

# أَخْسَاءُ عَلَى حَاضِرِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِي

دكتور

مُحَمَّد فَوزِي الطَّالِبِيْنِيْنِيْج

أَسْتَاذُ الْعِقِيقَةِ وَالْفَلَسْفَةِ كَبْلِيَّةُ مُسْرِلِ الدِّينِ  
جَامِعَةُ الْأَذْهَرِ - الْقَاهْرَةُ

١٤٠٨ - ١٩٨٧ م

لِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ عِزَّةٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ حُكْمٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ سُلْطَانٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ دُنْيَا  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ جَنَّةٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ كَوْثَبٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ حَمَّامٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ حَمَّامَةٍ  
وَلِمَنْ يَرِدُهُ مِنْ حَمَّامَةٍ

# أَصْحَوَاءُ عَالَىٰ حَاضِرِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

دكتور

مُحَمَّدْ فَعْلَانْ  
الْجَامِعِيُّ

أسْتَاذُ الْعِقِيقِ وَالْفَلَسْفَهِ تَكْلِيْفِهِ صَاحِبُ الْبَرِين  
جَامِعَةُ الدِّيْنِ الْمَصْرِيَّةِ - الْقَاهْرَةِ

اللهم إنا نسألك ملائكة حنون  
ملاك الرحمة يا رب الرحمة

## مقدمة :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لانبى بعده بل ينبع  
الرسالة وأدى الأمانة وحملها من بعده قوم صالحون فعمروا الأرض،  
ثم خلف من بعدهم خلف قل تمسكهم بالاسلام فذاقوا جزاء  
منيعهم \*

وبعد

فإن حاضر أي أمة عادة ما يكون متاثرا في مستقبلها هذا  
إذا سارت الأمور سيرا طبيعياً

· حاضر الأمة الإسلامية ينبغي أن يكون كذلك  
فإن الماضي الإسلامي له بصمات الواحة على الحاضر بالرغم  
من الموعشرات الخارجية التي أثرت في العالم الإسلامي وكادت  
تحول مجرأه ولكن الله سبحانه وتعالى حفظ دينه ، فهو الذي يقول  
"إنا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون"(١)

ومن هنا لانستطيع دراسة حاضر العالم الإسلامي من غير أن نلقى  
الضوء على ماضيه \*

ذلك الماضي المشرق الذي تلبدت الغيم بعده وأثرت على ضوئه  
جعلته يخفف مما تاح لرياح الاحاد العابثة أن تهب على العالم

---

(١) سورة الحجر آية ٩

الاسلامى فى اواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرين ٠

والصفحات التالية سوف تكون عرضا لأحوال المسلمين مع  
الاسلام وسوف نرى من خلالها أن المسلمين كانوا دائمًا أقوى  
أعزاء طالما كانوا متسلكين بالاسلام وضعفوا عندما قلل تمسكهم به ،  
وكلما ابتعدوا عن الاسلام أكثر كان ضعفهم أكبر ٠

فاما ابتدعوا عن الاسلام ابتعدا واضحا وصلوا الى درجة من  
الضعف والذلة والهوان وتلاعث عليهم أمم كانوا في الماضي يرهبون  
المسلمين والاسلام كل الرهبة ويحسبون لهم ألف حساب ٠

ولبيان هذا سوف يكون الحديث مرتبًا ترتيباً بحيث يعطى  
القارئ هذا الانطباع ٠

فنبدأ بالحديث عن ماضى المسلمين وكيف أنهم بلغوا درجة  
عظيمة من التقدم ، وضربوا بهم وافر في الحضارة في نواديها  
المادية والمعنوية وعاشوا في مجتمع يكفل لهم السعادة الكاملة ٠

والسبب في ذلك كله هو أن مبادئ الاسلام تدفع الفكر  
الانسانى الى العمل بكل طاقته في محاولة تسخير الطبيعة  
 واستخراج ما فيها لصالح الانسان ٠

فاما تمسك المسلمين بالاسلام وتحمسوا له وعملوا طبقاً  
لمبادئه الصحيحة تقدموا على النحو الذى شهد به التاريخ ٠

ولكن حال المسلمين تغير وقل تمسكهم بالاسلام فوصلوا الى  
ما وصلوا اليه من الضعف وهذا مادعانا الى الحديث عن واقع المسلمين

فى القرن السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر .

وحال المسلمين لم يتغير فجأة بل طرأ تغيرات عوامل دينية وسياسية داخلية وخارجية أثرت في المسلمين بالتدريج فقل تمكّهم بالاسلام، فجمد الفكر وتوقفت الحضارة وأصبح هناك فراغ مماسه على المستعمرون الأوروبيين المسيحيين أن يتسلل إلى العالم الاسلامي ويؤثّر فيه ويعمل على تحطيم ثقة المسلمين بالاسلام وبإشارة الشبه التي تبرز الاسلام بصورة مشوهة تزعزع ثقة المسلم بالاسلام وتمهد نفسه لقبول التفؤود الاستعماري الغربي ، ثم على ذلك تأثير العالم الاسلامي بالفكر الغربي بجانبيه الاستشراقي والمادى .

ولهذا كان الحديث عن الأسباب التي أدت إلى الجمود وتوقف الحضارة الاسلامية وعن تسلل أوروبا إلى العالم الاسلامي وعن أساليب الغرب في القرن التاسع عشر والقرن العشرين - فهى اضعاف ثقة المسلم بالاسلام ، وعن بعض الشبه التي أثارها المستشرقون مثل أن اتحاد الدين والدولة في الاسلام يؤدي إلى تأخير المسلمين وأن الفصل بينهما يؤدى إلى التقدم .

وكان لابد من الحديث من ناحية أخرى ألا وهي الفكر المادى الغربي الالحادي الذي دخل إلى العالم الاسلامي ، فتحدث عن الدعوة إلى العلمانية والدعوة التي راجت وفجرواها أن الدين مخدرة وكذلك الدعوة التي راجت وهي أن الدين خرافة .

والى هنا تكون قد أتيينا على تحديد المشكلة وتشخيص الـداء  
وبـذا يتمهد المجال الى الحديث عن وسائل الاصلاح .

فختمنا بـه هذه المـصفحات

والله ولـي التوفيق ،

د / محمود عبد الحـكـيم عـزان

سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٦ م



ماضي المسلمين العظيم

لذلك في أن عظمة ماضي المسلمين واضحة لكل ناظر في الحضارات، وعظمة هذا الماضي نابعة من أثر الاسلام في نفوس المسلمين ، وأثر الاسلام واضح كل الوضوح في نشأة الحضارة الاسلامية في جانبيها انفكري والعملي أو بتعبير آخر أن أثر الاسلام واضح في الحضارة الاسلامية في جانبيها النظري والسلوكي .

والجانب الفكري أو النظري متمثل في المبادئ التي أرساها إلادم وتمثلتها !!سلمون في سلوكهم في جميع نواحي الحياة .

ومن أهم هذه المبادئ الاحترام الشديد الذي أبداه الإسلام نحو عمل الإنسان.

وليس هذا فحسب بل ان الاسلام دفع المسلمين دفعا الى استعمال العقا، في جميع نواحي الكون ونهى عنها شديدا عن اهماله .

فنصوص الاسلام الكثيرة- التي تحتث على استعمال العقل وتقرع  
الذين لا يستعملون العقل على الوجه الصحيح- واضحة في القرآن  
الكريم وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم \*

فمن الآيات التي تحض على استعمال العقل في كل المجالات الكونية قوله تعالى "أو لم ينظروا في ملوك السموات والأرض ، وما خلق الله من شيء" سورة الأعراف آية (١٨٦) ومن الآيات التي تقرع على عدم استعمال العقل قوله تعالى وإذا قيل لهم تعالوا الى ما أنزل الله والى الرسول قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا • أولو كان آباءهم لا يعلمون شيئا ولا يهتدون سورة المائدة آية (١٠٤)

وسوف يجد القارئ اشارات كثيرة في شایة الكتاب الى  
كثير من المجالات التي أمر القرآن الكريم باستعمال العقل فيها ،  
ومدى احترام الإسلام للعقل كذلك .

وإذا كان الاسلام قد احترم العقل الانساني هكذا فقد جاءت  
أصوله موافقة للعقل الانساني الذى طبع على أن يوازى بين  
المادة والروح ويعطى لكل حقه فى الحدود التى شرعاها الله .

لها تقدم المسلمين تقدماً ظيئماً في جميع المجالات، ويشهد بذلك تاريخهم الذي تبين منه أن مبادئ الإسلام وأصوله أدت إلى تسامحة العالم الذي يُؤدي إلى تقدم الإنسانية في معظم المجالات، ولم يتأخر المسلمون إلا بعد أن تخلوا عن مبادئ الإسلام.

## **شهادة التاريخ بتداعم المسلمين بسم حضارتهم ، آثارها في الحضارة الأوروبية الحديثة**

卷之三

تسامح الاسلام مع العلم واضح والتاريخ شاهد على ذلك  
وبعد ذلك في أوائل القرن الأول الهجري .

١- فتح " عمرو بن العاص " مصر فسمع هناك (بيوحنا) النحوي وهو مسيحي من اليعاقبة وقد أحسن من العلم فتونا كثيرة حتى عَدَ من فلاسفة وفته وأطبائه ومناطقته فقر به عمرو وأكرمه لعلمه ، ووَقَعَتْ بيِّنَوْمَا محبة ظهر أمرها وأشتهر .

٢) اختلط المسلمون بأهل فارس وسوريا وسود العراق واستعملوه

في الوظائف ، وكانت الدفاتر بالرومية في سوريا ، واحتكت الأفكار بالأفكار ، وسمح الدين لل المسلمين بأن يدرسوا العلوم والفنون والصناعات .

٣- اشتغل المسلمون بالعلوم الأدبية ثم العقلية ، وبذلت هذه الحركة في عهد على بن أبي طالب ، وازدهرت العلوم الأدبية في عهد بنى أمية ازدهاراً عظيماً لم تبلغه أمة قط في مثل مدتها ، ثم ظهرت آثار العلوم العقلية في آخر دولتهم ، وترجمت جملة من الكتب في العلوم العقلية والصناعية قبل نهاية القرن الأول .

٤- اشتغل المسلمون بالعلوم الكونية في القرن الثاني الهجري فسـعـهـدـ بـنـىـ العـيـاسـ . وأنـشـأـ المنـصـورـ مـدارـسـ الطـبـ وـالـشـرـيـعـةـ ، وـأنـفـقـ زـمـنـاـ مـنـ عمرـهـ فـسـ تـلـمـعـ الـعـلـومـ الـفـلـكـيـةـ .

وأـكـلـ الرـشـيدـ مـابـدـأـهـ المـنـصـورـ ، فـالـحقـ بـالـمـاسـاجـدـ مـدارـسـ تـلـمـعـ الـعـلـومـ بـأـنـوـاعـهـاـ .

وـبـلـغـتـ دـوـلـةـ الـعـلـمـ أـوـجـ قـوـتـهـاـ فـيـ عـهـدـ الـعـامـونـ ، فـجـلـبـ الـكـتـبـ إـلـىـ بـغـدـادـ مـنـ كـلـ مـكـانـ ، وـمـنـ الصـعـبـ حـصـرـ مـاـ تـرـجـمـ مـنـ كـتـبـ الـعـلـومـ فـيـ عـهـدـ الدـوـلـةـ الـعـبـاسـيـةـ .

٥- أـنـشـأـ الـمـسـلـمـوـنـ دـوـرـ الـكـتـبـ الـعـامـةـ وـالـخـاصـةـ ، وـاعـتـنـىـ بـهـاـ عـنـايـةـ لـمـ يـسـقـمـ بـهـاـ أـحـدـ .

فـكـانـ فـيـ الـقـاـئـرـةـ فـيـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ الـهـجـرـيـ مـكـتـبـةـ تـحـتـوـيـ عـلـىـ مـاـشـةـ أـلـفـ مـجـلـدـ مـنـهـاـ سـتـةـ أـلـفـ فـيـ الـطـبـ وـالـفـلـكـ .

ومكتبة الخلفاء في إسبانيا كانت تحتوى على ستمائة ألف مجلد، وكان في إسبانيا سبعون مكتبة عامة .

وبلغت مكتبة أحد الأطباء الاندونيسيين ما يحمل على أربعين مجلد .

٦- أنشأ المسلمون المدارس في كل مكان في الدولة الإسلامية وكانت هذه المدارس تعلم العلوم المختلفة وكانت لها نظمها في التعليم وفي نشر الكتب ، فكان كل ما يملى من الأساتذة يكتب وينشر بدون أي رقابة ، ووجد القراء المساعدة على التعليم ، وصرفت الرواتب للأساتذة ، ووجبت نظم الامتحانات ، ودرست علوم الطبيعة والبلاحة والفلك ، وكانت المرادف في المشرق والمغرب دليلاً على نهضة مثل هذه العلوم .

وكان ولاة الأقاليم ينافسون الخلفاء في النهوض بهذه المدارس . وعندما انقسمت الدولة الإسلامية إلى ثلاث دول تنافس الخلفاء في النهوض بالعلم .

وكان ذلك كله في وقت لم تكن أوروبا تعرف شيئاً عنه وعندها عرفت كان على أيدي المسلمين .

٧- يتصور البعض أن العالم الإسلامي لم تكن فيه جماعات علمية أو صالونات أدبية في الماضي بينما كانت الجمعيات العلمية والصالونات الأدبية عادة رئيساً في تقدم العلم في أوروبا في العصر الحديث .

ومن يتأمل قليلاً يرى أن الجمعيات العلمية والصالونات الأدبية كان لها وجود حقيقي في العالم الإسلامي ولو لم تحمل اسم الجمعيات

## العلمية أو الصالونات الأدبية .

ف كانت بيوت الحكام والعلماء ووجهاء الناس كل هذه البيوت كان يجتمع فيها العلماء والأدباء ويتأذرون ويتباهون أحدث ماوصل إليه العلم والأدب في أيامهم وليس الجمعيات العلمية والصالونات الأدبية بأكثر من ذلك .

وكما كانت هذه المجالس تعتبر جمعيات علمية حقيقة كانت صالونات علمية وأدبية على الوجه الصحيح .

فلقد ساهمت هذه المجالس مساهمة ملحوظة في تقدم العلم والأدب في العالم الإسلامي .

ويمكن القول بأن هذه الفكرة انتقلت من العالم الإسلامي إلى العالم الغربي كما انتقلت فروع العلوم المختلفة ولم يفعلوا فيها أكثر من التنظيم .

٨ - ملأت علوم المسلمين واكتشافاتهم الأفاق ، فقد كان العلم في أول أمره بيونانيا أو هندية ولم يمض قرن حتى صار عربيا .

وأول شيء تعييز به فلاسفة المسلمين وعلماؤهم عن سواهم من فلاسفة الأمم هو بناء معارفهم العلمية على المشاهدات والتجارب وعدم الاكتفاء بمجرد المقدمات العقلية في العلوم مالم توؤدها التجربة .

والقاعدة عندهم هي ( جرب وشاهد ولاحظ تكون مارفًا ) .

بينما كان الأمر عند الأوروبيين إلى ما بعد القرن العاشر من التاريخ

المسيحي ( إقرأ في الكتب ، وكرر ما يقول الأستاذة تكن عالمة )  
وقد أنتج هذا المنهج عند المسلمين كثيراً من العلماء . فوجد من  
المسلمين عدد كبير من الراصدين .

ويمكنك أن تعد مئات المجربيين في الكيمياء عند المسلمين .  
والكيمياء الحقيقة من اكتشاف المسلمين دون سواهم .

والمسلمون هم أول من استعملوا الساعات الدقاقة .  
واكتشفوا قوانين ثقل الأجسام  
ووضعوا جداول الأرصاد الفلكية

والمسلمون أول من علم العالم كيف تتبع حرية الفكر مع استقامة  
الدين . وليس في الأوروبيين من درس التاريخ وحكم العقل  
ثم يذكر أن الفضل في إخراج أوروبا من ظلمة الجهل إلى ضياء العلم  
وفي تعليمها كيف تنظر ، وكيف تفكر وفي معرفتها أن التجربة  
والمشاهدة هما الأصلان اللذان يبني علىهما العلم إنما هو  
للمسلمين وأدابهم ومعارفهم التي وصلت إلى الأوروبيين من  
أسبانيا عن طريق جنوب إيطاليا وفرنسا . وكذلك بسبب احتكاك  
الأوروبيين بال المسلمين في الشيرق أثناء الحروب الصليبية .

٩- ان الخلفاء الذين يقال عنهم روعساء وحكام سياسة معا كانوا هم  
أنفسهم المتعلمين للعلوم الداعين الى تعليمها .  
واضطهد المأمون من عادى العلم والفلسفة (١)

---

(١) انظر الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية للشيخ محمد عبد ص  
ط محمد على صبيح سنة ١٩٥٤ م

## واقع المسلمين فى القرون السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر

ذلك كان ماضى المسلمين . دين أطلق للعقل الحرية الكاملة فى البحث فى الكون . و أيام و حماسة امتلأت بهما النفوس ، فانتشر الاسلام و نما الفكر الانساني و تقدمت العلوم الشرعية ، والعلقانية والكونية . وكان للجامعات الاسلامية مكان عظيم و دور بارز فى تقدم الحضارة الانسانية .

ولكن الحال تغير ، فقت أفل نجم الجامعات الاسلامية وبقى الأزهر و تعلقت به الاموال هو و دولة الخلافة العثمانية فى تركيا و تبؤت بذلك مصر و تركيا منصب القيادة بين مسلمي العالم .

فاما مصر فترتبط بها الأمم الاسلامية بعلاقات أوثق وأعمق لأن لغتها هي العربية اللغة المشتركة التي تسعى اليها الأمم الاسلامية ، ولأن مطبوعاتها تنشر بين مسلمي العالم كله ، ويمتد تأثيرها الفكرى الى الصين شرقاً والى مراكش غرباً ، ثم انها اكبر وسيلة للارتباط والتفاهم بين المسلمين والتعرف على احوالهم في مختلف اقطار الأرض .

وأما تركيا فان العالم الاسلامي كله يجل ويكبر مالهذه الأمة من جيادة خالية ، وما قامت به من الدفاع الجريء في وجه الحملات الغربية ، وما قدمته من التضحيات في سبيل عز الاسلام و شرفه .

وسيطرت تركيا على معظم بلاد المسلمين وأقامت نظاماً للخلافة الاسلامية ، وكانت مصر من هذه البلاد فتأثرت بتركيا وأثرت فيها .

والى جانب هذا كان مسلمو الهند ينطبق عليهم تقريراً ما ينطبق على المسلمين عموماً في القرون الأخيرة<sup>(١)</sup>

وبدأ الركود الفكري والحضاري يغزو العالم الإسلامي بعد القرن السابع الهجري لأسباب سوف توضحها فيما بعد.

فاما الأزهر فقد ظل محافظاً على كيانه العلمي إلى أوائل القرن السابع عشر فكانت تدرس فيه العلوم الشرعية والعلقانية والكونية.

ويتبين ذلك من الأجزاء (الشهادات) التي كانت تمنج للعلماء والتي كان يطلق على الواحدة منها سندًا.

ومنها سند العالم الكبير الشيخ أحمد عبد المنعم الدمشقي وري المتوفى قبل نهاية القرن الثاني عشر للهجرة (١١٩٢هـ).

وفي بيان الدروس التي حضرها وأجادها وألف فيها.

ومن يطلع على هذا السند يرى أنه كان يهتم بالعلوم الآتية - إلى جانب العلوم الشرعية وألاتها معقولاً ومنقولاً - علم الطب والتشريح وأسباب الأمراض وعلاماتها ، والفلك والاسطرباب ، والعمل بالكرة ، وكيفية أخذ الوقت منها ، والأعمال الرصدية ، والطالس والهندسة ، والحساب ، والجبر ، والمساحة ، والتكتيب ، والمقابلات وحساب الأزياج ، ووضع المزاول ، والتقويم ، والزيج ، والهيثمة

---

(١) انظر نحن والحضارة الغربية أبو الأعلى المؤذن ص ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥  
مطباع معتوق أخوان - بيروت لبنان - دار الفكر - والتفسير  
فربيضة إسلامية - عباس محمود العقاد ص ١٥ - دار الهلال.

والأوقاف والاستنطاقات ، والمواليد ( المماليك الطبيعية ) وهي  
الحيوانات والنباتات والمعادن وعلم استنباط المياء والتاريخ .

بعض هذه العلوم تلقاها عن أستاذة أزهريين يهتمون بها  
وبعدهما قرأ ، بدون أستاذ (١)

ولكن حالة الأزهر قد ساقت في القرون السابعة عشر والثامنة عشر  
والنinth عشر الميلادية ، فأصبح علماء المسلمين في الأزهر أمثلة  
العلوم العقلية والفنون العصرية والناس تبع لهم .

وماقوله هو علاء العلماء ضد العلم والعلماء إذ ذاك كثير .  
فمثلاً نشر أحد العلماء مقالاً في الاجتهاد والتقليل لم يخرج فيه  
عما ذهب إليه أئمة المسلمين ، وبين رأيه في مذهب الصوفية وقال  
أنه لم ينتفع به الإسلام بل ربما أضر به .

فاتهمه علماء الأزهر بالمر邈 من الدين ورفعوا أمره إلى الوالي  
فسجنه الوالي وأعيد التحقيق عند السلطان ولكنه أدين هناء  
أيضاً وسجن عدة شهور .

وزاد الشيخ السنوسى بعض مسائل على أصول المالكية .

---

(١) انظر محمد عبده - عباس محمود العقاد ص ٤٧-٤٩ مكتبة  
مصر الفجالة ( سلسلة أعلام العرب )

وقرر أنه يفهم بعض الأحكام من الكتاب والسنة فحمل شيخ  
المالكية في الجامع الأزهر حرية وذهب ليقتل السنوسى ولكنه لم  
يجده .

ونشر بعض العلماء مقالات في الجرائد يعارضون فيها تدريس علم  
الجغرافيا في الأزهر .

وطعن بعضهم في عقيدة البعض الآخر لأنه اجتهد مع أن آراء  
لاتخالف الكتاب والسنة .

وبلغ الجمود بعلماء الأزهر حدا خطيرا فلم يقتصر تعصيمهم للقديم  
على المحافظة عليها بل تعصموا طريقة التأليف التي ورثوها عن  
ألافهم الميتين وهي أن يبدأ بالمعنى ثم الشرح ثم الحاشية ثم  
التقارير .<sup>(١)</sup>

وتسبب هذا في أن طبعت القوانين الفرنسية في مصر ويصور هذا  
مارواه رشيد رضا في كتاب تاريخ الشيخ محمد عبد وأهمية الموضوع  
نورد نص مكتبه رشيد رضا قال ( قعدها الأزهر عن إجازة طلب  
اسمهاعيل باشا الخديوي تاليف كتاب في الحقوق والعقوبات موافق  
لحال العصر سهل العبارة مرتب المسائل على نحو ترتيب كتب  
القوانين الأوروبية . )

وكان رفضهم هذا الطلب هو السبب في إنشاء المحاكم الأهلية  
واعتماد الحكومة فيها على قوانين وضعية والزمام الحكم بتسلكه  
شريعتهم وحرمانهم من فوائدها وفي توجيه عزائم الكثير من ثابتة

---

(١) انظر الإسلام والنصرانية مع العلم والمدينة للشيخ محمد عبد ص  
٩٠ - ١٠٠ ط محمد على صبيح سنة ١٩٥٤ م

الأمة الى درس تلك القوانين في مصر وأوروبا وبذل النقصات  
العظيمة لاجل تحميلها .

ولولا جمود أهل النفوذ من علماء الأزهر لكانت كل هذه المحاكم  
شرعية .

ليس ابطال هؤلاء العلماء للشريعة بعدم اجابة طلب اسماعيل  
باشا السابق باعجب من اعتذارهم عنه وتعللهم فيه .

انهم تعللوا بل احتجوا بأنهم يحافظون بذلك على الشرع وطريقة  
سلفهم الازعري في كيفية التاليف وهو أن يكون مؤلفاً من متن وشرح  
وحاشية وعند زيادة البيان والتحقيق تضاف اليه انتقادات فهذه  
سنة المشايخ المألوفة وتاليف كتاب أو كتب يقتصر فيها على القول  
الصحيح ويجعل بعبارة سهلة مقسماً الى مسائل تسرد بالعدد على  
كيفية كتب القوانين يعتبر من البدع الهدامة لتلك السنة التي  
جرى عليها الميتون من عدة قرون .

حدثنى علي باشا رفاعة قال : ان اسماعيل باشا لما اضطر  
بالمشيخ ذرعه استحضر والده رفاعة بك وعهد اليه بأن يجتهد  
في اقناع شيخ الأزهر وغيره من كبار الشيوخ في اجابة هذا الطلب  
وقال له انك منهم ونشأت معهم فأنت أقدر على اقناعهم فأخبرهم  
أن أوروبا تنظرني - اذا هم لم يجيبوا - الى الحكم بشرعية  
نابليون . فأجابه اتنى ياغولي قد شخت ولم يطعن أحد في ديني  
فلاتعرضني لتفجير مشايخ الأزهر اي اي في آخر حياتي وأقلني من هذا  
الامر فنا قال (١)

---

(١) انظر تاريخ الشيخ محمد عبده - رشيد رضا ص ٣

روي الجبرتى ما يدل على انحصر العلم فى الأزهر ، فيعد  
أن كان يدرس فيه كثير من العلوم العقلية والكونية - كما سبق  
أن أوضحنا - اختصر فيه على دراسة العلوم الشرعية وأكتها بطريقة  
جامدة .

(فقد روی الجبرتی فی تاریخه قصہ تحتوی علی حادثہ دارت بین الشیخ عبدالله الشبراوی واحمد باشا کور والی مصر وکان عالمان بعلوم الهيئة وکان قد ولی مصر سنة ١٤٤٨ھ ، وکان یرحب فی مذاکرة علماء الأزهر المشتغلین بهذه العلوم ، لأنه کان یحسب أن مصر منبع العلوم والفضائل ، فأبدي رغبته هذه الى الشیخ عبد الله الشبراوی وکان یحضر هذه المحادثة الشیخ سالم النغراوی والشیخ سليمان المنصوری

فمارجوه بأنهم يجهلون تلك العلوم ولا يشتغلون بتدرسيها مع  
أنهم كانوا من الأكابر علماء الأزهر وانتهى الحديث عند هذا الحد.

ولكنه دار مرة أخرى بين الوالى والشيخ عبد الله الشبراوى  
فسألته الوالى عن السبب فى عدم تدريس هذه العلوم بالأزهر بالرغم  
من أنها مهمة يتوقف عليها بعض أمور الشرع مثل تحديد المواقت  
وتقسيم المواريث وما إلى ذلك.

فأجابه الشيخ الشبراوى بأن هذه العلوم تحتاج الى لوازم وشروط  
والات ومناعات وأمور ذوقية كدقة الطبع وحسن الوضع والخط والرسم  
والتشكيل وأهل الأزهر يختلف ذلك أخلاط من القرى والأفاق (١)

(١) انظر مناهج الاباب المصرية في مباحث الأدب العصري لرفاعة رافع الطهطاوى ص ٤٧ المطبعة المصرية بيلاق.

ومن أسباب ذلك الأمراض النفسية والضعف الفكري اللذان اتسم بهما المسلمون في القرون الأخيرة كما سيأتي تفصيل لذلك فيما بعد .

وليس هذا في مصر وحدها بل ان علماء الأفغان والهنود يتشددون في التمسك بالقديم ويقيمون الحرب على كل جديد ، وكل المتعين على هذا النحو يتمسكون بالقديم ولا يسمخون بأى جديد حتى ولو كان موافقاً للكتاب والسنة .

وحتى الفقهاء في حاضرة الخلافة العثمانية كانوا على هذا النحو من رفض كل جديد على الرغم من أنهم كانوا مجاوري أوروبا وربما كانوا في أشد الحاجة إلى مواكبة التطور العلمي والصناعي .

وببيان ذلك أن الأتراك لما هزمو أمام الأوروبيين في القرن السابع عشر في معركة " سينت جوشرد " لم يتخدوا العبرة . وكانت أوروبا تتقدم في العلوم والفنون والعلم ، والأتراك في حالة هبوط حضاري على النحو الذي سببه فيما بعد .

وظهر لذويان أن الأمة في حاجة إلى الاصلاح في جميع النواحي ، وأحس السلطان سليم في أوائل القرن التاسع عشر بالحاجة إلى هذا الاصلاح ، فأخذ في اصلاح نظام إدارة الحكم وفي نشر العلوم الجديدة وتنظيم الجنود طبقاً للنظم الحديثة وادخال الآلات الحرب الأوروبية الحديثة ، فعارض ذلك كثير من الموفية وعلماء الدين ، واعتبروا تنظيم الجنود على الطريقة الأوروبية في حكم اللاذينية ، واعتبروا لبس الرزي العسكري الحديث في حكم المتشبه بالنصارى ، واعتبروا استعمال البنادق ذات الحرارة، إثنا علیماً لأنها أسلحة الكفار ، وأسأوا إلى

سمعة السلطان سليم ونفروا الجماهير منه بقولهم انميسين، النـى  
الاسلام بترويجه لـأساليب الكفار ، وأفتى شيخ الأزهر عطاء اللـه  
أفتى أن السلطان الذى يعمل بخلاف القرآن لا يجدر به البقاء على  
العرش .

وعزل السلطان سليم فى سنة ١٨٠٧  
واعتلـى العرش السلطان محمود وحاول الاصلاح .  
فقاومـه الصوفـية والعلمـاء .  
ولـكـه بعد تـذـليلـ كـثـيرـ من العـقـباتـ استـطـاعـ اـدـخـالـ النـظـمـ  
الـعـسـكـرـيـةـ الحـدـيـثـةـ فـىـ تـرـكـياـ سـنـةـ ١٨٢٩ـ .  
٦

وـمعـ ذـلـكـ ظـلـ عـلـمـاءـ الـدـيـنـ وـالـصـوـفـيـةـ يـنـادـونـ بـأنـ تـلـكـ الـاـصـلـاحـاتـ  
بـدـعـةـ يـرـادـ بـهـاـ تـخـرـيبـ الـاسـلـامـ ، وـأـنـ السـلـطـانـ قـدـ مـرـقـ مـنـ الـدـيـنـ  
وـأـنـ التـطـوـعـ فـيـ الـجـنـديـةـ مـنـ هـذـاـ طـرـازـ الـحـدـيـثـ مـفـسـدـةـ لـيـمـانـ  
الـمـسـلـمـينـ .

وـبـيـنـمـاـ الـعـلـمـاءـ وـالـصـوـفـيـةـ عـلـىـ مـوـقـعـهـ هـذـاـ فـىـ مـقـاـوـمـةـ كـلـ جـدـيدـ  
اشـتـدـ اـحـسـاسـ .ـ الأـتـرـاكـ بـتـخـلـفـهـمـ وـهـوـانـهـ الـقـومـىـ ، فـاقـبـلـتـ طـائـفـةـ  
مـنـهـمـ مـتـنـورـةـ وـمـتـدـيـنـةـ - فـىـ نـفـسـ الـوقـتـ - عـلـىـ درـاسـةـ أـسـبـابـ رـقـىـ  
الـأـمـمـ الـغـرـبـيـةـ وـاطـلـعـواـ عـلـىـ عـلـمـهـاـ وـآدـابـهـاـ وـنـظـرـواـ فـيـ نـظـمـهـاـ الـمـخـلـفـةـ .

وـحاـولـواـ اـنـ يـدـخـلـواـ عـلـىـ قـوـانـينـ دـوـلـتـهـمـ وـشـئـونـ اـدـارـتـهـمـ وـأـسـورـ  
تـعـلـيمـهـمـ وـنـظـامـ حـرـبـهـمـ اـصـلـاحـاتـ يـسـتـطـيـعـونـ بـهـاـ أـنـ يـسـاـيـرـواـ الـأـمـمـ  
الـغـرـبـيـةـ فـيـ طـرـيقـ الرـقـىـ .

وـأـفـلـحـواـ فـيـ اـصـلـاحـ نـظـامـ الـدـوـلـةـ وـتـنـظـيمـ الـجـنـودـ فـيـ زـمـانـ السـلـطـانـ  
عبدـ المـجـيدـ وـبـشـوـاـ رـوحـ الـحـيـاةـ فـيـ آـدـابـ .ـ أـمـتـهـمـ ، وـفـتـحـواـ الـمـدـارـسـ

والكليات الجديدة، وأخرجوا في مدة سنوات قلائل جيلاً كان تام الأداء  
في شؤون التفكير والتدبر بجانب ما يتصف به من محاسن الثقافة  
الإسلامية أمثال القائد العسكري عمر باشا والمحنك السياسي  
مدحت باشا ناميكم كمال وعبد الحق حميد من أقطاب الأدب والفكر.

وقد حدث هذا العمل في الاصلاح القومي على رغم المشكلات  
الداخلية والخارجية.

وعزل السلطان عبد العزيز في سنة ١٨٧٦  
واعتلى العرش السلطان عبد الحميد فحول مجرى الأحداث إلى  
الوراء. فساهم في امارة روح الأمة التركية وفي منع وقيها العلمي  
والعقلي والمدنى والسياسي.

وضيع زمان البناء والتعمير في الهدم والتخريب. فاطاح بالعقل  
والأذهان الكبيرة من الأمة التركية ولم ينتفع بالسيد جمال الدين  
الأفغاني بل اضطهد.

واستغل سلطة الخلافة الدينية في هدم الدعائم التي أرساها  
المصلحون والأتراء في عهد التنظيم ومقاومة الارتفاع الفكري والأدبي  
في الأمة التركية وتحطيم الاصلاحات التنظيمية والسياسية.

وأدى ذلك إلى أن شار الجيل التركي الجديد على الدين واعتبروه  
معوقاً لمسيرة التقدم الحضاري وثار على كل ما هو ديني فالخلافة  
الإسلامية وأعلن العلمانية<sup>(١)</sup>.

---

(١) انظر - نحن والحضارة الغربية - أبو الأعلى المودودي من ١١٠ ص ١١٣  
دار الفكر - بيروت لبنان.

وكما كان الحال في تركيا كان في الهند . فعلى الرغم من أن الهند كانت متعلقة بالآوريين منذ القرن الثامن عشر وكان المسلمين في الهند في حاجة إلى التطور العلمي والصناعي فقد وقف علماء الدين ضد كل جديد .

وسبب ذلك أنهم أمعنوا في التمسك بالفروع وتخلوا عن الأصول حتى صارت الفروع هي الأصل وتغرت عنها مئات الفروع حتى اعتبرت الفروع أصل الإسلام .

وقلب الوضع الطبيعي ذلك الذي يقضى بأن الأصل الأول هو القرآن الكريم والأصل الثاني هو السنة النبوية الشريفة ياتي بعد ذلك الاجتهاد . فترك العلماء التدبر في القرآن الكريم والسنة النبوية وقلدوا المجتهدين وحصروا أنفسهم في ذلك وتعصباً ولما ذهب المختلفة وصار ذلك أصلاً عندهم وخدم الفكر الإسلامي وتوقف والدنيا تسير من حول المسلمين وهو لا يستجيبون .

فأدى ذلك إلى الإحساس العام بأن علماء الدين لا يقودون الأجيال الجديدة إلى التقدم العلمي والصناعي .

فخرجت عليهم الأجيال الجديدة وتغرفت بهم السبل بدون قيادة . فاتتهم طائفة الدين نفسه بأنه أكبر عائق في طريق التقدم الحضاري ونادت علينا بالتخلي عن الدين كلية وألّا يأخذ باتحصارة الغربية .

والسبب الرئيسي في ذلك علماء الدين .

وجاء آخرون فشنتموا العلماء وبسدهم وكأن التقدم موقوف على هذا السب والشتم ، وآخرون عملوا سلاح القطع والبتر في الدين .

### وآخرون قدحوا في الفقهاء والائمة وفهمهم

ومنهم من قدح إلى جانب ذلك في الحديث  
ووصل الأمر إلى أن بعضهم رأى أن أحكام القرآن في حاجة إلى  
التعديل والترميم .

ونادي كثير منهم بفصل الدين عن الدولة فقال : إن الدين يجب  
أن ينحصر في العقائد والعبادات وأما الأمور الدنيوية فلا يكون فيها  
دخل للدين وقوانينه .

ومع العول بأن جمود الفقهاء كان سبباً رئيسياً فيما صار إليه  
المسلموناليوم فلابد من التنبيه على أن ذلك كان بسبب أن أو ربما  
قدمت ووقف المسلمون فتعلبت أوروبا وأحسن المسلمين بالهوان  
وحذثت لديهم رغبة في التخلص من هذا الهوان ولم يسعفهم علماء  
الدين ، فحاولوا الإصلاح بالطرق المختلفة بعيداً عن علماء الدين  
فأخطئوا بذلك الطريق وكان ما كان "(١)"

وماحدث في الهند من خروج للأجيال الجديدة على علماء الدين  
حدث في مصر وغيرها من البلاد الإسلامية وسيأتي توضيح لذلك في  
حديثنا عن جنائية الجمود على متعلمي المدارس النظامية والأهلية

وجمود الفقهاء ووقفهم عند عبارات المصنفين على تباينها  
واختلافها واضطراـب الآراء في فهمها مشهور واضح .

---

(١) انظر المصدر السابق ص ١٩٨ - ٤٠

وهم بسبب هذا الجمود لا يبتون في الشؤون التي لم يرد بمقدمة ذكر في كتب الاقدمين .

وإذا قيل لهم إنكم الآن في مشكلة فإن أعمال الناس قد جبأوا  
وعقادتهم قد ضلت وعباداتهم أصبحت فارغة من روح الأخلاق فأشتر  
الشريينهم كما انتشر الفقر فضعف المسلمين واستذلوا ، ومح ذلك لم  
تبخشوا في أسباب ما كان سلفكم عليه من ماض عظيم ولا في علة ماصرتم  
عليه من ضعف وذلة وجهل .

اذا سئلوا عن ذلك كله قالوا هذا لم يفرضه الله علينا وانما ذلك هو اختصاص الحكام •

فإن لم يفعلوا ولن يفعلوا. فذلك لأن آخر الزمان، وقد ورد في  
الأخبار أنه كائن لامحالة أن هذا النساد لابد وأن يحدث (١)

• جناب الجمود على العلوم والفنون المختلفة

(١) وجني الجمود على اللغة العربية وأساليبها وأدابها .

بعد ان كانت تدرس ليستعان بها على فهم كتاب الله وسنة رسولة تغير الحال واستغنى الناس عن ذلك فاعتمدوا في فهم الدين على كتب المتأخرین ولم يرجعوا اليه في أصوله فلم يعودوا في حاجة ماسة الى اللغة .

وصار الحال بهم حتى وصل الى ماتراهم عليه اليوم فجعلوا دروس اللغة لفهم عبارات المؤلفين في النحو وفنون البلاغة وان لم يملأوا منها الى غاية في فهم ما ورثوا

(١) انظر الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية الشيخ محمد عبده ص ١٠٥٩

فدرست علوم الأولين وبادت صناعاتهم بل فقدت كتب السلف  
الأولين رضى الله عنهم •

(٢) وجنى الجمود على النظام والمجتمع : ففرق بين الأمة ومزق  
نظامها فاختلف الجامدون في الفتاوي وفي العقائد وتعصيوا  
لما ذهبوا حتى بلغ الأمر أن قالوا يولد مولود في بيت رجل  
على مذهب أمام فلا يجوز له أن ينتقل من مذهب أبيه إلى مذهب  
أمام آخر وإذا سألهم قالوا وكلهم من رسول الله ملتحّين  
ونشبت بينهم حروب في المجال وطعن بعضهم في عقيدة بعض حتى  
تمرت أوصال الأمة •

فعلوا ذلك كله ولم ينظروا إلى سلف الأمة الذين كانوا يختلفون  
في الرأي ومع ذلك كان مسجدهم واحداً ومصدرهم واحداً وهو  
الكتاب الكريم والسنّة الصحيحة وكان بعضهم يأخذ عن بعض  
ولكن هؤلاء الجامدين قصروا أنفسهم على الأخذ عن السابق  
مباشرة وسبّ ذلك كله هو الجمود •

(٣) وجنى الجمود على الشريعة وأهلها :  
فأدّى إلى توقف مواكبتها للعمور المختلفة وأدى إلى تطبيق  
القوانين الوضعية بدلاً منها في بلاد الإسلام •

فالشريعة أيام أن كان الإسلام اسلاماً قوياً، نفوس المسلمين  
كانت سمحاء ووسيعات العالم بأسره وهي اليوم تنسق عن أهلها  
حتى اضطروا أن يتناولوا غيرها ، واختصم حملتها إلى غيرها  
وأصبح انعامطون بالشريعة قليل •  
وخالف الناس الشريعة وسقط احترامها من نفوسهم وذلك كله بسبب  
الجمود الذي أدى إلى الجهل بها وانصرف الناس عن تعلمها •

لصعوبة عبارة كتبها وكثرة خلافتها ٠

وفسست أخلاق الناس في القرى والمدن الصغيرة ٠

ولو بحثت عن سببه لوجده أحد أمر———ن :

أـ افتقاد العالم بالشريعة فيضطر بعضهم إلى سوءالبعض في  
الحلال والحرام وكلهم جاهلون ٠

بـ . واما عجز العارف عن تفهيم من يسأله لعدم قدرته على التعبير  
بطريقة يفهمها العامة ٠

(٤) وجنى الجمود على العقيدة :-

فالجامدون لابد من اتباع مذهب خاص في العقيدة ٠

وافتقرقا فرقاً وتمزقوا شيئاً ٠

وتعصب كل فريق منهم إلى من يظنهونه اماماً ولا يحبثون في عقيدته  
وليبيس هذا فحسب بل ذهب بعضهم إلى انه لابد من الأخذ بدائل  
خاصة للوصول إلى معتقد ما ٠ فيكون التقليد في الدليل كالتقليد  
في المدلول ٠

وجعلوا النقل عماداً لكل اعتقاد وليس النقل عن المعصوم بل  
النقل ولو عن غير المعروف ٠ فأصبحوا يعتقدون أن كل ما قبل  
به مصنف في العقائد صحيح ، وصار من الصعب على الواحد منهم  
أن يأخذ لنفسه عقيده صافية مستقرة لأن المصنفين مختلفون  
وأقوالهم صحيحه في نظرهم ٠

وانتقل ذلك من قراء المقلدين إلى الأميين منهم ٠

وشاع بين الناس كثير من الأقوال والاحاديث والبدع ٠

كل ذلك نشا بسبب رداءة التقليد والجمود عند حد ماقات الأول

بدون بحث في دليله ولا تتحقق في معرفة حاله واهمال العقل في العقائد على خلاف ما يدعى اليه الكتاب المبين والسنة الطاهرة .

(٥) وجئي الجمود على متعلمي المدارس النظامية والأهلية : وأهمية التعليم في التأثير على الأمم من النواحي الدينية والفكريّة والنفسية والاجتماعية نود التركيز على هذه النقطة .

والكلام على المدارس يقتصر على المدارس في مصر وسوريا وسائر البلاد العثمانية لأن أحوال المدارس في غير هذه البلاد من بلاد المسلمين أسوأ حالاً .

ونتبه هنا إلى أنه كانت توجد مدارس أجنبية قامت بجهود المبشرين المسيحيين الغربيين وسوف نورد تفصيلات عن كيفية إنشائها والغرض منها عند الكلام على سلسل أوروباً الفكري والاقتصادي إلى العالم الإسلامي .

فإن المدارس الأجنبية لاتعلم الدين الإسلامي بل تعلم دينها آخر قد يرثى عقائد التلاميذ أو يمحوها بالمرة ، وأياً هم لا يستطيعون شيئاً نحوهم لأنهم لا يعرفون كيف يقنعونهم بسلامة الدين الإسلامي لأنهم هم أنفسهم لم يتعلموا ذلك .

والجمود هو الذي تسبب في ذلك كله .

وأما المدارس الرسمية والأهلية فإن التلاميذ فيها يتلقون معارف جديدة في العلوم الكونية والأنسانية يفهمونها ويتحدثون عنها ويجدون الزجر من رجال الدين الجامدين فإذا قيل للواحد منهم ارجع إلى دينك تجد ما هو خير من ذلك ، لا يعرف إلى

أى المصادر يرجع ولا الى أى الناس يتوجه .

فالتعقيد والجمود حائل بينه وبين ذلك فيعرفه ذلك عن الدين  
ويستمر فيما هو فيه ويشتغل بتحصيل العيش .

وهؤلاء يبحثون عن الآداب النفسية والنظم الاجتماعية في أى مكان  
ويطلبون لبلادهم الرفعة من هذا الطريق ، ولكنهم يغرون وهم  
لا يشعرون .

ولو يوجد هؤلاء من يدخلون على دينهم لا يتبعوه ولطلبوا الرفعة  
لبلادهم عن طريق الدين ففي قلوبهم عاطفة متحركة ولكن الجمود  
والتعقيد هو الذي حال بينهم وبين ما يريدون (١)

ذلك هي مظاهر الجمود وجنايته على العلوم والفنون المختلفة  
وكذلك جنايته على سلوك المسلمين وعقايدهم أفراداً ومجتمعات .

ووصل الوضع إلى أسوأ حالاته في القرن التاسع عشر .

### واقع المسلمين في القرن التاسع عشر

وأرى لأجمال القول في هذا تلخيص ما كتبه الشيخ محمد عبده في  
هذا الصدد .

وخلال هذه أنطباط التي وصل إليها المسلمون في القرن  
التاسع عشر كانت نتيجة الجهل بأصول الدين الذي خط من قبضة  
المسلمين وأضعف إيمانهم وانعدمت ثقتهم بأنفسهم .

---

(١) انظر الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية للشيخ محمد عبده ص

ونتج عن هذا الضعف فساد في الأخلاق وانتكاس في الأنفس .

ووصل الحال إلى أن أصبح جمهورهم الغالب يحصر همه في  
الطعام والشراب والتناقل والتنافس في اللذات ، ولا يهمهم بعد ذلك  
من تكون العزة لله ولرسول أو للسائد عليهم ، وليس هذا خاص بطائفة  
منهم دون طائفة بل يعم الغالبية العظمى منهم .

وهذا الضعف الذي مهد الطريق أمام الأجانب ليدخلوا إلى قلوب  
كثير من المسلمين ويسيطرؤ على ميلهم .

ولهذا انتشر الأجانب في كل مكان ، وأنشأت الجماعات الدينية  
المسيحية كثيراً من المدارس في كثير من الأماكن الإسلامية ، وهذه  
المدارس لا تعلم إلا ما ينافق عقائد الدين الإسلامي وما يخالف أحكام  
الشريعة وما يحيط من قدر الدين الإسلامي ويعيب على التمسكين به  
الطاعة لأولياءهم وتثير هذه المدارس كان كبرياً جداً نظراً لأن  
الدارسين فيها من الصغار الذين يتلقون ما يلقى على اسمائهم  
من هذه الأمور الضارة بالدين والدولة الإسلامية خاصة أنهم يسمونه  
من أساتذة يوافق آباء الطلاب على أن يتلقوا منهم .

ومع هذا يدخل كثير من المسلمين أولادهم بهذه المدارس ظناً  
منهم أنها تعلمهم علوماً تفيدهم في حياتهم الحديثة .

وليس هذا مقتضاً على العامة بل إن بعض الخاصة من رجال الدين  
يفعلون ذلك .

وأدلت هذه الحال الناشئة التي تعلمت في هذه المدارس إلى  
أن خوت قلوبهم من كل عقيدة إسلامية وأصبحوا كفراً تحت أسماء  
مسلمه .

وليس هذا فحسب بل أمثلات ، قلوبهم بحب الآجانب و مجامعتهم  
وطاعتهم و ينفعون هذا كله بين العامة بالقول والعمل .

أما المكاتب والمدارس الإسلامية " . فقد كانت أما خالية من التعليم الديني جملة وأما مشتملة على شيء قليل منه لا يتجاوز أحكام العبادات على وجه مختصر وبطريق صوري لا يعود حفظ العبارات مع الجهل بالمدلولات .

ولهذا رأينا كثيراً من قرأوا العلوم في المدارس العسكرية  
وغيرها خلوا من الدين وجهاً بعقادهم منكبين على الشهوات وسفاف  
الملذات، لا يخشون الله في سر ولاجهر، ولا يرانون له حكماً في خير  
أوش (١)

وإذا كانت هذه هي جنائية الجمود على العلوم والفنون المختلفة وهذه حال المسلمين تحت نير الجمود فان المسيحيين الأوروبيين لم يتذروا هذه الفرصة السانحة لكي ينفذوا خططهم في ضرب الاسلام وال المسلمين ومحاولتهم القضاء عليهم .

وهنا ينبغي أن نقر أن الجيود الذى أدى بال المسلمين الى ماوصلوا  
اليه ليس من طبيعة الاسلام ، بل ان الاسلام كما سبق أن بيده---  
يدفع الى التقدم والى الحضارة لانه يطلب من الفكر أن يعمل بكل  
طاقاته .

(١) انظر تاريخ الإمام محمد عبده ، محمد رشيد رضا مطبعة المنار بمصر  
سنة ١٣٦٧ هـ الطبعة الأولى .

بل طرأ الجمود على المسلمين لأسباب سرف نفصالها فيما بعد  
كما تبين أنه يمكن زوال هذا الجمود بالعودة إلى الإسلام في نفاثة  
الأول ،

ولكن قبل هذا لابد من أن نتبين أن المسيحيين الأوروبيين انتهزوا  
فرصة هذا الجمود فتسللا إلى العالم الإسلامي ونالوا منه ولو بتركوا  
الفرصة خبيثون.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكُ مَا تَحْمِلُنِي  
وَمَا تَعْلَمُنِي  
وَمَا لَمْ يَرَنَا إِلَيْكُمْ يَوْمَ الْحِجَّةِ  
إِنِّي أَخْرُجُكُمْ مِّنْ دُولَتِكُمْ

كيف تسللت أوروبا إلى العالم الإسلامي

في ظل الدولة العثمانية

九三七·四六六

قبل أن يُعَذَّف العِبْلَة العُثْمَانِيَّة، كانت مهيبة الجانب، وكان لا يجرؤ أحد على معاشرتها علانية وكان الخليفة العُثْمَانِي يلقب حينئذ باللطان الأكشن.

وتيئاً فهياً ضعفت الدولة العثمانية بسبب الجمود الفكري الذي كان سمة أنصار الدين في القرنين الأخيرين كما أوضحتنا ولكنها ظلت رسم ذلك مهيأة للنابع مدة طويلة .

وكانت دائماً حملت دولة أوروبية على امتياز لم تكن الدول الأخرى تتضرر عليه إلا بطيء الحصول على امتيازات مماثلة.

وأقصر نظر الخلاع العثمانيين كانوا يغتبطون بذلك لأنهم كانوا يحسبونه بغيرها ، ولكن الأمر تفاقم حتى خرج من أيديهم .

بعد أن كانت الامتيازات الأجنبية لاتعدو اعطاء الأجانب شيئاً من الحرية وعدم شأيفهم ، انقلب ذلك إلى حقوق سيادة لهؤلاء الأجانب وللدين التي يتبعونها .

وكان غاية ما يطمح اليه الأجنبي هو أن لا تفرض عليه ضرائب أكثر من العثمانيين ، فانقلب هذا الى فقدان الدولة العثمانية حق فرض الضرائب على الأجانب الا برضى دولهم .

وكان كل ما يطمح اليه الأجنبي من الهجرة الى الدولة العثمانية هو الربح والتجارة ، فانقلب الأمر بعد ذلك الى حرية مزاولة المهن الحرة ثم حرية انشاء المدارس ، وانتشرت المدارس وأصبحت حقوقا لهم ، وحددت السيادة العثمانية على هذا النشاط .

وبعد أن كان الخليفة العثماني حامي حمى الملة الإسلامية ، أصبح التبشير المسيحي ضمن الحقوق التي تكفلها الامتيازات الأجنبية يقع هذا كله ببرضا الخليفة التركي وهو مغتبيبه لأنه في نظره شن متواضع لضمان الدول الأوروبية لسلامة دولته .

وامتدت هذه الحقوق باسم الخليفة العثماني الى أنحاء العالم الإسلامي حتى مالم يكن منه تابعا للدولة العثمانية مثل ايران وأفغانستان .

ومع فداحة هذا التغلغل الأجنبي أذعن الشعوب الإسلامية ولم تبد أي مقاومة ، فظل هذا التدخل الأجنبي باسم الامتيازات يستشرى وستفحل آثاره والدول والشعوب الاسلامية لاهية غافلة عن النتائج المحتملة التي تترتب عليه .

ولكن ما سبب هذا الازعاج والاست prezاء ؟

أن ذلك يرجع إلى عدة أسباب :

أولاً : أن نظام الحكم وتنظيم الحياة الاجتماعية كان يتم بالجمود وكثرة القيود - التي لا منسغ لها - على الوان التفكير.

وجاء هؤلاء الأجانب ونقلوا أنماط الحياة الأوروبية فوجد فيها رعایا الدولة العثمانية تحقيقاً لرخائهم ولحرية التفكير فانصرفوا إلى حياتهم الخاصة وانصرفوا عن التفكير في الدولة.

ثانياً : ان حكام بعض البلاد الإسلامية احاطوا الأجانب بكثير من مظاهر الحفاظة والتقدير ، وأعطوه كثيراً من الامتيازات التي لم يكن رعایا هذه البلاد يحصلون عليها .

وفوق هذا نال مقلدوا الأجانب بعض ماناله هؤلاء الأجانب مما جعل الآفاليين يظنون أن هؤلاء من شعوب أسمى نفوساً وعقولاً .

واسعد على هذا أن الحكومات استوردت بعض مظاهر النظم في الدول الأوروبية دون جواهرها .

فمثلاً أنشأت بعض الحكومات مجالس أعطتها أسماء أوروبية لتضاهي بها الحياة البرلمانية في أوروبا ، وأنشأت المدارس والبيت تلاميذها الرزي الأوروبي ودرست فيها اللغات الأجنبية ، واستوردت بعض نظم القضاء الأوروبية ، وهكذا مما يبين أن ذلك كلّه اعتراض باسم الحضارة الأوروبية ، وأن اتباع المناهج الأوروبية هو وحده الكفيل بالنهوض بالبلاد .

وأكثر من هذا استدعت الحكومات بعض الرجال من الفرنج

ليقوموا بادارة بعض اوجه هذه الأنشطة .

كل هذا دفع الاهالى الى محاكاة الاجانب فى مظاهر حياتهم ظننا منهم أن ذلك هو الذى يقربهم من حضارة الغرب ويكتفى لهم الحياة الرغدة .

وكانت أكثر البلاد الاسلامية استجابة الى هذا التيار مصر ولبنان (١) .

فاما مصر فقد كان من أسباب ذلك طبيعة موقعها الجغرافى من ناحية وتعاون محمد على مع الأوروبيين من ناحية أخرى .

فقد أحس محمد على بحاجة مصر الى العلوم والصناعات الحديثة ولم يجد لها أثرا في أعلى معهد علمي وهو الأزهر بل كان علماء الأزهر يعارضون في تدريس هذه العلوم والصناعات في الأزهر .

ومن هنا أنشأ محمد على كثيرا من المدارس والمكاتب ، وأنشأ في أول الأمر مدرستي قصر العينى والدرسخانة الأولى تجهيزية والثانوية خصوصية يخرج منها المستخدمون في الدواوين وجدد مدرستي الطب والمهندسة لتخريج الأطباء والمهندسين ، ومدارس الجهادية لتخريج الضباط ، ومدرسة العمليات لتحسين الفنون الصناعية ، ومدرسة الألسن لتعليم اللغات الأجنبية لتخريج المترجمين ، وكثيرا من المكاتب والمدارس الابتدائية والتجهيزية .

---

(١) انظر الشرق الجديد د/ محمد حسين. هيكل ص ٥٣-٧٧ مكتبة النهضة المصرية سنة ١٩٦٢ م .

وكانت هذه المكاتب والمدارس أما خالية من الخطوم الدينية تماماً وأما تدرس فيها بعض المعلومات الدينية القليلة التي لا تصلح لتخريج متعلمين متسلكين بالاسلام وقدررين على مقاومتها مسار الحضارة الغربية .

وأرسل محمد على البعثات الى فرنسا لتعلم العلوم والصناعات فانتج ذلك وجود مختلف العلوم والفنون الحديثة .

وأهم نتيجة هي نقل الثقافة الاوروبية الى مصر عن طريق الترجمة والبعثات الى فرنسا (١) .

وفي مقابل تأييد الأوروبيين له في أن تكون مصر مستقلة استقلالاً ذاتياً ليحكمها هو وذووه من بعده فتح أمامهم الباب واسعاً للتلقلل الى مصر، وظهرت آثار ذلك سريعاً .

فأعلن اسماعيل أن مصر لم تعد من أفريقيا بل أصبحت قسماً من أوروبا ، وأصبح السبيل ممهداً أمام بريطانيا لوضع يدها على مصر .

وكان من أثر تقليد الشعوب الاسلامية لأوروبا في مظاهر حياتها أن كثرت البعثات التعليمية من أوروبا الى الشرق .

ولوحظ على هذه البعثات أنها كانت دينية تتشعب تأييد حكوماتها، وهنا كان الفزو الغربي الفكري والسياسي المنظم للشرق.

---

(١) انظر مناهج الابناب المصرية في مباحث الآداب العصرية رقاعة رافع ص ٤٥٠: ٤٤٧

وأما لبنان فيلاحظ أن الدول الأوروبية كانت تعطي اهتماماً أكبر للمناطق التي يكثر بها المسيحيون وتوجه إليها الفزو التعليمي بتركيزٍ .

فاختارت لبنان وبعثت إليه البعثات وأنشأت فيه المدارس منذ سنة ١٨٥٠ ميلادية وحرضوا المسيحيين ضد الإسلام والخلافة العثمانية فانتقض لبنان سنة ١٨٥٠ وتدخلت الدول الأوروبية لتأييد انتفاضته وكفلت له الحكم الذاتي الذي كفلته محمد علي في مصر قبل عشرين سنة من ذلك التاريخ .<sup>(١)</sup>

وكانت الحال في جبل لبنان وفي ولائي بيروت وسوريا قد بلغت مبلغاً كبيراً من الخطورة .<sup>(٢)</sup>

ويصور هذا الحال تقرير رفعه الشيخ محمد عبد للباب العالمي العثماني يحتر فيه من خطورة الحال .

وفجواه : أن السكان في سوريا ولبنان ينقسمون إلى قسمين :  
الأول : سكان جبل لبنان والثاني سكان ولائي بيروت وسوريا .

(١) سكان جبل لبنان ينقسمون إلى عدة طوائف :

أ - العوادن من النصارى ويعدون أنفسهم من الغرسين وقلوهم مع الغرسين لأنهم يعتقدون أن فرسنا حاميهم وفرنسا تؤيد لهم فعلاً وتعمل على تحكيم هذه المقدمة في نفوسهم فتساهم الجمعيات الفرنسية على إنشاء المدارس والمكتبات .

(٢) انظر الشرق التهدى د / محمد حسين هيكل ص ٧٠: ٧٧ .

## في أنحاء الجبل \*

وتعلم هذه المدارس بالطريقة الفرنسية وتغرس في قلوبهم حب فرنسا وتغيير عادات أهالي الجبل لتكون أقرب إلى العادات الفرنسية والبعد بمشاعر المتعلمين عن حكام بلادهم والقرب بها نحو الولاء للفرنسيين فيخرج التلميذ يعرف الكثير عن فرنسا ولا يعرف عن بلاده إلا النذر اليسير . وتدفع الحكومة الفرنسية الكثير من الأموال لنشر هذا الفساد .

ب - والدروز كانوا قبل سنة ١٨٦٠ من أقوى أنصار الدولة العثمانية وكانت شجاعتهم تستحق التقدير ، وكان من الممكن أن يقفوا أمام الموارنة . ولكن بدأضعف فيهم عندما قضى نظام الامتياز في لبنان بأن يكون المتصرف في أمره مسيحيًا ورجال الحكم فيه مسيحيين فلم تستطع شجاعة الدروز أن تقف أمام السلطة فاضطروا إلى ممالة الموارنة .

والدروز طائفتان أحدهما مالت إلى فرنسا والآخر رى استمالتهم إنجلترا عن طريق المدارس التي فتحتها هناك وهم قوم جهله يخاف على ناشئتهم الذين يتعلمون في مدارس الانجليز والفرنسيين من أن يتحولوا ولا هم لهاتين الدولتين .

ج - والقليل من المسلمين الشيعة والسنن فهو لهم جبرانهم الموارنة والدروز ولا يعرفون شيئاً من شؤون دينهم .

والمنافسة على لبنان بين إنجلترا وفرنسا لابد وأن توّتني شمارها وخصوصاً أن الدولة العثمانية ليس لها من يروم لسياساتها في هذه المنطقة .

٤- : وأما عن ولائي بيروت وسورية فان الغالبية العظمى منهم

مسلمون ولكن فيها أيضا طوائف مسيحية مختلفة .

وهو علم المسيحيون على اختلاف طوائفهم يذهبون في تربية أبنائهم مذهب الأجانب .

١- فالموارنة والروم الملكيون، يعلمون أولادهم في المدارس الفرنسية ، وأنشأوا أيضاً مدارسهم ومكاتبهم على الطريقة الفرنسية، والتدريس فيها باللغة الفرنسية أيضاً ، وكتب التاريخ والتربية من مؤلفات الأفرنج وتحتوى على مطاعن في الدين الإسلامي والدولة العثمانية .

## ب - البروتستات وميلهم انجلizية

وهكذا يتضح أن الحال في جبل لبنان وفي ولائي بيروت وسوريا بلغ ميلغا كبيرا من الخطورة ، فبينما يتعلم المسيحيون على الطريقة الأجنبية ويحاولون نشر هذا التعليم بين المسلمين بشتى الوسائل التي تتبعها الجمعيات المسيحية وتساعدهم في ذلك الدول الأوروبية بينما يفعل المسيحيون هذا تجاه المسلمين على مختلف طوائف فريسة سهولة لهذه الجهة المسيحية . والدولة العثمانية لا تبدي أي مقاومة لهذا

الخطر ، فلا تنشر مكاتب أو مدارس صالحة للوقوف أمام هذا  
الخطر .

فنتائج خطيرة فأصبح المسلمين بين جاهل بأمور دينه  
ودنياه وبين مدعا للرغبة في العمل فيرسل أولاده إلى مدارس ومكاتب  
المسيحيين انت لاتعلم إلا ما يناقض الإسلام ويدعو إلى الولاء للبيروت  
الأجنبية .

ولم يقتصر الأمر على هذا الموقف السلبي من الدولة العثمانية  
بل تعداً أنه ما هو أبعد من ذلك وهو القضاء على الجمعيات الإسلامية  
التي تقوم بالتربيـة والتعلـيم بـنـجـة أن لها أهدافـا سيـاسـية .

فظن بعض الولاة العثمانيـين أن سوريا لا تدين بالولاء للدولة  
العثمانية فأغلـقوا الجمعـيات الـاسـلامـية التي تـقـوم بـالـتـعـلـيم وـالـتـرـبـيـة  
فـأـدـى هـذـا إـلـى خـلـو الجوـلـلـأـجـانـبـ كـيـيـسـتـمـيلـوا كـثـيرـاـ مـنـهـمـ (١) .

بذلك كله استطاعت أوروبا أن تحفر جرحين غائرين في جسم العالم  
الإسلامي يتمثلان في مصر ولبنان .

وكان نتيجة هذا الغزو التعليمي بما أذاع من فكر وأدب أن زاد  
أهل الشرق اقبالا على الحضارة الغربية حتى وصل الأمر بتركيا إلى  
احتلال العثمانية ورفض كل علاقة بالدين .

---

(١) انظر تاريخ الاستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - محمد رشيد رضا  
ج ٢ ص ٥٣٦ : ٥٣٦

ووصل الأمر ببقية الدول الاسلامية أن كانت نظمها القانونية والتعليمية والاقتصادية علمانية وان لم تعلن ذلك . وقد سبق بعضها في ذلك بهيار الباشلة العثمانية وسبقت الآخر حتى انهارت الدولة العثمانية .

والى هنا تكون قد أقيمت ضوءاً على ماضي المسلمين أيام أن كانوا متحسنيين بالاسلام متاثرين بمعاداته ممادفعهم الى انشاء حضارة شهد لها التاريخ وشهد لشارها في مختلف المجالات الفكرية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية وبخاصة الجانب العلمي في حياة المسلمين .

كما أقيمت ضوءاً على واقع المسلمين السياسي في القرون الثلاثة الأخيرة الذي شمل المجالات المختلفة من فكرية واقتصادية واجتماعية ونفسية .

وقلنا إن السبب في انحطاط المسلمين إنما هو الجمود وبينما مظاهره .

والآن نقول، إن المسلمين لم ينتقلوا من حالة الازدهار الى حالة الانحطاط والجمود فجأة ، ولكن وجدت عوامل دينية وسياسية داخلية وخارجية أثرت بالتدريج حتى وصلوا الى الحال التي نراهم عليها الان .

وسيتبين أثناء حديثنا أن هذا الجمود ليس من طبيعة الاسلام بل إن طبيعة الاسلام ترفضه . وإنما نشأ عن أسباب طرأت على العالم الاسلامي ولم تتدارك في حينها .

كما يتبيّن أن هذه الأسباب الطارئة يمكن لها تزولـ اذا بذلت  
الجهود الازمة للتغلب عليها .

ونجل فنقول لقد بذلت جهود كبيرة في هذا السبيل هذه أوائل القرن التاسع عشر وأتتبت شاراً واضحه سوف تتعدد عنها فيما بعد.

أسياب الحمود

ان حمود المسلمين لا يصح أن ينسب الى طبيعة الاسلام .  
فليكن في الاسلام أصل يعود الى هذا الجمود ولكن اسباب  
الحمد تتتمثل في :

**أولاً: سيطرة الأعاجم على الدولة الإسلامية**

وبدأ الملك في أثناء ضعف الدولة العباسية ، وقد حكم الأعاجم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة . المهم أنهم كانوا يسيطرون على سير الحكم في الأمة الإسلامية . ولم تكن قلوب هؤلاء الأعاجم مليئة بالاسلام ولاغرائهم مستعدة له . وكان بعضهم قد أسلم ولكنه لايزال يحترم آلهته السابقة ويتبخّر هواء .

**ثانياً** : قلامة الحروب العلية الظالمة قاتلتك قوي المسلمين

وأضفت مقاوماتهم وأن كان المسلمون قد انتصروا في النهاية.

**ثالثاً** : اجتماع التيار العالم الاسلامي وتولوا أمر الاسلام وال المسلمين

في بعض الفترات.

رابعاً : معاداة بعض الحكام للعلم ، فمن الطبيعي أن انتشار  
العلم يعرف الناس منزلة هؤلاء الحكام الظلمة الذين  
أضروا الاسلام والمسلمين ويكشف عن قبح سيرهم وأنعالهم  
ومن أجل ذلك عادوا العلم وصديقه الاسلام .

فأساؤا الى العلم فلم يكرموا أهله ومنعوا المعونة عنهم  
ودسوا كثيراً من أموانهم في سلك العلماء فوضع هؤلاء  
للعدامة في الدين مما يغضبهم في العلم وطلبه ودخلوا عليهم  
من باب التقوى وحماية الدين .

وأدخلوا في الاسلام الحفلات وعبادة الأولياء مما جعل  
الناس يتفرقون ويضللون . وأشاعوا في الناس أن علماء  
العصور الأخيرة ليس لهم أن يقولوا بغير ما يقول المتقدمون  
حتى صار ذلك عقيدة . فتوقف الفكر وشغل الناس بالقصص ،  
والأخبار التي تحض الناس على أن يبتعدوا عن كمال  
ما لا يعنفهم من المقاديم ولا يتعرضون لها بحجة أن ذلك هو  
آخر الزمان ولاجدو من العمل على تغييره واستعانا على  
ذلك بنشر معتقدة . القدر محرفة لينسبوها العزائم .

والذى سهل لهؤلاء الدخالة على الدين أن ينشروا  
ما يريدون هو السذاجة وضعف البصرة في فهم الدين  
وموافقة الهوى فستر الحق تحت ستار الباطل وربخ فسى  
نقويس الناس من العقائد ما يتضارب وأصول الاسلام وبيانها  
في ندوة على خط مستقيم .

فكل ما يعابه الان على المسلمين ليس من الاسلام وانما  
هو شيء آخر سمه الاسلام .

طال هذا الجمود لأن استمراره مرتبط بمصالح الذين عملوا على وجوده في الأصل فقووه بثبيت دعائمه ، وحدثت عنه مفاسد كثيرة .

كان الدين هو الذي انطلق بالسلم نحو العلم فلما توقف الدين توقف العلم بالتدريج وجئي هذا الجمود على العلوم والفنون المختلفة كما سبق أن أوضحنا .

هل يمكن التغلب على هذا الجمود ؟

بالقطع ان هذا الجمود يمكن أن يزول ويشفى منه المسلمين .

فأولاً : طبيعة الاسلام ترفض هذا الجمود وتسمو عن أن ينسب اليها وقد قدمتا في أول الكلام على ماضي المسلمين أن مبادئ الاسلام وأصوله أطلقت العنان للتفكير الانساني وجاءت مبادئه موافقة للعقل . فالقرآن الكريم ينهى عن اتباع الآباء بدون استعمال العقل .

كما أن طبيعة الدين الاسلامي كفيلاً بأن تملأ قلوب المسلمين ايماناً وحماسة وابطالاً فكريياً يشمل الكون كله .

وقد أنتج ذلك حضارة شهد بها التاريخ . وليس هذا فحسب بل ان حضارة الاسلام كانت السبب الرئيس المباشر في نهضة الحضارة الاوروبية .

وثانياً : لقد تبين لنا مما سبق بعض أسباب مرض الجمود ومنها أعداء الاسلام الذين يريدون خفض شأنه وأصدقاء الاسلام . الجاهلون الذين أدخلوا فيه ما ليس منه كما سبق أن أوضحنا .

وعلج هذا السبب ممكناً . والسبيل اليه هو أن نتعرّف على ما الحق هو؟ لا وأولئك بالاسلام ونتجنبه فلا نمك حكامـا ظلمة جهلة يضمرون السوء للإسلام من بلاد المسلمين ، ونتقى الدين مما طرأ عليه من شوائب ليست منه ونعود به الى أصوله النقيـة .

ثالثاً : أن سنة الله في الكون تقتضي بعـقاب من بدلوا وغيروا فـى الدين عـقاباً دنيوياً الى جانب العـقاب الأـخـروـي .

ولقد شهد التاريخ بذلك . فلقد بدلـت أمـمـ وعـصـتـ فأـذـاقـهاـ اللهـ لـبـاسـ الـجـوعـ وـالـخـوفـ .

والمسـلمـونـ اـتـبعـواـ سـنـنـ منـ قـبـلـهـ فـبـدـلـواـ وـغـيـرـواـ فـكـانـ لـابـدـ أـنـ يـصـيـبـهـ مـاـ أـصـابـ الـأـمـمـ الـتـيـ غـيـرـتـ وـبـدـلـتـ مـنـ خـوفـ وـذـلةـ . وـقـدـ حـدـثـ ذـلـكـ فـعـلـاـ .

وهـذاـ الـذـىـ حدـثـ الـمـسـلـمـينـ يـعـتـبرـ نـذـيرـاـ لـهـ لـكـ يـفـقـواـ منـ غـلـطـهـمـ وـيـعـودـواـ إـلـىـ دـيـنـهـ فـيـ نـقاـوـتـهـ . فـاـذـاـ عـادـواـ مـلـحـ أـمـرـهـمـ وـعـادـ لـهـمـ عـزـهـمـ وـاتـسـعـ رـزـقـهـمـ وـأـصـبـحـواـ فـيـ مـنـعـةـ مـنـ عـدـوـهـمـ .

وـعـلـىـ كـلـ حـالـ فـاـنـ هـذـاـ الـاصـلـاحـ لـابـدـ وـأـنـ يـحـدـثـ لـأـنـ اللـهـ تـعـالـىـ وـعـدـ بـحـفـظـ الذـكـرـ فـقـالـ : " اـنـ نـحـنـ نـزـلـنـاـ الذـكـرـ وـاـنـاـ لـهـ لـحـافـظـوـنـ " (١)

وـلـقـدـ حـفـظـ اللـهـ الذـكـرـ حـتـىـ الـآنـ وـكـلـ مـاـ حـدـثـ أـنـ كـتـابـ اللـهـ وـسـنـةـ رـسـوـلـهـ أـدـخـلـ عـلـيـهـمـ مـاـ لـيـسـ مـنـهـمـ . وـعـنـدـمـاـ يـزـوـلـ

(١) سورة الحجر ، آية ٩

هذا الدخيل ويعود الناس اليهما سوف يرون النتائج .  
وقد شهد التاريخ بأن المسلمين مرت عليهم فترات من الضعف  
ولكنهم قد عادت إليهم قوتهم بعد عودتهم إلى دينهم .

وما يبشر أن المسلمين بدأوا يفيقون ويحسون بالأخطار من حولهم  
وظهرت جماءات من المصلحين تحاول أن تعيد للدين صفاءه وتحمل  
على نطليقه من حياتهم (١٠)

---

(١) انظر الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية - الشيخ محمد عبده ص ١٠٣

اللهم إله العالمين  
إله العرش العظيم  
إله كل الأسماء الحسنى  
إله كل الأسماء الحسنى

<http://al-maktabeh.com>

## العالم الإسلامي

# في أواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرين

سيق أن قلنا ان المسلمين كانوا متمسكون بالاسلام فامتلأوا ايمانا وحصافة ودفعتهم مبادئ الاسلام الى التفكير في الكون وبنفسها ذلك كله فكانت حضارتهم على اعظم ماتكون الحضارات . ولكنهم تخلوا عن الاسلام فحملوا تفكيرهم وحملوا ، وتقدم الزمان ، وفي نفس الوقت استيقظت اوروبا المسيحية واستفادت من علوم المسلمين ونمط حضارتها .

وما أن انتهى القرن التاسع عشر حتى سيطرت اوروبا على العالم الاسلامي وهو يغطي في سبات عميق .

ووجدت اوروبا أنها لا تستطيع أن تبقى مسيطرة على العالم الاسلامي طالما أن المسلمين متمسكون بسلامهم . هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى وجد المليبيون - الذين هزموا أكثر من هزيمة عندما حاربو المسلمين لكي يسيطروا على بيت المقدس - أنفسهم مسيطرين على العالم الاسلامي كله .

فاجتمع الحقد المليبي مع المصلحة الاقتصادية الاستعمارية على هدف واحد هو تحطيم الاسلام .

واذ ذاك كان الفكر المادي الالحادي قد استوى ونضج وانتشر في اوروبا وأمريكا وانتقل الى العالم الاسلامي بواسطة الأوروبيين المسيطرین على العالم الاسلامي وأتباعهم من المسلمين والمسيحيين الشرقيين ، وكذلك بواسطة البعثات التعليمية التي أرسلت من العالم الاسلامي الى اوروبا والمستشرقين الأوروبيين الذين قاموا بالتدريس في جامعات العالم الاسلامي .

وهكذا اشترك كلا من الفكر الاستشرافي المسيحي - بجانبيه المصلي (الاستعماري) والمليبي الحاقد على الاسلام - والفكر العادى الانحادى فى محاولة تحطيم الاسلام كل بطريقته الخاصة على النحو الذى سنبينه .

وكانت نفوس المسلمين اذ ذاك ممهدة لقبول الحضارة الاوروبية فكرا وسلوکا على النحو الذى بیناه من قبل .

فلما انتقلت الحضارة الاوروبية الى العالم الاسلامي - بجانبيها الفكري والسلوکي - انقسم المفكرون في العالم الاسلامي بازائهما الى ثلاث طوائف :

#### الطاقةة الأولى :

ترى أن الحل لمشكلات العالم الاسلامي - الاقتصادي منها والاجتماعي - انما هو في التمسك بالحضارة الغربية بكل حزافيرها ورفض مaudتها حتى ولو كان الدين نفسه .

وتتفاقم هذا التيار حتى استطاع أنصاره أن يسيطروا على مقاليد الأمور في العالم الاسلامي وصيغوا الحياة فيه بالصيغة المادية .

#### الطاقةة الثانية :

ترى أن الحل لمشكلات العالم الاسلامي انما هو التمسك بالدين على ما هو عليه ورفض كل جديد مهما كان نوعه .

ولم يفطن أنصار هذا التيار الى أن الفكر الديني قد طرأ علىه ظروف مختلفة شوهرته وذكرت من صفاته فجمد الفكر الإسلامي وكان سببا في خمول المسلمين مما أدى إلى سيطرة الأوروبيين عليهم .

### الطائفة الثالثة :

ترى أن الحل لمشكلات المسلمين هو التمسك بالدين الصحيح وتنقيته مما طرأ عليه وليس منه ، وأخذ الجانب العلمي التجربى من الحضارة الغربية ووضعه عند حدوده .

وهذا لا يتعارض مع الاسلام بل ان الاسلام دعا اليه ، وقد مارس المulsimون فعلاً

والحضارة الغربية هي نتيجة للبعث الفكري الاسلامي . فعندما أخذ الجانب العلمي من الحضارة الغربية نكون بذلك قد عدنا الى مبدأ هام من مبادئ الاسلام وهو اعمال الفكر بكل طاقاته المشروعة بهدف تسخير الكون للانسان (١)

وظل المصراع قائما بين القائلين بالتمسك بالحضارة الغربية ورفض كل ماعداها - حتى ولو كان ذلك هو الدين - وبين القائلين بالتمسك بالدين والأخذ من الحضارة الغربية بما يفيد ولا يتعارض مع الدين .

(١) انظر وجهة نظر الدكتور زكي نجيب محمود - المقدمة حتى ص ٧  
مكتبة الأنجلو المصرية - والفكر العربي في مصر النهضة  
البرت حوراني - ترجمة كريم عز قول ص دار النهار  
بلبنان سنة ١٩٣٨ .

ولكن معتنقى الحضارة الغربية كانت بيدهم السلطة فقاموا  
الجانب الآخر بكل ما يملكون من وسائل .

ولكن الله سبحانه وتعالى وعد بحفظ دينه فلا تزال هنالك جماعة  
تدافع عن الاسلام ، وظلت هذه الجماعة تنموا شيئاً فشيئاً حتى أصبحت  
اليوم تياراً قوياً يزعج أعداء الاسلام ، فندعوا الله أن يتم نوره ولو كره  
الكافرون .

وعلى أيه حال فقد شاع الالحاد في العالم الاسلامي ولا تزال آثاره  
باقية حتى اليوم ، فما أسباب شيوعه ؟



## أسباب شيوع الالحاد في العالم الإسلامي

\*\*\*\*\*

١ - الفراغ الفكري الذي عاش فيه المسلمون عدة قرون وتسرب فيه الجمود الذي جنى على الفكر الاسلامي جنade بالغة . فلم ييت علماء المسلمين في الشؤون التي تطرأ وتحتاج إلى البيان . وأوقع ذلك الناس في حيرة ، فهم ي يريدون الحل وعلماؤهم لم يقدموا .

فوحد الفكر الغريب والوافد مجالا خصبا يجول فيه ويصول وقد قبل المسلمون الحلول التي قدمت اليهم حتى ولو كانت مخالفة للإسلام .

٢ - الفكر المادي الحديث الذي ظهر في أوروبا مع ظهور النهضة العلمية الحديثة ، وبلغ أشدّه في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ونقل إلى الهند وإلى مصر حال وجوده في أوروبا ولم يتأخر .

وستطيع القول بأن النهضة العلمية التي بدأت في الشرق الإسلامي في القرن التاسع عشر سببت موجة من الالحاد بسبب اعتناق بعض الذين تأثروا بهذا الفكر الغربي المادي ودافعوا عنه .

وبدأ في أول الأمر منحصرا في كثير من الذين تعلموا على أيدي أساتذة غربيين ولكنه شاع بعد ذلك في كثير من المتعلمين في العالم الإسلامي بل وصل إلى انتقام المتعلمين من الذين ردوا الفكر الماركسي والوجودي والمشتغلين بعلم النفس

والاجتماع والفلسفات التجريبية الحديثة مثل الوضعيين والوضعيين المنطقيين والبراجماتيين أتباع جون ديوى وما الى ذلك .

وقد فصلت القول في ذلك في كتابي ( الفكر المادى الحديث و موقف الاسلام منه ) وتفضل القول فيه بعض التفصيل في هذا الكتاب بعد فراقنا من الحديث عن الفكر الاستشرافي .

٣ - وليس الفكر المادى الغربى وحده هو الذى سبب التيار الالحادى، بل ان الفكر الاستشرافي أيضا - الذى كان قوامه هجوما على الاسلام واضعاف شقة أهله به - كان سببا رئيسا أيضا فى تكوير التيار الالحادى.

فعدنما قامت الحروب الصليبية تستهدف قهر الاسلام والنيل منه ولم تستطع أن تحقق أهدافها وفشل فشلا ذريعا وأسر لويس التاسع بالمنصورة وأفرج عنه بالغدية .

أدرك لويس التاسع أنه لا يمكن قهر المسلمين والقضاء على الاسلام فى عهده على الأقل .

ولهذا وضع مخططا كان أهم مافييه هو استبدال الحملات الصليبية الحربية بحملات سلمية تو دى نفس الغرض .

ومنها ايضا تجنيد المبشرين لتشكيك المسلمين فى الاسلام أو وفت انتشاره على الأقل .

فلقد أتيح للويس التاسع أثناء خلوته فى المعتقل بالمنصورة أن يكون بعض الآراء التي أفضى بها لأقوانه فى رحلته من دمياط

## الى عكا

ومنها أن النعمة الدينية في الغرب لم تعد كافية لاثبات  
الحروب ضد الإسلام والتغلب على المسلمين لأن الحروب الصليبية  
انهكت قوى الغرب البشرية والمالية ، ثم أن القوى الصليبية  
في الشرق أخذت في الانهيار ولم يعد لدى الصليبيين الحافر  
الروحي الذي يدفعهم إلى خوض الحروب الصليبية وخاصة أن  
هزيمة الصليبيين في مصر حطمت الروح المعنوية لدى الفرنجة  
المستوطنين للساحل السوري، وبعض الدول التي كانت تقدم  
إليه المساعدات مالت إلى التخلّي عنه .

ومن هنا رأى أن القضاء على الإسلام أو وقف توسيعه على  
الأقل ليس في طاقة الكنيسة أو فرنسا وحدها ، وأن هذا العبر  
لابد أن تفطر عليه أوروبا كلها بالتعاون مع مسيحي الشرق  
لتضيق الخناق على الإسلام والقضاء عليه .

ومكنته الأحداث من زيادة استيعابه وتفهمه لمشكلات الغرب  
في هذا المدد ، ووضع معاً ملخص سياسة الجديدة واتجاهاتها  
وأسسها وكان من بينها :

أولاً : تحويل الحملات الصليبية العسكرية إلى حملات صليبية سلمية  
تستهدف الغرض نفسه لافرق بين الحملتين الا من حيث نوع  
السلاح الذي يستخدم في المعركة .

وكان سلاح الحملات الجديدة هو الدس بين المسلمين -  
واثاره الخلافات بين الأوساط الإسلامية والعمل على بقاء  
نارها مستمرة بين الأبناء المسلمين والأمعان في تأييد

بعضهم ضد بعض وتأمين هذا التأييد اذا دعت الحال  
بمعاهدات ومجالفات يمكن نقضها عند الاقتضاء واستغلال  
ما يكون بين امراء المسلمين من منافسات وخلافات استغلاً يمكن  
الخرب من التفتح بامتيازات سياسية واقتصادية كما يهيء  
له السبيل الى تفتت الكتلة الاسلامية واشاعة التفكك فـ  
وحدة المسلمين حتى يضعف الاسلام من تلقاء نفسه .

ثانيا : تجنيد المبشرين الغربيين في معركة سلمية لمحاربة تعاليم  
الاسلام ووقف انتشاره ثم القضاء عليه معنويا واعتبار هو عاء  
المبشرين في تلك المعارك جنودا للغرب .

ثالثا : العمل على استخدام من يمكن اغراؤهم من مسيحي الشرق في  
تنفيذ سياسة الغرب .

رابعا : العمل على انشاء قاعدة للغرب في قلب الشرق العربي  
يتخذها الغرب نقطة ارتكاز له ومركزها لقوته ولدعوته  
السياسية والدينية ومنها يمكن حصار الاسلام والوشوب عليه  
كلما أتيحت الفرصة لمهاجمته .

وقد عين لويس التاسع لانشاء هذه القاعدة الاراضى  
الممتدة على ساحل البحر الابيض المتوسط من غرب حتى  
الاسكتدرونة وتشمل فلسطين والأردن والبلاد المقدسة ثم لبنان  
بأسره وجزء من سوريا (١)

---

(١) انظر من الحروب الصليبية الى حرب النسويس - محمد على الفتية  
المرحلة الأولى ص ٦٤-٦٦ الدار القوقية للطباعة والنشر سلسلة  
كتب من الشرق والغرب العدد ٦ .

وعندما جاء العصر الحديث وأصبح لأوروبا مصلحة اقتصادية في بلاد المسلمين أدرك الساسة الأوروبيون أنهم لا يستطيعون أن يسيطروا على هذه البلاد طالما كان الإسلام قوياً ومسطراً على نفوس أهله فعمل هؤلاء الساسة بعد أن استعمروا هذه البلاد على محو الإسلام أو على الأقل اضعاف تمسك أهله به كما سنوضح ذلك في موضعه .

فال المسيحيون لهم هدف في محو الإسلام : وهذا الهدف يعتمد على اتجاهيين أساسين **هما** : التنفيذ عن حقدم الناتج عن هزائمهم في الحروب الصليبية والمصلحة الاقتصادية التي لا يمكن أن تستقيم لهم طالما كان الإسلام بمبادئه سائداً في بلاد المسلمين .

وهذه الأهداف لاحظها كثير من الكتاب . فحضر ناصر الدين اعداء \*  
الإسلام في طائفتين **هما** :

- ١ - رجال السياسة الاستعماريون \*
- ٢ - رجال الدين المتعصبون \*

( وإذا نحن شئنا أن نحصي أكاذيبهم علينا لوجدنا فيها صفحات هى أسود الصفحات خزياً في سجل التعصب ، ويشتهر في تسويدها )

---

\* ناصر الدين هو الغوني اثنين دينيه المصوّر الفرنسي المعاصر الشهير وامتاز بتصوير الحياة الإسلامية وخصوصاً في الجزائر وأعلن إسلامه سنة ١٩٦٧ \*

اداء الاسلام قد يهم وحياتهم سواء منهم العلماء والرواد والقساوسة ورجال الحكومات والكتاب أمثال بيرون بلجراف وجلا دستون ومرجليوس بوقيسيس كانتيرى والأب لامانس والكاتب لوى برتران ، وسرعيمه وغيرهم ((أ)) فهم اذن رجال حياسة مستعمرون ورجال دين متغصبون \*

١ - فاما رجال السياسة فقد أعلنا حربا على المسلمين بدأت في القرن التاسع عشر وأعلنا أن هذه الحرب هي حرب صليبية .

فعندهما استولى المارشال اللنبي على بيت المقدس في عام ١٩١٨ باسم الحلفاء نادي عند هيكيل سليمان (اليوم انتهت الحروب الصليبية) .

وقال الدكتور بترش سميث في كتابه عن سيرة المسيح  
(( ان هذا الاستيلاء على بيت المقدس كان حربا صليبية ثامنة  
أدركت المسيحية فيها غايتها ))

وصاح جلاد ستون رئيس الوزراء البريطاني في عهد الملكة فكتوريا في مجلس العموم البريطاني وهو ممسك بالقرآن الكريم في يده قائلا (( انه مادام هذا الكتاب باقيا في الأرض فلن يقر لنا قرار في بلادهم ))

(١) أشعة خاصة بنور الاسلام - ناصر الدين دينيه - ترجمة راشد رستم ص ١٠ المطبعة السلفية بمصر سنة ١٩٦٩ م

(٢) انظر المستشرقون والاسلام زكريا هاشم ص ٤٤ مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الاسلامية \*

٤ - وأما رجال الدين المسيحي المتعصبون فقد طعنوا في الإسلام  
مطابقين كثيرة ونشروا هذه المطاعن في البلاد الإسلامية ففي  
الهند وفي البلاد العربية وفي غير ذلك . وبذل الاستعمارات  
جهداً عظيماً في التكين لوهؤلاء المبشررين لنشر أفكارهم .

ودارت مجادلات عنيفة بينهم وبين المسلمين في الهند  
وكان من أبرز هؤلاء المبشررين الدكتور فندر في الهند  
الذي ألف كتاب ميزان الحق .  
وكان من أبرز من جادل وانتصر عليه الشيخ رحمة الله  
الهندي وألف كتاب اظهار الحق ، ونقل هذا كله إلى اللغة  
العربية فترجم اظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندي إلى  
اللغة العربية ، وكذلك نفع ميزان الحق وحذف منه وزاد فيه  
الدكتور ( ستيلير تسلد ) المستشرق الإنجليزي وطبع سنة  
١٩١٥م ووجد هذا الكتاب صدى في اللغة العربية .

ورد عليه الشيخ عبد الرحمن الجزيري بكتاب ( أدلة  
اليقين ووصفه - أى ميزان الحق - بأنه حوى مطاعن  
المستشرقين على الإسلام قديماً وحديثاً ) (١)

ومكذا يتضح أن الغرب المسيحي له هدف أساسى  
في القضاء على الإسلام وهذا الهدف يعتمد على اتجاهيين  
أساسين لتحقيقه وهما

---

(١) انظر أدلة اليقين للشيخ عبد الرحمن الجزيري المقدمة ط ١ سنة  
١٩٣٤م

أعمال رجال السياسة المستعمرات من جهة، وأعمال الصناعيين من جهة أخرى ، واستطاعوا أن ينشروا هذا الفكر في البلاد الإسلامية بعد أن استعمروها واستطاعوا أن يبللوا بها كثيراً من الأفكار وخاصة أفكار كثير من الشباب الذي تعلم في أوروبا أو تعلم في البلاد الإسلامية على أيدي مستشرقين أوروبيين ٠

ووصل خطراً هذا كله إلى القراء الذين قرأوا لهؤلاء الذين شربوا الفكر الاستشرافي ونشروه في البلاد الإسلامية ٠

تلك هي أسباب الرئيسة لشروع الالحاد في العالم الإسلامي وتعنى بها :

الفراغ الفكري الذي عاش فيه المسلمون عدة قرون ٠  
والفكـر المادـي الـالـحادـيـ الـحـدـيـثـ الـذـي ظـهـرـ فـيـ أـورـوبـاـ وـانتـقـلـ إـلـىـ  
الـعـالـمـ اـلـاسـلـامـيـ مـعـ ظـهـورـ النـهـضـةـ الـعـلـمـيـةـ الـحـدـيـثـةـ ٠

والـفـكـرـ الـاستـشـارـافـيـ الـذـيـ كـانـ قـوـامـهـ هـجـومـاـ عـلـىـ اـلـاسـلـامـ وـاضـعـافـ ثـقـةـ  
اـهـلـهـ بـهـ ٠

وـنـتـجـ عـنـ ذـلـكـ كـلـهـ عـدـةـ نـتـائـجـ خـطـيرـةـ أـثـرـتـ فـيـ نـفـوسـ الـسـلـمـيـنـ  
وـتـسـبـبـ فـيـ اـنـهـيـارـ الـمـجـتمـعـاتـ اـلـاسـلـامـيـةـ ٠

وقد أقيمت ضوءاً على الفراغ الفكري للعالم الإسلامي فيما يلي  
ويبيّن لتوضيح المشكلة أكثر أن نلقي ضوءاً على مظاهر الفكر الاستشرافي  
والـفـكـرـ المـادـيـ الـغـرـبـيـ وـسـنـرـىـ اـنـهـمـاـ مـرـتـبـطـانـ اـرـتـبـاطـاـ وـشـيـقـاـ

فـانـ الـفـكـرـ الـاستـشـارـافـيـ فـيـ بـعـضـ مـظـاهـرـهـ حـينـ يـحاـولـ اـضـعـافـ ثـقـةـ

المسلم بالاسلام يطالبه بالتخلى عنه ويستعيض بالمسيحية ومعها  
الحضارة المادية الغربية .

ومن هنا سوف نعالج الفكر الاستشرافي في بعض مظاهره ، وكذلك  
نعالج بعضا من مظاهر الفكر المادي الغربي الحديث الذي شَاعَ  
في العالم الاسلامي .

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي  
مَا لَمْ يَرَهُ عَيْنٌ وَلَا يَعْلَمُهُ ذَهَابٌ  
وَلَا دُخُولٌ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ

## المستشرقون والإسلام

اننا لكي نقف على دراسة المستشرقين للإسلام لابد أن نلقي فسواه على نياتهم ومقدار علمهم بما يكتبون.

فنياتهم نحو الإسلام وعلمهم به قديماً وحديثاً لاختلف كثيراً .  
ان استعراض معالجة المستشرقين للإسلام في القرن العشرين يبيّن  
ذلك سوء الدوافع التي كانت وراء دراستهم للإسلام ، فنجد سوء نية  
بازار الإسلام وجهلاً به .

ونستغرب القول أن هذه ليست طبيعة دراسة المستشرقين للإسلام  
في القرن العشرين فحسب ، بل كانت هذه الطبيعة تسود القرون  
السابع عشر كذلك ، ولكنها كانت أكثر عنفاً . فقد اتضحت فيهما  
الروح التنبئية العاقدة على الإسلام ، واتضح فيها أيضاً اتجاه الدعاية  
الاستعمارية التي تخنق السيطرة على العالم الإسلامي .

ولبيان هذا سنعرض هنا مقتطفات من مقالين كتبهما المسيحي  
( هانوتو ) في أبريل سنة ١٩٠٠ م وحديث بينه وبين مدير جريدة  
الأهرام يوضح فيه فكرته في هذين المقالين ، وكان هذا الحديث  
بعد مناقشات طويلة أشتراك فيهما جريدة المؤيد وجريدة اللواء  
وجريدة الأهرام . وكان الحديث توضيحاً للمقالين بعد هذه المناقشات

وأهمية ماتكتب ( هانوتو ) ترجع إلى أنه كان يقول عن نفسه :  
أنا معتمد وآتى يميل إلى المسلمين أو الشرقيين . هذا من ناحيتي .

ومن ناحية أخرى عمل وزيراً لخارجية فرنسا وهو بهذا تكونون  
له احاطة بـ ... فهو عندما يصوّر طريقة دراسة المسلمين للإسلام

يمكن الاستشهاد به أكثر من غيره .

الأفكار الأساسية في مقالى هانوتى :

\*\*\*\*\*

(١) تحارب الغرنسييون مع المسلمين عدة عرات فلم يفلحوا الا في القرن التاسع عشر ، وسيطروا على المسلمين ، ويريدون أن يحتفظوا بنفوذهم عليهم .

(٢) المسلمين يحترمون تقاليد وعادات غير التي تحيط بها فرنسا .

(٣) الخلاف بين المدينتين مرتبط بالدين . فالدين المسيحي - دين رباني - يؤمن بامكان وصول الانسان الى الحضرة الالهية بعمده فدفعه ذلك الى العمل والاجتهاد .

والدين الاسلامي دين بشري - يؤمن بأن هناك هوة سخيفة بين الله والانسان ، وأن الانسان ليس من حقه الصلة بربه الا بالصلوة والدعا ، فقط وليس بالعمل ، فينتتج من ذلك اليأس والقنوط والكسل والخمول في المسلمين .

. والدين الاسلامي يؤمن بأن الحكومة مرتبطة بالدين ارتباطا تماما في حين أن الدين المسيحي يفصل بينهما .

وعلى هذا فالمسلمون لا يرضون بحكومة غير دينية . وهذا يفهم منه أن الاسلام سبب في تأخر المسلمين وال المسيحية سبب في تقدم المسيحيين ، وخاصة اذا ما أضفت الى هذا المقال ما نشر من حديث بين السيو ( هانوتى ، وبشارة تفلا ) مدير جريدة الاهرام .

(٤) النفوذ الغرنسي مهدد في كل وقت بهذه الفكرة .

(٥) الحلول المقترحة لهذه المشكلة .

الحل الأول :

يعتمد على وجود الخلاف بين الدينين ، ويتمثل في إبادة خمس المسلمين والحكم على الباقيين بالأشغال الشاقة، وتدمير الكعبة ، ووضع قبر محمد في متحف اللوفر .

والروح الكاثوليكية الصليبية واضحة في هذا العمل .

الحل الثاني :

يعتمد على أن هناك وجه اتفاق بين الدينين ، فيرى احترام الإسلام بل يذهب البعض من أصحاب هذا الرأي إلى رعايته وتقويته ، لأنه هو القنطرة بين الوثنية وال المسيحية .

الحل الثالث :

وهو الحل الذي يقترحه المسيو (هانوتوا) نفسه . ويقرر فيه أن الطريقة المثلث لبقاء النفوذ الفرنسي هي فصل الحكومة عن الدين بطريقة سهلة لينة ، وبهذا يمكن السيطرة على الدول الإسلامية مع احترام الأديبيات في دينها ، وترتبط على ذلك أن يزول الاختلاف بين المذهبين (١)

---

(١) انظر جريدة المؤيد العدد ٣٣٢٠ في ١٥ ابريل ١٩٠٠ ص ١

ولو أضفنا الحديث الذي أجرته جريدة الأهرام مع (هانوتـو) توضيحاً للمقاتلين لأنفسهم أن هناك مصلحة اقتصادية لأوروبا في الشرق من ناحية وحدة أصليبياً من ناحية أخرى (١).

وهذا كله تسرب في هجوم المستشرقين على الاسلام . فالذين ي يريدون أن يمكنوا للنفوذ الاستعماري لهم غرض في افساد العقيدة الاسلامية لأنها هي التي تعطى المسلم قوته التي يعتمد بها لمقاومة النفوذ الأجنبي .

وأصحاب الحقد المليبي يهاجمون الاسلام تنفيسا عن حقدهم  
الدفين كما هو واضح من عبارات (هانوتوا) .

اتجاهات المستشرقين في دراسة الاسلام

**النزعات الأولى :** فدراسة المستشرين للإسلام تنطوى على نزعتين رئيسيتين :

وهي تمكين الاستعمار الغربي في البلاد الإسلامية وتمهيد النفوس بين سكان هذه البلاد بقبول النفوذ الأوروبي والرضا بولاليته

## **النزعـة الثانية :**

- الروح الملبيّة في دراسة الإسلام ١٣٢ النزعة التي لبست  
- ١٥١ - شوب البحث العلمي وخدمة الغاية الإنسانية المشتركة

(١) انتظر جريدة الأهرام العدد ٥٧٨٥ في ١٦/٧/١٩٠٠ مص ١

وإذا أردنا أن نزيد المسألة تفصيلاً أكثر ينبغي أن نتحدث عن النزاعتين كلاً منها على حده .

وسرى نظر على النزعة الأولى لأنها الأخطر ، فالعدو فيها غير واضح ولأن النزعة الثانية - ومعنى بها الروح الصليبية في دراسة الإسلام - ولا تحتاج إلى توضيح ، لأن الخطير فيها واضح وقوامها هجوم وسباب للإسلام والنبي والقرآن . والنفس الإنسانية تتغافل بطبعها عن يهامي معتقداتها المقدسة .

النَّزْعَةُ الْأُولَى :

التعkin لنفوذ الاستعمار الغربي وتمهيد نفوس المسلمين لقيوه :

قلنا ان اصحاب هذه النزعة غرضهم الأساس هو افساد العقيدة الإسلامية ونقول هنا أيضاً ان افساد العقيدة الإسلامية تأتي بعدها المرحلة الثانية وهي تمجيد القيم الغربية المسيحية .

فهذه النزعة لها وجهان :

الوجه الأول: اضعاف القيم الإسلامية.  
والوجه الثاني: تعجيز القيم الغربية المسيحية.

فقد ربطوا بين هذه القيم وبين التأثر الذي هو سمة المسلمين اليوم، فهم يربطون بين عقيدة القدر كما صوروها وبين تأثر المسلمين

وكذلك يزعمون أن ارتباط السلطة الدينية بالسلطة المدنية على حد تعبيرهم - سبب في تأثر المسلمين هذا من ناحية .

وبين ناحية أخرى يشرون مبدأ الزكاة ونظرية المسلمين إلى المال ومبدأ قوامة الرجل على المرأة ، ومبدأ عدم قبول الاسلام زواج المرأة المسلمة بغير المسلم ، ومبدأ عدم قبول ولادة غير المسلم ، ومبدأ الجهاد في الاسلام ، والدعوة التي دعا إليها ابن تيمية وهي العودة إلى القرآن الكريم يشرحون ذلك كله بطريقة تجعله غير متلاائم مع القيم السائدة في هذا العصر .

ومن جهة ثالثة يدعون أن الاسلام ليس واحداً ومبادئه مُقتضية، فلا يجوز التمسك بالقديم الذي يتصل بهذه المفاهيم ويجب العلامات بينه وبين متطلبات الحياة في العصر الحاضر على أساس القيم الغربية .

فإذا نجحوا في اقناع المسلم بأن المبادئ الأساسية في الاسلام لا تصلح للحياة الحاضرة ، وأن التمسك بها يؤدي إلى تأثر المسلم وعدم مسايرته للتقدم الذي هو سمة هذا العصر الحديث، فإن المسلم عندئذ يتزعزع إيمانه بهذا الدين ويقل تمسكه به .

وعندئذ يكون الجو ممهداً لِقول ( أيها المسلم دع القيم التي تسببت في تأمرك ثم أجا إلى القيم التي تسود في العالم الغربي الذي تقدم تقدماً عظيماً ) .

سوف تركز على نقطتين من هذه النقاط لكي يتضح المقام وتشهد  
المحاولات التي يحاولها المستشرقون في تحطيم القيم الإسلامية  
وأثني بهما مشكلة التوحيد والقدر ومشكلة الدين والدولة .

#### ١ - مشكلة التوحيد والقدر :

لنعد في هذا إلى (هانوتو) فهو يتحدث عن هذه المشكلة  
ويحددها على النحو التالي :

هل الإنسان بعد أن يتم خلقه له إرادة وقدرة يتصرف بهما  
باستقلال عن القدرة والإرادة الالهيين أو هو جزء من العالم  
الكبير وليس له استقلال في أي شيء فكل شيء يفعله بقدرة الإله  
وارادته ؟

هذا الميلان المختلطان يظهران ظهوراً واضحاً في الاعتقاد  
الأساس في المسيحية والاسلام وهو أصل الالوهية .

أما المسيحي فيذهب في هذا الأصل إلى الثالوث أي أن  
الله الآب أوجد الله الابن واتصل الشأن بمصلحة هي روح القدس  
وعليه فيكون يسوع الها وبشرا .

هذا الثالوث السري المشتقة أصوله من ضرورة وجود الله  
بشرى يمحو ذنب الجنس البشري ويغديه من الخطيئة التي  
اقترفها ، يرفضه المسلم الذي يعتقد بوحدانية الله ويتمسك  
بهذا الاعتقاد تمسكاً شديداً حيث يقول لا لله الا الله .  
غير أن ادراك المسيحيين من هذا القبيل هو أخف وأعلق

(فهانوتو) يجعل المسيحية في مواجهة الاسلام لأنها تعطى الانسان حق التقرب من الله بعمله بل تجعل الصلة بين الانسان والله وهي تتمثل في الاين الذي يجمع بين الانسانية وال神性ية .

هي اذ تفعل ذلك تسوق الانسان الى العمل والنشاط ، وبهذا يمكن أن يتقدم المسيحيون .

وأما الإسلام فيطلب من معتنقيه أن يعتقدوا أنه لا إله إلا الله وأن هناك هوة كبيرة بين الله والانسان وانه لا يطمع في الوصول إلى ربه بالعمل ولكن طريقه الوحيد هو المخلوات والدعوات.

والاسلام اذ يطلب من معتنقيه ذلك يجعلهم في حالة من  
الخمول والكسل لاتسم لهم بالتقدم (١)

ونأخذ من ذلك أن هانوتو يقرر أن الاسلام سبب في تأخير المسلمين وأن المسيحية سبب في تقدم المسيحيين بسبب عقيدة

(١) انظر جريدة العيادة العدد ٣٣٦٠، ١٥ ابريل سنة ١٩٠٠م

كل منها في الألوهية وفي القدر ، وهم من أهم العقائد في  
الإسلام .

جريدة العروة الوثقى تلاحظ هذا على الفكر الاستشرافي وتقرره:  
أن كثيراً من المسلمين يتبعون المستشرقين في اعتقادهم بأن الإسلام  
يقرر الجبر في الأفعال وأن الإنسان كريشة معلقة في الهواء تصرفها  
الريح كيف تشاء ، وأن هذه العقيدة هي السبب في كثير من المفاسد  
السيئة في المسلمين التي تجعلهم متآخرين دائمًا (١) :

وهذا المعنى ليس مقتضايا على القرن التاسع عشر ولكنه يتكرر  
أيضاً في القرن العشرين ويشهد على ذلك ما نشرته مجلة (ذا مسلم  
ورلد) في شرح قوله تعالى ( والى الله المصير ) مترجمته أن الله  
الإسلام متكبر جبار متربع عن البشرية يطلب أن يسير العابد نحوه  
بينما الله المسيحية عطوف متواضع يتودد للناس ظهر في صورة بشر  
وذلك هو الله الابن . فعقيدة التلبيس في المسيحية قربت الإنسان  
من الله وأعطته نموذجاً رفيعاً واقعياً في حياته يسعى ليقترب  
منه أما عقيدة التوحيد فباعتاد بين الإنسان والله وجعلت الإنسان  
متشارقاً من شدة الخوف منه ومن جبروته وكبرياته (٢) .

(١) العروة الوثقى - السيد جمال الدين الأفغاني الشيخ محمد عبد  
ص ١١ وما بعدها ط٣ سنة ١٩٣٣ محمد جمال صاحب المكتبة  
الأهلية بيروت .

(٢) (ذا مسلم وورلد) عدد أكتوبر سنة ١٩٥٥ يصدرها د/كرياج مدير  
موعضة هارفارد للدراسات الدينية الشرقية بالولايات المتحدة  
الأمريكية .

### وخلصة القول في هذه المسألة :

أن (هانوتتو) ومن مارعلى نهجـ يقررون أن عقيدة التوحيد فـى الاسلام تؤدى إلى الجبر وأن الانسان المسلم بسبـب هذه العقيدة يصل إلى درجة اليأس والقنوط لأنـه يعتقد أن الطريق إلى الله ليس بالعمل ولكن بالصلوات والدعوات فحسبـ ويؤدى اليأس والقنوط بالمسلم إلى ترك العمل والى الكسل والخمول فيتأخر المسلمين ويكون مجتمعـهم متسمـا بالصفات السيئة هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى فـانـ كثـيرا من المسلمين تـبعـوا هذا الفـريقـ وخاصة فى عقـيدةـ الجـبـرـ .

وعلى هذا يمكن القول بأنـ هذه المشـكلـة موجودـة فى الفكر الاسلامـىـ ولـهـذاـ احتـلتـ مـكانـا مـهماـ فـىـ كـتابـاتـ الـذـينـ يـدـافـعـونـ عنـ الاسلامـ .

وكـماـ رـيـطـ المستـشـرقـونـ بـيـنـ التـوـحـيدـ وـالـقـدـرـ فـىـ الـاسـلامـ وـبـيـنـ تـأـخـرـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ نـاحـيـةـ وـبـيـنـ الـثـالـثـ المـسـيـحـيـ وـتـقـدـمـ الـمـسـيـحـيـينـ مـنـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ رـيـطـواـ كـذـلـكـ بـيـنـ الـجـمـعـ بـيـنـ الـدـيـنـ وـالـدـوـلـةـ فـىـ الـاسـلامـ وـبـيـنـ تـأـخـرـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ نـاحـيـةـ وـبـيـنـ فـصـلـ الـدـيـنـ عـنـ الـدـوـلـةـ فـيـ اـورـوباـ وـبـيـنـ تـقـدـمـ الـمـسـيـحـيـينـ مـنـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ .

### ٢ـ الدين والدولة :-

انـ هـانـوـتـوـ يـقـرـرـ : أنـ أـورـوباـ لـمـ تـقـدـمـ الاـ بـعـدـ أـنـ انـفـصـلـتـ السـلـطـةـ الـدـيـنـيـةـ ، وأـصـبـحـ لـكـلـ سـلـطـةـ مـنـهـماـ حدـودـهاـ وـمـجـالـهاـ .

فيقول : ( أنتم تعرفون من تاريخ أوروبا أن أمها ماتقدمت علمًا ، ومدنية واختراعا الا يوم تقييد السلطة الدينية ، وعرف الشعب والحكام فروضهم المتبادلة ) .

ويقارن بعد ذلك بين حالة الشرقيين وحالة الأوروبيين فيقرر أنهم ليسا على سواء في العدالة والحرية والمدنية ، بل ان حالة الشرقيين هذه ليس فيها ضمان لمستقبلهم السياسي ، ويربط ذلك بفصل السلطة الدينية عن السلطة الدينية في الغرب . وأن فصل السلطتين هو الذي يجب تأييده في مستعمرات فرنسا ، فيجب أن يكون الأمر المطلق للسلطة الحاكمة ، وفي الوقت نفسه يجب أن تحترم عقائد الخاضعين للسلطة الحاكمة لأن هذا هو الذي حدث في تونس والجزائر وغيرها من المستعمرات الفرنسية فيقول : ( يستحيل على أن أقول : ان شرفكم سائر على منهاج حكومات أوروبا في العدل والحرية والمدنية . كما أنه يستحيل على أن أقول ان في حالتكم الحاضرة ضمانا لمستقبلكم السياسي . ، فاعلم أن أوروبا حاربت السلطة الدينية مدة ثلاثة قرون لعلن عدم اعتقاد ، بل لتفصلها عن السلطة المدنية فإن المتأمرين كانوا من معتقد واحد ، ولكن أراد أفراد أمها أولا ، ولغيف من شعوبها . وثانيا أن تكون الكلمة الأولى للسلطة الدينية في أحوال الحكومات وشعوب الشعب وأن يكون للمعتقد حق الأدبيات الدينية بأن يعطي القصير وما للله لله .

واعلم أن الذي أيد هذه السياسة أيضا في بلادنا فرنسا هو أعظم تلامذة " روما " وأحد أقطاب الكنيسة الكاثوليكية أى الكارد ينال " ريشليه " فهو الذي قال بفصل السلطتين ولم تنسه واجبات الكنيسة الدينية معرفة الحقيقة " وهو بهذه السياسة خدم السلطتين أشرف خدمة اذ أيد السلام بينهما فتأيدت سطوة الحكومات، أو تقدمت شعوب، أوروبا تقدما عجيبة واعتبرت، السلطة الدينية أيضا وعاشت

السلطتان بوفاق وسلام . وهذا ما يريد تأييده نحن الفرنسيين فـى مستعمراتنا بأن يكون الأمر المطلق للسلطة الحاكمة مع احترام عقائد الشعوب التي تحت حكمـنا وسلطـتـه . وهو ما سرنا عليه في الجزائـر وتونـس وغـيرـهـما من المستعمرات الفـرنـسيـة (١)

( فـهـانـوـتو ) يـقول : ( إن أـورـوبا لم تـتـقدـمـ الا بـعـدـ أنـ انـفـصـالـ السـلـطـةـ الـمـدنـيةـ عـنـ السـلـطـةـ الـدـينـيةـ ،ـ وأـبـصـرـ الـحـكـمـ لـلـسـلـطـةـ الـمـدنـيةـ وـمـعـ ذـلـكـ لـمـ تـتـعـارـضـ السـلـطـتـانـ لـأـنـ السـلـطـةـ الـمـدنـيةـ تـحـتـرـمـ الـعـقـائـدـ الـدـينـيـةـ لـلـمـتـدـيـنـ ) .

وـأـنـ الـحلـ بـالـنـسـبـةـ لـلـشـعـوبـ الـاسـلـامـيـةـ هـوـ أـنـ تـقـبـلـ بـهـذاـ الـانـفـصـالـ فـتـنـتـرـ الـاـمـرـ كـلـهـ لـلـسـلـطـةـ الـدـينـيـةـ مـاـدـامـتـ هـذـهـ السـلـطـةـ تـحـتـ رـمـ الأـدـبـيـاتـ الـدـينـيـةـ .

وـمـنـقـ هـذـاـ :ـ أـنـ اـرـتـبـاطـ السـلـطـةـ الـدـينـيـةـ بـالـسـلـطـةـ الـمـدنـيـةـ فـىـ الـدـينـ الـاسـلـامـيـ هوـ السـبـبـ فـىـ تـأـخـرـ الـمـسـلـمـيـنـ .ـ فـيـجـبـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـقـبـلـواـ الـانـفـصـالـ لـكـيـ يـأـخـذـوـ نـصـيـبـهـمـ مـنـ التـقـدمـ .

---

(١) جـريـدةـ الـاهـرـامـ العـدـدـ ٦٧٨٥ـ بـتـارـيخـ ١٦ـ /ـ ٧ـ /ـ ١٩٠٠ـ اـلـفـكـرـ اـلـاسـلـاميـ  
الـحـدـيـثـ وـصـلـتـهـ بـالـاستـعـمـارـ الـفـرـنـسيـ دـ/ـمـحمدـ الـبـهـيـ صـ ٤٢،٤١ـ طـ ٣ـ  
مـكـتبـةـ وـهـبـهـ .

## الفكر المادى الحديث والعالم الإسلامي

بعد هذا العرض لل الفكر الاستشرافي ومحاولته زعزعة ثقة المسلم بالاسلام لكي يقبل القيم المسيحية والحضارة الغربية المرتبطة بهـا . تلك الحضارة التي تمثلت في العادية الحديثة فلابد لكتى يتضح الموقف جيداً أن نعرض نماذج من الفكر المادى الحديث .

وهناك سبب آخر لنعرض هذه النماذج وهو أن الفكر المادى الحديث كان سبباً من أسباب الانحدار في العالم الإسلامي كما سبق أن أوضحنا .

ولتحقيق الفائدة نعرض الى العلمانية والى شعار آخر رفعه الماديون الماركسيون وهو أن الدين مخدر وأيضاً متعدد في الجامعات المصرية من أن الدين خرافية



## العلمانية

لقد اقتربت الدعوة الى العلمانية في العالم الاسلامي بالدعوة الى فصل الدين عن الدولة وخصوصا في البلاد الاسلامية التي كان لها أولوية الاحتياك بالاستعمار الغربي وهي مصر والهند وتركيا.

وقد احتلت الدعوة الى العلمانية مكانا واسعا في انتاج الكتاب في العالم الاسلامي.

وسيطرت الدعوة الى تطبيق الحضارة الغربية فكرا وسلوكا على الانهان.

والحضارة الغربية تعنى تطبيق العلمانية.

فما هي العلمانية في الغرب؟

العلمانية ( Secularism ) نظام من العبادى ، والتطبيقات يرفض كل صورة من صور الایمان الدينى والعبادة الدينية

هي اعتقاد بأن الدين والشئون الاقليريكية، "اللاهوتية والكنيسة والرهبنة لا ينبغي أن تدخل في أعمال الدولة وبالأخص في التعليم العام . والتحول الى العلمانية هو التخلص من الملكية الدينية الى الملكية المدنية أو من الاستعمال الدينى الى الاستعمال المدنى .

هو التخلص من سلطة الرهبنة والمعهد الرهبنسى .  
هو التخلص من الانتفاء المدنى .

العلماني : ( secular ) هو ما يتعلّق بالحياة الدنيوية  
المؤقتة وليس له قداسة مقابل الشّعون الكنسية ، ومنه الموسيقى  
الدنيوية مقابل الموسيقى الدينية أو الكنسية والمدرسة الدنيوية  
أو المدنية مقابل المدرسة الأكليرิกية (١)

وقد مرّت العلمانية في الغرب بمرحلتين :-  
المرحلة الأولى :

مرحلة العلمانية المعتدلة وهي مرحلة القرنين السابع عشر  
والثامن عشر .

المرحلة الثانية :

مرحلة العلمانية المتطرفة وهي مرحلة القرن التاسع عشر ،  
وقد بلغت قمتها في التطرف في الفكر السادس التاريخي .

فالمرحلة المعتدلة وان اعتبر الدين فيها أمراً شخصياً الاشأن  
للدولة فيه فان على الدولة مع ذلك أن تحمي الكنيسة وبالأخص  
في جبائية ضرائبها وان طالب التفكير العلماني في هذه المرحلة  
بتأكيد الفصل بين الدولة والكنيسة فانه لا يسلب المسيحية كدين  
من كل قيمة لها ، وان كان يذكر فيها بعض تعاليمها ، ويطالع  
بأخضاع تعاليم المسيحية للعقل والمبادئ الطبيعية ، ومانشا  
عنه ذلك المذهب المعروف باسم ( Deism ) وهو مذهب يعترف  
بوجود الله كامل للعالم ولكنه ينكر الاعجاز والوحى وتدخل الله

(١) العلمانية والاسلام بين الفكر والتطبيق الدكتور / محمد البهسي \*  
ص ٨٧ من مطبوعات مجمع البحوث الاسلامية

## فى العالم (١)

ويتken دوافع الفصل بين الدولة والكنيسة فـى :

أولاً : الحرص على سيادة الدولة سيادة مطلقة في مواجهة سلطة  
الكنيسة ووصياتها السابقة في القرون الوسطى على الإنسان .

ثانياً : اتهام المسيحية ببعد بعض تعاليمها عن العقل كعقيدة  
التثليث وعقيدة الطبيعة الالهية الإنسانية للmessiah .

ثالثاً : النظر إلى الدين في التربية على أنه ضد الطبيعة .

رابعاً : اعتبار الدين أمراً متطوراً وليس بنهائي وبالذالى حقائقه  
حقائق متغيرة وقابلة للنقض (٢)

والمرحلة الثانية للعلمانية في القرن التاسع عشر وهي مرحلة  
العهد المادى أو ما يسمى بالثورة العلمانية مرحلة الجنوح  
اليسارى من مدرسة ( هيجل ) في القرن التاسع عشر .

والفرق بينها وبين المرحلة الأولى :  
أن دوافع العلمانية في القرنين السابع عشر والثامن عشر كان هو  
التنافر على السلطة بين الدولة والكنيسة ، ولذا كان الفصل بين  
السلطتين هو الحل الفلسفى أو الرسمى لهذا التنازع .

(١) المصدر السابق من ١٠ - ١١

(٢) المصدر السابق من ١٧

ولكن الدافع عليهما في القرن التاسع عشر أو فيما يسمى :  
باليسار الشورى أو المتطرف في مدرسة هيجل هو الاستئثار بالسلطة .  
ولذا كانت العلمانية غير مساوية لمفهوم الفصل بين الكنيسة والدولة .  
بل كانت الغاء للثنائية بهدم الدين كقدمة ضرورية للوصول إلى  
السلطة المنفردة " التي هي سلطة ( جماعة العمل ) أو " المجتمع "  
" الدولة " أو " الحزب " حسب تحديد هؤلاء اليساريين . المتطرفين .  
وهنا بعض الملاحظات :

أولاً : أن البحوث الطبيعية والتقدم العلمي بالتدريج منذ نهاية  
القرون الوسطى هي التي جرأت أرباب هذا الفكر العلماني  
على الخروج على وصاية الكنيسة وعلى الاستقلال في النشاط  
الإنساني وحركة المجتمع عن أي رأي يصدر منها .

ثانياً : أن الفكر الفلسفى العلمانى - سواء فى مرحلته الأولى أو  
الثانية - لم يسلم فى أوروبا من مواجهة فكر فلسفى آخر معارض . فقد  
قامت مدرسة " كبردرج " بمعارضة هوبرز " أشد المفكرين العلمانيين  
صلاحية ضد الكنيسة فى مرحلة العلمانية الأولى ، كما قام كثيرون فى  
المرحلة الثانية منها بمعارضة المادى عند " فيورباخ " والمادى  
التاريخية عند " ماركس " وبينقض الأسس الفلسفية التى تبناها  
الاتجاه المادى المعاصر سواء أكانت أنسا تنتهى إلى دائرة البحث  
الطبيعي أو إلى دائرة الاقتصاد . وأبرز المعارضين لهذا الاتجاه  
المادى كتلة المنشقين اليساريين من أتباع ( برنستين ) الذين لقبوا  
من أعدائهم اليساريين . ( بالمرتدين ) ثم قام به فى القرن العشرين  
من معارضه الفيلسوف الاجتماعى الألمانى " ماركس نير " لأساس  
الاقتصاد بصفة خاصة . وبلغ من تأثير مانالتبه المعاشرة من  
هذا الاتجاه المادى : أن أصبح يوسف فى الفكر الأوروبي نفسه

" بالثورية " دون أن يوصف " بالفلسفى " الأمر الذى يدل على أنه يعبر عن عاطفة وحماس أكثر منه تعبيرا عن فكر وتأمل .

ثالثا : أن الموطن الذى ولد فيه الفكر العلمانى - فى مرحلته - وهو انجلترا وفرنسا وألمانيا لم يأخذ الاتجاه العلمانى فى التطبيق فى الحياة العملية فالتابع البريطانى لم يزل حاميا للبروتستنت ، وفرنسا لم تزل حامية للكاثوليكية فى صورة علمانية ، والدولة فى انجلترا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا - رغم اعلان أنها علمانية - تساعد المدارس الدينية من ضرائبها الخاصة التى تجيئها من المواطنين مع علمها باستقلال هذه المدارس فى برامجها التعليمية ، وببعدها عما تجريه الدولة من تفتيش على النفقات التى تنفقها .

والجانب الآخر الذى يتبنى " البلشفية " كدين وكسياسة بدل المسيحية فى أوروبا الشرقية لم يأخذ منذ السنتين بسياسة التعايش السلمى فقط مع الرأسمالية الغربية وإنما يأخذ كذلك بسياسة " حسن العلاقات " مع دولة الغاتيكان (١) ولكن تفهم العلمانية جيدا لابد من أن تلقى ضوءا عليها فى نشأتها والجو الذى نشأت فيه ومبادرتها .

وسرى أن الظروف التى أدت إلىأخذ أبواب العلمانية ليس لها وجود فى العالم الاسلامى .

والحديث عن العلمانية في الغرب يتطلب التركيز على الفكر الوضعي أو الواقعى على اعتبار الفكر الأوروبي المعاصر بمختلف مذاهبه واتجاهاته كله الا قليلاً واقعى . هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى فان الفكر الواقعى كان بداية قوية للعلمانية في مرحلتها الثانية المتطرفة .

ومن ناحية ثالثة : فان الفكر الواقعى كان صاحب الدعوة القوية لاحلال العلم محل الدين في توجيه الانسان فكراً وسلوكاً .

### الظروف التي أحاطت بنشأة الواقعية



وتتمثل هذه الظروف في ظرفين رئيسيين .  
الظرف الأول يتعلق بالصراع بين الكنيسة والعلم .  
والظرف الثاني يتعلق بمحاولة المفكرين في فرنسا إعادة الإيمان بالقيم العليا التي تحطم بعد الثورة الفرنسية .

### الظرف الأول : وهو الصراع بين الكنيسة والعلم :

ان الفكر الأوروبي في العصور الوسطى كان دينياً بحثاً ثم تحول إلى فكر مادي ملحد يتمسّ بثلاث سمات .  
١ - حصر وسيلة المعرفة في الحواس .  
على مننى أن الماديين يرفضون كل معرفة آتية من غير طريق  
الحواس . ومنهجهم في التفكير هو الاعتماد على التجربة  
واللاحظة .

ومن هنا يرفضون وصف أى معرفة أئية من غير طريق الحواس  
باليقين ب بدون الحواس لاتشم معرفة .

٤ - يترب على ذلك أنهم ينكرن ما وراء الحواس .  
على معنى أنهم ينكرن كل ما يتعلق بالغيب مثل الإلهة  
والملائكة والوحى . على اعتبار أن الحواس لاستطيع ادراك  
شيء من ذلك . وعليه فلا يمكن تحصيل معرفة صحيحة عنه .

٣ - الدين الذى هو وحى الهى لاتدركه الحواس . ومن هنا يكون  
الحقيقة له ، ويجب ابعاده عن توجيه الانسان أفراداً  
وجماعات .

ويجب أن يحل العلم محل الدين فى توجيه الانسان ، لأن  
العلم يعتمد فى معارفه على التجربة والملاحظة كمنهج . وعلى  
ذلك تكون نتائجه يقينية .

تلك هي السمات العامة للتفكير المادى الحديث .

ان الفكر الأوروبي فى العصور الوسيطة كان دينيا بحتا .  
فكيف تحول الى فكر مادى بهذا الشكل ؟

ان وراء ذلك عوامل عده بعضها يعود الى الدين المسيحي  
نفسه كما تفهمه الكنيسة الكاثوليكية، وبعضها يعود الى العقل  
الانسانى .

وللقى هنا ضوءا خفيما على كل منها .

أ - فاما عن الدين المسيحي كما تفهمه الكنيسة الكاثوليكية :  
فان الكاثوليكية كانت تترك السلطة المطلقة في يد البابا  
وأعضاء مجلسه المقدس، فكان للبابا وحده حق تفسير الكتاب  
المقدس والنصوص المقدسة هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى فان تفسير البابا للنصوص المقدسة يأخذ  
نفس القيادة التي تكون للنصوص المقدسة نفسها .

واعتقدت الكنيسة عقيدة التثليل وجعلتها أساساً للدين  
المسيحي وأيضاً جعلت مكوك الغفران والاعتراف والعشاء الرباني  
من شعائر العبادة المسيحية .

وبناء على أن تفسير البابا مقدس مثل النصوص المقدسة تماماً  
فسر الدين المسيحي على أساس الاعتراف بعلم الطبيعة كما  
هو عند أرسطو وبطليموس ، وأعتبر منهجه أرسطو المنهج الوحيد  
الصالح لتحصيل المعرفة في الدين . والفلسفة والطبيعة على  
السواء .

فذهب أرسطو وبطليموس في الطبيعة " ومنهج أرسطو في  
التفكير اذن لهما قيادة لأن الكنيسة اعتبرتهما على وفارق  
مع الدين المسيحي .

فليس للعقل أن يصل إلى نتائج تتعارض مع طبيعيات أرسطو  
وبطليموس ولا مع منهجه أرسطو في التفكير .

وظل هذا الوضع سائداً في أوروبا المسيحية حتى القرن الرابع  
عشر الميلادي .

وكان هذا الوضع نفسه سبباً في تزعزع سلطان الكنيسة الكاثوليكية . فا صرار الكنيسة على طبيعتيات أرسطو وبطليموس ومنهج أرسطو في التفكير واعتبار ذلك موقعاً للنحوص المقدسة وأفباء القدس على ذلك كله من ناحية واحتواء العقائيد المسيحية على أمور تختلف مع العقل الانساني وتشير اشتعازه من من ناحية أخرى كل أولئك جعل عقل الانسان - عندما استيقظ - ويحاول البحث عن مخرج ينطلق منه ويمارس حريته .

هذا عن الدين المسيحي كما تفهمه الكنيسة الكاثوليكية

ب - وأما عن العقل الانساني

فقد تجمعت له عدة أسباب جعلته يستيقظ ويشعر على الكنيسة الكاثوليكية وعلى القيود التي كبلته بها .

وأول هذه الأسباب وهو عامل اجتماعي .

وذلك أن الأوروبيين المسيحيين اتطلعوا بال المسلمين واحتکوا بهم احتکاكاً واسع النطاق . وتلك عن طريقين رئيسيين :

احداهما : تلقى الأوروبيين العلم في مدارس المسلمين وجامعاتهم في الاندلس وأطلاعهم على ما وصل اليه المسلمون من رغد في العيش وسعة في التفكير وأخذهم العدالة السليمة من كل أطرافها .

ثانيهما : اتسالهم واحتکاکهم بال المسلمين أثناء الحروب الصليبية وأطلاعهم على أخلاق المسلمين الحميدة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى .

ووجد الأوروبيون المسيحيون أن المسلمين ما وصلوا إلى هذه الدرجة العظيمة إلا لأسباب هامة وفكروا في هذه الأسباب . ووصل الكثير منهم إلى الحقيقة وهي :

أن دين المسلمين الذي يمدون به يدفع العقل الانساني الى التفكير في الكون واستغلاله لسعادة الانسان ، وأتاح لهم التمتع بكل مترافق الحياة بشرط أن يتزموا حدود الشر التي تهدف الى المحافظة على حقوق الجميع .

ووجدوا أن المسلمين يفرقون بين مجالين من مجالات التفكير:  
أولها : ما كان متصلا بالطبيعة المحسوسة  
ثانيها : ما كان وراء الحس

ووضعوا الجدود الواضحة بين هذين المجالين .  
ورأوا أن طريقة التفكير فيما يتصل بالمحسosات يجب أن تعتمد على التجربة والملاحظة .

وأما ما وراء الحس فطريق الوصول اليه هو العقل الانساني حتى يصل الى أقصى حدوده وتأتى بعد ذلك مهمة الوحي الالهي .

قارن المسيحيون الأوربيون بين هذا وبين ماتحصرهم فيه الكنيسة الكاثوليكية من الاقتصار على منطق أرسطو في التفكير وعلى ابعاد العقل الانساني عن التفكير في الدين .

ووصل الأوروبيون الى أنهم تأخروا بسبب تحكم الكنيسة الكاثوليكية . وأدرك المثقفون منهم أنهم لابد أن يصلحوا من طريق التفكير وينقوا الدين المسيحي من الخرافات التي تراكمت عليه بسبب تحجر عقول رجال الدين في الكنيسة .

أحدث ذلك كله تغييرًا اجتماعياً وافحًا، أتاح للثقافات الغربية  
عنهم أن تدخل إليهم في عصر النهضة.

وثالث هذه الأساطير:  
تلك الثقافة اليونانية القديمة التي ترجمت إلى اللغات الأوروبية  
وكانت ثقافةً وثنيةً.

فهي تصور العلاقات بين الآلهة بعضها بعض بمورقة مزريمة.  
فهم على أحسن تقدير بشر فانقوا القوة ، لهم شهوات البشر  
الحيوانية ونزواتهم ، يحققا بعضهم على بعض أو يخون بعضهم بعضًا  
ويعتدى بعضهم على أعراض بعض.

علاقاتهم بالبشر أسوأ . ونتيجة صراعهم - أى الآلة - يكون  
البشر هم الضحية : فإن الآلهة منهم يعاقب أتباع الآلة الآخر  
ويبيطش بهم وبالعكس.

وليس هذا فحسب بل أن الآلة لهم شهوات متقلبة ويريدون متن  
البشر أن يتبعوا هذه الشهوات والا صدوا عليهم جام غضبهم.

هذا كلّه واضح من الأساطير التي رواها "هوميروس" في الإلياذة  
والاوديسا ومارواه "هذ يود" الشاعر وسائل أساطير اليونان القدماء

ترجمت هذه الأساطير المشحونة بالوثنية إلى اللغات الأوروبية  
في وقت استيقظ فيه العقليون يعيشون ليصلحون من علومه وطريقته تفكيره.

وأدى ذلك إلى احساس الانسان بنفسه وبظلم المسيحية الكاثوليكية  
وجعلته يتخذ من هذه الثقافة وسيلة لمقاومة الكنيسة .

احساس الانسان بنفسه هكذا جعله يرى أنه ينبغي أن يتولى  
صبره بنفسه ولا يحتاج إلى مون الآلهة فيشرع لنفسه في كل مجالات  
الحياة ويتم كل ما يتعلق بالعصور الوسيطة التي كانت تسيطر  
فيها الكنيسة بالخلف والتاخر والبربرية والوحشية وكل مفاسد  
السوء .

ويعتبر بعض الباحثين من هذه الحالة بسعادة الفردية العنيفة

ثالث هذه الاسباب : تقدم العلم الذي التطبيقى .  
فوجد العالم والى جانبه الفنى الذى يطبق العلم على مجالات  
وأنشطة الحياة المختلفة .

وما داف ذلك اختراع " جالليو " للطskوب ، فاتسعت امساك  
عينى الانسان وتتصور أنه يستطيع بالعلم أن يعرف ما يشاء ويمنع  
ما يشاء .

وهذا الشعور المتزايد بالغرور التلى بالشعور بالفردية العنيفة  
التي تكونت لدى الانسان فى هذا الوقت .

واشتُدَّ الصراع بين العلم والكنيسة ، فكل منها يريد أن تكون  
له المقدار .

فالكنيسة من ناحية ترى أنها حارسة الوجي الإلهي وأنها ودعاها لها الحق في تفسير النصوص المقدسة ، وقد فسرتها فعلاً بطريقة تجعل تراؤ أرسطو وبطليموس في الطبيعة والفلسفة هي المواقف للنصوص المقدسة ، وتجعل منهج أرسطو في التفكير هو الطريق الوحيد لتحصيل المعرفة وما دعاه من الطرق فاسدة لا يعطي معرفة صحيحة لافتى الدين ولافت الفلسفة ولافت الطبيعة .

ومن ناحية أخرى فإن العقل الانساني في نفس الوقت يرى أنه صاحب الأمر وأنه الذي يستطيع أن ينشئ طريقة للتفكير تحصل المعرفة الصحيحة عنها وأنه قادر على توجيه نفسه في التشريع والأخلاق وليس في حاجة إلى مومن من أحد حتى ولو كان الله نفسه .

هذا - كما سبق - ناشئ عن الفردية العنيفة التي سيطرت على الإنسان في العمور الحديثة وكذلك من تقدم العلم الذي الذي جعل الإنسان يفتقر بنفسه ويضع عقله في مقابل إلكتنيسية .

والكنيسة تمر على رأيها ، والعلماء مفرورون لا يخضعون و يخرجون بالنظيرية على النظيرية تعارض معتقدات الكنيسة .  
واسعد العلماء في موقفهم ضد الكنيسة عاملان هامان هما :  
العامل الأول : الاصلاح الديني الذي نادى به البروتستانت .

وفحواه الاعتراض على عصمة البابا وعلى انفراده بتفسير الكتاب المقدس وعلى الشعائر الكاثوليكية التي تتنافى مع العقل مثل

**ومن ذلك موقف الكنيسة الكاثوليكية هزا عنينا.**

والعامل الثاني : الكشوف الحديثة التي ثبتت في مجاهمل أفريقيا وأمريكا في هذا الوقت وأثبتت أن هناك أخلاق حميدة وليس لها أديان سماوية .

وقد ثبتت محاولات للتقرير بين وجهتي نظر الكنيسة والعلماء ، ولكن الهوة بينهما ظلت بعيدة .

- فالحقيقة ثرى أن منهج أرسطو هو الوحيد الذى يصلح للمعرفة الصحيحه سواء كان ذلك فى الدين أو فى الفلسفة أو فى الطبيعة وأن طبیعتاً أرسطو و بطليموس موافقة للدين المسيحي ولا يجوز مخالفتها

ورجال العلم يرون أنه لاداعي للتمسك بمنهج أرسطو وحده ، فان  
الإنسان يستطيع أن يضع منهاجاً للتفكير تحمل برؤستة معرفة صحيحة

وقد مارسو العمل فعلاً وانتجووا معارف علمية كثيرة خالفة...وا

فيها أفكار أرسطو وبطليموس عن الطبيعة .

وقفت لهم الكنيسة بالمرصاد ونكلت بمن تسول له نفسه  
أن يخالف الكنيسة .

وكانت المعركة تنتهي بين الغريقين في القرن الثامن عشر بأن  
فقدت الكنيسة نفوذها وحل محلها العقل الانساني ويسمى هذا العصر  
بعصر سيادة العقل كما سمي العصر الذي قبله بـ «أعنى به العصر  
الذى سيطرت فيه الكنيسة - بعصر سيادة الدين» .

وفحوى النظرة الى العقل الانساني في عصر سيادة العقبل أن  
العقل الانساني قادر على أن يقود دفة التوجيه فهو يستطيع أن يشرع  
للانسان ويستطيع أن يحصل معارف صحيحة عن طريق الأقىسة المنطقية .

ولكن العقل الانساني لم يستطع أن يزحزح سلطان الكنيسة  
 تماماً . وجاء القرن التاسع عشر وظهرت نزعة ثالثة واستقر لها  
الأمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وهي النزعة الحسية .

وفحواها أن المعرفة الصحيحة لاتأتى للانسان الا عن طريق  
الحواس ، والمنهج الذى يجب أن يتبع لتحميل المعرفة ائماً هو  
التجربة والمشاهدة وما عدا هذا فلا يعطي معرفة صحيحة على الاطلاق .

يتترتب على هذا أن كل ما وراء الحس لا يمكن أن تحصل عنه  
معرفة صحيحة مثل الله والملائكة والوحى وما أخبر عنه الدين من  
السمعيات من وجود الجنة والنار والآخرة على وجه العموم كـ

## أولئك لا يمكن الحكم بوجوده ٠

وبناء على ذلك يرفض الحسينون العاديون التشريعات الالهية لأنها آتية من مصدر لا يخضع للتجربة ولا الملاحظة ويحللون محلها التشريعات الانسانية في الأخلاق والقوانين وكل ما يتعلق بسلوك الانسان افرادا وجماعات ويستعينون على ذلك بعلوم الأخلاق والتفسير والاجتماع والقوانين ويطبقون في ذلك كله المذاهب العادية المختلفة ٠ (١)

- 
- (١) ١- عقائد المفكرين في القرن العشرين - عباس محمود العقاد  
ص ٤٨ - ٤٧ مكتبة غريب ٠
  - ٢- الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي د/ محمد البهى ص ٤٩٣ - ٤٩٤ ٠
  - ٣- المعرفة عند مفكري المسلمين د/ محمد غالب من ٦٣ الدار المصرية للتأليف والترجمة سنة ١٩٦٦ ٠
  - ٤- العلم والدين في الفلسفة المعاصرة - اميل بوترو ترجمة د/ أحمد فؤاد الاهواني ص ١٠ الهيئة المصرية للكتاب سنة ١٩٧٣ ٠
  - ٥- تاريخ الفلسفة الحديثة - يوسف كرم من دار المعارف سنة ١٩٦٣ ٠
  - ٦- يثاث الفلسفة العلمية - هانزريشباخ ترجمة د/ فؤاد زكرياس من ٩٣ دار الكتاب العربي سنة ١٩٦٧ ٠
  - ٧- الاسلام والتصوفية مع العلم والمدنية - الشیخ محمد عبد الله ص ٣٣ ٠
  - ٨- مطبعة محمد على الصبح سنة ١٩٥٤ ٠

وهنا تدعت النظرة الحسية المادية وكانت المرحلة الثانية للعلمانية التي ترفض فيها كل ما هو ذينى على الاطلاق.

المعركة بين العلم والكنيسة ليس لها مبرر بين العلم والاسلام

ان هذه المعركة التي دارت بين الدين المسيحي وبين العقل الانساني بسبب غرور الانسان وبسبب الجمود والجهل اللذين كانا سمة لرجال الدين المسيحي هذه المعركة لايمكن أن تقع بين الدين الاسلامي وبين العقل الانساني أبداً.

١ - فالدين الاسلامي يطلب من العقل الانساني أن ينظر في الكون بكل ما أوتي من قوة وأن يستعمل كل الوسائل التي يستطيع أن يسخر بها الأرض والبحار والجو لسعادة وراحة الانسان في حدود الشرع

٢ - وليس هذا فحسب بل إنه طلب من الانسان أن يؤتى من عن طريق التفكير .

وي بعض مذاهب المسلمين ترى أن ايمان المقلد القادر على التفكير غير مقبول مالم يستند الى برهان .

---

= (٨) الفكر المادي الحديث وموقف الاسلام منه د/ محمود عتمان  
ص ٢١ - ٦٤ ط الناشر الدار الاسلامية للطباعة والنشر بالمنصورة

بل ان الاسلام طلب من ناشريه والقائمين عليه الا يكرهوا أحدا على الدخول في الدين ( لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الف) (١)

والفتح التي قامت بها الدولة الاسلامية لم تكن لنشر الاسلام بالسيف بل كانت فقط لتأمين الدعوة وكفالة حرية التعبير والاتجاه.

٣ - والاسلام لم يحرم على العقل اى مجال من مجالات التفكير الا مجالا واحدا وهو ما يتعدى حدود طافته .

فان العقل خلق وهو محدود بحدود لا يستطيع تعديها الا وهو في النظر في الكون بكل نواحيه حتى يصل الى الله تعالى وصفاته . وعندما يصل الى أن الله تعالى موجود وأنه أرسل رسلا يبلغون الرسالة ويجب أن يطاعوا ، هنا حدوده التي لا يتعداها ولو تعددت لفل ، فلا يستطيع أن يفكر في طبيعة الذات . الالهية .

ومن هنا كان نهي النبى صلى الله عليه وسلم بقوله : ( تفكروا في آلاء الله ولا تفكروا في ذاته فتهلكوا )

وليس هذا النهى حذرا على العقل الانساني وانما هو فقط بيان للحدود التي لا يستطيع العقل تجاوزها .

وتقريرا للأذهان نقول : ( إن الانسان لا يستطيع أن يفهم طبيعة المادة التي هي بين يديه . هل هي موجية الاصل أم جزئية

فكيف يطبع في أن يعرف طبيعة خالق كل شيء .

وخلاله القول أن العلاقة التي نشبت بين الكنيسة والعلم ليس لها مكان في الإسلام ، لأن الكنيسة تحظر التفكير على العقل ولكن الإسلام يأمر العقل بالتفكير في كل أرجاء الكون، هذا من ناحية

ومن ناحية أخرى فإن كثيراً من العقائد والعبادات والشعائر في المسيحية الكاثوليكية تتنافى مع العقل ويشتمر منها ولكن العقائد والعبادات في الإسلام لا تتنافى مع العقل الانساني بل تندرج معه .

والحديث عن المسيحية هنا منصب على المسيحية المحرفة كما هو واضح مسابق ، ولكن المسيحية الصحيحة بريئة من كل ماطراً عليها مما هو بشري لأن مبعثها الإلهي مثل الإسلام .

### الظرف الثاني:

وهو محاولة إعادة اليمان بالقيم العليا التي حطمتها الثورة الفرنسية .

فقد ظهرت الواقعية أو الوضعية في النصف الأول من القرن التاسع عشر في فرنسا في ظروف خاصة تتمثل في ان الغربيين فاقوا بعد أن رأوا ما أحدهما الثورة الفرنسية من خراب مادي وأضطراب معنوي وقلق اجتماعي ، وأيقنوا أن أهم أسباب ما هم فيه إنما يرجع إلى الأضطراب المعنوي أو فساد العقيدة في القيم العليا ، فعمل كثلاً منهم بطريقته الخاصة على إعادة اليمان بهذه القيم .

وتفرقت بهم السبل فظهرت عدة اتجاهات اتجاهان رئيسان وهذان الاتجاهان هما :

١- إتجاه دينى يعارض الاتجاه الفردى ويذكر عليه أن يكون للفرد كيان قائم برأسه ، وأن يكون الاجتماع ناشتا عن تعاقد الأفراد، كما يذكر الاتجاه الدينى أن يصل العقل الفردى إلى الحق بقواء الذاتية ، ويرجع العلم الانسانى إلى الوحي الالهى منه ويعارض تطبيق المناهج العلمية على الأمور الاجتماعية والدينية. كما يعارض الفردية الناتجة عن البرتستانتية ويدعو إلى الاعتماد على عصمة البابا كى يتخلص المجتمع الانسانى من الشر الذى تسببت فيه الفردية . ويرى الاتجاه الدينى أن الكنيسة مكلفة من قبل الله بالمحافظة على الوحي وأن تعاليم الوحي قوية وسامية وتستند إلى نبوءات تحققت ومعجزات لاسبيل إلى الشك فيها فهى ليست مذهبها معروضا على البشر ولكن شريعة يجب أن تخضع لها القلوب .

٤- اتجاه واقعى صدر عن نفس الدواعى التى صدر عنها  
الاتجاه الدينى . تلك الدواعى التى تقضى بأن المجتمع  
يتدهور ويجب اعادة تنظيمه . ولكنها يختلفان بعد  
ذلك .

فالاتجاه الدينى يرى أن تنظيم المجتمع لا يتم الا بسلطنة  
روحية توحد بين العقول ، بينما يرى الاتجاه الواقعى أن  
تنظيم المجتمع لا يأتى عن طريق الكنيسة ، بل العلم هو  
الذى يضع حدًا لغوصى الأفكار ويوفّر أسباب التنظيم والتعمير  
وينتهى إلى دين جديد هو دين الانسانية .

تلك هى الظروف التى أحاطت بنشأة الواقعية أو الوضعية  
أو العلمانية وتمثل فى محاولة استعادة الثقة بقيم عليا

تتوحد حولها الأفكار حتى يمكن تنظيم المجتمع الذي حطمته مادية القرن الثامن عشر والثورة الفرنسية والى جانب هذا كانت العبرة الدوارة بين الكنيسة والعلم على أشدتها . فساهمت الواقعية بتصنيب وافر في تحطيم الدين وما يرتبط به من ميتافيزيقا (١)

### المذهب الواقعي

=====

بعد أن تحدثنا عن الظروف التي نشأت الواقعية في ظلها نتحدث عن المذهب الواقعي نفسه فنقول :

ارتبط المذهب الواقعي باسم "كونت" ولكن فكر "كونت" تكمن إلى جانب شان سيمون "وتأثر" بشازل فوربيه .

"وانسان سيمون" هو أول من قال "فلسفة واقعية وسياسة واقعية" فقد كان يرى مثل تلميذه "أوجست كونت" أن الإنسانية كائن اجتماعي يخضع لقانون فسيولوجي مضمونه التقدم التدريجي في اتجاه العهد الذهبي الذي يقع في المستقبل . فالإنسان في نظره من الممكن أن يتوجه إلى الكمال .

---

(١) انظر تاريخ الفلسفة الحديثة - يوسف كرم ص ٢١٤-٢٩٩

وقد ألح "سان سيمون" على أن العلم الوضعى الذى أُعْماره العرب إلى الغرب هو الذى يمكن أن يحل المشكلة . وهذا العلم هو الأصل البعيد للثورة الصناعية الحديثة .

وكذلك يجب - في نظره - أن تصبح الأخلاق والسياسة علمين وضعفين إذ ليس من الممكن - في نظره - أن يكون هناك نوعان من الظواهر في الطبيعة .

وينتهى "سان سيمون" إلى القول بأن العلم بين لنا أن المجتمع خاضع لقانون تقدم مستمر وأن هذا التقدم يظهر بوضوح في حركة التنسيد وأنه إذا كانت الثورة الفرنسية قد تأخرت في منتصف الطريق فذلك لأنها كانت من عمل رجال التشريع والفلسفة وقد كان من الضروري أن يتولى الأشراف على المجتمع طائفة من رجال الصناعة وطائفة من العلماء .

واننا لنجد كثيراً من ملامح مذهب "كونت" وقد تشكلت من قبل في مذهب "سان سيمون" فلديه نفس التصور لوحدة العلم ونفس فكرة التقدم المستوحاه من "الدكتور بوردان" ونفس الازدراز للميتافيزيقيين ورجال القانون ونفس الثقة برجال الصناعة ونفس التصور للأطهوار العضوية ونفس الرغبة في الرجوع إلى العصر الوسيط" (١٠)

وسنعرض للذهب من خلال "كونت" لانه زعيم المدرسة الواقعية وأنه أخرج عملاً متكاملاً يشرح فيه أصول المذهب ويطبقه على العلوم المختلفة .

---

(١) انظر الفلسفة الفرنسية من ديكارت إلى سارتر جان قال - ترجمة فؤاد كامل ص ٩٤ دار الكتاب العربي للطباعة والنشر سنة ١٩٦٨ م

### المعرفة الإنسانية وماوراء الطبيعة في نظر كونت :

يرى المذهب الواقعي أن الفكر الإنساني لا يدرك سوى الظواهر الواقعية المحسوسة وما بينها من علاقات أو قوانين . وأن المثل الأعلى للبيدين يتحقق في العلوم التجريبية . وأنه يجب من شمة العدول عن كل بحث فيما وراء الحواس .

يتبيّن من هذا أن المعرفة التي تتسم بالبيدين لا يمكن أن تأتى إلى الإنسان إلا عن طريق العلوم التجريبية . فالتجربة والمشاهدة - من حيث أنها منهج للعلوم الواقعية - هما اللتان تكتنان الإنسان من أن يحصل معارف يقينية .

### وعلى هذا الأساس نقول

ان التجربة والمشاهدة هما منهج البحث في الظواهر الطبيعية . فالمعرفة اليقينية لاتتأتى للإنسان إلا إذا كانت منحصرة في هذا النطاق وما عدا هذا . وهو الأشياء الخارجة عن الظواهر الطبيعية والعلاقات بينها . لا يمكن أن تصل فيه إلى معرفة يقينية مادام منهجنا حسيا بحثا .

وهذه الطريقة " طريقة الواقعيين " هي التي نجحت في تكوين العلم .

ويجب على هذا الأساس أن يحل العلم الذي نشا على هذه الطريقة

محل الفلسفة . فكلما أمكن حل مشكلة عن طريق الملاحظة أو التجربة يجب أن تنتقل من مجال الفلسفة إلى مجال العلم . والذى لا يمكن حله بتلك الطريقة يجب أن يكون بعيداً عن هذا المجال .

والحلول التى ينتجها العلم يجب أن تعتبر نهائية والمشاكل التى لا يستطيع العلم حلها يجب أن يعتقد أن ليس لها حل وتاريخها ينطوى بذلك فمنذ وضعت لم تخط خطوة واحدة فى طريق الحل .

ونجاح العلم الواقعى بهذه الطريقة يحمل على الاعتقاد بأنه ممكن . وعلى هذا فهو المجال资料 للعقل .

وإذا ما انتقلنا من الناحية النظرية إلى الناحية العملية نرى أن العلم الواقعى يمكن أن ينظم سلوك الإنسان ويحقق له السعادة وقد أنشأ "كونت" علم الاجتماع والأخلاق الوضعيين على منهج واقعى ليحقق هذه الغاية .

ولكن تطرأ مشكلة هي أن الأشياء التى تتضمن للملاحظة والتجربة محدودة ، وعلى هذا لاستطيع التجربة أن تصل إلى كل شيء ، وبذلك لانستطيع أن نبحث مان يريد بحثه أو بتعبير آخر ستظل أكثر الظواهر خارجة عن نطاق العلم هذا من ناحية . . . .

ومن ناحية أخرى فالظواهر متباينة والقوانين التى تبين العلاقات بينهما أيضا متعددة الظواهر ، وعلى هذا يمتنع رد العلوم بعضها

الى بعض ويكتنف أيضا رد القوانين المتکثرة الى قانون واحد . وذلك يتپین اذا نظرنا الى تعدد العلوم بل تفرع العلم الواحد الى فروع متعددة ، وعلى هذا لايمکن أن تردد الحالة الواقعية الى حالة مطلقة كما تردد في الحالة اللاهوتية الى الله وفي حالة الميتافيزيقا الى الطبيعة .

كما أن الفلسفة الواقعية هي عبارة عن جملة القوانين المكتسبة بالتجربة وليس قوانين الوجود .

وحاول "أوجيست كونت" حل هذه المشكلة بأن المنهج الواقعى كفیل بتحقيق الوحدة في عقل الفرد ، وعلى هذا يمكن تحقيقها بين عقول الأفراد . وبهذه الطريقة يصير هناك أساس عقلى للاجتماع ، وهو الفلسفة الواقعية .

واذا ما أردنا وحدة في مقابلة الله والطبيعة نستطيع أن نجدها في معنى الإنسانية .

وهكذا قصر المذهب الواقعى المعرفة اليقينية على المعرفة الآتية عن الطبيعة عن طريق التجربة والمالحة .

ولكن ما الموقف من المعرفة المتعلقة بما وراء الطبيعة ؟ يرى "كونت" أنه لايمکن التدليل على أحقيتها كما لايمکن التدليل على استحالة وجودها .

هذا موقف "كونت" دون أتباع المذهب الواقعى ، وتلاميذه لم يوافقوه على ذلك حيث أنهم لايرضون بهذا الاستدراك فمذهبهم مادى

والاستدراك الذى استدرك به "أوجست كونت" على المذهب الواقعى  
لا يخرجه من المذهب العادى . فهو لا يجد له أى أثر عملى .

وكانت يظن أنه بهذا الاستدراك يختلف عن المذهب الحسى  
الذى ينكر ما وراء الطبيعة بالكلية . ولكن استدراكه هذا لا ينفي شيئاً  
 فهو لا يعدو أن يكون لأدریا بسبب توقفه بصفد مشاكل ما وراء الطبيعة  
كما سبق أن أوضحناه .

وهكذا استأصل المذهب الواقعى فكرة المطلق وأراد أن يقضى  
على اللاهوت والمعتقدات الدينية على السواء ويحل محلهما الواقعية التسـىـ  
لاتعترف بيقين للمعرفة الا اذا كانت آتية عن طريق التجربة .

وهذا المنطق يؤدى حتماً إلى ما وراء الطبيعة والمعرفة  
الآتية عنه ليس لها صفة اليقين . وعلى هذا الأساس يكون الدين الذى  
هو وحى من كائن وراء الطبيعة ليس له صفة اليقين .

فاذن يجب ابعاد الدين والفلسفة والمعتقدات الدينية عن توجيه الإنسان  
وأحلال الفلسفة الواقعية محلهما في رسم منهج للإنسان يسير عليه  
حتى يحصل السعادة .

وأن الهدف الذى يجب أن يصل إليه الإنسان ويتحقق بفرديته  
من أجله هو الإنسانية وهى فى المذهب الواقعى تتقوم مقام الله (١)

(١) انظر تاريخ الفلسفة الحديثة - يوسف كرم ص ٣٢٠-٣١٧ والفلسفة  
الفرنسية من ديكارت إلى سارتر جان ڈال من ص ٩٦-٩٨ والعلم  
والدين في الفلسفة النعامة - أميل بوترو ص ٤٠-٤٧ التفسير الاشتراكي  
للتاريخ (مختارات من فرديك انجلز) تعریف راشد البرلى - مكتبة  
النهضة المصرية سنة ١٩٤٧ م .

ومن هنا لجأ الواقعيون الى علم الاجتماع والأخلاق الوضعية  
لاداء مهمة توجيه الانسان بدلا من الدين وأضيف اليهما بعد ذلك علم  
النفس.

وهكذا انتصرت النظرة الواقعية وسيطرت على الفكر الأوروبي  
وظهر الى جانبيها المادية المترفرفة ، وأصبح القرن التاسع عشر  
في أوروبا كلها علمانيا يرفض الدين رفضا تاما ، ويتصور أنه يمكن  
أن يحل مشكلات الانسان عن طريق **العلم** .

فلنتابع المسيرة ونرى هل استطاع العلم أن يحل محل الدين  
في توجيه الانسان أم لا ؟

ونتناول القاء الضوء على هذه العلوم الثلاث لنرى هل أدت  
هذه المهمة فعلا أم لا ؟

### فشل علم الاجتماع:

ان كونت بمعنهى الواقعى انطلق من دافع هو محاولة بناء حياة  
فكيرية جديدة لكي يستطيع على أساسها تنظيم المجتمع واصلاح الخراب  
والدمار الذى حل بالفترسيين فى القرن الثامن عشر وقال بمذهب  
الوضعى كما قلنا .

ولكى يتحقق اصلاح المجتمع وضع آراءه فى علم الاجتماع وظن أنه  
بغفلتها يستطيع اصلاح المجتمع .

وأراوه الاجتماعي تلك كانت أساساً اعتمدت عليه مدارس اجتماعية متعددة وسنعرض لمذهب كونت الاجتماعي ثم نحاول أن نلقي ضوءاً عليه ونرى هل أدى المذهب وما يبني عليه وما تفرع عنه من مذاهب إلى قيام علم الاجتماع بما شوّق له كونت وأنصاره من نتائج؟ وهل ساهم هذا العلم في إصلاح المجتمع فعلاً؟

يرى كونت أن الناس في مصر ويفتوها في فهمهم للظواهر الاجتماعية عند الأسلوب الديني الميتافيزيقي بينما تخطوا هذا الأسلوب فسيفهمون ظواهر الطبيعة فكانتوا يفهمونها على الطريقة الوضعية.

وكان لهذا التناقض في فهم الأشياء أثره في فساد التفكير الذي أدى بدوره إلى فساد الأخلاق الذي نتج عنه اضطراب في سير المجتمع.

ولم يكن أمامه من سبيل لاصلاح المجتمع الا اصلاح التفكير، فبصلاحه يصلح ما فسد من الأخلاق، أمامه الأخلاق يصلاح المجتمع.

وقد استعرض كونت الوسائل المختلفة التي تؤدي إلى اصلاح التفكير فرأى أن السبيل الوحيد لصلاحه هو القضاء على الطريقة الدينية الميتافيزيقية في التفكير وجعل الناس يفهمون جميع ظواهر طبيعية كانت أو اجتماعية على أساس المنهج الوضعي.

ولفهم ظواهر الاجتماعية على الطريقة الوضعية لابد من تحقق شرطين :

أولهما :

أن تكون هذه الظواهر خاصة لقوانين عامة ولاتسرى حسب الأهواء والمصادفات . وقد رأى كونت أن هذا الشرط متحقق تماما في  
الظواهر الاجتماعية لأنها جزء من ظواهر الحياة ، وجميع ظواهر الكون  
تسير وفق قوانين لا وفق الأهواء والمصادفات .

ثانيهما :

وهو معرفة الناس لهذه القوانين .

وذلك لن يكون الا بقيام الباحثين بالكشف عنها . وتعريف الناس  
بتلك القوانين .

ولن يتم ذلك الا بدراسة الظواهر الاجتماعية دراسة وضعيّة منظمة .

وكانت نفسه لم يستطع التحرر تماما من أساليب التفكير الفلسفى  
الذى يضع القوانين الكلية أولا ثم يطبقها على الجزئيات . وهذا يتعارض  
مع الطريقة الوضعيّة التي ينادي بها كونت لأنها تبحث الجزئيات أولا  
ثم تصل منها الى القوانين .

وهكذا حاول كونت وأنصاره من بعده أن يتموروا المجتمع تصورا  
فيزيقياً ويطبقوا عليه المناهج العلمية البحثية معتقدين أن ظواهر  
المجتمع مثل ظواهر الطبيعة يمكن اخضاعها للتجربة والمشاهدة .

والآن بعد أن مضى أكثر من قرن وربع على وفاة كونت نحاول أن  
نتبين مدى النجاح أو الأخفاق الذي حققه المنهج الوضعي كما وضعه

كانت وأنصاره لدراسة الظواهر الاجتماعية .  
ولو كان قد نجح الغرض نفسه على الأبحاث الاجتماعية في كل  
مكان ، ولكن الأمر يختلف ذلك .

والباحثون المتحمسون لعلم الاجتماع لا يستطيعون أن يدعوا أنهم  
قد توصلوا إلى قوانين اجتماعية تقرب في دقتها من قوانين  
الطبيعة . وكل ما أستطيعوا أن يقولوه بازاء الاعتراضات التي تقول  
أنه تطبيق العناصر العلمية على الظواهر الاجتماعية والانسانية على  
وجه العموم هو أن الأمر وإن كان عسيرا حتى الآن إلا أنهم متفائلون  
بازاء المستقبل وينتظرون أن تحل مشاكل علم الاجتماع . عندما  
يتقدم العلم أكثر ويزودهم بوسائل للبحث أكثر تقدما .

إن من أهم مشاكل علم الاجتماع أنه يفتقر إلى توحيد مصطلحاته  
حتى تكون له لغة علمية موحدة .

وهناك صعوبات منهجية تقف كعقبات أمام توصلنا إلى القانون  
السيسيولوجي ( الاجتماعي ) .

ومنها تلك الصعوبات التي تعمق القياس في العلوم الاجتماعية  
فلا يمكن القياس نظراً لعدم ثبات الظواهر الاجتماعية .

فالسأء مثلاً يتجمد في درجة حرارة معينة وهذا أمر ثابت ولا يتغير  
في الظاهرة الطبيعية إذا ما خضعت لنفس الظروف . ولكن الأمر يختلف  
 تماماً بالنسبة للظواهر الاجتماعية ففي المجتمع لا تستطيع أن تحدد

في ثبات درجة الضغط الاجتماعي أو أن تقيس في سهولة مدى الانفعال الشوري أو درجة النمو الحضاري في بناء من ابنية الثقافة ، فهناك اذن مشكلات منهجية تنشأ أثناء عمليات تكميم الظواهر الاجتماعية وقياسها قياساً موضوعياً .

ومن هذه المشكلات : مشكلة طبيعة الظاهرة الاجتماعية والفرق القائمة بينها وبين الظواهر الطبيعية .

فالظاهرة الطبيعية تتميز بالبساطة وأما الظاهرة الاجتماعية فتتizar بالتعقيد حيث أن الاولى يمكن ضبطها وعزلها وقياسها والثانية لا يمكن ضبطها أو التحكم فيها وعزلها وقياسها .

الأولى تخضع للتجربة ومتماز بال موضوعية والتواتر والتكرار أمـا الثانية فتتتميز بالجدة واللاموضوعية حيث أنها لاتقاد كعياً بل كيفياً .

الأولى ظاهرة مادية تطبق عليها مناهج الكم والثانية لامادية تطبق عليها مناهج كيفية .

والمشكلة الثانية هي مشكلة عدم امكان تحديد الظاهرة الاجتماعية حتى يمكن قياسها حيث أن مشكلة التحديد لا يمكن فصلها عن مشكلة القياس والكم . فان عالم الكهرباء مثلاً لا يعرف ما هي الكهرباء ولكنك لا تعرف كيف يستخدم التيار الكهربى ويقيسه دون أن ينشغل بمعرفة كنهه أو تحديد جوهره .

هذه الاعتراضات كانت تتعدد في القرن الماضي ولاتزال تتعدد حتى اليوم .

وغيرها جميعا هو استحالة دراسة الظواهر الاجتماعية باتباع  
قواعد المنهج العلمي . وتنتركز في عدد من المسائل المتعلقة بتعقيد  
المواقف الاجتماعية ، واستحالة اجراء التجارب في الدراسات  
الاجتماعية ، وبعد الظواهر الاجتماعية عن الموضوعية ، وتعذر الوصول  
إلى قوانين اجتماعية وعدم دقة المقاييس الاجتماعية (١٠)

وهكذا رأينا أن الوضعين ومن على شاكلتهم أخفقا في تطبيق  
المناهج العلمية على علم الاجتماع ، واعتبروا بصعوبة تطبيق هذه  
المناهج ، ووضعوا آمالهم في المستقبل . وقد مر أكثر من قرن وربع  
على وفاة كونت ولم يصلوا إلى نتائج علمية صحيحة تكفي لتوجيه  
نوع الانساني .

---

(١) انظر أصول البحث الاجتماعي د/عبد الباسط محمد حسن ص ٨٧، ٩٢، ٩٣، ١٠٨، ١٤١، ١٤٦ - مطبعة لجنة البيان العربي سنة ١٩٦٦،  
الاتجاهات المعاصرة في مناهج علم الاجتماع د/ قباري محمد  
اسماعيل ص ٥٦، ٦٠، ٧٥، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠ ط دار الطلبة العربي بيروت  
سنة ١٩٦٩ ، الطبيعة وما بعد الطبيعة يوسف كرم ص ١٣٤  
دار المعارف .

وتفرقن بهم السبل ، وتعددت اتجاهات علم الاجتماع المعاصر ومناهجه إلى الدرجة التي معها يسخر الفيلسوف الرياضي الفرنسي "هنري بوانكاريه" من تكثير المناهج وتعدد الاتجاهات في علم الاجتماع فيقول في مبارزة نقدية لاذعة وردت في بداية كتابه عن العلم والمنهج ( ان عالم الاجتماع هو أكثر الناس تحيزاً أن ما يعالج من عناصر هي عناصر بني البشر وهي أكثر العناصر تغلباً وتعقيناً واشدها تباهياً واختلافاً )

وكل فكرة أو دراسة في علم الاجتماع إنما تفرض منهجاً جديداً يجاهد عالم الاجتماع في تطبيقه . ومن ثم كان علم الاجتماع علمـاً كثـيرـاً كثـيرـاً المناهج قـليلـاً النـتـائـجـ ( ١ )

هذا التقييم لعلم الاجتماع الذي يقضى بعدم إمكان تطبيق المنهج العلمي التجاربي على الظواهر الاجتماعية ، وعدم القدرة على الوصول إلى قوانين علمية تحكم الظواهر الاجتماعية بدقة مثل قوانين العلم يكفي في اثبات فشل علم الاجتماع في أداء مهمته في توجيه المجتمعات الإنسانية في مقابل الدين .

ولكن هناك نقطة أكثر أهمية في استقطاع علم الاجتماع من المجال ، وهي أن الوضعيين أو الواقعيين المتمحمسين لتطبيق المناهج العلمية على الظواهر الاجتماعية والوصول إلى قوانين علمية تحكم تلك الظواهر وأكثروا من الفخر بذلك كانوا متاثرين بذكريتين هامتين :

---

( ١ ) الاتجاهات المعاصرة في مناهج علم الاجتماع ص ١٠٩ - ١١٠

الأولى : أن نتائج العلم التجاربي تعطى اليقين .  
والثانية : هي أن القوانين الطبيعية حتمية مضطربة اضطراداً  
تاماً .

ولكن هاتين الفكريتين سقطتا بفضل الأبحاث العلمية  
الحديثة .

فاما يقينية نتائج الأبحاث التجاربية فقد سقطت سقوطاً  
تاماً ، وأصبح الاتجاه الآن في معظم المذاهب المعاصرة هو  
أن نتائج العلم لاتعدو أن تكون في أحسن الأحوال ظناً راجحاً ،  
وأنه لا يوجد يقين على الأطلاق - على حد قول الوضعيين المنطقين  
- الا في قضايا المنطق والرياضيات .

وكذلك البرجماتيون يرون أن الحقائق المطلقة أو الحقائق  
الثابتة ضرب من ضروب الوهم وأن نتائج الأبحاث التجاربية  
لاتعدو أن تكون ظنية ، وأن أهمية هذه النتائج منحصرة في كونها  
صالحة لأن تكون ممراً لبحث جديد وهذا يتعمد الغم .

وأما عن فكرة حتمية القوانين الطبيعية واضطرارها  
فقد سقطت أيضاً بعد تحطيم الذرة والأبحاث الفضائية الحديثة .

فمثلاً بعد الوصول في تحطيم الذرة إلى اشعاعات لم يعد  
من الممكن قياسها وكل ما يمكن نحوها هو أن تحسب فقـط  
حسابات احتمالية . ومن هنا لم يعد بالإمكان التنبؤ بحركات  
هذه الاعـشاعات إلا على سبيل الاحتمال .

وعلى أية حال فقد ساد اعتقاد بين العلماء قبل نهاية النصف الأول من هذا القرن العشرين بأن القوانين الطبيعية لا يمكن أن تطبق إلا على العالم الأرضي ولا يمكن تطبيقها على أصغر العوالم المتمثلة في الشعاعات الذرية ولا على العالم الأكبر المتمثل في الفضاء الكوني وما يحتويه .

وبسقوط فكرى يقينية نتاج العلم الحديث وحقيقة القوانين لم يعد هناك مجال للغفر بامكانية تطبيق مناهج العلم على الظواهر الاجتماعية والوصول إلى قوانين حقيقة تحكم الظواهر الاجتماعية .

وإذا كان من الممكن أن يعترف لعلم الاجتماع بأهمية أو فائدة فيجب أن تتحصر في هذا النطاق وأعني بذلك أن علم الاجتماع ليس له أن يدعى القدرة على الوصول إلى قوانين جتنمية تخضع لها الظواهر الاجتماعية .

ويعرف بذلك أحد العلماء التجاربيين المحدثين وهو متحمس للعلم التجاربي تحمساً شديداً كما أنه مثل لمدرسة الوضعية المنطقية أو التجريبية العلمية وهو هانزر يشنباخ في كتابه نشأة الفلسفة العلمية فيقول ( إن الحل الوحيد لتبرير علم الاجتماع من الناحية الفكرية هو تطبيق ما وصلت إليه البحوث بالنسبة لقوانين الطبيعية على علم الاجتماع ) تلك التي تقضي بأن قوانين العلم الطبيعية هي قوانين احتمالية فقط، وبتطبيق هذه الفكرة على علم الاجتماع يمكن حل مشكلته على أساس أن قوانينه احتمالية فقط ( ١ )

---

( ١ ) نحو فلسفة علمية - هانزر يشنباخ

ومع ذلك فان الكون قد خلق خاضعا لقوانين ثابتة مفطورة  
 الا اذا شاء الله تعالى ، ومنه الظواهر الاجتماعية .

واما وصلنا الى القوانين التي تحكمها نستطيع ان نجري  
الاصلاحات الاجتماعية على أساسها .

ولكن الوصول الى القوانين التي تخضع لها الظواهر الاجتماعية  
قد ثبت أنه ليس في طاقة العلم التجريسي فكيف نصل اليها ؟

ان الحل الوحيد هو اللجوء الى خالق الكون ، وهو وحده الذى  
يمكن أن يعرفنا ايامها ، وقد أخبر عنها فعلاً

فقد أخبر أولاً أن المجتمع الانساني يسير على قوانين ثابتة  
حين قال ، سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله  
تبديلاً" (١)

كما أخبر تعالى عن بعض القوانين التي يخضع لها المجتمع  
الانساني في مثل قوله تعالى " قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في  
الأرض فأنظروا كيف كان عاقبة المكذبين " (٢)

وضرب أمثلاً كثيرة بما حدث لمن كذبوا رسل الله في مواضع  
كثيرة من القرآن منها قوله تعالى " الحاقة ما الحقة وما أدران  
ما الحقة كذبت ثمود وعاد بالقارعة فأماماً ثمود فأهللوكا بالطاغية .  
وأما عاد فأهللوكا بريح صرصر عاتية . سخروا عليهم سبع ليالى  
وثمانية أيام حسوماً فتربى القوم فيها مرعى كأنهم أعيان نخل  
خاوية . فهل ترى لهم من باقية . وجاء فرعون ومن قبله والمؤتكات

---

(١) سورة الأحزاب آية ٦٤ (٢) سورة آل عمران آية ١٣٧

بالخاطئة فعصوا رسول ربهم فأخذهم أخذة رابية . انا لما ظفى  
الماء حطناكم في الجارية لتجعلها لكم تذكرة وتعيها أذن واعية (١)

ومثل قوله تعالى " وضرب الله مثلاً قرية كانت آمنة مطمئنة  
يأتيها رزقها رغداً من كل مكان فكفرت بأنعم الله فأذاقها الله  
لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون " (٢) →

ومثل قوله تعالى " ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت  
الأرض (٣)

ومثل قوله تعالى " كذلك يضرب الله الحق والباطل فأمساك  
الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض كذلك يضرب  
الله الأمثال (٤)

وهكذا فإن الوصول إلى القوانين التي يخضع لها المجتمع  
الإنساني يمكن الوصول إليها فقط عن طريق الوحي الصادق وليس عن  
طريق العلم التجريبي على الوجه الذي أوضحناه ، وخصوصاً أن الله  
تعالى أمر بالسير والنظر في ثلاثة عشر موضعًا في القرآن الكريم .

### فشل علم الأخلاق الوضعي

إذا ثبت أن العلم التجريبي لم يستطع أن يطبق المنهاج  
العلمية على الظواهر الاجتماعية ولم يستطع الوصول إلى قوانين

(١) سورة الحاقة من آية ١٤:١ (٢) سورة النحل آية ١١٦

(٣) سورة البقرة آية ٤٥١ (٤) سورة الرعد آية ١٧

علمية لكنه يستفيد منها في توجيه الإنسان بدلاً من الدين فـان  
حظ علم الأخلاق الوضعي كان أسوأ من حظ علم الاجتماع.

وكذلك أن علم الأخلاق قد تعثر من الناحية الفكرية والمنطقية  
على أساس أنها لا تستطيع أن نضع علماً أخلاقياً وضعيًا تقتصر مهمته  
على ملاحظة الظواهر وتسجيلها لأننا نصطدم بمشكلة هامة وهي  
أن الأخلاق ذاتها معيارية ولا يقتصر أمرها على ما هو كائن بل تتعدى  
ذلك إلى رسم ما ينبغي أن يكون وتحديد الطريق إليه.

وبذا تتمثل المشكلة في سؤال عويص تصعب الإجابة عليه وهو  
كيف تكون الأخلاق المعيارية علماً وضعيًا وهما مختلفان موضوعاً  
وغاية؟

وبالرغم من التعديل الذي أجراء "البيرباليه" للخروج من  
هذه المشكلة ذلك الذي يقضى بطلب المسألة وجعلها أخلاقاً  
عالية بدلاً من علم الأخلاق فإن هذا التعديل لم يحل المشكلة لأن باليه  
يازمه التناقض أو التسلیم بتلقى الأخلاق من قوة خارجة عن الطبيعة  
فليراجع ذلك في كتابنا (الفكر المادي الحديث وموقف الإسلام  
 منه ص ٩٥ - ١٠٣)

وفوق ذلك أقول أن فكرة انشاء علم أخلاق وضعي قد تعثرت  
في أساسها وأضطرت كثيراً من الفلسفات الحديثة إلى التخلص من  
فكرة علم أخلاق يقيني محدد المعالم ولجأت إلى القنوع بالرجحان

بالنسبة للقيم الأخلاقية . وذلك واضح في قبول فكرة الرجحان ولعتبرها هي الممكن الوحيد لحدد الوضعيين المتقطعين<sup>١)</sup> . وفي اقتضاد البرجوازيين لغالبية الرأي العام يصعب للقيم الأخلاقية مفهومها<sup>٢)</sup> . يظهر أن فكرة بناء الأخلاق على أساس من العقلي التجزئي<sup>٣)</sup> يوهكتها<sup>٤)</sup> . يظهر أن فكرة بناء الأخلاق على أساس من العقلي التجزئي<sup>٥)</sup> العادى قد فشلت فشلاً ظاهراً غيرجت استبعاده<sup>٦)</sup> . أيا خطأ من المجال<sup>٧)</sup> .

### فشل علم النفس

وذلك لأن تقدير ثقافات الباحثين لعلم النفس جعله وجهة العموم ومدى صلاحيته للاستخدام في تربية الأفراد والجماعات يتسم بالشك فيما من نواح كثيرة . فمثلاً "جوستاف لو بون" يتحدى عنه فيدرى<sup>٨)</sup> أواخر القرن العشرين بعد أن قطع هذا العلم شوطاً هاماً في تقدمه يقوله : ( مصدر ماتتجده من ضعف كبير في كتب علم النفس المبخرفين ومن قلةفائدة علمية فيها لم يلهمهم عصiroوا مجدهم ) في دراساته<sup>٩)</sup> الذكاء مهمتين دراسة الخلق وأفعاله تاماً تقريباً ) (إذاع<sup>١٠)</sup> . إنها دراسة<sup>١١)</sup> وإذا كان لو بون يرى أن النقص في علم النفس يرجع إلى اهتمامه بالذكاء دون الأخلاق فهل استطاع علم النفس أن يسجل تقدماً ملحوظاً في دراسة الذكاء والسيفارة ، من هذه الدراسة في التربية ؟

الاجابة بالنفي . ونستطيع أن نلحظ هذا من اشاره "الإيسيس" كاريل " إلى هذا الموضوع في كتابه ( الإنسان ذلك المجهول ) حيث

(١) السن النفسية للتتطور الام د / غوستاف لو بون عربة عادل زعير  
١٩٥٠ - دار المعارف بمصر سنة

يقول : ( ويجب أن يحرص الآباء والمعلمون أولاً وقبل كل شيء على اكتساب المعلومات الكافية عن الصفات الفطرية وأمكانيات كل طفل ولكن من سوء الحظ أن السيكولوجية العلمية لاتستطيع أن تقدم إليهم مساعدة فعالة كما أن الاختبارات التي يطبقها السيكولوجيون غير المحترفين على تلاميذ المدارس ليس لها كبيراً أهمية لأنها تهيء للأشخاص غير الملمين بعلم النفس ثقة مزيفة . )

وحقيقة الأمر أن السيكولوجيا لم تصبح بعد علماً لأن الفردية وأمكاناتها ليست قابلة للقياس حتى الآن ولكن المراقب الحذر المدرب على دراسة الإنسان يستطيع أحياناً أن يكشف المستقبل عن طريق الصفات الحالية لشخص معين ) (١) .

ولازال علم النفس على هذا الحال حتى الآن .

وفوق هذا : فقد أعتمد علم النفس بصفة عامة في تقرير نتائجه على اعتبار أن الإنسان متظور عن للحيوان وغرائزه حيوانية في أصلها واعتبار أن اشباع هذه الغرائز هو طريق الفرد إلى الصحة النفسية وأن الوقوف في سبيلها هو الطريق إلى الأمراض النفسية المختلفة .

وبنداً لا يبالى الفرد بأخلاق الجماعة إلا بالقدر الذي يكفل له الأمان باعتباره عضواً في جماعة من الجهات .

---

(١) الإنسان ذلك المجهول اليكسيش كاريل " ترجمة شفيق اسعد فريد ص ٤٩١ مكتبة المعارف - بيروت .

ومشكلة علم النفس الكبرى : أن علماء اعتبروا تطبيق منهج التجربة والملاحظة فى دراسة النفس الإنسانية والاقتصار على ذلك هدفا يحاولون الوصول اليه ، وطبقوا منهج التجربة والملاحظة على النفس الإنسانية تطبيقا فجا متسعما مما أوقع علم النفس فى مصاعب علمية وفكرية بالغة الصعوبة .

وعندما طبق البراجماتيون علم النفس فى التربية اتسع فشل علم النفس بحيث أصبح معروفا عند الجميع .

فالبراجماتية تومن بالنسبية فى كل مجالات المعرفة ، وترفض الحقائق المطلقة وخصوصا فى مجال الدين والأخلاق .

وأفكار البراجماتية التربوية مبنية على هذا الأساس وتهتم اهتماما كبيرا بتنمية الذكاء الانساني واتاحة الفرصة أمامه لخلق الحقائق وتنميتها .

ومن هنا نقول : ان البراجماتية بمبادئها تلك التي تعمل على تطبيقها فى التربية تعتبر عاملأ أساسيا من عوامل انهيار الجماعات التي تطبق فيها .

" ولوبيون " يتبع الحضارات المختلفة ويرى أنها لا تقوى الا على العقائد الدينية المطلقة ، وكذلك القيم الأخلاقية المطلقة والثقة بالقيم المطلقة على وجه العموم .

" ولوبيون " يقرر هذا مع أنه يرى أن الأخلاق والدين عناصر منحطة بالقياس الى الذكاء الانساني .

.. "ولوبون" في تتبعه للحضارات يأسف كل الأسف لأن الحضارات لا تقوم إلا على أساس من العقائد البطلقة والقيم الأخلاقية المطلقة .

ويتحدث "لوبون" عن القانون العام الذي استنتجه من تتبعه للحضارات المختلفة ويرى : أنه يتلخص في أن الأمم تهلك عندما تأخذ صفاتها الخلقية في الفساد . وتفسد هذه الصفات الأخلاقية عندما تسمو حضارات هذه الأمم ويعلو ذكاؤها .

ويلاحظ "لوبون" أن المبادئ والأخلاق - التي لاستغراق المجتمعات ولا تبقى بدونها - يجب أن تكون مطلقة وليس نسبية .

والخطر الجاسم على المجتمعات الحديثة كامن في تخليها عن المبادئ والأخلاق المطلقة واتجاهها نحو نسبية المبادئ ، والأخلاق .

كما يلاحظ أن الحضارة الأوروبية الحديثة التي اهتمت بالمادة

فقط وغفلت عن المعانى والقيم الدينية والأخلاقية تتجه بسرعة نحو الانحطاط والتلاشي .

وهكذا نرى أن الأمم لا تحافظ على حضارتها وقوتها إلا عندما تكون مستطلة بمظلة الإيمان بقيم دينية وأخلاقية مطلقة وأن الأمم عندما تنفرد هذا الإيمان وتتعرض قيمها للجدل والشك تفتى وترزول .

وأن المجتمع الأوروبي الحديث بدأ يفقد مقومات قوته وسعادته

عندما تخلى عن هذه القيم المطلقة وارتدى في أحضان النسبية في كل شيء (١)

إذا عرفنا هذا وعرفنا أنه حدث طبقاً للقانون العام الذي أبرزه "لوبون" وغيره من المؤرخين نستطيع القول : بأن البرجماتية التي ت العمل على تقويض القيم الدينية والأخلاقية المطلقة وتحل محلها القيم النسبية في كل شيء تعتبر عاملاً من عوامل انتكاس الجماعات الإنسانية .

فعلم النفس أذن : لم يستطع أن يحل مشكلة توجيه الإنسان فيجب استبعاده هو الآخر من المجال .

والى هنا نستطيع القول : بأن العلم قد فشل بالنسبة لتوجيه الإنسان من خلال أهم المجالات التي تصور العلماء أنهم سيحلون مشاكل الإنسان عن طريقها وهي علوم : النفس والاجتماع والأخلاق

والى جانب هذا نقول : أنه حتى بعض المجالات التي نجح العلم فيها بالنسبة للإنسان مثل علوم البيولوجيا والفيسيولوجيا - وتصور العلماء أنهم بنجاحهم في هذه المجالات سيحلون مشاكل الإنسان ويجلبون له السعادة لم يستطع هذا النجاح أن يجلب السعادة للإنسان بالرغم من النجاحات الكبرى التي سجلها العلم في هذا الصدد (٢)

---

(١) انظر السنن النفسية غوستاف لوبون ص ٥٠، ١٧٤، ١٧٤، ٨٣، ١٧٦، ١٧٦.

(٢) انظر الإنسان ذلك المجهول . ص ٣٢٧، ٣٢٩ .

وهكذا فإن العلم قد فشل في أداء المهمة التي ادعاهما له دعوة العلمانية الأولى وهي تحصيل السعادة للإنسان .

وأيضاً فإن الصراع بين الكنيسة الكاثوليكية والعلم والعقل الإنساني - الذي كان أحد الظروف التي أحاطت بنشأة العلمنية - ليس له ما يبرره بالنسبة للعلاقة بين الإسلام والعلم والعقل الإنساني على النحو الذي أوضحتناه من قبل.

العلمانيّة والعالم الإسلامي

مع هذا كله فقد سادت العلمانية في العالم الإسلامي بشكل عم أنشطة المجتمعات الإسلامية تقريراً فكراً وسلوكاً.

فدساتير البلاد الاسلامية الا قليلا منها دساتير علمانية على الرغم من النص فيها على أن دين الدولة الاسلام والقوانين علمانية ، والنظم الاقتصادية علمانية ، ونظم الاصلاح علمانية ، ونظم التعليم علمانية في جميع مراحلها فيما عدا المؤسسات التعليمية الدينية . وبيان ذلك أن المجتمعات الاسلامية كانت تحكم طبقا للشريعة الاسلامية في جميع مجالات الحياة فيها حتى استعمرت فكريها وعسكريا وفرضت النظم العلمانية بقصد ابعاد الاسلام عن التوجيه والتنظيم .

وامتناع المستعمرون الغربيون ومن بعدهم الاتحاد السوفييتي  
وابطاع المعسكرين في العالم الإسلامي أن يحكموا البلاد الإسلامية

حكما علمانيا ، وحالوا بين التيار الاسلامى وبين محاولة اعادة الأمر الى نصبه باغادة الاسلام الى التوجيه والتنظيم مرة أخرى .

قاوموا التيار الدينى بالتشويه حينا وبالقوة حينا آخر .  
فلما اشتد عود التيار الاسلامى اشتدت مقاومة الحكومات لهذا  
التيار حتى وصل الأمر بالحكومات الى الحبس والتقطيل ،  
الى أن تجاوز المجاهدين الى أهلיהם حتى ولو لم يشتراكوا معهم  
وهذا لا يحتاج الى كثير ايضاح فالكل يعرفه .

وبدأت المعركة بين العلمانيين في العالم الاسلامي وبين الشريعة  
الاسلامية وانثنائين عليها منذ التسلل الأوروبي الى العالم الاسلامي  
على الوجه الذي أوضحته من قبل . واشتد المصراع في القرن التاسع  
عشر وأوائل القرن العشرين وانتصر العلمانيون ناصرا حاسما قبل نهاية  
الربع الأول من هذا القرن .

وقصة ذلك : أن محمد على عندما فتح الباب واسعا للاتصال غير  
المحدود بين مصر وأوروبا ولم يكن له من هم الارتفاع جانب العلمي  
التثبيقي في العلم الحديث وأهمل معظم الجوانب الدينية والخلقية

واسفر المصريون الى أوروبا وجاء الاوربيون والفرنسيون خصوصا  
إلى مصر ، وكان القرن التاسع عشر هو عصر الانتصار الحاسم  
للعلمانية المادية في مرحلتها الثانية في أوروبا ، تلك العلمانية  
التي ترفض كل ما يتعلق بالدين رفضا تاما كما أوضحته من قبل .

وتأثر كثير من المصريين بالفكر العلماني ( وانتشرت مبادئ الفلسفه الوضعيه فى شكلها الأصلى أو المحور حتى أن بعض المصريين كانوا قد شربوا من رأس النبع نفسه . فهناك نسخة من كتاب "أوجيست كونت " بعنوان "خطاب فى مجلد الفلسفه الوضعيه " تحمل اهداء المؤلف الى تلميذه القديم مصطفى محرومى وهو مهندس مصرى كان محمد على قد ارسله الى باريس كعضو فى بعثة تربوية (١)

فَلَمَّا غَيَّرَ الْخَدِيوُّ اسْمَاعِيلَ الشَّرِيعَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَأَخْلَقَ مَلْهُـا  
الْقَوَافِينَ الْفَرْنَسِيَّةَ ، وَاسْتُورَدَ هُوَ وَخَلْفَهُـا نَظَمُ الْحَضَارَةِ الْفَرْنَسِيَّةِ فِي  
مُخْتَلِفِ أَنْحَاءِ الْحَيَاةِ لَمْ يَجِدْ ذَلِكَ مَقاوِمَةً تَذَكَّرَ مِنَ الْمُصْرِيِّـينَ

وتفاقم الوضع بعد ذلك ، وسيطر العلمانيون على مقدرات الحكم في مصر ودعموا العلمانية ، وكان ذلك يوافق مصالح الاستثمار البريطاني، فتعاون الجميع على تدعيم العلمانية ومقاومة الشريعة الإللاستة .

واضطهدوا المنادين باعادة تطبيقها كما أوضحتنا ونوضح فيما يليه

<sup>١)</sup> الفكر العربي في عصر النهضة ١٧٩٨-١٩٣٩ البرت حوراني.

وأصبح الوضع في مصر حتى الآن على الوجه التالي :  
ففي أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين واجهت  
مصر فترة من الجدل العنيف يهدف إلى اقرار نظام تسير عليه  
الأمة المصرية يكفل لها التقدم والرخاء .

وكانت نفوس المسلمين إذ ذاك ممهدة لقبول الحضارة الأوروبية  
فكراً وسلوكاً .

فعندما انتقلت الحضارة الأوروبية إلى العالم الإسلامي -  
بحانبيها الفكري والسلوكي - انقسم المفكرون في العالم الإسلامي  
بازاتها إلى ثلاثة طوائف .

الطائفة الأولى :  
\*\*\*\*\*

ترى أن الحل لمشكلات العالم الإسلامي - الاقتصادي منهـا  
والاجتماعي - إنما هو التمسك بالحضارة الغربية بكل حزافيرها ورفض  
مأداتها حتى ولو كان الدين نفسه .

وتتفاقم هذا التيار حتى استطاع أنصاره أن يسيطروا على مقاليـد  
الأمور في العالم الإسلامي وصبغوا الحياة فيه بالصفة العادـية .

والطائفة الثانية :  
\*\*\*\*\*

ترى أن الحل لمشكلات العالم الإسلامي إنما هو التمسك بالدين  
على ما هو عليه ورفض كل جديد مهما كان نوعه .

ولم يفطن أنصار هذا التيار الى أن الفكر الديني قد طرأت عليه ظروف مختلفة شوهرته ودركت من صفاته ، فجمد الفكر الاسلامى وكان الجمود سببا فى خسارة المسلمين ، مما أدى الى سيطرة الأوروبيين على العالم الاسلامى فكريا واقتصاديا وعسكريا .

### الطائفة الثالثة :

ترى أن الحل لمشكلات المسلمين هو التمسك بالدين الصحيح وتنقيته مما طرأ عليه وليس منه ، والأخذ من الحضارة الغربية جانبها العلمي التجربى ووضعه عند حدوده . وهذا لا يتعارض مع الاسلام بل ان الاسلام دعا اليه ، وقد مارسه المسلمون فعلا . والحضارة الغربية هي نتيجة للبعث الفكري الاسلامى .

فعندما نأخذ الجانب العلمي من الحضارة الغربية نكون بذلك عدنا الى مبدأ هام من مبادئ الاسلام الا وهو النظر في الكون الذي سخره الله في الإنسان واستغلال ما فيه للوصول الى سعادة البشر .

وظل المصراع قائما بين القائمين بالتمسك بالحضارة الغربية ورفض كل مaudاتها حتى ولو كان ذلك الدين نفسه وبين القائلين بالتمسك بالدين والأخذ من الحضارة الغربية بما يفيد ولا يتعارض مع الدين .

ولكن معتنقى الحضارة الغربية كان بيدهم السلطة فقاوموا الجانب الآخر بكل ما يملكون من وسائل .

ولكن الله سبحانه وتعالى وعد بحفظ دينه » فلا تزال هتساک  
جماعة تدافع عن الاسلام .

وطلت هذه الجماعة تنموا شيئا فشيئا حتى أصبحت اليوم تيارا  
قويا يزعج أعداء الاسلام . فندعوا الله تعالى أن يتم توره ولو كثرة  
الكارون .

والحال في تركيا كان أسوأ . فقد كانت مجاورة لأوروبا  
وكانت عزيزة الجانب .

فلما ضعفت وقويت اوربا ، وهزمت تركيا أمام الاوربيين  
في القرن السابع عشر في معركة "سيفت جوشرد" ، ووقف "الجمسوند"  
الفكري في سبيل الاصلاح . وتدحررت تركيا ، وانهارت وأنهار  
بانهيارها العالم الاسلامي وسيطر عليه الاوربيون ، وتكونت عاطفة  
لدى المثقفين الأثراك نحو الحضارة الاروبية فقبلوها ، وعملوا على  
ادخالها إلى تركيا ، وتجروا في ذلك فعلا ، وساعد على ذلك الفراغ  
الفكري في العالم الاسلامي كما أوضحتنا من قبل .

الفراغ الفكري في تركيا والانبهار بالحضارة الغربية أتساع  
الفرصة للعلمانية والعلمانيين المتأشرين بالفكر الاروبي في  
القرن التاسع عشر أن ينشروا العلمانية فكرا وسلوى بين المثقفين  
وكانوا أقلية في تركيا كما كانوا أقلية في مصر والهند . وروج للذكر  
العلماني الوضعي كثيرون أمثال "ضياء الكوك البَّ" " و توفيق فكريت "  
فلما هزمت تركيا في الحرب العالمية الأولى وتم الصلح بينهما  
وبين الاوربيين كان من شروط الصلح الغاء الخلافة الاسلامية

وارساع العلمانية فكرا وسلوكا في تركيا، وليس ذلك غريبا فان أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية تربط اعانتها الاقتصادية والعسكرية للدول الإسلامية بشرط هام وهو عدم تطبيق الشريعة الإسلامية. وكان زعماً للثورة التركية وعلى رأسهم مصطفى كمال أتاتورك مستعدين نفسياً ليقبلوا هذا الشرط والعمل على تنفيذه.

فعدم توقيع الحكم بزعامة "مصطفى كمال أتاتورك" اتخذوا عدة اجراءات صارمة بقصد ابعاد الدين عن التوجيه والأخذ بالعلمانية.

وكان من هذه الاجراءات :

أولاً : اجبار الأتراك على ليس القبعة على الرغم من أن ذلك كان يعد كفراً في نظر الأتراك.

ولكن مصطفى كمال أمر عليه اصراراً شديداً وأقام المشائق في البيادرين العامة وشنق عليه كثيراً من المعارضين، وذلك أن الأتراك في الأيام الأولى من حرب الاستقلال كان الشعار الذي اتخذوه لبعث همم الأهالي واستثارهم خلفهم هو أن الفخار قادمون سيفرونكم على ليس القبعة وسيذودون على القرآن وسيعودون على أغراض زوجاتكم وأمهاتكم وبسائتم.

وظل الأتراك يعتبرون ليس القبعة كفراً واشتدت معارضتهم لمصطفى كمال حتى أنه بينما كان بعض الرجعيين وبعض ناقصي اليمان ينتحلون أمام مصطفى كمال حتى الأرض كانت مدن "ريزا" و"مالاش" و"سيواس" و"أرضروم" شهدت تمردات وتوجهت الطرادة حميدية إلى ريز لتصفتها وذلك قبل

تشكيل محاكم الاستقلال وكانت أعياد المشانق تملأً ميادين الميدان الأخرى وكانتها المراجح في أماكن الاعياد .

وقد تناقلت الأفواه الجواب الذي أجابه أحد رجال الدين في "ماراش" عندما دعا وهو تحت حفل أعياد المشانقة أن يصرح بأن القبعة ليست حرام اذ قال : ( ان القبعة من علامات الكفرer ان لبسها كفر وأنا أُحمد الله بـأنني أموت وأنا لم ألبسها )

ووصف أحد المسنين المنظر كما رأه قال " كنت أم من الميدان الذى كان يتدلّى فيه المشنقون ، لم يكن هناك أحد باستثناء بعض الجندرمة ، بدأت الريح تهب ولا أستطيع أن انسى منظر اللحس البيضاء على الوجوه الميتة وهي ترف مع الريح " .

وأعلن الأهالى العصيان فى "سيواس" وفى "أرضروم" وفى أماكن أخرى متعددة، فسارع مصطفى كمال إلى تشكيل محاكم الاستقلال برئاسة كل على " وشنق الكثيرون وفurer الاهالى واستسلموا وانتهوى كل شيء " .

وحدث أن أحد رجال الدين كان قد نشر الرسالة ضد القبعة قبل صدور قانون القبعة بسنة ، ووافقت وزارة المعارف على نشرها ويسقى إلى محكمة الاستقلال في أنقرة وقال للمحكمة ، انتى قد نشرت هذه الرسالة قبل سنة من صدور هذا القانون، وقد وافقت وزارة المعارف رسميا على النشر " . ولكنهم لم يستمعوا له وشنقوه .

وقد يتسائل البعض لماذا أعتبر ليس القبعة كفرا وأصر مصطفى  
كمال على أن يلبسها الأتراك ولم يحدث هذا بازاء القيسى والبنطلون  
الغربيين ؟

ويجب بعض الأتراك المثقفين بأن القبعة هي العالمة الثالثة  
للكفر بعد الصليب والزنلا فكما لا يجوز لل المسلم أن يعلق صنمًا على  
رقبته أو أن يشد الزناد - الذي يلبسه القسيس - على وسطه ، فكذلك  
لا يجوز له لبس القبعة وهي عالمة دينية وضعفت من قبل المسيحيين  
أشاء المعارك الاسلامية المسيحية ثم أصبحت قومية حافظت  
الامام "النwoي" بأن القبعة عالمة من علامات الكفر . وأصرار مصطفى  
كمال على أن يلبس الأتراك القبعة يفسر على أنه ارغام للأتراك  
على أن يعلنوا خروجهم على الاسلام ويلبسوا عالمة الكفر .

ثانياً : اعلان العلمانية :

والعلمانية - كما أوضحتنا من قبل - إحلال العلم وما يرمز إليه  
من حضارة محل الدين في توجيه الانسان أفراداً ومجتمعات . وقد  
طبقت في الغرب في ظل الظروف التي أوضحتها من قبل .

وجاء الثوار الأتراك بقيادة مصطفى كمال وأعلنوا العلمانية ،  
وأرادوا بذلك ابعاد الدين الاسلامي عن توجيه المجتمع التركي  
واحلال الحضارة الغربية محله ، وطبقوها في كل أنشطة الفكر  
والسلوك في تركيا .

**ثالثاً :** اعلان القانون المدني :

على الرغم من أن القانون السويسري يعبر عن الأعراف الأوروبية المسيحية فقد ترجم حرفياً إلى اللغة التركية وطبق في تركيا وأمعن الشوارع الاتراك في أبعاد الدين عموماً عن التوجه، فأباحوا مالهم ببيه القانون السويسري.

ون ذلك أن الكنيسة الكاثوليكية - ويفافقها القانون الغربي  
والسوبرسي - تحرم الزواج من الأخوة في الرضاعة - ويعبر عنها  
"بأخوة البنين" ، ونقلها المترجمون إلى اللغة التركية كمسا  
هي . ولكن مصطفى كمال صخر من وزير العدل ، وكان يهزم به  
ويقول له : أيها الأخ في البنين .

**فالغية هذه المادة من القانون التركي وأصبح زواج الأختوة في الرضاعة جائزاً .**

وأكثر من هذا فان وزير العدل " محمود أسعد " وهو من واضعى القانون المدنى الجديد كتب مقدمة ملأها بسيل من الشتم والسب للإسلام .

وقد أقال عن القرآن - وهو يتحدث عن القانون من فوق منصة المجلس - أنه قانون المصحراء .

وأقرب من هذا ما يردده أحد زعماء البرلمان التركي حين يقول : " إن لنا هدفا واحدا هو التقدم ، وانتنا لا نعترف بوجود علاقة تقوم بين الدين والتقدم ، حيث أن الدين حجر عثرة في تحقيق التقدم الاجتماعي " (١)

رابعا : أهل الشوار الأتراك الحروف اللاتينية محل الحروف العربية في كتابة اللغة التركية ، وقصدوا بذلك ابعاد الأتراك عن كل ما هو عربي أو إسلامي لكي ينحصر الأتراك في قوميتهم الضيقه ويبعدوا عن ماضيهم ويقبلوا الحضارة الغربية .

وفوق هذا فقد عمل مصطفى كمال على حذف الكلمات العربية التي تؤخر بها اللغة التركية واحلال كلمات أخرى محلها و كانوا يتبعون في هذا :

- ١- أسلوب اشتراق كلمات تركية جديدة ، وقد غالوا في هذا فاختبرعوا كلمات غريبة وجديدة وبكثرة .
- ٢- أسلوب البحث عن كلمات تركية من بين اللهجات التركية المختلفة .
- ٣- أسلوب أخذ الكلمات الأجنبية وخاصة الفرنسية كما هي

(١) الاسلام والاشتراكية - ميرزا محمد حسين - ترجمة د/ عبد الرحمن مراجعة على أدهم ص ٢٣٤ الموعسسه المصرية العامة للطباعة والنشر والتاليف والترجمه .

وعلى هذا النحو تكونت لغة تركية جديدة كان الأهالي يطلقون عليها اللغة المختربة ، ولم تكن تلائم الأتراك ولا ثقافاتهم التي اكتسبوها من الإسلام .

ونزل الثوار الأتراك وعلى رأسهم مصطفى كمال إلى الشارع بأنفسهم لتعليم الأجيال الجديدة هذه اللغة ، ونجحوا في ذلك .

واسعدتهم على هذا النجاح أن الذين كانوا يجيدون القراءة والكتابة في تركيا لا يزيدون عن ( ٥٠ - ٦٠ % ) هؤلاء فقط هم الذين تعلّموا في أول الأمر في تعلم الأحرف اللاتينية .

واقتربن بهذا العمل ظهور نظرية قومية ضيقة عجيبة كان لها بريق ولكن مالم يلبث أن تلاشى .

فحواها أن الحضارات بأجمعها نبعت من منبع تركي وأن الزمان والمكان يبدأ بالأتراك وأن كل ماله قيمة يرجع إلى الأتراك فقط وأنه لا توجد حياة أو مجتمع أو أى شيء ألبته خارج الأتراك .

وأظهرتهم هذه النظرية بشكل منفر وبشع أمام الأوروبيين بدل أن تجذبهم إليهم .

خامساً : وضع مصطفى كمال في حسابه وعمل على تحقيقه عددة أمور هامة في محاولة القضاء على ما هو إسلامي في تركيا .

ومنها سفور المرأة • وكان دائماً يظهر العداء لحجابها • ومنها تغيير أيام العطل والجمع • وفرض الآذان باللغة التركية والتمهيد والتخطيط لجعل الترجمة التركية للقرآن لغة العبادة بقوة القانون

وهذه الخطوات والعمل على تحقيقها كان مستقراً في خطط مصطفى كمال منذ مؤتمر أرضروم سنة ١٩١٩م (١)

وفي الهند ظهرت بوادر الفكر العلماني المادي قبل مصر وتركيا ، ونما شيئاً فشيئاً حتى ألقى القائمين على مقاومة الفكر الغربي في العالم الإسلامي •

ويوضح هذا رسالة وجهها ، مولوى محمد واصل " الى السيد جمال الدين الأفغاني في ٢٢ ديسمبر سنة ١٨٨٠ ميلادياً يُلْفَلُ فيها

---

(١) انظر الرجل الصنم تأليف ضابط تركي سابق ترجمة عبد الله عبد الرحمن ص ٣٠٩ - ٣٦٠ والمؤلف معتمد بالنسبة لهذه المعلومات على ما يأتى :

- ١ - حياتي وذكر ياتى - رضا نور ص ١٣١٣ - ١٣١٤
- ٢ - جانقايا - فالح رفقى ص ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٤١ - ٤٣٩ - ٥٦٧،
- ٣ - ذكريات حول أتاتورك - رضا روشان بوجر نقل عن المصدر السابق •
- ٤ - ذكريات عن أتاتورك - محمود اسعد بوزكورت نقل عن المصدر السابق •

عن حقيقة مذهب التبشيرية الذي انتشر في الهند.

ويبيّن فيها أن كلمة "نيشر" تتعدد بकثرة في جميع الأقطار الهندية في المالك الغربي والشماليه "أوده" و"ينجاح" و"بنجاله" و"السند" و"حيدر أباد الدكن" . ولاتخلو بلدة أو قصبة من جماعة يلقبون بهذا اللقب وينمو عددهم خصوصا بين المسلمين .

وقد بالغوا في السعي الى تحقيق هذا الغرض في العصر الحديث وتلونوا بألوان مختلفة وظهروا بمعظمه متعددة .

وعند في آخر الرسالة بأنه سيلف - رسالة الرد على الدهريين  
رد على هؤلاء (١)

(١) انظر الرد على الذهريين - جمال الدين الأفغاني - ترجمة الشيخ محمد عبده - تحقيق محمد أبو رية ص ٣٤-٣٥ ط دار الكرم.

وفي رسالة الرد على الدهريين قرر أنهم يرفضون الأديان  
ويتصورون أنهم بذلك يقيمون المدنية على أساس سليم .

وقرر بعد ذلك أن الواقع يشهد بأن المذهب الديني الدهري  
يؤودى إلى تحطيم المدنيات . وأن الحل لإقامة المدنية على أساس  
سليم هو الدين ، والاسلام على وجه الخصوص .

وحركة المسير / احمد خان في الهند تتضمن دعوة صريحة الى  
العلمانية ، وكان لها أنصار كثيرون في الهند .

وردد بعض المسلمين الفكر الوضعي الواقعى بقوه في الجامعات  
الهندية .

ومن ذلك أن قال أحد المسلمين المعروفين - وهو استاذ بأحدى  
الجامعات المعروفة في الهند - ( اذا تأملنا النظريات الدينية  
من وجة نظر قوانين السببية فانها لا تشترط متناثرة هنا  
وهناك . وفي عصر من عصور التطور في المجتمع الانساني يكون الوحي  
الذى هو أساس الدين وسيلة مفيدة من وسائل القضاء على الجدل .  
أما باعتباره مصدرا للوصول إلى الحقيقة فان الوحي ليس مصدرا  
يمكن الاعتماد عليه كما أنه باعتباره أمراً فوق العقول لا يمكن  
أن يحوز قبول الانسان الحديث . ومن الواضح في رأيي أن الأخلاق  
لابد أن تقوم على أساس الطمع في الجنة أو الخوف من النار  
ولكن ينبغي أن تصير علما تقدميا بنفس الخطى السريعة التي تتقدم  
بها البشرية . ثم يقول في النهاية إن دراسة علم الحياة قد  
أثبتت أن في العالم نزعة إلى التقدم ، ولو أمن الناس بهذه  
النزعة فإن في استطاعتهم أن يجعلوه إليها يعودونه وتتجمع من

### جزء : لهم ودواجههم (١)

ووافقت بداية الدعوة الى العلمانية ونحوها المطرد أن كان  
المبنو في فراع فكري ناشئ عن عدم مواجهة علماء الدين هذا التيار  
لأنهم حصروا أنفسهم في فروع الدين وأهملوا أصوله ولم يبتوا في  
مشكلات العصر الحديث ، فأفلت الناس من قيادة علماء الدين  
وتفرقوا بهم السبل بدون قيادة .

فأتهمت طائفة منهم الدين نفسه بأنه أكبر عائق في طريق التقدم  
الحضاري ، وساعدت علنا بالتخلي عن الدين كلية والأخذ بالحضارة  
الغربية .

وتفاقم هذا التيار وكانت العلمانية في الهند  
واسعد على تغلب التيار العلماني اليهود المستعمرين الانجليز ،  
فهذا هدف رئيس لهم ، لأن بقائهم مسيطرين على الهند مشروط بتخلص  
ال المسلمين من الاسلام ، وقد أوضحنا ذلك كله من قبل .

والى هنا نكون قد ألقينا ضوءا على الصراع بين العلمانية  
والعلمانيين من جهة والدين الاسلامي والمسلمين في البلاد الاسلامية  
المختلفة من جهة أخرى ، واتضح فيه أن العلمانيين سيطروا على  
العالم الاسلامي وطبقوا العلمانية في توجيه الانسان في كل النواحي  
تقريبا .

---

(١) الاسلام والاشتراكية - ميرزا محمد حسين ص ٣٣٠

ولكن المقام لا يزال يحتاج الى كثير من الالتفاح وهو لا يتم الا بالقاء نفوء على الفكر العلماني الذي كان له الاثر الاكبر في مساندة العلمانيه في العالم الاسلامي " فقد استندوا الى هذا الفكر حين دافعوا عن التطبيق العلماني في العالم الاسلامي وهذا الفكر العلماني الذي تعنيه بالحديث-انتشر في العالم الاسلامي كله، وروجت له أجهزة الدعاية المختلفة وساندته السلطة بكل ما اتيح لها من امكانيات ."

وال الفكر العلماني له قلب هو الفكر الواقعى الوضعي وله جنابان أحدهما الفكر العادى الذى ساد فى أوربا الغربية فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر .

#### وثانيهما الفكر الشيوعى الماركسي .

وقد شاع هذا الفكر العلماني بقلبه وجناحيه فى العالم الاسلامى ، وروجت له أجهزة الدعاية المختلفة بكل وسائلها .

ويبيخى أن نورد نماذج من هذا الفكر العلماني تمثل نزعاته المختلفة وتبين مدى الجهود الجباره التي تقف وراءه .

وهذه النماذج الفكرية التي نوردها هي من مصر وفي النصف الثاني من القرن العشرين ولكنها تعبّر عن الاتجاهات المختلفة

في العالم الإسلامي على امتداد الزمن من أواخر القرن التاسع عشر حتى اليوم .

تكرر هذا مرة بعد مرة ، وأستغلت كل مناسبة للترويج لهذا الاتجاه أو ذاك، وهذا واضح لكل من يتأمل قليلاً. وأضطررت أمثله يقاسن عليها الكثير غيرها .

والأمثلة من مصر ولكنها تعبر عن العالم الإسلامي كله تقريباً لأن الأشر انتقل قبل ذلك وبعد ذلك من مصر إلى البلدان الإسلامية الأخرى، فقد كانت مصر والهند وتركيا أول من يستجاب في العالم الإسلامي إلى هذا التيار ونما فيها وترعرع وانتقل منها إلى بقية العالم الإسلامي. وهذه الأمثلة تمثل قلب العلمانية وجناحها وتعنى بذلك الفكر الواقعى الوضعي وماتنزع عنه من الفكر المادى الذى ساد فى أوروبا الغربية فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر والفكر الشيوعى الماركسي .

كتب د/ فؤاد زكريا مقالاً تحت عنوان " معركتنا والتفكير اللاعقلى " بدأه بقوله أستطيع أن أفهمـ وان لم أكن أستطيع أن افترـ انتشار أثران من التفكير اللاعقلى بيننا بعد يوبىء عام ١٩٦٧م .

وقرر أنه يستطيع أن يفهم انتشار موجات من التفكير اللاعقلى بسب قسوة الهزيمة غير المتوقعة التى أدت إلى الإحساس بالهوان والمذلة والعجز والشعور بأن كل شيء يسير في طريق مسدود .

ولكن ما هي هذه الموجات الفكرية اللاعقلية التي يفهمها  
ولايعرفها ؟

إنها استعداد للاذعان لقبول تفسيرات غبية للظواهر  
وشهادة العقول لنوع من الاستسلام جعلها تفقد ملكاتها النقدية  
وتتركى إلى التصديق المسانج بكل بذلة وكل خرافات تجد فيها أي نوع  
من التصديق .

ثم يقرر أنه يستطيع أن يفهم ذلك ولكنه لا يغفره فلماذا ؟  
يرى أن ذلك أدى إلى الضرر . لأننا في الوقت الذي كان ينبغي فيه  
أن نجمع وسائلنا العادلة ونحشد أذهاننا ونصلح تفكيرنا معاً  
البعض سبب الهزيمة إلى أننا بعدنا عن طريق التقوى .

ويرى أن هذا التعليل لا يمكن اغفاره لأنه أدى إلى اعماض  
العيون عن حقائق كثيرة .

ويرفض الدين كعامل من عوامل الانتصار والبعد عنه كعامل من  
عوامل الهزيمة . ثم يقول ( على أنه إذا كان انتشار التفكير  
اللاعقلاني أمراً مفهوماً - بالرغم من أنه لا يفتر في ظروف الهزيمة -  
فإن الأمر الذي لا يمكن فهمه ولا اغفاره هو أن تظهر ألوان جديدة  
من هذا التفكير بعد السادس من أكتوبر ) .

ذلك لأننا كما قد أعددنا العدة لكل شيء منذ زمن طوبيل  
وحسبنا لكل عامل من العوامل حساباً ، وكان واضحاً أن التدريب  
الشاق والحساب العلمي الدقيق ، والتقويم الذكي ، والتضليل

المخطط والرسوم للعدو ، وفوق ذلك كله حماسة الجندي المعمري  
وشجاعته. كل هذه كانت هي العوامل الرئيسية في النجاح الباهر  
الذي أحرزناه في العبور وفي معارك المفحة الشرقية .

ويع ذلك فقد عادت التعليقات اللاعقلية تطل برأسها مجدد ، وكان ما يشير الاشتقاق في هذه التعليقات هو أنها تهيب بقوى غير منظورة قبل أنها حاربت معنا .

بل ان تصدق هذه الاقاويل يعني ما هو أشد من ذلك وأخطر ، اذ أن  
فاثلتها يفترض أن محدث كان "معجزة" ، وأن الامور لو تركت لکس  
تسير في مجريها الطبيعي لما أمكن أن يحدث محدث.

ولست أستطيع أن أتعمّر في ظروف التضحية الهائلة التي مسر بها جيشنا حسوداً أشد من ذلك الذي ينطوي عليه هذا الافتراض الفمني." (١)

(١) جريدة الاهرام بتاريخ ١١/١٨/١٩٧٣ العدد ٣١٧٦ تحت عنوان معركتا والغدير الاعقل

ست سنوات - في تحرير قطعة من أرض الوطن وفي تبديد خرافية الجيش الإسرائيلي الذي لا يقهرون، والجيوش العربية التي تفر من أول طلقة، وفي مسح حار ١٩٦٧م . والألم من ذلك كله اليمان بأن هناك قضية عادلة تستحق أن يضحي المرء بحياته من أجلها هؤلاء جميعا كانوا جنود الخفاء الذين وقفوا يحاربون معنا والذي رفروا بأجنبتهم البيضاء الناصعة محلقين في سماء المعركة والذين تمكنا بفضلهم من تقديم أروع الأمثلة في الشجاعة وتحقيق نتائج لم يكن يتوقعها أشد أنصارنا تفاؤلاً<sup>(١)</sup> .

ثم يرى أن تفسير الهزيمة والنصر تفسيراً دينياً يضر بـ  
أن إسرائيل تعزو نصرها للدين . فإذاً كنا نريد أن نهزمهم  
أعلامياً فينبغي أن نأخذ بالتفسيرات العقلية العلمانية وتبعد  
عن التفسيرات الدينية التي تعزو النصر للتدبر والمعجزة الإلهية .

ويقول أثناء كلامه ذلك (أعتقد أن تمسكنا بالارتكاز على أرض  
العقل أولاً يعطينا سلاحاً هائلاً في معركتنا ، على حين أن  
عودتنا إلى ضباب اللامعقول والى التعليقات الخرافية والأسطورية  
 يجعلنا نقف - معنوياً - على نفس الأرض الهشة التي يقف عليها  
أعداؤنا)<sup>(٢)</sup> .

وهذا المقال .. يحتوى على مغالطات كثيرة ، وجهل أو تجاهل  
لحقائق التاريخ ، وأثر الاندیان في نفوس المؤمنين والمعجزات التي

(١) نفس المصدر

(٢) نفس المصدر

## أنقذت فئات مؤمنة في أوقات الشدة .

وأستبعد أن يكون ، الدكتور يجهل هذا كله وإنما هو يتجاهله لأنسباب كثيرة أهمها هو الانحدار من ناحية ومملاة السلطة من ناحية أخرى .

وهنا أبرز بعض النقاط في المقال :

أولاً : أنه يعتبر القول بأثر التدين والتقوى في الهزيمة والنصر ليس مقبولاً ، على أساس أنه ارجاع الظواهر إلى أسباب ليست محسوسة وإنما المعقول في نظره هو ارجاع أسباب النصر والهزيمة إلى أسباب مادية محسوسة ، وأن النصر أو الهزيمة يتترتب كلًا منها على مبرراته المادية البختة وإستبعاد كل ما هو ديني .

ثانياً : أنه يرجع أسباب النصر في أكتوبر عام ١٩٧٣ ميلادية إلى العلم والإيمان، ويفسر الإيمان بأنه إيمان بالأرض ، وبالحقوق المفترضة التي يجب أن تسترد ، وتبيح خرافة الجيش الإسرائيلي الذي لا يقهرون ، أو سحب عمار ١٩٦٧ أو عدالة القضية التي يضحي الماء من أجلها .

ثالثاً : أنه يشفع على المجتمع المصري من الإيمان بأن النصر عام ١٩٧٣ كان بسبب معجزة الهيئة سعاد الله بها عباداته ، وأن الهزيمة في عام ١٩٦٧ كانت بسبب البعد عن الدين .

ويرى أن ذلك يضر بالمجتمع

وهذا التفكير وضعى بحث يرفض كل ما وراء المحسوس ، ويؤمن  
بأن العلم هو الوحيد الذى يحل مشكلات المجتمعات البشرية ،  
ويرفض الدين رفضا تاما . ويرى أن الحل لصلاح المجتمعات هو  
فصل الدين عن الدولة وابعاد الدين عن توجيه الانسان واحلال  
العلم محله .

وبعد هذا المقال بأربعة أيام نشرت الجريدة تعقيبات عليه  
لبعض الكتاب وكلهم يتهمونه بالتعمعية والمراؤفة ويطلبون منه  
أن يحدد هدفه بالضبط وبين التقوى التي يقصدها ويدعى أن عزرو  
النصر والهزيمة إليها تفكير لامعقول ، وبينون أنه يقصد العقيدة  
الدينية فعلا ويصفها بأنها ثيبة ولامعقول ، وبينون المغالطات  
التي عبر عنها في مقالة .

وأبرز هذه التعقيبات : تعقيب الدكتور عبد الصبور شاهين  
 فهو بين أن من السمات البارزة في دعوة الإسلام أنها أقامت  
بناعما على أساس من الإيمان العقلى الكامل ، ورفض الأسطورة  
أو الخرافة كوسيلة إلى حشد الجماهير ودفعها إلى آلة معركة  
أو تفسير أحداث النصر والهزيمة .

والتفسير الصحيح في الإسلام للنصر هو :  
إيمان المسلمين برسالتهم ، واعدادهم السليم للمعركة ، وحسن  
ما يمكن حشده من وسائل مادية . وبعد ذلك يتوكى على الله ويدافع  
عن رسالته ولايطلب إلا النصر أو الشهادة .

ويرد عليه بالنسبة لما سخر منه - الا وهو "نزو الملاك" لمساعدة المؤمنين - بأن : ذلك ليس غيبا غير معقول ، ولكنه معقول وآثاره محسوسة . وبمعناه أن الله تعالى يتولى المؤمنين بتائيده وتوفيقه . وقد حدث ذلك فعلا كما يقول الله تعالى : ( وما ميّت أذ رميّت ولكن الله رمى ) : كما أنه لا يمكن فصل الجانب العقلى عن الجانب الأخلاقى والوجودانى بالنسبة للمقاتل .

وبهذا لا يمكن أن نعزّز الانتصار إلى جانب واحد من هذه الجوانب  
ويعيّد د/شاهين إلى الذهن مارددده كاتب البقال من  
تفسير الایمان تفسيراً وضعيماً مادياً على أنه رغبة جارفة لتحرير  
الأرض، أو تبييد خرافة الجيش الإسرائيلي الذي لا يقهّر أو مسح  
عار هزيمة ١٩٦٧م، أو عدالة القضية التي يضحى المرء بحياته من  
ابتها.

بالرغم من وضوح د/ فواد زكريا المتمثل في رفض الدين رفضاً تاماً ، ووصفه للمنادين بالاعتماد على الدين في أصلاح المجتمع

(١) انظر المصدر السابق بتاريخ ٢٢/١١/١٩٧٣ عدد رقم ٣١٧٥٨ تحت عنوان مناقشات مفتوحة .

الإسلامي في العصر الحاضر يأنهم يضرون المجتمع، ودعوه هى تفسير الأهداف تفسيراً وضعياً مادياً، والى اعتماد المنهج الوضعي كأساس لإصلاح المجتمع وحل مشكلاته .

وبالرغم من التعقيبات التي نشرت رداً عليه وبينت أن التمسك بالدين هو السبيل الوحيد الذي يسير بالمجتمع على الطريق السليم ، وأن التفسير المادي للأحداث والاعتماد على المنهج المادي هو الذي أضر بالمجتمع وسوف يضر به أكثر ، واصتشهدوا على ذلك بأحداث التاريخ التي توعده ذلك .

بالرغم من هذا كله يكتب مقالاً نشر في جريدة الاهراء فـ (٢٨/١١/١٩٧٣) تحت عنوان ( إلى متى نفترب عن حاضرنا ) يصف فيه الدعوة إلى اتخاذ الدين أساساً للإصلاح الخلقي والاجتماعي بأنها إغتراب عن الحاضر على معنى أن المجتمع ينزع الحاضر الذي هو جزء منه ويعتقد الناس أنه ليس منه بل هم يتلقونه فقط .

ويحدد هدفه من المقال بصراحة فيرى " أن حياتنا مرتبطة بصورة أو بأخرى بالسلبية والعجز ، وأن اقدامنا على الخطوة الإيجابية الكبرى في السادس من أكتوبر يلقي على أكتافنا جميعاً في المرحلة القادمة مسؤولية التخلص مما ظللنا نعانيه طويلاً من مظاهر الإغتراب " .

ولكن ما هي السلبية والعجز اللذان يملآن حياتنا كمظاهر للاغتراب التي يجب أن نتخلص منها ؟

ان أحد هذه المظاهر التي تحدث عنها في مقاله السابق وأشار إليها في هذا المقال هو كما يقول " ذلك الذي تجلى في تفسير بعض الناس للانتصارات التي أحرزناها في المعركة الأخيرة هو كما بين في المقال السابق أن البعض فسر هذه الانتصارات بالعودة إلى التقوى ، وهزيمة سنة ١٩٦٧ بالبعد عن التقوى ."

وقد بینا أنه يقصد بذلك إدخال الجانب الروحي كعامل أساسي من عوامل النصر أو الهزيمة .

ويتحدث عن نوع آخر من الإغتراب ويخصم له هذا المقال .  
ويعني به ( الإغتراب عن الحاضر من أجل الارتماء في أحضان الماضي .  
أن من أكبر سلبيات حياتنا الثقافية بل حياتنا الفكرية توجّه عام  
أن عقولنا تتصلق بالماضي وتتشبث به إلى حد أنها تتوقع منه  
ما يستحيل أن يقوم به . وأعني به حل مشكلات الحاضر ) .

ويرى أن فكرة ( بعث الماضي ) التي تمثل مشكلة الأصاللة  
والمعاصرة ومحاولة التوفيق بين الماضي والحاضر تشغل الكتاب في  
مصر وسائر البلاد العربية .

وتبدو المشكلة أكثر وضوحا في التعلق بالماضي عندما يعاد  
ال الحديث عن بعث الماضي أو عودته كلما أحدثنا انجازا .

ويرى الكاتب أن المقارنات بين الأحداث الحاضرة والأحداث  
الpastية التي تكثر في صحفنا وفي أدابنا والتي توحى بأن هناك  
ارتباطا وثيقا بين الماضي والحاضر هذا الإيمان ويعنى به

ارتباط الماضي بالحاضر وتأثيره فيه ليمد عام التحليل العقلي.

ويضرب أمثلة بشعوب لا يؤثر ماضيها في حاضرها منها:  
اليونان واليمن فلهم حضارة قديمة • وهذه الحضارة لا تجعلهما  
أكثر أصالة من النرويجيين أبناء قرائبة (الفايكينج) •

ويخلص من هذا إلى أن صاغي اللغة لا يكُن أن يكون له تأثير  
في حاضرها إلا إذا كان الخط بينهما متصلًا.

ويرى أن التراث الحقيقي هو تلك الذي ينبع في التاريخ  
التالي ويصبح جزءاً منه بحيث يظل الماضي حياً في الحاضر

ويرى أننا لم نحتفظ بتراثنا العربي الإسلامي "ولنما اختربناه  
وأوصتنا عليه الأبواب والأغفال • والفرق هائل بين الحفظ والاحتزان".

ويرى "أن الخطيب الذي يربط الماضي بالحاضر في حياته  
قد انقطع ، وظل منقطعاً غارات طويلة • سواء أكان الأمر متعلقاً  
بصاصينا المصري القديم أم بتراثنا العربي " .

ويصل إلى النتيجة التي يهدف إليها من هذا المقال فيقول:  
"والنتيجة الحتمية هي أننا حين نعمل على إحياء الماضي نعيده  
لحياته في ظروف مختلفة كل الاختلاف بعد فترة انقطاع طويلة  
تطور فيها الزمن والعلم من حولنا تطروا هائلاً ومنتهى لا يكُون  
هناك بغير من الإحساس بالإفتراض إن إحياء الماضي الذي أود أن تكون  
لنا فيه جذور عميقة وتزداد اقتضاباً كلما استهدفنا كثيراً من

الإنتماء ومع ذلك فإن صوت الماضي في فكرنا وأدبنا وفننا يعلو  
على صوت الحاضر فتحت من أكثر أم الأرض كلاماً عن ماضينا .

ليس في الفخر بالماضي ولا سيما إذا كان مجيداً - ما يعيّب ، ولكن  
الأمر الذي يستدعي مزيداً من مراجعة النفس هو أننا نعود إلى الماضي  
كلما صادفنا موقفاً معقدة في الحاضر ، وتتصور أن المحلول المستمدّة  
من روح العصور والغابرة هي الاصلاح لمشكلات الوقت الراهن .

ان التعليل الذي يتباين إلى الذهن بلا تردد هو أن العودة  
الدائمة إلى الماضي إنما ترجع إلى الشعور بفراغ الحاضر وهزالة .

وأعتقد أن فكرنا كان يرتد إلى الماضي بتشبت شديد في ساعات  
الضعف . وكان يقترب في ماضية هروباً من خواء الحاضر . على  
أن حاضرنا الآن لا يدعى إلى الهروب ولا يعبر عن ضعف فهو آن الآوان  
للكى تخفض صوت الماضي قليلاً في حياتنا في معايشة الحاضر  
فكراً وعقلاً وقلباً .

ثم يمثل تراثنا العربي الإسلامي بعملة كأن لها قيمةها فـ  
عمرها وجزرت في الأرض وطال عليها الأمد وأصبحت غير متداولة  
في الوقت الحاضر ، فهي وإن كانت لها قيمةها في عمر تداولها  
الآنها غير صالحة اليوم . وهو لا يعترض على أن يكون لنا جذور  
في الماضي ولكن يجب علينا أن نعتقد أنها مدفونة في الأرض فلا يجوز  
أن ننظر إليها بل يجب أن ننظر إلى شمار هذه الجذور .

ومنطقه يقول أن هذه الجذور لم تنتج ثمراً فلا يجوز أن ننظر  
إليها طويلاً بل يجب أن ننظر إلى الشار الحاضرة . وકأنه يرى د

أن يقول أنها ثمار يجب أن ننتفع بها مهما كانت جذورها .

ولفت الانتباه إلى أن ثمار العصر ناتجة من فكر ملادي وضعى وهو الذى يدعونا إلى اتخاذ منهجاً .

ومن هنا يتضح أن د/ فؤاد زكريا فى مقالته السابقين يصر اصراراً واضحاً على أن نترك ماضينا ، على أساس أنه لم يعد يصلح للتوجيه والصلاح فى الحاضر ، وأن نأخذ بالفكرة العادى الوضعى الذى يرفض كل ماوراء الطبيعة ، على اعتبار أنه لايخضع للتجربة واللاحظة .

ونلاحظ أنه فى دعوته تلك حاول أن يستعمل عبارات مطابقة وواسعة لكنه يصل إلى ما يريد بدون إثارة المشاعر المسلمة ، ولكنه لم يستطع أن يخفى هدفه . فهو لا يزال واضحاً كل الوضوح . وهو أوضح ما يكون فى النتائج التى كان يستخلصها فى أثناء مقالته هذين وفي التعقىب الذى عقب به على ناقديه ونشر فى جريدة الأهرام أيضاً .

وإذا تأمل القارئ فى هذا التحليل الذى أجريناه سوف يجد ذلك كله واضحاً كل الوضوح .

والدكتور / فؤاد زكريا يستمر فى معارضته للارتباط بأى عقيدة دينية حتى كتابة هذه السطور فى سبتمبر ١٩٨٥ م .

فيقوم بحملة واسعة ضد فكرة تطبيق الإسلام تطبيقاً شاملافى توجيه المجتمع المصرى .

وفكرته الأساسية في هذه المحاولة علمانية بحتة .

فهو يرى أن الحل الوحيد للسير بالمجتمع المصرى نحو الأمان وحل مشاكله المختلفة والاعتماد على التشريعات البشرية ، وأن الشريعة الإسلامية لا تصلح لحل مشكلات المجتمع .

ويدعم رأيه بالاعتراضات التقليدية الموجهة ضد تطبيق الشريعة الإسلامية .

ومحاولته هذه مليئة بالمغالطات الواضحة التي لا تخفي على انسان محدود الثقافة فما بالك بأستاذ للفلسفة في الجامعة .

ومن أهم هذه المغالطات أن الشريعة الإسلامية طبقة قد يها وحديثاً وفشلـت فشلاً واضحاً في تحقيق العدالة والمساواة بين الناس وسداد الظلم والاستغلال في المجتمعات التي طبـقت فيها الشريعة الإسلامية قدـيـماً وحدـيثـاً . باـشتـئـاءـ عـهدـ عمرـ بنـ الخطـاب رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ الـذـيـ يـلـجـاـ إـلـيـهـ . فـيـ الاـسـتـشـهـادـ عـلـىـ تـحـقـيقـ الشـرـيعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ لأـهـافـهـاـ . دـعـةـ تـطـبـيقـ الشـرـيعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ وـنـظـرـةـ فـيـ أـفـكـارـهـ يـتـبـيـنـ مـنـهـاـ دـعـوـتـهـ إـلـىـ وضعـ التـشـرـيعـ الـبـشـريـ فـيـ مـقـابـلـ التـشـرـيعـ الـالـهـيـ ، وـالـقـولـ بـأنـ التـشـرـيعـ الـبـشـريـ هـوـ الـذـيـ يـحلـ مشـكـلـاتـ الـمـجـعـعـ وـلـيـسـ التـشـرـيعـ الـالـهـيـ ، فـضـلـاـ عـنـ المـغـالـطـاتـ الـكـثـيرـةـ الـتـيـ لـاتـخـفـيـ . فـهـوـ يـعـارـضـ فـكـرـةـ تـطـبـيقـ الـإـسـلـامـ تـطـبـيقـاـ شـامـلاـ ، وـيـسـتـندـ إـلـىـ بـعـضـ الـأـسـابـ الـتـيـ اـسـتـنـدـ إـلـيـهـ مـعـارـضـ وـالـشـرـيعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ مـنـ قـبـلـهـ .

ويعبر عن ذلك بصراحة كاملة في مقالين نشرهما في جريدة الأهرام بتاريخ (١٦/٩/١٩٨٥ - ٢٣/٩/١٩٨٥) في العدد (٣٦٠٧٦ ، ٣٦٠٨٣ ) تحت عنوان "تطبيق الشريعة حوار جديد" رقم (١) ، (٢) يرد فيها على معارضيه الذين عارضوا أفكاره في مقالاته الثلاث التي نشرها من قبل في نفس الجريدة تحت عنوان "المسألة الدينية في مصر المعاصرة" .

ويبرر اعتراضه على التطبيق الشامل للإسلام في مصر بعبارات لا تتصدأ أمام المناقشة ومنها :

١ - أن المسافة الضاربة التي تفصل أوضاع حياثنا العاصمة عن تلك الأوضاع التاريخية التي نزلت فيها الشريعة قد بلغت من الصخامة حدا يحتم الاعتراف بأهمية الفائقة للجهد البشري الذي ينبغي بذله من أجل تحويل المبدأ العام إلى مجموعة من الأفكار والإجراءات التفصيلية القابلة للتطبيق في مجتمع شديد التعقيد .

يقول هذا ردًا على الدكتور عبد الرحمن عياد نائب رئيس محكمة النقض عندما قال إن الأهواء البشرية لا تتدخل في تطبيق الشريعة الإسلامية وحدها . وأنما تتدخل في تطبيق التشريعات الأخرى في أي حضارة أخرى .

ويقول بعد ذلك : إن البشر الذين يخطئون في تطبيق الشريعة هم نفس البشر الذين يخطئون في غير الشريعة ولكن مطبق الشريعة أخطر لأنهم يدعون لأنفسهم الاستناد إلى مبادئ أزلية وغيرهم لا يدعى ذلك .

ومن هنا يمكن تدارك أخطائهم ولایمكن تدارك أخطاء مطبقى  
الشريعة .

- ٢ - تفهم الدكتورة / فوقية حسين محمود "أستاذة الفلسفة بكلية البنات " من مقالات الدكتور فؤاد زكريا أنه يمور الشخص الذى يقبل على النصوص الدينية بأنه شخص تخلى عن عقله طوعية ليكون متذمراً آلياً للدلائل هذه بالنصوص وان كان يختلف معها في هذا الفهم .
- ٣ - يعترض الدكتور / فؤاد زكريا بصرامة على تطبيق الاسلام الشامل ويبين ذلك بما يأتى :

١ - أن ذلك يفتح الباب للانغلاق الفكري والتجزء الحضناري ففي ظل السعي الى تحقيق الاسلام الشامل يتسع المجال أمام أولئك الذين يدعون الى اغلاق التوافذ امام المؤشرات الجضاروية الخارجية بحجة أن هذا غزو فكري وعنصر دخيل وأن لدينا في الاسلام الشامل ما يغنينا عن كل ماعداه .  
ومنها المذاهب الفكرية المختلفة والأداب والفنون مثل فن التحت و الموسيقى والرقص وتدريس المذاهب الفكرية العالمية ومشاهدة التليفزيون والسينما .

ب - أن الحديث الشريف القائل " أنت أعلم بأمور دنياكم " يعني في نظره فضل الدين عن الدنيا .  
ودعوة تطبيق الاسلام الشامل تتعارض مع روح هذا الحديث لأنها تدعو الى تطبيق الاسلام في كل مجالات الحياة وهذا ما لا يتفق مع روح الاسلام .

جـ - أن القارئ والشارح لنصوص الشريعة يقوم بعملية إسقاط يستحيل إنكارها . فهو يسقط أفكاره واتجاهاته الخاصة على ما يقرأ ، وينتقل من بين النصوص ما يوحي وجهة نظره .

وفي كل حالة من هذه الحالات ينتقد الشارع من المبادئ الرحبة الواسعة ما يلائم أغراضه ويغض الطرف عما يتعارض مع مصالحه ويظل يوعّد لنفسه ولآخرين أنه لا يستوحى إلا التراث وتعاليم الشريعة .

والنتيجة هي أن البشر بما فطروا عليه من أهواء وما يتحكم فيهم من مصالح هم الذين يوجهون النصوص وليس النصوص هي التي توجههم .

والنتيجة أيضا هي أن الدعوة التي يتعلّق بها الملايين من ذوي النوايا الطيبة - دعوة تطبيق الشريعة - لن تكون هي ذاتها طرق النجاة الذي ينقذنا من انحرافه من تحبّط ، وإنما يتوقف تفسيرها على نوع البشر الذين يقومون بالتطبيق .

فلو وضع أمر تطبيق الشريعة في أيدي أبناء رجعيّين أصحاب مصالح ضخمة يعيشون على استغلال الفيبر فإنهم سيستخدمون الشريعة في تحقيق مآربهم وسيجدون من النصوص ما يمكن تفسيره على النحو الملائم لأهدافهم ولو كان المكلف بتطبيقها أشخاصا لهم عقلية خالد محمد خالد فسوف تُعمَّن تطبيقها ديمقراطياً بالمعنى الحديث لهذه الكلمة .

وهكذا يكون الضامن هو نوعية البشر لا الشريعة ذاتها كمَا تشهد بذلك كافة التطبيقات المعاصرة للشريعة الاسلامية ٠

د - والشريعة الاسلامية قد جربت بالفعل أكثر من أي نظام آخر فاذنا نظرنا الى التاريخ الاسلامي في جملته نجد أمثلة اربعة اقطار اسلامية هامة قامت بتطبيق الشريعة : هي المملكة العربية السعودية صاحبة أقدم تجربة معاصرة في هذا الميدان ، وباقستان وهي من اكبر البلاد الاسلامية عدداً ، وأيران صاحبة اكبر ثورة اسلامية في العصر الحديث ، والسودان اوسع البلاد العربية وربما الاسلامية مساحة ٠

أن التجارب المعاصرة في تطبيق الشريعة كانت كلها فاشلة ، بل أنها أفسرت آخر الأمر عن نظم - في الحكم - مضادة لما تدعو اليه جميع الشرائع السماوية - لا الاسلام وحده - من خير وعدل ٠

ألم يكن ذلك كافياً وحده لكي يتبرأ دعاء تطبيق الشريعة ويترفوا لوضع برنامج مدروس يحول دون تكرار المآسي والمهازل التي ارتبطت بتطبيق الشريعة في الآونة الأخيرة بين جيراننا الأقربين ٠

هذا عن التجارب المعاصرة ٠

أما التجارب التاريخية فلم تكن الا سلسلة طويلة من الفشل ٠

فإذا كان الاستبداد هو القاعدة ، والظلم هو أساس العلاقة

بين الحاكم والمحكوم ، والعدل والاحسان والشورى وغيرها من مبادئ الشريعة . لاتعدو أن تكون كلاما يقال لتبرير أفعال حاكم يتجاهل كل ماله صلة بهذه المبادئ السامية .

ثم يخاطب المتأدبين بتطبيق الشريعة الإسلامية لهم قائلا لهم :

أتمنى أن يفك أصحاب الأحكام العابمة والعبارات الانشائية في اجابة أمينة عن هذه الاسئلة مع رجائي سرة أخرى بال AISNDOA ذعواهم على شخص عمر بن الخطاب رضي الله عنه الذي كان ظاهرة فنية لن يتكرر .

ولو واجهوا أنفسهم بصدق لاعترفوا بأن الإنسان يفترض أهواه وتحيزاته على كل شريعة يحكم بها .

هـ - ويرى أن تطبيق الشريعة حلم لا سبيل لترجمته إلى الواقع ، فاما عقبات كثيرة ، منها من الذى يطبق الشريعة ؟

هل هم رجال الدين ؟

عندئذ ستدخلن كهنوتا جديدا وبابوية جديدة .

هل هم رجال العلم المتخصصون ؟

عندئذ سيقال لنا ان تطبيق الشريعة على أيدي العلمانيين زيف وخداع .

هل ستخلق فئة جديدة تجمع بين التتفقه في الدين والتخصص في العلوم العصرية ؟

عندئذ من حقنا أن نتسائل عن مصدر تلك القدرات الخارقة التي تتيح لأعضاء هذه الفئة أن يضيفوا إلى أعبائهم المزدوجة مهام الحكم وإدارة شؤون مجتمع معقد حافل بالمشكلات .

ذلك النموذج من النماذج الكثيرة التي يتجلّى فيها الفكر العلماني الوضعي الواقعى الذى انتقل إلى العالم الاسلامى من أوروبا الغربية ولكننا ينبغي أن نورد طرفاً من الفكر العلمانى الماركسي المعنى فى ماديته وسوف نرى أنه سيطر فى مصر وفيها من البلاد الاسلامية فى الستينيات وفترة من السبعينيات من هذا القرن كما سيطر فى سوريا والعراق واليمن الجنوبي وأردن.

وسوف نرى أن الدولة فى مصر بسلطتها وأجهزتها الاعلامية المختلفة عملت على تدعيم هذا الاتجاه فكراً وسلوكاً.

ان أجهزة الاعلام بعد تأميم الصحافة كانت خاضعة لاشراف ونوجيه الاتحاد الاشتراكي ، وكان العاملون فيها يرونون للفكر الماركسي بصراحة تحت شعارات مختلفة .

فقد تغلغل فيها الماركسيون الى حد أن كان حديث العامة والخاصة .

وظهر هذا بوضوح عندما أقامت السفارة السوفيتية فى أبريل سنة ١٩٧٠ فى القاهرة احتفالاً بمناسبة الذكرى الخمسين لوفاة لينين ( وكان الاحتفال من الفخامة بحيث لفت الانظار وكان اكثراً مالفت الانظار وجود عدد كبير من الرسميين أى الذين كانوا يتولون مراكز حساسة في الدولة وخاصة المراكز الاعلامية في الصحافة ) (١)

(١) مجلة حوادث ص ٦١ العدد ٩٢٨ الصادر في يوم الجمعة ٢٣ أغسطس ١٩٧٤ ضمن مقال كتبه نشأت التغلبى تحت عنوان "العودة الى الله".

وظهر ذلك بوضوح مرة أخرى عندما أراد الرئيس أنور السادات أن يقوم بشورة التصحيح في "مايو سنة ١٩٧١" فقاوم القائمون على أجهزة الإعلام في الإذاعة والتلفزيون والصحافة هذه الشورة مقاومة عنيفة بتوجيه من كانوا على قمة الاتحاد الاشتراكي . إذ ذاك . فلما حاولت شورة التصحيح كبح جماح هذه العوجة من المقاومة ضغط السوفيت بكل ما يملكون من وسائل الضغط لمساعدة هواء والوقف وراءهم .

وظهر تأثير الماركسيين بوضوح في أجهزة الإعلام مرة أخرى في اثارة الجماهير ضد السلطة مستغلين الأزمة الاقتصادية التي تمر بها الدولة مما اضطرها إلى زيادة أسعار بعض السلع .

ووضع الرئيس أنور السادات الأيدي على بعض تفاصيل تغلغل الشيوعيين في أجهزة الإعلام وسيطرتهم عليها ومراحل هذه السيطرة وأسبابها .

فقرر أنه بالرغم من الميثاق نص على فروق جوهيرية بين الماركسية والميثاق الوطني أهمها الدين فان الميثاق يعترف بالدين والماركسيّة ترفقة . \*

---

(١) أوضحنا في كتابنا الفكر المادي الحديث موقف الإسلام منه أن الاشتراكية أو التقديمية التي يتحدث عنها الميثاق ليست إلا ماركسيّة مقنعة . وكشف التحليل الذي أجريته على عبارات الميثاق عن العناصر الماركسيّة التي يحتويها وعُسَنْ أن إشارات الميثاق للدين إشارات عامّة غامضة تسوى بين ماهو

وأن الماركسيّة ترى ملكية الدولة لوسائل الانتاج وأما الميثاق فينص على سيطرة الدولة فقط على وسائل الانتاج وليس ملكية وسائل الانتاج.

بالرغم من ذلك مالت الحكومة التي تشكلت سنة ١٩٦٩م ببرئاسة على صبرى - رجل الاتحاد السوفيتى - هي وتنظيمات الاتحاد الاشتراكي إلى تطبيق الميثاق طبقاً ماركسيّاً .

واستند على صبرى وأتباعه إلى الاتحاد السوفيتى ، ووضعت الحكومة الشيوعيين في المراكز الحساسة والأساسية مثل وزارة الثقافة وأجهزة الإعلام التابعة لها والصحافة .

واشتغل الماركسيون في مراكز التأثير في أجهزة الإعلام المختلفة بعد هزيمة سنة ١٩٦٧م التي أتعبت عبد الناصر وحطمته وجعلته يلقن أحماله وأعباءه على شعراوى جمعة وسامي شرف اللذين كانا يتعاونان مع على صبرى من خلف ظهر عبد الناصر .

وكان الثلاثة يستندون على الاتحاد السوفيتى مستغلين حاجة مصر إلى مساعدته العسكرية والاقتصادية وبلغت ضراوة هذا

---

= ناشيء عن الدين الصحيح والذين غير الصحيح واعترف الميثاق فقط بآراء روحية مطلقة وجعل منشأها إنسانياً غير الهي .

( انظر الفكر المادى الحديث وموقف الاسلام منه ) / محمود عبد الحكيم عثمان من ص ٤٢٦ - ٤٣٢ بـ ٣ الدار الاسلامية للطباعة والنشر بالمنصورة )

الاستشراء في سنوات ١٩٦٨، ١٩٧٠ م في أواخر أيام عبد الناصر حتى كان يقال علينا أن الطريق إلى أي منصب في مصر يمر عبر موسكو، ولبس السفير السوفيتي في مصر ثوب المندوب السلمي البريطاني أثناء الاحتلال الإنجليزي لمصر .

وفي هذه الفترة كان في أيدي مراكز القوى وزارة الداخلية والجيش . ووسائل الاعلام المختلفة ، والصحافة ، ووزارة الثقافة

وبشورة ١٥ مايو سنة ١٩٧١ وبعد موت " جمال عبد الناصر " أقصى أنور السادات رؤس الشيوعيين ولم يظهر أجهزة الاعلام المختلفة من الذين فقاموا في أكبر حركة تخريب في ١٨ يناير سنة ١٩٧٧ (١)

ولم يقف الأمر في بعض أجهزة الاعلام عند الترويج للعقيدة марكسية ، بل تعدد إلى محاربة السلوك الديني . فمثلاً حارب بعض المسؤولين في التليفزيون بعض المذيعات اللاتي أردن أن يظهرن وهن يلبسن ملابس محتشمة ، وخieraً اصحابهن بين الظهور على شاشة التليفزيون وبين ليس الزى المحتمل . وأحدثت هذه المشكلة ضجة كبيرة على المستوى الشعبي والرسمى (٢)

- 
- (١) انظر البيان الذى وجه الرئيس أنور السادات إلى الأمسية يوم ٣ فبراير سنة ١٩٧٧ م . ونشر فى جريدة الاهرام فى عددها رقم ٣٣٩٤٨ الصادر فى يوم ٢٤ فبراير ١٩٧٧ م .  
(٢) انظر مجلة الخواص العدد ٩٣٠ الجمعة ١١٧٤/٩/٦ ص ١٦٢ الى ٦٩ بقلم نشأت التغلبى .

ولتنقل الآن الى دور الصحافة والصحفيين في الترويج للماركسية ومحاجمة الدين على وجه العموم والدين الاسلامي على وجه الخصوص محاولة القناع بأنه لا يصلح للتوجيه في المجتمع الحديث، ويجب أن يلجأ الى الماركسية وأما الحضارة الغربية للتوجيه المجتمع العربي، واعتبار الدين خاما بالفرد وليس له صلة بتوجيه المجتمعات.

لقد أدت مؤسسات صحافية كاملة دورها في هذا المجال وكان الكثير من الناس عندما يقرؤون انتاج هذه المؤسسات يحسون احساساً شديداً بهذا الاتجاه.

وكان من المعروف أن الجمهورية والأهرام وروزالي يوسف تركز على الترويج للماركسية بالرغم من أن هيكل نفسه كان يهاجم الشيوعية الدولية.

وظهرت جريدة الجمهورية في ٥ ديسمبر سنة ١٩٧٤ عدد ٧٦٤٩ وفيها مقال بعنوان "الرشد في الجمهورية" يقلل مصطفى بهجت بدوى رئيس التحرير بمناسبة الاحتفال بعيدها الحادى والعشرين.

هذا المقال يؤكد ما ذهب اليه الكثيرون من أن جريدة الجمهورية ماركسيّة، وأن الاتهام كما أنه موجه الى الجمهورية هو موجه أيضاً الى الأهرام وروزالي يوسف.

ومما جعل هذا المقال على جانب كبير من الأهمية العبارة

التي بدأ بها كاتبه وهي (غدا تكمل الجمهورية عامها الحادى والعشرين . فقد صدرت فى السابع من ديسمبر سنة ١٩٥٣ م لتكون لسان حال ثورة مصر فكانت . ولنأتبع بمشيخة الله - كأنها الثورة وكأنها مصر .)

وبعد هذه العبارة التى تفيد أن الجمهورية ظلت زمانا طويلا هي لسان حال الثورة المصرية يمضى فى حديثه ثم يقول معقبا على الاتهام الذى وجده جلال كشك إلى الجمهورية - وفحواه أن التيار الماركسي يسود فيها ( بأن المسألة ليست ماركسيّة ) وأن الجمهورية جريدة تقدمية ويسارية ومصر بالتأكيد دولة تقدمية ويسارية بحكم ظروفها كامة نامية وبما تقرره مواشيقها فى سنة ١٩٦٤ م ثم فى سنة ١٩٧١ م ثم دستورها سنة ١٩٧٢ ) .

هكذا يقول المقال أن الجمهورية ليست ماركسية ولكنها يسارية تقدمية . والدولة أيضا يسارية تقدمية كما تبين ذلك مواشيق الثورة وببيان ٣٠ مارس ودستور سنة ١٩٧٢ م .

وقد بيّنت فيما قبل أن الاشتراكية أو التقدمية التي يتحدث عنها الميثاق ليست الا ماركسية مقنعة ، وكشف التحليل الذى أجريته على عبارات الميثاق على العناصر الماركسيّة التي يعبر عنها

ثم يكشف المقال النقاب عن موجة الاتهام العاتية التي تشير نحو الجرائد الثلاث المذكورة ملأنها ماركسية يقول :

( فقد بلغ هذا كله ببضعة نفر قليل لايتجاوز أصابع اليدين باثنين أو ثلاثة بأن يظهروا على السطح - بعد أن فشلت حملة المنشورات المبتذلة التي لا يعرف أحد حتى الآن من هم الذين كتبواها ، ومن الذي أو الذين حرضوا عليهما - وأن يوقعوا بأسمائهم على برقية شديدة الحسى والكذب - ومن الكذب مايتجاوز حد الجريمة - وأن يزعموا أن "الماركسيه قد سيطرت على ثلاث مؤسسات صحفيه" ، ويشيرون خى ذلك بكل "جاجة" الى الجمهوريه والأهرام وروزاليوسف

ومن هنا يتضح أن الاتهام الموجه الى الجرائد الثلاث بالماركسيه اتهام حقيقي وسيتضح هذا أكثر فيما بعد .

كما يتضح أن الجمهوريه يسارية تعبر بلسان الشورة القائمه على تسيير دولة يسارية أيضا . فالجمهورية ماركسيه وتدعى أنها شuber عن الدولة . وقد كانت تعبر بلسان الدولة غلا فترة من الزمن .

#### ولننجاوز الجمهوريه الى الأهرام .

ونشرت جريدة الأهرام فى عددها الصادر فى ١٩٧٢/٤/٧ ملخصا مركزا للنصف الأول من الندوة التى حضرها القذافي تحت عنوان "ندوة حرة مع الرئيس القذافي" وقد استغرق الحوار فى هذا اللقاء سبع ساعات كاملة .

وأهمية هذه الندوة بالنسبة لما نحن بصدده من البحث ترجع إلى أن القذافي طرح فيها قضية الدين وللغة العربية باعتبارهما

أساسين يجب أن تقوم عليهما النهضة العربية الحديثة \*

وأدلى عدد من كبار رجال الاعلام العاملين في جريدة الأهرام  
بدلاهم في هذا المجال \*

وأتفق كل من أدلى برأيه من رجال الأهرام على أن الدين لا يصلح  
أن يكون موجهاً للمجتمع العربي في العصر الحديث وأن كانوا لم  
يتلقوا على بديل للدين \*

وإذا كانت هذه هي آراؤهم في الندوة فهي آراؤهم التي  
روجوا لها بكل الوسائل الاعلامية المتاحة لديهم \*

وجريدة الأهرام الواسعة الانتشار اتسعت لمثل هذه الأفكار \*

وهيكل نفسه الذي احتل رئاسة مجلس الإدارة فيها زمان طويلاً  
يؤمن بمثل هذه الأفكار \* فالى جانب ما أوحى به في أشقاء تقديميه  
لمحمد سيد أحمد من أنه هو نفسه يمثل التزعة التي يمثلها محمد سيد  
أحمد - كما سيأتي فيما بعد - قد كتب في مقاله "بصراحة" \*

\* في تاريخ هذه الندوة لم يكن قد اتضح أن القذافي غير مخلص فيما  
يقول ، ولا أنه متقلب المزاج يسير الأمور حسب أهواء المتقلب  
وإذا كنا قد أبقينا على ذكر اسمه فيما نكتبه الآن فأنما ذلك فقط  
لأنه هو الذي طرح القضية وماحدث من نقاش إنما هو بازاء حديثه  
هو \*

الذى نشر فى نفس العدد الذى نشرت فيه الندوة - عندما تعرّض  
لشجاعة المقاتل - مافعواها : كان يقال ذاتما ان شجاعة المقاتلين  
من أهم عناصر النصر . وهذا صحيح عندما كانت الحرب فى أيام  
العرب خروج فارس لفارس ولكن جوهر الشجاعة قد تغير .

وتساؤل عن ماهى الشجاعة فى الحرب الآن ؟

ويجيب بقوله : أكاد أقول ان الشجاعة الآن هي ثقة المقاتل  
في المعدات التي يقاتل بها وليست من أي شيء آخر\*

وألفت الانتباه الى أن المصدر الآخر الذى طرحته المدافعين  
فى الندوة كمنبع للشجاعة هو الدين .

ولقد أعلن من أدللي برأيه فى هذه الندوة عن أفكاره بصراحة  
كاملة .

فيعلن محمد سيد أحمد أن الرأسمالية أو الدين أو القومية  
خاصة بمجتمع دون مجتمع ، وبذا لا تكون مقاييس عاماً لكل المجتمعات  
فلا تصلح أن تكون منطلقات تبني . عليها النهضة العربية .

ويجب البحث عن منطلق آخر يمكن أن يكون مشتركاً بين الجنسن  
البشرى كله هذا المنطلق هو الشيوعية .

\* أثبتت حرب ١٩٧٣ عكس ما قاله هيكل تماماً . فلقد انتصر العرب  
بالشجاعة التي نسبت من الدين وانهزم اليهود رغم تفوقهم  
الواضح في السلاح وثقتهم به .

ويرفض الدين كمنطق أساس للنهاية العربية . ويطالب بأن تكون الشيوعية هي المنطلق .

وحيث توفق الحكيم يعطي أن الفكر الإسلامي ليلات العمر  
الحاضر لا بتطويره • وتطويره غير ممكن بسبب رجال الدين الذين  
يتعيدون بالنصوص ولا يتيحون الفرصة لغيرهم أن يقوم بالتطوير،  
وبهذا لا يلعن الدين أن يأخذ كمنطلق تقوم عليه النهضة العربية •

والدكتور حسين فوزي يطالب بأن يكون شعار مجتمعنا فهو  
الحضار الغربي دون التقيد بأى عقيدة أو دين .

والدين خاص بالانسان الغردي ، ولايجوز املاعه على اي مجتمع من المجتمعات . لأن الحضارة الغربية هي التي يجب أن تسيء المجتمع وليس الدين .

ولويس عوض بعد ترددِه للأفكار السابقة بطريقته الخامسة يرى أن أوروبا لم تتقدم إلا بتقليم أظافر رجال الدين وكتم أنفاسهم وبفصل الدين عن الدولة، ويربط تقدم المجتمع العربي بتقليم أظافر رجال الدين والقيام بفصل الدين عن الدولة فصلاً تاماً.

لذلك كله تتضح أهمية عرض أهم الأفكار التي عرضت في هذه المناقشة .

وضع القذافي المنطلق الذي صارت على أساسه المناقشة وتركزت حوله، وهو أن الدين الإسلامي - إلى جانب اللغة العربية هو الذي ينبغي أن تقوم عليه النهضة . فيرى أن الدين قوة جمارة وهي التي مكنت الجماهير من أن تضحي خلال ثلاثين سنة في ليبيا . فقد استشهد نصف ميكان ليبيينا في الحرب ضد الطليان وكانت هذه الحرب في الحقيقة حربا دينية يحتمل مهما يقال عنها . فعندما كان يقاتل المواطن الليبي ضد الطليان كان يتمثل موقفا شائعا فحواه: "إذا ولست وجها هربا من قتال الطليان تموت مشركا ولا تدخل الجنة" .

٤

وقرر هيكل مدير المناقشة أن كلام القذافي يتناول الناحية العقائدية ويطرح مشكلة الاتجاهات العقائدية في العالم العربي كموضوع للمناقشة وعلوم أن القذافي يطالب باقامة النهضة العربية على أساس الدين الإسلامي

ويقدم هيكل، محمد سيد أحمد على أنه الترجمة المقابلة فضلا عن أنه ماركـ.ـى: وتقديمه هيكل يشعر أنه هو نفسه من الترجمة المقابلة .

ويعلن محمد سيد أحمد عن قضية العقيدة والنهاية المذهبية ، فيرى أنه دائما تواجه قيادات الثورات الجديدة مشكلة وهي أن أفكار

القادة تكون متأثرة بالعوامل المحلية والعوامل التي أدت إلى انتشار الثورة . ومن هنا تصعب عليهم الرواية العامة .

ويتسائل عن الطريقة التي يمكن الحصول بها على لغة مشتركة بين بني الإنسان جميعاً ويرأها في البحث عن القيم الإنسانية المتاحة من كل تجربة ذاتية وقضية الجنس البشري .

فهناك أذن قضية الإنسان وقضية الجنس البشري . وليس من الفروري أن كل ما يخدم الإنسان يخدم الجنس البشري ، فقد تكون مصلحة الإنسان متعارضة مع مصلحة الجنس البشري . ومن هنا اشترط أن تتطابق مصلحة الإنسان مع مصلحة الجنس البشري كله ويضرب مثالين لتوضيح ما يمكن أن تتعارض فيه مصلحة الإنسان مع مصلحة الجنس البشري .



الأول : هو أن المجتمع الأمريكي القوى يملك ، وفيه الإنسان الأمريكي المصالح القومية الأمريكية . ويمكن أن تصطدم مصالح المجتمع الأمريكي مع مصالح الجنس البشري عامة وتحدث الحرب وتستخدم فيها القنابل الذرية .

الثاني : أن يكون الدين هو المنطلق لأحد المجتمعات . هنا تصطدم بمشكلة أن الدين لا ينطبق على الجنس البشري كله لأن المقاييس الدينية تختلف من قطاع إلى آخر .

ويجب حينئذ البحث عن قاسم مشترك يمكن أن يكون مقبولاً

من الجميع مثل قضية الاشتراكية والشيوعية وانتشار هذه القضايا ليس راجعاً إلى أنها محاومة برغبات الناس بل هي محكمة بأعيانات موضوعية .

وهكذا يقر محمد سيد أحمد أن الرأسمالية أو الدين أو القومية خاصة بمجتمع دون مجتمع . ولذا لا تكون مقياساً عاماً لكل المجتمعات فلا تصلح أن تكون منطلقات تبني عليها النهضة العربية . وينبغي البحث عن منطلق آخر يمكن أن يكون مشتركاً بين الجنس البشري كله . هذا المنطلق - كما استنتج الفذافي ووافق محمد سيد أحمد - على استنتاجه هو الشيوعية لأنها تصنف طبيعة بشرية من بسيمة واحدة بدلًا من الطبيعة البشرية المقتبانية .

وهكذا يرفض محمد سيد أحمد الدين كمنطلق أساسى للنهضة العربية . ويطالب أن تكون الشيوعية هي المنطلق .

ويحاول توفيق الحكيم أن يخرج المناقشة عن مجال العقيدة فieri أن المسألة لكي تكون واضحة يجب أن تكون مفهومة على أنها ليست مناظرة بين الرأسمالية والشيوعية ، أو بين الدين وعدم الدين ، بل ينبغي أن يناقش الأمور بالنظر في الواقع . وواقع الثورة الليبية يشير إلى أنها قامت للتخلص من الحكم الأجنبي بكل صورة . وقد تخلص منه . فليس هناك ما يغير طرح المشكلة العقدية من رأسمالية أو اشتراكية أو غيرها . بل ينبغي أن تحصر همها في التنمية الاقتصادية .

ويعد القذافي مسار المناقشة للـ المجال العقدي فـ يرى أن العالم العربي أصبح كفرقة واحدة تتبادل أطراقة التأثير بعضها في بعض ولا يمكن لـ أي طرف أن يتغافل ما يحدث في الأطراف الأخرى . وقد دخلت الشيوعية إلى العالم العربي حتى عقائدياً وإذا كان الشيوعيون يرون أن الشيوعية قاسم مشترك فـ لـ نـ يـ قـ دـمـ الدين الإسلامي كـ قـ اـسـمـ بـ شـ تـرـكـ باـ عـ تـارـهـ دـعـوـةـ عـالـمـيـةـ وـ تـكـفـلـ الحرـيـةـ وـ الـحـقـوقـ لـ الـمـسـلـمـ وـ غـيـرـ الـمـسـلـمـ . ولكن الشيوعية بـ دـعـوـتـهاـ إـلـىـ الـصـرـاعـ قد تـجـلـبـ الـحـربـ عـلـىـ الـبـشـرـ فـ لـ تـعلـمـ أـنـ تـكـونـ قـاسـماـ مـشـترـكاـ .

وطالب الدكتورة عاشرة عبد الرحمن / بالجهاد في سبيل التربية  
الإسلامية لكي تنشئ قلبية موحدة في الفهم للدين بدلًا من  
الفوضى الحالية في فهم الدين ، نظرًا لأن المتعلمين ومنهم  
المشترون في هذه الندوة تربوا في مدارس أجنبية مختلفة النزعات ،  
ولم يأخذوا قسطهم الواجب من التربية الدينية قبل أن تتجه بهم  
الحياة في سبلها المختلفة .

والاحظ هيكل أن المناقشة تشعبت بعد أن تحدث توفيق الحكيم والدكتورة عائشة عبد الرحمن والدكتور حسين فوزي فطالب بأن تعود المناقشة إلى مسارها الذي وضع لها من أول الندوة ، وهو أن الأمة في تجرباتها الذاتية على هذا التحول هل استطاعت أن تسير على طريق مفتوح على الدنيا كلها وما فيها من فكر وتيارات وصراعات تاريخية أم لا ؟

وإذا كانت قد فعلت ذلك فهل وجدت طريقاً فعلاً أم لا؟

وبعد أن يعلن توفيق الحكيم أنه فهم أن المطلوب من المناقشة هو البحث عن المثل والقيم التي يجب اتباعها في مسيرة النهضة العربية - ويوافقه هيكل على أن هذا هو سبب المشكلة التي أثارها القذافي - يرى أن السؤال هو هل الفكر الإسلامي قابل لملائمة العصور الحالية التي تعيشها الأمة العربية الأن ؟

ويرد المشاكل التي يتضمنها عقد أمام فكرة ملائمة الفكر الإسلامي للعصر الحاضر ، يرد فيها في صورة سؤالات وهي على النحو التالي :

هل الفكر الإسلامي صالح كمَا هو أيام أن كان يعالج المشكلات التي كانت تعانيها الجاهلية ، أم هو صالح للعصور المختلفة مع التطوير ؟

وإذا كان الدين قابلاً للتطوير وهو يعتقد أن كل دين قابل للتطوير لكن المشكلة تتمثل في تحديد من الذي يقوم ب مهمته تطوير الفكر الإسلامي ؟

ورجال الدين لا يقبلون التطوير بحجة أنهم مقيدون بالنصوص فمن الذي يحل قيد النصوص ويتبع الفرصة للتطوير ؟

وإذا قيل أن قيد النصوص يحل بفتح باب الاجتهاد ، فمن الذي يفتح باب الاجتهاد ؟

ان هذه مشكلة كبيرة .

ويخلص من هذا كله إلى أن المشكلة العويصة التي تحتاج إلى حل هي تحديد من الذي يقوم بالتطوير؛ ويطلب الحل من الجالسين؛

وكأنه يريد أن يقول أن الفكر الإسلامي لا يلائم العصر الحاضر الا بتطويره . وتطويره غير ممكن . بسبب رجال الدين الذين يتقيدون بالنصوص، ولابد لهم الفرصة لغيرهم أن يقوم بالتطوير . وبذا لا يصلح أن يوْجَد كمنطلق تقوم عليه النهضة العربية .

ويعقب القذافي بأن السؤال عن تحديد من الذي يقوم بالتطوير - الذي اعتبره توفيق الحكيم مشكلة الشاكل - سؤال لاحق ، وقبل الاجابة عليه يجب الاتفاق أولاً على الإسلام أو البديل .

والبديل المطروح في المناقشة حتى الآن هو الماركسية . ويعلن الدكتور حسين فوزي أن المناقشة وصلت إلى طريق مسدود . لأنها اتخذت العائد كأساس لها .

ويرى أن الحضارة الغربية قد دخلت إلى مصر قبل اليابان، ويعرب عن دهشته من أن اليابان تختلف بمرور مائة عام على دخول الحضارة الغربية إليها ، ونحن في مصر لازال نتحدث عن العقيدة الدينية .

واهتماماً يجب أن ينصب على العقل الباحث نفسه .  
والحضارة الغربية هي السائدة سواء في الكتلة الشرقية

أو الغربية . ورائد هذه الحضارة هو العقل وحده .

والذين لا يسير المجتمعات الحديثة اليوم . وينبغي أن يكون حضوراً بين المرأة ورجله . ويفدُن به المرأة كعقيدة شخصية فـ... أخلاقة وتعاملاته ولا يمكن أن يسير الدين دولة في العصر الحديث .

وهو يندهش عندما يسمع في الندوة أما عقيدة دينية وأما عقيدة شيعية . ويعلن أن العالم الحديث ليس كذلك . وإنما هو الحضارة التي رآها في الشرق وفي الغرب .

ويرى أن الحضارة الإسلامية ليس للعرب فيها إلا أن النبي كان عربياً والخلفاء من بعده كانوا من العرب . فالحضارة الإسلامية اشتهرت فيها كل الحضارات القائمة في ذلك الوقت ، فهي خليط من الحضارات البيزنطية والفارسية والهندية واليونانية . فالقوة الحضارية الإسلامية المدهشة التي أثرت في أوروبا إنما هي خليط من تلك الحضارات . وليس للإسلام أو العربية فضلاً فيها إلا أن النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء من بعده كانوا عرباً .

وبعد تحليلات متسمة بالفالطة يختتم حديثه بقوله :

" نحن ضالعون في الحضارة الغربية ثلاثة مرات في تاريخنا فكيف ننكرها اليوم ونتمسك بماضي وتقاليدي وعقائدي . كل المسألة أن الإنسان في عقيدته الدين المديان . "

والإنسان بيده وبين نفسه قد يؤمِّن بربه ورسوله ، ولكن ليس

معنى هذا أن ينطلي على شعب متقدم نحو الحضارة أن يلتزم بمبادئه  
أو بقواعد سلوكه وضرورات في عصور وفي أمكنة غير هذه العصور  
هذا ما يريد أن أقوله" .

ويقول في تعقيب له على القذافي - بعد أن يقول عن نفسه  
أنه مومن وأنه قد حجج أنه وأخته على حسابه الخاص وإنما العقل  
وحكم العقل على أنه هو المدبر في كل شيء وما لا يقبله عقل لا يمكن  
أن أقبله ولا من أى ضغط على من حكمة أو نظام عقلي هو المدبر والرب  
في قلب الإنسان . هذه عقidiتى يا سيادة الرئيس" .

ويحاول أحمد بهاء الدين التخفيف من وقع حديث الدكتور حسين  
خوزي ولكنه يردد ما يقلله توفيق الحكيم بطريقة دبلوماسية مخففة .  
ويكفى أن يشير إلى ثلاثة مواضع في حديثه الأول عندما يقول:  
ان الاسلام دين يحيض على قيم . وهى تتجه إلى ضمير الانسان أساسا .  
وأنه يسوق الأحكام الدنيوية أحيانا من باب ضرب المثل ومن بباب  
تنظيم حياة نزلت فى مجتمع بدائي الذى حد كبير . ولكن أساسا  
كل دين نزل يعلم الناس قيمها معينة . ضميرية الى حد كبير .  
والاسلام أحد منابع الاصالحة التى هي عندنا ومسألة أساسية . وبعيد عن هذا  
اعتقد أن الاسلام طرق لنا مجال الاجتهادات الاقتصادية والاجتماعية الى  
حد كبير جدا .

ـ ومن السهل أن نفهم أنه يريد أن يقول ان الاسلام يعلمها قيمـا  
أخلاقية تتصل بالسلوك الفردى .

وهو أحد منابع الأصالة عندنا بهذا المعنى فقط . ولكننا عندما نصل إلى تنظيم حياتنا الدينية - ومنها تنظيم المجتمع بصفة عامة - فإن الإسلام عندما يتحدث عن هذه الأمور يتحدث عنها من باب ضرب الأمثال ويترك لنا حرية إلى حد كبير جدا في تنظيم هذه الأمور طبقاً للعصور المختلفة والتيارات السائدة فيها .

ويتضح هذا المعنى عندما نشير إلى الموضع الثاني من هذا الحديث وهو قوله إننا نقابل علماء الدين منذ خمسين سنة باستمرار فيقولون عن الشيء قبل التقدم أنه حرام وبعد التقدم يقولون أنه حلال . ويفربط المثل بتعليم المرأة .

ويعنى هذا أنه يريد أن يقول إن المجتمعات تتقدم بسيادة قيم معينة . و موقف رجال الدين بازاء هذه القيم يتحدد بعد أن تسود فيجب أن يسقطوا من الاعتبار . ويبيقى أن الإسلام لم يقيّن المسلمين بتنظيمات معينة للمجتمع . وأخيراً يؤكّد أن الإسلام هو في ضمير الفرد فقط .

ويجب أن يفسر الإسلام بطريقة تبقى عليه في ضمير الفرد وتسمح لقبول القيم الحضارية الغربية التي تؤدي إلى تقدم المجتمع فيقول :

" إن التحدى الذي يواجه بلاد الإسلام ليس أنها غير مسلمة . فلا شك أنه عند التحليل الأخير الأغلبية الساحقة الكاسحة التي تعنى أن ٩٩% من المواطنين العرب متدينون مسلمين كانوا أو مسيحيين

ولكن التحدي الحقيقى أولاً هو التفسير المختلف للإسلام والطقوس القديمة التي علقت بها خلال مراحل الاضمحلال .

والتحدي الثاني هو احترام وتقدير القيم الحضارية العصرية تلك المجموعة من القيم التي كنا نتحدث عنها، والتي تسمح لنا بأن نتقدم كمجتمع إنسانى " .

ويرى الدكتور نويس عوض أن حاستنا التاريخية أقوى مما ينفي فنحن نتعامل مع التاريخ ثعامل الدول المتقدمة مع السياسة الحية \* .

فمواطنوا الدول المتقدمة لا يجاؤلون أن يرجعوا بالذاكرة إلى آماد التاريخ البعيدة . ونحن عندما نقع في أزمة نعود فنخاطب الماضي وننادي أرواح الآباء والأجداد .

وهو يعتقد أن هذا مشكلة في حد ذاته .  
ويتصور أن السبب في ذلك أن الانفصال الحضاري الذي حصل في المنطقة بين العرب والمعمر الحديث . فقد مر بمصر عمر طويل من الجمود لم تحدث محاولات لتحريرك هذا الجمود إلا حديثا .

وهذا يعيد إلى الأذهان السؤال الذي طرحته توفيق الحكيم فيما قبل عن من الذي يكون وصيا على اكتشاف الإسلام وتجدد الإسلام

---

\* العبارة في هذا الموضع غامضة مما دعاني إلى التدخل لتوضيحها .

والدين عامة ؟

ويشير لويس عوض الى أنه عندما يتحدث عن الاسلام فاما يتحدث عن الدين كله .

ويصرح بعد ذلك بأنه لا يتضور أبداً أنه من الممكن أن يتضمن الفقهاء لاكتشاف الدين أو تجديده على المستوى الشعبي . ووصاية الفقهاء مرفوقة منذ البداية طالما أن هناك ٩٠% أو ٨٥% من الأئمين .

وعلى فرض وجود مجتهدين فلابد لهم من زمن ، ولابد من ضوابط تمنع الانحراف الفكري في تفسير الدين .

والضوابط في نظرة منحصرة في شيئين :

الأول انتشار التعليم بصورة حاسمة .  
والثاني : هو الاستقلال الاقتصادي للفرد بصورة حاسمة .  
وال المشكلة الحقيقة هي نقل المدنية المتمثلة في الصناعة وفي القيم المدنية أيضاً . ويضاف الى ذلك التوسع في التعليم الى درجة يجعل من الصعب على أي مفكر أو أي صاحب فلسفة أو اتجاه ديني أن يدس على الجماهير أفكاراً ، أو يبقى على مؤسسات متسلكة ورثتها من عدم الظلـام .

ثم بقبل من أجل هذا أنا افضل أن اتجه الاتجاه الذى اتجهه من

قبل الدكتور حسين فوزي والأستاذ : أحمد بهاء الدين . وأقول إننا لابد أن ننظر إلى مشاكل العالم العربي في القرن العشرين، ونستعمل تاريخينا استعمالاً رمزاً لاستعمال الحقيقة الأبدية الأزلية .

ويعلن نظرته الشخصية الى الدين : فيعتقد أنه مجموعة من المعتقدات بعضها أخلاقي يدعم الفضائل الأساسية وهذا لاغتساء عنه لأى مجتمع من أى نوع كان . وبعض هذه المعتقدات فى حدود أن الدين يحاول أن يوجد ما يسمى بوحدة الكون وهى محاولات ميتافيزيقية لتعليم الناس أنهم ليسوا لقطاء فى هذا العالم ، وأن لهم مرجعاً أكبر منهم ومن الإنسانية .

و هذا المعطى الميتافيزيقي - الذى لم تستطع الفلسفة ولم يستطع العلم دحضه - لا يقبل الدكتور لويس عوض جميع معطيات أو مفترضات الدين على أنها حقائق علمية .

وهنا وجه ثالث للدين وهو وجه تاريخي . وهو أن الدين كان حركات تقديمية ازاء تطرف سياسي معين . وفي المسيحية والاسلام ظاهر من هذا الوجه .

هذه المعانى التى أوجدها الظروف التاريخية هى معانى دائمة وباقية لأنها داخلة فى صميم التقدم الانساني .

ومن هنا يدعو إلى غربلة الدين ليり ما كان منه موقتنا وظاهر

لعلاج حالات معينة يقول : " لم انظر أبداً الى الدين على أنه كتاب تشريح أو كتاب طبيعة أو كتاب كيمياء . ان الكتب المقدسة لم تعمل لهذا ولكنها عملت من أجل تنقية ضمير الانسان من حيث هو فرد ومن حيث هو عضو في الجماعة وبناحيتها الميتافيزيقية دون التمسك بحرفيتها التي تحمل أثقال عشرات الآلاف من السنين من التصورات السابقة لظهور أديان التوحيد التي أخذتها وهذبتهما .

د

وهذه في نظرى محاولات لتربية الضمير من ناحية وللإجابة على مشكلة العدل الانساني من ناحية ثانية .

ومن ناحية ثالثة محاولة لتدعم فكرة وحدة الوجود كحاجة ميتافيزيقية . وليس مجرد علاقة الانسان بالمجتمع ولا غيره أكثر من ذلك .

وفي هذه الحدود لا يستطيع أى مجتمع أن يعيش بلا دين في اعتقاده وأخيراً يعلن أنه قد ثبت أن كثيراً من الصراعات التي تتم على الأرض العربية كان لها أمثلة وسابق في أوروبا تتمثل في الصراع بين الكنوت والمفكرين وبين الدين والدولة . وموقف رجال الثورة الفرنسية والثورة الروسية العنفي من رجال الدين كان بسبب أنهم يساندون الأشراف في فرنسا ، ويلعبون دوراً تخلفياً في روسيا واعتلد الميزان عندما قللت أظافر رجال الدين ، وفصل الدين عن الدولة .

ويصل إلى القول بأن تجربة بلادنا ليست وحيدة .

فبلادنا مثل بلاد الأرض التي تسرى عليها القوانين الطبيعية والاجتماعية . فهو يطالب إذن بتقليم أظافر القائمين على الدعوة الدينية والفصل بين الدين والدولة فصلا تماما .

((نٹائج))

第二章

وبعد هذه الجولة مع العلمانية والعلمانيين في العالم الإسلامي  
نود أن نbler بعض النتائج التي أبزرها البحث .

فقد تبيّن لنا كيف تأثّرت المجتمعات الإسلاميّة بالحضارة الغربية فكراً وسلوكاً .

وكيف أن الحضارة الغربية تخلت عن الدين وأحلت العلم محله في توجيه الانسان ، وذلك ما يسمى بالعلمانية .

وكيف أن العلم فشل فشلاً واضحًا في تحصيل السعادة للإنسان، كما تبيّن أن الظروف التي أدت إلى ثورة أوروبا على الدين وأحالـلـلـعـلـمـ مـحلـهـ فـيـ تـوجـيهـ الـإـنـسـانـ لـيـسـ لـهـ ماـيـرـرـهـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـسـلـمـينـ \*

من هنا فإن حركة المجتمعات الإسلامية العمياء نحو  
الحضارة الغربية بدون وعي حتى تصل إلى التخلّي عن الدين حماقة بكل

المقاييس حتى بمقاس المصلحة المادية نفسها .

ولو تدبر المسلمون ما يسيهم لرأوا أنه كان عظيماً . فقد مددت حضارتهم الآفاق فأثرت في الحضارة الأوروبية تأثيراً واضحاً بحيث يمكن أن يقال بدون معارضة تذكر أن الحضارة الإسلامية تعتبر مؤثراً أساسياً من المؤثرات التي دفعت الحضارة الغربية إلى الظهور والى النمو مع ملاحظة الفرق العظيم بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية .

فإن الحضارة الإسلامية تهتم بسعادة الإنسان في الدنيا والآخرة ، وأما الحضارة الغربية فتهتم بسعادة الإنسان في الدنيا فقط . ولقد حققت الحضارة الإسلامية أهدافها فعلاً فعندما كان المسلمون متمسكين بالاسلام أحسن المجتمع الإسلامي بالرفاهية في الدنيا ، وكان ينتظرون السعادة في الآخرة طبقاً لوعده الله سبحانه باعطائهمها لمن آمن وعمل صالحاً .

ولكن الحضارة الغربية - على الرغم من التقدم العادي الهائل الذي حققه - قد فشلت ، في تحقيق السعادة للناس في الدنيا .

والمجتمعات الأوروبية الحديثة وما صارت اليه وكذلك المجتمعات الإسلامية التي تأثرت بالحضارة الأوروبية وتخلت عن اسلامها خير شاهد على ما نقول .

"ونحن نرى المجتمعات الأوروبية الآن في سبيلها إلى الانهيار"

والمجتمعات الاسلامية المتأثرة بالحضارة الغربية تتجازبها عدّة اتجاهات جعلتها في حالة تمزق لا تدرك أين تتجه ، والتيار العلماني ببيده السلطة كما سبق أن أوضحتنا ، والاتجاه الديني يقاوم ويفضله ولكنه مع ذلك ينمو شيئاً فشيئاً حتى أصبح قوة لا يستهان بها ، ولابد أن يأتي اليوم الذي تصلح فيه الأوضاع ويعود للدين مجده طبقاً لقوله تعالى : " انا نحن نزلنا الذكر وانا لـه لحافظون " .

## دعوى أن الدين مخدر

يطلق الشيوعيون عبارة الدين مخدر ويشرحونها بأن طبقة الفقراء مظلومة وتتسلط عليها طبقة الرأسماليين فتسلبها كل حقوقها أو بعبارة أخرى أن الأقوياء يستغلون الضعفاء ويجب على أبناء الطبقة المستضعفة المستغلة أن ينافسوا وياخذوا حقوقهم مما ينتسب إليهم، ولكنهم يقبلون الظلم ولا يشرون عليه.

والسبب الرئيسى فى عدم ثورتهم هو الدين ، لأنه يبطّهم عن النضال ويعدهم - ان هم صبروا - بالثواب العظيم في الآخرة .

وهو بذلك يخرهم ، أو بعبارة أخرى هو أفيون الشعوب والشيوعية مذهب فلسفى له طابعة الفكرى ووسائله الدعائية التي تساعد على نشره .

وقد تحدثنا عن ذلك كله فيما كتبناه عن الشيوعية في كتابنا " علاقة اليهود بالحركات والمذاهب الهدامة في العصر الحديث "

فالقينا ضوءاً على خلاصة المذهب الشيوعي الماركسي وعلى محتوى العناصر العادلة الاحادية فيه ، وعلى قيمته من الناحيتين الفكرية والتطبيقية ، وعلى الدوافع إلى اعتناق الشيوعية والدعوة إليها ، وعلى الدعاية الشيوعية وعلى موقف الإسلام من الموقف الشيوعي\*

\* وتحدثنا عنها بتفصيل أكثر في كتابنا ( الفكر العادى الحديث وموقف الإسلام منه ) .

ولكنني أتناول بالحديث هنا نقاطا لم أتناولها هناك وأزيد  
في توضيح نقاط أخرى فأقول :

" أن المهيوبية أقامت الشيوعية في روسيا . فقد كان كارل ماركس  
من أصل يهودي ، وأستاذه من قبله الذي نادى بالشيوعية " موسى هس " يهوديا . وقد لعب اليهود الدور الرئيسي في الانقلاب ضد القيصرية  
الروسية بمساعدة كبار الرأسماليين اليهود في العالم .

" وكان كارل ماركس " و " إنجلز " من ماسونى الدرجة الحادية  
والثلاثين وفي منصب المحقق الإنجليزى « وكانا من الذين أداروا  
الماسونية السرية وبفضلها أصدرا ( البيان الشيوعى ) المشهور .

وكانت المجلة الألمانية الماسونية ( لاتونيا ) قد أعلنت فرجها  
 واستبشرتها بانتشار الاشتراكية فى مقال لها بتاريخ ١٢ / تموز ( يوليو )  
 سنة ١٨٩٤م وقالت " أن الماسونية قد وجدت فى العبادى الاشتراكية  
 خير معوان لها فلابد لها من معاضدتها " (١)

وجاء فى ( أكاسيا ) أن الماسونية التى هيأت الجو لثورة ١٧٨٩ م  
 عليها أن تهمى ، الجو للثورة الماركسية ، وعلى الماسونيين أن  
 يعملوا بالاشتراك مع العمال ، لأن الماسونية تملك ( القوى التفكيرية )  
 والأمكانيات العقلية ، وأن العمال يكونون عددا هائلا ويملكون

(١) انظر بيان المشرق الأعظم الفرنسي سنة ١٩٠٤ م ص ٤٣٧ نقلًا عن  
كتاب أسرار الماسونية تأليف الجنرال جواد رفعت آلطخان ترجمة  
نور الدين رضا الواقع و سيمان محمد أمين القابلى هدية مجلة  
الأزهر ذى القعدة سنة ١٤٠٥ هـ .

القوى التدميرية ، وباجتماع القوتين يتولد الاضطراب الاجتماعي<sup>(١)</sup>

ولما هبت الثورة الشيوعية كان أعضاء منظمة العمال اليهودية  
أول من حمل لافتات الثورة المكتوب عليها " ياصعاليك العالم اتحدوا  
وحرروا أنفسكم من استعباد القيصر وأعوانه ومن تحكم الرأسمالية

وزود اليهود هذه الثورة بنظريات الاتحاد ومحاربة الأديان  
واستطاع اليهود أن يتغللوا في معظم مراكز الدولة ذات الخطير  
وأن يحتلوا معظم مقاعد الصنف الأول ويدبروا دفة الأمور في الاتحاد  
السوفيتى ضمن مخططات اليهود العالمية التى تظهر حينا آخر .

وإذا كانت الصهيونية أقامت الشيوعية فى روسيا وكان لليهود  
نفوذ كبير فى توجيه السياسة فى الاتحاد السوفيتى فلقد دفع اليهود  
الاتحاد السوفيتى الى تأييد دولة الصهاينة فى فلسطين ولا زال  
يحافظ عليها حتى الآن ولا يسمح بالقضاء عليها أو باضعافها أمام  
العرب ، واتبع سياسة غريبة مع العرب يوهمهم فيها أنه معهم ،  
ولكن الأحداث تثبت أنه مع إسرائيل .

فالتجربة مع مصر تثبت ذلك بما لا يدع مجالا للشك ، فقد استغل  
الاتحاد السوفيتى حاجة مصر الشديدة الى السلاح ، وأوهم القادة  
المصريين بأنه معهم وأنه سوف يزودهم بالسلاح .

---

(١) " أكاسيا " ١٩٠٣ ص ١٦٤ نقلًا عن المصدر السابق .

ولما جاء دور التنفيذ زود مصر بأسلحة لاتصلح للتغلب على اسرائيل ولا للدفاع عن نفسها ، وهو يعلم تمام العلم أن أوروبا ثم أمريكا بعد ذلك تزود اسرائيل دائمًا بأسلحة يجعلها متفوقة على العرب جميعا .

وأثبتت الأحداث أن أحد الأسباب الرئيسية في هزيمة مصر سنة ١٩٦٧م كان تفضيل الاتحاد السوفيتي للحكومة المصرية .

ولما حاربت مصر سنة ١٩٧٣م وحققت نصراً منع الاتحاد السوفيتي عنها السلاح وقطع الغيار بقصد ارغامها على ايقاف تقدم الجيش نحو اسرائيل ، وأثبتت الأيام وسوف تثبت أن أمر من يتعاونون مع الاتحاد السوفيتي اليوم بقصد التغلب على اسرائيل لن يكون حظهم معه أفضل من حظ مصر .

وجلالة الملك فيصل رحمه الله تعالى أدرك حقيقة التعاون الكامل بين الشيوعية والصهيونية واتحادهم ضد المسلمين بخاصة العالم بعامة ، وكان دائمًا يحذر من ذلك .

وعلى آية حال فيجب الحذر كل الحذر من الشيوعية العالمية لأنها ربيبة الصهيونية وهي معها في تحقيق هدفها وهو حكم العالم من جبل صهيون وتدمير جميع الأديان والأخلاق لصالح الدين اليهودي .

ولمزيد الأمر وضوحاً نورد موقف الحزب الشيوعي وقادته من الدين في الاتحاد السوفيتي .

فتصریخات " مارکس " و " انجلز " و " لینین " و " ستالین " ناطقة  
بهذا " وكل ما أکده مارکس وانجلز بمقدار المطلقات هو أنهما ينظران  
إلى قيم الدين وإلى الشعور الديني على أنها في ذاتها  
انتاج اجتماعي " ٠ (١)

وقال انجلز " ان أول كلمة يقولها الدين أذوبة " ٠

وقال مارکس " يجب أن نقضى على فكرة " الله " ، فهي الحجر  
الأساسى الذى تقوم عليه الحضارة الفاسدة ، والذى كان سبباً فسوى  
اضطراب اجتماعى هائل " ٠ (٢)

ويأتى دور لینین مطبق الشيوعية فى روسيا ، وبعده ستالين  
فماذا قالا عن الدين والأخلاق ٠

يقول لینین فى خطاب له ألقاء فى المؤتمر الثالث لمنظمة  
الشباب فى أكتوبر سنة ١٩٤٠م ( إننا لا نؤمن بالله ٠ ونحن نعرف  
كل المعرفة أن أرباب الكنيسة والاقطاعيين والبرجوازيين لا يخاطبوننا  
باسم الله الا استغلالاً ومحافظة على مصالحهم ٠

---

(١) الاتجاهات المعاصرة في مناهج علم الاجتماع د ٠ قباري محمد اسماعيل  
ص ٣٨٧ ٠

(٢) الاسلام والاشتراكية ميرزا محمد حسين ترجمة د ٠ عبد الرحمن أيوب  
ص ٣٤٦ ٠ المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة  
سنة ١٩٦٥ ٠

اننا ننكر بشدة جميع هذه الأسس الأخلاقية التي صدرت عن  
طاقات وراء الطبيعة غير الانسان ، والتي لا تتفق مع أفكارنا الطبقية .  
ونؤكد أن كل هذا مكر وخداع وهو ستار على عقول الفلاحيين  
والعمال لمصالح الاستعمار والقطاع (١) .

ويتحدث عن الأخلاق الشيوعية التي يجب أن تحل محل الأخلاق  
الدينية . فيقول : ( وفي رأينا أن الأخلاق خادعة تماماً للمصالح  
التي تحرّك الطبقات ، فكل شيء ضروري لاستئصال النظم الاجتماعية  
الظالمة وتوحيد العمال له قيمة خلقية . )

وعلى هذا فالأخلاق عندنا لا تقوم الا اذا كانت منسجمة مع الحرب  
التي نشنها ضد المستغلين .

ان الأخلاق الشيوعية صورة طبق الأصل من الصراع في تقويسة  
دكتاتورية العمال (٢)

ويتحدث عن نشأة الدين فيقول :

( الدين نوع من أنواع العبودية التي تبنت بها الجماعات الفقيرة  
في كل زمان ومكان ، وقد تولد عن ضعف في الطبقات المستعبدة .  
إيمان بحياة أخرى خير من الحياة في هذه الدنيا ، وتعلم الدين  
هو لإله الناس الذين يعملون ويقياسون الفقر بالصبر وأل العبودية . وذلك  
لما يمنهم به من جراء سماوي .

---

(١) الاسلام يتحدى ص ٣ ، وحيد الدين خان

(٢) الاسلام والاشتراكية . ميرزا حسين ص ١٠٥

والذين بهذا مخدر للناس ، وهو نوع من الخمر الروحية قصد  
به أن يخلق عبيدا للرأسمالية وأن ينزل بآنسانيتهم وطموحهم  
وآمالهم إلى وجود متوسط<sup>(١)</sup> (٢)

اما ستالين فيتحدث عن الدين وواجب الحزب الشيوعي بآنسانيتهم  
فيقول :

( لا يمكن أن يقف الحزب الشيوعي موقفاً محايضاً للدين نقيق العلم )<sup>(٣)</sup>

وانطلاقاً من موقف ستالين هذا : ورد في تعليمات الحزب الرسمية  
عام ١٩٤٩م الى المعلمين في جميع أنحاء الاتحاد السوفييتي  
"أن المعلم الذي يؤتمن على تعليم النشء" لا يمكنه ولا يجب  
أن يكون محايضاً في موقفه من الدين . ان عليه لأن يتخلص من  
الإيمان فحسب ، بل أن يقوم بدور ايجابي في الدعوة الى عبادة  
الإيمان لوجود الله وأن يكون داعية متھماً الى الالحاد ".

وموقف الحزب الشيوعي لم يتغير من الدين، ومالنا نذهب بعديداً  
فقد جاء في الكتاب الرسمي "أسس الماركسية اللينينية" "الطبيعة  
الثانية بالإنجليزية" موسكو سنة ١٩٦٤ م صفة ١٦ "ما يؤكد  
بما لا يدع مجالاً للشك ( أن الماركسية اللينينية لا تعرف بوجود  
أى قوى فوق قوى الطبيعة ولا بأى خالق . إنها تحرر الإنسان مرة  
واحدة والى الأبد من الخرافات والعبودية الروحية . ان الماركسية  
اللينينية تنظر الى العالم كما هو قائم دون أن يتضيق اليه

{١) المصدر السابق ص ٣٤٤

{٢) نفس المصدر ص ٣١٤

### مخترعات الجنة والنار (١)

ومن المهم أن نلقى ضوءاً على فكرة الماركسية من الدين ووصفها بأنه أفيون الشعوب أو معوق للنمو الاجتماعي فنقول: إن الشيوعية هي الحق بالوصف بأنها أفيون الشعوب الرخيص وخرتها المبذولة يبلغ من سخفها أنها تضم الدين بهذه الوصمة وتزهل عن حقيقتها هي عن غباء مفرط أو عن لجاجة في المكابرة والأنكاد.

وهذا القول الهراء عن الدين آخر وصف يمكن أن ينطبق عليه وأول وصف ينطبق على مذهب "كارل ماركس" بجميع معانيه فالشاعر والمسئولة والمسكرات نقيان ومامن دين الا وهو يوقد في نفس المعتدين شعوراً حاضراً بالمسؤولية في السر والعلنية، و يجعله على ذكره من مقارفة الذنوب بينه وبين صيره ، ويوجه الى الفقراء والأغبياء على السواء أنهم لن يستحقوا أجراً بغير عمل وبغيير جراء \*

وشتان هذا وقول القائلين : ان الدين يخدر المرء كما تخدره المسكرات وعقاقير الأفيون \*

(١) جريدة أخبار اليوم - العدد الصادر بتاريخ ١٣/١١/١٩٧٤م تحت عنوان - رد على الرد عن الاشتراكية الماركسية والاستبداد والحاد بقلم د/ أحمد بدران .

أنما المسرح حقا هو مذهب ( كارل ماركس ) من جميع نواحيه لأنّه يرفع عن الضمير شعوره بالمسؤولية ، ويغريه ، بالتعاون والبقاء على ذوى القدر والعظماء .



## دعوى أن الميتافيزيقا خرافة

لقد صدر للدكتور زكي نجيب محمود كتاب بعنوان ( خرافات الميتافيزيقا ) يعرض فيه فكرة الوضعية المنطقية :

وفحواها أن العبارات التي تعبّر عملاً تدركه الحواس فعلى  
أو امكاناً هي عبارات فارغة من المعنى ولا تعبّر عن حقيقة .

ومنطق هذا أن العبارات التي تعبّر عن العقائد الدينية الغيبية  
غير المحسوسة مثل الله والملائكة وسائر الغيبيات فارغة من المعنى  
ولا تعبّر عن حقيقة ، فهي من الميتافيزيقا المرفوضة، وكلمة ميتافيزيقا  
تعني عالم ماوراء الطبيعة .

وناقش الدكتور البهى هذا للمكتاب تحت عنوان الدين خرافات  
واشتهرت هذه العبارة بعد ذلك .

ولكى نتحدث عن هذه المشكلة حديثاً يكفى لالقاء ضوء كافٍ عليها  
ينبغي أن نعرض للوضعية المنطقية وأشارها في العالم الإسلامي  
وكيف أنها ترفض الدين والأخلاق وتصفها بالخرافة ، وكيف أنها  
انتشرت في مصر وفي العالم الإسلامي وكان لها أنصار يدافعون  
عنها .

لقد دارت معركة فلسفية في مصر حول وسيلة المعرفة وحدودها  
ودخلت الوضعية المنطقية كطرف في هذه المعركة على يد الدكتور  
”زكي نجيب محمود“ ووضع بشمله كله وراء نشرها . وهو يعلن ذلك  
بصراحة في كتابه ( وجهة نظر ) الذي أصدره سنة ١٩٦٧ فيقول

انه "نشرها ودعمها بكل وسائل النشر والتدعيم" (١)

ويقول في نفس الكتاب ( وقد لبّث كاتب هذه الصفحات أمداً من حياة طويلاً يسلك نفسه في زمرة المؤمنين بالعلم الجديد ) وحده مستغلياً به عن كل موروث قديم (٢) .

وقد ألف عدة كتب يروج فيها لهذه الفكرة "خرافة الميتافيزيقاً" سنة ١٩٥٣ "والمنطق الوضعي" و"نحو فلسفة علمية" سنة ١٩٦٥ وهو يقول في هذا الكتاب الأخير :

( وقد قسمت هذا الكتاب قسمين : فقسم بسطت في فصوله بعض الأسس العامة التي منها تتكون وجهة النظر الفلسفية التي اعتقدتها وأدافع عنها ) (٣)

هكذا يتبيّن لنا : كيف أن الدكتور "ركي نجيب محمود" وضع بثقله ما يقرب من ربع قرن وراء نشر فكرة الوضعية المنطقية . فلقد درست الكتب الثلاثة السابقة في الجامعة بمصر ، فضلاً عن مقالاته الكثيرة في الجرائد والمجلات بصورة أفلقت بعض الباحثين ، وجعلت أحدهما – وهو الدكتور "فؤاد زكريا" – يعبر عن قلقه في سياق المقدمة التي وضعها في ترجمة كتاب "نشأة الفلسفة العلمية" بقوله :

---

(١) وجهة نظر للدكتور ركي نجيب محمود ص ٤١

(٢) المصدر السابق المقدمة ص ٥

(٣) المصدر السابق المقدمة ص ٦

( أستطيع أن أعد ترجمتي لهذا الكتاب عملاً صحيحاً التوثيق ) فالكتاب يعرض وجهة نظر فيلسوف من أكبر ممثلي الصذهب الوضعي المنطقى أو التجربى المنطقى كما يفضل هو ذاته أن يسميه وذلك فى وقت شغلت فيه المعركة الدائرة بين أنصار هذا الصذهب وخصومه صفحات غير قليلة من مجلاتنا الثقافية بـل من جرائدنا اليومية أحياناً .

ولأستطيع أن أزعم أننى كنت طرفاً فى هذه المعركة / غير  
أننى عندما أحست أنها اتخذت أبعاداً أضخم مما ينبغى . وشابها  
كثير من سوء الفهم والتواطؤ التفسير حاولت أن أُعبر عن شعورى  
إزاءها فى مقال وصفتها فيه بأنها " معركة الملل " جريدة  
الجمهورية ٤٢ نوفمبر سنة ١٩٦٦م (١)

وإذا كان الدكتور " زكي نجيب محمود " قد وضع بحثه وراء نشر  
فكرة الوضعيـة المنطقـية واستطاع أن يجعل لها مكاناً هاماً فـي  
وسائل الاعلام المختلفة من كتب ومجلات وجرائد واذاعة .

فما هي الأفكار التي اقتضى بها ورثتها فعلـاً ؟

لقد سبق أن أوردنا مقتطفات من كلامه تعبـر عن أنه حاول بـشـرـرـه  
هذه الأفـكار بكل ما يـسـتـطـيعـ ، وأورـدـنا عـبـارـتـهـ التـيـ تـفـيدـ أنهـ قـسـمـ  
كتـابـ نحوـ فـلـسـفـةـ عـلـمـيـةـ "ـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ ،ـ وـأـنـهـ يـعـتـنـقـ كـلـ مـاجـاءـ فـيـ

(١) نـشـأـةـ الـفـلـسـفـةـ الـعـلـمـيـةـ - هـانـزـ يـشـبـاخـ صـهـ تـرـجـمـةـ دـفـوعـاهـ زـكـرـيـاـ  
دار الكـتبـ الـعـرـبـىـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ سـنـةـ ١٩٦٨ـ مـ

القسم الأول ويدافع عنه وأقول : ان ماجاء في القسم الأول من كتاب " نحو فلسفة علمية " هو بسيط وتنظيمه وتركيز لما جاء في كتاب " خرافة الميتافيزيقا " وزيادة لأبحاث لم تكن موجودة فيه .

وهي أسلط الضوء بتركيز على بعض الأفكار الأساسية في  
الوضعية المنطقية بمصورة مختصرة ، وعلى القارئ أن يعتبر  
أن هذه الأفكار هي التي «وج لها بالتفصيل في مصر في الجامعة  
وفي الصحافة وفي أجهزة الإعلام المختلفة ، وانطلقت آثارها  
من مصر إلى بقية الدول العربية .

وأهم هذه الأفكار هي : أن الكلمات التي لاستند في دلالتها إلى المحسوس ، والقضايا غير المنطقية أو الريعاضية أو التي تتحدث عن العالم الخارجي ولا يمكن مراجعتها على العالم المحسوس هي ميتافيزيقاً مرفوضة في نظر الوضعية المنطقية .

ومن هنا تعتبر الوضعية المنطقية كلام الميتافيزيقا أو الفلسفة التأملية أو ما يدور مدارها من أنواع التفكير كلها فارغا من المعنى لا يجوز البحث فيه واختلاف الرأي حوله ، ويجب أن لا يستبقى فتى دائرة البحث إلا العلوم الطبيعية والرياضية .

والميافيريزقا المعرفة هي كل ما يحيى فعلاً أوًّاماكاناً .  
ويり الدكتور" زكي نجيب محمود " أن البحث في الوجود مجرد  
هو البحث في اللاهوت ، لأن البحث في الوجود مجرد على هذا  
النحو هو موضوع الميافيريزقا كما يراه أرسطو .

والكاتب يستعمل كلمة المطلق بدلاً من الكلمة الدينية (الله) ويرى أن السؤال عن المطلق سؤال لامعنى له لأنَّه لكي تكون العبارة ذات معنى ينبغي أن تدل على كائن محدد بالزمان والمكان، والمطلق ليس كذلك.

فالسؤال عنه عبّت ، لأن هذا المطلق لا يمكن الوصول إلى معرفته . فالعبارات التي تعبر عنه عبارات فارغة من المعنى ، وبهذا تكون ميتافيزيقاً مرفوضة .

وتعتبر الوضعية المنطقية العبارات التي تدل على أحكام أخلاقية عبارات فارغة من المعنى ، وبذا تكون ميتافيزيقاً مرفوضة أيضًا لأنها لا تدل على شيء يمكن مراجعته على الخبرة الحسية .

ويعد من الميتافيزيقا المرفوضة - الى جانب اللامهوت وما يتصل به من نحو الوجود مجرد والمطلق ، والروح ، وخلود النفس والقيم - الابحاث التي تدور حول بعض المشكلات والكلمات الفلسفية مثل ( الكلمات الكلية والادراك الحس ) ، ( الجوهر أو الشيء في ذاته )

وترى الوضعية المنطقية أن الحق في ذاته ليس كائنا موضوعيا خارجيا بل هو عبارة عن علاقة بين الاعتقاد من جهة وبين الامتنان الواقعى المعتقد به من جهة أخرى .

والاعتقاد الحق هو ماله طرف خارجي يشار اليه ، والاعتقاد الباطل

هو ماليس له طرف خارجي يشار اليه .

بعد هذا العرض الذى ألقى ضوءاً على بعض الأفكار التي روج لها فى مصر باسم الوضعية المنطقية على لسان الدكتور "زكى نجيب محمود" . \*

فأعود فأقول ان الوضعية المنطقية كما عرضها شغلت حيزاً كبيراً من المفحات التى كتبها بعض الكتاب سواء فى تأييدها أو فى محاولة ردتها وبيان تهافتها .

"والدكتور زكى نجيب محمود" نفسه يعدها معركة رئيسية من المعارك الفلسفية التى شغلت الباحثين فى مصر وكذلك يعرضها باختصار بما لا يخرج عن تصويرنا لها .

ويعد من معارضيه ( العقاد ) ( يوسف كرم ) ويعتبرهما جديرين بالنقاش لأنداد له .

ويعد من معارضى الوضعية المنطقية الدكتور / عثمان أمين ولكنه يواعث أن لا يدخل معه فى مناقشة .

ويعد أيضاً من معارضى الوضعية المنطقية الدكتور / محمد البهى فى ماقتبه فى كتابه ( الفكر الاسلامى الحديث وصلته بالاستعمار الغربى ) ويقف معه وقفة هامة . وأهميتها ترجع الى أن كتابه ( وجهة نظر ) الذى وقف فيه هذه الوقفة صدر سنة ١٩٦٧م كما سبق أن قلنا وقد سبق كتاب ( خرافات الميتافيزيقا ) للدكتور زكى نجيب محمود شتم

ثلاثة كتاب ( الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي )  
للكتور البهى عقب فيه على كتاب ( خرافية الميتافيزيقا ) شتم  
كتاب ( نحو فلسفة علمية ) عرض فيه الدكتور زكي نجيب محمود الوضعية  
السلبية بطريقة أكثر تنظيماً وتوسعاً ثم كتاب وجهة نظره لهذا  
وقرر أنه عدل فيه بعض أفكاره .

ومن هنا تأتي أهمية المناقشة التي دارت بينه وبين الدكتور  
" البهى " مختلف نحن وفقة بين الرجلين .

ويرى الدكتور البهى أن مجموعة من الكتاب ردت الفكر الغربي  
في مصر منذ بداية القرن العشرين ، وباليتها ردت النافع  
منه - مثل علوم الطبيعة والرياضية - ولكنها ردت أفكار المستشرقين  
بازاء الاسلام والفكر المادى كما ساد في الغرب في القرن التاسع عشر ،  
ردت الفكر المادى ترديداً مشوهاً .

ويتخد كتاب " خرافية الميتافيزيقا " للدكتور زكي نجيب محمود  
كمثال لهاذا النوع من ترديد الفكر المادى الغربي في مصر .

ويرى أن الكتاب جعل غايته هي : اثبات أن العبارات  
الميتافيزيقية خالية من المعنى ، والميتافيزيقا المرفوضة في الكتاب  
هي كل مالا يقع تحت الحس فعلاً أو امكاناً .

ويرى أن الكتاب لم يستثن العقائد الدينية من الميتافيزيقا  
المرفوضة .

وقول الدكتور "البهى" أن الكتاب لم يستثن الحقائق الدينية ولو في سطر واحد من الكتاب قول صحيح .

وهنا يأتى مظاهر التشويه فى النقل .

فإن (أوكام) فرق بين صنعة الإنسان وبين الحقائق الدينية ، وبذل أزال للبس وسان للدين قدسيته وبينقارئه أنه يقصد بالميافيزيكا التى يناقشها صنعة الإنسان العقلية دون الدين وحقائقه .

ولكن عندما استعمل كتاب الدكتور زكي نجيب محمود كلمة ميافيزيقا لم يفرق بين عبارات الأنواع والأجناس من جانب وعبارات الأعلام الشخصية من جانب آخر .

واطلاق الكتاب الأمر بدون تحديد هكذا يتبع للقارئ أن يقول : إن كل ما لا يحس هو ميافيزيقا مرفوضة فى نظر الكتاب ومنه "الله"

واستنتاج الدكتور البهى هذا استنتاج صحيح .  
وهناك مظاهر آخر للتشويه فى نقل الفكر الغربى الى العالم الإسلامى وهو أن كتاب خرافة الميافيزيكا كثيرا ما يستعمل كلمة المنطق مطلقة مما يفيد أن المنطق يرفض الميافيزيقا . ولم يحدد المنطق بأنه المنطق الوضعي الذى يدعو إليه ، وهذا مصدر آخر من مصادر الإيهام فى الكتاب .

ثم يقول الدكتور البهى (إن منطق الكتاب فى التعميمية وعدم التفرقة).

ولا : بين عبارات الأنواع والأجناس من جانب ، وعبارات الإسلام الشخصية والأفراد من جانب آخر .

ثانياً : بين العقائق الدينية والحقائق الميتافيزيقية - كما تتراءع أرباب العذهب الأسمى - يجعل من السهل تحديد هذه الكلمة المتداولة في كثرة والتي ظن الناس منذ مئدة طويلة أن لها قيمة كبيرة وهي زيف لاقيمتها لها في التعامل لو تتبه الناس إلى ذلك بأنها (الله) (فاطمة) لفظ فارغ من المعنى ولا مدلول له وهو خرافة .

قد التعمية هنا وتجاهل التفرقة التي التزمها أصحاب المذهب الأسمى كما رأينا لاتسلسل فحسب على قلة ادراك اللغة العلمية ، بل تدل أيضاً على أن البتر في النقل عن الغير يكاد يكون صفة من صفات التجديد في الفكر الإسلامي الحديث عند هؤلاء المرددين (١)

ولنترك سمة البتر التي وسم بها الدكتور البهي الدكتور رزكي تعيب موحد لقوله : " إن ما عرضه الدكتور البهي يكفي لاستنتاج النتيجة التي استنتجها وهي أن الكتاب يقصد التعمية ( وهو ) في الواقع يهدف إلى انكار الدين والحقائق الدينية . "

---

(١) الفكر الإسلامي الحديث وصلة بالاستعمار الغربي ص ٤٨٦

وأرى أن الدكتور البهى ليس فى حاجة الى الاستنتاج ، فان الدكتور زكى نجيب محمود يشير الى أن البحث فى الوجود العجرد هو بحث فى اللاهوت وهو ميتافيزيقا فى نظر ارسطو ويعتبر بحثا فى الميتافيزيقا المرفوضة .

وастعمل كلمة مطلق بدلا من الكلمة الدينية ( الله ) ويرى أن السؤال عن المطلق سؤال مطلق . لأنه لن توجد عليه اجابة فهى عبارة ذات معنى ، على أساس أنه لكن تكون العبارة ذات معنى ينبغى أن تدل على كائن محدد بالزمان والمكان ، والمطلق ليس كذلك

أليس هذه أشارة قريبة من التصريح بأن لفظ الجلالة ( الله ) يعتبر من الميتافيزيقا المرفوضة ؟

إن الدكتور زكى نجيب محمود ينكر على الدكتور البهى أن يستنتاج من عنوان كتاب خرافية الميتافيزيقا ( أن الدين خرافة ، وأن يستنتاج من نصوص خرافية الميتافيزيقا أن لفظ الجلالة فارغ من المعنى وهو من الميتافيزيقا المرفوضة لأن النص يستعمل مثبات الكلمات ولم يستعمل لفظ الجلالة ) .

وأقول : لقد بيّنت فيما قبل أن عدم التحديد وحده كاف لكي يستنتاج الدكتور البهى هذا الاستنتاج ، وأن الأمر لا يقف عند عدم التحديد ، بل يتعداه الى أن يشير الدكتور زكى نجيب محمود بما يقرب من التصريح في كتابيه خرافية الميتافيزيقا ، و نحو فلسفة

علمية الى أنه يعد من الميتافيزيقا المرقوضة الأبحاث في الوجود  
المجرد واللاهوت والمطلق التي تستعمل بدلاً من (الله) في لغة  
الفلسفة .

وهل يجوز للدكتور زكي نجيب محمود بعد ذلك أن يقول : ( ونترك  
هذه الوقفة الانفعالية التي لم يحسن صاحبها فهم مايتصدى  
للقضى وبالتالي لم يحسن النقد العلمى النزيه ، واكتفى بالبقاء  
خطبة وجداً نية يلهم فيها بخوفه على الاسلام من طائفة مفكرة  
أسلمت كما أسلم ثم استخدمت واجبها الاسلامي في التفكير، وأحببت  
وطنه كما أحب ، ثم رأت أن ترتفع بمداركها العقلية إلى  
منزلة أراد المستعمرون احتكارها لأنفسهم . ) (١)

ونعجب كيف يدعى من أنكر كل ما لا يحس أنه مسلم ، وأن بيته  
استعمل واجبه الاسلامي في التفكير وأحب وطنه كما يحبه المسلمين ؟

ان الاسلام يرفض على المسلم أن يؤمن بالغيب فيما يتعلق  
بذات الله وصفاته ، وأن واجب المسلم في التفكير العقلي  
هو أن يستعمل عقله للوصول إلى الله ثم يفرق بين نوعين من  
أنواع المعرفة .

---

(١) وجهة نظر الدكتور زكي نجيب محمود ص ٣٦

نوع لا تجدى فيه الحواس نفعاً وهو ما وراء الطبيعة وهو حقائقى ،  
ونوع آخر لا يصلح له الا استعمال الحواس الى جانب العقل وهو  
علوم الطبيعة .

وواجب المسلم أن يمارس التفكير مهتماً بهدى الدين الذى يلزم  
المسلم بأن يستعمل عقله بكل ملائكته .

وكيف يدعى أنه يحب الوطن من يريد أن يجرد مواطنه من  
سبب قوتهم الأكبر وهو الدين ويستعنى به بفلسفات الغرب ومنها  
الوضعية المنطقية ؟

الذين هو القائل ( وقد لبث كاتب هذه الصفحات أبداً من حياته  
طويلاً يسلك نفسه في زمرة المؤمنين بالعلم الجديد وحده مستغنى  
به عن كل موروث قديم ) (١)

ان هذه العبارة تفيد أنه يرفض الماضى كله وماضى المسلمين  
يتمثل بصفة أساسية في دينهم الذي صبغ ثقافتهم كلها بصفة أضفت  
على المسلمين صفات عظيمة كانت مصدر قوتهم وعظمتهم .

ولم يهبط المسلمون في مستوى أخلاقهم وقوتهم الا بعد أن تركوا  
ماضيهم المستمد في دينهم . أما بتحريف الدين وفهمه فهما غير

(١) المصدر السابق ص ٤٨

صحيح في أيامهم الأخيرة واما بتخليلهم عنه في القرن العشرين واستبداله بفلسفات الغرب + علومه الإنسانية في توجيه الإنسان في العالم الإسلامي.

أقول ان الدكتور / زكي نجيب محمود ليث أمدا طويلا مسن حياته على حد قوله يرفض العاضي الموروث كله ويستبدل به العلم الجديد ، ويعتقد أنه وحده هو الكفيل بالتقدم في الشرق.

ولكنهتناول المسألة بطريقة أخرى في كتاب " وجهة نظر " عندما تحدث عن مقومات الشخصية العربية الجديدة التي شغلت الباحثين وغير وجهة نظره في هذا الكتاب ، فبعد أن كان يستغنى بالعلم الحديث عن كل موروث قديم أصبح يرى أن العلم وحده لا يصالح لكتى تتميز به شخصية الفرد ولشخصية المجتمع . لأنه عام مشترك بين الجميع أفرادا ومجتمعات ولا بد للتمييز من خصائص أخرى .

هذه الخصائص لا تستمد الا من أسلوب الحياة وموازيــــــــن التقويم التي تعد مقاييس يقاس عليها مدى أهمية الأشياء ، أو نبل الأفكار .

ولابد لهذه الأساليب وتلك المقاييس من أن تكون لها صفة الدوام النسبي ، فلابد اذن أن تكون مأخوذة من الماضي ، وبذا يمكن ربط

### حاضر الأمة ب الماضيها (١)

ويلاحظ على هذا : أنه عندما قال يجعل الماضي الموروث مقوماً من مقومات الشخصية العربية نبه على أنه بالرغم من هذا يجب أن يكون واضحًا في الأذهان أن قيم الماضي هي أمور ذاتية ، وألهم إلى أنه يحتفظ برأيه في التفرقة بين الذاتي والموضوعي

وتعلوم أن رأيه في هذه التفرقة قائم على أساس أن الكلمات أو العبارات التي تتحدث عن قيمة من القيم هي عبارات من النوع الذاتي ، وهي فارغة من المعنى .

ويلاحظ أنه عندما تحدث عن الثبات الذي ينبغي أن تتصرف به القيم تحدث عن الدوام النسبي .

وإذا كان ذلك كذلك لا يمكن التساوء عن الدافع الذي دفعه إلى تغيير موقفه والإقرار للتراكم بشيء من الأهمية في تقدير الشخصية العربية الحديثة بالرغم من أن ذلك لا يتلاءم مع خطه الفكري العام ؟

أرى اجابة على هذا التساوء : أنه أعلن هذا الرأي في وقت علا فيه الصياح بشعارات القومية العربية وشاعت فيه موجة من البحث عن "أيديولوجية" لهذه القومية العربية تجعل لها شخصية متقدمة عن غيرها من القوميات الأخرى .

---

(١) انظر المصدر السابق - المقدمة ص ٥٦ و

وأدى الكاتب بدلوهـ في هذا بين الدلاء ، ورأى أن لا يكون ذلك إلا يجعل التراث الماضي مقوما من مقومات الشخصية العربية على نحو لا يخرج عن منهج الكاتب العام الذي يرفض الدين والقيم على وجه العموم ، على أساس أن ذلك من الميتافيزيقا المعرفة.

ويدل على هذا ما كتبه في العربي سنة ١٩٧٤ تحت عنوان "لحظة مع الماضي" يعالج فيه فكرة اتصال الماضي بالحاضر.

وببدأ المقال بقوله :

"إيمانى لا يحد بضرورة أن ينسكب ماضينا في حاضرنا لاسكانا لايعرقل سيرنا ، بل يجيء قوة معركة دافعة تزيد من عجلة السير ."

وذلك لأن تراث الماضي منه ما يعرقل ومنه ما يحرك ويدفع . (١)

هذا يقبل من التراث بعضه ويرفض بعضه الآخر يقبل ما لا يوقن المسيرة الحضارية بل يدفعها إلى الأمام ويرفض ما يعرقلها .

فما هو البعض الذي يقبله من التراث على أنه دافع للحضارة إلى الأمام وهو البعض الذي يرفضه على أنه معوقل لسير الحضارة ؟

أستطيع أن أقول : أنه لا يزال يحتفظ بخطة العام الذي يفرق فيه بين الذاتي والموضوعي ، ويعد العالم الواقع المحسوس وحده هو الموضوعي وما دعا ذلك فهو ذاتي ليس له حقيقة في نفسه وإنما هو اعتباري فقط بحسب أحوال النفوس البشرية التي

---

(١) العربي ص ٦٩ العدد ١٨٣ فبراير سنة ١٩٧٤ (مجلة شهرية) .

تحس به من خير وشر ومايحس به الانسان نحو اشياء من حب وكراهيّة كل أولئك ذاتي وليس له وجود الا في نفوس الذين يشعرون به فعلاً، هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى ان التراث قسمان قسم معوق للحضارة ، وقسم غير معوق بل دافع والقسم الذي يعتبر غير معوق بل دافع للحضارة انما هو ما في التراث من نظرة موضوعية تعترب بوجود الواقع فقط وتتفق عليه صفة الحقيقة الموضوعية . وترفض كل ما هو ذاتي .

على أن حقيقة هذه النظرية الموضوعية التي يعتبرها دافعاً للحضارة ، ويقبلها من التراث لتساهم في مقومات الشخصية العربية (١)

. وأقول أكثر من هذا : ان الكاتب خرج عن خطه العام في كتابه وجهة نظر لكى يدلّى بذاته بين الدلائل التي تسير في ركب البحث عن أيديولوجية للفولكلور العربي التي كانت تتبع المعيقات بتزديدهما كشعار تقاويم وراءه كثير من الحكومات العربية وكان الكل يحاول أن يجد لها مقاومات تجعل لها شخصية متميزة بين القوميات .

ومن هذا القبيل ما تحدث عنه الدين في مقال بجريدة الاهرام بتاريخ ٢٨/٣/١٩٧٥ يعبر فيه عن احساسه بضرورة احياء الدين ليكون حافزا على السلوك القوي والخروج بالتعليم الديني عن النمط الذي هو عليه الآن والذي يقتصر على الجانب النظري دون الاهتمام باستخدام العمل استخداماً يترجم القيم الى عمل

---

(١) انظر المصدر السابق ص ٤٩، ٣١.

ويبرر هذا بقوله ( انتي مؤمن أشد ما يكون اليمان بأن نهوضنا بعد الكبوة الحضارية التي طال بنا عهدها - وأعني بهومنا الذي يتبع لنا أن نسير مع سائر الدنيا سير الشركاء لا يسير الأتباع - لـن يتحقق إلا إذا جاءت الحوافز من الدين والوسائل من العلم )

ثم يقول عن القيم أنها :ليست أشياء نعثر عليها بين شائز الأشياء بل هي صور تتمثل أمام الذهن نشعر بأننا مكلفوـن بتتجسيـدـها في شئون الحياة الجارية فـما مصدر تلك الصور الفعلية التي هي معايـرـ السـلـوكـ وربما كان مصدرـهاـ الـوحـيدـ هوـ الـديـنـ ( ١ )

أقول أن هذا الكلام خال تماماً من الحديث عن كون الدين حقاً أو غير حق ، وكل ما فيه هو أن القيم التي مصدرـهاـ الـديـنـ حـافـزـ قـوىـ علىـ التـقـدـمـ وهذا لا يفترقـ كثيرـاً عنـ حـدـيـثـ العـادـيـنـ الـذـيـنـ يـعـتـرـفـونـ بـأشـرـ الـدـيـنـ الـحـمـيـدـ فـىـ سـيـاسـةـ الـجمـاعـاتـ الـبـشـرـيـةـ فـىـ الـوقـتـ الـذـيـ يـصـوـرـونـ فـيهـ الـدـيـنـ عـلـىـ أـنـ نـتـاجـ اـنـسـائـىـ مـنـ إـمـثالـ الـاجـتمـاعـيـنـ الـذـيـنـ يـسـيـرـونـ عـلـىـ نـهجـ ( دورـ كـاـيمـ )ـ ومـدرـستـهـ .

وفضلاً عن ذلك فإنـنا نـسـطـيـعـ القـولـ بـأنـهـ لـايـزالـ يـؤـمـنـ بـالـوضـعـيـةـ الـمـنـطـقـيـةـ الـتـيـ تـرـىـ أـنـ الـحـدـيـثـ عـنـ غـيرـ الـمـحـسـوسـ اـنـمـاـ هـوـ خـرافـةـ،ـ وـلـمـ يـعـلـمـ حـتـىـ الـأـنـ تـبـرـوـهـ مـنـ الـوضـعـيـةـ الـمـنـطـقـيـةـ بـلـ لـايـزالـ يـقـولـ أـنـهـ مـنـ أـتـبـاعـهـاـ الـمـخـلـصـيـنـ .

ومن هنا نستطيع القول بأن حديثه عن الدين بهذه الطريقة  
انما هو حديث يريد به مجازة التيار الذي يريد شعار دولة العلمنم  
والإيمان كما فعل من قبل حينما حاول أن يجارى القائلين بشعار  
القومية العربية أيام أن كان هذا الشعار ذات صوت عال مستند إلى  
قوة السلطة.

## وسائل الاصلاح

بعد هذه الجولة في ماضي المسلمين العظيم والأسابق التي أدت إلى ضعف المسلمين وماوصلوا إليه الآن من حاضر أليم نتساءل عن الاصلاح ونقول هل الاصلاح ممكن ؟

والجواب : أنه ممكن .

فلقد مررت بالمسلمين فترات ضعف بسبب تخليلهم عن الاسلام وأمكن اعادة القوة اليهم بعادتهم الى التمسك بالاسلام و العمل باحكامه كان الله سبحانه وتعالى يهيء لهم على رأس كل قرن من يقوم بتجديد الدين وتجديد قوة المسلمين .

ويشهد التاريخ أن المسلمين قبل الحروب الصليبية مروا بفتررة رهيبة من الضعف مكنته منهم الصليبيين، فاحتلوا بيت المقدس ورقعة واسعة من أرض الاسلام ، وطمعوا في تحطيم الاسلام ولكن الله تعالى قيس لهم مصلحين لدينهم وحكاما صالحين فأعادوا المسلمين الى طريق الاسلام الصحيح ، فقووا، وعززوا، واستعادوا بيت المقدس، واعادوا للأمة الاسلامية كلمتها وأعادوا للإسلام مجده .

وتشسلط التتار على المسلمين وأيضا قيس الله لهم المصلحين من العلماء والحكام فأعادوهم الى الطريق الصحيح طريق الاسلام ، فعادت لهم قوتهم وعزتهم فهزموا التتار وأعادوا للإسلام مجده .

وبناء على هذا نقول ان الاصلاح في العصر الحديث ممكن .

حقاً : إن المشكلة صعبة ومحقة ولكن هذا ليس عائقاً أمام  
الإصلاح .

وينبغي أن تلتف الانتباة إلى أن فترات الضعف التي حلّت بال المسلمين في الماضي كانت غير الانهيار الشديد الذي حل بال المسلمين في العصر الحاضر .

والفرق الأساس بين الماضي والحاضر أن الدولة الإسلامية لم تكن غائبة تماماً فإن الدولة الإسلامية في الماضي كانت تضعف أحياناً وتقوى أحياناً وتتغذى شرع الله أحياناً وتقيم العدالة بين الناس وتتعطل فيها بعض أحكام الشريعة أحياناً أخرى ولكنها على أية حال كانت موجودة تمثل حكم الله في الأرض وأن أي انحراف عن شرع الله تعالى كان يدان ويفقد شرعيته ومقومات وجوده .

ولكن الدولة في الحاضر الإسلامي عاقبة وحل محل شرع الله تعالى في الحكم مذاهب وضعية وضعها الإنسان لتحل محل الدين، وأصبحت العلمانية سمة الدول الإسلامية سواء أكان ذلك عنــما أو فعلا بدون اعلان مستور وراء مواد هزلية في الدساتير تقول ان دين الدولة الاسلام وليس لها أثر في تطبيق الاسلام .

وأرى أن أبدأ في بيان وسائل الاصلاح في العالم الاسلامي في العصر الحديث بالحديث عن الدولة فاقول :

لكي نجد أ بالصلاح فلا بد من العمل على اعادة الدولة الاسلامية

الى الوجود . تلك الدولة التي يجب أن تقوم على خمسة أسس هامة هي :

- الإيمان بالله تعالى وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر الْمُحْكَم
  - أَدْمَمَةٌ وهي قوام الدولة الإسلامية فيجب أن تكون الأمة الإسلامية متوهبة من أغداد مؤمنين ايماناً حقاً عاملين بمقتضى الإيمان
  - يجب أن يكون الحكم في الدولة الإسلامية قائماً على أساس شرع الله تعالى فيكون دستور الدولة وقوانينها متطابقة تماماً للشريعة الإسلامية
  - يجب أن يكون الحاكم صالحاً لإقامة الحكم على أساس الشرع الإسلامي قادرًا على التنفيذ، ويختار على أساس إسلامي صحيح يتمثل في اختيار أهل الحل والعقد له وليس قائماً على أي سلطة أو استبداد أو اختيار الفوغاء من الناس.
  - يجب أن تكون الحكومة المعاونة للحاكم العام مكونة من أفراد تتتوفر عليهم سريرط الصلاحية لتطبيق أحكام الله تعالى وقادرين على التنفيذ.

وكل أولئك لا ينوفر الا بتوافر عنصر الایمان :

ولكن كُفِّ نِيداً؟

أرى أن نبدأ بالفرد ، فالفرد هو الذى يمكن أن يكون مؤمناً أو غير مؤمن وهو الذى مع غيره من الأفراد يكون الأمة، فإذا كان الأفراد صالحين كانت الأمة صالحة والحاكم فرد والحكومة أفراد .

والحاكم والحكومة هم الذين ينفذون شرع الله اذا كانوا مؤمنين ولاينفذونه اذا كانوا غير مؤمنين \*

ومن هنا عندما أراد أعداء الاسلام أن يسددوا ضربات الى الاسلام بدأوا بافساد الأفراد .

فالباطنيون أفسدوا عقائد بعض الأفراد وتكونت لهم سن هؤلاء الأفراد الفاسدين جماعة فاسدة فعاثوا في الأرض فساداً .

وأعداؤنا المحدثون تسللوا بينا عن طريق الأفراد فأفسدواهم وحاولوا زعزعة ثقتهم بالاسلام وأقنعواهم بأن الحضارة الغربية خير لهم من الاسلام ونشروا بين الأفراد المذاهب العادلة الاحادية ورسخوا في أذهانهم أن الحل لمشاكلات العالم الاسلامي الاقتصادية والاجتماعية انما هو في تطبيق الحضارة الغربية في العالم الاسلامي .

ولم يقاوم المسلمون هذا الاتجاه في أول عهده ورضخوا له ، وقد بينما ذلك كله فيما قبل \*

وهو علاء الأفراد من الأمة الاسلامية هم الذين قاموا بدعيم الاتجاه الاحادي في العالم الاسلامي ويعاد الدين عن الحكم وإحلال المذاهب

الوضعية محله \*

فالحل اذن يكمن في علاج الأفراد فإذا استطعنا علاج الأفراد  
استطعنا أن تكون الأمة الصالحة وأمكن إعادة الدولة الإسلامية التي  
الوجود بعناصرها الخمسة \*

ولكن المشكلة معقدة وصعبة الحل كما قلنا وسوف نتناول هنا  
الأسباب التي جعلتها معقدة . وقد تحدثنا عن بعضها فيما قبل  
ونضع العلاج بازاء كل سبب من أسباب الضعف \*

ان الأسباب كثيرة ومتباينة ومنها الخارجي ومنها الداخلي ومنها  
العقلاني ومنها النفسي \*

وهذا ما يجعل مهمة العلاج صعبة ، بل قد تفشل في كثير من الأحيان  
ويمكن أن تفهم هذه الأسباب اذا فهم تكوين شخصية الأفراد ،  
والمحيط . الذين يعيشون فيه \*

ويتمثل ذلك في أن الأفراد وخصوصاً الشباب يقفون حائرين في  
ميولهم وأخلاقهم وعقولهم بين عدة تيارات نشأت عن سيطرة الفكر  
الغربي بجانبيه الاستشرافي والمادي وتلك التيارات هي :

سلطان العقل وأوهام التعلق ، سلطان العلم وأوهام العلم ،  
سلطان الجهل بحقيقة الإسلام ، عدوى الملحدين ، كيد المستعمريين ،  
أخطاء المستشرقين والموعرخين ، العقد النفسية ، فساد المحیط \*

ولتفصيل ذلك نقول :

١- فاما عن سلطان العقل فان العقل فطري في الانسان وتهدر  
أشاره واحكامه كثيراً على الانسان ، وهذا يبدو في الطفل  
كما يبدو في البالغ . ولكن في حالة البالغ يكون قد تزود  
بالتجارب التي تكتبه قوة وقدرة . هذه هي طبيعة العقل .

ومن هنا انتهز أعداء الاسلام من المستعمرات ومن سار على  
نهجهم من يسمون مسلمين الفرصة ووضعوا نظاماً للتعليم يحقق  
أهدافهم في نشر الاحاد بين المسلمين، وأنتجت هذه الخطوة  
نتائجها الأليمة، وأصبح شبابنا المتعلّم في هذه الأيام في ممارسة  
للتّعلم يتدرّب على أن يستعمل عقله دون سواه وتفرض عليه هذه  
الخطوة . فهو من أول خطوة في التعليم الى آخر خطوة  
يتّعلم أن العقل هو الفيصل الوحيد في العلوم مثل الرياضة  
والطبيعة والفلكل والمنطق والفلسفة . ويصل به الأمر إلى  
أن يقدس عقله ويغترّ به ويحكمه في كل شيء دون تفريّق بين  
ما يصلح العقل للبحث فيه وما لا يصلح . ويحكمه في الإيمان بالله ،  
وفي تعقل القضايا الدينية مستعيناً بالعلم .

وارتبط العقل المغدور الذى حكم نفسه فى كل شئ بعده  
أوهام خاطئة نشأت عن شیوع الفكر المادى الالحادي فى العالم  
الاسلامى . وعن نظم التعليم المفروضة فى بلاد الاسلام . جعلته  
غير قادر على أن يصل الى الحقيقة وهى أن الدين لا يتناقض  
مع العلم ولا يتناقض مع العقل .

هذه الأوهام هي:

أ - الخلط بين المستحيل العقلى والمستحيل العادى وبينهما فسى الواقع فرق واضح . فالمستحيل العقلى هو الذى يترتب على فرض وجوده تناقض عقلى . ولكن المستحيل العادى لا يسودى فرض وجوده أو عدمه إلى التناقض ، ولكن عادتنا هي التى جرت على اعتباره مستحلا فى العادة .

ومن السهل أن نبين للمتعلمين هذا الفرق وإذا مابيننا  
استطعنا أن نزيل وهما من أوهام العقل .

ب - الخلط بين امتحانات تعلم الشيء وصعوبته تصوريه ، وبينهما  
أيضا فرق يجب التنبيه اليه . فهناك أشياء تعلقها ممكن  
ولكن تصوريها صعب . فمثلا ذبذبات الصوت التي أثبتتها العلم  
وقدرها بأنها نصف مليون في الثانية هذه حقيقة ثابتة وهى  
ممكنة في العقل ولكن تصوريها صعب ، فنجد الشباب يدمي  
الآن

يصطدمون بصعوبة تصور الشيء يظنونه مستحيلاً وهذا لهم يجب أن يحذر منه الشباب عندما يفكرون في سائل الدين والآيات.

ج - الخلط بين النظر العقلى العام والنظر العقلى الخاص . بمعنى أن الشخص عندما يكون شئ ما ظاهراً أمام عقله يتصور أن هذا حكم العقل مطلقاً ولا يفرق بين نظرته الخاصة والنظرة العامة التي تتفق عليها جميع العقول السليمة .

د - الخلط بين النظريات العلمية المقطوع بمحتها وبين النظريات العلمية التي لم تثبت شيئاً قطعياً . فتحاول بعض الشباب أن يفهم الدين على مفهوم العلم الحديث ولا يفرق في هذه المحاولة بين النظرية المقطوع بمحتها وبين النظريات التي لم تثبت شيئاً قطعياً .

وهكذا يرتبط العقل المغزور الذي يتصور نفسه قادراً على الوصول إلى كل شيء وأن من حقه أن يبحث في كل شيء بعده أوهام يخلط فيها بين أشياء يجب التفرقة بينها ويقيس الدين على أساس من هذا العقل المرتبط بتلك الأوهام فيبدو له الدين متناقضاً مع العلم ومع العقل الانساني فيعودى بذلك باعتقال إلى الانكار والتجحيد .

ومن السهل القضاء على هذه الأوهام التي تحيط بالعقل ، وذلك ببيان الفرق بين المستحيل العقلى والمستحيل العادى ، وبين استحالات التعلق وصعوبة التصور ، وبين النظرية العقلية الخاصة وبين النظرية

العقلية العامة ، وبين النظريات العلمية المقطوع بشيئتها والنظريات الغير مقطوع بشيئتها ، واقناع الشباب المتعلّم بأن للعقل حدوداً يجب أن يقف عندها ولا يتعدّها لأنّه لو تعلّمها لفُل ، وأن ذلك ليس حجراً على العقل الانساني بسُلْطَنِ حماية له من الضلال والخطأ ، وأنه اذا أراد الشخص أن يقيس الدين بالعقل فليكن ذلك على ما يوافق عليه العقل عامة وليس عقله الفردي الخاص ، وأنه إذا أراد أن يقيس الدين بنظريات العلم الحديث فليكن ذلك بالنظريات العلمية المقطوع بشيئتها ، فإن الدين لا يمكن أن يتعارض مع ما يثبت بالعقل بشيئتها قطعياً ، ولكن النظريات العلمية الغير مقطوع بشيئتها لم تستقر بعد وهي قابلة للتتعديل فلا يجوز قياس مبادئ الدين الأبدية بنظريات بشرية لم تثبت .

أقول أن ذلك كله سهل ، وقد أثبتت الأحداث ذلك . فقد نشأ جيل من الشباب يحس بالمشكلة ولا يتورط في هذه الأوهام العقلية ولا يخضع لسلطان العقل الزائف ويعلم تمام العلم أن ذلك كله إنما هو من كيد أعداء الإسلام . حتى أن هذه بدياليات ولكنني أعتقد أنها بدياليات قوية ، والدليل على قوتها أنها نشأت في جو الحادي واستطاعت أن تقوى بسرعة وتقاوم مقاومات قوية على الرغم من تعارضها للتصفيقة مرة بعد مرة .

٢ - وأما عن سلطان الجهل بحقيقة الإسلام فان الوصول الى فهم الدين على حقيقته سواء في نصوصه أو في حكم التشريع فيه الذي له أثراً كبيراً في جذب الشباب المثقف إلى القيام بالعبادات والشعائر ليست ميسراً . فلاتوجد الكتب السهلة العيسرة التي تسهل مهمة كل من يريد أن يعرف الدين ، والكتب الموجودة ليست صعبة على شعائر

المتخصصين فحسب بل ان بعض المتخصصين يجدون فيها صعوبة أيضا

وقد ألمقت بالدين خرافات كثيرة وهي ليست منه مثل الوساطة بين العبد وربه التي تعتبر شركاً خفياً . فالشبان يعتقدون أن هذه الخرافات من الدين، فيغفرون من الدين بسبب ذلك .

ومن السهل أياً التغلب على هذه المشكلة بایجاد الكتب المهمة المسيرة التي تبين أحكام الشريعة وحكم التشريع، وتبيّن الخرافات التي ألمقت بالدين وليست منه كل أولئك سهل.

وقد قام المصلحون الكبار بجهود كبيرة في تنقية الدين مما طرأ عليه وليس منه أمثال الشيخ محمد عبده ، والشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وقد انتشرت دعوه كل منهما وأثرت في العالم الإسلامي

ولو استطعنا أن نستخدم أجهزة الاعلام المختلفة في التعليم والتوضيح أو تحييدها على الأقل لكان ذلك مكسباً عظيماً للدعوة الإسلامية.

٣ - وأما عن العقد النفسية وعدم الاهتمام بالشاعر الدينية فيوضج

**الكتاب** عامل من عوامل عدم ممارسة الشباب لهذه الشعائر.

والكتب هذا نشاً وينشاً بسبب الطريقة التي وجه بها كثيـر من الآباء والعلمـين الأولـاد لـعـارـسـة تـلـكـ الشـاعـاـرـ .

فالقسوة التي يتسم بها توجيههم للأولاد تؤدي إلى هذه الكبت وكذلك التقنيط، فالشبان بحكم الشاب لابد وأن تكون لهم مزالق فإذا سمع أحدهم من الواقع أهوال المنشرات تكون أن يبين هذا الواقع طريق الخلاص (طريق التوبة) تكونت لدى هذا الشاب عقدة القنوط فيزيداد معاناته في الخروج على الشعائر الدينية.

وهذه العقدة تكون لذة التنفيس، وينفس الماء عن نفسه بثلاث طرق وهي:  
الجدل في الأحاداد • الاستهزاء بالشاعر • جر الرفاق الزملاء الذين  
• الانزلاق.

الفراغ والتقليد : ان الأسباب التي أوربناها فيما قبل وهي غرور العقل الانساني وهى ما يرتبط به من اوهام العقل وسلطان العلم وأوهام العلم والجهل بحقيقة الاسلام . وعند الكبت والقتوط التى تكونت فى نفوس شبابنا الى جانب الجمود الذى حل بالامة الاسلامية فى عصورها الأخيرة وتحدثنا عنه فيما قبل كل أولئك تسبب فى أن الشباب المثقف المسلم أصبح فى حالة فراغ فكري وأصبح مهياً، بل فى حاجة الى ملء هذا الفراغ فقرأ النزاع الذى حدث بين المفكرين ورجال الدين فى أوروبا

والذى انتهى ببعض المفكرين الى الشك، ووصل الى الكفر والالحاد .

وبلغ الكفر والالحاد أوجه فى الماركسية، فاحتكروا الشعائر، وحاربوا الدين ورجاله، وقد الشبان الذين هم فى فراغ فكريى الحركة الفكرية الغربية ، واعتنق كثير منهم الماركسية . وساعد على ذلك المشكلات الاقتصادية التي وجدت فى العالم الاسلامى .

هـ - عقدة التخاذل والاستخزاء : ان بعض الشباب يصاب بهذه العقدة وهى التخلى عن شعائر دينهم وعزّة أمتهم باسم التقديمة وخوفا من أن يوصفو بالرجعية وهو لاء الشباب الذين يتصرفون على هذا النحو ليسوا كلهم ملحدين، ولكن بعضهم مومن . وهذا البعض المومن اذا ضمهم مجلس من الافرنج والمتفرنجيين أظهروا أنهم لا يبالون بشعائر الدين ، واستخفوا بالصلوة، واستهزءوا بالصوم مع أنهم قد يكونون متدينين مصلحين صائمين ولكنهم لا يفعلون ذلك لأنهم لا يعتقدون أن ذلك يوعزى الى وصفهم بالقدمية . وينزع منهم لقب الرجعية التي يخافون منها كل الخوف .

وربما انتسب الواحد منهم الى فرقه رياضية أو كشفيّة صغيرة أو حزب سياسي هزيل أو درب عقائدى ملحد وتعصّب لما ينتسب اليه تعبصا شديدا . ولكنه يستخدم ويعتقد أن دينه معيرة يتغير بها .

والسبب في هذا الاستخزاء هو جيل شبابنا بتاريخ أمته الاسلامية والأمجاد التي تملأه .

٦ - سوء القدوة : أن سوء القدوة في البيت وفي المدرسة وفي المسجد تسبب في ضعف إيمان الشباب .

والقدوة غير الصالحة وخاصة في بعض رجال الدين جعلت  
الشباب لا يثق فيهم بل جعلته يتجرأ على الاحاد .

وهو علاج المصابون بالعقد السالفة مرض يحتاجون إلى العلاج، وعلاجهم يت要看 بالارشاد السليم وبالقسوة التي لا بد منها وهي قسوة الرأي العام.

وكل أولئك مفقود بالنسبة للشباب المتعلم السلم .  
وأرى أن العلاج من هذه العقد النفسية ممكن ووسائله يمكن

ان تكون سهلة اذا صدق النبات ومح العزم .

فمثلاً اذا اردنا علاج عقدة الكبت والقنوط التي تنشأ عن طريق الآباء والمعلمين الفاسدة في التربية وطرق الوعظ غير الصالحة فلابد من وجود دراسات وافية وكافية للتعرف على شخصيات الشباب المصابة .

وبهذه الدراسات لايمكن ان تكون صحيحة إذا اعتمدنا فيها على نظريات علم النفس الحديث ، تلك النظريات التي تفترض أن الانسان متطور عن الحيوان وتعامل معه على أنه مجموعة من الغرائز يجب أن تشبع بأى طريقة ، وأن عدم اشباعها يعودى الى الكبت ، ولايعرف علم التغصن الحديث بأن هناك قوة روحية علوية هي جزء من الانسان ويجب احترامها والعمل على تنميتها .

والاسلام لا يوافق على هذه النظرة بأى حال من الأحوال لأنه ينظر إلى الإنسان على أنه مكون من مادة وروح ولابد من احترام العنصرين في الإنسان .

فإن الانسان من حيث هو مادة له رغبات أو غرائز لابد من اشباعها ، ومن حيث هو روح يجب أن يرقى بهذه الغرائز ويهذبها حتى تخضع للنظام الذي شرعه الله تعالى ، ويجب أن تسيطر الروح في الانسان على المادة .

ولكن العادة قد تتغلب وينحرف الانسان . وليس معنى هذا  
أن الانسان يفقد بذلك انسانيته الى الأبد .

بل أن باب التوبة مفتوح ويمكن للانسان أن يعود مرة أخرى إلى  
نطاق الروحية التي لابد منها لكي يرقى الانسان إلى العالم العلوي .

وباختصار فإن الاسلام يحقق التوازن بين العادة والروح فـى  
الانسان . ومعظم أحكام الشريعة الاسلامية تهدف إلى تحقيق هذا  
التوازن .

وإذن داعيكم أن نبني تربيتنا لأولادنا على أساس من هذه  
النتائج مرضية .

وأتبع هذا الطريق سهل ميسير فنستطيع أن نعلم الآباء والعلماء  
طرق التربية الصحيحة وتخصص للوعظ رجالاً أكفاء لا يتو رطون في مثل  
هذه الأخطاء التي تسبب الكبت والقطوط .

وأما عن عقدة المتأمّل التي نشأناه عن تقليد الآجانب بسبب الفراغ  
الفكري فإنه من السهل أن ننشر المعارف الصحيحة عن الاسلام وتنقيتها  
ما طرأ عليه وليس منه ، ونبين أن المستشرقين الذين زيفوا تاريخنا  
وافتروا على ديننا كانوا مدفوعين بداعي الحقد المليبي ، والتمكين  
لنجوز الاستعمار الغربي في بلاد المسلمين وتطهير نظمنا التعليمية

وأجهزتنا الأعلامية من الكتب والنشرات والعناصر التي تروج للأفكار  
الهداة وتدعو الشباب إلى اعتناق كل ما هو أجنبي ، وابدال ذلك كله  
بما يعلم على ترسیخ قيم الاسلام في النفوس، والاقناع بأن كلما ينسب  
إلى المسلمين اليوم من تأخر وتخلف ليس سببه الاسلام، بل سبب  
المسلمون أنفسهم عندما تخلوا عن الاسلام، والعمل على تكوين رأي عام  
يحترم ويقدر كل من يعمل على إعادة المجد للإسلام والمسلمين ورفض كل  
من يعمل على الهدم والانحراف عن الاسلام .

وبعد هذا الاستعراض للأسباب التخلف والانهيار في العالم  
الاسلامي الحديث واقتراح بعض طرق العلاج والاصلاح أقول : إن هذه  
الأسباب كانت أول الأمر نتيجة لشيوخ الفكر الاستشرافي والفكر المادى  
الغربي في العالم الاسلامي الحديث، ولكنها اليوم أصبحت أسباباً  
مساعدة على بقاء وجود الفكر الاستشرافي والفكر المادى الغربي  
بحيث لانستطيع أن نعرف الآن أيها سبب وأيها نتيجة ، وبذا أصبحت  
المشكلة أكثر تعقيداً وتحتاج إلى جهود كثيرة للعلاج .

والاصلاح يمكن كما قلت .

ولكن هنا يأتي سؤال وهو من أين نبدأ ؟

انه لابد من اقامة الدولة الاسلامية بعناصرها الخمسة وأعني  
بها الایمان والامة ومادة الحكم والحاكم والحكومة .

ولقد اختلف المصلحون في نقطة البداية .  
فرأى السيد / جمال الدين الأفغاني البدء بتغيير سياسي شامل

تتغير خبيثة الحكومات الفاسدة وتحل محلها حكومات صالحة لكن  
تقوم بتنفيذ الاصلاحات .

ولكن تلميذه الشيخ محمد عبده رأى أن نقطة البدء الصحيحه  
هي الفرد، واقتراح على أستاذه البدء بتعليم مجموعة من الأفراد  
الدين الصحيح ووسائل الاصلاح، ثم يشهم في مختلف البلاد لينشروا الدعوه  
ويجمعوا الناس حولها . وهذا يكفل تجمع الناس حولهم بالتدريج  
وعندئذ يأتي التغيير تلقائياً . ومات الرجلن وصارت نظرية كل منها  
في طريقها ، ولاقت كل منها معايضاً جمة . ولكن الأحداث أثبتت  
أن طريقة البدء بالأفراد كانت أفضل .

ويمكن القول بأن الحركات الاصلاحية الحديثة التي آتت ثماراً  
واضحة وكانت جيلاً ممتازاً من الشباب الذي يعمل على استعادة  
سيادة الاسلام كانت نعجة للبدء بالأفراد ، وأن هذه الحركات  
عندما انتفضت قبل الآوان تعرضت للتصفية .

وبالرغم من التصفيات التي تعرضت لها تلك الحركات فلاتزال  
تنمو وتتعاظم ، وهي التي يحسب لها الحكام المنحرفون كل حساب .

وصدق الله العظيم اذا يقول : " إِنَّا نُحِنْ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ  
وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ " .



## المراجع

- ١ - أشعة خاصة بنور الاسلام  
ناصر الدين دينيه - ترجمة راهب  
رستم - المطبعة السلفية بمصر  
سنة ١٩٦٩
- ٢ - أدلة اليقين  
الشيخ عبد الرحمن الجزيري سنة  
١٩٣٤ م
- ٣ - أصول البحث الاجتماعي  
الدكتور عبد الباسط محمد حسن  
مطبعة لجنة البيان العربي سنة  
١٩٦٦ م
- ٤ - أسرار الماسونية  
الجنرال جواد رفعت آتلخسان  
ترجمته نور الدين رضا الوعاظ  
وسليمان محمد أمين القابلي هدية  
مجلة الأزهرى القعدة سنة  
١٤٠٥ هـ
- ٥ - الفكر العربي في عصر النهضة  
البرت حوراني - ترجمة كريم عزقول  
دار النهار بلبنان سنة ١٩٦٨ م
- ٦ - المستشرقون والاسلام  
زكريا هاشم - مطبوعات المجلس  
الأعلى للشئون الإسلامية
- ٧ - العلمانية والاسلام بين  
د/ محمد البهى - من مطبوعات  
مجمع البحوث الاسلامية
- الفكر والتطبيق

- ٨ - المعرفة عند مفكري المسلمين
- ٩ - العلم والإيمان في الفلسفة  
المعاصرة
- ١٠ - الفكير المادي الحديث  
وموقف الإسلام منه
- ١١ - الفلسفة الفرنسية من  
ديكارت إلى سارتر - جان  
غزال
- ١٢ - العروة الوثقى
- ١٣ - الطبيعة وما بعد الطبيعة
- ١٤ - التفكير فريضة إسلامية
- ١٥ - الشرق الجديد
- ١٦ - التفسير الاشتراكي للتاريخ  
(مختارات من فردرريك انجلز)
- د/ محمد غلاب - الدار المصرية  
للتأليف والترجمة سنة ١٩٦٦ م ٢٠
- أميل بوترو - ترجمة د/ احمد فؤاد  
الأهواي - الهيئة المصرية للكتاب  
سنة ١٩٧٣ م ٠
- د/ محمود عبد الحكيم عثمان  
مكتبة الانجلو المصرية سنة ١٩٧٧ م ٠
- ترجمة فؤاد كامل - دار الكتاب  
العربي دار الطباعة والنشر سنة  
١٩٦٨ م ٠
- السيد/ جمال الدين الأفغاني  
الشيخ محمد عبده ط ٣ سنة ١٩٣٣ م ٠
- محمد جمال صاحب المكتبة الأهلية  
ببيروت ٠
- يوسف كرم - دار المعارف
- عباس محمود العقاد/ دار الهلال
- د/ محمد حسين هيكل - مكتبة  
النهاية المصرية سنة ١٩٦٦ م ٠
- تعریف راشد البراوى - مكتبة  
النهاية المصرية سنة ١٩٤٧ م ٠

- ١٧ - السنن النفسية لتطور الأمم د/غاستاف لوبيون - تعریب عادل زعیتر - دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٠ .
- ١٨ - الرجل المنتمي تأليف ضابط تركي سابق ترجمة عبد الله عبد الرحمن .
- ١٩ - الرد على الدهريي جمال الدين الأفغاني - ترجمة الشيخ محمد عبده تحقيق محمد أبو ريه - ط دار الكرنك .
- ٢٠ - الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية الشیخ محمد عبده ط محمد على صبحي سنة ١٩٥٤ .
- ٢١ - الاتجاهات المعاصرة في مناهج علم الاجتماع د/قياري محمد اسماعيل ط دار الطلبة العرب - بيروت سنة ١٩٦٩ .
- ٢٢ - الانسان ذلك المجهول اليكيس كاريل - ترجمة شفيق أسعد فريد - مكتبة المعارف - بيروت .
- ٢٣ - الاسلام والاشتراكية ميرزا محمد حسين - ترجمة مكتسور / عبد الرحمن مراجعة على أدhem المؤسسة المصرية العامة للطباعة والنشر والتاليف والترجمة .
- ٢٤ - الاسلام يتحدى وحيد الدين خان

- ٢٥ - أخبار اليوم  
الصادر بتاريخ ١٣/١١/١٩٧٤ م  
٢٦ - الأهرام  
عدد (٦٨٨٥) في ١٦/٧/١٩٠٠ م  
عدد (٣١٧٥٤) في ١٨/١١/١٩٧٣ م  
عدد (٣٢٩٢٨) في ٤/٤/١٩٧٧ م  
العدد الصادر يوم ٢٨/٣/١٩٧٥ م
- ٢٧ - الموبيـد  
عدد (٣٣٤٠) في ١٥ أبريل سنة  
١٩٠٠ م
- ٢٨ - الحوادث  
عدد (٩٤٨) في يوم الجمعة  
٢٢ أغسطس سنة ١٩٧٤ م
- ٢٩ - العربيـى  
عدد (١٨٣) فبراير سنة ١٩٧٤ م  
"مجلة شهرية"
- ٣٠ - عقائد المفكرين في القرن  
العشرين \*  
عباس محمود العقاد - مكتبة غريب
- ٣١ - محمد عبده - عباس محمود العقاد - مكتبة مصر بالفجالة  
(سلسلة اعلام العرب ) \*
- ٣٢ - مناهج الأداب المصرية  
في مباحث الأداب العصرية  
رفاعة رافع - المطبعة المصرية  
بيلاق \*
- ٣٣ - من الحروب الصليبية إلى  
حرب السويس \*  
الأولى الدار القومية للطباـنة  
والنشر - سلسله كتب من الشرق  
والغرب عدد (٦)

- ٣٤ - تاريخ الشيخ محمد عبده رشيد رضا
- ٣٥ - تاريخ الفلسفة الحديثة يوسف كرم - دار المعارف سنة ١٩٦٣ م
- ٣٦ - نحن والحضارة الغربية أبو الأعلى المودودي - مطابع إخوان معقوق - دار الفكر - بيروت لبنان.
- ٣٧ - نشأة الفلسفة العلمية هانزريشنباخ - ترجمة د/ فؤاد زكريا دار الفكر العربي سنة ١٩٦٧ م.
- ٣٨ - وجهة نظر للدكتور / زكي نجيب محمود - مكتبة الأنجلو المصرية .

اللَّهُمَّ إِنِّي مُبَاشِرٌ بِمَا  
أَعْمَلَ الْأَطْهَارُ لِي وَالْمُسْتَقْبَلُ  
أَنْتَ أَنْتَ الْمُحْكَمُ عَلَىٰ مَا  
أَنْتَ مَوْلَانِي وَأَنْتَ مَوْلَىٰ  
أَهْلِي وَأَنْتَ مَوْلَىٰ  
جَمِيعِ عِبَادِكَ الْمُسْتَقْبَلِينَ

## المحتويات

الموضوعات	رقم الصفحة
مقدمة	٣
ماضي المسلمين العظيم .....	٧
شهادة التاريخ بتسامح المسلمين وسuo حضارتهم وآثارها في الحضارة الأوربية الحديثة .....	٨
واقع المسلمين في القرون السابعة عشر والثانية عشر والتاسع عشر .....	١٣
جنابه الجمود على العلوم والفنون المختلفة .....	٤٤
واقع المسلمين في القرن التاسع عشر .....	٤٨
كيف تسللت أوروبا إلى العالم الإسلامي فن ظل الدولة العثمانية .....	٣٣
أسباب الجمود .....	٤٣
هل يمكن التغلب على الجمود .....	٤٥
العالم الإسلامي في أواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرين .....	٤٩
أسباب شيوخ الأحاديث في العالم الإسلامي .....	٥٣
المستشرقون والإسلام .....	٦٣
الأفكار الأساسية في مقالى (هانوتو) .....	٦٤
اتجاهات المستشرقين في دراسة الإسلام .....	٦٦
مشكلة التوحيد والقدر .....	٦٩
الدين والدولة .....	٧٦
الفكر المادي الحديث والعالم الإسلامي .....	٧٥

رقم الصفحة

العلمانية .....	٧٧
الظروف التي أحاطت بنشأة الواقعية .....	٨٢
المعركة بين العلم والكنيسة ليس لها مبرر بين العلم والاسلام ..	٩٣
المذهب الواقعى .....	٩٧
المعرفة الانسانية وما وراء الطبيعة فى نظر "كانت" ..	٩٩
فشل علم الاجتماع .....	١٠٣
فشل علم الأخلاق الوضعي .....	١١٣
فشل علم النفس .....	١١٥
العلمانية والعالم الاسلامى .....	١٢٠
دعوى أن للدين مخبر .....	١٨١
دعوى أن العيتافيريقا خرافة .....	١٩١
وسائل الاصلاح .....	٢٠٩
المراجع .....	٢٢٧
المحتويات .....	٢٣٣

## **كتب للمواعظ**

(١) الفكر المادي الحديث و موقف الاسلام منه  
الناشر الدار الاسلامية للطباعة والنشر بالمنصورة

(٢) أصوات على حاضر العالم الاسلامي  
الناشر الدار الاسلامية للطباعة والنشر بالمنصورة

(٣) اليهود والحركات والمناهج الهدامة في العصر الحديث  
الناشر الدار الاسلامية للطباعة والنشر

