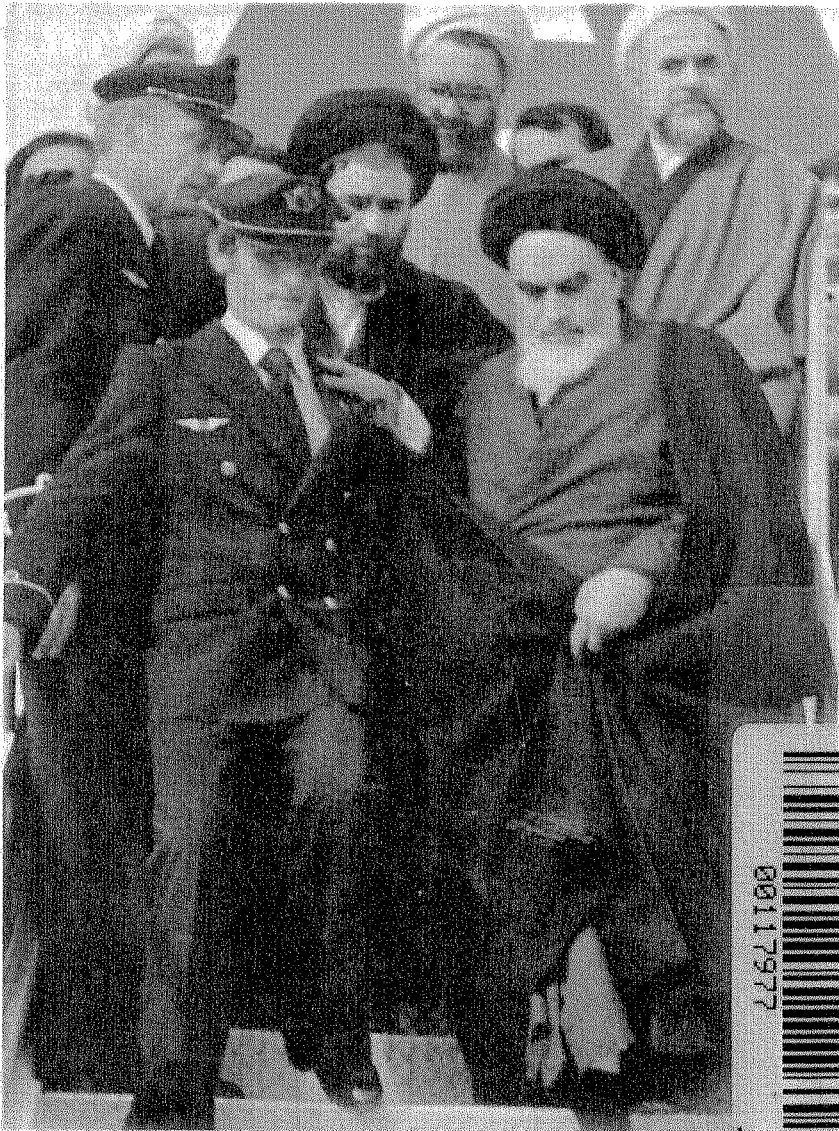


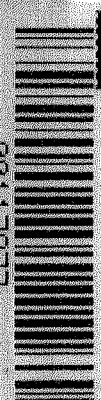
زهـيـر مـارديـني

الثورة الإيرانية بين الواقع والأسطورة



Bibliotheca Alexandrina

00117977



الثورة الإيرانية بين الواقع والأسطورة

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى
١٩٨٦ هـ - ١٤٠٦ م

دار الفؤاد
بيروت - الرملة البيضاء - سنتر ملكارت التجاري - ص.ب. ١٣٥٨٨١٠ - هاتف ٨٠٦٢٥٢١

زهيرمارديني

الثورة الإيرانية بين الواقع والأسطورة

دار افرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بين يدي الكتاب

يوم كانت مادة هذا الكتاب تجتمع على الصمت والتكاثف بين يدي سنة بعد سنة حتى بلغت ما يزيد على ثلاثة آلاف بطاقة ، عدا عشرات الكتب والأبحاث ، ما كان في خاطري أن تأخذ طريقها إلى كتاب من مثل هذا الكتاب . كنت أريدها لمؤلف آخر ما يزال يتكامل عندي حول (الثورات في الإسلام) ، وما زلت أرى الى فراغه الواضح في المكتبة العربية ، وأتألم ، وأعمل على السداد ، وأمل أن أستطيعه عن قريب !

على أن معايشة المصادر التاريخية للثورات الإسلامية - جرتني - دون أن أدري - الى النظر في مناهج هذه الثورات ونسيجها الفكري ، وتقنياتها العلمية الدفينة ، وخصائصها من خلال تاريخ التدوين ، وتطوره على تمّطي الزمن . . كما جرتني - ودون أن أدري أيضاً - إلى معايشة الذين أرّخوا هذه الثورات ، ذلك الرعيل الكبير الذي رافق مسيرة التاريخ العربي الإسلامي كله ، وأعارنا عيونه والأقلام لنرى ، ونعرف تلك المسيرة - مسيرة الثورات الإسلامية - من خلاله حيادياً كان أم ذاهباً مع الأهواء . . نافذ البصيرة أو أعمى الفؤاد . . في عشرات المجلدات التي كتبت . . ووجدتني بين هذا وذاك أمام موضوع جديد لم يكتب بعد بصدق ، وهو موضوع (الثورة الإيرانية بين الواقع والأسطورة) ، وقد تكاملت على أوراقي جوانبه ، فلم

يبقى إلا صورة اللحم والدم . لم يبق إلا أن توضع له الكلمات . . وهكذا وجد هذا الكتاب الذي يتحدث عن ثورة ما تزال تتفاعل . . دون أن تجد من يقترب منها ليتحدث عنها بعيداً عن الأهواء والأغراض والنوايا . . خبيثة كانت أم طيبة !

وبينما كنت أُللم الكلمات وأجمعها في عبارات أخذ عقلي يبعث بإشارات ضوئية حمراء للتوقف عن عملية الجمع ، لأسباب يعرفها العقل نفسه ولا اجعلها بالطبع . . ففي أعالي رؤوسنا نحن بني حواء وآدم ركبت آلة ندعوها العقل ولا نعلم إلا القليل عن تركيبها ونكاد نستوي جميعاً في الجهل بطريقة عملها ، وآلية سيرها . . ولكنها ، هذه الآلة بالذات ، هي كل شيء فينا ، وهي ، كما يقولون ، الشيء الذي من أجله ندعى أنا بشر ، ونتنسب إلى المجموعة التي ميّزت نفسها ، بحق أو بغير حق ، بين الكائنات باسم ، الإنسان !

وليست هذه الآلة بالضخمة . انها لا تتجاوز في الحجم قبضة الكف ، ولكنها مع ذلك تتناول الكون والأفلاك ، في جرمها الصغير ، وما وراء الكون والأفلاك ، وليس لها من هسيس ولا نامة . انها تعمل بأعمق الصمت ، ولكنها مع ذلك ملأت تاريخ الإنسان ضجيجاً ، وأحداثاً جساماً . وما يزال لها في كل زاوية من زوايا هذا الكوكب الأرضي هزيم ، إلا تكن تسمعه الأذان فإنه يهزّ القلوب هزاً ، وأخيراً ليس لهذا العقل من جنود لدى غير الإنسان . وتساءل عن سبب تميز هذا المخلوق وحده به فتسمع الشئيت من الردود . . ولن تنتهي التفاسير إذا نحن طاردناها ما دامت المشكلة قائمة تتحدى ، والفلاسفة أحياء وذوي ألسنة !

ومع ذلك فإنك واجد من يتمرد على هذا العقل أحياناً ويدير له ظهره . . ومن هؤلاء الذين وجدوا الجرأة فصمّوا آذانهم عن نداءه الملح هو كاتب هذه السطور لقناعته بأن الفكر شيء إنساني ، مميزة ، إذا شئت . . ولا يختلف أحد في هذا طبعاً ، ولعلمهم لا يختلفون أيضاً في الحقيقة الأخرى ،

وهي أنّ الإنسان كان انساناً منذ استطاع تحريك هذه الآلة في رأسه ، على نحو يخالف سرمدية الغريزة وتكرارها الرتيب . وفي فكره الحرّ يكمن معنى إنسانيته ! وإذا كان الناس ، حسب هذه الأقانيم الشائعة في العصر الحديث ، يولدون أحراراً ، فالفكر منذ وجد كان أيضاً حرّاً لأن (الثورة) كانت علّة وجوده ! نعم لقد تمرّدتُ على نصائح عقلي ومضيت في مغامرتي غير المضمونة لأن الحياة تكره التكرار العقيم ، وتنزع إلى الخلق ، ولأنّ العمل الخلاق غير ممكن إلاّ مع حرية الفكر والإرادة .

ان الوجود الإنساني ما قام في الواقع إلاّ على الفكر الطليق ، وإنما بدأت إنسانية الإنسان ، منذ اللحظة التي تمرد فيها على الغريزة والعادة وحقق وجوده الخاص ، أي شعر بفرديّة المبدع ، وبكل قلقه !

ان الإسماء الكبرى التي احتفظ بها الناس في التاريخ ليست أبداً أسماء من مشى مع القطيع البشري ، ولكنها أسماء من نَدَّ عنه . . . والأطيار الكبرى التي تهزّ ذاكرة البشرية ليست أبداً أطيار المقلدين ، والمحافظين ، ولكنها أطيار المبدعين الذين عرفوا كيف يقولون لمن حولهم باصرار وحزم :

- لا !

وكل ما ننعم به من تراث إنساني ونعيم مادي وقيم فكرية إنما هوهبة قدمها للناس حفنة من المتمردين دفعوا ثمنها من دمهم ، وأعصابهم ، وكرامتهم أيضاً . . (إنّا في الواقع لنتنفس من الهواء بغير جهد بفضل الأفكار التي ماتت من أجلها النفوس العظيمة) . . ولو أنّ معجزة حذفت من التاريخ أسماء المفكرين الأحرار والأبطال فماذا يتبقى في تاريخ البشر زيادة عما في تاريخ قطع من القردة أو سرب من الطير؟ ولو أنّ ذلك الرعيل من المبدعين الأحرار الذين قادوا الثورات الإسلامية ما عرفوا نور الأرض ، ولا ترابها فماذا تراه يكون هذا الجنس الإنساني الذي يسزحف على وجه الكواكب ؟ .

وقد نتصور بعد أنّ حرية الفكر في التعبير أمر قريب المنال بدليل أن لا شيء يمكن أن يمنع الإنسان من التفكير فيما يشاء . وقد يظنّ المتفائل أنه من السهل إقناع الناس بضرورة تلك الحرية ، وبفائدتها ما دامت عجلة الإنسانية تأخذ عصيها من أضلاع الأحرار . بل لقد نبغ في التفاؤل حدّ القناعة بهذه المبادئ التي قررت للإنسان منذ سنوات حقه في التحرر من الجهل والخوف . . لقد أصبح ذلك حقاً من الحقوق الطبيعية للبشر . ومع هذا فليس من السهل لأنه ، لا عداً أشرس من عداً فكر لفكر ، كما دلّ على ذلك تاريخ الذين قادوا الثورات الإسلامية عبر القرون . . والتراث الإسلامي كله كتب بدماء الأحرار أكثر مما كتب بأيديهم .

لثورة الفكر تاريخ يحدثنا بأن ألف مسيح دونها صُلبا
ولعلّ التاريخ المقبل للثورات الإسلامية القادمة سيحدثنا عن الآلاف
الذين سيصلبون أيضاً .

بلى ! قد يكون الفكر حراً لا حاجز يمنعه من الإنطلاق ما دام فقط داخل العلبة العظيمة بأعلى الجمجمة ولكنه يستحيل ناراً ودماء متى حاول الظهور على طرف اللسان ، أو من بين الأصابع . . لا يمنعك جبار ، ولا يابه بمعارضتك أحد ما دمت تحتفظ بين خلايا دماغك وشرائبه الشعريّة بالذي تريد . . والناس يتركون لك تلك الحرية المؤلمة ، وكم ودّوا - بقطع الأكف - لو يحرّموك منها ، لو استطاعوا لكنهم ، يفرضون رقابتهم على لسانك أن ينقل أفكارك لغيرك كما تفرض أنت بدورك رقابتك عليهم . ولست بحاجة إلى الجهر بالقول لتتهم بجريمة التفكير الحرّ؟ إن تعليقاً عابراً تقول ، أو تصرفاً معيناً في بعض الأمر ، بل إن سكوتاً منك فيه أبلغ الدليل !

ولعله ليس من العسير أن تحلل سرّ عداً الناس للفكر الحرّ فقبول فكرة جديدة معناه أن يضطر المرء لإعادة تنسيق (عالمه العقلي) من جديد ، وهو عمل يتطلب المشقة ويقتضي بذل نصيب مؤلم من الجهد

الذهني لا قِبَل لكل امرئ به . . ثم ان غريزة المحافظة على الذات يطوقها في النفس سور من الخوف والرهبة ، ويترجم هذا الخوف عن نفسه بتلك التقاليد الإجتماعية التي تخشى كل جديد ، وبذلك الإتجاه المحافظ الذي نراه عند السواد . وليس بالسهل أن تخرق ذلك السور دون أن تتعثر بحراسة الملايين !

وأخيراً - وليس آخراً - قد تتعرض مصالح بعض الجماعات ، أو بعض الطبقات الإجتماعية للخطر إذا قبلت فكرة جديدة في الناس فهم يحاربونها في الحرب الخالدة : تنازع البقاء !

وأما وسائل الحرب فألوان وألوان . . أهونها التقاليد ، وجريمة خرق التقاليد وتندرج بعد ذلك إلى الإزدراء ، والإحتقار ، كالذي لقيه ابن تيمية بسبب الفكر الحرّ الملحاح في رأسه ، وتصل بعد ذلك إلى إحراق الكتب كما أحرقت كتب (ابن رشد) في قرطبة ، وتنتهي آخر الأمر بالإسكات القسري والخنق ، والقتل . . ودهن الأرجل بالشحوم ، والتقريب من النار شيئاً فشيئاً !!!

وكم من فكرة حرة اختفت على مثل شفتي ابن حنبل . . وكم من دماغ حرّ دخل الى محاكم التفتيش فخرج شلوا على الأعواد . ولا تسأل أعداء الفكر الحرّ بعد هذا هل مات ذلك الفكر الذي أسكتوه ، أو خنقوه ؟ إنهم لا يدركون إلا متأخرين ، أن النبتة القوية لا تموت ، وأن دفقة الحياة المتسامية لا يمكن أن توقف ، وان الذين أسكتوا الفكر ما أسكتوا غير الشفاه ، والذين أحرقوا الكتب ما نالوا غير الورق ، والذين قتلوا ما فازوا بغير الجسد . وبقي الفكر الحرّ لا يمكن أن يسكت ، أو يحرق ، أو يقتل :

(ان الخنجر ، كما قال امير بروتستانتني ، أيام الحروب الدينية ، لا يجدي شيئاً ضدّ الروح) ! .

ولست أعني من هذا كله بعد أن كل ثورة صحيحة الرأي والعمل .

لا ! وليس من الضروري أبداً أن تكون كذلك . ان الطبيعة تثر ألف بذرة في العراء لتنتج واحدة في مدّ الجذور بالأرض ، وتطلق ملايين البيوض لتفوز باللقاح بذور معدودة ، وكذلك فكر الثورة : يذرى مع كل ربح أو يجب أن يذرى ، كما تذر ويد الفلاح السمح قبضة الحب ! لتستقر عليها عمد العمل الإنساني .

ماذا على الافكار لو انطلقت آلاف في آلاف ، كأسراب الليل أو السنونولتبقى منها جميعاً فكرة واحدة ، فكرة صغيرة ، كقلب العصفور الغض ، تقود الإنسانية خطوة أخرى الى الأمام ؟ !
والافكار الحرّة غذاء قدسي ، والحياة وحدها تختار منه قوام كيانها ! حاجة المجتمع ، وحاجة الروح هي التي تبقى على النبتة القوية ، وتعصف بالحقير التافه :
﴿ فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض ﴾ .

انه لمن غرور الأطفال أن نفترض أن رأينا وحده دون آراء الناس هو الصراط المستقيم ، ومن المغالاة المسرفة في تقدير قيمة آرائنا الخاصة ، كما يقول (مونتين) أن نحرق بسببها أحد الناس حياً . . ومن يبنى آراءه على الأمر والتحدي فإنما يدل بذلك على أن نصيب العقل فيها ضعيف . روى (أوسيان) في اسطورة . . قصة (جوبيتير) ربّ الأرباب : انه كان يتنزّه ذات يوم مع أحد الفلاحين وكانا يتناقشان بملء الحرية والمؤالفة في شؤون الأرض والسماء ، وكان الفلاح يصغي في اهتمام ورضى بينما يبذل جوبيتير جهداً مضنياً ليفرض عليه رأيه ، ولما رأى عنده بعض ملامح الشك تلفت حوله بخفة مهدداً بأن يسلط عليه الرعد . . فضاح الفلاح بسرعة :

(ها قد علمت الآن انك مخطيء يا جوبيتير . اني أعرف خطأك على الدوام حين تلجأ إلى رعدك !) .

وهكذا ، فالفكر لا يقف في وجهه إلا فكر أقوى منه ، ولقد تستطيع القوة المادية أن تقف على رأس سيف ، ولكنها لا تستطيع أن تبقى إلى

الأبد هناك .. ظل (لويس الرابع عشر يقول) (الدولة أنا) سبعين سنة ، ومع ذلك عجز عن أن يللم من الطرقات تلك الأغاني العنيفة التي قامت ضده . وتهامس الناس رغماً عنه بصلاة أخرى غير الصلاة المعروفة (أبانا الذي في السموات تمجد اسمك .. أعطنا خبزنا كفاف يومنا) لقد كانت الصلاة الأخرى تقول : (أبانا الذي في فرساي ان اسمك لم يعد ممجداً ومملكتك لم تعد على ما كانت عليه من العظم وإرادتك لم تعد مفروضة على الأرض ولا على الماء .. اعطنا اليوم خبزنا الذي يعوزنا من كافة النواحي ..) .

ان الفكر الثوري لا يعدم وسيلة التمرد على القيد ، سواء كان ذلك القيد اجتماعياً ، أم دينياً أم سياسياً . والغريب انه لا يأبه للضحايا .. لا يأبه لأنه يصبح في لحظة من لحظات التوتر النفسي ، هوى جامحاً يستهلك الشخصية كلها . وإذ ذاك تضحى قيمة المرء كلها في كلمة بين شفتيه ! وإذ ذاك يتميز المرء عن الملايين من أمثاله بموقف بطولة ! وأما نقيق الضفادع ، ضفادع المستنقع ، حول الثوار الأحرار ، وأما الأيدي المتشنجة التي تحمل حجارة الرجم ، والمخلب الذي يأكل من الصدر والسمعة .. فتلك ! تلك هي الاطار الذي لا بدّ منه لتدلل الحياة الإنسانية على أنها في سبيل ولادة بطل !

ضمن هذا الاطار الشائر مثلاً عرفنا وجه أبي ذر الغفاري ، وابن حنبل ، وابن تيمية .. وما من ثائر حرّ من الثوار الأحرار الآ وقد قيل عنه مثل الذي كتبه (أرسطوفانير) في مسرحية السحاب عن (سقراط) : لقد صورته مقيداً إلى وتد ، ووصفه بأنه أكبر مفكر ملحد هدام ..

وما من حرّ من الأحرار الآ وقد واجه الموت كسقراط عيناً لعين وقال معه أمام المحكمة التي حكمته بالموت في أثينا :

« ان شئتم ان تبرئوني على أن أهجر بحثي في سبيل الحق فاني سأقول لكم : اني شاكر لكم ايها الأثينيون . ولكني أفضل طاعة الله الذي ألقى على عاتقي هذا العبء على طاعتكم . انني لا أعرف أيها السادة طعم

الموت ولعله شيء جميل ولكني واثق أن تركي رسالتي شيء قبيح وأنا أفضل ما يحتمل أن يكون جميلاً على ما أنا واثق من أنه قبيح !

من أجل هذا فقد نحيث جانباً كل الإتهامات التي قد تطالني وتفتح اشدأقها ، كأشدأق الجحيم لتحاسبني على هذه الفاصلة ، وتلك الإشارة ، وذاك النعت ، وذاك التعبير لقناعتي بأن هذه الإتهامات لا بد أن تتبخر أمام غيث الحقيقة الذي أتركه ليروي وحده النية السليمة . فمضيت في انتزاع قصة (الثورة الإيرانية) من اخواتها (الثورات في الإسلام) فإذا شاب خطوتي النقص وعدم الإحاطة فعذري انني دفعت بما كتبت عن هذه الثورة تخلصاً من عويلها الذي يشبه عويل بنات (السيرين) في نشدان الكمال الى رصاص المطبعة لعله يجمد فيها على حال . . . وأعترف أنني صرفت النظر مرات ومرات عن انجاز هذا الكتاب واصداره للناس ، ولكني كنت كلما انصرفت عنه أعادتني اليه رغماً عني دواع ملحّة عديدة :

اولها : ان الإنسان - لحد كبير - حيوان مؤرخ) ، كما أنه (حيوان ناطق) ، ومن قبل ان يخلق (هيرودوت) بكثير . . ومع أن كافة الأمم تشترك في النزعة التاريخية التي تكاد لعمقها وثباتها واستمراريتها وأثرها الفعال ندعوها (بالغريزة التاريخية) . . مع ذلك كله فاننا نلاحظ أنه ما من أمة في الأرض قبل العصور الحديثة ، كتبت في تاريخ الثورات ، وألفت فيها المؤلفات الضخمة جداً الضخامة ، وسجلت دقائق ما عاشت من الأحداث مثل ما كان في العهد العربي الإسلامي . . رغم ما تعرض له بعض هؤلاء المؤرخين من تعذيب ، وتقطيع أوصال ، وحرق ، وتشهير ! .

ثانيها : ان معاناة البحث في (الثورة الإيرانية) تضع أمام الباحثين الكثير من الصعوبات والمغلفات ، والمحظورات . . ذلك لأن لهذه الثورة فلكها الفكري ، وعالمها ، ولغتها ، ولقد طالما شعرت وأنا أجمع أطراف هذا الكتاب أن مهمتي معقدة حافلة بالمخاطر . . فلماذا التحدي ؟ .

ولعل الجواب كلمة عنيدة سبق أن تعلمتها من فيلم قديم يتابع فيه

المحامي (سبنسل تراسي) الكلام ثلاثة أيام في الدعوى دون انقطاع ،
ويقول له القاضي :

- ولكنها قضية معقدة ، كما انك في النتيجة لن ترضي الجمهور الذي
تعيش بين ظهرانيه !
فيجيب المحامي .

- ان القضايا المعقدة هي التي تستحق الدفاع عنها ، لأنها في النتيجة
سترضي الحقيقة وهذا يكفي !

وثالثها : ان ترك الوقائع وحدها تتكلم هي التي سترسم للثورة
الإيرانية آفاقها النظرية ، ومسارها العملية التي تسلك ، والأحداث التي
جرت على الأرض إنما (تضعها) فقط . . تضع رجالها ، وتصرفات
قاداتها ، كما هي في الواقع الحي الذي درج . ان هذه الوقائع المجردة هي
(الشاهد) الوحيد . . انها نحن بكل ما أناخت القرون في شراييننا ،
وبكل ما رسبت الأحداث ، وتمرد العنفوان . . ثم ، أليس من الغبن ، ان
لم يكن من الخيانة للذات العريية ، أن يظل هذا (الشاهد) مغمور
العيون ، والجذور في تراب الأرض والإهمال ؟ ان تاريخ الثورات الإسلامية
مثله كمثل كل تاريخ آخر عملية مزدوجة : هو ملحة الحياة من جهة ، وهو
تسجيل ملامح تلك الحياة في المعترك من جهة أخرى . . هو الزمان ،
ومراته معاً في المعنى الجدلي لهذه العلاقة المتناقضة . . أفليس من الوفاء ،
والواجب أن نكشف كل تلك الظلال والألوان التي قد تكون أصابت عملية
التسجيل ؟ . . أن نعرف إلى أي مدى كانت تلك المرآة صادقة الصورة فيما
عكست للناس ؟ . . أن نعرف الحقائق من فم (الشاهد) لا من أفواه
الأجانب الذين يتطوعون لكتابة تاريخنا . . وهم قلماً يتوخون الصدق إذا لم
نقل أكثر !

ثم ، ما الغاية إلا أن يُقَيِّم (شاهد) الثورة ما رآه من أحداث حيّة
سويّة في سبيل صلة أعمق ، وأكثر حياة وصدقاً بمنابع الذات الإيرانية
ومسارها التاريخي العتيد .

وهذا الكتاب ليس على أي حال أكثر من محاولة تطمح في كثير من التواضع أن ترسم بعض الخطوط والملاحم لهذه الثورة التي قامت في إيران لتكون نوعاً من المصباح الهادي ، واحدى المنافذ للإتصال بالحقائق التي يروها مسلم عاش حياته وهو يتطلع الى الأفاق الإسلامية الرحبة حيث العقيدة الإسلامية الصرفة هي التي تتحكم في التفكير والعمل . . من هذه الأفاق التي قيدتني في مسيرة حياتي ما انتهت من المجتهد الكبير السيد محسن الأمين طيب الله ثراه . .

كنت إلى جانبه يوماً ، وكان يحدث بعض اقرانه من علماء النجف الأشرف عن ذكرياته فقال :

(خرجنا يوماً من مصر قاصدين السويس في القطار الحديدي ، وبعد ركوبنا جاء شاب مصري موظف في ادارة السكة الحديدية فرأى قبلنا مكاناً خالياً فلم يشأ الركوب فيه حتى سأل ؟ هل هنا احد؟ مما دلّ على أدبه ، فقلت له :

- لا . .

فجلس وسألني قائلاً :

- هل سيادتك من أهل سورية ؟

فقلت : نعم

فقال :

- كم في سورية من المذاهب الإسلامية ؟

فقلت له :

- يوجد سنيون وشيعة .

قال :

- وما هم الشيعة ؟

قلت :

- فرقة من المسلمين يشهدون لله بالوحدانية ، ولنبيه (صلى الله عليه وسلم) بالرسالة، وأن جميع ما جاء به من الله حق ، و يقيمون جميع فرائض الاسلام من الصلاة ، والصيام ، والحج ، والزكاة ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وغيرها ، ويحرمون جميع ما حرمه دين الإسلام ، وإنما يفترون عن أهل السنة بأنهم يقولون إن أهل البيت عليهم السلام أفضل الخلق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويأخذون احكام دينهم غالباً عن إمام اهل البيت جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام ، وقد يأخذونها من غيره من أئمة أهل البيت ، كما يأخذ أهل السنة أحكام دينهم عن الأئمة الأربعة ، ونادراً أن يخالف المذهب الجعفري جميع المذاهب الأربعة بل إن خالف واحداً وافق الأخير غالباً) . .

ويستطرد المجتهد الأمين قائلاً :

(بعد أن سمع مني الشاب ما سمع شكرني على هذا البيان ، وزاد في تعظيمي وإكرامي)

وبعد :

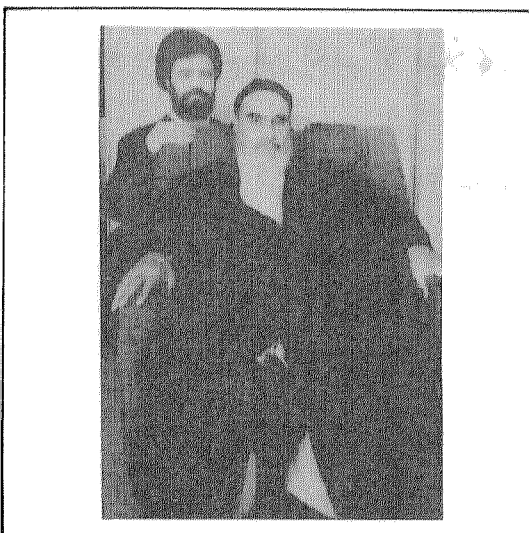
فهذا الكتاب بين أيدي القراء فان قصرت ، أو أخطأت السبيل ، فانني آمل من الذين أرخوا الثورة الإيرانية بسدّ القصور ، وتقويم الخطأ . .

﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ .

زهير



رافسنجاني .. وراء الخميني



الأبن سرّ أبيه

من الكاشاني .. الى الخميني

قال لي صاحبي الأجنبي القادم حديثاً من طهران وهو يحويني :
ما أشبه اليوم بالبارحة في طهران .. وأضاف :

- هل تذكر ذلك اليوم التاريخي الذي عشناه معاً (الجمعة العاشر من
شباط « فبراير » ١٩٥١) ساعة وصلنا الى مطار مهرباد - أي قرية الشمس -
لتغطية أحداث إيران التي كانت تشغل الدنيا في ذلك الحين كما تشغلها
اليوم احداث مماثلة في عام ١٩٨٥ ؟

قلت لصديقي الفرنسي الذي يمتن الصحافة ويعدّ كتاباً عن إيران :

- وكيف أنسى ذلك اليوم وما يزال صوت (آية الله ابو القاسم
كاشاني) يدوي في أذني وهو يهدر :

(أيها الكلاب الانكليز اتركوا لنا بترولنا واخرجوا من بلادنا !) .

ورحنا نسترجع معاً ، الصحفي الفرنسي وأنا، ذكرياتنا عن تلك
الأيام .. فقد كانت الرصاصات الأربع التي صرعت (رازم آراه) رئيس
الوزراء وقتها قد حققت لآية الله الكاشاني السيطرة الكاملة على الشارع
الإيراني ، وتركت الشاه حبيس غرفته كما قال لنا يوم استقبلنا في قصره !

كانت شوارع العاصمة الإيرانية في تلك اللحظات العصبية تروي

أساطير طائفة عن آية الله كاشاني . . وأول ما كانت ترويه طهران من أساطير ، حكاية المظاهرة التي أمرها الكاشاني بأن تزحف على البرلمان يوم مناقشة موضوع تأميم البترول .

لقد تجمع عشرات الألوف في تظاهرة ، وراحوا يصرخون ويصيحون في كل الشوارع المؤدية الى ميدان (بهارستان) حيث مقر البرلمان :

(الموت للانكليز وكلابهم) !

في تلك اللحظات المثيرة من حياة الشرق كنت وصديقي الصحفي (جان فاييو) نقف الى جانب آية الله كاشاني ، فإذا بأحد رجال الدين يهمس في أذن آية الله بأن أمراً صدر من الشاه بإطلاق الرصاص على المتظاهرين ، فإذا بالكاشاني يصرخ في ابنه قائلاً :

- هات الكفن يا محمد . !

وجاء ابنه بالقماش الذي أعده للكفن ، وبدأ آية الله يغتسل ، ويتلو الصلوات ، ثم لف نفسه في الكفن ، وخرج مستعداً للقاء الموت . .

وكانت قصة الكفن قد سبقته الى كتل المتظاهرين فأحالتها الى كتل من البارود المشتعل . . ثم برز آية الله في كفنه ، فكان النار التي أشعلت البارود . . وإذا شوارع طهران تغلي بالحمم ، واللهب ، وتقدمت المظاهرة كأنها القضاء والقدر الى مبنى البرلمان . . وحين وصلت إليه كانت بنادق الجيش والبوليس قد أدارت فوهاتها بناء على الأوامر التي وردت من قصر (المرمر) بأن لا مقاومة للمظاهرة التي يقودها آية الله كاشاني .

في اليوم التالي كنا (فاييو) وأنا نتحلق حول آية الله كاشاني ونسأله :

- من الذي سيحكم إيران ؟

أجاب بعصبية وبنبرات فارسية قاسية :

- أنّ من يستطيع تحريك الشعب ، وجمعه في مظاهرة صاحبة كما شاهدتم هو وحده الذي يستطيع أن يطهر تراب الوطن من رجس الأجنبي ،

ودنس الطغاة ، ويحكم بشرط أن يبقى إلى جانب الناس !

بعد ٢٨ عاماً يتكرر المشهد ، ويظهر مكان آية الله كاشاني ، آية الله الخميني فتفعل كلماته في الكتل البشرية فعل البارود ، ويجلس في القمة التي لم يجلس عليها قبله الأكاسرة ، وهي القمة الشعبية . .

وقبل أن تتمكن أجساد طلاب الجامعات ، وأفراد الشعب في طهران من مواجهة الدبابات ، وإجباو قادة أضخم جيش في الشرق على الإستسلام للشيوخ القابع في محرابه يصلي كنت مع (فايو) في يوم الجمعة ٢٣ شباط (فبراير) ١٩٧٩ نستعد لمقابلة آية الله الخميني في فرنسا قبل أن ينتقل إلى طهران بأيام قليلة .

كنت وأنا أستعد لهذه المقابلة احاول تفسير بعض الأفكار التي تطرق رأسي بقوة وتكاد تثقبه ومنها :

١ - حتماً كان مفاجأة أن ينضم الشعب الإيراني في الجولة الأخيرة بأسره تقريباً الى حركة الخميني . . وأن تصل أتوماتيكية استجابة الكتل البشرية له الى هذا المستوى الأسطوري . . إن مجرد مكالمة تلفونية واحدة يبلغها الدكتور (يازجي) معاون الخميني ، أمامي ، ومن حجرة متواضعة جداً بقرية (نوفل ليشاتوه) بجوار باريس ، أحد رجال الحركة في طهران توجيهات زعيمه . . تكفي لكي ينزل ٢ مليون إيراني إلى شوارع طهران وتبريز ، وقم . . . وأن تسجلاً بسيطاً على (شريط كاسيت) بكلمات الخميني يحمله (رسول) الى إيران . . يطبع منه في أقل من ٤٨ ساعة آلاف النسخ لسمعها الملايين في المساجد ، والمدن ، والقرى . . وتلغني أثر كل ما تقوله إذاعة ، وتلفزيون ، وصحف طهران وقتها ! .

ب - حتماً أيضاً كانت مفاجأة للعقول الالكترونية الدولية أن تكشف أن

الجيش الإيراني - نقطة الارتكاز العليا في نظام الشاه - سيسلخ منه منذ اليوم الأول للصدام سلاح الطيران بأكمله . . وأن فرقة الحرس الأمبراطوري التي كانت تعمل باسم (الخالدون) لن تزيد مقاومتها الفعلية على ٢٤ ساعة . . وأن الجنرالات والجنود سيبحثون عن الاتصال بالخميني . . وأن الأسلحة كانت مخبأة منذ سنوات لدى رجال الخميني استعداداً لأن تتطور المظاهرات يوماً الى كفاح مسلح حينما تصبح حياة أو موتاً لحركة شعبية . !

ان أخطاء العقول الألكترونية الدولية ، وأجهزة المخبرات العالمية في هذا المجال بالذات سيكون لها آثار أبعد مما يمكن تخيله على مسلك من يهتم الإستفادة (بالمصادر العالمية للمعلومات) لتحديد سياستهم القومية . . وقد يكون مردّ هذا الفشل الذريع . . في هذه الكلمة الهادئة الساخرة التي قالها لنا آية الله الخميني :

(فعلاً ، ومن حسن الحظ أن العقول الاللكترونية يمكن أن تحسب كل شيء إلا مشاعر الشعوب) ! .

أذكر ذلك ولا أنساه . .

أذكر أنني التفتّ بعدها الى السيد (اشراقي) زوج كريمة الخميني ، وقلت له :

(. . ونحن أيضاً في سورية لم تنجح العقول الاللكترونية الدولية في أن تكشف مفاجأة قرار حرب رمضان ١٩٧٣ ثم مفاجأة وصول الجيش السوري الى مرتفعات الجولان ، والجيش المصري الى خط بارليف) . .

جـ - وكانت مفاجأة أيضاً أن يكتشف الرئيس الأمريكي (جيمي كارتر) وقت اشتداد الأزمة الإيرانية أن مستشاريه لم يستطيعوا الإجماع على رأي واحد . . حول كيفية معالجة الموقف . . وأمام (جيسكار ديستان) و (شميث) في اجتماع قمة الدول الغربية في (جواد يلوب) أفصح الرئيس الأمريكي كارتر لحلفائه الأوروبيين عن أن الخارجية الأمريكية لها رأي . .

والبنتاغون له رأي مخالف ، ومستشاره للشؤون الإيرانية له رأي ثالث يطالب بالتخلي عن الشاه . . ثم يفاجأ كارتر بالرئيس الفرنسي ديستان ، والرئيس الألماني شميت وهما يتفقان ، ويطلبان منه عدم تدخل أمريكا حتى لا يؤدي انفجار البركان الى ضرب المصالح الغربية ككل في ايران . . وانه يجب تطبيق سياسة (انقاذ ما يمكن انقاذه) . .

وأعطى كارتر وقتها (موافقة صامتة) على استمرار (قنوات اتصال فرنسا مع الخميني) . . وقرر ارسال أحد كبار رجال سلاح الطيران الأمريكي الى إيران بمهمة محددة : (اقناع قيادات الجيش الإيراني بتفادي عمل أي انقلاب عسكري) ! .

د- وكانت مفاجأة أن يأتي الاعتراف بفشل العقول الالكترونية الدولية في توقع نتائج احداث إيران من الأدميرال (تبرتر) رئيس المخابرات المركزية الأمريكية آنئذ .

هـ- وكانت مفاجأة أيضاً أن جهاز الأمن الإيراني (السافك) ذا السمعة الخرافية قوة ويطشاً ، لم يستطع الحركة أيضاً وقت أن احتدمت المعركة وعزم آية الله الخميني على العودة الى طهران .

و- ثم كانت مفاجأة للكثيرين أن يكون الطرف الخارجي الذي دفع (فوريا) ثمن الثورة في إيران هي (إسرائيل) . . ولكن ضربة الخميني للوجود الإسرائيلي لم تكن مفاجأة لمن يعرفون علاقة إسرائيل (الخاصة) ببعض قطاعات الجيش والأمن في إيران خلال حكم الشاه ، كما سيتضح ذلك في سياق البحث .

كانت هذه الأفكار وغيرها تتجمع في شاشة الذهن وتتطلق أمامي حين وجدت نفسي وصديقي « فاييو » أمام آية الله الخميني وجهاً لوجه . . إذ لم يكن مقدراً لجلسة الحوار التي عقدناها معه بعد ظهر الجمعة ٢٣ شباط « فبراير » ١٩٧٩ بقرية (ليشاتوه) الفرنسية أن تنشر . . لقد تعهدنا أن تكون

بمثابة استطلاع معلومات نحتفظ بها لنشرها في كتاب خاص عن الثورة الإسلامية في إيران .

لقد أديت يومها صلاة الجمعة التي أمها الخميني داخل حديقة بيته . .
 (بيت المنفى) وكانت درجة حرارة الموقف في إيران ملتهبة ، وفي قرية المنفى (١٠ درجات تحت الصفر) ثم تحركت خلفه وهو يخرج من الخيمة منتصب القامة - رغم العاصفة الثلجية ، ورغم الثامنة والسبعين من العمر - ، ودخلت مع (فاييو) الى غرفة متواضعة في بيته لنجلس القرفصاء جميعاً ، وإلى جانبنا مستشاره وطيبه الخاص الدكتور يازجي الذي يتكلم الإنكليزية بطلاقة وحضر كذلك الرجل الذي لم يفارق الخميني منذ بداية النفي (١٥ عاماً) وهو السيد اشراقي زوج كريمة الخميني ، وصديق لي من رجال الخميني (اعدم فيما بعد) ، وفي هدوء يتناقض وقتها مع الموقف المتفجر في إيران بدأ آية الله الخميني يجيب على أسئلتنا التي سبق وأعدناها بصوت خافت يكاد يقرب من الهمس .

س - كيف يمكنكم تعريف الدولة الإسلامية التي تطالبون بها ؟

الخميني : اننا نريدها جمهورية لأنها تستمد سلطتها من الشعب ، ونريدها إسلامية لأن قانونها مستمد من شريعة الإسلام ، وهدفنا طويل الأجل هو اعادة بناء ما حطّمه الشاه خلال ثلاثين سنة ، وسيحتاج ذلك إلى وقت طويل لتحقيقه .

س - لقد لفت نظرنا نداءاتكم المتعددة للتعاون بين الشيعة والسنة لا سيما في خطاب شهير لكم في مدينة (قم) عام ١٣٨٤ هـ حيث ربطتم بين أهمية هذا التعاون وبين استقلال إرادة الدول الإسلامية ، فما هو تقييمكم لهذا الموضوع ؟

الخميني : إنني أعتقد تماماً أنّ الخلافات بين الشيعة والسنة كانت خلافات حول ألفاظ وكلمات ، وأنّ هذه الخلافات ضخمها الأجانب ليمزقوا

وحدة الدول الإسلامية ويستخدموا في تحقيق هذا الهدف بعض الحكومات العميلة للقوى الخارجية ، ونسي الجميع ان وحدة الإسلام أمر بها الله وعمل من أجلها نبي الإسلام ، وأنا نعتبر الشاه هو أحد من ساهموا في خلق هذه الخلافات .

وفي الماضي عندما وجدت القوى الكبرى ان الدولة العثمانية - التي لم تكن تجمع كل الدول الإسلامية - كانت قادرة أحياناً على مقاومة القوى الكبرى وهزمت روسيا القيصرية ، بادرت القوى الكبرى بتجزئة الأمبراطورية العثمانية - بعد انتصار الحلفاء - إلى اجزاء متعددة ، وتحولت الى دول تحكمها نفس القوى الكبرى . لقد دعونا دائماً إلى وحدة المسلمين ، وأن تطالب الشعوب الإسلامية بنذ الخلافات .

س - خصوصكم اتهمكم في الماضي بإقامة تحالف إسلامي ماركسي ، ورغم غرابة هذا التعبير فما هو رأيكم ؟
الخميني : كل ذلك دعاية مقصود بها تلطيخ وجه الحركة الإسلامية ، والإساءة إليها . ان الإسلام والماركسية يقفان وجهاً لوجه متعارضين ، وحينما نقول ماركسية فحينئذ لا إسلام .

والمظاهرات التي اجتاحت إيران لم تتكلم باسم الماركسية . .
الجميع يتكلمون باسم الإسلام ، ويطالبون بنظام الإسلام . ولن نقبل في هذا أي انحراف .

س - ما هي سياستكم البترولية بصفة عامة ، وتجاه اسرائيل بصفة خاصة ؟

الخميني : البترول بطبيعة الحال سنبيعه لمن يشتريه منا بالسعر العادل وحسب اتفقياتنا المشتركة ، والفارق بيننا وبين من سبقونا هو أن عائد البترول سيفيد إيران فعلياً في أهداف التنمية . . أما إسرائيل ومثلها مثل حكومة أفريقيا الجنوبية العنصرية فسندرفض بيع البترول

إليهما ، طالما استمرت سياستها المناهضة للحق والقانون والسلام .

س - من ناحية الجغرافيا السياسية كيف تتخيلون مستقبل علاقات إيران مع دول الخليج والمملكة العربية السعودية ؟ .

الخميني : سيكون لنا معهم علاقات حسن جوار ، وتعايش ، فهذه هي أحكام الإسلام ، ولكن في حالة ما إذا كانت بعض هذه البلاد ستنتهج منهجاً ضدنا ، فلن نحتمل أن نقبل ذلك .

س - يهتمونكم بالعودة الى الوراء ، فلنأخذ مثلاً موضوع المرأة ، ونسألکم عن دورها في المجتمع الإسلامي الذي تنادون به ؟

الخميني : ان رؤية الإسلام الأصيلة الى المرأة تقتضي :

أولاً : ان المرأة متساوية تماماً مع الرجل في الوظائف والمسؤوليات مع احترام الاختلافات الموجودة بين الرجل والمرأة على المستوى البيولوجي ، والسيكولوجي .

ثانياً : حق المرأة في العمل والدراسة والنشاط الإجتماعي .

ثالثاً : للمرأة سياسياً - تحت ظل الحكم الإسلامي - حق الترشيح ، والانتخاب في الحكومة الإسلامية .

رابعاً : ما يعترض عليه الإسلام هو تحويل المرأة من أداة إيجابية فعالة إلى مجرد دمية للتميع ، والإستهتار ، والفساد . هذا هو حكم الإسلام في ظل التقدم .

س - لو سئلتكم تعريفاً عن شخصيتهم فما هو جوابهم ؟

الخميني : لقد كنت مجرد طالب علم . . وما زلت طالب علم : أتلقى دروس الحياة . . كل ما هنالك ان الشعب وجد انني اعبّر عما يجيش في نفسه فتولدت المودة بيني وبين الشعب في إيران ، ومن هنا بدأ الطريق . .

س - ما هو موقفكم من الإتحاد السوفييتي ، وما هو موقف الإتحاد السوفييتي

من حركتكم ؟ .

الخميني : انني لا أعرف بالضبط نوايا الإتحاد السوفييتي ، وإذا لم يتدخل في شؤوننا فلا علاقة لنا به ، ولكن أقول بصراحة لو تدخل الإتحاد السوفييتي في شؤوننا الداخلية فلن نحتمل ولن نقبل .

س - يقال ان رؤساء الدول الغربية الأربعة في قمة (جواديلوب) - كارتر ، ديستان ، شميث ، كالاهان - اتفقوا على سياسة غربية موحدة تجاه إيران . . فما رأيكم ؟

الخميني : أتمنى أن يكون الرؤساء قد فكروا بروح العقل ، وأتمنى أن يقبل رؤساء الغرب فعلياً إرادة الشعب الإيراني .
وأتمنى كذلك رغم علاقة الرؤساء بالشاه أنهم يكفون عن أي مساندة له حتى يأخذ إيران طريق الإصلاح الحقيقي .

س - كتاباتك ، وخطبك وأفكارك خلال اكثر من ربع قرن تجعلنا نتساءل من المفكر ، أو القائد، الذي تأثرت به في حياتك ؟ يقولون انه آية الله شيرازي الذي قاد الكفاح ضد الإنكليز منذ حوالي قرنين من الزمان ؟

الخميني : فعلاً الإمام شيرازي كان من أكبر علمائنا في عصره ، وقمة عالية من قمم مجتهدينا ، ويجب أن نأخذ بتعاليمه ، ولكنني لم أعش عصره ، وعرفت تلاميذه ، والذي نعمله الآن هو تطبيق مبادئه .

عالم الأسلحة .. والبتترول .. والمخابرات

من القصص التي اشتهرت ، وانتشرت في أمريكا خلال سنوات (١٩٧٩ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨١ ، ١٩٨٢) قصة (الكارثة سنة ٧٩) . وبطل القصة أو محورها هو الشاه (محمد رضا بهلوي) .

وشخصيات القصة خليط من الشخصيات الحقيقية باسمائها المعروفة ، ومن الشخصيات الخيالية التي تكمل سياق القصة المثيرة .

الشخصيات الحقيقية هي تلك الشخصيات الإيرانية ، والاوربية ، والامريكية ، التي تدور أسماؤها في عالم البترول ، وعالم الاسلحة ، وعالم البنوك وأرصدها الهائلة ، وعالم المخابرات ، والجاسوسية ، والمؤامرات الدولية .

وقد وضع المؤلف الأمريكي (بول فريدمان) هذه القصة في سنة ١٩٧٦ .. وتصور نهايتها في سنة ١٩٧٩ .. حين أمر الشاه جنرالاته وعلماءه بإلقاء القنبلة الذرية على آبار البترول في البلاد العربية المجاورة ..

ودمرت القنبلة الذرية آبار البترول .. واشتعلت النيران في جوف الأرض فتفجّر وأخذ يقذف بالحمم والبراكين .. وسرت النار في مهب الريح في كل اتجاه .. فاحترق بترول العرب ، واحترق معه بترول إيران .. ولم

ينج أحد في هذه المنطقة التي كانت تسمى بالشرق الأوسط الآ
(إسرائيل) !

ولكن تدمير آبار البترول بالقنبلة الذرية إلى أن نضبت وجف ما فيها ،
قد أحدث كارثة كبرى في أوروبا وأمريكا ، وفي العالم كله . . وسرعان ما
انهارت اقتصادياته ، وتحطمت حياته المادية ، وأخذ ينجرف جميعاً بما فيه
اسرائيل ، في تيار الخراب ، والدمار !

تقع هذه النهاية المروعة في عام ١٩٧٩ . . . ولهذا سمي المؤلف
قصته (الكارثة سنة ٧٩) .
لماذا هذه التسمية لهذا الكتاب الخرافي ؟ .

كانت هذه الرواية ، وما زالت ، وستظل من أكثر القصص ذيوماً في
أمريكا ، وظلت عشرة أسابيع متتالية تحتل مكانها في قائمة أوسع القصص
انتشاراً ، وهذا من الأرقام القياسية في بلد تقذف مطابعه كل أسبوع بمئات
من القصص والروايات .

وقد كتب نقاد الصحف كثيراً عن هذه القصة ، وقالوا إنَّ أروع ما في
هذه القصة المفزعة انها قريبة جداً من الواقع . . وان ما تخيله الكاتب
القصصي من الممكن أن يحدث . . وان يحدث بين عشية وضحاها . . أو
يحدث في يوم واحد في وضع النهار !

وتسلسل الحوادث في القصة الخيالية يتفق أحياناً ، ويشبه أحياناً تسلسل
الوقائع في حياة الشاه رضا بهلوي .! أو على الأصح خلال السنوات الأخيرة
التي مضى فيها إلى انفاق آلاف وآلاف من الملايين ليضع تحت يده ترسانة
هائلة ، قيل إنها الثالثة ، أو الرابعة بين ترسانات العالم ، بما تكسدها فيها
من طائرات وصواريخ ، ودبابات ، ومدافع ، وبوارج ، وغواصات . . ومن
كل اسلحة الحرب والدمار . . فلم يبق بين إيران ، وبين القوتين العظميين
في العالم الآ أن تكون في هذه الترسانة (قنبلة ذرية) . . وهي هذه القنبلة

التي تخيلها كاتب القصة ، وتخيل ما فعله الشاه ليحصل عليها ، وتحدث
عمن صنعها من العلماء ، وعمن كان هناك من الوسطاء . !

ان العالم السويسري (هارتمان) ، وابنته اليهودية (اورسولا) ،
وصديقتها العالم الإسرائيلي الاستاذ (بن ليفي) ، والعالم الإيراني الأستاذ
(براهيمى) ، ومدير (السافاك) - شاهاد تبريزي - هي اسماء اطلقها كاتب
القصة على شخصيات حقيقية وجدت في الواقع الذي جرت فيه عملية شراء
الأسلحة بملايين الدولارات ، والذي أدى في النهاية الى الأحداث المذهلة
التي وقعت في إيران ، والتي حددت مصير الشاه ! .

وبعيداً عن هذه القصة التي امتزج فيها الواقع بالخيال ، اعرض هنا
عرضاً سريعاً وقائع وحقائق في موضوع الأسلحة التي اندفع الشاه الى
شراؤها :

ما هي العوامل . . ومن هم الأشخاص . . وما هي المغامرات
والمؤامرات التي أحاطت بهذه المرحلة الغريبة والمريبة ؟ .

في سنة ١٩٧١ أصيب الميزان التجاري الأمريكي بأول عجز في تاريخ
امريكا خلال القرن العشرين . . وكان أهم اسباب هذا العجز هو حرب
فيتنام التي استنزفت كثيراً من موارد امريكا ، وأرهقت كاهل الفرد
بالضرائب . .

ان ما بددته امريكا في حرب فيتنام يفوق حدّ التصور . . فقد قال
(دين راسك) وزير خارجية امريكا في أبان اشتداد الحرب وهو يناقش أحد
السياسيين العرب :

(لا تكثروا من الكلام عن مصالح امريكا في البلاد العربية . . ان كل
ما يدخل الى خزانة امريكا من البلاد العربية لا يزيد عن نفقات حرب فيتنام
في اسبوعين اثنين) ! . .

جرى هذا الكلام في عام ١٩٧٢ ، وهو يصور مدى وطبيعة النظرة

الأمريكية التي كانت واشنطن تنظر بها الى العالم العربي ، ولإلى مصالحها في هذا العالم .

وراحت امريكا تفكر في طرق تسدد بها هذا العجز الكبير في ميزانها التجاري ، وقررت أن يكون من بين هذه الطرق بيع الأسلحة على أوسع نطاق . . ومنذ ذلك الوقت لم يعد الهدف الوحيد من بيع الأسلحة الأمريكية هو تدعيم أمن أصدقاء امريكا ، وبالتالي أمن أمريكا نفسها . . لقد كان هذا هدفاً رئيسياً ، ولكن الى جانبه هدف آخر لا يقل أهمية . . هو الهدف المالي ، وسدّ العجز في الميزان التجاري . وبدأت هذه السياسة في عهد الرئيس (جونسون) ووزيره للدفاع (روبرت مكنمارا) ، وبدأت عمليات بيع الأسلحة للكسب المالي على نطاق ضيق . . ثم جاء نيكسون إلى البيت الأبيض ، وجاء وزير خارجيته (هنري كيسنجر) . . فقرر المضي في سياسة بيع الأسلحة الأمريكية على نطاق واسع لمن يستطيع أن يدفع ثمنها !

ووجدت امريكا عند شاه إيران الرغبة الشديدة في شراء أقوى وأحدث الأسلحة الأمريكية . . ووجدت أنه ليست هناك مشكلة في دفع ثمن الأسلحة عند التسليم ، أو قبل التسليم . . ووجدت شيئاً آخر يسهل مهمة البيع والشراء في شتى أنواع الأسلحة . . فان الشاه يكاد يكون خبيراً في شؤون الأسلحة وخاصة في شؤون الطائرات ، والصواريخ ، وأيضاً في شؤون السفن الحربية ، والغواصات . . وهو يمضي جزءاً كبيراً من وقته يدرس (كاتالوكات) هذه الأسلحة ، ويطالع المجالات المتخصصة في شؤون الأسلحة الجوية والبحرية . وهو يحمل عن جدارة واستحقاق ، رخصة قيادة في الطيران . . وقد قاد الطائرة بنفسه وهو يودع إيران ويغادرها الى موطن آخر .

وقد غَدَى فيه هذا الميل ما مرّ به من تجارب قاسية منذ صباه ، فقد كان يشعر شعوراً قوياً بأنّ الناس في بلاده ، وخارج بلاده ينظرون إليه على أنه ليس ملكاً مستقلاً بمعنى الكلمة . . . وانه شخصياً يعيش دائماً في حمى

احدى الدول الكبرى .

لقد انتزع والده العرش من أسرة مالكة عريقة ، أمّا هو فقد جاء الى العرش عن طريق بريطانيا . . كان هذا سنة ١٩٤١ عندما قرر تشرشل ، بالإتفاق مع ستالين ، عزل والده الشاه الكبير عن العرش ، ونفيه الى جنوب افريقيا . . ووقف تشرشل في مجلس العموم البريطاني يقول :

(اننا طاردنا ملكاً طاغية ، وأرسلناه الى المنفى . . وجئنا مكانه بملك دستوري شاب) ! .

وانتهى دور بريطانيا ، وجاء دور امريكا . . فلما قامت ثورة في إيران تريد تأمين البترول ، وتريد في الوقت ذاته ازاحته عن العرش بتهمة التعاون مع بريطانيا ، اضطر ان يغادر هو وزوجته إيران . .

عندما حدث هذا كانت امريكا وراء (الثورة المضادة) التي أعدت خططها ، وأمدتها بالمال ، فعاد الى بلاده ، ولكن ظل يخامر شعور غير مريح بأنه مدين بعرشه الى امريكا !

ولم يكن هذا الشعور سهلاً على ملك شاب شديد الاعتداد بنفسه ، وشديد الإعزاز بالده الشاه الكبير . . وكان هذا وذاك من الدوافع التي تجعله يحلم ، على غير أساس من الواقع ، بأن يعيد الى عرش إيران مجد أكاسرة الفرس في غابر الزمان .

والطريق الى هذا المجد هو السلاح !

وإذا كان كسرى قد بنى ملكه بالسيوف والرماح والخيول ، فليعد هو هذا المجد القديم بالطائرات والدبابات والغواصات .

والواقع ان الشاه أراد منذ سنوات بعيدة ، وقبل أن يتدفق البترول في غزارة ، وقبل أن ترتفع وتتضاعف أسعاره ، أن يشتري من امريكا انواعاً من أكثر الأسلحة تطوراً وتقدماً . . وكان هذا في عهد الرئيس كينيدي . . ومع ما

كان بين شاه ايران والرئيس الأمريكي من صداقة جمعت بين الرجلين كما جمعت بين زوجتيهما ، الا ان السياسة الأمريكية فرضت نفسها على الموقف . . فتقرر أن تبيع أمريكا لإيران كميات محددة ، ونوعيات يقررها خبراء أمريكا ، وليس وفق ما يتطلع إليه الشاه من أسلحة بالغة التقدم .
وأكثر من هذا . . فان أمريكا في عهد كيندي لم تأخذ مأخذ الجذ موضوع بناء جيش إيران على مستوى جيوش الدول الكبرى . . وكان كيندي في رسائله الى صديقه الشاه يقول له :

(ان ترتيب البيت من الداخل أولى من التسليح) . .

وكان يشير إلى أن الأمن والإستقرار في الداخل يتطلبان مزيداً من العدالة الإجتماعية !

. . ومضت سنوات بعد هذا ، وتفاقت حرب فيتنام ، وبدأت أمريكا سياسة جديدة عبّر عنها المبدأ المعروف باسم (مبدأ نيكسون) ، والذي اعلنت فيه أمريكا انها لن ترتكب مرة أخرى الأخطاء الفادحة التي ارتكبتها في حرب فيتنام حين أرسلت جنودها يحاربون ويموتون ويشوهون في غابات الهند الصينية . . وحيث قتل من ابناء أمريكا أكثر مما قتل في الحرب العالمية الثانية !

لقد قرر مبدأ نيكسون انه من الآن وصاعداً ستقوم أمريكا بامداد الأسلحة لحلفائها الذين تعتمد عليهم . . (لأن أفضل الطرق الى خفض التزاماتنا ، وأيضاً الى خفض نفقاتنا ، هو أن نجد شعوباً صديقة تتحالف معنا ، فإن هذه الشعوب ستدافع عن أمنها أكثر مما نستطيع نحن أن ندافع عنه . . وبهذا تحمي هذه الشعوب نفسها ، وتحمي أيضاً مصالحنا . . . ولتحقيق هذا الهدف يجب أن نبيع ، أو نعطي ، لهذه الشعوب ما يلزمها من أدوات الحرب . . فتتحمل بنفسها هذه الأعباء الباهظة التي اثقلت كاهل الشعب الأمريكي في فيتنام . .) . .

هذا هو المبدأ الذي بدأت تسير عليه أمريكا منذ عهد نيكسون

وكيسنجر ..

وهكذا وجد شاه ايران أبواب امريكا مفتوحة لشراء الأسلحة .. وبدأ يحقق الرغبة التي استبدت بتفكيره وهي أن يجعل من إيران قوة عسكرية يحسب الآخرون ، كباراً وصغاراً ، حساباً لها .

وبدأ الشاه يتخير الأسلحة التي يريد شراءها من أقوى وأحدث طراز ..

وهنا بدأت تظهر في الميدان أسماء معينة ابرزها :

- امريكي اسمه (كيرميت روزفلت) .
- وامريكي آخر اسمه (توم جونز) ..
- واسترالي اسمه (كولين جب) ..
- وشخص اسمه (هوشانج لافي) .
- والجنرال خاتمي قائد السلاح الجوي الإيراني ..
- والجنرال (حسن لوفانيان) المستشار العسكري للشاه ..

وأسماء أخرى إيرانية ، وعربية ، وأوربية وامريكية تشكل بينها قصة ، عندما نعرف تفاصيلها بالكامل ستكون أكثر إثارة من قصة (الكارثة سنة ٧٩) .

ان هذه الأسماء التي تمرست في ميدان المؤامرات الدولية ، وشراء الأسلحة ، هي الأسماء التي تعنون بها الفضائح في الصحافة الأجنبية ، فأخذت تَحْزَنُ المليارات في البنوك الأجنبية على حساب دم الشعوب التي تراق هدرأ .. ان نظرة فاحصة على أرصدة بعض هؤلاء من امثال الدكتور (ع . ع) و (ع ، ق) و (أ ، ع) و .. . تظهر لنا بوضوح دور اليهودية في تثقيف هؤلاء وتدريبهم ودفعهم لتدمير العالم العربي عن طريق تزويد المتحاربين بالسلاح . ولكي ندرك خطورة عمل هؤلاء الأفاعي لا بد لنا من القاء نظرة خاطفة على معلمهم وفي طليعتهم (كيرميت روزفلت) .

ان هذا العميل الأمريكي هو حفيد الرئيس الأمريكي (تيودو روزفلت) ، وقريب الرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت . . وله مظهر ارسقراطي مترفع جعله من أقدر وأكفأ رجال المخابرات الأمريكية . .

كان « كيرميت روزفلت » يوماً قد ترك ادارة المخابرات المركزية ، وعيته شركة (نورثروب) ، احدى الشركات الأمريكية الكبرى لصناعة الطائرات والصواريخ ليكون حلقة اتصال بينها وبين شاه إيران ، واتفقت معه ، مقابل مبلغ كبير ، على أن يقوم مكتبه في واشنطن بمهمة محددة لمصلحة الشركة وهي (مراقبة جميع النشاطات في الشرق الأوسط) . .

هذه هي المهمة التي اسندتها الشركة الى مكتب « كيرميت روزفلت » . . وهو المكتب الذي كان يعلق فيه ثلاث صور فقط . . صورة تيودور روزفلت ، وصورة الشاه رضا بهلوي ، وصورة ثلاثة

وكان اختيار كيرميت روزفلت اختياراً موفقاً . . فهناك علاقة قديمة بينه وبين الشاه ترجع الى سنة ١٩٥٣ أيام حركة تأميم البترول . . فعندما أمت حكومة محمد مصدق الشركة البريطانية التي كانت تحتكر بترول إيران ، تطورت الحركة واشتدت وانقلبت الى ثورة واسعة ، فانسحبت بريطانيا من الميدان . . وبينما كانت ثورة إيران في ذلك الوقت في أوجها ، عقد اجتماع (سري) في سويسرا اشتركت فيه أخت الشاه الأميرة شمس ، والسفير الأمريكي في طهران (لوي هندرسون) ، ومدير المخابرات المركزية الأمريكية (آلين دالاس) ، وكيرميت روزفلت أحد الكبار في إدارة المخابرات . . وفي هذا الاجتماع السري ، والذي كتب عنه فيما بعد ما لا يحصى من الكتابات ، أعدت الخطة لإحباط الثورة التي قامت بزعامة الدكتور مصدق ، وتأييد آية الله كاشاني ، ثم تسلل إليها حزب (توده) الشيوعي . وكاد يسيطر عليها . . وكانت الخطة هي إقامة (ثورة مضادة) عهد الى كيرميت روزفلت بأن يجمع عناصرها ، ويضع في أيديها السلاح

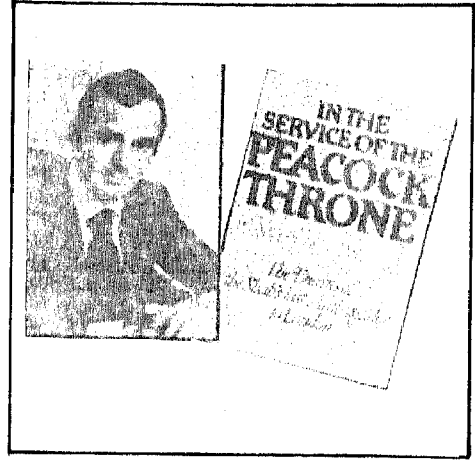
والمال . . واقناع الشاه بمغادرة إيران لكي تثور العناصر الموالية له في الجيش ومعها كثير من زعماء القبائل . . وقامت تلك الثورة المضادة ، وسرعان ما عاد الشاه إلى إيران ، وسيق الدكتور مصدق إلى السجن ، وحكم بالإعدام ، ونفذ الحكم في وزير خارجيته الشاب الدكتور (حسين فاطمي) .

منذ ذلك الوقت ارتبط اسم كيرميت روزفلت بإيران . . ولهذا وجدت فيه شركة (نور ثروب) خير من يكون حلقة اتصال بينها وبين الشاه . . وبينها وبين صديقه القديم الجنرال (ختامي) قائد السلاح الجوي .

ودعا شاه إيران مستر كيرميت روزفلت وزوجته لتمضية اجلزة في إيران ، وفي اثناء الإجازة وقع حادث اعتداء على حياة الشاه ، وصار واضحاً ان اي اتفاق مع إيران إنما يتوقف على شخص واحد هو الشاه ، فلا بد من إقامة نظام محكم لحماية شخص الشاه .

وعاد روزفلت إلى طهران بعد ستة شهور ليبحث مع السلطات الإيرانية مشروعاً اليكترونياً يستخدمه سلاح الطيران ، ويستخدمه أيضاً جهاز البوليس السري . . جهاز (السافاك) . وكانت مهمة روزفلت ، بعد أن أدى هذه الخدمة لإيران هي أن يبيع احدى الطائرات التي انتجتها شركة (نورثروب) . . وهي طائرة اسمها (كوبرا) . . أو (الأفعى) ، وهي طائرة متطورة من طائرة اسمها (النمر) كان الشاه قد اشترى عدداً منها ، واقترح هو نفسه اشياء لتطويرها وتحسينها ، فأخرجت هذه الطائرة الجديدة . . التي يريد الشاه شراء عشرات منها ، ولكن هذا يتطلب موافقة الرئيس الأمريكي ، وموافقة البنتاغون ، وموافقة وزارة الخارجية ، وموافقة الكونغرس الأمريكي . . إذا سارت الأمور في مسيرها الطبيعي وفق القواعد والسياسة الأمريكية المتبعة في بيع هذه الأسلحة المتقدمة للدول الأجنبية . . وهنا لا بد ان تلعب المناورات السياسية دورها . . ولا بد ان يقوم الشاه نفسه بدور سياسي يدلل هذه العقبات .

صنع لنفسه عرشاً من الشوك
ثم لم يجلس عليه طويلاً



« في خدمة الطاووس » يوميات آخر
سفير للشاه في لندن من تأليف السفير
« بارنيزراجي »!

نشرت جريدة التايمس البريطانية هذه الصورة يوم سقوط الشاه وكتبت تحتها :
آخر قبلة طبعها مواطن إيراني .. كانت عند قدمي الشاه فسجل على نفسه وعلى
الشاه هذه الصورة من الهوان التي يرتضيها الإثنان معاً !!

مذكرات آخر سفير لشاه إيران في لندن!

تحت أرجلهم سجاجيد عليها اسم الشاه ، وفي أيديهم مسدسات عليها اسم : الله . . وقامت الثورة على الشاه . . والعالم كله يعرف أنها آتية لا ريب فيها إلا الشاه نفسه .

وعندما اقترب من الشاه أحد الوزراء الشجعان يهنئه بعيد الفطر المبارك قائلاً :

آخر الأعياد . .

قال الشاه :

آخر أعيادك أنت .

! قال الوزير :

من الممكن أن تجيء أعياد أخرى اذا اعتدلت . !

قال الشاه ساخراً :

الإعتدال يكون في السجائر ، والخمر . . وليس في الإصلاح . !

وعندما قالت الشاهبانو فرح ديبا للشاه تعليقاً على هذه الجرأة من أحد

الوزراء :

ان هذا الموقف الإنتحاري يدل على إخلاصه لك . . غضب منها

الشاه قائلاً :

تريدن أن تقولي إنك أيضاً من أتباع الخميني !؟

قالت الشاهبانو :

لا أظنك تقصد ذلك . ولكن أنظر أنت أيضاً كيف تضايقتك

الحقيقة . !

ومواقف أخرى مثيرة وعجبية يرويها السفير (بارفيزراجي) في يومياته التي عنوانها (في خدمة عرش الطاووس - يوميات آخر سفير للشاه في لندن) . وهذه اليوميات تبدأ يوم (٤ حزيران - يونيو - سنة ١٩٧٦) وتنتهي يوم (٢٦ كانون الثاني - يناير - سنة ١٩٧٩) وهي بالضبط فترة تحددت فيها كل معالم سقوط الشاه ، ومجيء (آية الله روح الله الخميني) ، وبداية الثورة الإيرانية . .

وهذه اليوميات هي نموذج لما يجب أن يفعله السفير من أجل بلاده . فهو رجل ذكي يصطاد الهدوء في المياه المضطربة . ويبعث بهذا الصيد بمنتهى الدقة ، والحفاوة ، والأناقة إلى حكومته . وأكثر الذي يبعث به يلقي بنفس العناية ، والحفاوة في صناديق زباله الخارجية أو القصر الأمبراطوري . . ولكنه لا يتوقف عن لقاء كل الشخصيات البارزة والهامة في لندن ، من رجال السياسة ، والصحافة ، وكل الذين يتوقفون في لندن ذهاباً وإياباً إلى إيران . ولا تزال لندن هي ملتقى كل الإتجاهات ، والإنحرافات ، ونشاط الجاسوسية العالمية ، ولذلك فالدول الواعية ، تبعث بأهم رجالها إليها .

والسفير صاحب اليوميات كان يعمل سكرتيراً للسيد بختباري آخر رئيس وزراء للشاه ، وكان يعمل سكرتيراً للأميرة أشرف أخت الشاه ، ومندوبة إيران في الأمم المتحدة ، والتي كانت هدفاً لغضب الجماهير . فقد تحير الناس في فهم شخصيتها . . فهي تذهب كل عام الى « مكة » ، ومنها الى « مونت كارلو » ، ثم العكس !

ولما انطلق عليها الرصاص في جنوب فرنسا ، ومات سائقها ، وجرح

حارسها ، ولم تصب هي بسوء قال لها السفير بارفيز :

أعرف ما الذي ستقولين ؛ ان بركة « مكة المكرمة » هي التي
أنقذتك -

فكان ردها :

كنت سأقول لك ذلك .

ولكن « مكة المكرمة » لم تكن حمايتها كافية فقد مات السائق ،
وجرح الحارس .

وكان ردها : بل كانت بركتها . فقد نجوت أنا ، وهذه هي المعجزة!

وطبيعي ان يستخف السفير بالدين ، فهو الذي يقول في يومياته :

ان أهم ما يقوم به أي سفير هو أن ينقذ البروتوكول ، وأن يشرب

الكحول !

وعلى الرغم من أن السفير كان في لندن ، فان أصدقاء طهران ترن في
أذنيه .. المظاهرات والرصاص .. غير أنه لم يكن يتصور أن هناك ثورة
حقيقية الى ان فوجىء السفير بالمظاهرين من الطلبة الايرانيين في لندن يدقون أبواب
السفارة ، ونوافذها ويقولون .

الشاه مجرم .. الشاه مجرم !

يقول السفير ان هذه الهتافات جعلته يرتد بخياله بسرعة إلى بداية
(الثورة البيضاء) ، و(الثورة الخضراء) في أوائل الخمسينات ، والإصلاح
الزراعي والاجتماعي . لقد كان الشاه يفرض بالقوة إصلاحاته على الناس .
ويحاول بالعنف أن ينقل بلاده من العصور الوسطى الى العصور الحديثة
دون تمهيد لذلك .. فأصبح في إيران كل أنواع المتناقضات بين
الفلاحين ، والموظفين ، بين الجيش والبوليس .. بين الدخول المتوسطة ،
والثروات الهائلة للسلاسة والوزراء ، والأسرة المالكة .. لقد استطاع الشاه
بمتهى الثقة أن يمزق إيران الى دول كثيرة ، كلها ينكر بعضها بعضاً ،
وينكر الشاه ويستنكره . وأعطى للجماعات الدينية القوية الحق في أن

تحتشد ، وأن تقف ضده . .

وعندما قرأ السفير « بارفيز » في إحدى الصحف البريطانية هذه العبارة على لسان الشاه شعر بدوخة . ولم تكن دوخة شخصية ، وإنما هي دوخة قومية تاريخية . قال الشاه :

(لا يستطيع أحد أن يسقطني . ان نصف مليون جندي يقفون ورائي . ووراءهم أغلب العمال وكل الفلاحين . . أما هؤلاء الغربان السود من رجال الدين فأنا أستطيع أن أشتريهم وأبيعهم بأي ثمن ، وفي أية سوق . !)

وهي عبارة تدل على غضب الشاه ، وفي نفس الوقت على فقدانه لتوازنه السياسي ، وانعدام نظرته البعيدة والقريبة . . انها آخر صرخات اليأس . . ان هذه العبارة تدل على أن سقوطه محتوم ، أو هو قد بدأ السقوط فعلاً . .

والأمريكان هم الذين طلبوا إليه أن يصلح قوانين البلاد . . ثم عادوا يهمسون ، ويلمزون ، ويسخرون من العدل الإمبراطوري ، والحقوق الإنسانية . وانفتحت عليه الصحف الأمريكية وبعدها الصحف البريطانية ، تتهمه بالطغيان ، والإستبداد ، وإهدار حقوق الإنسان .

وكان السفير (بارفيز) يبعث لوزارة الخارجية ، والقصر الإمبراطوري بما تنشره الصحف وما يذيعه الراديو والتلفزيون . . وكانت الكميات كبيرة جداً . . وتتزايد . وهذا يدل على أن الإمبراطور حريص على أن يعرف ماذا يقال عنه في بريطانيا . وكانت الصحف البريطانية تعرف انه يحب أن يوصف بديغول الشرق . . ولذلك كانوا يوجعونه عندما يصفونه بأنه (ديغول) بلا (غول) - أي (ديغول) الذي لم يحصل على (غول) واحد تحقيقاً لطموحه السياسي ! .

وكان يحب من الذين يصفونه بأنه (ديغول) ان يقولوا أيضاً : إنه

طويل مثل (ديغول) . . وأنه يحاول بعدد قليل من الأتباع المخلصين أن ينقذ بلاده كما فعل (ديغول) أثناء الحرب العالمية الثانية . . وأنه سابق لأوانه . وأنه لذلك غريب عن أهله ، وأرضه ، وزمانه . .

وإذا كانت الصحف البريطانية هي التي زعزت المكانة العالمية لشاه إيران ، فإن الصحف الأمريكية هي التي تركته يسقط .

وعندما التقى السفير بالشاه ، صارحه الشاه وهو يدور حول نفسه امامه : بأن الإنكليز لا يريدون من إيران شيئاً سوى المال . .

ثم قال :

إن الصحف تهاجمني لأن بريطانيا تريد أن تكرهني على شراء طائرات (الكونكورد) التي تنتجها مع فرنسا . .

وفي ذلك الوقت هاجم شاب إيراني بجعة في حديقة الحيوان ، ثم قتلها !

ولم يجد السفير تفسيراً أو تبريراً لذلك . . ولا عرف كيف يدافع عن هذه الجريمة المزدوجة ، وهي مزدوجة لأنه معروف أن طائر البجع يعيش اثنين اثنين . . فإذا ماتت واحدة ، فإن الثانية تضرب عن الطعام حتى الموت . وحزن الشعب الإنكليزي على موت البجعة ، وازدادوا أسفاً على الموت المنتظر للثانية ، وبعد شهر ماتت الثانية ! .

ونشرت الصحف أن مقتل البجعة ليس أملاً سياسياً ، فالقاتل يحلم بأن يقتل سيد إيران وزوجته !

ولم تنفع كل النصائح الأمريكية لشاه إيران - هذا رأي السفير - ففي سنة ١٩٦٢ اختلف الرئيس كيندي مع شاه إيران حول صفقات السلاح الضخمة التي يريدتها ، وقال له كيندي : ان كثيرين من المستشارين يترددون في الحديث إليك . . ولكنني اتخذت قاعدة لا أحيدها : (لا خوف من الحوار معك ، ولا حوار مع الخوف) فالذي تطلبه من السلاح فادح الثمن ،

ثم أنك لا تحتاج إليه . . .

وهدد الشاه بأنه هو أيضاً سوف يلجأ إلى الإتحاد السوفييتي لشراء ما يحتاج إليه ، لأن جمال عهد الناصر فعل نفس الشيء قبل ذلك !

وعندما بعث السفير (بارفيز) بإحدى المقالات التي نشرتها الصحف البريطانية الى الشاه ، أعجبتة جداً ، وطلب طبعها وتوزيعها على السفارات الأخرى . وبلغت سعادة الشاه درجة أن تلقى السفير تهنئة من أحد سكرتيري الشاه . المقال يقول :

ان الفيلسوف الإيطالي مكيافيللي ، وهو استاذ السفالة السياسية في كل العصور ، مسؤول عن سفك كثير من الدماء في العالم . ولكن الدماء التي سفكها مكيافيللي أقل بكثير من الدماء التي أراقها الديانة المسيحية في حروبها ، كما أن الحكومات القوية أكثر قدرة علي إسعاد الناس من الحكومات الضعيفة . لأن الحكومة الضعيفة هي أمّ الفوضى . وعلى الرغم من أن الفوضى هي أمّ الحريات المتضاربة ، فان الفوضى هي أعدى أعداء الحضارة الإنسانية ! .

وفي نهاية المقال :

إن الحاكم القوي أقل ضرراً من الحاكم الضعيف . . والطبيب الذي يضرب المريض حتى يتناول الدواء ، أفضل ألف مرة من الطبيب الذي يلقي بالدواء عند قدمي المريض ! .

وفي ذلك الوقت أعلن الرئيس كارتر :

إن أمريكا يجب أن تعتدل في خوفها من الشيوعية ، لأن الخوف قد دفع أمريكا الى مساندة أي طاغية يعارض السوفييت . ولذلك وقعت أمريكا في أخطاء كثيرة من أهمها مساندة الطغاة الأفاقين مثل (مندوزا) طاغية نيكارغوا . . ثم ان تجربة أمريكا في فيتنام أكبر دليل على سوء الإختيار ، وحماقة القرار ! !

يقول السفير (بارفيز) تعليقاً على ذلك :

ان مثل هذه العبارة لا معنى لها بالنسبة لأي مواطن إيراني وللشاه بوصف خاص . فحدود إيران المشتركة مع روسيا تبلغ ألف ميل . . وقد أثبتت الستون عاماً الماضية ، ان الخوف من روسيا حقيقة سياسية ، واقتصادية ، واجتماعية ، ودينية ، فليتقدم كارتر بنصيحته هذه لأي شعب آخر ! او حتى لأمريكا التي لم تخسر في الحرب ولم تكسب في السياسة .

وتضايق الشاه جداً عندما نشرت إحدى الصحف البريطانية نكتة إيرانية قديمة . . النكتة تقول : لم يجرؤ أحد أن يكذب على والد الشاه !

ويقول السفير :

ولم يجرؤ أحد أن يقول الحقيقة للشاه ! إن الأحداث التي تتوالى في إيران جعلته في حالة دفاع دائم عن النفس ، وعن الشاه . . فقد قتلت الجماهير عدداً من الأمريكان . . وانطلق رصاص الشاه . . وانطلق رصاص البوليس والجيش على الشعب . . واحتترقت إحدى دور السينما في مدينة « عبدان » بكل من فيها ، وما فيها . . واحتشد رجال الدين في مدينتي (مشهد) و (قم) . . وأخذت الصحف العالمية ، والإيرانية تنشر في صفحاتها الأولى صور الخميني ، وظهرت صحف أخرى سرّاً تطلب من الشاه أن يخرج . وأن خروجه هو انقاذ لإيران .

وفي إحدى الليالي زارته الأميرة (مرغريت) ، وتنقلت بين المدعوين في قاعات بيت السفير ، ووقفت عند صورة كبيرة ظهر فيها السفير بين الشاه والشاهبانو ، والسيدة انديرا غاندي . قالت الأميرة : ان الأميرة لطيفة باسمه . . والأميرة متجهمة . . ثم من هذه . . ؟

فقال السفير :

انها السيدة « انديرا غاندي » . .

وابتعدت الأميرة مرغريت عن الصورة ثم اقتربت منها وقالت بغضب :
طاغية . . !

ولم يفهم السفير من الذي تقصده بهذه الصيغة !

ولما جاءت السيدة (مرغريت تاتشر) لزيارته أيضاً برفقة زوجها ،
أبدت اهتماماً شديداً بالبتروول الإيراني ، وعائدات البترول . . وفي كل مرة
يحاول زوجها أن يقول شيئاً تقاطعه زوجته قائلة : ولكن يا عزيزي هذا ما
يعرفه السفير جيداً . .

ولم تغير هذه العبارة ، ولم يكمل زوجها عبارة واحدة بدأها ولكنهما
زوجان لطيفان منسجمان . .

وعندما زارته الاميرة آن قال لها السفير ، انه قرأ كتاباً عن عمها الملك ادوارد
الثامن . وانه قد وجد تفسيراً لسلوك عمها هذا . . . فقد ولد في بيئة قاسية لا تعطيه
اي قدر من الحرية . فأحسّ بأنه إنسان محفوف بالمخاطر ، وليس لديه أي شعور
بالامان ، وأنه عاجز تماماً عن اتخاذ أي قرار لنفسه أو لبلده . . فقالت : .

أنّ هذا صحيح ، ولكن تصوّر أنّه كان معجباً بالنازيين ! تصور . .
أما عن هذه التربية فان أبي مثله تماماً . أنّ تربية الملوك سيئة عادة !
وهذا من سوء حظّ الشعوب !

وعندما التقى السفير بارفيز بالشاه في طهران قال له الشاه :

ماذا يريد الإنكليز ؟ هل يريدون أن استورد الديمقراطية
البريطانية ؟ مستحيل . . ولا الديمقراطية الفرنسية أيضاً . انا أعرف بالضبط
القدر الصحيح لما يحتاج اليه شعبي .

ولما تشجع السفير وقال للأمبراطور انه بعث بتقرير/من عدة صفحات
عن موقف الصحف البريطانية لم يعلق الأمبراطور على ذلك ، ولما عاد
السفير وقال ان لديه تحليلاً دقيقاً لإتجاهات الرأي العام اشار الأمبراطور بأن
يعطي التقرير لسكرتيره . .

ومن المؤكد انه لم يقرأ شيئاً ، لأنه لا يريد أن يقرأ . وهو لا يريد أن
يقرأ لأنه يضيق بالنقد . .

وقد أعاد التلفزيون البريطاني صورة الأمبراطور والأمبراطورة ، والرئيس

كارتر وزوجته وهم جميعاً يمسحون الدموع من عيونهم .. فقد تظاهر الإيرانيون أمام البيت الأبيض وأطلق البوليس عليهم قنابل تسيل الدموع .. ولأول مرة يشعر السفير أن هذه الدموع طبيعية .. وان الأمبراطور لا بد أن يكون قد انتهز هذه الفرصة ليبيكي حقاً .

وكان الكاتب الأمريكي (آرثر ميللر) بين المتظاهرين ضد الشاه الذي ملأ السجون بالمواطنين والذي اعتقل الكتاب والأدباء . وقد ظهر الكاتب على شاشة التلفزيون .. سئل (آرثر ميللر) :

ألا تعرف ان الشاه صديق لأمريكا ؟
فأجاب :

أعرف ، ولكن يجب أن يكون صديقاً لشعبه أولاً ..
سئل :

ولماذا لم تبعث ببرقية للشاه بهذا المعنى ؟
أجاب :

ان ألوف البرقيات لا تحل مشكلة واحدة .. انها تضايقه فقط .!
سئل :

لماذا لم تطلب مقابلته ؟
أجاب :

انني ارفض أن أقابل رجلاً يرفض مقابلة الأدباء في بلاده .!

وعندما ذهب الشاه ، والشاهبانو الى نيودلهي عاصمة الهند ، كانت المظاهرات الصاخبة تملأ الشوارع وتسد الطريق أمامهما .. وفي إحدى الصحف الهندية جاءت هذه العبارة :

« لا بد ان الأمر قد اختلط على الشاه الآن .. فهو لا يعرف ان كان هؤلاء المتظاهرون في بلاده أو بلادنا .! »

أما بقية الأحداث التي تسارعت في إيران ، وتجمعت ، واشتعلت

فهنيء معروفة . وكان السفير يلاحق الأحداث بالتلفون ، وينتظر العائدين والبذاهبين الى بلاده . . ويتلقى التلفزيونات من اللجواسيس ، والصحفيين ، والسفراء . . وأخيراً جاءته النصيحة :

اجمع اوراقك واسحب امالك وقدم استقالتك واهرب بجلدك . . انه الطوفان ، وآية الله الخميني هو (نوح) الذي جاء ينقذ إيران . . إهرب أحسن لك ! .

وزادت المظاهرات على شاشات التلفزيون . ورأى السفير رجال الدين يثرون الزهور على الجنود قائلين :

ان الأخ لا يقتل أخاه . . إننا أخوة . . وهو عدو الله ! .

وكلما أصدر الرئيس الأمريكي كارتر قراراً أو تعليقاً ، أو دعوة للإصلاح ، أو السلام تذكر السفير عبارة قالتها الأميرة البريطانية آن . . قالت له مرة :

ذهبت لأشاهد السوق الأوربية المشتركة . . لم يهرني سوى الرئيس الفرنسي (جيسكار ديستان) . . انه شخصية بارزة أنيقة رشيقة . . لا تستطيع أن تتجاهله . . بينما هذا الرئيس الأمريكي كارتر إذا دخل أي مكان فان أحداً لا يهتم به ولا يدري به . . انه أي شيء . . وأنا أقول لك رأيي بصراحة . . لأنني لست ملكة ، ولا وريثة للعرش . . أنا أي أحد . . أنا أي شيء . . فلا خوف من أن يتناقل الناس هذا الذي أقوله لك . .

وأحسن السفير ان كارتر وإدارته وحكومته أيضاً : شيء من ذلك . . ثم تدارك هذا الإحساس وأيقن أيضاً أن الحكومة الأمريكية ، والإدارة الأمريكية ، والرئيس الأمريكي هم الذين رسموا للشاه سلالم الهاوية . ثم تنصلوا منه قبل السقوط بلحظات . . فالشاه هو الذي صنع لنفسه عرشاً من الشوك ، ثم لم يجلس عليه طويلاً !

وقد تبدو هذه اليوميات عادية ، أو سخيفة ، ولكنها الدبلوماسية ، قادرة

على أن تروي بصورة لطيفة كل الأحداث السخيفة . .

ثم ان هذه اليوميات تحتوي على الكثير جداً من الآراء لكبار الساسة والقادة في بريطانيا ، وتسجل صدى الأحداث في إيران في حرية وشجاعة . . وفي نفس الوقت تكشف عن مدى حساسية الأمبراطور للصحف ، أو للآراء الأخرى . . أي حرصه على صورته كيف تكون ، كيف يجب أن تكون ، وكيف هي كائنة . . وكيف انه لا يستطيع أن يشتري كل الصحف كل الوقت ، ولا بعض الصحف كل الوقت ، وكيف ان الصحف العالمية لو أيدته وعارضه شعبه ، فان أحداً لا ينقذه من الغضب المحتوم .

ولما خرج الشاه من إيران كانت الدموع تملأ عينيه تماماً كما خرج والده . . وقد ملأ جيوبه بتراب من أرض الوطن ، فقد كانت عزيزة عليه . . وان كان هو قد هان كثيراً عليها وعلى أهلها . .

ثم استقبله الرئيس السادات في أسوان . . وبدأت بعد ذلك رحلة البحث عن مكان يموت فيه . . وضائق عنه الدنيا كلها ليستقر أخيراً حياً وميتاً في أرض مصر . .

﴿ ما أغنى عنه ماله وما كسب ﴾ !

صدق الله العظيم

بعد ثورات ثلاث ارتفع نداء « زندباد اسلام »

على المستوى العقلي البحث . . تولد أي ثورة كما يولد البركان من جوف الأرض نتيجة صراع بين ضغط الأرض وجليان المعادن المنصهرة . . لا شيء يولد قبل وقته ولا بعد وقته . . إنما يجيء كل شيء بأوانه . . وحين تبلغ درجة حرارة المعادن المنصهرة حدًا يدفعها إلى الخارج تندفع خارجه ويرمي الجبل حمولته الجوفية من اللهب المصهور والحريق السائل ، هكذا جرى في إيران .

لقد استفاد الخميني من كل أخطاء الشاه ، وهي أخطاء كان الشاه يجلس فوق بركانها سنوات طويلة . . وليس صحيحاً ان الثورة في إيران وقعت في أيام معدودات . . . القى الجبل حممه في أيام . . . ولكن الثورة نفسها ثمرة أوضاع يقترب عمرها من عمر الخميني . . وقد وعى عقل الذين خططوا للثورة في إيران هذه المرة أخطاء الماضي القريب ، فوضعوا الوجه الإسلامي للثورة . . وكان من أولى أهداف الخميني إيصال رجال الدين من أنصاره إلى السلطة ، وقد تم ذلك بعد تخطيط ودرس .

والذين يقيّمون الثورة في إيران على ضوء ما يجري في الثورات المماثلة يجهلون خلفيات المذهب الجعفري .

ان تركيب بنية الشعب الإيراني تختلف عن أي شعب آخر في

المنطقة ، فهو نتيجة ميراث من التاريخ الشيعي . شعب يدين بولائه للأئمة الدينيين ، ونظام الإمامة جزء جوهرى في عقائد الشيعة في إيران خاصة . . ومن كلماتهم :

(من ليس له امام فالشيطان امامه) .

ونصرة الإمام علي (كرم الله وجهه) حق له وواجب على اتباعه ، وقد استفاد الخميني من القدرة التنظيمية للشعب ، وعلى امتداد السنوات الطويلة تحرك الخميني واستولى على العقول ، واحتل الفراغ الروحي والوجداني الذي فشلت اجهزة حكم الشاه في أن تملأه بشيء له قيمته ، كما استفاد من الفراغ السياسي الذي صنعه الديمقراطية المزيفة في إيران ، والأحزاب (الهلامية) التي صنعها النظام السابق ، كما استفاد أيضاً وأيضاً من التفاوت الرهيب بين مستويات الفقراء والأغنياء . . واستفاد باختصار من كل مظاهر الخلل والظلم في المجتمع الإيراني ، وهو مجتمع يعيش في تناقضات اجتماعية مذهلة بينما كان دخل الدولة من البترول يبلغ ٨٠ مليون دولار يومياً .

وأسرعت اجراءات القمع التي لجأت إليها الحكومات الإيرانية السابقة في إيغار الصدور ، حتى جاء الوقت الذي نضج فيه البركان فانفجرت فوهته واندفعت منه الحمم ، وبدأ الصراع بين شعب تقوده السلطة الدينية ، وجيش تقوده السلطة المدنية . . وهو صراع وصفته لجنة تقصي الحقائق الأمريكية التي زارت إيران في أواخر حكم الشاه بأنه يشبه الثورة الفرنسية . . فإن شعباً بأكمله يتجه نحو هدف واحد . . تحت زعامة واحدة ، رغم اختلاف افكاره وصوره .

ورفعت الثورة علم الإسلام منذ اليوم الأول ، وكان هذا إشارة بعدم انتماء الثورة الى الشرق او الى الغرب .

فما هي قصة القيادة الدينية التي تمسك الآن بالسلطة وتسيّرُها ؟

حين كانت الإذاعات والصحف ووكالات الأنباء تنقل نبأ استقالة السيد مهدي بازرگان رئيس الحكومة الإيرانية الأسبق وقيام المجلس الثوري الإسلامي باستلام السلطة بناء على أمر من آية الله الخميني . . في تلك اللحظات عازمت على جمع ما لدي من معلومات عن مشاهداتي في إيران يوم كنت مراسلاً لجريدة الجمهورية القاهرية ، وقد قمت يومها بتغطية اخبار الثورة التي قادها الدكتور محمد مصدق وآية الله الكاشاني قبل أعوام .

كانت الخطورة في قرار الخميني لا تتمثل في إقدام رجال الدين لأول مرة في تاريخ إيران على استلام السلطة بدون حدود وقيود، ولكن الخطورة تكمن في كون هؤلاء بالذات هم الذين سيقرون مستقبل إيران . ذلك انه بين الزعامات والجماعات الدينية في إيران وبين الشاه السابق (ثار قديم) . . ثار يرجع إلى أيام والده الشاه الكبير رضا بهلوي الذي تولى الحكم في عام ١٩٢٦ في وقت بلغت فيه هذه الزعامات والجماعات مبلغاً عظيماً من القوة والنفوذ ، وكانت هذه الزعامات والقيادات هي التي أوصلته الى عرش إيران الذي كانت تتربع عليه أسرة (قاجار) ، ثم بطش بها وأسكت صوتها ، وفرق جموعها ، وفتك بقادتها فتكاً بشعاً لم يعرفه التاريخ الإسلامي في كافة مراحلها المتعاقبة .

بدأت هذه الجماعات الدينية تظهر قوتها في ميدان السياسة الإيرانية حين وقفت امام الشاه ناصر الدين وهو أقوى حكام أسرة (قاجار) وأشدهم مراساً وأوسعهم حيلة وأكثرهم ذكاء ودهاء . . . أول موقف عدائي علني .

فعندما منح الشاه ناصر الدين احدى الشركات الإنكليزية عقداً باحتكار زراعة (الطباق) وصناعته للتدخين أصدر الزعماء الدينيون فتوى بأن التدخين حرام . . . فامتنع عامة الشعب الإيراني عن التدخين . . وتوقفت أعمال الشركة الإنكليزية ، وفقد الشاه نصيبه من أرباح الشركة ، وكان هذا أكبر دخل لخزانة الدولة حينذاك . . . فاضطر الشاه الى ان يلغي عقد امتياز الشركة ، وأن يعيد الامور الى ما كانت عليه ، كما ستوضح

التفاصيل فيما بعد .

وعندئذ عاد عامة الناس الى التدخين . . . وفي كثير من الإسراف . . . وسكت زعماءهم الدينيون ، لأن فتوى تحريم التدخين كانت قد استنفذت أغراضها . . . وهي أن يثبتوا قوتهم تجاه الشاه ، وتجاه الإحتكاريين الإنكليز . . .

وظلت هذه الحركة الدينية تقوى وتنتشر . . . يغذيها جمال الدين الأفغاني خلال إقامته في استنبول ، ويشيرها على الشاه . . . حتى خرج من بين مريدي الأفغاني شاب طعن الشاه ناصر الدين وهو يقول :
(خذها من يد جمال الدين الأفغاني . . .)

وسقط هذا الحاكم القوي ، وجاء بعده ابن ضعيف . . . حاول ان يهدىء الحركة الثائرة في إيران ، فأصدر دستوراً . . . رضي به بعض الناس ، ولم يعبأ به معظم الشعب . . . وجاء من بعده خلفاء أكثر ضعفاً واستكانة استعانوا بالدولتين الكبيرتين القويتين . . . لا سيما روسيا المترامية في الشمال على حدود إيران ، وانكلترا الرابضة بيوارجها الحربية في الخليج وشواطئه . . . فلم تلبث إيران بأرضها ومواردها ، أن صارت نهباً للروس والانكليز معاً !

كان رضا بهلوي رجلاً فذاً من طراز الحكام الأقوياء الذين بينون الدول ، ويشقون لبلادهم طريقاً جديداً غير الطرق التي ألفتها وأدت بها الى الضعف والإضطراب .

كان عصامياً بمعنى الكلمة . . . بدأ حياته جندياً في حرس امبراطور فارس وتولى الإشراف على خيول الشاه . . . ثم ترقى في الجيش فصار ضابطاً ، ثم جنرالاً ، ثم وزيراً للحربية . ثم صار رئيساً للوزارة ، ثم رئيساً للدولة . . . فقضى على أسرة (قاجار) وصار امبراطوراً لإيران . . . وارتكب غلطته الأولى حين غير اسمه من (رضا خان) ، إلى (رضا بهلوي) . . .

وصارت اسرة بهلوي هي الحلقة الحديدية في سلسلة الأسر التي تربعت على عرش إيران منذ الفين وخمسمائة سنة . . ولهذا كان عرش إيران يعتبر اقدم العروش في العالم . .

وبدا أن الشاه يبني إيران الحديثة . .

كانت هناك موجة فكرية وسياسية تغمر العالم الإسلامي المجاور لأوروبا . . تغمر تركيا ، ثم إيران ومعها افغانستان . . وكانت هذه الموجة تملأ عقول الناس بأن تأخر هذه البلاد يرجع الى رجال الدين ، والى سيطرتهم على عقول العامة ، وإلى نفوذهم في أمور الدولة . وصار رجل الدين في هذه الدول الثلاثة رمزاً للتخلف والتأخر . . سواء كان رجل الدين هذا يشغل منصب (خليفة المسلمين) في تركيا . . أو يحمل لقب (آية الله) في إيران . . أو يسمى (الملاً) في أفغانستان .

وفي كل دولة من هذه الدول الثلاث اصطدم رجل الدولة ، برجل الدين . .

الأول معه الجيش والبوليس وعدد من المثقفين ثقافة أوروبية . .
والثاني معه مشاعر الناس ومعها ايضاً قداسة اللقب أو المنصب .

والظاهرة الغربية والمشاركة في الزعماء الثلاثة الذين تولوا زمام الأمور في هذه الدول الإسلامية أن كلا منهم كان يمتلىء رأسه وقلبه بفكرتين متناقضتين ، او متعارضتين :

الأولى هي الفكرة القومية ، أو الحماسة الوطنية الى درجة التعصب العنيد .

والثانية هي الإعجاب الاعمى بكل ما هو أوروبي مهما خالف التقاليد والاوزاع الموروثة والراسخة في مشاعر الناس .

هكذا كان شأن مصطفى كمال في تركيا . .

فتاريخ العالم كما رآه اتاتورك يبدأ من تاريخ تركيا المعروف . .
وهو تاريخ بالنسبة الى غيره يكباد لا يذكر ، ولكن التلميذ التركي يجب أن
يعرف أن تاريخ العالم بدأ فقط عندما قامت امبراطورية بيزنطة . . !

واللغة التركية يجب تنقيتها من الكلمات العربية والفارسية ، وهما
يكونان ثلثي اللغة التركية على الأقل ! ولم يشجع أتاتورك تعليم اللغات
الأجنبية ، فخرج جيل قلّ فيه من يعرف سوى اللغة التركية .

وأهم من هذا - ولعلها حسنة من حسنات اتاتورك - أن قرر ألا تضم
دولته أرضاً لا يكون أهلها اتراكاً أصليين صميمين . . فصفى الأمبراطورية
العثمانية أو ما تبقى منها بعدما حلّ بها من هزائم !

ورفض أن يحكم مناطق في البلقان وكان أهلها يطالبون بأن أرضهم
جزءاً من تركيا ، وقال : لا أريد ان يكون في بلادي الا من يجري في
عروقه الدم التركي الأصيل ! ولا يدري احد حتى الآن لماذا أقدم اتاتورك
على ضم لواء الإسكندرونة العربي الى الأراضي التركية ، بالرغم من ان
اللواء السليب هو جزء من سورية عبر التاريخ . وربما كان اتاتورك هو اول
وآخر ديكتاتور في التاريخ رفض توسيع دائرة الدولة التي يحكمها ، بل
وعمل على تضيق هذه الدائرة ليعيد عنها كل العناصر الدخيلة ، وليتجنب
ما تثيره من خلافات ومتاعب .

كانت سياسته قومية خالصة . . بل كانت اسرافاً ومغالة في المظاهر
القومية .

ولكنه من ناحية أخرى كان يريد أن تكون تركيا دولة أوربية عصرية في
مظهرها ، وفي جوهرها .

وكان كل ما في أوروبا يعجبه ويبهره وكل ما في الشرق يستهزئ به
ويستنكره . فخلع الطربوش ولبس القبعة ، وحرّم على الناس لبس الطرابيش .

أما الطرق الصوفية التي كانت منتشرة في تركيا فلم يعد لها مكان في

دولته الحديثة . . . فإذا أثار بعض رجال الدين مشاعر الناس ، فتجمعوا وتظاهروا محتجين ، فليس عند أتاتورك الا المشنقة التي علق عليها رقاب رجال الطرق الصوفية . .

واللغة التركية تقرر ان تكتب بالحروف اللاتينية مثلما تكتب اللغات الأوروبية وقرر أن يطبع المصحف الشريف وبالحروف اللاتينية .

أما المرأة التركية التي كانت مضرب المثل في أنها سيدة بيت متمسرة محافظة ، فقد خرجت سافرة . . وصارت تحضر الحفلات العامة . . ويشجعها أتاتورك على أن ترقص مع الرجل . . فكان يفتتح حفلاته دائماً بأن يرقص مع إحدى السيدات التركيات .

وأخطر من هذا طبعاً ان محاكم تركيا صارت تطبق قانوناً مستمداً من القوانين الأوروبية حتى في مسائل الأحوال الشخصية ، فتقضي مثلاً بمنع تعدد الزوجات ، وتقضي بالمساواة بين الأولاد والبنات في الميراث .

وقد سبق هذا كله الغناء الخلافة الإسلامية . . فقطع هذا العمل الخطير ما بين تركيا وبين الشعوب الإسلامية طوال عهد أتاتورك !

وهكذا فان الرجل الذي وقف بجنوده وبنفسه في خنادق (غاليبولي) ليصد الغزوالأوروبي لتركيا ، وحمى العالم الإسلامي من وراء تركيا من تلك الغزوة الضاربة ، هو نفسه الذي أسبغ على تركيا ثوباً أوروبياً لا دينياً فضفاضاً . .

لم تعمر الثورة الإصلاحية التي قادها ملك الأفغان أمان الله خان ، فسرعان ما اطبق عليها الإنكليز ليحولوا هون امتداد الثورة الإصلاحية بين تركيا وإيران وأفغانستان ، فقام (باجاسقا) سايس الخيل بانقلابه الذي لم يعمر سوى أيام قليلة ، فهرب أمان الله وزوجته ثريا عبر الجبال حيث وصلوا إلى إيران ، ومنها إلى روما حيث قضيا بقية أيامهما بعيداً عن الوطن .

ومثل ما حدث في تركيا حدث في إيران تحت حكم الشاه رضا بهلوي ، الذي كان يرى في أتاتورك مثلاً أعلى يقتدى به .

انه أيضاً ممتلىء القلب بشحنة من الوطنية الإيرانية . . وفي الوقت نفسه ممتلىء القلب إعجاباً بأوروبا وتطلعاً إليها . . فحضارتها هي الحضارة . . ولا سبيل إلى التقدم والإرتقاء إلا إذا أخذت إيران بكل ما تأخذ به أوروبا في حياتها المادية والإجتماعية . لقد تخلصت أوروبا من سلطان الكنيسة وسلطان البابوية على شؤون الحكم . . فلتخلص إيران أيضاً من سيطرة رجال الدين على شؤون الدولة .

وليدأ باغلاق الكتاتيب والمدارس التي كان التعليم فيها يقتصر على أمور الدين . . . ولتفتح مدارس ومعاهد تعلم الأولاد البنات التعليم الحديث المعروف في أوروبا .

ولتكن في إيران قوانين حديثة . . تحل محل أحكام رجال الدين وتفسيراتهم . . واختار من بين القوانين الأوروبية القانون السويسري لتطبيقه في إيران . . .

ولتخلع المرأة حجابها . . ولتخرج على الناس سافرة . . أما ملابس رجال الدين . . تلك العباءة السوداء والعمامة السوداء ، وهما لباس الحداد على الحسين بن علي شهيد كربلاء ، وسيد الشهداء ، فلا يجوز ارتداؤهما إلا بأذن خاص من الحكومة ! وبهذا تحدد الحكومة عدد رجال الدين ، وتضعهم تحت رقابتها !

وثار رجال الدين في بعض الأماكن النائبة ، وألبوا الناس في مظاهرات معادية للشاه داخل المساجد ! فذهب الشاه بنفسه على رأس فرقة من الخيالة ، واقتحم مسجداً كبيراً . . وفعل رجاله مثله في مساجد أخرى . . واعتقلوا الأئمة وألقوا بهم في السجون !

سلاح المال أقوى سلاح حارب به الشاه رجال الدين ، لقد منع عنهم الأموال الطائلة التي يدفعها الشعب لزعمائه الدينيين . .

فعلى كل إيراني أن يدفع (خمس دخله) من الزراعة والتجارة ، أو مرتبه ، أو أجره (لآية الله) . او لمن يمثله في قريته . . لينفق منها على المساجد والفقراء ، وما يره آية الله من أمور . .

. . ويعتقد الإيراني أن رزقه مرهون بأداء هذه الضريبة ، فإن شحت بها يده أجدبت الأرض أو بارت التجارة أو أصابه المرض ، أو حلت به الرزايا !

هذه عقيدته ، والغالبية الساحقة من أهل إيران مؤمنة بهذا .

كان هذا هو السلاح الذي شهره رضا بهلوي ضد رجال الدين . . فاستكانوا ، وانزواوا بعيداً عن الأنظار . . وكادوا يختفون من ميدان الحياة العامة ! مثلما اختفى أيضاً في عهد الشاه رضا بهلوي كثير من زعماء القبائل ورؤساء الأسر الكبيرة . . وصار هو الحاكم المطلق . . ولكن الحاكم المطلق في إيران لم يدم طويلاً بعد هذا . . . لأنه لم يستطع ان ينجو من الدول الكبرى ومناوراتها ومؤامراتها .

كانت القوى الكبرى حينذاك ثلاث قوى : (بريطانيا ، ألمانيا ، روسيا) ، فالأولى رابضة ببوارجها وقواعدها في منطقة الخليج وشواطئه والثانية ممتدة على الحدود المفتوحة في الشمال . . فلما قامت الحرب العالمية الثانية وصارت إيران تحت رحمة القوتين الحليفتين ، روسيا وبريطانيا ، راح الشاه بهلوي يقترب من الألمان ، وخاصة عندما بدا له انهم سيكسبون الحرب ، عندما اجتاحت جيوش هتلر دول أوروبا فسقطت في (أسابيع) !

و فعلاً كان رجال هتلر وعيونه يتسللون الى طهران ، ويغزون الشاه بوعود ينجزونها عندما تنتهي الحرب ويتحقق لهم النصر النهائي . . ولم

يستطع الحلفاء أن يسكتوا على هذا . . فإن إيران هي الطريق الوحيد الذي كانت تندفق منه الأسلحة الأمريكية الى روسيا ، فاتفق تشرشل-وستالين على خلع الشاه . . . ووقف تشرشل في مجلس العموم ليعلن سنة ١٩٤١ :

(لقد قررنا خلع هذا الدكتاتور ونفيه من إيران . . وقد حلّى محله ابنه الشاه محمد رضا . . ملكاً دستورياً على عرش إيران) !

ودفن الشاه في أرض مصر ، ورأى الشاه الجديد أباه محمولاً على سفينة حربية انكليزية تذهب به الى جنوب افريقيا . . وظل في منفاه حتى مات في عام ١٩٤٤ في تلك البلاد الغربية .

ورفضت بريطانيا أن تسمح بنقل جثمانه إلى إيران ، فدفن في مصر ، وظل جثمانه في أرضها سبع سنوات الى أن هدأت أعصاب الإنكليز وإلى أن تدفق بترول إيران . . فسمحوا بنقل الجثمان إلى إيران . .

شيع جثمان الشاه الى مثواه الأخير وسط جنازة عسكرية هائلة . . واصطف الشعب على جانبي الطريق صامتاً ساكناً أول الأمر . . ثم بدأت الهتافات تنطلق وتعالى . .

ولم تكن الهتافات باسم الشاه الكبير الذي أنشأ إيران الحديثة . . كما لم تكن الهتافات باسم الشاه الشاب الذي حمل عبء المسؤولية الكبرى وهو في العشرين من عمره .

ولمّا كانت الهتافات بحياة رجال الدين ، وبالمطالبة بتأميم البترول ، أي باسترداده من الشركة الانكليزية التي احتكرت انتاجه وتكريره وتسويقه . . كما كانت الهتافات باسم رجل برز اسمه في إيران والعالم حينذاك . . . هو الدكتور محمد مصدق . . الذي الف وتزعم جبهة وطنية تطالب بتأميم البترول .

وتحولت جنازة الشاه إلى مظاهرة وطنية كبرى ، مثلها مثل المظاهرات الصاخبة التي كانت تجوب شوارع طهران وغيرها من المدن الكبرى . .

وقد كشفت هذه المظاهرات عن أن رجال الدين الذين كانوا اختفوا عن الأعين منذ بطش بهم رضا بهلوي ، ما زال عددهم كبيراً ، وما زال نفوذهم الشعبي واسعاً ، وكشفت هذه المظاهرات أيضاً عن وجود قوة شعبية جديدة تتميز عن تلك الجماعات الدينية بأنها أكثر تنظيماً . . تلك هي قوة الشيوعيين التي يمثلها حينذاك حزب سياسي غير معترف به من جانب الحكومة . . ولكنه حقيقة واقعة في ساحة المجابهة الشعبية . . وهو حزب (توده) !

وبدأ الشاب يواجه هاتين القوتين الكبيرتين . . ولكن القوة الظاهرة أمام الناس هي قوة الجماعات الدينية ، ويتزعمها حينذاك (آية الله كاشاني) . . الذي كان يعيش في المنفى في لبنان (بعلبك) مثلما عاش (آية الله الخميني) في النجف أولاً ثم في فرنسا .

وقد عاد الكاشاني بعد سنوات طويلة ليتزعم الثورة التي قامت في إيران تطالب بتأميم البترول .

كانت ثورة شعبية واسعة النطاق ، وجهها (المدني) هو الدكتور محمد مصدق ، ووجهها الديني هو آية الله كاشاني !

وكان الكاشاني كما رأيته في أبان صعوده قوة شعبية يستطيع تسيير مظاهرات هائلة وفي إحدى هذه المظاهرات قرر الجيش أن يتصدى بقوة السلاح . . ووقفت الجموع الحاشدة وجهاً لوجه أمام كتيبة من الجيش وقد شهرت بنادقها وصوبت المدافع . . وصارت المعركة او المذبحة واقعة ولا شك إن لم تحدث معجزة تمنع الصدام . . وحدثت المعجزة . . ولكن على غير ما يتوقع الإنسان ! .

لقد أتى آية الله الكاشاني بكفن . . وذهب بنفسه الى الميدان ، وكنت على بعد خطوات منه ، ورفع اقباعه فوق رؤوسهم أمام الحشود الهائلة . . ونزع ملبسه . . ولف نفسه بالكفن . . استعداداً للموت . . واشتعلت النار . .

في القلوب . .

قلوب مئات الألوف من الناس الذين قرروا الموت . . وتحول الموقف الى مواجهة مرعبة بين جيش في يده السلاح ، وبين أفواج تؤمن بأن الموت في هذه اللحظة هو استشهاد في سبيل الدين . .

ولو انطلقت رصاصة واحدة . . ولو سقط قتيل واحد . . نشبت حرب أهلية في إيران من أقصاها إلى أقصاها .

وهنا حدثت المعجزة . . . ويهدي الله الشاب الشاه ، فيصدر أمراً جازماً لجيشه ان يدير فوهات البنادق والمدافع بعيداً عن المتظاهرين . . وكانت مظاهرة الكفن هذه حديث العالم حينذاك .

وكذلك كان حديث العالم جمعية إرهابية اسمها (فدائيان اسلام) التي أهدرت دم كل من تتهمه بأنه يساند الشاه او يتعاون مع الإنكليز . . واهدر « نواب صفوي » زعيم فدائيان اسلام دم أقوى رجل في إيران حينذاك وهو الجنرال (رازماراه) الذي كان قائداً للجيش وعينه الشاه رئيساً للوزراء ، وفي لحظة خاطفة سقط الجنرال في صحن المسجد حين ذهب للصلاة .
بينما قاتله يصيح :

(زندباد اسلام . . زندباد إسلام) أي يحيا الإسلام . وتولى الدكتور مصدق رئاسة الوزراء ، ومضى مقررراً تأمين البترول ، بقرار جماعي أصدره البرلمان ، وكانت هذه ساعة النصر كما تخيلها الكاشاني ومصدق ، ولكنه كان نصراً خادعاً . . فقد كانت هناك قوة كبرى تنتظر الفرصة المواتية وتتربص . . . تلك هي حزب (توده) الشيوعي ، الذي لم يكن اتباعه شيئاً يذكر إلى جانب انصار آية الله الكاشاني ، ولكن الحزب الشيوعي كان يمتاز بالتنظيم ، وفي خلال أيام قليلة فوجيء العالم بأن الشيوعيين هم القوة المسيطرة على الساحة في إيران . . . وغادر شاه إيران الشاب ومعه زوجته الثانية الملكة ثريا أرض إيران إلى إيطاليا في إجازة لم تدم طويلاً ، فعاد

بعدها إلى إيران لتبدأ صفحة جديدة في تاريخ هذه البلاد . . ولكن الصفحة سرعان ما طويت وجاء الخميني واعياً لأخطاء الثورات الثلاث التي قام بها رجال الدين أيام الشاه محمد ناصر ، وأيام الشاه رضا بهلوي ، وأيام الشاه ابنه . . فعمل على تطبيق خطته الخاصة التي نسجها خيطاً خيطاً وهو في منفاه .

١ - أقام تنظيماً هرمياً متماسكاً ، بحيث لا تستطيع قوة منظمة من الخارج ضرب الثورة من الداخل كما جرى أيام الكاشاني حين تسلت الولايات المتحدة الأمريكية من باب الخطر الشيوعي على إيران فدخلت الى قلب ثورة الكاشاني بواسطة الأموال الهائلة التي دفعتها الى بعض رجال الدين .

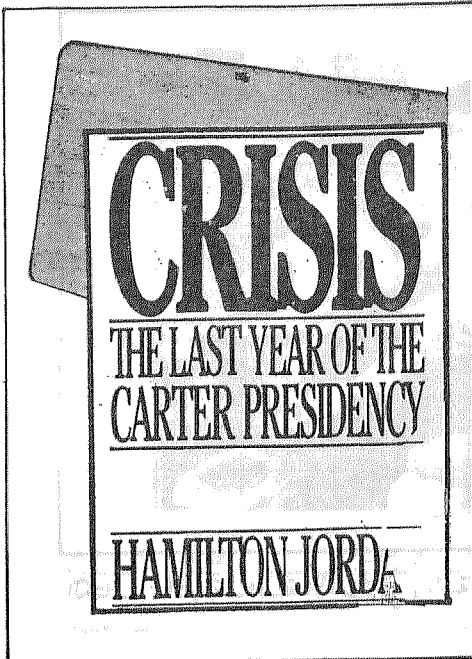
٢ - يخطيء من يظن ان عملية السفارة الأمريكية في طهران واحتلالها من قبل الطلاب هي عملية مرتجلة . . لقد رسم لها أن تكون بمثابة اذار موجه الى واشنطن لكي لا يعيد التاريخ نفسه فتسلل الى داخل الثورة الإسلامية من جديد وتضربها كما فعلت باخت لها من قبل .

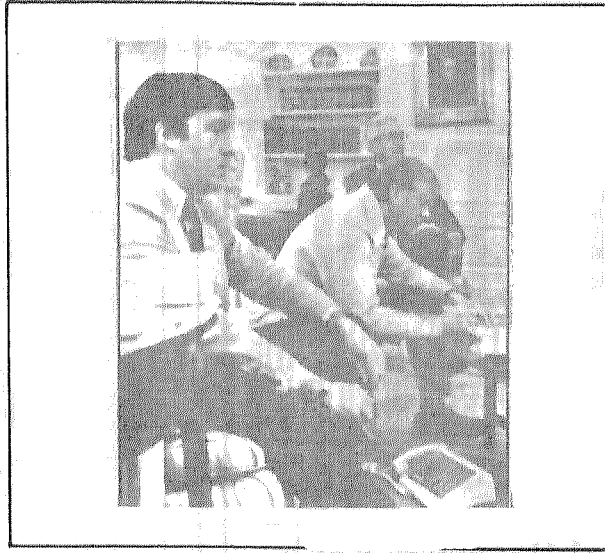
٣ - الذين بنوا تحليلاتهم على وقوع الخلاف بين الخميني وحكومة بازرگان تنقصهم المعلومات ، فنصف اعضاء الحكومة بما فيهم البازركان هم اعضاء في المجلس الإسلامي الثوري الحاكم .

ولكن كل هذا لا يمنع من أن الثورات تآكل اولادها واحفادها ، وانها تنتشر ، وتخطيء وترتكب الخطايا ايضاً . ولكنها امر واقع . وهنا لا بد ان نلاحظ ان قاعدة الخميني التنظيمية الأساسية تضم (١٨٠) ألفاً من رجال الدين ، ستة منهم يحملون لقب (آية الله) وواحد فقط يحمل لقب (آية الله العظمى) .

ولكي نلقي الأضواء على عملية اقدام الطلاب على احتلال السفارة

الأمريكية في طهران نقدم فيما يلي ملخصاً وافياً للكتاب الذي اصدره
« هاميلتون غوردان » - مساعد كارتر عن هذه القضية التي شغلت العالم في
حينه !





الكتاب : الأزمة - السنة الأخيرة في رئاسة كارتر ثم المؤلف والرئيس كارتر .



هكذا كان ينام الرئيس كارتر اثناء الأزمة

الساعات الأخيرة

من ازمة الرهائن الأمريكيين في طهران !

ازمة السنة الأخيرة في رئاسة كارتر كانت موضوع كتاب أصدره « هاميلتون غوردون » - ٣٦ - سنة . مساعد الرئيس جيمي كارتر منذ عام ١٩٦٦ ، والمسؤول الأول عن تنظيم حملته الانتخابية لعله يفوز بالرئاسة مرة أخرى .

ولكي يتمكن المؤلف من اصدار كتابه عن الفترة التي زلزلت امريكا وهددت العالم بالحرب الشاملة . . اعتمد على مصادر كثيرة . . فقد كان يكتب مذكراته أولاً بأول . . تماماً مثل رئيسه ، وكانت مذكراته تستمد مادتها من تقارير الخارجية والمخابرات ومن المناقشات في مكتب الرئيس ، وفي الطريق إليه . . وفي اللقاءات السرية بالشاه، ومن المعلومات الرسمية التي تصل عن الخميني ، وقد سجل غوردان النكات ، التي كانت تفرقع في كل الإتجاهات ، كما استند إلى الوثائق الرسمية الخاصة بالرئيس . . وإلى الأشرطة المسجلة والمودعة الآن في مركز الوثائق الإتحادية .

واعتمد ايضاً على مذكرات سكرتيرته الخاصة التي احتفظت هي الأخرى بعدد هائل من الأشرطة المسجلة ، ومن المذكرات عن الحوادث اليومية واللقاءات في حينها مع الرئيس كارتر ، ومع كل سكرتارية الرئيس ، وقد كانت السكرتيرة تضمن تعليقاتها الخاصة : رأيها وانطباعاتها .

كما ان المؤلف قام بلقاء عدد كبير من الشخصيات ، واستوضح منهم أموراً كثيرة ، وسافر إلى القارات الخمس يسأل عن أشياء حدثت وفي حاجة إلى توضيح ليكمل بها الصورة التي لديه ، أو يكمل بها نسيج الأحداث في البيت الأبيض .

وقد أبدى غوردان اهتماماً خاصاً بالحديث مع طبيب الشاه ، وهو طبيب فرنسي عايش الشاه ست سنوات ، وكان يسافر إليه سرراً ، وعرف من الطبيب أثر السياسة في الطب ، وأثر الحالة الصحية في اتخاذ القرار ، وطال لقاءه بالسفير الأمريكي في إيران ، وكان للسفير رأي خاص في الشاه والثورة عليه ، وهو غير ما تؤمن به الإدارة الأمريكية وأجهزة المخابرات

وقد رفض أصدقاء الشاه وجميع أفراد أسرته أن يقابلوا المؤلف ، أو يجيبوا عن أي تساؤل له .

والتقى بجميع الذين عاشوا مع الشاه في منفاه في بناما ، فتحدث الى الخدم والطهاة والجراس .

ثم قرأ المؤلف بامعان مذكرات الشاه (رد على التاريخ) ، وقرأ مذكرات أخته وتوأمه الاميرة أشرف (وجوه في مرآة) ، والكتابان يؤكدان معنى واحداً : (ان الرئيس كارتر هو وحده المسؤول عن الثورة في ايران) - أي عن إسقاط الشاه .

والشاه نفسه لا ينفي هذا الرأي بل أكد في مذكراته ان الأمريكان هم الذين أسقطوه ، مع أن أحداً لم يحالف الأمريكان كما حال فهم الشاه ٣٧ عاماً - ثم ماذا كانت النتيجة لقد تأمروا عليه مع الثوار ! .

تبدأ مذكرات هاميلتون باخر لحظات عهد الرئيس كارتر فلم تبقى امامه الا دقائق ، وبعدها يكون رئيساً سابقاً ، وكان غوردان يضع عدداً من التلفزيونات على أذنيه ، واحد يتصل بالرئيس ، والآخر يتصل بأحد رجال المخابرات في مطار طهران ، مندوب المخابرات قال له :

ان طائرتين جزائريتين ستقلان الرهائن تقفان عند نهاية الممر في مطار

طهران .

وكان غوردان يحلم بأن يبعث بورقة يقول فيها للرئيس كارتر :
لقد تم الإفراج عن الرهائن .

وهنا يتقدم كارتر من القاضي الذي سوف يحلف « رونالد ريغان »
اليمين أمامه قائلاً :

لحظة واحدة يا سيادة المحافظ ريغان ، فعندي خبر هام ، لقد تحرر
الرهائن !

ولكنها كانت فكرة عابرة . . . فقد كان أمل الجميع أن تجيء اللحظة
الأخيرة هي أسعد اللحظات منذ ٤٤٤ يوماً ، حين امسكوا بـ ٥٢ رهينة في
السفارة الأمريكية بطهران .

طلب كارتر من امراء سره ايجاد كلمة اخرى غير (الطلبة) الذين
اعتقلوا الرهائن . . كأن يقولوا :

- الإرهابيون . . او المجانين . . او المهاويس . . او المرتزقة . .

وكانت المشكلة الكبرى إلى جانب الرهائن أن يبحث الرئيس كارتر
عن (مأوى) لشاه إيران الذي خرج من بلاده ، وتوقف في مصر ، ثم ذهب
إلى المغرب ليقال له انه شخص غير مرغوب فيه ، وكانت المشكلة :

هل يقيم الشاه في الولايات المتحدة الامريكية ؟

لقد عارض كارتر منذ البداية ان يلجأ الى امريكا ، لأن هذا اللجوء سوف
يجعل الموقف صعباً ، وقد يؤدي الى قتل الرهائن والى تهديد مصالح امريكا في
الخليج . . ولكن رفض استضافة الشاه في امريكا سوف يفضح امريكا امام
العالم ، فيتساءل الناس :

- انظروا ما الذي تفعله امريكا باقدم حليف لها في الشرق الأوسط ؟

ويقول المؤلف :

لقد حاول صديقان للشاه هما (روكفلر وكيسنجر) أن يجدا له مكاناً

في الولايات المتحدة .

وكان رأي « بريجنسكي » مستشار الأمن القومي أن يجيء الشاه إلى أمريكا ، وأن يبقى بعض الوقت إلى ان تتضح الظروف في إيران ، وإلاّ بدت أمريكا دولة انتهازية . . صديقة للشاه إذا كان على العرش وعدوة له إذا سقط .

ويستعرض المؤلف الأيام الحزينة في حياة الشاه السابق فيقول :

كان من رأي الرئيس كارتر : انه ما دام هناك مكان آخر يستطيع أن يعيش فيه الشاه ، فلماذا أمريكا بالذات ؟ لأن أمريكا تريد ان تجد سبيلاً إلى مداراة الخميني وأن تحسن علاقتها به ، وإذا كان لا بد ان تختار بين الشاه ومصالح أمريكا ، فمن المؤكد انها سوف تختار ما ينفعها .

وقرر الرئيس كارتر ان يوفد مبعوثاً الى شاه إيران عندما استقر بعض الوقت في المكسيك ويعرض عليه حساسية الموقف ، والتعليمات لدى المبعوث ألاّ يرفض لجوء الشاه الى أمريكا ، وإنما فقط ان ينهبه بقوة الى صعوبة ان يتقدم بمثل هذا الطلب .

واختار كارتر صديقي الشاه (روكفلر وكيسنجر) ليقوما بهذه المهمة ، ورفض الاثنان ان يقوما بشيء لا يقتنعان به ، وبعث الرئيس كارتر برجل من المخابرات كان قد عاش طويلاً في إيران ، وكان رد الشاه :

- وأنا لا أحب ان أذهب الى أي مكان لا ألقى فيه ترحيباً .

وبدأت مأساة شاه إيران منذ الساعات الأولى لمقامه في المغرب . .

وأقام الشاه في جزر بهاماس بمساعدة كيسنجر ، ثم انتقل بتأشيرة سياحية الى المكسيك . وساءت صحة الشاه فهو يعاني من السرطان سرا منذ ست سنوات وقد تأثر وزير الخارجية « سيروس فانس » لحالة الشاه وحاول اقناع الرئيس بدعوته الى أمريكا للعلاج ، ولكن الرئيس كارتر رفض تماماً اجراء يؤدي الى تهديد المصالح الأمريكية .

قال غوردان للرئيس :

هل تدري يا سيادة الرئيس ما الذي سوف يقوله كيسنجر اذا مات الشاه ؟
سيقول انك اسقطته ثم قتله . .
وقال الرئيس :

الى حيث القت ولعنة على ما سيقوله كيسنجر لا تنس اني رئيس هذا
البلد .

وطلب كارتر من السفارة الامريكية في طهران ان تكتب له تقريراً عن رد
الفعل في ايران اذا اقام الشاه في امريكا .
وفي ذلك الوقت احتل الطلبة السفارة الامريكية وبها ٥٢ رهينة يوم الرابع
من تشرين الثاني ١٩٧٩ .

وكان من عادة الرئيس كارتر ان يفكر أو يستريح من التفكير أيضاً أن
يقلب في الكرة الأرضية الضخمة في مكتبه ، وكان كارتر يقول :

اني انظر الى الكرة الأرضية لأعرف مواقع الدول ومشاكلها مع
جيرانها ومصادر الحياة فيها . . . وأضع نفسي مكان كل حكامها ، لكي
أكون منصفاً عند تقدير مواقفهم معنا أو ضدنا . .

ولإلى جوار مكتب الرئيس كانت توجد حقيبة كبيرة قديمة بها ديوان
شعر (ديلان توماس) وقصة حياة رؤساء امريكا الذين يحبهم ، وهم :
جيفرسون ولنكولون وترومان ، وقصة حياة ميناحيم بيغن .

وكانت الظروف الدولية (كما يقول المؤلف) تساعد على الضيق
القومي : فبعد أزمة فيتنام جاءت أسعار البترول التي رفعتها الأوبك ،
وأخيراً الرهائن الأمريكان و . . الشاه . وكل ذلك يثير اهتمام الناس . . هذا
شيء مهم : ان يشغل الناس بشيء . . ولكن العيب هو أن ينشغلوا بذلك
كثيراً جداً .

ولم يعرف الرئيس كارتر كم من الوقت سوف تستغرق أزمة الرهائن ،
انها تشبه أزمة السفينة بيلوم مع كوريا الجنوبية ، وقد استغرقت عاماً في عهد
جونسون . . ومثل فضيحة ووترغيت التي أودت بالرئيس نيكسون .

على هذا النحو يصف المؤلف تلك الساعات الحرجة من حياة كارتر ، ثم ينتقل الى اثر كل ذلك على الشاه فيقول :

ضاقت الدنيا كلها في وجه الشاه ، فقد بعثت امريكا لكل سفرائها في العالم للبحث عن مأوى للشاه ، فكان الرد سلبياً باستثناء مصر .

جلس غوردان يكتب تقريراً عن الموقف ، وسجل الأسباب التي تجعل صديقه (عمر توريوخوس) رئيس بناما يرفض استقبال الشاه ، الأسباب الأولى انه يريد مساعدة امريكا ، وأنه يريد أن تتحسن العلاقة بين البلدين بعد ذلك اقتصادياً وسياسياً ، وأن مثل هذا الحدث العالمي سوف يجعل توريوخوس حديث الدنيا كلها ، وهو يحب ذلك ، ثم ان تقاليد بناما ترحب بإيواء اللاجئين والهاربين . . فقد استضاف توريوخوس شخصياً الإرهابية الأمريكية المليونية (بات هيرست) عندما تزوجت .

بعد أن قابل غوردان رئيس بناما كتب الى رئيسه يقول :

إن الأسباب التي تجعل توريوخوس يتردد في استضافة الشاه أن هناك دولاً كثيرة تضع علم بناما على سفنها ، وسوف يؤدي إيواء الشاه إلى إحراج هذه الدول ، وأن استضافة الشاه سوف تخلق له مشاكل سياسية في أمريكا اللاتينية ، وهو يحاول تحسين علاقاته مع الشيوعيين ، وسوف يقولون انه عميل امريكي ، وسوف تقوم المظاهرات في البلاد ضده ، وضد امريكا ، وكذلك صورته في العالم الثالث سوف تتأثر ، فهو رجل غير منحاز ، وعلى علاقة جيدة بكاسترو وكارتر معاً ، وأخيراً ربما كان في إيران عدد من ابناء بناما ، ومن المؤكد ان حكام طهران سوف يجعلونهم رهائن أيضاً . !

وذهب غوردان للقاء توريوخوس من جديد ، وأخبره أن كل الدول الأوروبية التي اختارها الشاه قد اتصلت منه مثل النمسا وسويسرا وإيطاليا وبريطانيا ، ولم تقبله إلا مصر ، والرئيس كارتر يعترض على ذهابه إلى مصر

خوفاً من خلق مشاكل للرئيس السادات ، ووافق توريوخوس على استضافة
الشاه . .

وكان لا بد أن يذهب غوردان للقاء الشاه ، واتصل بالرئيس يقول له :
بل أريد من هو أكبر سنّاً مني حتى لا يشعر الشاه بأن امريكا قد أهانته
حين بعثت إليه شاباً صغيراً . .

في ذلك الوقت نقل الخميني إلى أحد-المستشفيات ، وانزعج الرئيس
كارتر لهذا الحادث ، وخشي ان يموت الخميني فتقوم حرب على السلطة
فلا تعرف أمريكا من الذي يمكن أن تتصل به وتبني معه علاقات جديدة .

ولم يكن الشاه يعرف شيئاً عن بناما ولا عن الجنرال توريوخوس ،
ولكنه ذهب إلى بناما في حراسة مشددة ، وبدأت المشاكل ، فالشاه يريد
إجراء عملية جراحية ، والطبيب الذي وقع عليه الاختيار هو الدكتور بيكي ،
وقد أحس الأطباء في بناما بالإهانة لإختيار طبيب من خارج البلاد ، وفي
نفس الوقت لم يسترح الشاه إلى الإقامة في بناما ، وقد تسلط عليه شعور
بأن من الممكن رشوة الحراس فيقومون بتسليم الشاه إلى الخميني .

وقد قال الرئيس كارتر لغوردان :

اذهب إلى الشاه وقل له ان الرئيس يؤكد له انهم إذا خطفوه وأعادوه
إلى إيران فسوف يصدر أمراً باسقاط طائرة الشاه !

وضحك كارتر . . فهو لم يكن يقصد ذلك بل لعله تمنى ان يخطفوه
وان يعيدوه إلى إيران .

ولم يشعر الشاه بارتياح منذ اللحظة الأولى لنزوله أرض بناما ،
فالجنرال توريوخوس لم يملأ عينيه ولا رأسه ولا قلبه بالأمان . . فقد رأى في
عينيه بوادر السخرية . . بل كل السخرية .

وفي ذلك قال توريوخوس :

ياه . . انتهت اسرة بهلوي بعد ٢٥ قرناً إلى ٢٥ شخصاً وكلين .

وسافر الشاه إلى مصر ، واتجه مباشرة الى مستشفى المعادي بعد استقبال رسمي ضخم ، فكان هذا الموقف المصري حديث العالم .

وفي نفس الوقت كان الرئيس مشغولاً بالانتخابات ، وطلب إلى هاميلتون غوردان أن يتولى الحملة الإنتخابية ، وكتب غوردان للرئيس ما تجمع لديه من معلومات عن خصمه المحافظ رونالد ريغان . قال :

ان الناس عادة يقللون من شأن هذا الرجل ، إنه ليس مفكراً من الدرجة الأولى ولكنه شرس وعنيد ، وهذا ما يعجب الناس فيه ، وله فلسفة تقليدية قوية ، ولذلك فأفكاره واضحة والذين يعملون معه يحبونه جداً . . وهو لا يعمل كثيراً ، إنه يعمل على راحته ، بلا ضغط على نفسه أو على غيره . اصدقاءه السياسيون قليلون جداً ، وهو عصبي ولكن لديه مقدرة عجيبة على إخفاء ذلك عن عيون الناس . . انه يصدر قراراته بعد ان يتشاور ، وله عدد كبير من المستشارين . . إنه رجل اجتماعي جداً . . وهو أول من يهنيء وأول من يواسي .

ويقول المؤلف :

وكان على الرئيس جيمي كارتر ان يواجه فضيحة أخيه بيلي كارتر الذي تقاضى اموالاً من ليبيا . وعاب الناس على الرئيس انه لم (يؤدب أخاه) ، وكان رد الرئيس انه لا يملك ذلك ، ففي أمريكا قانون وقضاة ، ثم انه لو حاول ان (يؤدب) أخاه لأدى ذلك إلى عناده وإلى مبالغته في سلوكه المنحرف .

وتوفي شاه إيران يوم ٢٧ تموز ١٩٨٠ ، ونحاول الرئيس كارتر ورجاله استغلال هذا الموقف في الإفراج عن الرهائن .

وكان تعليق كارتر على الوفاة :

- هذا الرجل فقد عرشه وبلده وأخيراً حياته . . وقد تحمل الكثير من المصاعب من أجل الإبقاء على سلطته سنوات طويلة ، ولكنه لم يلجأ إلى

استخدام الجيش ليقى على عرشه ، والخميني يلومني لأنني أبقيت الشاه ،
والشاه يلومني لأنني اسقطته عن العرش .

ثم ضحك كارتر ليقول :
- من أجل هذا كله ظهر الرؤساء في التاريخ .

(. . . إن امريكا . . . صاحبة التكنولوجيا المتقدمة . . . صاحبة
الصواريخ الموجهة عابرة القارات . . . صاحبة ترسانة السلاح القادرة على
تدمير العالم ، وإبادة البشر . . . امريكا هذه ، وقفت عاجزة عن تنفيذ عملية
عسكرية محدودة . . . بسبب خطأ فني بسيط - تمثل في عطب أصاب طائرة
هليكوبتر - وفشلت العملية رغم الملايين تنفقها على التسليح والمخابرات .

وما حدث مع أمريكا . . . يمكن أن يحدث مع غيرها ، فالحروب
والأسلحة لا تنهي المشاكل . . . إنما تزيد المشاكل تعقيداً) !

هذه العبارات قالها (هاملتون غوردان) الذي روى ني مذكراته
أصعب الأيام التي قضاها كارتر في البيت الأبيض ، ومنها أيام أزمة
الرهائن !

يقول مؤلف كتاب (الأزمة) :

قبل منتصف نيسان ١٩٨٠ ، وأثناء غداء عمل محدود في البيت
الأبيض ، قال الرئيس الأمريكي كارتر لمساعديه :

- لقد فكرت طويلاً في هؤلاء الرجال المحتجزين في طهران . . . وفي
تصوري أن تنفيذ العملية الخاصة بتحرير الرهائن هي الإختيار الأفضل
أمامنا ، إنني لن أتخذ قراراً الآن ، ولكنني سأفكر خلال عطلة الأسبوع في
الأمر ، وسأخطركم بقراري . .

وأيد بريجنسكي مستشار الأمن القومي الفكرة بشدة ، وكان (سيروس
فانس) وزير الخارجية غائباً عن الاجتماع .

كانت فكرة إنقاذ الرهائن ، عن طريق عمل عسكري محدود ، قد نشأت في أعقاب الإستيلاء على السفارة ، وتم اختيار مجموعة عسكرية خاصة تدريب على مقاومة الإرهاب ، وأطلق عليها اسم (مجموعة دلتا) لتنفيذ المهمة .

ووضعت المجموعة في حالة تأهب واستعداد ، وأجريت سلسلة طويلة من التدريبات المختلفة المتواصلة لكيفية اقتحام السفارة الأمريكية في طهران وإنقاذ الرهائن .

وكان من المتفق عليه ، أن تقوم طائرات النقل ، بنقل افراد المجموعة إلى منطقة صحراوية معينة في إيران ، ومن هناك يستقل افراد المجموعة ثماني طائرات هليكوبتر ، إلى منطقة جبلية معينة ، ومن هناك يستقلون سيارات نقل تم اعدادها بواسطة المخابرات الأمريكية إلى مخزن معين في ضواحي طهران ، وفي الليل يتسلل أفراد المجموعة من المخزن قاصدين مبنى السفارة الأمريكية ، وبعد اقتحامه وتحرير الرهائن يستقلون سيارات النقل التي ستكون في انتظارهم لتنقلهم إلى الأستاد ، حيثما تنتظرهم هناك طائرات الهليكوبتر ، وتعود بهم إلى الصحراء ، ليستقلوا الطائرات ، عائدتين بالفوز الكبير .

وكانت مهمة الإنقاذ تواجه صعوبتين أساسيتين :
الأولى هي الوصول إلى الصحراء الإيرانية سراً دون أن تحس بها الرادارات الإيرانية . .

والثانية هي احتمال تعطل طائرات الهليكوبتر ، وعدم قدرتها على الإستمرار في هذه المهمة الطويلة الشاقة .

وكان هناك احتمال يتمثل في تعطل طائرتي الهليكوبتر ، لذلك اتفق على استخدام ثماني طائرات في العملية ، وبذلك يبقى منها ست على الأقل في حالة وقوع العطل .

كانت المهمة أشبه بالعمليات التي يراها الإنسان على شاشة السينما ،
ولكن القيادة الأمريكية كانت واثقة من نجاحها .

في منتصف نيسان . . دعا كارتر مساعديه إلى غداء عمل طارىء . . .
ودخل ومعه وزير الخارجية (سيروس فانس) .

وقال كارتر اثناء الغداء :

- ان فانس قلق بشأن العملية ، وله رأي معين فيها ، أرجو أن
تسمعه .

وبدأ فانس يتكلم ، قال :

ان مشكلة الرهائن سببت لنا القلق والإجباط في وزارة الخارجية ، وقد
أصبنا بخيبة أمل كبيرة . . وبعد أن كانت هناك بارقة أمل للإتفاق مع
طهران - رغم صعوبة الموقف - ورغم عجز الحكومة الإيرانية عن اتخاذ
القرار ، فأنني لا أرى أن نستسلم لليأس ، ولا بد أن نبحث عن وسائل
جديدة للتفاوض ، ومن هنا تجيء معارضتي الشديدة لعملية الإنقاذ .

قال فانس الجملة الأخيرة بحزم ، وراح يتطلع في وجوه
الحاضرين . . ثم استطرد قائلاً :

بالرغم من انني لم أستمع إلى كل التفاصيل الخاصة بهذه العملية
فأنني أشك في نجاحها .

المفروض أن ندخل إيران دون أن يحسّ بنا أحد . . . ان نصل إلى
السفارة . . نتسلق أسوارها . . نقتحمها . . ننقذ الرهائن ، ونعود
بهم . . ولا أتصور ان هذا يمكن تحقيقه دون الحاق الأذى بأفراد
المجموعة أو ببعض الرهائن .

ودعونا نفترض ، ان كل شيء سيتحقق ، ويمضي على ما يرام ، وأن
الجميع سيخرجون احياء . فإذا حدث هذا ، ماذا يصبح مصير المواطنين
الأمريكيين في إيران ؟ .

هناك مئات من الأمريكيين يعيشون في طهران ، فإذا تم اعتقالهم ، فإننا في هذه الحالة سنعود الى بداية الطريق من جديد .

وسكت فانس لحظة ، ونظر إلى كارتر قائلاً :

- يجب ان نضع في اعتبارنا النتائج التي يمكن ان تترتب على العملية ، سواء نجحت أو فشلت . . كيف يكون تصرف الإتحاد السوفييتي ؟

كيف يكون رد الفعل لدى الدول العربية ؟ والدول المجاورة لإيران ؟

كيف يكون رد الفعل لدى العالم الإسلامي ؟

ماذا سيكون رد الفعل لو انقذنا الأمريكيين ، وقتلنا الإيرانيين ؟ .

سنقول . إنها مهمة انقاذ . . ولكن الآخرين سيعتبرونها تدخلاً عسكرياً . .

لكل هذه الأسباب أسجل اعتراضي على المهمة ، وأعتبر ان الوقت غير مناسب لتنفيذها .

ونظر كارتر إلى الوجوه القليلة المحيطة به . . . نظر إلى نائبه مونديل ، وإلى وزير دفاعه براون ، وإلى بريجنسكي . . وإلى الآخرين وتساءل :

- هل هناك أي تعليق على كلام فانس ؟

ونظر فانس إلى الوجوه ، وشعر أن أحداً لا يتفق معه .

وتكلم كارتر ، قال :

- ان القيادة لم تكن واثقة من نجاح العملية منذ أربعة أشهر مضت ، ولكنها الآن واثقة من نجاحها تماماً . . . بالنسبة للأمريكيين في إيران ، فقد سبق أن حذرناهم ، وطالبناهم بمغادرة إيران ، ولكنهم لم يستجيبوا لنا .

وهنا اعترض فانس قائلاً :

ولكنهم امريكيون . . يا سيادة الرئيس !

ردّ كارتر :

أعرف هذا - وأنا أحرص عليهم - ولكن التزامي يتركز الآن تجاه الرهائن والذين يمثلونني ويمثلونك ، ويمثلون هذا البلد .

ومضى كارتر قائلاً :

أنا أخشى المواجهة مع الإتحاد السوفيتي ، وهذه المواجهة محتملة إذا تدخلنا عسكرياً في إيران ، إذا قمنا بغارات جوية فوق أراضيها . . . او إذا قمنا بيبث الألغام حول موانئها ، ولكن القيام بعملية محدودة من أجل إنقاذ الرهائن ، يقلل من مخاطر هذه المواجهة .

أما بالنسبة لرد الفعل وسط البلاد العربية والإسلامية ، فلا اعتقد أنه سيكون عنيفاً . . . لأن الخميني لا يحظى باحترامهم ، إنما يثير كراهيتهم .

واختتم كارتر كلامه قائلاً :

لقد اتخذت قراري ، والقرار هو تنفيذ العملية . . هل هناك أي

تعليق ؟

لم يعلق أحد ، بينما أحنى فانس رأسه تجاه المائدة .

وبدأ الرئيس الأمريكي الأسبق يوجه العديد من الأسئلة الى رئيس أركان القوات الأمريكية ، واشترك الجميع في طرح التساؤلات . . ما عدا سيروس فانس .

الإثنين ٢٤ نيسان ١٩٨٠ .

كان هذا اليوم من اسوأ الأيام في تاريخ كارتر . . هكذا يقول

« غوردان » ، ويضيف :

في الصباح قدم إليه سيروس فانس استقالته . . وتعهد وزير الخارجية أن يختار هذا التاريخ بالذات ، وهو التاريخ المحدد لتنفيذ العملية ، عملية الإنقاذ ، حتى إذا ما فشلت العملية لا يقال إنه هرب من السفينة وهي تغرق ، وإذا نجحت . . لا يدعي نصراً في عمل عارضه ، ويعارضه .

. . . وفي المساء تحطمت كل أحلام كارتر . . . وتبددت .
في الرابعة والنصف ، استدعى معاونيه إلى مكتبه .
كان وجهه بارداً كالحجر . . .
وكان يقف إلى جواره بريجنسكي ، قال كارتر :
عندي أبناء سيئة . لقد اضطرت إلى الغاء العملية . !
واصيب الجميع بوجوم .

واستمر كارتر قائلاً :

لقد تخطينا الصعوبة الأولى . . . استطاعت الطائرات الوصول إلى
الصحراء الإيرانية دون أن تلحظها الرادارات الإيرانية ، ولكن طائرتين من
طائرات الهيليكوبتر الثمانية عجزتا عن الوصول إلى أرض العملية وعندما
استقل (مجموعة دلتا) الطائرات الست الباقية ، أصيبت إحداها بعطب
وعجزت عن الإقلاع . . وإزاء هذا النقص في طائرات الهيليكوبتر ،
والخوف من تعطل طائرات أخرى قررت الغاء العملية ، وعودة أفراد
المجموعة .

وابتسم الرئيس كارتر ابتسامة باهتة وقال كما لو كان يريد خداع
نفسه :

- على الأقل . . لا خسائر بين الأمريكيين . . ولا خسائر بين الإيرانيين
الأبرياء !

ولم يكذ ينطق كارتر بهذه الكلمات حتى دق جرس التلفون ، وأمسك
كارتر بالسماعة ، ولم تكذ تمضي لحظات حتى اغمض عينيه . . . وارتسم
الألم على وجهه وفتح فمه ولم ينطق .

ومضت لحظات أشبه بالساعات الطويلة قطعها كارتر قائلاً :

- اثناء الإنسحاب اصطدمت طائرة هيليكوبتر بطائرة نقل ، ووقع ما
كنت أخشاه . . . هناك قتلى ، وهناك أيضاً جرحى !

وصمت الجميع .. ولكن بريجنسكي اكثر المتحمسين للعملية نكس
رأسه ..

قطع فانس السكون قائلاً :

سيدي الرئيس .. أنا آسف .. آسف جداً .

وكان صوته صادقاً ومخلصاً .

وكان جودي باول المستشار الصحفي يتحرك في مقعده ثم قال :

- لا بد ان نذيع بياناً للشعب الأمريكي نقول فيه لماذا فعلنا ما فعلنا !
وهز كارتر رأسه موافقاً ثم نظر إلى فانس وعلى شفثيه ابتسامة باهتة ،
وقال :

ربما يكون في استطاعتك ، صياغة مشروع بيان اذيعه على الشعب
الأمريكي .

ولم يعترض فانس .. لم يقل .. ألم احذركم من هذه العملية ؟

إنما مضى إلى مكتب صغير وراح يعد مسودة البيان ، وربما كان هذا
آخر عمل قام به كوزير خارجية امريكا قبل أن تعلن استقالته .

وكان موقفه يثير الإحترام . . .

والسطور القليلة السابقة هي خلاصة الوقائع التي ذكرها هاميلتون
غوردون مساعد الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر في كتابه (الأزمة) .

قصة الزعامات الدينية في إيران!

في إيران اكثر من مائتي ألف من رجال الدين ، يكونون نظاماً طبقياً لا مثيل له في أي بلد إسلامي في العالم ، كل طبقة تحمل لقباً معيناً ، فمنهم من يحمل لقب (حجة الإسلام) ومنهم من يحمل لقب (ثقة الإسلام) وبضعة منهم ترقى إلى مرتبة (آية الله) . . وواحد فقط يصل إلى مرتبة (آية الله العظمى) .

وهذا النظام الطبقي اشترك عبر التاريخ الحديث في كثير من المعارك الدامية ولعل أهم هذه المعارك وأبرزها هي التي وقعت في السنوات الأخيرة من القرن الماضي ، حين أنقضّ طالب شاب معمم على (الشاه ناصر الدين) وطعنه بالسكين فأرداه قتيلاً بينما الشاب يصيح :

(خذها من يد جمال الدين الأفغاني) !

بهذا صاح الشاب وهو يقتل الشاه باسم (جمال الدين الأفغاني) فالأفغاني هو الذي حرّك هذه الزعامات الدينية وهو في منفاه في مدينة (الآستانة) - استنبول - وكان هذا الشاب الإيراني واحداً من جموع الشباب الذين كانوا يترددون على جمال الدين ، ويلتفون حوله ويستمعون إلى كلماته العنيفة ، ويتغذون بآرائه الثائرة .

تبدأ القصة المثيرة عندما نفي جمال الدين الأفغاني من مصر ، بعد أن أمضى فيها سبع سنوات ، ينشر آراءه الإصلاحية في التنديد بالنظم والأوضاع القائمة في مصر وفي العالم الإسلامي ، ويدعو إلى إحياء نظام الحكم الإسلامي القائم أساساً على الشورى ، ويجمع حوله عدداً من التلاميذ والمريدين ، كان من بينهم هؤلاء الذين أقاموا الثورة العراقية يريدون بها تخليص مصر من استبداد الخديوي ، وسيطرة الأتراك والجراسكة وعبث الدائنين الطامعين من دول أوروبا . وإقامة (حكم الشورى) . . . وقرر الخديوي توفيق نفي الأفغاني من مصر ، وأصدر مجلس الوزراء قرار النفي (لأنه رئيس جمعية سرية من الشبان ذوي الطيش مجتمعة على فساد الدين والدنيا) . . كان هذا نص قرار مجلس الوزراء . . وأقلت الأفغاني سفينة انكليزية إلى الهند حيث أقام منفياً معتقلاً إلى ان هزمت الثورة العراقية وتم الإحتلال الإنكليزي لمصر ، وسجن ونفي زعماء الثورة الآ من آثر منهم أن يهادن ويتعايش مع الإنكليز ، بعدئذٍ سمح له الإنكليز بالسفر من الهند ، فسافر إلى فرنسا حيث أقام ثلاث سنوات ، ثم إلى إيران حيث تبدأ القصة المثيرة التي انتهت بمصرع الشاه ناصر الدين .

كان الشاه « ناصر الدين » رجلاً مستنيراً يريد أن تأخذ بلاده بأساليب الحضارة الأوروبية ، وقد فتح بلاده للأوروبيين فوفدت إليها افواج من الإنكليز والألمان والروس المجاورين ، وانشأ أول بنك وأصدر أول صحيفة . . وكانت شهرة جمال الدين قد عمت العالم الإسلامي الذي بدأ يفيق على دعوته الإسلامية المستنيرة ، فدعاه الشاه ليكون مستشاره وتلقاه بالحفاوة والإجلال . . .

ولكن المحيطين بالشاه . . وهذه هي المأساة التي تتكرر دائماً عبر التاريخ . . اشفقوا على أنفسهم ومناصبهم ومنافعهم من آراء الأفغاني وتأثيرها على الشاه ، فأوقعوا بين الرجلين . . وأحسّ الأفغاني أن الشاه قد بدأ يعرض عنه ويتنكر له . . فاستأذن في الرحيل ، وسافر إلى روسيا ،

وذهب الى عاصمتها بطرسبورغ (ليننغراد الآن . . أي مدينة لينين) . وسأله قيصر روسيا عما حدث بينه وبين شاه فارس ، فقال جمال الدين ان سبب الخلاف هو أنني أدعو إلى حكومة الشورى . . . لأن هذه هي حكومة الإسلام ، ولكن الشاه الذي يعتنق الإسلام ، والذي يحكم شعباً مسلماً ، لا يقبل هذا المبدأ الأساسي في شريعة الإسلام . . فقال القيصر :

كيف يرضى أي ملك بهذا الحكم الذي يجعل الفلاحين يتحكمون في مملكته ؟

قال الأفغاني :

يا جلالة القيصر ، إنه خير للملك أن يكون رعاياه أصدقاء له ، يحبونه ويؤيدونه . . من أن يكونوا أعداء له يكرهونه ويتربصون به الفرص . .

فلم يعجب هذا الكلام قيصر روسيا . . ونهض . . . إشارة بإنهاء الحديث والاذن بالإنصراف .

وترك الأفغاني روسيا بعد أن أمضى فيها فترة من الوقت ، معنياً بشؤون المسلمين هناك . وعددهم في ذلك الوقت يناهز ثلاثة ملايين نسمة ، أي أكثر من المسلمين في بعض البلدان العربية يومها ، وقام هناك بطبع المصحف الشريف ، وبعض الكتب الدينية للمسلمين .

سافر الأفغاني إلى باريس . . وفي الطريق نزل بمدينة (ميونيخ) في ألمانيا ، وكان الشاه ناصر الدين يزورها أو يستجم بها ، فتقابل الشاه والأفغاني مرة ثانية ، واعتذر له الشاه عما حدث ، ودعا إلى العودة معه إلى فارس . . . ووعده بأن يمهد له الطريق إلى الإصلاح الذي ينشده . . وتردد الأفغاني . . ثم قبل وعاد إلى إيران !

وهنا تتكرر القصة مرة أخرى . . فقد دبت الغيرة في قلب الصدر الأعظم ، أي رئيس الوزراء ، أو رئيس الديوان ، وازدادت خشيته من جمال الدين الأفغاني الذي عاد بعد أن اعتذر له الشاه ووعده بأن يستمع إلى آرائه ونصائحه ، وقد رأى الصدر الأعظم وحاشية الشاه ان الأفغاني ومن

التف حوله من المثقفين قد اخذوا يعملون على وضع مشروعات جديدة في إصلاح الإدارة ، وفي سنّ القوانين . واخطر من هذا ان الأفغاني ومريديه راحوا يدعون إلى إقامة الحكم النيابي في البلاد ، واخذت هذه الدعوة تشتد وتمتد والشاه يظهر استعداداه للمضي في طريق حكم الشورى .

وهناك ظاهرة تتكرر عبر التاريخ ، وهي أن اكثر الناس خوفاً من حكم الشورى ، أو ما نسميه بالحكم الديمقراطي ، ليسوا هم الملوك ، وإنما هم (حاشية) هؤلاء الحكام ، سواء كانت حاشية رسمية تعمل في قصورهم أو تتولى المناصب المهمة في حكوماتهم ، أو تحقق المغانم والمصالح الشخصية بالإتماء إليهم . . هؤلاء هم الذين يعارضون الحكم الديمقراطي ، أكثر مما يخشاه الملك أو القيصر ، لأن هذا يستطيع أن يبقى في ظل الشورى والديمقراطية رئيساً للدولة أو زعيماً للشعب أما تلك الحاشية وتلك الحواشي ، فإنه لا مكان لها ولسطوتها واطماعها إذا قام حكم الشورى ، وإذا ما سادت مبادئ الديمقراطية قواعد الحكم وأوضاع المجتمع .

وهكذا اخذت حاشية الشاه ناصر الدين توغر صدره على جمال الدين ، وتوقع بين الرجلين وتسلل الى عقل الشاه وقلبه عن طريق أمه . . التي راحت تهمس في اذنه من خطر الأفغاني ودعوته . .

وبدأ الشاه يتخوف من هذه الدعوة التي تلقى آذاناً صاغية ، وقلوباً مفتوحة . . والتي بدأت تتردد حتى في خطب المساجد ، وفي الندوات العامة ، وفي مقالات غريبة الموضوع ، قريبة الأسلوب ، تنشرها الصحف التي سمح الشاه بإصدارها .

بدأ الشاه يتخوف ، فأخذ يتجهم للأفغاني ، وتنكر لأرائه ، وبدأ أن هناك خطراً قادماً على حركة الأفغاني . . وربما على حياته أيضاً .

خرج الأفغاني إلى مقام (عبد العظيم) أحد الأولياء ، أو أحد احفاد

الأئمة أن هذا المقام مقدساً ومن دخله كان آمناً .

اتخذ الأفغاني هذا المقام الذي يبعد عن طهران حوالي عشرين كيلومتراً مقراً له ومركزاً لدعوته وأحاديثه ، وتكوين رأي عام قوي يطالب بالإصلاح على أساس من المبادئ القويمة لشريعة الإسلام .

وأخذ مريدوه يحجون إليه في هذا المكان . . . لم يكن هؤلاء المريدون من الشباب المتطلع الى الإصلاح فحسب ، بل كان من بينهم وزراء ورجال دين وضباط من الجيش أيضاً . . كانوا يستمعون إلى خطب الأفغاني وأحاديثه ، فتمتلىء قلوبهم وعقولهم بأرائه الإصلاحية ، ويعودون إلى أماكنهم مصممين على تحقيق هذه الآراء .

وأقام الأفغاني على هذا أشهراً تزداد فيها إيران غلياناً ، ويزداد فيها مركز الشاه وحاشيته خطراً . . . بينما المنشورات تزداد في المساجد والندوات ، وبين جنود الجيش ، وهي تخبّر الشاه بين إقامة حكم الشورى والعدالة ، وبين عزله وتولية من يصلح الأمور . .

ولم يستطع الشاه وحاشيته أن يصبروا طويلاً . . فأرسلت الحكومة خمسمائة جندي مسلحين إلى الأفغاني ، وهجموا عليه غير حافلين بحرم الشيخ عبد العظيم ، ولا بمرض الأفغاني مرضاً شديداً ، ويصف الأفغاني هذه الواقعة في إحدى رسائله إلى رفيقه وتلميذه الشيخ محمد عبده فيقول :

(. . سحّبوني على الثلج إلى دار الحكومة بهوان وصغار وفضيحة لا يمكن أن يتصور دونها في الشناعة . . ثم حملني زبانية الشاه - أي الجنود - وأنا مريض على دابة مسلسلاً ، في فصل الشتاء وتراكم الثلوج والرياح والزمهيرير . . وساقنتي جحفة من الفرسان . . والقوا بي قريباً من حدود العراق) . .

سافر الأفغاني الى البصرة يعاني ألم المرض وخطر الحمى التي

انتابته . . ويغلي قلبه بغضاً للشاه وحاشيته . فآلى على نفسه أن ينتقم من الشاه شر انتقام ، وألاً تهدأ نفسه حتى ينزله عن عرشه ، وقد برّ بقسمه ، ونفدّ وعيده !

ان القوة القوة الوحيدة التي تستطيع ان تطيح بالشاه هي قوة رجال الدين في إيران ، ولهذا أتجه إليهم جمال الدين الأفغاني بكل ما في قلبه من كره للشاه ، وبكل ما في قلمه ولسانه من قوة على إثارة المشاعر .

واخذ يكتب الرسائل إلى الزعماء الدينيين ويهزّبها إليهم من مقره في البصرة قريباً من الحدود . . . واخذ يثير عواطفهم الدينية ضد الشاه الذي فتح بلاده للأجانب وبنوكهم وشركاتهم

كان الشاه قد تعاقد مع شركة انكليزية على احتكار (الطباق) في بلد يدخن فيه الناس بجميع وسائل التدخين وبإسراف . . وراح الأفغاني في رسائله يشرح لهؤلاء الزعماء الدينيين اضرار الإحتكار وما يؤدي إليه من ارتفاع الأسعار . . . وأهاب بهم أن يذودوا عن إيران وشعبها هذا الخطر . . فاستمعوا إليه لأنه يمّس حياتهم اليومية ، وراحوا يبيجون الناس في خطبهم في المساجد والندوات . . . وبدأت بوادر الثورة تنتشر في أرجاء إيران . . فاضطر الشاه ان يتراجع ، ويفسخ العقد الذي وقعه مع الشركة الإنكليزية ، وان يدفع لها تعويضاً قدره نصف مليون دولار . . وكانت هذه اولى الخطوات في اضعاف مركز الشاه ، تجاه قوة رجال الدين . . .

ثم قرر الأفغاني اصدار جريدة ليحارب بها الشاه ، ولم يستطع ان يصدر الجريدة في العراق ، وهي يومئذ ولاية عثمانية خاضعة لسلطان تركيا صديق شاه إيران . . فسافر إلى لندن وأصدر جريدة باللغة العربية ، واللغة الإنكليزية يملؤها بمقالات يوقعها باسم (السيد الحسيني) يفضح فيها حكومة الشاه ، وسوء الإدارة ، وانتشار الرشوة ، وتعذيب الأهالي . . . ويحرض فيها العلماء على اصدار فتوى بتحريم التعاون مع الشاه ، فاستجاب بعضهم إلى ما اقترحه الأفغاني ، واستجابت جموع من الناس إلى

هذه الفتوى . . . فإذا بالشاه أشبه بطريد وحيد وهو ما زال جالساً على عرشه .

قام الأفغاني بهذا وهو في لندن . . حيث كرس جهده لمحاربة الشاه ، وكان يدعو الى مجلسه كثيراً من الكبراء والنبلاء في انكلترا ليحدثهم - وربما بالفرنسية التي تعلمها ، وربما عن طريق الترجمة - عما يفعله الشاه في إيران-، وعما يجره عليها من مصائب .

واستمر الأفغاني في هجومه العنيف على الشاه ، وفي تأليب رجال الدين وفي إثارة المشاعر الدينية في إيران . . وبدأ عرش الشاه يهتز . . . وراح يحاول أن يترضى الأفغاني .

أرسل إليه سفيره في لندن يعرض عليه المال الوفير . . فأبى الأفغاني . . وقال :

- لن اكفّ عن حملتي حتى ينتهي الشاه ! .

ووسط الشاه صديقه السلطان عبد الحميد . . وكان عبد الحميد يخشى الأفغاني ودعوته مثلما يخشاها الشاه . . . فأرسل إليه يدعوه لزيارته . . فأبى ولكن رسل السلطان توالى وألحت ، واقسمت له بأنه سيكون مطلق الحرية هناك ، يقول ما يشاء ويتركها متى أراد . . وانخدع الأفغاني وترك لندن وذهب إلى الأستانة !

وما أن وصل الأستانة حتى وجد نفسه (في قفص من ذهب) .
لقد أمر السلطان عبد الحميد باستقبال الأفغاني استقبالاً حسناً . ورتب له مرتباً شهرياً كبيراً ، وأنزله في بيت قريب من قصر يلدز ، وجعل تحت امرته عربة وحياداً وخدماء وحشماً ، يخدمونه ويتجسسون أيضاً عليه وعلى من يترددون عليه . . طلب منه السلطان ان يكفّ عن مهاجمة الشاه . . وبعد نقاش وحوار قال الأفغاني :

- من أجلك سأعفو عن الشاه !

كلمة كبيرة جداً على مسمع السلطان ! . رجل مهما تكن مكانته وشهرته فهو واحد من الرعايا المحكومين . . فكيف يقول في حضرته : سأصدر عفواً على الشاه ؟

ويرتاع السلطان عبد الحميد مما يسمع . . وينظر متعجباً إلى هذا الرجل الذي يلعب أمامه بحبات المسبحة . . انه لم يكن يفعل هذا متعمداً ، ولكن عندما انصرف وقال له رئيس المرافقين ، انه يخشى ان يكون السلطان قد استاء من أحد كان يلعب بمسبحته طوال الجلسة . . نظر إليه الأفغاني وقال : ان السلطان يلعب بمستقبل الملايين من الأمة . . افلا يحق لجمال الدين أن يلعب بسبخته كما يشاء ؟

ولكن المهم ان الأفغاني راح يلقي في مقابلاته المتكررة مع السلطان عبد الحميد محاضرات في حكم الشورى . . والسلطان يصغي إليه ، ويتظاهر بالموافقة على أقواله ، ويعدده باتخاذ خطوات نحو الحكم النيابي ، وأنه لهذا يريد ان يوليه منصباً كبيراً في حكومته هو منصب (شيخ الإسلام) . . فأبى الأفغاني أن يتولى أي منصب قبل ان يتم تغيير نظام الحكم تغييراً جذرياً ، فيكون هناك دستوراً ، وانتخابات ، ومجلس نيابي ، وقوانين تسري على الخاصة والعامة على السواء ، وبهذا ينتهي حكم الحاشية ، وحكم البنوك الاوروبية ، للسيطرة على كثير من أمور الدولة العثمانية في تلك الايام .

أما في إيران فان البذرة التي بذرها الافغاني هناك . . ثم أخذ يتعهدا وهو يطوف في المنفى بين لندن والأستانة ويشير المشاعر الدينية في إيران برسله ، وبمبعوثيه إلى الزعماء الدينيين ، كل هذا أوجد في إيران حركة دينية قوية ضد الشاه ناصر الدين . . .

ولكن لماذا نجح الأفغاني في الهاب المشاعر الدينية في إيران ؟ ولم ينجح في أن يلهب هذه المشاعر في مصر ، أو في تركيا أو في بلاده

الافغان ؟

الجواب على هذا السؤال الكبير يحتاج إلى دراسة شاملة، ذلك أن التنظيم الديني في إيران يختلف اختلافاً جذرياً عن أي تنظيم ديني آخر في باقي البلدان الإسلامية . . ان كل ما فعله الأفغاني هو وضع الأسس للتنظيم الديني في إيران بحيث يصبح رجال الدين المؤسسة الأقوى على مواجهة المؤسسات التي يقيمها الحكم لحمايته . . .

وانتصر رجال الدين في أول مواجهة بينهم وبين الشاه في العصر الحديث . . . ولكنه كان نصراً قصيراً الأجل . . فان مصرع ناصر الدين الذي حكم خمسين سنة ، وكان من أقوى رجال الأسرة المالكة حينذاك ، قد زلزل قواعد الحكم الشاهاني . . . فراح خلفاء ناصر الدين يحاولون محاولات يائسة لأنقاذ عروشهم . . فاصدروا دستوراً وأقاموا برلماناً . . وراحوا يتقربون إلى الدولتين الكبيرتين المتجاورتين . . روسيا الممتدة على الحدود . . وانكلترا التي تحكم الهند . . فأدى ذلك إلى مزيد من الحركات الدينية المعارضة التي ظلت تقوى وتشتد حتى سقط الحكم الملكي في انقلاب عسكري قام به رضا بهلوي الذي اعتمد في البداية على رجال الدين حتى وصل إلى الحكم . . ثم بطش بهم في قسوة رهيبية ، والقى بهم في غيابات السجون . .

قصة المذهب الجعفري في إيران !

لم اكن اريد إقحام هذا الكتاب في موضوع الخلافات المذهبية الإسلامية لولا ذلك الخلط العجيب الذي بدأنا نطالعه في التأليف الأجنبية عن الإسلام . .

إن معظم ما يكتب عن الإسلام اليوم في الساحة الأجنبية مستقى من الكتب التي ألفها اعداء الإسلام على مرّ العصور والأزمان . . فما هي قصة المذهب الجعفري في إيران خاصة .

الأغلبية الكبرى من أهل إيران تعتنق المذهب الجعفري الإسلامي ، وقد بدأ التشيع أول ما بدأ كمذهب إسلامي يأخذ به عدد من المسلمين ، ثم تحول على مرّ الأجيال ، وتوالي الأحداث وتراكمها ، إلى غير ذلك تماماً . .

الأغلبية الكبرى ، أو على الاذق ٩٣ في المائة من أهل إيران الذين يبلغون ٣٩ مليون نسمة « احصاء عام ١٩٧٦ » ، من الشيعة أما باقي الناس فأكثرهم أقلية سنية من الأكراد الذين لا ينظرون باطمئنان إلى إخواتهم الشيعة ، فيتكتلون عادة في حركات مناوئة . .

وهناك اقلية أخرى من (المجوس) ، ومن (البهائيين) ومن

(اليهود) !

أما المجوس الذين يدينون بالديانات الفارسية التي وضعها (زرادشت) و(ماني) ، فان عددهم يقدر بثمانية آلاف إلى عشرة آلاف . . هؤلاء لا ترى لهم أثراً في طهران ، أو أية مدينة أخرى . . . على عكس ما نراه في بومباي في الهند ، فان لهم هناك وجوداً اجتماعياً ظاهراً ، ونفوذاً اقتصادياً كبيراً ، ويعرفون باسم (البارسيين) ، أي (الفارسيين) ، الذين هاجروا إلى الهند من فارس عندما دخلها الإسلام . وهم يمارسون طقوس الديانة الفارسية القديمة ، فترى في شوارع بومباي الكبرى ، معابدهم التي تتقد فيها النار ليل نهار ، هذه النار التي يعبدونها .

وكذلك مقبرتهم الكبيرة التي تعد من المشاهد السياحية . .
 وحين زرت الهند برفقة الراحل جمال عبد الناصر كتبت مقالاً في الجمهورية القاهرية التي كنت أرسلها بعنوان : (رأيتهم يعبدون النار ، ويلقون بجث الموتى الى النور) . .

أما البهائيون فانك لا تستطيع ان تتعرف إليهم في إيران إلا إذا قال أحدهم ، علناً وجهرًا ، أو سرًا وهمسًا ، انه بهائي ! .

وقد لقي البهائيون مقاومة كبيرة في بلاد المشرق ، وخاصة في تركيا وإيران ، فعاشت البهائية ، وعاش معتقوها في الخفاء . . . بينما وجدوا صدرًا أرحب ومرتعاً أوسع في أمريكا مثلاً حين احتضنهم اليهود هناك . . . فأقاموا معابدهم ، ومنها معبد في نيويورك اشترته بلدية المدينة منذ سنوات ، وجعلته مسرحاً لفرقة رقص الباليه .

أما اليهود فيبلغ عددهم الآن ثمانين ألفاً . . معظمهم من الإيرانيين الأصليين ، وبعضهم نزع من ألمانيا وبلاد أوروبا أيام حكم هتلر وغزواته . . وقد اعلنوا انهم باقون في إيران مهما حدث فيها . .

وتوجد أيضاً أقلية من المسيحيين الأرمن ، ابتعدوا بأنفسهم عن الصراعات الجارية ، مثلما ابتعد الأرمن في بقية البلدان التي أقاموا فيها عن

صراعات أهلها . .

هذه هي الأقليات التي لا تكاد تكون شيئاً معدوداً إلى جانب الأغلبية الكبرى من الشيعة . .

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن الثورة الإيرانية منذ الإعداد لها في السر ، راحت تعلن عبر بيانات الخميني وأنصاره بأن الشاه يعتمد على هذه الأقليات ، وخاصة البهائيين والمجوس واليهود ، وهي تهمة لا تجد من ينفیها ، لأن الدائرة التي كانت محيطة بالشاه تكاد تكون مغلقة لا يعرف الناس عنها كثيراً ، ولهذا وجدت هذه التهمة اصغاء من الشعب ، ومع الأيام أضحت هذه التهمة ملتصقة بالشاه . . .

ومهما يكن من أمر هذه الأقليات الدينية ودورها ، فان حياة الشعب الإيراني تقوم أساساً ، وتدور دائماً ، حول المذهب الشيعي وأصوله ومبادئه . !

فما هو هذا المذهب الشيعي ، أو على وجه التحديد . . . ما هو تأثير هذه المذاهب الذي أقر في الدستور كمذهب للدولة الإيرانية الإسلامية في الاستفتاء الذي جرى في عهد الخميني .

ان المذهب الجعفري كما درسناه مذهب اسلامي ، بل ان المذهب الجعفري هو أول مذهب في الإسلام قام قبل ان تقوم المذاهب الأربعة المعروفة . . .

ويجب التفرقة هنا بين المذهب الجعفري الأساسي ، وبين ما تفرع عنه من مذاهب وفرق كثيرة .

فهذا المذهب الجعفري يمكن التقريب بينه وبين المذاهب الإسلامية الأخرى ، ومنذ أكثر من عشرين سنة قامت في سورية وفي مصر وفي لبنان جماعة من كبار العلماء بدافع الغيرة على وحدة المسلمين بحركات متواصلة للتقريب بين المذاهب الإسلامية ومن بينها المذهب الجعفري ومن هؤلاء :

العالم العلامة المجتهد الأكبر السيد محسن الأمين الذي قاد حركة إصلاحية كبيرة في دمشق ، كانت لها اصدائها الواسعة في العالم الإسلامي ، فعقد سلسلة من المؤتمرات المشتركة مع علماء السنة ومنهم المغفور له الشيخ عبد المحسن الأسطواني عالم الشام ، غايتها التقريب بين المذهبين السني والجعفري ، وأدت هذه المؤتمرات والاجتماعات بين علماء المذهبين الى وضع أسس التقارب في دراسات وفتاوى مشتركة ، ولكن المنية سرعان ما بدأت بأخذ الشيخ عبد المحسن الأسطواني أولاً في الخمسينيات ، ثم سارعت المنية فأخذت السيد محسن الأمين ، وتعاون أهل الظلام مع أهل الفتنة وأسدلوا الستار على هذه المحاولة الكريمة . .

ولا بد لنا من الإشارة إلى أن آراء علماء المذاهب السنيين تختلف في بعض الأحكام بأكثر مما يختلف المذهب السني والمذهب الجعفري ، والذي يراجع المذهب الجعفري والمذاهب السنية الأربع يرى أن بعضها قريب من بعض ، وأن الخلاف بينهم إنما هو خلاف في الاجتهاد والاستنباط ، وهذا هو الشرع الإسلامي الذي أراده الله سارياً حتى يوم القيامة ليكون للدين رحابته التي تسع قضايا الناس وحاجاتهم ، وتواجه مشاكلهم بالحلول النافعة في مختلف الأزمنة والأمكنة والظروف إلى ان تقوم الساعة . وبهذا تتحقق صلاحية الإسلام ، واستمرار صلاحيته ، فاختلف العلماء اذن رحمة لا نقمة ، ونعمة من الله على عباده . . وإنه لمن الخطأ الكبير أن تحول هذه النعمة الكبرى إلى مصدر للخلافات ، والتعصب بحيث تشتعل حياة المسلمين بالعداوة والبغض ، ثم بالنزال والحرب على ما شهد آباؤنا في مئات السنين ، وعلى ما نشهد نحن الآن في الأصقاع المختلفة والبلاد الإسلامية الممتدة .

ولعل من حقي بصفتي مسلماً واكبت الأحداث الأخيرة أن أهمس الى أذان أهل الخير وقلوبهم ، وإلى وجدان أئمة الإسلام ليتحركوا تحركاً إيجابياً يرد إلى المسلمين وحدتهم ، ويكشف أصالة الإسلام ، وسموه وسلامه

أحكامه من كل ما يفرق صفاً ، أو يمزق جمعاً ، أو يسهم في تحويل المسلمين إلى نثير لا يجتمع ، وبلد لا يلتئم . . لقد آن لنا أن نعلن على ملاء الدنيا أن الإسلام في أصوله ، وقواعده ، وفي أحكامه ومناهجه ، وفي هدايته للعالمين ، وفي قيادته للمسلمين لا يتعرف على سنة ، ولا على شيعة ، وإنما يتعرف على أتباعه ، ومعتقيه ، انه وحدة ، ويخاطبهم وغيرهم بقوله الواضح الصريح : ﴿ ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم في شيء ﴾ .

قد تجرح هذه الصيحة بعض الأذان ، وقد يكون وخزها شديداً على بعض القيادات ، ولكن مبضع الجراح يشق موطن السداء ، لا للتعذيب ، ولكن للتطبيب ، والحق أحق أن يتبع والحق واحد لا يتعدد ، قديم لا يتجدد ، مجتمع لا يتبدد . . فعلياً ان نحني رؤوسنا وان نفتح ضمائرنا لكلمته ، وان نستجيب جميعاً لدعوته لتعود سيرتنا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر ، وتؤمن بالله .

وهذه الأفكار طالما دافع عنها كبار العلماء ، ومنهم السادة :

الشيخ تقي الدين القمي ، الشيخ محمود شلتوت ، الشيخ محمد المدني ، والشيخ عبد المجيد سليم ، وكان هؤلاء ومنهم من شغل منصب شيخ الأزهر الشريف يجتمعون في (دار التقريب) ويتدارسون في أمور المسلمين ، وهذه الدار ما تزال قائمة حتى الآن في القاهرة ، وتعمل في إطار التقريب بين السنة والشيعة .

وقبل هذه الحركة الإصلاحية الكبيرة كان هناك في مدينة صيدا الشيخ احمد عارف الزين مؤسس مجلة العرفان الإسلامية الذي أوقفها من أجل التقارب ، وفي عهد الامين والاسطواني والزين لم نكن نسمع لفظة الشيعة والسنة على أفواه العلماء المسلمين ، فكانوا جميعاً في صف واحد الى جانب الثورات العربية المتلاحقة ، والحركات الإصلاحية الكبرى ، والمؤتمرات الإسلامية

التي كانت تعقد في بلدان العالم الاسلامي .

وإذا كانت مجلة العرفان هي الصوت العالي في هذا الميدان فقد كانت هناك مجلة إسلامية أخرى في مصر اسمها (رسالة الإسلام) تدور حول اهداف حركة التقارب، وقد استمرت في الصدور قرابة عشرين عاماً، ثم توقفت عن الصدور في الخمسينات .

لقد كان الهدف الاول للقائلين بالتقارب التأكيد على أن الخلاف هامشي ، وليس اساساً ، فما هو هذا الخلاف بلغة العصر - إذا صح التعبير - ؟

الخلاف بدأ بعد استشهاد الإمام علي (كرم الله وجهه) ، وهو خلاف يتعلق بالحاكم الإسلامي .

أهل السنة تسمي الحاكم بامير المؤمنين . .
وأهل الشيعة يطلقون عليه الإمام . . ولهذا يسمى المذهب الجعفري مذهب (الإمامية) .

من الذي يحق له أن يكون إماماً ، وكيف يتولى مكان الإمامة ؟
وما هي العلاقة بين الإمام وبين المسلمين . . . أي ما هو مدى سلطانه على المسلمين ؟

أسئلة كثيرة . . تتطلب في هذا الحيز القليل ، إجابات بسيطة . . اما من يريد ان يتعمق في الأمر فهناك كتب تشرح مبادئ

يعتقد الشيعة أن من لا إمام له فهو ضال . . وأكثر من ضال . . .

وقد قال أحد ائمتهم (أبو جعفر) :

ان من أصبح من هذه الأمة لا إمام له ، أصبح ضالاً تائهاً . . . وان

مات على هذه الحال مات ميتة كفر ونفاق . . . ويستشهد هذا الإمام بقوله تعالى :

﴿ ولكل قوم هاد ﴾ . وقال تعالى :

﴿ وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس ﴾ .

إنهم يعتقدون أن المسلمين اكرم عند الله من ان يتركهم بغير إمام عادل . . . وقد كان الأنبياء هم الأئمة ، العادلون ، فلما انتهى عهد الأنبياء برسالة محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين ، فلا بد أن يأتي من بعده أئمة يتولون أمر الله . . . ويكونون (حجة الله) على عباده . . وقد قال أحد أئمة الشيعة الاوائل :

(لو لم يبق في الأرض إلا رجلان ، لكان أحدهما حجة الله على الآخر . . وهذا هو الإمام) .

والإمام عند الشيعة ، ليس مجرد رجل دين متفقه ومتبحر في الدين . . بل له صلة روحية بالله سبحانه وتعالى (روح الله) قريبة الشبه بصلة الأنبياء بالله . . . وفي كتبهم أن أحد الشيعة سأل إمامه :

ما الفرق بين الرسول والإمام ؟ فكتب إليه الإمام :

(ان الفرق هو ان الرسول هو الذي ينزل عليه جبريل فيراه ويسمع كلامه وينزل عليه الوحي . . . والإمام هو الذي يسمع الكلام ولا يرى جبريل) . . .

وهذا في كلام صريح هو ان الشيعة تعتقد ان الإمام يوحى اليه . . مثلما يوحى إلى الرسول . . . والفرق بينهما في صورة الوحي . . فالرسول يراه ، والإمام يسمعه .

يقول المؤرخ الإسلامي الأستاذ احمد أمين في كتابه (ضحى الإسلام) ان الإمام في نظر الشيعة هو (ظل الله في أرضه ، ونور الله في أرضه ، والوسيلة الوحيدة لمعرفة الحق والباطل . . . والإعتقاد بذلك جزء

من الإيمان ، كالأيمان بالله ورسوله) . .

وهذه العقيدة تجعل النظرة إلى الإمام تختلف تماماً عن نظرة أهل السنة إلى الخليفة . .

فالخليفة عند أهل السنة إنسان ككل الناس ، ولد كما يولد الناس ، وتعلم أو جهل كما يتعلم الناس أو كما يجهل الناس ، وليس له من مزية إلا أن كفايته وأخلاقه جعلت الناس يختارونه . وهو لا يتلقى وحيًا وليست له سلطة روحية . . وعليه تنفيذ القانون الإسلامي ، وقد ينحرف عن التنفيذ فلا طاعة له على الناس ، إذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . . وليس له ان يشرّع إلا في حدود القوانين الإسلامية ، وإلا فإن تشريعه باطل . . وإن انحرف واستطاع الناس عزله ، عزلوه . . والمؤرخون أحرار في تشريحه كتشريح كل الناس ، ويزكونه بنفس الموازين التي توزن بها أعمال الناس . .

أما الإمام في نظر الشيعة . . فهو قائد روحي ، وله سلطة روحية كاملة . .

ويمضي الأستاذ أحمد أمين في كلامه الذي أثار عليه نائرة الشيعة في إيران . . وصدرت ثلاثة كتب على الأقل ترد على ما كتبه عن مذهبهم ، وعقيدتهم . . ويمضي فيقول :

(. . وظاهر من هذا الكلام ان عقيدة الشيعة تعطي للإمام سلطة لا حدّ لها ، فيعمل ما يشاء ، وليس لأحد ان يعترض عليه ، ولا لثائر أن يشور في وجهه ، ويدعي عليه الظلم ، لأن العدل هو ما فعله الإمام . . . والشيعة بهذا أبعد ما تكون عن الديمقراطية الصحيحة التي تجعل الحكم للشعب في مصلحة الشعب ، ويزن التصرفات بميزان العقل ، ولا تجعل الخليفة أو الإمام أو الملك الآ خادماً للشعب ، فيوم لا يخدمهم لا يستحق منصبه . .) .

هذه القداسة التي أعطيت للإمام استُغلت في إيران ، وهنا تدخلت السياسة في المذهب .

لقد وجد أهل السياسة في إيران المذهب الشيعي قريباً من العقلية الفارسية ، وإلى نظرة الفرس إلى ملوكهم دهوراً طويلة قبل دخول الإسلام . .

وينقل الدكتور عبد الحميد متولي في كتابه (مبادئ نظام الحكم في الإسلام) رأياً لمستشرق هو (دوزي) يقول : (ان الفرس كانت لهم عقلية تنظر إلى الخلافة والملك نظرة تختلف عن نظرة العقلية العربية ، فالعقلية العربية تدين بحب الحرية ، والعقلية الفارسية تدين بالطاعة للملوك وتأخذ بمبدأ الوراثة في البيت المالك ، ولا تألف مبدأ انتخاب الخليفة ، وقد اعتاد الفرس ان ينظروا إلى الملك نظرة فيها معنى إلهي ، فنظروا هذه النظرة ذاتها الى الإمام . . وقالوا ان طاعة الإمام هي طاعة الله) . .

هذه هي سلطة الإمام . . لكن من هو الإمام . . ؟

الإمام غائب . .

فقد اختفى آخر الأئمة منذ زمن بعيد . . اختفى سنة ٣٦٠ هجرية . .
والشيعة في انتظاره منذ غاب . .

وسيعود يوماً من الأيام ، فيقيم الحق ويزهق الباطل ، ويملاً الدنيا عدلاً بعد أن امتلأت ظلماً وفساداً .

هذا الإمام الذي اختفى كان ترتيبه الثاني عشر . .

وأول الأئمة هو الإمام علي بن ابي طالب (كرم الله وجهه) ، فان الشيعة يعتقدون انه الإمام الأول ، ثم خلفه ابنه الأكبر الحسن ثم ابنه الثاني سيد الشهداء الحسين . . ثم أولاده وأحفاده وآخرهم السيد محمد العسكري ، واسمه الشائع على ألسنة الناس (محمد المهدي) . . .

(المهدي) هذا لم يمت بنظر الشيعة حتى الآن . . . انه ما زال حياً في عقيدتهم ، وإنما حدث انه دخل وهو صبي سرداباً ببلدة (سرمن رأى) أو (سامرا) بالعراق ، وغاب في ذلك السرداب . . ولكنه سيظهر في آخر

الزمان ، وما دام هذا الإمام حياً فلا مبرر لوجود إمام آخر . . ولهذا فهم ينتظرونه ، وينتظرونه كل يوم . .

وقد مضت الآن اكثر من ألف سنة دون ان يخرج الإمام . . فهل سيظل منصب الإمام خالياً حتى يعود المهدي المنتظر ؟ الذي ظال انتظاره دهوراً دهمت فيها الشيعة كثير من الولايات والخطوب ؟

لا بد أن يكون بين الشيعة من ينوب عن الإمام حتى يظهر الإمام الحقيقي . . فهل ينوب عنه رئيس الدولة ؟ ام هل ينوب عنه أكبر رجال الدين ؟

ان المفهوم المدني ، في إيران خاصة ، هو ان رئيس الدولة . . أي السلطان أو الشاه يحكم الناس نيابة عن الإمام الغائب . . وفي دستور إيران السابق ما يشير الى هذا . .

ولكن هذا المفهوم (المدني) لا يلقى قبولاً عند رجال الدين . . الذين يرون ، ويرى معهم عامة الناس ، ان الذي ينوب عن الإمام في أثناء غيبته هو احد رجال الدين . .

وهذا هو في الواقع جوهر الخلاف ومحور الصدام من الناحية العقائدية . . ومن الناحية الشعبية العامة . . بين الحكم (المدني) والحكم (الديني) في إيران . . .

ليس هذا خلافاً دستورياً . . أو خلافاً سياسياً . . ولكنه خلاف في المعتقدات الشيعية التي توارثها الناس على مرّ الأجيال . . فصارت جزءاً من مشاعرهم . . ومن أفكارهم . . ومن نظرتهم إلى امور الحياة . .

فمنهم من يقبل فكرة ان السلطان أو الشاه ، ما دام صالحاً وعادلاً ، فانه ينوب عن الإمام . . . ولكن أغلبية الناس في إيران لا يرى في السلطان أو في الشاه ، ولا في الطريقة التي وصل بها إلى الحكم ، ولا في مظهره وأسلوب حياته ، ما يجعله أهلاً للنيابة عن الإمام . . .

أما رجل الدين الذي عرف بالتفقه في شؤون الدين ، واشتهر بين الناس بالتمسك بقواعد الدين وشعائره ، فإنه هو الذي ينوب عن الإمام . . . وهو الذي يؤم الناس ، أو يتزعمهم ، كما نصفه بلغة العصر . . .

ومن هنا فان السلطان أو الشاه لا يجد من الناحية العقائدية البحتة تأييداً واسع النطاق مثلما يجد كبار الزعماء الدينيين الذين ترقوا في الدرجات الدينية حتى حملوا لقب (آية الله) أو (آية الله العظمى) .

وكلما ابتعد السلطان أو الشاه عن مظاهر الدين ، قلّ عدد مؤيديه وأنصاره في المحيط الشيعي الواسع ، واشتد التيار الديني واتجه نحو تقديس رجال الدين وتقليدهم تقاليد الزعامة . .

وهذا ما جرى ويجري الآن في إيران حيث يمكن ان يقال ، بعد اقرار الدستور ، ان أساس المشكلة ، شعبياً ودينياً ، نابع من العقيدة الشيعية التي تعتنقها الأغلبية الساحقة من أهل إيران . .

لقد حسم اقرار الدستور على النحو الذي اقر فيه الخلاف في إيران ، وابتصرت السلطة الدينية على السلطة الدنيوية . .

ولكن هل بإمكان السلطة الدينية ، والإيرانية خاصة ، أن تعالج المصالح والمشاكل التي تواجه السلطة المدنية ؟

هذه هي المسألة ؟

ان المشكلة ليست فيما نراه ونسمعه من اخبار ايران المثيرة ، بل في قدرة رجال الدين الإيرانيين، الذين يحكمون إيران بموجب الدستور الذي اقر على مواجهة مشاكل العصر بالأسلوب الذي يتفق مع حاجة الناس ؟ .

ان الثورة مرحلة مؤقتة ، ولا بد ان يتعب الناس من البقاء في الشوارع ، وعندها سيلتفت الناس إلى رجال الدين وتبدأ ساحة الحساب . .
ويا لها من ساعة ! ! .



الشاه رضا بهلوي



اجبر الحلفاء الشاه رضا بهلوي على التنازل عن العرش بسبب مواقفه ضدهم
واتهامه بالتشيع للألمان . وقد احتفل في طهران بتشيع جنازته اثر السماح للنش
بالعودة إلى الوطن .

المجتمع الإيراني في ظل الشاه !

أكثر من نصف سكان إيران لم يبلغوا بعد سن العشرين . !
فقد كشف احصاء رسمي نشر عام ١٩٧٦ ان ٥٣ ٪ من جميع
الإيرانيين لم يبلغوا العشرين ، وان ٤٥ ٪ من السكان دون سن السادسة
عشرة !

وهؤلاء الشبان هم الذين كانت جميع القوى السياسية تسعى لضمهم
الى صفها في الحقبة الأخيرة وسط الصراع حول الدفاع عن الملكية البهلوية
المطلقة أو الملكية الدستورية أو الجمهورية الإسلامية ! .

إيران تحمل في أحشائها مشكلات مزمنة .
مشكلة الأكراد ، وأقليم آذربيجان ، وقضية (بلوشستان) وواقع
(عربستان) ، وأصحاب هذه المشكلات هم ابناء القوميات المختلفة الذين
شكلوا لأنفسهم منظمات أو أحزاباً ، وحشدوا أنفسهم طوال حكم الشاه في
معسكر المعارضة ..

إلى جانب هؤلاء كان إيرانيون يرفعون لافتة (الجبهة الوطنية)
ويسترجعون ذكريات الأيام المجيدة من عامي ١٩٥١ و ١٩٥٢ ، وقرار تأميم
البتروال الذي أحدث دويماً في العالم .. والجماهير التي التفت حول محمد

مصدق ويحاولون من جديد تشكيل (الجبهة الوطنية الثانية) ، ثم الجبهة الوطنية الثالثة . .

وكان آخرون يرفعون لافتة حزب « تودة » التي تصدعت مع نكسات الحزب عقب ١٩٥٣ ، غير ان بداية السبعينات تشهد ظهور جماعات اخرى تحمل اسماء (المجاهدين) و (فدائي الشعب) وغيرها . . وبعض هذه الجماعات يتخذ من الإسلام مرشداً ، والبعض الآخر يتجه نحو التطرف اليساري ، وهؤلاء هم الذين انشقوا عن آية الله الخميني ورفضوا تسليم أسلحتهم له .

سنة عشر مليوناً من بين ٣٩ مليوناً (هم مجموع سكان إيران) يعيشون في المدن . . وفي طهران وحدها اربعة ملايين ونصف مليون .

ولكن مساحة إيران (٦٢٧ الف ميل مربع) تتجاوز مساحة بريطانيا أو إيطاليا خمس مرات . . والأهم من ذلك عند الحديث عن الجغرافيا الإستراتيجية ، ان أطول حدود إيرانية هي الحدود المشتركة مع الإتحاد السوفييتي في الشمال ، والعراق في الغرب ، ولكن لإيران حدود مشتركة أيضاً مع تركيا في الشمال الغربي ، وأفغانستان في الشرق ، وباكستان في الجنوب الشرقي . .

أما الحدود الجنوبية لإيران . . فهي تطل على الخليج . وخمسون في المئة من الأراضي الإيرانية عبارة عن صحراء يتركز معظمها في وسط البلاد ، والسكان المستقرون يعيشون في حوالي ١٥ ٪ من مجموع أراضي إيران . . وتتركز الكثافة السكانية في الأطراف الغربية والجنوبية والشمالية من البلاد . . وإذا كان عدد السكان قد ارتفع من حوالي عشرة ملايين في عام ١٩٠٠ الى حوالي (٣٥) مليوناً في عام ١٩٧٨ ، فان ذلك يعني ان إيران تضم أكبر عدد من السكان في دولة بترولية في الشرق الأوسط .

ورغم العائدات البترولية الضخمة فان متوسط عمر المواطن الإيراني لا يتجاوز خمسين سنة ، أي أقل من متوسط عمر المواطن في الهند التي

اشتهرت بفقر سكانها ومشكلاتهم المتفاقمة ، كما ان نسبة الوفيات بين الأطفال الإيرانيين (١٣٩ لكل ألف) هي نفس نسبة الهند .

ورغم التوسع في نظام التعليم فان نسبة الأمية تصل الى حوالي (٧٠ ٪) في إيران ، وهذه النسبة أعلى بكثير في الريف . . وفي عام ١٩٧٧ بلغ عدد الطلاب الجامعيين (١٧٠) ألفا ، والمعتقد ان عدد الذين يتلقون تعليماً في الخارج (٥٥) ألفاً .

ومنذ الأربعينات في هذا القرن ، حدثت تغييرات عميقة في المجتمع الإيراني .

فقد تدهورت مكانة زعماء القبائل ، وكثير من ملاك الأرض ، نتيجة لإعادة توزيع الأراضي والقوة المتزايدة للدولة على مستوى القرية ، واندمج بعض زعماء القبائل وملاك الأرض في الإدارة الحكومية الجديدة ، والنظام الاقتصادي الجديد . . وانتفعوا من هذا الإندماج ، ولكن كان عليهم ان يتنازلوا عن الكثير من سلطاتهم السابقة ، ومع توزيع ملكيات كبيرة وتصفية علاقات سابقة في الريف . . زاد عدد العمال الزراعيين الذين يملكون قدراً كافياً من الأرض لأنفسهم وعائلاتهم (من ثلاثة إلى عشرة هيكتارات) ، وزاد عدد العمال الزراعيين الذين لا يملكون أرضاً ويتقاضون أجوراً . . وفي عام ١٩٧٨ كان ٢٣ ٪ من هؤلاء الذين يمارسون نشاطاً اقتصادياً في إيران ما زالوا يعملون في الزراعة .

.. كذلك حدث تحول في سلطة الزعماء الدينيين (العلماء) الذين فقدوا أراضيهم في الإصلاحات التي أجريت على يد السلطة ، وأصبحوا يعتمدون على (الهبات) و (العطايا) من اتباعهم . وفي نفس الوقت ، أدى توسع البنوك والمؤسسات الائتمانية للدولة والقطاع التجاري الحديث إلى الحد من سلطة (البازار) - السوق التجاري - الحديث ، رغم أنه ما زال يهيمن على ثلث الواردات وثلثي تجارة التجزئة .

وترتب على انتقال السكان من الريف إلى المدينة ، وتزايد امكانيات

توفر العمل في المدن .. خلق طبقة واسعة غير زراعية تعيش على الأجر ..

وفي عام ١٩٧٧ كان عدد العاملين في الصناعة (٢ ، ٢) مليون ، وفي الإنشاءات مليون شخص .. وذلك من بين (١٠ ، ٤) مليون يشكلون مجموع القوى العاملة التي تمارس نشاطاً اقتصادياً في البلاد .

وأصبحت الدولة هي القوة المسيطرة في الإقتصاد ، كما أصبحت رب العمل الرئيسي ..

ففي عام ١٩٧٧ ، كان حوالي ٣٥٠ ألفاً في القوات المسلحة و ١٦٠ ألفاً في التعليم ، و ٨٠٠ ألف في الوظائف الحكومية ، ومع ذلك فان الدولة كانت مسؤولة عن توظيف قطاع أوسع من السكان في المؤسسات الإقتصادية والمالية التابعة للدولة ، ويمكن القول بأن عشرة في المئة على الأقل من العاملين يعتبرون موظفين حكوميين ، كما ان عدد الموظفين الملحقيين بالحكومة بصورة غير مباشرة ، او المعتمدين على خزينة الدولة في وظائفهم اكبر من ذلك . وتركيب الطبقة الإيرانية السائدة الجديدة يعكس هذه التغييرات الإقتصادية الحديثة .. والأقسام الثلاثة الرئيسية في هذه الطبقة هي :

.. الفئة العليا من القوات المسلحة .

.. الإدارة المدنية ..

(ملاك الأرض ، الرأسماليون الأكثر ثراء) .

.. أصحاب الأموال والمقاولون الذين استفادوا من الأزدهار

الإقتصادي الناشيء عن البترول .

ويتعاون عدد صغير من العدد الكبير للممولين الإيرانيين مع الدولة

في الصناعة والتجارة والزراعة .

وبالنسبة للثروة فان نصيب عشرة في المئة من السكان في الإستهلاك

يتجاوز اربعين في المئة .

وبين الطبقة الحاكمة الجديدة في عهد الشاه . والعدد المتزايد من العمال الذين يتقاضون أجوراً في المدينة والريف . . توجد فئة متوسطة جديدة يتزايد عددها . . وتشمل هذه الفئة في الريف - المزارعين الصغار الذين يعتمدون على أنفسهم كما تشمل - في المدن - الصفوف الأدنى من المستخدمين الذين يعملون في تجارة التوزيع الجديدة والخدمات الأخرى كما تشمل الأرستقراطية الصناعية في المصانع .

وقد ظل تركيب هذه الفئة وتوجهها السياسي سواء في إيران أو الدول الرأسمالية الأخرى النامية والمتقدمة ، ذا أهمية كبرى في حسم نتيجة الصراع بين الطبقة (المسيطرة) والطبقة التي تتقاضى الأجور .

استمرت الدولة البهلوية في العمل على تشديد سيطرتها على المجتمع الإيراني والسياسات الإيرانية منذ العشرينات من هذا القرن . . . وقد تضخمت هذه السيطرة بوجه خاص عام ١٩٦٣ .

ويقول المؤلف الأمريكي (مارفين رويس) في كتابه (الصفوة السياسية المتحررة في إيران) الذي صدر عام ١٩٧١ ان عهد الشاه - باستثناء فترات محدودة - يمكن أن يوصف بأنه ربع قرن من التوسع في سيطرة البيروقراطية المدنية والعسكرية بصورة مستمرة والتحكم في نشاط السكان على نطاق واسع في الوقت الذي قيد الشاه نفسه سيطرة الحكومة على البيروقراطية) .

ولم يسمح نظام الشاه لأي نشاط سياسي مستقل من أي نوع في إيران ، رغم انه يوجد منذ عام ١٩٥٧ نظام حزبي من الناحية الرسمية . وفي الفترة من عام ١٩٥٧ حتى عام ١٩٧٥ سمح الشاه لحزبين سياسيين بالعمل .

- حزب الحكومة الذي كان يسمى حزب (فيليون) ثم اتخذ لنفسه اسم حزب (نوفين) . . . وحزب (ماردوم) المعارض . ولم يكن مسموحاً

لهذين الحزبين بترشيح أعضاء للبرلمان بدون موافقة مسبقة من (السافاك) -
البوليس السياسي - . . كما ان المجلس الذي كان (ينتخب) إليه هؤلاء
المرشحين . . كان بلا حول ولا قوة .

ومن الناحية العملية ، لم يكن لهذين الحزبين أي مضمون ، وكانا
تحت سيطرة الشاه تماماً ، وعندما حاول زعماء حزب (مارديوم) الخروج
على الإطار الرسمي لهم وتوجيه بعض الانتقادات . . تم طردهم .

في عام ١٩٧٢ . . طرد (علي ناجي خاني) ، وفي عام ١٩٧٤ لقي
خليفته (ناصر أميري) نفس المصير ، وجرى اخماد اصوات النقد .

وقرر الشاه في عام ١٩٧٥ أن يمارس سياسة أكثر نشاطاً تستهدف
تجميع التأييد لنظام حكمه وتقوية الدور السياسي للدولة بطريقة إيجابية
داخيل المجتمع الإيراني ، ومن هنا أعلن عن تأسيس حزب جديد تحت
اسم (راستاخيل) - حزب النهضة الوطنية - وتعرض جميع الإيرانيين للضغط
لكي ينضموا إلى الحزب ، وفي حين ان الحزبين الحكوميين السابقين كانا
بلا تنظيمات حقيقية خارج (المجلس) - البرلمان - باستثناء هياكل
محددة . . فقد تقرر ان يصبح الحزب الجديد حزباً جماهيرياً ، وفي
عام ١٩٧٧ ، قيل ان خمسة ملايين إيراني انضموا للحزب . .

وربما كان الدافع الرئيسي وراء تأسيس حزب (راستاخيل) هو احتياج
النظام الحاكم إلى وسائل أكثر نشاطاً للحصول على التأييد وإرغام
المواطنين - وخاصة الذين يعملون في مصالح الدولة والمؤسسات الحكومية
مثل النقابات - على الإعلان عن ولائهم على الملأ .

وكانت فلسفة الشاه في هذا المجال واضحة بما فيه الكفاية . . وقد
عبر عنها في خطاب القاہ يوم ٢ أيار ١٩٧٥ إذ قال :

(يجب تقوية صفوف الإيرانيين . . اننا نقسمهم إلى نوعين :

هؤلاء الذين يؤمنون بالنظام الملكي والدستور وثورة السادس من باهمان (تاريخ إعلان ما سمي بالثورة البيضاء في عام ١٩٦٣) وهؤلاء الذين لا يؤمنون بهذه الأشياء .

والشخص الذي لا ينضم للحزب السياسي الجديد ولا يؤمن بالشاه وحقه بالتصرف بشؤون الناس أما انه شخص ينتمي الى منظمة (غير شرعية) أو مرتبط بحزب (توده) المحظور ، أو بعبارة أخرى . . (خائن) . ومثل هذا الشخص ليس أمامه إلا أحد طريقين ، فالمكان الذي يجب ان يوضع فيه هذا الشخص هو أحد السجون الإيرانية ، أو يستطيع إذا رغب في ذلك ، ان يغادر البلاد غداً ، حتى دونه أن يدفع رسم الخروج في المطار ويستطيع ان يذهب إلى أي مكان يريد . . لأنه ليس إيرانياً . . فهو شخص لا ينتمي إلى أمة او وطن) .

الترقية والغلاوات والأمان والاتصالات مع أصحاب النفوذ . . كل ذلك كان يتوقف على انتساب المواطن الى حزب (رستاخيل) ، ورغم انه كان مسموحاً لعناصر الطبقة الوسطى (غير السياسية) بالسفر إلى الخارج ، إلا أنه من المعتقد ان عدة آلاف قد حرموا من استخراج جوازات سفر بعد أن حامت حولهم شبهة اتخاذ موقف سياسي معارض . .

وكانت (السافاك) ترسل الخطوط العامة لتعليمات الرقابة إلى الصحف في كل شهر . .

وفي عام ١٩٧٥ ، أتلفت الحكومة ٩٥ ٪ من المطبوعات في إيران ، كما واجهت دور النشر مصاعب مماثلة ، فإن سلطات الرقابة لم تكن تبحث مسألة التصريح بنشر الكتب إلا بعد طبعها . . وهذا يعني ان الناشرين يجب ان يتحملوا المخاطرة بمنع تداول الكتاب في السوق بعد أن دفعوا تكاليف طبعه . . والنتيجة الطبيعية لذلك هو الإبتعاد عن نشر الكتب الذي يحتمل ، ولو بنسبة واحد في المئة ، ان يصدر قرار بمنع تداولها ، كذلك كانت

(السافاك) تمول عملية اصدار بعض المجلات .

وامتدت سيطرة الدولة إلى المنظمات والمؤسسات الأخرى . . جميع النقابات كانت تخضع لسيطرة الحكومة وتعمل على فرض السياسة التي تريدها الحكومة ، وتعتبر ان مهمتها الرئيسية هي تنظيم المساندة للنظام الحاكم .

ان درجة سيطرة الدولة السياسية في إيران تجاوزت بكثير الوضع القائم في دول رأسمالية أخرى في العالم الثالث ، تعيش في ظل أنظمة قمعية . وقد يتساءل المرء . . لماذا كان من الضروري أن يسيطر نظام الشاه على الحياة السياسية الإيرانية . وعلى حرية التعبير الى هذا الحد ؟

وقد يجيب البعض بأن السبب يرجع إلى قوة المعارضة للشاه . . ولكن هذه الإجابة غير كافية . . فقد استمر القمع لفترة طويلة بعد عام ١٩٥٣ ، وعام ١٩٦٣ بعد سحق المعارضة ، وربما يكون السبب هو ضعف القاعدة التي يركز عليها النظام نفسه ، والعلاقة غير المستقرة بين النظام وبين الرأسمالية الإيرانية . . والتأييد الفكري الهزيل من جانب هذه الرأسمالية . .

وقد تكون الدعاية السخيفة للدولة حتى بعد مرور نصف قرن على تأسيسها هي السبب الرئيسي وراء قمع أي مناقشة أو نقد رغم عدم وجود حركة معارضة متماسكة تمثل تحدياً ! .

والظاهرة التي تثير الدهشة في إيران ان الشاه كان الشخص الذي يملك سلطة تنفيذية كاملة في دولة رأسمالية تتطور بسرعة . . ومما يلفت النظر في النظام الملكي الإيراني هو انه ظل لفترة طويلة نسبياً قادراً على تدعيم مركزه مع استمرار التطور الرأسمالي . . وتكاد تكون هذه الظاهرة فريدة في نوعها في القرن العشرين .

ففي بعض دول أوروبا الغربية استمر وجود الملوك ولكن كمجرد رموز

للوحدة الوطنية كما هو الحال في هولندا ، وبريطانيا ، والسويد والدانمارك .
وفي بعض الدول الرأسمالية الأخرى استمر الملوك يلعبون دوراً أكثر ايجابية
ولكن في اطار المنافسة ، أو التعاون مع قوى أخرى في الدولة .

فقد تقاسم الأمبراطور الياباني هيروهيتو السلطة مع العسكريين في
الثلاثينات والأربعينات ، واحتفظ ملك تايلاند بقدر من السلطة من خلال
التعاون مع قواته المسلحة .

ولكن الأمر يختلف في دول كثيرة أقل تطوراً حيث قادت عملية التطور
الرأسمالي الى الإطاحة عاجلاً أم اجلاً بالملوك . . فقط اطيح بهيلاسلاسي
في اثيوبيا عام ١٩٧٤ بعد حوالي ستين سنة في السلطة .
وشهد هذا القرن زوال النظم الملكية في الدول المجاورة لإيران . .

في روسيا (١٩١٧) وتركيا (١٩٢٣) ومصر (١٩٥٢) وافغانستان
(١٩٧٣) ، وتحولت هذه الدول الى جمهوريات . . والدول الوحيدة في
العالم التي يحتفظ فيها الملوك بسلطات مماثلة لتلك التي كان يتمتع بها
الشاه هي (نيبال) وبعض جزر الباسفيك وغيرها .

ما مدى أهمية أن يوجد عنصر الملكية في النظام الديكتاتوري ؟
ألم يكن في وسع محمد رضا أن يكون ديكتاتوراً ناجحاً مثلما يفعل
غيره في ظل نظم جمهورية ؟

يرد الشاه نفسه على هذه التساؤلات فيقول :

(. . إذا لم يكن هناك نظام ملكي . . توجد الفوضى أو حكم الأقلية
أو الديكتاتورية ، وإلى جانب ذلك ، فان النظام الملكي هو الوسيلة الوحيدة
الممكنة لحكم إيران ، وإذا كنت قد استطعت أن أحقق شيئاً لإيران ، فان
ذلك يرجع الى سبب قد يبدو بسيطاً . . وهو انني ملك على البلاد . . ان
المرء يحتاج - لكي ينجز الأمور - الى سلطة . ولكي يستمر المرء في السلطة
لا يجب على المرء ان يطلب اذنأ من أحد أو مشورة أحد . . ويجب على

المراء الآ يناقش قراراته مع أي شخص . .)

كان الشاه يعتقد ان من حقه ان يحكم إيران بهذه الطريقة ، وبذل كل ما يستطيع للإستفادة من تراث النظام الأمبراطوري وأساطيره ومن قبول الطبقات المسيطرة أن يكون ممثلاً لمصالحها .

وهكذا لم تكن الرموز الأمبراطورية مجرد شكليات بل وسائل موضوعة في خدمة إقامة نظام ملكي ديكتاتوري ، وخاصة في بداية الستينات عندما فرض الشاه سيطرة فعلية على الجماعات الأخرى في الدولة سواء الساسة المدنيين أو الجيش ، وتحول البرلمان والصحف إلى مجرد أدوات طيعة ، وطرد الشاه أي فرد في الدولة يكتسب شعبية نتيجة لعمله . . كما حدث مع (حسن ارسانجاني) وزير الزراعة الذي تقرر عزله في عام ١٩٦٣ و(احمد نفيسي) عمدة طهران الذي فصل وسجن ايضاً في عام ١٩٦٣ ، وزعماء حزب (ماردموم) في بداية السبعينات . .

... وظهر الخميني

منذ أن بدأت أحداث إيران تشق طريقها الى الأسماع كان اسم « آية الله الخميني » يرافقها ، ولكن الواقع ان هذا الإسم كان يذكر كثيراً في الصحف العربية منذ اكثر من ست عشرة سنة ، أو على وجه التحديد منذ يوم الخامس من حزيران ١٩٦٣ عندما سجنه الشاه . . . ورددت الصحف اسمه في سنة ١٩٦٤ عندما نفاه الشاه من إيران .

ولكي نفهم حقيقة أبعاد الأحداث الإيرانية التي تجري اليوم ، لا بد لنا من ربط الماضي القريب بالحاضر !

لقد ذكرت الأنباء يومها ان اضطرابات خطيرة بلغت حد الثورة الشعبية قد غمرت ايران ، لأن زعيماً دينياً اسمه (آية الله الخميني) قد اعتقل ووضع في السجن ، وخرجت الصحف وفي صدر صفحاتها الأولى وبأصخم العناوين تحمل أنباء تلك الثورة في إيران ، وانتقد البعض موقف الشاه ، وتجراً البعض الآخر فذكر ان الخطيئة الكبرى التي ارتكبها الشاه والتي ستجر عليه الولايات هي اعترافه منذ ستينين باسرائيل !

وهذا الاعتراف باسرائيل هو نفس السبب الذي أثار رجال الدين بزعامه عدد من آيات الله كان أبرزهم مكانة ، وأقواهم شكيمة وصرامة ، وهو « آية الله روح الله الخميني » .

والذين لديهم مجموعات الصحف العربية يمكنهم الإطلاع على
المقال الذي نشره الأستاذ محمد النقاش تحت عنوان :

(اعتراف شاه إيران باسرائيل غلطة ، والغلطة اكبر من جريمة !) .

والواقع ان شاه إيران لم يعترف باسرائيل سنة ١٩٦٣ ، بل صدر هذا
الاعتراف قبل ذلك بسنوات طويلة ففي سنة ١٩٥٠ ، عندما رأت الحكومة
الإيرانية ان اسرائيل أضحت على المسرح الدولي ، وصارت عضواً في
الأمم المتحدة يرتفع علمها فوق المنظمة الدولية بادر الشاه الى التفكير
بالاعتراف بها !

كانت ايران قد وقفت في صف الدول العربية والدول الإسلامية
تعارض قرار تقسيم فلسطين وإنشاء الدولة اليهودية في قلب الوطن
العربي ..

ولكن الأمور تطورت سريعاً ، وقامت الدولة اليهودية نتيجة تآمر القوى
العالمية الكبرى ، وصارت اسرائيل وكأنها ولاية امريكية ، دولة ليس لها
حدود ولكن لها كيان دولي . . فاعترفت بها حكومة إيران بطلب خاص من
الشاه !

ولكنه كان اعترافاً على استحياء . . فلم تقم في إيران سفارة
اسرائيلية ، واكتفت ايران بأن تفتح مكتباً لها في تل ابيب يشرف عليه
موظف بدرجة دبلوماسية عادية يعاونه بعض الموظفين .

اهتمت اسرائيل بالناحية التجارية ، فكان لها مكتب في طهران له
صفة دبلوماسية ، وكان الظاهر منه ان نشاطه اقتصادي ينصرف إلى تقوية
العلاقات الاقتصادية بين طهران وتل ابيب ، ولكن حقيقته كانت في كونه
رأس الجسر الإسرائيلي للنشاط الصهيوني في القارة الآسيوية .

ثم كان المدّ العربي في السنين التالية ، فرأت إيران أن تسحب
ممثلها من تل ابيب . . . وراحت تجاري الدول العربية والدول الإسلامية

الأخرى في القضايا التي تتصل بها . . بما فيها قضية فلسطين . . وكانت تصوت عادة في المؤتمرات والمحافل الدولية ، وعلى الأخص في الأمم المتحدة ، مثلما تصوت هذه الدول ضد إسرائيل . .

وفجأة ، وبدون مقدمات ، وفي شيء من السرية . . أعادت إيران ممثلها الى تل أبيب ، ووسعت مكتبها هناك ، وزادت موظفيه بشكل ملحوظ ، وصارت لها شبه سفارة في إسرائيل .

وأسرعت وكالات الأنباء بنقل الخبر . . وتلقت الدول العربية في دهشة بالغة هذه الأنباء، وبدأت في سحب سفرائها من طهران . . وقامت الصحافة العربية بدورها فشتت حملة ضارية ضد الشاه ، وقد اغتنمت الصحف اليسارية هذه الغضبة الشعبية فقادت الهجوم على الشاه ، في حين سكتت الصحف اليمينية على مضض كالعادة !

اغتنم رجال الدين في إيران هذه الفرصة الذهبية ، وكشف هؤلاء معارضتهم للشاه وحكومته بسبب هذه العلاقة الجديدة والقوية مع إسرائيل . وكان رجال الدين على رأي واحد في استنكار هذه العلاقة ، وكانت غالبية الشعب الإيراني متأثرة بما تسمعه من رجال الدين سراً وعلناً في شأن هذه العلاقة . . . وكان آية الله الخميني أقواهم فألقى خطاباً في مدينة (قم) سرعان ما تناقله الناس (لقد افتى الخميني يومها بكفر كل من يمد يده إلى إسرائيل ، وأعلن براءة الإسلام من كل من يقيم علاقة مع هذه الدولة المسخ المزروعة في الجسم الإسلامي لتطويق الإسلام الذي هو أقوى من كل أعدائه متفرقين ومجتمعين) .

وشارك كثير من الكتاب العرب في هذه الحملة ، كل بأسلوبه ، وأكدت معظم الصحف الراديكالية يومها ان العرش قد اهتز تحت الشاه ، وأن التاج اهتز من فوق رأس الشاه . . . وانه ساقط لا محالة في خلال فترة قصيرة من الزمن !

ترك شاه إيران هذه الحملة تتفاعل ضده في الصحف العربية ، وحين بدأت الحكومات العربية ، أو بعضها ، في سحب سفرائها من طهران عقد مؤتمراً صحفياً قال فيه : (. . ان الاعتراف بإسرائيل كان موجوداً قبل عام ١٩٦٤ ، وانه كان اعترافاً على أساس الأمر الواقع . . فليس في الأمر جديد يستدعي تلك الضجة القائمة . . وقد كان لنا ممثل في إسرائيل ، استدعيناه بسبب رغبتنا في الإقتصاد وتوفير النفقات . . ولم يكن معنى استدعاء ممثلنا سحب اعترافنا بإسرائيل ، وقد عاد هذا الممثل إلى إسرائيل وهو موجود هناك الآن ، ولذلك رأيت ان الوقت يستلزم معاودة اتصالنا بإسرائيل بصورة واضحة وعلنية وطبيعية) !

وأعلن الشاه في مؤتمره الصحفي قراره بأن تكون العلاقات بين إيران وإسرائيل على مستوى السفارة . وبهذا انتقلت المعركة بين بعض العواصم العربية وطهران من نطاق الحملات الإعلامية الى دائرة الحرب الدبلوماسية .

ونعود إلى ايران فنجد ان « آية الله الخميني » قد شدد الحملة على الشاه . . . واستمر في هذه الحملة على الشاه زهاء سنتين .

في هذه المرحلة كانت الصحف العربية ، بما فيها الصحف المحافظة تكتب عن رجال الدين ، وعن زعيمهم آية الله . . . وعن الإتهامات التي يوجهها للشاه وعائلته ووزرائه . . . وعن الفتوى التي أصدرها الخميني وأعلن فيها ان الشاه خارج عن الإسلام . وقد نشرت هذه الفتوى في حينه في الصحف العربية بشكل بارز ، فقد كان الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في أبان صعوده الشعبي ، وتلقف عبد الناصر الذي دخل معركة مكشوفة مع الشاه هذه الفتوى ، وأوعز الى الصحف بالمشاركة على التعليق عليها يومياً في جميع الأجهزة الإعلامية ، وقبض على آية الله الخميني وأودع السجن . . . وعندئذ قامت اضطرابات واسعة فأسرعت الحكومة فأحمدتها بقسوة متناهية ، ولكن بعد معارك أكبر كثيراً من المعارك التي سبق لها ان دارت بين الحكومات الإيرانية المتعاقبة والمعارضة . .

لقد قتل في هذه المعارك خمسة عشر الف شخص .

وسواء أكان هذا الرقم صحيحاً أو قريباً من الصحة . . . وسواء كان هذا الرقم فيه مبالغة أو اسراف ، فان من المهم الآن أن نعرف ان الطرفين في تلك المعارك هما الزعامات الدينية من ناحية ، وجنود الشرطة والجيش من ناحية أخرى ! أما الشيوعيون الذين كانوا يسيطرون على الساحة أيام محمد مصدق فقد خرجوا من الميدان ، بعد أن بطش بهم الشاه وضربهم ضربة ساحقة . . قُتل فيها عدد كبير ولاذ عدد آخر بالفرار خارج إيران وامتألت السجون بمن بقي من أتباع حزب « تودة » الشيوعي . . . فلم يكن لهم يد في أحداث إيران سنة ١٩٦٣ ، ولهذا رأيت السلطات الإيرانية حينذاك ان تقول ان ايدي مصر وراء اضطرابات إيران ، وأن جمال عبد الناصر هو الذي يقود الحملة ضد الشاه ، وان اجهزة مخابراته هي التي تسجل خطب الخميني وتقوم بتوزيعها على أطراف العالم .

ورأت الحكومة الإيرانية ان سجن آية الله الخميني لا يكفي ! فهو ما زال يهاجم الشاه ، ويشير الناس من وراء جدران السجن .

وفي اواخر عام ١٩٦٤ خرجت الصحف العربية تقول :

(اعلنت حكومة إيران اليوم قراراً بنفي العلامة روح الله الخميني عن ايران ، والخميني هو زعيم المقاومة الشعبية ضد الشاه ، بسبب تحالف الشاه مع اسرائيل) .

وانتشرت حينذاك القصة التي تقول ان رجال البوليس السري الإيراني (السافاك) قد اعطوه حقنة مخدر ، ثم لفوه في سجادة ، ووضعوه في طائرة خرجت به من بلاده وألقت به خارج الحدود في تركيا !

وسمع الناس لأول مرة لفظة (السافاك) .

وسواء كان ملفوفاً في سجادة ، أو جالساً على مقعد في طائرة ، فقد اخرج الخميني من إيران . . وارسل الى تركيا حيث أقام بها قليلاً . . ثم

ذهب الى العراق ، واستقر في النجف أربعة عشر عاماً . . . ثم تركها الى فرنسا ومن هناك بدأ اسمه يتداول في العالم . . . الى ان عاد على الصورة المذهلة التي قرأنا وسمعنا بها فيما بعد .

ترى هل كان موضوع الاعتراف بإسرائيل هو نقطة الخلاف الظاهرة للعيان بين الشاه ورجال الدين واتباعهم ؟ لقد اتخذ رجال الدين من قرار تبادل السفراء بين إيران وإسرائيل ذريعة وسبباً لمعارضة الشاه الذي (طبق الثورة البيضاء) على (الأوقاف) الدينية مثلما طبقها على أراضي واقطاعات رؤساء القبائل وكبار الملاك ؟

لقد عرفت إيران في تاريخها الحديث والقديم كثيراً جداً من الثورات الدامية الحمراء . . . فلما قرر الشاه إدخال (الإصلاح الزراعي) في بلاده ، اطلق على هذه الخطوة (الثورة البيضاء) . . . واعتبرها الشاه ثورة اجتماعية اقتصادية وقادها بنفسه ، طبقها على نفسه فيما يتعلق ببعض املاكه الزراعية ، فتقرر الا تزيد الملكية الزراعية عما يتراوح بين ثلاثين فداناً ومائتي فدان حسب خصوبة الارض وإيرادها .

وكانت إيران حتى بداية الستينيات بلداً اقطاعياً بالمعنى الحقيقي للإقطاع ، يكاد يملك أراضيها الزراعية رؤساء القبائل والعشائر والأسر الكبيرة . . . كان كل منهم يكاد يستقل بإقطاعيته ويقف حجر عثرة في سبيل الحكومة المركزية في طهران . . . وكثيراً ما نشبت بينهم وبين الشاه الكبير مناوشات ومصادمات . .

ثم جاءت موجة الإصلاح الزراعي وانتشرت في العالم من المكسيك الى كوريا الى الهند الى مصر . وقرر الشاه أن يدخل الإصلاح الزراعي الى بلاده . . . وبدأت المرحلة الأولى بتوزيع مساحات من الأرض قدر أصحابها ثمنها بثلاثة عشر بليون ريال . . . ولكن ما حصلوا عليه من الزراع الصغار المبعثرين في آلاف القرى كان أقل من ثلاثة ملايين ريال .

وقام كبار الملاك حركة الإصلاح الزراعي ، ولكن الشاه ورئيس

و. رائه « حسن منصور » أخذنا الأمر بالحزم والصرامة . . وخيّر كبار الملاك
بير، بيع الأراضي للزراع وبين مصادرة أملاكهم ، ومصادرة أرواحهم أيضاً !

ونجحت الثورة البيضاء الى حد كبير واستقرت . . ثم تبين بعض كبار
الملاك هؤلاء ان الثورة كانت خيراً وبركة عليهم . . . فقد حثتهم الحكومة ،
أو أمرتهم ، بأن يستثمروا ما حصلوا عليه من أموال في مشروعات الصناعة
والتجارة التي بدأت تقوم وتتسع بسرعة كبيرة . . . وسرعان ما نشأت في
إيران طبقة من رجال الأعمال والتجارة حلّت محل الطبقة القديمة من كبار
ملاك الأراضي ، وقد حدث هذا في الدول النامية المماثلة . . . ولكنه
حدث في إيران بسرعة شديدة ، لأن عنصر البترول دخل في البداية متدفقاً
بغزارة ، حاملاً معه الثروة الهائلة . . وحاملاً معه مشاكل البترول السياسية
والاقتصادية ايضاً !

أما (الأوقاف) من الأراضي الواسعة التي كان كبار رجال الدين
يضعون أيديهم عليها ، فقد طبقت عليها أيضاً (الثورة البيضاء) . . . ضج
الكثيرون من رجال الدين ، وأفتوا بأن مصادرة الأملاك الخاصة ، ومصادرة
الأوقاف الدينية عمل ينافي مبادئ الإسلام !

وفي يوم من الأيام خرّ رئيس الوزراء « حسن منصور » صريعاً تحت
رصاص اطلقه شاب يدعى (محمد بخارى) . . وكان رئيس الوزراء هذا هو
رئيس الحزب الذي انشأه الشاه ، وسماه (حزب إيران الجديد) ، وكان من
قبل يسمى (حزب الوسط التقدمي) . . . وخرجت الصحف يوم ٢٢ كانون
الثاني ١٩٦٥ تعلن انه وجدت في جيب الشاب صورة للزعيم الديني آية الله
الخميني . .

والكتاب الأجانب عامة والأمريكان خاصة ، يرجعون ثورة الخميني
الحالية إلى هذا العداء الذي قام بين الشاه وبين الزعامات الدينية حول
الثورة الخضراء ، أكثر مما يرجعونه الى موضوع العلاقة بين إيران
وإسرائيل . !

ولكن المدافعين عن الخميني يقولون ان آخر شيء يفكر فيه الخميني هو الأمور المادية فان اتباعه يرسلون إليه سنوياً يوم كان مغترباً بين خمسة ملايين وستة ملايين من الريالات ، ينفق منها على نفسه أربعين ريالاً في الشهر ، ويعطي ابنه الذي يدرس في فرنسا ما يحصل عليه أي طالب إيراني فقير ، أما ملايين الريالات فتنتفق على الدعوة والحركة التي قام بها آية الله في منفاه الطويل .

ويأخذ رجال الدين على الشاه أنه أحاط نفسه بكثير من الأجانب ، وبإيرانيين يدينون بديانة (زرادشت) القديمة (عبادة النار) ، واتباع الدين البهائي ، وأن منهم عدداً من يهود إيران . . . وان هذا قد أثر تأثيراً كبيراً في سياسته الخارجية . . . ويتهمون به بأنه باع إيران للأجانب !

وتاريخ الشاه يدل على أن هذا الإتهام فيه الكثير من الحقائق ، والكثير من المبالغة . . . فالواقع ان الشاه الذي ضرب حركة محمد مصدق التي قامت ، لتأميم البترول ، هو نفسه الذي تبنى ونفذ حركة الإصلاح على طريقته !

لقد قاوم حركة مصدق وانتصر عليه وذهب مصدق الى السجن . . . وذهب كثير من الذين تسربوا الى الحركة من التقدميين الى المشانق أو هربوا الى المنفى . . فلما استقرت الأمور ، أخذ الشاه محمد رضا بهلوي على نفسه حل قضية البترول ، فأنتهى عقد الشركة البريطانية ، واستدعى وزراءه ومستشاريه وقال لهم :

- الآن سيدخل الأمريكان إلى ميدان البترول الإيراني . . فلا بد أن تكون شروط الإتفاق معهم أفضل لنا من شروط الإتفاق مع أية دولة أخرى . . ولا بد أن يكون هدفنا النهائي هو أن بترول إيران يجب أن يكون ملكاً لإيران . . وكانت هذه نصيحة الأمريكان الذين أعدوا انفسهم لورثة نفوذ الإنكليز .

ومرة أخرى هل ينجح الخميني على المدى الطويل حيث أخفق الكاشاني ومصداق؟

الثورات الإسلامية الإيرانية التي سبقت ثورة الخميني لم تكن دعوة لإقامة نظام إسلامي في الحكم ، بل كانت حركة من أجل تأميم المتروك وطرد الإنكليز الكفرة ، كما أن الثورات السابقة لم تكن ضد النظام الملكي من أساسه ، بل كانت ضد تعاون الشاه مع الأجانب ومع الأنكليز في البداية ، وقد انتهى الأمر بالكاشاني أن يصبح رئيساً لمجلس النواب ، متعاوناً مع القصر ضد محمد مصداق حليفه ، أما مصداق نفسه ، رغم وطنيته وذكائه وإخلاصه ، فإنه لم تكن له قاعدته الشعبية العريضة ، وكانت هذه غلظته ! .

ولقد اضطر محمد مصداق في البداية ان يستعين بقاعدة حزب تودة الشيوعي ، وكانت في ذلك الوقت قاعدة منظمة . . . فاستعان بها لتدعيم حركته الوطنية من اجل التأميم ثم اختلفا ، بينما نرى الخميني يقضي خمسة عشرة سنة في المنفى ، فوق الأعوام الطويلة التي قضاها في الوطن داخل السجن وخارج السجن ، وهو ينسج خيوط تنظيمه الشعبي خيطاً خيطاً ، بالإضافة الى حركة التوعية الإعلامية الإسلامية الدؤوب التي قادها بمهارة في منفاه ، وشملت الإيرانيين في إيران . . . وفي أي مكان في العالم . . .

والورقة الرابعة في يد الخميني حتى الآن هي اقضاء الشيوعيين عن مراكز السلطة والإعلام داخل مراكز النفوذ وإدانتهم !

ومن المفارقات ان الشاه هو الذي دك له معاقل الشيوعيين ، فحين جاء بثورته كانت الشيوعية مهيضة الجناح مفككة الأوصال ، لهذا راحت تستتر تحت عباءة الخميني وتؤيده علناً ، وتجمع خصومه سراً . . . في محاولة للعودة الى الساحة من جديد . وصبر الخميني طويلاً على الشيوعيين ، وتركهم يتساقطون !

أما اساليب المخابرت الأمريكية التي نشهدها الآن على الساحة الدولية فمن شأنها تقوية الثورة الإيرانية وتقليل نفوذ خصومها المحليين خاصة . . . ومن يدري ؟ لعل هدف الأمريكان الأساسي من وراء هذا الغيباء المعلن انما هو إبقاء الثورة الإيرانية على هذا النحو من التوتر المستمر ، على أمل أن تساهم الأخطاء في تجميع اعداء الثورة بما فيهم الماركسيين في حزمة واحدة توجه فيما بعد ضد الخميني . وهذا يحتاج إلى نفس طويل وتخطيط ذكي ، فهل ان المخططات الأمريكية بمثل هذا المستوى ؟ ان الأمريكان خبراء في ضرب الثورات فقط ، ولكنهم ليسوا كذلك في تهيئة الكادرات التي تأتي بعد الثورات . . . فهذه البدائل تتمركز عادة قبل ان تقفز . ! ولكن في هذه المرة فان مخططات رجال الدين للبقاء في السلطة تعرف الكثير عن مخططات السوفييت والأمريكان وتعمل على احباطها ! .



«ونواب صفوي» زعيم حركة «فدائيان اسلام» من
صورة التقطها له المؤلف أثناء زيارته دمشق

« نواب صفوي »

منظم الفداء الحديث

ظهرت منظمة « فدائيان إسلام » أيام آية الله كاشاني ، ثم صفيت بعد ذلك أثر مقتل زعيمها (نواب صفوي) ، وسرعان ما فرخت هذه الحركة منظمات على امتداد الساحة الإسلامية . لقد اتاحت لي ظروفي الصحفية مقابلة (نواب صفوي) في طهران ، ثم رافقته عام ١٩٥٣ يوم جاء الى دمشق وحل في داره الوجيه الميداني الشيخ (ز . ش) . وقد رأيت يزحف على ركبته أثناء قيامه بزيارة مقام السيدة زينب . وكنت الصحفي الأول الذي ظفر منه بحديث نشرته في جريدة الجمهورية القاهرية التي كنت أرسلها .

لقد بدأت قصة (فدائيان إسلام) في عام ١٩٤٨ أثر الهزيمة العربية الأولى في الحرب ضد اليهود في فلسطين .

بدأت القصة في مدينة (النجف) الأشرف . . . وكان نواب صفوي ، صاحب فكرة فدائيان إسلام ورئيسها التنفيذي المباشر ، يجلس في مسجد الهندي بالنجف ذات صباح فوقعت في يده صحيفة إيرانية تحوي مقالاً كتبه الصحفي الإيراني المشهور (كسروي) .

ووجد (نواب صفوي) ان المقال يحمل طعناً في الدين الإسلامي - أو هكذا تصور - فاستشاط غضباً وذهب الى أحد المجتهدين يعرض عليه المقال ويسأله رأيه فيمن يكتب مثل هذا الكلام ؟

وقال المجتهد :

- كافر . ويحل قتله !

قالها المجتهد ببساطة ، ولم يكن يدري ان فتواه هذه ستكون أمراً بتأليف أكبر جمعية فدائية عرفها الشرق الإسلامي . واحتفظ (نواب صفوي) بفتوى المجتهد في قلبه ، وحمل عصا ضخمة في يده وسافر إلى طهران ليبحث عن (كسروي) الكافر الذي يحل قتله .

واستقر نواب صفوي في مسجد (سباه سالار) - أكبر مساجد طهران - وكان يقضي يومه جالساً في صحن المسجد على حافة البركة التي تتوسطه ، يراقب الأسماك الملونة الصغيرة وهي تسبح في مائها المثليج ، ويفكر ، ولا ينقطع عن التفكير في أفضل الطرق لقتل (كسروي) !

وكان (مسجد سباه سالار) ملتقى لجمع من الشباب المتدينين الذين تغلي في صدورهم براكين التدين مشتعلة متأججة . . .

وهمس (نواب صفوي) بفكرته ، وإذا صداها يجمع حوله عدداً من الزملاء هم (رواد فدائيان إسلام) الأول !

وسُجلت (فدائيان إسلام) عملياً حينما هجم ثلاثة من أعضائها على كسروي - الكافر الذي يحل قتله في رأي المجتهد - وظلوا يضربونه بالعصي الغليظة حتى سقط على الأرض ممزقاً ، واعتقد افراد فرقة الهجوم انه مات ، فانصرفوا عنه . ولكن الحياة لم تكن بعد قد انصرفت عن جسد (كسروي) وكان القدر يريد ان تكون لعمره بقية .

ونقل إلى أحد المستشفيات ، حيث أجريت له عملية بدأت الحياة على أثرها تدب الى جسده ، بعد أن كادت تفارقه . وأعلنت فدائيان إسلام ان ظهر الأرض قد طهر من خائن استقر جسده النجس - تحت التراب - ، ثم اكتشفت بعد ساعات ان وجه الأرض لم يتم تطهيره . . . وان « كسروي » لم يموت ، بل أن الأمل كبير في شفائه . . وشفي كسروي وعاد

يباشر حياته العادية وهو يعلم ان سيوف التهديد التي شرعتها فدائيان إسلام
مصلته فوق رأسه .

و ذات صباح وقف كسروي - وكان محامياً الى جانب كونه صحفياً -
يترفع أمام إحدى الدوائر القضائية في وزارة العدلية بطهران ، وافجأة تسلل
الى غرفة المحكمة أربعة على رأسهم نواب صفوي نفسه ، وفي هذه
اللحظة بدأت الغرفة - غرفة المحكمة في وزارة العدلية - تدوي بطلقات
الرصاص وهرب الذين كانوا في القاعة جميعاً ، شهوداً وحجاباً ومحامين
ومتفرجين وأغمي على القاضي الجالس فوق المنصة .

ولم يفلت كسروي هذه المرة فقد سقط قتيلاً وفي جسده
١٢ رصاصة ، وخرج القتلة الأربعة من دار العدلية ومسدساتهم في أيديهم ،
ثم ابتلعتهم مساجد طهران ذات الظلال الغامضة !

وظلعت الصحف ببيان « فدائيان إسلام » تعلن فيه ان العالم قد
استراح من شرور كسروي ، واستراح بحق وحقيق هذه المرة . . وألقي
القبض على « نواب صفوي » وعلى نفر من أنصاره ووجهت اليهم تهمة قتل
كسروي . . وبحثت العدالة عن شاهد إثبات واحد من العشرات اللذين
كانوا في قاعة المحكمة ساعة وقوع هجوم فدائيان إسلام لقتل كسروي ،
فلم تجد شاهداً واحداً يتقدم ، حتى القاضي الذي كان يجلس على منصته
يباشر الأحكام بالعدل بين الناس قال انه لم ير شيئاً ، لقد سمع الرصاص
يملاً جو القاعة ، وشاهد النار تطير من حوله فسقط مغشياً عليه ولم يشعر
بشيء إلا بعد ساعات ! .

وجاء يوم النطق بالحكم على المقبوض عليهم الأربعة .

وحين دخل القضاة الذين سيصدرون الحكم في الصباح إلى دار
العدلية ، فوجئوا بزينات غريبة على مدخل الدار ، وسأل القضاة عن
سبب الزينات ف قيل لهم انها احتفال بتبرئة نواب صفوي وزملائه . . وقال
القضاة : ولكننا لم نصدر الحكم بعد . . وقيل لهم : ولكن (فدائيان

اسلام) أعلنت ثقتها في عدالتكم ، وعرف القضاة ان هذه الزينات ممتدة من دار المحكمة إلى بيت آية الله الكاشاني الذي دعا المتهمين - الذين لم تصدر الاحكام عليهم بعد ، وقد قام نواب صفوى بدعوة المتهمين الى الغداء في بيته احتفالاً ببراءتهم . ! هكذا كان الامر قد فرغ منه وانتهى ، ولم يجد القضاة مفرأً ولا مخرجاً فنزلوا عند حسن ظن فدائيان إسلام بهم وكان حكمهم بالبراءة .

على هذا النحو ولدت أكبر حركة فدائية في العالم الإسلامي ، لقد أعدم نواب صفوي ، وأقصى الكاشاني ، ولكن حركة فدائيان إسلام قد تقمصت في حركات أخرى .



« نور الدين كياتوري » الأمين العام للحزب الشيوعي الإيراني
السقوط المذلّ

==== . ويسألونك عن (الشيوعية) في إيران ؟ ! .====

بعد هرب الرئيس الحسن بني صدر من طهران مرّ خبير في عتمة الأخبار لم ينتبه إليه أحد ، وحتى لم يعلق عليه أحد رغم أهميته . وخطورته بالنسبة لمستقبل الثورة الإيرانية ، وهو أن حزب تودة (الحزب الشيوعي الإيراني) دعا جميع اعضائه وانصاره والشعب الى التصويت لمصلحة محمد رجائي في انتخابات رئاسة الجمهورية . . وقال حزب (تودة) في بيانه :

(ان رجائي هو الوحيد بين المرشحين الأربعة الآخرين الذي ظل وفياً لالتزاماته التاريخية على خط الإمام الخميني ، وانه من أشد المناضلين ضد أعداء الثورة الإسلامية في الخارج ، والداخل ، وفي مقدمتهم الأمبريالية الأميركية . . وذكر (تودة) في بيانه انه ساند رجائي منذ تعيينه رئيساً للوزراء برغم النقد الخطير الذي وجهه إليه الحزب بسبب بعض مواقفه من السياسة الداخلية ، والخارجية ، والاجتماعية ، في مواجهة الجبهة المناهضة للثورة بزعامة بني صدر بهذا البيان الواضح خرج حزب تودة من عباءة بني صدر ، ودخل تحت عباءة رجائي ليستأنف مسيرته (المتلونة) في إيران على أمل أن تسقط (الثورة) في النهاية بقبضته بعد أن يكون الرفاق قد أثخن بعضهم بعضاً بالجراح !! ان حلم حزب « تودة » بالوصول إلى السلطة ليس

جديداً ، بل هو حلم قديم عاش في خيال مؤسس هذا الحزب ، ثم انتقل إلى الأفراد

أحكام قبضة رجال الدين على السلطة في إيران دفع بجميع القوى السياسية إلى اتخاذ مواقعها ، ولعل ابرز قوتين يومها هما (مجاهدي خلق) وحلفائهم من الماركسيين ، وحزب « تودة » الشيوعي ، فإذا كانت القوة الأولى قد اختارت الدخول في معركة سافرة مع السلطة الممثلة برجال الدين ، فإن القوة الثانية اختارت المناورة والتعايش مع الأحداث بانتظار الفرصة السانحة للإنقضاض على السلطة بكاملها . .

لقد أراد الشيوعيون ان يسرقوا الثورة منذ انطلاقتها الأولى ، فإذا باللجنة المركزية لحزب تودة الشيوعي تدعو الشعب الى الإصطدام بالجيش ، وتنبه آية الله الخميني إلى خطورة هذه الحركة ، فحذر انصاره وحلفاءه من (مجاهدي خلق) يومها ، وقال لهم :

(. . انها مكيده دبرها الشيوعيون ليقط فيها المسلمون وليقوم الانقلاب عسكري) . . والشيوعيون يستفيدون من الانقلابات العسكرية ، فعقب كل انقلاب عسكري يحدث مدّ شيوعي . .

وبعد أن كان الشيوعيون يمشون في شوارع طهران يهتفون (نموت ويحيا الخميني) أصبحوا بعد انتصار الخميني ينظرون إليه نظرة حذرة ، وكان الخميني قد أدلى بتصريحات في باريس الى جريدة « لوموند » قال فيها :

(ان الشيوعية ضد الإسلام ، وان الحكومة الجديدة لن يدخلها شيوعي واحد ، وان الشيوعية كفر والحاد)

وغضب الروس عندما أعلن الخميني انه سيكون من أول الأعمال التي سيقوم بها اغلاق مصنع مشروب الفودكا في إيران ، وهو مصنع أقامه الروس وتملكه الدولة .

بعد حادثة اغلاق المصنع بأيام قليلة بدأ أنصار حزب (تودة)

الشيوعي يحرضون في المظاهرات الشعبية المزدهرة على التخريب ، وحدث في مدينة (دزفول) ان قاد بعض هؤلاء عدداً من الشبان واقتحموا بيت أحد الضباط ، وانتزعوا ملابس زوجة الضابط وتركوها عارية . . . وما أن سمع الجنود والضباط بهذا الحادث حتى جن جنونهم ، وخرجوا يؤذّبون أهل المدينة ، وقتلوا ستة من المدنيين وجرحوا عشرين ، واضطرت قيادة الجيش ان تذيع اعتذاراً لأهل المدينة قالت فيه ان بعض سيئي النية حاولوا إثارة الضباط والجنود ونجحوا للأسف في ذلك . . وأصدر حزب (مجاهدي خلق) يومها بياناً ضد التخريب مشيراً إلى أن هذه الحوادث ستتكرر حتى ينفذ صبر ضباط الجيش ويحدث الانقلاب العسكري ، وهذا لن يتم طالما بقي حزب مجاهدي خلق يدافع عن الثورة الإسلامية ! .

جاءت تطورات الأحداث بعد ذلك لتبعد مجاهدي خلق عن الثورة ، وتقرب الحزب الشيوعي الإيراني . . . والحقيقة ان حزب (تودة) في تأييده لمحمد رجائي في انتخابات رئاسة الجمهورية إنما يطبق مكيده جحا عندما تعهد للسلطان ان يعلم حمارة القراءة والكتابة في خلال خمس سنوات في مقابل ألف دينار يقبضها مؤقتاً . ! وقيل لجحا كيف تقبل مثل هذا الرهان الخاسر . . قال جحا :

- (في خمس سنوات إمّا أموت أنا ، أو يموت الحمار ، أو يموت السلطان ! .)

فمن الآن الى ما بعد سنة او سنتين تكون الانقسامات قد تعمقت بين رفاق الأمس ، وخاصة بين حزب الجمهورية الإسلامية ، وحزب مجاهدي خلق ، وعندها تكون الثورة قد ابنت وحن قطافها !

فما هي قصة (حزب تودة الشيوعي) ؟ الذي يعمل منذ قيامه ضمن مخطط الانقضاض على السلطة في اللحظة الحاسمة !

كان الوضع في إيران بعد انفصال حزب مجاهدي خلق عن الثورة ،

وتظاهر حزب « تودة » بتأييد الثورة الإسلامية مليئاً بالإحتمالات ،
والأحداث ، والأزمات ، والمؤامرات . .

يطلق على حزب تودة في إيران لقب (منتهز الفرص) ، فهو ينتهز كل
فرصة ، وكل أزمة ، وكل مؤامرة ، وكل ذعر . . وتاريخه شاهد على هذا
منذ انطلاقه في العمل السياسي السري والعلني حتى الآن .

كل الذين عاصروا الأحداث الصاخبة في إيران أكدوا أن حزب تودة
الشيوعي لم يلعب دوراً ظاهراً - على الأقل - في أزمة تأميم البترول ، وكان
بعيداً عن حركة الإغتيالات التي قادتها حركة (فدائيان اسلام) هذه الحركة
التي تعتبر بمثابة الأب الروحي لكل الأحزاب التي جعلت العمل الفدائي
شعاراً لها ! ولم يكن حزب تودة أيام زعامته (آية الله كاشاني) يملك قوة
تسيطر في طهران يوم كان الكاشاني يقذف الى شوارع العاصمة بالمظاهرة
إثر المظاهرة . .

كان حزب (تودة) قوة ضخمة قبل هذا كله ، . . وكان أقوى
الأحزاب ، وأكثرها تنظيماً ، برغم انه كان منحلاً بحكم القانون ، ولكن هذا
لا يمنع من التأكيد بأن حزب تودة أيام زعامته الكاشاني لم يكن من أسباب
إثارة أزمة البترول ، وما ترتب عليها من اغتيالات ، وكان حزب تودة بين
الذين فوجئوا بقوة فدائيان اسلام . . ولكنه لم يترك الفرصة تفلت من يديه !

فإذا هو يحشد كل قواه ليستغل الأزمة في أغراضه ، ويوجه تطوراتها
إلى الإتجاه الذي يريده ، تماماً كما يفعل الآن مع آية الله الخميني ، يحالف
بني صدر سراً ، ويدفعه للقيام بحركة تمرد ضد الخميني ، وحين يقع بني
صدر يتركه لمصيره وينفذ الى الرجل الذي سيخلفه (محمد علي رجائي)
فيبادر إلى إعلان تأييده له .

يقول دزرائلي :

(. . ان حبل السياسة أدق من الشعرة ، وأحد من السيف ، والذين

لعبوا عليه سقطوا جميعاً من فوقه ، بعضهم سقط بعد الخطوة الأولى ،
وبعضهم سقط بعد الخطوة الثانية أو الثالثة ، وبعضهم استطاع ان يخطو
فوقه خمس خطوات كاملات . . ثم سقط . .) .

ان حزب توده قد كسر هذا الرقم . . فبعد سقوط بني صدر راح يخطو
الخطوة السادسة ! .

حين ظهر حزب « تودة » الشيوعي في أحداث تأميم البترول أيام
مصدق بقوة لم تكن معروفة ، أحس آية الله كاشاني ، وأحس معه نواب
الكتلة الوطنية ، وهم جميعاً من (الراديكاليين) ، أحسوا ان حزب « تودة »
الشيوعي يتحفز ويتحرك بسرعة لإستغلال الإضطراب الذي سببته الإغتيالات
التي قامت بها منظمة فدائيان إسلام ، ولكن الكاشاني ونواب الكتلة
الوطنية ، واليمين كله ، كانوا يغلبون كفة التفاضل على كفة التشاؤم ، وحين
اجتمعنا ، ونحن في طهران نغطي هذه الأحداث ، بآية الله الكاشاني فهمنا
منه ما يلي :

١ - تحاشي الإحتكاك علناً بحزب « تودة » ما دام يسعى - في الوقت
الحاضر- الى نفس الأغراض التي يسعى إليها آية الله كاشاني وكتلته
النيابية .

٢ - السيطرة على الموقف بسرعة . .

٣ - الإلتفاف بعد ذلك على حزب « تودة » وتوجيه ضربة له . (يظهر
ان آيات الله يفكرون تفكيراً متشابهاً ، فالخميني ايضاً طبق نفس التفكير مع
حزب تودة) .

ولكن الكاشاني وأنصاره كانوا متفائلين أكثر مما ينبغي . . والنتيجة
كانت بعد اسبوع واحد حين استدعينا نحن الصحفيين من فندق ريتز في
طهران ، والذين كتبنا الى صحفنا ان آية الله كاشاني هو سيد الموقف ،
عدنا بعد اسبوع واحد نكتب ونؤيد ان السيادة تنتقل بسرعة إلى أيدي حزب

تودة . . . وكان حزب تودة مستعداً لاقتناص الفرصة التي كافح وصبر وتحمل كل شيء من أجلها منذ أكثر من عشرين سنة (حزب تودة بدأ نشاطه في الثلاثينات) .

لقد تخلى حزب تودة عن الكاشاني ومصداق وفدائيان اسلام ، وتحالف سرّاً مع الشاه .

عشرون سنة قضاها حزب تودة يستعد ، ويكافح ، ويصبر ، ويقاسي !

لقد بدأت حكاية حزب تودة مع بداية عام ١٩٠٠ على وجه التقريب ، وكان الدكتور « آراني » استاذ الكيمياء في جامعة طهران هو الرجل الذي شاء له القدر أن يكتب السطور الثانية في الحكاية .

أما السطور الأولى فقد كتبها أمير اعتنق الشيوعية .

كان « آراني » يدرس الكيمياء في برلين ، وفي هذه الفترة اتصل بالحزب الشيوعي الألماني الذي كان قوياً قبل أن يلي هتلر أمور المانيا ، وعاد الدكتور « آراني » بشهادة الكيمياء ظاهرة في يده ، وبعقيدة الشيوعية مستترة في ضميره .

ان هذه الوقائع تستلزم العودة الى أصل حكاية (الحزب الشيوعي) في إيران . . . ومن عندها نبدأ .

كان الأمير (سليمان ميرزا اسكندري) وهو من أحفاد (ناصر الدين شاه) أحد ملوك أسرة (قاجار) التي حكمت إيران قبل مجيء أسرة بهلوي ، أول من أعلن نفسه شيعياً في إيران .

ويفضل ثرواته وقدراته ، تمكن الأمير سليمان من أن يجمع حوله بعض المثقفين الإيرانيين ، وأسس أول حزب اشتراكي في إيران قبل ثورة (اكتوبر) السوفيتية بـ ١٥ عاماً ، أي عام ١٩٠٢ .

كان رجال السياسة في ذلك الوقت من الأرستقراطيين ، والأسرة

المالكة ينظرون الى الأمير (الثوري) نظرتهم الى (رجل مجنون) ثائر ضد نفسه ، وضد المجتمع الذي ينتسب إليه .

وبعد أن انتخب الأمير سليمان ميرزا مندوباً في المجلس التأسيسي لتغيير الدستور ، واحلال أسرة (آل بهلوي) محل أسرة (آل قاجار) ، أفل نجمه ، ونسي الناس ما فعله الأمير الشيوعي الذي حارب اسرته دفاعاً عن الشعب وسعياً وراء التغيير ، ومحاولة تحويل إيران الى جمهورية .

في ذلك الوقت قامت ثورة اكتوبر في روسيا ، وكانت إيران في مقدمة الدول التي اعترفت بالإتحاد السوفيتي ، وقام رئيس الوزراء الإيراني وقتها بارسال أول رسالة الى (لينين) قال فيها : (. . يا من حررت بلادك ساندا كني نحرر بلادنا . نحن ننتظر منك الدعم ، وأنت زعيم دولة كبرى) .

وجاء ردّ (لينين) أكثر ودّاً مما كان ينتظر إذ قال في رسالة جوابية الى رئيس وزراء إيران : (عزيزي رئيس الوزراء ، نحن نعلن لكم وأمام العالم اننا نعفيكم من تسديد كل الديون السابقة والأحقة) .

وبهذه العبارة الشهيرة بدأت العلاقات بين إيران والنظام الثوري في الإتحاد السوفيتي . . لكنها علاقات لم تدم طويلاً حيث أعلن الحزب الشيوعي السوفيتي دعمه لثوار (الغابة) ، وهو الأسم الذي كان يطلق على مجموعات تتخذ من الغابات الإيرانية في شمال إيران قرب بحر (قزوين) مسرحاً لها عام ١٩٢١ .

وعندما هاجمت القوات الحكومية مواقع الثوار الشيوعيين في اقليم (كيلان) واستولت عليها وجدت مطبوعات كتب عليها (الحزب الشيوعي الإيراني) ، كما عثرت القوات الحكومية على كميات كبيرة من الأسلحة الروسية مهداة الى الثوار الإيرانيين من الحكومة السوفيتية .

بعد هذا الحادث توترت العلاقات بين طهران وموسكو ، وأمر رضا شاه باعتقال قيادات اليسار . . (٥٣ من اساتذة الجامعات والمهندسين

والأطباء الإيرانيين) ومن بينهم الدكتور (رتقي آراني) أول زعيم رسمي لحزب (تودة) مع اثنين من الذي اسسوه وهم في السجن عام ١٩٣٧ هما : (رضا رادمنش) و (خليل ملكي) .

كان (رتقي آراني) الذي عاد من برلين بشهادة الكيمياء قد عين استاذاً لهذه المادة في جامعة طهران ، ولكن دروسه في الكيمياء كانت أقل بكثير من دروسه عن الشيوعية . . ثم ازداد نشاطه وخرجت دعوته من الهمس بين طلابه الى الجهر والعلن ، فقد بدأ يصدر جريدة اسمها (دنيا) تنطق بلسان الدعوة الجديدة ، وأخذ يعقد في بيته اجتماعات دورية يحضرها عدد من شباب وأساتذة الجامعة وطلابها .

وكان لا بد لنشاط الدكتور (آراني) ان يلفت إليه نظر صقر طهران في ذلك الوقت ، وهو الجنرال بختياري رئيس البوليس السياسي في مطلع عهد الشاه رضا بهلوي .

وذات صباح تغيب الدكتور (آراني) عن محاضراته العادية في جامعة طهران ، ثم عرف أن البوليس السياسي قد القى القبض عليه ، وأودعه في السجن ، ومرت بضعة شهور ، ثم صدر في طهران بلاغ رسمي يقول :

(ان الدكتور آراني قد توفي في سجنه مريضاً بالتيفوس) .

ورفض أنصاره وطلابيه تصديق قصة مرضه ، وتواترت الشائعات بأن الشاه رضا بهلوي قد أمر طبيبه الخاص ، فحقن الدكتور (آراني) بالسلم ليأمن أذاه وأذى الدعوة التي يبشر بها .

ودفن الدكتور (رتقي آراني) في مقابر (امام زاده عبد الله) ، ولكن القصة لم تنته !

لقد جعل منه أنصاره وطلابيه اسطورة استشهاد ، ورأى الشاه بتدبير من الجنرال بختياري ان الأمر يقتضي مزيداً من الحزم ، فصدرت الأوامر باللقاء القبض على عدد من مريدي (آراني) ، وظلوا في السجن سنوات متعاقبة ،

ثم تطورت الأحوال، ودخل الحلفاء - الروس من الشمال ، والإنكليز من الجنوب الى إيران ١٩٤١ - ونزل الشاه رضا بهلوي عن العرش لابنه ، وكان أول شيء فعله الروس في إيران فتح باب السجون أمام الإثنيين والخمسين شاباً من تلاميذ (آراني) الذين خرجوا من السجن ليؤلفوا (حزب تودة) ، أي حزب الشعب !

وكان من بين الخارجين من السجن (نور الدين كيانوري) صديق (آراني) في السجن فانتخب اميناً عاماً رسمياً للحزب الشيوعي الإيراني .

كان كيانوري شاباً درس في ألمانيا ، وعاد الى طهران متخذاً من رفاقة الـ (٥٢) في السجن القاعدة القيادية للحزب .

بدأ (كيانوري) مع هؤلاء بتنظيم حركة سرية لمؤازرة سجناء الحزب الشيوعي ، وعندما قتل آراني حل محله في القيادة (خليل ملكي) ، في ذلك الحين اشتعلت الحرب العالمية الثانية ، وكان (رضا شاه) من المعجبين بهتلر ، ويحلم بانتصار الألمان ، وعندما دخل الحلفاء إيران وأجبروا الشاه على التنازل عن العرش لأبنه الشاب الأمير محمد رضا بهلوي ، ونفي الوالد الى (جنوب افريقيا) فتحت السجون أبوابها ، وأفرج عن السجناء السياسيين ، والشيوعيين الذين كان عددهم قد ارتفع داخل السجن الى (٣٠٠) إيراني .

اشترط الحلفاء على الشاه الجديد ان يكون حكمه ديمقراطياً ، فارتفع عدد الأحزاب في الأربعينات ، وأعلن عن تأسيس حزب (تودة) الشيوعي ، وفي عام ١٩٤٣ وصل عدد أعضاء الحزب الى نصف مليون ، وكان أكبر الأحزاب الإيرانية وقتها ، وكان له ١٦ مقعداً في البرلمان وله في الحكم اربعة وزراء .

كان كل شيء يسير وفق تخطيط الشيوعيين حتى جاء عام ١٩٤٤ عندما اعلنت مجموعة من الشيوعيين الإيرانيين في اقليم آذربيجان التي كانت

تحتله قوات الجيش الأحمر السوفييتي عن تشكيل (جمهورية آذربيجان الديمقراطية) ، وحاولت فصل هذا الإقليم الإيراني عن الوطن ، وكان أن ارتكب حزب (تودة) خطأً فاحشاً ، وأعلن أمينه العام عن تأييد الحزب المطلق للجمهورية التي صنعها السوفييت .

في عام ١٩٤٥ أرسلت الحكومة الإيرانية قوة مسلحة الى (آذربيجان) قامت بتحرير الإقليم بعد اتفاق تم التوصل إليه بين (ستالين) ، ورئيس وزراء إيران اوقفت موسكو بمقتضاه دعمها للمتمردين الشيوعيين في (آذربيجان) مقابل اعطاء إيران للسوفييت حق التنقيب واستخراج النفط الإيراني في الحقول الشمالية .

خسر الشيوعيون المعركة ، وأعلن رئيس الوزراء الإيراني ان الذين كانوا يعملون لصالح الأجنبي قد خانوا البلاد ، ولا يمكن لهم الإستمرار في الخيانة وأمر باغلاق صحف ومكاتب حزب (تودة) الذي استمر يعمل ، ولكن تحت اسماء مختلفة مثل (جمعية انصار السلم العالمي) و (جمعية اصدقاء الشعب) .

في عام ١٩٤٨ هاجم أحد اعضاء حزب (تودة) الشاه في جامعة طهران ، وأطلق عليه ثلاث رصاصات فأصيب الشاه ، وقتل الجاني على الفور ، وشنت السلطات حملة اعتقالات واسعة في صفوف الشيوعيين .

عندما جاء مصدق الى الحكم في عام ١٩٤٩ ، سمح للعديد من الأحزاب ، ومن بينها حزب (تودة) بحرية الحركة والعمل .

وهنا نشير الى ما قاله (مكسيم رودنسون) الكاتب المعروف في كتابه (الأحزاب الشيوعية في العالم العربي) عن أن حزب (تودة) الإيراني ارتكب خطأً كبيراً في تقييم دور مصدق والحركة الوطنية الإيرانية ، مثله مثل بقية الأحزاب الشيوعية في كل من مصر وسورية تجاه الحركة القومية العربية التي قادها جمال عبد الناصر ، وهي مواقف تشبه تماماً مواقف حزب توده

تجاه مصدق .

مصدق لم يكن ديكتاتوراً ، بل كان وطنياً يحلم بتحرير وطنه من الإستعمار ، لكن حزب « تودة » اتهمه بأنه رجل (الأمريكيان) ، وعميل للاستعمار ، واقتطاعي أرستقراطي .

كان مصدق يقود حركة تأميم النفط ضد الإنكليز ، لكن حزب تودة كان ينادي باعطاء نفط الشمال الى الإتحاد السوفيتي و النفط الجنوب الى بريطانيا .

ولأن توجهات مصدق كانت ضد مصالح اليمين الإيراني ، فقد وجد هذا اليمين ضالته في حزب (تودة) ، الذي كان يهتف في الشوارع بسقوط مصدق، شريكاً طبيعياً له ، وفي عام ١٩٥١ تمّ تأميم النفط ، واستمر حزب اليمين وحزب (تودة) ضد مصدق ، وبدأ الشاه يفكر في توجيه ضربة إليه ، وعندما جاء عام ١٩٥٣ اصبحت الفرصة سانحة ، وتمكن الشاه بدعم من الأمريكيين وحزب (تودة) الشيوعي من اسقاط مصدق واعتقاله ورفاقه ، وانفرد بالحكم الديكتاتوري لإيران فكان ان لزم حزب (تودة) الصمت ، وعاد الى العمل السري في المخابء ، إلى أن جاء دوره .

وعلى مدار ٢٥ عاماً ، منذ انقلاب الشاه ضد مصدق ، وحتى الثورة الإيرانية ضد الشاه لم يتوقف حزب تودة عن تلقي التعليمات من موسكو . كانوا يهاجمون الشاه بأوامر من هناك ويمتدحونه إذا ما طلب منهم (الرفاق) ذلك . . وتحفل الوثائق التاريخية بمراسلات بين كبار قادة حزب (تودة) والشاه وكانوا ينادونه بـ (جلالة الشاه المعظم) ، ومنهم من انتخب وزيراً ونائباً ، وكانوا يعملون في خدمة الشاه بأوامر من لجنة (الرفاق المركزية) .

وعندما بدأت الأحداث الإيرانية ، وفي الأيام الأخيرة من حكم الشاه لم يشارك (الرفاق) من الشيوعيين الإيرانيين الحركة الثورية الجديدة لأنهم

كانوا يسيرون على طريق موسكو . وموسكو لم تكن تريد ازعاج الشاه بسبب العلاقات التجارية ، وخطوط أنابيب الغاز الإيراني الى الإتحاد السوفيتي .

سقط الشاه ، وجاء الخميني ، وشاهد الناس (نور الدين كيانوري) الأمين العام للحزب ورفاقه ، وهم يأتون الى طهران من موسكو ، وعلى صدورهم صور الخميني ، وعلى الستهم آيات القرآن الكريم .

ومثل هذا الموقف وإن لم يكن مستغرباً من كيانوري بسبب تاريخه المتلون ، إلا ان الدهشة كل الدهشة كانت تعقد السنة الناس وهم يشاهدون الشيوعي (العلماني) احسان طبري يخطب في المساجد ، ويدبج المقالات المطولة وينشرها في جريدة حزب تودة (الشعب) في مدح آيات الله .

وهذه كانت المرة الثالثة التي يرتكب فيها حزب (تودة) الأخطاء في حساباته . وقد وصل الحزب الى حد مساندة آيات الله علناً ، فاصدر أوامره الى الأعضاء بالتجسس على الشعب لصالح الحركة الثورية ، وقام ائتلاف قوى بين حزب تودة ، وجماعة خط الخميني ، كما لعب الحزب الشيوعي دوراً كبيراً في حادث الرهائن الأمريكيين . . وسارع الحزب الى تقديم خبراته وتجاربه الى جماعة الخميني لمكافحة المعارضة ، وكان وراء ابلاغ السلطات بما سمي بمؤامرة بني صدر ، ومجاهدي خلق ضد الخميني في عام ١٩٨٠ ومؤامرة قطب زاده ضد النظام في عام ١٩٨٢ ، وهناك أدلة قاطعة تؤكد دون شك أن السوفييت أعطوا الحزب اشارة الضوء الاخضر ، لإبلاغ النظام بوجود تنسيق بين بني صدر ورجوي مرة ، ومرة اخرى بين قطب زاده وآية الله شريعة مداري .

وماذا كانت (الجائزة) التي قدمها الخميني الى حزب (تودة) ؟

في الحقيقة ان حزب تودة لم يكن ينتظر جائزة ، بل كان يعمل لاقتناص الثورة من أيدي رجال الدين ، وقد اعتاد (كيانوري) ان يردد في مجالسه الخاصة مقولة أصبحت معروفة . . كان يقول :

(نحن نعلم بآراء الخميني ضدنا ، ونحن ندعم الخميني لأننا نؤمن
بحتمية سقوط ثورته ، ولا بدّ لنا ان نضع ايدينا على كل شيء . . وعندما
تسقط الثورة ستكون لدينا الفرصة لمحاسبة اعدائنا) .

ولسوء حظ حزب تودة تغيرت القيادة السوفييتية بوفاة بريجنيف ،
ومجيء رجال جدد للقيادة يعرفون إيران أكثر من (كيانوري) وحزبه . .
وبدأت الحقائق تتضح لرجال الثورة الإيرانية أكثر فأكثر وأمرت الحكومة
الإيرانية باعتقال قادة الحزب وكشف الاعيهم للناس ، وكان سقوط حزب
(تودة) هذه المرة مروعاً . .

كان سقوط (نور الدين كيانوري) مدوياً ومخزياً بدرجة لم يتوقعها
أحد حتى أشد منتقديه وخصومه السياسيين . . ولم يكن انكساراً مادياً كالذي
يحدث كثيراً لأصحاب الأفكار السياسية المهزوزة حين يتراجعون عن كل
معتقداتهم ويتكرونها لها ببساطة تصل الى حدّ الصفاقة .

لقد وقف (كيانوري) أمام الملايين من ابناء شعبه ليعلن أنه لم يكن
أكثر من مجرد خائن نقل اسرار بلاده العسكرية والسياسية الى بلد أجنبي . .
قال : انه يستحق الموت ، بل ويطالب بتطبيق أقصى العقوبة عليه وهي
الإعدام . .

الى هذا الحدّ انحدر الرجل الذي مارس السياسة أكثر من أربعين
عاماً ، والى هذا المدى انهار حزب سمح بأن تتولى هذه الشخصية المريضة
أرفع مناصبه لتصل به في النهاية الى مأساة بحجم مروع سيدفع ثمنها
خمسون الفاً من العناصر التي انضمت الى هذا الحزب ، وخذعتها شعارات
النضال البراقة التي كان يرددتها (الزعيم) .

ان قصة (نور الدين كيانوري) زعيم الحزب الشيوعي الإيراني
(تودة) تستحق البحث من الجذور ، ومعرفة أسباب لجوئه الى السير في
طريق المأساة ليسقط في النهاية بهذا الشكل الذي وصفه آية الله الخميني

نفسه بأنه معجزة لم يكن أحد يتوقعها .

لقد أحاطت الكثير من الشكوك ، والظلال بحزب (تودة) طوال مسيرة الحركة الوطنية الإيرانية ، وخلال ٤٢ عاماً هي عمر الحزب قَدَم العديد من الأمثلة (الإنتهازية) التي تصل الى حدّ الغباء .

كان (كيانوري) ورفاقه يعيشون في وهم أن المهادنة ستحميهم من البطش ، وحين سقط هذا (الزعيم) لم يرتفع صوت واحد للدفاع عن الحزب وأمينه العام ، وتم اعتقال كيانوري ومعه ٣٠ من كبار زعماء حزبه الذين وصفتهم جريدة (برافدا) السوفييتية وحدها بأنهم أعظم أجنحة الثورة الإيرانية .

وبعد أسابيع قليلة ظهر (كيانوري) على شاشة التلفزيون الإيراني ، وخلفه صورة آية الله الخميني ليعترف بأنه كان جاسوساً خائناً . . . وكان السؤال الذي تردده اذهان الملايين من ابناء الشعب الإيراني هو: كيف يمكن لماركسي اعتنق الماركسية لمدة ٤١ سنة ان يدلي بمثل هذه الإعترافات المخزية ؟

والغريب أن بقية زعماء حزب (تودة) كان موقفهم لا يختلف عن موقف زعيمهم كيانوري ، فقد أعلن (محمد علي أموي) زعيم الجناح العسكري لحزب (تودة) ان حزبهم غير شرعي ، وأنه مجرد أداة في أيدي الإتحاد السوفييتي .

وقال (غلام عباس) عضو اللجنة المركزية بالحزب انه اشترك مع كيانوري في كتابة تقارير سياسية عن ايران وقدمها للسفارة السوفييتية في طهران ، وكان هذا هو نفس اتجاه (٧٠) من كبار قادة الحزب .

ان جريمة الخيانة الحقيقية التي ارتكبتها كيانوري كانت في حق خمسين ألف عضو انضموا لحزبه . . ولنا أن نتصور حجم الإجباط في نفوسهم ، وهم يرون زعيم الحزب يدلي باعترافاته المخزية ، ويطلب

سلطات إيران بأن تعدمه .

وقد صاحب حل حزب (تودة) قرار طرد ١٨ دبلوماسياً سوفيتياً من إيران ، ولم يكن غريباً ان تتم هذه الخطوة في الوقت الذي يشهد فيه العالم حملة طرد للدبلوماسيين السوفييت من الدول الغربية مثل بريطانيا ، وفرنسا ، وأمريكا وأستراليا وسويسرا . .

ان قصة هذا الزعيم الشيوعي يجب أن تكون عبرة لكل من يتوهم ان (الإنتهازية) وسيلة من وسائل الحياة ، أو ان الخضوع هو طريق النجاة . !

الاتحاد السوفييتي في إيران نحو الإختراق (الثورة) !

لئن كان الغرب قد اهتم بمناطق له فيها بعض النفوذ ، فانه نسي أو تناسى إيران ، وبالرغم من ذلك فانه تابع باهتمام ما يجري في طهران ، حيث ان الاتحاد السوفييتي كسب جولات .. وجولات !

في ٢٣ شباط (فبراير) ١٩٨١ ابرز (ليونيد بريجنيف) في تقريره الى المؤتمر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفييتي ، أبرز ، وبعبارات متنوعة ، ومنمقة ، موقف الإتحاد السوفييتي من إيران .. ذلك الموقف المتحفظ ، والمستغل ، والإنتهازي لما يجري في إيران .. اذ قال :

(ان الثورة الإيرانية التي أصبحت ظاهرة مهمة في الحياة الدولية في السنوات الأخيرة ، تتمتع بطابع خاص بكل ما تحويه من تعقيدات ، وتناقضات ، وتشكل في أساسها ، ثورة ضد الامبريالية بالرغم من أن طابعاً (رجعياً) داخلياً وخارجياً ، يعمل على تعريضها من هذا الطابع وإزالته .

ان الشعب الإيراني يشق طريقه نحو الحرية ، والإفتتاح ، والإزدهار ، ولذا فاننا نتمنى من الصميم النجاح في هذا المجال ، ونحن على استعداد لأن نُوثق مع إيران أحسن العلاقات على أساس مبدئي بالمساواة ، وبالطبع على أساس المعاملة بالمثل .

ان شعارات الإسلام تنتشر في هذه الأزمنة ، في بعض البلاد

الشرقية ، ونحن ، الشيوعيين ، نحمل ، ونفكر ، فيما يتعلق بالعقائد الدينية موقفاً كله احترام ، وتقدير لهذه العقائد الإسلامية التي يؤمن بها السكان ، كما نحترم كل دين وعقيدة .

والمهم هو ان نعرف الأهداف التي تسعى اليها هذه القوى التي تنتمي الى هذه العقيدة أو تلك ، ونحن نرى ان معركة التحرير يمكن لها أن تظهر وتنتشر تحت راية الإسلام ، والتجربة التاريخية ، حتى الحديثة منها تثبت ذلك ، ولكن هذه التجربة تكشف أيضاً ، أنه تحت شعارات ، وتعليمات الإسلام تشكل حركة (رجعية) قد تؤدي الى ثورات مضادة ، وبالتالي تظهر ضرورة كشف المحتوى الحقيقي لمثل هذه الحركة أو تلك . .) .

وبهذا تؤكد موسكو عطفها ، وتجاوبها مع الثورة الإسلامية ، ولكن مع الإشارة الى قوة الأخطار التي تهدد الثورة إذا ما اتبعت خطأ ، أو توجيهاً مضللاً .

وهذا الموقف (المتوازن) يترجم على الأرض بسياسة سوفيتية ، هي سياسة (بيزنطية) بحق .

وبالرغم من التطورات التي طرأت على الحرب العراقية الإيرانية ، فان الإتحاد السوفيتي يشاير على تقديم دعمه ، وبشكل غير مباشر ، ل طهران ، اذ أنه يؤمن مرور ٣٠ الى ٥٠ بالمائة ، عبر نهر (الفولجا) ، وبحر (الخزر) ، والخط الحديدي عبر سيبيريا ، من مستوردات إيران القادمة من أوروبا ، واليابان ، وكوريا الشمالية ، ومن الصين أيضاً . وازدياد هذه الحركة التجارية وحركة المرور تسمح لإيران بالتزود بالمواد اللازمة وبشكل طبيعي بالرغم من اغلاق الخليج .

ومن جهة أخرى فان الكرملين كان يقترح على الحزب الشيوعي الإيراني (تودة) الولاء المطلق للثورة الإيرانية مهما كانت ردود الفعل المذلة للحزب .

وكان حزب (تودة) يقبل هذا التحرك التعليلي بشكل عام بالرغم من وجود معارضة داخلية لهذا التحرك . . وهل لنا ان نستغرب هذا ؟

ان موسكو في نفس الوقت تدعم العراق الذي وقع معها عام ١٩٧٢ معاهدة صداقة وتعاون وارتبط بالكوميكون (المنظمة الإقتصادية الشيوعية) ، وحضر العراق كمرقب بعض اجتماعات هذه المنظمة ، وقبل التعاون معها (ولم يحضر العراق آخر اجتماع لها في حزيران ١٩٨٢) .

ذلك ان موسكو تعتبر العراق مركز انطلاق نحو الخليج وإماراته ، ونحو الدول غير المنحازة . والحظر الجزئي الذي فرضته روسيا حول تزويد العراق بالأسلحة السوفييتية لم يدم إلا خلال ايلول ١٩٨٠ حتى تموز ١٩٨١ ، وبعد هذا كانت العراق تتزود بهذه الاسلحة عبر دولة مجاورة في بادئ الأمر ، وهي تتزود حالياً بها عن طريق الأردن والكويت بمعدل ثلاثمائة طن يومياً . .

وبين العراق الذي كان الى حد ما صديقاً للإتحاد السوفييتي ، وبين إيران التي تظهر العداء المكشوف لأمريكا ، فان الإتحاد السوفييتي يقدم تأييده لهذين الطرفين المتحاربين ، وان كان بشكل مستتر ، ولكنه يحاول المحافظة مهما كلفه الأمر ، على مكاسبه . . هذا مع استعمال بعض أساليب الضغط والموازنة بينها ، كل هذا تهيئة للمستقبل .

اذن ، على ماذا يريد الإتحاد السوفييتي ان يحصل من إيران ، وما هي الوسائل التي يستعملها ؟

ونظرة مجردة الى التاريخ تبين لنا ان الإتحاد السوفييتي استعمل الطرق المتنوعة للعطاء . . حيث تتلاقى أو تتعارض المبادرات الثورية للشيوعيين فيها أو للأقليات المساندة للشيوعية . واعتماد العمل الكلاسيكي من دولة إلى دولة ، ذلك العمل الذي يأخذ طابع الضغط في بعض الأحيان .

وتنحصر الأساليب السوفييتية خلال تقديمه العطاء وفق الوسائل التالية :

من التدخل الى رغبة المراقبة غير المباشرة .
منذ ان وجدت روسيا على الخريطة السياسية وهي تهتم بالامبراطورية الإيرانية عبر بحر (الخزر) ، ونهر (الفولجا) ، سواء كان هذا الإهتمام لتجارة مثمرة ، أم لتهديد خطير ! (والتاريخ يبين لنا الغزوات الروسية لشمالى إيران) .

وقد ازدادت الغزوات الروسية لآسيا الوسطى ذات الحضارة الإيرانية خصوصاً في أواخر القرن التاسع عشر .

وكانت هذه الغزوات تجسد اهتمام روسيا ببلد له معها حدود مشتركة تحاول من خلالها تثبيت بعض النفوذ .

وبزوال اسرة (قاجار) تأسست عام ١٨٧٨ كتيبة من القفقازيين الإيرانيين يقودها ضباط روس . . الأ ان التدخلات الروسية والإنكليزية المتنافسة أدت الى اضطرابات أثرت على إيران ، وهكذا فان في ثورة تبريز عام ١٩٠٨ ظهرت قوات قيصرية روسية في أذربيجان الإيرانية ، ولما بدأت أحداث عام ١٩١٧ أخذت القوة الروسية إيران وحلت محلها قوات الأمبراطور .

وقد أيقظ التدخل البريطاني في (باكسو) و (أشخاباد) - وهي اليوم عاصمة أذربيجان وتركمانستان السوفييتية - عام ١٩١٨ ، والدعم الذي قدمته الحامية البريطانية في (مشهد) - في شمال شرق إيران - للشوار المسلمين في آسيا الوسطى (الباسماتشي) أوائل العشرينات أيقظ هذا وذاك الإهتمام السوفييتي للقضايا الإيرانية . .

وعلى الأغلب ، لكي تبعد التمرد والثورة عن أراضيها قررت موسكو ان تساند بدورها ثورة أخرى ، فساندت ثورة (الجنكليس) على شواطئ

بحر (الخزر) في مقاطعة (غيلان) ، علماً ان البلاشفة لم يشعروا بأي عطف أو تجاوب مع سكان الجبال القساة ، والذي كان يقودهم شاب متدين ، ومحِب لوطنه (ميرزا كوجيك) . الآ ان هذه الثورة كانت ضد البريطانيين الأمر الذي منح السوفييت رأس جسر في إيران ، فأوفدت أسطولاً وعدداً من الثوار الذين كان يقودهم (حيدر آمو أوغلو) وهو من أذربيجان ، وشيوعي متحمس حتى أبان الأمبراطورية القيصرية ، وكان معروفاً بنشاطاته الثورية في الأوساط الإيرانية .

وفي ٧ حزيران اعلنت جمهورية (غيلان الإشتراكية السوفيتية) ، وحملت الى أكبر الوظائف حكاماً روساً ابعدوا وبسرعة انصار (كوجيك) المتحمسين للوحدة الإسلامية .

وفي ٢٠ حزيران ١٩٢٠ عقد الحزب الشيوعي الإيراني مؤتمراً في (رشت) عاصمة (غيلان) ، وفي نفس الوقت كانت المساعدات بالرجال والسلاح تؤمن بواسطة الجيش الأحمر لدعم الحزب الثوري الأذربيجاني .

كان للتخوف والتهديد آثارهما ، وبينما كانت الجيوش الشيوعية تزحف نحو طهران (٢٨ شباط - فبراير ١٩٢١) كان قائد الفرقة القفقاسية الإيرانية (رضا خان) قد استولى على الحكم ، وعندها تم توقيع اتفاقية يترك فيها البند الرابع لروسيا السوفييتية إمكانية التدخل في شمالي إيران في حالة قيام دول أخرى بالتدخل المسلح على أراضي إيران ، واتباع سياسة توسعية او تحاول تحويل أراضي إيران كقاعدة للتدخل العسكري ضد روسيا ، وفي حالة أخرى إذا ما هددت حدود الإتحاد السوفييتي ، أو الدول الحليفة له خصوصاً إذا لم تتمكن الحكومة الإيرانية بعد انذار من روسيا من ابعاد هذا التهديد ، أو درئه ، وبالتالي يحق للإتحاد السوفييتي أن يدخل جيوشه إلى الأراضي الإيرانية ، وذلك من أجل اتخاذ التدابير العسكرية الضرورية للدفاع عن أراضيه .

وفي ١ تشرين أول ١٩٢٧ توثقت هذه المعاهدة بشروط تضمن سيادة

وحياد وتعاون إيران مع الإتحاد السوفيتي اقتصادياً ، وخلال هذه الفترة تخلى الإتحاد السوفيتي عن رفاق الدرب في غيلان ، وآذربيجان ، وعن بعض الماركسيين الإيرانيين لرضائه عن البند الرابع من المعاهدة ، وعمل الإتحاد السوفيتي على مراقبة تطبيق هذه المعاهدة بدقة ، وجعل أسرة بهلوي تعمل على ان لا تتجاوز أفكارها المعادية للشيوعية حدود إيران الشمالية .

في (آب ١٩٤١) أدخلت انكلترا والإتحاد السوفيتي في وقت واحد جيوشهما الى إيران بحجة تعاطف العاهل الإيراني مع النازيين ، وقد قام الإتحاد السوفيتي بهذا العمل بهدف تأمين الدفاع عن نفسه ، وعملاً بأحكام البند الرابع من المعاهدة السوفيتية - الإيرانية ١٩٢١ ، فاحتلت الوحدات السوفيتية الجزء الشمالي من البلاد ، والوحدات البريطانية الجزء الجنوبي الغربي ، وقد أبعده رضا شاه ، وأجبر على التنازل عن العرش وخلفه ابنه محمد رضا .

ومنذ ايلول ١٩٤١ بدأت تظهر علائم النفوذ السوفيتي بانشاء وتأسيس حزب شيوعي إيراني جديد (تودة) والذي يديره ويقوده مسؤولون ذوو ولاء وتبعية سوفيتية ، واستمر العمل على اتباع هذا الحزب وتوجيهه نحو الإتحاد السوفيتي وقيادته .

والأدلة على ذلك كثيرة ، وهي تثبت خضوع وتبعية هذا الحزب لموسكو .

وبأسرع وقت بدأ حزب (تودة) ينظم نفسه بدعم هائل من الإتحاد السوفيتي بهدف توسيع النفوذ السوفيتي في إيران ، ثم عمل على تأسيس نقابات مركزية عمالية ، وأرسل أقوى مؤيديه الى مصافي (عبدان) في صيف ١٩٤٣ ، وبهذا أصبح قادراً على تنفيذ رغبات الزعيم ستالين . ولكن ما هي هذه الرغبات ، وما هي حقيقتها ؟

بالطبع فان ستالين لا يستطيع إلا ان يهتم بالقضية الإيرانية ، لقد

برزت فرصة ذهبية للحصول على مركز اضافي وهي مفيدة وسهلة المنال ، الا أن ستالين في نفس الوقت كان يحلم بالحصول على إمتيازات بترولية في إيران ، وهذا نفس ما يحلم به البريطانيون ، والأمريكيون . وبهذا ظهرت بوادر طموح مزدوجة ذات نتائج وذيول متضاربة .

هذه الفرصة التي برزت ، والنظام الجديد الذي عمل على ترسيخه يترجم كل هذا اعتباراً من ١٩٤٥ بالسيطرة على المقاطعات الشمالية ، فالمنطقة المحتلة عزلت ، وبكل قساوة عن بقية الدولة ، وقد طردت القوات الإيرانية ، وقوات الدرك ، وجاء مستشارون سوفيت ، وجلهم من آسيا الوسطى ، أو من القفقاس ليحلوا محل الموظفين الإيرانيين في المناصب والوظائف الحساسة .

وبينما كانت إذاعة تبريز تذيع الدعاية الشيوعية كانت القبضة البوليسية على المنطقة تجعل الناس يترحمون على قبضة الشاه البوليسية ، كما انشئت كادرات كردية ، وآذربيجانية في (اروان ، وباقو) أما حزب (تودة) فقد كان الحزام الذي يؤمن الإتصال ويحدده فقد شجع ظهور احزاب محلية جديدة كالحزب الديمقراطي الأذربيجاني .

ثم برز الطموح البترولي بشكل ظاهر عندما وصلت بعثة سوفيتية الى طهران في ٢٤ أيلول ١٩٤٤ برئاسة (كفتارزاده) ، وهي من جيورجيا التي طلبت ، دون لفّ او دوران امتيازات للبحث واستثمار البترول في المحافظات الشمالية الخمس .

ولما قاومت الحكومة الإيرانية هذا العرض نظّم حزب توده مظاهرات في جميع انحاء إيران للمطالبة ولفرض قبول فوري للمطالب السوفيتية . . أما في طهران فقد كانت القوات السوفيتية تحمي المظاهرات التي جرت فيها .

وعندما لم تظهر نتائج هذا التهديد ، والتخويف ، عمدت موسكو إلى

ممارسة نوع جديد من الضغط بالعمل على تقوية الظاهرة الإستقلالية في الشمال .

وفي الوقت الذي تعهد فيه ستالين بسحب قواته بعد ستة أشهر من توقف القتال ، فقد اعلن في أواخر عام ١٩٤٥ أن الجيش السوفييتي سيبقى في إيران لمدة أطول من المدة المتفق عليها ، وفي نفس الوقت كان حزب (تودة) يطالب بالحكم الذاتي لأذربيجان ، وقد انتهز الإتحاد السوفييتي هذه المناسبة ليعمل في المناطق التي يحتلها على إنشاء جمهورية مستقلة (آذربيجان) و (جمهورية كردية مستقلة) ، وهما اللتان سارعتا الى توقيع معاهدات للتعاون المتبادل مع الإتحاد السوفييتي .

وظهرت في هاتين الجمهوريتين قوات مسلحة محلية مزودة بالدبابات ، والمدفعية ، وانتشرت في أوائل عام ١٩٤٦ بمواجهة المحافظات الجنوبية وبقيادة الجنرال (داتشيان) - سوفييتي من أذربيجان اعارته السلطات الروسية لهاتين الجمهوريتين - وقد قامت هذه القوات بمناورات مشتركة مع القوات السوفييتية للعمل على التهديد بمنع عودة القوات الإيرانية الى الشمال ، ولم تتحرك القوات السوفييتية في ٢ آذار ١٩٤٦ وهو موعد انسحابها من إيران ، وفي هذا الوقت ، وفي هذه الأزمة العصبية برز السياسي الإيراني المحنك المعروف السيد قوام السلطنة .

عمل « احمد قوام السلطنة » على مداهنة الإتحاد السوفييتي فعين في وزارته ثلاثة وزراء من حزب (تودة) - (الصحة ، التعليم ، الصناعة والتجارة) ، ثم سافر الى موسكو للمفاوضة ، وفي نفس الوقت أثار حملة من الضغط الدبلوماسي في الأمم المتحدة ضد الإتحاد السوفييتي ، وقد منح الإتحاد السوفييتي امتيازات بتروولية هامة ، ولهذا تنازل عن رغبته في إيجاد مركز قوة له في الشمال . وفي ٩ أيار - مايس - انسحبت القوات السوفييتية كلها عن إيران .

وعمد الشاه وقوام السلطنة على تنظيم استعادة السلطة التي لم يتمكن حزب (تودة) من المحافظة عليها . وقد نجحت هذه العملية اكثر مما كان

متوقعاً لها، وفي أواخر عام ١٩٤٦ تمكنت القوات الإيرانية من إجبار الجمهوريات المستقلة على الإستسلام ، والخضوع للسلطة انمركزية ، ولم يتمكن ستالين من التدخل بعد ان لوح الرئيس الأمريكي (ترومان) بالتدخل أيضاً إذا ما تحرك ستالين وقواته . . وبالإضافة إلى ذلك لم يتمكن ستالين من الحصول على الإمتيازات البترولية من قوام السلطنة لأن المجلس النيابي رفض التصديق على هذه الإتفاقيات ، ثم عمدت السلطات الإيرانية إلى حظر نشاط حزب (تودة) ، وقامت بحملة من الإرهاب ، والعنف الداخلي كان من شأنها إفشال المخطط السوفييتي بالسيطرة . وبالتالي لم يتمكن الإتحاد السوفييتي من تحقيق رغبته بالسيطرة على إيران ، بالرغم من أن إيران كانت تمثل الطموح الإستعماري الأمثل لهذه الدولة .

وفي سنوات ما بعد الحرب دبّ الضعف في حزب (تودة) نتيجة خلافات ، وانشقاقات متتالية ، ونتيجة أيضاً لتخلي السوفييت عنه ، فاقصر نشاط الحزب على اعمال ارهابية مثل : (محاولة اغتيال الشاه عام ١٩٤٩) ، إلا أن وصول الدكتور مصدق الى السلطة (١٩٥١ - ١٩٥٣) اتاح لحزب (تودة) فرصة العمل من جديد .

ولم يتخل الحزب عن استراتيجيته ، واستمر في مطالبته منح الإتحاد السوفييتي امتيازات بترولية في الشمال ، وبخطوة غير متوقعة ، وأمام دهشة الجماهير عارض عملية تأميم البترول التي قام بها مصدق ضد المصالح البريطانية .

ولكن عندما اعيد مصدق عام ١٩٥٢ (تموز) الى الحكم بواسطة موجة جماهيرية ، وتأييد شعبي ساحق راح الحزب يتودد الى مصدق ، ولكن هذا التودد سرعان ما حل محله الخلاف حين رفض مصدق ان يصادق من سبق ان غدر به . فسرعان ما انضم حزب (تودة) الى الضفة الثانية التي أعلنت الحرب على مصدق وأسقطته .

بعد سقوط مصدق ، وعودة الشاه لممارسة سلطاته الكاملة أتاحت

الفرصة للسافاك (المخابرات الخارجية الإيرانية) لكي يعمل ، وعلى نطاق واسع في أكثر من اتجاه . ومنها الإنصراف لتصفية حزب (تودة) .

وقد دهش الجميع حين علموا ان (٥٦٤) ضابطاً في الجيش الإيراني أحيلوا على المحاكمة لانتمائهم للتنظيم العسكري الشيوعي الذي أصبح محظوراً . ولكن كل هذا لم يمنع موسكو من إقامة حوار مع الشاه ، والتوقيع في ٢ / ١٢ / ١٩٥٤ على اتفاق لتطبيع العلاقات ، وتنظيم المشاكل الحدودية ، والمالية . وكما كانت الحال عام ١٩٢١ كان كل شيء يجري بالنسبة لإيران كما لو كانت موسكو تفضل التعاون مع عاهل صادق وعاقل على التعاون مع حركة (ثورية) حكم عليها انها ليست في وقتها ، وذات أخطار عميقة .

صحيح ان الشاه محمد رضا كان الدافع لعمليات ارهابية بيضاء ، وادخل بلاده في حلف بغداد ، إلا أنه لم يكن هناك ما يمنع من التعاون المطرد مع الإتحاد السوفييتي ، اقتصادياً وعسكرياً ، وظهر الإتحاد السوفييتي راضياً عن الضمانات التي قدمها الشاه بعدم نقض اتفاقية ١٩٢١ ، أو تعديلها ، وبعدم السماح لأي تدخل ظاهر أو غير مباشر ضد المصالح السوفييتية في بلده .

على هذا الأساس أكد الشاه في عملية تبادل مذكرات بينه وبين موسكو في ١٥ / ٩ / ١٩٦٢ أن إيران لن تسمح بإقامة قواعد للصواريخ ، أو بأن تكون إيران قاعدة انطلاق لعدوان ضد الإتحاد السوفييتي .

واعتماداً منه على هذه الضمانات أغفى الكرملين عينيه عن رؤية محطات الأذاعة والتصنت التي أقامتها المخابرات الأمريكية في إيران ، حتى أنه أوقف عام ١٩٧٦ الإذاعات التي كان يقوم بها حزب (تودة) من بلغاريا ضد الشاه ، ولم يحدث أن انتقد الإتحاد السوفييتي بشكل مباشر الشاه حتى يوم أن غادر إيران في ١٥ / ١ / ١٩٧٩ .

رافق خروج الشاه من إيران تطورات متسارعة باتجاه حزب (تودة) ،
اذ اعفت اللجنة المركزية امينها العام (عراج اسكندراي) من منصبه ، وهو
الذي سبق له ان هاجم آية الله الخميني ، وعيّن مكانه (نور الدين
كيانوري) حفيد آية الله الشيخ فضل الله نوري الذي أعدم شنقاً في أوائل
القرن لمواقفه المضادة للحركات الثورية ، وفور تولي كيانوري منصبه
الجديد اعلن ولاءه المطلق ، وولاء الحزب لحركة الخميني .

ويشكل مواز وضع الإتحاد السوفييتي نفسه في موضع الحامي
والمدافع عن الثورة الإيرانية الجديدة مديراً ظهره لأقواله بتأييد النظام
الأمبراطوري ، وقد أعادت موسكو الى الأذهان التحذير الذي أطلقه (ليونيد
بريجنيف) في تشرين الثاني ١٩٧٨ بأن كل تدخّل في شؤون إيران يعتبر
ماساً بأمن الإتحاد السوفييتي ، وبهذا اعتقد الكرملين بان اعلانه هذا منع
تدخلاً عسكرياً أمريكياً في إيران ، وساهم في تثبيت دعائم النظام الجديد .

من خلال هذا العرض التاريخي السريع يمكننا تلخيص الإهتمامات
التقليدية للإتحاد السوفييتي في إيران :

١ - قبل كل شيء يتضح ان الإتحاد السوفييتي ضحى بالتوسع
العقائدي مقابل التعاون مع سلطنة (يمينية) وذلك للمحافظة على انجازات
اتفاقية عام ١٩٢١ ، اذ ان هذه الإتفاقية أوجدت منطقة أمن في الأراضي
المحيطة بالإتحاد السوفييتي . وفي نفس الوقت ، واعتماداً على محور
ثوري ظهر في مؤتمر باكو ١٩٢٠ ، ونتيجة لمشكلة أذربيجان ١٩٤٦ اتضح
ان المطلوب من خلال هدف عقائدي وهجومي تثبيت النفوذ الاقتصادي
والسياسي للإتحاد السوفييتي في إيران .

وهذا التمرّكز الذي يسمح بابعاد أي تدخّل عسكري ، يمرّ في
الإستعانة والإستفادة الإنتهازية والهادئة للشيوعيين المحليين ، مع العمل
على تحريك (رفاق الدرب) والحركات الإنفصالية ، حتى أنه في
عامي ١٩٥١ - ١٩٥٢ لم تبادر روسيا إلى استعمال أساليب الضغط

المعروفة ، كحشد الجيوش على الحدود ، أو إيقاف الثورات والتمرد الإقليمي ، ولم يتحرك حزب (تودة) في طلبه استعمال هذه الأساليب .

وقد رافق هذه السياسية السوفييتية اعمال من نوع الشك وعدم الثقة حيال الوسط الإيراني الذي كان ينظر الى موسكو نظرة (عقائدية) .

٢ - السياسة المتبعة حيال الجمهورية الإسلامية . .

ان موقف الشك ، وعدم الثقة حيال نظام ديني معاد للشيوعية يشكل مركزاً لعدم الإستقرار على الحدود السوفييتية ، وهذا الشك كان الدافع وراء انشاء قنصلية في (دوشانبي) عاصمة تاجيكستان - سكانها يميلون لإيران ويتكلمون اللغة الفارسية - وقنصلية في (اشكابال) وإقامة اذاعة تبث اذاعات خاصة نحو آسيا الوسطى ، ذلك ان النظام الإيراني رفض التوجه الى جنيف عام ١٩٨٢ للإشتراك في المفاوضات والمحادثات التي اقترحتها موسكو بين باكستان وإيران ، وجمهورية افغانستان الديمقراطية الجديدة ، ولم يرد النظام الإيراني على الملاحظات السوفييتية ، اذ كان الإتحاد السوفييتي ، يعتبر ان حرب الخليج تخدم المصالح الإمبريالية . . خصوصاً وان الحكومة السوفييتية صوتت في ١٦ / ٧ / ٨٢ على القرار الذي صدر عن مجلس الأمن بوضع حدّ لحرب الخليج ، وإيقاف القتال ، وأخيراً فان الحكومة الإيرانية حاولت نقض معاهدة ١٩٢١ مرات متعددة ، ولكن بشكل غير رسمي ، وغير مباشر .

الآ ان الإتحاد السوفييتي يؤمن بالمزايا التي يجنيها من الموقف المعادي لأمريكا ، والذي يقفه آية الله الخميني ، وهو يظهر سروره ، وامتنانه لمجموعة من القرارات الإيجابية للخميني ومنها :

- ابعاد الوجود الأمريكي ، وخاصة الغاء قواعد التنصت التي أقامتها المخابرات الأمريكية .

- انتهاء وزوال دور الدركي في الخليج الذي مارسه إيران لفترة طويلة .

- انسحاب إيران من الحلف المركزي (حلف بغداد سابقاً) ،
والمساعدة (المعنوية) غير المباشرة التي يقدمها حلفاء الإتحاد السوفييتي
لسورية وليبيا ، والتي يمكن ان تزيد وتنقص ، مع اعطاء المكتب السياسي
السوفييتي امكانية مساعدة الجمهورية الإسلامية دون أن تعلن كونها في
معسكر هذه الجمهورية ، وهي سياسية استعملك قضبي حديد في النار .

والمساعدة الفنية التي يقدمها جهاز المخابرات السوفييتي للجيش
الإيراني ، وخاصة للمخابرات الإيرانية التي سميت (سافاما) بدلاً من
(سافاك) ، وهي صيغة جديدة (للسافاك) تتيح للسافاما التدخل في سياسة
الدولة . والطريف هنا ان عملاء المخابرات السوفييتية يظهرون بمظهر خاص
جداً ، إذ يتحدثون الفارسية بطلاقة ، ويشاركون المسلمين في صلواتهم ،
وبهذا يظهر الإتحاد السوفييتي بمظهر (المسلم) المؤيد للمسلمين .

يضاف إلى هذا بأن موسكو رفضت زيادة التدهور في موقف الأقليات
التي تمارس موسكو عليها سيطرة ونفوذاً (الأكراد ، الأذربيجانيين) وبنسبة
أقل (العرب ، التركمان ، البلوش) . . ان رفض السوفييت هذا يترافق
كمؤشر منذر بأعمال ثورية ، وتمردية ماركسية ، ولكنها محلية كما حدث في
خوزستان وغيلان مثلاً . إلا ان العنصر الرئيسي ، ومفتاح السياسة السوفييتية
هذه مهما كانت متنوعة ومتلونة ، فانها تتيح للسياسة السوفييتية التحرك على
أكثر من اتجاه .

والظاهر ان موسكو أرادت ان تستغل حالة التوتر في إيران بتجميع
المتذمرين ، والإنتهازيين وبعض العناصر المعادية للأمريكيين في اتجاه
واحد يعمل للمصالح السوفييتي ، ولكن مفاجأة سقوط الحزب الشيوعي في
إيران افشلت هذا المخطط ، وذلك بسبب تنبه السلطة الإيرانية التي تعي ولا
شك اخطار التمرد ، والثورة إذا ما غذاها الإتحاد السوفييتي . . من أجل
هذا امتنعت عن تقديم المعونة للشوار الأفغان ، واكتفت بتأييدهم رمزياً .
فرفضت إقامة محطات إذاعة باللغات المحلية ، وموجهة للشوار الأفغان ، لأن

السلطة الإسلامية لا تريد أن تكون قاعدة خلفية لأية ثورة ، ولكنها قبلت إقامة محطة سوفييتية للتصنت على الحدود الأفغانية - الإيرانية .

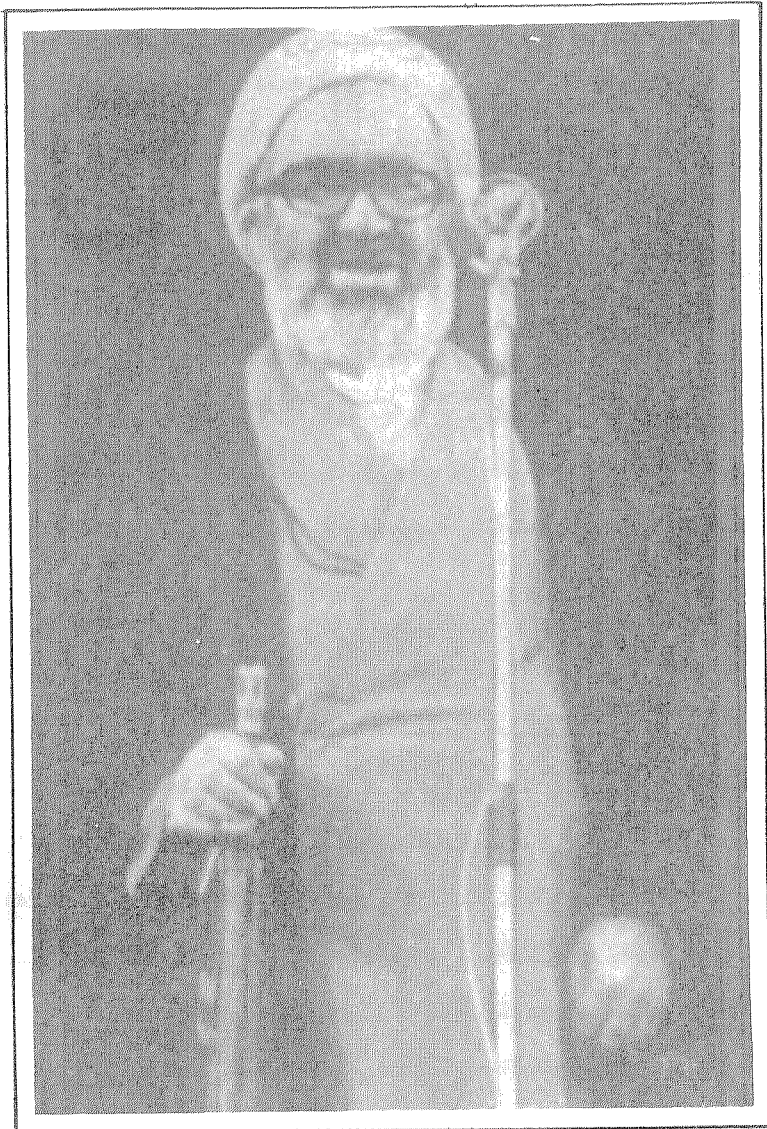
شيدت هذه المحطة على جبال (كوهيما لكسيا) على مسافة أربعمائة كيلومتر من المحيط الهندي ، وعلى بعد ٧٠٠ كيلومتر من المملكة العربية السعودية ، وهذه أول إشارة لقيام الإتحاد السوفييتي باستخدام أراضي (بلوجستان) ، وهي ذات أهمية ، وقيمة استراتيجية .

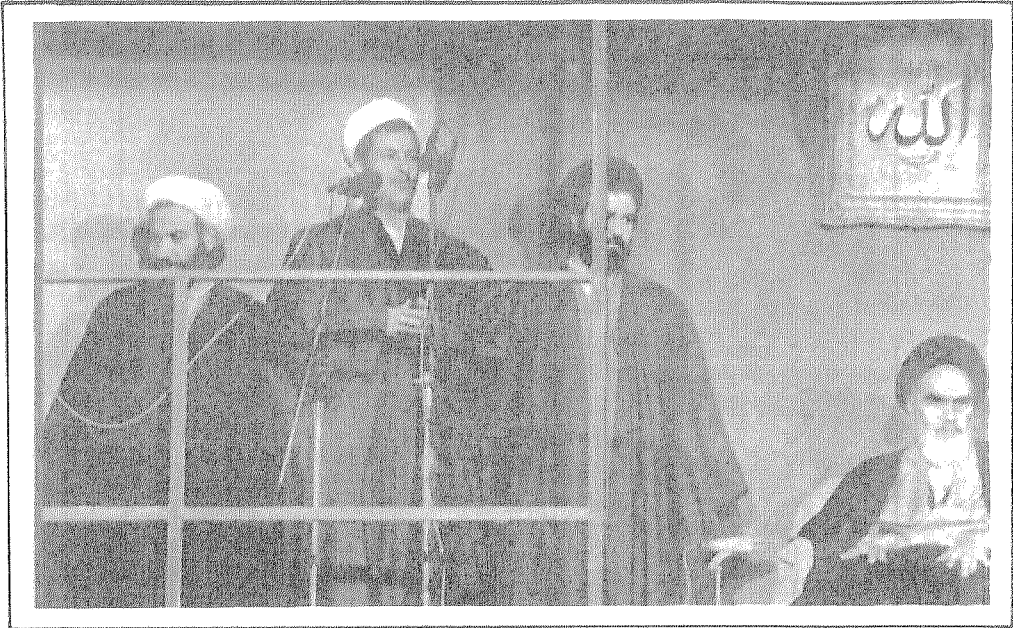
ومهما كانت الظروف والأحوال فإن الإتحاد السوفييتي مضطر للمحافظة على تأييده الحذر ، والمتروكي ، وبدون ان يتعرض للشبهات تجاه السلطة الإسلامية . ومهما كانت الإفتراضات المطروحة فإن رد الفعل الأقل قبولاً واحتمالاً هو التدخل العسكري السوفييتي في إيران .

ان تجربة (المأزق) ، أو (التورط) الأفغاني يجب ان تكون رادعة الى أبعد حد ، فالإحتلال لا يمكن أن يتم إلا لسبب خطير جداً . . كما لو كان مثلاً (التدخل المسلح الغربي في الأراضي الإيرانية) ، أو احداث حالة من عدم الإستقرار في الجمهوريات الإسلامية السوفييتية الموجودة على حدود الإتحاد السوفييتي ، واحداث هذه الحالة يجب ان تكون من إيران أولاً . . وليس من شك ان الإتحاد السوفييتي سيتذرع بالبند الرابع من معاهدة ١٩٢١ وهي معاهدة ما زالت قائمة ، ومعمولاً بها في نظر الإتحاد السوفييتي ، وذلك لكي تتمكن جيوشه من اجتياز الحدود الإيرانية في الشمال ، والشرق . . وهذا يتبع تدرج الأحداث المنصوص عنه في البند الرابع من المعاهدة ، أي ان الإتحاد السوفييتي لن يلجأ الى هذا البند إلا في آخر المطاف إلا أن الإتحاد السوفييتي يملك الكثير من وسائل الضغط تغنيه عن استعمال القوات المسلحة حتى ولو وصل الشيوعيون الى الحكم . . وبالمقابل فان التدخل ، غير المنظور والهاديء لقوات خاصة ممكن وقابل للتحقيق .

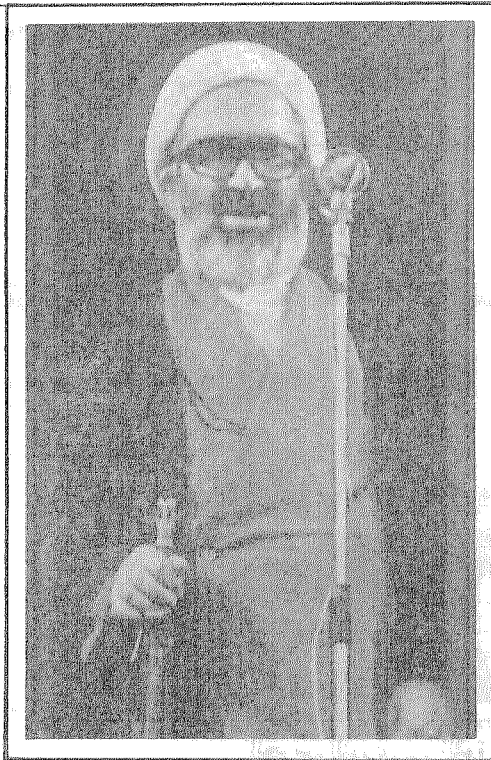
والإتحاد السوفييتي في المرحلة الراهنة ، وخاصة بعد سقوط حزب (تودة -) غير مصرّ على السرعة ، و (الفخ) الذي سينصبه لإيران لا يمكن أن يعمل إلا إذا كان ميزان القوى سيصبح (اقليمياً) لصالحه ، وقد يكون ذلك قريباً ، أو بعيداً لا فرق .

ان الكرملين مقتنع ، ومؤمن ، بأن الطريق الذي يتبعه سيؤدي إلى الإنتصار على الرأسمالية ، وهذا الطريق يتكون من عناصر الإنتظار ، ومن تدهور الأوضاع وتعنفها ومن هجمات غير منتظرة ، وتراجع ، وهجمات مضادة مستعملاً كل التحالفات والوسائل مهما كانت ملتوية . ومهما كان الخيار فان (الإختراق) السوفييتي ينذر بالخطر والخوف في بلد لها قيمة استراتيجية ولها طاقة لا مثيل لها .





القريب من الخميني . . قريب من السلطة . رافسنجاني في الوسط



آية الله عظمى منتظري



الحرش الشوري



الحرش الشوري . . القوة المنتظمة .

إيران : الحرب .. السلطة .. الخلافة

قلت لصاحبي الفرنسي (فابيو) العائد حديثاً من إيران :

- كيف تركت إيران ؟ قال :

هدوء غريب يلف العاصمة الإيرانية .. لم تعد طهران ، التي عرفناها قبل سنوات تغلي على مرجل الثورة كأنها جندي أدى خدمته للعلم ، وعاد الى منزله ، ملتفتاً الى شؤونه ، وشجونه الخاصة ، فقد سالت مياه كثيرة على اعتاب منزله ، وفي داخله، خلال غيابه ..

وتستغرب هذا الهدوء أمام المسؤولين ، والقيادات السروحية ، والمراقبين وتتساءل :

هل هو هدوء ما قبل العاصفة ، أم هو استراحة المحارب ؟

ويأتيك الجواب الواحد ، ومن الجميع :

كل شيء هادئ هنا ، لأن الغليان الحقيقي هو على الجبهة مع العراق ، غليان الحرب أخذ معه كل شيء .. الحشد ، والقتال ، والموت هناك .. أما هنا فالصراع من نوع آخر إنه يجري يومياً ولكن في داخل القاعات ، والغرف العارية الا من السجاد ، والتي لا تغطاها الا الاقدام العارية ..

مهما كانت مظاهر الحياة ، عادية وهادئة في طهران ، فان الحرب التي تجري على مسافة ألف كيلومتر مربع بعيداً عنها ، قد دخلت في جلد كل مواطن ، وفي داخل كل دائرة من دوائر القرار . . وما أكثرها !

أول آثار الحرب ، يبدو جلياً في الحياة المعيشية اليومية للمواطن في طهران ، فإيران رغم الجهود المبذولة لتحسين الزراعة فيها ، والتي تدهورت الى الحضيض بسبب ما كان يسمى بـ (الثورة البيضاء) في عهد الشاه الذي أسقطته الثورة ، فان الجمهورية الفتية ما زالت تستورد حاجاتها الغذائية بكميات كبيرة من الخارج ، وطبعاً بسعر الدولار الرسمي ، وتحاول الدولة ان تخفف عن مواطنيها اعباء هذا التضخم ، من خلال الجمعيات التعاونية ، لكن الطموحات شيء ، والطوابير الطويلة شيء آخر .

طهران يا صديقي هادئة ، لكنها غيرت مظاهرها وعاداتها ، كأنها لم تعد طهران التي عرفناها معاً في الخمسينات والستينات ، أصبح (الشادور) يلف المدينة كلها ، فالتبرج ممنوع على الإنسان والمكان ، والثوب الإسلامي للمرأة اجباري ، والمرأة ترتدي الثوب الإسلامي (غطاء يلف الرأس كله ولا تظهر خصلة شعر منه) وهو ثوب طويل يغطي الجسد ، لا تدخل دائرة رسمية . . ولا حتى أي محل عام إلا وترى الحشمة في الثياب والكلام والتصرف . . ممنوع على المرأة ان تتجول في شوارع العاصمة بغير الشادور ، فهو الشعار الذي ترتديه المرأة ، والإمتناع عن التبرج طال المكان ايضاً . .

فالمحلات الفاخرة ، التي كانت تزخر بها طهران هي : اما مغلقة ، وأما شبه فارغة . . بل ان شوارع العاصمة نفسها يتبدل اسمها في المناسبات . . فشارع مصدق الذي كنا نتسكع فيه اصبح اسمه مؤخراً (ولي العصر) . أما المطاعم فقد اقلل البعض منها ، أو تحول الى مطعم لا يقدم سوى الأطباق التي لا ترافقها الكحول . . وهذا كله ، يوحى ، وكأن طبقة ، أو شريحة اجتماعية كبيرة قد تراجعت . . أو توقفت . . وتبحث عن شريحة

أدى حلت مكانها ، فلا تجد ، فالتغيير يتم في طهران ، ليس على أساس تعذيب شريحة اجتماعية لمصلحة شريحة أخرى ، وإنما على أساس ما يفرضه هذا التغيير من قواعد مجتمع قائم على أيديولوجية إسلامية جذرية .

شوارع طهران ، هي بدورها هادئة .. (التظاهرات المليونية) التي كانت تخترقها غابت ، والهتافات الهادرة مثل : (الله أكبر ، خميني وهبر) - أي قائد - .. ولا شرقية ولا غربية ، جمهورية اسلامية .. و .. أصبحت شعارات مكتوبة بخط عريض وجميل بالفارسية ، وأحياناً بالعربية على كل حائط بطهران ، من وقت لآخر تخرج مظاهرات من نوع جديد . طهران ما زالت قادرة على استنباط مظاهر جديدة من اشكال التعبير ، هذه المظاهر ، هي مظاهرات راكبي الدراجات .. فجأة يمتلئ الشارع ، بمئات الدراجات النارية يهتف راكبوها الهتافات المعروفة ، لا يتوقفون الا لتبنيه مخالف أو مخالفة أصول قواعد الثورة في اللباس ، أو الفعل والممارسة .

ويسأل المرسلون المحليون والأجانب هل فقدت الثورة قدرتها على تجييش الناس في (التظاهرات المليونية) .. البعض يقول لك نعم ، وهؤلاء قلّة ، والبعض الآخر يقول لك :

لماذا التظاهرات المليونية ؟ الثورة لم تعد بحاجة إليها لتعبر عما تريده ، كلمة من الإمام الخميني وينقضي الأمر .. والتظاهرات الحقيقية على الجبهة ، في القرى والمدن التي تفتح منازلها لغشرات الألوف من المقاتلين ، وأما تظاهرات الدراجات النارية فاضحت تلازم الشارع .

في طهران ، المظاهر العسكرية غائبة ، كأن الحرب تجري في بلاد أخرى ، لا حشود ، ولا تحركات ، ولا لوريات ودبابات .. حتى الثكنات العسكرية التي تحيط بالعاصمة بدأت بالتلاشي .. فالثورة .. والعسكر .. ضدان لا يجتمعان ، وبدلاً من الجنود في الجيش ، الذين كانوا أصحاب سطوة وأمر ونهي .. تجد رجال (الحرس

(الثوري) - الباسداران - ، فهم أصبحوا كما كان متوقفاً ، (جيش الثورة) ، وهؤلاء في كل مكان ، فهم يتولون أمن الثورة اليومي في الداخل ، وعلى الجبهة .. لكن الحرب ، في طهران ، هي في النفوس تغلي في داخل كل مسؤول ومواطن ، فهي موضع شدّ وجذب .. أصبحت الحرب تشكل مأزقاً يومياً واضحاً .

مأزق الحرب ، لا يخفى على أحد ، وكلما كثر الحديث ، عن الهجوم المتوقع ، والاستعدادات الجارية له ، كلما ظهر كم أصبح مأزق الحرب كبيراً . فالهجوم العسكري على الجبهة ترجمته في طهران : الخروج من الحرب .. فالحرب أكلت الأخضر ، واليابس ، واستهلكت ارواح عشرات الألوف من الشبان ، الذين سقطوا - ومهما كان الخلاف حول مضمون الحرب - بإرادتهم ، وبوعي تام بما هم مقدمون عليه ، تحت شعار (الشهادة) - والعثور على مخرج للحرب عسكرياً كان أو سياسياً ، ليس سهلاً إذ ليس أمراً هيناً أن تجد سلطة ما ، نفسها أمام وضع حشدت فيه أكثر من نصف مليون مقاتل منذ أشهر طويلة ، تحت شمس حادة وفي جوّ قائف تتجاوز حرارته في أمكنة كثيرة من الجبهة الخمسين درجة ، وهي ، غير قادرة على الحسم ، وهذا كله لأن الحرب تحولت بعد الطلقات الأولى منها الى قضية مركزية سيتقرر من خلال نتيجتها مستقبل الثورة والأطراف المشاركة فيها كما قال لي دبلوماسي فرنسي مضى على وجوده في طهران سنوات عديدة ، وتحول الحرب الى (لعبة سياسية داخلية) يزيد من تشابك ، وتداخل مداخل ومخارج المأزق . والصراع حول الحرب أصبح في المدة الأخيرة ايديولوجياً بقدر ما هو عسكري وسياسي .

ايديولوجي ، بمعنى ان الذين يريدون ايقاف الحرب ، يطرحون القضية من منظار الدفاع الشرعي الواجب ، أما وقد خرج العراقيون من الأراضي الإيرانية ، فلا حاجة لمتابعها .. والذين يريدون متابعتها ، يقولون ان هذه الحرب ليست هجومية ، ولا دفاعية ، وإنما هي من أجل

(الإسلام) . . وسيان هنا الهجوم أم الدفاع ، وقد حسم الخميني في خطبة له ، الأمر ايدولوجياً لصالح الطرف الثاني . . ثم نشب جدال شرعي آخر ، وهو قديم أصلاً ، لكنه عاد وظهر على السطح ، مع كل مرة يسقط فيها المثات من الشباب الذين يقدمون على الموت (السير على حقول الألغام لتفجيرها مثلاً) مختارين ، فالشهادة أمر واجب ، ولكن كيفية الشهادة كانت محور النقاش . .

آية الله منتظري الذي أصبح الخليفة الرسمي لآية الله الخميني قال :
(ان الإمام الحسين لم يذهب الى كربلاء ليستشهد ، إنما ذهب ليقاتل ، وعندما وافته الشهادة رحبَ بها ، وقبلها راضياً مرضياً) . وهذه النتيجة التي تخالف الرؤية الأخرى والتي تقول ان الإمام الحسين ذهب الى كربلاء ليستشهد واستشهد . وترجمة هذا النقاش الشرعي ، على ساحة الحرب ان آية الله منتظري يرفض الشهادة الإرادية ، أي السير على الألغام مثلاً ، ويطالب بالقتال أولاً ، والإستشهاد ثانياً ، في حين ان الطرف الثاني هو مع التكتيك الآخر . . هل حسم الأمر ولمصلحة من ؟ .

يبدو أن الخميني في كلامه الأخير ، قد أخذ بالرأي الأول عسكرياً ، وليس شرعياً . . بمعنى أنه لم يأخذ بالتفسير الشرعي لإستشهاد الإمام الحسين ، لكنه أخذ بالقول :

ان على القيادة العسكرية تغيير تكتيكها العسكري السابق في أية معركة قادمة .

على الصعيد العسكري ، لم يعد خافياً ، ان القيادة العسكرية للجيش الإيراني لا تظهر اعتراضها على أي هجوم عسكري ضمن المعطيات الحالية ، وقد اجتمع مؤخراً حجة الإسلام (هاشمي رافسنجاني) الرجل القوي في إيران ، وممثل الخميني في لجنة الدفاع العسكرية مع وفد من القيادة العسكرية ، وقد تكلم هؤلاء بصراحة مطلقة ، أمام رافسنجاني ، واضعين أمامه ، وعلى الطبيعة وبالأرقام حقيقة الوضع العسكري ،

واحتمالات النصر ، والهزيمة ، وحجم الخسائر المحتملة والتي قدروها بعدد كبير ، وطالبوا في نهاية الاجتماع ، بأن تتولى القيادة السياسية وخطياً مسؤولية اصدار أي أمر بالهجوم العسكري ، وهم بدورهم سيبدلون كل جهدهم عندئذ ، ونتيجة لهذا الاجتماع ، وغيره من الوقائع جرى تأجيل الهجوم الكبير المنتظر شهراً بعد شهر .

سياسياً فان القيادة الإيرانية استوعبت مؤخراً اتجاه الإرادة الدولية ، لهذا تحرك وفي ذهنها تفاصيلها ، وهذه القيادة أصبحت واعية ، انه ممنوع على إيران ان تنتصر في أي حرب مع العراق ، كما هو محظور ان تنهزم ، وهذا عائد الى ان نصرها يضع منطقة الخليج أمام احتمالات منظورة ، وغير منظورة ، وبعضها الآخر يتجاوزها ، ليتناول مواطن أخرى من العالم ، وهزيمتها ممنوعة ، لأن ترجمة الهزيمة ليس سقوط الثورة الإسلامية ، وإنما تفتت إيران ، وتقسيمها مما يسمح للاتحاد السوفييتي بأن يمدّ يده ، ويصبح له حصة جغرافية ، وانطلاقاً من هذا كله ، أصبح الحديث شائعاً في كلمات المسؤولين ، وخطبهم عن (المؤامرة الدولية) الخ . . التي تمنع انتصار إيران .

كيف يمكن الخروج من هذا المأزق ؟ سؤال طرحته على صديقي فأجاب :

لا يوجد (سيناريو) جاهز لذلك ، لأنه لا كلمة حاسمة في الموضوع ، فكل طرف يخاف على موقعه ، ولا يريد تحمل مسؤولية القرار ، ونتائجه مهما كان شكله ، وصاحب القرار (الخميني) في مقره ينظر الى تجاذب القوى ، وتصارعها ، ولا يريد أن يكون قراره من جانب واحد ، وهو من موقعه (كمرشد للثورة) لن يتدخل الا للإرشاد ، وهذا لا يتم الا عندما يجد ان الكفة قد مالت لصالح هذا الطرف أو ذاك . . وتحديداً متى يجد أن ساعة القرار قد دقت . .

ولكن هذا لا يمنع من وجود صيغة (سيناريو) تظهر الوقائع اليومية ، وعلى ضوء هذا (السيناريو) يتم العمل على الصعيدين السياسي

والخارجي .. وأيضاً على الصعيد الداخلي ، الوقائع اليومية هي التي تحدد خط السير .

خارجياً ، وبعد اعداد طويل ، تحركت الدبلوماسية الإيرانية ، التي كانت متوقعة في الداخل تحت شعار ان الغرب والشرق هما (شيطانان) لا يريدان الخير للثورة . . ولم توضع حتى الآن خطة التحرك الدبلوماسي وان كانت القيادة السياسية بدأت تتحسس مواقع اقدامها .

داخلياً، فان اشارة واضحة برزت مؤخراً فتحت الطريق امام مؤشرات إضافية، فلأول مرة جرى الحديث عن خسائر الحرب المادية، وقد شكل الاعتراف صدمة كبيرة في جميع الأوساط الإيرانية . فقد بلغت الخسائر المادية ، حوالي (١٦٢) مليار دولار خلال سنوات الحرب ، وهذا المبلغ الخيالي ، يصبح مبلغاً اسطورياً إذا ما وضع في دائرة الإقتصاد ، أي ان هذا المبلغ هو خسائر مباشرة ، يضاف إليه عند حسابه اقتصادياً الفوائد التي خسرها الإقتصاد الإيراني في حال استثماره ، وتضاعف المبلغ نفسه مرات عديدة في كل موقع تضرر . فالقرية المدمرة . . والبستان المقتلع يحتاج الى اضعاف هذا المبلغ الذي صرف فيه قبل سنوات، عندما يؤخذ بعين الإعتبار التضخم المالي الحاصل دولياً وإيرانياً وأيضاً الى سنوات طويلة أخرى من الجهد الإنساني ، يضاف إلى ذلك كله خسائر بشرية تقدرها الأوساط الدبلوماسية الأجنبية في طهران بحوالي (٤٠٠) الف قتيل ، في حين تؤكد أوساط (بنیان شهيد) - المؤسسة التي تتولى رعاية أسر الشهداء والجرحى - ان الخسائر البشرية لا يتجاوز ٢٠٠ الف قتيل ، وفي جميع الأحوال ، وحتى لو كان الرقم الثاني هو الصحيح ، فان هذا لا يخفف من حجم المأساة وسوداويتها .

ماذا يمنع القيادة السياسية في طهران من تحديد موقفها من الحرب ؟
الجواب الجاهز في حديث صديقي ينطلق من التحليل التالي :

لم يعد في إيران حزب ، أو منظمة سياسية قوية ، حتى الحزب الجمهوري الإسلامي ، أصبح منذ غياب قيادته في انفجار مقر الحزب الشهير ، والذي كان من أبرز ضحاياه آية الله بهشتي ، أصبح مجرد إطار غير مؤثر ، والتطور الذي حصل هو تحول بعض الأشخاص الى مراكز قوى ، وتحول كل منهم الى (قلعة) قوتها في عدد وحجم الأشخاص والقوى الملتفة حولها ، والداعمة لها . وأقوى القلاع حالياً هو حجة الإسلام (هاشمي رافسنجاني) رئيس مجلس النواب بغير منازع ، ثم تليه بعض الشخصيات الدينية والسياسية . وهذا التفسير يلخص جانباً من جوانب مراكز القرار في إيران ، أما الجوانب الأخرى ، فانه يمكن استكشافها من خلال إعادة تلمس خيوط السلطة .

صحيح لم يبق حزب فاعل ، ولا قوة سياسية منظمة فاعلة :

- الحزب الجمهوري إطار واسع فضفاض . .
 - منظمة (الحجتية) انتهت عن سطح السياسة الإيرانية على الأقل . .
 - منظمة مجاهدي الثورة الإسلامية التي يتزعمها (بهزاد نبوي) ، والتي كانت فاعلة ، ومؤثرة تضاعل حجمها بسبب خلافات تياراتها الى حد كبير ، وزعيمها أصبح مجرد وزير من الوزراء .
 - وحركة تحرير إيران التي يتزعمها (مهدي بازرگان) رئيس الوزراء الأول للجمهورية الإسلامية فقدت دورها ، حتى ان زعماءها لم يترشحوا للإنتخابات النيابية ، والبارزون فيها ، يعملون في مجال الهندسة الإنشائية . .
- من يبقى اذن ؟

« آية الله الخميني » هو رأس الهرم . . هو صاحب القرار الأول والأخير . . وأي حديث عن ضعف مركزه مجرد أوهام . . أو تمنيات خائبة هو (المرشد) وهو (الفقيه) . . كلمة منه تحسم نقاشات أشهر طويلة . . منه يستمد الجميع قوتهم . . فكلما اقتربت (قلعة) منه خطوة ، صعبت سلم القرار السياسي درجات عديدة . . وهو ماهر الى حدّ مذهل في إدارة الصراع . . يعرف متى يقرب واحد منه . . ومتى يبعد آخر عنه ، ويعرف

متى يحسم ، ليعيد التوازن الى القوى المتصارعة ، اذا الحسم لمصلحة (قلعة) ضد (قلعة) أخرى لا يتم إلا لأسباب سياسية - ايدولوجية ، أما اذا كان الصراع على السلطة والقرار ، فان التوازن يجب أن يظل قائماً .

بعد (الخميني) تستطيع ان تعدّ كثيراً حتى تصل الى الرقم (٢) ، اذ لا يوجد رقم (٢) في السلطة بشكل نهائي وحاسم ، حتى هاشمي رافسنجاني القريب من الخميني ، والذي يطلق عليه رقم (٢) تجده احياناً وراء هذا الرقم بأرقام عديدة ، لكن هذا لا يمنع من القول بأن رافسنجاني هو حالياً أقوى (القلاع) لانه يشرف من خلال البرلمان على القضايا التشريعية ، ويتحكم بالسلطة التنفيذية ، وهو ماهر في تكتيك السيطرة على مراكز القرار .

مثال ذلك ، أنه تعمد انتخاب (وهو صاحب الاغلبية في المجلس) احمد عزيزي رئيساً للجنة الشؤون الخارجية في المجلس ، مما يضع وزارة الخارجية تحت اشرافه تشريعياً ، ومتى عرف ان عزيزي قد استقال من منصبه كنائب لوزير الخارجية بسبب تصادمه مع الوزير (ولايتي) فإننا نعرف كيف اختار رافسنجاني الرجل المناسب في المكان المناسب لضبط وزارة الخارجية .

وأيضاً عندما يضطر رئيس الجمهورية ومعه رئيس الوزراء الى استجداء ثقة مجلس النواب ، فان رافسنجاني يصبح ايضاً هو صاحب القرار الى درجة أن سكان طهران أصبحوا يطلقون على الوزارة تعبيراً طريفاً هو :

(لقد تحولت وزارة المستضعفين الى وزارة الضعفاء) .

يضاف الى ذلك ان لرافسنجاني موقع القرار في لجنة الدفاع ، وإذا كان رئيس الجمهورية (خامنئي) هو رئيس اللجنة ، فان الأول هو ممثل (الخميني) ، أي ان حق (الفيتو) سيف مسلط على قرارات الرئيس .

إلى جانب البرلمان ، يوجد مجلس الإشراف على الدستور ، وهو مشكل من (١٢) شخصاً ، نصفه من رجال الدين ، ونصفه الآخر من

المدنيين ، وهذه الهيئة هي شبه هيئة دستورية لأن لها الحق في وضع (فيتو) على تشريعات مجلس النواب إذا وجدتها مخالفة للشريعة وبمعنى آخر فان هذا المجلس موجود لعرقلة تحركات رافسنجاني عندما يقتضي الأمر .

وكتلة رجال الدين التي ينتقدها الخميني احياناً تكاد تتوزع مصادر السلطة ، ومواقعها من خلال مؤسسات ، ومناصب عديدة ، فالحوزات العلمية في (طهران) و (قم) لها مكانتها ، ومواقعها ، وتجمعات رجال الدين مثل :

تجمع رجال الدين المناضلين (وهو تجمع سابق على الثورة وناضل من أجلها - تجمع فاعل . .

وأئمة الجمعة في المدن والقرى - من الملاحظ ان إمامة طهران يتبادلها عدة رجال دين . لهم موقعهم وكلمتهم المسموعة .

وممثلو آية الله الخميني في الوزارات ، والمؤسسات (الحرس ايضاً) لهم موقعهم ، ويشكلون فردياً ومجموعات (قلاعاً) سياسية ضمن اطار مراكز القوى . وإلى جانب هؤلاء يقف (الحرس الثوري) - قلعة - كبيرة وراسخة تستمد منها الشخصيات السياسية قوتها من خلال تحالفها معها (بما في ذلك رافسنجاني) ، ف (الحرس) رسمياً هو الساعد الأيمن لولاية الفقيه ، وهم اصبحوا ، تقريباً جيشاً منظمأً له قواعده ، وضوابطه العسكرية ، والأيدولوجية المتشددة ، ويمنع على أعضائه الإنتماء الى أي تنظيم ، أو حزب سياسي ناشط ، أو غير ناشط في إيران . (قدم محسن رضائي قائد الحرس استقالته من عضوية - مجاهدي انقلاب اسلامي - قبل تسلمه القيادة) ، وهم كانوا وما زالوا يتوزعون على تيارين :

تيار رجال الدين وهو الأقوى . .

وتيار المدنيين . .

ولكنه في مجمله يشكل ذراع تيار الثورة في إيران . وقد أصبحوا من القوة لدرجة ان لهم وزارة خاصة هي وزارة الحرس (لا علاقة لها بوزارة

الدفاع) ، ويتولاها (الحاج رفيق دوست) وهو من مؤسسي الحرس ، وكان قد تولى منصب مسؤول التجهيز في بداية تأسيس الحرس .

يبقى الى جانب هؤلاء (البازار) ، أي التجار ، وهؤلاء قلعة مالية - سياسية - يعرف الجميع قوتها ، وآية الله الخميني يدرك جيداً هذا ، ولذلك يلاحظ مراعاة هذه (القلعة) في القرارات المتخذة ، فهي تمول رجال الدين عبر (الخمس) و (الزكاة) للمرجعية ، وتحالفهم مع الخميني ، وإضرابهم الشهير اربعة اشهر ، ساهم الى حد كبير في اسقاط الشاه ، وما قرار الخميني في التخفيف من حدة إشراف الدولة على التجارة الخارجية سوى ترضية للبازار ، الذي فقد ممثله القوي (عسكر أولادي) الذي كان مرشحاً في وقت من الأوقات لتولي الوزارة .

بعد هذه الخريطة للقوى في إيران يبقى سؤال آخر :

أين مكان آية الله العظمى حسين منتظري .

في أوائل شهر كانون الأول ١٩٨٥ اختار (مجمع الفقهاء) في (طهران) ، والذي يتكون من ٨٣ عالماً دينياً (آية الله العظمى حسين علي منتظري) - هذا اللقب لا يحمله إلا واحد فقط في إيران - لخلافة آية الله الخميني في منصب (مرشد الثورة الإيرانية) ، وهو أعلى سلطة دينية وسياسية في إيران ، كما ان من يشغله يصبح هو القائد الأعلى للقوات المسلحة الإيرانية .

وآية الله العظمى منتظري مقيم في (قم) ، و (قم) هي مدينة رجال الدين ، من تلتف حوله يمسك بزمام (المؤسسة الدينية) - اذا صحّ التعبير - ، وهو غائب عن تفاصيل القرار اليومي ، بقدر ما هو حاضر في تفاصيل القرارات الكبيرة ، وهو إذا كان اليوم ، ليس أي رقم من سلم القرار ، فإنه في الوقت الذي يغيب فيه الخميني يتحول إلى الرقم (واحد) .

وتاريخ منتظري حافل بالأثار الظاهرة ، فهو ملتزم بتيار الثورة

بعيداً عن تيار الدولة . . والحديث عن الثورة في إيران ومكانة منتظري من خلالها يقودنا تلقائياً إلى الحديث عن ايدولوجية هذه الثورة ، ان الحديث عن إيران بمفردات القواميس الغربية ، او الماركسية ، ما زال خطأ يقود الى نتائج خاطئة . . والتيار الذي يطلق عليه (تقدمي) - بالمصطلح السياسي الغربي أو الماركسي - ليس (تقدمياً) على جميع الأصعدة ، فهو كأسنان المنشار ، تراه في بعض المواقع يتخذ أكثر المواقف (تقدمية) ، وفي بعضها الآخر اكثرها (يمينية) ، والعكس صحيح . وكمثال على ذلك ، فان تظاهرات الدرجات النارية في الصيف الماضي ١٩٨٥ التي سقط خلالها عشرات الجرحى بسبب الإشتباكات التي دارت حول الحجاب والتبرج ، لم يقم بها مثلاً تيار رجال الدين المتشدد كما يتبادر الى الذهن ، وإنما قام بها تيار البازار الليبرالي مستخدماً الحجاب في حجب مطالبه الأساسية ، وهي الإفتتاح اقتصادياً وسياسياً ، فقد شدد موقفه داخلياً ، ليحق له التشديد في مطالبه خارجياً . . وما زال الصراع في الثورة في إيران يجري بين تيار الدولة ، وتيار الثورة ، أي تيار الإهتمام بمشاكل إيران الداخلية بعد ان سقط الشاه وقامت الجمهورية . . وتيار تصدير الثورة الى الخارج . . والمعروف ان آية الله العظمى منتظري هو الذي يقود تيار الثورة .

لم يكن اختيار منتظري مفاجأة ، بل كان متوقعاً منذ عام ١٩٨٤ عندما طالب رافسنجاني باعلان منتظري خليفة للخميني .

ورغم ان الدستور الإيراني الذي صدر بعد الثورة يخول لمجمع الفقهاء سلطة تعيين مجلس من ثلاثة ، أو خمسة افراد لشغل منصب المرشد العام ، إذا تعذر الوصول إلى شخص واحد ، إلا ان اختيار منتظري كان حتمياً وفقاً لتوازنات القوى على الساحة الداخلية الإيرانية . فمن المؤكد ان منتدري (٦٣ عاماً) هو اقرب رجال القيادة الدينية في إيران الى قلب الخميني ، لارتباطها معاً منذ عشرات السنين ، وبالإضافة الى تأكيد الجميع منذ قيام الثورة انه يحتل هذه المكانة المرموقة لدى الخميني .

وفي نفس الوقت ، يحظى منتظري بتأييد كافة الإتجاهات داخل القيادة الإيرانية ، وخاصة رئيس البرلمان رافسنجاني الذي كان من أشدّ المتحمسين لاختيار خليفة للخميني خشية أن يتفجر صراع على السلطة بعد رحيل الخميني ، وإلى جانب كافة المميزات الأخرى في شخصية منتظري ، والتي حققت له هذا الإجماع كخليفة لمرشد الثورة الحالي ، إلا ان الميزة الأساسية التي جعلت الجميع يساندونه ، هي انه لم يخض معركة من أجل مصلحة ذاتية .

وكان هذا هو ما بث الطمأنينة في نفوس بعض من تراودهم أحلام السلطة ، خاصة ان الرجل لا يشغل أي منصب في النظام الحاكم بطهران ، بل وتنازل عن تعيين الخميني له كإمام لمدينة (قم) ، كما تنازل أيضاً عن تعيين الخميني له كإمام لصلاة الجمعة بطهران عام ١٩٧٩ .

وقد بلغ حرص الزعماء الإيرانيين على تجنب أي صراع على السلطة خلال المرحلة الإنتقالية التي ستلي اختفاء الخميني من الساحة الى حدّ الإصرار على عدم تعيين مجلس متعدد الأعضاء لتولي منصب مرشد الثورة بعد الخميني .

وقد حذر (فخر الدين حجازي) من ان اختيار مجلس لخلافة الخميني سيؤدي الى أن تتحول طهران الى بيروت أخرى .

ولد « آية الله العظمى حسين علي منتظري » في عام ١٩٢٢ بمدينة (نجف آباد) بوسط إيران لأسرة من الفلاحين ، وتلقى دروسه الدينية في أصفهان ، ثم في قم ، حتى أصبح مدرساً للعلوم الدينية في عام ١٩٥٢ .

واشترك منتظري في حركات المعارضة الإيرانية ضدّ الشاه خلال الخمسينات ، والستينات ، ثم اصبح بمثابة نائب شبه رسمي للخميني .

وبعد ذلك قضى حوالي ١٥ عاماً سواء في المنفى الداخلي ، أو معتقلاً في سجون الشاه حيث لقي عذاباً مريعاً على أيدي (السافاك) .

وعندما قامت الثورة كان منتظري حريصاً على تجنب الصراع الذي تفجر بين مختلف أجنحتها على الميراث ، وهو الصراع الذي انتهى بسقوط التيارات اليسارية ، والعلمانية ، وحتى الجناح المستنير من الإتجاه الديني .

وليس هناك شك من أن منتظري كانت له تحفظات على ما كان يجري في إيران ، ولكن طبيعته جعلته يفضل البقاء في (الكواليس) بدلاً من إتخاذ مواقف مناهضة للنظام ، مثلما فعل (آية الله شريعة مداري) الذي كان هو الرجل الثاني في الثورة . ويؤكد الذين عرفوه عن قرب ان مفتاح شخصية منتظري يكمن في انه رجل عملي (براغماتي) يرغب في اصفاء المزيد من المرونة على مواقف الثورة لتصبح أكثر قبولاً في العالم . والواقع ان منتظري رجل محافظ من الناحية الفكرية ، ولكنه في نفس الوقت يتسم بطابع ليبرالي تغلب عليه الديمقراطية الإسلامية .

فهو على سبيل المثال ، من أشد المتحمسين لدعم القطاع الخاص في إيران ، وبأن تتعد الدولة عن ملكية وسائل الإنتاج بقدر الإمكان ، ولذلك فهو يحظى بتأييد تجار (البازار) ، والطبقة الوسطى التي ترى فيه خطوة الى الإمام بعيداً عن التطرف الذي استغله اعداء إيران لتشويه صورتها في العالم ، ويتمسك منتظري بمبدأ تصدير الثورة الإسلامية باعتبار ذلك واجباً على كل مسلم ، وكذلك فهو يرى ضرورة الإستمرار في الحرب . .

وليس هناك شك في أن وصول منتظري للسلطة يعتبر امتداداً لولاية الخميني داخلياً وخارجياً وعسكرياً .

وعلى الصعيد الداخلي يتحمس منتظري لفكرة تقسيم ثروة إيران على الشعب بشكل عادل ، ويرى ان الظلم الإجتماعي هو أسوأ اتهام يمكن أن يوجه لنظام إسلامي ، لأنه ببساطة يحرمه من شرعيته ، ويفقده مبررات الوجود .

ومن أهم مميزات منتظري احترامه لحقوق الإنسان ، ورفضه القاطع

لممارسات القمع ، وتعذيب المعارضين ، وله في ذلك فتوى شهيرة ، ولكنها ، لم تنفذ حتى الآن في إيران ، وهي :

(ان الإسلام يقضي بأنه من الأفضل ان يهرب مذب من العدالة على أن يظلم بريء ولو بالقول) .

ورغم ان الظروف كلها تقريباً متاحة لكي يقوم منتظري بمهامه دون معوقات ، الا أن هناك عدة صعوبات من المؤكد انها ستواجهه :

أولاً : يتعين عليه ان يشغل مكان زعيم ديني يحتل مكانة مميزة وتحيط به هالة . .

ثانياً : ان بعض التيارات داخل القيادة الدينية الإيرانية تنظر إليه على أنه مجرد مرحلة انتقالية ، وعليه بعد ذلك أن يسلم السلطة إليها .

ثالثاً : ان افكاره التي أعلنها وهو في (الظل) سوف يتعين عليه تنفيذها عندما يمسك بمقاليد الأمور مما سيفجر العديد من المواجهات ، خاصة من جانب العناصر المتطرفة التي من المؤكد انها ستقاوم التغيير . . .

ها هي إيران السلطة ، لكن ما هي مواقع المعارضة من هذه الخريطة . يقول صاحبي العائد حديثاً من طهران :

ان النظر إلى إيران من الداخل غير النظر إليها من الخارج ، فضجيج المعارضة في الخارج كبير جداً ، أما وجودها في الداخل فغير مرئي ، وفي الحالتين يعني انه غير فاعل ، ونشاط المعارضة يكاد يكون محصوراً في الخارج فقط ، فهل يعني ذلك ان نظام الجمهورية الإسلامية في إيران يعيش بلا معارضة ؟ .

الأخذ بهذا التبسيط لا مجال لصحته ، لكن يمكن القول بأن بحث هذا الموضوع يحتاج الى كتاب مستقل.. يتناول فاعلية المعارضة الإيرانية تحت الأرض

فهل من الممكن الآن كتابة مثل هذا الكتاب ؟

قد تحمل الأيام القادمة الإجابة على هذا السؤال الكبير .

الفهرس

٥	بين يدي الكتاب
١٧	من الكاشاني الى الخميني
٢٧	عالم الاسلحة ... والبتروال ... والمخابرات
٣٧	مذكرات آخر سفير لشاه ايران في لندن
٤٩	بعد ثورات ثلاث ارتفع نداء : « زندباد إسلام »
٦٥	الساعات الاخيرة من أزمة الرهائن الاميركيين في طهران
٨١	قصة الزعامات الدينية في ايران
٩١	قصة المذهب الجعفري في ايران
١٠٣	المجتمع الايراني في ظل الشاه
١١٣	وظهر الخميني
١٢٣	« نواب صفوي » منظم الفداء الحديث
١٢٩	ويسألونك عن (الشيوعية) في ايران
١٤٥	الاتحاد السوفييتي في ايران : نحو الاختراق (الثغرة)
١٦٣	ايران : الحرب ... السلطة ... الخلافة



054



النشر والتوثيق والخطابة