

فِطْرَةٌ لِطَبْرَةٍ أَسْوَارِي



شيماء نعمان

# قطة حطمت أسوارى

لـ

شيماء نعمان

جميع الحقوق محفوظة © عصير الكتب للنشر الإلكتروني

<http://book-juice.com>

## قطة حطم اسوارى

المؤلفة : شيماء نعمان

نشر في : يناير ٢٠١٥

تصميم الغلاف : نسمة عادل



اهداء الى من انار لى حياتي.....

الى من رسم لى خطوط دنياى....

الى مرشدى وعيناى الى تبصر

اهداء الى زوجى الحبيب.....

اشكرك....

هل يمكن ان يكون الانتقام بداية للحب ؟

هل يمكن ان يتحول العداء الى عشق؟

هل يمكن ان يتحول العند والتحدي الى طاعة وغفران ؟

اسئلة كثيرة والاجابة واحدة نعم يمكن

# الفصل الاول :

## ثار قديم

هنا عندما ندخل هذا البيت البسيط المكون من عدة طوابق هذا المترى الذى يعد من المنازل القديمة نسيبا نجد بهذا البيت عائلة الحاج رشدى خليفة رجل بسيط يمتلك احد الحالات التى تبيع الاجهزه الكهربائية بالتقسيط لابناء الحى الذى يسكن فيه فهو رجل نستطيع ان نقول انه رجل ذو اخلاق عالية وربى ابناءه الثلاثة(عمرو)و(سلمى) و(ريم) على مكارم الاخلاق ووصل بهم الى اعلى الشهادات ف(عمرو) يكمل الدكتورة في المخ والاعصاب في احدى الدول الاروبية اما (سلمى) فهي طيبة بيطرية ولكنها لا تعمل حاليا وتساعد والدها في امور المخل الصغير اما ريم الصغرى في كلية التجارة الفرقة الثانية

اما الام (درية) فهي ام مثل امهاتنا السيدة الطيبة الحنونة واحيانا الصارمة في الاوقات المناسبة تفتح درية نوافذ المترى معلنـة بدأـية يوم جـديـد مـخـتـلـفـ في هـذـاـ الـبـيـتـ الـذـىـ لمـ يـجـدـثـ بـهـ اـحـدـاـثـ مـخـتـلـفـةـ منـ قـبـلـ تـخـرـجـ اليـهـ رـيمـ مـسـتـيقـظـةـ مـبـكـراـ عـلـىـ غـيرـ عـادـهـاـ وـلـكـنـ لـسـبـبـ معـينـ

ريم: صباح الفل يا سـتـ الكلـ

درية: صباح الخـيرـ يا رـيمـ اـيهـ الـلـىـ حـصـلـ صـاحـيـهـ بـدـرـىـ يـعـنـىـ  
ريم: يعني اصحى بدرى مش عاجب اصحى متاخر مش عاجب

درية: بـطـلـىـ لـاضـةـ وـاـخـلـىـ فـىـ المـفـيدـ خـيرـ

ريم: احم احم ماما حبيتى مصروف خلص

تشهق درية بصوت عالي: نعم ياختى لحقت ايه ده لسه النهاردة ٢٠ في الشهر ..... ثم انا المفروض  
اعمل ايه مفيش فلوس طبعا

ريم: يا ماما والله ما ينفع عايزة اجيب ملازم عشان الامتحانات قربت وعايزه اذاكر

درية: ريم اطلعى من دماغى مفيش ولا مليم طالع من مصروف البيت عندك ابو كى اطلبي منه انا  
مقدرش

قاطعهم هنا صوت سلمى وهي تخرج من غرفتها نستطيع ان نقول اهنا القطة فهى صاحبة العيون  
الفيروزى والشعر الاسود بلون الليل جعلها محظ اعجاب كل من يراها مع انه لا يوجد في عائلتها  
احد بنفس مواصفاتها ولكنها تتحذى عند والدتها مكانة مختلفة عن باقى اخواتها فهى الوحيدة التي  
تعمل معه وتساعده في مجال عمله مما جعلها ذراعه اليمين في كل شيء

سلمى: صباح الخير يا بشر مالكم على الصبح

درية: شوف اختك اللي عايزة بحر فلوس عشان يكفى طلبها

ريم: يا سلام يا ماما او مال لو كنت بطلب زى اصحابي واخرج واسافر كنتى عملتى ايه

درية: كنت قطمت رقبتك تخرجي وتسافرى فين يا ستر ريم اتعدى احسنك

سلمى: سيبينا الموضوع الاساسى ودخلنا في قطم الرقبة في ايه

ريم: ابدا كل ده عشان بطلب فلوس عشان مصروف خلص

سلمى: ومصروفك راح فين ده انتى نادر اوى لما بتروحى الكلية فلوسك راحت فين

درية: ما هو ده اللي انا بقوله من الصبح

ريم: يوووه انا اللي غلطانة اني اطلب حاجة منكم

تركتهم غاضبة وعادت لغرفتها فدخلت سلمى خلفها :مالك بقى في ايه خلاص ياستى هديكى اللي  
انتي عاوزاه بس متقوليش لما ماشى

ريم: لايا ستي مش عايزة حاجة كفاية اللي اخذته من ماما

ضحكت سلمى :ياستى معلش مالنتي عارفة ماشي بالورقة والقلم والمصروف لو قصر معها بابا مش  
هيسكت .....ها محتاجة كام

ابتسمت ريم: ٢٠٠ جنيه بس يا سوسو

سلمى: نعممممممممم ٢٠٠ جنيه ليه يا ريم

ريم: خلاص مش عايزة

سلمى: بت انتي انا مش بحب القمص خلاص هديكى وامرى الله

ريم: ربنا يخليلكى ليما يا سوسو ياعسل

سلمى: اهو ده اللي باخدته منك .....اقوم اغير هدومنى عشان انزل المخل ...الفلوس عندك في  
الدرج خدى اللي انتي عاوزاه

خرجت سلمى من غرفتها وذهبت لتووضا وتصلى صلاة الصبح ثم افطرت وارتدت ملابسها ونزلت  
إلى والدها دخلت فوجدت مصطفى ذلك الفتى اليتيم الذى يعمل معهم منذ زمن طويل ويسكن فى  
غرفة عمرو بعدها سافر للخارج وهم يعتبرونه ابنهم الثانى فهو فتى صغير فى الصف السادس  
الابتدائى توفيت والدته وهو صغير وتركه والده شريدا بلا مأوى ولكن رشدى احضره الى منزله  
ليتربي وسط ابناه

سلمى: صباح الخير يا صاصا

مصطفي: صباح الخير يا بالة سلمى

سلمى: فين بابا

مصطفي: ده راح للتجار

سلمى: وانت قاعد هنا ليه فين المذاكرة مش كفاية انك اخذها منازل ..... عارف يا مصطفي لو  
مطلعتش الاول زى كل سنة هعمل فيك ايه هعلقك من رجليك فى الشارع ايه رايک

مصطفي: لا والله خلاص انا بذاكر كويس والله عشان اطلع الاول وادخل اعدادي

سلمى: طيب يلادخل جوه ذاكر شوية ولو حد جه هبقى اندھلك يلا متتلڪعش

انقضى وقت ليس بطويل وحضر رشدى الى المخل عابس الوجه ويبدوا ان الامور لم تجرى على ما يرام

سلمى: حمد الله على السلامة يا بابا

رشدى: الله يسلمه يا حبيبي

سلمى: كنت فين كل ده قلقتنى عليك

القى بجسده المنھك على اقرب كرسى له : كنت بلف على التجار بحاول اخليهم ياجلوا صرف  
الشيكات اللي عليا

سلمى: ها وعملت ايه

رشدى: والله يا بنتي مش عارف كل واحد فيهم بيتحجج بكم حجة لا الظروف ومش عارف ايه  
.....يلا ربنا المعين ...ها عملت ايه مع الناس بتاعت الاقساط

سلمى: كلمت ناس كتير وبعت مصطفى لناس تانية وكلهم بيقولوا اخر الشهر اما نشوف

رشدى: ربنا يفرجها من عنده .....انا طالع استريح شوية خلصى انى واطلعي عشان نتغدى

سلمى: حاضر يا بابا وراك على طول اهورو

طللت سلمى تعمل في دفاتر والدها عسى ان تجد شئ يساعدهم في تخفيف الديون التي تراكمت فوق  
رشدى رن هاتفها فوجدت اسم صديقتها (دانية)

سمى: دودو ازيك فينك يا بنتى

دانية: في الدنيا يا وختى انتى اللي فين بقالي اسبوع لاشفتوك ولا سمعت حسك فينك يابنتى

سلمى: ابدا مشغولة والله في المخل ما انتى عارفة

دانية: ربنا يكون في عونك بس عايزة نك الاسبوع ده ضروري انتى عارفة الحلفة يوم الخميس الجاي

سلمى: هحاول يا دانية انتى عارفة ان بابا بقى رافض حكاية الفرقة دى

دانية: لا لا معلش لحد الحفلة ماتخلص بس مين هيغنى ولا يدرب البنات

سلمى: ربنا يسهل اكلم معاه كده وربنا يهديه

صعدت سلمى الى متزها وجدت درية تعد الغداء فذهبت لحجرة والدها وجدته ينظر امامه شاردا ولم  
يشعر بدخولها عليه اقتربت منه وجلست بجواره: بابا....بابا

رشدى: هاا ايه يا سلمى في ايه

سلمى: مالك في ايه سرحان في ايه

رشدى: في الدنيا يا بنتى .....هاا كنти عايزة ايه

سلمى: بصراحة يا بابا دانية كانت عايزانى عشان الحفلة بتاعت الفرقة يوم الخميس وكانت عايزانى  
يعنى اروح وكده

رشدى: يا سلمى مش قلنا نقول على موضوع الفرقة ده وكفاية انى سايلك تلعبى اللعبة بتاعت

الرجاله اللي بتلعيها دى اسمها ايه

ضحكـت سلمـي : اسمـها الشـيش يا بـابـا

رشـدى: ايـوه هـى دـى

سلمـى: بـس حـضرـتك عـارـف اـنـي بـحـب اـغـنى اوـى وـكمـان الـبنـات الـلـى بـدـرـبـهم عـلـى الـاـيرـوبـكـس مـحـتـاجـينـى

رشـدى: سـلمـى : اـنـتـى اـدرـى مـصـلـحتـك مـدـام مـفـيـش رـاجـل بـيـشـوـفـك وـانـتـى بـتـتـحـركـى

سلمـى: لا طـبعـا يا بـابـا بـنـات وـبـس وـفـي اوـضـة وـمـقـفلـولـة كـمان

رشـدى: خـلاـص يا سـتـى وـيـلا بـقـى اـنـا جـعـت وـاـمـك عـمـلـة حـلـة محـشـى اـيـه تـهـيل

سلمـى: بالـراـحة يا حاجـ القـولـون وـاـنـا عـارـفـة درـيـة بـتـزـود الشـطـة وـالـضـغـط مشـ نـاقـص

رشـدى: اـنـتـى بـتـفـرـسيـنـى صـح ..... يـلا يا بـتـ منـ هـنـا هـاـكـل يـعـنـى هـاـكـل

\*\*\*\*\*

في مكان مختلف وناس مختلفون وتحديدا في احد مصانع تصنيع اللحوم الكبـرى والمعروفة

يجلس شاب في اواخر العـشـريـنـات يتـابـع عملـه باـهـتمـام قـاطـعـه صـوتـ القـادـم

يامـسـاء الخـيرـات يا هـاشـم باـشا

هـذا الشـاب هو هـاشـم اـجـدـ الشـرقـاوـى شـاب طـموـح تـخـرـج منـ كـلـيـة الزـرـاعـة اـسـوـة بشـقـيقـه ومـثـله  
الـاعـلى (جـاسـر) شـقـيقـه الـاـكـبـر والـذـى يـدـير مـجـمـوعـة شـرـكـات الشـرقـاوـى فـي الـقـاهـرـة نـيـاـبـة عنـ عـمـه  
فارـوقـ الشـرقـاوـى فـجـاسـر هو اـكـبـر اـحـفـاد عـائـلـة الشـرقـاوـى وـهـو الرـجـل الـذـى يـمـكـن الـاعـتمـاد عـلـيـه فـي

كل شئ لذا جعله عمه رئيس مجلس الادارة في حال غيابه

رفع هاشم راسه ليり القادر: يا مساء الانوار يا فريد باشا

فريد: انت بتعمل ايه كل ده لسه بتشتغل

هاشم: اعمل ايه اوامر عليا

فريد: اه طبعا رئيس العصابة

ضحك هاشم بشدة: كده هيسمعك

فريد: ايه ده هو انا بخاف ولا ايه ده انا راجل واعجبك اوى

فجاة احس بيدي تمسك رقبته التف بحدر وجد خلفه (جاسر) رجل في منتصف الثلاثينيات طويل القامة

وجسد رياضي ببشرة قمحية والشعر الاسود الذي ينخطي رقبته وعيون تشبه الصقر في حدتها

وقوتها مما جعله محط انتظار الكثير من الفتيات وكل منهم تريده لها ولكنه دائما ما يرى انهم (بنات  
تافهة)

جاسر: هو مين رئيس العصابة ؟

فريد: مين رئيس العصابة معرفش .....انت تعرف يا هاشم

ضحك هاشم: انت الادري مش راجل ومش بتخاف

التف الى جاسر بخوف ثم ضحك وهو يربت على كتفه: ايه يا عم بهزز ايه يعني

جاسر: اما انت مش اد كلامك بتقوله ليه

فريد: يعني انا الحق عليا اني برفع من شأنك او دام اخوك وفي المصنع

جاسر: وحد قالك اني محتاجلك ترفع شأنك او دام حد

فرید: اه طبعا احساسی وانا احساسی لایمکن يكدب ابدهااااااااا ولا ايه يا هاشم

هاشم: انت هتقولی

رن هاتف جاسر فوجد حبيبته (جودی): ها يا حبيبتي ازيك

جودی: زعلانة منك موت كده مسمعش صوتك من امبارح

جاسر: غصب عنى مالنتي عارفة الشغل وانا مفيش حاجة تعنى عنك ابدا يا حبيبتي

جودی: طيب لازم تصلاح غلطتك

ضحك جاسر بشدة: طيب ياستي انا مستعد اصلاح غلطقى واتجوزك

جودی: بقى كده طب انا مخصماك

جاسر: لا لا والله ما اقدر اطلبى الترضية اللي تحبيها

جودی: خلاص لو عايزة تصالحي تيجي حفلة في النادى يوم الخميس

جاسر: بيوووه يا جودی انتي عارفة انى محبس اروح حفلات ولا كلام من ده

جودی: عشان خاطرى يا حبيبى دول هيتعجبوك اوى

تنهد بضميق: خلاص يا جودی اللي انتي عاوزاه يا حبيبتي

جودی: حبيبى بموت فيك او عى تنسى يوم الخميس

جاسر: او كيه تمام

انهى مكالمته ونظر الى فريد: كنا بنقول ايه؟

فريـد: بـقول اـيه ما تـاخـدىـن مـعـاـكـ الحـفـلـة

جاسر: على اساس انك كريم ابن اختي ..... اخذك معايا بمناسبة ايه انا رايح مع خطيبتي ايه دخلك  
انت بيه هتبقي عزول

فرید"ماشی یاعم الله یسهله و عقبالنا یاررررب

جاسر: ما هو انا مش هخلص من قرك ده .....هاشم يلا عشان نروح

فرید: طیب وانا

ظل فرید یحدث نفسه: ارفع شانهم ..... ده بیهزر..... استنونی انا جای معاکم

وصل جاسر الى منزله وجد والدته (بهيرة) وهي امرأة حنونة صبورة مع قدر من الشدة التي استطاعت بها ان تقتل زمام الامور في بيتها بعد وفاة زوجها منذ اكثرب من خمس سنوات

جاسر: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

**بَهِيرَةٌ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا حَبِيبِي مَحْمُدُ اللَّهِ عَلَيِ السَّلَامُ ..... اُوْمَالٌ فِينَ هَاشِمٍ**

ضحك جاسر: بيكلم الموزة بتاعتته

**بـهـيـرـة:** ايـهـ يـاـ بـنـىـ مـوـزـةـ وـبـتـاعـ اـحـنـاـ فـيـاـ اـحـنـاـ فـيـ سـوـقـ الـخـضـارـ

ضحك جاسر بشدة: يا سُتِّ الكلَّ دَيْ بقى لغة العصر

بھیرہ: عصر ایہ و مغرب ایہ اللہ یرحم ایام زمان

**جاسر:** قول للزمان ارجع يا زمان..... او مال فين اخواتي الخلويين

**بَهِيرَةٌ:** حنن في أوضتها والست سالي لسه مجتش من بيره

جاسر: ايه مالها عاملة فيكي ايه بس

بهيرة:انا تعبت منها بجد ربنا يهديها يارب

جاسر: طيب انا هطلع اغير هدومنى عشان انا ميت من الجوع

بهيرة: طيب يا حبيبي غير يكون اخواتك وصلوا نتغدى مع بعض كلنا

\*\*\*\*\*

نعود الى سلمى فقد ذهبت الى اصدقاءها منذ الجامعة في احد الاماكن الذين سيقيمون به حفلتهم لاول مرة فهم مجموعة من الشباب يتميزون بصوتهم الجميل وحركاتهم الاستعراضية يودوها سويا مع الغناء ويوم الخميس ستقام اول حفلة لهم في احد النوادي وسلمى كانت تغنى معهم سابقا في الجامعة ولكن والدها رفض بعد ذلك ولكن بعد الحاحها وافق ان تكون معهم في بدايتهم حتى تتم حفلتهم بنجاح وخصوصا انها تدرب الفتيات فقط على الاستعراض بما انها لاعبة ايروبكس من الدرجة الاولى بجوار مهارتها في رياضة الشيش التي تعتبر من الرياضة النادرة في مصر ولكرها احبتها وعشقت لعبها

ذهبت بصحبة دانية الى مقر الفرقه ورحبوها بها كثيرا ما عدا خلود التي كانت تعتقد ان سلمى ستأخذ منها حبيبها (على) والتي تعتقد انه يحب سلمى رغم انها لا تهتم به الا من خلال الزماله فقط

جمعت سلمى الفتيات في غرفة مغلقة لتدريبهم على الاستعراض الذي سوف يقام غدا الخميس توفرت خلود فجأة

انا تعبت كده كفاية

سلمى: مش هينفع يا خلود ياريت نكمel مفيش وقت وانتي عارفة انا بكون هنا في مواعيد معينة مش

عايزه اضيع وقت

خلود:وانا مالى محدث قالك تعالى

دانية:ايه يا خلود في ايه مالك وما لها

خلود:ايه ياست دانية هي عشان صحبتك بتدافعي عنها

سلمي:كلنا اصحاب يا خلود وانا مش عارفة انتي واحدة مني الموقف العدائى ده ليه

خلود:اشمعنى يعني هيكون ليه لتكوني ضرتي ولا حاجة

دانية:لا لا انتي زودتها او

اشارت لها سلمي بالصمت:على فكرة يا خلود انا مش ضرتك ولا حاجة بالعكس عمرنا اصحاب  
واخوات من ايام الجامعة بس الظاهر انك نسيتى

اشارت للفتيات:يلا يا بنات نكمel واللى مش عاوز يكمel يقعد ساكت

\*\*\*\*\*

رن هاتف جاسر وهو يجلس في مكتب والده يراجع بعض الوراق فوجد رقم (هانى) ابن عممه حامد

جاسر:ازيك يا هانى اخبارك ايه

هانى:انا تمام انت اللي مش بتتسال علينا ليه

جاسر:مشغول والله يا هانى ماانت عارف

هانى :الله يكون في العون بس عندي ليك خبر عاليون جنيه

## جاسر بلهفة: ها عرفت طريقه

هانی: طبعاً وعرفت كل حاجة عنه وعرفت ان عليه ديون هتدخله السجن

لمع عينا جاسر: على ايدي ان شاء الله بقولك ايه تعالى نتكلم وتفهمنى كل حاجة بالراحة كده

\*\*\*\*\*

بعد حوالي ساعة كان هانی موجود في بيت عمه المجد مقابلة جاسر استقبلته بحيرة بوجه مقتضب

هانی: ازيك ياطنط وحشاني والله

بحيرة: اهلاً يا هانی ازيك وازى ماما وبابا

هانی: بيسلموا على حضرتك او مال فين جاسر

بحيرة: جوه في اوضة المكتب ادخله

هانی: عن اذنك

فتح باب المكتب وجد جاسر يجلس على مكتبه: حبيبي يا ابن عمى

ازال جاسر نظارته الطبية من فوق عينيه: تعالى يا هانی

هانی: ازيك يا جاسورة فينك ياراجل بقالك زمان مطشننا يعني ومش بتسأل

جاسر: ماانت عارف الشغل والله واحد كل وقتى ..... وحضرتك وسى حازم ضاربين الدنيا طناش

المهم انت عامل ايه وازى عمى ومرات عمى.

هانی: كلهم تمام وجاسمين بتسلم عليك

جاسر بعدم اهتمام: الله يسلّمها ..... قولى وصلت لايه

هانى: مستعجل اوى كده

جاسر: هانى ريحنى انا مش ناقص تعب اعصاب

هانى: شوف يا سيدى الباشا بعد ما ابوك مات فتح محل ادوات كهربائية بالتقسيط في الحلة اللي ساكن فيها بس ايه بقى محدث بيسدد وطبعاً الديون اتراكمت عليه وهو عليه ديون لاصحاب الملاحم  
بحوالى ٢٠٠,٠٠٠ جنيهه ويا الدفع يا الحبس ويلف على الناس عشان تصبر عليه كمان سنة

جاسر: وهو معاد صرف الشيكات امتى

هانى: شهر واحد والناس تطلب فلوسها بس ممكن يواافقوا ويستتوا عليه

جاسر: مش هيحصل

هانى: ناوي على ايه

التف بكرسيه امام صورة والده: ناوي اوديه في ستين داهية واخليه يموت بحرته زى ما قتل ابويا انا  
هخليه يتمى الموت ولا يطولوش

جاسر: بقولك ايه عايزك توصل للتجار دول وتجهم المصنع

هانى: ليه ..... ناوي على ايه فهمنى

جاسر: ولا حاجة بدل ما ديونه تكون ليهم هما تبقى ليانا و ساعتها اعرف الاعبه كويس و اخليه  
بيوس ايدي قبل رجلى عشان ميدخلش السجن

هانى بخت: معرفش انك داهية كده يا جاسر

جاسر: ولا داهية ولا حاجة ..... كفاية انى اشوف ابويا اودامى مقتول وسايق في دمه

واللى قتله عايش متھنى بالدنيا بس خلاص كلها شوية ويشوف العذاب على ايدى الوان

هانى : عندك حق انا لو مكانك عمرى ما اسيبه وكفاية ان عمى الله يرحمه نطق اسمه قبل ما يموت يعني  
هو بس نفسى اعرف طلع منها ازاي

جاسر: اثبت انه مكنش موجود وقتها في المنصورة ساعه الحادثة

هانى: اه طبعا اشتري شهادات الناس بالفلوس عشان يشهدوا انه كان موجود هنا

جاسر: هو عمل اللي عمله وانا هعمل اللي جاي وبكره نشوف انا ولا انت يا رشدى خليفة

\*\*\*\*\*

## الفصل الثاني :

### صدفة ام قدر

اليوم هو موعد الحفلة والكل يشعر بالتوتر والخوف والقلق من مواجهة الناس لأول مرة ..... وقف على يلى تعليماته على الجميع وبجواره سلمى تعطى بعض التعليمات للبنات اما خلود كانت تراقبهم بحزن والغيرة تسيطر عليها لاحظتها سلمى ولكنها اكملت تعليماتها : اتفضلاوا البسووا واجهزوا ..... خلود عايزكى لو سمحتى

انفردت بخلود بعيدا عنهم : ممكن اعرف فيكى ايه

خلود: هيكون في ايه ويهمك في ايه

سلمى: خلود ده احنا كنا اصحاب اكتر من الاخوات اللي حصلنا

خلود: اسالى نفسك

تنهدت سلمى : على صح

ادمعت عينا خلود: يعني احساسى صح بينكم حاجة مظبوط

سلمى: لا طبعا مفيش حاجة بینا انتي اللي غيرتك خليتك تشوف حاجات غلط ..... خلود انا مفيش  
بیني وبين على اى حاجة احنا زمايل وبس بس انتي غلطانة اتقلى شوية بلاش تندلقى عليه كده  
اهمليه شوية خليه يعرف قيمتك مش ديعا ينده يلاقيكى او دامه لا ابعدى شوية انشغلى عنه

"خلود" وهو انا غلطت اما احب اكون معاه ..... ثم ما احنا متجوزين هبعد اروح فين بس

سلمى: لا مش غلطانة بس خليه يحس بقيمتك يا خلود حتى لو متجوزين عيشى حياتك من غير ما

تخنيه انوا الاتين هتتعبوا صدقيني

خلود:انا تعبت يا سلمى بغير عليه اوى ونفسى يحس بيا

سلمى:تفتكرى ممكن يحس بيكم ازاي وانتى ديماء خنقاوه بغيرتك وشكك فيه ابعدى شوية وراقبيه  
اتصرف معاه عادى ولا تبيني غيره ولا حاجة خليه يلف حوالين نفسه ويصال مالك وهو اللي يجرى  
وراكى مش انتى اللي تجرى وراه

خلود:انا اسفه يا سلمى حفلك عليا ..... غيرتى كانت عميان وشكىت فيكم ..... بكره لما  
تحبى هتتعرف

ضحكـت سلمى بشدة: وهو فين بس اللي امه داعية عليه ده مش لاقـيه ..... يلايلا روحـى غيرـى  
معدتش وقت

امتنـت القاعة بالـمدعـون وـكان من ضـمنـهم جـاسـر وجـودـى خطـيبـته فـنـاة جـمـيلـة شـقـراء هـتـمـ جـيدـا  
بنفسـها ما يـجـعـلـ الكـثـيرـ معـجـباـها ولـكـنـها لم تـكـنـ تـبـالـى الا بـجـاسـرـ الذـى اوـقـعـتهـ فىـ جـبـهاـ وـجـعـلـتـهـ متـيـماـهاـ  
بدـاتـ الحـفـلـةـ حتـىـ وـصـلـتـ لـمـتـصـفـهاـ حتـىـ جاءـتـ لـحظـةـ صـعـودـ سـلـمـىـ اـنـدـهـشـ الـبعـضـ منـ كـوـنـهاـ مـحـبـةـ  
خـصـوصـاـ جـاسـرـ رـاهـاـ مـخـتـلـفـةـ عنـ الجـمـيعـ لـاـيـعـرـفـ لـمـاـذـاـ جـذـبـتـهـ ظـلـ منـسـجـمـاـ معـهاـ وـهـىـ تـغـنـيـ اـغـنـيـةـ محمدـ  
منـيرـ (حـارـةـ السـقاـيـاـنـ)

مفـيـناـشـ حـاوـرـيـنـ يـاـ كـيـكـاـ مـفـيـناـشـ لـفـ وـ دـورـانـ

مبـقـاشـ فـ وـقـتـ يـاـ روـحـىـ لـلـشـكـوىـ وـ الـهـجـرانـ

لـيكـ مـاضـىـ كـلـهـ سـوـابـقـ فـ الـحـبـ مـلـكـشـ اـمـانـ

وـاـنـاـ عـاـوزـكـ حـبـ حـنـينـ مشـ حـبـ يـوـديـهـ لـوـمـانـ

اـنـاـ لـاـ عـمـرـىـ اـحـبـ الـخـاـيـنـ وـلـاـ اـحـبـ الـكـدـاـبـيـنـ

مترو حش تبيع الميه في حارة السقاين

على مين على مين على مين

على مين يا سيد العارفين

على مين على مين على مين

بتبيع الحب لمين

ان كنت جاي تغنى روح اسال ابلهانا مين

مترو حش تبيع الميه في حارة السقاين

بما للك في الحب في يحكو عنك حكايات

يقولوا انك تالف في الليله سبع غنووات

و الغنوه الواحده في ليله تلحنها سبع مرات

وتروح تاني يوم و تقولها بدموع و حنين و اهات

ان كنت جاي تغنى روح اسال ابلهانا مين

مترو حش تبيع الميه في حارة السقاين

مفيناش حاوريني يا كيكا مفيناش لف و دوران

مبقاش في وقت يا روحي للشكوى و الهجران

ليك ماضى كله سوابق في الحب ملکش امان

وانا عاوزك حب حنين مش حب يوديه لومان

انا لا عمرى احب الخاين ولا احب الكداين

مترو حش تبيع الميه فى حارة السقاين

ما ان انتهت حتى ارتجت القاعة بالتصيفق الحاد لها مما جعل جسدها يرتعش وتشعر بالرهبة من نظرات الجميع لها استمر الحال حوالي اربعة ايام والغريب ان جاسر كان مهتما جدا بالحضور يوميا ويوما استئذنت منه جودى لتلتقي باصدقائهما لدقائق

رأى سلمى وهى تخرج مع الفرقة

جاسر:لو سمحى يانسة

التفت اليه وهى تتساءل من هو: افندم حضرتك بتنهى عليا

جاسر: ايوه ممكن لحظة

اشارت لدانية ان تسبيقاتها: تحت امرك خير

جاسر: انا بس حابب اقولك ان صوتك حلو اوى وانك غريبة شوية

سلمى: او لا متشركة ان صوتك عجبك بس غريبة ليه

جاسر: يعني محجة وجميلة وبتغنى

سلمى: انا مش شايقة انها حاجة غريبة بالعكس اى حد ممكن يعمل اى حاجة مدام مقتنع بيها ومدام  
بيحترم نفسه يبقى خلاص يعمل اللي هو شايقه صح

جاسر: انتي بجد انسانة جميلة من جوه ومن بره وعنيكي كمان حلوة اوى

ارتبكت فلاحظها جاسر: انا اسف بس انا اعتعودت ان اكون صريح وانا قلت راي

نادها دانية: سلمى يلا اتاخرنا

سلمى: طيب عن اذنك انا لازم امشي

جاسر: انسة سلمى هو انتي هتكوني موجودة هنا بكره

سلمى: ان شاء الله عن اذنك

تركته وغادرت ومازال ينظر اليها حتى نظرت خلفها راته يلاحظها ارتبت وذهبت وهو يتسم ولا يعرف سر سعادته بهذه اللحظات

افق على يد جودى: جاسر مالك واقف كده ليه

جاسر: ها لاو لاحاجة يلا نروح

\*\*\*\*\*

ظل جاسر يحضر يوميا العرض الخاص بالفرقة ومع كل يوم يزيد اعجابه بسلمى حتى جاء اخر يوم  
لهم في العرض

ووجدها تخرج مع دانية ذهب خلفها : انسة سلمى ممکن لحظة

سلمى: خير يا استاذ .....

جاسر: جاسر ..... جاسر الشرقاوى

سلمى: خير يا استاذ جاسر

وضع يده في جييه وآخر علبة قطيفة زرقاء ومد يده لها : ممكن تقبلني مني الهدية البسيطة دى

نظرت سلمى للعلبة باندهاش: ايه ده

جاسر: طيب امسكيها او افتحيها يمكن تعجبك

سلمي: أنا اسف لا هقدر امسكها ولا اخدها

جاسر: ليه بس دى مجرد هدية صغيرة لاني بجد معجب بيكي او احم احم بصوتك يعني ارتبت من نظرات عيناه اللى تشبه عيون الصقر في حدتها وجراتها ولكنها تماسكت : أنا اسف  
مقدرش احد حاجة من حد معروفش

انا اسفه لو كنت خذلتكم بس انا كده

ابتسم لها جاسر: انا مش زعلان ..... طيب ممكن تاخدى دى  
واعطاها وردة صغيرة حمراء اللون ..... امسكتها بيد مرتعشة وهي تنظر اليه باستغراب : لو كان  
على الوردة انا هاخدها ..... عن اذنك

التفت لترحل نادا عليها: طيب ممكن رقم تليفونك

التفت اليه بحدة: على فكرة انا مش معنى اني بعنى في الفرقه ابقي واحدة سهلة ..... واذا كان على  
الوردة افضل

اسرع جاسر: أنا اسف مقصدش والله حقك عليا ..... انا بس اعتودت لو اتعرفت على حد جديد  
يعنى نكلم بعض عادي

سلمي: لا معلش مش كل الناس زي بعض ..... عن اذنك

جاسر: طيب خدى الوردة ومش عايزة حاجة تانية ..... ياعالم هنتقابل تانى ولا لا  
امسكتها ونظرت اليه مع اخر كلامته وذهبت مسرعة وانفاسها تتتسارع مع دقات قلبها وهو مازال  
ينظر اليها حتى غابت عنه قاطعه صوت جودى: ممكن اعرف مالك ومال البنـت دى

خرج من شروده :ابدا مفيش حاجة هيكون في ايه

جودى:غريبة يعني اول ما قلتلك تيجى معايا الحفلة كنت رافض ودلوقنى بقالك اسبوع بتيجى معايا  
ودلوقتك اشوفك بتتكلم معها وبتديها وردة كمان يبقى ايه

جاسر:عادى يا حبيتى مجرد اعجاب بصوتها مش اكتر

جودى:جاسر عارف لو فكرت تلعب بديلك هعمل ايه .....هقتلك

وضع يده على خصرها ولم تمانع :حبستى انا عمرى ماقدر ابص بره وانتي معايا ويلا بقى انا جعان  
تعالى نروح نتغدى في اى مطعم على ذوقك

جودى:ماشى يا جاسر ماشى اما اشوف اخرها معاك

\*\*\*\*\*

مر حوالى اسابيعين واجتمع جاسر بعض الرجال الذين لديهم اموال لدى رشدى ولم ياخذوها حتى  
الآن

جاسر:يا جماعة الاستاذ رشدى ده زى والدى وانا بصراحة يعز عليا ان يبقى مديون بفلوس لحد  
عشان كده انا هشتري منكم الشيكات بتاعته وهنحول الشيكات ليها وابقى انا مني ليه رايكم  
تحدى بعضهم لبعض فقال احدهم:واحنا موافقين المهم عندنا ان فلوسنا ترجعلينا مش نستنى سنة  
لحد ما يسدد

جاسر:كده حلو اوی .....ثم امسك بדף شيكات واعطاه لاقرئهم اليه  
كل واحد من حضراتكم يكتب الفلوس اللي ليه عشان تقدورا دلوقتي تروحوا البنك وتصرفوها

همللت اساريهم باستلامهم اموالهم دون تفكير في ماهي مصلحة جاسر ان يدفع هذا المبلغ مجرد ان رشدي مثل والده

خرجوا من المكتب وترکوه يشعر بالانتصار وهو يمسك الشيكات كاول فرصة له للقضاء عليه قاطع تفكيره صوت فريد وهو يدخل اليه

فريد: ايه ياباشا سرحان في ايه

لوح له بالشيكات: اول مصيبة هو قع رشدي خليفة فيها

نظر فريد الى الشيكات بعدم فهم: معلش اخوك غبي يعني ايه

ارجع ظهره على كرسيه للوراء: يعني الشيكات دى ممكن تدخله السجن مستريح ثلاث سنين مرة واحدة

فريد: انت لسه بتفكر في الحكاية دي

جاسر: مغبتش عن عقل ولا تفكيري لحظة واحدة

فريد: وكلام والدتك لسه مش مصدق وماشي وراء كلام عمك وابنه

جاسر: امي مشفتشر حاجة يافريد..... عمي شاف وسمع ابويها وهو بيقول رشدي يبقى اصدق مين

فريد: صدق العقل والمنطق على راي امك عمك طول عمره بيكره رشدي ده عشان ابوك الله يرحمه  
شاركه هو ورفض عمك فغيران منه

جاسر: بعقلك كده هيبلسه قضية قتل

فريد: يابني عمك ده اصلا داهية وابنه طالعاله

ضحك جاسريشدة: لاحظ انك بتتكلم عن عمي

فرید: يا شيخ بلا عمه بلا بتاع ..... خلیک ماشی وراه لحد ما تندم یاجاسر وبکره تقول فرید  
باشا قالی

جاسر: انت باشا انت ده انت محصلتش بواب

فرید: تصدق انا غلطان اف قاعد مع واحد زیک مش مقدر قیمتی انا ماشی ورا یا شغل کتیر تحت  
جاسر: ماشی یا عالم المهم ..... افضل

\*\*\*\*\*

سلمی لم تكن فقط تتمتع بالصوت الجميل ولكن ايضا بحبها لركوب الخيل واشتراكها كثيرة في بعض  
المسابقات وكثيرا ما كانت تحصد الجوائز وكانت تحب الخيل بشكل خاص وكان من أكثر اسباب  
دخولها كلية الطب البيطري

اليوم لديها مسابقة في أحد النوادي تتنافس فيها مع بعض المتسابقين  
وقفت بجوار حصانها المفضل (الادهم) الذي كان اسمها على مسمى بلونه الاسمر المميز اخذت تربت  
عليه وتتطمئنه قطع السكر بيدها حتى سمعت صوت خلفها: شكلك هتكسيبيني يا سلمي  
التفت لتجده حازم سلامه صديق لشقيقها عمرو وعلى معرفة جيدة بعائلتها ويتنافس اليوم معها في  
المسابقة

ضحكـت بشدة: ده العادي من بنك مصر يا حازم  
حازم: الله ده احنا بنعرف ننـكت اهـوـو

سلمـي: ايـه حرام عـليـا ولا ايـه

حازم: لا بس اصلك مقللة معانا

سلمى: مع مين بالضبط انا بكلمك عادي اهوو عشان انت صاحب عمرو وانسان محترم بس  
البشوارات اللي بره مسممحش لحد يتعدي حدوده معايا

حازم: خلاص ياعم المهم ولا تزعل نفسك ..... تحبي اتغلبك النهاردة

سلمى: لا وعلى ايه متخافش انا هغلبك

حازم: لا بقولك ايه ده اولاد خالي جايin النهاردة ينفع تحرجي او دامهم

سلمى: انت وشطارتك لو عرفت تغلب ادهم ..... وربت على شعر ادهم بخنان: مش كده يا  
دودو

حازم: يا بختك ياسى دودو بتدعلك اهى

ارتبت سلمى واعتدلت في وقفتها: ايه يا حازم مالك ومال ادهم

حازم: سلمى ..... انتي لسه مش موافقة على جوازنا

احست بحزنه ولكنها كانت مصممة على موقفها بالرفض: حازم انا مش عايزاك تزعل عايزاك تفهم  
انا لو كت عايزه التجوزك مكنش في حاجة هتمتعنى بس انا اللي مش عايزه دلوقتي وصدقني انت  
الف واحدة تتنمأك

ابتسم بحزن: ماشى يا ستي دوريلى بقى على عروسة

سلمى: كده بس من عنيا احلى عروسة حازم باشا

قطع حديثهم صوت الميكروفون ينادى على جميع المتسابقين التواجد في امكانهم

سلمى: افضل بقى مكانك و Good luck يا حازم

حازم: او کیه یا سلمی سلام موقتا و نتقابل بعد اهزیمه عشان اعرفک علی قرایبی

استعد جميع المتسابقين في امكاهم وجميع العيون تترقب بدا السباق وخرج المتسابقين على خيوتهم  
يتسابقون بشكل رائع

جلس فرید مع هاشم في المدرجات بصحبة دعاء خطيبة هاشم :ايه اخوك فين حازم هيزعل لو مجاش

نظر هاشم فی ساعته: زمانه جای اصله بیجیب جودی معاه

دعاء هامسة: انا بضايق اوی لما بشوفها ليه معرفش

هاشم: ليه بس يا حبيبي ثم احنا ملناش دعوة بيها خلينا مع بعض احسن ولا ايه

دعاء: احسن طبعاً یا حبیی

**هاشم: بقولك ايه يا دودو منتجوز بقى ونتلمل بدل ما بنحب في بعض في المدرجات**

دعاه: يا حبيبي مستعجل ليه كلها شهرين ونجوز وكوييس ان بابا س محلی اخر ج معاك

هاشم: لالا کده غلط انتی ناسیة انک مراتی ولا ایه ده انا کاتب کتاب ده انا اسی حلکم واقول  
مراتی یا ناس

## ضحك دعاء: خلاص خلاص هو حد اتكلم

هاشم: ۱۵ بحسب بس

جذبه فرید من کتفه : یا عم الرومانسی کلم اخوک شوفه فین

هاشم: ما تكلمه انت ولا هو بخل وبس يا بخييل

فريد: يا عم اللذيد انا كارت وغلبان انت خط ومتريش كلمه بقى ياخى

لم يكملوا حديثهم حتى وجدوا جاسر ياتى بصحبة جودى وجلس جوارهم : ايه الاخبار مين غالب

فريد: لحد دلوقت حازم بس الحصان اللي جنبه شكله هيحصله

جاسر: لا لا حازم ميتخافش عليه ده تربى

جودى: بجد يا ببى ليه مش بتشتراك معاهم أكيد هتغلبهم كلهم

جاسر: لا لا انا مليش في الجو ده خالص انا مع نفسى كده اسابق الريح

فريد: ياعم الفارس شوف ابن عمتك شكله هيكسفنا

نظروا جميعاً وجدوا ان حازم متاخرًا وصاحب الفرس الاسود سبق الجميع واقترب من خط النهاية  
سابقاً كل المتسابقين حتى تعدد الخط وسط صرخات الفرحة من مجموعة شباب كانوا يجلسون في  
الدرج الاعلى من جاسر نظروا اليهم جميعاً فلاحظ جاسر انهم نفس الفرقة التي كانت تغنى معهم  
سلمي فكر للحظات ان تكون معهم ولكنه لم يجد لها خاب امله ونظر امامه فرأى حازم يهبط من  
فوق فرسه ويتحدث مع صاحب الفرس الاسود او سلمي التي خلعت غطاء الرأس من فوق راسها  
ليصفر لها اصدقائها بقوة ويهتفون باسمها

ظل جاسر مندهشاً مما رأه أنها هي صاحبة العيون الجميلة صاحبة الصوت العذب أنها سلمي هل يمكن  
انا ت تكون الصدف بهذه الطريقة

رفعت سلمي يدها تلوح لهم ولكنها استوقفته بنظراته التي عرفتها جيداً نظرت وتأكدت انه هو  
اخفضت راسها وتحدثت مع حازم ثم تركته وغادرت اما هو التف الى اقاربه ليذهب اليهم

صرخ فيه فريد: يا فاضحني بقى بنت تغلبك كده يا حزومى يا خسارة الرجاله يا ولاد

اشار حازم جاسر: انتوا جايбин البنى ادم ده معاكم ليه

جاسر: نعمله ايه لازقة بعيد عنك

فريد: ايه يا عم اللذيد منك هو انتوا هتتسلاوا عليا ..... كفاية خيتك البنت تغلبك كده ده لو  
حالك فاروق عرف هيحرملك من الميراث

استمروا جميعا في المراح حتى قطع حديثهم قدوم هانى

حازم: ديماك كده تيجى متاخر

هانى:انا اصلا مكتتش جاي انا جاي جاسر بس عايزه في موضوع

جودى: ايه يا هانى هو هنا شغل وفي المصنع شغل ..... وضعت يدها على كتفه بدلال : سيبه  
يسترىح شوية ولا ايه يا حبىبي

جاسر: شوفتوا بقى خايفه عليا ازاي حبىبي يا جوجو

هانى: ايه يا سيدى الرومانسية دى اوعدنا يارب

جاسر: خلاص يلا دور على واحدة والتجوزها وجرب يا عم ولا ايه يا هاشم  
نظر هاشم لدعاء بحب: وهو في احلى من كده

سمعوا اصوات الشباب تعالى باسم سلمى نظر جاسر وحازم وجداها قادمة بالتجاههم

حازم: تعالى يا سلمى ..... اعرفك على ولاد حالى اللي كسفتني اودامهم

سلمى: انت ديماك بتجييه لنفسك قلنك بلاش تحدانى

فريد: ايه ياعم حازم مش تعرفنا

حازم: دی یا جماعة دكتورة سلمى ..... منافستی الوحيدة وديما غابلني کده

دعاء: دكتورة بجد

سلمى: اه والله بس دكتورة بيطريه

جودى باستهزاء: بيطريه ايه ده ملقتيش حاجة احسن

سلمى بتحدى: هيفرق في ايه ..... المهم ان بحب المجال ده

حازم: طيب يا ستي ده هاشم ابن خالى ودعاء خطيبته وهانى ابن خالى برضه وفريد ده مش موجود  
اصلًا مش تبعنا واحيرو وليس اخرا الكينج كبير العيلة جاسر باشا

اقرب جاسر منهم: ازيك يالنسبة سلمى

سلمى: الحمد لله ازيك انت

جاسر: ايه ده يعني صوتك حلو وبترکبى خيل يعني متعددة الموهوب على کده  
حازم: لا وايه لاعبة شيش من الدرجة الاولى ..... بس انت عرفت منين انها بتغنى

جاسر: احنا اتقابلنا قبل کده في حفلة من مدة وكانت بتغنى فيها

اقربت جودى من جاسر ولمست وجهه بكفها وهي تحضنه: ايه يا حبيبي مش يلا اتاخرنا  
وقف هانى امام سلمى ومد يده ليسلم عليها: انا بقى هانى ابن خال حازم وزى اخوه بالضبط  
سلمى: اهلا يا استاذ هانى ..... معلش يا جماعة استاذن انا

امسكها هانى من ذراعها: طيب ما تيجي نخرج كلنا سوا الجو هيتعجبك اوى

جاسر: هانى في ايه مالك

نرعت ذراعها بقوة :لولا انك صاحب حازم كنت وريتك شغلك كويس

هانى مستهزأ:يعنى هتعملني ايه هتضربيني ولا ايه

جاسر:هانى خلاص بقى .....احنا اسفين يا دكتورة

حازم:معلش يا سلمى هانى بيحب يهزر بس معلش

نظرت اليه بتحدى:مش معاياانا

هانى:معاكمى ومع اى حد عزاجى

لاحظت دانية الحوار ورات هانى وهو يمسك بذراع سلمى ورات التوتر الذى حدث بينهم فاشارت  
لزملاءها

يا جماعة الواد ده شكله كده بيعلس على سلمى

نظروا جميعا وراو هانى وهو مصراعلى مسك ذراعها قفز اثنان منهم فوق الكراسي وركلوا هانى في  
وجهه وجسده ووقفوا بجوار سلمى:حد كلملك يا سلمى واحنا نخلص عليه

حازم:ايه يا جماعة في ايه هانى ميقصدش حصل سوء تفاهem بس

قال احدهم ويدعى ساجد:حازم سلمى اختنا واللى يقرب من اخواتنا يبقى هو الجانى على نفسه

فرید:احنا اسفين يا دكتورة .....اسفين ياشباب .....معلش حقكوا علينا

ذهبت سلمى الى اصدقائها تتبعها عيون جاسر الذى ظل صامتا ولم يفعل شيئا تجاه هانى او يدافع عنه  
من بطش الشباب لانه احس انه يستحق واكثر

رحلوا جميعا الى احد المطاعم وهانى يستشير غضبا من سلمى ومن معها

فرید:انا مش عارف انت اصلا ازاي تعمل كده

هانى: يعني عملت ايه ماهى زى اى واحدة لابسة الحجاب منظرة

دعاء مدافعة: لا يا هانى معلش مش كل الناس لابساه منظرة ناس كتير لابساه على حق واقتئاع  
واحترام كمان

هانى :واما انتى محترمة لابسك اوى قاعدة معانا ليه  
صرخ فيه هاشم: ماتخترم نفسك ولا العلقة شكلها ماثرتش عايز علقة تانية مني  
حازم: اهدى يا هاشم في ايه يا جماعة .....هانى مالك ايه اللي حصل لده كله  
هانى: انا اسف يا دعاء حرقك عليا ..... حرقك عليا يا هاشم اصل بصراحة دمى محروق من البت دى  
ونفسي افش على فيها

ماان انهى حديشه حتى وجد سلمى تدخل مع رفقاءها الى المطعم  
هانى: اهى اتفضلو اللي عاملة فيها خضره الشريفة

\*\*\*\*\*

## الفصل الثالث :

### حبيب ام عدو

نظروا الى باب المطعم وجدوا سلمى تدخل مع اصدقائها يضحكون ويمزحون

هانى:اهى اللي مسكت ايدها عملتى الست المختبرمة

حازم بغضب :هانى اتلهم بقى ثم دول زمايل سلمى وكل واحد فيهم مع مراته يعني بالحال مفيش غير سلمى ودانية مش متجوزين ومع اصحابهم وفي مكان عام لا في شبهة ولا في هما بيعملوا حاجة غلط

ظل جاسر يتبعها بعيناه مراقبا لكل حركة وكل تصرف ولم تكن تعلم بوجودهم التفت برأسها تتحدث مع دانية

سلمى:شوفى جمال النيل بذمتك فى احلى من كده.....قطعت حديثها عندما رأت جاسر ينظر اليها

التفت سريعا واحمر وجهها من نظراته القوية

دانية:ايه مالك ....الشاب اللي مع حازم ده عينه مترنمش من عليكي من واحنا في النادى

سلمى:ايه يا دودو....مالك في ايه بتخرفي ياوختي

دانية:عليا النعمة عينه منك بصى بيصلك ازاي

لم تلتفت سلمى:دانية بس بقى على فكرة دى خطبيته اللي معاه .....يعنى يبقى حرام عليه لو بص

دانیة: بس نظراته غریبة ..... شکله معجب يا قطعی

تنهدت سلمى بعمق : وانا مش عايز اعجب من حد

مر الوقت سريعا ولم تكن سلمى تعلم بمفاجاة اصدقائها لها بمناسبة عيد ميلادها ..... خرج النادل  
ومعه تورته جميلة لبعضها امامهم على الطاولة

خلود: كل سنة وانتي طيبة يا سلمى

اندهشت سلمى: ايه ده يا جماعة ..... ده نفسى كنت ناسية

دانیة: واحنا مش ناسين كل سنة وانتي طيبة يا حبيبي

هناها الجميع وادمعت عيناهما من فرحتها بما فعلوه

على : هو ده الشعب المصرى يفرح يعيش يزعل يعطي ..... او مال نضحك امتى بس  
ضحك الجميع وطاولة جاسر تراقبهم حتى قام حازم : معلش يا جماعة لحظة واحدة  
تركهم وذهب الى سلمى وتحدى معها قليلا

قام جاسر ليذهب الى الحمام ولكن ذهب الى داخل المطعم الذى كان يطل على النيل واشار الى  
النادل وخط له ورقة

جاسر: لو سمحت ممكن تدى الورقة دى للانسة اللي هناك دى بس بعد الاستاذ اللي جنبها ما يمشي  
النادل: تحت امرك

اعطاه جاسر ورقة مالية وذهب الى طاولته وجد حازم يعود هو الاخر اليهم

فريدي: ايه يا حازم روحت هناك ليه

حازم: اصل النهاردة عيد ميلاد سلمى روحت اقوها كل سنة وانقى طيبة

هانى: ايه الحكاية هو في جو ولا ايه

حازم: جو ايه كل الحكاية ان عمرو اخوها صاحبى الروح بالروح واعرفها من وهى صغيرة يعني زى اخنى بالظبط

فريدي: وهو فين عمرو ده

حازم: مسافر فرنسا بيعمل دكتوراه في المخ والاعصاب

ظل جاسر ينظر اليها حتى وجد النادل يذهب اليها ليعطيها الورقة

النادل: افضلى الورقة دى لحضرتك

سلمى: ليما انا من مين

النادل: مش عارف انا لاقتها في الاستقبال

امسكت سلمى بالورقة باندهاش وقرات ما فيها

..... كل سنة وانقى طيبة يا احلى عيون شفتها في حياتي .....

هذه الكلمات فقط كانت بداخل الورقة ولكن سلمى شعرت برجفة بداخلها وهي تقرأ هذه الكلمات ولا تعرف من أرسلها مع أنها شكت بجاسر ولكنها لم تكن متأكدة من ذلك ..... نظرت إليه وجدته يراقبها وهي تقرأ الورقة والتلف سريعاً عندما رأته

تأكدت أنه هو ولكن كيف يجرأ أن يبعث لها بهذه الورقة في وجود خطيبته ..... أنها تعد الخيانة بذاتها لا تعرف سبب غضبها منه ولكنها ظلت تفكّر به حتى رحلت إلى متزها واستلقت على سريرها تفكّر

ف تصرفاته منذ ان تقابلا اول مرة ظل سارحة في افكارها حتى دخلت عليها ريم وجدتها شاردة تائهة  
في عالم اخر

ريم: ايه ده ايه ده سلمى سرحانة لالا اكيد في حاجة غلط

افاقت على صوت شقيقها: ها ياريم بتنقولي حاجة

ريم: بقول هو اسمه ايه؟

سلمى: هو مين؟

ريم: عبد الجبار؟

سلمى: مين عبد الجبار .... اهبلتى

ريم: لا وحياة ماما عليا انا ..... طيب اسمه ايه

سلمى: هو مين يا مجنونة

ريم: اللي شاغل ست الحسن والجمال ومخليها تايده

سلمى: ولا حاجة عادى يعني بفكير شوية

ريم: ايوه في مين بقى

قامت من مكانها مرتيبة: بت انتي انتي مش لاقية حد تتطلعى هblk عليه جايلى انا

وقفت امامها تنظر لها بتفحص: طب عيني في عينك كده

التفت سريعا للجهة الاخرى: يابنتي بس بقى

ريم: شوفتى اهوو باين عليكى وغلاؤتى عندك قوليلى في ايه

جلست سلمى على مكتبها تداعب خصلات شعرها الاسود وهي تنظر الى السماء :مش عارفة ياريم  
حاجة غريبة وانسان اغرب

ريم: ايوه بقى هو ده ..... اعترفي شوفتنيه فين واسميه ايه وبيشتغل ايه وقالك ايه

ضحكـت سلمـى عـلـى اسـئـلة رـيم : اـيه يا بـنـتـى دـه كـلـه ..... كـلـ الحـكاـيـة اـنه حـضـرـ الحـفـلـة وجـهـ وـرـاـيـاـ وـقـالـيـ انه معـجـبـ بـصـوـتـىـ والنـهـارـدـةـ قـابـلـتـهـ تـانـىـ فـىـ السـبـقـ وـطـلـعـ ابنـ خـالـ حـازـمـ صـاحـبـ عـمـروـ وـأـرـوـحـ المـطـعـمـ مـعـ الـعـيـالـ الـاقـيـهـ هـنـاكـ وـسـاعـةـ ماـ عـمـلـوىـ اـحتـفالـ عـشـانـ عـيـدـ مـيـلـادـىـ لـاقـيـتـهـ بـعـتـلـىـ الـورـقـةـ دـىـ

اخـرـجـتـ الـورـقـةـ مـنـ حـقـيـقـتـهـ وـاخـذـهـاـ رـيمـ وـقـرـاهـاـ وـضـحـكـتـ بشـدـةـ

غضـبـتـ منـهـاـ سـلـمـىـ :ـاـنـتـىـ بـتـضـحـكـىـ عـلـىـ اـيـهـ ..... هـاتـىـ الـورـقـةـ

ريم: والله مش قصدـىـ بـسـ دـهـ باـيـنـ عـلـيـهـ وـاقـعـ عـلـىـ الـاـخـرـ مـنـ مـرـتـينـ بـسـ يـعـمـلـ كـدـهـ وـحـبـيـتـىـ سـلـمـىـ  
شـكـلـهـ اـنـشـغـلـتـ بـيـهـ

سلمـىـ: لاـوـالـلـهـ اـبـداـ بـسـ اـصـلـهـ فـيـهـ حاجـةـ غـرـبـيـةـ حتـىـ نـظـرـةـ عـيـنـهـ

ريم: اـناـ قـلـتـ كـدـهـ بـرـضـهـ

سلمـىـ: اللـىـ هـوـ اـيـهـ

ريم: سـلـمـىـ لـتـكـونـ حـبـيـتـهـ

سلمـىـ: حـبـ اـيـهـ اـناـ شـفـتـهـ كـامـ مـرـةـ بـسـ حـبـ اـيـهـ ..... ثـمـ كـمـانـ خـاطـبـ

ريم: نـعـمـ يـاـ خـتـىـ وـاماـ هـوـ خـاطـبـ بـعـتـلـكـ وـرـقـةـ زـىـ دـىـ لـيـهـ ..... دـهـ شـكـلـهـ عـيـنـهـ زـايـغـهـ وـبـتـاعـ بـنـاتـ

سلمـىـ: مشـ عـارـفـةـ يـارـيمـ ..... بـسـ اـناـ مـاـلـىـ

ماـانـ اـكـمـلـتـ كـلـمـتـهـ حتـىـ سـمـعـواـ صـراـخـ درـيـةـ خـرـجـواـ سـرـيـعاـ وـجـدـواـ رـشـدـىـ مـلـقـىـ عـلـىـ الـارـضـ وـبـيـدـهـ

الهاتف ودرية تبكي بجواره

رفعت سلمى راسه على قدميها :بابا...بابا .....في ايه قوم يا بابا

درية:رشدى رد عليا يا حبيبي

سلمى:ايه اللي حصل

درية :معرفش كان بتكلم في الموبيل وفجاة وقع كده

طيب ريم اسندى معايا ندخله جوه

حاولا استداه وادخلاله غرفته ولكنهم لم يستطيعوا

سلمى:ريم اندهى دكتور شادي من تحت بسرعة

جرت ريم سريعا تدق الباب بشدة على الشقة التي اسفل شقتهم .....فتح الباب شاب متخرج

حديثا من كلية الطب يدعى شادي

شادي:ريم في ايه مالك

ريم:بابا يا شادي تعان اوی تعالي شوفه

شادي:طيب حاضر حاضر هجيب الشنطة

احضر حقيقته وصعدا سويا وجده ملقى على الارض وحوله سلمى ودرية

شادي:اهدوا يا جماعة خير ..... تعالوا بس ندخله او ضته

رفعه شادي وسنته سلمى وادخلوه غرفته وبدا شادي بالكشف عليه وهم في حالة خوف وبكاء

حتى انتهى شادي من الكشف عليه

سلمى:ها ياشادى ماله

شادى:الحمد لله كان داخل في مرحلة جلطة بس ربنا ستر .....انا هديله الحقنه دى وان شاء الله  
هيبيقى كوييس بس ايه اللي حصل عمل فيه كده

درية:والله يا بنى مش عارفة كان بتكلم في الموبيل وفجاة وقع كده

شادى:خلاص هو هيأخذ الحقنه دى وان شاء الله هيبيقى كوييس

\*\*\*\*\*

اعطاه حقنة مهدئة وتركوه ليستريح .....تذكرة سلمى الهاتف فامسكت به وجدت انه رقم  
الاستاذ محمد خيرى محامى والدها وصديقه اجرت اتصالا به لتعرف ماذا حدث

سلمى :السلام عليكم ازيك يا عموم

محمد: ازيك يا سلمى بابا فين كان بيكلمني والخط قطع فجاة

سلمى:بابا تعب اوی يا عموم بس هو حصل حاجة يزعله كده

صمت قليلا :سلمى حبيتني انتي لازم تعرف عشان تحاولى تتصرف لان مفيش وقت

سلمى:حضرتك قلقتنى هو في ايه

محمد: "التجار اللي كان ابوكمى مديون ليهم باعوا الشيكات لرجل تانى والراجل ده رفع قضية على  
رشدى بيطالب بفلوشه ويالدفع يااااه

سلمى:يا ايه .....الحبس

محمد: للاسف يا سلمى .....انا كلمته كتير بس هو مصمم انه ينفذ بعد شهر واحد

سلمى: مين ده وعمل كده ليه وليه يشتري من التجار الشيكات مصلحته ايه

محمد: انا مش هقدر اتكلم اسالى بابا

سلمى: يا عموماً باباً تعب جداً وكان هيحصله جلطة بس ربنا ستر قولي لو تعرف حاجة لو سمحت

محمد: يا سلمى الرجال ده ابن امجد الشرقاوى اللي اقتل من حوالي خمس سنين واقمه رشدى فيه فاكرة

سلمى: ايوه طبعاً فاكرة وعارفة كوييس انا بابا اخذ براءة لانه معملىش كده

محمد: بس ابني لسه مقتنع ومصدق ان ابو كى هو اللي عمل كده عشان كده عايز ينتقم منه باى طريقة

سلمى: والله ما هخليله يقرب منه هو فاكر نفسه ايه

محمد: سلمى بلاش عصبية احنا موقفنا ضعيف في القضية حاولى تتصرف وتسدى الفلوس دى قبل الشهر ما يخلص

سلمى: اتصرف منين بس حضرتك عارف الديون والبيت مش ملکنا ده ورث واعمامي محدث فيهم هيسلفني انا عارفة

محمد: حاولى يا سلمى مش معقول هيسيبوا اخوهم الكبير يتسجن

صمتت قليلاً : طيب ممكن تدلي عنوان الرجال ده واسمها وانا اروحله اتفق معاه ياجل كام شهر بس

محمد: انا خايف عليكي يا سلمى بلاش تروحى .....ممكن يتصرف معاكى تصرف غلط

سلمى: معلش هعمل محاولة يمكن ربنا يهدى ويستنى وينسى حكاية الشار دى .....معلش ادينى اسمه

محمد: حاضر يا بنتي ..... اسمه ..... جاسر ..... جاسر امجد الشرقاوى

شهقت سلمى بفرع .. بتقول مين

محمد: ايه يا سلمى تعرفيه

سلمى: هااانا سمعت الاسم ده قبل كده بس مش ممكن يكون هو ..... طيب اديني العنوان وانا  
هروحله وربنا يستر من اللي جاي

| مان اغلقت مع محمد حتى اتها اتصالا من شقيقها عمرو

سلمى: ازيك يا عمرو وحشتنى اوى

عمرو: حبيتى يا سمسمة وانتي كمان وحشانى اوى وماما وبابا والبت ريم ام لسان اطول منها كلكم  
وحشتنى ..... هااا فين ماما وبابا عايز اكلهم وحشونى

ارتبتكت من حديثه فكيف تخبره بتعب والدهم ولذا قررت ان تخفي عليه حقيقة مرضه واسبابه

عمرو: هااا ياسلمى روحتي فين

سلمى: معاك يا عمرو تلاقيها شبكة بس ..... ماما وريم موجودين بس بابا ..... خرج مشوار  
ومش عارفة هيرجع امك

شك عمرو من نبرة صوتها ان الامور لاتجرى على ما يرام

عمرو: سلمى في ايه صوتك ماله ماما وبابا كويسيين

سلمى: اه الحمد لله كلنا كويسيين هيكون في ايه يعني ..... قولى الدكتوراة بتاعتك هتكون في ايه

عمرو: والله لسه اوダメي كام فكرة بس شكلها كده هتبقى في ضمور الاعصاب اللي بيكونوا عملوا

حوادث وحصلهم ضمور في الأعصاب وبالتالي ي يعمل شلل

سلمي: ياساتر يا رب ربنا يعافينا

ووجدت امها تخرج من غرفتها فاشارت اليها ان تحدث عمرو ووضع يدها على السماعة

سلمي: بلاش تعرفيه حاجة خليها في مذاكرته

او مات راسها بالايحاب وظللت تتحدث معه وتركتها سلمي وذهبت لغرفة والدها الذي قد افاق

وجلست بجواره تتحسس يده بحزن

سلامتك يابابا كده تخوفني عليك

نظر اليها بحزن : ابو كى شكله اتكسر يا سلمي

جلست بجواره سريعا والقت نفسه في احضانه تبكي: بابا متقولش كده احنا ملناش غيرك في الدنيا ايه

مش عايز تشوفني عروسة بالفستان الايض ولا ايه

رشدى: كان على عيني يا سلمي ربنا وحده عالم انه اليوم اللي بتمنى اشوفه قبل ما اقابل وجهه كريم

بكـت بشدة وهي تحـتضنه : عـشـان خـاطـرى مـتـقـولـش كـدـه .....ـاـنـا بـكـرـه هـرـوح لـلـراـجـل دـه

وهـتـفـاـهـمـمـعـاهـ وـرـبـنـاـ يـهـدـيـهـ وـيـاجـلـ صـرـفـ الشـيـكـاتـ

رشدى: مستحيل هيوافق انا عارفه يوم ما قابلني في الـيـابـاـةـ يوم المـجـدـ ماـتـقـتـلـ عمرـىـ ماـاـنـسـىـ كـلـامـهـ

واـهـامـهـ لـيـاـ

فلاـشـ باـكـ

Jasir: دم ابويا هيفضل عمره في ايـدـكـ يا رـشـدـىـ

رشدى: لولا ان عارف ومقدر اللي انت فيه كنت هرد عليك كويـسـ يا جـاسـرـ انـعـمـرـىـ ماـاـذـيـتـ المـجـدـ

ربنا وحده عالم انى معملىش حاجة

جاسر بعصبية: متجمش سيرة ربنا على لسانك اللي زيك ميعرفش ربنا

قاطعه حامد عم جاسر: خلاص يا جاسر منه الله ومتفكرش يارشدى انك هتفلت بعملتك دى

رشدى: بلاش انتى بالذات تتكلم يا حامد عمرك بتكره امجد عشان مش شقيقك عمرك بتغير منه  
عشان ابوك كان بيحبه اكتر منك مش كده

حامد: انت كمان هتوقعنى في بعض كفاية اللي انت عملته امجد اخويها عمره حبيبي واولاده اولادى  
وجاسر راجل مكان ابوه ومسيره هيأخذ حقه منك

اشتد الحديث حتى قاطعهم رجل يدو عليه الوقار والحكمة انه فاروق الشقيق الاكبر حامد وامجد

فاروق: ها خلصتم ولا لسه فضائح

حامد: تعالى شوف يقتل القتيل ويمشي في جنازته

رشدى: فاروق اخوك زودها اوى وانا ساكت اكراما ليك ولا مجد الله يرحمه

فاروق: انا عارف كوييس انك لا يمكن تعملها يا رشدى انت وامجد كنتم اكتر من الاخوات

جاسر: انت بتقول ايه يا عمى هو .... هو اللي قتله

نظر اليه فاروق بمنتهى الهدوء: شفته بعينك

جاسر: عمى حامد سمعه وهو بيموت وقال رشدى ده مش كفاية

نظر حامد بنظرة شك: اكيد سمع غلط ..... ولا ايه يا حامد

حامد: لا طبعا سمعته بودني

فاروق: خلاص انتهينا .....انا بنفسى هعرف مين قتل اخويها ومسيرى هاخذ بتاره .....بس اللي

انا متأکد منه انه مش رشدى

\*\*\*\*\*

سلمى: يعني عمه فاروق عارف و متأکد انك معملتش كده المشكّلة الوحيدة في حامد ده

رشدى: عمره يكره امجد عشان كان ابوه بيحبه بزيادة عن باقى اخواته لانه كان يتيم الام من صغره  
واما امجد التجوز بهيرة مراته حامد كان عايز يتجوزها ولما رفضته ووفقت على امجد زاد الكره  
والغل ده

سلمى: مش بعيد يكون حامد نفسه هو اللي قتل امجد

رشدى: هيقتل اخوه يا سلمى

سلمى: ويقتل ابوه كمان احنا في زمن غريب وناس اغرب يا بابا الاخ بيقتل اخوه وابوه كمان لو  
حد وقف او دامه

رشدى: ربنا يستر علينا يا بنى بس انا مش عارف هعمل ايه والله انا تعبت

سلمى: انا هروح بكره جاسر ده واتفاقهم معاه

رشدى: لا لا اوعى يا سلمى منعرفش ممكن يعمل فيكي ايه يا بنى

شردت سلمى وتوقعت ان يكون هو جاسر هو ما قابلته من قبل

سلمى: متخافش يابا ربنا معايا اقوى من اى حد قادر يقف جنبي ويساعدني متخافش ربنا موجود  
بكره هروحله واتفاقهم معاه

\*\*\*\*\*

## الفصل الرابع :

### صفقة

صباح يحمل الكثير منا من يفرح ومنا من يتالم ومنا من تائهة شارداً ومنا من ينتظر الصباح لكي يحدد مصيره ولكن عندما يرتبط المصير باغلى الناس عليك تحمل كل الحسابات

قامت سلمى من نومها مبكراً أو يمكن القول أنها لم تنم جيداً بسبب تفكيرها في مقابلة اليوم يمكن أن يكون هو نفس الشخص التي قابلته مسبقاً؟

امن الممكن ان لا يكون لقاءهم بحض الصدفة ام تخطيط مسبق منه ؟

اسئلة كثيرة ظلت تدور في رأسها دون اى اجابة

دخلت غرفة والدها وجدته يصلى صلاة الضحى ويدعى الله ان يفك كربه ظلت تنظر اليه متالمة ان تراه حزيناً ضعيفاً لا يديه شيء ليحمي نفسه ويحميهم من بطش جاسر بنفوذه وامواله ولكنها تماسكت امامه عسى بذلك تبعث في نفسه القوة من جديد

سلمى: صباح الفل يا ابو عمرو

رشدى: صباح الخير يا حبيبي ..... هتروحى برضه يا سلمى

سلمى: مفيش او دامنا حل غير كده

رشدى: استنى انا هجى معاكى

سلمى: ليه ياباها هو انت شايف بنتك قليلة ولا ايه ثم انت متروحش لحد انا هروح اتفاهم معاه

واشوف اخرها معاه

رشدى: سلمى خدى بالك جاسر ده مش سهل وعمه حامد وراه هو ابنه هان قاعدين يزنووا على  
دماغه من ناحيتي بزيادة

تاكدت سلمى الان من ذكر اسم هان انه هو جاسر الذى قابلته مسبقا هو نفس الشخص ولم يعد  
عندها ادنى شك ان مقابلتهم لم تكن صدفة ابدا

استعادت ثقتها ونظرت اليه: متخافش يابا يا ربنا ريده هيكون متقلقش عليا ..... اروح الاعبه  
سيف شيش اجييه الارض متخافش

ده احنا حلوين اوى بالصلاحة على النبي وقلدت الرجال في حديثها مما جعل رشدى يضحك من  
دعابتها

سلمى: ايوه كده اضحك محدش واحد منها حاجة ..... عن اذنك يابا انا لازم امشى

رشدى: خالى بالك من نفسك يا سلمى ومتاخريش

سلمى: حاضر يابا يا باذن الله مش هتاخر سلام عليكم ورحمة الله

رشدى: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته في امان الله يابنتى

تركته سلمى وغادرت ركبت سيارة اجرة ووصلت للعنوان الذي اعطاه له الاستاذ محمد المحمى  
ووقفت وجدته مبني ضخم او بمعنى اصح مصنعا كبيرا لصناعة اللحوم اقتربت ودقائق قلبها تتسارع  
وسالت الحراس عن مكتب جاسرو صعد معها حتى دخلت غرفة السكرتارية وتركها

سلمى: صباح الخير

السكرتيرة وتدعى هالة فتاة بسيطة وصغيرة الحجم والوجه ولكن بوجه بشوش يبعث لك الخير  
عندما تراها

هالة: صباح النور ..... تحت امرك

سلمى: من فضلك كنت عايز اقابل باشمهندس جاسر الشرقاوى

هالة: في ميعاد سابق

سلمى: بصراحة لا بس ممكن تقوليله ..... سلمى رشدى خليفه

هالة: طيب ثوانى افضللى الاعدى

جلست سلمى ودخلت هالة مكتب جاسر الذى كان يجلس برفقة هانى يتبعون العمل فى المصنع

هالة: جاسر بيء فى واحدة طالبة مقابلة حضرتك

هانى: ياعينى ياعينى واحدة سرت وهنا هو انت مش بتعتق

جاسر: يابنى دول بيترموا تحت رجليا انت متعارفتش ابن عمك ولا ايه

هانى: عارف ياسيدى عارف

جاسر: مين دى يا هالة وعايزه ايه

هالة: اسمها ..... سلمى ..... سلمى رشدى خليفه

اعتلل كلامهما فى مجلسه ونظروا الى بعضهم وما لبثوا ان انطلقو فى الضحك تحت نظرات هالة  
الغاضبة من تصرفاتهم

جاسر: هى فىن يا هالة

هالة: مستنية بره

جاسر: طيب بقولك ايه سببها شوية وكمان عشر دقايق دخلتها

هالة: حاضر بعد اذنك

خرجت هالة والتـف اليـه هـانـى: شـوفـت بـعـتـلـك بـنـتـه لـحـد هـنـا أـكـيد خـاـيف يـجـي لـتـقـتـلـه قـال يـبـعـتـلـك بـنـتـه  
تـنـفـاـهـم مـعـاك يـمـكـن تـنـطـلـع حـلـوـة سـاعـتـها تـرـجـع فـي كـلـامـك

Jasir: دى لو كانت ملكة جمال استحالـة هـرجـع فـي كـلـامـى اـبـدا

هـانـى: طـيـب دـخـلـهـا خـلـيـنا نـتـفـرـج

Jasir: بـس بـقـى يـاهـانـى لـتـعـمـل فـيـك زـى الدـكـتـورـة سـلـمـى وـتـجـيـب اـتـنـى يـضـرـبـوك  
هـانـى بـغـيـظ: مـتـفـكـرـنـىـش ... نـفـسـى اـشـوـفـهـا وـاطـلـع غـلـى فـيـهـا بـنـتـ الـدـين دـى

Jasir: وـمـين هـيـخـلـيـك تـكـلـمـهـا اـصـلا

اعـتـدـل هـانـى فـي جـلـسـتـه وـنـظـر اليـه بـجـبـث: الله الله لـتـكـون وـقـعـت وـلـا حد سـمـى عـلـيـك ياـبـنـ عـمـى  
..... بـس جـوـدـى هـتـعـمـل فـيـهـا اـيـه

Jasir: اـنـت بـسـتـرـغـى كـتـيرـ عـلـى فـكـرـهـا خـلـيـنا نـشـوـف الـهـامـم الـلـى بـرـه عـاـيـزـه اـيـه  
طلـب هـالـة لـتـدـخـل سـلـمـى وـاعـتـدـل فـي مجلـسـه يـرـاجـع بـعـض الاـورـاق وـهـانـى اـمـامـه يـنـتـظـر دـخـولـهـا  
ماـان دـخـلـت سـلـمـى حتـى شـهـقـهـا .. اـنـتـى مـشـ معـقـول

رفع Jasir بـصـرـه وـجـدـهـا اـمـامـه اـحـسـ انهـ فـي حـلـمـ اـيـكـنـ انـ تـكـونـ هـىـ اـيـكـنـ انـ تـكـونـ اـبـنـةـ الدـادـاءـه  
مشـاعـرـ كـثـيرـهـ وـمـتـضـارـبـهـ بـيـنـ الـاثـنـيـنـ

قامـ منـ مجلـسـهـ وـوقفـ اـمـامـهـاـ وـنـظـرـ اليـهاـ: مـعـقـولـ اـنـتـى

سلـمـىـ: اـنـاـ شـكـيـتـ انهـ مـمـكـنـ يـكـونـ حدـ تـانـىـ غـيرـكـ بـسـ دـلـوقـتـىـ بـسـ اـتـاـكـدـتـ انـكـ نفسـ الشـخـصـ

جاسر: تقصدى ايه

سلمى: احنا تقابلنا كذا مرة قبل كده و عمرى ما توقعت تكون نفس الشخص اللي انا جايله النهاردة

هانى: او مال انتي فاكرة ايه ..... هاا ابو كى بعترك ليه

سلمى: لو سمحت يا استاذ جاسر ممكن نتكلم لوحدينا

هانى: لا والله انتي فاكرة نفسك هتقدرى تضحكى عليه لا فوقى ياما ماما

سلمى: لو سمحت يا استاذ جاسر يا نتكلم لوحدينا يا همشى دلو قى

هانى: ما تمشى مع الف سلامه

التف اليه جاسر بغضب: هانى لو سمحت سيبينا لوحدينا شوية

نقل نظره بينهم بغيظ: ماشى يا جاسر انا تحت لو احتاجتني

تركهم وغادر والتحق العيون للحظات دون ادنى كلمة قاطعه جاسر : خير يا نسة سلمى

سلمى: اظن انت عارف انا جاية ليه

التف جاسر الى ناحية نافذة غرفته وهو يدس احدى سجائره بين شفتيه ويسعله بالقداحة والتف اليها

وهو ينفث دخانها

جاسر: اكيد طبعا عارف بس مش عارف ايه المطلوب مني

سلمى: انا اللي مش عارفة ايه المطلوب من بابا وليه انت عملت كده

جاسر: ايه بطالب بفلوسى حرام

سلمى: مكتش فلوسك ..... كانت فلوس تجار وانت اشتريتهم تقدر تقول ليه و هتستفيد ايه من

جلس فوق كرسيه واضعا قدما فوق الاخرى :هستفيد كتيرر اوی .....اهمهم اني اشوف ابوکي  
مرمى في السجن ويأخذ جزاءه على اللي عمله في ابويا زمان

نظرت اليه غاضبة:بابا معملش حاجة يتحاسب عليها يااستاذ جاسر ...الاتنين كانوا اعز اصحاب  
يقى يعمل كده ليه

جاسر:اساليه قوليله قلت امجد ليه اساليه

سلمى:بابا مقتلش والدك ولا عمره فكر حتى انه ياذيه شوف انت مين كان بيكره والدك وله  
مصلحة انه يموت

جاسر:تقصدى ايه

سلمى:مقصدش حاجة .....كل اللي اقصده ان بطلب منك ان تاجل الشيكات دى سنة زى ماكنا  
متفقين مع التجار

قام من مجلسه وقف امامها:مقابل ايه

سلمى:اللى انت عاوزه انا ممكن اكتبلك شيك على نفسي او وصل امانة بالملبغ ولو عدت السنة من  
غير ما اسدد اسجني يا سيدى بس بابا لا

جاسر:وانا كده استفدت ايه انتي معقول تدخلى السجن بداله

سلمى بسرعة:مستعدة بس هو ميدخلش السجن .....ده تعبان اوی وممكن يجراله حاجة  
جاسربغورر:دى مش مشكلتى انا مشكلتى فلوسى وبس هاها هتسددى ازاي

سلمى:انا مش فاهمة انت بتعمل كل ده ليه .....مسالتش عمك فاروق ليه واتاكدت منه ان بابا

مستحیل یعمل کده

ضحك جاسر بشدة: وكمان تعرف عمى فاروق ..... لا لا يظهر ان والدك معرفك كل حاجة  
عاد ووقف امامها :تعرف انا اول ما شفتك حسيتك واحدة تانية مختلفة عن اى بنت شوفتها في  
حياتي ولما اديتك الهدية ورفضتيها متعرفيش كبرتى في نظرى ازاي ..... ولما اتقابلنا في سبق الخيل  
متعرفيش انا كدت فرحان ازاي وحسيت ان ربنا مرتب لقاءنا ده للمرة الثانية ..... مع انها كانت  
صدفة بس بالنسبة لي كانت .....

سلمی: کانت ایہ

جاسوس: ولا حاجة

سلمی: یعنی انت مکننیت مخاطط مقابلتنا دی من قبل کده

جاسر: لا طبعاً وعمرى ماروحت حفلات من دى بس القدر يحطنا احنا الاتين فى نفس الاماكن  
ونتقابل فيها وكل واحد فىنا ميعرفش ان والدك هو ..... .

سلمي: متكملىش بابا مقتلىش والدك بابا برئ وانا متابعة من كده وكل التحقيقات اثبتت برائته

سلمی: اومال ازای قال رشدی لو کان بعت غیره ..... ولا هو عمه عشان بیکره ابویا قال  
يلفق التهمة له عشان يخلص منه بس ربنا بقى طلعه منها عشان عارف انه برى

**جاسر: الكلام ملوش لزوم دلوقتي ..... ممكن اعرف ايه المطلوب مني**

سلامي برجاء:انا بترجاك انك تاجل الشيكات دي لمدة سنة وانا مستعدة اكتبهم عليا

اقتراب منها وهو ينظر إليها بحراة: مقابل ايه

سلمى: مش فاهمة يعني ايه

جاسر: يعني كل حاجة ولها مقابل ....انا استنى سنة على ابوكي مقابل ايه

بدات سلمى تخاف من قربه منها ولكنها تماستك :وايه المقابل اللي انت عاوزه

نظر اليها متفحصا لها ما زاد غضبها :عايزك انتي

ابتعدت عنه سريعا: يعني ايه

اقرب منها وامسك ذراعها:مالك خايف ليه .....عايزك نقضى مع بعض يومين حلوين وهاجل  
الشيكات سنتين مش سنة واحدة

نرعت ذراعها منه بقوة وصفعته على وجه :اللي زيك انت ميعوفش غير الناس الزباله وفاكر بنات  
الناس كلهم كده .....

بس احب اقولك يا جاسر بيه انت وفلوسك وكل اللي عندك .....تحت جزمنى

جذبها من ذراعها بغضب:انتي بتمدى ايديك عليا انتي فاكرة نفسك ايه او مال جایة هنا ليه  
سلمى: كنت فكراك انسان محترم وheticقدر خوف على ابويا بس طلعت انسان معندكش قلب بابين  
للناس انك بتدور على تار ابوك ومجدد ما جتنلك طلعت بتفكر ازاي تكسر عيني وعين ابويا بس انا  
مش هسمحلك انك تقرب مني ولا تمس مني شعرة

عشان انا بنت ناس ابويا علمني ورباني كوييس بس يظهر ان موت ابوك اثر على تربيتك

جاسر بغضب:انتي التجننی .....انتي ازاي تقولي كده

جذبت ذراعها من بقوة: هو ده اللي ينقالك لو انا اختك كنت تقبل ان واحد يقولها كده لا طبعا  
كنت قتلتة لكن انا عشان بنت عدوك فاكر نفسك هتقدر عليا .....بس تبقى بتحلم انا محدش قدر

ولا حد يقدر عليا

تركته وذهبت مذهولا غاضبا وفي نفس اللحظة كان هاشم وفريد يدخلون المكتب ووجدوا سلمى  
تخرج من مكتبه غاضبة وهو يضع يديه الاثنين على مكتبه وظهره لهم

فريد: ايه يا جاسر مش دى دكتورة سلمى

التف اليهم بوجه غاضب: ايوه هى

هاشم: وايه اللي جابها هنا

جاسر: الماهم طلعت بنت رشدى خليفة

شهق الاثنين في ان واحد

فريد: معقول ..... طيب وجایة ليه

عاد جاسر الى مكتبه وجلس فوق كرسيه: جایة تتطلب مني اجل صرف الشيكات على ابوها

هاشم: انت برضه عملت اللي في دماغك ورفعت القضية

جاسر: ومش هسيبه الا لما يدخل السجن ويالانا يا هي

\*\*\*\*\*

عادت سلمى الى بيتها تجر اذیال خيبة الامل تفكّر ماذا تفعل لم يعد امامها الكثير من الوقت وجدت  
درية تخرج من غرفتها وتنتظر اليها بخوف

درية: مالك يا سلمى وشك اصفر كده ليه عملتني ايه

سلمى: مفيش فايدة يا ماما مصمم على الفلوس

درية: طيب وهنعمل ايه هنجيب الفلوس دى منين بس دلوقتى

وضعت راسها بين كفيها: مش عارفة يا ماما دماغي هتنفجر من التفكير

خرج رشدى في نفس اللحظة وراها وفهم ماها: مش قلتلك بلاش يا سلمى

سلمى: أنا اسفه يا بابا كان نفسي اعرف اتصرف

رشدى: بتتسافى على ايه يا بنتى انا المفروض اتاسفلك انى بعتكلك عند واحد زى ده معندهوش اخلاق

ارتبتكت وخافت ان يكون علم بما اراده جاسر منها ولكن كيف يعلم قاطع شرودها صوت رشدى

انا عارف اكيد زعق معاكى عشان انتى بنتى مش كده

سلمى: ابدا يا بابا هو بس مصمم على الفلوس وفي معادها بس انا بكره ان شاء الله هروح لاعمامى  
واطلب منهم الفلوس اللي عندهم واطلب منهم جزء يساعد في صرف الشيكات

ابتسم رشدى بتهمكم: اعمامك اللي بقاهم اكتر من شهرین محدش فيهم رفع السماعة وقال يطمئن  
على اخوه الكبير هيسلفوكي ازاى بقى

سلمى: معلش فلوسنا حتى اللي عندهم يابابا حقنا ولازم ناخده

\*\*\*\*\*

صباح اليوم التالي ارتدت ملابسها وذهبت الى عمها (جلال) صاحب معرض للسيارات والشقيق  
الاصغر من والدتها مباشرة

سلمى: السلام عليكم ورحمة الله بركاته ازيك يا عم

جلال: اهلا اهلا حبيبي ازيك يا سلمى

سلمى: الحمد لله يا عموم بخير والله

جلال: وبابا فين كده ميسالش علينا

سلمى: ببابا كان تعان اوى يا عموم بس الحمد لله ربنا ستر

جلال: لا لا ومحدث يقول كده

سلمى: لو حضرتك كنت بتسائل اكيد كنت هتعرف بس واضح انك مشغول اوى

جلال: اه والله يا سلمى الشغل متعب اوى

سلمى: عمومانا جاية اطلب من حضرتك طلب

جلال: او مرينى يا حبيبى عايزة ايه

سلمى: اناعارفة ان حضرتك عليك فلوس لبابا وبابا عليه شيكات لراجل ومصمم انه يسجنه

جلال: لا حول ولا قوة الا بالله ياما قلتله بلاش ياخذ فلوس من حد مسمعش كلامي

سلمى: المهم ياعمو ان الرجال عايز فلوسه وانا جاية اطلب من حضرتك الفلوس بتاعت بابا وجزء

استلفه من حضرتك نسدد بيه الديون وانا مستعدة اكتب على نفسى شيك بالملبغ

جلال: لا لا عيب كده يا سلمى.....بس بصرامة يا بنتى انا ظروفى متسمحش انى اسدد اى فلوس

دولقنى انا فلوسى كلها بره ومديون يعني مفيش معايا سبولة كافية

سلمى: طيب حتى فلوس بابا

جلال: ياريت يا سلمى انا ظروفى وحشة اوى روحي لعمك محمود اكيد معاه

دخل في نفس اللحظة سامح ابنه الاكبير والذى تمنى ان يتزوج سلمى ولكنها رفضت واعتبرته اخوها

الاَكْبَر

سامح:سلمى معقول ازيك فينك من زمان

سلمى:الحمد لله يا سامح ازيك انت

سامح:بخير الحمد لله.....افتفضل يابابا ده شيك بـ ٢٠٠٠٠ الف جنيه تمن العربية اللي اتباعت

ارتبك جلال بشدة وهو ينظر الى سلمى :ايه يا سامح مش تحيب حاجة لبنت عمك تشرها

لاحظته سلمى وقامت من مكانها :لامتشكرة اوی يا عموم مرة تانية عن اذنكم

تركتهم وغادرت نظر الى سامح:انت هتفضل كده على طول دبش مش عارف تستنى لما تمشي  
وتتكلم

سامح:ليه في ايه

جلال:ابدا جاية تتطلب مني فلوس وقلت مفيش تيجي انت وتقولي شيك بـ ٢٠٠٠٠ الف جنيه  
او دامها عمرك كده يا سامح

تركتهم وذهبت الى عمها الاصغر محمود صاحب احد المحلات الكبيرة للملابس الجاهزة ومثلاً فعل  
جلال كان الحال عند محمود

خرجت من عنده باكيه لاتعلم الى اين تتجه لم تشعر بنفسها الا واحد السيارات تقترب منها  
وتصدمها ولكن لم تكن صدمة قوية

اجتمع حولها المارة وخرج صاحب السيارة ليفاجأ بها

سلمى

رفعت راسها وجدته جاسر بصحة جودي سندتها احدى السيدات لتقوم من مكانها وامسك بعض

الرجال بجاسر ينهروه على فعلته

سلمى: ياجماعة انا اللي غلطانة مش هو

اقرب منها بخوف على مشهدها: سلمى انتي كويسيه

سلمى: الحمد لله عن اذنك

جودى: يلا بقى يا جاسر اتاخرنا

تجاهلها واتجه الى سلمى: انا اسف مخدتش بالي منك ..... وانت مالك شكل تعنان

سلمى: لا الحمد لله انا كويسيه عن اذنك

جاسر: طيب او صلك

سلمى: لا شكرنا انا هركب تاكسي

جاسر: بحالتك دى انتي شكلك تعنانة اوى

نظرت اليه بحزن : كويسي انك عارف انى تعنانة واظن برضه تعرف تعنى من ايه عن اذنك

تركته وركبت احدى السيارات وهو ما زال ينظر اليها بحزن عليها وعندما عاد الى سيارته سمع احد

العمال يتتحدث مع صديقه

الاول: والله البت دى صعبانة عليا بتلف على اعمامها عشان حد يسلفها فلوس تسد فلوس ابوها  
ومحدث فيهم راضى يسلفها

الثانى: ياعم دول على قلبهم فلوس اد كده وده اخوهم الكبير يسبوه كده

الاول: تقول ايه الناس معدتش في قلوبها رحمة حتى الاخوات

\*\*\*\*\*

كان يستمع اليهم بحزن وهو يعلم انه سبب لكل ذلك ركب سيارته وعاد الى منزله ودخل غرفته  
مباشرة دون ان يتحدث مع احد

راته (جنا) هي ليست فقط شقيقته ولكنها توameه ايضا وجاسر يحبها بدرجة كبيرة وهي ملاذه الوحيد  
في اشد الاوقات

فتحت باب غرفته وجدته يجلس على سريره حزينا شاردا

جنا: حبيبي ماله

جاسر: حبيبي يا جوجو تعالى وحشتيبي

جنا: وانت كمان هااا قولي مالك في ايه

جاسر: ابدا مفيش

جنا: عليا انا ده الوحيدة في العالم اللي متقدرش تخبي عليها

القى بنفسه بين ذراعيها :تعان اوى يا جنا تعان اوى

شعرت بالذعر وهي تراه هكذا: مالك يا جاسر في ايه

جاسر: هحكياالك على كل حاجة عشان عايز حد يقول اعمل

\*\*\*\*\*

مررت عدة ايام ولم يتبقى الا اسبوع واحد على ميعاد صرف الشيكات وسلمي ما زالت تبحث في

دفاتر والدها على ديون الناس لديهم عسى ان تجد اى شيء يساعد في تحفييف الديون

كانت تجلس في المخل مع مصطفى شاردة تفكـر ماذا سيحدث بعد اسبوع ومصطفى الطفل الصغير  
مع صغر سنـه الا انه يرى الحزن في عينيهـا وفي البيت باكمـله

رفع نظره فوجـد رجل يدخل من بـاب المـخل :السلام عليـكم ورحـمة الله وبرـكاتـه

مصطفى: وعليـكم السلام اتفـضل ..... ابلـة سـلمـي الحقـي زـبـون

نظرـت سـلمـي بـاتجـاه الـباب وجـدتـه ..... جـاسـر

اعـتدـلت في جـلـستـها : خـير ياـسـتـاذ جـاسـر مش لـسه اـسـبـوع عـلـى معـاد الشـيكـات

اقـتـربـتـ من مـكتـبـها وجـلسـ اـمـامـها : دـه بـدلـ ماـتـقولـيلـي اـتفـضل ..... وـتعـزـميـنـي عـلـى حـاجـة سـاقـعـة

نظرـتـ اليـهـ بـانـدهـاـشـ: نـعـم ..... مـصـطـفـي ..... حاجـة سـاقـعـةـ منـعـنـدـ عمـ طـهـ وبـسرـعـةـ متـتـاخـرـشـ

خرـجـ مـصـطـفـيـ يـجـرـيـ كـالـاطـفالـ إـلـىـ عمـ طـهـ ليـحـضـرـ ماـ طـلـبـتـهـ سـلمـيـ

سلـمـيـ: خـيرـ ياـسـتـاذ جـاسـر

جـاسـرـ: سـلمـيـ خـلـينـاـ وـاضـحـينـ معـ بـعـضـ اـنـاـ عـارـفـ كـوـيـسـ انـكـ مـجـبـيـشـ الفـلوـسـ وـاعـمـامـكـ معـ اـهـمـ

يـقـدـرـواـ يـسـلـفـوـكـيـ رـفـضـواـ وـكـلـ وـاحـدـ اـتـحـجـجـ بـكـذـاـ حـجـةـ مشـ كـدـهـ

سلـمـيـ: اـنـتـ بـتـرـقـبـنـيـ بـقـىـ

جـاسـرـ: لاـ اـبـداـ اـنـاـ عـرـفـتـ بـالـصـدـفـةـ وـاـنـاـ النـهـارـدـةـ جـايـ عـشـانـ اـرـيـحـكـ منـ المـوـضـوـعـ دـهـ وـاقـولـكـ انـكـ انـ

مـسـتـعـدـ اـسـتـنـيـ سـنـتـيـنـ مشـ سـنـةـ وـاحـدـةـ عـلـىـ الشـيكـاتـ

قـامـتـ منـ مـكـانـهاـ بـغـضـبـ: اـنـتـ فـاكـرـ نـفـسـكـ اـيـهـ وـالـرـةـ دـىـ المـقـابـلـ اـيـهـ ياـ جـاسـرـ بـيـهـ

اقـتـربـ منـهـ: اـنـتـ المـقـابـلـ

رفعت يدها لتصفعه امسك بيدها الصغيرة بيده القوية:انت ليه مش بستفهمى قلت انت المقابل يعني  
عايزك انت يعني عيب ترفعى ايدك على جوزك ولا ايه

احست بان ماء مثلج نزل فوق راسها :بتقول ايه

ترك يدها واقترب منها:تجوزيني يا سلمى

سلمى:انت مجنون

جاسر:مش قلنا عيب تتكلمى كده مع جوزك

سلمى:لا انت مش طبيعي .....انا هليغ عنك

اتجهت للهاتف لستطلب الشرطة وضع يده على السماعة :اما اكون بكلمك تخترمي .....قلتلك  
عايز اتجوزك مقلتش انا حاجة حرام ولا عيب عشان تتطلبي البوليس

سلمى:لا انت مش طبيعي انت بتهزز

جاسر:ومين قال انى بهزز انا بتكلم جد .....او دمك ٤٨ ساعة وتردى عليا يا كده يا ااما الشيكات  
هتكون في معادها عند النيابة لكن لو وافقتي او عدك سنتين استنى على ابوكمى خد مايسدد الشيكات  
.....ويمكن لو عجبتني اقطع الشيكات دى خالص .....هلا قلقي ايه

سلمى:قلت بعينك يا جاسر

ضحك بقوه :هنشوف او دامك ٤٨ وهطلبك اعرف ردك

دخل مصطفى بعلبة المياه الغازية :الحاجة الساقعة يا عم

وضع جاسر يده على راس مصطفى مداعبا :اشربها انت يا مصطفى وانا يومين وهجي اشرب تانى  
ولا ايه يا سلمى

نظرت اليه مصدومة ولم تسعط الرد

جاسر: ٤ ساعه وهكون هنا ومعايا الماذون وهكلمك بكره عشان اجي واكتب الكتاب على طول

سلام

\*\*\*\*\*

## الفصل الخامس :

### زواج على ورق

صعدت سلمى الى المترول ودخلت مسرعة الى غرفتها راها ريم دخلت خلفها وجدتها تجلس على سريرها تفرك يدها بعصبية شديدة جلست امامها تستحضر وجهها

ريم: سلمى مالك في ايه

رفعت راسها : ريم هو انا كنت نايحة

اندهشت ريم من كلامتها: نايحة ايه انتي لسه طالعة من المخل

سلمى: يعني اللي انا سمعته صحيح

ريم: اللي هو ايه

سلمى: جاسر ..... جاسر عايز يتجوزني

ريم: جاسر ..... جاسر مين ..... اه مش ده اللي اشتري شيكات بابا..... ايه يتجوزك ازاي

سلمى: زى ما بقولك جالى المخل من شوية وقال انه عايز يتجوزنى مقابل انه يصبر سنتين على الشيكات

صرخت بها ريم: ايسبيسييه ..... لا ياسلمى او عى توافقى او عى

نظرت اليها بحزن: هو عارف ومتاكد انى هوافق عشان مفيش اودامى حل تانى ..... ده غير انه عارف ان اعمامك رفضوا يسلفوونى يعني مرتب كل حاجة

ريم: ايه ده مش بني ادم اما يغصب واحدة تتجوزه ده حتى يبقى جواز باطل

نظرت اليها وكأنها تذكرت شيء فاكملا ريم: طيب هتعمل ايه وبابا موقفه ايه

قامت تقف امام نافذتها: مش عارفة ياريم ارفض واسيب بابا يتسجن ..... ولا اوافق والله اعلم ايه  
اللى هيجرالي لو التجوزته ..... ثم خطيبته ساجها ولا هيكل معها وانا معاه ولا ايه

فتح باب الغرفة فجأة ووجدوا رشدى يقف امامهم حزيناً: اوعي يا سلمى توافقى انا هدخل السجن  
ولا ان ابيعك

نظرت اليه والى ريم بصدمة واقربت منه سريعاً تقبل يده: لا يا بابا ..... جاسر مش وحش بالعكس  
بس هو يمكن بيضغط عليا عشان يتجوزني بس .....

رشدى: بتضحكى عليا ولا على نفسك ... جوازك منه ثمن الشيكات اللي انا ممكن اتسجن بيهم مش  
كده ياسلمى

لم تعرف كيف تجيئه فصمتت وتحدثت دموعها بدلامنها: بابا انا هعمل اي حاجة عشان ده ميحصلش  
الجواز لاهو عيب ولا حرام وانا عارفة ومتاكدة انه انسان كوييس مش وحش وزى ما قلت عمده هو  
اللى بيزن عليه عشان يفهمه انك قتلت والده يمكن وجودى جنبه يصح تفكيره ويعرف كوييس  
انك معملتش حاجة وخلص من دائرة الانتقام دي

رشدى: مقابل ايه انك تتجوزى ستين وبعد كده ترجعى مقابل الشيكات ..... لا ياسلمى انا مش  
موافق

حضرت درية في نفس اللحظة: انتي الجنتى ياسلمى تتجوزى مين ولية ناقصك ايه  
نظر اليها رشدى حزيناً: انا اللي ناقصنى ان احافظ على بنتى من واحد زى ده تركهم الى غرفته ظلوا  
ثلاثتهم ينظرون الى بعضهم

تركتهم سلمى وذهبت خلفه الى غرفته واغلقـت الباب وجلست تحت قدميه

سلمى:بابا انت لـيه رافض اـنـي اتجوزـه ..... عـشـانـ اـنتـ شـايـفـ جـواـزـيـ منهـ تـمنـ الشـيـكـاتـ .... بـسـ عـلـىـ فـكـرـةـ دـهـ الـظـاهـرـ بـسـ

رشدى:يعنى اـيهـ اوـمـالـ عـايـزـ يـتجـوزـكـ لـيهـ

سلمى: عـشـانـ هـوـ عـايـزـ يـتجـوزـنـ بـسـ فـكـرـةـ اـنـقـامـهـ منـكـ لـسـهـ مـسـيـطـرـةـ عـلـيـهـ فـعـزـةـ نـفـسـهـ منـعـتـهـ اـنـ يـقـولـ انهـ عـايـزـ يـتجـوزـنـ فـدـخـلـهـ فـيـ حـكـاـيـةـ الشـيـكـاتـ

رشدى:يعنى اـيهـ وـهـىـ مـقـابـلـتـكـ يـوـمـ مـارـوـ حـتـىـلـهـ خـلـيـتـهـ عـايـزـ يـتجـوزـكـ كـدـهـ فـجـاهـةـ

سلمى: لاـيـاـبـاـ اـحـناـ اـتـقـابـلـنـاـ قـبـلـ كـدـهـ كـذـاـ مـرـةـ ..... يـوـمـ الحـفـلـةـ الـلـىـ عـمـلـتـهـ فـيـ النـادـىـ وـيـوـمـ السـبـقـ وـطـلـعـ اـبـنـ خـالـ حـازـمـ صـاحـبـ عـمـروـ وـمـكـنـشـ يـعـرـفـ اـنـ بـنـتـكـ

رشدى: ولـماـعـرـفـ طـلـبـ يـتجـوزـكـ مـقـابـلـ الشـيـكـاتـ مشـ كـدـهـ

سلمى: زـىـ ماـ قـلـتـلـكـ اـنـاعـارـفـةـ اـنـهـ عـايـزـ يـتجـوزـنـ اـنـاـ بـسـ حـكـاـيـةـ الشـيـكـاتـ دـىـ سـهـلـتـلـهـ حـكـاـيـةـ عـشـانـ يـفـضـلـ مـحـافـظـ عـلـىـ شـكـلـهـ

رشدى: الـكـلامـ دـهـ مشـ دـاخـلـ دـمـاغـىـ

سلمى: بـاـبـاـ اـنـتـ طـبـعاـ كـنـتـ صـاحـبـ عـمـوـ اـمـجـدـ اللـهـ يـرـحـمـهـ وـعـارـفـ تـرـبـيـتـهـ فـيـ وـلـادـهـ صـحـ

رشدى: طـبـعاـ عـارـفـ ..... بـسـ بـرـضـهـ عـارـفـ حـامـدـ وـعـارـفـ الشـرـ الـلـىـ جـواـهـ الـلـىـ وـصـلـهـ جـاسـرـ منـ نـاحـيـتـىـ

سلمى: تـبـقـىـ مـهـمـتـىـ اـنـاـ اـشـيلـ الشـرـ دـهـ مـنـ جـواـهـ وـاـزـرـعـ مـكـانـهـ الخـيرـ

نظرـ اليـهاـ بـتـمـعـنـ: لـيهـ يـاـسـلـمـىـ ..... هـتـسـتـفـيـدـىـ اـيهـ

انزلت راسها الى الارض ولم تتحدث

رشدى:انا شكلى كده عرفت الاجاجة .....انا موافق ياسلمى

سلمى:هو هيكلمنى عشان يعرف راي وهبلغه موافقتك

\*\*\*\*\*

عاد جاسر متله متاخرًا ذهب الى غرفة بحيرة وجدها تقرأ القراءن بصوتها الخاشع الذي يبعث في قلبه  
ونفسه الهدوء اقترب وجلس بجواره على الارض فانتهت من القراءة والتفت اليه فامسكت بيدها  
يقبلها

جاسر: متعزفيس أنا بحب صوتك وانتي بتقرئي القراءن ازاي يامي

بحيرة: يا حبيبي ربنا يرضي عليك يا جاسر وافرح بيك قريب

جاسر: أنا جايلك عشان كده

بحيرة: ايه نويت تتجوز يا جاسر .....بس جودي برضه

جاسر: أنا هتجوز بس مش جودي

بحيرة: او مال مين

جاسر: بنت رشدى خليفه

صعقت بحيرة وسكت لسانها عن الحديث: بتقول مين

جاسر: بنت رشدى خليفه

بحيرة: ازاي يعني مين عايز تنتقم منه ومنين عايز تتجوز بنته أنا مش فاهمة

**قص عليها كل شيء تتعلق بالشيكات وطلبه الزواج من سلمى مقابل الشيكات**

قامت من مكانه غاضبة :انت عارف انت بتعمل ايه ده ابتزاز لما تجبر بنت تتجوزك مقابل انك  
متسبتش ابوه يبقى تستغل نقطة ضعفها عشان تتجوزها يا جاسر مش كده

جاسر: امي افهميني ..... الراجل ده قتل ابويها وانتقامي منه كان بالشيكات بس بجوازى من بنته  
هنتقم منه بجد

صرخت به: انت مجنون انت لسه مصدق كلام حامد ان رشدى قتل ابوك ..... اذا كان في حد له  
مصلحة في موت ابوك يبقى حامد مش رشدى

جاسر: وعمى هيقتله ليه بس ثم ده اخوه

بهيرة: بابن افهم عمك عمره بيكره ابوك بسبب جدك الله يرحمه كان مفضله على اعمامك وعمتك  
عشان كان يتيم الام لكن فاروق وسلوى كان مقدرين لكن حامد لا فضل يكرره عمره كله  
..... ولما اتقتل لاقها فرصة كويسيه يدبس رشدى فيها لانه ابوك رفض يشاركه وشارك رشدى في  
المرععة اللي في المنصورة من سنين

جاسر: يعني هيدبسه في قضية قتل ليه

بهيرة: حامد جواه غل وكراه تخليه يعمل اي حاجة قاعد يزن عليك هو وابنه انك تاخذ بتارك من  
رشدى عشان يخلص منكم انتوا الاثنين وانت قبله عشان عمك فاروق مسكك انت كل الشركات  
وحامد وابنه كلهم تحت ايديك فهمت ولا لسه ..... فهمت ان فاروق عارف حامد كويسي وفهمه  
عشان كده ميمتكلش اي حاجة خاصة بالعيلة وانت رئيس مجلس الادارة مش من فراغ يا جاسر  
عمك مش عبيط فاروق عارف وفاهم الدنيا ماشية ازاي ولو عرف باللى انت ناوي ت عمله كان  
بهدلك

جاسر: بس انا خلاص نويت التجوزها مقابل انى هصبر عليه سنتين لحد مايسدد الشيكات

نظرت اليه بقوه في عينيه:وليه متسجنش رشدی بالشيکات بدل ما تتجوز بنته .....الا اذا كان انت  
اصلا عايزها صح

ادار وجها للجهة الاخرى:انتي بتقولى ايه بس ياما ما

بهيرة:بقول اللي بتدارى عينك مني عشان معرفش بس انا عارفة

جاسر:عارفة ايه

نظرت اليه بحث:هو انت بتتجها يا جاسر

ارتبك جاسر ولكن حاول التماسك : لا طبعا احبها ايه عادي يعني

بهيرة:بس انا مش موافقة انك تبهدل بنات الناس معاك

جاسر:ماما الموضوع منتهى وياريت توضبي الاوضة بتاعتي عشان هتتيجي تقعد فيها

بهيرة:كمان يعني مش هتوضب شقتك اللي فوق وتتجوز فيها هتتجوزها في اوپتك

نهد بقوه:ده حل موقت لحد ما وضب شقتي واعرف اذا كنت هكمل معاه ولابلا

بهيرة:انا هتجنن ازاي متتجوزها انتقام وازاي بتفكر انك تكمل معاهها

جاسر:ماما عشان خاطري اعملى اللي قلت عليه وانا اتفقتو مع محل موبيليا هييعت حاجات هنا  
بكره

بهيرة:ده انت مرتب كل حاجة بقى اومال جاي ليه جاي تعرفني انك هتتجوز وبس .....والست  
جودى هتسكت دى اكيد هتعملك فضايح

جاسر:انا هتكلم معاهها وهفهمها الوضع وانا عارف ازاي اخليها توافق

بهيرة:لا لا لا انت مش طبيعى انا هكلم عمك فاروق واعرفه على عمايلك دى

جاسر: متنبئ نفسك ..... عمى سافر امبارح المانيا عشان عملية المفاصل بتاعته هو وعماد ابنه

بهيرة: اه عشان كده عايز تلحق وتتجوز قبل ما يرجع عشان ميقدرش يعملك حاجة

جاسر: الكلام ده ملوش لازمة دلوقتى كمان يومين وهكتب كتابى عليها وهجيبيها تعيش معايا هنا

بهيرة: انت الكلام معاك ملوش لازمة اعمل اللي تعمله بس قسما بالله يا جاسر لو اذيت البنت دى ما حد هيقولك غيرى انا سامع

نظر اليها مطولاً: تصبح على خير انا داخل انا

تركها تدعى لها بالهدایة وان ينير الله له طريقة وان يرى الحقيقة وان يتراجع عن تفكيره في الانتقام

\*\*\*\*\*

صباح اليوم التالي استيقظت سلمى على صوت هاتفها وجده رقم غريب لم ترد ولكنه عاود الاتصال مرة أخرى

سلمى: الورو مين

جاسر: صباح الخير يا سلمى

سلمى: مين معايا

جاسر: معرفش ان صوتك حلو كده وانتي قايمة من النوم

سلمى: انت هتقول انت مين ولا اقفل

جاسر: انا اللي بكره العصر هبقى جوزك

سلمى بدھشة: جاسر

جاسر: كويس انك عرفتى .... يعني وافقتي

سلمى: وتفتكر انت سبيت او دامي حلول تانية

جاسر: صدقيني مكتتش اتنى انها توصل بینا لكده

سلمى: قول لنفسك الكلام ده يا جاسر مش لي

جاسر: خلاص ملوش لازمة الكلام ده والدك وافق مش كده

سلمى: للأسف ..... مع انه مكتش موافق بس انا اللي اصررت عليه

ضحك جاسربشدة: معرفش انك معجبة اوى كده

سلمى: لانت بتحلم كل الحكاية اتفاق لفتره وبعد كده كل واحد يروح حاله

جاسر: وتفتكرى انا ممكن افروط فيكي بسهولة

سلمى "احنا اتفقنا على سنتين مش كده

جاسر: وقلت برضه لو عجبتني ممكن اقطع الشيكات ونكمel مع بعض

سلمى: مش بزاجل على فكرة

جاسر: هههههههه او مال بزاج مين انا الراجل ولما احب اكمل هكمel بزاجي ومحدش يقدر يمنعني

سلمى: او كيه يا جاسر ده كلام سابق لا وانه

جاسر: تمام يا سلمى ..... بكرة العصر هكون عندك ومعايا الماذون سلام موقتاً لحد بكرة

اغلقـتـ الـهـاتـفـ وـقـامـتـ لـوـالـدـهـ وـاخـبـرـتـهـ بـمـكـالـمـةـ جـاسـرـ

رشدى: يعني مهنسـ عليهـ يطلبـ رـاجـلـ الـبـيـتـ وـيـطـلـبـكـ منهـ

سلمى: معلش يابا با هو اكيد مش عايزة يواجهك بس بكره باذن الله اكيد غصب عنه هيحط ايده في ايديك

قام رشدى بغضب: وانا مش هحط ايدي في ايده ..... هكلم حد من اعمامك يبقى وكيلك  
سلمى: انت بتقول ايه يابا لا طبعا مستحيل محدث هيبيقي وكيل غيرك لكن اعمامي لا كفاية اهم  
رفضوا يساعدونا في الفلوس

رشدى: مش هاين عليا اسلنك ليه يا سلمى وانا عارف انك مغصوبة ومش راضية عن الجواز

سلمى: متخافش عليا ولازم تعرف حاجة واحدة بس

رشدى: اللي هي ايه

ابتسمت سلمى بخبت: ان مفيش راجل يقدر على واحدة ست

انهى جاسر مكالمته وفوجى بجودى تدخل عليه بدلال وبملبسها المثير

جودى: صباح الخير يا ببى

جاسر: صباح النور يا حبيبي تعالي

اقربت منه تقبله كعادتها : وحشنى اوى بقالك كام يوم مش في المود ليه

جاسر: ابدا يا جودى مشاغل بس مانتنى عارفة

جلست امامه على المكتب ولفت ذراعيها حول عنقه: طبعا حبيبي رئيس مجلس الادارة لازم يبقى  
مشغول

جاسر: ممكن تتعذر عايزة اقولك على حاجة مهمة

جودی: طیب مانا قاعدة اهو .... ولا تحب اقرب اکثر

نظر اليها وتذكر سلمی وخوفها عندما اقترب منها مجرد اقتراب اما هي لامكانع ان فعل اکثر

جودی: مالک يا جاسر في ايه

جاسر: هقولك بس عايزة تفهمي الحكاية عشان انا مش عايزة تزعلي مني

رجعت للخلف تنظر اليه بامean: في ايه يا جاسر

قام من مكانه ووقف امام النافذة يدخن احدى سجائنه بعصبية: جودی انا هتجوز بکره

ضحكـت بشدة ووقفـت امامـه: جـاسـرـ اـخـصـ عـلـيـكـ هـوـدـهـ بـرـضـهـ هـزـارـ

جـاسـرـ لـاـمـشـ هـزـارـ ياـ جـودـیـ اـنـاـ بـکـرـهـ هـکـتـبـ کـتـابـیـ

جـودـیـ اـنـتـ بـتـقـولـ اـيـهـ اـنـتـ بـتـكـلـمـ جـدـ

جـاسـرـ اـيـوهـ بـتـكـلـمـ جـدـ بـکـرـهـ کـتـابـیـ عـلـیـ سـلـمـیـ رـشـدـیـ

صرختـ بهـ وهـيـ تـضرـبـ عـلـىـ صـدـرـهـ بـيـدهـاـ: اـنـتـ بـتـقـولـ اـيـهـ اـنـتـ اـتـجـبـتـ

امـسـكـ بـيـدهـاـ بـقـوـةـ: لـوـلـاـ اـنـ عـارـفـ اـنـكـ مـعـصـبـةـ وـمـشـ فـ حـالـتـكـ كـنـتـ عـرـفـتـكـ معـنـیـ کـلامـکـ دـهـ اـيـهـ

جـودـیـ اـزـاـیـ تـتـجـوـزـ غـيرـیـ لـیـهـ لـیـهـ

جـاسـرـ جـودـیـ اـفـهـمـيـ ...ـ دـهـ جـواـزـ مـصـلـحـةـ ...ـ مـوـقـتـاـ بـسـ

جـودـیـ يـعـنـیـ اـيـهـ وـمـصـلـحـتـکـ اـيـهـ اـنـ شـاءـ اللـهـ مـعـ وـاحـدـةـ زـیـ دـیـ اـيـهـ هـتـغـنـیـلـکـ وـلاـ هـتـسـابـقـ مـعاـهـاـ فـ

سبـقـ الخـيلـ

جـاسـرـ جـودـیـ بـلاـشـ تـرـیـقـةـ اـبـوـهـاـ عـنـدـهـ فـلـوـسـ لـیـاـ وـجـواـزـیـ مـنـهـاـ مـوـقـتـاـ

جودى: بتضحك عليا ولا على نفسك اناعارفة انت من ساعه ما شفتها يوم الحفله وانت هتجن  
عليها

جاسر: جودى بلاش جنان قلتلك جواز موقت

جودى: لا والله بقى كده ووضبت الشقة على كده واوضة نوم وتعيشوا مع بعض مش كده

جاسر: لاطبعا انا معمليتش اي حاجة غير كنبة جبتها في او적이 تبقى تمام عليها وخلاص

دفعته الى الكرسى وجلست امامه واقربت منه بشدة : يعني مش هتقرب منها يا جاسر

نظر اليها : قلتلك جواز مصلحة يعني مش هيحصل حاجة بینا

جودى: انت متاكد

جاسر: طبعا متاكد.....

قبل ان يتم كلمته قبلته فجاهة جعلته مذهولا من حركتها . عشان بس تبقى عارف انك بتاعي انا

نظر اليها بانفاس متقطعة ولم يتحدث

قامت وعدلت ملبيها : انا همشي دلوقتى وهكلمك كل شوية عشان اشوف بتعمل معها ايه

سلام.....

تركته وذهبت حائرا كان يتوقع رد فعل اقوى بكثير من ذلك ولكن ما فعلته جعلته يشك في حبها  
المزعوم ظل يفكّر كثيرا حتى دخل عليه فريد وهانى

هانى: ايه يا جاسر مالك في ايه قاعد كده ليه

رفع نظره اليهم وقام من مكانه وجلس على مكتبه

جاسر: مفيش حاجة ..... بس انا بكره اجازة

فريـد: ايـه خـارـج مع جـودـى ولا ايـه

## هانی : اہ یاعم یا بختک عقبالنا یارب

جاسر: لا .....انا بکره کتب کتابی

فرید: نعم ازای و مین جودی

ہانی: اکید طبعاً اومال میں

جاسر: لا سلمي

مین.....نطقها الاثنين في نفس واحد

جاسر: مالکم قلت سلمی

ہانی: سلمی مین

جاسر: سلمی رشدی

قص عليهم اتفاقيهم سوياً اندهشوا من حديثه

هانی:هاا وو فقط

جاسر: ایوہ وبکرہ کتب کتابنا

هانی: يا ابن عمی یا جامد ....بس انا قلت جواز عرف و خلاص یومین تتسلی و خلاص

**جاسر:انا مليش في الكلام ده .... جواز رسمي وعلی ايد ماذون**

هانی: همه‌هه عایزک تکسر عینها و عین ابوها

جاسر: جواز كده سنة ولا اتنين لحد ما يسد الشيكات

هانی: وهو يمنع يعني عيش حياتك وظبط نفسك دى مش اى واحدة ....البت بصراحة جامدة

قام جاسر بغضب :هانی اتعدل في ايه متنساش انها هتبقى مراتي

هانی : الله الله انت هتاخد الحكاية جد ولا ايه

**جاسر: مش حکایه کده .....بس هتبقی مراتی و علی ذمته یعنی متکلمش علیها کلمه واحدة**

هانی: همه‌هه لا یا شیخ والله شکلها هتقلب بجد ولا ایه یافرید

نظر الیه جاسر و جده صامت :مالك یا فرید ساکت لیه

فرید": اقول ایه انت مش قررت خلاص عایزني اقو لک ایه

هانی: بدل ما تبار کله ..... عیب پا اخی

فرید"ابار کله علی ایه غصب بنت و اهلها اها تتجوز بالغصب ده یقی اسمه جنان و قلة ادب

جاسر: في ايه يافريد ..... هو انا بعمل حاجة حرام

فرید: ایوه حرام الابتزاز واللی هتعمله ده حرام اتقی ربنا یا شیخ ده انت عندک تلات بناهه اخواتک

ترضي حد يذلم ويغصبهم على حاجة ولا انت فاكر عشان معاك فلوس تقدر تشتري الناس

هانی: مالک یا فرید ایه هی کانت عجباك ولا ايه

نظر جاسر و فرید الى بعضهم فقال فرید: انا لو کانت عجیانی انا کنت استلفت من طوب الارض

و سدیت فلوس ابوها یا هافی بس انا شایف اهای نیز من اختی و مرضاش حد یعمل کده في اختی

أقتله

هانی: ایه ده انت عایز تقتل جاسر پقی علی کده

اتجه اليه بغضب وامسك بقميصه:انت ايه ياخى اتقى الله قاعد تزن عليه زى الشيطان الرجيم وتمليه  
كره وغل من ناحية الرجال وبنته ليه انت ايه شيطان ماشى على الارض عايز تخرب عقول الناس  
وبس

هان:احترم نفسك لو لا انك في مكتب جاسر كنت اتصرف معاك تصرف تانى

فريد:هتعمل ايه يعني هتضربنى وربينى

صرخ بهم جاسر:خلصتم ولا لسه

فريد:شوف يا جاسر طول ما انت ماشى وراء الشيطان ده هو وابوه هتخسر كتير يا صاحبى اتقى ربنا  
يا جاسر

جاسر:بس انا عايز اتجوزها يا فريد.....وعايزك تكون شاهد على العقد

اعتلل فريد في وقته:انا لا يمكن اشارك في جريمة زى دى ..... وعلى فكرة انا في اجازة كام يوم  
لحد ما عصا بي نهدى من الارف ده سلام

تركهم في حالة ذهول ونظر هان جاسر:مش قلتلك شكلها عجبته

جاسر:كفاية بقى ياهانى انا مش ناقص .....هتيجي معايا كتب الكتاب ولا انت كمان هترفض

هان:لا طبعا معاك يا جاسر .....بس هتعمل ايه مع جودى

جاسر:متخافش انا اتصرفت معها المهم بكره تجهز نفسك بعد صلاة العصر وهشوف هاشم كمان

\*\*\*\*\*

صباح اليوم التالي كان بيت سلمى في حالة حزن على الرغم من انه يوم يسعد به اى بيت الا انه هنا  
يختلف حتى جاء وقت صلاة العصر وقف سلمى تصلى وتبكي وهي تدعوا الله ان يزكي همها وان تمر

عليها الفترة القادمة بخير

سمعت صوت الباب وريم تستقبل الضيوف واوصلتهم للصالون دخلت عليها وجدتها تبكي اقتربت منها واحتضنتها وبكت هي الاخرى

ريم: خلاص ياسلمى هتمشى وتسىيىنى

سلمى: متخافيش هجى ازورك يا حبيبى بس ادعىلى ياريم ربنا يحفظنى

ريم: بدعيلك والله

دخلت درية بعيون باكية :يلا يا سلمى الناس بره

جرت عليها تحضنها: ماما هتو حشيني

ضمتها بقوه: وانتى كمان مش عارفة هيعدى عليا اليوم ازاي وانتى مش معانا

ابتسمت من بين دموعها :ماهى ريم معاكى اهي مكانى لحد ماارجع ياماما

نادى عليها عمها جلال الذى حضر كتب الكتاب بناء على طلب رشدى:يلا يا سلمى

خرجت اليهم وجدت الماذون وجاسر وهانى حاضرين نظرت لم تجد والدها

جلال : العروسة اهي يا جاسير بيه .....

نظر اليها باعجاب على الرغم انها لم تتزين الا انها جميلة ورقيقة

جاسير: افضل

سلمى: بابا فين

جلال: بابا طلب مني انا اكون وكيلك يا سلمى

نظرت اليه غاضبة: اسفه يا عم بابا هو وكيلي يا كده يا مفيش جواز

جلال: انتي التجنن قلت افضل اقعدى عشان نكتب الكتاب وخلص جاسر بيء مشغول جدا يلا

سلمى بصرامة: اسفه يا بابا يكون وكيلي ويحط ايده في ايدي جاسر يا مفيش جواز

رفع جلال يده يجرها من ذراعها امام الجميع امسكه جاسر بقوه : متحطش ايده عليها واللى هى طلبيته يستفذ

ثم نظر اليها: ممكن تدخلى تندهى عليه

نظرت اليه للحظات ثم دخلت غرفة والدها للحظات ثم خرجت ممسكة بيده حزينا ضعيفا نظر اليه جاسر بقوه : افضل عايزين خلص

نظر اليه رشدى والى الجميع وجلس امام جاسر وبينهم الماذون وقت مراسم كتاب دون ادنى فرحة خرج الماذون

جاسر: ممكن تجهزى نفسك عشان اتاخرنا

سلمى بضعف: حاضر ثوانى

دخلت غرفتها وخرجت بحقيقتها امام نظرات والديها الحزينة وهان الشامنة المستفرزة وهاشم الذى مازال تحت تأثير صدمته من زواج جاسر وسلمى بهذه السرعة

جاسر: افضل

عانت والدتها وريم واقربت من والدها واحتضنته بشدة قبلت يده وهى تبكي بشدة وخرجت مسرعة حتى نظراته الدامعة

فتح لها جاسر حقيقة السيارة ووضع حقيقتها جرى عليها مصطفى ييكي : ابلة سلمى هتسيني

سلمى: متخافش يا حبيبي هبقى اجي اشوفك باذن الله

جري ناحية جاسر: عم و هو انت هتسايب ابلة سلمى تيجي اشوفها

نظر اليه بحزن ثم الى سلمى: ان شاء الله يا مصطفى بس خلی بالك من نفسك وهنبقى نيجي نزورك  
ماشي

مصطفى: حاضر

نادت عليه سلمى: مصطفى ذاكر كوييس عايزةاك الاول ماشي

مصطفى: حاضر ان شاء الله

ركبت السيارة بجوار جاسر وهو يخطف النظرات اليها من حين لآخر: هتفضلى ساكتة كده

سلمى: هقول ايه ..... مش نفذت المطلوب اظن خلاص

جاسر: خلاص ايه احنا خلاص متجوزين لازم تتعودي على كده

نظرت اليه ولم تتحدث حتى وصلوا الى منزله وجدت رجل يجلس على باب البيت اسرع اليهم يفتح السيارة واعطاه جاسر حقيتها وادخلها الى البيت الذي يبدو عليه انه مبني حديثاً مكون من ثلاثة ادوار ولكن الدور الاول منفصل بباب منفرد كانه فيلا صغيرة

امسك بيدها فارتعدت بشدة

جاسر: ايه مالك في ايه انا جوزك يعني مش حرام

سلمى: معلش مش متعددة حد يمسك ايدي

نظر اليها مطولاً: طيب اتفضلي

دخلت خلفه وجدت امرأة في العقد الخامس تجلس وبجوارها ثلاث فتيات منهم فتاة تجلس على

كرسي متحرك و طفلة صغيرة في الرابعة تجلس بجوارهم

جاسر "السلام عليكم

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

جنا: اهلا اتفضلى ..... مين يا جاسر

نظر الى سلمى: اعرفكم سلمى ..... مراتي

صدمة سيطرت عليهم ولم يتحدثوا فاكملا جاسر: اعرفك

امي ..... جنا اختي التوأم ودى بنتها حنين ..... وأشار الى فتاة تجلس على كرسي متحرك ودى  
حنين الكبيرة اختي برضه

اما دى اخر العنقود ..... سالي

جنا: انتي سلمى

سلمى: ايوه

نظرت اليه وتذكرت حديثه عنها : اهلا يا سلمى اتفضلى

نظرت الى بحيرة تنتظر رد فعلها ولكنها اقتربت منها ونظرت جاسر بغضب : اتفضلى يا سلمى تعالى  
ازالت الخوف بداخلها من كلامها وجلست معهم قليلا وسعدت بوجودهم ماعدا سالي التي كانت  
تنظر اليها بسخرية ولكنها تجاهلتها

جاسر: طيب يا جماعة انا عايز استريح شوية ..... يلا يا سلمى

نظرت اليه بخوف شعرت بها جنا ونظرت جاسر بغضب ولو : اتفضلى يا حبيبي ادخلني مع جوزك  
دخلت معه الى غرفته وجدت سرير وكبة تفتح لتصبح سرير استراحة قليلا وجدته يضع يده على

ڪتفیها فزرعت منه

جاسر: ایه مالک فی ایه

سلمی: انت عایز ایه

اقترب منها بجرأة : عایز ایه راجل فی يوم فرحة هیعوز ایه

سلمی: ایاک تقرب منی بدل مااصوت والم اللی بره عليك

نظر الیها بعض : بتقولی ایه

سلمی : اللی سمعته

جذبها من ذراعها: انتی اخجننی ..... ده حقی و هخدده

سلمی: مش هسمحلک لان جوازنا باطل

صعق من حدیثها و ظل ینظر الیها غير مستوعب حدیثها : باطل ازای انتی مجنونة انا کاتب علیکی  
وماذون وشهود

سلمی : جواز غصب انا مکنتش موافقة

جاسر: یعنی ایه

سلمی: یعنی جوازنا علی ورق لحد ما اوافق

جاسر: ده انتی بتحلمی

سلمی: لا مش بحلم و فکر بس تقرب منی و شوف انا هعمل ایه

جذبها بقوة الیه: یعنی کلام هانی صح ایه بینک و بین فرید

اندهشت من حدیثه: فرید فرید مین

جاسر: هتستبعطی ..... فرید صاحبی اللی کان معايا فی النادی یوم السبق

نزعـت ذراعـها بـقـوـةـ: اـنا لاـاعـرـفـ فـرـیدـ وـلاـغـيرـهـ ..... اـما سـیـ هـاـنـیـ دـهـ لـازـمـ تـعـرـفـ کـوـیـسـ اـنـهـ اـکـترـ  
واـحـدـ فـیـ الدـنـیـاـ بـیـکـرـهـکـ وـمـهـمـاـ تـعـمـلـ مشـ هـتـقـرـبـ مـنـ غـیرـ عـزـاجـیـ

جاسر: بـقـیـ کـدـهـ یـاـسـلـمـیـ

سلـمـیـ: اـیـوـهـ کـدـهـ

جاسـرـ: لـخـدـ اـمـتـیـ

سلـمـیـ: لـخـدـ لـاـ اـحـسـ اـنـیـ مـکـنـ اـکـمـلـ مـعـاـکـ وـاـطـمـنـ

فتحـ بـابـ الغـرـفـةـ وـنـظـرـ الـیـهـ: ماـشـیـ یـاـ سـلـمـیـ ..... ماـشـیـ

خرـجـ وـتـرـکـهـاـ تـبـتـسـمـ: وـلـسـهـ یـاـ جـاسـرـ یـاـ ماـ هـتـشـوـفـ مـنـیـ

\*\*\*\*\*

## الفصل السادس :

### عند وتحدى

خرج جاسر من غرفته غاضبا بسرعة نظر الى والدته واخوته وخرج من البيت باكمله

جنا: هو مالوا يا ماما خرج بسرعة كده ليه

سالي: البت دى شكلها مش سهل تلاقيها قالته حاجة تحرق دمه بيها

حنين: واحنا مالنا هما احرار مع بعض

سالي "يعنى ايه ..... ثم ازاي يسيب جودى الاستايل والروشنة ويتجوزدى

حنين: وماله دى ولا عشان محجبة ولبسها محترم وحضرتك طبعا ملكيش ف الكلام ده

سالي: قصدك انانا مش محترمة ..... شايفة يا ماما بنتك

بهيرة:انا لاعايزه اشوف ولا عايزه اسمع سيبوني باللى انا فيه

جنا: مالك بس ياماما مش انتي كنти عارفة انه هيتجوز

بهيرة: ومكتنش راضية انه بيهدل بنات الناس معاه والبنت باين عليها محترمة ومتربة يعمل فيها كده

ليه

سالي: ههههههههه عشان ابوها القاتل

بهيرة: انتي عاملة زى اخوكم ماشية وراء كلام عمك وابنه لما هيو迪كم فى داهية

ثم وجهت حديثها لجنا: قومي يا جنا ادخلها وشوف اخوكم خرج كده ليه

جنا: حاضر ياما

في نفس الوقت كانت سلمى تضع ملابسها داخل الدولاب سمعت صوت الباب ففتحته وجدت  
امامها جنا

سلمى: افضلی تعالی

جنا: معلش لو كنت ضايفتك

سلمى: لا ابدا بالعكس انا كنت هو ضب هدومني واخرج اقعد معاكم شوية لو مكتوش هتضايقو

جنا: يا خبر لا طبعا ازاي ..... بس ممكن اتكلم معاكى شوية

سلمى: اكيد طبعا افضلی

جنا: بصي يا سلمى المفروض اني مقلش حاجة من الكلام ده ليكى بس بصراحة انا مش عايز جاسر  
يدخل في دائرة مقفولة يفضل يلف فيها ويفضل عمره كده

سلمى: تقصدى ايه

جنا: اقصد حكاية انا بابا كى يعني.....

سلمى مقاطعة "صدقيني" يا جنا بابا معملش حاجة وياما حاولت اتفاهم مع جاسر لكن هو مصدق  
كلام عمكم حامد وابنه اللي اسمه هانى

جنا: عارفة ..... وعارفة ماما واحنا مش مصدقين كلام عمى بس جاسر ولانه الكبير شايف نفسه  
انه هياخد بالتار والكلام ده ودم بابا وكده..... بس مسالتيش نفسك هو ليه معلش يعني مقدمش  
الشيكات للنيابة بدل ما يتجوزك

اخفضت راسها لاسفل :عارفة

جنا: عارفة انه يحبك من ساعة ما شافك اول مرة في الحفلة

سلمى: انتي مين قالك

جنا: هو طبعاً ويوم ما خبطتك بعربيته وكان شكلك تعان متعرفيش رجع البيت وكانت حالته عاملة ازاي

سلمى: جنا هو انا ممكن اسالك سوال

جنا: افضلني

سلمى: هو انتي بتقوليلي كده ليه ؟

تنهدت جنا: بصي لان شایفة انك الوحيدة اللي تصلاح جاسر مش اللي اسمها جودي دى بنوته كده وحلوة ومحترمة وغير كل ده انا متأكدة انه يحبك بجد بس هو بي Kapoor ..... بس قوليلي هو ايه اللي خرجه متغصب كده وغضبان

ضحكـت سلمى: هقولك

قصت عليها حديثهم وما ان انتهت حتى انفجرت جنا في الضحك : والله انتي مصيبة ..... بس انتي طبعاً كنتي موافقة ساعة كتب الكتاب

سلمى: بصراحة اه بس انا لو كنت سلمته نفسى بسرعة كده هيتفكر اى موافقة على عماليه واللى بيعمله وده غلط

جنا: عندك حق بس متزوديش العيار مضمنش ممكن يصبر اد ايه  
سمعوا دقات على باب الغرفة فكانت حنين الصغرى وحنين الكبرى

حنين :مکن ندخل

فتحت لها سلمى الباب على مصراعيه :طبعا تدخلی هی فيها کلام

حنين:معلش بصراحة عايزین نتعرف عليکي

سلمى:والله وانا کمان کنت لسه بقول جنا هغير هدومى واخرج اقعد معاكم بس کويس انك جيئي

طلوا يتحدون مدة طويلا وبعدها خرجت معهم سلمى الى غرفة بهيرة وتركوه بمفردهم سويا

بهيرة:تعالي يا سلمى

سلمى:انا عارفة ان حضرتك مکن متقبليش الوضع بس .....

بهيرة:سلمى انا عارفة جاسر الجوزك ليه بس هو مکابر ومش عايز يعترف بده وانا ن ساعه ما شفتک

حيبيتك وارتحتلک والله بس عايز تقری جاسر اکتر الست هی اللي بایدھا تغيير الراجل

سلمى:مع جاسر صعب

بهيرة:لا لا مش صعب ولا حاجة هو بس عنيد ومش هيلين بسهولة ودى مهمتك لان بصراحة

عايزکي انتي مرات ابني مش جودى

سلمى:هو حضرتك مش بتحببها

بهيرة:لا لا احب مين هى دى يتحب فيها ايه دى كلها صناعي مش زيك طبيعي

ضحكـت سلمى بشدة:حلوة صناعي دى

بهيرة:المهم خدى بالك اوی من جاسر وقربی منه .....مع انى عارفة هو خرج زعلان ليه

سلمى:عارفة ازاي

بهيرة:يا حبيبي ده انا سرت كبيـرة وسنـين عمرـى مش من فراغ .....على فكرة جاسـر صورـة طـبق

الاصل من ابوه اللي يرحمه طيب وحنين بس عنيد ودماغه انشف من الحجر ويحب يقاوح ومش  
يعترف بسهولة بس لو حب .....مش هيتأخر عنك وهاشوف منه الحنية والامان

سلمى: يظهر ان حضرتك كنتي بتحبيه

بهيرة: كنت .....ولسه بجه الله يرحمه سابني لوحدي وحسيت يومها ان اتكلست بجد واللي كان  
ليا راح .....وبعدها حادثة حنين زودت الهم عليا اكتر

سلمى: هي حنين مش مولودة كده

بهيرة: حنين .....حنين دى كانت شعلة نشاط متقدعش ابدا بس كانت مخطوبة وكانت خارجة في  
يوم مع خطيبها العربية عملت حادثة هو اصابته كانت بسيطة لكن هي يا حبيبتي .....حصلها  
شلل ..

سلمى: وهو فين خطيبها د

تنهدت بهيرة بحزن: ساها وقال مقدرش اكمل حياتى مع واحدة مشلولة شوفتى الندالة وبعدها بكم  
شهر بروح يتجوز صاحبتها شوفتى يا بنى

سلمى: لا الله الا الله .....معلش محدش عارف الخير فين يا طنط

بهيرة: مابلاش طنط دى ...قولي يا ماما لو مش هتضايقى ولا هيا درية هنقول حاجة

سلمى: هو حضرتك تعرف ماما

ضحكـت بهـيرة : "يا حـبيبـتـي مش بـابـاكـي وـاـمـجـدـ اللهـ يـرـحـمـهـ كانواـ شـركـاءـ فـيـ المـزـرـعـةـ وـطـبـعاـ كـنـتـ اـعـرـفـ  
مامـتكـ كـوـيسـ وـخـالـتكـ نـيـرـةـ كـمانـ ...بسـ اـنـتـ وـاخـواـتـكـ كـنـتـواـ صـغـيرـينـ .....وـاـمـاـ اـمـجـدـ مـاتـ بـعـدـناـ  
وـاتـفـرقـناـ .....بسـ اـزـىـ نـيـرـةـ

سلمى: الحمد لله كويسة لسه في اسكندرية

بهيرة: طيب يا حبيتى قومى وضبى نفسك لجوزك ... بس اواعى تخضيعى بسهولة

ابتسمت لها سلمى : حاضر يا ماما

\*\*\*\*\*

انقضى الوقت وجاء الليل ولم يحضر جاسر ظلت تنتظره ولكن النوم غلبها ونامت على الكتبة التي  
حضرها لها جاءت الساعة الثالثة فجرا ودخل جاسر البيت ودخل غرفته نظر اليها وجدتها نائمة  
بوجهها البرى الذى احبه منذ ان راها ظل بجوارها ينظر اليها بشعرها الاسود وجمالها وضع يده على  
شعرها يتحسسها حتى وجدتها تتقلب فابتعد وفتح باب الغرفة واغلقه بشدة لتنفيذ

قامت مذعورة وجدته يقف امام الباب ويخلع ملابسه

جاسر: ايه التخضيعى

سلمى: وهو في حد يقفل الباب كده

جاسر: اه انا ..... وقومى يلا اعمليلى شاي

اندهشت سلمى: شاي ايه هي الساعة كام

جاسر: الساعة ٣ قومى يلا

سلمى: حد يشرب الشاي دلو قتى

جاسر: اه انا وقومى يلا بلاش وجمع دماغ

قامت وهي تعلم انه يحاول استفزازها باى طريقة

سلمى: حاضر تحبه كام معلقة سكر

جاسر: واحدة ڪفایة يلا ممتا خريش

ارتدت اسدالها وذهبت للمطبخ لتعد له الشاي ظلت واقفة في مكانها لاتعلم اين السكر والشاي  
دخلت عليها بحيرة اندھشت من وجودها

سلمي: ايه اللي صحاكى دلوقتى عايزة حاجة

سلمي: ابدا جاسر عايزة شاي

بحيرة: دلوقتى دى الساعة ٣ وشوية

سلمي: شكله كده بيجر شكلی .....بس فين السكر والشاي

فتحت بحيرة دولاب المطبخ واعطتهم لها: معلش يابنتي اصبرى عليه

سلمي: حاضر ياما ما

بحيرة: اروح انا توضا عشان اصلى الفجر

سلمي: افضلى وانا هحصلك

اعدت له الشاي ودخلت الغرفة وجده نائم وضع الكوب بجواره ونادت عليه: جاسر.....جاسر

افق جاسر: ايه في ايه

سلمي: الشاي اللي انت طلبتنه

ابتسم لها جاسر بعد: اشربيه انتي .....تصبحى على خير

ارادت ان تصب عليه الكوب من غيظها ولكنها قالت اعصابها وخرجت من الغرفة وهو ينظر  
إليها وحاول ان يعود للنوم ولكنه لم يستطع

خرجت سلمي من غرفتها وسمعت صوت احد كانه يجر شيئاً في غرفة بحيرة .....دققت الباب فاذنت

ها حنين بالدخول

سلمى: حنين انا سمعت صوت حاجة بتتجز

حاولت حنين التقاط انفاسها: اه انا معلش كنت بحاول اجيـب الـكرسى معرفتش

اقربت منها وامسكت بالـكرسى ووضـعـته بـجـوارـها: كـنـى عـاـيـزة تـرـوـحـى فـيـنـ

حنـىـنـ: عـاـيـزة اـدـخـلـ الحـمـامـ وـاتـوـضـاـ عـشـانـ اـصـلـىـ مـعـلـشـ ياـ سـلـمـىـ مـكـنـ قـسـكـىـهـ

امـسـكـتـهـ سـلـمـىـ وـاـغـلـقـتـ مـفـتـاحـهـ حـتـىـ لـاـيـتـحـرـكـ وـاتـجـهـتـ اليـهـ: عـالـىـ اـنـسـنـدـكـ تـقـعـدـىـ عـلـىـ بـرـاحـتـكـ

حنـىـنـ: ايـهـ لـاـ لـاـ مشـ هـيـنـفـعـ

سلمى: استنى بـسـ دـهـ اـنـتـىـ خـفـيـفـةـ خـالـصـ

ساعدـهـاـ عـلـىـ الجـلوـسـ وـذـهـبـتـ بـهـاـ إـلـىـ الحـمـامـ: خـلـصـىـ وـاـنـاـ مـسـتـيـةـ عـشـانـ اـتـوـضـاـ اـنـاـ كـمـانـ

انتـظـرـهـاـ حـتـىـ اـنـتـهـتـ وـتـوـضـاتـ هـىـ الـاـخـرـىـ وـعـادـتـ بـهـاـ إـلـىـ الـغـرـفـةـ الـبـسـتـهـاـ حـجـاجـهـاـ وـوـقـفـتـ بـجـوارـ

يـوـدـيـاـنـ صـلـاـةـ الـفـجـرـ سـوـيـاـ

عادـتـ بـهـيـرـةـ وـجـدـهـمـ يـصـلـيـاـنـ وـقـفـتـ تـتـاـمـلـهـمـ وـابـتـسـمـتـ حـتـىـ اـنـتـهـواـ

بـهـيـرـةـ: حـرـمـاـ يـابـنـاتـ

الـاثـانـ: جـمـعـاـ انـ شـاءـ اللهـ

سلمـىـ: طـيـبـ عـنـ اـذـنـكـ اـرـوـحـ اـنـاـمـ شـوـيـةـ .....ـ تـصـبـحـوـاـ عـلـىـ خـيـرـ

وـانـتـىـ مـنـ اـهـلـهـ

حنـىـنـ: تـصـدـقـىـ يـاـ مـاـمـاـ سـمـعـتـىـ بـجـرـ الـكـرـسـىـ دـخـلـتـ سـاعـدـتـنـىـ عـشـانـ اـتـوـضـاـ وـاـصـلـىـ دـىـ طـيـبـةـ اوـىـ يـاـ

ربت على شعرها وابتسمت وهي تفكّر ماذا سيكون حالها اذا ماتت وتركتها وحيدة عاجزة من  
سيتحملها من بعدها

عادت سلمى الى غرفتها واغلقت الباب بقوة فزع جاسر: في ايه حد يقفل الباب كده  
سلمى: معلش غصب عنى تصبح على خير

جاسر: انتي كنتي فين

سلمى: ابدا كنت بصلى الفجر مش عارفة اشكرك ازاي انك صحتني كنت خايفه الصلاة نفوتني  
تصبح على خير

واتجهت الى مكانها ونامت تحت نظره فتحت عينيها وجدهه ينظر اليها وسرعان ما التف بوجهه الجهة  
الاخرى

ابتسمت من تصرفه ونامت هى الاخرى

\*\*\*\*\*

اشرقت شمس يوم جديد عليها وهاهي الان في منزل اخر وغرفة اخري ومع رجل يقال انه زوجها  
ولكنها الى الان لن ترضي له مدام لم يتغير به شيئا فتحت عينيها وجدهه يخرج من الحمام يلف منشفة  
حول جسده فاختفت بصرها وكادت تدخل امسك بيدها

جاسر: ايه مفيش صباح الخير

سلمى: صباح النور ..... عن اذنك

امسك بيدها بقوة ودفعها للحائط: مش عيب جوزك يكلمك وتخشى

سلمى: اه ايه ايدي وجعنتي ..... ثم انت قلت حاجة قلت صباح الخير رديت عليك في ايه بقى

اقترب منها اكثراً: مش عارفة في ايه

سلمى: لامعرفش ولو سمحت ابعد عنى كده مينفعش

جاسر: ليه مش مراتي

سلمى: جاسر حدا دلوقتى انا لسه موافقتش على جوازنا فلو سمحت ابعد عنى

وضع اصابعه بين خصلات شعرها: بس انا مش عايز ابعد

احست بضعفها امامه ولكنها تمسكت: انت مش شايف انى دى خيانة

نظر اليها مندهشاً: خيانة ايه

سلمى: هو انت مش خاطب وبتحبها عايزني ليه بقى

جاسر: هو انتي متعرفيش ان الرجال له اربعة

سلمى: لا اعرف كويس او بس ربنا ادك الحق ده بحدود وقواعد مش على مزاجك وقالها في كتابه  
(ولن تعلموا) يعني برضه مش هتقدر تعدل وبصراحة انا بقى زي الفرييك محبس شريك

ابتعدت وتركته يكاد ينفجر غيظاً من حديثها ارتدى ملابسها وخرج من الغرفة وجد والدته واخواته  
يجهزون الافطار

جاسر: صباح الخير

بهيرة: صباح النور يا حبيبي ..... او مال فين سلمى

سلمى: انا اهווو صباح الخير

حنين: صباح النور ياسلمى

بچيره: ها ياحبيبي نعمت کوييس

سلمى: اه ياما ما الحمد لله وکوييس ان جاسر صحابى اصلی الفجر حاضر

حنين: تعرف يا جاسر سلمى خدتنى اصلی معاها کنت فرحانة اوی

نظر اليها باعجاب ثم عاد الى حنين: ربنا يتقبل منك ياحبيبي

رن هاتفه فوجدها جودى نظر الى سلمى واراد اثارة غيرتها

جاسر: جودى حبيبي صباح الخير يا قمر

نظرت بھیرو وحنین وهاشم الى سلمى متظرين ردة فعلها ولكنها لم تتحرك نظرت اليه وعلمت ماذا  
يقصد فبدأت تأكل غير مبالغة به

جودى: کنت نایم فین ياجاسر

جاسر: هھھھ ياحبيبي عيب اللي اتفقنا عليه حصل هو اقدر اخلف وعدى معاكى برضه

جودى: يعني مقربتش منها مش معقول

نظر الى سلمى : لامفيش حاجة من الكلام ده .....بس انتي اخبارك ايه وحشتني

مع صمتها وتجلس وكأنها لا يعنيها شيء ولكن الغيرة تنهش عقلها وقلبها من حديثه الذي من المفترض  
ان يكون خاص بها وحدها

انهى جاسر مكالمته تحت انظار الجميع : ايه مش بتفطروا ليه

سالي: الا قوليلي يا سلمى هو انتي مش معاكى شهادة ولا بتغنى وبس في الحفلات

احست سلمى انها تحاول اثارتها ويمكن ان يكون باتفاق مع جودى فقد علمت من جنا انهم اصدقاء

سلمی: و ماله انی اغنى مش غلط مدام بحترم نفسي

سالي: وبتروحی ديسکوهات و کده

سلمی: بعند: انا محبس اروح اماكن مشبوهة

سالي: ايه مشبوهه يعني ايه ..... دول احسن ناس بتروح الديسكو واولاد ناس

سلمی: ممکن اولاد ناس بس مش محترمين نفسهم ولا محترمين اهلهم ...

حنین: وانتي مالك انتي ومال الاماكن دى ربنا يعفينا

سلمی: اه والله يا حنين شباب طايش ومش شايل هم حاجة

سالي: وانتي بقى عاقلة ومش بتروحی الاماكن دى او مال بتغنى ازاي

سلمی: لاانا مش بعنى وبس لا وبركب خيل وبلغب شيش کمان

بهيره: شيش ايه يا ولاد بتاع البلكونه

انفجروا جمیعاً فی الضحك فقال هاشم: لا ياماما بلکونه ايه دی لعنة کده بيلعبوها بالسيوف

بهيره: ياهوي سیوف ايه ..... وانتي ياسلمی بتلعيها ازاي يابنتي دی خطر

سلمی: هههههه لا ياماما مش خطر ولا حاجة ثم انا بجها اوی

هاشم: على فكرة ادهم ابن خالی بيلعبها برضه وعامل رکن في البيت عندهم بيلعب فيه مش کده  
ولا ايه ياجاسر

جاسر: اه ادهم محترف اللعبة دی

حنين: خلاص سلمي تلعب مع ادهم ونشوف مين هيغلب

جاسر: نعم ازای یعنی

سلمی: وايه المشكله اي حد ممكن يلعبها

جاسر: اه و میکن یلمسک وانت بتلیعبوا مش کده

احسست بغيرته من كلماته البسيطة فارادت ان تضغط عليه اكثراً

لاطبعاً محدث بيلمس حد اللعب كله بالسيف ..... ثم لو ادهم ده بيعرف يلعب ايه المشكلة

نظر اليها بغيظ: عن اذنكم ورايا شغل كتير

ترکهم وغادر واردت سالی کمال ما بدانه:بس مقولتیش معاکسی شهادة ولا محو امية

نظروا اليها بغضب ولكن سلمى كانت في متهي الهدوء: وما هم اللي معاهم محو الامية احسن كتير  
من ناس معها شهادات متعلقة على الحيط او يروحوا الجامعة يهزوا را ويضيعوا فلوس اهلهم من غير  
فائدة وعلى فكرة .....انا دكتورة بيطرية مش معايا محو امية ولا حاجة

سالی : یا ای بیطری یعنی حیوانات و کده ایه ده مش بتقرف

قامتم سالی: عن اذنکم و رایا محاضرات کثیر سلام

غادرت وتركهم فالتفت بهيرة الى سلمي: معلش يا حبيبي متز عليش .....

سلمي: لا ابدا يا ماما انا مش زعلانة ربنا يهدىها

مر حوالی اسبوع ولا یو جد جدید استفزاز من سالی و جاسر یحاول اثارة غیرها باي شکل

ذات صباح كانت تجلس مع حنين في غرفتها فارادت ان تخرجها من جو المترن الذى لا تخرج منه ابدا

سلمى: حنين ايه رايك نخرج شوية

حنين: ايه لا ياسلمى مش هخرج

سلمى: ليه بس الجو حلو اوی تعالى نقعد في الجنينة اللي هناك دى شكلها حلو اوی ..... تعالى  
عشان خاطرى

حنين: لا ياسلمى مش عايزة حد يتفرج عليا

سلمى: على فكرة بقى انتي غلطانة لازم تعيشى حياتك وتعروف ان ده ابتلاء من ربنا والمفروض تكونى  
صابرية

بكت حنين بشدة فاقتربت منها تربت على شعرها بحنان: عشان خاطرى بلاش تعطي ..... ها  
هنخرج سوا

حنين: ماشى عشان خاطرك انتي بس  
ساعدتها في ارتداء ملابسها وذهبت ترتدي ملابسها دخل عليها جاسر فجاة فارتبت بشدة: مش  
تبخط

جاسر: معلش مكنتش اعرف انك هنا ..... ثم ايه يعني عادي

سلمى: لا مش عادي وتركته غاضبة وذهبت للحمام تكمل ما بداته وخرجت ترتدى حجابها امام  
عينه

جاسر: انتي رايحة فين

سلمى: هخرج مع حنين

امسك ذراعها بقوه:نعم بتنقولى خارجه ايه ملكيش راجل تستاذن منه قبل ما تخرجي  
سلمى:في ايه ...انا هوديها الجينية اللي بره مش رايحة في حتى تانية

جاسر:برضه ابقي عارف

سلمى : حاضر عن اذنك

حاولت ان تفتح الباب جذبها اليه وقبل شفتيها بشوق وتركها وهو ينظر اليها وهي مندهشة من فعلته وجرت سريعا خارج الغرفة وذهبت لحنين ودقات قلبها تتزايد واحمرت وجنتيها بشدة اما هو احس انه في عالم اخر معها فابتسم وخرج خلفها وجدها تكمل حجاب حنين فنظر اليها بحب واخفقت هي راسها لستفادي نظرته

حنين:جاسر تعالى معانا

جاسر:كده بس من عنيا الاثنين يا حبيبي

سلمى:شفتى بقى زى القمر اهوو يلا  
خرجت تدفع كرسى حنين فلمس يدها وهو ينظر لعينيها :عنك انتي  
تركت له الكرسى ومشت بجواره وخرجها الى الحديقة وظلوا مدة وهم يختلسون النظارات الى بعضهم ولكن عندما تقابل العيون يخضونها سريعا حتى رن هاتف سلمى وكانت ريم

سلمى:ريم حبيبي ازيك وحشتني

ريم:وانى كمان ياسلمى .....سلمى بابا تعب اوى

سلمى:ايه ليه في ايه

طلت تتحدث معها ولاحظ جاسر غضبها فانتظر حتى اتمت المكالمة وعادت اليه غاضبة

جاسر: مالك في ايه

سلمى: احنا مش بینا اتفاق اننا نتجوز مقابل انك تستنى سنتين على الشيكات

جاسر: ايوه طبعا

سلمى: واما هو كده خلقت وعدك ليه ..... بابا تعب بسببك ..... انت مش اد كلمتك يا جاسر

امسك ذراعها بقوه: انتي التجننتي اتكلمي عدل

سلمى: سيب ايدي ثم لو انت اد كلمتك رفعت القضية ليه عايز تنتقم او مال التجوزتني ليه

جاسر: انتي بتقولي انا معمليتش حاجة

سلمى: يعني الحامي هي عمل كده من نفسه

جاسر معرفش حاجة انا هكلمه دلوقتي وهعرف مين

اجرى اتصالا بالحامى ثم عاد اليها بوجه غاضب: انا لازم امشى دلوقتي

سلمى: عرفت مين

جاسر: ايوه انا خارج دلوقتي

سلمى: عايز اروح اطمئن على بابا لو سمحت

نظر اليها: لامش هتروحى

\*\*\*\*\*

## الفصل السابع :

### حب و كبراء

كانت هذه الكلمة كافية ان ينطلق بداخلها بركان الصمت عن كل افعاله ولكن ماذا تقول وماذا  
تفعل معه لم تشعر بنفسها الاوهى تصرخ به

انت ليه عايزة اكرهك

توقف عن سيره والتـف اليـها بـحـدة: بتـقولـي ايـه تـكـرهـيـنـيـ  
سلمـيـ: كلـ تصـرـفـاتـكـ بتـقـولـ كـدـهـ ..... كلـ ماـاحـاـوـلـ اـنـسـيـ اـيـ حاجـةـ عـمـلـتـهـاـ مـعـاـيـاـ الـاقـيـكـ بـتـعـمـلـ  
حـاجـةـ تـبـعـدـنـيـ عـنـكـ اـكـثـرـ

اقـرـبـ منـهـاـ بـخـطـوـاتـ ثـقـيـلـةـ: وـهـوـ اـنـتـ مشـ عـايـزـةـ تـبـعـدـيـ عـنـ

انتـبـهـتـ لـكـلامـتـهـاـ فـضـغـطـ عـلـىـ شـفـتـيـهاـ بـقـوـةـ وـابـتـعـدـتـ بـعـيـنـيـهاـ عـنـهـ: خـلاـصـ مشـ عـايـزـنـيـ اـرـوحـ بـراـحتـكـ  
مشـ عـايـزـةـ منـكـ حـاجـةـ

احـسـ بـخـجلـهـاـ فـابـتـسـمـ لـهـاـ اوـدـامـكـ عـشـرـ دقـائـقـ لوـ اـتـاخـرـتـيـ هـمـشـيـ وـاسـيـبـكـ

نظرـتـ الـيـهـ منـدهـشـةـ: اـنـتـ بتـقـولـ ايـهـ

نظرـ الـىـ ساعـتـهـ: فـاتـ دـقـيقـةـ اـنـتـ حـرـةـ هـمـشـيـ وـاسـيـبـكـ

جرـتـ الـىـ غـرـفـتـهـاـ: لـالـاـ اـنـاـ لـبـسـتـ خـلاـصـ

دخلـتـ سـلـمـيـ غـرـفـتـهـاـ اـرـتـدـتـ مـلـابـسـهـاـ بـسـرـعـةـ وـدـخـلـ خـلـفـهـاـ وـجـدـهـاـ تـحـكـمـ رـبـطـ حـجاـبـهاـ

جاسر: اول مرة اشوف واحدة ست بتلبس بسرعة

سلمى: وهو انت شفت ستات قبل كده فين

جاسر: ايه ده بقى اسميهها ايه غيره ولا ايه

سلمى: ايه غيره ليه يعني عشان ايه

جاسر: اتعدل يا سلمى هرجع في كلامي تانى

وضعت يدها في خصرها: ايه ده هو كلام عيال ولا ايه

امسك يدها بقوه: قلنا نتعدل ولا مش عايزة تخرجى

سلمى بعد: لا هخرج ..... هااا ممكن تعدينى

وقف امام الباب: وهو انا منعتك

سلمى: جاسر لو سمحت بقى مش عايزة اتاخر ..... وكمان حنين في الجنيهه بره سيبناها لوحدها

جاسر: اه صحيح ..... روحى شوفيها على ما اكمل لبسى

خرجت اليها وجدت اثنان من الشباب يتظاولون عليها وهى تبكي وحارس البيت ليس بعكانه

صرخت بهم: ايه ده في ايه عايزيين ايه

الاول: كده حلو اوی اثنين ..... واحنا اثنين

سلمى: نعم ..... انت عاييز ايه

الثانى: ايه الحلاوة دى ..... بقولك ايه ما تيجى تخرج سوا

امسك بيدها فصفعته على وجهه مَا اثار غضبه فجذبها الآخر من يدها: انتي عنيدة ليه شوية ونرجع

صرخت بجاسر حتى يهرب الاثنين ولكنهم اعتقادا أنها تفعل ذلك لابعادهم عنها

و صرحت بخواصه هو الآخر و حينئذ تبكي حاولت ان تمسك بالكرسي لتدخلها ولكنها عجزت فبكـت بشدة

الذى سمع صراخها اسرع الى النافذة ورأى هذين الشابان وهما يعترضان طريقها اسرع اليهم

جاسوس: فی ایہ

**يکت سلمم، بخواف : جاسیر ..... الحقنا .. شوف الحيوانات دي**

كانت الدموع والكلمات كافية لينطلق كالبركان في وجهم بالضرب المبرح مما جعلهم يهربون سرعا

التف عليهم وهو يلهث: انتوا كويسين

الحمد لله ان سلمي جت في الوقت المناسب

سلمي: انا اسفه اني سبتك حقك عليا

جاسر: خلاص حصار خیر ..... تعالى ادخلک عشان احنا خار جن ..... همی ماما فین

سلمي: الاحت تشويف جنا كانت تعيانة امياد ح الاحت تتطمئن عليها

حاسس: لـه في حاجة

سلمى: يعني عشان قربت تولد وكده

حنين: عقبالك يا سوسو

تلاقت الاعين لثوان وانخفضت سريعا وجاسر يدخل حنين للداخل وجد سالي تعود من الخارج

جاسر: حمد الله على السلامة يا هانم

سالي: الله يسلامك يا ابيه

جاسر: تاخيرك هنتكلم فيه بعدين .....انا خارج انا وسلمى دلوقتى خلى بالك من اختك لحد ماما

ترجع من عند جنا

سالي بتألف: حاضر وانتوا بقى خارجين تنفسوا

امسلك بيده سلمى: ملكيش دعوة خليكي في حالك .....حنين لو احتجت حاجه اطلبيني

سلام.....

\*\*\*\*\*

ركبا السيارة وهي تنظر اليه خلسة وجدته شاردا : جاسر ممكن اعرف مين خلى الماخامي يقدم

الشيكات

جاسر: معلش يا سلمى .....انا عارف ان كده مو فتش بوعدى معاكى بس انا هتصرف في اللي عمل

كده ومش لازم تعرفي هو مين

سلمى: خلاص براحتك مدام اتاكدت انك ملكيش ذنب

جاسر: شوفتني انا كده مش ببعنك عنى ولا حاجة

صممت وهي تنظر امامها خجلا حتى وصلوا الى بيتها

جاسر: ساعة كفاية ..... ولا اكتر

سلمى: قليل او مكن ساعتين اصلهم وحشونى او

جاسر: خلاص ساعتين بالظبط وهعدى عليكى

سلمى: ممكن اروح بتاكسى لو هعطلك

وضع يده على كرسيها: متخر جيش لوحدك مكن ساعتين وهعدى عليكى مراتى متمشيش لوحدها  
يلا وقتك هيخلص .....

سلمى: طيب مش هتطلع معايا

ابعد وهو ينظر امامه: بعدين يا سلمى ..... بعدين

سلمى: خلاص براحتك ....انا طالعة سلام

جاسر: سلام يا ..... يا سلمى

تركها واتجه الى بيت عمه حامد طرق الباب فتحت له جاسمين ابنة عمه وكان بينهم سابقا علاقه  
حب ولكنها انتهت بالفشل بسبب تصرفاته الطائشة التي لم يتحملها جاسر

جاسمين: جاسر معقول ازيك افضل

جاسر: ازيك يا جاسمين ..... لا معلش مستعجل ..... هان فى

جاسمين: جوه ادخله ولا انت مش عايز تدخل بيت عمه

دخل على مضمض: لو سمحتي خلية يكلمنى

سمع صوت من خلفه: لو مكنش هانى متجميس بيت عمه ولا ايه

التف الى الصوت و جده عمه حامد

جاسر: ابدا يا عمى ازى حضرتك

حامد: بخیر يا حبیبی ..... ادخل واقف کده ليه

جاسر: لا معلش عایز هان ضروري

هان: وانا تحت امرک يا جاسر باشا

وضع جاسر يده في جيوبه ونظر اليه غاضبا: انت ايه اللي خلاك تروح للمحامي تخليه يحرك قضية  
الشيكات

هان: وايه المشكلة عادي ..... مش خلاص التجوزت ..... نوديه في داهية بقى

جاسر بغضب: وانت مالك انت يخصك في ايه هي فلوسك ولا فلوس الشركة دي فلوسي انا  
..... وانا حر فيها

حامد: ايه يا جاسر ..... ايه البت دي نسيتك هو عمل ايه

جاسر: لا انا مش ناسي ..... بس مش متأكد اذا كان الكلام ده صحيح ولا لا

حامد: يعني بتکذب کلامي ..... اه ما هي صحيح على راي هان البت شكلها عجبك  
و هتسسيطر عليك

رفع يده في وجه حامد: لو سمحت يا عمى اسم مراتي ميدخلش في کلامنا ممكن

جامدين: ايه ده انت بتزرع لبابا عشان مين ..... حته بت ابوها قتل عمى الله يرحمه

جاسر: ملکیش دعوة انتي وبعدين اسمها مش بت ..... اسمها الدكتورة سلمى فاهمة

هان: وهي الدكتورة ..... خليتك تنسي ابوك وتاره الصراحة تستاهل

اندفع اليه وامسك بقميصه: قلتكم قبل كده متجمش سيرتها على لسانك والا والله مش هيحصلك طيب

حامد: انت التختنت يا جاسو..... عملک فاروق لازم یعرف بعمايلک دي

ترکه جاسر و وضع يده في جييه مرة اخري:اللى حضرتك تشووفه مع انه كده كده هيعرف  
ويارييت الكل يلزم حدوده معايا من هنا ورایح ومنتنساش انى انا رئيس مجلس الادارة ودراع  
عمى اليمين وكلمتى مسموعة زيه تمام حتى عن ابنه يارييت تاخد بالك من كده كوييس واى حد  
اى حد هيفكر انه بس يضايقنى .....هيشوف وش تانى غير اللي او دامكم ده .....ولآخر  
مرة ياهانى اسم مراتى ميجيش على لسانك .....سلام

ترکهم وغادر پنظرون الى بعضهم باندهاش وعصبية

حامد: لا لا لا الواد ده بقى خطير ولازم نخلص منه

**جروپ** هانى بغيظ: متخاڤش ..... قریب اوی ھخلص منه وانا ..... هانى ابقى رئيس مجلس ادارة الشرقاوى

\* \* \* \*

وقف جاسر امام بیت سلمی یانتظرها حقی خرجت مبتسمه ورگبت بجواره

۱۱۱ اطمانتی علمی، بابا

سلمی: اہ الحمد للہ متشرکہ اوی یا جاسو

جاسوس: علی، ایه انا معمليتش حاجة ..... ده حقک اانا بس الله کت عصی معاکے

سلمی: ولا یهمک .....اللهم انك دلو قتی کو پس

جاسر: اه الحمد لله ..... عملت حاجة كان نفسي اعملها من زمان وعملتها ..... غشي بقى

سلمي: او كيه يلا

\*\*\*\*\*

اليوم التالي كان جاسر يجلس في مكتبه كعادته وجد جودي تدخل عليه بملابسها المعتادة والمستفزه

جودي: تعرف انك وحشتنى اوى

جاسر: اهلايا جودي اتفضلى

اقربت وجلست فوق مكتبه ومالت عليه: ايه اهلا دى موحشتكمش ولا ايه

ابتعد سريعا ووقف امام النافذة: جودي في حاجة لازم نتكلم فيها

جودي: حاجة ايه ..... جاسر اوعي تكون حبيت البت دى ..... والله اقتلها واقتلك واموت نفسي  
وراك

جاسر: ايه الجنان ده ..... قتل ايه وكلام فارغ ..... اعقلى بقى ..... جودي انا مش هقدر اكمل  
كده ..... بعترف انى في فترة كنت معجب بيكي اوى ويمكن تخيلت انى بحبك ..... بس انا دلوقتى  
عايش الحب اللي بجد ..... جودي انا مش عايز اظلمك معايا ..... انا .....

قطاعه الهاتف الداخلي من هالة

جاسر: ايوه يا هالة ..... مين ..... طيب خليه يدخل بسرعة

نظروا الى القادر فكان (ادهم النجار) ابن خال جاسر ويعتبر من اقرب الاصدقاء اليه بعد فريد

جاسر: حبيبي ادhem باشا

تعانقا الاصدقاء عناق طويلا من بعد فترة غياب طويلة

ادهم: وحشني يا جاسر فينك يا بني ملکش حد تسال عليه

جاسر: والله يا ادhem مشغول ..... تعالى ..... تعالى افضل

لاحظ ادhem وجود جودي فمد يده اليها: اهلا انسة جودي ازيك

جودي: اهلا استاذ ادhem .... ازيك عامل ايه

ادhem: الحمد لله

جاسر: قولي اخبارك ايه وازى خالي .....انا عارف ان مقصري معاه معلش الشغل والله

ادhem: كان الله في العون يا سيدى ..... المهم بكره حفلة كبيرة عندنا في البيت وجاي النهاردة

اعزمك انت وهاشم عليها

جاسر: خير

ادhem: ابدا انت عارف الصفقات وكده ..... عقد مع شركة جديدة فنعمل حفلة كده صغيرة في

البيت ..... وطبعا انسة جودي باريت تشرفينا

اراد جاسر ان يعرض ولكن جودي سبقته كأنها قرات افكاره

جودي: تحت امرك ادhem بي

نظرت اليه نظرة يعرفها الرجال جيدا ..... نظرة امراة تسعى لرجل

نظر اليها كانه متحاور معها وهو ينظر الى ملابسها وجسدتها الملتصقان بعضهم ولكن جاسر كان

منشغل بمحاتفه

ادhem: طيب يا جاسر .... اشوفك بكره وياري تحب عمتي معاك والبت سالي ..... وحنين لو ينفع

جاسر:انت عارف ظروف حنين يا دهم .... معلش هكون عندكانا وهاشم بكره ان شاء الله

ادهم: طيب استئذنانا ..... في انتظاركم بكره .... سلام

جاسر: مع السلامه وسلامي خالي لحد بكره

ادهم: يوصل يا باشا

تركهم وغادر فقامت جودى سريعا: وانا كمان ماشية ويarity الكلام اللي سمعته يكون هزار يا

جاسر وبكره هكون معاك فى الحفلة مش انا خطيبتك هنروح بكره سوا..... بالاوى

تركته غاضبا لا يعرف كيف يبعدها عنه ... عاد الى البيت وجده بحيرة واحواته يجلسون امام

التلفاز اللى عليهم السلام ولم يجد سلمى بينهم

جاسر: او مال سلمى فين

بحيرة: دخلت او ضتها تستريح شوية .... اصلها طبخت النهاردة ..... اكل ماشاء الله عليه قلت لها

تستريح لحد معاد الغدا

ابتسنم جاسر: طيب انا هدخل اغير هدومى عشان جعان اوى

دخل غرفته وجدها نائمة مكانها اقترب منها وظل يتأملها بحب ووضع يده على شعرها نزولا الى

وجهها ..... فتحت عينيها وجدها امامها ..... شهقت بخوف ..... جاسر خضتنى

جاسر: معرفش ان قلبك ضعيف كده

سلمى: يعني مش اوى

جاسر: طيب قومى اغسلى وشك انا جعان اوى

سلمى: مش انا طبخت النهاردة ..... عايزاك تدوق اكلى بقى

جاسر: طيب بس عشان اعمل حسابي ..... اطلب الاسعاف الاول

نكرته في كتفه : كده ماشي مش هتاكل

انتهبت لفعلتها واعتدلت وقالت بخجل : انا اسفه ... عن اذنك

امسك بيدها: رايحة فين ..... واسفة ليه مش انتي مراتي ومن حبك تجزي معايا ..... على

فكرة في حفلة بكره في بيت خالي تحبي تيجي معايا

سلمى: ايوه بس محدث يعرف اني مراتك مش كده

جاسر: بصراحة لسه محدث يعرف

سلمى: وجودى رايحة بكره مش كده

اخفض راسه للارض ثم رفعها اليها: هما يعرفوها هي

نظرت اليه بغضب مكتوم: وانا مش بروح في حته مع حد ..... عن اذنك

خرجت وتركته يفكر كيف يتخلص من خطوبه جودى ..... خرج اليهم وظل ينظر اليها من حين

لآخر وجدتها حزينة كاغدا تريد البكاء ولكنها تحبس دموعها داخل عينيها اراد ان يبوح لها بما في قلبه

ولكنه اراد ان ينهى علاقته مع جودى اولا

\*\*\*\*\*

اليوم التالي هو ميعاد الحفل ارتدى ملابسه دخلت عليه بحيرة غاضبة

انت رايح فين

جاسر: الحفلة ياما ما بتاعت خال

بهيرة: ومراتك مش هتروح معاك

جاسر: رفضت عشان جودي

بهيرة: ما هو صحيح تقول للناس ايه مراتي وخطيبتي ..... يبقى شغل جنان

ارتدى سترته: قريب اوى هتبقى مراتي بس هي اللي موجودة واى حاجة تانية لا

بهيرة: يعني ايه هتسبيب سلمى

جاسر: لا طبعا هسيب جودي

بهيرة بفرحة: بجد يا جاسر بجد

جاسر: ايوه ياما ما بحاول امهد الطريق ..... مش عايزة مشاكل وووجع دماغ

بهيرة: ربنا يهديلك الحال يابني

خرج وجد سلمى تجلس حزينة صامتة اقترب منها وجلس بجوارها: مش هتتجي معايا برضه

نظر اليه غاضبة: بصفتي ايه ..... محدثش هناك يعرفني يعرفوا جودي بس ..... هتقولهم ايه

..... مراتي ولا خطيبتي

جاسر: خلاص يا سلمى براحتك ..... يلا يا هاشم

هاشم: لا اسبق انت لسه هعدى على دعاء اجيبيها

نظر الى سلمى: طيب عن اذنكم

خرج جاسر وتركهم

هيره: يلا ياسلمي قومي البسى بسرعة عشان تروحى

سلمى: بلاش ياما ملبيشس مزاج

هيره: لا لا يلا هاشم بيلبس وتروحوا لدعاء وتروحوا سوا

سلمى: حاضر ياما

دخل جاسر بصحة جودى الى الحفل واستقبلهم ادهم بحفاوة شديدة واجلسهم مع بعض رجال الاعمال اما هو فكان يستقبل الضيوف حتى وجد هاشم يدخل بصحة دعاء ومعهم سلمى التي لم يراها من قبل

ادهم: اتش حبيبي فينك ياراجل

هاشم: في الدنيا انت نسيني كده يا دومى

ادهم: لا والله مشاغل

التف الى دعاء: اهلا انسة دعاء اخبارك ايه

دعاء: بخير الحمد لله ازى حضرتك

ادهم: الحمد لله

التف الى سلمى محدقا بها: اهلا وسهلا ....مش تعرفنا يا هاشم

هاشم: اه .....سلمى .....دكتورة سلمى

ادهم: اهلا وسهلا اتفضلو

توجه بهم الى احد الطاولات وجلس معهم وهو يسترق النظر لسلمى من حين لآخر بعد مدة تقابل هاشم ودعاء بعض الاصدقاء وتركوا سلمى مع ادهم للحظات

ادهم: هو انا شفتكم قبل كده يا دكتورة

سلمی: لا اظنّش

ادهم" هي عينيكي دی عدسات ولا حقيقی

سلمی بغضب : نعم

ادهم : معلش اصل کل بنات الایام دی عدسات و نفخ وشد و حاجات غریبه بس انا شايف او دامي طبیعی

قامت سريعاً :عن اذنك

ادهم بسرعة:انا اسف والله مقصداش هنزا

## سلمی: لو سمحت فین هاشم و دعاء عایزه اروح

ادهم: لا لا كده تبقى زعلانة

سلمي: لا بدّا بس عايزة امشي

كان جاسر يجلس مع رجال الاعمال غير مبالٍ بجديتهم ولكن عندما جال بنظره في الحاضرين شاهد سلمى تقف مع ادهم وكأنه يمنعها من المرور قام غاضباً وذهب اليه غير مبالٍ بجودي التي لاحظته

ادهم: طب باسته خلاص بقى حرقك على

سلسلة خلاص مفتش حاجة ممك: تعدادية

ادھم: اما تسامیخہ، اول

اتاوه صهٔت حاسه خلفه: ما تسامحه باسته و خلصنا

التفوا سويا اليه

ادهم: جاسر انت تعرف دكتورة سلمى

نظر اليها بغيظ " اه طبعا عز المعرفة ولا ايه يا دكتورة

جاء احد الرجال الى ادhem وتحدى معه قليلا فاستاذن منهم ورحل

اقرب منها بقوة :انتي مرضتنيش تيجي معايا جيت لو حبك ازاي انطقى

سلمى: ملكش دعوة خليك عند الاهام بتاعتك خلليك معاها وسيبني في حالى

جاسر: بقولك ايه ما تخليش اتعصب عليكي ..... كان بيكلمك في ايه انطقى

سلمى بعد: حاجة شخصي انا

جاسر: سلمى متخلنيش افقد اعصابي انا اصلا مش طايق نفسى من ساعة ما شوفته واقف معاكى

سلمى: ليه ل تكون اتضاعت ولا حاجة ..... بس بصراحة راجل ذوق اوى ومحترم ودمه خفيف  
اوى

جاسر: انتي شكلك مش هتجيبها لبر ..... افضل اودامي

نزعت ذراعها منه : اسفه جيت مع هاشم ودعاء وهاروح معاهم

جاسر: سلمى اكتر من كده معرفش ممكن اعمل ايه

سلمى: ايه هتضربنى ..... افضل اضرب

رات ادhem قادم بالتجهاهم: ولا قول للناس اللي هنا ان مراتك ولا مش هتقدر

جاسر: بلاش استفزاز احسنلك

ادهم: ايه يا جماعة وافقين كده ليه ..... الحفلة بذات بجد .... جاسر جودي جاية اهي يلا ارقص  
معاها

نظر الى جودي وجدتها قادمة اليهم ثم نظر الى سلمى بتحدى: عندك حق يا ادhem

جودي: يلا يابي تعالى نرقص

جاسر: حاضر ياقبى ..... عن اذنك يا ادhem ..... عن اذنك يادكتورة

كادت ان تصرخ به تضربه ولكنها تماسكت وحاولت ان تخفي دموعها التي ابت ونزلت امام اعين  
ادهم الذي لم يفهم شيء

ادهم: في حاجة يا دكتورة

سلمى: لا ابدا عيني بس اترفت عن اذنك ممكن اقشى شوية

ادهم: اه طبعا اتفضلي

تركته وذهبت وهو يفكر في ما بينها وبين جاسر ظلت تمشي حزينة تفكير ماذا تفعل وما الذي فعلته  
بنفسها والقت بها إلى جحيم أما إلى جنة

اما هاشم فقد عاد مع دعاء الى الطاولة فلم يجد سلمى ولكنه وجد ادhem

هاشم: ادhem فين سلمى

ادهم: راحت تتمشى شوية ..... هاشم عايزك ثواين ممكن

هاشم: اه طبعا ..... دعاء راجع حالا

وقف مع ادhem بعيدا

ادهم: هاشم هو جاسر يعرف سلمى

صمت هاشم وتهد بقوة :ادهم ...سلمى تبقى مرات جاسر

ادهم :نعممم ازاي ومن امتي

هاشم:دى حكاية طولية

ادهم:احكيلى بس اختصر عندي ضيوف

ظلت جودى تحاول ان تشغل جاسر ان يبعد بنظره عن سلمى ولكنه كان ينظر اليها حتى وجدتها  
تغادر وحدها لا يعلم الى اين شعر بالقلق ناحيتها حاول ان يترك جودى ولكنها كانت مصرة على  
اشغاله

ادهم:ايه الكلام ده معقول ورضت تتجوزه عشان ابوها

هاشم:ايوه كانت مضطراً بس اللي انا حاسه انهم بدوا يحبوا بعض بجد بس جودى دى مش هتسبيه  
في حالة انا عارف

ادهم:جودى دى واحدة بتلف على كل راجل شوية تاخذ منه اللي هي عوزاه وبعددين ترميه وتدور  
على غيره

هاشم:عندك حق ونفسى جاسر يبعد عنها ويفضل مع سلمى

ظللت سلمى تمشي حتى وجدت مكان به مجموعة من السيوف التي تستخدمن في لعبة الشيش ظلت  
تمسكها حتى امسكت باحدهم سمعت صوت خلفها

اصل انا بحب اللعبة دى اوى

التفت فوجده ادhem:تعرف فيها

اشارت له بالسيف :انا بقالي اربع سنين بلعبها

ادهم: اذا كان كده تعالى نلعبها سوا

سلمي: هنا ودلو قتي

ادهم: ولية لا الاوضة اللي هناك فيها لبس اتفضلي البسي وانا هلبس واجي ايه رايك

سلمي بفرحة: ماشي موافقة

دخلت سلمى غرفة ملحقة بالجنيحة وارتدت الملابس الخاصة اما ادهم اجرى اتصالا بهاشم ليجمع الجميع في هذا المكان خصوصا جاسر وجودي واكد عليه الا يخبره انه سيلاعب سلمى

بالفعل جمع هاشم الجميع في ساحة اللعب وخرج ادهم وسلمي بملابسهم الذى لم يبين اى منهم

بدا اللعب بينهم بالسيوف الخاصة والحق يقال ان ادهم كان محترفا .....ولكن سلمى ايضا كانت تلعبها بخفة وسيطرة

ظل الجميع ينظرون اليهم باعجاب اما جاسر كان يلتفت يمينا ويسارا باحثا عنها فلم يجد لها سال هاشم واحببه انه لا يعلم

**فجاة اوقعت سلمي بسيف ادهم بقوة لتكون هي الفائزة**

صفق الجميع بشدة لسلمي ووقف ادهم امامها يحييها وما ان خلعت غطاء الراس حتى اندهش الجميع  
خصوصا جاسر وجودي فلم يتوقع ان تكون هي وتنذكر انا قالت انا تحب اللعبة بشدة

ادهم: بجد انتي ممتازة يا دكتورة .. انتي اول حد يغلبني من زمان او

سلمی: متشرکه یا استاذ ادهم ان بقای مدة مش بلعب کنت قربت انسی

**فجاة وجدو اهانى يدخل اليهم ويصفق: معقول ادهم باشا تغلبه الدكتور سلمى ..... لا لا ايه يا**

دكتورة ده انتي مش سايية حد علي كده ونظر الـ جاسـر بـتحـدى

ادهم: ایه یا هانی مالک انت زعلان عشانی ولا ایه

هانی: بصرامة عشانك وعشان ابن عمي اصله اتصدم ياعيني

نظرالیه جاسر نظرة نارية على حدیثه

اقترب منه هاشم و جذبه من ذراعه: مالك انت شارب ايه

## هانی: ههههه شارب کتیر پا اتش

اتجه الى سلمي : هو انتي بتعملني ايه للرجاله

نظرت اليه بغضب مع اهنا الوحيدة التي استمعت الى حديثه ابتعدت خطوات وامسكت السيف وبجرفة مفاجئة غرّزت السيف في عنق هاني

تفاجأ الجميع بهذا خصوصاً جاسر

اما هاني خاف ان یتحرک لتغرزه اکثر

هانی: فی ایہ انا بھزر

سلمی: قبل کده قولتلىك مع اى حد مش معاياانا حصل

ادهم: سلمی السلاح یطول

سلمي: متخافش اناعارفة کويس انا بعمل ايه ...انا دكتورة وافهم اني لو حرکت حرکة بسيطة هتبقی المولت يا هاني

هاشم:سلمی خلاص معلش حلقہ علیا

النصف جاسر اليها وضمنها وامسك بيدها وهمس لها: ميستهلهش تلوثي ايديك بدمه وجوزك موجود

**التفت اليه بانفاس متقطعة تحت انتظار جودي وهاني الغاضبة**

یاهانی بس مش هنتحاسب هنا بعدین  
امسلک بیدها و انزل السيف وواحتضنها بيده واقترب من هانی : قلتلك قبل کده ملکش دعوة بيها

ترك جودي وخرج مع سلمي من الحفلة وترك هاشم يعود مع دعاء

## هاشم: معرفش انک داهیة کده اادهم

هاشم: یارب

عاد جاسر وسلمي للبيت دخلت غرفتها مسرعة وهو خلفها اغلق الباب بعنف :ممكن اعرف ازاي تخرجني من غير اذن قلتك تعالى قلني لا يقيني تيجي مع هاشم ازاي

خلع حجاجها بدوء :انا قلتلك هتقوا عليا ايه مقدرتش ترد عليا خلاص يبقى اروح اجي انا حرة

امسلک ذرا عها بعنف: حرّة يعني ایه طول میانت مراتی و علی ذمّتی اانا اللّی اقول وبس مش ای حد

سلمی: اه ده تحکم بقی وانا مش تخت امرک یا جاسر عمری ماشیة بدماگی و هفضل کده

دفعها الى السرير وهو يخلع ملابسه : وانا برضه حر ياسلمي و همشي بدماخي

**ابتعدت خائفةً: أنت عاينه ايه**

جاسم: عائذ

سلمي: لو قربت مني هصوت والم عليك البيت

جاسر: ولا حد هيحوشك مني

حاولت ان تقاومه و هيجندها لم تجد الا ان تدفعه بقدميها في صدره واخذت تصرخ باي احد

سمعت حينين صوتها اتجهت لبهيرة تواظها من النوم: ماما... ماما قومي

بهيرة: ايه ياحنين مالك

حينين: الحقى سلمى بتصوت جاسر شكله بيضرها

قامت بسرعة سمعتها تبكي وتصرخ

طلت تضرب الباب بيدها: افتح يا جاسر افتح

نظر اليه بغضب: فرجتى علينا الناس

صفعها على وجهها فانحررت شفتيها ودفعها بقوة ولم يدرى انه دفعها باتجاه الزجاج لتزل برأسها عليه وتفقد وعيها

جرى عليها يصرخ بها: سلمى... سلمى فوقى في ايه ..... سلمى ردى عليا

فتح هاشم الباب بقوة عندما عاد وسمع صراخها وبهيرة تبكي امام الباب وجدوا سلمى غارقة في دماءها وجاسر يبكي بجوارها

هاشم: مش وقته نطلب الاسعاف قبل ما يوصل للتزييف بسرعة

بعد مدة حضر الاسعاف ونقلها الى المشفى وبعد حوالي ساعة خرج الطبيب اليهم

جاسر: خير يا دكتور طمنى

الدكتور: الحمد لله ربنا ستر انها موصلتتش للتزييف داخلى

الجميع : الحمد لله

الدكتور : بس انا اسف انا لازم ابلغ البوليس .....

\*\*\*\*\*

## الفصل الثامن :

### انا العاشق

ذهول سيطر عليهم بعدهما تركهم الطبيب وذهب كانت بهيرة اكثراهم خوفا اما جاسر فلم يبالى وظل مكانه وهو رافع راسه الى الخلف حتى تحدث الى هاشم

جاسر: هاشم روح المصنوع واطلب فريد خليه يقطع الاجازة اللي طولت دى ..... وخلی بالك من  
الشغل محدث عارف ايه اللي هيحصل

هاشم: انت بتتكلم كده ليه ..... سلمي مش ممكن هتاذيك انا عارف

جاسر: بس انا اذيتها واستحق اى عقاب ..... المهم عندي دلوقتي انها كويسيه  
كانت بهيرة تبكي بجواره : جاسر انا هدخل اكلمها واخليها متنقولش انك ضربتها  
جاسر: اووعي ياامي اووعي ..... مهما كانت معزتها عندي انا مطلبش حاجة من حد ..... ادخلني  
اطمني عليها وطمئني ..... عارف انها بتكرهنى دلوقتي ومش هترضى تشويفنى ..... ادخلني  
ياامي

بهيرة: حاضر يا جاسر

تركتهم وهي تدعوا الله ان يزيح همهم .....

دخلت الغرفة وجدت سلمي مستيقظة وراسها ملفوف وتنظر الى شباك الغرفة بعيون دامعة

بهيرة: حمد الله على سلامتك يا حبيبي

التفت اليها وهي تمسح دموعها : الله يسلموك يا ماما

بهيرة: اخبارك ايه دلوقتي

سلمى: الحمد لله بخير

بهيرة: سلمى حبك عليا يا حبيبتي جاسر والله مكنش يقصد ..... والله بيحبك

بكت بشدة: بيحبني او مال لو كان بيكرهنى كان عمل ايه

بهيرة: بصراحة اتنوا الاثنين غلطوا ..... هو عنيد وبيكابر وانتي عنيدة ودماغك ناشفة والاثنين

لا يمكن يتتفقوا مع بعض

سلمى: انا خلاص هريجه مني على طول هرجع بيت بابا ..... لحد ما نسدد الشيكات وقتها يبقى

يطلقنى

بهيرة: لا لا عيب طلاق ايه و كلام فارغ ايه ..... طيب تعرف قبل ما يروح الحفلة قال ايه

قال انه هيسيب البت جودى دى ..... وانه عايزك انتي تبقى مراته بجد ده مش معناه انه بيحبك

سلمى: حب ايه بامارة اللي كان عايز يعمله فيا وضرره ليا بيقى حب ياما

بهيرة: بلاش مكابرة اتنوا الاثنين غلطوا ..... وكفاية انه ممكن يتحبس دلوقتي

شهقت سلمى: ايه يتحبس ليه ..... عمل ايه

بهيرة: الدكتور اصر يبلغ البوليس ان حد ضربك وجاسر قاعد بره بيستنى وطلب من هاشم يروح

المصنع يتبع الشغل لحد مانشوف هي عمل ايه

ما ان اقت كلامتها حتى دخل الطيب ومعه ظابط الشرطة ..... راته بهيرة نظرت الى سلمى بخوف

وتركتهم وغادرت

راها جاسر تخرج :هلا يا ماما سلمى عاملة ايه

بغيره: كويسة يا جاسر.....بس هتعمل ايه مع الظابط

جاسر: يعني هعمل ايه....

هاشم: كنت دخلت اتكلمت معهاها يا جاسر يمكن تراجع عن كلامها

جاسر: مهما كنت بحبها .....مش هذل نفسي لحد واطلب حاجة زى دى

انتظروا حوالي نصف ساعة وخرج اليهم الظابط ...

هاشم: خير يا فندم

الظابط: للأسف انكرت اى اى حاجة مع ان الدكتور متاكد انها حالة ضرب .....بس قالت انها وقعت من على السلم الكلام ده صحيح

نظروا الى بعضهم جمیعا

هاشم: مش عارف .....

الظابط : على العموم الخضر اتفقل .....لانه متهمتش حد .....عن اذنكم

تنفسوا الصعداء وفرحوا بما فعلته سلمى الا جاسر اندفع داخل الغرفة راهما تنظر الى شباكها مدمدة العينان شاردة الا عندما رأته

اعتدلت في جلستها خائفة

سلمى: انت عايز ايه

جاسر: عملتى كده ليه ... ليه مقولتش على اللي انا عمته

سلمى: كنت عايز تتسجن يا جاسر

جاسر: خايفه عليا

نظرت اليه بعيون دامعة ولم تتحدث ..... جلس امامها على طرف السرير ..... مديده يمسك بكتفها الصغير ويضغط عليه

جاسر: عارف ان اذتك كثير ..... لما اجبرتك على الجواز مني ..... لما سببت جودي لحد دلوقتي  
معايا ..... لم .....

سلمى: لما ايه

جاسر: لما اني حد دلوقتي .... مقولتش ان بحبك يا سلمى

نظرت اليه غير مصدقة كلامته .....انا بتحبني انا

اقرب وجلس بجوارها: وعمري ما عرفت الحب غير معاكي ..... كان نفسى اقوهلك زمان من  
اول لحظة شفتك فيها ..... بس حاجات

كثير معننى وكنت خايف متكونيش بتحبني

نظرت للجهة الاخرى تبكي امسك بوجهه: انا مستهلك الدموع دى ياحبيبي

دموعك دى بتررق في قلبي بلاش عشان خاطرى

سلمى: انت عارف انت كنت بتعمل فيا ايه ..... عارف لما كنت بشوفك معاها كنت حاسة بايه  
عارف ولا لا

جاسر: عارف وبتسافلوك على كل ثانية ..... زعلتى فيها بسبى ..... وعايز منك نسى اللي فات

ونبداً صفحة جديدة مع بعض ياسلمى

مش هقولك اتنين متجوزين .....لا اتنين بيحبو بعض كل واحد فينا يتخلّى عن العند  
والتحدي .....ويفتكر حبيبه وبس

ممكن يكون صعب في البداية ....بس هنتعود....ايه رايك

نظرت اليه غير مصدقة: وايه اللي غيرك كده.....عشان مقولتش للظابط مين ضربني

جاسر: تعرف انى مكتتش هزعل لواتسجنت

سلمى: ايه سجن ايه لا

امسك بوجهه واقترب منها ونظر الى عينيها مباشرة: يعني خايف عليا

احمر وجهها من قرهم هذه الدرجة وانفاسها تتتسارع : جاسر كده مينفعش حد يدخل علينا

جاسر: ولا يهمي .....مش مراتي وحبيبي

اقترب من شفتيها ينهل منهم ....قاطعه صوت الباب

امتقع وجهه بشدة: والله كده ما ينفعش.....تعالى يا ماما

و جد هاني يدخل بنظرته المستفرزة ....حاولت سلمى ان تغطي راسها بعدما وقع عنها حجابها

جاسر: هاني ايه اللي جابك.....لو سمحت خليلك بره دلوقتى

هاني : ايه يا جاسر.....بطمن على سلمى سمعت انها وقعت صحيح

جاسر: قلت افضل دلوقتى وانا جاي وراك اهو

نظر الى سلمى باستفزاز .: حاضر يا ابن عمى

التف جاسر الى سلمى: بعد كده خدى بالك من شعرك مش عايزة حد يشوفه

سلمى: مكتتش اعرف انه هو

زفر جاسر بضيق:انا مش عارف هو عايزة ايه

سلمى: اقولك انا

جاسر: قول يا حضرة المفتشر

سلمى: انت هتتربيا مش هقول

ضم كتفيها بذراعيها بقوة: خلاص بقى قولى

سلمى: عايزة بيقى رئيس مجلس ادارة الشرقاوى

ضمها اليه وهو يوضح بقوة: وانتي عرفتى منين يا قطة

سلمى: جاسر انا مش عبيطة.... واحد زى ده مش شايف انه ديمى بيحاول يوقدرك ف الغلط ..... ديمى  
يدفعك انك تعمل اى حاجة تاذيك وانت فاكر انه خايف عليك .....

جاسر: انا عايزة اعرف قالك ايه امبارح خلاكمى تحطى السيف فى رقبته

سلمى: ملوش لزوم يا جاسر

احمر وجهه غضبا: يعني ايه ملوش لزوم قالك ايه ردى عليا ومتخبيش لاني هعرف لو خبىتى

سلمى: منين بقى هو هيقولك؟

جاسر: لا من عنيكى الحلوة دى ..... وهى مجنناتى كده

ضحكـت بشدة: تعرف ان كـثير قالولـى عـنيـكـى حـلـوةـ الاـ اـنتـ وـاـنـاـ اـقولـ يـارـبـيـ مـمـكـنـ مـيـكـونـشـ شـاـيفـنـىـ

ولا حاجة

سلمی: خلاص یا جاسر

جاسر: سلمى کده تفکیری هیروح فـ حتـة غـلط وـمـكـن اـرـتكـب جـرـيمـة بـجد

سلمی: خلاص خلاص ..... قالی هو انتی بتعملی ایه للرجاله

نظر امامه بغضب: ماشی یا هانی الكلب ..... حبیتی استریجی دلوقتی .....

سلمی: جاسر مکن اطلب طلب

جاسر: او مری و انا علیا التنفيذ

سلمي :ممكن نغير الاوضة وانام في اوضة تانية الفترة الجایة دى

جاسر: ولو اني اتعودت اني اصحى وانتي معايا .....بس انا كنت ناوي اعمل كده عشان نغير اللي  
كان بینا والشد والجذب ده.....انا هحط سريرك في اوضحة حنين عارف انك بتحببها وهستوريكي  
معاها عن سالي طبعا

سلمه: لا ازای و ماما

جاسر: ماما اصلا بتنام في اوضتها هي وبابا الله يرحمه .....بس حنين كانت بتخاف تنام لو حدها  
انت تنامي معها و ماما في اوضتها عادي .....

سلمي : (بنا ما يحومي) منك

**قبا، جینها بحب :ولا منك يا حبستي.....هخر ج اشووف الله** ير ٥ واجيلك تاني

خرج جاسر وجد هانی و هاشم وبهیرة و ..... فرید

الذى ما ان راه حتى احتضنه بقوة : كده يافرييد تسيبني ..... هونت عليك يا صاحبى

فرید: حرك علیا .... ادیني رجعت اھو اول ما هاشم طلبني

هااا قولی سلمی عاملة ایه دلو قتي

جاسر: الحمد لله بخیر

بهیرة:انا هدخل اطمئن عليها

هانی : استنى ياطنط اجي معاکى اطمئن عليها مرات ابن عمی برصه  
حاول ان يدخل او قفه جاسر بيده وهو يکاد يصرخ به : قولتلك قبل کده ملکش دعوة بسلمی  
يا هانی

هانی : ایه يا جاسر انت بتغير ولا ایه ..... ما احنا عارفين اللي فيها يومين کده و خلاص تبقى زعلان  
ليه

امسکه من رقبته بقوة:انا مراتی میتلقش عليها بتعمل ایه للرجاله انت فاهم

فرید: اهدی يا جاسر خلاص

صرخ بھم: استنوا انتوا ..... انت فاکر انا مش هعرف هي غرزت السيف في رقبتك ليه يا حيوان  
..... بس انا اللي غلطان اني مسبتهاش تقتلک

هانی بصوت متقطع : کنت بھزر معها في ايه

جاسر: متھزرش معها ..... سلمی خط احمر سامعني سلمی خط احمر ولو قربت ناحيتها ولا جبت

سېرقة هېيقى اخىر يوم في عمرك

هانى: خلاص ... خلاص ماشى ياسىيدى مراتك بس هو الجواز هېيقى على طول ولا ايه

جاسىر: اه على طول ومش هسيبها ابدا ..... وحكاية التار دى خلاص ملهاش لازمة ... لانى عرفت  
انه ملوش دعوة بالحكاية دى واتاکدت كمان

هانى: اتاکدت ازاي

جاسىر: مع انه ملكش دعوة ..... بس روح اسال المحامى ووكيل النيابة اللي كان ماسك القضية  
روحتله وراجعت معاه كل حاجة وعرفت ان رشدى ملوش دعوة بقتل ابويها ..... بس ميمتعش ان  
في حد تانى كان السبب في قتلته وانا مش هسيبها

هانى: خلاص انت حر ..... انا ماشى ورايا شغل كتير ..... سلام

ماان تركهم ورحل حتى اجرى اتصالا بهالة السكرتيرة الخاصة به

جاسىر: ايوه ياهالة ..... اكتبى قرار بعدم صلاحية امضاء الاستاذ هانى حامد على اى ورق خاص  
بالشركة بتاريخ النهاردة ..

هالة: حاضر يا فندم بس لو جه وانكلم

جاسىر: لو حصل قوليله ده قرار جاسىر

هالة: تحت امرك حضرتك

انهى جاسىر المكالمه تحت عيون فريد وهاشم الخدقه به

جاسىر: مالكم وافقين كده ليه

فريد: انت واعى للى عملته

جاسر: طبعاً شاييفني نايم ولا ايه

هاشم: مع ان خايف من اللي ممكن يحصل منه ومن عملك .....بس قرار كان لازم تاخده من زمان

فريد: اه وبكره تلاقى عمل الحاج حامد طابق على نفسك في المصنع ويأخذ بالتار يا ولد العم

جاسر: يا حبيبي على خفة دمك .....يا ظريف

فريد: عمرى بصراحة ظريف يا خفيف

جاسر: بقولكوا ايه انتوا مش اغراط .....انا داخل لمراتي سلام

تركمهم ودخل الى سلمى .....التف فريد الى هاشم :مش ملاحظ ان اخوك بقى ندل

هاشم : اللي انا ملاحظه بجد .....ان جاسر بيحب سلمى بجد

فريد: ياشيخ وعرفتها لوحدك ... او مال عمل مع هان كده ليه .....او عدنا يارب

\*\*\*\*\*

بعد يومان غادرت سلمى المشفى ولم تعلم والديها باى شيء وكانت تتحدث معهم باستمرار واخبرتهم

انها تعيش حياة سعيدة مع جاسر وانه يعاملها احسن معاملة مما طمئن قلب والدها قليلاً من ناحيتها

اقامت سلمى مع حنين في غرفتها وكانوا منسجمين مع بعضهم جداً بعيداً عن سالي التي مازالت

لاتحب سلمى وهي مازالت على اتصال بجودي تخبرها بكل شيء مما اثار حقدها وكرهها لسلمى

وانفقت مع سالي مع طريقة للايقاع بين سلمى وجاسر والابعاد بينهم

بعد فترة كانت العلاقة بين جاسر وسلامي تناخذ طريق اخر غير العند والتحدي ....طريق الحب

كان جاسر يوماً عائداً من عمله وجد جودي امامه او قف السيارة واقتربت منه وفتحت الباب

وجلست بجواره

جاسر: في ايه مش اتفقنا نخلص من الحكاية دى

جودى: سوال واحد بس .....انت بتحب سلمى يا جاسر

تنهد بقوة ونظر امامه: ايوه بجهها .....عارف ان ممكن اكون ظلمتك بس غصب عنى مقدرش اكمل  
معاكمى وانا بحب واحدة تانية ومراطى كمان

جودى: وانا هبعد من طريشك للا بد يا جاسر

التفت اليها بفرح: معقول يا جودى يعني مش زعلانة

جودى بحزن مصتعن: الباقي بضحك عليك لو قلت اين مش زعلانة بس مقدرش اكمل معاك وانت  
قلبك مع واحدة تانية .....ممكن تاخدين عندها اعتذر لها

جاسر: كمان لا لا انا كده بحلم

جودى: ليه هو انا وحشة اوی کده

جاسر: لا طبعاً مقصدش .....بس مش مستوعب اللي بيحصل

جودى: لا صدق وصدق اوی کمان

انطلق بسيارته حتى وصل البيت رفعت نظرها للاعلى: ايه ده يا جاسر هو في حد فوق

جاسر: لا مفيش

جودى: انا شفت راجل فوق

جاسر: فين

جودى: في الشقة بتاعتنا قصدى بتاعتك وقف في الشباك

اسرع جاسر لالاعلى وهي خلفه ومن اوصل للشقة فلم يجد احد بها: ايه ده مفيش حد

جودى: دور كويس ليكون حد مستخبي هنا ولا حاجة

.....

في نفس الوقت كانت سالي تعد كوبان من العصير والتجهت بهم سلمى

سالي: سلمى ممكن تودى العصير ده جاسر

سلمى: وهو فين جاسر لسه مجاش

سالي: لا فوق قالى انه طالع مع ناس فوق ..... قلت اعمل عصير بس رجلى تعبانة اوى ومش قادرة  
اطلع

سلمى: بس ممكن يزععل لو طلعت

سالي: لا ابدا ..... يزععل ليه اصل عيب لو كان معاه ضيوف ميسربوش حاجة ولا ايه

سلمى: طيب هاتى

صعدت سلمى وبيدها العصير حاولت ان تناهى على جاسر ولكن صوت جودى استوقفها دخلت  
الغرفة وجدت جودى بملابس عارية تحضن جاسر

جودى: جاسرانا بحبك اوى ومش قادرة اعيش من غيرك

جاسر: جودى بس بقى انتي مجنونة

قطع حديثه عندما وجد سلمى امامه تبكي

جاسر: سلمى ..... حبيبي انتي مش فاهمة حاجة

جودى: لا بقى لازم تفهمى انى انا وجاسر بنحب بعض ومش اول مرة نتقابل هنا ..... ولازم تعرف

ان جوازك منه كان بسبب وبس

صفعها جاسر على وجهها :اخرسى انتي خالص واطلعي بره .....بره

لم تخرج هي وانما سلمى جرت بسرعة تبكي وهو خلفه حاولت جودى ان تمنعه :خالص بقى سيبها  
خليلك معايا

ضربها بقوة وهو يجرها من شعرها للاسفل وهي تصرخ به ان يتركها خرج البيت باكمله على صوتها  
ماعدا سلمى

بهيرة :في ايه يا جاسر وايه اللي جاب جودى هنا

جاسر:الحيوانة جت معايا تعذر لسلمى قالى شفت حد في الشقة اللي فوق افتكerte حرامى اتاريها  
كانت مخططة ده عشان توقع بيى وبينها

جودى:ايوه انت بتاعى انا انا سمعت

جاسر:لو اخر ست في الدنيا مش هحصلك

تركها تحت نظراتهم الغاضبة والتجه الى غرفة سلمى

جاسر:سلمى .....سلمى افتحي يا حبيبي والله انتي فهمتى غلط

سلمى:بعد اللي شفته بعيini

جاسر:والله جت معايا عشان تعذرلك وتفهمك اننا خالص هنبعد عن بعض

سلمى:مش مصدقة الكلام ده روحها مدام بتحبها هي

صرخ باعلى صوته امام الجميع وجودى التي ما زالت موجودة

.....والله العظيم بحبك والله بحبك انتي بحبك يا سلمى .....ومحبتش غيرك ولا غيرك هتبقى

نظرت اليه جودی بغيظ وسالی تحاول ان تستوعب حديث جاسر هل يمكن ان يكون هذا هو الحب  
اذن ماذا فعلت حتى يحبها بهذا الشكل .....وماذا فعلت جودي ليتركها من اجل سلمى مع كل  
اغراءها الشديد

فتح سلمى الباب بعيون دامعة وجاسر امامها ما ان رأى دموعها حتى جرى عليها واحتضنها بشدة وهي لم تمانعه

نظرت اليها بغضب والى الجميع ورحلت دون ادنى كلمة  
بهيرة: خلاص بقى يا ولاد حصل خير وانتي ياجودى.....اظن عرفتى جاسري بحب مين وعايز مين  
امسك بوجهها :والله العظيم بحبك .....ومفيش واحدة مهما كانت ممكن تملى عيني غيرك انتى

Jasir: هو احنا مش هنرجع او وضتنا بقى  
 سلمى: احنا اتفقنا على ايه

انطلق صوت المؤذن يوذن لصلاة الفجر منا من نائماً ومنا من قائماً يصلى رن جرس الباب في متزل  
رشدى انزعجوا جميعاً وقام رشدى يفتح الباب وخلفه درية وخرجت ريم من غرفتها

..... عمو وجد امامه حتى فتح الباب مان

عاد من سفره بعد غياب طال

رشدى: عمرو ..... حبيبي يا بني حمد الله على السلامة

احتضن والده بشدة وقبل يده: وحشتنى اوى يابابا وحشتنى ..... ماما

جري عليها وهى تبكي: حبيبي حمد الله على السلامة يا حبيبي

عمرو: وحشتنى اوى يامى طمنينى انتى كويستة

درية: الحمد لله يا حبيبي بخير

ريم: يعني تسلم عليهم كلهم وانا لا

ضحك بشدة وهو يضمها: حبيتى يام لسان اطول منك انتى ياشقية وحشانى ياريم

ريم: وانت كمان يا حبيبي وحشتنى اوى

نظر حوله فدخل الغرفة: سلمى انتى فين يا سمسمة

نظروا لبعضهم فخرج مستفهمًا: فين سلمى اوعوا تقولوا عند خالتى في اسكندرية

نظروا الى بعضهم ولم يتحدثوا مما اثار قلقه: في ايه فين سلمى ..... جراها حاجة ..... ردوا عليا فين  
سلمى

ريم: سلمى التجوزت يا عمرو

ضحك بشدة: ياشيخة بطلى هزار ....

رشدى: لا يا عمرو مش هزار سلمى التجوزت

عمرو: يعني ايه التجوزت مين؟ وازاي ومحدش قال ليه وجواز ايه ده؟ ازاي رودوا عليا

رشدی: هحکیلک کل حاجة بس استریح الاول

عمرو :مش هستريح غير لما عرف سلمى التجوز مين وليه

قص عليه رشدی کل شيء منذ بيع التجار للشيكات وما فعله به جاسر انتقاما منه على اعتقاده قتل  
والده ثم عرضه الزواج من سلمى مقابل الشيكات

عمرو: ازای يا بابا ازای تسيبوها تعامل کده ازای

احسن رشدی عجزه عن الرد امام ابنه

درية: غصب عننا يا عمرو مكنش في حل او دامنا وسلمى اصوت انها تعامل کده مكنش او دامنا غير  
اسبوع واحد والشيكات تتقدم للنيابة

عمرو: بغضب: ومحدث قالی ليه كنت اتصرفت في الفلوس من اى حد بدل ما تبيع نفسها لواحد زى

55

ريم: هتتصرف منين وانت رايح تدرس ولا تشتغل

عمرو: كنت استلفت من الناس كلها ولا انها تتجاوز واحد زى ده فرحان او بفلوشه وعايز يذل  
الناس بيها ..... قوليلي عنوانها ايه

رشدی: ليه يا عمرو

عمرو: ليه ايه هروح اجيبي اختي يا بابا

درية: بس سلمى مبسوطة معاه ومع اهله وبتقول انها فرحانة

عمرو:انا ادرى الناس بسلمى عارف انها بتكذب عشان محدث يقلق عليها ....يا عالم بيعاملها ازاي  
ده انسان معندوش اخلاق اكيد اذاها

ریم: واللہ الی انا شیفah وحساہ اھما مبسوطہ معاه

عمرو: الکلام ده میدخلش علیا اول النھار ما یطلع هروح اجیبها من هناك وھطلقها منه ولو وقف او دامی ..... هقتله

\*\*\*\*\*

## الفصل التاسع :

### لاتر كيني

استيقظ الجميع واستعدوا ليوم جديد كانت سلمى مازالت تنام بغرفة حنين استيقظوا سويا وساعدتها حتى تتوضأ وتصلى معها ومشطت لها شعرها وخرجوا سويا

سلمى وحنين: صباح الخير

الجميع: صباح النور

عدلت كرسى حنين وجلست بجوار جاسر الذى اقترب منها يهمس لها

صباح الخير على عيون حبيبى

احمر وجهها خجلا وهى تنظر حوالها: صباح النور

هاشم: على فكرة يا جاسر ... حازم كلمنى وقالى ان عمك جاي في خلال الاسبوعين الجايين

جاسر:انا كلمنت عماد وقالى ان العملية نجحت الحمد لله ....بس يحتاج بس فترة علاج طبيعى  
عشان يقدر يتحرك كوييس

بچيرة: ربنا يشيفه ..... هو حنين مينفعش تسافر يا جاسر

نظروا الى حنين وجدوها حزينة مدمعة العينين :انا الحمد لله راضية باللى انا فيه

جاسر: يا حبيبى انا والله مش ساكت .... قريب ان شاء الله ممكن تسافرى وهتبقى زى الفل

حنين:انا كده ڪويسة يا جاسر ....انا فطرت الحمد لله .....عن اذنكم

سلمى:على فين ....استنى

حنين:معلش عايزة ابقي لوحدى شوية

حركت كرسيها لتخرج الى الحديقة لتبتعد باحزانها وخوفها من القادم

حاولت سلمى ان تخرج خلفها امسك جاسر بيدها "معلش سيبها لوحدها شوية

بكـت بحرقة وبالم على حـالـها فـاهـي الفتـاة الجـمـيلـة الـتـى كانـت تـمـالـالـبيـت حرـكـة وـخـفـة ظـلـ اـصـبـحـت سـجـيـنة الـكـرـسـى المـتـحـركـ كـمـ اـرـادـت ان تـنـتـرـ كـهـ كـمـ اـرـادـت ان تـكـسـرـ سـاجـنـها وـتـخـلـصـ منـ قـيـودـهـ ولكنـ كـيفـ ... كـيفـ

ظلـتـ هـكـذـا حـتـى وـجـدـتـ منـ يـنـادـى عـلـيـها

لو سـمحـتـ يـاـنـسـةـ

التـفـتـ الـيـهـ مـذـعـورـةـ :ـاـيـهـ اـنـتـ مـيـنـ عـايـزـ اـيـهـ

ـكـانـ هـذـا هوـ عـمـروـ:ـاـيـهـ فـيـ اـيـهـ مـالـكـ خـايـفـةـ لـيـهـ

حنـينـ:ـاـنـتـ مـيـنـ وـعـايـزـ اـيـهـ

ـعـمـروـ:ـهـوـ دـهـ بـيـتـ الـاسـتـاذـ جـاسـرـ الشـرقـاوـيـ

ـحنـينـ:ـاـيـوهـ حـضـرـتـكـ مـيـنـ

ـلـمـ تـكـمـلـ كـلـمـتـهـ حـتـى وـجـدـتـ سـلـمـىـ تـصـرـخـ :ـعـمـروـوـ

ـجـرـتـ عـلـيـهـ وـهـوـ يـحـتـضـنـهـ بـقـوـةـ وـيـحـمـلـهـ وـيـدـورـ بـهاـ :ـوـحـشـتـيـنـيـ يـاـ سـلـمـىـ

سلمی: حبیبی والله وانت کمان ..... وحشتنی اوی

سلمه‌ی‌ی‌ی

صرخ بها جاسر وهو يراها مع عمرو ذهب اليها بوجه غاضب وجذبها من ذراعها بقوه

ایہ دھ من دھ

امسک عمر و پیده: وانت مین انت و تخط ایدک علیها لیه وازای تکلمها کده

جاسر: ایه البحاجة دی وانت منین انت و تخط ایدک علی، مراتی، بمناسبة ایه

سلمي: هو سيسس المعونى ..... جاسر ده عمرو اخويال اللي كان في فرنسا

عمره ده جاسر جوزی ..... عرفتوا بعض ولا لسه

نظر اليه جاسر وضحك : طيب مش تقول كده يا عمرو حمد الله على السلامة

نظر اليه بتمعن : الله يسلامك

سلمي: اعرفك حنين . . . . اخت جاسر الصغيرة

عمر و اهلا يانسة حنين

حنين: اهلا بيك وانا اسفه علي اسلوبي معاك

عمرٰو: لا ولا يهمك

جاسر: احنا هنفضل واقفين هنا اتفضل يا عمرو

عمره: لا معلش انا عايزك في كلمتين ممكن

**جاسر:** تحت امرک بس جوه مش فی الشارع کده ..... ولا ایه یا سلمی

سلمى:اه طبعا ... ادخل بقى يااخى

\*\*\*\*\*

دخل معهم الى البيت نظر اليه الجميع باستغراب وقف سلمى بجواره

يا جماعة اعرفكم على دكتور عمرو اخويا الكبير

رحب به الجميع بشدة واستقبلوه استقبال رائع وبعدها طلب ان يجلس مع جاسر منفردا

بالفعل اخذه جاسر الى حجرة المكتب ليجلسا سويا

جاسر:هايا عمرو ايه الموضوع المهم اللي انت عايزن فيه

عمرو:شوف يااستاذ جاسر من غير مقدمات ولا كلام كتير ..... طلق سلمى .... وفلوسك انا

ملزوم اجبهالك لحد عندك بس اللي حصل ده ميرضيش ربنا ولو فاكر ان والدى هو اللي قتل

والدك انت حر بس احنا عارفين ومتاكددين انه معملش حاجة ..... وعيوب انك تتجوز واحدة

غضب عنها مقابل انك تصبر على ابوها في دين هو اصلا مكنش يخصك ..... ومن غير شوشرة

سيب سلمى يا جاسر ..... .

ظل جاسر يسمعه بعنجهى الهدوء حتى انتهى : خلصت ولا لسه

عمرو:معنديش كلام تانى اقوله يا جاسر ويarity منقفش او دام بعض فى خناقات وكلام لا هيدى

ولا هيجيب

جاسر:طيب اسمعنى يا عمرو وللاخر

انا مش هطلق سلمى ..... ده مش عشان فلوس ولا حاجة ..... لا عشان انا بحبها وهى كمان

بتحبنى دى حاجة

ثانيا موضوع الفلوس لو روحت للمحامى ..... هتعرف انى لغيت القضية واتنازلت عن فلوسى دى

وانا بعتبرها هدية لسلمي

اما بقى حكاية اهام والدك .....انا نفسي اتاکدت انه بري و كنت النهاردة هاخد سلمي واجي  
لحد عندكم اعتذرله عن كل اللي حصل مني و اهامي ليه .....هلا لسه برضه عايزن اطلق سلمي

ظل عمرو يستمع اليه مندهشا: طيب وليه ده كله وكل اللي حصل ده ليه

جاسر: كان شيطان بيحاول يقنعي ان والدك هو السبب في موت ابويا .....بس بعد ما قابلت  
والدك تاني بعد السنين دي وشوفت سلمي وعاشرتها وشوفت اخلاقها قلت مستحيل راجل يربى بنته  
كده ويبيقى .....معلش يعني قاتل

روحت للمحامى اللي كان ماسك القضية وقتها .....حتى وكيل النيابة اللي كان بيحقد في  
القضية روحت واتكلمت معاه .....وعرفت ان مفيش اى دليل يثبت ان والدك له دخل بالموضوع  
وان كل الاهام كان مبني على اهام من عمى حامد .....انا دلوقتي قلتلك اللي عندي وفهمتك  
وضعى .....لسه مصر انى اسيب سلمى

نظر اليه عمرو بتعمن شديد: يعني انت بتتحبها بجد

جاسر: مش هكذب عليك واقولك لا اه بحبها مش بحبها بس لو في اكتر من الحب والعشق يبقى  
احساسى بيها

تعرف انا شفتها قبل ما اعرف انها بنت رشدى خليفة وحسينت انى مشدود ليه و كنت هدور عليها  
واعرف هي بنت مين .....بس اللي حصل وقفني وخلانى اتصرف كده

عمرو: وانت قابلتها فين ان شاء الله

جاسر: في حفلة كانت بتغنى مع فرقة شباب كده وبعدين قابلتها في سبق خيل

عمرو: اه طبعا مع حازم سلامه

جاسر: انت تعرف حازم

عمره: حازم اكتر من اخ و على فكرة كان ممكن يبقى مكانك دلوقتى

جاسر: يعني ايه مش فاهم

عمره: يعني اتقدم لسلمي كتير وكان مصمم عليها بس هي رفضته

امتنع وجه جاسر بهذه الكلمات: تعرف ان حازم ابن عمتي

اندهش عمره: بتقول ايه

جاسر: زى ما بقولك حازم ابن عمتي .....ها عرفت ردى ولا لسه

عمره:انا سمعتك ....بس لسه سلمي عايزة اتاكد انا عايشة مبسوطة ومرتاحه معاك

جاسر: ثوانى اجيبيها

خرج جاسر من الغرفة بحث عنها وجدتها في غرفتها مع حنين

سلمي تعالى لو سمحتي عايزة

قامت اليه خائفة: في ايه يا جاسر

جاسر: عمره عايزة .....انت ليه مقولتش ان حازم كان متقدملك قبل كده

سلمي: حازم ..... حازم مين ..... اه الكلام ده من زمان يا جاسر و مفتكرتش ان اقولك

جاسر: ماشي هنتكلم بعدين ..... تعالى شوف عمره هيقولك ايه

دخلوا غرفة المكتب ووقف عمره امامها اغلق جاسر الباب عليهم وتحدى إلى سلمي

جاسر: سلمي ..... عمره كان شايف ان جوازنا كان غلطه ..... وانا مش هنكر

عمرو عايزة تمشي معاه من هنا وتسيبيني .....

قلت ايه يا سلمى

نظرت اليهم مندهشة واتجهت الى جاسر:انت عايزة تسيبيني

جاسر:انا لو عليا روح تفارقني وانتي متبعديش لحظة عنى

عمرو:ها يا سلمى راييك ايه ..... تفضلى هنا ..... ولا تروحى معايا

امسكت بيده جاسر:لا يا عمرو انا مش هسيب جاسر مش هقدر ..... جاسر كان فاهم غلط زمان  
دلوقي عارف كل حاجة ..... مش كده يا جاسر

ترك يدها وضمها اليه بقوه :عارف يا حبيبي ومتاكد كمان ..... قلت ايه يا عمرو

عمرو:قلت ربنا يهنيكوا ببعض ودورلى على عروسة بسرعة وانتوا احرار

اتجهت اليه وامسكت بذراعه :من بكره الصبح هشتغل خطابه للدكتور عمرو

جاسر:وانا كمان لو سمحتي ..... ممكن

جرت عليه تضربه بخفة على صدره:عروسة لمين ....

جاسر:خلاص خلاص لعمرو ..... هو انا اقدر برضه

و همس لها: طيب حتى انا لسه مدخلتش دنيا اعمل ايه بقى ينفع كده

ابتسمت بخجل :انا هروح اشوف ماما وحنين

قضى عمرو معهم اليوم وتناول معهم الغذاء وظل جاسر معه وحل الليل عليهم

عمرو: طيب يا جماعة انا طولت اوی ولازم امشي

بھیرہ: ودھ کلام یا دکتور برضہ .....

عمره: معلش ان شاء الله هجى تانى اطمئن عليكم

جاسر: استنی پا عمر و ...انا وسلمی جایین معاک

سلمی: علی فین

جاسر: هنروح عندكم البيت .... ولا هي ازازة الحاجة الساقعة خلصت من عند عم طه

عمرو: انت وصلت لعلم طه

جاسر: هههههههه طبعا من زمان

حین: هو میں عم طہ

ضحك جاسر: بتاع الحاجة الساقعة.....يلا يا سلمي ادخلني البسي ولا ارجع في كلامي

## جرت على غرفتها: ده انا لبست من امبارة

\* \* \* \*

ذهبوا الى بيت رشدي اسرعـت سلمـي عـلـى السـلم تـجـرى وـظـلت تـدق الـبـاب كـعـادـهـا فـتـحـتـهـا

دريية الباب

و ما ان راکھا حتی احتضنتها بقوہ : حبیتے، و حشتنے، یا سلمی،

سلمی: وانتی کمان یا ماما و حشتبینی اوی ..... فین بابا وریم

درية: بابا خرج يصلى العشاء ورجم في اوستتها

قطع حديثها عندما وجدت عمرو يدخل، ومعه جاسوس

درية: اهلا وسهلا افضل

جاسر: اهلا ييكي ياما ما ..... ولا اقول ايه

اندهشت درية منه :اه طبعا انت زى عمرو افضل يا استاذ

جاسر: لا انا كده هخرج ومش هرجع تان ..... اسمى جاسر من غير استاذ ممكن

نظرت اليهم : ممكن طبعا ..... افضل يا جاسر افضل

عمرو: فين بابا

درية: يصلى وجاي على طول

طلوا يتحدون مدة ويضحكون حتى فتح الباب ودلف منه رشدى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الجميع : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

اتسعت عيناه عندما رأى جاسر يجلس معهم .....: اهلا وسهلا يا

جاسر: جاسر بس ياعمى ..... وملعش ممكن اقعد معاك لوحدننا

رشدى: طبعا افضل في الصالون

دخل سويا حتى انظار الجميع وطلوا قرابة الساعة يتحدون حتى خرجوا وكل منهم يعلو وجهه

الابتسامة

عمرو:انا شايف ان الحمد لله الامور عال

رشدى: الحمد لله يابنى ان جاسر عرف كل حاجة وصدق واقتنع بس برضه ..... الشيكات

هتفضل زى ماھى

جاسر: هو حضرتك مش بتعرنی زى عمر و

رشدى: طبعاً كفاية انك ابن امجد الله يرحمه صاحب عمرى

اقترب جاسر من سلمى وامسك بيدها: وانت بعتبر الفلوس دى مهر سلمى ..... ولسه الشبكة ولا  
ايه

نظر اليه بحيرة: بس ده كتير اوی يا بني

جاسر: مش كتير عليها والله واللى تتمناه بس انا تحت امرها فيه

كانت تنظر اليه بحب وودت ان تلقى نفسها بين احضانه ولكن خجلها من الجميع منعها  
قضى معهم بقية اليوم ورحل هو وسلمى الى البيت في وقت متأخر اوقف السيارة وهو ينظر  
اليها بحب: مبوسطة يا حبيبي

سلمى: مش عارفة اقولك ايه انت النهاردة خلتنى انام وانا مستريحة ان انت وبابا مش زعلانين من  
بعض ومعدتش مشاكل بينكم الحمد لله

امسك بيدها يقبلها: كل حاجة عشانك هون يا حبيبي

فجاة وبدون سابق انذار قبلت خده وخرجت من السيارة مسرعة الى البيت  
لم يستوعب جاسر ما فعلته الا بعدها: هي عملت كده ولا انا بحلم ..... لا والله عملتها بجد  
خرج يجرى من السيارة ودخل البيت وجد امه وحنين وسامي يجلسون

جاسر: السلام عليكم

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله

جاسر: سلمى فين

حنين: في الأوضة بتغير

جاسر: طيب معلش اصلی نسيت ورق معها

اتجه للغرفة ودق الباب: سلمى افتحي

سلمى: في حاجة يا جاسر

جاسر: اه في ورق في الشنطة عايزه

سلمى: ورق ايه مفيش معايا حاجة

جاسر: ياستي افتحي وانتي تشوفيه

فتحت الباب دخل بسرعة وامسك بيدها : ايه اللي انتي عملتيه ده

سلمى بخجل :انا اسفه ..... معرفش انا عملت كده ليه

ضمها اليه بشدة وانحنى ينهل من شهد شفتيها باشتياق تركها بعد فترة : بحبك اوی يا سلمى  
..... بحبك اوی

كانت مازالت تحت تأثيره : جاسر عملت كده ليه

جاسر: مش مراتي وحبيبي ..... بحبك اوی

افق على دقات باب الغرفة ففتح الباب بغضب : ايوه في ايه

سالي: ابدا ..... اصل جودي طلبتك كانت عايزاك

نظر اليها بغضب ثم نظر لسلمى : وانا مش هكلم حد ..... قوليلها تمسح رقمي من عندها وانا من

## نظرت الى سلمى وخرجت

جاسر: سلمى عايزة تبقى عارفة انما مش هتعدى الموضوع بالساحل

سلمى : وده اللي مخوفنى

ضمها اليه : اوعى تخاف وانا موجود يا حبيتى ..... اوعى تحسينى ان ضعيف

سلمى: متقولش كده .....انا مش بطممن غير وانا معاك

احم احم قالتها حنين وهي تقف بكرسيها امام الباب: ارجع ولا ايه

جاسر: يا سلام ما خلاص الواحد ميعرفش ياخد راحتة في البيت ده

خرج يحدث نفسه قابلته بحيرة: سلامه عقلك يا جاسر بتكلم نفسك

جاسر: اعمل ايه قربت التجنن ..... من بكره هجيبي المقاول يشطب الشقة عايزة التجوز

خرجت له سلمى : نعم بتقول حاجة

جذبها من يدها امام بحيرة: يعني يرضيكي يالامي يا حبيتى واحد مش عارف ياخد راحتة مع مراته

يرضيكي يعني

ضحكـت بشدة : الصراحة لا جهز شقتك وخد راحتك يا حبيبي

جاسر: ايوه كده ..... بقولك ايه مش هترجعى الاوضة

سلمى: لا انا سريـرى مع حنين بـاـاـى

تركـتهم ودخلـت غرفـتها وهم يـضـحـكون

بھیرة: ربنا يسعدك يا حبيبي ويبعد عنكم ولاد الحرام

قبل يدها :اه يا ماما ادعيلى من قلبك يكفينا شر الناس

بعد فترة كان جاسر يجلس في مكتبه وجد هانى يدخل عليه المكتب بعصبية شديدة

انت ازاي تعمل كده يا جاسر

رفع راسه اليه بعدم اهتمام: خير حصل ايه

هانى: يعني مش عارف ازاي تسحب امضتى على من على الورق

جاسر:انا رئيس مجلس الادارة وانا اللي اقوله يتتفذمن غير كلام يااستاذ هانى

هانى:اه وعمك عارف بالكلام ده

جاسر: عملك مش موجود ..... واما يرجع انا هقوله

هانى:اه وقوله بقى على جوازك من ست الحسن والجمال ..... خليه يحرملك من كل حاجة

قام جاسر من مكتبه وقف امامه: هو انا قبل كده قلت متتجبش سيرة مراتي على لسانك

دخل فريد في نفس اللحظة: ايه يا جماعة صوتكم طالع لبره ليه

هانى: اسأل الاستاذ اللي فاكر نفسه صاحب كل حاجة ..... بيسحب امضتى من على الورق

فرييد: هو حر وادرى بمصلحة الشركة

هانى: بقى كده صحيح مانـت شـكـلـكـم مـطـبـخـينـها سـوا ... بـس اـنـا مـش هـسـكـت وبـكـره تـشـوفـ يا

جاسـر

خرج وترکهم وجاسر يحاول تمالك اعصابه :ايه ده انا ازاي مكنتش شايف تصرفاته واحلاقه دى

فريد: عشان كنت فاكر ان هو وابوه خايفين عليك وياما حذرتك منه مسمعتش مني

جاسر: عندك حق .....المهم حازم هيبيت العجول بكره ظبط كل حاجة وشوف الجزارين

فريد: تمام ....طبعاً مبعتش صغيرين

جاسر: خسارة يا فريد .....الصغيرين سلاله كويسه منضيعش منهم عشان فلوس زياده وانت  
عارف عمى ميبحش يدبح منهم ابدا

فريد: طيب تمام ..... .

قاطعهم صوت هاتف جاسر وجده رقم غريب فرد عليه

جاسر: السلام عليكم

المتحدث : ايوه عليكم السلام استاذ جاسر

جاسر: ايوه مين معايا

المتحدث:انا رشا جارة جودى خطيبتك

تنهد بغضب : ايوه خير تحت امرك

رشا: استاذ جاسر جودى انتحررت

جاسر: ايه بتقولي ايه .... امتي وليه

رشا: امبارح ...بس الحمد لله لاحقناها بس هي دلوقتى تعبانة اوى وطلبت تشوفك

جاسر: لا الله الا الله ..... طيب حاضر كمان ساعة وهكون عندها

اغلق الهاتف فنظر اليه فريد: في ايه يا جاسر

جاسر: جودي انتحرت امبارح بس لحقوها

فريد: معقول طيب ليه كده قوت كافرة

جاسر: مش عارف يافريد وطالبة تشويفني .....الست بتقول تعبانية اوى

فريد بشك : جاسر ل تكون لعبة منها

جاسر: لعبة ايه ..... معقول

فريد: وليه لا تعمل كده عشان تروحلها وترجع اللي فات

جاسر: ده مستحيل يحصل .....انا سلمى عندي بالدنيا دلوقتى

فريد: انا برضه مش مطمئن

جاسر: انا هروح اطمئن وخلاص ولو حسيت ب حاجة همشى على طول

فريد: بلاش يا جاسر

جاسر: معلش يا فريد ممكن يكون الموضوع بجد ..... هروح اطمئن وارجع لوحد سال عليا متقولش

انا فين سلام

تركه وفريد يفكر اذا كانت بالفعل حاولت الانتحار اما انها لعبة منها

.....

كانت سلمى تجلس مع دانية صديقتها في المترجل وقصت عليها كل ما حدث لها منذ تزوجت جاسر

دانية: اللي يعيش ياما يشوف يعني يطلع هو هو الرجال اللي قلتلك بيصلوك كده ليه

سلمى :تخيلى وفي نفس الوقت كان بيدور على بابا عشان ياخذ بتاره منه

دانية: اسكتى مش كريم رجع

سلمى: كريم ..... ايه كريم محمود ..... يخرب عقله ده بقاله اكتر من سنتين وهو مسافر

دانية: اه من يوم ما رفضتى تتجوزيه ..... واول ما شافنى سالنى عليكى

سلمى: كان ديمى محسننى بالذنب من ناحيته

دانية: اه اللي يشوف حبه ليكى يقول انتى كمان حبته ..... بس سبحان الله يحيى الاستاذ جاسر  
ويخطف قلبك

سلمى: جاسر ..... متعرفيش يا دانية انا بحبه ازاي ..... انا معرفش اعيش من غيره كفاية حبه ليها  
وحنينته

دانية: ياسيدى يا سيدى ..... بس كريم هيشتغل معانا الفترة الجاية طول ما هو في مصر

سلمى: طيب كوييس جو الفرقه وحشنى والله

دانية: طيب ماتيجى

سلمى: انتى عايزه جاسر يقتلنى للا

دانية: طيب ما هو عرفك اصلا وحبك وانتى بتغنى

سلمى: كان زمان دلوقتى بيغير لو كلمت هاشم اخوه وقالى ازيك

طلوا يتحدون ويضحكون حتى رن هائفها

سلمى: الور و مين

المتحدث: مدام سلمى

سلمى: ايوه انا مين

المتحدث: مش مهم انا مين مهم تعرف انا جاسر موجود عند خطيبته جودي دلوقتي في شقتها

سلمى: انتي كذابة ... اخرسني خالص

المتحدث: لو مش مصدقاني روحي واتاكدى بنفسك وخدى حد معاكى لو كنتي خايفه ولا اقولك  
خدى بوليس الاداب اصل صراحة الوضع مش تمام ابدا

سلمى وهي تبكي: انتي كذابة

المتحدث: برضه مش مصدقاني ..... العنوان اهواو (.....) وخدى حد معاكى لو خايفه

تروحي .... سلام

دانية: مين يا سلمى

سلمى: دانية تعالي معايا

دانية: على فين

سلمى: هقولك بعددين تعالي بس.

\*\*\*\*\*

وصل جاسر لبيت جودي وقلبه خائف ما قد يحدث ولكنه رن الجرس لفتح له امراة في العقد الثالث  
من عمرها تشبه جودي في ملبسها المثير

اخفض راسه: لو سمحتي .... جودي موجودة

رشا: ايوه حضرتك استاذ جاسبر

جاسبر: ايوه

رشا: اتفضل جودى جوه فى الاوضة

دخل جاسبر واغلق بابه واتجه الى غرفة جودى وجدها نائمة ييدو عليها الارهاق والتعب جلس  
على كرسى بجوارها

جودى..... جودى فوقى

فتحت عيناهما وجدته امامه: جاسبر ..... حبيبي عملت فيا كده ليه

جاسبر: اهدى يا جودى عملتى كده فى نفسك ليه

جودى: عشان بحبك وانت سيبتني وروحت لسلامى وانا قلتلك قبل كده همومت نفسى وانت  
صدققتنى

جاسبر: يعني قوتى كافرة عشانى يا جودى

جودى: عشان بحبك اوى يا جاسبر وظللت تبكي بحرقة

دخلت عليه رشا بكوب عصير: اتفضل

جاسبر: لا متشكر اوى .....

حاولت ان تضعه على الطاولة فانسكت منها على ملابس جاسبر

رشا: انا اسفه اوى مخدتش بالى

جاسبر: لا حول ولا قوة الا بالله اعمل ايه دلوقتى

رشا: حضرتك مكم تقلع القميص وانا هوديه اللاندري اللي في الشقة اللي او دامنا يتضضف ويتكوى

على طول

جاسر: لا لا مينفعش انا همشي وخلاص

جودى: حرام عليك يا جاسر مش عايز حتى تبعد معايا

جاسر: مش هينفع يا جودى انا كده هتاختر

رشا: لابدا عشر دقائق بس

خلع جاسر قميصه على مضض وسلمه الى رشا ليغسل ويكون

\*\*\*\*\*

وصلت سلمى العنوان ومعها دانية

دانية: هو ده العنوان

سلمى: ايوه هو بس انا خايفه اطلع تعالى معايا

دانية: معاكى وانا مش فاهمه في ايه

سلمى: في واحدة طلبتني وقالتني ان جاسر هنا عند جودى خطيبته الاولانية

دانية: وانتي مجنونة وصدقى

نظرت الى باب العمارة وجدت سيارة جاسر تقف امام الباب

سلمى: لا انا مش مجنونة عربية جاسر اهي ..... تعالى معايا

دانية: يلا وربنا يستر

وصلت للحارس وسألت عن شقة جودى وتأكدت ان تسكن بالعمارة صعدت الى شقتها وقفت

امام الباب خائفة ترتعش مما قد يحدث ولكنها دقت الباب فتحت لها رشا متسائلة

رشا: حضرتك مين

سلمى: ده بيت جودى

رشا: ايوه بس هى نايحة انتي مين

سلمى: هو الاستاذ جاسر هنا

رشا: جاسر خطيبها ..... ايوه جوه في اوضة النوم

كانت جودى تشعر بتعب في راسها : الحقن يا جاسر انا تعانة اوى

جلس بجوارها وامسك بيدها: مالك بس في ايه

جودى: تعانة اوى حاسة الدنيا بتلف بيا

وضعت راسها على صدره في نفس اللحظة التي تدخل فيها سلمى وتراهم ..... رفع جاسر راسه

ووجدها امامه احس بماء مثلج يسقط على راسه

جاسر: سلمى ..... انتي جيتي ازاي ..... سلمى متفهميش غلط ..... جودى تعانة بس

القميص وقع عليه عصير بيتنضف

اقرب منها وهي تبكي امسك بذراعيها: حبيبي والله مفيش حاجة حصلت انتي فاهمة غلط والله

لم تتحدث الا بكلمة واحدة: طلقني يا جاسر

وتركته وهربت ولكن الى اين.؟

\*\*\*\*\*

## الفصل العاشر :

### عودى حبيبي

لحظات تفصل بين الحقيقة والخيال

اعنک ان يكون ما استمع اليه صحيح ؟

افق جاسر على صوت رشا : اتفضل القميص يا استاذ جاسر

امسک القميص بسرعة يرتديه وخرج خلفها مسرعا ولكنه لم يجدها اكانت حلم ام لم تكن هنا ؟ لا  
كانت هنا

ركب سيارته وذهب يبحث عنها في كل مكان ينظر في اوجه الناس عله يراها ولكنه لم يجدها

اما سلمى بعدها خرجت من بيت جودى كانت تبكي بحرقة تحاول ان تتنفس من شدة اختناقها  
امسكت بها دانية وركبوا سويا سيارة اجرة وهي تبكي بشدة

دانية : سلمى اهدى محدث يستاهل والله دموعك دى

سلمى : طيب ليه يا دانية ليه

دانية : مش وقته نروح اول وبعددين نتكلم

سلمى : مش هروح لا هروح البيت ولا هرجع عنده

دانية : او مال هتروحى فين بس

سلمی: ای حتة هحجز فی ای فندق یومین تلاتة لحد اما اشوف هعمل ایه

دانیة: انتی مجنونة فندق ایه لا... تعالی معايا انتی عارفة انا و ماما قاعدين لوحدنا من بابا ما اتوفي  
وعصام مسافر شغل ومش هيرجع قبل اسبوعين تعالی القعدی معايا لحد ما تشوفی هيحصل ایه

سلمی: مش عایزة اتقـل عليکم يا دانیة

دانیة: بلاش جنان او مال تروحی تعهدی لوحدك فـ فندق لاطبعا  
ذهبـا سـوـيـا إـلـى مـتـزـلـ دـانـيـة وـجـدـتـ وـالـدـهـا (ـعـلـيـهـ) سـيـدـة طـيـبـة رـبـتـ اـبـنـاهـا جـيدـاـ بـعـدـما تـوـفـي زـوـجـهـا  
وـتـحـبـ سـلـمـی بـشـدـة وـكـمـ تـنـتـ اـنـ تـزـوـجـ منـ اـبـنـهـا وـلـكـنـهـ اـحـبـ اـبـنـهـ عـمـهـ وـزـفـافـهـ قـرـیـبـا

علـيـهـ حـبـيـتـیـ يـاـ سـلـمـیـ وـحـشـتـیـنـیـ

سلمی: ازـیـ حـضـرـتـکـ يـاـ طـنـطـ

نظرـتـ اـلـيـهاـ بـتـفـحـصـ :ـمـالـكـ يـاـ حـبـيـتـیـ اـنـتـیـ مـعـیـطـةـ وـلـاـ اـیـهـ  
لـحـقـتـهـ دـانـيـةـ:ـمـعـلـشـ يـاـمـاـ سـيـبـیـهـاـ تـسـتـرـیـحـ شـوـیـهـ مـعـلـشـ اـصـلـهـاـ تـعـبـانـهـ شـوـیـهـ  
علـیـهـ طـیـبـیـ يـاـ حـبـیـتـیـ اـدـخـلـیـ جـوـهـ مـعـ اـخـتـکـ اـسـتـرـیـحـیـ  
دخلـتـاـ سـوـيـاـ إـلـىـ غـرـفـةـ دـانـيـةـ وـاـشـارـتـ إـلـىـ السـرـیرـ :ـنـامـیـ يـاـ سـلـمـیـ وـاـسـتـرـیـحـیـ وـاـمـاـ تـقـوـمـیـ نـعـرـفـ نـتـكـلـمـ  
کـوـیـسـ

سلمـیـ:ـمـشـ قـادـرـةـ يـاـ دـانـيـةـ حـاسـةـ اـنـ هـمـوتـ اللـیـ شـفـتـهـ مشـ سـهـلـ اـبـداـ  
دانـیـةـ:ـعـارـفـةـ بـسـ اـنـتـیـ مـشـ ضـعـیـفـةـ يـاـ سـلـمـیـ لـازـمـ تـبـقـیـ اـقـوـیـ وـانـتـیـ نـفـسـکـ حـکـتـیـلـیـ عنـ موـاـقـفـ الـبـنـتـ  
دـیـ يـعـنـیـ کـانـ المـفـرـوضـ تـتـوـقـعـیـ مـنـهـاـ اـیـ حـاجـةـ

سلمـیـ:ـالـاـ اـنـهـ يـکـونـ فـیـ بـیـتـهـاـ فـیـ اوـضـةـ نـوـمـهـاـ وـبـالـنـظـرـ دـهـ اـمـاـ بـیـحـبـهـاـوـیـ کـمـلـ مـعـاـیـاـ لـیـ لـیـ قـالـیـ اـنـهـ

يیحبنی لیه یو عدنی بحاجة وهو مش ادھا

دانیة: ارجع واقولك البت دی مش سهلة مکن فعلا عملت نفسها تعبانة عشان يرو حلها وبعدين  
تخلى حد يطلبك عشان تروحی وتشوف

سلمی: حتى لو كان ده حصل بس في النهاية شفته معها يا دانیة انتی کمان شوفتی ..... شوفتی کان  
حاضنها ازای ..... وانا مش هقدر اکمل کده .....انا هطلق منه

دانیة: انا مش هتكلم معاکی دلوقتی اما تهدی وتعرف تفكري نبقی نتكلم ..... يلا يلا غیری  
هدومک ونامی شویة

سلمی": صحيح انا مجبتش هدوم معايا

دانیة: عندك هدومی اھی البيسها ولا بتقرف يا وختی

سلمی: يا شيخة انتی کمان اقرف ایه

دانیة: خلاص غیری هدومک وبالليل نخرج نجیب هدوم تانیة عارفة لبسی مش زیک عشان حضرتك  
محجّبة وانا لا ولیسنا مش زی بعض

سلمی: ماشي وکویس انه کان عاملی فیزا وانا قلت مش هحتاجها

دانیة: حلو اوی اصرفي ودفعیه دم قلبه ..... جاسر بیه ده يلا بقی ده انتی رغایة اوی

خرجت وتركتها تفكّر وتتذكّر ما راته ذرفت من عيونها دموع على غدر حبيبها

\*\*\*\*\*

اما جاسر ظل يدور في الشوارع كالمجنون يبحث عنها فلم يجد لها ذهب الى متزله وجد بهيرة تجلس مع  
جنا وحنين

جنا: حمد لله على السلامة يا جاسر بيه نسيت اختك برضه

جاسر: مش وقته يا جنا ..... ماما فين سلمى

بهيرة: مش عارفة خرجت مع صاحبتها من حوالي ساعتين وقالت رايحة مشوار ليه في ايه

كان يشد على شعره بقوة وادمعت عينيه

جنا: في ايه يا جاسر

نظر اليهم بالم: سلمى طلبت الطلاق

صرخ به الجميع : ايه

بهيرة: طلاق ايه يا جاسر ايه اللي حصل

جاسر: مش وقته هروح ادور عليها وبعددين ابقى اقولك

خرج وتركهم في حالة ذهول مما سمعوه

حنين: ماما هو ايه اللي حصل

بهيرة: مش عارفة يابنتي والله ما اعرف

جنا: طيب هما مش كانوا كويسيين ايه اللي حصل

بهيرة: اه والله وكان هيجيب المقاول يوضب الشقة عشان يطلع فوق ويعيشوا فيها

جنا: طيب ايه

حنين: اكيد جودى ..... مش بعيد تكون عملت مصيبة تانية توقعهم في بعض

\*\*\*\*\*

ظل يبحث عنها في كل مكان وذهب إلى بيتها وقف أمام المدخل امسك بهاتفه وطلب عمرو

جاسر: ايوه يا عمرو انت فين

عمرو: ايوه يا جاسر ازيك عامل ايه وازى سلمى

جاسر: عمرو انت في البيت

عمرو: ايوه

جاسر: طيب انزل أنا في الشارع

عمرو: ايه يا جاسر في ايه

جاسر: مش وقته انزل بسرعة بس

بعد دقائق كان عمرو يقف مع جاسر في الشارع

عمرو: ايه يا جاسر في ايه سلمى فين

جاسر: سلمى مجتاش عندكم

عمرو: من يوم ما كانت معاك في ايه مالها سلمى يا جاسر

جاسر: سلمى طالبة الطلاق يا عمرو

عمرو: ايه ليه انت بتهزري يا جاسر

جاسر: وهو ده هزار برضه

عمرو: طيب ليه

جاسر: هقولك واسمعني للاخر ..... قص عليه ما حدث حتى ان راته في غرفة جودي

عمره: مين ڪلمها وعرفها مكانك

جاسر: مش عارف حاجة ..... اللي اعرفه دلوقتى انى مش لاقيها ومش عارف راحت فين ولا جراها

ايده

عمره: صاحبتها مين اللي كانت معها

جاسر: مش فاكر اسمها بس هي ديمى معها وشعرها منكوش كده

عمره: اه عرفتها دانية ....

جاسر: ايوه صح دانية كانت بتغنى معها في الحفلة

عمره: طيب استنى اشوف رقمها ولا عنوانها مع ريم

صعد المترى ودخل غرفة ريم: ريم معاكى عنوان دانية صاحبة سلمى

ريم: دانية لا ليه

عمره: ولا رقمها

ريم: اه الرقم اهوو....بس ليه

عمره: مش وقته وبلاش تجيبي سيرة لما ما على حاجة سامعة

ريم: وهو انا اعرف حاجة

خطت له الرقم واحده وذهب الى جاسر طلب الرقم مرارا وتكرار ولكن الهاتف مغلق

جاسر: معقول كل ده مفهول

عمره: مدام بتقول كانت معها يبقى اكيد تعرف حاجة عنها

جاسر: طيب حاول تانى

حاول عمرو مرة اخرى ولكنه ما زال مغلقا .....

دخلت دانية على سلمى غرفتها وجدتها مستيقظة تبكي بحرقة جلست بجوارها : والله كده ما ينفع  
هفضللى تعطي كده لحد امتنى

سلمى: قلبى واجعنى اوى يا دانا

دانية: عارفة انه صعب عليكى .....بس برضه لازم نفكر بالعقل مين مصلحته انه يعمل كده غير  
البت اللي المفنة دي

سلمى: تعرف ان نفس الموقف ده اتكرر قبل كده بس في الشقة اللي فوق وطلعت ولقيتهم مع بعض

دانية: ايه وازى سكتى يا سلمى وكملتى

قامت من سريرها تقف امام النافذة : عشان انا سمعتها بتكلم سالي اخته وبنقولها انا هديها العصير  
طلعه وانتي عليكى الباقي

ساعتها مكنتش فاهمة بتتكلم عن مين .....بس لقيتها بتدينى العصير اطلعه ساعتها فهمت ان في  
حاجة هتحصل بس عمرى ما كنت اتخيل ان اشوفهم مع بعض .....اللى خفف عنى شوية انه  
ضربها واعترفلى او دام الكل انه بيعجبى انا ساعتها كنت عبيطة صدقته صدقـت حبه مكنتش اعرف  
انه لسه بيعجبها وبيروحـلها كمان وقالـتى انـم مش اول مـرة يـتقابـلـوا صـدقـتـهـ هو .....ـصـدقـتـ حـبـهـ  
وـكـلامـهـ مـكـنـتـشـ اـعـرـفـ اـنـ عـبـيـطـهـ اوـىـ كـدـهـ

دانية: "قصدك طيبة اوى تصدقى انه مكنتش بيـخـونـكـ وـانتـيـ شـفـتـهـ بـعـيـنـكـ كـدـبـتـيـ عـيـنـيـكـيـ وـصـدـقـتـهـ هوـ  
سلمى اللي زى جاسـرـ دـهـ شـايـفـ الـبـنـاتـ تـحـتـ رـجـلـهـ اـىـ وـاحـدـةـ يـشاـورـهـاـ هـتـرـكـعلـهـ لـكـنـ لوـ.....ـ

واحدة رفضت يفضل يلف ويدور حواليها لحد ما يوقعها وبعدين خلاص خد الملي هو عايزه ووصله  
كمان

سلمى: بس جاسر مخدش مني حاجة ولا طال مني حاجة

دانية: يعني ايه؟ انتوا لسه

سلمى: ايوه .... لسه محصلش حاجة بینا ..... مع انه .....

دانية: انه ايه عمل ايه

سلمى: كان عايز ياخذني غصب عنی .... وضربني وروحت المستشفى وكان هيحصلني نزيف بس  
ربنا ستر

دانية: ايه انتي بتهزري وازاي ساختيه ازاي فضلتني عايشة معاه لحد دلوقتي ..... اهلك يعرفوا

بكت سلمى بشدة : لا مخدش يعرف

اقربت منها تضمها: انتي بتحبيه اوی كده يا سلمى

سلمى:انا فضلت مانعة نفسى وقلبي وبقول احافظ عليهم للراجل اللي هيكون حلالى وجوزى بس  
غضب عنی لقيت نفسى بتشد ليه وبعدها بقى جوزى سيبت قلبي وعقلى وتفكيرى في ايده بقى الها  
اللى بتتنفسه بقى هو حياتى كان الموت عندي اهون من بعد بس بعد اللي حصل النهاردة انا  
هدوس على قلبي برجليا عشان اخلص من الحب ده

دانية: وانتي فاكرة انك هتقدرى بسهولة

سلمى: عارفة انى هتعب بس اكيد هقدر.....بس دانية او عى تقولى انى عندك لو حد سالك قولى انى  
سيبتك وروحت البيت ومتعرفيش عنی حاجة

دانیة: طیب و بابا کی؟

سلمی: کام یوم بس و هرجع الیت لانی مش قادره و عارفة انه هیجی و رایا یدور علیا هنارک

دانیة: خلاص یا حبیبی اهدی ..... استنی ده الموبیل مقفول من ساعه ما کنا بره

امسکت هاتفه تفتحه وجدت اکثر من عشرين اتصالا من رقم غریب لاتعرفه

دانیة: ایه ده مین طلبني کل ده

سلمی: مین؟ ورینی کده

امسکت بالهاتف وجدته رقم عمرو : ده رقم عمرو یېقى جاسر قاله

دانیة: طیب هتعملی ایه

سلمی: اطلیبه و اسالیه علیا ولو سالک قولیله انک سیستینی اروح الیت الم هدومی بعد اللی حصل

دانیة: حاضر امری لله بس لو

قالی انتی ساکنة فین

سلمی: ادیله العنوان هو اکید مش هیدخل یدور علیا بس لو هو طلبه منک ..... یلا کلمیه

بالفعل فعلت ما طلبته سلمی و تحدثت الى عمرو الذی ما ان رای رقمها حتی فتح بسرعة

الووو انسة دانیة

انتبه جاسر عندما سمی الاسم

عمرو: ایوه انا عمرو اخو سلمی

دانیة: اه اهلا يا دکتور ایه اخبار سلمی ایه

عمرو: هي سلمى مش معاكى

دانية: لا دى روحت البيت عند جاسر عشان تاخد هدومنها عشان تروح عندكم هي موصلتش

عمرо: لا موصلتش انتي متأكدة

نظرت لسلمى: ايوه متأكدة كفاية اللي شافته

نظر عمرو جاسر: طيب لو سمحتي حاجة او كلمتك لو سمحتي طمنيني

دانية: حاضر وانت كمان ابقي طمنى عليها

عمرо: ان شاء الله

أغلقت الهاتف ونظرت الى سلمى: هااا كده كويس

سلمى: ايوه .....بس هو عرف اللي حصل

данية: تقريبا كده ..... والا مكش طلبني وعرف انك كنتي معايا

في نفس اللحظة كان جاسر ينتظر عمرو ان يغلق الهاتف

جاسر: ها يا عمرو معاها

عمرо: بتقول انها سابتها تروح البيت تحبيب هدومنها وتيجي على هنا ..... اطلب البيت عندك  
كده واسال

اتصل جاسر بيهيرة واخبرته انها لم تحضر الى الان مما زاد القلق والتوتر في قلبه

جاسر: يعني هتكون راحت فين بس

عمرо: مش عارف والله انا قلبي مشغول عليها اوى مش عارف

جاسر: طيب اعمل ايه ادور عليها فينانا هتجنن ..... عمرو انا رايج مشوار وهبى اكلمك

عمرو: على فين

جاسر: مشوار كده عن اذنك

\*\*\*\*\*

ركب سيارته وذهب الى بيت جودى وصعد بسرعة دق الباب سريعا وجدها تفتح الباب بكامل زينتها امسك يدها وادخلها الشقة واغلق الباب

جاسر: يعني لا كنت بتموتى ولا انتحرتى ولا اى حاجة مش كده

جودى: ابدا يا حبيبى انا كنت تعبانة او بموت بس كان قلبي حاسس انك جاي قلت اظبط نفسى عشانك

ظل يضرها بقسوة: ليه ليه حرام عليكى تفرقى بينا ليه ليه

كان يجذبها من شعرها بقسوة: حرام عليك يا جاسر ده انا بحبك واى حاجة بعملها من حبي فيك

جاسر: وانا مش طايق اشوفك بكرهك وبكره نفسى يوم ما حييت واحدة زيك بكره ان سيبتك لحد دلوقتى في حياتى تخربى فيها وتقدمى حياتى مع سلمى

جودى: مين دى اللي بتحبها كانت مين ولا بنت مين عشان تحبها كل الحب ده

امسك بذراعها: تبقى حبيبى ..... تبقى الحاجة الضيفة اللي محدث لو ثها تبقى بنت شريفة محافظة على نفسها وشرفها وسمعتها من اى حد مش زيك مفيش عندك اى مانع تسلميلى نفسك لو طلبتش كده

جودى: عشان بحبك اعمل اى حاجة

جاسر: هي ڪمان بتحبى بس عمرها ما فرطت في نفسها تعرف لو لمست ايدها وشها يحمر اما انتي عادى خلاص معنڊكش حاجة يتخاف عليها لكن هي ..... هي احلى حصلتلی في حياتي

جودى: كل ده بتضحك عليك وتلقيها لفة ودابرة

ظل يضرها بقسوة حتى انسالت الدماء من وجهها :انا مراتي اشرف منك ومن اللي زيك سيرها متجييش على لسانك القذر ده لان جزمنتها انضف منك انتي فاهمة .... فاهمة يا جودى وصدقيني لو ظهرتني في حياتي مرة تانية هيكون اخر يوم في عمرك يا جودى قسمما بالله البسك قضية تروحى فيها وراء الشمس وانتي عارفة انى هقدر يا جودى

تركها وغادر ملقاء على الارض تبكي وهي تتوعده بالزید

عاد الى البيت وجد بحيرة في انتظاره :ها يا جاسر ملقتتش سلمى

جاسر: لا يا ماما

تركها ودخل غرفته ببحث عن اوراقه الخاصة

بحيرة: انت رايح فين

جاسر: هلف على المستشفيات ادور عليها وهروح القسم اشوف يمكن في حاجة هناك

بحيرة: ايه ليه ده كله ايه اللي حصل يا جاسر

جاسر: جودى الحيوانة خلت واحدة تطلبني وتقولى انها انتحرت وانا بغباء قلت اروح اطمئن عليها اتاريها كانت طلبت سلمى وقالتها اننا عندها سلمى جت لقتني معاها في اوضة النوم وقميصى وقع عليه عصير قلعته يتضضف شافتني وانا معاها في اوضة النوم وقالع القميص

بحيرة: ليه كده يا جاسر هو انت بالسذاجة دى عشان تصدق جودى يا جاسر مراتك عندها حق اى

واحدة في مكانها كانت هتعمل كده

جاسر: ماما انا مش ناقص ..... ابوس ايدك سيبيني

ظل جاسر طوال اسبوعين يبحث عنها في كل مكان دون جدوى ترك عمله وكل شيء من أجل أن يبحث عنها وكان يتصل بدانية ليعرف منها أي أخبار ولكنها دائماً تخبره أنها لا تعلم شيئاً

في نفس الوقت علم رشدى ودرية بما حدث وان سلمى هربت ولا أحد يعرف مكانها وسافر عمرو إلى خالته في اسكندرية عسى أن يجدوها مما زاد القلق عند رشدى ومرض بشدة حتى أنه نقل للمشفى على أثر غيابها

كان جاسر دائماً ما يشك أن دانية تعلم مكان سلمى ولكنه لا يوجد معه دليل يثبت شكوكه أراد أن يتأكد أجرى بها اتصالاً ليخبرها عن مرض رشدى

دانية: سلمى جاسر بيطلني

سلمى: ردى عليه وافتتحي المايك

فتحت دانية الهاتف : الووو ايوه يا استاذ جاسر

جاسر: ايوه يالنسبة دانية بصى كده ومن الآخر مع انا مش مصدق انك متعرفيش مكان سلمى بس عايزك تبلغيها ان والدها في المستشفى تعان جداً بسبب غيابها الجلطة كانت هترجع له تانى لو قلبها عليه تيجي تشوفه هو في مستشفى ..... ياريت تبلغيها لأنها تعان أوى ونفسه يشوفها ويطمئن عليها

دانية: صدقنى لو اتصلت هلبعها

احسن انه وصل لمبتغاها وإنما بالفعل تعرف مكانها

أغلقت الهاتف وسلمى تبكي بشدة : بابا تعب يا دانية انا السبب انا السبب

دانیه:اهدی یا سلمی برضه مش هترجعی

سلمی:لا هرجع هروحله اشوفه هبقی تحت رجله واللی یحصل یحصل مش هتفرق معايا حاجة  
خلاص

دانیه:طیب اهدی کده قومی اغسلی وشك وغیری هدومنک ونروح نشوفه یلا

سلمی:هتیجی معايا

دانیه:اه طبعا عارفة ای هطلع کذابة بس امری الله اطمئن علی عمرو رشدی اهم

کان جاسر یجلس مع عمرو فی المشفى بجوار غرفة رشدی ومعهم رم

عمرو:ها یا جاسر قالتلك ایه

جاسر:قالتی هتبليغها لو اتصلت انا متأكد انها تعرف مكانه ده اذا مكنتش قاعدة عندها اصلا

عمرو:انا برضه شكيت في کده لاجت ولا سالت کله بالموبيل وانا اعرف افهم ديماع بعض

جاسر:طیب معلش يا عمرو انا رايح اشوف المصنع وهرجعلك تاني لو حاجة حصلت بلغنى بيها

عمرو:معلش يا جاسر تعبناك معانا

جاسر:انت بتقول ایه يا عمرو احنا اهل بس هی ترجع واطمن عليها بس

عمرو:ان شاء الله هترجع قریب

جاسر:يارب .....سلام موقتا

\*\*\*\*\*

ذهب جاسر الى المصنع ليمضى بعض الاوراق وجد هانى يدخل عليه بشماتة :حمد الله على السلامة يا  
جاسر بيه ايه فينك ياراجل من زمان

جاسر:هانى انا مش فاضيلك فى ايه

هانى :يا راجل مالك كده ايه اللي جرالك ..... طيب ده حتى الجواز حلو يعني

جاسر:اختصر يا هانى عايز ايه

مد له يده بورق ليمضيه :امضى الورق .... مانا خلاص مليش صلاحية انى امضى ورق

جاسر:احنا هنعيد ونزيد في الكلام خلاص بقى

هانى: صحيح ملوش لازمة ..... اه على فكرة عملك راجع بكره من السفر

جاسر:ايه امتنى

هانى : الطيارة هتوصل بكـه الصبح ايه مكتتش تعرف ولا ايه

جاسر: انشغلت بس اليومين دول .....

قاطعه اتصالا من عمرو

جاسر: ايـوه يا عمـرو

عمـرو: ايـوه يا جـاسـر سـلمـى رـجـعـت

وقف جـاسـر سـريـعا: بتـقول ايـه اـمـتنـى

عمـرو: لـسه دـلـوقـتـى وـدـخـلـتـعـنـدـبـابـا تـطـمـئـنـعـلـيـه وـعـاـيـزـةـتـمـشـىـتـانـى

جـاسـر: عـمـرو اـنـا مـسـافـةـالـسـكـةـوـهـكـونـعـنـدـكـ اوـعـىـتـخـلـيـهاـتـخـرـجـعـنـدـكـ

عمره: طیب بس متاخرش

جاسر: ماشی قام

امسلک بعفایحه و هاتھه لیخرج

هانی: ایه علی فین فی ایه

جاسر: لاابدا ورايا مشوار مهم عن اذنك

ترکه ينظر الى المكتب بشغف كم تمنى ان يجلس على هذا الكرسى بدلا من جاسر ولكن عم قریب  
سيكون لي وحدى

ركب جاسر سيارته باقصى سرعة ليصل للمشفى قبل ان تهرب منه مرة تانية

\*\*\*\*\*

كانت سلمى تسلك بيد والدها وتبكي بجواره : حقلک عليا يا بابا

رشدى: كده يا سلمى اسبوعين معرفش عنك حاجة يا بنى كتني فین يا سلمى

سلمى : كنت عند دانية وانا منعتها تقول مكانى لاي حد

رشدى: وهو نت عليكى اتعب يا سلمى وانا مش لاقيكى وجاسر اللي كان بيموت من قلقة عليكى  
يا سلمى مفكريش فينا

سلمى : حقلک عليا يابابا بس انت متعرفش جاسر عمل ايه

رشدى: عارف حکالى على كل حاجة بس لازم تعقلی يا سلمى مش اى حد يقولك حاجة تصدقیها

سلمى: يابابا ان شفته يعني محدث قالى

رشدى: سلمى ممكن الرجال يغلوط .....الست تعدى عشان المركب تتشى

سلمى: الا الخيانة يابا با .....انا هطلق منه

صرخ بها رشدى: ايه تبتلقي ايه انتي مجنونة .....ده مستحيل يحصل

احس بضربات قلبه تزداد وشعر بالألم :اه

سلمى: مالك يا بابا

رشدى:انا كوييس بس انس حكاية الطلاق دى لو ليَا خاطر عند ممكن يا سلمى

سلمى: بس يابا با .....

رشدى: سلمى بلاش كلام كتير .....قلت مفيش حاجة اسمها طلاق انتي مش صغيرة عشان العدد

اعيد وازيد في الكلام كلامي مفهوم يا سلمى

نظرت اليه بحزن وهي تشعر أنها مجبرة أن تعيش معاه للمرة الثانية دون رغبتها

سلمى : حاضر يابا با

رشدى: سيبيني بقى استريح شوية .....يلا واواعي تروحى غير على بيت جوزك سامعة

سلمى: حاضر يابا با

تركته وخرجت وهي تبكي وما ان خرجت حتى وجدته امامها

التقت العيون بفرح وعتاب منه والمن جراحتها منه ومن خيانته اقترب منها بخطوات ثقيلة اراد ان يحتضنها ولكن نظرة العند والكره في عينيها منعه ان يفعلها اقترب منها وهو متمسك وهي خائفة  
حزينة

جاسر: كنتي فين يا سلمى

سلمى: شى ميخصكش

عمره: سلمى في ايه متعرفيش جاسر كان .....

شار له جاسر بالصمت

جاسر:انا بقول كننى فين

سلمى بتحدى وانا قلت ميخصكش

امسك ذراعها بقوه :احترمى نفسك وانتى بتتكلمى معايا انا مش عيل بيلعب معاكى انا جوزك

سلمى بالم :سيب دراعى انت مالك ومالى عايز مني ايه

جاسر: عايز اعرف واحدة تسيب بيت جوزها ومتروحش في بيت اهلها اسبوعين تبقى كانت فين

سلمى: كتت عند دانية

تركها ونظر الى دانية: انا كتت عارف انك عندها مش هنتحاسب عنها لينا بيت نتحاسب فيه

سلمى : لا مش هيحصل مش هروح معاك

امسك يدها مرة اخرى: انا مش بحب اقول كلامى كثير قلت على البيت يبقى على البيت

وصرخ بها: يلامشى او دامى

سلمى: لا مش هروح

عمره: سلمى خلاص بقى اسمعى كلام جوزك

سلمى: جوزى .....اه جوزى بس انا مش عايزاك كفاية بقى كفاية

جاسر: انتى لحد دلوقتى على ذمتك يعني كلامى يمشى عليكى .....تفضلى او دامى بدل ما ازعلك

سلمی :ایه هتضربی یا جاسر

قطعت کلامها حتی لا تخبر اهلها عن ضربها السابق

عمره :ایه یا سلمی ..... جاسر بیحبک و بیخاف علیکی والله متعرفیش کان عامل ازای من بعد ما  
مشیتی کان هیتجن علیکی

سلمی :میهمنیش ..... هو حر

جاسر :ماشی یا سلمی مش هنتكلم هنا لما نروح البيت

سلمی :لا مش هروح

رن الجرس الخاص برشدی فدخلت احدى المرضات اليه وخرجت تنادي سلمی وجاسر وحدهم  
دخل سويا اليه

رشدی :سلمیانا مش قلت روحي مع جوزك یا سلمی

بكت على سريره تحت نظرات جاسر الحانية ولكنها قسک ليظهر صاماها امامها

سلمی :مش قادرة یا بابا

رشدی :"لا هتقدری یا سلمی روھی یلار مع جوزك ..... یلا یا جاسر خد مراتک وروح یلا

جاسر :یلا یا سلمی باباتعبان مش حمل کلام

نظرت اليهم ثم قبلت والدها :حاضر یابا ..... حاضر

خرجه معه من المشفى حاول ان یمسک یدها منعه

جاسر :براحتک مش هضغط علیکی

سلمی :انت لسه مضغطتش علیا ..... ضغط علیا في الاول واتجوزتك وکنت ساعتها کان عندي

احساس انی هحبك

جاسر: دلوقتى

سلمى : دلوقتى .....انا بكره كل لحظة عشتها معاك او حتى هعيشها معاك

جاسر: انتي ايه مش عايزة تصدقى ليه انها لعنة حقيرة منها عشان تفرقنا ايه مش حasse ولا انتي عجباكى دور المظلومة

سلمى: انت اللي بتحاول دور المظلوم بس للاسف مش لايق عليك يا جاسر

امسك ذراعها بقوه: "لينا بيت نتكلم فيه يا سلمى مش هنتكلم في الشارع

فتح باب السيارة ودخلها والتفرج لآخر ليركب: وعلى فكرة مفيش نوم في اوضة حنين  
ليكى اوضة مع جوزك تسامى فيها سمعتني

سلمى : لا هنام مع حنين زى ماانا

جذب راسها امام وجهه : انا اما اقول هنام في اوضة واحدة مفيش كلام بعد كلامى  
طبع قبلة سريعة على شفتيها وابتسم لها وهي غاضبة : عرفتى بقى انك بتاعتنى انا يا سلمى

\*\*\*\*\*

## الفصل الحادي عشر :

انت حبي

عادوا سويا الى المنزل كانت متربدة ان تخرج من السيارة وطوال الطريق لم تتحدث او حتى تنظر له  
اما هو كثيرا ينظر اليها مشتاق لها ولكنه يرى انه لابد من العقاب

جاسر: هتفضلى قاعدة ..... يلا اتفضلى انزل

نظرت اليه وفتحت الباب ودخلت البيت وحدها .... مان راها بحيرة حتى احتضنتها

بحيرة: حبيبي يا سلمى حمد الله على السلامة كده يا سلمى ..... ده بيتك اووعي تخرجى منه تاني فاهمة

سلمى: انا اسفه يا ماما بس كان لازم ابعد شوية

رات جاسر يدخل خلفها ويغلق الباب بعنف

نظرت اليه بحيرة باستفهام ..... اما سلمى لم تلتف اليه وظللت صامدة مكانها

جاسر : ماما عملتى اللي قلتى عليه

نظرت بينهم : ايوه يا حبيبي دخلت السرير مكانه

سلمى: طيب يا ماما عن اذنك عايزة استريح شوية

بحيرة: افضللى يا حبيبي

دخلت غرفته ودخل هو خلفها

جاسر: اظن کده مکن نتكلم

سلمی: مفیش بینا کلام

جذبها من ذراعها بشدة: اتعدلی يا سلمی متخلیش اتصرف تصرف غلط

نزعت ذراعها : اعمل اللي انت عاوزه ..... معدتش يفرق معايا لازعلك يهمني ولا اى حاجة لها  
قيمة عندي

جاسر: ايه الاسلوب الجديد ده ..... احنا مش قلنا نبطل اسلوب العند والتحدي ده

سلمی: انت قلت مش انا ..... والكلام ده لما كنت بتضحك عليا و معيشني في حلم الحب ... لكن  
دلوقني انا صاحية مش بحلم يا جاسر ولو فاكر انى رجعت معاك هنا عشانك تبقى غلطان ..... انا  
رجعت عشان بابا ميتعيش واظن انت عارف كده

جاسر: خلصتى ..... مکن تسمعينى زى ما سمعتك

طبعاً لو قلتلك ايه مش هتصدقى انى مخنثكش انى روحت هناك بسبب تليفون جالى اهنا انحررت  
..... من غباءى روحت مكنتش اعرف اهنا ناوية على حاجة و قبل كده قولتلك يا سلمى هتعمل اى  
حاجة و تفرقنا عن بعض حصل ولا لا

سلمی: وانت ادلتها الفرصة لما روحت هناك ..... بس يظهر العلاقة بينكم كانت اكتر من اتنين  
مخطوبين مش كده

تههد بقوة وهو ينظر اليها: سلمی اى بنی ادم مکن يغلط ..... وانا كنت فاكر ان الموضوع عادى لو  
حصل بینا حاجة قبل الجواز يعني

نظرت اليه بغضب: يعني ايه ..... حصل بينكم حاجة

جاسر: ايه لا طبعاً اقصد ..... يعني مکن يحصل تجاوزات بینا بس يعني الموضوع مش كبير فهمتى

سلمی: والمطلوب ایه

جاسر: اظن انتی عارفة ایه المطلوب ..... نرجع تانی نعيش حیاتنا و ننسی اللی فات

ضحكـت بشـدة : على فـكرة الدـور مش لـاـيق عـلـيـك اـبـدا يـا جـاسـر ... اـنـت جـيـت عـلـيـا كـتـير اوـی يـا جـاسـر وـاـنـا استـحـمـلـت وـسـکـت جـيـت عـلـى فـرـحـتـی حـرـمـتـی اـفـرـح زـی اـی بـنـت حـرـمـتـی انـک تـکـون لـیا لـوـحـدـی ..... بـس اـنـت حـسـبـتـها غـلـطـی يـا جـاسـر مـتـفـتـکـرـش انـ کـلامـک لـه اـی تـائـیر ..... اـنـا اـهـوـو بـتـفـرـجـ عـلـیـك عـلـیـ نـدـمـک عـلـیـ عـمـلـتـه مـعـاـیـا ..... بـس عـایـزـة اـقـولـک عـلـیـ حاجـة اـنـت بـرـه حـسـابـاتـی يـا جـاسـر ..... وـعـلـی فـکـرة دـه مش کـلام وـخـلاـص ..... اـنـا وـجـودـی مـعـاـکـ هـنـا مـجـدـ وـقـتـ لـخـدـ بـاـباـ ما يـقـوم بـالـسـلـامـة

جـاسـر: اـه يـعنـی مـصلـحة

سلمـی: بـتـعـلـم منـک ..... ما اـنـا وـجـودـی فـی حـیـاتـک کـانـ مـجـدـ مـصـلـحـةـ اـدـیـک عـرـفـتـ کـوـیـسـ انـ بـاـباـ مـقـتـلـشـ وـالـدـکـ وـلـو عـلـیـ الـفـلـوـس ..... اـنـا هـکـتـبـلـکـ شـیـکـاتـ بـیـہـمـ وـھـسـدـدـھـمـ لـیـکـ اـمـسـکـ بـیدـھـاـ بـقـوـةـ: اـنـتـی اـیـهـ مشـ حـاسـةـ بـنـفـسـکـ عـارـفـةـ اـنـتـیـ بـتـقـوـلـیـ اـیـهـ مـصـلـحـةـ اـیـهـ وـکـلامـ فـارـغـ اـیـهـ اـنـا بـحـبـکـ بـحـبـکـ اـنـتـیـ مشـ عـایـزـ حاجـةـ مـنـ الدـنـیـاـ لـیـهـ مشـ مـصـدـقـاـنـ لـیـهـ

ترـکـهـاـ وـفـتـحـ الـدـرـجـ بـغـضـبـ وـاـمـسـکـ بـمـصـحـفـ: رـبـنـاـ وـحـدـهـ شـاهـدـ عـلـیـاـ يـاـ سـلـمـیـ اـنـ لـاـ حـبـیـتـ وـبـحـبـ غـیرـکـ وـلـاـ لـمـسـتـ وـاحـدـةـ بـالـحـرـام ..... وـاـمـاـ روـحـتـ هـنـاـکـ کـانـ زـیـ ماـ قـلـتـلـکـ يـعنـیـ مـفـیـشـ بـینـیـ وـبـینـهـاـ حاجـةـ مـنـ يـوـمـ ماـ بـقـیـتـ مـرـاتـیـ وـاـنـاـ بـعـدـ عـنـهـا ..... عـشـانـ کـنـتـ خـایـفـ حـدـ بـیـصـلـکـ وـلـاـ يـقـرـبـ منـکـ کـنـتـ خـایـفـ رـبـنـاـ يـعـاقـبـنـیـ فـیـکـیـ اـنـتـیـ وـاـنـاـ مشـ هـسـتـحـمـلـ اـنـ حـدـ يـقـرـبـ منـکـ

ترـکـ المـصـحـفـ مـنـ يـدـهـ وـاقـتـرـبـ مـنـهـاـ: عـارـفـةـ کـانـ بـیـجـرـالـیـ اـیـهـ وـاـنـاـ مشـ عـارـفـ مـکـانـکـ ..... عـارـفـ خـوـفـ کـانـ عـاـمـلـ اـزـای ..... عـارـفـةـ اـنـ کـلـ يـوـمـ کـنـتـ بـقـوـمـ مـنـ نـوـمـیـ مـفـزـوـعـ وـاـشـوـفـ کـوـایـسـ تـخـلـیـنـیـ هـایـنـ عـلـیـاـ الـفـ الشـوـارـعـ کـلـهـاـ عـلـیـ رـجـلـیـ عـشـانـ الـاـقـیـکـیـ وـاـنـاـ خـایـفـ يـکـونـ حـدـ عـمـلـ فـیـکـیـ حاجـةـ

ولا يكون جرالك حاجة

بس لما كلمت دانية وفي مرة غلطت وقالتى هبقي اقولها لو اتكلمت عرفت انها تعرف مكانك  
اطمنت شوية بس خوفى كان لسه جوايا ..... تعرفي ان جودي رافعة قضية عليها  
سلمى: ايه ليه .....

جاسر: عشان روحتلها وضربتها ومسحت بيها الارض على اللي عملته معانا  
نظرت اليه بحزن ثم التفت تبكي بحرقة وجلست على طرف السرير تبكي بحرقة جشى على ركبته  
اماها

جاسر: هو انا مش قلت بلاش دموعك دى بتحرق في قلبي يا روح قلبي  
نظرت اليه فامسك بيدها وجلس بجوارها يضمها: والله بحبك انتي ومفيش واحدة في الدنيا دى ممكن  
تاخد مكانك في قلبي ..... ارجيني بقى من العذاب ده  
لم تشعر بنفسها الا وهى تتمسك به وهو يضمها اكشن

جاسر: ياااه ..... كا يا ما كان وحشنى انى احضنك اوى يا سلمى نفسى اصرخ في العالم كله واقول  
دى حبيتى

امسك بذقنها : وحشتيني اوى يا سلمى  
اقرب منها يطبع القبلات على وجهها واقترب من شفتيها بحب واشتياق اراد ان يكمل زواجه  
ولكنها ابتعدت سريعا

جاسر: ايه يا سلمى بعدتى ليه

سلمى: جاسر ..... انت لسه ماعلنتش جوازنا صح

جاسر: ايوه .....بس الناس مسيرها تعرف

سلمى: ازاي بقى .....مش لازم نعلن جوازنا

جاسر: طيب اعمل ايه .....بصى انا هعمل حفلة كبيرة واعزم كل قرايبنا واعلن فيها انا متتجوزين  
ايه راييك اظن كده محمرتكش من فرحتك .....ايه راييك

سلمى: موافقة بس لحد ده ما يحصل ونجهز شقتنا اللي فوق خلبنا زى ما احنا عايزه احس انى عروسة  
داخلة بيتها فرحانة بيه بتعمل كل حاجة نفسها فيها افرشها على ذوقى بتعانى انا ملكى .....ممكن  
يا جاسر

امسك بيدها يقبلها: انقى تامرى يا روح قلب جاسر .....من بكره هجيب المقاول يوضب الشقة وبعد  
كده نفرشها على ذوقنا ولا ايه

القت بنفسها بين احضانه: انا بحبك اوى يا جاسر

ابعدها بسرعة مندهشا : انقى قلتى ايه

سلمى : خلاص بقى ماانت سمعتني

جاسر: ابدا اسمعها تاني وحياتي عندك

ابتسمت له بخجل : بحبك يا جاسر

ضمها اليه بقوة : ياروح قلب جاسر ..... بحبك اوى يا سلمى

سمعوا دقات على الباب فتح جاسر الباب وجد بهيرة امامه

جاسر موبيلك مقول ليه

امسك بھاتفه وجده مغلق

جاسر: ده شکله فصل ليه في ايه

بهيره: عملك فاروق رجع من السفر وجای علی هنا شکله حد قاله انك التجوزت جای و مستحلفلك

نظر الى سلمى فاقتربت منهم : ليه يا ماما هو جوازه مني غلط

بهيره: لا يا حبيبتي مش قصدی والله اقصد انه التجوز من غير عممه ما يعرف اصلك متعرفيش فاروق  
صعب ازاي لو حد کسر کلمته

جاسر: متخافيش يامى انا اعرف اتصرف معاه کويس

بعد حوالي ساعة سمعوا صوت جرس الباب فتحت الخادمة ليجدوا فاروق العم الاكير ومعه ابنه  
عماد و حازم ابن اخته لم تكن سلمى حاضرة في هذه اللحظة كانت تجلس مع حنين في غرفتها  
متربقين مجئي فاروق

اقبل عليه جاسر يقبل يده : الف حمد لله على السلامة يا عمى

فاروق: الله يسلمه يا جاسر بيه ..... اخبارك ايه

احسن جاسر من نبرة الاستهزاء انه علم بكل شيء

جاسر: بخير يا عمى افضل ..... ازيك يا عماد حمد لله على السلامة

عماد: الله يسلمه يا جاسر واحشنى والله ..... اقترب يهمس له : عملك عرف حكاية جوازك  
وناويتك على نية ما يعلم بها الا ربنا

جاسر: احمد احمد ربنا يطمئنك ..... حازم حبيبي فينك يا راجل

حازم: في الدنيا يا اخويها ..... يا ندل تتجاوز من غير ما اعرف نهارك مش فايت

جاسر: ما خلاص بقى كفاية عمك واللى هي عمله

جلسوا جيوا يرجبون بفاروق والضيوف

فاروق: والله عال يا سى جاسر تتجوز من غير ما اعرف ومن غير اذن ليه انا مت عشان تتصرف من دماغك

جاسر: بعد الشر عليك يا عمى متنقولش كده .....بس الجواز والله كان ليه ظروفه  
فاروق: ظروف ايه اللي تخليك تتجوز من غير علمى ومين بنت رشدى اللي انت مشيت وراء كلام  
فاروق وصدقت انه قتل ابوك رايج تتجوز بنته .....ولا عشان الشيكات اللي انت اشتريتها من التجار عشان تذله بيها

جاسر: ده انت عارف كل حاجة بقى

فاروق: انا اعرف دبة النملة تحب اقولك كمان تحب اقولك مراتك عملت ايه مع هان فى حفلة ادهم ابن خالك

حازم: ايه يا حاج هو انت شغال في المخابرات واحنا منعرفش

فاروق: اسكت انت خالص فاكربن عبيط ولا نايم على وداني لا اصحوا كل حاجة حصلت وبتحصل عارفها لحظة بلحظة يا سى حازم .....وطبعا انت تعرف وساكت

حازم: ابدا والله انا معرفش غير النهاردة منك واحنا راجعين

فاروق: هاا يا سى جاسر وناوى تنطلق امتى

جاسر: اطلق ايه يا عمى بس انا مش هطلقها

فاروق: ايه مش ده اتفاق بينكم لحد ما ابوها يسد الشيكات

جاسر: كان الاول يا عمى انا اخذت فلوسي خلاص و معنديش استعداد اني اسيب

بهيرة: لو شفتها هتجبها والله يا حج

فاروق: عاتب عليكى يا حجة مش تعرفينى ولا انا خلاص كبرت ومعدتش ليها كلمة مسموعة

بهيرة: متقولش كده يا حج ده انت الخير والبركة .....بس انت عارف جاسر ودماغه الناشفة بس  
الحمد لله بعتله اللي تصونه وتراعى ربنا فيه

فاروق: اووعي تكون زى البت اللي ملونة وشها بالبوية دى يا جاسر اللي اسمها ايه .....اه جودة

ضحك الجميع : لا يا عمى اسمها جودى .....بس خلاص بقى راحت لهاها الله يسهلها

فاروق: اه..... طيب فين مراتك دى اللي خلتكم تنسى الستات دى كلها عاوز اشوفها

جاسر: ثوانى يا عمى اجبها واجيب حنين

قام جاسر الى غرفة حنين وجدى سلمى تتحدث مع عمرو بفرحة

سلمى: خلاص يا حبيبي انا هبلغهم واعرفك رايهم .....سلام

جاسر: هااا فى ايه

نظرت لحنين بفرحة : عمرو شاف الاشعة بتاعت حنين وقالى ان العملية بتاعتتها سهلة وباذن الله  
تعملها وترجع توقف تانى

جاسر: بجد يا سلمى

سلمى: اه والله لسه قافل معايا انا كنت اخذت الاشعة من ماما وهو شافها وعرضها على دكتورة  
كثير وشافوا الحالة قابلة للعلاج

حنين: خايفه ..... خايفه اتعلق بامل وارجع تانى زى ما كنت

جلست امامها: حبيبي ده ربنا موجود قادر يشيفيكي طول مانقى مصدقة انه بایده وحده الشفا

جاسر: طيب يلا نتكلم تاني عمى عايز يشوفك وانتي كمان يا حنين

سلمى: جاسر هو عملك ده صعب اوی کده ..... کلکم خايفين منه

جاسر: حبيبي تخاف ليه هو صعب شوية بس طيب اوی

حنين: اه والله يا سلمى ..... زى بابا الله يرحمه

جاسر: طيب يلا بقى ..... غطى شعرك في الناس بره يلا

خرجوا سويا وهى تدفع كرسى حنين امامها نظروا اليها جميعا ..... اما حازم شعر بصدمة قوية  
عندما راها

لم يتخيل ابدا ان تكون هي نظر اليها مرار حتى تاکد ان ماراه صحيححا

نظر اليها فاروق بتمعن عندما اقتربت ..... وقف جاسر يضمها بيده : عمى اقدملك سلمى مراتي

فاروق : تعالى يا سلمى

اقربت منه : اقعدى يا بنتى

نظر اليها مطولا : شبه عمتک يا سلمى ..... عمتک نورا ..... متعرفيهاش طبعا

سلمى: لا بصراحة اسمع عنها واعرف انى شبهاها بس هو حضرتك تعرفها

ادمعت عينيه حاول ان يخفى دموعه : كانت هتبقى ام الواد عmad ..... الواد ده واشار الى ابنته

جاسر: معقول يا عمى انت الجوزتها

فاروق: لا يابنى الله يرحمها ماتت واحنا مخطوبين ..... ماتت فجاة من غير ما تتعب ولا حاجة  
..... ربنا يديكى طولة العمر يا بنتى ..... انتي صورة منها فى كل حاجة حتى لون عنيكى هي

بالظبط....بس او عى كمان تكوني

زيها في دماغها الناشفة

جاسر: من الناحية دي اطمئن راسها ان شف من الحجر الصوان

حازم بحزن لاحظه جاسر: ازيك يا سلمى ..... مبروك

سلمى: الله يبارك فيك يا حازم

حازم: اخبار عمرو ايه .

سلمى: عمرو الحمد لله رجع من السفر من حوالي شهر كده

جلس جاسر بجوارها: على فكرة يا ماما عمرو شاف اشعة حين وقال اها ممكن تعمل العملية وتمشى  
تان

بهيرة: بجد يا جاسر..... بجد يا سلمى

سلمى: اه والله يا ماما .... وعرضها على اكتر من دكتوربره وكلهم قالوا اها تقدر تعملها وتمشى  
وفي دكتور جاي من بره خلال الشهر الجاي مستعد يعملها اول ما يوصل

بهيرة: يا ماما انت كريم يارب

فاروق: اخوكم دكتور يا سلمى

سلمى: ايوه يا عم دكتور مخ واعصاب

فاروق: طيب او ضة المكتب فاضية يا جاسر

اندھش جاسر: ايوه يا عمی خير

فاروق: ايه عايز اقعد مع سلمى شوية ممكن ولا هتغىر

نظر اليها بحب: هو اه بغىر واوى كمان بس انت حاجة تانية يا عمى

قام متكا على عصاه: تعالى ورايا يا سلمى

امسكت بيده جاسر خائفة فربت على يدها متطمئنا: متخافيش روحى

دخلت معه المكتب وتركتوه جميعاً كان حازم ينظر لهم بحزن وهو يرى الحب بينهم كان جاسر  
يلاحظه ويلاحظ نظراته لها ولكنه كان متاكداً أنها رفضته قبل ذلك أى أنه ليس بينهم شيئاً فلما  
الحزن في عينيه

بعد حوالي ساعة خرج وفاروق مبتسمًا مع سلمى واقترب من جاسر: ربنا بيأكلك يا جاسر  
ويهنيكم

نظر اليها بحب واجتمعوا على الغداء كان حازم يخطف النظارات بينهم يرى الحب في اعينيهم فدعا  
الله لهم بالسعادة أما جاسر كان يشك في نظراته لها وبدأت الغيرة تسرى في عقله ولكنه كان متاكداً  
أنها تحبه هو

جلسوا سوياً يحتاسون الشاي ويضحكون حتى أتى حامد وهانى

حامد: الف حمد لله على السلامة يا حج

هانى: حمد لله على السلامة يا عمى

فاروق: الله يسلامكم ازيك يا حامد .... ازيك يا هانى

حامد: بخير الف سلامة عليك

.... ازيكوا يا جماعة ..... لاحظ وجود سلمى نظر اليها متفحصاً: هو انتي بقى بنت رشدى

نظرت اليه وعلمت انه حامد الذى حاول كثيرا الصاق التهمة بوالدها

سلمى بكر ياء: ايوه انا بنته

حامد: اخبار ابو كى ايه .... سدد فلوسنه ولا لسه

نظرت اليه بغضب فاكمل جاسر: يااه يا عمي هو انت متعارفتش ولا ايه الفلوس اتسدلت من زمان

حامد بغيظ " وعرف يسدتها انا سامع ان ظروفه وحشة اوى

سلمى: حضرتك سمعت مشوفتش واللى بيسمع غير اللي بيشفوف

حامد: انا اصلا مش عارف ازاي جاسر يتجوز بنت الرجال اللي قتل ابوه مفيش بنات غيرك يعني

سلمى: اانا ابويا اشرف من الشرف والحمد لله ربناي اانا واخواتي احسن تربية ..... واظن اى حد

يحاول يلفق تهمة زى دى مش هتيجى الا لما يكون عايز يشيل التهمة عنه شخصيا

حامد: قصدك ايه اانا مش كده يعني اانا اللي قتلت اخويا

سلمى: اانا محبتتش سيرة حضرتك هو انت لاسمح الله بتلافق تهمة ولا حاجة

حامد: ايه يا جاسر ما تلم مراتك بدل مالها اانا

وقف جاسر امامه بغضب : عمي لازم تعرف انك في بيتي وانا مسمحش لاي حد مهمما كان ان يكلم

مراتي ربع كلمة هي مقالتش حاجة غلط انت اخدت الكلام على نفسك ليه

هان: ايه يا جاسر ... هي احلوت في عينيك لدرجة انك مش شايف الصح فين والغلط فين

صحيح الحب بيعمل المعجزات بس ..... مش شايف انك مزودها اوى

جاسر: اتلهم انت وملکش دعوة

هان: ايه مكسوف ولا ايه ولا هو عمي ميعرفش ان المدام كانت بتشتغل في فرقه من اللي بيعنوا

جاسر: دى حاجة متبعش مراتى لاني عارف ڪويس اخلاقها و عمرها ما عملت حاجة غلط مش بتغنى  
وبس لا ولا بتركب خيل وبتلعب شيش ولا نسيت

صرخ بهم فاروق : ها خلصتم ولا لسه

حامد: انت شايف الاستاذ جاسر و عماليه بيتطاول على عمه عشان خاطر واحدة زى دى

جاسر: لحد هنا و كفاية ياعمى اكتر من كده انا مش هسكت

هانى: هتعمل ايه ... هتمد ايدك على عمه عشان خاطر واحدة زى دى بكره تبعيك و تشوف اللي  
يدفع اكتر زى ماانت دفعت فيها

رفع جاسر يده ليضربه ولكن يد فاروق كانت الاسرع

فاروق: قطع لسانك لما تتكلم على بنت محترمة و شريفة و متربية احسن منك ومن اخواتك كلمة زى  
دى و متنساش انك في بيت جاسروبيت جاسر يعني بيتها وانت هنا ضيف عندها ..... اذا كان ابوك  
معرفش يريشك انا هريشك يا هانى

نظر اليهم بغل و حقد وخرج سريعا خلفه حامد غاضبا

فاروق: حقك عليا يا سلمى ..... متنزعليش يا بنتي

سلمى بدموع: لا حضرتك مغلطش فيا عشان تعذر ..... ربنا يسامحهم

فاروق: طيب يا ولاد اسييكم انا وان شاء الله الاسبوع الجاي تكونوا عندي في المزرعة مفهوم

جاسر: معلش ياعمى خليها الاسبوع اللي بعده عشان سالى عندها امتحانات الاسبوع الجاي

فاروق: صحيح فين البنت دى

نظروا الى بعضهم فقال جاسر: امتحانات و كده فبتذاكر مع اصحابها

فاروق: خد بالك من اختلك يا جاسر ولاد الحرام كترووا الايام دى

جاسر: ربنا يستر ياعمى ..... طيب خلليك بايت معانا النهاردة البيت واسع اهوو عشان بس لسه  
او دامك سفر

فاروق: انت عايز مرات عمرك تقتلنى ولا ايه .... معلش خليها مرة تانية وزى ما اتفقنا الاسبوع اللي  
بعد الجاي تكونوا عندى ..... يلا سلام

دخل جاسر وسلمى غرفتهم امسك بخصرها يضمها من الخلف: حبيتى ح CLK عليامش عايزك تزعلى  
من الحيوان ده

التفت اليه :انا بس مش فاهمة هما بيعملوا كده ليه  
جاسر: مش عارف يا سلمى كل يوم بحس ان عمى حامد كان له علاقة بموت ابويا  
سلمى: بلاش تسيئ الظن يا جاسر بكره ربنا يظهر الحق وتعرف الحقيقة  
جاسر : عارف ايه اللي شغلنى دلو قتى ..... سالى

سلمى: مالها

جاسر: مش عارف يا سلمى محيراني دخوها وخر وجهها ده وتأخيرها ولبسها كل حاجة قلقاني من  
ناحيتها

سلمى: ربنا يهدىها عن اذنك انا بقى اخد شاور عشان تعبانة اوی ونفسی انام  
ضمها اليه : على شرط تسامي في حضني  
سلمى: احنا قلنا ايه

جاسر: ياستي ..... اخدك في حضني وانام حرام ولا ايه

ابتسمت له بخجل :لامش حرام

جاسر: خلاص بسرعة بقى على بال ما اعمل تليفون

دخلت الحمام وامسك هاتفه :الوو ايوه يا راشد بقولك ايه عايزة تروح وراء سالي اختي اصل في واحد بيعاكسها وعايز اعرفه كوييس

راشد: تحت امر حضرتك

جاسر: بص هي هتخرج بكره الصبح من البيت خليلك وراها خد بالك منها اياك تاخذ بالها منك عايزة تعرف راحت فين وكانت مع مين سمعتني

راشد: تحت امرك من الصبح هكون وراها

انهى المكالمة وخرجت سلمي امامه ترتدي ثوب الاستحمام وتشط شعرها المبلل

ضمها من خصرها وقبل خدها: تعرف انك حلوة اوی وخطر اوی

ضحكـت بشدة تلتف اليه : طيب حلوة وعرفناها خطر ليه بقى

جاسر: بقولك ايه بلاش الدلع ده انا كده هتهور وهتزعلى مني اروح اخد دش احسن

انهى حمامه ونامت بجواره يضمها لاول مرة منذ زواجهم احسـت بالامان معه وان لاشـئ في العالم يساوى احساسها معه

\*\*\*\*\*

اليوم التالي كان راشد في انتظار خروج سالي من البيت ذهب ورائها في كل مكان تذهب اليه وبعد عدة ايام اجرى اتصالاً بجاسـر

جاسـر: ايـوه يا راشـد

راشد: جاسر بيه الست سالي قاعدة مع شوية شباب شكلهم كده مش مظبوط بيشربوا ولا مو اخذة  
يعني بيشربوا سجاير مش مظبوطة

ان فعل جاسر بغضب : انت بتقول ايه وهى فين دلوقتى

راشد: في مكان كده بيراقصوا فيه ومعاها بنات وشباب كتير بس هي يعني قاعدة مع واحد لوحدهم

جاسر: راشد خليك وراها وانا جايبلك على طول

اجرى اتصالاً بسلمى يسأل عن سالي اخبرته انها خرجت للمذاكرة مع صديقتها تاكد الان انها  
تكذب طوال هذه الفترة

ذهب للعنوان الذي اخبره به راشد دخل المكان وجذ الدخان يملأ المكان وشباب وفتيات غافلات  
عن عذاب ربهم يتربخون سكارى بحث عنها وجدوها في غرفة مع شاب في وضع حسيمي احس باهيا  
عندما راحتها جذبها من شعرها يضرها بكل ما وفى من قوة وتركها الشاب وهرب سريعاً ظل يضرها  
ولم يمنعه احد وهي تصرخ وت بكى

خلاص يا ابيه ابوس ايدك خلاص

جاسر: اخرسى خالص يا مجرمة هقتلك يا سالي هقتلك  
ظل يضرها بقدميه ويديه في جسدها وجهها واركبها السيارة وذهب الى المتر .. .... كانوا يجلسون  
يضحكون وفجاة دخل عليهم جاسر وهو يدفعها امامه ويخلع حزامه ليضرها بقسوة

جرروا عليها سريعاً امسكت بها سلمى : جاسر في ايه حصل ايه

جاسر: اساليها الجرمة ..... اساليها كانت فين ..... المتربيه

نظرت اليها بهيرة بغضب : كنتي فين واخوكى عمل فيكى كده ليه

نظرت اليهم بخوف ولم تحدث اهال عليها بالضرب مرة اخرى بشدة وعصبية وقف سلمى بينهم

ونالت منه ضربات متلاحقة

سلمى: خلاص يا جاسر خلاص بالله عليك

جاسر: خلاص خلاص ايه هقتلها والله هقتلها المجرمة اللي حطت راسنا في الطين ..... قوليلي حصل  
بينكم ايه تاني غير اللي انا شفته

سالي بدموع: محصلش حاجة والله يا بيه

صفعها على وجهها : متكمبيش متجيبيش سيرة ربنا على لسانك يا حيوانة يا مجرمة . جذبها من شعرها  
بقوة عملقى ايه معاه ردی عليا انتي لسه زى مانتى

سلمى: جاسر خلاص عشان خاطرى بلاش ضرب هي هتكلم

سالي: محصلش والله انا زى ماانا

جاسر: زى مانتى ازاي بعد اللي شفته ازاي

صفعتها بحيرة : هي دى اخرة التربية .... هي دى اخرة الثقة يا سالي روحي منك الله  
تركهم جاسر سريعا وذهب لمكتبه امسكت سالي بسلمى : سلمى هيقتلني حوشيه عنى  
ضمتها اليها: خلاص اهدى تعالى معايا

التفا ليدخلها غرفتها صرخ بها جاسر: اقفى عندك

التفوا فوجدوه يمسك مسدسه يصوبه اليهم : انا اغسل عاري احسن ما حد يجي ويذلني باختى اللي  
ضيعت شرفها

سالي: والله ما عملت حاجة انا زى ماانا والله

وقفت سلمى امامه تحميها: جاسر اهدى يا حبيبي هي غلطت وعرفت غلطها

جاسر: ابعدى انتي يا سلمى متتدخليش بینا..... ابعدى

كبيرة تبكي بحسرة على اولادها: عشان خاطرى يا جاسر ..... خلاص يا بنى عشان خاطر امك

ادمعت عينيه: انتي متعريفيش كانت بتعمل ايه ..... حاجات مينفععش غير واحدة مع جوزها فهمتى  
ولا لسه

سلمى: هي غلطت وعاقبتها كفاية كده نزل المسدس يا جاسر ابوس ايدك بلاش هور

جاسر: قلت ابعدى يا سلمى

سلمى: لامش بعد اهدى ونزل المسدس اول

كل هذا وهى تختمى بها خائفة حتى دخل هاشم وجدهم كذلك صعق من المشهد: في ايه جاسر  
ماسك المسدس ليه

جاسر: اختك المصونة كانت مع واحد في بىشربوا وكانوا مع بعض يا هاشم افهمها انت بقى

نظر اليها بغضب: انتي عملتى كده بجد

جاسر: انت لسه هتسال .....انا شفتها انا جبتها من حضنه

هجم عليها هاشم يضرها هو الآخر وكانت سلمى مازالت بينهم تخميها منهم حتى ذهب غرفته  
احضر عصا كبيرة يضرها بها ولكنها لم تتلقى الضربة ولكنها سلمى التي سقطت مغشيا عليها اسرع  
اليها جاسر

سلمى ..... سلمى فوقى ..... كده يا هاشم انت ايه ياخي

هاشم: انا اسف مقصداش والله

حملها الى غرفتهم وظل يحاول ايفاقتها حتى فتحت عينيها وجدها امامها

جاسر:ها يا حبيبي انقى كويسيه دلوقي

امسكت براسها :اه الحمد لله ..... سالي فين

جاسر:مش عايز اسمع اسمها كفاية كان ممكن ارتكب جريمة واروح في داهية بسببها

سلمي:يا حبيبي بعد الشر عليك ..... معلش هي غلطت بس اللي انتوا عملتوه كتير برضه

جاسر:كتير ايه دى تستحق الموت بس قسما بالله ..... لو كان حصل حاجة بينهم لاقتلها  
وأقتله الكلب الجبان اللي هرب اول ما شافنى

سلمي:ماهي قاتللك محصلش يا جاسر

جاسر:لازم اتاكد

سلمي:وهتاكد ازاي بقى

جاسر:بكره الصبح هوديها للدكتورة واكشف عليها ولو طلعت بتකدب مش هترجع البيت ده غير  
وهي ميتة على ايدي

\*\*\*\*\*

## الفصل الثاني عشر :

### غيرة وحيرة

نستطيع ان نقول ان احدا في هذا البيت لم ينم ليه جيدا الا سلمى التي كانت تشعر ببعض الصداع من اثر الضربة جعلتها تتناول المسكنات تخفيف لها استيقظت لم تجد جاسر بجوارها وجدته يخرج من حمامه ليرتدى ملابسه

جاسر: صباح الخير ....

سلمى: صباح النور هي الساعة كام

نظر في ساعته: الساعة ٥... ايه اخبارك ايه دلوقتي

سلمى: الحمد لله بس انت بتلبس رايح فين بدرى كده

تنهد بقوه ونظر اليها: مخنوق او ياسلمى عايزه اخرج اتشى مش طايق البيت

سلمى: هتروح فين بدرى كده

جاسر: مش عارف هخرج اتشى شوية وارجع

صمتت قليلا: اجي معاك

نظر اليها بدهشة: تخرجى دلوقتى

سلمى: اه اتشى معاك عمرى ما خرجت اتشى في الوقت ده

جاسر: مش عایز تعیک

قفزت من فوق السرير: تعیک راح یا جاسر باشا عشر دقایق واکون جاهزة

ارتدت ملابسها و خرجا سویا کان یمیشی تائها شاردا فيما حدث وجدها تمیک بذراعه بطفویله: یعنی  
مراتک تبقی ماشیة معماک و تسرح ..... ها قولی بتفسیر فی مین

نظر امامه بحیرة: هیکون فی ایه غیر سالی والی عملته ..... مش عارف عملت کده لیه لیه

سلمی: اقولك ولا تزعليش

جاسر: قولی

سلمی: جاسر بصراحة انت السبب

جاسر: انا طیب ازای هو انت قلتلها روحي امشی مع واحد من ورانا واعملی اللي عملتیه

سلمی: لاطبعا مقصدش ..... جاسر هو انت مش حصل بینک و بین جودی ..... تجاوزات

نظر الیها ولا حظ حزن وجهها: سلمی الحکایة دی عشان کنا هنتجوز

سلمی: لكن انتم متتجوزتوش ..... یعنی اللي حصل بینکم کان حرام مکنتش مراتک ..... تقدر  
تقولی سالی عملت ایه غير کده ..... قالها بحبک و هنتجوز ضحك عليها بكلمتین یضحك عليها  
تحت ستارة الحب و الجواز ..... استحل حاجة هي اصلا حرام حتى على المخطوبين ..... جاسر  
داین تدان

جلسوا على احد المقاعد في احدى الحدائق رفع راسه للخلف مغمض العينين

جاسر: عندك حق ..... اللي انا عملته قبل کده اترد فيها ..... وانا قلت من يوم ما التجوزتك این هبعد  
عنها عشان محدث يقرب منك انتي اتاري ذنبي اترد فيها هيا ..... بس هي برضه غلطت لو

مكنتش سهلة مكنش قدر يقرب منها

سلمى: مقدرش اشيل عنها الغلط ..... بس انتوا برضه غلطتوا لما تدوها الحرية في كل حاجة فلوس ولبس وخروج وترجعوا قولوا دي الصغيرة دي اخر العنقود يعني دلع كاف انه بدمر

جاسر: خايف يا سلمى ..... خايف ليكون حصل بينهم حاجة ساعتها مش عارف انا ممكن اعمل ايه

سلمى: ان شاء الله خير ..... قوم قوم تعالى نتمشى احنا هنعد هو الجو برد بس كوييس قوم  
قام سويا وهو يضمها بذراعه ظلوا يمشوا مدة دون حديث حتى اشتمت سلمى رائحة الفلافل الساخنة

توقفت فجأة تشم الرائحة

جاسر: ايه وقفتي ليه

سلمى: انت مش شامم ريحه الطعمية تجنن  
نظر اليها بدهشة ثم ضحك بشدة: طعمية ..... عايزة طعمية

سلمى بيده بطفولية: اه يا جاسر تعالى المطعم اهو من زمان نفسي فيها وانتوا ناس كده غريبة في حد مياكلش الطعمية

ضحك بشدة: يا سلام حارملك انا من حاجة

سلمى: اهو مش عايزة تجلبى سندوتش طعمية سخن كده يا سلام والبدنجان المقلى ..... يا خرابي  
جاسر: ايه ده هما وحشو كى اوى كده

سلمى: اه طبعا يلا بقى ونروح نشرب بيبسى كمان

نظر باتجاه المطعم وجد مجموعة شباب يجلسون : بصى انتى مش هينفع تروحى ..... اقعدى في  
الحنة دى عشان في هناك شباب مش ناقص انا يخطفوكى ولا حاجة ساعتها اعمل ايه  
وانقى حلوة كده .....

ضحكـت بشدة وهـي تمسـك بـكـفـه : خلاص هـقـعـدـ هنا بـسـ اوـعـىـ تـنـاخـرـ

جـاسـرـ : اوـعـىـ حدـ يـشـوفـكـ سـامـعـةـ

سلـمـىـ : حـاضـرـ حـاضـرـ بـسـ مـتـتـاخـرـشـ

ترـكـهاـ وـذـهـبـ كـانـتـ خـائـفـةـ انـ يـراـهاـ اـحـدـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ وـحـدـهـ جـلـسـتـ فـيـ مـكـانـ غـيـرـ ظـاهـرـ كـانـ  
جـاسـرـ يـلـتـفـ إـلـيـهاـ مـنـ حـينـ لـاـخـرـ وـيـنـظـرـ إـلـىـ الشـبـابـ الـجـالـسـينـ يـلـاحـظـهـمـ اـطـمـئـنـ اـنـهـمـ لـمـ يـرـوـهـاـ اـنـشـغـلـ  
يـشـتـرـىـ لـهـ طـلـبـهـ كـانـتـ جـالـسـةـ تـرـاهـ مـنـ حـيـنـ لـاـخـرـ تـطـمـئـنـ قـلـيلـاـ حـتـىـ سـمعـتـ صـوتـ يـقـتـرـبـ مـنـهـاـ  
وـجـدـتـهـ رـجـلـ يـتـرـنـحـ وـفـيـ يـدـهـ زـجاـجـةـ حـاوـلـتـ اـنـ تـخـبـىـ وـلـكـنـهـ لـاـحـظـهـاـ فـرـكـ عـيـنـيـهـ لـيـتاـكـدـ اـنـهـاـ اـمـرـأـةـ

اماـمهـ

لـاـحـظـتـ اـقـتـرـابـهـ مـنـهـاـ قـامـتـ مـنـ مـكـانـهـ لـكـنـهـ لـاـحـقـهـاـ وـهـوـ يـتـمـاـيـلـ يـمـيـنـاـ وـيـسـارـاـ

تعـالـىـ بـسـ هـقـولـكـ حاجـةـ

صـرـخـتـ بـهـ : اـبـعـدـ عـنـيـ .....ـ جـاسـرـ .....ـ جـاسـرـ

نـظـرـ الجـمـيعـ نـحـوـ الصـوتـ رـاـوـهـاـ تـحـاـوـلـ اـنـ تـفـلـتـ مـنـ يـدـهـ سـمعـ جـاسـرـ صـوـتـهاـ نـظـرـ إـلـيـهاـ بـسـرـعـةـ جـرـىـ  
عـلـيـهـاـ وـمـعـهـ الشـبـابـ الـذـينـ يـجـلـسـونـ فـيـ المـطـعـمـ اـمـسـكـ الرـجـلـ يـضـرـبـهـ اـمـسـكـ بـهـ الشـبـابـ

مـعـلـشـ يـاـسـتـاذـ حـصـلـ خـيرـ .....ـ مـعـلـشـ رـبـنـاـ يـهـدـيـهـ هـوـ عـلـىـ طـولـ كـدـهـ

لـكـنـهـ لـمـ يـتـرـاجـعـ وـظـلـ يـضـرـبـهـ ثـمـ التـفـتـ إـلـيـهاـ يـضـمـهـاـ "ـعـاـمـلـكـ حاجـةـ

امـسـكـتـ بـهـ خـائـفـةـ : لـاـلـاـ

احد الشباب :يلا امشى من هنا يااض انت واتلم بقى مش كل شوية مشكلة .....معلش  
يااستاذ بس انت برضه غلطان محدث يسيب مراته لوحدها كده

جاسر:انا مرضتش ادخلها المطعم ....قلت هتقعد في مكان محدث يشوفها

احدهم:معلش حصل خير ....اتفضلو في المطعم احسن من هنا

ذهبنا سويا الى المطعم يتظرون الطعام

جاسر:ايه يا حبيبي انقى كويسة

سلمى:اه الحمد لله كنت خايفه اوی .....بس الحمد لله ربنا ستر

وضع الطعام امامهم وظلوا يأكلون ويضحكون مدة انتهوا من طعامهم وعادوا الى البيت ودخلوا  
الغرفة يضحكون بشدة القى جاسر جسده على السرير

من زمان مضحكتش كده

سلمى:يارب تفضل تضحك كده على طول

جذبها اليه على السرير:وانقى معايا يا حبيبي

التقت العيون لفترة حتى قامت سريعا :انا عايزه انام اوی

جاسر:اه وانا كمان ....مش هروح المصنع النهاردة عشان اروح للدكتور

سلمى:انت لسه مصمم برضه

جاسر:طبعا لازم اطمئن ياسلمى

سلمى:طيب مكن اجي معاك

جاسر: ليه خايفه من ايه عايزة تحميها مني

سلمى: جاسر انت مشو فتش نفسك امبارح كنت عامل ازاي انا خفت منك اوى

جاسر: كنت عاوزاني اعمل ايه بعد ما شوفتهم في المظير ده كنت حاسس ان هتشل مكانى

لحقتنه بسرعة: بعد الشر عليك متقولش كده

جاسر: سلمى انا عارف اننا غلطنا في تربيتها .....بس على الاقل تتحترم نفسها مش احنا تحافظ على شرفها وسمعتها مش اى واحد يقولها كلمتين حلوين تخضعله ....لايا سلمى لا

سلمى: طيب اهدى بس ان شاء الله خير تعالى نام واما تقوم بحلها الف حلال

\*\*\*\*\*

ناما سويا حتى اذن المؤذن لصلاة الظهر قامت سلمى وجدته نائم دخلت الحمام توضات وصلت سمعت صوته خلفها : حرمها يا حبيبي

ابتسمت له: جمعا ان شاء الله

جاسر: انا داخل اتواضا واصلى عشان نخرج

سلمى: طيب وانا هروح اشوف سالي

خرجت من غرفتها ودخلت غرفة سالي وجدته مستيقظة تبكي وعيونها اشهى بكرات الدم

سلمى: سالي انتي صاحية

سالي: انا منمتش اصلا

سلمى: معلش انا عارفة ان اللي عملوه كان كتير بس متذكريش انك غلطتي برضه

سالى: عارفة يا سلمى ..... عارفة انى غلطت بس هو قالى انه هيجى يخطبى ونتجوز

سلمى: حتى لو كان خطيبك مينفعش اللي حصل بينكم

سالى: ما هو ..... ماهو

سلمى: ما هو ايه ..... سالى حصل بينكم حاجة اكبر من كده

سالى: لا لا لا والله اصل جودى قالتلى اهنا بتعمل كده مع جاسر

صمتت سلمى وهى تشعر بوخزة فى قلبها : وتفتكرى اهنا لو كانت بتحبك كانت تخليكى تعملى  
كده والله اعلم الموضوع كان ممكن يتمادى لحد فىن ساعتها تبقى خسرتى كل حاجة ..... نفسك  
واهلك وحياتك اللي جاية اللي بایدك انتى ترسميها بالصح او بالغلط وفي كل الحالات انتى اللي  
هتخسرى او هتكسى

هي مش هيفرق معاها انك تعملى صح او غلط شجعتك على كده وهى نفسها عملت حاجة حرام  
متعريش جاسر مضائق من نفسه ازاي انه عرف واحدة زيها عارفة بيقول ايه ..... ان مفيش واحد  
يامن على نفسه وبيته مع واحدة سلمت نفسها ليه ..... تحبى حد يقول عليكى كده يا سالى

سالى: لا طبعا

سلمى: حلو اوى معلش اللي هي عمله صعب عليكى بس معلش طاوعيه بس مؤقتا

سالى: حاضر عشان بس يطمئن

سلمى: قومى يلا البسى وانا ممكن اجي معاكى لو مش هتضائقى

سالى: بالعكس ..... انا كنت هطلب منك كده ..... سلمى انا اسفه \

سلمى: على ايه

سالي: على اللي عملته معاكى وعلى ..... حاجات كثير يعني

اقربت منها تقبل راسها: وانا مش زعلانة منك يا حبيبي ..... قومي يلا البسي

ذهبوا الى احدى طبيبات النساء اصر جاسر على الدخول معهم حتى يتاكد من حديث الطبية بنفسه  
بعد الكشف عليها اخبرتهم اها مازالت بكراء لم يمسها احد

على قدر غضبه منها على قدر سعادته بما عرفه عاد الى البيت وبهيرة في انتظارهم

بهيرة:ها يا جاسر عملت ايه

نظر جاسر الى سالي: متخفيفيش يا امي هي بخير

وضعت يدها على صدرها تتنفس الصعداء بعدما اطمئنت على ابنتها

جاسر: تعالى ورايا على المكتب يا سالي

امسكت بسلمي خائفة: متخفيفيش هيكلمك كلمتين

سالي: طيب تعالى معايا

سلمي: لا مينفععش عايزة يقولك حاجة بينك وبينه مينفععش حد يسمعها ..... يلا يا حبيبي يلا

دخلت الغرفة وجلست امامه خائفة وهو ينظر اليها مدققا

جاسر: اديني سبب واحد للي انتي عملتيه مين الواد وعرفتيه منين

سالي: انا عارفة ان غلطة يا ايها ..... انا اسفة والله

جاسر: ردى عليا تعرفيه منين

سالي: اصله ..... معرفة جودى

صرخ بها جاسر: جودي ..... جودي

سالي: ايوه والله ....

جاسر: انتوا اتقابلتوا قبل كده فين غير في المكان ده

سالي: ابدا دى اول مرة اروح هناك والله وهي قالت انك بتروح معها هناك

جاسر: انا ..... انا عمرى ما عرفت الاماكن دى ولا دخلتها غير امبارح وانا رايح اجييك بس هى  
قالتلك الكلام ده امتنى

سالي: يعني من كام يوم كده قبل سلمى ما ترجع البيت

جاسر: بقى كده ..... جودي كانت عايزه تنتقم مني بيكي انتي عشان سيبتها ..... كانت عايزه  
تضيعك يا سالي فهمتى ولا لسه

سالي: انا فهمت بس متاخر ..... انا اسفه والله انا غلطت ومعدتش هتكررتاني والله

جاسر: اتفضلى قومي ذاكرى عشان امتحاناتك ..... واعمل حسابك اول ما تخلصي امتحانات  
هننافر المنصورة عند عمك وحسك عينك اعرف انك بتكلمي البت دى ..... المرة دى هقتلك  
بجد يا سالي

سالي: لا والله خلاص منها الله ..... عن اذنك

تركته لتخرج التفت اليه واسرعت تحضنه: انا اسفه يا ابيه ..... انا بحبك اوى

قبل راسها: وانا عملت كده من خوفى عليكى ومش اسف ان عملت كده لانك كان ممكن تضيعى يا  
سالي بس الحمد لله ربنا ستر يلا بقى بلاش تضيعى وقت روحي ذاكرى

مر حوالين اسبوعان وانتهت امتحانات سالى وسافروا جميعا الى مزرعة فاروق في المنصورة

انبهرت سلمى بالمزرعة وجماها واللون الاخضر الذى يسر القلب كان فى استقبالهم حازم رحب بهم  
جيدا ودخلوا الى البيت الكبير كما يطلق عليه فاروق فهو يعترف بهذا البيت لانه ميراثه عن والده هو  
اخوه ويجهه كثيرا ولم يغيربه كثيرا الا بعض الترميمات ومع ذلك يحتفظ بشموخه وسط الارضى

فاروق :اهلا اهلا نورتوا يا ولاد

اقبل عليه جاسر "ازيك يا عمي وحشتينى والله

فاروق: وانت كمان يا جاسر .....ازيك يا سلمى .....ازيك يا سالى افتكرتى ان ليكى عم  
دلوقتى

سالى"معلش يا عم الامتحانات وكده

فاروق: ماشي يا ستي ربنا ينجدك يا بنتى

اقرب من حنين وقبل راسها: ازيك يا حنين .....عاملة ايه

حنين: الحمد لله يا عم انا بخير

فاروق : وحشنى والله يا ولاد

انت زوجة فاروق (فاطمة) سيدة بسيطة في كل شئ الا انها جميلة الروح والخلق

فاطمة: اهلا اهلا يا حبائبي . وحشنى والله

بهيرة: وانتي كمان والله يا فاطمة وحشانى اوى اخبارك ايه

فاطمة: بخير يا حبيتى .....هي مين دى يا ولاد

واشارت الى سلمى فقالت بهيرة: دى سلمى مرات جاسر

وقفت امامها تتأملها: بسم الله ماشاء الله عرفت تنقى يا واد يا جاسر احسن من المزرقة الثانية

ضحكوا جميعهم بشدة من حديثها فاكملا: اه والله اصلها حاجة كده ملزقة وملونة وشها ولا اللي  
البيض في شم النسيم ..... بس انتي الله اكبر عليكي ..... هي دي عدسات

ضكت سلمى: لايا طنط ..... عنيا

فاطمة: لالا محبس طنط دي قولى يا طماطم زى العيال دي

سلمى: حاااضر يا طماطم

فاروق: خدى يا سلمى تعالى

ذهبت اليه فهمس لها: او عى تقولى لفاطمة ان نورا تبقى عمتك الله يرحمها لا الاقي نفسى انا وانتي في  
اقرب ترعة

كتمت ضحكتها وهم ينظرون اليها: خلاص يا عموم مش هقول حاجة خالص

فاروق: يلا يا ولاد اطلعوا غيروا وتعالوا عشان نتغدى سوا

صعدوا غرفهم ووقفت سلمى تنظر امامها وجدت جاسر يحيطها بذراعيه: حبيبي ايه شغلك اوى كده  
سلمى: الجمال ده يا جاسر الخضرا والنيل شكلهم حلو اوى

جاسر: اه الخضرا والماء والوجه الحسن

ادراتها امامه واقترب بوجهه منها: هو انتي حلوة كده ليه النهاردة

سلمى: جاسر خلاص بقى يلا عشان ننزل انا جمعت

جاسر: طيب مانا جعان برضه بس استنى شوية ..... انتي لسه مش هترجعى عن قرارك

سلمى: احنا قلنا ايه اما نطلع شقتنا ونبقى لوحدنا

جاسر: طيب ما احنا لوحدنا اهو

وضعت يدها على صدره تدفعه برقة: خلاص بقى يا جاسر حد يسمعنا

جاسر: يابت انتي ده انتي مراتي ...

اقرب من شفتيها يقبلها بحب حتى لاحظ ان احدهم راه ..... لقد كان حازم كان يعتقد انه لا يوجد احد في الحديقة الخلفية

التفت عيونهم سويا فانزل حازم راسه بحزن واغلق جاسر النافذة بغضب

سلمى: مالك يا جاسر

جاسر: لا ابدا مفيش يلا ننزل انا جعت

تركها وخرج وهي لاتفهم ما سر غضبه فجأة ..... نزل الجميع الى الطعام جلس جاسر في مواجهة حازم كانوا ينظرون الى بعضهم بين حينا واخر ثم ينظر الى سلمى يجدوها تتحدث مع فاروق وفاطمة التي انسجمت معها سلمى بشدة واحتتها كثيرا

انتهوا من الطعام وجلسوا يحتسون الشاي حتى قال حازم

على فكرة ياسلمى في هنا مزرعة خيول ايه على ذوقك

سلمى: بجد فين

جاسر وهو ينظر اليهم: في هنا اسطبل تحبي تروحي

سلمى: اه يا جاسر بعد اذنك يا عموم

فاطمة: انتي بتتحبى الخيل يا سلمى

سلمی: ۱۵ اوی

حازم : ۵ بتدخل سباقات كتير وغلبني كذا مرة

فاروق: ومش عيب عليك ..... فرحان بنفسك اوی بنت غلبتك

فاروق: "خلاص خد مر اتك .... وريها الاسطبل

امسك بيدها وذهبوا الى اسطبل الخيول كانت فرحة بشدة وهي تقف مع الخيول تطعمهم بنفسها

جاسر: اد کده بتحیی الخیال

سلمی: اوی یا جاسر ..... بس استنی الفرسة دی ماها کده

جاسو : مالها

اقترن بـ منها تحسس جسدـها: دـي سخـنة اوـي

جاسر: طیب استنی اشو ف دکتور

سلمی: بقی کده او مال انا ایه یا باشمند س

ضرب على جبينه : حبيبي والله انا ناسي خالص .... اعملك ايه محدش يقول عليكي دكتورة بيطرية

سلمی: ماشی یا سیدی اتفضل هات ورقه و قلم اکتبلک حاجات وابعت هاها بسرعة اصلها تعباشه اوی

احضر سايس الاسطبل ومعه ورقة وقلم كتبت به بعض الادوية وبدات تعطى بعض التعليمات له واقترب حازم منهم : ايها يا جماعة

فی اپہ

جاسر: الفرسة دی تعبانة من امتي

الدكتورة سلمى تقوم بالواجب ولا ايه يا سمسم  
حازم: بقاهما يومين والدكتور في اجازة وطلبتها موبيله مقول على طول .....بس يا سيدى

لم تفلت سلمي لهم كانت منشغلة مع الفرسة تعالجها اعطت التعليمات للسايس وبعض الادوية

جاسر: خلاص یا حبیتی

سلمی: اه خلاص بس مکنیش ینفع تستنووا علیها کنت جبت دکتور تانی

حازم : الحمد لله انك جيتي

## امسک جاسر بیدها: تعالی اوریکی الفرس بتاعی

اشار الى احد الحيوان :ده بقى رهوان .....ايه رايك انا بجهه اوی وكل اما اجي هنا اركبه والف بيه  
وضعت يدها عليه تطبطب عليه :ده حلو اوی يا جاسر ....شبه ادھم بالظبط مش کده يا حازم

حازم: اه ما هما نفس السلالة

جاسر: میں ادھم

حازم: ده الفرس اللي سلمي بتحبه اللي كانت راكبه يوم ما غلبتني فاكر

جاسر : ۵ افکرت هو اسمه ادهم

سلیمانی: ۵ بجہ

حازم: اه وهو كمان بيحبها اوى

التفت اليه جاسر بعيون تشبه النار : مين اللي بيحبها

حازم: ادھم مکش يرضي يأكل ولا يشرب طول ماھي موجودة غير منها فاكرة يا سلمى

سلمى: اه والله وحشنى

جاسر: يعني حد يوحشك وانا معاكى برضه يا حبيبتي

ابتسمت له بخجل فاستاذن منهم حازم وخرج

سلمى: جاسر ينفع كده

جاسر: ايه مش مراتى

سلمى: ايوه يا حبيبى .....بس احنا مش لوحدنا

جاسر: ولا يهمنى تعالى اطلاعى على رهوان

حملها لتركب فنظر اليها بحب: سلمى .....انا بحبك او عى تبعدى عنى

سلمى: المشكلة انى مقدرش ابعد عنك

انزها وامسك بيدها يقبلها: بحبك يا سلمى

دخل حازم فجاة فوجدهم كذلك: معلش انا اسف بس عملك عايزة

نظر اليه بتفحص: خير في ايه

حازم: خالى حامد جاي بكره و خالى فاروق خايف لتمسكتوا في بعض عشان هيجى هو و مراته و عياله

و سمعت ان هانى خطب

جاسر: ایه ده فجاهه

حازم: مش عارف حامد بيقول خالي فاروق قال يعني بيستاذن انها هتيجي معاهم

جاسر: کمان ... مش غريبه ده

حازم: هي غريبه بس يا خبر النهاردة بفلوس بکره بيقى ببلاش

\*\*\*\*\*

## الفصل الثالث عشر :

اتفاق الافاعي

اسئلة كثيرة تدور في العقول عن سبب زيارة حامد وعائلته وخصوصا خطوبه هاني المفاجئة

اجتمعوا على الافطار يتحدثون في امور عادية حتى قال فاروق

## فاروق: جهزتی او پڑھنے والے اور اپنے دوستوں کے لئے اپنے عہد میں ملکہ عاصمہ کا اعلان کر دیا۔

**فاطمة**: جاهزة يا حج مع اني مش عارفة ايه حكاية العروسة اللي ظهرت فجاة كدة

جاسر: هي غريبة الحكاية دي عمره ماقال انه عايز يتجوز ولا بيعجب ولا حاجة

**فاروق:** قلبي مش مطمئن حاسس ان الحكاية فيها ان علي العموم هما قربوا يوصلوا ساعتها هنعرف

كـل حاجة

بعد فراغة الساعتين وصل حامد وعائلته وكانت نظراته لجاسر وسلمي نظرات غير مرήكة

## فاروق: اومال فین ہانی و خطپیتھے یا حامد

حامد بخت: علی وصول یا حج

جاسر: بس غریبه یعنی هانی یخطلب فجاهه کده ..... هی مین یاعمی

حامد: لالا دی مفاجاهه بالذات لیک انت یا جاسوس

جاسر: همراهہ الشمعی

حامد: دلوقتی هترف

امسک سلمی بذراعه : جاسر عایزاك بره

جاسر: حاضر ..... طيب عن اذنكم يا جماعة

امسک بيدها و خرج الى الحديقة امام عيون حامد وزوجته وابنته جاسمين التي كانت تنهش الغيرة  
قلبها عندما رأت سلمى هي كانت تعرف انه تزوج ولكن كان باعتقادها انها ليست بجمالها ولكنها  
كانت اجمل بكثير

جاسر: ايه ياحبيبي في ايه

سلمي: اناعرفت هان خطب مين

جاسر: عرفتني ازاي

سلمي: من كلام عمك اما قال هتبقى مفاجاهه ليك انت بالذات

جاسر: قصدك مين؟

سلمي: قصدی جودی

جاسر: ايه ... لا لا معقول طيب ازاي وليه

سلمي: مش عارفة دي احساسی

جاسر: حتى لو هتفرق في ايه ياحبيبي الطيور على اشكالها تقع وهمها عاملين زي بعض

بعد قليل حضر هان و معه ..... جودي

هان: ازيكم يا جماعة وحشتوني

نظر الیه الكل بصدمة عندما راو جودی معه

فاروق: مین دی یاهانی

هانی: اقدملكم جودی خطبیتی

حازم: مش جودی دی .....

هانی: قصدک کانت خطبیة جاسر مش کده ..... بس دلوقتی بقت خطبیتی او مال فین جاسر

اتاه صوت جاسر من خلفه :انا اهو يا هانی

التف الیه رائه مع سلمی يدخلان من الحديقة

هانی: حبیبی يا جاسر ..... يا جماعة انا جای النهاردة عشان اعتذر جاسر سلمی عن کلامی  
معاهم اخر مرة واسلوبی مع سلمی واتمنی انها تسامحني .... وجودی کمان جایة تعذر لیکم عن اللي  
حصل قبل کده ..... ها قبلتم اعتذاري

نظر الیه الجميع مندهشين من حديثه الذى لا يعقل

فاروق: ايه رايک يا جاسر

نظر جاسر لسلمی : والله انا اللي يهمنی انه يعتذر لمراتي على عمله وقاله قبل کده

هانی: وانا موافق

اقترب من سلمی : انا اسف يا سلمی انا عارف ان زودکما معاکی اوی انا اسف

مد يده ليسلم عليها امسك جاسر بيده: معلش مش بحب حد يسلم عليها بایدہ

هانی : حقلک یاسیدی ..... انا اسف يا سلمی

سلمی: خلاص یا هانی حصل خیر

جودی: وانا کمان یا جماعة بعتذر عن اى سوء تفاهم حصل قبل کده

فاروق: خلاص یا ولاد ..... حصل خیر

ام عمام شوف حد يطلع حاجة جودة في او ضتها

جودی بغیظ "اسمی جودی یا عموم مش جودة

فاروق: ماشی یا ستی ..... ماشی یا جودة

ضحكوا جميعا وهی تنظر لهم بغیظ نظرها هانی لتصمت

کانت حنين تجلس دائمًا حزينة صامتة لا تحدث إلا بالقليل رأها سالى اقشربت منها وجلست بجوارها

مالك یا نونو \

حنين: ابدا یا حبیبی مفیش حاجة

سالى: لا والله عنيکی مدمدة ..... فی ایه

ادمعت عینیها : ولا حاجة ابدا

و جدکما تمسلک رسالة صغیرة قدیمة من خطیبهما الاول یهنهیها بعد میلادها

سالى: انتی لسه بتحبیه یا حنين

حنین: لا ابدا والله ..... بس کانت اخر رسالة بعد میلادی من اى حد

سالى: اه صحیح ده عید میلادک بکره ..... کل سنة وانتی طيبة

حنین: وانتی طيبة یا حبیبی

فکرت قلیلا : طیب هعمل حاجة وار جعلك على طول

قامت تجرى سريعا تبحث عن سلمى تقابلت مع جودى

جودى:های سالی ازیک

سالی :اهلا الحمد لله

جودى:ایه هتمشی وتسیبینی کده

سالی:ایه يعني المطلوب

جودى:ایه ده ايه ده اسلوب الجديد ده اتغيرتی کده ليه معايا

سالی :وهتغير ليه ..... کفاية اللي حصل

جودى بخت:اه صحيح سمعت ان جاسر بدلک مش کده برضه

سالی:اخويا وحبيبي وخايف على مصلحتي مش زى غيرى مش لاقية حد يلمها .....عن اذنك

سلمى يا سلمى

سلمى:ایه يا بنتي مسروعة ليه

سالی:تعالي عاوزاكى في حاجة مهمة بعيد عن الناس

دخلت معها غرفتها :في ايه يا بنتي مالك

سالی:بصى يا ستقى ..... بكره عيد ميلاد حنين ..... وبصراحة صعبانة عليا اوی وهى بتعيط وحزينة  
ان مخدش افتكر عيد ميلادها وانا نفسى افرحها

سلمى:حببي ربنا يخليلكوا البعض ..... بس هو بكرة بكرة

سالى: او مال بكره بتاع امبراح

سلمى: بطلى غلبة ..... بصى مشفوتيش حازم

سالى: اه كان تحت من شوية ليه

سلمى: هقولك بعدين

خرجت تبحث عنه وجدته مع العمال يتحدث معهم راها صرف العمال وجاء اليها

ايه يا سلمى واقفة كده ليه

سلمى: عايزه منك حاجة وانت الوحيد اللي تقدر تعملها عشان انت عايش هنا

حازم: خير تحت امرك

سلمى: هقولك

كان جاسر يجلس مع عمه فاروق يمضى بعض الاوراق ويتحدثون في امور العمل خرج يبحث عنها لم  
يجدها اتاه هانى

ايه واقف كده ليه بتدور على حاجة

جاسر: اه سلمى مشوفتهاش

هانى: اه كانت مع حازم من شوية

التف اليه بغضب: نعم واقفة مع مين

هانى: بقولك مع حازم كانوا بيضحكوا جامد مش عارف ليه

تركه وبحث عنها وجدها تاتى من بعيد مبتسمة: انتى كنتى فين

سلمى :ابدا بتمشى

جاسر:مع حازم

سلمى:لا عادى قابلته فى الجنينة فى حاجة

جاسر:ولا حاجة بس انا مش بحب كده يا سلمى

سلمى:يعنى ايه

جاسر:يعنى متقفيش مع حازم والضحك واهازار ده مش عندي

سلمى:ايه يا جاسر انا لو كلمت حازم بيقى او دامك مش من وراك

جاسر:ودلوقتى كان او دامى ووافقين تضحكوا وهنزا مع بعض

ارتبت سلمى:عادى يا جاسر كنت بساله على حاجة

تركته وصعدت غرفتها وبعد قليل صعد الغرفة وجدها تتحدث في الهاتف ثم اغلقت عندما رأته

جاسر:في ايه قفلت ليه

سلمى:ابدا كنت بكلم دانية

جاسر:انتي متأكدة

سلمى:ايه يا جاسر هو في ايه

جاسر:سلمى .....انا

سلمى:انت ايه

جاسر:ولا حاجة

اندهشت من تصراته الغريبة واليوم التالي استندت منه ان تخرج مع سالي الى المنصورة اراد ان يذهب معها رفضت واصرت ان تذهب بمفردها ركبت سيارة سالي وبعدها بقليل خرج حازم خلفهم مما زاد تفكيره انه يوجد شئ غريب بينهم ولكن كيف وسالي تخرج معها وقف هانى بجواره:هي ايه الحكاية

جاسر:حكاية ايه

هانى:يعنى سلمى خرجت وبعدها بشوية حازم هو في حاجة

جاسر:لاابدا هي رايحة تشتري حاجات مع سالي

هانى:اه وحازم خرج وراهم ليه.....مش غريبة شوية عن اذنك يا جاسر .....خلی بالك من مراتك يا جاسر سلام

تركه في حيرة شديدة تقاد تفتك بعقله ظل هكذا حتى غربت الشمس واتوا سويا

كان جاسر في غرفته يدخن سجائره بشراسة دخلت سلمى اختنقـت من رائحة الدخان حتى انها سعلـت بشدة

ايـه ده يا جـاسـر حـرام عـلـيك اـفـتح الشـبـاك دـه الرـيـحة صـعبـة اوـى فـتحـت النـافـذـة لـيدـخـل الهـواء ليـحل محل دـخـان السـجـائـر اعتـدلـ في جـلـسـتـه يـنـظـر اليـها بـتـفـحـص :كتـى فـين

سلمى:ماانا قلتـلك كـنتـ مع سـالـي بـنـشـتـري حاجـات

جـاسـر: حاجـات ايـه وهـى فيـن الحاجـة دـى

سلمى :ايـه اـه ماـانا مـلـقـتـش حاجـة عـجـبـتـني فـرجـعاـ

جاسر: كل المدة دي ملقيتش حاجة تعجبك

سلمی: اہ اعمل ایہ بقی عن اذنک هدخل اخد دش

تركته في حيرته حتى انتهت ونزلوا سويا انشغل الجميع بالاحاديث الجانبيه اما حنين كانت حزينة  
صامتة كانت بهيرة تنظر اليها وقلبه ينفطر عليها حزنا واما

اشارات سلمي، لسالي و خرجا واحدة تلو الاخرى و اختفوا مدة

## جاسمین: او مال فن سالی یا طنط

**بَهِيرَةٌ: مَشْ عَارِفَةُ وَاللَّهُ كَانَ هُنَا دَلْوَقْتَى**

هانی: اه و سلمی و حازم کمان اختفوا ..... روحوا فین و نظر جاسیر نظره ذات مغزی معین

حاول جاسر ان يخرج وجد باب الحديقة مغلق من الخارج

ایہ دھ الیاب مقفوٰل لیه

فاروق: من امتي الباب بيتفعل

جاسوس: اھو و مقفول

حاول کثیراً ان یفتحه و جد سالی تاتی من بعید لتفتحه

جاسوس : ایہ من قفار الیاب

**سالی:** همه‌هه انا و لو سیحتو ا کلکم تتفضلو ۱ یه ۵ فی الجنینه

جاسس: لہ فی اہ

سالی : مفیشر کلام الکا یخچ ج و حالا

حنين: طيب ملыш في الجو ده انا داخلة انام

اسرعت اليها تدفعها بالكرسي : ده انتي بالذات مش هتدخلى او مال لبسة الفستان الحلو ده ليه

فاروق: ما تفهميني يا بت ياروبة انتي في ايه

سالي: مفيش كلام الكل يطلع بره وفورا

خرج الجميع مندهشين وكانت الحديقة مطفأة الانوار حتى قالت سالي: افتح يا سمسم

انتفتحت الانوار وارتفت اصوات الموسيقى العالية ونزلت صورة كبيرة لحنين من فوق البيت  
واصدقاء سلمى يرقصون حولهم حتى حملوا حنين بالكرسي يرقصون بها وسلمى تظهر فجاة وضعوا  
حنين فوق احد الخيول وتورته كبيرة بها صورة حنين وضعت امامهم

حتى ات سلمى تغنى لها وهي تمسك برباط الخيل

**happy birthday to you**

انزل يا جمبل في الساحة

و اتختر كدا بالراحة

انا اقد عينيك مع اني

نظرت عبيك دباحة

مالك طالع بالعلالي

يا مالي قلبي ليالي

امرک يا جميل

happy birthday to you

يا وعدى على الايام دى

من غير ما نحس تعددى

تاخد اكتر ما بتدي

و انا و يا الايام وحدى

يا قمر الليل

يا قمر الليل الوردى

شاور للنجمة تهاد

امرك يا جميل

ياربيع الحلم الاخضر

ان كان عالصبر رح اصبر

هات ايديك و افتح قلبك

الدنيا حتسهر جنبك

يا بحر ملوش

يا بحر ملوش نهاية

قلبي ملاح و حكاية

سنة حلوة يا جميل

سعادة و فرحة تملكت الجميع خصوصا حنين التي بكت بشدة و بهيرة تنظر اليه و تبكي بفرحة  
ظلوا يرقضون على نغمات الموسيقى وسلمي تغنى لها وجاسر ينظر اليها بحب و عرف الان انه ظلمها  
عندما رأتها مع حازم و علم الان اين كانت

كانت تغنى لها وجدت جاسر يضمها ويقبل جبينها تحت نظرات هانى وجودى الحاقدة و فرحة فاروق  
و بهيرة

كانت مفاجأة للجميع و فرحة لا توصف ظلوا هكذا مدة طويلة حتى جلس الجميع يتناولون التورته  
وفرقة سلمي كانت تشاركم الفرحة و اصر فاروق ان يقيموا الليه عندهم احتفاءا منه على ما فعلوه  
حنين و فرحة عبيها التي افتقدتها من زمن

صعد الجميع الى النوم دخل جاسر وسلمي غرفتهم امسك بيدها يقبلها:انا اسف  
سلمي:على ايه يا حبيبي

جاسر:اقولك ولا هترعلى مني ونرجع نتخاصل تاني وانا بصراحة مش حمل زعلك مني  
سلمي:جاسر في ايه قلقني بجد

جاسر:بصراحة .....انا كنت فاكر ان في حاجة بينك وبين حازم .....سلمي انا اسف  
نظرت اليه مصدومة :انا يا جاسر

جاسر:حقك عليا حبيبي غصب عنى والله سامحيني الغيرة كانت مسيطرة عليا بدرجة صعبة اوى

خصوصا ان عرفت انه كان متقدملك قبل كده

سلمى: يعني ايه ما كتير بيقتدوا ويترفضوا يعني اى واحد يشك ان مراته كانت لها علاقة باللى هي رفضته يا جاسر

التفت تبكي التف امامه يمسح دموعها : حبك عليا بس احنا مفيش زعل عشان خاطرى يا سلمى نظرت اليه: يا جاسر انا عايزة اك تعرف حاجة واحدة بس ...

جاسر: اللي هيا ايه

سلمى: انى .....انا بحبك انت وطول عمرى ما فكرتش انى احب غير لما شفتوك اول مرة حسيت انى مشدودة ليك ليه معرفش غصب عنى كنت بفكرا فيك ولما تجوزنا ومع انه كان غصب عنى كنت فرحانة انى هيقى معاك .....ولو كنت عايزة حازم زى انت ما بتقول كنت طلبت منه الفلوس عشان اخلص الديون ومضطرش انى التجوزك بس انا .....كنت مبسوطة وانا معاك

كان يستمع اليها مندهشا فرحا من حديثها امسك بيدها يقبلها ثم جملها على السرير وجلس بجوارها :

انا بحبك او ي سلمى بحبك لدرجة انى بخاف حد يكلمك ولا يصلك انا عمرى ما عرفت الحب غير معاكى والحمد لله في الحال مراتي وحبيتى وام ولادى ان شاء الله بس بصرامة كده انا مش هقدر اصبر لحد ما نجهز الشقة

سلمى: يعني ايه

نام بجوارها يضمها: يعني اول ما نرجع مصر هتبقى مراتي بجد خلاص هتعترضى تاني  
نامت على صدره : لا مش هتعترض تاني يا حبيبي

مر یومان لا يذکر فيهم اي شئ جديـد الا وفجـاهـة تـزل سـالـي من غـرفـتها يـلـتف الجـمـيع اليـها وـهـيـ  
ترـتـدـى الحـجـاب وـمـلـابـس مـحـجـبـات مـحـتـمـشـة وـاـنـيـقـة نـظـرـوا اليـها بـفـرـحة خـصـوصـا جـاسـر اـمـسـك بـيدـها  
يـدـور بـهـا: ايـه الـخـلاـوة دـى

سـالـي: حـلـو كـدـه يـاـبـيه

جـاسـر: بـسـم اللـه ما شـاء اللـه يا حـبـيـتـي زـى القـمـر وـشـكـ مـنـورـ بالـحـجـاب

قـبـلـ جـبـينـها: رـبـنا يـارـكـ فـيـكـ

جـودـى: ايـه دـه اـنـتـي لـسـه صـغـيرـة عـلـى اللـبـس دـه

فارـوقـ: صـغـيرـة ايـه دـى عـرـوـسـة زـى القـمـر وـبـحـجـابـها بـقـتـ اـحـلـى وـاجـمـلـ

وضـعـتـ سـالـيـ يـدـها حـولـ فـارـوقـ: يـعـنـى اـنـا كـنـتـ وـحـشـةـ يـاـ عـمـوـ

فارـوقـ: يا حـبـيـتـه عـمـوـ عـمـرـكـ زـى القـمـر بـسـ الحـجـابـ والـلـبـسـ الـخـلـوـ دـه خـلـاـكـى اـحـلـى وـاحـلـى زـىـ  
حـنـينـ كـدـه

جامـسـينـ: يـعـنـى اـنـا وـحـشـةـ يـاـ عـمـوـ

فارـوقـ: لاـيـا حـبـيـتـيـ مشـ وـحـشـةـ وـلـاـ حـاجـةـ بـسـ الحـجـابـ الـلـىـ رـبـناـ كـتبـهـ سـبـحـانـ اللـهـ بـيـتـورـ الـوـشـ وـتـحـسـىـ  
بـالـرـاحـةـ

جـاسـرـ: عـنـدـ حـقـ يـاـ عـمـىـ ... بـسـ ايـهـ اللـىـ خـلـاـكـىـ تـلـبـيـسـهـ

سـالـيـ: اـنـاـ مـنـ زـمـانـ عـايـيـزـةـ الـبـسـهـ ... بـسـ بـقـىـ مـرـاتـ اـخـوـيـاـ حـبـيـتـيـ خـدـتـنـىـ وـجـبـنـاـ الـهـدـوـمـ دـىـ

اتـاهـ صـوتـ سـلـمـيـ منـ اـعـلـىـ: ايـهـ رـايـكـمـ بـقـىـ

نـزـلتـ السـلـمـ وـوـقـفتـ بـجـوارـ جـاسـرـ وـضـعـ يـدـهـ حـولـ خـصـرـهـ: حـبـيـتـيـ مـتـعـمـلـشـ غـيـرـ الـخـلـوـ وـبـسـ

اتاهم صوت من الخارج: علیا النعمة انت منافق

جاسر: فريد يا ابن الايه

فريـد: مـتـغـلـطـشـ اـحـسـنـلـكـ ... حـجـ فـارـوقـ يـاحـبـيـ

فارـوقـ: وـادـ يا فـريـدـ اـزـيـكـ وـحـشـنـيـ وـوـحـشـتـنـيـ طـولـهـ لـسانـكـ \

فـريـدـ: طـيـبـ ليـهـ كـدـهـ دـهـ اـنـتـ حـبـيـيـ هـتـيـسـحـلـيـ اوـدـامـ البـشـرـ دولـ

لـفتـ نـظـرـهـ سـالـيـ بـحـجـاجـهاـ اـقـتـرـبـ منـهاـ: ايـهـ دـهـ ايـهـ الجـمـالـ دـهـ

ابـتـسـمـتـ بـخـجلـ فـنـكـرـهـ جـاسـرـ: مـاـتـتـلـمـ دـهـ اـنـاـ وـاقـفـ

نـظـرـ الـيـهـ باـعـجـابـ: لاـبـجـدـ اللـهـ اـكـبـرـ عـلـيـكـيـ ياـ سـالـيـ مـبـرـوكـ

سـالـيـ: اللـهـ يـبارـكـ فـيـكـ يـافـريـدـ

ظـلـ يـنـظـرـ الـيـهـ فـجـذـبـهـ جـاسـرـ: بـقـولـكـ ايـهـ تـعـالـيـ عـاـوـزـكـ

دخلـاسـوـيـاـ المـكـتبـ يـتـحدـثـونـ فـيـ الـعـلـمـ وـكـانـ فـريـدـ شـارـداـ حـتـىـ اـتـاـهـ صـوتـ جـاسـرـ: مـالـكـ ياـ عـمـونـاـ فـيـ ايـهـ

فـريـدـ: جـاسـرـاـنـاـ طـالـبـ القـرـبـ منـكـ

جـاسـرـ: نـعـمـ مـالـكـ ياـ بـنـيـ فـيـ ايـهـ

فـريـدـ: ايـهـ عـايـزـ اـتـجـوزـ

جـاسـرـ: مـينـ

فـريـدـ: سـالـيـ اـخـتـكـ

جـاسـرـ: نـعـمـ وـدـهـ مـنـ اـمـتـيـ انـ شـاءـ اللـهـ

قام ووقف بجواره :من زمان والله بس بصراحة مكش عاجبني طريقة لبسها ومكشن ينفع اقولك ولا  
حتى اقولها وانا مليش اتكلم بس بصراحة اما شفتها دلوقتي مقدرتش اصبر .....ها قلت ايه

جاسر:فريد انت عارف فرق السن اد ايه بينكم

فريد:ايه ياعم ده انا اصغر منك باربع سنين ....يعني اكبر منها بعشر سنين مش كتير يعني

جاسر:انت عارف انا بحبك ازاي ولو لفيت مش هلاقى زيك بس عمى هو صاحب الكلمة انا  
هكلمه وهرد عليك

فريد:عمك ده حبيبي ...هيوافق على طول متخافش .....بس سالى

جاسر:انا هساها اول وبعدين اشوف عمى ماشى يا ريس

فريد:معاك يا معلم

جاسر:والله ولا اللي قاعدين في غرزة .....يلا نخرج للناس اللي بره

خرجوا سويا ونظروا الى سالى

جاسر:سالى تعالى عاوزك

سالى:نعم ياابيه

جاسر:تعالى عاوزك

فهمت سلمى ما يجري فابتسمت والفت وجدت هان ينظر اليها انشغلت مع الجميع تتفادا نظراته  
الوحمة لها ونظرات جودى المستفزة

جاسر:سالى ايه راييك في فريد

سالى:يعنى ايه مش فاهمة

جاسر: يعني اخلاقه ... شخصیته کده

سالی "لیه یا ایه

جاسر: فرید عایز یتجوزك

سالی: ایه انا

جاسر: اه انتی ایه رایک فرید صالحی واکتر من اخ وانا بحبه وبختره جدا بس انتی اختی واغلی  
عندی من ای حد

سالی: والله یا بیله انا بشوفه محترم وكل حاجة بس عمری ما فکرت غیر کده

جاسر: بس هو قالی انه عایزك و بیحبك من زمان بس بصراحة حکایة لبسك الاول و طریقتک کانت  
مضایقه

سالی: يعني هو حبی عشان الحجاب مش عشان

جاسر: لا يا حبیبی فرید عایزک انتی بس لما لبستی الحجاب حبك اکتر و عایز یمشی بالحلال وبالاصول  
واى راجل في الدنيا یهمه ایه غیران مراته تبقى انسانة محترمة و متربية يعني هو مش غلطان انا مش  
هاخد ردک دلوقتی فکری براحتک وبعدین نتكلم

ترکها و خرج نظر اليه فرید بلھفة فابتسم له ولم یتحدد

جودی: هو انتوا لسه محدث یعرف انکم متجوزین ولا ایه ولا هتفضلوا مخین

جلس جاسر بجوار سلمی و ضعا یدیه على کتيفها: ما الناس كلها عارفة هنخبی لیه ان شاء الله ما احنا  
معاكم اھو والكل عارف ان سلمی مراتی

هانی: مش کل الناس تعرف ما انت روحت الحفلة بتاعت ادھم و مقلتش انها مراتک

Jasir: كان غباء مني بس باذن الله اول ما نرجع مصر هعمل حفلة كبيرة واعزم الناس كلها واقول للناس كلها ان سلمي مراتي

حامد: هو فرح هاشم امتی

جاسر: الشهـر الجـای ان شـاء الله

**فاروق:** ربنا يسعده..... هو مجاش ليه يا فرید

فريديم رضاش قال عشان ياخذ اجازة شهر العسل براحته الاستاذ يخطط عشان ياخذ الاجازة بمزاج

**بَهِيرَةٌ: عَقْبَالَكُمْ يَا وَلَادْ**

فرید: اللهم امين يا بيري يا حبيبي انتي

نظر اليه جاسر ان يصمت حل الليل وبدأت سلمي تشعر بالنعاس :عن اذنكم يا جماعة انا طالعة

الاستريج

جاسر : علی فین یا حبیبی

سلمي: معلش قاية من بدرى وعايزه انام مش هتطلع معايا

قبل پدها امامهم" و را کی علی طول پا حبیستی

**فاروق: اتلہم یا واد انت مش او دامنا کدھ**

جاسس: ايه يا روكه مالك اللي غير ان مننا يعلم، زينا

جاسر: کبرتی مین یا طماطم ده انت قمر منور اهوو

فاروق: هو انت مش مكفيك مراتك جاي عندي ليه

جاسر: لا يا سيدى انا مراتي مالية عينى بس بحب اعاكس طماطم حبيبي

سلمى: طيب بعد اذنك

نظر هانى وجودى الى بعضهم بقلق لاحظه فريد وحازم ونظروا الى بعضهم دون ان يتحدثوا  
دخلت سلمى غرفتها القت بجسدها فوق السرير ثم قامت تبدل ملابسها دخلت الحمام لستحمام  
وارتدت ثوب الاستحمام والمنشفة فوق راسها وخرجت تمشط شعرها وارتدت ملابسها وصعدت  
السرير اغلقت جفوتها وعندما بدت تدخل في النوم شعرت بشئ حول قدميها ففتحت عينها  
مذعورة وجدت ثعبان على قدميها يمتد الى جوارها على السرير

نظرت اليه غير مصدقة ثم صرخت بشدة وهى تبكي سمع صراخها الجميع جرى جاسر بسرعة دخل  
الغرفة وجد الثعبان وهى ترتعش وتبكي

جاسر: سلمى ..... اهدى يا حبيبي

وجد الجميع يصعد فاغلق الباب لأنها كانت ترتدى ملابس النوم اقترب منها بهدوء وهى تبكي  
خائفة مذعورة حاول ان يمسكه

سلمى: جاسر بلاش هيذيك

جاسر: اهدى انتي بس يا حبيبي ..... اهدى خالص

اقترب بهدوء امسك به فصرخ بها: قومى يا سلمى

قامت مسرعة وهو يمسك الثعبان ويضع راسه تحت قدميه : "البسى هدومنك بسرعة وافتتحي الباب  
ارتدى ملابسها وحجابها وفتحت الباب وجدهم يقفون امامها

جاسر: حازم تعالى

حازم: في ايه

جاسر: تعان كان على السرير

نظر اليه حازم: خليك دايس برجلك اقترب منه وبسرعة امسك فم الثعبان باحكام وحمله وهو ينظر اليه

ايه اللي يجيبي تعان زي ده هنا

جاسر: يعني ايه مش اراضي زراعية اكيد تعابين

حازم: بس ده مش تعان اراضي ده تعان صحراء يعني حد جابه هنا

جاسر: ازاي يعني حد قاصد يعمل كده

فاروق: ده اكيد ..... نظر الى سلمى وجدها تبكي مذعورة

خد بالك من مراتك وانت يا حازم ..... هات التعان ده وتعالى ورايا

خرج الجميع اسرع اليها يضمها وهى تبكي: خلاص يا حبيبتي ربنا ستر

سلمى: جاسر انا عايزة امشي من هنا انا خايفه او

جاسر: يومين بس يا حبيبتي وهنمشي اطمئنى بس زي ما فرحتى حنين والكل لازم افرحك انا كمان

سلمى: يعني ايه

جاسر: بكره تعرف دلوقتى تعالى ن GAM

سلمى: لا ليكون في حاجة تانية هنا

قام يبحث في الغرفة فلم يجد شيء فنظر إلى النافذة "أنت اللي قفلتى البلكونة

سلمى: "لا . كانت مفتوحة أما طلعت

نظر إليها بحيرة أومال التعبان دخل هنا ازاي

\*\*\*\*\*

## الفصل الرابع عشر :

### غدر من جديد

جلس فاروق مع حازم في مكتبه يفكر فيما حدث وكيف لشaban من هذا النوع ان يدخل البيت الا اذا كان بفعل فاعل

فاروق: حازم مش شايف انها حاجة غريبة

حازم: بصراحة اه يا خالى بس مين له مصلحة انه يحط تعban في اوضة جاسر

فاروق: اللي حطه تعban كبير وعايزه يضرب على راسه عشان يفوق من اللي بيعمله

حازم: قصدك مين ؟

فاروق: قصدى هان ..... تفتكر ممكن يعملها يوصل بيه الكره والغل انه يعمل كده معقول

حازم: والله انا اللي شفته نظرته جودي ساعتها حسيت ان لهم ايد في الموضوع ده

فاروق: انا كمان شوفتهم بس مجاش في بالى حاجة زى دى دول ولا المجنانين

حازم: اصلك متعرفش ايه اللي حصل قبل ما يجوا هنا

فاروق: حصل ايه

حازم: ابداً جودي خلت واحدة تكلم جاسر تقوله انها انتحرت راح بسلامة نية يطمئن اثاريها كانت مخططة انها تتطلب سلمي وتروح تشوفهم مع بعض في اوضة النوم وطبعاً اللي بابن ان جاسر بيخلونها سلمي طبعاً شافتهم مع بعض هربت وسابت جاسر اكتر من اسبوعين لما كان هيتجنن بس ربنا

هداها وفهمت اللعبة جاسر راح ضرب جودى وبهدلها هى راحت قدمت بлаг انه ضربها بس  
رجعت اتنازلت عنه لان مخدش كان موجود يشهد انه ضربها

فاروق:انت عرفت الكلام ده منين من جاسر

حازم:لا من فريد

قاطعهم صوت الباب ليدخل منه جاسر ويبدو عليه الارهاق

فاروق:ايه يا جاسرسلى عاملة ايه دلوقتى

جاسر:اخيرا نامت كانت مزعوبة

حازم:اكيد طبعا ده تعban ومش اي حاجة ده من النوع السام جدا

جاسر:اللى محيرنى دخل ازاي

فاروق:ازاي

جاسر:يعنى البلكونة كانت مفتوحة .....ييقى حد دخله وخرج

حازم:هيكون مين

جاسر :مش عارف والله يا حازم

\*\*\*\*\*

ایوه انا

نقطت بها جودى وهى تقف بعصبية مع هانى في الحديقة الخلفية .....امسك بيدها بعنف  
هانى:احنا متفقناش على اذية يا جودى قلنا نوقع بينهم لحد ما يتطلقا لكتن توصل للقتل لا لا

جودی: ایه خایف علیها ولا ایه

نظر الیها بغضب : اه بخاف علیها ومش عایزها تناذی ویوم ما شافت جاسر عندك قلت خلاص  
هتتطلق منه والجوزها انا بس اھی رجعتله تانی تقومی انتی عایزة تاذیها لایا جودی مش اتفاقنا

جودی: بلا اتفاق بلا وجمع قلب البت دی لازم اخلاص منها وبای طریقة

هانی: متوصلش للاذیة یا جودی مش للدرجة دی

جودی: انا نفسی اعرف کلکم ملهوفین علیها کده لیه فیها ایه مختلف

نظر الیها نظره مستفزه وابتسم بخیث: کلها علی بعضها مختلفه حاجة تھوس

نظرت الیه بغضب تکاد تفتک به: کفاية بقی انت ایه

هانی: بتحبیه اوی کده

ادمعت عینیها : اه بجهه کنت حاسة انه بتاعی انا ملکی مکنتش بھتم بای حاجة بس لما الجوزها عرفت  
خلاص انه مش بتاعی ..... عشان کده لازم اخلاص منها وبای طریقة

هانی: من غیر اذیة یبعدوا عن بعض ویتطلقو ساعتها کل واحد فینا یوصل للي هو عایزه

ابتسمت بخیث : متخافش مش هاذیها اوی کده

.....؟

استيقظت سلمی علی لمسات فوق وجنتها فتحت عینیها وجدت جاسر بجوارها یتحسس وجهها  
وینظر لها بحب

صباح الخیر یا حبیبی

سلمی: حبیبی صباح الخیر

اعتدلت في جلستها تلملم شعرها امسك بيدها ووضع يده على شعرها : بحب احظر ايدي على  
شعرك

سلمى: او عى تكون طمعان فيه ولا حاجة

جاسر: بصراحة طمعان في حاجة تانية

قبلها بشوق جارف حتى دق الباب

جاسر بغضب: والله كده مينفععش

ضحك سلمى بشدة: ايه خلاص بقى انا هقوم اخد دش افتح انت

قام ليفتح الباب وجده فريد

جاسر: تصدق انك غتت وبيجي في اوقات مش مناسبة خلاص

ضحك فريد بشدة: ايه يا عرييس ضايقتك

جاسر: لا ابدا هو انت تعرف تتضايق حد .....نعم عايز ايه

فريد: الامانات في الطريق

جاسر: وطى صوتك مش عايزها تعرف

فريد يخفض صوته: خلاص انا ماشي بدل ما تقتلني سلام يا روميو باشا

أغلق جاسر الباب وهي تخرج من الحمام: والله انتي خطر عليا

تعلقت برقبته وهو يحيطها بيده: ليه بس يا حبيبي

جاسر: اعمل ايه بشوفك بحس اني عايز اكلك اكل

ابتعدت ضاحكة: لا لا ده انت اللي خطر بجد

جذبها اليه: طيب ده انا غلبان كاد ان يقترب سمعه دقات فوق الباب

Jasir Bughayz: روحى يا سلمى غيرى شكلى كده هرتكب جنایة فى البيت ده

كانت الخادمة تستدعىهم لتناول الافطار نزلوا سويا واجتمع الكل حول الافطار رن هاتف فريد  
فاستاذن منهم قليلا ثم عاد ينظر الى Jasir مبتسمـا ويشير له برأسـه ان كل شـى جاهـز

انتهـوا من الافـطار اخذـها Jasir وخرجـ امام المـنزل كانـه يـنتظر ضـيوف

سلمـى: احـنا واقـفين كـده ليـه

Jasir: ابدا ضـيوف جـايـن بـستـناـهم

سلمـى: ضـيوف مـين

Jasir: متـسـتعـجلـيش عـلـى رـزـقـك دـلـوقـتـى نـعـرـف

بعد قـليل وـجـدت سيـارـة عمـرو تـقـف امامـ الـبيـت وـيـخـرـجـ منـها والـديـها وـعـمـرو وـريـمـ

نظرـتـ بدـهـشـة وـفـرـحةـ غـامـرـة وـجـرـتـ عـلـيـهـم بـسـرـعـةـ تـسـتـقـبـلـهـمـ وـخـلـفـهـا Jasir

Jasir: الفـ حـمـدـ اللـهـ عـلـى السـلـامـة

Rashedi: الله يـسلـمـكـ يا حـبـيـبـيـ اخـبـارـكـمـ ايـهـ يا ولـادـ

سلمـى: الحـمـدـ اللـهـ يا بـاـباـ بـخـيرـ اـنـتـوا وـحـشـتـونـى اوـىـ

Bahira: وـانـتـىـ كـمانـ يا حـبـيـبـىـ وـحـشـتـبـىـ ..... اـزـيـكـ يا Jasir عـاـمـلـ ايـهـ

دخل الجميع امسكت بيده بفرحة شديدة: حبيبي ربنا يخليك ليًا يا جاسر

قبل جيبيها: وينخلعكي لي يا ياروح قلبي .....بس لسه مفاجة تانية

سلمی: ایہ تانی

جاسر: توتور لسه كمان شوية ..... يلا ندخل للناس اللي جوه

كان فاروق يعلم بحضور رشدى وعائلته الا حامد الذى صدم عندما راه والتقت العيون بكره شديد لا حظهم فاروق جيدا فاستقبل الضيف بشكل لائق وظلوا يتحدثون مدة ثم امسك جاسر بسلمى

## تعالى هوريكي المفاجاة الثانية

## فاروق: واحنا ملناش نصيّب نتفرّج يا جاسِر

جاسر: خلاص تعالوا ورايا .....بس غمضى عينك الاول

سلمی: لیہ بس

جاسِر : من غیر کلام غمضی عینک و انا تعالیٰ

قامت معه مغمضة العينين والكل خلفهم .... سمعت صوت صهيل الخيل

سلمي: جاسو احنا في الاسطبل

جاسر: اسی کی تفتحی عینیکی

سلمه، حاضر اما اشویف اخو تھا

و صاحبها الى المكان المطلوب امسك بيدها : دلوقة ممكن تفتح

فتحت عينيها وجدت امامها (ادهم) فرسها المحبوب لم تصدق عينيها

سلمى: ادhem ..... ده ادhem بجد

جاسر: مع انى بغير لو حبيبتي غيرى بس لو على الاستاذ ادhem معنديش مانع

جرت عليه كلاطفال تتحسس جسده وشعره وهى فى قمة السعادة والفرح

جاسر: ايه رايل بقى يا حبيبتي

سلمى: حبيبي ربنا يخليلك ليابس هو النادى خرجه ازاي وافقوه

جاسر: طبعا .....انا اشتريته لحبيبتي

نظرت اليه غير مصدقة :اشتريته .....بس ده غالى اوى

جاسر: ميغلاش عليكى يا نور عينى

القت بنفسها بين ذراعيه ولم تبالى بالعيون التي تتبعهم سواء بالفراحة .....اما بالحد

جاسر: طيب اطلعى اركى كده ورينى الشطاره

ركبت فوق الادهم الذى كان يصدر صوتا فرحا عندما راحا وبدا يجرى وبقوه

فاطمة: نرلها يا جاسر لتقع

جاسر: متخافيش سلمى بتعرف خيل كوييس

ظل تجرى به وتدور فرحة بشدة اوقفها جاسر وصعد خلفها يضمها بذراعيه :على فكرة لسه حاجة  
ثانوية

سلمى: لا لا لا كده كتير عليا لسه ايه تانى

اعطى صفيرا طويلا فرای الجميع مجموعة كبيرة جدا من البلونات عالية بها يافطة كبيرة

..... بحبك يا سلمى وعايز التجوزك .....

بكت بفرحة ونزلت من فوق الفرس والجميع يرى البلونات التفت اليه تعلقت به ضمها بقوة  
وباشتياق قبل راسها

حتى جاءت سالي بعلبة من القطيفة التف حورها الجميع

امسك جاسر بالعلبة وفتحها: شبكتك يا حبيتك اللي لخد دلوقتي عمرك ما سالتيني عنها

البسها الشبكة وسط فرحة الجميع ثم قبل يدها وقال لرشدى

عم رشدى انا عايز اقولك على حاجة انا يمكن كان في نيقى الاذية ليك قبل كده بس وجود سلمى  
في حياتى شال من قلبي اى كره في قلبي من ناحية اى حد ..... انا عايز اشكرك انك هدتنى هدية  
غالية زى سلمى ..... صعب اوى حد يلاقى زيها .....

انا بقول للجميع اهو ..... بحبك يا سلمى بحبك اوى .....

صفقة الجميع بقوة واعطى فريد وحازم صفيرا قويا ..... عندما قبل راسها ويدها امامهم

اما هانى وجودى قد بلغ الكره والغل اعلى مستوياته مع كل ما حدث بغيرته المعتادة من جاسر ثم  
حبه العلى لسلمى وحبها له

نفس الاحساس عند جودى ولكنها قررت الانتقام بطريقه اخرى .....

\*\*\*\*\*

مر يومان والكل في غاية السعادة لا يعكر صفوهم شئ حتى جاء يوم وجلس عمرو مع جاسر

عمرو: جاسر ..... انا عايز اطلب منك طلب

جاسر: خير يا عمرو في ايه

عمرو: من الآخر ومن غير لف ودوران ....انا طالب القرب منك

اندهش جاسر عندما سمع هذه الكلمة في خلال يومان ولكن ماذا يفعل فريد ام عمرو

جاسر: بس يا عمرو انت زى اخويا .....بس سالى

عمرو: لا انت فهمتني غلط انا مش عايز سالى .....انا طالب القرب منك في حين

اتسعت عينيه بشدة وبذهول: بتقول مين

عمرو: لو شايف انى مش اد المقام ....انا اشتريت شقة وهو ضبها بس يعني في خلال سنة

جاسر: شقة ايه ....انت عارف انت بتقول ايه ....انت شايف حين عارف ظروفها

عمرو: اه طبعا عارف ظروفها وباذن الله هتعمل العملية وheet صح

قبل ما ت عملها وصدقني انا مش همني اى حاجة غيرها هي

جاسر: عمرو بالراحة عليا يا عمنا .....حين مش بتتحرك واى راجل في الدنيا يحتاج واحد

صحتها كويصة ده جواز يا عمرو يعني مسئولية كبيرة عليها

عمرو: عامل حسابي ....هجلبها واحدة تخدمها وتعملها كل حاجة بس هي ترضى بس

.....باذن الله هتعمل العملية وتنجح وتهتفق على رجليها من تانى ....قلت ايه

جاسر: انا عن نفسي موافق معنديش مانع بس حين

عمرو: اساها براحتك وانا مستنى الرد

دخل جاسر غرفة حين وجدها تجلس امام النافذة شاردۃ حزينة امسك بيدها : حبيبي سرحانة في ايه

حين: ابدا يا جاسر هفيش انا كويصة

جاسر: عندي ليكى خبر حلو اوى

حنين: خير

جاسر: جالك عريس

ضحكـت بشـدة : نـكتـة حـلـوة بـرضـه

جاسر: انا مش بـهـزـر جـالـك عـرـيـس وـمـصـمـم يـتـجـوزـك كـمان

حنـين: ايـه دـه وـمـين دـه

جـاسـر: عـمـرو اـخـو سـلـمـي ..... دـكـتوـر عـمـرو عـارـفـه طـبـعا

امـسـكـت بـكـرـسـيـها تـدـفعـه بـغـضـب : دـه جـاي بـهـزـر ..... يـتـجـوزـنـي اـزـاي وـاـنـا كـده ..... لا يا جـاسـر  
لا

جـاسـر: ليـه بـس يـاحـبـيـتـي دـه بـيـحـبـك وـشـارـيـك وـمـسـتـعـد يـعـملـك اـي حـاجـة تـطـلـبـيـها

بـكـت بشـدة عـلـى حـالـهـا: وـاـنـا كـده يا جـاسـر

جـاسـر: موـافـق جـدا وـعـايـز يـعـمل الخـطـوبـة وـكـتب الـكـتاب كـمان قـبـل الـعـمـلـيـة عـايـز يـقـيـ جـنبـك  
..... مـتـعـرـفـيـش دـه بـيـحـبـك اـزـاي

حنـين: دـه مش حـب دـى شـفـقـة وـاـنـا مش عـايـزـة شـفـقـة من حـد

جـاسـر: اـنـتـي مـجـنـونـة نـاقـصـك ايـه عـشـان تـقولـي كـده

حنـين: لاـابـدا مـشـلـوـلة بـس ..... لاـيا جـاسـر لا

دخلـت سـلـمـي وجـدت صـوـقـم عـالـى : ايـه يا جـمـاعـة في ايـه

جاسر: تعالى شوف الانسة اللي بترفض الجواز ليه معرفش

سلمى: طيب ممكن تسيبني معها شوية

نظر اليه وخرج من الغرفة وجلست سلمى امامها: على فكرة عمرو يحبك اوى يا حنين من يوم ما شافك بس اللي حصل بيبي وبين جاسر اجل ان هو يتكلم ..... حنين عمرو يحبك انت لشخصك مش حاجة تانية فهمانى

حنين: يحبني ازاي وانا كده لا اقدر امشى ولا اقدر اعمل اى حاجة بتعملها اى ست في بيتها

سلمى: الكلام ده دلوقتى بس ان شاء الله بعد العملية هتمشى وهتبقى زي الفل ..... ها قلتى ايه  
طلوا يتحدون فترة حتى خرجوا من الغرفة تدفعها بالكرسى نظرت جاسر بفرحة على موافقة حنين  
ابتسم لها ونظر لعمرو بالموافقة وبال فعل تقدم رشدى بطلب يد حنين لعمرو ..... وفريد لساى من  
عهم فاروق وافق فاروق على الفور وتم قراءة الفاتحة على افهم عندما يعودوا للقاهرة تسم الخطوبة  
في حدود العائلة بطلب من حنين ان تتم الخطوبة بينهم فقط

خرجت سلمى مع جاسر الى الاسطبل وركبت جوداها وهو ايضا ركب جواده رهوان وخرجوا  
سويا

سلمى: ايه رايك انا هسبقك

جاسر: الكلام ده مع حازم مش معايا وفجأة ضرب بقدميه على الفرس ليجري بسرعة وسلامى خلفه  
تجرى بسرعة لتلحق به طلوا هكذا مدة حتى احسست بشئ غريب في ادهم كان جاسر ينظر اليها  
معتقدا انها تفعل ذلك لتخره عن السباق ولكن الادهم كان يجري بسرعة شديدة حتى انقطع الحزام  
التي تضع به قدمها وسقطت فجأة على الارض بشدة راهما جاسر جرى عليها بسرعة ونزل من فوق  
جواده

جاسر: سلمى في ايه ... ايه اللي حصل

سلمى: مش عارفة يا جاسر السرج بتاع ادهم اتقطع فجاة ومحستش بنفسى غير وانا بقע

اسندها برفق صرخت بالم : رجلى يا جاسر

جاسر: ايه يا حبيتى ..... متخافيش تعالى تلاقيها مجزوعة بس ولا حاجة

سلمى: لالا شكلها مكسورة ..... اه

حملها واركبها جواده وعاد للبيت وهو يحملها انتفض الجميع عندما راوه هم

فاروق: ايه اللي حصل يا جاسر ما لها سلمى

جاسر: السرج بتاع الفرس اتقطع وهى راكبة وقعت من فوقه

ادخلها غرفتها واتصل بالطبيب فورا وطلب من حازم ان يعرف ماذا حدث لادهم حتى يفعل ذلك

حضر الطبيب وبعد الفحوصات اخبرها بانه التواء في قدمها ويحتاج فقط للراحة

حازم: جاسر السرج بتاع ادهم كان مقطوع

جاسر: يعني ايه ده لسه جديد

حازم: مقطوع مش داير يعني حد قطعه

جاسر: حد مين ولية ..... قبل كده تعان ودلوقت يقطعوا السرج هو في ايه

فريد: اهدى يا جاسر خبر

جاسر: خير ايه دى حاجة مقصودة

فريد: مين يعني اللي هيقصد كده

جاسر:مش عارف بس لازم اعرف ..... واكيد هعرفه

بعد حوالي اسبوع عاد الجميع وكانت سلمى بذات تتحسن قليلا وقامت خطبة حنين وسالى على  
عمرو وفريد في جو عائلى فقط

وكانت الفرحة تعلو الوجوه واستعدت حنين لاجراء العملية وتم تحديد الموعد بعد اسبوع  
تحسنت صحة سلمى كثيرا وبذات تعود لطبيعتها فوجدت جاسر يدخل عليها يوما بحقيقة صغيرة  
ويجلس بجوارها

جاسر:حبيبي وحشتيبي

سلمى:حبيبي وانت كمان والله ..... بس ايه ده  
فتح جاسر حقيقته واخراج منها قميص باللون الابيض تزيينه بعض النقوشات البسيطة والرقية  
اقرب منها : ده قميص لحبيبي ..... اظن كده انا صبرت عليكى كثير ..... النهاردة دخلتنا عندك  
مانع

قامت تجربى فلتحقها والصقها بالحائط : هتروحى مني فىن ..... النهاردة دخلتنا ومفيش اعتراض  
ولا تحبى دلوقتى

سلمى:لا لا لا خلاص

قاطعه صوت هاتفه فوجده هان فرد عليه على مضمض: ايوه يا هان ازيك  
هان:حبيبي يا جاسر وحشنى يا راجل

جاسر:اخبارك ايه

هانی:انا تمام الحمد لله .....بس عایزك في موضوع

جاسر:خیر يا هانی

هانی:النهاردة عید میلادی وجودی صمتت نعمله سوا في شقى اللی هنتجوز فيها ايه رايلک هات  
سلمی وتعالی

جاسر:والله يا هانی مش عارف ظروف

هانی:لا والله مش هقبل اى ظروف هستناكم انت طبعا عارف العنوان وانا هطلب فريد هو کمان  
ماشی

تنهد جاسر بقوه:طیب يا هانی هشوف

هانی:لا لا هتیجي خلاص يلا سلام

اغلق الهاتف وهو شاردا :مالك يا جاسر في ايه وهانی ده عایز ايه

جاسر:عازمنی انا وانتی على عید میلاده

سلمی:ايه لاطبعا مستحیل اروح

جاسر:ليه بس ماانا معاکی اھوو هو عامله في شقتہ وهيعلم فريد کمان

سلمی:لا يا جاسر انا مش عاوزة اروح هناك

جاسر:خلاص يا حبیتی اللی یریحک .....بس اجی الاقيق جاهنزة عشان نعمل فرحة النهاردة

سلمی:خلاص بقی يا جاسر

طبع قبلة على شفتیها سریعا:دی لحد ماارجع بالليل

سلمی: متاخرش عليا

جاسر: مقدرش يا روح قلبی هروح الشرکة اخلص شویة اوراق واوح هانی وارجع على طول

تركها وذهب تستعد ليومهم الجديد في حيائهم الجديدة

انهی جاسر بعض الاوراق وذهب ليشتري هدية هانی وذهب الى بيته وقف امام الباب متربدا ان  
يدخل ولكنه رن الجرس فتح له هانی

اهلا اهلا بكير عيلة الشرقاوى

جاسر: ازيك يا هانی كل سنة وانت طيب

هانی: وانت طيب يا جاسر تعالى اتفضل

دخل جاسر وجد مجموعة من الشباب والفتيات يعرفهم جيدا استراح قليلا وجد جودی تخرج اليه

اهلا اهلا يا جاسر نورت

اقربت تقبله ابتعد قليلا: ايه يا جودی ... هانی موجود

جودی: تعرف انك وحشتنی اوی ومش عارفةانا ازای وافت على هانی ..... بس انت اللي  
سبتنی عشان خاطر المست سلمی

جاسر: جودی الكلام ده ملوش لازمة وعيب ..... ثم انتی هستجوزی ابن عمی يعني کلامک ده  
عيب

جودی: براحتك يا جاسر

اتي هانی ومعه الخادمة بالعصير للجميع امسكت جودی بکوب عصیر: اتفضل يا جاسر

جاسر: لا لا متشرکر مش عاوز

جودی: هتکسپ ایدی ..... عشان خاطری

شرب جاسر العصير على مرض وجلس مع هانى يتحدث فى امور العمل بدا جاسر يشعر بدوار

هانی: ایہ مالک یا جاسوس

امسک بے اسه :مش عارف الدنیا کلہا بتلف بیا

سقطت من يده كوب العصير ولم يشعر بما حصل ذلك

استيقظ جاسوس و جد نفسه في السرير : سلمي ..... سلمي قومي أنا جيت ازاي

فتح عينيه بضعف وجد انها ليست غرفته نظر جيدا لم يعرف الغرفة وجد انه عاري الجسد ومغطى وبجواره امراة ولكنها بشعر اشقر اي انها ليست سلمي

جاسر: انتی ..... انتی میں

اللفت المرأة ليجد أنها ..... جودي نائمة بجواره تغطي جسدها بالملاءة

حبيبي صباح الخير

انفاض جاسر من مکانه : خیر ایهانا جیت هنا ازای واژای نایمین کده

جودی: ایه یا جاسر انت نسیت ولا ایه ..... انت شربت کتیر امبارح بس ایه کنت لذیذ اوی

صرخ ها: انتی بتقولی ایه شربت ایه واایه الی جبی هنا وانتی نایمه کده ازای وفین هانی

یا ای جاسر کنت فرحانة اوی انک لسه بتحبینی  
جودی:انت نسبت اللي عملته انت الخنقت معاه امبراح وانا طردته من البيت عشان دی شقتي انا

جاسر: انتی مجنونه ..... احب ایه انا ازای دخلت هنا و مین قلعنی هدومنی

جودى:انت يا حبىبي اللي عملت كل حاجة انت نسيت ولا ايه

جاسر:انتي مجنونة محصلش محصلش

فتحت الدرج واعطته ورقة:اتفضل

امسك الورقة بعنف :ايه ده

جودى:ورقة جوازنا ياحبىبي احنا اتجوزنا امبارح عرف .....مبروك يا حبىبي

\*\*\*\*\*

## الفصل الخامس عشر :

### فرق

انتى مجنونة

كلمة صرخ بها جاسر لجودي التي لم تفتر بها شعرة من غضبه وصراخه بها ظلت تنظر اليه وهي مستلقية على سريرها

جودي:انا عايزه اعرف انت عصبي كده ليه احنا اتنين متتجاوزين فيها ايه يعني ثم عادي مش الراجل  
له اربعة عادي يعني يبقى انا وسلمي وخلاص

نظر اليها بكره شديد:مش هيحصل يا جودي مش هيحصل

جودي:واهو حصل وبقيت جوزى.....بس ست الحسن والجمال لو عرفت هتعمل ايه

صرخ بها:ملكيش دعوة بسلمي سمعاني دى اكيد لعبة من الاعيبك انتى وهان

جودي:بص كويس للامضاء مش امضتك دى يا جاسر واسال كل اللي كانوا موجودين ده حتى  
تامر وخالد كانوا شاهدين على العقد يعني شهود و كانوا موجودين اكذب عليك ازاي بقى

القى بجسده على اقرب كرسى يضغط على شعره وادمعت عينيه بحرقة:انا ازاي عملت كده ازاي  
طيب وسلمي اللي مستينانى اقولها ايه .....اقولها ايه

قامت ترتدي قميص قصير واقتربت منه ووضعت يدها على شعره

حبيبي احنا معملنش حاجة غلط ده جواز .....هو صحيح عرف بس بكره هييقى رسمي

انتفض من مكانه وامسك ملابسه الملقاة في ارض الغرفة يرتديها: ده مش هيحصل ابدا  
جودي: لا هيحصل يا جاسر ما انت مش تاخذ مني اللي انت عاوزه وتسيني ..... والست  
سلمي تاخذ كل حاجة وتبقى هي مراتك او دام الناس ..... لا يا جاسر يا تعلن جوازنا او دام الناس  
واو لهم سلمي ..... يانا بنسى هروحلها واقولها على كل حاجة وورقة الجواز دى هي الشاهد  
على كلامي

ارتدى ملابسه وهو ينظر اليها بكره شديد وخرج من البيت باكمله دون ادنى كلمة امسكت هي  
بالورقة تبسم بخث

قاد سيارته وهو يكى لا يرى امامه يلوم نفسه الف مرة على ما فعله وماذا تفعل سلمي اذا علمت  
ماذا سيكون رد فعلها ..... من المؤكد انها ستتركه ولكن ماذا يفعل من دونها اصبحت كل شيء  
واحلى شئ يمتلكه في الدنيا

فهل من حل لهذه الاسئلة؟ كيف يخرج من هذه الدوامة التي القى بها بنفسه ؟  
وصل الى البيت كانت الساعة تشير الى السادسة صباحا دخل غرفته وجدها نائمة على اريكتها  
تضع وسادة في احضانها جلس امامها يتاملها وهي ترتدى القميص الذى طلب منها ان ترتديه الامس  
حتى يتم زواجهم ظل ينظر اليها بحزن وسرعان ما ادمعت عينيه بما فعله فيها وفي نفسه

امسك بيدها يقبلها انتفضت فجأة وجدته امامها

سلمي: جاسر ..... انت كنت فين انا كنت هموت من القلق اتاخرت كده ليه

جاسر: معلش يا حبيبي ..... حصل ظروف

سلمي: وهو الشغل يخليك تتأخر كده عليا

جاسر: شغل شغل ايه

سلمى: الاستاذ هانى طلبني و قالى انك فى شغل مع رجال اعمال وهتتاخر

نظر اليها بغضب: هانى ..... امتنى

سلمى: حوالي الساعة ١ وفضلت استئناف غصب عنى غبت على الكتبة

جاسر: حرقك علينا يا حبيبتي غصب عنى والله ..... سلمى اوعى تبعدى عنى في يوم من الايام يا سلمى اوعى

وضعت يدها على صدره : حبيبى بتقول كده ليه انا مقدرش ابعد عنك ده انا اموت

جذبها اليه وضمهما كانه يشم رائحتها ويختلف ان تفارقها : بعد الشر عنك يا سلمى ..... انا بحبك اوى بحبك لدرجة الجنون مش عايزةك تزعلى مني في اى حاجة حصلت ..... او هتحصل

ابتعدت قليلا : في ايه يا جاسر ..... مالك

جاسر: لا يا حبيبتي مفيش انا هدخل اخد دش وانام شوية قبل ما اروح المصنع

طلت تنظر اليه وهو يتركها ويدخل الحمام مستغربة من حاله وارجعت لذلك لقلة نومه  
اما هو كانت قطرات الماء تتساب عليه تختلط بدموعه التي منعها كثيرا لكنه لم يستطع ان يتحمل اكثرا  
من ذلك

ظل يفكّر ماذا سيحدث له الايام المقبلة وماذا ان علمت سلمى ؟ ما هو رد فعلها ؟ اتتركه ؟ ام تبقى  
معه ؟

ظل يفكّر ويتساءل دون اجابة

انتهى من حمامه وخرج وجدها تنتظره ارتدى ملابسه ومشط شعره والقى بجسمه على السرير اقتربت  
منه سلمى محترقة فيه؟ وفي شروده

سلمى: مالك يا حبيبي؟ انت كوييس؟

نظر اليها وجذبها اليه يضمها:انا كوييس يا حبيبي ..... مجرد ارهاق بس

انا عاوز انام شوية عشان الشغل بس خليكي في حضني يا سلمى يا عشان خاطرى

سلمى: حاضر يا حبيبي ....

ناما سويا حتى استيقظ لم يجدها بجواره انتفض لتكون ابعدت عنه نادى عليها بصوت اقرب للصراخ

"سلمى سلمى"

دخلت سلمى من باب الغرفة : حبيبي صباح الخير .....

جاسر: انتي كنتي فين

سلمى: ابدا بجهز الفطار مع ماما.....يلا قوم اتوosti وصلى عشان تفطر يلا

قام جاسر وادى صلاته وعندما كان يسجد كان يبكي بحرقة ويدعو الله ان يزيح همه دخلت عليه

سلمى ووقفت حتى انتهتى

سلمى: حرما يا حبيبي

جاسر: جماعا ان شاء الله .....انا هلبس هدومنى واروح الشغل على طول

سلمى: تفطر اول

جاسر: مليش نفس يا سلمى ..... معلش يا حبيبي

سلمى: كده طيب انا مش هفطر وذنبي في رقبتك على فكرة

امسك بيدها ليخرج من الغرفة: طيب وعلى ايه ..... افطر احسن

اجتمع الكل على مائدة الافطار يتحدثون في امور تجهيز فرح هاشم لكن جاسر كان شاردا لا يأكل

يحرک الطعام يمينا ويسارا دون ان يأكل

لاحظته سلمى فامسكت بيده :حبيبي مش بتفترط ليه

جاسر:لا يا حبيبتي باكل اهوو افطرى انتى

هاشم:جاسر ما تعمل فرحك معايا انت وسلمى وتبقى فرحة واحدة ايه راييك

بهيرة:اه والله يا جاسر والناس تعرف ان سلمى مراتلك

نظر اليهم ثم الى سلمى التي راي الفرحة في عينيها :معلش يا هاشم خليني انا شوية

قفزت الفرحة من عينيها وحلت مكانها نظرة الحزن نظروا اليها بعيون حزينة حتى قام جاسر:انا

ماشي محتاجين حاجة

بهيرة:لا يا حبيبي سلامتك

سلمى:جاسر ممكن اخرج انا وسالى ودعاء نشتري فساتين عشان الفرح وكده

جاسر:ماشي يا حبيبتي....معاكى فلوس

سلمى:اه يا حبيبي معايا ربنا يخليلك ليا

قبل جبينها بحب :ويخليلك ليا يا حبيبي سلام

سلمى:مع السلامة يا حبيبي

وصل الى مكتبه طلب من هالة القهوة وجلس يضع راسه بين راحة يده يفكر ويفكر كاد التفكير ان  
ييهش عقله وليس عنده حل لكل ما حدث

دخل عليه فريد وجده كذلك :ايه يا هندسة قاعد كده ليه

رفع راسه اليه بحزن: کويس انك جيت تعالي عاوزك

فريد: خير يا باشا

جاسر: فريد.....انا اتجوزت

فريـد: طـيـب وـايـه الجـديـد ما اـنت مـتـجـوز سـلـمـي ..... ايـه الغـرـيب يـعـنـي

جـاسـر: مش سـلـمـي ..... جـودـي

صرـخـ به فـريـد: نـعـم ..... بتـقـول ايـه اـنت وـاعـي لـكـلامـك اـنت مـجنـون

جـاسـر: اـسـمعـنـي لـلـاخـر اـنـا تـعبـان وـمـتـحـاج اـتـكـلـم مـعـ حـدـ اـسـمعـنـي يا فـريـد

قصـ عليهـ كـلـ ماـحدـثـ منـذـ لـيلـةـ اـمـسـ وـفـريـدـ يـسـتـمـعـ اليـهـ بـغـضـبـ

فـريـدـ: نـفـسـي اـعـرـفـ اـنـتـ ايـهـ مـفـيـشـ مـخـ تـفـكـرـ بـيـهـ ماـعـكـ اللـعـبـةـ دـىـ قـبـلـ كـدـهـ وـبـرـضـهـ روـحـتـ

جـاسـرـ: اـنـا روـحـتـ هـانـيـ شـقـتـهـ فـ عـيـدـ مـيـلـادـهـ عمرـيـ ماـ كـنـتـ اـتـخـيـلـ اـنـاـ هـصـحـيـ الصـبـحـ الـاـقـيـ نـفـسـيـ معـ  
واـحـدـةـ تـانـيـةـ غـيرـ سـلـمـيـ وـكـمانـ مـتـجـوزـهاـ عـرـفـ

فـريـدـ: طـيـبـ وـالـخـلـ سـلـمـيـ لوـ عـرـفـتـ اـكـيـدـ هـتـبـعـدـ عنـكـ

جـاسـرـ: وـهـوـ دـهـ اللـىـ هـمـمـنـيـ دـلـوقـتـ اـعـمـلـ ايـهـ ياـ فـريـدـ

قـاطـعـهـ صـوـتـ هـانـيـ: اـنـاـ اللـىـ هـعـمـلـ ياـ جـاسـرـ

اقـتـرـبـ مـنـهـ بـغـضـبـ وـامـسـكـ بـعـلـابـسـهـ: اـنـتـ ..... اـنـتـ تـعـملـ كـدـهـ لـيـهـ اـماـ اـنـتـ بـتـجـبـهـ سـبـتهاـ لـيـهـ  
تضـحـكـ عـلـيـاـ وـبـعـدـ كـدـهـ تـعـملـ اللـىـ اـنـتـ عـمـلـتـهـ اـمـبـارـحـ

امـسـكـ بـهـ فـريـدـ بـقـوـةـ: هـانـيـ خـلاـصـ اـهـدـيـ يـاـخـيـ ..... جـاسـرـ مـكـنـشـ فـيـ وـعـيـهـ اـكـيـدـ حـدـ اـدـالـهـ حـاجـةـ

هـانـيـ: حـاجـةـ ايـهـ ..... الـاستـاذـ كـانـ وـاعـيـ لـلـىـ عـمـلـهـ ضـرـبـهـ فـيـ اوـدـامـ النـاسـ وـاـهـانـمـ تـتـطـرـدـنـ بـعـدـ ماـ

كُتِبَ الشَّقَةُ بِاسْمِهَا عَشَانْ خَاطِرُ حَبِيبِ الْقَلْبِ أَبْنَ عَمِي ..... أَعْمَلَ فِيكَ أَيْهَ .. .أَنْتَ أَحْسَنْ  
حَاجَةً أَعْمَلُهَا مَعَكَ أَنْ سَلْمِي تَعْرِفُ وَسَاعِتُهَا مَشْ هَتْشُوفُهَا تَانِي يَا جَاسِرَ ..... عَارِفٌ لِيَهُ لَاهَا  
هَتْتَطْلُقُ مِنْكَ وَسَاعِتُهَا إِنَا هَتْجُوزُهَا وَاحْرَقْ قَلْبَكَ زَىَ إِنْتَ مَا عَمِلْتَ فِيَا

امْسَكَ بِهِ جَاسِرَ بِغَضْبٍ : مَتْجِبِشُ سِيرَةَ مَرَاتِي عَلَى لِسانِكَ هَقْتَلَكَ يَا هَانِ هَقْتَلَكَ

دَخْلَ هَاشِمَ عَلَى صَوْقَمُ الْعَالِي وَرَايِ الْاِشْتِباَكِ بَيْنَهُمْ : أَيْهَ دَهْ فِي أَيْهَ

هَانِ: تَعَالَى يَا إِسْتَادُ شَوْفُ أَخْوَكَ الْكَبِيرُ الْعَاقِلُ اللَّى مَاسَكَ الشَّرِكَةَ وَالْمَصْنَعَ إِلَّا تَجُوزُ جُودَى  
وَطَرْدَنِي مِنَ الْبَيْتِ ..... طَيْبَ اِمَا عَايِزَ تَجُوزُهَا رَمْتُهَا مِنَ الْأَوْلَى لِيَهُ ..... لِيَهُ قَوْلِي

هَاشِمَ مَصْدُورًا: جَاسِرَ الْكَلامَ دَهْ صَحِيحٌ

نَظَرُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَتَحَدَّثْ

هَاشِمَ: طَيْبَ اِزَى وَسَلْمِي يَا جَاسِرَ ..... هَتَعْمَلُ أَيْهَ لَوْ عَرَفْتَ

جَاسِرَ: سَيْبُونِي لَوْحَدَى مَشْ عَايِزَ حَدْ سَيْبُونِي لَوْحَدَى سَيْبُونِي

خَرْجُ الْجَمِيعِ مَا عَدَا هَانِ: صَدْقَنِي يَا جَاسِرَ نَهَايَتِكَ عَلَى إِيْدِي

خَرْجُ وَتَرْكَهُ لَاحْزَانَهُ وَالْأَمَهُ يَفْكُرُ مَاذَا سَيَحْدُثُ الْأَيَامُ الْمُقْبَلَةُ؟

\*\*\*\*\*

مِنْ حَوَالِيْ أَسْبُوعَيْنِ وَلَمْ يَحْدُثْ جَدِيدَ بِخَلَافِ اِتِصالَاتِ جُودَى تَطْلُبُ مِنْهُ إِعْلَانَ زَوْاجِهِمُ رَسْمِيًّا لِلْكُلِّ  
وَهُوَ دَائِمًا حَزِينًا صَامِتًا كَانَتْ سَلْمِي تَرَاهُ هَكَذَا وَقَلْبُهَا يَنْفَطِرُ حَزَنًا عَلَيْهِ حَاوَلَتْ مَعَهُ كَثِيرًا إِنْ  
يَتَحَدَّثُ وَلَكِنَهُ يُوكِدُ لَهَا أَنَّهُ بِخَيْرٍ

إِلَيْوَمْ زَفَافُ هَاشِمَ وَدُعَاءُ الْكُلِّ عَلَى اِتِمَّ اِسْتَعْدَادَ لِلْزَفَافِ اِرْتَدَتْ سَلْمِي فَسْتَانَ مَطْرَزَ بِرَقَّةِ بَالْلُونِ

البيج وسالي باللون الاحمر اما حنين كانت ترتدى فستان رقيق جدا باللون السكري

كان الزفاف يقام في احد الفنادق امتلئت القاعة بالضيوف في انتظار العروسين كان جاسروفريد في استقبال

الضيوف على باب القاعة وفجأة ظهرت سالي بفستانها وحجابها الذى اضفى عليها جمالا آخاذ اندهش بها فريد ونظراته لها بكل حب :ايه الجمال ايه رايك نتجوز احنا كمان

احمر وجهها :خلاص بقى يا فريد

فريد:حببى خلاص ايه بس والله مستعد التجوزك دلوقتى مش احنا متجوزين رسمي تعالى نقعد في الكوشة مكان هاشم ودعاء ونتجوز احنا

سالي:فريد خلاص بقى

فريد:يا خرابى .....تفاح امريكان .....يا جاسر يا جاسر

جاسر:ايه عاوز ايه

فريد:عايز التجوز

نظر اليهم :يا شيخ اتلهمى على عينك بكره الصبح هجوزك امشى بقى من هنا .....سالي فين سلمى

سالي:جایة حالا اهي .....اهى جت اهي

نظر اليها وجدها تاتى اليه ظل ينظر اليها باعجاب وحب اقتربت منه فامسك بيدها قبلها :ايه الجمال يا روح قلبي

سلمى:جاسر .....الناس يا حبيبى

جاسر:وانا معاكى بنسى العالم واللى فيه

فرید: يعني انت قاعد تحب وانا اتكلم تعملى فيها سبع الرجال

احمرت وجنتيها فقال جاسر: تصدق انك غبت خليلك هنا استنى الناس ..... تعالى يا سلمى

امسك بيدها وخرج للحدائقه وجلسا سويا بعيدا عن الانظار

سلمى: حبيبي احنا هنا ليه مش هتستنى الضيوف

جاسر: ما هو فريد هناك خليني اشبع منك شوية

سلمى: وهو انا هروح فين مانا معاك اهو ولا انت عايز تسيبني

ضمها اليه بسرعة وبقوه: مقدرش ابعد عنك دى روحى تروح مني يا حبيبي

سلمى: بعد الشر عليك متقولش كده عشان خاطرى

اقرب يقبل شفتيها حاولت منعه لكنه كان مصرا حتى اتاه صوت هانى : ايه يا جاسر ..... هو

الجو عجبك ولا ايه

انتفضوا عندما راه امامهم قام جاسر اليه بغضب : انت ايه اللي جابك هنا

نظرالي سلمى بخبت : ابدا كنت بتتمشى شوفتكم بس معرفش انكم مكتتوش فاضيين

جاسر: والله احنا احرار ..... في حاجة

هانى: لا ياسيدى ولا حاجة بس انت اللي بدارت يا جاسر وانا مش هرجع عن اللي قلتنه قبل كده

ونظر الى سلمى \

امسك جاسر بيدها وذهب دون ادنى كلمة

سلمى: هو في ايه يا جاسر

جاسر : مفيش يا سلمى مفيش حاجة

اتى العروسين وامتلئت القاعة بالضيوف قام العروسين للرقص كانت سلمى تنظر اليهم وهى تفتقد  
هذا الشعور الذى لم تفرج بها مثل كل البنات يوم زفافهم فزواجهما كان غريبا وسريرا لم تشعر ابدا  
بهذه الفرحة لكن وجود جاسر في حيالها ومع كل ما يبذلها في سبيل اسعادها كانت اكبر من اي  
فرحة

ظل الجميع حول العروسين يرقصون لهم بفرحة حتى اجتماع المتزوجين لرقصة سوبا كانت تبحث عنه  
فلم تجد

جلست حزينة وجدت من يضع يده فوق يدها انتفضت عندما رأته هانى  
سلمى: ايه في ايه

جلس بجوارها: تحبى ترقصى معانا  
سلمى: نعم ..... لاشكرا

هانى: ليه بس مش من حقى مش كده بس او عدى كلها شوية وهىقى حقى  
سلمى: انت مش طبيعى على فكرة انت عايز ايه

نظر اليها بخث ووقاحة: عايزك انت  
وجد من يمسك به بقوة وبغضب الدنيا امسك به جاسر: انت بتقول ايه يا حيوان

هانى: اهدى ... يا جاسر باشا طيب حتى ده غلط عليك  
جاسر: لولا الفرح والناس كنت اتصرف معاك تصرف غلط بس انا مش عايز ابوظ فرح اخويها  
عشان واحد زباله زيك

سلمی: جاسر خلاص الناس هتاخد بالها

ترکه بغضب وامسک بها وذهب الى جانب العروسين يرقض مع سلمی

سلمی: طيب حد يرقض وهو مكشر كده

جاسر: معلش يا حبيبي حرك عليا انا السبب في ده

سلمی: خلاص يا حبيبي المهم انت معايا تحميني من اى حد

جاسر: ده انا اموت لو حد قرب منك يا حب عمرى

سلمی: بجد يا جاسر انا حب عمرك

جاسر: انتي احلى حاجة حصلتلى او نمكن تحصلى حتى ..... انا بعششك يا سلمی

طلعوا هكذا حتى راي جودى وهى تدخل من باب القاعة تغيرت ملامحه سريعا الى الغضب فاستيذن

سلمی وخرج من القاعة باكمالها

جاسر: انتي جاية هنا ليه

جودى: ايه يا حبيبي جاية ابارك لهاشم ..... مش اخو جوزى برضه

جاسر: اخرسى خالص ده مش هيحصل

جودى: لا هيحصل يا جاسر ولا تحب اروح للناس اللي جوه واقولهم انى مراتك وخصوصا سلمی  
يعيني هتتصدم لو عرفت دى ممكنت ثوت فيها

جاسر: قطع لسانك لو تحبي سيرتها

جودى: للدرجة دى خايف عليها طيب ماانا برضه مراتك زيها وعلى فكرة انا ممك اكون حامل يا  
جاسر

جاسر: ايه بتقولي ايه ده مستحيل

جودى: مفيش حاجة اسمها مستحيل احنا متجوزين من شهر تقريبا بصراحة انا لسه مش متأكدة هتاكد واعرفك

جاسر: انتي كذابة ده لوحصل يبقى مش ابني انتي سامعة .....مش ابني شوف هو ابن مين وروحيله وابعدى عنى

جودى: انا محدش لمسني غيرك وبكره نشوف يا جاسر تركته وذهبت ظل مكانه يفكر كيف الخروج من هذا المازق انتفض فجأة عندما احس بيده سلمى على كتفه

سلمى: ايه يا حبيبي التخضيت كده ليه وواقف هنا ليه

جاسر: ها لا ابدا يا حبيبتي صدعت شوية من الدوشة اللي جوه دى ..... تعالى ندخل جوه عشان الناس

\*\*\*\*\*

سافر هاشم ودعاء القضاة شهر العسل وانغمس جاسر في العمل اكثر واكثر كانت سلمى تلاحظه وتلاحظ حزنه وكم ارادت ان تعرف ما به من احزان لكنها لم تصل لشيء مفيد مو حوالي شهر وعاد هاشم ودعاء الى بيتهم الجديد وسط فرحة من الجميع

يوما كان الجميع يجلسون على مائدة الغداء يضحكون ويتسامرون رن جرس الباب فجأة فتحت الخادمة لتجد جودى امامها

دخلت وسط نظرات الجميع المتعجبة من وجودها

نظرت اليها سالى: ايه في حاجة جاية ليه

جودی: وهو انا جایلک .....انا جایة لجوزی يا حبیتی

انتفضت سلمی ونظرت جاسر الذی اخفض راسه حزينا

بهیره: ایه يا جودی انتی جایة هزری

اقربت من جاسر وسلمی: لايا طنط انا مش هنزر انا جایة لجاسر جوزی

صرخت بها سلمی: انتی بتقولی ایه انتی کدابة .....جاسر رد علیها قولها انتی کذابة

ضحكَت جودی بقوه: لايا حبیتی انا مش کدابة .....دی ورقه جوازن ایه رایك

امسكت بها بخوف والم وجدهما بالفعل ورقه زواج عرف وبامضاء جاسر الذی تعرفه جيدا

نظرت اليه بعيون باکیه: دی امضتك يا جاسر صح .....انت متجوزها يا جاسر

جودی: ومش کده کمان .....انا لسه جایة من معمل التحاليل واکدلی ان حامل شهرین وطبعا

لازم ابني يتربی مع ابوه صح ولا ایه ياقطة

ظل تنقل نظرها بينهم بيکاء شديد: جاسر قول حاجة قول انها کذابة قول ان انا بس مراتك مش

هیا جاسر دی کذابة صح صح يا جاسر

جاسر: سلمی.....افھمیتی انا مکنتش

سلمی: مکنتش ایه دی ورقه جواز بامضتك و بتقول انها حامل عارف یعنی ایه .....یعنی انت  
خاین يا جاسر ختنی مره واتین وانا قلت کل ده لعب علينا بس توصل لجواز طفل لا يا جاسر لا  
لا .....طلقني يا جاسر

انتفض وقام اليها سريعا یمسك بها: سلمی .....انتی بتقولی ایه ده مستحیل یحصل مستحیل ده انا  
اموت لو تبعدى عنی .....سلمی صدقینی انا مکنتش فی وعی مش فاکر ده حصل ازای

سلمی: بجد وانت عایزنى اصدقك ..... ده قراری النهائی هنطلقنى دلوقتى

ذهبت لغرفتها واغلقتها وهى تبکى بحرقة جرى عليها دق الباب كثيراً: افتحي يا سلمى افتحي والله العظيم انا بحبك انتي غصب عنى والله انا مش عارف انا عملت كده ازاى سلمى اسمعى يا حبيبي  
افتحي الباب

ظللت تصرخ به :انت كداب كل حاجة كدب في كدب كل كلمة وكل حاجة معاك كانت كدب  
انت خاين يا جاسر خاين

قمت سريعا فتحت دولابها ووضعت جميع ملابسها داخل حقيبتها وارتدت ملابسها على عجلة  
وهو ما زال يطلب منها العفو

فتحت الباب وجدته امامها: حبيبي افهمى انا.....

قطع حدیثه عندما وجدها تحمل حقيبتها :انتي رايحة فين

وقفت امامه بصمود: انا ماشية وياريت تيجي معايا دلوقتى عند الماذون عشان تتطلقنى  
امسك بذراعها بقوه: انتي بتقولى ايه طلاق ايه انا مش هنطلقك يا سلمى مش هنطلق ..... افهمى  
بس واسمعى مني

سلمى: مفيش كلام تانى ..... يا تيجي معايا دلوقتى ..... يانا ليا اهلى يعرفوا يتصرفوا معاك  
جاسر: سلمى عايزة تسيبني ..... عايزة تبعدى عنى ..... بعد ده كله بعد الحب ده

سلمى: بعد الحب ده ..... انت خنت وكمان المدام حامل ..... يعني ابنك اللي جاي له حق عليك يا  
جاسر ان يتولد يعرف ابوه

جاسر: ده مش ابني ..... مش ابني

قاطعته جودى: لا ابنك يا جاسر ولو مكذبى ..... في تحليل dna تقدر ساعتها تتأكد انه ابنك او

سلمى: لو ليَا معزَّة عندك يا جاسِر ..... لو لسه فاكر ايام حلوة عشناها بلاش تقول من نظرى اكتر  
طلقنى يا جاسِر طلقنى

هاشم: سلمى اهدى لو سمحتى

حين: عشان خاطرى يا سلمى ..... اكيد الكلام ده كذب محصلش  
جودى: لا يا حبيبى مش كذب الورقة اهى بامضته وبخط ايده واللى فى بطني ابنه ومستعد لاي تحليل  
تنطلبوا عشان تتأكدوا انه ابن اخوكم

اقربت منه بعيون دامعة: عشان خاطرى يا جاسِر ..... تعالى معايا دلوقتى ..... حرام عليك انت  
بتموتنى ليه

نظر اليها بحزن: هوصلك تقدى في البيت يومين وترجعى تانى

سلمى: لا لا مش هرجع تانى ولو مش عايز تتطلقنى انا هرفع قضية وهكسبها يا جاسِر  
جاسِر: حصلت يا سلمى

سلمى: ايوه حصلت لو سمحت بقى ..... كفاية كده

جاسِر: وانا هعمل اللي انتي عاوزاه ..... اتفضلى معايا

خرجت امام عيون الجميع الحزينة ركب سيارته وقادها الى البيت

سلمى: عند اقرب ماذون

جاسِر: عشان خاطرى يا سلمى فكرى كويس انا مش هقدر اعيش وانتي مش معايا  
سلمى: هتعيش يا جاسِر وهتبني حياتك معاها ..... ومع ابنك .....

نزلت من السيارة امام مكتب الماذون ولم يخرج هو ظلت واقفة حتى نزل

جاسر: سلمى ..... طيب بصي هتجوزها اسبوع واطلقها عشان الولد يتكتب باسمي .... وخلاص  
عشان خاطري

سلمى: اناخرنا على الماذون ..... لو سمحت كده كفاية

جلسا سويا امام الماذون ينقل نظره بينهم : ارمي اليمين يااستاذ جاسر

نظر اليها ورای دموع عينيها : سلمى ..... سلمى فوقى انتى عارفة بنعمل ايه

سلمى: لو سمحت خلصنى ..... طلقنى

الماذون: يا بنتي ياين عليه شاريكي وبيحبك ليه كده

سلمى: هو عارف ليه

جاسر: اعمل ايه وتسامحيني ..... اعمل ايه ... والله العظيم غصب عن غصب عن

سلمى: لو سمحت كفاية كده طلقنى بقى انا مش عاوزة اعيش معاك كفاية كده

الماذون: ارمي اليمين ياابني

نظر اليها ويکاد قلبها ان يخرج من صدرها: سلمى ..... اخر مرة هطلبها منك

سلمى: وانا مش اخر مرة هقولك طلقنى

جاسر: ..... انتى ..... انتى طالق يا سلمى

مع انها من طلبت واصرت الا ان الحزن يفتک بقلبها وعقلها وهي تعرف انها لن تراه بعد ذلك

انهى الماذون الاجراءات وخرجها سويا امسكت بحقيبتها تخرجها من السيارة امسك بها : بتعملى ايه

سلمى: ماشية ..... هركب تاكسي

جاسر: مستكترة عليا او صلك لآخر مرة يا سلمى

ركبت بجواره وكل منهم تكاد انفاسه تفارق جسده حزناً واما من الفراق ولكن ليس له من مفر

وصل امام البيت امسكت بحقيقتها واسرعت الخطى الى بيتهم فتح عمرو الباب وجدها امامه

عمرو: يا بنت الايه لسه كنت.....

ايه ده شايلة الشنطة ليه

سلمى:انا اطلقت يا عمرو قالتها وسقطت مغشيا عليها بين يديه

\*\*\*\*\*

## الفصل السادس عشر :

### حبك حياتي

لماذا تفعل بي الدنيا هكذا ايمكن لي ان اعيش بدونها

ايمكن ان تكون لغيري ؟

وكيف لا وانا من خنت انا من غدرت فكيف الخلاص يالله ..... يالله انت تعلم السر والجهر  
ارجمني يالله

كل هذا كان يدور بخلده وهو يقف امام النيل تذكر عندما كانوا سويا ضحكتها طفولتها خوفها

واطمئناها معه ومعه فقط كيف فعل ذلك بنفسه وبها ولكن المؤكد انه لم يكن واعا لما حدث

اما عند سلمى فحملها عمرو الى غرفتها ففرغت امها عندما راها وانقبض قلبها خوفا عليها

بهيرة: مالها سلمى يا عمرو

عمرو: مش عارف يا ماما مش عارف

بهيرة: وايه الشنطة اللي بره دى

نظر اليها وكيف يخبرها بخبر طلاقها : بعدين يا ماما هجيب السماعة واكشف عليها وبعدين نتكلم

دخل غرفته ليحضر سماعة الكشف تصادف دخول رشدى الى البيت راي الشنطة الملقة على  
الارض

رشدى: ايه ده ايه الشنطة دى ..... في ايه يا عمرو

عمره:بابا .....هدوء كده ومن غير عصبية .....سلمي جوه

رشدى:سلمى .....وايه اللي جاب الشنطة دى هنا

عمره:اصل .....سلمى اطلقت

سمعته بحيرة فشهقت بقوه:اطلقت ليه يا عمره ليه

عمره:انا معرفش حاجة .....هى قالت كده وبعدين وقعت سيبونى بس اكشف عليها وبعدين نبقى  
نتكلم

اجرى الكشف عليها وخرج مع والديها الى خارج الغرفة

رشدى:اختك مالها يا عمره

عمره:للأسف يا بابا .....دى حالة النيمار عصبي

بحيرة بيكتء:حببي يا بنى .....طيب ليه ليه

رشدى:اهدى يام عمره .....عمرو اطلب جاسر خليه يكلمنى

عمره:حاضر يا بابا

اجرى اتصالا بجاسر الذى ما زال يقف امام النيل وحيدا شاردا وجد رقمه فانتفض من مكانه وعلم  
انهم علموا بكل شئ

جاسر:ايوه يا عمره

رشدى:لا انا مش عمره يا جاسر .....انت فين دلوقتى

جاسر:ايوه ياعمى .....انا موجود

رشدی: ایه اللی حصل یا جاسر ..... تطلقها لیه ممکن افهم وایه اللی یوصلها حالتها دی یا جاسر

جاسر: حالة ایه

رشدی: حالة اهیار عصی ممکن اعرف لیه ایه اللی حصل

انقبض قلبه سریعا :انا جای حالا و هفهم حضرتك کل حاجة

بعد حوالی ساعه کان جاسر یقف امام رشدی داخل البيت ینظر له بعیون متساءله :ممکن عرف  
اتطلقتوا لیه

جاسر:انا هقول لحضرتك على کل حاجة .....بس اطمئن عليها الاول

رشدی: افهم ایه اللی حصل .....بس هسیبک تشووفها الاول ..... افضل

دخل غرفتها وجدها نائمه بوجهها الشاحب اقترب منها وامسك بيدها يقبلها وهو يبكي

حقک عليا .....بس والله غصب عنی

اراد رشدی ان یخرجه من الغرفة ولكنه وقف ولم یتحرك عندما راه وقرر الخروج وتركهم وحدهم

افاقت سلمی ببطء وجدته بجواره یبکی

جاسر ..... فی ایه انا جیت هنا ازای ..... وانت ..... احنا اطلقنا ولا انا کنت بحمل

جاسر: کانت غلطة اني سمعت کلامک ..... انا هر دك تانی یا سلمی ..... انا مش هقدر اعيش من  
غیرک انا بحک اوی

انتفضت من مكانها ولبست حجابها سریعا: لو سمحت اطلع بره ...

جاسر: سلمی انتی بتقولی ایه ..... انا مش هسیبک ..... انا هروح دلو قتی عند الماذون و هر دك تانی  
و افهمک على کل حاجة بعدین

سلمى: تفهمنى ايه ..... حرام عليك انت عايز مني ايه خلاص بقى ابعد عنى مش عاوزك

جاسر: انتي كذابة انتي عايزنى و بتحبيني زى ما بحبك ..... دلوقتى هروح للماذون و هردى لعصمتنى

سلمى: مش هيحصل انا مش موافقة ابعد عنى بقى ابعد عنى

خرج صوتها للجميع فدخل عليها عمرو "في ايه

سلمى: خليه يخرج من هنا يا عمرو عشان خاطرى

عمرو: طيب يا سلمى ..... تعالى معايا يا جاسر ..... تعالى

ظل ينظر اليها وهو يخرج من الغرفة ومان خرج حتى القت بجسدها فوق السرير تبكي بحرقة والم

خرج جاسر ووقف امام رشدى

رشدى: ممكن افهم ايه اللي حصل

جاسر: ممكن اقعد مع حضرتك لوحدينا

دخل سويا ومعهم عمرو الى غرفة الصالون وجلس امامهم يحاول ان ينتقى كلماته وكيف يخبرهم بما حدث ولكنه استجمع شجاعته

وقص على رشدى كل ما حدث حتى لحظة الطلاق ظل رشدى صامتا لا يتحدث وهو ينظر الى

جاسر بعيون متفرحة

رشدى: يعني انت مكتتش حاسس بنفسك ساعتها

جاسر: بقول حضرتك جاتلى دوخة ..... صحيت لقيت نفسى نائم جنبها وامبارح بتنقولى حامل

رشدى: بيقى قرار سلمى كان صح يا جاسر انت عملت حاجة غلط و مليش انى احسبك ربنا هو بس اللي يحاسبنا كلنا بس اللي اقوهولك دلوقتى انت فى معزة عمرو وواجبى انصحك ..... روح

يا جاسر التجوزها ..... خلی ابنك يتولد وهو عارف انه له اب وبنى مش هتقف في طريقك ولا  
انت تقف في طريقها ..... زمان التجوزها غصب عن ..... ولما شفتكم مع بعض وحكتلى انها  
مبسوطة معاك ساعتها حسيت انك بتحبها بجد ومع كل اللي شوفته منك واللي انت بتعمله بقى  
مطمئن عليها لو مت هتبقى في ايدي راجل امين ..... بس اللي حصل دلوقتى يا جاسر ان متجوز  
وجايلك ابن يبقى هما احق من بنى انك تعيش معاهم ربنا اراد ان سلمي متخلفش منك ودى ارادته  
يمكن ساعتها كان ممكن نفك لكان دلوقتى هي قررت وانا شايف ان ده الصح ..... روح يا جاسر  
التجوزها رسمي والولد يتكتب باسمك في الحال يا بنى

جاسر: بس انا بحب سلمي ومش عاوز غيرها انا قلتلها هتجوزها اسبوع واطلقها واكتب الطفل  
باسمي عشان ميقاش حرام

عمرو: وانت شايف انها ممكن توافق بالعرض ده لا طبعا مستحيل

جاسر: طيب اعمل ايه وتسامحي ونرجع تاني

عمرو: سببها دلوقتى يا جاسر ممكن مع الايام تغير رايها او يحصل حاجة تانية

جاسر: يارب ..... انا مضطر امشي دلوقتى ..... بس لو سمحتم خلی بالكم منها ..... عن اذنك

\*\*\*\*\*

تركهم وغادر وكل منهم في حيرة اما سلمي ظلت في غرفتها تبكي وترفض اي حديث مع احد في  
هذا الشأن كانت دائما قابعة في غرفتها وحيدة صامتة ولكن بعيون دامعة حزينة

اما جاسر فكان يقضى يومه الكامل في الخارج ولا يعود الا متأخرا حتى لا يقابل احدا وظل على  
حالته طوال اسبوع كامل

في صباح يوم جديد كان عمرو يقف امام منزل جاسر

بهیرة: عمرو ازیک یا حبیبی اتفضل

عمرو: ازی حضرتك

بهیرة: بخیر یا حبیبی ازیک انت وازی ماما و بابا و ..... سلمی ازیها یا عمرو

تنهد بقوه: الحمد لله علی کل حال هنعمل ایه نصیب ..... معلش یا طنط کنت عایز اشووف حنین  
بعد اذنک

خافت ان یکون جاءه لیفسخ الخطبة بعدما حدث من طلاق جاسر و سلمی ذہبت الیها لحضرها له  
وترکتھم سویا

عمرو: وحشتینی

رفعت راسها مندهشة: بجد یا عمرو

عمرو: وانتی عندك شک فی ده

حنین: بصراءحة کنت خایفة لتکون جای عشان .....

عمرو: عشان ایه

حنین: عشان تفسخ الخطوبة بعد موضوع جاسر و سلمی

ضحلک عمرو بقوه: انتی مجنونة ..... ده انتی مراتی و حبیبی وانا مستحیل افرط فیکی مهمما حصل  
یا حنین ده انتی نعمة وربنا بعنهالی ینفع حد یرد نعمة ربنا ويقول مش عاوز ..... انا بصراءحة جای فی  
موضوع تانی

حنین: بخیر

عمرو: معاد العمليه المحدد خلاص يوم الخميس الجای

حنين: بسرعة كده

عمرو: بسرعة ايه بس انا عايزك تعملى العملية والعلاج الطبيعي وبعد كده ان شاء الله الفرح

حنين: ايه الفرح

عمرو: اه طبعا الفرح بصراحة مستعجل اوی ..... وعايزك في بيتنا النهاردة قبل بكره ومش راضى  
اجيب حاجة غير على ذوقك انتي عشان ده بيتنا احنا الاتنين لازم يبقى شركة ولا ايه

حنين: اللي تشويف

عمرو: يا ايه ..... يا حبيبي

احمرت وجنتيها وانخفضت راسها فرفعها اليه وطبع قلة صغيرة على شفاتيها

حنين: عمرو ايه ده

امسك بيدها يقبلها: مش مراتي وحبيبي ..... يعني حتى

حنين: عمرو حد يشوفنا

عمرو: طيب ما نتجوز دلوقتي ونريح دماغنا ايه راييك

ضحكـت بشدة: حرام عليك ازاي يعني

سمعوا صوت جرس الباب فكان ادهم ابن خالهم

ادهم: السلام عليكم ورحمة الله

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله

حنين: ازـيك ياـدهم ..... اعرفـك عمـرو خطـبـي

ادهم: اه طبعا اهلا يا دكتور مش حضرتك اخو مدام سلمى برضه

عمره: مظبوط كده

حنين: ده يا عمره ادhem ابن خالى

عمره: اهلا يا استاذ ادhem

ادhem : اهلا بيک ..... او مال فين البشر اللي هنا

حنين : ماما جت اهي

ذهب اليها مسرعا: عمتي حبيتى وحشانى

بهيرة: بس يا بكاش فينك يا واد

ادhem: واد او دام الناس طيب احترمیني ده انا ابن اخوكى حبيبك ليكون دكتور عمره عنده عروسة  
ولا حاجة ..... ولا ايه يا دكتور

عمره: ندور لك يا سيدى

ادhem: اه بس تكون زى الدكتورة سلمى

نظروا جميعهم لبعض فامسكت به بهيرة: تعالى يا ادhem تعالى جوه

دخل سويا غرفتها: في ايه يا عمتي وشكם قلب ليه اما جبت سيرة سلمى

بهيرة: اللي متعرفوش ان جاسر وسلمى اتكلقو

ادhem : ايه بتقولى ايه طيب ليه

بهيرة: مصيبة يا ادhem ..... جاسر غلط مع جودى وحامى منه وطبعا سلمى مستمحلتش طابت الطلاق

واصرت عليه وجاسر طلقها ويا حبيبي من يومها حالته حالة

ادهم: وهو ابنك مجنون عمل كده ليه انا قلت بيحب سلمى ومستحيل اللي يشوفهم يقول افهم ممكن  
يسيبوا بعض

بھیرہ: اللی حصل بس جاسر اصلا کان رایح عید میلا د هانی و قابلها هنارک بعد کده محش غیر  
وهو نایم جنبھا و بتقوله احنا اتجوزنا عرف

ادهم: نعم ازای یعنی شربته حاجه صفره و ضحکت عليه ما نوزن الكلام

بھیرہ: یعنی جاسوس ہیکلب

ادهم: مقولتش کده بس بالعقل ..... معنی انه تعب و داخ يعني الموضوع مترب وهی حطله حاجة  
في العصير يصحى يلاقي نفسه کده وهی تاکدلہ ان حصل حاجة بيتهم

**بهیره: ما حنا عارفین کده بس هنثیت ازای**

ادهم: هو فين جاسر

بَهِيرَةُ الْمَصْنَعِ

ادهم : طیب انا رایحله وان شاء اللہ خیر

\* \* \* \*

وصل ادهم الى المصنع بحث عن جاسر حتى وجده في مكتبه مع فريد

ادهم: حبایی الحلوین

## فرید: حبیبی یا دومی و حشنه یا راجل

ادهم: ازيك يا فرى اخبارك

فرييد: تمام يا باشا

نظر الى جاسر ورای لخيته الطويلة و ملامحه التي تبدلت الى ملامح شاحبة حزينة

ادهم": ايه يا جاسر ايه اللي حصل ده

جاسر: ازيك يا ادhem اقعد تعالى

جلس امامه يسترق النظرات اليه: مالك يا جاسر في ايه ولية تتطلق سلمي هانت عليك

رجع براسه للخلف مغمض العينين: بلاش سيرة يا ادhem انا تعبان اوى

ادهم: واللى يحللك المشكلة

نظر اليه فجاة هو وفرييد / طيب ازاي

ادهم: احكيلي من طاطا لسلامو عليكم وانا اقولك تحمل ازاي

قص عليه جاسر ما حدث بالتفصيل حتى لحظة طلاق سلمي وما ان انتهى حتى ضحك ادhem بشدة

جعلهم ينظرون الى بعض مندهشين

جاسر: هو انا قلت حاجة تضحك

ادهم: اه طبعا كل كلامك يضحك ..... يفطس من الضحك كمان

فرييد: ليه بقى يا عم ادhem

ادهم: شوف يا جاسر احنا اكتر من الاخوات وانت عارف .... البت دى مش مظبوطة يوم ما كنت

عندك ودعبيتك لحفلة في البيت مش كانت هنا

جاسر: ایوه

ادهم: تعرف انها نزلت و رایا و خدت رقمی وقالتی انها معجبة بیا اوی

جاسر بغضب: ولیه مقولتیش یا ادhem لیه

ادهم: کت يوم الحفلة هقولك بس شفت سلمی معاك و عرفت من هاشم انها مراتك و شفت الحب  
فی عینیکم انتوا الاتین قلت خلاص جودی هتبعد عنک یعنی مش هتخصلک سیبیتها لقیتها و رایا  
بتلاحقنی فی کل مکان حد من اسبوع بس لقیتها بتکلمنی وقالتلی انک عایز تتجوزها غصب عنها  
و هی رافضة

فرید: اه یا بنت الـ .....

جاسر: وبعدين

ادهم: ولا قبلین ... هی اصلا عمرها ما کانت فی دماغی بس دیما رامیة نفسها علیا واما عرفت من  
عمقی اللي حصل قلت اجی واقولك نشووف حل للمشكلة دی

قام من کرسیه ووقف امام النافذة: ودی هحلها ازای بس

ادهم: سهلة اوی بس محدث خد باله یا اذکیاء

فرید: ازای والعلی وورقة الجواز العرف اللي هو ماضی علیه

ادهم: او لا ورقة الجواز ای حد ممکن یحط ورقة ف وسط اوراق اللي انت بتمضیها وتكون ورقة  
فاضیة فی النص وعا انک الوحید اللي من حقه یمضی علی الورق اکید حد حطها وانت مضیت من  
غیر ما تاخد بالک

جاسر: طیب والحمل والتحلیل اللي مستعدة تعمله

ادهم: انت مخنک فین مفیش تحلیل بیتعمل قبل الولادة یعنی لازم الطفل یکون موجود هی بقی ممکن

تعمل ايه مجرد ما تتجوزك تقولك البيبي نزل وتعلملک تمثيلية جديدة تكون سياحتك ادبست وخلاص

فرييد:سيبوني سيبوني اروح اجبهها من شعرها الزباله دى

جاسر:طيب كل ده ليه ليه

ادهم:انت جوه الدايرة مش قادر تفكـر

ثم وقف امامهم :لكن انا بره الدايرة وشايـف كل حاجة كويـس وعارـف كل واحد بيعـمل كـده ليه

جاسـر:تقـصد اـيه

ادـهم:اقـصد ان المستـفيد الوحـيد من دـه كـله هو هـان ابن عـمك .....ليـه لما قالـك ان سـلمـي هـتـستـطلـقـ منـك وـهو هـيـحرـق قـلـبك عـلـيـها دـه معـناـه وـمن غـير زـعل انه طـمعـان في مـراتـك

قام جـاسـر بـعـصـبـيـة:ده يـقـى اـخـر يوم في عمرـه لو قـربـ منهاـ

ادـهم:وـهو عـاـيز يـوصلـك لـكـده تـتجـوزـ اـنت جـودـي وـتـتدـبـسـ فـيـها وـهـو يـجـرى وـراءـ سـلمـي وـيـتجـوزـها وـتبـانـ اـنتـ الخـاـينـ اللـىـ باـعـهاـ وـمـصـنـهاـشـ

فـريـد:عـمـرى ما اـرـتحـتـ هـانـ دـه بـسـ دـيمـاـ كـنـتـ بـتـسمـعـ كـلامـهـ وـفـاكـرـ انهـ خـاـيفـ عـلـيـكـ .....بسـ ياـدـهمـ الشـهـودـ وـالـنـاسـ اللـىـ حـضـرـتـ قـالـواـ اـنـمـ شـافـواـ جـاسـرـ وـهـو يـكـتـبـ الـورـقةـ وـانـه طـردـ هـانـ

ادـهم:هـمـا اـصـحـابـكـ وـلاـ اـصـحـابـهـ

جـاسـر:اصـحـابـهـ هوـ بـسـ اـنـاـ اـعـرـفـهـمـ

ادـهم:يـقـى اـكـيدـ اـتـفـقـ مـعـاهـمـ عـلـىـ كـدـه .....عـشـانـ لـوـ فـكـرـتـ تـدـورـ وـتـسـالـ تـبـقـىـ كـلـ حاجـةـ مـظـبـوـطـهـ وـمـتـرـبـةـ بـالـلـىـ

فـريـد:معـنىـ كـدـهـ انـكـ مـشـ متـجـوزـهاـ وـلاـ هـيـاـ حـامـلـ منـ اـصـلـهـ .....طـيبـ كـويـسـ اوـيـ

جاسر: كلام لكن الحقيقة لازم اعرفها واسمعها بودني

فرید: ازای

جاسر: ادهم انت طلبتها قبل کده

ادهم: يعني مرتين تلاته ..... ليه

جاسر: هتكلمها دلوقتى وتزود عيار الخinia معاها لحد ما توصل لبيتك

ادهم: وبعدين

جاسر: وبعدين دي بتاعتيانا

\*\*\*\*\*

كانت سلمى جالسة في غرفتها حزينة صامتة رافضة لكل متع الحياة لكنه فقط من تفكير به ويشغل عقلها عن التفكير به بعد كل ما حدث فما زالت تحبه هو فقط دخلت عليها ريم حزنت لها ارادت ان تخرجها من حالتها صرخت بها : "خياااانة"

انتفضت سلمى : في ايه

ريم: بتفكرى في مين يا قطة

سلمى: يا شيخة حرام عليكي خضتنى

ريم: اعملك ايه وانتي ديعا سرحانة كده وزعلانة ومكسرة

تنهدت بعمق : تعانة اوی يا ريم تعانة

ريم: لحد امتي بس انسيء طلعيه من حساباتك

سلمى: يا ريتني اقدر تفتكرى انها حاجة سهلة بالعكس دى اصعب حاجة

دخل عليهم عمرو فجاة : ايه يا حلوين بتعملوا ايه

ريم : بحاول اصححكها مش راضية

عمرو: ليه بس يا سوسو ..... فرشى كده تيجى نخرج نغير جو بره

وقفت تنظر الى نافذتها :انا مسافرة بكرة

نظروا الى بعضهم : رايحة فين

سلمى: هروح عند خالتوك فى اسكندرية عايز ابعد عن هنا شوية

ريم: حلو اوى تغيير برضه

عمرو: انا عن نفسى موافق جدا واكيد بابا وماما بس عندي طلب مكى

سلمى: خير

عمرو: حنين هتعمل العملية بكرة ممكن تستنى لحد ما تعامل العملية وبعددين تسافرى

سلمى: على اد ما نفسى اكون معها بس خايفه

ريم: عشان جاسر يعني ..... ولا كانك تعرفيه من اصله

سلمى: تفتكرى ده سهل بالعكس

عمرو: سلمى اللي انا متأكد منه انه بيحبك وبيحبك اوى كمان بس الحكاية دى فيها ان

ريم: تقصد ايه يا حضرة المفتش

عمرو: انتي مالك انتي ..... سلمى جاسر مكنش فى وعيه صحي لاقى نفسه معها يعني ممكن تكون

حکتلهای مخدر فی العصیر یصحی یلاقی نفسه کده یفتکر انه انجوزها بجد

سلمی: ازای یعنی طیب والحمل

عمره : ما يمكن دفعت روشة لحد يعملها ورق مضرور وبعده ما تتجاوزوا تعامل اي حاجة وتقول العيل مات ولا حاجة

ریم: تصدق صح

## عمر و نفسي: اعرف حاضرة نفسك ليه

ریم: وانت مالک انا بکلم اختی

عمر و ده کلام کبار متند خلیش ..... امسک بشعرها : امشی یلا یلا

صرخت ريم: يا ماما يا ماما شوفى ابنك الدكتور الختم بيعمل فيا ايه

در په: تستهلهٰ ماانا عارفة لسانک متیری منک

ریم: انتوا کلکو علیا هو عشاں دکتور ..... طیب بکره هبقی دکتورہ احسن منه

عمر و ازای بقی

## ريم : هخلص شهادتي واعمل دكتوراه ها

واخر جت له لسانها فجرى خلفها يضر بها ....اما سلمى ظلت تفكير فى حديث عمرو وهل يمكن ان يكون صحيحا وتدكرت كلماته (انت مكتتش واعى يا سلمى والله) نظرت للسماء وظلت تناجي ربها ان يظهر لها الحقيقة وان يعود اليها زوجها وحبيبها ان كان مظلوما

\* \* \* \*

اتى اتصالا من ادهم جاسر يخبره بما حددت مع جودي

جاسر: ايه يا ادهم

ادهم: كله تمام يا باشا ..... يوم الخميس الساعة تمانية ه تكون عندى في الشقة

جاسر: معقول وافقت بسرعة كده

ادهم: لا طبعا عملت نفسها مودبة شوية وبعدين وافقت قولى هتعمل ايه انت

جاسر: يوم الخميس هتعرف وانا هكون مستنى او دام البيت اول ما تطلع هستنى منك رنة اطلعك على طول

ادهم: شكلك خطر يا جاسر .

جاسر: الفضل ليك يا باشا ده انت استاذ ورئيس قسم ..... معلش هسيبيك دلوقتي عشان ورايا مشوار مع السلامه

قام بسرعة يرتدى بدنته ليخرج قابله فريد: رايح يا باشا

جاسر: رايح مشوار ..... تيجي معايا

فريد: والله اجي بس المهم مروحش في داهية انا شا ب وعايز اتجوز يا اخوي يا

جاسر: بطل غلبة بقى تعالى

اليوم التالي كانت عملية حين اجتمع الكل حولها في انتظارها حتى خرجت واكده لهم عمرو اهنا بخير وانا العملية تمت بنجاح وانتظروا كثيرا حتى خرجت وافاقت من العملية اما هو فكان يتربى ان يراها ولكنها لم تاتي بعد ذهب لعمرو يساله فاخبره انه لا يعرف اذا كانت ستاتي اما لا

فجاة سمعوا دقات الباب وجدوا سلمي تدخل عليهم راهما وقد انفطر قلبه على بعدهم طوال هذه

سلمى: حنين حبيبى ازىك

حنين: سلمى حبيبى يا سلمى ..... كده تسيبى وتمشى

سلمى: اسييك ايه انا جتلک اهواو حمد الله على السلامة يا حبيبى

بهيرة: طيب وانا مفيش ازىك يا ماما

اقبلت عليها تضمها بحنان : حبيبى يا سلمى وحشتنى

سلمى: وانتوا كمان ياماما

سالي: حبيبى يا سلمى مش هترجعى البيت بقى

نظرت اليه بحزن مد يده ليسلم عليها

سلمى: انت عارف انى مش بسلم

جذب يدها بقوة : انتى لسه في عدتك يعني مراتى

نزعـت يدها بـقوـة: كـفـاـيـة لو سـمـحت

نظر اليها بعمق : ماشى ياسلمى ..... ماشى تركها وخرج من الغرفة والفت هى بجسدها على الكرسى تبكي جلست بجوارها سالى وبهيرة يخفون عنها ..... ظلت معهم مدة حتى استائذنت  
لتخرج

بهيرة: طيب استنى هكلم جاسر يجي يوصلك

سلمى: لا لا يا ماما معلش انا اطمئنت على حنين وشو فتكم خلاص هروح لوحدى

بهيرة: يا بنتي اصبرى بس

سلمى: معلش يا ماما ..... عن اذنك

خرجت حزينة تريد ان تراه ولكنها ترکها وذهب فلماذا تبحث عنه ظلت تمشي حتى اقتربت من الجراج الذى به سيارة والدها الذى استقلتها وعندما همت ان تفتح باب السيارة وجدت من يجذبها بسرعة

حاولت ان تصرخ ولكن الجم فمها بيده ..... اتسعت عينيها عندما رأته جاسر

سلمى: انت بتعمل ايه ازاي تعمل كده

نظراليه بحب : مش مراتي

جاسر: انت شكلك كنت نايم انت نسيت اننا اطلقنا ..... وانا مليش عدة يا جاسر عشان محصلش حاجة بينا

ضحك جاسر بقوة استفزها: انت بتضحك على ايه

جاسر: اصلك يا حبيبي نسيتى ان فى حاجات حصلت بينا ولا نسيتى

سلمى: يعني ايه

جاسر: يعني انتى لسه فى العدة يا سلمى ..... وبناءا عليه انا روحت للماذون وردتك ..... ومن غير ما تكملى مش لازم انتى توافقى انا ممكن ارتك ليا من غير موافقتك

سلمى: انت بتقول ليه ..... ازاي عملت كده ..... انا مش عايزك مش عايزاك بعد عنى بقى

لم تكمل كلماتها حتى قبل شفتيها بقوة وهو يضمها اليه بشدة

ظل كذلك مدة حتى نظرت اليه بعيون دامعة: عملت كده ليه

جاسر:انا معاملتش حاجة غلط مراتي وحبيبي ومقدرتش بعد المدة دى اشوفك وماحدكش في حضني

طلت تنظر اليه وهي مشتاقة ولكنها انتفاضت وذهبت لسيارتها لتركتها

امسك بالباب : على فكرة مينفععش تمشي وتسبي جوزك وهو بيكلمك

سلمى:روح لمراتك الثانية قولها كده

جاسر:مامراتي اودامي اهي

سلمى:لا والله .....روح للست جودى

جاسر:بكره هتعرف في الحقيقة .....وهتعرف ان مظلوم .....و ساعتها هترجمي البيت يا سلمى

.....

طبع على شفتيها قبلة سريعة ثم انصرف .....وادر وجه : على فكرة بحبك وهفضل احب على

طول

\*\*\*\*\*

## الفصل السابعة عشر :

### لن نفترق حبيبي

اجرى ادهم اتصالا بجودى يوكد فيه الموعد وكان جاسر وفريد وهاشم ينتظرون في سيارتهم بعيدا عن المنزل ولكنهم يراون كل شئ بعد قليل حضرت جودى في كامل زينتها وملابسها الفاضحة كما تعودت فتح ادهم الباب وجدها امامه اعطى صغيرا قويا : ايه الحلاوة دى

جودى: مرسيه اوى يا ادهم

دخلت تحول بناظريها في المنزل : بيتك حلو اوى

ادهم: ده بس من ذوقك ..... تحبى تشربى ايه

جودى: عندك ايه

ادهم: كل حاجة ساقع وسخن وكل حاجة

جودى: يبقى عصير

في نفس الوقت كان جاسر ينتظر اتصالا من ادهم وهو على احر من الجمر

اقتربت جودى من ادهم ومررت اصبعاتها بين خصلات شعره مما اربكه وقام بسرعة

جودى: ايه رايح فين

ادهم: ابدا هكلم مطعم البيتزا يعتنينا الاكل اصل انا موسيه تحببها بايه

جودی: ممکن سی فود

اجرى ادهم اتصالا بجاسر كانه مطعم لليبيتسرا: ايوه فين البيتسرا اللي طلبتها ..... اتنين سى فود بس  
متتاخرش اصل انا في ورطة

انهى اتصاله وجلس بجوارها :ورطة ايه

ادهم: هاا ولا حاجة بقوله كده عشان ميتاخرش

ما هي الا دقائق وحضر جاسر ومن معه كانت هي تعذر من ملابسها ومكياجها انتبهت وجدت  
جاسر امامها عاقدا ذراعيه اتسعت عيناهما ذعرا

جودي: جاسر ..... ده ادهم ..... ادهم قالى تعالى و.....

لم تكمل كلمتها ولكن اكملتها صفعة من جاسر : نفسي اعرف انا تغشيت فيكي ازاي رخيصة  
وبايضة نفسك لاي حد عشان ايه الفلوس اهي الفلوس خليتك رخيصة ....

وضع يده في سترته وخرج مسدسه وأشار لها: المسدس كاتم صوت وعلى فكرة الشقة باسم هاني  
باشا يعني عشان لو اتقتلني يليسها هو وانتي في ستين داهية

جودي بيڪاء: جاسر ده هو هو قالى تعالى عايزك في موضوع مهم معرفش انه عايز حاجة تانية

وضع ذراعه فوق كتف ادهم: على فكرة انا اللي خليت ادهم يطلبك ويقولك تعالى لحد هنا عرفتني  
انك سهلة اى حد يكلمك كلمتين تجري بسرعة

جلس امامها وحوله الجميع اشار الى فريدي "صور الهاشم يا فريدي

جودي بربع: بصوري يعني ايه

ضحك جاسر بقوه : "لا لا متخافييش انا برضه عندي اخوات بنات وعندي مراتي اخاف عليهم

بصو احة

## جودی: مراتک ایه ما خلاص اتطلقتوا

جودی: انا ملیش دعواه ده هانی

نظر اليهم نظرة الفوز: يعني ايه ومن الاخر تحكيلي كل حاجة من الاول للآخر

جودى: هانى حطلتك ورقة بيضاء جوه الورق اللي انت بتمضيه وبعد كده كتبنا عقد الجواز وخلينا  
الاتنين صحاب هانى يمضوا شهود وكل واحد خد الفين جنيه

جاسر: و بعدین کملی

اكملت بخوف شديد: يوم الحفلة حطيلك مخدر جوه العصير واول ما نمت دخولك الاوضة وقلعوك  
هدو مك وخر جوا وانا نمت جنبك كانا اتنين متتجوزين

جاسر : يعني محصلش بینا حاجة

جو دی: لا هو هانی قالی اعمال کده عشاں تناکد اننا التجز نا خلاص

جاسو : و حکایة الحما، دی

جودى: واحدة صاحبتي غلطت مع واحد روحنا معمل التحاليل وكتبت اسمى بدل اسمها والنتيجة كانت حامل جبتك الورقة انه تحليلي انا

جاسر: طيب كنتي هتجيبي الطفل ده منين منها

جودی: ایوہ

امتلك اعصابه حتى تكمل : كمل

جودى: خلاص

جاسر: خلاص ايه ..... هانى عمل كل ده ليه

جودى بارتباك : بصراحة ..... اصله يحب سلمى و كان عايز يتجوزها لكن انت اتجوزتها قال  
هيحاول معاها وهى متجوزاك بس كان شايف انها بتحبك ولو كان يقرب منها ممكن تفضحه قال  
لازم يعمل كده

جاسر: وانتى استفدتى ايه

جودى: هددنى

جاسر: بايه

جودى: اصل ..... كان مصورنى معاوه وهددنى انه يفضحنى بالشريط

تفل ادهم مشمتزا منها: رخيصة

نظرت اليه ثم عادت الى جاسر: اظن كده خلاص حكيمتك كل حاجة ..... امشى انا بقى  
جاسر "لا لا لا لسه شوية هتطلبني هانى دلوقتى و هتقوليله انى مسكت فى شقة ادهم و ضربتك وانتى  
قدرتى تهربى وسيبتييني بتخانق مع ادهم و تطلبى منه يقابلتك فى المقطم بعد ساعه

جودى: ايه الكلام ده ..... مش هيجى

جاسر: اطلبيه من غير كلام يلا ..... بس اقفى جنب الشباك

جودى: ايه ليه ..... انت عايز ايه

جاسر: لا لا لا متخافيش مش هحدفك من الشباك ولا حاجة عشان بس بيتأكد انك فى الشارع من

بتكلمي من شقة

اجرت اتصالاً بهان وهي تنظر اليهم خائفة

هان: ايوه في ايه

جودى: هان الحقنى ..... جاسر ضربنى وبهدلنى

هان: جاسر ليه ايه اللي حصل

جودى: ابداً كنت مع ادهم ابن حاله في شقته وهو كان مراقبنى شافنى هناك ضربنى وسيبته بيتحانق  
معاه وهربت على طول

هان: اما انك زبالة انتي ايه مش قلنا هتتجوزى جاسر وخلاص خلصنا بس اقول ايه ..... والمطلوب  
مني دلوقتى

جودى:انا في المقطم تعالى على هناك

هان: مش هيمنع انا مسافر اسكندرية دلوقتى ..... عرفت ان سلمى عند خالتها هروحلها ومش  
هسيبها الا لما توافق على جوازنا

جودى: هان او دامك ساعة لو مجتش صدقنى هروح جاسر وابلغه بكل حاجة وعلى وعلى اعدائي  
بقى

هان: انتي بتهدديني يا جودى

جودى: انت حر ساعة بالظبط وتكون عندي مسافة الطريق لو اتاخرت انت حر

هان "ماشى يا جودى مش هتحاسب دلوقتى بعدين ساعة وهكون عندك

انهت المكالمة وهي ترى غضب وجه جاسر: رايح اسكندرية ليه

جودى:انت سمعت عرف ان سلمى هناك هير و حلها

نظر اليها قليلا ثم خلع سترته و شمر عن ذراعيه وهى تنظر اليه خائفة: هو في ايه مش خلاص

جاسر: لا لسه يا جودى هانم

اها علية ضربا على وجهها وجسدها بكل غل وغضب ما فعلته به لم يدرى بنفسه الا وهاشم  
يوقفه : خلاص يا جاسر خلاص كفاية عليها كده لسه الاستاذ الثاني

صرخ بها : قومى..... اعدل نفسك عشان هتتيجي معانا

حاولت ان تقف ولكن كثرة الضرب الذى تلقته اضعفها : طيب اروح ليه

جذبها من شعرها: انا قلت يلا يلا

ذهبوا الى المقطم وكانت هي في انتظاره بعد قليل حضر هانى ووقف امامها: ايه اللي عمل فيكى كده

تحسست وجهه : مش قاتلك جاسر

ضحك هانى بقوه "اعملك ايه رايحة

لابن حاله شقته دى اقل حاجة يعملها فيكى

جودى:المهم تشوفلى مكان استخجى فيه الفترة دى

هانى:مش هينفع انا مش عايزك في حياتى الجديدة كفاية كده انا هسافر اسكندرية لسلمى و اخطبها  
واول ما تخلص عدتها هتجوزها على طول

جودى: تبقى بتحلم يا هانى ..... جاسر رجع سلمى تاني لعصمتة

صرخ بها هانى : بتقولى ايه

جودي: اللي سمتعته ..... جاسر بيحبها وهى بتحبه يعني انت ملکش مكان ابعد بقى وخليلك في حالك

هانی: ده علی جشتی لو مکنش برا پرها هیچ قی غصب عنها

اتاه صوت من خلفه : و مین هیسمحلک تمیں شعرہ منها یا حیوان

النف بحدة وجد جاسر ومن معه وبعض الرجال الأقوياء يقفون قربا منه

جاسر للرجال: الا قولولى يا رجاله لو واحد يعمل كل مصايب الدنيا في ابن عمه عشان طمعان في  
مراته نعمل فيه ايه

رد احدهم: ده احنا نقطع من جسمه و نرمیه لکلاب السکك

تتصرفوا معاهم علي بال ما اشرب السجارة دي  
يوقع بينا لحد ما اتطلقنا بس ياعيني معرفش اننا رجعنا بعض من تاني.....انا هسيبكم انتوا  
جاسر: خلاص اهو او دامكواهيو ابن عمى وشريكى طمع في مراتى وعمل كل حاجة قندة عشان

اقترب الرجال من هاني وهو يتراجع حتى امسكوا به واحالوا عليه ضرباً مبرحاً

حتى اوقفهم جاسر: كده كفاية ممكن الناس تتعلم علينا..... حطوه في العربية ونروح المخزن نكمel هناك وهاتوا البت دي معاكم

وصلوا الى احد الاماكن المهجورة ودخلوا جميعا وامر الرجال باكمال ما كانوا يفعلوه حتى اشار لهم بالتوقف وانزل راسه امام هاني الذى كان يلهم من كثرة الضرب

جاسر: ایه رایک یا هانی .... نکمل ولا کده کفاية

ضحك هيسنر يا: ما هو عشان انت جبان جبت البلطجية دول يعملاو فيا كده

جاسر: همه‌هه بس دول مش بالطجية دول ناس بتجيip الحق لاصحابه شغلتهم کده واذا کان انت

## شايفني ضعيف وجبان انا هوريك

او قهه امامه واشتبك الاثنان سويا في الضرب حتى سقط هاني وجاسر يجذبه من شعره ويصرخ  
به: عملت كده ليه ..... ها عايز ايه فلوس ولا طمع في مراتي ولا ايه

هاني: كل حاجة ..... عمرك بتاخذ كل حاجة حلوة دراع عمك اليمين وديعا مفضلك عنتا كلنا زى  
مال كان جدك مفضل ابوك عن ابويا ويوم ما حبيبت خطفتها مني واتجوزها ..... مش عايزنى  
اكرهك ليه ليه

جاسر: تعرف انك شيطان بس اللي زرع الشيطان ده جواك هو ابوك ..... غيرته وكره لا بoya زمان  
خلافك تعمل فيا كده وهو عمره بيزرع جواك الكره والغل بدل ما يزرع الحب والأخلاق  
زى ما هو كان شر انت طلعت زيه والعن منه ..... بس احب اقولك انى انا وسلمى رجعنا  
بعض تانى وده ياكدى لك انها بتحبني انا زى ما حبيتها وانت حاولت بكل طريقة قدرة انك تفرقنا بس  
شوف ربک بقى قادر يكشف سترك ولعبك انت والحسنة دى ..... انا كده اخدت حقى منك  
موقتا بس لازم تعرف انك ملکش مكان فى المصنع وده قرار عمك مش قرارى

يلا يا جماعة سيبوهם لوحدهم يونسووا بعض شوية

\*\*\*\*\*

كانت سلمى قد سافرت الى خالتها نيرة في الاسكندرية عروس البحر الاييض المتوسط كانت سعيدة  
بوجودها وسط خالتها وابنتها جيهان وابنها حمزة وزوجها الاستاذ صادق موظف بالمعاش وكانت  
سلمى بمثابة ابنة له اقامت معهم يومان وهي تحاول ان تنسى ما حدث ويسسيطر عليها الحزن ولكن ما  
يفرحها قليلا ان جاسر كان متمسك بها حتى انه ارجعها اليه وهي الان زوجته ولكن ماذا سيحدث  
بعد ذلك هل سيتزوج من جودى ام لا والطفل ما مصيره كيف له ان يعيش بدون ابوه وامه كانت  
تنظر لامواج البحر المتلاطم افرعت عندما احست بيد جيهان على كتفها: مالك يا سمس

سلمى: ابدا سلامتك يا جى جى

جيها: عل ياانا برضه ..... هو حبيب القلب شاغلك اوى كده

سلمى: انا تعبانة اوى يا جى جى ..... نفسي ارتاح واعرف ايه اللي هيحصل ده رجعني وانا معرفش  
وقالى بكره تعرف ان مظلوم بس املى بقى انا تعبانة اوى

جيها: يا حبيبى سبها لربنا قادر يفك كربك وترجعوا البعض

سلمى: تفتكرى ..... انا بقىت بخاف اوى كل شوية مشكلة لما بجد تعبت مع ان وجوده جنبي  
بيطمئنى بس هو فين دلوقتى

\*\*\*\*\*

ذهب جاسر الى بيت سلمى ليتاكد من حديث هانى عن سفرها الى الاسكندرية فتح له عمرو الباب  
جاسر اهلا تعالى

جاسر: معلش يا عمر مستعجل ..... سلمى فين

عمرو: سلمى ..... في اسكندرية ليه

جاسر: يعني الكلام مظبوط ..... وازاي تسافر من غير ما تقولي

عمرو: ايه يا جاسر انت نسيت انكم اتكلقتو

جاسر: لا مش ناسي ..... بس الواضح انما مقلتش انى رجعتها تانى

عمرو: املى الكلام ده

جاسر: قبل عملية حين يوم روحت للماذون ورديتها تانى

عمره: طيب وازى مقلتش وهى كانت عارفة

جاسر: متعرفش غير بعدها .... يوم عملية حنين قابلتها وقولتها سابتني ومشيت وهى بتعيط قلت  
اكيد قالت لحد

عمره: مقلتش لحد لانها سافرت يوم عملية حنين اول ما رجعت من المستشفى

جاسر: اه عشان كده ..... طيب معلش يا عمره ادينى العنوان بسرعة

راتاه صوت رشدى: ليه يا جاسر

جاسر: عشان ارجعها تانى يا عمى

رشدى: يعني اتصرفت من دماغك وطلقتها ودلوقتى رجعتها برضه من دماغك يا جاسر

جاسر: لو مكتنش بحبها مكتنش رجعتها .....انا هقول لحضرتك على الحقيقة عشان بس تعرف  
ان كنت مظلوم

رشدى: ازاي مش فاهم

امسك جاسر بكاميرا الفيديو وشاهدوا اعترف جودى بكل ما حدث اتسعت اعينهم جميع وهم  
يسمعون حديثها

عمره: معقول في حد كده تبيع نفسها ليه

جاسر: اللي زى دى ميفرقش معاها حاجة غير الفلوس وبس ..... شوف كلام هان هو كمان  
طلعوا يتابعوا ما حدث بذهول

رشدى: ابوه زرع جواه الشر يا جاسر وصعب اوى تخليه يفوق لنفسه

جاسر: ميهمنيش حاجة ..... المهم ان الحقيقة ظهرت ممكن بقى تجيلى العنوان

عمره: مستعجل اوی

جاسر: اه شكلک کده محتاج حنین تطلبك

عمره: خلاص يا عم الا حنین

دخل عمره الغرفة وترك رشدى وجاسر سوريا

رشدى: جاسر ليه عندك طلب

جاسر: اومنى يا عمى

رشدى: عايز سلمى تدخل على شقها مش اووضة في شقة والدتك انا عارف ان والدتك سته ونعم  
الناس بس البنت لازم تفرح بيتها مش كفاية حتى فستان فرجها ملبيتوش زى البنات متحرمهاش  
من فرحة بيتها يا جاسر

نظر اليه قليلا: اللي حضرتك تو مر بيه انا هعمله انا هجيبيها من اسكندرية لحد هنا لحد ما نوضب  
شقتنا واوعدك اني اعملها احلى فرح في مصر كلها

رشدى بفرحة: بجد يا جاسر

جاسر: ايوه يا عمى .... لازم الناس كلها تعرف انها مراتي وده لازم يتم بفرح كبير انا عارف اني  
ظلمتها في الاول في جوازنا ..... بس ان شاء الله هعوضها

رشدى: ربنا يبارك فيك متعرفش فرحتي ازاي دلوقتي بعد الكلام اللي سمعته

جاسر: كلام ايه

رشدى: متشغلش بالك .... دول اخواتي بيقولوا اني بعثتها ليك عشان الشيكات وانك شوية  
وهرميها واما اتطلقتوا جم لحد هنا و كانوا شماتنين فيها وفيها

جاسر: بالعند فيهم هيتعملها احلى فرح لا حلّى عروسة ..... ايه رايك بقى

رشدى: راي انك راجل زى امجد الله يرحمه ..... راجل واد كلمته

اتى عمرو بالعنوان واعطاه جاسر

جاسر: ايه يا ابني انت روحت اسكندرية وجيت

عمرو: ايه يا عم الظريف مالك

جاسر: الله ده انت حلو اوی ولیک في الاش کمان

عمرو: هههههههه طبعا اومال ايه تحب اى معاك ..... مع انى مش فاضى

جاسر: لامتشكرين محبس عزول بيبي وبينها

عمرو: بقى كده ماشى يا جاسر ماشى

جاسر: السلام عليكم ..... ادعولى بقى

\*\*\*\*\*

وصل جاسر الى الاسكندرية وذهب الى العنوان وقف امام الباب قليلا ثم ضغط على الجرس ليفتح

له شاب مفتول العضلات طويل القامة

الشاب كان حمزة ابن خالتها: ايوه حضرتك مين

جاسر: ده بيت الاستاذ صادق

حمزة: ايوه نقوله مين

سمع صوت سلمى: حمزة تعالى ننزل شوية

ات ورات جاسر امامها الذى اشتعل وجهه غضباً عندما رأها بشعرها وتنادى عليه ليخرجا سوياً

سلمی: جاسر انت جیت امتی

اقترب منها وامسك ذراعها بقوه: هو ده المهم ولا حضرتك اللي سايده شعرك وقاعد مع الباشا ايه  
ملكيش راجل

جذبه حمزة من ذراعه:انت مين انت وتمد ايديك عليها ليه

جاسر: ما تقوليله يا هانم انا ابقي مين.....انا جوزها يااستاذ سيادتك تبقى مين ان شاء الله

ابتسم له حمزة: حضرتك ابيه جاسر

نظر الیه جاسر مندهشا و هو پنظر لسلمی: انا ابیه ازای ده انت اطول منی

ضحكت سلمى : اصل ده حمزة ابن خالقى واخو ريم في الرضاعة يعني اخويانا كمان عشان كده  
يقول لك يا ابيه

نظر الیه جاسر مندهشا: ماشاء الله يا حمزة بس نصيحة بلاش تتطول اكتر من كده مش هنلاقي  
عم وسة

حمنة: خلاص، دولی انت

جاسس: او عدنی متنطھ لش، اکتھ من کدھ

..... ہھھھہ ماشی، او عدک حمزہ:

اتاهم صوت صادق: اهلا وسهلا می یا ولاد

مد جاسر پده لصادق: جاسر الشیر قاوی جوز سلمی

صادق: اهلا و سهلا اهلا یا استاذ جاسوس اسکندر یہ نورت

جاسر: بنور حضرتك معلش انا كنت جاي عشان اخد سلمى ونرجع مصر

صادق: والله ابدا ده انت حتى ملحقتش تستريح من الطريق افضل يا ابني افضل

دخل معهم وهو ينظر اليها واشار لها بحجابها فدخلت غرفتها والقت بالوسادة على جيهان النائمة

جيـهـان: ايـهـ فيـ ايـهـ ياـ مجـنـونـةـ

سلمـىـ بـفـرـحةـ: جـاسـرـ بـرهـ

اعـتـدـلـتـ جـيـهـانـ فـيـ جـلـسـتـهـاـ: بـرهـ فيـنـ

سلمـىـ: بـرهـ هـنـاـ جـايـ عـشـانـ يـاخـدـنـيـ وـنـرـوـحـ

جيـهـانـ وـهـتـسيـنـيـ يـاـ سـلـمـىـ

سلمـىـ: مـعـلـشـ بـقـىـ ..... اـنـاـ فـرـحـانـهـ اوـيـ يـاـ جـىـ جـىـ

جيـهـانـ: حـبـيـتـيـ رـبـناـ يـسـعـدـكـ يـارـبـ

خرـجـتـ هـمـ وـهـيـ تـرـتـدـيـ حـجـابـهاـ وـكـانـ جـاسـرـ يـتـحـدـثـ معـ صـادـقـ وـنـيـرـهـ وـجمـزـهـ رـاهـاـ تـاتـيـ اـبـتـسـمـ لهاـ  
وـجـلـسـتـ بـجـوارـهـ

صادق: شوف بقى بما انك جيت اسكندرية يبقى لازم تتغدى معانا اكلة سمك من ايد ام جيهان تاكل  
صوابعك وراها..... ولاانت زى مراتك مش بتحب السمك

نظر اليها مبتسمـاـ لاـ الصـرـاحـةـ اـنـاـ بـمـوتـ فـيـ السـمـكـ ..... بـسـ مـعـلـشـ خـلـيـهاـ وقتـ تـانـ

صادق: ابدا والله..... اـنـاـ هـتـزـلـ اـجـيـبـ السـمـكـ وـأـنـتـ خـدـ سـلـمـىـ وـأـنـزـلـ اـقـشـواـ عـلـىـ الـبـحـرـ شـوـيـهـ لـخـدـ  
معـادـ الغـداـ

جـاسـرـ: مـلـوشـ لـزـوـمـ يـاـ عـمـىـ ...

صادق: متقولش کده ده انت غالی علينا کفاية کلام سلمی عنك و کلام رشدی .....يلا ستشدنانا  
ومش هتاخر

تركهم صادق وغادر : طيب بعد اذن حضرتك هتل انا وسلمي نتمشى على البحر شوية

نيرة: افضل يا بني اول ما الاكل يجهز هطلبکوا تيجوا على طول

سلمي: خلاص يا خالتو هجهز معاکی الاكل وبعدين نزل

نيرة: والله ابدا ..... انزلی مع جوزك بقالك کام يوم حابسة نفسك ومش راضية تخرجی ..... اخر جی  
يا حبیبیتی يلا

جاسر: غيری هدومنک وانا مستینیکی تحت

انتظرها جاسر اسفل المترل مستندا على سيارته يدخن سigarته

سلمی: جیت لیه يا جاسر

نظر اليها بعمق: مش عارفة انا جیت لیه

سلمی: بس مش حقی ..... ده حق مراتک وابنك اللي جای

جاسر: مراتی واهی واقفة او دامی اھی ..... وابنی ان شاء الله محدث هیجیبه غيرک انتی يا سلمی

سلمی: جاسر کفاية کده انت ردتني غصب عنی ومن غير علمی ودلوقتی بتقول کلام مش فاہمة منه  
حاجة

امسلک بیدها: تعالى نقعد على البحر ونتكلم

فتح السيارة ليخرج منها الكاميرا وامسلک بیدها وھما ذاهبان الى شاطئ البحر

وقفت امامه: ممكن افهم في ايه وايه الكاميرا دي

فتحها جاسر ووقف بجوارها رات ڪل حديث جودي وهائي وما فعله هما جاسر كانت تسمع  
حديثهم وهي تشعر بدور تملك منها :ايه ده ليه يا جاسر ليه

جاسر: حبيبي اهدى ..... دول شوية حيوانات ..... كان همهم اهم يفرقونا عن بعض باى طريقة  
بس ربنا كشفهم اهوو او دامنا

سلمي: ياااه يا جاسر اد ڪده الناس بقت وحشة

جاسر: الناس اتغيرت يا سلمي والكره اللي عمى زرعه في هان حصاده طلع بس حصاد شر وغل  
وجودي دى وواحدة باعت نفسها لاقرب واحد يدفع اڪتر

سلمي: انا خايفه يا جاسر

اقرب منها وضم يدها الصغيرة بكفيه : حبيبي انا مش عايزة تخاف طول مانا جنبك ده انتي اللي  
يقرب منك ادبجه امحيه من على وش الدنيا

نظرت اليه وهي تستشعر حبه وحنانه عليها : جاسر

جاسر: نعم يا حبيبي

سلمي: جاسر انا بحبك

اتسعت عيناه بفرحة غير مصدق : سلمي انتي قولتى ايه

التف للجهة الاخرى: يلا بقى اتاخرنا

التف اليها سريعا: والله ما همشي من هنا غير لما تقوليلها تانى

احمرت وجهتها : جاسر خلاص بقى

جاسر: وغلاوتي عندك قوليها تانى

نظرت اليه بحب شديد: بحبك يا جاسر

نظر حوله وجد بعض الناس تمشي " طيب يعني اعمل ايه دلوقتى

سلمى: في ايه

جاسر: نفسي اخدك في حضني .... وحشتي في اوی ووحشني وجودك جنبي يا سلمى

سلمى: خلاص مااحنا راجعين اهווو

التف مبتسما: بس انتي مش هترجعى البيت

سلمى: ليه

جاسر: هوديكى عند ابو كى تتعدى هناك

سلمى: ايه ليه

جاسر: اهو كده من غير ليه على راي عبد الوهاب

سلمى: بقى كده طيب اسرعت الخطى تبتعد عنه اسرع خلفها يمسك بذراعيها

جاسر: يا مجنونة مفيش تفاهم .....انا هسيبك هناك لحد شقتنا ما تتوضب واعملك احلى فرح في  
الدنيا

سلمى: انا ..... فرح ليها انا

نظر اليها واحس بظلمه لها عندما حرمها من فرحتها بزفاف مثل باقى البنات

جاسر: ايوه يا روح قلبي ..... فرح ليكي يا احلى عروسة في الدنيا

بكـت عيناهـا بـفرحة: يعني اـنا هـلبـس فـستان ايـض زـى البنـات

جاسر: ااحلى فستان واحلى فرح يتعمل لا جمل بنت شافتها عنينا ..... وعبيدي دى اللي دوختنى

سلمى: فاكر قولتلي ايه يوم عيد ميلادى

جاسر:انا....انا قلت ايه

سلمى: يوم بعتلى الورقة مع الجرسون في المطعم (كل سنة وانتي طيبة يااحلى عيون شفتها في حياتى)  
فاكر

داعب جاسر خصلات شعره: ده انا كنت باين اوی كده

سلمى: تعرف يومها روحت البيت وقلت لريم ووريتها الورقة وانا كنت فرحانة اوی ..... بس بعدها  
بابا تعجب واتجوزنا

جاسر: الله الله ده انتي معجبة ومن زمان بقى

سلمى: لا لا لا متغرضش كده

جاسر: ومتغرض ليه وانتي معايا يا سلمى ..... ده انتي ااحلى فرحة واحلى حاجة حصلتلى في الدنيا يا  
حبيبي ..... بقولك ايه يلا نروح عشان نتغدى ونرجع مصر قبل الدنيا ما تليل علينا

عادا الى بيت خالتها وجلسوا طوال اليوم سويا وهم يشعران بالسعادة وسط هذه العائلة الجميلة  
البسطة

عادا الى القاهرة حتى نامت سلمى بجواره في السيارة ظل ينظر اليها بحب او قف السيارة وخلع سترته  
ووضعها عليها افاقت على لمسات يده

سلمى: ايه انا غبت

جاسر: ياااه من زمان

سلمى: طيب قلعت الجاكت ليه تبرد

جاسر: ابرد ايه يا سلمى الجو حلو اهو ده احنا داخلين على صيف

سلمى: او مالانا بردانة ليه

وضع يده على جبها: انتي تعانة ..... وشك دافى

سلمى: جسمى بردان اوى

جاسر: اكيد اخدتى دور برد .... هوديكى المستشفى

سلمى: لا لا مش لازمانا هروح اخد حاجة للبرد وانام هبقى كويسة

جاسر: بطلى عند .... قلت هنروح المستشفى مش عايزة كلام تانى

وصل الى احد المستشفيات للكشف عليها وهو يضمها وراسها على كتفه

اجرى الكشف عليها واخذت بعض الادوية والحقن كادت تصرخ وهي خائفة

جاسر: سلمى..... خلاص ده انتي دكتورة يعني العيال مش بتخاف

نظرت الى الحقيقة: لا انا بخاف

الطبيبة: يعني دكتورة وبتخافي شكرة صغيرة يلا بقى

سلمى: طيب بالراحة

صرخت بها الطبيبة: يلا بقى بلاش وجع قلب انتي صغيرة على عمایلک دی

صرخ بها جاسر: انتي بتزعقى في مين ده انا اقفلتك المستشفى دی واطربقها على اللي فيها

امسكت به سلمى: خلاص يا جاسر..... خلاص حصل خير

على صوته حتى اتى مدير المشفى :ايه ده في ايه

الطبيبة: اتفضل الاستاذ بيشخط فيها وبمبهدلني

المدير: ايه يااستاذ انت مين وبتشخط ليه

جاسر:انا ساكت من الصبح ومش عايزة اتكلم بس لو اتكلمت كلكم هتبقوا بره

سلمي هامسة: خلاص يا جاسر

المدير: ايه يااستاذ اتكلم كوييس

جاسر:انا بتكلم كوييس بس يا دكتور ....يا حضرة مدير المستشفى .....

انا صاحب المستشفى دى اللي اهانم دى شغالة فيها

نظر المدير والطبيبة الى بعضهم وقال بارتباك :يعنى ايه حضرتك مين

اعتلد جاسر في وفتها بشقة:انا جاسر الشرقاوى يعني المستشفى دى ملك لعيلة الشرقاوى  
واندخلت اكشف زى اى حد ودفعت كشف بس توصل لقلة ذوق يبقى لا فيها كلام تانى

ارتباك الطبيب:انا اسف يا جاسر بيه معلش غلطة مش هتتكرر تانى

جاسر: يادكتور لو المريض دخل هنا يحتاج اسلوب كوييس ومحترم مش يحتاج حد يشخط فيه كانه  
هيذله بالعلاج ولو لا انى مش بحب قطع العيش كنت رفتلك عشان ده مش اسلوب دكاترة  
متحرمين

المدير:انا اسف جدا اتفضل في المكتب نتكلم

جاسر: لا معلش انا عايزة حد غير الهاشم دى تدى الحقنة للدمام

المدير:انا بنفسي هديهاها .....هاتى الحقنة يا دكتورة .....

اخذت الحقيقة وهي غير مستوعبة ما حدد ولماذا لم يخبر أحد ان المشفى من املاك العائلة

خرجا سويا وهي تنظر اليه لاحظها جاسر فابتسم :ايه مالك معجبة

سلمى:انت ليه مقولتش انك صاحب المستشفى

جاسر:انا مش صاحب المستشفى لوحدي دى ورث بس عمى جددها وشغلها تانى يعني كلنا شركاء فيها

سلمى:ايوه يعني انت من اصحابها ومقولتش ليه

جاسر:مش عايز حد يفكرا ان عشان من الورثة يبقى بفلوسى وكده لا .....عايز اتعامل زي اى حد عادى وفي نفس الوقت اشوف معاملة كويسة بس للاسف احنا بلد عايشة على المظاهر مش البنى

ادم

اقربت منه ووضعت راسها على كتفه:ربنا يخليلك ليا يا حبيبي

قبل راسها:ولا منك يا حبيبي

وصلا الى متارها فتحت لهم درية الباب وفرحت بشدة واستقبلتهم رشدى بسعادة

حمد الله على السلامة يا ولاد

الله يسلامك يا بابا

جاسر:طيب استئذن انا وبكره ان شاء الله هعدي عليكى عشان نلف شوية على محلات الموبيليا

رشدى:تنشى فين مش قبل ما تتعشى

جاسر:معلش يا عمى خليها مرة تانية

رشدى:والله ابدا انا هوح اجيب العشا وانتي حضرى السلطة يام عمرو

سلمى: فين ريم يا ماما

درية: عندها كورس هتتيجي الساعه تسعه كمان ساعه يعني

سلمى: طيب انا هغير هدومني واجيلك

جاسر: بس متتاخر ييش

سلمى: حاضر

جلس يشاهد التلفاز قليلا ثم ذهب لغرفتها كانت ترتدى قميص قصير احسست به يحيط خصرها  
انتفضت والتفت وجدته هو: جاسر ايه ماما بره

جاسر: يعني ايه مش مراتى ثم محدش يعرف اننا لسه زى ما احنا

سلمى: طيب خلاص بقى .... اطلع بره دلوقتى

جاسر: اهون عليكي تتطردinin

سلمى: جاسر يلا بقى اطلع

جاسر: ابدا .... دفعها الى الحائط : وحشتني على فكرة

سلمى: جاسر خلاص بقى

افلت منه وهي تصاحك : اسمع الكلام واخرج بقى

امسك جاسر بصدره يحاول ان يتنفس جرت عليه: جاسر مالك

دفعها على سريرها: عشان تعرف ان اقدر اجييك بتهربي مني

سلمى: جاسر سيبنى بقى .

جاسر: ابدا.... هربطک کده اهوو عشان مستحر کیش

سلمی: هز عل منک والله

اقرب یقبلها فابعدته قلیلا: جاسر بس بقی

فتح الباب فجاة لتدخل ریم لتجدهم كذلك قام جاسر سریعا: عشان تبقى تسمعى الكلام يا مدام  
وخرج سریعا: ازیک یا ریم ذاکری کویس عشان تبححی .....انا جوان هو عم رشدی تاخر لیه

اغلقت ریم الباب تضحك بشدة: ایه ده ملکوش بیت

سلمی: بس یا بت انتی کنا بنهزر

ریم: وہو ده برضه هزار

امسکت بخدها: مالک انتی یا مقروضة انا خارجة لجوزی ..... باای

اتی رشدی بالطعم وتناوله سویا و هو یظر اليها میتسما و ریم تلاحظهم فتبتسم بصمت

رشدی: ها! یا جاسر نویت علی امتنی

جاسر: اسبوعین ان شاء الله یا عمی ..... بکره ان شاء الله هفوت علی سلمی نزل ننقی العفش  
وال حاجات الناقصة وان شاء الله خلال اسبوعین نعمل الفرح باذن الله

دریه: متعرفسن انا فرحت ازای یا جاسر انک هتعمل فرح لسلمی ..... ربنا یيارلک یا حبیبی

جاسر: علی ایه بس ربنا وحده عالم انا نفسی اعملها کل حاجة حلوة تمناها

نظر اليها ورای الفرحة في عينيها انتهی یومهم وغادر جاسر ووقفت سلمی تودعه

جاسر: هتو حشینى لحد بکره

سلمى: وانت کمان

جاسر: خلی بالک من نفسک واواعی تفتحی الباب لحد سامعة

سلمى: حاضر يا بابا

قبله خده سریعا: ایوه کده اسمعی الكلام یا بنوتی .....سلام یا حبیبیتی

\*\*\*\*\*

## الفصل الثامن عشر :

### معا الى الابد

مر حوالى اسبوع وجاسر وسلمى يجهزون لمزرهم الجديد من اثاث وغیره ولم يتبق الا فستان الزفاف وسلمى لم تجد ما يرضيها حتى وصلوا الى احد المخلات رات فستانها جميلاً انبهرت به جداً واعجب جاسر دخل جاسر غرفة القياس نظر حوله وجد كاميلا صغيرة مثبتة في احد الجوانب خرج بكل غضب لصاحب المثل: تعرف انك انسان مش محترم

اندهش الرجل وزبائن المثل حتى سلمى : في ايه يا جاسر  
وقف جاسر وسط المثل : على فكرة يا جماعة الرجال ده حاطط كامييرات في اوضة القياس واتفضلو شوفوه

اسرع احد الرجال وتأكد من حديث جاسر امسك بيده خطيبته وخرج وخرج ايضاً جاسر وسلمى  
التي لم تستطع كتم ضحكتها

جاسر: ممكن اعرف بتضحكى على ايه  
سلمى: على منظر الرجال كان نفسه يمسك فيك والناس بتخرج من المثل

جاسر: ده اصلاحمش راجل انه يعمل كده واحمدى ربنا ان دخلت قبلك وشوفتها مكنتش عارف كان  
ممكن اعمل ايه لو كنت غيرتى وهو بيصور كده

اقربت منه: يعني بتخاف عليا اوى كده

جاسر: لا الصراحة مش بخاف خالص عليكي

سلمي: اخص عليك طيب انا زعلانة

ما ارتكب جنائية واحنا في الشارع والناس تقول فعل فاضح في الطريق العام

جلسوا في احد المطاعم يتحدثون ويضحكون وكان هناك من يراقبهم جيدا

ايوه ياهانى بيه اهم او دامى في مطعم بيتدعوا ..... اول ما يخرجوا هنعمل اللي اتفقنا عليه  
انتهى يومهم وفي طريق عودتهم لمotel سلمى رأى جاسر احد السيارات تقف لطلب المساعدة: ايوه في حاجة

## الرجل: معلم بس محتاج الكرييك ممكن

فتح جاسر الباب واغلقه وفتح حقيبة السيارة واعطى للرجل ما طلبه لكنه وجد من يقيد حركته: ايه ده في ايه

الر جا :ابدا عاینې یک فی مشوار انت والخلوة دی

رات سلمى ما حدى خرجت من السيارة صرخ بها جاسر: سلمى ارجعى بسرعة لم تستطع ان تعود وهي تهكذا ولم تشفع الا واحد يضع منديل فوق انفها لغضبه عليها

صرخ بکم جاسر: انتوا عایزین ایه یا کلاب ..... سلمی ... سلمی

لم يكمل كلمته حتى احس بعضا تسقط على راسه ليغشى عليه هو الآخر

فتحت عينيها وجدت نفسها في غرفة بها سرير قديم وأمامها هاني يجلس على كرسيه فزعت عندما

راته وصرخت :جاسر .....جاسر

هانی:جاسر ....يا عیني الرجاله بره بحدلوه

قامت سريعاً تفتح الباب وجدته مغلق :متحاوليش .....الباب مقفل

تراجعت عنه:انت عاييز مني ايه

هانی :انا بحبك يا سلمى.....بحبك و هتجوزك

سلمى:انت مجنون انا مرات جاسر .....ولو انت اخر حد في العالم مش هحصلك برضه .....انت حيوان

وقف امامها وصفعها بقوة ارتدت لها لتسقط ارضاً جذبها من يدها لتقف امامه:انتي ايه مش حاسة  
بيا

نزع عنها حاجابها وهي تصرخ به ان يترکها:هسييك بس مش هنا او دام الباشا بره هنعمل حفلة  
صغریة کده

جذبها واخرجتها من الغرفة تحاول ان تمسك حاجابها نزعه منها والاقه ارضاً رات جاسر ملقى على  
الارض يتلقى الضرب من الرجال

اسرع اليه وهي تبكي وتتمسك به

جاسر.....جاسر عملوا فيك ايه

نظر اليها بضعف:سلمى..عمل فيكى ايه .....مين كشف شعرك

نظرت الى هانی :جاسر انا خايفة اوی قوم يا جاسر

ضمها اليه بضعف وهو ييکي :حقلک عليا مش عارف اجمیکی من الكلب ده

سلمی: لا یا جاسر.... قوم انا مليش غیر ک هتسیبینی لیه یا جاسر

جاسر بسرعة: لالا يا سلمي لا محدث هيقرب منك متخافيش

هانی: متوجه عدش بحاجة انت مش ادها

وقف امامهم يخلع ملائسه واقترب منه وهو يتمسك بها وهي خائفة ترتعش جذبها من شعيرها

بقوه وهي تصير خ وجاسر يصير خ به: هاني بلاش سلمي بلاش اقتلني بس بلاش تعمل فيها حاجة

هان: همه‌همه انا عارف ایه الله هیذلک یا جاس و یکسے عینک فاکر الله، انت عملته فیا اانا

وجودی بس الصراحة جودی مکنیتش همنی لکن سلمی حاجة تانیه خالص

اقترب منها بعيون الذئب وهي تتراجع اشار للرجال:اطلعوا بره دلوقتى

**نحو** = الـ**حال**، وقت كهـ هـ سـ هـ اـ قـ تـ بـ، هـ زـ هـ حـ هـ اـ لـ، انـ يـ قـ اـ مـ صـ خـ هـ تـ بـ حـ اـ سـ هـ الـ ذـ، حـ فـ طـ عـ حـ اـ

بـ ١٧٠٠ دلار تک و تا ٢٠٠٠ دلار تک

و فحافة فتح الباب لسد خا منه فاروق و حازم وبعض الحال

هانز: عم

اقتبس منه فاروق، وصفعه: متقد لش عم وفتش کلب زیاد، بطبقه

اسے حاسوس سلم بضمها وہ تدف، اسما ف صد و خائفة مدتیه: متخافیش با حسے

۱۰۷

فابروق، انتہا کو سینے یا ملاد

جاسر: الحمد لله يا عمى..... حازم لو سمحت هات حجاب سلمى من جوه

جاسر: بس انت وصلت هنا ازاي وعرفت طريقنا منين

فاروق: قلتلك قبل كده مفيش حاجة تخفى عليا وطبعا عارف اللي انت عملته مع هاني والبت الثانية  
وكنت متأكد انه مش هيستك كنت مراقب كل حاجة بس الحمد لله ان ربنا ستر

فاروق هاني: انت ايه شيطان..... بس اقول ايه تربية شيطان زيك

هاني: هههههه شيطان وانتوا ايه ملايكة

صفعه فاروق على وجهه: من النهاردة انت وابوك بره الشركه

هاني متحديا : متقدرش تعمل حاجة ده ورث

فاروق: بس القاتل ميورتش يا هاني

جاسر: قصدك ايه يا عمى

فاروق: قصدى يا جاسران انت ظلمت رشدى زمان وكان حامد والاستاذ بيحرضوك عليه عارف  
ليه ..... عشان حامد هو اللي قتل ابوك

اتسعت اعينهم جميا حتى صرخ به هاني انت كداب

صفعه حازم: احترم نفسك بقى انت ايه

فاروق: لا يا هانيانا مش كداب اسأل مرشدى غير المزرعة بناعت عمك المجد الله يرحمه اللي شاف  
ابوك وهو بيتخانق مع المجد عشان سرق منه فلوس وحامد انكر اتخنقو مع بعض ابوك زقه وقع على  
دماغه وحصله نزيف ومات

جاسر: وليه .... كان فين السنين دي كلها

فاروق: حامد هدد انه هيقتله ويقتل عياله الراجل خاف استندي لحد عياله ما كبروا وسافروا قال  
مفيش حاجة اخاف عليها جالي من يومين وعرفني على كل حاجة ..... عرفت يا هان انك  
شيطان تربية شيطان ..... يلا يلا يا ولاد

التفوا ليخرجوا جميعاً ما عدا هان الذي ما زال مصدوماً الا انه بسرعة امسك بمسدسه وصرخ بجاسر  
التف اليه الجميع وضغط على الزناد لتنطلق الرصاصية لم تعرف طريقها الى جاسر ولكن الى جسد  
سلمى التي وقفت امام جاسر لتلتقي هي الرصاصية وتسقط بين ذراعيه  
صرخ بها جاسر: سلمى ..... ليه يا سلمى ليه

سلمى بضعف شديد: جاسر .....

اغشى عليها وهو يصرخ بها ويكي وهان ينظر الى مسدسه مندهشاً ولكنه اسرع الخطى وجرى  
سرعاً

حملها جاسر الى السيارة بسرعة وقادها حازم وفاروق بجواره كان يبكي وهو يضمها ويهزها لتفيق  
سلمى حبيبي قومي فتحى عينيكى متسبنىش كده عشان خاطرى

حازم: اهدى يا جاسر ..... خير ان شاء الله

\*\*\*\*\*

وصلوا اخيراً المشفى ودخلت سلمى الى غرفة العمليات وبعد مدة كان الجميع في المشفى منهم من  
يقرأ القراءن ومنهم من يدعون باكية اما هو فظل صامتاً لا يتحدث مع احد ولا ينظر اليهم  
حتى خرج الطبيب بعد حوالي ساعتين اسرع اليه جاسر: فين سلمى ..... سلمى فين

الطبيب: متخافش هي كويسة الحمد لله ربنا ستر الرصاصية مكتنش في مكان خطر الحمد لله بس نزفت  
كتير بس هيا دلوقتى كويسبة

الجمع : الحمد لله

بعد قليل خرجت من غرفة العمليات والجميع حولها فتح عينيهما بضعف تبحث عنه وجدته بجوارها

يمسك بيدها بقوه: حمد لله على سلامتك يا حبيبي

سلمی: اللہ یسلمک ..... انت کویس

جاسر:انا دلوقتى بس بقىت كوييس اما شفتاك صالحية روحى ردت ليَا تانى يا عمرى

سالي مازحة: لا لا انا كده مش هقدر ... حرام عليكو انتوا الاتنين

حنین: وانتی مالک انتی هت حسديهم کده

عمرٌ: ما احنا حلوين برضه والله وبنعرف نحب

عمر و خلاص ایہ بس

**Jasir: بقولك ايه يا عم الحبيب انت وهيا مراتي تعانة وعايزه تستريح**

امسك عمره بيد حنين "تعالي يا نونا بره ونسبيهم مع بعضهم

عایز ای امومت خرج الجمیع و ترکوهم سویا و هو ینظر الیها بحب: عملتی کده لیه يا سلمی هونت علیکی ... کتنی

سلمى: بعد الشر عنك .....انا اول ما شفته ماسك المسدس مدرتش بنفسي غير وانا بقف او دامك  
كنت حاييفه او ليجر الـك حاجة

امسک پر احہ پدھا پقبلھا بقوہ بھبک اوی پا سلمی اوی

سلمی: جاسر مکن بقی ننسی، اللی فات ده و کفایة الحرب دی و حکایة التار تنساه خالص

جاسر:انا مبداتش يا سلمى و كان عندي احساس قوى انه عملها بس التفكير حاجة والحقيقة او دامنا حاجة تانية خالص بس لازم اعرف هان راح فين

سلمى:ليه بقى ما خلاص بس يروح زى ما يروح ربنا يكفينا شره عشان خاطرى انسى الموضوع ده  
بقى

جاسر:انا كل اللي عايزة منك انك تستريحى دلوقتى بس  
مر حوالى اسبوعين وحالة سلمى تتحسن وتم تاجيل الزفاف حتى تسترد عافيتها وجاسر معها  
bastmer او استعدوا لحفلة الزفاف في احدى القاعات الكبرى كان جاسر يريد لها زفاف رائع احضر  
لها فستان زفاف رائع وذهب اليها كانت مازالت نائمة جلس بجوارها قبل خدها ويدها:حبيبتي قومى  
بقى يلا

فتحت عينيها وجدته امامها:جاسر جيت امتنى

جاسر:من زمان قومى بقى يلا

وضعت راسها على الوسادة :جاسر عايزة انا

جاسر:تنامي فين بس ... .معدش غير يومين على فرحتنا قومى بقى

سلمى:يومين ولحد دلوقتى مفيش فستان للفرح

جاسر:يعنى تخيلى ان فى عروسة متلبسش فستان فرح

سلمى:ماهو يا جاسر انت مش راضى اروح اى محل اجيب الفستان

جاسر:اه عشان الاقى كاميرا تانية فى المخل

وضعت يدها اسفل خدها:طيب يعني اعمل ايه دلوقتى

جاسر: طيب مك نعمضي عينيكى

سلمى: بس بقى يا جاسر

جاسر: هاا غمضى بقى

اغمضت عينيها فاقترب من شفتيها يقبلها فتحت عينيها سريعاً: هاا عرفت بقى انك بتضحك عليا

جاسر: هههههه لا خلاص والله غمضى

سلمى: من غير غدر

جاسر: حاضر ... يلا بقى

اغمضت عينيها : افتحى كده

نظرت امامها وجدت فستان زفاف رائع نظرت اليه بفرحة: جاسر ده ليما

جاسر: هو في عروسة هنا غيرك يا حبيبي

قفزت من فوق السرير تمسكه وتلف به: ده حلو اوى يا جاسر زى ما كان نفسى فيه بالظبط

جاسر: ما عشان انا عارف طلبك وصيت عليه مخصوص وطبعاً مقبول ولا والطحة كمان زى

الفستان بالظبط

اسرعت اليه تقبل خده: ربنا يخليك ليما يا حبيبي ..... يا ماما شوف الفستان

انبهر به الجميع اما جاسر مع انه يرى الفرحة في عيونها ولكن مع ذلك قلبه ليس مطمئناً لأنه لم يعثر على هاني حتى الان مما زاد قلقه وخوفه خصوصاً بعدما طردتهم فاروق من الشركة واكتفى بالأموال التي عرفوا بعد ذلك ان حامد استولى عليها بصفقات خاصة به وارباحها كانت له وحده تركها له فاروق

(ما نبت من حرام فالنار اولی به)

کان هذا رای فاروق ولكن جاسر کان يخاف ان يفعل هانی شئ اخر ولذلك احضر بعض الرجال  
امام متزل سلمی براقبون کل صغيرة وكبيرة

جاء يوم الزفاف تجهزت القاعة لاستقبال العروسين وامتلئت بالضيوف وكان اخوة رشدى يجلسون  
سوياً يتحدثون وينظرون حولهم

جلال: البت دی عمرها متقعش غير واقفة

زوجته: اه والله شوف القاعة عاملة زى حسرة عليکى يا بنتى الناس حظوظ صحيح

محمود: تلاقیه راجل عجوز اشتراها بفلوشه

جلال: مین ده ..... ده شاب طول بعرض وعليه هيبة تحض .....انا عارف وقعته ازای دی

زوجة محمود: ياجماعة في ايه ادعوهها ربنا يهنيها دی بتكم برضه وال الحاج رشدى عمره خيره علينا ولا  
ایه

زوجة جلال: انا متأكدة لو کان شاف سهی بنتی مكشن بص للبت دی

ضحكـت زوجة محمود: يا شيخة حرام عليکى دی سلمی يتمناها احسن الناس كفاية جمالها واخلاقها  
وافتـكر بـرضـه ان سـامـح اـبنـك کـانـ هـيمـوتـ عـلـيـهـ ماـ رـفـضـتهـ

زوجة جلال: مین ده دی احسن بنات الدنيا تتمـنـی سـامـح بـسـ هوـ يـشاـورـ

قطعـ حـديثـهـمـ صـوتـ الزـفةـ وـقفـواـ يـنظـرونـ الـىـ اـعـلـىـ السـلـمـ کـانـ رـشـدـیـ يـمسـکـ بـسـلمـیـ وـیـتـزـلـ بـهاـ  
وـجـاسـرـ فـیـ اـسـتـقـبـالـهـمـ وـمـعـهـ فـرـیدـ وـهـاشـمـ

وحازم

ما ان اقترب منه حتى سلمها له وسط الفرحة والزغاريط التي انتطلقت قبله رشدى ودعا لهم  
بالسعادة امسك جاسر بسلمى يقبل راسها ويمسك بيدها وسط الزفة

كانت تشعر برعشة قوية مع صوت الزفة القوى وجاسر ممسك بيدها امام الجميع وما ان اقترب  
من باب القاعة

جاسر: سلمى عايزة اقولك حاجة ومتزعليش مني

سلمى: جاسر حرام عليك بلاش النهاردة..... ده فرحتنا نزعل ليه

ترك يدها: لان شاء الله مفيش زعل ابدا

حملها فجاة وسط ذهول الجميع وصغير قوى من فريد وحازم وتصفيق قوى من الضيوف  
وصلا الى الكوشة وانزلها وهو يقبل جبينها وادمعت عينيها

جاسر: لا لا طيب ليه الدموع دى المكياج هيبو ظ خلينا حلوين كده  
سلمى: كده يا جاسر انا قلبي وقع في رجليا

امسك بيدها يقبلها: سلامه قلبك يا روح قلبي

جلسا وبذات الضيوف تتوافد عليهم للمباركة لهم اقتربت بحيرة منهم واحتضنت سلمى بقوة وبعيون  
دامعة

سلمى: طيب بتعطي ليه بس يا ماما

بحيرة: ولا حاجة يا حبيبي دى دموع الفرح والله ربنا يسعدكم

احتضنها جاسر: حبيبي بلاش دموشك دى انتي عارفة انا مش هستحملها

بهيرة: فرحتي بيك يا حبيبي .....ربنا يخليكوا لي يا حبايب

كانت حفلة الزفاف رائعة بمعنى الكلمة وجاسر لم يترك سلمى ابدا الا قليلا عندما ياتي اصدقاؤه  
يرقصون معه وقف فريد بينهم يرقص بفرحة مع جاسر واحتضنه بقوة : مبروك يا صاحبى

جاسر: اللہ یبارك فیک یا فرید ..... عقبالک

فريد بصوت عالي: يارب الجوز بقى

ضحك الجميع وطلب الدي جى من جاسر وسلمى رقصة سويا

احتضنها ورقصا سويا على انغام موسيقى هادئة

سلمى: جاسر هو انا بحلم ولا دى حقيقة

ضحك جاسر بشدة: حبيتى حلم ايه ..... ده فرحتنا ودى فرحتنا والناس حولينا اهم فرحنين عشاننا  
سلمى انا بعششك ونفسى اعمل حاجة واى حاجة عشان اسعدك يا حبيتى ..... .

سلمى: انا النهاردة اسعد واحدة في الدنيا وانا معاك يا حبيبي

ضمها اليه بقوة: اه لو تعرفى كلمة حبيبي دى بتعمل فيا ايه

اقرب احد الرجال من فريد وتحدى معه قليلا وخرج

هاشم: ايه يا فريد في ايه

جذبه من يده: تعالى بره بس

خرجا سويا وهاشم في حيرة: في ايه

فريد: هانى هنا

هاشم: ايه فين

فريد: كان داخل القاعة بمسدس بس الرجاله اللي بره مسکوه و حجزينه في اوضة هنا

هاشم: هي حصلت لكده ... فريد مش عايز جاسر يحس بحاجة خليه يفرح شوية بعد اللي شافه من الكلب ده و عماليه

فريد: متخافش الرجاله جوه ظبوطه بس مش هقدر ابلغ عنه ولا اعمل حاجة دولقى لحد ما الفرح  
يخلص والليلة دي تعدى على خير

ادخل يلا عشان محدش يلاحظ حاجة

دخل سويا والتقت اعينهم بعيون جاسر الذي شك في امرهم واحس بشئ غريب فاشار الى هاشم  
فذهب اليه

في ايه يا هاشم مالك انت وفريد

هاشم: مفيش حاجة يا جاسر انت في ايه دولقى خلليك مع عروستك وبس

جاسر: هاني جه مش كده

ارتبك هاشم: هاني ايه بس ..... دي كانت مشكلة محولات الكهرباء الحمولة زادت فكنا خايفين  
تعمل حاجة بس صلحوها

نظر اليه جاسر بعدم تصديق: هصدقك عشان انا مش عايز اعكشن على نفسى الهاerde

انتهى حفل الزفاف ورحلة سويا الى منزلهم الجديد الذي اختارا فيه كل شئ سويا حملها جاسر حتى  
وصلوا الى غرفة نومهم ووضعها على السرير

ذهب سريعا ليغلق الباب وعاد اليها جلس بجوارها احس بارتباكتها

امسك بيدها: سلمى احنا خلاص بقينا مع بعض يا حبيبي

سلمى: اه يا حبيبي خلاص

جاسر: تعرف .....انا لحد دلوقتى مش مصدق اننا تجوزنا خلاص

ربنا يقدرني واسعدك وانسيكى كل حاجة فاتت

سلمى: انا اللي يهمنى دلوقتى انى معاك يا حبيبي

نظر اليها بحب شديد ارتبت وقامت سريعا: ايه مش هنغير هدومنا ونصلى

جاسر: حاضر يا ستي بس ممكن افكلك الطرحة

ابتسمت له وهو يتزع لها الطرحة وما ان انتهى حتى اقترب يقبلها ابتعدت سريعا: يلا يا جاسر بقى

عشان نصلى

ضحك جاسر بشدة: ماشي يا ستي بس والله ما هتفلقى من ايدي ابدا

ابدلوا ملابسهم ووقفت خلفه تصلى وبداخلها سعادة لا توصف

دخلت غرفتها سريعا واغلقـت الباب وابدلـت ملابسها بقميص ابيض جميل وكانت خائفة حتى سمعت

صوت جاسر: سلمى افتحي

سلمى: طيب شوية كده يا جاسر

جاسر: حبيـتـي افتحـي مش عايـزـ حد يسمع صـوتـنا الناس تـقولـ اـيه

سلمى: جاسـرـ نـامـ فـيـ الاـوـضـةـ الثـانـيـةـ

جـاسـرـ: نـعـمـ نـعـمـ اوـضـةـ مـيـنـ .....ـاـنـاـ هـنـامـ فـيـ الاـوـضـةـ دـىـ

سلمى: عشان خاطرى يا جاسر

جاسر: ماشى يا سلمى براحتك ..... انتى حرة

احسست انها اغضبت به خرجت على اطراف اصبعاتها تبحث عنه وجدت من يحيطها فجاة من خصرها

سلمى: جاسر حرام عليك هتموتني

جاسر: طيب يعني عايز تزعليني خارجة ورايا ليه

سلمى: مااهو انا مقدرش على زعلك برضه

نظر اليها بحب: بس ايه الجمال اللي كان مستخبي عليا

احمرت وجهتها: خلاص بقى

اقرب من شفتتها ينهل منهم بحب وعشق لها ثم حملها الى غرفتهم واغلق الباب ليبدأ حياة اخرى  
مختلفة عما مضى

اما هانى بعدما تلقى الضرب المبرح من رجال جاسر كان لا يعرف الى اين يذهب بعدما ترك منزله  
والده قرر الذهاب الى بيت جودى الذى مان راته حتى فزعـت من هيئته

جودى: ايه ده ايه اللي عمل فيك كده

هانى: جاسر باشا ورجالاته

جودى: وانت روحـت هناك ليه تانى

هانى: روحـت الفرح وكان نفسى اقتله واخلص منه حتى لوهـمـوت بعدها ..... بس يظهر انه كان  
عامل حسابـه

المهم انا هقعد عندك كام يوم كده لحد اما اشوف هعمل ايه

جودی: بصراحة يا هان مش هيتفع

هان: ليه بقى ان شاء الله

جودی: انا خلاص هتجوز مينفعش جوزی يلاقيك هنا يقول ايه

هان: هتتجوزی ... و مين ان شاء الله العبيط ده

جودی: ده مش عبيط ..... ده شاكر السلامونى

هان: مين ..... ده اد جدك تتجوزيه ازاي ده

جودی: ده جواز عرف الرجال متتجوزو مش عايز مشاكل مع مراته وفي نفس الوقت عايز واحدة  
تلعله يبقى ليه لا

هان: اه طيب انا مش ماشي من هنا يا جودي ويانا يانى

جودی: بقولك ايه هتمشي من سكات ولا اطلبك البوليس يجي يلمك

اقترب منها بغضب: يلم مين يا جودي ..... يلمنى انا

جودی: هو في حد غيرك هنا

هان: وانا مش خارج

جودی: بقى كده طيب انا هنده للباب يرميك بره زى الكلب

اسرعت تفتح الباب لتنادى على الحارس ولكنه امسك بها وظل يضرها بعنف شديد حتى وجد امامه سكينا للفاكهة امسك بها وغرزها في قلبها لتفارق الحياة في لحظات دخلت رشا صديقتها عليهم وجدهم كذلك ظلت تصرخ بشدة اجتمع سكان العمارة حولهم وامسکوا بهانى الذى ظل يقاومهم بخيستريا حتى امسکوا به وسلموه للشرطة التي اتت للمساعدة والقبض عليه

\*\*\*\*\*

استقِيظ جاسِر صباحاً وَجَد سَلْمِي نَائِمَة عَلَى صُدْرِهِ وَمُمسَكَة بِهِ كَالطَّفْلِ الْمُلْقَ بِأَمْهِ ظَلٌ يَنْظَرُ إِلَيْهَا  
حَتَّى رَفَعَ خَصْلَةً مِنْ شَعْرِهِ وَمِيرَ اصْبَاعَهُ عَلَى وجْنَتِهَا افْتَقَت عَلَى مَلْمَسِ يَدِهِ عَلَى وجْهِهِ

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا حَلَّى عَرْوَسَةِ الدُّنْيَا

سَلْمِي: صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا حَبِّي

جَاسِر: غَنْتِي كَوِيس

وَضَعَتْ رَاسَهَا عَلَى الْوَسَادَةِ: أَهْ بَسْ عَايِزْ انَّامْ تَانِي

قَامَ سَرِيعًا: تَنَامِي إِيَهُ احْنَاهُ وَرَانَا سَفَرِيَّاً

سَلْمِي: هُوَ احْنَاهُ هَنْسَافِرِ دَلْوَقْتِي

جَاسِر: شَوْفِي يَا سَقِي احْنَاهُ هَنْفَطْرُ وَنَسْتَنِي الضَّيْوَفُ وَبَعْدِينَ نَمْشِي عَشَانَ مَعَادَ الطَّيَّارَةِ السَّاعَةِ سَبْعَةٍ  
يَلْبَقِي بِلاَشْ كَسْل

سَلْمِي: شَوِيهَةُ صَفَنِينْ وَهَقُومْ

جَاسِر: بَقِي كَدَهُ مَاشِي

نَزَعَ عَنْهَا الغَطَاءِ وَحَمَلَهَا فَجَاهَ إِلَى حَمَامِ الْغَرْفَةِ وَفَتَحَ المَاءِ: يَلَا بَقِي عَايِزَةُ تَنَامِي تَانِي

سَلْمِي: خَلاَصُ خَلاَصِ صَحِيتِ اهُو

سَعَ جَاسِر صَوْتَ الْبَابِ": خَدِي الشَّاورَ بِتَاعَكَ عَلَى مَا فَتَحَ الْبَابِ وَإِيَّاكَ تَخْرُجِي مِنْ بَابِ الْأَوْضَةِ  
مِنْ غَيْرِ الْأَسْدَالِ

سلمى: حاضر

فتح جاسر الباب ليجد بحيرة جاءت لتبارك لهم ومعها درية وبدا الضيوف تتواли خصوصا اعما  
سلمى الذين جاءوا ليروا مترها الجديد

سافروا سويا الى شرم الشيخ وكان الجورائعا والمناظر الخلابة الساحرة كفيلة بان تنسفهم كل شئ  
وقف خلفها يحيطها بيده ويقبل خدتها :ها يا حبيبي ايه راييك

سلمى: حلوة او ي حبيبي بجد تجنن

جاسر: يعني حبيبي مبسوطة

التفت اليه تلف ذراعيه حول عنقه: طول ما نانت معايا لازم ابقي مبسوطة

جذبها الى الداخل : طيب تعالى اقولك على اسرار غاية في السرية والأهمية

سلمى: يا سلام عليك وعلى اسرارك

جاسر: وهو في احلى من كده اسرار

.....

صباح اليوم التالي استيقظ جاسر قبل سلمى قام من جوارها وجلس في النافذة المطلة على البحر  
وطلب القهوة مع الجرائد

اخذ يتصفح الجرائد وتوقف فجأة واتسعت عيناه بقوة وهو يرى هذا الخبر

حفيد عائلة الشرقاوى يقتل عشيقته بسكين الفاكهة

وبجانبها صورة لهاى وصورة جودى

اغلق الجريدة بعنف وظل يفكر قليلا ثم اجرى اتصالا بهاشم ليعرف منه ماذا حدث

جاسر: هاشم الكلام اللي في الجرائد ده مظبوط

هاشم: ايوه يا جاسر انا مرضتش اقولك مش عايزة اعكتن عليك

جاسر: لا حول ولا قوة الا بالله ..... طيب ليه ايه اللي حصل يوصله لكده

هاشم: مش عارف يا جاسر ورافض يتكلم

جاسر: جاله محامي

هاشم: ايوه عمى فاروق جابله محامي كبير يحضر معاه وعمك حامد في المستشفى جاتله جلطة من ساعة الخبر ..... بس بقولك ايه او عى تترل ..... خليلك عندك لان في كلام انها كانت خطيبتك وخانتك معاه خليلك بعيد احسن يا جاسر

جاسر: ماشي يا هاشم وابقى طمني ..... سلام

انتبه لخروج سلمى من غرفتها : صباح الخير يا حبيبي

جاسر: صباح النور يا سلمى

سلمى: ايه مالك وشك متغير كده ليه في حاجة مضائقاك

جاسر: لا يا حبيبي متشغليش بالك انا كوييس

سلمى: لا لا بجد في ايه

امسك بالجريدة واعطاها لها: اقرى الخبر ده

قرات الخبر وفزعت عندما قراته: ايه طيب ليه

جاسر: ماهى دى اخرة الشر اللي كان جواه ..... ربنيا يهدى

سلمى: طيب هتعمل ايه هننزل

جاسر: لاطبعا ..... احنا هتعيش حياتنا عادى كفاية اللي عمله فينا قبل كده ..... خلية ياخذ جزاءه  
بس على فكرة عمى فاروق معاو وجابله محامي كبير ..... بس عمى حامد تعب وفي المستشفى

سلمى: ربنا يصبره ..... حاجة صعبة اكيد

جاسر: المهم يا قمر انت مش هنفطر ولا ايه جوزك حبيبك جوان

وقفت امامه تتحى: حبيبي يامر وانا عليا التنفيذ

امسك بها يضمها: انا اللي تحت امرك جهزى نفسك هننزل نفطر تحت وهنقضى طول اليوم بره  
ماشى

سلمى بطفولية: ماشى يا حبيبي

جاسر: متجوز طفلة انا

سلمى: مش عجباك

جاسر: ده انت تعجب الباشا يا باشا سلمى تعالى هقولك حاجة

نزعت ذراعها بخفة: خلاص بقى

حملها فجاة: والله ابدا لازم اقولك كل حاجة

\*\*\*\*\*

## الفصل الاخير :

حبيبي انا ملكك وحدك

وقفت خلفه ونزعـت منه السيـجارة: حـد يـشرـب سـجاـير الصـبـح كـده

التف اليها مبتسماً: صباح الخير يا حبيبي

سلمی: صباح الخیر یا عمری ایه مالک فی ایه

جاسر: لا يا حبيتي مفيش حاجة انا كوييس

سلمي: لالا حبي وانا عارفاه في حاجة مزعلاك صح

## جاسر: سلمی مفیش صدقینی انا کویس

سلمی: طیب و غلاوی عندک مالک بقی

جاسربنفاذ صبر: یووه یا سلمی خلاص قلت مفیش حاجة

انفضت من صوته وعصبيته: طيب خلاص انا اسفة

تركته وذهبت لستحتم و تتوضأ وهو يلوم نفسه على عصبيته معها امسك بهاتفه واجرى اتصالاً بهاشم ليعرف منه اخر الاخبار

جاسر: ايوه يا هاشم ايه الكلام اللي في الجرائد ده

هاشم: والله يا جاسر مش عارف اقولك ايه ....جارهَا قالَتْ انکم کنتم متوجزین عرف و ف نفس

الوقت على علاقة بهانى يعني فضيحة من كله

مسح جاسر على شعره بعصبية شديدة: يعني ايه حته بت زى دى هتفضحنا كده

هاشم: والله يا جاسر انا مش عارف حتى فربد قالى نروح نقوها كلمتين ولا نديها فلوس وتشهد  
بالحق بس انا خفت

جاسر: لا لا لا او عى يا هاشم احنا معملناش حاجة غلط ولا بندارى على نفسنا .. .

هاشم: جاسر انا عايز اقولك على حاجة

جاسر: في ايه يا هاشم

هاشم: اصل بصراحة طلبينك في النيابة انت وسلمى

جاسر: ايه وسلمى ما هما تدخل نيابة واقسام ليه

هاشم: للاسف النيابة عرفت انكم كنتم متطلقين بسبب حكاية جودى وانك التجوزتها عرف وبعد كده  
رجعوا البعض تانى عشان كده عايزين سلمى وانت تجيوا عشان يحققوا معاكم

جاسر: لا حول ولا قوة إلا بالله طيب يا هاشم طيب ربنا يسهل

انهى الاتصال نظر اليها وهى ترتدى الاسدال وتقف لتصلى ورأى عيونها الدامعة ظل ينظر اليها حتى  
انتهت قامت لتصعد سجادة الصلاة ولم تنظر اليه

جاسر: طيب مش غلط اللي يعيط في الحمام

سلمى: ومين قالك انى عيطة

وقف امامها : العيون الحلوة اللي بقت همرا من كتر العياط

سلمى: لا مفيش حاجة انا عندي بس تعبانة شوية

رفع وجهها اليه: هتکدبي عليا ياسلمى .....انا عارف اني زعلتك .....بس انتي متعرفيش انا  
تعبان ازاي

سلمى: وانا كنت عايزة افرحك مش ازعلك مني

جاسر: عارف يا حبيبي عارف .....سلمى انا وانتي مطلوبين للتحقيق في قضية جودى

سلمى: ايه .....ليه واحنا مالنا

جاسر: يظهر ان جارتها اللي كانت طلبتني قبل كده عايزة فلوس راحت للنيابة وقالت اني كنت  
متجوزها عرف و كانت على علاقة بهانى بنفس الوقت وانا وانتي اطلقنا بسببها

سلمى: طيب وانت ايه اللي يخوفك

جاسر: انا مش خايف بس الكلام ده هيضر بينا كلنا والورقة صحيح اتفقطعت بس الخوف من الكلام  
هانى ليصدق على الكلام ده

سلمى: حبيبي بآيدك الحل ناسيه ليه

جاسر باندهاش: قصدك ايه

سلمى: قصدى الفيديو اللي انت صورته جودى وهانى واعترفت فيه ان هانى عمل كده عشان انا  
وانت نتطلق

ضرب جاسر على جبينه: صحيح انا ازاي كنت ناسي الشريط ده

سلمى: عشان مضغوط بس ومتعصب مش عارف تفكير كوييس

جاسر: حبيبي انا عارف ان احنا ملحقناش ناخد اجازتنا براحتنا بس لازم ننزل عشان تحقيقات النيابة

سلمى: خلاص يا حبيبي ولا يهمك بس انت توعدنى نيجي تانى

جاسر: طبعاً باذن الله هنا خد اجازة طويلة انا وانتي بس نخلص من الموضوع ده والدنيا تمشي على خير

بدأت التحقيقات مع جاسر وسلمى وعرض محامي جاسر شريط الفيديو الذى تم تصويره لجودى  
تعترف أنها لم تتزوج من جاسر ولكن كان باتفاق مع هانى حتى ينفصل جاسر وسلمى

خرج جاسر من مكتب النائب العام مع سلمى وهانى يقف أمامهم

اقربت سلمى من جاسر خائفة ضمها بيده وهانى ينظر اليهم

شمتان فيها يا جاسر

جاسر: تفكير ايه اللي ممكن اعمله معاك يا هانى بعد اللي انت عملته فيها...انا مش شمتان فيك بس  
عايز اقولك ان ده عقاب ربنا على كل اللي انت وابوك عملتيه من فلوس حرام لغل وكره تقدر  
تقولي كسبت ايه ولا حاجة ..... غير انك ممكن تقضى بقية عمرك في السجن وضييعت شبابك  
..... توب لربنا يا هانى واطلب منه الرجمة والمغفرة على كل اللي عملته ..... استغفره كثير يا  
هانى يمكن قبل توبتك

بعد مدة حكم على هانى بالسجن مدة عشرون عاماً ولم يستطع حامد الاحتمال أكثر من ذلك  
فتوفى بالسكتة القلبية وترك زوجته وابنته وحيدتان ولكن فاروق لم يتركهم وأخذهم للعيش معه في  
منزله

اما جاسر وسلمى مر على زواجهما حوالى عام كامل كانوا ينعمان بالحب والسعادة بينهم وكان سعيداً  
بها وهو يرى حبهما له ولاده وأخواته

كان يجلس في مكتبه وجد هاشم يدخل عليه بفرحة: جاسر باركل يـا جـاسـر بـارـكـلـى

جاسـر بـانـدـهـاـشـ: مـبـرـوكـ بـسـ عـلـىـ اـيـهـ

هاشم: دعاء حامل يا جاسر

قام جاسر من مكتبه يحتضن أخيه بفرحة شديدة: الف الف مبروك يا حبيبي ..... عرفت امتي

هاشم: لسه دلوقتى حالا جبتها من عند الدكتور وحثتها البيت وجيت عليك على طول

جاسر: أخيراً هيقى عندنا عيال في البيت

هاشم: عقبالك انت كمان ايه مش ناوي

جاسر: هو بایدی ده باید ربنا يا هاشم

هاشم: عندك حق بقالنا مدة عند الدكاترة وعلاج وغيره لحد ربنا ما اراد

جاسر: ربنا يبارك فيه ودعاء تقوم بالسلامة ان شاء الله

هاشم: يارب ..... بقولك ايه انا جازة النهاردة ممكن

جاسر: بقى كده ماشى يا سيدى عشان خاطر عتريس بس يا ابو عتريس

هاشم: طيب سلام يا عم عتريس

تركه وغادر وهو يدعوا الله ان ينعم عليه بالخلف الصالح

فرح الجميع بخبر حمل دعاء واجتمع البيت حولها

بهيرة: مبروك يا بنتي ربنا يكملك على خير

دعاء: الله يبارك فيك يا ماما

سلمى: مبروك يا دودو ربنا يقومك بالسلامة يا حبيبي

دعاء: الله يبارك فيك يا سمس عقبالك ان شاء الله

بهيرة: يارب وتبقو انتوا الاتنين حوامل مع بعض انتوا الاتنين

والددة دعاء كانت جالسة معهم اخذت دعاء وصعدت الى شقتها اتملى عليها نصائحها التي ملت منها دعاء

يا ماما حاضر هاخد بالى من نفسى ومش هنزل كتير ومش هشيل حاجة تقيلة  
والدتها: اه وخدى بالك من البت اللي اسمها سلمى دى

دعاء: سلمى مالها في ايه

والدتها: يا حبيبي تلاقيها غيرانة منك عشان لسه محملتش

دعاء: ايه يا ماما سلمى لاطبعا ثم انا بقالي مدة كبيرة بدور على الحمل وهي لسه بقالها سنة بس هتغير  
مني ليه بقى

والدتها: ما هو كده الغيرة تعمى القلب خدى بالك لتاذيكى ولا تاذى اللي في بطنك عشان تفضلى  
كده وانتي وهاشم من غير خلف وهي تخلف وتبقى الكل في الكل

دعاء: لا لا يا ماما دى بتحبني اوى

والدتها: اسمعى كلام امك ..... وخدى بالك من نفسم ومن اللي في بطنك الناس بقت وحشة اوى يا  
بنى

سيطر على دعاء حديث والدتها ان من الممكن ان تاذيها سلمى وتاذى جنبينها غيرة منها كانت تخاف  
ان تقابلها عندما يجتمع الكل وخصوصا باقتراب زفاف حنين وسالى الذي اصرت الاختناق ان يقام  
الزفاف سويا

كانت سلمى تخرج معهم ويجهزون احتياجاتهم للزواج زيوما عادوا وكانت دعاء تجلس مع بهيرة  
والدتها

القوا عليهم السلام ودخلت حنين وسالي بالاكىاس الى غرفهم وظلت سلمى معهم

ناهد والدة دعاء: مش عيب يدخلوا كده بالحاجة واحنا قاعدين هو احنا هناخد منها حاجة ولا ايه

بهيرة: ايه يا ناهد في ايه جاين تعبانين من المشاويير ثم يعني دى حاجات خاصة بيهم مينفعش حد  
يشوفها

ناهد: ليه هنحسدهم ولا ايه

سلمى: لايا طنط ماما متقصدش طبعا ثم يعني ممكن يتحرجوا يوراها لحد وكده ..... عن اذنك  
اطلع اغیر هدومنی قبل جاسر ما يرجع من الشغل

وضعت يدها على بطن دعاء: ازى عتريس يام عتريس

وقف ناهد تزع يدها :ابعدى انتي عايزة تسقطيها

صدمت سلمى وبهيرة من موقف ناهد : لايا طنط انا مقصدش والله اانا بهزز معها على طول كده  
عادى يعني

ناهد: لايا حبيتني مش عادى انتي غيرانة منها بقالك سنة متجوزة ومفيش حمل تبقى غيرانة ولا ايه

بهيرة: عيب الكلام ده يا ناهد دعاء وسلمى اخوات ملوش لازمة الكلام ده

ناهد: لايا بهيرة بنقى تعبت لحد ما ربنا رزقها بالحمل تيجى المست سلمى وعايزه تسقطها

كان هاشم يدخل في نفس اللحظة واستمع إلى الجملة الأخيرة

هو في ايه

ناهد: تعالى ..... تعالى يا هاشم شوف المست سلمى عايزة تسقط دعاء بعد ما تعبتم لحد ربنا ما بعت  
الحمل ده

هاشم: ایه تسقطها یعنی ایه

بکت سلمی بحرقة: والله يا هاشم انا معمليتش حاجة انا بکنر معها عادي اسال ماما واسال دعاء

بهیرة: انتي عايزة تولعى البيت يا ناهد

ناهد: لا يا حبيبي انا خايفه على بنتي

هاشم: كلنا خايفين عليها وسلمي ودعاء اخوات يعني مستحيل تاذيهما ولا ایه يا دعاء

دعاء: يا ماما خلاص بقى في ایه لده کله ماانا کويسة اهווو

ناهد: اسکتني انتي دى غيرانة منك عشان مختلفتش لحد دلوقتى ..... بکره جوزك يتجوز عليکي  
ويرميکي

كان جاسر يقف خلفهم ويستمع الى حديثهم كاملا

طيب وهاشم متجوزش على بنتك ليه يام دعاء

نظر اليه الجميع بارتباك نظر هو الى سلمي ورای احمرار عيونها من الدموع اقترب منها وضمها  
بذراعيه: على فكرة حتى لو مختلفتش مش هيفرق معايا ده انا معايا سرت بالدنيا كلها .... ويا تقددى  
في البيت ده باحترامك يا مع الف سلامه

ناهد: انتي بتطردنى يا جاسر

جاسر: بغضب: اسمى باسمهندس جاسر مش جاسر بس

ناهد: شوفتني ابنك يا بهيرة شوفتني يا دعاء ..... هاشم اخوك طردنى من بيتك

هاشم: ده مش بيتي لوحدي ده بيتنا كلنا وكلام اخويها الكبير يمشي على رقبتي

دعاء: يعني ايه هتتطرددها يا هاشم

هاشم" هي اللي بدت

دعا: لو خرجت انا همشي معها

بهيرة: اهدى يا دعاء تمشي فين

سلمى: دعاء اهدى مينفعش

دعا: اه طبعاً تعملى العملة وتتطلعى انقى الملائكة البرئ مش كده

جاسر: اتكلمي كوييس يا دعاء ... بس انا مش هتكلم معاكى ليكى راجل هو يكلمك ..... عن  
اذنك

التفت ناهد لخرج او قفتها دعا: ماما استنى

هاشم: دعاء لو خرجتى من الباب ده ورقتك هتحصلك

بهيرة: ايه يا هاشم في ايه

هاشم: هو ده اللي عندي

ناهد: خليك يا حبيبي وانا محدث يقدر يعني عنك ..... بس خلى بالك من نفسك لحد يحاول  
ياذيك

دخلت سلمى شقتها ودخلت غرفة نومها تبكي بشدة اقترب منها جاسر: ممكن اعرف بتعطي ليه  
دلوقي والله محدث يستاهل دموعك دى

سلمى: والله يا جاسر انا معملاتش حاجة ولا كنت اقصد طيب بتعاييرني ليه ..... بس الحمل ده باید  
ربنا

جاسر: طبعاً باید ربنا وانا وانتي كشفنا ومفيش حد فينا عنده حاجة تمنع الحمل يبقى بتعطي ليه بس

سلمى: حاسة بالظلم او مع انى معمليش حاجة والله

جلس بجوارها يضمها بقوه: عشان خاطرة بلاش دموعك دى انا بحبك او قلبي بيوجعني لو شفت  
دموعك ..... عشان خاطرى خلاص بقى ..... ثم يعني خرجتى يعني مفيش غدا

سلمى: انت نسيت مش قولتلى هتجيب غدا وانت جاي

ضرب على جبهته: "او بااا نسيت يا سوسو والله ..... طيب اقولك البسى و تعالى نتعدى بره

سلمى: لا مليش مزاج

جاسر: عشان خاطرى تزعليني كده

سلمى: حبيبي مقصدش والله ..... بس مضايقة و مليش مزاج اخرج

جذبها من يدها لتقف امام دولابها: لا بسرعة البسى انا ميت من الجوع بدل ما اكلك  
انتي ..... وانسى اى حاجة تزعلك يا سلمى واللى بس يزعلك بكلمة ..... سبيبه عليا

القت بنفسها بين ذراعيه: حبيبي ربنا يخليلك ليا انا مليش غيرك انت

جاسر: وانا بحبك او ونفسي اسعدك يا سلمى

سلمى: المهم انك معايا ..... مفيش حاجة تسوى بعد كده

\*\*\*\*\*

جاء موعد زفاف حنين و سالي اقيم الحفل في احد القاعات الجميلة البسيطة دقت الزفة طبوها  
و امسكت الاخرين واحدة بيد جاسر والآخر بيد هاشم و نزلوا سويا لعمرو و فربد ينتظرونهم  
و امسك كل واحد منهم بعروسه ظل جاسر ينظر اليهم بفرحة حتى اقتربت منه سلمى تمسك

بذراعه:اليوم ده مش بيفكرك بحاجة

ضمها اليه بحب:باحدلى يوم في عمرى يا عمرى

العرابي الحلوين المقططين

التف سويا ليجدوا ادهم خلفهم

جاسر:حبيبي يا ادهم فينك يا بني

ادهم:انا اهو مبروك يا جاسر.....مبروك يا سلمى

جاسر:الله يبارك فيك يا ادهم عقبالك

ادهم:يارب .....انا نفسي مفتوحة على الجواز بس الاقي عروسة

معندكش عروسة لاخوتك يا سلمى

سلمى:ندور لك يا ادهم

ادهم:طيب ادخل ادور انا يمكن الاقي موزة حلوة كده

ضحك الاثنان ودخلما القاعة والجميع في حالة من السعادة انتهى الحفل وعاد الجميع الى البيت

رفع صوت اذان الفجر قامت سلمى لتصلى حاولت مع جاسر ان يقوم ولكنه كان متعبا للغاية من تجهيزات الزفاف تركته وقامت توضات ووصلت وما ان انتهت حتى سمعت صوت صرخ

وقفت لستاكد كان صوت دعاء تصرخ بشدة صعدت سلمى بسرعة فتح لها هاشم وهو متوتر للغاية

ايه يا هاشم:دعاء بتصرخ ليه

هاشم:مش عارف ياسلمى تعبانة اوى وحصلها نزيف ولسه بدرى على الولادة

سلمى: طيب اطلب الاسعاف بسرعة

هاشم: طلبتة وهم على وصول

ذهبت لغرفة دعاء وجدتها تصرخ وتبكي من الالم جلست بجوارها: حبيبتي اهدي خلاص

دعاء: هموم يا سلمى ..... هموم

سلمى: لا لا يا حبيبتي خير ان شاء الله .....

قامت بسرعة وضعت تحت قدميها وسادة عالية وجلست بجوارها تقرأ لها بعض آيات من القراءن  
حتى وصلت الاسعاف حملوها وهي تصرخ وتبكي وهاشم يبكي بجوارها وانضممت اليهم بهيرة ذهبت  
معهم الى المشفى

استيقظ جاسر على صوت الصراخ بحث عن سلمى لم يجدتها بجواره قام سريعا وجده تدخل مسرعة  
جاسر تعالى معايا بسرعة

جاسر: اجي معاكى فين في ايه وايه الصريح ده

سلمى: دعاء حصلها نزيف والاسعاف خدتها

جاسر: يا ساتر يارب ..... طيب ثوانى هالبس وارو حلهم

سلمى: هاجي معاك

جاسر: بلاش يا سلمى امها اكيد هتبيجي

سلمى: مليش دعوة بحد انا هعمل الواجب وخلاص

وصلت دعاء الى المشفى ودخلت غرفة العمليات وحضر جاسر وسلمى وظلوا مع هاشم وبهيرة  
وجاءت اليه ناهد ايضا

خرج الطيب :يا جماعة المدام نرفت كتير ومحاجة نقل دم والكمية اللي هنا ...مش كافية

جاسر:طيب فصليتها ايه يا دكتور

الطيب:فصليتها.....ومش موجودة حاليا

سلمى:انا نفس الفصيلة يا دكتور

الطيب بسرعة:طيب حضرتك بتشتكي من حاجة لان مفيش وقت لحاليل

سلمى:لا لا انا الحمد لله كويسة يا دكتور

الطيب:طيب اتفضلي معايا

امسكت بجاسرو دخلت الى الغرفة لاخذ الدم وبعد فترة انتهوا وتم نقل الدم الى دعاء حاولت سلمى  
ان تقف ولكنها اغشى عليها فجاة

انتفض جاسر وحملها الى السرير واخذ الطيب يفحصها التف الى جاسر

كان المفروض تعرفوني انما حامل يا استاذ

نظراليه جاسر:مين اللي حامل

الطيب:المدام.....حامل

جاسر:سلمى.....سلمى حامل

الطيب:اه طبعا في شهرين .....هو انت متعارفتش ولا ايه

ضحك جاسر بشدة:والله حامل

الطيب:لأ الله إلا الله .....حامل شهرين

اقبل عليه جاسر يقبله:ربنا يخليلك.....طيب هيا هتفوق امتي

الطيب:انا هركب لها محاليل وان شاء الله هتبقى كويسة

ظل جاسر بجوارها الى ان افاقت :حمد الله على السلامة يا حبيبي

سلمي:انا فين يا جاسر

جاسر:احنا لسه في المستشفى يا حبيبي

سلمي:طيب ايه اللي حصل

اقترب منها يقبل كفها بحب:اللي حصل ان حبيبي حامل

سلمي:ايه بجد يا جاسر

جاسر:بجد يا عمر جاسر اول ما اخدوا منك الدم .....اغمى عليكى والدكتور كشف عليكى وقالى  
مبروك المدام حامل شهرين .....شوفنى بقى

قامت تخضنه بقوة :حبيبي انا فرحانة اوی یااااه يا جاسر شفت ربنا

جاسر: قادر على كل شئ يا حبيبي

سلمي:طيب تعالى نروح نطمئن على دعاء

جاسرتقومي فين منوع الحركة دلوقتى استرجى شوية هطئمن واجي اطمئنك او عى تقومى

حاضر يا حبيبي

خرج جاسر اليهم :ايه يا جماعة ايه الاخبار دلوقتى

هاشم:الحمد لله ولدت والببي بخير الحمد لله

جاسر: الف مبروك يا هاشم يتربى في عزك

بهيرة: فين سلمى يا جاسر

جاسر: سلمى تعانة شوية ياما

بهيرة: ليه يابني لما اخدوا منها الدم

جاسر: ما هو نقل الدم عرفنا ان سلمى حامل

بهيرة: ايه ..... حامل

جاسر: ايوه ياما حامل شهرين

بهيرة: حبيبي الف مبروك ..... انا هروح اطمئن عليها

احتضن هاشم جاسر: الف مبروك يا جاسر الف مبروك

جاسر: الله يبارك فيك يا ابو ..... هو انت سميتها ايه

ابتسم هاشم: سميتها جاسر

احتضنه بقوة: الف مبروك يا ابو جاسر

استردت دعاء صحتها وذهبت لسلمى تعذر لها عما حدث منها ومن ناھد فيما مضى

اجرت سلمى الكشف للتأكد من الحمل وعلمت أنها حامل بتوازن مما زاد سعادة جاسر فهو ايضاً كان

تو ما لجنا شقيقته

وضعت سلمى اطفالها وسط فرحة من الجميع ورزقهم الله بامجد وهاشم بناء على رغبة جاسر التي لم

تعصيها سلمى ابداً

النجبت ايضاً حنين وسالي بنتان وعاشا الجميع سعادة وفرحة خصوصاً جاسر وسلامي كانوا يعيشان

سعادة بابناهم وينتظرون مولودا اخر

وقف جاسر خلفها يحيطها بيده وعلى بطنهما وهما ينظرون الى اطفالهم مع ابناء هاشم وحنين وسالي  
يلعبون سويا

انا بحبك اوی يا سلمی وبحمد ربنا انک معايا يا عمری

سلمی:وانا مش بحبك اصلا

جاسر:نعم .....ازای يعني

سلمی:انا بموت فيك مش بحبك بس

جذبها الى الداخل:طيب بمان العيال مشغولين مع بعض تعالى نحب في بعض شوية

سلمی:جاسر بس بقى العيال

جاسر:عيال مين وبتاع مين سيبك منهم وخليلکی معايا انا وبس

سلمی:وانا معاك وملکك انت وبس

جاسر:ربنا ما يحرمني منك يااحلى واغلى حاجة حاجة في حياتي

\*\*\* تمت بحمد الله \*\*\*