

روايات الميلان

# صور القوقاز

تأليف: ساجوق قلالي

ترجمة: محمد حرب

<http://abuabdoolbagl.blogspot.com>

أبو عبد الله البغدادي



رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة

# محمد الشافعى

# حيى غانم

مدير التحرير

## هالة زكي

المستشار الفنى

## محمود الشيخ

سكرتير التحرير

## وهدان حامد

العدد السادس

hilmag@yahoo.com

بريد الاشتراكات

subscription\_dep@yahoo.com

الغلاف تصميم: محمود الشيخ



### الإدارة

القاهرة ١٦ شارع  
محمد عز العرب بد  
(الثبيان سابقا)  
٢٣٦٤٥٤٠.  
(الخطفه).

الماكنات: صب  
٦٧٦ العتبة - القاهرة -  
الرقم البريدي ١٥٢١١  
ـ تلفونيا الصدور -  
القاهرة ج. م. ع.  
Telex ٩٢٧٥٣ hilal un  
فاكس ٣٦٢٥٤٦٩

### ثمن النسخة

- سوريا ١٢٥ ليرة -
- لبنان ٦٠٠ ليرة -
- السعودية ١٦ ريال -
- البحرين ١٢ دينار -
- قطر ١٢ ريال -
- الامارات ٢٢ درهما -
- اليمن ٥٠٠ ريال -
- فلسطين ٢ دولار .

قيمة الاشتراك السنوى ٧٧٢ جم داخل جمهورية مصر  
- العربية تسد مقدماً نقداً أو بحواله بريدية غير  
حكومية - البلد العربية ٣٥ دولاراً - أوروبا وأسيا  
وافريقيا ٤٠ دولاراً - أمريكا وكندا واليهودية ٥٠ دولاراً  
- باقى دول العالم ٥٧ دولاراً.  
القيمة تسد مقدماً بشيك مصرى لأمر مؤسسة دار  
المهاجر وپرسيل إدارة الاشتراكات بخطاب مسجل كما  
يرجى عدم إرسال عملات تقنية بالبريد.

الإصدار الأول / يناير ١٩٤٩

العدد ٧٧٧ - ديسمبر ١٢٠١٢ - محرم ١٤٢٤

---

رقم الإيداع : ٢٠١٢/٢١٨٤٨ م

---

الترقيم الدولي : N . I . S . X - 1562-07-977-978

---

# صور القوقاز

تأليف  
ساجوق قللي

ترجمة: محمد حرب

## إهداع

قد نجد فى حياتنا من يصدق مع نفسه .. و مع الآخرين وهؤلاء قلة وندرة فى زماننا هذا .. ومن أوائلهم الدكتور خالد الدالى .. الذى إتسم بالإخلاص والشهمامة.. وتقدير دور العلم فى حياة الأمة .

وإليه أهدى بكل الحب والإعزاز هذا الكتاب.

محمد حرب

## مقدمة

قصة بطولة وضحية وفاء . تلك هي قصة الإمام القائد العسكري الشيخ شامل أسد القوقاز صقر الجبال الذى دوخ روسيا القيصرية وتصدى لظلمها وجبروتها وجيشهما وخاض معارك شرسة بثلة من رجاله .. صقور القوقاز .. وحقق انتصارات شاملة مؤذنة صعقت بتخطيطها أرقى العقول العسكرية وأعظم القواد الروس الذين كانوا ينهزمون ويجررون أذىال الخيبة والفشل ..

هذه القصة التي دبجها يراع الكاتب العبرى سلجوق قلى وترجمها الدكتور محمد حرب وهى هدية قيمة وعظيمة يهديها الدكتور محمد حرب إلى المكتبة الإسلامية وإلى المكتبة التاريخية . إنها ليست قصة تفتق عنها ذهن الكاتب .. إنها مكتوبة بمداد دم الشهداء تحكيها كل شجرة فى جبال القوقاز والشيشان وتتروى حكايتها قمم الجبال الشماء التى كحلت مأقيها تلك الملاحم الخالدة التى أملأها الشيخ شامل وجنوده البواسل على سمع الزمان .

إنها قصة تاريخية وأكاد أقول سجلأً تاريخياً مجيداً وتقريراً عسكرياً رفيعاً وشاملاً عن الخلجمات النفسية والانفعالات .. والتحركات العسكرية .. معركة بعد معركة ، وظفرأ بعد ظفر إن أنه القصص التاريخي .. ربط المؤلف بين أحداشه ربطاً فنياً محكماً .. وأجرى القصة بفنية سامة .. تشد القارئ صفة بعد صفة

ووجدتني متشوفاً منذ الصفحات الأولى إلى أن أستمر وأستمر لأعيش فعلاً في عالم البطولة والصفاء والإخلاص فلا أترك القصة إلا بعد أن وصلت إلى خاتمتها .. والآن وأنا أكتب هذه الكلمات وبعد أسبوع من قراءتي للقصة وبعد رجوعي إلى الملاحظات المتاثرة التي كتبتها عنها ..أشعر أنني ما زلت أعيش في وجدياني مع هؤلاء الصقور الشجعان والأسود الأشاؤس .. إن هذه القصة رائعة رائعة حقاً تحفر بصماتها في أعماق الوجدان فخراً بما أنجبه الإسلام من رجال ، وعزّة بما يستطيع هذا الدين أن يصبه من عزم وبطولة وشجاعة في قلوب أتباعه ، وسروراً بهذه الانتصارات .. حتى إن قلبي ليقول : جزى الله المؤلف كل خير وشكر الله لسمعي المترجم الدكتور محمد حرب جهده ونبيته وعمله ..

حين كنت أقرأ هذه القصة كنت أحس أنني لا أرى الشيخ شامل في القوقاز فحسب ، بل كنت أرى وأسمع وأعيش مع أبطال الإسلام عبر التاريخ الإسلامي المجيد .. حين كانت الله أكبر ، الله أكبر .. ترددوا هناجر الأبطال من مذكور القوقاز وهم ينتظرون أكلام النصر فوق القلاع الروسية المشبوكة ، كانت هناك عبر الزمن هناجر وساعده وقلوب تتصر أياضها في معركة أنوال حتى الإمبراطورية الفرنسية في أرضي عصورها في أوائل هذا القرن ، بل كنت أحس قوة تصميم ونقاء وشجاعة القائد عمر المصشار رحمة الله وهو يدرع الفاشستية الإيطالية ابسطر ملائمتهم التصرف والإباء .. بل كان هناك في شانلة الشهداء والأبطال والمعظماء كان هناك عبد الكبير الجزار الغري .. وعمري الدين الشهيد .. والشيخ بن بالييس والإبراهيمى وحسن الدين

وعلى الطريق نفسه سار الشيخ أحمد ياسين بل إنني ألمح أسد وادى باتشير يستمد من طريق يقف وعلى أوله أسد الله حمزة .. وسيف الله خالد وسعد وعلى .. طريق العظماء .. والشهداء .. وأهتف أنا وبهتف الجميع ذلك الأثر الشريف :

أمنتى كالغيث لا يدرى أوله خير أم آخره  
كل هذا الاستطراد لأن قصة صقر القوقاز تدفع بالإنسان  
إلى أن يطالع في صفحات التاريخ أمجاد هؤلاء كلهم .. بل إن  
الخيال ليجمع حين يقرأ قصة الشيخ شامل لطالع أيضاً  
البطولات الشاملة لأبطال الإسلام.

طالعك عزيزى القارئ بعض العبارات الجميلة الأخاذة  
مثل :

أرسل الإمام شامل إلى الجنرال غراب وهو المكلف بتعقبه  
خطاباً يقول له فيه : «لقد رصدت ضدى ثلاثة ألف روبل وأنا  
سعيد بذلك ، ولكن أعلم أننى أضن بدفع كوببك واحد نظير  
رأسك ، ولا أقول رأسك أنت فقط ، بل أقول رأس الفيصر  
نيقولا الأول المرصع بالجواهر والأحجار الكريمة».

وحيث يقارن الكاتب بين مواجهة الروس للآخرين  
ومواجهتهم لشامل رحمة الله فهو يقول : «أما عندهما يواجهه  
الجنرالات الروس شاملاً فالأمر مختلف ؛ فالرصاص المنطلق  
خلفهم لا يلحقهم، كناية جميلة رائعة عن الفرار والذعر  
والفوضى بين جنود الروس ، إن هناك بعض الصفحات الرائعة  
يحسن فيها الكاتب رسم شخصية الشيخ شامل رحمة الله تشعر  
القارئ بنلحنة عزة إيمانية عجيبة كتلك المقابلة بينه وبين  
رسول الفيصر الجنرال فون كلو جناف في ١٨ سبتمبر عام

١٨٣٧ عند نهر صولاق شمال داغستان ، لن أنقل المقابلة لكي لا أطيل على القارئ .. وحين يصل إليها ويقرأها سيفرج لأن الإسلام والتاريخ والقدر يتتحققون للبشرية أن تهنا بوجود أبطال ولكنهم مع ذلك لا يعرفون إلا الثقة والعزم والتصميم .. الثقة المطلقة بالله عز وجل ثم بالقضية التي يقاتلون من أجلها .. مقابلة رائعة سيستمتع فيها القارئ إلى درجة أنه سيعتقد أنها من خيال الكاتب .. وليس من خياله لأن شخصية الشيخ شامل كانت هكذا أو أكثر من ذلك ، فإن سيرة وشجاعة الشيخ شامل ودفقات الإيمان الراسخ في قلبه تمثل سمواً وشجاعة لا تقرأ مثلها إلا في سير الصحابة والصدر الأول رضوان الله عليهم.

ولقد كان الشيخ شامل أحق بيت شوقى :  
الله أكبركم في الفتح من عجب

يا شامل العز جدد خالد العرب  
وكمثال رائع للشجاعة تجد في القصة مواقف اقتبسها  
الكاتب من سيرة الخنساء وأسماء بنت أبي بكر رحمهما الله ،  
فها هي أم تودع وترسل ابنها الرابع ليقاتل مع الإمام شامل  
بعد أن فقدت زوجها وأولادها الثلاثة .  
أم عظيمة ما أشبه الليلة بالبارحة وما أشبه وصيتها بوصية  
أسماء ووصية الخنساء .

وإذا كان النثر هو أسلوب قصتنا هذه فإنها مع ذلك لا تخلو  
من ترنيمات تضارع جمال الشعر كالترنيمات التي يصف فيها  
جمال الشهادة وعظمة الشهيد في سبيل الله يقول :  
أنت إنسان كبير ، ومكانك عند الله كبير ، لقد نلت

الشهادة.

قد لا يكون لك قبر معلوم ، ولكن هل هناك شاهد قبر أعظم من هذه الشجرة ؟

في نومك الأبدي سيكون حفيظ هذه الأشجار نشيداً لك .  
وتغريد البلايل هو الدعاء لك ، الدعاء الذي لا ينفد ولا ينتهي .

أنت شهيد وابن شهيد .

النهار كفنك الأبيض .. والليل سريرك .

إن المؤلف كما ذكرت آنفاً يرسم لوحات جميلة ليس فقط بلاد القوقاز الساحرة ولا بلاد الشيشن الخلابة .. إنه بارع أيضاً في رسم لوحات رائعة للنفوس الكبيرة العظيمة المؤمنة .  
هناك جمال الدين ابن الشيخ شامل .. وهناك زوجته العظيمة جوهرة، ووالدته .. رسم المؤلف أيضاً صورة لتقاطيع الشيخ شامل عن طريق وصف الشيخ قاسم الذي يشبهه . وكما هو معلوم فقد كان عدد كبير من المقاتلين من الدراويش والمولف الأستاذ سلجوق يرسم لوحة كاملة في الصفات والأمثال لأحد هؤلاء الدراويش وكأنه يريد أن يقول إن الدراويش ليسوا كسالى .. إنهم ليسوا منعزلين ولا اكتاليين إن لهم دوراً يؤدونه حتى آخر القصة .. إنهم يقدمون الخدمات في كل مكان ..  
ويظهرون عند كل ضائقة ليقدموا العون والمساعدة .. وترى الشيخ قاسم في المعارك وفي رؤوس الجناب .. وفي ندوات العلم .. تراه يكتب ويسجل وينصح ويعظ ويصف روعة الشهادة في سبيل الله ، وما أجمل وصف الدرويش حين يتحدث عن نفسه :

، قلت لك إنى درويش .. هل يمكن أن يكون للدرويش بيت ؟  
قبة السماء لحافى وجه الأرض سريرى .. وكل مكان منزل ،  
وكل ناحية موقد ..

أما الروس القياصرة .. أما ضباطهم .. حتى القيصر  
نفسه ، حتى فساد بلاطه .. كل هذا تجده أيضاً تجد عجرفة  
القيصر وانحرافاته وحده وجبروتة في أجمل وصف وأحسن  
تحليل ..

الصور والتشبيهات : يقول الكاتب في وصف بلاد الشاش  
، الشيشان، (١) :

(بلاد الشيشن تكون في قسم كبير من السنة مثل سرير  
الضيف النظيف المغطى بملاءات بيضاء) (وارتفعت أراضي  
الشيشن المباركة وأشجارها الطويلة الباسقة الهائلة الحجم مثل  
أصبع الشهادة في يد الإنسان) ..

، جبال الشيشن جميلة كل مكان فيها في بياض الكريستال ..  
تأمل في هذه الجمل : «ليس من السهل إطفاء عشق هذا  
الدين» ..

ويسأل الشيخ قاسم شاملأ هل تشق بجنودك ؟ فيقول له  
الشيخ شامل : إنني أثق بالله .. والشيخ شامل رحمة الله  
يدرس نفسية أعدائه ويضع نفسه مكانهم ليعرف كيف  
يفكر عدوه ؛ إنه يعرف بالتجربة والخبرة والذكاء نقطة الضعف  
عند أعدائه ويبني خططه العسكرية على هذه الاستنتاجات  
والافتراضات التي تحتاج إلى ذكاء خارق ..

(١) الذين تحركوا في آخر عامنا هذا ١٩٩١ ورفضوا الانصياع لأحكام  
الطارئ التي فرضتها عليهم الحكومة المركزية في موسكو حتى اضطررت  
موسكو إلى سحب المجموعات التي أرسلتها ..

لقد ازدهارى الإعجاب بوصف المؤلف لرجوع الجندي الروسي الأم التركى الأب إلى معسكر أبيه التركى .. إنه يصف كيف تسللت الأحداث شيئاً فشيئاً ثم يصف الخلجان النفسية النفيضة لباتوف الذى أبى أصوله التركية الشريفة إلا أن تستيقظ بعد أن رأت الانحدار المعيوب والمشين للروس فى القوقاز .. لقد رأى الوضاعة والكيد والمكر والظلم والخسارة هذا كلها يصوّره المؤلف .. ويصف رجوع باتوف إلى قومه ودخوله فى الإسلام ويختتم المشهد بقوله : (إن الدم هو الدم) .

لقد كانت المسميات الإنسانية فى صياغة الشيخ شامل الأسرى وذلك من تعاليم الإسلام السمح هو الذى دفع باتوف بهذا إلى القبول : بذلت أحب الأثراء (١) .. ليتهم عاملونا بقسوة حتى لا يحبهم ، لقد وصف المؤلف فى حوار شقيق دار على السنة الأسرى الروسي عدم إيمان الروس بالحركة التي ينشرون منها : (إنهم يقولون : إن المحرمة محرمة الضباط

، هم الذين يعيشون ، قرئوا الذين يُؤْمِنُونَ) ، وأما جواب الشيخى فإنهم يتأثروننا درجةً ما فى الإنسانية ، ما (تعجبون؟) ،

ـ تحاول الرئيسى الكبيرة أن تفتح آفاقاً لخلاص لنفسها أم ترسل المذويين ، يعودون إلى المدينة .. وعندما أن هذا هو المسياح ينذرون فى مذهبهم المحرمية

لقد قال لنا الكاتب أشياء كثيرة في قصته .. عنده فلسفة يريد أن ينقلها إلينا عبر قصته الهدافه العميقه . إن وجهة نظره في الحرب بين المسلمين والصلبيين تتجلى في قوله : «المتصارعان هما الصليب والهلال ويستمر هذا الصراع حتى يوم القيمة».

قال باتوف : مادام الله مع المسلمين فالمسلمون هم المنتصرون .

ونظر في أعماق عيني الحاج قاسم :  
أليس كذلك أيها العجوز الطيب .

- ماذا تقول أنت ؟ أتريد أن تفقد الدنيا ماهيتها كساحة امتحان .

ألا يمكن لو أن الله أحب أن يجعل كل من على وجه الأرض مسلمين أن يفعل ذلك لماذا يكون على الأرض أديان مختلفة ومعتقدات مختلفة وأمم مختلفة وقضايا مختلفة .  
همهم على وقال : حكمة .

لكن لسبب ، المسلمين سيؤدون فرض الجهاد من أجل نشر دينهم وسيثابون على ذلك .

الكافر يقومون بما يستوجبه الكفر ويقتلون بذر غيا الذي في جهنم وباختصار ، إن امتحان تنفيذ القانون على البشر لموضوع يمكن كتابة كتاب كامل عنه .

إن القصة تحتاج إلى مخرج ومنتج يضحيان لإخراج عمل سينمائى ضخم وإذا كان الإفرنج يصنعون من الحبة قبة وييهولون فى أفلامهم من بعض أحداهم فما أحرانا أن نلجم هذا المجال ، ليكون لنا عمل سينمائى كالعمل الذى أنتج عن عمر المختار رحمة الله .

لقد أطلت في الكتابة عن هذه القصة الشيقة وبقى لي أن  
أقول للذين قد لا تعجبهم خاتمتها .. إن هؤلاء العظاماء  
وأمثالهم يقومون بواجبهم في سبيل الله وأجرهم عليه . إنهم  
يشقون الطريق للأجيال ويتخذ الله منهم شهداء والله لا يحب  
الظالمين .. إنهم معاذ على الطريق . طريق الحق وطريق  
الآخرة .. ولا يعتقدن أحد ما أنهم لم ينتصروا ...  
لقد انتصروا على أنفسهم وبهرو أعداءهم ببطولاتهم ولهم  
أحدى الحسينين النصر أو الشهادة .. والله ينصر من  
يشاء.

إن مقاييس البشر جد خاطئة حين تعتبر عملاً مثل عمل  
الإمام شامل ناقصاً ، لعل روح الشيخ شامل رحمة الله كانت  
في مر خيبر وسالانغ . بل على قم أفغانستان ومع أرواح  
المجاهدين .. إنها الروح التي انتصرت حتى بعد موت ابن  
باديس في الجزائر والشيخ شامل في القوقاز .. الروح التي  
تبقي نبراساً لا تنطفئ شعلته أبداً إنه جهاد مبارك مؤيد من  
عند الله .

وأختتم كلامي بجملة وردت في القصة :  
« الدعاء الذي تقويه الأفعال يقبله الله ». .  
ثم بالدعاء الخالد الذي أورده المؤلف في قصته على لسان  
أحد أبطاله قال :

« اللهم انصر الذين يدافعون عن المسلمين المنكسرين  
المسحوقيين الذين تبعثر شرفهم ». . آمين  
محمد نادر عبد الله بازرياشي

## قليل من الداغستانيين

كانت الطرق الضيقة الموصولة إلى (أهولكو) طويلة ممتدة وكانتها شريط من تلك الأشرطة الجميلة المستخدمة في الزينة . يبيو هذا الشريط وكانته قد أخذ حماماً لتوه .. يبيو الجنود الروس بقعاً سوداء قذرة فوق هذا الشريط الأبيض الناصع البياض .

وكان «شامل» وهو الإمام الذي اتخذ المجاهدون في داغستان شيئاً لهم والذى كانوا يعتبرون الموت في سبيل تنفيذه أوامر الله نعمة من نعم المولى عليهم ، يقف على رأس حفنة من مجاهدي القوقاز قائداً لهم منذ ثلاثة أشهر ، يدافعون بایمان عن قلعة «أهولكو» ضد القوات الروسية التي بلغت أربعين ألفاً من الجنود والضباط .

رفض «شامل» ، بكل الإباء والكبراء ، وبلا أى تردد ، طلب القائد الروسي له بالتسليم للغزاوة الكافرين ، ولم يكتف «شامل» بهذا الرفض فقط ، بل كان يهزاً به .

قاد الجنرال «غراب» قائد الجيش الروسي ، يجن . صدر هذا الجنرال الشهير مغطى بالميداليات الذهبية التي منحها له القيصر ، هذا الجنرال الشهير يمتلك تحت إمرته كل أنواع الأسلحة المتقدمة . هذا الجنرال الشهير معروف بعلو كعبه القاهر للإنسانية ، ومع ذلك فلم يتمكن بعد من إخضاع هؤلاء المسلمين الداغستانيين . لذا كان يخفى غيظه وحقده بأن يضغط على أضراسه وأسنانه . كان يبيو كأنه يريد أن يخرج من نفسه .

كان يعلم أن في القلعة التي يحاصرها نقصاً في مياه الشرب . ونقصاً في الأكل ، وأن هذا النقص في الماء والطعام قد بلغ حده .. كان يعلم هذا

لأنه سلط نيران مدفعتيه منذ عدة أيام على صنبور نبع الماء مصدر الشرب والذى جعله الله مصدراً لكل شئ حى . وتسبيب بذلك فى جفاف النبع . أما عن الطعام فلم يحدث أن جاعهم إلى القلعة مدد من أية جهة ومن أى مكان . إذن فهل يعيش هؤلاء الرجال داخل القلعة على الهواء فقط أكلاً وشربًا ؟

والحقيقة هي هذا : أهالى القلعة يجاهدون أن يعيشوا على الهواء . لأنهم منذ فترة لم يدخل حواصلهم الطعام ولم تبلل نقطة ماء واحدة شفاههم ، وأصبحوا في شوق إلى الطعام والشراب . لكن لم تضعف قط قوة مقاومتهم لعنوهم ولو مقدار ذرة . إن الهواء الذى يتنفسونه كان هواء حرًّا . أليس هواء داغستان الحرّة بكافة أهلها ؟

ربط هؤلاء الداغستانيون الأحجار على بطونهم حتى لا يشعروا بالجوع ، وكان كبار السن من الرجال والنساء ومعهم الفتيات يعملون ويجاهدون . الكل يعمل . كان الجميع يبذلون أقصى طاقاتهم وكامن قواهم لكي يحملوا الرصاص والذخيرة إلى أبراج القلعة ليستخدماها الرماة . كان الجميع ينظرون إلى الموت بشوق وإلى الأسر بفرز . كان الشئ الوحيد الذى لا يريد أحد أن يذكره هو الأسر . فلقد كانوا يرون الوحشية الروسية بين حين وآخر . وكان حكمهم هذا مبنياً على تجاربهم مع الروس ومعاملة هؤلاء لهم . لقد كان الموت أفضل ألف مرة ، بل أن يموتون ثم يبعثوا ليحاربوا ألف مرة أخرى أهون لديهم من الوقوع في أسر الروس .

كان هذا الشعور يدفع المجاهدين وأهل القلعة للصمود ليلاً ونهاراً . لقد كانت العيون التي أرهقتها الحرمان من النوم وملأتها الدماء احمراراً متوجحة تنظر من فوق أبراج القلعة بوهج مشربنة إلى تحقيق الانتقام الرحيب لتکيل اللعنات على الجنود الروس .

كانت هناك صيحات تصل إلى أذني الجنرال غراب بين الحين والحين .  
كانت هذه الصيحات : أصوات المجاهدين الداغستانيين وأهل القلعة . كانت  
هذه الأصوات تصرخ قائلة :

- الموت للجنود الذين أتوا لقتل حريتنا . لعنة الله على الأسر الذي ينفعق  
كالبوم فوق الحرية . اللهم إنا نسألك الشهادة في سبيلك .  
وكان هذا كفياً لأن بعض الجنرال شفتيه بحقد أسود . وكان هو بدوره  
يتمتم قائلاً :

- قهراً لهم جميماً قهراً لكل أهل داغستان وليرأذهم الشيطان جميماً .  
كان الجنرال منكفاً على شجرة ، وخلف هذه الشجرة يقف ياوره وقد  
مد رأسه وهو واقف في صمت التمايل واضعاً يديه على صدره . قال  
الياور لقائده :

- لم أفهم يا سيدي الجنرال .  
نظر الجنرال بنظرات مستخفة إلى ياوره . كان واضحًا حتى من وفقه  
هذا الرجل مدى احتياجاته إلى الضبط والربط والنظام . لذا صاح به قائلاً :  
- أيها الحمار .. أيها الحمار البرى الكبير ..

لم يهتم «الياور» بهذا الكلام وكأن أحداً لم يسميه ، وقال :  
- الحق معكم يا سيدي .  
- بالطبع إن الحق معى ، وإنك لحمار قوقازي ضخم .  
- أ .... أنا ؟ ولماذا يا سيدي الجنرال . وماذا فعلت حتى أستحق كل  
هذا الشتائم ؟

صاح الجنرال «غراب» بحدة قائلاً :  
- قف وقفه استعداد.. استعد !  
تحرك الرائد الشاب وكأنما أصابه مس من جنون . ثم استعاد نفسه .  
شد رجليه وألصق يديه على خطوط بنطلونه ، وحييا قائده بشدة قائلاً :

- أمركم يا سيدي الجنرال .

مد غراب إصبعه نحو الخلف وقال :

- هيا أغرب عن وجهي ولا تأت مرة أخرى إلا إذا استدعينك.

- تمام يا أفنديم .

وبينما كان يبتعد عن المكان حدث نفسه قائلاً :

- إنه يتقيا على أنه لا يستطيع أن يصل حقده هذا إلى شامل . هذا الجنرال الأحمق يظن أنه سيصبح سلطان الدنيا . إذا قبض على شامل . والفت خلفه وبصق .

- تباً لجنرال مثلك ! انظر واخجل مما تفعله في سبيل الحصول على ميدالية أخرى .

كانت كل جهود الجنرال غраб تهدف إلى حصوله على ميدالية ، فتزداد ميداليات واحدة . والعكس بالنسبة لشامل الذي كان قد حمل السلاح دفأعاً عن دينه وحريته . وكان حوله مريضوه الذين كانوا يقاسمونه نفس أفكاره .

كل واحد منهم قلعة ، كل واحد منهم مدفع صحراوي :

- إنه لشيء تافه . أن يقترح الروس علينا الأسر في حين أنتا رجال في حالة استعداد دائم لاحتضان الموت احتضاننا لأحبابنا . إننا رجال في حالة تعطش دائم للاستشهاد في سبيل الله .

على هذا ركز «شامل» خطبته ، وبهذا قال . ودخل المسجد بين أصوات التهليل والتكبير . وأرجع غطاء رأسه قليلاً إلى الوراء . وكان غطاء رأسه هذا قالباق أسود كثيف الشعر مصنوعاً من جلد الحيوانات . وفتح جبهته على آخرها . وانتظر أن ينتمي الناس في صفوف للصلة . وبعد أن اطمأن لهذا كبر ، بدءاً بالصلة .

لم تكن صلاة الظهر هذه ، تشبه صلاة مثلها حتى لحظة إقامتها . كانت تحمل معانى عظيمة وعميقة . فحضار العدو ، والمدافع الهادرة ، وطلقات

البنابق والقدائف التي تسقط على حجارة المسجد بين الحين والحين ، لم يكن كل هذا يؤثر على القلوب الطاهرة المتجهة إلى الله ، فالطمأنينة والسكينة تغمر الجميع ، ويغمر الإخلاص القلوب بقوته العظيمة.

التفت «شامل» بعد الصلاة ، نحو جماعة المصليين وقال :

- الجنود ، إلى مواقعهم ، أما نوابي فيبقون هنا .

تحلقوا حوله . سكت لفترة وهو يسمع أصوات المدافع . ثم أدار وجهه من اليمين إلى اليسار ومن اليسار إلى اليمين . وفحص نوابه فرداً فرداً وقال :

- الموقف كما تعلمون وأعلم ، وليس هناك مداعاة لتكرار الكلام ، وأرى قراركم قرار إجماع الأمة ، فهيا نبحث الأمر؟

- لم ير أحد حاجة للانتظار ، أما التردد فلم يخطر ولو لحظة على قلب أحد . وهمس الشفاه بالجملة التي ألقوا تكرارها منذ شهور .

- لعنة الله على الذين يهربون من الشهادة ويفضلون الأسر عليها .

- إن خبركم كله قد انتهى ولم يعد منه شيء .

- حاربوا في «أحد» في ظروف أشد قسوة .

- وما ذكركم قد انتهى .

- لا نظن أنهم في بدر كانوا يفكرون في ماء يشربونه .

- وانتهت الذيرة .

- لكن سيوفنا ما زالت معنا .

تنهد شامل بعمق وقال :

- آه ! لو لم يكن في القلعة مسنين ونساء ، لكان الأمر في غاية التمام ..

- فلنعتبر أنهم غير موجودين . ويمكن أن نعتبرهم كلهم جنوداً مثلنا .

قالت لي امرأة قبل قليل : «لماذا نخاف الصراع مع العدو ، لماذا نخاف الموت في سبيل ديننا ونحن بجوار رجالنا . لتحمل السيدات أطفالهن على ظهورهن وتنطلق مثل إبنا الصقور».

- الله أكبر!

وسقطت قذيفة مدفعة فوق سطح المسجد ، بشدة جعلت عروق الخشب تنفلق وتتحطم . وانسابت وحدات الطوب إلى داخل القلعة .

- انبطحوا أرضاً !.

ولم ينبطحوا أرضاً ، بل سجعوا الله . وتحركت الشفاه ، سبحان الله ، سبحان الله ، سبحان الله .

وعندما رفعوا رؤوسهم رأوا وجه السماء . فلقد انفتحت في سقف المسجد فتحة كبيرة .

- اللهم حطم أياديهم ، تلك الأيادي التي امتدت إلى مسجدنا . التفت إلى نوابه قائلاً :

- مادمتم قد اتفقتم على مواصلة الجهاد ، فهيا جميعكم إلى مواقعكم . إننا قلة . لكن عزمنا كبير . وإننا مؤمنون .. وطاقتنا تكفي للدفاع فترة أخرى والله المستعان .

تسللا إلى الأبراج في صمت .. وقف المدافعون بجوار مدافعيهم لكنهم لم يشعروا نار أى مدفع قط حتى لا يذهب البارود سدى . فلقد أصبح الجرام الواحد من هذا البارود ثميناً وغاليًا . مع أن الروس ينفقون هذا الذهب الأسود وكأنه ميراث ورثوه .

كان الجنرال «غراب» قد بدأ هجومه الكبير على الداغستانيين المحاصرين في القلعة المدافعين عنها لأنه كان يؤمن مائة في المائة بأنه سيصل إلى نتيجة قطعية . وكان قد جمع ضباطه وجعلهم يقسمون اليمين وحمل عليهم قائلًا :

- فلتذهب القلعة إلى الجحيم . احضروا لي «شاملا» حياً . وفي نظير ذلك أصفح عن مائة قلعة .

كان «شامل» هو كل ما يريد هذا الجنرال الروسي . كان يتصور أن صراع القوقاز لا يمكن أن يستمر بدونه . وأن الداغستانيين بدون «شامل» يتامى وجنود مصابون قطعوا أيديهم وأرجلهم ولا ياتي منهم أى نفع .  
- لا حجر على حجر ولا رأس على جسم . يا أولاد القيسار .. هيا اهجموا .

وصل هذا الأمر في اللحظة نفسها إلى كل الخطوط القتالية . وصل من فم إلى فم ومن أذن إلى أذن . وضرب في الغابات الكثيفة وجثم على الأرض على ركبتيه دون أن يستطيع تسلق أبراج «أهولكو» البائسة .

قام الجيش الروسي بتنفيذ الهجوم مرتين ووقف المغاربيون الداغستانيون وهو من أولى العزم بسيوفهم العارية ضد المدافع يقتلون الجنود من جسم القلعة ونجحوا في إبعادهم إلى خطوطهم القتالية مرة أخرى .

أحاط «غраб» رأسه بيديه وضغط عليها ضغطاً شديداً . وقال لياوره وهو يبتسم ببلاهة :

- إنه يريد أن يطع بعقلك .

لكنه لن ينجح . وإن شامل . وإن شامل سينسف عقلك الضيق أصلاً ما أجمل هذا !!

آثار الدماء الآن على كل الطرق الموصولة إلى «أهولكو» كان الداغستانيون يعيشون في سلام مع الجنود الروس لآخر لحظة من حياتهم التي لم يشعروا منها . وكان سلاماً بلا روح ولا إحساس . سلام الأجساد الخالية من الروح . وإلا فليس في الإمكان أن يسود السلام بين الروس وبين الداغستانيين في أى وقت من الأوقات .

أقسم من في القلعة مرة أخرى على هذا :

- كل من يكون عوناً للروس فهو روسي وهو عدونا الأزل . إننا نقسم باسم الله على الجهاد حتى الموت .

حمل الجنرال «غراب» مرة أخرى على المسلمين قبيل العصر . ولكن القذائف الروسية ذابت بعد أن اصطدمت بالصدور المفعمة بالإيمان واستطاع السلاح الأبيض الروسي هذه المرة الامتداد حتى وصل إلى القلوب الثابتة بالعقيدة . لكن السلاح الأبيض لم يستطع اجتثاث هذا الإيمان من أى قلب قط . وارتدى السلاح الأبيض الطاعن ، ارتدى أمام صلابة القلوب الشديدة الإيمان بالحرية والغيرة الدينية الراسخة بقوة في الصدور .

أصاب الرصاص الفادر الظالم الغاشم ، الزوجات الحوامل والنساء  
اللاتي يربطن أنفالهن على ظهورهن . ومع ظلام المساء ، وصل اقتراح  
سافل من الجنرال «غраб» ، يقول :

- سلموا بون قيد ولا شرط . فكروا جيداً فيما سيحدث لكم إذا دخلت قواتي القلعة عنوة . وإنى أعانى صعوبة فى السيطرة على جنودى . إنهم فقىوا صبرهم ، لأنهم يريدون الاستيلاء على القلعة سريعاً . وستقع مسئولية المذابح التى ستتحدث فى القلعة على الذين يرفضون تسليم القلعة حيث يموت فيها الجميع من كبار السن إلى الأطفال فى المهد .

لم يتعجل شامل الرد . وقال إنه سيبلغ قراره فى الصباح وعاد المنوب الروسي من حيث أتى . ثم سأله نوابه :

رأي الأمة

- فكروا وأطالوا التفكير.

- لطلب مهلة نصف شهر . وليسمحوا لنا خلال هذه الفترة بالحصول على الماء . وبعد ذلك ندع الأمر لله .  
أبلغ المنوب الروسي وكان قد أسرع بالمجني صباحاً بالكلام نفسه .  
وعاد الرجل إلى الجنرال «غраб» حائراً تائناً ، وقال له :

- إنهم يريدون أن تسمح لهم بمهلة نصف شهر وأن يحصلوا على الماء.  
ثم يستطيعون بعد ذلك دراسة شروط التسلیم.  
انطلق الجنرال «غраб» يعوی قائلاً :

- ما كل هذا ؟ إنهم قد جنوا ولا شك . ألا يرون أننا نحاصرهم ، ألا  
يعلمون أننى أستطيع أن أفنينهم عن آخرهم ؟ أهم المنتصرون أم نحن ؟  
- إنهم يقولون أن ليس فى الأمر حتى الآن غالب ولا مغلوب ، كما  
يقولون بأنهم سيجبروننا على الخضوع والتسلیم.

- أيها المعتوه ! أنت محام عنهم ؟  
- إنى أنقل ما يقولون يا سيدى .  
- الأمر لا يحتاج ذلك ، فلا تنقل . قف ! إلى أين تذهب ؟ أقلت لك أن  
تذهب ؟ نعم ، أقول اذهب ، الآن وفوراً.  
- إنى ذاهب يا سيدى .

- إلى أين ؟  
- ألم تقل لى يا سيدى الجنرال أن أذهب ؟ إنى ذاهب لأنام .  
- يا حمار ! إنى قلت لك اذهب ولم أقل لك اذهب لتنام . ستذهب إلى  
القلعة .

- إلى القلعة !  
- ستقول لهم : إذا أعطيتمونا جمال الدين بن شامل رهينة فيمكن في  
ذلك الحالة أن أقبل رغبتهم . وإلا فإن الهجوم النهائي سيبدأ مع الشفق .  
- سأذهب في هذا الظلام . أليس كذلك يا سيدى الجنرال ؟ سيقتلوني  
بالرصاص فوراً .

ضرب قدمه بحدة .

- إن معارضة الريتب الأعلى في حالة الحرب تمرد . أتود أن تعدم رميًا  
بالرصاص ، أم تذهب إلى القلعة ؟ أن الرجل وقال :

- إذا كان لابد من الموت ، فمن الأفضل أن يموت الإنسان برصاص  
عدوه.

- هيا ، ولا تتوقف !  
وذهب المن поб ، أخذ طريقه قفزاً . واقترب أكثر وعندما وصل إلى مكان  
يمكن منه سماع صوته بدأ يصبح عالياً.

- يا أهل القلعة !

- من أنت ؟

- مندوب الجنرال «غراب» ، ائذنوا لي بمقابلة شامل لأن عندي ما أقول  
له .

أخبروا شاملاً بالخبر ، فأمرهم بala يتعرض له أحد باذى وأخروا الرجل  
مباشرة لمقابلته.

- لقد أحضرت جواب الجنرال.

- هيا قله..

لم يكن في وجه أحد ما ينم على الانفعال ولا القلق ، لم يكن في الوجوه  
أثر الخوف . ولا قلق لأمر ما . لكن المن поб الروسي مرتبك.

- قلنا لك هيا تكلم ..

- الواقع .. إنني مجرد مندوب . ولا يستطيع أحد أن يعتبرني مسؤولاً عن  
أى اقتراح . أليس كذلك؟  
نظر «شامل» وهو مشمسئز إلى الرجل الذى يخاف على روحه بهذا  
الشكل.

- إن عاداتكم القبيحة هذه ، لا نعرفها نحن فخيانة العهد شئ خاص  
بكم ، وكذلك قتل السفراء..

- يقول الجنرال .. وهذا لا يعني قوله أنا ، يقول الجنرال ، عن ابنكم  
جمال الدين ..

اقشعر بدن «شامل» . واستقام شعره كالشوك وقال :

- نعم ...

- والحق إن اقتراحًا كهذا يبدو في نظرى رهيباً . لكن أرجو المغفرة  
والعفو ، فإننى مجرد رسول.

صاحب الإمام :

- هيا تحدث ! ماذا يريد من جمال الدين؟

- أن ترسله رهينة . إنه بهذا الشكل يمكنه إعطاء المهلة التى تريدونها .  
وتلتف بهلع .

- لن تفعلوا بي شيئاً أليس كذلك؟

لم يكن هناك أى تعبير من أى نوع كان ، على الوجوه الجامدة كالجدران  
لا صوت ولا معنى .

وبعد قليل إذا بصوت «محمد الأهوردى» يقول :

- إنى أشمئز من مهنة العسكرية أمام هذا العجز الذى يبديه الجنرال .  
لكن هذا شيء خاص بالروس .

وصاح بالمنتهى الروسى بكل الأشمئزار :

- جوابنا الرفض . هيا اغرب عنا .

- يعني أستطيع الانصراف؟

قال له الشيخ «شامل» :

- قف .

ثم التفت الشيخ «شامل» إلى «محمد الأهوردى» ، وقال :

- لست أنت وحدك فى هذا المكان فقط . ولكل واحد رأيه .

- ولكن يا شيخنا . إن ابنكم هو موضوع الكلام إنه ابنكم ، فلذة كبدكم .  
فمن يستطيع قبول اقتراح كهذا؟

- أنا ...

- نزل هذا الرد على المجتمعين في صفير يلسع كالسوط . اعتدل شامل ،  
وأتجه سائراً نحو «محمد الأهوردي» :
- لو كانوا طلبوا ابتك رهينة ، أكنت تقول لهم : «إن حياة ابني تعادل  
أرواح أهل القلعة؟».
- كنت أقبل طلبهم بالطبع .
- أرأيت يا محمد ؟ لماذا تجد ما هو سهل على نفسك ، صعباً على ؟  
أليس إيمانى قدر إيمانك ؟ أنا ضعيف للدرجة التي لا أستطيع منافستك  
في التضحية ؟
- أستغفر الله يا شيخنا ، لم يكن هذا هو المراد من قوله .
- عاد الشيخ الإمام إلى مكانه مرة أخرى . فحضر نوابه بنظراته .
- أخبروني بما ترونـه . ولعنة الله ثم لعنة رسوله على الذى يصدر حكمـاً  
يحاـبـينـى فيه ويـتـهـدـفـ منه حـمـاـيـتـى .
- فكـرـ النـوـابـ ، وـتـحـادـثـواـ ، وـتـهـامـسـواـ ، ثـمـ كانـ القرـارـ:
- الـوـلـدـ ولـدـكـ ، فـاقـعـلـ بـهـ كـمـاـ تـرـيدـ .
- اعتـدـلـ الإـمامـ . وـاعـتـدـلـ مـعـهـ كـلـ الـمـوـجـودـينـ . سـادـ الـغـرـفـةـ سـكـونـ شاملـ
- مزـعـجـ . ثـمـ إـذـاـ بـصـوتـ شـلـعـلـ يـتـشـعـىـ مـعـنـئـاـ .
- فـلـيـنـتـظـرـ منـدـوبـ الـجـنـرـالـ .
- ثم خـرـجـ . وـاتـجـهـ مـبـاـشـرـةـ إـلـىـ بـيـتـهـ . وجـدـ أـنـ السـيـدةـ «ـجـوـهـرـةـ»ـ إـحدـىـ
- زـوـجـاتـ آـخـذـةـ اـبـنـهـ مـحـمـدـ سـعـيدـ الصـفـيرـ ذـيـ السـنـتـيـنـ مـنـ عـمـرـهـ فـيـ حـضـنـهـ
- وـمـشـفـولـةـ بـتـنـويـمـهـ . وـعـدـنـماـ رـأـتـ زـوـجـهـ يـدـخـلـ الـبـيـتـ صـامـتاـ كـالـمـسـخـرـةـ
- ضـفـقـتـ اـبـنـهـ عـلـىـ صـدـرـهـ ثـمـ نـهـضـتـ .
- هـمـسـتـ لـهـ قـائـةـ :

- أهلا بك .

لم تكن قد رأي وجهه بهذا القرب منذ أيام وأيام .  
اقررت منه أكثر لتملا عينيها وقلبها برؤيته .  
- أهناك ما يشغلك ؟

تركزت عينا «شامل» على ابنه «جمال الدين» ذي الثانية عشرة سنة من عمره والذي كان ينام فوق جلد خروف مدبوغ في وداعية ظاهرة . ولم يستطع إبعادهما عنه .

- يا زوجي العظيم وقد أقسمت على أن أفديك بحياتي ، لماذا لا تفصح لي عن همك ؟

كان قلب الأم في هذه السيدة الشابة يرتعش . انغرست كالثقب في مخها بعض أفكار رئيسة . ترى أن عيني زوجها لم تتفكر مركرة على ابنها «جمال الدين» وشعر قلب الأم بالقرار الفظيع . وضفت صغيرها محمد سعيد على جانب ، وانطلقت إلى «جمال الدين» كأنها أنشى فهد مجروحة . ضغفت على قلبها الملوء بالحب العميق العلوي . بلعت آهتها التي انسدت في حلتها :

- أجيئت لأخذها ؟

اضطر «شامل» لإنزال عينيه عن ابنه . أحس «شامل» وهو صقر داغستان الذي لم يكن ينزل نظراته أمام القوات التي تفوقه مرات ومرات نظرات هذا الصقر الذي لم يعرف إثناء الرأس ، أحس في هذه اللحظة أنه ينوب أمام الارتعاشات الضعيفة التي تصدر من قلب الأم الشابة . لا ينبع أن يطول هذا المشهد أكثر من هذا . وإلا فإنه لن يستطيع تحمله . وإنما يمكن أن يتراجع . مد نراعيه وقال :

- أعطه لي .

- ألن تقول إلى أين ستذهب به ؟

- ساعطيه رهينة للروس . وعند ذلك سنكون أنقذنا الأطفال الآخرين من أولاد أهل القلعة المسلمين . اليوم جاء بورنا لتضحي يا زوجتى «جوهرة» . لم تطأ أدنى حركة على المرأة يمكن أن تقول بأنها تردد . ولم يكن الذى حدث سوى أنها مسست بشفتيها الجافتتين اللتين هربت منها الدماء شعر ابنها الذهبي . ومررت شفتيها إلى عينيه . استيقظ «جمال الدين» على هذه الحركة التى تشير القشعريرة.

نظر إلى وجه أمه الظاهر وإلى عينيها الدامعتين وهو يبتسم قائلاً :

- هل أذن المؤذن لصلاة الفجر يا أمى؟

- لا يا بنى العزيز . لم يدخل وقت الفجر بعد . إن هذا وقت عبادة أخرى لك . هيا ، اذهب إلى حضن أبيك . وافعل ما ي قوله .  
انطلق الطفل قائلاً :

- لو قلت لي يا أمى مت . سأموت ، المهم أن يكون قلبك هائلاً .

أحاط الشيخ «شامل» ابنه بذراعيه القويتين . وحدثه قائلاً :

- سأسلمك حتى يأخذوك إلى القائد الروسي يا «جمال الدين» . وهناك سترسم لوجهك شجاعة . ستريهم كيف أنك ابن الإمام .

تسحب نظرات «جمال الدين» وقال :

- هل هو شرط أن أكون أسيراً يا والدى ؟ ألا يمكن أن أحارب فأموت مثل كل الداغستانيين ؟

- لا يمكن يا ولدى .

- ألا يمكن أن تخنقنى بيديك ولا تسلمنى للرسول ؟

ثم سكت عندما رأى بريق الحزن فى عيني أبيه ، وقال :

- سامحنى . افعل ما هو لازم ، فانت أدرى بالاحسن .

انطلقت الأم الشابة مرة واحدة وقالت :

- ولدى.

تعلقت ثم صمتت. صاحت بزوجها الذى تلعث ر بما لأول مرة فى حياته :  
- خذه ، ولا تهتم بحالى . إنى أفعل ذلك وأنا غير راغبة . آه .. إنى  
أخاف أن أضعف فاجعل الناس لا يستمعون إلى ما يجب عليهم من  
تضحيات.. هيا اذهب سريعاً.

وصلت هذه الكلمات الأخيرة إلى كل من كان مجتمعًا في الخارج :  
النواب والجنود والنساء، فاضت العيون بالدموع . وغمغمت الشفاه  
كأنها تتنفس :

- ما أروع هذا يا ربى!

وسلم «جمال الدين» إلى المندوب الروسي.

غابت «أهولكو» بقلعتها ، وأنشجارها ، وطرقها ، وممراتها ، وأبراجها  
في صمت عميق. ولم ينفك قلب السيدة «جوهرة» عن الدق بعنف حتى  
الصباح . وبillet دموعها فرو الخروف الذى تصلى عليه وهو فرو نو شعر  
كثيف . وهزت أناته الكوخ الخشبي عدة ساعات . وهى تقول : «ابنى ، يا  
جمال الدين».

أما الإمام «شامل» ، فقد عاد إلى المسجد الذى طار سقفه . ولم يفتح  
قلبه إلا لله . وطلب من ربه أن يمنحه القوة . والصبر . والمتانة والمقاومة.  
وماذا عن غراب ؟ مازا كان يعمل هذا الجنرال الروسي ، الألمانى الأصل

والتابعية ؟ هل سيحفظ وعده ؟ هل سيعطى مهلة النصف شهر فعلًا ؟

دعك يديه فترة ثم استدعي ياوره وأصدر إليه هذا الأمر :

- لن ينام أحد . كل شئ لابد أن يكون على استعداد . سنقوم بهجومنا  
العام مع الشفق.

وخرج ياور دون أن ينبس ببنت شفة . حتى بعض العقل الروسي لم  
يكن يستطيع هضم هذه الدناءة.

ظن أهل «أهولوكو» أنهم ضممنوا بذلك وقف إطلاق النار مدة نصف شهر كما ظنوا أنهم سيهانون بنوم لأول مرة منذ عدة أشهر . وقبل أن ينبلج الشفق سمعوا أصوات نوى المدافع . ونزل أمر شامل إلى كل الأطراف بحده سيف :

- غدر العدو بنا ، فليكن ، لا تبادلوه التيران . فلم يبق من البارود معنا إلا القليل جداً . فليقتربوا جيداً ، ثم بعد ذلك ننزل على رفوسهم .

وضع قطاعان موسكو كل وحداتهم لتحيط بجسد القلعة وأخروا يحرقون ويذرون المكان بنيران جهنمية . الأطفال الجدد الصغار الذين فتحوا أعينهم على الحياة منذ قليل اختنقوا في دمائهم من قبل أن يظهر دم أمهاتهم .

مدفعية العدو تسعر كلما انطلقت ضاربة . وكانت قذائف مدفع الحصار أى المدفع القاذفة الثقيلة ترتد مثل البلى الزجاجية في الأطلال التي كونتها مدفع الصحراء ومدفع الحصار . ثم تدفقت خطوط القناصة الكثيفة في فرق المشاة الروسية نحو القلعة ، في موجات وتحول جسر (قويصو) إلى أنقاض . وقطع نهر «أشيلطا» مقدمة جنود موسكو .

يريد الجنرال «غراب» ألا يخسر دقيقة واحدة . في الوقت الذي سكتت فيه مدفعية المسلمين وكان سكوت نيران الداغستانيين على هذا الوجه يعني انتهاء ذخيرتهم من بارود ورصاص .

وأصدر الجنرال أمره :

- عليكم باجتياز النهر حالاً .

ولكي تنفذ وحدات القناصة ، أمر الجنرال ، ألقوا بأنفسهم في أحضان النهر وساروا فيه . فكانوا كمن يحمل نفسه على الماء .

كانت هي اللحظة التي يتربقبها شامل منذ ساعات بفارغ الصبر . فأصدر أمره في صوت يكاد يمزق حنجرته :

- أطلقوا النار في سبيل الله !

لم يفطن الجنود الروس الذين دخلوا في المياه حتى حاذى سطح الماء صدورهم ، لما وقعوا فيه بل حتى لم يجدوا الفرصة لكي يفهموا ماذا حل بهم . وزهرت أرواحهم تحت نيران البنادق الكثيفة . واصطبغت مياه «أشيلطا» بالدماء . وجرف تيار النهر أجساد الروس فسارت في سرعتها وأخذت في سحبها وجرها .

وأصدر الإمام «شامل» قراره الحاسم :

- تعالوا لكم خلفي . ول يكن هذا النهر إما قبراً لعيونا أو قبراً لنا .  
وانطلق المجاهدون وكلهم نو عزم إلى النهر بسرعة سهم انطلق تواً من قوسه . ودخلوا في معركة حياة أو موت داخل النهر . واستخدم الجميع كل شيء من الأظافر إلى الأسنان إلى اللكمات .

وأخذ «شامل» يكيل الموت كيلاً للأعداء بالسيف الذي استخدمه بيده اليسرى . كان الداغستانى الواحد يقطع على الأقل عشرة رفوس من رؤوس الروس عن أجسادها فتخفي في مياه النهر الباردة .

غاب الإمام عن وعيه . وبينما كان يطلق الصيحة تلو الصيحة إذا بصوت امرأة ضعيف يسمعه فلتفت :

- زوجي العظيم ، ها أنا ذا مع ابنك أتينا لكى نقضى آخر أنفاسنا في سبيل ديننا .

كانت تلك المرأة هي السيدة «جوهرة» امرأته التي شاء حظها في الأمس فقط أن تسلم ابنها رهينة ، جاعت وهي تهز السيف في يدها وترتبط ابنها الصغير «محمد سعيد» بإحكام فوق ظهرها .

لم يستطع أن يقول شيئاً . لكنه رأى أنها محاطة من كل جوانبها . انطلق إليها . لكن هذا الانطلاق جاء متأنخراً . فلقد كان سيف البندقية الذي دخل صدر «جوهرة» قد خرج من ظهرها وقد خرق جسمها وجسم ابنها الصغير الذي تربطه على ظهرها ، ابنها ابن السنتين من عمره .

وسقط من بين شفتيها صوتها يقول :

- الله !

ولم يكن هذا الصوت مثل أية صيحة تمزق القلب بل كان دعاء ،  
وعبادة.

دارت عينا «شامل». كبر بكل ما في صوته من قوة وغاص في داخل  
العدو الكثيف.

أدرك الجنرال «غراب» في نفس اللحظة مدى وخامة الموقف ، ورأى مرة  
أخرى مازا يمكن أن يفعله الداغستانيون ، فساق قوات الاحتياطية بعد لم  
شملاها.

أصيب «شامل» بثلاثة جراح بالغة في ثلاثة أماكن من جسمه فقد  
كثيراً من دمائه ولكنه ما زال واقفاً على قدميه . يهتز لكنه يتماسك ولا  
يسقط . ومع أنه في حالته هذه ، فلم يجرؤ أى من الجنود الروس أن يقترب  
منه.

أصدر الشيخ الإمام أمره بالانسحاب لأنه أيقن ، بعد أن رأى الاحتياطي  
يدفع إلى الإمام ، أنه ينبغي وقف إراقة الدماء وإن قتل المسلمين بهذا  
الشكل لا ينفع لشيء فاتخذ قراراً بعدم لزوم استمرار القتال .  
وأخذوا ينسحبون بهدوء . وعانوا مرة أخرى إلى القلعة . وأخذوا  
يزيدون نيران البنادق.

لم يعد يمكن تسمية المكان بالقلعة . فلقد أصبحت أنقاضاً أكثر منها  
 شيئاً آخر . وبعد ساعتين اجتاز العدو أكواخ هذه الأنقاض .

وانتشر خبر استشهاد «شامل» كرياح الموت .  
وأصاب هذا الخبر أخته «مسعدة» في قلبها .

كانت تصيح قاتلة :

- أ يكون موت هذا الأسد الذى لم يحن رأسه للقياصرة ، سهلا هكذا  
ويسقطاً ؟

ورغم عدم رغبتها فى تصديق الخبر فقد كان قلبها يتمزق . قامت وكأنها  
أحد الجنود بالانطلاق إلى الخارج بسرعة جنونية أخذة سيفا فى يدها .  
وغاوص السيف العارى بين صفوف العدو .

- إذا ن شامل قد استشهد فينبغي ألا أعيش . هيا تعالوا واقتلوني .  
وأخذ تصريح بهذا الشكل حتى استشهدت .

بدت ا. مشة عليهم وقالوا :

- سبحان الله . إن له موت يليق تماماً بأخت شامل .  
مع أن الأمر لم يكن يعلو أن «شامل» قد فقد وعيه . كان يرقد أمام  
باب المسجد رأه جندي فأخذته إلى داخل المسجد . وذهب يزف البشري  
للأحياء .

- شامل لم يمت .

- شامل حى .

- كل ما فى الأمر أنه مصاب ، ولابد من أخذة قسطا من الراحة .  
- جروح فقط .

ثبتت قوة جديدة للعدو الذى يدخل القلعة . ماتت الأبدان المحملة بعشق  
الحرية ولكن عشق الحرية كان على الجبهة خالدا . سرت دماواها لى  
تشتعل فى القلوب الأخرى وفي الأجساد الأخرى المتلتنة بالعزم . تركت هذه  
الأبدان «أهولوكو» بعد آخر جندي لفظ أنفاسه الأخيرة .

حارب العدو عدة شهور ، وخسر من المال والعتاد والأرواح ما لا يحصى  
عدهه ولكن مع كل هذا لم يستطع فتح هذه القلعة . لم يرفع العلم الروسي  
ليس على جسم القلعة فقط . ولم يرفع فوق صدور الشهداء الذين بذلوا  
أرواحهم من أجل دينهم وحريتهم (٢٨ أغسطس سنة ١٨٣٩) .

## الحاج قاسم

تشرق الشمس ساطعة في بلاد «الششن» في أكثر الأيام . إنها تظل تحافظ على سطوعها هكذا فترة طويلة ، وأخيراً ترك ورائها شريطاً أحمر اللون وتخفي خلف الجبال العالية وتذهب .

أما حرارة هذه البلاد التي تستطيع أن تذيب طبقات الجليد السميكة فلا تستمر حتى أوائل الصيف . لهذا السبب فإن بلاد «الششن» تكون في قسم كبير من السنة مثل سرير الضيف المغطى بملاءات بيضاء . حل ربيع عام ١٨٤٠ م مبكراً . ووجه السماء يلتفي بوجهه الشاحب المكهر في أيام الشتاء حتى سطوع الربيع ، قد غطى بقائه السماوية الزرقاء هضاب «الششن» وجبالهم الوعرة .

الشمس تتسلل إلى داخل بلورات الجليد نقطة نقطة . والنباتات البرية التي ظهرت قبل أوانها ، تهتز بموجات الرياح الباردة التي تحملها الرياح الجبلية . وهذه تذكرنا باليقاع التماثيل المنجم الذي يقوم به الدراويش في خشوع .

وارتفعت أراضي «الششن» المباركة . وأشجارها الطويلة الباسقة الهائمة الحجم مثل أصبع الشهادة في يد الإنسان .. تظهر كثافتها في بعض الأماكن وتتدرأ في أماكن أخرى ، وانتشرت هذه الأشجار بشكل كبير منذ اليوم الذي دخل فيه الروس الحرب الضروس مع الداغستانيين . إن كل شجرة من هذه الأشجار ترتوى أحياناً بدم شهيد ، وأحياناً أخرى توصم وتشان بدماء أحد الجنود الروس .

جبال «الششن» جميلة إلى درجة لا يمكن تصديقها في أشهر الربيع والصيف. إنها تذكر الإنسان بركن من أركان الجنة. كل مكان فيها في بياض الكريستال . وفي كل ناحية أزهار جبلية أحنت رقابها ، وعلى كل صفة مخلوقات بربة أجمل من نظيرتها تتنافس في الجمال .

الرجل الذي فوق التل الصغير مرتبك . يحاول أن يحمي عينيه من الشمس بأن يضع يداً من يديه الاشترين حاجزاً فوق حاجبيه وينظر بإصرار دون أن يهتم باحتراق بؤبؤ عينيه بالشمس الحارقة.

ترحلقت رجله ذات مرة فامسك جيداً بعرف البغل المصاحب له وبذلك لم يقع . راقب جيداً وبعناية فائقة المكان الذي وضع قدميه عليه . إنه يرتدي جبة واسعة لا يرتديها إلا الدراوיש ، وعلى رأسه عمامة منخفضة ملفوفة بيضاء . وأحاطت بوجهه لحية مستديرة مقصوصة قصيرة سوداء . يبدو ضعيف البدن تحيله قصير الجسم وتبعث على الحيرة استطاعته الوقوف على قدميه . وازرقت من البرودة عظام وجنتيه .

كان يمكن الظن بأنه ميت واقف على قدميه بشكل أو بآخر . لو لا بريق يتوهج في عينيه . بريق لا يكون إلا في الرجال الأنكىاء جداً . كان ينظر بهما متفحصاً متعمقاً وباحثاً .

وبعد فترة ، مسح فك بفله ، وقرب فمه من أذنه . خفض من صوته كأنه سيقول له سراً .

- هيا نمشي الآن يا صديقي لعلنا نلتقي بأحد الرعاة «الششن» يمكن أن يقدم لك طعاماً تشبع منه . إنني أعدك بذلك .

شده من لجامه . وأخذ في إزاله من التل الصغير وهو يكاد يسحبه . والحق أنه وجد راعياً ششانياً يرعى حيواناته تحت السطح . وعندما رأى هذا الراعي ، درواشاً وبغلاً معه ، أبعد الناي عن شفتيه وأسكت كلبه بعد أن كان ينبع ، ونهض على قدميه ، وانتظر .

سلام عليكم ، أيها الراعي الششنى الصديق ، هل عندك كوب من الحليب تعطى لى أنا الحاج «قاسم» المسكين حتى أستطيع مواصلة سيرى؟ ..

قال الراعى:

- نعم . عندى حليب أعطيك إيه ، كما أن عندى عشبًا يشبع بفلك . دع حيوانك ليررعى قليلاً ، أو أقدم له العشب الجاف ، إذا كانت لك رغبة فى هذا ...  
- يفضل رفيق سفرى - وهو عزيز على - العشب الجاف . ذلك لأنه لم يعد لديه الوقت ليتعلم الررعى .

ضحك الراعى غصباً عنه وقال :

- غريب هذا ، أول مرة أرى بفلاً ليس لديه الوقت للررعى .  
- هل نحن فى مأمن إذا سرنا فى هذه المنطقة ، أنا وهو ؟ إنه لنقص بالعقل كبير عدم معرفة بغل بالررعى ، لكنه ، لا يهتم بهذا . إنه يعرف أشياء أخرى . أشياء لا يعرفها بغل غيره .

نظر الراعى إلى الرجل بكلامه الغريب ، نظرة حائرة ثم قال :

- أمعقول أن البغال تتكلم ؟  
- إنه لا يستطيع ذلك حتى الآن ، لكن لديه الاستعداد لشيء أكثر أهمية بالنسبة للبغال مثله ، يتسلق جيداً ، ويتغلب على الصخور الحادة الشديدة . وبفضلة اجتازت جبالاً كان من المعتقد أن لا يمكن لأحد اجتيازها .  
- معنى هذا أنه رحالة بهذا البغل . حسناً ! ولكن لماذا لا تركب فوق ظهره ؟

نظر الدرويش إلى بفله . وقال :  
- أليس من الظلم أن أحمله نفسى بثقلى هذا فوق الجوالات الأربع التى على ظهره ؟

التفت إلى الراوى مرة أخرى ، وأشار إلى عقله وهو يضحك ويقول :  
ـ لو استطعت أن أستوعب ما في هذه الجوالات في عقلي البسيء  
هذا . لكان لي الحق في أن أمتلك صهوة بغل . إني أمتلك عقلًا وهو يحم  
لي .

ـ عقل ؟

لم يجب الحاج «قاسم» عليه . فك الحاج «قاسم» رباط أحد الجوالات  
المربوطة على ظهر البغل . وأدخل يده في داخله . وأخرج كتاباً ضخماً  
وهذه نحو الراوى وقال له :

ـ كل الجوالات مملوقة بمثل هذا . فيها معلومات احتاجها . ولا أستطيع  
أن أتركها وأنذهب في مكان .

لم يستطع الراوى أن يمسك نفسه من الضحك .

ـ إني أفهم الآن كيف حمل هذا البغل ، عقلك ، أنت تسمى هذه الكتب  
التي يحملها بغلك بائنا عقلك .

ضحك الحاج «قاسم» بدوره ، وقال :

ـ حسناً ، ولكن ، إذا امتد الحديث أكثر من هذا ، فستجد هذا الذي  
يتحدث معك الآن درويشاً ميتاً بدلاً من الحاج «قاسم» .

ـ صحيح إني نسيت أنك جائع . المسألة أن رؤية درويش هنا في أرض  
الله وجباله أدهشتني .

أسرع الراوى . وأحضر إبأه كبيراً مليئاً بالبن . وأسلمه إلى الدرويش .  
ـ بالهنا والعاافية ، والآن سأحضر لك عشبًا جافاً وبعد ذلك إذا  
سمحت لي أن أعلمك الرعنى .

انتهى الحاج «قاسم» من شرب اللبن في ثلاثة أنفاس . وفي هذه المدة  
كان الراوى قد أحضر عشبًا جافاً ورماء أمام البغل .

سأله الدرويش قائلاً :

- وكيف ستعلمـه.

مد الراعـى يده نحو الجبال و قال :

- بالعصـا طبـعاً ، ولقد ألقـينا دروسـاً كثـيرـة على الأشـرـار الروسـ بالعصـا  
انطـلاقـاً من إيمـانـنا.

قال الحاج «قـاسـمـ» :

- الحـمـدـ لـلـهـ .

ثم مـسـحـ شـفـتيـهـ ، ومـدـ يـدـهـ إـلـىـ الرـاعـىـ بـالـكـوـبـ الفـارـغـ.

- لـجـلـسـ إـذـاـ أـحـبـتـ .

وـجـلـسـاـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـ فوقـ لـبـادـ . قال :

- حدـثـنـيـ ياـ حـاجـ «قـاسـمـ» .

- وعنـ ماـذـاـ أـحـدـثـ ؟

- عنـ إـمامـكـ .

- الشـيـخـ شـامـلـ ؟

- طـبـعاـ ، عـنـدـمـاـ نـقـولـ كـلـمـةـ الإـمـامـ فـيـ منـطـقـةـ القـوقـازـ الـهـائـلـةـ فـمـنـ يـكـونـ

غـيرـهـ ؟

- الحقـ معـكـ . إـمامـناـ فـرـيدـ لـيـسـ فـيـ القـوقـازـ فـقـطـ وـإـنـماـ فـيـ كـلـ الدـنـيـاـ  
مـلـوـلـهـ يـبـلـغـ المـتـرـينـ . عـيـنـاهـ زـرـقاـوـانـ تـمـيـلـانـ إـلـىـ اللـونـ الرـمـاديـ . اـنتـظـرـ لـحظـةـ  
لـتـرىـ عـيـنـيكـ وـمـدـ شـبـهـمـاـ بـعـيـنـيـ إـمامـكـ .

ظـهـرـ السـرـورـ عـلـىـ وـجـهـ الحاجـ «قـاسـمـ» . وـقـالـ :

- أـصـحـيـحـ ؟

لمـ يـجـبـ الرـاعـىـ عـلـىـ هـذـاـ السـؤـالـ . وـاسـتـمـرـ فـيـ كـلـامـهـ عـنـ شـامـلـ.

- وجـهـهـ أـسـمـرـ ، تـحـيطـ اللـحـيـةـ بـهـ . أـنـتـ كـذـلـكـ . شـئـ غـرـيبـ .. هلـ تـعـرـفـ

الـإـمـامـ ؟

- لا . سمعت اسمه كثيراً ولكن.

- فهمت . إنهم حكوا لك عنه ، فجعلت لحيتك على شكل لحيته حتى تشبهه.

- وجعلت لون عيني أزرق ضاربا إلى اللون الرمادي مثله . أليس كذلك غير معقول ، فلون العين منحة من الله .  
ضحك وقال :

- سمعت أن الروس يرتدون شعراً عجيباً يسمونه الباروك . واستخدموه وسيلة لإخفاء الصلع ، ولا أدرى هل عملوا شيئاً للون العين أم لا ؟  
عاد الدرويش مرة أخرى إلى الحديث ، فقال :

- أنا لم أر شاملاً قط .

- يا أسفأً على هذا . لابد أن تراه . وبالمناسبة ما هو عملك ؟  
- لا أعمل شيئاً .

- وكيف تعيش؟

- ألا بد من القيام بعمل حتى نعيش ؟

- هكذا الأمر هنا في بلاد الشيشن .

- ألا تعمل في الزراعة أو في الحداة أو تجند فترى الويل من أجل الكلاب الروس . ممنوع البطالة . لابد من نقود و الطعام من أجل الحرب .  
- أنا درويش .

- وللدراويش أيضاً عمل .  
- الدعاء .

- ولو كان الدعاء في جبهات الحرب ألا يكون أفضل ؟

نظر إليه الحاج «قاسم» بحيرة وقال :

- أنت لا تشبه الرعاة العاديين .

تنفس الراعي نفساً عميقاً، وقال :

- استمرت هذه الحرب طويلاً . ويبليو أنها ستستمر أكثر . يصدر القيصر الأمر تلو الآخر للقبض على الإمام شامل حياً أو ميتاً . ورصدت الحكومة الروسية للقبض عليه حياً أو ميتاً مكافأة كانت في البداية ثلاثة روبل ثم أصبحت ثلاثة آلاف روبل والآن وصلت إلى ثلاثة ألاف .

- ألا يطمع أحدكم في مبلغ ضخم بهذا الشكل ؟

قال الراعي بهدوء وطمأنينة :

- ليس ببنتنا خائنٌ .

- حسناً، وماذا يقول الشيخ شامل عن المبلغ الذي رصد ضده ؟

- يضحك ويقهقحه . وكان قد أرسل إلى الجنرال «غراب» - وهو المكلف

بتعقبه - خطاباً يقول له فيه :

«لقد رصدت ضدي ثلاثة ألاف روبل . وأنا سعيد بذلك، ولكن أعلم أنني أضن بدفع كوبيك واحد نظير رأسك، ولا أقول رأسك أنت بل أقول رأس القيصر الروسي نيقولا الأول المرصع بالجواهر والأحجار الكريمة» .

تنتاب و قال :

- رد جميل أليس كذلك ؟

كان ينظر إلى وجه الدرويش منتظرًا التصديق .

قال الدرويش :

- جميل ! إن الإمام إنسان كبير، طيب، طيب في غاية الطيبة، يحارب من أجل معتقده . إنه الرجل الذي أبحث عنه .

- الذي تبحث عنه؟ ولماذا تبحث عن الإمام؟

- أريد أن أسجل سيرته .

- نعم، فهمت الآن. معنى هذا أنك من الذين يمسكون القلم في أيديهم.  
هناك عمل أيضاً للذين يمسكون بالقلم - مثلك - بجانب الإمام. وهو يحترم  
العلماء .

- تبدو كأنك تعرفه جيداً .

- بالطبع . لقد كان ضيفي هنا في خيمتي البيضاء تلك لمدة يومين .

- متى ؟

- في حرب «أهولوكو» .

- سمعت عنها . يقولون أن شاملا قد قاوم كثيراً . لقد حارب بعشرة  
ألاف شخص ضد الجيش الروسي الذي كان تعداده أربعين ألفاً . ولقد  
سقطت القلعة، لكن هذا السقوط كلف العدو كثيراً .

قطع الراعي كلامه وقال :

- لم أكن متواجداً في الحرب لذلك لا أستطيع أن أسامع نفسى أبداً .  
لكني كنت أحضر الحليب إلى القلعة بشكل مستمر وغذيت به مجاهدينا .  
- وهل رأيت شاملاً هناك .

- لا، لأنه استطاع أن يجد طريقاً - عندما سقطت القلعة - وصعد إلى  
الجبال. وقد جرح جروحاً غائراً في ثلاثة أماكن من جسمه ووقع على جانب  
المرعى الذي أرعى الحيوانات فيه . وعندما كنت أطلق سراح الغنم صباحاً،  
رأيته - عرفت من أول نظرة أنه شامل - لففت جراحه باللافافه التي في  
عمامتي. وأخبرت قرية «داركو» بالأمر ثم أخذناه، وأشرفنا على علاجه.  
وهكذا تعرفت إليه .

- هذا حظ عظيم بالنسبة لراع .

- نعم . وليس لي ذكرى سعيدة أكثر من هذا، أفكر في شامل بشكل  
متواصل. كنت أضع نصب عيني التضحية بحياتي من أجل أن أراه مرة.  
الشكر لك يا ربى .

رفع الحاج «قاسم» عينيه إلى وجه السماء. كانت هناك بعض سحب تتلعب في أطراف الشمس. وقد تلونت أوائلها باللون الذهبي. وكانت تأخذ أشكالاً عدّة .

- ألا تحدثني كيف سقطت قلعة «أهولكو» .

- صمدوا شهوراً. ولكن الأمر لم يكن بسيطاً. فمن السهل أن تقول بسانك عدد «أربعين ألفاً» لكن إخواننا في الله لم يكونوا غير عشرة آلاف سيف فقط ، وعدة بنادق . هجموا بالدافع. سقط برج سورها أولاً واستشهد على بك وهو قائد محبب إلى شامل صباحاً. جاءت قطعان الروس الملعونة لكي تستولى على داغستان، وعانيا وهى قبرستان.

- وما هدف هذه الحرب؟

- هدف ؟ أولاً وقبل كل شيء إننا بدأنا الحرب منذ الأزل وهذه الحرب مستمرة حتى الأبد. ولكن يبدو أن هناك سبباً ظاهرياً ، لها .

- حسبما سمعت أن الجنرال كلوغ فون كلوجناف اقترح على الشيخ شامل أن يستسلم للروس، وكان هذا الجنرال هو الممثل الشخصي للقيصر الروسي. فأنهان الشيخ شامل، هذا الجنرال الروسي. أفهم بهذا الشكل بدأت الحرب؟ ولهذا الهدف استمرت؟

- هذا هو الهدف الظاهري. لكن أصل المسألة أن رياحاً تحمل الحقد من ناحية بطرسبرج، ت يريد إطفاء شعلة الإسلام والحرية.

- كيف كانت مقابلة الجنرال الروسي بالشيخ شامل؟

- لا أعرف هذا بالتفصيل. لكن أخي مالكاً كان جندياً في قوات الشيخ شامل. وقد جرح أخي في معركة «أهولكو»، وكان أثناء هذه المقابلة يقف على بعد ثلاثة خطوات من شيخنا .

- وماذا قال ؟

أخرج الحاج «قاسم» قلماً وورقة من بين حزامه. ووضع الورقة على ركبته وأمسك بالقلم.

- هل ستكتب؟ وماذا يفييد كلام راع يحدثك عن ذكرياته، لم أر هذه المقابلة، كل ما في الأمر أنتي سمعتها.

- ولو، لأنني سأنسجل كل شيء. والحكم على ذلك ستقرره الأجيال القادمة.

- وأنا لا أكذب، والله شهيد على ما أقول. سأنقل لك ما سمعته بالضبط ولو كان بين كلامي شيء من الكذب فالعهدة على أخي، التوبة يا ربى .. في الأصل أعرف أنني إنسان بخيل. فكيف أستطيع أن أقول هذا ؟

- هنا حدثني !

- نعم، أنت تنتظر ما أحكيه. إذن فاستمع. كان القيصر يتوق لقاء الشيخ شامل. كان يجرب معه مسألة إخضاعه بالوعود. كان يأمل أن يخضعه بشكل أن يتحسس عرف أسد داغستان الوحشى. كان يتمنى أن يسحب شاملا إلى عالم الملاذات والتنعم في قصر بطرسبرج وبذلك يستطيع أن يخدره إلى الأبد. ووظف القيصر، الجنرال الأعرج «كلوج فون كلوجناف». وأعطاه رسالة خطية كتبها القيصر بنفسه. وكان على الجنرال قراءة هذا المكتوب على شامل.

- أبطيء قليلا، ماذا كان اسم ذلك الجنرال ؟

- إنك تكتب بسرعة، وبسرعة كبيرة، الحقيقة أن اسم الجنرال كان غريباً، «كلوج فون كلوجناف». كنت عندما أردت حفظ اسمه أكرره ربما ألف مرة. كان هذا الجنرال جرمانيا نمساوية. وقد فقد ساقه اليسرى أثناء حرب بين الروس وبيننا؛ لذلك فقد كان يركب بصعوبة على ظهر الحصان. على كل حال، هل كتبت ؟

- ليست هناك حاجة لكتابة آخر ما قلته. إن قتال الجنرال الألماني في روسيا لأمر يفصح عن هوية الرجل. واضح أنه لا يساوى شرقي نمير . راح سرور الراعلى يختفى من على وجهه، فرك يديه وقال : - سررت لتفكيرك هكذا .. إلى أى شعب تنتمى؟

أجاب الحاج «قاسم» دون أن يرفع رأسه من على الورقة :

- إنى مسلم .

- أقصد من أى عرق .

- تركى .

توجه وجه الراعلى نورا وقال :

- يعني أنت هنا . قريينا . إن هذا لشيء جميل . إنه لأمر رائع أن يكتب عالم تركى سيرة الشيخ شامل.

- هل ترى أنتنا بعذنا عن الموضوع؟

- مادا كنت أقول؟

- كنت تتحدث عن لقاء الجنرال الروسي بالشيخ شامل.

- نعم . التقى . تحققت المقابلة فى يوم الجمعة الثامن عشر من شهر سبتمبر عام ١٨٣٧م. عند نهر صولاق فى شمال داغستان وقرب من بلاد الششن. استقبل الشيخ شامل ضيفه فوق سفح الجبل وأرسل خبرا يقول إنه مستعد للإستماع بواسطة مترجم.

أخرج الجنرال بعناية باللغة خطاب القيصر الذى كان الجنرال يحافظ عليه فى كيس من الجلد فى حقيقته، وبدأ فى قراءته. وكان المترجم يترجم الخطاب حرفا بحرف عند قراءة الجنرال له، وكان شامل يستمع فى عدم اكتتراث .

- هل تذكر نص الخطاب؟

- لا أعرفه حرفياً، ولكن ما أراد قوله بالتقريب هو : ليترك شامل الحرب.

وليعرف بتبعيته للقيصر، والقيصر يعينه ملكا. وسيلبسه التاج المرصع بالجواهر. وستتفق النقود عليه مثلاً ينزل الماء من المزراب. وسيعيش أيامه في سعادة ورفاهية وغنى .

- ألم نقل إبنهم جربوا تعليق الحلقة الذهبية على رقبته.

- كلامك هذا صحيح جدا . الحلقة الذهبية. لكن الحلقة حتى ولو كانت من الذهب فهى فى كل زمان ومكان حلقة. وتمثل الأسر . أما الشيخ شامل فهو شعلة الحرية، ممثل الدين .

- نعم.

- أنتظر الشيخ شامل إلى أن انتهت قراءة الخطاب ثم نهض على قدميه واستأنن قائلاً : «الأصلى قبل أن يضيع الوقت»، كان الشيخ شامل دائمًا على وضوء . لم يكن يخرج إلا وهو متوضئ . وسرعان وقف للصلاه على جلد غنم في السقيفه وأخذ يدعوه . ضجر الجنرال الروسي وهو يتفرج على المنظر، وأخيراً عندما جاء إلى جواره سأله باهتمام عن جوابه، قائلاً :

- «ما قولكم؟ كيف يمكن أن ننقل لصاحب الفخامة القيصر إجابتكم ؟ لم يكن هناك تعبير ما على وجه صقر القوقاز. وقابل هذا السؤال بسؤال :

- «في حالة قبولى اقتراحه. يعد قيصركم وعداً كثيرة، حسنا، لا يرغب في شيء مني؟».

- لا يريد غير صداقتك».

عبس وجه شامل وقال :

- إن هذا ليس كثیر. لقد أعطيت صداقتى للمؤمنين من دينى، للناس المسلمين. لأصحاب الفكرة الدينية. فليغذنى القيصر، لأنى لا أستطيع الإسراف في بذل صداقتى.

وهناك شيء واحد فقط أستطيع إعطاؤه لأعداء ديني». ووضع يده على نصل سيفه الذي يتمتنق به. وقال : «ذلك هو» .

ارتعشت يد الحاج «قاسم» التي تمسك بالقلم. وقال همسا : - مدحش . حسنا، وماذا فعل الجنزال ؟

- أصبح كالمسعور من شدة حنته وتوتره... وبلغ به الأمر أن رفع عصا مقعده ليضرب به شاملأ. وتمكن شامل من الإمساك بالعصا وهي مازالت بعد في الهواء .

- «لو لم تكن معوقا لضربيك حتى الموت. والآن اذهب من هنا. ولو كان الذي قال لي هذا الاقتراح هو القيصر نفسه لما ترددت من الإطاحة برقبته ورأسه الذي به التاج . وعليك أن تحمد الله لأنك سفير . وعرفنا يمنع المساس بالسفراء» .

وأخذ أصحابه واتجه إلى طريق الجبل.. ثم بدأت بعدها حرب «أهولكو» وسار إلى قلعة «أهولكو» أربعون ألف جندي روسي من ثلاثة جهات. كسبوا المعركة ولكن، أرهقوا بلا حدود. وفقدوا أعدادا كبيرة من الجنود كما فقدوا كميات هائلة من السلاح والمهارات والذخيرة.

أعاد الحاج «قاسم» مرة أخرى القلم والورقة إلى حزامه. واتجهت عيناه وهو ما عينا صقر إلى ما وراء الجبال . وكان الوقت قبيل العصر. وقال :

- الصلاة .

نهض وجلس بجانب الإبريق .

وكان البغل على عكس ما ادعاه صاحبه، فقد دخل بين قطبيع الأغمام وأخذ يقتات ويرعى ويحرك أسنانه بمهارة.

## نيقولا الأول قيصر روسيا

قام من نومه مبكراً عن المعتاد رغم أنه قضى الليلة أرقاً . وكعادته دعك جسمه بالجليد واحتسى قهوته الدافئة . وهو يرتشفها ارتشافاً . كان يرتدي فوطة حمام مادا ساقيه على منضدة وراح يفكر في أنه قيصر كبير وإذا حدث أن مات فإن روسيا ستتفكك . ثم نهض سريعاً . ثم شتم خدمه بكلمات قبيحة . وانتهى من تجمله صباحاً أمام المرأة . ثم وضع بعنابة فائقة باروكية شعر دقيقة الصناعة على رأسه الأصلع . ثم ارتدى المعطف السميكة بدون كتفية الرتبة ثم خرج إلى المرفأ من باب القصر الخلفي .

كان الوقت مبكراً والمرفأ مازال خالياً ، وكان «بوشكين» الشاب ، كبير مصاحبي القيصر يسير فارع القامة خلفه بست خطوات . كان الخروج هكذا صباحاً أمراً يسعد «بوشكين» فقد كانت «كاتينا» الجميلة الزوجة الأرملة للسيّار «فورونيكوف» تنتظره كل صباح في النافذة . نظر بعينه إلى أعلى . توّلاه القلق ، فالمرأة لم تكن في النافذة .

وبعد أن نظر الياور الشاب فترة ، فقد أمله . وأصابه الضيق . وسعّل مرة أو اثنتين محاولاً لا يشعر القيصر بشيء . لكن «نيقولاً» أحس وقال :  
— «بوشكين» ، لماذا تنهق هكذا ؟

ارتجم «بوشكين» . ماذا يجب قوله لهذا البدين الذي يعتبر أكثر أنواع السعال براءة ، نهياً ؟ وابتلع حدتة مجبراً وقال :  
— أمركم يا جلالة القيصر . أنا لا أنهق .

سر «نيقولا» من هذا الجواب لدرجة أنه ضحك وهو يهز كرشه المتنئ،

البدين .

- إذن، إبني أمرك، بأن تترك النهيف .

- سمعاً وطاعة .

كان هناك عند أول المرفأ صياد شاب طويل القامة يسحب شبكته وعندما أحس بـ «نيقولا» ضم قدميه إلى بعضهما البعض ووقف لتحيته ورفع يده إلى حافة الكاسك特 الذي يغطي به رأسه ، ولم ينزلها بعد ذلك. قال له «نيقولا» :

- سلام أيها الرجل الصغير .

- سلام أيها القيصر الكبير .

- ماذا تعمل ؟

- أسحب شبكتي .

- لماذا ؟

- لكي أصيد لجلالتكم سماكة يليق بمعدتكم الفخمة .

- أراك قويا، سجل نفسك في الجنديبة إذا أحببت.

- أخرى يأخذ مكاني في العسكرية يا صاحب الجلالة.

- واذهب أنت أيضاً. وأخدم بلادك .

- سلمت لنا، يا جلالة القيصر. إنى أفضل عملى كصياد يصيد السمك.

- أيها المهرج، هل عرفت من تحدث ؟

- أسألك الصفع يا صاحب الجلالة .

التق القيصر إلى ياوره. وقال :

- أسمعت ما قاله يا «بوشكين». ستكون شاهداً في المحكمة .

- سمعت يا صاحب الجلالة .

وجه إصبعه إلى الصياد وقال :

- الآن قل لهذا الرجل إما أن يذهب إلى السجن أو يسجل نفسه في الجنديّة .

اقرب «بوشكين» وقال :

- سمعت سؤال صاحب الجلة، أيها الصياد، ما هو جوابك ؟  
اصرف وجه الرجل .

- إذا كانت هناك ضرورة لاختيار ميتة ما فاختار الجنديّة . ولكن ماذا فعلت حتى أعقاب؟

ضرب القيصر قدمه أرضا وقال :  
- اخرس!

والتفت بسرعة .

- سجل اسم هذا الرجل في العسكريّة . والحقّه فورا بالوحدات العسكريّة المقاتلة ضد «شامل» متى ترسلون جنودا ؟

- بعد ثلاثة أيام يا صاحب الجلة . وسيذهب مع وحدات الإمدادات العسكريّة التي سترسلها للهجوم على قرية «داركو» مقر قيادة «شامل» .  
ونظر إلى صياد السمك، وقال له :

- اذهب فورا ليقيدوا اسمك . وسأتابع أنا بنفسـي إن كنت ذهبت أم لم تذهب . ما هو اسمك ؟

- «موشى ميخائيلوف» .  
ابتسم «الياور» وقال :

- أنت يهودي .

رفع الرجل كتفيه وقال :  
- بعد فقد الأمل في إنقاذه ..

فتح خطواته لكي يلحق بالقيصر . وعلقت عينا «بوشكين»، مرة أخرى بالنافذة ما زالت المرأة غير موجودة .

كانت زوجة الصياد قد غطت في نومها، فلم تستطع أن تخرج لتنظر من النافذة. ذلك لأنها كانت قد سهرت فلم تتو إلى فراشها إلا في ساعة متأخرة. كانت طوال الليل ترقد بجوار «مسطروف» البدين تشريفاتي القصر فمنذ أن رأى الرجل كاتينا وجهاً بوجه حتى كأنما قد مسه الجنون. وأصبح يكتب إليها منذ فترة طويلة الخطاب تلو الخطاب. ومع أن المرأة الشابة كانت تحب «بوشكين»، فإن «مسطروف» هذا التشريفاتي الماكر استخدم عقله عندما كان يوقع على رسائله إليها باسم «بوشكين» وقد استطاع أن يوقع كاتينا في حبائله. وعندما فهمت المرأة لعبته كان السيف قد سبق العزل. كانت تشمئز منه لكنها لم تكن تستطيع المقاومة من شدة خوفها.

كان التشريفاتي محاطاً، فقبل أن ييزغ الفجر كان قد أطلق المرأة من الباب الخلفي لتخرج إلى الشارع. ولم يهمل أن يهددها بالقتل إذا أباحت بائمة كلمة. لكنه كان يحب المرأة وكان مضطراً لما فعل حمایة لاسمه وشهرته! ومع ذلك كان يحس بضيق مدهش.

والخلاصة أن في ذلك الصباح كان «مسطروف» التشريفاتي و«بوشكين» الياور وأخيراً القيصر كلهم في غاية الضيق. وفي هذا الجو لم يجد «تشرينيتشيف» مقابلة حسنة أثناء وجوده في القصر وهو القائد الأعلى للقوات القيصرية في القوقاز. القيصر نفسه لم يكن يحب هذا الرجل على أى وجه من الوجوه ومنذ أمد طويل. لكنه كان مقتنعاً بأن الدولة تحتاج إلى خدمات هذا الرجل وكان يؤمن بضرورته أن يسوفه. وعندما قيل له أنه موجود، ضغط على فكيه وقال:

ـ لينتظر ! فابني الآن مشغول .

فتح «تشرينيتشيف» الباب . وسائل الخادم الذي وقف لتحيته وهو يعطيه الكاسكت والمطف :

- هل أخبرتم صاحب الجلة ؟  
انحنى الخادم باحترام، وقال :
- سيدنا مشغول الآن فى الصالون فى مقابلة مع الأمير «واسيلي بو لجروكى» مساعد وزير الحرب. وهو ينتظر معاليكم ومن فضلكم يمكن لكم التشريف فى الصالون.
- وعندما عبر «تشرنوتشف» إلى قاعة الانتظار نهض «واسيلي» على قدميه ومد يده بطريقة تشعر أنه غير راغب فى هذا وقال :
- أهلا بكم يا عزيزى القائد الأعلى .
- أهلا بكم يا مون شير (١) إنى ممتن لأنى أراك طيبا.
- الواقع أنك إذا دققت النظر جيدا تجد أننى فى حالة غير طيبة. شامل مزعج ويقظنا.
- إننا كلنا هكذا.
- هل عندكم أخبار جديدة .
- لا شيء يذكر . جئت لأوصى بخطة للضغط على «شامل» .
- لن يمتن صاحب الجلة القيسير. وفخامته ينفر من التوصيات .
- إنى أعرف هذا . ولكن لا أحد يعرف شاملًا أكثر منى. إنى أعرف «dagستان» وأعرف عشش الصقور فيها واحدا واحدا.
- عشش الصقور، أى صقور ؟
- إن الداغستانيين يطلقون هذه الكلمة على الأماكن التي يلجن إليها الشيغ «شامل».
- يحبونه كثيرا أليس كذلك ؟
- لدرجة الموت .
- يبقو أنه جدير بهذا .
- امتعض وجه القائد الأعلى ، وقال :

---

(١) مون شير: كلمة أجنبية فرنسية

- علينا ألا نتحدث في هذا الموضوع . «شامل» عدو روسيا .  
سكت كلاهما عندما ظهر «بوشكين» وهو «الياور» الشاب على عتبة الباب  
المفتوح على جناح الملك. وأصاخا السمع لصوته الجهوري :

- صاحب الجلالة القيصر في انتظاركم .  
همس الأمير «واسيلي» مساعد وزير الحرب، بحيرة وقال :  
- أيننا ؟

ظهرت على شفتي «بوشكين» بسمة هازئة وقال :  
- كلامك .

كان القيصر بتصرفه هذا يريد القول بأنه يعطى لكليهما أهمية شخص واحد. صك «تشرينيتشيف» على أسنانه، لكنه لم يستطع إخراج صوته. وكان الأمير «واسيلي» متضايقاً ووجهه العبوس أصلاً في حالة قبيحة تماماً سار خلف «الياور». ودخلما إلى حضرة القيصر «نيقولا الأول» .  
لم يعرهما القيصر أدنى اهتمام فلم ينظر لوجيهما. وقال لهما دون أن يرفع رأسه من على الأوراق التي أمامه .

- أهلاً يا «تشرينيتشيف»، وأنت أيضاً يا «واسيلي» أهلاً بك ، اجلسا من فضلكما .

- مولانا جلالة القيصر، أمعقول أن نجلس في حضوركم؟  
تلطف القيصر عقب هذا الكلام وتنظر إلى الرجلين :  
- إذن فتحديثاً وأنتما واقفان، من يريد التحدث أولاً؟  
أشار «تشرينيتشيف» وقال :  
- إذا رغب الأمير المحترم أن يبدأ .

هز القيصر كتفيه وقال :  
- نعم يا «واسيلي»، إنني أسمعك، يا صديقى، ولكن من فضلك ليكن  
كلامك موجزاً. لأن وقتى ضيق .

تلعثم الأمير «واسيلي» وقال :

- إنى أشكو من شيء يا صاحب الجلالة، هناك بعض الصناديق الملوءة بالمواد الغذائية المعدة لوحدات الجيش فى «داغستان»، ناقصة.

احتد القيصر، وصاح بغضب :

- أمرت بأن يكون كل شيء تماماً.

- نفروا أوامركم يا جلاله القيصر.

- إذن عن أي نقص تتحدث؟

- هناك عقيد في وزارة الدفاع، قد خان.

- يعني ..

- باع قسماً منها ، وكان مسؤولاً عن الإمدادات والتموين .

هز القيصر رأسه على الجانبين . وحطم الكرباب المتكوم على ياقه ثوبه :  
- وأخذت تتفرج ببلهه أليس كذلك ؟

تردد الأمير وقال :

- حتى أستوعب الأمر .

- اخرس واخرج من هنا . أما عن العقيد ..

وتتناول قلماً وورقة ووضعها أمامه .

- ما اسم العقيد؟

- «أندرييفتش».

- إنى أرسل أمراً خاصاً به .

ترك الأمير «واسيلي» الجناح بخطوات متوعكة .

كتب القيصر أشياء على الورقة التي أمامه ثم وقعها . وأعطها إلى «ياوره» .

- أرسل هذه بسرعة إلى وزارة الدفاع. لقد أمرت بقلع أظافر العقيد «أندرييفتش» ونفيه إلى «سيبيريا».

والتفت إلى «تشريناتشيف». وقال له :

- هل تعتقد أن القرار في مكانه يا «تشريناتشيف»؟

انحنى «تشريناتشيف»، وقال :

- إن رحمتكم عميقة يا مولاي، ولو كنت أنا ..

رفع القيصر يده مسكتاً إياه :

- جميل إنك لم تكون كذلك يا «تشريناتشيف»، وإلا ل كانت حالة روسيا

خراب.

- مولاي .

- تكلم .

- التواجد في خدمتكم ..

وأسكته مرة أخرى.

- على كل حال، لا داعي . كل واحد يدعى أنه في خدمتى ومع ذلك فإن

الذين يهربون المواد الحربية من الجنود المحاربين ويبيعونها، أغلبهم لصوص

وعلى رأسهم الوزراء والقادة والضباط و ...

- يا صاحب الجلالة .

- دعك من هذا. ما دمت بدأت فلاستمر يا «تشريناتشيف»، الواقع أنكم

كلكم لصوص. هناك فارق : هو أن بعضكم يسرق من أجل قرش واحد

وبعضكم يسرق من أجل عشرة آلاف، مائة ألف! هل تستطيع أن تثبت عكس

هذا؟

فقال «تشريناتشيف» وقد وصل إلى درجة لم يستطع أن يمسك فيها

نفسه :

- هل تستطيع جلالتكم إثبات هذا؟

اتسعت عينا القيصر وقد ملأهما الدم:

- بيم أحس يا «تشرينبيشيف»! هل تظن أنك كبرت إلى درجة تستطيع أن تسأل القيصر سؤالاً ؟ إن كلمة تخرج من فمك لها الحقيقة نفسها، وليس هناك حاجة لإثباتها، يبقى بعد ذلك أن يعلم الجميع أنه لم يتم توزيع ثلاثة آلاف حذاء من الأحذية العسكرية التي بلغت عشرة آلاف زوج أحذية أرسلتها إلى جبهة القوقاز العام الماضي.

- لقد حوكم المسئول عن ذلك يا صاحب الجلالة.

- نعم لكنى لم أملأ بعد الثغرة التى نجمت من اختفاء سبعة آلاف زوج من الأحذية. وعلاوة على هذا لقد ارتكبت ذنبنا بإعدامك المتهم. إن حكم الإعدام ممنوع داخل حدود الروسية وأقل ما فى الأمر أنك سمعت هذا المنع.

كان كلام القيصر صحيحاً. حدث في العام الماضي أن بيع للداغستانيين سبعة ألف زوج أحذية من أحذية الجنود. ومازال رجال الإمام شامل يدوسون أنفاس الجنود الروس بكعبوب هذه الأحذية الروسية.

قال القيصر :

- على كل حال، فلتترك هذا الآن؛ ولكن الآن فقط. فذات يوم سينظر في الدفاتر وستستطيع أن تكون واثقاً. قل لي ما الذي جاء بك ؟ انهار القائد العام تماماً. إنه كان يتوقع حسن قبول القيصر له. إن له خدماته السابقة الكثيرة. كان مؤمناً بأنه يدافع بجسارة وهو على حدود روسيا في القوقاز. وانهار الآن لأن وجد أنه لن يستطيع نقل هذا الإيمان إلى القيصر .

تلعثم فترة ثم تكلم قائلاً :

- أنا .. من أجل .. في موضوع «شامل» .  
لكنه تمالك نفسه بعد ذلك وقال :

- كنت أريد القول بأنه قد حان الوقت للقيام بهجوم حاسم. أعددت خططى بكل تفصيلاتها الدقيقة. وجاء الربيع. الداغستانيون على وشك الخروج من عششهم فإذا غافلناهم قبل خروجهم فإننا نوقعهم فى الشرك وإننا نعلم أن «شامل» قد اتخذ من «داركو» مقراً له .

- من فضلك أوجز كلامك .

ببل «تشرينيتشيف» شفتيه الجافتين وهو يلعقهما بلسانه. وقال :  
- «شامل» ليس مثليم يا مولانا، إنه قوة كبيرة بذاته. حتى حمزة بك الذى تولى الإمامة من الغازى «محمد» لم يستطع أن ينظم الرجال المحاربين مع أنه عظيم الشجاعة كثير العلم، ولم يستطع تنظيم الميزانية. والقوى التى تحت أمر «شامل» كانت عبارة عن عدة مجموعات من المكافحين دون انتظام ودون انسجام. فجعل منهم «شامل» فى وقت قصير جيشاً نظامياً .  
ويسود الاستقرار كل الأراضي التى يسيطر عليها «شامل» اليوم إن أمامنا بولة كاملة البناء . تقوى بالحرب وتجمعهم تحت قيادة واحدة، عمل مضاد لنا لذلك ويدعون أن تكون الفرصة قد ...  
تثاءب القيصر فى وجه «تشرينيتشيف» وأشار له بيده أن يخرج. وقال له:  
- فلا فكر يا «تشرينيتشيف» .  
انحنى «تشرينيتشيف» وحيا القيصر . وخرج وهو يصطرك أسنانه غيظاً .

## ليلة معركة داركو

وعلى عادة العقيد «بتروفسكي» فقد رفع سوطه فى الهواء ولفه وأحدث هذا صوت فرقعة، مما جعل حسان الرائد «بورلتوراتسكي» - وكان بجانبه - يجفل والرائد فوقه. ثم نفخ صدره كأنه أبدى معرفة كبيرة. وقال :

- استمع إلى أنها الرائد. إن هذه الأماكن يفتقدها رجال «شامل». إننا في الواقع بعيدون جدا عن «داركو». وهناكفائدة كبيرة في إرسال فرقة كشف واستطلاع. ويبعد أنه من عقاب الله ألا تكون على علم بتحركات الداغستانيين سواء في الوقت أو المكان. أليس عندك مساعد ضابط من يقتلون الأثر جيدا في فرقتك ؟

أجاب الرائد «بورلتوراتسكي» وهو يحاول السيطرة على حسانه :

- عندي، إنه «بانوف» وهو يحمل رتبة مساعد ضابط .

- استدعه لي .

أدبر الرائد رئيس حسانه للبحث عن بانوف . كان المساعد بانوف ثقة في وحدته العسكرية. فليس في فرقته أحد في مثل قدرة هذا المساعد في اقتقاء الأثر ومثله من الصعب العثور عليه في روسيا .

«بانوف» لم يعرف له أبا. كل ما هناك أنه سمع عدة مرات أن أمه تركية ولهذا ينادونه أحياناً بلقب «التركي» ولم يكن يفقد أعصابه ولكن في الحقيقة لا يمكن القول أنه كان مسروراً من هذا . ومع ذلك كان يكتم هذا في نفسه ولا يظهر ضيقه .

زواج أمه الثاني كان من مساعد ضابط روسي. وهذا الرجل قد أدخل «بانوف» الجيش وجعل منه مدمناً للدخان والخمر.

كانت عيناه الزرقاوان تلمعان في كل وقت بالسرور والحيوية. ولم تكن الابتسامة تفارق شفتيه وحتى في أحرج أوقاته . وكان دائما يردد كلمة له هي : لا تسير الحياة إلا بالضحك .

عثر الرائد عليه وهو يتحدث إلى اثنين من «بلدياته» فأخذه وقدمه للعقيد .  
قال «بانوف» :

- إنني تحت أمركم يا سيدى العقيد .

اسمع إليها المساعد، خذ معي رجلين ذكيين واسبقهما وستتعقب الطيور أثرك وستكتب لنا تقريرا . واعلم الآتى : إذا وقعت فرقتك فى كمين فلا تتردد إطلاقا فى قتل نفسك بأخر رصاصة فى رأسك. وإذا عدت سالما فسامر بإعدامك !

أحب المساعد أن يتفكه فقال :

- ولكن الحكم بالإعدام ألغى من روسيا منذ زمن طويل ويبدو يا سيدى العقيد أنكم نسيتم هذا .

- أخذت تصريحا استثنائيا خاصا بك .

أدى «بانوف» التحية وعاد. وبعد قليل وبين الضحكات والقهقات حكى الآتى لجنديين في الطريق :

الجنديان كلاما كان من «بطرسبورج». ولما كان المساعد «بطرسبورجي» أيضا فقد كان بالضرورة «بلدياتهم» وكانت فرصة ضخمة لهم أن يخرجوا للاستطلاع تحت إشراف مساعد ضابط. وكان هذا أفضل من السير مع القادة، لذا قبل اقتراحه بامتنان بالغ. وذهبوا لأداء مهمتهم.

كان أحد الجنديين يدعى «موشى ميخائيلوفتش» إنه ذلك الذى انتزعوه انتزاعا من شبكة الصياد ليُساق إلى الجنديه. أما الآخر فكان يدعى «باتورسونوف» وكان جنديا ضخم الجثة. وكان من النادر أن يضحك. وكان يستقبل أكثر الكلمات فكاهة بوجه يشبه وجه الموتى.

سأله «بانوف» :

هل تأتى لك رسائل؟

هز «بائتورسونوف» رأسه على الجهتين .

وتحدثت فى موضوع آخر فقال :

- من الأفضل أن تكون فى المؤخرة فمن ناحية نسير على الأقدام وكذلك  
نكون قد بعذنا عن مضائق القواد.

- سلمت يا «بانوف»، لن أقول لك يا حضرة مساعد الضابط. ونحن هنا  
«من بعض» أليس كذلك؟

وكان «بانوف» رجلاً مرحًا وكان يتلذذ من إطلاق القهقهة في كل  
فرصة . كان يدعى أنه يقوى نفسه بالضحك . ثم وبقهقة طويلة  
قال:

- قل ما تحب أن تقوله . أكاد أشم رائحة مدينة «طرسبورج» . ماذا  
تقولان يا إخوان في أن نستريح تحت هذه السقifica قليلاً؟ ونحكي ذكرياتنا .  
ففكر «موشى ميخائيلوفتش»، قائلاً :

- «سيكون هذا خطراً جداً».

- لو لحقونا.

أطلق «بانوف» قهقهة وقال :

- هؤلاء؟ لا يا أخي. إنهم بدورهم مضطرون لإعطائنا إجازة قصيرة ولا  
يستطيعون السير جوعى.

نزلوا من على الجياد. أخرجوا البنادق التي كانوا يعلقونها على أكتافهم  
وأنسدوها على شجرة. ونظر «بانوف» إلى قمة الشجرة. وقال :

- مدفع الشيخ «شامل» أطاح بشجرة الصفصاف التي يمتلكها الفقراء .  
أطاح بها بقذيفة واحدة، فطار جزأها العلوى.

سأله «موشى» :

- ترى كم روسي مات بهذه القذيفة ؟

رفع «بانوف» ذراعيه وأنزلهما :

- وما دخلى بهذا ! أنا لم أمت وهذا هو المهم.

وضرب «موشى» على ظهره دلالة على الصداقة .

- ولا يهمك ! على كل حال سنصبح كلنا غذاء للأرض إذا استمر «شامل»  
هذا فيما هو فيه .

همهم «باتورسونوف» قائلاً :

- لا أريد أن أموت الآن .

ابتعد عنه «بانوف» بسرعة وكأنه غضب . وقال بصوت مستهجن : :

- أمركم يا قائدنا الصغير . عندما تريد الموت فأخبرنا من فضلك . وبينما  
على أمركم هذا ناتى ونقبض روح سيادتك . ما هذا الذى تقوله لي يا بنى ،  
إذا كنت حصيفاً فاتفاق مع عزرايل .

نزل بجواره وقال :

- ربما تفجر فيينا لغماً .

تدخل «موشى ميخائيلوفتش» في الكلام وقال :

- يقولون أن هناك شخصاً له مكانته عند القيصر ، يصنع الألغام للعقيد  
من أجل خاطر والد العقيد .. مازا تقول في هذا يا «بانوف» ؟

- هل تتحدث عن «ميغائيل ساميونوفتش» ؟

- ما أطول هذا الاسم . إذا كان هذا الرجل هو والد العقيد  
«بتروفسكي» فيكون هو . إنه هو بعينه ذلك الذى تتحدث عنه .

- إنه غنى ، هذه حقيقة . ولا أدرى إن كان يعمل ألغاماً لأبنه أو لا  
يعمل . على كل حال إذا كان يصنع الألغام فلا يستطيع ابنه أن يحارب

ضد «شامل» وهو على ظهر جواد. وهو الآن في القصر يعمل عملاً إدارياً .

- إن العقيد قد طلب هذا العمل بالذات.

نظر «باتورسونوف» بدهشة إلى «موشى»، وقال :

- لماذا يهتم بهذه الأمور. ولو ظلت تتحدث هكذا ستظهر أشياء غريبة تتبع العقل .

- إنني راض بتعب عقلي، فإن هذا هو فقط الذي أود معرفته .

- لم تقل ما تريده قوله عن أسرة «بتروف斯基» .

- ليس لدى أية رغبة .. قط. ماذا يريدون هم مني . كل ما في الأمر إنني فضولي. سجلني القيسير في الجنديية وكانت في حالي . وأرسلني تحت إمرة «بتروف斯基» وإلا فإن أخي الصغير يؤدي عنى الخدمة العسكرية. وقد قابلت العقيد عدة مرات لكي ينقذني من هذا العمل المجاني للقانون. وفي مقابلتي الثانية له جازاني بوضع القيد الحديدى في يدي ثلاثة أيام. ولو لا وجود هذه العملية العسكرية لكان من الصعب إطلاق سراحى من هذا القيد الحديدى.

ومن حسن الحظ أنهم محتاجون للعبط مثثنا مثل الذين ينطلقون إلى الموت من غير أن تطرف لهم عين. وإلا لكان هؤلاء النبلاء قد خنقونا بآياتهم.

خمس «بانوف» قائلًا .

- «بتروف斯基» ليس نبيلاً .

وبحركات مجربة أشعل الباب بعد أن ملاه . وبعد أن سحب منه نفساً أو نفسين مده نحو «باتورسونوف»، وقال :

- شد يا بني، حتى تزول همومك قليلا، وتعلم الضحك، انظر إلى وتعلم الضحك. هل فقدت سرورى لحظة؟

وأطلق قهقهة من المحقق أنها وصلت إلى أبعد مكان. ولم تتوقف إلا على صوت سلاح. ففتح «باتتورسونوف» عينيه من الدهشة. وضغط يده على صدره. وسقط في أحضان «موشى».

لم يجد المساعد «بانوف» و«موشى ميخائيلوفتش» الفرصة للحاق بسلامهما، لأنهما وجدوا ما يقرب من عشرين بندقية موجهة إلى رأيهما. قال «بانوف» :

- وجدنا ما نبحث عنه .

وقام بحركة من أجل أخذ البایب الذي طار من يد «باتتورسونوف» ويوى في المكان صوت سلاح آخر، وامتنع وجه «بانوف». ومررت رصاصة من خلف يده. والحق أن الداغستانيين يجيئون التصويب . قال :

- حسناً، ماذا يحدث إذا لم أدخلنـ .

كان هناك عشرون داغستانياً يحيطون بهم ، خرج واحد من بينهم وأخذ سلاح الثلاثة، وانطلق نحو رفاته ، ثم أشار إلى رتبة «بانوف» وقال :

- أنت ضابط .

هز «بانوف» رأسه على الناحتين وقال بأسف :

- أين هذا الحظ . أنا مجرد مساعد .

- أين فرقتك ؟

وأشار بأصبعه إلى الخلف :

- إنها على الأكثر على بعد خمسين أو ستمائة ذراع من هنا . وهم غالبا في استراحة قصيرة الآن .

- يقودهم العقيد «بتروفسكي». أليس كذلك؟  
هز «بانوف» رأسه بالموافقة. وكانت أول مرة يحس فيها بالخوف. فقد  
كان يفهم أن للمجاهدين الداغستانيين استخبارات في غاية القوة.  
وإلا فإن هذه التحركات العسكرية قد كانت سرية للغاية. وكان معنى  
معرفة الداغستانيين بهذا الخبر، أن الفرقة الروسية مكشوفة.

- كم عدد القوة التي يقودها «بتروفسكي»؟  
قرر «بانوف» أن يجيب إجابة صحيحة بقدر ما يعلم. وكانت نفسه تحدثه  
الآن يخفى شيئاً. فتح يديه على الجانبيين وقال :

- ثمانية آلاف مشاة، حوالي ألفين من الفرسان وستة مدافع.

- فصيلة التموين، أهى في الأمام أم في الخلف؟

- في الخلف.

- سنعرف قريباً إن كنت صادقاً أم كاذباً. أما الآن فعليك بالسير.  
 وأشار «بانوف» بفكه إلى «باتورسونوف» وقال :

- وهل سيبقى هذا هنا؟

- لا تقلق فالرصاصات التي أطلقتها لم تكن للقتل. سيعالج وستلتقي  
بصديقك مرة أخرى، وبالطبع هذا إذا كانت معلوماتك التي أعطيتها لنا  
صحيحة.

وبعد السير قليلاً، ربطوا على عينيه رباطاً. همس «موشى ميخائيلوفتش»  
بقلق :

- وماذا سيفعلون بنا يا «بانوف»؟

- لابد وأن يأخذونا إلى «شامل»، والحقيقة إنني أنا أيضاً أتوق لتعرف  
المكان الذي سيأخذوننا إليه.

وكان سيواصل كلامه أكثر إلا أن جندياً شثيناً نفذه بالسونكى من  
خلفه.

قال «بانوف» محتداً :

- ألا تكن رفيقاً بنا !

والواقع أن الخوف لم يكن منعدماً فيه لكن لو كان أحد غيره في مكانه  
لكان يحس في نفسه بهذا القدر. ولم يكن بيالي .  
اتكأ جيداً على الرجل الذي أخذته في نراعه. حاول أن يكون ذكياً لأن  
كان يريد أن يجعله يحمله. لكن الجندي الشيشناني لم يبلغ هذا الطعم. ضربه  
كتفاً، فقاد «بانوف» أن يقع، وجمع نفسه بصعوبة ورغم أنه كان يعرف اللغة  
الشيشنية فإنه لم يستطع فهم كلمة واحدة من كلامه .

ساقوهم مقدار ساعة. وعندما فكوا الرابط من على عينيه وجد «بانوف»  
نفسه في ميدان كبير. ولم يكن فيه شيء غير الجنود. يبدو أنهم قد اختاروا  
هذا المكان مقر قيادة مؤقتاً، ساقوهم نحو سقية . كان «شامل» يجلس  
القرفصاء هناك فوق السفح .

كانت هذه هي المرة الأولى التي يلتقي «بانوف» فيها به. لكنه عرفه  
بمجرد أن رأه. نظرات الصقر التي كان الشيخ شامل ينظر بها جامدة.  
كانت في وجهه ابتسامة يمكن أن يقال أنها مريضة. وكان من الممكن إدراك  
أن آثار مشط جديدة في لحيته المدوره. كاد «بانوف» أن يطلق ضحكة عالية  
عندما لاحت عيناه حذاء الطويل الذي في قدميه. كان حذاء الشيخ شامل  
واحداً من سبعة آلاف حذاء عسكري باعها العام الماضي ضابط روسي  
ذكي.

قال الجندي الذي أحضر «بانوف» أشياء للناس الذين حول الشيخ  
«شامل». استدعي «شامل» - بإشارة من يده - «بانوف» وقال له :  
- تبدو ممتناً من حياتك، ألا يصيبك الضيق لأنك أسير .

قال «بانوف» :

- أبداً، ولماذا اتضاعيق؟ بل حتى إننى ممتن، فقد سئمت من كونى روسيا، وسئمت أيضاً من الحرب، هذه الحرب ليست حربى. وكان تصرف رجلك تجاهى حسناً للغاية.

- أظن أنك أعطيتهم المعلومات الضرورية.

- أجبت بصراحة تامة عن كل ما سأله.

- سيد بك بعد قليل عديد من إخوانك، وأأمل ألا تتضاعيق.

ثم التقدلى رجال وقال:

- خنوه.

ونهض على قدميه.

- إننا ذاهبون إليها الإخوان. ولنعرف الجنود الروس حدودهم، وهم الذين جاؤوا لإطفاء مشعل حرريتنا. ولا تنسوا ألا تصيبوا بالسيف من طلب الأمان. وممنوع منعاً باتاً ظلم الأسرى.

ونظر في وجوههم طويلاً:

- إنى أعلم إننى لو لم أقل هذا لكتتم على خير ما أتوقع. وكتابنا لا يقر الظلم. هيا إلى الجياد.

امتلاً ألف زوج من العيون المتقلصة، امتلاً بالبريق. دس الشيش «قاسِم» دفتره في حزامه. وقد أرهقت أصابعه من كثرة الكتابة. وسرج بغلة.

سيرى الحرب قريباً وكان يريد أن يكتب ذكرياته عنها بصدق. تحدث مع بطله قائلاً:

- هيا يا صديق روحي، إننا نذهب الآن إلى الحرب مع صقور داغستان. ولا ندرى إلى أى مدى سيذهب بنا اهتماماً هذا. وكما قال أحد الحكماء: «اهتمامات الإنسان تحبى الإنسان هيا يا صديقي! ومشى خلف ألف بندقية، وهو يقود بطله.

الإغارة .

- صاح أحد الجنود قائلاً :

- يا للغرابة أن لا أثر لجنود الاستطلاع.

رد عليه الملزام بقوله :

- الله هو الذي يعلم أى جهنم أخذتهم. لا تستبعد أنهم دخلوا دغلاً وأخنوا يشربون .

ونظر باستخفاف إلى الذين أمامه .

- من يقودهم، وكم شخصاً هم ؟

- ثلاثة ، المساعد «بانوف» يرأسهم، ثم الجندي «موشى ميخائيلوف»، و«باتورسونوف» العبوس. وكلهم من «بطرسبورج».

امتنع الملزام وقال :

- سأريرهم عندما يعودون.

- طبعاً إذا عالوا .

نظر الملزام الشاب بخشونة إلى المتحدث. ولم يعر الجندي هذا التفاتاً، وأدار رأسه نحو زملائه، وأشار بفكه نحو الملزام .

- هل ترى يا «جونسكي» نظرات الشاب؟

قال «جونسكي» بعد أن جرب فرقعة مضخة الباينة التي في فمه :

-رأيتها بالطبع. ولو كان الذي أمامك جندياً جديداً لكان قد تمكّن من الذهاب بإخلاص.

وضحك عالياً .

ارتبك الملزام تماماً، وفتح فمه ليقول شيئاً، ثم تراجع. وفكّر في أن أحسن شيء هو أن يبتعد. وأدار فرسه نحو اليمين .

ووجأه وصل إلى أسماعهم انفجار شديد وانتشر تجاه الغابة الكثيفة الأشجار. نظر الملزام بهشة نحو الجنديين اللذين كانوا يهزآن به .

خرجت عيناه من ماقبها. وتغير لون وجهه وظهرت ثغرة صغيرة في وسط جبهته تماماً. وأخذت هذه تكبر وتنشر. وسال الدم الخارج من الثغرة إلى فكه.

- هل أصبت؟

- غالباً.

صوت صاح قائلاً :

- انطروا أرضاً!

وصل إلى الأسماع صوت انفجارات شديدة متلاحقة . وكان الملائم قد سقط من فترة من على ظهر جواده إلى الأسفل .

- آه يا أمى؟ ما هذا يا «جونسكي» ما كل هذا الرصاص الذى يطيخون به .

- ألا نظرت نظرة واحدة إلى الملائم، أبيب أم حى؟

زحف «جونسكي» على بطنه ثم ارتبك عندما مرت رصاصة على بعد شبرين من رأسه. واحتمنى بصخرة. وقال :

- قناصة متمنكون . يا «بينكا» ! هل تسمعنى؟

وجاء صوت الرائد «بورلتوراتسكي» المبحوح.

- إنهم يطلقون النار من الغابة يا سيدى القائد، لقد فاجأونا .  
قال «بينكا» :

- أى كشف هذا. هل لابد لفهم هذا من موت ملازم؟  
كانوا سيستمرون فى كلامهم لكن الرائد «بورلتوراتسكي» صاح قائلاً :

- النار !

صاح بذلك ولكن الهدف لم يتضح لهم :

- يريدون أن نطلق النار، ما رأيك يا «جونسكي»؟

-رأى أننا نبدد الرصاص عبثا .  
-لا تهتم بذلك، حاول أن تطلق النار .  
-على الهواء ؟  
-بين الأشجار .  
-لا تعمل البنديبة عمل المدفع في أى وقت من الأوقات يا صديقي، لماذا لا يطلقون قذائف مدافعنا ؟  
-ربما يقع شامل في أيديهم .  
ولم يرد عليه. هذا الاحتمال قد أصابه بقشعريرة .  
إن ذهاب المدافع من أيديهم يعني فناء الفرقة بكل أفرادها .  
قال لنفسه :  
-ليس معقولا . بقى الكثير .  
وجه بندينته . وضغط على الزناد دون أن يرى ضرورة لتحديد الهدف .

العقيد، «بتروفسكي»، لم يكن أقل حيرة من جنوده، يسوقه حصانه الانجليزي الأصيل ويصبح بكل ما أوتي من قوة .  
-أطلقوا النار، أطلقوا النار ! أخبروا المدفعين .  
كان المدفعيون مع الأجهزة الثقيلة يأتون خلف الفرقة. وقد تأخروا كثيرا لأن سيرهم كان بطيناً في هذه اللحظة، ويعلم الله متى سيلحقون بالركب .  
-أيها الرائد .  
جري الرائد على صوت العقيد .  
-أمركم يا سيدي العقيد .  
-فليخرج أحد ليخبر المدفعين، إذا لم يلتحقوا بما في حينه ساقطتهم كلهم بالرصاص .

- سمعا وطاعة، إذا أمرت أذهب بنفسي لذلك.

فهم العقيد إن الرائد يقترح عليه هذا لكي يهرب من الخطر. نظر إليه متفرساً وقال :

- ابق على رأس جنودك.

عاد الرائد إلى مكانه بلا رغبة منه في ذلك .

- يا أولاد ! يلزموني شخص، بل شخصان. رجلان ذكيان يخبران المدفعيين.

قال «جونسكي» :

- لن أذهب أنا يا سيدي الرائد.. إنني لا أخاف الحرب، فليس لي أحد على كل حال .

- أيها العبيط هل سألك أحد عما تفكر فيه ؟  
وضرب الرائد بقدمه أرداد الجندي .

قال «جونسكي» :

- تكلمت فقط.

ضحك زميله كثيرا .

- لا تقل هذا مرة أخرى.

كرر الرائد قوله :

- يلزموني شخصان . من يريد الذهاب .

انطلق خمسة أشخاص وقوفاً على أقدامهم واعتدل سادسهم نصف اعتداله.

كان هناك جندي قوقازي يعرف كيف يتحين الفرص، فأطلق رصاصته على الحمقى الذين ظهروا مثل «الكوسة» في ميدان الحرب . فانهار الجندي الروسي الذي كان قد نهض منذ حين وسقط فاقداً روحه.

صاح الرائد قائلاً :

- تبا لكم انطروا أرضاً. ألا تستطيعون أن تجبيوا وأنتم على الأرض .  
قال «جونسكي» :

- قبل أن يقتل الرجل لم يكن أحد يستطيع التفكير، لذا تمكنت الحيرة  
منى .  
- يا ولدى إن التجربة مهمة في الجندي ، انظر هل قمنا نحن  
لتفق؟

سحب الرائد شخصين من ساقيهما .  
- هيء .. أنتما .

- لا أستطيع النهوض، فكيف آتى .

- دعك من الثرثرة يا أهبل، ألم يعلموك ذلك أثناء التدريب؟  
- لم أتدرب أنا، أتوا بي هكذا دون شيء وكأنني متطوع، ما أ Biaseni .  
- ازحفوا خلفي، وعندما نخرج بعيداً عن المنزل أسرعوا بالانطلاق .  
- إذن سنذهب فرسانا مثل الضباط. هذا شيء طيب، جئت وذهبت .  
وبعد قليل كان الرائد «بورلتوراتسكي» أمام العقيد. اغبرت ملابسه قال

وهو يبعد التراب عنه :

- تمام يا سيدي العقيد. لقد أرسلت شخصين .

- حسناً، أمل أن يصلاً في الوقت المناسب.

- يفعلان، لا تقلق على شيء وليطمئن بالسياراتكم.

- لن أقلق، حسناً، ولكن هل يمكن أن تقول لي أين جنود الاستطلاع

الذين أرسلتهم من قبل ؟

قال الرائد وكأنه يئن :

- أرسلت المساعد «بانوف» .

- لكنه لم يخبرنا بأنه وقع في فخ الشيخ «شامل» .  
سكت الرائد. لا يمكن أن يكون «بانوف» من قد غرر به . ولم يكن  
تفكيره ليصل إلى حد خيانته. لابد وأنهم قبضوا عليه حياً.

قال بصوت مهتاج :

- إذن ، فقد تناقصنا ، أتفهم أيها الرائد ؟

- أفهم يا سيدي .

- إذن ..

- ربما ..

إن الكلام الذى بدأه الرائد بكلمة ربما ، قد اختنق بصوت مدفوع يشبه برق السماء . أسرع «بتروفسكي» - مثلاً انطلق من على حصانه - أسرع يلصق وجهه على الأرض . وسحب الرائد الذى كانت الدهشة قد غمرته ، من طرف قفيصه .

- ارقد بها السكير !

ورقد .

- إنهم يا سيدي العقيد يدفعون المدافع للعمل ، من أين تعلموا هذا فيما ترى ؟ المعلومات التى لدينا تقول ..

قطع العقيد كلمته وقال من بين أسنانه :

- إنك تنسي معركة «أهولوكو» .

- ألم ننتصر نحن فيها ؟

- هكذا فى الظاهر انتصرنا فى حرب ولكن ما أخذناه كان مجموعة من الناس والمدافع والبنادق .

- لقد أقيمت الاحتفالات بهذه المناسبة فى كل مكان حتى فى «بطرسبورج» .

- يبدو أن الرصاص خلفنا .

- إذا نظرنا إلى سحابة التراب ، فنعم .

- اذهب وانظر ، هل هناك خسائر ؟ انتظر لذهب معًا ، فهذا هو الأفضل .

وزاد على ذلك ما قاله في نفسه وهو :

- « هنا أصبح المكان في غاية الخطر » .

كان وجهه عبوسا ، وقلبه مليئا باليأس . مازا كان ينتظر ، ثم مازا وجد ؟

لا يستطيع حساب حركة «شامل» السريعة بحساب قواعد العلوم

العسكرية . يحسب حساب المكان الذي هم فيه وقرية «داركو» فيتوقف

تفكيره ثم يطول حسابه ولا يستطيع معه تقدير شيء .

يمكن أن يحدث ما يحدث في حالة واحدة وهي اشتراك كل الششين

في المعركة ؟ وهذا غير معقول ، ولكن من يدرى ؟

عندما يتذكر أنه خرج بأمال كبار من مقر قيادة «كيرزل» في اليوم

الثلاثين من شهر مايو عام ١٨٤٣ م يتاثر ويصب جام غضبه ولعنته على

ذلك اليوم . ليته بقى في المكان الذي كان فيه . ولি�تهم قدروا خدماته . حتى

«تشرينيتشيف» نظر إلى وجهه وأخذ يسخر منه .

ربما كان «تشرينيتشيف» على حق . أراضي الششين تمتد أمامه إلى ما

لا نهاية . لكنه لا يستطيع أن يمد فيها قدما واحدة . فكل شجرة قلعة ،

وكل حجر متراص يتصدى للروس ويهاجمهم ويستحثهم .

وكأن جلمود صخر أو جليد سيعبر بلاد الششين ويستولى على قرية

«داركو» التي اتخذها «شامل» مقرا لقيادته لفترة من الزمن ، إنه سيتمكن

من ذلك وسيربط هذا الإمام الجليل على عجلة عربية مدفعة وسيحضره

هكذا إلى الجنزال «كلوج فون كلوجناف» . وسيعلى نجاحه هذا رتبته رتبتين

على الأقل . ترى ماذا يحدث لو هزم ؟ هل سيخفضون رتبته إلى رتبتين

أقل ؟

- سيدى العقيد ! ..

نظر بغضب إلى الرائد «بورلتوراتسكي» الذي قطع حبل أفكاره .

- انظر إلى هنا يا سيدي العقيد ! .

فارسان يقتربان بسرعة جهنمية . أخرج العقيد مسدسه من غمده  
ووضعه في كفه .

- من يمكن أن يكون ؟ أشخص أنتي بخبر، أو متآمر مشتؤم ؟ وبعد قليل  
عرف الرائد الرجلين .

- إنهم هنا .

- شيء طيب .

- الجنديان اللذان أرسلتهما لإخبار المدفعيين .

أوقف حصانه أمامهما . كان الرعب الذي على وجهيهما يرسم خريطة  
هزيمة ، ولكن لهذا هو الأمل .. ومع ذلك سألهما الرائد قائلاً :

- ماذا حدث ؟ ما الخبر ؟

وكانت الأخبار كما كانت متوقعة :

- نكبة يا سيدي .

هر العقيد قائلاً :

- فلتأخذ الشياطين سيدك . ماذا عن المدفعيين ؟

- استولوا على كل معداتنا الثقيلة .

اهتز العقيد فوق حصانه كالملخمور .

- ماذا ! ..

أمسك العقيد بعرف حصانه وشده . ونظر بعينين واسعتين إلى بعض  
شعر أبيض بقى في كفه . وأنَّ قائلاً :

- مستحيل !

ضاع كل شيء عند ذهابنا . لم أكن أتصور أن تكون سرعتهم بهذا  
الشكل لكننا رأينا بأعيننا !

نظر إلى صديقه متظراً التصديق .

قال الآخر :

- نعم ، بأعيننا .

زم العقيد «بتروفسكي» على شفتيه جيش ضخم مكون من ثمانية آلاف من الجنود المشاة وألفين من الفرسان القازاق ، وبطاريتين بمدفع مع كل واحدة منها ستة مدافع صحراوية ، ومدفعين جبليين وطابور استحكام ، فوق ذلك كله قيادة العقيد «بتروفسكي» قائد عام القوقاز . ألم يكن عبئا ما قاله الجنرال «غراب» لشامل في رسالته : «إنى سأنزل الهلال من على مئذنة الجامع الذى فى «داركوا» فكان رد «شامل» الذى ما زال يتذكره «بتروفسكي» : عبئا حاول إنزال الهلال الذى فى السماء ، وليس هناك خيال عابت مثل هذا الخيال الذى لديك .

- لم ينته كل شيء بعد ..

نظر الرائد إلى قائده وقال :

- طبعا ، مازلنا نستطيع إنقاذ الباقيين .

- لا تتحدث هكذا كالغبيط .

كان ينظر إلى الرائد ويقاد يأكله .

- إننا نتراجع . لقد تركنا الجنود فى أيدى القواد الصغار . إنى سأسحق شاملا هنا ، لقد وعدت بذلك .

قال الرائد فى سره : «كلام فارغ» وفكرا أنه لم يحس بشيء من الامتعاض والقرف قدر هذا ، طوال عمره كله . وقال رغما عن كل هذا :

- طبعا نستطيع سحقه .

تسارعت النيران المنطلقة . أخذت المدفع تقصف بكثافة . وكان الرائد يعلم أن المدفع الذى حصلوا عليها حديثا قد انقلب ضدهم . يا له من أمر

عجيب ! الأسلحة التي يصنعنها هم بأنفسهم هي التي تقتلهم ! ليتهم ما صنعواها . إنها آلات جاحدة لأصحابها . بهذا كان الرائد يفكر .

- أيها الرائد ..

اهتز .

- «إنه لا يدعنى أرتاح أبداً» .

- أمرك يا سيدى القائد .

- أظن أننا سنبدأ الهجوم بالمدفعية . ولا أظن أنهم كثيرون . قد يكونون قوات استكشاف فقط .

- ليحفظنا الله . إذا كان هؤلاء قوات استطلاع فكيف بالقوة الأساسية ؟ إن هذا معناه نهاية العالم .

- ليس هناك داع لخوفك . ما قلته مجرد افتراض . خذ قسما من الجنود تحت قيادتك لتحمل على اليمين . سنقضى عليهم إذا استطعنا أن نحاصرهم في شكل حدوة حصان .

- يعني هل سننجو ؟

نظر إلى الرائد بغضب .

- عقلك وفكرك في إنقاذ روحك ! هناك أشياء أكثر قيمة من الأرواح .

- عفوا يا سيدى ، لم أستطع الفهم .

- هل أنت متزوج أيها الرائد ؟

- مجرد خطبة يا سيدى ، وعلى الأصح كنت خاطبا ، قبل سنتين ! ترى أين هي الآن ؟ من يعلم ؟

- أنا متزوج ولدى ولدان .

- حفظهما الله .

- عقد العقید امتحانا خاصا لضعفی الحيلة . ألا يعمل عقلك قدر

عقل جندي بسيط . أليس هناك مكان مناسب أكثر للتحدث معك عن أولادى ؟ ألم تفهم بعد ؟

- آسف يا سيدى ، فائنا ..

رفع يده وأسكت الرائد.

ليس هذا وقته لابد أولاً أن نحرز انتصاراً . ستتحمل أنت على الجناح الأيمن ، وأنا على الأيسنر . في شكل حدوة حصان ، إنى واثق إننى سأقصى عليهم . مازلنا حتى الآن أقوىاء جداً .

- والمدافع يا سيدى ؟!

- لو استطعنا أن نقترب منهم فلن يستطيعوا استعمالها .

- ومعهم بنادق أيضاً .

بدأ العقيد يصبح بأعلى صوته :

- معهم مزاريق ومعهم سيف ومعهم خناجر ..

كان ينظر حوله كالجنون :

- وإذا لم يكن معهم كل هذا فمعهم قبضات أيديهم ، وإذا لم يكن هذا فأسنانهم وأظافرهم .

ارتجف ووقف أمام الرائد . تحدث من بين أسنانه وقال :

- نعم . أليس كذلك ؟

- تمام يا سيدى .

رفع الرائد يده في الهواء في مقام التصديق . ونزلت لطمة العقيد فوق يده هذه .

- أنت جبان ، سأشنقك .

كان الرائد واثقاً جداً من أنهم لن يستطيعوا العودة . لذلك لم يبد أى اهتمام . ولم يعد يخاف من العقيد . وقال بقليل من عدم الاكتئاث :

- مَاذَا ترِيدُنِي أَنْ أَفْعُلْ ؟

قَسْمُ الْعِقِيدَةِ الْغَابَةِ بِإِصْبَاعِهِ إِلَى قَسْمَيْنِ :

- هَذِهِ الْجُنُودُ الَّذِينَ هُنَّاكُ ، وَرَاعُوكُ وَاهْجُمُ . وَإِذَا فَشَلتُ فَهُنَّاكُ « دِيوَانُ الْحَرْبِ » هَلْ فَهَمْتَ ؟

- فَهَمْتَ .

- وَسَأَسِيرُ أَنَا مِنَ الْيُسَارِ ، وَلِيَكُنَّ الْمَرْكُزُ تَحْتَ إِمْرَةِ الْمَلَازِمِ الْآنِ .  
وَسِيَحْفَظُ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي هُوَ فِيهِ . وَفِي الْأَمْرِ التَّالِي سَيَبْدُأُ فِي  
الْهُجُومِ .

- أَى مَلَازِمْ ؟

- أَلِيسْ فِي فَرْقَتِكَ مَلَازِمْ شَابٌ نَّكِيْ ؟  
- كَانَ يَا سَيِّدِيْ .

وَرَسَمَ شَارَةَ صَلَبٍ ، ثُمَّ قَالَ بَعْدَ ذَلِكَ .  
- لِيَنْعَمُ فِي قَبْرِهِ .

لَمْ يَتَوَقَّفْ الْعِقِيدَ طَوِيلًا عَنْ هَذَا الْكَلَامِ .  
- هَذِهِ وَاحِدَةٌ أَخْرَى .

- تَعَامَ يَا سَيِّدِيْ .  
- هِيَا أَسْرَعْ .

حِيَا الرَّائِدِ التَّحِيَّةِ الْمُعْتَادَةِ ، وَإِنْ كَانَتْ نَفْسَهُ غَيْرِ رَاضِيَةَ بِهَا .

## مذكرات

كان شجرة الصفصاف الضخمة قد زرعت هناك ليتكىء عليها الحاج «قاسم» العجوز وليريح ألام ظهره عندها . من يدرى إلى أى مدى تتشعب جذورها في الأرض ؟ لابد وأن تكون جذورها ضاربة في أعماق الأرض كثيراً ولابد أن تصل هذه الجذور إلى بعيد جداً . لابد أن تكون كذلك لتحمل جسم هذه الشجرة الضخم . وهل ذلك سهل ؟ خاصة في العواصف .. إن أسقف المنازل تطير ومثل هذه الأشجار تقف في مكانها كأنها تسمّرت تسميراً .

حدث الرجل نفسه قائلاً :

- يا حاج «قاسم» دعك من تفكيرك هذا واهتم بتسجيل مذكراتك .  
انحنى على أوراقه . وقعت ورقة صفراء من على الشجرة فوق أوراقه .  
رفع رأسه ونظر . وجد طائراً يطير وهو يصيح ويصرخ .  
تعقب الطائر بعينيه . حتى عبر الجبال الجليدية البعيدة . كم تكون المسافة مختصرة جداً لو كانت الطرق من الجو . ترى أليست هناك صيغة يمكنها أن تطير جيش الشيخ «شامل» . أولاً يمكن أن يأتي يوم ينهر فيه الجنود من الجو ؟ ولم لا ؟ من كان يمكنه أن يعترف بوجود سلاح يسمى «المدفع» قبل عدة قرون ؟ ولكن بعد أن شوهد وهو يهدى اعترف به الإنسان طوغماً أو كرها . قذائفه الحديدية كانت تقلع الأشجار من أماكنها . أكان اختراع البارود شيئاً طيباً ؟ من ناحية لابد وأن يكون شيئاً طيباً لابد وأن يكون الصينيون القدماء عاقلين . إن العثور على شيء مثل هذا لابد وأن يحتاج إلى العقل ، وطبعاً العلم .

وأخذ يستخدم قلمه :

«لابد من ترك أشياء خيرة للإنسانية ، ولكن ما هي ؟ لهذا اخترع علماء الصين ، البارود . ترى بائة نية كان عملهم ؟ وفي أي شيء كان يستخدم لو كان هذا الصيني مخترع البارود قد رأى الأرواح التي أزهقت بفعل البارود في موقعة «داركوا» ، ترى ألم يكن يموت من تأنيب عذاب الضمير . ولكن ما العمل والإنسان يعرف كيف يوجد نكبة في كل شيء . إنني الآن لا أجرم القائد الروسي العقيد «بتروفسكي» . إن لم تكن إرادته تكفي للنصر ، فهل الذنب ذنبه هو ؟ من يحب أن ينهزم ؟ وإن لم يكن قد أجاد عمل حساباته فإن هذا ليس من نقص في عقله وإنما من عدم معرفته الشامل جيدا . إنني أدهش للسرعة الهائلة التي تدبر العقول ولم أر أحداً منهم شاكيا أو متبرما . سأله ششنياً جريحاً إن كان يحس باضطراب أم لا ، فأجابني بقوله : «من ينتصر على اضطرابه ينتصر على عدوه» إن انتصارات أعظم تنتظر هذا الجيش . قيوم المطر يظهر من السحب المتجمعة في السماء . ورجال الشيخ شامل يتذفرون كالسيل . سيل هادر ، لا يوقفه مانع . وعندى أن أكبر سر في النصر ، إنما يكمن في الإرادة . والإرادة موجودة كالحديد في الشيخ «شامل» وفي قادته . ولا يعرف الروس كيف يحتווونه .

ثم إن الداغستانيين يعتقدون أنهم سينصرون في الحرب ، حتى في أحر الأوقات . إيمانهم بالله تام . والجنود ينظرون إلى الشيخ «شامل» على أنه إمامهم ومرشدهم أكثر من نظرتهم إليه قائداً عسكرياً . لذا ينفذون أمره قبل طرفة العين . أمنت تماماً بعد كل ما رأيته ، بأن هذا الجيش ليس من السهل هزيمته ، حتى ولو كان الذي يواجهه روسييا بكل ما فيها ومن فيها .

ولكن بشرط : ألا يكون لبنيو الفتنة مكانها بينهم .

سألت شاملا :

- «هل تثق برجالك؟...».

أجابنى بقوله :

- «إنى أثق بالله» .

والله يحب شاملا ، ذلك لأنه ينفذ أوامره ويقوم بمهام العبودية كاملة له وبإخلاص من كل قلبه . رأيته يقرأ القرآن ، حتى في ميدان المعركة . في إحدى يديه بندقية وففي الأخرى كتاب الله .

- «ما زا تفعل أيها الإمام؟ ...» .

قال وعين من عينيه في القرآن والعين الأخرى على أجنحة العدو .

- «كنت أتلوا سورة من ذاكرتى . فاختلطت الآيات على . ولقد غرقنا في أعمال الجهاد إلى حد كبير ، فانشغلنا عن تكرار الحفظ مما أدى إلى ضعف حفظى . وأحاول أن أستعيد مرة أخرى الأماكن التي نسيتها» .

ليس من السهل إطفاء عشق هذا الدين ، عندما نقل الروس مدافعهم إلى قرب مكانه جثم شامل على ركبتيه ، وفتح يديه واستغرق طويلا في الدعاء .  
يتجمع العدو الآن ويأخذون أهبة الاستعداد للهجوم .

قال الشيخ شعيب أحد قادة جيش الإمام .

- «إنهم قادمون ياشيخنا» .

عند ذلك انتقد عيناً الشيخ وقال :

«إنى أعرف العقيد «بتروفسكي» . إنه جندي بارع ، لكنه شديد التكبر والغرور . وأن تكبره هذا وغروره قد يسرا لي عملى كثيرا في المعارك المختلفة وسيحدث هذا الآن أيضا . ستنلق في روعهم أنتا ننسحب حتى يعتقدوا هذا ولابد من تقوية جناحى اليمين والشمال . وتكون المقاومة

جزئية، القسم الأول يحارب خداعاً وينسحب بسرعة. وسنقتصر على  
الروس في نصف هلال».

«لكن فورنتزوف سيجرب الشيء نفسه. والأخبار الواردة تقول إنه  
سيحمل على جناحينا الذي على اليمين والذى على الشمال ثم يحرك مركزه  
أخشى أن يقسمنا نصفين».

«لو كان صبوراً فنعم. لكنه لا يعرف الصبر. يريد أن يصل فوراً إلى  
النتيجة. ومهما تكن خطته، فإنه سيحمل علينا بكل قوته عندما يرانا  
نسحب. وإذا كان هناك استثناء فإنه حظنا...».

وأخذنا يضعون من قوة «بتروفسكي» مدة ثلاثة أيام. يجري المسكين  
لحظه منتحرًا متصرورًا أنه يجري لكسب النصر. إنني متشوق لمعرفة كم  
بقى حياً سليماً من عشرة آلاف جندي روسي: نجع هو في إنقاذ نفسه  
ولكن، يتحمل أنه في هذه اللحظة يكون في «كرزل». هل سيتصدى لشامل  
مرة أخرى؟ لا أظن. ومع ذلك فلا أحد يعرف.

«يقولون عنه إنه طموح جداً وعنييد جداً كما أن البغل عنيد. وعلى هذا  
فإن الحدة قد بلغت منه مبلغاً».

## ثلاثة من الأسرى الروس

أفاق «باتورسونوف» العابس الوجه ؛ فقد كان يرقد منذ ثلاثة أسابيع مع الجرحى الآخرين في خيمة ضخمة . وعندما رأى أن المساعد «بانوف» والجندي «موشى ميخائيلوف» في حراسة جنديين ششنبين ، اعتدل خفيفا فوق رسمه . وكان وجهه عابسا أكثر من أى وقت مضى . اعتدل وقال :

- وأخيرا استطعتنا المجيء .

تحسس «باتوف» ذقنه ، وأطلق قهقهة فيها بحة .

- هذا المكان ليس «بطرسبورج» يا أسير . نحن في قرية «داركوا» ومقر قيادة الإمام «شامل» في «داركوا» هذه .

تنذروا أنهم أسرى عقب هذه الكلمات . لكنه استطرد قائلا :

- وهذا أيضا لطف .

اقترب «موشى ميخائيلوف» من صديقه .. ولبس سريره الأرضي ،

وقال :

- كيف حالك ؟

قال «باتورسونوف» :

- سييء . كبدى يحترق .

- وأنا كذلك ، لو كان معنا قليل من الخمر ، أو حتى البيرة الإنجليزية .

هز الجريح رأسه تلقائيا . وسأل «موشى» :

- كيف يتصرفون تجاهك ؟

- بشكل طيب يبعث على الحيرة . إنني أخجل من نفسي .

قال «بانوف» :

- ونحن أيضا هكذا، نخجل . لم يشعروننا قط بانتها أسرى . ناس طيبون . سألكت واحداً منهم يعرف الروسية قليلاً عن السبب . فقال : وأنتم أيضاً بشر مثلنا . وديننا يحرم الظلم . بدأتم أحب الآتراك . ليتهم عاملونا بقسوة حتى لا أحبهم .

أخذ «موشى» الكلام وقال :

- إنني أفكر فيما نفعله نحن الروس تجاه الأسرى من هؤلاء الششن .

- أشياء تخجل . إنهم يلقوننا دروساً في الإنسانية . ما أعجب هذا .

- هل عندك أخبار عن جماعتنا ؟ من انتصر في المعركة ؟

قال «بانوف» :

- لا تفكري هذا الآن . أنت جريء . واهتم بنفسك .

- انهزمنا ، أليس كذلك ؟

- ولماذا نحن الذين ننهزم ؟ العقيد «بتروفسكي» هو الذي انهزم ، وكذلك الجنرال «غراب» و«كلوج فون كلوجناف» وأخيراً القياصر . وإذا انتصروا فهم الذين انتصروا . ما دخلك أنت ودخل أنا ؟ يقولون إن «غراب» سيقوم الآن بهجومه . لكنه سيهزمه .

- ولماذا ؟

- هؤلاء الرجال في غاية الغرابة . ينظرون إلى الحرب كأنهم يتعاملون مع اللعب فالموت بالنسبة لهم ليس حلماً مخيماً . يقولون أن هذه الأرض جديرة بالموت في سبيلها . لو سألتموني فإن كل روسيا لا تساوي قرشاً واحداً .

أطلق قهقهة حادة ناسياً أين هو . ثم ارتاح عندما رأى حارسين من الششن ينظران بسخونة مبسمة .

قال «باتورسونوف» :

- لا يعاملوننا معاملة تختلف عن جرham . ولا يشتمنا أطباؤهم ولا يتمنون موتنا مثّما يفعل الأطباء الروس عندما يقولون للجريح : «قلمت أيها الولد».

هز رأسه على الجانبين وقال :

- ولماذا نحارب هؤلاء ، أنا لا أفهم ؟

- حاول أن تفهم . عقلك راكم تماما . تحاول الرفوس الكبيرة أن تيسّر أسباب الخلاص لنفسها ثم ترسل الرفوس الصغيرة إلى الموت . وعندى أن هذا هو السبب الرئيسي في جميع الحروب .

كان «باتوف» واثقا من أنه يتحدث بفلسفة وعبث : لكن «موشى» قال :

- إن هؤلاء الناس لا يحاربون في سبيل المزاح والفكاهة ، وأنت أيضا تعلم أن الموضوع الأساسي عندهم هو حريتهم . إن الذي نراه طبيعيا لنا تراه كثيرا عليهم . هذا هو السبب . كما أن قوادنا مغرمون كثيرا بالحصول على الميداليات . لو عرف الواحد منهم أنه سيحصل على ميدالية ذهبية فإنه لا يتتردد في ضرب الدنيا بالنار . الجنرال «غراب» «بتروفسكي» «كلوج فون كلوجناف» .. خذ واحدا منهم واضربه بالأخر ، الجميع مرضى بالشهرة .

- آلاف الناس تحدث .

قال «باتوف» :

- أكبر همى هو إنى لا أستطيع التدخين ولا أجد الخمر . وكلما هما منوع هنا . يقولون : ليس لدينا الوقت الذى نقضيه فى التمتع باللذات وبدلًا من أن ندخن ونتفرج على الدخان فإننا نفضل ونرى أن الإنسانية هي أن تتفرج على مناظر بلاد الشيشن التى لا يشبع الإنسان منها ولا أنكر أنهم على حق . لكنى مبتدى .

سأله «باتورسونوف» :

- هل قلت لهم هذا ؟

هز «بانوف» رأسه .

قالوا :

- إذا كنت ت يريد القراءة فعندي الكتب ، وإذا أردت الصراع فعندي السيف وإذا أردت الكتابة فعندي القلم والورق . ولكن لا تطلب منا الدخان والشراب وهما لا يحلان مشاكل الدنيا والآخرة .

فتح يديه على الجهتين وقال :

- وماذا نفعل نحاول أن ننسى .

اعتدل «موشى ميخائيلوف» . وقال :

- هيا إذن لنذهب .

نظر مرة أخرى إلى زميله المجروح .

- لا تقلق فسنأتي مرة أخرى . قالوا لنا إنهم يصرحون لنا في اللقاء في أى وقت نشاء .

تنهد المساعد «بانوف» ، وقال :

- نعم ، سنأتى مرة أخرى يا صديقي . ماذا نفعل لهؤلاء الناس الطيبين . هنا بنا ونلقاكم على خير .

- مع السلامة .

وبعدهما الحارسان . كان «بانوف» يعتبر نفسه في الجنة وهو في جبال الشيشن لو لم يكن أسيرا .

همس قائلا :

- يوم جميل . يوم جميل جدا .

علقت عيناه بواحد وجاء اسمه على لسانه .

- «بينكا» .

وضرب صديقه برسفة.

- هل عرفت هذا الرجل الروسي .

قال له «موشى» :

- لا ، إنك تنسى إننا جدد هنا . من يكون ؟

- «بينكا» صديقى المبت Hwy : يا له من رجل وكأن الإمام قد أقام منظمة استخبارات واسعة . ليس اعتباطيا إن هؤلاء المسلمين يعرفون درجة تنفس الروس والكثير مثل «بينكا» داخل الجيش وقد يكون فى قصر القيصر ناس منهم .

. رأى «بينكا» صديقه فرفع يده وسلم عليه تلقائيا . ورد عليه «باتوف» السلام بحكم العادة . تعقبه بعينيه . لم يكن «شامل» فى مقر قيادته وكان الشیخ «شعیب» وهو أحد نوابه يقوم مقامه . كان يجلس فى المبنى الذى دخله «شعیب» قبل قليل .

همس «موشى» قائلاً :

- جاسوس أم أسير .

- لو كان أسيرا فإنه كان سيمشي - على الأقل - فى رفقة حارس ، إنه جاسوس بالتأكيد .

لم يتحدى شيئا آخر حتى اللحظة التى أتوا فيها إلى أماكنهما . وعندما أغلق الباب انطلق «موشى» بعد أن فرغ صبره يقول :

- إنك واثق أنه جاسوس أليس كذلك .

كان أكثر الرجال ذكاء فى الفرقة . كان جنديا قديما . فى معركة ضد الشيشن . رأيته واضعا ماسورة بندقيته متوجهة نحو السماء . صحت به وذكرته . أن هذا ليس وقت تهريج . فقال لى : ما لى وكل هذا ؟ ليس بيني وبين الأتراك عداء . فلماذا أقتلهم ؟ الآن فقط أفهم ماذا كان يعني .

- كان «موشى» قد بدأ يبني خططا . رمى بعرض الحائط أفكاره التي كانت قبل قليل . ومنها اتخاذ «شاملا» عنوا له . كانت النقود تترى أمام عينيه وهي كل ما كان يشغله .

قال :

- يجب أن نهرب من هنا .

تعجب «بانوف» ، وقال :

- لماذا ؟

- للقبض على ذلك الرجل وإلا فإن زملاءنا في الفرقة سيقتلون عن آخرهم .

- هل أنت مجنون ؟ إنك بالطبع تعلم أن هذا مستحيل .  
وأضاف إلى قوله بشكل ساخر :

- ومن أين خرجت كل هذه الوطنية ! لم تكن تتكلم هكذا وأنت مع باتورسونوف .

احتدت عينا «موشى ميخائيلوف» واحمرتا وقال :

- اسمع يا «بانوف» ليس الأمر متعلقا بالوطنية . ليس الأمر محبة الوطن وإنما حب النقود . أنا يهودي .  
- مبارك عليك .

- اشتقت لرائحة النقود ولم أعد أستطيع التحمل . إن هذه هي خلقي .  
ماذا تقول في اقسام الثروة ؟

- أقول إنك شمرت عن ساقيك قبل أن ترى جنول الماء . إهدا قليلا .  
يعنى ألا تقبل ؟ ألا تحب أن تكون غنيا ؟

تنهد «بانوف» وعبس وجهه وقال :

- ومن ذا الذي لا يريد ؟

- ألم تكن تشكو من قلة الخمر وال-cigarettes ؟

- وما زلت .

- إذن فهذه فرصتك . وبقدر ما تطلب ستجد الخمر وبقدر ما تستطيع التدخين تدخن ، وأكثر من هذا ، أحسن أنواعها ، وألذ من التي يدخنها الجنرالات .

- أصحيح ؟!

- فلنعمل خطة .

هز «بانوف» كتفه . لقد دخل دون أن يدرى تحت إمرة اليهودى وإلا فإنه يحمل رتبة على كتفه . وعندما تذكر هذا عبس وجهه لكنه تمالك نفسه وقال :

- فلنجرب . ومن المحقق أتنا لن ننجح بهذا .

- سننجح وسترى .

انتظرا بفارغ الصبر حلول المساء . دبر «موشى ميخائيلوف» خطة هي أن يدعى «بانوف» إصابته بالمغص . وسيزعق ويصبح ويسcream . وسيأتي الحارث لمعرفة ما يجرى فينزل «موشى» بقبضة يده على رأسه ثم يرتدى ملابس هذا الجندي الحراس وسيأخذ الآخر أمامه وكأنه يسوقه أسيراً . ويفادران مقر القيادة على هذا الوضع .

لم ير «موشى» أنه من المناسب تنفيذ هذا فوراً . يمكن لظلام الليل أن يغطى كثيراً من الأخطاء . على الأقل سيخفى شخصيهما . لم يكن لدى «بانوف» أدنى أثر للاضطراب . انزوى فى ركن وأخذ فى التصفير . كان يعزف بذلك أغنية إنجليزية كانت منتشرة جداً فى روسيا .

- فيئوو فيئوو ، فيفى - فافافو !

غضب «موشى» وصاح به قائلاً :

- توقف عن هذه المشاجرة إنك توذى أذنى .

قطع «بانوف» ما هو فيه ، ونهض واقفاً . وقال :

- لا أفهم لماذا أنت بكل هذا القدر من العصبية ؟ هروبك ليس شرطا ،  
إذا كنت ت يريد أن تتراجع فأننا لاأمانع .

ضغط «موشى» على قبضتيه ، وأنزلها بهياج على ركبته .

- مازا ت يريد مني ، أتريد أن تجننني ؟ ألا تسكت أيها الرجل ! .

قال «بانوف» :

- هذا هو الذي ينقصنا . من الأفضل أن نتعارك ولنترك مسألة الهروب  
الآن ، أهذا ما ت يريد ؟

- كلام فارغ ، إبني لا أريد شيئاً من هذا .

غضب «بانوف» وهو يكسر عن أسنانه :

- من الحق إنك أقوى مني ، ولا تنسى إنني أحمل رتبة ، ولو كنت  
أقوى فإليك تحت إمرتي .

لعق «موشى ميخائيلوف» شفتيه المرتعشتين من الغضب وقال :

- أتظن إنك الآن في الجيش الروسي ؟ !.

- أينما كنت فالمسألة لا تتغير ، فالرتبة رتبة ، ومنذ أن خلقت الدنيا  
والذين لا رتبة لهم يعملون تحت إمرة من لهم الرتب . أتغير أنت هذه  
القاعدة ؟

وأشار بإصبعه إلى النافذة . وقال :

- نعم سنهرب ، ولتكن القيادة لي ، مفهوم ؟

جفل هو نفسه أيضاً من نغمة صوته . حاول أن يبتسم «موشى» الذي  
كان ينظر إليه في تعجب . وقال له :

- أنت على حق . يبدو أنني أهذى .

كم كان أصدقاء مخلصين منذ فترة ، أليس كذلك ؟  
- وما زلنا كذلك .

- ليس بالضبط ، إننا شركاء عمل : أنت وأنا . ولسنا رفقاء صادقين  
مثلاً كنا .

- ولكن لماذا ؟

امتضض وجهه باشمئزاز . واستمر في كلامه قائلاً :

- الأمر في غاية البساطة . لأن خيال النقود القدر قد دخل بيننا ،  
وتخللنا .

نعم إن مجرد خيال النقود فقط يكفي لهدم الصداقة . ما أقدره من عمل !  
لم يجب عليه «موشى». لو استطاع النجاح في هذا العمل سيفتفتني . وإن  
يعود إلى العمل ليلاً ونهاراً لكي يسرع ببيع السمك شتاء للقصر . سيشترى  
قصرًا وينام هناك .

إنه يتصور هذا من الآن . لابد أن يكون القصر الذي سيشترى على  
شاطئ البحر . نعم على شاطئ البحر ولكن لابد إن يكون في حديقته  
حوض سباحة ضخم حتى يكون المظهر فخماً . يعمل حماماً من الحليب  
أحياناً . تماماً مثلاً يفعل القيصر «نيقولا». لا إن «موشى» لا يستطيع  
الظلم مثلاً يفعله هذا ، هل يستطيع أن ينفق هذا على حمامه بينما الأطفال  
في روسيا تهزل أجسامهم لنقص الحليب ؟ .

في ذلك الوقت قد يعرض على «كاتينا» الزواج . «كاتينا» الحبيبة أين  
الصباح الذي تخرج فيه «كاتينا» إلى النافذة . هذه الزوجة الأرملة ، أرملة  
«فورونيكوف» الصياد .

أفكار «موشى ميخائيلوف» كانت تسير في طريق آخر . كان يعرف  
«فورونيكوف» جيداً . تصادقاً سنوات طويلة . كم اهتزرا معاً على المراكب في  
البحار الملوءة بالعواصف وكل ذلك في سبيل لقمة العيش . وذات صباح  
انتظره طويلاً ساعات كثيرة ، لكي يخرجاً لصيد السمك .

وفي اليوم التالي ، وفي وقت الظهر ، كانت الموجات مثل الطلبل منتفخة ،

الاقت الامواج «بفورونيكوف» إلى الساحل . فأسرع «موشى» يجري نحو «كانتنا» .

وشرح لها موقف زوجها الخطير . كان من المحقق أن المرأة لم تتأثر كثيرا . قالت شيئاً كأنه «قلة الماء تنكسر في طريق الماء» . «موشى» الآن لا يتذكر الموقف جيدا . بالطبع ربما قالت كلاماً آخر بهذا المعنى . ليس هذا هو المهم ، إنه اندهش لما أبدته المرأة من استهتار . ثم لاحظ صلتها «بوشكين» ، ياور القيصر . ربما كان هذا أمراً غريباً لكنه في الواقع توصل إلى قناعة تقول إن «فورونيكوف» قد قتل كل من «بوشكين» وزوجته «كاتينا» . لا يعلم هذا بشكل قاطع . ولو علم ماذا سيفعل ؟ إن التعامل مع أمثال «بوشكين» ليس عملاً يقوم به الصيادون . ولو اهتم بالأمر وسار خلفه سيد في أحد أوقات الظهر جسده مرمياً على الساحل .

صاحب قائل : عديم الشرف !

كان «بانوف» يتفرج على الخارج من نافذة صغيرة عليها أسياخ حديد .  
والتفت على صوت صديقه :  
- وما لي، أنا بهذا ؟

تمالك «موشى ميخائيلوف» نفسه وحاول أن يبتسم وهو يقول :

- وهناك الكثير . كنت أفكر في شيء .

أشار «بانوف» بذقنه إلى الخارج :

— يبيو هناك نشاط مكتف ، هناك استعداد ملحوظ .

- أى استعداد ؟

نهض وسار حتی حاذی «بانوف».

وأجاب على سؤاله قائلاً :

- لابد وأن يكون استعداد حرب . هذا أمر طيب ، ففي الاضطرابات تسير أمورنا على ما يرام .

وعندما سمعا نورة مفتاح في الباب نظرا إلى بعضهما . وظهرت على وجه كليهما أمارات الخوف . والواقع كانت الساعة ساعة الطعام . ومن الطبيعي أن الأكل يكون في مثل هذه الساعة . ولكن ينتصر «بانوف» على خوفه قال :

- لعله الأكل .

فاستراح «موشى» .

انفتح الباب ، وظهر على عتبته خيال ظلين . واحد منهم جندي ششنى . ولم يهتما به ، وتسمرت نظراتهما على الشخص الثاني . اقترب منها الرجل وهو يبتسم . وقف أمام «بانوف» ، ومد يده :

- الصديق «بانوف» ، هل أنت بخير ؟

تردد «بانوف» لحظة في أن يمسك باليد الممددة إليه . ثم هز كتفه ، ومد يده وتصافحا .

- لا يعتبر حالى شيئا يا «بينكا» وهل أمسكوا بك أيضا ؟

هز «بينكا» رأسه بمعنى النفي .

- جئت هنا برغبتي .

وتحول رأسه نحو «موشى ميخائيلوف» .

- لا أعرف هذا الصديق ، هل كنتما معا ؟

حک «بانوف» رأسه في ضيق وقال :

- خرجنا معا في عمليةتنا . إنه بطرسبورج استدعوه إلى العسكرية عنوة أيضا مع أن أخيه مجند في الجيش !

قال «موشى» :

- إن القيصر يسحق كل القواعد . وإن فاخى قد ذهب إلى العسكرية بدلا مني .

وضع «بينكا» يده على ظهر «موشى» ، وقال له :

- إن القيصر يظن أنه قد أرسل إلى هذه الدنيا لكى يسحق كل القواعد. إن العمل من أجل القيصر هذيان ووهم .
- قد يكون كلامك صحيحا ولكن ألسنا روسا؟ وخدمة القيصر، دين علينا .

رفع «بانوف» كتفيه وأنزلهما وضغط على كلمة «دين علينا» لكي يوضحها . غير «بينكا» الموضوع فقال :

- قال «بتروفسكي» بجنون أثناء إغارة اليوم الماضى أنكم خونة .
  - والرائد «بورلوراتسكي» قد أقسم . عندما يجدك سيطبخ ويأكلك .
- انفجر «بانوف» قائلاً :

ـ إنه مسعور ذلك النبيل أكل لحم البشر ومعه ثقيلة ولا يستطيع أن يأكل طعامه جيداً ومع ذلك يأكلنا .

كان «موشى ميخائيلوف» متربداً عندما قال :

ـ ما هو السبب فى تفكيرك هكذا ولماذا تخون؟

ـ أسلتم - ثلاثةكم - من بلد واحد هى بطرسبورج؟

ـ نعم .

ـ وأين زميلكم الآخر؟

ـ «بانديكورستوف» فى المستشفى إنه جريح .

ـ بالطبع لم يكن انتسابكم إلى بلد واحد وهو بطرسبورج ضروريا لأن تكونوا مذنبين ، ولكن كونكم بلدان يعني من بلد واحد . هذا شد الانتباه إلى أنكم كنتم في البداية متفاهمين وتقومون بالتجسس .

أخذ ما بينيه «موشى» من خيال ينهدم أمامه .

ـ من قال هذا؟

- الرائد .

نظر «موشى» إلى «بانوف». وأخذت الخطوط المضطربة في وجهه  
تعمق .

- ما قولك يا «موشى»؟ .. الرائد مقرر أكلنا .

- ما دام يظن أنتنا جواسيس .

انحنى «بينكا» على أذن «موشى»، وهمس قائلاً :

- هناك نقود كثيرة في هذا العمل .

صادق «موشى» على قوله بهز رأسه .

- نقوده كثيرة . إذن هناك ضمان لحياته؟

- أنتظرن أثرك بمالك هذا تعتبر حيا؟

- إنك على حق ، حسنا ، وماذا يكون عملنا؟

- سهل ، سيطلق سراحكم ، وستتضمنون إلى فرقة أخرى في فرقة  
الجنرال «غраб». إنه يستعد للهجوم بخمسة عشر ألفاً .

- وماذا عن الرائد «بولتوراتسكي» الذي يقول أنه سيشويانا ويأكلنا؟

- لن أشتراك في العملية العسكرية ، لا تهتم .

أغلق «بانوف» عينيه وفتحهما وقال :

- وماذا ستكون مهمتنا؟

- سهلة ، ألا تعرف اقتقاء الأثر جيداً جداً؟

- نعم .

- عندما يحتاجون إليك دلهم دائماً على الطريق الغلط .

قال «موشى» :

- وماذا عنني؟

- وأنت عندما تجد الفرصة أقم اتصالاً مع الششن ، وقدم معلومات  
عن الفرقة .

- وماذا ساكتب ؟
- من الأفضل أن تتحدث في هذا مع الشيخ «شعيب» ، وهو مستعد للقائك .

سحرت رائحة النقود «موشى» . ولم يكن الأمر مختلفاً بالنسبة إليه إذ لا فرق عنده يوم هنا ، ويوم هناك . قال :

- فلذهب فوراً . لقد سار نحو الباب .
- لم يقنع «بانوف» جيداً بهذه العجلة .
- عندما أجعلهم يخطئون عدة مرات سيظهر كذبي عياناً . ولن يصدقوني مرة أخرى .
- وعندما تحس بالخطر في أي وقت من الأوقات تستطيع أن تلتحق بآية وحدة عسكرية ششنية . سيعطونك ورقة تعريف ، ولكن خبئها جيداً .
- لا تقلق ، سنخبئها .

- لنذهب الآن إلى الشيخ «شعيب» .

سؤال «بانوف» سؤال آخر لكي يضمن المسألة ، فقال :

- سنتلتحق بفرقة أخرى ، ماذا سنقول لهم ؟
- بالطبع ستقولان أنكم هربتما .
- تمام .

أطلق «موشى» ضحكة عالية . ألن يصبح غنياً ؟ ولتكن ما يكون .

## النصر..النصر

انتظر الجنرال «غراب» ، عبئاً الرسول الذى يحمل خبر نصر العقيد «بتروف斯基» . وكان أول ما يفعله كل صباح وقبل أن يرتدى ملابسه أن يسأل خادمه إن كانت أنباء النصر فى الجبهة وصلت أم لم تصل . وفى آخر الأمر ظهر «بتروف斯基» فى سفوح «كرزل» ومعه عدة آلاف من الجنود يسوقون الخيول وكأن الشيطان يطاردهم من خلفهم .

وضع الجنرال «غراب» يده على شاربه وقال :

- شىء غريب ، ولكن ... لماذا جاء هو بالذات ؟

لم يحب أن يفسر هذا الأمر تفسيراً سيناً . يبدو أن العقيد أحب أن يبلغ بنفسه خبر النصر . ويمكن بهذا أن تعلو رتبة «بتروف斯基» فيرقى إلى مرتبة الجنرال . أما هو بالذات فيمكن أن ينعم عليه بنيشان صليب جوركى على كل حال انتصر «بتروف斯基» وكسب الحرب . لكن «غراب» هو الذى وضع خطتها ، أو إذا كان أكثر واقعية فيقول إن الخطة خرجت من فمه هو ومن تدبيره وتفكيره، خطة احتلال «شيشنستان» .

كان يفكر فى كل هذا وهو فى شرفة قصره . وهذه الشرفة تسيطر تماماً على كل الوادى . كان يمكن رؤية الأماكن البعيدة جداً براحة . ولاسيما إذا استخدم المنظار المكبر الخاص بالصحراء وهو منظار ضخم وضعه فى الشرفة ليقرب البعيد .

وضع عينيه مرة أخرى على عدستى المنظار المكبر . كان يفتقد الصبر ولكنه ينظر جيداً .

- يا للهول ! ..

بعض الجنود لا يستطيعون البقاء على ظهور جيادهم إلا يصعوبة.  
المنظار الصحراوى المكبر أظهر هذه الحقيقة لـ «غراب» .

- مستحيل ... هذا لا يمكن ! أمعقول أن يعود من عشرة آلاف  
جندي مجموعة رجال متهاكين وحفنة قليلة من هذا العدد الكبير ؟ .. لا ..  
لا ..

غرق فى القصر كالجنون . وأنزل السوط الذى فى يده على أول جندي  
رأه أمامه .

- أسرع واستدعا «بتروفسكي» أمامى .  
كان الجندي ينظر بحمق وبله إلى الجنرال .

- ألم تسمع أيها المعتوه . قلت «بتروفسكي» . «بتروفسكي» الفارس  
المعتوه قائد قطيع المعتوهين ...

لكنى لا أعرفه يا سيدى إنى لمأت هذا المعسكر إلا اليوم صباحا .  
وأنزل سوطه عليه مرة أخرى .

- يا أحمق ، ابحث عن واحد يعرفه وقل له .

ابتعد الجندي كالهارب ، ابتعد عن الجنرال لكي يتخلص من السوط  
الثالث . لكنه بحث عن أحد يبلغ الأمر . وهو لم يستطع فهم رغبة  
الجنرال .

لم يبحث عنه ، فلم يكن هناك مكان آخر يذهب العقيد إليه ، كان منهارا  
من شدة تعبه . لكنه كان مضطرا لتقديم تقريره . تسبب في محو جيش  
ضم وينسحب بكل هذه السهولة لم يكن فهم «بتروفسكي» يستطيع أن  
يصل إلى إدراك خطورة الأمر .

استقبل الجنرال «غراب» ، العقيد ، عند الباب ، ما زال السوط فى يده  
وكان لا يتوقف عن ضرب حذائه به .

- سيدى الجنرال .

- نعم أيها العقيد «بتروفسكى» .

كان صوته بارداً كالجليد . حقيقة إن كلمة «نعم» كانت بريئة جدا ولكن لم ير «بتروفسكى» فيها فرقاً قط بينها وبين عدة آلاف من الأسئلة أنْ قائلاً :

- بوغتنا يا سيدى الجنرال .

رأسه يوماً إلى أمام ، عيناه في حذائه . ولم يكن يستطيع إبداء شجاعة تؤدي إلى النظر في عيني الجنرال .

قال الجنرال :

- يعني أن هذا كان سهلاً جداً ، بوغتم وانتهيتم . هذا كل ما في الأمر .

ثم رفع من صوته قائلاً :

- أريد منك تقريراً مفصلاً يا «بتروفسكى» ، وإلا ..  
عاد العقيد «بتروفسكى» بعد أن أدى التحية العسكرية وكاد أن يصطدم بالرائد «بورلتوراتسكي» الواقف خلفه . نظر الجنرال فترة إلى الرائد ثم بصق بصقة كبيرة على الأرض . أوسع البساط العجمي .

صاح قائلاً :

- سكارى .

ثم انسحب إلى غرفته . كان يريد ألا يفقد نفسه وألا يتذكر شيئاً قط .  
ربما تحدث معجزة إلى أن يفيق وتنعدل الأحوال .  
أهذا وقت هزائم؟! هل هذا دوره أثناء انتظار ناظر الحربية عند مجده  
إلى تفليس؟ .

هل سيكون مضطراً لمقابلة ناظر الحربية كقائد مهزوم في الوقت الذي كان يفكر في أن يلقى بـ «شامل» تحت أقدامه؟ لا ، هذا لا ينبغي أن

يكون . لن يأتي الأمير إلا بعد شهر وهذا الشهر يكفي لتحويل الهزيمة إلى نصر .

قام منطلقاً .. يميل واستطاع فتح الباب واستند على زاويته وقال للديبيان أمراً قائلاً :

- أرسل إلى «ياورى» .

سيقوم «شامل» بشن هجوم جديد . ولابد أن ينتصر ولا يمكن أن يكون غير هذا .

عاد إلى غرفته لينتظر مجيء «ياوره» وجلس على مقعده مثل قطعة الحديد ثم احتد على حين فجأة، وأنزل قبضة يده على ذراع المبعد الأيمن :

- سأريك أيها المنهزم المجرم الذى تدعى «شاملًا» وسأدخل مقر قيادتك فى «داركو» .

ولم يكن الشيخ «شامل» فى «داركو» لقد ترك قيادة الوحدة للشيخ شعيب، وذهب ليقوم بجولة بين القبائل الأخرى . وكانت ثنيته القيام بالوعظ فيها واستيماع شكاوى الناس والحياة معهم . كان عالماً ومرشدًا بينيًا . وقائداً أعلى، ورئيساً وفي كل هذه الأمور لم تكن له مسئوليات ثنوية، ولكنه كما قال الحاج «قاسم»: «كان خوافاً من الآخرة ولا يفكر إلا في يوم الحساب العظيم» .

بدأ الشيخ «شعيب» فى استعداداته سريعاً بمجرد أن تلقى من «بينكا» أخبار اقتراب القوات الروسية التى بلغ عدد أفرادها خمسة عشر ألفاً بقيادة الجنرال «غраб» .

وجعل الشيخ قواته تسير لتخفي داخل الغابة . كان على ألف وخمسين إنسان، أن يوقفوا خمسة عشر ألف جندي . لم يكن لدى أحد من هذه القلة قلق قط . كان كل منهم مؤمن بالنصر مائة فى المائة . وأكملوا كلهم استعداداتهم .

كان كل عساكره فى تمام الوحدة والتعاون. حالتهم المعنوية عالية فى قمة سموها. لم يكن هناك أدنى تردد فى أنهم سيقوضون على الوحدات الروسية فى غابات الششن. سجل الحاج «قاسم» هذا اليوم على الوجه

التالى:

بعد صلاة الصبح تراجعت الخيول إلى الميدان، وانتظمت الصفوف، وعمرت البنادق والمسدسات ونظمت المدفع ليسحب كل منها ثوران. خرجوا إلى الطريق يرددون الأناشيد الدينية.

لم يكن بغل المسكين يستطيع تعقب القافلة بهذه السرعة. فركبت حصاناً عربياً أصيلاً أهداه إلى الشيخ «شعيب» بيبيو أن هذا الجواد لم يكن معتاداً أن يحمل حملاً خفيفاً خفة الريش مثلى. صهل قليلاً، وكأنه ضاق بالحمل الذى يحمله وهو خفيف بدرجة لم يكن يتوقعها. وبعد أن همست له ببعض الكلمات اللينة، تحرك وقام على رجليه الخلفيتين.

يعرفون الطريق جيداً جداً، وكأنهم يعرفون ماذا يوجد تحت كل وغل لقد حفروا كل شيء فى ذاكرتهم، ومن الصعب على الجنرال «غраб» أن يتمزج هذا التفوق.

سالت الدموع من ماقى عينى عندما كان شاب يودع أمه. المرأة العجوز ترسل ابنها الرابع إلى الحرب وكأنها تستخرجه من كبدتها، فى سبيل حرية الوطن اثنان منهم استشهدوا، واحد بجوار «شامل»، وهذا هو الأصغر آخر سند لها. ورغم هذا، قرأت فى عينيها لمعة الفرحة مكان الدموع وكان هذا مصدر دهشة لى وحيرة.

كانت تقول له: «اذهب يا ولدى ، مت وأنت تحارب فى سبيل دينك ووطنك ومن أجل حريرتك إن هذا الموت أفضل من الحياة تحت نير الروس».

أخمن بأن عمر ابنتها هذا لا يتجاوز السادسة عشرة من عمره، ويمكن أن يكون أصغر من هذا، هؤلاء الششن يكبرون قبل الأولان.

كان الشاب يقول لها : «أمي ، سامحيني ، إنني ذاهب للموت بدورى ففى سبيل قضيتنا الكرى التى حمل إخوتى فى سبيلها رفوسهم على أكفهم ، واستشهادوا لا يا أمى ليس الموت مهمتى ، إنما الحياة ، إن أعيش لأخدم . ولكن إذا كان الموت مقدراً لى فمن يستطيع منعه ؟ إننى أودعكأمانة بين أجنحة الإمام الحنون ، إننى يعرف أين الخير ويدلنا عليه».

«سامحنى يا ولدى، لا تحدثنى عن الموت، فالملوت بالنسبة لى ليس رؤيا مزعجة، لأنه حادث يومى. أقليل ما رأيته من الموتى فى هذا الميدان ! أقليل هم الناس الذين لفظوا أنفاسهم الأخيرة بجانبى. أتذكر والدك حينما طلب منى أن أخرج بأسنانى رصاصة روسية استقرت فى كبدك. ومع أن الرصاصة التى فى كبدك رصاصة كافر. إلا أنه لم يكن يود أن تصعد روحه إلى بارئها وهى فيه. كان يقول: ينبغى أن تكون فى غاية النظافة. وكان يئن قائلاً: «هذه الرصاصة توسيخ جسمى» ولقد رأيت أكثر من هذا. ولو تلقيت خبر موتك، فإن قلبي سيحترق أكثر قليلاً، ولكن - والله شاهد على قولى - لو كان لى ألف ابن فبأنى أرسلهم كلهم إلى المكان الذى أرسلك إليه، بكل ترحاب اذهب ففتح الله عليك، ولا تننس أن كل رجل من رجالنا من قبيلتنا لم يضرب قط فى ظهره».

## نعت من حلق الشاب أهة نحب :

۱۰۷

وأنطلق يعانقها.

— «أم حبيبة»!

سحبت الأم زراعي و كانت تطفئ شوقها في داخلها. كانت تخفي نحيبها  
وقالت:

ـ «اذهب يا بني اذهب، أستودعك الله هو خير حافظاً وهو أرحم  
الراحمين، وهو العليم هيا فإخوانك قد اصطفوا، هيا ولتشترك معهم،  
وسأدعوك، ليس لك فقط بل لكل عالم الإسلام. ولا تننس يا بني عبادتك إذا  
واجهتك الصعاب، وأقم الصلاة».

دخلت دون أن تزيد كلمة أخرى، وأغلقت الباب خلفها. وظل الشاب بلا  
حرaka فترة في المكان الذي تركته أمه فيه. ثم عاد رويداً رويداً وعندما رأى  
إخوانه ينتظرون في صفوف هرول إليهم مسرعاً.  
اتخذت قراراً مرة أخرى، إن هذا الجيش لا يمكن أن ينهزم طالما أن  
الجندى والمدنى، الأم فيه والأب يعيشون بهذا الفهم.  
صمتت البلابل. مع أن البلابل الشيشنية كانت عنزة الإنشاد تطرب  
بصوتها الحلو.

وصوت هممات الدب قد سكتت. وكذلك نباح الكلاب. كان هناك صوت  
ضجيج واحد فقط، هذا الضجيج كان يخرج من المدافع ومن البنادق.  
وأحياناً يكون هناك صوت ناس، وهذا الصوت خشن وقصير.

ـ النار !

ـ مد الهدف.

ـ المدفع الأول .

ـ بورغوم .

وضع الحاج «قاسم» إصبعين من أصابعه على أذنيه قال لنفسه: تكاد  
الدنيا تنهدم . علقت عيناه بسحنة يعرفها سار نحو صاحبها. صاحبها شاب  
كان مشغولاً بتنظيف بندقيته.

- السلام عليكم يا صديقى الراوى فى «أهولكتو».
- ترك تنظيف بندقيته ورفع رأسه وابتسم:
- عليكم السلام أيها الدرويش الذى يحمل عقله على ظهر بغلة، لم أكن أتوقع قط أن أقابلك هنا.
- أصبحت جندياً، فلمن تركت قطبيعاً؟
- لآخر ذى التسع سنين من عمره.
- أىستطيع حماية القطيع الكبير؟ ماذَا يحدث لو هاجمه الذئب...
- وماذا فى هذا، سيخطف بعض حملان، بالهنا والعاافية هل بقى وقت عندما يهاجم الروس المخادعون شعبي هنا، هل بقى وقت للتفكير فى القطيع وحمايته من الذئب؟ حسناً، وماذا فعلت أنت؟ هل رأيت الشیخ «شامل»؟
- إن كل هدفى هو رؤية الشیخ.
- صاح الراوى القديم بحدة قائلاً:
- سامحك الله، وكأنك تنتظر قتلته...
- نظر الدرويش إليه بابتسامة غامضة وقال:
- هل لأبد من شق صدرك لرؤیة داخلك أيها الراوى؟ هل يخفى القلب عن العین؟
- حسناً هل استطعت العثور على ما تبحث عنه، في داخل الشیخ على الأقل.
- كان يشوب صوت الراوى قليل من الاستهزاء، وبدا الدرويش كأنه لم يفهم.
- بقدر رؤیتى أقول أنه امتلاً بحب الله ونما بعشق الاستقلال، واستقل بحب الناس. وطالما أنه يحمل هذا فالنصر له في كل مكان يذهب إليه. وطالما أنه كبير سنًا فلابد من اتباعه.

وابتسم الراوى من أحماقه وقال له :

- إنك تحب شيخى.

- أنا أحب كل من يحب الله. إنما أنا صديق لكل من يصدق مع الله.  
والإمام «شامل» رجل صدق ما عاهد الله عليه، إنه عبد يحب الله. فلم لا  
أحبه؟

- أما عنى، آه لو تعلم أيها الدرويش المحترم كم أحبه، لو قال لي ألق  
بنفسك إلى الموت، فسأفعل وأقسم إنتى لا أتردد في هذا قيد أنملة .

- أتريد أن أقدم لك نصيحة؟ لا تفريط في شيئاً من الحقد والحب .  
لا تظن أنه ليس للحقيقة مالك إذا سمعت البلبل يغنى فيها . ولا تخرج  
من عقلك. إن النعمة الحقيقة هي في الفضيلة وإن البركة في القناعة . ولا  
تنسى أن محبة الدنيا تخرج الإنسان من عالم المعنى وتبعده عن الحب  
ال حقيقي. ونكتفى الآن بهذا القدر لن أؤخرك عن مهمتك أكثر من هذا  
استودعك الله.

نظر الراوى طويلاً إلى الحاج «قاسم» بعد أن ذهب عنه وهمس لنفسه  
قائلاً:

- هذا الرجل ليس مجنوناً هذا الرجل عابد.

ملاً بندقيته وأخذ يجري نحو الخط الأمامي.

صاح به أحدهم :

- يا هذا ، لا تسر كالكوسنة هكذا .

ولم يلتفت الراوى لهذا التحذير .

- رصاص الروس لا يقتلك .

- الرصاصية رصاصية يا حبيب عيني، احترس وإلا أصابتك الرصاصية  
في جبهتك .

ذهب الراوى إلى الجندي الششنى الثرثار ودخل خلف المانع.

سأله الجندي :

- كيف حالك. وما هو اسمك ؟

دهش أولاً، ثم جمع نفسه وليس الزناد وعندما أخذ فى ملء بندقيته مرة أخرى قال :

- نعم سألكنى عن اسمي، أليس كذلك، لابد أن يكون للشخص اسم بالطبع أليس كذلك ؟

- طبعاً، فمثلاً أسمى «پايس» وهذه أول مرة أحارب فيها.  
رفع ذراعيه وأنزلهما قائلاً:

- ليس لي اسم. وربما كان لي ونسيته. من يعرفنى يسمينى بالراوى  
وإذا أحببت أنت أيضاً فيمكنك مناداتى هكذا، وإذا أحببت أن تناذينى قائلاً  
يا من ليس له اسم فيمكنك. كم إنك شاب فتى .

ابتسم الشاب وقال :

- إبني آخر أولاد أمى. استشهد أبي وأخي الكبير، وواحد من إخوتي  
الكبار مع الإمام، وأنا هنا.

نظر إليه الراوى بغبطة وقال:

- يا مصيبيتى كنت أظن نفسي أقوم بتضحيه. هل لك أحد آخر ؟

- أمى، وهى أم ذات قلب طيب.

- أطلبك أنت المجنى؟

- كلانا طلبه.

- يعني أن هذه أول مرة تشتراك فى الحرب.

- نعم ، تعتبر الأولى لي . لى علم ببعض أشياء عن الحرب علمتني أمى  
أكثرها. عرفت معلومات عن الحرب وكانتها محارب ماهر بعد أن كانت تيم

الاستماع لابى عندما يتحدث عن الحروب. هذا هو الموضوع على كل حال  
هيا نبدل موقعينا .

- هنا أحسن .

- لا يمكن ، ينبعى أن نعيش حتى نستطيع أن نقتل المزيد من الكفار من  
الخطوة الوقوف فترة طويلة في المتراس. كانت أمي يوماً تقول هذا أتسلا أنا  
أولاً، خلف هذا الجذع، وتاتي خلفي بعد أن أرقد أنا.

- تمام .

- لابد من الركض في شكل متعرج .

- اعمل هكذا .

- راقبني جيداً ، إن لجريك السريع أهمية كبيرة . انظر، هاندا  
أركض .

وانطلق وخطا عدة خطوات . ثم توقف فجأة . والتفت إلى الراوى ونظر  
إليه كأنه لا يعرفه . غارت خطوط وجهه كأنها أصبحت كذلك بفعل سكين،  
وكأنها حفرت حفراً .

همم الراوى قائلاً:

- يا إلهي يبدو أنه أصيب .  
كان الشاب يهتز . مد يده كأنه يريد أن يمنع الراوى الذي استعد  
للركض. ولم يهتم الراوى بذلك . وجرى احتضنه وأرقده أيضاً. وشده إلى  
الموقع بأن دحرجه. اشتد وابل الرصاص المنطلق. وكانت الرصاصات تنزل  
بجواره .

- كيف حالك ؟

ورويداً رويداً أخذ وجه الشاب في الاسترخاء . لعق بلسانه شفتبيه  
الجافتين . قال :

- الحمد لله أن الرصاص لم يصبنى من الخلف، أصابنى فى صدرى تماماً . انظر.

أراد أن يرفع يده ولم يستطع واصل كلامه بصوت أكثر ضعفاً :

- استشهاد أبي برصاص الروس وأخواى كذلك . استئنفت أنا السير فى طريق القضية التى آمنوا بها وهذا قبرى !

وبعينين محمرتين قال الراعى :

- ستحسن صحتك .

- اتركتى.. لابد أن تطلق الرصاص . هذا المكان ليس موقعاً جيداً. ضع جسدى أمام رأسك . أريد أن أكون متراساً لك . لم أكن ذا فائدة كبيرة جداً أثناء حياتى . كنت بدأت جديداً.

لم يكن الراعى ابن البرارى يعرف شيئاً اسمه البكاء . لكن تبدو عيناه الآن وكأن الفلفل قد أصابها . انهش عندما رأى دمعتين تتسللان من على خديه وتنزلان على وجه الشاب . قال له :

- أنت إنسان كبير ومكانك عند الله كبير لقد ثلت الشهادة قد لا يكون لك قبر معلوم ولكن هل هناك شاهد قبر أعظم من هذه الشجرة ؟ فى نومك الأبدى سيكون حفيظ أوراق هذه الشجرة نشيداً لك، وتغريد البلابل هو الدعاء لك الدعاء الذى لا ينفذ ولا ينتهى . أنت شهيد وابن شهيد . النهار كفتك الأبيض وأليل سريرك.

اهتز اهتزازة خفيفة وقال :

- أتسمعني يا صديقى ؟

لا .. لم يعد يستطيع سماعه لم يعد يسمعه لا هو ولا انفجارات البندقية وهدير المدافع . إن الشئ الوحيد الذى يسمعه الآن هو، نشيد حفيظ الأشجار ودعاء الملائكة . كانت على شفتيه بسمة حلوة يتلاشى معها الشعور بالتعب اللذى بعد حادث سعيد .

ترك الراعي رأس الشهيد على الأرض بخفة وهدوء خوفاً من إيقاظه.  
- رحمك الله يا أخي الشهيد رحمة واسعة، تعال مع جيوش الشهداء من  
عالم المعنى، لتشترك مع مجاهدى القوقاز الذين يحاربون فى سبيل بنينهم  
وحريتهم.

وسمع صوتاً جهورياً أعاده إلى نفسه.

- أطلقوا النار بسرعة...

أمسك جيداً ببنديقته. ظهرت خوذة جندي روسي من نتوء أمامه .  
لقد اقتربوا كثيراً. حدد هدف وضغط على الزناد ، فظهر غبار من  
النحوء.

- يا للأسف لقد أطلقت رصاصة عبثاً . يبدو أن هذا العمل لا يشبه  
كثيراً رعي الماشية.

وملا البندقية مرة أخرى وانتظر أن يظهر رأس الجندي الروسي. مضت  
عدة دقائق. عدة دقائق تمر طويلة وكأنها الساعات. ولكن يرى الهدف جيداً  
أطلق النار عندما ظهر جزء من رأس الجندي الروسي. وانطلق الرجل،  
ونهض من متراسه. التفت حوله ممسكاً برأسه فترة لم ير الراعي أن  
الجندي الروسي قد اختفى خلف النحوء.

قال لنفسه :

- لا بد أن يكون هذا هو الذى قتل صديقى . لقد كان ممتناً كثيراً بوضعه  
هذا .

أخذ يسوق الرصاص فى بنديقته سريعاً ويفضغط على الزناد دوماً. ليس  
في عينيه أثر لخوف من الموت. لقد حبب الشاب الشهيد الموت إليه كذلك بدا  
وكأنه يشتاق إليه . وأحس فترة أن أحداً يشده من قدميه، وعندما التفت  
بحدة رأى الحاج «قاسم».

- ماذَا تفْعِل ؟ أهذا وقت تسحبني فيه من رجلي ؟

- يا صديقى الراوى، ألم تسمع أمر الشیخ «شعبیب». لقد اقترب كثيراً نوی الوجوه الصفر. وإننا ننسحب الآن.

وكأن صاعقة مست الراوى. لم يستوعب ما يحدث . ضغط على الزناد مرة أخرى وهو في حالة من الذهول وقال :

- لا ، إننا لا ننسحب . هذا، هذا الأصفر الوجه، إنى قتله. وسينتهون كلهم قريباً.

- إن هذه خدعة، خدعة من أجل جر العدو إلى الغابة. إذا أفسدت الخدعة فلن يكون لك فائدة لشعبك قط. هيا يا أنت لننسحب. وإلا ستقع بين أياديهم .

الوقوع في أياديهم . السقوط أسيراً عند نوی الوجوه الصفر. الموت بالطبع أفضل من الأسر.

- حسناً إنى أذهب، وأنت ماذَا ستفعل ؟

- لا يلق بالأء إلى. إذا أذن الله فإننا سنلتقي ثانية. فتح الله عليك نظر الراوى إلى الدرويش في دهشة. إنه يراه حتى في داخل جهنم هذه، يراه عجيباً؛ بدأ يجري إلى الوراء في شكل متعرج سقطت رصاصة على يمينه وبوت طلقة مدفع خلفه . ولم يهتم بإحداها التفت مرتين وأنطلق فيهما الرصاص . وكان يبحث عن الحاج «قاسم» بعينيه كلما ستحت له الفرصة والغابة كانت كثيفة وتشتد كثافتها كلما أوغل فيها. كانت أشجار الصفصاف تتلاصق مع بعضها وكانتها أحالت الغابة إلى جبسم قلعة. وعندما لحق بزملائه كان يلهث.

- الحاج «قاسم» ، هناك، تختلف عنا، إما يقتلونه أو يأنسرونه، يا للأسف الشديد .

نظر عدة جنود ششينين بعمق إلى الراوى ثم تصاحكوا قال واحد

منهم :

- لقد رأيت رؤيا ، إنى رأيته . كان يصلى تحت هذه الشجرة قبل  
حقيقة .

جرى الراوى كالجنون نحو الشجرة . حقيقة كان الحاج «قاسم» فوق  
جلد غنم مدبوغ وكان منتهياً في التو من صلاته ويدعوه . ابتسם عندما رأى  
الراوى . أغمض الراوى عينه وفتحها وهز رأسه وتمت قائلًا :  
- وكيف يكون هذا ؟

لم يستطع أن يبعد عينيه عن وجه الدرويش . التصقت نظراته . هذا  
الرجل عجيب .

خجل واستند إلى شجرة حتى لا يسقط .  
انطلق الحاج «قاسم» عندما رأى الراوى على وشك السقوط واحتضنه  
بشدة .

- أفق يا صديقى الراوى أيها الابن البطل .  
ابن البرارى البطل لا يتذكر صوتاً آخر كهذا، إنه مختلف بعض بشىء»  
مرتعش قليلاً، لكنه موقظ.. وقال:

- ينبغي أن أذهب، ما زال إخوانى ينسحبون .  
صار الدرويش خلفه مبتسمًا . وحان وقت العصر، واقترب الوقت من  
المغرب وقف هدير المدافع فى الغابة . والروس لا يعرفون ما فى داخل الغابة  
مثلاً يعرفه الششينيون . خاف الروس من أن يخنقهم ظلام الليل .  
كان الششينيون ينسحبون فى انتظام وحيوية . وكانوا يعرفون أن هذا  
الانسحاب ليس انهزاماً . لقد اشتدت القبضة التي ستنزل بقوة على نوى  
الوجوه الصفر .

شعر الجنرال «غراب» بأن هذا الانسحاب، خدعة، واستبعد -كتدبير وقائي- فكرة الزج بالجيش الى داخل الغابة ، ولكن فهم للمرة الأولى مدى صعوبة تحدي الشتتين في هذه الأرضى وكانت أول مرة يستتصوب فيها رأياً للعقيد «پتروفسكى». كان الشتتين يقومون بحرب أعصاب أكثر منها حرباً ساخنة . كانوا يعرفون استخدام أسلحتهم في أحسن شكل عند اللزوم كانوا يخرجون من الأماكن غير المتوقع خروجهم منها، ويظهرون في الأوقات التي من غير المتوقع ظهورهم أثناعها، فيقومون بهجماتهم ضد الروس حتى يحطموا معنوياتهم ويجروهم الى المذيمة.

لم يهتم الجنرال كثيراً لهذا في الأيام الأولى . فقد كان يثق بنفسه ربما أكثر من اللازم لأن يعلم جيداً مدى قلة القوة التي يواجهها. كان متاكداً أنه رغم كل شيء سيهزم قوات الشيخ «شعيب» أى سيقطع نراع «شامل» اليمنى كان يخطط لحرب صاعقة تستمر عدة أيام آتية. وكان ينوى ألا يرهق جنوده حتى يحين ذلك الوقت.

لقد تعرض للخبيثة ثلاثة أيام في سفوح الغابة. وتعرض أثناء هذه الأيام الثلاثة لست غارات كاملة. وعندما أدرك أنه لا فائدة من انتظاره ، لم يبق لدى جنوده الرغبة في المسير. أخطأ «غراب» في حساباته أمام قوات تمتليء إيماناً. فتقلب كل الموازين العسكرية رأساً على عقب وتاتي بمعجزات لا يستطيع العقل أن يستوعبها في لحظات . هذا الحماس الدينى المتقطع النظير.. لم يكن الجنرال «غراب» يفكر في كل هذا، لكنه الآن يأخذ في التردد أمام قوة بهذه القوة التي يحاربها. يتعدد ومرة أخرى يرى أن العقيد «پتروفسكى» على حق .

إن قوة مكونة من ثلاثة عشر ألف شخص بعتادها ومدافعاً وذخيرتها تضطر للصمت في مواجهة بنادق بدانية في جيش الإيمان وهو جيش قليل العدد.

ورغم هذا، فإنه قام بعمل كل شيء يمكن أن يقوم به جندي. ولم يتردد فيما انتواه من القيام بهجوم شديد وشامل مهما كان الأمر.

كان الشيخ «شعيب» يعرف التوقيت تماماً.. كانت أعماله كلها تبدو للجنرال «غраб» غير معقولة، ولكنه في الواقع كان يعلم جيداً القواعد العسكرية ويطبقها حتى في أدقها. وصله خبر استعداد «غраб» للهجوم، وصله في وقت مغرب. كان هذا هو أول خبر يأتي به المساعد «پانوف» بعد أن التحق بقوات الإمام «شامل». قال له :

- يا لك من شاب رائع، وإنى أؤمن بأنك ستكون أكثر نجاحاً في المرات القادمة.

وانطلق كيس تحت قدميه.

- مقابل خدمتك.

كان «پانوف» يقف ثابتاً دون حراك ولف وجهه تعبيراً غاية في الجدية ربما يكون أول مرة في حياته يبديه.

- ألا تأخذ أهذا.

ولم يتحرك «پانوف» قيد أنملة.

- أيمكن أن أقول لك شيئاً أيها القائد.

دفع الشيخ «شعيب» عمامته إلى الخلف قليلاً شعر رأسه الأغبر في عدة مناطق.

- هيا تكلم.

تلعثم «پانوف» .

- استخدمو الماء في سبيل حرية القوقاز .

شهوا ليس من المعقول أن يسمعوا هذا من لسان روسي. ترى أيتكم عليهم ؟ أو أنوريحس بتقدير حقيقي لصراudem . أراد الشيخ «شعيب» أن يفهم.

- ما معنى كلامك هذا .

- ليس في نيتى الاستهزا ، ثم لماذا يكون ؟ أولاً إنى لا أريد الحرب لكنى وجدت نفسي فيها . وفي هذا الموقف ، لا أريد أن أكون خائناً . لقد ساقنى القدر إلى الخيانة . خدعت الناس الذين أكلت خبزهم . أعاون أعدائى بكل ما هو ضرورى . هل يليق لعمرى القصير هذا أن أحيا فيه بلا شرف . فكرت فى هذا ، فكرت فيه كثيراً أنا مجرد أسير . أعدتم إلى حريرتى هل هى مقدسة تلك الحرية التى بعثت فى مقابلها خيانتى . فكرت فى هذا أيضاً ووصلت إلى أن المسألة لا تستأهل ذلك . وأننا الآن أمامكم دفعت مقدماً مقابل حريرتى . كنت أعلم أن الجنرال «غراب» سيهجم عليكم فى الشفق . ولم تعوزوا الآن تنتظرون منى خبراً آخر . أريد أن أوضح عدم شرفى وإلا فكان يجب أن أقتل نفسي .

ساد الجو سكوت عميق اختلط حفييف أوراق الشجر بصوت سلاح ينعكس صداه من بعيد . أسرع الحراس الششين بوضع أبياديهم على خناجرهم . يبدو أن لابد من إسقاط رأس المساعد الروسى بعد هذا الكلام انتظروا الأمر بذلك . لكن الأمر الذى ينتظرون له لم يصدر .

نظر الشيخ «شعيب» فترة بنظرات مملوءة بالتقدير وبقليل أيضاً من الحيرة إلى الرجل الذى قرر أن الحياة للأشراف لا تساوى شيئاً . اعتدل فى مكانه وذهب إليه فى خطوتين ووضع يده بصدقة ظاهرة على ظهره . وقال له :

- إنى أفهمك تماماً . إن هذه الحركة منك لا تنفذ شرفك أنت فقط بل شرف كل الجنود الروس . لكن هناك مسألة تشغلى إن لى ظناً قوياً بأنك لست روسياً .

أنزل «بانوف» رأسه ، وقال :

- قالوا لى إن أبي منكم . وانا لم أعرفه لكنى أحببته بون أن أراه وأعرفه . وأفهم الآن بعد أن قابلتكم كيف كان أبي ؛ لذلك أحبه أكثر.

ابتسم الشيخ «شعيب» . ثم أمسك بفك «پانوف» ودفعه ليرفع رأسه عالياً . وصاح فيه قائلاً :

- إذن ارفع رأسك . الشخص الذى يقول أنه مسلم وتركي لابد أن يعطى جبهته وينفع صدره، هكذا .

رفع هامته ونفع صدره وفرد جسمه بقوة حتى أصبح كقوس من صلب وصاح قائلاً :

- أنا تركي .

التفت إلى «پانوف» .

- هكذا لابد أن تصبيع أيها الشاب، لن تحنى هامتك . الروس هم الذين عليهم إحناء الرأس.

«پانوف» كالشيخ «شعيب» يرفع رأسه ينفع صدره ويريد أن يصبح قائلاً: أنا تركي بأعلى صوته . يريد لكن القبضة الحديدية التى تسد فناته الأنفية تمنع خروج الصوت . استطاع فقط أن ينتخب . وقال أشياء غير مفهومة أمسكه الشيخ «شعيب» من ذراعه . وجلسا معاً .

- أنت هنا ومكانك بيننا صراعنا هو بنفس القدر صراع والدك وصراعك أنت أيضاً . والآن قل لي هل ستستمر فى هذا الكفاح . وأنت بيننا أم تعود للروس وتقوم بواجبك هناك .

لو كان هذا السؤال قد وجه «پانوف» قبل ساعة لعده أصعب سؤال في الدنيا . والاحتمال الأكبر أنه كان سيعود للروس ولم يكن ليخدم الآتراك أبداً ربما كان قد قال لهم أنه من شعب أمه وأنه لن يستطيع ترك بعض عاداتهم

حسناً ولكن لماذا يتعدد الآن كل هذا التردد ؟ الأمر في غاية البساطة دم أبيه يجري في عروقه. ومع أنه مختلط ببعض الخبز الروسي إلا أن الدم هو الدم قال بشكل حاسم :

- إني باق معكم.

وكان انضمما «بانوف» قد زاد قوته مثلين . علت البسمة كل الوجوه .

قال له الشيخ «شعيب»:

- كنت أعلم ذلك، كنت أعلم أنك ستبقى معنا. لقد اتخذت قراراً خيراً، إني أهنتك .

أنهضه واحتضنه وقال له:

- سلمت أيها الشاب.

واغرورقت عينا «بانوف» بالدموع لا يذكر أن مر به طوال حياته لحظة رق فيها قلبه إلى هذا الحد مثل هذه اللحظة.

- سلمتم جميعاً، أحس كأني ولدت من جديد.

كان الحاج «قاسم» يستمع إلى المتحدثين بأذن روحه وكان يسجل مذكراته وانطباعاته بسرعة . وعندما رأى أن الشيخ «شعيب» قد بدأ في استشارة من حوله أسرع إلى جوار «بانوف» وقال له :

- إني أهنتك أيها الشاب، لقد عدت لأصولك.

التفت «بانوف» وتذكر أنه رأى هذا الرجل ذات مرة في «داركتو». إني أعرفك.

- اسمى الحاج «قاسم» وأعرف فقط أنك عملت طيباً بعودتك إلى أصلك، سيسحبك دم أبيك إليه إن عاجلاً أو آجلاً . لكنني أفكر تفكيراً مختلفاً قليلاً، مما يفكر فيه الشيخ «شعيب».

- مثل ماذا ؟

- إن الذى صنع من الآتراك أتراكاً هو الدين، هو الإسلام. وأنا لذلك السبب أفخر بيئى. والشيخ «شعيب» على حق إنما من المستحيل التفكير فى الآتراك بعيداً عن الإسلام فقد امتهن الإسلام بهم وامتزجوا بالإسلام منذ القرون الطوال.

- هل معنى ذلك أنتى إذا لم أكن مسلماً مثلاً لا أعتبر تركياً؟

- انتقمع إلى أنت تعلم أن كل الناس سيموتون . هل تعرف الجنة والنار؟

- من كل قلبي ..

- إلى الجنة بالطبع.

ابتسم الحاج «قاسم».

- والآن أصحى إلى عشت سنوات طويلة وأنت بين الروس تسد طلقات الرصاص إلى أبناء جنسك. وأنت الآن قد التحقت بنا وستسد الرصاص إلى أبناء دينك.

قال «پانوف» وكأنه يئن :

- يعني هل أنا مذنب في الحالين؟

- إذا أسلمت فال موقف مختلف. ستكتسب ثواباً في كل رصاصة تطلقها

على الروس.

فكر «پانوف» قليلاً ، ثم قال :

- لقد اختلط الأمر على . أحتاج وقتاً.

- كما تريده ، فليس في ديننا إجبار.

سار وعاد إلى مكانه.

انتهى الشيخ «شعيب» من الاستشارة، وانتهى الأمر بقرار قال:

- على الكل أن يستعد . سنهرهم على مقر جيش العدو.

كأنوا في كامل الاستعداد بعد نصف ساعة فقط . وانسابوا في مجموعات على مقر الجيش . الظلام سائد، وتعلق ضوء قمر خفيف على قمة الأشجار واختلطت أصوات التكبير « الله ! الله ! » بانفجارات رصاص البنادق. كان هجومهم من كل جانب. ولم يكن الجنرال « غراب » يتوقع حركة مثل هذه أبداً. اضطرب. ولم يستطع منع حدوث الفوضى بين جنوده. ولاح في أفق الروس هزيمة ساحقة.

انكسر العمود الفقري للجيش الروسي في تلك الليلة. لم يكمل الجنرال « غراب » شهراً في أراضي الشيشن ولم يستطع تحقيق أي نصر عسكري. بل كان يضعف كل يوم . وأخيراً رضي بالعودة ولم يبق من جيش الروس الضخم سوى بضع مئات من المنهزمين. أنقذوا أرواحهم بالانطلاق إلى « كرزل » .

وأمنوا مرة أخرى بأن الإمكانيات التي تغذى بالإيمان وال الحرب المشتعلة بحب الحرية تعرقل الإمكانيات التقنية وتذيب تفوق القوى الكبرى.

حددت هذه الهزيمة نهاية « غراب ». ولم يعد يرى الميدالية التي كان ينتظرها إلا في أحلامه باسم القيصر.

أبلغه وزير الحرب الروسية بأنه قد أُعفى من منصبه وأن عليه أن يسلم الجيش خلال بضعة أيام إلى الجنرال « فورنتزوف » وأن يعود إلى « يطرسبورج ».

كان ترك العسكرية، أسوأ من الموت في نفس الجنرال. ولكن لم يكن له حق الاعتراض على أمر القيصر. سقط من الأعين بهزيمته المفاجئة وهو قائد العديد من الانتصارات الباهرة ولقد كان هذا الحادث الذي لم يستوعبه عقله ومرة أخرى لم يسأل القائد الأعلى « خشنينيتشف » شيئاً قط. خفض رأسه دلالة على تسليم مرير.

كان الحاج «مراد» قائداً شجاعاً اشتهر في كل مناطق القوقاز باسم الرجل الذي لا يعرف إخناء الظهر. وكذلك كان «شاملاً» لكن القدر فقط هو الذي جعل الرجلين يقفان ضد بعضهما في «خوم زاه» مع أنهما مسلمان يجتمعان في الدين وفي العرق إن الحقد الذي أشعلت جمرات نيرانه قد أسقط فيها قائدين ذكيين.

لقد عاشا سنوات يسمعان عن بعضهما دون أن يرى أحدهما الآخر. كان كل منهما عدواً للآخر - في غيابه - ولكن كلاً منهما يعجب بالآخر. في الواقع الأمر عمل «شاملاً» كثيراً لكي يرى هذا القائد الشاب، الشجاع بطل «أوارستان»، يساعدته ويقف بجانبه بل أرسل له بالفعل عدة خطابات يدعوه إلى الجهاد لكن الحاج «مراد» كان قد وقع مرة في يد الروس. وقد دفعه الحقد على «شامل» إلى الاندفاع نحو التحالف مع أعدائهم.

لم يكن يكفي تأييد «شامل» خفية، لم يكن يرى في الالتحاق به هو وعشيرته واجباً بيئياً وواجبأً وطنياً لكنه لم يكن يجسر على مد يد الصداقة بأى شكل من الأشكال لم يكن يفتح قلبه لأسد داغستان.

وظهرت حادثة كان من الممكن أن تطفئ نار هذا الحقد، وأسرعت إلى النجدة كأنها برميل ماء صب على الحريق.

في ذلك اليوم كان كل شيء ساكناً. فالسماء زرقاء شديدة الزرقة، والشمس ساطعة، ما زال الحاج «مراد» يحس في داخله بالقهر. كان يمشط الأفق باستمرار وهو جالس مستقيم الظهر على سرجه.

كان معه مائة فارس أواري . يهمون بالدخول إلى قرية داغستانية.

لم يكن أحد في انتظارهم . رغم شدة اقترابهم من القرية . مع أن الحاج «مراد» كان قد أرسل خبراً لأهل القرية بزيارته . والحق أنه لم يكن يفكر في أن يستقبله أهل القرية استقبلاً خاصاً ، ولكن عدم اهتمامهم إلى هذا الحد بدا أمراً مزعجاً . وهو الذي اعتاد أن يستقبل استقبال الملوك في كل قرية يذهب إليها بل وفي كل ساحة قبيلة . كان يستقبل بتكريمه بالغ يستحقه هو ذاته منه ، كان يؤخذ إلى القرى بالتكبير . فماذا حدث الآن ؟

تقدموا قليلاً . الحاج «مراد» كعادته منتصب القامة على سرج جواده يرقب القرية طويلاً . جفل عندما رأى طبقة دخان كثيفة . والريح تهب لطيفة خفيفة ، تائى إليه برائحة حريق يشمها . قال :

- إنى واثق أن في القرية شيئاً يحدث ؟
- ماذا يمكن أن يكون .
- سنعرف الآن .
- وأصدر أمراً .
- سريعاً إلى الإمام .

انطلق في نفس اللحظة مائة جواد واختفت أصوات أقدامها في الأرض الناعمة ونشرت طوال الطريق من خلفها عاموداً طويلاً من الغبار .

فهموا كل شيء بعد عدة دقائق . لم يعد في القرية كلها حتى واحد . ووقفت كلاب داغستان الصادقة الوفية تعوى بحزن شديد بجوار أجساد أصحابها .

وعندما رأت أن مجموعة من الفرسان قد دخلت القرية ، انطلقت نحوها جاء إلى هذه القرية قبل قليل مجموعة من الرجال المسرعين بنفس الشكل ، قتلوا كل أهل القرية ثم أشعلوا النيران في منازلهم ومخازنهم .

حقيقة أن الكلاب انطلقت نحو الصيادين الجدد ولكن ، لم تكن الرائحة التي شمتها منهم رائحة قتلة بل رائحة أصدقاء . رائحة ناس تعرفهم .

وقفت الكلاب تنظر إلى القادمين وكانتها سمرت بالأرض . نظرت إلى الفرسان بأعين باكية ثمأخذت تصدر أصواتاً تشبه الآنين . أغلق الحاج « مراد » عينيه اللتين تتقدان أحمراراً وفتحهما .

وأخذت نظراته تدور هنا وهناك ليرى جسداً نصف محترق ، سيدة حاملاً مازالت أذخنة النار تتبعث منها . وطفلاً مبقر البطن ، وجسداً بغير رأس . فارتسم على وجهه ما يعبر عن الرعب .

ترجل بعد قليل من على حصانه واستغرق في البحث عن حى من الأحياء . إن والدة الحاج « مراد » - ولم تره قط يبكي ، حتى في طفولته ولو رأت « مراداً » الآن يبكي بهذه الحرقـة لما صدقـت عينـيها ولتجـمدـتـ من الدهـشـة .

وأخيراً عثر على شخص نصف حى . رجل كبير في السن ولم يبق في لحيـتهـ البيضاءـ غيرـ كومـةـ منـ الرـمـادـ . والعـظامـ بـارـزةـ فيـ جـانـبـ من وجهـهـ .

جـثـاـ علىـ رـكـبـيـهـ . وأـسـنـدـ رـأـسـهـ علىـ صـدـرـهـ .

- حدثـىـ أيـهاـ الشـيـخـ الـهرـمـ .

حدثـىـ أيـهاـ الرـجـلـ الـكـبـيرـ السـنـ ياـ منـ رـأـيـتـ قـطـعـةـ منـ عـذـابـ جـهـنـمـ وـأـنـتـ مـازـلـتـ فـيـ الدـنـيـاـ ،ـ وـالـذـىـ يـتـلـوـىـ مـنـ قـلـةـ صـبـرـهـ فـيـ سـبـيلـ الـراـحـةـ فـيـ حدـائقـ الجـنـةـ ،ـ حدـثـىـ أيـهاـ الشـيـخـ .

فتحـ الرـجـلـ عـيـنـيـهـ نـصـفـ فـتـحـةـ فـعـرـفـ أـنـ مـحـدـثـهـ هـوـ الحاجـ «ـ مرـادـ»ـ بـسـطـ الرـجـلـ شـفـتـيـهـ المـطـوـطـيـنـ كـائـنـهـماـ الـحـبـلـ ثـمـ جـمـدـهـماـ ،ـ تـرـىـ أـكـانـتـ هـذـهـ اـبـسـامـةـ أـمـ شـعـورـ بـالـمـارـاـرـةـ ،ـ لـمـ يـسـتـطـعـ الحاجـ «ـ مرـادـ»ـ أـنـ يـفـهـمـ .

تحدث الرجل بصعوبة فقال :

- كانت قبيلتنا كلها فى نشوة وسرور . الأطفال يلعبون ، والفتىان يتدربون على الجنديه . والنساء تحمل المياه ويعجن . كلنا فى غاية السرور فى ظل «شامل» .

تطاير الشرار من عيني الحاج «مراد» :

- الآن فعل بكم هذا ؟

فتح الرجل عينيه على وسعهما بعد أن كانتا منطفئتين . وتحرك فبدا وكأنه يريد أن يستقيم .

- «شامل» ؟ مازا تقول ؟ ألا يكفى أنك مخنوع حتى الآن ؟ يعمل الروس فيينا قتلاً وذبحاً ثم ينسبون مذابحهم فيينا هذه إلى الشيخ «شامل» ويحملونه مسؤوليتها .

لقد نجحوا في أن يجعلوك في صفوفهم منذ وقت طويل ، وظلوا يؤججون فيك نار العداء تجاه «شامل» ، وإنه لعداء ليس له مكان ، ولكن الآن ألم ينتهي هذا الحقد ؟ إنما تحرقان نفسيكما والآخرين الذين معكما أيضاً.

- أحس الحاج «مراد» أنه يختنق . أحس بالحاجة إلى أن يدفن نحيبه الذي سد حلقه .

- حسناً ، إذا لم يكن هو ، فمن يكون ؟

- عدونا الأزلى ... الروس . جاءوا في الساعات المبكرة من الصباح حوالي خمسين فارساً . قطيع متوجه لايمت للإنسانية بصلة . هاجموا القرية التي كانت تستعد لاستقبالك . جرؤنا من شعر رؤوسنا من شعر لحاننا . كومونا في الميدان .

أعملوا فينا الرصاص والسيوف . سال الدم منا مدراراً . تناشرت قطع اللحم منا بل وأجزاء المخ هنا وهناك . توسلت إليهم وجثوت على أقدامهم لكي يبدأوا بقتلى أنا . ونكأة بي جعلوني آخر من يعملون فيه القتل . أشعلاوا الحرائق في القرية فارتقت النيران كالاعمدة . حاصروا القرية بما فيها وبين فيها ولم يستطع الذين حاولوا الفرار أن يخطوا غير خطوات قليلة . وكان الروس يصيرون فينا قائلين :

- هكذا يكون الانتقام من هزيمتنا في «داركو» .
- ما أفعط هذا الانتقام ، يا لها من مذبحة ببرية . لا يفعلها إلا الروس . استراح الرجل المسن قليلاً ثم واصل كلامه قائلاً :
- مات أهل القرية . وإنى سأموت بعد قليل . لكن هناك شيئاً أريد أن أسمعه من لسانك قبل أن أموت ، أقسم بأن تتحد مع «شامل» ضد العدو المشترك . إذا سمعت هذا منك ومت ألف مرة سأكون في هذه الألف مرة سعيداً وفخوراً .

وكان الحاج «مراد» قد قرر هذا من قبل ، بمجرد دخوله القرية .

- أعدك .
- أقسم !
- أقسم بالله .
- آه ...

وتنفس بذلك نفساً عميقاً . وكان بذلك يتنفس لفظ الجلالة «الله» لآخر مرّة في حياته . ومات .

نهض الحاج «مراد» وهوهم قائلاً :

- رحمة الله تعالى رحمة واسعة أيها المسافر إلى الجنة إن شاء الله .
- ثم عاد فنظر إلى رجاله وقال لهم :

- هيا لنسرع ، إننا متوجهون إلى الشيخ «شامل» .  
سأله أحد رجاله قائلاً :  
- الحرب .

ركب الحاج «مراد» حصانه في وثبة واحدة .

- نعم للحرب ، ولكن ليس ضد «شامل» ، وإنما مع «شامل» .  
منذ زمن طويل وكل الناس ينتظرون هذا الاتحاد ، وكانوا يدعون  
لتحقيقه. نورت الوجوه . وانطلقت صيحة تهلب الشفاه والحلوق «الله  
أكبير»!..

ترى هل يستطيع الرصاص في انطلاقه أن يسبق هؤلاء الفرسان ؟  
كان لهم أجنحة يطيرون بها ، كانوا كالبرق يقدح توهجها طوال  
الطريق .

كان الحاج «مراد» بنفسه يخبر كل القرى الواقية التي يمر بها ب موقفه  
الجديد . وأمر بكتابة خطابات لكل رؤساء قبائل الأوار . وبعدها أن الأوان  
لتوجيه الكفاح إلى الوجهة الصحيحة .

إن الخصم بين المسلمين لا يكون أكثر من ثلاثة أيام . والخصام بين  
الشيخ «شامل» وال الحاج «مراد» قد طال ليكمل ثمانى سنوات كاملة ، بعد  
أن غذاه الروس . وأن الأوان لوضع نهاية لذلك . ينبعى الآن بدء الكفاح  
المشترك ضد الكلاب الروس الذين أعملوا القتل في المسلمين ، إخوانهم في  
الدين .

استقبل المسلمون هذا الأمر بامتنان بالغ ، وكان الاستثناء الوحيد في  
هذا هو «أحمد خان» الذي كان مؤيداً للروس أكثر من الروس أنفسهم . لكن  
الجميع أيد الحاج «مراد» .

إنه يستطيع الآن الذهاب للاقاء «شامل» . ولكن لا ... لابد أولاً من توضيح موقفه لابد أن يذيع على الملأ أنه ترك الروس وأنه أعلن من نفسه عدواً لهم . لذلك خطط لهما جمهم . ونزل كالصاعقة على رأس الروس . واستولى على كتبية الإمداد والتمويل التي لديهم . ثم فر بنفس السرعة مسجلاً بذلك ملحمة بطولية رائعة .

كان هذا الهجوم الصاعق كافياً لكي يفرق قيادة أركان الحرب الروسية في التشاور واليأس .

لجا الجنرالات الروس ومن قبلهم نفس القيصر «نيقولا» إلى مختلف أساليب البناء ، والخبيث بشكل لا يتصوره عقل من أجل بث الفرقة بين الحاج «مراد» وبين الشيخ «شامل» منذ سنوات طوال أصحابه الذعر من قمة رفوسهم إلى أخصاص أقدامهم عندما رأوا الخوف الذي سكبوا في سببile العرق البارد بكل ما استطاعوه من قوة وتفكير ، قد تحقق رغم كل شيء .  
تولى القيصر نفسه المسألة ، فأرسل شفرة سريعة جداً للقيادة العامة للجيوش الروسية في القوقاز ومقرها «تفليس» وكان الأمر الذي أصدره القيصر في شفرته هذه أن تمنع القيادة الروسية هناك اتحاد الشيخ «شامل» وال الحاج «مراد» بائي ثمن كان وبائي شكل كان حتى لو احتاج الأمر إلى القبض على الحاج «مراد» .

وردت في الشفرة عبارة خطيرة «ميتاً أو حياً» . وأبلغت القيادة العامة هذا الموقف إلى «خون زاه» باتخاذ كل الوسائل ، والقيام بكل التضحيات للقبض على الحاج «مراد» ونفيه إلى سiberيا .  
قال الجنرال «فورنتروف» .

- إصدار الأمر ، سهل ، لكنهم لو كانوا يعرفون الحاج «مراد» قدر معرفتي به لأدركوا أنه شخص يستحيل القبض عليه ، فالحاج «مراد» يعرف

شيشنستان و داغستان وأوارستان مثلاً يعرف قبضة يده ولا يمكن الإمساك به إلا بالحيلة ، وليس بالقوة .

أبهذه الكلمات استطاع أن يسكت هؤلاء الذين ينابون بالقوة وسيلة للقبض على الحاج «مراد» ، ودخل بعد ذلك غرفته ، وفك طويلاً . ثم فتح فى ساعة قريبة من الصباح باب غرفته لينادى على «ياوره» .  
- أمرك يا سيدي الجنرال .

كان الغضب مستولياً على الجنرال «فورنتزوف» بسبب الأرق .  
ركز نظرات عينيه المحمرين على «ياوره» ، وقال له :  
- لقد وجدت الحل . هاتوا لي - وفوراً - «أحمد خان» ! .  
- أمرك يا سيدي الجنرال .

وخرج «الياور» . واختلى الجنرال بأفكاره الشيطانية مرة أخرى لقد أمضى ليته فى أرق ، لكنه غير مستند القوى . ولما كانت فكرته قد أعجبته فقد كان مستريحاً ، شبيطاً .

كان «أحمد خان» حاكماً أوارياً منحطاً برأس شبكة الخيانة ويرى يوماً أن الحاج «مراد» منافس له . كان يجد نفسه أسيراً لنيران حقد متوجه للينطفيء .

لم يفكر هذا الرجل حتى ولو مرة واحدة بأن مكانه الطبيعي بجوار «شامل» في معركة «أهولكو» التي سجلت في تاريخ داغستان ملحمة بطولية رائعة . ولكنه لم ييد أى تفهم بسيط يدفعه حتى إلى الوقوف حتى على الحياد . وكان قد أدى عملاً دنيئاً من قبل ألا وهو أخذ هذه مجموعة من رجال متواхشين يبلغون الثلاثة ألف عدداً ليطعنوا «شامل» من الخلف . كان قفطاناً مفصلاً على مصلحة الروس . ذلك لأنهم لو بحثوا في القوقاز

وقلوبها من كل نواحيها ، لن يجدوا شخصاً واحداً مثله ينفذ الخيانة ، مثله . ومثل شبكته .

أحضروا «أحمد خان» فوراً بناء على أمر «فورنتزوف» وأدخلوه لمقابلة الجنرال الروسي .

كانت الخطة في غاية البساطة لكنها دئيبة :

الحاج «مراد» وقد راجع كل الناس ومن ضمنهم «أحمد خان» ليطلب منه الاتحاد في مواجهة الروس . صحيح أن «أحمد خان» قد رفض هذا الطلب ، ولكن ماذا لو كتب للحاج «مراد» خطاباً يقول له فيه إنه قد فهم خطأه وأنه يريد أن يلتقي به ليبحث معه مسألة توحيد القوى ضد الروس . وسيقبل الحاج «مراد» هذا الطلب .

إن هذا الرجل - الحاج «مراد» - الذي يتحول في الحروب إلى نمر متتوش يفتح قلبه بصفاء بالغ لكل من يمد له يد الصداقة ويتحقق الجنرال الروسي «فورنتزوف» مائة في المائة بأن الحاج «مراد» لن يفطن إلى هذه الخديعة .

كان الحاج «مراد» في غاية السرور عندما وصه الخطاب الذي يقول فيه «أحمد خان» إنه تراجع عن المضي في خطته وأنه يريد بالتالي التباحث معه . ولم يفكر لحظة في أن هذه مكيدة للإيقاع به . لم يكن في قلبه الملوء بالشجاعة والبطولة مكان لسوء الظن . كان يقول كل شيء بنية حسنة ، ولم يكن يستطيع أن يضع أى احتمال بأن يكون الناس دساسيين كذابين رغم أنه شاهد ذلك عدة مرات .

لبى الدعوة وذهب في صحبة عشرين فارساً من صفة فرسانه . ووصل به الأمر أنه لم يكن يفكر في أخذهم معه لكن إخوانه ضغطوا عليه حتى رضى . ولم يعارضهم كثيراً .

بدأ «أحمد خان» ينفذ خطته المفبرة ، استقبل الحاج «مراد» استقبلاً فخماً ودعاه إلى منزله وأجلسه في صدر المجلس وبدأ كلامه قائلاً : «إن قدماً لنا لفى الآخرة . خضعت لمشاعرى الشخصية فرفضت طلبك . لكنى قضيت ليلى أرقاً لم يداعب النوم أجفانى . وأرهق ضميرى . كنت أسمع صوتاً متوايلاً يقول لي «عد إلى أصلك ، عد إلى أصلك» وفى هذا وجدت راحتى» .

نسى الحاج «مراد» من فرط سعادته كل ما كان سيقوله . كان يردد كلمة .

- إنه لصديق ! .. إنه لصديق .  
وفجأة ظهر ثالثون فارساً روسياً تقريباً كانوا مختبئين خلف الأبواب ، ملأوا الغرفة ، تحول الحب الذى فى النظارات إلى دهشة ثم إلى اشمئزاز ونفور ، وانطلق كالبرق من مكانه وسحب فى نفس اللحظة مسدسيه .  
وصاح قائلاً :

- سفلة أوغاد .

انتهى الرصاص من مسدسيه فاستل سيفه . وراح يصلول ويحول فوق رقاب الروس كأنه ماكينة موت يحصد أرواحهم .

وفك لحظة فى استدعاء حراسه لكن أصوات السلاح المنعكش من الخارج شرح له كل شيء ، فتراجع عن ذلك . لقد وضعت شبكة الخيانة بياحكام . ورغم هذا لم يتتردد لحظة فى استمرار معركة الحياة أو الموت بمفرده أمام ثلاثة شخصاً . كان يزار كالأسد الجريح وينطلق بغيظ :

- لا تقتربوا يا سلالة الكلاب .

ولكن ليس من السهل تحدي مجموعة ضخمة بهذا القدر من الناس كان  
يعلم أنه إما مقبوض عليه أو مقتول . لكنه مع ذلك كان يحارب دون أن يفقد  
 شيئاً قط من شجاعته .

- استسلم يا حاج «مراد» ! .

فبصدق في اتجاه الرائد الروسي .

- ولماذا لا تخرج أنت للاقاتي ، ولل Herb معى ؟

لم يجد الرائد الروسي كلمة يرد بها عليه . فسكت .

لم يكن «أحمد خان» أثراً في المكان . انسل من المكان خوفاً من أن يجد  
الحاج «مراد» فرصة فيقتله فيذهب إلى نار جهنم ، واختباً في غرفة من  
الغرف . ومع ذلك فقد كان يسمع في أذنيه صوت الحاج «مراد» الجهوري  
الممتليء قوة وبطولة :

- أيتها الفئران القدرة ، ابتعدوا ! .

انصب عرقه البارد عندما خطر على باله أنهم لن يستطيعوا القبض على  
الحاج «مراد» . إذن لا بد من القبض عليه أو قتله .

وعندما صمت الأصوات خرج مذعوراً إلى الممر ، وسأل أول جندي  
rossi ظهر أمامه .

- ماذا حدث ؟

- مات منا عشرة ، قتلتهم الحاج «مراد» .

- وهل مات ! .

- لا ، لكنهم قبضوا عليه .

دعك «أحمد خان» بيديه .

- الأسر بالنسبة للحاج «مراد» أسوأ ألف مرة من الموت ، وسيموت  
هكذا موتاً بطيناً .

ومع ذلك لم يجسر على الوصول إلى الغرفة ، وإنما نظر من فتحة الباب ،  
ورأى نتيجة جرمـه . الحاج « مراد » وقد أصبح منهوكاً من شدة التعب يرقد  
في جانب من الغرفة مربوط اليدين والذراعين . وفوق رأسه عشرون بندقية  
عليها السناكـي (السلاح الأبيض) والجنود يقفون على أهبة الاستعداد  
للطعن .

ولم يستطع الرجل السيطرة على نفسه بأن قال :  
- إن هؤلاء يخافون حتى من شبح الرجل .

وحدة من الجنود الروس تبلغ الخمسين فرداً تتقدم وهي تترك آثاراً أقدامها القذرة فوق الجليد الجديد . يحمل الخمسون بنادقهم في أيديهم . وإصبع السبابة في كل منهم فوق الزناد . لاتفاق الأعين ولو للحظة واحدة الرجل المربوط إلى عجلة مدفع .

نعم .. هناك رجل ربظوه ربيطاً بعجلة عربة المدفع يدور معه دوران العجلة وينظر وجهه الجامد ، بقطعة صخر جرانيتية . وفي جبهته تجاعيد عميقه . ومن الخطأ على أية حال رؤية هذه التجاعيد باعتبارها خطوطاً تدل على الاضطراب . لا . إنه صقر البرارى إنما الحاج « مراد » البطل ابن أوارستان وليس في وجهه أدنى علامة من علامات الاضطرابات ويمكن التفكير في هذه التجاعيدات على اعتبار أنها قليل من الدهشة والاستخفاف . ربما كان مندهشاً لأن هؤلاء الأشخاص بل وكل روسيا يمكن أن تنزل إلى هذا الدرك الأسفل من الأخلاق والوحشية .

لم يستوعب عقله هذه المسألة بعد . إنهم يخافون كل هذا الخوف من رجل محكم وثاقه إلى عجلة مدفع . وخمسون رجلاً لا يكتفون بوضع أصابعهم على زناد بنادقهم الخمسين بل ويسمرون أعينهم على ذلك الرجل .

قال العريف « ميشال » :

- والحق يقال ، مالي ولرجل شجاع مثل هذا الرجل !؟ . كاد أن يودي بحياة ثلاثة شخصاً بمفرده .

- هل لاحظت عينيه وكيف تبرقان ؟ .

- أعين الداغستانيين هكذا يوماً ، تبرق وتشع .
- الشيطان يقول لي : أليس لي أن أفقأ عينيه بضررية سونكى .
- أمسك صديق العريف ذراعه خوفاً من أن يقوم بحركة مجنونة مثل التي قالها :
- احترس . لأنهم بهذا يعدمونك رمياً بالرصاص على أقل تقدير .
- كان الجندي يبكي مفتاطاً جداً .
- إذن أعمل شيئاً آخر ، إذا عملته ينتهي كل شيء .
- اقتربت العجلة المريوط فيها الحاج «مراد» . لم يكن خائفاً من أن الملزم في المقدمة . قام بحركة دينية قذرة . تبول الجندي الروسي على الحاج «مراد» . ثم ضحك وقال :
- هاها ! انظروا إليه الآن .
- الحاج «مراد» ينظر إلى الجندي بون أن تغمض عيناه . وكلما دارت العجلة ينقلب رأساً على عقب ، وأحياناً يعتدل . وأحياناً يرتطم بأحدية الجنود ، وأحياناً ينظر في أعینهم .
- لم يتحمل الجندي . تراجع إلى الخلف وتجمدت القهقهة بين شفتيه . كأن نظرات الحاج «مراد» التي وجهها إليه تحولت إلى رصاصة تستقر في قلبه .
- وبعد لاي استجمع نفسه وهز يده في الهواء وقال :
- أف من هذا .. لماذا تنتظر إلى هكذا كالجنون ؟ ..
- واستمر الحاج «مراد» في توجيه نظراته يوماً إلى هذا الجندي .
- وبإصرار عميق وكأنه يريد أن يحفر وجهه في مخه .
- قلت لك لا تنتظر إلى ..
- صار الرجل كالجنون ورفع السونكى الذي بالبندقية التي معه .
- لا تنتظر إلى يا ولد !

قام العريف «ميشال» بالإمساك بالرجل وسحبه .

- أهداً يا هذا ، ماذَا يحدث لك ؟

- يجب ألا ينظر إلىَ .

- فعلتك سيئة . هل ت يريد أن تشنق ؟ إن القىصر يهتم بهذا الرجل .

فأعلم هذا .

آفاق الجندي خوفاً من الشنق . ولم يستطع الاقتراب منه مرة أخرى حتى انتهى السفر . كان في سيره إما أن يقف في المؤخرة ، أو يتقدم إلى الأمام .

وأخيراً ، وبعد سبعة أيام حلو الصقر الأوارى من العجلة . وسقط منها لكن الطريق لم ينته بعد . وفي الرسالة التي وصلت إلى قائد الوحدة قالوا فيها إن الحاج «مراد» مطلوب إحضاره إلى «دميرخان شورى» مقر القيادة الروسية.

ويون أن تناح له فرصة الاستراحة بدأ السفر . وفي هذا السفر أيضاً ربطوه ، ربطوا يديه وذراعيه .

على الجبال أن تفسح الطريق .

هيّت عاصفة جليدية مدهشة ، وكان ذلك قبيل المغرب . ولم تكتف الرياح الشديدة بابعاد المطر الجليدي هذا وإنما كانت تأخذ قطع الجليد التي تأخذها من الأرض قطعة قطعة لتطلّقه في وجوه الحراس .

اكتفهـت السـماء . وكأنـها كانت تعلـن أنها لن تـقف مـوقف المـتـفـرج مـدة طـوـيـلة على هـذا الأـذـى الـوحـشـى الـذـى يـمارـس ضـد عـبـاد الله . ولـأنـ أحدـ الجنـود كانـ يـفكـر هـكـذا فـقد هـمـهم قـائـلاً :  
ـ إنـنا لا نـفـعـل صـوابـاً .

- لحق بصاحبہ ولس دبشك «مؤخرة» بندقیته . کان الدبشك كالجلید .
- يا «بینکا» فیم تفکر؟ .. إن هذه العاصفة تحدى حياتنا .
- حرک «بینکا» شفتیه بصعوبة .
- الأمر، أمر .
- حستنا ، ولكن سنتجمد . بالإضافة إلى أننا نسير فوق العاصفة . ليس هذا تفکیراً جيداً .
- ألا تذهب وتحكى هذا لسيادة الرائد .
- إذا كنت سأذهب إليه فلماذا جئت إليك ؟
- أسلوبك في الكلام لطيف . هيا اذهب إليه نيابة عنا وكلمه ؟
- لا تتعجب نفسك يا فهيم ، ليس في نيتى شيء من هذا ، أنا جندي ممن مدة طويلة ، مدة تجعلنى أعلم جيداً أن هذا التصرف يعتبر فى العسكرية تمرداً . «معز»
- يعني ..
- اذهب أنت .
- قدر «بینکا» الموقف . ومن المحقق أنه لن يذهب إلى الرائد ليحدثه .
- ألم تكن أنت الذى تعبير بالنيابة عنا عما نريد ؟ فماذا تفعل الآن ؟ ولو تمردنا ماذا يحدث ؟ في هذا الجبل حيث لا يطير طير ولا تعبره قافلة . إنه مكان منقطع عن كل حياة .
- قال «بینکا» :
- جرب .
- فتح خطواته : لم يكن يحب المشاكل .
- إنها البركة فقد وجد إمكان الاشتراك في هذه القافلة وإلا فإن مسألة الحاج «مراد» منتهية . و«شامل» سيكون في منتهي الامتنان . ترى هل ستتحين له الفرصة للتخلص صقر الآوار من يد المفرزة العسكرية

الروسية؟

كان «بينكا» يعمل جاسوساً منذ سنة كاملة عند «شامل». ورغم هذا فإن أحداً من زملائه لم يفطن لهذا. كان معروفاً بأنه ذكي. كان قائده الملازم يقول له :

- إنك رجل ذكي يا «بينكا» ... .

اعتراه الضيق، عندما تذكر قائده الملازم. قضى المسكين نحبه برصاصه أطلقها عليه ششني عندما كان متوجهاً لمعركة «أهولكو» كان المسكين مولعاً بحسن هندامه وأناقته .

حانت منه التفاتة إلى الحاج «مراد» الذي كان على بعد خمس خطوات في الأمام، وربما أقل. نراياه مربوطتان لكنه كان يسير أسرع من أي روسي. والحق أنه كان رجلاً مثل الجبل. ولم تصدر منه كلمة تدل على تعبه.

أخذ الجو يظلم. رأى أن الرائد قد هدا من المسير، وأنه ينظر بانتباه ودقة، ثم يتوقف. وبإشارة من يده استدعى «بينكا»، فجرى في حدود إمكانه .

- تفضل يا سيدي الرائد .

- أنت جندي قديم يا «بينكا». وتفهم جيداً. الرياح تقابلنا في وجوهنا . وهذا شيء سيء جداً . السير في هذا الجو قلة عقل وسوء تفكير . ولكن ما العمل ومعنا أمر حاسم . وعلى أن أوصل هذا الرجل فوراً إلى المكان المطلوب . ثم أستغرق وقتها في الراحة وأنام .

- أما أنا فسأئام عدة ساعات متواصلة يا سيدي المقدم .

- اسكت أيها الجندي ، من سألكرأيك ؟

تحير «بينكا» في تكبر هذا الرجل . وقال :

- تمام يا سيدى المقدم .

- ياعبيط !.. أنا رائد فقط . ولا تردد كلمة مقدم هذه .

- لقد هضموا حرقك يا سيدى . كان يجب أن تكون مقدماً .

كان «بينكا» يعمل على تقفيص الرجل بأسلوبه الخاص . حك الرائد ذقنه وقال له :

- أنت على حق من الأرض إلى السماء . كان لابد أن أكون مقدماً .

- كان لابد أن تكون الآن على هذه الدرجة . لاشك إطلاقاً في هذا .

لمع عيناه وقال :

- ولكن كيف ؟

- هل نقل الحاج «مراد» شيئاً بسيطاً يا سيدى ؟

- بالطبع ليس شيئاً بسيطاً .

- إذا دأومنا السير ضد الرياح فالنتيجة أن نذهب ولكن إلى العالم الآخر .

- أية حدث أحد عن الموت في هذا الجو ؟ ألا تسكت .

- أسلكت يا سيدى الرائد . لقد حل الأمر نفسه . لأن الجيد أصحاب فمى . وبعد قليل لن يستطيع أحد منا الكلام .

التفت الرائد خائفاً . ثم حول نظراته على الحاج «مراد» .

- من أين بعثوا لي بهذه المصيبة ؟ آه ليتني أستطيع أن أسلمه .  
التفت إلى «بينكا» وقال :

- هل يخطر على بالك الآن شيء يا «بينكا» ؟ إنني أثق بك .

- يجب أن نأخذ الرياح خلفنا .

- يعني هل نعود .

- ليس بالضبط . على اليمين قليلاً مثلاً ، ستنتهي نصف الأزمة . وهذا سيكفينا .

- لا يسو في الطرق الأيمن شيء يشبه الطريق . كل مكان مغطى بالجليد . وقعننا في مطب قذر . قهرهم الله .

- إنني أعرف المكان هنا . نستطيع الذهاب إلى قرية «بوتسراء» قهرهم الله ! لكن الطريق سيطول قليلاً . السير على كل حال أفضل من الموت .

سأله الرائد بأمل :

- كل مكان مغطى بالجليد . فهل تستطيع الخروج إلى الطريق .

- ثق بي يا سيدى الرائد .

- أنا أثق بك . هيا لنرى أمامنا .

دفعه «بينكا» إلى مairyid . مضى أمامه وقال له :

- هيا من هذا الجانب .

نظر الجنود إلى الرائد . وقال الرائد :

- اتبعوا «بينكا» . إنه يعرف طريقاً مأموناً .

وهكذا غيرت القافلة مسيرها . وانحرفت إلى الطريق المؤدى إلى قرية «بوتسراء» مازال الرائد مضطرباً .

- هل تستطيع الوصول إلى القرية قبل أن يظلم الجو تماماً ، يا «بينكا» ؟ .

قال «بينكا» بلا مبالاة :

- يجب ألا يكون بك أى قلق يا سيدى الرائد . فى مقدمة «بينكا» أن بذلك على أى طريق تزيد .

- نعم ما فعلت ، سأرقيك إلى رتبة العريف بمجرد وصولنا . سأمر بوضع شريطتين أحمرتين على ذراعيك . وربما ينعمون عليك بميدالية ، من يدرى ؟

ضحك «بينكا» :

- إن كل ما أرحب فيه ، هو ، رؤيتك مقدماً ، يا سيدى .  
كان الرائد يفهم ضمناً أنه يتملقه ومع ذلك أراد تصديقه . لقد أعجب  
بها الجندي ، فهو مختلف عن زملائه إن ثغره دائم الابتسام .  
قال له فجأة :

- اذهب إلى جانب المتهم . راقبه جيداً .

ثم التفت إلى الخلف وصاح :

- ليأت اثنان إلى الأمام !  
وسريعاً جاء شخصان من الخلف .

ستذهبان من الأمام إلى مكان «بينكا» . وانتبهوا إلى المكان الذي تطأه  
أقدامكما .

سؤاله «بينكا» حتى يخفى امتنانه :

- كنت أعرف الطريق .

- تعرفه لنا من الخلف ، والمسألة تنتهي هكذا . اذهب إلى جوار المتهم  
وضع إصبعك على الزناد .

رسم «بينكا» على وجهه علامة عدم الامتنان بكمال المعنى . وانتظر  
اللحادق بالحاج «مراد» . الواقع أنه كاد يطير لذلك فرحاً .

سار حوالي عشر دقائق بجانب الحاج «مراد» . لا هو يتحدث بشيء ولا  
«بينكا» يتكلم . ويتقدمون .

لم يكن الحاج «مراد» يستطيع أن ينسى الإهانات التي وجهها الروس  
إليه ولا سيما تلك الحادثة التي تبول فيها عسكري روسي عليه ،  
لا يمكن أن يعفو أو يسامح في هذا ، وإذا عاش فسيجبر جميع الروس  
على دفع حساب هذه الإهانة . سينزل على رفوسهم مثل سيف الانتقام .

كان ينبغي أولاً التخلص من هذا الموقف . لابد من التخلص منه . إخوانه يحتاجونه . وهو عطشان إلى حرية القوقاز . يجب أن تحصل هذه البلاد على حريتها بأى ثمن . هذه البلاد التى يدب فيها الضياع والقردة . ينبغي أن يدير هذه البلاد أبناءها ، يجب أن يتظاهر صدرها من وقع الأقدام الفذرة . يجب أن تكون هذه البلاد مكاناً يسجد المسلمون فيه ويضعون هاماتهم على أرضها .

- يا حاج «مراد» .

توقف عن تفكيره لينظر بدهشة إلى الجندي الذى بجواره .

- أريد إنقاذك . أنا جاسوس من عند «شامل» .

إن تصدق هذا صعب . ولن يخسر شيئاً بتصديقـه . الرجل يتكلـم التركـة جـيدـاً . وفتح بـابـاً للـأملـ . وليس هـنـاك ضـرـرـ من فـتـحـهـ .

همـمـ قـائـلاًـ :

- انقذـنىـ .

بدأ الحاج «مراد» وهو الذى لم يتـوسل لأحدـ قـطـ فى حـيـاتـهـ حتـىـ الآنـ ،  
بدأ وـهـوـ فىـ هـذـاـ المـوـقـعـ ، وكـأـنـهـ يـصـدـرـ أمرـاًـ .

تأثر «بيـنـكاـ» ، وقال :

- فـىـ الـوـاقـعـ أـنـىـ لـاـ أـفـكـرـ فـىـ شـىـءـ غـيـرـ هـذـاـ . بـعـدـ قـلـيلـ سـنـدـخـلـ مـنـطـقـةـ  
شـدـيـدـةـ الـانـهـدـارـ . سـاقـولـ لـهـمـ أـنـ عـبـورـ المـنـطـقـةـ فـىـ الـظـلـامـ مـسـتـحـيلـ  
وـسـاقـنـعـهـمـ أـنـ يـبـيـتـواـ فـىـ مـغـارـةـ أـعـرـفـهـاـ . وـسـاكـنـونـ أـنـاـ الـحـارـسـ اللـيـلـىـ . وـأـثـنـاءـ  
ذـلـكـ نـقـومـ بـعـملـ شـىـءـ .

ورغم أن الرائد لم يكن يسمع ما يقال إلا أنه لم يكن راضياً عن الهمـسـ ،  
فـصـاحـ قـائـلاـ :

- مازا هناك يا «بينكا» ؟
- أسرع «بينكا» بالإجابة سريعاً بدرجة تذهل :
- لاشيء يا سيدي الرائد ، أحكى له عما فعلناه بالشيخ «شامل» ، حتى يضيق صدره .
- وكانـت هذه الإجابة كافية لإدخال السرور على نفس الرائد . فقال له :
- إذن استمر ، قل لهذا السافل من نحن .
- ولم يفهم الحاج «مراد» كلمة واحدة من هذا الحديث الروسي . واكتفى بالنظر إلى لاشيء .
- مازا تقول :
- خدعت الرجل ، حتى لايشتبه فى بسهولة . لاتقلق .
- وعندما وجد الجنديين اللذين فى الأمام قد انحرفا عن الطريق ، نبههما قائلاً :
- أيها المتقدمان ! إلى اليسار قليلاً . جيد الآن ، استمروا ...
- وبعد نصف ساعة وصلوا إلى منطقة صخرية . سلسلة جبال ضخمة ترتفع إلى حد شاهق . لم يكن يبتو منها طريق لتعبر فيه قدم واحدة . قال الرائد :
- يا «بينكا» ، يبتو أنك أخطئ ، فليس هنا إلا أماكن صخرية . لا أرى شيئاً يشبه الطريق .
- هنا طريق لكن ما ظلناه عاصفة قد استمر طويلاً .. أعرف أن هناك مغارة . وليس من الممكن اجتياز هذه المنطقة الصخرية فى الظلام .
- تقول أنه لابد أن نبيت هنا ؟
- وهل هناك وسيلة أخرى يا سيدي الرائد .

- ضرب الرائد الأرض بقدمه من فرط حده فدفن ساقه في الثلج حتى ركبته ، وخلعها بصعوبة . صاح بقوة قائلاً :
- عليك بلاء الله . دعك من توجيه الأسئلة إلى وأجب أنت على أسئلتي .
- هل تبحث عن بلاء ليصيبيك ؟
- فضل «بينكا» السكوت . وانتظر حتى يذهب غضب الرجل .
- لا تجib علىَ .
- فتح يديه قائلاً :
- احترت فيما أقوله يا سيدي الرائد . الظلام قد حل بنا ، والعاصفة مستمرة . ويخيل إلىَ أن أعقل عمل نعمله هو الاحتماء بالغارا .
- اختلط عليك الطريق . أليس كذلك ؟
- هز «بينكا» رأسه قائلاً :
- ليس هذا موضوع الكلام ، فلو كنت سأضل الطريق لما عرفت المغارا .
- قال الرائد :
- كلامك صحيح . وماذا في أيدينا أن نفعله . نمضي الليل في المغارا .
- نكسر أعواد الأشجار . ونشعل النار لتدفئة .
- دع لي هذا العمل !
- يووو ... ستتولى أنت الحراسة عقاباً لك . وإذا فر المتهم منك ، أقتلك على الفور .
- ضحك «بينكا» غصباً عنه فقال الرائد :
- ما الذي يضحكك بهذه البلاهة ؟
- إنني واثق أن الهروب في هذا الجولن يخطر على بال أحد ، حتى الحاج «مراد» .
- على كل حال ، هل المغارا بعيدة عن هنا ؟

نظر «بينكا» حوالي :

- يبدو أننا وصلنا إليها . إذا جاوزنا شجرة الصفصاف الضخمة تلك .  
لم يخطئ «بينكا» ، فبمجرد تجاوزهم لشجرة الصفصاف وجدوا مغارة  
كبيرة . كان مدخلها مغطى نصفه بالثلوج ، ولكن لم يكن داخلها رطباً ..  
دفعوا إليها الحاج «مراد» أولاً . ثم دخل أفراد المفرزة .  
واسعة جداً ، استوعبتهم كلهم .

قال الرائد :

- شيء جميل ، عملت عملاً عاقلاً يا «بينكا» .  
- سلمت يا سيدي الرائد . آه لو وجدنا قليلاً من العشب هنا وهناك  
سيعتدل مزاجنا .

قال الرائد بخشونة :

- مزاجنا ؟ لقد أتينا هنا للانتظار حتى تهدأ العاصفة وليس للبحث عن  
الراحة والمزاج .

صاح أحد الجنود قائلاً :

- ماذا تقيد الأعشاب في هذه القيامة .

التفت إليه الرائد وقال :

- هناك شجرة صفصاف ضخمة في الخارج أيها السكير . معكم  
سيوف . ليبق معى هنا أربعة أشخاص . والباقي يقطع بعض فروع الشجرة  
هيا .

كان الجميع يفضلون البقاء في المغارة . وكان هذا الأمر كافياً لكي  
يكشروا عن وجوههم . خرجوا وهم يهمهون .

كان عواء الذئاب يملأ المغارة . كانه صراغ مؤلم . واضح أن الذئاب لم  
تكن في حالة طيبة . وكان «بينكا» قد وجد الفرصة منذ سنوات طويلة لمعرفة

كل شيء حتى ذئاب القوقاز . وكيف تتعوى وهي مسرورة وكيف تصرخ وهي متللة ويستطيع أن يفرق بين هذا وذاك . همهم قائلًا :

- بطونهم جائعة . سينزلون هذه الليلة إلى القرية . هذه هي الحركة الوحيدة التي تقوم بها الذئاب عندما لا تجد لها طعاماً في الجبال . تنزل إلى الناس وهي تحسب للخطر حسابه .

وكان من العقل أن تعمل حساب الموت لكي تشبع بطونها . لا عليك منها هل الناس يفترقون عن هذه الحيوانات ؟ الناس أيضاً يفعلون ما لا يفعل عندما يتعرضون للجوع .

كان يقوم بالحراسة الليلة . وقد أخذ إلى الراحة . نراها الحاج «مراد» مربوطتان ، ليس هذا فحسب ، بل إنهم ربطوا قدميه أيضاً . هل هو نائم ، أم يتصنع النوم ؟ لم يستطع فهم هذا .

ربما كان من الممكن قراءة ما في داخله رغم أن عينيه مفتوحتان . كان من الممكن أن ينعكس احتراق قلبه على نظراته .

لم يكن يدور في خلده شيء غير الفرار . وعده الجندي بذلك ، لكنه لم يكن واثقاً من صدقه . ربما كان يريد أن يذهب بوعده هذا . هل هناك إمكان لتصديق الروسي إذا ورد بعد ما عرفه منهم .

كان لابد من هربه سواء أكان الجندي سيساعد له أم لا . لم يكن يدرى كيف وثق به الآن . إن الموت أهون ألف مرة من أن يكون لعبة في يد الروس . لم يكن مهتماً بما يمكن أن يحدث له .

إذا أحبوا أن يدفنوه حياً فليفعلوا . سيتحمل كل ألوان التعذيب . لكنه لن يكون لعبة في أيديهم . يكاد يجن عندما يفكر أنه في وقت بدء نفعه لبلاده يقع أسيراً في يد الأعداء .

وعندما أحس أن يداً تدور حول ذراعيه رفع جفني عينيه . بيبيو أنه يطمئن على الوثاق . ولكن لا . فإن هناك حرشفة آلة حادة على الحال .

همس صوت قائلًا :

— لا تتحرك .

وقف الحاج «مراد» صامتاً . لقد وفى الجندي بوعده بالفعل . كاد أن ينطلق نحو العاصفة في الظلام . وعلى الله الباقي . مازاً لو سقط من الهوة إلى أسفل ، سيتدرج ويموت أو ينقذ . لكن لن يكون أسيراً . كان هذا قراره الحاسم .

قال صوت «بينكا» :

— أنت حر الآن . هيا ..

نهض بلا صوت . وخرج وهو يقلد الحركات السريعة التي يقوم بها فهد يقترب من صيده . واتخذ «بينكا» نفس التدبير فانطلق خلفه . وخرج سريعاً من المغارة .

قال «بينكا» :

— من هنا . العاصفة رهيبة . ولم يعد هناك شيء اسمه طريق ، حتى لو كان فماذا سنرى في هذا الظلام .

لم يكن الحاج «مراد» مهتماً بشيء . قال :

— إنني أعرف هذا المكان ، سأسبقك .

— مستحيل لا أريد أن أكون قد قمت بإنقاذ ميت ، لو بقيت حياً ستصلح العمل .

هذا الكلام لم يتعد الحاج «مراد» سمعاه . وتبع الجندي دون أن يتفوه بكلمة .

العاصفة التّلّيجية مستمرة . قطع الثّلّيج المتناثرة تجعل التنفس صعباً .

سارا حوالى خمس دقائق ثم سمعا صوت سلاح من خلفهما . صوت يصبح  
قائلاً : «إلى السلاح !» وعرف «بينكا» من الصوت . فقال :

- عرف الرائد إتنا هربنا ، هيا أسرع قليلاً !

ولكن ليس هناك إمكان للإسراع . إنهم يفرّقان في الثّلّيج الطازج  
والأصوات تقترب أكثر فأكثر .

قال «بينكا» :

- حاول الإمساك بالصخور . لو انزلقنا فسنتحطم إرباً إرباً . والهوة  
 هنا لا تقل عن خمس عشرة قامة طولاً .

الضوضاء التي بينهما تتكاثف ، وأصوات السلاح تطن مختلطة بالسلاح  
من المحقق أنهم يطلقون الرصاص بلا هدف . مرت بجوارهما عدة  
رصاصات أو ربما تصورا هذا . وقد يكون صوت رياح قوية أشبه بأزيز  
طلقات الرصاص .

لاحظ «بينكا» أن المكان الذي تطأه قدماه ينزلق . أطلق صرخة غصباً  
عنه .

- ما أفظع هذا ؟

سأله الحاج «مراد» :

- ماذا حدث ؟

- من المؤكد إتنا انحرفنا إلى طريق خطأ ، هذا المكان صخرى منحدر .  
إنى أتزلّق يا حاج «مراد» ، انتبه أنت وأنقذ نفسك .  
إنه لم يستطع إكمال غير كلمته هذه ، لأن كرّة ضخمة من الجليد جاءت  
وأخذته معها . وإذا بصرخة تمزق القلب تزار وتموج :

- آآآآه !

وينطفئ كلاما ذهب . ثم يختفى كلية . ولكن الذين فى المفرزة قد سمعوا هذه الصرخة .

الرائد يصدر أمراً من بين أسنانه ويقول :

- إلى الصرخة .

إلى الأمام .

يقول جندي قد أعمل فكره :

لابد وأن يكونا قد ماتا منذ فترة .

كان الحاج «مراد» فى موقف حرج . خلفه جنود تتعذر الرحمة من قلوبهم وأمامه صخور لا تقدم له معبراً . أما عن يمينه فهوة سحيقة . والمكان الذى خرجت منه كرة الجليد الضخمة التى بلعت «بينكا» قد أصبح مسدوداً تماماً . هناك طريق واحد فقط . قد لا يكون طريقاً للنجاة . ولكنه هو الوسيلة الوحيدة للتحرر من الأسر .

القفز من الهوة إلى أسفل .

سمع صوتاً يقول :

- انظر إلى هناك .

- شبح .

جاء أمر الرائد .

- أطلقوا الرصاص ..

لم يفكر الحاج «مراد» كثيراً . وإلا فمن الممكن أن يقتل شر قتلة برصاص الروس .

زار قائلاً :

- الله !

وترك نفسه يسقط من الهوة إلى أسفل .

وفى لحظة لم يعد فى رأسه شىء اختلطت الأمور فى عقله ، وتامت أفكاره . ولم يعد يسمع صوت رياح ولا ضوضاء البنادق .

## وهل للترويش بيت؟

كان المكان داخل المغارة ذائفًا . جذع شجرة يحترق ، يتحدى البرد الشديد .

الحاج «قاسم» يجثو على ركبتيه فوق جلد الغنم الذى يفرشه داخل المغارة ، يسبح بمساحتها فتخرج أصوات القاء حبات المسحبة الواحدة منها بالأخرى ، هنا من جانب ، ومن جانب آخر لا تسقط عيناه عن العباءة التى يعلقها مكان الباب .

وكان هناك شيئاً ينتظره أصبح وكأنه يسمع أصواتاً مختلفة عن صفير الرياح والرئير الذى يصم الآذان الذى تحدثه العاصفة . وهذا يذكر باطلاق البنادق وصياح الإنسان .

كان سمل الطبقة الثلوجية أمام المغارة يبلغ أربعة أمتار . والثلج ينزل بشكل متواصل ولو استمر هذا الوضع حتى الصباح فستغطى الثلوج المغارة .

ووجأه رفع رأسه جيداً وأخذ يقيم ظهره بهدوء . ووصل إلى سمعه الحاد صوت غير صوت العاصفة . وقف واعتدل وسار نحو مخرج المغارة . وفتح طرفاً من العباءة التى علقها بدلاً من الباب على المغارة ونظر جيداً . رأى فجوة ليست طبيعية فى البياض السماوى سحب قطعة من الخشب محترقة . وخرج . واهتز فوق الفجوة . انتبه إلى وجود رجل فى الضوء الناتج . وارتسمت على شفتيه ابتسامة عجيبة . وحفر بيديه الثلج الذى حوله .

وأخرج الجسم الفاقد الوعي . وبقوة غير متوقعة - بسبب ضعف بنيته -  
أخذه في حضنه وحمله إلى المغارة . وقال :  
- يمحو الثلج بعد قليل ، آثار الأقدام .  
نقله إلى جوار النار وانهمل في دعك معصبيه .  
بدأ الرجل في التنفس المنتظم المتوالى . وأخيراً أخذ في فتح عينيه .  
وكان أول شيء لاحظه هو لحية الدرويش السوداء . ثم غرق في عينيه اللامعتين .

قال له الدرويش :

- لتنم ، إن النوم مفيد لك . يعيش الإنسان دون أن يعرف مستقبليه .  
وهذا الغريب . اضطر لإلقاء نفسه دون أن يجد وقتاً للبحث عنمن تحت  
الهوة .

جلس بجواره حوالي ساعة . وسجل في دفتره شيئاً ما . وعندما رأى  
أن مريضه قد فتح عينيه ابتسם . قال له سائلاً :  
- كيف حالك ؟

أجابه الرجل عن ذلك بسؤالين .

- أين أنا ، ومن أنت ؟

وضع الدرويش دفتره على ظهر حقيبته ..

أجابه الدرويش بقوله ::

- أنت في مغارة ، وبجوار رجل لا يخطر السوء على قلبه . اسمى الحاج  
«قاسم» .

- وهل هذا بيتك ؟

- قلت لك إبني درويش . وهل يمكن أن يكون للدرويش بيت ؟ قبة السماء  
لحافي ، ووجه الأرض سريري ، وكل مكان منزل ، وكل ناحية موقد .

قام الرجل يحركه من أجل شد رجله التي أصابها الخدر اكفر وجه  
الرجل عندما أحس بالألم وكان آلاف الأسماء قد أصابته . وقال :  
- لعلها مكسورة .

سألَه الحاج «قاسم» عندما كان يشمر بنطلون الضيف الذي أحضره  
لون دعوة مسبقة .

- لقد استضفت حتى الآن الكثير من الضيوف لكن هذه أولم مرة في  
حياتي أرى ضيفاً مثلك يهبط علىَ من السماء . جئت من قمة هذه الهوة .  
كانت ساقه مكسورة بالفعل . أتباه بالحكم بعد أن كشف عليه بدقة  
طبيب .

- لا بد أن أذهب بك إلى قرية قربية .. الروس يبحثون عنك أليس كذلك !  
وأنت الحاج «مراد» .

اصغر لون الرجل . وانسابت يده حسب التعود إلى وسطه ولكن منذ متى  
ومسديساته ليست في وسطه . ارتفع عليه الأمر .

- قد تكون مهتماً بكيفية معرفتي لك .رأيتك ذات مرة في أوارستان .  
ضغط الحاج «مراد» على أسنانه . وسألَه قائلاً :

- أصدِيق أنت ؟

- وماذا يمكن أن أكون غير هذا . ولو انفُض عنك كل الأصدقاء أظل أنا  
صديقك . لأنني صديق لكل من يصدق مع الله .

أعضاء وجه الحاج «مراد» ، وساد نظراته الشعور بالامتنان ، وجلس .  
- ارتكبت حتى الآن أخطاء عديدة ، انتابني عبئاً إحساس بالحقد ولم  
أنصرف تصرفاً عقلياً . عملت مع الروس وأدت ظهرى لإخوانى  
الأشقاء .

ضغط على قبضتيه .

- إنى أعرف ماداً أفعل بعد هذا . سأحارب ضد الروس بجوار «شامل» حتى آخر نقطة فى دمائى .  
قال له الحاج «قاسِم» :

- فعلت خيراً . لقد أمر الإمام - فور سماعه بنباً القبض عليك - كل وحداته المترکزة في هذه المنطقة بالإسراع في إنقاذه . وتدخلت أنا فيهم ، لكن العاصفة هبت فجأة ، ففقدت الاتصال بوحدتك ولجأت إلى المغارة لقضاء الليل فيها .

لقد كان هنا راع محب للخير . فكر مسبقاً في موقفنا هذا ، فتأحضر الخشب لنوقدة في المغارة . والآن جاء دور عليك أيها الصقر الأوارى ، أريد أن أسمع منك ما مر بك .

اعتذر الحاج «مراد» بشكل خفيف ، على معصميه ، ونظر نحو الدرويش .

- كلامك الذى حدثتني به هذا لا يصدقه عقل ، إن المجبى من دارك خلال أسبوع ، إلى هذه المنطقة ، أمر غير معقول ما استعد لسماع ما مر بي من أحداث . أنا متعب ولكن سأفعل .

سأحكى لك وأنت تربطلى ساقى . ولكن هناك شىء أريد أن أعلمك . كم تبعد أول قرية من هنا عن مكانك هذا؟ .

فكر الحاج «قاسِم» قليلاً ، وأغمض عينيه وفتحهما . ثم أجاب بقوله :  
- حوالى ساعة . وفي هذه القيامة من الثلوج تأخذ أكثر . وأفضل شيء هو أن تترك الآن الحديث عما جرى لك لأنهم سيبدأون البحث عنك عندما ييزغ الشفق .

أشار إلى فروع الأشجار المكومة في المغارة لإحرارها .

- سيسهل علينا بفضل الخير الذى عمله الراعى الخير . أستطيع أن  
أوفق زحافة من هذه الأخشاب . إنى ماهر فى عمل هذه الأشياء . وأخذك  
إلى قرية من القرى المحيطة دافعاً إياك على الزحافة . على أولاً أن أضع  
ضمادة على هذا المكان المكسور .  
وببدأ العمل .

## القيصر الغاضب

- انظرى يا «كاتينا» ، مازا دار بخلدى .
- أصحىج يا «مسطروف» ، أصحىج أن لك عقلًا وتفكر به ؟
- استمعى بدلاً من أن تسخرى .
- أطلقت الزوجة الارملة «لفورونيكوف» الصياد قهقهة :
- إذن قل .
- لتقابل القيصر ، ولنقل له إننا اتفقنا على الزواج ولنطلب منه الإذن بذلك .
- اتكنت المرأة نحو الأمام وقالت :
- أنا وأنت ، أصحىج ؟
- ضحك الرجل ضحكة بلهاء محاولاً شد بطنه :
- ولم لا ؟
- إنك ترى الآن يا «مسطروف» كم أنا على حق عندما شكت في عقلك قبل قليل .
- ولم ؟
- أنا سأصبح زوجتك !! يا للهول ، لا أفك في هذا .
- ألم أعجبك ؟
- لمست «كاتينا» بطن الرجل ، وقالت :
- أنا واثقة من أنهم لو بحثوا في روسيا كلها لن يجدوا بطنًا آخرى مثل هذه البطن الهائلة . فلماذا لا تعجبنى .

- ليست كل المسألة بطنى .  
- وماذا غيرها ؟  
- إنى غنى .  
- نعم ، هذا موضوع آخر . إذا كنت ستقترح الشراكة في العمل ، فأننا أخذ الثلثين .

- أقترح عليك أن تكوني زوجتى .  
أخذت المرأة شكل الجدية فجأة وقالت :

- مستحيل .  
أخذ الرجل في الغضب وقال :  
- ولماذا ؟ أهناك مانع ؟  
- ليس واحداً وإنما ألف .  
- يأتي «بوشكين» في المقدمة منها .  
تلقي من المرأة جواباً مبهماً وقالت :  
- ربما .

أدار «مسطروف» البدين رأسه إلى جهة أخرى . إن «بوشكين» هذا يغسل عليه ويعترض طريقه في كل مكان . لو لم يكن قد ظهر قبل سنتين لكان هو المقرب الأول من القيصر ، والآن تريده «كاتينا» . القيصر أولأ ثم «كاتينا» .

ضغط على أسنانه من الغضب وقال :  
- استولى هذا العبيط أيضاً على التفود .  
سألته المرأة وكانت الدهشة قد أصابتها .  
- أبوشكين .

- نعم هذا الديوث الذي يسمونه «بوشكين» سأريه .

- أوه ، أنت تسب صديقي . إن «بوشكين» لمقرب من جلالة القيصر لو اجتمع معك مائة مثلث لن يكونوا إلا طنيناً .
- ضغط «مسطروف» البدين على يده وقال :
- ليس القيصر كل شيء في هذه الدنيا .
- نهضت المرأة من مكانها ووقفت أمام الرجل تماماً ، وجعلت في عينيها معنى مهدداً ، وقالت :
- أتحب أن يسمع القيصر هذا الكلام ؟
- خاف «مسطروف» وقال :
- ولماذا يسمع ؟
- أطلقت «كاتينا» قهقة عالية وقالت :
- مرارتك ستتفجر .
- ثم ضحكت حتى كاد الدموع يتفرق في عينيها .
- ستتفجر مرارتك من اسم القيصر ولا تستطيع إمساك نفسك من الغمز عليه . كل الجبناء يفعلون مثل ذلك .. مثلاً . الجنرال «فورنتروف» . هل ما يقال ضد «شامل» قليل ؟ .. وكذلك «غраб» وكذلك «كوجناف» .. كهم بضاعة نفس السوق . وعندما يأتون هنا يكرثون الكلام عن بطولاتهم ويظهرون الإمام «شامل» بمظهر الخائب المهزى الشخصية . أما عندما يواجهونه فالامر مختلف ! .. فالرصاص المنطلق خلفهم لا يلحقهم .
- ما معنى كل ذلك الآن يا «كاتينا» ؟ إنني أريد الزواج منك .
- أولت ظهرها للرجل وقالت :
- وماذا تريد بعد ذلك ، ألا يكفي ما قلت ؟
- أوافق دون تردد .
- آه ، لو كان غنياً قدر غناك .

- ولكنَّه ليس كذلك .  
حانت من المرأة التفاتة من عينيها إلى خارج النافذة فقالت :  
- ما هذا ! من هذا الفارس الملثم ؟ يكاد يقضى على جواده .  
ظن «مسطروف» أن المرأة تؤلف كلاماً لكي تغير الموضوع . فسحبها من  
ذراعها بشدة وقال :  
- لم تجيبي علىَ .  
- وأنت أيضاً لم تجب . سألك عن كنية هذا الفارس الملثم .

نظر «مسطروف» . ترجل الفارس الآن . وكان هناك سائس للجواد  
يأخذه منه . هز كتفيه حتى غاب في باب القصر ، بعد أن راقبه :  
- لابد أن يكون حامل الأخبار .  
- لماذا يغطي وجهه ؟  
- لأنَّه من رجال أحمد خان ويغطي وجهه حتى لا يراه جواسيس  
«شامل» .

- أيعنى هذا أن هنا جواسيس «شامل» ؟  
هز الرجل يده .  
إن هذا نوع من التدبير . على كل حال أخرج أنا الآن . لابد من مقابلة  
الرجل .  
انسحب بعد أن نظر إلى المرأة كأنه سيأكلها . مضى من الممر بخطوات  
عصبية . وعندما فتح باب الردهة التي يستقبل فيها الضيوف . وجد نفسه  
وجهها لوجه أمام الرجل . ولم ينزع هذا قناعه بعد .

- تفضل يا سيد ، هل تريدين شيئاً ؟  
بحث الرجل نو القناع في حزامه . وأخرج كيساً جليداً منه . ورفع نحو  
أنف «مسطروف» الخطاب المكتوب باسم القيصر . وبصوت يقارب نباح  
الكلاب قال :

- ساقابل القيصر .

ضحك «مسطروف» غصباً عنه . لو سمع لكل راغب في مقابلة القيصر لما وجد الرجل وقتاً لحك رأسه . مد يده وقال :

- أعطني الخطاب ، وسأقدمه لجلالته .

سحب الرجل يده بشدة وقال :

- سأسلمه لشخصه .

- إن جلالته الآن في نوم قيلولته . إذا رغبت أن تنتظر فانتظر . هل يستقبلك أم لا يستقبلك ، هذا ما لا أدريه .

-- على أن أقابلة الآن ، المسألة غاية في الأهمية .

تحول صوت الرجل من شدة انفعاله إلى ما يشبه الغطيط ولم يهتم «مسطروف» .

- قلت لك إنه نائم . كما إنك تستطيع الكشف عن وجهك ، فائت هنا في أمان يا سيد .

- إن هذه مسألة خاصة بي . قم أنت بعملك . واحذر القيصر .

- مستحيل ، وصدقنى ، القيصر نائم .

- هل تعلم ماذا يحدث وهو نائم ؟ المذابح في القوقاز . قتل «أحمد خان». قتله الحاج «مراد» . انحاز كل الآوار إلى الشيخ «شامل» . وبقيينا حفنة من المعارضين ، ولا نستطيع الصمود ، الجيش الروسي في حالة يرثى لها . كل مكان يداهم ويضعف . وإن جعلتنى أتأخر في مقابلته فإبني أخاف أن يتحول الجيش إلى أنقاض . ولا تستطيع أنت أن تفر بجلدك .

أظهر التهديد تأثيره . لكن «مسطروف» لا يملك الصلاحية للدرجة التي يمكن أن يوقظ القيصر بها . إنه مجرد موظف للتشريفات والإخبار عن القادمين . ولابد له أن يوصل الموقف لبوشكين . امتعض وجهه ، وقال :

- حسناً . ولكن يمكنك أن تفكّر من الآن في حياتك إذا كنت ستزعج  
جلالة القيصر عبشاً وإذا لم تكن هناك أهمية لذلك بالقدر الذي تتحدث عنه .  
لأن القيصر ينفر من إزعاجه .

وابتعد عنه بخطوات غاضبة . ودخل غرفة «بوشكين» . كان «الياور»  
ممدداً على كنبة ، يقرأ كتاباً . رأى بطرف من عينيه أن الذي ندخل هو  
«مسطروف» . سأله دون أن يتحرك :

- ماذا هناك ؟

- جاء أحد حاملي الأخبار يا سيدي ، عنده أخبار مهمة ، ويريد  
لقاء القيصر .

- الآن ؟

- نعم .

قرأ عدة سطور من الكتاب .

- ألم تقل له إن القيصر نائم ؟

- قلت له ، لكنه عاند . يبيو أن الأمر مهم .

- ليس هناك أهم من نوم جلالة القيصر .

- عن جيوشنا في القوقاز .

اعتدل «بوشكين» على رسفة .

- قبضوا على «شامل» .

تلعثم «مسطروف» البدين .

- يبيو يا سيدي أن العكس حصل . سيطر «شامل» على الموقف منذ أن  
اتحد مع الحاج «مراد» أتعب جنودنا . قتلوا «أحمد خان» .  
قفز قفزاً وأحاط برقبة «مسطروف» .

- أيها الأحمق العبيط هل تعرف ما تقوله ؟

احمر وجه «مسطروف» بشدة ، أمسك نفسه بقوة حتى لا يكيل له لعنة في منتصف وجهه . ولو وجد الجرأة على هذا لفعل ، منذ وقت طويل . أنّ قائلًا :

- أنا لا أقول هذا ، إنه هو الذي يقوله .

دفع «مسطروف» دفعاً واتجه نحو الباب .

أجابه «مسطروف» وهو في حالة مسحورة من الغضب .

- على العين والرأس .

وفي لحظة خطط في رأسه ربما خمسين خطة . وكلها حول إضعاف «بوشكين» . وفي آخرها لم يستطع اتخاذ قرار . أخذ حامل الأخبار المقنع وذهب به إلى «بوشكين» .

قال له «بوشكين» :

- انزع هذا الذي في وجهك . ليس هنا أحد يمكن أن يزعجك .

قال «مسطروف» متملقاً :

- قلت له ذلك أيضاً .

نظر الرجل إلى «مسطروف» .

- فليخرج هذا ثم ..

وأشار «بوشكين» برأسه إشارة بمعنى «اخراج» . وترك «مسطروف» الحجرة بغمضة لا يستطيع فهمها إلا هو .

استقر «بوشكين» على كنبة بشكل مرتاح . وركز عينيه الملوتين بالتساؤل ، نحو الرجل ، وقال :

- نعم يا صديقي !

حاول انتزاع القناع . وعندما وضح وجهه أصاب الغثيان أمعاء «بوشكين» . لا يستطيع تذكر صورة أخرى قبيحة هكذا هذا الوجه الذي

شوهه جرح سيفين جمع في داخله القسوة والوحشة أبعد عنه عينيه .

قال له :

- تكلم ، فابنى أستمع إليك . تحدث أشياء سيئة في مناطق القوقاز .

غمغم الرجل قائلاً :

- في منتهى السوء . أعمالنا مقضى عليها بالفشل .

- تكلم !

- لا أستطيع أن أعرف كيف أبدأ . وفي الأصل لابد من أن أقابل جلالة القيصر . هكذا تلقيت الأمر . لكن يبدو أنه نائم .

أعلى كتفيه وأنزلهما .

- أستطيع أن أقول لك المسألة يا سيدى . إن سيادتك أقرب المقربين للقيصر .

صاح «بوشكين» قائلاً :

- لا تثير .

- إنى أحذثك . انتهى «أحمد خان» . انتقم منه الحاج «مراد» شر انتقام مات «أحمد خان» . وانضم إخوانى إلى صفوف الحاج «مراد» وبقيينا نحن حفنة قليلة .

- تلقينا أخباراً بأن «شامل» يسرح الجيش . كيف ؟ أليس صحيحاً .

- ليس صحيحاً . لقد فهمنا ذلك متاخرأ . أذاع «شامل» هذا خصيصاً

للخداع . كان يريد توجيه أكبر ضربة للروس بعد اتحاده مع الحاج «مراد» .

سرح مجموعة من المحاربين كبار السن . لكنه ملا أماكنهم بالشباب .

وشكل مجموعات من المغيرين نوى الحركة الزنبقية . بدأ أولاً بعده مرات من

الهجوم المفزع . والحق يقال أنه يكاد يودي بعقولنا . يضرب مجموعة من

الموالين «لاه ويردى» وبعد يومين يوجه قذائف مدافعه نحو قلعة «أون

صوقول». وإذا بكل هذا ما هو إلا مفزعات فقط أما الهدف الأصيل فهو:  
تمير خان شورى المقر العام للجيوش الروسية.

- ياه!

- لو قاطعت كلامي، قد أنسى ما أقوله. مازلت متعباً من السفر وما رأيته جعلني في حالة من الدهشة.

أمره «بوشكين» بقوله:  
- استمر في الكلام.

- قام الشيخ «أوليوك» وهو من أعنتي مساعدى «شامل» بالهجوم على «زوبيوط» و«أى سنقور». وانطلق الحاج «شامل» بالهجوم على «آهالجي سيفووه» عندما كان الحاج «مراد» يهرب من أيدي جنودكم كسرت ساقه اليسرى من عند عظمة الركبة. رجله قصيرة قليلاً. الحاج «مراد» يعرج عرجاً خفيفاً، ومع ذلك فإنه يساوى مائة جندي سليم. وأصبح مهاجماً أكثر شراسة. يحرق المكان الذي يهاجمه.

الجنرالات الروس يعترفون بأننا نفقد وعيينا جيداً بسبب هذه الحركات الهجومية. الجنرال «فرايتاج» مندهش ويقول: «لم أر نظام هجوم هكذا حتى في الجيش الألماني الضارب».

- لا تزد ..

- تمام.. يبدو أنك تريد مني أن أشرح بال اختصار. لقد أثخن فينا الشيخ «شامل» وفي القوات الروسية وفينا نحن خاصة ويسميـنا «الخونة» التقسيم ثم ابتلعنا لقمة لقمة. هذا كل ما في الأمر.

هرش «بوشكين» بضيق.

- هل هذا كل شيء؟

- ألم تأمرني بالاختصار في الكلام.

- ولكن ليس بهذا القدر من الاختصار .

- أمركم . سأطيل .

كان «بوشكين» يعاني صعوبة في فهم الداغستانيين . المواقفين له والمخالفين . كسر عن وجهه وقال :

- أطل !

- يلعب «شامل» ونوابه ومساعدوه بنا كائناً كرهاً من الجلد في أيديهم . خرجوا من أماكن لا يتوقع خروجهم منها أحد وينقضون . سرح «شامل» الجيش فتوقعنا أنه سيختفي في سفح جبل فإذا به ينزل كالصاعقة فوق رفوسنا بشكل مدهش لا يمكن وصفه . تصدى له الجنرال «فرايتاج» بكل قواته . ولحق «شامل» أمام قلعة «ونازابي» وفي نفس اللحظة قامت مفرزة قوية ثمانمائة ششنى تحت إمرة الشيخ «أولوبك» وأوقعتها في شرك .

- خسروا بهم الأرض .

- على العكس تماماً . انهزمت القوتان الروسيتان لحقتهما شر هزيمة . لا أدرى عن تاريخ الحرب شيئاً إلا أن العارفين يدعون أن هزيمة بهذه الهزيمة لم يرها أحد في التاريخ .

اصفر وجه «بوشكين» ، وبدأت شفتاه بالارتفاع . استمر الرجل في كلامه قائلاً :

- قام الشيخ «أولوبك» مع الثمانمائة ششنى وسحقوا أربعة آلاف جندي روسي . وسحق «شامل» قوات «فرايتاج» بـألف وخمسمائة رجل مسلم فقط . وقبل أن يصل الجنرال «شقارتز» إلى الشيخ «شعب» وجذ نفسه يئن تحت هجوم قوات الشيخ المغيرة . فترك قوات الجنرال معداتها الثقيلة وانسحبت .

- فلينزل الهر بهم .

- وهل هذا فقط .. مازال هناك الشيء الكثير .. لعب الشيخ «شامل»  
لعبة في غاية المرارة على القوات الروسية . ففي الليل دون أن يحس أحد .  
أخذ وراءه ألف وخمسمائة فارس داغستانى ، وانطلق في غاية السرعة إلى  
قلعة «أون صوقول» أول هدف كبير له . وبعد يوم كان في «أون  
صوقول» .

صاح «بوشكين» قائلاً :

- مستحيل . ليس مكاناً . ليس الطريق هناك طريق يقطع في يوم .  
لابد من اجتياز جبال «ميتشيكال» . بالإضافة إلى المعدات العسكرية ،  
مستحيل !

- أقول هذا ما حدث . أمام هذا لابد أن بعض الجنرالات الروس  
والجنرالات الألمان على أصابعهم . كما أن «شامل» سحق في هذه الأثناء  
المفرزة الروسية التي اعترضته . (٢٦ أغسطس ١٨٤٣) .

تمرد «بوشكين» كلياً ، وقال :

- هذا كذب ! .. كذب كل ما تقوله !

اكتفى الرجل بهز رأسه . وركز عينيه الفارغتين على الذي أمامه .

- حقيقة يبدو الأمر بعيداً عن العقل ، إلى أن يفكر العاقل يكون الجنون  
قد عبر الجسر . وبينما كان الجنرالات الروس أمام المنضدة يعدون خطط  
الهجوم إذا «بشايمل» يعبر الجسر . وكان هناك من يتنتظره من نوابه «كعبت  
محمد» و«موشى هيتيون» وال حاج «مراد» . وحاصروا «أون صوقول» .  
فتح يديه على الجانبين .

- لابد وأن يكون هناك تقرير عن النتيجة .  
أن «بوشكين» قائلاً :

- نعم سقطت «أون صوقول» وعندما علم القيصر بهذا جن جنونه .  
صف عشرين من خدمه أمامه وظل يضربهم بالسياط طوال اليوم ثلاثة منهم  
لم يتحملوا فماتوا .

هز قبضتي يديه نحو الشمال ، وقال :

- كان لابد أن يضرب هؤلاء الجنرالات بالسياط . يهزمون أمام قليل من  
الجبيلين وحفة من الشيشن .

فتح كفيه وأغلقهما .

- هذه القلة . كلهم لا يصلون إلى حفتين ..

هز الرجل رأسه قائلاً :

- واضح أنكم لا تعرفون الجبيلين . أنتم مخطئون . عليكم - على الأقل  
- ألا تستهينوا بهم . كان «أون صوقول» أكثر الواقع استحكاماً . وهى  
الآن في يد الداغستانيين . قليلون هم هؤلاء الداغستانيون . ثم إنها ليست  
الهدف الأصلى . تقول آخر الأخبار إنهم يضغطون على «تميرخان  
شودى» .

فتح الباب عن آخره دون انتظار لجواب «بوشكين» ، «كانتينا» تطلق قهقهة  
عالية وتدخل .

- هل تعرف أن «مسطروف» قد عرض على الزواج يا حياتى ؟ وجعلته  
بردى أسوأ من الساقط من على الحمار . والآن كنت أريد أن أعرف ماذا  
تفكر فيه .

لاحظت الرجل الغريب فجأة .

- أوه ، لم أكن أعرف أن عندك ضيفاً .

قال لها «بوشكين» :

- كان على وشك الخروج . سينتظر القيصر في الردهة .

التفت إلى الرجل ، وقال له :

- سأجعلك تقابلـه . أعطـني الخطـاب وانتـظر حتى يـستيقـظ الـقيـصـر . ولـن تـتقـضـي سـاعـة وـاحـدة حتـى تكون فـي مـقـابـلـتـه كـما أـظـن .

سارـ الرجل نحوـ الـبـاب دونـ أنـ يـنـطقـ كـلمـة وـاحـدة . صـاحـ بـه «بوـشكـين» منـ خـلفـه وـقـالـ له :

- قـلتـ لـكـ هـاتـ الخطـاب ياـ هـذـا .

قالـ بـونـ أـنـ يـلـتـفـتـ إـلـيـه :

- لاـ . الخطـاب أـقـدـمـه فقطـ لـجـلـلـةـ الـقـيـصـر .

تحرـكـ «بوـشكـين» حـرـكةـ كـانـهـ يـرـيدـ أـنـ يـمـنـعـ الرـجـلـ مـنـ الخـروـجـ ، فـرأـىـ «كـاتـيـناـ» ، وـسـارـ نحوـهـاـ . وـكـانـ مضـطـرـاـ لـلـابـتسـامـ .

قالـ :

- مـاـ لـىـ وـلـهـذاـ . لـاـ «ـشـاملـ»ـ يـهـمـنـىـ وـلـاـ القـوقـازـ . كـلاـهـماـ لـاـ يـكـسـبـانـىـ «ـكـاتـيـناـ»ـ . فـبـمـاـذـاـ سـيـنـفـعـانـىـ ؟

## أمام، أون صوقول،

أخذ قلم الحاج قاسم المجرب في العمل على الورق من اليمين إلى الشمال محدثاً صريراً وهو يكتب فوق سقيفة عتيقة . وهذا المكان يسيطر على المنطقة . أنسد رجليه على الفصن الذي أمامه . واتكأ ظهره جيداً على جسم الشجرة . وعندما أصاب الخدر أصابعه من الكتابة . ترك القلم واستغرق في دراسة المنظر .

أمامه أنقاض قلعة . وفوقها أماكن ما زال الدخان يخرج منها ولم تعد بذلك قلعة «أون صوقول» بحالها هذا تصلح لعمل العدو .

تحول نظره من قلعة «أون صوقول» إلى قرية «أون صوقول» . كانت كما هي . الشعب أكثر من أي وقت مضى متلاحم بهمة كبيرة . ورأى القرويين الذين يتبعجون الذهاب إلى أعمالهم . يخطو جنود «شامل» بين الحين والحين خطوات خشنة وهم يسيرون . ابتسم واستغرق في تشغيل قلمه مرة أخرى .

«عندما وصل الشيخ «شامل» أمام «أون صوقول» بسرعة تذهل العقول التقى بكل من «كعبت محمد» و«موسى هيتينوف» والحادي «مراد» الذين انتظروه حسب الخطة المتفق عليها . وهكذا اتحدت القوة الضاربة . حوصلت القلعة وبدأ الضرب فيها .

ويعد قليل اشتراك في الحصار الحاج «موسى» بستمائة شخص بسيوفهم . وهكذا اخذت قوة الشيخ «شامل» الأخيرة هذا المنظر : ألفان من المشاه ، ألفان وخمسمائة فارس . ست مدافع وفرقة الحرس الخاص للشيخ «شامل» المكونة من ألف شخص .

وبعد أن اتخذت الترتيبات المتكاملة وفي اليوم الثامن والعشرين من شهر أغسطس ، أخرج الشيخ «شامل» من بين شفتيه أمره بإطلاق النار فكان كمن يخرج الدعاء من بين شفتيه . أربعة مدافع تضرب القلعة وتضرب القرية فكانت مثل قطن الحلاج .

وجد الجبلين اسمًا للمدفع الروسية التي تشحن من الأمام وهذا الاسم هو «مسدس القىصر» والذين يرون هذا يحتارون قائلين : ترى هل هناك شعب يستطيع أن يملأ المدفع من الفحم بسرعة جهنمية مثل هؤلاء؟ أما إصابتها للهدف فهي كبيرة بدرجة تثير الدهشة . وأستطيع القول أنهم لم يشعروا قذيفة عبثاً .

وفي وقت الصباح أحذثت أصوات المدفع التي تمزق السكون فجأة ، الذعر في أهل القرية .

ونحو الظهر ، كان الصراخ يرتفع من كل جوانب القلعة . لم يستطع الحاج «موسى» الصبر فأطلق عنان فرسه وفي صحبته خمسمائة فدائى فارس نحو أكثف موقع تتركز فيه نيران العدو . ومن الناحية الأخرى أمر الحاج «مراد» الذين بجواره بالهجوم على متاريس العدو . ومنه طلب الشيخ «شامل» القلعة .

كان العقيد «وتسلتسكس» أول من سارع لنجد القلعة لكنه لم يتحمل الصمود طويلاً أمام هذه الشجاعة وهذا الإقدام فانسحب .

أخبر الجواسيس اليقطون الإمام «شامل» - في حينه - بأن فرقة قوية قد وصلت إلى قرية ميقاتل عبر منطقة قبيلة خراجى وتهدف إلى إنقاذ القوات الروسية المحاصرة في قلعة «أون صوقول» . ركز نظراته المهولة المتقدة على الشيخ «كعبت محمد» ، وعلى شفتيه ابتسامة هازنة ، نظر فترة ثم أشار إلى الخط الأمامي وقال :

- العدو جاء لمساعدة العدو ، فلتفعل فعلك ياشيخ «كعبت» .

انطلق «كعبت محمد» وقد أخذ معه رجاله ، انطلقوا جميعاً بجيادهم كالبرق . وقاموا بحركة تطويق . وانتهى كل شيء نحو نصف الليل . استطاع رجل واحد فقط من ١٧٠٠ جندي روسي أن يهرب من كل هذا المد الذي جاءوا به لتقديم يد العون لقلعة «أون صوقول» . استولى المجاهدون على أربعة مدافع وكم ضخم من الذخيرة .

أنهى الحصار يوم السابع بمعارك شديدة مع قوات التحدة لكن المعارك مستمرة . كان ذلك اليوم هو ٢٠ أغسطس ١٨٤٣ . وفي الساعات المبكرة من الصباح جمع الشيخ «شامل» نوابه ومساعديه وأخبرهم بالهجوم الحاسم .

كان الشيخ الإمام قد حسب الوقت حساباً دقيقاً . كانت القلعة في حالة يأس حقيقي . فالمساعدات التي أخذت طريقها إليها ذابت وتلاشت قبل أن تصل إليها ، وتجرى مشاهد فظيعة أمام أعينها .

ورغم هذا ، ورغم اليأس الذي أصاب الروس فقد كانوا يحاولون منع رجال الشيخ «شامل» من الاقتراب وذلك باستخدامهم نيران البنادق . قال «شامل» للحاج «مراد» :

- أيها الفتى ، إنني أريد القلعة منك أنت . هيا أرنى فتوتك . إن اسمك وشائك لكتيرين .

كان الحاج «مراد» في غاية الامتنان لأن الفرصة أتيحت له ليبرز نفسه . فطار بخمسة فارس على متاريس العدو . كان يتقدم دون أن يعي بال Nirvan الكثيفة . كانت مخيفة تلك الثغرات التي ظهرت في الصفوف . وأمر صعب هو الموت قبل الوصول إلى بدن القلعة . اتخاذ قراراً سريعاً جداً . أمر باستخدام السياسط في آخر سرعة للجبار نحو النقطة التي تتركز وتتكلّف فيها nirvan . احترقت النعال وطارت في الهواء وعلت أصوات التكبير «الله أكبر الله أكبر» وغطت على صوت هدير المدفع . ونجح الحاج «مراد» في

الوصول إلى هدفه . تسلق مع صحبه إلى الداخل من بدن القلعة وأسكنوا الواقع المتعبه . وعملت سيفون الداغستانيين عملها سريعاً . سقطت الروس المليئة بالحنق والثأر بجانب الأحذية ولم يستطع إنقاذ روحه من الروس إلا هؤلاء الذين طلبوا الأمان .

هكذا سقطت هذه القلعة القوية في أيدي الجبلين هذه القلعة التي عرفتها روسيا كلها بأنها القلعة التي لا تنهار . فتحها أسود داغستان الذين لا يستعصى شيء عليهم . ليست هذه القلعة فقط هي التي فتحوها ولكن كماً من القلاع الأخرى الكثيرة فتحوها بعدما قال الروس عنها بأن فتحها غير وارد . من يدرى لعل هؤلاء الأسود يجبرون الجنرالات الكثرين - المعقد أنهم لن يهزموا - بجبروتهم على تقبيل الأرض أمامهم .

أدار رجل رأسه بقوه فرأى رجلاً يقترب نحو جسم شجرة وكان هذا هو الحاج «قاسِم» فأخذ يهز له يده .

أدخل الحاج «قاسِم» دفتره بين طيات حزامه . وصاح بالرجل قائلاً :  
- هكذا الناس يربون التسلق إلى الأعلى دائمًا . وكم من الأرواح يزهقونها في هذا السبيل . انظر ، كيف وصلت إلى ارتفاع ظاهر دون أن أضر بأحد ! .

نزل إلى أسفل ومضى نحو الرجل . ووضع يده على كتفه مبتسمًا . وقال له :

- إنني مبتهج لأنك أسلمت ، والحق إنني كنت أعرف أن هذا سيحدث .  
- من سمعت ؟ .

- ليس من أحد ، لكنني منذ رأيتك آخر مرة رأيت نور وجهك قد سطع كثيراً لدرجة يمكن ملاحظتها دون احتياج إلى عين القلب .

شعر «بانوف» المساعد السابق في جيوش القيصر بالفارار .

- أيها العجوز الذى يقول كلاماً حكىماً لذاك غيرت اسمى . ولم يعد  
اسمى «بانوف» .  
- إذن ماذا ؟  
- «على» .

- فهمت . ذلك من إعجابك بالشيخ «شامل» . إن اسمه الأول «على»  
أيضاً . ثم غيروه فأسموه باسم «شامل» . لماذا ؟  
- أعرف سبب ذلك لكثره مرضه . وإن هذه عادة عند الداغستانين .  
يقولون : أن الاسم لم يكن كما ينبغي .  
- كلام فارغ ، ولكن لا ضرر . على كل حال ، المنطقة هنا غاية فى  
الجمال . قيصر الروس لا يدع أقوى جيوشه عبثاً . إنها أماكن أسطورية  
حقيقة .

- قيصر روسيا لا يعنيه هذه الأرضى وإنما تناجها . وكذلك  
يعنى الإجهاز على المسلمين والوجود الإسلامى . كل حماسه من أجل  
هذا .

- أقول إنه يفكر بطريقة خاطئة . فلو فرضنا أن القوقاز هزمت  
لقلنا إن الإسلام باق . الدولة العثمانية العظيمة موجودة .. وهى تحمى  
الإسلام .

هز رأسه وعبس وجهه وكأنه يتآلم .

- نعم موجودة لكن للأسف إنهم لم يقدروا بكل أسف كما يجب كفاح  
الشيخ «شامل» . يرون حركة الإمام الشيخ كأنها حركة تمرد محلى . غفلة  
كبيرة . من يضمن أن الدور لن يأتي عليها بعد ابتلاء القوقاز . على هذه  
الحال يمكن القول بأنهم فى موقف غريب أن يبقوا متفرجين على هدم  
الأسوار التى تحمى البلاد . أتمنى أن يستيقظوا .

- ما قولك فيمن سيكسب هذه الحرب ؟
- قديمة جداً هي نقطة البداية في هذه الحرب . لقد بدأت بصراع سيدنا آدم مع الشيطان .
- ما هذا الذي تقوله ؟
- ترى الحقيقة إذا درست تاريخ الإسلام . إنها معركة الصليب ضد الهلال هذه معركة كل زمان وأوان . المتغير فيها هم الأشخاص فقط . أما المتصارعون فهما الصليب والهلال . ويستمر هذا الصراع حتى يوم القيمة .
- ما دام الله مع المسلمين فالسلموون هم المنتصرون .

ونظر في أعماق عيني الحاج «قاسم»:

- أليس كذلك أيها العجوز الطيب .

- ماذا تقول أنت ؟ ت يريد أن تفقد الدنيا ماهيتها كساحة امتحان . ألا يمكن لو أن الله أحب أن يجعل كل من على وجه الأرض مسلمين ، أن يفعل ذلك . لماذا يكون على الأرض أديان مختلفة ومعتقدات مختلفة وأمم مختلفة وقضايا مختلفة ؟

همهم «على» وقال :

- حكمة !

- لكن لسبب . المسلمين سيؤتون فرض الجهاد من أجل نشر دينهم وسيثابون على ذلك . الكفار يقومون بما يستوجبه الكفر ويقتلون بئر غيا<sup>(١)</sup> الذي في جهنم . وباختصار إن امتحان تنفيذ القانون على البشر لموضوع يمكن كتابة كتاب كامل عنه ما هي أخبار الحاج «مراد» ؟

- وبعد يومين من السيطرة على «أون صوقول» ، قام خمسمائة فارس - من أجل تنفيذ أوامر الشيخ «شامل» - مع مدفعين من مدافع الجبال المركب وجاءوا إلى «خون زاه» المركز القديم مقر حكام الآوار . أظن بأن العدو

---

(١) إشارة إلى قوله تعالى: «سيلقون غيا .

- يركز اهتمامه على هذه الأماكن .
- كيف ترى الأمر ؟ هل الهدف الرئيسي «تمير خان شوري» ؟
- ابتسم «على» وقال :
- إنها الهدف الرئيسي . لكن قبلها لابد من سقوط منطقة قبيلة القرموق  
أولاً . ولابد أن يسير «شامل» إلى هناك .
- هل لهذا ترك «تمير خان شوري» بدون سند ؟
- نعم ، لهذا !
- إن هذا لهو عين العقل . العزل والاستيلاء . «شامل» إنسان كبير .
- نعم . ربته أسرته تربية طيبة .
- وكذلك يربون أنفسهم .
- رأيتك تكتب أشياء وأنت فوق الشجرة . فماذا ؟
- هز الحاج «قاسم» رأسه ، وقال :
- التاريخ أصدق القضاة . وأنا أحاول أن أجده ذلك القاضى .
- سار . ثم همهم من جانب بقوله :
- هناك أشياء كثيرة تتغير تحت قبة هذه السماء .

## قبضة اليد

يقوم الإمام «شامل» بعملياته العسكرية كأنه يقوم بعمل جميل خارق للعادة يحبه . وكان يثبت للجنرالات الروس وجميع القيادات العسكرية الروسية أن في الحرب جمالاً فنياً يقيقاً وهؤلاء القادة هم الذين يظنون أن الحرب ما هي إلا استعراض للقوة الغاشمة . لكنه يقوم بآداء هذا العمل ليس لأنه فن وإنما لأنه شيء ضروري . إن هذه الحرب ستفقد معناها في اليوم الذي تجتمع فيه تحت راية واحدة عزيزة كل «القوقاز» و«dagستان» و«شيشستان» و«أوارستان» . القلوب مفعمة بالشوق إلى هذا اليوم والدماء التي تسيل قطرات الآن ستتحدد فيما بعد في نقطة واحدة لتتصبح نهراً وتتصبح بحيرات .

كانت هناك حفر من الدماء ، بل كل شبر وكل خطوة قد اصطبغت باللون الأحمر . يتجمع الناس بملابسهم في كثرة تسد الحفر وكل هذا في سبيل شيئاً .

من جانب ، نجد الناس البراء الذين لا ذنب لهم إلا أنهم يطلبون الحرية، ومن الناحية الأخرى ، نجد روسيا التي تقف منتصبة القامة بظافرها الدامية والتي تخنق بالدم بكل حرمن سافل ، كل شيء ، والتي تسد كل الطرق المؤصلة إلى الحرية وتوقف هي وعيدها المدججون بالسلاح ! إلى جانب ، والباحثون عن الحق على الجانب الآخر . مصاصو الدماء الذين يرون أبسط الحقوق الطبيعية كثيرة على الناس . ويمضي الصراع قدماً أمام أعين الإنسانية .

قد لا يصفق العالم لسياسة روسيا الاستعمارية الغاصبة المعتدية ولكن هذا العالم لا يتقدم خطوة من أجل إيقافها . خاصة وأن العالم لا يقدم مساعدة صريحة أو مغلفة «لشامل» غير ما تقدمه الدولة العثمانية بين الحين والحين من السلاح . كان «شامل» يواصل كفاحه وحيداً من أجل إعلاء كلمة الحق والدين ورفع راية الحرية التي هي أدنى حق طبيعي في الأرض الرهيبة الضخمة . ضاعت جهوده سدى عندما راجع إيران لتسانده . وإنما كان يحارب ويحارب بایمان متذوق في كيانه لكنه كان يجوع أحياناً ويبقى بلا سلاح أحياناً .

وعندما قال لأخوانه :

- ليس لنا صديق .

أجابوه بقولهم :

- لكل منا صديقان صادقان هما : فرسه وسلاحه ! وهذان هما الضروريان لمواصلة الجهاد ومن أجل الاستقلال . يكفي أن الكفاح لا يؤثر في ضمور العزيمة .

إن الوطن العظيم الذي تبلغ مساحته ٤٢٠ ألف كيلو متر مربع ويقع بين قارتين بين بحرین يفصلان آسيا عن أوروبا ، إن هذا الوطن يدافع عن السنوات الطوال وهو مؤمن بدينه وباستقلاله .

آه لو لم تتفكك الدولة الإسلامية الكبرى في الشمال ، إلى إمارات طوائف بسبب الاختلاف الداخلي الذي لا يملأ نواة التين ، لصعب على الروس ابتلاعها وكان «شامل» سيائى وهو رئيس لدولة إسلامية حرة ولكن لم يكن التاريخ ليعرف ساعتها قط أن هناك بطلاً بهذه الروعة . ولما كان هذا الخطاب التالي سيكتب إلى الجنرال «قرзе» القائد العام لجيوش القوقاز .

أنا «شامل» أحقر المحاربين الذين قاموا بحمل السلاح فى سبيل حرية القوقاز . أنا مسلم لن أستبدل حماية الله بسيادة القياصرة . لقد كررت كثيراً إنتى لا أعترف بالقيصر «نيقولا» وإنه لن يستطيع أن يحل إرادته فى هذه الجبال الشاهقة ويلسان يستطيع الجنزال «لوج» أن يفهمه . ما زلت حتى الآن تستدعونى إلى «تفليس» لكي أجتمع بالقيصر وكأن كل هذا الكلام الذى قلته أوجهه إلى حجر . وإننى لن أجيب هذه الدعوة فى أى وقت من الأوقات وبخطابى هذا أكون قد أبلغتكم لآخر مرة . وإننى لن أغير قرارى القاطع هذا حتى لو علمت بأن جسدى الفانى هذا سيقطع إرباً إرباً . وما كتبته هذا هو إجابتى عليكم ول يكن هذا معلوماً «لينيقولاً» وعيده » .

ويجري القدر حكمه ، لقد قدم «شامل» كل كيانه إلى السيل الجارف فى نهر الحرية ، وأخذ ينتقل من جبل إلى جبل .

أكمل المرحلة الأولى من الحرب . لقد كان فتح «أون صوقول» عظيماً . لكنه لم يكن كافياً . ولن يستطيع إشعال نار الحرية فى القوقاز إذا لم يخنق فى بحر الدماء كامل القوة المعظمة التى تقترب من ٤٠٠،٠٠٠ جندى والذى ساقها الروس إلى القوقاز . وعلى هذا فينبغى تطبيق القسم الثانى من الخطة . وهذا هو الفصل الثانى من هذه اللعبة . ولكن يمكن أن تكون أيضاً فصل الختام فى الموضوع . القدر !

جمع نوابه حوله ونظر إلى وجوهم واحداً واحداً . وهنأهم كلهم واحداً واحداً بالغزو . كانت عيونه تلمع . لحيته واقفة شعرها مثل عرف حصان عربي يعلو شفتيه الابتسام . وقال :

- أيها الإخوان ، إن انتصارنا في «أون صوقول» لنصر من الله عظيم . لكنه ليس النصر الأعظم . امتلكنا به قرية وقلعة . لكن مناطق كثيرة من القوقاز ليست في متناول أيدينا حتى الآن . ويجب ألا ننسى أن هذا سيحرك الروس انتقاماً لهزيمتهم . وبالطبع هذا يتواافق مع ما نرغب فيه . إن رأس مال الانتقام هو العمر . إن الذين يربطون الحرص بال بصيرة يتذرون خط المنطق ، والنتيجة أنهم ليسقطون أهدافهم ويلقون بها في غياب الآبار . وإنني مقتضي بأننا إذا فتحنا هذه الآبار سنكون قد قمنا بعمل اللازم من وجهة النظر الاستراتيجية .

لم يكن يحب الكلام الكثير . كان يردد دائمًا : «اعمل بدلاً من أن تتكل ولنرى ما عملت» . وكالعادة كان هذا كل ما قاله . وركز عينيه على الحاج «مراد» . قال :

- يا حاج «مراد» .

قفز واقفاً على قدميه :

- أمرك يا إمام !

- خذ خمسمائة فارس وخذ مدفعاً جبلياً مركباً ستصير إلى قلعة «خون زاه» و«أهلاجى» وستقطع اتصالهما بموقع «بالافان» . وعندما أقوم بالهجوم على «بالافان» ستكون أنت مسؤولاً عن الوحدات الروسية التي تأتى من ناحيتك .

وضع الحاج «مراد» يديه على صدره وحيا الإمام :

- سأنفذ أمرك حرفياً بإذن الله .

- وتكون مستعداً على الصباح .
- الصباح ؟ ولم تدع المسألة إلى الصباح ؟ هل هناك مانع من الذهاب فوراً ؟
- إنك متعب الآن ، لقد حاربت كالأسد ، وجعلت الكفار يتقيؤن دماً .  
لم يعد في وجه الحاج «مراد» أى أثر للتعب .
- ألم تكن أنت القائل كثيراً يا شيخنا أن العمر أقصر عن الأعمال الواجب عملها . دعنا نذهب تواً .
- توجه «شامل» إلى الحاج «مراد» . وضع يده على كتفى عدوه القديم وضغط عليها بحب . وقال :

  - يا صقر «الآوار» هيا صحبتك السلامة .
  - . ونظر إليه حتى خرج ، ثم ذكر بعد ذلك اسمأ آخر .
  - الحاج «تاش» .
  - أمرك أيها الإمام !
  - اذهب إلى «عنضالل» بثلاثمائة فارس شجاع . وقو نائينا «على مرتضى التيليتى» . وكلاهما مسئول عن أى تخريب يمكن أن يقوم به الروس من ناحية «قوموق».
  - تمام أيها الإمام . سأذهب فوراً .
  - صحبتك السلامة .
  - أستودعكم الله .
  - . وخرج .
  - يا حاج «موسى» .
  - أنا هنا أيها الصديق الأكبر .
  - الصديق الأكبر هو الله . من يصادقه نصادقه . خذ ثلاثة

وخمسين من المشاة ومائة من الفرسان وعليكم بالدفاع عن قرية «خاراجى» .

- فوراً أيها الإمام ولا تنسنا من دعائكم .

وذهب «شامل» . وأمسك يدى الحاج «موسى» :

- الدعاء الذى تقويه الأفعال يقبله الله . وهما نحن نفتح أيدينا كفأ عن هذا الفعل .

وارتفعت الأيدي إلى السماء .

- اللهم انصر الذين يدافعون عن المسلمين المكسورين المسحوقيين الذين تتبعثر شرفهم .

- آمين !

كان لابد من الاستعداد العاجل لاستخدام جميع المدافع فى صباح أول سبتمبر لإرسال الموت إلى قلعة «بالافان» . وقد خرج بنفسه للتفتيش على الاستعدادات بعد عمل «نظام» على تقسيم العمل وبعد أن أبلغ الباقيين بواجباتهم . كانت القرية تغص بالجنود كأنها قطيع من النمل . وابتسم عندما رأى الذين انطلقوا يشنون نعالهم على اتجاه معين . وبدأ فى مراقبة المدافع بعد أن قرأ سورة الفتح .

## النصر..النصر..النصر

صوت عسكري ضعيف يقول :

- يا أولاد ! قفوا ، انظروا .

كان الملائم «لوبكا» قريباً جداً من المقدم «زايطييف». قال المقدم بصوت فيه ازدراء :

- ما هذا الغطيط .

وسائل عندما رأى المسكين يتربّع .

- هل أنت جريح ؟

- ألا ترى يا سيدى المقدم ؟! انظر من فضلك هل ذراعى فى مكانه ؟

كان الملائم «لوبكا» خلف المقدم مباشرة وكان ميالاً للفكاهة .

- هل كانت ذراعك تنوى الذهاب إلى مكان ما أيها الجندي ؟ إنه فى مكانه .

كشر الجندي وجهه وقال :

- إنه تخدر يا سيدى الملائم ، تخدر تماماً . ينزف دماً غالباً .

أمسك ذراعه جيداً . ومع ذلك كان الدم يسيل من بين أصابعه . نظر بعينين مفتوحتين عن آخرهما لفترة . ثم أدار نظراته إلى الملائم . ثم ركز ناظريه على المقدم . وقال :

- نعم لقد جرحت ، وربما أيضاً أموت .

رفع المقدم يده وصباح زاعقاً بكل ما أوتي من قوة بقوله «إلى الأمام؟»

وكرر الملائم هذه الكلمة :

- إلى الأمام !

وهمهم العسكري الجريح بقوله :

- إلى الأمام . إلى الأمام : الموت . وهنا أيضا . يمكن الآن أن أموت . لا أريد هذا ، ولكن من يسمع . لم أكن أود أن أعمل جندياً . أجبروني على هذا بقولهم إن القيسرين يريد ذلك .  
وعندما اصطدم بأحد الذين يعيشون بسرعة كاد يسقط على الأرض .

فقال :

- يا عبيط ألا تكون دقيقاً .

وضحك من خلف المسرعين :

- مستعجلون على موتهم . وأنا لم أكن مستعجلأً عليه . ومع ذلك أصابت رصاصة نراعي . هل الجرح في الذراع يميت ؟ ومن أدراني ، فلست طيبياً . يبدو أن أصوات البنادق قد تكاثفت وزادت الآن أكثر . ما هذا الغطيط ؟ أتصور هذا أم أتخيله ؟ ولكنني أسمع أصواتاً تقول : «الله!! الله» ي يبدو إننى على لقاء مع عيسى . قال لنا أنه لا أثر للداغستانيين هنا . جئنا فى طابورى استحكامات «باليافان» بعد أن قالوا لنا إن هذا مجرد تدبير . بهت القدم «زايطوف» كثيراً عندما وجد نفسه فى مواجهة هؤلاء الداغستانيين . لكنه يبذل كل جهوده لينقذ نفسه . مات ألف من أصدقائى فى الشهر الماضى . ونجا المقدم والملازم . ألا يؤثر الرصاص فى الضباط أم مازا ي يحدث ؟ أف ! تزداد كثافة إطلاق نيران البنادق . أقسم بأن الداغستانيين فى القرية . عندما قلت إن «شامل» لا يترك قرية «خاراجى» فارغة هكذا ، قالوا لي إنك مجرد جندي ولا تستطيع أن تفك أو تعقل هذه الأمور . فهل يا ترى أنا كذلك ؟ أنا مجرد جندي لكن لي عقل أفكر به . قلت للملازم : هذا الكلام ولكن من يسمع ؟ ! ! ! وها هم الآن قد وقعوا فى أحضان العدو .

نظر حواليه . ولم يجد أحداً :

- أنا محظوظ . حسناً ما فعلته ، عندما اخترقت ذراعي رصاصة . إنى مدين لتلك الطلقة المجنونة . إذا حبيت فليس فى المسألة مشكلة .. ولو مت .. لا يجب أن أموت . «عيسى» لا يريد أن يأخذنى بجانبه . قبل شهرين طعن شيخاً شশيناً . لا أستطيع نسيان الرعب الذى كان فى عينيه عندما خرقت له عينه . يا .. ما أفزعها من نظرة .

ورأى هذا الجندي مجموعة من الجنود تأتى مهرولة وجارية من ناحية القرية . وكان وداعهم داغستانيون وسيوفهم فى أيديهم يلوحون بها فى الهواء .

قال :

- يا للفرع . الوقوف مستحيل . إنهم يقتلون جنودنا .  
أخذ يزحف حتى وصل إلى مكان خلف سقيفة وألقى بنفسه فيه . تجمد الدم الذى كان ينزف من جرحه . ولم يعد الدم ينزل منه . مر أمامه بسرعة الريح إخوانه الفارون . قال :

- الرصاص لا يلحقهم . الرصاص لا يلحقهم من خلفهم .  
توارى واختفى جيداً عندما كان المجاهدون يعبرون ورؤيتهم له ليست فى مصلحته .

لم يدر الروس أن الحاج «موسى» مع خمسمائة رجل من رجاله قد تم ركزوا داخل قرية «خاراجى» ، لذلك دخلوا القرية وهم يهزون أياديهم . ساروا وهم فى سكرة النصر حتى ساحة القرية تون أن يحدث شيء يعكر صفوهم . فصرعوا بفعل إطلاق خمسمائة بندقية فجأة وفى لحظة واحدة . وبعد أن كان الحاج «موسى» يأمر جنوده بإطلاق النار أمرهم بالخروج من خلف المarris والانطلاق نحو الروس بالسيوف . وكما هو العهد به دائمًا كان فى مقدمة جنوده المجاهدين . وكان الروس - كما هم فى كل أوقاتهم - يهربون .

دفع المقدم «زاييف» ثمن خطئه الصغير . هزيمة منكرة . لقد انتهى كل أفراد فرقتي القناصة تقريباً . ووصلت شرائهمما فى حالة اضطراب قصوى إلى قائدتها العقيد «باسك» كان هذا العقيد القائد جالساً ينتظر باهتمام بالغ أنباء الانتصار وعندما رأى أمامه ضابطاً متهياً بكل شيء فيه . كاد العقيد أن يجن . وبعد أن أخذ يصب عليه وابلًا من شتائمه جمع طابوره وخرج ليقابل الحاج «موسى» .

شمخ الحاج «موسى» الذى كانت كل إمكاناته عبارة عن خمسمائة شخص ومدفعين ، شمخ مثل الصخرة أمام قطعان الروس . وأجهد هذا الشيخ عزيمة العقيد «باسك» فى حرب ضروس . وأخيراً اضطر العقيد الروسي ومن معه من جنوده إلى الهرب بشكل غير منتظم تاركاً ذخيرته وكانت بكميات مذهلة ، ومجموعة بنادق ، وأربعة مدافع جبلية و٦٢ أسيراً و٣٦٠ قتيلاً .

وفى نفس اليوم يعنى يوم ٢ ديسمبر ١٨٤٣م ، هاجم الشيخ «شامل» قلعة «بالافان» . وكانت هذه القلعة فى أهمية «أون صوقول» .

وقد حول مع الشفق كل مدافعيه نحو القلعة . وحاصرها باطار من النيران جهنمية .

نجح الحاج «مراد» فى عمله فى «خون زاه» ثم انطلق بجنوده ليلحق «شامل» وترك مشاته تحت إمرة الإمام . واستمر فى طريقه . كان من الضروري أن يسيطر على كل الطرق التى كان من الممكن استخدامها فى إرسال الروس قوات إلى «بالافان» . كان من اللازم أن يقوم «شامل» بعمله بنجاح .

جرى إلى «بالافان» كل أنهى عمله حسب الخطة بقواته ومعداته الثقيلة ليلتحق «شامل» . وعندما كان الوقت نحو الظهر وصل عدد أفراد قوات «شامل» إلى ستة آلاف مجاهد .

لم يكن الإمام «شامل» ينوى ترك العمل لنيران المدفعية فقط . كان لابد من الحصول على نتيجة إيجابية في زمن قصير . ومع ذلك كان في عدد قليل إذا قيس بالعدو الروسي . فإذا لم تنزل ضرباته المتلاحقة القاتلة على الروس . فيمكن أن يقع - لا قدر الله - في براثن الهزيمة .

لم يتتردد قيد أسلمة في الدفع بقوات «المغيرين» إلى المعركة وتدخلت مدفعتيه بنيرانها الملتئبة في أكثر فترة من فترات المعركة حدة .

كان لابد أن ترتوى حرية داغستان بدماء الشهداء . وكانت مجموعات المغيرين ت يريد أن تضرب العدو الروسي في مقتل ، فذهبت إلى خلف الوحدات العسكرية الروسية وأشعلت النيران في مخازن الذخيرة . واستولت مجموعات المغيرين على مهمات الروس . وكانت الروح المعنوية هابطة بين الجنود الروس . وعدد الفارين منهم من المعركة كبيراً . وأنهياً ، وعندما اقترب وقت المغرب ظهر تفك عام في الجناح الأيمن . ولم يتاخر الإمام في ملاحظة هذا . وبسرعة لا يتصورها عقل اختار ألفي شخص ليقف على مقدمتهم ويقودهم . ونزل بهم مثل سيف فريد واحد مستل على الجناح الأيمن من قوات الروس الذي كان على وشك الانهيار .

ساد الاضطراب بعد قليل وسرى إلى كل الجبهة الروسية . وكان الإمام «شامل» ينتقل من هنا إلى هناك بمناورات مذهلة ومعه مفرزة فدائين في حوالي الألفين . وأخذت سبوف الداغستانيين العريضة تطير ببرؤوس الروس وهي تعمل بأقصى سرعتها وهي سرعة البرق .

واستمر الهجوم حتى الصباح . حاول الروس الاستفاداة من حلول الظلام فكانوا يرمون بأنفسهم إلى داخل أسوار قلعة «بالافان» فكان أكثر المتهاكين على إنقاذ أنفسهم يقعون فريسة لسيوف الششتين الذين نصبوا للروس كميناً .

وفي صباح ٢ ديسمبر كانت الشمس تشرق فوق نصر براق لامع قدر بريق الشمس ولعانها .

## اضطراب في بطرسونج،

قد تكون هذه أول مرة لا يهتم فيها القيصر بنيولا الأول بهندامه وهو المتعلق به - إلى درجة الضعف - في كل أوقاته. لم يهتم حتى بوضع الباروكة على رأسه. فكانت صلعته تلمع بفعل ضياء الشمس في الظهيرة وهي تدخل من النافذة.

كان يذرع الغرفة جيئةً وذهاباً وباستمرار كان يحس بنحس هو نفسه كان يعجب له. اصطدم بزهريتي كريستال قيمتين وتسبب في كسرهما.

كان في درجة من الضيق فظيعة. وألم به صداع. كان مضطرباً جداً في الأشهر الأخيرة من هذا الصداع الذي يصيبه في رأسه. ولم يجد أطباء القصر علاجاً له. ولذا اتصل سراً بالقساوسة ليكتبوا له تعويذة، لكنه لم يجد لهذا أيضاً أدنى تأثير. لذا كاد أن يفقد كل محبته لعيسي. نعم. إلا أنه لم يجد حيلة للشفاء من صداع رأسه.

كان القيصر يفسر هذه المسألة تفسيرات سانحة. إنه يتصور أن نبياً عظيماً أرسل فقط لشفاء القيصر من صداع رأسه. وبالطبع ألقى بأفكاره هذه في داخله يعني تكتمها. وإن فابنه يعلم ماذا سيحدث له من مصائب لو علم القساوسة بما يجول في نفسه.

أعصابه متوتة لأنه قضى ليلته أرقاً. لكن لم تكن هذه هي الليلة الأولى التي يقضيها أرقاً. إنه منذ زمن وهو دائم التقلب في فراشه حتى الصباح، في فراشه المصنوعة مراتبه ومخداته من ريش الطيور. لكنه كان ينام أحياناً

نوم الطيور. يرى في أحلامه سيف «شامل» العريض، فينفلت من السرير خائفاً.

لهذا السبب كانت هناك فجوة خلاف بينه وبين الملكة!  
سار نحو الباب وروحه تهفو للتحدث مع أى أحد.  
أدار القبضة. مد رأسه من فتحة الباب وقال:  
- من هناك؟

خرج «مسطروف» البدين من خلف عمود وربط يديه بعضهما ببعض،  
وقال:

- أوامركم يا صاحب الجلالة.  
- أليس هناك أحد؟.  
- الحرس يا سيدنا.

حج القيصر «مسطروف» البدين من قمة رأسه إلى أخمص قدمه. تحرك «مسطروف» بضيق. وسحب بطنه إلى الداخل بحركة غير إرادية.  
- هل أنت مهتم كثيراً ببطنك يا «مسطروف».

دهش فجأة، تلعثم وقال:  
- لم أستطع الفهم يا صاحب الجلالة.  
- يعني هل تأكل كثيراً؟.  
- بفضلكم يا سيدنا.

- بفضلى؟! شيء غريب! هل أطبخ أنا ما تأكله أنت؟ لماذا تقول بفضلى؟.  
- جلالكم ولی نعمتي.

لم يكن القيصر يحب البدانة. لهذا السبب كان هو نفسه يلبس الكورسيه.  
- اذهب وأحضر «بوشكين».  
- أمركم.

أشار إليه بعكس يده أن ينسحب. عاد، واستمر في التجول في غرفته. كان «بوشكين» أثناء ذلك مشغولاً بأشياء مهمة. خدعته «كاتينا» بالزواج، ولكن باتوته شيطانية وفي نفس الوقت ضغطت عليه لتأخذ نقوداً. كان بوشكين يفهم جيداً كيفيتها. ولكنه كان يعرف جيداً جداً أنه يلف في مدارها. وكلما كان يحاول التحرر من ذلك كان يفرق وكلما حاول التخلص منها تحتويه؛ وباختصار كان يجد نفسه في شركها.

- تريدين أن أجد نقوداً، ليس هذا بالأمر البسيط كما تصوريين يا «كاتينا». لا يمكن للإنسان أن يصبح صاحب ثروة فجأة.

ضحك المرأة وقالت:

- ولكن حدث ما حدث ياصديقي، مثلًا «مسطروف» البدين.. ضغط «بوشكين» الشاب على أسنانه. تضرب المرأة رغمًا عنه المثال «مسطروف». كانت تريد أن تضخم شريان الغيرة فيه. قال «بوشكين» وهو يبصق على الأرض.

- إنه لص.

- لا أحد يستطيع القول بأن «مسطروف» لص، ماذا حدث، إنه يستحق� الاحترام. كذلك أشخاص كثيرون. إنك تغار منه.

- أنا أغادر منه، أصحح هذا! أنا أغادر من «مسطروف»؟! ها ها ها...!. إنني أضحك على تفكيرك. إن هناك شيئاً واحداً في «مسطروف» يغار كل واحد منه وهو بطنه! يعني كرشة!. أريد أن أكون مثله عندما تكبر سنى: إن كرشاً ضخماً ليكسب الإنسان مظهراً قيماً عندما تكبر سنك.

لم يكن هو نفسه يؤمن بما يقول. تحدث عن «مسطروف» مدة أطول لو لم تكن «كاتينا» قد أغلقت فم «بوشكين» بيدها من يدرى كم من الوقت بعد ذلك كان سيتحدث عنه.

- لماذا تتعب نفسك عبثاً ياعزيزى؟ دعك من هذا الهراء لتنتقل إلى الموضوع الأساسى. إن حباً بلا نقود لينتهى فى ثلاثة أيام. وإنك تعرف هذا جيداً. ما الداعى لكلام أكثر.

- ماذا تنوين فعله يا «كاتينا»؟.

كان صوت «بوشكين» ينم عن توسل. ولاحظت المرأة هذا جيداً. تجمدت على شفتيها ابتسامة شيطانية.

- أنا مضطربة للقيام بعملية تفضيل بين النقود وبين الحب سأسأل «مسطروف» إن كان لا يزال يريد الزواج مني أم لا. قفز «بوشكين» من مكانه وقال:

- لن تفعلى هذا.

- ولماذا؟ إنك تعرف أن حياتى مرت فى فقر، لقد عشت طفولتى محتاجة إلى كسرة خبز. هل فكرت يوماً فى حياتى وأنا واحدة من ثمانية أولاد فى عائلة صياد فى غاية الفقر؟ أمضيت ربعمائة يوم فى مكان واحد تفهم كانت تفوح منه رائحة السمك. والآن أنا حرة وجميلة. فلماذا لا أستفيد من وضعى؟ ولماذا ألقى بنفسي مرة أخرى فى أحضان الفقر؟.

خر «بوشكين» على ركبتيه وسحق كبرياته تحت قدميه وقال:

- أسمعت يا «كاتينا». إنى أحبك. صحيح أنه ليس معى مال لكن لى منصبى. إنى أقرب عبد القىصر إليه. ضحكت «كاتينا» بسخرية.

- لكن باعتبار النت既ة فائت عبد. عبد القىصر. إذا قال اذهب يا «بوشكين» تذهب وإذا قال لك تعال يا «بوشكين» تأت، ارقد يا «بوشكين» ترقد. إذا كان هذا هو الذى تسميه منصبأً فاقول لك إن لك منصبأً، نعم لك ولكن المنصب الناشف لا يشبع بطناً ياعزيزى.

- هل تظنين أني لا أحب أن أكون غنياً؟.

- ازا کنت ترید فکن..

- كل من يريد، لا يصبح غنياً.

- الذي لا يزيد لا يمكن أن يكون.

- بم توصين أزن أعمل؟.

- ما فعله «مسطروف» .

انقلب سحنة «بوشكين». لم يكن يريد سماع اسم هذا الرجل. سرق واغتصب وارتضى واستولى على أراضٍ كثيرة مستغلًا اسم القصر.

زعة «بوشكين» بحدة قائلًا:

- أتريدتني مني أن أصبح كذلك؟.

- فقط أريدك أن تصير غنياً، لن أستطيع التزوج بشخص مفلس.

- عند دخلك بعشر مراتحة.

- أصحيح؟ أريد أربعة خدام للغرف، نصف دستة على الأقل ومثل ذلك فراشين، وطباخين، وبستانين، وحرس وغير ذلك يعني حوالي خمسين شخصاً وقصرأ يعني عن قصر القبصر.

مالت إلى الإمام وقالت:

- هل تستطيع أن تقول نعم لكل هذا؟.

قال «بوشكين» و كانه ينس:

- تعلمـين أنتـي لـست عـلـى هـذـا الـقـدـر مـن السـعـة وـالـغـنـي يـا «ـكـاتـيـناـ». أـردـتـيـنـيـفـقـط لـكـيـأـتـزـوـجـكـ. وـفـيـسـبـيـلـهـذـاـ أـفـعـلـكـلـشـيـءـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ ذـلـكـ رـأـسـ الشـيـخـ «ـشـامـلـ»ـ.

فتح يديه على جانبيه وقال:

- ولكن ما الفائدة يا «كاثينا». إن المبلغ المرصود لرأسه لا يفي باحتياجاته التي تبحثين عنها. أنت تدفعيني إلى ارتكاب الجرائم. إن الفن الذي تريدينه أستطيعه على أنقاض حياة آخرين وفقر ناس كثرين.

ذهبت المرأة وجلست على الأريكة. وقالت:

- ما لي وفقر الآخرين وفقدتهم حياتهم، عندما خرج جسد زوجي من الماء لا تستطيع غالباً أن تقول أن ذلك أثر في. حتى في هذه الدقيقة، مازلت أنظر خيال هذه الأيام. وعلى الأصح ليست هذه الأيام بل الأيام الجميلة التي تنتظرني بعد ذلك.

ركزت عينيها على إنساني عيني «بوشكين» وقالت:

- خدم، حشم، حرس، طباخون، بستانيون.. أوووه! يا أحلامي تحققى!.  
نهضت من مكانها وسارت نحو الباب:

- من يضمن لي ذلك أكون زوجة له. لا تفهمنى خطأ. إنى أحبك ولكن يجب أن تفهم أننى عشت فى الفقر وأعيش حتى الآن. ولا توجد أية قوة تجبرنى على الحياة فى نفس الإطار بعد هذا. والآن إلى اللقاء يا عزيزى، وعندما تتخذ قرارك نلتقي.

لم يتكلم «بوشكين» بكلمة واحدة، وإنما ظل فترة متعلقاً بها وهى تخرج. ثم ضرب الحاطن بقبضة يده غيطاً، وصاح قائلاً:  
- سأصبح غنياً. مهما كان الثمن.

وخرج. وب مجرد خروجه وجد نفسه وجهاً لوجه أمام «مسطروف» البدين الذى كان يبحث عنه منذ نصف ساعة.

- سيدى إن جلاله القيصر يريدكم.  
أدار «بوشكين» رأسه إلى جانب آخر. وقال:

- حسناً، إنى ذاهب.

توقف بعد أن سار بضع خطوات. كان «مسطروف» البدين يأتى خلفه. عمل إشارة لكي يلحق به. وعندما جاء بجانبه قال:

- أريد أن أسألك شيئاً يا «مسطروف».

كان يحاول أن يعطى صوته - بقدر استطاعته - تعبيراً ملخصاً. لكنه لم يكن ينظر إلى عيني الواقف أمامه. لقد عاش «بوشكين» حتى تلك اللحظة بشرفه لا يتذكر أبداً أنه ملأ ذهنه بأفكار شيطانية مثل الآن. لقد استولت «كاثينا» على تفكيره الطفيلي ولم يكن يستطيع أن يفكر إلا في أن يصبح غنياً.

- يقولون يا صديقي إن ثروتك زادت زيادة كثيرة في الأيام الأخيرة. ما قولك في هذا؟

اضطرب «مسطروف». لم يكن يريد أن يتحدث أحد عن ثروته. من يستطيع غيره أن يلقى بقانوناته على المكان عندما ينبعش قاعه؟ قال:

- أبداً! إن أحوالنا جيدة. هذا كل ما في الأمر.

حاول «بوشكين» الابتسام. مسح ظهره لكي يضفي عليه الثقة.

- هيا يا صديقي، لا تفرط في التواضع، وتحدث. هل تستطيع الإنفاق على عشرة من الخدم؟

أنزل «مسطروف» رأسه وقال:

- يعني.

- عشرين.

- يتغير هذا حسب شراحتهم في الأكل.

- وما قولك في خمسين من الحشم.

صدق وهو يهز رأسه.

- يعني أنك تتفق على خمسين شخصاً في بيتك، لذا لابد وأن تكون غنياً كما يقال عنك. حسناً، ولكن كيف استطعت أن تجمع مالاً بهذا الشكل مع أن مرتبك أقل من مرتبى.

- أنا أكبر منك سنًا ياسيدى.

- عشر سنين على الأكثر. إذا حسبنا هذا نقول أنك تقتصر في السنة الواحدة ألف روبل وفي عشر سنوات عشرة آلاف روبل، والباقي؟.

- أنا لم أكتف بالمرتب فقط، لقد قمت بأعمال أخرى.

- ألا يحدث إنك تقوم بأعمال غير مشروعة.

تغير لون «مسطروف» وقال:

- أنا لا أعمل شيئاً مخالفًا للقانون ياسيدى. كما إنني معفى من الضرائب. وإلا لكنت أقدمها بكل سرور. صدقنى.

هز «بوشكين» يده وقال:

- بالطبع أؤمن بذلك. كل الذي أريد أن أعرفه فقط هو كيف تستطيع إيواء خمسين خادماً.

- ولكن لماذا؟..

تصرف «بوشكين» كأنه لم يسمع هذا السؤال الذي سأله «مسطروف» باضطراب. أوسع من خطواته وتقديم إلى الأمام. ولحقته من ورائه بطن «مسطروف» وهي تهتز اهتزازاً.

- سيدى أرى أنك لا تحب أن يتمكن الاضطراب مني.

ابتسم «بوشكين» في ظلم واضح.

- لا بأس حتى تتخلص من كرشك المنتفع الذي يسخر منه كل الناس.

- ولكن ياسيدى.

وفجأة احتج عليه «بوشكين» وقال:

- دعك من إلقاء الأسئلة يا «مسطروف»، إنك تنسى أنك تحت أمرى وإنى أرأسك.

نظر إليه «مسطروف» كأنه يكاد يأكله. لقد ندم ألف مرة على أن الكلمات أفلتت منه، ولكن ما حدث حدث وانتهى. سيذهب «بوشكين» الآن إلى القيصر مباشرة ليحرضه عليه. الواقع أنه أصبح عنوًّا له بسبب «كاتينا». الواقع أن غيرة شاب في موقع كبير مثل «بوشكين» منه، لأمر يبعث السرور في نفسه. ولكن يجب ألا تتجاوز هذه الغيرة البحث عن الثروة. لابد أن يحاسبوه على السلاح الروسي الذي باعه لجاهدي القوقاز، وسيكون أقل جزاء لها هو وضع رقبته على جذع شجرة في ميدان الإعدام. صاح من وراء «بوشكين» قائلاً:

- دققة واحدة.

تصرف «بوشكين» كما لو كان سيفق إلا أنه تراجع. أسرع من مشيه مستمراً في طريقة. «مسطروف» وراءه يلهث.

- إنك ياسيدى تريد أن تعرف كيف كانت ثروتى، أليس كذلك؟  
حج «بوشكين» الرجل بنظرات ذات معنى. كسب الجولة الأولى.  
هل تستطيع أن توضح؟

- بالطبع. لكن ليست هذه بالسؤال الذى يمكن توضيحها ونحن وقوف.  
إن هذا كفاح السنوات الطوال. هل تستطيع تشريفى في بيتي المتواضع.  
لابد أن أرى القيصر الآن.

- ألا يمكن أن يكون اللقاء بعد رؤيتكم هذه؟  
تردد «بوشكين» لحظة، فأخذت نفسه من داخله تلقن بشكل متواال: «يجب أن تصبح غنياً. يجب أن تصبح غنياً».

فأجابه بقوله :

- يمكن بعد أن أقابل جلالة القيصر أن نخرج معاً.
- ودخل من باب القصر المخصص لكتار رجال الدولة. واعتلت شفتا «مسطروف» تكشيرة بلهاء عجيبة. ودمع يديه. ثم أخذ طريقه إلى البيت وهو يهمس في نفسه قائلاً:
- سأريك أيها الفاز الصغير .

وكان لابد أن يقوم ببعض الاستعدادات قبل مجىء «بوشكين». كان القيصر «نيقولا» قد تضائق وغضب واحتدت أعصابه إلى أقصى حد لأن كبير ياورانه لم يصل بعد. صاح بدون تفكير قائلاً:

- كلهم بلهاء، مهرجون. أحسنهم لا يساوى شروى نقير. وأنسوأهم هو «بوشكين» هذا. قهرهم الله. ليذهبوا جميعاً إلى جهنم.

وفتح الباب بحدة.

- ياهذا ...

قال لأحد الحراس.

- ألم يأت هذا الأبله بعد؟ أين «مسطروف»؟ وهل اختفى ملك البلهاء هذا؟.

لم يكن الحراس - وقد غير ثوبته توأ - يعلم أن القيصر يبحث عن «بوشكين». وتخلص المسكين من شعوره بالضيق لأن «بوشكين» ظهر فجأة على طرف المرر. وإلا لكان على هذا الجندي أن يتصرف عرقاً أمام هذا القيصر الغضبان. رفع القيصر قائلاً:

- أوه أوه.. يعني استطاع أخيراً حضرة «بوشكين» أن يأتي.
- وضرب رجله بالبساط السميك.
- أين كنت أيها الرجل؟.

انحنى «بوشكين» باحترام.

- صاحب الجلالة.

- سألك أين كنت؟.

- إنني ياسيدى تحت أمر قيصرى.

- تحت الأمر، وأنا أبحث عنك منذ ساعة.

تلعثم وقال:

- عمل مهم.. مهم جداً..

هز القيصر يده فأسكت «بوشكين». وقال له:

- أهم عمل عندك، أن تكون بجانبى. أريد إذا بحثت عن واحد أن أجده.

لا أدرى لماذا أنتظر كل هذا لكي أطرك.

تراجع إلى الباب.

- تعال إلى أين تذهب؟.

عاد «بوشكين» وهو في غاية الخجل. كان في ذلك اليوم تعيس الحظ: كاد أن يفقد «كاتينا». وكاد منصبه أن يطير منه. ولو لم يستطع أن يقنع القيصر بنفسه فإنه سينتهي حتماً، حاول محاولة.

- ياصاحب الجلالة إنني أحس بقرب وصول أخبار مبهجة.

نظر القيصر إليه بابتسامة وقال:

- ألا تحس على الأقل بالمكان الذي ستتأتي منه هذه الأخبار الجميلة!.

- من القوقاز يامولانا القيصر.

جلس «نيقولا» على عرشه بحدة.

- إذن نظر ما بداخلك يا «بوشكين».

- لم أفهم ياصاحب الجلالة!.

- لن تفهم، لأن مخك لا يشتغل. كم ليلة أرقت فيها. وسعادتك غير مهم.

صداعى يزداد ويزداد، ولا دخل لك! إن أخبار الهرائم المتتالية هي التي تأتى من القوقاز، كما أنهم بصدق إعلان الحكم النباتى فى القرم.  
قفز من مكانه، وحول إصبعه إلى صدر ياوره وكأن إصبعه ماسورة  
بندية.

- ثم تأتى وتبشرنى بأخبار جميلة تحس بها. كم إنك أبله هل فى هذه  
الأخبار رائحة البشرى قط؟!.

فهم «بوشكين» أنه لم يبق على طرده إلا القليل، وسيقتله أمره إذا لم  
يجد وسيلة ومخرجاً للموقف. لابد لعقله أن يعمل. لكن ذهنه مملوء كله بالمال.  
ولم يعد فى ذهنه مكان حتى ولو مقدار نقطة يفكر بها فى شيء آخر. وهذه  
هي المرة الأولى التى يفقد فيها لياقته. فقد قابلته للتفكير البديهى.

- مولانا.. أنا.. يعني أخبار طيبة.. أقصد.. «شامل»..  
صاحب به القىصر قائلاً:

- إنى أطردك، هيا اخرج من هنا ينبعى ألا أراك. فكر كيف إنى لم  
أسلمك للجلاد طوال كل هذا الوقت. أنا نفسي مندهش من هذا.

وانتهى كل شيء بالنسبة لـ«بوشكين» فى لحظة. وانهدم فوقه عالم خياله  
السافل بكل قانورات أنقاذه. وكان بالفعل يستحقه. ولكن يتخلص من هذا  
الثقل، هز كتفيه مرة أو مرتين، لكنه لم يوفق. وانحنى كأنه عجوز فى  
السبعين من عمره. وأغوروقت عيناه بالدموع، وتدللت رأسه إلى الإمام،  
وخرج وهو فى هذه الحال من الباب.

ظل يذرع شوارع بطرسبورج وقتاً طويلاً، بدون هدف. وعندما أفاق  
كانت السماء تمطر. يبدو أن قطرات المطر ستتذر جسمه. وعندما رأى  
نفسه أمام منزل «مسطروف» تولته الحيرة. شاهد بامتنان بالغ أنه يسير  
إلى هدفه حتى فى الأوقات التى يظن فيها أنه بلا هدف، فتولته جرأة

بعد جرأة . وضع يديه في جيبيه. كانت هذه أول مرة منذ زمن طويل يسير في الشوارع هكذا مثله مثل أى روسي بسيط آخر، ولكنه كان يقسم بيته وبين نفسه أنه لن يجعل هذا يستمر مدة طويلة. ومرة أخرى سيجد نفسه في زمن قصير يدخل حياة الروس العاديين. كيف يكون هذا؟ بالطبع عن طريق ملء جيوبه بالروبلات. ولن يكون لديه احتياج للقيصر، بل إنه يفكر في أن ذات القيصر سيكون محتاجاً إليه. خاصة لو استطاع أن يعلم من «مسطروف» البدين طرق الغنى، تصبح المسألة سهلة. لابد أن يكون هناك طريق لهذا مثل السياسة. والإنسان لا يولد من بطن أمه غنياً. لابد أن يكون الفنى أمراً غير صعب كثيراً على اعتبار أن واحداً مثل «مسطروف» البدين وهو رجل أهبل قد تملك ثروة تجعله يفوق جيشاً من الخدم في بيته يصل إلى خمسين خادماً.

كان يفكر في كل هذا بعد أن صعد السلم وأعطى اسمه للخادم. وكان مستمراً في هذا التفكير إلى أن أخنوه إلى غرفة ضخمة. كان «مسطروف» يرقد بجانبه على أريكة فخمة وضفت أمام النافذة. وعندما رأى «بوشكين» داخلاً اعتدل نصف اعتداله وهى حركة خاصة بسكان القصور الذين يهتمون اهتماماً كبيراً براحة تم.

- أوجه صديقى العزيز، شرفتنا.

كان انطباع «بوشكين» سيناً أمام هذه الحركة اللامبالية التى قام بها «مسطروف» ولكنه عاد إلى هلوئه ووجد أن هذا أمراً طبيعياً عندما تذكر أنه لم يعد رئيسه. توجه نحوه ومد إليه يده، وقال:

- منزلكم رائع ياسيد «مسطروف» إنه لا يختلف كثيراً عن القصور. كانت هذه أول مرة يتوجه فيها «بوشكين» بالفاظ محترمة نحو «مسطروف». مثل «ياسيد» وبصيغة الجمع الدالة على الاحترام فى كلمة

منزلكم. إنه أيضاً دهش لهذا قدر دهشة «مسطروف». يبدو أنه تعود أن ينظر إلى نفسه كأحد أفراد الشعب الروسي. قال له «مسطروف» وهو يشير إلى المقدد الذي بجانبه:

- ألا تتفضل سعادتك بالجلوس. كنت أريد أن أجلسك بجانبى ولكن هذه السمنة لا تتحملها إلا أريكة كبيرة مثل هذه.

جلس «بوشكين» على المكان الذى أشار إليه به. والحق أن «مسطروف» يتصرف تصرفاً معقولاً. ولكن «بوشكين» كان يعرف أن هذا هو تصرف التشيريفاتى. وواضح جداً أن الرجل كان يريد أن يبubo فى منزله الخاص - على الأقل - له قيمة وأهمية.

وعندما رأى «مسطروف» أن ضيفه يتحرك بضيق لم يستطع أن يتمالك نفسه من الفرحة الخالصة. وقال له:

- تصرف براحة. أرجو أن تتصرف كأنك فى بيتك.  
كان «بوشكين» يحاول أن يبتسم.

- بالطبع.ائنن لى فى أثناء هذا أن أقول إننى أعجبت جداً بمنزلكم.  
ورغم أنك أعزب فالبيت مفروش بشكل رائع.

لم يكن «مسطروف» عبيطاً بالقدر الذى تصوره «بوشكين». هذه التغيرات التى انتابت تصرفات «بوشكين» جعلت «مسطروف» يفكر. كان يعرف كائناً يرى أن أشياء لابد أن تكون قد حدثت ولكن لم يستطع أن يُعين ماهيتها. سأله وقد قرر أن يجعله يتكلم:

- كان جلاة القيصر غاضباً قليلاً.

ونظر فوراً إلى وجه «بوشكين» بانتباه بالغ. وعندما رأى بعض الخلจاتفهم أنه لم يكن على غير حق فى شكه. وأمسك لـ«بوشكين» بعلبة ذهبية فىتطور مريحة.

- دخان؟.

- شكاً، تعرف إنني لا أدخنه.

وأفاد ، وهو لنفسه سحارة معناية . وقال :

لـ : إن التحدث بارتياح أمر يعجّل كثيراً.

ما زلنا الاحتياج كـ، قوله:

يبي يبي يبي يبي يبي يبي  
كما مستعداً لشرب السم لو كان سيخلصه من

الضيقة . و قال :

- أألف لك سحارة مadam الأمر كذلك.

تناول «بوشكين» ورقة سيجارة رقيقة. ووضع فيها دخاناً من العلبة الذهبية. وأراد أن يقلد «مسطروف» في لف السيجارة لكنه لم يفلح. كما أنه كان غير مجب، يداه ترتعشان. سقط بعض الدخان على صدره. ابتسم «مسطروف» بشكل ينم عن خجله. قال «مسطروف»:

- إلق هذه.

وأنت بالعلبة من جديد ووضع ورقة دقيقة على إصبعه السبابية وإيهام يده اليسرى. ثم وضع عليها الدخان. وثنى أطرافها بمهارة ووضعها على شفتيه وللها ولصقها وقدمها إلى «بوشكين».

دختن هذه.

أشعل «بوشكين» السيجارة. وأراد مرة أخرى تقليد «مسطروف». وسحب منه نفساً طويلاً. وأنس بلسعها في حلقه كأنها أخرجت فلفلاً، ثم أخرج من حنجرته أصواتاً عجيبة. ودمعت عيناه. وبدأ يسعل بشدة.

أطلقاً «مسطروف» قهقهة وقال:

- البداية دائماً هكذا. وكنت في حوالي العاشرة من عمرى عندما تعودت على التدخين.

كدت في البداية أن أختنق ولكن، بعد ذلك..

هز يده في الفضاء وقال:

- لو أخرجت كل مداخن قصر بطرسبروج دخانها وملات كلها رئتي فلن أهتم بذلك.

وفجأة أخذ شكلًا جدياً.

- كان القيسير غاضباً، أرجو ألا يكون قد أصابك ضرر من جراء ذلك. سعل «بوشكين». وأمسك السيجارة في يده وهو خائف منأخذ السيجارة إلى شفتيه. وهز رأسه نحو الأمام وقال:

- طردني.

- أمعقول؟.

- نعم هذا ما حدث. وكما يطرد خادماً ولم ير أى بأس في ذلك. كاد «مسطروف» أن يموت من الفرحة. واضطر أن ينظر إلى جهة أخرى ويدير وجهه حتى لا تظهر فرحته. وقال شيئاً مختلفاً عما في نفسه: - أسفت لهذا.

- وماذا يجدى الأسف. أنا أيضاً أسفت. لو طردك أنت كنت أنا بدورى سأتضيق. ما علينا.

وسحب نفساً آخر من السيجارة. واشتدت حرارتها على حلقه وسعل مرة أخرى ولكن هذه المرة كانت أخف من سابقتها. وقال:

- أنا الآن مضططر للبحث عن العمل بمترتب عال. ولن يهمنى شيئاً مهماً كان خطراً. جربنا العمل بشرف فماذا استفدنا من ذلك؟ ركلة على مؤخرتنا، وهيا..

تقصر وجه «مسطروف» البدين وقال:

- آه! ليتك عرفت هذا من قبل. إن الشرف لا يشبع البطن الخالية.

مال نحو الأمام وقال:

- هل أنت متأكد من تفكيرك؟.

- على ماذا.

- القيام ب أعمال خطيرة تدر أموالاً كثيرة؟.

أحاطت به «بوشكين» لحظة تردد لم تستمر غير عشر ثوان و النتيجة. رفع

كتفيه وأنزلهما وقال:

- نعم في غاية التأكد.

اتكأ «مسطروف» إلى الخلف بشكل مرتاح. أخذ ثلاثة أنفاس متلاحقة

من سيجارتة أطفأها في الطفاية، وقال:

- اسمع كنت تريد أن تعرف كيف أصبحت غنياً. والآن أستطيع أن أقول لك هذا بصراحة. وكيفما كان الأمر فإليك على فرض إن قدمت في شكوى فلن تجد من يستمع إليك ويصدقك.

- لا أفعل ذلك، ولم أفعله؟ لقد انقطع ما بيني وبين القيسار.

- على كل حال ساقترح عليك عملاً. وسأقوله لك مقدماً، يجب عليك أن تقلى جانباً بكل قواعد الأخلاق. سأرسم لك لوحة غناك باقصى الطرق، هل أنت مستعد؟.

- نعم مستعد.

مرت بعينيه لحظة تردد أخرى. لكنه كرر قوله:

- نعم مستعد.

اعتدل «مسطروف». وذهب ليضع يده على كتف «بوشكين».

- لم أكن أحبك، ولكنني غالباً بذلت أحبك. طبعاً لو قبلت هذا.

- أقبل.

- لا داعي للعجلة. كن على علم أولاً بالعمل الذي ستقوم به ثم قرر بعد ذلك.

وجلس في مكانه مرة أخرى.

- سيعطونك مجموعة صناديق. وستنتقلها إلى القوقاز.

كان «بوشكين» يعلم جيداً أنه لن يكون في داخل هذه الصناديق شيء غير السلاح والذخيرة، ولكن لم يكن في ذهنه الآن غير شيء واحد هو أن يصبح غنياً. غنياً بأقصر الطرق. هز رأسه وقال:

- قبلت. متى أبدأ؟

- تخرج هذه الليلة معنا. سترسو سفينتنا في الميناء.

- هكذا يمتهنوا الموضوع؟

- هذه الطريقة هي الأكثر أماناً. جربنا كل الطرق فوجدنا أن السرية لا تحل المشكلة. لو قمنا بهذا العمل أمام الأعين فلن نلفت الاهتمام.

- وهل أنت الرئيس؟

رفع «مسطروف» يده وابتسم، وقال:

- لا تكن فضولياً هكذا. يكفيك الآن أنك تعرفتني. وستعلم كل شيء في حينه.

- أفهم. وأين ستنتقق؟

- هل ستذهب إلى مكان ما؟

لم يكن لدى «بوشكين» برنامج قط. إذا خرج من هنا سيذهب إلى منزله، وإلا سيتجول في الشوارع على غير هدى. وقال:

- لا، لن أذهب إلى مكان ما.

- إذن ابق هنا. نشرب شيئاً معاً. لابد أن نحتفل بانضمامك إلى المجموعة.

- مجموعة؟

- يعني أقصد المنظمة. على كل حال فلنتحدث عن شيء آخر الآن. لن يمر عام واحد إلا وجوبيك مملوقة . وأنا أيضاً أريد أن أستقيل هذه الأيام من خدمة القيصر.

- لا أستطيع فهم مسألة وهي لماذا تبقى معه حتى الآن ؟

- لابد أن تعرف. نحتاج إلى أشخاص نوى نفوذ. ننجح في هذا عند تواجدنا في القصر. عملت جاهداً لأقرب منك كثيراً لكن جرأاتي كانت تذهب هباء لأنك كنت مثالاً للشرف. وعلى كل حال. لم يحدث شيء معاكس. هنا أنت ذا قد جئت. لا أظن أن أصدقائك سينفضون عنك حالاً. وفي النهاية سينفضون عنك. ولكن حتى ذلك الوقت لابد من استغلالهم.  
نادي خادماً وأمره - دون أن ينظر إليه - قائلاً:  
- هات لنا شراباً أحمر .

عمل «بوشكين» في تهريب السلاح إلا أن مناقشات حادة ونزاعات شديدة ومستمرة كانت تقوم بينه وبين «مسطروف» بسبب «كاتينا» بين الحين والأخر. وفوق هذا فقد كان «مسطروف» يفضل أن يضبط طموح هذا الشاب. فلم يكن يعطيه من النقود إلا قليلاً حتى أن «بوشكين» أخذ يفكر بأن هذه الحال إذا استمرت فلن يغتنى في يوم من الأيام.

وبالطبع كان لدى «مسطروف» البدين حساباته الشخصية. لقد أمسك بـ«بوشكين» من عقدة طموحة. وهو الغنى فإنه إذا أصبح غنياً ذات يوم فسيتوقف عن الاستمرار في العمل لذلك كان يتصرف تجاهه بحساب دقيق. أما سبب قبوله في العصابة فقد كان لإظهار أهميته أمام «كاتينا». وكان يعتقد أنه بذلك سيثبت قدرته وتفوقه أمامها. والواقع أن هناك تغيراً كبيراً أصاب تصرفات المرأة.

إنها على الأقل لم تعد تستهزء بكرش «مسطروف» كما كانت تفعل من قبل. بل وصل الأمر بها أنها امتدحت هذا الكرش مرتين ووصفته بأنه لطيف. وكان هذا أكبر شيء بالنسبة لإنسان بدین. كان «مسطروف» بذلك يتصرف في «بوشكين» كأن هذا الأخير نقود «فكتة» يصرفها. والحق أنه كان يحس بنوبة كبيرة من جراء هذا.

وبينما الأمر على ذلك كانت السفن ترسو في المينا، وهي ممثلة بالسلاح والذخيرة وعليها لافتات تشير إلى أنها تحمل برتقاؤاً وليموناً

وزبيباً. تفرغ حمولتها أمام الناس جهاراً نهاراً. ولم يكن أحد يشعر بأن الميناء قد أصبح منبعاً عظيماً لتهريب السلاح الذي يتدفق أمام أعينهم ولم يكن ليستطيع أن يلاحظ هذا لو لم يخضع «بوشكين» تحت لحظة انفعال طارئة فيخبر المسؤولين.

في ذلك اليوم، وبالمصادفة البحتة، عرف «بوشكين» من يكون رئيس هذه العصابة . كان موظفاً كبيراً يعمل في وزارة الخارجية. بيتو وكأنه قد وضع الخارجية الروسية في قبضة يده.

كان عرق الوطنية قد نبض فجأة في «بوشكين» فاتجه إلى وزارة الدفاع واعترف بكل شيء إلى مساعد الوزير. بدأ المسؤولون عملهم بالقبض على «بوشكين» ثم جمعوا أعضاء العصابة واحداً تلو الآخر. وأجبروا الجميع على الاعتراف المطلوب. وانسد تماماً طريق السلاح هذا الموصول إلى الشيف «شامل».

كان القيسير بذاته مهتماً بالموضوع. وقدر القيسير الخدمة التي أداها «بوشكين» فعفا عنه ولكنه اتخذ تدابير شديدة لمنع حركة نقل السلاح إلى القوقاز من الحدود العثمانية.

لم يعد القوقاز يجد السلاح إلا بمتشقة بالغة، ولم تكن الآمال معلقة إلا بالهجوم على القوات الروسية والحصول منها على السلاح. ولم يكن هناك طريق آخر لذلك. لذا كان من الضروري الهجوم الدائم لتحقيق هذه الآمال. واتجه الشيخ «شامل» والذين معه لهذا بكل سرعة.

أعد القيسير - في نفس الوقت - خطة وقحة دقيقة بين الشيخ «شامل» والجاج «مراد». وقد أرسل تعليماته بذلك إلى القائد العام للقوات الروسية في القوقاز طلب منه فيها خداع الحاج «مراد». فكتب هذا بدوره الخطاب

الآتى إلى الشيخ «مراد»:

«إنك تعلم أن ليس لهذا الصراع ب涅اهة. الإمام «شامل» يسفك الدماء عبثاً، ويبدد بلا سبب ولا غاية قوى إخوانه في الدين. إنه خاضع لطموحاته. ونحن نعدك بملك بلاد الآوار «أوارستان». إننا - روسيا - نغضّن الدولة التي ستؤسّسها وتقيّمها وتعلّنها وستتعيّش الدولتان في إطار من علاقات الصداقة والمودة. ليس لنا تجاهك حقد وسوء نية وإنما كل حقدنا موجه نحو «شامل». وإنّ بدوره يكن الحقد لنا وفي وجه هذا الحقد المتبادل يحترق النصارى ويحترق المسلمين. مع أنّ ليس لهم ذنب ارتكبوه. فلنتراجع.

يستطيع كل مسلم - إذا أراد - الالتحاق بك. وكل من يلتّحق بك يعد من شعبك. وأقسم بأنّ لن يصيّبك منا مكروره. وسنقدم لك كل مساعدة وعون حتى تتّطور ويعلو أمرك. وعلى هذا سنستريح نحن وأنتم. وكل من لا يلحق بك سعيد متّمرداً.

فكرة في اقتراحنا هذا ..

وامنّع سفك الدماء عبثاً واكسب ثواباً....».

\*\*\*

يقول الشيخ «شامل»:

- الهدف: «تمير خان شوري» فلنتقديم هيا إلى الأمام!.أخذ فرسان القوقاز وقد قاموا كزروبيعة الجليد يهدرون كالسيل الجارف، فإذا بهم قد أصبحوا أمام «تمير خان شوري» في وقت الفجر.

وبعد صلاة الفجر وقد أنوّها في مجموعات أخذوا في حصار القلعة. بدأت المدفعيّة التي غنمّوها من الروس في صب الموت على البطاريات

كان الجنرال «غوركى» هذا الرجل الذى باع دمه فى سبيل المال، كان بين أول من تسلق الأبراج وقد أخذه الفضول من هذه الجلبة والفضosome التي تصيب بالصمم فى هذه الساعة المبكرة. وعندما اطلع على الموقف على الطبيعة أصابه الذهول. إنه رجل خبير بالحروب متعرس بها ورغم هذا لو صدر إليه يوماً ما الأمر بالقيام بمثل هذه الحركة العسكرية وأن يصل فى هذا الزمان القصير من «پالاقان» إلى «تمير خان سورى» فلن يتعدد لحظة في تقديم استقالته.

نظر يمنة ويسرة. وببحث عيناه اللتان قد اتسعتا، فى وجه كل جندي ووجه كل ضابط عن طريق للنجاة. لكنه لم يجد.. الوجوه عابسة والنظرات باردة متجمدة. وعندما رأى أن لافائدة من أحد، أخذ يصب جملة من الأوامر العشوائية شمالاً ويميناً.

ولاشك أن كان فى إمكانه الاستمرار فى إصدار أوامره العشوائية هذه ويوزعها يمنة ويسرة لو لا انفجار قذيفة مرت بالقرب منه وسقطت فى وسط القلعة تماماً. لم يكن فى الأمر هزر. وكان لابد من مرور نصف ساعة حتى يدرك هذا.

غير كل أوامره التى كان أصدرها أثناء ما كان مأخذناً من الدهشة. وإلا كانت القلعة قد انهارت من جراء الدفاع الخاطئ.

لم يكن الشيخ «شامل» قد انجر عاطفياً لا نحو «تمير خان سورى» ولا لنظرها الرائع. كانت رغبته الوحيدة الاستيلاء على دار الذخيرة فيها. كان قد اتخاذ قراره من وقت مضى بأن لابد أن يحقق تكامل تسليح جنوده. وإلى أن حان وقت صلاة الظهر كان قد هاجم من ناحيتين بعد أن انتهى

دك هدفه بالدافع. كانت الناحية الأولى بقيادة الحاج «مراد» والثانية بقيادة الشيخ «أولوبى» وصبت قوات الاحتياط المساعدة التى لحقته نيرانها على القواعد الروسية جيداً.

كان الجنرال «غوركى» يرى أن الحذاء قد غلى وارتفع ثمنه. حقاً إنه كان يعلم جيداً بحكم خبرته وتجاربه أن الحرب مع الداغستانيين وتحديهم أمر ليس بالسهل أبداً رغم تفوق الجنرال عددياً ومدفعياً وذخيرة. إن أفضل ما يمكن عمله فى مثل هذا الأمر هو طلبه النجدة من الجنرال «فرايتاج» والجنرال «أرغوتينسكي» وكلاهما قريب من «تمير خان شورى».

انقطع الاتصال البرقى بين القلعة وخارجها وبالتالي فإن طلب النجدة قد توقف. وكان السبب فى هذا أن فرقة «المغيرين» التابعين للشيخ «شامل» قد قطعوا منذ مدة بالمقصات خطوط الاتصال وسرعوا لاحظ الروس أن طلب النجدة لا يعمل ولم يكن أمامهم من حل إلا إرسال مخبر لطلب النجدة.

خرج فى تلك الليلة مائة شخص على الأقل من فتحات معينة من جوانب القلعة الأربع مستفيدين من الظلام. كان التفكير أن يصل عدد منهم على الأقل لطلب النجدة. وقد حدث هذا. حقيقة أن أغلب هؤلاء المخبرين قد وقعوا أسري فى أيدي الداغستانيين ولكن استطاع بعضهم الوصول إلى المعسكرات المجاورة لإبلاغ الموقف.

كان الشيخ «شامل» ماهراً فى حساب كل شيء واحتمالاته قبل وقوعه. فقد كان يعلم أن قواته قليلة العدد وأن القلعة كانت قوية فى الدفاع من الداخل ومن الخارج. وعلى هذا فإن وصول «فرايتاج» و«أرغوتينسكي» معناه أن الموقف سيكون وخيماً. والأصل عنده أن «تمير خان شورى»

موقف لا يميزه غير مخازن الذخيرة المكدسة فيه.  
وسريعاً كان قد اتخذ قراره. أمر بخداع قوات العدو التي ستأتي للنجدة  
مهما كلفه الأمر، بعد أن أقر خلفه مفرزات عسكرية قوية. ورفع الحصار عن  
القلعة وهاجمتها من ثلاثة جهات.

لم تتحمل كثيراً تلك المتأريض التي كانت أمام القلعة. اهتزت الصحراء  
التي ملأها صدى أصوات التكبير «الله! الله!» بأصوات أقدام العسكر  
الروس الذين كانوا يهربون رعباً. كان العسكر الروس يؤمنون بأنهم لا  
محالة ميتون إما بسيف ششنى أو بطلقة بندقية أوارية، أراؤنا الاحتماء  
بالقلعة. لكن الجنرال «غوركى» كان قد أمر بإحكام إغلاق أبواب القلعة أمام  
الجميع وإطلاق الرصاص على من يقترب من القلعة صديقاً كان أو عدواً.  
وكان العسكر الروس يرفعون أياريهم وأنذر لهم صارخين بقوله:

- لا تطلقوا الرصاص! نحن منكم.

ولكن عبثاً ذهب صيحاتهم وصرارتهم.

لقد لفظوا أنفاسهم الأخيرة تحت نيران رفاقهم. وكان نصيب قسم آخر  
منهم الموت بالسيوف الششنية.

هبت في القلعة رياح رعب. انحطت من جرائها معنويات الروس. لو كانوا  
تحركوا بسرعة للحق بهم «فرايتاباج» من مدة ماذا يمكن أن يفعلوا إذا لم  
يستطع أحد قط من المخبرين الوصول إلى طلب النجدة. ماذا يمكن أن  
 يحدث إذا كانت الطرق مقطوعة، أو إذا طبق المهاجمون تكتيك الخداع.

والخوف يأتي بعد التردد. والخوف يؤدي إلى تأثير يمنع اتخاذ القرارات  
الصائبة وهاهو ذا الجنرال «غوركى» قد وقع في هذا الموقف.

كأن رأسه قد خلت لم يكن في ذهنه في تلك الأوقات أى شيء من تجاربه

التي اكتسبها عبر معارك كثيرة خاضها حتى الآن ولا التكتيكات الحربية.  
ولا أصول الحرب. إذ أنه كان يؤمن بأن إحداها لن تستطيع إنقاذه من هذا  
الموقف الذي هو فيه.

قد يكون الشيخ «شامل» في ذلك الوقت قد أمسك لحيته بكتفه وأخذ يفكر  
في أن لو كانت القوات التي تحت يديه أكثر من ذلك لكان من الممكن أن  
تنتهي «تمير خان شورى» من الجغرافيا. على كل حال فهو الآن صاحب  
إمكان محدود للغاية. إنه يحارب بالعقل ولا يحارب بالقوة.

ظهر العقيد «پاسيك» - مرة أخرى - في الميدان. ترك الحاج «مراد»  
«خون زاه» وتوجه لمساعدة الشيخ «شامل» فظن العقيد أنه بمجرد ذلك  
سيكون حراً. فتوجه بالقوات التي معه نحو نقطة «زيران» ومن هناك يسرع  
بنجدة «غوركي» هذا هو تصور العقيد، لذا استدعى «شامل»، الحاج «مراد»  
وقال له:

- اذهب وحاصر «پاسيك» في «زيران» لكنه إذا أراد الخروج من القلعة  
فلا تمنعه، يسر له هذا الأمر وافتتح له طريقاً من جهة «إيرغاناي».

وفهم الحاج «مراد» الباقي فاكمل قائلاً:

- فإذا وقع في الفخ، تتبعه لنقل جنده.

نظر إليه «شامل» بتقدير، وقال له:

- كنت أعلم أنني أمام عبقرى من عباقرة الحرب. أعنك الله.

ترك الحاج «مراد» المنطة وكأنه يطير.

وطبق خطة «شامل» بسرعة. قام أولاً بفرض الحصار، ثم انسحب. ولم  
يستطيع العقيد «پاسيك» أن يفهم معنى هذا التراخي. فظن أن عدوه وقع في  
غفلة، فخرج من القلعة. وساقه الحاج «مراد» إلى طريق «إيرغاناي». فكانت

وجهة نظر «پاسيلك» أنه وجد طريق رجعة، وعلى ذلك فيمكنته اللحاق قريباً بالجنرال «غوركى». وكان يأمل بذلك أيضاً أن يحوز في مرة واحدة على ترقيتين:

لم يصدق أذنه حين سمع أنه يهاجم، يهاجمه المتعقبون له. تعامل بخشونة شديدة مع الذى أوصل إليه هذا الخبر وقال له:

- مازا.. مازا تقول يا....؟.

تلاحت أنفاس الرجل ورد عليه قائلاً:

- الحاج «مراد»!!.

- ما هذا الذى تقوله؟! إن استخباراتنا قوية، وهى التى قالت لنا إنه مع «شامل» الآن.

- تفضل يا سيدى وانظر بنفسك ماذا يجري!!.

فضل العقيد «پاسيلك» أن يرسل ضابطاً يثق فيه، وذلك بعد أن حسب حساب رصاصة مجنونة قد تودى بحياته. وعندما ذهب الضابط إلى مكان الواقعة وجد أن أجساد جنود روس بلا رؤوس قد تكونت فأصبحت كالتلل. وقعت النظارة الكبيرة من يده أرضاً فتحطم. انتصر بصعوبة على دهشه وأسرع بمحضه وأوصل الخبر إلى قائده.

جن جنون العقيد «پاسيلك» ووقع في حيرة لا يدرى فيها ماذا يمكن أن يفعل. لم ينس ببنت شفة. ولو لم ينبهه الضابط فائقظه لكان من المحتمل أن يظل في حيرته هكذا فترة أطول. ولسلم رقبته لسيوف الأواريين.

- سيدى العقيد!! سيدى العقيد!!.

نظر إليه بعينين نائمتين مغمورتين كأنهما مستيقظتان من النوم الآن.

- نعم.. مازا.. مازا هناك؟.. مازا يحدث؟..

- لو انتظرنا قليلاً سنموت.
- نموت؟ نعم.. نعم.. الداغستانيون يهاجمون. أليس كذلك؟ هيا سريعاً..
- التفت إلى الضابط وسأل سؤالاً سخيفاً جداً.
- كم كانوا؟.
- بهت الضابط، وقال:
- كم شخصاً؟ لو كنت سيادتكم هل كان من الممكن العد؟.
- أيها العبيط أنا الذي أسألك ولست أنت الذي تسأل.
- لم أستطيع العد يا سيدي العقيد.
- همم بكلمات ثم أسرع بحصانه.

وبدأ في الهروب السريع، كانا مع الجميع يهربان وهما خائفان من النظر خلفهما فالذى في الخلف مجموعات من المخلوقات الغريبة لا يُؤثر فيهم رصاص ولا طلقات مدفعة وكأنهم ليسوا من البشر ليسوا من دم وعظام كالبشر. الواقع أن الفرقة المكلفة بالمحافظة على التموين والمدافع لم تستطع تحمل هذا الهروب السريع فكانت مجبرة على ترك المدافع والتموين ليسهل هربها نجا بأرواح أفرادها وكانوا في موقف تفضيل أيهما. ودار بين الاثنين من رتبة مساعدى الضابط حوار هو:

- إنهم يكابون يلحقون بنا يا «پاشو»، ماذا نفعل؟.
- لهذا سؤال؟.
- أتريد أن تقول إننا نحارب باسم القيصر؟.
- ومن أين أتيت بهذا الكلام، لو اجتمع عشرة ملوك هل يمكنهم تغيير قدر راعي غنم بسيط؟ إننا مضطران الآن لتعيين قدرينا. إما الموت وإما..
- وقام بأداء حركة معناتها «الهروب» وأشار إلى الطريق وقال:

- إننا نصارع قوة أعلى منا. ألم تعرف بعد طعم السيف الظواهري؟.

- ماهو الصحيح في الأمر؟.

- لا أدرى إن كان هو الصحيح أم لا. ولكن لابد من إنقاذ روحينا. لو  
متنا هنا ميتة الحمير فربما يضع القيسير على صدر أبي ميدالية فضية.  
وهز رأسه على الجانبين وقال:

- إنني واثق أن أبي يفضل أن أشتغل معه في الحقل على أن يحمل هذه المبالغة.

- يعني هذا أنك تقول بأن نهر، تاركين الأحمال؟.

- يعني، أنك فهمت هذا أخيراً.

- إيه.. وماذا نفعل؟ كان أبي يقول دائمًا: «إن الإنسان يسير في الطريق الذي رسمه له قدره، وليس في الطريق الذي يختاره». غالباً إنه الطريق الذي أمامنا وعليناً ألا نضيع الوقت.

ثم التفت إلى الجنود وقال:

- اتركوا الأنفال، هيا إلى الانسحاب السريع..

«راد» فرسان لذا نزلوا مثل الصقور على رؤوس الروس الهاربين. ومن طلب الأمان منهم أمنه المسلمين على روحه، وأسروه. ومن أشهر منهم سيفه كان نصيبه القتل بسيوف المسلمين. ووُقعت المهمات الروسية من تموين ومداهمة في يد المسلمين.

أما العقيد «پاسك» فقد نجح في أن ينقد نفسه مع مجموعة من الجنود ولجا إلى الجنرال «لوج فون كلوجناف» وهو في أشد حالات الاضطراب والانهيار.

كانت كل الجبهات تموج بأخبار النصر. لقد أدت هيئة أركان حرب الشیخ «شامل» واجباتها على أكمل وجه. ترك الروس معداتهم ولوازمهم الثقيلة. وقتلوا وراء أسوار «تیر خان شوری» بقى شيء، وحيد أمام الشیخ «شامل»، الاكتفاء بما حصل عليه والانسحاب بشكل منظم. كان الهجوم على «تیر خان شوری» خطأ عسكرياً عظيماً. القلعة محسنة، وجنودها كثيرون بالإضافة إلى أن الذين جاءوا من الأطراف واحتلوا بالقلعة رفعوا درجة الكثافة العسكرية إلى مستوى رهيب، والواقع أن ما أراده الشیخ قد حدث. ومنذ أن سدت منابع الحصول على السلاح أمامهم، لم يحصل المجاهدون على عتاد ضخم بهذا القدر. ولو كانوا قد أتوا بهذا بطرق التهريب لكلفهم الكثير جداً من النقود. والروس أهدوا رغم كل هذا العتاد بسبب ارتباك عقولهم.

إذن فلا فائدة من الانتظار، إنه لم يتضرر حتى يقوم الروس بهجومهم العام وإنما قاموا هم بالهجوم المعتاد وأعملوا فيهم القتل. قال أحد المؤرخين الروس وهو يحكى بقلمه هذا النصر الذي أحرزه أعداؤه - المسلمين - علىبني جلدته - الروس - بشكل يبلغ درجة غريبة من التعبير.

مستحبيل أن ينكر أحد أتنا هزمنا هزائم جادة في معاركنا مع الأواريين هذه المعارك التي استمرت من ٢٧ أغسطس حتى ٢٢ كانون الأول . وبلغت خسائرنا العامة في هذه المعركة من قتلى وجرحى وأسرى ومفقودين: «٩٢ ضابطاً و٢٥٢٨ جندياً و٢٧ مدفعاً صهراوياً وثمانية مدافع قلعة و٨٦٨ حصاناً وعديداً من المواد العسكرية».

وبإضافة إلى هذا، فقد دمرت لنا ثمانى قلاع و١٢ مركزاً عسكرياً

واستولى الداغستانيون تماماً على مراكز تحمل أهمية حياتية وغائية في الخطورة مثل «أون صوقول» و«پالاقان»، و«موكسوق» و«أوهاجى» و«ظاس طاناخ» و«هوصاد» و«كراكبيل» وقلعة «بورو ندوق» و«خون زاه» و«نوزوفويه» و«زيران» و«كيميري».

ويسجل بعض المؤرخين أن هذه الأرقام ينبغي أن تضرب في خمسة على الأقل. ويبدو أن هذا صحيح. ذلك لأن الجنرال الروسي «كيديمان» يكتب ما نصه:

يخل قوادنا تماماً بجدية البلاغات العسكرية، وهؤلاء يظهرون مهارة قصوى في بيان خسائر العدو، في الوقت الذي لا يمكن فيه إنكار خسائرنا الهائلة.

إن الإنسان ينظر إلى جسامنة خسائر العدو التي ترد في تقارير قوادنا الحربية فلا يملك نفسه من العجب من أن هناك من شعب داغستان من لا يزال حياً منذ اليوم الذي بدأنا فيه حربينا للاستيلاء على القوقاز ، وإلى اليوم. وإنما فلو صدقنا هذه التقارير فإن لنا أن نتصور أن كل داغستانى في القوقاز قد مات، ولا يبقى هناك أثر لداغستانى واحد!..

ويصدر جنرال روسي هذا الحكم التالي قائلاً:

ولاسيما ما يتمتع به «شامل» من عبقرية عسكرية عظيمة نادرة في إدارة الحروب وتحريك الجنود. وهذا ما يجعل كفة ميزان النصر يوماً بجانبه.

كان «كيديمان» لا يزال ضابطاً صغيراً في معركة «تمير خان شوري». لكنه كان يمتلك عقلاً عسكرياً يعلم. كان يستطيع أن يقيم بانصاف وعدل، عجز هيئة الأركان الروسية ، كما كان يفعل ذلك أيضاً تجاه هجوم

«شامل» وانسحب بمهارة فائقة بعد أن يعمل ما كان يريد عمله. وبعد سنوات يصبح هذا الضابط الروسي الصغير جنرالاً كبيراً في الجيش القيصري فيكتب عن مشاهداته ولا يملك نفسه أبداً من أن ينحني أمام «شامل» الذي وصفه من قبل بأنه عبقرى عسكري قديم.

## أصدق أم علو؟

كان الإمام «شامل» صقر داغستان العظيم قد جعل أعداءه المنصفين يجلونه ويحترمونه، وأشد ما يحزن أنه كان هدفاً للسهام المغرضة التي أطلقها عليه أشخاص كان من الواجب أن يكونوا له أصدقاء. واحد من هذه السهام جاءت من «عيسى خان» وهو أحد رؤساء قبائل الأوار.

كان الشيخ «شامل» جالساً يتحدث مع بعض نوابه في منزله بقرية «داركو». فدخل الحارس عليه. وهمس له في أذنه بشيء قاله:

– اثنان من رجال «عيسى خان» يربدون روبيك.

اتقد وجه «شامل» فجأة بالنور. ارتفع بشكل لطيف حاجبه المقطبةان الرقيقان. وقال:

– دعهما يدخلان.

التفت إلى نوابه وقال:

– خيراً إن شاء الله. أرسل «عيسى خان» رسولاً. منذ متى ونحن ندعوه للانضمام إلينا والرجل يرفض.

وأشار بيده إلى مكان بجواره ليجلس عليه هذان اللذان دخلا عليه من الباب. كان الأول منهمما ذا أنف محدود ووجه عبوس، والآخر بدينما صغيرتين. وقفوا أمام الباب كأنهما سمراً تسميرًا دون أن يلقيا بالسلام. تحرك الشيخ «شعيب» – من نواب الشيخ «شامل» – علامة على الضيق. من المحقق أنهما لا يحملان خيراً مثلكما كانوا يأملون. كان هذا مفهوماً بمجرد النظر إلى وجهي هذين الرجلين. قال الإمام:

- ألا جلستما، أهلاً بكم.

اقرب الأوارى البدين بينما كان نو الأنف المحدود يتلفت يمنة ويسرة . خلسة اقرب الأوارى البدين ووضع يده فى صدره . وانطلق فى نفس اللحظة الحاج «موسى خيتين آى» من مكانه كالبرق واحتضن ذلك الرجل بقوه . أمسك رسغه قبل طرفة عين وإغماضتها ولوها إلى الخلف . صاح الرجل

بائمه :

- آه!!.. ما هذا؟.

زار الحاج «موسى» من مكانه الذى يجلس فيه، قائلًا:

- قل ما هذا الذى قمت أنت به؟ تدخل دون إلقاء السلام وتقبل على الإمام دون احترام . وتعلم ذلك الخنجر الذى لم تستطع إخراجه من صدرك .

همهم «كعبت محمد» وقال:

- وفوق هذا لا يجيب الدعوة ولا يجلس فى المكان الذى أشير إليه به . لم يهتز الإمام «شامل» قيد أنملة، ولم تتغير حتى هيئة جلسته . كل ما فى الأمر أنه هز شفتىه وقال للحاج «موسى»:  
ـ دعه .

- وإذا كان قد تصرف تصرفًا خطأناً، أو كانت نيته خبيثة؟.

كرر عليه القول:

ـ دعه .

- أتعرف معنى ما أقدمت عليه؟ إنك تمسك بالموت بكلتا ذراعيك .  
قال الرجل غاضباً:

- أنا لم أت وفى نيتى شيء من هذا . إنى أحمل رسالة من «عيسى خان»، إنه لن ينسى تصرفك هذا أبداً .

ترك الحاج «موسى»، البدين الأواري، وقال له:

- ماذا لو قلت هذا في حينه.

لكنه لم يجلس في مكانه. وذهب ليقف وراء «شامل» تحسباً لأى احتمال مفاجيء، وقف منتصب القامة يحمى رئيسه.

قال «شامل»:

- نعم. أعطنى هذه الرسالة.

كان واضحاً من صوته أن أمله قد انطفأ. قطب عن حاجبيه مرة أخرى. أخرج الرجل الرسالة من صدره ومدتها إليه.

- إنه جواب على آخر اقتراح لكم. لم يعد مولاي العظيم «عيسي خان» يرغب في أن تزعجهه بعد ذلك، ويقول إن لكل واحد طريقاً وعليه أن يختاره. «عيسي خان» في الطريق الصحيح. أما إذا أطعتموه فهو مستعد للقبول. نظر إليه الشيخ «شامل» نظرة خاطفة جعلت الرجل عاجزاً عن ابتلاع ريقه فتوقفت الكلمات في حلقه. ثم تعثر في الكلام عدة مرات، وأضطر إلى أن يدبر رأسه إلى جهة أخرى.

وهمهم بقوله:

- إني ذاهب:

تعقب «شامل» بعينيه خروج الرجلين بل استمرت نظراته نحوهما حتى بعد خروجهما وغيابهما عن الأنظار. وبعد ذلك فتح الرسالة فوجد فيها ما يلى:

«من عيسى خان إلى «شامل»..

- لقد اغتصبت الإمامة. لقد تصورت أن موت حمزة بك غنيمة تقتضيها فوقيع في حب الشهرة وأردت أن تكون إماماً بينما كان هناك من هو أقدم منك في نيابة الإمام حمزة بك وأصبحت ممثلاً لمسلمي القوقاز مع إنك لم

تكن جديراً بهذا، إذن فعليك أن ترجع عما أنت فيه. وينبغي انتخاب قائد يستصو به جميع المسلمين. ويمكنتني أن أطيع رئاسة آخر غيرك، أما تحت أمرك أنت فمستحيل.

وكما بدأ الخطاب بدون سلام فهكذا انتهى. رفع الإمام «شامل» رأسه وقال:

- ما رأيك؟

صاحب الشيخ «أولويي» قال:

- أرى أنه قد جن. ما الداعي إلى اللجوء إلى تفسير آخر لفهم تصرفه؟ جنونه واضح جداً.

«شامل» ساكن هادى، ومع ذلك عقب على هذا فقال:

- الطموح في المنفعة مساوا للجنون. ولكن على أن أستشيركم في اقتراحه هذا. أنتم ممثلون عن القوقاز وأوارستان وشيشنستان. أريد أن تقولوا لي ما تولد في نفوسكم. أريده لوجه الله. هل أنتم راضون برئاستي؟. أجابوا جميعاً في صوت واحد.

- راضون.

- ورضي الله عنكم.

- يمكن للقوقاز كلها أن تثال حريتها تحت قيادتك.

قال موسى:

- هل هناك ضرورة للانقياد لمفسد. هل لابد من أن تقلق على موقفنا؟ إن غالبية الأمة تقف معنا. فهل لابد من إفساد الوحدة بأن يذهب كل منا إلى جهة مختلفة متلماً يفعل عيسى خان؟ أليس واضحاً أن الجيوش الروسية ستستفيد من هذا؟.

صدقوا على قوله:

- واضح واضح.

- وفي الاتحاد قوة.

- والحديث الشريف يأمر بالاتحاد.

- ما يفعله عيسى خان ليس إلا التفرقة. يجب ألا ترتفع الحسابات الصغيرة فوق المبادئ العظيمة. والحقد على الأشخاص، ينبغي ألا يوجه لخنق الأمة. وواجب الآن خنق عيسى هذا بحقده. نظر «شامل» إلى نوابه واحداً واحداً. ولم يكن في عينيه غير حب الاعتدال وحب الواجب.

- والقرار الآن في أية جهة؟.

أنزل الجميع رؤوسهم نحو الإمام.

قال الإمام:

- ينبغي ألا نتعجل. لنجرب مرة أخرى، فربما يفهم الرجل خطأه ويعدل موقفه. نبعث إليه بمجموعة من علماء الشرع ليوضحوا له أن الطريق مسند وليس هناك فارق بين هذا وبين خدمة الروس.

قال الحاج «موسى»:

- لا، فكل حركاته وأحواله حتى الآن تقول بأنه يسير في الطريق المعاكس. ولم تعد لدينا القدرة على تحمل خسارة في الوقت مرة أخرى. لابد من حل هذه المعضلة من جذورها، وإلا فالوقت ليس في صالحنا. وأفضل الأمور هو إطفاء نار التفرقة في المكان الذي ظهرت فيه قبل أن تستعر النيران وتنتشر في كل داغستان.

أبدى «شامل» ترحيبه بهذا الموقف المتشدد. وقال:

- جميل قولك هذا يا حاج «موسى». ولكن يخيل إلى أنك تدخل أحاسيسك الشخصية في الموضوع. واضح نفورك من «عيسى خان».

أجابه الحاج «موسى» بقوله:  
- بالطبع إنى أنفر منه. ويجب معاقبته.  
ابتسم الشيخ «شامل» من تحت شاربه.  
- يجب معاقبة المذنبين، ولكن ليس بأحساس الانتقام والنفور، وإنما  
بالعدل..

خجل الحاج «موسى» من خضوعه لأحساسه الشخصية هذه، وفى طفولة بريئة يشوبها الاندفاع قال:  
- أنت على حق يا إمام.  
- والآن إلى بقراركم.  
وأبلغوه القرار:  
- فلترسل إلى «عيسى خان» - كآخر فرصة له - وفداً من علماء الدين،  
وبالتالى نكون قد أديينا واجبنا تجاهه للمرة الأخيرة.

## ملاحظات

كان الحاج قاسم بين علماء الدين الذين أرسلهم الشيخ «شامل» لكي يقنعوا «عيسي خان» بالعدول عن معارضته هذه التي لا معنى لها. استقبل «عيسي خان» ضيفه بوجه عبوس ويدلاً من أن يفسح لهم مكان الصدارة بالمجلس إذا به يعبر المكان لكي يجلس هو في الصدارة. وأشار إلى عدم اتكائهم على المخدات الموضوعة في الأرض. وبدأ هو في التحدث دون أن يهتم بما يمكن أن يقولوه.

- لقد خدعكم جميعاً. إنه يستخدمكم لإرضاء طموحه في الإمامة. وأنتم لا تدرون بهذا. انضموا إلىَّ وأعطيكم ما تطلبونه من مناصب. وأغرقكم في الذهب. وماذا لدى «شامل» أن يعطيه لكم؟.

وعندما وصل الكلام إلى هذا الحد انفجر الحاج «قاسم» قائلاً:

- للشيخ «شامل» قلب كالذهب، وروح مفعمة بالإيمان، وهدف أعلى من جبال الشرين. وإذا قيس كل هذا بذهبك الأصفر تكون أنت مسكيناً جداً. غضب «عيسي خان» وبيان غضبه على وجهه، واحمرت عيناه أيضاً. ومد إصبعه إلى صدر الحاج «قاسم» وكأنه فوهة مدفع صنع في روسيا، وصاح بغضب:

- انظر أيها الدرويش، لا تكثر الكلام. ولن تنقذك قاعدة «لا مساس بالرسول» ولا تركن إليها كثيراً.

همهم الحاج «قاسم» وكأنه يحدث نفسه:

- لا بد من الخوف من لا يخاف الله.

انطلق «عيسي خان» من مكانه بحدة، وقال:

- مازا!.. أتقول لى إنى لا أخاف الله؟.

- هذا لا أقوله أنا، أنت الذى تقوله.

- افتح أذنيك وانصت إلىَ جيداً، قل لـ«شامل»: لقد أقسم «عيسي خان» أن يحرر كل القوقاز ويحررها بنفسه لو اقتضى الأمر. وليس يمقوط أحد أن يتثنى عن عزمه. ولا يهمنى أن يرسل لى أربعيناتة عالم وليس أربعة فقط. عندى العلم، وعندي المال، والرجال حولى بالقطعان. وصحتى والحمد لله طيبة. وإنى فى قوة تجعلنى أنفذ ما أقوله.

سعل أحد العلماء، وقال:

- الزعامة ليست بالصحة، والمال، والطموح.

- إذن فبم تكون؟.

أشار إلى قلبه، وقال:

- بهذا

أنطلق «عيسي خان» القهقهات وجلس فى مكانه وقال:

- ها.. ها ااااى!.. ظننت أنك ستقول شيئاً ذا بال، إن القلب الذى أحمله

مثل قلب الجاموس، فماذا ظننت.

- إن كلمة مثل، لكثيرة غالباً.

- مازا.. مازا قلت؟.

وجه عينيه إلى السقف دون أن ينتظر جواباً. وضرب بكلمة منه صدره

الذى كان يعلو ويهبط مثل المنفاخ. وقال:

- سيجتمع كل المسلمين تحت أمري. وسيأنتصر بهم نصراً بعد نصر.

ولن أكون جباناً مثل «شامل» فلن أسلم ابنى للروس. ولن ينزف أنف أحد.

وسيتحدث عن المؤرخون فى المستقبل ويصفوننى بأنى «أعظم رجل أنجبه

القوقاز».

قال الحاج «قاسم»:

- لو تحدثوا عنك بقولهم «رجل» ستكون من المسعدين.

أنزل «عيسي خان» نظراته، وقال:

- بماذا تهذى وما الذى تتذمر منه؟.

قال الحاج «قاسم»:

- أبداً أريد أن أعلم باختصار، ماذا تهدف إلية؟.

- ألم تفهم حتى الآن؟! ها!.. إنك تمكر وإلا، فلتقل أنت، ماذا أهدف  
إليه.

- نفسك.

- كلام فارغ!.

- ربما، إن الإجابة على الكلام الفارغ لابد وأن تكون غير تاضجة ولا  
منطقية.

- أقول لك - في الحاج «قاسم» خبرة النضيج - لا الشهرة ولا  
الاسم، ولا المال ولا هوس الرزامة، وإلا فقد قال عكس ذلك منذ قليل.

وعندما رأى الحيرة في أعين ضيفه أعلى من صوته قائلاً:

- استمعوا إلى، أقول لكم الصدق، ليس في قلبي حب لكل ما قلته. لكن  
هناك شيئاً واحداً فقط. أريد أن يتجمع كل القوqاز في يد واحدة.

لم يستطع الحاج «صادق» التحمل، وقال:

- أصحيح ما تقوله؟.

- وهل لديك شك في هذا؟.

- استمر.

- عندما يتحد القوqاز كله سيقوى كله. سينهزم الروس ويضطرون إلى  
الانسحاب.

- إذا كنت تفكـر في هذا، فـها هي الفـرصة سـانحة. ليس هناك من بعيد  
غيرك. تعال ولـتحـدـ.

عبس وجهه بنفور قال:

- مستحيل !

- كنت تتحدث منذ قليل عن الاتحاد.

- اتحاد من غير «شامل» ممكن أكون أنا، وحتى يمكن أن يكون آخر لكن لا ينبغي أن يكون «شامل»، مستحيل.

آثار بذلك فضول الحاج «قاسم»، فسألة:

- هل بينكمَا شيء؟ إنه محبوب من كل المسلمين، إنه قائد عسكري وشيخ ومرشد وزعيم ديني.

- وما لى أنا وكل ذلك، ولماذا تشير حوالي هذا؟

- هناك شيء آخر.. إنه عالم، ويجيد الحرب والإدارة وانتصر في معارك كثيرة، وهو عادل وفاضل.

ضرب قدمه أرضاً وقال:

- قلت ما لى ولهاذا؟ هل أنت أصم؟

- حسناً، ولكن لماذا؟

- لأن ..

رفع عينيه مرة أخرى نحو السقف، تحرك ذكرياته كثيراً. مرق حقده ستائر الزمن أراحتها بظافره الدامية، ودفعها للبحث عن أشكال مبهمة.

- ذلك لأنه يظن في نفسه أنه يعلم كل شيء، وأنه يفهم كل شيء، فيقومه بإنحسن تقويم، ويرى كل من أمامه صغيراً، ولا يعطي أهمية ما لأحد.

- إنك تعلم مثلاً نعلم إن كل هذا افتراءات دون سند، «شامل» على العكس تماماً، مما تقوله الآن.

صاح قائلاً:

- مستحيل.

قال له أكبر أفراد الوفد سناً سائلاً:

- ألم تقابل الإمام منذ فترة طويلة؟

قال «يعسى خان»:

- لا يرى وجهه إلا الشيطان... إنني لم أره منذ الطفولة من أين تعرفون

أنت هذا اليوم؟

أخذ في نبش ذكرياته حتى وجد ما أراده. ثم أخذ في التحدث.

- والدى ووالده صديقان. جاء ذات مرة مع أبيه إلى قريتنا في يوم من أيام الربيع. كلامنا كان في سن اللعب. كان لي فرس ولم يكن هذا الفرس يقبل أن يمتطيه أحد غيري. امتطى «شامل» ظهره في وثبة واحدة. وسيطر عليه بحيث أصبح هذا الفرس الجامح مثل بغلة باائع اللبن. وكسب به سباق إصابة الهدف وكسب هو السباق وأثبت أنه أقوى مني في ضرب الرمح، وهزمني في الضرب بالسيف.

ضغط «يعسى خان» على قبضتي يده، وضرب بهما ركبتيه، وقال:

- في تلك الليلة ضربتني والدى ضرباً مبرحاً وبكتنى أمي. نعم، بسبب «شامل»، نعم كل ذلك بسبب «شامل».

كانت عينا «يعسى خان» تلمعان حقداً. تشددت خطوط وجهه وعمقت.

وأكمل حديثه قائلاً:

- إنني أنفر منه.

والتفت إلى الرسل. وفطن إلى أنه أكثر الكلام، لكنه لم يعد يستطيع التراجع. كان التصحيح هو أفضل الحلول.

- لكن ليس ذلك هو السبب. إنني سأثبت لكل الناس عن قريب إنه ليس بالزعيم الجيد كما يذهب ظن الناس فيه. وسأجره خلف ذيل حصاني.

قاموا وقوفاً على أقدامهم . أدركوا جيداً أن أي كلام مع هذا الرجل عبث ليس ممكناً التفاهم مع رجل يأخذ من حادثة حدثت منذ أن كان في العاشرة من عمره علمًاً ودليلًا، ويضع الحقد مكان الدين.

قال الحاج «قاسم» لأخوانه عند الخروج :

- رأيت في هذا الرجل ما لم يستطع أن يخفيه من بقع الملابس المزركرة المذهبة، البقع التي في روحه. وليس هناك من عمل يمكن عمله. هزوا رفوسهم.

لم يستطع الحاج «قاسم» أن يقف حتى وهو على ظهر الحصان، من غير عمل فتح دفتره. وكتب ما يلى :

«الآنا هي منشأ سوء الخلق. إن الإنسان الذي يفكر في نفسه يفعل كل سوء قمت بقياس جسم «عيسى خان» وروحه . ودهشت لفارق بينهما ليس هناك داع لكى يشتغل رجل الدين كثيراً لإقناع الآخرين بشيء صحيح عقل العالم واسع وناضج ومحب للتفكير المنطقى. إن جاهلاً يعتبر نفسه عالماً مثل «عيسى خان»، وهو فوق ذلك غافل. والأسوأ من هذا إنه بئر حقد أقول إن إقناع رجل فيه كل هذه الصفات بالطريق المستقيم لأمر غير ممكن فهمت عندما رأيت هذا الرجل أن التعب معه فى الإقناع حرام. والأمر الآخر إننى لا أود الإيمان أن إنساناً ما يمكن أن يصبح أحمق بهذا القدر. ربى ! احفظ المسلمين من الأصدقاء الحمقى ..

- أيهما أيسر نطقاً «على حاجى» أو «الحاج على»؟ ما رأيك يا حاج «قاسم»؟  
- كن حاجاً أولاً ومن بعد ذلك تفكر فيما بعد في اسمك هل نضعه قبل هذا أم بعده؟

لقد أطلقوا اسم «على» على «پانوف» الذي التحق بقوات «شامل» بعد أن أسلم وبعد أن كان مساعد ضابط كشاف ماهر في الجيش الروسي منذ وقت طويل وهو فكر أن يحج كان يرغب في الطواف حول الكعبة، كما كان الشوق يستعر بداخله إلى تقبيل الأماكن التي مستها أقدام الرسول صلى الله عليه وسلم لقد فتح هذا الموضوع كثيراً مع الحاج «قاسم». وتعتبر هذه المرة المرة المائة أو أكثر في ذلك الموضوع قال:

- هكذا الأمر، أولاً يجب الذهاب إلى الحج، هكذا أريد.  
- إنك هنا تقوم بخدمة مقدسة.  
- ليقبلها الله، إن شاء الله ما أسعده الجهاد تحت إمرة «شامل».  
هز الحاج «قاسم» رأسه. قال:  
- «شامل» إنسان كبير، إنسان عظيم، في إحدى يديه سيف، وفي الأخرى القرآن . والحق، إنه يعطي لكل منهما واجبه. بإحداثها العدالة، وبالآخرى ينشر الرعب.  
- مازا تقول في دعوة «عيسى خان».  
- وماذا أستطيع قوله. لقد فقدت تماماً أمالى فى لقائى معه. ولم أضع

أى احتمال قط لاستقامته . آخر مكتوب كتبه .. لو أسميتها خدعة، ربما لا يكون كذلك لو قلت عنه إنه مخلص، الإخلاص في ذلك الرجل.. إنه شيء لا يستطيع العقل إدراكه.

- على كل حال فإن «شامل» لا يفكر في أن ذلك يمكن أن يكون كميّناً.

- ينبغي أن يفكّر ولو لم يفكّر لما أخذ معه مائة رجل. يسمعون هذا تدبرًا، أيها الشاب. الأسباب أولاً، ثم القدر.

- هل تعلم إنّي أيضًا ذاهب معه.

- لم أكن أعرف. علمت ذلك بفضلك متى الذهاب؟

وأشار «على» بذقنه إلى مجموعة الشّشينيين الذي بدأوا تجمعهم في الميدان.

- بعد قليل ، يكمل تجمعهم.

- إيه ! عجل إذن. إنّ الشيخ لا يغفو عن التأخير.

- دعواتك أيها الدرويش.

- دعاء المؤمنين مشترك أيها الكشاف الصديق. أسعدك الله.

سارا معاً نحو الميدان. مجموعة من الجنود الشّشين تجتمع ، «شامل» ونوابه بجانبه قادمون نحو الميدان ، «شامل» يتوقف عند الجنود ويضع يده على قلبـه ويقول:

- السلام عليكم يا أسد القوقاز...

رد عليه مائة شخص في نفس اللحظة.

- وعليكم السلام أيها الإمام العظيم.

- العظيم هو الله ، إن الحمد له والشكر له.

انحنى الرّفوس احتراماً وقالوا :

- الحمد له والشكر له ، هو رب العالمين.

فتح الإمام «شامل» يديه نحو السماء، ودعا بدعاء. أمسك جندي بلجام جواد الشيخ. ثم قفز الشيخ إلى ظهر جواده الأصيل هذا.

كان مساعد الضابط الروسي السابق يتبع الإمام بنظره ويشاركه في هذه النظرة مائة جندي ششني ممتازين. واتخذ الشيخ شعيب موقعه بجوار «شامل» وانطلق الجميع إلى طريقهم بين أصوات التكبير وأصدائها.

كانوا ذاهبين إلى قرية «صونترى» أما قبل ذلك بوقت فقد كان «عيسي خان» قد أرسل لهم خطاباً يقول فيه إنه يريد الاشتراك في الاتحاد، وإنه مستعد للقائهم والباحث معهم. لم يكن «شامل» - مثله في ذلك مثل إخوانه - لم يكن يظن أن هذه المباحثات ستشمر نتيجة إيجابية. ولكن بعد أن رأوا في الأفق مجرد احتمال اتحاد لم يود «شامل» الوصول إلى مجموعة أحكام مسبقة. وعلى الرغم من كل شيء فقد قرر الذهاب إلى قرية «صونترى» ولقاء

«عيسي خان» حتى ولو كان كل ذلك مصيدة للإيقاع به.

أخذ معه مائة جندي فقط. كما أخذ معه من نوابه الشيخ «شعيب». كان الوقت قد تجاوز الظهر عند خروجهم إلى طريق السفر. كل مكان هادئ ولم

يكن هناك صوت يمكن سماعه غير أصوات صرخات طيور الجبال.

الزهور البرية تدفىء روح الإنسان. والأناشيد الدينية التي يرددها الجنود الششين تلهب الروح. كان شامل في طريقه ولكن دون أن ينزل عينيه عن الأفق في ذلك لأنه كان يفكر في مخططات الروس الجديدة.

كان يستقبل كثيراً الأخبار التي تقول بأنهم يقومون بدعاية مكثفة. كان الجواسيس يذهبون للقرى المسلمة ويزعون آلاف البيانات المطبوعة المليئة بالإفتراءات التي تحقر من الإمام «شامل» وفي أكثر هذه البيانات أقوال تصف الإمام «شامل» بأنه محثال وأنه يضحى ببلاد القوقاز في سبيل

مطامعه الشخصية وأن الروس لا يمكن أن يسامحوه وأنهم يمكن أن يسمحوا باستقلال وحرية القوقاز إذا كان هناك قائد غيره. ولم تكن الحقيقة خافية عن أصحاب العقول السليمة إنها أقوال مؤلة ترقد تحت هذه الدعاية لكن هناك من انخدع بهذه الأقوال. وهناك أيضاً هؤلاء الذين يؤمنون بضرورة انتهاء الحرب وهؤلاء يفكرون بأن «الروس لا يريدون شاملًا»، وطالما يحكمنا فإن الدماء ستتسيل يوماً، ليكن الزعيم رجلاً غيره، وإذا كان «شامل» رجل دعوة قضية بحق فليظهر تضحيته وينسحب من الإمامة».

يدفع الروس شيئاً آخر هو أن هذه المسألة هي الأصل وهي التي تثير عقله . كانوا يقولون إنهم لا يريدون «شاملًا» ولكن ليس لديهم اعتراض على الحاج «مراد» صحيح أنه كان لهذا تاريخ مع الروس، ولكن «شاملًا» كان يؤمن بأن ذلك قد انتهى. حسناً إذن ماذا يعني عدم مجيء الحاج «مراد» إلى «داركو» منذ عدة شهور ؟ ترى هل استطاع الروس أن يأخذوا هذا الصقر الجبلى الطيب القلب إلى معصرتهم ؟

- ما قولك يا شيخ ؟

أراد الشيخ «شعيب» أن يتحدث عدة مرات، لكنه تراجع عن ذلك عندما فهم من تصرف الشيخ الإمام أنه يفكر تفكيراً عميقاً . أجاب فور إحساسه بأن الحديث موجه إليه. فقال:  
- يبيو كل مكان، ساكتاً.

- يبيو هكذا. كل الجبهات غرقت فجأة في السكون. هل تعرف السكون القاهر الذي يسبق العاصفة ؟ حتى الطيور توقفت عن التغريد. ولم يعد للورق حفيظ.

- نعم أنها الشیخ.

- إنني أشبه هذا السکون بذلك. ستفیض الدماء مرة أخرى في هذه الجبال عن قريب . ليس هذا الذي أريد السؤال عنه. إنه يشبه ترك الروس لاختبار القوة ولجوئهم إلى سلاح الخدعة والدعایة. يطلقون الجواسيس في القرى لتحريض المسلمين علينا . وينبغى أن يسمع الحاج «مراد» الأقاویل التي تطلق عليه.

- لا أستطيع أن أعطى لذلك احتمالاً.

- وأنا أيضاً . ولكن لماذا يبتو هذا الأسد وكأنه قد ضجر من قفصه ؟  
إن استيعاب هذا أمر صعب.

- لابد أن يكون لديه ما يشغله.

- ومن هنا يخلو من مشاغل. ورغم هذا لا نهمل اللقاء . وإننا نؤمن بأننا في حاجة لعدم إعطاء الفرصة للإشعاعات لكي نقف دائمًا ل GKكاف جيداً .  
ولابد للتّفاهُم أن يحل بين الذين يتلقون كثيراً . إن ظهور الأقاویل يؤدى إلى تشتيت الأذهان . وإذا حضر الحاج «مراد» ولو مرة واحدة لارتحنا .

نظر إلى الشمس، وقال:

- سنصل إلى العصر عند ذلك النبع ثم نواصل سيرنا، حتى إذا دعانا الدنيا تكون صلاتنا كاملة غير منقوصة.  
- تقول الحق.

نادي المنادى في الجنود أن الإمام يأمر بالنزول من على صهوات الخيول والتوپوز . وصلوا العصر يتقدمهم «شامل» .  
ثم عانوا إلى خيولهم وانطلقوا في طريقهم . وكان عليهم الوصول إلى قرية «صونترى» قبل المغرب وكان الجميع يدعون أن تكون نتيجة الاجتماع خيراً.

كان الشيخ شعيب يبتو مهموماً. لم يكن هو ذاته يدرى سبب ذلك الشعور، ولكنه كان يتذكر أنه كان به هذا الإحساس ذات مرة، ثم أعقب ذلك بناً استشهاد صديق له يحبه كثيراً.

رفع رأسه. كان هناك يداً مجهولة تجبره على ذلك. بدا له كأنه يرى وميضاً خلف النتوء الذي أمامه. ساوره إحساس بأن هذا ماسورة بندقية. لكر حصانه لكرزة شديدة فانطلق كالبرق ليكون أمام «شامل» .  
وفي نفس اللحظة بوت طلقة.

قال الشيخ «شعيب» :

- حائز يا شيخنا...

ثم وضع «شعيب» يده على صدره.  
والآن تأخذ الأسلحة في الانطلاق في تعاقب مستمر، وأخذت ستائر السكون تتقطع الواحدة تلو الأخرى.

صاح «شامل» عندما رأى الشيخ «شعيباً» يهتز فوق حصانه.

- ياشيخ !

احترق داخل عينيه، واحترق قلبه أيضاً . ألقى بنفسه من على حصانه إلى الأرض وقع بجوار حجر ضخم، وتدرج خلفه. والشيخ «شعيب» أيضاً انزلق من على حصانه. وسرعاً رقداً في امتداد طول إنسانين. وقال لجنوده:

- تفرقوا !.. أحبطوا بهذا التليل واقبضوا على الخائنين.  
وانطلق الصقور الشثنين إلى التل الصغير مثل سيف مستل من غمده.

غض «شامل» شفتيه حتى دميتا وقال:

- عملها «عيسى» أخيراً، يعني عملها .. إن فليأخذ جزاءه !

كان الرصاص بصوت انطلاقه يمر من فوق رأسه. وكان يسقط كثيراً عن يمينه وعن شماله. كان المتأمرون قد حذروا المكان الذي هو به وكثروا كل أحقادهم على هذا المكان .

كان شامل يفكر في شيء واحد: حياة الشيخ «شعيب» ، ربما يكون هذا الشيخ مازال حياً ويمكن إنقاذه. لم ينتظركثيراً انطلق دون أن يعبأ بالنيران الجهنمية هذه تسلق مرة أو اثنتين وأمسك الشيخ «شعيب» من ساقه وسحبه عليه. وأخذه خلف الحجر.

كان الجرح، في قلبه تماماً واضح من هذا أن قناصاً ماهراً أطلق عليه الرصاص بإصبع منغور. لم ينك عقد عمامته . كانت عمامته ملفوفة بانتظام تام بنفس البساط ونفس النظافة حول طاقيته القالباق.

- يا «شعيب» ! .. يا «شعيب» ! ..

ولم يعد الشيخ «شعيب» يستطيع التحدث لابد وأنه الآن يستطع الحياة الحقيقة في ثناياها العذبة الخاصة بدرجات الشهداء التي يعجز اللسان البشري عن شرحها. هذا الوجه الباسم، هاتان العينان النقيتان اللتان تبوا عن كائنهما امتلأتا بالحياة حتى الآن.

صاحب بشدة قائلًا :

- الشهادة ! ..

وسحب مسدسه . وثبت على واحد من الحصانين الفارغين بعد أن قتل فارساهما وانطلق نحو تل الغدر والخيانة الذي أحاط به الجنود الششن الصادقون.

- الله .. الله !

وعندما انتهت الرصاصات استل سيفه وانطلق بجلادة جعلت «على المهدى» بعض إصبعه وجعلت من الجنود الششن في حالة من الوجود لا

مثيل لها ودون أن يبالى بوابل الرصاص وأزيزه انطلق مسرعاً ليختنق أصحاب الانتقام الأعمى في دم شهيد. وغطس سيفه العريض المشهور في دم الخائن الذي لم يجد وقتاً للخروج من وراء متراسه. صاحوا خلفه بخوف:

- ارجع يا مولانا.

وانطلقت البنادق متتالية، وأخذت السيوف تؤدي دورها. قد تكون عشر دقائق مضت حين انتهى كل شيء، وذهبت بعدها حوالي خمسين رأس خائن وألقيت في حفرة خياناتهم.

صاحب جندي ششنى فرحاً

- النصر !

التفت الشيخ «شامل» إلى الجندي وكأنه يستيقظ من النوم. ونظر إليه طويلاً بسمة في شفتيه تجمد دم الإنسان، قال :

- النصر ؟ إن حرباً تنتهي بشهادة الشيخ «شعيب»، حتى ولو أكسيتنا روسيا كلها فقد خسرنا «شعيباً».

والتفت إلى الوراء. ونزل صامتاً كالصخرة من على جواده. كان الشيخ شعيب يرقد بالشكل الذي تركه به وفي المكان الذي تركه فيه . لا ، لم يكن هذا ميتاً بل كان أقرب إلى إنسان ذهب عنه التعب فارتاح ونام. ينظر بعينين مطمئنين. كان يعطي انطباعاً بأنه سينهض بعد قليل ليتمطى جواده مرة أخرى.

لكنها الحقيقة المرة.. فقد كانت الثغرة الحمراء الصغيرة التي فوق قلبه توضح كل شيء، لقد سافر الشيخ «شعيب» منذ فترة سفرته الأبدية.

نزل الإمام على ركبتيه. وأغلق بيديه عينيه اللتين كانتا مازالتا مفتوحتين، ومس باحترام جبهته بشفتيه اللتين احترقتا بنار الفراق المؤقت وفتح طرف

عامتها الناصعة البياض وكانت متولية على ذراعه اليمنى وغطى بها وجه الشهيد. ولف بذراعيه القويتين نعشة المبارك.

بقي هكذا على الأرض دون حراك لفترة كأنه دق فيها مسماراً. لم تصدر حتى الهمسة من الجنود مساعد الضابط الروسي «المهتدى». كان يلف على كتفه العمامة التي لم يستطع أن يلتفها بانتظام حتى الآن يمسح بها دموع عينيه المتجمعة في ماقبيهما . وبينما كاد يوبخ نفسه لأنه يبكي لاحظ حبات الدموع تنزل من عيني الإمام إلى لحيته. إن قبضة الاضطراب الشديد الذي يشبه الحديد والذي يمزق حلقه منذ فترة انتهى على شكل بكاء شديد.

تهاز الأكتاف وتطلو الصدور وتهبط كأنها المنفاخ، استشهاد الشيخ «شعبـ» هل هو انهيار عش صقر جبلى ؟ إنه كان فاتحاً، حتى أن اسمه حيث يذكر، تسرع قطعان الجنود الروس إلى الفرار باقوى قوتها دون أن تستطيع التجرؤ على اللجوء إلى السلاح.

لم تكن الشفاه تستطيع أن تسيطر على قوة نحيب القلوب الجبلية. إن موجة التأثر العامة كانت تحنى الرقاب بل تحنى الأشجار أيضاً. كانت الدموع تفيض مدراراً من العيون.

تحرك «شامل» اقترب نحو حصان يخلو من فارسه. أمسكوه من لجامه ودون أن يطلب مساعدة من أحد مدد الشهيد على ظهر الحصان. بينما هو كذلك تراجع فجأة. وهز رأسه على الجهتين وهمهم قائلاً:

- هذا لا يكون.

والتفت الجنود وهو صامت كتمثال :

- اعملوا نقالة من أخضان الشجر.

ثم مدده على النقالة التي أحضروها. وأمسكها هو من طرفها.

- سيروا !

كان على الإمام أن يسير مترجلاً، وأن يحمل الجثة، كان عليه أن يسير طریقاً قدر الدنيا. اقترب منه «على»، وقال له :

- هل تائذن لي بأن أحمله ؟

نظر إليه «شامل» بحدة.

وقال جندي آخر :

- يا شيخنا، إنك متعب، وأنا تابع بسيط من أتباعك، فائذن لي.  
صوب الشيخ أيضاً إليه نظرة شديدة .

وتحمل طرف النقالة حتى مقر القيادة دون أن يعطيها لأحد. كان يعلم لو أن الشيخ «شعيب» لم يتصرف وقتها ويسوق حصانه ليف أمم «شامل»  
لكان هو نفسه الآن يرقد على هذه النقالة .  
حدث نفسه قائلاً :

- ربما كان ذلك أفضل.

ولم يستطعوا الوصول إلى مقر القيادة إلا قبيل الصباح. أخذ الإمام «شامل» الشهيد مباشرة إلى منزله. وانتظر حتى الصباح بجانبه وهو يقرأ  
له الأدعية.

وفي اليوم التالي تركت الأعين الدامعة، والقلوب الحزينة ، الشهيد، إلى  
نومه الأبدي. واحد من الذين جاءوا من التراب، عاد إلى أصله، ترك نفسه  
لأحضان الأم الحقيقة.

اقترب «شامل» وهو في غاية التأثر، اقترب من «كعبت محمد» وعندما رأى «كعبت محمد»، اقترب الإمام منه. وضع يديه أمامه على بعضهما احتراماً قال له الإمام :

- يا ابن «كعبت».

- تفضل يا شيخنا.

- جهز ألف فارس، وستنطلق بعد ساعتين.  
والتف إلى حيث دفن الشيخ «شعيب» وقال:  
- سيندم قرية «صونترى» إنها بؤرة الفساد والشقاوة الموجهة نحو قتل  
الكثير من مجاهدينا والتى كلفتنا حياته.  
وابعد «كعبت محمد» بسرعة من جانب «شامل» وجرى لتنفيذ ما قيل له  
وقبل انقضاء ساعتين كان الاستعداد قد تم وتجمع فى الساحة ألف فارس  
مدججين بالسلاح.

لكن أين الإمام «شامل» ذهب «كعبت محمد» إلى منزله ليخبره، فرأى  
الإمام «شامل» مع العلماء يستشيرهم فوقف ينتظر أمام الباب حياءً من أن  
يزعجهم.

وبعد قليل فتح باب البيت، وظهر الإمام «شامل» على العتبة وعندما  
رأى «كعبت محمد» ألقى عليه السلام.

- هل كل شيء على ما يرام؟  
- الجنود متأنبون في الساحة يا سيدي.  
- وحصلنا أيضاً على الفتوى.

وخرج . كان يرتدى ملابس بيضاء وكان يلمع فى الشمس يد الخنجر  
الذى وضعه فى حزامه. وكان سيفه ينزل حتى كعب قدمه.  
ركب حصانه. وسار إلى مقدمة الجنود الذين تجمعوا في الساحة. وهز  
يده للذين أتوا لوداعه. وانطلقوا.

ثم استراحوا قليلاً لأداء فرض الصلاة. وكان الوقت ضيقاً. ولم يكن  
الإمام يريد تضييع الوقت، ذلك لأنه كان من الضروري الهجوم على  
هؤلاء الخونة قبل أن يجيئوا الفرصة للهرب.. كان يجب خنق خيانتهم فى  
حفرتها.

وعند وقت العصر كانوا قد وصلوا إلى تل يشرف على قرية «صونترى» ويسطير عليها، فلوقف الإمام «شامل» وحدة جنوده الألف. ونظر إلى القرية طويلاً. ثم رفع المنظار المكبر على عينيه ليتحرى كل جوانبها.

وقال «لкуبت محمد»:

- إنهم في انتظارنا . لقد اتّخذ «عيسى خان» احتياطاته وترتيباته .  
ومد إليه المنظار المكبر .

- هل سترى ما رأيته .

وأخذ «لкуبت محمد» المنظار الموجه إليه . ووجهه نحو القرية .  
لقد كان أول ما لفت نظره وانتباشه وجود بعض عساكر الروس في  
القرية .

صاح قائلاً :

- روس ! ماذا يعملون هنا .

- وماذا سيكون عملهم ؟ لقد أتى بهم «عيسى خان» وهو قمة الفساد  
والشقاق لواجهة نتائج الخيانة .

التفت إلى العسكر . وأصدر أمره بصوته الغليظ الجمهوري الذي يهز  
الأرض هراؤاً :

- هيا .. إلى الهجوم !

فاضوا من التل إلى أسفله كأنهم الشلال . وفي لحظة كانوا قد أحاطوا  
بالقرية .

كانت قوات «عيسى خان» المدعمة بالوحدات العسكرية الروسية قد أعها  
العدة للدفاع عن القرية بكل إمكاناتها . كانوا على الأقل يظنون أنه يمكنهم  
المقاومة والتحمل حتى وصول وحدات روسية جديدة لنجدتهم . ولكن الألف  
نوى العزم بقيادة الإمام لم يتوقفوا حتى عندما أصبحوا قريباً من متناول

رصاص العدو، كانوا يحاربون لكي يدخلوا القرية مهما كان الأمر. لقد سببت بحق طلقات البنادق الكثيفة تلفيات كثيرة، ولكن لم يكن هناك من يعبأ بها.

كانت هذه هي المرة الأولى التي يقابل فيها اليوزباشي الروسي «هانز» الذي استأجره الجيش الروسي من ألمانيا، الإمام «شاملاً»، ورأى بنفسه لأول مرة أن ما قيل له عن الإمام «شامل» لم يكن أسطورة. لقد بدأت النتيجة في الظهور ولم تمض بعد نصف ساعة على الهجوم. والسد الذي يمكن أن يوقف هذا الانطلاق غير موجود، لا عند «عيسى خان»، ولا عند اليوزباشي الروسي. ترك مكانه في قيادة جنوده وجري نحو «عيسى خان»، وقال له:

- شيء سبيء للغاية، لقد جاء الشیخ «شامل» بذاته، يحارب في مقدمة جنوده بلا خوف. لم نستطع النجاح حتى في إصابته بجروح في الوقت الذي أمرت فيه بتسديد البنادق كلها نحوه. إن الشياطين تحمي هذا الرجل.

قال له «عيسى خان»:

- الشيء الوحيد الممكن عمله هو، الهروب سراً من هنا.

- مازا، وترك كل شيء هكذا.

- «شامل» يتحدى روسيا إذا لم أكن أنا موجوداً ناوره أنت وخداعه بقدر ما تستطيع. وسأحاذث قادتك عن مساعدتك وسأضمن لك الترقية، وإنني أعدك بذلك.

ضحك اليوزباشي «هانز» مستهجنًا، وقال:

- وماذا تجدي الترقية والرتب والميداليات التي تعلق على جسمدي الميت. إذا كان لابد من الهروب فسأهرب مع جنودي.

قفز «عيسى خان» من مكانه وقال:

- هل أنت مجنون؟ لقد أرسلوك لمساعدتي.

- نعم، ولكنهم نسوا أن يكتبوا أن أساعدك علي الفرار في الأمر الصادر إلي. هل أضيف هذا؟

فهم «عيسي خان» أنه قد غضب. وجرّب طريقةً أخرى للهرب.

- سأغريك.

- وكيف؟ إن هذا هو ما يهمني.

وفتح «عيسي خان» بولاباً. ووضع على المنضدة درجةً مقبب الغطاء وأخرجه ونزع منه الغطاء، وهز في كفه واحداً من الأكياس الجلدية الموجودة فيه.

- إنه مملوء بالذهب. خذ، هذا لك.

القطط اليوزباشي الكيس وهو في الهواء. ووضعه في جيبه بحرص. وابتسم ببلادة.

- واحد لا يكفي..

قطب «عيسي خان» ما بين حاجبيه وصاح به قائلاً:

- يكفي! ..

- لا يكفي، لا يكفي، واحد آخر على الأقل. بالطبع هذا لو كانت روحك غالية.

كان يعلم أنه مضطر اضطراراً لتنفيذ ما قيل له، لم يكن لديه طاقة ولا تحمل. قال دون أن يفقد هدوءه:

- هكذا الآن، وبعد أن تبعد هذا الرجل، سأعطيك اثنين.

- إبني أفضل أخذ كيس واحد مقدماً بدلاً من الوعد باثنين. هيا اقذف!..  
زمرة قائلاً:

- عليك اللعنة.

ومد «عيسي خان» يده إلى الدرج وقذف إليه بكيس آخر:

- خذ، واغرب عن وجهي. أريد أن تناوره لمدة ساعتين على الأقل.

- لا تشغل بالك، سيحدث كل ما تريده.

كانت ترقص في عيني «هانز»، ومضات غريبة، لم يكن يستطيع أن يسيطر على عينيه المحمليتين ولا أن يبعدهما عن الصندوق الملوء بالأكياس الجلدية.. وهذا ما أزعج «عيسي خان» كثيراً. فقال له:

- ازدادت أصوات الأسلحة، من الأفضل أن تذهب وتنتظر.

كان «هانز» بيبدو وكأنه غاب عن وعيه. إن ما في هذا الصندوق يكفي حتى آخر عمره، ولو تزوج وكان له أولاد لفهم أيضاً. يعود إلى بلاده يشتري ضياعة ويتحقق فيها ما كان يحلم به من تربية الحيوانات. لقد كان أبوه يعده ليعمل بالزراعة. مسكين هذا الرجل مات وهو معدم.

قال له:

- نعم، ساكون مزارعاً كبيراً. وسأربي الماشية.

ولم يستطع «عيسي خان» أن يفهم شيئاً من هذه الجملة. فقال له:

- ما هذا الذي تقوله؟.

ركز «هانز» عينيه. وداخلتهما لمعة مثل حد الإبرة، برق إنساناً عينيه. وسرعوا سحب مسدسه، وأرجع زناده مرة وضغط إصبعه على الزناد في الثانية.

اتسعت عيناً «عيسي خان» وخرقت الرصاصية بطنه. وخدشت معدته التي لا تعجب بالطعام. وضغط بيده على الجرح. غعم قائلًا:

- كنت سأعطيك كيساً آخر.

وعندما رأى «هانز» أن الرجل ما زال واقفاً على قدميه خاف. وأنطلق نفسه إلى الخارج. بمجرد فتحه الباب.

ولم يستعد نفسه إلا بعد أن جري قليلاً. وترك صندوق النقود تركه من شدة اضطرابه وخوفه. وليجري مرة أخرى إلى المنزل. دخله. وجد «عيسي خان» يرقد في المكان. لم يعد يهتم إن كان قد مات أم لا، انطلق، وأخذ الصندوق في أحضانه واتجه إلى الباب لكي يخرج.

لم يكن «عيسي خان» قد مات بعد. لأنه رأي «هانز» عائداً. ففهم جيداً ماذا يريد عمله، لذلك استخدم ما تبقى فيه من نفس ونفع في سحب مسدسه. وبينما كان الرجل على وشك الخروج، ضغط إصبعه. وانطلق المسدس. واهتز اليوزبashi «هانز» فجأة. ورجع ببطء. نظر «هانز» فترة إلى اليد المسكّنة بالمسدس، وكأنه مسحور. صندوق النقود ينزلق ببطء من بين يديه ويقع على الأرض. انفتح غطاوه بصفير شديد. وانتشرت الأكياس المليئة بالذهب هنا وهناك. وكانت كلها ذهبأ روسيأ. تدرج بعضها حتى وصلت إلى أمام «عيسي خان». مد الرجل ذراعه رغم عدم وجود المجال لهذا. وأمسك المعدن الأصفر بكفه وهو يضغط عليه حتى انغرست أظافره في لحمه.

وقال:

- الذهب .. الذهب.

كان اليوزبashi يهتز كالسكيير. وهو يكرر قوله:

- الذهب .. ذهب.. ذهب.

ولم تستطع ساقاه أن تحمله أكثر من هذا. سقط جسده الذي يتثاقل فوق «عيسي خان» ولفظ نفسه الأخير وهو ينطق بكلمة واحدة هي:  
- الذهب!

وفي نفس اللحظة كان هناك موتي في الخارج. كان مساعد الضابط الروسي «المهتدى» قد سقط من فوق حصانه إلى أسفل برصاصية ثلقاها في صدره. سقط بجوار جندي روسي جريح.

- يا هذا، ألسنت ميشيل؟.

قال له الجندي:

- نعم، ومن أين عرفت؟.

- ألم تعرف مساعد الضابط القديم «پانوف» من فرقة الاستطلاع؟.

تحسس الجندي الروسي كتفه وقال:

- ليتك لا تكون أنت الذي أصبتني بالرصاصة، إنها تحرقني، إنها

توجعني جداً.

أشار له علي مصدره وقال:

- وهل أنت الذي أطلقت على تلك التي في صدرى؟.

- أين! أنا ما أصبت يوماً شيئاً أطلقت عليه النار، لماذا خنت؟.

- خطأ. لقد فهمت مؤخراً جداً أنني أعيش في وسط الخيانة منذ سنوات

طوال.

- يعني إنك نادم. هذا شيء جيد جداً.

- كيف لم تتحدث؟ لقد ندمت منذ فترة طويلة وصححت خطئي.

- ما معنى هذا؟.

- لقد كنت دائماً بطيء الفهم. وماذا في هذا مبهم وغير مفهوم؟ ألم تكونوا تنالوني دائماً باسم «التركي» هائداً قد عدت إلى أصلى. ألوف إن شيئاً في رأسي يزن ويضغط علىّ. يبدو أن جرحي شديد. الحمد لله إن رجالنا قد كسرروا خط الدفاع، وصوت البنادق أخذ يخف. يبدو أن أعمال رجالكم على وشك الانتهاء. ثم ما هي أعمالكم، دعوا مستقبلنا لتحديد نحن. لا تضعوا نصب أعينكم الحرب بهذه الصورة فتضربوننا بعضنا ببعض. هذه سفالة. والقيصر أحد هؤلاء السفلة.

وأنعطي لصوته نبرة احترام وقال:

- كنت أريد أن أري «شاملاً» وهو فوق الحصان. إنه صقر، حقاً إنه صقر، إن الروس أنفسهم يعترفون بهذا. يسمونه صقر داغستان، ويسمون مقره «عش الصقور»، هيه. ماذَا أنت فاعل بنفسك؟، استهدف ميشيل، رجلاً ششنياً من المكان الذي يرقد هو فيه، وبينما كان يضغط على الزناد، قال:

- لا تتدخل.

كانا يتامان وجهاً لوجه. بندقية الرجل استهدفت «علياً». صاح به قائلاً:

- قف.

أمسك ماسورة البندقية وسحبها عليه. وفي نفس اللحظة كان الجندي الروسي قد لمس الزناد. ولم يلاحظ أحد صوت هذه البندقية المخنوقة التي غابت بين الطلقات المستمرة. وقد خرج الصوت مخنوقاً جداً لأن الماسورة كانت في بطن «علي» جيداً. ولم يفطن قط الجندي الششني أن «المهتدى» مساعد الضابط الروسي قد أنقذ حياته.

صاح ميشيل قائلاً:

- ماذَا فعلت أيها الجنون. أنا لم أكن أود أن أصيّبك.

دخلت الرصاصات من بطن «علي» وخرجت من ظهره. وحرك شفتيه بصعوبة بالغة، وقال له:

- ها هو ذا، وهأنذا، ألم تكن ت يريد قتل مسلم. ما هو الفرق؟.

لفَكتفه اليمنى عليه. ووضع يده تحت رأسه بدلاً من الوسادة واستعد كأنه يريد نوماً مريحاً. وقال:

- الله!..

وأغمض عينيه جيداً ولم يفتحهما مرة أخرى.

«شامل» يدخل القرية. أمر بإعمال السيف في كل من يقاوم. وهمز حصانه لكي يتوجه نحو البناء الذي يستخدمه «عيسى خان» مركزاً لقيادته أخذ حوله بعض الجنود ودخل. وأمر بفتح كل الأبواب. وأخيراً رأي جسدین في غرفة واحدة. وكانت الجثتان قد أخذتا في البرودة تواً. كان المكان من حولهما ممتلئاً بذهب الروس. كان كل شيء قد وضع منذ النظرة الأولى. انحنى وفتح كف «عيسى خان». وتناول الذهب منها ووضعها في كفه. نظر إليه طويلاً وقال:

- أكان هذا يستحق الخيانة والشقاق؟

.. لقد رأيتم بأنفسكم وشهدتم علي أن الإمام «شامل»، قد بدأ الآن في قتل هؤلاء الذين من دينه ومن عرقه. ولا يمكن تسمية هذا الجهاد المقدس. ما هذا إلا الحرب، في سبيل طموح «شامل». وكل شخص يوالى جبلياً طماعاً لا يستحي من التضحية بآلاف المسلمين، لابد وأن يعد مذنبًا. إذا كان مسلمو القوقاز يريدون الاستقلال حقاً، فإنهم مجبرون علي ترك «شامل» لوحده، وأن يتجمعوا خلف زعيم آخر. وروسيا مستعدة لتأييد محاولة مثل هذه من كل قلبها. لقد ذهب «عيسي خان» ضحية لأطماع «شامل». لقد قتله بيده. إنه ضحية طموح كبير يصل إلى درجة اغتيال من هم من دينه وعرقه.

أيها القوقازيون، والشيشنيون، والأوارييون!.. إننا نقول لكم مرة أخرى بكل إخلاصنا، اتركوا «شاملاً». انفضوا من حوله. وهذا يدخل في عداد ترككم لذنوبكم...».

لقد جندت روسيا كل تنظيماتها، وبدأت الخطة المبدئية لهجومها العام، بهذه الدعايات.

لقد لعن معظم الجبليين هذه الافتراطات السافلة. ولو وقع كاتب هذا في أيديهم لخقوه في ملقة ماء. ولم ينعدم المترضون. ترى هل يمكن للروس أن يكونوا علي حق ولو بمقدار؟ ترى هل يمكن لشيطان الطمع والطموح أن يكون له مكان في نفس «شامل»؟ ترى هل هو يحارب من أجل السلطة والشهرة وليس من أجل العقيدة والإيمان؟.

كانت الأسئلة تزعج الأذهان . وكان هناك من لا يستطيع أن يمنع نفسه من التفكير، وكان هناك من يخجل من تفكيره هكذا . ولم يكن هذا في أيديهم . كان يبيو لأن هذه النشرات قد أثرت فيهم . بعض أشياء لا يستطيعون إخراجها من أذهانهم مع أنهم لا يريدون التفكير فيها.

وبدأت كلمة .. «ترى» تترك مكانها لكلمة .. «يمكن» .. وذهبت مجموعة من هؤلاء إلى الحاج «مراد».

لم يكن الحاج «مراد» نفسه قد استطاع أن يبعد عنه تأثير هذه الدعايات وكان بطل الجبل النقى يفكر تفكيراً سيناً . وكان بعض فاسدي النية وبعض كبار الأواريين الذين لا يقبلون «شاملاً»، يحرضونه يوماً، ويوسعون رقعة تفكيره السسيء.

- شئٌ واضح غير طريق «شامل». كان في أول عهده جيداً . ونحن أيضاً كنا نؤيده. أما الآن، فهو يفكر في نفسه فقط. هل كان الأمر يستوجب قتله «عيسى خان» بحجة أنه أخطأ خطأ ما. وماذا يمكن أن يقال لناته خزانته؟ هل كانت عبثاً تلك الحكمة القائلة بأن الكلام العذب يخرج الثعبان من جحره؟ نحن واثقون من أن «عيسى خان» كان سيظهر فهماً وأصحاً لو كان الإمام «شامل» قد أرسل له بعض علماء يذكرونـه بأنه في طريق خاطئ .

كان الحاج «مراد» كالنائم. قال لهم:

- يقولون أنه أرسل ذلك بالفعل.

- ليس للسان عظام، يطلقون الكلام فينتشر، والأمر لا يكون إلا بالقاء كلام مثل هذا. إنهم لن يعرضوا بسهولة مسألة قتله، قبل أن يقولوا إنه أرسل إليه. ولابد أن يصطنعوا شيئاً في كتابه.

- قولوا ما تقولون، لكتني لا أستطيع أن أصدق أن «شاملاً» يفعل شيئاً مخالفًا للشريعة.

- حسناً، لمن تبقي ثروة «عيسى خان»، أليس لعائلته؟.  
- نعم.

- فلماذا اغتصبها.

- ومن يدرى؟

- تبدو وكأنك لم تقرأ أية نشرة فقط.  
- إنها افتراeات روسية.

- تكون مصيبة يا حاج «مراد» لو استخدمت ولو قليلاً حسن نيتك هذه في صالح عائلة «عيسى خان». إنك تدري متى ندري أنه أسرهم.  
- إنه أعلن حمايته لهم.

- أمعقول هذا؟ وماذا نفعل نحن هنا؟ «عيسى خان» أوارى. ولا ضرورة لكى يتکفل ششنى أو داغستانى بحماية عائلته. نحن من عرقه، إن شرفه شرفنا، وماذا لو أرسلهم إلينا بدلاً من أن يأسرهم.  
- لكنه لم يقتلهم.

- لأنه يخاف من هذا طبعاً. ليس من السهل أن يقتل عائلة أوارية.

- !؟...

إن هذا التحريض قد فعل فعله فى إضعاف مقاومة الحاج «مراد» وكأن هذا لم يكن كافياً، لأنه تلقى الخطاب تلو الخطاب من الأمير «فورنتسوف»، نائب القيصر، والقائد العام للقوات الروسية بالقوقاز. كانوا يكتبون للحاج «مراد» أنهم سيمكنهم الاعتراف باستقلال القوقاز بشرط واحد وهو: إذا كان الحاج «مراد» هو القائد ...

لقد قاوم كل هذا بكل الأشكال. كان يقول لمن يحاولون إرضاعه :

- يعلم الله إبني لا أطمع في رياسة ولا قيادة.

- ليس من أجلك، ولكن من أجل حرية كل بلاد القوقاز.

ويعلم الله أنه لم يكن راغباً في منصب ولا مال ولا شهرة. لكن إذا كانت بلاد القوقاز هي التي تريده.. لكن لو كان هذا المنصب ضرورياً من أجل الحرية ف...

ازداد هذا التفكير. وكان لابد من نهاية له ذات يوم، إذ قال:

- سأذهب للتباحث مع الروس.

## فورنتزوف، فى فرح

كان الأمير «فورنتزوف» القائد العام للجيوش الروسية فى القوقاز يعيش أسعد لحظات حياته. لا يذكر أنه كان فى حياته بهذا القدر من الفرحة والسرور، لا أثناء تحصيله فى إنجلترا، ولا أثناء قيادته فى روسيا. كان يحتسى الخمر مع ضيفه الجنرال «كلوجناف» فى أخر غرفة من غرف ضياعته، كان من ناحية يتبادل النخب معه ومن ناحية أخرى يتحدث. كان يقول :

- يا عزيزى الجنرال، لقد أوضحت لك أن الأسد سيدخل القفص أخيراً.
  - لم يكن الجنرال مصدقاً خبراً تسليم الحاج «مراد».
  - أرجو ألا يكون فى الأمر خدعة يا سيدى الأمير.
  - تغير وجه «فورنتزوف» الضاحك، لهذا الاحتمال.
- قال للجنرال :

- أرجو ألا تكون متشائماً دائماً. كيف يمكن أن يكون فى الأمر خدعة ؟
  - أسيائى الحاج «مراد» لكنى يستولى على قيادتنا ؟
  - كل شئ يمكن توقعه منه يا عزيزى الأمير.
- نهض «فورنتزوف» واقفاً على قدميه.
- عفواً يا جنرال، اسمع لى بالقول بأن الرعب قد استولى عليك.
  - تنفس «كلوجناف» نفساً عميقاً وقال :
- لا شك أن الحق معكم، يا سيدي، يمكن أن يكون الخوف قد تمكן منى، فالحاج «مراد» مخلوق مختلف . إنه مثل الريح، أو الظلال. يهب فى

لحظة، يضرب، يهدم ثم يعود بلا صوت مثلاً جاء. هل تذكر كم شخصاً استطاع النجاة منه، كيف تفسرون نجاته سالماً من هوة لا يرى أحد عمقها.

- مسألة صدفة.

- أو أن هناك شيئاً لم نستطيع فهمه. يقول الجيليون أن الملائكة هم الذين أزلوا الحاج «مراد» إنهم يدعون أنه التحق بقافلة من الأولياء الذين كانوا ينتظرونه في أسفل الهوة.

أطلق «فورنترزوف» قهقهة، وقال :

- يا عزيزي، لا أحد يفكر تفكيراً بدائياً مثلك حتى المسجونون في سiberia. وستخرج من أوهامك هذه عندما ترى بعينيك أن الحاج مراد واحد مثلك له لحم وعظام.

- الواضح إنك كنت أراه من لحم وعظام. بل إنك شاهدته عدة مرات يسير في عرج، إنك أدعى أن له قوة غير عادية. الحاج «مراد»، والشيخ «شامل»، كلاهما، بهذه الصفة.

- على كل حال ستحول جناح الإمام إلى أوزة منتفقة الريش.

- وسيقع في شباكنا . والحق أن جلالة القيصر قد فكر تفكيراً رائعاً في هذا . البلع بعد التجزئة .. فرق تسد. لو اتحدنا لما اتسعت شباكنا.

قال «فورنترزوف» :

- نعم .

وعاد إلى مكانه. وركز نظراته على الشخصية الروسية المعلقة على الحائط المواجه.

كانت فوقه لوحة رسوم ونقوش حربية ترمز إلى المعارك الدامية التي حدثت بين روسيا ونابليون. كان «فورنترزوف» قائداً في هذه الحرب. وكسب

نصرأً براقاً. أما نابليون فأعجب القيسر به. وفكرة «فورنتزوف» في اللوحة . ضابط روسي محاط بالجنود الفرنسيين من كل جانب ويحارب بسيف مكسور، ويعمل على شق الحصار حوله. وفكرة «فورنتزوف» في أن مركز خيال النساج لابد وأن يكون واسعاً. واحتمال أنه لو وجد في البساط مكاناً فارغاً لكان سينقذ الضابط الروسي من هذا الموقف الصعب. وجميل أن البساط قد انتهى لأن ذلك منع الرجل من الهذيان. وإلا فإن كسر طوق لهذا ليس أمراً يقبله العقل .

ربما لو كان الحاج «مراد» لاستطاع أن يكسر هذا الطوق. أليس كذلك؟  
كان يجب توقع كل شيء من رجل استطاع أن ينقد نفسه بإلقاء نفسه من  
هوة سحرية بعد أن خدع كل هذا القدر من الجنود. لقد كسب حريته بثمن  
الموت. ولكنها هونا .. قد جاء ليبسيط حريته التي كسبها بثمن  
حياته، تحت قدمي نائب القيصر.

واعتدل سريعاً عندما دق الباب. قال :

- يبتو أنهم جاعوا.

نهض في نفس اللحظة الجنرال «كلوج فون كلوجناف» ويم وجهه شطر الباب بفضول .

- ادخلوا!

دخل العقيد، وهو ياور الأمير. وحياهما تحية قوية.

- الحاج «مراد» على وشك دخول نقطة الحراسة يا سيدى الأمير .

وتظل وجه «فورنتزوف».

- لقد أتيت بخبر جميل أيها العقائد. هل كل شيء على ما يرام؟

- نعم يا سيدى ، لقد اصطف فريق الموسيقى على جانب القلعة .

وحملة البنادق اصطفوا في الخلف ، وأخذ المدفعيون مواقعهم أمام المدافع .

- حسنا جدا، شيء عظيم للغاية، أريد أن يستقبل استقبال الملوك لاتنسوا إطلاق عشر طلقات مدفع، عشر طلقات كاملة.

وهمهم لنفسه قائلا :

- إنه جدير بأكثر من هذا.

وبعد عدة أيام عقدت هيئة محكمة في قرية «أوطورى» في بلاد الشيشن حضرها قادة «شامل» الكبار واشترك فيها العلماء . وتباحثوا فيها طويلا عن موقف الحاج «مراد» . جالوا خلال ذلك في كتب الفقه . وأخيرا قالوا بثبت التهمة وحكم عليه بالإعدام غيابيا . كما تقرر في نفس الوقت القبض على جميع أفراد أسرته .

وذات مساء أعلم الوفد الذاهب إلى بيت «شامل» الموقف له كما هو ومالت رأس «شامل» أمامه . وعرضت خطوط وجهه بوضوح آثار حزنه المدهش . نظر بتعاب إلى أحب قادته إليه .

قرأ الإمام النظرات الملبنة بالسؤال . وحول إصبعه إليهم، وقال :  
- ذلك لأنكم بحكمكم بالإعدام على الحاج «مراد» قد قطعتم يدي اليمنى !

وهكذا انفطرت عقد اتحاد القوقاز بشكل لا يقبل الإصلاح، وكان ذلك خطأ قام به الحاج «مراد»، ربما لم يكن يقصد هذا الخطأ، انفطرت، ليس بسبب قوة الروس ولكن بحيلتهم كسبوا الجولة الأولى من الصراع . والباقي كان سيأتي سريعا .

أما الحاج مراد ...

فقد فهم بعد لاي أنه قد خدع. ورأى أن كلمة الروس لا تحمل أدنى قيمة، كما أنه طعن «شاملا» من الخلف، إنه لم يتحمل اقتراح الروس السافل وسيطير لكي يعود إلى عش الصقر مرة أخرى.. لكنه القدر.. ولم يستطع أن يغفر الخطأ الكبير لثانية مرة. نجح في الفرار من نقطة الحراسة الروسية مع اثنى عشر صديقا مخلصا ولكنه يصاب برصاصة بعد الإحاطة به من كل جوانب حقل أرز.

## الجولة الأخيرة

انتهت حرب القرم، وتولى القيصر الكسندر الثاني العرش خلفاً لنيقولا الأول، فقام - بإنزال الضربة الأخيرة بشامل - بإرسال الجيش - الذي سحبه من القرم - إلى جهة القوقاز. وقد أصدر إلى «فورنتزوف»، أمره التالي :

- اقض على جميع عشش الصقور، وانتف أجنحة الصقور حتى لا تستطيع الطيران بعد ذلك. انتظر منكم جميعاً الشاط والهمة والغيرة. ولابد لهذا العمل من نهاية».

والواقع أن جناحاً من أجنحة حرب الاستقلال قد تحطم عند انفصال الحاج «مراد». وقام بعض أمراء الأوار والقازاق بتغيير المكان من جديد واتحروا ضد «شامل»، ولم يكن هذا غير الملح والفلفل الذي يوضع على هذا الجرح . وباتت وحدة الناس التي كانت بين المجاهدين وكانت مثل قلعة لا يمكن اختراقها، باتت هينة لدرجة أن السيف يمكن أن يدخل بينها. وأصاب الرصاص ببنته ، هذا الكفاح النظيف وأنثرت بنور الشقاق التي سبق زرعها، وحوضر الإمام «شامل» في «داركو»، حاصرته جيوش روسية ثلاثة.

انسدت كل طرق المساعدات، وتحكم المستطلعون الروس في نظام التخابر بين الداغستانيين. وتقلب الخط وتقلبت معه أشياء كثيرة. يلعب «شامل» ومعه مجموعة من المسلمين المخلصين التفوا حوله، ساعاتهم الأخيرة في جولتهم الأخيرة.

ضغط كلا الفريقين على قبضاتهم بشدة هائلة. محكوم على واحدٍ منها  
قطعاً ألا يبقى قائماً وأن يقع أرضاً. وسيكتب على أسوار مقر القيادة في  
ـ «داركو» النتيجة القاطعة .

لم يكن الإمام «شامل» ينتظر أية مساعدةٍ قطٍّ تأتيه من العالم الإسلامي  
كان واقعياً طوال حياته، أدار ظهره يوماً للخيال، وعاش يواجه الواقع  
والحقائق ويعيش فيها. وكانت الحقائق مرّة. كان العالم الإسلامي مشغولاً  
للدرجة التي لا يستطيع فيها أن يساعد إخوان الدين الذين يجاهدون في  
سبيل حربهم.. كان مشغولاً وأى انشغال. نسى فيه الغيرة الجهادية التي  
أمر بها الله في القرآن، والتي حدّ الرسول صلى الله عليه وسلم عليها،  
واستبدل هذا العالم وفاته بالتفاق واتفاقه بالتفرقة . لقد ألم بهذا العالم  
سبات وحذر طارئاً.

وبعد دعاء طويل، وقرأ شعراً للشاعر التركي الشيخ إبراهيم حقى  
الأرضرومى. ثم خرج :

ـ هيَا ترى ماذا يريد المولى فكل ما قد قدر المولى جميل  
ـ كانت أضواء الغابات المحترقة من بعيد تتعكس، على وجه «شامل»،  
ـ وتجعل إنسانى عينيه يلمعان، كانت هذه هي خطة «فورنتزوف»، كان يحرق  
ـ كل غابات بلاد القوقاز، وأخذت جريمته هذه تشمل الآن الحيوانات . كان  
ـ القيصر قد أصدر أمره التالي : «خرب عشش الصقور . وطالما أن هذه  
ـ الغابات موجودة فلا بد أن يكون بالضرورة خلف كل شجرة فارس شمشنى  
ـ أو داغستانى آخر. يتحدى بمفرده روسيا حتى لو احتاج هذا الأمر إلى  
ـ روحه كان هكذا يفكر «فورنتزوف». ولأنه يفكر هكذا كان يحرق الغابات.

لابد أن تكون هذه اللهب، لهب نيران الحرية المبعثة من عمق القوقاز. لكن أهـا لقد بدأت نيران الروس تعمل عملها بعد أن سقطت جمرات الطمع في بعض القلوب. وإلا فهل يمكن أن يرتاح العدو في مكان تبعث منه الغيرة الدينية؟

كم كان هذا الظلم دامساً، ياربـ! .. لا شيء فيه يبين، لا اتجاه ولا طريق. لا صديق ظاهر ولا غريب. إنما مجموعة من الفدائيـن، ذاقوا أهواـلا كثيرة. تخطوا الوحدات الروسية موجة بعد موجة، كسرـوا إطاراتـهم، نجـوا من ذل الأسر أسرـعوا فيـ الجـريـ وـهمـ يـحـرـقـونـ فيـ مشـعلـ الحرـيةـ، وـصـوتـ «شـاملـ» الجـهـورـيـ يـدـوـيـ :

«من يـفـكـرـ فـىـ نـهاـيـةـ لـنـ يـنجـحـ أـبـداـ فـىـ أـىـ وـقـتـ. إنـماـ القـوـةـ وـالـقـدـرـةـ مـنـ اللهـ وـحـدهـ».

اللهـ فـىـ الغـابـاتـ، وـضـيـاءـ اللـهـبـ فـىـ العـيـونـ .

تنـقـيـاـ الغـابـاتـ لـهـيـاـ، مـاـذـاـ؟ دـاـخـلـ الغـابـاتـ يـحـرـقـ . يـنـظـرـ إـلـىـ الحـربـ التـىـ يـشـنـهـ عـدـةـ مـجـاهـدـينـ باـسـمـ الـدـيـنـ ضـدـ أـلـافـ الـمـعـتـدـينـ. تـحـرـقـ الجـبـالـ تـحـرـقـ الـأـحـجـارـ، يـحـرـقـ كـبـارـ مـجـاهـدـىـ القـوـقـازـ .

كانـ هـنـاكـ أـحـدـهـمـ يـحـرـقـ مـنـ الدـاخـلـ: اـمـرـأـ عـظـيمـةـ وـأمـ وـقـورـةـ هـىـ وـالـدـةـ الإمامـ «شـاملـ» .

- يجبـ أـلـاـ يـنـتـهـيـ الـأـمـرـ هـكـذاـ .

كـانـتـ تـقـولـ هـذـاـ وـهـىـ تـنـنـ، وـهـىـ عـلـىـ سـجـادـتـهاـ وـكـانـتـ تـنـزـفـ الدـمـوعـ مـدـرـارـاـ عـلـىـ جـلـدـ الـمـاعـزـ الـجـبـلـىـ الـذـىـ تـصـلـىـ عـلـيـهـ. إـنـ الـمـيـاهـ الـبـيـضـاءـ التـىـ عـلـىـ خـدـيـهـ الـمـتـجـعـدـتـينـ تـنـزـلـ فـىـ خـيـوطـ .

- ياـ أمـيـ، بـعـضـ النـاسـ يـرـيدـونـ لـقـاعـكـ .

أـدـارـتـ وـجـهـاـ نـحـوـ زـوـجـةـ اـبـنـهـ. مـسـتـفـرـقةـ، مـرـهـقـةـ. قـالـتـ :

- يا زوجة ابني.. يجب ألا يبلغ هذا الظلم، حرية القوّاز.  
- لقد نجا ابنك كثيراً من بوادر مثل هذه. وإذا أذن الله فسينجو من هذه  
أيضاً.  
- صعب يا بنتي. لقد تحامل الروس بكل قواتهم، أربعون ألف روسي.  
وهذا العدد لا ينفع فيه القتل ولا الضرب. يا ربى، لو انشقت الأرض.. هل  
تسمعيني يا زوجة ابني، لو فتحت الأرض فاهما، وبلغت الأجساد التي  
جاءت لقتل حريتنا .

- ربما في ذلك الوقت ينوب النحيب المنسد في حلقي .  
واعتدلت :

- هل قالوا لماذا جاءوا ؟  
- سيدلوكون لك يا أمى .  
- خيرا إن شاء الله. أفي هذا الوقت من الليل .  
ومضت الأم المجاهدة إلى غرفة الضيوف . القادمون كبار السن من أهل  
القرية وهم رجال عصرتهم المعارك الطويلة طوال الأعوام وحولت وجوههم  
إلى لون صخور الجرانيت. كل واحد منهم أدى بذاته في الجهاد وأرسل  
القذائف على رؤوس قطعان الروس . أجسادهم تزدان بجروح من سيوف  
ورصاص .

قابلتهم الأم . وقفـت أمامـهم ونقـابـها عـلـى وجـهـها وهـى تـقول :  
- ماذا تـريـدون ؟  
أخذـ أكبرـ هـؤـلـاءـ المسـنـينـ فـي التـحدـثـ .

- استمعـي إـلـيـناـ أـيـهاـ الأمـ. إـنـاـ نـرـتـجـفـ مـنـ التـحدـثـ مـعـ اـبـنـكـ . وـنـحـمـدـ اللهـ  
أـنـ الدـمـاءـ فـي عـرـوـقـنـاـ مـازـالـتـ تـجـرـىـ، وـطـالـلـاـ أـنـ هـذـاـ الدـمـ يـجـرـىـ فـي عـرـوـقـنـاـ  
فـإـنـاـ نـسـتـطـيعـ مـوـاجـهـةـ العـدـوـ وـالـمـوـتـ جـهـادـاـ . تـتـجـمـدـ دـمـاؤـنـاـ، نـسـرـعـ لـنـظـفـ

بالشهادة . لكن مازا يمكن أن يتغير . لا موت «شامل» يضمن منفعة للقوازن، ولا موتنا نحن .. ترين إننا نجاهد منذ شهور في هذه القلعة. ولم يبق حياً منا غير حفنة من المجاهدين. وهؤلاء اليوم أو الغد ... الشهداء المباركون وضعناهم خلف كبوات جدار القلعة ووضعنا في أيديهم البنادق.

وغرضنا من هذا أن يظن العدو أننا مازلنا أحياء، وماذا يفيد كل هذا ؟ إن الروس يستعدون للهجوم الأخير علينا. والله شاهد علينا أن ليس فينا قدر ذرة من خوف على أرواحنا. لو أمرنا الشيخ أن نلقى الآن بأنفسنا داخل العدو ونعمل فيهم كالسيف ستفعل هذا بلا تردد .. لكن ليبق هو حيا. إن حياته ضرورية ، فربما يحمل غداً مشعل الحرية من جديد. قد يقود أولادنا من نصر إلى نصر مثلاً فعل من قبل معنا. إن موت «شامل» يعني انطفاء آخر ضوء أمل . لقد نقاشنا هذا الأمر كثيراً بيننا . وأخيراً اقتنعنا . وكان نصيبينا نحن إبلاغ الموقف . ومع ذلك لم نجد في أنفسنا الجرأة لمواجهة ابنك بهذا. إنه شيخنا وأسدنا وقائدنا. خفنا أن يغله غضبه لحظة. إننا نسترحمك التوسط، نتوسل إليك أن تربيه. حياته مرتبطة بتسليمه. إن هذا من أجلنا وليس من أجله هو . فليق سلاحه إذا أراد أن لا تفقد القواز كل أمالها.

ركع الرجل المسن ووضع كفيه بجوار بعضهما البعض وكأنه يدعوا :  
- من غيرك يا أخته يستطيع أن يفهم مني إنني أفضل الموت ألف مرة  
على القيام بإبلاغ البطل هذا الاقتراح .  
حدجت المرأة المسنة ممثلي الشعب بنظرات صقرية تماماً مثل التي يفعلها ابنها، حدجتهم واحداً واحداً. ساد المكان صمت القبور. انطلق مدفع من بعيد.

ولم تعقب على هذا، غير قولها :

- حسنا .

وذهبت .

انزعج «شامل» وتغير لون وجهه عندما أعلمه أمه بالاقتراب. لكنه تذكر  
فجأة أن الذي أمامه هي أمه .

صاح قائلًا :

- أمري !

وتوجه مباشرة نحو المسجد. وصلى ركعتين . وسالت دموعه تجري من  
ماقيهما على خشب الأرضية .

وجمع العلماء بعد الصلاة صباحاً، وقدم لهم الاقتراب الذي قالته له أمه .  
وطلب محاكمة مقدم الاقتراب، بتهمة الخيانة .

كانت الرغبة مفرزة، لأن أمه كانت موضوع المسالة : أم الصقر لكن كان  
يجب محاكمتها وتوقيع الجزاء عليها . وكان ذلك متوقعاً من الإمام الذي لم  
يتصرف طوال عمره تصرفاً مخالفًا للعقيدة .

واجتمع المجلس. تقدمت الأم المسنة وهي صامتة كالتمثال أمام هيئة  
المحكمة. ووقفت في مكان الاتهام. وقف متتصبة القامة.

قال «شامل» اقتراح أمه، كما هو، استدار الحاج قاسم رئيس هيئة  
المحكمة إلى أم الصقر .

- هل تقبلين الاتهام ؟

لا يبعد عن الحق حتى في لحظة الموت: ذلك الإنسان الذي لا يعرف معنى  
الكذب. هل ينساق إلى الحرام كي ينقذ روحه؟ أضف إلى هذا أنها هي  
نفسها تؤمن بأن هذا ذنب بالفعل. ليس خطأ يمكن العفو عنها محاولتها  
تحطيم شجاعة ابنها في الوقت الذي لابد فيه من تشجيعه في وقت حرج  
مثل هذا. حتى ولو كان هذا آخر حل .

- نعم أقبل .

انطلق هذا الجواب مثل قذيفة أطلقت من مدفع الصحراء الروسية التي يسميها الداغستانيون «مسلسات القيصر» تجمدت أوصال كل الموجوبين . وجفت الشفاه .

وبحركاته المعتادة سجل الشيخ قاسم في دفتره ما يلى :

«اعرفت أمه، ففهمت بدرجة أكبر كنه بعض المميزات السامية التي أظن أن «شاملا» قد اكتسبها منذ مولده. إنني أؤمن جداً أن هذه المميزات جاءته من أمه. لا تلد مثل هذا الرجل غير أم كهذه الأم». اتخذت هيئة المحكمة بعد استشارات قصيرة القرار المدهش الآتي:

- مائة جلدة !

كان واضحًا أن شامل قد ارتعش ارتعاشاً واضحاً. مائة جلدة لهذا الجسد الرقيق التحيل المسن! فظيع لكنه ضروري. يقولون إن الإصبع الذي تقطعه الشريعة لا يؤلم.

صاحت الأم مثل أنسى فهد تعرف جيداً ابنها مثئماً تعرف خطوط كفها، صاحت قائلة :

- يا بنى، إذا ترددت في تنفيذ عدالة الله. فلا أحيل الله للبن الذي أرضعتك إياه!

أمسك «شامل» نفسه بصعوبة كى لا يبكي . إنه بين حكم الشريعة وبين أمه المحترمة التي يرى أنها واحدة من أكثر مخلوقات الدنيا احتراماً.

تلعثم فترة ثم اعتدل كالبرق. وخطاب الحاج قاسم مباشره قائلاً :

- إنها أمى، وأنا ابنها . أريد تطبيق العقوبة التي قدرتموها على، على أنا .

استشارة قصيرة مرة أخرى ثم قرار

- يجوز .

خلع قفطانه وصديريته . ظهره عار تماماً . وصاح بحامل السوط قائلاً :  
- لعن الله من يتربّد ولو لحظة في تنفيذ حكم الشرع ومن ترتعش  
أيديهم في ذلك. إني أمر بأن تضربوا بكل قواكم. على اللعنة أيضاً إذا كان  
هذا الأمر ثقيلاً على نفسى أو إذا وجدت حكم الشرع ثقيلاً. لا تقفوا هكذا.  
هيا اعملوا.

وانهالت ضربات الأسواط على ظهره . وانتفع جلد ظهره خطوطاً  
خطوطاً، وببدأ قلم الحاج «قاسم» يخط على الورق كتابته قائلاً :  
«إني واثق أن «شاملًا» لا يحس باللام السوط. إنه كان وقتها مشغولاً  
بالتخطيط لإنقاذ «داركو»، في هذه اللحظة التي يمزق السوط فيها ظهره.  
وعندما تزداد كلّافة طلقات المدفع: «بدأ الروس هجومهم، هيا أسرعوا!» من  
قوله هذا فهمت ما فهمته وهذا الذي أسجله».

وبعد مائة ضربة سوط غرق قميصه في الدم وعلى الفور أسرع يتسلق  
الأبراج . وضع منظاره المكبر على عينيه ونظر نحو خطوط العدو . وكان أول  
أمر أصدره هو :

- رصوا الشهداء خلف الكوات.

كان يخادع الروس . إذا نظروا من الخارج لأنهم سيشاهدون الأبراج  
ممتنئة بالجند وأمامهم بنادقهم. لكن لم يبق في داخل القلعة سوى ثلاثة  
شخص أغلبهم مسنون لم يعودوا بمستطاعي إطلاق الرصاص . أو أطفال لا  
يستطيعون الصعود إلى الأبراج . لكن فيها نساء . أخذت النسوة القوقازيات  
أمكنتهن بجوار رجالهن . تعلمت الأيدي الناعمة الإمساك بالبنادق ومع ذلك  
لم يكف هذا . ورغمما عن هذا ، فقد رفض الشيخ اقتراح التسليم الثالث الذي  
كانت مدته حتى المساء .

وأعلن قراره الحاسم بقوله :  
- عدو، كل من يمد يده إلى العدو .  
لم يكن عاجزاً عن فهم وخامة الموقف . كانت «جونيب» - وهي آخر دعامة له - على وشك الانهيار . «جونيب» بعد «داركوا» و«ويدين» ولم يبق مكان آخر يمكن أن يسقط . كانت الحرب تسير ببطولة وكان شرب كأس الشهادة يسير معها الطريق الوحيد . كانت الحرب والشهادة والبطولة الطريق الوحيد .

وبعد ذلك كانت قطعان الروس ستدخل القلعة وهي تدوس فوق الشهداء البررة سيبحثون أولاً عن بيت مال حكومة «شامل» المخصص لشراء السلاح ثم سيحرقون عشش آخر مقاومة للقوقاز وكان هذا فظيعاً . اختار أربعة من الأصدقاء الأذكياء الذين يعتمد عليهم وأنطواهم الخزانة كلها .

- بالتأكيد خنوا هذه وادفنوها في بحيرة الآذان التي في وسط جبال آندى . ولا تعوينا إلى هنا مرة أخرى . ولو املاة الجهاد ستحتاجون هذا المال جداً . أخرجوه حتى إذا احتجتموه استخدموه في طريق الحق . أخذ الأصدقاء وأعينهم دامعة، صنعوا الخزانة، واختفوا في ظلام الليل .

## النهاية

توقفت الطيور المفردة عن تغريدتها. أيام الصيف الأخيرة حزينة. سطوع الشمس ذابل والسحب تملأ السماء، والأرض مشقوقة أشبه بكفى الفلاح القو QUI. ودماء الشهداء الحمراء متجمعة في هذه الشقوق.

تلقت قلعة «جونيب» مائة جرح في جسمها. وبذلك بدت في مظهر أساطير الأبطال في القصص الخرافية وهي مستطيبة أن تقف على قدميها صامدة، وعلى الأبراج أجساد الشهداء التي بردت من زمن. والواقع مزدحمة بالأجساد.

وبعد قليل ستوضع علامة فاصلة (،) أمام الكفاح من أجل الحرية. فاصلة فقط. فاصلة وليس نقطة بالتأكيد. ذلك لأن هذه الشعلة التي أوقدها «شامل» للذين معه ستودع حيناً بعد حين أيضاً في يد الذين بعده.

ويأتي القلم الذي سيضع علامة الفاصلة.  
وذلك هو الحاج «قاسم».

ومن خلفه عدة علماء .. يتوقفون فترة، يتفرجون على الإمام وهو يجول في عصبية، لم يكن في مقدور أحد قط إفساد الهبوء، كانوا من الذين يعلمون أن المنطق يسكت حيث ينتهي الأمل. وفي هذا الموقف، لابد أن يعجز الكلام، لاسيما طلب التسليم من الإمام.

لكن هذا العمل الصعب لابد منه. وإن فإن الشيخ شامل نفسه مع «جونيب» سيتحولان إلى أنقاض. مع أن الحياة واجب. ومجهول ما يحمل به المستقبل. وقد يكون من المجهول أيضاً أن يكون «شاملاً» مستقبلاً ضوء أمل .

- يا شيخ «شامل».
- التفت ونظر إلى الشيخ «قاسم» .
- مازا ت يريد أيها الدرويش؟
- ندعوك بالصحة أيها الإمام .
- الصحة؟ أية صحة؟ إنني أفتح يدي لاستشهاد، وأنتم تقترون على أن تكون أسيراً.

ارتعشاً . اقشعرت أبدانهم. تحرق هذه الكلمة أذانهم، وتصب الرصاص المذاب في أذانهم. قال الإمام بذاته الشيء الذي لم يجعلوا في أنفسهم الجرأة على قوله . ورغم كل شيء فقد ارتاحوا. تقدم الحاج «قاسم» بضع خطوات إلى الإمام، وقال :

- لو كنت أعلم أنني ساضطر لحمل هذا الاقتراح إليك ، ما كانت تطأ قدماي هذه الأرض قط، ولكنني أواصل ذهابي إلى البلاد الأخرى بلداً بلداً. بلغ الأمر بهذا البغل الحبيب المرافق إلى أن تدرج من فوق الهوة إلى أسفلها، بلعنته داغستان ، لكنني لا أود أن تبلغك أنت ، لذلك أنا هنا.

تبسم الشيخ «شامل» بaim :  
 - هيا تحدث أيها الدرويش، لا تطل الكلام، ما لي وللبيـل؟ هل جاء المؤذن الروسي؟

- إنه ينتظر في الخارج يا سيدى .  
 - دعوه يدخل .

أندلعوا مؤذن الأمير بايراتنيسكي القائد العام الجديد، أدخلوه لمقابلة «شامل» ركز الإمام على الرجل نظراته التي تصب ناراً .

قال :

- اسألوه، هل رأى كل شيء؟

ترجم الحاج «قاسم» هذا .

قال الموفد الروسي :

- وإن لم أر كل شيء فقد رأيت الكثير. ولم يكن حراس الأبراج الذين ظننتهم وأنا في الخارج أحياء، شيئاً غير أجساد ميتة.

قال «شامل» :

- قل له إن هذه الأجساد تحرس القلعة منذ شهر ونصف. هؤلاء الشهداء الذين رأهم، موتى .. وإلا فهل هناك أدنى إمكان لكي يتصدى مائة شخص وهم الذين بقوا أحياء هنا للجيش الروسي المجهز بأحدث الأسلحة والذى يتكون من أربعين ألف رجل؟

اتسعت عينا الموفد الروسي، وهمهم قائلاً :

- مائة شخص؟ أتقول الحق؟

نظر إليه «شامل» بقوه.

- ماذا يريد قائدك؟

ناول الموفد الروسي الإمام «شامل» - باحترام وتقدير - الخطاب . أخذه الإمام وبعد أن ألقى نظرة سريعة على الخاتم الذي فوق الظرف مده إلى الحاج «قاسم»، وقال :

- ترجم هذا .

قرأ الحاج «قاسم» الخطاب بصمت، ثم ترجمه.

- «أيها الإمام «شامل» إنكم بدوركم تعلمون أن كل خطوط دفاعكم قد انهارت . شمال القوقاز وببلاد الشيشن كلها الآن تحت الاحتلال الروسي. مات الكل وهم يكتبون ملامح البطولة. وأنت تحارب دفاعا عن «جونيب» منذ

عدة شهور بجلادة لم يسجلها التاريخ من قبل. لكن القدر. نعم الانتصار في الحروب والهزيمة مرتبطة بالقدر. إنك تستطيع الآن بعد أن اتخذت كل تدبير بوسعك اتخاذ، أن تسلم نفسك لحكم القدر وأنت مستريح. وباسم القيصر الروسي وبشرف العسكري أقسم أن لن يصاب أحد بضرر من الذين حولك، وأنت وكل أفراد أسرتك، وستقيم في المكان الذي ترغب الإقامة فيه وأنت في وضع أكثر ضيوفنا احتراماً، وإذا لم تكن مهتماً بنفسك فاهتم بما يجري للأطفال والمسنين للنساء في القلعة. ولا تعط الفرصة لبذل دماء أكثر ...».

أجهش الحاج قاسم بالبكاء ولم يستطع التحكم في نفسه وهو في أواخر الخطاب . ابتسם «شامل» بمرارة، وقال :

- نعم .. هكذا يا حاج «قاسم» إنك لا تستطيع تحمل المكتوب، وتريد مني أن ألين لما هو مكتوب، ما كل هذا ؟

والتفت إلى الموفد ، وصاح بكل جلاسته :

- اذهب، وقل لقائدك : إن «جونيب» أعلى من أن تصلها يد القيصر الروسي وأسلحة الجنود الروس البيضاء . ولن نسلم طالما أن هناك سيفا واحداً سليماً في يد شخص وحيد بقى حيا. إن هذه القلعة التي لم تستطع منذ شهر بأربعين ألف جندي مزودين بأحدث الأسلحة، أن تهدمها .. ليست في الواقع قلعة وإنما هي سد من الإيمان يهز القلوب. وإن اجتياز هذا السد يفوق حدود القيصر وقائد قواته. احملوا بكل إمكاناتكم، وأرسلوا كل ما تملكون من نيران وسمسمك قذائفكم بآيديينا . أما التسليم .. فمحال!

كان القرار على وشك الاتخاذ . بل إنه اتخذ بالفعل. هناك شيء واحد فقط يمكن أن يغيره، وكان هذا الشيء الوحيد يقع بين ثنياً حزام الحاج قاسم ».

أدخل يده بسرعة . وفتح بأيدٍ مرتعدة فتحة الكيس الجلدي الذى أخرجه .  
ومد ورقة متعددة ، وقال بكلمة واحدة .

- فتوى .

وأعطاه قرار العلماء بالتسليم .

تجمدت أوصال «شامل» . وأحس كأنه قد قيد بحبال غليظة من الصلب .  
أراد أن يتحرك لكنه لم يستطع الحراك . بدا وكأنه قد تحجر ، تحول إلى  
تمثال فجأة .

وتمتنم قائلًا :

- فتوى .

-- نعم يا شيخنا ، فتوى ، فتوى تحمل توقيع أكبر علماء القوقاز . خاصة  
بضرورة إنهاء هذا الصراع الميلوس .

وأخيرا ، تناول الورقة ، وقرأها فى نفس واحد .

وبعد الانتهاء منها ، رفع ناظريه الدامعين إلى السقف وقال :

- يشهد الله أنى لا أسلم ، وإنى أخضع لفتوى العلماء .

وعقد ذراعيه على صدره . وانتصب مثل الصخرة أمام المؤذن .

- استمع إليها المؤذن . إنى أملأ شروطى على قائدك : أن يصرح لى هذا  
الجيش الروسي الذى يحاصرنا بالذهب إلى الدولة العثمانية مع أقربائى .  
ولن يضار أحد مني . ولن تمس أسلحتهم . لن يقف طوال الطريق بائى  
شكل من الأشكال المحاربون المحليون الذين خانوتنا طوال الجهاد المقدس .  
ولا تجند الحكومة الروسية فى جيوشها أحدا من أهل داغستان . ولن تجمع  
ضرائب باسم روسيا وتتأذن بقيام حكومة مستقلة لإدارة داغستان حسب  
الشريعة الإسلامية .

أحنى المؤذن رقبته وعاد .

وعندما عاد مرة أخرى بعد ساعتين ، أبلغ شاملا بأن كل شروطه مقبولة وقدم تعهدا يحمل توقيع الأمير برياتينسكي بذلك.

«شامل» صامت. التصقت شفتيه حتى بدتا كأنهما شئ واحد لا يفتحه سكين. أتخفت بهذا الشكل شعلة الحرية التي حملها خمس عشرة سنة وتنتقل بها من جبل إلى جبل ومن غابة إلى غابة؟ يا لها من نهاية محزنة.

التقى مواجهة عند الباب بزوجته السيدة «زاهرة» وأحنى رأسه. لم يكن بمقدوره أن يتذكرها . سمع صوتها، وكان متمنزاً :

«أيها الإمام الكبير يا إمام هذا الوطن، سمعت أنك ستسلم، إذا كنت تقوم بهذا الفداء العظيم لحماية حياتنا، فإبني أقول لك باسم كل النساء في القلعة إننا مستعدات للسباق إلى الموت. لا تخاف، افعل ما تعرف».

ال tumult في عيني الإمام ذلك البريق الذي ينتاب عينيه في لحظات الحروب. هبط صدره، وأخذ قلبه في الضرب وكأنه سيسقط من مكانه .

غير طريقه واتخذه نحو المسجد. وحرك شفتاه. سيقول إنه تراجع في كلامه وسيأمر رجاله بعدم ترك السلاح.

ولحقه سريعا العلماء وأحاطوا به . وسدوا عليه طريق الرجوع. أحنى رقبته عجزاً. ونظر مرة أخرى إلى جبال القوقاز. وتنفس بعمق كثير وكأنه يريد أن يجعل رئتيه مخزنا لهواء الحرية هذا ليتنفسه لعدة سنوات مقبلة.

وقال :

– قضى الأمر .

قال هذا لكنه لم يثن، بل صاح بصوت عال، وكأنه يصدر أمراً. ونظر باشمتاز إلى الجنود الروس المتجمعين في مكان مهدم من القلعة .

سقطت ورقة من التقويم، وانتهى عهد (٦ سبتمبر ١٨٥٩) .

## مما يبقى للكلام؟

لم ينفذ الأمير برياتينسكي قائد قوات القيصر الروسي، الذي بنى سياسة الدولة على الكذب والخداع ، لم ينفذ هذا الأمير وعده. حقيقة إن «شامل» لم ير قط أحداً يعامله كأنه أسير ولكنه كان يذكر ببلبل نسي التغريد وهو في قفص ذهبي .

كان يمكن أن يعيش حياة مرتاحـة في قصر رائع تحت أمره في «كلاوجا» براتبـ أمر بصرفـ له الـقيـصـرـ قـدرـهـ ٢٤ـ أـلـفـ روـبـلـ ذـهـبـيـ فـيـ السـنـةـ ..ـ وـلـكـنـ الدـنـيـاـ اـنـتـهـتـ فـيـ نـظـرـ «ـشـامـلـ»ـ كـانـ يـنـصـحـ الدـاغـسـتـانـيـنـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ يـاتـونـ لـزـيـارـتـهـ وـيـقـولـونـ لـهـ إـنـهـ يـرـيدـونـ الـهـجـرـةـ .

«ـ لـ تـحـرـكـواـ مـنـ أـرـاضـيـكـمـ.ـ وـلـ تـقـنـدـواـ إـيمـانـكـمـ بـأـنـ هـذـاـ الـوطـنـ سـيـنـالـ حـرـيـتـهـ ذاتـ يـوـمـ،ـ وـلـ مـأـنـ مـوـجـودـاـ فـبـالـتـاكـيدـ سـيـاتـىـ وـاـحـدـ مـنـ وـسـيـقـوـدـ حـرـكـةـ الحرـيةـ .»

إنـ هـذـهـ الـكلـمـاتـ مـازـالـتـ حـتـىـ الآـنـ توـقـدـ الـأـمـلـ عـنـ أـحـفـادـهـ .

أـقـلـمـ عـشـرـ سـنـوـاتـ فـيـ «ـكـلـوـجاـ»ـ ثـمـ طـلـبـ الإـذـنـ مـنـ الـقـيـصـرـ لـذـهـابـ إـلـىـ الـحـجـازـ.ـ وـعـنـدـمـاـ صـدـرـتـ لـهـ المـوـافـقـةـ عـلـىـ هـذـاـ،ـ أـخـذـ أـقـارـبـهـ وـاستـقـرـ فـيـ الـحـجـازـ.ـ وـهـكـذـاـ نـالـ أـمـلـاـ مـنـ أـكـبـرـ مـاـ يـتـمـنـىـ،ـ وـأـدـىـ فـرـيـضـةـ الـحـجـ.ـ وـمـاتـ فـيـ الـمـدـنـةـ الـمـنـورـةـ عـامـ ١٨٧١ـ وـتـرـكـ دـاغـسـتـانـ يـتـيـمـةـ.ـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ الشـهـدـاءـ الـذـيـنـ سـارـوـاـ فـيـ طـرـيقـ رـحـمـةـ اللهـ .»

## أحدث إصدارات روايات الهلال عامي ٢٠١٢، ٢٠١١

رقم العدد	السنة	الشهر	المؤلف	اسم الرواية
٧٥٤	٢٠١١	نوفمبر	د. ليلى عنان	والنجوم أيضا تموت
٧٥٥	٢٠١١	ديسمبر	جرجي زيدان	الحجاج بن يوسف
٧٥٦	٢٠١٢	يناير	نبيل سليمان	حجر العرائض
٧٥٧	٢٠١٢	فبراير	على ماهر عبد	مها تبتسم للملائكة
٧٥٨	٢٠١٢	مارس	أحمد الشيخ	عاشق تراب الأرض
٧٥٩	٢٠١٢	أبريل	شعب حليفي	لا أحد يفلز فوق ظله
٧٦٠	٢٠١٢	مايو	منال القاضي	حكايات المدينة المصرية
٧٦١	٢٠١٢	يونيه	محمد جبريل	عناد الأمواج
٧٦٢	٢٠١٢	يوليه	مارسيل بروست	في البحث عن الزمن المفقود
٧٦٣	٢٠١٢	أغسطس	بشرى أبوشرار	شهب من وادي رم
٧٦٤	٢٠١٢	سبتمبر	وفية خيري	دلال وبسمة
٧٦٥	٢٠١٢	أكتوبر	فؤاد قنديل	موسم العنف الجميل
٧٦٦	٢٠١٢	نوفمبر	صلاح عبدالسيد	العنتر

در عالم

## فؤاد قندیل



## **الترجم في سطور الدكتور محمد حرب:**

- دكتورة في التاريخ العثماني الحديث- جامعة استانبول.
  - أسس مركز الدراسات العثمانية وبحوث العالم التركي بالقاهرة.
  - أول من طرح فكرة الاستشراق الجديد في محاضرة ألقاها في الأكاديمية التمساوية وكتب عنها.
  - حاضر في أكاديمية ناصر للعلوم العسكرية بالقاهرة في ملفات تركيا القوة الشاملة، وملف الأكراد.
  - ألقى عدة محاضرات في عدة مدن أوروبية وعربية.
  - اشتراك في عدة مؤتمرات دولية في قيرغيزستان وقازاخستان وروسيا وتركيا وهولندا وألمانيا وال سعودية.
  - رئيس عدة مؤتمرات دولية في آسيا الوسطى.
  - عضو شرف بجامعة الاستشراق في ألمانيا في قازاخستان.
  - أشرف على عدة رسائل جامعية: ماجيستير ودكتوراه.
- من أعماله:
- الصراع بين الفكر المادي والإسلام في تركيا المعاصرة.
  - المثقف وتغيير نظام الحكم: نموذج أتاتورك.
  - تاريخ مصر العثمانية، مخطوطة جورجي زيدان. تحقيق ودراسة.

من ترجماته:

حرب الاستقلال ملحمة ناظم حكمت  
مذكرات السلطان عبد الحميد  
السنوات الرهيبة لجتكيز ضاغجي (دار الهلال)

أشرف على إصدار:

موسوعة الحرمين الشريفين وجزيرة العرب (٥ أجزاء)  
رحلة أوليا جلبي إلى مصر (جزآن).

من كتبه الموجهة إلى المثقف العام:  
- العثمانيون في التاريخ والحضارة.  
- المسلمين في آسيا الوسطى والبلقان.



الطباعة: مؤسسة دار الهلال - القاهرة