-1حين تدق ساعة كيد النساء:فأن الشيطان لا يمت للموضوع بصلة.

-2 عاتب مرة وحدة على خطأ معين، وإذا حسيت أنك تحتاج تعاتب مرة ثانية على نفس الموقف اللي ضايقك أمس: تراك مع الشخص الخطأ، اللي يحبك ماراح يسوي الشيء اللي يضايقك مرتين، اللي يحبك فعلاً راح يكون حريص أكثر من اللازم على قلبك لدرجة أنه ممكن يكتب الأشياء اللي تضايقك بورقة عشان ما ينساها..

-3إذا توقف العتاب يعنى توقف الحب، و السكوت اللي تشوفه بشكل دايم

-4الشكوى من دمعتك مذلة، فالحقيقة دمعتك لازم تفتخر فيها، لأن العين ما تفرز هالماء من داخلها إلا بسبب شعور صادق بالحزن أو الفرح، دمعتك عمرها ماراح تطلع عبث، إذا طلعت لفرح راح ترضيك، و إذا طلعت لحزن برضوا راح ترضيك، الدموع إذا نزلت تغسل معها كل الشوائب و الأوساخ اللي داخل قلبك، فكل الحالتين مفيدة.

-12 نتمسك بأي شخص في الدنيا أكثر من اللازم، خلي فكرة الفقد واردة فأي لحظة و خليك مستعد لها، الحياة راح تاخد منك أغلى ناس، و راح تعاقبك بسببهم كثير، حاول تحول الحزن اللي راح يصيبك من بعد فقدهم لمنفعة لك، لأن كل فقد عبارة عن درس يزيد من خبرتك فالعلاقات الجديدة .

-6إذا كنت من البنات اللي دمعتهم على طرف، تراك محظوظة جدا لا تستغربي من كلامي، الرجال الحقيقين ضعيفين جدا قدام دمعة الانثى و بكذا راح تكوني كسبانة في أي نقاش أو خلاف ينتهي بدمعتك، أكيد بيمر في بالك و تقولين يا كثر البنات اللي يبكون و لا يحسون فيهم رجالهم، بهاللحظة بقولك:إن رجالهم مجرد ذكور و مالهم صلة بالرجولة، لأن الرجولة أفعال مو مسمى بس.

-7الرجال اللي ما تضعّفه دمعة الأنثى ناقص و فيه خلل.

-8أن تؤمن بقيمة ما يمكنك فعله:

ذلك يعنى أنك جبل لا يمكن أن يصعد على قمتك أحد.

-9أغلب القناعات في هذا الكون عبارة عن مقولات توارت بين الناس أيضاً كل القناعات التي تمارسها في حياتك هي ملك عقلك، و لكن كل العقول في هذا الكون لا تمتلك منها شيء، لذلك من أنت كي تفرض على قناعة يجب على أن أمارسها في حياتي؟

لماذا تقحمني في قراراتك التي تناسب مواقفك الحياتية و لا تناسبني.

-10مروري في نفس موقفك لا يعنى أن ما اتخدته أنت حينها يناسب موقفي

وان كان مشابهاً له، هجرك لصديق لأنه خذلك قد يناسبك و لكن غلطة صديقي قد تحتاج السماح لأنه لم يقصد أن يخذلني و الظروف أرغمته، لذلك لا تفرض على أحد قناعاتك و تجاربك دع كل إنسان يتخد قراراته و قناعاته حسب ما يحتاجه الموقف الذي يواجهه.