

رَوْلَانْدُ لِعِبَادَةِ قَائِمِ الْحَسَنَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ



ضَيْاءُ السَّيِّدِ عَلَانِيزْ الْقَطِيفِي

فَكَتَبَ فَلَكَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



رَوْلَادِيَّ

لِعِبَابِ الْمَايِّنِ لِلْسَّنَنِينِ

فِي الْمِيزَانِ

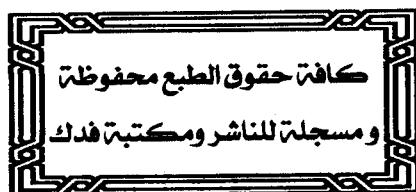
تألِيف

ضِيَاءُ السَّيِّدِ عَذَنَانَ حَبْغَنَ القَطْنِيَّ

فِي كِتَابِهِ فَدَافِعِ

روايات لعب الأئمرين العسرين في العياز

السيد ضياء الخباز



- الناشر: باقيات
- الكمية: ۱۰۰۰ نسخة
- المطبعة: وفا
- الطبعة: الأولى
- تاريخ الطبع: ۲۰۰۷ م - ۱۴۲۸ هـ
- القطع وعدد الصفحات: وزيري - ۳۲۶ صفحة

شابك: ٣-٧٦-٩٦٤-٦١٦٨-٩٧٨

عنوان الناشر: ايران - قم - شارع معلم - رقم ٤٤ - تلفون: ٧٤٣٩٠٠
مركز التوزيع: ايران - قم - مجمع الإمام المهدي (ع) - الطابق الأرضي
رقم ١١٦ - تلفون: ٧٨٣٣٦٢٤



اللهراك

أغرقتني أمواجَ الزَّمْن .. فكانت لِي طوقَ النَّجاَةِ
وأحاطت بي ظلمات اللَّيل .. فكانت لِي نورَ الْحَيَاةِ
أجَارَتِي فَأَحْسَنْتُ جَوَارِي .. وَلَكُنِي أَسْأَتْ جَوَارَهَا
قَابَلْتِي بِالْإِحْسَان .. فَقَابَلْتُهَا بِالْإِسَاعَةِ
فِي سَاحَةِ الْطَّافَهَا الْقَدِيسَيْةِ أَرْفَعْ هَذَا الْمَجْهُودَ الْمُتَوَاضِعَ ..
لَعْلَهُ يَكُونُ كَفَارَةً عَنْ عَظِيمِ الْخَطِيَّةِ
وَنَقْتِي أَنَّهُ سَيَكُونُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

يَا فَاطِمَةَ - الْمَعْصُومَةَ - اشْفَعِي لِي فِي الْجَنَّةِ ،
فَإِنَّ لَكِ عِنْدَ اللهِ شَانًا مِنَ الشَّانِ

عبدك الحقير: ضياء

مقدمة الكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله رب العالمين ، الذي منَّ علينا بولاية أمير المؤمنين عليه السلام ، وصلى الله على أشرف برئته ، وأكمل خلقه ، محمد وآلـه الطيـبين الطـاهـرين ، وشدـد لعـنته ، وصـبـ عـذـابـه عـلـى أـعـدـائـهـمـ وـغـاصـبـيـ حـقـوقـهـمـ أـجـمـعـينـ إـلـى قـيـامـ يـوـمـ الدـيـنـ .

أما بعد :

فإنَّ هذه الدراسة تسلط الضوء - كما هو واضح من عنوانها - على الروايات والأخبار التي تحدثت عن لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام في مرحلة الطفولة . وقد جاء منهج الدراسة عبر المحاور التالية :

المحور الأول : التمهيد .

وفيه تعريضنا - تمهيداً لأبحاث الدراسة - إلى بيان ثلاثة أمور :

الأمر الأول : كلمات الأعلام حول روايات اللعب .

وقد عرضنا هنا ما عثرنا عليه من كلمات الأعلام الذين تبنوا نفس فكرة هذه الدراسة ، وقد جاءت في طليعة هذه الكلمات كلمة سماحة سيدنا وأستاذنا ومستشارنا وصاحب الفضل علينا ، الفقيه المحقق ، السيد محمد صادق الروحاني (متَّعنا الله ببركات وجوده) .

الأمر الثاني: موقعية روايات اللعب في علم الفقه

وقد قمنا من خلال هذا العنوان بتتبع روايات اللعب في مجاميع فقهائنا ، وكتب فقه أهل الخلاف أيضاً ، واستوعبنا جميع الفروع الفقهية التي ربّها الفقهاء على الروايات المذكورة ، مع تأمل وتحقيق .

الأمر الثالث: تحقيق مفهوم اللعب

وكان البحث هنا حول مفهوم (اللعب) وما له من المعنى اللغوي ، بالنحو الذي بيّنه اللغويون من ناحية ، والفقهاء من ناحية أخرى ، فكان مجموع المعاني التي عرضناها ثلاثة معانٍ ، ولكننا حاولنا إرجاعها إلى معنى واحد فقط ، وإثبات كون المعنيين الآخرين مجرد مصداقين لا معنيين مستقلين .

ثمّ بعد التعرّض لبيان هذه الأمور ، شرعنا في بيان الملاحظات التي نلاحظها على روايات اللعب ، فكانت أربع ملاحظات ، أثبتناها الحديث حولها عبر المحاور التالية :

المحور الثاني: الخلل السندي

ومن خلال هذا المحور توزّع البحث على قسمين :

أحدهما: حول تقييم روايات اللعب الواردة في كتب المخالفين .

والثاني: حول تقييم روايات اللعب الواردة عن طريقنا .

وقد انتهينا إلى إثبات الخلل السندي في جميع روايات أبناء العامة ، وأغلب روايات الخاصة ، والتي أنهيناها إلى خمسة عشر رواية ، ولكن لم تصح منها إلا روايتان فقط .

المحور الثالث: عدم الانسجام بين خصوصيات المقصوم عليه السلام وبين بواعث اللعب .

وانصب البحث حول العنوان المذكور من خلال جهتين ، تعرّضنا في الأولى

منهما إلى بيان خصوصيات المعصوم عليهما السلام عند الولادة ، وفي الثانية لبيان بوعث ظاهرة اللعب في حياة الإنسان من خلال منظور الفلاسفة من ناحية ، ومنظور علماء النفس من ناحية أخرى ، ثم انتهينا إلى محالاته وجود ظاهرة اللعب في حياة المعصوم عليهما السلام نظراً لأنّ الخصوصيات التي يتمتع بها منذ ولادته تحول دون توفر دوافع اللعب في حياته .

المحور الرابع : تعارض روايات لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام مع الروايات النافية للعب المعصوم عليهما السلام .

وخلاصة ما قمنا به من خلال هذا المحور هو : عرض الروايات التي تنفي ظاهرة اللعب عن حياة المعصوم عليهما السلام ، بعد أن قسمناها إلى ثلاثة طوائف ، ثم حاولنا حلّ التعارض بينها وبين ما صحّ لدينا من روايات لعب الإمام الحسين عليهما السلام من خلال محاولات خمس ، بنينا على واحدة منها ، وتأملنا في البقية .

المحور الخامس : مناقاة روايات اللعب لسير الإمامين الحسينين عليهما السلام .

وجاءت مضامين هذا المحور كسرد تاريخي لمجموعة من مواقف وكلمات الإمامين الحسينين التي صدرت منهمما في سنّ مبكرة من حياتهما عليهما السلام ، لتكون تأكيداً على ما بنينا عليه من التأمل في روايات لعب الإمامين عليهما السلام .

المحور السادس : الخاتمة

قد خلمنا دراستنا هذه بالعرض لمجموعة من الآثارات والنقود ، التي قد تثار من قبل المتأملين على مضامين هذه الرسالة ، فكانت عبارة عن خمس اشارات ، وقد أجبنا عنها ، وأوضخنا وجه الخدشة فيها .

هذا .. وإنّ موضوع هذه الدراسة وإن كان خاصاً بالإمامين الحسينين عليهما السلام ، إلا أن

نتيجتها تنطبق على جميع المعصومين عليهما السلام ، فنحن نعتقد بنزاهتهم جمِيعاً عن اللهو واللعب في مختلف مراحل حياتهم ، غاية الأمر أن أكثر أخبار اللعب قد وردت في حق الإمامين السبطين عليهما السلام ، ولذا خصصنا البحث عنهما عليهما السلام .

وفي الختام: أرفع يدي الضراعة سائلاً من الله سبحانه وتعالى أن يتقبل مني هذا العمل بأحسن القبول ، وأن يرضي عني به حجّته على عباده سيدي ومولاي صاحب العصر وسلطان الزمان (أرواح العالمين لتراب مقدمه الفداء) لأكون من المشمولين بلطفه ودعائه وعنايته في الدنيا قبل الآخرة .

اللَّهُمَّ صَلُّ عَلَى نَبِيِّكَ الْمُصْطَفَى ، وَأَخِيهِ حَيْدَرَةِ الْمَرْتَضَى ، وَابْنِتِهِ الصَّدِيقَةِ الزَّهْرَاءِ ، وَذَرِّيَّتِهِ أَئمَّةِ الْحَقِّ وَالْهُدَى ، وَأَشْرُكْ فِي ذَلِكَ سَيِّدَنَا وَشَفِيعَنَا وَمَوْلَانَا ، بَضْعَةِ نَبِيِّكَ ، وَوَارِثَةِ حَجَّجَكَ ، وَمَظْهَرِ لَطْفَكَ ، كَرِيمَةِ أَهْلِ الْعَصْمَةِ ، وَعِمَّةِ الْأَئمَّةِ : السَّيِّدَةِ فَاطِمَةِ الْمَعْصُومَةِ (عَلَيْهَا وَعَلَى آبَائِهَا أَفْضَلُ التَّحْمِيدَةِ وَأَزْكَى التَّسْلِيمِ) ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَاللَّعْنَةُ الشَّدِيدَةُ عَلَى أَعْدَاءِ آلِ مُحَمَّدٍ وَالرَّاضِينَ عَنْهُمْ أَبْدَى الْآَبْدِينَ .

ضياء السيد حدثان الخباز

حرم آل محمد عليهما السلام - قم المقدسة

الجمعة ٢٦ / شهر صفر / ١٤٢٨ هـ



التمهيد

تحقيق مفهوم اللعب

كلمات الأعلام حول روایات اللعب

موقعيّة روایات اللعب في علم الفقه

قبل الدخول في ثنایا البحث ينبغي التمهيد ببيان أمور ثلاثة :

الأمر الأول: كلمات الأعلام في المسألة

والغرض من إيضاح هذا الأمر هو: رفع حالة الاستيحاش عن ذهن القارئ الكريم ، التي قد يصاب بها عند وصوله إلى نتيجة هذه الرسالة .

إذ أنّ نفي روایات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام مع كونها قد أصبحت من المشهورات المرتكزة في الأذهان ، قد يشير حالة من النفور وعدم الانس عند المطلع على ذلك ، وحتى نقلٌ من مستوى هذه الحالة لزم علينا أن نقوم بعرض مجموعة من كلمات الأساطين والعلماء التي تنسجم مع ما ذهبنا إليه تحقيقاً للهدف المذكور:

الكلمة الأولى: قال سيدنا الأستاذ المفدى ، الفقيه المحقق ، السيد محمد صادق الروحاني (دامت بركات وجوده) في مجلس بحثه الشريف :

«إنّ روایات صعود الإمامين الحسينين على ظهر رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ليست بصحيحة ، وعلى فرض صحتها فهي قابلة للتأمل ، إذ أنّ من يولد وعمود النور بين يديه لا يمكن أن تصدر منه مثل هذه التصرفات المؤدية إلى قطع الاشتغال بالصلاحة ، فإنّها إنّما تصدر ممّا يجهل قيمة الصلاة ولا يحيط

بخصوصيّاتها ، وليس المقصود بذلك «^(١)

الكلمة الثانية: كلمة المحقق البارع ، صاحب المؤلفات الثمينة ، الحجّة السيد عبد الرزاق المقرّم رحمه الله ، حيث قال :

« من يعلم أن حاجة الناس إلى الإمام عليه السلام ك حاجتها إلى النبي لتوقف اتساق أنظمتها الدينية والدنيوية عليه ، لا يعزب عنه العلم بأنه مقتدى البشر في أعماله ، كما هو مقتداً في أقواله ، فلهم به أسوة في تروكه وأفعاله ، وإذا حوزنا الإمامة للصبي ، وقلنا بأنه في وسع المولى سبحانه الذي قيّضه لها أن يوفر له العلم والحكمة والحنكة في الأمور كلها ، صغيراً كما يوفرها له كبيراً ، وقد فعل ذلك بالماضين من الرسل ، فأرسل يحيى عليه السلام للنبوة صبياً ، وجعل عيسى عليه السلام في المهد نبياً .

فلا نرتاب في أن هذا المقام القدسي لا يلتئم مع شيء من مقتضيات الطفولة ، لأن أوقاته أثمن من أن يصرفها فيما لا يعنيه ، وإن فعل ذلك اقتدت به الأمة لخضوعها لإمامته ، واتّخاذه ناموساً لا يتخطى عنه ، فتختل حينئذٍ شؤونها ، وتفسد أخلاقها ، ويسقط محله عندها ، ومن أجله وجب أن يكون معصوماً عن الخطأ والسهو والنسيان واللاماهي ، إلى غيرها .

وفي حديث معاوية بن وهب : « قلت للصادق عليه السلام : ما علامة الإمام الذي هو بعد الإمام ؟

قال : طهارة المولد ، وحسن المنشأ ، ولا يلهو ولا يلعب » .

(١) أفاد ذلك (دام ظله) في درس يوم السبت الموافق لـ ٢٣/١٠/١٤٢٣هـ ، بمناسبة البحث حول مشروعية اصطحاب المحمول الطاهر غير مأكول اللحم في الصلاة .

وفي الأثر: «أنّ صبياً قال ليعيى بن زكريّا: اذهب بنا للعب.

فقال عليه السلام: ما خلقنا للعب»^(١).

الكلمة الثالثة: كلمة العلامة الحجّة ، الشيخ محمد تقى الأيروانى تَعَالَى ، حيث قال: «قصّة ركوب الحسن والحسين طَاهِرُهُمَا على ظهر النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ من مرويات العامة ، رواها :

ابن حجر في الإصابة : ٣٢٩/١ - ترجمة الحسن صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ ، عن عاصم ، عن الزبير بن بكار ، عن عمه مصعب الزبيري ، وفي الصفحة ٣٣٠ عن عاصم ، عن زر ، عن عبدالله بن مسعود .

ورواها ابن عساكر في تاريخه : ٢٠٢/٤ ، عن مصعب بن عمير ، عن عبدالله بن الزبير .

والذهبي في ميزان الاعتدال : ٣٥٢/٢ ، عن أبي هريرة .

وابن حجر في الصواعق المحرقة : ٨٢ ، عن أبي بكرة .

وفي كنز العمال : ١٠٩/٦ ، عن أبي بكرة .

وقد يترجح في نظر بعض أنّ هذه القصة من موضوعاتهم ، وأنّ الله قد أعطى الإمام العلم ، وأوقفه على أسرار التكوين منذ كان حملاً في بطن أمّه ، فقد ورد في أحداًث رواها الصفار في «بصائر الدرجات» ، والكليني في أصول الكافي ، عن أهل البيت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ : إذا ولد المولود منا رفع له عمود نور يرى به أعمال العباد ، وما يحدث في البلدان إشارة إلى القوة القدسية المودعة في نفوس الأئمّة صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ ، فالإمام يعرف ماهية الصلاة ، ومن الذي يسجد له نبي الإسلام صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ ، ولم يفته أنّ هذا الحال هو أقرب أحوال

(١) وفاة الإمام الجواد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ : ٧٣.

النبي ﷺ مع مولاه (عَزْ شَانِهِ) ، فكيف يشغله الإمامان على الأمة إن
قاما وإن قعوا - بنصّ الرسول ﷺ - عن مخاطبة حبيبه سبحانه ؟ !
والإمام لا يهلو ولا يلعب ، كما في الحديث ، راجع وفاة الإمام
الجواب طبیعته / العلامة المقرّم : ٧٣ .

على أنّ رواة هذه القصة لا يعتمد على نقلهم ، فإنّ آل الزبير أكثروا فيما
يحيط بكرامة أهل البيت طبیعته ، وقد أخرجهم علماء الرجال عن صفة
من يوثق به من الرواية ، راجع كتاب السيدة سكينة بنت الحسين طبیعته /
العلامة المقرّم : ٣٨ ، الطبعة الثالثة .

وأماماً عاصم : فهو ابن بهدلة ابن أبي النجود ، أحد القراء .

وفي تهذيب التهذيب لابن حجر : ٢٨/٥ : كان عثمانياً ، سيء الحفظ ،
كثير الخطأ ، مضطرب الحديث ، وفيه نكرة .

وأماماً أبو بكرة : فهو أخو زياد لأمه ، كان منحرفاً عن أمير المؤمنين طبیعته ،
ويخذل الناس عن نصرته يوم الجمل ، وهو الذي ردّ الأحنف بن قيس عن
نصرته يوم الجمل بافتعاله الحديث : ستكون بعدي فتنة القاتل والمقتول
في النار .

قلت : يا رسول الله ﷺ ، هذا القاتل ، مما بال المقتول ؟

قال : لأنّه أراد قتل صاحبه .

وأماماً أبو هريرة : فإنّ أحايشه كلّها لا تساوي فلساً ، لأنّ دنيا معاوية
أعمته عن إبصار الحقّ ، فلم يبال بالكذب «^(١)» .

(١) الحدائق الناضرة : ٥/٣٣٨ و ٣٣٩ (الهامش) .

الأمر الثاني: موقعية روايات اللعب في علم الفقه

روايات لعب الإمامين الحسينين ، وبالخصوص منها ما تحدث عن صعودهما وتوئلها على ظهر النبي ﷺ ، احتلت مكانها في الفقه الشيعي وفقه المخالفين ، فصارت مستندًا للفروع الفقهية التالية :

الفرع الأول

جواز اصطحاب المحمول الظاهر - في الصلاة - إذا كان غير مأكول اللحم .

كلمات فقهاء الشيعة

قال المحقق الحلبي في «المعتبر» :

«لو حمل حيواناً طاهراً غير مأكول ، أو صبياً ، لم يبطل صلاته؛ لأنَّ النبي ﷺ حمل أمامة^(١) وهو يصلِّي ، وركب الحسين عليهما السلام على ظهره

(١) المراد بها: أمامة بنت أبي العاص التي أشارت الصديقة الزهراء عليها السلام لأمير المؤمنين عليهما السلام بأن يتزوج بها بعد وفاتها ، ولا تخلو قصة حمل النبي ﷺ لها على ظهره عن تأمل ، كفانا مؤنة بيانه سماحة المحقق الكبير الحجة المقرئ رضي الله عنه ، حيث قال: «ولم يستشهد الأئمة بالكتاب بقصة حمل النبي ﷺ أمامة ابنة زينب ، ولو كان لها عندهم عذرًا عين أو أثر لاستشهدوا بها كما هي عادتهم .

ولكن أهل السنة في جوامعهم تعرضوا لهذه القصة ، ومع حرصهم الشديد عليها لم يذكروا إلا رواية واحدة عن أبي قتادة ، والراوي عنه عمرو بن سليم الزرقاني ، وعنده عامر بن عبد الله بن الزبير ، وأبو سعيد المقبري ، ويزيد بن غناب المجهول .

وقد اختلفوا في النقل : ففي صحيح البخاري : ٨٧/١ - قبل مواقيت الصلاة . وصحيح مسلم : ٢٠٥/١ ، وموطأ مالك : ١٨٣/١ ، وسنن البيهقي : ٢٦٣/٢ ، وسنن السجستاني : «

وهو ساجد»^(١).

» ٤٢١/١ في باب العمل في الصلاة ، وسنن النسائي : ٩٥/٢ - باب ما يجوز للإمام من العمل في الصلاة ، ومسند أبي عوانة : ١٤٥/٢ - باب حمل النبي أمامة - عن عامر بن الزبير : كان النبي ﷺ يصلّي ويحمل أمامة على عاتقه ، ويضعها إذا سجد ، حتى فرغ ، وليس في إمامته للناس .

وفي بعض طرق مسلم والبيهقي عنه : كان يوم الناس . وفي بعض طرق السجستانى عن المقربى : «كنا ننتظره إلى صلاة العصر» ، وفي إرشاد السارى في شرح صحيح البخارى : ٤٧٥/١ ، عن ابن بكار : «كان الفعل منه في صلاة الصبح» .

وقد اضطرب فقهاؤهم لهذا الحديث الكاشف عن العمل الكثير المبطل ، وللخلاف في متن الحديث ، فمثمنم من قال : «إنه منسوخ» ، ومنهم من قال : «إنه في التافلة الجائز فيها ذلك ، مع أن الأحاديث لم تنقص عليها» ، إلى غير ذلك مما لا يرجع إلى محصل .
راجع : نيل الأوطار / الشوكاني : ١٠٢/١ .
عمدة القارى / العيني : ٥٠١/٢ .

شرح صحيح مسلم / النووي ، على هامش إرشاد السارى : ١٩٨/٣ ، يتجلّى لك من اضطرب الفقهاء في توجيهه بعده عن الحقيقة ، وإنما هو أمر دُبر بليل ، ولا عجب من هؤلاء إذا سجلوا أمثال ذلك ، ولكن العجب من المحققين في العلم والأدب كيف أثبتوا الحديث في كتبهم ، ولم ينتبهوا على عواره .

ففي المعتبر : ١٢٣ ، والمنتهى : ١٨٤/١ ، والذكرى ، والحدائق : ٤٩٦/١ ، والجواهر : ٤٤٧/١ الاستدلال على جواز حمل المصلى حيواناً ظاهراً بهذا الحديث العامي المجهول رواته عندنا ، ولم يستشهد به أهل البيت عـلـيـهـمـالـحـلـمـةـ في روایاتـهـمـ التي أشرناـإـلـيـهـاـ ، مع اضطراب الرواة في نقله .

المصدر : محاضرات في الفقه الجعفري / الحجّة السيد علي الحسيني الشاهرودي رض
(تقريراً لأبحاث سيد فقهاء الطائفة السيد الخوئي رض) : ١/٧٩ و ٨٠ (الهامش) .
وما أفاده (طيب الله تربته) - كما تبعتناه - متين جداً .

(١) المعتبر : ٤٤٣/١ .

وقال العلامة الحلى رحمه الله في «نهاية الإحکام»:

«لو حمل حيواناً غير مأکول اللحم وصلّى صحت صلاته ، بخلاف القارورة المضمومة المشتملة على النجاسة ، لأنَّ الحسن والحسين عليهم السلام ركبا ظهر رسول الله صلوات الله عليه وسلم في سجوده»^(١).

وقال رحمه الله في «تذكرة الفقهاء»:

«لو صلّى وفي كمه حيوان طاهر غير مأکول اللحم صحت صلاته ، لأنَّ باطن الحيوان معفو عنه ، فإنَّ المصلي في باطنه نجاسة ، وبه قال الشافعی لأنَّ الحسن والحسين عليهم السلام ركبا النبي صلوات الله عليه وسلم وهو ساجد»^(٢).

وقال الشهید الأول رحمه الله في «الذكرى»:

«لو حمل المصلي حيَاً طاهراً غير مأکول ، كالصبي ، لم يفسد الصلاة ، للأصل ، والباطن معفو عنه ، ولحمل النبي صلوات الله عليه وسلم أمامة بن أبي العاص وهو يصلّي ، وركب الحسين عليهم السلام على ظهره وهو ساجد»^(٣).

وقال الشيخ الصمیري رحمه الله في «كشف الالتباس»:

«فإنه لو حمل حيواناً طاهراً غير مأکول اللحم ، لم تبطل صلاته ، لأنَّ الحسن والحسين عليهم السلام ركبا ظهر رسول الله صلوات الله عليه وسلم في سجوده»^(٤).

وقال صاحب المعالم رحمه الله في قسم الفقه من «معالمه»:

«قال في المعتبر: لو حمل حيواناً طاهراً غير مأکول ، أو صبياً ، لم تبطل

(١) *نهاية الإحکام*: ٢٨٣/١.

(٢) *تذكرة الفقهاء*: ٤٨١/٢.

(٣) *ذكرى الشيعة*: ١٤٢/١.

(٤) *كشف الالتباس*: ٤٤٦.

صلاته؛ لأنَّ النبِيَّ حمل أُمَّةً وَهُوَ يصْلِيُّ، وَرَكِبَ الْحَسِينَ عليه السلام عَلَى ظَهْرِهِ وَهُوَ سَاجِدٌ.

وَذَكَرَ الْعَالَمُ فِي الْمُنْتَهِيِّ نَحْوَ هَذَا الْكَلَامِ، وَزَادَ فِي حَكَايَةِ رَكْوبِ الْحَسِينِ عليه السلام عَلَى ظَهْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ كَافَّةَ الْجَمْهُورِ نَقْلُوهُ، وَأَضَافَ إِلَى هَذَا الدَّلِيلِ وَجْهًا آخَرَ، وَهُوَ: أَنَّ النِّجَاسَةَ فِي الْمَحْمُولِ فِي مَعْدَتِهِ كَالْحَامِلِ، وَاحْتَاجَ لِهِ بَعْضُ الْأَصْحَابِ بِالْأَصْلِ السَّالِمِ عَنِ الْمَعَارِضِ مَا يَقْتَضِي الْمُنَافَاةَ، وَهُوَ الْأَوْضَحُ^(١).

وَقَالَ الْمُحَقَّقُ السَّبْزَوَارِيُّ رحمه الله فِي «الذِّخِيرَةِ»:

«قَالَ فِي الْمُعْتَبِرِ: لَوْ حَمَلَ حَيَوانًا طَاهِرًا غَيْرَ مَأْكُولًا، أَوْ صَبَّيَاً لَمْ تَبْطُلْ صَلَاتُهُ، لَأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَمَلَ أُمَّةً وَهُوَ يصْلِيُّ، وَرَكِبَ الْحَسِينَ عليه السلام عَلَى ظَهْرِهِ وَهُوَ سَاجِدٌ، وَاحْتَاجَ عَلَيْهِ بَعْضُ الْأَصْحَابِ بِالْأَصْلِ السَّالِمِ عَنِ الْمَعَارِضِ، وَهُوَ حَسَنٌ»^(٢).

وَقَالَ الْفَاضِلُ الْهَنْدِيُّ رحمه الله فِي «كَشْفِ الْثَّمَامِ»:

«(لَوْ صَلَّى حَامِلًا لِحَيَوانٍ) طَاهِرًا (غَيْرَ مَأْكُولٍ صَحْتَ صَلَاتِهِ) لَا نَعْرُفُ فِيهِ خَلَافًا، وَقَالَ الصَّادِقُ عليه السلام فِي خَبْرِ عَمَّارٍ: لَا بُأْسَ أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةَ صَبَّيَّهَا وَهِيَ تَصْلِيُّ، وَتَرْضَعُهُ وَتَشْهَدُ.

وَسَأَلَ الْكَاظِمُ عليه السلام أَخْوَهُ عَلَيِّ بْنَ جَعْفَرٍ - عَلَى مَا فِي قُرْبِ الإِسْنَادِ لِلْحَمِيرِيِّ - عَنِ الْمَرْأَةِ تَكُونُ فِي صَلَةِ الْفَرِيضَةِ وَوَلَدُهَا إِلَى جَنْبِهَا يَبْكِيُّ، هَلْ يَصْلُحُ لَهَا أَنْ تَتَنَاهُ لِهِ فَتَصْعُدُهُ فِي حَجْرِهَا وَتَسْكُنُهُ وَتَرْضَعُهُ؟

(١) مَعَالِمُ الدِّينِ: ٦١٦/٢.

(٢) ذِخِيرَةُ الْمَعَادِ: ١٦١/١.

قال: لا بأس ، وقد روي أن الحسينين عليهما السلام كانوا يركبان ظهر رسول الله عليهما السلام في الصلاة»^(١)

وقال المحدث البحرياني روى في «الحدائق» :

«قال المحقق في المعتبر: لو حمل حيواناً طاهراً غير مأكول اللحم ، أو صبياً ، لم تبطل صلاته؛ لأن النبي عليهما السلام حمل أمامة وهو يصلّي ، وركب الحسين عليهما السلام على ظهره وهو ساجد .

وفي المنتهي ذكر نحوه أيضاً ، وزاد في حكاية ركوب الحسين عليهما السلام ظهر جده: أنّ الجمهور كافة نقلوه ، وأضاف إلى هذه الرواية وجهاً آخر ، وهو: أنّ النجاسة في المحمول في معدته كالحامل ، ونقل عن بعض الأصحاب أنه احتاج لجواز ذلك بالأصل السالم عن معارضه ما يقتضي المنافة ، وهو كذلك»^(٢) .

وقال المولى الوحيد البهبهاني روى في «المصابيح» :

«لو حمل المصلي حيواناً طاهراً غير مأكول اللحم ، أو صبياً ، فقال في المعتبر: لم تبطل صلاته؛ لأن النبي عليهما السلام حمل أمامة وهو يصلّي ، وركب الحسين عليهما السلام على ظهره وهو ساجد .

وفي المنتهي أيضاً نحوه ، وهذه الحكاية نقلها المخالفون كافة ، والمؤلف أيضاً»^(٣) .

وقال المحقق التراقي روى في «مستند الشيعة» :

(١) كشف اللثام: ١/٤٧٦ و ٤٧٧.

(٢) الحدائق الناضرة: ٥/٣٣٩.

(٣) مصابيح الظلام: ٦/٢٣١.

«لو حمل حيواناً غير مأكول ، فالمصرّح به في كلام جماعة عدم بطلان الصلاة به ، لأنّ النبي ﷺ حمل أمامة وهو يصلّي ، وركب الحسين عليه السلام على ظهره وهو ساجد ، وهذه الحكاية نقلها الفريقان»^(١).

وقال صاحب الجوادر رحمه الله في «جوادر الكلام» :

«وكيف كان ، فالتحقيق ما عرفت من العفو عمّا لا تتمّ به الصلاة ملبوساً أو محمولاً أو غيرهما ، بل وما تتمّ به الصلاة إذا كان محمولاً كما سمعت؟ للأصل في بعض ظاهر الأدلة في آخر ، وكان بحث الأصحاب في خصوص القارورة^(٢) تبعاً للعامة ، حيث أنّهم لما منعوا من نجاسة ما لا تتمّ به الصلاة وأجازوا نحو حمل الحيوان الطاهر مأكولاً أو غير مأكول؛ لأنّ النبي ﷺ حمل أمامة بنت أبي العاص ، وركب الحسن والحسين عليهم السلام على ظهره (صلوات الله عليهم) وهو ساجد ، ولأنّ النجاسة في المحمول كالحامل.

قال بعضهم بالجواز أيضاً في نحو القارورة قياساً على ذلك ، ولذا فرض شد رأسها بالرصاص ونحوه ليتمّ القياس ، وفيه إنّه قياس مع الفارق ، لصدق حمل النجاسة في الثاني ولو بواسطة أو وسائط دون الأول ، ولذا كان المتّجه فيه الصحّة ، وإن قلنا بعدم جواز حمل النجاسة في الصلاة ، كما صرّح بها في المعتبر والمنتهى والقواعد والذكرى وكشف اللثام ، بل في الأخير أنه لا خلاف فيه؛ لما سمعته من حمل النبي ﷺ الحسينين عليهم السلام»^(٣).

(١) مستند الشيعة: ٣١٩/٤.

(٢) أي: القارورة المشتملة على النجاسة.

(٣) جواهر الكلام: ١٣٥/٦.

وقال المحقق الأملبي توفي - من المعاصرين - في دورته الفقهية الشريفة «مصابح الهدى» :

«صرح جملة من العامة بجواز حمل الحيوان الظاهر مأكولاً أو غير مأكول ، إنساناً كان أو غير إنسان ، لأنَّ النبيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حمل أمامة ، وركب الحسن والحسين صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على ظهره وهو ساجد ، ولأنَّ النجاسة في المحمول في معدته كالحامل ، وما ذكروه حقٌّ ، كما صرَّح به في محكى المعتبر ، والقواعد ، والذكرى ، وكشف اللثام ، وقد أدعى الأخير نفي الخلاف عنه ، لعدم صدق حمل النجس عليه»^(١).

كلمات أهل العامة

قال ابن قدامة في «المغني» :

«وإذا حمل في الصلاة حيواناً طاهراً أو صبياً لم تبطل صلاته ، لأنَّ النبيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى و هو حامل أمامة ابنة أبي العاص - متفق عليه - وركب الحسن والحسين على ظهره وهو ساجد ، ولأنَّ ما في الحيوان من النجاسة في معدته فهي كالنجاسة في معدة المصلي»^(٢).

وقال الشيخ سيد سابق في «فقه السنة» :

«وعن عبدالله بن شداد ، عن أبيه ، قال : «خرج علينا رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في إحدى صلاته العشي (الظهر أو العصر) وهو حامل (حسن أو حسين) ، فتقديم النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فوضعه ، ثمَّ كبر للصلوة فصلَّى ، فسجد بين ظهري صلاته

(١) مصابح الهدى: ١٥٣/٢.

(٢) المغني: ٧١٦/١.

سجدة أطالها ، قال : إنّي رفعت رأسي ، فإذا الصبي على ظهر رسول الله ﷺ وهو ساجد ، فرجعت في سجودي ، فلما قضى رسول الله ﷺ الصلاة قال الناس : يا رسول الله ، إنّك سجّدت بين ظهري الصلاة سجدة أطلّتها حتّى ظننا أنّه قد حدث أمر ، أو أنّه يوحى إليك ؟

قال : كل ذلك لم يكن ، ولكن ابني ارتحلني فكرهت أن أُعجله حتّى يقضي حاجته » .

رواه أحمد والنسائي والحاكم .

قال النووي : هذا يدلّ لمذهب الشافعي رحمه الله تعالى ومن وافقه : أنّه يجوز حمل الصبي والصبية وغيرهما من الحيوان الظاهر في صلاة الفرض وصلاة النفل ، ويجوز ذلك للإمام والمأموم . وحمله أصحاب مالك رحمه الله على النافلة ومنعوا جواز ذلك في الفريضة .

وهذا التأويل فاسد؛ لأنّ قوله : يوم الناس صريح أو كالصريح في أنّه كان في الفريضة ، وقد سبق أنّ ذلك كان في فريضة الصبح .

قال : وادعى بعض المالكيّة أنّه منسوخ ، وبعضهم أنّه خاص بالنبي ﷺ ، وبعضهم أنّه كان لضرورة ، وكلّ هذه الدعاوى باطلة ومردودة ، فإنه لا دليل عليها ولا ضرورة لها ، بل الحديث صحيح صريح في جواز ذلك وليس فيه ما يخالف قواعد الشرع ، لأنّ الأدّمي طاهر ، وما في جوفه مغفّ عنه لكونه في معدته ، وثياب الأطفال تحمل على الطهارة ، ودلائل الشرع متظاهرة على هذا . والأفعال في الصلاة لا تبطلها إذا قلت أو تفرقت» ^(١) .

(١) فقه السنة : ٢٦٣/١

تحقيق القول في الفرع الأول

وخلاصة الكلام في هذا الفرع - بعد المرور بالكلمات المستقدمة - : أنَّ حمل المصلى لغيره من الأدميين في الصلاة ، لا إشكال فيه؛ إذ أنَّ الإشكال في الجواز قد يثار من خلال عدّة مناشئ :

المنشأ الأول: كون المحمول غير مأكول اللحم.

وقد صار هذا منطلقاً لإثارة الإشكال من جهة اعتبار تجرُّد المصلى لبساً وحملًا - حال صلاته - عن أجزاء ما لا يؤكل لحمه ، كما هو المعروف عند جملة من فقهاء الطائفة وأعاظمها .

إلا أنَّ هذا الإشكال ليس بمتوجه ، من جهة: أنَّ عنوان (ما لا يؤكل لحمه) منصرف عن الإنسان جزماً ، إذ الذي يتบรร إلى الذهن من العنوان المذكور إنما هو ما يكون أكل لحمه متعارفاً ، غاية الأمر أنَّ الشارع المقدس قد حظر من أكله ، نظير الخنزير والهر، ولا ريب في أنَّ الإنسان ليس من هذا القبيل .

وعليه: فالمعنى للمنع قاصر في حد نفسه؛ لأنَّ عنوان (ما لا يؤكل لحمه) عن الإنسان جزماً .

ومنشأ هذا الانصراف إنما هي النكتة التي أشرنا إليها ، وإنما ما أشار إليه المحقق الخوئي ثالثاً : بقوله :

«عنوان (ما لا يؤكل لحمه) يتضمن النهي عن الأكل ، فيستدعي أن يكون هناك أكل وماكول ، والمخاطب بالنهي إنما هو الإنسان ، فهو الأكل والطرف بالإضافة ، فيكون الطرف الآخر - أعني : المأكول - غيره من بقية الحيوانات»^(١).

(١) المستند في شرح العروة الوثقى: ١٧٩/١٢.

وإما نكتة الانصراف هي ما أشار إليها السيد الأستاذ (دام ظله)، حيث قال:

«إنّ الحيوان بحسب المفاهيم العرفية منصرف عن الإنسان»^(١).

وعلى أي تقدير، فإنّ نفس المقتضي للمنع قاصر، وعلى فرض تمامية المقتضي، وعدم تحقق الانصراف، فإنّ الاستدلال بروايات ركوب الإمامين الحسينين عليهم السلام على ظهر النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه متّجه جدّاً، لو لا أنها ضعيفة سندًا، كما سيأتي.

المنشأ الثاني: اشتتمال باطن المحمول على النجاسة.

ولذا وقع التناظير -في كثير من الكلمات المتقدمة- بينه وبين القارورة المشتملة على النجاسة. وقد صار هذا منطلقاً لإثارة الإشكال، من جهة: اعتبار تجرّد المصلي حال صلاته عن شوائب النجس والمنتجس، غير أنّ هذا الإشكال ليس بمتّجه، لعدم شمول الأدلة للنجاسات الباطنية، ولذا قال الفقهاء -كما مرّت عليك كلمات بعضهم-: «أنّ النجاسة في المحمول في معدته كالحامل»، أي: أنّ نجاسة باطن على القول بنجاسة ما فيه طبعاً -كما أنّ تواجدها في باطن المصلي الحامل ليس بمانع من صحة الصلاة، لعدم انطباق موضوع (حمل النجس) عليها، فالأدلة غير شاملة لها، كذلك تواجدها في باطن المحمول أيضاً، من غير فرق بينهما، سيّما على القول بعدم نجاسة ما في الباطن قبل خروجه من الجسد.

وهذا بخلاف القارورة المشتملة على النجاسة، فإنّ موضوع (حمل النجس) منطبق عليها، فتكون مشمولة لأدلة المنع.

المنشأ الثالث: تسبّب حمل المحمول لمحو صورة الصلاة.

وقد صار هذا منطلقاً لإثارة الإشكال، من جهة: اعتبار تجرّد الفعل الصلاة

(١) فقه المسائل المستحدثة: ١٧٠

عمّا يوجب محظوظ صورته الصلاتية ، وإنّ حمل الطفل أثناء الصلاة ، والاشتغال برفعه ووضعه قد يكون موجباً لذلك ، فيكون مشكلاً.

وجواب هذا الإشكال - من خلال منشأه هذا - سنوضح جوابه عند تعليقنا على الفرع السابع ، فلاحظ .

الفرع الثاني

جواز إطالة الركوع في صلاة الجمعة من أجل إدراك المأمور للإمام.

كلمات علماء الشيعة

قال الشريف الرضي رض في «المجازات النبوية» :

«وكان الحسن أو الحسين عليهم السلام قد جاء النبي (عليه الصلاة والسلام) في سجده ، فامتنع ظهره ، وهذا الحديث مشهور ، وهو حجة لمن يجوز انتظار الإمام برکوعه إذا سمع خفق النعال حتى يدخل الواردون معه في الصلاة ، وهو قول الشافعي ، وقد كرهه أهل العراق ، ولا خلاف في أن الإمام يجوز له أن ينتظر حضور الجمعة إذا لم يخش فوت الوقت قبل أن يدخل في الصلاة ، فانتظاره (عليه الصلاة والسلام) ابنه حتى يقضي منه حاجته ، يدل على أن من فعل هذا الفعل وأشباهه لا يخرج به من الصلاة»^(١).

وقال العلامة الحلي رض في «المنتهى» :

«مسألة : قال علماؤنا : يستحب للإمام إذا أخر الداخل أن يطيل رکوعه حتى يلحق به ، وبه قال الشافعي في أحد القولين ، ورواه أبو إسحاق في الشرح ، وقال أبو حامد : لا يستحب قولاً واحداً ، وفي الكراهة قوله : أحدهما : يكره ، وبه قال أبو حنيفة ومالك وداود والمزنبي .

والثاني : لا يكره ، وبه قال أحمد وإسحاق وأبو ثور والشعبي والنخعي .

(١) المجازات النبوية : ٣٩٧

لنا: أَنَّهُ انتظار ينفع ولا يشقّ ، فكان مشوّعاً لتطويل الصلاة وتحقّقها ،
ولأنَّهُ عَبْرَةٌ كَانَ ينْتَظِرُ كَمَا فِي الْخُوفِ .

ويؤيّدُه ما رواه الشِّيخُ ، عن جابر الجعفي ، قال: قلت لأبي جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ :
إِنِّي أَوْمَّ قَوْمًا فَأَرْكعُ ، فَيَدْخُلُ النَّاسَ وَأَنَا رَاكِعٌ ، فَكَمْ أَنْتَظِرُ ؟

قال: ما أَعْجَبُ مَا تَسْأَلُ عَنِّي يَا جابر ، انتظِرْ مثْلِي ركوعك ، فَإِنْ انْقَطَعُوا
وَإِلَّا فَارْفَعْ رَأْسَكَ .

وروى ابن بابويه ، عن رجل: «أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قال: قلت له:
إِنِّي إِمامُ مسجدِ الْحَيِّ ، فَأَرْكعُ بَهِمْ ، فَأَسْمَعُ خَفْقَانَ نَعَالِهِمْ وَأَنَا رَاكِعٌ .
فَقَالَ: اصْبِرْ ركوعك وَمِثْلِ ركوعك ، فَإِنْ انْقَطَعُوا وَإِلَّا فَاتَّصِبْ قَائِمًا .
وَلَأَنَّ فِي الانتظارِ يحصلُ فضيلةَ الجماعةِ .

وَاحْتَاجَ المُخَالِفُ بِأَنَّ هَذَا يَؤَدِّي إِلَى أَنْ يَصْلَيْ جُزْءًا مِنَ الصَّلَاةِ لِأَجْلِ
الْأَدْمِيِّ ، وَقَدْ أَمْرَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِالْإِخْلَاصِ ، وَالجَوابُ أَنَّهُ يَؤيّدُهُ فِي الصَّلَاةِ
حَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى ، وَإِنْ قَصْدَهُ لِحُوقِ الْأَدْمِيِّ الصَّلَاةَ ، وَمَنَافِعُ الْأَدْمِيِّينَ قَدْ أَمْرَ
الله تَعَالَى بِهَا ، وَيَقْصِدُ بِهَا لِطَاعَةَ اللهِ ، فَإِنَّهُ قَدْ روَى الْجَمَهُورُ ، عن جابر ،
قال: كَانَ رَسُولُ اللهِ عَبْرَةٌ يَصْلَيْ الْعَشَاءَ أَحِيَانًا ، وَأَحِيَانًا إِذَا رَأَهُمْ اجْتَمَعُوا
أَعْجَلُ ، فَإِذَا رَأَهُمْ أَبْطَوْا أَخْرَ .

وَرَوَوْهُ: «أَنَّهُ أَطَالَ السُّجُودَ حِينَ رَكَبَ الْحَسْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى ظَهِيرَهِ ، وَقَالَ:
إِنِّي ابْنِي هَذَا ارْتَحَلْتِي ، وَكَرِهْتِ أَنْ أَعْجَلَهُ ، وَهَذَا يَبْطِلُ مَا ذَكَرْهُ مِنْ
الشَّرِيكِ»^(١) .

(١) مُنْتَهِيُ الْمُطَلَّبِ: ٢٨٧/٦ وَ ٢٨٨.

كلمات أهل العامة

قال ابن قدامة في «الشرح الكبير»:

«(ولا يستحب انتظار داخل وهو في الركوع في إحدى الروايتين) متى أحсс بداخل في حال القيام أو الركوع يريد الصلاة معه ، وكانت الجماعة كثيرة في انتظاره؛ لأنّه يبعد أن لا يكون فيهم من يشق عليهم ، وكذلك إن كانت الجماعة يسيرة والانتظار يشق عليهم؛ لأنّ الذين معه أعظم حرمة من الداخل ، فلا يشق عليهم لنفعه ، وإن لم يكن كذلك استحب انتظاره ، وهذا مذهب أبي مخلد والشعبي والتخعي وإسحاق .

وقال الأوزاعي وأبو حنيفة والشافعي : لا ينتظره ، وهو رواية أخرى؛ لأنّ انتظاره تشريك في العبادة فلا يشرع كالرباء .

ولنا: أنه انتظار ينفع ولا يشق ، فشرع ، كتطويل الركعة الأولى وتحفيض الصلاة . وقد قال عليهما السلام : من أُمّ الناس فليخفف ، فإنّ فيهم الكبير والضعف هذا الحاجة ، وقد شرع الانتظار في صلاة الخوف لتدرك الطائفة الثانية ، وكان عليهما السلام ينتظر الجماعة ، فقال جابر: كان النبي عليهما السلام يصلّي العشاء أحياناً ، وأحياناً إذا رأهم اجتمعوا عجل ، وإذا رأهم بطأوا آخر ، وقد كان النبي عليهما السلام يطيل الركعة الأولى حتى لا يسمع وقع قدم ، وأطال السجود حين ركب الحسن على ظهره ، وقال: إنّ ابني هذا ارتاحلني ، فكرهت أن أعجله ، وبهذا كلّه يبطل ما ذكروه .

وقال القاضي : الانتظار جائز غير مستحب ، فإنّما ينتظر مَنْ كان ذا حرمة ، كأهل العلم ونظيرائهم من أهل الفضل »^(١) .

(١) الشرح الكبير: ١٦/٢

تحقيق القول في الفرع الثاني

ابتداءً لا بدّ من الالتفات إلى أنّ روايات صعود الإمامين الحسينين عليهما السلام على ظهر النبي صلوات الله عليه تارة يُستند إليها من أجل إثبات أصل جواز الإطالة - كما مرّ في كلمات الشريف الرضي رض -، وتارة أخرى يُستند إليها لأجل إثبات استحباب الإطالة.

وعلى ذلك فالباحث من خلالها يكون في مقامين :

المقام الأول: إثبات جواز الإطالة.

والظاهر أنّ الإطالة المذكورة لا ريب في جوازها ، إلاّ أنه قد يستشكل في الجواز من خلال منشأين :

المنشأ الأول: الإخلال بالإخلاص في النية ، وعلى حدّ تعبير أبناء العامة - كما وافتكم كلماتهم - لزوم التشريك في العبادة .

ولكن لا يخفى وهن هذا المنشأ ، بداعه أنّ الإطالة بداعي التسبّب لنيل الآخرين أعلى درجات التواب ، لا تخرج عن دائرة الدواعي الإلهيّة المقرّبة ، فتكون من صميم الإخلاص في عبادة ربّ ، لا منافاة له ، وعليه : فلا حاجة للاستدلال على مشروعية الفعل بالروايات المذكورة .

المنشأ الثاني: تسبّب الإطالة لمحو صورة العمل الصلاحي ، كما ألمح إلى ذلك الشريف الرضي رض في نهاية كلامه المتقدّم ، والظاهر أنّ مقصوده من ذلك تأثير الإطالة على تحقق المتابعة العرفية ، والمعبر عنها بالموالاة .

إلاّ أنّ الذي يقضي به التأمل ، هو : عدم تأثير هذا النحو من الإطالة في تحقق الموالاة؛ وذلك لأنّ الدليل على اعتبار الموالاة ليس إلاّ الارتكاز المتشرّعي ، والظاهر أنّ المرتكز في أذهان المتشرّعة للموافقة لا يقدح به ، إلاّ الفصل الطويل المزيل

للهمّة الاتصالية^(١).

وعليه: فالإطالة المشار إليها لا تقتضي محو الصورة الصلاحيّة ، حتّى نحتاج في إثبات عدم تأثيرها للاستناد إلى الروايات المذكورة .

المقام الثاني: إثبات استحباب الإطالة.

والظاهر: أَنَّه يصعب إثباته ، لأنَّ الرواية إنما تحكي فعل النبي ﷺ ، وقد ثبت في محله من علم الأصول: أَنَّ فعل المعصوم ﷺ لا لسان له ، فلا يستفاد منه أكثر من إثبات المشروعية .

(١) لا يخفى وجه المسامحة في التعبير عن الصلاة بأنَّ لها هيئة اتصالية؛ وذلك لأنَّه قد ثبت في محله من علم الحكمة أنَّ الهيئة الاتصالية من مختصات الأجسام والأجرام ، والصلة ليست منها ، لأنَّها مركبة من الأعراض .

الفرع الثالث: جواز الصلاة في ثوب الصبي.

قال العلامة الحلى رحمه الله في «المneathي» :

«مسألة: ولا بأس بالصلاحة في ثياب الصبيان ، وهو قول أهل العلم ، لأنّ النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حمل أمامة بنت أبي العاص بن الربيع وهو في الصلاة ، وكان يصلي ، فإذا سجد وثب الحسن والحسين صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على ظهره . نعم ، يكره لعدم تحفظهم من النجاسات ^(١) .

وقال عبد الله بن قدامة في «المغني» :

«وتباح الصلاة في ثياب الصبيان مالم تتيقّن نجاستها ، وبذلك قال الثوري والشافعی وأصحاب الرأی ، لأنّ أبو قتادة روى أنّ النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صلّى وهو حامل أمامة بنت أبي العاص بن الربيع ، متافق عليه .

وكان النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يصلي ، فإذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره ، وتكره الصلاة فيه؛ لما فيه من احتمال غلبة النجاسة ^(٢) .

وقال عبد الرحمن بن قدامة في «الشرح الكبير» :

«وتباح الصلاة في ثياب الصبيان والمربيات ، وفي ثوب المرأة الذي تحيسن فيه ، إذا لم تتحقق نجاسته ، وهو قول الثوري وأصحاب الرأی؛ لأنّ النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صلّى وهو حامل أمامة بنت أبي العاص بن الربيع . متافق عليه .

وكان النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يصلي ، فإذا سجد وثب الحسن على ظهره ^(٣) .

(١) منهى المطلب: ٣٢٠ و ٣١٩/٣ .

(٢) المغني: ٦٩/١ .

(٣) الشرح الكبير: ٦٤ و ٦٣/١ .

تحقيق القول في الفرع الثالث:

الظاهر أن ثوب الصبي لا موضوعية له ، ليبحث عن جواز الصلاة فيه بخصوصه ، اللهم إلا بلحاظ كونه أكثر عرضة للنجاسة ، ولكن لا يخفاك أن هذا المقدار لا يوجب اختلاف حكمه عن غيره من الثياب ، فهو -كغيره- محكوم بالطهارة شرعاً ، حتى في صورة الشك في نجاسته شكّاً بدويّاً ، إذ أن قاعدة الطهارة محكمة في مثل المقام ، كما هو صريح موثقة عمّار ، عن أبي عبدالله عليه السلام : «كُلُّ شَيْءٍ نَظِيفٌ حَتَّى تَعْلَمَ أَنَّهُ قَدْرٌ ، إِذَا عَلِمْتَ فَقَدْ قَدْرٌ ، وَمَا لَمْ تَعْلَمْ فَلَيْسَ عَلَيْكَ»^(١).

وعليه : فلسنا نحتاج في إثبات مشروعية الصلاة في ثوب الصبي ، للاستناد إلى روايات صعود الإمامين الحسينين عليهم السلام على ظهر النبي صلوات الله عليه .

والذي أعتقده : أن الذي دعا بعض أعلامنا رحمهم الله للبحث عن مشروعية الصلاة في ثوب الصبي ، وإثباتها بالروايات المذكورة ، ليس إلا ما ذهب إليه بعض أهل العامة من عدم المشروعية ، كما تصرّح بذلك كلماتهم ، ومنها : ما نقله الخطاب الرعيني -من أتباع المذهب المالكي- في كتابه موهب الجليل ، حيث جاء فيه :

« قال ابن عرفة : قال ابن العربي : ثوب الصبي عندهم نجس . والصواب إن استقلّ بغسل حدثه فهو نجس ، وقبله طاهر ، لأنّ حاضنته تنظفه . انتهى .

ولفظة في العارضة : وال الصحيح عندي ... إلى آخره .

قال : ودليله حمله (عليه الصلاة والسلام) لأمامية في الصلاة ، وتقديم في كلام سند أن ثيابهم تحمل على النجاسة . وقال ابن ناجي : ثياب الصبي محمولة على النجاسة حتى يتيقّن الطهارة على الصحيح .

وقال البوني : بالعكس على ظاهر حديث أمامة .

(١) وسائل الشيعة : الباب ٣٧ من أبواب النجاسات ، الحديث ٤.

ونقل في شرحه الكبير القولين من غير ترجيح ، وقال : قيل : إنَّ أَمْهَا
كانت تنظُفها لأجله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .

وقال عياض في شرح حديث أمامة : فيه من الفقه أنَّ ثياب الصبيان
وأبدانهم محملة على الطهارة حتى يتحقق النجاسة .

قال الأبي : حمل ثياب الصبيان على الطهارة إنَّما هو في الصبيان
علمت أهاليهم بالتحفظ من النجاسة . انتهى .

وقال القرافي في الفرق المتقدم : ثياب الصبيان الغالب عليها النجاسة ،
لا سيما طول لبسهم لها ، والنادر سلامتها ، وقد جاءت السنة بصلاته بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بأمامة ، فحملها إلغاء الحكم الغالب وإثبات الحكم النادر لطفاً بالعباد .
انتهى .

والظاهر ما قاله ابن ناجي وابن العربي ، وهو الذي يؤخذ من كلام
الشيخ أبي الحسن الصغير^(١) .

والحاصل : فإنَّ جمعاً من أهل الخلاف قد بنوا على نجاسة ثياب الصبي ، وعدم
مشروعية الصلاة فيها ، فاقتضى ذلك من فقهائنا - سيما من تصدوا لمسائل الفقه
المقارن - أن يبحثوا حول مشروعيتها ، وإنَّما فإنَّها في دائرة فقها الشيعي من
الواضحات .

وأمَّا ما ذكره العلامة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ في نهاية كلامه المتقدم : من كراهة الصلاة في ثياب
الصبيان ؛ لعدم تحفظهم من النجاسات ، فإنَّه لم يرد فيه دليل بخصوصه ، كما أنه
لا يمكن تعميمه ، إذ المستفاد من كلمات الفقهاء (رضوان الله تعالى عليهم) ليس
إلا كراهة الصلاة في ثوب مَن لا يتوقَّى النجاسة ، كثوب الحائض وشارب الخمر ،

(١) مواهب الجليل : ١٧٧/١ .

وأمّا من يعلم انتقاوه من النجاسة - وإن كان أكثر عرضة لها ، كالأطفال الصغار - فلا كراهة في الصلاة في ثيابهم .

هذا مع العلم : بأنّ عنوان (من لا يتوقّى النجاسة) لم يرد فيه دليل بخصوصه أيضاً ، وإنّما تصيّد الفقهاء الحكم المذكور من مجموعة من الروايات الواردة في أبواب مختلفة من الفقه ، من قبيل :

١ - صحيححة ابن سنان ، قال : « سأّل أبي أبا عبد الله عليه السلام : عن الرجل يغير ثوبه لمن يعلم أنه يأكل الجرّي ^(١) ويشرب الخمر ، فيردّه ، أيصلّي فيه قبل أن يغسله ؟ قال : لا يصلّي فيه حتى يغسله » ^(٢) .

فإنّ النهي الوارد فيها نهي كراحتي ، بقرينة سيرة المتشرّعة القائمة على أصل الجواز ، والظاهر أنّ منشأ هذه الكراهة ليس هو إلّاكون الشّياب المذكورة مشوّبة بشبهة النجاسة .

٢ - صحيححة العيص بن القاسم ، قال : « سأّلت أبي عبد الله عليه السلام عن الرجل يصلّي في إزار المرأة ، وفي ثوبها ، ويعتمّ بخمارها ؟ قال : نعم ، إذا كانت مأمونة » ^(٣) .

وقد يستفاد - مع إلغاء خصوصية المورد - من الشرط : التعميم لكلّ من لا يؤمن منه التوقّي عن النجاسة ، فنأمل جيداً .

(١) الجرّي - بكسر الجيم والراء ، وتشديدها مع الياء ، ويقال له (الجريث) :- نوع من أنواع السمك ، طويل أملس .

(٢) وسائل الشيعة: الباب ٧٤ من أبواب النجاسات ، الحديث ٢ .

(٣) وسائل الشيعة: الباب ٤٩ من أبواب لباس المصلي ، الحديث ١ .

الفرع الرابع: جواز إطالة السجود في الصلاة.

و قبل الشروع في سرد الكلمات المتعلقة بهذا الفرع ، ينبغي التنبيه على أن هذا الفرع ولو احتجه من مختصات فقه المخالفين فقط .

قال ابن قدامة في «الشرح الكبير» :

«ولا بأس بتطويل السجود للعذر؛ لما روي أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خرج وهو حامل حسناً أو حسيناً في إحدى صلاتي العشاء ، فوضعه ثمَّ كبر للصلاحة فصلَّى ، فسجد بين ظهري صلاته سجدة أطالها ، فلما قضى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصلاة قال الناس : يا رسول الله ، إِنَّك سجَّدت بين ظهري صلاتك سجدة أطلتها حتى ظننا أنَّه قد حدث أمر ، وأنَّه يوحى إليك .

قال : كَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ أَبْنَى ارْتَحْلَنِي ، فَكَرِهْتُ أَنْ أَعْجَلَهُ حَتَّى يَقْضِي حَاجَتَهُ»^(١).

وقال البهوي في «كتشاف القناع» :

«ولا بأس بتطويل السجود للعذر؛ لما روي أنَّه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خرج وهو حامل حسناً أو حسيناً في إحدى صلاتي العشاء ، فوضعه ، ثُمَّ كَبَرَ ، فصلَّى فسجد بين ظهري صلاته سجدة أطالها ، فلما قضى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصلاة قال الناس : يا رسول الله ، إِنَّك سجَّدت بين ظهري صلاتك سجدة أطلتها حتى ظننا أنَّه قد حدث أمر ، وأنَّه يوحى إليك . قال : كَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ أَبْنَى ارْتَحْلَنِي ، فَكَرِهْتُ أَنْ أَعْجَلَهُ حَتَّى أَقْضِي حَاجَتَهُ»^(٢).

(١) الشرح الكبير: ٥٦٢/١.

(٢) كتشاف القناع: ٤٢٥/١.

تحقيق القول في الفرع الرابع:

الصحيح أنه لا ريب في جواز إطالة السجود حتى لغير عذر، بل هو عندنا من المستحبات المؤكدة، لتأكيد كثير من الروايات عليه، ولا بأس بذكر بعضها تيمناً وتبركاً:

قال رسول الله ﷺ: «إِذَا أَرْدَتْ أَنْ يُحْشِرَكَ اللَّهُ مَعِيْ ، فَأَطْلِ السَّجْدَوْ بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ»^(١).

قال أمير المؤمنين ع: «أَطْلِيْلُوا السَّجْدَوْ ، فَمَا مَنْ عَمَلَ أَشَدَّ عَلَى إِبْلِيسِ مِنْ أَنْ يَرَى ابْنَ آدَمَ سَاجِدًا ، لَأَنَّهُ أَمْرَ بِالسَّجْدَوْ فَعَصَى ، وَهَذَا أَمْرٌ بِالسَّجْدَوْ فَأَطْلَعَ وَنَجَى»^(٢).

وقال الإمام الصادق ع: «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا أَطَالَ السَّجْدَوْ حَيْثُ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ قَالَ الشَّيْطَانُ: وَأَوْيَلَاهُ أَطَاعُوْ وَعَصَيْتُ ، وَسَجَدُوا وَأَبَيْتُ»^(٣).

وعنه ع: «عَلَيْكَ بَطْوَلُ السَّجْدَوْ ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ سُنْنَ الْأَوَّلَيْنَ»^(٤).

وعنه أيضاً ع: «إِنَّ قَوْمًا أَتَوْا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ الْأَنْوَارَ فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ ، اضْمِنْ لَنَا عَلَى رَبِّكَ الْجَنَّةَ».

فقال: على أن تعينوني بطول السجدة»^(٥).

وعنه أيضاً ع: «كَانَ عَلِيًّا بْنَ الْحَسِينَ عَلَيْهِ الْأَنْوَارَ إِذَا سَجَدَ لَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ حَتَّى يَرْفَضَ عَرْقًا»^(٦).

(١) بحار الأنوار: ١٦٤/٨٢.

(٢) بحار الأنوار: ١٦١/٨٢.

(٣) بحار الأنوار: ١٦٣/٨٢.

(٤) و (٥) بحار الأنوار: ١٦٢/٨٢.

(٦) بحار الأنوار: ١٣٧/٨٢.

فالحاصل: أنه لا ريب عندنا في استحباب إطالة السجود ، ولعل الذي دعا غيرنا للبحث عن أصل الجواز ، هو: ما ذهب إليه مالك والشافعي - في أحد قوله - من عدم الاستحباب^(١).

بدعوى أنه أمر غير منصوص ، ولا يخفى أن كلامهما إنما هو في عدم الاستحباب ، فنقضه بروايات صعود الإمامين الحسنين عليهم السلام على ظهر النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه ليس متوجهًا؛ لأنها لا تثبت أكثر من الجواز - كما تقدم - ، وهذا لا نزاع فيه . وأمّا إثبات أصل جواز الإطالة بالروايات المذكورة ، فهو وإن تمّ في خصوص صورة وجود العذر ، ولكنه لا حاجة له؛ لعدم كونه مورداً للشك أو النزاع ، حتى يتوجه البحث حوله .

(١) المغني / ابن قدامة : ٢٧٥/٢

الفرع الخامس: جواز رفع الرأس للمأمور عند الاسترابة.

قال ابن حزم في «المحلّ» :

«ومن استرابة بتطويل الإمام في سجوده ، فليرفع رأسه ، ليستعمل هل خفي عنه تكبير الإمام أو لا ، لأنّه مأمور باتباع الإمام ، فإن رأه لم يرفع فليبعد إلى السجود ، ولا شيء عليه ، لأنّه فعل ما أمر به من مراعاة حال الإمام .

حدّثنا عبدالله بن ربيع ، ثنا ^(١) محمد بن معاوية ، ثنا أحمد بن شعيب ، أنا ^(٢) أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن سلام الطرسوسي ، ثنا يزيد بن هارون ، أنا جرير بن حازم ، ثنا محمد بن أبي يعقوب البصري ، عن عبدالله بن شداد ، عن أبيه ، قال : «خرج علينا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه في إحدى صلاتي العشاء وهو حامل حسناً أو حسيناً ، فوضعه ، ثم كبر للصلوة فصلّى ، فسجد بين ظهراني صلاته سجدة أطالها ، فرفعت رأسي ، فإذا الصبي على ظهره عليه السلام وهو ساجد ، فرجعت إلى سجودي ، فلما

(١) قال العلامة الثاني الشيخ المامقاني رحمه الله في مقباس الهدایة : ٢١٧/٣ : «قد شاع منهم الاقتصار في الخط على الرمز في (حدّثنا) و(أخبرنا) ، وجملة من أسماء الكتب لتكررها ، وقد ظهر ذلك لكثرة استعمالهم له بحيث لا يختفي ولا يتبس ، فيرمي زون لحدّثنا : (ثنا) ، ولحدّثني : (ثني) - بحذف الحاء والدال وإبقاء الثاء والنون والألف - وقد يحذف أيضاً ويقتصر على الضمير ، ويرمي زون لأخبارنا : (أنا) - بإبقاء الهمزة والضمير ، وحذف الحاء والباء والراء - وقد تزاد راء وخاء بعد الهمزة ، ولا تحسن زيادة الباء قبل النون ، لئلا يتبس برمي حدّثنا ، وإن فعله بعضهم ».

(٢) (أنا) رمز للفظ (أخبرنا) كما أثضح من الحاشية السابقة .

قضى رسول الله ﷺ صلاته قال أنس: يا رسول الله، إِنّك سجّدت بين ظهريني صلاتك سجدة أطلتها ، حتّى ظننا أنّه قد حدث أمر ، أو أنّه يوحى إليك؟

فقال رسول الله ﷺ: كُلَّ ذلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ ابْنِي ارْتَحَلْنِي ، فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهُ حَتَّى يَقْضِي حاجَتَهُ^(١).

تحقيق القول في الفرع الخامس:

لا يخفى أنّ استفادة الحكم المذكور من هذه الروايات ، يتوقف على القول بحجّية سنة الصحابة ، كما يقول بها غيرنا ، ولا نقول بها ، إذ الذي صدر منه فعل رفع الرأس في الرواية إنّما هو والد عبدالله بن شداد ، وليس أحد المعصومين عليهم السلام ، ولا عبرة بفعل غيرهم عندنا ، لأنّ أهمّ ما استدلّ به غيرنا لإثبات حجّية سنة الصحابي دليلاً :

الدليل الأول: قوله تبارك وتعالى : ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ﴾^(٢).

بتقرير: أنّ هذه الآية الشريفة تتحدث عن شمول الرضا الإلهي للصحابة المبايعين للنبي ﷺ ، ولم تحدّد متعلق الرضا ، فتكون شاملة لجميع أقوالهم وأفعالهم ، لما هو محّرر في القواعد الأدبية من أنّ حذف المتعلق آية العموم.

ويلاحظ على هذا الاستدلال :

أولاً: إنّ الآية الشريفة قد صرّحت بأنّ المرضي عنهم هم المؤمنون ، وهذا لا نزاع

(١) المحلّى: ٨٩/٣ و ٩٠.

(٢) الفتح: ٤٨: ١٨.

فيه ، وهي بهذا لا تدل على مطلوب المستدل ، بل هي على خلافه أدل ، لأنها لم تند رضا الله سبحانه وتعالى عن جميع الصحابة ، وإنما خصته بالمؤمنين منهم فقط .

وثانياً: إن قوله تعالى : ﴿إِذْ يَتَا يَعْوَنَكَ﴾ ظاهره أنه حبيبة تقييدية للرضا الإلهي وليس حبيبة تعليلية^(١) ، بمعنى أنه تعالى رضي عن الصحابة لبيعتهم للنبي ﷺ ، ومن هذه الجهة ليس إلا ، فلا يستفاد منه رضاه تبارك وتعالى عنهم في جميع الأحوال ، حتى في حال المعصية .

ولذا فإن الله عز وجل بعد أن قال - قبل هذه الآية - ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتَا يَعْوَنَكَ إِنَّمَا يَتَا يَعْوَنَ الله﴾ قال عز من قائل : ﴿فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(٢) .

الدليل الثاني: قوله تبارك اسمه : ﴿وَالسَّابِقُونَ الْأُوَلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِخْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعْدَ اللَّهُمَّ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾^(٣) .

وتقريب الاستدلال بهذه الآية هو نفس التقريب السابق ، بل هي أقوى دلالة

(١) يُفرَّق بين الحبيبة التعليلية والحبيبة التقييدية من وجوه :

أحدها - وهو الذي بنينا عليه في المقام -: أن الحبيبة التعليلية علة لحدوث المعلول لا لبقاءه ، بحيث أن المعلول لا يزول بزوالها ، فالنار - مثلاً - حبيبة تعليلية لصبرورة الخشب أسود اللون ، ولذا فإن اللون الأسود يبقى وإن زالت النار ، وهذا بخلاف الحبيبة التقييدية ، فإن الحكم المترتب عليها يحدث بحدوثها ويزول بزوالها ، نظير عدالة إمام الجماعة ، فإنها حبيبة تقييدية لجواز الاقتداء ، ولذا فإنه يحدث بحدوثها ويزول بزوالها .

(٢) الفتح ٤٨: ١٠.

(٣) التوبية ٩: ١٠٠.

وظهروراً من ساقتها في مطلوب المستدلّ.

ويلاحظ على هذا الاستدلال: أن الآية الشريفة عندما قالت: ﴿ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ يُؤْخَذُونَ ﴾ قد ألمت إلى أن ﴿ السَّابِقُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ﴾ هم خصوص المحسنين منهم؛ إذ أن غير المحسن لا يمكن اتباعه بإحسان، فتدل الآية على رضا الله سبحانه وتعالى عن خصوص المحسنين من الصحابة لا جميعهم، وهذا هو مدعاانا.

والخلاصة: فإن الآيتين الشريفتين - وهما أقوى أدلة الخصم - لا دلالة لهما على ما يروم الخصم إثباته ، من نزاهة جميع الصحابة وعدالتهم ، فضلاً عن حججية أفعالهم وأقوالهم ، فتدبر جيداً .

وعليه: فإنّيات الحكم المذكور - أي: جواز رفع الرأس للمأموم عند الاسترابة - بالرواية المذكورة مما لا سبيل إليه .

الفرع السادس: جواز إدخال الأطفال المسجد.

قال الشوكاني في «نيل الأوطار»:

«وعن أبي هريرة ، قال: كنّا نصلّي مع النبي ﷺ العشاء ، فإذا سجد وثبت الحسن والحسين على ظهره ، فإذا رفع رأسه أخذهما من خلفه أخذًا رفيقًا ، ويضعهما على الأرض ، فإذا عاد عادا ، حتى قضى صلاته ، ثمّ أقعد أحدهما على فخذيه .

قال: فقمت إليه فقلت: يا رسول الله ، أرّدّهما؟

فبرقت برقة ، فقال لهم: إلّحقا بآنكمَا ، فمكث ضرورًا حتى دخلا .
رواه أحمد .

المحدث أخرجه أيضًا ابن عساكر ، وفي إسناد أحمد كامل بن العلاء ، وفيه مقال معروف ، وهو يدلّ على أنّ مثل هذا الفعل الذي وقع منه عليه السلام غير مفسد للصلوة ، وفيه التصرّيف بأنّ ذلك كان في الفريضة ، وقد تقدّم الكلام في شرح الحديث الذي قبل هذا ، وفيه جواز إدخال الصبيان المساجد»^(١) .

تحقيق القول في الفرع السادس:

الظاهر أنه لا خلاف بين أحد من المسلمين في أصل جواز إدخال الأطفال إلى المساجد ، وإنما الخلاف في كراحته ، والقول المعروف عندنا وعند أهل العامة هو القول بالكرامة .

(١) نيل الأوطار: ١٢٤/٢ .

وعليه: فلا وجه لإثبات الجواز بروايات صعود الإمامين الحسنين عليهما السلام على ظهر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ; لأنَّ الجواز ليس محلًّا للنزاع.

اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَقُولَ: لِيَسَ الْغَرْضُ مِنَ الْإِسْتِدَالَالُّ هُوَ إِثْبَاتُ أَصْلِ الْجَوَازِ، وَإِنَّمَا الْغَرْضُ هُوَ نَفْيُ الْكَرَاهَةِ.

وفيه: إنَّ الفعل النبوي لا يثبت أكثر من الإباحة بالمعنى الأعمّ ، والتي تجتمع مع الكراهة تشريعًا فلا يكون الاستدلال ناهضاً إلَّا أنْ يبني الخصم على ما نبني عليه نحن الشيعة من نزاهة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن فعل المكرورهات ، فيثبت من فعل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في الرواية المذكورة أنه مباح بالإباحة بالمعنى الأخصّ ، والتي تعني عدم كراهة اصطحاب الأطفال إلى المساجد.

اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ نَبْنِي عَلَى مَا بَنَى عَلَيْهِ بَعْضُ الْأَعْلَامِ (طابت نفوسهم) مِنْ إِمْكَانِ ارتكابِ الْمَعْصومِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ لِلْمَكْرُوهِ ، فِيمَا لَوْكَانَ إِثْبَاتُ الْجَوَازِ يَتَوَقَّفُ عَلَى ارتكابِهِ ، وَهُوَ حِينَئِذٍ لَا يَكُونُ فَعَلًا مَكْرُوهًا فِي حَقِّهِ ، بَلْ يَكُونُ إِمَّا وَاجِبًا أَوْ مُسْتَحِبًّا^(١).

(١) من جملة من اختار هذا الرأي: حفيد الشهيد الثاني رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في «استقصاء الاعتبار»: ٣٩٣/١ ، والسيد العاملاني رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في مدارك الأحكام: ٢٠٠/١ ، وصاحب الجواهر في «جواهر الكلام»: ٢٩٩.

ومن المعاصرین: الشیخ الامامی رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فی «مصباح الهدی»: ٢٤١/٣ ، والشیخ التبریزی رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فی «صراط النجاة»: ٢٨١/٥ ، والسيد السبزواری رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - كما فی ذہنی - فی «مهدب الأحكام» ، وإن لم أستحضر موضع رأيه الآن.

وكذا سیدنا الأستاذ الروحانی (دام تأییده) حيث أجاب عندما سُئل: هل الإمام المعصوم عَلَيْهِمَا السَّلَامُ يفعل المکروره لبيان حکم شرعی أو اقتضاء المصلحة؟ قالاً: «نعم ، إذا توَقَّفَ بیان الحکم الشرعی الذي فیه مصلحة أقوى ، ووقع التراحم ، بحسب حکم العقل لا بد من الفعل المکروره (لأجل رعاية) تلك المصلحة الأقوى .. وأنه عَلَيْهِمَا السَّلَامُ إنما يفعل المکروره فیها - أی: الأمور العبادیة - لو توَقَّفَ علیه بیان الحکم ، وإلا لاما كان يفعله » ، انتهى . «

وعلى ذلك : فإنَّ الفعل النبوي لن يصلح لإثبات أكثر من الإباحة بالمعنى الأعم ، ولا يصلح لنفي الكراهة .

ولا يفوتنا التنبية على أنَّ المقصود بالأطفال في المقام : خصوص مَن لا يوثق بهم في أمور الطهارة والنجاسة ، كما نبه على ذلك الشهيد الثاني عليهما السلام ، حيث قال :

« وينبغي أن يردد الصبي مَن لا يوثق به منهم في إزالة النجاسة ، أمّا مَن يوثق به في التنزه عن النجسات وأداء الصلاة ، فإنَّه يستحب تمرينه على فعل الصلاة في المسجد ، كما يمرن على غيرها من العبادات »^(١) .

وتبعد في ذلك الفاضل الهندي عليهما السلام في كتابه « كشف اللثام » ، حيث قال :

« هذا فيما يخاف منه ، فاما مَن يوثق به من الصبيان فيستحب تمرينهم على إتيانها »^(٢) .

وأضاف إلى ذلك صاحب الحدائق عليهما السلام وجهاً آخر ، حيث قال :

« وفید بعضهم الصبيان بالذین لا یوثق بهم فی التحفظ من النجسات ، وکائِنُهُمْ فَهُمُوا أَنَّ الْعَلَةَ فِي النَّهْيِ عَنْهُمْ مِنْ حَیثِ كُونُهُمْ مَظْنَنَةَ النجسات .

ويجوز أن يكون الوجه في المنع منهم أيضاً هو اللعب في المسجد المنافي لتوقيره واحتشامه »^(٣) .

» أقول: والنقطة التي يجدر الالتفات إليها - مع التسليم بما ذكره هؤلاء الأعلام - هي : أنَّ المعصوم عليهما السلام بالنتيجة لم يفعل مكروهاً ، لأنَّه بعد كون بيان الحكم الشرعي ذا مصلحة أقوى ، وأهم ملاكاً ، فإنَّ الفعل يكون واجباً ، وهذا يعني أنَّ المعصوم عليهما السلام لم يفعل إلا المستحب أو الواجب ، وإن كان بحسب عنوانه الأولي مكروهاً .

(١) مسائل الأئمَّة : ٣٢٩/١.

(٢) كشف اللثام : ٣٢٨/٣.

(٣) الحدائق الناصرة : ٢٨٥/٧.

الفرع السابع: جواز حمل الطفل في الصلاة، وإن كان موجباً لاشتغال المصلي.

قال ابن حجر في «تلخيص الحبير»:

«Hadith Abi Qatada أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَصْلَّى وَهُوَ حَامِلٌ أُمَّةً بْنَ زَيْنَبِ بْنَتِ رَسُولِ اللَّهِ ، فَإِذَا قَامَ حَمَلَهَا ، وَإِذَا سَجَدَ وَضَعَهَا ، مُتَفَقٌ عَلَيْهِ .

وفي رواية لمسلم: يصلي بالناس. وفي رواية له: يوم الناس. وفي رواية لأبي داود: إنَّ ذَلِكَ كَانَ فِي الظَّهَرِ أَوِ الْعَصْرِ ، وفي رواية الطبراني: إِنَّهُ كَانَ فِي الصَّبَحِ .

تنبيه: ادعى بعضهم أنَّ هذا الحديث منسوخ ، ورد للجهل بالناسخ وتاريخهما ، بل جزم ابن دقيق العيد بأنَّ هذا الفعل متأخر عن قوله: إنَّ فِي الصلاة لشغلاً ، وادعى بعضهم أنَّ ذلك كَانَ فِي التَّافِلَةِ .

ورواية مسلم ترد عليه ، ولفظ أبي داود: بينما نحن ننتظر رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الظَّهَرِ أَوِ الْعَصْرِ ، إِذَا خَرَجَ إِلَيْنَا أُمَّةً بْنَتِ أَبِي العاصِ عَلَى عَنْقِهِ ، فَقَامَ فِي مَصَلَّاهُ ، وَقَمَنَا خَلْفَهُ وَهِيَ فِي مَكَانِهَا ، حَتَّى إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكِعَ أَخْذَهَا فَوَضَعَهَا ثُمَّ رَكِعَ وَسَجَدَ ، حَتَّى إِذَا فَرَغَ مِنْ سُجُودِهِ أَخْذَهَا فَرَدَهَا فِي مَكَانِهَا ، ثُمَّ قَامَ ، فَمَا زَالَ يَصْنَعُ بِهَا ذَلِكَ فِي كُلِّ رُكُوعٍ حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ .

والعجب من الخطاب مع هذا السياق كيف يقول: ولا يتوجه أنه حملها ووضعها مَرَّةً بعد أخرى عمداً ، لأنَّه عمل يشغل القلب ، وإذا كان علم الخميصة يشغله فكيف لا يشغله هذا . وقد أشبع النموي الرَّدَّ عليه ،

وأدعى آخرون خصوصية ذلك برسول الله ﷺ؛ إذ لا يؤمن من الطفل البول ، وفيه نظر ، فأي دليل على الخصوصية وفي الباب عن أنس ، رواه ابن عدي من طريق أشعث بن عبد الملك ، عن الحسن ، عن أنس ، قال : رأيت رسول الله ﷺ يصلّي والحسن على ظهره ، فإذا سجد نحاه ، إسناده حسن »^(١).

تحقيق الكلام في الفرع السابع :

الظاهر من كلام المخالف : أنه يريد إثبات جواز حمل الطفل في الصلاة بنحو مطلق ، استناداً إلى روايات صعود الإمامين الحسينين عليهم السلام على ظهر النبي ﷺ ، ولكن هذا مما يتعرّض لإثباته ، لما أشرنا إليه سابقاً من أنّ فعل المعصوم عليه السلام مجمل لا لسان له ، فلا ينعدّ له إطلاق يشمل كلّ الموارد .

وعليه: فغاية ما يمكننا إثباته بالاستناد إلى تلك الروايات هو جواز حمل الطفل في الصلاة في صورة عدم تسبب حمله لمحو صورة العمل الصلاتي ، وأمّا في غير هذه الصورة فلا إطلاق لدينا حتّى نتمسّك به .

إن قلت : هذا إنما يتمّ على ضوء ما عند المخالف ، وأمّا على ضوء ما عليه الطائفة المحقّة (زادهم الله عرضاً وشرفاً) ، فلا محذور في التمسّك بالإطلاق؛ لوجود إطلاقات لفظيّة عندنا في المسألة ، من قبيل موثقة عمّار السباطي ، عن أبي عبد الله عليه السلام : « لا بأس أن تحمل المرأة صبيها وهي تصلي وتضرعه وهي تتشهد »^(٢) .

قلت : على فرض تسلّيم الإطلاق ، فإنّ نسبة هذه الرواية إلى الروايات المانعة

(١) تلخيص الحبير : ٢٧٨ / ٢٨٠ .

(٢) وسائل الشيعة : الباب ٢٤ من أبواب قواعد الصلاة ، الحديث ١ .

عن الفعل الكثير في الصلاة هي نسبة الاطلاق والتقييد ، فتكون النتيجة هي جواز حمل الطفل في الصلاة ما لم يؤدّ حمله - بسبب كثرة رفعه ووضعه - إلى محو الصورة الصلاة .

الفرع الثامن: جواز حمل الطفل المنتجّس في الصلاة.

قال ابن عابدين في «حاشية رد المحتار»:

«فلو جلس الصبي أو الحمام المنتجّس في حجره ، جازت صلاته ، لو كان الصبي مستمسكاً بنفسه ، لأنّه هو العامل لها ، بخلاف غير المستمسك كالربيع الصغير حيث يصير مصافاً إليه ، ويبحث فيه في الحلية بأنه لا أثر فيما يظهر للاستمساك؛ لأنّ المصلي في المعنى حامل للنجاسة ، ومن أدّعاه فعليه البيان .

أقول: وهو قويٌّ ، لكنَّ المنقول خلافه ، وروي بإسناد حسن عن أنس رضي الله عنه ، قال: رأيت رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يصلي والحسن على ظهره ، فإذا سجد نحّاه ، ولا يخفى أنَّ الصغير لا يخلو عن النجاست عادة ، فهو مؤيد للمنقول ^(١) .

تحقيق القول في الفرع الثامن:

وخلاصة الكلام حول هذا الفرع الأخير: أنَّ التمسّك بروايات صعود الإمامين الحسينين عليهم السلام على ظهر النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه لإثبات صحة حمل الطفل المنتجّس في الصلاة ، في غاية الغرابة ، ضرورة أنَّه يتوقف على إثبات كونهما عليهم السلام متنجّسين حينئذ - وحاشا حظيرة قدسهما ذلك - وهو ما يستحيل إثباته . وليس يجدي التوسل بجريان العادة على ذلك ، لأنَّ الصغرى غير مسلمة ، وعلى فرض تسليمها فإنَّها نقطع بعدمها بالنسبة إلى الإمامين الطاهرين عليهم السلام ربّيبي بيت الولي ومعدن القداسة .

(١) حاشية رد المحتار: ٣٤٣/١

الأمر الثالث: تحقيق مفهوم (اللعب)

مفردة (اللعب) وما لها من المستويات من جملة المفردات التي وردت في القرآن الكريم، وعلى لسان السادة المعصومين عليهم السلام ، كما أنها من جملة المفردات التي ارتبطت بمجموعة من مسائل العلوم ، ومنها: علم الفقه ، في مسألة اللعب بالألات القمارية ، وغيرها من المسائل ، وكذا علم الأصول في مسألة جواز الاحتياط المستلزم للتكرار ، وأيضاً علم الحكمة في مسألة أنّ الأفعال العبثية لا تخلو من وجود علة غائية .

ومن المفترض في هذا النحو من الارتباط أن يكون موجباً لتنقيح ماهية (اللعب) بأكثر مما هي عليه ، غير أنّ وضوح المعنى -مفهوماً أو مصداقاً- في الأذهان العرفية ، قد أوجب عدم الاهتمام بهذه الجهة كثيراً.

والذى يهمّنا -الآن- من أجل التمكّن من محاكمة وتقييم روايات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام ، هو تحقيق وتنقيح ماهية (اللعب) لنرى أنّه هل يتنااسب مع مراقي العصمة وساحة قدس الإمامة ، أم لا ؟

وقد جاءت مفردة (اللعب) -بحسب تتبّعنا- في كلمات الأعلام بمعانٍ ثلاثة:

المعنى الأول: اللعب هو العمل الذي لا هدف له ، ولا نفع فيه . ويتصيّد هذا المعنى من كلمات عدّة من اللغويين والمفسّرين ، وإليك بعضها :

قال ابن منظور: «ويقال لكلّ من عمل عملاً لا يجدي عليه نفعاً: إِنَّمَا أنت لاعب»^(١).

(١) لسان العرب : ٧٣٩/١

وقال الشيخ الطبرسي رحمه الله: «اللعب ما لا يعقب نفعاً»^(١).

وقال الربيدي: «ويقال لكل من عمل عملاً لا يجدي عليه نفعاً: إنما أنت لاعب»^(٢).

وقال أبو هلال العسكري: «اللعب عمل للذلة، لا يُراعى فيه داعي الحكم، كعمل الصبي، لأنَّه لا يعرف الحكيم ولا الحكم، وإنَّما يعمل للذلة»^(٣).

وقال القرطبي: «حقيقة اللعب ما لا ينفع به»^(٤).

وقال الراغب الأصفهاني: «ولعب فلان إذا كان فعله غير قاصد به مقصدأً صحيحاً»^(٥).

وقد جاء أكثر الآيات القرآنية - التي استخدمت مفردة اللعب - بهذا المعنى تقريباً، وإليها:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوا وَلَعِيَا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارُ أُولَئِكَ وَأَنْقُوا إِلَيْهِمْ إِنْ كُشِّمْ مُؤْمِنِينَ﴾^(٦).

﴿وَإِذَا نَادَيْتُمُ إِلَيْ الصَّلَةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوا وَلَعِيَا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَنْقُلوْنَ﴾^(٧).

﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَلِلَّهِ الْأَخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ﴾

(١) تفسير مجتمع البيان: ٤٠/٤.

(٢) تاج العروس: ٤٧٠/١.

(٣) الفروق اللغوية: ٣٥٠.

(٤) تفسير القرطبي: ٤١٤/٦.

(٥) مفردات غريب القرآن: ٤٥٠.

(٦) المائدة: ٥: ٥٧.

(٧) المائدة: ٥: ٥٨.

﴿أَفَلَا يَتَّقِلُونَ﴾^(١)

﴿وَذَرُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾^(٢)

﴿فُلِّ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسٍ
تَبْدُونَهَا وَتَخْفُونَ كَثِيرًا وَعَلِمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آباؤُكُمْ قُلِّ اللَّهُ ثُمَّ ذَرُوهُمْ فِي خَوْضِهِمْ
يَلْعَبُونَ﴾^(٣)

﴿الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَإِنَّ يَوْمَ نَسَاهُمْ كَمَا نَسَوا لِقَاءَ
يَوْمِهِمْ هَذَا وَمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ﴾^(٤)

﴿أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقَرَى أَنْ يَأْتِيهِمْ بِأَسْنَانٍ صَحِحَّ وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾^(٥)

﴿وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخْوَضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِلَّهُ وَآيَاتِهِ وَرَسُولُهُ كُشْمُ
شَنْتَرِزُونَ﴾^(٦)

﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُخْدِثٌ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْمَبُونَ﴾^(٧)

﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَا عَيْنَ﴾^(٨)

(١) الأنعام: ٦.

(٢) الأنعام: ٧٠.

(٣) الأنعام: ٩١.

(٤) الأعراف: ٧.

(٥) الأعراف: ٩٨.

(٦) التوبه: ٩.

(٧) الأنبياء: ٢١.

(٨) الأنبياء: ٢١.

﴿ قَالُوا أَجِئْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْأَعْيُنَ ﴾^(١)

﴿ فَذَرْهُمْ يَخْوُضُوا وَلَعْبُهُمْ حَتَّىٰ يَلْأَفُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴾^(٢)

﴿ بَلْ هُمْ فِي شَكٍ يَلْعَبُونَ ﴾^(٣)

﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا لَا عِيْنَ ﴾^(٤)

﴿ إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَيْبَ وَلَهُوَ فَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَشْفَعُوا يُؤْتَكُمْ أَجْوَدُكُمْ وَلَا يَسْأَلُكُمْ أَنْوَارُكُمْ ﴾^(٥)

﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ﴾^(٦)

﴿ اغْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَيْبَ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخِرٌ يَنْتَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُزْلَادِ ﴾^(٧)

والمحصل من مجموع هذه الآيات : أنَّ (اللعب) عبارة عن العمل غير الهدف ، أو غير المثمر ، والذي قد تشوّه - في بعض الأحيان - بعض شوائب الاستخفاف والاستهزاء بالجهة المعنية بنفس العمل .

وهذا المعنى هو نفسه المعنى الذي بنى عليه الفقهاء (قدَّست أسرارهم) وفرعوا

(١) الأنبياء : ٢١ : ٥٥.

(٢) الزخرف : ٤٣ : ٨٣. المعارض : ٧ : ٤٢.

(٣) الدخان : ٤٤ : ٩.

(٤) الدخان : ٤٤ : ٣٨.

(٥) محمد عليه السلام : ٤٧ : ٣٦.

(٦) الطور : ٥٢ : ١٢.

(٧) الحديد : ٥٧ : ٢٠.

عليه في الفقه ، وإن اختلفت عبارتهم عن عباري جمهور اللغويين ، فإنها إلى اللغة العلمية الخاصة أقرب ، ولكنها من حيث المؤدى لا تختلف عن مؤدى عباري اللغويين البتة .

ومن جملة الفقهاء الذين اهتموا بتعريف مفردة (اللعب) : الشيخ الأعظم الأنصارى رحمه الله ، حيث قال : «اللعب هي الحركة لا لغرض عقلائي» ^(١) .

وبعده في ذلك كثير ممّن جاءوا بعده ، منهم :

الميرزا الشيرازي رحمه الله في «حاشيته» ^(٢) .

والسيد الخوانساري رحمه الله في «جامع المدارك» ^(٣) .

وغيرهم في غيرها أيضاً .

وعرّفه بعض الفقهاء المعاصرین - كسيّدنا الأستاذ الروحاني (دام ظله) - بتعريف أكثر انسجاماً مع الصياغة اللغوية ، حيث عرّفه بأنه : «ال فعل لغاية الالتذاذ ، بلا قصد غاية أخرى» ^(٤) .

ومؤدى هذا التعريف هو نفس مؤدى سابقه ، وإنما اختلفت الصياغتان فقط .

المعنى الثاني : اللعب هو المزاح .

وهذا المعنى للعب كما يقتضى من بعض كلمات اللغويين والمفسّرين ، فإن بعض اللغويين قد صرّح به ، وإليك بعض كلماتهم :

(١) المكاسب : ٤٧/٢ .

(٢) حاشية الميرزا الشيرازي : ٩٢/١ .

(٣) جامع المدارك : ١٨/٣ .

(٤) فقه الصادق : ٤٥٤/١٤ . منهاج الفقاہة : ١٦٠/٢ .

قال صاحب المنجد : «لِعْبٌ لَعْبًا وَلَعْبًا وَلَعْبًا - ضَدَّ جَدًّا - مزح»^(١).

وقال فخر الإسلام الشيخ الطريحي رحمه الله : «ورجل تلعاية : كثير المزاح»^(٢).

وهذا المعنى للعب قد استخدمته بعض نصوص المشرع أيضًا ، ومنها : حبر أبي بصير ، عن الإمام الصادق عليه السلام : «ليس شيء تحضره الملائكة إلا الرهان ، وللاعنة الرجل أهله»^(٣).

ومثله مرفوعة علي بن إسماعيل ، عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم : «كُلَّ لَهُوَ الْمُؤْمِنُ بِاطِّلَالُهُ ثَلَاثٌ : فِي تَأْدِيبِهِ الْفَرَسِ ، وَرِمَيِهِ عَنِ الْقَوْسِ ، وَمَلَاعِبِهِ امْرَأَتِهِ ، فَإِنَّهُنَّ حَقٌّ»^(٤).
فإن الظاهر من لفظ (الملاءعة) في مثل هذين الخبرين ، هو المزاح والمحاكمة ، وليس العمل المجرد عن الهدف والثمرة .

المعنى الثالث : اللعب هو صرف الوقت وتضييعه .

وقد أفاد هذا المعنى أستاذنا السيد المحقق الشمس الخراساني (دامت بركات وجوده) - كما أوضحتنا في تقريرات بحوثه الشريفة^(٥) - ولكنّه ردّد بينه وبين السخرية والاستهزاء ، محتملاً إرادة كلا المعنيين من مفردة اللعب .

(١) المنجد في اللغة : ٧٢٣ ، مادة «لعب».

(٢) مجمع البحرين : ١٢٢/٤.

(٣) وسائل الشيعة : الباب ٥٧ من أبواب مقدمات النكاح ، الحديث ١.

(٤) وسائل الشيعة : الباب ٥٧ من أبواب مقدمات النكاح ، الحديث ٢.

(٥) مشكاة الأصول : ٤٦٤/١ ، مخطوط .

تحقيق المعنى اللغوي لمفردة (اللعب)

والذي يقضي به التأمل: أن هذا المعنى وسابقه، ليسا معنيين آخرين لمفردة (اللعب) حتى تكون هذه المفردة مشتركاً لفظياً، وإنما هما ناتجان عن تعدد المصاديق، فإنه بعد أن كانت حقيقة اللعب عبارة عن العمل المعرّى عن الهدف والشمرة أصبح منطبيقاً على حالات المزاح واللعب بحسب الأعمّ الأغلب، كما أصبح منطبيقاً على صرف الوقت وتضييعه، وهذا يعني أن المزاح -بحسب أغلب حالاته- وكذا تضييع الوقت ما هما إلا مصداقان لمفهوم اللعب، وليسوا معنيين مستقلين^(١).

(١) وهذا ما يعتبر عنه على لسان بعض محققـي علم الأصول بقاعدة (اشتباه المصدق بالمفهوم)، وقد أوضـحناها بشكل مختصر في كتابنا (الولاية التكوينية بين القرآن والبرهان) الصفحة ١٥، وزيادة في الإيضاح، وتفصيلاً للإجمال، نقول: في تفسير المقصود من قاعدة (اشتباه المصدق بالمفهوم) توجد هنالك مدرستان:

المدرسة الأولى: مدرسة المحقق الآخوند الخراساني ^{توفي}، وقد فسر رائد هذه المدرسة القاعدة المذكورة بأنـها عبارة عن استعمال اللـفـظ وإـرـادـة مـصـدـاقـ مـفـهـومـ ذـلـكـ اللـفـظـ .ـولـكـنـ لاـ بـمـاـ هوـ مـصـدـاقـ لـمـفـهـومـ .ـفـيـتـخـيـلـ حـيـثـتـ إـرـادـةـ نـفـسـ المـفـهـومـ ،ـكـمـاـ لـوـ قـلـتـ مـثـلاـ:ـ «ـجـيـثـتـ لـأـمـرـ كـذـاـ»ـ ،ـفـإـنـ مـفـرـدـةـ (ـالـأـمـرـ)ـ هـنـاـ تـفـسـرـ بـعـنـيـ (ـالـغـرـضـ)ـ ،ـوـالـحـالـ أـنـ الـغـرـضـ لـيـسـ مـنـ مـعـانـيـهـ ،ـإـنـماـ بـوـاسـطـةـ الـلـامـ التـعـلـيلـيـةـ فـهـمـ مـنـ مـفـرـدـةـ الـأـمـرـ ذـلـكـ ،ـفـلـفـظـ الـأـمـرـ لـهـ مـفـهـومـ آخـرـ غـيـرـ الغـرـضـ ،ـوـلـكـنـ بـسـبـبـ اـسـتـعـمـالـهـ فـيـ مـصـدـاقـ الغـرـضـ حـصـلـ اـشـتـبـاهـ فـيـ كـوـنـ اللـفـظـ المـذـكـورـ مـوـضـوـعاـ لـمـفـهـومـ الغـرـضـ ،ـمـعـ أـنـهـ لـيـسـ مـنـ مـعـانـيـهـ .ـكـفـاـيـةـ الـأـصـوـلـ:ـ ٦١ـ.

المدرسة الثانية: مدرسة المحقق الأصفهاني ^{توفي}، وقد فـسـرـتـ الـقـاعـدـةـ المـذـكـورـةـ بـأـنـهاـ عـبـارـةـ عـنـ:ـ وـضـعـ الـلـفـظـ لـلـمـصـدـاقـ بـمـاـ هوـ كـذـلـكـ ،ـوـاسـتـعـمـالـهـ فـيـ أـيـضـاـ مـعـ لـحـاظـ الـمـصـدـاقـيـةـ ،ـ ثـمـ أـدـعـاءـ وـضـعـهـ لـمـفـهـومـ لـلـمـصـدـاقـ ،ـكـمـاـ لـوـ وـضـعـ الـلـفـظـ لـلـغـرـضـ .ـمـثـلاـ:ـ بـالـحـمـلـ الشـائـعـ ،ـ ثـمـ أـدـعـيـ وـضـعـهـ لـلـغـرـضـ بـالـحـمـلـ الـأـوـلـيـ ،ـوـأـمـاـ مـعـ دـمـ الـوـضـعـ لـلـمـصـدـاقـ ،ـفـلـاـ يـكـونـ وـضـعـهـ لـمـفـهـومـ مـنـ بـابـ الـخـلـطـ بـيـنـ الـمـفـهـومـ وـالـمـصـدـاقـ .ـنـهـاـيـةـ الـدـرـاـيـةـ:ـ ٢٤٩ـ/ـ١ـ.

وقد أوجب هذا الاتحاد الوجودي بين المزاح -في أغلب مصاديقه - واللعب توهّم كون المزاح معنى مستقلاً لمفردة اللعب ، كما أوجب التسامح أيضاً في إطلاق مفردة (اللعب) على كلّ حالات المزاح ، وإن لم تكن من مصاديق اللعب الحقيقة ، لاشتمالها في بعض الأحيان على الهدف أو الشمرة ، كما في حالات المزاح والمفاكهه بين الزوج وزوجته .

ومن هذا القبيل إطلاق مفردة (اللعب) -في لسان أهل العصر ، بل وفي زمان النصّ أيضاً - على الرياضات البدنية ، فيعتبرون عنها بـ(الألعاب الرياضية) ، والحال أنّ بعضها خارج عن موضوع اللعب حقيقة ، إلاّ أنه تسامحاً يعبر عنه بذلك ، لأندراجه بقية مصاديقه بل أغبلها فيه .

والشاهد على عدم كون المزاح الهدف لعباً حقيقة ، صحة سلب عنوان

» وقد أنكر أصحاب هذه المدرسة - كالشيخ الأصفهاني رحمه الله ، وتميلذه أستاذنا المحقق الروحاني (دام ظله الشريف) كما في زبدة الأصول : ٢٠٧/١ - على أصحاب المدرسة الأولى تفسيرهم للنظرية بما تقدم ذكره عنهم ، واعتبروا أنّ التفسير الثاني هو التفسير الصحيح .

غير أنّ المحقق الأصولي السيد محمد الروحاني رحمه الله قد أفاد في منتدى الأصول : ٣٧٠/١ - ونعم ما أفاد - بأنّ عنوان (اشتباه المفهوم بالصدق) صالح للانطباق على تفسير كلتا المدرستين ، فلا داعي لحصر القاعدة في أحدهما .

والحاصل : فإنّ كثيراً من المعاني التي تذكر للمفردات ، قد يتوهّم أنها معانٍ مستقلة لها ، والحال أنها أحاديث المعنى ، غاية الأمر أنها قد تستخدم بعض الأحيان في مصاديق معانيها ، فيتخيل أنّ تلك المصاديق معانٍ مستقلة ، وأهل اللسان يتسامحون في ذلك ، ولا يعدّونه مستهجنًا أو مستنكراً ، لوجود العلاقة الأدبية المصححة .

وهذه قاعدة شريفة جدًا ، ونافعة في الكثير من الأبحاث اللغوية والتفسيرية ، ولذا بسطنا الكلام حولها ، أمليين في الإفاده والاستفادة .

(اللعب) عنه ، كما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام عندما عاب عليه عمرو بن العاص ابتسامته ومزاحه مع حواريه وأوليائه ، حيث قال : « عَجَباً لِإِبْنِ النَّابِغَةِ ! يَزْعُمُ لِأَهْلِ الشَّامِ أَنَّ فِي دُعَابَةَ ، وَأَنَّهُ امْرُؤٌ تَلْمَابَةَ : أَعْفَسْ وَأَمَارِسْ ! لَقَدْ قَالَ بِاطِلًا ، وَنَطَقَ آثِمًا . أَمَا - وَشَرُّ الْقَوْلِ الْكَذِبُ - إِنَّهُ لَيَقُولُ فَيَكْذِبُ ، ... أَمَّا وَاللَّهِ إِنَّمَا لَيُمْنَعُنِي مِنَ اللَّعِبِ ذِكْرُ الْمُؤْتِ ، وَإِنَّهُ لَيُمْنَعُنِي مِنْ قَوْلِ الْحَقِّ نِسْيَانُ الْآخِرَةِ ... »^(١) .

وعلى ذلك : فإن مفردة (اللعب) أحadiyah المعنى ، غير أن اختلاط المصداق بالمفهوم تشرّبه به ، قد أوجب إطلاق المفردة حتى على الحالات الخارجة عن حدود المفهوم حقيقة ، من باب المسامحة والتسع^(٢) .

والحاصل : فإنّ معنى مفردة (اللعب) هو « العمل العاري عن الشمرة والهدف » ، وعليه تحمل هذه المفردة متى جاءت ، إلا أن تقوم قرينة على إرادة المعنى المسامحي في بعض الإطلاقات .

ومن هذا المنطلق ستكون دراستنا لروايات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام من خلال طرح الملاحظات الآتية ، والله الموفق .

(١) نهج البلاغة : الخطبة ٨٤

(٢) ولا يخفى أنّ هذا الاستعمال المسامحي له مصحح ، فلا إشكال فيه ، إلا أن بعض الاستعمالات المعاصرة لمفردة اللعب لا مصحح لها ، ولذلك فهي في غاية الركبة والاستهجان الذوقى ، من قبيل أن يقال مثلاً : « إنّ العالم الكذائي قد لعب دوراً هاماً وكبيراً في مسيرة الأمة » ، ويراد بذلك أنه خدم أمته ودينه من خلال جهوده ومساعيه ، والحال أنّ هذه المفردة إنما تستخدم في الموارد ذات النتائج السلبية المعاكسة ، ولذلك ورد عن لسان العرب مثلاً : « صادفنا البحر حين اغتلمن ، فلعب بنا الموج شهراً ، فيما لو لم يسرّ بهم الموج إلى الوجه الذي أرادوا ، فراجع لسان العرب : ٧٣٩/١ . تاج العروس : ٤٧٠/١ . وقد التفت إلى هذه الجهة صاحب المنجد - وغيره أيضاً - فقال : « يقال خطأً : لعب دوراً » ، والصواب : « مثل دوراً » . المنجد في اللغة : ٧٢٣ .





الملاحظة الأولى

الخلل السندي

تقييم الروايات الواردة عن طريق العامة
تقييم الروايات الواردة عن طريق الخاصة

تقييم روایات لعب الإمامين الحسنین طیبیلله في کتب العامة

سوف يكون بحثنا حول أسانيد روایات لعب الإمامين الحسنین طیبیلله منصبًا أولًا على روایات المخالفین ، ثم يتلوه البحث عن أحوال أسانيد الروایات الواردة عن طريق الخاصة .

ومن أجل تقييم روایات البحث في کتب أهل الخلاف ، ودراستها دراسة موضوعية ، سنقوم أولًا بتقسيمها إلى طائف متعددة ، ثم سنقوم بدراسة أسانيد كل طائفة منها ، مع الالتفات التام لتعدد أسانيد بعضها .

وسنكتفي بذكر نموذج واحد لروایات كل طائفة ، مع الإلماع في الهاشم إلى مصادر النماذج الأخرى التي لم نذكرها رعاية للاختصار ، كما سنكتفي أيضًا ببيان ثغرة واحدة في كل سند نضعه تحت المجهر ، وقد نضاعف ذلك في بعض الأحيان .

الطائفة الأولى:

لعب الإمامين الحسنین طیبیلله بالتمر

ولم نعثر في مجاميع القوم إلا على نموذج واحد لهذه الطائفة ، وهو ما رواه البخاري في صحيحه ، قال : حدثنا عمر بن محمد بن الحسن الأستاذ ، حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن طهمان ، عن محمد بن زياد ، عن أبي هريرة طیبیلله ، قال : «كان رسول الله طیبیلله يؤمن بالتمر عند صرام النخل ، فيجئ هذا بتمرة وهذا من تمرة حتى يصير

عنه كوماً من تمر ، فجعل الحسن والحسين (رضي الله عنهم) يلعبان بذلك التمر ، فأخذ أحدهما تمرة فجعله في فيه ، فنظر إليه رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه فأخرجها من فيه ، فقال : « أما علمت أنَّ آلَ مُحَمَّدَ لَا يَأْكُلُونَ الصَّدْقَةَ »^(١) .

تقييم سند الرواية :

الرواية ضعيفة بإبراهيم بن طهمان الخراساني ، فقد ذكره (العقيلي) في (الضعفاء) ، ونقل في حقه بسنده عن جرير ، قال : على باب الأعمش رجل أدنى الوجه ، فقال : كان نوح النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه مرجعاً ، فذكرته للمغيرة فقال : فعل الله بهم وفعل ، لا يرضون حتى ينحلون بدعتهم الأنبياء ، قال : وهو إبراهيم بن طهمان^(٢) .

ولا يخفى على كل عارف بالملل والنحل : أن الإرجاء مذهب أموي ، ولم يكتفي الرجل بالانتماء إليه ، بل غالى فيه حتى نسبه إلى الأنبياء صلوات الله عليه وآله وسلامه فأصبح من المبتدعة ، كما صرّح بذلك المغيرة .

وكذلك هي ضعيفة بـ(أبي هريرة) أيضاً؛ لما رواه ابن أبي الحديد المعتزلي في شرح النهج قائلاً : « وقد روی عن علي صلوات الله عليه وآله وسلامه أنه قال : ألا إنَّ أكذب الناس - أو قال : أكذب الأحياء - على رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه أبو هريرة الدوسي »^(٣) .

(١) صحيح البخاري : ١٣٣/٢ - ١٣٤ ، باب أخذ صدقة التمر عند صرام النخل ، وهل يترك الصبي فيمس تمر الصدقة .

(٢) ضعفاء العقيلي : ٥٦/١ .

(٣) شرح نهج البلاغة : ٦٨/٤ .

دخل ودفع حول تعارض التضعيف والتوثيق :

إن قلت: إن هذين الشخصين وإن ضعفنا من قبل بعض الرجالتين ، وكذا غيرهما ممّن سيأتي التعريض لأحوالهم في دراسة الأسانيد المقبلة ، غير أنّ هذا التضعيف معارض بتعديل غيرهم من الرجالتين ، وقد يفوقّهم عدداً ، فبأي وجه يتم تقديم كلام الجارح على كلام المؤوث؟

قلت: إن تقديم كلام الجارح هو ما عليه أهل الحديث والدرایة من غير الشيعة ، ولنترك الحديث للخطيب البغدادي في كتابه «الكافية في علم الرواية» ليوضح ما بنوا عليه في مثل المقام ، قال:

«فصل: إذا عدل جماعة رجلاً ، وجرحه أقلّ عدداً من المعدلين ، فإنّ الذي عليه جمهور العلماء : أنّ الحكم للجرح ، والعمل به أولى ، وقالت طائفة : بل الحكم للعدالة ، وهذا خطأ ، لأجل ما ذكرناه من أنّ الجارحين يصدقون المعدلين في العلم بالظاهر ، ويقولون : عندنا زيادة علم لم تعلموه من باطن أمره ، وقد اعتلت هذه الطائفة بأنّ كثرة المعدلين تقوّي حالهم ، وتوجب العمل بخبرهم ، وقلة الجارحين تضعف خبرهم ، وهذا يعده ممّن توهمه ، لأنّ المعدلين وإن كثروا ليسوا يخبرون عن عدم ما أخبر به الجارحون ، ولو أخبروا بذلك وقالوا : نشهد أنّ هذا لم يقع منه لخرجوا بذلك من أن يكونوا أهل تعديل أو جرح ، لأنّها شهادة باطلة على نفي ما يصحّ ويجوز وقوعه وإن لم يعلموه ، فثبت ما ذكرناه»^(١).

(١) الكافية في علم الرواية: ١٣٤.

الطاقة الثانية :

روايات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام في المشربة.

ونموذجها : ما رواه الطبراني في «المعجم الكبير» قائلاً: حدثنا إسماعيل بن الحسن الخفاف المصري ، ثنا أحمد بن صالح ، حدثنا ابن أبي فديك ، حدثني موسى بن يعقوب ، عن عون بن محمد ، عن أمّه أمّ جعفر ، عن جدّتها أسماء بنت عميس ، عن فاطمة : «أنَّ رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أتاهما يوماً فقال : أين ابني؟ يعني حسناً وحسيناً؟

قالت : أصبحنا وليس في بيتنا شيء يذوقه ذاتق ، فقال عليٌّ : أذهب بهما ، فإئني أتخوف أن يبكيا عليك ، وليس عندك شيء ، فذهب إلى فلان اليهودي ، فتوجه إليه النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فوجدهما يلعبان في شربة^(١) ، بين أيديهما فضل من تمر ، فقال : يا علي ، ألا تقلب قبل أن يشتت عليهما الحر؟

قال عليٌّ : أصبحنا وليس في بيتنا شيء ، فلو جلست يا نبي الله حتى أجمع لفاطمة تمرات ، فجلس النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حتى اجتمع لفاطمة شيء من تمر ، فجعله في صرّته ، ثمَّ أقبل ، فحمل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أحدهما وعلى الآخر ، حتى أقربهما^(٢).

(١) في الروايات الأخرى : «في مشربة» ، وهو الأصوب.

(٢) المعجم الكبير : ٤٢٢ / ٢٢ و ٤٢٣ .

ورواها أيضاً : الحاكم التيسابوري في المستدرك : ١٦٥ / ٣ . والهيثمي في مجمع الزوائد : ٣١٦ / ١٠ . وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق : ١٧١ / ١٤ ، ونفسه أيضاً في ترجمة الإمام الحسين : ١٨٧ - ١٨٩ . وابن سعد في ترجمة الإمام الحسين عليه السلام من كتابه الطبقات : ٢٤ و ٢٥ . والزرندى الحنفى فينظم درر السعطين : ١٩٢ . ومحمد بن أحمد الدولابي في الذريعة الطاهرية النبوية : ١٤٥ و ١٤٦ .

تقييم أسانيد هذه الطائفة:

لهذه الطائفة من الروايات أسانيد مختلفة ، ولكنها جمِيعاً تشتراك في (محمد بن إسماعيل بن أبي فديك) ، وهو موجب لاعتلال الأسانيد جميعها ، نظراً للتضعييف في كتب القوم ، وإن وثّقه بعضهم ، فقال الذهبي في «ميزان الاعتدال» : «قال ابن سعد وحده : ليس بحجّة»^(١).

وقال ابن حجر في «تهذيب التهذيب» : «وقال ابن سعد : كان كثير الحديث ، وليس بحجّة»^(٢).

(١) ميزان الاعتدال : ٤٨٣/٣.

(٢) تهذيب التهذيب : ٥٣/٩.

الطاقة الثالثة:

روايات لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام بين يدي رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أو على ظهره، أو في حجره، أو على بطنه.

وهذه الطائفة تنتهي رواياتها إلى أحد ستة:

السيدة الطاهرة: أم سلمة (رضوان الله تعالى عليها).

الصحابي الجليل: أبو أيوب الأنصاري (رضوان الله تعالى عليه).

الصحابي الجليل: أبو ذر الغفاري (رضوان الله تعالى عليه).

سعد بن أبي وقاص.

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى.

الصحابي الجليل: جابر بن عبد الله الأنصاري (رضوان الله تعالى عليه).

و سنذكر نموذجاً واحداً لروايات كل واحد من هؤلاء الستة:

النموذج الأول:

ما رواه الهيثمي في «مجمع الزوائد» ، قال: وعن أبي أيوب الأنصاري ، قال: «دخلت على رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والحسن والحسين رضي الله عنهم يلعبان بين يديه أو في حجره ، فقلت: يا رسول الله ، أتحبّهما؟

فقال: وكيف لا أحبّهما وهما ريحاناتي من الدنيا أشتمهما»^(١).

(١) مجمع الزوائد: ١٨١/٩.

ورواه أيضاً: المتقي الهندي في كنز العمال: ٦٧١/١٣ ، والطبراني في المعجم الكبير: ١٥٥/٤ و ١٥٦ ، وأبي عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ١٣٠/١٤ ، وفي ترجمة «

تقييم سند النموذج الأول:

كفانا الهيثمي نفسه مؤنة تقييم أسانيد هذا النموذج ، حيث قال : « رواه الطبراني ، وفيه : الحسن بن عنبسة ، وهو ضعيف »^(١).

ولكن الانصاف : أنَّ هذا التضييف عندنا لا يُعبأ به ، لأنَّ الصحيح هو وثاقة الحسن بن عنبسة ، لتوثيق الشيخ النجاشي له^(٢) ، وإنما ضعفه القوم - بحسب الظاهر - لتشييعه .

والحق : أنَّ الخلل السندي في هذه الروايات إنما هو من جهة عبد الله الحزمي الواقع في أسانيدها ، لأنَّه كما جاء في « مشاهير علماء الأ MCSAR » : « قد مات على رداءة حفظ »^(٣) ، مضافاً إلى ميوله الأموية ، كما يكشف عن ذلك توليه القضاء من قبل عمر بن عبد العزيز^(٤) .

أضف إلى ذلك جهالة أبيه وجده ، وكلاهما واقعان في سلسلة أسانيد روايات هذه الطائفة .

» الإمام الحسين : ٦٠ و ٦١ . والمباركفورى في تحفة الأحوذى : ٣٢/٦ .

(١) مجمع الزوائد : ١٨١/٩ .

(٢) رجال النجاشي : ٦١ .

(٣) مشاهير علماء الأ MCSAR : ١٢٩ .

(٤) تاريخ مدينة دمشق : ٣٢٣/٢٩ .

النموذج الثاني:

ما رواه الهيثمي أيضاً في «مجمع الزوائد» قائلاً: وعن سعد يعني ابن أبي وقاص ، قال : «دخلت على رسول الله ﷺ والحسن والحسين يلعبان على بطنه ، فقلت : يا رسول الله ، أتحبهما؟ فقال : وما لي لا أحبهما وهما ريحانتاي»^(١).

تقييم أسانيد النموذج الثاني:

قال الهيثمي في المصدر المتقدم عن هذا النموذج : «رواه البراز ، ورجاله رجال الصحيح»^(٢).

وبعد الرجوع إلى «مسند البراز» وجدنا فيه السنن هكذا : «حدّثنا عبّاد بن يعقوب ، قال : ثنا عليّ بن هاشم بن البريد ، قال : ثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار ، عن أبي سهيل مالك ، عن سعيد بن المسيّب ، عن سعد»^(٣).

وهذه السنن معلول بابن دينار ، فإنه كما قال عنه يحيى بن معين : «في حديثه ضعف»^(٤)

(١) مجمع الزوائد: ١٨١/٩.

ورواه أيضاً: الزرندي الحنفي في نظم درر السلطين: ٢١١.

(٢) مجمع الزوائد: ١٨١/٩.

(٣) مسند البراز: ٢٨٦/٣.

(٤) الجرح والتعديل: ٢٥٤/٥.

النموذج الثالث:

ما رواه الطبراني في «المعجم الكبير» ، قال : حَدَّثَنَا عبدُ اللهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ حَنْبَلَ ، حَدَّثَنِي عَبَّادُ بْنُ زَيْدَ الْأَسْدِي ، ثَنَا عُمَرُ بْنُ ثَابَتَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِيهِ وَائِلَّ ، شَقِيقَ بْنَ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ ، قَالَتْ : «كَانَ الْحَسْنُ وَالْحَسِينُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - يَلْعَبَانِ بَيْنَ يَدِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِي ، فَنَزَلَ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ : يَا مُحَمَّدُ ، إِنَّ أَمْتَكَ تُقْتَلُ ابْنَكَ هَذَا مِنْ بَعْدِكَ ، فَأَوْمَأْ بِيدهِ إِلَى الْحَسِينِ .

فَبَكَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَدِيْعَةُ عَنْدِكَ هَذِهِ التَّرْبَةِ ، فَشَمَّهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ : وَبِحِ كَرْبَلَاءِ .

قَالَتْ : وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَا أُمَّ سَلَمَةُ ، إِذَا تَحَوَّلَتْ هَذِهِ التَّرْبَةُ دَمًا فَاعْلَمِي أَنَّ قَاتِلَكَ قُتُلَ .

قال فجعلتها أُم سلمة في قارورة، ثم جعلت تنظر إليها كل يوم وتقول: إن يوماً تحولين دماً ليوم عظيم^(١).

تقييم أسانيد النموذج الثالث:

وجميع أسانيد هذا النموذج على اختلافها ترجع في نهايتها إلى شخص واحد ، وهو أبو وائل شقيق بن سلمة - الراوي المباشر عن أُم سلمة (رضي الله عنها وأرضها) - وإليك شذرات عن شخصيته :

(١) المعجم الكبير: ١٠٨/٣.

ورواه أيضاً: الهيثمي في مجمع الزوائد: ١٨٩/٩ ، وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ١٩٢/١٤ و ١٩٣. والمزي في تهذيب الكمال: ٤٠٨/٦ و ٤٠٩. وابن حجر في تهذيب التهذيب: ٣٠٠/٢ و ٣٠١. وابن عساكر أيضاً في ترجمة الإمام الحسين: ٢٥٢.

- كان في بداية أمره من المرتدين عن الإسلام ، كما صرّح بذلك الحافظ الذهبي في « سير أعلام النبلاء » ، حيث قال : « كونه جاء بالكبش ، ثم هرب من خالد ، يؤذن بارتداده » ^(١).

- وكانت أمّه نصرانیة ^(٢).

- وكان عثمانیاً أمویاً ، ولهذه الحقيقة مظاهر في سيرته :
أحدھا: ما قاله أبو بکر ، حيث قال : « وكان أبو وائل علويًا قبل ، ثم صار عثمانیاً » ^(٣).

وروى عاصم بن بهلة ، عن شقيق نفسه ، أنه قال : « عثمان أحب إليَّ من عليٍّ » ^(٤).

وثانيها: أنه كان ينهى الناس عن سب الحجاج ، حيث يروي الزيرقان ، قال : « كنت عند أبي وائل ، فجعلت أسب الحجاج ، وأذكر مساوئه ، فقال : لا تسبه ، وما يدريك لعله قال : اللهم اغفر لي ، فغر له » ^(٥).

وثالثها: أن ابن زياد (لعنه الله) قد استعمله على بيت المال ^(٦) ، ومما يؤكّد رضاه عنه .

والخلاصة: فإنه مع كون الرجل بهذه المثابة في أمويّته ، لا يمكن الاعتماد على مرويّاته بتاتاً.

(١) سير أعلام النبلاء : ٤/١٦٣.

(٢) تاريخ مدينة دمشق : ٢٣/١٦٤.

(٣) تاريخ مدينة دمشق : ٢٣/١٧٦.

(٤) تذكرة الحفاظ : ١/٦٠.

(٥) سير أعلام النبلاء : ٤/١٦٥.

(٦) سير أعلام النبلاء : ٤/١٦٦.

النموذج الرابع:

ما رواه القندوزي في «ينابيع المودة» فائلاً: أخرج موفق بن أحمد الخوارزمي، بإسناده عن إبراهيم النخعي، عن علقة، عن أبي ذر رض، قال: «لما كان يوم الشورى قال عليٌ لأهل الشورى: أنشدكم بالله، هل تعلمون أن جبرئيل قال: لا سيف إلا ذو الفقار، ولا فتى إلا عليٌ؟!»

قالوا: نعم.

قال: وهل تعلمون أن النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: إن جبرئيل قال: رسول الله: أن الله يأمرك أن تحبَّ علينا، وتحبَّ من يحبَّه، فإن الله يحبَّ علينا ويحبَّ من يحبَّه؟
قالوا: نعم.

قال: وهل تعلمون أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: لما أُسرى بي إلى السماء السابعة رفعت إلى رفاف من نور، ثم رفعت إلى حجب من نور، كلمني الجبار وقال لي أشياء، فلما رجعت من عنده نادى منادٍ من وراء الحجب: نعم الأب أبوك إبراهيم، ونعم الأخ أخوك عليٌ واستوص به؟

قالوا: نعم.

ثم قال: هل تعلمون أن أبواب المسجد سدها وترك بابي، فلا يدخل أحدكم المسجد جنباً غيري؟

قالوا: نعم.

قال: هل تعلمون أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان عنده الحسن والحسين، وهما يلعبان فيقول: إيه يا حسن...»^(١).

(١) ينابيع المودة: ٤٣٥/١.

تقييم سند النموذج الرابع:

وهذا النموذج من الروايات المنتهي إلى سيدنا أبي ذر الغفارى ، لم أعثر منه إلا على هذه الرواية فقط ، وهي ضعيفة السند بإبراهيم النخعى ، الذى قال عنه ابن العجمي فى «التبين لأسماء المدلسين» : «إبراهيم بن يزيد النخعى ذكر الحاكم وغيره أنه مدلس . وحکى خلف بن سالم ، عن عدّة من مشائخه : أنّ تدليسه من أحمض شيء ، وكان يتعجبون منه»^(١) .

وقال عنه ابن حجر : «إبراهيم بن يزيد النخعى الفقيه المشهور في التابعين من أهل الكوفة ، ذكر الحاكم أنه كان يدلّس ... وكان يرسل كثيراً ، ولا سيما عن ابن مسعود»^(٢) .

(١) التبین لأسماء المدلسين: ١٤.

(٢) طبقات المدلسين: ٢٨.

النموذج الخامس:

ما رواه الصالحي في «سبل الهدى والرشاد» ، قال: روى أبو القاسم البغوي ، عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي ، قال: «خلونا عند رسول الله ﷺ إذ أقبل حسين ، فجعل ينزو على ظهر رسول الله ﷺ وعلى بطنه ، قال: فبال ، فقمنا إليه ، فقال رسول الله ﷺ: دعوه ، ثم دعا رسول الله ﷺ بما فضّبه على ثوبه»^(١).

تقييم سند النموذج الخامس:

وأمّا سند هذا النموذج فهو في غاية الخلل ، ضرورة أنه لا يوجد في الصحابة شخص اسمه (محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي) -كما تفحصناه في كُل من: أسد الغابة في معرفة الصحابة والإصابة في تمييز الصحابة - مما يعني سقوط واسطتين على أقل تقدير بين ابن أبي ليلي وبين الراوي المباشر عن رسول الله ﷺ ، فالرواية مرسلة.

- ومع الإغماض عن جهة الإرسال ، فإن (محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي) لا يمكن الإغماض عنه ، وإليك شيئاً من كلمات القوم فيه:
- كان يحيى بن شعيب لا يحدّث عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي.
 - قال يحيى بن معين: «ابن أبي ليلي ضعيف في روايته».
 - كان أحمد بن حنبل لا يحدّث عن ابن أبي ليلي ، وقد حكم بضعفه ، وكان يقول عنه: «مضطرب الحديث ، سيء الفهم»^(٢).

(١) سبل الهدى والرشاد: ٦٦/٧٢.

ورواه أيضاً: الطبرى في ذخائر العقبى: ١٣٢.

(٢) الضعفاء / العقيلي: ٤/٩٨ - ١٠٠.

النموذج السادس:

ما رواه ابن عساكر في «تاريخ مدينة دمشق» قائلاً: أخبرنا أبو غالب بن البنا، أنا أبو محمد الحسن بن علي بن محمد الجوهرى، نا إبراهيم بن علي الهجيمي بالبصرة، نا علي بن داود القنطري ببغداد، نا يزيد بن خالد بن يزيد بن موهب، نا أبو شهاب مسروح، عن سفيان الثورى، عن أبي الزبير، عن جابر، قال: «دخلت على رسول الله ﷺ والحسن والحسين على ظهره، وهو يمشي بهما على أربع، وهو يقول: نعم الجمل جملكما، ونعم العدلان أنتما»^(١).

تقييم سند النموذج السادس:

قال ابن حجر في «لسان الميزان»: «وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن مسروح^(٢)، وعرضت عليه بعض حديثه، فقال: يحتاج إلى التوبة من حديث باطل رواه عن الثورى.

قلت: إِي والله هذا هو الحق. إِنَّ كُلَّ مَنْ رَوَى حَدِيثًا يَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرَ صَحِيحٍ فَعَلَيْهِ التُّوبَةُ أَوْ يَهْتَكُهُ»، انتهى.

والحديث الذي أشار إليه أبو حاتم هو الحديث الذي أورده له العقيلي، وقال:

(١) تاريخ مدينة دمشق: ٣١/٢١٧.

ورواه أيضاً: الهيثمي في مجمع الروايد: ٩/١٨٢. الطبراني في المعجم الكبير: ٣/٥٢. المتقي الهندي في كنز العمال: ١٣/٦٦٣. الذهبي في سير أعلام النبلاء: ٣/٢٥٦. ابن كثير في البداية والنهاية: ٨/٤٠.

(٢) مسروح هو أحد الرواة الواقعين في سلسلة سند النموذج السادس، الذي هو محل البحث الآن.

«لا يتابع عليه ، ولا يعرف إلا به» ، وهو ما رواه عن الثوري ، عن أبي الزبير ، عن جابر ، قال : «دخلت على النبي ﷺ وهو يمشي على أربع ، والحسن والحسين على ظهره ، وهو يقول : نعم الجمل جملكما ، ونعم العدلان أنتما»^(١).

وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» : «رواه الطبراني ، وفيه مسروح أبو شهاب ، وهو ضعيف»^(٢).

وقال المتنبي الهندي في «كتن العمال» : «وفيه مسروح أبو شهاب الحدثي ، عن سفيان الثوري ، قال في المغني : ضعيف»^(٣).

وقال ابن حبان : «مسروح أبو شهاب ... كان ممّن يخطئ ، لم يفحّش خطّوه حتى استحقّ الترک لكثرته»^(٤).

(١) لسان الميزان: ٢١/٦.

(٢) مجمع الزوائد: ١٨٢/٩.

(٣) كنز العمال: ٦٦٣/١٢.

(٤) كتاب المجرودين: ١٩/٣.

الطائفة الرابعة:

روايات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام بين يدي رسول الله صلوات الله عليه وسلم
بعد تعويذهما بعوذة جاء بها جبريل عليه السلام.

ومن نماذج هذه الطائفة: ما رواه ابن عساكر في « تاريخ مدينة دمشق » قائلًا: أخبرنا أبو القاسم ، أيضًا أخبرني الأمير عرس الدولة أبو فراس طراد بن الحسين بن حمدان ، أنا أبو عبدالله الحسين بن عبد الله بن محمد بن إسحاق بن أبي كامل - قراءةً عليه - أبأ خال أبي أبو الحسن خيثمة بن سليمان ، عن سليمان بن حيدرة ، نا عبيد ابن محمد الكشوري ، نا عبدالله بن عبد الله البصري ، عن أبي رجاء ، عن شعبة ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث ، عن علي: أنَّ جبريل أتى النبي صلوات الله عليه وسلم فوافقه مفتماً ، فقال: يا محمد ، ما هذا الغم الذي أراه في وجهك ؟
 قال: الحسن والحسين أصابتهما عين.

قال: صدق بالعين ، فإنَّ العين حق ، أفلأ عوذتما بهؤلاء الكلمات ؟
 قال: وما هن يا جبريل ؟

قال: قل: الله ذا السلطان العظيم ، ذا المُنْ القدِيم ، ذا الوجه الْكريم ، ولِي الكلمات الناتمت ، والدعوات المستجابات ، عافِ الحسن والحسين من أنفس الجن ، وأعین الإنس .

قال لها النبي صلوات الله عليه وسلم فقاما يلعبان بين يديه .
 فقال النبي صلوات الله عليه وسلم: عوذوا أنفسكم ونساءكم وأولادكم بهذا التعويذ ، فإنه لم يتمتعوا
 بالمعوذون بمثله ^(١) .

تقييم سند أحاديث الطائفة الرابعة:

وأسانيد روايات هذه الطائفة كلّها ترجع إلى شخصين ، وهما: أبو إسحاق ، وشعبة ، وكلاهما موجبان لخلل السند ، لأنّهما مشتركان بين الضعيف والجهول ، كما تتبعنا ذلك في «لسان الميزان» ، فراجع^(١).

ورواه أيضاً: المتنقي الهندي في كنز العمال: ١٠٨/١٠ . وخิثمة بن سليمان الأطرابلسي
» في حديث خيثمة: ٢٠٤ .

(١) لسان الميزان: ١٤٤/٣ و ١٤٥ و: ٧ و ٨ و ٩ .

الطائفة الخامسة:

روايات لعب الإمامين الحسينين طليطلة على ظهر رسول الله ﷺ في صلاته.

وروايات هذه الطائفة تنتهي في أسانيدها إلى أحد سبعة :

- عبدالله بن مسعود .
- أبو بكرة الأموي .
- أنس بن مالك .
- أبو هريرة .
- شداد بن الهاد .
- ابن عباس .
- عبدالله بن الزبير .

وسنذكر نموذجاً واحداً لروايات كلّ واحد من هؤلاء السبعة :

النموذج الأول:

ما رواه ابن حبان في «صحيحه» ، قال: أخبرنا أحمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن صالح الأزدي ، حدثنا أبو بكر بن عياش ، عن عاصم ، عن زر ، عن عبدالله ، قال: «كان النبي ﷺ يصلّي والحسن والحسين يثبان على ظهره ، فيباعدهما الناس ، فقال ﷺ : دعوهما بأبويهما وأمي ، من أحبني فليحبّ هذين»^(١) .

تقييم أسانيد النموذج الأول:

والظاهر ضعف هذه الأسانيد جمِيعاً، لأنها بجميع طرقها تنتهي إلى أبي بكر بن عياش ، وقد ذكر في حَقَّهُ الذهبي في «ميزان الاعتدال» :

«أنه في الحديث يغلط ويهم ، وأنه ضعفه محمد بن عبد الله بن نمير ، ونقل عن أبي نعيم أنه قال في حَقَّهُ: لم يكن في شيوخنا أكثر غلطاً منه . وقال عنه أحمد - فيما سمعه منه مهناً -: كثير الغلط ، وقال أيضاً: كان يحيى بن سعيد ينكر حديثاً لأبي بكر بن عياش »^(١).

ولكن يبقى هناك طريق واحد لا يتوسطه أبو بكر بن عياش^(٢) ، ومع ذلك فهو لا يخلو عن خلل ، لوقوع عبد الله بن موسى العبسي في سلسلته ، الذي قال عنه الذهبي في «ميزان الاعتدال» :

«وروى الميموني ، عن أحمد ، قال: كان عبد الله صاحب تخليط ، حدث بأحاديث سوء ، وأخرج تلك البلايا ، وقد رأيته بمكة فما عرضت له»^(٣).

رواً أيضاً: أبو نعيم في حلية الأولياء: ٣٠٥/٨ . ابن المغازلي في المناقب: ٣٧٦ ، الحديث ٤٢٤ . القندوزي في بتابع المؤدة: ٢٠٣/٢ . الطبراني في المعجم الكبير: ٤٧/٣ . الهيثمي في موارد الظمآن: ٥٥٢ . وابن عدي في الكامل: ٣٣٦/٢ . وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢٠٠/١٣ . و: ترجمة الإمام الحسين: ٦٠ . المتقي الهندي في كنز العمال: ٥٨/٧ . جلال الدين السيوطي في الجامع الصغير: ٣٨٣/٢ . الطبراني في ذخائر العقبى: ١٢٣ و ١٣٢ . أحمد بن حنبل في فضائل الصحابة: ٢٠ . الهيثمي في مجمع الزوائد: ١٧٩/٩ . ابن أبي شيبة الكوفي في المصنف: ٥١١/٧ . ابن خزيمة في صحيحه: ٤٨/٢ . ميزان الاعتدال: ٤٩٩/٤ و ٥٠٠.

(١) وهو الطريق الذي ذكره ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢٠٠/١٣ ، وكذا أبو يعلى الموصلي في مسنده أبي يعلى: ٤٣٤/٨ .

(٢) ميزان الاعتدال: ١٦/٣ .

النموذج الثاني:

ما رواه أبو نعيم في «حلية الأولياء» ، قال : «حدّثنا محمد بن أحمد بن الحسن ، حدّثنا يوسف القاضي ، حدّثنا أبو الوليد الطيالسي ، حدّثنا مبارك بن فضالة ، حدّثنا الحسن ، حدّثني أبو بكرة ، قال : «كان النبي ﷺ يصلّي بنا ، فيجيء الحسن - وهو ساجد - صبي صغير حتّى يصير على ظهره - أو رقبته - فيرفعه رفعاً رفياً . فلما صلّى صلاته قالوا : يا رسول الله ، إنك لتصنّع بهذا الصبي شيئاً لا تصنّعه بأحد !؟

فقال : إنّ هذا ريحاتي ، وإنّ ابني هذا سيد ، وعسى الله أن يصلح به بين فتین من المسلمين »^(١).

تقييم سند النموذج الثاني:

ولا ريب في ضعف سند هذا القسم من هذه الطائفة بأبي بكرة الأموي المتعصب ، الذي هو أخو زياد ابن أبيه لأمه^(٢).

وقد ذكر ابن عساكر في حقيقه : عن عيينة بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، أنه قال : «كان أبو بكرة لا يعرف أبوه ، فإذا عيره أصحاب رسول الله ﷺ بذلك ، قال :

(١) حلية الأولياء : ٣٥/٢.

ورواه أحمد في مستند أحمد بن حنبل : ٥١٥ . والهيثمي في مجمع الروايات : ١٧٥/٩ .

وابن حبان في صحيحه : ٤١٩/١٥ . الزرندي الحنفي في نظم درر السمحطين : ١٩٩ .

ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق : ٢٣٦/١٣ . الذهبي في سير أعلام النبلاء : ١٩١/١٣ .

المتقي الهندي في كنز العمال : ٦٦٧/١٣ .

(٢) التعديل والتجريح : ٨٥٩/٢ .

﴿فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا أَبَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ﴾^(١)

وكان يقول: أنا من إخوانكم ممن لا أب له^(٢)

وهو الذي جلده عمر بن الخطاب ، ولما استتابه أبي أن يتوب ، فصار المسلمين لا يقبلون شهادته ، وكان يقول لمن يطلب منه الشهادة: أشهد غيري ، فإن المسلمين قد فسقوني^(٣).

وكان ممن اعزل يوم الجمل ، فلم يقاتل مع أحد الفريقين^(٤).

وكان يتحدث عن ذلك فيقول: «لما قدم طلحة والزبير البصرة ، تقلدت سيفي ، وأنا أريد نصرهما ، فدخلت على عائشة ، وإذا هي تأمر وتنهي ، وإذا الأمر أمرها ، فذكرت حدثاً كنت سمعته عن رسول الله ﷺ : لن يفلح قوم تدبر أمرهم امرأة ، فانصرفت واعزلتهم»^(٥).

فتتحقق: أن أبا بكرة ذو نزعة أموية واضحة ، وهذا يكفي للشك في صحة رواياته المتعلقة بأهل البيت ع.

(١) الأحزاب: ٥: ٣٣.

(٢) تاريخ مدينة دمشق: ٦٢/٢١٤.

(٣) تاريخ مدينة دمشق: ٦٢/٢١٦.

(٤) تهذيب الكمال: ٣٠/٩.

(٥) شرح نهج البلاغة: ٦/٢٧٢.

النموذج الثالث:

ما رواه ابن عدي في كتابه «الكامل» ، قال: حدثنا يحيى بن محمد بن البخاري ، حدثنا عبد الله بن معاذ ، حدثنا أبي ، حدثنا الأشعث ، عن الحسن ، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ - يعني : أنساً - ، قال: «لقد رأيت رسول الله ﷺ يصلّي والحسن على ظهره ، فإذا سجد نحاه عنه ، وإذا رفع رأسه»^(١).

تقييم أسانيد النموذج الثالث:

ولهذا القسم من روایات اللعب سندان :

السند الأول: هو السند المذكور ، ولا شبهة في اعتلاله ، لوقوع الأشعث بن عبد الملك في سلسلته ، فإنه قد ذكره ابن حجر في «طبقات المدلّسين»^(٢) كواحد منهم ، كما تُقلّل أنّ البصريين كانوا يرفضون سماع أحاديثه^(٣) ، فسند الرواية من جهته لا يخلو عن تأمل .

السند الثاني: وهو المذكور في مسند أبي يعلى ، وهو معلول أيضاً بمحمد بن ذكوان ، فقد ذكره البخاري في «الضعفاء الصغير» ، وأفاد أنه: «منكر الحديث»^(٤).

(١) الكامل في ضعفاء الرجال: ٣٧٠/١.

ورواه أيضاً: ابن حجر في تلخيص العبير: ٢٨٠/١. والهيثمي في مجمع الزوائد: ٩/١٨١. وأبو يعلى الموصلي في مسند أبي يعلى: ٦/١٥٠.

(٢) طبقات المدلّسين: ٢٨.

(٣) سير أعلام النبلاء: ٦/٢٨٠.

(٤) الضعفاء الصغير: ٣/١٠٣.

وكان قال عنه النسائي في كتاب «الضعفاء والمتروكين»^(١).
 وقاله عبد الرحمن أيضاً عن أبيه، وأضاف إليه: «أنه ضعيف الحديث، كثير الخطأ»^(٢).

وقال عنه الدارقطني: «ضعف»^(٣).

(١) الضعفاء والمتروكين: ٢٣٥.

(٢) الجرح والتعديل: ٢٥١/٧.

(٣) ميزان الاعتدال: ٥٤٢/٣.

النموذج الرابع:

ما رواه أحمد بن حنبل في «مسنده» ، قال : حدثنا عبد الله ، حدثني أبي ، ثنا أسود بن عامر ، ثنا كامل وأبو المنذر ، ثنا كامل ، قال : أسود قال : أنا المعنى ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة ، قال : «كنا نصلّى مع النبي ﷺ العشاء ، فإذا سجد وثبت الحسن والحسين على ظهره ، فإذا رفع رأسه أخذهما بيده من خلفه أخذها رفيقاً ، فيضعهما على الأرض ، فإذا عاد عادا ، حتى قضى صلاته فأقعدهما على فخذيه ، قال : فقمت إليه فقلت : يا رسول الله ، أردهما ؟

فبرقت برقة ، فقال لهم : إلحقا بآمتكما ، قال : فمكث ضروراً حتى دخلاء^(١).

تقسيم سند النموذج الرابع:

وسند هذا النموذج ضعيف أيضاً ، لأن جميع طرقه تنتهي إلى أبي هريرة ، مروراً بكامل أبي العلاء ، عن أبي صالح ، وكامل هذا قد ذكره العقيلي في كتابه «الضعفاء» ، ونقل فيه عن محمد بن المثنى ، أنه قال : «ما سمعت عبد الرحمن يحدّث عن كامل أبي العلاء شيئاً قطّ»^(٢).

(١) مسند أحمد بن حنبل : ٥١٣/٢.

ورواه أيضاً : الطبراني في ذخائر العقبى : ١٣١ . الحاكم التيسابوري في المستدرك :

١٦٧/٣ . الهيثمي في مجمع الزوائد : ١٨١/٩ . الطبراني في المعجم الكبير : ٥٢/٣

الروندي الحنفي في نظم درر السمحطين : ٢١١ . المتنقي الهندي في كنز العمال : ٦٩٩/١٣

ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق : ٢١٣/١٣ . الذهبي في سير أعلام النبلاء : ٢٥٦/٣

ابن حجر في تهذيب التهذيب : ٢٥٨/٢ . ابن كثير في البداية والنهاية : ٦/٦٨

(٢) الضعفاء : ١٦٨/٦

وقال عنه ابن عدي في كتابه «الكامل في ضعفاء الرجال»: «إني رأيت في بعض روایاته أشياء أنكرتها»^(١).

وأما أبو صالح مولى ضباعة، فقد وصفه ابن حجر في «تقريب التهذيب»، فقال عنه بأنه: «لين الحديث»^(٢).

(١) الكامل في ضعفاء الرجال: ٦/٨٣.

(٢) تقريب التهذيب: ٢/٤١٨.

النموذج الخامس:

ما رواه أحمد بن حنبل في «مسنده» قائلاً: حدثنا عبد الله، حدثني أبي، قال: ثنا يزيد، قال: أنا جرير بن حازم، عن محمد بن أبي يعقوب، عن عبد الله بن شداد، قال: «خرج علينا رسول الله ﷺ في إحدى صلاتي العشي والظهر أو العصر، وهو حامل الحسن أو الحسين، فتقدّم النبي ﷺ فوضعه ثم كبر للصلاه، فصلّى فسجد بين ظهراني صلاته سجدة أطالها، فقال: إني رفعت رأسي فإذا الصبي على ظهر رسول الله ﷺ وهو ساجد، فرجعت في سجودي، فلما قضى رسول الله ﷺ الصلاة، قال الناس: يا رسول الله، إنك سجّدت بين ظهراني صلاتك هذه سجدة قد أطلتها، فظننا أنّه قد حدث أمر، وأنّه قد يوحى إليك؟

قال: فكل ذلك لم يكن، ولكن ابني ارتحلني، فكرهت أن أحجله حتى يقضي حاجته^(١).

تقييم سند النموذج الخامس:

وهذا النموذج معلول السند أيضاً بجرير بن حازم الواقع في جميع طرقه، فقد ذكره العقيلي في «الضعفاء»، ونقل عن ابن معين قوله: «هو في قنادة ضعيف»،

(١) مسند أحمد بن حنبل: ٤٩٣/٣.

ورواه أيضاً ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢١٥/١٣. المزي في تهذيب الكمال: ٤٠٢/٦. البيهقي في السنن الكبرى: ٢٤٣/١. المتقي الهندي في كنز العمال: ٦٦٨/١٣. الصالحي الشامي في سبل الهدى والرشاد: ١٤٥/٨. القندوزي في ينابيع المودة: ٤٣/٢. النسائي في سننه: ٢٢٩/٢. الحاكم النيسابوري في المستدرك: ١٦٥/٣. ابن أبي شيبة الكوفي في المصتف: ٥١٤/٧. الطبراني في المعجم الكبير: ٢٧٠/٧.

روى عنه أحاديث مناكير، وكان شعبة إذا جاء جرير يقول: جاءكم هذا الحشو^(١).

وكان أحمد يقول عنه: «إنه كثير الغلط، وأنه حدث بالوهم في مصر، ولم يكن يحفظ».

وقال عنه ابن حبان: «كان يخطئ؛ لأن أكثر ما يحدث من حفظه». وقال الأزردي: «خرج عنه بمصر أحاديث مقلوبة، ولم يكن بالحافظ، حمل رشدين وغيره عنه مناكير، ونسبة يحيى الحمانى إلى التدليس»^(٢).

(١) الصعفاء: ١٩٨/١ - ٢٠٠.

(٢) راجع الكلمات المذكورة في تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦١/٢ و ٦٢.

النموذج السادس:

ما رواه ابن عباس ، قال : « صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةً الْعَصْرَ ، فَلَمَّا كَانَ فِي الرَّابِعَةِ أَقْبَلَ الْحَسَنُ وَالْحَسِينُ حَتَّى رَكَبَا عَلَى ظَهَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا سَلَّمَ وَضَعَهُمَا بَيْنَ يَدِيهِ ، وَأَقْبَلَ الْحَسَنُ فَحَمَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَسَنَ عَلَى عَنْقِهِ الْأَيْمَنِ ، وَالْحَسِينَ عَلَى عَنْقِهِ الْأَيْسَرِ ، ثُمَّ قَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ ، أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ جَدًا وَجَدَةً ؟ أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ عَمًا وَعَمَةً ؟ أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ خَالًا وَخَالَةً ؟ أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ أَبَا وَأُمَاً ؟ »

الحسن والحسين جدّهما رسول الله صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وجدّتهما خديجة بنت خويلد .

وأمّهما فاطمة بنت رسول الله صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وأبوهما علي بن أبي طالب صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وعمّهما جعفر بن أبي طالب صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وعمتّهما أم هانئ بنت أبي طالب .

وخلالهما القاسم ابن رسول الله صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وخلالاتّهما زينب وأم رقية وأم كلثوم بنتات رسول الله صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

جدّهما في الجنة ، وأبوهما في الجنة ، وأمّهما في الجنة ، وعمّهما في الجنة ،
وعمتّهما في الجنة ، وخلالاتّهما في الجنة ، وهما في الجنة ، ومن أحبهما في
الجنة » ^(١) .

(١) المعجم الكبير: ٦٦/٣.

ورواه أيضاً: الهيثمي في مجمع الزوائد: ١٨٤/٩. الطبراني في المعجم الأوسط:

. ٢٩٨/٦. ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢٢٩/١٣.

تقييم سند النموذج السادس:

قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» -بعد أن ذكر الحديث-: «رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، وفيهما: أحمد بن محمد بن عمر بن يونس اليمامي ، وهو متروك»^(١)

والأمر كما أفاده ، فإنّ الرجل مجرّد عند القوم ، قال عنه أبو حاتم الرازى: «كان كذاباً . وقال الدارقطنى: متروك الحديث»^(٢)

(١) مجمع الزوائد: ١٨٤/٩.

(٢) الموضوعات / ابن الجوزي: ١٤٧/٣.

النموذج السابع:

ما رواه ابن عساكر في «تاريخ مدينة دمشق» قائلاً: أخبرنا أبو الحسين بن الفراء ، وأبو غالب ، وأبو عبدالله ابنا البنا ، قالوا: أنا أبو جعفر بن المسلمة ، أنا أبو طاهر المخلص ، أنا أحمد بن سليمان ، نا الزبير بن بكار ، قال : «تذاكرنا مَنْ أشَبَّهَ النَّبِيَّ صلوات الله عليه وآله وسلامه مِنْ أَهْلِهِ؟

فدخل علينا عبدالله بن الزبير ، فقال : أنا أحدهُمْ بأشبه أهله إليه ، وأحبهم إليه ، الحسن بن علي رأيته يجبي وهو ساجد فيركب رقبته - أو قال : ظهره - ، فما يتركه حتى يكون هو الذي ينزل ، ولقد رأيته يجبي وهو راكع ، فيفرج له بين رجلين حتى يخرج من الجانب الآخر»^(١).

تقييم سند النموذج السابع:

قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» : «رواه البزار ، وفيه علي بن عابس ، وهو ضعيف»^(٢).

وأقول: لا يخفى أنَّ السند الذي نقلناه عن ابن عساكر مبتلى بالإرسال ، من جهة مصعب بن عبدالله ، كما يشعر بذلك نص كلامه ، بخلاف السند الذي أشار إليه

(١) تاريخ مدينة دمشق: ١٧٦/٣١.

ورواه أيضاً: الهيثمي في مجمع الزوائد: ١٧٥/٩. الطبراني في ذخائر العقبى: ١٣٢.
الزرندى الحنفى في نظم درر السمعتين: ١٩٩. المزى في تهذيب الكمال: ٦/٢٢٤.
ابن حجر في تهذيب التهذيب: ٢٥٧/٢ وفي الإصابة: ٦٢/٢. القندوزي في بثابع المودة:
٤٠/٢.

(٢) مجمع الزوائد: ١٧٦/٩.

الهيثمي^(١)، فإنه لا إرسال فيه ، ولكنّه معلول بما ذكر.

وعلى أي حال ، فإنّ كلا السندين ضعيفان بعبد الله البهـي ، مولى مصعب بن الزبير ، فإنه رغم كونه قد كان يجالـس عائشة كثيراً ، كما نقل ذلك ابن حبان^(٢) ، غير أنه قد قال في حقه ابن حاتم -نقلأً عن أبيه -: « لا يحتاج بالبهـي ، وأنه مضطرب الحديث »^(٣).

وقال عنه ابن حجر: أنه يخطئ^(٤). فالرواية من جهة ساقطة عن الاعتبار.

(١) لاحظ السنـد في تهذـيب الكـمال: ٢٢٤/٦ و سـير أعلام النـبلاء: ٢٤٩/٣.

(٢) الثـقات: ٤٧/٥.

(٣) تهـذـيب التـهـذـيب: ٨٢/٦.

(٤) تـقـرـيب التـهـذـيب: ٥٤٩/١.

الطائفة السادسة:

روايات لعب الإمام الحسين عليه السلام في طريق الرسول عليه السلام إلى طعام مدعوه له.

ونموذج هذه الروايات: ما رواه ابن ماجة في «سننه» ، قال: حدثنا يعقوب بن حميد بن كاسب ، ثنا يحيى بن سليم ، عن عبدالله بن عثمان بن خثيم ، عن سعيد بن أبي راشد: أن يعلى بن مرة حدّثهم: «أَتَهُمْ خَرَجُوا مَعَ النَّبِيِّ صلوات الله عليه وآله وسلامه إِلَى طَعَامِ دُعَوَّالِهِ ، فَإِذَا حَسِينٌ يَلْعَبُ فِي السَّكَّةِ ، قَالَ: فَتَقَدَّمَ النَّبِيُّ صلوات الله عليه وآله وسلامه أَمَّا الْقَوْمُ ، وَبِسْطَ يَدِيهِ ، فَجَعَلَ الْفَلَامِ يَفْرَّ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ، وَيَضَاحِكُهُ النَّبِيُّ صلوات الله عليه وآله وسلامه حَتَّى أَخْذَهُ ، فَجَعَلَ إِحْدَى يَدِيهِ تَحْتَ ذَقْنِهِ ، وَالْأُخْرَى فِي فَأْسِ رَأْسِهِ فَقَبَّلَهُ ، وَقَالَ: حَسِينٌ مَنِي ، وَأَنَا مِنْ حَسِينٍ ، أَحَبَّ اللَّهَ مَنْ أَحَبَّ حَسِينًا ، حَسِينٌ سَبْطُ الْأَسْبَاطِ»^(١).

تقييم أسانييد هذه الطائفة:

السند الأول: هو الذي ينتهي إلى يعلى بن مرة ، من طريق ابن خثيم ، عن ابن أبي راشد ، وهذا هو السند المشهور.

السند الثاني: هو الذي ينتهي إلى يعلى بن مرة أيضاً ، ولكن من طريق راشد بن

(١) سنن ابن ماجة: ٥١/١.

ورواه أيضاً: أحمد بن حنبل في مسنده: ١٧٢/٤ . الحاكم التيسابوري في المستدرك: ١٧٧/٣ . ابن حبان في صحيحه: ٤٢٧/١٥ . الهيثمي في موارد الضمان: ٥٥٤ . ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ١٤٨/١٤ . المزي في تهذيب الكمال: ٤٠١/٦ . القندوزي في بتابيع المؤدة: ٢٠٨/٢ . ابن الأثير في أسد الغابة: ١٣٠/٥ . ابن أبي شيبة الكوفي في المصنف: ٥١٥/٧ . الطبراني في المعجم الكبير: ٢٧٤/٢٢ .

سعد ، وقد تفرد بنقل هذا السند البخاري في «الأدب المفرد»^(١) والطبراني في «المعجم الكبير»^(٢).

وكلا السندين معلولان :

أما السند الأول: فمعلول عبدالله بن عثمان بن خثيم ، حيث ذكره العقيلي في كتابه «الضعفاء» ، وقال : «وكان يحيى وعبدالرحمن لا يحدثان عن ابن خثيم»^(٣) .

وقال ابن عدي في كتابه «الكامل في ضعفاء الرجال» : «قال يحيى بن معين : عبدالله بن عثمان بن خثيم ، أحاديثه ليست بالقوية»^(٤) .

وأما السند الثاني: فمعلول براشد بن سعد ، إذ قال في حَقِّه ابن حزم بأنه ضعيف^(٥) .

وحكم بضعفه الدارقطني أيضاً^(٦) .

وذكر البخاري : أنه من شهد صفين مع معاوية بن أبي سفيان^(٧) ، حتى ذهبت فيها عينه^(٨) ، ولذا وصفه بعضهم بأنه من أثبت أهل الشام^(٩) .

(١) الأدب المفرد: ٨٥. التاريخ الكبير: ٤١٤/٨.

(٢) المعجم الكبير: ٢٧٣/٢٢.

(٣) الضعفاء: ٢٨٢/٢.

(٤) الكامل في ضعفاء الرجال: ١٦١/٤.

(٥) ميزان الاعتدال: ٣٥/٢.

(٦) تهذيب التهذيب: ١٩٦/٣.

(٧) تهذيب التهذيب: ١٩٦/٣.

(٨) التاريخ الكبير: ٢٩٢/٣.

(٩) تاريخ مدينة دمشق: ٤٥٣/١٧.

وكذا السنن معلول أيضاً بمعاوية بن صالح ، فقد نقل ابن أبي خيثمة والدوري في تاريخهما : عن ابن معين أنه يقول : كان يحيى بن سعيد لا يرضاه ^(١) .

والخلاصة: فإن هذه الطائفة من الروايات كسابقاتها في الضعف ، فلا يمكن التعويل عليها .

(١) تهذيب التهذيب : ١٠/١٨٩ .

الطائفة السابعة:

روايات رؤية أبي بكر الإمام الحسن عليهما السلام عند خروجه من الصلاة وهو يلعب

ونموذج هذه الطائفة: ما رواه البخاري في «صحيحه» قائلاً: حدثنا أبو عاصم، عن عمر بن سعيد بن أبي حسين، عن ابن أبي مليكة، عن عقبة بن الحرت، قال: «صلى أبو بكر رض العصر، ثم خرج يمشي، فرأى الحسن يلعب مع الصبيان، فحمله على عاتقه، وقال: بأبي شبيه بالنبي لا شبيه بعلئي، وعلى يضحك»^(١).

تقييم سند الطائفة السابعة:

وسند هذه الطائفة معلوم بالضحاك بن مخلد -المعروف بأبي عاصم- فإنه قد ذكره العقيلي في كتابه «الضعفاء»^(٢)، وقد عرّفه ابن عساكر في «تاريخ مدينة دمشق» بأنّ: «أمه من آل الزبير»^(٣)، كما ذكر له قصة في الاحتيال على أبي حنيفة، قال فيها أبو حنيفة: أنا أحتال على الناس منذ كذا وكذا، وقد احتال علىي هذا»^(٤). كما قد نقل عنه أيضاً قصة لا ربط لها بمسألة تضعيقه، ولكنّها لا تخلي عن

(١) صحيح البخاري: ١٦٤/٤، باب صفة النبي صل.

ورواه أيضاً: ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ١٧٣/٣١. الذهبي في سير أعلام النبلاء: ٢٤٩/٣. الطبرى في ذخائر العقبى: ١٢٧. الزرندي الحنفى في نظم درر السلطين: ٢٠٢. الصالحي الشامى في سبل الهدى والرشاد: ٥٩/١١.

(٢) الضعفاء: ٢٢٢/٢.

(٣) تاريخ مدينة دمشق: ٣٥٩/٢٤.

(٤) تاريخ مدينة دمشق: ٣٦٢/٢٤.

ظرافة ، فلا بأس بذكرها تملیحاً لذهن القارئ الكريم ، وإدخالاً للسرور على قلبه ، قال ابن عساكر : « وكان كبير الأنف » ، ثم نقل عنه قوله : « أخبركم عن نفسي بشيء ، تزوجت امرأة ، فلما بنيت بها عمدة لأقبلها ، فمنعني أنفي عن القبلة ، فشددت أنفي على وجهها ، فقالت : نح ركبتك عن وجهي ، فقلت : ليس هذا ركبة ، إنما هو أنف »^(١).

والحاصل : فإن الرجل بعد أن حكم بعض الرجالين بضعفه ، لا يمكن الاعتماد على نقله ، ولعل انتسابه إلى آل الزبير المعروفين بعدائهم لأهل البيت عليهم السلام يشير علامة استفهام أخرى على رواياته .

(١) تاريخ مدينة دمشق : ٣٦٢/٢٤

ونقلها أيضاً : المزي في تهذيب الكمال : ٢٨٧/١٣ ، الذهبي في سير أعلام النبلاء : ٤٨٢/٩ . ابن حجر في تهذيب التهذيب : ٣٩٧/٤

الطائفة الثامنة:

روايات لعب الإمامين الحسينين طليعتهم بالمداحي

ونموذج هذه الروايات: ما رواه الطبراني في «المعجم الكبير»، قال: حدثنا إبراهيم بن نائلة و محمد بن نصير الأصبهانيان ، قالا : ثنا إسماعيل بن عمرو الأسماء - ح - و حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي ، ثنا يحيى الحمامي ، قالا : ثنا عبيد بن وسيم ، ثنا أبو شداد ، قال: «كنت ألاعب الحسن والحسين بالمداحي ، فإذا مادحانني ركباني ، وإذا مادحهما قالا : تركب بضعة من رسول الله ﷺ»^(١).

تقييم أسانيد الطائفة الثامنة:

قال الهيثمي في «مجمع الزوائد»: رواه الطبراني بإسنادين ، وأبو شداد لم أعرفه ، وفي أحد الإسنادين إسماعيل بن عمرو البجلي ، وثقة غير واحد ، وضعفه جماعة ، وبقية رجاله ثقات^(٢).

وأقول: الأمر كما ذكر بالنسبة لأبي شداد ، فإنه من المجاهيل ، وغاية ما ذُكر في حقه: بأنه مولى لرجل من أهل المدينة من قريش ، وقد روى عن أم سلمة وأبي رافع والحسن والحسين طليعتهم ، كما روى عنه عبيد بن وسيم^(٣).

وهذا المقدار لا يفيد التوثيق.

(١) المعجم الكبير: ٢٨/٣.

ورواه أيضاً: ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢٣٩/١٣. الهيثمي في مجمع الزوائد:

. ١٨٥/٩

(٢) مجمع الزوائد: ١٨٥/٩

(٣) الجرح والتعديل: ٢٩٨/٤. الثقات / ابن حبان: ٣٣٣/٤.

تقييم روايات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام في كتب الخاصة

لا يخفى أنَّ أغلب الروايات المذكورة روايات عاميَّة ، والروايات العاميَّة لا عبرة بها ، وما وردَ عن طريقنا لا يعدو بضع روايات قليلة جدًا ، لا تشكل نسبة في قبال روايات العامة ، وهي مع ذلك لا تخلو عن خلل في الأسانيد ، ما خلا رواية واحدة أو روايتين ، وإليك تفصيل ذلك :

الرواية الأولى :

روى الشيخ الصدوق رض في « العيون » ، قائلاً : حدثنا أبو الحسن محمد بن علي بن الشاه الفقيه المروزي بمرو الرود في داره ، قال : حدثنا أبو بكر بن محمد بن عبدالله النيسابوري ، قال : حدثنا أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن عامر بن سليمان الطائي بالبصرة ، قال : حدثني أبي في سنة ستين ومائتين ، قال : حدثني علي بن موسى الرضا عليه السلام سنة أربع وتسعين ومائة .

- وحدثنا أبو منصور بن إبراهيم بن بكر الخوري بنисابور ، قال : حدثنا أبو إسحاق إبراهيم بن هارون بن محمد الخوري ، قال : حدثنا جعفر بن محمد بن زياد الفقيه الخوري بنيسابور ، قال : حدثنا أحمد بن عبدالله الهروي الشيباني ، عن الرضا علي بن موسى عليه السلام .

- وحدثني أبو عبدالله الحسين بن محمد الأشناوي الرازي العدل بلخ ، قال : حدثنا علي بن محمد بن مهرويه التزويني ، عن داود بن سليمان الفراء ، عن علي بن موسى الرضا عليه السلام ، قال : حدثني أبي موسى بن جعفر عليه السلام ، قال : حدثني أبي جعفر بن محمد عليه السلام ، قال : حدثني أبي محمد بن علي عليه السلام ، قال : حدثني

أبي علي بن الحسين ، قال: حدثني أبي الحسين بن علي طبلة ، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب طبلة ، قال: إنَّ الحسن والحسين كانوا يلعبان عند النبي ﷺ حتى مضى عامَّة الليل ، ثمَّ قال لهما: انصرفا إلى أُمِّكما ، فيرقت برقة ، فما زالت تضيء لهما حتى دخلَا على فاطمة طبلة ، والنبي ﷺ ينظر إلى البرقة ، فقال: الحمد لله الذي أكرمنا أهل البيت^(١).

مناقشة أسانيد الرواية الأولى:

لقد اتَّضح من خلال ما عرضناه أنَّ الرواية المذكورة لها ثلاثة أسانيد ، وإليك إيضاح ما فيها تفصيلاً:

السند الأول: ضعيف بعبد الله بن أحمد بن عامر ، وبأبيه أيضاً ، فإنهما مجهولان.

السند الثاني: ضعيف بكلِّ من وقع في سلسلته ، فإنَّهم جميعاً من المجاهيل الذين لم يعرف حالهم.

السند الثالث: ضعيف بكلِّ من وقع في سلسلته أيضاً؛ لأنَّهم جميعاً من المجاهيل الذين لم يعرف حالهم.

(١) عيون أخبار الرضا طبلة: ٤٣/١ ، وأسانيد الرواية ذكرت في الصفحة ٢٨.

الرواية الثانية:

روى أبان بن أبي عيّاش ، عن سليم بن قيس رضي الله عنه ، قال : حدثني عليّ بن أبي طالب صلوات الله عليه ، وسلمان وأبو ذر والمقداد ، وحدث أبو الحجاج داود بن أبي عوف العوفي ، يروي عن أبي سعيد الخدري ، قال : « ومر بهما رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ذات يوم وهما يلعبان ، فأخذهما رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه فاحتملهما ، ووضع كلّ واحد منهما على عاتقه ، فاستقبله رجل ، فقال : لِنَعْمَ الراحلة أنت .

فقال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه : ونعم الراكبان هما ، إنّ هذين الغلامين ريحانتاي من الدنيا »^(١)

تقييم سند الرواية الثانية:

وهذه الرواية مخدوشة السند بأبان بن أبي عيّاش ، حيث قال عنه الشيخ الطوسي رضي الله عنه في « رجاله » : « تابعي ضعيف »^(٢) .

(١) كتاب سليم بن قيس : ٧٣٢/٢ و ٧٣٣ .

(٢) رجال الطوسي : ١٢٦ .

الرواية الثالثة:

روى الشيخ ابن قولويه رحمه الله في كتابه «كامل الزيارات» ، قال : حدثني محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري ، عن أبي سعيد الحسن بن عليّ بن زكريya العدوي البصري ، قال : حدثنا عبد الأعلى بن حمّاد البرسي ، قال : حدثنا وهب ، عن عبدالله بن عثمان ، عن سعيد بن أبي راشد ، عن يعلى العامري : «أنه خرج من عند رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه إلى طعام دعي إليه ، فإذا هو بحسين صلوات الله عليه وآله وسلامه يلعب مع الصبيان ، فاستقبل النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه أمام القوم ، ثمّ بسط يديه ، فطفر الصبي صلوات الله عليه وآله وسلامه هاهنا مرةً وهاهنا مرةً ، وجعل رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يضاحكه حتى أخذه ، فجعل إحدى يديه تحت ذقنه والأخرى تحت قفائه ، ووضع فاه على فيه وقبّله ، ثمّ قال : حسين مني وأنا من حسين ، أحب الله من أحب حسيناً ، حسين سبط من الأسباط»^(١).

تقييم سند الرواية الثالثة:

وهذه الرواية هي الأخرى معلولة السند أيضاً جداً ، لجهالة وضعف جميع رواثتها ، ابتداءً بالحسن بن عليّ بن زكريّا ، الذي قال عنه العلامة وابن داود الحليان رحمه الله : «إنه ضعيف جداً»^(٢) ، ومروراً بابن حمّاد البرسي ، ووهد بن جرير وابن خثيم وابن أبي راشد ، وانتهاءً بيعلى العامري .

(١) كامل الزيارات: ١١٦.

(٢) خلاصة الأقوال: ٣٣٧. رجال ابن داود: ٢٣٩.

الرواية الرابعة:

رواه الشیخ ابن قولویه رأیضاً فی كتابه الشریف «کامل الزیارات» فائلاً: حدثی أبي (رحمه الله تعالی)، قال: حدثی سعد بن عبد الله بن أبي خلف، عن أحمد بن محمد بن عیسی، عن الحسین بن سعید، عن النضر بن سوید، عن يحییی الحلبی، عن هارون بن خارجة، عن أبي بصیر، عن أبي عبدالله علیہ السلام، قال: «إن جبرئیل عليه السلام أتى رسول الله علیہ السلام والحسین عليهما السلام يلعب بين يديه، فأخبره أن أمته ستقتلها.

قال: فجزع رسول الله علیہ السلام، فقال: ألا أريك التربة التي يقتل فيها.

قال: فخسف ما بين مجلس رسول الله علیہ السلام إلى المكان الذي قُتل فيه الحسین عليهما السلام حتى التقت القطعتان، فأخذ منها، ودحيت في أسرع من طرفة عين، فخرج وهو يقول: طوبی لك من تربة، وطوبی لمن يقتل حولك.

قال: وكذلك صنع صاحب سليمان، تكلم باسم الله الأعظم فخسف ما بين سرير سليمان وبين العرش من سهولة الأرض وحزوتها، حتى التقت القطعتان فاجتر العرش، قال سليمان: يخیل إلى أنه خرج من تحت سريري.

قال: ودحيت في أسرع من طرفة العين^(١).

تقييم سند الرواية الرابعة:

وأمّا سند هذه الرواية: فهو من الصحيح الأعلاّئي، لأنّ جميع رواتها من أعاظم الثقات ، الذين لا يمكن الخدشة فيهم بأدنى كلمة.

والعجب كُل العجب من المحقق الخواجوی رأى حيث طعن في وثافة أحمد بن

(١) كامل الزيارات: ١٢٧

محمد بن عيسى في «فوائد الرجالية» ، وقال : «والأقوى عندي التوقف فيه ، فإنه نُقلَّ عنه أشياء تُفيد عدم ثبوته في الأمور ، بل بعضها يدلُّ على سخافة عقله»^(١).

وسنوا فيك بمناقشة كلامه ^{بِهِ} في ملحق الكتاب ، إن شاء الله تعالى .

وأما موقفنا من هذه الرواية ، بعد أن ثبتت لدينا سلامة سندها عن المناقشة ، فسنشير إليها في ثانيا الملاحظة الثالثة بإذن الله تعالى .

(١) الفوائد الرجالية : ٢٦٤

الرواية الخامسة:

رواه الشیخ الصدوق رض فی کتابه «العلل» ، قال : حدثني أبو عليّ أحمـد بن يحيـي المکتب ، قال : حدثنا أـحمد بن محمد الورـاق ، قال : حدثنا بـشر بن سـعید بن قـلـبـويـه المـعـدـل بالـرـافـقـة ، قال : حدثنا عبدـالـجـبارـ بنـكـثـيرـ التـمـيـمـيـ الـيـمـانـيـ ، قال : «سمـعـتـ مـحـمـدـ بنـ حـرـبـ الـهـلـالـيـ أـمـيـرـ الـمـدـيـنـةـ يـقـولـ : سـأـلـتـ جـعـفـرـ بنـ مـحـمـدـ طـلاقـاـ ...ـ ثـمـ ذـكـرـ سـؤـالـهـ وـأـعـقـبـهـ بـذـكـرـ جـوـابـ الـإـمـامـ طـلاقـ الـذـيـ جاءـ فـيـهـ : كـانـ أـيـ : الرـسـوـلـ عـلـيـهـ الـبـلـغـةـ ...ـ يـصـلـيـ بـأـصـحـابـهـ ، فـأـطـالـ سـجـدـةـ مـنـ سـجـدـاتـهـ ، فـلـمـاـ سـلـمـ قـيلـ لـهـ : يـاـ رـسـوـلـ اللهـ ، لـقـدـ أـطـلـتـ هـذـهـ السـجـدـةـ ؟ـ

فـقـالـ عـلـيـهـ الـبـلـغـةـ : إـنـ اـبـنـيـ اـرـتـحلـنـيـ ، فـكـرـهـتـ أـنـ أـعـاجـلـهـ حـتـىـ يـنـزـلـ ، وـإـنـماـ أـرـادـ بـذـكـرـ عـلـيـهـ الـبـلـغـةـ رـفـعـهـ وـتـشـرـيفـهـ»^(١).

تقييم سند الرواية الخامسة:

وسند هذه الرواية في غاية الوهن ، فإن سلسلته ابتداءً بأحمد بن محمد الوراق ، وانتهاءً بمحمد بن حرب الهلالي ، كلها من المجاهيل .

(١) العلل: ١٧٤/١ ، ورواهـاـ نـفـسـهـ أـيـضاـ بـنـفـسـ السـنـدـ فـيـ کـتابـهـ الـآـخـرـ : معـانـيـ الـأـخـبـارـ: ٣٥٠.

الرواية السادسة:

رواهـا جامـع كـتاب «الـجـعـفـرـيـات» قـائـلاً: وـبـإـسـنـادـهـ عـنـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ، عـنـ أـبـيهـ، عـنـ جـدـهـ عـلـيـ بنـ الـحـسـينـ، عـنـ أـبـيهـ، عـنـ جـدـهـ عـلـيـ بنـ أـبـيـ طـالـبـ عليه السلام: «إـنـ الـحـسـنـ وـالـحـسـينـ عليـهـاـ السـلـامـ كـانـاـ يـلـعـبـانـ عـنـدـ رـسـوـلـ اللـهـ عليـهـ السـلـامـ ذـاتـ لـيـلـةـ، وـكـانـتـ لـيـلـةـ شـاتـيـةـ ظـلـمـاءـ، وـكـانـاـ عـنـدـ رـسـوـلـ اللـهـ عليـهـ السـلـامـ حـتـىـ ذـهـبـ عـامـةـ الـلـيـلـ، فـقـالـ لـهـمـاـ: اـنـصـرـفـاـ إـلـىـ أـمـكـمـاـ فـاطـمـةـ عليـهـ السـلـامـ، فـخـرـجـاـ وـمـعـهـمـاـ رـسـوـلـ اللـهـ عليـهـ السـلـامـ، فـبـرـقـتـ بـرـقـةـ، فـمـاـ زـالـتـ تـضـيـءـ لـهـمـاـ حـتـىـ دـخـلـاـ عـلـىـ أـمـهـمـاـ فـاطـمـةـ الزـهـرـاءـ عليـهـ السـلـامـ، وـرـسـوـلـ اللـهـ عليـهـ السـلـامـ قـائـمـ يـنـظـرـ، فـقـالـ: الـحـمـدـ اللـهـ الـذـيـ أـكـرـمـاـنـاـ أـهـلـ الـبـيـتـ»^(١).

تقييم سند الرواية السادسة:

وسـنـدـ هـذـهـ الرـوـاـيـةـ لـاـ يـخـلـوـ عـنـ تـأـمـلـ، لـأـنـهـ بـعـدـ الـاغـمـاضـ عـنـ أـصـلـ اـعـتـبـارـ كـتابـ «الـجـعـفـرـيـاتـ» وـعـدـ المـنـاقـشـةـ فـيـهـ مـنـ جـهـةـ وـصـولـهـ عـنـ طـرـيقـ الـوـجـادـةـ، فـإـنـ نـفـسـ الـراـوـيـ الـمـبـاـشـرـ عـنـ صـاحـبـ الـكـتـابـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـأـشـعـثـ وـهـوـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـثـمـانـ، لـمـ أـعـثـرـلـهـ عـلـىـ ذـكـرـ فـيـ مـصـنـفـاتـ الـأـصـحـابـ، وـإـنـماـ ذـكـرـ فـيـ بـعـضـ كـتـبـ الـعـامـةـ مـعـ شـيـءـ مـنـ الـمـدـحـ وـالـثـنـاءـ، فـهـوـ مـنـ الـمـجـاهـيلـ، وـإـنـ كـانـ بـعـضـ مـاـ نـقـلـوـهـ فـيـ حـقـهـ يـُـشـعـرـ بـأـنـهـ مـنـ أـهـلـ الـإـنـصـافـ، حـيـثـ نـقـلـ الـذـهـبـيـ: «أـنـهـ أـمـلـىـ حـدـيـثـ الطـيـرـ، فـلـمـ تـحـتـمـلـهـ نـفـوـسـ أـهـلـ وـاسـطـ، وـوـثـيـوـاـ عـلـيـهـ، وـأـقـامـوـهـ، وـغـسـلـوـاـ مـوـضـعـهـ، فـمـضـىـ وـلـرـ بـيـتـهـ، وـكـانـ لـاـ يـحـدـثـ أـحـدـاـ مـنـ الـوـاسـطـيـنـ»^(٢). وـلـكـنـ هـذـاـ الـمـقـدـارـ لـاـ يـفـيدـ التـوـثـيقـ.

(١) الجـعـفـرـيـاتـ: ١٨٣.

(٢) تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ: ٩٦٦/٣. سـيـرـ أـعـلـامـ النـبـلـاءـ: ٣٥٢/١٦.

الرواية السابعة:

روى السيد الرضي رض في «المناقب الفاخرة في العترة الطاهرة» ، قال: أخبرنا
أحمد بن المظفر ، قال: أخبرنا عبدالله بن محمد الحافظ ، عن محمد بن محمد
الأشعث ، عن موسى بن إسماعيل ، قال: حدثني أبي ، عن أبيه ، عن جده جعفر بن
محمد عليه السلام ، عن أبيه ، عن جده علي بن الحسين عليه السلام: «أنَّ الحسن والحسين كانوا
يلعبان عند النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في ليلة شتاية مظلمة ، ومكثاً عنده حتى ذهب عاليه الليل ، فقال
لهمَا: انصرفا إلى أبيكما ، فخرجاً ومعهما رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ، فبرقت لهما برقة ، فما زالت
حتى دخلا على أمتهما ، ورسول الله قائم ينظر ، فقال: الحمد لله الذي أكرم أهل
بيتي»^(١).

تقييم سند الرواية السابعة:

ووجه الخدشة في سند هذه الرواية: من جهة أنَّ أغلب رواتها مجهولون ،
لم تثبت وثاقتهم.

(١) مدینة المعاجز: ٢٧١/٣.

الرواية الثامنة:

روها السيد الرضي في كتاب «المجازات النبوية» : عن شداد بن الهاد ، قال : «سجد رسول الله ﷺ سجدة أطالت فيها ، فقال الناس عند انتهاء الصلاة : يا رسول الله ، إنك سجدت بين ظهراني صلاتك سجدة أطلتها ، حتى ظننا أنه قد حدث أمر ، أو أنه أتاك وحي ؟

فقال ﷺ : كل ذلك لم يكن ، ولكن ابني هذا ارتحلني ، فكرهت أن أتعجله حتى يقضي حاجته .

وكان الحسن أو الحسين عليهما السلام قد جاء النبي ﷺ في سجده ، فامتطى ظهره ^(١).

تقييم سند الرواية الثامنة:

وهذه الرواية وإن عبر عنها نفس السيد الشريف ^{رض} في المصدر المذكور بأنها : «حديث مشهور» ، غير أنها معلولة السند بالإرسال ، وما أفاده من شهرة الرواية -إن كان تاماً- فهي شهرة روائية ، وهي غير مجده في المقام ، لأنها حتى وإن سلمنا بأنّ الشهرة جابرة للسند ، فإنّها الشهرة العملية -كما حرق في محله من علم الأصول- ولن يستفاد منها أكثر من الترجيح عند تعارض الخبرين ، كما هو محزن في علم الأصول .

(١) المجازات النبوية: ٣٩٧.

الرواية التاسعة:

روى محمد بن جرير الطبرى فى «دلائل الإمامة» ، قال : حدثنا أبو محمد عبد الله بن محمد البلوى ثم الأنصارى ، قال : قال عمارة بن زيد : «سمعت إبراهيم بن سعد يقول : سمعت محمد بن إسحاق يقول : «كان الحسن والحسين عليهم السلام طفلين يلعبان ، فرأيت الحسن وقد صاح بخفة ، فأجبته بالتلبية ، وسعت إليه كما يسعى الولد إلى والده»^(١).

تقييم سند الرواية التاسعة:

وسند هذه الرواية معلول بالبلوى ، فإنه ضعيف مطعون عليه ، كما صرّح بذلك النجاشي رض^(٢) ، ويعمارة بن زيد ، الذي سئل عنه البلوى ، فقال : «إنه رجل نزل من السماء حدثني ثم عرج»^(٣).

هذا مضافاً إلى وجود شائبة الإرسال في الرواية ، من جهة أنّ الراوى الأخير في سندها ، وهو محمد بن إسحاق ، ليس من الطبقة المعاصرة للإمامين الحسن والحسين عليهم السلام .

(١) دلائل الإمامة: ١٦٤ و ١٦٥.

(٢) رجال النجاشي: ٢٠١/٢.

(٣) رجال النجاشي: ١٦٠/٢.

الرواية العاشرة:

رواه ابن شهرآشوب في «المناقب» ، قال :

- أحمد بن حنبل في المسند.
- وابن بطة في الإيابة.
- والطنزي في الخصائص.
- والخرköشي في شرف النبي ، واللفظ له .
- وروى جماعة ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة.
- وعن صفوان بن يحيى .
- وعن محمد بن علي بن الحسين .
- وعن علي بن موسى الرضا .
- وعن أمير المؤمنين ظليلاً : «إِنَّ الْحَسْنَ وَالْحَسِينَ كَانَا يَلْعَبُانِ عَنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى مَضَى عَامَةُ اللَّيلِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُمَا: انصِرُفَا إِلَى أَمْكَمَا ، فَبَرَقَتْ بَرْقَةٌ ، فَمَا زَالَتْ تَضَيِّءُ لَهُمَا حَتَّى دَخَلَا عَلَى فَاطِمَةَ ظَلِيلَةَ ، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْظَرُ إِلَى الْبَرْقَةِ ، وَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ .
- وقد رواه السمعاني ، وأبو السعادات في قضيابهما عن أبي جحيفة ، إلّا أنّهما تفرقدا في حقّ الحسين»^(١).

(١) مناقب آل أبي طالب: ١٦٠/٣.

تقييم سند الرواية العاشرة:

وهذه الرواية - كما رأيت - قد نقلها ابن شهرآشوب ^{رحمه الله} عن مجموعة من كتب العامة والخاصة ، بأسانيد مختلفة ، والذي يهمّنا منها خصوص أسانيد لروايات الخاصة ، وأهمّها سنته إلى صفوان بن يحيى ، لأنّه من أصحاب الإجماع الذين لا يروون ولا يرسلون إلاّ عن ثقة - كما هو الحقّ - فإذا صحّ السند إليه صحّ إلى من بعده أيضاً .

ويمّا أنّ ابن شهرآشوب لم يذكر طريقه إلى صفوان ، فالظاهر أنّه ينقل هذه الرواية عن أحد كتبه مباشرة .

ولعلّ الوجه في عدم ذكره للطريق هو اكتنافه بما ذكره في مقدمة «المناقب» حين قال : «فأمّا أسانيد كتب أصحابنا فأكثرها عن الشيخ أبي جعفر الطوسي» ^(١) .
تمّ ذكر ^{رحمه الله} أسانيده إلى الشيخ ، فكان منها ما هو عالي الإسناد جدّاً .

كمّا أنّ أسانيد الشيخ الطوسي ^{رحمه الله} - التي ذكرها في «الفهرست» - إلى صفوان بن يحيى ، وإن كان فيها سندان ضعيفان ، غير أنّ ثالثها في غاية القوّة ، وهو ما ذكره بقوله : «أخبرنا بجميعها جماعة ، عن محمد بن علي بن الحسين ، عن محمد بن الحسن .

وأخبرنا بها ابن أبي جيد ، عن محمد بن الحسن ، عن محمد بن الحسن الصفار ، وسعد بن عبد الله ، ومحمد بن يحيى ، وأحمد بن إدريس ، عن محمد بن الحسين ، ويعقوب بن يزيد ، عنه» ^(٢) .

وقد يحلو للبعض أن يدغدغ في هذا السند ، من جهة عدم تحديد الشيخ

(١) مناقب آل أبي طالب: ١٣/١.

(٢) الفهرست: ١١٣.

للجماعة الذين ذكرهم في أول السند ، ولكن يردّه أنّ الشيخ ^{رحمه الله} في غير موضع من كتابه «الفهرست» قد صرّح بأسماء بعض هؤلاء الجماعة ، فذكر منهم الشيخ المفيد والحسين بن عبيد الغضائري ^{رحمه الله} ، وهمما غنيّان عن التوثيق^(١) .

فالرواية بهذا المقدار - ظاهراً - لا خدشة في سندتها ، وإن كان قد يغمز فيه من جهة أنّ مجرد وجود السند للكتاب ، لا يضمن سلامته نسخة الكتاب التي نقلت الرواية منها .

ولا يقال: إنّ هذا الإشكال سيّال في جميع الموارد الأخرى ، ومعه لا يبقى حجر على حجر .

لأنّنا نقول: إنّ الإشكال المذكور لا وقع له مع كون النسخة المنقول عنها مقروءة على نفس شيخ الإجازة ، وأماماً مع عدم كونها كذلك ، فلا يمكن أن ترتقي إلى مستوى الحجّيّة؛ لعدم ضمان سلامنة النسخة ، وبما أنّ عبارة ابن شهرآشوب المتقدّمة : «فأمّا أسانيد كتب أصحابنا فأكثرها عن الشيخ أبي جعفر الطوسي» غير ظاهره في القراءة على الواسطة بينه وبين الشيخ ، لذلك فالإشكال مستحكم بالنسبة لها .

إلا أن يقال - كما هو الحقّ - بأنّ ديدن المتقدّمين كان على الإجازة بعد القراءة ، فلا مجال لإثارة إشكال وقوع التحريف في النسخة الوائلة إلى ابن شهرآشوب ^{رحمه الله} من كتاب صفوان بن يحيى .

(١) لاحظ: دروس تمهيدية في القواعد الرجالية: ٣٢٨ ، ومقدمة العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم ^{رحمه الله} لكتاب الفهرست: ١٥ .

الرواية الحادية عشر:

روى السيد ابن طاوس رض عن كتاب «الأدعية المروية من الحضرة النبوية» جمع أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن مظفر السمعاني ، قال : أخبرنا أبو سهل مكرم بن محمد بن بصر الجوزي ، وأبو بكر محمد بن شجاع بن محمد اللفتوني بإصفهان ، قال : أخبرنا أبو مسعود سليمان بن إبراهيم الحافظ ، أخبرنا أبو عبدالله محمد بن إبراهيم الجرجاني ، أخبرنا محمد بن محمد بن عبدالله ، حدثنا عبدالله بن محمد بن إبراهيم الصنعاني الكسوري ، حدثنا عبد الله بن عبد الله العبداني البصري ، عن أبي رجاء ، عن شعبة ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث ، عن علي عليه السلام : «أن جبرئيل عليه السلام أتى النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه فوافقه مقتماً ، فقال : يا محمد ، ما هذا الغم الذي أراه في وجهك ؟

قال : الحسن والحسين أصابتهما عين .

قال : يا محمد ، صدق العين ، فإن العين حق . ثم قال : أفلأ عوذتما بهؤلاء الكلمات ؟

قال : وما هن يا جبرئيل ؟

قال : قل : اللهم يا ذا السلطان العظيم ، والمن القديم ، والوجه الكريم ، يا ذا الكلمات التامات ، والدعوات المستجابات ، عاف الحسن والحسين من أنفس الجن ، وأعين الإنس .

فقالها النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه فقاما يلعبان بين يديه .

قال النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه لأصحابه : عوذوا نساءكم وأولادكم بهذا التعويذ ، فإنه لا يعود المتعوذون بمثله ^(١) .

(١) المجتنى من دعاء المجتبى : ٩٢ و ٩٣ .

تقييم سند الرواية الحادية عشر :

والغمزة في هذا السند من جهة كونه عاميًّا بحثاً ، ابتداءً بصاحب الكتاب الذي نقل عنه السيد ابن طاووس رض - وهو السمعاني الذي كان حنفياً في بداية أمره ثم صار شافعياً ^(١) - فإنه لم يرد في حقه توثيق ، ويتبعه أكثر من ذكرروا بعده ممّن وقعوا في سلسلة السند .

(١) الكنى والألقاب : ٣٢٢/٢ .

الرواية الثانية عشر:

رواهـا السـيـد شـرف الدـيـن الحـسـينـي رض ، عـن الشـيخ أـبـي جـعـفر مـحـمـد الطـوـسي رض ، عـن رـجـالـه ، عـن الفـضـلـ بن شـادـان ، ذـكـرـه فـي كـتـابـه « مـسـائـل الـبـلـدان » يـرـفـعـه إـلـى سـلمـان الـفـارـسي رض ، قـالـ : « دـخـلت عـلـى فـاطـمـة (سـلام اللـه عـلـيـها) وـالـحـسـن وـالـحـسـين عليـهمـالـسـلـامـ يـلـعبـان بـنـ يـدـيهـا ، فـفـرـحـت بـهـمـا فـرـحـاً شـدـيدـاً ، فـلـمـ أـبـثـ حـتـى دـخـلـ رـسـول اللـه صلـوة اللـه عـلـيـهـ وـسـلـامـ فـقـلـتـ : يـا رـسـول اللـه ، أـخـبـرـنـي بـفـضـيـلـة هـؤـلـاء لـأـزـدـادـ لـهـمـ حـبـاً... »^(١).

تقييم سند الرواية الثانية عشر:

وـالـمنـاقـشـة فـي سـنـد هـذـه الرـوـاـيـة ظـاهـرـة؛ إـذ هـيـ مـنـ الـمـرـفـوعـات ، وـمـاـكـانـ مـثـلـهـ . فـهـوـ عـارـ عنـ الـحـجـجـةـ .

(١) تـأـوـيلـ الـآـيـاتـ : ٢٣٦/١ وـ ٢٣٧ـ.

الرواية الثالثة عشر:

روها الفتاواليسيابوري رحمه الله حيث قال: «وقال عليّ بن أبي طالب عليه السلام: إنَّ الحسن والحسين عليهما السلام كانا يلعبان عند النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه حتى مضى عامَّة الليل، ثمَّ قال لهما: انصرفا إلى أمِّكما، فبرقت برقَة، فما زالت تضيء لهما حتى دخلا على فاطمة عليها السلام، والنبي صلوات الله عليه وآله وسلامه ينظر إلى البرق، وقال: الحمد لله الذي أكرمنا أهل البيت»^(١).

تقييم سند الرواية الثالثة عشر:

وهذه الرواية بينَّة الخدشة أيضًا؛ لكونها من المراسيل، ومثلها من المراسيل لا حججية لها.

(١) روضة الوعاظين: ١٦٦.

الرواية الرابعة عشر:

رواه الشیخ الطبری رض فی « بشارة المصطفی » قائلًا: حدثنا الشیخ العالم أبو إسحاق إسماعیل بن أبي القاسم بن أحمد الدیلمی - فی داره بامل ، فی محلّة مشهد الناصر للحقّ ، فی ربيع الأول ، سنة عشرين و خمسماة - من لفظه ، قال: أخبرنا أبو إسحاق إبراهیم بن بندار الصیرفی ، قال: أخبرنا القاضی أبو جعفر محمد بن علی الجبلي ، قال: أخبرنا السید الإمام أبو طالب الحسینی ، قال: أخبرنا أبو منصور محمد بن الدینوری ، قال: أخبرنی علی بن شاکر بن البختری ، قال: حدثنا عبد الله بن محمد بن العباس الضیی ، قال: حدثنا یحیی بن سعید القطان ، عن عبید الله بن الوسیم ، عن أبي رافع ، قال: « كنت ألاعب الحسن بن علی - وهو صبی - بالمداحی ، فإذا أصابت مدحاتی مدحاته قلت: احملنی ، فيقول: ويحك أترك ظهراً حمله رسول الله ، فأتركه .

إذا أصاب مدحاته مدحاتي ، قلت له: لا أحملك كما لا تحملني ، فيقول: أوما ترضى أن تتحمل بدنًا حمله رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فأحمله ^(۱) .

تقییم سند الروایة الرابعة عشر:

وھذه الروایة - كأخواتها - ضعیفة السند أيضًا؛ لجهالتھ أكثر الرواۃ الواقعین فی سلسلة سندھا ، کعلی بن شاکر بن البختری ، وعبد الله بن محمد بن العباس الضیی ، وعبید الله بن الوسیم .

وقد یقال: إنھ بعد التوثیق العاّم الذي ذكره مصنّف كتاب « بشارة المصطفی »

(۱) بشارة المصطفی: ۲۲۱.

في مقدمة كتابه^(١) ، لا يبقى مجال للحكم بجهالة أحد الرواة الواقعين في أنسانيده . ولذلك يمكن الجواب عن ذلك : بأن التوثيق العام هذا - بسبب القرينة الخارجية ، وهي وجود بعض الرواية المقطوع بعدم وثاقتهم ، كأبي هريرة - لا يستفاد منه أكثر من توثيق المشائخ فقط ، ولا يتناول غيرهم من الرواية المجهول حالهم من حيث الوثاقة وعدمها .

(١) قال المؤلف في الصفحة ١٧ و ١٨ : « وسمّيته بكتاب بشارة المصطفى لشيعة المرتضى » صلوات الله عليهما ، ولا ذكر فيه إلا المستند من الأخبار ، عن المشائخ الكبار ، والثقات الأخيار » .

الرواية الخامسة عشر:

روها الشيخ الصدوق رض في «العلل» قائلاً: حدثنا علي بن أحمد، قال: حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن يحيى ، عن عمرو بن أبي المقدام و زياد بن عبدالله ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، عن أمير المؤمنين عليه السلام في خبر طويل مخاطباً فيه عمر وأبا بكر ، قال: وأما الحسن ابني فقد تعلم ، ويعلم أهل المدينة أنه يتخطى الصفوف حتى يأتي النبي صلوات الله عليه وسلم وهو ساجد فيركب ظهره ، فيقوم النبي صلوات الله عليه وسلم ويده على ظهر الحسن ، والأخرى على ركبته ، حتى يتم الصلاة .

قالا: نعم ، قد علمنا ذلك»^(١).

تقييم سند الرواية الخامسة عشر:

وقيمة هذا السند معطوفة على ما سبقه؛ لجهالة أحمد بن محمد بن يحيى ، المكتئي بأبي العباس ، كما أن بعض مضمونها مقطوع البطلان ، لاشتمالها على قضية خطبة أمير المؤمنين عليه السلام لابنة أبي جهل ، وانفعال الصديقة الزهراء عليها السلام لذلك ، وإشعار النبي صلوات الله عليه وسلم لأمير المؤمنين عليه السلام بأنه قد تسبب في إيذاء الزهراء عليها السلام ، ومن آذها فقد أذى الله ورسوله صلوات الله عليه وسلم ، وهذه القضية بجميع تفاصيلها مقطوعة الفساد .

(١) العلل: ١٨٨/١



الملاحظة الثانية

عدم الانسجام بين خصوصيات
المعصوم (ع) وبين بواعث اللعب

وحتى تتضح هذه الملاحظة بشكل تفصيلي ، ينبغي أن نمحور البحث في محورين :

المحور الأول: عرض خصوصيات المعصوم عليه السلام عند ولادته الشريفة.

المحور الثاني: بيان دوافع وبواعث الفعل اللعبى ، من خلال المنظورين : الفلسفى ، والنفسى .

المحور الأول:

خصوصيات المعصوم عليه السلام عند ولادته الشريفة

وهي بحسب تباعي للروايات المعتبرة: ثلات خصوصيات ، بل أكثر ، والذي يهمّني منها في المقام ثلاث :

الخصوصية الأولى: قبض المعرفة والعلوم الإلهية.

الخصوصية الثانية: الانفتاح على عالم الملائكة.

الخصوصية الثالثة: التزيين بش böي الوقار والهيبة.

وقد تحدّثت عن هذه الخصوصيات مجتمعة عدّة روايات :

منها : ما رواه صاحب « بصائر الدرجات » ، قال : حدّثنا أحمد بن محمد ، عن الحسن بن محبوب ، عن صالح بن سهل الهمданى وغيره ، رواه عن يونس بن طبيان ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : « إذا أراد الله أن يقبض روح إمام ويخلق من بعده إماماً ، أنزل قطرة من ماء تحت العرش إلى الأرض ، فيلقىها على ثمرة أو على بقلة ، فيأكل تلك الشمرة أو تلك البقلة الإمام الذي يخلق الله منه نطفة الإمام الذي يقوم من بعده .

قال : فيخلق الله من تلك قطرة نطفة في الصلب ، ثم يصير إلى الرحم ، فيمكث فيها أربعين ليلة .

فإذا مضى له أربعون ليلة سمع الصوت ، فإذا مضى له أربعة أشهر كتب على عضده الأيمن : ﴿ وَتَمَتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَذْلًا لَا مُبَدِّلٌ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ

الغَلِيمُ ^(١)، فإذا خرج إلى الأرض أُوتى الحكمة ، وزين بالعلم والوقار ، وألبس الهيبة ، وجعل له مصباح من نور يعرف به الضمير ، ويرى به أعمال العباد ^(٢).

وقد تحدثت روايات أخرى عن تلك الخصوصيات ، ولكن بصورة متفرقة :

فعن الخصوصية الأولى: جاءت رواية مطولة عن أبي بصير ، عن الإمام الصادق علیه السلام جاء فيها : «إذا وقع من بطن أمّه وقع واضعاً يده على الأرض ، رافعاً رأسه إلى السماء ، فإذا وضع يده إلى الأرض فإنه يقبض كل علم أنزله الله من السماء إلى الأرض .

وأما رفعه رأسه إلى السماء ، فإنّ منادي ينادي - من بطنان العرش ، من قبل رب العزة ، من الأفق الأعلى - باسمه واسم أبيه ، يقول : يا فلان ، اثبت ثبتك الله ، فلعظيم ما خلقتك أنت صفوتي من خلقي ، وموضع سرّي ، وعيبة علمي ، لك ولمن تولاك أوجبت رحمتي ، وأسكنت جنتي ، وأحللت جواري ، ثمّ وعّرتني لأصلين من عاداك أشدّ عذابي ، وإنّ أوسعت عليهم من سعة رزقي .

إذا انقضى صوت المنادي ، أجابه الوصي : **﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمٍ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾** ^(٣) إلى آخرها ، فإذا قالها أعطاه الله علم الأول وعلم الآخر ، واستوجب زيارة الروح في ليلة القدر ^(٤).

(١) الأنعام ٦: ١١٥.

(٢) بصائر الدرجات: ٤٥١ و ٤٥٢.

والرواية - على الأصح - معتبرة السنّد ، لأنّها مرويّة عن الحسن بن محبوب بسند صحيح ، وابن محبوب من أصحاب الإجماع ، فيكفي ذلك لتصحيح الرواية على المسلك المشهور .

(٣) آل عمران ٣: ١٨.

(٤) بصائر الدرجات: ٤٦١.

وعن الخصوصية الثانية: جاءت العديد من الروايات المؤيدة لرواية ابن محبوب ، منها: خبر محمد بن مروان ، عن أبي عبد الله عليهما السلام الذي جاء فيه: « سمعته يقول ... فإذا وقع على الأرض رفع له منار من نور يرى أعمال العباد »^(١). ومثلها: خبر إسحاق التميمي ، قال: « قلت لأبي جعفر عليهما السلام: جعلت فداك ، ما قدر الإمام؟

قال: يسمع الكلام في بطنه أمه ، فإذا وصل إلى الأرض كان على منكبه الأيمن مكتوباً: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقَاً وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(٢) ، ثم يبعث له أيضاً عموداً من نور - من - تحت بطانة العرش إلى الأرض يرى فيه أعمال الخلاائق كلها»^(٣).

فالمحصل من هذه الروايات وأمثالها: أنّ المعصوم عليهما السلام منذ لحظة الولادة يقبض علوم الأولين والآخرين ، وينكشف له عالم الملائكة ، فيرى أعمال العباد بحقائقها الملكوتية وصورها الباطنية ، ويرتدى ثوبى الوقار والهيبة الإلهيّين ، فلا يصدر منه ما يمسّ قداستهما .

(١) بصائر الدرجات: ٤٥١.

(٢) الأنعم: ٦١٥.

(٣) بصائر الدرجات: ٤٦٢.

المحور الثاني:

بيان دوافع وبواعث الفعل اللعببي

وبعد الفراغ من بيان بعض خصوصيات المعصوم عليه السلام عند ولادته ، ننتقل لبيان بواعث العمل اللعببي في حياة الإنسان ، لنرى أنّ هذه البواعث هل تنسجم مع خصوصيات المعصوم عليه السلام المذكورة أم لا ؟

وهنالك صنفان من العلوم قد قاما بدراسة بواعث اللعب في حياة الإنسان ، وهما : علم الحكمة المترافقية ، وعلم نفس النمو ، لذلك سوف تتطرق دراستنا من خلال هذين العلمين ، ليتوزع البحث حولها في مقامين :

المقام الأول: بواعث اللعب في المنظور الفلسفى

ولإيضاح كلام الحكماء وال فلاسفة حول هذه الجهة ، لا بدّ من المرور بعدة مقدّمات :

المقدّمة الأولى:

إنّ النفس الإنسانية تخزن مجموعة من القوى ، بعضها قوى أساسية ، وبعضها ليس كذلك ، والقوى الأساسية منها ثلات :

- القوى العاملة.
- القوى الشوقية.
- القوى المدركة.

وبيان هذه القوى الثلاث بأن يقال :

أثما القوى العاملة ، فهي عبارة عن : القوى المبثوثة في عضلات الجسم ،

والتي هي مبدأ حركات البدن ، كحركات الأصابع والرجلين واليدين والجفون ، وغيرها .

وأما القوى الشوقيّة ، فهي عبارة عن : مبادئ الميل الإنسانية الطبيعية أو المكتسبة ، مثل الميل للأكل والعلم والعبادة والفن ، فإنّ كلّ واحد من هذه الميول ينشأ عن قوّة مودعة في نفس الإنسان ، تكون هي المحرّكة والموجدة لهذه الميول ، ويعبر عنها كما ذكرنا بـ (القوّة الشوقيّة) .

وأما القوى المدركة ، فهي عبارة عن : القوى التي تقوم بالإدراك وإيصال المعلومات إلى الذهن ، أو تجزئه وتحليل وتركيب الصور الذهنية أو حفظها ، بعض الحواس الظاهرة ، كالسامعة والبصرة ، وبعض الحواس الباطنية ، كالحافظة والتخيلة .

المقدمة الثانية :

اشتهر على ألسنة الفلاسفة قولهم : « العاملة تحت الشوقيّة ، والشوقيّة تحت المدركة » ، ومرادهم من ذلك : أنّ القوّة المدركة هي التي تثير القوّة الشوقيّة فتحرّك الميل ، كما أنّ القوّة الشوقيّة هي التي تثير وتحرّك القوّة العاملة ، حتى ينتهي الأمر إلى العمل .

وبعبارة أخرى : إنّ كلّ عمل اختياري ينشأ بشكل مباشر عن القوّة العاملة ، غير أنّ القوّة العاملة - في الوقت نفسه - خاضعة لتحرّيك القوّة الشوقيّة ، ومن خلالها تتجاوز مرحلة القوّة إلى مرحلة الفعل ، وكذا القوّة الشوقيّة خاضعة أيضاً لتحرّيك القوّة المدركة ، وبهذا تكون القوّة المدركة هي مبدأ القوّة الشوقيّة ، والقوّة الشوقيّة هي مبدأ القوّة العاملة ، والقوّة العاملة هي مبدأ الأفعال الخارجية التي تصدر عن الإنسان .

ومن هذا المنطلق : قد يعبر - في لسان بعض الفلاسفة - عن القوة العاملة بأنها المبدأ القريب لل فعل ، بينما القوة الشوقية هي المبدأ البعيد له ، والقوة المدركة هي المبدأ الأبعد^(١).

وقد يعبر عن الأولى بالمبأأ القريب لل فعل ، بينما يعبر عن الثانية بالمبأأ المتوسط ، وعن الثالثة بالمبأأ البعيد^(٢) ، ولا مشاحة في الاصطلاح .
وحتى تتضح طولية هذه المقدمات ، لا بأس ببيان مثال ذكره الشيخ المطهرى رض ، فقال :

«افترض أنك كنت تمشي على رصيف الشارع ، ووقع بصرك على كتاب من كتب إحدى المكتبات ، فجلب نظرك عنوانه ، واتجهت حينها إلى المكتبة ، وتناولت الكتاب وتصفحته ، ثم رغبت في شرائه ، فدفعت ثمنه ، ثم خرجم من المكتبة .

فهنا - في هذا المثال - نجد أنَّ القوة المدركة - من خلال الحاسة البصرية - قد قامت بتقديم المعلومات إلى الذهن ، وبعد حصول هذه المعلومات أثير شوقيك وميلك ، وأخذت تفكّر في الشراء - أي : تحركت القوة الشوقية - وعلى إثر هذا الشوق تغير مسار حركتك ، واتجهت صوب المكتبة فاشترت الكتاب ، ثم خرجم من المكتبة»^(٣).

وهذا يعني أنَّ القوة المدركة هي التي حرّكت القوة الشوقية ، والشوقية هي التي حرّكت القوة العاملة .

(١) لاحظ : شوارق الإلهام / الحكيم الاهميжи رض : ٤٤٦/٢ . شرح المنظومة / الشيخ المطهرى رض : ٣٢٧ .

(٢) بداية الحكمة / العلامة الطباطبائي رض : ٩٢ .

(٣) شرح المنظومة : ٣٢٧ .

المقدمة الثالثة:

إنّ القوّة المدركة يمكن تنويعها إلى قوتين: يعبر عن الأولى منها بـ(قوّة الخيال)، وعن الثانية بـ(قوّة العقل)، والفرق بينهما: أنّ القوّة المدركة بعد أن تدرك الفعل - الذي ستنقذه القوّة العاملة، بعد أن بعثت نحوه القوّة الشوّقية - وتصوره، تارة تفكّر فيه وتصدق بوجود ثمرة مترتبة عليه، وتارة أخرى: لا تفكّر فيه أصلًا، ولا تدرك ترتّب الثمرة عليه.

ففي الصورة الأولى يعبر عن القوّة المدركة بـ(قوّة العقل)، وفي الصورة الثانية يعبر عن القوّة المدركة بـ(قوّة الخيال).

يقول العلامة الطباطبائي رض:

«والمبداً البعيد -أعني: الصورة العلمية- رِيمَا كانت تخيليّة فقط ، بحضور صورة الفعل تخيلًا من غير فكر ، ورِيمَا كانت فكريّة ، ولا محالة معها تخيل جزئي للفعل»^(١).

نتيجة عرض المقدمات الثلاث:

إذا اتضحت لك المقدمات الثلاث ، نقول: إنّ كلّ فعل خارجي يصدر عن الإنسان ، إذا كان المبدأ الأبعد له عبارة عن قوّة الخيال -أي: تصور الفعل من غير تفكير في ثمرته وفائده ، وما يترتّب عليه من خير أو شر- من غير تأثير أي عنصر آخر ، كالطبع أو العادة ، فإنه يعبر عنه في اصطلاح الفلسفة والحكماء بـ(اللعب) أو (العبث).

مما يعني أنّ الفعل اللعبى -بحسب التحليل الفلسفى- ناتج عن ضعف القوّة

(١) نهاية الحكم (بتعليقه المصباح البزدي): ٧٦/٢.

العاقلة ، أو عن عدم إعمالها .

ولا يأس بسوق بعض كلماتهم التي تؤكّد على ذلك :

قال المحقق الاهيجي رحمه الله :

« وكل نهاية تنتهي إليها الحركة ، وتكون هي بعينها الغاية المتشوقة المتخيّلة ، ولا تكون المتشوقة بحسب الفكر ، فهي التي تسمى العبث »^(١) .

وقال الحكيم السبزواري رحمه الله :

« فلعل الطفل إنما يسمى لهواً ولعباً ، بالنسبة إلى المبدأ الفكري الذي هو منتفي فيه »^(٢) .

وقال العلامة الطباطبائي رحمه الله :

« والغاية في جميع هذه الصور المسمّاة عبثاً ليست غاية فكرية ، ولا ضير فيه؛ لأنّ المبدأ العلمي فيها صورة تخيليّة غير فكرية ، فلا مبدأ فكري فيها حتى تكون لها غاية فكرية »^(٣) .

وقال الشيخ المطهرى رحمه الله :

« وأحياناً أخرى يمكن أن يكون الفعل مطابقاً للشوق والرغبة ، لكنه لا يطابق العقل ، كما لو رأى العقل أنّ على الإنسان تقليل ساعات النوم واللهو ، وزيادة ساعات الدرس ، لكن طبعه يدفعه إلى اللهو واللعب ، فمقتضى الطبيع هنا شيء ، ومقتضى العقل شيء آخر »^(٤) .

(١) شوارق الإلهام : ٤٥٠/٢.

(٢) شرح المنظومة (بتعليقه الشيخ حسن زاده الأملي) : ٤٢٧/٢.

(٣) نهاية الحكمة (بتعليقه المصباح البزدي) : ٧٧/٢.

(٤) شرح المنظومة : ٣٢٩.

وقال في موضع آخر:

«إذا افترضنا أنَّ الطالب الذي عليه أن يقرأ ويزيد في معلوماته يميل إلى اللعب واللهو في ساعات الدرس ، فيمارس اللعب فيها ، مما يؤدي إلى حرمانه من التحصيل العلمي ، في هذه الحالة ليس هناك انسجام بين قواه المختلفة ، لأنَّه رغم وصول القوة العاملة والشوقية إلى هدفهم ، وحصول كلِّ الآثار المترتبة على فعلهما ، ورغم عدم وجود فرق لدى هاتين القوتين بين ساعات الدرس وغيرها ، لكنَّ هذه الممارسة من زاوية القوة العاقلة عمل غير مثمر ، أي : ليس له الثمرة التي يقرّها العقل؛ لأنَّ الإنسان عطل الهدف الأكبر من أجل حصول هدف صغير وتابه ، ولذا تسمى هذه الممارسة : عبث»^(١).

وهذا الذي فضلَهُ الشِّيخُ المطهريُّ هو نفسه ما أجملَهُ شِيخُ المحققين الأصفهانيُّ^(٢) عندما قال :

«فحيثُ لا مبدأ فكريٍّ فلا غايةً عقليةً فيما فعلَ»^(٢)

والتحصل من مجموع هذه الكلمات: هو ما أوضحناه من أنَّ الفعل اللعبى ما هو إلا وليد ضعف القوة العاقلة ، أو عدم إعمالها.

وهذا التحليل الفلسفى لدافع اللعب ، كما هو مبنيٌ على البرهان ، وصرّحت به السنة والقرآن^(٣) ، كذلك يؤيّده الوجدان ، فإنَّ الإنسان عندما يتأمّل في حركة نموه ، يجد أنَّ اللعب يتلاشى عن حياته شيئاً فشيئاً كلَّما تكاملت قواه العاقلة ، فهو في

(١) شرح المنظومة: ٣٣٥.

(٢) تحفة الحكيم (بتعليقه الشِّيخِ مهديِّ الحائريِّ^(٤)) : ٨٩.

(٣) راجع الروايات الدالة على ذلك في الصفحة ١٥٨ من هذا الكتاب.

بداية عمره ، وفي مرحلة طفولته يلعب كثيراً ، ولكن بمجرد أن ينموا قليلاً ويصل إلى مرحلة الشباب ، وتكون قواه العقلية أكثر نضجاً ، يبدأ معدل الأفعال اللعبية في حياته في الانخفاض ، وهكذا كلما نما وتكاملت قوّة العاقلة .

بل إنّ نفس الأطفال تجدهم متفاوتين في معدل نسبة اللعب في حياتهم الطفولية ، فبعض الأطفال يعيش معظم هذه المرحلة في اللعب واللهو ، بينما البعض الآخر تجده أكثر اهتماماً بحياته الدراسية والعملية من اهتمامه بقضايا اللعب وتضييع الأوقات ، وهذا طبعاً يعود إلى تفاوت نضج وتكامل القوّة العاقلة عند هؤلاء الأطفال ، أو إلى مدى إعمالها من قبلهم .

المقام الثاني: دوافع اللعب في المنظور النفسي.

وتکاد أن تكون هذه الجهة من أهم الجهات التي اعنى بها علماء نفس النمو، فيما يرتبط بموضوع اللعب ، وقد صارت منشأً لاختلاف الآراء والنظريات وتعديدها حول هذه النقطة ، وأهم النظريات التي بين أيدينا عبارة عن أربع نظريات :

النظرية الأولى: نظرية الطاقة الزائدة.

وخلصتها: أن اللعب مهمته التخلص من الطاقة الزائدة ، فالحيوان - مثلاً - إذا توفرت لديه طاقة تزيد عما يحتاجه منها للعمل ، فإنه يصرف هذه الطاقة في اللعب . وإذا طبقنا ذلك على الأطفال نرى أن الأطفال يحاطون بعناية أوليائهم ورعايتهم ، فهوئاء الأولياء يقدّمون لهم الغذاء ويعنون بنظافتهم وصحتهم ، دون أن يقوم الأطفال بعمل ما ، فتتوارد لديهم طاقة زائدة يصرفونها في اللعب .

ويظهر تبني هذه النظرية من العلامة الطباطبائي رحمه الله ، حيث يقول :

«فالطفل بحكم طاقته الفائضة يتطلّب حركة كثيرة ، ويلتذّ بهذه الحركة»^(١).

النظرية الثانية: النظرية التلخيسية.

وخلصتها: أن اللعب تلخيص لضرور النشاطات المختلفة ، التي مرّ بها الجنس البشري عبر القرون والأجيال السابقة ، وليس إعداداً للتدريب على نشاط مقبل ، ومواجهة صعاب الحياة .

(١) أصول الفلسفة والمنهج الواقعي : ٢٩٨/٢

فالطفل حينما يجمع حوله أصحابه ليلعب معهم ، فإنّما هو يمثل في عمله نشأة الجماعات الأولى في حياة الإنسان ، كما أنه إذا قدمنا له عدداً من المكعبات ، فإنّه يشرع في بناء منزل أو ما يشبهه ، وهذه تمثل مرحلة من مراحل التقدّم في الحياة ، فالإنسان يلخّص في لعبه أدوار المدينة التي مرّت عليه ، كما يلخّص الممثل على المسرح تماماً تاريخ أمّة من الأمم في ساعات قليلة .

النظريّة الثالثة: نظرية الاستجمام.

وخلال هذه النظريّة: أنّ الإنسان يلعب كي يريح عضلاته المتعبة ، وأعصابه المرهقة التي أضناها التعب؛ ذلك لأنّ الإنسان عندما يستخدم عضلاته وأعصابه بصورة غير الصورة التي كان يستخدمها فيها أثناء العمل ، فإنّه يعطي بذلك لعضلاته المجهدة وأعصابه المتعبة فرصة كي تستريح .

النظريّة الرابعة: النظريّة التفسّيّة.

وهي نظرية مدرسة التحليل النفسي الفرويدية ، ويرى أصحابها: أنّ اللعب يساعد الطفل على التخفيف مما يعانيه من القلق ، الذي يحاول كلّ إنسان أن يتخلّص منه بأية طريقة .

ويتمثلون بذلك بالطفل الذي يكره أباه كراهية لا شعورية ، فإنّه قد يختار دمية من الدمى ، ويعتبرها بأنّها هي الأب ، فيفقأ عينيها ، أو يدفنها في الأرض ، وهو بهذه الحالة يعبر عن مشاعره الدفينة بوساطة اللعب .

كما ترى الطفل الذي يغار من أخيه ، التي تقاسمها محبة والديه ، يضمّر لها حالة من العداء ، يعبر عنها دون قصد بالقسوة على دميته ، التي يتوهّم فيها شخص أخيه^(١).

(١) راجع: علم نفس النمو - الطفولة والمراقة: ٣٠٨ و ٣٠٩ .

حصيلة العرض:

والذي انتهينا إليه من مجموعة ما عرضناه: أنّ دوافع اللعب في المنظورين الفلسفية والنفسية - مع غضّ النظر عن تماميتها في نفسها وعدم تماميتها - تعود إلى أسباب خمسة:

- ضعف القوة العاقلة ، أو عدم إعمالها .
- استهلاك الطاقة الزائدة .
- تلخيص نشاطات الجنس البشري .
- الاستجمام .
- التنفيس .

والذي نراه أنّ هذه الدوافع لا يمكن أن تتوفر في وجود المعصوم عليه السلام ، وبالتالي ينتفي اللعب من حياة المعصوم بانتفاء دوافعه.

ويوضح ذلك: أنه قد تقدم لدينا في بداية هذه الملاحظة بأنّ المعصوم عليه السلام في لحظة الولادة يتمتع بعدة خصوصيات ، وقد ذكرنا منها ثالث خصوصيات :
الخصوصية الأولى: قبض المعرفة والعلوم الإلهية .

الخصوصية الثانية: الانفتاح على عالم الملائكة .

الخصوصية الثالثة: التزيّن بثوبي الوقار والهيبة .

وبالتأمل في الخصوصيات الثلاث يتضح وجه انتفاء الدوافع الخمسة المذكورة من وجود المعصوم عليه السلام ، فإنّ الخاصّية الأولى - قبض المعرفة والعلوم الإلهية - تعني تكامل القوّة العاقلة عند المعصوم عليه السلام ، ضرورة أنّ من يفرغ عليه الله (عزّ وجلّ) وأبلّ علومه التي أفضّلها من قبل - في عالم الملك - على سائر حججه

وجنوده عليهما السلام ، لا بد أن تكون قوّته العاقلة قد بلغت مراقيها ، من خلال تحملها واستيعابها للمعارف الإلهية اللامتناهية .

ولازم هذه الخصوصية ولاحتتها أيضاً : استهلاك قوى المعصوم عليهما السلام في سبيل تحمل المعارف ، واستكشاف أسرار عالم الملائكة ، فلا تبقى هناك طاقة زائدة وفائضة ، حتى تكون منطلقاً لأندفاع المعصوم عليهما السلام نحو الله واللعب .

كما أنّ لازم الخصوصية الأولى : انتفاء حاجة المعصوم عليهما السلام إلى تلخيص تصرفات وأدوار الجنس البشري ، فإنّ هذا التلخيص إنما يتولد نتيجة عدم وضوح الصورة التفصيلة لأدوار السابقين ، فيحاول الطفل التلخيص تقليداً من أجل أن تتضح لديه الصورة بشكل أكبر ، وأماماً من كان قابضاً لعلوم الأولين والآخرين منذ لحظة الولادة ، فإنه لن يحتاج لمثل ذلك بالضرورة .

وهكذا أيضاً لو جمعنا بين الخصوصيتين الأوليين ، فإننا سنصل إلى انتفاء الدافعين الآخرين من حياة المعصوم عليهما السلام وجوده؛ إذ أنّ الاستجمام إنما يكون دافعاً للعب في صورة عدم وجود شيء آخر يستجّمّ ويُستدلّ به ، حينها يريح الطفل أعصابه من خلال اللعب .

وأمّا في صورة الاستدلّاذ بالمعنويات نتيجة استغراق القلب في فيوض العلوم والمعارف الإلهية ، واشغاله بتفحّص آثار الملائكة ، فإنّ الاستجمام بالله واللعب لن يجد له طريقاً حيئاً ، لعدم المسانحة والتجانس بين هذا النحو من الاستجمام وبين القلب المستغرق في المعارف الحقة .

وكذا فإنه لن يحتاج إلى التنفيذ من خلال اللعب ، ضرورة أنّ التنفيذ إنما هو وليد حاجة التخلّص من القلق ، والقلق إنما هو وليد عدم الأنس بالله سبحانه تعالى ، وأين هذا من الوجود المبارك للمعصوم عليهما السلام الذي يعيش أرقى حالات الأنس بربه ، من خلال معرفته الشهودية بصفات الحق المقدّسة وأفعاله المباركة .

أضف إلى ذلك: خصوصية التزيين بثوابي الوفار والهيبة ، والتي لا تجتمع بتناً مع حالات اللهو واللعب ، سيما بالنحو الذي تصوّره الروايات - التي هي محل البحث - من توثب الإمامين الحسينين عليهما السلام على ظهر سيد الكائنات عليه السلام المنافي لمظاهر الوفار عندهما عليهم السلام ، ومحاولة الناس إنزالهما وانتزاعهما من على ظهر رسول الله عليه السلام المنافي للهيبة الإلهية المفاضحة عليهم.

والخلاصة: فإنّ خصوصيات المعصوم عليه السلام عند ولادته الشريفة لا تنسجم مع دوافع اللعب وبوعشه - المذكورة في علم الفلسفة وعلم نفس النموّ - مما يثير علامة استفهام أخرى ، حول روايات لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام.



الملاحظة الثالثة

تعارض روایات لعب الإمامین الحسنین (ع)
مع الروایات النافیة للعب المعصوم (ع)

تعارض النصوص

بعد أن ثبت لدينا من خلال الملاحظة الأولى أن النصوص الواردة في مسألة لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام لا تخلو عن خلل في أسانيدها، فإنّ روایات أهل الخلاف أغلبها تنتهي لأصحاب المواقف العدائية تجاه أهل البيت عليهم السلام، من أمثال:

- أبو بكرة الأموي.
- شقيق بن سلمة.
- عبدالله البهبي مولى الزبير.
- راشد بن سعد، كما تقدّم شرح أحوالهم.

وأمّا روایات الخاصة فهي خمسة عشر روایة، ولكن أكثرها وارد عن طريق المجاهيل، ولم تصح منها إلّا روایتان، وهما: روایة «كامل الزيارات»، وروایة «المناقب»، كما تقدّم بيانه.

وفي مقابل هذه الروایات، وردت عدّة نصوص أخرى تنفي اللعب عن المعصوم عليه السلام، وسوف نعرضها أولاً، ثمّ نقوم بمعالجة التعارض بينها وبين ما صحّ لدينا من النصوص المتقدّمة، فالبحث يقع في مقامين:

المقام الأول: عرض النصوص النافية للعب عن المعصوم عليهما السلام

وهي على طوائف ثلاث:

الطائفة الأولى: ما دلت على أن الإمام عليهما السلام لا يلهم ولا يلعب

وهي عبارة عن روایتين:

الرواية الأولى:

ما رواها الشيخ الكليني رحمه الله ، عن محمد بن يحيى ، عن محمد بن إسماعيل ، عن علي بن الحكم ، عن معاوية بن وهب ، قال: «قلت لأبي جعفر عليهما السلام: ما علامة الإمام الذي بعد الإمام؟

فقال: طهارة الولادة ، وحسن المنشأ ، ولا يلهم ولا يلعب»^(١).

الرواية الثانية:

ما رواها الشيخ الكليني رحمه الله أيضاً ، عن الحسين بن محمد ، عن معلى بن محمد ،

(١) الكافي: كتاب الحجّة - باب الأمور التي توجب حجّة الإمام عليهما السلام ، الحديث ٤ ، وقد صرّح الشيخ المجلسي رحمه الله في مرأة العقول: ٢٠٦/٣ بصحّة الرواية ، وهو الصحيح ، إذ ليس يوجد في سندّها من يتأمّل فيه ، إلّا محمد بن إسماعيل من جهة عدم توثيقه ، ولكن الحقّ أنه لا ينبغي الريب في اعتبار روایاته المذكورة في كتاب الكافي الشريف؛ إذ إنّها مرويّة بطرق أخرى صحيحة وموثقة ومعتبرة ، كما هو محقّق في محلّه من علم الرجال ، وهذا موجب للثوّق بما يرويه ، بل بالثوّق به أيضاً ، كما ذهب إلى ذلك السيد الخميني رحمه الله في كتابه الطهارة: ٤٦/١ ، بل قد ترقى عن ذلك ، وأفاد أن الاطمئنان والثوّق الحاصل من القرينة المذكورة أقوى مما يحصل من كلمات العلمين: النجاشي والطوسى رحمهما الله وغیرهما ، فتأمّل.

عن الوشأء ، عن علي بن الحسن ، عن صفوان الجمال ، قال : « سألت أبا عبدالله عليهما السلام عن صاحب هذا الأمر .

فقال : إنَّ صاحب هذا الأمر لا يلهم ولا يلعب .

وأقبل أبو الحسن موسى ، وهو صغير - ومعه عناق مكية وهو يقول لها : اسجدي لرئيك - فأخذه أبو عبدالله عليهما السلام وضممه إليه ، وقال : بأبي وأمي ، من لا يلهم ولا يلعب »^(١) .

(١) الكافي : كتاب الحجّة - باب الإشارة والنّص على أنَّ أبي الحسن موسى عليهما السلام ، الحديث ١٥ ، ورواهـا بنفسـ الإسنـاد كلـ من الشـيخ المـفـيد فيـ الإـرشـاد : ٢١٩/٢ ، والـشـيخ الطـبـريـ شـفـقـ فيـ إـعـلام الـورـى بـأـعـالـام الـهـدـى : ١٢/٢ ، ولـكـنـها بـجـمـيع طـرـقـها تـنـتـهيـ إـلـى عـلـيـ بنـ الـحـسـنـ - أوـ الـحسـينـ - وـهـوـ مشـتـرـكـ فـيـ الـضـعـيفـ وـالـثـقـةـ ، وـلـاـ سـبـيلـ لـتـمـيـزـهـ فـيـ الـمـقـامـ ، فـتـكـونـ الـرـوـاـيـةـ منـ نـاحـيـتـهـ مـعـلـوـلـةـ السـنـدـ .

ولكن قد يقال : بإمكان تصحیح الروایة من جهة أنَّ ابن شهرآشوب ثُبُّط في مناقب آل أبي طالب : ٤٣٢/٣ قد نقلها مباشرة عن كتاب صفوان الجمال ، لأنَّه - كما ذكرنا سابقاً - قد اكتفى بذكر أسانیده إلى الكتب والأصول في مقدمة المناقب ، وما أنَّ أسانيده إلى الكتب هي أسانيد الشیخ الطوسي ثُبُّط ، وسند الشیخ الطوسي ثُبُّط إلى صفوان الجمال - كما في الفهرست - سند صحيح؛ إذ ليس فيه من يتوقف فيه سوى ابن أبي جيد ، وهو ثقة على الأصح - كما هو مبني المشهور - لأنَّه من مشائخ التجاشي ثُبُّط ، فالرواية صحيحة السند .

الطاقة الثانية: ما دلت على أن المعصوم عليهما السلام لم يخلق للعب

الرواية الأولى:

نقلها صاحب كتاب «دلائل الإمامة» قائلاً: حدثنا أبو المفضل محمد بن عبد الله ، قال : حدثني أبو النجم بدر بن عمّار الطبرistani ، قال : حدثني أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني ، قال : «حجّ إسحاق بن إسماعيل في السنة التي خرجت الجماعة إلى أبي جعفر عليهما السلام».

قال إسحاق : فأعددت له في رقعة عشر مسائل لأسئلته عنها ، وكان لي حمل ، فقلت : إذا أجبني عن مسائلي سأله أن يدعو الله لي أن يجعله ذكرًا . فلما سأله الناس قمت والرقعة معى لأسئلته عن مسائلي ، فلما نظر إليّ قال لي : يا أبا يعقوب ، سمه أحمد ، فولد لي ذكر فسمّيته أحمد ، فعاش مدة ومات . وكان من خرج مع الجماعة عليّ بن حسان الواسطي ، المعروف بالعمش ، قال : حملت معى إليه عليهما السلام من الآلة التي للصبيان ، بعضها من فضة ، وقلت : أتحف مولاي أبي جعفر بها .

فلما تفرق الناس عنه عن جواب لجميعهم ، قام فمضى إلى صريأً واتّبعته ، فلقيت موفقاً ، فقلت : استاذن لي على أبي جعفر ، فدخلت فسلّمت ، فردد عليّ السلام وفي وجهه الكراهة ، ولم يأمرني بالجلوس ، فدنوت منه وفرغت ما كان في كمي بين يديه ، فنظر إليّ نظر مغضب ، ثم رمى يميناً وشمالاً ، ثم قال : ما لهذا خلقتني الله ، ما أنا ولعب ؟ ! فاستعففته فعفا عنّي ، فأخذتها فخرجت»^(١).

(١) دليل الإمامة : ٤٠١ ، والرواية ضعيفة بجهالة الطبرistani ، فإنه لا ذكر له في كتب الرجال البتة .

الرواية الثانية:

ما نقلها الشيررواني رحمه الله - عن كتاب أهل الخلاف - في كتابه «مناقب أهل البيت عليهم السلام» قائلاً: «ووقع للبهلول معه - أي: مع الإمام الحسن العسكري عليه السلام - أنه رأه وهو صبي يبكي ، والصبيان يلعبون ، فظنَّ أنه يتحسّر على ما في أيديهم ، فقال: أشتري لك ما تلعب به؟

قال: يا قليل العقل ، ما للعب خلقنا.

قال له: فلماذا خلقنا؟

قال: للعلم والعبادة.

قال له: من أين لك ذلك؟

قال: من قوله تعالى: ﴿أَفَحَسِبُوهُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْدًا وَأَنْكُمْ إِنَّا لَأَتْزَجَعُونَ﴾^(١).
ثم سأله أن يعظه ، فوعظه بأبيات ، ثم خرَّ الحسن مغشياً عليه ، فلما أفاق قال له:
ما نزل بك وأنت صغير لا ذنب لك؟

قال: إليك عني يا بهلول ، إنني رأيت والدتي توقد النار بالحطب الكبار فلا تقدر إلا بالصغر ، وإنني أخشي أن أكون من صغار حطب جهنم^(٢).

والظاهر أنَّ الشيخ الشيررواني رحمه الله قد اختصر القضية ، وإلا فهي أكثر تفصيلاً ، وأكبر طولاً ، وقد نقلها بتفاصيلها الجميلة الشيخ عفيف الدين عبدالله بن أسعد الياافعي الشافعي اليمني في كتابه «روض الرياحين في مناقب الصالحين» ، قال: الحكاية السادسة والخمسون: عن بهلول رحمه الله قال: « بينما أنا ذات يوم في بعض شوارع البصرة ، وإذا الصبيان يلعبون بالجوز واللوز ، وإذا بصبي ينظر إليهم ويبكي .

(١) المؤمنون: ٢٣: ١١٥.

(٢) مناقب أهل البيت عليهم السلام: ٢٩٣.

فقلت : هذا صبي يتحسّر على ما في أيدي الصبيان ولا شيء معه فيلعب به ،
فقلت له : أي بنى ، ما يبكيك ؟ أشتري لك من الجوز واللوز ما تلعب به مع الصبيان ؟

فرفع بصره إلى وقال : يا قليل العقل ، ما للعب خلقنا .

فقلت : أي بنى ، فلماذا خلقنا ؟

قال : للعلم والعبادة .

قلت : من أين لك ذلك بارك الله تعالى فيك ؟

قال : من قوله عز وجل : ﴿أَفَحَسِبُوهُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْدًا وَأَنْكُمْ إِنَّا لَأَنزَلْجَعُونَ﴾^(١)

قلت له : أي بنى ، إني أراك حكيمًا فعظني وأوجز ، فأنشأ يقول :

أرى الدنيا تجهز بانطلاق مشمرة على قدم وساق

فلا الدنيا بباقيه لحيي ولا حي على الدنيا ببابا

كأنّ الموت والحدثان فيها إلى نفس الفتى فرسا سباق

فيما مغدور بالدنيا رويداً ومنها خذ لنفسك بالوساق

قال بهلوان عليه السلام : ثم رمق السماء بعينه ، وأشار إليها بكفيه ، ودموعه تنحدر على خديه ، وأنشأ يقول :

يا من إليه المبتهل يا من عليه المتتكل

يا من إذا ما آمل يرجوه لم يخطِ الأمل

قال : فلما أتم كلامه خرّ مغشياً عليه ، فرفعت رأسه إلى حجري ، ونفضت التراب عن وجهه بكمي ، فلما أفاق قلت : أي بنى ، ما نزل بك وأنت صبي صغير لم يكتب عليك ذنب ؟

قال: إِلَيْكَ عَنِي يَا بَهْلُولُ، إِنِّي رأَيْتُ وَالَّذِي تَوَقَّدُ النَّارُ بِالْحَطْبِ الْكَبَارِ فَلَا تَتَّقَدُ لَهَا
إِلَّا بِالصَّغَارِ، وَأَنَا أَخْشَى أَنْ أَكُونَ مِنْ صَغَارِ حَطْبِ جَهَنَّمِ.

فَقَلَّتْ لَهُ: أَيْ بْنَيْ، أَرَاكَ حَكِيمًا فَعَظِنِي وَأَوْجِزْ، فَأَنْشَأْ يَقُولُ:

فَإِنْ لَمْ أَرْحِ يَوْمًا فَلَابْدَ أَنْ أَغْدِي
وَلَيْسْ لِجَسْمِي مِنْ لِبَاسِ الْبَلَابِدُ
وَمِنْ فَوْقِهِ رَدْمٌ وَمِنْ تَحْتِهِ لَحْدٌ
وَلَمْ يَقِنْ فَوْقَ الْعَظْمِ لَحْمٌ وَلَا جَلْدٌ
وَلَيْسْ مَعِي زَادٌ وَفِي سَفَرِي بَعْدَ
وَأَحْدَثْتُ أَحْدَاثًا وَلَيْسْ لَهَا رَدْمٌ
وَمَا خَفَتْ مِنْ سَرِّي غَدَّاً عَنْهُ يَبْدُو
وَأَنْ لَيْسْ يَعْفُوْغَيْرِهِ فَلَهُ الْحَمْدُ
وَلَمْ يَكِنْ مِنْ رَبِّي وَعِيدٌ وَلَا وَعْدٌ
عَنِ اللَّهِو لَكُنْ زَالَ عَنْ رَأْيِنَا الرَّشْدُ
فَقَدْ يَغْفِرُ الْمَوْلَى إِذَا أَذْنَبَ الْعَبْدُ
كَذَلِكَ عَبْدُ السَّوْءِ لَيْسْ لَهُ عَهْدٌ
وَنَارُكَ لَا يَقْوِيُ لَهَا الْحَجَرُ الصَّلَدُ
وَأَبْعَثُ فَرِداً فَارِحَمُ الْفَرَدُ يَا فَرِدُ

غَفَلْتُ وَحَادِي الْمَوْتِ فِي أَثْرِي يَحْدُو
أَنْعَمُ جَسْمِي بِاللِّبَاسِ وَلِيْنِهِ
كَائِنِي بِهِ قَدْ مَرَّ فِي بَرْزَخِ الْبَلَاءِ
وَقَدْ ذَهَبَتْ مَنَّيِ الْمَحَاسِنِ وَانْمَحَتْ
أَرَى الْعُمَرَ قَدْ وَلَى وَلَمْ أُدْرِكِ الْمَنِيَّ
وَقَدْ كَنْتْ جَاهِرَتِ الْمَهِيمِنِ عَاصِيَا
وَأَرْخَيْتُ خَوْفَ النَّاسِ سَتْرًا مِنَ الْحَيَا
بِلَى خَفْتَهُ لَكُنْ وَثَقْتَ بِحَلْمِهِ
فَلَوْ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ سَوْيَ الْمَوْتِ وَالْبَلَاءِ
لَكَانَ لَنَا فِي الْمَوْتِ شَغْلٌ وَفِي الْبَلَاءِ
عَسَى غَافِرَ الزَّلَّاتِ يَغْفِرُ زَلَّتِي
أَنَا عَبْدُ سَوْءِ خَنْتَ مَوْلَايِ عَهْدِهِ
فَكَيْفَ إِذَا أَحْرَقْتَ بِالنَّارِ جَثَّتِي
أَنَا الْفَرَدُ عَنْدَ الْمَوْتِ وَالْفَرَدُ فِي الْبَلَاءِ

قال بلهلول: فلما فرغ من كلامه وقعت مغشياً على ، وانصرف الصبي ، فلما أفاق
نظرت إلى الصبيان فلم أره معهم ، فقلت لهم: من يكون ذلك الغلام؟

قالوا: وما عرفته؟

قلت: لا.

قالوا: ذاك من أولاد الحسين بن عليّ بن أبي طالب (رضوان الله عليهم أجمعين).
 قلت: قد عجبت من أين تكون هذه الثمرة إلا من تلك الشجرة ، نفعنا الله تعالى به
 وبآبائه ، آمين »^(١)

(١) روض الرياحين في مناقب الصالحين: ٦٧، بواسطة: شرح إحقاق الحق: ٦٥/٢٩، ونقلها أيضاً عن: ابن حجر في الصواعق المحرقة ، وعن الشبلنجي في نور الأ بصار ، والشريف علي فكري الحسيني في أحسن القصص ، فراجع: شرح إحقاق الحق: ٤٧٣/١٢ و: ٦٢٣ و: ٦٢٠ و: ٦٩.

الطاقة الثالثة: ما دلت على أنّ المعصوم عليه السلام مؤيد بروح القدس، وروح القدس لا يلعب ولا يلهو

وهي عدّة روايات ، أصحّها وأهمّها: ما رواه الشيخ حسن الحلّي رحمه الله في كتابه «مختصر بصائر الدرجات» بسنده عن سعد بن عبد الله الأشعري ، صاحب بصائر الدرجات ^(١) ، قال: موسى بن عمر بن زيد الصيقل ، عن محمد بن سنان ، عن عثمان بن مروان ، عن جابر بن يزيد ، عن أبي جعفر عليه السلام ، قال: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ خَلْقَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأُنْثَمَةِ عليهم السلام عَلَى خَمْسَةِ أَرْوَاحٍ: رُوحُ الإِيمَانِ، وَرُوحُ الْقُوَّةِ، وَرُوحُ الشَّهُوَةِ، وَرُوحُ الْحَيَاةِ، وَرُوحُ الْقُدْسِ».

فروح القدس من الله تعالى ، وسائر هذه الأرواح يصيّبها الحدثان ، وروح القدس لا يلهو ، ولا يتغيّر ، ولا يلعب ، فبروح القدس - يا جابر - علمنا ما دون العرش إلى ما تحت الشري ^(٢).

(١) مختصر بصائر الدرجات: عنوان لكتابين: أحدهما لسعد الأشعري ، وهو الذي اختصره الشيخ الحلّي رحمه الله ، والآخر للثقة الجليل أبو جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار ، وهو الكتاب المعروف في هذا الزمان ، والذي نعتمد في النقل كثيراً.

(٢) مختصر بصائر الدرجات: ٢ ، والظاهر أنّ سند الرواية معتبر؛ إذ يرويها الشيخ الحلّي رحمه الله بسنده عن أستاذه الشهيد الأول رحمه الله - كما في رياض العلماء: ١٩٣/١ - المتهي إلى جميع مرويات الشيخ الطوسي رحمه الله - كما في بحار الأنوار: ١٨٩/١٠٤ - والتي من جملتها مروياته لجميع كتب سعد بن عبد الله الأشعري - ومنها كتاب بصائر الدرجات - بأسانيد صحيحة وطرق معتبرة ذكرها في الفهرست: ١٣٥.

و سنّد الرواية من سعد إلى الإمام الباقر عليه السلام - على الأصح - أيضاً لا خدشة فيه؛ إذ يرويها سعد عن موسى بن عمر بن يزيد ، وهو من الثقات ، لوقوعه في عقد المستثنى منه من كتاب نوادر الحكمة ، عن محمد بن سنان ، وهو ثقة على الأصح ، كما هو مختار [«]

وتوئيدها عدّة روايات :

منها : ما رواه ثقة الإسلام الكليني رحمه الله في «الكافي» قائلاً: الحسين بن محمد ، عن المعلى بن محمد ، عن عبدالله بن إدريس ، عن محمد بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال: «روح القدس لا ينام ، ولا يغفل ، ولا يلهم ، ولا يزهو ، والأربعة الأرواح تنام وتغفل وتزهو وتلهم ، وروح القدس كان يرى به»^(١).

ومنها : ما رواه ثقة الإسلام الكليني رحمه الله أيضاً في «الكافي» قائلاً: محمد بن يحيى ، عن أحمد بن محمد ، عن موسى بن عمر ، عن محمد بن سنان ، عن عمّار بن مروان ، عن المنхل ، عن جابر ، عن أبي جعفر عليه السلام ، قال: «سألته عن علم العالم؟

قال: يا جابر ، إنَّ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَالْأُوصِيَاءِ خَمْسَةَ أَرْوَاحٍ : رُوحُ الْقَدْسِ ، وَرُوحُ الْإِيمَانِ ، وَرُوحُ الْحَيَاةِ ، وَرُوحُ الْقُوَّةِ ، وَرُوحُ الشَّهْوَةِ ، فَبِرُوحِ الْقَدْسِ - يا جابر - عَلِمْنَا مَا تَحْتَ الْعَرْشِ إِلَى تَحْتِ الشَّرِّ .

ثمَّ قَالَ: يا جابر ، إِنَّ هَذِهِ الْأَرْوَاحَ يَصِيبُهَا الْحَدَثَانُ ، إِلَّا أَنَّ رُوحَ الْقَدْسِ لَا يَلْهُو وَلَا يَلْعَبُ»^(٢).

» جملة من محققِي المتأخرِين ، عن عثمان: (عمّار) بن مروان ، مولىبني ثوبان ، المؤتّق من قبل النجاشي ، عن جابر بن يزيد الجعفي ، الذي عَدَهُ الشِّيخُ المفید رحمه الله في رسالته العددية من الفقهاء الذين لا مطعن فيهم ، ولا طريق إلى ذم واحد منهم .

(١) الكافي: كتاب الحجّة - باب ذكر الأرواح التي في الأئمة عليهم السلام ، الحديث ٣.

(٢) الكافي: كتاب الحجّة - باب ذكر الأرواح التي في الأئمة عليهم السلام ، الحديث ٢.

ورواه أيضاً في بصائر الدرجات: ٤٦٧ مرسلاً ، وسند الشِّيخِ الكليني رحمه الله لا يوجد فيه كما ظهر من خلال بياننا لمفردات السند السابق - من يغمز فيه إلَى المنخل ، وقد مال بعض محققِي المتأخرِين من الرجالين - كالمحقق الأبطحي رحمه الله في تهذيب المقال: ٩٠/٥ - »

ومنها : ما رواه الشيخ حسن الحلبي رحمه الله في كتابه « مختصر بصائر الدرجات » ، قال : إسماعيل بن محمد البصري ، قال : حدثني أبوالفضل عبدالله بن إدريس ، عن محمد بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : وروح القدس لا ينام ولا يغفل ، ولا يلهم ولا يزهو ، والأربعة الأرواح تنام وتلهم وتزهو ، وبروح القدس كان يرى ما في شرق الأرض وغربها ، ويزرها وبحرها .

قلت : جعلت فداك ، يتناول الإمام ما ببغداد بيده ؟

قال عليه السلام : نعم ، وما دون العرش ^(١) .

ومنها : ما رواه في « بصائر الدرجات » قائلًا : حدثنا بعض أصحابنا ، عن موسى بن عمر ، عن محمد بن بشار ، عن عمّار بن مروان ، عن جابر ، قال : « قال أبو جعفر عليه السلام : إن الله خلق الأنبياء والآئمة على خمسة أرواح : روح القوة ، وروح الإيمان ، وروح الحياة ، وروح الشهوة ، وروح القدس ، فروح القدس من الله ، وسائل هذه الأرواح يصيبها الحدثان ، فروح القدس لا يلهم ، ولا يتغير ، ولا يلعب ، وبروح القدس علموا - يا جابر - ما دون العرش إلى ما تحت الشري ^(٢) . »

ودلالة هذه الطائفة على ما دلت على الطائفتان السابقتان ، لعله في غاية الوضوح ، إذ أن المقصوم عليه السلام ما دام متلبساً بروح القدس ، وروح القدس لا يلعب ولا يسهو ولا يلهم ، فكذا المقصوم عليه السلام لا يلعب ولا يلهم ، ولذا استدل بها جمّع من وجوه الطائفة على نفي السهو عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم ^(٣) .

» إلى وثاقته ، فتكون الرواية - لو تمّ ما أفاد - معتبرة أيضًا .

(١) مختصر بصائر الدرجات : ٢ . بصائر الدرجات : ٤٧٤ .

(٢) بصائر الدرجات : ٤٧٣ - ٤٧٤ .

(٣) منهم : الوحيد البهبهاني رحمه الله في حاشيته على مدارك الأحكام : ٣٣٦/٣ ، وصاحب الجوواهر رحمه الله في جواهر الكلام : ٧٥/١٣ ، والشيخ عبدالله المامقاني رحمه الله في حاشيته «

المقام الثاني : وجه الجمع بين الطائفتين المثبتة والنافية

وبعد أن عرضنا الروايات النافية لصدور اللعب عن المعصوم عليه السلام لا بد أن نقوم بالتوافق بينها وبين ما صحّ لدينا من الأخبار المثبتة للعب الإمامين الحسينين عليهم السلام ، ولدinya في المقام خمس محاولات للجمع بين هذين النحوين من الأخبار :

المحاولة الأولى :

محاولة الشيخ المجلسي رحمه الله ، وهي مستفادة من تعليقه على معتبرة صفوان الجمال - التي جاء فيها : « صاحب هذا الأمر لا يلهم ولا يلعب » - حيث قال :

« (لا يلهم) أي : لا يغفل عن ذكر الله ، و (ولا يلعب) أي : لا يفعل ما لا فائدة فيه ، لا في صغره ولا في كبره ، وإن صدر منه شيء يشبه ظاهراً فعل الصبيان ، ففي الواقع مبني على أغراض صحيحة ، ولا يغفل عند ذلك عن ذكره سبحانه ، كما أنه - أي : الإمام الكاظم عليه السلام - في حالة اللعب الظاهري ، كان يأمر العناق بالسجود لربّه تعالى »^(١).

وقد تبنّى هذه المحاولة بعض أعلام المعاصرين (حفظه الله) وعمقها ، فأفاد ما هنا نصّه :

« ما ذكره من أن الإمام لا يلهم ولا يلعب حق لا ريب فيه ، ويدلّ عليه من الروايات أزيد مما رواه ، كما أنّ هذا ثابت بدلالة العقل أيضاً ، إلا أن اللعب يقال على فعلٍ لم يقصد به فاعله مقصدأً صحيحاً .

» على رسالة الموسوعة والمضايق : ٣١٩.

(١) مرآة العقول : ٢٣٩/٣

قال الراغب : ولعب فلان : إذا كان فعله غير قاصد به مقصدًا صحيحاً ،
وقال : اللهو ما يشغل الإنسان عمّا يعنيه ويهمّه ، يقال : لهوت بذلك ،
ولهيت عن كذا : اشتغلت عنه بلهو .

وأمثال هذه الأفعال الصادرة من الأطفال يتربّب عليها منافع مهمة ،
مثل رشد جسمه ، ونموّه ، واعتداًل أعضائه ، حتّى أنّ علماء التربية
والرياضة يلزمون على مرتب الأطفال تشجيعهم على هذه الأفعال ، ولو
لم يكن في طفل رغبة إلى هذه الأفعال الرياضية يستدلّون به على عدم
صحة جسمه ، بل وسلامة روحه ^(١) .

وخلالصة ما تفيده هذه المحاولة هو : صدور الفعل اللعبي من المقصوم عليه ،
ولكنّه ليس لعباً واقعياً ، بل هو في صورة اللعب ليس إلا - أو على حدّ تعبير العالمة
المجلسية ^{عليها} لعب ظاهري - نظراً لعدم خلوه عن المقصد الصحيح ، والشمرة النافعة ،
فلا يكون من مصاديق اللعب الحقيقي .

مناقشة المحاولة الأولى :

ويلاحظ على هذه المحاولة: بأنّ محذور صدور الفعل اللعبي من المقصوم عليه
لو كان ينحصر بعدم إقدام المقصوم عليه على ما لا منفعة فيه من الأعمال ، لكنّ ما
أفيد تماماً .

ولكن المحذور لا ينحصر بذلك ، بل هو وارد أيضاً من جهة عدم ملائمة الفعل
اللعبي لخصوصيّتي الهيبة والوقار المفاضتين على المقصوم عليه ، كما أوضحتنا ذلك
في الملاحظة السابقة .

(١) مجموع الرسائل / الشيخ لطف الله الصافي (حفظه الله) : ١٦٥/٢

وعلى ذلك : فإنَّ بعض الأفعال اللعبيَّة ولو كانت صوريَّة فقط ، وذلك فيما لو كانت تستتبع هدفًا ساميًّا ، إلَّا أنها كانت تتنافى مع خصوصيَّة الوارق عند المعصوم عليه السلام - نظير توبَّ الإمامين الحسينين عليهم السلام ولعبهما على ظهر رسول الله صلوات الله عليه وسلم - فإنَّها مستحيلة الصدور عن المعصوم عليه السلام ^(١) .

(١) ومن هذا القبيل أيضًا: الرواية التي ينقلها سعد بن عبد الله القمي في حق مولانا صاحب العصر والزمان (عج) حيث يقول واصفًا الإمام عليه السلام وهو صبيٌّ بين يدي والده الإمام العسكري عليه السلام : « وبين يدي مولانا - أي: الإمام العسكري - رمانة ذهبية تلمع بداعٍ نقوشها ، وسط غرائب الفصوص المركبة عليها ، قد كان أهداؤها إليه بعض رؤساء أهل البصرة ، وبهذه قلم إذا أراد أن يسطر به على البياض شيئاً قبض الغلام على أصابعه ، فكان مولانا يدحرج الرمانة بين يديه ، ويشغله برذها ، كي لا يصدِّه عن كتابة ما أراد ».

وقد علقَ عليها المحقق الخوئي رحمه الله - في معجم رجاله الشريف: « وهذه الرواية ضعيفة السند جدًا ، فإنَّ محمد بن سهل الشيباني لم يوثق ، وهو متهم بالغلو ، وغيره من رجال سند الرواية مجاهيل ، على أنها قد اشتغلت على أمرٍ لا يمكن تصديقهما :

أحدهما: حكايتها صدَّ الحجَّة (سلام الله عليه) أباً عن الكتابة ، والإمام عليه السلام كان يشغل برذ الرمانة الذهبية ! إذ يقع صدور ذلك من الصبي المميت ، فكيف ممْن هو عالم بالغيب ، وبجواب المسائل الصعبة؟ » .

كما علقَ عليها الشيخ التستري رحمه الله في الأخبار الدخلية قائلاً: « وتضمن لعب الحجَّة عليه السلام مع أنَّ من علائم الإمام عليه السلام عدم لعبه » .

وقد تصدَّى الشيخ الصافي (حفظه الله) لمناقشة ما أفاده الشيخ التستري رحمه الله بالكلام الذي نلقناه عنه أعلاه ، فلاحظ .

المحاولة الثانية:

ما جاءت في كلمات بعض المعاصرين ، وحاصلها : أنّ الروايات النافية للعب إنما تنتفي عن روح المقصوم عليه ، وأمّا الروايات المثبتة فإنّها تثبته لجسد المقصوم عليه ، بمعنى أنّ اللعب حاجة جسدية للأكل والشرب ، فلامانع من صدوره عن جسد المقصوم عليه ، كما تصدر عنه تلك الأفعال الاعتيادية ، إلاّ أنه لا يؤثر على تكامل الروح ، فهي لا تشغله عن الله سبحانه وتعالى لحظة واحدة . وبكلمةٍ : فالروايات النافية للعب تنتفي اللعب عن روح المقصوم عليه بحيث تشغل الروح من خلاله عن الله تبارك وتعالى ، والروايات المثبتة له تثبته كحاجة جسدية للمقصوم عليه حالها حال أكله وشربه ورضاعه ومشيه ، وما شاكل ذلك . وتقتص هذه المحاولة من تعليقه بعض المعاصرين على كلام للكتاب ذي الشبهات المعروف بـ(أحمد الكاتب) حين قال :

« واحتللت الروايات حول نضجه العقلي - أي : الإمام الحجة (عجل الله فرجه) - فقال بعضها : إنه سجد لحظة ولادته ، وتشهد بالشهادتين ، وصلّى وسلم على آبائه واحداً واحداً ، وقرأ آيات من القرآن المجيد .. وقال بعضها : إنه كان وهو غلام يلعب برمانة ذهبية ، ويصدّ أباه عن كتابة ما يريد ».

فعلّت هذا المعاصر (حفظه الله) على هذا الكلام بقوله :

« لا تدفع بين مقتضيات البدن بحسب السنّ ، وعلوّ الروح ، كما هو شأن في عيسى عليه إذ آتاه الله الكتاب والحكمة صبياً ، في حين يرضع من المراضع ، ويكون في حضن الحواضن »^(١).

(١) متواتٍ في مدينة الضباب : ١٦١/١ ، ولم نعرف من هو القائل .

مناقشة المحاولة الثانية:

ولنا على هذه المحاولة ملاحظتان:

الملاحظة الأولى: أنّ كبرى كون اللعب حاجة جسدية لم يتضح ببرهانها ، بل الدليل قائم على خلافها ، فإنّ من يرجع إلى روايات أهل البيت عليهما السلام يقرأ فيها عين ما تقدّم عن الحكماء ، من أنّ الأفعال اللعبية ترجع إلى ضعف القوّة العاقلة عند الإنسان ، أو عدم إعمالها ، والقوّة العاقلة - كما تقدّم بيانه - من قوى النفس البشرية ، وليس من قوى الجسم.

فقد ورد عن الإمام زين العابدين عليهما السلام في بعض مناجاته : «إِنَّمَا أَشْكُو نَفْسًا بِالسُّوءِ أَمَارَةً، وَإِلَى الْخَطِيئَةِ مُبَادِرَةً، وَبِمَعَاصِيكَ مُؤْلَعَةً... كَثِيرَةُ الْمُلْلِ، طَوِيلَةُ الْأَمْلِ، إِنْ مَسَّهَا الشُّرُّ تَجْزَعُ، وَإِنْ مَسَّهَا الْخَيْرُ تَمْنَعُ، مِيَالَةُ إِلَى اللَّعِبِ وَاللَّهُو، مَنْلُوَةُ إِلَى الْغَفَلَةِ وَالسَّهْوِ...»^(١).

وورد عن أمير المؤمنين عليهما السلام : «لا يشوب العقل مع اللعب»^(٢).

كما ورد عنه أيضاً عليهما السلام : «العاقل من لا يضيع له نفساً فيما لا ينفعه»^(٣).

و: «لم يعقل من وله باللعب ، واستهتر باللهو والطرب»^(٤).

و: «أفضل العقل مجانية الله»^(٥).

الملاحظة الثانية: لو أغمضنا عن ذلك ، وسلمتنا بأنّ اللعب حاجة جسدية ،

(١) الصحيفة السجادية الكاملة: ٤٠٣.

(٢) عيون الحكم والمواعظ: ٥٣٧.

(٣) المصدر المتقدم: ٦٨.

(٤) المصدر المتقدم: ٤١٤.

(٥) المصدر المتقدم: ١١٨.

فإئنا لا نسلم احتياج المقصوم عليه السلام إليها ، إذ أنَّ ملاك هذه الحاجة الجسدية - كما تقدَّم عن علماء النفس ، والعلامة الطباطبائي رحمه الله - هو وجود الطاقة الزائدة عند الإنسان ، وقد تقدَّم منا أنَّ مثل هذه الطاقة لا تتوارد في حياة المقصوم عليه السلام؛ لأنَّه منذ اللحظة الأولى من ولادته - كما مرَّ مفصلاً - تستهلُك طاقته في تلقي المعارف الإلهية اللامتناهية ، ومتابعة أسرار عالم الملائكة ، والانقطاع إلى الله سبحانه وتعالى .

المحاولة الثالثة:

ما قد يخطر في الذهن من التفصيل بين حال الإمامة وغيره ، فالروايات النافية ناظرة إلى حال الإمامة ، بقرينة السؤال في بعضها عن علامه الإمام - كما في أول رواية من الطائفة الأولى - بينما الروايات المثبتة ناظرة إلى غير حال الإمامة ، بقرينة كونها تتحدث عن المعصومين عليهما السلام في بداية سنوات حياتهم .

مناقشة المحاولة الثالثة:

ولنا على هذه المحاولة ملاحظتان :

الملاحظة الأولى: أن الرواية النافية التي أشير إليها ، وإن كانت تتحدث عن علامات الإمام والإمام ، إلا أنها لم تخصّص ذلك بالعلامات التي تكون للإمام حال تلبسه بالإمام ، بل تحدثت عن مطلق علاماته قبل التلبس وبعد التلبس ، فعدّت من جملتها : تنزهه عن اللهو واللعب .

إن قلت : ذكر الوصف مشعر بالعلية ، وبما أنَّ وصف الإمام قد أخذ في لسان الرواية النافية ، فهذا يعني أنها تنفي اللهو واللعب عن المعصوم حال تلبسه بالإمام لا مطلقاً .

قلت : إنَّ هذا الإشعار وإن أخلَّ بدواً بظهور الرواية فيما ذكرناه ، إلا أنَّ القرينة الخارجية تؤكِّد ما استظهرناه ، وهي : أنَّ علامه تنزه الإمام عن اللهو واللعب لو كانت مخصوصة بما بعد التلبس ، لما كانت مجده ، لأنَّ أغلب المعصومين عليهما السلام قد تلبسوا بالإمام الناطقة في سن لا يُقبل فيها الإنسان الاعتيادي على اللعب بحسب العادة ، فلا يبقى مائز بينهم وبين غيرهم حينئذ ، أي : أنَّ العلامه المذكورة لا تصلح للعلامة .

الملاحظة الثانية: إنَّ المحاولة أساساً مبنية على كون الإمام منصبًا نيابيًّا ، ينتقل

للاحق بعد رحيل السابق ، ولا نسلم بذلك ، إذ المحقق كلامياً : أن الإمامة من المناصب الأصلية كالرسالة ، فكما أن الرسالة قد تجتمع في عدّة أشخاص في وقت واحد ، كذلك الإمامة ، مما يعني أن الأئمة عليهم السلام يتلبّسون بثواب الإمامة منذ ولادتهم ، بل قبل ولادتهم بوجوداتهم النورية المقدّسة ، التي جعلها الله تعالى حجّة على جميع الأنبياء والمرسلين عليهم السلام .

والذى يدل على أصالة منصب الإمامة عدّة أدلة ، أكتفي منها بعرض دليلين فقط :

الدليل الأول: قوله تعالى : ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾^(١).

وتقريب الاستدلال به يتوقف على ذكر مقدمتين :

الأولى: إنّ نبى الله إبراهيم عليه السلام كان من أولى العزم من الرسل ، ومن الواضح أنّ هؤلاء يناب عنهم ولا ينوبون عن أحد ، فإعطاء الإمامة له يعني كونها من المناصب الأصلية لا النيابة .

الثانية: إنّ هذا المنصب الأصيل الذي أعطى لإبراهيم عليه السلام أعطي نفسه لسادات الخلق محمد وآل محمد عليهم السلام ، إذ أنّ ذيل الآية الشريفة : ﴿قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ صريح في إعطاء منصب الإمامة لنفسه لغير الظالمين من ذرّيّة إبراهيم عليه السلام ، كما أنّ قوله تبارك وتعالى : ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِيبِهِ﴾^(٢) بضميمة ما ورد في تفسيره من النصوص ، هو الآخر يدل على ذلك .

والنصوص الواردة في تفسير هذه الآية الشريفة كثيرة جداً ، بعضها وارد عن

(١) البقرة : ٢ : ١٣٤.

(٢) الزخرف : ٤٣ : ٢٨.

طريقنا وبعضها عن طريق غيرنا ، مما لا يدع مجالاً للشك في صحتها ، ومن أحب الاطلاع عليها فليرجع إلى مجاميع التفسير الروائية ، كتفسيري البرهان ونور الثقلين^(١).

ولا بأس تيمّناً بنقل أحدها ، وهو ما ورد عن أمير المؤمنين عليهما السلام ، قال : « فأنا من رسول الله عليهما السلام بمنزلة هارون من موسى ، إِلَّا النبوة ، والعلم في عقبنا إِلَّا أن تقوم الساعة ، ثم قرأ : ﴿ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً باقِيَةً فِي عَقْدِهِ ﴾ ».

ثم قال : كان رسول الله عليهما السلام عقب إبراهيم ، ونحن أهل البيت عقب إبراهيم وعقب محمد عليهما السلام^(٢).

والمحصل من هاتين المقدمتين : أن منصب الإمامة عند آل محمد عليهما السلام منصب أصالي وليس منصباً نيارياً ، لا يصل إلى اللاحق منهم إِلَّا بعد رحيل السابق .

الدليل الثاني : ما رواه ثقة الإسلام الكليني في كتابه « الكافي » فائلاً : عدّة من أصحابنا ، عن أحمد بن محمد بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن هشام بن سالم ، عن يزيد الكناسي ، قال : « سألت أبي جعفر عليهما السلام : أكان عيسى بن مرريم عليهما السلام حين تكلّم في المهد حجّة الله على أهل زمانه ؟

فقال : كان يومئذ نبياً ، حجّة الله غير مرسل ، أمّا تسمع لقوله حين قال : ﴿ إِنِّي عَنْ دِينِ آتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلْتُنِي نَبِيًّا * وَجَعَلْتُنِي مُبَارَكًا أَنَّ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَادَمْتُ حَيَاً ﴾^(٣).

قلت : فكان يومئذ حجّة الله على ذكرها في تلك الحال ، وهو في المهد ؟

(١) تفسير نور الثقلين : ٥٩٦/٤.

(٢) كتاب سليم بن قيس : ٤٦٢.

(٣) مرريم ١٩ : ٣٠ و ٣١.

فقال: كان عيسى في تلك الحال آية للناس، ورحمة من الله لمريم، حين تكلم فعبر عنها، وكان نبياً حجّة على من سمع كلامه في تلك الحال، ثم صمت فلم يتكلم حتى مضيت له ستة، وكان ذكرها الحجّة لله (عز وجل) على الناس بعد صمت عيسى ستين، ثم مات ذكرها، فورثه ابنه يحيى الكتاب والحكمة وهو صبي صغير، أما تسمع لقوله (عز وجل): ﴿يَا يَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَأَتَيْنَاكَ الْحُكْمَ صَيِّدًا﴾^(١).

فلما بلغ عيسى عليه السلام سبع سنين، تكلم بالنبوة والرسالة حين أوحى الله تعالى إليه، فكان عيسى الحجّة على يحيى وعلى الناس أجمعين، وليس تبقى الأرض - يا أبا خالد - يوماً واحداً بغير حجّة لله على الناس، منذ يوم خلق الله آدم عليه السلام وأسكنه الأرض.

فقلت: جعلت فداك، أكان على عليه السلام حجّة من الله ورسوله على هذه الأمة في
حياة رسول الله عليه السلام؟

فقال: نعم، يوم أقامه للناس ونصبه علمًا ودعاهم إلى ولاته، وأمره بطاعته.

قلت: وكانت طاعة على عليه السلام واجبة على الناس في حياة رسول الله عليه السلام وبعد
وفاته؟

فقال: نعم، ولكن صمت فلم يتكلم مع رسول الله عليه السلام، وكانت الطاعة لرسول
الله عليه السلام على أمته، وعلى علي عليه السلام في حياة رسول الله عليه السلام وكانت الطاعة من الله ومن
رسوله على الناس كلهم لعلي عليه السلام بعد وفاة رسول الله عليه السلام، وكان علي عليه السلام حكيمًا
عالماً^(٢).

ودلالة هذه الرواية الشريفة على المدعى في غاية الوضوح، فلا حاجة لتقرير

(١) مريم: ١٢: ١٩.

(٢) الكافي: كتاب الحجّة، باب حالات الأئمة عليهما السلام في السن، الحديث ١، والرواية من حيث
السند في غاية الاعتبار، بل هي من قسم الصحيح الأعلى، كما يقولون.

دلالتها على المدعى بأكثر مما هي ظاهرة فيه.

ومن هنا قال شيخنا المفید رحمه الله:

«وقد ذهب قوم من أصحابنا الإمامية إلى أن الإمامة كانت لرسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وأمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَرَمُورُوفَةُ ، والحسن والحسين عَلَيْهِمَا السَّلَامُ في وقت واحد ، إلا أن النطق والأمر والتدبير كان للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مدة حياته دونهم ، وكذلك كان الأمر والتدبير لأمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَرَمُورُوفَةُ دون الحسن والحسين عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وجعل الإمام في وقت صاحبه صامتاً ، وجعل الأول ناطقاً»^(١).

(١) تصحيح اعتقادات الإمامية: ١٣٠.

المحاولة الرابعة:

أن يجمع بين الطائفتين ، بحمل كل واحدة على القدر المتيقّن ، فإنه قد أفاد الأصوليون: بأنّ الدليلين المتعارضين إذا كان لكل واحد منهما ، أو لأحدهما قدر متيقّن ، وغير القدر المتيقّن - ولكن لا على نحو أن يكون قدرًا متيقّنًا باقتضاء لفظيهما ، بل من الخارج - فإنه يحمل كلّ من الدليلين أو أحدهما على القدر المتيقّن ، ويطرح غير القدر المتيقّن .

ويتمثلون بذلك بما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام: «ثمن العذرة من السحت»^(١) ، ويقوله عليه السلام: «لا يأس ببيع العذر»^(٢) .

فيقولون: إنّ المتيقّن من عنوان العذرة في الرواية الأولى هي عذرة ما لا يؤكّل لحمه ، والمتيقّن من الثانية عذرة ما يؤكّل لحمه ، فتحمل الأولى على عذرة ما لا يؤكّل لحمه ، والثانية على عذرة ما يؤكّل لحمه ، فلا يبقى تعارض بين الروايتين .

ويمكن تطبيق هذه الضابطة على المقام ، فيقال: إن النصوص النافية للعب يراد باللعب فيها: العمل الذي لا فائدة منه ولا ثمرة له ، أو فقل: إنّ هذا هو القدر المتيقّن منها ، بينما القدر المتيقّن من النصوص المثبتة للعب ، هو اللعب بمعنى المزاح والمحاكاة ، وحينئذٍ تحمل كل طائفة من النصوص على القدر المتيقّن منها ، فينحل التعارض بين الطائفتين .

مناقشة المحاولة الرابعة:

ويلاحظ على هذه المحاولة: أنه قد ثبت في محله من علم الأصول ، أنّ الجمع

(١) وسائل الشيعة: الباب ٤٠ من أبواب ما يكتسب به ، الحديث ١.

(٢) المصدر المتقدّم: الحديث ٢.

بين النصّين المتعارضين ، بحمل كلّ منها على القدر المتيقّن منه ، لا يعدو كونه جمعاً تبرّعياً لا عبرة به ، لأنّه خارج عن صناعة الجمع الدلالي العرفي ، اللهم إلا أن تكون هناك قرينة على تحديد المراد من الآخر ، كما لو ورد : «أكرم العلماء» وورد «تكرم الفساق من العلماء» ، فإنّ الثاني يكون قرينة عرفية على رفع اليد عن ظهور الدليل الأول في العموم ، لأنّه أخصّ ، فهو قرينة حاكمة على ظهور ذي القرينة في العموم ، ولكن هذه القرينة في المقام مفقودة ، إذأنه لا يعدّ أحد النصّين المتعارضين قرينة على الآخر عرفاً ، بل كلاماً - تقريباً - في مرتبة واحدة ، فلا يمكن رفع اليد عن ظهور أحدهما في العموم ، وحمله على القدر المتيقّن ، بلا حجّة^(١).

(١) بنى المحقق النائيني رحمه الله في فوائد الأصول : ٧٢٨/٤ ، وتبعه العلامة المظفر رحمه الله في أصول الفقه : ٥٦٧ ، على كون الجمع بين النصّين المتعارضين بحمل كلّ منها على القدر المتيقّن منه ، من موارد الجمع العرفي ، ولكن المحقق الخوئي رحمه الله - في التنقّيح في شرح العروة الوثقى : ٣٤٦/٣ - قد تأمل في ذلك ، فراجع .

المحاولة الخامسة:

أن يقال: إنَّ ما صحَّ من الروايات المثبتة روايتان ، وهما: ما عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : «إنَّ جبرئيل عليه السلام أتى رسول الله عليه السلام والحسين عليه السلام يلعب بين يديه ». وما عن أمير المؤمنين عليه السلام: «إنَّ الحسن والحسين كانوا يلعبان عند النبي عليه السلام حتى مضى عامة الليل» .

في قبال الروايات النافية للعب ، والصريحة في أنَّ المعصوم عليه السلام لا يلعب ولا يلهمه.

ولا خلاف في أنَّ المراد من اللعب في الطائفة النافية: الفعل المجرد عن الهدف والشمرة ، وإنَّما الخلاف في أنَّ المراد من (اللعب) في الطائفة المثبتة هو هذا المعنى أيضاً ، فتتعارض الطائفتان ، أم هو معنى آخر كالمزاح والمفاكهه ، مما صحَّ إطلاق اللعب عليه تسامحاً وتجرزاً ، فلا يبقى تعارض بين الطائفتين ؟

فنقول: إنَّ المراد من الطائفة المثبتة هو المعنى الثاني لا الأول ، بمقتضى القرينة الخارجية - التي فصلنا الحديث حولها سابقاً - وهي: أنَّ اللعب بمعناه الأول من آفات ضعف القرء العاقلة ، والمعصوم عليه السلام قد ثبت من الأدلة تكامل القوة العاقلة لديه منذ لحظة ولادته ، فيمتنع صدور الفعل اللعبي بمعناه الأول منه ، وعليه يتعمَّن حمل النصوص الدالة على صدور الفعل اللعبي منه ، على اللعب التسامحي الذي لا يتنافي مع خصوصياته الشريفة ، وبذلك ينحل التعارض بين الطائفتين .

والخلاصة: فإنَّ ما صحَّ لدينا من الروايات المثبتة للعب الإمامين الحسينين عليهما السلام لا يتنافي مع الروايات النافية؛ لأنَّ اللعب في كلِّ منهما قد جاء بمعنى يختلف عن معناه في الآخر.



الملاحظة الرابعة

منافاة روایات اللعب لسيرة
الإمامین الحسنین (ع) العملية

الذى نريد بيانه في هذه الملاحظة هو : مدى التباين والمقارنة بين روایات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام وبين السيرة العملية للإمامين الحسينين عليهم السلام في مرحلة الطفولة ، بما اكتنفته سيرتهما العطرة من مظاهر الع神性 وصور الكمال .

ولسنا نريد بهذا المقدار الاستدلال على بطلان روایات لعب الإمامين الحسينين عليهم السلام بهذا النحو من الروایات ، وإنما هدفنا تأييد ما أكدناه ونؤكّد عليه من كون سيرة المعصوم عليه السلام منذ لحظة تواجده في هذا العالم إلى لحظة رحيله ، كلّها صفحات نقاء بيضاء ، مزينة بأجمل الصور ، ومفعمه بكلّ معاني الع神性 ، ومطرزة بكلّ صفات الجلال والجمال .

وسوف نمرّ - من خلال عدّة عنوانين نطرحها عبر هذه الملاحظة - بمجموعة من مواقف الإمامين الحسينين عليهم السلام وسماتهما الكاشفة عن كمالهما الفائق ، وبلغوهما الغاية والنهاية .

السمة الأولى : أدب النبوة .

وسأذكر لهذه السمة شاهدين :

الشاهد الأول :

قال أمير المؤمنين عليه السلام : « زارنا رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذات يوم ، فقدمنا إليه الطعام ،

وأهدت إلينا أم أيمن صحفة من تمر وقعباً من لبن وزبد ، فقد منها إليه ، فأكل منه ، فلما فرغ قمت وسكت على يدي رسول الله ﷺ ماء ، فلما غسل يديه مسح وجهه ولحيته بيلاً يديه ، ثم قام إلى مسجد في جانب البيت وصلّى ، وخرّ ساجداً ، فبكى وأطال البكاء ، ثم رفع رأسه ، فما اجترى من أهل البيت أحد يسأله عن شيء ، فقام الحسين عليهما السلام يدرج حتى صعد على فخدي رسول الله ﷺ ، فأخذ برأسه إلى صدره ووضع ذقنه على رأس رسول الله ﷺ ، ثم قال : يا أبا ، ما يبكيك ؟

فقال له : يابني ، إنني نظرت إليكم اليوم فسررت بكم سروراً لم أسر بكم مثله قط ، فهبط إليّ جبرئيل فأخبرني أنكم قتلـي ، وأن مصارعكم شـتـى ، فحمدـت اللهـ عـلـى ذـلـكـ وـسـأـلـتـ لـكـمـ الـخـيـرـةـ .

فقال له : يا أبا ، فمن يزور قبورنا ويتعاهـدـهاـ عـلـىـ تـشـتـتهاـ ؟

قال : طـوـافـهـ مـنـ أـمـتـيـ يـرـيدـونـ بـذـلـكـ بـرـيـ وـصـلـتـيـ ، أـتـعـاهـدـهـمـ فـيـ المـوقـفـ ، وـأـخـذـ بـأـعـضـادـهـمـ فـأـنـجـيـهـمـ مـنـ أـهـوـالـهـ وـشـدـائـهـ»^(١) .

وفي نقل آخر : «يابني ، أولئك طـوـافـهـ مـنـ أـمـتـيـ يـرـيدـونـ بـذـلـكـ فـيـ الـبـرـكـةـ ، وـحـقـيقـ عـلـىـ أـنـ آـتـيـهـمـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ حـتـىـ أـخـلـصـهـمـ مـنـ أـهـوـالـ السـاعـةـ ، وـمـنـ ذـنـوبـهـمـ ، وـيـسـكـنـهـمـ اللهـ الجـنـةـ»^(٢) .

الشاهد الثاني :

قال الرويـانيـ : «إـنـ الـحـسـنـ وـالـحـسـيـنـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ مـرـاـ عـلـىـ شـيـخـ يـتـوـضـاـ وـلـاـ يـحـسـنـ ، فـأـخـذـاـ فـيـ التـنـازـعـ ، يـقـولـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـماـ : أـنـتـ لـاـ تـحـسـنـ الـوـضـوءـ ، فـقـالـاـ أـيـهـاـ الشـيـخـ ، كـنـ حـكـمـاـ بـيـنـنـاـ ، يـتـوـضـاـ كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ ، فـتـوـضـيـثـاـ ثـمـ قـالـاـ : أـيـنـاـ يـحـسـنـ ؟

(١) كامل الزيارات : ١٢٦.

(٢) كامل الزيارات : ١٢٥.

قال: كلاماً تحسنان الوضوء ، ولكن هذا الشيخ الجاهل هو الذي لم يكن يحسن ، وقد تعلم الآن منكم ، وتاب على يديكم ببركتكم وشفقتكم على أمّة جدّكم»^(١).

السمة الثانية: خزانة الوحي.

قال أبو السعادات في «الفضائل»: «أنه أمل الشیخ أبوالفتوح في مدرسة الناجية: أن الحسن بن علي طليعات كان يحضر مجلس رسول الله طیبین و هو ابن سبع سنين ، فيسمع الوحي فيحفظه ، فيأتي أمّه فيلقي إليها ما حفظه .

وكلما دخل علي طليعات وجد عندها علمًا بالتنزيل ، فيسألها عن ذلك ، فقالت: من ولدك الحسن .

فتخفى يوماً في الدار ، وقد دخل الحسن ، وقد سمع الوحي ، فأراد أن يلقنه إليها ، فارتजأ عليه ، فعجبت أمّه من ذلك ، فقال: لا تتعجباً يا أمّاه ، فإنّ كبيراً يسمعني ، واستماعه قد أوقفني ، فخرج على طليعات فقبله .

وفي رواية: يا أمّاه قل بياني ، وكل لساني ، لعل سيداً يرعاني»^(١)

(١) بحار الأنوار: ٣٢٨/٣٤.

السمة الثالثة: ومن عنده علم الكتاب.

قال كمال الدين بن طلحة: روى أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي في «تفسيره الوسيط»، ما يرفعه بسنته: «أن رجلاً قال: دخلت مسجد المدينة، فإذا أنا برجل يحدث عن رسول الله ﷺ والناس حوله، فقلت له: أخبرني عن ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾؟^(١)

فقال: نعم، أما الشاهد في يوم الجمعة، وأما المشهود في يوم عرفة.

فجزته إلى آخر يحدث، فقلت: أخبرني عن ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾؟

فقال: نعم، أما الشاهد في يوم الجمعة، وأما المشهود في يوم النحر.

فجزتهما إلى غلام كان وجهه الدينار، وهو يحدث عن رسول الله ﷺ فقلت: أخبرني عن ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾؟

قال: نعم، أما الشاهد فمحمد ﷺ، وأما المشهود في يوم القيمة، أما سمعته يقول: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا﴾^(٢).

وقال تعالى: ﴿ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعَ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ﴾^(٣).

فسألت عن الأول، فقالوا: ابن عباس، وسألت عن الثاني، فقالوا: ابن عمر، وسألت عن الثالث؟ فقالوا: الحسن بن علي بن أبي طالب، وكان قول الحسن أحسن^(٤).

(١) البروج ٨٥: ٣.

(٢) الأحزاب ٣٣: ٤٥.

(٣) هود ١١: ١٠٣.

(٤) بحار الأنوار: ٣٤٥/٣٤.

السمة الرابعة: معدن العلم.

الشاهد الأول:

عن المفضل بن عمر، عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: «أنَّ أعرابياً بدويَاً خرج من قومه حاجاً محراً ، فورد على أحدى نعام فيه بيض ، فأخذه واشتواه ، وأكل منه ، وذكر أنَّ الصيد حرام في الإحرام ، فورد المدينة.

فقال الأعرابي: أين خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ? فقد جنيت جنائية عظيمة ، أرشد إلى أبي بكر ، فورد عليه الأعرابي وعنده ملأ من قريش ، فيهم عمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ، وسعيد ، وعبد الرحمن بن عوف ، وأبو عبيدة بن الجراح ، وخالد بن الوليد ، والمغيرة بن شعبة ، فسلم الأعرابي عليهم ، فقال: يا قوم ، أين خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

قالوا: هذا خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

قال: أفتني؟

قال له أبو بكر: قل يا أعرابي.

قال: إتي خرجمت من قومي حاجاً ، فأتتى على أحدى نعام فيه بيض نعام ، فأخذته فاشتوىته وأكلته ، فماذا لي من الحج ، وما على فيه ، أحلاً ما حرم على من الصيد أَم حراماً؟

فأقبل أبو بكر على من حوله فقال: حواري رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأصحابه ، أجيبيوا الأعرابي .

قال له الزبير من بين الجماعة: أنت خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فأنت أحق بإجابته.

قال أبو بكر: يا زبير ، حبَّبني هاشم في صدرك.

قال: وكيف لا ! وأمّي صفية بنت عبدالمطلب ، عمّة رسول الله علیه السلام .

فقال الأعرابي : إنا لله ذهب فتياي ، فتنازع القوم فيما لا جواب فيه ، فقال : يا أصحاب رسول الله علیه السلام استرجع بعد محمد علیه السلام دينه فترجع عنه ؟

فسكت القوم ، فقال الزبير: يا أعرابي ، ما في القوم إلا من يجهل ما جهلت.

قال الأعرابي : ما أصنع ؟

قال له الزبير: لم يبق في المدينة من تأسّله بعد من ضمّه هذا المجلس ، إلا صاحب الحق الذي هو أولى بهذا المجلس منهم .

قال الأعرابي : فترشدني إليه ؟

قال له الزبير: إنّ إخباري يسرّ قوماً ، ويُسخط قوماً آخرين .

قال الأعرابي : وقد ذهب الحق وصرتم تكرهونه .

قال عمر: إلى كم تطيل الخطاب يابن العوام ؟

قوموا بنا والأعرابي إلى علي علیه السلام ، فلا تسمع جواب هذه المسألة إلا منه ، فقاموا بأجمعهم والأعرابي معهم ، حتى صاروا إلى منزل أمير المؤمنين علیه السلام فاستخرجوه من بيته ، وقالوا: يا أعرابي ، اقصص قصتك على أبي الحسن علیه السلام .

قال الأعرابي : فلِمَ أرشدتني إلى غير خليفة رسول الله علیه السلام ؟

قالوا: يا أعرابي ، خليفة رسول الله علیه السلام أبو بكر ، وهذا وصيّه في أهل بيته ، وخليفته عليهم ، وقاضي دينه ، ومنجز عداته ، ووارث علمه .

قال: ويحكم يا أصحاب رسول الله ! والذى أشرتم إليه بالخلافة ليس فيه من هذه الخلال خلة ؟

قالوا: يا أعرابي ، سل عما بدا لك ، ودع ما ليس من شأنك .

قال الأعرابي : يا أبا الحسن ، يا خليفة رسول الله ، إني خرجت من قومي محروماً .

قال له أمير المؤمنين عليه السلام : ت يريد الحج ، فوردت على أدحى وفيه بيض نعام ، فأخذته واشتريته وأكلته .

قال الأعرابي : نعم يا مولاي .

قال له : وأتيت تسأل عن خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فأرشدت إلى مجلس أبي بكر عمر ، فأبديت بمسألتك فاختصم القوم ولم يكن فيهم من يجيبك على مسألتك .

قال : نعم ، يا مولاي .

قال له : يا أعرابي ، الصبي الذي بين يدي مؤذبه ^(١) صاحب الذؤابة ، فإنه ابني الحسن عليه السلام ، فسله فإنه يفتنيك .

قال الأعرابي : إنما الله وإنما إليه راجعون ، مات دين محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعد موته ، وتنازع القوم وارتدوا .

قال أمير المؤمنين عليه السلام : حاش الله - يا أعرابي - ما مات دين محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولن يموت .
قال الأعرابي : ألم الحق أن أسألك خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وحواريه وأصحابه ، فلا يفتوني ويحيلونني عليك فلا تجيبني ، وتأمرني أن أسألك صبياً بين يدي المعلم ، ولعله لا يفصل بين الخير والشر ؟

قال له أمير المؤمنين عليه السلام : يا أعرابي ، لا تقف ما ليس لك به علم ، فاسألك الصبي فإنه يتبثث .

فمال الأعرابي إلى الحسن عليه السلام ، وقلمه في يده ، ويخطط في صحيفته خططاً ، ويقول مؤذبه : أحسنت أحسنت ، أحسن الله إليك .

(١) يُراد بالمؤذب : المعلم ، ومن الثابت تاريخياً أنَّ المعصومين عليهم السلام لم يتعلّموا على يد معلم ، إلَّا على نحو الإجبار من قبل سلاطين زمانهم ، كما حصل للإمام الهادي عليه السلام ، فهذا المقطع من هذه الرواية لا يخلو عن تأمل .

فقال الأعرابي: يا مُؤَذِّبُ الْحَسَنِ الصَّبِيِّ فَتَعْجَبَ مِنْ إِحْسَانِهِ، وَمَا أَسْمَعَكَ تَقُولُ لِهِ شَيْئًا حَتَّى كَانَهُ مُؤَذِّبَكَ، فَضَحِّكَ الْقَوْمُ مِنْ الْأَعْرَابِيِّ وَصَاحُوا بِهِ: وَيَحْكُ يَا أَعْرَابِيَّ! سَلْ وَأَوْجَزْ.

قال الأعرابي: فَدِيْتُكَ يَا حَسَنَ، إِنِّي خَرَجْتُ حَاجَّاً مَحْرَماً فَوَرَدْتُ عَلَى أَدْحَى فِيهِ بَعْضُ نَعَامَ، فَشَوَّيْتُهُ وَأَكَلْتُهُ عَامِدًا وَنَاسِيًّا؟

قال الحسن عليهما السلام: زدت في القول يا أعرابي قولك عامداً، لم يكن هذا من مسألك،
هذا عبث.

قال الأعرابي: صدقت ما كنت إلا ناسياً.

قال له الحسن عليهما السلام وهو يخطط في صحيفته: يا أعرابي، خذ بعدد البيض نوقاً فاحمل عليها فنيقاً^(١)، فما تجنبت من قابل فاجعله هدياً بالغ الكعبة، فإنه كفارة فعلك.

قال الأعرابي: فَدِيْتُكَ يَا حَسَنَ، إِنَّ مِنَ النِّيقِ مَا يَزْلَقُنَ.

قال الحسن عليهما السلام: يا أعرابي، إنَّ مِنَ الْبَيْضِ مَا يَمْرُقُنَ.

قال الأعرابي: أنت صبي محدث محرر في علم الله مغرق، ولو جاز أن يكون
ما أقوله قلته: إِنَّكَ خَلِيفَةُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

قال له الحسن عليهما السلام: يا أعرابي، أنا الخلف من رسول الله عليهما السلام، وأبى أمير المؤمنين عليهما السلام الخليفة.

قال الأعرابي: وأبُو بَكْرٍ مَا ذَادَ؟

قال الحسن عليهما السلام: سلهم يا أعرابي.

فكبَرَ الْقَوْمُ وَعَجَبُوا مِمَّا سَمِعُوا مِنْ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ

(١) الفنيق هو: الفحل المكرم من الإيل.

الذي جعل فيي وفدي ابني هذا ، ما جعله في داود وسليمان ، إذ يقول الله عز من قائل :
 ﴿ فَهَمَنَاهَا سَلَيْمَانٌ ﴾ (١) ﴿ فَهَمَنَاهَا سَلَيْمَانٌ ﴾ (٢)

الشاهد الثاني :

عن أبي سلمة ، قال : « حججت مع عمر بن الخطاب ، فلما صرنا بالأبطح فإذا بأعرابي قد أقبل علينا ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إني خرجت وأنا حاج محرم ، فأصبت بيض النعام ، فاجتنبته وشربت وأكلت ، فما يجب علي ؟ »

قال : ما يحضرني في ذلك شيء ، فإذا أمير المؤمنين عليه السلام قد أقبل والحسين عليه السلام يتلوه . فقال عمر : يا أعرابي ، هذا علي بن أبي طالب عليه السلام فدونك ومسألك .

فقام الأعرابي وسأله ، فقال علي عليه السلام : يا أعرابي ، سل هذا الغلام عندك - يعني الحسين ..

فقال الأعرابي : إنما يحيلني كل واحد منكم على الآخر !

فأشار الناس إليه : ويحك ! هذا ابن رسول الله عليه السلام فاسأله .

فقال الأعرابي : يا ابن رسول الله ، إني خرجت من بيتي حاجاً محرماً ، وقضى عليه القصة ..

فقال له الحسين عليه السلام : ألك إبل . قال : نعم .

قال : خذ بعدد البيض الذي أصبت نوقاً فاضربها بالفحولة ، فما فصلت فاهدها إلى بيت الله الحرام .

قال عمر : يا حسين ، النوق يزلقون .

(١) الأنبياء : ٢١ : ٧٩

(٢) مستدرك الوسائل : ٢٦٦/٩

فقال الحسين طليلاً: يا عمر ، إنَّ البيض يمرقن .

فقال: صدقت وبررت .

فقام علي طليلاً وضمَّه إلى صدره، وقال: ﴿ ذُرْيَةَ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾^(١) .

(١) العوالم - الإمام الحسين طليلاً: ٦٠.

السورة الخامسة: الإمام الحسن عليه السلام معجزة النبوة، وبرهان الرسالة.

الشاهد الأول:

« جاء أبو سفيان إلى علي عليهما السلام فقال : يا أبا الحسن ، جئتكم في حاجة .
قال : وفيما جئتني ؟

قال : تمسي معي إلى ابن عمك محمد عليهما السلام فتسأله أن يعقد لنا عقداً ويكتب لنا كتاباً .

قال : يا أبو سفيان ، لقد عقد لك رسول الله عليهما السلام عقداً لا يرجع عنه أبداً ، وكانت فاطمة من وراء الستر ، والحسن يدرج بين يديها ، وهو طفل من أبناء أربعة عشر شهراً ، فقال لها : يا بنت محمد ، قولى لهذا الطفل يكلم لي جده ، فيسود بكلامه العرب والعجم !!

فأقبل الحسن عليهما السلام إلى أبي سفيان ، وضرب إحدى يديه على أنفه والأخرى على لحيته ، ثم أنطقه الله (عز وجل) بأن قال : يا أبو سفيان ، قل لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، حتى أكون شفيعاً .

قال الأمير علي عليهما السلام : الحمد لله الذي جعل في آل محمد من ذرية محمد المصطفى ، نظير يحيى بن زكريا ﷺ وأتيناه الحكم صحيحاً .^(١) ^(٢)

(١) مريم: ١٩: ١٢.

(٢) بحار الأنوار: ٣٤/٣٢٦.

الشاهد الثاني:

قال حذيفة بن اليمان : « بينما رسول الله ﷺ في جبل أظنه حرى أو غيره ، ومعه أبو بكر وعمر وعثمان وعلى ملة وجماعة من المهاجرين والأنصار ، وأنس حاضر لهذا الحديث ، وحذيفة يحدث به ، إذ أقبل الحسن بن علي عليهما السلام يمشي على هدوء ووقار ، فنظر إليه رسول الله ﷺ وقال : إِنَّ جَبْرِيلَ يَهْدِيهِ ، وَمِيكَائِيلَ يَسْدِدُهُ ، وَهُوَ وَلَدِي ، وَالظَّاهِرُ مِنْ نَفْسِي ، وَضُلِّعُ مِنْ أَضْلاعِي ، هَذَا سَبْطِي ، وَقَرَّةُ عَيْنِي ، بَأْبِي هُوَ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَمَنَا مَعَهُ ، وَهُوَ يَقُولُ لَهُ : أَنْتَ تَفَاحْتِي ، وَأَنْتَ حَبِيبِي ، وَمَهْجَةُ قَلْبِي ، وَأَخْذَهُ بِيَدِهِ ، فَمَشَ مَعَهُ وَنَحْنُ نَمْشِي ، حَتَّى جَلَسَ وَجَلَسْنَا نَنْظَرُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ لَا يَرْفَعُ بَصَرَهُ عَنِّهِ ، ثُمَّ قَالَ : أَمَا إِنَّهُ سَيَكُونُ بَعْدِي هَادِيًا مَهْدِيًّا ، هَذَا هَدِيَّةٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ لِي يَنْبئُ عَنِّي ، وَيَعْزِفُ النَّاسَ آثَارِي ، وَيَحْيِي سَتْنِي ، وَيَتَوَلَّ أُمُورِي فِي فَعْلَهُ ، يَنْتَظِرُ اللَّهَ إِلَيْهِ فَيَرْحَمُهُ ، رَحْمَ اللَّهِ مَنْ عَرَفَ لَهُ ذَلِكَ ، وَبَرَّنِي فِيهِ ، وَأَكْرَمْنِي فِيهِ .

فما قطع رسول الله ﷺ كلامه حتى أقبل إلينا أعرابي يجرّ هراوة له ، فلما نظر رسول الله ﷺ إليه ، قال : قد جاءكم رجل يكلّمكم بكلام غليظ تقشعر منه جلودكم ، وأنه يسألكم عن أمور ، إِنَّ لِكَلَامَهُ جُفْوَهُ .

فجاء الأعرابي فلم يسلم ، وقال : أَيُّكُمْ مُحَمَّدٌ ؟
قلنا : وما تريده ؟

قال رسول الله ﷺ : مهلاً .

فقال : يا محمد ، لقد كنت أبغضك ولم أرك ، والآن فقد ازددت لك بغضًا .

قال : فتبسم رسول الله ﷺ وغضبنا لذلك ، وأردنا بالأعرابي إرادة ، فأؤمأ إلينا رسول الله ﷺ أن اسكنتوا .

فقال الأعرابي : يا محمد ، إنك تزعم أنكنبي ، وأنك قد كذبت على الأنبياء ،
وما معك من برهانك شيء .

قال له : يا أعرابي ، وما يدريك ؟

قال : فخربني ببرهانك .

قال : إن أحبيت أخبرك عضو من أعضائي ، فيكون ذلك أوكل لبرهاني .

قال : أو يتكلّم العضو ؟

قال : نعم ، يا حسن ، قم .

فازدرى الأعرابي نفسه ، وقال : هو ما يأتي ويقيس صبياً ليكلّمني .

قال : إنك ستتجده عالماً بما ت يريد .

فابتدره الحسن عليهما السلام وقال : مهلاً يا أعرابي ... لقد بسطت لسانك ، وعدوت طورك ،
وخداعت نفسك ، غير أنك لا تربح حتى تؤمن إن شاء الله .

فتبتسم الأعرابي ، وقال : هيه^(١) .

فقال له الحسن عليهما السلام : نعم اجتمعتم في نادي قومك ، وتذاكرتم ما جرى بينكم على
جهل وخرق منكم ، فزعمتم أنَّ محمداً صنبور^(٢) ، والعرب قاطبة تبغضه ، ولا طالب له
بشاره ، وزعمت أنك قاتله ، وكان في قومك مؤته ، فحملت نفسك على ذلك ، وقد
أخذت قناتك بيديك تؤمه تريده قتله ، فعسر عليك مسلكك ، وعمي عليك بصرك ،
وأبیت إلا ذلك ، فأتينا خوفاً من أن يشتهر ، وإنك إنما جئت بخير يراد بك .

(١) هيه: كلمة تقال لشيء يطرد ، وهي أيضاً كلمة استزاده .

(٢) قال في هامش بحار الأنوار : «أنَّ قريشاً كانوا يقولون : إنَّ محمداً صنبور ، أي : أبتر لا عقب
له ، وأصل الصنبور سعة تنبت في جذع النخلة لا في الأرض ، وقيل : هي النخلة المتفردة
التي يدقُّ أسلها ، أرادوا أنه إذا قطع انقطع ذكره ، كما يذهب أثر الصنبور ، لأنَّه لا عقب له» .

أُنبئك عن سفرك : خرجمت في ليلة ضحىء ، إذ عصفت ريح شديدة ، اشتدَّ منها ظلماؤها ، وأطلت سماؤها ، وأعصر سحابها ، فبقيت محرونجاماً كالأشقر ، إن تقدم نحرِّنْ وَنْ تُؤخِّرْ عَقْرَنْ ، لا تسمع لواطعِ حَسَّانْ ولا لِنَافِحِ نَارِ جَرْسَانْ ، تراكمت عليك غيمتها ، وتوارت عنك نجومها ، فلا تهتدِي بنجم طالع ، ولا بعلم لامع ، تقطع مَحَاجَة ، وتهبط لَجَّة ، في ديمومة قفر بعيدة القدر ، مجحفة بالسفر ، إذا علوت مصعداً أزدلت بعده ، الريح تخطفك ، والشوك تخبطك ، في ريح عاصف ، وبرق خاطف ، قد أوحشتَك آكامها ، وقطعتك سلامها ، فأبصرت فإذا أنت عندنا ، فقررت عينك ، وظهر رينك ، وذهب أينك .

قال : من أين قلت - يا غلام - هذا ؟ كأنك كشفت عن سويد قلبي ، ولقد كنت كأنك شاهدتني ، وما خفي عليك شيء من أمري ، وكأنه علم الغيب ، فقال له : ما الإسلام ؟

فقال الحسن عليهما السلام : الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأنَّ محمداً عبده ورسوله ، فأسلم وحسن إسلامه ، وعلمه رسول الله عليهما السلام شيئاً من القرآن .

قال : يا رسول الله ، أرجع إلى قومي فأعرّفهم ذلك ؟

فأذن له ، فانصرف ورجع ومعه جماعة من قومه ، فدخلوا في الإسلام ، فكان الناس إذا نظروا إلى الحسن عليهما السلام قالوا : لقد أعطي ما لم يعط أحد من الناس «^(١)» .

(١) بحار الأنوار : ٣٤/٣٣٣ .

السمة السادسة: بطولة المواقف.

الشاهد الأول:

عن أمير المؤمنين طليلا ، قال : « لما استخلف أبو بكر صعد المنبر في يوم الجمعة ، وقد تهياً الحسن والحسين طليلا لل الجمعة ، فسبق الحسين طليلا فانتهى إلى أبي بكر وهو على المنبر ، فقال : هذا منبر أبي لا منبر أبيك ، فبكى أبو بكر ، وقال : صدقت هذا منبر أبيك لا منبر أبي ، فدخل علي بن أبي طالب طليلا في تلك الحال ، فقال : ما يبكيك يا أبو بكر ؟

فقال له القوم : قال الله الحسين طليلا كذا وكذا .

فقال علي طليلا : يا أبو بكر ، إنَّ الغلام إنما يتغُرُّ في سبع سنين ، ويتحلُّم في أربع عشرة سنة ، ويستكمل طوله في أربع وعشرين ، ويستكمل عقله في ثمان وعشرين سنة ، فما كان بعد ذلك فإنما هو بالتجارب »^(١) .

الشاهد الثاني:

عن زيد بن علي ، عن أبيه طليلا : « أنَّ الحسين بن علي طليلا أتى عمر بن الخطاب ، وهو على المنبر يوم الجمعة ، فقال له : انزل عن منبر أبي ، فبكى عمر ، ثم قال : صدقت يابني ، منبر أبيك لا منبر أبي .

فقال علي طليلا : ما هو والله عن رأبي .

قال : صدقت والله ما اتهمتك يا أبو الحسن .

(١) مستدرك الوسائل : ١٦٥/١٥ .

ثم نزل عن المنبر ، فأخذه فاجلسه إلى جانبه على المنبر ، فخطب الناس ، وهو
جالس معه على المنبر ، ثم قال: أيها الناس ، سمعت نبيكم ﷺ يقول: احفظوني في
عترتي وذرئتي ، فمن حفظني فيهم حفظه الله ، ألا لعنة الله على من آذاني فيهم ،
ثلاثاً» (١)

(١) الأمالي / الشيخ الطوسي : ٧٠٣ .

السمة السابعة: قوّة الحجّة، وسحر البيان.

قيل: «إنّ رسول الله ﷺ كان جالساً ذات يوم وعنده الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام إذ دخل الحسين بن عليّ عليه السلام ، فأخذه النبي ﷺ وأجلسه في حجره ، وقبل بين عينيه ، وقبل شفتيه ، وكان للحسين عليه السلام ستّ سنين .

قال عليّ عليه السلام : يا رسول الله ، أتحبّ ولدي الحسين ؟

قال النبي ﷺ : وكيف لا أحبه ، وهو عضو من أعضائي ؟

قال عليّ عليه السلام : يا رسول الله ، أيما أحبّ إليك أنا أم الحسين ؟

قال الحسين عليه السلام : يا أباي ، من كان أعلى شرفاً كان أحبّ إلى النبي عليه السلام وأقرب إليه منزلة .

قال عليّ عليه السلام لولده: أتفاخرني يا حسين ؟

قال: نعم يا أباي ، إن شئت .

قال له الإمام عليّ عليه السلام : يا حسين ، أنا أمير المؤمنين ، أنا لسان الصادقين ، أنا وزير المصطفى ، أنا خازن علم الله ومحترمه من خلقه ، أنا قائد السابقين إلى الجنة ، أنا قاضي الدين عن رسول الله عليه السلام ، أنا الذي عمّه سيد في الجنة ، أنا الذي أخوه جعفر الطيار في الجنة عند الملائكة ، أنا قاضي الرسول ، أنا آخذ له باليمين ، أنا حامل سورة التنزيل إلى أهل مكة بأمر الله تعالى ، أنا الذي اختارني الله تعالى من خلقه ، أنا حبل الله المتين الذي أمر الله تعالى خلقه أن يعتصموا به في قوله تعالى: ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللهِ جَمِيعاً﴾^(١).

أنا نجم الله الظاهر ، أنا الذي تزوره ملائكة السموات ، أنا لسان الله الناطق ، أنا حجّة

(١) آل عمران ٣: ١٠٣ .

الله تعالى على خلقه ، أنا يد الله القوي أنا وجه الله تعالى في السموات ، أنا جنب الله الظاهر ، أنا الذي قال سبحانه وتعالى في : ﴿ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ * لَا يَسْقِفُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴾^(١) .

أنا عروة الله الوثقى التي لا انفصام لها والله سميح عليم ، أنا باب الله الذي يؤتى منه ، أنا علم الله على الصراط ، أنا بيت الله من دخله كان آمناً ، فمن تمسك بولايتي ومحبتي أمن من النار ، وأنا قاتل الناكثين والقاسطين والمارقين ، أنا قاتل الكافرين ، أنا أبو اليتامي ، أنا كهف الأرامل ، أنا عم يتسائلون عن ولايتي يوم القيمة في قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ الْغَيْمِ ﴾^(٢) .

أنا نعمة الله تعالى التي أنعم الله بها على خلقه ، أنا الذي قال الله تعالى في حقي : ﴿ إِنَّ يَوْمَ أَخْمَلُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْتُمْ مُؤْمِنُونَ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتْ لَكُمُ الْإِسْلَامُ دِينًا ﴾^(٣) ، فمن أحبتني كان مسلماً مؤمناً كاملاً الدين .

أنا الذي قال الله تبارك وتعالى في وفي عدوي : ﴿ وَقَفُوْهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ﴾^(٤) ، أي: عن ولايتي يوم القيمة .

أنا النبأ العظيم الذي أكمل الله تعالى به الدين يوم غدير خم وخبير ، أنا الذي قال رسول الله ﷺ في : من كنت مولاه فعليه مولاه ، أنا صلاة المؤمن ، أنا حمي على الصلاة ، أنا حمي على الفلاح ، أنا حمي على العمل ، أنا الذي نزل على أعدائي : ﴿ سَأَلَ سَائِلَ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ * لِلْكَافِرِينَ لَنَسَ لَهُ دَافِعٌ ﴾^(٥) .

(١) الأنبياء: ٢١: ٢٦ و ٢٧.

(٢) التكاثر: ١٠٢: ٨.

(٣) المائدة: ٥: ٣.

(٤) الصافات: ٣٧: ٢٤.

(٥) المعارج: ٨٠: ١ و ٢.

أنا داعي الأنام إلى الحوض ، فهل داعي المؤمنين غيري ؟ أنا أبو الأئمة الطاهرين من ولدي ، أنا ميزان القسط ليوم القيامة ، أنا يعسوب الدين ، أنا قائد المؤمنين إلى الخيرات والغفران ، أنا الذي أصحابي يوم القيامة من أوليائي المبرأون من أعدائي ، وعند الموت لا يخافون ولا يحزنون ، وفي قبورهم لا يعذبون ، وهم الشهداء والصديقون ، وعند ربيهم يفرحون .

أنا الذي شيعتي متوفقون أن لا يوادوا من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو آباءهم ^(١) ، أنا الذي شيعتي يدخلون الجنة بغير حساب ، أنا الذي عندي ديوان الشيعة باسمائهم ، أنا عون المؤمنين ، وشفيع لهم عند رب العالمين ، أنا الضارب بالسيفين ، أنا الطاعن بالرمحين ، أنا قاتل الكافرين يوم بدر وحنين ، أنا مردي الكماة يوم أحد ، أنا ضارب ابن عبد ود (لعنه الله تعالى) يوم الأحزاب ، أنا قاتل عمرو ومرحب ، أنا قاتل فرسان خير ، أنا الذي قال في الأمين جبرائيل عليهما السلام : لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتنى إلا علي ، أنا صاحب فتح مكة ، أنا كاسر اللات والعزى ، أنا الهادم هيل الأعلى ومنة الثالثة الأخرى ، أنا علوت على كتف النبي عليهما السلام وكسرت الأصنام ، أنا الذي كسرت يغوث ويعوق ونسرا ، أنا الذي قاتلت الكافرين في سبيل الله ، أنا الذي تصدق بالخاتم ، أنا الذي نمت على فراش النبي عليهما السلام ووقيته بنفسه من المشركين ، أنا الذي يخاف الجن من بأسني ، أنا الذي به يعبد الله ، أنا ترجمان الله ، أنا علم الله ، أنا عيبة علم رسول الله عليهما السلام ، أنا قاتل أهل الجمل وصفين بعد رسول الله عليهما السلام ، أنا قسم الجنة والنار .

فعندها سكت علي عليهما السلام ، فقال النبي عليهما السلام للحسين عليهما السلام : أسمعت يا أبا عبدالله ما قاله

(١) إشارة إلى الآية الكريمة : ﴿ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يَوْمَوْنَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أَوْ لِئَلَّكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمْ إِيمَانٌ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِنْنِي وَيُنَذَّلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أَوْ لِئَلَّكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ المجادلة ٥٨ : ٢٢

أبوك ، وهو عشر عشر عشار ما قاله من فضائله ، ومن ألف ألف فضيلة ، وهو فوق ذلك أعلى .

قال الحسين عليه السلام : الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين ، وعلى جميع المخلوقين ، وخص جدنا بالتنزيل والتأنويل والصدق ، ومناجاة الأمين جبرئيل عليه السلام ، وجعلنا خيار من اصطفاه الجليل ، ورفعنا على الخلق أجمعين .
ثم قال الحسين عليه السلام : أما ما ذكرت يا أمير المؤمنين ، فأنت فيه صادق أمين .

قال النبي صلوات الله عليه وسلم : اذكر أنت يا ولدي فضائلك .

قال الحسين عليه السلام : يا أبت ، أنا الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام ، وأمي فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين ، وجدي محمد المصطفى صلوات الله عليه وسلم سيدبني آدم أجمعين ، لا ريب فيه .

يا علي ، أمي أفضل من أمك عند الله وعند الناس أجمعين ، وجدي خير من جدك وأفضل عند الله وعند الناس أجمعين ، وأنا في المهد ناغاني جبرئيل ، وتلقاني إسرافيل .

يا علي ، أنت عند الله تعالى أفضل مني ، وأنا أفتر منك بالأباء والأمهات والأجداد .

قال : ثم إن الحسين عليه السلام اعتنق أباه ، وجعل يقبله ، وأقبل على عليه السلام يقبل ولده الحسين ، وهو يقول : زادك الله تعالى شرفاً وفخراً وعلماً وحلاماً ، ولعن الله تعالى ظالميك يا أبا عبدالله ، ثم رجع الحسين عليه السلام إلى النبي صلوات الله عليه وسلم »^(١) .

(١) الفضائل / شاذان القمي : ٨٣

السمة الثامنة: هموم القادة.

عن الإمام الصادق عليه السلام ، عن أبيه عليه السلام ، في قوله عز وجل : ﴿يُوقِّنُ بِالنَّذْرِ﴾^(١) ، قال : « مرض الحسن والحسين عليهم السلام وهم صبيان صغيران ، فعادهما رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ ومعه رجالان ، فقال أحدهما : يا أبا الحسن ، لو ندرت في أبنيك نذراً إن الله عافاهما ، فقال : أصوم ثلاثة أيام شكرأ الله (عز وجل) ، وكذلك قالت فاطمة عليها السلام ، وقال الصبيان : ونحن أيضاً نصوم ثلاثة أيام ، وكذلك قالت جاريتهم فضة ، فألبسهما الله عافية ، فأصبحوا صياماً وليس عندهم طعام .

فانطلق على عليه السلام إلى جار له من اليهود يقال له : شمعون يعالج الصوف ، فقال : هل لك أن تعطيني جزءاً من صوف تغزلها لك ابنة محمد بثلاثة أصوص من شعير ؟ قال : نعم ، فأعطياه .

فجاء بالصوف والشعير ، وأخبر فاطمة عليها السلام فقبلت وأطاعت ، ثم عمدت فغزلت ثلث الصوف ، ثمأخذت صاعاً من الشعير فطحنته وعجنته وخبزت منه خمسة أقراس ، لكل واحد قرص ، وصلّى على عليه السلام مع النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ المغرب ، ثم أتى منزله ، فوضع الخوان وجلسوا خمستهم ، فأول لقمة كسرها على عليه السلام إذا مسكين قد وقف بباب ، فقال السلام عليكم أهل بيته محمد ، أنا مسكين من مساكين المسلمين ، أطعموني مما تأكلون أطعمكم الله على موائد الجنة ، فوضع اللقمة من يده ، وعمدت فاطمة عليها السلام إلى ما كان على الخوان فدفعته إلى المسكين ، وباتوا جياعاً ، وأصبحوا صياماً لم يذوقوا إلا الماء القاراح .

ثم عمدت إلى الثالث الثاني من الصوف فغزلتنه ، ثم أخذت صاعاً من الشعير

فطحنته وعجنته وخبزت منه خمسة أقراص ، لكل واحد قرص ، وصلى على عليهما السلام المغرب مع النبي صلوات الله عليه ، ثم أتى منزله ، فلما وضع الخوان بين يديه وجلسوا خmostهم ، فأول لقمة كسرها على عليهما السلام إذا يتيم من يتأمّل المسلمين قد وقف بالباب ، فقال: السلام عليكم يا أهل بيت محمد ، أنا يتيم من يتأمّل المسلمين ، أطعموني مما تأكلون أطعمكم الله على موائد الجنة . فوضع على عليهما السلام اللقمة من يده ، وعمدت فاطمة عليهما السلام فأعطته جميع ما على الخوان ، وباتوا جياعاً لم يذوقوا إلا الماء القراب ، وأصبحوا صياماً .

وعمدت فاطمة عليهما السلام فنزلت الثالث الباقى من الصوف ، وطحنت الصاع الباقي وعجنته ، وخبزت منه خمسة أقراص ، لكل واحد قرص ، وصلى على عليهما السلام المغرب مع النبي صلوات الله عليه ، ثم أتى منزله ، فقرب إليه الخوان ، وجلسوا خmostهم ، فأول لقمة كسرها على عليهما السلام إذا أُسْير من أسراء المشركين قد وقف بالباب ، فقال: السلام عليكم يا أهل بيت محمد ، تأسروننا وتشدّوننا ولا تطعموننا ! فوضع على عليهما السلام اللقمة من يده ، وعمدوا إلى ما كان على الخوان فأعطوه ، وباتوا جياعاً وأصبحوا مفطرين وليس عندهم شيء .

قال شعيب في حديثه : وأقبل على بالحسن والحسين عليهما السلام نحو رسول الله صلوات الله عليه وهو يرتعشان كالفراغ من شدة الجوع ، فلما بصر بهم النبي صلوات الله عليه قال: يا أبا الحسن ، شدّ ما يسوءني ما أرى بكم ، انطلق إلى ابنتي فاطمة ، فانطلقوا إليها وهي في محرابها ، قد لصق بطنها بظهرها من شدة الجوع ، وغارت عيناهما ، فلما رأها رسول الله صلوات الله عليه ضمّها إليه ، وقال: واغوثاه بالله ، أتّم منذ ثلاثة فيما أرى !

فهبط جبرئيل عليه السلام ، فقال: يا محمد ، خذ ما هيأ الله في أهل بيتك .

قال: وما أخذ يا جبرئيل ؟ قال: ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى إِنْسَانٍ حِينَ مِنَ الدَّفْرِ ﴾^(١) حتى

بلغ ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا﴾^(١)^(٢).

خلاصة العرض:

فتححصل من جميع ما عرضناه من مواقف وصور للإمامين الحسينين عليهم السلام أنهما كانوا يعيشان أعلى مستويات الكمال علمًا وعبادة وأدبًا ووعياً وأخلاقاً، منذ نعومة أظفارهما (صلوات الله عليهمما)، وهذه الصور الكمالية الرائعة تتنافي بوضوح مع قصص وحكايات لعبهما عليهم السلام على ظهر جدّهما رسول الله صلوات الله عليه وسلم أو بمحضره المبارك.

(١) الإنسان: ٧٦: ٢٢.

(٢) الأمالي / الشيخ الصدوق رحمه الله: ٣٢٩.



الخاتمة

نقد و ردود

في نهاية هذه الكتابة ، يجدر بنا أن نشير إلى بعض ما قد يُشار حول
النتيجة التي وصلنا إليها - وهي عدم صحة روايات لعب الإمامين
الحسنين عليهما السلام - من النقود ، وبيان الجواب عنها :

النقد الأول

إنه لا داعي لتجسم كل هذا العناء من أجل الحكم بعدم صحة روايات لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام؛ وذلك لأن القرآن الكريم قد جوز صدور ذلك من الأنبياء عليهم السلام، كما في قوله تبارك وتعالى على لسان إخوة النبي الله يوسف : ﴿أَوْزِلْنَاهُ مَعَنَا عَدًّا يَرْتَغِنُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾^(١) ، فكيف لا يجوز صدوره من المعصومين عليهم السلام .

قال شيخ الطائفة الطوسي رحمه الله :

«وأنسَدَ اللَّعْبَ إِلَى يُوسُفَ لِصَغْرِهِ، وَلَا لَوْمَ عَلَى الصَّغِيرِ فِي الْلَّعْبِ،
وَلَا ذَمَّ»^(٢).

وقال الشيخ الطبرسي رحمه الله :

«وأنسَدَ اللَّعْبَ إِلَى يُوسُفَ لِصَغْرِهِ، وَلَا لَوْمَ عَلَى الصَّغِيرِ فِي الْلَّعْبِ»^(٣).

الجواب عن النقد الأول:

والجواب عن هذا النقد يتم من خلال بيان جهات :

(١) يوسف:١٢:١٢.

(٢) التبيان: ٦/٥٠.

(٣) مجمع البيان: ٥/٦٦٣.

الجهة الأولى:

إن الآية الشريفة لها قراءتان :

القراءة الأولى: هي القراءة المتقدمة .

القراءة الثانية: هي قراءة ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ، وهو بإبدال اليائين نونين ، هكذا : « نرْتَعْ ونلْعَبْ »^(١) .

ولا يخفى أن الاستناد للآية الشريفة يتوقف على إثبات صحة القراءة الأولى دون الثانية ، لأنهما هي الصريحة في صدور الفعل اللعبي من نبي الله يوسف طليلاً دون الثانية .

ولا يخفاك إن إثبات ذلك ممّا دونه خرط القتاد ، لأن كلتا القراءتين في رتبة واحدة ، فلا ترجح لإحداهما على الأخرى ، وبالتالي : فدعوى استفادة صدور الفعل اللعبي من نبي الله يوسف طليلاً من الآية الشريفة ممّا يتعرّض إثباته ، سيّما على القول الحقّ من عدم توافر شيء من القراءات .

وتوسيع ذلك : أنه قد اختلف في أن القراءات السبع للقرآن الكريم ، هل هي متواترة ومقطوعة الصدور عن النبي ﷺ أم لا ؟ ويتربّ على ذلك الحكم بحجّتنا ، ولزوم ترتيب الآثار الشرعية عليها .

ولدينا في هذه المسألة اتجاهان :

الاتجاه الأول: توافر القراءات.

وقد ذهب إليه بعض علماء الشيعة ، ومعظم علماء العامة ، وأفادوا أن القراءات

(١) التبيان : ٦/١٠٤ .

الموجودة متواترة عن النبي ﷺ ، سيماما القراءات السبع المشهورة ، بمعنى أنها مقطوعة الاتصال بالنبي ﷺ بلا ريب ولا شبهة .

الاتجاه الثاني: عدم توافر القراءات

وقد ذهب إليه بعض أعلام المحققين ، وفي طليعتهم المحقق الخوئي (قدس الله نفسه الزكية) حيث صرّح بعدم توافر القراءات الموجودة ، وأنه لم يثبت اتصالها بالقراءة المنسوبة إليهم ، فضلاً عن النبي ﷺ^(١) .

وتحقيق الكلام في المسألة يقتضي عرض أدلة الطرفين :

أدلة القائلين بتوافر القراءات

الدليل الأول: الإجماع.

وبه استدلّ علماء العامة وبعض علماء الشيعة المثبتين لتوافر القراءات ، وإليك كلمات بعض من نقل أو أدى إلى الإجماع من علمائنا رض :

قال صاحب المدارك رض في كتابه «مدارك الأحكام» :

«وقد نقل جمع من الأصحاب الإجماع على توافر القراءات السبع ، وحکى في الذکری عن بعض الأصحاب: أنه منع من قراءات أبي جعفر ويعقوب وخلف ، وهي كمال العشر»^(٢) .

وقال المحقق الكركي رض في كتابه «جامع المقاصد» :

«وقد اتفق على توافر السبع ، وفي الثلاث الآخر التي بها تكتمل العشرة ،

(١) البيان في تفسير القرآن: ١٤٩.

(٢) مدارك الأحكام: ٣٣٨/٣.

وهي قراءة أبو جعفر ويعقوب وخلف ، تردد ، نظراً للاختلاف في تواترها ، وقد شهد شيخنا في الذكرى بثبوت تواترها^(١).

مناقشة الدليل الأول:

والمناقشة في هذا الدليل تكاد أن تكون من الواضحات ، فإن الإجماع -أولاً- إنما يصلح أن يكون دليلاً في حالة عدم وجود المخالف له ، وأما مع وجود المخالف فإنه لا يتحقق ، والمخالف موجود عند العامة والخاصة .

وثانياً: هو إجماع محتمل المدركيّة ، وليس إجماعاً تعبيدياً ، فلا يمكن الاستناد إليه؛ لعدم كاشفته عن رأي المعصوم عليه السلام .

الدليل الثاني: اهتمام الصحابة والتابعين بالقرآن يقتضي تواتر القراءات السبع.

ومحصّل هذا الدليل يرتكز على نكتة عقلائية مفادها: أن القضايا والحوادث المهمّة التي يعيشها العقلاة في حياتهم ، تتكرّر دواعي نقلها -عادةً- بمقتضى أهميّتها ، فيشيّع نقلها بين الناس حتى تبلغ حد التواتر في كثير من الأحيان .

ومن منطلق هذه النكتة يقال: إن تواتر القرآن واتصاله بالنبي صلوات الله عليه وآله وسلامه مما لا ريب فيه ، وذلك لكثره وجود الدواعي لنقله ، إذ كان لدى الصحابة دواعي كثيرة لنقله ، وكذلك من جاء بعدهم من التابعين ، فنتيجة لذلك قلنا بتواتره .

وبنفس هذه النكتة أيضاً: يلزم القول بتواتر القراءات السبع ، وذلك لتكرّر دواعي نقلها ، من منطلق الاهتمام بالقرآن الكريم ، فتحقيق التواتر بالنسبة للقراءات أيضاً ، كما تحقق بالنسبة للقرآن الكريم .

(١) جامع المقاصد: ٢٤٥/٢.

مناقشة المحقق الخوئي ^{رض} للدليل الثاني:

وقد ناقش السيد الخوئي ^{رض} هذا الدليل بأمرتين:

الأمر الأول: إنّ لازم هذا الدليل إثبات توادر جميع القراءات لا خصوص القراءات السبع ، بينما توادر جميع القراءات مقطوع ببطلانه وفساده ، فكذلك توادر القراءات السبع ، إذ مع بطلان اللازم فالملزوم مثله.

الأمر الثاني: مع فرض التسليم بأنّ اهتمام الصحابة والتابعين بالقرآن يقتضي توادر القراءات ، فهذا غايته يثبت الاقتضاء للتواتر لا العلية التامة ، وعليه فمع وجود المانع لا يتحقق التواتر.

ولدينا بالفعل مانع من تأثير الاقتضاء :

المانع الأول: الاجتهاد في القراءة.

فإنّ المتابع لترجم القراء السبعة يجد أنّ قراءة بعضهم قراءة اجتهادية ، حيث إنّه يتذوق من قراءة فلان شيئاً ، ومن قراءة فلان شيئاً آخر ، وبالتالي تتكون لديه قراءة خاصة به ، مثل الكسائي - وهو أحد القراء السبعة - فإنه كما قال عنه أبو عبيدة في كتاب القراءات : «كان الكسائي يتخيّر القراءات ، فأخذ من قراءة حمزة بعضاً وترك بعضاً» .

وهذا يعني عدم نقله لقراءة النبي ^{صلوات الله عليه وسلم} وإنما كانت قراءته قراءة انتقائية اجتهادية .

المانع الثاني: روایة القراءة بطريق الأحاديث.

فإنه قد ثبت تاريخياً أنّ بعض القراء لا يرون قراءتهم إلا عن طريق شخص واحد ، بسنده عن النبي ^{صلوات الله عليه وسلم} ، وبذلك لا يكون بينه وبين النبي ^{صلوات الله عليه وسلم} توادر ، لكونه قد نقل قراءته عن شخص أو شخصين ، وإذا ثبت هذا ثبت عدم التواتر لبعض

القراءات جزماً.

ومن أولئك القراء: عبدالله بن عامر، حيث جاء في ترجمته: «هو أبو عمران اليحدسي،قرأ القرآن على المغيرة بن أبي شهاب.

وقال ابن الجوزي: وقد ورد في إسناده تسعة أقوال، أصحها: أنه قرأه على المغيرة.

بل الأدھى من كُل ذلك أن بعض القراء السبعة لا يدری على من قرأ، وممّن أخذ قراءته^(١).

الدليل الثالث: توادر القرآن يقتضي توادر القراءات.

ومفاد هذا الدليل: أن القرآن متواتر بالاتفاق، وبما أنه قد وصل إلينا عن طريق القراء والحفظ، فهذا يقتضي أن تكون قراءتهم متواترة أيضاً.

مناقشة الدليل الثالث:

ونوقيش هذا الدليل بمناقشتين:

المناقشة الأولى: أن أصل القرآن لم يصل إلينا عن طريق القراء فقط، وإنما وصل إلينا عن طريق التواتر بين المسلمين جميعاً، جيلاً بعد جيل، بنقل الخلف عن السلف، ولذلك فإن القرآن ثابت بالتوارد حتى لو فرضنا عدم وجود القراء السبعة أو العشرة.

المناقشة الثانية: إن توادر القرآن لا يلزم منه توادر القراءات، وذلك لأنه يوجد لدينا شيئاً:

- أصل الكلمة. - وكيفية قراءة الكلمة.

(١) البيان في تفسير القرآن: ١٥٦.

والذي وصلنا متواتراً إنما هو أصل الكلمة ، وحصل الاختلاف في كيفية قرائتها ،
لعدم وصول الكيفية متواترة .

ومثال ذلك : قوله تعالى : ﴿فَاعْتَزُّوْلَا النِّسَاءَ فِي الْمَجِيبِينَ وَلَا تَغْرِبُوهُنَّ حَتَّى يَعْلَهُنَّ﴾^(١) بالتحقيق على قراءة ، وبالتشديد على قراءة أخرى : « حتى يطهرن » ،
 فأصل الكلمة « يطهرن » على ما هو عليه لم يتغير ، وقد وصلنا بالتواتر ، ولكن
الاختلاف في كيفية القراءة .

وبهذا يثبت أن النص القرآني هو ما وصل إلينا متواتراً ، وأما القراءات فلم تصل
إلينا متواترة ، وتواتر الأول لا يلزم منه تواتر الثاني ^(٢) .

أدلة النافذ لتواتر القراءات :

وأما القائلون بعدم تواتر القراءات ، فقد استدلوا بدللين :

الدليل الأول: إن المتبين لحال كل قارئ من القراء السبعة ، وحال الراوي عنه ،
وحال من يروي القارئ عنه ، يجزم بعدم التواتر في قرائته ، فمثلاً: قراءة حفص عن
عاصم ، إذا لاحظنا حال من روى عن عاصم وحال من روى عنه عاصم ، نجد أن
لا تواتر بينهم؛ وذلك لأن عاصم يروي هذه القراءة عن راوٍ واحد فقط ، ومن يروي
لنا هذه القراءة عن عاصم اثنان فقط : حفص وشخص آخر ^(٣) .

(١) البقرة: ٢٢٢.

(٢) البيان في تفسير القرآن: ١٥٦.

(٣) وهذا ما ألمع إليه الحجّة الكبير البلاغي (طيب الله ثراه) في تفسيره آلاء الرحمن ، حيث
قال: « وأن القراءات السبع فضلاً عن العشر ... ما هي إلا روايات آحاد عن آحاد ، لا توجب
اطمئناناً ولا ثوقاً ، فضلاً عن وهنها بالتعارض ، ومخالفتها للرسم المتداول المتواتر بين
عامة المسلمين في السنين المتطرولة . »

الدليل الثاني: إن اختلاف القراء فيما بينهم ، واحتجاج كلّ منهم على صحة قرائته دون غيره ، والإعراض عن قراءة الآخر ، دليل على عدم تواتر القراءات ، لأنّ كلّ شخص منهم يثبت أنّ قراءة النبي ﷺ هي قراءته ، وأمّا قراءة غيره فهي ليست بقراءة النبي ﷺ ، ولو كانت قراءة النبي ﷺ متواترة عندهم لما حصل هذا الاختلاف بينهم ، ولما طعن كلّ منهم في قراءة الآخر .

فتحصل: أن القراءات السبع - كما عليه رأي المحققين - لم يثبت اعتبارها بخصوصها فضلاً عن تواترها^(١) ، وعلى ذلك فلامجال لترجح إحدى القراءتين

» وأن كلاً من القراء هو واحد لم تثبت عدالته ولا ثقته ، يروي عن أحد حال غالبيهم مثل حالة ، ويروي عنه أحد مثله ، وكثيراً ما يختلفون في الرواية عنه ، فكم اختلف حفص وشعبة في الرواية عن عاصم ، وكذا قالون وورش في الرواية عن نافع ... مع أن أسانيد هذه القراءات الأحادية لا يتتصف واحد منها بالصحة في مصطلح أهل السنة في الإسناد فضلاً عن الإمامية ، كما لا يخفى ذلك على من جاس خلال الديار ، فاللعجب ممن يصف هذه القراءات السبع بأنها متواترة !! .

(١) ومن هنا ذهب المحقق الخوئي رض - كما في تعليقه على العروة الوثقى : ٥٢٠ / ٢ - إلى جواز الإكتفاء بكل قراءة متعارفة عند الناس ، ولو كانت من غير السبع ، والوجه في ذلك أنّه في مستند العروة الوثقى : ٤٤٠ / ٤ ، فقال : «نعم ، وردت في المقام عدّة روايات تضمنت الأمر بالقراءة كما يقرؤها الناس ، فيظهر منها الاجتزاء بكل قراءة متعارفة بين الناس ، ولا شك أنّها غير محصورة في السبع ، وقد عدّها بعضهم إلى أربعة عشر ، وصنف في ذلك كتاباً ، وأنهاها بعض آخر إلى سبعين ، وإن كانت جملة منها شاذة لا محالة» .

ثم قال رض بعد ذلك : «لا ينبغي الشك في الاجتزاء لجريان السيرة القطعية من أصحاب الأئمة عليهم السلام على ذلك ، فإن اختلاف القراءات أمر شائع دائم ، بل كان متحققاً بعد عصر النبي ﷺ ، كقراءة أبي وابن عباس وابن مسعود وغيرهم ، وقد صنف في ذلك كتب كالمساحف للسجستانى وغيره ، وقد أحرق عثمان جميع المساحف سوى مصحف واحد حذراً عن الاختلاف ، ومع ذلك تحقق الاختلاف بعد ذلك كثيراً ، حتى اشتهرت »

على الآخر إلّا بمرجح معتدّ به ، ولا وجود له في مقامنا .

الجهة الثانية:

لو أغمضنا عمّا ذكرناه في الجهة الأولى ، وسلّمنا بأنّ القراءة الأولى هي الصحيحة ، وهي : ﴿أَرْسِلْنَا مَعَنَا عَدًّا يَرْتَغِي وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ، إلّا أنّا لا نسلم دلالتها على صدور الفعل اللعبي المستتبع من نبيّ الله يوسف عليه السلام ، لاحتمال أن يكون لعبه من مصاديق الأعمال الهدافة ، التي تعرف اطلاق اللعب عليها سامحاً .

قال المقدّس الأربيلـي في « زيدة البيان » :

« أو يقال : إنّ المراد اللعب الخاصّ ، وهو الاستباق والانتصال ، حتّى يتعرّدوا أنفسهم لقتال العدوّ ، بدليل : ﴿إِنَّا ذَهَبْنَا نَشْتَقِقُ﴾^(١) على أنّ في إباحة الاستباق تاماً ، إلّا أن يريد الاستباق بالفرس ونحوه ، ولكنّ الظاهر أنّ الاستباق بالأقدام ، فيحتاج إلى جعله من خصائص دين يعقوب عليه السلام .

قال في مجمع البيان : أراد به اللعب المباح مثل الرمي والاستباق

» القراءات السبع وغيرها في عصر الأئمّة عليهما السلام ، وكانت على اختلافها بمرأى ومسع منهنـ عليهـ ، فلو كانت هناك قراءة معينة تجب رعايتها بالخصوص لاشتهر وبان وكان من الواضحـ ، وكان ينقله بطبيعة الحال كابر عن كابر ، وراوٍ عن راوٍ ، وليس كذلك بالضرورة ، فيظهر جواز القراءة بكلـ منها .

ثم قالـ أيضاً : « وقد تحصل من جميع ما قلـناه : أنّ الأقوى جواز القراءة بكلـ ما قام التعارف الخارجي عليه ، وكان مشهوراً متداولـاً بين الناس ، كي لا تحصل التفرقة بين المسلمين ، ولا شكـ أنّ المشهور غير منحصر في السبع المعهودة ، فلا خصوصـية ولا امتياز لها من بين القراءات أبداً ، فكلـ معروف يجزئ وانـ كان من غير السبع » .

(١) يوسف ١٢:١٧

بالأقدام ، وقد روي : أنَّ كُلَّ لعب حرام إِلَّا ثلَاثَةً : لعب الرجل بقوسه ، وفرسه ، وأهله » ، والسنن غير ظاهر ، وفي المستثنى والمُسْتَثْنَى منه تأمُل «^(١) .

الجهة الثالثة :

لو أغضمنا أيضًا عمًا ذكر في الجهتين السابقتين ، فإنَّ جواز صدور الفعل اللعبي من نبِيِّ الله يوسف عليه السلام لا يستلزم جواز صدوره من الإمامين الحسينين عليهم السلام ، لأنَّنا قد أثبتنا في كتاب (الولاية التكوينية بين القرآن والبرهان) أفضليَّة المعصومين عليهم السلام على الأنبياء عليهم السلام ، وبالتالي فمن المحتمل أن يكون التنزه عن اللعب - حتَّى في مرحلة الطفولة - من مختصات المعصومين عليهم السلام التي لم تُعطَ للأنبياء عليهم السلام .

(١) زينة البيان : ٥٠٧ و ٥٠٨ .

النقد الثاني

إن الفعل اللعبى إنما يُستتبّح لو كان مجرداً عن الغاية السامية ، وأمّا لو كان لغرض إلهي ، كاللعب على ظهر النبي ﷺ حال الصلاة من أجل إظهار أفضلية المعصوم عليهما عليه الصلاة ، فلامانع منه ، بل هو من الأساليب العملية التي كان يستخدمها النبي ﷺ كثيراً من أجل إظهار مكانة المعصومين عليهما عند الله (تبارك وتعالى).

والخلاصة: فإنّه لا مانع من صدور الفعل اللعبى من المعصوم عليهما لأجل إظهار غرض إلهي ، والنبي ﷺ يتفاعل مع هذا النحو من الأفعال ، فيطيل سجوده في صلاته ، من أجل أن يبيّن للناس أفضلية الإمامين الحسينين عليهما على الصلاة ، باعتبار أن الإمامة أصل والصلاحة من الفروع.

ويمكن أن يستدلّ بما رواه الشيخ الصدوق ع ، قا : حدثنا أبو عليّ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْمَكْتَبِ ، قال : حدثنا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْوَرَاقِ ، قال : حدثنا بْشَرُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ قَلْبُوِيِّ الْمَعْدُلِ بِالرَّافِقَةِ ، قال : حدثنا عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ كَثِيرِ التَّمِيمِيِّ الْيَمَانِيِّ ، قال : سمعتْ مُحَمَّدَ بْنَ حَرْبَ الْهَلَالِيِّ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ يَقُولُ : « سَأَلْتُ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ لَهُ : يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ ، فِي نَفْسِي مُسَأْلَةٌ أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْهَا ؟ فَقَالَ : إِنْ شِئْتَ أَخْبُرْتُكَ بِمُسَأْلَتِكَ قَبْلَ أَنْ تَسْأَلَنِي ، وَإِنْ شِئْتَ فَسُلْ . »

قال : قلت له : يابن رسول الله ، وبأي شيء تعرف ما في نفسي قبل سؤالي ؟
 فقال : بالتوسم والتفسّر ، أما سمعت قول الله (عز وجل) : ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّعِينَ﴾ ، وقول رسول الله ﷺ : « اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله . »
 قال : فقلت له : يابن رسول الله ، فأخبرني بمسألتي .

قال : أردت أن تسألني عن رسول الله ﷺ لم يطق حمله على عاتقه عند حطة الأصنام من سطح الكعبة مع قوته وشدّته ، وما ظهر منه في قلع باب القموص بخيبر ،

والرمي به إلى ورائه أربعين ذراعاً، وكان لا يطيق حمله أربعون رجلاً، وقد كان رسول الله ﷺ يركب الناقة والفرس والحمار، وركب البراق ليلة المعراج، وكل ذلك دون عليٍ في القوّة والشدّة؟

قال: فقلت له: عن هذا والله أردت أن أسألك يا بن رسول الله، فأخبرني.

فقال: إنَّ علَيَّاً طليلاً برسول الله تشرف، وبه ارتفع، وبه وصل، إلى أنْ أطْفَأْ نار الشرك، وأبْطَلْ كُلَّ معبدٍ من دون الله (عزَّ وجلَّ)، ولو علاه النبي ﷺ لحطَّ الأصنام لكان طليلاً بعليٍّ مرتفعاً وتشريفاً وواصلاً إلى حطَّ الأصنام، ولو كان ذلك كذلك لكان أفضَلَ منه، ألا ترى أنَّ علَيَّاً طليلاً قال: لما علوت ظهر رسول الله ﷺ شرفت وارتفعت، حتى لو شئت أنْ أثال السماوات لنلتها.

أما علمت أنَّ المصباح هو الذي يهتدى به في الظلمة، وابناعث فرعه من أصله، وقد قال عليٌ طليلاً: أنا من أحمد كالضوء من الضوء.

أما علمت أنَّ مُحَمَّداً وعلَيَّاً (صلوات الله عليهما) كانوا نوراً بين يدي الله (عزَّ وجلَّ) قبل خلق الخلق بألفي عام، وأنَّ الملائكة لما رأت ذلك النور رأت له أصلاً قد تشعب منه شعاع لامع، فقالت: إلهنا وسيدنا، ما هذا النور؟

فأوحى الله (تبارك وتعالى) إليهم: هذا نور من نوري، أصله نبوة، وفرعه إمامـة، أما النبوة فلمحـد عبـدي ورسـولي، وأما الإمـامة فلعلـي حاجـتي وولـيـي، ولو لا هـما ما خـلـقت خـلـقي.

أما علمت أنَّ رسول الله ﷺ رفع يده على طليلاً بندير خم، حتى نظر الناس إلى بياض إبطيهما، فجعلـه مـولـيـ المسلمين وإـمامـهم، وقد اـحـتـمـلـ الحـسـنـ والـحسـينـ طـليـلاـ يوم حـظـيرـةـ بـنـيـ النـجـارـ، فـلـمـاـ قـالـ لـهـ بـعـضـ أـصـحـابـهـ: نـاـولـنـيـ أـحـدـهـماـ يـاـ رـسـولـ اللهـ، قـالـ: نـعـمـ الـراكـبـانـ، وـأـبـوهـماـ خـيرـ منـهـماـ.

وأنَّه ﷺ كان يصلـيـ بـأـصـحـابـهـ، فـأـطـالـ سـجـدـةـ منـ سـجـدـاتـهـ، فـلـمـاـ سـلـمـ قـيلـ لهـ:

يا رسول الله ، لقد أطلت هذه السجدة ؟

فقال عليه السلام : إنّ ابني ارتحلني ، فكرهت أنّ أعاجله حتى ينزل ، وإنّما أراد بذلك عليه السلام
رفعهم وتشريفهم ، فالنبي عليه السلام إمام ونبي ، وعلى عليه السلام إمام ليس بنبي ولا رسول ،
 فهو غير مطيق لحمل أثقال النبوة ^(١) .

وقد ذكرنا هذا الحديث على طوله تيمّناً بما جاء فيه من مناقب وفضائل لمولانا
أمير المؤمنين عليه السلام .

الجواب عن النقد الثاني :

ولنا على هذا النقد ملاحظتان :

الملاحظة الأولى :

إنّ الرواية المستشهد بها على جملة ما اشتتملت عليه من المناقب السامية ، إلاّ أنّ
سلسلة سندها - كما تقدم في الملاحظة الأولى - ابتداءً بأحمد بن محمد الوراق ،
وانتهاءً بمحمد بن حرب الهلالي ، كلّها من المجاهيل ، فلا يمكن الاعتماد عليها من
هذه الجهة .

الملاحظة الثانية :

إنه لا خلاف في كون النبي عليه السلام كثيراً ما كان يستخدم الأساليب العملية من أجل
إظهار ما لأهل البيت عليه السلام من الرقة والقداسة والكرامة ، ولذلك في التاريخ شواهد
كثيرة جداً ، إلاّ أنّ المقام ليس مناسباً لبيانها وسردها .
ولكن هذا إنّما يصحّ فيما لو كان الأسلوب العملي منسجماً مع خصوصيات

(١) علل الشرائع : ١٧٣/١

المعصوم عليه السلام وكمالاته ، وأماماً لو كان منافياً لها ، فإنّ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَجَلَّ من أن يُقدم على ما يوجب هتك كرامة أحد ذرّيته المعصومين عليهم السلام ، وبما أنّ الفعل اللعبي - كما أوضحتناه - مستقبح الصدور من المعصوم عليه السلام ، لذلك فإنّ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا يمكن أن يتتوسل به لإظهار مقام الإمامين الحسينين عليهم السلام .

النقد الثالث

إن قضية لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام ليست مجرد قضية قد وردت في بعض الروايات المعصومة ، حتى مع اكتشاف خلل أسانيدها ترك وتهجر ، بل هي قضية تجاوزت حدود الروايات ، حتى شاعت بين الناس وأصحاب المعصومين عليهم السلام ، فتصدى بعض شعرائهم الملتففين بهم لنظمها شعراً ، ولم ينكر عليه أحد ذلك.

ومن هؤلاء شاعر أهل البيت عليهما السلام : السيد الحميري عليهما السلام حيث ورد عنه قوله :

أتى حسناً والحسين الرسول
 فضمّهما ثمَّ فداهما
 وطأطاً تحتهما عاتقيه
 ولـيدانِ أمهما بـرَّة
 وشيخهما ابنُ أبي طالبٍ
 جزى الله عـنا بـني هاشمٍ
 وكـلـهم طـيـب طـاهـرٌ
 خـليلـي لا تـزـجـيا واعـلـما
 وـأـنـ عـمـي الشـك بـعدـ اليـقـينـ
 ضـلـالـ فـلا تـلـجـجا فـيهـما
 أـيـرجـي عـلـيـ إـمامـ الـهـدـىـ
 وـيـرجـي اـبـنـ حـربـ وأـشـيـاعـهـ
 يـكونـ إـمامـهـمـ فـيـ المـعـادـ

وقد خرجا صحوةً يلعبانِ
 وكانا لديه بذلك المكانِ
 فنعمَ المطيةُ والراكبانِ
 حـصـانـ مـطـهـرـ للـحـصـانـ
 فـئـنـعـمـ الـولـيدـانـ وـالـوالـدانـ
 بـإـنـعـامـ أـحـمـدـ أـعـلـىـ الـجـنـانـ
 كـرـيمـ الشـمـائـلـ طـلقـ الـبـيـانـ
 بـأـنـ الـهـدـىـ غـيرـ مـاـ تـزـعـمـانـ
 وـضـعـفـ الـبـصـيرـةـ بـعـدـ الـعـيـانـ
 فـبـثـسـتـ لـعـمـرـ كـمـاـ الخـصلـتانـ
 وـعـشـانـ مـاـ أـعـنـدـ الـمـرجـانـ
 وـهـوـجـ الخـوارـجـ بـالـنـهـرـوـانـ

(١) خـبـيـثـ الـهـوـيـ مـؤـمـنـ الشـيـصـبـانـ

(١) الشـيـصـبـانـ: اـسـمـ الشـيـطـانـ. مـنـاقـبـ آـلـ أـبـيـ طـالـبـ: ١٥٨/٣ـ. الـغـدـيرـ: ٢٦٤/٢ـ. تـرـجـمـةـ «

الجواب عن النقد الثالث:

ولنا على هذا النقد ملاحظتان :

الملاحظة الأولى:

إنّ القيمة الدينية لشعر شعراء أهل البيت عليهم السلام تكمن في مطابقة مضامينه لما صرّح بهم عليهم السلام من مضامين ، وأمّا في صورة الاختلاف ، فإنّ الشعر -مهما كانت قيمته الفنية والأدبية - يتعرّى عن قيمته الدينية ، ويكون هباءً منثوراً.

وهذا ما أشار إليه الإمام الباقر عندما قال للكمي: « لا تزال مؤيداً بروح القدس ما دمت تقول فينا »^(١).

الملاحظة الثانية:

إن النصوص التاريخية تؤكّد على أنّ مناسبة نظم السيد الحميري عليه السلام لهذا الشعر، ليست السمع المباشر من المعصوم عليه السلام أو بعض المقربين منه ، أو ذيوع ذلك على المستوى العام ، بل كلّ ما في الأمر -كما ينقل أبو الفرج الاصفهاني في ترجمة السيد الحميري من كتاب «الأغاني»- أنّ السيد الحميري قد سمع محدثاً يحدّث: أنّ النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه كان ساجداً ، فركب الحسن والحسين عليهم السلام على ظهره ، فقال عمر: نعم المطي مطيكما ، فقال النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه: ونعم الراكبان هما.

فلمّا سمع السيد الحميري هذا الخبر ، تحركت قريحته الشعرية ، فانصرف من فوره ، وأنشد أبياته المتقدّمة^(٢).

» الإمام الحسن عليه السلام / ابن عساكر: ٩٤.

(١) وسائل الشيعة: الباب ١٠٥ من أبواب المزار ، الحديث ٤.

(٢) راجع: ترجمة الإمام الحسن عليه السلام / ابن عساكر: ٩٤. الغدير / العلامة الأميني رحمه الله: «

النقد الرابع

قال بعض أعلام المعاصرين (دام عزه) :

«والإشكال والاستبعاد بصدور هذه الأفعال من الإمام الذي أعطاه الله تعالى العلم والحكم صبياً ، قريب من قول من قال : ﴿ مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَنْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ﴾^(١) ، فنفي صدور هذه الأفعال عنهم عليهما ل ولم يرجع إلى إثبات نقص فيهم ، لا يكون كمالاً لهم ، وبوؤل الأمر إلى تنزيتهم من الأفعال العادية ، التي يستحب الإيمان أن يراه الناس فيها ، وإلى نفي مثل الشهوة والميل الجنسي عنهم ، والحال أنَّ بكل ذلك يظهر كمالاتهم الروحية ، ومقامتهم الشامخة العالية .

ولو راجعنا إلى تواريخ الأنبياء والأئمَّة عليهما السلام لوجدنا فيها أزيد من ذلك بكثير ، من أظهرها ما وقع بين النبي عليهما وسبطيه العزيزين عليه ، حتى في حال صلاته ، وفي سائر الأحوال ، فهو يتلاعب بهما ، وهما يتلاعبان به ، ويقول : نعم المطية مطيتكم ، ونعم الراكبان أنتما ، ويقول في الحسين عليهما حزقة حزقة ترق عين بقة ، ولم يقل أحد إنَّ هذا لعب لا يجوز للنبي عليهما ارتکابه ، أو لا يجوز لسبطيه الركوب على النبي عليهما سبما في حال الصلاة .

وهذه سيدتنا وسيدة نساء العالمين كانت ترقص الحسن عليهما وتقول : أشبه أباك يا حسن .. وقالت للحسين : أنت شبـيه بأبـي لست شبـيهـا بـعلـيـ،

» ٢٦٤/٢ ، نفلاً عن كتاب الأغاني : ٢٥٩/٧ .

(١) الفرقان : ٢٥ : ٧ .

فهل تجد من نفسك أن تكون الأنبياء والأوصياء محرومين أو ممنوعين من هذه الملاطفات التي تقع بين الآباء والأبناء ، ومن أوضح الشواهد على لطافة الروح وحسن الخلق والرحمة الإنسانية ، مع ما فيها من الحكم والرموز التربوية ، فتمنعمون من هذا الشوق النفسي والرغبة ، فسبحان الذي جعلها من أللّـ لذائذ الحياة ، وما يذهب به متاعبها ، وتنسى مشاقها ومرارتها ^(١) .

الجواب عن النقد الرابع :

ولنا على هذا النقد ملاحظتان :

الملاحظة الأولى :

إنّ ما أفاده (دام عزّه) من أنّ نفي الفعل اللعبي عن المعصوم عليه السلام إن لم يكن نفاصاً فليس كمالاً ، لا يخلو عن تأمل ، إذ مع الالتفات إلى بواعث اللعب في حياة الإنسان ، وكونه ناشئاً عن ضعف القوة العاقلة أو عدم إعمالها - كما أكدت على ذلك نصوص أهل البيت عليهم السلام وافتتها كلمات الحكماء - فإنه لا ريب في كون التجزّد عنه كمالاً وأي كمال ، لأنّه يكشف عن تكامل القوة العاقلة ونضجها .

الملاحظة الثانية :

إنّ ما أفاده (دام عزّه) أيضاً ، من أنّ منع الفعل اللعبي على المعصوم عليه السلام يؤول إلى نفي الأفعال العادية عنه عليه السلام أيضاً ، ليس بتام ، ضرورة أنّ المسألة تدور مدار الدليل ، فإذا دلّ على امتناع فعل من الأفعال عليه عليه السلام أخذنا به ، وإن كان ذلك الفعل من

(١) مجموعة الرسائل : ١٦٦/٢

الأفعال العادية عند سائر العقلاء.

وهذا نظير تحرير **﴿خَائِنَةُ الْأَعْيُنِ﴾**^(١) على النبي ﷺ حتى بالنسبة للأمور المباحة ، والحال أنه بهذا المقدار مما جرت عليه سيرة العقلاء في الكثير من أمورهم وشروعونهم ، فإنهم كثيراً ما يستعينون بإشارة العين الخفية من أجل إنجاز بعض الأمور المباحة ، ولكن الدليل قد قام على تحرير ذلك بالنسبة للنبي ﷺ كما هو محرر في كتاب النكاح ، عند تعرض الفقهاء (رضوان الله عليهم) لبيان خصائص النبي ﷺ في النكاح وغيره ، فراجع ^(٢).

(١) غافر: ٤٠: ١٩.

(٢) شرائع الإسلام: ٤٩٧/٢. مسالك الأفهام: ٧٦/٧. الحدائق الناضرة: ١٠٦/٢٣. جواهر الكلام: ١٢٧/٢٩ ، وغير ذلك.

النقد الخامس

إن النصوص التي تحدثت عن لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام وإن كانت ضعيفة السند ، غير أنها قد بلغت من الكثرة مبلغاً ، لا تبعد فيه دعوى تواترها .

وبعبارة أخرى : أن الصعف السندي إنما يضر بالخبر فيما لو كان الخبر خبر أحد ، وأمّا مع تكثير الأخبار إلى حد التواتر فلا يضر بها ضعف الاسناد ، كما عليه التحقيق عند الأصوليين .

الجواب عن النقد الخامس :

ونلاحظ على هذا النقد : أن التواتر إما يراد به التواتر اللغظي ، أو التواتر المعنوي ، أو التواتر الإجمالي .

فإن كان يراد به : أحد القسمين الأولين ، فهو غير متحقق قطعاً ، لعدم تحقق شروط التواتر بالنسبة إلى أخبار لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام ، فإنها وإن كانت من الكثرة بمكان ، إلا أن هذه الكثرة ليست متفرقة في سائر الطبقات ، حتى تتم دعوى التواتر .

وإن كان يراد بالتواتر : التواتر الإجمالي ، الذي هو بمعنى العلم بصدور أحد الأخبار إجمالاً ، فهو وإن كان متقوماً بالتكثير العددي ، إلا أن ذلك على نحو الاقتضاء لا العليمة التامة ، فمع وجود المانع - كقيام الدليل على تنزه المقصوم عليهما السلام عن اللهو واللعب - فإن التكثير العددي لا يكفي لحصول العلم بصدور أحد الأخبار على نحو الإجمال .

والحمد لله رب العالمين

كلمة الختام

ويمـا ذكرناه نكون قد وصلنا إلى نهاية مطاف هذه الدراسة ، التي لم تستغرق منـا من الوقت سوى اسـبـوعـين ، صـرـفـنـا سـوـادـلـيـلـهـمـاـ وـبـياـضـ نـهـارـهـمـاـ فـيـهـاـ ، حـتـىـ تـمـتـ وـاـكـتـمـلـتـ بـالـنـحـوـ التـيـ هـيـ عـلـيـهـ ، وـاعـتـقـادـيـ أـنـ هـذـاـ إـنـ كـانـ مـرـضـيـاـ عـنـدـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ -ـ ماـ هـوـ إـلـاـ نـفـحةـ خـفـيـةـ مـنـ نـفـحـاتـ سـيـّدـتـيـ الطـاهـرـةـ ، وـارـثـةـ الـأـئـمـةـ ، وـكـرـيـمـةـ أـهـلـ الـعـصـمـةـ ، سـيـّدـةـ الـلـطـفـ الإـلـهـيـ ، السـيـّدـةـ فـاطـمـةـ الـمـعـصـومـةـ عليها السلام .

وقد تـمـتـ وـاـكـتـمـلـتـ فـيـ يـوـمـ الـخـمـيسـ الـمـوـاـفـقـ لـتـارـيـخـ الـخـامـسـ وـالـعـشـرـينـ مـنـ شـهـرـ صـفـرـ ، مـنـ سـنـةـ أـلـفـ وـأـرـبـعـمـائـةـ وـثـمـانـيـةـ وـعـشـرـينـ مـنـ الـهـجـرـةـ النـبـوـيـةـ ، عـلـىـ مـهـاجـرـهـاـ وـآلـهـ أـفـضـلـ التـحـيـةـ وـأـزـكـىـ التـسـلـيمـ .

فـالـحـمـدـ لـلـهـ عـلـىـ مـاـ أـوـلـاـنـاـ ، وـلـهـ الشـكـرـ عـلـىـ مـاـ هـدـانـاـ ، وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ سـيـّدـنـاـ وـمـوـلـاـنـاـ صـاحـبـ الزـمـانـ وـشـرـيكـ الـقـرـآنـ ، وـعـلـىـ آـبـائـهـ الـطـاهـرـينـ ، وـأـجـدـادـهـ الـمـطـهـرـينـ ، وـعـمـتـهـ كـرـيـمـةـ السـادـةـ الـمـعـصـومـينـ ، وـالـلـعـنـةـ الـمـضـاعـفـةـ عـلـىـ غـاصـبـيـ حـقـوقـهـمـ ، وـمـنـكـرـيـ فـضـائـلـهـمـ أـجـمـعـينـ ، أـبـدـ الـأـبـدـينـ .



ملحق الكتاب

رسالة في حال

أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين ، واللـعن الدائـم
على أعدائهم وغاصبي حقوقهم أجمعـين .

أما بعد :

فهذه رسالة في حال (أحمد بن محمد بن عيسى)^(١) كتبـها قبل عشر سنـوات
تقريـراً لأبحـاث الأـستاذ المـدقـق سـماحة آية الله السـيـد أـحمد الطـبـاطـبـائي
(دامـت فـوائـده) التـي أـلقـاـها حـول روـاـيات المـكـاـسـب المـحرـمة .

والعـدة في هـذه الرـسـالة الشـرـيفـة هي مـحاـكمـة ما أـثارـه المـحـقـق الخـواـجوـئـي
حـول وـثـاقـة أـحمد بن عـيسـى ، الـذـي هو أـحـد أـهم رـوـاـيات الـوارـدـة عن
أـهـل بـيـت الـعـصـمـة وـالـطـهـارـة عـلـيـهـا السلامـ ، وـلـو تـمـ ما أـفـادـه المـحـقـق المـذـكـور لـلـزـم سـقوـط كـثـير
مـن روـاـيات الشـرـيفـة عـن دـائـرة الـاعـتـاب ، وـلـكـن سـماـحة الأـسـتـاذ قد دـفع بـفـكـرـه
الـرـصـين جـمـيع مـا يـمـكـن أـن يـكـون خـادـشاـ في وـثـاقـة أـحمد بن عـيسـى مـنـتهـيـاـ إـلـى أـنـ
وـثـاقـته تـكـاد أـن تـكـون كالـشـمـس فـي رـائـعة النـهـارـ .

وـقد تـفـضـل سـماـحة الأـسـتـاذ مشـكـورـاً بـمـطالـعـة هـذه الرـسـالة مـرـتـيـنـ : مـرـة حـين
تـحـرـيرـها ، وـمـرـة أـخـرى حـين تـفـضـلـه بـمـطالـعـة مـجـمـوعـه هـذا الـكـتـاب ، وـفـي كـلـتـا الـمـرـتـيـنـ

(١) الـوـجـه فـي نـشـر هـذه الرـسـالة مـرـتـيـبـاً بـالـصـفـحة : ١٠٧ .

أبدى رضاه عن مضمونها ومطالبها ، فله جزيل الشكر ، وحالص التقدير.

والحمد لله الذي وفقني لنشر هذه الرسالة ، كما وفقني لتحريرها ، وأسأله سبحانه وتعالى أن يتقبلها بأحسن القبول .

والحمد لله رب العالمين

توطئة

قبل الشروع في بيان ما عقدت لأجله هذه الرسالة ، ينبغي التوطئة بذكر لمحـة موجزة عن أحوال أـحمد بن محمدـ بن عيسـى ، فنقول :

نسبـه

هو أـحمد بن محمدـ بن عيسـى بن عبدـالله بن سـعد بن مـالك بن الأـحوص بن السـائب بن مـالك بن عامـر الأـشعري ، من بـني ذـخـران بن عـوف بن الجـماـهر بن الأـشـعـر .

كنـيـته

أـبو جـعـفر^(١) .

كلـمـات علمـاء الرجال في حـقـه

قال عنه النجاشـي رض - ناقـلاً عن ابن نـوح : «أـبو جـعـفر^{رض} شـيخ القـمـيـين ، وـوجهـهم ، وـفقـيهـهم ، غـير مـدـافـع ، وـكان أـيـضاً الرـئـيس الـذـي يـلقـى السـلـطـان .

(١) قال العـلامـة القـهـبـائـي رض في مـجمـعـ الرـجالـ : ١٦٣/١ : «ويـظـهرـ من تـرـجمـة زـكـريـاـ بنـ آـدـمـ من رـجـالـ الـكـشـيـ أنـ كـنـيـةـ أـحـمدـ هـذـاـ أـبـوـ عـلـيـ» .

ولقي الرضا عليه السلام ، وله كتب ، ولقي أبا جعفر الثاني وأبا الحسن العسكري عليهم السلام «^(١)». وقال عنه الشيخ الطوسي رض في رجاله : « ثقة ، له كتاب » ^(٢). وفي الفهرست عين ما ذكره النجاشي ^(٣). وكذلك في رجال العلامة بزيادة « وكان ثقة » ^(٤). وذكره ابن داود أيضاً في القسم الأول من رجاله المعقود للممدوحين بعين ما ذكره النجاشي ^(٥). ومن الشواهد على وثاقته وقوعه في أسناد كامل الزيارات - بناءً على تمامية التوثيق العام -. .

مؤلفاته

كتاب التوحيد ، كتاب فضل النبي صلوات الله عليه ، كتاب المتعة ، كتاب النوادر ، كتاب الناسخ والمتسوخ ، كتاب الأظللة ، كتاب المسوخ ، كتاب فضائل العرب ، كتاب الحج ^(٦).

وبعد ذكر هذه التوطئة يقع البحث حول أحمد بن محمد بن عيسى في جهتين :

الجهة الأولى: مناقشة كبرى عدم روايته ، إلا عن الثقات .

(١) رجال النجاشي : ١/٢١٧ و ٢١٨.

(٢) رجال الطوسي : ٣٥١ (٥١٩٧).

(٣) الفهرست : ٤٧.

(٤) رجال العلامة : ١٤.

(٥) رجال ابن داود : ٤٤.

(٦) رجال النجاشي : ١/٢١٧ و ٢١٨.

الجهة الثانية: محاكمة إثارات المحقق الخواجوئي ^{رحمه الله} حول وثاقة أحمد بن محمد بن عيسى .

الجهة الأولى

من الكبريات المشهورة عند الرجالين : أنَّ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عِيسَى الْأَشْعَرِي ، لَا يَرْوِي إِلَّا عَنِ الثَّقَاتِ ، وَمَدْرَكُ هَذِهِ الْكَبْرِيَّةِ وَمَنْشَأُهَا - بِحَسْبِ مَقَامِ التَّصْوِرِ وَالثَّبُوتِ - أَحَدُ وُجُوهِ أَرْبَعَةِ :

الأول: شهادة قدماء الرجالين ، وهي متعددة الإثبات إنْ كَانَ شَهَادَتُهُمْ عَنْ إِقْرَارِهِ الشَّخْصِيِّ بِذَلِكَ ، وَأَتَى إِنْ كَانَ عَنْ اسْتِقْرَاءِ فِيَّا تَيِّرَ الْجَوابُ عَنْهُ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الوجه الثالث .

الثاني: الإقرار الشخصي ، وهو كسابقه في تعذر الإثبات .

الثالث: الاستقراء والتتبع ، بمعنى أنَّ الرجالين تَبَعُوا جَمِيعَ الرَّوَاةِ الَّذِينَ رَوَى عَنْهُمْ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ فَمَا وَجَدُوا فِيهِمْ إِلَّا الثَّقَاتِ .

إِلَّا أَنَّ هَذَا الْوَجْهَ مَنْقُوشٌ بِمَا أَثْبَتَهُ السَّيِّدُ الْخَوَاجَيُّ ^{رحمه الله} فِي الْمَعْجمِ مِنْ رَوَايَةِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عِيسَى عَنِ الْفَضْلِ النَّعْمَانِيِّ ، كَعْلَيِّ بْنِ حَدِيدٍ وَبَكْرِ بْنِ صَالِحٍ وَإِسْمَاعِيلِ بْنِ سَهْلٍ ^(١) .

نعم ، قد يدعى التعارض بين تضعيفهم وبين توثيقهم المستفاد من الكبri المذكورة ، ولكنَّه ظاهر البطلان؛ إذ أَنَّ مَدْرَكَ هَذِهِ الْكَبْرِيَّةِ مُسْتَفَادٌ مِنِ الْاسْتِقْرَاءِ وَالتَّبَعَّيْنِ ، إِذَ الْفَرْضُ عَدْمُ تَامَّيْهِ الْوَجْهَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ ، وَمَعَ إِثْبَاتِ ضَعْفِ بَعْضِهِمْ تَشَلُّهُمُ الْكَبْرِيَّةِ يَثْبِتُ لَدِينَا عَدْمُ تَامَّيْهِ التَّبَعَّيْنِ وَالْاسْتِقْرَاءِ ، وَمَعَ ثَبُوتِ عَدْمِ تَامَّيْهِ

(١) معجم رجال الحديث : ٦٧/١ ، ط . الخامسة .

التتّبع الذي هو عبارة عن مدرك الكبرى المدّعاء ، تكون الكبرى فاسدة لفساد مدرّكها ، فلا يقع التعارض .

الرابع: موافقه من الرواية ، فقد نقل الرجاليون مجموعة من الحوادث التاريخيّة البارزة في حياة أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ العَمَلِيَّةِ ، التي توحّي بأنّه كان حذراً أشدّ الحذر في الرواية عن الضعفاء ، ومنها :

١ - إخراجه لأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ خَالِدَ الْبَرْقِيِّ مِنْ مَدِينَةِ قَمَ ، لِرَوَايَتِهِ عَنِ الضعفاء^(١) .

٢ - امتناعه عن الرواية عن الحسن بن محبوب ، لأنّ الأصحاب كانوا يتّهمونه في روايته عن^(٢) أبي حمزة^(٣) .

٣ - إخراجه لسهل بن زياد الأَدْمِيِّ ، وإعلانه البراءة منه ، ونهيه الناس عن السمع منه والرواية عنه ، لأنّه كان :

- كاذباً . - مغالياً .

- راوياً للمراسيل . - معتمداً للمجاهيل^(٤) .

فمجموع هذه الحوادث التاريخيّة البارزة في حياة أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَيْسَى يستوحى منها أنّه كان يعيش روح الحيطة والحذر في الرواية عن الضعفاء والمتهمنين ، وبناءً عليه تتمّ الكبرى المدّعاء .

إلاّ أنّ هذا الوجه مخدوش ، ووجه الخدشة فيه أمران :

(١) رجال العلامة الحلي : ١٤ .

(٢) في نسخ أخرى : «عن ابن أبي حمزة» .

(٣) اختيار معرفة الرجال : ٥١٢ (٩٨٩) .

(٤) رجال العلامة الحلي : ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ط . الثانية .

١ - إنَّ ما صنعه مع سهل وأحمد من نفيهما عن مدينة قم مع ما كانا عليه من المكانة الاجتماعية لم يكن بداعٍ روایتهما عن الضعفاء، وإنما كان بداعٍ روایة سهل بن زياد الروايات الغريبة التي تشمّ منها رائحة المغالاة في الأئمَّة علیهم السلام ، وفساد العقيدة، ويدافع إكثار البرقي الرواية عن الضعفاء^(١)، لا لأنَّه روَى عن الضعفاء، وفرق بين الرواية عن الضعفاء وبين إكثار الرواية عنهم، إذ لو كان الدافع هو الرواية عن الضعفاء للزم أن يخرج أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى جميع الروايات الموجودة في قم^(٢).

فلهذا وذاك نفى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى سهل بن زياد وأحمد البرقي، حذراً من انتشار حركة المغالاة، وتفسُّي الروايات الضعيفة كثيراً في المجتمع القمي.

٢ - إنَّ امتناعه عن الرواية عن الحسن بن محبوب كان من منطلق أنَّ الأصحاب يتّهمون ابن محبوب في روایته عن أبي حمزة، وليس من منطلق ضعف الحسن بن محبوب، لأنَّه كان من الثقات الأجلاء^(٣)، ووجه اتهام الأصحاب للحسن في روایته

(١) هكذا نصّ الشيخ في الفهرست: «وكان ثقة في نفسه، غير أنه أكثر الرواية عن الضعفاء واعتمد المراسيل»، انتهى.

إلا أنَّ النجاشي، قال: «وكان ثقة في نفسه، يروي عن الضعفاء واعتمد المراسيل».

رجال النجاشي: ٢٠٥/١.

(٢) ويؤيد ذلك ما ذكره السيد الخوئي في المعجم: ٧٦/١، حيث قال: «ولا يوجد في الرواية من لم يرو عن ضعيف أو مجهول أو مهمَّل، إلا نادراً».

(٣) قال عنه العلامة في رجاله ما يلي: «ثقة، عين، روَى عن الرضا علیه السلام ، وكان جليل

القدر، يعد في الأركان في عصره».

قال الكشي: «أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم، وأقرّوا لهم بالفقه والعلم»، انتهى.

عن أبي حمزة أحد احتمالين :

الاحتمال الأول: إنّ أبا حمزة الذي يروي عنه ابن محبوب هو أبو حمزة الشمالي ، وأبو حمزة الشمالي كان من السابقين ، فإنّ وفاته في سنة (١٥٠هـ) ، وابن محبوب ولادته سنة (١٤٩هـ) ، بقرينة وفاته سنة (٢٢٤هـ) عن خمس وسبعين سنة ، وهذا يعني أنّ عمر ابن محبوب عند وفاة أبي حمزة كان سنة واحدة ، وبالتالي فروايته عنه موجبة للاتهام ، وبعبارة أقوى منشأ الاتهام هو اختلاف الطبقة وعدم الاتصال .

الاحتمال الثاني: إنّ أبا حمزة الذي يروي عنه ابن محبوب هو أبو حمزة البطائني ، وأبو حمزة البطائني مشهور الضعف عند الرجالين ، فتكون رواية ابن محبوب عنه موجبة للاتهام .

وكلا الاحتمالين لا يصلحان للاتهام ، بل الاحتمال الأول يكشف عن اهتمامه بصحة الرواية ، ولذا لا يروي ما كان فيه شبهة الإرسال ، والاحتمال الثاني يكشف عن عدم روايته عن الضعيف حتى مع الواسطة ، فبدونه الواسطة أولى .

ثم إنّ الصحيح أنّ التفريق بين كثرة الرواية عن الضعفاء ، وعدم الكثرة ، غير صحيح ، فإنّ الروايات المنقوله عن الضعفاء إن كانت محتفظة بقرائتين توجب القطع أو الاطمئنان بالصدور ، فنقلها عن الضعفاء لا يضرّ كثراً أو قليًّا ، وإن لم تكن محتفظة بها فنقلها عن الضعيف قادح ، قليًّا أو كثراً .

ثم إنّ مقتضى هذه المنقولات أنّ الصحيح عندهم كان هو الصحيح باصطلاح المتأخّرين ، وهو كما ترى ، فالتحقيق أنّ يقال : إنّ المنفي هي الرواية عن الضعيف مع عدم قرينة الصدور ، لا الرواية عنه مطلقاً حتى مع قرينة الصدور ، وإثبات وثاقتهم مبنيٍ على الثاني .

الجهة الثانية

ذكر المحقق الخواجوئي في الفوائد الرجالية^(١) روايتين استفاد منها القدر في وثاقة أحمد بن محمد بن عيسى ، من خلال عدّة جهات نذكرها ، مع إضافة الوجوه المتصورة الصالحة للخدشة في وثاقته .

و قبل بيان مجموع الوجوه الخادشة نذكر كلتا الروايتين تمهدًا للنقد والتأمّل في ما ذكر من الوجوه .

الرواية الأولى:

الحسين بن محمد ، عن الخيراني ، عن أبيه ، أتّه قال : « كان يلزم باب أبي جعفر عليهما السلام للخدمة التي كان وكل بها ، وكان أحمد بن محمد بن عيسى يجيء في السحر في كل ليلة ليعرف خبر علة أبي جعفر عليهما السلام ، وكان الرسول الذي يختلف بين أبي جعفر عليهما السلام وبين أبي إذا حضر قام أحمد وخلا به أبي ، فخرجت ذات ليلة وقام أحمد عن المجلس وخلا أبي بالرسول ، واستدار أحمد فوق حيف حيث يسمع الكلام .

قال الرسول لأبي : إنّ مولاك يقرأ عليك السلام ويقول لك : إني ماض والأمر صائر إلى ابني علي ، وله بعدي عليكم ما كان لي عليكم بعد أبي .

ثم مضى الرسول ورجع أحمد إلى موضعه ، وقال لأبي : ما الذي قد قال لك ؟
قال : خيراً .

قال : قد سمعت ما قال فلِمَ تكتمه ؟ وأعاد ما سمع .

(١) الفوائد الرجالية : ٢٦١ - ٢٦٣ .

فقال له أبي : قد حرم الله عليك ما فعلت لأنّ الله تعالى يقول : ﴿ وَلَا تَجْسِسُوا ﴾^(١) فاحفظ الشهادة لعلنا نحتاج إليها يوماً ما وإياك أن تظهرها إلى وقتها .

فلما أصبح أبي كتب نسخة الرسالة في عشر رقاع وختمتها ودفعها إلى عشرة من وجوه العصابة ، وقال : إن حدث بي حدث الموت قبل أن أطالبكم بها فافتحوها واعملوا بما فيها .

فلما مضى أبو جعفر عليه السلام ذكر أبي أنه لم يخرج من منزله حتى قطع على يديه نحو من أربعمائة إنسان ، واجتمع رؤوساء العصابة عند محمد بن الفرج يتفاوضون هذا الأمر ، فكتب محمد بن الفرج إلى أبي يعلمه باجتماعهم عنده ، وأنه لو لا مخافة الشهرة لصار معهم إليه ويسأله أن يأتيه ، فركب أبي وصار إليه ، فوجد القوم مجتمعين عنده ، فقالوا لأبي : ما تقول في هذا الأمر ؟

فقال أبي لمن عنده الرقاع : احضروا الرقاع ، فأحضروها .
قال لهم : هذا ما أمرت به .

فقال بعضهم : قد كنّا نحب أن يكون معك في هذا الأمر شاهد آخر .

فقال لهم : قد آتاكم الله عزّ وجلّ به ، هذا أبو جعفر الأشعري يشهد لي بسماع هذه الرسالة ، وسأله أن يشهد بما عنده ، فأنكر أحمد أن يكون قد سمع من هذا شيئاً ، فدعاه أبي إلى المباهلة ، فقال : لما حقّق عليه ، قال : قد سمعت ذلك ، وهذه مكرمة كنت أحب أن تكون لرجل من العرب لا لرجل من العجم ، فلم يبرح القوم حتى قالوا بالحقّ جميعاً^(٢) .

(١) الحجرات ٤٩ : ١٢ .

(٢) أصول الكافي : ٣٢٤ / ١ ، الحديث ٢ .

الرواية الثانية:

آدم بن محمد ، قال : حَدَّثَنِي عَلَيْيَ بن محمد القمي ، قال : حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ، عن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَجَّالِ ، قال : «كُنْتُ عِنْدَ أَبِي الْحَسْنِ الرَّضَا عَلَيْهِ إِذْ وَرَدَ عَلَيْهِ كِتَابٌ يَقْرُؤُهُ ، فَقَرَأَهُ ثُمَّ ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ ، فَقَالَ : هَذَا كِتَابٌ ابْنَ زَانَ لِزَانِيَةَ ، هَذَا كِتَابٌ زَنْدِيقٌ لِغَيْرِ رَشْدِهِ ، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ فَإِذَا كِتَابٌ يَوْنَسٌ»^(١).

وبعد المرور بكلتا الروايتين نشرع في بيان الوجوه الخادشة في أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى المستفادة منهما ، وهي ثمانية :

الوجه الأول: التجسس.

الوجه الثاني: الكذب.

الوجه الثالث: إنكار النص.

الوجه الرابع: كتمان الشهادة.

الوجه الخامس: الحسد.

الوجه السادس: التعصب في العروبة.

الوجه السابع: عدم الرضا بفعل الإمام المعصوم عَلَيْهِ إِنْصَافٌ.

الوجه الثامن: نسبته للإمام عَلَيْهِ إِنْصَافٌ ما لا يليق بساحة قدسه.

وبهذا تكون قد رسمنا صورة إجمالية تعكس الأبعاد المنافية للعدالة والوثاقة في سيرة أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى العَلَمِيَّةِ ، إِلَّا أَنَّ هذه الوجوه جمِيعاً ليست سالمة عن التأملات ، فلرفع الإيهامات الخادشة المنعكسة عن إيحاءات الروايتين نفصل الكلام فيها ، فنقول :

(١) اختيار معرفة الرجال: ٤٩٦ (٩٥٤).

الوجه الأول: التجسس

وهذا الوجه مستفاد من صريح كلام خيران الخادم مع أحمد بن محمد بن عيسى حين قال له: قد حرم الله عليك ما فعلت، لأن الله تعالى يقول: ﴿وَلَا تَجْسِسُوا﴾.

ويلاحظ على هذا الوجه أربع ملاحظات:

الملاحظة الأولى:

إن نسبة التجسس لأحمد بن محمد بن عيسى نسبة اجتهادية من خيران الخادم ناتجة عن فهمه الخاص وتفكيره الشخصي في استيعاب مفهوم التجسس، وما دام الأمر أمراً اجتهاديًّا فالتسليم به والاذعان له ليس لازماً.

إذ أقصى ما يستفاد من الرواية هو استماع أحمد بن محمد بن عيسى رسول الإمام الجواد عليه السلام مع خieran الخادم، وأماماً كون هذا الاستماع مصداقاً للتجسس المحرم فهو أمر غير محرز.

نعم، قد يقال: بأنَّ أحمد بن محمد بن عيسى لم ينكر على الخيراني ما نسبه إليه، وعدم إنكاره كاشف عن إقراره بتهمة التجسس.

وجوابه: أنَّ الرواية وإن لم تنقل إنكاراً لأحمد بن محمد بن عيسى إلا أنَّ عدم النقل أعم من ثبوت الإنكار وعدمه، إذ لعلَّ أحمد بن محمد بن عيسى قد أنكر على خieran الخادم ما نسبه إليه، ولكن الخادم لم ينقله لعدم كونه من صالحه، أو لعله لم ينكر أصلاً، ولكن ليس إقراراً منه لما نسبه الخيراني، بل لمانع منعه كعدم قدرته على إثبات شرعية ما قام بفعله مثلاً.

الملاحظة الثانية:

لو سلمنا بأنَّ ما فعله أحمد بن محمد بن عيسى من الاستماع للحوار الدائر

بين رسول الإمام عليه السلام وبين الخادم كان عن قصد وتعمد ، لم نسلم بأنّه من مصاديق التجسس المحرّم على كلاً معنّيه ، وهما :

المعنى الأول: تبيّن عيوب المسلمين ، كما أفاده الشيخ الطبرسي رحمه الله في مجمع بيانه ، تفسيراً لقوله تعالى : ﴿وَلَا تَجَسِّسُوا﴾ ، فقال : « ولا تتبعوا عيوب المسلمين ، لتهتكوا العيوب التي سترها أهلها »^(١) .

ومن الواضح عدم انطباق التجسس المحرّم بهذا المعنى على ما صدر من أَحْمَدَ .

الثاني: تبيّن ما استر من ثور الناس هتكاً لها واطلاعاً عليها.

وهذا المعنى هو الآخر أيضاً لا يصدق على ما صدر عن أَحْمَدَ بن محمد بن عيسى ؛ إذ أنّ الأمور التي يصدق التجسس بتبيّنها هي الأمور التي يتأنّى الناس من إفشاءها ، ويكون الاطلاع عليها مضرّاً بهم .

وفي المقام لم يكن الأمر متعلقاً بخiran الخادم وإنما كان متعلقاً بالإمام عليه السلام ، ومن المظنون قويّاً أنّ أَحْمَدَ بن محمد بن عيسى كان على تمام الاطلاع بذلك ، بل لعلّه كان يعلم من خلال القراءن بأنّ الأمر يعود إلى النصّ والإمامية ، ولذلك أصغى إلى كلام رسول الإمام الجواد عليه السلام مع الخادم من أجل التعرّف على إمام زمانه .

هذا مع إحرازه القطع - طبعاً - برجوا الإمام الجواد عليه السلام .

والحاصل : أنّ ما نقّحناه من موضوع التجسس المحرّم لا يصلح للانطباق على ما صدر من أَحْمَدَ بن محمد بن عيسى .

الملاحظة الثالثة :

قد يدعى بأنّ ما صدر عن أَحْمَدَ بن محمد بن عيسى لم يكن على نحو قصدي ،

(١) مجمع البيان : ٢٢٨/٩ ، وإليه أشار العلامة الطباطبائي رحمه الله في ميزانه : ٣٥٣/١٨ .

ولأنما هو على نحو المقارنة والاتفاق - بمعنى أنه بعد خروجه من المكان الذي يجمع الخيراني والرسول وقف في مكان فسمع فيه محادثة الخادم مع رسول الإمام عليه السلام - إلا أنَّ أَحْمَدَ لِمَا كَانَ عَالَمًا بِمَا سَيَّهَهُمْ بِهِ خِيرَانَ الْخَادِمَ ذَهَبَ إِلَيْهِ وَسَأَلَهُ عَنْ رِسَالَةِ الْإِمَامِ عليه السلام ، فَلَمَّا وَجَدَ بِأَنَّ خِيرَانَ يَحَاوِلُ التَّضْلِيلَ عَلَى أَمْرِ الْإِمَامَةِ الْكَبِيرِيِّ مَعَهُ - وَهُوَ مِنْ أَخْلُصِ الشِّيَعَةِ الْمُقْرَّبَيْنِ - خَشِيَ عَلَى أَمْرِ الْإِمَامَةِ ، فَأَخْبَرَ خِيرَانَ بِأَنَّهُ قَدْ سَمِعَ رِسَالَةَ الْإِمَامِ عليه السلام إِعْلَمًا لَهُ بِأَنَّ أَمْرَ الْإِمَامَةِ صَارَ مَعْلُومًا ، فَلَنْ يَتَسَوَّلَ لَهُ التَّعْبِيمُ عَلَيْهِ ، إِلَّا أَنَّ خِيرَانَ الْخَادِمَ - بِطَبِيعَةِ الْحَالِ - كَانَ تَعَامَلَهُ مَعَ الْمُوقَفِ تَعَامِلًا حَادًّا ، فَنَسَبَ إِلَى أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى تَهْمَةَ التَّجَسُّسِ .

الملاحظة الرابعة:

لو سلمنا - جدلاً - بِأَنَّ مَا صَدَرَ مِنْ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى كَانَ تَجَسِّسًا مُحَرِّمًا ، فهو أقصى ما يثبت الخدشة في عدالته دون الخدشة في وثاقته .

الوجه الثاني: الكذب

وهذا الوجه مستفاد من موقف أحمد بن محمد بن عيسى ، حينما طلب منه خيران الخادم أن يشهد له بما سمعه من رسالة الإمام الجواد عليه السلام ، فادعى أحمد بأنه لم يسمع رسالة الإمام عليه السلام مع كونه قد سمعها.

ويلاحظ على هذا الوجه: بأنّ عنوان الكذب أعمّ من أن يكون حلالاً أو حراماً ، وصدوره عن أحمد بن محمد بن عيسى -على فرض التسليم به- لا يكفي للغمز في وثاقته ، إذ يحتمل أن يكون صدوره منه -مثلاً- بهدف دفع تهمة التجسس عن نفسه التي وضمه بها خيران الخادم .

الوجه الثالث: إنكار النّص

أي: إنكاره النّص على إماماً الإمام الهادي عليه السلام ، حينما طلب منه خيران الخادم أن يشهد به .

ويلاحظ عليه: بأنّ إنكاره للنّص لا دليل عليه ، إذ أقصى ما تدلّ عليه الرواية هو إنكاره سمع النّص ، ولا دلالة فيها على إنكاره النّص نفسه ، وفرق شاسع بين الإنكارين .

الوجه الرابع: كتمان الشهادة

ومنشأ استفادة هذا الوجه هو عين المنشأ الذي استفدنا منه الوجه الثاني المتقدم ذكره (الكذب)، ومع تحقق عنوان (كتمان الشهادة) يكون مشمولاً لقوله تعالى: ﴿وَلَا تكْتُمُوا الشَّهادَةَ وَمَن يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ أَثِمٌ قَلْبَهُ﴾^(١)

ويلاحظ على هذا الوجه: بأنّ أداء الشهادة لا يكون واجباً إلا مع الأمان من الضرر، وأما إذا كان أداؤها مستلزمًا للإضرار فلا ضير في كتمانها، ونحصل في المقام إنّ كتمان أحمد بن محمد بن عيسى للشهادة لم يكن إلا لدفع الضرر المحتمل من ثبوت تهمة الجاسوسية عليه^(٢).

(١) البقرة: ٢٨٣.

(٢) من الروايات التي استند إليها الفقهاء في مقام الاستدلال على حرمة كتمان الشهادة رواية ذكرها ثقة الإسلام الكليني رحمه الله، نذكرها لمناسبة موضوعها مع مورد الكلام، والرواية مروية عن يزيد بن سليمان ، ولطولها نذكر منها محل الشاهد ، وهو حرمة كتمان الشهادة في أمر الإمامة ، فإن الإمام الكاظم عليه السلام بعد أن نص على إمامية الإمام الرضا عليه السلام قال ليزيد: يا يزيد، إنها وديعة عندك فلا تخبر بها إلا عاقلاً أو عبداً تعرفه صادقاً، وإن سئلت عن الشهادة فاشهد بها، وهو قول الله عز وجل: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا﴾ [النساء: ٤: ٥٨].

وقال لنا أيضاً: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهادَةَ عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢: ١٤٠] ، انتهى.

أصول الكافي: ٣١٥/١.

(٣) من المتسالم عليه فقهياً ، والمدعى عليه الإجماع - كما عن الرياض - عدم حرمة كتمان الشهادة مع استلزم الضرر ، بل أدعى في الرياض حرمة أداء الشهادة إذا أوجب ضرراً ، بلا فرق بين كون الضرر راجعاً على الشاهد أو على المشهود أو على المؤمنين .

ومدرك هذا الحكم الفقهي - كما عن السيد الخوئي رحمه الله في مبانی تکملة المنهاج:

١٣٩/١ ، والسيد السبزواري رحمه الله في مهذب الأحكام: ٢٠١/٢٧ ، والسيد الروحاني (دام «

نعم ، لِمُتَأْمِلِ أَنْ يَقُولُ : بِأَنَّ دُفَعَ الضررُ عَنِ النَّفْسِ وَالْحَفَاظَ عَلَيْهَا لَا تَفُوقُ أَهْمَيَّتَهُ أَهْمَيَّةً أَمْرَ الْإِمَامَةِ وَإِعْلَانَهُ لِلنَّاسِ ، مَمَّا يَعْنِي عَدَمَ شُرُعَيَّةِ كِتْمَانِ الشَّهَادَةِ فِي مُثْلِ هَذِهِ الْحَالَةِ .

وَجَوابُهُ : أَنَّ أَمْرَ الْإِمَامَةِ وَإِنْ كَانَ أَشَدَّ أَهْمَيَّةً مِنِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى النَّفْسِ ، إِلَّا أَنَّ مِنَ الْمُحْتَمَلِ فِي الْمَقَامِ بِأَنَّ كِتْمَانَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى لِلشَّهَادَةِ كَانَ لِعِلْمِهِ بَعْدَ أَدَاءِ كِتْمَامِهِ لِلإِضْرَارِ بِأَمْرِ الْإِمَامَةِ .

» ظَلَلَ (في فقه الصادق : ٣٤٢/٢٥) - هو قاعدة (لا ضرر) ، واستدل في الجوادر بالاصافة إلى
قاعدة الضرر بروايتين :

الأولى : رواية علي بن سعيد ، عن أبي الحسن عليه السلام : « فَأَقْمِ الشَّهَادَةَ لَهُ وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ أَوْ
الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ فِيمَا يَبْيَنُكَ وَيَبْيَنُهُمْ ، فَإِنْ خَفْتَ عَلَى أَخِيكَ ضَيِّماً ، فَلَا » .

الثانية : رواية محمد بن القاسم بن الفضيل ، عن أبي الحسن عليه السلام - الواردة في المديون
المعسر - : قال : « قلت له : وإن كان عليه الشهود من مواليك قد عرفوه أنه لا يقدر ، هل
يجوز أن يشهدوا عليه ؟

قال عليه السلام : لا يجوز أن يشهدوا عليه ، ولا ينوي ظلمه ». جواهر الكلام : ٤٠٨/١٤ .

الوجه الخامس : الحسد

وهذا الوجه استفاده المحقق الخواجوئي رحمه الله من قول أحمد بن محمد بن عيسى في الرواية الأولى معللاً عدم أدائه الشهادة: « وهذه مكرمة كنت أحب أن تكون لرجل من العرب لا لرجل من العجم ». .

حيث ذكر المحقق رحمه الله في فوائد الرجالية بأنّ « هذا منه كان حسداً على خيران الخادم العجمي القراطسي ، وما كان له من المنزلة والزلفى عند أبي جعفر الثاني عليه السلام »^(١).

ويمكن أن تطرح حول هذا الوجه ملاحظتان :

الملاحظة الأولى :

إنّ العبارة المنقوله عن أحمد بن محمد بن عيسى : « وهذه مكرمة كنت أحب أن تكون لرجل من العرب لا لرجل من العجم » لا دلالة فيها على حسده.

نعم ، إنّ العبارة المذكورة إن دلت على شيء فإنما تدلّ على القومية العربية عند أحمد بن محمد بن عيسى وشدة تعصّبه في العروبة ، وقد تؤيد هذه الدلالة بما أفاده النجاشي من أنّ في كتب أحمد بن محمد بن عيسى كتاب « فضائل العرب »^(٢).

إلا أنّ مجرد التعصّب في العروبة ليس حراماً حتى يكون خادشاً ، ما دام لم يستلزم بغض المؤمنين وإهانتهم^(٣).

(١) الفوائد الرجالية : ٢٦٢

(٢) رجال النجاشي : ٢١٨ ، الطبعة المحققة.

(٣) ذكر المقدس الأربيلي في مجمع الفائدة والبرهان جملة من الأمور القادحة في العدالة ، وعدّ من جملتها التعصّب ، مستنداً إلى حسنة هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، «

الملاحظة الثانية:

لو سلمنا مع المحقق ^ت بأن العبرة المذكورة تامة الدلالة على أن ما صدر من أَحْمَد بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى كان حسداً لخيران الخادم ، لم نسلم بأن الحسد خادش في الوثاقة^(١).

» قال: «قال رسول الله ﷺ: من تعصّب أو تُعصّب له، فقد خلع رقة الإيمان من عنقه». ثم قال ^ت: «لعل المراد -أي من التعصّب -حماية الأقوام والأصحاب وأهل بيته وبلده للحمية الجاهلية». مجمع الفائدة والبرهان: ٣٦٧/١٢.

(١) ذكر المحقق في الشرائع ، وكذلك صاحب الجواهر بأن الحسد من المعاصي والذنوب القادحة في العدالة ، وكذا العلامة ^ت في إرشاد الأذهان ، وعده المقدس الأردبيلي ^ت من الكبائر التي تكاد أن تكون كفراً ، ويراد به : تمني زوال النعمة من الغير ، سواء كانت من النعم المادية أم المعنوية ، وهو غير متتحقق في المقام ، وعلى فرض تتحققه فهو قادر في العدالة ، وليس قادرًا في الوثاقة ، حاله كحال سائر الذنوب .

الوجه السادس: عدم الرضا بفعل الإمام الجواد عليه السلام

وهذا الوجه ذكره المحقق الخواجوئي في فوائد الرجالية ، وبيانه : «أنَّ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى لَمَّا أَنْكَرَ نَصَّ الْإِمَامِ الْجَوَادِ عَلَيْهِ عَلَى وَلْدِهِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ عَلَيْهِ عَلَى أَنَّهُ قَدْ سَمِعَ النَّصَّ مِنْ رَسُولِ الْإِيمَامِ عَلَيْهِ عَلَى وَجْهِ أَفَادِهِ الْيَقِينِ ، كَانَ إِنْكَارُهُ كَاشِفًا عَنْ عَدْمِ رَضَاهُ بِمَا فَعَلَهُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ مِنِ الرِّسَالَةِ إِلَى خِيرَانِ الْخَادِمِ»^(١).

ويلاحظ على هذا الوجه :

- ١ - إنَّ مَا صَدَرَ مِنْ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى مِنِ الإِنْكَارِ لَا دَلَالَةَ فِيهِ عَلَى عَدْمِ رَضَاهُ بِمَا فَعَلَهُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ لِمَا ذَكَرْنَاهُ تَوْجِيهًا لِهَذَا الإِنْكَارِ فِي مَا تَقدَّمَ مِنِ الْوَجْهِ.
 - ٢ - لَوْ سَلَّمَنَا بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ رَاضِيًّا بِمَا فَعَلَهُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ مِنِ الرِّسَالَةِ لِخِيرَانِ الْخَادِمِ ، فَلَا دَلَالَةَ فِي عَدْمِ رَضَاهُ عَلَى انْحرافِ فَكْرِهِ وَسُلْوَكِهِ ، بَلْ لَعْلَهُ لِمَا كَانَ يَعْلَمُ بِأَنَّ الْإِمَامَ عَلَيْهِ كَانَتْ تَحْكُمَ تَحْرِكَاتِهِ ظَرْفَهُ السِّيَاسِيَّةُ الْحَرْجَةُ بِحِيثُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ قَادِرًا عَلَى إِعْلَانِ أَمْرِ الْإِمَامَةِ وَإِبْرَازِهِ إِلَّا مِنْ خَلَالِ طَرِيقِ خِيرَانِ الْخَادِمِ ، وَإِلَّا لِوَكَانَ الْإِمَامُ عَلَيْهِ مُتَمَكِّنًا مِنْ طَرِيقِ أَفْضَلِ وَأَقْوَى لِمَا سَلَكَ غَيْرُهُ ، وَلِمَا كَانَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى يَرِي بِأَنَّ إِعْلَانَ أَمْرِ الْإِمَامَةِ عَنْ طَرِيقِ الْكَتْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ - الَّتِي كَانَتْ تَمثِّلُ الْأَكْثَرِيَّةَ فِي الْكَيَانِ الشَّيْعِيِّ - يَمْنَحُهُ قَوَّةً فِي السُّعَةِ وَالْإِنْتَشَارِ ، أَحَبَّ أَنْ يَنْطَلِقَ مِنْ خَلَالِ هَذِهِ الْقَنَّةِ الْقَوِيَّةِ هَادِفًا إِلَى امْتِدَادِ خَطَّ الْإِمَامَةِ وَالْوَلَايَةِ وَالْإِنْتَشَارِ - بَعْدِ عِلْمِهِ بِأَنَّ الظَّرُوفَ السِّيَاسِيَّةَ الْحَاكِمَةَ عَلَى الْإِمَامِ عَلَيْهِ لَمْ تَكُنْ تَسْمَحُ لَهُ بِالنَّفُوذِ مِنْ خَلَالِ هَذِهِ الْقَنَّةِ - وَهَذَا لَعْلَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ كَانَ يَعْيِشُ أَهْدَافَ الْإِمَامِ عَلَيْهِ وَآمَالَهُ ، وَيَسْعَى إِلَى تَحْقِيقِهَا ، أَكْثَرُ مِنْ دَلَالَتِهِ عَلَى عَدْمِ رَضَاهُ بِمَا فَعَلَهُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ ، فَتَأْمَلُ جَيْدًا .
- وَإِلَى هَنَا نَكُونُ قدْ وَصَلَنَا إِلَى آخرِ الوجوهِ الْقَادِحةِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنِ الرَّوَايَةِ الْأُولَى

(١) الفوائد الرجالية: ٢٦٣

الواردة عن خيران الخادم ، وقد تبيّن من خلال الاستعراض المتقدّم عدم صلاحية الرواية من الناحية الدلالية - بقسميها المطابقي والالتزامي - للخدشة في أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ، ويمكن أن نصيّف إلى عدم صلاحيتها الدلالية عدم تماميتها السنديّة ، فنقول : الرواية المذكورة أوردها الشيخ الكليني تَهْوِي في الكافي - كما تقدّم - بهذا السند : الحسين بن محمد ، عن الخيراني ، عن أبيه .

ومنشأ الضعف في هذا السند - كما ذكر السيد الخوئي تَهْوِي في المعجم - هو جهالة الخيراني وأبيه ^(١) ، ومن الظريف جدًا أنَّ المحقق الخواجوئي تَهْوِي - الذي استدلَّ

(١) معجم رجال الحديث : ٨٨/٣ ، الطبعة المحققة .

وحكمه تَهْوِي بجهالة الخيراني لا ينافي توسيعه لخieran الخادم القراطيسى - والذي استظهر اتحاده مع خيران الأسباطي - ، والوجه في عدم المنافة أنَّ خieran مشترك بين الثقة وهو القراطيسى ، وبين المجهول وهو خieran بن إسحاق الزاكاني - الذي ذكره الشيخ في رجاله ولم يوثقه - وخieran مولى الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ - الذي ذكره النجاشي ولم يوثقه - وعدم تحديده في هذه الرواية يوجب جهالته .

أقول : ذهب أبو علي الحائرى تَهْوِي إلى وثافة الخيراني - الواقع في سند الرواية - فقال : « خieran هذا من أصحاب الرضا والجود والهادي عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، ومن مستودعي أسرارهم عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وحكايته مع أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى تنبئ عن علوّ مرتبته ، ونهاية جلالته ». متىهى المقال : ١٨٩/٢ .

غير أنَّ كلامه تَهْوِي في هذا المورد لا يتلائم مع كلامه في ترجمة أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ، حيث أورد الرواية المتقدّمة ، وقال : « لكن في قبول مثلها في شأن مثل هذا الثقة الجليل تأمّل ». متىهى المقال : ٣٤٠/١ .

وذهب الرجالى المعاصر السيد محمد على الأبطحي (دام ظله) في تهذيب المقال إلى أنَّ خieran مشترك بين سبعة : خieran بن داهر .

وخيران بن إسحاق الزاكاني .

بالرواية على ضعف أحمد بن محمد بن عيسى - هو بنفسه اعترف بضعفها السندي ، فقال : « والظاهر أنَّ عدم ذكرهم هذا في ترجمته - أي : أحمد بن محمد بن عيسى -

» وخيران مولى الرضا عليه السلام .

وخيران الخادم .

وخيران الأساطي .

وخيران القراطيسي .

وخيران الخادم القراطيسي .

ثم استظهر اتحاد الجميع ، وقال : « والظاهر - والله العالم - اتحاد الجميع لإمكان إدراك هؤلاء الأئمة عليهم السلام - الرضا والجواد والهادي عليهم السلام - واشتهره بخادم الرضا عليه السلام ، لأنَّ أول من تشرف بلقائه من الأئمة ، كما أنَّ النسبة إلى الزاكاني - قبيلة من العرب ممَّن سكن قزوين على ما في القاموس في (ذن) - لا تنافي كونه أسباطيًّا ، من ولد بعض اليهود الأسباط ، أو ساكنًا بأسباط ، وساباط مدائن السباطي ، كما لا ينافي ذلك كله كونه قراطيسياً منسوباً بالخدمة لقرطيس أم الواقع العباسي ، كما لا ينافي كونه القراطيسي عامل القرطاس وبائتها والحامل لها ، كما يقتضي ذلك كونه خادماً للإمام عليه السلام يبعث معه القرطيس ». تهذيب المقال : ٤٢٩/٥.

وممَّن ذهب إلى وثاقة خيران وبنى على الاتحاد : العلامة الرجالي الملا على العلياري رحمه الله في كتابه بهجة الأمال في شرح زبدة المقال : ٥٣/٤ ، فقال : « الخيراني هو ابن خيران الخادم مولى الرضا عليه السلام ، وخيران هذا من أصحاب الجواد والهادي عليهم السلام ثقة ، وأمَّا ابنه هذا فلم أظفر باسمه ولا بتصریح بتوثيقه ، وفي تعليق الوحيد البهبهاني في كشف الغمة عن الطبرسي ، وكذا المفيد عند ذكر الجواد عليه السلام عده من ثقات أصحابه الرواين للنص على إمامته ، وذكر في أحمد بن محمد بن عيسى ما يشير إلى حاله في الجملة .

وفي متنها المقال : أقول : الذي رأيته في الإرشاد روایة الخيراني عن أبيه النص ، وليس فيه أنه من ثقات أصحابه ، وكذا نقل عنه في الحاشية للجمع ، والذي في كشف الغمة عبارة الإرشاد من غير زيادة ونقصان ، فلاحظ . ولم يسبق في أحمد بن محمد بن عيسى إلا روایته عن أبيه ، فتأمل » ، انتهى . بهجة الأمال : ٥٢٥/٧ .

كان ناشئاً عن ذهولهم عنه ، أو عن كون سنته مجهولاً بولد خيران الخادم الثقة مولى الرضا عليه السلام ^(١) .

ومع اعتراف المحقق الخواجوئي رحمه الله ينعكس بوضوح ضعف الرواية بشقيها السندي والدلالي .

الوجه السابع: نسبته للإمام علي عليهما السلام ما لا يليق بساحة قدره

وهذا الوجه مستفاد من الرواية الثانية المتقدمة المرويّة عن عبدالله بن محمد الحجاج، كما نصّ على ذلك الكشي، حيث قال: «وأمّا حديث الحجاج الذي يرويه أحمد بن محمد، فإنّ أبا الحسن عليهما السلام أجلّ خطراً وأعظم قدرًا من أن يسبّ أحداً صراحةً، وكذلك آباؤه عليهما السلام من قبله، وولده صلوات الله عليهم من بعده، لأنّ الرواية عنهم عليهما السلام بخلاف هذا، إذ كانوا قد نهوا عن مثله، وحثّوا على غيره مما فيه الزين للدنيا والدين».

إلى أن قال: «فما حكاه هذا الرجل عن الإمام علي عليهما السلام في باب الكتاب لا يليق به، إذ كانوا عليهما السلام منزهين عن البداء والرفث والسفه»^(١).

وذكر المحقق الخواجوئي عين ما ذكره الكشي^(٢)، وأضاف إليه ما نصّه: «ويدلّ أي خبر الحجاج - على ذمّه كلياً - وعدم اعتباره في رواياته، فإنّها تدلّ على وضعه وجهله بما يجب تنزيه الإمام علي عليهما السلام عن مثله، وهو يرويه ويذعن به ويجعله ذريعة للحقيقة في يونس بن عبد الرحمن الذي كان في زمانه كسلمان الفارسي في زمانه، ولا يعقل، أنه لا يصدر عن أراذل الناس، فكيف عن أفضليهم»^(٣).

والذي يمكن أن يقال للإجابة عن هذا الوجه: بأنّ الأخبار الواردة عن أحمد بن محمد بن عيسى في ذمّ يونس بن عبد الرحمن ذكرها الكشي في رجاله، وهي ثلاثة:
الأول: خبر عبدالله بن محمد الحجاج، وقد تقدّم ذكره^(٤).

الثاني: عن آدم بن محمد القلانسى البلخى، قال: حدّثني عليّ بن محمد القمي ،

(١) اختيار معرفة الرجال: ٤٩٧ (٩٥٥).

(٢) الفوائد الرجالية: ٢٦٤.

(٣) تقدّم في الصفحة: ٢٢١.

قال: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى الْقَمِيُّ ، عَنْ يَعْقُوبِ بْنِ يَزِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ
يَزِيدِ بْنِ حَمَّادٍ ، عَنْ أَبِي الْحَسْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قَالَ: « قَلْتُ لَهُ: أَصْلَى خَلْفٌ مَنْ لَا أَعْرِفُ؟ »

فَقَالَ: لَا تَصْلِلُ إِلَّا خَلْفٌ مَنْ تَشَقَّ بِدِينِهِ .

فَقَلْتُ لَهُ: أَصْلَى خَلْفٌ يَوْنَسُ وَأَصْحَابُهُ؟

فَقَالَ: يَأْبَى عَلَيْكُمْ ذَلِكَ عَلَيَّ بْنُ حَدِيدٍ .

قَلْتُ: أَخْذُ بِذَلِكَ فِي قَوْلِهِ؟

فَقَالَ: نَعَمْ .

قَالَ: فَسَأَلْتُ عَلَيَّ بْنَ حَدِيدٍ عَنْ ذَلِكَ؟ فَقَالَ: لَا تَصْلِلُ خَلْفَهُ وَلَا خَلْفَ
أَصْحَابِهِ^(١) .

الثالث: عن آدم ، قال: حَدَّثَنِي عَلَيَّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَزِيدٍ الْقَمِيُّ ، قال: حَدَّثَنِي
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ، عَنْ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْحَضِينِيِّ ، قَالَ الْأَهْوَازِيُّ: « لَمَّا حَمَلَ أَبُو الْحَسْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى خَرَاسَانَ ، قَالَ يَوْنَسُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ: إِنْ دَخَلَ فِي هَذَا الْأَمْرِ طَائِعًا أَوْ كَارِهًًا انتَقَضَتِ النُّبُوَّةُ مِنْ لَدُنْ آدَمَ»^(٢) .

وَيَلَاحِظُ عَلَى هَذِهِ الْأَخْبَارِ التَّلَاثَةِ: ضَعْفُهَا مِنَ النَّاحِيَةِ السَّنْدِيَّةِ ، وَوَجْهُ الْفُضُلِ
السَّنْدِيُّ فِيهَا هُوَ عَدَمُ صَحَّةِ طَرِيقِ الْكَشْيِ إِلَى أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَيْسَى ، فَإِنَّهُ
ضَعِيفٌ بِثَلَاثَةِ أَشْخَاصٍ .

الأول: آدَمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَلَانِسِيُّ الْبَلْخِيُّ^(٣) .

(١) اختيار معرفة الرجال: ٤٩٦ (٩٥١).

(٢) اختيار معرفة الرجال: ٤٩٦ (٩٥٣).

(٣) ذُكِرَ الشِّيخُ شِئْلَهُ فِي رَجَالِهِ فِي بَابِ مَنْ لَمْ يَرُوْ عَنْهُمْ (٥٩٢٤) ، فَقَالَ: « آدَمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْقَلَانِسِيُّ مِنْ أَهْلِ بَلْخٍ ، قِيلَ: إِنَّهُ كَانَ يَقُولُ بِالتَّفْوِيْضِ» .

الثاني: علي بن محمد بن فیروزان القمي^(١).

الثالث: علي بن محمد بن قتيبة (القطبي)^(٢).

» ذكره العلامة في رجاله في القسم الثاني المعقود لغير المؤثرين بعين ما ذكره الشيخ .

وذلك صنع ابن داود في رجاله.

(١) ذكره الشيخ في رجاله في باب من لم يرو عنهم (٦٦٤) ولم يوثقه ، فقال: «علي بن محمد بن فیروزان القمي كثیر الروایة ، يکنی أبو الحسن ، كان مقیماً بكش» ، وذكر ابن داود عین ما ذكره الشيخ تقریباً ، ولكن في القسم الأول المعقود للممدوحین ، وقال العلامة المامقانی في تدقیقہ: ٣٠٨/٢ (٨٥٣) فلامانع من القول به وعده في الحسن ، باعتبار كثرة روايته التي هي على الأظهر مدرج معتمد به.

(٢) قال عنه الشيخ في رجاله في باب من لم يرو عنهم عليهما السلام : «علي بن محمد القتبی ، تلمیذ الفضل بن شاذان ، نیسابوری ، فاضل».

وقال العلامة في القسم الأول: ٦٤: «علي بن قتيبة ، ويعرف بالقطبی النیسابوری أبو الحسن ، تلمیذ الفضل بن شاذان ، فاضل ، عليه اعتماد أبو عمرو الكشی في كتاب الرجال».

وذكر ابن داود ما يقارب كلام العلامة وعده في القسم الأول من كتابه ، وفصل العلامة المامقانی في الكلام فيه ، فذكر فيه ثلاثة أقوال: الضعف ، ونسبة للمدارك ، والحسن ، ونسبة للوجبة والبلفة ، والوثاقة ونسبة للأمين الكاظمي في المشترکات ، ثم ذكر بعد نقاش الأقوال « بأن الأقرب هو وثاقته وإلا فممدوح حسن » التدقیق: ٣٠٨/٢ .

وقال السيد الخوئی في معجم الرجال: ١٧١/١٣: «أقوال: وقع الخلاف في اعتبار علي بن محمد القتبی وعدمه ، فقيل باعتباره ، واستدلّ على ذلك بوجه: الأول: اعتماد الكشی عليه ، حيث أنه يروي عنه كثيراً ، ويرد عليه ما يأتي عن النجاشی في ترجمته من أنه يروي عن الضعفاء كثيراً.

الثاني: حكم العلامة بصحّة روايته ، وجوابه: أن ذلك منه مبني على أصلالة العدالة «

ومع ضعف الطريق إلى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ، كيف تصح نسبة هذه الأخبار إليه ؟

فالخدشة فيه من خلال هذه الأخبار ليست تامة .

والى هنا تكون النتيجة التي وصلنا إليها هي : أنَّ جمِيع الوجوه التي استدلَّ بها الخادشون في أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ليست ناهضة في مقام النقد والتأمُّل ، فلا تصلح للخدشة فيه .

وإنما للبحث نشير إلى ما أفاده المحقق الخواجوئي في فوائد الرجالية من التأمُّلات الصالحة للفادحية في وثاقة أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى ، قال : « والأقوى عندي التوقف فيه ، فإنه نقل عنه أشياء تفيد عدم ثبته في الأمور ، بل بعضها يدلُّ على سخافة عقله ، مثل ما مرَّ وما نقل عن الفضل بن شاذان ، قال : كان أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى تاب واستغفر من وقيعته في بونس لرؤيا رأها .

فإنَّ مستنده في تلك الواقعة إن كان دليلاً شرعاً يفيد العلم أو الظن المتأخر ، كالشائع والاستفاضة أو شهادة عدلين ونحوها ، فكيف يصح له الرجوع عنه والاعتماد على ما رأه في المنام ؟ ولعله كان من أضغاث الأحلام ، والعدول عمما يقتضيه الدليل إلى ما تقتضيه الرؤيا غير مسوغ في شريعة العقل والنقل ، وإن لم يكن له عليه مستند شرعي ، كان ذلك منه بهتاناً قادحًا في عدالته ، بل إيمانه .

ومثله ما نقل عنه في أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خالد البرقي من إبعاده عن قم ،

» التي لا نقول بها ، ومر ذلك كراراً .

الثالث : حكم الشيخ عليه بأنه فاضل ، فهو مدح يدخل الرجل به في الحسان ، والجواب : أنَّ الفضل لا يعدَّ مدحًا في الراوي بما هو راو ، وإنما هو مدح للرجل في نفسه باعتبار اتصفه بالكمالات والعلوم ، فما عن عن المدارك من أنَّ علي بن مُحَمَّدٍ بن قبية غير موثق ، ولا ممدوح مدحًا يعتدُّ به ، هو الصحيح ، والله العالم .

ثم إعادته إليها ، واعتذاره إليه ، ومشيه بعد وفاته في جنازته حافياً حاسراً ليبرئ نفسه مما قدفه به ، فإنه يدل على أنه رماه فيما رماه فيه وهو شاك فيه ، وكان عليه أن يثبت فيه ، فتركه وقدفه ثم نفيه يقدح فيه .

فليتأمل في هذه الجملة ، وأية فائدة كانت تعود إلى ابن خالد في مشيه في جنازته حافياً حاسراً ، أكان هذا منه توبة ، أو طلباً لمغفرته ، أو تسلياً لخاطره ، أو استرضاء منه بعد وفاته ، وكيف كان يكون هذا مبرأة لذمته عمّا فعل بالإضافة إليه في حياته من إبعاده عن البلد ، وإفصاحه على رؤوس الأشهاد .

هذا ، وفي الأوسط للملأ ميرزا محمد في الحاشية المعلقة على ترجمة أحمد هذا هكذا : «في إرشاد المفيد ما يدل على قدح فيه ، وأوردناه في كتابنا الكبير»^(١) .

والحاصل : أن كلامه ينحل إلى دعويين ، وكلتاهم ليستا سالطتين عن المناقشة :

الدعوى الأولى:

وصف أحمد بن محمد بن عيسى بالسخافة العقلية ، وعدم التثبت في الأمور ، والشاهد على ذلك تعامله مع كل من يونس بن عبد الرحمن ، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي ، فإنه رمى الأول منهما بتهم متعددة ، ثم عدل عن موقفه لرؤيا رأها !! - كما نقل الفضل بن شاذان - ونفي الثاني - بعد الطعن فيه - عن مدينة قم المقدسة ، ثم أعاده مبدياً له الندم والاعتذار .

ولنا حول هذه الدعوى ملاحظتان :

الملاحظة الأولى: إن الرواية التي استشهد بها المحقق الخواجوئي هي المروية

(١) الفوائد الرجالية: ٢٦٤ و ٢٦٥.

عن الفضل بن شاذان مخدوشة سندًا ودلالة ، أمّا سندًا : فالرواية ضعيفة بعلی بن محمد القتبیي^(١) .

وأمّا دلالة : فعدوله عن الطعن في يonus لرؤيا رأها ، ليس شاهدًا على سخافة عقله حتّى يقال : إنّ الرؤيا قد تكون من أضغاث الأحلام الكاذبة ، فالتعبد بها غير مسوّغ في شريعة العقل والنقل ، فإنه قد يكون المراد من قوله : « لرؤيا رأها » أنّ الرؤيا كانت سببًا مقتضيًّا للبحث والتنقيب عن حال يonus بن عبد الرحمن ، وانكشاف خلاف ما كان يعلم عنه سابقًا ، وليس المراد من « لرؤيا رأها » أنّ الرؤيا في حد ذاتها كانت موجبة لتغيير موقفه السابق ، فتأمّل جيدًا .

الملاحظة الثانية: إنّ ما نقل عن أحمد بن محمد بن عيسى من التعامل الحاد مع أحمد بن محمد بن خالد البرقي ليس صالحًا للاستشهاد به على سخافة عقله ، وعدم ثبوته في الأمور ، وبالتالي الخدش في وثاقته؛ لأنّه من الممكن : أنّ فيه البرقي عن مدينة قم المقدّسة كان مبنيًّا على حجّة شرعية أو وجدانية ، وذلك من منطق تحسين الكتلة الشيعية عن الانحرافات الفكرية ، ولكنّه بعد أن انكشف له الخلاف أعاده إلى قم محفوفًا بالتقدير والاحترام ، ومعلوم أنّ انكشاف خلاف ما اعتمدته الإنسان من الحجّة التعبدية أو الوجدانية ، بحجّة أخرى كذلك ، غير عزيز.

بل قد يدعى بأنّ مجموع ما نقل عن أحمد بن محمد بن عيسى في حقّ البرقي في غاية الصلاحية للاستشهاد به على حسنه ووثاقته، لا على سخافة عقله - كما قيل - فإنّ مجموع تعامله يكشف عن انقياده للحجّة والعمل بحسب ما تقتضيه الحجّة الشرعية ، فالحجّة الشرعية حينما اقتضت منه أن يحدّ في تعامله مع البرقي ويتشدد

(١) الرواية ذكرها الكشي في رجاله: ٩٥٢ مسندة عن علي بن محمد القتبیي ، وقد تقدّم الكلام فيه متناً وهاماً في الصفحة: ٢٤٦ .

معه ، قام ببنفيه عن مدينة قم وإخراجه ، وحينما اقتضت منه - بعد انكشاف الخلاف - تعظيم البرقي وتبجيله ، قام بإعادة البرقي إلى مدينة قم واعتذر منه وعزّزه وكرمّه ، وبعد وفاته مشى في جنازته حافياً حاسراً.

الدّعوى الثانية:

إنّ وثاقة أحمد بن محمد بن عيسى مدفوعة بتضييف الشيخ المفید رحمه الله له في إرشاده ، كما نقل ذلك الملا الميرزا محمد ^(١) في كتابه «الأوسط» عند حاشيته على ترجمة أحمد بن محمد بن عيسى .

ولنا حول هذه الدّعوى ملاحظتان أيضاً :

الملاحظة الأولى: إنّ كون ما في الإرشاد قدحاً ، لعله كان اجتهاداً من الميرزا محمد ، فلا يعبأ به .

الملاحظة الثانية: إنّ قدح الإرشاد - على فرض التسلیم به - إما أن يكون منشأه أحد الأمور المتقدمة ، وقد تقدم الجواب عن جميعها ، وإما أن يكون المنشأ غيرها ، وهو لا يقوى على معارضته توثيق من تقدم ذكرهم ^(٢) .

وخلالص الكلام في أحمد بن محمد بن عيسى أن يقال : بأنّ وثاقته كالشمس في رائعة النهار ، وجميع ما ذكر من الوجوه القادحة في وثاقته ليست سالمة عن النقد والمناقشة .

وما أجمل كلام المحدث التوري رحمه الله حين قال : «والعشرة المنقوله عن أحمد ..

(١) يراد به الميرزا محمد الاسترابادي (المتوفى عام ١٠٤٨ھ) ، صاحب كتاب «منهج المقال» .

(٢) ذكر الشيخ المفید رحمه الله أحمد بن محمد بن عيسى في ثلاثة مواضع من كتاب الإرشاد ، ولم يذكر ما يقدح فيه في جميع هذه الموارد ، ولعلّ ما جاء في كتاب الأوسط كان اشتباهاً .

كبعض العثرات المنقوله عن غيره من الأعظم ، فقل ما سلموا عنها ، إلَّا أنَّهُم جبروها
بما تقدَّمَ عليها وتأخَّرَ منهم ، مما صار سبباً لعدم الاعتناء وإعراض الأصحاب عنها ،
وعدم عدَّهم إياها من قوادح علو مقامهم فضلاً عن الخل في عدالتهم «^(١)» .

والحمد لله رب العالمين

(١) خاتمة المستدرك ، الطبعة الحجرية : ٥٥٥ ، والطبعة المحققة : ٥٤/٤

الفَهْرَاطِسُ الْفَلَنِيَّةُ



١ - فهرس الآيات الكريمة

البقرة - ٢

- | | | |
|---|------|-----|
| ﴿ إِنَّمَا جَاءَكُم مِّنْ رَّبِّكُمْ بِالْحِقْقَادَةِ وَمَن يُنْهَىٰ عَنِ الْحِقْقَادَةِ فَمَا أَنْهَا عَنِ الْحِقْقَادَةِ إِلَّا فِي أَعْذَابٍ ۚ ﴾ | ١٦١ | ١٣٤ |
| ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَفَرَ بِشَهَادَةِ عِنْدَهُ مِنَ الْفُلُجِ ۚ ﴾ | ٥٢٣٦ | ١٤٠ |
| ﴿ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَعْجِزِينَ وَلَا تَقْرِبُوهُنَّ حَتَّىٰ ۚ ﴾ | ٢٠٣ | ٢٢٢ |
| ﴿ وَلَا تَكْثُرُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْثُرُهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَاتِلٌ ۚ ﴾ | ٢٣٦ | ٢٨٣ |

آل عمران - ٣

- | | | |
|--|-----|-----|
| ﴿ شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ ۚ ﴾ | ١٢٦ | ١٨ |
| ﴿ ذُرِّيَّةٌ بَغْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ ۚ ﴾ | ١٨١ | ٢٤ |
| ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا ۚ ﴾ | ١٨٨ | ١٠٣ |

النساء - ٤

- | | | |
|---|------|----|
| ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْتُوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ ۖ ۚ ﴾ | ٥٢٣٦ | ٥٨ |
|---|------|----|

المائدة - ٥

- ﴿ أَتَيْوْمَ أَكْتَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ بِعْدَمِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ ١٨٩ ٣ ﴾
- ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا لَا تَتَحَذَّلُوا الَّذِينَ آتَحَذَلُوا دِيْنَكُمْ هُزُوا وَلَعِبَا مِنْ ٥٤ ٥٧ ﴾
- ﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمُ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوا وَلَعِبَا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ ٥٤ ٥٨ ﴾

الأنعام - ٦

- ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَلِلَّهِ الرَّآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ ٥٤ ٣٢ ﴾
- ﴿ وَدَرِ الَّذِينَ آتَحَذَلُوا دِيْنَهُمْ لَعِبًا وَلَهُوَا وَغَرَّهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ٥٥ ٧٠ ﴾
- ﴿ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ ٥٥ ٩١ ﴾
- ﴿ وَأَتَمْتُ كَلِمَتَ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلٌ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ ١٢٧ ، ١٢٥ ١١٥ ﴾

الأعراف - ٧

- ﴿ الَّذِينَ آتَحَذَلُوا دِيْنَهُمْ لَهُوَا وَلَعِبَا وَغَرَّهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ نَسَاهُمْ كَمَا ٥٥ ٥١ ﴾
- ﴿ أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقَرْبَى أَنْ يَأْتِيهِمْ بِأَشْتَأْ ضَحْى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ٥٥ ٩٦ ﴾

التوبية - ٩

- ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخْوَضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِإِنْهُ وَأَيَّاهُ وَرَسُولُهُ كُنْثُمْ ٥٥ ٧٦ ﴾
- ﴿ وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ٤٤ ١٠٠ ﴾

هود - ١١

- ﴿ ذَلِكَ يَوْمَ مَجْمُوعَ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَسْهُودٌ ١٧٥ ١٠٣ ﴾

١٢ - يوسف

- | | |
|--|----|
| ﴿ أَرْسِلْنَا مَعَنَا عَذَّابًا يُزَيْعَ وَيُلْقَبَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ٢٠٥ ، ١٩٧ | ١٢ |
| ﴿ إِنَّا ذَهَبَنَا نَسْتَشِقُ ﴾ ٢٠٥ | ١٧ |

١٥ - الحجر

- | | |
|--|----|
| ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْمُتَوَسِّمِينَ ﴾ ٢٠٧ | ٧٥ |
|--|----|

١٩ - مریم

- | | |
|--|----|
| ﴿ يَا يَحْيَى حَذِّرِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِّيًّا ﴾ ١٨٢ ، ١٦٣ | ١٢ |
| ﴿ إِنَّمَا عَبْدُ اللَّهِ أَتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي تَبِيًّا ﴾ ١٦٢ | ٣٠ |
| ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارَّ كَمَا أَنِّي مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي ١٦٢ | ٣١ |

٢١ - الأنبياء

- | | |
|--|----|
| ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُخَدِّثٌ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يُلْعَبُونَ ﴾ ٥٥ | ٢ |
| ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْتَهِمَا لَا يَعْبِرُنَّ ﴾ ٥٥ | ١٧ |
| ﴿ بَلْ عِبَادُ مُكَرَّمُونَ ﴾ ١٨٩ | ٣ |
| ﴿ لَا يَسْقِيُونَهُ بِالْفَوْلِ وَهُمْ ١٨٩ | ٢٧ |
| ﴿ قَالُوا أَحْسَنْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْلَّاعِبِينَ ﴾ ٥٦ | ٤٥ |
| ﴿ فَقَهَّمْنَا هَا سَلَيْمانَ ﴾ ١٨٠ | ٧١ |

٢٣ - المؤمنون

- | | |
|---|-----|
| ﴿ أَنَّهُسَبُّهُمْ أَنَّنَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْنًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾ ١٤٨ ، ١٤٧ | ١١٥ |
|---|-----|

الفرقان - ٢٥

٢١٣ ﴿ مَالْ هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَنْوَاقِ ﴾ ٧

الأحزاب - ٣٣

٨٥ ﴿ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا أَبَاهُمْ فَإِخْرَوْا إِنَّكُمْ فِي الدِّينِ ﴾ ٥
١٧٥ ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا ﴾ ٤٦

الصفات - ٣٧

١٨٩ ﴿ وَقَوْهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ﴾ ٢٤

غافر - ٤٠

٢١٥ ﴿ حَائِثَةُ الْأَعْيُنِ ﴾ ١١

الزخرف - ٤٣

١٦٢ ، ١٦١ ﴿ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ ﴾ ٢٨
٥٦ ﴿ فَلَدَّهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَامُوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُوْنَ ﴾ ٨٣

الدخان - ٤٤

٥٦ ﴿ بَلْ هُمْ فِي شَكٍ يَلْعَبُوْنَ ﴾ ١
٥٦ ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَا عِيشَةٌ ﴾ ٢٨

محمد ﷺ - ٤٧

﴿ إِنَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ إِنْ تُؤْمِنُوا وَتَشْكُوا يُؤْتَكُمْ أُجُورَكُمْ وَلَا يُسَأَّلُكُمْ ... ٥٦ ﴾ ٣٧

الفتح - ٤٨

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ ... ٤٤ ﴾ ١٠
 ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ... ٤٣ ﴾ ١٨

الحجرات - ٤٩

﴿ وَلَا تَجَسَّسُوا ... ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠ ... ٤٤ ﴾ ١٢

طور - ٥٢

﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي حَوْضِ يَلْعَبُونَ ... ٥٦ ﴾ ١٢

الحديد - ٥٧

﴿ اغْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي ... ٥٦ ... ٥٧ ﴾ ٢٠

المجادلة - ٥٨

﴿ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِإِلَهٍ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ يُؤَدِّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ ... ١٩٠ ... ٥٨ ﴾ ٢٢

المعارج - ٧٠

﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعِذَابٍ وَاقِعٍ ... ١٨٩
 ﴿ لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ... ١٨٩ ﴾ ١
 ﴿ لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ... ١٨٩ ﴾ ٢

٥٦ ﴿ فَذَهَبُوكُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يَلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴾ ٤٢

الإنسان - ٧٦

- ١٩٣ ﴿ هَلْ أَتَىٰ إِلَيْكُمْ جِنٌ مِّنَ الدَّهْرِ ﴾ ١١
- ١٩٢ ﴿ يَوْفَونَ بِالثَّنَرِ ﴾ ١٢
- ١٩٤ ﴿ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا ﴾ ١٣

البروج - ٨٥

- ١٧٥ ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾ ١٤

التكاثر - ١٠٢

- ١٨٩ ﴿ ثُمَّ لَشَنَائِنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ التَّعْيِمِ ﴾ ١٥

٢- فهرس الأحاديث الشريفة

أئمَّةُ أهْلِ الْبَيْتِ

- ١٧ إذا ولد المولود متأ رفع له عمود
٢٠٦ أنَّ كُلَّ لعب حرام إلَّا ثلاثة: لعب الرجل بقوسه ، وفرسه

النَّبِيُّ

- ٢٠٧ اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله.....
٤٠ إذا أردت أن يحشرك الله معى ، فأطل السجود بين يدي الله ..
٨٨ ، ٤٦ إلْحَقَا بِأَنْكَمَا ..
٦٦ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ آلَ مُحَمَّدَ لَا يَأْكُلُونَ الصَّدَقَةَ ..
٢٠٩ ، ١٠٨ إِنَّ ابْنِي هَذَا ارْتَحَلَنِي ، فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهُ حَتَّى يَنْزَلَ ..
٣٢ إِنَّ ابْنِي هَذَا ارْتَحَلَنِي ، فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهُ ..
٣١ إِنَّ ابْنِي هَذَا ارْتَحَلَنِي ، وَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهُ ..
٨٤ إِنَّ هَذَا رِيحَاتِي ، وَإِنَّ ابْنِي هَذَا سَيِّدٌ ، وَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَصْلَحَ بِهِ ..
٦٨ أَيْنَ ابْنَاي يَعْنِي حَسْنَا وَحَسِينَا ..
٩٢ أَيْهَا النَّاسُ ، أَلَا أَخْبَرْكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ جَدًا وَجَدَة؟ أَلَا أَخْبَرْكُمْ ..
١٨٣ جَبْرِيلُ يَهْدِيهِ ، وَمِيكَائِيلُ يَسْدِدُهُ ، وَهُوَ ..

حرقة حرقة ترق عين بقة	٢١٣
حسين متى ، وأنا من حسين ، أحب الله مَنْ أَحَبَّ حُسْنِي ، حُسْنِي سبط	٩٦
حسين متى وأنا من حسين ، أحب الله مَنْ أَحَبَّ حُسْنِي ، حُسْنِي سبط	١٠٥
الحمد لله الذي أكرم أهل بيتي	١١٠
الحمد لله الذي أكرمنا أهل البيت	١٠٣
الحمد لله الذي أكرمنا أهل البيت	١١٩ ، ١١٣ ، ١٠٩
دعاوه (النبي عند بول الحسين عليه السلام وهو حجره)	٧٧
دعوهما بأبيهما وأمي ، مَنْ أَحَبَّنِي فليحبَّ هذين	٨٢
إِنَّ فِي الصَّلَاةِ لِشَغْلًا	٤٩
طوبى لك من تربة ، وطوبى لمن يقتل حولك	١٠٦
عَوَّذُوا أَنفُسَكُمْ وَنِسَاءَكُمْ وَأَوْلَادَكُمْ بِهَذَا التَّعْوِيدِ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَتَعَوَّذْ	٨٠
عَوَّذُوا نِسَاءَكُمْ وَأَوْلَادَكُمْ بِهَذَا التَّعْوِيدِ ، فَإِنَّهُ لَا يَعُوذُ الْمَتَعَوِّذُونَ	١١٦
فَكَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ ابْنِي ارْتَحَلْنِي ، فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهِ	٩٠
كَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ ابْنِي ارْتَحَلْنِي ، فَكَرْهَتِ	٤٣
كَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ ابْنِي ارْتَحَلْنِي فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهِ حَتَّى	٢٦
كَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ ابْنِي ارْتَحَلْنِي ، فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهِ حَتَّى	٣٩
كَلَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ ابْنِي هَذَا ارْتَحَلْنِي ، فَكَرْهَتْ أَنْ أَعْجَلَهِ حَتَّى	١١١
كَلَّ لَهُو الْمُؤْمِنُ بَاطِلٌ إِلَّا فِي ثَلَاثٍ: فِي تَأْدِيبِ الْفَرَسِ ،	٥٨
لَنْ يَفْلُحْ قَوْمٌ تَدْبِرُ أَمْرَهُمْ اِمْرَأً	٨٥
مَنْ أَمَّ النَّاسَ فَلِيُخَفَّفْ ، فَإِنَّ نِيهَمِ الْكَبِيرِ وَالْمُضِيِّفِ وَذَا الْحَاجَةِ	٣٢
يَنْعِمُ الْجَمَلُ جَمِيلَكُمَا ، وَيَنْعِمُ الْعَدْلَانُ أَنْتَمَا	٧٩ ، ٧٨
يَنْعِمُ الرَاكِبَانِ ، وَأَبْوَاهُمَا خَيْرٌ مِنْهُمَا	٢٠٨
يَنْعِمُ الْمَطِيَّةُ مَطِيلَكُمَا ، وَيَنْعِمُ الرَاكِبَانُ أَنْتَمَا	٢١٣
وَكَيْفَ لَا أَحْبَبْهُمَا وَهُمَا رِيحَاتَنِي مِنَ الدُّنْيَا أَشَمَّهُمَا	٧٠
وَكَيْفَ لَا أَحْبَهُهُ ، وَهُوَ عَضُوٌّ مِنْ أَعْصَمَائِي؟	١٨٨

٧٢.....	وما لي لا أحبهما وهم ريحانتاي
٢١٢.....	ونعم الراكبان هما
١٠٤.....	ونعم الراكبان هما ، إنَّ هذين الغلامين ريحانتاي من الدنيا
٧٣.....	يا أم سلمة ، إذا تحولت هذه التربة دمًا فاعلمي أن
١٧٢.....	يا بنى ، إني نظرت إليكم اليوم فسررت بكم سروراً لم أسر بكم مثله قط ،
٢١٣.....	أشبه أباك يا حسن
٦٨.....	أصبحنا وليس في بيتنا شيء يذوقه ذائق
٢١٣.....	أنت شبيه بأبي لست شبيهاً بعلی
١٧٤.....	من ولدك الحسن

الآيات

٦٨.....	أذهب بهما ، فإني أتخوف أن يبكيا عليك ، وليس عندك شيء
٤٠.....	أطيلوا السجود ، فما من عمل أشدَّ على إبليس من أن يرى
١٥٨.....	أفضل العقل مجانية اللهو
٦٦.....	ألا إنَّ أكذب الناس - أو قال: أكذب
١١٩.....	إنَّ الحسن والحسين <small>عليهم السلام</small> كانوا يلعبان عند النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> حتى مضى ،
١٠٩.....	إنَّ الحسن والحسين <small>عليهم السلام</small> كانوا يلعبان عند رسول الله <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> ذات
١٦٧.....	إنَّ الحسن والحسين كانوا يلعبان عند النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> حتى
١١٣.....	إنَّ الحسن والحسين كانوا يلعبان عند النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> حتى مضى عامَة
١٠٣.....	إنَّ الحسن والحسين كانوا يلعبان عند النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> حتى مضى عامَة
١١٦.....	أنَّ جبرئيل <small>عليه السلام</small> أتى النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> فوافقه مقتمًا ، فقال: يا محمد ،
٨٠.....	أنَّ جبرئيل أتى النبي (صَلَّى) فوافقه مقتمًا ، فقال: يا محمد ،
٧٥.....	أنشدم باهـ ، هل تعلمون أنَّ جبرئيل قال: لا سيف إلا ذو القبار ،

أيتها الناس ، سمعت نبيكم <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> يقول: احفظوني في ١٨٧
الحمد لله الذي جعل في آل محمد من ذرية محمد المصطفى ، نظير ١٨٢
الحمد لله الذي جعل فيّ وفي ابني هذا ، ما جعله في داود وسليمان ، ١٨٠
زارنا رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> ذات يوم ، فقدمنا ١٧١
العقل من لا يضيع له نفساً فيما لا ينفعه ١٥٨
عَجَباً لابن النَّابِغَةِ! إِيَّاكُمْ لِأَهْلِ الشَّامِ أَنَّ فَيَ ٦١
فأنا من رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> بمنزلة هارون من موسى ، إِلَّا النَّبِيُّ ١٦٢
لا يشوب العقل مع اللعب ١٥٨
لما استخلف أبو بكر صعد المنبر في يوم الجمعة ، ١٨٦
لما علقت ظهر رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> شرفت وارتقت ، حتى لو ٢٠٨
لم يعقل من وله باللعب ، واستهتر بالله ووالطرب ١٥٨
وأما الحسن ابني فقد تعلم ، ويعلم أهل المدينة أنه يتخطى ١٢٢
يا أبي بكر ، إنَّ الْغَلامَ إِنَّمَا يَشْغُرُ فِي سِبْعَ سَنِينَ ١٨٦
يا رسول الله ، أتحب ولدي الحسين؟ (ع) ١٨٨

الأئمَّةُ الْإِمَامُونَ الحُسَيْنُ

أنت لا تحسن الوضوء ١٧٢
أوما ترضى أن تحمل بدنًا حمله رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> ١٢٠
تركب بضعة من رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> ١٠١
زدت في القول يا أعرابي قولك عامداً ١٧٩
لا تعجبين يا أماء ، فإنَّ كثيراً يسمعني ، ١٧٤
مهلاً يا أعرابي ... لقد بسطت لسانك ، وعدوت طورك ، ١٨٤
نعم ، أنت الشاهد فمحمد <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> وأنت المشهود في يوم القيمة ، ١٧٥
ويحك أتركب ظهراً حمله رسول الله ١٢٠
يا أبي سفيان ، قل لا إله إلا الله ، محمد رسول ١٨٢

يا أمّاه قل بياني ، وكل لساني ، لعل سيداً يرعاني ١٧٤

الآيات من الحسين

أنت لا تحسن الوضع ١٧٢
انزل عن منبر أبي ١٨٦
تركب بضعة من رسول الله ١٠١
خذ بعد البيض الذي أصبت نوقاً فاضربها بالفحولة ، فما فصلت ١٨٠
هذا منبر أبي لا منبر أبيك ١٨٦
يا أبيتي ، مَنْ كَانَ أَعْلَى شِرْفًا كَانَ أَحَبَّ إِلَى النَّبِيِّ وَأَقْرَبُ ١٨٨
يا أبوه ، ما يبكيك؟ ١٧٢

الآيات من السيدة جعفرة

أنَّ الحسن والحسين كَانَا يَلْعَبَانَ عَنْدَ النَّبِيِّ فِي لَيْلَةِ شَتَائِيَّةٍ ١١٠
أنَّ الحسين بن علي عليهما السلام أتى عمر بن ١٨٦

الآيات من البخاري

اصبر ركوعك ومثل ركوعك ، فإن انقطعوا والأفاتتصب قائماً ٣١
إن الله خلق الأنبياء والأئمة على خمسة أرواح: روح القوة ، وروح طهارة المولد ، وحسن المنشأ ، ولا يليهو ولا يلعب ١٥٣
كان يومئذ نبياً ، حجّة الله غير مرسل ، أمّا تسمع لقوله حين قال ١٦٢
لا تزال مؤيداً بروح القدس ما دمت تتقول علينا ٢١٢
ما أعجب ما تسأل عنه يا جابر ، انتظر مثلي ركوعك ، فإن انقطعوا ٣١
ما لهذا خلقتني الله ، ما أنا واللعب ١٤٦
وروح القدس لا ينام ولا يغفل ، ولا يليهو ولا يزهو ، والأربعة الأرواح تناه ١٥٣
يا جابر ، إن هذه الأرواح يصيبها الحدثان ، إلا أن روح القدس لا يليهو ١٥٢

الأقوال الصادقة

- إذا أراد الله أن يقبض روح إمام ويخلق من بعده إماماً، أتزل ١٢٥
- أنَّ عَرَابِيَاً بَدُوِيَاً خَرَجَ مِنْ قَوْمِهِ حَاجَأَ مَحْرَماً ١٧٦
- إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا أَطَّالَ السُّجُودَ حَيْثُ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ قَالَ ٤٠
- إِنَّ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ أَتْيَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَسِينَ عَلَيْهِ يَلْعَبُ بَيْنَ يَدِيهِ ١٦٧
- إِنَّ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ أَتْيَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَسِينَ عَلَيْهِ يَلْعَبُ بَيْنَ يَدِيهِ ، ١٠٦
- إِنَّ صَاحِبَ هَذَا الْأُمْرَ لَا يَلْهُو وَلَا يَلْعَبُ ١٤٥
- إِنَّ عَلَيْهِ عَلَيْهِ بِرَسُولِ اللَّهِ تَشْرِيفٍ ، وَبِهِ ارْتَقَعَ ، وَبِهِ وَصَلَ ، ٢٠٨
- إِنَّ قَوْمًا أَتَوْا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ ، اضْمِنْ لَنَا ٤٠
- ثَمَنَ الْعَذْرَةِ مِنَ السُّجُوتِ ١٦٥
- طَهَارَةُ الْمَوْلَدِ ، وَحْسَنُ الْمَنْشَأِ ، وَلَا يَلْهُو وَلَا يَلْعَبُ ١٦
- عَلَيْكَ بِطْوَلِ السُّجُودِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ سِنَنِ الْأَوَّلَيْنِ ٤٠
- فَإِذَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ رَفَعَ لَهُ مَنَارٌ مِنْ نُورٍ يَرَى أَعْمَالَ الْعَبَادِ ١٢٧
- فَإِذَا وَقَعَ مِنْ بَطْنِ أُمَّةٍ وَقَعَ وَاضْعَافَ يَدِهِ عَلَى الْأَرْضِ ، رَافِعًا رَأْسَهِ ١٢٦
- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ: مَنْ تَعَصَّبَ أَوْ تُعَصَّبَ لَهُ ، فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الإِيمَانِ ٥٢٣٨
- كَانَ -أَيْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ- يَصْلِي بِأَصْحَابِهِ ، فَأَطَّالَ سَجْدَةَ مِنْ سَجْدَاتِهِ ١٠٨
- كَانَ عَلِيُّ بْنُ الْحَسِينِ عَلَيْهِ إِذَا سَجَدَ لَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ حَتَّى يَرْفَضَ ٤٠
- كُلُّ شَيْءٍ نَظِيفٌ حَتَّى تَعْلَمَ أَنَّهُ قَدْرٌ ، فَإِذَا عَلِمْتَ فَقَدْ قَدْرٌ ، وَمَا لَمْ تَعْلَمْ ٣٦
- لَا يَأْسَ أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةُ صَبَّيْهَا ٢٢
- لَا يَأْسَ أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةُ صَبَّيْهَا وَهِيَ تَصْلِي وَتَرْضَعُهُ وَهِيَ تَتَشَهَّدُ ٥٠
- لَا يَأْسَ بِبَيْعِ الْعَذْرَةِ ١٦٥
- لَا يَصْلِي فِيهِ حَتَّى يَغْسِلَهُ ٣٨
- لِيسَ شَيْءٌ تَحْضُرُهُ الْمَلَائِكَةُ إِلَّا الرَّهَانُ ، وَمَلَاعِبُهُ ٥٨
- مَرْضُ الْحَسِينِ وَالْحَسِينِ عَلَيْهِمَا سَلَامٌ وَهُمَا صَبَّيْانٌ صَغِيرَانُ ، ١٩٢

٣٨	نعم ، إذا كانت مأمونة.....
١٥٢	وروح القدس لا ينام ، ولا يغفل ، ولا يلهم ، ولا يزهو ،

الآية من الباب السادس

٥٢٣٦	فأقم الشهادة لله ولو على نفسك أو
٢٣	لا بأس ، وقد روي أن الحسينين <small>عليهما السلام</small> كانا يركبان ظهر رسول
٢٤٥	لا تصل إلأ خلف من تشق بدینه
٥٢٣٦	لا يجوز أن يشهدوا عليه ، ولا ينوي ظلمه
٥٢٣٦	يا يزيد ، إنها وديعة عندك فلا تخبر بها إلأ عاقلاً أو عبداً تعرفه صادقاً

الآية من الباب السادس

٢٣١	هذا كتاب ابن زان لزانية ، هذا ..
-----------	----------------------------------

الآية من العنكبوت

١٤٧	إليك عنّي يا بهلول ، إنّي رأيت والدتي توقد النار بالحطب
١٤٩	إليك عنّي يا بهلول ، إنّي رأيت والدتي توقد النار بالحطب الكبار

٣-فهرس الأعلام

، ١٨٣ ، ١٨٢ ، ١٨٠ ، ١٧٩	النبي ﷺ: ٩ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧
، ١٩٠ ، ١٨٨ ، ١٨٥ ، ١٨٤	٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ١٩ ، ١٨
، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١	٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٨ ، ٢٦ ، ٢٥
، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٨	٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٣
، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٤	٤٩ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢
٢١٥ ، ٢١٣ ، ٢١٢	٦٨ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٥٨ ، ٥٢ ، ٥٠
فاطمة الزهراء ؑ: ١٢ ، ٥١٩ ، ٦٨	٦٧٨ ، ٦٧٧ ، ٧٥ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٧٠
، ١١٨ ، ١١٣ ، ١٠٩ ، ١٠٣ ، ٩٢	٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٢ ، ٨٠ ، ٧٩
، ١٩١ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٨٢ ، ١١٩	٩٩ ، ٩٦ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٩٠ ، ٨٨
١٩٣ ، ١٩٢	١٠٦ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٣
عليٰ أمير المؤمنين علیه السلام: ٩ ، ١٨ ، ١٢ ، ٦٩	١١١ ، ١١٠ ، ١٠٩ ، ١٠٨
٧٤ ، ٦٨ ، ٦٦ ، ٦١ ، ٤٠ ، ٥١٩	١١٩ ، ١١٨ ، ١١٦ ، ١١٣
، ١٠٣ ، ٩٩ ، ٩٢ ، ٨٠ ، ٧٥	١٥٦ ، ١٥٣ ، ١٣٩ ، ١٢٢
، ١١٦ ، ١٠٤ ، ١٠٩ ، ١١٣ ، ١٠٩	١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤
	١٧٤ ، ١٧٢ ، ١٧١ ، ١٦٧
	١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٧٥

الحسن <small>عليه السلام</small> : ١٢٦١١، ٩	الحسين <small>عليه السلام</small> : ٣٠، ٢٥، ٢٤، ٢١، ١٧
٣٣، ٢٨، ٢٤، ٢٣، ١٩، ١٥	٤٦، ٤٢، ٣٩، ٣٥، ٣٢، ٣١
٥٣، ٥٢، ٥٠، ٤٧، ٤١، ٣٦	٧٣، ٧٢، ٧٠، ٦٦، ٥٢، ٥٠
٨٢، ٨٠، ٧٠، ٦٨، ٦٥، ٦١	٨٤، ٨٢، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٧٥
١٤٣، ١٣٩، ١٠٢، ١٠١	٩٩، ٩٤، ٩٢، ٩٠، ٨٨، ٨٦
١٧١، ١٦٧، ١٥٦، ٥١٥٤	١١٠، ١٠٩، ١٠٣، ١٠١
٢٠٦، ١٩٧، ١٩٦، ١٩٤	١١٦، ١١٣، ١١٢، ١١١
٢١٦، ٢١١، ٢١٠، ٢٠٧	١٢٢، ١٢٠، ١١٩، ١١٨
١٠٩، ١٠٣، ٤٠	١٦٤، ١٦٧، ١٧٢، ١٧٤
١٥٨، ٥١٤٥، ١١٠	١٧٥، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٢
الصادق <small>عليه السلام</small> : ٤٠، ٣٨، ٣٦، ٢٢، ١٦	١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦
٢٣٠، ٢٢٩، ٢١٢	٢١٣، ٢١٢، ٢٠٨، ١٩٣

الباقر عليه السلام: ١٤٦، ١٢٧، ١٠٢، ٣١

١٥٣، ١٥٢، ١٥١

٢٣٠، ٢٢٩، ٢١٢

الصادق عليه السلام: ٤٠، ٣٨، ٣٦، ٢٢، ١٦

الحسين عليه السلام: ٢٢، ٢١، ١٩، ١٧، ٧

٣٩، ٣٥، ٣٠، ٢٥، ٢٤، ٢٣

٧٣، ٧٢، ٧٠، ٦٦، ٤٦، ٤٢

٨٢، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٥

- | | |
|--|--|
| آدم عليه السلام: ١٦٣ | ١٠٨، ١٠٦، ١٠٢، ٥٨، ٥٠ |
| إبراهيم عليه السلام: ١٦٢، ١٦١، ٧٥ | ١٢٥، ١٢٢، ١١٠، ١٠٩ |
| داود عليه السلام: ١٨٠ | ١٢٧، ١٤٥، ١٤٥، ١٥٢، ١٢٦ |
| زكريا عليه السلام: ١٦٣، ١٦٢ | ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٦٧، ١٦٧ |
| سليمان عليه السلام: ١٨٠، ١٠٦ | ١٧٦، ١٩٢، ٢٠٧، ٥٢٣٦ |
| عيسى عليه السلام: ١٦٣، ١٦٢، ١٥٧، ١٦ | ٥٢٣٨ |
| مريم عليه السلام: ١٦٣ | |
| موسى عليه السلام: ١٦٢ | الكافل عليه السلام: ٢٢، ١٠٢، ٢٢، ٥١٤٥، ١٥٤ |
| نوح عليه السلام: ٦٦ | ٢٤٥، ٥٢٣٦ |
| هارون عليه السلام: ١٦٢ | |
| يعيبي عليه السلام: ١٨٢، ١٦٣، ١٧، ١٦ | الرضا عليه السلام: ١٠٢، ١١٣، ١٤٥، ٢٢٤ |
| يعقوب عليه السلام: ٢٠٥ | ٥٢٤١، ٥٢٣١، ٥٢٣٦، ٥٢٤١ |
| يوسف عليه السلام: ٢٠٦، ٢٠٥، ١٩٨، ١٩٧ | ٢٤٥، ٢٤٤ |
| جبرئيل = جبريل عليه السلام: ٨٠، ٧٥، ٧٣، ١٠٦، ١١٦، ١٦٧، ١٧٢ | الجواب عليه السلام: ٢٢٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣٥ |
| ميكائيل عليه السلام: ١٨٣ | ٥٢٤١، ٢٤٠، ٢٣٥، ٥١٧٨ |
| إسرافيل عليه السلام: ١٩١ | الهادي عليه السلام: ٥٢٤١، ٢٤٠ |
| الحجّة = صاحب الزمان عليه السلام: ٥١٥٦ | ١٤٧، ٥١٥٦ |
| | ٢٢٤ |
| | ٢١٧، ١٥٧ |

حرف الألف

- ابن بابويه: ٣١
 ابن بطة: ١١٣
 ابن بكار: ٥١٩
 ابن بهذلة بن أبي النجود = عاصم: ١٨
 ابن الجوزي: ٢٠٢، ٥٩٣
 ابن حاتم: ٩٥
 ابن حبان: ٧٩، ٨٢، ٥٨٤، ٩١، ٩٥
 ابن حجر: ١٧، ٤٩، ٦٩، ١٨، ٥٧٣
 ، ٧٦، ٧٨، ٥٨٦، ٨٩
 ، ٩٥، ٥٩٤، ١٠٠، ٩٥
 ابن حزم: ٤٢، ٩٧
 ابن حماد البرسي: ١٠٥
 ابن خثيم: ٩٦، ٩٧، ١٠٥
 ابن خزيمة: ٥٨٢
 ابن داود: ٢٢٤، ٥٢٤٦
 ابن داود الحلبي: ١٠٥
 ابن دقيق العيد: ٤٩
 ابن زياد: ٧٤
 ابن سعد: ٦٩، ٥٦٨
 ابن سنان ، ٣٨
 ابن شهراشوب: ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٤
 ، ٥١٤٥
 ابن طاووس: ١١٦
 ابن عابدين: ٥٢
- الأخوند الخراساني: ٥٥٩
 آدم: ٢٤٥
 آدم بن محمد: ٢٣١
 آدم بن محمد القلانسي البلخي: ٢٤٤
 ، ٢٤٥
 الأملبي: ٥٤٧، ٢٥
 أبان بن أبي عياش: ١٠٤
 إبراهيم بن سعد: ١١٢
 إبراهيم بن طهمان الخراساني: ٦٥، ٦٦
 إبراهيم بن علي الهجيمي: ٧٨
 إبراهيم بن نائلة: ١٠١
 إبراهيم بن يزيد التخعي: ٧٦، ٧٥
 الأبطحي ، ٥١٥٢
 ابن أبي جيد: ١١٤، ٥١٤٥
 ابن أبي حاتم: ٧٨
 ابن أبي الحديد: ٦٦
 ابن أبي خيثمة: ٩٨
 ابن أبي راشد: ٩٦، ١٠٥
 ابن أبي شيبة الكوفي: ٥٩٦، ٥٩٠، ٥٨٢
 ابن أبي فديك: ٦٨
 ابن أبي ليلى: ٧٧
 ابن أبي مليكة: ٩٩
 ابن الأثير: ٥٩٦

- | | |
|--|------------------------------------|
| أبو إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن | ابن عامر: ١٩٨ |
| أحمد الديلمي: ١٢٠ | ابن عباس: ٨٢، ٩٢، ٩٤، ٢٠٤ |
| أبو أيوب الأنصاري: ٧٠ | ابن عبد ود: ١٩٠ |
| أبو بصير: ٥٨، ١٠٦، ١٢٦ | ابن عجمي: ٧٦ |
| أبو بكر: ٧٤، ٩٩، ١٢٢، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٧ | ابن عدي: ٥٠، ٩٧، ٨٩، ٨٦، ٥٨٢ |
| أبو بكر: ١٨٦، ١٨٣، ١٧٩، ١٧٨ | ابن العربي: ٣٧، ٣٦ |
| أبو بكر بن عياش: ٨٣، ٨٢ | ابن عرفة: ٣٦ |
| أبو بكر بن محمد بن عبدالله التيسابوري: | ابن عساكر: ١٧، ٤٦، ٤٦، ٥٦٨، ٥٧٠ |
| | ١٠٢ |
| أبو بكر محمد بن شجاع بن محمد | ابن ملويه: ١٠٦، ١٠٥ |
| اللقطاني: ١١٦ | ابن كثير: ٥٧٨، ٥٨٨، ١٩٨ |
| أبو بكرة: ٨٥، ٨٤، ٨٢، ١٨، ١٧ | ابن ماجة: ٩٦ |
| | ابن محبوب: ٢٢٨، ١٦٢ |
| أبو جعفر: ٢٠٠، ١٩٩ | ابن مسعود: ٧٦، ٢٠٤ |
| أبو جعفر (كنية أحمد بن محمد): ٢٢٣ | ابن معين: ٩٠ |
| أبو جعفر الأشعري: ٢٣٠ | ابن مغازلي: ٥٨٢ |
| أبو جعفر بن المسلمة: ٩٤ | ابن منظور: ٥٣ |
| أبو جعفر محمد بن الحسن بن فروخ | ابن ناجي: ٣٧، ٣٦ |
| الصفار: ٥١٥١ | ابن نوح: ٢٢٣ |
| أبو جعفر محمد بن علي الجibli: ١٢٠ | أبو إسحاق: ٣٠، ٨١، ٨٠، ١١٦ |
| أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني: ١٤٦ | أبو إسحاق إبراهيم بن هارون بن محمد |
| أبو جهل: ١٢٢ | الخوري: ١٠٢ |
| أبو حاتم: ٧٨ | |

- أبو سعيد المقبري: ٩١٩
 أبو سفيان: ١٨٢
 أبو سلمة: ١٨٠
 أبو سهل مكرم بن محمد بن بصر الجوزي:
 ١١٦
 أبو سهيل مالك: ٧٢
 أبو شداد: ١٠١
 أبو شهاب مسروح: ٧٨
 أبو صالح (مولى ضباعة): ١١٣، ٨٩، ٨٨
 أبو طالب الحسيني: ١٢٠
 أبو طاهر المخلص: ٩٤
 أبو عاصم = الضحاك بن مخلد: ٩٩
 أبو عباس أحمد بن محمد بن يحيى: ١٢٢
 أبو عبدالله (ابن البنا): ٩٤
 أبو عبدالله الحسين بن عبدالله بن محمد بن إسحاق بن أبي كامل: ٨٠
 أبو عبدالله الحسين بن محمد الأشناوي
 الرازي: ١٠٢
 أبو عبدالله محمد بن إبراهيم الجرجاني:
 ١١٦
 أبو عبيدة: ٢٠١
 أبو عبيدة بن الجراح: ١٧٦
 أبو علي أحمد بن يحيى المكتب: ١٠٨ ،
 ٢٠٧
 أبو علي (كنية أحمد بن محمد بن عيسى):
- أبو حاتم الرازي: ٩٣
 أبو حامد: ٣٠
 أبو الحجاج داود بن أبي عوف العوفي:
 ١٠٤
 أبو الحسن خิثمة بن سليمان: ٨٠
 أبو الحسن الصغير: ٣٧
 أبو الحسن علي بن أحمد الواحدى: ١٧٥
 أبو الحسن محمد بن علي بن الشاه: ١٠٢
 أبو الحسين بن الفراء: ٩٤
 أبو حمزة: ٢٢٨، ٢٢٧، ٢٢٦
 أبو حمزة البطائني: ٢٢٨
 أبو حمزة الثمالي: ٢٢٨
 أبو حنيفة: ٩٩، ٣٢، ٣٠
 أبو خالد = يزيد الكناسي: ١٦٣
 أبو داود: ٤٩
 أبو ذر الغفارى: ١٠٤، ٧٦، ٧٥، ٧٠
 أبو رافع: ١٢٠، ١٠١
 أبو رجاء: ١١٦، ٨٠
 أبو الزبير: ٧٩، ٧٨
 أبو السعادات: ١٧٤، ١١٣
 أبو سعد عبدالكريم بن محمد بن مظفر
 السعانى: ١١٦
 أبو سعيد الحسن بن علي بن زكريا العدوى
 البصري: ١٠٥
 أبو سعيد الخدرى: ١٠٤

- | | |
|---|---|
| أبو المفضل محمد بن عبد الله: ١٤٦
أبو منذر: ٨٨
أبو منصور بن إبراهيم بن بكر الخوري:
١٠٢
أبو منصور محمد بن الدينوري: ١٢٠
أبو النجم بدر بن عمار الطبرستاني: ١٤٦
أبو نعيم: ٨٤، ٥٨٢
أبو وائل شقيق بن سلمة: ٧٤، ٧٣
أبو الوليد الطيالسي: ٨٤
أبو هريرة الدوسي: ١٧، ١٨، ٤٦، ٦٥
١٢١، ١١٣، ٨٨، ٨٢، ٦٦
أبو هلال العسكري: ٥٤
أبو يعقوب: ١٤٦
أبو يعلى الموصلي: ٨٦
أبو يعلى: ٨٨٣
الأبي: ٣٧
أبّي: ٥٢٠٤
أحمد: ١٤٦
أحمد البرقي: ٢٢٧
أحمد بن إدريس: ١١٤
أحمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن صالح
الأزدي: ٨٢
أحمد بن حنبل: ٢٦، ٣٠، ٤٦، ٧٧
٥٨٢، ٨٣، ٨٨، ٥٨٤
٩٠، ١١٣، ٥٩٦، ٩١ | ٥٢٢٣
أبو علي الحائرى: ٥٢٤١
أبو عمran اليحصدى: ٢٠٢
أبو عمرو: ١٩٨
أبو عمرو الكشى: ٥٢٤٦
أبو غالب بن البناء: ٩٤، ٧٨
أبو الفتوح: ١٧٤
أبو فراس طراد بن الحسين بن حمدان: ٨٠
أبو الفرج الاصفهانى: ٢١٢
أبو الفضل عبدالله بن إدريس: ١٥٣
أبو القاسم: ٨٠
أبو القاسم البغوى: ٧٧
أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن سلام
الطرسوسي: ٤٢
أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن عامر بن
سليمان الطائي: ١٠٢
أبو قتادة: ٤٩، ٥١٩، ٣٥
أبو محمد الحسن بن علي بن محمد
الجوهري: ٧٨
أبو محمد عبدالله بن محمد البلوي
الأنصارى: ١١٢
أبو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان: ١٠٩
أبو مخلد: ٣٢
أبو مسعود سليمان بن إبراهيم الحافظ:
١١٦ |
|---|---|

الأربيلـي (المقدس): ٢٠٥	أحمد بن سليمان: ٩٤
٥٢٣٩ ، ٥٢٣٨	أحمد بن شعيب: ٤٢
الأزدي: ٩١	أحمد بن صالح: ٦٨
إسحاق: ٣٢ ، ٣٠	أحمد بن عبد الله الهروي الشيباني: ١٠٢
إسحاق إبراهيم بن بنـدار الصـيرفي: ١٢٠	أحمد بن محمد: ٢٢١ ، ١٥٢ ، ١٢٥
إسحاق بن إسماعـيل: ١٤٦	أحمد بن محمد بن خالـد البرـقي: ٢٢٦
إسحاق القمي: ١٢٧	٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ٢٤٧ ، ٢٢٧
إسـماعـيل بن حـسنـ الخـفـافـ المـصـرـيـ: ٦٨	أحمد بن محمد بن عمرـ بنـ يـونـسـ الـيـمامـيـ: ٩٣
إـسـمـاعـيلـ بـنـ سـهـلـ: ٢٢٥	أـحمدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـيـسـىـ: ١٦٢ ، ١٠٦
إـسـمـاعـيلـ بـنـ عـمـرـوـ: ١٠١	، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥
إـسـمـاعـيلـ بـنـ عـمـرـوـ الـبـجـلـيـ: ١٠١	، ٢٢٩ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠
إـسـمـاعـيلـ بـنـ مـحـمـدـ الـبـصـرـيـ: ١٥٣	، ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٣
أـسـمـاءـ بـنـ عـمـيـسـ (جـدـةـ أـمـ جـعـفـرـ): ٦٨	، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨
أـسـودـ: ٨٨	، ٢٣٧ ، ٢٣٥
أـسـودـ بـنـ عـامـرـ: ٨٨	، ٢٤٢ ، ٢٤٠
الـأشـعـثـ: ٨٦	، ٢٤١ ، ٢٤٣
الـأشـعـثـ بـنـ عـبـدـالـمـلـكـ: ٨٦ ، ٥٠	، ٢٤٨ ، ٢٤٧
الـأـصـفـهـانـيـ (شـيـخـ الـمـحـقـقـيـنـ): ١٣٣	، ٢٤٥ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩
الـأـصـفـهـانـيـ: ٥٥٩	أـحمدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـيـسـىـ الـقـمـيـ: ٢٤٥
الـأـعـشـ: ٧٣ ، ٦٦	أـحمدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ يـحيـىـ: ١٢٢
أـمـامـةـ أـبـيـ العـاصـ بـنـ الـرـبـعـ: ١٩ ، ٢٢	أـحمدـ بـنـ مـحـمـدـ الـوـرـاقـ: ١٠٨ ، ٢٠٧
، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣	٢٠٩
٤٩	أـحمدـ بـنـ الـمـظـفـرـ: ١١٠
أـمـامـةـ أـبـيـ زـينـبـ: ٥١٩	أـحمدـ الـطـبـاطـبـائـيـ: ٢٢١
أـمـامـةـ بـنـ أـبـيـ العـاصـ: ٢١	أـحمدـ الـكـاتـبـ: ١٥٧
	الـأـحنـفـ بـنـ قـيسـ: ١٨

- | | |
|--|---|
| بهلول: ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩
البوطي: ٣٩
البهبي: ٩٥
البهقي: ٥٩٠ ، ٥١٩
حرف التاء
التبريزي: ٥٤٧
التستري: ٥١٦
حرف الثاء
الثوري: ٣٥ ، ٧٨ ، ٧٩
حرف الجيم
جابر: ١٥٢ ، ١٥٣
جابر بن عبد الله الأنصاري: ٣١ ، ٣٢
جابر بن يزيد الجعفري: ١٥١
جامع كتاب الجعفريات: ١٠٩
جرير: ٦٦ ، ٩١
جرير بن حازم: ٤٢ ، ٩٠
جعفر بن أبي طالب: ٩٢
جعفر بن محمد بن زياد: ١٠٢
جعفر الطيار: ١٨٨
جلال الدين السيوطي: ٥٨٢ | أم أيمن: ١٧٢
أم جعفر (أم عون بن محمد): ٦٨
أم رقية: ٩٢
أم سلمة: ١٠١ ، ٧٣ ، ٧٠
أم كلثوم: ٩٢
أم واثق العباسى ، ٥٢٤١
أم هانئ بنت أبي طالب ، ٩٢
الأميني ، ٥٢١٢
أنس: ١٨٣ ، ٨٦ ، ٥٢ ، ٥٠
أنس بن مالك: ٨٢
الأنصاري: ٥٧
الأوزاعي: ٣٢
حرف الباء
المحدث البحرياني: ٢٣
البخاري: ٦٥ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ٨٦
البرقي: ٢٤٩ ، ٢٥٠
البرقي (أحمد بن محمد بن خالد): ٢٢٧
البزار: ٧٢ ، ٩٤
بشر بن سعيد بن قلبويه: ١٠٨ ، ٢٠٧
بكر بن صالح: ٢٢٥
البلاغي: ٥٢٠٣
البلوي: ١١٢
البتا: ٩٤
البوني: ٣٦ |
|--|---|

حرف الحاء

١٠٥

الحلي (المحقق): ١٩، ٢٣

حمزه: ٢٠١

الحميري: ٢٢، ٢١١، ٢١٢

الحارث: ٨٠

الحاكم النيسابوري: ٢٦، ٧٦، ٥٦٨

٥٩٦، ٥٩٠، ٥٨٨

الحجاج: ٧٤

الحجال: ٢٤٤

حرف الخاء

خالد: ٧٤

خالد بن الوليد: ١٧٦

خديجة بنت خويلد: ٩٢

الخركوشي: ١١٣

الخطاب، ٤٩

الخطيب البغدادي: ٦٧

خلف: ٢٠٠، ١٩٩

خلف بن سالم: ٧٦

الخيني: ١٤٤

الخوئي: ٥١٩، ٥١٦٦، ٥١٥٦، ٢٧

، ٢٢٥، ٥٢٠٤، ٢٠١، ١٩٩

، ٥٢٣٦، ٥٢٢٧

الخواجوئي: ١٠٦، ٢٢١، ٢٢٥، ٢٢٩

، ٢٣٨، ٢٤٣، ٢٤٠، ٢٤٤

٢٤٨، ٢٤٧

الخوانساري: ٥٧

خيثمة بن سليمان الأطرايسى: ٥٨٠

خيران: ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣٨، ٢٣٩

٢٤٣، ٢٤٠

خذيفة: ١٨٣

خذيفة بن اليمان: ١٨٣

الحرث: ١١٦

الحسن: ٨٦، ٨٤

الحسن بن عنبرة: ٧١

الحسن بن علي بن ذكريات: ١٠٥

الحسن بن محبوب: ١٢٥، ٥١٢٦، ١٢٥

٢٢٧، ٢٢٦، ١٢٧

حسن الحلي، ١٥١، ١٥٣

حسن زاده الأملبي: ٥١٣٢

الحسين بن سعيد: ١٠٦، ٢٤٥

الحسين بن عبيد الفضائري: ١١٥

الحسين بن محمد: ١٤٤، ١٥٢، ٢٢٩، ٢٢٩

٢٤١

الخطاب الرعيني: ٣٦

حفص: ٢٠٣

حفيد الشهيد الثاني: ٥٤٧

الحلي (الشيخ): ٥١٥١

الحلي (العلامة): ٢١، ٣٥، ٣٠، ٢٢، ٢١

حرف الزاء

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| الزبرقان: ٧٤ | خيران الأسباطي: ٥٢٤١ |
| الزيدي: ٥٤ | خيران بن إسحاق الراكاني: ٥٢٤١ |
| الزبير، ٨٥، ١٧٦، ١٧٧ | خيران بن الذاهر: ٥٢٤١ |
| الزبير بن بكار، ٩٤، ١٧ | خيران الخادم القراطيسى: ٥٢٤١ |
| الزر: ٨٢، ١٧ | خيران الخادم: ٥٢٤١، ٢٣٢ |
| الزندي الحنفي: ٥٦٨، ٥٧٢، ٥٨٤ | خيران القراطيسى: ٥٢٤١ |
| ٥٩٩، ٥٩٤، ٥٨٨ | خيران (مولى الرضا طليلاً): ٥٢٤١ |
| ذكريا بن آدم: ٥٢٢٣ | الخيراني: ٢٤١، ٢٣٤، ٢٢٩ |
| زياد: ١٨ | |
| زياد ابن أبيه: ٨٤ | دارقطني: ٩٧، ٨٧ |
| زياد بن عبد الله: ١٢٢ | داود: ٣٠ |
| زيد بن علي: ١٨٦ | داود بن سليمان الفراء: ١٠٢ |
| زينب: ٩٢ | الدوري: ٩٨ |

حرف السين

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| السبزواري (المحقق): ٢٢ | الذهبى: ١٧، ٦٩، ٧٤، ٥٧٨، ٨٣ |
| السبزواري: ٥٢٣٦، ١٣٢، ٥٤٧ | ١٠٩، ٥٩٩، ٥٨٨، ٥١٠٠ |
| السجستاني: ٥١٩، ٥٢٠٤ | |
| سعد الأشعري: ٥١٥١ | |
| سعد بن أبي وقاص: ٧٢، ٧٠ | راشد بن سعد: ١٤٣، ٩٧، ٩٦ |
| سعد بن عبد الله: ١١٤ | راغب الأصفهانى: ١٥٥، ٥٤ |
| سعد بن عبد الله أشعري: ١٥١ | الرضي: ١١١، ١١٠، ٣٣، ٣٠ |
| سعد بن عبد الله بن أبي خلف: ١٠٦ | الروحانى: ٥٢٣٦ |
| سعد بن عبد الله القمي: ٦٥٦ | الروياني: ١٧٢ |

حرف الدال

- | | |
|----------------------------|---------------|
| دارقطني: ٩٧، ٨٧ | الدارقطني: ٩٧ |
| داود: ٣٠ | |
| داود بن سليمان الفراء: ١٠٢ | |
| الدوري: ٩٨ | |

حرف الراء

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| راشد بن سعد: ١٤٣، ٩٧، ٩٦ | راشد بن سعد: ١٤٣، ٩٧، ٩٦ |
| راغب الأصفهانى: ١٥٥، ٥٤ | راغب الأصفهانى: ١٥٥، ٥٤ |
| الرضي: ١١١، ١١٠، ٣٣، ٣٠ | الرضي: ١١١، ١١٠، ٣٣، ٣٠ |
| الروحانى: ٥٢٣٦ | الروحانى: ٥٢٣٦ |
| الروياني: ١٧٢ | الروياني: ١٧٢ |

شمعون: ١٩٢

سعد: ١٧٦، ٥١٥١، ٧٢

الشوكاني: ٤٦، ٥١٩

سعید: ١٧٦

الشهید الأول: ١٥١، ٢١

سعید بن أبي راشد: ٩٦، ١٠٥

الشهید الثاني: ٤٨

سعید بن المسيب: ٧٢

المیرزا الشیرازی: ٥٧

سفیان الثوری: ٧٩، ٧٨

الشیروانی: ١٤٧

سلمان الفارسی: ٢٤٤، ١١٨، ١٠٤

حرف الصاد

صاحب البصائر: ١٢٥

سلیمان بن حیدر: ٨٠

صاحب الجواهر: ٥١٥٣، ٥٤٧، ٢٤

سلیمان بن قیس: ١٠٤

٥٢٣٩

السمعاني: ١١٣، ١١٧

صاحب الحديث: ٤٨

سهل بن زياد الأدمي: ٢٢٦

صاحب سليمان: ١٠٦

سید سابق: ٢٥

صاحب المدارك: ١٩٩

حرف الشين

صاحب المعالم: ٢١

شاذان القمي: ١٩١

صاحب المنتجد: ٥٦١، ٥٨

الشافعي: ٤١، ٣٥، ٣٢، ٣٠، ٢١

الصافى: ١٥٦

الشبلنجي: ١٥٠

صالح بن سهل الهمданی: ١٢٥

شداد بن الهداد: ١١١، ٨٢

الصالحي: ٧٧

شرف الدين الحسيني: ١١٨

الصالحي الشامي: ٥٩٠، ٥٩٩

شعبة: ٥٢٠٣، ١١٦، ٩١، ٨١، ٨٠

الصدوق: ١٩٤، ١٢٢، ١٠٨، ١٠٢

الشعبي: ٣٢، ٣٠

٢٠٧

شعیب: ١٩٣

الصفار: ١٧

شقیق: ٧٤

صفوان: ١١٤

شقیق بن سلمة: ١٤٣

صفوان بن يحيى: ١١٣، ١١٤، ١١٥

شمس الخراصاني: ٥٨

حرف العين

- عائشة: ٩٥، ٨٥
 عاصم: ٢٠٣، ٨٢، ١٨، ١٧
 عاصم بن بهدلة: ٧٤
 عامر بن الزبير: ٥١٩
 عامر بن عبد الله بن الزبير: ٥١٩
 العاملي: ٥٤٧
 عباد بن زياد الأُسدي: ٧٣
 عباد بن يعقوب: ٧٢
 عبدالأعلى بن حناد البرسي: ١٠٥
 عبدالجبار بن كثير التميمي اليماني: ١٠٨
 ٢٠٧
 عبدالرحمن: ٩٧، ٨٨، ٨٧
 عبدالرحمن بن عبد الله بن دينار: ٧٢
 عبدالرحمن بن عوف: ١٧٦
 عبدالرحمن بن قدامة: ٣٩، ٣٥، ٣٢
 عبدالرّزاق المقرئ: ٥١٩، ١٨، ١٦
 عبدالله: ٩٠، ٨٨، ٨٢
 عبدالله بن أحمد بن حنبل: ٧٣
 عبدالله بن أحمد بن عامر: ١٠٣
 عبدالله بن إدريس: ١٥٢
 عبدالله بن ربيع: ٤٢
 عبدالله بن الزبير: ٩٤، ٨٢، ١٧
 عبدالله بن شداد: ٩٠، ٤٣، ٤٢، ٢٥
 عبدالله بن عامر: ٢٠٢

صفوان الجمال: ١٤٥، ١٥٤

صفية بنت عبدالمطلب: ١٧٧

الصimirي: ٢١

حرف الضاد

الضحاك بن مخلد: ٩٩

حرف الطاء

الطباطبائي: ٥١٣٠، ٥١٣٢، ١٣١، ١٣٥

٥٢٣٣، ١٥٩

الطبراني: ٤٩، ٦٨، ٧١، ٥٧٠، ٧٣، ٧١، ٥٧٠، ٥٧٨، ٥٨٢، ٧٩، ٥٧٨

١٠١، ٩٧، ٥٩٦، ٩٣، ٥٩٢

الطبرستاني: ١٤٦

الطبراني: ٥٤، ٢٣٣، ١٩٧، ٥١٤٥، ١٩٧

٥٢٤١

الطبراني: ٥٧٧، ٥٨٢، ٥٨٨، ٥٩٤، ١٢٠

٥٩٩

٥٨

طحة: ١٧٦، ٨٥

الطوسي: ٣١، ١١٥، ١١٤، ١٠٤، ٣١

١١٨

٥١٤٤، ٥١٤٥، ٥١٥١، ٥٢٤١

١٩٧، ٢٢٤، ٨٢٢٧

٥٢٤٧، ٥٢٤٥

- | | |
|--------------------------------------|--|
| عثمان = عمار بن مروان: ٥١٥١ | عبد الله بن عبد ربّه البصري: ٨٠ |
| عفيف الدين عبدالله بن أسعد اليافعي | عبد الله بن عثمان: ١٠٥ |
| الشافعي اليمني: ١٤٧ | عبد الله بن عثمان بن خثيم: ٩٧، ٩٦ |
| عقبة بن الحرت: ٩٩ | عبد الله بن قدامة: ٥٤١، ٣٥، ٢٥. |
| العقيلي: ٦٦، ٥٧٧، ٧٨، ٨٨، ٧٨، ٩٠ | عبد الله بن محمد بن إبراهيم الصناعي الكسوري: ١١٦ |
| ٩٩، ٩٧ | |
| علقمة: ٧٥ | عبد الله بن محمد بن العباس الضبي: ١٢٠ |
| علي بن أحمد: ١٢٢ | عبد الله بن محمد الحافظ: ١١٠ |
| علي بن إسماعيل: ٥٨ | عبد الله بن محمد الحجاج: ٢٤٤، ٢٣١ |
| علي بن جعفر: ٢٢ | عبد الله بن مسعود: ٨٢، ١٧ |
| علي بن حديد: ٢٤٥، ٢٢٥ | عبد الله البهبي (مولى الزبير): ١٤٣ |
| علي بن حسان الواسطي = العمش: ١٤٦ | عبد الله البهبي (مولى مصعب بن الزبير): ٩٥ |
| علي بن الحسن: ١٤٥ | |
| علي بن الحكم: ١٤٤ | عبد الله الحزمي: ٧١ |
| علي بن داود القنطري: ٧٨ | عبد الله المامقاني: ٥٤٢، ٥١٥٣، ٥٢٤٦ |
| علي بن سويد: ٥٢٣٦ | عبد ربّه بن عبد الله بن عبد ربّه العبدى |
| علي بن شاكر بن البختري: ١٢٠ | البصري: ١١٦ |
| علي بن عابس: ٩٤ | عبيد الله بن معاذ: ٨٦ |
| علي بن محمد القتببي: ٢٤٩، ٢٤٧ | عبيد الله بن موسى العبسي: ٨٣ |
| علي بن محمد بن فيروزان القمي: ٢٤٦ | عبيد الله بن الوسيم: ١٢٠ |
| علي بن محمد بن مهرويه القرزويني: ١٠٢ | عبيد بن محمد الكشوري: ٨٠ |
| علي بن محمد بن يزيد القمي: ٢٤٥ | عبيد بن الوسيم: ١٠١ |
| علي بن محمد القمي: ٢٤٤، ٢٣١ | عثمان: ١٨٣ |
| علي بن هاشم بن البريد: ٧٢ | عثمان بن عفان: ٥٢٠٤، ٧٤، ١٧٦ |
| علي الحسيني الشاهرودي: ١٩ | عثمان بن مروان: ١٥١ |

- | | |
|---|--|
| <p>فاطمة المعصومة: ٢١٧، ١٢</p> <p>فتّال النيسابوري: ١١٩</p> <p>فرويد: ١٣٦</p> <p>الفضل بن شاذان: ١١٨، ٢٤٦، ٥٢٤٦</p> <p>فضة: ١٩٢</p> <p>حرف القاف</p> <p>القاسم (ابن النبي ﷺ): ٩٢</p> <p>القاضي: ٣٢</p> <p>قالون: ٥٢٠٣</p> <p>قتادة: ٩٠</p> <p>القرافي: ٣٧</p> <p>القرطبي: ٥٤</p> <p>القندوزي: ٧٥، ٥٨٢، ٥٩٠، ٥٩٤</p> <p>القهبائي: ٥٢٢٣</p> <p>حرف الكاف</p> <p>كامل: ٨٨</p> <p>كامل أبي العلاء: ٨٨</p> <p>كامل بن العلاء: ٤٦</p> <p>الكركي: ١٩٩</p> <p>الكسائي: ٢٠١</p> <p>الكتسي: ٥٢٢٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢٤٤</p> | <p>الملا علي العلياري: ٥٢٤١</p> <p>علي فكري الحسيني: ٥١٥٠</p> <p>عمّار: ٣٦، ٢٢</p> <p>عمّار بن مروان: ١٥٣، ١٥٢</p> <p>عمّار السباطي: ٥٠</p> <p>عمارة بن زيد: ١١٢</p> <p>عمر: ١٨٠، ١٢٢، ١٧٨</p> <p>عمر بن الخطاب: ٨٥، ١٧٧، ١٧٦</p> <p>عمر بن سعيد بن أبي حسين: ٩٩</p> <p>عمر بن عبدالعزيز: ٧١</p> <p>عمر بن محمد بن الحسن الأستدي: ٦٥</p> <p>عمرو: ١٩٠</p> <p>عمرو بن أبي المقدام: ١٢٢</p> <p>عمرو بن ثابت: ٧٣</p> <p>عمرو بن سليم الزرقى: ٥١٩</p> <p>عمرو بن العاص: ٦١</p> <p>عون بن محمد: ٦٨</p> <p>عياض: ٣٧</p> <p>العيص بن القاسم: ٣٨</p> <p>العيني: ٥١٩</p> <p>عيبة بن عبد الرحمن: ٨٤</p> <p>حرف الفاء</p> <p>الفاضل الهندي: ٤٨، ٢٢</p> |
|---|--|

محمد بن إسحاق: ١١٢	٥٢٤٩	
محمد بن إسماعيل: ١٤٤	الكليني: ١٧ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٦٢	
محمد بن إسماعيل بن أبي فديك: ٦٩	٢٤١ ، ٥٢٣٦	
محمد بن البحر بن سهل الشيباني: ١٥٦	كمال الدين بن طلحة: ١٧٥	
محمد بن بشار: ١٥٣	الكميت: ٢١٢	
محمد بن جرير الطبرى: ١١٢	حرف اللام	اللاهيجي: ١٣٢ ، ٥١٣٠
محمد بن حرب الهمالى: ٢٠٧ ، ١٠٨		لطف الله الصافى: ١٥٥
٢٠٩	حرف الميم	مالك، ٢٦ ، ٣٠
محمد بن الحسن: ١١٤		مبارك بن فضالة: ٨٤
محمد بن الحسن الصفار: ١١٤	٥٧٠	المباركفوري: ٥٧٠
محمد بن الحسين: ١١٤		المتقي الهندي: ٥٧٠ ، ٥٧٨ ، ٧٩ ، ٥٨٠
محمد بن ذكوان: ٨٦	٥٨٢	المجلسى: ١٠٥ ، ١٥٤ ، ٥١٤٤
محمد بن زياد: ٦٥		الملا الميرزا محمد: ٢٤٨
محمد بن سنان: ١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥١	٥٨٤	الميرزا محمد الاسترابادى: ٢٥٠
محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى: ٧٠		محمد بن إبراهيم الحسيني الأهوازى: ٢٤٥
٧٧	٥٨٨	محمد بن أبي يعقوب: ٩٠
محمد بن عبدالله بن جعفر الحميري: ١٠٥		محمد بن أبي يعقوب البصري: ٤٢
محمد بن عبدالله بن نمير: ٨٣	٥٨٢	محمد بن أحمد بن الحسن: ٨٤
محمد بن عبدالله الحضرمي: ١٠١		محمد بن أحمد الدولابى: ٥٦٨
محمد بن علي بن الحسين: ١١٤ ، ١١٣		
محمد بن الفرج: ٢٣٠		
محمد بن القاسم بن الفضيل: ٥٢٣٦		
محمد بن المثنى: ٨٨		
محمد بن محمد الأشعث: ١١٠		
محمد بن محمد بن الأشعث: ١٠٩		

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| المطهري: ١٣٣، ١٣٢، ٥١٣٠ | محمد بن محمد بن عبدالله: ١١٦ |
| العلامة المظفر: ٥١٦٦ | محمد بن مروان: ١٢٧ |
| معاوية: ١٨ | محمد بن معاوية: ٤٢ |
| معاوية بن أبي سفيان: ٩٧ | محمد بن نصير الاصبهانيان: ١٠١ |
| معاوية بن صالح: ٩٨ | محمد بن يحيى: ١١٤، ١٤٤، ١٥٢ |
| معاوية بن وهب: ١٤٤، ١٦ | محمد تقى الأيروانى: ١٧ |
| المعلى بن محمد: ١٤٤، ١٤٣ | محمد الروحانى: ٥٥٩ |
| المغيرة: ٦٦ | محمد صادق بحرالعلوم: ٥١١٥ |
| المغيرة بن أبي شهاب: ٢٠٢ | محمد صادق الروحانى = الأستاذ: ٩ |
| المغيرة بن شعبة: ١٧٦ | ١٥، ٥٥٩، ٥٧، ٥٤٧، ٢٨ |
| المفضل بن عمر: ١٥٣، ١٥٢ | ٥٢٢٧، ٢٢١ |
| المفید: ١١٥، ١١٥، ٥١٤٥، ٥١٥١، ١٦٤ | محمد علي الأبطحى: ٥٢٤١ |
| ٢٥٠، ٢٤٨، ٥٢٤١ | المرتضى: ١٢ |
| المقبرى: ٥١٩ | مرحب: ١٩٠ |
| المقداد: ١٠٤ | المزنى: ٣٠ |
| المنخل: ١٥٢ | المزمى: ٥٧٣، ٥٩٠، ٥٩٤، ٥٩٦، ٥٩٧ |
| موسى بن إسماعيل: ١١٠ | مسروح أبو شهاب الحذى: ٧٨، ٧٩ |
| موسى بن عمر: ١٥٣، ١٥٢ | مسلم: ٤٩ |
| موسى بن عمر بن زيد الصيقىل: ١٥١ | مسلم: ٤٩، ٥١٩ |
| موسى بن عمربن يزيد: ٥١٥١ | مسند أبي يعلى: ٨٦ |
| موسى بن يعقوب: ٦٨ | مصباح اليزدي: ٥١٣٢، ٥١٣١ |
| موفق: ١٤٦ | مصعب بن الزبير: ٩٥ |
| موفق بن أحمد الخوارزمي: ٧٥ | مصعب بن عبدالله: ٩٤ |
| مهدى الحائرى: ٥١٣٣ | مصعب بن عمير: ١٧ |
| مهنأ: ٨٣ | مصعب الزبيري: ١٧ |

الميموني: ٨٣

هشام بن سالم: ١٦٢، ٢٣٨
 الهيشمي: ٥٦٨، ٧٠، ٧٢، ٧١، ٧٠، ٧٣، ٥٧٣
 ، ٥٧٨، ٥٨٤، ٥٨٢، ٧٩، ٥٧٨
 ، ٥٩٢، ٩٣، ٥٩٤، ٩٥، ٥٨٨
 ، ٥٩٦، ١٠١

حرف النون

النائيني: ١٦٦
 نافع: ٢٠٣

النجاشي: ٧١، ١١٢، ٥١٤٤، ٥١٤٥، ٥٢٢٧، ٢٢٣، ٢٢٤، ٥١٥١

حرف الياء

يعيني: ٩٧

٥٢٤٦، ٥٢٤١، ٢٣٨

النخعي: ٣٢، ٣٠

يعيني بن سعيد: ٩٨، ٨٣
 يحيى بن سعيد القطان: ١٢٠

الزرقاوي: ٢٣

يعيني بن سليم: ٩٦

النسائي: ٢٦، ٨٧، ٨٧

نصر بن سعيد: ١٠٦

القطزري: ١١٣

النوري: ٢٥٠

النوعي: ٤٩، ٢٦، ٥١٩

يعيني الحلببي: ١٠٦
 يعيني الحماناني: ٩١، ١٠١
 يزيد: ٩٠

حرف الواو

الوحيد البهبهاني: ٢٣، ٥١٥٣، ٥٢٤١

ورش: ٥٢٠٣

الوشاء: ١٤٥

وهب: ١٠٥

وهب بن جرير: ١٠٥

حرف الهماء

هارون بن خارجة: ١٠٦

يعقوب بن حميد بن كاسب: ٩٦

يعز الدين الكتاني: ١٦٢

يعقوب: ٢٠٠، ١٩٩

يعقوب بن حميد بن كاسب: ٩٦

يعقوب بن يزيد: ١١٤ ، ٢٤٥

يعلى بن مرّة: ٩٦

يعلى العامري: ١٠٥

يوسف القاضي: ٨٤

يونس: ٢٣١ ، ٢٤٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٥

يونس بن ظبيان: ١٢٥

يونس بن عبد الرحمن: ٢٤٤ ، ٢٤٥

٢٤٩ ، ٢٤٨

٤- فهرس أسماء الكتب الواردة في الكتاب

أصول الفلسفة والمنهج الواقعي: هـ١٣٥	إبابة: ١١٣
أصول الكافي: هـ٢٣٦ ، ١٧ ، هـ٢٣٠	أحسن القصص: هـ١٥٠
إعلام الورى بِأَعْلَامِ الْهُدَى: هـ١٤٥	الأخبار الدخيلة: هـ١٥٦
الأغاني: ٢١٢	اختيار معرفة الرجال: هـ٢٢٦ ، هـ٢٣١
آلاء الرحمن: هـ٢٠٣	هـ٢٤٥ ، هـ٢٤٤
أمالي الصدقون: هـ١٩٤	الأدب المفرد: ٩٧
أمالي الطوسي: هـ١٨٧	الأدعية المروية من الحضرة النبوية: ١١٦
بحار الأنوار: هـ٤٠ ، هـ١٥١ ، هـ١٧٣	الإرشاد: هـ١٤٥ ، هـ٢٤١ ، هـ٢٤٨ ، ٢٥٠
هـ١٧٤ ، هـ١٧٥ ، هـ١٨٢ ، هـ١٨٤	إرشاد الأذهان: هـ٢٣٩
بداية الحكم: هـ١٣٠	إرشاد الساري في شرح صحيح البخاري: ٥١٩
البداية والنهاية: هـ٧٨ ، هـ٨٨	استقصاء الاعتبار: هـ٤٧
البرهان: ١٦٢	أسد الغابة في معرفة الصحابة: هـ٩٦ ، ٧٧
بشرارة المصطفى: ١٢٠	الإصابة في تمييز الصحابة: ٧٧ ، ١٧
بصائر الدرجات: هـ١٢٦ ، ١٢٥ ، ١٧	هـ٩٤
هـ١٢٧ ، هـ١٥٢ ، هـ١٥٣	أصول الفقه: هـ١٦٦

- بهجة الأمال في شرح زيدة المقال: ٥٢٤١
البيان في تفسير القرآن: ٥٢٠٢، ٥١٩٩
- تفسير نور ثقلين: ١٦٢
تفسير الوسيط: ١٧٥
- تقريب التهذيب: ٥٩٥، ٨٩
تلخيص الحبير: ٥٨٦، ٤٩
- التنتقيق في شرح العروة الوثقى: ٥١٦٦
التنتقيق: ٥٢٤٦
- تهذيب التهذيب: ٥٩١، ٦٩، ١٨، ٥٨٨، ٥٩١
٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩
- تهذيب الكمال: ٥٧٣، ٥٩٠، ٨٥، ٥٩٤
٥٩٦، ٥٩٥
- تهذيب المقال: ٥٢٤١، ٥١٥٢
الثقات: ٥١٠١، ٥٩٥
- الجامع الصغير: ٥٨٢
جامع المدارك: ٥٧
- جامع المقاصد: ٥٢٠٠، ١٩٩
الجرح والتعديل: ٥٧٢، ٥٨٧، ٥٨١
- الجعفريات: ١٠٩
جواهر الكلام: ٥١٩، ٥٤٧، ٢٤، ٥١٥٣
- حاشية رد المحتار: ٥٢٣٦، ٥٢١٥
حاشية على المكاسب: ٥٧
- الحادائق الناضرة: ٥١٩، ٢٣، ٥١٨
٥٢١٥، ٥٤٨
- حديث خيثمة: ٥٨٠
حلية الأولياء: ٨٤، ٥٨٢، ٥٢
- تذكرة الحفاظ: ٥٧٤، ١٠٩
تذكرة الفقهاء: ٢١
- ترجمة الإمام الحسن عليه السلام: ٥٢١٢، ٥٢١١
ترجمة الإمام الحسين عليه السلام: ٥٧٠، ٥٧٣
- تصحيح اعتقادات الإمامية: ٥١٦٤
التعديل والتجرير: ٥٨٤
- تعليق الخوئي على العروة الوثقى: ٥٢٠٤
تفسير القرطبي: ٥٥٤
- تفسير مجمع البيان: ٥٥٤

- | | |
|--|--|
| زينة الأصول: ٥٥٩
زينة البيان: ٢٠٥
سبل الهدى والرشاد: ٧٧، ٥٩٠، ٥٩٩
سنن ابن ماجة: ٩٦
سنن البيهقي: ٥١٩
سنن السجستاني: ٥١٩
السنن الكبرى: ٥٩٠
سنن النسائي: ٥٩٠، ٥١٩
السيدة سكينة بنت الحسين: ١٨
سير أعلام التبلاء: ٧٤، ٥٨٤، ٥٨٦، ٥٨٨
٥٩٥، ٥٩٩، ٥١٠٠
٥١٠٩
شرائع الإسلام: ٥٢٣٩، ٥٢١٥
شرح إحقاق الحق: ٥١٥٠
شرح صحيح مسلم: ٥١٩
الشرح الكبير: ٣٩، ٣٧، ٣٥، ٣٢، ٣٠
شرح المنظومة: ٥١٣٣، ٥١٣٢، ٥١٣٠
شرح النهج: ٥٨٥، ٦٦
شرف النبي: ١١٣
شوارق الإلهام: ٥١٣٢، ٥١٣٠
صحيح ابن حبان: ٨٢، ٥٨٤، ٥٩٦
صحيح ابن خزيمة: ٥٨٢
صحيح البخاري: ٩٩، ٦٥، ٥١٩
صحيح مسلم: ٥١٩
الصحفة السجادية الكاملة: ٥١٥٨ | الخصائص: ١١٣
خلاصة الأقوال: ٥١٠٥
دروس تمهيدية في القواعد الرجالية: ٥١١٥
دلائل الإمامة: ١٤٦، ١١٢
ذخائر العقبى: ٥٧٧، ٥٨٢، ٥٨٨، ٥٩٤
ذخيرة المعاد: ٢٢
الذريعة الطاهرة النبوية: ٥٦٨
الذكرى = ذكرى الشيعة: ٥١٩، ٢١، ٢٠
رجال ابن داود: ٥١٠٥، ٥٢٤٦، ٢٢٤
رجال العلامة الحلي: ٥٢٢٦، ٢٢٤، ٥٢٤٦
رجال الطوسي: ١٠٤، ١٠٤١، ٢٢٤، ٥٢٤١
رجال الكشى: ٥٢٢٣، ٥٢٤٩، ٢٤٤
رجال التجاشي: ٥٧١، ٥١١٢، ٥٢٢٤
رسالة العددية: ٥١٥١
رسالة المواسعة والمضايقة: ٥١٥٣
روض الرياحين في مناقب الصالحين: ٥٢٣٨، ٥٢٢٧
روضة الوعظين: ٥١١٩
رياض العلماء: ٥١٥١، ٥٢٣٦ |
|--|--|

- الفهرست: ١١٤، ١١٥، ٥١٤٥، ٥١٥١، ٥١٥٣
 ٥٢٢٧، ٢٢٤
- قرب الإسناد: ٢٢
- القواعد: ٢٥، ٢٤
- الكافي: ٩٩، ٩٧، ٩٠، ٨٨، ٥٧٧، ٦٦
 ، ١٦٢، ١٥٢، ٥١٤٥، ٥١٤٤، ٢٤١
- كامل الزيارات: ١٤٣، ١٠٦، ١٠٥
 ، ٢٢٤، ٥١٧٢
- الكامن في ضعفاء الرجال: ٨٦، ٨٩، ٩٧
- الكامن: ٨٢
- كتاب سليم بن قيس: ٥١٦٢، ٥١٠٤
 كشاف القناع: ٣٩
- كشف الالتباس: ٢١
- كشف الغمة: ٥٢٤١
- كشف اللثام: ٤٨، ٢٥، ٢٤، ٢٢
- كافية الأصول: ٥٥٩
- الكافية في علم الرواية: ٦٧
- كنز العمال: ٧٩، ٥٧٨، ١٧، ٥٧٠
- ٥٩٠، ٥٨٨، ٥٨٤، ٥٨٢، ٥٨٠
- الكتنى والألقاب: ٥١١٧
- لسان العرب: ٦١، ٥٥٣
- لسان الميزان: ٨١، ٥٧٩، ٧٨
- مباني تكميلة المنهاج: ٥٢٣٦
- متاهات في مدينة الضباب: ٥١٥٧
- المجازات النبوية: ٣٠، ١١١
- صراط النجاة: ٥٤٧
- الصواعق المحرقة: ١٧، ١٥٠
- الضعفاء الصغير: ٨٦
- الضعفاء والمتروكين: ٨٧
- الضعفاء: ٩٩، ٩٧، ٩٠، ٨٨، ٥٧٧، ٦٦
- طبقات الملائسين: ٨٦، ٥٧٦
- الطبقات الكبرى: ٥٦٨
- علل الشرائع: ١٠٨، ١٢٢، ١٢٠، ٥٢٠٩
- علم نفس النمو: ٥١٣٦
- عمدة القاري: ٥١٩
- العالم: ٥١٨١
- العيون: ١٠٢
- عيون أخبار الرضا عليه السلام: ٥١٠٣
- عيون الحكم والمواعظ: ٥١٥٨
- الغدير: ٥٢١٢، ٥٢١١
- الفروق اللغوية: ٥٥٤
- فضائل الصحابة: ٥٨٢
- فضائل العرب: ٢٣٨
- الفضائل: ١٧٤، ١٩١
- فقه السنة: ٢٥
- فقه الصادق: ٥٥٧، ٥٣٦
- فقه المسائل المستحدثة: ٥٢٨
- فوائد الأصول: ٥١٦٦
- الفوائد الرجالية: ١٠٧، ٢٣٨، ٢٢٩٠، ٢٣٨
- ٢٤٧، ٥٢٤٣، ٥٢٤٤

- | | |
|--|--|
| مستند أبي يعلى: ٨٦، ٥٨٣
مستند أحمد بن حنبل: ٩٠، ٨٨، ٥٨٤

مُجمِعُ الْبَحْرَيْنِ: ٥٥٨

مُجمِعُ الْبَيْانِ: ٢٣٣، ٢٠٥، ٥١٩٧

مُجمِعُ الزَّوَائِدِ: ٥٧٣، ٧٢، ٧٠، ٥٦٨

مُجمِعُ الْفَائِدَةِ وَالْبَرَهَانِ: ٥٢٣٨

مُجمُوعُ الرِّسَائِلِ: ٥١٥٥

مُجَمُوعَةُ الرِّسَائِلِ: ٥٢١٤

مُحَاضَرَاتُ فِي الْفَقْهِ الْجَعْفَرِيِّ: ٥١٩

الْمَحْلَى: ٤٢

مُختَصَرُ بِصَائِرِ الْدَّرَجَاتِ: ١٥٣، ١٥١

مَدَارِكُ الْأَحْكَامِ: ١٩٩، ٥٤٧، ٥١٥٣

مدِينَةُ الْمَعَاجِزِ: ٥١١٠

مَرَأَةُ الْعُقُولِ: ٥١٤٤

مَسَائِلُ الْبَلَدَانِ: ١١٨

مَسَالِكُ الْأَفْهَامِ: ٥٢١٥

مَسْتَدِرِكُ الْوَسَائِلِ: ٥٦٨، ٥٨٨، ٥٩٠، ٥٩٩

مُسْتَنْدُ الشِّيَعَةِ: ٢٣

مُسْتَنْدُ العَرُوَةِ الْوَثَقِيِّ: ٥٢٠٤

مُسْتَنْدُ شِرْحِ العَرُوَةِ الْوَثَقِيِّ: ٥٢٧

مَسْنَدُ: ١١٣

مُسْنَدُ أَبِي عَوَانَةِ: ٥١٩

مَسْنَدُ أَبِي يَعْلَى: ٨٦، ٥٨٣

مَسْنَدُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ: ٩٠، ٨٨، ٥٨٤

مُشَاهِيرُ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ: ٧١

مُشَكَّةُ الْأَصْوَلِ: ٥٥٨

مُصَابِحُ الظَّلَامِ: ٢٣

مُصَبَّاحُ الْهُدَىِ: ٤٤٧، ٢٥

الْمُصْنَفُ: ٥٩٦، ٥٩٠، ٥٨٢

مَعَالِمُ الدِّينِ: ٢١

معاني الأخبار: ٥١٠٨

الْمُسْعَتِبُ: ٢٣، ٢٢، ٢١، ٥٢٠، ١٩

٢٥، ٢٤

الْمَعْجَمُ الْأُوْسَطُ: ٢٤٨، ٩٣، ٥٩٢

٥٢٥٠

مَعْجَمُ رِجَالِ الْحَدِيثِ: ٥٢٢٣، ٥١٥٦

٥٢٤٦، ٢٢٥

الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ: ٦٨، ٥٧٨، ٧٣، ٥٧٠، ٥٧٨

، ٩٣، ٥٩٢، ٥٩٠، ٥٨٨، ٥٨٢

٢٤١٥٢٢٧، ١٠١، ٩٧، ٥٩٦

المَغْنِيِّ: ٧٩، ٣٥، ٥٤١

مَفَرَدَاتُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ: ٥٥٤

مَقْبَاسُ الْهَدَايَةِ: ٥٤٢

الْمَكَاسِبُ: ٥٥٧

مَنَاقِبُ آلِ أَبِي طَالِبٍ: ١١٣، ٥٨٢ | المَجْتَنِيُّ مِنْ دُعَاءِ الْمَجْتَبِيِّ: ١١٦

الْمَجْرُوْهُّينِ: ٧٩

مُجَمِعُ الْبَحْرَيْنِ: ٥٥٨

مُجَمِعُ الْبَيْانِ: ٢٣٣، ٢٠٥، ٥١٩٧

مُجَمِعُ الزَّوَائِدِ: ٥٧٣، ٧٢، ٧٠، ٥٦٨

مُجَمِعُ الْفَائِدَةِ وَالْبَرَهَانِ: ٥٢٣٨

مُجَمُوعُ الرِّسَائِلِ: ٥١٥٥

مُجَمُوعَةُ الرِّسَائِلِ: ٥٢١٤

مُحَاضَرَاتُ فِي الْفَقْهِ الْجَعْفَرِيِّ: ٥١٩

الْمَحْلَى: ٤٢

مُختَصَرُ بِصَائِرِ الْدَّرَجَاتِ: ١٥٣، ١٥١

مَدَارِكُ الْأَحْكَامِ: ١٩٩، ٥٤٧، ٥١٥٣

مدِينَةُ الْمَعَاجِزِ: ٥١١٠

مَرَأَةُ الْعُقُولِ: ٥١٤٤

مَسَائِلُ الْبَلَدَانِ: ١١٨

مَسَالِكُ الْأَفْهَامِ: ٥٢١٥

مَسْتَدِرِكُ الْوَسَائِلِ: ٥٦٨، ٥٨٨، ٥٩٠، ٥٩٩

٥٢٥١، ٥١٨٦، ٥١٨٠، ٥٩٦

مُسْتَنْدُ الشِّيَعَةِ: ٢٣

مُسْتَنْدُ العَرُوَةِ الْوَثَقِيِّ: ٥٢٠٤

مُسْتَنْدُ شِرْحِ العَرُوَةِ الْوَثَقِيِّ: ٥٢٧

مَسْنَدُ: ١١٣

مُسْنَدُ أَبِي عَوَانَةِ: ٥١٩ |
|--|--|

- نيل الأوطار: ٤٦، ٥١٩
وسائل الشيعة: ٥٣٦، ٥٣٨، ٥٥٠، ٥٥٨، ٥٦٥
وفاة الإمام الجواد عليه السلام: ١٨، ٥١٧
الولاية التكوينية بين القرآن والبرهان: ٢٠٦، ٥٥٩
- ينابيع المودة: ٧٥، ٥٨٢، ٥٩٠، ٥٩٤، ٥٩٦
- مناقب أهل البيت عليهم السلام: ١٤٧
المناقب الفاخرة في العترة الطاهرة: ١١٠
منتقى الأصول: ٥٥٩
مستهني المطلب: ٥١٩، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢٤
٣٥، ٣٠
- مستهني المقال: ٥٢٤١
المنجد في اللغة: ٥٥٨، ٥٦١
منهج الفقاهة: ٥٥٧
منهج المقال: ٥٢٥٠
موارد الضمان: ٥٩٦، ٥٨٢
مواهب الجليل: ٣٦
الموضوعات: ٥٩٣
موطأ مالك: ٥١٩
مهذب الأحكام: ٥٤٧، ٥٢٣٦
ميزان الاعتدال: ١٧، ٦٩، ٨٣، ٨٧، ٥٩٧
٥٢٣٣، ٥٩٧
- نظم درر السمحطين: ٥٦٨، ٥٧٢، ٥٧٤، ٥٨٨، ٥٩٩، ٥٩٤
- نوادر الحكمة: ٥١٥١
نور الأ بصار: ٥١٥٠
نهاية الأحكام: ٢١
نهاية الحكمة: ٥١٣٢، ٥١٣١
نهاية الدراسة: ٥٥٩
نهج البلاغة: ٥٦١

٥ - فهرس مصادر التحقيق

١ - آلاء الرحمن

الشيخ البلاغي : الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت .

٢ - الأدب المفرد

محمد بن إسماعيل البخاري : تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، الناشر : مؤسسة الكتب الثقافية / ١٤٠٩ هـ .

٣ - الإرشاد

الشيخ المفيد رض : تحقيق : مؤسسة آل البيت عليهم السلام ، الناشر : دار المفيد / ١٤١٢ هـ .

٤ - استقصاء الاعتبار

الشيخ محمد بن الحسن ابن الشهيد الثاني رض : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة .

٥ - الإصابة

ابن حجر العسقلاني : تحقيق : عادل أحمد عبدالموجود ، الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت / ١٤١٥ هـ .

٦ - أصول الفقه

العلامة المظفر رض : تحقيق : الشيخ عباس الزارعي ، الناشر : انتشارات دفتر تبلیغات -

قم المقدسة / ١٤٢٤ هـ.

٧ - أصول الفلسفة والمنهج الواقعي

العلامة الطباطبائي رحمه الله : تعليق : الشیخ المطهری ، تعریف : السید عمار أبو رغیف ، الناشر : مؤسسه أم القری - قم المقدسة / ١٤٢١ هـ.

٨ - إعلام الورى بأعلام الهدى

الشیخ الطبرسی رحمه الله : تحقيق ونشر : مؤسسه آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة / ١٤١٧ هـ.

٩ - الأُمَالِي

الشیخ الصدوق رحمه الله : تحقيق : مؤسسه البعثة - قم المقدسة / ١٤١٧ هـ.

١٠ - الأُمَالِي

الشیخ الطوسي رحمه الله : تحقيق : مؤسسه البعثة ، الناشر : دار الثقافة - قم المقدسة / ١٤١٤ هـ.

١١ - أهل البيت عليهم السلام في فترة الصغر

الشیخ محمدجواد الطبیسی : الناشر : دار الهدی - قم المقدسة / ١٤٢٦ هـ.

١٢ - بحار الأنوار

الشیخ المجلسی رحمه الله : الناشر : مؤسسه النشر الإسلامي - قم المقدسة .

١٣ - بداية الحكمة

العلامة الطباطبائی رحمه الله : الناشر : مؤسسه النشر الإسلامي .

١٤ - البداية والنهاية

ابن كثیر : تحقيق : علي شيري ، الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت / ٨٠٤ هـ

١٥ - بشارة المصطفى

عماد الدين الطبری : تحقيق : جواد القیومی الاصفهانی ، الناشر : مؤسسه النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤٢٠ هـ.

١٦ - بصائر الدرجات

أبو جعفر الصفار: تحقيق: الميرزا أبو الحسن كوجه بااغي ، الناشر: منشورات الأعلمی - طهران / ١٣٧٤ هـ . ش .

١٧ - البيان في تفسیر القرآن

المحقق الخوئي رهن: الناشر: مؤسسة إحياء آثار السيد الخوئي رهن .

١٨ - تاج العروس

محمد مرتضى الزبيدي: الناشر: مكتبة الحياة - بيروت .

١٩ - التاريخ الكبير

إسماعيل بن إبراهيم البخاري: الناشر: المكتبة الإسلامية .

٢٠ - تاريخ مدينة دمشق

ابن عساکر: تحقيق: علي شيري ، الناشر: دار الفكر - بيروت / ١٤١٥ هـ .

٢١ - تأویل الآیات

السيد شرف الدين الاسترآبادي: تحقيق: مدرسة الإمام المهدى (عج) - قم المقدمة
١٤٠٧ هـ .

٢٢ - البيان

الشيخ الطوسي: تحقيق: أحمد حبيب قصیر العاملی ، الناشر: مكتب الإعلام الإسلامي
١٤٠٩ هـ .

٢٣ - التبیین لأنسماء المدلّسين

سبط ابن العجمي: تحقيق: يحيى شفیق ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت
١٤٠٦ هـ .

٢٤ - تحفة الأحوذی في شرح الترمذی

المباركفوری: الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت / ١٤١٠ هـ .

٢٥ - تحفة الحكم

الشيخ الأصفهاني الكمباني : تعليق : الشيخ مهدي الحائري ، الناشر : مركز نشر علوم إسلامي - طهران / هـ ١٣٨٠ . ش .

٢٦ - تذكرة الحفاظ

شمس الدين الذهبي : الناشر : مكتبة الحرم المكي .

٢٧ - تذكرة الفقهاء

العلامة الحلي رض : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة / هـ ١٤١٤ .

٢٨ - تصحيح اعتقادات الإمامية

الشيخ المفيد : تحقيق : حسين دركاهي ، الناشر : دار المفيد - بيروت / هـ ١٤١٤ .

٢٩ - تفسير القرطبي

أبو عبدالله القرطبي : الناشر : مؤسسة التاريخ العربي - بيروت / هـ ١٤٠٥ .

٣٠ - تفسير نور الثقلين

الشيخ عبدالعلي الحويني ، الناشر : مؤسسة إسماعيليان - قم المقدسة / هـ ١٤١٥ .

٣١ - تقريب التهذيب

ابن حجر العسقلاني : تحقيق : مصطفى عبد القادر طه ، الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت / هـ ١٤١٥ .

٣٢ - تلخيص الحبير

ابن حجر العسقلاني : الناشر : دار الفكر - بيروت .

٣٣ - التنقح في شرح العروة الوثقى

الميرزا الغروي رض : الناشر : مؤسسة إحياء آثار السيد الخوئي رض - قم المقدسة .

٣٤ - تهذيب التهذيب

ابن حجر العسقلاني : الناشر : دار الفكر - بيروت / هـ ١٤٠٤ .

٣٥ - تهذيب الكمال

أبو الحجاج المزى : تحقيق : بشار عواد معروف ، الناشر : مؤسسة الرسالة - بيروت
١٤١٣هـ.

٣٦ - تهذيب المقال

السيد محمد علي الأبطحي : الناشر : سيد الشهداء ١٤١٢هـ.

٣٧ - الثقات

ابن حبان السبتي : الناشر : مؤسسة الكتب الثقافية - حيدر آباد ١٣٩٣هـ.

٣٨ - الجامع الصغير

جلال الدين السيوطي : الناشر : دار الفكر - بيروت ١٤٠١هـ.

٣٩ - جامع المدارك

السيد أحمد الخوانساري : تحقيق : علي أكبر غفارى ، الناشر : مكتبة الصدوق ١٤٠٥هـ .
طهران / ١٤٠٥هـ.

٤٠ - جامع المقاصد

المحقق الكركي : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت ١٤١١هـ . قم المقدسة

٤١ - الجرح والتعديل

الرازي : الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت .

٤٢ - البغفرنيات

محمد الأشعث الكوفي : قم المقدسة .

٤٣ - جواهر الكلام

الشيخ محمد حسن النجفي ١٢٣ : تحقيق : الشيخ عباس القوجاني ١٢٣ ، الناشر : دار
الكتب الإسلامية - طهران ١٣٦٧هـ .

٤٤ - حاشية رد المحتار

ابن عابدين : الناشر : دار الفكر - بيروت / ١٤١٥هـ .

٤٥ - حاشية على رسالة المواسعة والمضايقة

الشيخ عبدالله المامقاني .

٤٦ - حاشية على مدارك الأحكام

الوحيد البهبهاني : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت عليهما السلام - قم المقدسة / ١٤١٩هـ .

٤٧ - حاشية الميرزا الشيرازي على المكاسب (الحجرية)

الميرزا الشيرازي

٤٨ - الحدائق الناضرة

الشيخ يوسف البحرياني : الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة .

٤٩ - حديث خيثمة

خيثمة بن سليمان ، تحقيق : د. عمر عبدالسلام تدمري ، الناشر : دار الكتاب العربي -
بيروت / ١٤٠٠هـ .

٥٠ - خلاصة الأقوال

العلامة الحلي : الناشر : المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف .

٥١ - دروس تمهيدية في القواعد الرجالية

الشيخ باقر الایرواني : الناشر : سعيد بن جبير - قم المقدسة / ١٤١٧هـ .

٥٢ - دلائل الإمامة

أبو جعفر الطبرى : تحقيق : مؤسسة البعثة ، الناشر : مؤسسة البعثة - قم المقدسة
١٤١٣هـ .

٥٣ - ذخائر العقبى

أحمد بن عبدالله الطبرى : الناشر : مكتبة القدسى / ١٣٥٦هـ .

٥٤ - ذخيرة المعاد (الحجرية)

المحقق السبزواري رحمه الله : الناشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة .

٥٥ - الذرية الطاهرة النبوية

محمد بن أحمد الدولابي : تحقيق : سعد المبارك الحسن ، الناشر : الدار السلفية -
الكويت ١٤٠٧ هـ .

٥٦ - ذكرى الشيعة

الشهيد الأول رحمه الله : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة ١٤١٨ هـ .

٥٧ - رجال ابن داود

ابن داود الحلبي : الناشر : المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف .

٥٨ - رجال الطوسي

الشيخ الطوسي رحمه الله : تحقيق : جواد القمي الاصفهاني ، الناشر : مؤسسة النشر
الإسلامي - قم المقدسة ١٤١٥ هـ .

٥٩ - رجال النجاشي

أبو العباس النجاشي : تحقيق : السيد موسى الزنجاني ، الناشر : مؤسسة النشر
الإسلامي - قم المقدسة ١٤١٦ هـ .

٦٠ - روضة الوعظين

ابن الفتاوى النيسابوري : تحقيق : السيد مهدي الخرسان ، الناشر : الشريف الرضي -
قم المقدسة .

٦١ - رياض العلماء

الميرزا عبدالله أفندي : تحقيق : السيد أحمد الحسيني .

٦٢ - زينة الأصول

السيد محمد صادق الروحاني : تحقيق : الشيخ قاسم مصرى العاملى ، الناشر : حديث

دل - طهران / ١٤٢٤ هـ.

٦٣ - زينة البيان

المقدس الأربيلـي : تحقيق : رضا الأستاذـي و علي أكبر زمانـي ، الناشر : انتشارات مؤمنـين - قم المقدـسة / ١٤٢١ هـ.

٦٤ - سبل الهدى والرشاد

الصالحي الشامي : تحقيق : عادل أحمد عبدالموجود ، الناشر : دار الكتب العلمية -
بيروت / ١٤١٤ هـ.

٦٥ - سنن ابن ماجة

ابن يزيد القزوينـي : تحقيق : محمد فؤاد عبدالباقي ، الناشر : دار الفكر - بيـروـت .

٦٦ - سنن الكبـرى

البيهـي : الناـشر : دار الفـكر - بيـروـت .

٦٧ - سنن النسـائي

ابن شـعـيب النـسـائـي : النـاـشر : دار الفـكر - بيـروـت .

٦٨ - سير أعلام النـبـلـاء

الحافظ الـذهبـي : تـحـيقـ: شـعـيبـ الـأـرنـوـوطـ وـ حـسـينـ الـأـسـدـ ، النـاـشرـ: مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ -
بيـروـت / ١٤١٣ هـ.

٦٩ - شرائع الإسلام

الـمحـقـقـ الـحـلـيـ : تعـلـيقـ: السـيـدـ صـادـقـ الشـيرـازـيـ ، النـاـشرـ: اـنـشـارـاتـ اـسـتـقلـالـ - طـهـرانـ .
هـ ١٤٠٩ /

٧٠ - شـرـحـ إـحـقـاقـ الـحـقـ

الـسـيـدـ نـورـ اللهـ التـسـتـريـ : شـرـحـ وـ تـعـلـيقـ: السـيـدـ المـرـعـشـيـ ، النـاـشرـ: مـكـتبـةـ المـرـعـشـيـ
الـجـفـيـ هـ ١٤١١ /

٧١- الشرح الكبير

عبدالرحمن بن قدامة : الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت .

٧٢- شرح المنظومة

الشيخ مرتضى المطهرى رحمه الله : تعریب : السيد عمار أبو رغيف ، الناشر : مؤسسة أم القرى - قم المقدسة / ١٤٢٤ هـ .

٧٣- شرح المنظومة

الملا هادي السبزواري : تعليق الشيخ حسن زاده الآملی ، تحقيق : مسعود طالبی ، الناشر : نشر ثاب - طهران / ١٤١٢ هـ .

٧٤- شرح نهج البلاغة

ابن أبي الحدید المعطلی : تحقيق : محمد أبو الفضل قلعجي ، الناشر : دار إحياء الكتب العربية - بيروت .

٧٥- شوارق الإلهام

الحكيم اللاھيжи : تحقيق : الشيخ أكبر أسد علي زاده ، الناشر : مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام - قم المقدسة / ١٤٢٦ هـ .

٧٦- صحيح ابن حبان

محمد بن حبان بن أحمد : تحقيق : شعیب الأرنؤوط ، الناشر : مؤسسة الرسالة - بيروت / ١٤١٤ هـ .

٧٧- صحيح ابن خزيمة

ابن خزيمة السلمي : تحقيق : د . محمد مصطفى الأعظمي ، الناشر : المكتب الإسلامي / ١٤١٢ هـ .

٧٨- صحيح البخاري

محمد بن إسماعيل البخاري : الناشر : دار الفكر - بيروت / ١٤٠١ هـ .

٧٩- الصحيفة السجّادية

الإمام زين العابدين عليه السلام : الناشر : مؤسسة الإمام المهدى (عج) - قم المقدسة / ١٤١١ هـ.

٨٠- صراط النجاة

الشيخ الميرزا جواد التبريزى : الناشر : دار الصديقة الشهيدة (عليها) - قم المقدسة .

٨١- ضعفاء العقيلي

محمد بن عمرو العقيلي : تحقيق : عبد المعطي أمين قلعي ، الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت / ١٤١٨ هـ .

٨٢- الضعفاء الصغير

محمد بن إسماعيل البخاري : تحقيق : محمود إبراهيم زايد ، الناشر : دار المعرفة - بيروت . ١٤٠٦ هـ .

٨٣- الضعفاء والمتروكين

ابن شعيب النسائي : تحقيق : محمود إبراهيم زايد ، الناشر : دار المعرفة - بيروت . ١٤٠٦ هـ .

٨٤- طبقات المدلّسين

ابن حجر العسقلاني : تحقيق : عاصم بن عبدالله القریونی ، الناشر : مكتبة المنار - الأردن .

٨٥- العروة والثقي

السيد اليزدي رحمه الله : الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤١٩ هـ .

٨٦- حلل الشرائع

الشيخ الصدوق رحمه الله : الناشر : المكتبة الحيدرية / النجف الأشرف .

٨٧ - علم نفس النمو (الطفولة والمراقة)

د . حامد عبدالسلام زهران : الناشر : عالم الكتب - القاهرة / ١٤٢٥ هـ .

٨٨ - عوالم العلوم الإمام الحسين

الشيخ عبدالله البحرياني : تحقيق : مدرسة الإمام المهدى (عج) - قم المقدسة / ١٤٠٧ هـ .

٨٩ - عيون أخبار الرضا

الشيخ الصدوق : تحقيق : الشيخ حسين الأعلمي ، الناشر : مؤسسة الأعلمي -

بيروت / ١٤٠٤ هـ .

٩٠ - عيون الحكم والمواعظ

علي الليثي الواسطي : تحقيق : حسين الحسني البيرجندى ، الناشر : دار الحديث - قم المقدسة / ١٣٧٦ . ش .

٩١ - الغدير

الشيخ عبد الحسين الأميني : الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت .

٩٢ - الفروق اللغوية

أبو هلال العسكري : الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤١٢ هـ .

٩٣ - الفضائل

شاذان القمي : الناشر : المكتبة الحيدرية - النجف الأشرف / ١٣٨١ هـ .

٩٤ - فضائل الصحابة

أحمد بن شعيب النسائي : الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت .

٩٥ - فقه السنة

الشيخ سيد سابق : الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت .

٩٦ - فقه الصادق عليه السلام

السيد محمد صادق الروحاني : الناشر : مدرسة الإمام الصادق عليه السلام - قم المقدسة / ١٤١٢هـ.

٩٧ - فقه المسائل المستحدثة

السيد محمد صادق الروحاني : تحقيق : السيد ضياء الخباز القطيفي ، الناشر : حديث دل - طهران / ١٤٢٥هـ.

٩٨ - فوائد الأصول

المحقق الكاظمي عليه السلام : تحقيق : الشيخ رحمة الله الرحمنى ، الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤٠٩هـ.

٩٩ - الفوائد الرجالية

الشيخ محمد إسماعيل الخواجوئي : تحقيق : السيد مهدي الرجائي ، الناشر : مجمع البحث الإسلامية - مشهد المقدسة / ١٤١٣هـ.

١٠٠ - الفهرست

الشيخ الطوسي عليه السلام : تحقيق : جواد القيومي الأصفهاني ، الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤١٧هـ.

١٠١ - كامل الزيارات

ابن قولويه : تحقيق : جواد القيومي الأصفهاني ، الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤١٧هـ.

١٠٢ - كامل في ضعفاء الرجال

ابن عدي الجرجاني : تحقيق : سهيل زكار ، الناشر : دار الفكر - بيروت / ١٤٠٩هـ.

١٠٣ - كتاب سليم بن قيس

سليم بن قيس الهلالي : تحقيق: الشيخ محمد باقر الخوئي - قم المقدسة .

١٠٤ - كتاب الطهارة

المحقق الخميني ر: الناشر : مؤسسة إسماعيليان - قم المقدسة / ١٤١٠ هـ .

١٠٥ - كتاب المجرورين

ابن حبان السبتي : تحقيق: محمود إبراهيم زايد .

١٠٦ - كشاف القناع

منصور بن يونس البهوي : الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت .

١٠٧ - كشف الالتباس

الشيخ مفلح الصimirي ر : قم المقدسة .

١٠٨ - كشف اللثام

الفاضل الهندي ر : تحقيق ونشر : مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤١٦ هـ .

١٠٩ - كفاية الأصول

المحقق الآخوند الخراساني ر : الناشر : مؤسسة آل البيت ع - قم المقدسة
١٤١٧ / .

١١٠ - الكفاية في علم الرواية

الخطيب البغدادي : تحقيق: أحمد عمر هاشم ، الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت
١٤١٥ / .

١١١ - كنز العمال

المتنبي الهندي : الشيخ بكري الحياني والشيخ صفت السقا ، الناشر : مؤسسة
الرسالة - بيروت .

١١٢ - الكنى والألقاب

الشيخ عباس القمي رض

١١٣ - لسان العرب

ابن منظور : الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت / ١٤٠٥ هـ.

١١٤ - لسان الميزان

ابن حجر العسقلاني : الناشر : مؤسسة الأعلمي - بيروت / ١٣٩٠ هـ.

١١٥ - متأهات في مدينة الضباب

جمع من الكتاب .

١١٦ - المجازات النبوية

الشريف الرضي : تحقيق : طه محمد الزيني ، الناشر : مكتبة بصيرتي - قم المقدسة .

١١٧ - المجتنى من دعاء المجتبى

السيد ابن طاوس رض : تحقيق : صفاء الدين البصري .

١١٨ - مجتمع البحرين

الشيخ فخر الدين الطريحي : تحقيق : السيد أحمد الحسيني ، الناشر : مكتب نشر الثقافة الإسلامية - قم المقدسة / ١٤٠٨ هـ.

١١٩ - مجتمع البيان

الشيخ أبو علي الطبرسي رض : الناشر : مؤسسة الأعلمي - بيروت / ١٤١٥ هـ.

١٢٠ - مجتمع الزوائد

نور الدين الهيثمي : الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت / ١٤٠٨ هـ.

١٢١ - مجموعة الرسائل

الشيخ لطف الله الصافي .

١٢٢ - محاضرات في الفقه الجعفري

السيد علي الشاهرودي ^{رض} : تحقيق : السيد عبدالرزاق المقرم ^{رض} ، الناشر : دار الكتاب الإسلامي - قم المقدسة / ١٤٠٨ هـ .

١٢٣ - المحتوى

ابن حزم الأندلسي : تحقيق : أحمد محمد شاكر ، الناشر : دار الفكر - بيروت .

١٢٤ - مختصر بصائر الدرجات

الحسن بن سليمان الحلي : الناشر : المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف / ١٣٧٠ هـ .

١٢٥ - مدارك الأحكام

السيد محمد العاملي : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت ^{عليهم السلام} - قم المقدسة / ١٤١٠ هـ .

١٢٦ - مدينة المعاجز

السيد هاشم البحرياني : الناشر : مؤسسة المعارف الإسلامية - قم المقدسة / ١٤١٣ هـ .

١٢٧ - مرآة العقول

الشيخ المجلسي : تحقيق : السيد هاشم الرسولي ، الناشر : دار الكتب الإسلامية - طهران / ١٣٧٠ هـ . ش .

١٢٨ - مسائل الأفهام

الشهيد الثاني ^{رض} : تحقيق : مؤسسة المعارف الإسلامية - قم المقدسة / ١٤١٣ هـ .

١٢٩ - المستدرك على الصحاحين

الحاكم النيسابوري : تحقيق : د . يوسف المرعشلي ، الناشر : دار المعرفة - بيروت . ١٤٠٦ / هـ .

١٣٠ - مستدرك الوسائل

المحدث النوري : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت ^{عليهم السلام} - قم المقدسة / ١٤٠٨ هـ .

١٣١ - مستند الشيعة

المحقق النراقي رحمه الله : تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدّسة / ١٤١٥ هـ.

١٣٢ - مستند العروة الوثقى

الشيخ مرتضى البروجردي رحمه الله : الناشر : مؤسسة إحياء آثار السيد الخوئي رحمه الله - قم المقدّسة .

١٣٣ - المستند في شرح العروة الوثقى

الشيخ مرتضى البروجردي رحمه الله : الناشر : مؤسسة إحياء آثار السيد الخوئي رحمه الله - قم المقدّسة .

١٣٤ - مستند أبي يعلى

أحمد بن علي المثنى : تحقيق : حسين سليم الأسد ، الناشر : دار المأمون للتراث .

١٣٥ - مستند أحمد بن حنبل

أحمد بن حنبل : الناشر : دار صادر - بيروت .

١٣٦ - مشاهير علماء الأمصار

ابن حبان السبتي : تحقيق : مرزوق علي إبراهيم ، الناشر : دار الوفاء - بيروت .

١٣٧ - مشكاة الأصول (مخطوط)

السيد ضياء الخباز القطيفي

١٣٨ - مصابيح الظلام

الوحيد البهبهاني رحمه الله : قم المقدّسة .

١٣٩ - مصباح الهدى

الشيخ محمد تقى الآملى رحمه الله : الناشر : مطبعة المصطفوى - ايران / ١٣٨١ هـ .

١٤٠ - المصنف

ابن أبي شيبة الكوفي : تحقيق : سعيد محمد اللحام ، الناشر : دار الفكر - بيروت / ١٤٠٩ هـ .

١٤١ - معالم الدين

الشيخ حسن زين الدين العاملی رحمه الله : قم المقدسة .

١٤٢ - معانی الأخبار

الشيخ الصدوق رحمه الله : تحقيق : علي أكبر غفاری ، الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي .

١٤٣ - المعتبر في شرح المختصر

المحقق الحلي رحمه الله : الناشر : مؤسسة سید الشهداء علیه السلام - قم المقدسة / ١٣٦٤ هـ .

١٤٤ - معجم الأوسط

الطبراني : تحقيق : إبراهيم الحسيني . الناشر : دار الحرمين .

١٤٥ - معجم رجال الحديث

المحقق الخوئي رحمه الله : ١٤١٣ هـ .

١٤٦ - المعجم الكبير

سلیمان الطبراني : تحقيق : حمدي عبدالمجيد السلفي ، الناشر : مكتبة ابن تيمية - القاهرة .

١٤٧ - المعني

عبدالله بن قدامة : الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت .

١٤٨ - مفردات غريب القرآن

الراغب الاصفهاني : الناشر : دفتر نشر الكتاب - ایران / ١٤٠٤ هـ .

١٤٩ - مقياس الهدایة

الشيخ عبدالله المامقاني : تحقيق : الشيخ محمد رضا المامقاني ، الناشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة / ١٤١١ هـ .

١٥٠ - المکاسب

الشيخ مرتضى الأنصاري : تحقيق : لجنة تحقيق تراث الشيخ الأنصاري ، الناشر :

مجمع الفكر الإسلامي - قم المقدسة / ١٤١٥ هـ.

١٥١ - مناقب آل أبي طالب

الشيخ ابن شهرآشوب القمي : الناشر : المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف .

١٥٢ - مناقب أهل البيت عليهم السلام

المولى حيدر الشيرازي : تحقيق : محمد الحسون ، الناشر : المنشورات الإسلامية

١٤١٤ هـ .

١٥٣ - متنقى الأصول

السيد عبد الصاحب الحكيم ، الناشر : الهادي - قم المقدسة / ١٤١٦ هـ .

١٥٤ - متنهى المطلب

العلامة الحلي : تحقيق ونشر : مجمع البحوث الإسلامية - مشهد المقدسة / ١٤١٢ هـ .

١٥٥ - المنجد في اللغة

لويس ملوك : الناشر : دار المشرق - بيروت / ١٩٨٦ هـ .

١٥٦ - منهاج الفقاہة

السيد محمد صادق الروحاني : الناشر : المطبعة العلمية - قم المقدسة / ١٤١٨ هـ .

١٥٧ - موارد الظمان

علي بن أبي بكر الهيثمي : تحقيق : محمد عبدالرزاق حمزة ، الناشر : دار الكتب العلمية

- بيروت .

١٥٨ - مواهب الجليل

الخطاب الرعيوني : تحقيق : الشيخ زكرياء العميرات ، الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت

١٤١٦ هـ .

١٥٩ - الموضوعات

ابن الجوزي : تحقيق : عبد الرحمن محمد ، الناشر : المكتبة السلفية - المدينة المنورة

.١٢٨٦هـ

١٦٠ - ميزان الاعتدال

الذهبي : تحقيق : علي محمد البجاوي ، الناشر : دار المعرفة - بيروت / ١٣٨٢هـ .

١٦١ - نظم دور السمطين

الزرني الحنفي : النجف الأشرف / ١٣٧٧هـ .

١٦٢ - نهاية الأحكام

العلامة الحلي رض : تحقيق : السيد مهدي الرجائي ، الناشر : مؤسسة إسماعيليان - قم المقدسة / ١٤١٠هـ .

١٦٣ - نهاية الحكمة

العلامة الطباطبائي رض : تعليق : الشيخ المصباح البزدي ، الناشر : دار الكتاب الإسلامي - بيروت .

١٦٤ - نهاية الدراسة

الشيخ محمد حسين الأصفهاني : الناشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام - قم المقدسة / ١٤١٤هـ .

١٦٥ - نهج البلاغة

الشريف الرضي .

١٦٦ - نيل الأوطار

محمد بن علي الشوكاني : الناشر : دار الجليل - بيروت .

١٦٧ - وسائل الشيعة

الشيخ الحر العاملی : تحقيق : الشيخ عبدالرحيم الربانی ، الناشر : دار الكتب الإسلامية - طهران / ١٣٦٧هـ . ش .

١٦٨ - وفاة الإمام الجواد عليه السلام

السيد عبد الرزاق المقرئ رحمه الله : الناشر : مكتبة الشريف الرضي - قم المقدسة .

١٦٩ - الولاية التكوينية بين القرآن والبرهان

السيد ضياء الخباز القطيفي : الناشر : مكتبة فدك - قم المقدسة / ١٤١٤ هـ .

١٧٠ - ينابيع المودة

القندوزي الحنفي : تحقيق : السيد علي جمال أشرف الحسيني ، الناشر : دار الأسوة -

قم المقدسة / ١٤١٦ هـ .

٦- فهرس محتويات الكتاب

الاهداء	٥
كلمة سماحة الأستاذ السيد آية الله الروحاني	٧
مقدمة الكتاب	٩

التمهيد

٦١ - ١٣

الأمر الأول: كلمات الأعلام في المسألة	١٥
الأمر الثاني: موقعية روايات اللعب في علم الفقه	١٩
الفرع الأول	١٩
كلمات فقهاء الشيعة	١٩
كلمات أهل العامة	٢٥
تحقيق القول في الفرع الأول	٢٧
المنشاً الأول: كون المحمول غير مأكول اللحم	٢٧
المنشاً الثاني: اشتمال باطن المحمول على النجاسة	٢٨
المنشاً الثالث: تسبب حمل المحمول لمحو صورة الصلاة	٢٨

٣٠	الفرع الثاني
٣٠	كلمات علماء الشيعة
٣٢	كلمات أهل العامة
٣٢	تحقيق القول في الفرع الثاني
٣٣	المقام الأول: إثبات جواز الإطالة
٣٤	المقام الثاني: إثبات استحباب الإطالة
٣٥	الفرع الثالث: جواز الصلاة في ثوب الصبي
٣٦	تحقيق القول في الفرع الثالث
٣٩	الفرع الرابع: جواز إطالة السجود في الصلاة
٤٠	تحقيق القول في الفرع الرابع
٤٢	الفرع الخامس: جواز رفع الرأس للمأموم عند الاسترابة
٤٣	تحقيق القول في الفرع الخامس
٤٦	الفرع السادس: جواز إدخال الأطفال المسجد
٤٦	تحقيق القول في الفرع السادس
٤٩	الفرع السابع: جواز حمل الطفل في الصلاة، وإن كان موجباً لاشتغال المصلي
٥٠	تحقيق الكلام في الفرع السابع
٥٢	الفرع الثامن: جواز حمل الطفل المتنجس في الصلاة
٥٢	تحقيق القول في الفرع الثامن
٥٣	الأمر الثالث: تحقيق مفهوم (اللعب)
٥٩	تحقيق المعنى اللغوي لمفردة (اللعب)

الملاحظة الأولى

الخلل السندي

١٢٢ - ٦٣

٦٥	تقييم روایات لعب الإمامین الحسنین <small>عليهم السلام</small> في كتب العامة
٦٥	الطائفة الأولى : لعب الإمامین الحسنین <small>عليهم السلام</small> بالتمر
٦٦	تقييم سند الرواية
٦٧	دخل ودفع حول تعارض التضعيف والتوثيق
٦٨	الطائفة الثانية : روایات لعب الإمامین الحسنین <small>عليهم السلام</small> في المشربة
٦٩	تقييم أسانيد هذه الطائفة
الطائفة الثالثة : روایات لعب الإمامین الحسنین <small>عليهم السلام</small> بين يدي رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	
٧٠	أو على ظهره، أو في حجره، أو على بطنه
٧٠	النموذج الأقل
٧١	تقييم سند النموذج الأقل
٧٢	النموذج الثاني
٧٢	تقييم أسانيد النموذج الثاني
٧٣	النموذج الثالث
٧٣	تقييم أسانيد النموذج الثالث
٧٥	النموذج الرابع
٧٦	تقييم سند النموذج الرابع
٧٧	النموذج الخامس
٧٧	تقييم سند النموذج الخامس
٧٨	النموذج السادس
٧٨	تقييم سند النموذج السادس

الطائفة الرابعة: روايات لعب الإمامين الحسينين <small>عليهم السلام</small> بين يدي رسول الله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>
بعد تعويذهما بعوذة جاء بها جبرئيل <small>عَلَيْهِ السَّلَامُ</small>	٨٠
تقييم سند أحاديث الطائفة الرابعة	٨١
الطائفة الخامسة: روايات لعب الحسينين <small>عليهم السلام</small> على ظهر الرسول <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> في صلاته
النموذج الأول	٨٢
تقييم أسانيد النموذج الأول	٨٣
النموذج الثاني	٨٤
تقييم سند النموذج الثاني	٨٤
النموذج الثالث	٨٦
تقييم أسانيد النموذج الثالث	٨٦
النموذج الرابع	٨٨
تقييم سند النموذج الرابع	٨٨
النموذج الخامس	٩٠
تقييم سند النموذج الخامس	٩٠
النموذج السادس	٩٢
تقييم سند النموذج السادس	٩٣
النموذج السابع	٩٤
تقييم سند النموذج السابع	٩٤
الطائفة السادسة: روايات لعب الإمام الحسين <small>عليه السلام</small>
في طريق الرسول <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> إلى طعام مدعوه له	٩٧
تقييم أسانيد هذه الطائفة	٩٧
الطائفة السابعة: روايات رؤية أبي بكر الإمام الحسن <small>عليه السلام</small>
عند خروجه من الصلاة وهو يلعب	٩٩

٩٩	تقييم سند الطائفة السابعة
١٠١	الطائفة الثامنة : روایات لعب الإمامين الحسينين طیللا بالمداحي
١٠١	تقييم أسانيد الطائفة الثامنة
١٠٢	تقييم روایات لعب الإمامين الحسينين طیللا في كتب الخاصة
١٠٢	الرواية الأولى
١٠٣	مناقشة أسانيد الرواية الأولى
١٠٤	الرواية الثانية
١٠٤	تقييم سند الرواية الثانية
١٠٥	الرواية الثالثة
١٠٥	تقييم سند الرواية الثالثة
١٠٦	الرواية الرابعة
١٠٦	تقييم سند الرواية الرابعة
١٠٨	الرواية الخامسة
١٠٨	تقييم سند الرواية الخامسة
١٠٩	الرواية السادسة
١٠٩	تقييم سند الرواية السادسة
١١٠	الرواية السابعة
١١٠	تقييم سند الرواية السابعة
١١١	الرواية الثامنة
١١١	تقييم سند الرواية الثامنة
١١٢	الرواية التاسعة
١١٢	تقييم سند الرواية التاسعة
١١٣	الرواية العاشرة

١١٤	تقييم سند الرواية العاشرة
١١٦	الرواية الحادية عشر
١١٧	تقييم سند الرواية الحادية عشر
١١٨	الرواية الثانية عشر
١١٨	تقييم سند الرواية الثانية عشر
١١٩	الرواية الثالثة عشر
١١٩	تقييم سند الرواية الثالثة عشر
١٢٠	الرواية الرابعة عشر
١٢٠	تقييم سند الرواية الرابعة عشر
١٢٢	الرواية الخامسة عشر
١٢٢	تقييم سند الرواية الخامسة عشر

الملاحظة الثانية

عدم الانسجام بين خصوصيات المعصوم عليهما السلام وبين بواعث اللعب

١٣٩ - ١٢٣

١٢٥	المحور الأول: خصوصيات المعصوم عليهما السلام عند ولادته الشريفة
١٢٨	المحور الثاني: بيان دوافع وبواعث الفعل اللعببي
١٢٨	المقام الأول: بواعث اللعب في المنظور الفلسفى
١٢٨	المقدمة الأولى
١٢٩	المقدمة الثانية
١٣١	المقدمة الثالثة
١٣١	نتيجة عرض المقدمات الثلاث

١٣٥	المقام الثاني: دوافع اللعب في المنظور النفسي
١٣٥	النظريّة الأولى: نظرية الطاقة الزائد
١٣٥	النظريّة الثانية: النظريّة التاخيصيّة
١٣٦	النظريّة الثالثة: نظرية الاستجمام
١٣٦	النظريّة الرابعة: النظريّة التنفسيّة
١٣٧	حصيلة العرض

الملاحظة الثالثة

تعارض روايات لعب الإمامين الحسينين عليهما السلام مع الروايات النافية للعب المعصوم عليهما السلام

١٤١ - ١٦٦

١٤٤	المقام الأول: عرض النصوص النافية للعب عن المعصوم عليهما السلام
١٤٤	الطائفة الأولى: ما دلت على أن الإمام عليهما السلام لا يلهو ولا يلعب
١٤٤	الرواية الأولى.....
١٤٤	الرواية الثانية.....
١٤٦	الطائفة الثانية: ما دلت على أن المعصوم عليهما السلام لم يخلق للعب
١٤٦	الرواية الأولى.....
١٤٧	الرواية الثانية.....
	الطائفة الثالثة: ما دلت على أن المعصوم عليهما السلام مؤيد بروح القدس،
١٥١	وروح القدس لا يلعب ولا يلهو
١٥٤	المقام الثاني : وجه الجمع بين الطائفتين المثبتة والنافية
١٥٤	المحاولة الأولى:.....
١٥٥	مناقشة المحاولة الأولى.....

١٥٧	المحاولة الثانية
١٥٨	مناقشة المحاولة الثانية
١٦٠	المحاولة الثالثة
١٦٠	مناقشة المحاولة الثالثة
١٦٥	المحاولة الرابعة
١٦٥	مناقشة المحاولة الرابعة

الملاحظة الرابعة

منافاة روايات اللعب لسيرة الإمامين الحسينين طليلاً العملية

١٩٤ - ١٦٩

١٧١	السمة الأولى : أدب النبوة
١٧١	الشاهد الأول
١٧٢	الشاهد الثاني
١٧٤	السمة الثانية : خزانة الوحي
١٧٥	السمة الثالثة : ومن عنده علم الكتاب
١٧٦	السمة الرابعة : معدن العلم
١٧٦	الشاهد الأول
١٨٠	الشاهد الثاني
١٨٢	السمة الخامسة : الإمام الحسن طليلاً معجزة النبوة ، وبرهان الرسالة
١٨٢	الشاهد الأول
١٨٣	الشاهد الثاني
١٨٦	السمة السادسة : بطولة المواقف
١٨٦	الشاهد الأول

١٨٦	الشاهد الثاني
١٨٨	السمة السابعة : قوة الحجّة، وسحر البيان
١٩٢	السمة الثامنة : هموم القيادة
١٩٤	خلاصة العرض

الخاتمة

نقوض وردود

٢١٦ - ١٩٥

١٩٧	النقد الأول
١٩٧	الجواب عن النقد الأول
١٩٨	الجهة الأولى:
١٩٨	الاتّجاه الأول: توافر القراءات
١٩٩	الاتّجاه الثاني: عدم توافر القراءات
١٩٩	أدلة القائلين بتوافر القراءات
١٩٩	الدليل الأول: الإجماع
١٩٩	الدليل الثاني: اهتمام الصحابة بالقرآن يقتضي توافر القراءات السبع
٢٠٢	الدليل الثالث: توافر القرآن يقتضي توافر القراءات
٢٠٣	أدلة النافعين لتوافر القراءات
٢٠٣	الدليل الأول
٢٠٤	الدليل الثاني
٢٠٥	الجهة الثانية
٢٠٦	الجهة الثالثة
٢٠٧	النقد الثاني

الجواب عن النقد الثاني	٢٠٩
الملاحظة الأولى	٢٠٩
الملاحظة الثانية	٢٠٩
النقد الثالث	٢١١
الجواب عن النقد الثالث	٢١٢
الملاحظة الأولى	٢١٢
الملاحظة الثانية	٢١٢
النقد الرابع	٢١٣
الجواب عن النقد الرابع	٢١٤
الملاحظة الأولى	٢١٤
الملاحظة الثانية	٢١٤
النقد الخامس	٢١٦
الجواب عن النقد الخامس	٢١٦
كلمة الختام	٢١٧

ملحق الكتاب

رسالة في حال أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري

٢٥١ - ٢١٩

توطئة

٢٢٣	نسبة.....
٢٢٣	كنيته
٢٢٣	كلمات علماء الرجال في حقه.....
٢٢٤	مؤلفاته
٢٢٥	الجهة الأولى
٢٢٩	الجهة الثانية
٢٢٩	الرواية الأولى
٢٣١	الرواية الثانية
٢٣٢	الوجه الأول: التجسس
٢٣٢	الملاحظة الأولى
٢٣٢	الملاحظة الثانية
٢٣٣	الملاحظة الثالثة
٢٣٤	الملاحظة الرابعة
٢٣٥	الوجه الثاني: الكذب
٢٣٥	الوجه الثالث: إنكار النص
٢٣٦	الوجه الرابع: كتمان الشهادة
٢٣٨	الوجه الخامس: الحسد
٢٣٨	الملاحظة الأولى

الملاحظة الثانية ٢٣٩
الوجه السادس: عدم الرضا بفعل الإمام الجواد علیه السلام ٢٤٠
الوجه السابع: نسبته للإمام علیه السلام ما لا يليق بساحة قدسه ٢٤٤
الدعوى الأولى ٢٤٨
الدعوى الثانية ٢٥٠

الفهارس الفنية

٢٣٦ - ٢٥٣

١- فهرس الآيات الكريمة ٢٥٥
٢- فهرس الأحاديث الشريفة ٢٦١
٣- فهرس الأعلام ٢٦٩
٤- فهرس أسماء الكتب الواردة في الكتاب ٢٨٩
٥- فهرس مصادر التحقيق ٢٩٥
٦- فهرس محتويات الكتاب ٣١٥



