاهُ اللَّهُ﴾ ٤٤٥ (الأحزاب: ٧١-٧٠)
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا دَأَبَنُتُمْ بِهِنَّ إِلَى أَجْلٍ مُسْكَنٍ﴾ ٨١ (البقرة: ٢٨٢)
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا﴾ ٨٢١ (المجادلة: ١١)
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيَا فَتَبَيَّنُوا﴾ ٧٨٠ (الحجرات: ٦)
- ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ آتَنَاهُمُ الَّذِي خَلَقُمُ﴾ ٤٤٥ (النساء: ١)
- ﴿يُحَرِّقُونَ الْكِلَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ ٥٢٤ (النساء: ٤٦)
- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ﴾ ٥٨٣ (البقرة: ١٨٩)

- | | | |
|-----|----------------|--|
| ٢٠٥ | (التغابن: ١) | ﴿ يُسَيِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ |
| ١٨٨ | (التحل: ٨٣) | ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنَكِّرُونَهَا ﴾ |
| ٢٠٥ | (الروم: ٧) | ﴿ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ |
| ١٦٢ | (الأنياء: ١٠٤) | ﴿ يَوْمَ نَطْرُى السَّكَمَاءَ كَطَيِّ أَسِحْمَلَ لِلْكُتُبِ ﴾ |



فَهَارِسُ الْأَحَادِيْثِ النَّبَوِيَّةِ

- ٧٢٧ «اَتَّخَذَ النَّاسُ رُؤُوسًا جُهَ�لًا» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٣١ «اَتَّقُوا اللَّهَ فِي الْضَّعِيفِينَ: الْمَمْلُوكِ وَالْمَرْأَةِ» ابْنُ عَسَاكِرٍ.
- ٦٧٨ «اَخْنَعُ اسْمِ عِنْدَ اللَّهِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٧٦ «إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ؛ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرٌ ان» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٥٨٣ «إِذَا رَأَيْتُمُ الْهِلَالَ فَصُومُوا» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٤٠٢ «إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ» الْبُخَارِيُّ.
- ٢٧ «إِذَا مَاتَ إِنْسَانٌ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ» مُسْلِمٌ.
- ٣٧٩ «أَشَدُ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُضَاهُوْنَ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٢٧ «أَكْتُبُوا لِأَبِي شَاهِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٧١٨ «أَلَا تُبَايِعُونَ رَسُولَ اللَّهِ» مُسْلِمٌ.
- ٤٤٤ «الْحَمْدُ لِلَّهِ نَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ».
- ٤٠٢ «الْحَيَاءُ لَا يَأْتِي إِلَّا بَخْرِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٤٠٢ «الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٥٠٠ «الَّذِينُ النَّصِيحَةُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ، أَحْمَدُ».
- ٧٢ «الَّذِينُ النَّصِيحَةُ» مُسْلِمٌ.
- ٤٢٤ «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ» مُسْلِمٌ.

- ٥٠١ «المُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كَلَابِسٍ ثُوبَيْ رُورٍ» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٤٤٥ «أَمَّا بَعْدُ...» أَحْمَدُ.
- ٣٧٩ «إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوْرُونَ» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٤٤٤ «إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ..... إِلَخ» التَّرْمِذِيُّ.
- ٩١ «إِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مِنْ رِضْوَانِ اللَّهِ» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٨٢ «إِنَّ اللَّهَ حَبَسَ عَنْ مَكَّةَ الْفِيلِ، وَسَلَطَ عَلَيْهَا رَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنِينَ» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٦٨٥ «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ» أَحْمَدُ.
- ٦٧ «إِنَّ اللَّهَ قَدْ تَجَوَّزَ عَنْ أُمَّتِي...» ابْنُ مَاجَهَ.
- ٧١٨ «إِنَّ اللَّهَ كَرِهُ لَكُمْ ثَلَاثًا: قِيلَ وَقَالَ» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.
- ١١٩ «إِنَّ اللَّهَ لِيُدْخِلُ بِالسَّهْمِ الْوَاحِدِ الْثَّلَاثَةَ الْجَنَّةَ» أَحْمَدُ.
- ٦٩٤ «إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْقَاطِنُ الْبَاسِطُ الرَّازِقُ الْمُسَعِّرُ» أَبُو دَاؤُودَ.
- ٦٩٥ «إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمُسَعِّرُ، الْقَاطِنُ الْبَاسِطُ الرَّازِقُ» أَحْمَدُ.
- ٦٧ «إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَاً وَالنَّسِيَانَ» ابْنُ مَاجَهَ.
- ٤٦ «إِنَّ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ: التَّسْلِيمُ عَلَى الْحَاصِّةِ» أَحْمَدُ.
- ٤٦ «إِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تُقَاتِلُوا قَوْمًا نِعَاهُمُ الشَّعْرَ». .
- ٤٢٣ «أَنَا أَعْنَى الشُّرَكَاءَ عَنِ الشَّرِكَ» مُسْلِمٌ.
- ٨٩ «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ أُمْرٍ مَا نَوَى» مُتَفَقٌ عَلَيْهِ.

- ١٨٥ «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ» علقة البخاري.
- ٧٩ «أَئُمُّهُمْ أَسْتَاذُنَا النَّبِيُّ ﷺ فِي أَنْ يَكْتُبُوا عَنْهُ» الدَّارْمِيُّ.
- ٩٧ «أُوْصِيْكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ» أَحْمَدُ.
- ٤٩٩ «أَيْمَانُ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ لَا يَقْبِلُ إِلَّا طَيِّبًا» مُسْلِمٌ.
- ٧٢ «حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتٌّ».
- ٣٩٧ «حَقٌّ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يَرْتَفَعَ شَيْءٌ مِّنَ الدُّنْيَا» الْبُخَارِيُّ.
- ١٨٥ «دَوَاءُ الْعِيِّ السُّؤَالُ» أَحْمَدُ.
- ٣٠ «رَبَّ مُبَلَّغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ».
- ٦٩٦ «رَحْمَ اللَّهِ رَجُلًا سَمِحًا إِذَا بَاعَ» الْبُخَارِيُّ.
- ٦٩٠ «عَذَّبْتُ امْرَأَةً فِي هِرَّةٍ سَجَنْتُهَا حَتَّى مَاتَتْ» مُتَّقُ عَلَيْهِ.
- ٦٥٢ «عَلَى قَدْرِ نَفْقَتِكِ أَوْ نَصِيبِكِ» مُتَّقُ عَلَيْهِ.
- ٣٢٧ «فَادْعُوا الْمُسْلِمِينَ بِأَسْمَائِهِمْ بِمَا سَمِّاهُمْ» أَحْمَدُ.
- ٤٢٤ «فَآتَانَا مِنْهُ بَرِيًّا، وَهُوَ لِلَّذِي أَشْرَكَ» ابْنُ مَاجَهٍ.
- ٣٠ «فَرَبَّ حَامِلٍ فِقْهٍ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ».
- ٨١ «فَقَالَ اكْتُبْ فَوَالَّذِي تَفْسِي بِيَدِهِ مَا خَرَجَ مِنْهُ إِلَّا حَقٌّ» أَحْمَدٌ.
- ٨٢ «فَيَدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ» ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ.
- ٦٨ «كُلُّ ابْنِ آدَمَ خَطَّاءُ، وَخَيْرُ الْخَطَّائِينَ التَّوَابُونَ» التَّرِمِذِيُّ.
- ٤٣٥ «كُلُّ أَمْرِ ذِي بَالٍ لَا يُبَدِّأُ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ» الْحَطَّيْبُ، وَالرَّهَاوِيُّ.
- ٤٤٠ «كُلُّ أَمْرِ ذِي بَالٍ لَا يُبَدِّأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ» التَّرِمِذِيُّ.

- ٤٤٢ «كُلُّ خطبَةٍ لِّيَسَ فِيهَا شَهادَةٌ فَهِيَ كَالْيَدِ الْجَذْمَاءِ».
- ٢٨٩ «كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ» البُخَارِيُّ.
- ٦٩٧ «لَا يَبْعِدُ حَاضِرٌ لِبَادٍ» مُسْلِمٌ.
- ٩٦ «لَا تَجْتَمِعُ أَمَّتِي عَلَى ضَلَالٍ» التَّرْمِذِيُّ.
- ٦٨٩ «لَا تُقْبِلُ صَلَاةً بِغَيْرِ طُهُورٍ» مُسْلِمٌ.
- ٧٨ «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي شَيْئاً غَيْرَ الْقُرْآنِ» مُسْلِمٌ.
- ٧٨ «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ» مُسْلِمٌ.
- ٦٩١ «لَا يَحْتَكِرُ إِلَّا خَاطِئٌ» مُسْلِمٌ.
- ٧٣ «لِيَسَ الْخَبْرُ كَالْمُعَايَنَةِ» أَحْمَدُ.
- ٦٥٦ «لَوْ قَالَ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمْ يَحْنَثْ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٦١٦ «مَا لَكَ لَا تُتِيمَ الصَّلَاةَ عَلَيَّ».
- ٧٩ «مَا هَذَا تَكْتُبُونَ» أَحْمَدُ.
- ٤٦٢ «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ فِيهِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٧٢٨ «مَنْ دَعَا إِلَى هُدَىٰ كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ» مُسْلِمٌ.
- ٤٢٥ «مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ؛ فَلَهُ أَجْرٌ فَاعْلِمْهُ» مُسْلِمٌ.
- ٦٢٣ «مَنْ سُئِلَ عَنْ عِلْمٍ فَكَتَمَهُ» أَحْمَدُ.
- ٣٩٧ «مَنْ سَمِعَ سَمْعَ اللَّهِ بِهِ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
- ٤٦٢ «مَنْ عَمِلَ عَمَلاً لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا؛ فَهُوَ رَدٌّ» مُسْلِمٌ.
- ٥٩٨ «مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا» مُسْلِمٌ

- ٤٥١ «مَنْ فَصَلَ بَيْنِي وَبَيْنَ آلِيٍّ (بَعْلِيٍّ) لَمْ يَنْلَ شَفَاعَتِي».
- ٤٢٤ «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيَقُلْ خَيْرًا» مُتَّقِّنٌ عَلَيْهِ.
- ٦٢٣ «مَنْ كَتَمَ عَلَيْهِ مَا يَنْفَعُ اللهُ بِهِ فِي أَمْرِ النَّاسِ» ابْنُ مَاجَهِ.
- ٦٩٠ «مَنْ كَتَمَ غَالًَا؛ فَإِنَّهُ مِثْلُهُ» أَبُو دَاؤُدَّ.
- ١٨٦ «مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُقْعِدُهُ فِي الدِّينِ» مُتَّقِّنٌ عَلَيْهِ.
- ٧١٨ «مَنْ يَكْفُلُ لِي أَنْ لَا يَسْأَلَ النَّاسَ شَيْئًا» أَحْمَدُ.
- ٤٤٦ «مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ لَهُ».
- ١٥ «مَنْهُوْ مَانِ لَا يَشْبَعَانِ: مَنْهُوْ فِي الْعِلْمِ» الْحَاكِمُ.
- ٤٣٢ «تَهَى عَنِ الْأَغْلُوْطَاتِ» أَحْمَدُ.
- ٧٦٤ «هُوَ الطَّهُورُ مَأْوَهُ الْحَلَّ مَيْتَهُ» أَحْمَدُ.
- ٩١ «وَكُلُّ النَّاسِ يَغْدُو، فَمُعْتَقُهَا أَوْ مُوْبِقُهَا» مُسْلِمٌ.
- ٧٠٣ «وَمَنِ ادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ فَلَيْسَ مِنَّا» مُسْلِمٌ.
- ٣٧٩ «وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ ذَهَبَ يَخْلُقُ كَخَلْقِي» مُتَّقِّنٌ عَلَيْهِ.
- ١٨٦ «يَا أَيُّهَا النَّاسُ تَعَلَّمُوا، إِنَّا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ».
- ٣٩٠ «يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يُبَالِي الْمَرْءُ» الْبُخَارِيُّ.
- ٣٠ «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُولُهُ».



الفَهَارِسُ الْمَوْضُوعِيَّةُ^(١)

١٣	المُقدَّمةُ:
٢٥	البَابُ الْأَوَّلُ
٢٥	وَفِيهِ ثَمَانِيَّةُ فُصُولٍ
٢٧	الفَصْلُ الْأَوَّلُ: فَضْلُ الْكِتَابَةِ وَالْكُتُبِ.
٢٨	ذِكْرُ الْفَرْقِ بَيْنَ كَلِمَة: «ثَمَةُ، وَثَمَّةُ» / ح.
٣٣	ذِكْرُ أَهْمَّ الْكُتُبِ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْ فَضْلِ الْكِتَابَةِ وَالْكُتُبِ.
٣٤	كَلَامُ الْجَاحِظِ عَنْ فَضْلِ الْكُتُبِ.
٣٥	فَضْلُ الْقَلْمَنِ.
٤٠	السَّمَاعُ وَالْكِتَابَةُ.
٤٢	صِفَةُ كُتُبِ الزَّنَادِقَةِ.
٤٥	شَرْحُ حَدِيثِ: «فَشُوُّ الْقَلْمَنِ».
٤٩	ذِكْرُ الْفَرْقِ بَيْنَ «أَخِيرًا»، وَ«مُؤَخِّرًا» / ح.
٥٠	رَدُّ تَأْوِيلَاتِ أَحْمَدَ الغُمَارِيِّ لِحَدِيثِ: «فَشُوُّ الْقَلْمَنِ».

(١) كُلُّ مَا كَانَ مِنِ اسْتِدْرَاكٍ أَوْ فَائِدَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا فِي الْحَاشِيَةِ، فَقَدْ رَمَزْنَا لَهُ بِحَرْفِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ (ح) تَمِيزًا لَهَا عَنْ أَصْلِ الْكِتَابِ.

- الفَصْلُ الثَّانِي: مَنْهَجُ الصِّيَانَةِ وَمَوَارِدُهَا.
- ٥٣ ذِكْرُ الفَرْقِ بَيْنَ «عَلَاقَةً»، وَ«عِلَاقَةً» / ح.
- ٥٤ ذِكْرُ أَهَمِّ الْكُتُبِ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْ آدَابِ الْكُتُبِ.
- ٥٥ ذِكْرُ أَهَمِّ كُتُبِ عِلْمِ قَوَائِمِ الْكُتُبِ وَالْمَرَاجِعِ.
- ٥٦ تَعْرِيفُ الْفِهْرِسِ.
- ٦٠ ذِكْرُ الْمَعَانِي الْثَّلَاثَةِ لِلْفِهْرِسِ.
- ٦٠ تَعْرِيفُ الْبَرَنَامِجِ.
- ٦١ ذِكْرُ أَهَمِّ الْكُتُبِ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْ فَنِّ تَحْقِيقِ النُّصُوصِ.
- ٦٣ الفَصْلُ الثَّالِثُ: الْاعْتِيَارُ بِكُتُبِ السَّلَفِ.
- ٦٣ أَهمِيَّةُ الْاعْتِيَادِ عَلَى كُتُبِ السَّلَفِ.
- ٦٤ الْاعْتِرَافُ بِقُصُورِ الْبَشَرِ.
- ٦٥ بَيَانُ الفَرْقِ بَيْنَ مَذَهَبِ الشَّافِعِيِّ فِي الْعَرَاقِ وَمِصْرَ.
- ٦٨ أَهمِيَّةُ مَرَاجِعَةِ وَتَضْسِيحِ الْكُتُبِ بَعْدَ طَبِيعَهَا.
- ٧١ الفَصْلُ الرَّابِعُ: الْاعْتِذَارُ مِنْ كُتُبِ الْخَلْفِ.
- ٧٥ الفَصْلُ الْخَامِسُ: مَنْهَجُ تَصْوِيَاتِ الصِّيَانَةِ.
- ٧٥ ذِكْرُ الْحَالَاتِ الْثَّلَاثَةِ فِي التَّعَامِلِ مَعَ مَنْهَجِ الصِّيَانَةِ.
- ٧٥ أَوَّلًا: فَمَا وَاقَعَ الْحَقُّ مِنْهَا أَوْ قَارَبَهُ.
- ٧٥ ثَانِيًّا: مَا كَانَ مِنْهَا مَحَلًّا لِلاجْتِهَادِ وَالتَّرْجِيمِ.
- ٧٥ ثَالِثًا: مَا كَانَ مِنْهَا مَحَلًّا لِلْخَطَا وَالْغَلْطِ.

- الفَصْلُ السَّادِسُ: مَشْرُوعِيَّةُ الْكِتَابَةِ وَالتَّأْلِيفِ.
٧٧ ذِكْرُ خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي جَوَازِ الْكِتَابَةِ.
٧٧ القَوْلُ الْأَوَّلُ: مَنْعُ الْكِتَابَةِ وَكَرَاهَتُهَا، سَوَى الْقُرْآنِ.
٧٨ القَوْلُ الثَّانِي: جَوَازُ الْكِتَابَةِ وَإِبَاحَتُهَا.
٨١ ذِكْرُ تَوْجِيهَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ عَنْ حَدِيثِ النَّبِيِّ عَنِ الْكِتَابَةِ.
٨٤ الفَصْلُ السَّابِعُ: شُرُوطُ التَّأْلِيفِ.
٨٩ ذِكْرُ أَدِلَّةِ الْإِحْلَاصِ.
٩١ بَعْضُ أَفْوَانِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي التَّحْذِيرِ مِنَ التَّأْلِيفِ.
٩٤ ذِكْرُ أَدِلَّةِ الْمَتَابِعَةِ.
٩٥ ذِكْرُ الشُّرُوطِ الْثَّلَاثَةِ عَلَى جَوَازِ التَّأْلِيفِ.
٩٥ الشَّرْطُ الْأَوَّلُ: تَحْقيقُ الْإِحْلَاصِ فِي الْكِتَابَةِ.
٩٥ الشَّرْطُ الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ ذَا فَائِدَةٍ مُتَحَقَّقةٍ.
٩٥ تَعْرِيفُ الْفَائِدَةِ الدِّينِيَّةِ.
٩٥ تَعْرِيفُ الْفَائِدَةِ الدُّنْيَوِيَّةِ.
٩٥ الشَّرْطُ الثَّالِثُ: أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ خَالِيًّا مِنَ الْبَاطِلِ.
٩٩ الفَصْلُ الثَّامِنُ: أَغْرَاضُ التَّأْلِيفِ.
٩٩ ذِكْرُ الْأَصْلَيْنِ فِي تَأْلِيفِ الْكُتُبِ.
١٠٠ ذِكْرُ كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي أَغْرَاضِ التَّأْلِيفِ الْثَّامِنَيَّةِ.
١٠٢ ذِكْرُ أَغْرَاضِ التَّأْلِيفِ الَّتِي ذَكَرَهَا أَهْلُ الْعِلْمِ.

١٠٣	ذِكْرُ أَعْرَاضِ التَّالِيفِ الَّتِي ذَكَرْتُهَا.
١١٥	شُرُوطُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ فِي تَعْرِيفِ الْكُتُبِ.
١٢٣	مُنَاشَدَةُ عِلْمِيَّةٍ: فِي فَهْرَسْتِ جَمِيعِ كُتُبِ الْأَئِمَّةِ الْكِبَارِ.
١٢٥	بَيَانُ الْلُّغَةِ الصَّحِيحَةِ لِكَلِمَةِ «فَتاوِي» / ح.
١٣٢	ذِكْرُ مَبَادِئِ الْعُلُومِ الْعَشَرَةِ.
١٣٣	الْبَابُ الثَّانِي
١٣٣	وَفِيهِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ
١٣٥	الفَصْلُ الْأَوَّلُ: تَارِيخُ الْكِتَابَةِ.
١٣٧	أَنْوَاعُ الْكِتَابَةِ.
١٣٧	الْكِتَابَةُ التَّصْوِيرِيَّةُ:
١٣٩	الْكِتَابَةُ الرَّمْزِيَّةُ:
١٤٠	الْكِتَابَةُ الصَّوْتِيَّةُ:
١٤١	الْوَسَائِطُ الْكِتَابِيَّةُ.
١٤٣	الرُّقُمُ (الْأَلْوَاحُ) الطِّينِيَّةُ:
١٤٤	وَرَقُ الْبَرْدِيِّ:
١٤٦	جُلُودُ الْحَيْوَانَاتِ: الرَّقُ.
١٤٨	الْوَرَقُ:
١٥١	تَطُورُ صِنَاعَةِ الْوَرَقِ.
١٥٥	الفَصْلُ الثَّانِي: تَارِيخُ الْكِتَابِ.

١٥٦	بَيَانُ رُجُوعِ ابْتِدَاءِ الْكُتُبِ فِي الإِسْلَامِ إِلَى اعْتِيَارَيْنِ:
١٥٦	الْاعْتِيَارُ الْأَوَّلُ: الْكِتَابَةُ الْعَامَّةُ.
١٥٧	الْاعْتِيَارُ الثَّانِي: الْكِتَابَةُ الْخَاصَّةُ.
١٦١	الفَصْلُ الثَّالِثُ: أَسْمَاءُ الْكِتَابِ.
١٦١	تَعْرِيفُ الدَّفْتَرِ:
١٦١	تَعْرِيفُ الْكُرَاسَيِّ:
١٦٢	تَعْرِيفُ السِّجْلِ:
١٦٢	تَعْرِيفُ الصَّحِيقَةِ:
١٦٣	تَعْرِيفُ السَّفْرِ:
١٦٣	تَعْرِيفُ الرِّسَالَةِ:
١٦٤	تَعْرِيفُ الْإِضْمَامَةِ:
١٦٤	تَعْرِيفُ الطَّرْوَسِ:
١٦٤	تَعْرِيفُ الْمَجَلَّةِ:
١٦٥	تَعْرِيفُ الزَّبُورِ:
١٦٥	تَعْرِيفُ الرَّقِيمِ:
١٦٥	تَعْرِيفُ الْقِرْطَاسِ:
١٦٧	الفَصْلُ الرَّابِعُ: تَارِيخُ الْمَكْتَبَاتِ.
١٦٩	ذِكْرُ أَشْهَرِ الْمَكْتَبَاتِ التَّارِيخِيَّةِ عَلَى الإِطْلَاقِ.
١٧٣	الْبَابُ الثَّالِثُ.....

- وَفِيهِ ثَلَاثَةُ فُصُولٍ
- الفَصْلُ الْأَوَّلُ: حُبُّ الْكُتُبِ.**
- ١٧٥
- الفَصْلُ الثَّانِي: عِلْمُ الطَّبَعَاتِ.**
- ١٨٣
- الفَصْلُ الْثَالِثُ: الْقِرَاءَةُ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالغَربِ.**
- ١٩٣
- بَيَانُ حَقِيقَةِ الْقِرَاءَةِ عِنْدَ الغَربِ.**
- ١٩٣
- أَنْوَاعُ الْقِرَاءَةِ عِنْدَ الغَربِ:**
- ١٩٦
- الْأُولَى: الْكُتُبُ الدُّينِيَّةُ.**
- ١٩٦
- ذِكْرُ الْكُتُبِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنْ دُنْيَا هُمْ بِعَامَّةِ.**
- ١٩٧
- أَفْسَامُ الْعِلْمِ، نَوْعَانِ: عِلْمُ دِينِ، وَعِلْمُ دُنْيَا.**
- ١٩٧
- فَالْأَوَّلُ مِنْهُمَا عِلْمُ غَايَةٍ، وَفِيهِ خَيْرُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ.**
- ١٩٨
- وَالثَّانِي عِلْمٌ وَسِيلَةٌ، وَفِيهِ صَلَاحُ الدُّنْيَا وَالْمَعَاشِ.**
- ١٩٩
- بَيَانُ حَقِيقَةِ عُلُومِ وَحَضَارَاتِ الغَربِ الْكَافِرِ.**
- ١٩٩
- بَيَانُ الْعُلُومِ الْاسْتِكْشَافِيَّةِ:**
- ٢٠٣
- بَيَانُ الْعُلُومِ التَّرَكِيَّةِ:**
- ٢٠٦
- بَيَانُ حَقِيقَةِ عُلُومِ الْمُسْلِمِينَ.**
- ٢٠٧
- ذِكْرُ اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي مَوْقِفِهِمْ مِنَ الْعُلُومِ الدُّينِيَّةِ.**
- ٢٠٩
- الْطَّرْفُ الْأَوَّلُ: مَنْ أَفْرَطَ فِيهَا إِفْرَاطًا أَخْرَجَهَا مِنْ حَدَّهَا.**
- ٢١٤
- الْطَّرْفُ الثَّانِي: مَنْ عِنْدَهُ تَفْرِيطٌ وَتَقْصِيرٌ فِيهَا.**
- ٢١٤
- الْوَسَطُ: مَنْ قَالَ بِأَئْمَانِهِ عُلُومٌ مُبَاحَةٌ.**
- ٢١٤

- الثَّانِيَّةُ: الْكُتُبُ الْفَقَافِيَّةُ . ٢١٥
- ذِكْرُ الْكُتُبِ الَّتِي تَحَدَّثُ عَنِ الْقَافَةِ الْغَرِيبَةِ . ٢١٥
- البَابُ الرَّابِعُ** ٢٢٣
- تَارِيخُ بِدَائِيَاتِ الْمَطَبَعَاتِ
وَفِيهِ خَمْسَةُ فُصُولٍ ٢٢٥
- الفَصْلُ الْأَوَّلُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْغَرْبِيِّ . ٢٢٥
- ذِكْرُ أَسْبَابِ الْخِلَافِ فِي عَدَمِ تَحْدِيدِ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ . ٢٢٥
- الْأَمْرُ الْأَوَّلُ: أَنَّ ظُهُورَ الْمَطَابِعِ جَاءَ ارْتِجَالًا وَاجْتِهادًا . ٢٢٥
- الْأَمْرُ الثَّانِي: أَنَّ كَثِيرًا مِنْهَا لَمْ يُؤْرَخْ ظُهُورُهَا عَنْ أَصْحَابِهَا . ٢٢٥
- الْأَمْرُ الثَّالِثُ: أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ رَهِينَةً بَلِّدٍ وَاحِدٍ . ٢٢٦
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي أُوْرُوبَا: ٢٢٨
- الفَصْلُ الثَّانِي: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ . ٢٣١
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي تُرْكِيَا: ٢٣٤
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْعِرَاقِ: ٢٣٦
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي تُونِسَ: ٢٣٦
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْهِنْدِ: ٢٣٦
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْمَغْرِبِ: ٢٣٧
- تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي طَهْرَانَ: ٢٣٧
- الفَصْلُ الثَّالِثُ: بِدَائِيَاتُ تَارِيخِ الْمَطَابِعِ فِي بِلَادِ الشَّامِ . ٢٣٩

- ٢٣٩ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي لِبْنَانَ:
- ٢٤١ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي سُورِيَّةَ:
- ٢٤٢ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي فِلِسْطِينَ، وَالْأَرْدُنُ:
- ٢٤٣ الفَصْلُ الرَّابُّ: بِدَائِيَاتُ تارِيخِ المَطَابِعِ فِي مِصْرَ.
- ٢٤٣ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي مِصْرَ:
- ٢٤٤ ذِكْرُ تارِيخِ مَطْبَعَةٍ «بُولَاق» الْعِمْلَاقَةِ.
- ٢٤٦ ذِكْرُ الْمَرَاحِلِ الْأَرْبَعِ لِلِّمَطَبَعَاتِ فِي مِصْرَ:
- ٢٤٨ الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى:
- ٢٤٩ الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ:
- ٢٥٤ الْمَرْحَلَةُ الثَّالِثَةُ:
- ٢٥٧ الْمَرْحَلَةُ الرَّابِعَةُ:
- ٢٦١ ذِكْرُ أَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ الْمُحَقِّقَيْنِ فِي مِصْرَ، وَفِي غَيْرِهَا.
- ٢٦٧ الفَصْلُ الْخَامِسُ: بِدَائِيَاتُ تارِيخِ المَطَابِعِ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- ٢٦٧ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي الْيَمَنِ:
- ٢٦٧ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي الْحِجَازِ:
- ٢٧٠ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي الْعَهْدِ السُّعُودِيِّ.
- ٢٧٠ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ:
- ٢٧٢ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي الْمَدِينَةِ النَّبِيَّيَّةِ:
- ٢٧٢ تارِيخُ المَطَابِعِ فِي جُدَّةَ:

٢٧٢	تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْمَنْطَقَةِ الْوُسْطَىِ:
٢٧٣	تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْمَنْطَقَةِ الشَّرْقِيَّةِ:
٢٧٣	تَارِيخُ الْمَطَابِعِ فِي الْمَنْطَقَةِ الْجَنُوبِيَّةِ:
٢٧٥	الْبَابُ الْخَامِسُ وَفِيهِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ
٢٧٧	الْفَصْلُ الْأَوَّلُ: آدَابُ التَّعَامِلِ مَعَ الْكُتُبِ.
٢٧٧	ذِكْرُ بَعْضِ آدَابِ التَّعَامِلِ مَعَ الْكِتَابِ.
٢٨١	تَسْبِيهُ: ذِكْرُ بَعْضِ حُبُّي لِلْكِتَابِ.
٢٨٣	الْفَصْلُ الثَّانِي: آدَابُ تَرْتِيبِ وَضْعِ الْكُتُبِ.
٢٨٧	الْفَصْلُ الثَّالِثُ: حُكْمُ إِعَارَةِ الْكُتُبِ.
٢٨٧	ذِكْرُ حَالَاتِ إِعَارَةِ الْكُتُبِ.
٢٨٧	الحَالَةُ الْأُولَى: إِعَارَةُ كُتُبِ أَهْلِ الضَّالِّ وَالْفَسَادِ.
٢٨٧	الحَالَةُ الثَّانِيَّةُ: إِعَارَةُ الْكُتُبِ الشَّرِيعَةِ لِلْمُضْطَرِّ.
٢٨٧	الحَالَةُ الثَّالِثَةُ: إِعَارَةُ الْكُتُبِ الْمُحْرَمَةِ الشَّرِيعَةِ.
٢٨٨	ذِكْرُ خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي مَسَأَلَةِ حُكْمِ إِعَارَةِ الْكُتُبِ.
٢٨٨	الْقَوْلُ الْأَوَّلُ: وُجُوبُ إِعَارَةِ الْكُتُبِ لِمَنْ يَخْتَاجُ إِلَيْهَا.
٢٨٩	الْقَوْلُ الثَّانِي: جَوازُ الإِعَارَةِ وَاسْتِحْبَابُهَا.
٢٨٩	الْقَوْلُ الثَّالِثُ: كَرَاهِيَّةُ الإِعَارَةِ.
٢٩٠	ذِكْرُ الرَّاجِحِ فِي الْمَسَأَلَةِ.

٢٩١	الفَصْلُ الرَّابِعُ: تَنَبِّيَهُ مُهِمَّةٌ.
٢٩١	ذِكْرُ الفَرْقِ بَيْنَ كَلِمَةَ: الْمَهَمَّةُ وَالْمُهَمَّةُ / ح.
٢٩١	التَّنَبِّيَهُ الْأَوَّلُ:
٢٩٢	التَّنَبِّيَهُ الثَّانِي:
٢٩٣	التَّنَبِّيَهُ الثَّالِثُ:
٢٩٣	التَّنَبِّيَهُ الرَّابِعُ:
٢٩٣	التَّنَبِّيَهُ الْخَامِسُ:
٢٩٤	التَّنَبِّيَهُ السَّادِسُ:
٢٩٧	الْبَابُ السَّادُسُ وَفِيهِ خَمْسَةُ فَصُولٍ
٢٩٩	الفَصْلُ الْأَوَّلُ: صِيَانَهُ عُنْوَانُ الْكِتَابِ وَمُلَحَّقَاتِهِ.
٣٠٠	ذِكْرُ أَهْمَيَهُ عُنْوَانِ الْكِتَابِ.
٣٠٣	وَقْفَهُ مَعَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّهُ:
٣٠٣	الْخُطُوطُ الْكُوفِيُّهُ:
٣٠٣	خَطُ النَّسْخِ:
٣٠٣	خَطُ الثَّلِثِ:
٣٠٣	الْخُطُوطُ الدِّيْوَانِيُّهُ:
٣٠٤	الْخُطُوطُ الْأَنْدَلُسِيُّهُ:
٣٠٤	الْخُطُوطُ الْفَارَسِيُّهُ:

- ٣٠٤ ذِكْرُ أَهْمَيَّةِ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ.
- ٣٠٨ ذِكْرُ أَخْطَاءِ عُنَوَانِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهِ.
- ٣١١ وَمِنْهَا: إِعْجَامُ الْعَنَاوِينَ.
- ٣١٢ ذِكْرُ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ الْوَافِدَةِ.
- ٣١٥ وَمِنْهَا: تَضْمِينُ كَلِمَةِ «الإِسْلَام» فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ.
- ٣١٦ بَيَانُ سَبَبِ عَدَمِ تَضْمِينِ «الإِسْلَام» فِي عَنَاوِينِ الْمُتَقَدِّمِينَ.
- ٣١٦ الْأُولُّ: أَنَّهُمْ لَمْ يَكُونُوا يَكْتُبُونَ إِلَّا لِلْمُسْلِمِينَ.
- ٣١٦ الْثَانِي: أَنَّهُمْ كَانُوا يَعْيِشُونَ عِزَّةَ الإِسْلَامِ وَعُلُوَّهُ وَظُهُورَهُ.
- ٣١٧ ذِكْرُ بَعْضِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ الْمُتَضَمِّنَةِ لِكَلِمَةِ «الإِسْلَام».
- ٣١٩ ذِكْرُ أَعْذَارٍ مِنْ ضَمَّنِ كَلِمَةِ «الإِسْلَام» فِي الْعَنَاوِينَ.
- ٣١٩ الْمَنْدُوحةُ الْأُولَى: أَنَّهُمْ أَضَافُوهَا تَعْيِيزًا لَهَا عَنْ غَيْرِهَا.
- ٣٢١ الْمَنْدُوحةُ الْثَانِيَّةُ: إِذَا كَانَ ظَاهِرُهُ لَا يَنْصَرِفُ إِلَّا لِفُهُومِ أَهْلِ الْكُفْرِ.
- ٣٢٤ وَمِنْهَا: تَضْمِينُ كَلِمَةِ «الإِسْلَام» إِلَى الْإِحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ.
- ٣٢٦ وَمِنْهَا: تَضْمِينُ كَلِمَةِ «الإِسْلَامِيِّ» فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ.
- ٣٢٨ بَيَانُ الْعُنَوَانِ الصَّحِيحِ لِكِتَابِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ.
- ٣٢٩ وَمِنْهَا: تَغْرِيبُ الْعَنَاوِينَ.
- ٣٣٢ وَمِنْهَا: السَّجْعُ الْمُتَكَلَّفُ.
- ٣٣٢ ذِكْرُ بَعْضِ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ ذَاتِ السَّجْعِ.
- ٣٣٤ وَمِنْهَا: إِطَالَةُ الْعَنَاوِينَ.

- ٣٣٤ ذِكْرُ بَعْضِ الْعَنَاوِينَ الطَّوِيلَةِ.
وَمِنْهَا: تَأصِيلُ الْمُؤْصَلِ.
- ٣٣٦ وَمِنْهَا: الْاِقْتِصَارُ عَلَى أَدِلَّةِ أَحَدِ الْوَحْيَيْنِ.
- ٣٤٢ وَمِنْهَا: تَسْمِيَةُ الْقُرْآنِ بِغَيْرِ أَسْمَائِهِ.
٣٤٤ وَمِنْهَا: نِسْبَةُ الْأَفْعَالِ إِلَى غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى.
٣٤٦ وَمِنْهَا: الْمُزَاحَمَةُ الدَّخِيلَةُ!
- ٣٤٨ وَمِنْهَا: تَقْلِيَّبُ الْعَنَاوِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالإِيمَانِ!
٣٥١ وَمِنْهَا: تَسْلِيْطُ الْمُجَهَرِ عَلَى الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَيَّةِ.
٣٥٢ وَمِنْهَا: مُخَالَفَةُ السَّلَفِ فِي تَسْمِيَةِ الْكُتُبِ الشَّرِيعَيَّةِ.
٣٥٣ وَمِنْهَا: بَيَانُ وَجْهِ تَسْمِيَةِ مَوْسُوعَاتِ.
٣٥٤ ذِكْرُ الْفَرْقِ بَيْنَ الْأُمَّهَاتِ وَالْأُمَّاتِ / ح.
٣٥٦ وَمِنْهَا: تَقْلِيَّدُ الْكِتَابِ الْغَرْبِيِّ.
٣٥٧ وَمِنْهَا: دَعْمُ مَطَابِعِ أَهْلِ الْبَاطِلِ.
٣٥٩ وَمِنْهَا: الْبِدايَةُ بِالتَّقَارِيْظِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ.
٣٥٩ ذِكْرُ وَجْهِ كِتَابَةِ تَقَارِيْظِ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي آخِرِ الْكُتُبِ.
٣٦٠ ذِكْرُ بَعْضِ آدَابِ وَأَحْكَامِ التَّقَارِيْظِ.
٣٦١ وَمِنْهَا: تَنْكِيسُ الْعَنَاوِينِ.
٣٦٢ وَمِنْهَا: الْمُغَايرَةُ بَيْنَ الْعِنْوَانِ وَالْمَضْمُونِ.
٣٦٣ وَمِنْهَا: الْمُبَالَغَةُ فِي الْعِنْوَانِ.

- ٣٦٥ وَمِنْهَا: تَغْيِيرُ الْعِنْوَانِ الأَصْلِي لِلكِتَابِ.
- ٣٦٦ ذِكْرُ بَعْضِ الْأُمْثِلَةِ عَلَى تَغْيِيرِ الْعِنْوَانِ الأَصْلِي.
- ٣٦٨ ذِكْرُ بَعْضِ الْأُمْثِلَةِ عَلَى تَصْحِيفَاتِ الْعِنْوَانِ الأَصْلِي.
- ٣٧٠ وَمِنْهَا: الْاعْتِدَاءُ فِي الإِهْدَاءِ.
- ٣٧٠ ذِكْرُ الْمَحَاذِيرِ الْأَرْبَعَةِ فِي إِهْدَاءِ الْكُتُبِ:
- ٣٧١ الْمَحْظُورُ الْأَوَّلُ: فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ إِهْدَاءُ الْكِتَابِ عَلَى ظَاهِرِهِ.
- ٣٧٢ الْمَحْظُورُ الثَّانِي: وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ إِهْدَاءُ الْكِتَابِ عَلَى غَيْرِ ظَاهِرِهِ.
- ٣٧٢ ذِكْرُ حُكْمِ إِهْدَاءِ ثَوَابِ الْقُرْبَى لِلْمَوْتَى أَوْ غَيْرِهِمْ.
- ٣٧٣ الْمَحْظُورُ الثَّالِثُ: أَنَّهُ لَا يَجُوزُ شَرْعًا لَهُ أَنْ يَتَقَاضَى عَلَيْهِ مَالًا.
- ٣٧٣ الْمَحْظُورُ الرَّابِعُ: لَا عَبْرَةَ بِمَنْ أَرَادَ بِهِ دِيَتَتِهِ نَفْعُ عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ.
- ٣٧٥ وَمِنْهَا: الإِفَاضَةُ فِي الْأَلْوَانِ الْمُزَعِّجَةِ.
- ٣٧٦ وَمِنْهَا: رَخْرَفَةُ الْإِخْرَاجِ لِلكِتَابِ.
- ٣٧٨ وَمِنْهَا: رَخْرَفَةُ الْعَنَاوِينِ.
- ٣٧٩ وَمِنْهَا: الإِفَاضَةُ فِي الصُّورِ الْمُحرَّمةِ.
- ٣٧٩ ذِكْرُ شُرُوطِ تَسْوِيغِ وُجُودِ الصُّورِ فِي الْكِتَابِ:
- ٣٨٠ الْأَوَّلُ: وُجُودُهَا فِيمَا لَا بُدَّ مِنْهُ.
- ٣٨٠ الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ اقْتِنَاؤُهَا قَاسِرًا عَلَى الْمُتَخَصِّصِينَ.
- ٣٨٠ الثَّالِثُ: أَنْ تُتَلَفَّ الصُّورُ أَوْ تُطْمَسَ بَعْدَ الْإِتْهَاءِ.
- ٣٨١ وَمِنْهَا: إِطْلَاقُ عُنْوَانِ الرِّسَالَةِ عَلَى الْكُتُبِ.

- ٣٨١ بيان وجه تسمية «رسالة» لِإمام الشافعى بِهذا الاسم.
- ٣٨٣ ومنها: إلخاق الأشعار والأمثال بالعناوين.
- ٣٨٤ ومنها: حذف «ابن» الإضافية أو الوصفية!
- ٣٨٥ ذكر الفروق اللغوية بين كلمة: «بن»، و«ابن».
- ٣٨٦ ذكر كلام بكر أبو زيد في سبب حذف «ابن» من بين الأعلام.
- ٣٨٨ ومنها: نذكر بعض دور النشر للحق.
- ٣٨٩ ذكر أقسام أصحاب الدور المتقدمة للنشر والطباعة.
- ٣٩٠ فالاول: إذا كان على الحق الذي يدعيه.
- الثاني: وأما إذا كان صاحب الدار من أهل الباطل.
- الثالث: وأما إذا كان صاحبها مذنبًا بين هؤلاء وهؤلاء.
- ومنها: ابتدأ طباعة الكتاب.
- ٣٩٦ ومنها: تسلق الأسماء قمم الصفحات.
- ٣٩٧ ذكر مغالطات تصدير الأسماء على قمم صفحات الغلاف:
- ٣٩٨ ومنها: الخلط بين المحقق والناسخ.
- ٣٩٨ تعريف الناشر القديم:
- ٣٩٨ تعريف المحقق المعاصر:
- ٤٠٠ ومنها: اقتباس أسماء عناوين كتب العظام.
- ٤٠١ ومنها: تأثير الكتب.
- ٤٠٤ ومنها: الإسفاف بالكتب السريرة.

- وِمِنْهَا: الْغُلُوُّ فِي عَنَاوِينِ الْكُتُبِ . ٤٠٥
- ذِكْرُ بَعْضِ أَسْمَاءِ غُلُوُّ عَنَاوِينِ الْكُتُبِ . ٤٠٥
- وِمِنْهَا: تَغْلِيفُ الْكُتُبِ ! ٤٠٧
- وِمِنْهَا: تَحْلِيلُ الْكُتُبِ . ٤٠٨
- بَيَانُ حُكْمِ تَحْلِيلِ الْكُتُبِ بِالْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ . ٤٠٨
- بَيَانُ حُكْمِ تَحْلِيلِ الْكُتُبِ بِالْحَرِيرِ . ٤٠٩
- وِمِنْهَا: تَصْدِيرُ الْأَلْقَابِ الْأَجْنبِيَّةِ عَلَى الْأَغْلِفَةِ . ٤١١
- ذِكْرُ الْحَالَاتِ الَّتِي يَسُوْغُ فِيهَا وَضُعُّ هَذِهِ الشَّارَاتِ . ٤١٥
- وِمِنْهَا: مُصَارَمَةُ الْعَنَاوِينِ . ٤١٧
- وِمِنْهَا: تَصْدِيرُ أَغْلِفَةِ الْكُتُبِ: بِقَلْمَنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانِ . ٤١٩
- الْفَاصِلُ الثَّانِي: صِيَانَةُ نَصِّ الْكِتَابِ وَمُلْحَقاَتِهِ . ٤٢١
- الْمَقْصُودُ بِالنَّصِّ هُنَا: ٤٢١
- ذِكْرُ أَخْطَاءِ صِيَانَةِ نَصِّ الْكِتَابِ وَمُلْحَقاَتِهِ . ٤٢٢
- وِمِنْهَا: فَسَادُ النِّيَّةِ ! ٤٢٣
- وِمِنْهَا: نَسْرُ الْبَاطِلِ . ٤٢٤
- حُكْمُ بَعْضِ السَّائِلِ: ٤٢٦
- يَحْرُمُ بَيْعُ الْكُتُبِ الْمُشْتَمَلَةِ عَلَى الشَّرْكِ وَالضَّلَالِ وَالْفَسَادِ . ٤٢٦
- يَحْرُمُ مُطَالَعَةُ كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ . ٤٢٧
- لَا يَحْرُمُ بَيْعُ الْكُتُبِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ كَثِيرًا مِنَ الْأَخْطَاءِ . ٤٢٧

- ٤٢٩ يَحْرُمُ إِجَارَةُ كُتُبِ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ وَالضَّلَالِ.
- ٤٣٠ وَمِنْهَا: تَسْوِيْدُ الْكُتُبِ وَالْأَوْرَاقِ.
- ٤٣٢ وَمِنْهَا: نَشْرُ أَغْلُوْطَاتِ الْمَسَائِلِ.
- ٤٣٢ بَيَانُ مَعْنَى الْأَغْلُوْطَاتِ.
- ٤٣٥ وَمِنْهَا: مُواضِعَةُ الْبَسْمَلَةِ.
- ٤٣٦ ذِكْرُ صُورِ مَوَاطِنِ الْاِنْفَاقِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي ذِكْرِ كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ.
- ٤٣٧ ذِكْرُ صُورِ مَوَاطِنِ الْخِلَافِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي ذِكْرِ كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ.
- ٤٤٠ وَمِنْهَا: مُواضِعَةُ الْحَمْدَلَةِ.
- ٤٤٤ ذِكْرُ أَحْكَامِ بَعْضِ الْمَسَائِلِ:
- ٤٤٤ الْأُولَى: قِرَاءَةُ خُطْبَةِ الْحَاجَةِ، فِي الْخُطْبِ وَعِنْدَ عَقْدِ النِّكَاحِ.
- ٤٤٦ الْثَّانِيَةُ: كِتَابَةُ خُطْبَةِ الْحَاجَةِ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ.
- ٤٤٦ ذِكْرُ خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِيهَا.
- ٤٤٦ الْطَّرْفُ الْأُولُّ: مَنْ أَنْكَرَ كِتابَتَهَا فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ.
- ٤٤٦ الْطَّرْفُ الثَّانِي: مَنْ جَعَلَ كِتابَتَهَا سُنَّةً نَبُوَيَّةً مُتَّبَعَةً.
- ٤٤٧ الْوَسَطُ: مَنْ قَالَ بِجَوَازِ كِتابَتِهَا فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ.
- ٤٤٧ الْثَّالِثَةُ: كِتابَةُ الْحَمْدَلَةِ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ.
- ٤٤٨ وَمِنْهَا: مُواضِعَةُ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ.
- ٤٤٩ وَمِنْهَا: تَرْكُ الْخُطْبَةِ الَّتِي تُتَبَّعُ عَنْ مَقْصُودِ الْكِتَابِ.
- ٤٥١ وَمِنْهَا: إِسْقَاطُ حَرْفِ «عَلِيٍّ» مِنْ جُمْلَةِ الصَّلَاةِ الإِبْرَاهِيَّةِ.

- ٤٥٣ الأمور التي يحب لأجلها تضمين حرف «على» في الكتب.
- ٤٥٤ ومنها: رُخْرَفَةُ الْبَسْمَلَةِ، والآيات القرآنية.
- ٤٥٧ ومنها: عبارات القرآن الكريم، أو حكایاته.
- ٤٥٨ ومنها: سلخ الشخصية العلمية من الطالب.
- ٤٦٠ ومنها: الميل عن الاستدلال إلى أقوال الرجال.
- ٤٦٣ ومنها: الاعتماد على ترجيحات أهل العلم المعاصرين.
- ٤٦٤ ذكر الحالات التي يسوغ فيها ذكر فتاوى المعاصرين.
- ٤٦٥ ومنها: إسقاط بعض الأحكام الشرعية.
- ٤٦٦ ومنها: ظاهرة تحقيق المخطوطات.
- ٤٧٢ ومنها: التعددي على المخطوطات.
- ٤٧٢ ذكر بعض صور التعددي على مخطوطات أهل العلم.
- ٤٧٢ ١- منهم من يغير عنوان الكتاب بغير حق ولاأمانة.
- ٤٧٢ ٢- منهم من يتعدى على المخطوطة بتقديم بعض أجزائها.
- ٤٧٢ ٣- منهم من يتعدى عليها بوضع عناوين جديدة.
- ٤٧٣ ذكر بعض محاذير وضع العناوين الجديدة.
- ٤٧٣ أوّلاً: أنّ في كتابتها في أصل الكتاب مراحمة.
- ٤٧٣ ثانياً: أنها قابلة للتغيير على المدى القريب.
- ٤٧٤ ٤- منهم من يدخلها ظناً أنها ستخدم النص.
- ٤٧٤ ٥- منهم من يكمل نقص المخطوطة بكلام المؤلف نفسه.

- ٤٧٤ - ومنهم من يصوّب نص المخطوطـة خشية الخطأ.
- ٤٧٥ - ومنهم من يصوّبها موافقـة لأسلوب القرآن».
- ٤٧٥ ذكر حالات الأساليـب الخارـجة عن لغـة القرآن.
- ٤٧٦ - ومنهم من يستبدل رسم الآيات التي في المخطـوطـة.
- ٤٧٧ - ومنهم من يغيـر نص الأحادـيـث.
- ٤٧٨ الاعتـدار لابـن تـيمـيـة، وابـن القـيـمـ في نـفـي حـدـيـث البـخارـيـ.
- ٤٧٩ - ومن أسوـء التـعـديـات اختـلاـس المـخـطـوطـة وسرـقـتها.
- ٤٨٠ ومنـها: تـيمـمـ الحـيـثـ منـ المـخـطـوطـاتـ.
- ٤٨١ ومنـها: إـثـقـالـ الحـواـشـيـ بـذـكـرـ الفـوارـقـ بـيـنـ النـسـخـ.
- ٤٨٣ ومنـها: تـجـارـةـ التـحـقـيقـ.
- ٤٨٦ ومنـها: الـخـلـطـ بـيـنـ الـأـصـيـلـ وـالـدـخـلـ!
- ٤٨٧ ومنـها: الجـمـودـ العـلـمـيـ.
- ٤٨٩ ومنـها: الزـيـادـاتـ التـجـارـيـةـ.
- ٤٩٠ أـقـسـامـ الزـيـادـاتـ العـلـمـيـةـ:
- ٤٩٠ الحالـةـ الـأـوـلـىـ: زـيـادـاتـ كـثـيرـةـ تـسـتـحقـ مـنـ صـاحـبـهاـ الإـشـادـةـ.
- ٤٩٠ الحالـةـ الـثـانـيـةـ: زـيـادـاتـ قـلـيلـةـ.
- ٤٩٠ حالـاتـ ذـكـرـ هـذـهـ الزـيـادـاتـ.
- ٤٩١ ومنـها: تـضـخـيمـ الـكـتـابـ.
- ٤٩٢ ومنـها: تـضـخـيمـ مـقـدـمـاتـ الـكـتـبـ وـالـنـفـخـ فـيـهـاـ!

- ٤٩٥ وَمِنْهَا: وَصْلُ الْحَاشِيَّةِ بِأَصْلِ الْكِتَابِ.
- ٤٩٩ وَمِنْهَا: التَّكْلُفُ فِي عَزْوِ الْفَوَائِدِ لِأَصْحَابِهَا!
- ٥٠٢ ذِكْرُ حَالَاتِ الْعَزْوِ:
- ٥٠٢ الْحَالَةُ الْأُولَى: فَمَا كَانَ النَّقْلُ بِنَصِّهِ وَفَصِّهِ.
- ٥٠٣ الْحَالَةُ الثَّانِيَّةُ: مَا كَانَ مَعْنَى مُخْتَرَعًا جَدِيدًا لَمْ يُسْبَقْ إِلَيْهِ.
- ٥٠٣ الْحَالَةُ الثَّالِثَةُ: مَا كَانَ مَعَ مُغَایِرَةِ الْلَّفْظِ وَتَقَارُبِ الْمَعْنَى.
- ٥٠٥ الْحَالَةُ الرَّابِعَةُ: مَا كَانَ كَلَامًا مَأْخُوذًا مِنْ أَصْوُلِهِ.
- ٥٠٦ الْحَالَةُ الْخَامِسَةُ: فَوَائِدُ مُجَاهِيلِ الْإِنْتَرْنِتِ.
- ٥٠٧ وَمِنْهَا: عَزْوُ مَشْهُورَاتِ الْعِلْمِ فِي الْحَاشِيَّةِ.
- ٥١٢ وَمِنْهَا: التَّوْسُعُ فِي الْعَزْوِ.
- ٥٣٠ ذِكْرُ أَسْمَاءِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ اسْتَعَانُ بِهِمُ الْمُسْتَشِرِ قُوْنَ.
- ٥٣٣ ذِكْرُ بَعْضِ أَخْطَاءِ وَأُوهَامِ الْمُسْتَشِرِ قِيْنَ بِالْفَاظِ الْلُّغَةِ.
- ٥٣٩ وَمِنْهَا: تَعْزِيزُ الْعَزْوِ.
- ٥٤١ وَمِنْهَا: مُجَاوِرَةُ الْعَزْوِ إِلَى غَيْرِ «الصَّحِيحَيْنِ».
- ٥٤٢ وَمِنْهَا: إِلْحَاقُ الْأَحَادِيثِ الْمُخَرَّجَةِ بِكُلِّمَةٍ: رَوَاهُ.
- ٥٤٣ ذِكْرُ الْحَالَاتِ الَّتِي يَسْوُغُ فِيهَا ذِكْرُ كَلِمَةٍ: «رَوَاهُ فُلانُ».
- ٥٤٣ ذِكْرُ الْفَرْقِ بَيْنَ الْإِخْرَاجِ وَالتَّخْرِيجِ.
- ٥٤٥ وَمِنْهَا: عَدْمُ عَزْوِ أَحْكَامِ الْأَحَادِيثِ إِلَى أَصْحَابِهَا.
- ٥٤٧ وَمِنْهَا: تَجْوِيدُ السَّنَدِ دُونَ الْمَتَنِ.

- ومنها: تضمين الكلمة «انتهى» عند خاتمة كل نقل.
- ومنها: التفاصح بسرد أسماء الكتب الطويلة.
- ومنها: تكرار ذكر اسم المؤلف.
- ومنها: تكرار أسماء المؤلفين.
- ذكر حالات جادة المتقدمين في ذكر أسمائهم في الكتب.
- الحالة الأولى: من لا يذكر اسمه في كتابه مطلقاً.
- الحالة الثانية: منهم من يقتصر على ذكر اسمه في آخر الكتاب.
- ومنها: التكرار العلمي.
- ومنها: ذكر وفيات أهل العلم عند كل ذكر لهم.
- وفيه أخطاء كثيرة:
- الأول: ذكر وفيات الأعلام دائماً في جميع الكتاب.
- الثاني: وجود مثل هذا التكرار في كتب الفقه ونحوها.
- ومنها: تجاهل مصطلح الفن.
- ذكر طريق تعلم المصطلحات العلمية:
- الطريقة الأولى: أن يأخذها الطالب عن طريق القراءة.
- الطريقة الثانية: أن يقرأ المؤلف مصطلحات الفن.
- ذكر أهم الكتب العامة التي تعين على فهم مصطلحات الفنون.
- ذكر أهم الكتب الخاصة التي تعين على فهم مصطلحات الفنون.
- ومنها: الاستعاضة بالمصطلحات المحدثة.

- ٥٦٥ ذِكْرُ الفَرْقِ بَيْنَ مَا يُسَمَّى: بِاللَّفْظِ الْمُولَدِ وَالْمُعَرَّبِ وَالدَّخِيلِ.
- ٥٦٦ ذِكْرُ بَعْضِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ الَّتِي ذَكَرَتِ الْأَلْفَاظُ الدَّخِيلَةُ.
- ٥٦٧ وَمِنْهَا: اسْتِخْدَامُ الْأَرْقَامِ الْإِفْرِنجِيَّةِ.
- ٥٧٠ بَيَانُ أَنَّ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ هِيَ أَرْقَامٌ عَرَبِيَّةٌ أَصِيلَةٌ.
- ٥٧٠ بَيَانُ أَنَّ الْأَرْقَامَ الْإِفْرِنجِيَّةَ هِيَ أَرْقَامٌ هِنْدِيَّةٌ.
- ٥٧١ ذِكْرُ أَقْدَمِ الْمَخْطُوطَاتِ الَّتِي أَظْهَرَتِ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ.
- ٥٧١ بَيَانُ صُورِ الْأَرْقَامِ مِنْ خَلَلِ الْمَخْطُوطَاتِ وَغَيْرِهَا.
- ٥٨٠ ذِكْرُ خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي أَصْلِ الْأَرْقَامِ الْإِفْرِنجِيَّةِ.
- ٥٨٢ وَمِنْهَا: الْاسْتِعَاضَةُ بِالتَّارِيخِ الْمِلَادِيِّ!
- ٥٨٤ ذِكْرُ نُسُوهِ التَّارِيخِ الْمِلَادِيِّ.
- ٥٨٦ بَيَانُ أَنَّ الْأَشْهَرَ الْمِلَادِيَّةَ تَعُودُ لِتَمْجِيدِ اثْنَيْ عَشَرَ إِلَيْهَا.
- ٥٨٨ ذِكْرُ الْحَالَاتِ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا كِتَابَةُ التَّارِيخِ الْمِلَادِيِّ.
- ٥٨٩ وَمِنْهَا: مُواضِعَةُ أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ.
- ٥٨٩ ذِكْرُ الْحَالَتَيْنِ الَّتِي تَوَاضَعُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى تَرْقِيمِ صَفَحَاتِ كُتُبِهِمْ بِهَا.
- ٥٩٠ الْأُولَى: مَنْ يَضْعُ أَرْقَامَ أَعْلَى الصَّفَحَةِ.
- ٥٩٠ الثَّانِيَةُ: مَنْ يَضْعُهَا أَسْفَلَ الصَّفَحَةِ.
- ٥٩٠ ذِكْرُ كَلَامِ الشَّيْخِ أَبِي عُدَّةَ فِي مُواضِعَةِ أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ.
- ٥٩٣ وَمِنْهَا: ظُهُورُ الْكُتُبِ الْمَوْسِمِيَّةِ.
- ٥٩٤ وَمِنْهَا: التَّقَاطُرُ عَلَى تَحْقِيقِ الْكُتُبِ الرَّائِجَةِ.

- وِمِنْهَا: حَجْزُ الْكُتُبِ.
٥٩٦
- ذِكْرُ بَعْضِ صُورِ حَجْزِ الْكُتُبِ.
٥٩٦
- ذِكْرُ بَعْضِ أُمْثِلَةِ حَجْزِ الْكُتُبِ.
٥٩٦
- وِمِنْهَا: عَدَمُ تَحْرِيرِ التَّقْرِيبَاتِ !
٥٩٨
- وِمِنْهَا: الْمُكَاثِرَةُ فِي الْمُقَدَّمَاتِ وَالتَّقْرِيبَاتِ لِأَهْلِ الْعِلْمِ.
٥٩٩
- ذِكْرُ الاعتباراتِ التي يفرضها حال الكتاب للتقريب.
٦٠٠
- وِمِنْهَا: بَرْرُ الْفَوَائِدِ.
٦٠١
- وِمِنْهَا: إِخْرَاجُ الْكِتَابِ قَبْلَ إِنْتَامِهِ.
٦٠٢
- وِمِنْهَا: ذِكْرُ الْأَسْمَاءِ الْلَّاتِينِيَّةِ (اللَّاتِينِيَّةِ).
٦٠٤
- وِمِنْهَا: تَرْجِمَةُ الْكُتُبِ الْأَجْنبِيَّةِ.
٦٠٥
- وِمِنْهَا: التَّوْسُعُ فِي النَّقلِ عَنْ مُفَكْرِي الْغَربِ.
٦٠٥
- وِمِنْهَا: التَّوْسُعُ فِي كِتَابَةِ عَلَامَاتِ التَّصِيصِ وَالْأَقْوَاسِ !
٦٠٧
- وِمِنْهَا: إِهْمَالُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
٦٠٨
- ذِكْرُ أَشْهَرِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُهِمَّةِ عِنْدَ الْمُتَأْخِرِينَ.
٦٠٨
- ذِكْرُ أَهْمَمِ كُتُبِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
٦٠٩
- وِمِنْهَا: وَضْعُ عَلَامَاتِ التَّنْصِيصِ فِي غَيْرِ مَحْلِهَا.
٦١٠
- وِمِنْهَا: الْأَخْتِصَارُ الْمُخْلَلُ.
٦١٠
- وِمِنْهَا: سَخِيمَةُ الْاسْتِلَالِ.
٦١٢
- وِمِنْهَا: اخْتِزَالُ الْأَلْفَاظِ الشَّرْعِيَّةِ.
٦١٣

- ٦١٧ وِمِنْهَا: قَزْعُ التَّالِيفِ وَالتَّحْقِيقِ.
- ٦١٧ تَعْرِيفُ القَزْعِ.
- ٦١٧ الْمَرْادُ بِقَزْعِ الْكُتُبِ.
- ٦١٨ وِمِنْهَا: حُقُوقُ التَّالِيفِ (أو الطَّبِيعِ).
- ٦١٩ ذِكْرُ أَهْمَّ الْكُتُبِ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْ حُقُوقِ التَّالِيفِ.
- ٦٢٢ ذِكْرُ الْحُقُوقِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِمَسَأَةِ «حُقُوقِ التَّالِيفِ».
- ٦٢٢ ذِكْرُ الْحَقِّ الْعَامِ:
- ٦٢٤ ذِكْرُ الْحَقِّ الْخَاصِّ:
- ٦٢٤ أَقْسَامُ الْحَقِّ الْخَاصِّ: حَقُّ الْأَدِيبِ، وَحَقُّ الْمَالِيِّ.
- ٦٢٤ ذِكْرُ الْحَقِّ الْأَدِيبِ لِلْمُؤْلَفِ.
- ٦٢٥ ذِكْرُ الْحَقِّ الْمَالِيِّ لِلْمُؤْلَفِ.
- ٦٢٥ ذِكْرُ خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي الْحُقُوقِ الْمَالِيَّةِ، عَلَى قَوْلَيْنِ.
- ٦٢٥ الْقَوْلُ الْأَوَّلُ: جَوَازُ الْاعْتِيَاضِ عَنْ حَقِّ التَّالِيفِ.
- ٦٢٦ الْقَوْلُ الثَّانِي: عَدَمُ جَوَازِ أَخْذِ الْعَوْضِ.
- ٦٢٦ ذِكْرُ الرَّاجِحِ فِي الْمَسَأَةِ.
- ٦٢٦ ذِكْرُ أَحْكَامِ بَعْضِ الْمَسَائِلِ النَّازِلَةِ، مِنْهَا:
- ٦٢٧ الْمَسَأَةُ الْأُولَى: إِذَا تَأَخَّرَتْ طِبَاعَةُ الْكِتَابِ.
- ٦٢٧ الْمَسَأَةُ الثَّانِيَّةُ: لَا يَجُوزُ طِبَاعَةُ الْكِتَابِ، إِلَّا فِي صُورَتَيْنِ:
- ٦٢٨ الصُّورَةُ الْأُولَى: إِذَا تَأَخَّرَتْ طِبَاعَةُ الْكِتَابِ.

- الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ: إِذَا نَفَدَتْ نُسُخُ الْكِتَابِ مِنْ زَمَنٍ بَعِيدٍ.
- ٦٢٩ ذِكْرُ خَلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي مَسَأَلَةِ الْاقْتِبَاسِ.
- ٦٢٩ الطَّرْفُ الْأَوَّلُ: هُمُ الَّذِينَ أَفْرَطُوا فِي الْاقْتِبَاسِ.
- ٦٣٠ الطَّرْفُ الثَّانِي: هُمُ الَّذِينَ ضَيَّقُوا سَمَاءَ الْاقْتِبَاسِ.
- ٦٣١ وَأَمَّا الْوَسْطُ: فَهُمْ أَهْلُ الْعِلْمِ النَّابِغُونَ الرَّاسِخُونَ.
- ٦٣٢ وَمِنْهَا: تَرْجُمَةُ الْكُتُبِ.
- ٦٣٤ وَمِنْهَا: الْوَرَقُ الْبَارِدُ.
- ٦٣٦ وَمِنْهَا: التَّقْيِيبُ عَنْ عَقَائِدِ الْعُلَمَاءِ.
- ٦٣٦ شُرُوطُ النَّاقِدِ وَالبَاحِثِ عَنْ عَقَائِدِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكِبَارِ.
- ٦٣٦ الْأَوَّلُ: أَنْ يَكُونُ مِثْلُهُمْ فِي الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ.
- ٦٣٧ الْثَّانِي: أَوْ يَكُونُ عِنْدَهُ عِلْمٌ وَافِرٌ يُؤْهِلُهُ لِلنَّقِدِ وَالبَحْثِ.
- ٦٤١ وَمِنْهَا: تَرْكُ ضَبْطِ الْكِتَابِ وَتَنْقِيظِهِ!
- ٦٤٢ ذِكْرُ طَرِيقَةِ الضَّبْطِ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ.
- ٦٤٣ الْأَوَّلَى: ضَبْطُ الْقَلْمِ.
- ٦٤٣ وَالطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ: ضَبْطُ الْعِبَارَةِ.
- ٦٤٥ ذِكْرُ الْخَلَافِ فِي ضَبْطِ وَتَنْقِيظِ الْكَلِمَاتِ غَيْرِ الْمُشَكِّلَةِ.
- ٦٤٥ الْأَوَّلُ: الْجُمْهُورُ عَلَى تَرْكِهِ.
- ٦٤٦ الْثَّانِي: ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى وُجُوبِهِ.
- ٦٤٨ الجَوابُ عَنْ قَوْلِهِمْ: «إِنَّمَا يُشَكِّلُ مَا يُشَكِّلُ».

- وِمِنْهَا: تَسْوِيقُ كَلِمَةِ «الْقَارِئِ»!
٦٥٣
- وِمِنْهَا: تَرْكُ الْمَشِيَّةِ الْمُعَلَّقَةِ.
٦٥٥
- ذِكْرُ الْأَعْذَارِ الَّتِي لِأَجْلِهَا تُرِكَتِ الْمَشِيَّةُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ.
٦٥٦
- أَوَّلًا: أَهْمُمْ قَدْ قَالُوهَا بِالْسِتْهِمِ.
٦٥٦
- ثَانِيًّا: أَوْ أَهْمُمْ تَرَكُوهَا لِعِلْمِهِمْ بِأَهْمُمْ قَدْ اتَّهُوا مِنْ بَحْثِهَا.
٦٥٦
- ثَالِثًا: أَهْمُمْ قَدْ كَتَبُوهَا عِنْدَ أَوَّلِ التَّالِيفِ.
٦٥٦
- وِمِنْهَا: النَّقْدُ التَّجَارِيُّ!
٦٥٧
- بَيَانُ طَبَاقِ النَّاسِ فِي مُنَاصَرَتِهِمْ لِلْحَقِّ.
٦٥٨
- الْقِسْمُ الْأَوَّلُ: مَنْ يَتَّصِرُ لِلْحَقِّ بِالْحَقِّ.
٦٥٨
- الْقِسْمُ الثَّانِي: مَنْ يَتَّصِرُ بِالْحَقِّ لَا لِلْحَقِّ.
٦٥٨
- الْقِسْمُ الثَّالِثُ: مَنْ يَتَّصِرُ بِالْحَقِّ وَلِلْحَقِّ.
٦٥٨
- الْقِسْمُ الرَّابِعُ: مَنْ يَتَّصِرُ لَا لِلْحَقِّ وَلَا بِالْحَقِّ.
٦٥٨
- وِمِنْهَا: النَّقْدُ الْمُتَنَقَّدُ.
٦٥٩
- وِمِنْهَا: الْجَرْحُ غَيْرُ الْمُفْسَرِ.
٦٦٤
- وِمِنْهَا: تَجَاوِزَاتُ الإِجَازَاتِ.
٦٦٥
- وِمِنْهَا: شَهْوَةُ النَّظَمِ الْعِلْمِيِّ.
٦٦٧
- وِمِنْهَا: خَلْطُ الْمَعْلُومَاتِ.
٦٦٨
- وِمِنْهَا: وَاصِلَةُ الْكُتُبِ.
٦٦٨
- وِمِنْهَا: مُزَارَعَةُ الْكُتُبِ.
٦٧١

- وِمِنْهَا: مُسَاقَةُ الْكُتَّابِ.
٦٧٢
- وِمِنْهَا: تَبْرِيكُ الْكُتُبِ.
٦٧٣
- وِمِنْهَا: كِتَابَةُ الْفَرِحَينَ.
٦٧٥
- وِمِنْهَا: إِطْرَاءُ الْأَلْقَابِ وَالْكُنْيَ.
٦٧٧
- كَرَاهَةُ ابْنِ تَيْمِيَّةَ لِلْقَبِ تَقِيُّ الدِّينِ، وَشِيخِ الْإِسْلَامِ.
٦٧٨
- وِمِنْهَا: لُقْطَةُ الْكُتُبِ.
٦٧٩
- تَعْرِيفُ الْلَّقْطَةِ:
٦٧٩
- تَعْرِيفُ الْلَّقِيطِ:
٦٧٩
- ذِكْرُ حَالَاتِ لُقْطَةِ الْكُتُبِ:
٦٧٩
- الْحَالَةُ الْأُولَى: الْمَخْطُوطَاتُ الَّتِي لَا يُعْرَفُ لَهَا مُؤَلِّفٌ وَلَا نَاسِخُ.
٦٨٠
- الْحَالَةُ الثَّانِيَّةُ: الْكُتُبُ الَّتِي كُتِبَتْ بِأَفْلَامِ عِلْمِيَّةٍ، لَكِنَّهَا خَامِلَةُ الذِّكْرِ.
٦٨٠
- وِمِنْهَا: لَقِيطُ الْكُتُبِ.
٦٨١
- ذِكْرُ بَعْضِ صُورِ لَقِيطِ الْكُتُبِ:
٦٨٢
- الْأُولُى: مِنْهُمْ مَنْ يَقُومُ بِبَشِّرِيَّةِ كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ.
٦٨٢
- الثَّانِيَّ: وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُومُ بِسَرِقةِ كُتُبِ أَهْلِ الضَّلَالِ وَالْفَسَادِ.
٦٨٣
- وِمِنْهَا: غُلُولُ الْكُتُبِ.
٦٨٤
- وِمِنْهَا: تَوْرِيَّثُ الْكُتُبِ.
٦٨٤
- أَصْنَافُ الْوَارِثِينَ لِكُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ: الْأَبْنَاءُ، وَطُلَّابُ الْعِلْمِ.
٦٨٥
- الصَّنْفُ الْأَوَّلُ: وَهُمُ الْأَبْنَاءُ مِنْهُمْ كُمْ عِنَايَةٌ بِالْعِلْمِ.
٦٨٥

- ٦٨٦ ذِكْرُ شُرُوطِ بَيْعِ كُتُبِ آبائِهِمْ.
- ٦٨٦ الصَّنْفُ الثَّانِي: وَهُمْ طَلَابُ الْعِلْمِ مِنْهُمْ لَيْسُوا مِنَ الْأَبْنَاءِ.
- ٦٨٨ ذِكْرُ شُرُوطِ بَيْعِهِمْ لِكُتُبِ شَيْخِهِمْ.
- ٦٨٨ وَمِنْهَا: عُوقُقُ الْكُتُبِ وَدَسْهَا.
- ٦٩١ وَمِنْهَا: احْتِكَارُ الْكُتُبِ.
- ٦٩٣ وَمِنْهَا: تَسْعِيرُ الْكُتُبِ.
- ٦٩٣ ذِكْرُ حَالَاتِ تَسْعِيرِ السَّلْعِ:
- ٦٩٣ الْحَالَةُ الْأُولَى: تَسْعِيرٌ بِحَقِّ.
- ٦٩٣ وَالْحَالَةُ الثَّانِيَّةُ: تَسْعِيرٌ بِأَطْلَلِ.
- ٦٩٣ ذِكْرُ خِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي تَحْرِيرِ مَسْأَلَةِ تَسْعِيرِ السَّلْعِ.
- ٦٩٣ الْقَوْلُ الْأُولُ: جَوَازُ تَسْعِيرِ السَّلْعِ.
- ٦٩٥ الْقَوْلُ الثَّانِي: عَدَمُ جَوَازِ التَّسْعِيرِ مُطْلَقاً.
- ٦٩٧ وَمِنْهَا: احْتِرَافُ بَيْعِ الْكُتُبِ وَكِتَابَتِهَا.
- ٦٩٧ تَعْرِيفُ الْاحْتِرَافِ:
- ٦٩٧ ذِكْرُ بَعْضِ صُورِ الْاحْتِرَافِ الْمَكْرُوفَةِ.
- ٦٩٩ وَمِنْهَا: احْتِرَافُ الْقَصْ وَاللَّاصِقِ.
- ٦٩٩ ذِكْرُ طُرُقِ تَحْزِينِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ عِنْدَ أَهْلِ الْحَاسُوبِ.
- ٦٩٩ الطَّرِيقَةُ الْأُولَى: تَحْزِينُ الْكُتُبِ عَنْ طَرِيقِ التَّصْوِيرِ الصَّوْئِيِّ.
- ٧٠٠ ذِكْرُ أَخْطَاءِ تَحْزِينِ الْكُتُبِ عَنْ طَرِيقِ التَّصْوِيرِ.

- الطريقة الثانية: تخزين الكتب عن طريق كتابتها حرفًا حرفًا.
- ٧٠٠ ذكر أخطاء تخزين الكتب عن طريق كتابتها حرفًا حرفًا.
- ٧٠١ ومنها: الاجترار والتكرار
- ٧٠٣ ومنها: السرقات العلمية.
- ٧٠٦ ومنها: الحالات الرقمية.
- ٧٠٧ ومنها: مواطنة الكتب.
- ٧٠٩ ومنها: إنسانية الكتب.
- ٧١٢ ومنها: تربية الكتب.
- ٧١٣ ومنها: دعوى الإحاطة العلمية.
- ٧١٤ ذكر الأعداد عند أهل العلم في دعوى إحاطتهم العلمية.
- ٧١٥ ومنها: طلب الدعاء.
- ٧١٩ بيان الأصل في الدعاء.
- ٧٢١ ومنها: السؤال بحق وجاه النبي ﷺ.
- ٧٢٢ ومنها: أفلام الخاتمة.
- ٧٢٣ ذكر أخطاء الكتاب التي ذكرها بمذكر أبو زيد.
- ٧٢٩ ذكر بقایا الأخطاء التي سیأتي الكلام عنها في وقتها.
- ٧٢٩ منها: التأثر بمناهج البحث الغربية!
- ٧٢٩ ومنها: تسويق الإعجم الفكري!
- ٧٢٩ ومنها: جهاله الحال!

- وَمِنْهَا: تَضْمِينُ سِيرَةٍ مُختَصَّرَةٍ عَنِ الْمُؤْلِفِ.
- وَمِنْهَا: تَضْمِينُ صُورَةً لِلمُؤْلِفِ.
- وَمِنْهَا: تَضْمِينُ اخْتِصَارٍ لِلكِتَابِ فِي آخِرِهِ.
- وَمِنْهَا: تَضْمِينُ تَرْجِمَةً مُختَصَّرَةً لَاتِينِيَّةً عَنِ الْكِتَابِ فِي آخِرِهِ.
- وَمِنْهَا: تَلْقَيُ رُكْبَانَ الْكُتُبِ.
- وَمِنْهَا: بَيْعُ الْحَاضِرِ كُتُبَ الْبَادِيِّ.
- وَمِنْهَا: لُصُوصُ الْأَفْكَارِ.
- وَمِنْهَا: تَسْلِيفُ الْكُتُبِ.
- الفَصْلُ الثَّالِثُ:** صِيَانَةُ حَاشِيَةِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.
- تَعْرِيفُ الْحَاشِيَةِ.
- بَيْانُ أَنَّ الْحَاشِيَةَ مُصْطَلَحٌ عَلْمِيٌّ مُولَدٌ.
- تَعْرِيفُ مُصْطَلَحِ التَّقْرِيرِ:
- تَعْرِيفُ مُصْطَلَحِ التَّخْرِيجِ:
- تَعْرِيفُ التَّخْرِيجِ:
- تَعْرِيفُ الْحَقِّ:
- الْأُمُورُ الَّتِي تَرَكَ الْمُعاصرُونَ لِأَجْلِهَا اللَّحَقَ أَوِ التَّصْحِيحَ.
- ذِكْرُ بَعْضِ الْاعْتِيَارَاتِ الْمُهِمَّةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْحَاشِيَةِ.
- أوَّلًا: خَطَا تَقْسِيمِ الْكِتَابِ إِلَى مَتْنٍ وَحَاشِيَةٍ.
- ذِكْرُ الْمَقَاصِدِ الْثَلَاثَةِ لِشَرَاحِ الْمُخْتَصَرَاتِ.

- الاعتبار الأول: أنهم أرادوا توضيح غموض المختصر.
- الاعتبار الثاني: أنهم أرادوا الاستثناء بشرطه.
- الاعتبار الثالث: أنهم أرادوا المختصر كالترجمة.
- ثانية: أن في ذكر الحاشية تشوشاً على القارئ.
- ثالثاً: أن الحاشية عبارة عن تأليف مستقل.
- ذكر صور أخطاء حاشية الكتاب وملاحقاتها.
- منها: التعدي في العزو.
- ومنها: المكاثرة في ذكر الحواشي.
- ذكر بعض صور المكاثرة في الحواشي.
- ومنها: وضع أكثر من حاشية في السطر الواحد.
- ومنها: كتابة رقمين متتابعين في العزو.
- ومنها: عدم الاقتصار على رقم الصفحة.
- ومنها: متأهات العزو.
- ومنها: مضلات العزو.
- ذكر شروط العزو إلى مضلات الكتب.
- ومنها: الإحالة على غائب.
- ذكر بعض صور الإحالة على غائب.
- ومنها: العزو إلى قاصر!
- ومنها: الانتصارات الشخصية.

- وِمِنْهَا: الْأَنْتِصَارَاتُ الْمَذْهَبِيَّةُ.
٧٥٦
- وِمِنْهَا: الْأَنْتِصَارَاتُ الْعَقْدِيَّةُ.
٧٥٨
- وِمِنْهَا: تَعْرِيفُ الْمُعْرَفِ، وَمُكَاشَفَةُ الْمَكْسُوفِ.
٧٦٠
- وِمِنْهَا: الْعَزُوُّ الظَّاهِرُ!
٧٦٢
- وِمِنْهَا: وَضْعُ الْحَاسِيَّةِ فِي غَيْرِ مَحْلِهَا.
٧٦٤
- ذِكْرُ بَعْضِ صُورَ وَضْعِ الْحَاسِيَّةِ فِي غَيْرِ مَحْلِهَا.
٧٦٤
- وِمِنْهَا: إِلَزَامُ الْحَاسِيَّةِ بِمَا لَيْسَ بِلَازِمٍ!
٧٦٦
- يَيَانُ الْأَعْتِيَارَاتِ الَّتِي يَسْوُغُ فِيهَا وَضْعُ الْحَاسِيَّةَ بَعْدَ كَلَامِ الْمُؤْلِفِ.
٧٦٦
- وِمِنْهَا: تَقْدِيمُ مَا حَقَّهُ التَّأْخِيرُ.
٧٦٧
- ذِكْرُ أَخْطَاءِ تَقْدِيمِ مَا حَقَّهُ التَّأْخِيرُ.
٧٦٧
- وِمِنْهَا: عَزُوُّ الْأَحَادِيثِ إِلَى كُتُبِ شُرُوحِهَا.
٧٦٩
- ذِكْرُ بَعْضِ الْأُمُورِ الَّتِي لَا جِلَاهَا نُعَزِّي الْأَحَادِيثَ إِلَى غَيْرِ مَصَادِرِهَا.
٧٦٩
- الْأَوَّلُ: أَنَّ بَعْضَهُمْ لَا يُحِسِّنُ مَنْهَجَ الْبَحْثِ.
٧٦٩
- الثَّانِي: أَنَّ بَعْضَهُمْ لَيْسَ لَهُ مِنَ الْعَزُوِّ إِلَّا التَّقْلِيدُ.
٧٦٩
- الثَّالِثُ: أَنَّ بَعْضَهُمْ قَدْ يَنْتَطَّلِبُ الْأَسْتِكْنَارَ وَالتَّمَظْهَرَ.
٧٧٠
- وِمِنْهَا: تَأْخِيرُ الْحَوَاشِيِّ.
٧٧٠
- الفَصْلُ الرَّابِعُ: صِيَانَةُ مَرَاجِعِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.
٧٧٣
- تَعْرِيفُ الْمَرَاجِعِ.
٧٧٣
- ذِكْرُ صُورِ أَخْطَاءِ مَرَاجِعِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.
٧٧٣

- منها: التَّعْدِي في ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْمَارِجِعِ.
773
- وَمِنْهَا: التَّوْسُّعُ في ذِكْرِ الْمَارِجِعِ.
774
- وَمِنْهَا: تَكْرَارُ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْمَارِجِعِ.
776
- ذِكْرُ بَعْضِ حَالَاتِ تَكْرَارِ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْمَارِجِعِ.
776
- الحَالَةُ الْأُولَى: التَّفْصِيلُ بَعْدَ الإِجْمَالِ، وَلَهَا صُورَتَانِ.
776
- الصُّورَةُ الْأُولَى: تَكْرَارُ أَسْمَاءِ الْمَارِجِعِ كُلُّمَا مَرَوْا عَلَيْهَا.
الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ: تَكْرَارُ أَسْمَاءِ الْمَارِجِعِ فِي الْفَهَارِسِ الْأُخِيرَةِ.
777
- الحَالَةُ الثَّانِيَةُ: التَّفْصِيلُ بَعْدَ التَّفْصِيلِ.
777
- وَمِنْهَا: الإِحَالَةُ عَلَى مَارِجِعٍ أَجْنبِيَّةِ.
778
- وَمِنْهَا: تَقْمِيشُ الْمَارِجِعِ دُونَ تَفْتِيشِ.
779
- ذِكْرُ الْحَالَاتِ الْخَمْسِ عِنْدَ أَخْبَارِ أَهْلِ الصَّحَافَةِ:
الْأُولَى: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ مَعْرُوفًا بِالْحَقِّ وَالْأَمَانَةِ.
الثَّانِيَةُ: أَنْ يَكُونَ الْمَكْتُوبُ جَارِ فِي الْأَخْبَارِ الْعَامَّةِ.
الثَّالِثَةُ: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ فَاسِقًا.
779
780
- الرَّابِعَةُ: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ مَجْهُولُ الْعَيْنِ أَوْ مَسْتُورُ الْحَالِ.
780
- الخَامِسَةُ: أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ كَذَابًا أَوْ ضَالًّا مَأْجُورًا.
وَمِنْهَا: الاعْتِمَادُ عَلَى مَجَاهِيلِ (الإِنْتَرْنِتِ).
781
- ذِكْرُ الْحَالَاتِ الْاعْتِمَادِ عَلَى أَخْبَارِ مَجَاهِيلِ (الإِنْتَرْنِتِ):
الْأُولَى: بَعْدَ التَّحْقِيقِ مِنْ اسْمِ صَاحِبِ الْكَلامِ.
781

- الثَّانِيَّةُ: بَعْدَ التَّشِيَّتِ مِنَ الْكَلَامِ الْمَنْقُولِ. ٧٨١
- الثَّالِثَةُ: عَرَضَ الْكَلَامِ الْمَنْقُولَ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ الْعَارِفِينَ. ٧٨١
- وَمِنْهَا: الْاعْتِيَادُ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الْمُسَجَّلَةِ. ٧٨٢
- الفَصْلُ الْخَامِسُ: صِيَانَةُ فَهَارِسِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاهَا. ٧٨٥
- تَعْرِيفُ الْفِهْرِسِ: ٧٨٥
- ذِكْرُ الْمَعْانِي الْأَرْبَعَةِ لِلْفِهْرِسِ. ٧٨٥
- أَنْوَاعُ فَهَارِسِ الْكِتَابِ. ٧٨٦
- أوَّلًا: فِهْرِسَةُ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطِ: ٧٨٦
- بَيَانُ أُسْبِيقِيَّةِ الْمُسْلِمِينَ لِعَمَلِ الْفَهَارِسِ عَلَى غَيْرِهِم مِنَ الْغَرَبِيِّينَ. ٧٨٩
- ذِكْرُ بَعْضِ أَسْمَاءِ الْمُحَقِّقِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ. ٧٩٦
- ذِكْرُ بَعْضِ الْكُتُبِ الَّتِي اعْتَنَتْ بِعِلْمِ الْفَهَارِسِ. ٧٩٨
- ذِكْرُ نُقْطَتَيْنِ مُهِمَّتَيْنِ تَتَعَلَّقُ بِجَوْدَةِ نَسْخِ الْمَخْطُوطِ الْعَرَبِيِّ. ٧٩٩
- ذِكْرُ بَعْضِ أَسْمَاءِ أَصْحَابِ الْمَخْطُوطِ الْحَسَنَةِ وَالرَّدِيَّةِ. ٨٠٠
- ثَانِيًّا: فِهْرِسَةُ الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ: ٨٠٥
- أَقْسَامُ فَهَارِسِ الْكِتَابِ الْمَطْبُوعِ: عَامَّةٌ وَخَاصَّةٌ. ٨٠٥
- فَأَمَّا الْعَامَّةُ: فَهِيَ فِهْرَسُ الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ وَنَحْوُهَا. ٨٠٥
- وَأَمَّا الْخَاصَّةُ: فَهَارِسُ الْأَئْمَارِ، وَالْأَعْلَامِ وَالْأَماْكِنِ، وَنَحْوُهَا. ٨٠٥
- ذِكْرُ بَعْضِ الْفَوَارِقِ بَيْنَ فَهَارِسِ الْكِتَابِ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ. ٨٠٥
- ذِكْرُ حَالَاتِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي فَهَارِسِ كُتُبِهِمْ: ٨٠٦

- الأولى: مَنْ يَذْكُرُ الفَهَارِسَ فِي صَدْرِ الْكِتَابِ.
الثانية: مَنْ يَذْكُرُ الفَهَارِسَ فِي آخِرِ الْكِتَابِ.
والوَسْطُ: مَنْ يَجْمِعُ بَيْنَ الطَّرِيقَتَيْنِ.
ذِكْرُ صُورِ أَخْطَاءِ فَهَارِسِ الْكِتَابِ وَمُلْحَقَاتِهَا.
مِنْهَا: التَّفَرِيطُ فِي الفَهَارِسِ.
وَمِنْهَا: الإِفْرَاطُ فِي الفَهَارِسِ.
وَمِنْهَا: مُرَاكِمُ الْفَهَارِسِ.
وَمِنْهَا: إِغْفَالُ مُهِمَّاتِ الْفَهَارِسِ.
وَمِنْهَا: سَرْدُ أَرْقَامِ صَفَحَاتِ الْمُجَلَّدَاتِ.
بَيَانُ الْأُمُورِ الْمُعْتَبَرَةِ فِي أَفْضَلِيَّةِ التَّرْقِيمِ الْخَاصِ لِكُلِّ مجلَّدٍ.
الأول: فِيهِ تَسْهِيلٌ لِتَنْضِيدِ الْفَهَارِسِ عِنْدَ الْاِنْتِهَاءِ مِنَ الْكِتَابِ.
الثاني: فِيهِ تَسْهِيلٌ لِمَنْ رَأَمَ العَزْوَ إِلَى مجلَّدَاتِ هَذَا الْكِتَابِ.
الثالث: وُجُودُ التَّعْسِيرِ وَالْخَطْطَاءِ عِنْدَ العَزْوِ إِلَى الأَرْقَامِ الْكَبِيرَةِ.
الرابع: فِيهِ تَسْهِيلٌ عِنْدَ العَزْوِ إِلَى الأَرْقَامِ الصَّغِيرَةِ.
وَمِنْهَا: تَعْسِيرُ فِهْرَسَةِ كُتُبِ المَرَاجِعِ.
وَمِنْهَا: تَأْخِيرُ الْفَهَارِسِ عَنْ مَوَاطِينِهَا.
البَابُ السَّابِعُ
معالم «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»
ذِكْرُ بَعْضِ آدَابِ «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ».

- ٨٢٩ فَهَارِسُ الْفَهَارِسِ.
- ٨٣١ فَهَارِسُ الْمَرَاجِعِ.
- ٨٣٧ فَهَارِسُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.
- ٨٤٥ فَهَارِسُ الْأَحَادِيثِ النَّبَوَيَّةِ.
- ٨٥١ فَهَارِسُ الْمَوْضُوعِيَّةِ.



سلسلة إصدارات المؤلف

- «الربيع القاصف على أهل الغناء والمعازف» مجلد كبير.
- «كَفُ المُخْطِئ عَنِ الدَّغْوَةِ إِلَى الشِّعْرِ النَّبَطِيِّ» مجلد كبير.
- «أحكام المجاهرين بالكتاب» مجلد كبير.
- «قيادة المرأة للسيارة بين الحق والباطل» غلاف.
- «تسديدة الإصابة فيما شجر بين الصحابة» مجلد.
- «كُسُوف الشمس بين التحريف والتزييف» غلاف.
- «حقيقة كرة القدم» مجلد كبير.
- «كراتيم التراجم» غلاف.
- «شاعر المليون» غلاف.
- «المنهج العلمي لطلاب العلم الشرعي» مجلد.
- «ظواهر الفكر التربوي» مجلد كبير.
- «الوجازة في الآيات والإجازة» مجلد كبير.
- «تنمية الناسي بحكم الصلاة على الكراسي» غلاف.
- «تحقيق الكلام في أذكار الصلاة بعد السلام» مجلد.
- «أوهام الرائد في جمِعِ الصَّحِيحَيْنِ وَالْزَوَادِيْدِ» غلاف.
- «الناهي عن الغناء والذوق واللاماهي» مجلد.
- «صيانة الكتاب» مجلد كبير.

