

رواية  
**حنان شروف**

# أحبتك رغم الصعب

"حيث الرغبة هي الخطوة الأولى"



أَحِبْبَنَاكِ بِرَغْمِ الصِّعَابِ

بِرِّ إِيمَانٍ جَهَنَّمَ شَرِّ وَفَلَّ

# أُمِّيُّجَةِ رُؤْمِ الْمُهَاجَبِ

## رواية

تأليف

حنان شروف / المغرب



## تعريف بشخصيات الرواية..



ليلى أغلوز: أم داريا و سلين و نازلي، هيام تتمكنلي ببناتها حياة سعيد لكن الزمن لن يحقق الحلامها



عائشة كولجان: امرأة تحب المال والذروة لكنها تهتم بي امر عائلتها لكنها لديها مشاكل كتير معا زوجها في الماضي



سلين أغلوز: فتاة جميلة طاموحة وهي محبوبة الجميع هوایتها الغباء والقرأ ومحبعة بي علي وتحب اختها جداً



داريا أغلوز: فتاة راقية جميلة تهتم بي عائلتها و حسامه هوایتها الرياضة و طبخ ومعجبه بي شخصية دمير



محمد كولجان: يكون اب علي و دمير يهتم بي عمله وعائلته لكنه لا يفرق بين العمل و عائله وهذا يخلق له المشاكل



علي كولجان: شاب يهتم بي عائلته ويحب تجوال و المغامرات ومعجب بي سلين



اتاش جنجير: اتاش صديق علي ويشتغل في شركة جلال أغلوز وهو حبيب نازلي



نازلي أغلوز: تكون اخت داريا و سلين فتاة موهبة وزكية تحب كل ناس و ناس يحبونها تهتم بي الاخواتها و عائلتها و حسامه من اصغر المشكلات



دمير كولجان: شباب متوقف ويعمل معا ابااه في شركة هوایته ارسم و البيانو



جلال أغلوز: هو اب داريا و سلين و نازلي يملك شركة مشارع العالمية، ويريد ان يزوج بناتهو بي رجال المناسب



في صباح في بيت عائلة أغلوذ تكون العائلة

مجتمع في طاولة الفطور

الأم ليلى: داريا عزيزتي اين اختك

داريا: أمي اختي مازلت نائمة

الأب جلال: ليلى عزيزتي اتركي سلين نائمة

الأم ليلى: لا جلال عليها ان تستيقظانا سأذهب

عندها

تذهب الأم عند بطلتنا سلين لي تنزل لي الفطور

الأم ليلى: عزيزتي سلين استيقظي

سلين: اريد ان انام يا امي

الأم ليلى: لقد اصبحتني تنامي جدا هيا استيقظي

سلين: لكن ماذا حضرتني لي الفطور



الأم ليلى: حضرت المعكرونا التي تحبها  
 سلين: هل هذا صحيح أمي شكرانا ساوفه انزل لي  
 الفطور  
 تخرج الأم من غرفتها سلين  
 الأب جلال: عزيزاتي هل سلين استيقظة  
 الأم ليلى: طبعاً لا أحد يكره المعكرونا  
 تنزل نازلي لي الفطور  
 نازلي بفرح: صباح الخير أمي صباح الخير أبي  
 داريا: اختي أنا لن تقوليلي صباح الخير  
 نازلي بعناق: أنا لا استطيع أن انساكى، صباح الخير يا  
 اختي العزيزاً وبنفس الوقت اختي الطباخه المشهور  
 داريا: حسناً سا اقبل هدا الكلام الجميل

أَحِبْبَنَاكَ مِنْ أَعْمَلِ الصُّعُابِ

بِرِّ إِيمَانٍ وَجَهَانٍ شَفَقٌ

تنزل بطلتنا سلين لي الفطور  
نازلي بعناق: صباح الخير جميلتي  
سلين: صباح الخير عائلتي الجميلة  
الأب جلال: ما هذايالي بناتنا كل يوم  
يصبحون احلاً واحلاً

الأم ليلى: بتؤكيد انهوم بناتي الجميلات  
 البنات(بي صوت واحد): شكران حبكم  
 عند ابطالنا في بيت كولجان يكون بطلونا  
 علي على طاولة الفطور  
 علي: صباح الخير أمي صباح الخير أخي، أمي اين  
 أبي هو اليس هنا  
 الأم عائشة: هو القد خرج مبكراً عزيزي  
 علي: نعم انا متعود لي هذا الامر لا يمكن ان  
 عائلتي ان تجتمع في طاولة واحد  
 الأم عائشة: لا تقول هذا علي اباك يذهب لي شغل  
 لي يوفر لنا كل شيء  
 علي بقها: حسناً أمي حسناً، أنا سافه اجري  
 مكالمه، يذهب علي لي غرفته لي يتكلم معا  
 سلين



عند بيت عائلة اغلوزيرن هاتف سليمان وتراء الأم رقم

الأم لپلي: عزيزاتي ان هاتفکي يرن

سلیں بتو تر: حسناً امی انہا صدیقتی سو فہ از هب لی

غرفتی

الأم ليلى: حسناً عزيزاتي

## تزهیب سلین لى غرفتیها،

علي: (ألو) عزيزاتي اين كنتي لقد اتصلت بكى

كتيرآر

## سلیں: کانت امی سات کتشف الامر

علی: ای امر حبیباتی

# سلیں: کانت ساتھ کتشف انک انتا حبیبی ہل

## فہمت

علي: لما الخوف حبيباتي نحنونحب بعضنا لا احد

فِي دُنْيَا يُمْكِنُ أَنْ يَبْعَدُكُ عنِي



سلين: هل هذا الكلام من قلبك او هذا مجرد  
كلام

علي: هذا كلام قلبي، قلبي هو الذي تحدس،  
تدخل داريا على الغرفة سلين

داريا: سلين ممكن ان تقولي لي علي ان يخبر  
ديمير بي الاتصال بي

سلين: لقد ارعبتني كان عليك ان تطروقي  
الباب

داريا: هيا اختي اخباري علي هيا بسرعة  
سلين: حسنا (علي اخبر ديمير بل الاتصال بي داريا  
تريد ان تتكلم معه )

علي: حسنا حبيبتي سا اخباره، يدخل ديمير علي  
غرفة علي



أَحِبْبَنِي بِرَغْمِ الصِّعَابِ

بِرِيقِ أَيْمَهُ جَهَانِ شَفَقِ

لقراءة تكملة الرواية تابع حساب الكاتبة عبر  
الرابط:

[https://instagram.com/rwait\\_sozdizi?igshid=YmMyMTA2M2Y=](https://instagram.com/rwait_sozdizi?igshid=YmMyMTA2M2Y=)

أو:

@rwait\_sozdizi

@فريق ملاحم عربية دولي

•••••••••

