



بيع
والتوزيع
النشر والنا
بيع والنش
وة للطبع
الدعوة
دار الد
بيع
التوزيع
شروالت
ع والنش
ة للطبع
دعوة ا
دار الد
ع
لتوزيع
شروالت
ع والنش
للطبع
دعوة ا
دار الد
ع
توزيع
شروالت
ع والنش
للطبع
دعوة ا
دار الد
ع
توزيع
شروالت
ع والنش
للطبع



رقم التسجيل - ٢٤٢ - ٩١

محمود عبد الحليم

عضو الهيئة التأسيسية

الإخوان المسلمون

أحداثٌ صَبَعَتْ النَارِيجَ

رؤية من الداخل

لجنة الأون

١٩٤٨ - ١٩٢٨

دار الدعوة

للطبع والنشر والتوزيع

١ شارع مشاة - محمديّة (الاسلامية)

الدولة

حازان

٥ : ٩

٥ : ٩

بيع
والتوزيع
نشر والنا
بيع والنش
وة للطبع
الدعوة
دار الد

بيع
لتوزيع
شر والترا
و والنش
الطبع
دعوة ل
دار الد

ع
توزيع
شر والت
و والنش

بيع
مقالات

لدا
د
ع
لترا

د
ع
لدا
د

ت
م
بصطبع و

الطبعة الخامسة
١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء

♦ إلى روح الرهبان العظيمين .. اللذين وضع أولهما
الأساس للدعوة الإسلامية في هذا العصر وبنه في الأعمال
وأصل جذرة الإيمان .

ثم جاء الثاني فرفع القواعد وسط الرياح الروع والأعاصير
العاتية .. وراح كلاهما شهيداً لهذه الجذرة أن تنطق .

♦ إلى الرهبان الذين استجابوا لندائهما واتبعوهما وعززوهما
ونصروهما .. فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا
تبديلاً

♦ إلى شباب هذا الجيل الذي مجت عن العقائد لينساً غير نيا
عنه أهلهم ودينه وقيمه .. لعلهم يرجع إلى أصلاته ودينه وقيمه
بمدغية قاربت الملايين عانا

محمد عبد الحميد

توزيع
والنشر
والطبع
والطبع
الدعوة
دار الد

توزيع
شروالت
والنشر
للطبع
دعوة ل
دار الد

توزيع
شروالت
والنشر
للطبع
دعوة ل
دار الد

توزيع
شروالت
والنشر
للطبع
دعوة ل
دار الد

توزيع
شروالت
والنشر
للطبع

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم بقلم: الداعية الأستاذة رطبي مشهور

إن هذه الشجرة الطيبة التي غرسها الإمام الشهيد حسن البنا منذ أكثر من خمسين عاما ورواها بدمه هو والشهداء من قبله ومن بعده تعمقت جلورها وامتدت فروعها واستعصت على أعداء الله أن يقتلعوها رغم محاولاتهم الشرسة المتتالية ، إنها في الحقيقة دعوة الله ، والله غالب على أمره ولن يطفى نور الله بشر .

واستقراء من سنة الله في الدعوات ، توقع الإمام الشهيد ما ستعرض له هذه الجماعة من الابتلاءات والمحن ومن إلصاق التهم الباطلة بها من أعداء الله لصد الناس عن سبيل الله . فكتب للإخوان بصارحهم بهذه الحقيقة :

أحب أن أصارحكم أن دعوتكم لا زالت مجهولة عند كثير من الناس ويوم يعرفونها ويدركون مراميها وأهدافها ستلقى منهم خصومة شديدة وعداوة قاسية ، وستجدون أمامكم

كثيراً من المشقات ، وسيعرضكم كثير من العقبات ، وى هذا الوقت تكونون قد بدأت تسلكون سبيل أصحاب الدعوات ما الآن فلا زلتم مجهولين ولا زلتم تمهدون للدعوة وتستعدون لما تتطلبه من كفاح وجهاد . سيقف جهل الشعب بحقيقة الإسلام عقبة في طريقكم ، وستجدون من أهل التدين ومن العلماء الرسميين من يستغرب فهمكم للإسلام ، ويكره عليكم جهادكم في سبيله ، وسيحقد عليكم الرؤساء والزعماء وذوو الجاه والسلطان ، وستقف في وجهكم كل الحكومات على السواء ، وستحاول كل حكومة أن تحد من نشاطكم وأن تضع العراقيل في طريقكم .

وستندرع الغاصبيون (١) بكل طريق لناهضتكم وإطفاء نور دعوتكم ، وسيستعينون في ذلك بالحكومات الضعيفة والأخلاق الضعيفة والأيدى الممتدة إليهم بالسؤال وإليكم بالإساءة والعدوان . وسيثير الجميع حول دعوتكم غبار الشبهات وظلم الاتهامات وسيحاولون أن يلصقوا بها كل نقيصة وأن يظهروها للناس في أبشع صورة معتمدين على قوتهم وسلطانهم ، ومعتمدين بأموالهم ونفوذهم . «يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ، والله متم نوره ولو كره الكافرون» .

وستدخلون بذلك ولا شك في دور التجربة والامتحان : فتسجنون ، وتقتلون ، وتشردون ، وتصادر مصالحكم ، وتمطل أعمالكم ، وتفتش بيوتكم ، وقد يطول بكم مدى

(١) المستمرون

هذا الامتحان : «أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون» ولكن الله وعدكم بعد ذلك كله نصرة المجاهدين ومثوبة العاملين المحسنين : «يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ... فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم ، فأصبحوا ظاهرين» فهل أنتم مصرون على أن تكونوا أنصار الله ؟ (١)

وحدث ماتوقعه الإمام ، ودخل الإخوان دور الامتحان والابتلاء ، ولقوا كل ألوان التعذيب والتنكيل ، وطال بهم مدى هذا الامتحان فصبروا وما جزعوا وضربوا الأمثال في الوفاء بالعهد وصدق اللقاء ... وحفظ الله هذه الدعوة وقبض لها الإمام حسن الهضيبي رحمه الله في تلك الفترة وكان رمزا للثبات والصمود وعدم التفريط في أمانات الدعوة وصلابة الحق أمام بطش وجبروت أهل الباطل حتى لقي الله وقد قرت عيناه : أن هذه الجماعة لن يحلها قراو حل ولن تجتث شجرتها .

وان كانت هذه الظروف القاسية والصراع المرير والواجبات التي تزامم والمسئوليات الملقاة على عاتق هذه الجماعة في طورها العالمي الجديد يجعل تسجيل تاريخ الجماعة لا يجد الوقت والجهد المناسب في الوقت الذي ينقرض فيه الجيل الذي حمل عبء الدعوة في مراحلها الأولى ، ولكن رغم ذلك فهناك جهد يبذل في هذا الجانب والحمد لله .

والأخ الفاضل الأستاذ محمود عبد الحليم ، من الرواد الأوائل الذين سبقوا إلى هذه الجماعة وعاشوا وجاهدوا في ظلها وعاصروا أحداثها منذ الثلاثينات ، وقد حباه الله بذاكرة جيدة وحافظة قوية ، فعز عليه أن يرى

(١) عن رسالة «بين الأسس واليوم» للامام الشهيد حسن البنا

أعداء الله والمفرضين والأقلام المأجورة يزورون تاريخ الجماعة ويزيرون الحقائق ويشوهون الصورة ، وشعر أن السن تتقدم به - وأحس بواجب تسجيل هذه المذكرات ؛ لتكون مادة تعين الباحثين على مهمة التأريخ الصادق لهذه الجماعة ، ومصدراً يرجع إليه كل إنسان شريف ينشد الحقيقة في مظانها الصحيحة .. فجزاه الله خير الجزاء على ما بذل من جهد .

هذا وكما قال الأخ محمود في المقدمة ، عما أبداه من رأى وتحليل لبعض القضايا التي كانت تعرض في مذكراته ، كان تعبيراً عن رؤيته الشخصية ووجهة نظره الفردية «ليس من حقى أن أقرر أن تحليلي هو التحليل الأوحد ، أو أن رأيي هو الرأي الأصوب فلكل إنسان أسلوب في التحليل ورأى فيما يعالج من قضايا ، وهذا وإن كان أمراً بديهياً ولكن ذكره له في التقديم تذكير مشكور .

وإذا كان تسجيل تاريخ أى حركة هو جزء من الحركة وأمر لازم ومفيد ، فأحب أن ألفت نظر الأخ القارىء أن مثل هذه المذكرات التي تروى بعض جوانب حركة الإخوان المسلمين تعطى دروساً تربوية للأجيال الناشئة لا مجرد سرد لأحداث وما أكثر العبر والدروس في تاريخ الحركات الإسلامية وما أحوج الأجيال الناشئة إليها حتى لا يبدأوا من فراغ .

وأسأل الله أن ينفع بهذه المذكرات وأن يجازى الأخ الأستاذ محمود عبد الحليم خيرا ، وأن يؤيد هذه الجماعة الظاهرة على الحق وكل عامل للإسلام حتى يأتي نصر الله ويمكن لدينه في الأرض .. إنه تعالى أكرم مسئول ..

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

مصطفى مشهور

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، وصلاة الله وسلامه على رسوله الكريم ؛ محمد الذي أرسله إلى الناس كافة متقدماً ومصلحاً ومبشراً ونذيراً ، وأنزل عليه الكتاب الذي وصله لئقال :

«وزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين»
«وأن أحكم بينهم بما أنزل الله ، ولا تتبع أهواءهم ، واحذرهم أن يفتنوك
عن بعض ما أنزل الله إليك ، فإن تولوا فلاعلم أنما يريد الله أن يصيبهم
ببعض ذنوبهم ، وإن كثيراً من الناس لفاسقون . أحكم الجاهلية يفتنون ؟
ومن أحسن من الله حكماً لقوم يولتون ؟»

وبعد

فإن دعوة الإخوان المسلمين هي صدى الدعوة الأولى وليست بالدعوة المستعدنة ، فهي طور
من أطوار الدعوة الإسلامية ظهرت في هذا القرن بظهور حسن البنا سنة ١٩٢٨ .. وتآهب في
أيماننا هذه لطور جديد .

والذي بين دفتي هذا الكتاب ليس تاريخاً لهذه الدعوة ، وإنما هي جوانب منها عاصرتها وشاركت
في أحداثها وكنت جزءاً منها ... ولا أدعى أن هذه الجوانب هي كل جوانبها . ولا يستطيع أحد
أن يدعى لنفسه مثل ذلك ، في دعوة بلغت من اتساع الرقعة حداً يقصر عن الإحاطة بمداه نظر ناظر
واحد - مهما لوى بصره - وتشعبت تشعباً جعل متابعتها في كل اتجاه أمراً مستحيلاً ، فحسب كل
ناظر أن يصف ما وقع في مجال نظره ، وحسب كل ذى موقع فيها أن يتحدث عما مكنه موقعه من
الإحاطة به.. وبعد أن يصف الجميع ما رأوا ، وبعد أن يتحدث جميع ذوى المواقع فيها عما أحاطوا ،
بأق دور المؤرخين الذين يجمعون كل ما رأى الرامون وتحدث المتحدثون ليخرجوا من مجموعته
بتاريخ هذا الطور من أطوار هذه الدعوة .

والذي يتمرس بدراسة هذا الطور من الدعوة الإسلامية سيجد نفسه أمام سلسلة متداخلة الحلقات
من الأحداث . وألفصد بالتداخل أنها ليست أحداثاً مترادفة يتلو بعضها بعضاً ، فكلمها انتهى حديث

بدأ آخر ، بل إن أكثر من حدث لد يقع في وقت واحد ، ذلك بأن هذه الدعوة تعمل في أكثر من ميدان ، وتحارب في أكثر من جبهة .. ومن هنا رأيت أن أقرر للقارئ - بادي ذي بدء - حقيقة يجب أن أقررها هي أنني حين أكتب هذه الصفحات لن أكون مؤرخاً يجمع شتات الأحداث ، ويحصرى وراءها حيث كانت حتى لا يهتكت منه شيء ، وإنما أنا أكتب عن أحداث وقعت بين يدي وشاركت فيها .. ولقد أكون مخالفت هذه القاعدة في نقطتين اثنتين : أولاً ما كتبه عن قيام الدعوة في الإسماعيلية ، ولقد راعيت فيه الاختصار التام ، ولقد سمعته من الأستاذ الإمام نفسه ، والأخرى بطولات الإخوان في حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ ، ولقد أثبت في بابها أنني نقلت أكثر ما كتبه عنها من كتاب الأخ الكريم الأستاذ كامل الشريف الذي كان من كبار لادتها .

* * *

وتحليل الأحداث ، وإبداء الرأي في القضايا ، أمر لا مفر منه لإنسان عاصر هذه الأحداث وباشر هذه القضايا . ولكن ليس من حق أن أقرر أن تحليل هو التحليل الأوحيد ، وأن رأيي هو الرأي الأصوب ، فلكل إنسان أسلوب في التحليل ، ورأي فيما يعالج من قضايا .. وحسبى أنني بسطت المواضيع ، وألقيت الأضواء على الظروف والملابسات ، وكشفت التنوع عن كثير مما غشيه الغموض .. وهذه هي المعلومات الكافية لتغذية القوة الحاسبة في العقل البشري لتخرج لك الحكم الصحيح والرأي السديد .

* * *

وليس المقصود من تسطير ما سطرت ، ومن سرد ما أوردت ، ومن الإشارة فيما أوجزت ومن الإفاضة فيما أسهبت .. هو إمتاع القارئ بقصة طولها خمسون عاماً ، يبدأ بها فراغ وقته ، ويزيد بمعلوماتها مخزون علمه ، وإنما المقصود من ذلك أن أبرز له صورة محددة المعالم للفكرة الإسلامية ، وأوضح له كيف حمل الفرد المسلم أعباء هذه الفكرة ، وكيف أخذ بها نفسه ، وكيف خاطب بها مجتمعه . وأبين له كيف تلقت المجتمعات هذه الفكرة : فجتمع الأكثرية المغلوبة على أمرها من الفقراء والضعفاء ، تلقوها بترحاب . وجمع الأغنياء والمترفين والحكام تلقوها برفض وصدف . وجمع ذوي المصالح من المستغلين والمستعمرين تلقوها بجدل ومكر وتآمر - وأجل له الأسلوب الذي واجه به حامل هذه الفكرة هذه المجتمعات ، والصراعات التي نشأت خلال هذه المواجهات ، وكيف اشتدت ، وكيف احتدمت ، وكيف تفاقمت ، وإلى أية نهاية انتهت .

* * *

وقراء هذه المذكرات من أبنائنا من هذا الجيل الجديد ، سيجدون أنفسهم حين يقرأونها أمام أحداث وشخصيات لا عهد لهم بأكثرها .. فهل يصبر لهم ذلك عن قراءتها أم يكون ذلك حائزاً لهم

على الإقبال عليها واستيعابها ؟ .. فإذا صرفهم ذلك عن لرايتها لسيكون ذلك دليلاً على أن المؤامرة العالمية ضد الدعوة الإسلامية لدم لها النجاح ، واكتملت لها أسباب الفوز ، فإن الحلقة الأخيرة في سلسلة هذه المؤامرة هي إسدال ستار كثيف على هذه الأحداث وعلى هذه الشخصيات ، ومحاولة محوها من صفحة التاريخ ، وإذا لم يكن بد من إيراد بعضها لئلا يكون إبرازها في صورة مقلوبة أو مشوهة على الأثر .. ذلك أن مدبري المؤامرة العالمية حريصون كل الحرص على أن لا يعرف هذا الجيل والأجيال التي تليه أن هذه الأحداث هي التي صنعت التاريخ الذي نعيشونه .

• • •

ومن نافذة القول أن نقول : إن شعباً يجمل حقيقة ماضيه محال أن يتطلع إلى مستقبل مشرق . والمعلومات التاريخية لا تؤخذ عن الطريق الرسمي ، لأن حرص الحكام على استبقاء أزمة السلطة في أيديهم وفي أيدي شيعتهم من بعدهم ، يدفعهم عادة إلى صياغة التاريخ بالأسلوب الذي يفيق أمانهم ويظهرهم في أعلى قمم العدالة ، ويظهر منا فسحهم في أدنى أدرك من الحسة والندالة .. وهم لا يتصرون في الصياغة على تزوير الأحداث التي تجرى في أيامهم لحسب ، بل تمتد أيديهم إلى الأحداث التي سبقتهم فيعملون فيها المسخ والتزوير . ولو أدرك علمهم في أحداث المستقبل لزوروا حسابهم .. ولكنهم مع تصور علمهم بأحداث المستقبل يتقنون في أنهم سيظرون عليها بما زوروا من أحداث أيامهم وأحداث سابقهم ؛ فنقول الجيل التي صدمت بالمعلومات المزورة ، ولشنت عليها وملكت بها لن تبنى مستقبلها إلا على ضوء ما ملئت به من زيف وتزوير ..

ومن هنا كان الخطر الدائم والكارثة المروعة .. ويمكن الخطر والترويع في ذلك أن هذا الجيل حين يتجه بمستقبل بلاده إلى الهاوية - إكالا للخط الذي رسم له في ماضيه وحاصره - يتجه وأما أنه يتجه إلى الأمن والسلامة ؛ فهو لا يلتفت إلى محذر ، ولا يستمع إلى ناصح .. وأمثال هؤلاء أنبأنا القرآن عنهم وحذر من خطورة انحدارهم إلى الهاوية وهم غافلون فقال : هل أنبئكم بالأخسرين أعمالاً ؟ الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا .

وإذا كان الله عز وجل قد تكلم لكلمة الحق أن لا تطفأ فعلتها وأن لا ينجو صوزها ، فهذا شأنه سبحانه وهذه مشيئته .. أما أن يكشف مصوبو العميون المصائب عن أعينهم ليروا هذه الكلمة فهذا شأن آخر تركه سبحانه لعباده إن شاموا رفوها فرأوا ، وإن شاموا أبقوا عليها وتشبوا بها فظفروا في ضلالم ساديين وأن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفره ولله رتب على هذا التخيير الثواب

والعقاب وحدد يوماً للحساب وإنا اعتدنا للظالمين ناراً أحاط بهم سرادقها كما تحيط العصاة -
التي يتشبثون بها - بأعينهم لتحصروها عن ولاية الحق وهم بذلك راضون وعن الحق فاكبون .

* * *

وما ينبغي أن يعلمه القارئ أن هذه الدعوة .. على مكاتبتها بين دعوات العالم ، ومع صراعها
مع الظلم والظلمة في الداخل والخارج طيلة خمسين عاماً - فإنها لم تكن بجانب التسجيل نهاية كافية .
وقد لا يحس بتخلوها من هذه الناحية الهامة إلا من عرض نفسه - مثل - لتسجيل أحداثها ..

وقد يعزى ذلك إلى أن هذه الدعوة قد تملكك من أول يوم أفنדה من آمنوا بها وعاهدوا على
العمل لها ، بحيث لم تدع لأحد منهم فرصة يتخلو فيها إلى نفسه ، أو يتخلد فيها إلى راحته ، فهو دائم
الحركة ، يواصل الليل بالنهار ، منتقلاً بين المجتمعات ، غارقاً في محادثات ومناقشات ، عاكفاً
على إعداد خطط ومناهج .. حتى إذا أوى إلى فراشه منهاكلاً لا تكتحل عيناه بنوم حتى تجتر تجلته
ما عانى طول يومه من حقوق الدعوة عليه .. ويصحو من نومه حين يصحو على ما أوى إلى فراشه
عليه من التفكير في الدعوة وحقوق اليوم الجديد ، فهو في سباق مع الزمن ، لا يفرغ لحظة من ليل
أو نهار .. فأق طولاً أن يسجلوا ؟!

ثم كانت أحداث جسام ، وظلمات طال ليلها ، ولهروكيت وتعذيب وإعنات .. طال الأمد
على الكلمة المسجونة في أغوار الذاكرة أكثر من عشرين عاماً ، حتى بات استخراجها منها أمراً
عسيراً . واحتللت الكلمات في مسجنتها بعضها ببعض بفعل الزمن حتى لم يعد صاحب الذاكرة
يعرف أيها السابق وأيها اللاحق ، وتداخلت التواريخ ، وأصبح صاحب الذاكرة على خطر
عظيم .

* * *

هذه مقالات مرة واجهتها في أول يوم أمسكت فيه بالقلم لأسجل أحداثاً لهذه الدعوة عاصرتها
وشهدتها وساهمت في الكثير منها .. وجدت مخزون ذاكرتي على ما صورت . وحاولت الرجوع
في شأن هذه الأحداث إلى مرجع فوجدت الساحة خاوية الوفاض .. أغفل الإخوان في غمرة فناءهم
في دعوتهم أن يولوا ناحية التسجيل أدنى اهتمام .. ثم أنت يد الإثم والعدوان من عريضة الحكام على
الوثائق والمحررات والصحف والمجلات في كل مكان خاص وعام ، فلم يبق شيء يرجع إليه أو
يعتمد عليه .. حتى المكتبات العامة جردوها من كل ما يمت إلى هذه الدعوة بصلة .

وبالرغم من طول الأمد ، وترادف الأرزاء ، وانقطاع الصلوات ، فإن الأحداث التي
عاصرتها لم تند عن خاطري لأنها كانت للذة من كبدي ، ولتعة من ذات نفسي ، وجزءاً من

أصحاب ودي ، وكيف أسأها ؟ .. ولكن الذي أمان هو الترتيب الزمني لبعض هذه الأحداث وهو أمر جوهري لا فني منه لمن أراد يسجل أحداثاً .

ولم أجد أمانى إلا مراجعة الصحف اليومية التي صدرت في خلال أربعين عاماً مضت .. والله مكنت على مراجعة هذه الصحف ودحاً طويلاً من الزمن ، فوجدت فيها طلبتي في الترتيب الزمني لما في خاطري من أحداث .. ولقد ألدت من مراجعتي هذه الصحف ثالنتين ، أولاهما ترتيب الأحداث كما كنت ، والأخرى نصوص بعض المذكرات والخطابات ..

وما يدل على أن جانب التسجيل لم يدل حظ في دعوة الإخوان المسلمين ظهور كتاب في هذه الأيام بهم ومذكرات الدعوة والداعية للأستاذ الإمام حسن البنا رحمه الله ، فقد جاءت هذه المذكرات برهاناً قاطعاً على إفعال هذه الناحية الهامة ، فلم يسجل في هذه المذكرات غير مسار ما مر بصاحبها من أحداث . ولم يكن - رضى الله عنه - عاجزاً من تسجيلها وتحليلها ولكن بكلها شاءت الأقدار .

وهذا الفراغ في ميدان التسجيل الذي رأيت دعوة الإسلام في هذا القرن تعانيه هو الذي دفنى إلى النور هذا الواجب ملأ بجزءه من هذا الفراغ ، وأداء خلق هذه الدعوة على . وإطواراً إلى الله في حق هذا الجيل والأجيال القادمة .

* * * *

ولقد تعرضت في هذه المذكرات لمعالجة نقاط ذات حساسية بالغة ، وبما تعانى الكثيرون التعرض لها ، وحاولوا تلادها . ولكنني آثرت التعرض لها مدفوعاً إلى ذلك بدواع منها :
أن هذه النقاط - مهما بلغت درجة حساسيتها - هي جزء من تاريخ هذه الدعوة ، وكان لها آثار عميقة في هذا التاريخ . وما كان ينبغي لعارض أحداث تاريخ أن يفتل جزءاً منه استحياء من ذكره أو طمساً لمعاله ، أو إهالة للتراب عليه حتى لا يراه الناس .. والتاريخ - كما يقولون - لا يرحم . فإذا تعانى عنه أصحابه وأغفلوه لسيتول نعره غيرهم .. وحينئذ لا يلام الناس وإذا هم لغروه مفهوماً أو محرفاً .

ومن هذه الدواع أنني كنت أكثر الناس ملازمة لهذه النقاط ، وأقدم اتصالاً بها ، وأقربهم رؤية لحقائقها ، فكان لزاماً على أن أعرض لها لاكشف النقاب عن كثير مما غاب عن الرائيين من بعد من سمعها ، وأن أميط اللثام عما خفي من ظروفها وبواعثها ، وأن أفضى حتى التاريخ في تمحيصها وتجليتها .

ودافع ثالث هو أن ألفت النظر - نظر أصحاب الدعوات وأتباعها من الأجيال القادمة والأجيال القادمة - إلى أن إطلاق العنان للدوافع - معها نزلت هذه العواطف ومهما حسن قصدتها - قد يجرى على الدعوات ومجتمعاتها . وأن السبيل الآلوم دائما فيما يتصل بالمجتمعات هو الائتصاد في العواطف والسيطرة عايبا والحد من انطلاقتها .

كما ألفت نظر القارئ على شئون الدعوات الشريفة إلى أن تعلق نفوسهم بأبهة المناصب فيها ، ومحاولة الاستئثار بمواقع السلطة والنفوذ بها ، قد يكون عاملا مدمرا لهم ولها . . . وأن هذه الدعوات لا يصلح لها إلا من يهبها لله كله ووجدانه كله . . . أما الذين يتدهنون بين لداء دعوتهم ولداء مصالحهم الشخصية أو العائلية ، لسرعان ما تتدهم الجاذبية الأرضية بمفرياتهم ليهوون إلى القرار ورائل عليهم نيا الذي آتيناها فانسبح منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين . ولو شئنا لرغناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه .

ولما كانت الدعوة الإسلامية دعوة عالمية ، لم تأت لتخاطب طائفة معينة ، ولا لتتعامل فئة محدودة ، ولا لتعالج قضايا زمن خاص أو مكان محدد ، وقد كان عليها أن يكون كتابها منشور لا يخفى صغيرة ولا كبيرة دون أن يبرزها بين يدي العالم كله . . . فلا حجب ولا أسرار ، ولا خصوصيات يحتفظ بها وراء أستار . . . ولقد تعرض القرآن الكريم نفسه لأحداث هي من أخصص خصوصيات محمد صلى الله عليه وسلم وأسرته ، قد يتحاشى الكثيرون إذا وقع لهم مثلها أن يسمحوا بذكرها بل يمحوا ولون إخفاءها حتى لا يطلع عليها الناس . . . ولكن القرآن تناوفا في آياته التي تتلى ليل نهار ، وعلى ملا الدنيا كلها ، وعلى مر الزمن في كل مكان . . . تناوفا لا بمجرد الإيماء والإشارة العابرة ، بل تناوفا بالبسط والإسهاب وبالتحليل والتفصيل والتعقيب ، ومخرج منها بقواعد عامة تنتفع بها المجتمعات . . . وما نيا حادثة الإفك ببميد .

* * * * *

وقد يكون من حق القارئ أن أعتذر إليه فيما قد يلاحظه في الصفحات الأولى من هذه المذكرات من أسلوب هو أقرب إلى الهدوء منه إلى الإنارة . . . ذلك أنني . . . كما قدمت - لست أتخير موضوعات لمجرد الإمتاع ، وإنما أنا ملتزم بالتحقق مع هذه الدعوة في أطوارها . فإذا كانت الدعوة في مهدها لا تزال تخطو حافية وئيدة - كدأب كل كائن وليد - فما كان لي أن أنتحل لهذا الوليد ما ليس من طبيعته وما هو فوق طاقته .

٧٥
٧٥
٧١
٥

٥٧١

وعلى القارئ أن يوطن نفسه على أن الذى بين يديه فى هذه المدثرات تاريخ حياة لا نصه من
نسيج الخيال. ولكل طور من أطوار الحياة سيات وعصائص ، فلا يتمجل ما ينشد من أحداث مشيرة ،
فإن الوليد الذى تضرب لونه الكليل ، وتسدل من حوله الستائر ، لن يلبث حين يشب أن
ينشق عنه فارس مفوار يأتي بالمعجب العجيب ، ويأخذ بالقلوب والألباب .

* * * *

وهناك قضية جدية أن يفهمها القارئ موضع التمهيص والمناقشة ، هى أن يجتج كاتب
المذكرات فى ثنائيا تسجيله لأحداث الدعوة ومواقفها إلى تناول بعض جوانب حياته ومعالم
شخصيته.. فهل فى هذا ما يعد خروجاً عن الموضوع ، وانتقالاً بالقارئ من ميدانها لشهه وفكره
لاستطلاعها إلى ميدان آخر لا يعنيه أمره ؟

أما أنا فأعتقد أن هذا الأسلوب هو الأسلوب الأمثل فى كتابة المذكرات بل وفى تأليف الكتب
عامة ، فإن القارئ حين يقرأ كتاباً لا يعرف عن مؤلفه إلا اسمه ، يكون كالغريب الذى يرتاد
مدينة واسعة الأرجاء ، مترامية الأطراف ، لا عهد له بها ، دون دليل معه من أهلها . فقد يضرب
فى شوارعها وحاراتها وأزقتها على غير هدى ، وقد يرى من معالمها ما تلقح عليه عيناه ، وقد يأتى فى
النهاية إلى مأوى فيها .. لكنه فى ذلك كله لا يشعر باللفة ولا بالتناس ، ولا يخرج بصورة واضحة
عنها - أو يكون الذى يتخذ طريقه فى الظلام بغير مصباح يكشف له معالمه ، ويدخل الاطمئنان إلى
نفسه ، فهو يخطوا ما يخطو متوجساً خائفاً .

لتقديم المؤلف نفسه إلى قارئه ، وكشفه له عن بعض جوانب نفسه ، وإلقاء الضوء بين
يديه عن شهود من معالم حياته .. يدخل الأنا إلى نفس القارئ ، ويبحث روح الألفة بينه وبينه ،
فيسير فى قراءة الكتاب وقد عقد مع المؤلف صداقة أتاح لها أن يكونا متلازمين فى رحلة طوها
طول الكتاب .. وكلما قرأ عن مؤلف أو حدث أو فكرة قرأها وهو يرى جلورها التى تثبت منها
وبدورها التى انفلقت عنها . فلا تكون القراءة فى هذه الحالة قراءة سطحية لا يصل أثرها إلى أعماق
النفس .

ثم إن حياة الدعوات ليست إلا حياة رجالها ودعاتها . والفصل بين حياتهم وحياتها أمر غير
مستطاع لا سيما إذا كانت الدعوة قد شكلت حياتهم ، وسيطرت على كل تصرفاتهم حتى ثنائيا
فصاروا وإياها كما قال الشاعر :

ولا فرق بل ذاتي لذاتي احييت

وما زلت لياها وإيماني لم تنزل

وإن لم أمت في الحب عشت بقصة

وموق بها وجداً حياة هنيئة

لكيف إذن نلصق بين حياة الدعوة وحياة دعواتها ؟ .. وإذا تجردت حياة الدعوة من حياة دعواتها صارت مجرد فكرة مجاهلها الدراسة العلمية الفاسلية ، وانقطعت صلتها بواقع الحياة .

• • • •

وتلحق هذه المذكرات بطبيعة موضوعها في ثلاثة أجزاء . يعالج الجزء الأول منها الدعوة في عهد المرشد الأول ، ويعالج الجزء الثالث منها الدعوة في عهد المرشد الثاني . ويعالج الجزء الثاني الدعوة فيما بين المهديين

ولما شرعت في ترويض الجزء الأول لاحظت أن أطوار الدعوة فيه مرتبطة بالامكانة التي شغلها المركز العام في خلال تلك الحقبة من الزمن ، فتنوعت كل باب منها بعنوان من عناوين المركز العام لجماعت بذلك أربعة أبواب .

ولقد وطأت للمذكرات بمدخل لفتت ليه نفسي إلى القارئ ، وأومأت إلى تأثير نشأت في اتجاهي الذي انتهى بي إلى دعوة الإخوان المسلمين ، والطريق الذي سلكته إليها .

• • • •

عل أنني ولدت طرقت باب التسجيل في دعوة الإخوان المسلمين ، لا آدمي أنني الممت بكل شيء . وحتى القليل الذي الممت به لا آدمي أنني أوليت ليه عل الناية .. ولكنه جهد المقل .. وحسبي أن تحسست الطريق وارتدته لمن يرفب في سلوكه من بعدي .

• • • •

واثق تعالى أسأل أن يجعل هذا المجهود لوجهه ، وأن يتقبله فيما يتقبل من الصل الصالح ، وأن يرفعه ويمنح به ، إنه أكرم مستول وأعظم مأمول ، وإنه نعم المولى ونعم النصير .

محمود محمد عبد الحليم

٥ من شهر ربيع الأول ١٣٩٨

١٢ من فبراير ١٩٧٨

الإسكندرية في

٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢

المثّل

إلى متى تمضي بنا الأيام والسنون وعامل التسوية هو العامل المتصرف في حياتنا وأعمالنا ؟
فنفكر ثم نهزم ثم يقوم عامل ما فنزجل . وتمضي الأيام سراعاً - وليتها تمضي مليئة بالعمل
- ثم نتذكر فنفكر ونهزم ثم يكون التأجيل ... وماهو العمر حتى يتسع لعشرات من هذه
الدورات التي لا تكاد تنتهي حتى تبدأ ؟ !..

ولقد لا يكون موضوع التفكير والعزم مثيراً وهاماً لأن أصحابه لم ينتهوا إلى النهاية المثيرة
التي تستحق الإعجاب وتثير الاشتياق ؛ إلا أن الحكم بمجرد النهاية قد يكون حكماً قاصراً
وظالماً ، فقد يكون استمرار سلسلة الأحداث مما يغير رأى الذين لا ينظرون إلا إلى النهايات
وحدها ثم إن اعتبار الهزيمة نهاية أمر فيه نظر ، فانهزام الأشخاص في حياة الدعوات لا يعدو
أن يكون أمراً عارضاً وإن هو إلا طور من أطوارها ؛ كالبذرة التي يعتبر دفيها واختلافها
تحت التراب زمناً حتى تظاها أقدام الغافلين طوراً من أطوار حياتها لا تستقيم حياتها إلا به
وهذه ظاهرة فيما أعتقد وأعلم تلازم كل الدعوات على اختلاف أهدافها وأفكارها .. وقد اعتبرها
الإسلام سنة لم يستثن نفسه منها ؛ فتاريخ الدعوة الإسلامية منذ بزغ نوره تتباه هذه السنة ..
فصباحه بين التبليغ والخفوت حتى يظن أنه أنطلقاً .

وإذا كان لكل شيء عدو من جنسه ، فالدعوة التي تقوم على فكرة اقتصادية تنبرى لها
فكرة اقتصادية أخرى همها الانتصار عليها غير مبالية بما سواها من دعوات تقوم على أفكار أخرى
والدعوة القائمة على فكرة اجتماعية تنبرى لها فكرة اجتماعية أخرى همها دحرها واحتلال مكانها ،
وهكذا تتبع كل فكرة الفكرة التي من جنسها حتى تقضى عليها وتحل محلها ... فالدعوة الإسلامية
بشموها نواحي الحياة جميعاً من عقيدة إلى التصاد إلى اجتماع إلى سياسة إلى لغة إلى عادات
قد جرت عليها طبيعة الشمول هذه الأعداء من كل جانب ومن كل اتجاه... وبذلك كانت محاولات القضاء
عليها ومحوها من الوجود أمراً لا مفر منه لولا استنادها إلى عنصر خلقت منه كل الدعوات وهو
ركونها إلى ركن شديد من تكفل الله جلته قدرته لها بالنصر « واقد سميت كلمتنا لمبادئنا
المرسلين إنهم هم المنصورون . وإن جندنا لهم الغالبون » (١٧١ - ١٧٣ المسافات)

واقدر برزت على طول الزمن أفكار ودعوات تألفت حيناً ثم انحلت ثم انحلت من الوجود
وحل محلها أفكار أخرى مناضة لها تصدت لها وظلت تطاردها حتى قضت عليها إلى الأبد ، حتى

صارت مجرد ومضة برقت في التاريخ ومضت مضى البرق الذي لا رجعة له، ثم تصدت هذه أيضاً فكرة أخرى فعلت بها ما فعلت هي بسابقتها وهكذا حتى صار الجميع مجرد حديث يرويه التاريخ ولا أثر له في الوجود... أما الدعوة الإسلامية بأفكارها وأهدافها ووسائلها فإنها لم تكن بمثابة ومضة البرق التي تضيء فتبهير ثم تختفي إلى غير رجعة، بل إنها كانت بمثابة الشمس التي أشرقت فأخرجت العالم من ظلام الليل إلى وضوح النهار، ثم اعتورتها سحب منها الخفيف ومنها الكثيف فكانت تحجب من ضوءها بقدر كثافتها حتى خيل إلى بعض المفرورين أنهم استطاعوا أن يستأصلوا شأفة الشمس مضلين من حولهم بكثافة السحب... ثم لم تلبث هذه السحب الكثيفة أن انجابت فبرزت الشمس ساطعة كما كانت وذهبت السحب إلى غير رجعة « وقال فرعون يا أيها الملأ ما علمت لكم من إله غيري فأوقد لي يا هامان على الطين فاجعل لي صرحاً لعل أطعم إلى إله موسى وإني لأظنه من الكاذبين. واستكبر هو وجنوده في الأرض بغير الحق وظنوا أنهم إله» لا يرجعون. فأخذوه وجنوده فبنذاهم في اليم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين. وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيامة لا ينصرون. وأتبعناهم في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة هم من المقبوحين» (٣٨ القصص) « وفادى فرعون في لومه قال يا قوم أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون. أم أنا خير من هذا الذي هو مهين ولا يكاد يبين. فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب أو جاء معه الملائكة مقترنين. فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوماً فاسقين. فلما آسفونا انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين. فجعلناهم سلفاً ومثلاً للآخرين» (من ٥١-٥٦ الزخرف)

وهكذا نقرأ التاريخ فتبدو لك شمس الدعوة الإسلامية ساطعة ثم يخبو ضوءها حيناً - مهياً طال ذلك الحين - وراء سحب من المؤامرات التي تحاك لها من داخلها أو من خارجها، ثم لا تلبث هذه السحب - مهياً ادطم ظلامها - أن تتجلى لتبرز لك شمس الدعوة الإسلامية متألقة كما كانت. ولعل هذا مصداق قول صاحب هذه الدعوة إذ يقول « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون» (٣٢ التوبة) وقوله « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» (٩ الحجر).

والدوافع وراء المؤامرات التي تدبر للدعوة الإسلامية تنحصر عادة وتنبع دائماً من حسب السيطرة الذي يستولى على نفوس بعض الحكام سواء أكانوا من المنتسبين إلى الإسلام بحكم مولدهم أم كانوا من غير المسلمين، يجد هؤلاء في الدعوة الإسلامية العقبة الكبرى أمام تحقيق مطامعهم في السيطرة لأن الإسلام بطبيعته ما جاء إلا لتحرير الاتساق والقضاء على الاستبداد والاستعباد لغير الله.

ولتوضيح ذلك يجمل بنا ونحن في مستهل الحديث عن طور من أطوار الدعوة الإسلامية أن نحاول تصوير هذه الدعوة تصويراً مجملاً ، مبرزين الخطوط العريضة المسكونة هيكلها فنجدها ثلاثة هي : أولاً : العقيدة ثانياً : العبادة ثالثاً : المعاملة

أولاً : العقيدة :

هي حجر الأساس وهي الركيزة العظمى التي لا قيام للدعوة الإسلامية إلا عليها ، كما لا قيام لأية دعوة إلا عليها ... ولكل دعوة سواء أكانت ديناً ساهواياً أو وضعياً عقيدة. وعلى قدر سلامة العقيدة ينتج العمل المبني عليها... وتقتصد بسلامة العقيدة ، وافتتها للفطرة للعقل والمنطق، ومجافاتها للأوهام والتعقيد ، وتجاوبها مع الفطرة السليمة .

وعقيدة الإسلام لله وحده ، هي ما نزل وما دعا إليه كل نبي ورسول سبق نبينا الكريم ، فهي نفس عقيدة المسيح عيسى وعقيدة موسى وعقيدة إبراهيم « قل آمنا بالله وما أنزل علينا وما أنزل على إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والأسباط وما أوتى موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » (٨٤ آل عمران) إلا أن أطاع الدنيا وتسلمها على نفوس من آلت إليهم أمور الإفتاء في شئون الدين بعد الأنبياء فعلت فعلها فجعلت من هؤلاء الورثة أداة طيعة في أيدي المستبدين من الحكام فحرفوا في كتبهم وأخفوا منها وزادوا عليها حتى يستقر الأمر هؤلاء الطغاة من الحكام « وقطعناهم في الأرض أمماً منهم الصالحون ومنهم دون ذلك وبلوناهم بالחסنات والسيئات لعلمهم يرجعون . فخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الأدنى ويقولون سيففر لنا وإن يأتهم عرض مثله يأخذوه ، ألم يؤخذ عليهم ميثاق الكتاب أن لا يقولوا على الله إلا الحق ودرسوا ما فيه والدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون » (١٦٨-١٦٩ الأعراف)

وكيف يستطيع حاكم مستبد أن يحكم قوماً وفي أعماق كل رجل منهم وامرأة وطفل مناد يهتف بهم في كل وقت من ليل أو نهار أن لا يغمضوا إلا الله وأن لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق وأن لا خوف إلا من الله وأن لا فضل إلا من عند الله « قل أغير الله أبقى رباً وهو كل شيء » (١٦٤ الأنعام) . « وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير » (الأنعام ١٧) . « قل أغير الله أتخذ ولياً فاطر السموات والأرض وهو يطمع ولا يطمع » (الأنعام ١٤) . « أليس الله بكاف عبده ويخوفونك بالذين من دونه » (الزمر ٣٦) . « الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل . فآزقناهم بنعمة من آتاه وفضل لم يمسسهم سوء واتموا رضوان الله والله ذو فضل عظيم .

إنما ذلك الشيطان يخوف أوليائه فلا تخافوهم ومخالفون إن كنتم مؤمنين» (آل عمران ١٧٣-١٧٥)

والعداء بين اللطافة من الحكام وبين العقيدة الإسلامية مستحکم من لديم ، فهذا الحاكم المستبد الذي أحس خطورة هذه العقيدة على استبداده فاستدعى « إبراهيم » عليه السلام وهو في غرور سلطته وأدار معه حواراً على النحو الذي ورد في الآية الكريمة « ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك ، إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيى ويميت قال أنا أحيى والله لا يهدى القوم الظالمين » (البقرة ٢٥٨) وينهزم الحاكم المستبد حين يدخل مع العقيدة الإسلامية في الحوار فيطيش صوابه ولا يجد في جمعته إلا البطش والإرهاب ليأمر بإحراق صاحب هذا العقيدة لعلها تحترق باحتراقه وتبيد ويستريح منها ولا يجد أمام استبداده عائقاً يقف في وجهه « وإبراهيم إذ قال لقومه اعبدوا الله وانقوه ذلك خير لكم إن كنتم تعلمون . إنما تعبدون من دون الله آوثاناً وتظنون إفكاً ، إن الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له إليه ترجعون » (العنكبوت ١٧) « فما كان جواب قومه إلا أن قالوا اقتلوه أو حرّقوه فأنجاه الله من النار إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون . وقال إنما اتخذتم من دون الله آوثاناً مودة بينكم في الحياة الدنيا ثم يوم الأقامة يكفر بعضكم ببعض ويلعن بعضكم بعضاً ومآواكم النار وما لكم من ناصرين » (العنكبوت ٢٤ ، ٢٥) .

والجلادون في كل عهد من عهود الاستبداد هم يد الطاغية التي يبطش بها ورجله التي يمشى بها وعينه التي ينظر بها وأذنه التي يسمع بها ، ولولاهم لما قامت لمستبد قائمة ، ولا لطلخت صفحات التاريخ بين الحين والحين بأفذار الطفيان . ولذا تجد القرآن لا يوجه الإنذار للطاغية وحده بل يخاطب معه حاشيته وزبائيته فيقول : « ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم في العذاب مشتركون » (الزعراف ٣٩) . « ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب » (عافر ٤٦) . « إذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا ورأوا العذاب وتقطعت بهم الأسباب . وقال الذين اتبعوا لو أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبراؤنا منكم كذلك يريهم الله أعمالهم حسرات عليهم وما هم بخارجين من النار » (البقرة ١٦٦ - ١٦٧) . « وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبرانا فأصلونا السيلا . ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا » (الأحزاب ٦٧-٦٨) . « قال ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والإنس في النار كلما دخلت أمة لعنت أختها حتى إذا اداركوا فيها جميعاً قالت أحرأهم لأولاهم ربنا هؤلاء أصلونا وآتهم عذاباً ضعفاً من النار قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون » (الأعراف ٣٨) .

والقارئ للقرآن حين يقرأ قصة موسى وفرعون ويرى القرآن يقلبها بين صفحاته وفي ثنايا
سوره على كل وجه من وجوهها ليبرز من معاني الظلم والاستبداد ومن ألوان الزهو والكبر
والغرور من فرعون وحاشيته ومن أفانين الاضطهاد والتعذيب وأصناف التنكيل والإبادة الموجهة
إلى العقيدة الإسلامية التي كان يحمها في ذلك الوقت للة من بنى إسرائيل ... هذا القارئ سيبين له
لماذا يكن الملوك المستبدون والحكام الطغاة الكراهية لهذا الكتاب ولماذا يحكيون صده المؤامرات
فهو يؤجج ثورة عارمة ضد كل مستبد ظالم « طسم . تلك آيات الكتاب المبين . نلوه عليك من نبأ
موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون . إن فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً يستصمف
طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيي نساءهم إنه كان من المفسدين . ونريد أن نمن على الذين
استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمةً ونجعلهم الوارثين . ونمكن لهم في الأرض ونرى فرعون
وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون » (القصص ١-٦) .

ورسالة موسى رسالة واضحة صريحة ، لا تفرج عن كونها دعوة لإنقاذ شعب اضطهده حاكم
مستبد لا لشيء إلا لأنه مستمسك بعقيدته التي تتعارض وطغيان هذا الحاكم « فأنا فرعون فقولا
إننا رسول رب العالمين . أن أرسل معنا بنى إسرائيل » (الشعراء ١٦-١٧) . ويحس فرعون من
موسى قوة وصلابة فيحاول استمالته فيقول له « أم نربك فينا وليداً ولبثت فينا من عمرك سنين
وفعلت فعلتك التي فعلت وأنت من الكافرين » (الشعراء ١٨-١٩) ... وقد يلين الرجل إذا ذكر
بهذا الفضل الذي لا يجحد في كل موقف إلا في موقف واحد هو موقف يتعلق بالعقيدة التي لا
مساومة عليها فيرد عليه موسى فيقول « فعلتها إذن وأنا من الصالحين . ففررت منكم لما خفتكم فوهد
لى ربي حكماً وجعلنى من المرسلين » (الشعراء ٢٠-٢١) ثم يقرر موسى مبدأ خطيراً بأن استعباد
الناس جريمة يذهب مع فظاعتها كل فضل أتاه المستبد فيقول « وتلك نعمة تمنها على أن عبدت بنى
اسرائيل » (الشعراء ٢٢) .

ويأخذ الطاغية في أسلوب يحاول به إخفاء صورة طغيانه فيفعل ما فعل طاغية إبراهيم إذ يدخل
معه في حوار « قال فرعون وما رب العالمين . قال رب السموات والأرض وما بينهما إن كنتم
موقنين . قال لمن حوله ألا تستمعون . قال ربكم ورب آبائكم الأولين . قال إن رسولكم الذي
أرسل إليكم لمجنون . قال رب المشرق والمغرب وما بينهما إن كنتم تمقلون » (الشعراء ٢٣-٢٨)
وهنا يفهم الطاغية كما أفهم أخ له من قبل فيفقد صوابه حين رأى نفسه أمام حجج لا قبل له
بمكابرتها فيكشر عن أنيابه « قال لئن اتخذت إلها غيرى لأجعلنك من المسجونين » (الشعراء ٢٩)

ولسنا بصدد السير مع قصة موسى وفرعون بكل الوجوه التي قلبها القرآن ، فإن ذلك مجال جد فسيح ، وإنما قصدنا إلى إبراد وجه من هذه الوجوه لنذكر منه مدى خطورة هذه العقيدة على طموح المستبدين وآمال الطغاة الظالمين ، وكيف أن هذا الكتاب بما جاء به من عقيدة هو تحد قائم لا ينشئ وسيف مصلت لا ينثلم حده في وجه الطفيان والاستبداد .

ثانيا : العبادة :

لا شك في أن العبادة وليدة العقيدة ، وكل عبادة ليست وليدة عقيدة إنما هي نوع من النفاق لأن العبادة هي أقوى مظاهر الاعتراف بالفضل ، ومظاهر الاعتراف بالفضل كثيرة متنوعة ، ولكن قمة هذه الأنواع الاعتراف بالعبودية لصاحب الفضل . ويحث الإسلام الناس على الاعتراف بالفضل للمخلوقين بجميع مظاهر الاعتراف إلا بمظهر العبودية الذي حرمه على الناس إلا الله وحده وجعل الاعتراف بمظهر العبودية لغير الله شركا لا يغفره الله « إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد افترى إثماً عظيماً » (النساء ٤٨) .

والمقصود من العبادة أولاً أن يرى الله تعالى من عباده مدى امتثالهم لأمره . والامتثال هو نوع من الطاعة إلا أنه أعلى درجاتها ؛ فإذا كانت الطاعة هي تنفيذ الأمر فيما يسيفه العقل ويسلم به المنطق فإن الامتثال هو الصدوع بالأمر لمجرد أنه أمر ، وكل مبرراته الثقة الكاملة في الذي أصدره . فإذا أمرنا الله تعالى بخمس صلوات في اليوم واللييلة في مواقيت محددة وكل منها ركعات محددة فإن هذا التوقيت وهذا التحديد إذا عرصا على العقل والمنطق لم يجدا لهما تعليلا ولا تبريراً ؛ فالتزامك بإداء هذه الصلوات بهذا التوقيت وهذا التحديد هو امتثال لأمر الله لأنك تؤديها لمجرد أنه أمر من الله عز وجل الذي آمنت به من قبل عن طريق العقل والمنطق .. وفي الامتثال معنى العبودية الكاملة التي أرادها الله حيث يقول «وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون» (الذاريات: ٥٦).

والمقصود الآخر من العبادة هو أن تكون وسيلة للتعرف على الله والتقرب إليه واستمداد العون منه بعبارة سبحانه هو وحده القادر الوهاب الفعال لما يريد .. وإذا كانت الحياة الدنيا بشروها وغرورها .سلطة على قلب الإنسان. وإذا كان الإنسان بطبيعته لا يتقوى على مدافعة هذه الشرور وهذا الغرور وقد قال الله تعالى في شأن الإنسان «يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الإنسان ضعيفاً» (النساء ٢٨) فما كان أحوجه إلى ركن شديد يأوى إليه وإلى سند متين يفرع إليه ؛ فكان من فضل الله على عباده أن أتاح لهم فرصاً للفرع إليه والاستمداد منه ؛ فشرع لهم العبادة

والأمة التي ينتج زعمائها وحكامها في تربيتها إلى غير هذا الطريق إنما هي أمة تائهة ؛ لأن القوانين - مهما تضمنت من عقوبة - لا تردع الفرد متى استطاع التهرب من طائلتها فإن حراس القانون لا يستطيعون مراقبة كل فرد في كل وقت وفي كل مكان . فإذا لم يكن للفرد رقابة على نفسه من نفسه فهيات أن تجدى القوانين ... وهذه الرقابة النفسية إنما هي الأثر المباشر للمقيدة والعبادة . فالمقيدة تزرعها في النفس والعبادة نتمدها فترويها وتنميتها وإلى ذلك يشير قوله تعالى « وما تكون في شأن وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين » (يونس ٦١).

والتهرب من القانون وحراسه أمر سهل وميسور ، أما التهرب من الله عز وجل فأمر غير مستطاع ولذا فإن القرآن قد جعل الإيمان باليوم الآخر شرطاً لا يقوم الإيمان إلا به ، ففي فاتحة الكتاب التي يرددها المسلم كل يوم سبع عشرة مرة في صلاته يقول « الحمد لله رب العالمين . الرحمن الرحيم مالك يوم الدين » ويوم الدين هو يوم الحساب .. وفي أول سورة البقرة جعل أول وصف للمتقين الإيمان بالغيب وهو الحساب والجنة والنار « ألم . ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب » وأشار القرآن الكريم إلى أن انفراط العقد وحبوط العمل إنما سببه ومردده عدم الإيمان بقاء الله حيث يقول « إن الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن آياتنا غافلون أولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون » (يونس ٧-٨).

والأمة الإسلامية التي تربت على هذه الأسس أثمرت فيها هذه التربية ثمراً ستظل روعته مضرب المثل في التاريخ ؛ وحسبنا أن نذكر مثالين وأنموذجين : فهذا «ماعز» وقد زل فأتى خطيئة لم يره أحد حين أتاها ولم يعلم بها أحد ويعرف فظاعة عقوبتها ويعرف أنه أصبح بمنجى من هذه العقوبة لكنه مع ذلك نراه يذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول له يا رسول الله : لقد زنيت . فيحاول رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصرفه عن هذا الاعتراف فيقول له : لعلك قبلت فيقول : لا لقد زنيت حتى يتول له : لعلك فاعذت فيقول : لا لقد زنيت ويصر على قوله ويطلب تنفيذ الحد عليه فيأمر رسول الله به فيرجم بالحجارة حتى يموت . فيصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرى من عمر تخافاً عن الصلاة عليه بدعوى أنه زان ؛ فيغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول : لقد تاب والله توبة لو وزعت على أهل الأرض لو سخطهم .

وفي مولعة القادسية لما دخل المسلمون إيران كسرى وزالت بذلك دولة الفرس وأرسلت الغنائم إلى المدينة ووزعت الغنائم كما شرع الله ولم يعد أحد يشك في أن كل ما غنم قد سلم إلى بيت المال ؛ تقدم جندي من جنود المولعة إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وسلمه آمن ما كان يملكه كسرى ؛ سيفه ومطقة وزبرجده. فنظر إليها عمر وقال قولته المشهورة «إن يوماً أدوا هذا ولم يستأثروا به لدو أمانة».

الثالث : المعاملة :

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «الدين المعاملة». وما من دين أنزله الله وما من نبي أرسله إلا وهو يدعو إلى حسن المعاملة بين الناس بعضهم مع بعض . ولكن الدعوة إلى حسن المعاملة كانت في كل ما سبق الدعوة المحمدية دعوة عملة أو مركزة في ناحية واحدة ؛ لدعوة هود كانت مركزة في النبي عن التطاول في البنيان وفي الاقتصاد في البطش والجبروت .. ودعوة صالح كانت مركزة في النهي عن الرفاهة وفي الدعوة إلى العدالة في التسام مياه الري ... ودعوة لوط كانت مركزة في النهي عن إتيان الفاحشة .. ودعوة شعيب كانت مركزة في النهي عن الغش في الكيل والميزان ... وهكذا حتى بلغت الإنسانية رشدها فبعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم بالرسالة الخاتمة وبالكتاب الكامل الشامل فوضع لكل نوع من أنواع التعامل بين الناس حدوداً مفصلة وقوانين محددة ؛ فوضع أسس تكوين الأسرة كما حدد حقوق الفرد نحو مجتمعه وحقوق مجتمعه عليه ، فعلاقة البيع والشراء والعلاقات التجارية والزراعية وحقوق المال وحقوق العمل كما نص على عقوبات للجنايات ... وحسبك أن تعلم أن أطول آية في كتاب الله إنما نزلت في معالجة موضوع الديون وكيفية كتابة وثائقها وهي الآية ٢٨٢ من سورة البقرة .

فالإسلام نظام كامل شامل لإدارة الدنيا في جميع شعبونها ونواحيها ، ولا يصلح أن يقتبس منه جزء يرفع به نظام آخر لكل جزء منه مرتبط ببقية الأجزاء فإذا أن يؤخذ بالنظام الإسلامي كله وإنما أن يترك كله ؛ فإذا لم تركز قوانينه في المال والجنايات والأسرة على أساسين من العقيدة والعبادة كانت هذه القوانين جسماً بلا روح ... وهذا ما تعانيه بعض الدول الإسلامية التي ظهر فيها زعماء لم يفقهوا هذا المعنى فراحوا يدعون إلى الأخذ بالشريعة الإسلامية في المال والجنايات في حين أن شعوبهم فاللثة الأصل الأصيل من العقيدة والعبادة فانتبهوا إلى مجموعة من المظاهر التي تنتسب إلى الإسلام تخفي تحتها نفوساً لا تمت بصلة إلى الإسلام وصدق الذي قال :

نرفع دنيانا بتمزيق ديننا فلا ديننا يبقى ولا مانرلع

ورحم الله أستاذنا الإمام فقد كان يقول : إن القاضي الذي صدقت نفسه التربية الإسلامية يستطيع بهذا القانون الوضعي أن يخرج لنا أحكاماً تتفق مع روح الشريعة الإسلامية .. أما القاضي الذي ليس له نصيب من التربية الإسلامية فإنه حتى إذا حكم بالقانون الإسلامي فإن أحكامه تكون مجافية للعدالة وروح الإسلام ...

نعم لابد من أن تكون الشريعة هي قانون البلاد ، ولكن لابد من أن ترافق ذلك تربية إسلامية على أساس من العقيدة والعادة تكون الفرد المسلم الذي سيكون بمثابة الروح لهذه القوانين ، والذي يصعب بشخصيته المجتمع الذي يعيش فيه أو يتصل به ، والذي يكون الأداة الفعالة للإبداع في كل عمل يزاوله ، والذي سيعفي الدولة مما تتورط فيه الحكومات من إنشاء رقابة من فوقها رقابة من فوقها رقابات حتى تضمن من أفرادها أداء ما وكاتبه إليهم من أعمال .

إن محاولة الإصلاح عن طريق القوانين دون التربية الإسلامية لأفراد الأمة هونوع من البناء على الرمال ... فإذا رافقت التربية الإسلامية الحكم بالشريعة كانت أحكام الشريعة في هذه الحالة أشبه بالبذور تنزل على أرض أخذت حقتها من الإعداد والرى فأنبئت نباتاً حسناً وجاءت بأطيب الثمر ... أما إذا نزلت هذه البذور - وهي في أجود حالاتها - على أرض وعرة أو أرض سبخة لم تمتد إليها يد الإصلاح فإن جودة البذور لن تغني عنها شيئاً وستموت على هذه الأرض ولست أقصد من هذا أن تنتظر الأمة الإسلامية في عصرنا هذا ممثلة في دولها حتى تتم تربية شعوبها ثم تبدأ بعد ذلك في الأخذ بأحكام الشريعة الإسلامية .

وإنما الذي أقصده هو أن تتخلص هذه الدول من تصور خاطئ ، يسيطر على تفكير لادتها ، وهو أن النظام الإسلامي منحصر في الأخذ بالقوانين الإسلامية ضاربة عرض الحائط بما سوى ذلك من أصول التربية الإسلامية القائمة على الأساسين الركيزتين من العقيدة والعبادة ... فهذه الدول تريد الأخذ بالقوانين الإسلامية في الوقت الذي تنشر وسائل الإعلام فيها ليلاً ونهاراً وفي كل شارع وفي كل بيت الدعوة إلى الفساد والتهتك والانحلال الخلقى .. تريد الأخذ بقوانين الشريعة وهي تاركة لنسائها الجبل على الغارب لإغراء الشباب المجرّد من أسلحة المناعة الخلقية .. تريد الأخذ بقوانين الشريعة وكبار موظفيها وصغارهم لا وازع لهم من ضمير ولا رادع لهم من خلق والقوانين الإسلامية وحدها لا تخلق الضمير ولا تنشئ الخلق .

إذا كانت هذه الدول جادة في الأخذ بقوانين الشريعة فلنأخذ بها في الوقت الذي تأخذ فيه بأساليب التربية الإسلامية لشعوبها حتى تكون قوانين الشريعة مدعومة بهذه الأساليب التي

يظهر أثرها في وسائل الإعلام وفي صفوف المدارس وفي مكاتب الموظفين وفي مسلك الرجال والنساء . أما الأخذ بقوانين الشريعة وكل أجهزة الدولة سائرة في محط معاكس هذه القوانين فهو الذي نرفضه لأنه لن يعود على الأمة بفائدة ولا يكون إلا تشويها لسمعة الشريعة الإسلامية .

ولعمري ما أيسر الحكم بالشريعة الإسلامية فإن ذلك لن يكلف الحاكم شيئاً إلا أمراً بذلك يصدره . أما تربية الشعب وإعداده ليكون شعباً مسلماً تمشي في قلب كل فرد منه رقابة الله فإن ذلك هو الأمر العظيم الذي لا يقدر عليه كل أحد ولا يقدر عليه إلا كل عظيم من الناس ؛ لا يقدر عليه إلا القدوة الحسنة، وتحول الفرد إلى أن يكون قدوة حسنة يقتضيه الكثير من التضحيات فهذه هي الوظيفة الكبرى للأنبياء ولا يقدر على ذلك من بعدهم إلا ورثة الأنبياء على أن لا يكونوا من الأدعياء .

النشأة :

رأيت أن أبدأ بهذه المعجزة التي ترسم الخطوط العريضة للفكرة الإسلامية ، والتي يتبين منها مدى خطورة هذه الفكرة على ذوى المطامع من الجبارين والمستبدين والمستعمرين ؛ ولذا فإن الذى شرعها - عز جاره وجل شأنه - شرع معها الجهاد لحمايتها والدود عنها وجعل هذا الجهاد ذروة سنامها كما جاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

هذه الفكرة بهذا التخطيط والشمول لم يكن لها - منذ خمسين عاماً - وجود في أذهان المسلمين في أنحاء الأرض ، وإنما كان الموجود منها في الأذهان نتفاً وأجزاء .. وكان هذا نتيجة مخطئ محمكة اختطها الاستعمار الذى كان إذ ذاك مسيطراً على جميع البلاد الإسلامية ، ولقد تمكن بهذه المخطئ من مسخ الفكرة الإسلامية في أذهان الناس ؛ فأصبحت العقيدة مجرد ألفاظ تلوكها الألسن في حلقات الذكر فائدة معانيها ؛ لعمى تحدى الظلم الذى هو أبرز معاني العقيدة حل محله الدعوة إلى العزلة وتحريم التصدى للمساكين مهما طفوا وظلموا بل وتحريم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فكانوا إذا رأوا أحداً يتصدى لذلك يقولون له : دع خلق الله في ملك الله ، «لا يقع في ملكه إلا ما يريد» «يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم إلى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم بما كنتم تعملون» (المائدة ١٠٥) .

مع أن الانحراف بهذه الآية الكريمة عن معناها إلى عكسه هو الذى حل أبا بكر رضى الله عنه وهو على المنبر أن يفسرها ويقول للناس «إنكم تحملون هذه الآية على الدعوة إلى العزلة وترك

الناس تفعل ما تشاء إلا إن معناها هو أن الله تعالى يأمر المؤمنين بأن لا يسيروا في ركب أهل الضلال مهما كثروا وتويت شوكتهم بل على المؤمنين أن يخالفوهم ويتمسكوا بكتاب الله ... وناهيك بالتمسك بكتاب الله وما فيه من حث على الجهاد ومقاومة للظلم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

وكان الناس يؤدون العبادة بنفس هذا المعنى الميت ؛ فهي طقوس تؤدى وحركات وألفاظ يرثها جيل عن جيل ليس لها هدف ولا مغزى ... حتى الدروس في المساجد لم تكن أكثر من حلقات للتسلية والامتناع... وبهذه الصورة لم يكن المستعمر وأذناؤه من الحكام يعارضون في بناء المساجد وفي إتيان الصلاة وإلقاء الدروس بها لأنها لم تكن مصدراً لإفلاق لهم بل كانت وسيلة من وسائل إشاعة روح التخاذل والإلهاء والخضوع في الناس على حد ما كانوا يقولون : ليس في الإمكان أبدع مما كان .

وكان الذين يفهمون الإسلام فهماً صحيحاً قلة من الناس . ومن فضل الله على أن أهل وأسرق كانوا من هذه القلة . لأنهم لم يتوه عن طريق رسمي في مدارس الحكومة وإنما تلقوه من أصوله في أمهات الكتب التي كانت تزخر بها مكاتبهم التي ورثوها كابراً عن كابر وكان كل جيل يزيد فيها .

ولا شك في أن أعظم عامل يؤثر في حياة الفرد هو البيئة التي أحاطت به في نشأته فإنها كقيلة أن تحدد له اتجاهه في الحياة لأنها تسكب في قرارة نفسه وتخلط مع مهجة قلبه وتحفر في ثنايا عقله قيدها ومفاهيمها ... وهكذا نشأت في بيئة تجمع بين الدين والعلم والأدب والوطنية ؛ فلقد كانت أسرنا برشيد متميزة بكل هذه المعاني وكان لها مدرسة تخرج فيها جيل من الناشئين على يدي عمين لي كنا أمة كاملة للسمو البشري بمختلف ألوانه ؛ فلقد كانا يعيشان لأنفسهما بل للمجتمع الذي نشأ فيه ، فكانا قادة كل حركة تقاوم الظلم والاستبداد والاستعمار . عاشا ماعاشا يبذلان ولا يأخذان ، وينفعان ولا ينتفعان .. لم يكونا من حملة الشهادات الدراسية لكنها كانا طودى علم وأدب

من آثار البيئة :

معدرة للقارىء فقد أكون شغلت جانباً من وقته بجديت قد لا يعنيه ولكن من حق أصحاب الفضل أن يذكروا ... وأعود إلى السياق فأقول ؛ في هذه البيئة نشأت فوجدت بين يدي كتباً كانت غذاء لعقل ومهذباً لطبعي . ورأيت بين يدي مثلاً حيه لكثير من أروع ما قرأت ؛ فلقد

كان اتصالى بمعنى هذين أكثر من اتصالى بأى وأبى ... وكنت الابن الوحيد فى تلك الآونة
للأسرة كلها فعمل كل على بئى كل ماعنده، وعلى تنشئى على الصورة التى هى فى قرارة نفسه ..
وقد هيا لى هذا الاتصال أن أقرأ وأنا بعد فى سن مبكرة فى دراستى الثانوية كتباً ذات شأن
كشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ووفيات الأعيان لابن خلكان ورسالة التوحيد لمحمد عبده
والعقد الفريد لابن عبد ربه والبيان والتبيين للجاحظ والكمال لأبى العباس المبرد كما قرأت ديوان
أمرىء القيس وديوان المتنبى وديوان البارودى والمعلقات السبع وغيرها من أمهات كتب الدين
واللغة والأدب .

ويجدر بى فى هذه المناسبة أن ألفت النظر إلى الأدب العربى شعره ونثره وإلى ما ينطوى عليه
هذا الأدب من توجيهات إلى السمو بالنفس عن الدنيا وإلى تبصير الإنسان بما يجعله إنساناً موفور
الكرامة . مرفوع الرأس محبباً إلى الناس فهو يوضح له المواقع التى عليه أن يتجنبها وتلك
التى يسلكها ويعلمه كيف يعامل الناس وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ يقول «إن
من البيان لسحراً وإن من الشعر لحكمة» ويخيل لى أن الحكمة الهادية لا يكاد يجدها المرء بعد كتاب
الله وحديث رسوله إلا فى كتب الأدب نثراً وشعراً حتى إنه ليبدو لى أن الأديب حين يكتب
وأن الشاعر حين يقول الشعر تتولاه حالة يكون مهياً فيها لنوع من الإلهام فتراه يضمن كلامه
أو شعره حكماً سامية وتوجيهات رائعة ينتفع بها قارئها وقد لا ينتفع هو بها ... ولعل فى هذا
إشارة إلى قول الله تعالى «والشعراء يتبعهم الغاؤون . ألم تر أنهم فى كل واد يهيمون . وأنهم
يقولون ما لا يفعلون . إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً وانتصروا من
بعد ما ظلموا» .. (٢٢٤ - ٢٢٧ الشعراء)

وحين سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم معلقة زهير بن أبى سلمى الشاعر الجاهلى التى منها :

ومن لا يصانع فى أمور كثيرة	يضرس بأثياب ويوطأ بمنم
ومن هاب أسباب المنايا ينلنسه	وإن يرق أسباب السماء يسلم
ومهما يكن عند أمرىء من خليقة	وإن خالها تحقى على الناس تعلم

قال عليه الصلاة والسلام «هذا من كلام النبوة»

وإنك لو اجد فى أشعار الشعراء من التوجيهات والحكم ما لا تجده فى غيرها وما يوجهك

أحسن توجيه فحين تسمع قول الشاعر :

والنفس راغبة إذا رغبتها وإذا نرد إلى قليل تقنع
نعرف كيف تموس نفسك وتحماها على مالا يميمك وتخرج بذلك من إسار العرف الذي يدعى
أن النفس طبعت على طابع لا يمكن التخلص منها وحين تسمع هذين البيتين :

بلاء ليس يسهله بسلاه
يبهك منه عرضاً لم يصنه
عداوة غير ذي حسب ودين
ويرع منك في عرض حصين
تعرف كيف تعامل من لاخلاق لهم من الناس فلا تحتك بهم ولا تعاملهم معاملة الند للند.....
و حين تقرأ :

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها
فهت أن احترام الناس لك مرهون باحترامك لنفسك
هوأناً بها كانت على الناس أهونا
وذكر عن علي كرم الله وجهه أنه لما بلغه وفاة طلحة بن عبيد الله رضى الله عنه قال :
رحم الله أبا محمد فقد كان كما قال الشاعر :

فتى كان يدينه الفنى من صديقه
وأنشد النابغة الجعدى النبى صلى الله عليه وسلم شعره حتى وصل إلى قوله :
إذا ما هو استغنى ويبرده الفقر
ولا خير في حلم إذا لم تكن له
بوادر تحمى صفوه أن يسكدر
ولا خير في جهل إذا لم يكن له
حليم إذا ما أورد الأمر أصدر

والشعر المأثور عن شعراء الجاهلية وشعراء الإسلام في صورته المختلفة وأغراضه المتباينة
يزخر بادر من التوجيحات والحكم لا يمكن تعليل ورودها على ألسنة قائلها إلا بأن وضع الإنسان
نفسه في المجال الموسيقى للشعر يجاهه في تواقم مع تلقى نوع من الإلهام .

وقد أردت بهذه الإلماحة إلى فضل الأدب والشعر في توجيه الناس إلى الحماد وصر فهم
عن المثالب أن ألقت نظر الجيل الناشئ إلى أن ينظروا إليهما نظرهم إلى منهل يعينهم على تكوين
شخصيتهم المسلمة .

ولولا خصال سنها الشعر مادوى
ورضى الله عن الفاروق عمر الذى كان يتولى : الشعر ديوان العرب .
بغاة العلام من أين ترقى المكارم

التعلق بالقرآن :

إن النفس العربية ، في البيئة العربية ، وفي جو الأدب الرفيع الذي يدفع إلى السمو ؛ يجد المرء نفسه جاثياً أمام كتاب الله العزيز ، ناهلاً من صافي سلسيله ، مستروباً من عذب مائة ... وهكذا وجدته منذ الصغر وأنا في سن السابعة أجلس بين يدي كتاب الله ، أتلو منه وحدي والله وحده يعلم هل كنت في أول عهدي به كثير أخطأ في تلاوته أم قليله .. لأنني لم أكن أتلو أمام غيره ... وقد جربت في إحدى الأجازات الصيفية وأنا في تلك السن المبكرة أن التحق بأحد الكتاتيب في رشيد فلم تزلني طريقتهم التي تعتمد على الاستظهار والحفظ دون التلاوة ، فانقطعت عنه واكتفيت بالتلاوة المنزلية ؛ فكنت أقرأ المصحف بالترتيب ، ولم أكن - كما قدمت - أولن أنني أقرأ لراءة صحيحة إلا أنني تنهيت بعد فترة من الزمن - نحو خمس سنين - حين كنت في أوائل الدراسة الثانوية فوجدته ماهرأ في تلاوته ، واستطعت في خلال دراستي الثانوية أن أجمع إلى المهارة في التلاوة الخلق في التجويد دون أن يكون ذلك عن دراسة منظمة لفن التجويد ؛ فاللسان العربي قادر بطبيعته مع القليل من التوجيه والملاحظة على النطق الصحيح وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ... وقد نكون مداومتي على التلاوة دون انقطاع مما سهل لي هذا الأمر .

أول فراق لرشيد :

لم يكن برشيد في ذلك الوقت مدارس ثانوية ، فكان على أن أرحل إلى الاسكندرية ، وكما كان ذلك شاقاً على نفسي وعلى نفس والدي .. إلا أنني أفدت الكثير من هذا الفصل الذي فطمني عن عهد الطفولة وأحيا في نفسي عوامل الرجولة والاعتماد على النفس ، وأوجدني في بيئة ضمنت مزايها إلى مزايها البيئة التي نشأت فيها ... فهم كنت طالباً «داخلياً» تعد المدرسة لي الطعام والمنام ووسائل النظافة لكن هذا ليس كل شيء في الحياة ... لقد تعرفت على أقوام من شتى البلاد ومخالقتهم وعاشرتهم وأضفت إلى أصدقائي التقليديين من أهل بلدي أصدقاء آخرين من بلاد أخرى وكان الصقهم بنفسى الطالب محمد جمال الدين نوح الذي كان والده زميل والدي وكانوا مقيمين في الاسكندرية إلا أنه كان طالباً «داخلياً» .

ومن أجل مزايها نظام «الداخلية» تنظيم حياة الطالب ، فالاستيقاظ من النوم في الصباح في موعد محدد ، والإنظار الجماعى في موعد محدد والغداء والعشاء كذلك والوجبات التي تقدم على

مدار الأسبوع أنواع محددة ، ثم المذاكرة في مكان محدد وموعد محدد وتحت إشراف أستاذ يوجه ويعين ، ثم النوم في موعد محدد .

كانت فترة دراستي الثانوية في الاسكندرية فترة إنضاج فكري وروحي لي ، فلقد دخلت هذه المرحلة في سن الثانية عشرة وأنا مزود بشحنات من نور القرآن ، وثقافة سياسية وأدبية — ولقد أفردت لأول مرة دون من كنت أستمد منهم وأتلقى عنهم — فوجدتني مهياً لدور قيادي في هذه المدرسة . فبغير إرادة مني وجدتني لدوة يقتدى بي زملائي في المدرسة ؛ فصلاي التي كانت تلازمني بجانب فراشي جعلت كل من تهفو نفسه إلى الاستقامة والخير يتجه إلي ؛ ثم في مسجد المدرسة — وكان مسجداً عظيماً . وجدتني أوجه زملائي .

وما يدل على أن التدين لا يرتبط بدراسة معينة أن هذه المدرسة كانت نبع بمدري اللغة العربية والدين من المتخرجين في الأزهر ودار العلوم ، ومع ذلك فلم يكن يصل معنى في هذا المسجد من المدرسين إلا مدرس واحد هو الأستاذ عفيفي مدرس المواد الاجتماعية ، وهو الذي كان يؤمننا ، كما أن ناظر المدرسة حين رأى إقبال الطلبة على الصلاة في المسجد انتدب الأستاذ عفيفي ليؤمهم .

ولا أنسى هنا أن أشيد بذكر رجل كان له فضل على كبير في تنمية ثقافتنا الإسلامية ، ذلك هو الشيخ محمد علي أمين ، الفزاش النوبى المختص آنذاك بمفصل المدرسة ، فقد كان هذا الرجل عالماً عابداً ذا خلق ودين . وكان يقتنى أقيم الكتب ، فقد قرأت من كتبه غير قليل من زاد المعاد لابن القيم والفتاوى الكبرى لابن نيمية وشرح مسلم للنووي والمجموع في فقه الشافعي للنووي أيضاً وغير ذلك مما غاب عن خاطري الآن يعد هذه المدة الطويلة ... وهو الذي دلتني على تفسير القرطبي وقت أن بدأت دار الكتب المصرية في طبعه .. كان هذا الرجل مهذباً كريم المعشر عالى النفس مثلاً حياً للإسلام ، وكنت أحترمه كما أحترم أقرب أساتذتي إلى نفسي ؛ ولم يكن يدخر وسعاً في معاونتي على الإلمام بمختلف القضايا التي تنصل بالإسلام ... وكان عضواً في جمعية أنصار السنة المحمدية بالاسكندرية ؛ ولهذه الجمعية مزايا لا تنكر ؛ أهمها أنها دلت المنتسبين إليها على كنوز من الكتب الإسلامية عفى عليها زمن التخلف الذي شمل العالم الإسلامي بضعة قرون ، ومن بينها كتب ابن تيمية وتلميذه ابن القيم وكتب السنة عموماً ؛ فقد كان من معالم تفهقر المسلمين في القرون الأخيرة هجرهم كتب السنة والاكتفاء بتأليف المتأخرين ، وكان كل متأخر يعلق على كلام سابقه حتى نسيت السنة في غمار هذه التعليقات والمجادلات اللفظية .

ومن حق هذا الرجل على أن أنوه بفضلته ، وأن أدعو الله له أن يحسن جزاءه لأن له عندي
يداً لا أنساها ؛ فإنه أحسن حين لقيني في غمار عمله ضمن من يلقي من الطلبة أني أهل لتوجيهه ،
و كنت بعد في سن مبكرة حوالى الثانية عشرة ، ومثلي لم يكن يستطيع في مثل هذه السن أن
يقرأ في أمهات كتب الفقه والسنة ، فكيف كشف هذا الرجل بنافذ بصيرته استعدادي للقراءة
في مثل هذه الكتب ؟ لقد كان رجلاً متقد الذهن نافذ البصيرة ، كنت تقرأ في قسما ت وجهة ،
وفي بريق عينيه ، وفي شحوب وجنتيه ، وفي وضاعة جبينه ، مع وسامة وهدوء ؛ كنت تقرأ
في ذلك سمة قوام الليل صوام النهار .

ومع أنه كان عضواً بارزاً في جماعة أنصار السنة المحمدية كما قدمت ، غير أني - ولد
عاشرته خمس سنوات - كانت كلها مدارس ومناقشة لم أسمع منه كلمة واحدة عن آيات الصفات
والاستواء ؛ مع أن أعضاء هذه الجماعة - وقد احتككت بهم فيما بعد في القاهرة وكانت لي معهم
تجارب ومواقع - لم يكن لهم حديث مع الناس حتى العوام منهم إلا عن هذه الآيات التي فرقت
آراؤهم في تفسيرها المسلمين وغرست بدور العداء فيما بينهم ... ولا عجب مع ذلك
في تجنب عضو بارز كالشيخ محمد على أمين الخوص مع الناس في مثل هذه المواضيع فإن المنشغل
بمهام الأمور لا يجيد وقتاً لسفاسفائها وصدق البارودي إذ يقول :

ودع من الأمر أدناه لأبعده في لجة البحر ما يفنى عن الوشل

لقد ازددت على يد هذا الرجل علماً وفقهاً وتعرفت على رجال في تاريخ الدعوة الإسلامية
والفقه الإسلامي لا ينبغي لمسلم يتصدى للدعوة الإسلامية أن يجهلهم كابن تيمية وابن القيم ومحمد
ابن على الشوكاني وهو إمام يعني من أهل القرن الثاني عشر الهجري أحياناً بمؤلفاته ما اندثر من
السنة ولعل أشهر كتبه «نيل الأوطار» .

وقد لا يكون خروجاً عما نحن بصدد الان أن نتوقف لحظة عند ابن تيمية .. فهذا الرجل
وهو إمام الأئمة ليس له من الآثار ، في عالم الكتب والتأليف ما يصلح أن يسمى مؤلفاً ؛ فآثاره
رسائل صغيرة أكبرها ما يسمى «بالتاوى الكبرى» ولا يخرج عن كونه مجموعة من الفتاوى
صدرت عنه في مناسبات متفرقة جمعها أحد تلاميذه ... ذلك أن هذا الإمام لم يكن هم موجهها إلى
تأليف الكتب وتصنيفها لأنه كان منشغلاً بما لم يكن أحد يقدر عليه غيره وهو حمل لواء الدعوة
الإسلامية ، فهو الذي هدى الله على يديه التثار حين تحدث مع زعمائهم فكان إسلام التثار من
المواقف الحاسمة في تاريخ الدعوة الإسلامية بل وفي تاريخ العالم ... لم يكن وقته يتسع للتأليف

والتصنيف ولكنه استطاع أن يؤلف رجلاً منهم ابن القيم الذي ملأ الدنيا كتباً ومؤلفات تعد من أعظم ذخائر المكتبة الإسلامية .

ولما كان ابن تيمية هو حامل لواء الدعوة الإسلامية في عصره ، كان كثير الأتباع كما كان كثير الأعداء ، وأعداء الدعوة عادة هم من الحكام أو من اللاتدين بالحكام ، ولقد غلت مراحل الحقد في صدور هؤلاء اللاتدين من أعداء العلم على ابن تيمية لا لتناف الناس حوله ، فوشوا به عند السلطان الذي أودعه السجن حتى مات فيه ، وانتهت حياته بما تنهى به عادة حياة حملة لواء هذه الدعوة في كل زمان .

بلورت دراساتي الخاصة في منزلنا ثم دراساتي على يدي الشيخ محمد علي أمين في المدرسة بلورت الفكرة الإسلامية في رأسي بحيث تحددت صورتها تماماً ، واختمرت هذه الفكرة ، ولم يكن بد بعد ذلك من أن أوضحها لزملائي ؛ وأتيحت لي الفرص واستجاب كثيرون وكثر المصلون وشعر الجميع سواء في ذلك زملائي الطلبة وأساتذتي ورجال إدارة المدرسة بأني الذي يمثل الدعوة الإسلامية ؛ فكانت المدرسة إذا رغبت في الاحتفال بمناسبة تمت إلى الإسلام بصلة دعيتي للاشتراك مع الإدارة في تنظيم الحفل ، وكنت أؤم المصلين في المسجد في غياب الأستاذ عفيفي .. وكان المشرف على الداخلية - بعد أن هداه الله إلى الصلاة - يرسل إلي كل صباح من يأخذ مصلاي ليؤدي عليها صلاة الصبح .

في أجازات الصيف

كان طبعياً أن تكون أجازة الصيف في رشيد فرصة سانحة لعرض الفكرة الإسلامية بالصورة التي اكتملت في خاطري على أصدقائي وزملائي ... وكان مما هيا لي أحسن الفرص أننا - أنا ومجموعة من أترابي - قد تعودنا على أداء أكبر عدد من أوقات الصلاة في مسجد «المحلى» ثم نتطلق بعد صلاة العصر إلى الرمال في خارج رشيد للتريض معاً ... وكان زملاؤنا الطلبة الذين يكبروننا سناً قد أنشأوا نادياً سموه «نادي الطلبة» لم يكن نشاطه يتعدى الاجتماع فيه للمرح واللهو ولم يكن هذا أسلوبنا ... فلما استجاب لي كثير من الأصدقاء والزملاء فكرنا في إنشاء جمعية لنشر هذه الفكرة ، واستقرت الآراء على تسميتها : «جمعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر» وقد اتخذت مقرراً لها مؤلفاً في منزلنا حيث كانت مدرسة أعمامى تعمل نهاراً ، ونستغل نحن المكان لنشاط الجمعية ليلاً ... وقد عكفنا على وضع القانون الأساسي لهذه الجمعية ... ومع أننا كنا

صغاراً لأننى لازلت أذكر أن المواد التى تضمنها هذا القانون قد شملت كل الأهداف الإسلامية ، وأحاطت بما تحتويه من معالجة للحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، وأفسرنا إلى وجوب إيجاد صلات بين المسلمين فى أنحاء الأرض باعتبارهم أمة واحدة ... وكان هذا فى ذاته أمراً عجباً لأن المسلمين فى ذلك الوقت لم يكونوا يفهمون الإسلام على هذه الصورة .

ثم انتقلت الجمعية إلى دار فسيحة فى وسط المدينة تبرع بها والد عضوين معنا وكان لهذه الدار فناء فسيح . وكانت الدار تزخر طيلة اليوم والليلة بعدد كبير من الطلبة وغير الطلبة من الشباب العامل فى مختلف الحرف ، وقد تعرف هؤلاء على الجمعية نتيجة ما كادت تقيم من حفلات تلقى فيها المحاضرات والخطب والقصائد كلها فى شرح الفكرة الإسلامية وفى إيظاظ المهتم لإحياء مجد الإسلام .

وفى صيف سنة تالية كثر عدد الأعضاء وأقبلت عناصر جديدة كانت تستنكف من قبل أن تشترك معنا فلما رأوا نجاح جمعيتنا رأيتناهم يأتوننا هرولة .

جمعية الشبان المسلمين برشيد

ضاعت الدار التى كنا نشغلها بالوافدين الجدد الذين تركوا نوادهم وهدموا إلينا ، وما كان لنا أن نرد قداماً أو نرفض وأفدأ ؛ وسر إخواننا بهذه الوفود الجديدة ؛ ولكننى كنت منقبض الصدر لأننى أعلم أن هؤلاء الوافدين لم يدلفهم إلينا إيمانهم بفكرتنا بل كان الدافع لهم أنهم رأوا لنا نجاحاً أرادوا أن يستغلوه فى الظهور والبروز ... ولم يكن بد من فتح الأبواب لهم ، فلما استقر بهم المقام اقترحوا أن تتخذ الجمعية اسماً آخر غير اسمها ، وصوروا للأعضاء الآخرين من إخوانى وزملائى أن اتخذ اسم مشهور. يبرز الجمعية فى المجتمع ويعلى صوتها ويرفع مكانتها واقترحوا أن يكون الاسم الجديد هو جمعية الشبان المسلمين برشيد ، واستقر الرأى على ذلك .

وكان لى خبرة بجمعية الشبان المسلمين بالاسكندرية فى ذلك الوقت حيث كان لى زميل بالمدرسة مشتركاً فيها وعضواً فى فريق كشافتها وفهمت منه أن هذه الجمعية تهتم بالنواحي الرياضية ولا تولى الناحية الدينية اهتماماً يذكر فلما جلسنا لوضع القانون الأساسى لهذه الجمعية اشترطت على اللجنة المنوط بها هذا الأمر - وكنت عضواً فيها - أن ينص على أن هذه الجمعية برشيد لاعلاقة بينها وبين جمعيات الشبان المسلمين فى القاهرة والاسكندرية وتمسكت بهذا الشرط حتى أجازته اللجنة .

وانخذت الجمعية لأول مرة مقراً مستقلاً بأجر شهري وفي أبرز مكان في المدينة واتسمت
وذاع صيتها حتى أن النحاس باشا - وكان في ذلك الوقت زعيم البلاد غير منازع - كان مدعواً
في حفل كبير أقامته له لجنة حزب الوفد برشيد، فلم يبق بعد انتهاء الحفل بزيارة لأي مكان أو لاية
شخصية إلا لهذه الجمعية ؛ والطريف أنه حين قدمنا له دفتر الزيارات ليكتب لنا كلمة فيه
سألنا لالا : هل جمعيتكم هذه فرع من جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة فنحننا ذلك وأطلعنا على
قانون الجمعية وماليه من نص على ذلك فابتسم وقال : لو كانت جمعيتكم فرعاً من جمعية القاهرة
ماقبلت أن أكتب لكم شيئاً. ومع أن الجمعية قد استكملت مظاهر الأبهة وتقاطر الناس على الاشتراك
فيها فكثرت أموالها إلا أنني كنت أرى عوامل الفشل تدب في أعضائها وتنخر في عظامها
فقد كثرت المتسللون إليها من ذوى الأغراض وطلاب المناصب وعشاق المظاهر وصار من الصعب
مقاومتهم حيث صاروا أغلبية فحولوا الجمعية عن أغراضها ولم تعد أكثر من ناد يؤمه الفاعهون
والمستكفون فقررت البعد عنها وأعلنت ذلك للجميع .

افتقاد الضمالة المنشودة

أعلنت انفصالي عن الجمعية التي أنشأتها ؛ وحملت معي فكرتي الإسلامية التي تمكنت من
نفسى تمكناً جعلني أزن بها كل ما يعرض على ، وأقيس بها ما يقدم لي . ولم أخرج من هذه
الجمعية وحدي بل خرجت بالمجموعة التي كنت بثبتها ما عندي من أحاسيس وأفكار ، ولم تكن
هذه المجموعة من علية القوم ولا من أكبر مثقفهم لكنها كانت مجموعة مؤمنة بما تؤمن به وتضطرم
نفسها بما تضطرم به نفسى ، وهى المجموعة التي التفت حولي من أول يوم .

كانت وطأة الاستعمار على البلاد على أشدها ، وكان في البلاد أحزاب يدعى كل منها أنه صاحب
الفكرة المثل لمقاومة الاستعمار فكان حزب الوفد وحزب الأحرار الدستوريين والحزب الوطنى
وحزب الاتحاد ... ويدراسة هذه الأحزاب بين لي أن الوفد أكثرها جدأ وبدلاً ونضحية ،
واتصالاً بالجمهير ومعاداة للملكية فركنت إليه ...

وظهرت في ذلك الوقت جمعية مصر الفتاة التي أنشأها الأستاذ أحمد حسين المحامى ، وكانت
تصلنا في المدرسة مجلته «الصرخة» تفيض بالحفاصة الدفاقة ؛ وكنت أميل إليها باعتبارها فكرة
ناهضة إلا أنني لم اتخذها لي مبدأً وفكرة لأن نفسى كانت تسمت من الانتهاء إلى التراب ، واتخاذ
مصر إلهاً نقدم له القرابين ؛ إذ كان مبدأها «مصر فوق الجميع» وهو ادناء على غير أساس
وتمييز عنصرى يستطيع كل جنس ادعاءه وما أنزل الله به من سلطان .

وكان «لمصر الفتاة» في تلك الحقبة إنجاز يستحق التسجيل إذ كان لباس الرأس في تلك الأيام هو الطربوش المصنوع من الصوف أو الجوخ الأحمر ، ولم يكن أحد يجروى على كشف رأسه أو تغطيتها بشئ ، آخر غير الطربوش ، وكان هذا الطربوش يصنع في خارج البلاد . فنأدى الأستاذ أحمد حسين بتصوير لباس الرأس وتكونت لجنة بمشروع سمته «مشروع القرش» يجمع من المواطنين قروشاً لبناء مصنع في القاهرة لصنع الطرابيش ونجح المشروع فعلاً وأنشئ المصنع ولبس المصريون من انتاجه واستغنوا عن استيراده .

كنت أميل إلى الوفد باعتباره الحزب الذي يقف للملك بالمرصاد ؛ إلا أنني كنت أحس بأن في الفكرة الإسلامية الغناء عن هذه الأحزاب ؛ ولكن الميدان في مصر خلو من جماعة تبرز هذه المعاني السياسية في الفكرة الإسلامية ... وهذا هو الذي كان يحملني على الالتساب إلى الوفد أملاً في أن أجد في يوم من الأيام الجماعة الإسلامية التي تملأ هذا الفراغ .

إلى الجامعة في القاهرة

أول لقاء عابر لي مع الأستاذ حسن البنا

بعد حصولي على شهادة الثانوية العامة نزلت إلى القاهرة للالتحاق بالجامعة التي كانت تسمى في ذلك الوقت بالجامعة المصرية لأنها الجامعة الوحيدة في البلاد ...

وكان أصدق صديق لي خلال دراستي الثانوية - كما قدمت - زميلي محمد جمال الدين نوح ، وكان والده زميل والدي وصديقه ... وقد توطدت الصداقة بيني وبين جمال إلى حد أننا لم تكن نطبق الافتراق وكانت المدرسة قد رشحتني وجمالاً أن نكون من العشرة الأوائل في شهادة الثانوية العامة معتمدة في ذلك على مقدرتنا العقلية إلا أن طبيعتنا في عدم الصبر على الاستظهار لم تمنح لنا فرصة أن نكون من العشرة الأوائل كما أملوا فينا ولكننا حصلنا على مجموع لا بأس به

لأول مرة في حياتي سافرت وزميلي جمالاً إلى القاهرة للتحقق بإحدى الكليات .. وحين وصلنا إلى القاهرة قال لي جمال إن والده أوصاه أول ما يصل إلى القاهرة أن يزور صديقاً له وكان في يوم من الأيام تلميذاً له اسمه «الأستاذ حسن البنا» وقال لي إن والده أعطاه عنوانه وهو رقم ٥ حارة الروم بالنورية وانطلقنا نبحث عن هذا العنوان في أحشاء حي عريق في القدم حتى وصلنا إليه فرأينا بيتاً على الطراز العتيق يشبه الربيع وسألنا فيه عن الأستاذ حسن البنا فصعدنا عدة درجات

من سلم جانبي ودخلنا غرفة كبيرة ثبتت على جدرانها رفوف خشبية مملوءة بالكتب والمجلدات ،
ورأينا مكتباً تحيط به الرفوف من كل جانب يجلس إليه شاب أبيض الوجه مستديره ذو لحية
سوداء يرتدي بدلة وعلى رأسه طربوش ؛ فكان هذا منظرأً عجبياً حيث لم يكن مألوفاً في ذلك
الوقت أن يكون أحد معقياً لحيته إلا ويرتدي جبة وعمامة ... فلما رأنا ترك مكتبه وتلقانا
بترحيب حار ، وقال إن الأستاذ محمد خلف نوح أستاذي ... وتحدث معنا فيما جئنا إلى القاهرة
من أجله وشجعنا على مواصلة الدراسة وألح علينا أن ننزل في ضيافته فشكرناه ؛ فطلب إلينا أن نتصل
به في كل ما يلزمنا وانصرنا ؛ ولكن صورة هذا الرجل وحديثه وأسلوبه وأدبه وجلوسه وسط
هذه الأكوام من الكتب واللافتة التي رأيناها تعلق باب هذا البيت المكتوب عليها «الإخوان المسلمون»
تشغل أفكارنا .

والتحقنا معاً بكلية العلوم فكنا في صدر المقبولين بها وخيرنا بين البقاء بها والانتقال إلى
كلية الطب لكبر مجموعتنا فرأى جمال البقاء في كلية العلوم ورأيت أنا أن أحول أوراق إلى كلية
الزراعة وكان لهذا التحويل قصة قد ارجع إليها عند الحديث عن الشيخ طنطاوي جوهرى إن
شاء الله .

كيف تعرفت على الإخوان المسلمين

كنا آنذاك في السنة الدراسية ١٩٣٥-١٩٣٦ وكانت هذه السنة سنة نشاط سياسي كبير ، إذ
أعقبت بضع سنوات تولى الحكم خلافاً لإسماعيل صدق وفعل - كما أفهمنا زعماء الوفد- بالبلاد
الأفاعيل ، وكان من هذه الأفاعيل أنه ألغى دستور سنة ١٩٢٣ ووضع دستوراً بدلاً منه سماه
دستور سنة ١٩٣٢ . كنا ندرسه في التربية الوطنية في السنة الثالثة الثانوية وإن كنت الآن
قد نسيت محتوياته إلا أنني أذكر أنه في مجموعه كان يهدف إلى الحد من سلطة الشعب - وكانت
الدولة المستعمرة - بريطانيا - توازر هذا الاتجاه ... وكنت في مساء كل يوم أذهب إلى مقر
حزب الوفد وكان يسمى «النادى السعدى» وكان يفد إليه خليط من الطلبة وصغار الموظفين والعمال
والتجار كما كان أقطاب الحزب يحضرون ... وقد رأى هؤلاء نشاطي في إقناع الوافدين من
الطلبة بفكرة الوفد فأعدوا لي مكتباً بالنادى ... وفي تلك السنة أنشأ الوفد كتاب القمصان الزرقاء
فكنت أحد أفراد أول نواة لها وكانت هذه النواة كلها من طلبة الجامعة والأزهر وكان يقودها
طالب بكلية الطب اسمه محمد بلال .

أما اليوم الدراسي في الكلية فكانت تتخلله فترات لا بأس بها من الفراغ كنت استغلها في

إدارة نقاش سامى مع الطلبة فى فناء الكلية ، وكان النقاش فى بعض الأحيان يحتدم ويطول
ويزداد عدد الطلبة الملتفين حول ومنهم من ياتف للاشتراك فى المناقشة ومنهم من يلتف ليجرد
الصامع والملاحظة ، وتنتهى أكثر هذه المناقشات عادة يكسب أنصار للوفد.

وفى أثناء إحدى هذه المناقشات تقدم إلى طالب وأسر فى أذنى أنه يريد أن يتحدث إلى حديثاً
خاصاً بعد انتهاء المناقشة ... وانتهت المناقشة فى وقت مناسب ؛ وانتحيت وهذا الطالب جانباً
فقال لى : أنا زميل لك بالسنة الأولى ومن الفيوم واسمى «اسماعيل الخبيرى» وأنا على الذهن
عن أية أفكار أو مبادئ ، وقد استمعت إليك كثيراً وأعجبت أسلوبك فى المناقشة وأحس
فيه الصدق والإخلاص ، وقد رأيت أن اسلمك نفسى لتوجهنى إلى المبدأ الذى تختاره لى ... وأنا
أراك تدافع عن الوفد فهل تختار لى أن أكون وفدياً ؟ ...

فقلت لا ... فتعجب الشاب من هذا الرد الذى لم يكن يتوقعه ... قال : كيف نكون وفدياً
ولا تختار لى أن أكون كذلك ؟ ... قلت إنك شاب عديم الخبرة بالمبادئ والأفكار ، وقد
استشرتى والمستشار مؤتمن . ولا أرضى لنفسى أن استغلك منتهزاً فرصة خلو ذهنك لأحشوه بما
أريد .

قال : إذن لماذا ترى ؟ ...

قلت : الذى أراه أن نذهب بنفسك إلى منتديات الأحزاب وتستمع بنفسك إلى قادتها
وتناقشهم وتقضى فى كل ناد عدة ليال ، وتجيء كل صباح تقص على ما رأيت وما سمعت حتى
إذا أتممت الجولة على كل النوادى تجلس معاً لتقرر بنفسك الاتجاه الذى تسلكه ... قال إذن
أرشدنى إلى أماكن هذه النوادى فأرشدته وكانت هذه النوادى هى : الوفد-الأحرار الدستوريون-
السعديون - مصر الفتاة - الحزب الوطنى .

ويجدر بى بهذه المناسبة أن أذكر أنى منذ ألفت بالقاهرة - وكان مقر دراستى وسكنى
بالجيزة - كنت حريصاً على أداء صلاة الجمعة دائماً فى مسجد الرفاعى بالقلمة لأن خطيب هذا
المسجد الشيخ محمود على أخذ كان خطيباً مفوها وكانت خطبه ذات اتصال بالحياة ، وكان رواد
هذا المسجد الفسيح من أعلى طبقات القاهرة ثقافة ... وكنت ألاحظ دائماً بعد الصلاة وفى مستهل
الدرس الذى يلقيه الشيخ بعد الصلاة أنه كان يلفت نظر الحاضرين إلى شاب بين يديه مجلات
يوزعها ويحتمهم على اقتنائها فكنت أحد الذين يشترونها ... وقد تركت هذه المجلة لى نفسى - وكان
اسمها «الإخوان المسلمون» - أثراً عميقاً عندما وقع نظرى على واجهتى غلافها ؛ فعل وجهها وملء

الصفحة رسمت الكرة الأرضية مركزاً علياً علم كتب عليه «إنما المؤمن إخوة» . وتمسك بالعلم قبضة يد قوية كتب تحتها «الإخوان المسلمون» - أما ظهرها فيملاه «أكلشييه» بمنوان «عقيدتنا» تحته سبعة بنود يتكون كل بند من جزءين أو طهما مبدوء بكلمة «أعتقد» والآخر مبدوء بكلمة «أتمهد» ... وقد نخصت هذه البنود السبعة الفكرة الإسلامية كما تصورتها بجميع أبعادها . إلا أن «التعهدات» قد نقلت هذه الفكرة المجردة إلى معترك الحياة في جميع ميادينها ... وحرصاً مني على انتفاع القارئ بهذه البنود رأيت أن أثبتها بتصها لأنها خير ما يصلح أن يكون دستوراً ينظم حياة الفرد المسلم والأسرة المسلمة والأمة المسلمة في أوجز العبارات وأدقها وأجملها المعاني .

عقيدتنا

١ - أعتقد أن الأمر كله لله - وأن سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم خاتم رسله إلى الناس كافة ، وأن الجزاء حق وأن القرآن كتاب الله . وأن الإسلام قانون شامل لنظام الدنيا والآخرة .

وأتمهد بأن أرتب على نفسي حزباً من القرآن الكريم . وأن أتمسك بالسنة المطهرة ، وأن أدرس السيرة النبوية وتاريخ الصحابة الكرام .

٢ - أعتقد أن الاستقامة والفضيلة والعلم من أركان الإسلام .

وأتمهد بأن أكون مستقيماً أؤدي العبادات وأبتعد عن المنكرات ، فاضلاً أتخل بالآخلاق الحسنة ، واتخل عن الأخلاق السيئة ، وأنعمى العادات الإسلامية ما استطعت ، وأؤثر المحبة والود على التحاكم والتقاضى ، فلا ألبأ إلى القضاء إلا مضطراً ، وأعز بشعائر الإسلام ، لنته ، وأعمل على بث العلوم والمعارف النافعة في طبقات الأمة

٣ - أعتقد أن المسلم مطالب بالعمل والتكسب ، وأن في ماله الذي يكسبه حقاً مفروضاً للسائل والمحروم .

وأتمهد بأن أعمل لكسب عيشي ، والتصد لمستقبل ، وأؤدي زكاة مالي ، وأخصص جزءاً من إيرادي لأعمال البر والخير ، وأشجع كل مشروع اقتصادي إسلامي نافع ، وأقدم منتجات بلادى وبنى دينى ووطنى ، ولا أتعامل بالربا في شأن من شئوني ، ولا أتورط في الكماليات فوق طائى .

٤ - أعتقد أن المسلم مسئول عن أسرته وأن من واجبه أن يحافظ على صحتها وعائلتها وأخلاقها . وأتمهد بأن أعمل لذلك جهدى ، وأن أثب نعاليم الإسلام في أسرق ، ولا أدخل أبنائى

أية مدوسة لا تحفظ عقائدهم وأخلاقهم ، وأقاطع كل الصحف والنشرات والكتب
والهيات والفرق والأندية التي تناوى تعاليم الإسلام .

٥ - أعتقد أن من واجب المسلم إحياء مجد الإسلام بانهاض شعوبه وإعادة تشريعه وأن راية
الإسلام يجب أن تسود البشر ، وأن من مهمة كل مسلم تربية العالم على قواعد
الإسلام .

وأتعهد بأن أجاهد في سبيل أداء هذه الرسالة ما حييت ، وأضحى في سبيلها بكل ما أملك
٦ - أعتقد أن المسلمين جميعاً أمة واحدة تربطها العقيدة الإسلامية ، وأن الإسلام يأمر
إتيانه بالاحسان إلى الناس جميعاً .

وأتعهد بأن أبذل جهدي في توثيق رابطة الإخاء بين جميع المسلمين ، وإزالة الجفاء
والاختلاف بين طوائفهم وقرئهم .

٧ - أعتقد أن السر في تأخر المسلمين ابتعادهم عن دينهم ، وأن أساس الإصلاح العودة إلى
تعاليم الإسلام وأحكامه ، وأن ذلك ممكن لو عمل له المسلمون .

فكانت هذه أول مرة أصادف قوماً يعتقدون ما أعتقد بتفاصيله ودقائقه ، فكان تجاوباً
عجيباً ، ولكن تجربتي السابقة في جمعيات رشيد التي أشرت إليها قبلاً ، أفقدتني الثقة في الذين
يدعون العمل للإسلام .

كان إسماعيل يقابلني في الكلية كل صباح ، ويقص على ماسع وما رأى في ليلته الماضية
وأناقشه ويناقشني ، ويخرج في كل مرة برأى معين وتقييم لكل ما رأى وكل ماسع .. حتى
طاف بجميع الأحزاب والهيات ولم أره شعر برضاً عن أي منها .. فوجهته إلى جمعيات إسلامية
كانت موجودة ومشهورة منها جمعية مكارم الأخلاق والجمعية الشرعية وجمعية أنصار السنة ؛
فظاف بها جميعاً ولم يخرج منها بشيء يرضى شغفه ويملأ فراغ نفسه ، وأحسست منه ضجراً مما قد
يسلم إلى اليأس . ونذكرت المحلة التي أشرت إليها آنفاً فقرأت عنوان الدار التي تصدرها وقلت له :
لم يبق في جمعيتي إلا جمعية واحدة قرأت عن مبادئها فأعجبني وملأت نفسي لسكن عندي سوء
ظن بالناس الذين يعملون بالجمعيات الإسلامية نتيجة تجربة لي سابقة فسأطيك عنوان هذه الجمعية
لتذهب إليها لانتقش مبادئها وأفكارها بل لتراقب لي العامين بها لا سيما رئيسها .. ولقد
كنت تقضى في كل حزب أو هيئة ثلاث ليال أو أربع لكني أريد أن تقضى في هذه الجمعية
فترة طويلة لا تقل عن الشهر لأن مراقبة العاملين تستغرق وقتاً طويلاً ..

ذهب إسماعيل إلى هذه الجمعية في العنوان الذي كتبته له وهو ١٣ شارع الناصرية بالسيدة زينب وكان كل صباح يقص على مارأي وما سمع ومالفت نظره ، وكان يمكث بالجمعية كل ليلة حتى تغلق أبوابها . أخبرني عن رئيسها ووصفه لي فتذكرت الرجل الذي زرتة وصديقي جمال في حارة الروم ووجدت أوصافه حين وصفه إسماعيل تطابق عليه تماماً .

بعد انقضاء الشهر شعرت بأني أصبحت مقتنعاً بالعاملين في هذه الجمعية كما شعرت بأن إسماعيل يبادلني نفس الشعور ، وقد قرر بمحض اختياره أنه يركن مطمئناً إلى هذه الجمعية. وقد زكيت اختياره وقلت له : إذن فاذهب الليلة إليهم وحرر طلب التحاق بها ، وواظب على اجتماعاتها فقال لي : أنا وحدي ؟.. قلت : نعم أنت وحدك . قال ولم لا تكون أنت قبل وأنت أحق مني وأنفع ؟. قلت : إن لي ارتباطات مع هؤلاء القوم ، والحركة السياسية الآن على أشدها ، ولا أستطيع أن أنسلخ والحالة هذه فيقال إني جئت . فذهب إسماعيل والتحق .

كنا نحن - الطلبة الوديين- نعد العدة للقيام بمظاهرات ضد القصر والحكومة القائمة - وزارة أحمد نسيم - ومن وراءهما الإنجليز . فكنا نجتمع الطلبة في النادي السعدي ونشحنهم بأفكارنا وبالخطب التي كان يلقونها النحاس باشا وبعض كبار أعضاء الوفد .. وكان السكرتير العام للوفد مكرم عبيد يحضر إلى الجامعة ويخطب فيها ويحمله الطلبة على أكتافهم هاتفين - وصحف الوفد في نفس الوقت تشمل الحاس بمقالات ماثية ... كل ذلك هيا الظروف لقيام مظاهرة ضخمة ضمت عدة آلاف من طلبة الجامعة وسميت هذه المظاهرة فيما بعد بمظاهرة كوبري عباس .

مظاهرة كوبري عباس ١٩٣٦

لا شك في أن مظاهرة كوبري عباس هذه كانت الخط الفاصل في حياتي ، كما أنها أيضاً كانت حركة تاريخية جعلت الطابة والأهالي على بينة من أن الإنجليز أعداء ألداء ، فقد خرج طلبة الجامعة المصرية من كلياتهم بالجيزة في مظاهرة سلمية لا تمتد يدها إلى تخريب أو عنف ، وإنما كانت تمهتف هتافات موحدة بسقوط وزير بريطاني اسمه صمويل هور لأنه هو الذي أوحى بإلغاء دستور سنة ١٩٢٣ ، ويطالبون في هتافهم بارجاع هذا الدستور ، كما يهتفون بسقوط حكومة نسيم .

وقد سارت المظاهرة في سلام من حرم الجامعة مخترة شارع المدارس ثم ميدان الجيزة ثم اتجهت إلى الشارع المؤدى إلى كوبري عباس الذي يصل القاهرة بالجيزة ، ودخلت الجموع

كوبرى عباس حتى إذا صارت في منتصفه إذ بالكوبرى يفتح فجأة فيقسم المظاهرة قسمين ،
لسم كان قد عبر الجزء المفتوح وأصبح في الجزء المؤدى إلى الروضة وقسم حال فتح الكوبرى
بينه وبين مواصلة السير للحاق بزملائه فكان عليه أن يرجع أدراجه إلى الجيزة .

حاول هذا الجزء الرجوع فإذا به يجد نفسه محاصراً بقوات تطلق العيارات النارية ، وحاول
الجزء الآخر مغادرة الكوبرى إلى الروضة فإذا به يجد نفسه محاصراً بقوات عند نهاية الكوبرى
تطلق العيارات النارية . والذي دبر هذه المؤامرة الفادرة ضباط إنجليز على رأسهم حكمدار
القاهرة الإنجليزي « رسل باشا » رأيناهم بأعيننا يصعدون الأوامر إلى جنودنا المغلوبين على أمرهم
بضربنا بالرصاص .

كان الرصاص يملأ الأرض والجو ويطلق في كل اتجاه وامتلأت الأرض بالمصابين ، ولم
يكن أمام الطلبة العزل المساكين إلا أن يجرؤوا في كل اتجاه باحثين عن مهرب من هذا المطر المنهمر
من الرصاص كأنما هي حرب بين بادين غدرت إحداهما بالأخرى بينما كانا على مائدة الصلح ،
فإحداها عزلاً حتى من عصا في يدها والأخرى كانت تحفى تحت ثيابها ألتك السلاح... غدر لا مثيل له

استطعت بعد الخوض بين جثث الزملاء الملقاة على الأرض أن أغادر الكوبرى وأنزل تحته
حيث الأحرار والطين ، ومع ذلك لم نسلم من الطلقات فقد تابونا بالرصاص أيضاً .. ووقفت
لحظة مع بعض الزملاء ودوى الرصاص يصم آذاننا ، وهنا تمثلت أمامى صورة لى وولد أصبت
وتضرجت في دماى وقابلت ربى .. فإذا أقول له حين يسألنى في سبيل ماذا قتلت ؟ سأقول له في
سبيل دستور ١٩٢٣ ... هل دستور ١٩٢٣ هو الدستور الذى أنزله الله ليحكم هذا العالم ؟ هل هو
الدستور الذى قال الله تعالى في شأنه «ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون» .

هنا ، وتحت كوبرى عباس ، وتحت وابل الرصاص ... وشبح الموت يطاردنا في كل
مكان ... في تلك اللحظة قررت إن كتبت لى الحياة لأصححن اتجاهى . ولتكون حياتى كلها لله
وحده ، ولاأختطن لنفسى الخط الذى أراد الله للناس أن يسلكوه إليه ، وأن تكون جهودى جميعاً
في سبيل إقامة الدولة الإسلامية التى لا يرضى الله بغيرها بديلاً «قل إن صلاتى ونسكى ومحياى وماتى
لله رب العالمين . لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين»

قتل من زملائنا الطلبة في هذه المظاهرة طالبان هما «عبد المجيد مرسى» و«عبد الحكيم الجراحى»
رحمهما الله رحمة واسعة وكان الأول من طلبة كلية الزراعة والأخر من طلبة كلية الآداب ...

أما نحن الذين لزلنا تحت الكويبرى فقد اصلنا السير تحته نخوض . في الطين والأحراش حتى نخرجنا
مقابل مبنى الجامعة .

في الطريق الى المركز العام

كان أول شيء فعلته أن طلبت إلى إسماعيل الخبيري ان يصحبنى معه إلى دار المركز العام
للإخوان المسلمين ، ولكنه اقترح على أن نخصص هذا اليوم لزيارة طالب من أهل الفيوم ومن
الإخوان المسلمين ويقم في شارع المنيل القريب من الجيزة وسألته عن اسمه فقال إن اسمه عبد الحكيم
عدوى عابدين وهو طالب في كلية الآداب وهو أقدم منا جهداً بالقاهرة فهو في السنة الثانية .

فلما التقيت بهذا الطالب في مسكنه وجدته أمام أديب شاعر متصوف ، وما كاد يحسن منى
تذوقاً لهذه الألوان نفسها حتى أقبل على كأنما عثر على ضالته فأخذ ينشدني من شعره ويقص على
من أتباعه شيخه الشيخ سلامه الراضى شيخ الطريقة التي يتسبب إليها ، وهي طريقة صوفية تربي
أتباعها بأسلوب فريد ، فهم يجتمعون ليلاً في مكان خال بعيد عن الحركة والضوضاء ،
ويتخذ كل منهم مكاناً منفرداً بعيداً عن زملائه ، وتطقاً الأنوار ، ويفض كل منهم عينيه ،
ويتابع بمخيلته حياته منذ ولد حتى يموت ثم يدفن ثم يحاسب في قبره ويسأل عن ذنوبه ويوقع عليه
عقاب هذه الذنوب ، ثم يرى مكانه في النار ثم يتعرض لفتن القبر ثم يبعث ثم يرى الموقف العظيم
وفي أثناء هذا الاستغراق تنبعث الآهات وتعلو الاستغاثات حيث يصل الاستغراق إلى حد غياب
المريد عن وعيه .

وقد كانت هذه أول مرة - مع سابق اختلاطى بكثير من المتصوفين - أسمع فيها عن هذه
الطريقة وعن أسلوبها في التربية ، وهو أسلوب ولا شك فريد وعنيف ، وقد يمحص الفرد ويزكى
النفس ويسمو بها في ليلة واحدة وفي جلسة واحدة مالا يفعله في أشهر أسلوب الوعظ الكلامي الذي
هو المتبع في الوزع والتربية .

وقد أنشدني عبد الحكيم قصيدة له تربي على مائة بيت نظم فيها هذا الأسلوب التربوي بجميع
أطواره ، وجعل الحديث فيها على لسان أحد المريدين فهو يفض عينيه في الظلام ويتابع حياته
بأطوارها ويصف ما كان منه وما كان له في كل بطور حتى يصل إلى الحقيقة وهي الموت والحشر
والحساب .

كما أنشدني عبد الحكيم قصائد له أخرى في مختلف الأغراض لكن أكثرها كان يدور حول
هذه المعاني الصوفية العميقة الغور التي لا يحسن التعبير عنها إلا من لابسها وبتوقها .

الى دار المركز العام

للت لإسماعيل في اليوم التالي سأذهب معك إلى دار الإخوان ولكن لا تعرفني برئيسهم ولا بأحد منهم كما لا نعرف أحداً منهم في إني أحب أن أراهم دون أن يعرفوا .. ونفذ إسماعيل .. فقد دخلنا داراً عتيقة في شارع الناصرية بالسيدة زينب ، والدار مكونة من أربع غرف وصاله صغيرة ، وكانت الدار هي الدور الأرضي من أحد المنازل المتهاكلة .. وكانت ميزتها الوحيدة أن أمامها فناء فسيحاً غير مسقوف يصلح لإقامة الحفلات وإلقاء المحاضرات .

كان الرئيس هو الأستاذ حسن البنا الذي قابلته من قبل مع صديق جبال ، ولم تكن اللائحة الموضوعية على باب حجرة مكتبه بهذه الدار مكتوباً عليها كما هو متعارف كلمة «الرئيس» بل كان المكتوب عليها كلمة «المرشد العام» .. وكان الموجودون بالدار مجموعة من الشباب أكثرهم من طلبة الجامعة وقليل منهم من صفار الموظفين .. ولست روح المحبة والود تسود كل من في الدار حتى العلاقة بينهم وبين المرشد العام كانت علاقة محبة وود ... نعم إنهم يحترمون ويوقرونه ولكن توقيراً نابغاً من حب ، أما هو فيتعامل معهم كأنه واحد منهم ... ثم إنك لا تسمع حديثاً داخل هذه الدار إلا عن الإسلام وما يتصل به وما يدور حوله ، وليس معنى ذلك أنهم يتناشون في أمور الفقه وأحكام العبادات كما يتبادر إلى الذهن ، وإنما يدور حديثهم حول قضايا الساعة ، الاجتماعى منها والاقتصادى والسياسى ويقسونها بمقاييس الإسلام . وتحس حين تراهم وتسمهم وتراقب حركاتهم وسكناتهم أنهم يهتفون أنفسهم ليسدوا فراغاً في هذه الأمة طالما ظل شاعراً نتيجة للجهل ولتدابير المستعمرين واتهر الظالمين .. ترى الشاب منهم مشتتة بالفكرة الإسلامية باعتبارها الفكرة الوحيدة لإنقاذ العالم مما يعانيه في مختلف نواحي الحياة .

فإذا حان موعد الصلاة قام أحدهم فأذن على باب الدار أذاناً شجاعاً ، وهرع الجميع إلى مسجد الدار ، ورأيت باب حجرة المرشد العام قد فتح ودلف المرشد ليوم الجميع لا يتخلف منهم أحد . وتشعر حين تنتظم معهم في الصف أنك لست في صلاة وحسب بل تشمر مرة أنك في ميدان القتال وتشعر أخرى أنك تدرس على المستوى العالمى طبائع النفوس وأنواعها وعلاج كل نوع منها ... وتفخرج من الصلاة وقد تجددت قلباً ونفساً وعقلاً وبدناً .

أما عدد رواد الدار فكان قليلاً بحيث لا تعد في ليلة من ليالى الأسبوع أكثر من عشرين فرداً

لكن طابع الجدل كان يبدو في وجوههم جميعاً كأن الواحد منهم يحمل مسئولية أمة كاملة ، مع أن أكثرهم لم يكن مسئولاً حتى عن نفسه ، لأنهم كانوا طلبة أو من هم في مستوى الطلبة . وقد أقتنى هذا الطابع الذي كان أبرز شيء فيهم وفي رئيسهم بأن هذه الهيئة هي بفتيق وأمنيق .

نظـام الدار

كانت هناك أربعة أيام في الاسبوع ينتظم فيها الإخوان لسباع دروس : ثلاثة منها تلقى في مسجد الدار ، والرابع محاضرة عامة تصف لها الكرامى و «الدكك» في فناء الدار ويدعى إليها الجمهور فدرس في التصوف يلقيه رجل كبير السن يدعى «حامد بك عبد الرحمن» كان مفتشاً للرعى وأحيل إلى المعاش ، وكان درسه في شرح حكم بن عطاء الله السكندرى ، وقد أهدت من هذا الدرس حيث صادفت الحكم التي كان يشرحها حامد بك عندما حضرت له صراعاً نفسياً كان يهزنى هزاً فكأنما كان يخاطبني بتلك الحكم .

ودرس في تفسير القرآن الكريم يلقيه حكيم الإسلام الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى . وكان يفسر القرآن بالعلوم الحديثة ، وهو لون لم يكن مألوفاً في ذلك الوقت ، وكان الرجل بارعاً في التفسير وفي الإقناع حيث كان على قدم راسخة في التفسير وفي العلوم الكونية معاً .

والدرس الثالث درس التكوين . وهو درس لا تستطيع أن تسميه درس تفسير ولا درس تصوف ولا درس تاريخ ولا درس أخلاق ولا درس سياسة ولا درس أدب وإنما هو جامع لذلك كله ويجمع إلى ذلك آفاقاً أخرى ليس من السهل الإحاطة بها لأن كل هذه العلوم والفنون كانت تقدم إلى السامعين ممزوجة بذوب النفس وعصارة القلب ومهجة الفؤاد ، وهو ما يجعل مزيج هذه العلوم والفنون قادراً على صهر النفوس وصياغتها من جديد .

وكان يلقي هذا الدرس المرشد العام ، ومع أن الدرسين السابقين لم يكن يواظب عليهما إلا سبعة اشخاص أو ثمانية كنت أحدهم فإن درس التكوين لم يكن يتخلف عن حضوره أحد من الإخوان . لأنه طراز لا عهد لأحد بمثله .

أما المحاضرة العامة فبالرغم من المجهود الذي كان يبذله الإخوان في الإعداد لها وفي دعوة الناس من الشوارع المجاورة لحضورها فإن معظم المقاعد تظل خالية مع أن الذي كان يلقيها في أكثر الأحيان هو المرشد العام ، ولا يتخلف إلا لعذر فإذا تخلف قام شقيقه «عبد الرحمن الساعاتى» بإلقائها .

وعبد الرحمن الساعاتي خطيب مطبوع مفوه تحس حين تسمعه أنك أمام عقبة بن نافع محتطياً
صهوة جواده يخاطب المحيط الأطلسي بعد أن فتح الشمال الأفريقي حتى وصل إلى شاطئه ويقول :
« لو علمت أن وراءك أرضاً خصصتلك إليها غازياً في سبيل الله » ، كانت خطبة عبد الرحمن الساعاتي
خطباً تحرك القلوب وتذكر بالأعجاز ونسب العبرات ... وإذ ذكرت عبد الرحمن الساعاتي وخطبه
الروانة فتحضر في شخصية شاعر عربي عظيم هو «محمود غنيم» الذي يعتبر بلبل الإسلام الصداح
والذي كانت قصائده التي نشرت في مجلة الرسالة في المناسبات الإسلامية أنشودة يتفنن بها الأدياب
ويقتبس منها الخطباء ويحفظها النابهون من الشباب ، وكان «عبد الرحمن الساعاتي» كثيراً ما يحل
خطبه بأبيات من قصيدة عامرة لمحمود غنيم ، رأيت أن أنقلها هنا لروعتها ولتصويرها أدق تعبير عن
فكرة الإخوان المسلمين ، وقد نشرت بمجلة الرسالة في العدد الخاص بالهجرة في سنة ١٩٣٦ :

مجداً تليداً بأيدينا أضغنا
تجده كالطير مقصوفاً جناحاه
لأصبحت تتواري في زواياه
وبات يملكننا شعب ملكنا

شكا فرددت الأهرام شكواه
فكلما حاولوا تشويهها شاهوا

يكفيه شعب من الأحداث أحياء
إذا رأى ولد المنور أعساه
من خاصها باع دنياه بأعسراه
ما يصبر من لبل أو شاه
وكيف كانت لهم سفن وأمواه
ما لا يرى شرف إلا بتسواه
فليس للفرد ليهسا ما تمناه
أن السلام وأن العدل مغزاه

والزيت آدم له والكوخ مأواه
من بأسه وملوك الأرض تخشاه

إني تذكرت والذكرى مؤرقة
أني اتجهت إلى الإسلام في بلد
وريح العروبة كان الكون مسرحها
كم صرفتنا يد كنا نصرها

كم بالعراق وكم بالهند ذو شجمن
هي الحقيقة عين الله تكلها

هل تطلبون من المختار معجزة
من وحد العرب حتى كان واترهم
وكيف كانوا يبدأ في الحرب واحدة
وكيف ساس وعساة الإبل ملكة
وكيف كان لهم علم وفلسفة
سنوا المساواة لعرب ولا عجم
وقررت مبدأ الشورى حكومتهم
ورحب الناس بالإسلام حين رأوا

يامن رأى عمراً تكسوه برده
يهتز كسرى على كرسيه فرده

شعارنا المجد يهوانا ونهواه
 فالشرق والضاد والإسلام معناه
 ونحن كان لنا ماضى نسيناه
 ضيائه فأصابتنا شظاياها
 بالأمس كانوا هنا ما باهم تاهوا
 فحين جاوز بغداداً تحسدها
 شمس عليه ولا برق تحفظها
 ونستمد القوى من وحى ذكراه

للشرق لا يحض دين سنه الله
 كالتحل إذ يتلاقى في عسلاياه
 والمسلمون وإن شتوا رعاياها
 فامن علينا براع أنت ترصاه
 يرعى بنيه وعين الله ترعاه

سل المــــــــــــــــال عنا إننا عرب
 هي العروبة لفظ إن نطقت به
 استرشد الغرب بالماضى فأرشده
 إنا مشينا وراء الغرب نقبس من
 بالله سل خلف بحر الروم عن عرب
 أين الرشيد ولقد طاف الغمام به
 ملك كملك بنى التاميز ما غربت
 ماضى نعيش على أنقاضه أمأ

إني لأعتبر الإسلام جامعة
 أرواحنا تتلاقى فيه خافقة
 دستور الوحي والمختار عاهله
 لاهم لاهم أصبحت أهواؤنا شيعاً
 راع يعيد إلى الإسلام سيرته

مجلة الإخوان وشهبيهم

كان للإخوان في ذلك الوقت مجلة أسبوعية هي بنفسها التي كنت أشتريها عقب صلاة الجمعة بمسجد الرفاعي والتي عل غلافها صورة الكرة الأرضية مركزاً عليها علم يسك به قبضتا يدين كتب تحتهما «إنما المؤمنون إخوة» ..

ولم يكن هناك في ذلك الوقت فروع للمركز العام في القاهرة ولا في الإسكندرية ولا في الصعيد وإنما كانت فروعه في الإسماعيلية وما حوّلها وفي بعض بلاد الشرقية والدقهلية وفي المحمودية . وكان بعض أهالي هذه البلاد من الإخوان يحضرون إلى القاهرة لزيارة المرشد العام كما كان المرشد العام يسافر لزيارتهم .

وكانت هنالك شعبة في شبراخيت وأخرى في كفر الدوار ؛ إلا أن هاتين الشعبتين لم تكونا إلا رجلين اثنين ؛ في الأولى الشيخ حامد عسكرية وكان واعظ شبراخيت ، وفي الأخرى الشيخ أحمد عبد الحميد وكان من الامام الأجلء وكان مشتغلاً بالزراعة. كما كان هنالك أفراد آخرون كانوا يعاملون باعتبارهم شعباً في بلادهم منهم الأستاذ عمر عبد الفتاح التلمساني المحامى بشبين القناطر والأستاذ محمد عزت حسن معاون سلخانة طوخ .

من هم أعضاء المركز العام ؟

قدمت أن أعضاء المركز العام الذين لا يكادون يعدون الأربعين كانوا بين طلبة وصفار موظفين . ولكن من هم هؤلاء الطلبة وهؤلاء الموظفون وكيف وصلوا إلى هذا المركز العام المقهور وسط أحشاء القاهرة والذي لا يكاد يعرفه جبرانه المنتصقون به !!!؟ .

لقد استنتجت الإجابة على هذا السؤال لأنني كنت حريصاً على تحليل كل ما أراه في هذا المركز العام لاسيما مايتصل بالأشخاص ... المركز العام ، في حى السيدة زينب ... وتستطيع أن تقول إن ثلاثة أرباع هؤلاء الموظفين والطلبة هم من حى السيدة زينب ، وأكثر هؤلاء من شارع واحد هو شارع زين العابدين الذى كان يسكن فيه في ذلك الوقت الشيخ طنطاوى جوهرى ، والشيخ طنطاوى من أوائل من تعرف على الأستاذ المرشد العام ونجده جمال كان أحد هؤلاء الطلبة وكان طالباً بكلية الهندسة ، وجمال الفندى وكان طالباً بكلية العلوم ومختار إسماعيل وكان مدرساً للرياضة البدنية ، كما كان من سكان الحى الطلبة جمال عامر بكلية العلوم وظاهر عبدالمحسن ومحمود أبو السعود ورشاد سلام بكلية التجارة ومحمد سليمان وابراهيم أبو النجا بكلية الطب ومحمد عبد الحميد أحمد وعبد المحسن الحسينى وأحمد عبد العزيز جلال بكلية الآداب وحسن السيد عثمان ومحمد فهمى أبو غدیر بكلية الحقوق . وكان من الموظفين الأستاذ محمد حلمى نور الدين وكان كاتباً في مصلحة الرى والأستاذ أسعد الحكيم وهو شقيق زوجة الأستاذ عبد الرحمن الساعاتى وكانا موظفين معاً في السكة الحديد والأستاذ حسين بدر في السكة الحديد أيضاً والأستاذ أسعد راجح وكان سكرتيراً لمدير إنجليزى والأستاذ محمد حمص وكل هؤلاء من سكان الحى .

وكان من طلبة الأزهر الشيخ أحمد حسن الباقورى وكان في التخصص وآل شريت وهى أسرة كريمة من أسقرية ريفاً بأسبوط كان والدهم أستاذ أبالأزهر وكان من أسبق الناس إلى الدعوة ومبايعة المرشد العام وكان أبناؤه جميعاً وأبناء عمومته من أخلص الإخوان منهم الشيخ أحمد شريت والشيخ محمود شريت والشيخ حامد شريت وكلهم تخرجوا في الأزهر أو دار العلوم وابن عمهم الأستاذ فتحى شريت الذى كان موظفاً بالسكة الحديد على ما أذكر .. ومن الأزهر الشيخ عبد البارى عمر خطاب وكان طالباً بالمعهد والشيخ عبد اللطيف الشماعى وكان طالباً بكلية أصول الدين والشيخ أحمد الشرقاوى وكان طالباً بمعهد القراءات وولد ألدت منه الكثير في قراءة القرآن وكل هؤلاء كانوا من حى السيدة زينب أو بما يجاوره .

لإذا أصبحت بعد ذلك الأعضاء من غير الحى أو القريين منه لم نجدهم يمدون العشرة منهم
اسماعيل خيرى وأنا وعبد الحكيم عابدين وثلة آخرون .

الزراعة

أشرت من قبل إلى أن أمارات الجدة كانت مرتسمة على وجوه رواد الدار ؛ وكانت دروس
التكوين التى يلقها المرشد العام نذكى فى نفوسهم شملة الجدة ، فكان مجرد التحدث فيها سوى
الدعوة يعد شيئاً غريباً ، فإذا وصل الأمر إلى الضحك وإن كان بريئاً فقد يعد جريمة ..
وكانت مجموعة من سكان شارع زين العابدين تميل إلى شئ من الضحك أو التهريج المحدود البرىء ،
فكانت مجموعتنا الأخرى نعتبر ذلك استهتاراً لا يلقى برجال الدعوة ونوجه إليه اللوم والتقريع ...
وظل الأمر على ذلك حتى وجدنا أنفسنا نحن رواد الدار قسمين ؛ قسم يبالغ فى الجدة وقسم لا يتخلف
عن أداء حق الدعوة ولكنه يميل إلى الدعابة هم فريق من سكان زين العابدين ، وأطلق الأخ
محمد عبد الحميد أحمد وكان طالباً من الحكماء لفظ «الزراعة» على هذه المجموعة واتسع بعد ذلك
مدلول هذا اللفظ حتى صرنا نطلقه على المهرجين أينما كانوا .

شخصيات أخرى

ومن الشخصيات الأخرى التى كانت تتردد على الدار وكانت نافلت النظر الشيخ محمد زكى
ابراهيم وكان مدرساً أديباً خطيباً شاعراً متصوفاً ، وكان ممن يفهمون الإسلام فهماً صحيحاً وكان
يشتمل حاسماً للفكرة الإسلامية ومن يحسنون فهم الجو الاجتماعى والسياسى فى مصر وفى العالم
الإسلامى ، ولا أدري لم لم يبرز اسم هذا الرجل بين شعراء مصر مع أنه كان شاعراً مطبوعاً ؛ ولعل
السبب فى ذلك أن النزعة الصوفية غابت عاينه ... فقد لاحظت أن الرجل كان ملازماً للأستاذ
المرشد طيلة المدة التى كانت فيها الدعوة مغمورة لا يعرفها إلا الأقلون ، فلما برزت الدعوة
وأماها الكثيرون أخذ هذا الرجل فى الابتعاد حتى اختفى اختفاء تاماً ... ثم قرأت أخيراً فى
أيماننا هذه أنه ألف جماعة سماها «العشيرة المحمدية» ولا أعتقد إلا أن هذه العشيرة تقوم على
الفكرة الإسلامية الصحيحة التى كان هذا الرجل من أوائل معتنقها والعاملين لها والمعاهدين عليها .
وقد أدركت لأول عهدي بهذه الدار شخصيتين كانتا متفرغتين للعمل بالدار هما الأستاذ
جدى الجريسي وكان معروفاً أنه سكرتير المرشد العام والأستاذ محمد طاهر العربى وكان اتصاله
بالأستاذ المرشد شخصياً يكلفه بأعمال الدعوة خارج الدار ؛ وقد لاحظت أنهما انقطعا عن الدار
انقطاعاً فجائياً وتاماً مما أثار دهشتنا .

ثم «محمود هبة الله» الطالب الأزهرى الذى انقطع عن الدراسة واشتغل بالزراعة فى باده «جنبواى» مركز إيتاى البارود فكان يقضى أكثر أيامه فى المركز العام يلهب المشاعر بحماسة البالغ وعصاه الغليظة وجسمه الفارع وصوته الجهورى وهو نجل «الشيخ الجنينى» من كبار علماء الأزهر الذين آمنوا بالدعوة وبايعوا عليها لأول عهدها بالقاهرة ... ولد عاش محمود هذا ما عاش لدعوته فلما مرض واشتد عليه المرض وأحس باقتراب أجله أبى إلا أن يموت بين أخوانه فطلب من أهله نقله إلى دمنهور حيث كنت أسكن ، وظل بين أيدينا حتى لفظ أنفاسه الأخيرة وهو يردد شعار دعوته ويسأل الله أن يعثه عليها رحمه الله رحمة واسعة وغفر الله لنا وله وأوسع له فى رضوانه والحقنا به فى مستقر رحمته .

وبعد أن انقطع عن الدار الأستاذان حمدى الجريسي وطاهر العرنى، أحضر الأستاذ المرشد رجلا مسلماً صالحاً هو الأستاذ أحمد الحسينى وكان يبدو عليه ضعف البصر حيث تغطى عينيه نظارة سمكية العيونات ، وكنت أحب أن أجالس هذا الرجل ، لأننى اعتقدت أن الأستاذ المرشد لا يأتى إلى الدار يمثل هذا الرجل المسن إلا إذا كان لهذا الرجل تاريخ ... وكان الرجل يأنس للهديث معى ... وقد تبين لى أن هذا الرجل من الأدباء الذين أفنوا أعمارهم وكادوا يفقدون بصرهم بين مراجع اللغة ومجلدات الأدب ودواوين الشعراء حيث كانوا يدرسون الأدب لذاته لا ليتكسبوا من ورائه ، وبعد أن تفضلوا من مناهل الأدب ، وجدوا أنفسهم على قارعة الطريق لا يكادون يجدون قوت يومهم ... فتألفتهم أيدى بفاة الشهرة من السراة ؛ يستفلونهم أسوأ استفلال ، حيث يجمع لهم الأدباء ما حصلوه من درر الأدب فيأخذوه السراة ويصدرون به كتباً تحمل أسماءهم زوراً وهتاناً ملقنين هؤلاء الأدباء بدرهميات لاتكاد تقيم أودهم كما يلقون بفتات موادهم إلى القلط والكلاب التى يقتنونها ، وصدق الله العظيم « لا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب أليم» (آل عمران) .

وقد تكشف لى هذا الأمر عندما ظهر كتاب فى الأدب لكاتب شهير من «بكوات» الكتاب فاشتريته ، فلما رآه معى الأستاذ أحمد الحسينى قص على قصة هذا الكتاب وكيف كان هو ومجموعة من أمثاله من الأدباء المغضوبين يستحضرهم هذا «البك» ويعد لهم مكانا فى «يدروم» قصره ليجمعوا له مواد هذا الكتاب ، وعين لى الأستاذ أحمد الأبواب من هذا الكتاب التى كانت ثمرة جهده ...

ومع أن هذا الرجل كان موظفاً بالدار فإنه كان من المؤمنين بالدعوة أعمق الإيمان ؛

ويخيل إلى أن الأستاذ المرشد كان شديد الرفق به فلا يكلفه إلا بما لا يشق عليه ولعل مهمته كانت قراءة الوثائق المنشورة في الصحف ليؤدي الأستاذ المرشد الغناء لا

ومن هذه الشخصيات أيضاً الأستاذ أحمد السراوى وهو شخصية ذات ماضٍ في الحركات الوطنية كنت تجلس إليه فيأخذ حديثه بلبك فإذا رأيت تصرفاته مع الأستاذ المرشد دهشت وأخذ منك العجب كل مأخذ... ويبدو أنه كان ذا معرفة بالأستاذ المرشد من قديم.. وكان إذا جلس إلى الأستاذ المرشد تحس أنه موضع عطفه... وكان الأستاذ يحدثنا عن غريب أطواره... وكانت آخر تجربة للأستاذ المرشد معه - وكنا عليها شهوداً - يوم جاء إلى الأستاذ يكاد يبكي لسوء الحال، فاستأجر له الأستاذ محلاً واشترى له مطبعة وورقاً، وحرر بضمن ذلك كله كتيبات بضمانة الأستاذ المرشد، واختار له كتاباً يعيد طبعه على ورق مصقول أبيض هو كتاب «أحياء علوم الدين»... وأخرج السراوى عدة أجزاء منه وأقبل الناس على شرائه إقبالاً منقطع النظير بالسعر الذى حدده هو طبعاً؛ ومعنى هذا أنه حقق ربحاً.. إلا أننا فوجئنا بتوقف صدور الكتاب واختفاء السراوى مما اضطر الأستاذ المرشد إلى تسديد ثمن كل هذه الأشياء من جيبه الخاص.

وهذه التجربة وإن عادت على الأستاذ المرشد بخسارة مادية إلا أنها لم تكن فجيعة له ولا مفاجأة فإنه كان يتوقع من الأستاذ السراوى مثل هذا التصرف؛ وكان من طبيعة الأستاذ المرشد أن علمه بحقيقة شخص لا يمنعه من محاولة استفلال بعض مزاياه للدعوة؛ فالأستاذ من أول يوم قام فيه بالدعوة كان يعلم أن المطبعة من أهم وألزم وسائل الدعوات، وكان يتمنى أن نتاح له فرصة يستطيع فيها التناء مطبعة، فلما لم تتح له هذه الفرصة حيث لم يكن في الإخوان في ذلك الوقت من يستطيع التفرغ لهذا العمل، انتهز فرصة اقتنار السراوى إلى عمل يكتب منه، ففعل ما فعل وكان هدفه من ذلك أن يشعر أن هذا المشروع ممكن التحقيق فاختار لذلك المحل قريباً من المركز العام وجعل ربح المشروع كله لجيب السراوى مكتفياً بالاطمئنان على أنه مشروع ناجح، وبطبع كتاب ينتفع به كثير من الناس وهو يعده أكبر موسوعة إسلامية... وقد تحقق للأستاذ المرشد ما أراد من هذه التجربة فلما حدث من الأستاذ السراوى ما كان يتوقعه منه لم يفطر الأستاذ في أدوات الطباعة إلا بالتقدير الذى عجز عن سداد ثمنه فاستبقى منها أكبر قدر يمكن استبقاؤه حيث أبقى على الحروف التى سدت ثغرة كبيرة حين انتقلت الدعوة إلى دار العتبة ما سنشير إليه إن شاء الله في حينه... ولم تبرح فكرة المطبعة خاطر الأستاذ المرشد لحظة من ليل أو نهار على أنها أولى الوسائل المكتملة لبناء الدعوة حتى حققها أخيراً فيما بعد على صورة أكبر

من هذه وكان ينوى تطويرها لتكون أعظم مطبعة في الشرق لأن الذين يملكون الكلمة المطبوعة يملكون توجيه العقول والأفكار ، ولكن الظروف السياسية طففت موجتها فجرفت المشروع فيهما جرفت .

المهام المتوطة بالمرشد العام

كان مجهود المرشد العام موزعاً على عدة نواح أهمها : مهنته التي يكسب منها عيشه ، وإدارة شؤونه الخاصة من رعاية منزل وأسرة وأولاد ثم الدعوة ..

أما مهنته ؛ حيث كان مدرساً بمدرسة عباس الابتدائية بالسبتية ، فكان لها وقت محدد - كطبيعة العمل - لم يكن ينتقص منه لحظة بل كان يؤديه كله بأمانة .. ولم يؤثر عنه أنه تأخر يوماً عن ميعاد أو أهمل في أداء عمل أو قصر عن المثل الأعلى للمدرس . بل إنه كان يرى في عمله لذة ويمس فيه سعادة لأنه كان يعتقد أنه إنما خلقه الله ليكون مربياً ، وقد أهله لذلك تأهيلاً كاملاً ؛ فكان يرى في المدرسة حقل تجارب لنظريات التربية القديمة والحديثة ولنظريات تربية وصل إليها بفكره الخاص ؛ حيث تضم المدرسة التلاميذ والمعلمين والفراشين وهم من مختلف البيئات والمشارب والعقليات والظروف والأعمار .

وكان مما حدثني به فيما يتصل بذلك ؛ أنه كان عليه في فترة من الفترات أن يراقب التلاميذ في أثناء «الفسحة» وكان الأستاذ «تقلاً بك» - أول مراقب مسيحي عين في هذا المنصب في وزارة المعارف - قد حضر إلى المدرسة في ذلك اليوم ... وكان رجال الوزارة يحرصون على التعرف بالأستاذ المرشد حين يحضرون إلى المدرسة ... وكان الأستاذ المرشد يعلم أن التعليمات المبينة على نظريات التربية الحديثة تمنع الضرب في المدارس لكنه أمسك بمسطرة باعتبارها عصاً في يده وبعد إبرازها أمام المراقب حتى يسأله في ذلك ؛ وكان أن سأله فعلاً فشرح له شرحاً أثبت له خطأ هذه التعليمات وأن تربية التلاميذ في هذا السن لا بد أن يكون الضرب غير المبرح من وسائلها على أن يكون بقيود معينة حيث هناك من الطباع ما لا يقوم بغير العصا .

وحسبك دليلاً على نجاح سياسته في هذه المدرسة أن تعلم أنه كان موضع حب جميع التلاميذ والمدرسين والناظر والفراشين واحترامهم ، وأنهم جميعاً أحبوا دعوته لحبهم لشخصه ، وكان الجميع يتمنون أن يكونوا في خدمته ليوفروا له الوقت للقيام بأعباء الدعوة ، لكنه كان حريصاً على أن يقوم هو بنفسه بعمله المدرسي كاملاً وأن لا يكلف أحداً بحمل أى عبء عنه .

ولقد كنا نحتاج إليه في أمر هام يخص الدعوة في وقت يكون هو فيه في المدرسة فتتصل بالمدرسة تليفونياً أو نذهب إلى المدرسة لمقابله ، وفي كلتا الحالتين - إذا كان طلبنا إياه قد صادف وجوده في حصة من الحصص - كان يقول لمن ذهب ليبلغه بوجودنا لمقابله أو يبلغه أننا نطلبه على التليفون : قل لهم إنه في الحصة ولا يستطيع مغادرة الفصل حتى تنتهى الحصة فنضطر إلى الانتظار حتى تنتهى لتقابلته أو نتحدث إليه في التليفون في فترة الاستراحة بين الحصتين .

وأما شئونه الخاصة فكان يراها حق الرعاية ، فلم نسمع بشئاق عائلي في أسرته ، كما أن أولاده كانوا يحظون منه بما يحظى به الأبناء من والد مثالي . نعم كان الوقت الذي يقضيه في بيته ضئيلاً إلا أن زوجته كانت معاوناً له على الدعوة وسنعرض هذه النقطة بعد ذلك إن شاء الله .

أما الدعوة فكانت هي محور حياته ، بل هي حياته كلها ، لم يكن يشغله عنها شاغل في ليل ولا نهار . كانت ملء عقله وقلبه بحيث لا مكان فيهما لشيء آخر .. لم أقدر النبوة حتى قدرها إلا لما رأيت هذا الرجل ، وجلست إليه ، ولازمته وعاشرته .. حينئذ بدأت أحس بقدر النبي ومكانته ، فرجل كحسن البنا هو دون الأنبياء ، ومع ذلك فإن الدعوة شغلته بل صهرته حتى أخرجت منه صورة مجسمة لها ؛ فإذا تكلم بالدعوة وللدعوة ، وإذا سكنت كان سكوته أسلوباً آخر للدعوة ، وإذا تحرك فلها ، وإذا سكن فلها ، وإذا أحب فلها ، وإذا أبغض فلها ، وإذا ضحك فلها ، وإذا بكى فلها ... فكيف بالنبي الذي صنعه الله على عينه ؟ !.. لذا كان مقام النبوة جديراً بقول الله عز وجل «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة» ... وهؤلاء من أمثال حسن البنا هم ورثة الأنبياء لا أولئك الذين وإن تبرزوا بعلم القرآن والسنة فإنهم لم يتفعلوا بها انفعالاً أنساهم ما سواها ولن يفعلوا بالفكرة الإسلامية إلا من اختلطت بدمه فصارت أساس تفكيره ، وميزان حياته وانحصرت في أفقها كل آماله ، وصار كل مر من أجاها حلواً في حلقه .

إن أصحاب الدعوات لا ينبغي أن نسوي بهم العباقرة ؛ فالعبقرية لاشك إحدى صفاتهم ، لكنهم صنف من الناس أوتوا بصيرة نافذة ، وقلوباً حية واسعة ، والسنة تنطق بالحكمة البالغة ، فهم يرون ما يعجز الناس عن رؤيته ... ومع ذلك فهم قادرين على إتقان الناس بما يرونه بما لا يراه الناس .. والناس يقتنعون بكامل خلقهم قبل أن يقتنعوا بقوة حجبتهم ، وطلاقة

ألسنتهم .. تجاس إليهم وأنت غير مكترث إلا بنفسك بل قد تكون لاهياً هازلاً ، فتخص بعد قابل أن تياراً دافئاً أخذ ينساب في داخلك فيشيع الدفء في جنباتك ، ثم لا يلبث هذا الدفء أن تشتد حرارته حتى إن حرارته لتذيب جهود نفسك وتشعل في أعماق قلبك آمالاً كانت غابية تحت أطباق من الثلوج ... وترى عقلك الذي كان زمامه بيد الله قد استدار دورة ألقى فيها بهالغ أفكارك في زوايا النسيان وانفتح لأفكار جديدة تستجيب لصدى ما تحرك في قلبك من جهود نفسك ... وتقوم من مجلسك شخصاً آخر غير الذي كنت ، ويتغير مجرى حياتك بهذه الجلسة فتقوم وهموم المجتمع الذي أنت فيه هي شغلك الشاغل وهمك القاعد المقيم بعد أن كنت لا تكترث إلا بنفسك ...

ذلك بأن هؤلاء الناس طراز خلقهم الله وفي قلوبهم مراحل تغل لا يهدأ غلبانها ، فهي تشيع الحرارة حيث كانت ، وتذيب الجمود ، وتبعث الحياة فيما حوطها وفيمن حوطها .. ومهما سكت على هذه المراحل من ثلوج الدنيا فإنها تذوب والمراحل لا يهدأ لها أوار ... هي قوة دافعة خافتت لتدفع ولا تندفع . ولتؤثر ولا تتأثر ... قلوبهم مستودع للحياة تسكبه على من حوطها من الموق فيحيون ، ويحس كل واحد منهم بلذة الحياة بعد الموت .. هؤلاء الناس يعطون دائماً ولا يأخذون ويمنحون ولا يستمنحون ..

هذا في أصحاب الدعوات أيما ما كانت الدعوات ؛ أما إذا كانت الدعوة في ذاتها تحمل كل معاني الحق والصدق ، فإن شخصية الداعية تكتسب من صدق دعوته قوة على قوة ، ولا يستطيع أحد في هذه الحالة أن يقاوم صاحب هذه الدعوة بالحجة والبرهان ، ولا يجد أمامه من وسائل المقاومة إلا الجمود والكذب والنكران ثم وسائل العتف والعسف والجهل والاضطهاد .

هكذا كان حسن البناء ؛ صاحب دعوة وهبه الله قوة أصحاب الدعوات ، وزاده قوة أن دعوته في ذاتها حق لا مرية فيه « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » ولذا كان إيمان حسن البناء بدعوته إيماناً تزول الجبال ولا يتزلزل ... كنت إذا رأيته لم نر إلا دعوته ، وإذا تحدثت إليه لم تسمع إلا دعوته .. حتى فكاهته ، وما كان أجل فكاهته ، وما كان أسرع بديته ... حتى الفكاهة ؛ لم تكن إلا في صميم دعوته تخرج من سمعها ولاد أصفى جديداً إلى عقلك وقلبك وإيمانك .

نعم إن آمال هؤلاء الأئمة من الدعاة تبدأ حيث تنتهي آمال جيلهم ... لقد تعرفنا على حسن البناء في أواسط الثلاثينيات ، فسمعنا منه كلاماً عن المستقبل المأمول طالما قوبل من أكثر

ناس حينذاك بالاستخفاف والاستهزاء والسخرية... وإنى لألتمس هؤلاء الناس العذر؛ فقد
هر حسن البنا في وقت خيم فيه الظلام الحالك فلا يستطيع أنفذ الناس بصيرة أن يرى أبعد من
أنفه، كانت مصر لا أقول تنن تحت كلاك الاحتلال البريطاني بل إنها كانت مستكينة هذا
الاحتلال وادعة مسترخية... كان الحكام يسبحون بحمد الاحتلال... وكان الشعب يسبح بحمد
هؤلاء الحكام، وكان المثل السائد على ألسنة الناس هو الذي يقول: ليس في الإمكان أبدع مما كان
وكننت تسمع من المثقفين ومن شباب الأحزاب إذا أنت حاولت انتقاد الحكام قوهم: لا تعاند
من إذا قال فعل... لم تكن مهمة الأحزاب نتعدى التطاحن فيما بينهم على المناصب، فكانوا في
ذلك أشبه بسواد الشعب الفقير حين يتهافون على ماتلقية معسكرات الإنجليز من بقايا الطعام،
فيعتبر من يحطى بقسط من هذه «الزبالة» نفسه فائزاً قد نال قصب السبق: كذلك كان الذي يحطى
من الحكام بكلمة رضا من رجال السفارة الإنجليزية يعتبر نفسه مد حقه أمنيته وبلغ الجبال
طولا ويقبل عليه زملاؤه بالتهاني يغبطونه على هذا الفوز العظيم. ولم تكن السراى أحسن من
هذه الأحزاب.

أما الأزهر، وهو المصدر الوحيد الذي يتلقى الناس منه تعاليم دينهم فإنه كان أداة طيعة
في يد المستعمر عن طريق الحكام... نشر في الناس صورة باهتة مشوهة للإسلام فكان معنى
الإسلام في نظر الناس بفضل الأزهر لا يتعدى طقوساً تودى داخل المساجد أو في البيوت، وكادت
الاستكانة أن تكون مرادفة للإسلام في نظر الناس.

ويمكن إجمال وصف الوقت الذي ظهر فيه حسن البنا بأنه ظهر والأمة ميتة تماماً لا حراك بها.
فإذا خرجت عن دائرة مصر لترى ماحولها من دول عربية وإسلامية، وجدت كل شعب من
هذه الشعوب يغط في نوم عميق والاستعمار آخذ بخنائهم جيماً، وقد فقد الجميع كل شيء حتى
الإحساس بالظلم؛ كما أن شعب كل دولة من هذه الدول يجهل كل شيء عن شعوب الدول العربية
والإسلامية الأخرى؛ بل كان المصري على سبيل المثال يعرف الكثير عن البلاد الغربية ويزورها
ولا يعرف شيئاً عن بلاد شقيقة متاخمة لبلاده ولا يحظر بياله أن يزورها وكذلك كان شعور سكان
البلاد العربية والإسلامية الأخرى نحو مصر ونحو بعضها بعضاً.

ولذا فإنها كانت مفاجأة مذهلة أن سمع الذين استقروا في أجدائهم - وارتضوها مساكن
لهم - صوتاً كالرعد يناديهم أن قوموا من أجدائكم، ومزقوا أكفانكم، وانفضوا التراب عن
أجسامكم، فإن أماكنكم التي أرادها الله لكم هي فوق السحاب لا تحت التراب؛ ألسم ذرية

الذين قال الله فيهم «ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين؟! .. سيروا ورائي لنحطم الأغلال ، ونبدد سحب الظلام ، لننشر النور في الأفاق .. قوموا لننسف بروح الأخوة التي سجلها الله لكم في كتابه ما اصطنع المستعمر من حواجز وهمية بينكم وبين إخوانكم المسلمين في بقاع الأرض فالمسلمون أمة واحدة » إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون « (٩٢ الأنبياء) .

أكثر الذين اخترق آذانهم هذا النداء استقبلوه استقبالهم طم كاذب لا يستحق إلا الامتناع والإعراض . وحلة آخرون على أنه هذيان مجبول من حقه عليهم أن يدعوا الله له بالشفاء ؛ ولم يقع في موقعه إلا من قلة هي التي كان عندها علم من الكتاب، وهذه القلة الواعية دائماً هي فريق من المطحونين المستضعفين .

لفتة إلى وراء :

المرشد قبل القاهرة

يحمل بنا قبل الاسترسال في سرد ما نحن بصدده من حقائق متصلة في تاريخ هذه الدعوة تلك الحلقات التي كنت أحد عناصرها أو كنت أحد مشاهديها ؛ أن تلقى نظرة نطل بها على أيام هذه الدعوة لم يشأ القدر أن أشارك فيها أو أن أشهدا بنفسى ؛ فإن تعرف على الدعوة وعلى الخصية مرشدها كما قدمت إنما كان بالقاهرة .. ولكن الدعوة - كما حدثنا الأستاذ المرشد - لم يكن مهدها القاهرة وإنما شاء الله أن يكون مولدها الذي برزت فيه إلى الوجود هو الإسماعيلية .

حدثنا الأستاذ رحمه الله أنه وأسرته من أهالي قرية «شمشيرة» مركز فوة ، ولد نزع والده وهو صغير إلى بلدة المحمودية حيث افتتح الوالد عملاً لتصايح الساعات ومن هنا لقب الوالد بالساعاتي ، ولد لصق هذا اللقب بعبد الرحمن شقيق الأستاذ المرشد الذي يليه في السن فعرف بعبد الرحمن الساعاتي . وتعلم «الأستاذ» في المدارس الأولية ولما أتم حفظ القرآن الكريم التحق بمدرسة المعلمين الأولية بدمهور ولما حصل على الدبلوم عين مدرسا في مدرسة غربتا الأولية مركز كوم حمادة .

وقد رأى أن يواصل دراسته فدرس دراسة خاصة للالتحاق بدار العلوم ، وقد اضطره ذلك إلى الانتقال إلى القاهرة حيث كان مطالباً بالعمل لكسب عيشه فالتحق بعدة أعمال منها أنه اشتغل عاملاً في محل للبقالة ، ولقى في ذلك ما لقي حتى أنه لم يكن يجد وقتاً يستذكر فيه دروسه ، ولما حان موعد الامتحان المؤهل للالتحاق بدار العلوم نفسها وجد أن مطالب

الحياة الضرورية لم تدع له وقتاً نوله مذاكرته فيه أن يدخل الامتحان ؛ فشكا إلى الله الذي يعلم أنه لم يقصر لحظة واحدة ... يقول رحمه الله : ونمت ليلة الامتحان فإذا بي أرى فيما يرى النائم رجلا يواسيني ويقول لي : التفت إلى فالتفت إليه فإذا بيده كتاب المادة التي سأمتحن فيها في الصباح فيفتح الكتاب عند صفحة معينة ويشير إلى أن أقرأ حتى إذا قرأت الصفحة فتح الكتاب عند صفحة أخرى فأقرأها وهكذا حتى أنهى الكتاب فأغلقه وتركني ، فلما أصبحت وجدته حافظاً كل ما قرأت - وكانت هذه طبعتي أن أحفظ ما أقرأه - ودخلت الامتحان فإذا الأسئلة كلها هي نفس ما قرأته في الرؤيا .. وهكذا مرت ليالي الامتحان وأيامه على هذا النحو وظهرت النتيجة فكانت الأول . والحمد لله .

يقول رحمه الله : والتحقمت بدار العلوم وكنت أهوى الأدب العربي ما كان منه مقرراً دراسته وما لم يكن مقرراً وكنت أكتب ما يعجبني من قصائد في كراريس أعدتها لذلك حتى تكامل عندي من ذلك عدة كراريس ، وكان امتحان الأدب العربي هو الامتحان الرئيسي في الدار وكان الامتحان فيه تحريراً وشفوياً ؛ فلما مثلت بين يدي لجنة الامتحان الشفوي في امتحان الدبلوم النهائي لدار العلوم سألتني رئيس اللجنة عما أحفظ من الشعر فقدمت إليه الكراريس فقال لي : ماهذه الكراريس ؟ . قلت : إن ما فيها هو ما أحفظه فتعجب الرجل وقال : هل أنت على استعداد أن أسمع منك أية قصيدة اختارها من هذه الكراريس ؟ فأجبت بالاجاب .. فطلق يطلب لي أن أقرأ فأقرأ حتى أطمأن إلى أنني أحفظ ما فيها جميعاً . ثم قال لي : إني سألتك السؤال الأخير : ما أحسن بيت أعجبك في الشعر العربي ؟ قلت : أحسن بيت أعجبني هو قول طرفة بن العبد في معلقته :

إذا القوم قالوا من فتى خات أنى
عنيت فلم أقعد ولم أتبلسد

قال : قم يا بني ، هذا سؤال يسأل للناهين من الطلبة في كل عام هنا وفي الأزهر فلم يجب أحد بمثل ما أجبت به إلا الشيخ محمد عبده ... إني أنبأ لك يا بني بمستقبل عظيم ..

من جهود الطالب حسن البنا

الحملة الصليبية الجديدة أو الغارة التبشيرية

سبق لي أن ذكرت أن الفترة التي قام في خلالها حسن البنا بدعوته كانت فترة حالكة في تاريخ هذه الأمة ، وأشير هنا إلى أن هذه الحلكة لم تبدأ مع بدء ظهوره على المسرح وإنما كانت

الحلقة مطبقة على الأمة من قبل ذلك ؛ وقد باع استهتار الانجليز بمقدارات هذه الأمة أن تجاهلوا أنها أمة مسامة ذات مجد وتاريخ ففتحوا للمحلات التبشيرية أبواب البلاد ، بعد أن مهدوا لها بنشر الجهل والفقر والمرص ، وبعد أن اطمأنوا إلى أن مقاليد الحكم في البلاد أصبحت في يد الفئة التي تدين لهم بالولاء والتي هي في حقيقة أمرها غريبة عن هذه البلاد فهي كما قال الشاعر :

بلاد قد نرى العربي فيها غريب الوجوه والسيد والسان

انتشر المبشرون في أنحاء البلاد في الوجهين البحري والقبلي ، في المدن والقرى تحت سمع المستولين من الحكام وبصرهم ، بل إن هؤلاء الحكام في المدن والقرى كانوا يحكم تعليمات رؤسائهم يسهلون للمبشرين وسائل دخول المدن والقرى كما يسهلون لهم وسائل الاتصال بالأهالي وإجراء ما يشاؤون من إجراءات بل وإقامة ما يشاؤون من مندقات بل واختطاف من يشاؤون من أطفال ونساء ؛ في الوقت الذي يضربون فيه بيد من حديد كل من تسول له نفسه أن يعترض سبيل هؤلاء الغزاة ولو بكلمة معتبرين ذلك اعتداء على الحكومة ... صار هذا الشعب نبياً مباحاً هؤلاء المبشرين .

ولم تكن وسيلتهم إلى التبشير بالمسيحية عرضاً لعقيدتهم وشرحاً لها أمام الناس كما هو المتبادر إلى الذهن من لفظ التبشير ، وإنما وسائلهم هي استغلال فقر الناس وحاجتهم وجهالهم فيأخذون هذا الطراز من الناس يأخذون نساءهم وأولادهم وينفقون عليهم ببذخ على أن يظلوا معهم داخل كنائسهم ويقولوا مثلما يقولون ... أما الشباب من أبناء الأغنياء فكانوا يفرقونهم بالنساء ... كانت وسائلهم أحسن الوسائل وأحفظها ... وقد استمر عملهم هذا في جميع أنحاء البلاد أكثر من سنة ومع ذلك لم يخرجوا بمحصول يزيد على عشرات الأفراد من هؤلاء الجهلة الفقراء المدقعين ..

لم تكن هذه الحملات العانية للتبشير إذن ذات أثر يذكر في نتائجها من ناحية تكفير المسلمين لكنها كانت صورة بشعة متوحشة للاستعمار البريطاني أمام شعب أعزل مغلوب على أمره ، نضافت على قهره حكومته مع الانجليز ... كان الناس يكون من شدة الغيظ لأنهم يرون بأعينهم من ينتهك حرمة عقيدتهم - وهي أعز ما يعتزون به - وهم لا يستطيعون أن يداوموا عن أنفسهم لأن حكاهم جعلوا الدفاع عن النفس في هذه الحالة جريمة يعاقب مرتكبها .

كنا في ذلك الوقت في رشيد - ولم تكن رشيد هدفاً للمبشرين لأنهم درسوا طبيعة البلاد قبل أن يحضروا من أمريكا وفرنسا وبلجيكا وغيرها من بلاد أوروبا فعلموا أن هناك مدناً مغارة

لا أمل لهم فيها حيث ما طبيعة خاصة وناريخ لا ينسى ومنها رشيد ، فلم يحاولوا دخولها ..
لكننا كنا نسمع عما يفعاون بالمحمودية وقرأها من خطف الأطفال وإغراء الفقراء بالمال وإغراء
الشباب بالمبت وبالنساء ... وكان أهل المحمودية يحضرون إلى رشيد فيروون ما يحدث عندهم
فيكون ويكون ..

أما الصعيد فكان مرتعاً خصباً لهم ، حيث الفقر هناك والجهل والمرض أضعاف ما هو عليه
في الوجه البحري ، وحيث كان الصعيد في ذلك الوقت يعتبر من الجاهل التي تحتاج إلى من
يرتادها ويكشف عن معاناة أهلها المعزولين عن الحياة ... لقد فعلوا فيه الأفاعيل .. وكانت
أسيوط نقطة ارتكازهم وكان لهم فيها مستشفى يخطفون الأطفال والنساء من القرى وينقلونهم
إليه ، ولا يستطيع أهل المخطوف أن يروه أو يعلموا عنه شيئاً ، كما لا يجردون من يشكون إليه .

كاد الناس يفقدون إيمانهم بالله أمام هذه القوى العارمة المتضاربة ثم لا يجردون من يعترض
طريقهم ؛ حتى الصحف لم تكن تشير إلى ذلك مع أنها كانت صحافة حرة لكن نفوذ الإنجليز
وقانون المطبوعات الذي وضعه الإنجليز ، يعطى حكام مصر المتواطئين معهم السلطة في مصادرة
أية صحيفة أو وقفها أو سحب الترخيص بها إذا هي تعرضت للمؤامرة المدبرة على إذلال الشعب
وتكثيره برضاه أو رغم أنفه ؛ كما أن الأموال الطائلة المعتمدة لحملة التبشير من خزائن
أمريكا وإنجلترا وفرنسا ودول أوروبا كانت تنفق على هذه الصحف بسخاء ..

يقول حسن البنا - الطالب بدار العلوم في ذلك الوقت - كاد صدري يحترق من زفرات
الآل كما كادت تحترق صدور الناس من حولي ، لكنني فكرت فلم أجد لهذا الألم معنى إذا لم يتحول
إلى عمل ، ولكن كيف نحوله إلى عمل والحراب مشرعة في وجوهنا من رجال الحكم الذين كان
يجب أن يكونوا هم ملاذ الناس ، والذين صرنا وإياهم كما قال الشاعر :

ولقد كان منا إليك الشسكا
فأصبحت أنت الذي تشتكي

فكر حسن البنا فرأى أمامه في الأزهر شخصيات يرحى نفمها لما يلمس فيها من غيرة على
الدين واستعداد للعمل إذا وجدوا إليه سبيلا كالشيخ يوسف الدجوى . فاتصل بهذه الشخصيات
فوجد فيها تحرقاً إلى العمل لكن الطريق أمامهم مسدود ... ثم لاحظت في مخيلته صورة شخصية
أخرى لها كيان علمي وأدبي خاص تفردت به دون غيرها ... ولها من ظروفها ما قد يعين على
إيجاد بصيص من نور في هذه الخلكة القائمة ... تلك هي شخصية «أحمد تيمور باشا» ذلك العالم
الجليل سابل المجد والصديق الشخصي للملك فؤاد .

استصحب حسن البنا معه عدداً من استجاب له من هيئة ديار الصفاء وصحبه واحد باشا
تيمور في منزله... فاستقبلهم الرجل أحسن استقبال وكان يعرفهم جميعاً هذا هذا الشاب الصغير ..
وتقدم هذا الشاب الصغير فتحدث عن الموضوع . حديث الشكل عن فلذة كبدها - ووصف لطلال
التي تظل البلاد وكيف يمبث المبشرون في البلاد فساداً تحت سمع الحكومة وبصرها ببل وقى هاتين
وانفجر في البكاء حتى أبكى الباشا فأبكى الحاضرين ... وتداول المجتمعون عسى أن يجيئوا
مخرجاً ... وجاءت سيرة الملك فؤاد فقال تيمور باشا إنه صديقي وأثق في غيرته على الإسلام
وتعددت الاجتماعات ونوقشت أفكار ومقترحات وانتهت إلى قرار بأن أول إجراء لابد منه
أن تصدر مجلة تتصدى لهذه المؤامرة وتفضح اعتداءاتها وتستنهض الهمم لمقاومتها .. وبمجهود
تيمور باشا وتدخل الملك فؤاد صدرت مجلة الفتح وأسندت رياسة تحريرها إلى الكاتب الإسلامي
العظيم الأستاذ محب الدين الخطيب ..

وقد حضرت في خاطري الآن قصة كان قد حدثنا بها الأستاذ المرشد ؛ وهي تتصل بأساليب
المبشرين في إغراء أبناء الأغنياء من المسلمين بالنساء مما أشرنا إليه قبلاً ... ومعدرة إلى القارىء
إذ فاتني ذكرها في موضعها .

وقد حدثنا الأستاذ بهذه القصة في معرض حديثه عن كتاب «إحياء علوم الدين» للإمام
أبي حامد الغزالي . وكان الأستاذ المرشد يرى أن هذا الكتاب هو أعظم موسوعة إسلامية ، وكانت
إحدى أمانيه أن تتيح له الظروف شرح هذا الكتاب . وقد شرع فعلاً في ذلك فأعد درساً أسبوعياً
في منزله لمجموعة من الإخوان في شرح هذا الكتاب وكان حريصاً على كتابة كل درس يلقيه
في كراسة - مما لم يفعل في أي درس آخر - ولكن الظروف لم تسمح فقد هبت الأنواء من كل
جانب على سفينة الدعوة فعصفت أول ما عصفت بهذه الدروس التي لم تدم إلا بضعة أسابيع والله
الأمر من قبل ومن بعد .

قال الأستاذ : في أوج الحملة التبشيرية - وكنا إذ ذاك بالمحمودية - كان أحد الشبان
- وذكروا لنا اسمه ولكنني نسيت - من أبناء أثرياء المحمودية قد أغرى باحدى فتيات المبشرين
حتى ملكت عليه فؤاده ... ولما كان الشاب مستقبلاً متديناً فقد أبدى رغبته للمبشرين في الزواج
منها ، فاشترطوا عليه قبل إتمام الزواج بها أن يتنصروا وأن يعمل خادماً في الكنيسة .. ففعل ودخل
الكنيسة يقضى فيها نهاره وليله ولا يخرج منها أملاً في أن ينال رضاهم فيحققوا له رغبته الجارفة .

وفي إحدى الليالي ، بينما هو نائم في الكنيسة رأى فيما يرى النائم أنه في الجنة - وفيها
مالا عينين رأته ولا أذن سمعت ولا مخطوط على قلب بشر . - ثم رأى رجالا ثلاثة عليهم
هيبة وولار قادمين نحوه ... وتقدم أحدهم فسلم وعرف بنفسه فكان موسى عليه السلام ثم
تقدم الآخر فكان عيسى عليه السلام ... ثم أشارا إلى ثالثهم وقال : أتعرف من هذا ؟ قال : لا
قالا .. إنه محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين قال : فأخذني رعدة ... فقالا : إنما جئنا لنعتب
عليك فيما فعلت ... وقال عيسى عليه السلام : كيف ترجع على عقبك وتتنصر مع أنى أنا أو من
بمحمد صلى الله عليه وسلم ؟ ...

قال الشاب : فاستحييت من النبي صلى الله عليه وسلم وتصيببت عرقاً مما فعلت بدافع الشهوة
والهوس وحاولت الاعتذار والتوبة فلم أستطع أن أنطق فقد أجم لسانى ... فسكن النبي صلى الله
عليه وسلم من روعى وقال لى : إذا أردت أن تصصح إيمانك فاصعد إلى أعلى الجنة - وحدد لى
شجرة معينة - فستجد أبا حامد الغزالي جالساً فى ظلها فتلقى عنه كتابه «إحياء علوم الدين» .

قال الشاب : فصعدت حتى رأيت أبا حامد فابتدرنى بقوله : مرحباً بمن بعث به إلينا رسول
الله صلى الله عليه وسلم : ثم أخذ يفتح كتابه «الاحياء» ويشرح لى وكلما شرح لى باباً أنكشف عن قلبى غمة
حتى استيقظت من النوم وقد غسل قلبى ولم يعد للفتاة التى أحببتها شىء فى نفسى ، وخرجت من
الكنيسة والتفتيت كتاب الإحياء .

قال الأستاذ : وعكف الشاب على الكتاب فصار شغله الشاغل حتى كاد يحظه وكنا نرجع
إليه فى فهم ما يصعب علينا فهمه منه .

وبعد إيراد هذه القصة المعترضة ... أرجع إلى سياق الحديث فأقول :

أخذت مجلة «الفتح» نفضح مؤامرات الإنجليز ، فاضطر الإنجليز إلى الانحياز أمام العاصفة
وبدأت الحملة الصليبية لأول مرة نواجه مقاومة . وكانت النتيجة العاجلة لفشل المؤامرة أن
اضطر الإنجليز لسحب أذنانهم حكام مصر من المعركة فلم يبق فى أرض المعركة إلا الصليبيون
والشعب وجها لوجه .

وتكونت لجنة فى القاهرة برياسة الشيخ محمد مصطفى المراغى الذى كان من قبل شيخاً
للأزهر لمقاومة التبشير وتكونت لها فروع فى المدن والقرى ، ونصدت هذه اللجان لمن يسون

أنفسهم بالمبشرين ، ومامن مرة تقام مناظرة بين الطرفين علناً إلا انهزم المبشرون بالحجة والبرهان ، بعد أن زال عنصر الترغيب والإغراء ، وعنصر القهر والإرهاب .

ولم تستطع الحملة الصليبية المسعورة بعد ذلك أن تثبت في أمانها إلا أياماً معدودة ، فكل يوم تجلو عن البلاد فرقة منهم حتى ظهرت منهم البلاد في أشهر معدودات .

إنشاء جمعية الشبان المسلمين :

كانت هذه الحملة الصليبية من أشد ما أصاب مصر من ويلات الاحتلال البريطاني؛ إذ كان القصد منها تحويل مصر إلى معسكرين متناقضين كما فعلوا بالسودان؛ فشمال السودان مسلمون وجنوبه مسيحيون . وقد أُرْضِعَ مسيحيو الجنوب كراهية مسلمي الشمال ... كذلك أرادوا أن يفتحوا بمصر فقد ركزوا على الصعيد فأنشأوا فيه المركز الرئيسي لهم ، وكانوا يتقاون إليه من مختلفون من أطفال الوجه البحري ونسائه.. وشاء الله مع ذلك أن يخرج من هذا الشر المستطير خير ؛ فلولاً هذه الحملة المسعورة ما استطاع حسن البنا أن يجمع على العمل للإسلام هؤلاء الرجال الذين لم تكن تجمعهم جامعة ولا تضمهم رابطة وجزى الله الشدائد كل خير .

وكان من ثمرات ذلك إنشاء جمعية تسمى جمعية الشبان المسلمين وأسندت رياستها إلى رجل مسلم غيور هو الدكتور عبد الحميد سعيد . وكان الطالب حسن البنا من أوائل من اشترك في عضويتها .

وقد وجدت الرياضة في هذه الجمعية باعتبارها وسيلة لجذب الشباب ، وإن كان تطور الزمن قد غلب الرياضة على جميع أغراضها حتى كادت تفقد المعنى الديني الذي أنشئت من أجله .

كتاب « الغارة على العالم الإسلامي »

كان اختيار الأستاذ محب الدين الخطيب لتحرير مجلة «الفتح» اختياراً موفقاً ؛ فقد كان من القلائل الذين يفهمون الفكرة الإسلامية فهماً كاملاً دقيقاً ، وكان من العلماء بالتاريخ الإسلامي القديم والحديث ، كما كان محيطاً بتاريخ الأمم على اختلافها ، ولم يكن مصري المولد فالمعلوم أنه كان من أهل الشام . وشارك في الحركات الإصلاحية الإسلامية في نواحي العالم الإسلامي ويبدو أنه نزع إلى مصر هرباً من بطش الفرنسيين الذين كانوا لا يطيقون أن يروا كاتباً إسلامياً حراً فقد نفوا زميلاً له هو الأمير شكيب أرسلان .. وقد عمل مع الشيخ محمد عبده

ومع الشيخ رشيد رضا... وكانت له مكتبة عظيمة في شارع درب الجماميز وبها المطبعة التي نطبع
لها الفتح وقد نقل مكتبته بعد ذلك إلى جزيرة الروضة .. وأنا طبعاً لم أحضر مجلة الفتح في أول
ظهورها لكنني حين نزحت من أجل الدراسة إلى القاهرة كنت حريصاً على اقتنائها وكنت
أجد في قراءتها منحة عظيمة لأنها هي وحدها التي كانت الصوت المعبر عن الفكرة الإسلامية في ذلك
المهد، وهي وحدها التي كانت تلتقي على صفحاتها ألام المجاهدين من أنحاء العالم الإسلامي وكان
شعارها المكتوب بجانب اسمها على الغلاف هو هذه العبارة «أنت على ثغرة من ثغور الإسلام فلا
يؤتينا من ليلك» .

وكان من أعظم ما أخرج به الأستاذ محب الدين مما سوى مجلة الفتح كتاب « الفارة على العالم
الإسلامي » هذا الكتاب يجدر بكل مسلم يريد أن يفهم الحقائق في هذا العالم أن يقرأه . إذ استطاع
هذا الكتاب أن يفضح المؤامرة العالمية التي حاكها الدول المسيحية للقضاء على الإسلام حيث كان ..
ولم يعهد الكتاب في فضح المؤامرة على مجرد التشهير بها والتنويه بخطورتها ورص عبارات
التحذير منها ، وإنما اعتمد في ذلك على نشر نصوص اتفاقيات سرية تم عقدها بين هذه الدول في
صورة جمعية عالمية للتبشير ألفتها هذه الدول ، وقد استطاع الأستاذ محب الدين الحصول على
نصوص هذه الاتفاقيات بطريقته الخاصة . وإذا قرأت نصوص هذه الاتفاقيات وما رصدته هذه
الدول لتنفيذها من مئات الملايين من الجنيتات وقرأت الوسائل التي رسموها لتقويض دعائم الإسلام
في نفوس معتنقيه لعجبت لبعد نظر هؤلاء القوم ولبراعتهم في التنظيم والتخطيط .

وقد لقي هذا الكتاب حين صدر مقاومة عظيمة واتبعت في مقاومته نفس الأساليب الملتوية التي
حفظوها للقضاء على الفكرة الإسلامية ، وربما كان من هذه الأساليب شراء كل ما يصدر من
الكتاب من نسخ وإعدامها ليحولوا بذلك بين المسامين وبين اطلاعهم على محتوياته .. وهذا أسلوب
من أساليب الاستمرار في محاربة الكلمة المطبوعة .

ليقتضى الله أمراً كان مفعولاً

تخرج حين بنا في دار العلوم ، وكان أول دفعته بمجموع يصل إلى النهايات ، وكان
المتبع أن يوفد أول الدفعة في بعثة دراسية إلى الخارج ولكن شاء الله أن يحول دون ذلك ، ليقتضى
الله أمراً كان مفعولاً ، وتؤسس دعوة الإخوان المسلمين في سنة ١٩٢٨ بعد أن تم تعيينه مدرساً
بمدرسة الإسماعيلية الابتدائية .

في الاسماعيلية

كانت الإسماعيلية في ذلك الوقت مدينة أجنبية بكل ما تحتل هذه الكلمة من معان ، بل إن وصفها بهذا الوصف لا يفى بكل معانيها، فهي قطعة من أوروبا ، فعلى أهلها أجنب من جميع الجنسيات ، والموظفون المحترمون بها أجنب ، وحاكمها « الحكمدار » أجنبي ، والجيش المرابط فيها إنجليزى ... وهؤلاء الأجنب الذين يسكنونها يعيشون عيشة أكثر رفاهية وأرغد عيشا وأقوى جاهاً من تلك التي يعيشها أهلهم وذوهم في فرنسا وانجلترا وغيرها من بلاد أوروبا ... لأنهم في بلادهم قد لا يجدون من يخدمهم من أبناء جاداتهم إلا القليلين الذين يتقاضون أجراً باهظاً قد يعجزون عن أدائه ومع ذلك فإن هؤلاء لا يرضون لأنفسهم - حين يخدمونهم - إلا معاملة النذ للند ، لا يقبأون منهم غطرسة ولا مهانة ولا كبرياء ... أما في الإسماعيلية فالمصريون لا يكتسبون قوتهم إلا من خدمة هؤلاء الأجنب الذين يعتبرونهم أصحاب البلاد الأصليين أما هم فخدم طارئون لا يتقاضون أجراً على خدمتهم إلا التافه القليل .. أشربت قلوبهم الذل فالرجل منهم لا يشعر أنه أهين إذا ما شتمه سيده الأجنبي أو صفعه أو ركله برجله لأن هذا كان هو الشئ الطبيعي المألوف .

كان سكان هذه المدينة ثلاث فئات : جيش الاحتلال البريطاني وشركة قناة السويس وهي خليط من الأجنب ولكن أكثرهم من الفرنسيين والإنجليز والأمريكيين ... والفئة الثالثة هي خدام هاتين الفئتين وهم المصريون ... ولما كانت الطبيعة البشرية ندفع بالآدنى إلى تقليد الأعلى فقد كان هؤلاء الخدم وهم الأهالي وقد فقدوا مقومات التشبه بسادتهم في عيشة الرفاهية والبذخ لأنهم فقراء فلم يبق أمامهم إلا التشبه بهم في شرب الخمر والإباحية على طريقتهم الخاصة .

لم يكن أهل الإسماعيلية جميعاً عمالاً لدى الأجنب بل كان منهم مقاولون ، وما أفخم صدى هذه الكلمة في الأسراع ، ولكن ماذا كان عمل هؤلاء المقاولين ؟ كان عملهم توريد الخدم (العبال) من المصريين إلى هؤلاء الأجنب ، فكانت تجارة رقيق مقنعة وكان من عملهم نهب خيرات البلاد من مختلف قرانا وأسواقها من الأغذية وحرمان الشعب منها وتوريدها للمستعمرين .. وكان من عملها شراء الزبالة التي يلقى بها جيش الاحتلال من بقايا الطعام وفئات الموائد وهو ما كان يسميه هذا الجيش (Rubbish) ويبيعه المقاول الكبير إلى مقاولين صفار وهؤلاء بدورهم ينقلونه إلى مختلف بلاد القطر حيث يتهاوت أهالي البلاد المحرومون على شرائه ليقبأوا به .

لم يكن للحكومة المصرية وجود في الإسماعيلية ، ولا للقوانين المصرية وجود .. وإنما كان الجيش البريطاني سنداً لحكومة مستقلة ذات سيادة هي شركة قناة السويس .

نزل الشاب الصغير حسن البنا هذه المدينة الصاخبة وهو في سن العشرين ، فرأى المدينة على الحالة التي وصفنا ، ووجد أنها تتكون من سادة هم الأجانب وخدم هم المصريون ، وهاله ما رأى من صلف السادة ومهانة المصريين .. وأحس أن الله تعالى قد اختار له هذا البلد لتكون المعجزة الإسلامية واضحة بارزة .. درس الشاب المنطقة المصرية من المدينة فوجد أن المساجد بها على ندرتها لا يؤمها إلا الشيوخ الفانون وذوو العاهات، أما آلاف الشباب فلا مقر لهم بعد الخروج من عملهم إلا المقاهي .. ولما كانت الدعوة في حاجة إلى الشباب فلا بد إذن من الاتجاه إلى المقاهي .

أراد أن يلفت إليه الأنظار ، فدخل إحدى المقاهي المكتظة ، وعلى حين فجأة تناول جذوة (بصة) من إحدى الزجاج « الشيش » وألقى بها وهي ملتهبة من أعلى فنزلت على إحدى المناضد وسط الجالسين وتناثرت ، فارناع الحاضرون وغادروا أما كنهم مذعورين وتلفتوا يبحثون عن مصدرها فرأوا شابا وسيا واقفا على كرسي يقول لهم « إذا كانت هذه الجذوة الصغيرة قد بعثت فيكم الذعر إلى هذا الحد فكيف تفعلون إذا أحاطت النار بكم من كل جانب ومن فوقكم ومن تحت أرجلكم وحاصرتكم فلا تستطيعون ردها ... وأنتم اليوم استطعتم الهرب من الجذوة الصغيرة فإذا أنتم فاعلون في نار جهنم ولا مهرب منها » ...

وهكذا استمر في موعظته يضرب بها على أسماع مرهفة وقلوب متفتحة وأحاسيس في أشد حالات اليقظة على أثر المفاجأة ، فكان لها أعمق الأثر في نفوس الحاضرين . واتجهوا إليه يسألونه عن نفسه وعن عمله وعن مقره ، وبدأوا يلتفتون حوله ويفرمون بالاستماع إليه ، وقد حجبهم فيه أنه شاب ، وأنه متطوع لا يتقاضى على موعظته أجراً ولا يبقى منها لنفسه نفعا وتوالت كلماته في المقاهي تنتقل الحديث عنه من مقهى إلى أخرى حتى كثر الملتفتون حوله فبدأوا في تنظيم اجتماعاتهم به ، ولما ضاقت بهم المقاهي قرروا تكوين جمعية وانفقوا على تسميتها « الإخوان المسلمون » ثم رأوا أن يقوموا ببناء مسجد ودار يجتمعون فيها وبنوا المسجد والدار فكانت هي أول دار للإخوان المسلمين .

من آثار الدعوة في الإسماعيلية

بنيت دار الإخوان في الإسماعيلية وبنى مسجدهم وساهم في بنائها الأهالي كما ساهمت شركة قناة السويس باعتبارها عملا دينيا تفهمه الشركة كما كان يفهمه سائر الناس في ذلك الوقت على أنه دروشة .

شركة جباسات البلاح

وسرت روح الإيمان الجديد من عمال الإسماعيلية إلى زملاء لهم بعينين في الصحراء حيث شركة جباسات البلاح وهي شركة أجنبية أيضاً تضم مئات من العمال . وتعلم هؤلاء العمال فيما تعلموا « الصلاة » ورأوا أن عملهم بالشركة يضيح عليهم بعض الصلوات لعدم وجود مكان بالشركة يصلح لأدائها ... فتقدم هؤلاء العمال إلى الشركة يطلبون بناء مسجد فيها لتأدية الصلاة فاستجابت الشركة لهم إذ هو مما لا يصيرها فلما تم إنشاء المسجد أوعز إليهم الأستاذ أن يطلبوا من الشركة تعيين إمام للمسجد ليصل بهم .. ولما كانت الشركة لا عهد لها بشروط الإمامة فقد فوضتهم في اختيار من يصلح لذلك .

كان الشيخ محمد فرغلي طالباً أزهرياً ، نهل من معين الدعوة وارنوى ، وكان قد وضع نفسه في خدمة الدعوة بوجهه الأستاذ حيث يشاء . فاختاره الأستاذ لهذه المهمة مهمة الإمامة وخطبة الجمعة بمسجد الشركة .

ويسر وجود الإمام داخل الشركة للاخوان العمال أن يدعوا زملاءهم للصلاة لتضاعف بذلك عدد المستجيبين للدعوة من عمال الشركة .

جنرال لا إمام

أحس الأجانب المسئولون في هذه الشركة بعد فترة من وجود هذا الإمام أن عمال الشركة قد تغيروا تغيراً ملحوظاً ، فهم وإن زادوا إخلاصاً في عملهم حتى ظهر ذلك في إنتاجهم إلا أنهم صاروا يعتزون بكرامتهم ولا يقبلون إهانة من أى مسئول بالشركة مهما علت مرتبته ومهما كان وراء ذلك من ربح مادي لهم .

إن هذا التطور شئ جديد .. ولم يطرأ على الشركة جديد إلا هذا الإمام الذي عين للمسجد .. إن هذا الإمام ينشر أفكاراً صحيحة ونبية ومثالية لكنها ستحد من سلطتنا على هؤلاء العمال إذن لابد من إبعاد هذا الإمام .

ذهب أحد كبار المسئولين بالشركة واسمه الميسو فرانسوا في اليوم التالي إلى المسجد بنفسه ونادى الإمام وقال له : إن الشركة قد قررت الاستغناء عنك وستمنحك مكافأة سخية جداً على أن تغادر المسجد الآن ولا تعود إليه .

فقال له الشيخ محمد فرغلي :- ولكنني لا أستطيع مغادرة المسجد لأنك لست الذي جئت بي إلى

هذا المكان . فقال : ومن إذن الذي جاء بك ؟ قال : الأستاذ حسن البنا .. فبحث مدير الشركة في طلب الأستاذ حسن البنا . فلما حضر قال له : يا أستاذ حسن أنت لم ترسل إلينا إماماً للمسجد وإنما أرسلت لنا جنرالاً .

فسأله الأستاذ المرشد قائلاً : أحب أن أسألك باعتبارك المسئول الأول في هذه الشركة ... هل لاحظت منذ جاء هذا الإمام إلى المسجد على العمال تقصيراً في أداء عملهم؟ قال : لا . قال : هل لاحظت عليهم سوء أدب مع زملائهم أو مع رؤسائهم؟ قال : لا . قال الأستاذ : إذن لا مانع عندي من سحب الإمام .

زواج المرشد العام

كان من بين من استجاب للدعوة من أهل الإسماعيلية أسرة كريمة من أسرها تدعى أسرة الصولي ، وهم تجار من متوسطى الحال ... وكانت هذه الأسرة من الأسر المتدينة بطبيعتها ومن يربون أولادهم على الدين .. وكانت والدة الأستاذ تزور هذه الأسرة ، فسمعت في إحدى ليالي زيارتها صوتاً جميلاً يتلو القرآن فسألت عن مصدر ذلك الصوت فقبل لها إنها ابنتنا فلانة تهمل فلما رجعت الأم إلى منزلها أخبرت نجلها بما كان في زيارتها وأومات إلى أن مثل هذه الفتاة الصالحة جديدة أن تكون زوجة له ، وكان ما أشارت به ، فقد تزوجها فكانت أم أبنائه وهي التي رافقته في السراء والضراء وكانت غير عون له في دعونه حتى لقي ربه شهيداً مظلوماً

انتشار الدعوة في المنطقة

كان انتشار الدعوة بعد تأسيسها في الإسماعيلية أمراً طبيعياً وقد ظل الأستاذ المرشد في الإسماعيلية نحو خمس سنين انتشرت في خلالها الدعوة في منطقة القناة في الإسماعيلية وبور سعيد والسويس وفي منطقة البحر الصغير من الدقهلية وفي بعض بلاد الشرقية - وكانت تقدم مؤتمرات لهذه المناطق في أوقات دورية .

الباب الأول في شتات الناصية

- ⑤ العمل الطلابي المنظم
- ⑤ الدعوة على مفترق طريقين



مقدمة

إذا كان لصاحب دعوة يبني من وراء دعوته أن يتوسطه مركزه ، ويعلمو مقامه ، ويكون في عز من التفاف الناس حوله ، والتمارهم بأمره ، ومسارعتهم إلى ما يرضيه ، وتنافسهم في التقرب إليه ، وبذهم كل نفيس في سبيله ، فإن ذلك كانه قد نوفر لحسن البنا في الإسماعيلية وما حولها .. ونستطيع أن نقول واثقين إن حسن البنا قد صار أعظم شخصية في هذه المنطقة .

فإذا يريد إنسان بعد ذلك ؟ إن مثل هذا الداعية - وقد تحقق له أعظم ما يخطر بخيال إنسان ليطلب له المقام حيث العز والجاه والسلطة والشهرة دون منافس ولا منازع .

ولكن حسن البنا لم يكن هدفه الحصول لنفسه على هذه المتع الشخصية التي هي منتهى آمال كثير من الدعاة ، وإنما كان هدفه أبعد من هذا بكثير ... إنه كان يرى أنه يدعو إلى دعوة عالمية ، فلا بد أن ينتقل بها إلى حيث يبلغ صوته أوسع دائرة ممكنة من هذا العالم ... نعم إنه سيرك مكاناً يشار إليه فيه بالبنان ، ويتحدث عنه فيه بالإجلال الرجال والنساء والصبيان ، وإذا نادى هرع إليه ألوف من الناس ، وإذا قال ردد قوله ألوف آخرون .. سيرك ذلك إلى مكان لا يعرفه فيه أحد ، ولن يحظى بتوقير ولا احترام ، وإذا نادى بأعلى صوته لم يستجب لندائه فرد واحد .. سيرك ذلك إلى مكان يكون فيه من غار الناس ومجهول لهم .. كان يعلم هذا وأكثر منه ولكن طبيعة دعوته تفرض عليه أن ينتقل ..

ومن أطرف ما حدثنا به الأستاذ المرشد مما يتصل بهذه المناسبة قوله : إنه بعد انتقال الدعوة إلى القاهرة بثلاث سنين وانتقال مركزها العام إلى ١٣ شارع الناصرية بالسيدة زينب .. حضر أحد إخوان الإسماعيلية إلى القاهرة لزيارتي ، ولم يكن هذا الأخ قد زار القاهرة من قبل .. وكان يعتقد أن المركز العام للإخوان المسلمين بالقاهرة له من الشهرة ما للمركز العام السابق في الإسماعيلية وأن الأستاذ حسن البنا من أشهر شخصيات القاهرة ..

فلما نزل من القطار في محطة القاهرة سأل أول من قابلهم من أهل القاهرة عن المركز العام للإخوان المسلمين ، فلما سمع هؤلاء يسألهم عن شيء مجهول - وكأنه يسأل عن أحد معالم القاهرة

اعتقدوا أنه شخص ساذج وقالوا له -ساحرين - اتجه من هذا الطريق (وأشاروا إلى ناحية ما) ثم أسأل هناك... وطن الأخ أنهم جادون في كلامهم واتجه حيث أشاروا ثم سألت فأجيب بنفس الطريقة .. وهكذا ظل يضرب في شوارع القاهرة على غير هدى حتى قابلته صدفة وقد جاوز دار المركز العام بمسافة ... يقول الأستاذ فقص على الأخ ما حدث معتقداً أن هؤلاء الناس دلوه على الطريق وأثنى عليهم .. غير أنه لما قفل راجعاً مع الأستاذ المرشد المسافة التي جاوز بها دار المركز العام قال للأستاذ المرشد : إن كل من سألتهم عن الطريق صدقوني إلا صاحب هذا المحل (وأشار إلى محل على بعد أمتار لاتعدو الخمسين من المركز العام) فقد سألته فقال لي : امش إلى نهاية هذا الشارع (شارع الناصرية) فستجد ميدان السيدة زينب فاسأل هناك عن المركز العام .

ضحك الأستاذ المرشد ، وفهم أن الدعوة حتى بعد انتقالها إلى القاهرة بثلاث سنوات لازالت إحدى التكرات حتى ان الملتصقة دكاكينهم بدار مركزها العام لا يعرفونه .

بحال إذن أن من يكون هدفه أن يعيش في جو من الشهرة والاتباع ، والشيعه والأشباع ، أن يفادر مكاناً يتوفر له فيه كل ذلك ، ليتقل إلى مكان يكون فيه نكرة مبهولة ، وكية مهمة ولكن المصلح يستجيب لدعوته مهما كلفته هذه الاستجابة .

انتقل في عماء الخوص الذي يكتسب عيشه منه إلى مدرسة عباس الابتدائية بالسبتية بمصر ، واتخذ لأسرته مسكناً في حارة الروم بالغورية ، وجعل مقره هذا مقراً للمركز العام بالقاهرة .. أما تعرفي على الدعوة فلم يكن إلا بعد أن اتخذوا للمركز العام مكاناً في شارع الناصرية ، وبعد هذا الموقع بالنسبة لموقعهم السابق كاخروج من تحت الأرض إلى ظهرها ، وإن كانت الدار كما قلت من قبل داراً قديمة متداعية .

تركيز الجهود على الطلاب

تكوين لجنة الطلبة

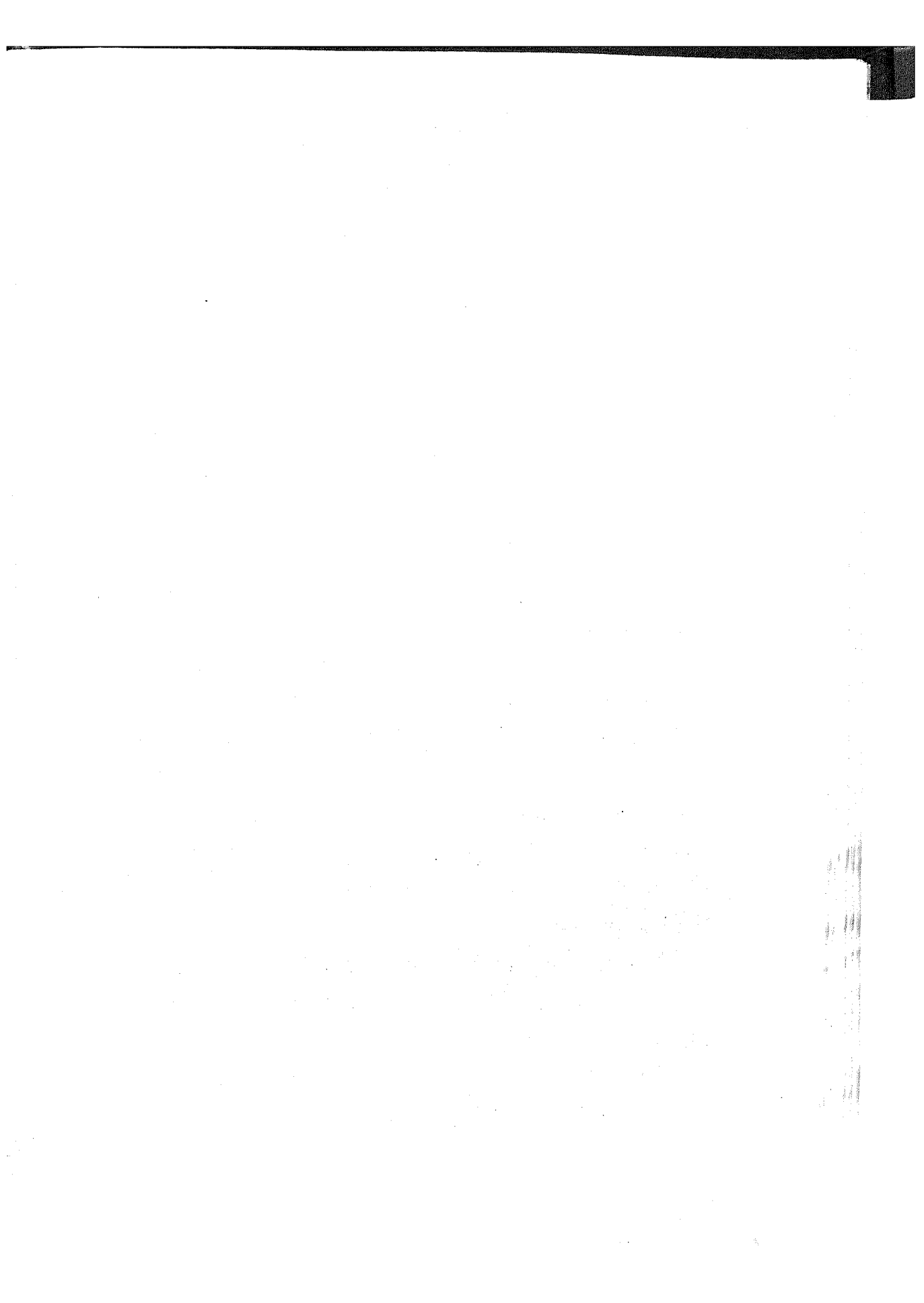
تحدثت عن الطلبة الذين التقيت بهم في المركز العام حين ترددت عليه أيام محاولتي استكناه أمر هذه الدعوة وأمر العاميين فيها . وقد لفت نظري اهتمام الأستاذ حسن البنا بالطلبة اهتماماً شديداً فإذا تخلف طالب من المتتمين إلى الإخوان لأى سبب من مرض أو غضب أو غير ذلك عطل كل أعماله وحف إلى زيارته في مسكنه مع مجموعة من زملائه الطلبة ويقضى عنده الساعات الطوال ؛ وهو الرجل الذي يضمن بالدقائق أن يقضها في استقبال زائر مهما علا مقامه ؛ والرجل

الذي كتب على مكتبه هذه العبارة «الوقت هو الحياة» لأنه كان يخطئ المثل الذي يقول «الوقت من ذهب» ويقول: إن الذهب إذا ضاع أمكن استرداده ولكن الوقت إذا ضاع لم يمكن استرداده. وكان على مكتبه أيضاً لافتة تقول «الواجبات أكثر من الأوقات».

كان يرى أن الطالب هو أحق إنسان أن يعتنى به وأن يحرص عليه وأن يبث إليه ما في العقل والقلب. كان حريصاً على أن تكون أمور الطلبة من اختصاصه هو دون غيره، ويخيل إلى أن انتقاله إلى القاهرة كان أهم دوافعه أن يكون في الموقع الذي يمكنه من الاتصال بالجامعة التي كانت في ذلك الوقت وحيدة لا أخت لها في بلد آخر من بلاد القطر.. ومن مظاهر حرصه على الاتصال بالطلبة والعناية بأمرهم ما حدثني به في ذلك الوقت الأخ الكريم محمد فهمي أبو غدير قال لي: إن الأستاذ المرشد حريص كل الحرص على الاتصال بطلبة الجامعة بكل الوسائل الممكنة، وكان يعتبر إقناع طالب واحد في كلية من الكليات أنفع للدعوة من دخول بلد بأسرها فيها، وكان يتلمس وسائل هذا الاتصال فعلم أن كلية الحقوق قررت على طلبة السنة الأولى بها دراسة مائة حديث نبوي اختارتها.. فهرع الأستاذ إلى هذه الأحاديث المقررة فشرحها شرحاً رائعاً ونشرها في مجلة الإخوان وقام الإخوان الطلبة بعرض هذا العدد من المجلة على طلبة الكلية فأقبلوا عليها وتهافتوا على اقتنائها. وبهذه الوسيلة اكتسبت الدعوة عدداً جديداً من طلبة كلية الحقوق. وبعد فترة قصيرة من التحاق بالدعوة رأى الأستاذ المرشد أن يكون للطلبة مجلس إدارة سماه «لجنة الطلبة» تمثل كل كلية فيها بطالب فكان يمثل كلية الآداب محمد عبد الحميد أحمد وكلية الحقوق حسن السيد عثمان وكلية الطب إبراهيم أبو النجا وكلية العلوم جمال عامر وكلية التجارة طاهر عبد المحسن وكنت أمثل كلية الزراعة واختار الأستاذ المرشد حسن السيد عثمان رئيساً للجنة واختارني سكرتيراً لها.

كان تكوين اللجنة عملاً كبيراً في أثره وإن كان في مظهره شيئاً زاهياً، فاجتهدت مكونة من ستة شبان صفار في حجرة صغيرة من شقة متواضعة في شارع غير مرموق لا نثير شيئاً من الاهتمام، ولا تبعث في النفوس آمالاً ترتقب... ولكن الأستاذ حسن البنا بحاسته التي حباه الله بها، والتي يرى بها من المستقبل مالا يراه جيله، كان يعرف ما سيكون لهذه اللجنة من آثار بعيدة المدى، فكان يعقد عابها آمالاً عريضة اثبتت الأيام أنه كان على حق في عتمدها.

وإذا كنا نريد أن نعرض لآثار هذه اللجنة فنستقول الكثير، وسيطول القول، وسنرى آخر الأمر أن جميع تطورات الدعوة وكل ما قامت به من أعمال وما حققت من آمال وما أخفقت فيه من ذلك، وأن بروز الدعوة على المسرح المصري وانتشارها في المجالين العربي والإسلامي، ومواجهتها للاستعمار الغربي والغزو النمكري الروسي منذ سنة ١٩٣٦ حتى الآن؛ كل ذلك هو آثار من هذه اللجنة.



الفصل الأول

العمل الطلابي لمنظم

على أثر تكوين لجنة الطلبة بدأ عمل منظم في الوسط الطلابي كانت مظهره ما يأتي :

أولاً : توزيع مجلة الاخوان

لم تكن مجلة الإخوان المسلمين مجلة خبرية ولا مجلة ثقافية عامة حتى يقتنيتها المتشوفون إلى معرفة الأخبار أو الذين ينشدون الثقافة للمتعة والتسلية ، وإنما كانت لساناً معبراً عن دعوة الإخوان المسلمين، وكان الأستاذ المرشد يكتب بقلمه أكثر ما ينشر فيها، وكان يحاول في كتابته أن يتنوع من يقرأها بالدعوة ؛ فكانت هناك سلاسل من المقالات بعناوين «دعوتنا» ، «إلى أي شيء ندعو الناس» «هل نحن قوم عمليون ؟...» وأمثال ذلك مما يوضح بأساليب متنوعة طبيعة الدعوة وأهدافها ، ووسائلها وآثارها ، وكانت بقيمة المقالات تدور حول المعنى نفسه .

كما لم يكن هذه المجلة رأس مال للإنتفاع من عليها، ولما كان محرروها لا يتماضون على التحرير فيها أجرأ فإن نكاليها كانت قاصرة على أجر طباعتها وثمان ورقتها وكان الأساذ المرشد يتكفل شخصياً بالجزء الأكبر من ذلك ... رجاء هذه حالتها وهذه ظروفها ما كان مصدرها ليفكروا في حل عبء آخر من أعبائها بأن يتقدموا مع شركة توزيع لتوزيعها ؛ وكيف يقدمون على مثل ذلك وهم عاجزون من ناحية عن تقديم ما يتطلبه التوزيع من أجر ، ومن ناحية أخرى لا يستطيعون طبع الحد الأدنى من النسخ حتى يصلح للتوزيع فهم يطبعون منها نسخاً بقدر ما يملكون من مال . وهذا القدر لا يفي بعشر ما يتطلبه التوزيع العام في مختلف الأنحاء .

لهذا كان يطبع من هذه المجلة بقدر عدد الإخوان الذين كانوا يقتنونها من أعضاء شعب منطقة القنال وما حولها وترسل إليهم عن طريق مندوبين من هذه الشعب يحضرون إلى القاهرة لتسلمها أو ترسل إلى هذه الشعب عن طريق مندوبين يحملونها إليهم وقد ترسل عن طريق البريد وكانت الكمية التي تستبقى في القاهرة بوزعها الموجودون بالمركز العام على أنفسهم ، وما تبقى بعد ذلك بقيمة لا تجد من يقتنيها .

ونظرت «لجنة الطلبة» في موضوع المجلة فوجدت أن توزيع المجلة هو وسيلة من أهم وأجدي وسائل نشر الدعوة ووجدت أن الطلبة قد يكونون أكثر الطوائف فهما لما يكتب فيها وأحوجهم إلى قراءتها وأنفعهم للدعوة إذا اقتنعوا بأفكارها ، فقررت اللجنة أن يلتزم مندوب كل كلية بعدد من النسخ كل أسبوع يوزعه في كليته .. وبدأت التجربة بعدد قليل وأخذ العدد في الازدياد وكان الأستاذ المرشد يتابع هذا التوزيع باهتمام لأنه مقياس لمدى نجاح الدعوة في كل كلية من الكليات.. وكان بعضنا - نحن أعضاء اللجنة - في أول الأمر يسدد ثمن أكثر ما يلتزم به من نسخ من جيبه الخاص ولكن نجاح التجربة أغني عن ذلك فيما بعد .

ثانيا : نشر الدعوة داخل الكليات

كانت الكليات خلواً من الدعوة الإسلامية في الوقت الذي كانت تعج فيه بالأحزاب السياسية والأفكار المنحرفة وكانت رؤية الطلبة زميلاً لهم يصلى كافية للتشجيع عليه وإيميه بالرجعية ولذا كان الطالب الذي تربى في بيته على المحافظة على الصلاة يجد مشقة في أداء الصلاة في كليته ، وكان يستخفى بالصلاة خشية أن يراه زملاؤه فيرشقونه بألذاه مؤلمة .. وقد يحمل هذا الكلام على محمل المبالغة أو التخيل ... ولذا فسوف أشرح مواقف توضح للقارئ أن هذا الوصف خلواً من أى معنى من معاني المبالغة .

التحققت بكلية الزراعة وكانت الكلية في تلك السنة ١٩٣٥-١٩٣٦ لانزال مدرسة عليا ، وكانت لا تزال هناك وجبة غداء فاخرة تقدم للطلبة وكانت فترة الغداء هذه تطول أكثر من ساعة وتمتد فترة الدراسة بعدها إلى ما بعد العصر ؛ فكان أداء صلاة الظهر أمراً لا مفر منه في فترة الغداء ... ولما كنت طالباً جديداً وكنت حديث عهد بالكلية فقد تولتني الحيرة أين أؤدي صلاة الظهر ، فلم أجد أمامى من أتوسم فيه معرفة ذلك إلا الفراشين فدلتني أحدهم على المكان وكان هذا المكان قبة مبنية على الأرض ، ولكن أدخل تحت هذه القبة كان على أن أهبط سبع درجات سلم حيث أدخل مكاناً مظلماً يشغل ثلاثة أرباع مساحته الضئيلة قبر عليه ستار من قماش مهلهل وحول القبر قطع بالية من حصير قدر لا يتسع لصلاة إثنين معاً ..

اذتبطت نفسى حين دخلت هذا المكان وتمعجت كيف تؤدي الصلاة في مثل هذا المكان ، ولكونى طالباً صغيراً حديث عهد بالكلية اضطرت لأداء الصلاة في فترة من الزمن ، حتى إذا استقرت في خاطري معالم هذه الكلية بدأت أبحث عن طريقة للتخلص من أداء الصلاة في هذا

الجب البقيش . ولد لاحظت أنه لحماية هذا المهبط إلى هذا الجب أقامت الكلية سوراً قصيراً من الحديد حوله ولكنه على وجه الأرض طوله نحو ثلاثة أمتار وعرضه نحو ذلك أو يزيد ؛ فتمنيت لو أننا صلينا في هذا المكان ... ولاحظت أن هناك طالباً مواظباً على أداء صلاة الظهر فأحبته وتعرفت عليه وكان اسمه «محمود مكي» بالسنة الثالثة - وتبين لي بعد ذلك أنه مندوب «مصر الفتاة» بالكلية - فعرضت عليه أن نصل فوق الأرض في المساحة التي يحصرها السور فهمس في أذني بأن هذا غير ممكن وإن أحداً لن يجرؤ على الصلاة فوق الأرض ، وأنا نصل تحت القبة حتى لا يرانا زملائنا فيسخرؤا منا ويتكفروا علينا .

أثارني هذا الاستخفاء وأجج في صدري مرجلا من الغضب فنقلت الحصر البالي من تحت القبة إلى المساحة التي يحصرها السور من سطح الأرض ، ثم وقفت في هذا المكان وأذنت أذان الظهر بأعلى صوتي فكان أذاني هذا إحدى العجائب إذ تقاطر الطلبة والفراشون وموظفو الكلية من مختلف الجهات إلى حيث أؤذن ليروا بأعينهم ما لم يصدقوا فيه أسمعهم .. فكانوا يعتقدون أن اجتماعهم في مواجهةي ونكأ كؤهم على كاف لإعجابي بما أقوم به فأكف عن إكثاله ، ولكنني قبل أن أقدم على ما أقدمت عليه كنت متدبراً حدوث ما حدث بل حدوث ما هو أكبر وأنهيبت الأذان ، وأثمت الصلاة وصليت والجموع في مكانها لا تتحرك وأبصار الجميع شاخصة إلى ... وفي اليوم التالي فعلت ما فعلت بالأمس . والباطل لا تقوى صولته إلا إذا تخاذل أهل الحق عن حقهم أما إذا اعتزوا بحقهم . ووقفوا شامخين أمام سيل الباطل فإن الباطل ينحسر سيله ويرتد خاسئاً وهو حسير ... فبعد أيام قلائل وجد محمود مكي والطلبة الذين كانوا يستخفون بصلاتهم وجدوا في أنفسهم الجراءة أن يصلوا معي على وجه الأرض وظل العدد يكثر يوماً بعد يوم حتى ضاقت هذه المساحة بالمصلين .

كان لهذا العمل أثره في فتح الطريق أمام الدعوة الإسلامية وهي دعوة الإخوان المسلمين ، فلقد كان أمام الطلبة المؤمنين باب مغلق تهيب كل منهم أن يحاول معالجته فكان هذا العمل بمثابة اقتحام الباب «وإذ قال موسى لقومه يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم إذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكاً وآتاكم ما لم يوت أحداً من العالمين . يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ولا ترتدوا على أدباركم فتنقلبوا خاسرين . قالوا يا موسى إن فيها قوماً جبارين وإننا لن ندخلها حتى يخرجوا منها فإن يخرجوا منها فإنا داخلون . قال رجال من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون . وعل الله فتوكلاوا إن كنتم مؤمنين » .

كان هذا هو العمل الذي لا بد منه حتى تجدد الدعوة الإسلامية الجديدة لنفسها طريقاً وسط هذا المزدحم الزاخر بالفكر والدعوات التي توطنت واستقرت في نفوس هذا الشباب المأمول والذي عمل المستعمر وذيوله من قديم على الاستحواذ على عقله وفكره وعواطفه ومشاعره بعد أن ربوا على أيديهم وفي أحضانهم جيلاً بثوا فيه أفكارهم ثم أقوا إليه بمقاييد الأمور .

لقد كان دخول الدعوة الإسلامية كليات الجامعة أشبه برجل فقير ولد له ولد فجاء قوم من الأغنياء فاغتصبوا ولده وطرودوا هذا الرجل الفقير وشردوه كل مشرد ، وربوا هذا الطفل في تصورهم فنشأ لا يعرف إلا لغتهم ولا يتفدى إلا بغذائهم ولا يتزيف إلا بزيمهم ... فلما اهتدى والده بعد لأى إلى مكانه في القصر ، اقتحم إليه فقوبل اقتحامه بعاصفة من الدهشة والاستنكار حتى من ولده الذي لم يكن يعرفه .. فما كان من الوالد - وهو صاحب حق - إلا أن ثبت في مكانه ، وتمادى في إصراره - ولصاحب الحق صولة - حتى بدأ قلب الولد ينبض بالرابطة الإلهية الأصيلة وألقى بنفسه بين ذراعى والده .

حرم الجامعة :

كانت مصر في ذلك الوقت لا تزال قريبة عهد بالتعليم الجامعي ، ولم تكن الجامعة حتى ذلك الوقت الذي أتحدث عنه إلا مبنيين اثنين في آخر شارع المدارس بالجيزة أحدهما لكلية الآداب والآخر لكلية الحقوق ، وبين المبنيين مبنى ثالث تعلوه قبة ضخمة هو إدارة الجامعة . ووسط ذلك كله أرض فسحة مغطاة بالنجيل الأخضر تسمى «حرم الجامعة» . وكان حرم الجامعة هذا هو معترك أصحاب الدعوات ، حيث كان طلبة كاتبي الآداب والحقوق في ذلك الوقت يعدون أنفسهم بحكم ثقافتهم الأدبية والقانونية قادة الطلبة حينما كانوا ، وهم الذين تفوضهم الأحزاب في تمثيلها في الأوساط الطلابية ، وكانت خزائن الأحزاب مفتوحة للطلبة المشايخ من هابن الكليتين .

كان حرم الجامعة حتى ذلك الوقت حلبة نزال مستمر بين الأحزاب المصرية ، الوفد والأحرار الدستوريين والسعديين والحزب الوطني ثم جد عليهم ممثلو « مصر الفتاة » ... ثم استقر رأينا في « لجنة الطلبة » على الزول بالدعوة إلى حرم الجامعة ؛ وكنت الوحيد من خارج الكليتين العتيدين الذي أصبح له مكان بينهم في هذا الحرم .. وكانت المناقشات بيننا وبين مثل مختلف الأحزاب تستمر حتى أصبح لنا صوت مسموع في هذا الحرم .

ثالثاً : نشر الدعوة في الأقاليم

سبق لى أن أشرت إلى أن الدعوة لم تكن معروفة إلا في إقليم القنال وما يتاخه من بعض بلاد الدقهلية والشرقية وبلاد معينة لأنها موطن أشخاص معينين من السابقين في الدعوة كالمحمودية وكفر الدوار وشبراخيت وشبين القناطر ؛ ومع ذلك لم تكن الدعوة في هذه المناطق معروفة على صورتها الكاملة بل تعرف منها جوانب محددة على القدر الذي كانت تسمح به ظروف الدعاة وظروف المدعويين .

ووجد الأستاذ المرشد ثمرة جهود سنة كاملة بين يديه من شباب الجامعة بل من أنصح شبابها قد يصل عدداً إلى المائة يفهمون الدعوة على أوسع دائرة من الفهم ومن أقدر الناس على توضيحها لغيرهم ، فكان لابد من الإفادة من هذه المجموعة التي يندر وجود مثلها في هيئة من الهيئات .

أعد الأستاذ المرشد في أواخر العام الدراسي مذكرة من نحو عشرين صفحة شرح فيها طرق الاتصال بالطبقات المختلفة من الناس والأساليب المثلى لمخاطبة كل طبقة ، وضمنها مجموعة من الآيات والأحاديث التي يستعين بها الداعية ، وطبع هذه المذكرة على «البوطة» وقسم الطلبة مجموعات يضم بعضها طالبين وبعضها ثلاثة وبعضها أربعة ووزع هذه المذكرات على المجموعات وقسم القطر المصري على هذه المجموعات فكان نصيب مجموعتنا وتكون من طالبين : رشاد سلام من كلية التجارة وأنا - مدينة الإسكندرية .

ولما بدأت الإجازة الصيفية انتشرت هذه المجموعات في أنحاء القطر .. وإلى هذه البعثات يرجع الفضل في نقل الدعوة إلى كل مكان في مصر ، وفي الانتقال بالدعوة من طور إلى طور جديد ؛ من طور كانت فيه جمعية موضعية نقارن بالجمعيات الإسلامية الأخرى التي كانت موجودة بالقاهرة مثل جمعية مكارم الأخلاق وجمعية البر والاحسان وجمعية الشفقة الإسلامية وجمعية دفن الموتى وأمثالها إلى طور آخر زاحمت فيه دعوات دينية كانت منتشرة في كثير من بلدان القطر مثل الجمعية الشرعية وجمعية أنصار السنة كما بدأت تزاحم أفكاراً سياسية مسيطرة في كثير من البلدان مما تعود الناس إطلاق اسم الأحزاب عليها .

وكانت المفاجأة المثيرة في هذه البعثات أن الناس لأول مرة رأوا دعاة إلى الدين من شباب لم يكن يمت إلى الدين بصلة رسمية .. إذ كان طلاب الجامعة وكانوا إذ ذاك عدداً قليلاً - يتمون في عقيدتهم وينظر إليهم على أنهم أصبحوا غرباء عن بلادهم حتى في العادات والتقاليد .. فكان

غريباً أن يروا من هذا الشباب من يفتى المساجد ومن يتكلم في الناس كلاماً حلوّاً جميلاً مطعماً
بآيات كريمة من القرآن وبأحاديث شريفة من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ ويكسو
هذا الكلام الجميل روعة وجلالا وتأثيراً صدوره من قلوب مؤمنة به طاهرة فقيهة لا تسألهم
عليه أجراً.

تمخضت هذه البعثات عن تكوين شعب في جميع عواصم المديریات (المحافظات) وفي بعض
حواضر المراكز .. نعم كان أكثر هذه الشعب يتكون من عدد قليل من الفقراء ومتوسطي الحال
إلا أنهم كانوا مؤمنين بالدعوة فقد استجابوا إليها دون طمع في منصب أو جاه أو مال ودون
خوف من بطش فاصحاب الدعوة أنفسهم مجردون من ذلك كله حتى إن زعيم الدعوة ليس إلا مدرساً
في مدرسة ابتدائية .

رابعاً : عام المعارك

بدأ هذا العام - وهو العام الثاني منذ التحقت بالدعوة - وقد أصبح لدعوة الإخوان كيان
ملموس ، فقد أحس الطلبة في بلادهم - وأكثرهم من خارج القاهرة - بدعاة من زملائهم انتشروا
في خلال الصيف ففروا الريف ودخلوا بالدعوة إلى أحشاء البلاد .. وجاء هؤلاء الطلبة في العام
الدراسي الجديد إلى كلياتهم لاسمين الكيان الإخواني ، فلاعجب إذا هم نظروا إلى زملائهم من
الإخوان من طلبة الكلية نظرة توحى بالاهتمام .

وكان لابد لهذا الكيان الملموس - وقد وجد - أن يعمل ، وأن يكون لعمله صدى ، وأن
يكون لهذا الصدى دوى يلفت الأنظار ويشغل الرأي العام

(١) معركة المساجد

من البدهي أن تكون الخطوة الأولى لدعوة إسلامية أن توجد المسجد الذي هو رمز الإسلام
وقاعدته التي تنبعث منها أشعته فتضي ما حولها - ولا ننكر أنه كان في بعض الكليات مصليات
لأداء الصلاة لكنها كانت في أماكن حقيرة أنشأها عادة السعاة والفراشون ، وكان الطلبة الذين
يريدون تأدية الصلاة يستنكفون أن يؤدوها في هذه الأماكن لحقارتها وقذارتها من ناحية ،
ولعدم وجود أماكن للوضوء بجانبها من ناحية أخرى ... ومن هنا نشأ ما نطلق عليه معركة المساجد
وقد نشأت هذه المعارك في أكثر الكليات في خلال هذا العام لكن أشد هذه المعارك إثارة ما كان
في كليتي الزراعة والآداب لما كان لها من معان كبيرة ودلالات .

في كلية الزراعة :

أشرت آنفاً إلى المحاولات التي بذلناها في كلية الزراعة في السنة الماضية في سبيل الإعلان بالصلاة والظهور بها من تحت الأرض إلى سطحها ، وما كان لتلك المحاولات - التي عدت جريئة من آثار بعيدة المدى في نفوس الطلبة والمدرسين وإدارة الكلية . ولم تكن - نحن الإخوان - نتصور أن هذه الآثار قد وصلت إلى حد هبات فيه النفوس تهيئة عظيمة .

رأينا - نحن إخوان الكلية- أن نطالب إدارة الكلية بفرش هذه المساحة الضئيلة التي فصل فيها بجانب القبة بحصير جديد ... وأول إنسان اتجه إليه نظري ، وعول عليه أمل لمساعدتنا في هذا الأمر هو وكيل الكلية وكان معروفاً بالصلاح والتقوى ، وبأنه من دراويش مسجد الحسين فذهبت إليه وحدثته في الموضوع وأنا واثق في الإجابة ، ولكنني سمعت منه كلاماً صدمني وهدم آمالي حيث قال أولاً : لا داعي لهذا ، وهذه القطع من الحصير موجودة في المصل من قديم ولم يشك منها أحد غيركم ، فلما طلبت منه أن يحضر للصلاة معنا عليها غضب وقال : إن إدارة الكلية لا شأن لها بمثل هذه الأمور !!

نقلت ما دار بيني وبين الرجل إلى إخواني بالكلية فأسفوا خيبة أملهم في الرجل المصل الذي لا يدع السبحة من يده والذي لا يدع يوماً دون أن يصلي العشاء بمسجد الحسين ثم يطوف بالمقام .. ولكن خيبة أمهم لم تقعد بهم عن مواصلة الجهد واقترحوا أن نتقدم بهذا الطلب إلى العميد - وكان الوكيل قد حذرنا من ذلك خوفاً من أن يسلبنا ما اكتسبناه من حق الصلاة فوق سطح الأرض باعتبار العميد رجلاً بعيداً عن هذه الاتجاهات ... ولكن ذلك لم يمننا أن نجازف وتقدمنا إلى العميد وكان الأستاذ محمود توفيق الحفناوي (بك)

استمع العميد إلى مطلبنا . وأطرق قليلاً ثم بعث في طلب وكيل الكلية فحضر . فقال له : إن هؤلاء الطلبة يطالبون طلباً متواضعاً . وأنا أتابع موضوع المصل وتطورات التي حدثت في العام الماضي . وأنا معجب بجهود هؤلاء الطلبة المتدينين . وأنا لا أقبل أن تكون مصلى الكلية هذا المكان الحقير . ثم قال للوكيل : أتعرف المكان الذي كان يقام فيه سرادق الغداء في العام الماضي ؟ قال : أريد أن يقام مكانه مسجد وتلحق بالمسجد حديقة خاصة به ...

ذهل الوكيل مما سمع من العميد ثم زاده ذهولا قول العميد له : أحب أن تتفرغ أنت شخصياً لإنجاز هذا العمل فنقيم المسجد وتفرشه بأفخر فرش وتشرف على زرع الحديقة بالأزهار الجميلة المناسبة ثم تعين له إماما يتفرغ للإمامة وشئون المسجد ..

ثم قال العميد : إن هذا المشروع سيتكلف كثيراً ، ومن الممكن أن نقيمه على حساب الكلية باعتباره منشأة من منشآتها ، ولكني أحب أن يشعر الجميع بالمعاني السامية التي تدور حول إقامة مسجد بالكلية ولا يكون ذلك إلا إذا ساهم فيه الجميع طواعية ، وسأفتح الاكتاب بعشرة جنيهات منى .. وأمر الوكيل بإعلان الاكتتابات وكتابة اسم كل مكتتب والمبلغ الذي اكتب به على سبورة توضع على حامل في مدخل مبنى الكلية ... وانهالت الاكتتابات من الأساتذة والمدرسين والطلبة ، وأشاعت هذه الطريقة فعلاً روحاً جديدة في الكلية طلبة وأساندة .. وجميع مبلغ كبير غطى المطلوب وزاد.

وقد أفدنا من هذه التجربة ما يأتي :

١ - أن الجهود النابع من قلوب مخلصه لا بد أن يثمر « والعمل الصالح يرفعه »
٢ - أن الذين ينحرفون بالمعاني الإسلامية الكبيرة إلى مظاهر الدروشة وما يصاحبها عادة من الضعف والخنوع والاستكانة ، ليسوا هم الذين يصلحون أن يعينوا على النهوض بالمجتمع الإسلامي بل هم المثبطون .

٣ - أن هناك رجالاً من أولى العزائم في حاجة إلى ما يكشف عن عزائمهم من عمل جري مخلص يرى الناس من هذه العزائم والهمم جلائل الأعمال التي يعجز عنها أكثر الناس .
وبنى المسجد وبنيت بجانبه دورة مياه خاصة به وألحقت بها حديقة غناء وصار يؤذن فيسه وتقام الصلاة ويمتلى بالمصلين وقد يضيق بهم على سعته .. وكان ذلك فاتحة عهد جديد لدعوة الإخوان المسلمين بالكلية وانتصاراً ساحقاً للفكرة الإسلامية .

في كلية الآداب :

كان أداء الصلاة في كلية الآداب أمراً شاقاً لعدم وجود مكان محدد معد لهذا الغرض وفي إبان معركة المسجد بكلية الزراعة استيقظت فكرة إقامة مسجد بكلية الآداب ... ولكن الوضع في هذه الكلية يختلف عنه في كلية الزراعة ، فالكلية عبارة عن مبنى واحد ، فليس بداخله مساحات من الأرض يمكن استغلالها في بناء مسجد . وليس بالكلية مرافق تسهل هذه العملية .. ولذا فإن مجال الاختيار في هذه الكلية كان محصوراً في تخصيص حجرة من حجرات الكلية تكون قريبة من دورة مياه .

وتقدم الإخوان بالكلية إلى المسئولين بها يطلبون تخصيص حجرة لتكون مسجداً ، وكما هو

معتاد رد المستولون يعتذرون بعدم وجود مكان لذلك ، ورفع الإخوان مظلمتهم إلى عميد الخلية وكان الدكتور منصور فهمي (باشا) ولم يكن معروفا عن الرجل اهتماماً بالدين ... وطلب العميد المتظلمين وسأطهم عن الحجرة التي يريدونها ، فعينوا له عدة حجرات فقال الرجل : ينبغي أن تخصص للصلاة أكبر حجرة في الكلية وأفخم حجرة بها .. وقال : أليس مكتب الأساتذة الانجليز يشغل أفخم حجرة في الكلية ويلحق بها أفخم دورة مياة ؟ قالوا بلى : قال : سأوقع الآن أمراً بإخلاء هذه الحجرة وتخصيصها ودورة المياة الملتهمة بها للوضوء والصلاة . وعلى إدارة الكلية إعداد حجرة أخرى لتكون مكتبا للأساتذة الانجليز . وبلغت الدهشة بالإخوان كل مبلغ لأن الإنجليز في تلك الأيام كانوا سادة البلاد وأصحاب الكلمة والنفوذ وإن هذا الرجل يتصرفه هذا بضع نفسه في فوهة مدفع قد يعصف بمستقبله فأراد الإخوان أن يفتنحوا للعميد بابا للتراجع عن هذا القرار إلى قرار أدنى خطورة منه .

ضحك الرجل وشكر الإخوان على كريم شعورهم نحوه وإيثارهم مصلحته وقال لهم : لعلكم ظننتم أن هذا القرار كان مني وليد حماس بعثته في نفسى حرارة الموقف وشدة التأثير .. لا والله يا أولادى ... لقد كان هذا القرار في نفسى منذ سنوات ولكنى كنت محتاجاً إلى من يدعنى إلى إصداره فكان مجيئكم هو هذا الدافع ...

أنا أعرف مدى سلطة الإنجليز في بلادنا ومدى الإرهاب الذى جعل حول كل انجليزى هالة يراها المصرى فينكمش منها كان هذا المصرى عظيماً ... ولكن سراً طويته بين أحناء ضلوعى من قديم وسأفضى به لأول مرة بين أيديكم الآن : لما كنت مبعوثاً في فرنسا واصلت دراستى بها حتى أخذت في إعداد رسالتى للحصول على الدكتوراه ، وأعددتها فعلاً ، ولما عرضتها على الأساتذة الذين سيناقشونها ويدهم منحى الدرجة ويدهم منعها أجمعوا على أنهم لن يمنحوني الدرجة - مع إقرارهم بأن الرسالة جديرة - إلا إذا أضفت إليها عبارات أهاجم فيها الرسول صلى الله عليه وسلم وأمام طيش الشباب . وخوفى من الرجوع إلى مصر بغير الدكتوراه فاعتبر خائباً ... أذعنت .. ومنذ ذلك الوقت وأنا نادى وأترقب فرصة تتيح لى عملاً أكفر به عن هذه الخطيئة ... وقد أتحتم لى يا أبنائى هذه الفرصة فشكراً لكم ودعوفى أعمل هذا العمل لعل ضميرى يسترىح ..

وصدر القرار فكان مفاجأة مذهلة للجميع لا سيما للإنجليز الذين - لشدة ذهولهم - لم يستطيعوا أن يفعلوا شيئاً إلا التنفيذ - وبذلك تحولت أعظم حجرة بالكلية وأعظم دورة مياة إلى مسجد بملحقاه .

(ب) معركة مع المخابرات البريطانية

مع أنه كانت في بلادنا حكومة مصرية إلا أنها لم تكن تعرف حقيقة ما يدور على أرض بلادها من حركات في حين كان الإنجليز يرقبون هذه الحركات ويرصدونها . كان الإخوان في الكليات حتى ذلك الوقت في طور التكوين لا يزالون يعرضون فكرتهم الإسلامية عن طريق الإقناع الفردي ، وعن هذا الطريق الفردي صار للدعوة أنصار من طلبة الجامعة كثيرون ... لم تفهم الحكومة المصرية حتى ذلك المهد فكرة الإخوان ولا أهدافهم ولكن الإنجليز تنبهوا لخطورة هذه الدعوة حين رأوا فجأة استجابة لها في أوساط طلبة الجامعة ... وأقول فجأة لأنهم لم يكونوا يعرفون عن دعوة الإخوان شيئاً قبل أن تصل الجامعة ، ونبين لى أن الأستاذ المرشد كان حريصاً من أول يوم قام فيه بالدعوة على أن يموه على الإنجليز ، ويتفادى أى إجراء يستلقت نظرهم .

ولما نذبه الإنجليز اتخذوا إجراء عجبياً ... أرسلوا إلى القاهرة رجالاً إنجليزياً أستاذاً في التاريخ لزيارة كلية التجارة ، فالتف حوله الطلبة والأساتذة فعرفهم بنفسه فقال إنه إنجليزي مسلم بعد أن اعتنق الإسلام عن اقتناع سمي نفسه « خالداً » وأنه أستاذ في التاريخ وأنه جاء إلى القاهرة باعتبارها العاصمة الإسلامية الكبرى ليسعد باللقاء والحديث مع رجال الجامعة من الأساتذة والطلاب حديث الأخ لإخوته .. سرى بين الطلبة نبأ هذا الأستاذ الإنجليزي المسلم فتقاطروا عليه كل يريد أن يوجه له سؤالاً ... فتن الطلبة به بل والأساتذة . وسرت روح الافتتان إلى كليات أخرى فصارت تتوافد منها مجموعات بعد مجموعات للالتقاء به في كلية التجارة .

ولا أدري لم اختار كلية التجارة بالذات ليظهر فيها دون الكليات الأخرى؟ ولكن لعل اختيارها كان لكونها تقع في حي المنيرة في وسط المدينة ، ولأن الدراسة فيها تسمح للطلبة بالتجمع في حين كليات أخرى كالطب مثلاً وإن كانت في وسط المدينة إلا أن الطلبة فيها مشتتون بين المعامل وعنابر المرضى .

واستجابة لطلب المفتتين به من الطلبة والأساتذة نظمت الكلية له محاضرات يلقيها - وأنا شخصياً لم تتح ل فرصة لحضور محاضراته ولا للالتقاء به - ولكن إخوان كلية التجارة كانوا ينقلون إلينا كل شئ عنه يوماً بيوم ، لأننا فهمنا الهدف من إيفاده في هذا الوقت بالذات ، وفهمنا اللعبة الإنجليزية التي طبعاً لم تخطر على بال أحد من الطلبة ولا من الأساتذة ...

كانت محاضرة تدور حول كيفية اقتناعه بالدين الإسلامي ثم كان يتطرق من ذلك إلى

شرح الفكرة الإسلامية وأن العقيدة الإسلامية هي العقيدة الوحيدة التي تتمشى مع العقل وتخضع للمنطق، وفي أثناء شرحه للفكرة الإسلامية كان يمنح بها إلى النواحي العبادية والتصوفية ، ومن طرف آخر يقصرها على هاتين الناحيتين فيبالغ بها فيها ويباعد بها عن الشؤون الدنيوية والتشريعية وكان أسلوبه هذا يلقى هوى في نفوس الكثيرين من خلاة الذهن عن حقيقة الفكرة الإسلامية .

والإخوان المسلمون في فهمهم للفكرة الإسلامية يعرفون أية مواضع منها توغر صدور الإنجليز باعتبارهم قادة المستعمرين في ذلك العهد . ويعرفون أيضاً الخطط التي وضعها الإنجليز لمحاولة التخلص من هذه المواضع ، ويعرفون أن هذه المواضع هي ما يتصل من الفكرة الإسلامية بالتشريعات التي تنظم الحياة وتكون الدولة الإسلامية المثالية ... فالإنجليز يرفضون من الفكرة الإسلامية - إن كان لابد منها - الجزء الذي يتصل بالعبادة ويحاولون أن يمسخوا هذه العبادة بما يلقون عليها من ظلال الرهبانية مما يسمونه تصوفاً بحيث يتوقع المسلم على نفسه فلا يبالى بما يدور حوله في الحياة ، ويستوى عنده أن تكون بلاده حرة أو مستعمرة ، لأنه حسب هذا الفهم المشوه للفكرة الإسلامية ، يعتقد أنه أدى كل ما أوجبه عليه .

الإنجليز بالذات - من دون المستعمرين- لم يحاولوا مهاجمة المسلمين بالحديد والنار كما فعل الفرنسيون والإيطاليون وغيرهم ، بل إنهم مكثوا لاستعمارهم في البلاد الإسلامية بوسيلتين اثنتين معاً : الأولى الاستيلاء بوسائل الإغراء المختلفة - من مال ومناصب - على مراكز التوجيه الإسلامية والأخرى : إبراز الفكرة الإسلامية للشعب مبتورة مسوخة .

فعلوا ذلك في مصر ، فبعد أن ضمنوا أن المتريع على عرش البلاد صنيعة لهم - حتى إن الخديوي توفيق طلب حمايتهم واستجابوا له - ضمنوا بذلك أن الذين سيتداولون الحكم في البلاد هم الفئة الغريبة عن الشعب بعواطفها وآمالها وبلغتها .. ثم وجدوا أن مركز التوجيه الإسلامي في البلاد هو الأثر فعملوا - عن طريق صنائعهم الحكام - على أن تكون مناصبه الرفيعة لمن تسهّبهم المناصب ولمن يبيعون دينهم بعرض الدنيا ، وعن طريق هؤلاء سرت الفكرة المبتورة عن الإسلام في مختلف أوساط الشعب الطيب القلب فاتخذ ، وبهذا الأسلوب الهين اللين نام الشعب وغط في نومه ولم يعد يبالى بما يجرى حوله في بلده ولا في أي بلد إسلامي ... فالبحار تجرى في سوريا وفي ليبيا وفي المغرب بأسماءه ، ويقرأ عنها في الصحف ، ولا يشهر بأى معنى من معاني التعاطف مع هؤلاء المسلمين الذين يظلمون ويقتلون ، ولا بأى معنى من معاني الغضب حيال من يقترفون هذه الجرائم ... نجيح الإنجليز فيما لم ينجح فيه الطليان والفرنسيون حيث استطاعوا بطريقتهم أهادنة

الملتوية إخماد الجذوة الإسلامية في نفوس المصريين فأصبحوا لا يحسون ولا يشعرون .

وفعلوا مثل ذلك في الهند ، وقد اختلفت الوسائل في مظاهرها ولكن الهدف هو الهدف ...
اختاروا شاباً مسلماً أنسوا منه رقة في الدين وتطلماً إلى المنصب والشهرة والمال ، فأغدقوا عليه
وكان اسمه «غلام أحمد» وأوعزوا إليه أن يدعى أنه نبي من عند الله أرسله الله بعد محمد وبشريعة
محمد إلا أن الجهاد قد نسخ منها ... وباعتبار الهند في ذلك الوقت شعباً موغلاً في الأمية والجهل
والفقر والخرافة اتخذ بعض الناس بهذا الدعى ، كما اشترى الإنجليز له بالمال أتباعاً من أمثاله
يروجون له ، وينشرون دعوته ، فضلاً عن رجال الإدارة والحكم من الإنجليز وأذئابهم الذين
كانوا جميعاً في خدمته ... وقد ألف كتاباً سماه « البيان » على ما أذكر وقد اطلعت عليه عند عمى
رحمه الله ، ادعى أنه الكتاب الذى أوحاه الله إليه بعد القرآن ... ومن الطريف أنه قد بلغت به
الوقاحة والاستخفاف بمقول الناس في الهند أنه يقول في هذا الكتاب إن الله قد بعثه بنسخ الجهاد
لا سيما ضد الإنجليز ... ولما كان هذا الدعى الوقح من بلدة في الهند تسمى «قاديان» فقد سمي دينه
« بالقاديانية » أو « بالأحمدية » نسبة إلى اسمه ... وأكثر الإنجليز ممن يدعون أنهم مسلمون هم
من أتباع هذا الكذاب .

وفعل الإنجليز مثل ذلك في إيران ثم نقلوه إلى الشام وفلسطين أيام كانت تحت انتدابهم ..
فقد ساندوا رجلاً إيرانياً اسمه «بهاء» فادعى أنه «باب الإله» فهو درجة بين النبوة والألوهية
وأن الله بعثه بدين يجمع بين الأديان السموية الثلاثة الإسلام واليهودية والمسيحية ، وأنه أيضاً جاء
بالسلام فلا جهاد ، حتى العبادة جاء بها مخففة فالمسلم الهائى يصل ركعتين مرة طول حياته ،
والمسيحى يصل صلواته في الكنيسة مرة واحدة أيضاً وكذلك اليهودى

وقد أمنت الحكومة الإيرانية القبض على «بهاء» هذا وحاكته وأعدته وطاردت فلول
أتباعه الذين هربوا من البلاد ... فن الذى ملقاهم بالأحضان وأوسع لهم؟ تلقاهم الإنجليز فأحسنوا
وفادتهم ومكنوا لهم في فلسطين ووضعهم في المناصب الحساسة والمناصب الرئيسية .. وقد
قرأت في ذلك الوقت إحصائية لموظفى حكومة الانتداب في فلسطين وأديانهم فكان الهائون
يمثلون أكبر نسبة ... وهؤلاء الموظفون الهائون في حكومة الانتداب بفلسطين هم الذين
مهدوا اقيام الصهيونية ومكنوها من أرض فلسطين ومن رقاب أهلها .

ولا داعى للحديث عن الأساليب الإنجليزية الملتوية الأخرى التى أسسوها بالتحالف مع أقطاب
اليهود لتفتيت القوميات ، وتفويض العقائد ، وتفكيك أو اصر المجتمع كالماسونية واخوانها
ما قد نعرض له في فصل قادم إن شاء الله

وقد فعل الإنجليز كل هذه الأفاعيل بالمسلمين في مختلف بقاع الأرض ، وكان حرصهم على نجاح خططهم في مصر أشد من حرصهم على نجاحها في أي مكان آخر لأنهم يعرفون أن مصر هي مركز الإشعاع للعالم الإسلامي كله ... وقد نجحوا في مصر كما قدمنا ، وأطمأنوا لذلك تمام الاطمئنان ، وطال اطمئنانهم حتى إن الأمور صارت تجري في مصر على ما يمتنون بالقصور الذاق دون تدخل منهم أو جهد يبذلونه ... وحتى إنهم أخذوا يحولون جهودهم في التخريب إلى بلاد أخرى ... غير أنهم أحسوا فجأة بديب حياة عاد يدب في جسم الأمة في مصر من جديد فهبت أجهزة المراقبة عندهم تتلاوم لم لم يحسوا بهذا البعث إلا بعد أن وصل إلى الجامعة المصرية ؛ فأخذوا في وضع نكتيك سريع لأخذ الطريق على هذا البعث فأرسلوا هذا الأستاذ الإنجليزي المسلم «خالداً»

واستطاع «خالداً» بأسلوبه البارع الأخاذ أن يستولى على مشاعر الكثرة الغالبة من الطلبة والأساتذة، وأن يصور لهم الفكرة الإسلامية كما أرادت حكومته التي أرسلته... وكان لا بد لإخوان كلية التجارة من إفساد التكتيك المحكم هذا الرجل ، وكان في كلية التجارة مجموعة من أنصع الإخوان مثل محمود أبو السعود وظاهر عبد المحسن ورشاد سلام، وكان محمود أبو السعود يتقن الحديث بالإنجليزية كأهلها .. وكان تكتيكهم الذي رسموه أن يواظبوا على حضور محاضرات الرجل ، وأن ينبشوا في أماكن مختلفة بين الحاضرين ، وأن يوجهوا إليه أسئلة متدرجة أعدوها يتناوبون توجيهها ، وهي أسئلة تلمزمه أن يتعرض للنواحي التي يعتمد إغفالها وتفادها من الفكرة الإسلامية وهي ما يتصل بموضوع الإسلام والدولة ، والإسلام والتشريع ، والإسلام والجهاد ، والإسلام والقومية ، والإسلام والوطنية .

وأطروه بالأسئلة بطريقة مرتبة ومهذبة ، وكان الرجل يجيب عليها بلباقة يتمكن بها من تفادي الاجابات المحددة ؛ فإذا سئل مثلاً عن الإسلام والدولة والإسلام والتشريع قال إن الإسلام كغيره من الأديان يشرع لمتبعيه أسلوباً في الحياة ، ولو اتبع أصحاب كل دين أسلوب دينهم لسعدوا في الحياة ولصارت لهم دواة قوية ذات شأن ... وهكذا ظل الإخوان يلقون إليه بالأسئلة وهو يتفادى حتى ضيقوا عليه الحصار تضييقاً خانقاً ووضعوه أمام حوال لا إجابة عليه إلا بلا أو بنعم ؛ قالوا له أنت الآن رجل مسلم فهب أن حرباً نشبت بين المسلمين وبين بريطانيا فغ أي الفريقين تحارب ؟ ... وحاول الرجل التهرب من الإجابة لكن الإخوان حاصروه ؛ لاسيما

وقد لقي السؤال هوى في نفوس جميع الحاضرين من الطلبة والأساتذة ، فأيدوا الإخوان في
سؤالهم وطلبوا الإجابة عليه

وأحس الرجل أن الحصار قد أحكم حوله ... وأراد الله فضح أمره فنطق - مكرها -
باللفظ الذي قوض الصرح الذي بناه منذ أوله في مهمته حيث قال : انحاز إلى بريطانيا . فانفض
الجمع الحاشد مرة واحدة مشيعينه بالاحتقار واللعنات .

وهكذا فسدت الخطة التي وضعها الإنجليز لأخذ الطريق على الإخوان المسلمين وهم لا يزالون
في أول الطريق .

(ج) مع المهركة في فلسطين

باعتباري كنت منشغلا بالدعوة الإسلامية منذ الصغر كنت ذا إلمام بشيء غير قليل عن
كل بلد إسلامي ، ومن هذه البلاد فلسطين . لكن معلوماتي عن فلسطين لم تكن تتعدى الشكل
العام للأطوار التي مرت ببلاد الشام منذ وضعت الحرب الكبرى الأولى أوزارها في سنة ١٩١٨
وما انتهى إليه الوضع من نواظر الاستعمار الغربي على سحب ما كانوا قطعوه للعرب من وعود ،
وعلى تقسيم بلاد الشام بين الإنجليز والفرنسيين ، وكانت فلسطين من نصيب الإنجليز حيث انتدبتهم
عصبة الأمم لإدارتها ، وكنت على علم بأن بلفور وزير خارجية إنجلترا في سنة ١٩١٧ قد أعطى
اليهود وعداً بمنحهم وطناً قومياً في فلسطين .

لكنني منذ جئني لدمائى إلى المركز العام للإخوان المسلمين في شارع الناصرية لاحظت
من المرشد العام ومن هذه القلة القليلة من الإخوان بهذا المركز توجه اهتمام خاص إلى قضية
فلسطين ؛ وقرأت في مجلتهم الكثير عن فلسطين . كما وجدت بالمركز العام مجلات واردة
إليه من فلسطين ومن سورية بها من أخبار فلسطين ما كان يعد جديداً على ؛ فهمت بما قرأت أن
الإنجليز يقومون بحملة مدبرة للقضاء على الكيان الإسلامى في فلسطين وتمكين اليهود من الاستيلاء
عليها ... ثم رأيت مفتى فلسطين السيد أمين الحسينى ومعه مساعده الشيخ صبرى عابدين وحوله
مجموعة من قادة فلسطين رأيهم يحضرون إلى المركز العام في الناصرية ذلك المكان المتواضع
ويتبادلون الكلمات الملتببة مع المرشد العام ومع الإخوان الطلبة الذين كانوا أقدم منى صفة
بالإخوان ... وسمعت المفتى يشرح مؤامرات الإنجليز التي تلجىء الرجل المسلم الساذج إلى بيع
أرضه لليهودى تمهيداً منهم لتمكين اليهود واستيلائهم على مقاليد الأمور بفلسطين بحكم ملكيتهم
لأرضها .

وقد استنتجت من زيارتهم هذا المركز العام المتواضع المجهول وسط أحشاء القاهرة أنهم لا نصير لهم في القاهرة إلا هذه العصبة التي تأوى إلى هذا المركز العام .. وقد تبين لي فيما بعد أن امتتاجي كان صحيحاً حين دس الإخوان صحفياً كان عضواً بالإخوان إلى رئيس الوزراء يسأله عما سيفعله إزاء تصرفات الإنجليز الظالمة في فلسطين فرد عليه رئيس الوزراء بقوله : «إنني رئيس وزراء مصر ولست رئيس وزراء فلسطين» . على أن هذا الرد حين نشر بالصحف وقرأه الناس لم يحظ بأي اهتمام من الشعب ولم يقابل بأي اعتراض أو استنكار أو امتعاض باعتبار أن فلسطين وما يتصل بها لا يعنهم في قابل ولا كثير فهؤلاء فلسطينيون أما هم فصريون .

وفهمت فيما فهمت أن السيد أمين الحسيني كونه هيتيين لتنظيم العمل ضد المستعمر الإنجليزي واليهود الصهيونيين تسمى إحدى الهيئتين بالهيئة العربية العليا وتسمى الأخرى بالمجلس الاسلامي الأعلى وكان هو رئيس الهيئتين . والسيد أمين كان رجلاً ذكياً ورعاً شجاعاً على علم ودراية بالدين وبالسياسة وكان موضع ثقة الجميع ، وقد استطاعت هاتان الهيئتان أن تشن حرباً شعواء ضد اليهود وحماهم الإنجليز وقد استشهد فيها الكثيرون مثبتين بذلك أنهم شعب مسلم كريم ... وقد قرأت في مجلة سورية كانت تصل إلى المركز العام في تلك الأيام أن بعض ساسة البلاد العربية سألوا المفتي عما بلغهم من أن بعض العرب في فلسطين يبيعون أرضهم لليهود فرد عليهم بقوله : ليس من طبيعة العربي أن يفعل ما نذكرون كما أنه ليس من طبيعة البلبيل أن يكون أحرص ولكن المستعمر لانه الله هو صاحب الجناية لا العربي ورحم الله الشاعر الذي قال :

بلا بل الله لم تخـرس ولا ولدت خرساً ولكن يوم الشؤم رباها

فهمت بعد ذلك أيضاً أن الإخوان المسلمين أخذوا على عاتقهم النهوض بمهمة محددة هي أن يقوموا بجمع تبرعات مجاهدي فلسطين ؛ فكان الأستاذ المرشد في كل يوم جمعة يوزعنا على عدة مساجد في القاهرة ، يرسل إلى كل مسجد اثنين على الأقل أحدهما يخطب بعد الصلاة ويشرح للناس ما يقترفه الإنجليز من مظالم في فلسطين ويوضح للناس أن فلسطين هي البلد الذي به بيت المقدس ثالث الحرمين وأولى القبلتين وأن الإنجليز يريدون أن يسلموا هذا الحرم المقدس إلى اليهود . ويقوم الأخ الآخر بتلقى التبرعات في صندوق معه .

وقد نجحت هذه الطريقة فعلاً في تحقيق النتائج الآتية :

- ١ - في احاطة الناس علماً بأن هناك بلداً مسلماً بجوارنا سمه فلسطين يراد بيعه لليهود .
- ٢ - في إيقاظ الروح الإسلامية في الشعب المصري الذي تصافرت قوى الاستعمار وأذنا به من الحكام ومحترفي الدين على تضليله وتخديره حتى نام وأغرق في النوم .

٣ - في إيجاد وعى لدى هذا الشعب بأن الإنجليز أعداء لنا وللإسلام ..
٤ - في إقامة الدليل المادى الملموس على أن الحكومة المصرية مهما كان لونها أو حزبها إنما هي خادم ذليل للمستعمر الفاصب .

ه - في جمع مبالغ من المال من تبرعات الناس
أ - أما من ناحية النتيجة الأولى فلقد كان الناس في في مصر يجهلون في ذلك الوقت أن هناك بلداً اسمه فلسطين ، وأن هذا البلد بجوارنا وهو أقرب إلى القاهرة من أسوان .. وبطبيعة الحال فإن من يجهل مجرد وجود بلد بهذا الإسم وأنها بلد مسلم فإنه يكون على الدهن عما يجرى بداخله من مؤامرات ... كما سبق أن أشرت إلى أن المصريين كانوا في ذلك الوقت يعيشون في عزلة ولا يعرفون أحداً ممن حولهم ولا يعينهم أن يعرفوا .

وكان الإخوان أول من طرق أسماع المصريين بهذا الإسم ، وأول من لفت نظرهم إليه ، وأول من شغلهم بمتابعة مؤامرات اليهود ومكائد الإنجليز في هذا البلد المسلم وأول من أثار قضية كان المصريون خلاة البال عنها تماماً وظل الإخوان يرفعون راية هذه القضية حتى شاء الله أن يكون الشاغل الأكبر بل الوحيد لمصر وللعرب والمسلمين وللعالم كله .

ب - وأما إيقاظ الروح الإسلامية في مسلمى الشعب المصرى المضلل فإن هذا الموضوع كان معضلة أمام دعوة الإخوان ، والإخوان ولد فهموا دعوتهم ، وجدوا أن بينهم وبين توضيح معالم دعوتهم - وهى المعاني الإسلامية العليا - لهذا الشعب عقبات كأداء مما حشا به المستعمر وأذنا به عقوله من التضليل والأوهام ، وما ناولوا به عواطفه ومشاعره من تهديد حتى لم تعد تستجيب لداعية ملهم ولا لخطيب مفوه ، ولا تستقيم مع منطق أو برهان .. فكان لابد لى يصل الإخوان إلى هذه العقول المضللة والمشاعر المخدرة من قارعة تحمل قريبا من دارهم نوقظ هؤلاء الموق بزلالها وتبعثهم من أكفانهم بصواعقها ... فكانت قضية فلسطين هى القارعة وهى الزلزال وهى الصاعقة .

لقد اختصر نهوض الإخوان في ذلك الوقت بقضية فلسطين الزمن اختصاراً ، وأغنى عن الكثير من الخطب والمحاضرات والمقالات والمؤلفات ؛ فلو أن مائة محاضر مئمة وخطيب مصقع بذلوا أقصى ما يستطيعون في الإبانة عما تضمنته الفكرة الإسلامية من معاني التعاون والإخاء التى تربط بين المسلمين في كل مكان ؛ لما أثمرت جهودهم عشر معشار ما كانت تشره كلمة نائرة من شاب من الإخوان يوجهها إلى جمهور المصلين بعد صلاة الجمعة يشرح فيها ما يرتكبه

اليهود والإنجليز من فظائع ضد إخوانهم المسلمين في فلسطين ، ويطلب مهم الغوت لإبعاد بيت المقدس قبل أن ينتزعه الإنجليز من المسلمين ويسلموه لليهود ليحولوه إلى معبد يهودى .

وسأضرب مثلين يوضحان مدى تأثير مثل هذه الكلمات المستمدة من صميم الواقع والتي تعتمد في حميتها وسداها على قضية فلسطين ، وقد اخترت هذين المثالين لأننى لمست التأثير فيها بنفسى : كلفت في يوم من أيام الجمعة بالقيام بهذا الدور في مسجد الرفاعى بالقاهرة ، وكان مسجد الرفاعى في ذلك الوقت - وكذا ذكرت من قبل - أفخم مسجد في القاهرة ونومه في صلاة الجمعة طبقة من أعلى أهل القاهرة ثقافة لأنه فضلا عن فخامته فإن خطيبه الشيخ محمود على أحمد كان خطيباً مفوهاً على مستوى يندر وجود مثله .

وبعد صلاة الجمعة وقفت وخاطبت الناس بالأسلوب المشار إليه آنفاً ، وكنت حريصاً أن أرفع المصحف بيدي طيلة مخاطبتي للجمهور وأقول لهم إن إخوانكم في فلسطين إنما يقتلون في سبيل هذا الكتاب وإن اليهود والجنود الإنجليز يقتحمون البيوت ويمزقون هذا الكتاب ويدوسونه بأحذيتهم فإذا كان بعد ذلك ؟... وهذا كان من صدى هذه الكلمات في نفوس الحاضرين وعقولهم ؟.....

كان التصرف الذى نصره خطيب المسجد - تنفيذاً لتعليمات الحكومة المصرية وحفاظاً على وظيفته أن تنتزع منه مع أنه كان من قبل صديقاً للاخوان - أن طلب من المصلين - وكان مطاعاً فيهم ونافذ الأمر عليهم - أن يمنعون من الكلام. فلم يتقدم أحد.. واكتفوا بهذا الموقف السلبي حياء من الرجل الذى لم يتعودوا أن يعصوا له أمراً ... فلما رأى الرجل تقاعسهم أمر خادم المسجد - وكانوا كثرة أشداء - أن يمنعون بالقوة فتقدموا نحوى ؛ وهنا نسى الجمهور تقديرهم لخطيب المسجد وبمركبة غير إرادية وقفوا في وجه الخدم وهددوهم إذا مسوني بأذى أن يقتلوا بهم خارج المسجد ، فراجع الخدم ... فلم يجد خطيب المسجد وسيلة إلا أن يقف فوق كرسى الدرس - وأنى واقف على أرض المسجد - ويخطب ضدى ليفرض الناس من حولى ولكن أحداً من الجمهور لم يلتفت إليه وظلوا جميعاً ملتفين حولى متأثرين بكلامى تأثراً ظهر أثره في ملء الصناديق الأربعة التى كان يحملها زملائى في نواحي المسجد ، وفي النهاية أقبلوا على يكادون ويكون من التأثير يدعون الله لنا أن يعيننا على هذا الجهاد .

والمثل الآخر صورة ماثلة للمثل السابق غير أنه يختلف عنه في مستوى المسجد ومستوى المصلين فيه ؛ فبينما كان مسجد الرفاعى يضم عليه القوم وأعلامه ثقافة ، كان مسجد قنطرة الدكة

بمهدان الأوبرا يضم المستوى الشعبي من المصاين ، وحدث فيه نفس الذي حدث في المسجد السابق إلا أنه في هذا المسجد بعد أن وجد خطيب المسجد أن الخدم عجزوا عن الوصول إلى تقدم هو بنفسه نحوى وطوق صدرى بذراعيه ، وكنت رافعاً المصحف بيمنى ، فاجتمع المصلون عليه وانتزعوني منه وألقوا بالرجل خارج المسجد وهو يقول للناس : لا تخربوا بيتي إنه يشتم الإنجليز .

وهذا الذى حدث لى فى هذين المسجدين حدث مثله لزملائى فى مساجدهم بل إن منهم من كان رجال الشرطة يدخلون المسجد استجابة لطلب الإمام ويلتقون القبض على الأخ الخطيب ويجرونه جراً فى الشارع حتى يصلوا به إلى قسم البوليس .

ولكن الذى أحببت أن أبينه للقارىء هو أن لجوء الإخوان إلى شرح قضية فلسطين لجمهور المسلمين فى المساجد كان أقصر الطرق للوصول بهم إلى فهم الفكرة الإسلامية فهما صحيحاً بما فيها جانب القوة والحرية والجهاد والسياسة وهو ما كانوا يعجزون عن فهمه بالأساليب الهجدة من المحاضرات والمقالات وما إليها .

ج - وأما إيجاد الوعى لدى الشعب المضلل بأن الإنجليز أعداء لنا وللإسلام ؛ فقد يبدو لجيل هذه الأيام غريباً أن يكون جيش أجنبى يحتل أرض قوم ولا يشعر هؤلاء القوم بمقت هذا المستعمر والحقد عليه ، ولكن الإنجليز استطاعوا أن يخذعوا الشعب المصرى عن طريق صنائعهم من الحكام فأوهوه أن كل خير إنما يأتى عن طريق الإنجليز ، وشغلوا الشعب بمعارك جانبية حزبية ، فلم يعودوا يشعرون بوطأة الاحتلال فكان على الإخوان أن يقتحموا هذه الأسوار العالية وما كان لهم أن يفعلوا ذلك لولا تدرعهم بقضية فلسطين ومايجرى على أرضها من مؤامرات ومظالم ومذابح ضد العرب والمسلمين .

د - وأما إقامة الدليل على أن الحكومات المصرية على اختلاف نزعاتها وأحزابها إن هى إلا خادم ذليل للمستعمر ؛ فإن الشعب حتى ذلك الوقت لم يكن يرى من حكومة اضطهاداً إلا موجهاً إلى أنصار حزب معارض لها ، أما حينما قام الإخوان بأعباء الدعوة إلى تأييد العرب فى فلسطين فى معنتهم التى دبرها الإنجليز فقد رأى الشعب بعينه أن حكومات مصر على اختلاف أحزابها تقاوم الإخوان وتحاول منعهم عن الدعاية ضد الإنجليز وعن فضح إجرامهم : بل إن الشعب سمع بأذنيه أئمة المساجد وخطباءها الرسميين بإعزاز من حكومتهم يحاولون منع الإخوان ويقولون للناس بصريح العبارة فى معرض تبريرهم هذا المنع : إنهم - أى الإخوان - يهاجون الإنجليز ، وإذا لم أمنعهم فسيعرضنى ذلك لقطع عيشى .. ففهم الناس لأول مرة أن هؤلاء

السادة الحكام الذين كانوا يعتبرونهم مثلاً علياً في الوطنية ليسوا في حقيقة أمرهم إلا خدماً وأذناً للمستعمر . فاعتماد الإخوان في حديثهم إلى الناس على قضية فلسطين كان بمثابة جرعة منبهة لهذا الشعب المسكين أخذ يستفيق على أثرها من غشيتها وأخذ يرى الأوضاع على حقيقتها .

هـ - لم يبق من النتائج إلا جمع المال وهو لم يكن مقصوداً لذاته بل كان وسيلة للتعبير عن المشاركة الوجدانية كما يقولون ؛ بمعنى أننا كنا نريد أن نعرف مدى تأثير حديثنا مع الناس فكانت هذه القروش التي يقدمها السامعون هي تعبيرهم عن تأثرهم بما نقول . ومساهمة ومزية منهم في استعدادهم لتحمل أعباء الحركة التي يتوخونها إخوانهم الصهاينة واليهود والإنجليز . وهذا المال الذي كنا نجعله لفلسطين قصة ستأتي في سياق أحداث الدعوة سنذكرها في موضعها إن شاء الله .

وإذا كان الشيء بالشيء يذكر ، فلا يفوتني أن أنوه هنا بحملة من حملات الدعاية لفضية فلسطين كانت هذه المرة خارج القاهرة وكانت في مسجد السيد أحمد البدوي في طنطا ، وكان الداعية فيها الأخ عبد الحكيم عابدين وكان إذ ذاك طالباً بكلية الآداب ومعه مجموعة من الإخوان . . وقد اخترت هذه الحملة بالذات لأنها هي وحدها دون غيرها من مئات الحملات قد شاء الله لها أن تسجل بقلم الكاتب الإسلامي الرفيع الأستاذ مصطفى صادق الرافعي ؛ فقد كان أحد المصلين بالمسجد في ذلك اليوم ، وقد هاجت الحملة في نفسه كوا من الأسي على ما آلت إليه حال المسلمين من تدهور وانحطاط فسجل هذه الكوا من كما سجل الأمانى التي بعثتها هذه الحملة في نفسه : سجل كل ذلك في مقال رائع على صفحات مجلة الرسالة التي كانت توزع في ذلك الوقت على نطاق لا يقل عن نطاق توزيع جريدة الأهرام . وكان تسعة أعشار قرائها إنما يقتنونها من أجل مقال الرافعي الذي كان دائماً يتصدرها ... وقد جمعت مقالات الرافعي هذه بعد وفاته في كتاب «وحي القلم» في ثلاثة أجزاء .

والمقالة التي سجل فيها الرافعي هذه الحملة سماها «قصة الأيدي المتوضئة» ومن حق القارئ على أن أمتعه بنقل فقرات من هذه المقالة التاريخية المثيرة والبالغة الروعة :

«قال الراوى» : وصعد الخطيب المنبر وفي يده سيفه الخشبى يتوكأ عليه (كانت وزارة الأوقاف بلزم كل خطيب مسجد أن يمسك بسيف من الخشب وهو يخطب الجمعة) فما استقر في الذروة حتى خيل إلى أن الرجل قد دخل في سر هذه الخشبة ، فهو يبدو كالمرضى تقيمه عصاه ، وكأهزم يمسكه ما يتوكأ عليه ؛ ونظرت فإذا هو كذب صريح على الإسلام والمسلمين ، كهيئة سيفه الخشبى في كذبه على السيوف ومعنهم وأعمالها .

وتالله ما أدرى كيف يستحل عالم من علماء الدين الإسلامى فى هذا العصر أن يخطب المسلمين
خطبة جمعهم وفى يده هذا السيف علامة الذل والضعة والتراجع والانقلاب والإدبار والهزل
والسخرية والفضيحة والإصطحاك ، ومتى كان الإسلام يأمر بتحرر السيوف من الخشب ونحتها
وتسويتها وإرهاق حدها الذى لا يقطع شيئاً ، ثم وضعها فى أيدى العلماء يعتلون بها ذواًبة
كل منبر لتتعلق بها العيون ، وتشهد فيها الرمز والعلامة ، وتستوحى منها المعنوية الدينية التى
يجب أن تتجسم ترى ؟ ..

أفى سيف من الخشب معنوية غير معنى الهزل والسخافة وبلاهة العقل وذلة الحياة ومسوخ
التاريخ الفاتح المتصر ، والرمز لخضوع الكلمة وصبيانية الإرادة ؟ ..

قال : وكان تمام الجزء بهذا السيف الخشبى الذى صنعته وزارة أوقاف المسلمين ، أنه فى طول
صمصامة عمرو بن معدى كرب الزبيدى فارس الجاهلية والإسلام (كان طول الصمصامة سبعة أشبار
واقية وعرضه شبراً) فكان إلى صدر الخطيب ، ولولا أنه فى يده لظهر مقبضه فى صدر الرجل
كأنه وسام من الخشب .

قال : وكان الخطيب إذا تكلف وتصنع وظهر منه أنه حى وثار ثأثره ، أرتج وغفل عن
يده ، فنضطرب فيها قبضة السيف فتلكزه فى صدره كأنما تذكره أن فى يده خشبة لا تصلح
لهذه الحماسة (القاعدة الشرعية أن البلد الذى يفتح بالسيوف يخطب فيه الخطيب بالسيوف . ولما
ضعف المسلمون أنف السيف منهم وأطاعهم الخشب) .

قال : وخطب العالم على الناس ، وكان سينه الخشبى يخطب خطبة أخرى : فأما الأولى
فهى محفوظة معروفة ولا تنتهى حتى ينتهى أثرها ، إذ هى كالقراءة لإقامة الصلاة ، وكانت فى عهدنا
الأول كالدرس لإقامة شأن من شئون الاجتماع والسياسة ؛ فبينها وبين حقيقتها الإسلامية مثل
ما بين هذا السيف من الخشب وبين حقيقته الأولى ؛ وأما الخطبة الثانية فقد عقلتها أنا عن تلك
الخشبة وكتبتها ، وهذه هى عبارتها :

ويحكم أيها المسلمون ... لو كنت بقيمة من خشب سفينة نوح التى أنقذ فيها الجنس البشرى ،
لما كان لكم أن تضعوني هذا الموضع ؛ وما جعلكم الله حيث أنتم إلا بعد أن جعلتموني حيث أنا ،
نكاد شرارة تذهب بي وبكم معاً ، لأن فى فيكم المادة الخشبية والمادة المتخشبة .

ويحكم .. لو أنه كان لخطيبكم شئ من الكلام النارى المضطرم ، لما بقيت الخشبة فى يده خشبة
وكيف يمتلى الرجل إيماناً بإيمانه ، وكيف يصعد المنبر ليقول كلمة الدين من الحق الغالب ،

وَكَلِمَةُ الْحَيَاةِ مِنَ الْحَقِّ الْوَاجِبِ وَهُوَ كَمَا تَرَوْنَهُ قَدْ انْتَهَى مِنَ الذَّلِيلِ إِلَى أَنْ فَقَدَ السَّيْفَ رُوحَهُ فِي يَدِهِ :
أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ .. لَنْ تَفْلَحُوا وَهَذَا خَطْبَيْكُمْ الْمُتَكَلِّمُ فِيكُمْ ، إِذَا أَفْلَحْتُمْ وَأَنَا سَيْفُكُمْ الْمُدَافِعُ عَنْكُمْ ،
أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ .. غَيْرُوه وَغَيْرُوا .

قال راوى الخبر : ولما قضيت الصلاة ماج الناس ، إذ انبثت فيهم جماعة من الشبان يصيحون
بهم ويستوقفونهم ليخطبوههم ، ثم قام أحدهم فخطب ، فذكر فلسطين وما نزل بها ، وتقير أحوال
أهلها وكتبتهم وجهادهم واختلال أمرهم ، ثم استنجد واستعان ، ودعا الموسر والمخف إلى البذل
والتبرع وإقراض الله تعالى ، وتقدم أصحابه بصناديق محتومة فطافوا بها على الناس يجمعون فيها
القليل والأقل من دراهم هي في هذه الحال دراهم أصحابها وضمانهم .

قال : وكان إلى جانبي رجل قروى من هؤلاء الفلاحين الذين تعرف الخير في وجوههم
والصبر في أجسامهم والقناعة في نفوسهم والفضل في سجاياهم ، إذ امتزجت بهم روح الطبيعة
الخصبة فتخرج من أرضهم زروعاً ومن أنفسهم زروعاً أخرى ، فقال لرجل كان معه : إن
هذا الخطيب خطيب المسجد قد غشنا وهؤلاء الشبان قد فضحوه ، فما ينبغي أن نكون خطبة
المسلمين إلا في أخص أحوال المسلمين .

قال : ونبئني هذا الرجل الساذج إلى معنى دقيق في حكمة هذه المنابر الإسلامية ، فما يريد
الإسلام إلا أن تكون كمحطات الإذاعة : يلتقط كل منبر أخبار الجهات الأخرى ويذيعها في
صيغة الخطاب إلى الروح والعقل والقلب ، فتكون خطبة الجمعة الكلمة الأسبوعية في سياسة الأسبوع
أو مسألة الأسبوع ، وبهذا لا يجمي الكلام على المنابر إلا حياً بحياة الوقت ، فيصبح الخطيب ينتظره
الناس في كل جمعة انتظار الشيء الجديد ، ومن ثم يستطيع المنبر أن يكون بينه وبين الحياة عمل .
قال : وخيل إلى بعد هذا المعنى أن كل خطيب في هذه المساجد ناقص إلى النصف لأن السياسة
تكبره أن يتخلع إسلاميته الواسعة قبل صعوده المنبر ، وأن لا يصعد إلا في إسلاميته الضيقة المحدودة
بحدود الوعظ الذي هو مع ذلك نصف وعظ ... فالخطبة في الحقيقة نصف خطبة أو كأنها أُنس
خطبة معها أثر سيف ...

قال : وأخرج القروى كيسه فعزل منه دراهم وقال : هذه لطعام أنبلغ به ولأوتى إلى البلد
ثم أفرغ الباقي في صناديق الجماعة ، واقتديت أنا به فلم أخرج من المسجد حتى وضعت في صناديقهم
كل ما معنى ، ولقد حسبت أنه لو بقى لي درهم واحد لمضى يسبى ما دام معنى إلى أن يخرج عنى .
قال الراوى : ثم دخلت إلى ضريح صاحب المسجد أزوره وأقرأ فيه ما نسر من القرآن ،

فإذا هناك رجال من علماء المسلمين اثنان أو ثلاثة ثم توافى إليهم آخرون فتموا سبعة ... وكان من السبعة رجل ترك لحيته عافية على طبيعتها ، فامتدت وعظمت حتى نشرت حولها جواً روحانيا من الهيبة تشعر النفس الرقيقة بتياره على بعد .

قال : وأنصت الشيخ جميعاً إلى خطب الشبان ، وكانت أصوات هؤلاء جافية صلبة حتى كأنها صخب معركة لا فن خطابة ، وعلى قدر ضعف المعنى في كلامهم قوى الصوت ، فهم يصرخون كما يصرخ المستغيث في صيحات هاربة بين السماء والأرض .

فقال أحد الشيخ الفضلاء : لا حول ولا قوة إلا بالله ... جاء في الخبر « تمس عبد الدينار تمس عبد الدرهم » والله ما تمس المسلمون إلا منذ تعبدوا طُذين حرصاً وشحاً «ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون» ولو تعارفت أموال المسلمين في الحوادث لما أنكرتهم الحوادث .

فقال آخر : وفي الحديث «إن الله يحب إغائة الأهمان» ولكن ما بال هؤلاء الشبان لا يوردون في خطبهم أحاديث مع أنها هي كلمات القلوب ؟ فلو أنهم شرحوا العامة هذا الحديث لأسرع العامة إلى ما يحبه الله .

قال الثالث : ولكن جاءنا الأثر في وصف هذه الأمة «إنها في أول الزمان يتعلم صغارها من كبارها فإذا كان آخر الزمان تعلم كبارهم من صغارهم » فتحن في آخر الزمان ، وقد سلط الصغار على الكبار يريدون أن ينقلوهم عن طباعهم إلى صيبانية جديدة .

قال الراوى : فقلت لصديق كان معي : قل لهذا الشيخ : ليس معنى الأثر ما فهمت ، بل تأويله أن آخر الزمان سيكون لهذه الأمة زمن جهاد واقتحام ، وعزيمة ومغالبة على استقلال الحياة فلا يصلح لوقاية الأمة إلا شبابها المتعلم القوى الجريء كما نرى في أيامنا هذه ، فينزلون من الكبار تلك المنزلة ، إذ تكون الخاسرة متممة لقوة العلم . وفي الحديث «أمتي كالمطر لا يدري أوله خير أم آخره» .

قال الراوى : ولم يكده الصديق يحفظ عنى هذا الكلام ويهم بتبليغه ، حتى وقعت الصيحة في المكان ، فجاء أحد الخطباء ووقف يفعل ما يفعله الرعد ، لا يكرر إلا زمجرة واحدة ، وكان الشيخ الأجلاء قد سمعوا ما قيل ، فأطرقوا يسمونه مرة رابعة وخامسة ، وفرغ الشاب من هديره فتحول إليهم وجلس بين أيديهم متأدباً متخشعاً ووضع الصندوق المختوم .

فقال أحد الشيخ : ممن أنت يابني ؟ قال : أنا من جماعة الإخوان المسلمين . قال الشيخ :

لم يخف علينا مكانك ، وقد بذلتم ما استطعتم فيبارك الله فيك وفي أصحابك .
وسكت الشاب ، وسكت الشيوخ ، وسكت الصندوق أيضاً ...

ثم تحركت النفس بوحى الحالة ، فمد أولهم يده إلى جيبه ثم دسها فيه ، ثم عبث فيه قليلاً ثم ...
ثم أخرج الساعة ينظر فيها .

وانتقلت العدوى إلى الباقيين ، فأخرج أحدهم منديله يتمخض فيه ، وظهرت في يد الثالث
مسبحة طويلة ، وأخرج الرابع سواكاً فربه على أسنانه ، وجهر الخامس كراسة كانت في قبائه ،
ومد صاحب اللحية العريضة أصابعه إلى لحيته يخللها ، أما السابع فثبتت يده في جيبه ولم تخرج ،
كان فيها شيئاً يستحي إذا هو أظهره أو يخشى إذا هو أظهره من تحجيل الجاعة .
وسكت الشاب ، وسكت الشيوخ ، وسكت الصندوق أيضاً ...

قال الراوى : ونظرت فإذا وجوههم قد لبست للشاب هيئة المدرس الذى يقرر لتميزه
قاعدة قررها من قبل ألف مرة لألف تلميذ ، فحجل الشاب وحمل صندوقه ومضى .

أقول أنا : فلما انتهى الراوى من « قصة الأيدي المتوضئة » قلت له : لعلك أيها الراوى
استيقظت من الحلم قبل أن يملأ الشيوخ الأجله الصندوق ، وما ختم عقاك هذه الرواية بهذا الفصل
إلا بما كددت فيه ذهنك من فلسفة تحول السيف إلى خشبة ، ولو قد امتد بك النوم لسمعت أحدهم
يقول لسائرهم : بمن ينهض إخواننا المجاهدون وبمن يصلون ؟ لهذا قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم « جاهل سخي أحب إلى الله من عالم بخيل » ثم يملأون الصندوق ...



الفصل الثاني

الدعوة على مفترق طرقين

« هل نهاجو ؟ »

كان حسن البنا - كدأب أصحاب الدعوات - حريصاً على أن يرتاد بدعوته أخصب أرض تنمو فيها وتزعرع . وكان يرى - كما كنا جميعاً نرى - أن مصر تزخر بالكثير من مظاهر الانحراف عن الدين مما تألم له نفس الرجل المؤمن ، وكان يقف إلينا في مصر بين الفينة والفينة أفراد من بلاد عربية وبلاد إسلامية نرى في علمهم وسلوكهم المثل العليا التي نرتجىها فاعتبرنا هؤلاء الأفراد صورة مصغرة لبلادهم ومجتمعاتهم التي جاءوا إلينا منها ، فتأملت نفوسنا إلى تلك البلاد ووددنا لو انتقلنا إليها بدعوتنا حيث نجد فيها الملاذ الطيب والملاجئ المنيع والركن الشديد والخصوبة المأمولة ، وتحدثنا في ذلك معاً وتحدثنا فيه مع الأستاذ المرشد فوجدنا لحديثنا في هذا الموضوع صدقاً طيباً كأنما صادف هوى في نفسه .

وأخذت هذه الفكرة يعظم أمرها في نفوسنا وفي نفس الأستاذ المرشد حتى إنه جاء في يوم من الأيام وكاشفنا بأنه أصبح مقتنعاً بالفكرة وبأن انتقالنا بالدعوة إلى بلد آخر أقرب إلى الإسلام يوفر علينا كثيراً من المشاق وكثيراً من الوقت ولكنه يريد أن يعرف مدى استعدادنا للهجرة يوم تتقرر الهجرة ، وما هي إلا لحظات حتى رأينا منا ما يطمئن نفسه ، فسر وانشرح صدره .

ترجمة القرآن الكريم ومعركتها

اقترح ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأخرى ، اقترح نشأ في أروقة الجامع الأزهر ، باعتبار ذلك الوسيلة المثل لنشر الإسلام في بقاع الأرض ، حيث اعتقد الأزهر أن وجود القرآن الكريم باللغة العربية هو العائق الأكبر أمام من لا يعرفون العربية ، فإذا أزلنا هذا العائق بإيجاد القرآن مترجماً إلى مختلف اللغات صار انتشار الإسلام سهلاً ميسوراً .

والدافع إلى هذا الاقتراح كما يبدو دافع نبيل ، يستهوى نفس كل غيور على الإسلام ، فإذا علم أن الأزهر بشقله العلمي والإسلامي يقف من وراء هذا المقترح فإن أحداً لا يتخلف عن تأييده ويتحمس لهذا التأيد ... ولهذا سرت فكرة الترجمة هذه في مختلف البلاد ومختلف الأوساط .

وقد انبثق هذا الموضوع عن الأزهر قبل أن أترجم إلى القاهرة ، وكما نشره - بحرف
الصحف - أن الحكومة تؤيد هذا الاتجاه ولكنها تقدمه إلى الشعب عن طريق الأزهر حتى يكتب
صبغة تحببه إلى النفوس ، ولا أدري الدواعي التي دفعت الحكومة إلى تأييد هذا الاتجاه .

ومع أن الأزهر هو الذي قدم الموضوع إلى الشعب والحكومة نظر إلى الشعب من وراءه ،
ومع أن علماء الأزهر في ذلك الوقت كانوا يتوخون إرضاء الحكومة ، فإن رحلتهم من رجال الأزهر
تصدى للفكرة غير عابئاً بالأزهر ولا بالحكومة ، وكتب في حرية الأهرام سلسلة صحافية من
المقالات الثابتة يقد فيها فكرة الترجمة ويهاجمها مهاجمة لا هوادة فيها ولا زلت أذكر اسم هذا
العالم الجريئ الشيخ محمد سليمان نائب المحكمة الشرعية العليا بالقاهرة ، وهو آلامية موضوع
الترجمة ولروعة المقالات التي كانت تكتب لتأييده وتلك التي يكتبها هذا الرجل لهاجته خصص
لها «الأهرام» صدر صفحته الأولى فكان الناس يتهاوتون على قراءة هذه المقالات يريدون أن يصلوا
إلى الحقيقة في أمر خطير يمس الناس جميعاً في أمر ما يعتبرون به وهو القرآن الكريم .

ونزحت إلى القاهرة وموضوع ترجمة القرآن محتدم على أشده ، فلما اتصلت بالإخوان
وجدت الأستاذ المرشد يهاجم فكرة الترجمة وحجته في ذلك أن الترجمة مستحبة لأن التركيب
القرآني العربي في ذاته معجز للعرب حين يحاول فهمه فهو يفهم منه بقدر طاقته في الفهم والتصور
وقد يفهم منه عربي آخر ما لم يفهمه الأول لأنه أوسع تصوراً - ويفهم من الآية في عصر مسن
العصور ما لم يفهم منها في عصر سابق والآية هي الآية والألفاظ هي الألفاظ ، فالإسلام على ترجمة
القرآن إدام على استحليل ومسح للقرآن ونزول به عن مكانته مما بعد اعتدائه على الإسلام في الفس
مقدساته ... وكان للإخوان - على قلتهم في ذلك الوقت - أثر ملموس في مهاجمة هذه الفكرة
لأنهم كانوا الهيئة الوحيدة التي تهاجم علناً .

وأذكر أنني بعد اقتناعي بهذا الرأي كنت مقالة بمجلة الإخوان هاجمت فيها فكرة الترجمة
من ناحية أخرى وهي ما يرجوه الأزهر من وراءها فقلت ما عملته إن الأزهر إذا كان يرجو من
وراء ترجمة القرآن أن ينشر الإسلام في بلاد لا يتكلم أهلها العربية فإن هذا وهم ، فإذا كان
دستور الدعوة إلى الإسلام هو قول الله تعالى «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم
بالتي هي أحسن» فإن الحكمة تقتضي أول ما تقتضي أن يكون الداعي موضع احترام المدعو ...
ولما كانت الأمم الإسلامية لا زالت موضع احتقار الأمم الأخرى لأنها أمة متحلطة متأخرة جاهلة
مستعمرة ، فإن الخطوة الأولى ليست هي ترجمة القرآن وإنما هي أن نحصل ما هي فيه من أساب
الضعف والانهيار حتى نتوا مكاناً محترماً بين الأمم وحينئذ سأتوجه الدعوة إلى الإسلام وحينئذ
تلقى قبولاً .

الحج

لقد علمت أن الأستاذ المرشد قد كاشفنا بأن فكرة الهجرة بالدعوة إلى بلد آخر من البلاد الإسلامية يكون أقرب إلى الإسلام من مصر قد سيطرت على تفكيره وملأت نفسه ، ولكنه لن يقدم على هذه الخطوة حتى يحدد أى هذه البلاد الإسلامية أشد قرباً من الإسلام ، وغير وسيلة لتحديد هذا البلد هو الحج ، فإن الحج يجمع جميع الطبقات من جميع بلاد العالم الإسلامى .. فإذا اختلطت هذه الطبقات من جميع هذه البلاد استطعنا أن نقيم كل بلد من البلاد الإسلامية تقيماً صحيحاً .

ولد صاحب الأستاذ المرشد في هذا الحج مائة من الإخوان من مختلف البلاد المصرية ولد وحدهم جميعاً فكل منهم يرتدى جلباباً أبيض وطاقية بيضاء .

وسافر وفد الحج ولقونا ترفرف عليهم حيثما كانوا وأديت فريضة الحج بالوقوف بعرفة وبعد أيام للائل جاءنا البريد بطرد كبير فتحناه فإذا هو مجموعة كبيرة من العدد الأخير من جريدة « أم القرى » وهى الجريدة الوحيدة التى تصدر فى السعودية فى ذلك الوقت وكانت جريدة شبه رسمية ، نتجنا من وصول هذه الجريدة إلينا لأول مرة فقد كانت تصلنا من بلاد إسلامية أخرى بجلات وصحف ولكن هذه الجريدة لم تصلنا إلا هذه المرة ولكنها إذ تصل تصلنا منها هذه الكمية الضخمة، ونصفنا الجريدة وكانت قليلة الصفحات فوجدنا يشغل مكان الصدارة فى خطاب للأستاذ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين أثناءه فى مؤتمر عظماء المسلمين فى الحج ، وقد لاحظنا أن الخطاب على طوله فهو يشغل أكثر صفحات الجريدة - ليس إلا مجموعات من آيات القرآن الكريم لا يفصل كل مجموعة منها عن الأخرى إلا سطر أو سطران من كلام الأستاذ المرشد

الرجوع من الحج بمفاجآت ومفاهيم جديدة

كنا نغول الكثير على رجوع الأستاذ المرشد من الحج ، فإن مستقبلنا ومستقبل الدعوة كان متوقفاً على نتائج هذه الرحلة ، وقد أعدنا لاستقباله كل ما نستطيع إعداده ، وعلى سبيل المثال كلفنا الأستاذ عبد الرحمن الساعاتى بوضع نشيد نستقبله به فأنشأ نشيداً جميلاً لا يحضر فى الآن إلا مطلعته الذى يقول :

مرحباً يوم قدوم المرشد عمت الأفراح أرجاء الندى وقدمنا اليوم كما نتهدى
وكنا نتمرن جميعاً على إنشاده معاً ، كما أننا حشدنا أكبر عدد من الإخوان بالقاهرة وغيرها حتى امتلأ فناء الدار لأول مرة مع أضواء ساطعة فى أنحائه . وقد حضر الأستاذ المرشد إلى دار المركز العام قبل أن يذهب إلى منزله فلم يره أهله وأبناؤه إلا بعد انتهاء الحفل .

وبدا الحفل بتلاوة القرآن الكريم ثم ألقينا النشيد ثم تكلم الأستاذ عمر التلمساني المحامي بـ
وكانت هذه أول مرة ألقى فيها «وأذكر أنه انتج كلمته بقوله في بيان على من صاغته الكلام
أن يقولوا ويترجم عن مشاعره، ولكن أرافق عاجزاً عن القول معه» ثم ألقى الشيخ محمد بن كبر
إبراهيم القصيدة الرائعة وكانت تقاطع بأكثر أبياتها بالهتاف والتكبير «ولم تكن الكلمات التي تلي
سواءً من قبل الشمل والنشر إلا كلماتها تهادفة عظيمة المدلول «ولا زال يطن في أذن بيت من هذه
القصيدة استعيد أكثر من مرة بالروعة يقول فيه: «هذا البيت العظيم من الأبيات العظيمة من

وفاهيك بما تضمنه هذا البيت من معان تهديم دعاوى كانت رافجة في ذلك الوقت، وكان يدعو
له حتى يؤمنوا بالوجود التندي في مصر، ورؤساء الأجزاء، لقد صرح وليس حينها الولد بمصطفى
التحسيني ويكافؤا، ويقلنا للوزير بأنه معجبه بجزءه، كما تقولك بدون تحفظ، وتتلخص بجزء
أكثر ذلك، هذه في شأنه لشيء غل الديع الإسلامي، وليس القنعة بأمير الأتراك ليسها، وحتى اللغة
التركية لم يكن يمكنها بالخطوط اللاتينية، بعد أن كانت تكتب بالخطوف العربية، بعد أن أثير هذه
التركية عند جعلنا من حركتها دوالهم عظيمة، بالهنا لشيء ما، من زجاج صانع، وشعاع

بالهنا لشيء ما، من زجاج صانع، وشعاع
ثم قام الأستاذ المرشد ليلى كلمته التي كنا نزن كل حرف منها بميزان، واستطاع أن قرر
أن هذه الكلمة كانت من أهم وأعظم ما صدر عن الأستاذ المرشد لأنها وضعت أساساً جديدة للدعوة
وغيرت كثيراً من المفاهيم، وأوضحت السبيل وحدته، ويمكن تلخيص ما اشتملت عليه هذه
الكلمة في نقاط ثلاث:

أولاً: ذكر الأستاذ المرشد أن همه كله كان منصفاً على الالتقاء بوقود المسلمين من مختلف
الطبقات من كل بلد إسلامي في العالم، والتحدث معهم، ودراسة أحوالهم، ومناقشة مشاكلهم،
والعرف على مستواهم الحضاري والثقافي والديني، ومعرفة مدى تسلط المستعمر على بلادهم،
ومستوى لهمم للإسلام وعلاقته بالحياة. قال: وقد اتصلت بالحكوميين وأحكام في كل بلد من
البلاد الإسلامية وخرجت من ذلك باقتناع تام بأن فكرة الهجرة بالدعوة أصبحت غير ذات موضوع
وأن القدول عنها أمر واجب، قصر على ما فيها من عيوب هي أحسن بينة للدعوة الإسلامية.

ثانياً: إن دواية أحوال المسلمين في البلاد الإسلامية في أنحاء العالم صاعقت العبد الملقى على
عواقبنا فقد كنا نعتقد أن هذه البلاد ستكون عوناً لنا على إصلاح مصر، فبين لنا أنها هي في

ذاتها عبّ يقتضى منا بذل أضعاف ما نبذله في مصر لمجرد بعث الحياة فيها ، فالبون شاسع بين مستوى هذه البلاد ومستوى مصر سواء في الدنيا أو في الدين .

ثالثاً : أن فكرة ترجمة القرآن فكرة ساذجة وخاطئة بل وجريمة قد لا تعدّها جريمة ترتكب في حق الإسلام ، وساق في إثبات ذلك مثلاً واقعياً فقال : لعلمكم تعجبتم حين وصلكم نحو مائة نسخة من جريدة أم القرى وفي صدرها كلمة لي ... إن هذا الموضوع قصة هي غاية في الأهمية ، وتجربة في الدعوة الإسلامية لم تكن تختصر بيبالي ولا ببال أحد ، تجربة فسرت آيات في كتاب الله لم تكن نفهمها على وجهها الصحيح ، وقال : إنني سافرت إلى الحج ولم أكن أنظر إلى فكرة ترجمة القرآن بنفس الخطورة التي أصبحت الآن أنظر إليها .

قال : اعتاد الملك عبد العزيز آل سعود أن يدعو كل عام كبار المسلمين الذين يفدون لأداء فريضة الحج إلى مؤتمر بمكة المكرمة تكريماً لهم وليتدارسوا أحوال المسلمين في العالم، وكان في وفود الحجاج من كل بلد إسلامي في العالم وزراء وأمراء وزعماء سواء في ذلك البلاد العربية وغير العربية فكان من مصر مثلاً الدكتور محمد حسين هيكل ومن سورية ولبنان والعراق واليمن وإمارات الخليج وشمال أفريقية حكام وزعماء وكان من بلاد أفريقية الوسطى والجنوبية ومن جميع البلاد الإسلامية في آسيا ومن جاليات المسلمين في أمريكا الجنوبية وأوروبا ؛ كل هؤلاء وجهت إليهم الحكومة السعودية دعوات لحضور هذا المؤتمر ؛ وطبعاً لم توجه إلينا دعوة باعتبارنا من عامة الحجاج .

قال : علمت بموعد هذا المؤتمر وبمكانه الذي سينعقد فيه ، فأعددت نفسي والإخوان المائة في هيئة موحدة هي الجلباب الأبيض والطاقيّة البيضاء ... وفي الموعد المحدد فوجيء عليه القوم مجتمعون بمائة رجل في هذه الهيئة يخطون خطوة واحدة يتوسط الصف الأول منهم رجل منهم هو المرشد العام... فكان هذا حدثاً مثيراً للالتفات... ودخل هؤلاء فاتخذوا أماكنهم في نهاية الجالسين ؛ وبدأ المؤتمر بكلمة ترحيب من مندوب الملك .

ثم قام مندوب من كل بلد إسلامي فتكلم بلغة بلاده ؛ فألقيت عشرات الخطب بعشرات اللغات ومنها العربية التي ألقى بها الدكتور هيكل وأمثاله يمثلو الدول العربية ... يقول الأستاذ المرشد : وقد لاحظت أن الحاضرين يبدو على وجوههم السأم وغلب على أكثرهم العوم ... وقد نالنت هذه الظاهرة مع نفسي وأدريتها في خاطري فوجدت أن السأم والنوم أمر تمليه الطبيعة البشرية فإدام السامع لا يفهم ما يقال - وهو لا يستطيع أن يغادر المؤتمر - فن حقه أن يسأم وأن يستسلم للنوم

قال فصبرت حتى انقضت الساعات الطوال التي استغرقها المندوبون في إلقاء خطاباتهم واستغرقها الحاضرون في النوم ؛ حينئذ أعلن مندوب الملك انتهاء المؤتمر ، وأصبح مسموحاً لمن شاء من الحاضرين أن يتقدم بملاحظاته إن كان له ملاحظات ... قال الأستاذ : فطلبت الكلمة واعتليت المنصة وارتجلت كلمة كانت أطول كلمة ألقيت ، وكانت الكلمة الوحيدة التي أيقظت الحاضرين ، وفوطعت بالإعجاب ، واهتزت لها المشاعر ، وبعثت في المؤتمر جواً من الحيوية الدافئة ، وما كدت أنهى كلمتي حتى أقيمت على جميع الوفود تعازيني ، وتشد على يدي ، وتعاهدني وتطلب التعرف على وعلى من معي ، وتفتح قلوبها للفكرة التي تضمنتها كلمتي .

يقول الأستاذ المرشد : لقد أحسست وأنا جالس في المؤتمر بأن المستعمر أفلح في القضاء على أسباب التفاهم بين البلاد الإسلامية بعضها وبعض بالقضاء على اللغة العربية فيها وإحلال لغة غيرها محلها ؛ فأندونيسيا تتكلم بلغة أندونيسية والهند بلغة هندوسية والصين بلغة صينية ونيجيريا بلغة نيجيرية وغانا وغينيا وهكذا ... وفكرت فأسعفتني خاطري بأن الشيء الوحيد الذي لا يزال باقياً بلغته العربية ويقراء الجميع بالفاظه العربية لأن العبادة لا تكون إلا بالفاظه التي أنزل بها هو القرآن . فالكل على اختلاف بلاده ولغاته ولهجات يفهمه : فعزمت على أن تكون كلمتي كلها آيات من القرآن أرتبها ترتيباً يوضح كل ما في نفسي من معاني الإسلام وأهدافه ووسائله ، وكيف يعالج النفس البشرية ويضع حلولاً للمشاكل الحيوية ، ولاحظت من أول آية بدأت بها كلمتي أنني ضربت على الوتر الحساس في قلب كل جالس في المؤتمر ، وأحسست أن كل كلمة من آية أنلوها تقع من قلوب الحاضرين موقعها ، وتفعل في نفوسهم فعلها ؛ حتى ذاب الثلج الذي جمد المشاعر طيلة الساعات السابقة ، وبدأ الدفء حتى غلت مراحل القلوب والتبتهت المشاعر وكان لابد في نهاية الكلمة من تجمع هذه القلوب والتفاهم .

ويمكن تلخيص نتائج هذه الكلمة وآثارها في الآتي :-

١ - أثبتت بما لا يتطرق إليه شك أن وجود القرآن باللغة العربية هو الرباط الأبدى الوحيد بين المنتسبين إلى الإسلام حينما كانوا ومهما اختلفت ألسنتهم وثقافتهم ، وأنه في صورته هذه التي نزل بها من السماء هو بمثابة الروح في جسد هذه الأمة الإسلامية ، وأنه هو كلمة السر التي متى سمعها المسلم أنس بمقائلها ، وأحسن أن يجانبه أحماً يحبه ويفتديه مهما اختلفا بعد ذلك في كل شيء .

٢ - تبين تبيناً قاطعاً أن فكرة ترجمة القرآن ، إما أن تكون فكرة قوم من المسلمين

بلغوا من السذاجة حداً يؤسف له ، وإما أن تكون وليدة تفكير استصاوي تبشيري خطير للقضاء على آخر وباط يربط الجسد الإسلامي المحزق ، أو هو قطع الشريان الوحيد الباقي في هذا الجسد ، ولذا كان على المسلمين أن يقفوا لهذه الفكرة المدمرة بالمرصاد .. وتبين كما قال الأستاذ المرشد أن قول الله تعالى عن كتابه العزيز : «إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون» معناه أن هذا القرآن لا يكون قرآناً إلا إذا كان عربياً وما كنا نعقل حقاً ولا كان أحد يدور بخلفه لبل هذا المؤتمر أن عروبة اللغة هي جزء من القرآن لا يتجزأ وأن العروبة اللغوية اللازمة له هي السر الخفي الذي تتحطم على صحفته مؤامرات الأعداء ومكائد الحاقدين على هذا الدين ... وعلى حد قول الأستاذ في كلمته التي ألقاها في تلك الليلة في دار المركز العام إذ قال : إن كان لابد من ترجمة فلتترجم الأمم إلى القرآن ، لا أن تترجم القرآن إلى الأمم .

٣ - أحس الحاضرون لأول مرة بحرارة التيار الإسلامي يسرى في مشاعرهم ، ورأوا لأول مرة أن العالم الإسلامي قد تمخض عن داعية من نوع جديد لم يألفوا له مثيلاً من قبل ؛ فهو قادر على إثارة المعاني الإسلامية في النفوس ، وقادر على جذب القلوب بالجادبية الإلهية التي هي القرآن، وقادر على جمع المتنافر منها تحت راية الإسلام، وقادر على بث روح الأخوة التي نصهر النفوس في بوتقة الإسلام ، لهرع الجميع ياتنفون حول هذا الداعية الجديد ، ومن هنا سارعت «أم القرى» إلى نشر الخطاب بنصه لشغل معظم صفحاتها ، ولم تنشر غيره بل ولم تشر إلى غيره . وبدأ آل سعود يتعرفون على الداعية الجديد .

٤ - بقدر ما كان لهذه المظاهر الإسلامية الرائجة من أثر طيب في نفوس جميع الوفود فيبدو أنها تمقع من نفس وفدمصر نفس الموقع ، فقد شعر هذا الوفد بالمهانة حين رأى جميع الوفود انفضت عنه ولم نعهه اهتماماً وهم الوزراء وكبار الساسة وأصحاب البلاد وسادة العباد ، والتفوا حول هذا الرجل النكرة الذي لم يسمعوا عنه ولم يعرفوا اسمه إلا في هذا المؤتمر ... ووقف نتحدث في باب قادم إن شاء الله عن أحداث وقعت في مصر نتيجة هذا الشعور الأثيم .



الباب الثاني في ميدان العتبات الخضر

- ① إبراز الاخوان باعتبارهم فئة متميزة ،
من الفئات الاساسية في المجتمع المصري
- ② الأخذ بأساليب عملية في التكوين والتربية
ونشر الدعوة .
- ③ مهاجمة الانجليز واليهود والانطلاق
بقضية فلسطين
- ④ الفتنة الأولى



11

11

كان من أثر البعثات الطلابية في أنحاء البلاد أن انتشرت الدعوة واتسع نطاق الرقعة التي استجابت لها ، وتضاعف عدد أعضائها أضعافاً كثيرة ، كل هذا فضلاً عما سبق الإشارة إليه من انتشار الدعوة في كليات الجامعة والمدارس والمعاهد والأزهر ، ولم تعد الدار بشوارع الناصرية صالحة لاستيعاب هذا العدد الكبير من الناس ، وما يستتبعه من اجتماعات ومحاضرات ومؤتمرات وأوجه نشاط ؛ وكان لابد من البحث عن مقر للمركز العام يتسع لذلك ؛ وسرعان ما وفق الله إلى مكان يفى بهذه المطالب ويمتاز بالميزات الآتية :

١ - كثرة عدد حجراته واتساع مساحاتها فقد كان به سبع حجرات ، واحدة منها كانت مساحتها تبلغ مجموع مساحات جميع حجرات المركز العام السابق .

٢ - كان له «فراندة» تتسع لمئات الكراسي وتتصلح لعقد المؤتمرات فضلاً عن الاجتماعات والمحاضرات .

٣ - كان موقعه أحسن موقع حيث يقع في ميدان العتبة الخضراء ، وكان إذ ذاك أعظم ميدان في القاهرة وهو ملتقى المواصلات ومعترك التجارة ومهوى أفئدة أهل القاهرة والوافدين إليها من مختلف البلاد .

ويقع هذا المقر في العمارة التي بها لوكاندة البرلمان التي كانت هي الأخرى معلماً من معالم القاهرة . وقد اقتضى هذا الانتقال أن ينتقل الأستاذ المرشد من مسكنه إلى مسكن قريب من المركز الجديد لأنه كان حريضاً على قرب مسكنه من المركز العام فاتخذ مسكناً في شارع محمد علي .

وكان الإخوان إلى ما قبل الانتقال إلى هذا المقر الجديد من الضالة في العدد ، ومن الاختفاء في المكان بحيث لم يكن يحسب لهم حساب ، ولا يكاد يحس بوجودهم أحد ، وكانوا ذاتين في المجتمع ، وكانت صلتهم بالقاهرة التي يعيشون فيها شبه مقطوعة فهي مقصورة على شخبهم القليلة في منطقة القنال وما حولها ؛ وقد حاول الأستاذ المرشد سدى إشعار القاهرة بوجود الإخوان بمحاضرات يعلن عنها بدعوات وبمنشورات حتى وصل به الأمر إلى أنه انتهز فرصة إقبال شهر ربيع الأول في تلك السنة فأعلن عن محاضرات يلقيها كل ليلة بالمركز العام في الناصرية وطبع آلاف الإعلانات عن هذه السلسلة من المحاضرات ؛ وكذا نذهب جميعاً كل ليلة إلى مسجد السيدة زينب نؤدى صلاة العشاء ثم نخرج من المسجد ونصطف صفوفاً يتقدمنا الأستاذ المرشد ينشد نشيداً

من أناشيد المولد النبوي ونحن نردد من بعده في صوت جهوري جماعي يلفت النظر ، وكانت الفاصلة التي نردها هي هذا البيت :

صلى الإله على النور الذي ظهرنا
لنا بشهر ربيع الأول اشتمنا

وكان الناس يجتمعون فعلا علينا ، ويسرون معنا في الطريق ونحن نشد بنغمة محبوبة وكان أفرادنا يوزعون الإعلانات على الناس والمحلات على الجانبين في أثناء سير المركب حتى إذا وصلنا إلى دار المركز العام لم يدخل معنا فيه إلا عدد قليل لا يسمن ولا يفنى من جوع ..

كان الانتقال إلى المقر الجديد طفرة بالنسبة لوضع الإخوان ولإمكانياتهم ، وتستطيع أن تقدر ضالة هذه الإمكانيات إذا علمت أن الإخوان حتى ذلك الوقت لم يكونوا إلا مجموعة من الطلبة مهما ذكرنا عن تضاعفهم عدداً فإنهم لا مورد لهم وبجانبهم عدد من صغار الموظفين هم أنفسهم الذين كانوا موجودين بالمركز العام لأول مرة زرتهم ... والمقر الجديد يحتاج إلى نفقات كثيرة فيجاره أضعاف إيجار القديم ونفقات تأثيثه وأجر المياه والنور فيه وأجر الكراسي التي تلزم للنفقات والمحاضرات ... وهذه النفقات لا قبل لهذه المجموعة القليلة الفقيرة بها ... ولكن الأستاذ المرشد كان لا يعير النواحي المادية اهتماماً ؛ فهو يقدم كل ما يملك ويعتقد بعد ذلك أن الله لن يخذله ؛ وكان الله سبحانه دائماً يحقق أمله وصدق الله إذ يقول في الحديث القدسي «أنا عند حسن ظن عبدي بي» .

وقد دفع الأستاذ المرشد بكل ما معه ، ولم يدخر أحد شيئاً يستطيعه إلا قدمه ، ولم يتخلف إخوان الإسماعيلية وإخوان القنال عما تعودوه دائماً ، فقد كانوا سنداُ وروداً للأستاذ المرشد في كل موقف شديد ، وأتم الله فضله وتم الانتقال ، وأثت المكان ، وأخذ الإقبال يزداد على المكان الجديد الذي وجدوا فيه سعة .

وكان الأستاذ المرشد يرمى من وراء هذه النقلة في المكان التهيؤ لنقل الدعوة إلى طور جديد له السمات الثلاث الآتية باعتبارها أهدافاً يجب تحقيقها :

١ - إبراز الإخوان المسلمين باعتبارهم فئة متميزة من الفئات الأساسية في المجتمع المصري .

٢ - الأخذ بأساليب عملية قوية في التكوين والتربية .

٣ - فضح مؤامرات الإنجليز والحكومة والانطلاق بقضية فلسطين .

الفصل الأول

إبراز الإخوان باعتبارهم فئة متميزة

من الفئات الأساسية في المجتمع المصري

اتخذ الأستاذ المرشد لتحقيق هذا الغرض الأساليب الآتية :-

الأسلوب الأول

الشارة والمجلة

ماكاد يستقر بنا المقام في الدار الجديدة حتى دعانا الأستاذ المرشد إلى اجتماع وعرض علينا فكرته في وجوب أن تكون لنا شارة مميزة ، ومجلة معبرة ، وواقفاً جميعاً على الفكرة .

الشارة : اقترح كل مناهية معينة للشارة وانتهينا إلى أن يكون لنا نوعان من الشارات ؛ نوع يعلق على الصدر في جانبه الأيسر ونوع يلبس في إصبع اليد ، وقال لنا الأستاذ فكروا في هيئة لكل من هذين النوعين من الشارات على أن يكون تفكيركم محصوراً في صيغة قرآنية ...

وقد أخذ الأستاذ بفكرتي في هيئة شارة الصدر ؛ وهي أن تكون قطعة معدنية مستديرة في مساحة القرش محدبة السطح ، يطل سطحها بالمينا الزرقاء ، ويرسم عاها - وسماً بارزاً - سيفان متقاطعان يميلان على تقاطعهما مصحفاً بلون أحمر ويكتب تحت تقاطع السيفين كلمة «وأعدوا» وقد نال هذا الاقتراح استحسان الأستاذ والإخوان ؛ وتعلق هذه الشارة بدبوس ملحوم في ظهرها .

وأما شارة الإصبع فكان مقترح هيئةها الأستاذ المرشد ؛ فرأى أن تكون دبلة من الفضة ذات عشرة أضلاع ، ينقش على ضلعين منها بالمينا السوداء كلمتا «الإخوان المسلمون» .
أسباب اختيار هذا الوضع لشارة الإصبع :

يبدو أن فكرة هذه الشارة بهذا الوضع كانت فكرة راودت الأستاذ المرشد من قديم ، حتى إنه حين عرض علينا موضوع أن تكون لنا شارة خاصة كان يريد أن تكون شارتنا هي هذه

الشارة وحدها دون غيرها ، ذلك أن فكرتها كانت مختصرة في ذهنه وأن دلالاتها كانت من الروعة بحيث يقتنع بها كل من سمعها أو لاحظها وتتلخص هذه الدلالات أو المعاني أو الخصائص فيما يأتي :-

أولا : أنها باعتبارها تلبس في الإصبع فإنها تكون ملازمة لصاحبها في كل وقت وفي كل مكان في الليل والنهار وفي اليقظة والنوم وحين يلبس ملابسه وبعد أن يظلمها .

ثانياً : أنها مصنوعة من الفضة ، والتختم بخاتم من الفضة من السنة التي فعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم وحث عليها .

ثالثاً : أن كونها ذات عشرة أضلاع تذكر لابنها بآيات كريمة من القرآن تصفى على هذا الرقم لونها من القدسية في حياة الناس في الدنيا والآخرة وهالك بمض هذه الآيات :

أ - الوصايا العشر في قوله تعالى :

قل تعالوا أتلى ما حرم ربكم عليكم (١) أن لا تشركوا به شيئاً (٢) وبالوالدين إحساناً (٣) ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم (٤) ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن (٥) ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق . ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون . (٦) ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده (٧) وأوفوا الكيل والميزان بالقسط لا تكاف نفساً إلا وسعها (٨) وإذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى (٩) وبعهد الله أوفوا . ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون . (١٠) وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون (الآيات ١٥١، ١٥٢، ١٥٣ من سورة الأنعام)

ب - الدرجات العشر في قوله تعالى :

(١) إن المسلمين والمسلمات (٢) والمؤمنين والمؤمنات (٣) والقانتين والقانتات (٤) والصادقين والصادقات (٥) والصابرين والصابرات (٦) والخالصين والخالصات (٧) والمتصدقين والمتصدقات (٨) والصائمين والصائمات (٩) والخالطين فروجهم والخالطات (١٠) والذاكرين الله كثيراً والذاكرات . أعد الله لهم مغفرة وأجرأ عظيماً . (الآية ٣٥ من سورة الأحزاب .

ج - في صفات المؤمنين في قوله تعالى :

(١) التائبون (٢) العابدون (٣) الحامدون (٤) السامعون (٥) الراكعون (٦) الساجدون (٧) الآمرون بالمعروف (٨) والناهون عن المنكر (٩) والحافظون لحدود الله (١٠) وبشر المؤمنين .
(الآية ١١٢ من سورة التوبة)

د - مقومات البر في قوله تعالى :

ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر (١) من آمن بالله (٢) واليوم الآخر (٣) والملائكة (٤) والكتاب (٥) والنبين (٦) وآت المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والساثلين وفي الرقاب (٧) وأقام الصلاة (٨) وآت الزكاة (٩) والموفون بعهدهم إذا عاهدوا (١٠) والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس . أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون (الآية ١٧٧ البقرة)

هـ - الأوامر العشر في قوله تعالى :

(١) واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً (٢) وبالوالدين إحساناً (٣) وبذى القربى (٤) واليتامى (٥) والمساكين (٦) والجار ذى القربى (٧) والجار الجنب (٨) والصاحب بالجنب (٩) وابن السبيل (١٠) وما ملكت أيمانكم . إن الله لا يحب من كان مختالاً فخوراً (٣٦ النساء) .

و - صفات المتذكرين في قوله تعالى :

إنما يتذكر (١) أولو الألباب (٢) الذين يوفون بعهدهم الله (٣) ولا ينقضون الميثاق (٤) والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل (٥) ويخشون ربهم (٦) ويخافون سوء الحساب (٧) والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم (٨) وأقاموا الصلاة (٩) وأنفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية (١٠) ويدعون بالحسنة السيئة ، أولئك لهم عقبى الدار (١٩ - ٢٢ الرعد) .

ونفذت الشارنات ، وانتشرنا انتشاراً عظيماً في القاهرة والأقاليم . وصارت هاتان الشارتان ميزتين للإخوان وسط المجتمع .. وكان هذا المظهر بمثابة نزول بالدعوة إلى الميدان ، وهجوم صامت على الأفكار الأخرى ، هذا فضلاً عما كان له من أثر في تعريف الإخوان بعضهم ببعض حيثما التقوا .. وكثيراً ما كانت الشارة لافتة نظر الكثيرين فتقدموا يستفسرون من معانيها فكان هذا الاستفسار فاتحة لشرح الدعوة لهم . كما أنها بدأت تشعر المجتمع والحكومة بأن هناك

فئة جديدة ذات فكرة محددة تتصل بالدين قد وجدت بين ظهرانيهم . وعلى العموم فإن هذه الإشارة كما كانت مميزة للإخوان في المجتمع فإنها كانت سبباً في نشر الدعوة وتوضيحها ودفعها إلى الأمام سواء في القاهرة أو في الأقاليم .

المجلة :

جلسنا مع الأستاذ المرشد كذلك وتناولنا موضوع المجلة المعبرة ، وقد يسأل سائل فيقول : ألم تكن للإخوان مجلة تسمى مجلة الإخوان المسلمين ؟ فنقول بلى كانت لنا مجلة «الإخوان المسلمون» ولكن هذه المجلة قد اصطفت بصيغة خاصة فهي تقتصر على شرح علمي ومتطقي للدعوة فلما تخرج عن ذلك فتمس الأحداث الجارية في البلاد إلا من بعيد ، وكانت أشبه بمجلة خاصة يقرأها الإخوان ليلموا بأخبار إخوانهم في مختلف الجهات وليقرأوا تفسير آية أو حديث ، ويقرأوا مقالة للأستاذ المرشد توضح جانباً من جوانب الدعوة ، ولذا فإنها لم تكن تخرج عن نطاق الإخوان ... وليس معنى ذلك أنها لم تكن ذات غناء بل إنها كانت جانباً ضرورياً للدعوة في طورها الذي كانت تصدر فيه ؛ فقد كان الإخوان في ذلك الوقت في حاجة إلى استيضاح نواحي فكرتهم ، والتيقن من صحتها ، والتمييز بينها وبين غيرها من النزعات التي انتسبت إلى الإسلام وإلى أنها ذات كفاءة عملية في المجتمع .

ولذا فإن هذه المجلة كانت وعاء كما قدمنا لمقالات متسلسلة كان يكتبها الأستاذ المرشد فيها تحت عنوان «إلى أي شيء ندعو الناس» وتحت عنوان «دعوتنا» وتحت عنوان «هل نحن قوم عمليون» كانت هذه المقالات تثبتاً للفكرة الإسلامية في نفوس الإخوان ، ووسيلة ناجحة لإقناع كثير من الناس بالدعوة . وقد جمعت هذه المقالات في رسائل كل رسالة بعنوان من هذه العناوين وصارت في جميع أطوار الدعوة وحتى اليوم إحدى وسائل توضيح معالم الدعوة والإقناع بها .

ومع ذلك فقد اعتور هذه المجلة عقبات أهمها قلة المال فقد كانت ضئيلة الانتشار ، ومعنى ذلك أنها كانت لقلة ما يطبع منها باهظة التكاليف ، كما أنها كانت خالية من الإعلانات ، وقد أدى ذلك إلى انقطاعها لاسيما بعد أن فقد الإخوان مطبعتهم ، وقد سبق أن أشرت إلى ذلك فيما كتبت عن الأستاذ أحمد السراوي .

جلسنا نفكر في اسم مجلة نصدرها ، بعد أن شرح الأستاذ المرشد الوضع الذي ستكون عليه هذه المجلة ، وأنها ستكون مختلفة تماماً عن سابقتها ، حيث تكون معبرة عن الظور الجديد الذي انتقلت إليه الدعوة ، واقترح كل منا عدة أسماء ولكن الأستاذ تمسك أيضاً بأن يكون الاسم

من القرآن ... واقترحنا عدة أسماء وردت في القرآن ثم استقر الرأي على اسم اقترحه الأستاذ هو «النذير» .

وينبغي أن أذكر بهذه المناسبة أن انتقالنا إلى الدار الجديدة هذه ، دفع إلينا بمجموعات كبيرة من الشباب كان منهم شاب اسمه «صالح عشاوى» كان أكبر منا قليلاً لأنه كان قد تخرج فعلاً في كلية التجارة وكان له إيراد لا يحتاج معه إلى الالتحاق بوظيفة، ولد وقع عايبه اختيار الأستاذ المرشد ليكون رئيساً لتحرير هذه المجلة : ولا أدري هل اختاره الأستاذ لهذا العمل مجرد أنه شخص متفرغ، أم لأنه توهم فيه مع ميزة التفرغ أنه كاتب يجيد الكتابة ، مع أنه لم يكن قد مضى على التحاقه بالدعوة إلا فترة قصيرة . وعلى كل ، فقد تكشف لنا حين صدرت المجلة أنه كاتب عظيم وأنه كان أهلاً لهذه المهمة .

صدرت مجلة النذير في ثوب جديد، وفي أسلوب جديد ؛ أسلوب ثوري ناقد ، لا يترك حدثاً في مصر ولا في بلد عربي أو إسلامي إلا علق عليه من وجهة النظر الإسلامية تعاميقاً قوياً . وبقدر ما كانت مجلة «الإخوان المسلمون» يحررها الأستاذ المرشد كلها تقريباً بنفسه ، فإنه نرك تحرير هذه المجلة لصالح متفرغاً هو لما كان يتمنى أن يتفرغ له بما لا يستطيعه غيره .. واجتذبت «النذير» بأسلوبها القوى الثوري الكتاب الشباب الثائرين فكانت في مجموعها شملة ملتبته ، وكان لفلسطين من مقالاتها نصيب الأسد ؛ وقد فصحت مقالاتها الأعيب الاستعمار في فلسطين وتخاذل الحكومة المصرية عن مد يد العون إلى أهل فلسطين ...

وقد انتشرت هذه المجلة انتشاراً كبيراً فكان يوزع منها أكثر من عشرة أضعاف ما كان يوزع من المجلة السابقة . وكانت من الوسائل في نشر الدعوة في قطاعات كبيرة من الشباب الذي يميل بطبيعته إلى الثورة وكان مما سهل هذه المجلة الطريق أن حروف الطباعة كانت ملك الإخوان وموجودة بالدار ذلك أن الأستاذ المرشد كان حريصاً - بعد أن وقع من الأستاذ سراوى ما وقع في شأن المطبعة - أن يستبقى شيئاً منها فاستطاع أن يبقى على الحروف .

الأسلوب الثاني

الاتصال بالتجمعات في مصر

ولم يكن بمصر في ذلك الوقت تجمعات ذات صبغة غير سياسية إلا «نقابة معلمي التعليم الإلزامي» حيث لم تكن قد تكونت نقابات مهنية ولا عمالية بعد ؛ فكانت هذه النقابة أكبر تجمع

غير سياسي في البلاد ، ويمتاز هذا التجمع بأنه تجمع مثقف ، وله فروع في كل أنحاء القطر ، وكان أعضاؤه منتشرين في العواصم والحواضر والمدن والقرى مهما تأت وصفرت .. ولم تكن هذه النقابة تجعد في مصر من يوليها عطفاً ولا اهتماماً .

كان الأستاذ المرشد يعرف كل ذلك عن هذه النقابة ، وكان يحس نحوهم بعاطفة لأنه كان منهم في يوم من الأيام ولأن هذه الفئة كانت فئة مطحونة طحناً من شدة ما كانت تزرع تحته من ظلم . فهذا المعلم - وكان المعلمون في ذلك الوقت لا يعرفون إلا التفاني في العمل والإخلاص في أدائه - هذا المعلم كانت الحكومة تنظر إليه نظرة ازدراء فتمنحه أذنى مرتب لموظف في الدولة ، وتحرم عليه الترقى مهما طالت سنواته في العمل وقد انتهز الأستاذ سعة هذه الدار الجديدة ، وأوسع لهم فيها مكاناً يعقدون فيه مؤتمراتهم وتعاون الإخوان معهم في رفع مطالبهم إلى الحكام . وهذه المجموعة الكبيرة من المعلمين - مع ما كانت ترى به من ضيق الأفق وضحالة الثقافة ، أبرزت لنا في مؤتمراتها بهذه الدار من الأدباء والخطباء والشعراء من يضاهون الصفوة الممتازة من مشاهير هذه الفنون في مصر ؛ كم ألقوا من قصائد عصماء ، وخطب رنانة ؛ ولا زالت تظن في أذنى حتى اليوم عبارة جاءت على لسان أحد خطبائهم إذ يقول : قولوا لدولة رئيس الوزراء « ألم نربك فينا وليداً ولبيت فينا من عمرك سنين ؟ » .. فكان من أروع ما سمعت من اقتباس .

أما الدعوة فقد اكتسبت الكثير من إفساح المجال في دارها لمؤتمرات هذه النقابة العتيبة وتعاونها معهم ؛ فلقد شعر هؤلاء الناس بأن هذه الدعوة دعوتهم ، وانها أجدر الدعوات بالانتماء إليها لأنها هي وحدها التي فتحت صدرها لهم ولأنها هي دعوة القرآن ؛ فبعد أن كانت مؤتمراتهم عندنا يقتصر الحديث فيها على مطالبهم وشئونهم الخاصة ، رأينا هذه المؤتمرات تتناول شئون الدعوة كما يتناولها الإخوان أنفسهم ولازال عالماً بخاطري شطرة من بيت من قصيدة عامرة ألقاها أحد شعرائهم في أحد هذه المؤتمرات وتناول دعوة الإخوان المسلمين ، وكيف أنها ملكت عليه مشاعره ، وصارت كل شيء في حياته فيقول : ياليت لي من بردها نكفيني .

وعن طريق هذه النقابة دخلت الدعوة كل مكان حتى النجوع والكفور ، فكان أعضاؤها هم حملة الراية حينما كانوا ... وقد صاغت الدعوة منهم رجالاً حملوا الأعباء ، وخاضوا العنقرات ، وكانوا غرة في جبين الدعوة الإسلامية وما وهنوا وما استكانوا .

وكانت هذه الخطوة من الأستاذ المرشد من أعظم الخطوات المباركة التي أقدم عليها ، ودلت حقاً على أن خبرته بالمجتمع الذي يعيش فيه أعمق وأبعد مدى من خبرة قادة مصر في ذلك العهد .

الأسلوب الثالث

عقد المؤتمرات الإخوانية

كانت المؤتمرات الإخوانية حتى ذلك العهد مؤتمرات موضعية ؛ كانت حفلات للتعريف أكثر منها مؤتمرات ذات قرارات إيجابية ، ولم يكن هذا تقصيراً من المؤتمرين ، وإنما كان جهد المقل حيث لم تكن الدعوة قد تجاوزت منطقة التناة وماحولها ... أما والدعوة قد اتسع نطاقها حتى لم تعد تخلو مديرية (محافظة) من عدة شعب بها وبحواضرها كما أصبح للدعوة كيان بالقاهرة ، وصار لها معاقل في الجامعة والأزهر وفي المعاهد والمدارس بل وصار لها صدى في بلاد عربية أخرى . فقد آن الأوان لعقد مؤتمرات هؤلاء المستجيبين ولتلك الشعب المتناثرة في أنحاء البلاد حتى تحس هذه الشعب برباط يربطها معاً وحتى تتاح الفرصة لوجودها معاً في مكان واحد فتعارف وتتفاعل وتوجه وننتج .

ورأى الأستاذ المرشد أن يعقد مؤتمرين أحدهما للإخوان في الوجه البحرى والآخر للإخوان بالوجه القبلى وكانت نظريته في ذلك أن يكون هذان المؤتمران مقدمة لمؤتمر عام للإخوان في القطر كله يعقد في القاهرة فيكون أسلوب التدرج هذا تمهيداً صالحاً للمؤتمر العام حتى يكون عقده محوطاً بأسباب النجاح . ورأى الأستاذ أن يعقد المؤتمر الأول في المنصورة والآخر في أسيوط .

١ - مؤتمر المنصورة :

وقد اختيرت المنصورة لتوسطها الوجه البحرى . ومع أن هذا المؤتمر كان مؤتمراً فرعياً إلا أن القرارات التي اتخذت فيه كانت قرارات خطيرة بل إنها كانت أول قرارات ذات شأن يتخذها الإخوان منذ قيام دعوتهم إذ هي قرارات عملية ... ولعل الأستاذ المرشد رأى أن يخص هذه المؤتمرات الفرعية بهذه القرارات العملية دون المؤتمر العام المزعم عقده باعتبار المؤتمرات الفرعية مهما عظم أمرها فإن الروح العائلية تكون دائماً مسيطرة عليها ، أما المؤتمر العام فهو مؤتمر مفتوح قد يفشاه من غير الإخوان من يزيدون عن حضوره من الإخوان عدداً ولذا تكون قرارات المؤتمرات قرارات عامة تتصل بشئون الدولة وتعالج مشاكلها .

كان حديث الأستاذ المرشد في هذا المؤتمر منصباً على موضوع واحد محدد هو وجوب تميز الإخوان وكان حديث الأستاذ في هذا الموضوع مفاجأة لكثير من الحاضرين ؛ لأن الدعوة كانت حتى ذلك الوقت لا تبالى أن يكون العضو فيها مصطبغاً بصبغات أخرى سواء أكانت

هذه الصبغات الأخرى اجتماعية أم دينية أم اقتصادية أم سياسية ... أما في هذا المؤتمر فقد بدأت
نقمة أخرى تضرب على وتر شديد مثير أخذ يهز السامعين هزاً عنيفاً ...

فهم الحاضرون من حديث الأستاذ الذي خاطب فيه العقول والقلوب أن دعوة الإخوان دعوة
جامعة شاملة ينبغي لمن يتسبب إليها أن يرى فيها غناء عن غيرها ، وفهموا أن معنى ذلك هو أن يخبر
كل ذي مبدأ مع مبدأ الإخوان نفسه بين المبدأين ليختار أحدهما ويدع الآخر .

وتطرق الأستاذ في حديثه عن التمييز إلى نقطة هامة أخرى فقال إن تمييز الإخوان يقتضيهم
تكاليف قد لا يطالبون بها إذا لم يكونوا إخواناً ، فهذه الدعوة الجامعة الشاملة شاق طريقها ،
ثقيل حملها لأنها الدعوة التي عجزت عن حملها السموات والأرض والجبال ، فينبغي أن يعد
العاملون بها والفاولون أمانتها أنفسهم إعداداً خاصاً بحيث يملكون زمام أنفسهم .

قد رشحوك لأمر لو فطنت له فارباً بنفسك أن ترعى مع الهمل
فلنقاوم أنفسنا فيما تعارف عليه الناس من عادات تمكنت منهم حتى ملكت أعنتهم مع أنها أمور إذا
لم تضمر فإنها لا تنفع وضرب لذلك مثلاً بالتدخين وطلب إلى الإخوان المدخنين أن يمتنعوا عن
التدخين وعن الكيوف بأنواعها وقال : خير عادة أن لا تكون أسير عادة .

وأذكر أنه كان من بين حاضري هذا المؤتمر الأخ الكريم الأستاذ محمد الهادي عطيه وكان
عمامياً شرعياً كبيراً وأستاذاً للشريعة في كلية المقاصد الخيرية ببروت وكان إذ ذاك في سن يناهز
الستين فرأيناه ينتضب واقفاً حين سمع كلام الأستاذ المرشد ويخرج من جيبه علبة سجائر ويفتحها
ويلقى بما فيها على الأرض ويدوسه بقدمه ويعلن أنه طلق التدخين منذ هذه اللحظة . وقد أخبرني
بعد خروجنا من المؤتمر أنه ظل يدخن أربعين عاماً وكان يدخن في ذلك الوقت في اليوم الواحد
أربعين سيجارة ... وقد كنت أنا حريصاً على متابعة هذا الأخ الكريم لأعرف عواقب هذا الامتناع
المفاجئ دون ندرج فأخبرني في لقائي به بعد عدة أشهر بأن شيئاً مما يشاع من انهيار أو صداع
أو شيء من ذلك لم يصبه ... ومعنى هذا أن العزيمة الماضية وثقة المرء في نفسه وفي سلامة الطريق
الذي يسلكه كل ذلك يكسبه مناعة ضد العوارض التي تصيب ضعفاء العزيمة الذين يدفنون إلى طريق
سلوكها فيه راغبين مخرجين . سلكوا فيه ونفوسهم لا زالت تلتفت إلى وراء بشوق ولهفة .

كان لهذا المؤتمر آثار بعيدة المدى سواء في الناحية الشخصية حيث رأى الإخوان لأول
مرة أن الدعوة تندخل في شئونهم الخاصة وفي عاداتهم وأمزجتهم . أو في الناحية العامة في علاقات
الإخوان بالمجتمع الذي يعيشون فيه ويتكيفون حسب مصالحهم معه - لقد استغرق كل أخ من

الإخوان وقتاً طويلاً في مناقشة مقررات هذا المؤتمر مع نفسه حتى ركن إلى جانب من الجانبين .
كما كان لهذا المؤتمر آثار خارج المحيط الإخواني سنعرض لها في مكان آخر إن شاء الله .

٢ - مؤتمر أسموط :

لم أحضر هذا المؤتمر ولكن الإخوان الذين حضروه أخبروني بأنه كان صورة من مؤتمر المنصورة واتخذت فيه نفس القرارات .

صلاة العيد في الإسماعيلية : معذرة في هذا الاستطراد فكما أنه استطراد مني في الكتابة الآن فإنه كان استطراداً في رحلتنا من القاهرة لحضور مؤتمر المنصورة فقد اقترح الأستاذ المرشد أن نمر في طريقنا على الإسماعيلية ، وقد صادف هذا الاقتراح هوى في نفوس الجميع لأن للإسماعيلية مكانة خاصة في نفوس الإخوان باعتبارها الحبيب الأول ومهوى الفؤاد

نقل فؤادك حيث شئت من الهسوى ما احب إلا للحبيب الأول

وقد نزلنا الإسماعيلية ، وكانت هذه أول مرة في حياتي ، ولم يكن أمامنا فرصة للتجول فيها لرؤية معالمها والإلمام بصورة كاملة عنها ، حيث كان المقرر أن نبيت بها تلك الليلة - وكانت ليلة عيد الفطر - ثم نصبح لنصلي فيها صلاة العيد ثم نستأنف سفرنا إلى المؤتمر . وقد قضينا بقية يوم وصولنا بدار المركز العام بها بين احتفاء إخوان الإسماعيلية بنا وبين كلمات الإعجاب التي كنا نرغبها إليهم . وكان من أجمل ما قيل في هذا اللقاء كلمة الأخ محمد عبد الحميد أحمد - حيث قال : إن قيام الدعوة في الإسماعيلية وهي معقل الاستعمار في مصر يذكرنا بأن موسى الذي لضى على فرعون قد تربي في بيته .

وبعد صلاة الفجر ، خرجنا متوجهين لصلاة العيد ، وقد عودهم الأستاذ المرشد على أدائها في خارج المدينة في مكان فسيح أشبه بالصحراء ، ولم أر في حياتي صلاة عيد قبل هذه في روعة هذه الصلاة ، إن المسلمين على بكرة أبيهم اتجهوا إلى هذا المكان فكل يسلك الشوارع التي تؤدي به إلى مكان الصلاة والكل يكبر تكبير العيد منذ يخرج من منزله حتى يصل إلى المكان فكل ، والتكبير بصوت جهورى فكنت ترى جميع شوارع المدينة تسيل بمجموع المسلمين تصيح بالتكبير بصورة لا يملك الإنسان أمامها نفسه فترى الدموع تهمر من العيون لروعة المنظر وروعة ما تسمعه .. وبعد أداء الصلاة لم يفادر أحد مكانه وقام الأستاذ المرشد فخطب الناس خطبة زلزلت القلوب وأبكت العيون ثم قام الناس جميعاً يتصافحون ويتعانقون والكل متجه إلى الأستاذ المرشد ليصافحه .

والحق إن صلاة العيد إذا أدت على حقيقتها بهذا الأسلوب ، فإنها تكون أعظم مظاهرة

إسلامية تهيئ بيت الشاعر ، وتبث الحياة في نفوس الحاملين .. إنها بعث سنوى للأمة الإسلامية .

٣ - المؤتمر الخامس :

أطلق على هذا المؤتمر اسم «المؤتمر الخامس» على اعتبار أنه سبق بأربعة مؤتمرات عامة بمعنى أنها كانت تمثل في كل منها شعب الإخوان التي كانت موجودة في أوقات انعقادها ، ولكن هذه الشعب كانت كما سبق أن ذكرت - قليلة العدد وفي ركن محدد من أركان البلاد ، ولذا فإنها وإن كانت عامة لجمعها كل الشعب إلا أنها كانت موضعية في حقيقتها، ولعل هذا كان السبب في أن المجتمع المصري لم يشعر بها ... أما هذا المؤتمر فهو في حقيقة الأمر يعد المؤتمر العام الأول لأنه أول مؤتمر اشتمل على خصائص المؤتمرات العامة ...

ولقد صادف عقد هذا المؤتمر مناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس دعوة الإخوان المسلمين فقد عقد في عام ١٣٥٧ هجرية الموافق ١٩٣٨ ميلادية ... وقد رأى الأستاذ المرشد أن يعقد في سراي آل لطف الله بالقاهرة مع أن هذا المكان باهظ التكاليف لكن الأستاذ اختاره لأنه كان في ذلك الوقت المكان المرموق الذي تتجه إليه الأنظار - وهو المكان الذي عقد فيه المؤتمر البرلماني العالمي لمشكلة فلسطين، وكان الأستاذ المرشد يعتبر هذا المؤتمر أول فرصة يواجه فيها المجتمع المصري والدولى بدعوته، فأعد خطاباً جامعاً شاملاً ، وضح فيه غاية الإخوان وخصائص دعوتهم ، ووسائلهم وخطوات مناهجهم ، وموقفهم من الهيئات المختلفة . ونظراً لأهمية هذا الخطاب التاريخي والذي طبع في رسالة خاصة والذي كان له ما بعده لأنه حدد المواقف بكل وضوح وصراحة فسوجز للقارئ صورة مصفوفة منه إذا لم يتسع له أن يقرأ الخطاب بأكمله :

١ - بدأ الحديث يذكر الرجال الذين كانوا أول من فاتحهم بفكرته ووجد الاستجابة منهم

فذكر أحمد تيمور باشا كما ذكر من أصدقائه الأستاذ أحمد السكري والأستاذ الشيخ حامد

عسكرية والأستاذ الشيخ أحمد عبد الحميد .

٢ - شرح نظرة الإخوان إلى الإسلام باعتباره الفكرة التي تضم كل المعاني الإصلاحية .

٣ - لور أن دعوة الإخوان دعوة سلفية سنية صوفية سياسية رياضية علمية ثقافية اقتصادية

اجتماعية .

٤ - أشار إلى أن من خصائص دعوة الإخوان ما يأتي :

أ - البعد عن مواطن الخلاف ب - البعد عن هيمنة الكبراء والأعيان

ح - البعد عن الهيئات والأحزاب د - التدرج في الخطوات

ه - إيثار النواحي العملية على النواحي المظهرية

و - توأمتها مع روح الشباب ز - سرعة الانتشار في المدن والقرى .

٥ - أشار إلى ستة من شباب الجامعة منذ سنوات ، وهبوا الله نفوسهم وجهودهم ، فأيدهم الله فإذا بالجامعة كلها من أنصار الإخوان المسلمين ، كما أشار بمثل ذلك إلى الأزهر .

٦ - تحدث عن تساؤل المتسائلين ، هل في عزم الإخوان أن يستخدموا القوة وأن يقوموا بثورة عامة ؟ فقال : إن وطناً كصر جرب حظه في الثورات فلم يجن من ورائها إلا ما تعلمون - أما الإخوان فإنهم سيستخدمون القوة العملية حيث لا يجدي غيرها ، وحيث يثقون أنهم قد استكملوا عسدة الإيمان والوحدة . وهم حين يستخدمون هذه القوة سيكونون شرفاء صرحاء وسينذرون أولاً ، وينتظرون بعد ذلك ثم يقدمون في كرامة وعزة ، ويتحملون كل نتائج موقفهم هذا بكل رضا وارتياح . وأما الثورة فلا يفكر الإخوان المسلمون فيها ، ولا يعتمدون عليها ، ولا يؤمنون بنفعتها ونتائجها . وإن كانوا يصارحون كل حكومة في مصر بأن الحال إذا دامت على هذا المنوال ، ولم يفكر أولو الأمر في إصلاح عاجل سريع لهذه المشاكل ، فيؤدي ذلك حتماً إلى ثورة ليست من عمل الإخوان المسلمين ولا من دعوتهم ، ولكن من ضعف الظروف ، ومقتضيات الأحوال ، وإهمال المرافق . وليست هذه المشاكل التي تتعديمر الزمن وسيتفعل أمرها بمضى الأيام إلا نذيراً من هذه النذر ، فليسرع المنقذون بالأعمال .

٧ - وتكلم عن الإخوان المسلمين والحكم فقال : فالإخوان المسلمون لا يطلبون الحكم لأنفسهم فإن وجدوا من الأمة من يستعد لحمل هذا العبء وأداء هذه الأمانة ، والحكم بمنهج إسلامي قرآني ، فهم جنوده وأنصاره وأعوانه ، وإن لم يجدوا فالحكم من مناهجهم ، وسيمثلون لاستخلافه من أيدي كل حكومة لا تنفذ أوامر الله .

٨ - وتكلم عن الإخوان المسلمين والوطنية فقال : ومن هنا كان المسلم أعمق الناس وطنية ، وأعظمهم نفعاً لمواطنيه ، لأن ذلك مفروض عليه من رب العالمين ، وكان الإخوان المسلمون أشد الناس حرصاً على خير وطنهم ، وتفانياً في خدمة قومهم

وهم يتمنون لهذه البلاد العزيزة كل عزة ومجد وكل تقدم ورقى وكل فلاح وبجاح .

٩ - وقال عن القومية العربية : الإخوان المسلمون يعتبرون العروبة كما عرفها النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرويه ابن كثير عن معاذ بن جبل رضى الله عنه «ألا إن العربية اللسان . ألا إن العربية اللسان» ، ومن هنا كانت وحدة العرب أمراً لا بد منه لإعادة مجد الإسلام وإقامة دولته ، وإعزاز سلطانه ، ومن هنا كان على كل مسلم أن يعمل لإحياء الوحدة العربية وتأبيدها ومناصرتها وهذا هو موقف الإخوان من الوحدة العربية .

١٥ - وقال عن الوحدة الإسلامية : الإخوان المسلمون يقدسون هذه الوحدة ، ويؤمنون بهذه الجامعة ، ويعملون لجمع كلمة المسلمين وإعزاز أخوة الإسلام ، ينادون بأن وطمهم هو كل شبر أرض فيه مسلم يقول لا إله إلا الله محمد رسول الله .

١١ - وقال عن الوحدة العالمية : ولى أن أقول بعد هذا إن الإخوان يريدون الخير للعالم كله فهم ينادون بالوحدة العالمية ، لأن هذا هو مرمى الإسلام وهدفه ومعنى قول الله تبارك وتعالى «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين» .

١٢ - ثم تناول موقف الإخوان من الأحزاب السياسية في مصر فقرر أن العلاج الحاسم الناجح أن تزول هذه الأحزاب مشكورة فقد أدت مهمتها ، وانتهت الظروف التي أوجدتها ، ولكل زمان دولة ورجال كما يقولون .

١٣ - واختتم كلامه بالحديث عن موقف الإخوان من دول الاستعمار ، فبدأ بانجلترا ثم بفرنسا ثم بإيطاليا وتكلم عن فلسطين وحيث مفتتها ورجالها ، وحذر الوفود الإسلامية في مؤتمر المائدة المستديرة بلندن من مكر إنجلترا وخذاعها وأشار إلى إجرام الظليان في طرابلس وفرنسا في المغرب العربي ، ووجه كلامه إلى الإخوان بهذا الصدد فقال أيها الإخوان : هذا كلام يدمى القلوب ويفتت الأكباد . وحسبى هذه الفواجع في هذا البيان فتلك سلسلة لا آخر لها وأنتم تعرفون هذا ولكن عليكم أن تبينوه للناس ، وأن تعلموهم أن الإسلام لا يرضى من أبنائه بأقل من الحرية والاستقلال فضلا عن السيادة وإعلان الجهاد ولو كلفهم ذلك الدم والمال ، فالملوت خير من هذه الحياة ، حياة العبودية والرق والاستغلال . وأنتم إن فعلتم ذلك ، وصدقتم الله العزيزة فلا بد من النصر إن شاء الله «كتب الله لأغلبن أنا ورسلى إن الله لبقوى عزيز» .

الأسلوب الرابع الاحتكاك بالأحزاب والهيئات

لم يكن الاحتكاك بالأحزاب والهيئات من الأساليب التي يسمى الإخوان إلى انتهاجها ابتغاء التميز الذي يهدفون إليه ، ولكن هذا الاحتكاك دخل في أساليب التميز رغم أنهم .. لأن كل ما حرص عليه الإخوان فيما قرروه في مؤتمراتهم إنما كان مجرد حفظ كياناتهم والاستجابة الكاملة لفكرتهم ، ولم يقصدوا فيما قصدوا مهاجمة غيرهم أو تجريح سواهم .. ولكن الذي حدث هو أن عدداً من الإخوان في مختلف البلاد - اقتناعاً بمقررات مؤتمرات المنصورة وأسيوط والمؤتمر العام الخامس بالقاهرة - أخذوا يتحازون إلى دعوتهم بكل قلوبهم وعقولهم وبكل ما يملكون ، وتبين فيما بعد أن هذا الانحياز قد اعتبر من جانب بعض الأحزاب والهيئات اعتداء عليها وانتقاصاً من أرضها ، مع أن دعوة الإخوان لم ترغم هؤلاء الذين انحازوا إليها على هذا الانحياز كما أنها لم ترغم بأي نوع من أنواع الإغراء ، ذلك أنها لا تملك القليل ولا الكثير من وسائل الإغرام ولا وسائل الإغراء ، وإنما هو الإيمان والالتناع .

والجهات التي آذنتها المقررات الإيجابية لمؤتمرات الإخوان جهات ثلاث : الأحزاب السياسية التقليدية والأحزاب السياسية الناشئة والهيئات الدينية .

أما الأحزاب التقليدية وهي في ذلك الوقت الوفد والأحرار الدستوريون والسعديون ، فهذه أحزاب أوجدتها ظروف معينة وانتهت هذه الظروف وكان يجب أن تنتهي هذه الأحزاب بانتهائها ولكنها تشبثت بالبقاء دون أن يكون لها برامج محددة أو أساليب إصلاحية معينة ، ولم يكن لها جميعاً إلهادف واحدهمى إليه هو الوصول إلى كراسى الحكم لا يباليون عن أى طريق يصلون ، وفي غضون هذا الهالك على الحكم ضيعت مصالح البلاد، وديست كرامتها، وتمكن المستعمر من رقاب أهلها ، وفقد الشعب الرؤية الصحيحة بعد أن استطاعت هذه الأحزاب قلب المفاهيم لكلمات تتصل بالروح الوطنية ، فاخفت من قاموس هذه الأحزاب كلمة المستمر وحل محلها الخليف ، واخفت كلمة الثورة وحل محلها المفاوضة ، وزفوا إلى الشعب معاهدة الإذلال والاحتلال في ثوب معاهدة الشرف والاستقلال . هذه الأحزاب بعيدة كل البعد عن دعوة الإخوان للمسلمين ولا يكاد يكون بينهم وجه شبه في حين أن بيننا وبينهم كل أوجه الخلاف، فنحن في واد وهم في واد آخر .

أما الأحزاب الناشئة أو الفتية

فهي جماعة مصر الفتاة... ويأتى الحزب الوطنى يتأرجح بين هذا النوع الفتى وبين النوع التقليدى فهو وإن كان أقدم الأحزاب تكويناً إلا أنه لا يزال يحتفظ بمبادئ محددة ورثها عن مؤسسه الأول مصطفى كامل لكن موجة الانحراف بالوطنية طغت عليه وسلبته فاعليته ولذا قلنا إنه يتأرجح بين النوع الفتى وبين النوع التقليدى ، والذي يهمننا في هذا القسم هو جماعة مصر الفتاة وقد قدمت في صدر هذه المذكرات نبذة عن هذه الجماعة وعن مؤسسها الأستاذ أحمد حسين .

وإذا كان الاحتكاك بيننا وبين الأحزاب التقليدية أمراً طبيعياً ، لأن الفروق بين فكرة الإخوان وبين شعارات هذه الأحزاب فروع شاسعة هي أقرب إلى أن تكون كالفرق بين الحق والباطل، فإن القارئ بذلك في غنى عن شرح أسباب الخلاف ونواحي التناقض... أما مصر الفتاة باعتبارها هيئة تزهت عن كثير من عيوب الأحزاب التقليدية ، فإن الاحتكاك بها يدعو القارئ إلى شئ من التأمل ، ويمتضى منا التبسط في شرح نواحي الاختلاف بين فكرة الإخوان المسلمين وفكرة مصر الفتاة، حيث يجمع بين الهيئتين من أوجه الشبه من الإخلاص والظهر ما يجعل الاحتكاك بينهما أمراً بعيد الاحتمال .

قدمت من قبل أنى منذ أول يوم لى بكلية الزراعة تعرفت في المكان المعد للصلاة بالكلية على طالب يسبقنى بستين في الكلية اسمه محمود مكى وتوطدت الصداقة بينى وبينه ثم تبين لى بعد ذلك أنه هو رئيس طلبة مصر الفتاة بالكلية وبمرور الأيام تعرفت على زملائه بالكلية وتوطدت صلة الصداقة بينى وبينهم ، ذلك أنهم على شاكلتنا شباب طاهر مستقيم يرونو إلى الإصلاح..... وكانت مثل هذه الصلات تربط الإخوان في جميع الكليات بزملائهم من أعضاء مصر الفتاة .

ودعوة الإخوان وإن كانت قد تأسست قبل مصر الفتاة ببضع سنين إلا أن مصر الفتاة سبقتنا إلى الجامعة فجذبت إليها مجموعات من الشباب الغض الذى كان متلهفاً على فكرة جديدة يشعر فيها بجو جديد غير الجو المألوف من هذه الأحزاب التى جرح كل منها الآخر فأصبحت كلها مجردة في نظر الشباب . فلما أراد الله لدعوته أن تدق أبواب الجامعة ، كان علينا - نحن دعائنا - أن نعلمها للجميع . فكنت - كما يفعل إخوانى في كلياتهم - انتهر الفرصة التى يكون الطلبة فيها يستجمعون في حدائق الكلية وأقف مع بعض الزملاء أتحدث عن فكرتنا فيلتف حولنا زملاء آخرون وتسمع دائرة المنتهين فأشرح لهم أهدافنا ووسائلنا فيتوجهون إلى بالاستئذنة لاستيضاح ما يرغبون استيضاحه ، ويتناول الحديث برنامجنا في الإصلاح الاجتماعى والاقتصادى والسياسى

وعلاقات الدعوة ومواقفها من جميع الأفكار والمبادئ والهيئات والطوائف والدول .. وهذه المناقشات لا بد أن ينتهي المشتركون فيها إلى موقف من ثلاثة مواقف ، أفراداً اتنعوا عقلاً وعاطفة وهؤلاء يعلنون انصواءهم تحت لواء الدعوة ، وأفراد اتنعوا عقلاً ولم يقتنعوا عاطفة وهؤلاء يظلون في موقف المراقب الذي يريد مزيداً من الاقناع، وأفراد جاءوا مجرد المجادلة والمكابرة وهؤلاء لا شأن لنا بهم ، وبالطائفتين الأوليين تثرى الدعوة ويكثر أنصارها .

والمجاملات في الصداقة أمر مطلوب إلا في الأفكار والمبادئ والمقائد ، فلم تكن صداقاتنا مع زملائنا من أعضاء مصر الفتاة تحملنا على مجاملتهم على حساب دعوتنا ... ولكن قيامنا بتقديم فكرتنا إلى زملائنا الطلبة في الكليات كانت تفصّب هؤلاء الأصدقاء لأنها بطبيعتها تحمّل من انتشار فكرتهم ولم يتعودوا من قبل على مثل ذلك . فقد تعودوا على أن تكون لهم الغلبة دائماً فهم يكسبون من أنصار غيرهم ولا يكتسب أحد من أنصارهم ، فإذا رأوا أن هذه القاعدة التي ألفوها قد تغيرت فإنهم يفضيئون .

وكان لا بد لنا في ثانيا عرضنا لدعوتنا أن نتعرض للأفكار العنصرية التي كانت في ذلك الوقت تسيطر على أفكار الشباب في مصر وفي أوروبا حيث كانت ألمانيا تدعو بشعار يقول «ألمانيا فوق الجميع» وانجلترا تزهو بأن الإنجليز جنس متميز عن أجناس العالم فهم «الجنس الذي يجري في عروقة الدم الأزرق» وتركيا كانت تحكّمها «جمعية تركيا الفتاة» وكان تعرضنا لهذه الأفكار والشعارات يدفع السامعين من الطلبة إلى السؤال عن شعار «مصر الفتاة» وشعار «مصر فوق الجميع» وإذا كان تعرضنا للشعارات الأوربية المشار إليها بالمهاجمة على اعتبار أنها تمييز عنصري لا يقره الإسلام ، كان السامعون يفهمون من تلقاء أنفسهم الرد على سؤاها دون أن نجبهم إجابة مباشرة

ولقد آتت الجهود التي بذلناها في عرض فكرتنا على زملائنا الطلبة في الكليات أكملها ، فأقبلوا على الدعوة مهرولين، ومن هؤلاء الذي أقبلوا من كان خالي الذهن من مآثر الأفكار، ومنهم من كان معتقاً فكراً معيناً فلما حضر المناقشات ووضعت فيها الأفكار المختلفة موضع البحث ألم بأخطاء كانت خافية عليه واختار الفكر الأصوب لأنه كان باحثاً عن الحقيقة لامتصاصاً لشيء معين.

وتصادف أن كان من الفريق الأخير طالبان من كلية الزراعة كانا عضوين في مجلس الجهاد الأعلى لمصر الفتاة هما جلال عنبر وزكى صالح ، ولما كان هذا المجلس هو الهيئة العليا لإدارة الحزب، فكان لانتقال عضوين منه إلى دعوة الإخوان المسلمين رجة عنيفة في أوساط مصر الفتاة ، اضطر الحزب معها إلى موالة اجتماعاته لبحث الأمر ، وكلف المجلس الأعلى أحد أعضائه وكان

طالباً مرموقاً في كلية الحقوق اسمه حمادة الناحل بالاتصال بهذين العضوين وإقناعهما بالرجوع ،
واتصل بهما فعلاً ودارت بينه وبينهما مناقشات ثم استدعاها المجلس الأعلى مجتمعاً للمناقشة .

ولقد كنت في مناقشات مع شباب مصر الفتاة بالذات رقيقاً غاية الرفق ، لأنني كنت أرى
فيهم مثلاً عظيمة غير أنهم في حاجة إلى قليل من التوجيه ، ولذا فقد كنت - حين أخبرني الإخوان
الكريمان أن المجلس الأعلى قد حدد لها جلسة لمناقشتها - قلت لها إننا لا نرى مانعاً من أن تكونا
معهم ومعنا فنحن نرى أنفسنا مكملين لما في مصر الفتاة من نقص ... ولكن .. لما كانت مصر
الفتاة في ذلك الوقت في أزهى أيامها ، وفي عنفوان قوتها ، عز عليها أن تقبل بهذا الوضع وقالوا
لها : من لم يكن لنا وحدنا كان علينا .

ومنذ هذه الحادثة بدأت مصر الفتاة ترى في الإخوان المسلمين لأول مرة - على حدثة عهدهم
بالجامعة - منافساً قوياً ومزاحماً خطيراً لا تسهل مهاجمته ، إذ ليس له عورات يهاجم منها ...
ويجدر في هنا أن أعيد وأكرر أن تنافسنا مع مصر الفتاة كان تنافساً من نوع كريم ، تنافساً بين
قبلاء ، فمصر الفتاة كانت في تنافسها معنا أكرم من أن تلجأ إلى أساليب الكذب والافتراء التي
تستبيحها الأحزاب التقليدية ، لأن أعضاء مصر الفتاة كان أكثرهم من صفوة الشباب وخلصة
الأمة ... ومن الطريف أن أورد هنا بيتين من قصيدة نشرت في ذلك الوقت في مجلة النذير للأخ
الكريم جلال عنبر - وكان شاعراً عذب الشعر - لخص فيها ما انتهى إليه موقفه فقال :

إن هذا الفتى الذي كان يدعو

مصر فوق الجميع طول الزمان

طلق اليوم مبدأ «المجسد للنيل» فناء في مبدأ الإخوان

نبل ، وتحرك من جهة إلى جهة على أساس مبادئ وأهداف بعضها أنبل من بعض ، ليس فيها أهواء
ولا جرى وراء منافع مادية .

كانت مهاجمتهم للإخوان مهاجمة بالعمل الإيجابي ، الذي تراءى لهم أنه العمل الذي سيتفوقون
به على الإخوان في ميدان الأعمال ، والعمل الذي سيشد الأنظار إليهم ، وسيقنع الشباب بأنهم أحق
أن يلتف حولهم ، ويظهر الإخوان بمظهر المتقاعدين المتخاذلين

تحطيم الحمارات

في صباح يوم من الأيام قرأنا في الصحف أن جماعات من مصر الفتاة هاجمت عدداً من
الحانات في القاهرة وحطمت واجهاتها وبعض محتوياتها ، وقد تم القبض على عدد من الجناة ويجري
التحقيق معهم .

وفهمت في الحال أننا المقصودون بهذا العمل ، وأيد ذلك حين انتظمتنا في الدراسة في ذلك اليوم أن انطلق طلبة مصر الفتاة يفخرون بهذا العمل الإيجابي ، ويتباهون به على الجميع ويتوجهون بهذا التباه إلى الإخوان ، بل ويفصحون عن ذلك صراحة في حديثهم مع الطالبة الأخرين ...

ولما كان هذا الإجراء وهذا التحدى موجهاً إلى الإخوان بعامة وإلى إخوان كلية الزراعة بخاصة ، فقد رأيتني في موقف يقتضيني أن لا أئف مكتوف اليدين أمام التحدى لاسيما أن طلبة الكلية أحسوا بهذا التحدى وأخذوا ينتظرون منا رداً عليه، ورأيت أن الرد الشفوي في هذا الصدد لا يجدي لسببين : أحدهما : أن من غير المستطاع جمع الطلبة جميعاً في مكان واحد ليستمعوا، والآخر : لأن الرد الشفوي تصاحبه عادة حالات انفعالية تجعل من العسير على المتكلم جمع أطراف الموضوع والإحاطة به من جميع نواحيه ... وكانت مجلة النذير في هذه الأيام قد انتشرت وذاع صيتها في أوساط طلبة الكلية فرأيت أن يكون ردى مقالاً على صفحات النذير ليكون إنعاشاً لإخواننا وزملائنا بالكلية ولجميع الكليات ولتختلف الطوائف في القاهرة وفي أنحاء البلاد .

وكان المقال على ما أذكر بعنوان «تخطيم الحارات» وملخص ما جاء بالمقال هو أن الدعوة الإسلامية باعتبارها دعوة الخلود فإنها لا تعتمد في خطواتها على الارتجال أو الطفرة ، وإنما تعتمد على أساليب رصينة تمتشى مع العقل وتخضع للنواميس الكونية ... فرسول الله صلى الله عليه وسلم دعا أول ما دعا إلى الوحدانية ونهى عن عبادة الأصنام ، ومع ذلك ظل في مكة ثلاثة عشر عاماً يصلى هو ومن معه من المسلمين في الكعبة والأصنام منصوبة فوقها يعبدها المشركون ، لم يفكر هو ومن معه من المسلمين في تخطيم واحد منها ، ثم هاجر إلى المدينة مكرهاً ، وظل بها عدداً من السنين يدعو الناس إلى الإسلام حتى التف حوله الناس ، واشتد أزره ، وقوى ساعده ، ورأى في نفسه وفي أتباعه الكفاءة للاقافة المشركين بمكة ، فاتجه إليها فاتحاً بعد ثمان سنوات من الهجرة ، وانتصر واستلمت مكة بمن فيها دون قتال ، ودخل رسول الله صلى الله عليه وسلم الحرم وأمر بتخطيم الأصنام فأنزلت من فوق الكعبة وحطمت واحداً واحداً وهو يقول «جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً» تحت سمع حياتها وبصرهم دون أن يحركوا ساكناً أو يرفعوا بذلك رأساً ، ودخل الجميع الإسلام دون حرب ولا دماء ... ولم تعد الأصنام إلى الأبد .

لو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كبر عليه أن تعبد الأصنام وهو يصل في الكعبة وحاول تخطيمها في أول دعوته ، ماذا عسى أن يكون قد حدث له ولدعوته ؟ ... إنه كان سيقتل هو ومن معه وتقتل معه دعوته وهي في مهدها ، ولما كان هناك في التاريخ دعوة للإسلام ...

ثم أشرت إلى أن هذا الإجراء من تحطيم للحانات وما أشبهه ليس مما يمجز الإخوان ، فإن عدداً قليلاً من قطاع الطرق يستطيعون أن يقوموا به .. ثم ما النتيجة من هذا العمل ؟ هل حرمتم انحر في مصر ؟ هل أغلقت الحانات ؟ ... كل ما كان من نتائج هي أن انحر استمرت كما هي مباحة ، ولم تفلح الحانات ، أما الحانات التي حطمت فقد عوضتها الحكومة من جيوبنا نحن المصريين بأضعاف قيمة ما تحطم من واجهاتها ومحتوياتها فجددت تجديداً زاد من عدد روادها ... ثم أتى عدد من الشباب الطاهر البريء الذي لم يحسن توجيهه في السجن .. هذا عمل كالطبل الأجوف صوت ضخم يلفت الأنظار ثم تلتفت فلا ترى وراءه شيئاً .

ووزعت «النذير» في هذا الأسبوع توزيعاً واسعاً فالكل متلهف على معرفة موقفنا من التحدي فيقدر ما روجت مصر الفتاة لعملها هذا ووسعت من دائرة الفخر به انتشرت «النذير» .. كان لهذا المقال أثر كبير في أوساط الشباب ، وكان صدمة لمصر الفتاة ، ألجم دعايتها ، وأفحم المتفكرين من رجالها بل جعلهم يتوارون خجلاً .. وبدأ الإخوان في الكليات يرفعون رموسهم ويتبؤون مكانهم ، ويواصلون مكاسبهم من المتسبين لمصر الفتاة وغيرها .

وكان الذي فاجأ الناس أن قرأوا خطاباً موجهاً من المرشد العام إلى وزير العدل يطالبه فيه بالإفراج عن المقبوض عليهم في هذا الحادث لنيل مقصدهم ، ويحثه فيه على إصدار القوانين التي تظهر البلاد من المنكرات التي تثير النفوس المؤمنة وتمرح الصدور .

نحن والأحزاب التقليدية

لم تكن الأحزاب التقليدية حتى ذلك الوقت تقيم للإخوان وزناً ، لأنها أولاً كانت تعتقد أن السلطة أو الحكم إنما هو دولة بينهم ، يتبادلونه واحداً بعد الآخر ، وأن كائناً من كان مهماً قال ومهما فعل ، ما دام لم ينازعهم السلطة والحكم فإنه لا يعنهم أمره . وثانياً لأن رجال هذه الأحزاب لم يكونوا يفهمون الإسلام على أنه دين ودولة ... إلا أن حدثين حدثا في تلك الأثناء أرغما هذه الأحزاب على أن تستفيق من غرور السلطنة ، وتهبط من علياء بروجها العاجية ، بعد أن أحسوا بواد زلزال على الأرض هز بروجهم العاجية هزاً .

أولها : الصبغة الجديدة : فإن كبار رجال هذه الأحزاب في الريف بدأوا يرون ظاهرة جديدة ، تلك أن أشخاصاً . وإن كانوا قلة - ممن كانوا يصطبغون بصبغتهم الحزبية ، بدأوا يرونهم يطرحون هذه الصبغة بحجة أنهم إخوان مسلمون . وكان المجهود حتى ذلك الوقت أن الذي يطرح صبغة حزب من الأحزاب لا يطرحها إلا ليصطبغ بصبغة حزب آخر يتوسم فيه زيادة انتفاع يعود عليه ... أما اطراح الحزبية عامة بدعوى أن الشخص من الإخوان المسلمين فإنها بدعة جديدة تستحق النظر !!

ثانجها : أول مظاهرة إسلامية بالجامعة : بدأت هذه الأحزاب تشعر بشئ من الضيق حين رات هذه «الجمعية» أخذت تزحف نحو العاصمة «القاهرة» وتتشعب فيها أى تكون لها شعباً ، مع أن القاهرة كانت تعتبر هذه الأحزاب حراماً آمناً .. كيف لا وهى مقر الحكام ، ومترقبى الحكم ، ومقر دور الأحزاب التى كانت كهبة القاصدين من أنحاء البلاد .

يضاف إلى ذلك أن هذه الأحزاب فوجئت فى يوم من أوائل أيام تلك السنة (١٩٣٨) بمظاهرة تخرج من الجامعة المصرية تضم أكثر من أربعة آلاف طالب ، تجوب شوارع الجيزة ، وتخترق شوارع القاهرة ، وتقطع شارع النيل حتى تصل إلى مقر الأمير محمد على ولى العهد ، والمظاهرة تهتف مطالبة بالحكم بالشريعة الإسلامية ... نعم إنها كانت بمناسبة الاحتجاج على الكتابين اللذين قررا على طلبة قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب وفيها تهجم وسباب للنبي صلى الله عليه وسلم مما قد نيسط الكلام عنه فيما بعد إن شاء الله ... إلا أنها كانت مظاهرة إسلامية تدعو إلى الحكم بكتاب الله وبالشريعة الإسلامية .. نعمة جديدة ... ويطل عليها الأمير محمد على ويبادلها التحيات والعواطف ويعد بالعمل على إجابة مطالبها ... مثل هذه المظاهرة لم يكن يستطيع تسييرها ولا تدبيرها إلا حزب واحد فقط بعد إعداد كبير بل وبذل مادى سخى ذلك هو حزب الوفد.

كما أن حزب الوفد-بعد أن حلت فرق «القمصان الزرقاء» التى كان قد أنشأها-رأى هذه «الجمعية» فرقاً من القمصان الكاكي وإن كانت تسمى كشافة او جواله إلا أنها فرق لا تختلف عن فرقه التى حلت إلا فى لون القمصان وهذه الفرق فى نمو مستمر .

إن هذه «الجمعية» تستحق أن يحسب لها حساب ، وتستحق أن ينظر إليها بعين الريبة ، وتستحق أن تمد العدة لمقاومتها ، ووقفها عند حد ، أو إزالتها من الوجود .

لم يشهم عن هذا العزم أن الأستاذ المرشد كان يقول فى محاضرات الثلاثاء : إننا لسنا طلاب حكم وإنما نحن نطالب بالحكم بالشريعة الإسلامية ، من حكم بها من الحكام فإننا مستعدون أن نقبل على قدميه ... كما لم يشهم أننا كنا فى الأقاليم نزور ممثلهم ، ونصل حبال الود معهم ، ونتعاون معهم على النهوض بأحوال البلاد من مواساة الفقراء والمساكين .

بدأوا خطتهم فى مهاجمة الدعوة بنشر آراء فاسدة عنى عليها الزمن واندثرت فيما اندثر من أباطيل فإذا بنا نقرأ فى جريدة البلاغ وكانت جريدة حزب الوفد المسائية وكانت واسعة الانتشار مقالة عن كتاب «الإسلام وأصول الحكم» لعلى عبد الرازق تشيد فيه بمهاجمة صاحب الكتاب لفكرة أن الإسلام دين ودولة ... وقد لفت نظر الأستاذ المرشد إلى هذا المقال وعرضت عليه أن أكتب رداً عليه فأذن لى وكتبت الرد وطلبت إلى الجريدة نشره فى نفس المكان كما يقضى بذلك قانون المطبوعات واضطرت الجريدة لنشره .

محاولتهم الايقاع بين الاخوان والحكومة

أخذت صحفهم تحاول إبراز جوارح الإخوان على أنها نظام عسكري ، والقانون يحرم على الهيئات الشعبية أن يكون لها نظام عسكري ، فيجب أن تلغى كما ألغيت فرق القمصان الزرقاء و فرق القمصان الخضراء ... وتقدم أحد محرري جريدة المصري - التي كانت في أوائل أيامها وكانت لسان حال حزب الوفد - إلى الأستاذ المرشد بأسئلة وجهها إليه في هذا الشأن وطلب منه الإجابة عليها .. وقد اعتقدوا أنهم بذلك قد أخرجوه وأنه سيتهرب من الإجابة .. فإذا به يجيب إجابة تختط جراتها وثبات الظنون

وظهرت «المصري» في اليوم التالي بعنوان بالخط العريض يملأ أعلى الصفحة الوسطى يقول : «المرشد العام للإخوان المسلمين يقول : نعم أنا أدعو إلى تسليح الجيش المصري وإلى تسليح الشعب» (في خلال تلك الأيام كان مجرد الحديث عن التسليح يعد جريمة لأن الجيش المصري نفسه كان محدد العدد وكان تحت رحمة لجنة عسكرية انجليزية) وفي تفاصيل الإجابات يقول : إن فرق الإخوان ليست فرقاً عسكرية وإنما هي فرق جوارح مسجلة في جمعية الكشافة الأهلية ، وليس معنى ذلك أنني راض عن هذا الوضع الذي ألزمتنا به قوانين البلاد بل إنني أرى من الواجب أن يكون جيشنا جيشاً قوياً ، وأن يسلم أعظم تسليح ، وأن تنشر الروح العسكرية في الشعب وأن يسلم هذا الشعب حتى يستطيع أن يحرر بلاده من الاستعمار .

فرحت الأحزاب بهذه التصريحات الخطيرة التي خيل إليهم أنهم استطاعوا أن يجرؤوا الأستاذ المرشد إلى الإدلاء بها حتى يحقق معه ويحال إلى المحاكمة وتلغى جميعته باعتبارها خارجة على القانون. وطلب الأستاذ المرشد للمثول أمام رئيس نيابة في القاهرة كان معروفاً عنه أنه يحب الإنجليز وقد أخبرني الأستاذ المرشد بذلك حين تسلّم إعلان النيابة وقال لي : إنني كنت أهدف من حديثي في جريدة المصري إلى أن أطلب للتحقيق معي ، ويبدو أنهم اختاروا هذا الرجل بالذات لما يعرفون عن ميوله الإنجليزية .

ومثل الأستاذ المرشد أمام الأستاذ رفقي رئيس النيابة وفتح محضر التحقيق وظل رئيس النيابة يسأل والأستاذ يجيب ويفيض في الإجابة ويتعب الرجل فأجل التحقيق إلى اليوم الثاني واستغرق التحقيق عدة أيام ومألاً أكثر من مائة صفحة ، وقد انتهز الأستاذ المرشد فرصة التحقيق وأخذ يشرح دعوة الإخوان كما أبدى رأيه في مختلف مرافق الدولة ، وكيفية إصلاحها ، فهو يهاجم الوضع ويشفع لهجومه بالوسائل التي يمكن أن يصلح بها . وكان المحقق حريصاً على أن يحصل

من الاستاذ المرشد على اعتراف بما جاء على لسانه بجريدة المصري فيما يختص بالناحية العسكرية والتسليح فاعترف الأستاذ بكل كلمة نشرت وزاد على ذلك أنه يحمل الحكومة تبعة التقييد في حق الجيش وفي حق الشعب لأنها لا تعمل على نشر الروح العسكرية والتسليح ذلك، لأن الإسلام يدعو إلى القوة والحرية .

وانتهى التحقيق وكانت الأحزاب تنتظر انتهاء بفارغ الصبر، ليروا الأستاذ المرشد مكبلاً بالأغلال مقدماً إلى المحكمة ، وكنا نحن الإخوان لا نقل عنهم اشتياً إلى هذا الموقف ... وقد طلب الأستاذ المرشد من المحقق عند انتهاء التحقيق أن يأذن له بنسخة من أوراق التحقيق بحجة احتياجه إليها للدفاع عن نفسه أمام المحكمة فرفض المحقق .. وكان الدافع الحقيقي لطلب الأستاذ نسخة من التحقيق هو أنه كان يرى أن هذا التحقيق هو إحدى الوثائق الرائعة لنشر الدعوة والإقناع بها ، وأذكر أننا حاولنا بعد ذلك الحصول على هذه النسخة بطريقة غير رسمية .

وكانت المفاجأة لنا وللأحزاب أن صدر قرار بحفظ التحقيق ، وهو ما لم يكن متوقفاً ، وكان أسفنا لذلك لا يقل عن أسف الأحزاب . وكل يفنى على ليلاه - وطبعاً لم يكن الموعز بالحفظ هو الحكومة ، وإنما كان الإنجليز لأنهم رأوا في إثارة ماجاء بالتحقيق نبيها للشعب وإيقاظاً لآماله .

مؤامرة لاغتيال المرشد العام

سأورد هذه المؤامرة كما حدثت وقائعها بين يدي وتحت سمعي وبصري ، ولكنني لا أستطيع أن أجزم حتى اليوم هل كان تدبيرها والدافع إليها فردياً وشخصياً أم أن ذلك كان بإيعاز من الحزب نفسه ...

كنت ومجموعة كبيرة من طلبة الإخوان ندرس في الجيزة ونسكن فيها ، وكانت الجيزة في ذلك الوقت - كغيرها من البلدان المصرية - مدينة ليست بالشاسعة الأرجاء ، وليست مكتظة بالسكان . وهي باعتبارها عاصمة إقليم زراعي ويفى فهي مدينة ريفية، ولكن ينساب إليها التيار الحضري باعتبارها ضاحية من ضواحي القاهرة ... ومع أن الإخوان لم يكونوا بعد قد أنشأوا لهم شعبة يجتمعون فيها إلا أنها كانت نقطة ارتكاز للدعوة لا يستهان بها ؛ حيث كانت مساكن الإخوان الطلبة فيها شعباً بعدد هذه المساكن، وكان إخوان القاهرة يعرفون هذه المساكن ويفدون إليها للزيارة ولمناقشة موضوعات هم الدعوة .

وكان لحزب الوفد شخصية قوية في الجيزة ممثلة في محام شرعي شهير يدعى ع.ب. وهو من

أهل الحيزة وله منزل فخم بها أشبه بالقصر يطل على الشارع العموم المؤدى إلى الهرم ، وكان من
دوى الأملاك وعضواً بمجلس النواب وعضواً بالهيئة الوفدية ومن أكبر أعيان الحيزة .

وكانت مناصب الشيخ وأهنته ، وما كان يحيط به نفسه من مظاهر الثراء ؛ وفي مقدمتها
كثرة العاملين في خدمته ، والمروجين له ؛ جعلته في نظر الناس شيئاً آخر غير عمله الرسمي .
ولم يكن الإخوان باعتبارهم أصحاب دعوة - يرون في إنسان الخير الذى لا شرمه كما
لا يرون في إنسان الشر الذى لا خير معه ، ولذا فإنهم كانوا يتقدمون بدعوتهم إلى كل إنسان ؛
فإذا كان هذا الإنسان شيخاً وأزهرياً ومعمماً كان أجدر أن يتقدموا إليه لاسيما وأهل الحيزة
الأصليون الذين يعيشون فيها كابرأ عن كابر قليلون ، والقليل من هؤلاء مثقفون ، والدعوة
توحي الظفر بمثقفين حيث يكونون عادة أعمق فهماً ، وأوسع أفقاً ، وأقدر على إقناع غيرهم
بما اقتنوا به .

والدعوة موجودة بالحيزة منذ التحقنا بالكليات واتخذنا الحيزة سكناً لنا ، ومضى على
ذلك سنتان وهذه هى السنة الثالثة ، ولكن لم يخطر ببالنا أن نتصل بهذا الشيخ وهو نائب المدينة
وأبرز شخصياتها ، كما لم يخطر ببال الشيخ ونحن على قيد خطوات منه أن يتصل بنا ... ولكن
شيئاً جد في الأمر جعل الشيخ يبحث عنا ، ويتقرب إلينا ، ويفسح لنا من وقته الثمين وداره
الفارحة ... إن هذا الشيء الذى جد إنما هو المؤتمرات الإخوانية وما أسفرت عنه مما ألمحنا إليه ،
وتصريحات الأستاذ المرشد في جريدة المصرى وما أحاط بها من ظروف ، وقد كان من أثر هذه
المؤتمرات والتصريحات أن دعمت مركز الإخوان وفتحت للدعوة أبواباً كانت مغلقة انسابت
منها إلى أوساط جديدة لم تكن نعرف عنها شيئاً .

التقى بي عدد من ملائ الطلبة القاطنين بالحيزة وقالوا لي : إن الشيخ ع.ب. دعاهم إلى مكتبه في منزله
وعرض عليهم تكوين شعبة للإخوان بالحيزة ... وحين طرق سمي هذا التبا سرحت بخاطري في
أجواء متناقضة عشتها ؛ منها جو «الولد» وجو «الإخوان» وجو «مؤتمر المنصورة» وجو هذا
الشعب الطيب الفقير الغافل ، وجو «الذئاب والشرطيين» التى تلبس مسوح الهررة والملائكة
متحلية أمام هذا الشعب الطيب بما يضيفه عليها المنصب والثناء من حلى تأخذ بالأبصار .

كيف يكون هذا ؟ الوفد يصب في الأقاليم جام غضبه على القلة القليلة من الإخوان
الذين كانوا أعضاء في الوفد ثم أعنوا تجردهم لدعوة الإخوان ، والوفد الذى يتأمر عن طريق
جريدته «المصرى» ليوقع بين الإخوان والحكومة إيقاعاً لا يؤدي إلا إلى نسف الدعوة نفسها لولا
لطف الله وحياطته لدعوته ..

كيف يستقيم هذا مع تقدم الشيخ نائب الجيزة وعضو الهيئة الوفدية إلى الإخوان فجأة
يقترح عليهم تكوين شعبة للاخوان بالجيزة ، ويقول له الإخوان : إذن نبحث عن مكان
للشعبة فيقول : لا داعي للبحث ، تنشأ هنا في منزلي ؟!!!... لقد أحسست أن وراء الأمر
شيئاً مريباً... ولكني لم أبدأ للإخوان شيئاً مما دار في خاطري ، وعزمت على لقاء الرجل والاستماع
إليه ، وملاحظة ما يدور حوله... وقابلت الرجل ووجدت منه استعداداً كبيراً بل تهاوتاً على
إنشاء الشعبة ، واحتضانها ، والتكفل بكل ما يلزم من نفقات... وأحضر لافتة كتب عليها
اسم الشعبة ، وعلقها على الدور الأرضي من منزله ، وجعل الاجتماعات في مكتبه ، وقد واطبت
على هذه الاجتماعات فترة من الزمن ألمت فيها بالكثير مما كنت حريصاً على الإلمام به ، مما ضاعف
ما في نفسي من شكوك .

وكلفت مجموعة من الإخوان المتمرسين بالتعرف على اتجاهات المجتمعات بالنسبة للإخوان ؛
وهي مجموعة متخصصة لها القدرة على التكيف بجو الهيئة المطلوب معرفة اتجاهها تكييفاً يشمر
المستولن بهذه الهيئة أنهم أخلص العاملين لها ؛ وبذلك يغشون الجلسات المضروب حوفا
نطاق السرية ، ويظهرون بذلك على أدق أسرارها .

وقد أكد لي هؤلاء ما كان يتردد في نفسي من شكوك ؛ وأخبروني أن الشيخ ورجاله
سيقيمون للأستاذ المرشد حفلاً كبيراً بمناسبة لا أذكرها الآن - لعلها كانت المولد أو الهجرة
أو الإسراء ، وأنهم سيحاولون في خلال هذا الحفل إحداث شغب وفي غمرة هذا الشغب يفتالون
الأستاذ المرشد .

وفعلاً طلب الشيخ أن يقيم حفل كبير لهذه المناسبة وأصر على دعوة الأستاذ المرشد إليه
متكفلاً هو بكل نفقات الحفل ، وما كان الإخوان ليرفضوا عرضاً كهذا ، وحدد الموعد ،
ووجهت الدعوات لحضور أهل الجيزة ، ووجهت الدعوة إلى الأستاذ المرشد .

وأرسيت قواعد سرادق فخم كبير ، ولم يبق على ليلة الحفل إلا ليلة واحدة ، ولم أكن
قد قابلت الأستاذ المرشد في خلال الأسبوع السابق لانشغالي بالجيزة ، وبما يعده الناس الطيبون
من أمور في الخفاء والله يكتب ما يبتون... ذهبت إلى المركز العام في تلك الليلة وقابلت الأستاذ
المرشد على انفراد وطلبت إليه أن لا يحضر هذا الحفل ، وألححت عليه في ذلك ، فتعجب وسألني
عن السبب ، فقلت له : لا داعي لمعرفة السبب ولكني أرجو منك بحق الدعوة عليك أن لا تحضر
هذا الحفل ؛ فأصر على حضوره ما لم يعرف السبب فقلت له : إن القوم وضعوا خطة لاغتيالك

وقصصت عليه القصة ... فضحك وقال لي يا محمود أخاف الموت ؟.. كيف نخاف الموت ونحن نعلم الناس أن لا يخافوا الموت ؟ والله لأحضرن إن شاء الله هذا الحفل .. وأظنني بكيت حينئذ وتركته .

تركته وسارعت بالاجتماع مع مجموعة من الإخوان المسئولين من الجيزة والقاهرة ، وأخبرتهم بما كان بيني وبين الأستاذ وقت لم لا بد إذن من وضع خطة محكمة ، فنحن نعرف الأشخاص الذين وكل إليهم تنفيذ المؤامرة ونعرف مهمة كل منهم ... ووضعت الخطة وهي تتلخص في قيام جوارلة الإخوان بإحكام الرقابة على تنظيم الحفل .

وبدأ الحفل ، وانتظر المدبرون أن يحدث شيء مما يتوهمه ولكن شيئاً لم يحدث ، ورأوا بأعينهم وجاهم الذين أعدوهم للقيام بأدوارهم ثابتين على مقاعدهم كأنما سمروا عليها ، وكأنما خيبت شفاههم أو مدت أفواههم ، ولا يستطيعون حتى أن يتلفتوا يمينا ولا شمالاً فأحسوا بفشلهم ، وشعروا بأن الإخوان قد كشفوا مخططهم فلم يستطع الشيخ بعد هذا الفشل إلا أن يحاول الغض من قدر الأستاذ المرشد بأن قدم قبله عدداً كبيراً من زملائه وأصدقائه ممن يعتقد أنهم من قوة البيان والقدرة الخطابية بحيث لا يكون للأستاذ المرشد بعدهم قيمة ، ثم إنه عمل على أن يشغل الوقت بهذا العدد الكبير من الخطباء بحيث يستزفون يقظة الحاضرين ؛ فلا يجد الأستاذ إذا قام بعدهم استعداداً لسماعه ، أو انتباهها لكلامه ، بل إنه اعتقد أنهم لتأخر الوقت الذي يحين فيه دوره سيكون أكثر الحاضرين قد سموا الاستماع وسيخرجون ويتركونه .

ونفذت هذه الخطة الجديدة بمهارة ، وكثر الخطباء وتعددوا ، وأطالوا قاصدين وأملوا وأسأموا ، وأخذ الكرى بمجامع الأجناف ، وترنح الجالسون نائمين على مقاعدهم ، حتى إذا ما تحقق للشيخ ما أراد وقد قارب الليل على الانتصاف قدم الأستاذ المرشد ؛ فوقف وحمد الله وأثنى عليه ثم نزع بيبتين أو ثلاثة أبيات من الشعر القديم وما كاد ينتهي من البيت الثالث حتى رقصت مشاعر الحاضرين ولا أكاد أذكر من هذه الأبيات الآن إلا شطرة من بيت تقول «لأنت اليوم أحسن منك أمس» ، لعبت هذه الأبيات حين ألقاها بقلوب النائمين فاستيقظت طرباً ، وكأنما استيقظوا على حلم جميل .

وظل الأستاذ يهدر من قلب مغمم متأجج ، يقذف بشأبيب من نور تشق طريقها إلى ظلمات النفوس فتبدها ، وكأنما يتلقى من عل أنوار السماء ، ويلقي بها على الناس فيحس الناس أنهم ارتفعوا من فوق الأرض حتى حلّقوا في السماء ؛ وظل كذلك ساعة وأكثر من ساعة ، وتكبير

الناس قد بلغ عنان السماء ، حتى إذا ختم كلمته ، قام الناس مقبلين عليه ، ولقد رأيت شاباً في ربيع العمر من أهل الجزيرة يقول له : أنت حسن البنا أقسم بالله إنك لست حسن البنا ، إنما أنت ملك .

وهكذا انتهت الليلة «بنصر الله . ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم . وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون . يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون» «ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله فوياً عزيزاً»

وبدا الشيخ منذ ذلك اليوم يتراجع في حماسه المصطنع للإخوان ، ويتملص وينسحب حتى رجع إلى حقيقته ورفعت اللافطة التي كان يعلم الله ماذا يقصد من ورائها ، واكتسبت الدعوة عن طريق هذا الرجل ، ورغم أنه ، خلقاً كثيرين ، ما كانوا ليتصلوا بالدعوة لولا ما كان من أمره . وإن الله- كما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم- لينصر هذا الدين بالرجل الفاجر «والله من ورائهم محيط» .

نحن والهيئات الدينية

يمكن حصر الهيئات الدينية في مصر في ثلاث فئات : الصوفية والسنية والخيرية . وحديثنا مما يتصل بالموضوع الذي نعالجه سيكون مقصوراً على الفئتين الأوليين دون الثالثة لأن هذه بطبيعتها لا تقوم على أساس تصور معين للفكرة الإسلامية ، ثم إن أعمالها التي قامت من أجلها كانت مستوعبة ضمن أعمال شعب الإخوان في كل مكان .

كانت أولى خصائص دعوة الإخوان منذ أول يوم وستظل كذلك بإذن الله «البعد عن مواطن الخلاف» وخير توضيح لهذه الخصيصة ما ضمنه الأستاذ المرشد خطابه الجامع في المؤتمر الخامس حيث قال :

«فأما البعد عن مواطن الخلاف الفقهي ؛ فإذن الإخوان يعتقدون أن الخلاف في الفرعيات أمر ضروري ، لا بد منه ، إذ أن أصول الإسلام آيات وأحاديث وأعمال تختلف في فهمها وتصورها العقول والأفهام. لهذا كان الخلاف واقعاً بين الصحابة أنفسهم ، وما زال كذلك وسيظل إلى يوم القيامة ؛ وما أحكم الإمام مالك رضي الله عنه حين قال لأبي جعفر المنصور وقد أراد أن يحمل الناس على الموطأ : إن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تفرقوا في الأمصار ،

وعند كل قوم علم ، فإذا حملهم على رأى واحد تكون فتنة (. وليس العيب في الخلاف ولكن العيب في التعصب للرأى ، والحجر على عقول الناس وآدائهم - هذه النظرة إلى الأمور الخلافية جمعت القلوب المتفرقة على الفكرة الواحدة ، وحسب الناس أن يجتمعوا (على ما يصير به المسلم مسلماً) . كما قال زيد رضى الله عنه . وكانت هذه النظرة ضرورية لجماعة يريدون أن ينشروا أفكارهم في بلد لم تبدأ بعد فيه ثائرة الخلاف على أمور لا معنى للجدل ولا للخلاف فيها .

ومقتضى هذه النظرة أن ندعو المسلمين إلى مالا خلاف عليه وندع جانباً ما فيه خلاف ، ولكن هذه النظرة وإن أقيمت الاستجابة والترحيب من أكثر الناس إلا أنها قوبلت باعتراض ومتاومة من أقوام من الفتين المشار إليهما آنفاً .

أولاً : الصوفية

الأصل في الصوفية أخذ النفس بأسلوب يظهرها من أدائها ويزكيها ويصقلها فيرقى بها في مدارج الكمال الإنساني حتى يكون المسلم أداة نافلة لنفسه ولذويه والمجتمع ؛ وعلى هذه الأسس الرفيعة نشأت فكرة الصوفية وهى فكرة يقرها الإسلام ويعمل لنشرها ويحث عليها ؛ لأنها بهذا الأسلوب أساس لكل إصلاح ، ودعامة لكل نهضة ، وضمان لكل نجاح .

ولا بأس أن يتصدى لتربية النفوس بهذا الأسلوب رجال أوتوا مقدرة على التربية والتوجيه ، ومن هنا نشأت مدارس أو باللفظ الاصطلاحي نشأت طرق صوفية لكل طريقة شيخ ومريدون أو تلاميذ :

وكلهم من رسول الله ملتصقون
غرفاً من البحر أو رشفاً من الدير
وتحن - الإخوان المسلمين - نعتبر أسلوب التربية الروحية أساس دعوتنا لأن تكوين الفرد المسلم متوقف على الأخذ بأكبر نصيب من هذا الأسلوب مع مداومة الأخذ به ، واللجوء إليه ، والاستمداد من فيضه .

ولكن ليس معنى ذلك أن ينقطع المسلم لهذا الأسلوب ، وينزل عن المجتمع لايبالي ماينال هذا المجتمع من خير ومايصيبه من مصائب .. وليس معنى ذلك أن يتخذ هذا الأسلوب وسيلة للارتزاق وجمع المال ، والتسلط على الناس ، وكسب الصيت والشهرة .

وما يؤسف له أن بعض مشايخ الطرق قد انحرفوا باتباعهم عن الطريق السوى واتخذوا طرقهم وسائل لألوان من هذه الأغراض المادية المشوهة لسمعة الصوفية والدين نفسه ، ومنهم من أراد أن ينزل بمريديه عن المجتمع .

وهذان النوعان من الإنحراف - مع أنهما طرفاً تقيضهما اللذان اعترضنا طريقنا في الدعوة وراحا يعلنان الحرب علينا مادمننا لا نقرهما ولا نرضى سبيلهما سبيلاً ؛ أما دعاة العزلة فقد أحسوا بأن تيار العمل الإسلامي الإيجابي قد استدرج عدداً كبيراً من أنصارهم الذين كانوا يعتقدون أن العزلة هي السبيل الأنوم لتحصيل ثواب الله ورضاه ؛ فلما عرضت عليهم الفكرة الإسلامية بشمولها وإحاطتها بكل شيء عرفوا أنهم لم يكونوا على شيء في انتهاجهم سبيل العزلة ، فخرجوا من عزلتهم ، وساروا مع الركب حتى صاروا في المقدمة .

وأما الآخرون من المشايخ الذين اتخذوا الصوفية مرتزقاً ، ووسيلة إلى الكسب المادي ، وسبيلاً إلى استغلال جهل المسلمين وسذاجتهم فهؤلاء مفسدون في الأرض وكان لنا معهم دور ؛ حيث كان انتشار الدعوة في مكان بمثابة إعلان حرب على هؤلاء ، فالدعوة بطبيعتها تثقف معتنقها وتوسع مداركه وتعطيه مقياساً يقيس به الأمور فيعرف به الخير والشر ويعرف به الحق والباطل. ويعتبر هؤلاء المشايخ تفتيح أذهان الناس وننوير عقولهم إعلان حرب عليهم ... وهؤلاء المشايخ يجردون الطريق أمامهم مهدداً في الأرياف والأقاليم حيث السذاجة وطيبة القلب وحسن الظن والامية والجهل ؛ وسأعرض بين يدي القارئ مثالا واقعياً وكانت وقائمه معي شخصياً بين القاهرة ورشيد :

تعرف على هذا الشيخ ، ولا أدري كيف تعرف على ، فقد كنت في ذلك الوقت في القاهرة أغشى كل مكان واتصل بكل المجتمعات حتى المقاهي البلدية في أحشاء القاهرة لأعرض الدعوة على كل مجتمع بالأسلوب الذي يناسبه وكان الكثيرون من مختلف الأوساط يستجيبون للدعوة وكان ملتقاي معهم دور شعب الإخوان ودار المركز العام ، ولكن هذا الشيخ استجاب لي واختار أن يكون ملتقاي معه في البيت الذي أسكنه في الجزيرة ؛ فكان يزورني ويبيت عندي .

كان هذا «الشيخ» شاباً ، لا يكبرني إلا بسنوات قلائل ، وكان وسيماً يلبس ملابس المشايخ من القماش الأبيض الناصع من قبة رأسه إلى إخص قدمه ، وكان يدعى الشيخ (م.ف) من صان الحجر وكان متوقد الذهن ، مشتعل الذكاء وإن كان حظه من التعليم ضئيلاً ، وكان سريع الخاطر أليماً ألوفاً كثيرة المعارف والأصدقاء ... وقد لاحظت أن أصدقاءه من طبقة الأغنياء المتعلمين ، وقد عرفني بعدد منهم في القاهرة والجزيرة .

وقد أثار عجبني أن أصدقاءه هؤلاء أو قل مريديه يسكنون الشقق الفخمة والفلل القاهرة وعندهم الرياش والخدم ويعيشون في بدخ ، ويتمنى كل واحد منهم أن يكون الشيخ ضيفه الدائم ويلحون عليه أمامي إلحاح الملتصق من بركانه ، ومع ذلك فقد كان يأبى الاستجابة لهم ، ويؤثرني

عليهم ، وهو يعلم أن سكنى ومعيشتى دون ذلك ، وأنه لن يجد الراحة عندي كما يجدها عندهم .
وكان مما سرني منه أنه كان حين يعرفني بأحد هؤلاء ، يعرفني باعتباري من الإخوان
المسلمين ويفاخر بذلك ويشئى ويأخذ في شرح الدعوة لهم ... كما كان يعجبني منه أنه لم يكن
يربطني بنفسه في غدواته وروحاته . باعتباره ضيفاً عندي - بل كان يقوم من الصباح فلا أراه
إلا بالليل ، اللهم إلا الساعات القلائل التي كان يصحبني فيها لتعريفني بأصدقائه هؤلاء الأثرياء .
وليس معنى أنه كان يلوذ بي أنه كان دائم الوجود عندي ، وإنما كان يلوذ بي في فترات
تردده على القاهرة فقد تردد عليها في خلال تلك السنة نحو ثلاث مرات ، يمكث في كل مرة نحو
أسبوع ، وكان حين يعزم على السفر يقول إنه مسافر لحضور مولد سيدي كذا في بلدة كذا .

وجاءت إجازة الصيف ، وسافرت إلى رشيد لقضاء فترة بها ، وبعد وصولي إليها بأيام
وبيتاً أنا في منزلنا جاءني شاب لا أعرفه وقال إنه موفد من قبل الشيخ (م.ف). وقد أرسلني إليك
لأخبرك أنه حضر اليوم إلى رشيد وهو موجود الآن بقهوة كذا ويرجو أن يراك هناك . فقلت
للشاب اذهب وأحضره معك إلى هنا ، فذهب ثم جاء يقول إن الشيخ يشكرك ويرجو أن يراك
في المقهى ... وذهبت إلى المقهى والتقيت به مرحباً وعاتبته على عدم إجابته دعوتي إياه للمنزل
فشكر .. ولاحظت أن أصحاب المقهى وروادها من العمال يحتفون بالشيخ .. ثم كانت المفاجأة

قال لي : أنعرف لماذا جئت بالذات إلى رشيد ؟ .. قلت : لزيارة أخيك .. قال هذا أحد
الواجبات لكن الذي جاء بي في هذا الوقت بالذات وفجأة أنني رأيت في المنام ؛ وقص على
رؤيا ملخصها أن «سيدي على المحلى» المدفون في أكبر مسجد في رشيد - جاء في المنام وعانبه
على أنه لم يحيى له مولداً وحدد له يوم كذا موعداً للمولد - وهذا اليوم المحدد يوافق اليوم التالي
لحضور الشيخ وانتهى من قصته وطلب إلى أن أعينه على هذه المهمة حتى يفى بوعده للولي ... وهنا بدأ
الخلاف - لأول مرة - بيني وبينه ، ونصحته بأن يعدل عن هذا العزم ، فرأيت منه إصراراً ،
فرجوته بحق مابني وبينه من صداقة أن يعدل فرفض بإصرار ؛ فأخذت أشرح له أن هذا يتعارض مع
اتجاهي ، وأن البلاد كثيرة ولا داعي لاختيار رشيد لأن في هذا الإصرار تحدياً لي وهو مالا
أنتظره منه ، فلم يخفف ذلك كله من إصراره .

فقلت له : إن معنى هذا أنك لن تجد مني المعونة التي تطلبها فقال : إنك إذا لم تعني فأهل
الخير غيرك كثيرون . فقلت له : إنك بإقامتك هذا المولد ستمتهن حرمة المسجد ، وستجعل منه
ساحة للفجور حيث يجتمع حولك السفلة من الرجال والنساء والأطفال ممن لا يعرفون للمسجد حرمة

ولا يجتمعون إلا على اللهو واللعب والفسق والفجور ، وأنت في غنى عن أن تكون سبباً في ذلك فاتق الله واعدل عن عزمك .

لم يزد ذلك كله إلا تمسكاً برأيه وإصراراً على عزمه ، ويبدو أنه رأى في رواد هذا المقهى من الأमीين والبسطاء عينة مشجعة

وافترقنا وتركته في المقهى ونحن على خلاف شديد بل على تناقض مؤلم . واستعدت الماضي ففهمت الغز الذي طالما حيرني حين كان يؤثري بالمبيت عندي وافضاً إجابة رجاء مرديبه الأثرباء في المبيت عندهم ، وفهمت لماذا كان يشيد في وبدعوة الإخوان أمامهم ؛ لقد كان هذا طعماً ألقاه إلى اصطادني به في الوقت المناسب ، ومقدمة لما يحدثني الآن بشأنه ... وأسفت أشد الأسف أن يجعل هذا «الشيخ» هدفه من تعرفه في أن يجعلني مسلماً يتسلى عليه ليصل إلى رشيد ؛ المدينة الهادئة الوداعة التي لم يطرقتها «شيخ» من قبل ليستغلها باسم الدين ويقم لأحد من أوليائها مولداً ... ومعنى أن يقم شيخ في بلد من البلاد مولداً أنه أضاف إلى موارده السنوية مورداً جديداً مما سيحبيه من أهالي هذا البلد باسم المولد من فقرائها وأغنيائها وما سيقدمه السذج رجالا ونساء إلى الشيخ من قرابين لعلاج ما استعصى من مشاكلهم وأمراضهم !!

جمعت إخوان شعبة رشيد ، وشرحت لهم علاقتي بهذا الرجل ، وما كان بيني وبينه ، وما فاجأني به من عزمه على إقامة مولد برشيد، وبينت لهم خطورة السكوت على ذلك .. والإخوان حيث كانوا يفهمون فكرتهم وعلى ضوء هذه الفكرة يبدون رأيهم فيما يعرض لهم من أمور واستجدهم جيداً دون اتصال فيما بينهم رأياً واحداً واتجاهاً واحداً ... واتفقنا على الوقوف في وجهه آخذين في اعتبارنا ذكاء هذا الشاب وقوة دهاقه .

وبدأ الشيخ فأعد لنفسه مجلساً بالمسجد بجانب مقصورة الولي المدفون وسط المسجد . وعلق فوق مجلسه أنواراً ساطعة جعلت الليل نهاراً ، واتصل ببعض من جاءوا يتعرفون عليه من أهل البلد ممن بهرهم المنظر وطلب من كل منهم طلباً سارعوا إلى تلبيةه فبعضهم أرسل مئات الأرخفة ، وبعضهم أرسل إليه الشاي وبعضهم أرسل السكر وبعضهم أرسل إليه نقوداً .. ومد الرجل الموائد ، ونوافذ عليه حشالة الناس ممن لم يفشوا المساجد من قبل ... وأخذ الشيخ يشبع على الإخوان فيخرج من جيبه إحدى بطاقات الدعاية للدعوة كان قد حصل مني عليها من قبل وكان يعتز بها ولكنه الآن يرميها ويقول للناس : انظروا : إنهم يقولون إن لهم مبادئ .. إذن هم حزب وليسوا دعوة دينية ... والتف حول الشيخ في هذه الليلة - وهي الأولى من سبع

ليال أعلن عنها - محبو السهر في المقاهى التي لا يجدون فيها من الفوضى والتهرج ما يجدونه هنا مما يبعث النشوة في نفوسهم ... وتوافد الشباب المتسكع ، والنساء الساقطات على المسجد يأكلون ويشربون ويمشون ؛ وهو مع ذلك كله ، ووسط ذلك كله يقم حلقة الذكر وهو جالس وسطها يغذى المترنحين فيها بين الفينة والفينة بكلمة أو صحيحة .

ووضع الإخوان خطة حكيمة كان من نتيجتها أن انفض الناس من حول الشيخ فوجد نفسه وحيداً مما أياسه من هذا البلد فتأدره إلى غير رجعة ووقى الله رشيد أن تكون فريسة لدجالين يتخذون الدين وسيلة لإضلال الناس وابتزاز أموالهم .

ثانياً : السنية

وهذه الفئة كانت تمثلها هيئة واحدة تسمى «الجمعية الشرعية» ثم انشقت عنها جماعة أخرى سميت نفسها «جماعة أنصار السنة المحمدية» . وتركز الجمعيتان على تنقية العقيدة الإسلامية مما علق بها من شوائب وعلى مقاومة البدع وإحياء السنن ، وتختلفان فيما بينهما في نظرة كل منهما إلى كيفية تنقية العقيدة مما قد نرجى الإشارة إليه إلى وقت آخر... ولهاتين الجمعيتين أنصار كثيرون في القاهرة وفي الأقاليم وفي طوائف المثقفين وفي طلبه الجامعة ممن لقتوا هذه الأفكار في بلادهم قبل التحاقهم بالجامعة . والأفكار التي قامت من أجلها هاتان الجمعيتان أفكار طيبة لاشك فيها ، ولكن تصورها في أدمغة من يحملونها إلى الناس ثم يصور المنقولة إليهم لها بعد ذلك أنشأ ما أدى إلى التطرف والتحرير في كثير من الأحيان « وما آفة الأخبار إلا رواياتها » ..

وسأضع بين يدي القارئ مثالين يوضحان هذا المعنى الذي أومأت إليه وكنت في المثالين أحد الشاهدين :

الجمعية الشرعية : في عام ١٩٣٩ كنت أسكن في ضاحية يجانب الجامعة تسمى « بين السرايات» وكنت أصلى الجمعة دائماً في القاهرة لكنني اضطررت مرة إلى الصلاة في هذه الضاحية فدخلت مسجداً قريباً من سكني فإذا به أحد مساجد الجمعية الشرعية ، وصعد المنبر شيخ معمم ذو حية طويلة وخطب الناس ... فإذا كان موضوع الخطبة في تلك الأيام التي كانت فيها فلسطين شعلة من النيران وكان الإنجليز يقتحمون بيوت المسلمين ويحطمون كل ما فيها ويمزقون ما بها من مصاحف ويطأونها بأحذيتهم ، يأخذون المجاهدين ويسومونهم ألوان العذاب ويطردون المسلمين والمسلمات من بيوتهم ليسلموها لليهود

كان موضوع الخطبة : قراءة سورة الكهف في المساجد يوم الجمعة ... وأفرغ الخطيب جهده في تقرير أمر عجيب ، هو أن قراءة سورة الكهف في المساجد يوم الجمعة كفر ، ولم يكتف سيادته بذلك بل قال : لا أقول إنها كفر بالنعمة بل كفر بالله ورسوله بحيث لا يقبل الله من فاعلها صرفاً ولا نصراً وقد أحسست أن موجة استياء قد عمت المصلين حتى إن بعضهم بدأ يفكر في جذب الخطيب من فوق المنبر وكادت تحدث في المسجد فتنة .

جمهورية أنصار السنة : في خلال هذه السنة أو في السنة التي تليها كنت في الإجازة الصيفية وكنت في موطنى رشيد ، وكان عندي صديق كان طالباً في إحدى كليات الأزهر وكان ضيفاً عندي لأنه من بلدة أخرى .. وقد رأى أن تريض بعد صلاة العصر على كورنيش النيل ، وبينما نحن نسير في هذا الطريق والجو هادئ ومنتع رأى صديقى رجلاً قادماً يبدو أنه قطع الطريق الذى بدأنا فيه ثم لفل راجعاً فقال لى إن هذا الرجل القادم صديق له ، والتقينا به فإذا به شاب في ربيع العمر معمم وذو لحية عريضة فتعانقا وصافحته .. وأخذ صديقى يعتب عليه في انقطاعه الطويل عنه ، فاعتذر قائلاً : إننى كنت نزيل المستشفى مدة تزيد على الشهر ولم أغادرها إلا منذ أيام ، فسأله صديقى عن سبب دخوله المستشفى فقال : السبب هو جهل هذا الشعب وسوء أدبه ووقاحته فسأله صديقى وما علاقة هذا بدخولك المستشفى ؟ .. قال : أوفدتنى الجمعية في الاسكندرية لألقى درساً في مسجد (حدده) بالرمل ، فبجملت موضوع الدرس « الصلاة في النملين » فقلت للناس إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصل في نعليه فقال لى أحد الحاضرين : لم تكن الشوارع في مكة والمدينة بها من النجاسات مثل ما في شوارعنا ثم إنهم كانوا يصلون على الحصى ... قال فقلت لهم : هذه سنة وعلينا أن نفتدى بالرسول وأن نصلى في نعالنا نذلناها ثلاث مرات ثم ندخل المسجد بها ونصل فيها. فقامت اعتراضات كثيرة من أنحاء المسجد فوقفت وأمسكت بنعلى وقلت لهم : أليس هذان نعلى ؟ .. قالوا : بلى قلت : انظروا وأخذت أدلك بهما وجهى وأقول : لى تبتنعوا . فرأيهم قد قاموا وهجموا على نعالهم وظلوا يضربونى بها حتى فقدت رشدى ولم أدر إلا وأنا بالمستشفى ومعظم أجزاء رأسى ووجهى وذراعى وظهري وصدري عليها الأربطة .

فأخذ صديقى يواسيه حتى طيب خاطره ثم سأله عما جاء به إلى رشيد فقال إن الجمعية أوفدته لإلقاء درس بمسجد المحلى ... فأحسست كأن الله عز وجل أتاح لى فرصة اللقاء مع هذا الداعية الأحق لأعفى أهل بلدى رشيد من غوائل حقه . واتصلت بإخوانى في الشعبة فحاولوا بين الرجل وبين الاتصال بالجماهير حتى رجع إلى جمعيته عازماً على أن لا يعود إلى رشيد مرة أخرى .

أما في الجامعة فقد كان زملائنا الطلبة من أعضاء هاتين الجمعيتين ينتقدوننا قائلين :
كان عليكم قبل أن تدعوا إلى ماتدعون إليه أن تدعوا أولاً إلى تصحيح العقيدة ومحاربة البدع ..
وقد كان لنا مع زملائنا هؤلاء مناقشات مستفيضة وجلسات طويلة انتهت آخر الأمر باستجابتهم
للدعوة والتناغم بأسلوبها وفكرتها ، فصاروا من أقوى الإخوان إيماناً وأثبتهم على العهد وأجروهم
في الحق وأصبرهم على مكارهه .

ولم يكن ردنا على إخواننا هؤلاء في خلال هذه الفترة من حياة الدعوة زداً موضوعياً
بحيث نناقش فيه تفاصيل العقيدة وتوصيف البدعة بل كنا نقول لهم : انظروا إلى العالم الإسلامي
بجميع أجزائه هل ترون فيه بلداً واحداً حراً طليقاً أم أنه جميعاً مستعبد رازح تحت أثقال من
الاستعمار ؟ إن مثلنا ومثلكم كمثل أسرة ورثت بيتاً شبت فيه النيران ؛ فهل يتجادل الورثة في
كيفية اقتسام البيت وترتيب أثاثه أم يلقون بحقوقهم في الاقتسام جانباً ويفرغون متعدين أولاً
لمكافحة النيران ؟ ...

وقبل أن نختم الحديث عما كان من علاقات بيننا وبين الهيئات الدينية فنحن هذه الهيئات
أن نقرر أن الخلاف بيننا وبينها لم يكن خلافاً عميق الجذور كذلك الذي كان بيننا وبين سواهم
من القطاعات وإنما كان خلافاً أخوياً كانت الفيرة على الإسلام الباعث من ورائه ، وإذا كان
من صور منفرة فإنها لم تكن إلا من أفراد معينين أو من مجموعات محددة لا ينبغي اتخاذها أساساً
في الحكم على هذه الهيئات العتيدة التي يرجع إليها فضل كبير في إثراء الدعوة بأكرم مجموعة
من رجالها وأنصارها .

الأسلوب الخامس

الاتصال بزعماء المسلمين في مصر والخارج

بدأت الجهات التي نعمل باسم الإسلام الرسمي منها وغير الرسمي تحس بوجود الإخوان .
وأخذ المجاهدون القدامى يتسمون في الإخوان روح التضحية المؤمنة التي طالما افتقدوها؛ فأخذوا
يأوون إلى كنف الدعوة بطرق مختلفة ليس بينها الطريقة العلنية الظاهرة .

التقى بالاستاذ المرشد في تلك الحقبة من المجاهدين القدامى عزيز المصري ومحمود لبيب وعبد
الرحمن عزام وصالح حرب ومحج الدين الخطيب ... وأذكر يوم زار عبد الرحمن عزام الأستاذ
المرشد بهذه الدار أنني كنت فرحاً ؛ لأنني كنت أعلم الكثير عن هذا الرجل أيام سياحتي في

مركز أبي المطاير حيث مكثت نحو شهر أنتقل بين كيار وجالاته وشيوخه الذين كان لهم تاريخ مازال مجهولا في حرب الظليان الإجرامية - بمعاونة الإنجليز - للشعب الليبي المجاهد ، وقد حدثوني عن جهود هذا الشاب عبد الرحمن عزام وإيمانه وبنائه وتضحيته

ولما كنت أعلم عن اتصاله بالسوسية ، وحرصاً مني على تجلية فكرة الإخوان له ، كتبت في مجلة النذير مقالا عن السوسية - والسوسية دعوة قام بها السيد أحمد الشريف السنوسي في ليبيا وكانت تقوم على التصوف والجهاد ، وكان لها أتباع كثيرون هم الذين قاوموا الاستعمار الإيطالي المؤيد بالنفوذ البريطاني وكان منهم عمر المختار ، وصار منهم عبد الرحمن عزام حين أعلنت إيطاليا الحرب على المجاهدين السوسيين فترك عبد الرحمن عزام دراسته في كلية الطب في مصر وتطوع مع المجاهدين السوسيين وأبلى أعظم بلاء - وقد تحدثت في هذا المقال عن تسلسل قيادات الدعوة الإسلامية في مصر الحديث ومنها جمال الدين الأفغاني ثم الإخوان المسلمون ؛ ووازنت بين هذه الأطوار للدعوة الإسلامية ؛ وأثبت أن دعوة الإخوان قد استوعبت الدعوتين وزادت عليهما بنظام أشمل ، وقيادة أشد إحكاماً وأبعد نظراً .

وعزيز المصري كان من قواد الجيش المصري الذين لم يطق الإنجليز وجودهم فيه ، وكان هذا الرجل من المؤمنين بالفكرة الإسلامية وبالذولة الإسلامية العالمية ، وقد عمل مع الترك أيام الخلافة العثمانية باعتبارها رمزاً للدولة الإسلامية وله في ذلك المجال تاريخ مجيد ... وعلى شاكلة عزيز المصري كان صالح حرب فقد كان هو أيضاً غصه في حلق الإنجليز .. وقد توفي في تلك السنة الدكتور عبد الحميد سعيد رئيس جمعية الشبان المسلمين فرشح الأستاذ المرشد اللواء صالح حرب خلفاً له .

ومحب الدين الخطيب كاتب إسلامي أشرت إليه في صدر هذه المذكرات ، وكان بلا شك أعظم كاتب صحفي إسلامي في مصر ، وكان من أوسع الناس علماً وخبرة بالتاريخ الإسلامي والحركات الإسلامية القديم منها والحديث .

أما محمود لبيب فكان زميلاً لعزيز المصري وصالح حرب ، وله جولات في تركيا مركز الخلافة ، وله إحاطة بتاريخ الحركات العسكرية السري منها والعلني ، وكان يمتاز بأنه رجل عمل ، عميق الإيمان ، عميق الأفكار ، هادئ الطبع وإن كان يظوى ضلوعه على بركان ناثر لا يهدأ له أوار ... وقد قطع حياته العسكرية عند رتبة الصاغ (الرائد) وكرس حياته بعد ذلك للعمل الصامت للدعوة الإسلامية ... وله في دعوة الإخوان آثار بعيدة المدى سنتحدث عنها فيما بعد إن شاء الله .

أما شمال أفريقيا وهو المغرب العربي وإن كانت الظروف السياسية لم تتح لمقابلات بين
المجاهدين فيه وبين الإخوان فإن الإخوان كانوا حريصين على مراسلة هؤلاء المجاهدين التعرف
على حقائق الأحوال عندهم فكانت هناك مراسلات بيننا وبين عبد الحميد بن باديس في الجزائر
الذي كان يتزعم حركة لمقاومة خطة «فرنسة» الجزائرين للقضاء على عروبتهم وإسلامهم ، فكان
جمية جعلت مهمتها إنشاء مدارس إسلامية .. وكانت السلطات الفرنسية تلاحق هذه المدارس
بالقوانين الجائرة التي تضييق الخناق عليها وتضع العقبات في طريق إنشائها وفي طريق الملتحقين
بها والمتخرجين فيها

وكانت هناك مراسلات بيننا وبين المجاهدين في مراکش مثل غلال الفاسي وحزبه الذين كانوا
يقاومون الاستعمار الفرنسي ويقاومون «الظهير البربري» وهو قانون أصدره الفرنسيون بذروا
به بذور الشقاق بين عنصرى الأمة المغربية التي تتكون من النصر البربرى وهم سكان البلاد
الأصليون ، والعنصر العربى وهم السكان الفاتحون ... ولما كانت طبيعة الإسلام تقضى على
التعرات القبلية والدعوات العرقية فقد انصهر العنصران في بوتقة الإسلام وخرج من الإنصهار
شعب لا يعرف انتهاء إلا إلى الإسلام فجاء الفزاة الفرنسيون ليوظفوا ما أماته الإسلام من التعالى بالآباء
والأجداد ... وقد أسماه هؤلاء المجاهدون من كلا العنصرين في مقاومة هذه الفتنة وكان صدى
هذه المقاومة لا يحصر به في مصر إلا الإخوان المسلمون ولا يظهر أثره إلا على صفحات مجلاتنا .

ولا داعى هنا لذكر مفتحى فلسطين وزعمائها ومجاهديها فهذه قضية تبتها الدعوة عند إنشائها
يوم كان ساسة مصر وزعمائها يعلنون أنهم ليسوا مسئولين عن هذه القضية ولا يعنيه أمرها .

ولقد كان المجاهدون في خارج مصر يشعرون أن قد صار لهم بوجود الإخوان موئل ومكان
وصدر مفتوح ذراعاه دائماً يتلقاهم في شوق وحب ، فكانت رسائلهم تهال على المركز العام ..
ولا أنسى يوم سمحت سلطات الاستعمار للأمير شكيب أرسلان - وكان منفياً من بلاده سورية بأمر
الفرنسيين إلى سويسرا ، وسمح له بالرجوع إلى سورية فرأى أن يمر على مصر - ولم يكن
مسموحاً له بالإقامة فيها - فأبرق إلى الإخوان بموعدهم ورواه، فتلقاه الأستاذ المرشد والإخوان
وتعانق الجميع كأنما كانوا أصدقاء منذ نعومة الأظفار مع أن أحداً منهم لم ير الآخر من قبل
«ولكن الشكوك أقارب» .

والأمير شكيب أرسلان ليس أميراً بالمعنى المتعارف عليه من الانتساب إلى بيت مالك ؛ وإنما
أمره قلته ؛ فهو كاتب لا يشق له غبار وقد لقب بأمير البيان . وهو بلا شك أقوى قلم كتب
عن الإسلام والدعوة الإسلامية .. لم أقرأ مما كتب عن القرآن والدعوة الإسلامية أقوى ولا أنفذ
إلى لب المعاني مما كتب الأمير شكيب في مقدمة كتابه «حاضر العالم الإسلامى» .

وإذا كتب مؤرخ عن الدعوة الإسلامية في العصر الحديث فلا بد أنه سيكتب عن كتاب «حاضر العالم الإسلامي» لأنه أوسع وأوضح وأجمع ما كتب عن هذا الموضوع. والأصل في هذا الكتاب رحلة قام بها مستشرق أمريكي يدعى «ستودارد» طاف فيها بأحاء العالم الإسلامي وكتب عما شاهده رسالة أو كتيباً صغيراً سماه «حاضر العالم الإسلامي» فجاء الأمير شكيب وعلق على ماجاء بهذه الرسالة فجاء التعليق أكثر من عشرين ضعفاً للرسالة وكان التعليق أعظم من الكتاب حتى إن الكتاب كله كان معروفاً ومنسوباً إلى الأمير شكيب... والكتاب مرجح لابن أبي المنير يشرح نفسه أن يكون داعية للإسلام أن يفغل قراءته. وقد كنت استعمرته من الأستاذ المرشد وقرأته - وهو يقع في أربعة أجزاء - وخلصته في كراسة فقدت فيما فقد.

مقابلة المرشد محمد محمود باشا :

محمد محمود باشا من الشخصيات التي غمطت حقها لأن استمساكها بالان وتعلقها بأهداف النبل وترفعها عن الدنيا ، جعلها حصداً سهلاً لجحافل تجار السياسة ، وموطناً ليناً لمواكب النفاق ومزورى التاريخ وعباد الحكم... كان رجلا من عظماء مصر الذين ساهموا في جميع أطوار الجهاد الوطنى ، وفي مقدمة المجاهدين ، ولكنه كان ذا دين وخلق ، فأبى أن يتاجر بجهاده كما تاجر زملاء له .

ورث المجد عن آبائه ، وكان على أعلى درجة من الثقافة الغربية ، ولكنه مع ذلك كان حريصاً على آداب الإسلام ونقايد القرية... فمع توليه رياسة الوزارة أكثر من مرة لم يؤثر عنه أنه أعطى الدنية في وطنه ، كما لم يؤثر عنه أنه جعل زوجته أو بناته عرضة لأعين الناس ولا تنهباً لنظراتهم ؛ بل عاش ما عاش - رحمه الله - وعاشت زوجته وبناته من بعده ما عشن لم تنهشهن عين مصرى ولا أجنبى .

ولم أكن أعلم عن هذا الرجل إلا ما نوهت عنه مما فيه الكفاية أن يجعل صاحبه موضع التقدير والتبجيل والاحترام - كما لم يكن غيرى من الناس يعلم عنه أكثر من ذلك - حتى كنت في إحدى رحلاتي لنشر الدعوة في إقليم البحيرة في أواخر الثلاثينيات وقضيت فترة منها في مركز أبي المظاير ، واتصلت هناك بشيوخ القبائل ورجال المنطقة فكشفوا لى في ثنايا أحاديثهم عن صدقة مجيدة مطمورة من تاريخ هذا الرجل ، عمل أعداؤه على حجها عن الشعب ، ولم يحاول هو الكشف عنها مع أنه كان قادراً على ذلك فقد تولى رياسة الوزارة أكثر من مرة - كما قدمت - مكتفياً بما عند الله .

قال لي هؤلاء الشيوخ :

لما أعلنت إيطاليا الحرب على المسلمين في ليبيا ، شدد الإنجليز قبضتهم على مصر حتى تقطع الصلة بينها وبين ليبيا فلا يتسرب إلى ليبيا من مصر شيء من المساعدة المادية أو الأدبية في خلال تلك المحنة غير المتكافئة حتى يتم لإيطاليا اقتراض ليبيا والقضاء التام على المجاهدين فيها .. وكان للانجليز في كل محافظة في مصر موظفون من الإنجليز يشغلون المناصب الحساسة فيها حتى يكونوا عيوناً على الموظفين المصريين الكبار والصغار . وكان محافظ البحيرة في ذلك الوقت هو محمد محمود باشا ؛ فرأى الرجل أن وقوف المصريين موقفاً سلبياً من إخوانهم في ليبيا لا يليق ولا يقره عرف ولا دين ؛ فاتصل سراً بشيوخ مركز أبي المطامير على أن يعدوا قوافل من الطعام والسلاح والذخيرة ليرسلوها إلى المجاهدين في ليبيا من طرق غير مطروقة ، وكلما أعدوا قافلة أخبروه قبل إطلاقها في الطريق حتى يرسل إليهم من يلقي القبض عليهم ويودعهم الحجز في المحافظة إلى أن تصل القافلة بسلام ... فإذا ضبط الإنجليز قافلة من هذه القوافل لم يكن هؤلاء الشيوخ مسئولين عنها لأنهم كانوا في الحجز قبل مياد ضبطها .

وفي سنة ١٩٣٨ كان هذا الرجل رئيساً للوزراء . وكان معنا في ذلك الوقت أخ كريم - أنسيت اسمه - كان موظفاً كبيراً في وزارة الزراعة وكان صديقاً حميماً لمحمد محمود باشا ... ولشدة إعجاب هذا الأخ بشخصية الأستاذ المرشد أكثر من الحديث عنه لصديقه رئيس الوزراء حتى أغراه بأن يقابله ولكنه اشترط أن تكون المقابلة برياسة الوزارة وأن لا تزيد على ربع ساعة لكثرة شواغله وارتباطاته وتمت المقابلة وتناقش الرجل مع الأستاذ المرشد في مواضيع شتى حتى انتهت ربع ساعة فقام الأستاذ مستأذناً فرفض الإذن له حتى انتهى الربع الثاني والثالث وهكذا إلى ساعتين كاملتين ... وقام رئيس الوزراء فودعه بنفسه ... فلما قابله صديقه قال له محمد محمود باشا :

« والله لولا العرف والتقاليد لعينت هذا الرجل وزيراً للخارجية ، وأنا موقن أنه سيجعل لمصر في ظرف أشهر معدودة مكانة مرموقة بين دول العالم . »

وناهيك بالعرف والتقاليد في تلك الأيام ... إنها كانت أقوى من القوانين ؛ فلم تكن المناصب الوزارية يتبادلها إلا أشخاص معينون لا يقلون عن سن معينة ، ومن أمه مرميئة .. وكان الأستاذ في ذلك الوقت شاباً في حوالى الثلاثين ومدرساً في مدرسة ابتدائية .

لقاء المرشد العام بالملك فاروق :

كان الملك فاروق في ذلك الوقت في مستهل أيامه فقد تولى العرش في عام ١٩٣٨ ، وكان

الناس يتوسمون الخير في الملك الشاب ... وكان الأستاذ المرشد يرى أن أقصر طريق لتحقيق أهداف الدعوة ، والأخذ بالأسلوب الإسلامي في إصلاح البلاد إنما يكون بالاتصال بهذا الملك الشاب وإقناعه بالدعوة ... ومعنى هذا الإقناع أن يوقن بأن انتماء هذه الدعوة سيصلح البلاد ويحفظ له عرشه .

وفي سبيل ابراز هذه الفكرة إلى حيز الواقع اتصل المرشد برجل محاميد كان يأنس في رجاحة عقله وفي صدق وطنيته ونزاهته ، وكان في نفس الوقت من أقرب الشخصيات إلى الملك حيث كان أستاذه من قبل ؛ ذلك هو «علي ماهر» ... وكان على ماهر من القلائل الذين يفهمون فكرة الإخوان ويقدرونها كما يقدرون الأستاذ المرشد كل التقدير ، وكان يعرف غير قليل عن قوة الصف الإخواني وتماسكه ، وكان يرى ما كان يراه الأستاذ المرشد من أن أقرب الطرق وأسلمها لإصلاح هذا البلد هو في إقناع الملك بدعوة الإخوان وانتمائه لفكرتهم واستناده إلى صفهم .

وكان الإخوان قد أقاموا في صيف ذلك العام معسكراً ضخماً في «الدخيلة» بجانب الإسكندرية وكان الإخوان من مختلف البلاد يفتدون إلى هذا المعسكر ليقيموا فيه أياماً ثم يرجعون إلى بلادهم ليفد غيرهم ... وكان الأستاذ المرشد شبه مقيم بهذا المعسكر الذي كان مقرراً أن يستمر شهراً ...

وقد زرت المعسكر في أواخر الشهر الذي كان محدداً له ضمن مجموعة من إخوان رشيد ، وكنت عازماً على قضاء سحابة النهار ثم مغادرته مساء لكن الأستاذ المرشد أصر على بقائنا ثلاثة أيام فنزلنا على أمره ، ولم أكن أعرف سبب إصراره ولكن تبين لي بعد ذلك أنه كان لأمر هام .

كنت أعرف رأي الأستاذ المرشد فيما يتصل بالملك ، ولكني لم أكن أعرف أن استبقائنا كان ذا علاقة بهذا الشأن حتى جاء اليوم الثالث من فترة بقائنا - وكان يوم جمعة - فإذا بالأستاذ يطلب منا جميعاً أن نرتدي زي الجلالة . ورأينا قد ارتدى الزي قبلنا ، ثم أخبرنا أن الملك سيؤدي اليوم صلاة الجمعة في مسجد سيدى جابر وبأننا ستكون في استقباله أمام المسجد وبأننا سنصلي الجمعة معه ؛ وفهمت بعد ذلك أن هذا الأمر قد اتفق عليه من قبل ، ورتبت خطواته بين على ماهر والأستاذ المرشد .

وقد وضح هذا وضوحاً تاماً ، حين ذهبنا إلى المسجد واصطففنا أمامه وكنا أكثر من مائة جوال يتقدمنا الأستاذ المرشد بملابس الجلالة ، وحضر الركب الملسكي يتقدمه الملك وبجانبه على ماهر - وكان في ذلك الوقت رئيساً للديوان الملسكي فيما أذكر - فحينئذ هاتفين له وللإسلام ؛

فأخذ على ماهر بيد الأستاذ المرشد وقدمه للملك فسلم عليه الأستاذ مصافحاً باحترام دون تقبيل يده كما كان العرف في ذلك الوقت - ودون انحناء .

رجعنا بعد صلاة الجمعة إلى معسكرنا ، وكان الأستاذ يشعر بالرضا النفسى لأنه أحس أنه خطا الخطوة الأولى التى كان على الداعية المصلح أن يبدأ بها ، ثم لا عليه بعد ذلك إن هى لقيت استجابة أم لقيت إعراضاً .. المهم أنه أعذر إلى الله وإلى الناس وإلى التاريخ ... حتى لا يأتى فى يوم من الأيام من يقول : لو أن هذا الداعية عرض دعوته على ولى الأمر قبل أن يسلك بها هذه المسالك .

وكنا نعتقد فى ذلك الوقت بسذاجتنا وحسن ظننا أن الله تعالى قد اختصر لنا الطريق ، واختار لنا غير ذات الشوكة ، وأن هذا الشاب الذى يبدو وادعاً فى مظهره ، وبجانبه الرجل العاقل على ماهر لا بد أنه سيتجه اتجاهها إسلامياً فيسعد ويسعد الناس ... ولم تكن نعلم ما خبأه القدر لنا كدعوة ولهذا الشاب كملك طائش مغامر ... وكأفه قد غاب عنا أن حاشية هذا الشاب . وإن كان فيها على ماهر فإن فيها ألف شيطان :

الفصل الثاني

الأخذ بأساليب عملية في التكوين التربوي ونشر الدعوة

كان أسلوب التربية في دار الناصرية يتمثل في درس كان يليقه الأستاذ المرشد ليلة في الأسبوع في مسجد الدار الصغير ، يحضر هذا الدرس من شاء من الإخوان فقد يحضر مرة عدد قليل وقد يكثر حاضروه في مرة أخرى ، وكان هذا الدرس يستغرق نحو الساعة ... ثم تحول هذا الدرس فترة من الزمن إلى درس في تلاوة القرآن ، ولا أنسى أنني أفدت من هذا الدرس في التلاوة كلمة كنت أقرأها خطأ ولم أصححها إلا بعد أن سمعت الأستاذ يقرأها أمامي في درس من دروس التلاوة وكان يقرأ سورة يونس هي كلمة «يهدي» فقد كنت أقرأها بغير تشديد الدال وذلك في قوله تعالى «ألئن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع أمن لا يهدي إلا أن يهدي .»

وكان أكثر وقت الأستاذ المرشد يقضية في إقناع شخص أو شخصين بالدعوة ، وكذلك كنا نفعل ، وتستطيع أن تقول إن هذه الفترة كانت طور الدعوة الفردية ، حيث لم يكن ممكناً أن تقوم تنظيمات على غير أشخاص ؛ فما دام العنصر الضروري غير موجود وهو الأشخاص المؤمنون بالفكرة الإسلامية المستعدون للعمل لها ، والبذل في سبيلها ، فلا تنظيم ولا تكتيك ... والواجب الذي تفرضه المرحلة هو بذل الجهد لتوفير العنصر الأساسي .

وقبيل الانتقال إلى الدار الجديدة كانت الدعوة قد أثمرت وآتت أكلها سواء في ذلك القاهرة والأقاليم - وقد أشرت إلى ذلك في سياق البعثات الطلابية التي أوفدها الأستاذ المرشد إلى الأقاليم في نهاية العام الدراسي ١٩٣٦ - فلما تم الانتقال إلى الدار الجديدة حيث الموقع والسعة تدفق الشباب على الدار ؛ فلما وجدت المادة الخام كان على الصانع الماهر أن ينتفع بها أتم الانتفاع ، وأن يصهرها في بوتقته ، ويستخلص منها المعدن النقي بعد أن يقشع عنه ما كان يخالطه من شوائب ، وكان عليه أن يصوغ من هذا المعدن ما ينفع الناس .

فلما توفرت المادة الخام بدأ الصانع الصانع صياغتها بالأساليب التالية :

الأسلوب الأول

نظام الكتاب

نظام الكتاب نظام فريد مبتكر ، ولعل الأستاذ المرشد قد اشتقه من اجتماعات دار الأرقم بن أبي الأرقم حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع المؤمنين به في ذلك الوقت المبكر - وكانوا قلة - فينبهم ما عنده ، ويفضي إليهم بذات نفسه ويأخذهم بأسلوب من التربية الروحية العالية حتى يخرج من تلك الدار المتواضعة من كانوا أعلام الهدى ومن حملوا شعلة النور الإسلامي فأضاءوا بها جنبات الدنيا

وهذا النظام بين مختلف أنظمة التكوين يعد نظام التكوين المركز وأسلوب التربية العميقة المباشر لأنه ووحده هو النظام الذي يجد فيه الموجه والموجه نفسيهما متجردين متفرغين كل منهما للآخر وجهاً لوجه لا تشغل أيأمنهما عن نفسه ولا عن صاحبه شاغله فيكون القلب والعقل معاً في أسى حالات التهيؤ للتلقى والإلقاء وبالتعبير الحديث للاستقبال والإرسال .

وكان في نية الأستاذ المرشد أن يتدرج في إنشاء الكتاب حتى يسلك فيها كل إخوان المركز العام على أن يقوم هو بنفسه فيه بدور التوجيه والتربية ، فبدأ أول خطوة فيه بأن جمع من الرعييل الأول أربعين أحاً كانوا هم الكتيبة الأولى ثم ما لبث أن جمع أربعين آخرين فكانوا الكتيبة الثانية وكان النظام يقتضى أن تم كل كتيبة أربعين أسبوعاً .

ويتلخص نظام الكتيبة في الآتى :

- ١ - تبيت الكتيبة ليلة في الأسبوع في المركز العام ويبيت معهم الأستاذ المرشد .
- ٢ - يصلون مع الأستاذ المرشد المغرب والعشاء .
- ٣ - يتناولون طعام العشاء معاً طعاماً رمزياً .
- ٤ - يتذاكرون معاً ويتسامرون .
- ٥ - بعد صلاة العشاء بوقت قصير ، وفي لحظة محددة ينامون على الأرض في حجرة واحدة واسعة ، ويتخذ كل منهم حذاءه وسادة له وينام الأستاذ المرشد معهم على نفس الهيئة .
- ٦ - يستيقظون قبل الفجر بساعتين ويتوضأون ويتجهدون بعض ركعات فرادى .
- ٧ - تطفأ الأنوار ويجلسون منصتين إلى تلاوة نحو جزء من القرآن الكريم يتلوه قارىء الكتيبة وكان الدكتور محمد أحمد سليمان .

٨ - يضاء النور ويستمعون إلى درس من الأستاذ المرشد في التكوين النفسى والروحي والعلمى للداعية مع عرض لتاريخ الدعوات والدعاة ، وبيان مواطن الضعف في كل منها وفي

كل منهم ، وما يقابل ذلك في الدعوة الإسلامية وكيف يتجنب الداعية مواطن الضعف التي عصفت بسابقه .

٩ - فترة قبيل الفجر للاستغفار .

١٠ - أذان الفجر ثم صلاة الفجر خلف الأستاذ المرشد .

١١ - توزيع الورد القرآني على أعضاء الكتبة وقيام الأستاذ المرشد بتفسيره تمهيداً لحفظه . والورد القرآني هو ورقة يجمع فيها الأستاذ المرشد الآيات القرآنية ذات الهدف الواحد ، فورد للإيمان وورد للوفاء وورد للأمل وورد للجهاد وورد للتفكير وهكذا ، وسأحاول عرض بعض أمثلة من هذه الأوراد في نهاية الكتابة عن هذا الأسلوب من أساليب التربية إن شاء الله .

١٢ - فإذا طلعت الشمس قرأ الجميع معاً في صوت خافت «الوظيفة» وهي أدعية من القرآن الكريم ومن السنة النبوية كان يدعو بها النبي صلى الله عليه وسلم إذا أصبح وإذا أمسى .

١٣ - إفطار بسيط ثم يتجه كل منهم إلى عمله .

ويلحق بنظام الكتبية أيضاً ما يلي :

(أ) شعار هذا النظام هو «كل وأنت شيعان ونم وأنت مستيقظ» ومعنى هذا الشعار الطاعة التامة ، والالتزام الكامل بالنظام المقرر فقد يكون إلزام نفسك بالأكل وأنت شيعان أثقل على نفسك من إلزامك بالامتناع عن الأكل وأنت جائع وكذلك نومك وأنت مستيقظ أصعب من استيقاظك وأنت نائم .

(ب) ومن شعار هذا النظام الامتناع عن تناول المكيفات من شاي وقهوة فضلا عن الدخان .

(ج) كان يوزع على كل فرد من أعضاء الكتبية في أول كل شهر كشف يسمى استمارة المحاسبة ، وهو يضم عشرين سؤالاً يجيب عليها الفرد كل ليلة حين يأوى إلى فراشه «بنعم أو بلا» كتابة أمام كل سؤال وفي خاتمة اليوم حيث يضم الكشف ثلاثين خاتمة لشهر كامل - وفي نهاية الشهر يجمع عدد «لا» وعدد «نعم» فإذا رجحت «نعم» حمد الله وطلب منه التوفيق إلى الزيادة منها وإذا رجحت «لا» أسف وندم واستغفر الله وجدد التوبة وحاول مراقبة نفسه فيما حددته له الاستمارة من مواطن الضعف في نفسه وفي تصرفاته .

(د) كان يوزع على أفراد الكتبية رسالة تسمى «المنهج العلمي» وهي تضم أسماء مجموعة مختارة من الكتب في كل فن من فنون العلوم الإسلامية والتاريخية والتربوية ، ويطلب من عضو الكتبية أن يقرأ ما يستطيع من هذه الكتب لتزوده بذخيرة من المعلومات تنير له الطريق في دعوته ، تشمل أهلاً لقيادة الدعوة في مختلف الأماكن والظروف .

ولا شك في أن نظام الكتائب هذا هو النظام الأمثل للتربية لأنه يجمع كل وسائل التربية الحديثة التي تحدثت عنها الكتب العلمية المتخصصة ، والتي تدرس على أنها ترف علمي يخلق بدارسه في آفاق الخيال ؛ جمعها هذا النظام وأخرجها إلى حيز الوجود ، وطبقها تطبيقاً دقيقاً رائعاً ، وصلل بها نفوساً ، وثقف بها عقولا ، وسما بأرواح أصحابها سمواً ملائكياً ، مع مزج هذه النفوس معاً في بوتقة واحدة هي بوتقة الفكرة الإسلامية مزجاً صاغ منها صفاً متراصاً متماسكاً .

ومن تمام روعة هذا النظام أنه لم يكن يقتصر تأثيره على الليلة التي كانت محددة للمبيت ؛ وإنما كان أثره ممتداً طيلة الأسبوع ، فكشفت المحاسبة أو استمارة المحاسبة كان لا بد من ملء خاناتها كل ليلة ، والورد القرآني كان يحفظ ويكرر صباح كل يوم والوظيفة كانت تقرأ كل يوم في الصباح وفي المساء .

وإذا علمنا أن ليالي الكتائب لم تكن كلها تنضي بدار المركز العام بل كان الكثير منها يقضى خارجه ، فقد قضينا بعض هذه الليالي في مدرسة خاصة في شبرا - لا أذكر اسمها الآن - وكنا نصلي الفجر في مسجد الخازندار القريب من المدرسة . وأذكر بهذه المناسبة أن الناس تعودوا أن يقرأ الإمام في فجر الجمعة آيات من سورة السجدة تبدأ بقوله تعالى «وقالوا إذا ضللتنا في الأرض أإننا لئلى خلق جديد» وكان الأستاذ المرشد قد تعود أن يقرأ بنا في صلاة فجر الجمعة سورة السجدة كلها من أولها لأن السنة هي ذلك ، فلما بدأ يصلى بنا الفجر في هذا المسجد وأخذ في قراءة السورة من أولها - وكان يصلى معنا كثيرون من أهل الحى ممن اعتادوا الصلاة في المسجد - تعالت أصوات المأمومين يقولون «وقالوا أ إذا ضللتنا » ظناً منهم أن الإمام نسى أن اليوم يوم الجمعة فقرأ بسورة أخرى .

كما قضينا بعض هذه الليالي خارج القاهرة ، وقد قضينا إحدى هذه الليالي في ضاحية بجانب المعادى اسمها «البساتين » وفي صباح تلك الليلة باشرنا أنواعاً من الرياضة منها ركوب الخيل .

وكان من روعة هذا النظام أننا كنا نرى قائداً وإمامنا لا يميز عنايشه في مأكلو لا مشرب ولا ملبس ولا منام بل كان هو أكثرنا تضحية حيث كنا في ذلك الوقت عزاباً وكان هو يترك بيته وزوجته وأولاده ، الأمر الذى زادنا حباً له وإجلالاً .

وأثر هذا النظام وروعته لا يكاد يحس بعمقها في النفوس ، ولا بامتزاجها بالقلب إلا من كآبده وعاناه . وحسبك أن تتصور إنساناً خرج من بيته مهاجراً إلى مكان ما ، وفي هذا المكان تجرد من مظاهر الدنيا فاتخذ الأرض فراشه ، وحذاءه وسادته ، ثم في وقت السحر قام من نومه وتوضأ وناجى ربه في سجوده ثم استمع في هدأة الظلام إلى جزء من القرآن يتلوه متجرد مثله

ثم أصفى بعد ذلك إلى حديث من قائد متجرد يبته ما في نفسه ، ويهدى إليه خلاصة تجربته ، ويذكره بفضل ربه ، ويتركه بعد ذلك يستغفر ربه ويتوب إلى خالقه حتى يؤذن الفجر .

وبعد صلاة الفجر ، في هذا الجو الروحي ، وضمن هذه الجماعة الواعية المتجردة تزاول رياضة بدنية عادية داخل الدور إن كان المبيت في الدور - أو رياضة قوية كالسباق وركوب الخيل والمصارعة إن كان المبيت في ضاحية خارج الدور .

ثم لا يزال عضو الكتبية في كل يوم من أيام الأسبوع يعد نفسه للإجابة على أسئلة استمارة المحاسبة التي لا بد أن يقف بين يديها كل ليلة قبل أن يأوى إلى فراشه ، وهذه الأسئلة لا تدع كلمة تكلمها ولا حركة تحركها ، ولا عملاً صدر منه ، ولا خاطراً هجس في نفسه إلا حاسبته عليه وطلبت منه الإجابة في شأنه ... ولا يزال كذلك طيلة الأسبوع حتى يحين موعد الليلة التالية للمبيت بالكتبية .

إن هذا الأسلوب قد خرج ملائكة تمشي على الأرض ، وخرج مجاهدين لا يخافون في الله لومة لائم ، وخرج علماء بهذا الدين على نور وبينته منه ، ودعاة يهتدى بهم الناس ، وهم مع ذلك أساتذة كل في فنه ومهنته .

وفي خلال إقامتنا بهذه الدار - دار العتبة - كون الأستاذ المرشد الكتبيين الأولى والثانية ولم تم أى من الكتبتين المناهج المعدة لها لأسباب سنذكرها إن شاء الله في فصل قادم .

١ - ورد المعرفة

١ - وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ، فليستجوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون - البقرة ١٨٦ .

٢ - وهو الله فى السموات وفى الأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ما تكسبون - الأنعام ٣ .
٣ - وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم . قل أغير الله أتخذولياً فاطر السموات والأرض ، وهو يطعم ولا يطعم ، قل إنى أمرت أن أكون أول من أسلم ولا تكونن من المشركين . قل إنى أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم . من يصرف عنه يومئذ فقد رجه وذلك الفوز المبين . وإن يمسلك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يمسلك بخير فهو على كل شىء قدير . وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير - الأنعام ١٣ : ١٨ .

٤ - الله خالق كل شىء وهو على كل شىء وكيل . له مقاليد السموات والأرض والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون . قل أغفبر الله تأمرونى أعبد أيها الجاهلون . ولقد أوحى

إليك وإلى الذين من قلبك لئن اشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين . بل الله فاعبد وكن من الشاكرين . وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون - الزمر (٦٢ : ٦٧) .

٥ - وهو الذى فى السماء إله وفى الأرض إله وهو الحكيم العليم . وتبارك الذى له ملك السموات والأرض وما بينهما وعنده علم الساعة وإليه ترجعون - الزخرف (٨٤ و٨٥) .

٦ - فله الحمد رب السموات ورب الأرض رب العالمين . وله الكبرياء فى السموات والأرض وهو العزيز الحكيم - الجاثية (٣٦ و٣٧) .

٧ - ففروا إلى الله إني لكم منه نذير مبين . ولا تجعلوا مع الله إلهاً آخر إني لكم منه نذير مبين - الذاريات (٥٠ - ٥١) .

٨ - هو الله الذى لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم . هو الله الذى لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون . هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما فى السموات والأرض وهو العزيز الحكيم - الحشر (٢٢ : ٢٤) .

٩ - يا أيها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية . فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى - الفجر (٢٧ : ٣٠) .

١٠ - قل هو الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد - الإخلاص .

٢ - ورد الوفاء

١ - يا بنى إسرائيل اذكروا نعمتى التى أنعمت عليكم وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم وإياى فارهبون - البقرة (٤٠) .

٢ - ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبين وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفى الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين فى البأساء والضراء وحين البأس ، أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون - البقرة (١٧١) .

٣ - ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين . فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون . فأعقبهم نفاقاً فى قلوبهم إلى يوم يلقى الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون . ألم يعلموا أن الله يعلم سرهم ونجواهم وأن الله علام الغيوب - التوبة (٧٨) .

٤ - أفن يعلم أنما أنزل إليك من ربك الحق كمن هو أعمى إنما يتذكر أولو الألباب .
الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق . والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون
ربهم ويخافون سوء الحساب . والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم
سراً وعلانية ويدرءون بالحسنة السيئة أولئك لهم عقبى الدار . جنات عدن يدخلونها ومن صلح
من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب . سلام عليكم بما صبرتم
فنعمة عقبى الدار - الرعد (١٩ : ٢٤) .

٥ - وأوفو بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم
كفيلاً إن الله يعلم ما تفعلون - النحل (٩١) .

٦ - وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولاً - الإسراء (٣٤) .

٧ - من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فهم من قضي نحبهم ومنهم من ينتظر
وما بدلوا تبديلاً - الأحزاب (٢٣) .

٨ - إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم فمن نكث فإنما ينكث على
نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتاه أجره عظيم - الفتح (١٠) .

٩ - لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم فأنزل السكينة
عليهم وأثابهم فتحاً قريباً ومغانم كثيرة يأخذونها وكان الله عزيزاً حكيماً - الفتح (١٩) .

١٠ - يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون . كبر مقتاً عند الله أن تقولوا مالا
تفعلون . إن الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص - الصف (٤) .

٣ - ورد التفكر

١٠ - إن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التى تجرى فى البحر
بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحياه به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة
وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون - البقرة (١٦٤) .

٢ - إن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب . الذين
يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت
هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار - آل عمران (١٩٠ و ١٩١) .

٣ - إن الله فائق الحب والنوى يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ذلكم الله
فائق توفكون . فائق الإصباح وجعل الليل سكناً والشمس والقمر حساباً ذلك تقدير العزيز العليم .

وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها فى ظلمات البر والبحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون .
وهو الذى أنشأكم من نفس واحدة فاستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون . وهو الذى
أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شئ ، فأخرجنا منه خضراً نخرج منه حباً متراكباً ، ومن
التخل من ظلمها قنوان دائية وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، أنظروا
إلى ثمره إذا أثمر وينعه إن فى ذلك لآيات لقوم يؤمنون - الأنعام (٩٥: ٩٩) .

٤ - إن ربكم الله الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام ثم استوى على العرش يغشى
الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الخلق والأمر تبارك الله
رب العالمين - الأعراف (٥٤) .

٥ - هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب
ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفصل الآيات لقوم يعلمون . إن فى اختلاف الليل والنهار وما خلق
الله السموات والأرض لآيات لقوم يتقون - يونس (٥ - ٦) .

٦ - الله الذى رفع السموات بغير عمد ترونها ثم استوى على العرش وسخر الشمس والقمر
كل يجرى لأجل مسمى ، يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بلاءكم ربكم تتقون . وهو الذى مد
الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين يغشى الليل النهار
إن فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون . وفى الأرض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع
ونخيل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض فى الأكل إن فى ذلك
لآيات لقوم يعقلون - الرعد (٢ : ٤) .

٧ - وهو الذى سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى
الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون . وألقى فى الأرض رواسي أن تمتد بكم
وأنهاراً وسبلا لعلكم تهتدون ، وعلامات وبالنجم هم يهتدون - النحل (١٤ - ١٦) .

٨ - ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين . ثم خلقنا
النطفة علقة فخلقنا العاقمة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر
فتبارك الله أحسن الخالقين - المؤمنون (١٢ - ١٤) .

٩ - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد
بيض وحمر مختلف ألوانها وغرايب سود . ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك
إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غفور - فاطر (٢٧ - ٢٨) .

١٠ - الله الذى خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن ينزل الأمر بينهن لتعلموا أن الله

على كل شيء ، تدبير وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً - الطلاق (١٢).

٤ - ورد المراقبة

١ - وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين . وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار ثم يبعثكم فيه ليقضى أجل مسمى ثم إليه مرجعكم ثم ينبئكم بما كنتم تعملون . وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون ، ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق ألا له الحكم وهو أسرع الحاسبين . - الأنعام (٢٩:٦٢) .

٢ - وما تكون في شأن وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين - يونس (٦١) .

٣ - سواء منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار . له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله - الرعد (٩-١٠)

٤ - إن ربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون . وما من غائبة في السماء والأرض إلا في كتاب مبين - النمل (٣٧ ، ٧٥) .

٥ - يا بني أنها إن تلك منقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله ، إن الله لطيف خبير . يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور - لقمان (١٦-١٧) .

٦ - وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون . وذلك ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين - فصلت (٢٢-٢٣) .

٧ - أم أبرموا أمراً فإنا مبرمون . أم يحسون أننا لا نسمع سرهم ونجواهم بلى ورسلنا لديهم يكتبون - الزخرف (٧٩ - ٨٠)

٨ - ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد . إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد . ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد - ق (١٦-١٧)

٩ - ألم تر أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم

ولا خسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو مهمم أيها كانوا ثم ينبئهم بما ملؤوا
يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم - المجادلة (٧).

١٠ - وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور . ألا يعلم من خلق وهو
اللطيف الخبير (الملك ١٣ - ١٤) .

٥ - ورد الاخلاص

١ - صيغة الله ومن أحسن من الله صيغة ونحن له عابدون ، قل أتحتاجوننا في الله وهو
ربنا وربكم ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم ونحن له مخلصون - البقرة (١٣٨ - ١٣٩) .

٢ - يأبى الذين آمنوا لا تتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين أتريدون أن تجعلوا
الله عليكم سلطاناً مبيناً . إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيراً . إلا الذين
تابوا وأصلحوا واعتصموا بالله وأخلصوا دينهم لله فأولئك مع المؤمنين وسوف يؤت الله
المؤمنين أجراً عظيماً . ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآمنتم وكان الله شاكراً عليماً - النساء (١٤٤ : ١٤٧)

٣ - إني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين .
وحاجه قومه قال أتحتاجوني في الله وقد هدان ولا أخاف ما تشركون به إلا أن يشاء ربي شيئاً
وسع ربي كل شيء علماً أفلا تتذكرون . وكيف أخاف ما أشركتم ولا تخافون أنكم أشركتم
بالله ما لم ينزل به عليكم سلطاناً فأى الفريقين أحق بالأمن إن كنتم تعلمون . الذين آمنوا ولم
يلبسوا إيمانهم بظلم أولئك لهم الأمن وهم مهتدون - الأنعام (٧٩ - ٨٢)

٤ - قل إني هداني ربي إلى صراط مستقيم - ديناً قديماً قديماً إبراهيم حنيفاً وما كان من
المشركين . قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين . لا شريك له وبذلك أمرت
وأنا أول المسلمين . قل أغير الله أبفى ربا وهو رب كل شيء . ولا تكسب كل نفس
إلا عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى ثم إلى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون - الأنعام
(١٦١ - ١٦٤) .

٥ - قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى أنما إلهكم إله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل
عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً - الكهف (١١٠) .

٦ - إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق فاعبد الله مخلصاً له الدين ألا الله الدين الخالص والذين
اتخذوا من دونه أولياء مانعهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه مختلفون
إن الله لا يهدي من هو كاذب كفار . لو أرادوا الله أن يتخذ ولدأ لا صطفى مما يخلق ما يشاء
سبحانه هو الله الواحد القهار - الزمر (٢ - ٤)

٧ - قل إني أمرت أن أعبد مخلصاً له الدين وأمرت لأن أكون أول المسلمين . قل إذ أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم . قل الله أعبد مخلصاً له ديني فاعبدوا ما شئتم من دونه قل إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة ألا ذلك هو الخسران المبين . لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل ذلك يخوف الله به عباده يا عباد فاتقون (الزمر ١١-١٦).

٨ - هو الذي يرثكم آياته وينزل لكم من السماء رزقاً وما يتذكر إلا من ينيب . فادعوا

الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون (المؤمنون ١٣-١٤)

٩ - الله الذي جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناءً وصوركم وصوركم فأحسن صوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين . هو الهى لا إله إلا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين (غافر ٦٤ - ٦٥) .

١٠ - وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ذلك دين القيمة (البينة ٥) .

٦ - ورد الإيمان

١ - يستبشرون بنعمة من الله وفضل وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين . الذين استجابوا لله والرسول من بعد ما أصابهم القرح للذين أحسنوا منهم واتقوا أجر عظيم . الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل . فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم . إنما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوهم وخافون إن كنتم مؤمنين . (آل عمران ١٧١-١٧٥) .

٢ - ربنا إننا سمعنا منادياً ينادى للإيمان أن آمنوا بربكم فآمننا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار . ربنا وآننا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة إنك لا تخلف الميعاد . فاستجاب لهم ربهم فإني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضهم من بعض ، فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلى وقاتلوا أو قتلوا لا كفرن عنهم سيئاتهم ولأدخلنهم جنات تجري من تحتها الأنهار ثواباً من عند الله والله عنده حسن الثواب (آل عمران ١٩٣ - ١٩٥)

٣ - إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون . الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون . أولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم (الأنفال ٢-٤) .

٤ - إن الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله والذين آووا

ونصروا أولئك بعضهم أولياء بعض والذين آمنوا ولم يهاجروا مالكم من ولايتهم من شيء حتى يهاجروا وإن استنصمواكم في الدين فعليكم النصر إلا على قوم بينكم وبينهم ميثاق والله بما تعملون بصير (الأنفال ٧٢) .

٥ - إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن هم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم . التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وبشر المؤمنين (التوبة ١١١ - ١١٢) .

٦ - قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون . والذين هم عن اللغو معرضون . والذين هم للزكاة فاعلون . والذين هم لفروجهم حافظون . إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين . فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون . والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون . والذين هم على صلواتهم يحافظون . أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون (المؤمنون ١٠ - ١١) .

٧ - ألم أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون . ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين (العنكبوت ٣-١)

٨ - لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً . ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم إلا إيماناً وتسليماً . من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً . (الأحزاب ٢١-٢٣) .

٩ - قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في قلوبكم وإن تطيعوا الله ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئاً إن الله غفور رحيم . إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله أولئك هم الصادقون (الحجرات ١٤ - ١٥) .

١٠ - فآمنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا والله بما تعملون خبير . يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن ومن يؤمن بالله ورسوله ويعمل صالحاً يكفر عنه سيئاته ويدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم (التغابن ٨ - ٩) .

الاسلوب الثاني

نظام الجـوالة

عند الحديث عن الدعوة في دار شارع الناصرية فاتفق أن أذكر أنه كان مما اشتملت عليه حجر المركز العام حجرة صغيرة لفرقة الرحلات وكان يرأس فريق الرحلات الطالب محمد أحمد سليمان بكلية الطب والذي أذكره أننا جميعاً كنا أعضاء في هذا الفريق ، وكنا نلبس الملابس الخاصة به في المناسبات وكانت هذه الملابس تشبه ملابس ركوب الخيل فهي قبض كاكى وبنطلون كاكى طويل بمنفاخ .. ويخيل إلى أن الأستاذ المرشد رسم في ذهنه صورة لوسائل إبراز حقيقة الدعوة الإسلامية ، فوجد أن هذه الصورة لا تكتمل إلا بوجود مظهر للقوة البدنية ولم يستطع التعبير عن هذا المظهر في ذلك الوقت كما لم تسمح له الوسائل إلا بتخصيص حجرة من حجرات المركز العام وإن كانت أصغر هذا النشاط ووضع على بابها لافتة باسم هذا النشاط وإن ظلت هذه الحجرة مغلقة دائماً أو ما يقارب الدوام .

كما أنه أراد في دار شارع الناصرية أن يعبر عن معنى الجهاد في الفكرة الإسلامية فكلف نجاراً - بإرشاد من أحد العسكريين - بصناعة أعمودج لبندقية ، وكان هذا الأخ العسكري يدرّبنا في فناء الدار على استعمال البندقية في مختلف الظروف والأوضاع بهذا النموذج الخشبي .

فلما تم الانتقال إلى الدار الجديدة في العتبة ، ووجدت السعة ، ووجد الشباب المتطلع إلى الحركة والنشاط رأى الأستاذ الفرص مواتية لإبراز الصورة التي في ذهنه إبرازاً أوضح فطور فريق الرحلات إلى فريق الجـوالة .

والصورة التي رسمها الأستاذ في ذهنه منذ قام بدعوته في الإسماعلية عن هذا الجانب من نشاط الدعوة لم تكن هي فريق الرحلات أو فريق الجـوالة ، وإنما كانت فريقاً عسكرياً يحقق فكرة الجهاد في الإسلام ؛ إلا أن الرجل وقد آتاه الله الحكمة «ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً» لم يكن يؤمن بالطفرة ، بل كان يؤمن بالتطور وبأنه قانون الحياة ، ولا بد للدعوات أن تخضع لقوانين الحياة ، إذا هي أرادت أن تشرق طريقها ، ولم يكن الرجل يتجاهل ماحوله ، ولا يتعاطى عما بين يديه ، فتدرج بالصورة التي في خاطره تدرج الأم بمولودها .

وكان هذا الرجل - بثائب فكره ، وموهف حسه ، وبخاصية أودعه الله إياها - يتحدث إلى الناس عن أمور يراها هو واقعة لا محالة ، وهي في خواطرننا شيء من هواجس النفس ، وأوهام الخيال ؛ فإنه كان يعد من حياطات الخذر من أخطار يتوغمها ولا تكاد نصدق وهو يحذرننا

منها ... ثم لاتقع هذه الأخطار إلا بعد سنوات ... وعندما تواجهنا نرى أسباب الحيلة التي اتخذها منذ سنوات - دون مبرر في نظرنا إذ ذلك - هي وحدها التي تحصننا إزاء هذه الأخطار .

كان الأستاذ يتحرق شوقاً إلى إبراز النشاط العسكري لتجلية فكرة الجهاد ، ولكنه رأى الدعوة لازلت في مهدها ، ولم تتجاوز في طورها الجديد مرحلة الخبو ، ورأى الحكومات المصرية ومن ورائها الإنجليز لابد أنهم متربصون - في يوم ما- بالدعوة الدوائر لأنها عدوهم الأساسي ؛ إذن فلا بد من أن تتحاشى الدعوة في هذا الطور كل ما يعتبرونه في عرفهم خروجاً على القانون . وكنا إذ ذلك في الثالث الأخير من الثلاثينيات وكان تكوين مظاهرات عسكرية لا يعد خروجاً على القانون فحسب بل يعد إحياء الكيثر ، ... لهذا لجأ في إبراز الطور الجديد في خاطره إلى مظهر ألبسه لباس القانون .

لم يكن في مصر إذ ذلك صورة فيها رائحة العسكرية مسموح بها إلا جمعية الكشافة الأهلية ، وكان صغار السن من المنتسبين إليها يسمون «كشافة» وكان الكبار يسمون «جواله» وصار الإخوان المسلمون فرقة جواله منتسبة إلى جمعية الكشافة الأهلية .

وتبنى الإخوان قانون الكشافة وهو يتمشى مع الفضائل الاجتماعية التي يدعو إليها الإسلام . وأذكر أننا لم نعدل فيه إلا لفظاً واحداً من إحدى مواد التي تقول : وأن أطيع رؤسائي طاعة عبياء . عدلناها إلى طاعة تامة لأن الإسلام لا يعترف بالطاعة العبياء - وشرحنا قانون الكشافة بآيات القرآن الكريم وأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم وربما كان فريق الإخوان المسلمين هو الفريق الوحيد من المنتسبين إلى جمعية الكشافة الأهلية الذي استعمل هذا القانون استعمالاً كاملاً وطبقه أحسن تطبيق .

مشكلة الملابس

بانسحاب جواله الإخوان إلى جمعية الكشافة الأهلية صاروا ملزمين بملابسهم المميزة الموحدة وهي تتكون من قميص كاكي وبنطلون كاكي قصير ... ولما كان الإخوان قد تعودوا أداء الصلاة في أوقاتها مهما كانت الظروف فإنهم كانوا يؤدون الصلاة وهم في هذه الهيئة حين يحين وقت الصلاة ... فانطلقت أفواه واسعة تسلقهم باللسنة حداد ، وكانت هذه الأفواه لطائفتين ؛ طائفة دفعها الغيرة على الإخوان وبلغ علمهم أن هذه الهيئة تتنافى مع الصلاة ، والطائفة الأخرى من أولئك الحاقدين للمتمسكين للبراء العيب ؛ فاكادوا يرون الإخوان يصلون في هذه الهيئة حتى ذهبوا يملأون الدنيا تشنيعاً ، وكانت الجمعيات الإسلامية التي أشرنا إليها في الفصل السابق من الطائفة الأولى .

وظل الإخوان صابرين تحت هذا الوابل من التقد اللاذع أكثر من عام حتى وجد الأستاذ

المرشد حل هذا الإشكال في كتاب البخارى تحت عنوان على ما أذكر «ما تجوز الصلاة فيه» وكان المرشد يقول إن الإمام البخارى في كتابه الصحيح لم يكن مجرد محدث فحسب بل كان فقيهاً مجتهداً صاحب مذهب والعناوين التي جعلها لأبواب صحيحه هي آراؤه ومذهبه وتحت هذا العنوان حديث معناه : أن رجلاً جاء إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وسأله عن الملابس التي تؤدي بها الصلاة فقال له : «صل في ثوبين ، صل في ثوب وسروال صل في ثوب واحد ، صل في كذا ... حتى قال له صل في ثوبان» والثبان هو ما يلبسه المصارعون .

ويكاد يكون هناك ما يشبه التلازم بين الكتائب والجوالة فمضو الكتائب يكون في أغلب الأحيان جوالاً لأن الأستاذ المرشد كان هو رئيس النظامين ؛ وإذا استثنينا الكتيبتين الأوليين اللتين تحدثت عنهما فإن أسلوب الجوالة كان في أكثر الأحوال هو الخطوة الأولى للشباب الذين انضموا تحت لواء الدعوة لأنه نظام عسكري المظهر فيه معنى الفتوة التي تستهوى الشباب ، وكم من الشباب تم إصلاحه وظهرت مواهبه عن طريق نظام الجوالة وكان من قبل شباباً لاهياً عابثاً .

وقد لا أكون مغالياً إذا قلت إن نظام الجوالة بما فيه من مبادئ سامية وأهداف رفيعة تحت على الأخوة والإيثار والشجاعة والمروءة والتضحية لم يكن له وجود قبل إنشاء جوالة الإخوان المسلمين ، فلقد كنت على اتصال بهذا النظام منذ كنت طالباً بالدراسة الثانوية وكنت أتبع أخباره في مختلف البلاد المصرية وكان هذا سبباً في أنني رفضت أن أنضوي تحت لوائه لأنني لم أر فريقاً من المنتسبين إليه كان جاداً في انتحال مبادئه والاهتداء بتوجيهاته : حتى إنني أسأت الظن بالنظام نفسه وأهمته بأنه في ذاته نظام غير جاد ... فلما انتسب الإخوان إلى هذا النظام شعرت كأنما كان هذا النظام جسداً لا روح فيه فكان الإخوان هم روحه ردت إليه فبعثت فيه حرارة الحياة .

ولقد كان نظام الجوالة في الإخوان المسلمين وسيلة لإصلاح الشباب بطريقتين : الطريقة الأولى أن الشباب الذين انتظموا في سلكه صاغهم كما قلت صياغة جديدة بعثت من أعماق نفوسهم ما كان كامناً فيها من طاقات خارقة ، ومواهب باهرة ، وصاروا مثلاً علياً في الاستقامة والإيثار والتضحية . والطريقة الثانية بما كانت تبعثه جوعها الحاشدة ، وطوايرها المنظمة ، وخطواتها المتسقة ، وطبوعها المثيرة ، وهتافاتها المزلزلة ، وعسكريتها غير المحترفة ؛ من روح تشمر هذا الشعب بأن للحق قوة تحميه فتطمئن قلوب تحب الحق ولكنها كانت خائفة ، وتهتز فرقاً قلوب كانت سادرة في الباطل فكانت تجاهر بباطلها اعتماداً على أن الطريق أمامها سهل مفتوح ، فلما رأت بعينها قوة الحق انكشفت بباطلها مستخفية مرتجفة .

ولقد يحمل بي - في صدد حديثنا عن الجؤالة - أن أنقل للقارى من نصيدة لعلى الأستاذ محمود عبد الحلیم الكبير رحمه الله وكان شاعر وشهيدونائب شعبة الإخوان بها يصف فيها هذه الفرق المتيدة ، التي أخذت بلبه ، وأشعلت جذوة الأمل في نفسه فقال :

لقد نحى الشباب الناهضين قفلاً
وكبرا لرجال كالسيوف ترى
ساروا بقلب يروع الأسد جراته
تقلدوا الجد والإقدام واطرحوا
واستبطنوا محض حب الخير واستبقوا
أهلاً بفتيان صدق شب جمهمو
لهم ليوث . على النفس اعتمادهمو
طابوا نفوساً كما طابت شمائلهم
راضوا نفوساً بخفض العيش منبتها
شعارهم أن خذوا للدهر أهبتكم
فإن تصونوا قوى الأبدان نامية
إن الحياة كبيداء فإن لبت
وليس أعجز من قد أنجح له المـ
وجوهر الروح أسمى في الحقيقة من
الله فيها فقد شاءت عنايته
والشعب إن زاد للعليا تعطشه
جيش أعد لمصر كي تغل به
يخوض غمرة هول الدهر مقتحماً
إن صوب الدهر سهماً قام معترضا
من كل غضب إذا شائته مكرمة
يهتز للبر إذ يدعى لمرحمة
فادعوه « بكشاف » مجازفة
تلك الفضائل ماترعون حرمتها
ستشكرون مصر والتاريخ نهضتكم

الرايعين لمصر ذكرهما شرفا
نظم السيوف وتجواب الفسلا ترفا
وصدق عزم إلى العلياء منصرفا
نوب النعم وعافسوا اللهو والسخفا
واستظهروا حكمة في نصرة الضعفا
على المروءة والإخـصلاص واتلفا
لا يضمرون لـ... ينتابهم أسفا
والفضيلة أضفى حيم كلفا
واستبدلوا بمجانى خفضه شظفا
فيما تكدر من حالاته وصفـا
حفظتمو الروح والأوطان والخلفا
برد الشباب تبث روضة أنفـا
حيا معاني ولاق حنقه دنفا
أن يرتضى المرء مختاراً له التلـفا
بالؤلؤ الرطب أن سوى له الصدفـا
ففي قوى النشء منه للقليل شـفا
جيش الرذيلة والأرزاء إن زحفـا
ويمتطى غارب البيداء معتفـا
في وجهه ناصباً أبطاله هدفـا
مضى سراعاً وإن شام الخنا صدفا
مساعفاً أو رأى مستنجداً هتفا
حتى رأوه لمعادي الضرقـا
أرضيتم الله والأوطان والسلفـا
ما مجد الدهر من تاريخها صحفا

وأيام كانت الهيئات السياسية تنشى فرقاً عسكرية من شبابها ، كانت جولة الإخوان المسلمين موضع سخريه من هذه الهيئات ذات القمصان الملونة فالقمصان الزرقاء للوفد والقمصان الخضراء لمصر الفتاة وكانت مصر الفتاة تتيه علينا بفرقها ذات القمصان الخضراء وترميها بالضمف لركوننا في فرقنا إلى نظام رسمى ، وكنا نشكو إلى الأستاذ المرشد حملاتهم علينا في هذا الصدد ونتمنى لو أن الأستاذ قبل رجاءنا وعخلصنا من نظام الجولة لتكون فرقاً ذات قمصان بلون نختاره ؛ فكان الأستاذ يطمئن نفوسنا ويقول لا تعبأوا بأقوالهم واصبروا وسترون أن العاقبة لنا ... ودارت الأيام وجاءت حكومة أصدرت قانوناً يحرم على الهيئات أن تكون طافرق عسكرية أو شبه عسكرية ذات قمصان ملونة فألغيت هذه الفرق بين يوم وليلة ولم تق إلا فرق جولة الإخوان لأنها نظام معترف به في الدولة والفرق مسجلة في جمعية الكشافة الأهلية ؛ .. وقد رأينا أن الرجل كان أبعد نظراً منا ومن غيرنا .

وكان لنظامى الكتائب والجولة أنشدة توى، إلى أهداف الدعوة ومعانيها فكان النشيد الأول الذى كنا ننشده بدار الناصرية وردحاً من دار العتبة هو نشيد «يارسول الله » من نظم الشيخ الباقورى وهذا نصه :

بارسول الله هل يرضيك أنا	إخوة في الله للاسلام قنا
نفض اليوم غبارالنوم عنا	لانهاب الموت لا بل نتمنى
أن يرانا الله في ساح الفداء	
إن نفساً نرتضى الإسلام ديننا	ثم ترضى بعده أن تستكينا
أو ترى الإسلام في أرض مهينا	ثم تهوى العيش نفس لن نكوننا
في عداد المسلمين العظماء	
جذا الموت يريح البائسين	ويرد المجد للمتعبدين
فلنمت نحن فداء المسلمين	سادة الدنيا برغم الكاشحين
وليس في الأرض قانون السماء	
آن للدنيا بنا أن تطهرا	نحن أسد الله لا أسد الثرى
قد قطعنا العهد ألا نقبرا	أو نرى القرآن دستور الورى
كل شىء ما سوى الدين هباء	
أيقظت جمعية الإخوان فينا	روح آباء كرام فاتحينا
أسعدوا العالم بالإسلام حيننا	فاستجبنا للمعالى ثائريننا

وتسابقنا إلى حمل اللواء

غـيـرنا يـرتاح للعيش السذيل وسوانا يهرب الموت النبيل

إن حيننا فعل مجـد أثيل أو فنينا فإلى ظل ظليل

حسبنا أنا سنقضى شهـاء

وحين كنا نشد هذا النشيد في دار الناصرية اقترحت على الإخوان تغيير الشطرة التي تقول «أيقظت جمعية الإخوان فينا» إلى «قد أثارَت دعوة الإخوان فينا» باعتبارنا أصحاب دعوة لا أعضاء جمعية .

ولما انتقلنا إلى دار العتبة نشر عبد الحكيم عابدين ديوانه «البواكير» وكان يضم مجموعة من الأناشيد اختار منها الإخوان نشيداً سموه نشيد الكتائب وهذا نصه :

هو الحق يحشد أجناده ويعتقد للموقف الفاصل
فصفوا الكتائب أسـاده ودكوا به دولة الباطل

زى الهدى قد جفونا الكرى وعفنا الشهى من المطعم
نهضنا إلى الله نخلصوا السرى بروعة قرآنه المحكم
ونشهد من دب فوق الثرى وتحت السماء عزة المسلم
دعاة إلى الحق لسنا نرى له فدية دون بذل الدم

هو الحق يحشد أجناده ويعتد للموقف الفاصل
فصفوا الكتائب أسـاده ودكوا به دولة الباطل

تآخت على الله أرواحنا إغاء يروع بنساء الزمن
وباتت فدى الحق آجالنا بتوجيه «مرشدنا» المؤمن
رفاق إذا ما السدجى زارنا غمرنا محاربتنا بالخرن
وجند شداد إذا رامنا لباس رأى أسداً لاتهن

هو الحق يحشد أجناده ويعتد للموقف الفاصل
فصفوا الكتائب أسـاده ودكوا به دولة الباطل

أخا الكفر إما تبعت الهداه
فأصبحت فينا الأخ المفتدى
وإما جهلت فنحن الكساه
نقاضي إلى الروع من هدا
إذن لأذقناك ضعف الحياه
وضعف الممات ولن تنجدا
فإنا نصول بروح الإله
ونقفو ركاب بنى الهدى

إلى النصر في الموقف الفاصل
إلى النصر في الموقف الفاصل

المعسكرات

ويلحق بنظام الجواله إقامة المعسكرات ، وكان الإخوان بين الفينة والفينة يقيمون معسكرات في ضواحي القاهرة ، وكانت معسكراتهم تدريباً على الصبر والاحتمال ، وتعويداً للنفس على تحمل أشق الظروف . وكانوا يقيمون هذه المعسكرات باعتبارهم من فرق الجواله المسجلة في جمعية الكشافة الأهلية ، وكان من حقهم بهذا الاعتبار أن يستغلوا الأماكن التي أعدتها هذه الجمعية لإقامة المعسكرات الكشفية ، فكثيراً ما أقام الإخوان معسكرات كانت في بعض الأحيان تستمر طول الصيف في معسكر الكشافة بجبلون . وكان لكل معسكر برنامج يستوعبه أفراد كل دفعة يتضمن أنواعاً من الرياضة البدنية والتدريبات العسكرية والتربية الروحية ومنها حفظ قدر معين من القرآن الكريم مع تفسيره ، ويعقد في نهاية المدة امتحان للدفعة قبل تسريحها .

وفي صيف سنة ١٩٣٨ قرر الإخوان إقامة معسكر عام كبير في الاخيلة في الإسكندرية ، وقرر الأستاذ المرشد أن يكون على رأس القائمين بأمر هذا المعسكر ، وضربت في أرضه الرملية خيام ضخمة . وتوافد الإخوان على هذا المعسكر من مختلف البلاد ؛ فكان بمثابة مركز عام في تلك الفترة ، وكان هذا المعسكر فرصة عظيمة أتاحت لكثير من الإخوان من بلاد مختلفة أن يتعارفوا . كما كانت فرصة لشباب الإخوان أن يجلسوا ويقضوا أياماً وليالي مع كبار الإخوان ، ويتناقشوا معهم . ويمتزوجوا بهم .

وقد كنت عازفاً عن المشاركة في هذا المعسكر ؛ وربما كان سبب ذلك هو أنني حين زرته لأول مرة ؛ أحسست أن فيه ما يشبه الترف إذا ما قيس بما عهدناه من قبل في معسكرتنا... ولكنني فهمت أخيراً أن الأستاذ المرشد - الذي كان مقبلاً في المعسكر - كأنما قصد إلى هذا ليشارك فيه طبقة من الإخوان لم يتعودوا على معيشة الشظف التي ألفناها... وقد تحقق ذلك فقد رأيت كثيرين من هذه الطبقة وهو يحاول أن يمزجهم بغيرهم من سائر الإخوان

بأسلوبه العذب المحبب ، وقد استطاع فعلا أن يجعل من هذا المعسكر أداة لمزجهم ..

ولعل القارئ يذكر أننا نوهنا عن هذا المعسكر في الفصل السابق حين تكلمنا عن لقاء الأستاذ المرشد بالملك فاروق .

الاسلوب الثالث لجنة الأربعة والعشرين

في أوائل صيف عام ١٩٣٨ بعد أدائنا الامتحانات وقبيل ظهور النتيجة .. وكان ثلاثي كلية الآداب محمد عبد الحميد أحمد وعبد المحسن الحسيني وعبد الحكيم عابدين - وهم يسبقون في الدراسة بعام - الدفعة الأولى وباكورة الذين يتخرجون في الكليات من طلبة الإخوان ... دعا الأستاذ المرشد إلى اجتماع في بيته في شارع محمد علي ؛ وكانت دعوة شخصية موجهة إلى أشخاص معينين تنبؤ عن أهمية خاصة لهذا الاجتماع . والتقينا في بيت الأستاذ فكان اجتماعاً يضم عدداً قليلاً من ذوي السابقة في الدعوة ، وكانت مجموعتنا من الطلبة الذين كانوا يحملون عبء الدعوة ضمن المدعويين .

ثم تكلم الأستاذ فقال ما ملخصه : إن الدعوة قد اتسع نطاقها ، وثقلت تبعاتها ، ولم يعد يمكن أن يحمل عبئها رجل واحد . وقال إنه فكر في مجموعة تشاركه حمل هذا العبء وانتهى تفكيره إلى عقد هذا الاجتماع الذي يضم من يتوسم فيهم القدرة على هذه المشاركة .

وقال : إن المشاركة في حمل هذا العبء تقتضي من صاحبها أن يجعل حياته ومستقبله وآماله طوع مشينة هذه الدعوة ، بحيث يقدم مصلحتها على مصلحة نفسه ، ويحصر آماله فيها ، ويشكل حياته ومستقبله بحيث تكون هي الأصل ، وكل ما سواها يضحى به عن رضا نفس ... وضرب مثلاً بنفسه فقال : إنني كنت أستطيع بما أكرمني الله به من خصائص ، وما جاني به من مواهب أن أسلك طريقاً في الحياة يسرع بي إلى أعلى المناصب ، ويوفر لي ولاسرق حياة الاستمتاع والرفاهية ؛ لكنني وجدت هذه الدعوة تقتضي أن أهبط كل وقتي وكل جهدي ، فلم أتردد في تنكب طريق المناصب والرفاهية ، وأعرضت عن ذلك كل الإعراض ، وسلكت الطريق الذي يوفر لدعوتي ماتريد ، وأنا أعلم أن مثل هذا الطريق ليس فيه لي ولاسرق إلا حياة الخشونة والكفاف .

وتكلم الأستاذ المرشد في ذلك وأفاض ، ونقلنا إلى جو من الجدل ينقلنا إلى مثله من قبل ، وواجهنا في صراحة بأمور خطيرة لم نعهدها منه من قبل ؛ فلقد كان من عادته - مهما ادهمت

الأمور - أن يكون من الرفق بنا بحيث لا يمسننا من مخاطرها إلا أقل القليل في الوقت الذي يواجه المخاطرة هو وحده . ولا أدري لعله حتى ذلك الوقت لم يكن يرى فينا من الضج ما نكون معه أهلاً لمواجهة المخاطر ، وتحمل التبعات .

وانتهى في حديثه إلى أنه يريد تكوين لجنة من أربعة وعشرين عضواً يرشحون أنفسهم من بين الحاضرين يشاركونه حمل أعباء الدعوة على الأسس والشروط التي شرحها ... وقال إنه لا يلزم أحداً من الحاضرين بما لا يستطيعه بل كل فرد يغير في سلوكه الطريق الذي يرى أنه الأمثل له في الحياة ، لأن هذا يوم له ما بعده ، وسيقرر كل فرد مصيره بنفسه دون إكراه ودون مجاملة ... ومهما اختلفت بنا طرق الحياة فسنبكون مع ذلك أصدقاء وأحباء .

ومرت فترة ؛ أخذ كل من الحاضرين يراود نفسه ، ويستعرض من آماله ، ويعجم عود نفسه ، ويتخيل ما هو مقبل عليه من تصحيحات لن تمسه وحده بل إنها ستشكل حياة أسرته ، ثم أخذ كل واحد يدلي بما استقرت عليه نفسه ، ويعلن ما انتهى إليه من قرار .

ولست في هذا المجال بصدد سرد تفاصيل ما قبل في هذا الاجتماع ، ولا بصدد ذكر من الذي توقف ومن الذي واصل السير ، ولا بصدد تحليل الشخصيات التي ضمها الاجتماع ، فكل هذا لا يعنيني ولا يعنى القارئ بقدر ما يعنيني أن أعرض لشرح خاصة من خاصيات هذا الرجل المرشد ، آناه الله إياها ولم يؤتها إلا لقلّة من القادة الذين يبنون الأمم ، ويوجهون التاريخ . كان الأستاذ المرشد إذا دعا لاجتماع ، حدد له هدفاً وأعلنها ، إلا أنه يكون قد احتفظ لنفسه بأهداف أخرى لهذا الاجتماع ... ولا يكاد ينتهي اجتماع إلا بإصابة جميع الأهداف ؛ المعلن منها وغير المعلن دون أن يشعر أحد من الحاضرين بأن غير الهدف المعلن كان مقصوداً .

ففى هذا الاجتماع الخطير الهدف ، لاحظت وجود مستويات متفاوتة ؛ منها ما يسامت الهدف ويساميه ومنها ما هو دونه بقليل ومنها ما هو بعيد عنه ، وعجبت حين أظهرنا الأستاذ على هدف هذا الاجتماع لم دعا إليه كل هذه المستويات؟ أما كان الأنسب أن تقتصر الدعوة إليه على المستوى المسامت للهدف ؛ لاسيما وهو أدري الناس بمجهود كل أخ وطاقته وآماله ؟

وانتهى الاجتماع مسفراً عن نتائج نجملها فيما يلي :

- ١ - مجموعة أعطت الكلمة ، وعاهدت على المواصلة ، وسارعت إلى البيعة .
- ٢ - مجموعة أعطت الكلمة ، وعاهدت على المواصلة ، مؤجلة البيعة .
- ٣ - مجموعة اعتصمت بالصمت مبيته نية الفرار .

لقد قصد الأستاذ من جمع هذه المستويات المتباينة إلى أن يستمعوا إلى حديثه هذا المثير الملتهب وهو يعلم أن أفراداً من الحاضرين - هو يعرفهم - لا يعتبرون الحديث إلا ترديداً لما تمتلئ به نفوسهم وقلوبهم فهم به مستبشرون . ويعلم أن أفراداً آخرين من الحاضرين هم معادن نفيسة لكن الكشف عن نفاسها في حاجة إلى طرق شديد ؛ فجاء بهم إلى هذا الاجتماع لتكون حرارة حديثه مع ما يبديه الفريق الأول من شجاعة وفتوة وفداية بمثابة طرق عنيف لنفوسهم في حال التها بها .. ويعلم أن أفراداً غير أولئك وهؤلاء ارتبطوا بالدعوة ، حين كانت بعيدة عن التيارات ، في سلام وأمن وأمان ، ربط بعضهم رباط من صداقة أو قرابة أو نسب أو غيرها ، وتعدوا أن يكونوا المتصدرين فيها ، ومع تطور الدعوة وتغير ظروفها لا زالوا متشبثين بهذه الصداوة ولم يعودوا أهلاً لها ؛ فصاروا بذلك عبئاً على الدعوة ، وليس من الذوق - بما لهم من قدم عهد بمناصبهم في الدعوة - إقصاؤهم بطريقة مباشرة ؛ فجاء بهم إلى هذا الاجتماع ليستمعوا إلى الحديث نفسه وإلى مبادرات الآخرين إزاءه فيقتنعوا بأنهم سيطالبون بما لا يستطيعون فيقصون أنفسهم بأنفسهم وتتخلص الدعوة من أعباء هي في غنى عن حملها .

ويخيل إلى أن هذا الاجتماع لم يكن هدفة إلا ما ذكرت ؛ فإن لجنة الأربعة والعشرين لم تدع لاجتماع بعد هذا ... وكل الذي حدث بعد الاجتماع التاريخي أن رأينا إخواناً كانوا (راكنين) إلى الدعوة قد دب في نفوسهم النشاط ، وبدأوا ينخرطون في سلك العاملين المجدين ، ورأينا مجموعة من ذوى القربات والنسب والصداقات الشخصية لم يكونوا إلا أثقالاً على الدعوة توهن كاهلها وقد انقطعوا عن الدار ؛ فتحررت الدعوة وانطلقت بعد أن كثرت شكوى الإخوان منهم حيث كان وجودهم عائقاً ومشكلة .

أما مجموعتنا فإنها كانت شغل الأستاذ الشاغل ، وهدفة الأصيل حيث كانت محط آماله ومنتهى رجائه وكان حريصاً على أن يحدد كل فرد منها موقفه ، ويعلن عن مدى تحمله ، كأنما كانت هي بيت القصيد في هذا الاجتماع لا سيما وقد تمخضت عن أول بواكيرها فقد تخرج في ذلك العام ثلاثي كلية الآداب ... والطالب طالما كان طالباً فهو الشخصية المطلقة المتحررة من كل قيد المعفاة من كل مسئولية ، فإذا ما تخرج مواجهها مسئوليات الحياة لأول مرة فهو شخصية أخرى ؛ ولذا فإن الأستاذ في حديثه كان في أكثره مولياً وجهه نحونا ، متحجها ببصره إلينا كأنما كان يخصنا بهذا الحديث ، وبعد أن فرغ من حديثه اتجه إلينا بكلية وأخذ يسأل كلاً منا على حدة ما الذي استقر رأيه عليه ، ثم توقف طويلاً عند ثلاثي كلية الآداب وبالتحديد عند عبد الحكيم عابدين وعبد المحسن الحسيني ، فإن الأستاذ المرشد كان يعلم من صفاء نفس

محمد عبد الحميد أحداً يجعله أهلاً لوصف رسول الله صلى الله عليه وسلم «إنه لو لم يطع الله لم يمضه» ولكنه كان يعلم أن الاثنين الآخرين تكتنفهما ظروف معقدة ؛ ولذا فقد أولاها التامناً خاصاً ، ووجه إليهما أسئلة محددة ، وطلب عنها إجابات صريحة .

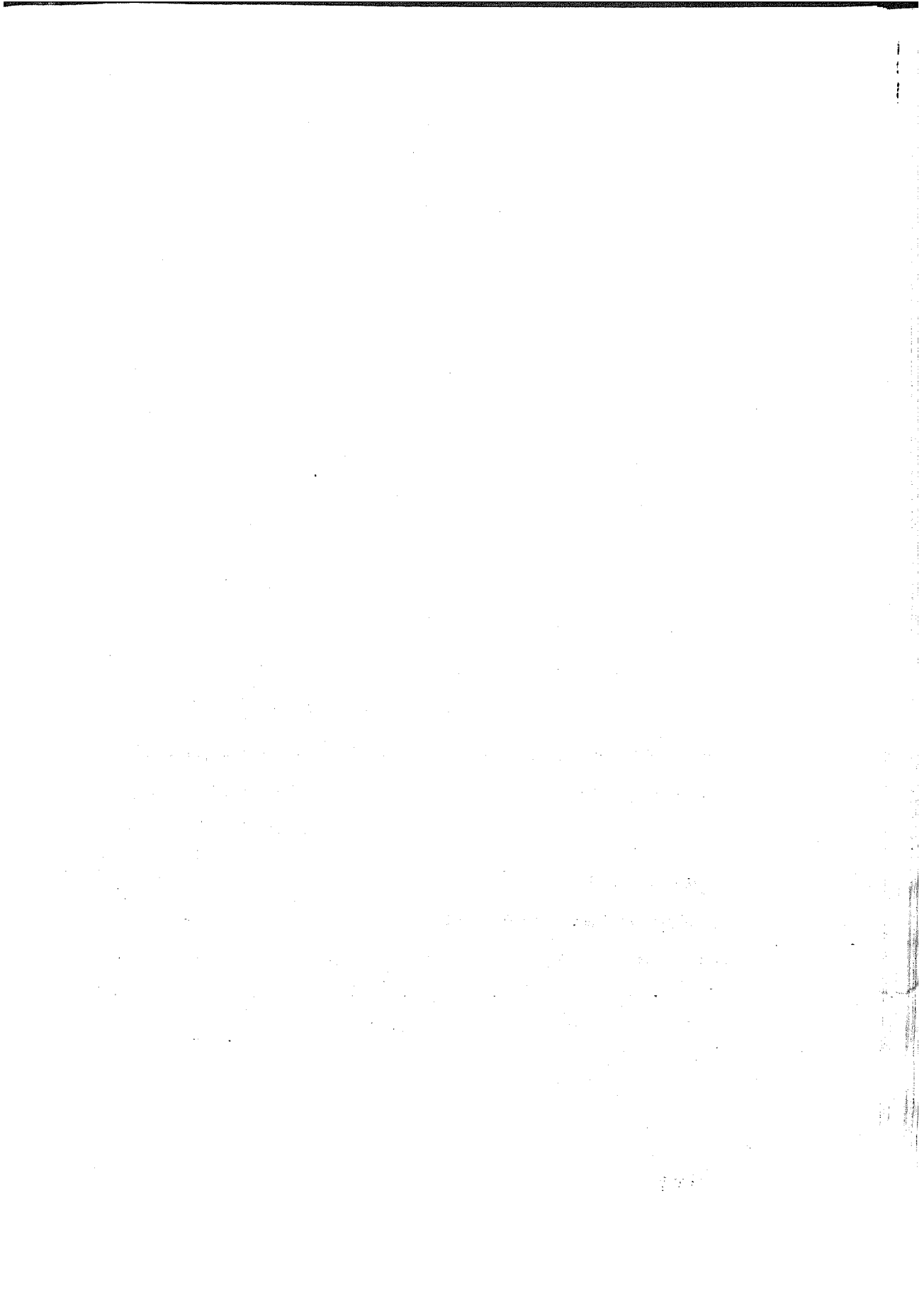
ولقد كان الزميلان صريحين واضحين كل الوضوح ؛ أما أولهما وهو عبد الحكيم عابدين فقد وضع نفسه رهن إشارة الدعوة ، وقال إنه يعلم أن الطريق أمامه مفتوح في كليته ولكنه قرر إثارة الدعوة بكل وقته وأنه سيكتفى بوظيفة إدارية لا تقتطع من وقته إلا القليل ، وأنه يبيع على ذلك مع استعداده لترك وظيفته إذا اقتضت ظروف الدعوة ذلك مع شدة حاجته إلى مورد هذه الوظيفة .

وأما الآخر فقد كان شجاعاً حسب علمته الدعوة ، وقال : إنني في حاجة إلى سلوك طريق الدراسة ، وإنني أعتقد أن إكمال الدراسة مع تخصص فيما يتصل بالقرآن من العلوم العربية لن يبعثني عن ميدان الدعوة ، وأناض في الإبانة عن وجهة نظره ، محاولاً إقناع الاجتماع برأيه .

ولابد من الإشارة هنا إلى أن الأستاذ المرشد كان قد بدأ يشعر وقد حققت الدعوة بروزاً في المجتمع المصري وأن فكرتها قد تبلورت تبلوراً أحس معه أعداؤها بأنها أصبحت ذات شوكة لا ينبغي الغضب من قيمتها ولا التفاوض عن خطورتها فأخذوا يعدون العدة للهجوم عليها من كل كل جانب - شعر الأستاذ بذلك فسارع إلى النداء فيمن يأنس فيهم القدرة على الوقوف معه في الصف الأول أمام العدو في المعركة الوشيكة الوقوع .

لقد كان في موقفه هذا كموثق قائد الجيش الذي رأى جيش الأعداء مقبلاً على مرمى النظر فانتدب للقائهم كبار ضباطه ؛ فإذا ببعضهم يعتذر بحجة أنه يريد الاستزادة من دراسة العلوم العسكرية في كلية أركان الحرب .

ومعذرة إلى القارئ إذا أنا أنهيت الحديث عن هذا الموضوع دون أن أتعرض بالذكر لأسماء الذين دعوا إلى هذا الاجتماع ولأسماء الذين استجابوا ولأسماء الذين تخلفوا مكتفياً بأمثلة ، وحسب القارئ أن رأى بعينه كيف تطورت الأمور بالدعوة وكيف تناوحت الأحداث الجسام بعد ذلك وعن تخففت هذه الأحداث الجسام .



الفصل الثالث

مهاجمة الإنجليز واليهود والانطلاق بقضية فلسطين

ظلت قضية فلسطين - مع كل ما بذله الإخوان في سبيل تنبيه الأذهان إليها - شبه مجهولة إلا في حدود المساجد التي غشيها الإخوان بكلماتهم في أيام الجمع ؛ وهي مهما كثرت عدداً فإنها لاتصل إلى عشر مساجد القاهرة ...

وبانتقال الدعوة إلى الدار الجديدة في العتبة لمر الأستاذ المرشد أن يتطلق الإخوان بهذه القضية انطلاقاً واسعة تنتهي إلى الهدف الأساسي وهو أن نشمر الناس جميعاً بها ، وأن تحملها قضية عالمية تقض مضاجع الإنجليز واليهود .

ولد اتخذ الإخوان لتحقيق ذلك الوسائل الآتية :-

أولاً : استمر نظام الخطابة في المساجد وجمع التبرعات .
ثانياً : سلط الأستاذ على الحكومة وعلى الإنجليز قلم صالح عشاوي في مجلة التنوير ، وقد بحج صالح في كتابة مجموعة من المقالات النارية أدت في كثير من الأحيان إلى مصادرة المجلة ، وقد كنا نهرب أعداداً منها ... ولما كان الأسلوب الهجومي العنيف محبباً إلى نفوس الشباب ، فقد انتشرت المجلة انتشاراً واسعاً في الجامعة وفي المصالح الحكومية وفي الأقاليم بل ولد طار صيتها إلى الأقطار الشقيقة مثل سوريا والأردن ولبنان والعراق .

ثالثاً : بدأنا في طبع منشورات نهاجم فيها الإنجليز ونشرح مظالمهم في فلسطين ونبين فيها خطر اليهود ، وكنا نوزعها في الكليات والمصالح الحكومية والمحلات التجارية والمقاهي وفي الأقاليم .

رابعاً : دعونا إلى مقاطعة المحلات اليهودية في القاهرة ، وطبعنا كشفاً بأسماء هذه المحلات وعناوينها ، والأسماء الحقيقية لأصحابها وذيولنا هذه الكشوف بهذه العبارة :

«إن القرش الذى تدفعه لمحل من هذه المحلات إنما تصمه فى جيب يهود فلسطين ليشتروا به سلاحاً يقتلون به إخوانك المسلمين فى فلسطين» .

وقد وزعنا هذه الكشوف على أوسع نطاق فى القاهرة والأقاليم ، فكان لها ذوى هائل لأنها أول دعاية مست العصب الحساس لليهود ، ولقد بلغ من تأثير هذا الأسلوب فى الدعاية أن علقنا عليه الصحف الإنجليزية تستعدى الحكومة المصرية على مصدرى هذه المنشورات .

وإتماماً لفضح الخطة الصهيونية أصدرنا رسالة أو كتيباً صغيراً يضم أسماء الصحف اليهودية التى يصدرونها فى أنحاء العالم والبلد الذى تصدر فيه كل صحيفة والأسماء التى يتستر خلفها أصحابها الحقيقيون من اليهود ووزعنا هذا الكتيب على أوسع نطاق .

ومع أن الحكومة المصرية مدفوعة من الإنجليز قد جردت حملات قوية لمصادرة هذه المنشورات بالذات إلا أنها لم تتمكن من الوصول إلى شئ منها وكانت تفاجأ برؤيتها فى أيدي الناس فى الشوارع والمحلات وفى المدارس والمعاهد والجامعة وكان كبار موظفى الدولة والوزراء يذهبون فى الصباح إلى مكاتبهم فيجدون هذه المنشورات عليها ... ذلك أننا كنا حريصين على أن لا تدخل هذه المنشورات دار المركز العام وإنما كنا نطبعها فى أماكن بعيدة عن الأعين ونودعها فى مثل هذه الأماكن .

خامساً : كتاب «النار والدمار فى فلسطين»

أحب أن أنه القارئ بهذه المناسبة إلى أن النقود التى كنا نجمعها لفلسطين من المساجد والمقاهى والبارات لم يكن القصد من جمعها إعانة إخواننا المجاهدين الفلسطينيين بها فهم كانوا من هذه الناحية فى غير حاجة إليها لأن أغنياء أهل فلسطين من التجار كانوا من وراء هؤلاء المجاهدين ، وقد حضر السيد أمين الحسينى فى بعض زيارته للمركز العام للإخوان ومعه بعض هؤلاء التجار وعرفنا بهم ... وإنما كان جمعنا لهذه التبرعات - كما قدمت فى فصل سابق - أسلوباً من أساليب التأثير فى نفوس الناس بهذه القضية وربطاً لقلوب الناس وعقولهم بها ، واختياراً لئلا يتجاوزهم معها .

وأصعب الآن إلى ذلك أن هذه المبالغ لم تكن ترسل إلى المجاهدين بل كانت تصرف فى شئون الدعاية لهذه القضية بأمر اللجنة العربية العليا ثم إن اللجنة كانت ترسل إلينا من أموالها الخاصة مبالغ طائلة لنضيقها إلى ما عندنا للاتفاق على هذه المهمة الخطيرة التى كانت اللجنة تعتبرها أهم وأزرم للقضية من الجهاد المسلح الذى يقوم بأعبائه المجاهدون فى فلسطين نفسها ... وإلا لما كان

للإسوان وهم لا زالوا في مهدهم أن ينهضوا بمهام الدعاية المجلجلة التي ألفت مضجع الإمبراطورية
البريطانية والتي تحتاج إلى إنفاق واسع النطاق .

استطاعت اللجنة العربية العليا لفلسطين أن تطبع كتاباً سته «النار والدمار في فلسطين» وأمدتنا
بمشرات الألواف منه . ويقع هذا الكتيب في نحو ثمانين صفحة تشرح ألوان الفطائع والتعذيب
التي ارتكبتها الإنجليز ضد مجاهدي فلسطين .. وكل نوع من هذه القطائع معزز بصور فوتوغرافية
وبأساء المجاهدين الذين ارتكب معهم هذا التعذيب ، فكان في الكتاب أكثر من خمسين صورة
كل واحدة منها توضح نوعاً من أنواع التعذيب أو جريمة من فطائع الإنجليز ، فصورة توضح
هجومهم على أحد بيوت المجاهدين وتبرز صور الجنود الإنجليز وهم يمزقون المصحف الشريف
ويدوسونه بأحذيتهم ، وصورة توضح الجنود الإنجليز وهم يعلقون مجاهداً من رجليه ورأسه إلى
أسفل ويضربونه بالسياط وهو في هذا الوضع ، كما جاءوا بصور مجاهدين ربطتهم الجنود الإنجليز
من أعضاء حساسة يخجل المرء من ذكرها ...

ولقد كانت اللجنة من المهارة ومن حسن الإعداد بحيث استطاعت تسجيل هذه الفضائح على
الإنجليز بالكاميرا دون أن يشعروا .. وقد جمعوا هذه الصور المثيرة التي تحرك الجبان في هذا
الكتاب وأرسلوه إلينا .

وقد قننا بتوزيعه في أسرع وقت فلم تمض ثلاثة أيام حتى عم الكتاب القاهرة وأحاء الأقاليم ،
وقامت قيامة الصحف البريطانية والبرلمان البريطاني لمواجهة هذه الكارثة المدمرة .

وداهت المركز العام قوة من رجال البوليس وفتشت الدار وكان باقياً من الكتاب سبعة
وخسون نسخة فتحفظت عليها ، وسأل رئيس القوة عن صاحب هذه الكتب فتقدم إليه الأستاذ
المرشد وقال له : أنا صاحبها . فتقلت القوة النسخ إلى سيارة كانت تنتظرها وطلب الضابط من
الأستاذ المرشد أن يصحبه إلى النيابة وبدأ وكيل النيابة في التحقيق مع الأستاذ على الوجه الآتي :

س : هل أنت صاحب هذه الكتب ؟

ج : نعم أنا صاحبها .

س : ألا تعلم أن هذه الكتب تهاجم السلطات ونثير الشعب ضد دولة صديقة وحليفة بحكم المعاهدة ؟

ج : أعلم ذلك وقد قصدت مهاجمة هذه السلطات ومهاجمة هذه الدولة الحليفة .

س : ألا تعلم أن القانون يعاقب على هذه الجريمة ؟

ج : أعلم وأنا لا أمانع في إحالتي إلى القضاء . لأنني معترف بهذه الجريمة ومصر عليها .

وأنى وكيل النيابة التحقيق ووقعه الأستاذ المرشد وقرر وكيل النيابة حسب الأستاذ المرشد
على دمة هذه القضية حتى تحدد جلسة لنظرها .

ورفع التحقيق إلى النائب العام كما قدمت صورة منه إلى وزارة الداخلية - وأحب أن أنه
هنا إلى حقيقة مؤلمة كانت تعانى منها البلاد في تلك الأيام هي أن وزارة الداخلية كانت غرماً عن
السفارة البريطانية فقد كان وكيل هذه الوزارة بالذات ترشحه في حقيقة الأمر هذه السفارة من
المصريين الموالين لها فهو مصرى الجنسية بريطاني النزعة ، وكان لهذا الوكيل - فيما يخص مصالح
الإنجليز - سلطة الوزير وفوق سلطة رئيس الوزراء .

وقامت وزارة الداخلية بتقديم صورة التحقيق إلى السفير البريطاني في انتظار كلمة ثناء منه
على هذه الخدمة العظيمة .. وقرأ السفير التحقيق حتى وصل إلى نهايته فقطب جبينه وقال لصنيحهم :
إنك بهذا التحقيق قدمت لحسن البنا أعظم خدمة دون أن تدري .. لقد استطاع هذا الرجل أن يضحك
عليك ... لقد وزع الكتاب وأصبح في أيدي الناس في كل مكان .. وما صادرتوه منه لا يعد
شيئاً يذكر بجانب ما تم توزيعه ، إن أمنية هذا الرجل هي أن يقدم إلى القضاء ليأخذ من منصة
الدفاع عن نفسه. في هذه القضية السياسية وسيلة إلى نشر أفكاره ، وإلى التشهير بنا وفصاحتنا وتوصيل
ما تضمنه الكتاب إلى أسباع من لم يصل إليه عن طريق الصحف التي ستبارى في نشر ما يقال في
القضية كدأب الصحف في القضايا السياسية ... هذا التحقيق يجب أن يحفظ وأن يفرج عن الأستاذ
البنا في الحال»

وأفرج عن الأستاذ المرشد فعلاً قبل أن يتم في الحبس أربعاً وعشرين ساعة ، وقد فوجئ
الأستاذ بهذا الإفراج لأنه كان يعتقد أن حكام مصر من الغباء بحيث لا يفهمون هدفه .. وقد
زالت الحيرة من هذه المفاجأة حين جاءت عيوننا التي كانت ترصد التحركات وأخبرونا بما كان
من أمر الداخلية مع السفير البريطاني ..

دوسيه لحسن البنا بالسفارة البريطانية :

وقد أخبرنا عيوننا هؤلاء أنه منذ ذلك اليوم بدأ الإنجليز يهتمون بحسن البنا وأعدوا له دوسيه
جمعوا فيه تاريخ حياته ، وأخذوا يعدون العدة للقضاء عليه وعلى دعوته .

لقد كان هذا الكتاب صاعقة على الإنجليز حقاً ، فقد اقرن الإنجليز في فلسطين فطائع بندي
لها جبين الإنسانية حجلاً ، وظنوا أنهم بمكرهم وملكهم للدنيا قد أحاطوا بكل شيء قدرة وعلماً ،
فارتكبوا ما ارتكبوا مطمئنين إلى أن جرائمهم هي في طي من الكتمان وأن فلسطين نصيبها أصبحت

في عزلة عن العالم كله ، وكان الله تعالى أشد منهم مكرراً فأمد هؤلاء المجاهدين بالمقدرة التي تمكنوا بها من تسجيل مخازيمهم لا بالقلم وحده بل بما هو أدق وأصدق وأعمق تأثيراً في النفوس وهي الصور الشمسية الواضحة الناطقة المعبرة . «ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين»
ومها تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم

سادساً :

« مظاهرات لأول مرة في جميع أنحاء القطر »

قبل حلول اليوم السابع عشر من شهر نوفمبر في تلك السنة وهو يوم ذكرى وعد بلفور المشنوم وضع الإخوان خطة بحيث يقوم الإخوان في جميع شعب القطر كله في ذلك اليوم بمظاهرات صاحبة ، يهتفون فيها بهتافات محددة . وقد نجحت هذه الفكرة وقامت هذه المظاهرات . وكان قيامها في يوم واحد وبهتافات واحدة في جميع أنحاء البلاد دليلاً على قوة الدعوة ، وهزاً لمكانة الحكومة ، التي أمرت بإلقاء القبض على مدبري هذه المظاهرات .. كما أن نجاح هذه المظاهرات جعل الإنجليز يشعرون أنهم أصبحوا لأول مرة يواجهون عدواً حقيقياً متغللاً في أحشاء الشعب وليس من السهل قهره لأنه يعتصم في جميع تصرفاته بالدين .

ولقد كانت هذه المظاهرات أول تنبيه لأذهان الشعب المصري في القرى والمدن نحو قضية فلسطين بعد أن كان التنبيه مقتصرًا تقريباً على القاهرة ولكن التنبيه في هذه المرة جاء تنبيهاً قوياً مثيراً أغنى عن كثير من وسائل التنبيه السابقة التي اختصت بها العاصمة .

وكما أن هذه المظاهرات كانت كسباً رائعاً لقضية فلسطين ، فإنها عادت على دعوة الإخوان المسلمين بفوائد كبيرة وأظهرت في هذا الشعب المغلوب على أمره مواهب مذهلة ، وتوضيحا لذلك سأضرب للتقارئ مثلاً بما تم في هذا الصدد بإحدى شعب الإخوان :

قام الإخوان بشعبة رشيد بمظاهرة كغيرها من الشعب ، وفي اليوم التالي وصلني خطاب بالمظاهرة يطلب حضوري إلى رشيد لأمر هام فسافرت فوجدت أن المظاهرة سببت نزاعاً بين فريقين ، أحدهما يمثل الإخوان الصغار سنامن الطلبة والعاملين الذين قاموا بالمظاهرة واعتقل بعضهم ، والفريق الآخر يمثل الإخوان الكبار سناو مكانة أدبيه والذين جاء بهم الإخوان الصغار سناو أسندوا إليهم المناصب الرئيسية في الشعبة ليكونوا واجهة لهم أمام الأهالي ، والذين كان بعضهم قد قبل الانضمام إلى الشعبة - معاملة لي شخصياً حيث كانت تربطني بهم صلوات .

تقدم إلى هؤلاء الإخوان الكبار وقالوا : أيرضيك أن يقوم الإخوان في الشعبة بمظاهرة يهتفون فيها بهتافات ضد الحكومة وضد الإنجليز ويوقفوننا بذلك في موقف حرج مع رجال البوليس

الذين طلبوا إلينا أن نأمر الإخوان بفض المظاهرة ، فلما حاولنا ذلك رفضوا واستمروا في المظاهرة حتى قبض على عشرة منهم وهم الآن في سجن المركز ؟

قلت لهم : أنفرون لماذا قاموا بالمظاهرة؟ قالوا : لأن المركز العام أرسل منشورا بذلك . قلت : ما داموا قد فعلوا ما فعلوا تنفيذاً لأمر المركز العام فإنهم يستحقون الشكر . قالوا : إذن أنت موافق على عملهم . قلت : نعم .

قالوا : إذن فلتسمح لنا بالاستمالة من الشعبة لأننا لا نستطيع تحمل هذه التبعات وما ينبغي ملاحظته أن هذه كانت أول مظاهرة تقوم في رشيد أو في أقاليم مصر بوجه عام منذ مظاهرات سنة ١٩١٩ .

والذي حدث في شعبة رشيد من ابتعاد أشخاص لمسوا في الدعوة خشونة كانت فوق طاقتهم قد حدث في الشعب الأخرى . وكانت هذه أول هزة للكيان الإخواني أو بمعنى آخر كانت أول تصفية تمخضت عن تخلص هذه الشعب من أشخاص ضعاف - أدوا دورهم - ولم يعد وجودهم بها إلا ثقلاً على كاهلها .

من مواهب هذا الشعب :

من طرائف ما حدث للإخوان العشرة الصغار سنا - الذين كانوا بين طالب وعامل وصانع وصياد - والذين ألقى القبض عليهم في رشيد وأودعوا سجن المركز . ، وقد تخلى عنهم - كما قدمت إخوانهم الكبار ذوو الحيثة في المدينة والمقربون إلى رجال الإدارة بالمركز ، أنهم أودعوا في زنائز ، كل في زنائه على انفراد ولم يكن فيهم في ذلك الوقت من تجاوز السادسة عشرة إلا القليل ، وقد أحضر أهلهم لهم طعاماً فنع عنهم ، وعوملوا أسوأ معاملة - وتصادف أن كان في سجن المركز بجانبهم شخص من أهل رشيد يعتبر رئيس عصابة ويعتبر أخطر مجرم في المدينة ، وقد ارتكب عدة جنائيات وسجن أكثر من مرة ، وكان في هذه المرة متهماً في جنابة ...

وصبر الإخوان الصغار - الذين لا نصير لهم - على الإيذاء والجوع حتى حان موعد الصلاة فقام أحدهم وأذن للصلاة داخل زنائه بأعلى صوته ، فجاء زبانية السجن وطرقوا عليه الباب وهددوه إذا هو لم يوقف الأذان أن يفتحوا عليه الزنائة ويؤدبوه ...

وهنا سمع صوت من الزنائة المجاورة يهدد هؤلاء السجناء بقتلهم إذا لم يتركوا الشاب الذي يؤذن يكمل أذانه وإذا لم يحضروا له ولزملائه لوازم الوضوء وإذا لم يفرشوا لهم فرشاً طاهراً يؤدون عليه الصلاة ...

كان هذا الصوت هو صوت الرجل الخطر ، الذى كانت حياته سلسلة من الجرائم المروعة ،
كان صوت «محمد أبو العلا» .

وهنا توقف الزبانية عن خطتهم وبدأوا يتفاهمون مع «محمد أبو العلا» عما يريد متعجبين من
اهتمامه بشباب يعملون للدين ، ولا يتصور العقل أن يكون المدافع عنهم محمد أبو العلا ملك الإجرام
في رشيد ولم يكن أمام الزبانية إلا الاستجابة كارهين لطلبات محمد أبو العلا ، الذى شفع تهديده
لهم بقوله : «كل ما تريدون أن توجهوه طؤلاء الشباب من الإهانة وجهوه إلى أنا نيابة عنهم ،
أما هؤلاء فأنا أضعمهم داخل عيني ، ويجب أن تضموهم أتم أيضا داخل عيونكم لأنهم يدافعون عن
الدين» .

ويسرت للاخوان وسائل الوضوء والصلاة ، وصاروا يؤذنون لجميع الأوقات ، وسمح
بدخول الطعام اليهم ، وفتحت لهم أبواب الزنازين ، وقضوا الفترة التى قضوها في هذا الحجز
معززين مكرمين ، وصدق الله العظيم إذ يقول «إن الله يدافع عن الذين آمنوا» وصدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم إذ يقول «إن الله لينصر هذا الدين بالرجل الفاجر» .

وإذا كان من تعليق على هذه الظاهرة المثيرة للدهشة فإننا نقول : إن عاطفة الانتصار للدين
غريزة في أعماق كل نفس مهما تنوعت مسالك أصحاب النفوس في الحياة ، وإن كثيرين ممن
وصمهم مجتمعهم بأنهم من عتاة المجرمين ليسوا في حقيقة الأمر مسئولين عن مسلكهم هذا بقدر ما
تمتع المسئولية في ذلك على مجتمعهم .. وقد أعجبنى مقال نشر في إحدى المجلات الأدبية للأستاذ
توفيق الحكيم في أواخر الثلاثينيات يقول فيه : إن العقل البشرى مقسم إلى مناطق ، كل منطقة
مستقلة تماماً من أخواتها ، وأن من هذه المناطق منطقة للدين ، وضرب مثلا بـرجل سكير تراه
وهو يعاقر الخمر يسمع من يطعن في الدين فينبى له نائراً في وجهه من أجل الدين .

ولا يفوتنى بهذه المناسبة أن أشير إلى أن عدداً لا بأس به ممن كانوا قطاع طريق قد استجابوا
للدعوة واصلح أمرهم وصاروا من المؤمنين الأقوياء .

سابعاً :

أول مؤتمرو عربى من أجل فلسطين

أقضت جهود الإخوان في سبيل هذه القضية مضاجع الإنجليز ، فاشتعل الشعور بالنقمة عليهم
لا في الجامعة المصرية فحسب بل أحسوا بهذا الاشتعال في أنحاء البلاد العربية من أقصاها إلى أقصاها
وكانت سياسة إنجلترا تقوم على أساس فصل مصر عن البلاد العربية ، واستطاعوا فعلا

تحقيق هذا الهدف من سياستهم حيث أفتنوا المصريين بأنهم فراغنة وليسوا عرباً ، كما أفتنوا البلاد العربية بأنهم هم العرب وأن المصريين ليسوا عرباً وإنما هم فراغنة ... وكنت تشعر فعلا بأن المصريين مقتنعون بهذه الفكرة الماكرة الخبيثة كما تشعر بأن أهل الشام والعراق والحجاز واليمن والمغرب مقتنعون أيضا بذلك ، وكانت لنا مناقشات طويلة وحادة في حرم الجامعة مع مثل الأحزاب في هذه النقطة بالذات لأنها نقطة جوهرية في دعوتها .

وكان الذى دفع الإنجليز إلى ترسيخ هذه الفكرة في أدمغة المصريين وأدمغة سكان البلاد العربية الأخرى اعتقادهم بأن نجاح استراتيجيتهم الاستعمارية في الشرق متوقف على عزل مصر عن البلاد العربية الأخرى فصرّوا على اعتبار رأساً والبلاد العربية الأخرى بقية الجسد فإذا فصل الرأس عن الجسد فقد الرأس الحياة وفقد الجسم الحياة ، وعاش الإنجليز فساداً دون أن يصادفوا في أى مكان من يترص طريقهم أو يقف في وجههم .

وخدع المصريون بهذه الفكرة ردهاً طويلاً من الزمن ، وقامت زعامات سياسية كبيرة ساربت الخدعة ولم يخطر لها ببال أن تولى موضوع العروبة أى اهتمام . واطمئنا إلى نجاح هذه الخدعة دبر الإنجليز جريمة بيع فلسطين لليهود وهم في مأمن من أية مقاومة .. وكيف لا يأمنون وقد استطاعوا أن يجعلوا المصرى المثقف حين تطلب منه مساعدة لمجاهدى فلسطين يتساءل : : وأين تقع فلسطين هذه أهى في أوروبا ؟ كما استطاعوا أن يجعلوا رئيس وزراء مصر حين يسأله أحد الصحفيين ماذا أعددتكم قضية فلسطين ؟ فيجيب : أنا رئيس وزراء مصر ولست رئيس وزراء فلسطين .. ومعنى هذا أن مصر حكومة وشعباً صاروا معزولين عزلاً تاماً عن الأمة العربية ، وأخطر ما في هذا العزل أنهم عزلوا قلباً وشعوراً وعاطفة .

لقد استطاع الإخوان المسلمون ، والإخوان المسلمون وحدهم أن يفسدوا على الإنجليز خطتهم ، وأن ينسفوا الجدار الشاهق السميكة الذى شيده الإنجليز ليفصل مصر عن بقية الأمة العربية . ولكنهم لم يستطيعوا إنجاز هذه المهمة الخطيرة إلا بجهود مضنية متواصلة مكثفة استمرت أكثر من خمس سنوات متوالية . حققتوا في نهايتها المعجزة حين وصلوا قلوب شعب مصر بقلوب إخوان عرب لهم في فلسطين ، وحين صارت قضية فلسطين قضية عامة في مصر يتألم قلب المصرى لها ، ويكره الإنجليز من أجابها ... وبذلك استطاع الإخوان أن يمدوا بين مصر والأمة العربية أول جسر ربط بينها .

ولقد عبرت مشاعر المصريين نحو فلسطين ممثلة في جهود الإخوان عن طريق هذا الجسر إلى

البلاد العربية فكانت بمثابة جرعة منبهة لهذه البلاد فبدأت تحس بأنها الجسد الذي كان يفتقد رأسه وقد وجد رأسه في مصر .

وقد استغل الإخوان هذا الجسر الذي أقاموه خير استفلال فوجهوا الدعوة لرجالات البلاد العربية لعقد مؤتمر لدراسة مشكلة فلسطين في مصر واستجاب الكثير منهم ومثلت أكثر البلاد العربية بنخبة من كبار رجالها في ذلك الوقت ، ولم يبق في ذاكرتي من أسأهم بعد هذه المدة الطويلة إلا الأستاذ فارس الخوري وهو مسيحي من ذوى المستوى الرفيع في التفكير الذى يترفع عن التعصب ويقدر المعاني الإسلامية العليا التى تنظم العقائد والأجناس والألوان المختلفة فى سالمك واحد نضيد هو الأمة الإسلامية العتيدة ، وكان هذا الرجل زعيماً سورياً عظيماً ، تولى رئاسة الوزارة فى سوريا أكثر من مرة وكان خطيباً مفوهاً ، ومع أنه كان فى ذلك الوقت مشتمل الرأس شيئاً إلا أنه شاب الروح والقلب تكلم فى المؤتمر فأهلب المشاعر وأثار الشجون .

وكان هذا المؤتمر أول مؤتمر عربى يعقد من أجل فلسطين ، وقد عقد فى دار المركز العام بالعتبة ، وتعاقب فيه الخطباء من مختلف البلاد ثم تكلم الأستاذ المرشد . وانتهى المؤتمر بقرارات تطالب حكومات الدول العربية بالتدخل من أجل إنقاذ فلسطين من المؤامرة الانجليزية اليهودية وكان لهذا المؤتمر آثار بعيدة المدى لأنه جعل الحكومات العربية تحس لأول مرة أن عليها مسئولية تجاه مشكلة فلسطين .

ثامنا :

المؤتمر البرلماني العالمي

تطابرت أنباء المؤتمر العربى الذى انعقد بدار المركز العام بالعتبة بالقاهرة إلى أنحاء البلاد العربية والإسلامية وإلى أنحاء العالم كله ، وكان أشد الناس اهتماماً بهذا المؤتمر الإنجليز .

وصار يتوافد على دار المركز العام رجال كثير من زعماء البلاد العربية والإسلامية ومن ذوى الرأى فيها ، وكان من توافد الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود والأمير أحمد بن يحيى ومعها بعض إخوتها ، أوفدوا من قبل والديهم ملك السعودية وإمام اليمن ليتفاهوا مع الحكومة المصرية ومع الإخوان المسلمين فيما يجب عمله لإنقاذ فلسطين

ولما كانت أكثر البلاد العربية فى ذلك الوقت رازحة تحت أثقال الاستعمار ، فقد تمخص التفاهم بين زعماء البلاد الإسلامية والإخوان عن وسيلة يتفادون بها اللجوء إلى هذه الحكومات المكبلة ، وتبرز بها البلاد العربية والإسلامية متضامنة ، وكان ذلك بأن توجه الدعوة إلى جميع برلمانات العالم لعقد مؤتمر فى القاهرة لمعالجة قضية فلسطين .

وقد وجهت الدعوة وأوفدت كثير من البرلمانات ممثلين لها ، وانهقد المؤتمر بسرأى آل لطف الله بالقاهرة ، وكان هذا أول مؤتمر عالمى من أجل فلسطين ، وتحدث الكثيرون من زعماء العالم ، وشرحت القضية من جميع جوانبها ، وانتهى المؤتمر بقرارات موجهة إلى جميع دول العالم عامة وإلى حكومة إنجلترا خاصة بوجوب تسوية هذه القضية بما يحفظ حقوق أهل فلسطين .

وهنا بدأت إنجلترا تشعر بأن سياستها في فلسطين أصبحت مهددة ، فأوقفت حملات القتل والسجن والتعذيب والتنكيل ، وأبدت استعدادها للتفاهم ، وطلبت عقد مؤتمر من أجل فلسطين في لندن يضم العرب واليهود وممثلى الحكومة البريطانية ، وكان من ممثلى العرب عدا عرب فلسطين الأميران فيصل بن عبد العزيز وأحمد بن يحيى واشتركت الإخوان في المؤتمر باعتبارهم سكرتيرين للأميرين ومترجمين لها . وأذكر أن من أوفد معها من الإخوان الأخ محمود أبو السعود وكان طالبا بكلية التجارة ويجيد اللغة الإنجليزية كتابة وتحدثاً ، وسمى هذا المؤتمر بمؤتمر المائة المستديرة .

وما كان الإخوان لينتظروا من مؤتمر المائة المستديرة قراراً يحل المشكلة أو يرد الحق إلى نصابه ، وإنما كان هدفهم أن يكون مجرد عقد هذا المؤتمر خطوة جديدة على طريق إسراع العالم مظلمة أهل فلسطين التى طالما حاول الإنجليز ومن ورائهم يهود العالم أن يلقوا عليها ستاراً كثيفاً يحجبها عن العالم .

الفصل الرابع

الفتنة الأولى

« أولاً » أضواء على نواح من شخصية حسن البنا

(١) رأى الشيخ طنطاوى جوهرى :

عهد إلى الأستاذ المرشد في يوم من أيام هذا العام ١٩٣٨ أن أنقل له في كراس أرجوزة جمع فيها ناطمها كل ما يتصل بالتصوف من أهداف ووسائل ودرجات وآداب وأصول ، وأكاد أذكر أني كنت أنقلها من كتاب لابن عجيبة في شرحها .. وكنت جالساً ظهر ذلك اليوم وحدي في المركز العام ، واتخذت لي مقعداً ولمطرأ في شرفة الدار .

وبينما كنت أنقلها في شغف - حيث كان لي سابقة اتصال بالمتصوفة عملاً ، كما كنت أعكف الساعات الطوال في الأيام والليالي على قراءة «إحياء علوم الدين» للغزالي ... بينما أنا كذلك إذ دخل على رجل أحبه وأجله ، وكنت مشتاقاً إلى لقائه كما كنت أحس أنه يجيئني ولم أكن رأيت منذ كنا في ١٣ شارع الناصرية ، ذلك هو الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى ، الذى كان يلقب في ذلك الوقت «بحكيم الإسلام» وأظنني تحدثت عنه في أوائل هذه المذكرات حديثاً عابراً .. ولقد علقت نفسى هذا الرجل من أول لقاء ، وقد سمعت عنه الكثير قبل أن أنزح إلى القاهرة فلقد كان الرجل شخصية بارزة في مصر ، فلما التقيت به في القاهرة رأيت فيه الرجل الذى يقول ما يفعل ويفعل ما يقول ، فع أنه كان أستاذاً في دار العلوم ، ولم ألقه إلا بعد إحالته إلى المعاش بأكثر من عشر سنين إلا أنك كنت ترى فيه شاباً في عتفوان شبابه ، فهو متوقد الذهن ، يتحدث معك في كل علم من العلوم الكونية من نبات وحيوان وحشرات وجيولوجيا وكيمياء وطبيعة ورياضة وميكانيكا وفلك وموسيقى كأنما هو متخصص في كل واحد منها ، وتراه عن طريق هذه العلوم يدلك على وجود الخالق ووحدانيته وقدرته وحكمته ورحمته .

هذا فضلا عن العلوم العربية بأنواعها من نحو وصرف وبلاغة وأدب ، وقد ألف كتابا سماه «الجواهر» في تفسير القرآن الكريم في ستة وعشرين جزءاً أتبعها بعد ذلك كما أخبرني بستة أجزاء أخرى ، وقد كنت أطلع في هذا التفسير بدار الكتب ، وهو يفسر الآيات التفسير المعتاد ثم يتبع هذا التفسير بتفسير علمي يقود القارئ إلى الإيمان بالله إن كان غير مؤمن ، ويزيده إيمانا إن كان من المؤمنين.. وما أذكره من دروسه التي كان يلقيها علينا في دار شارع الناصرية وكانت سببا في تشوفي إلى دراسة العلوم الزراعية بعد أن كنت قد التحقت بكلية أخرى حيث كان يفسر لنا قوله تعالى «ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت» أنه قال لنا إن علماء النبات بدراستهم توزيع أوراق الأشجار على فروعها ، وجدوا أن هذا التوزيع في أشجار العالم كله خاضع لنظام معين لا يخرج عنه أبداً هو نظام المتواليات العددية - وهي إحدى قوانين علم الجبر - فكل عائلة من عائلات النبات تسوزع أوراقها على فروع أشجارها بموجب متوالية عددية ذات أس لا تحيد عنه مهما كثرت أشجار هذه العائلة وتعددت أماكنها واختلفت البيئات التي تنمو فيها ... وقد حاولت ملاحظة ذلك بنفسى فوجدته صحيحاً فكيف يلمس هذا النظام الرائع إنسان ثم لا يؤمن بأن هذا الكون لها واحداً وصدق الله تعالى إذ يقول «لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدنا فسبحان الله رب العرش عما يصفون» وحيث يقول «إنما يخشى الله من عباده العلماء» .

ولقد كان الشيخ طنطاوى جوهرى في أيامه ذائع الصيت في مصر وفي خارج مصر ، وكثيراً ما كان يقصده العلماء من البلاد الشرقية ومن الغرب ، من أمريكا وإنجلترا وفرنسا ، يتلقون على يديه علوماً معينة .. وأذكر في فترة من أيام شارع الناصرية أنه كان يحرص بعد إلقاء درسه علينا في المركز العام أن يكون في بيته مبكراً - بعد العشاء - لأن مستشارة فرنسية قدمت من فرنسا خصيصاً لتحضر عليه شرح «الرسالة القشيرية» وهي من المراجع الأساسية في علم التصوف ، وتعد من الرسائل الفلسفية المعقدة .

وقد تقدم في إحدى السنوات ببحث في الموسيقى لنيل جائزة نوبل للسلام - وما كانت هذه الجائزة لتعطى لمصرى في ذلك الوقت حتى لو لمس السهائ بيده - وقد اطلعت على هذا البحث فوجدته كتبياً في نحو مائة صفحة من القطع المتوسط . ومع أنه بحث في الموسيقى إلا أنك إذا قرأته وجدت كل ما فيه بحثاً في الكيمياء ولكنه أثبت بالقوانين الكيماوية - بطريقته الخاصة - أن هذا الكون إن هو إلا موسيقى .

ولم يكن هذا الرجل يدرس القرآن وما يتصل به من علوم ، ويدرس التصوف وما يحيط به من فلسفة ، بقصد الدراسة العلمية ليتشدد بها ، ويبرز في المجتمع .. والرجل لم يكن بحاجة إلى

ما يبرزه فتمد كان ذائع الصيت كما قدمت ، رفيع المكانة عند الكافة ، بل كانت دراسته دراسة يتقرب بها إلى خالقه ، وقد استنتجت ذلك من موقفين له :

الموقف الأول : أن هذا الرجل على علو قدره ، وذووع صيته ، ورفيع مكانته ، وكبر سنه وسعة علمه ، لم يستكبر عن أن ينضوي راضيا تحت لواء الإخوان المسلمين ، وتحت قيادة حسن البنا الذي لم يكن في ذلك الوقت أكثر من شاب مغمور ، مدرس في مدرسة ابتدائية لا يكاد يعرفه أحد الموقف الآخر : أن هذا الرجل كان يلقى علينا درسه في المركز العام بشارع الناصرية بين المغرب والعشاء ، فكان في كثير من الأحيان يأتينا قبيل المغرب فيكلف أحدنا بشراء رغيف صغير جاف وحببة طاطم واحدة ، وحين يؤذن المغرب يأكل الرغيف بحبة الطاطم مع قليل من الملسح ويكتفى بذلك إفطاراً من صيامه . ويتبين لنا في أكثر هذه الأيام أنه كان في بلدته «وراق العرب» وهي من ضواحي القاهرة وتبعد عنها أكثر من عشرة كيلو مترات وأنه ذهب إليها في الصباح ماشيا ورجع منها في المساء ماشياً .

استطردت هذا الاستطراد ليعرف القارئ قيمة هذا الرجل ، وسمو قدره ، وعلو كعبه سواء في العلم والعمل حتى يستطيع هذا القارئ أن يقدر حديثه حق قدره ، ويحل ما يصدر عنه المحل الذي يناسب قدره ومنزله وهالك هذا الحديث :

دخل على هذا الرجل العظيم وأنا جالس في شرفة المركز العام بعد الظهر وحدي أنقل أرجوزة التصوف التي أشرت إليها من قبل مسلم وقت من مكافئ وتلقيته بما يتناسب مع مقامه ، وأعدت له مقعداً بجانبى فابتدري سائلا ماذا تفعل ؟ فأجبت فقال لي : إنها أرجوزة جميلة في التصوف أقرأها على فأخذت أقرأها فقال لي : ما هكذا يقرأ الشعر يابني قلت ؛ هل لحت في شيء مما قرأت ؟ قال : لا إنك لم تلحن ولكن ما هكذا يقرأ قلت : إذن فكيف يقرأ ؟ قال : هل كانوا يقرأونه في سوق عكاظ كما تقرأه ؟ قلت : إذن فكيف كانوا يقرأونه ؟ فتناول الكتاب وأخذ يقرأه بنعمة حلوة كأنه يغميه ثم قال . لا معنى للشعر إذا لم يقرأ بهذه الطريقة ، ولذا فإنهم كانوا ينشدون الشعر لا يقرأونه ، أليس الشعر موسيقى ؟ ..

ثم قال لي عندما وصل في الأرجوزة إلى أبيات تتحدث عن الحجب والكشف : أفنت إلى يا محمود فأنصت إليه فقال : إن الرجل ليأخذ نفسه بأساليب الرياضة النفسية فيرق من درجة إلى أخرى حتى يدرك اسمى درجات السمو فيصل إلى درجة الكشف حيث ينكشف له الكون ويرى بنور الله ماستره الله عن خلقه من الغيب . فهل هناك منزلة أعلى من هذه المنزلة ؟ ! ..

قلت : لا أعتقد أن هناك منزلة أعلى من تلك .

قال : بل هناك منزلة أعلى من تلك . قلت متمجباً : وما عساها تكون تلك المنزلة ؟..
قال : هي منزلة رجال يصطنعهم ربهم ، ويختارهم من بين خلفه ، ويكل إليهم مقارعة
الفساد ، ومنازلة الظلم ، وإشعال جذوة الإيمان بالله في القلوب ، وبث روح الأخوة بين
المؤمنين ؛ حتى تتكون لدعوة الله قوة ترفع صوت الله في الأرض ، فتقف للظلمة والمفسدين
بالمرصاد .. ثم قال الشيخ : واعلم يا بني أن هذه المهمة التي يختار لها الله تعالى هؤلاء الرجال
تقتضى أن يحجبهم عن غيبه فهم دائماً محجوبون لكنهم مع هذا الحجب أعلى درجة من أهل
الكشف ؛ لأن أهل الكشف لا ينتفع بهم الناس ، أما هؤلاء فينتفع بهم خلق كثير ونبل تنتفع
بهم أم ينقلونها من حال إلى حال... قال واعلم يا بني . أن من هذا النوع من الرجال الرسل فوسى أعلى درجة
من الخضر ، وسليمان أعلى درجة من الذي عنده علم الكتاب ، ومنهم كبار الصحابة من أمثال
أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ومنهم كبار المصلحين ومنهم حسن البنا .

قلت : أهكذا ترى حسن البنا ؟...

قال : نعم . قلت : وكيف عرفته ؟ .

قال : سمعت عنه فذهبت إليه وجلست معه وسألته إلام تدعو ؟

قال : أدعو إلى القرآن .

قلت : دع هذا اللفظ الكريم من حديثنا ؛ فإن هذا اللفظ الكريم مظلوم ظلماً بيناً : لقد انتحله
الجميع وانتسبوا إليه ؛ ما من فرقة قامت في الدولة الإسلامية - مهما كانت زائفة عن الإسلام -
إلا وادعت أنها تدعو إلى القرآن ... فأجبتني بتفاصيل ما تدعو إليه في كل ناحية من نواحي
الحياة ... قال فشرح لي تفاصيل دعوته فوجدتها في حدود كتاب الله ...

قال : ثم رأيت في الشاب وآرائه وفهمه لكتاب الله ، وإحاطته بالتاريخ ، وفهمه للمجتمع
الذي نعيش فيه ، وذكائه وألمعيته وشخصيته الأخاذة ، ومقدرته على جمع الناس على دعوته ،
وصبره على المكاره ، وتفقهه عما في أيدي الناس ، وبذله في سبيل دعوته ، ولين جانبه ،
وتواضعه بحيث لا تكاد تميزه من أتباعه ؛ قال فرأيت فيه صفات القائد الذي يفتقده العالم الإسلامي .

أقول : وحرصاً مني على أمانة النقل أقرر أن هناك بقية هذا الحديث ولكني لا أذكر هل
الذي قاله لي هو الأستاذ الشيخ طنطاوي جوهرى أم أن الذي قاله لي هو الأستاذ المرشد بعد أن
حدثته بما دار بيني وبين الأستاذ الكبير من حديث ، تلك هي : أنه بعد انتهاء الحوار بينهما على
النحو الذي ذكرت وبعد أن أعلن الشيخ التنازع قال له الأستاذ المرشد : ياسيدي الأستاذ ؛

إنك أستاذنا وأستاذ الجميع وأنت حكيم الإسلام وأراك أحق بمنصب الإرشاد لهذه الدعوة مني ..
وهذه يدي أباهلك ..

فقال الشيخ : لا يا أخى ... أنت صاحب الدعوة وأنت أقدر عليها وأنت أجدر بها ...
وأنا أباهلك على ذلك - ومديده فيايحه - ولم ينكث - رحمه الله بيتمته إلى أن لقي ربه ... حتى إنه
لما وقعت الفتنة الأولى وانشق جماعة من الإخوان مما سيأتى بيانه في موضعه إن شاء الله وأسوا
جماعة «شباب محمد» ذهبوا إليه وطلبوا منه أن يكون مرشداً عاماً لهم رفض قائلًا «لا يجوز أن
يكون للمسلمين إلا مرشد عام واحد» .

(٧) قوة روحية جارفة :

قد يلاحظ القارئ أنى حين أصف حسن البناء لا أتعرض لميزاته العقلية والذهنية مع أنه
كان فيها الذروة التي لا تسامى خصوبة ذهن وحدة ذكاء وانتقاد قريحة وحافظة تعنى فلا يقلت
منها شيء وذاكرة لكل مارات أو سمعت حتى أسماء الأشخاص مهما طال عليها الزمن وتباعدت
بها البلاد فقد يزور قرية في أعماق الصعيد ويلتقى بعد سنوات في القاهرة يقرد منها فتراه يتناديه
باسمه ولقبه ويسأله عن أبنائه بأسمائهم - ومع ذلك فانا لا أتعرض لهذه الميزات لأن كثيراً من
الزعماء يتمتعون بأنصبة متفاوتة منها .

ولكن الميزة التي تتقطع دونها الأعناق والتي قلما يجود الزمان بزعم يظهر بنصيب منها
هي القوة الروحية الخارقة ولقد كان حسن البناء - رحمه الله - عميق الإيمان بالله ، شديد الثقة
فيه ، يؤمن بالغيب الذي يسمونه الآن «ما وراء الطبيعة» وكان كثيراً ما يردد قول ابن الفارض .

ولاتك من طيشته طروسه
فإن وراء العقل علماً يحل عن
بجيت استقلت عقله واستبدت
مدارك غايات العقول السليمة

وكان يرى في القرآن ما لا يراه غيره ؛ وإن كنا جميعاً نردد عبارات مؤداها أننا نؤمن
بأن القرآن هو كل شيء لكننا في تصرفاتنا في الحياة نتصرف وكأننا لا نؤمن بما نردد .. أما هو
فكان القرآن هو حياته وهو عمله وحركته ، وهو تفكيره وسكونه ، وهو كلامه وسكوته ،
وهو دائرة آماله وهو مرجعه ولا مرجع له غيره .. لقد كنت أحرار في تصور قول أم المؤمنين
عائشة رضي الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه كان «خلق القرآن» حتى لقيت حسن
البناء وصاحبه فبدأت الصورة تتضح أمامي .

لم أر إنساناً يحفظ القرآن كما يحفظه هذا الرجل ؛ لم يكن يتحدث مع أي أحد كان في أمر

من الأمور إلا صدع بالآية دون ما لعمال فكر كأنما أنزلت عليه ... ولم أكن أقدر هذه المقدرة
حق قدرها إلا بعد أن حفظت القرآن وقرأته غيباً على نفسي وعلى غيري عشرات المرات ، ومع
ذلك كنت إذا حاولت تذكر آية معينة في موضوع معين أعجز في أكثر الأحيان عن الإتيان
بها ... وفهمت من ذلك أن حفظ القرآن شيء وخاصية الاستشهاد بآيات منه في مواضع مختلفة
شيء آخر .

سألته مرة أي التفاسير تنصحني أن أقرأ ؟ فقال لي : إن كنت تريد نصيحتي فلا داعي
لقراءة تفاسير ... إن القرآن واضح .. حسبك أن تعرف معاني الكلمات الغريبة عليك وهي قليلة
ثم القراءة وتدبر معانيه وافتح له قلبك ، وأنت تعرف سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ إذا
فعلت فإنك سيتضح لك من معانيه ما لا تظفر به من كتب التفسير .

وكان له مصحف من القطع الذي هو فوق المتوسط ، وكنت أرى فيه في مواضع متعددة
ملاحظات كتبها بخطه ؛ لعلها معاني سنحت له وومضت في قلبه فرأى أن يقيدها أمام الآيات قبل
أن ينساها

لم يكن يدع لحظة فراغ إلا ملأها بالقرآن ؛ حين كنا نصاحبه في السفر ، سواء أكان
السفر بالقطار أم بالتوبيس كان يمضي الطريق مغمضاً عينيه يتلو القرآن حتى نصل إلى الجهة
التي نريدها .

حدثني مرة أنه قرأ في كتاب - سماه لي وقتها ولكني أنسيت اسمه الآن - أن رجلاً جاء
إلى الإمام أحمد بن حنبل وشكا له أن أخاه تنتابه حالة يفقد فيها وعيه ، ويمزق ملابسه ، ويهاجم
من حوله ، ويريد أن يفتك بأقرب الناس إليه ، وقال إنه عرضه على الأطباء حتى ينسوا منه
ولا يدرون ماذا يفعلون ... وكان الإمام أحمد بالمسجد فقال للرجل أحضر أهلك وهو في هذا الحال
فلما أحضره أمره أن يرقه ثم أخذ الإمام يقرأ القرآن حتى سمع الجميع صوتاً منبعثاً من جسم
الرجل المريض يستغيث بالإمام ويقول له : حسبك وسأفعل ما تريد . فقال له الإمام : دع هذا
الرجل واخرج من إصبع قدمه قال الصوت سماعاً وطاعة . وخرج من إصبع قدم الرجل وإذا بالمريض
يستيقظ كأنما حل من عقاب ، وكان لم يكن مصاباً من قبل .

قال لي الأستاذ : وقد شغلني هذه القصة وكنت أتأهب - حسب جدول زياراتي - لزيارة
إخوان السويس . وركبت القطار وظلمات طيلة الطريق أفكر في هذه القصة وأتعجب لما فيها
واقول : أهو سر الإمام أحمد أم هو سر القرآن أم أن القصة فيها مبالغة ؟ .. ولم تنزل هذه الأفكار

تراودني حتى وصل القطار محطة السويس ، ونزلت من القطار فوجدت الإخوان متجمعين في انتظارى فعانقتهم -، ولاحظت أن واحداً منهم كان يقف وحده بعيداً ، فقربت منه فرأيت على وجهه أثر الحزن ؛ فركت الإخوان وانتحيت به جانباً وسألته عما يحزنه . فقال لي : إن الذى يحزننى أمر خطير ، وإننى قد ضقت ذرعاً بالحياة ، وسدت أمامى الطرق ، وأحاط بي اليأس من كل جانب ... إن زوجتى امرأة صالحة مطيعة ، ولى منها أبناء صغار ، وقد اعتراها منذ عام مرض ينتابها بين الحين والحين ؛ وتفقد فيه رشدها ، وتتحول إلى وحش كاسر ؛ إذا استطاعت الوصول إلى أى منا حاولت قتله ، وتحطم كل شئ أمامها ... وقد عرضتها على الأطباء هنا وفى القاهرة حتى يئسوا ... وقد انتابها المرض اليوم ، ولما كنت أعلم بقدمك اليوم أدخلتها حجرة أغلقتها عليها وجئت أنظرك لأعرض عليك مصيبتى لملك تعيننى فيها

يقول الأستاذ لى : فابتسمت ، والأخ لا يعلم لم ابتسم ... وتذكرت قول ابراهيم عليه السلام «رب أرني كيف تحيي الموتي» قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمنن قلبى . قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ... الآية قال الأستاذ : قلت له هيا بنا إلى البيت .. واستأذنت من الإخوان . ودخلنا البيت ودخلنا الحجرة المغلقة فرأيت امرأة بها ، فقلت له : ادخل وغطها تماماً بجملة بحيث لا يبين منها شئ .. ففعل ثم دخلت الحجرة ووقفت بجانب السرير وأغمضت عيني وأخذت أقرأ القرآن ، وظللت أقرأ حتى سمعت صوتاً منبعثاً من جسم المرأة ولكنه صوت رجل يقول : كيف تكون يابنا إماماً للناس وتنظر إلى عورات النساء ففتحت عيني فرأيت جزءاً من ساق المرأة قد انكشف نتيجة ماينتابها من حركات عنيفة ... فأمرت زوجها فغطاها ثم واصلت قراءة القرآن حتى سمعنا صوت الرجل المنبعث من جسم المرأة يقول فى نغمة استعطاف : إنك إمام المسلمين وتريد أن تحرقنى وأنا مسلم ... قال الأستاذ فقلت له : إن كنت مسلماً لما آذيت مسلمة .. قال : وماذا تريد منى ؟ قلت دع هذه المرأة واخرج . قال أمهلنى .. فواصلت القراءة . فقال بعد قليل استحلفك بالله إلا أمسكت عن القراءة حتى لا أحترق وسأخرج ... قلت إن كنت خارجاً فأخرج من إصبع قدمها . فأراد أن يساوم فواصلت القراءة فصرخ مستغيثاً وخرج من إصبع قدمها فقامت المرأة كأنما حلت من عقاب وكان لم تكن أصيبت من قبل .

وكان مما حدثنا به الأستاذ المرشد فى صدد ماكان من الأستاذ أحمد السراوى معه ؛ أنه فى أوائل أيام نقله إلى القاهرة من الإسماعيلية ونعرفه بالأستاذ السراوى أن طلب إليه الأستاذ السراوى أن يصاحبه فى قضاء مصلحة له فسار معه حتى دخل معه منزلاً فوجد نفسه فى مكان يشبه أن يكون عيادة طبيب ، وجاء الطبيب قبالتى وأخذ يحلق فى عيني وأنا أنظر إليه فى تعجب

ولا أدري ماذا يريد مني .. يقول الأستاذ المرشد : وبعد نحو ساعة وقف الطبيب وقال للسرأوى : صاحبك هذا قوة روحية خارقة ، ليس في الدنيا الآن قوة تستطيع التغلب عليها ولا أن تعادها ؛ لقد حاولت معه بجميع الوسائل ولم أتركه إلا بعد أن أحسست أنني إذا زدت على ذلك لحظة فسأنام أنا ..

قال الأستاذ المرشد وبعد أن خرجنا سألت السرأوى عن هذه المفاجأة فقال لي لقد لاحظت أن فيك قوة روحية جارفة ، فحاولت أن أعرف مدى هذه القوة ، فاتفقت مع هذا الرجل - وهو أقوى منوم مغناطيسي في مصر - على مبلغ كبير إذا هو استطاع أن ينومك ، ولم أشأ أن أن تعرف عن عزى هذا شيئاً حتى آخذك على غرة دون أن تستعد . وقد خسر الرجل المبلغ .

(٣) بصيرة نافذة ورأى منهم : حول سيد قطب

انتهى سوق الأدب في مصر بل في الشرق العربي كله إلى مجلة «الرسالة» التي كانت تصدر في القاهرة . كان يصدرها أديب كبير هو الأستاذ أحمد حسن الزيات . وقد استطاع هذا الرجل بحكته أن يجعل مجلته هذه ملتقى أفكار الأدباء وأقلامهم على اختلاف نزعاتهم ، وتباين وجهاتهم فقدم كان يكتب فيها مصطفى صادق الرافعي وهو حامل لواء الأدب الإسلامي ، كما كان يكتب فيها عباس محمود العقاد وكان معروفاً عنه في ذلك الوقت أنه يمثل الجانب الآخر .

وكان لكل من الرجلين مدرسة على شاكلته ومريدون . وكان من تلامذة العقاد في ذلك الوقت شاب أديب درعى اسمه «سيد قطب» ولم يكن سيد قطب مجرد تلميذ للعقاد بل كان أقرب تلاميذه إليه وأصدقهم به وأشدهم تشيماً لأدبه وأفكاره واتجاهاته ؛ حتى إن مجلة الرسالة بعد أن لقي الرافعي ربه ظلت فاتحة صفحاتها للكتابة عن الرافعي ردهاً من الزمن فكان أشد الكتاب تهجماً على الرافعي وإشادة بالعقاد هو سيد قطب ... وكان هذا التهجم على الرافعي يحز في نفوس الألواف من قراء «الرسالة» الذين كانوا لا يقتنونها كل أسبوع إلا لمقالة الرافعي التي كان الزيات يجعلها دائماً المقالة الافتتاحية لكل عدد ، وتأتي من بعدها مقالات العقاد وغيره من أمثال أحمد أمين وطه حسين وأحمد زكي ، وكان الناس يتدارسون مقالة الرافعي حتى إن منهم من كان يحفظها عن ظهر قلب .

على أن «الرسالة» مهما أفسحت من صفحاتها للأضداد ؛ فقد كان لها من الكرامة والرهبة والوقار ما يجد الكاتب فيها نفسه ملتزماً بهذا الوقار مهما كان بطبيعته مسفهاً منحلاً ؛ وقد يجد هؤلاء فيما سوى «الرسالة» من الصحف مجالاً لنشر آرائهم وإبراز إسفافهم .

ولقد قرأت في ذلك الوقت في جريدة «الأهرام» مقالا لسيد قطب يدعو فيه دعوة صريحة إلى العري التام وأن يعيش الناس عرايا كما ولدتهم أمهاتهم - وكانت هذه البدعة قد انتشرت في بعض بلاد أوروبا - وقد أثارني هذا المقال إثارة لم أستطع معها أن أقاوم القلم الذي وجد في العقل والمنطق والخلق والحياء ألف دليل ودليل يدحض هذه الدعوة ، ويثبت أنها دعوة تخريبية بهيمية دخيلة .

حملت المقال الذي كتبتة وذهبت إلى الأستاذ المرشد - كدأبي في كل مقال أكتبه في غير مجلتنا - وكنت مزعماً نشره في «الأهرام» مطالباً إياه بنشره في نفس المكان الذي نشر فيه المقال المردود عليه ... قرأه الأستاذ المرشد ثم أطرق طويلاً - على غير ما عودني - ثم التفت إلى وقال : يا محمود إن المقال متين الأسلوب ، قوى الحججة ، جدير أن ينشر ، وقد سبق أن أجزت لك . ما نشرته في بعض الصحف اليومية .. ولكن في هذه المرة مرت بخاطري عدة خواطر أحب أن أعرضها عليك فقال :

أولاً : لاشك في أن فكرة المقال فكرة مثيرة تجرح قلب المؤمن .
ثانياً : كاتب هذا المقال شاب متأثر بالبيئة التي تعرفها ونعرفها جميعاً وهي التي تغذيه بمثل هذه الأفكار .

ثالثاً : إن هدف هذا الشاب من كتابة هذا المقال ليس هو مجرد التعبير عما يؤمن به ، وإنما هو محاولة جذب الأنظار إليه على أساس عرفهم من أن الغاية تبرر الوسيلة .
رابعاً : إن قراء «الأهرام» عدد محدود بالنسبة لسكان هذه البلاد . وليس كل قراء «الأهرام» قد قرأوا هذا المقال ، فأكثر قراء الأهرام لا يقرأون فيه إلا الأخبار . وأكثر الذين قرأوا المقال لم يستوعبوا فكرته لأنهم اعتادوا قراءة المقالات غير الرئيسية قراءة عابرة .

خامساً : إذا نشرنا رداً على هذا المقال في الأهرام «كانت لذلك النتائج الآتية :
أ) سيثير نشر الرد اهتمام الذين لم يقرأوا المقال الأصيل إلى البحث عنه وقراءته ، كما سيدفع الذين قرأوه قراءة عابرة أن يقرأوه مرة أخرى قراءة متأنية ، وستبرز بذلك فكرة المقال في مختلف المجتمعات وتكون موضوع مناقشة واهتمام .. ونكون بذلك قد عملنا - من حيث لا نقصد - على تحقيق مأرب صاحب المقال من جذب الأنظار إليه وجعل اسمه على الألسنة .

ب) نكون - من غير قصد - قد تسببنا في لفت الأنظار إلى لون من الرذائل ربما علقت

به بعض النفوس الضعيفة ولو لم نرد عليه لمرت الدعوة إلى هذه الرذائل في غفلة من الناس
غير معارة أى اهتمام ولطمرت في طيات النسيان .

س) الرد نوع من التحدى ، والتحدى يخلق في نفس المردود عليه نوعاً من العناد ، وهذا العناد
يجعله يتمصب لرأيه مهما اقتنع بخطئه ، ونكون بذلك قد لطمنا عليه خط الرجعة ؛ وفي
هذا حسارة نحن في غنى عنها .

وهذا الكاتب شاب وترك الفرصة أمامه للرجوع إلى الحق خير من إحراجه ... وما يدريك
لعل هذا الشاب يفيق من غفلته ، ويفىء إلى الصواب ، ويكون ممن تنتفع الدعوة بجهوده في
يوم من الأيام .

ثم قال : مارأيك في هذه الخواطر ؟ ..

قلت : إنها مقنعة ممام الإقناع ومزلت الرد بين يديه ..

ولا داعى للإشارة إلى ما كان من أمر هذا الشاب ، وما يسره الله إليه من اليسرى حتى صار علماً
من أعلام الدعوة ، ثم كان من شهدائها ... وإن كان شيء من نبوة الأستاذ المرشد رحمه الله
لم يتحقق في حياته .

ثانياً : ضوء على بعض شخصيات الدعوة

أحمد رفعت :

كان ذلك في عام ١٩٣٧ . شاب لم يجاوز العشرين ، كنت تلمح في قسما ت وجهه وسامة
الإيمان ، وفي بريق عينيه الذكاء والنضج ، وفي نبرات حديثه تحس الطيبة المنبعثة من قلب
سليم ، كما تشعر بحماس جارف وثقان في سبيل فكرته التي يؤمن بها - كان شاباً صغيراً إلا أنه
جاد في كل أحواله لا يعرف الهزل ولا يميل إليه ، ولا يعترف به .. تحمس في حركاته المتطلقة
انطلاق السهم مدى ما يعتمل في نفسه من آلام وآمال . يحسن الحديث ، ويقدر على الإقناع ..
إذا رأته أحببته ، وإذا خالطته ازدادت له حياً ... لم يكن يتقصه مع كل هذه المزاي إلا الخبرة
بالحياة والتجارب التي تجعل نظره الذكي نظراً شاملاً ... كان طالباً في مستهل الدراسة بكلية
التجارة في القاهرة ، وكان ممن تعرفوا على الدعوة بعد انتقالها إلى دار ميدان العتبة ، إلا أنه
كان داعية مشرأ في كليته ، وكان والده موظفاً في القاهرة ويتمون في حى المنيرة

صديق أمين :

صنو أحمد رفعت وزميله في الكلية وفي الإخوان وفي السن وفي السنة الدراسية وفي المستوى

الثقافي والعملي ، ولم يكونا يفتقران إلا وقت النوم ، ولم يكن يذكر أحد رفعت إلا ذكر معه صديق أمين فيقال : رفعت وصديق ، ومعنى ذلك أن لرفعت القيادة ... وصديق من سكان المخيرة أيضاً ، ووالده مقول ، وهو كصنوه شخصية ذكية محببة على إيمان وعزم .

عزت حسن :

شخصية إخوانية قديمة الصلة بالدعوة لم أسعد بلقائه إلا عفواً ، ولكني كنت معجباً به لما كنت أقرأ له من مقالات في مجلة «الإخوان المسلمون» التي كانت تصدر قبل اتصال بالدعوة . كان له قلم سيال ، وأسلوب طلي ، وتحس حين تقرأ له أنك تقرأ لعاشق شففته الدعوة حباً ، وأنت قلبه صباية . وإذا قرأت له أحسست أنك تقرأ لأديب كبير ، ضليح في اللغة والأدب . ولقد كنت أتصوره - وأنا أقرأ له - أنه من أفاضل من تخرجوا في كلية الآداب أودار العلوم حتى فوجئت بأنه ليس على الصورة التي تصورتها وإنما هو رجل لم تسعفه الظروف بأن يواصل مراحل التعليم فالتصير على المرحلة الابتدائية ، وانسلك في سلك الوظائف الصغيرة حتى كان في تلك الأيام معاون سلخانة طوخ ، وكان إذ ذاك في العقد الرابع من السن تقريباً ، وكان مقبلاً في طوخ ، ولا يحضر إلى القاهرة إلا لماماً ... فإذا حضر استقبله الأستاذ المرشد بالعناق ؛ لأنه كان يحبه ، ويقدر فيه جمال الأسلوب ، وحسن الأداء ، وفيض الروحانية ... وكان الأستاذ المرشد - باعتباره من أعلم الناس بأسرار اللغة وآدابها ، ومن أقدرهم على التعبير عما في نفسه بل وفي نفس غيره سواء باللسان أو بالقلم - كان قديراً على فهم الرجل من كتابته . ولقد كنا نحب هذا الرجل لحب الأستاذ المرشد له .

حسن السيد عثمان :

طالب في كلية الحقوق من أسرة مرموقة في طما بالصعيد ، وكان أكبرنا - نحن الطلبة - سناً وجسماً ، متفان في الدعوة ، وكان عنواناً كريماً لدعوته ، وكان من الأغنياء الأسخياء ، وكنا نعدّه في ذلك الوقت عثمان الدعوة وقد اتخذناه - بتوجيه من الأستاذ المرشد - رئيساً للجنة الطلبة ... ومع كل هذه الميزات الطيبة ، فقد كانت تغلب عليه روح التطرف الناشئة عن البراءة المطلقة كبراءة الطفولة ؛ فلا يكاد مثلاً يسمع أو يقرأ أن المسلمين الآن لا إمام (خليفة) لهم ، وأن لصلاة الجمعة علاقة بالإمامة ؛ فيمتنع عن أداء صلاة الجمعة حتى يصير للمسلمين إمام - وهو أمل يحتاج في تحقيقه إلى أجيال وأهوال - ومع ذلك فإنه كان يبذل الكثير في سبيل دعوته ، وكان محبباً إلينا جميعاً ، ومحبباً إلى الأستاذ المرشد .. وكان صديقه الذي لا تكاد نراه إلا معه

هو الأخ الكريم محمد فهمي مصطفى أبو غدبر ، زميله في الكلية ومن أسرة كريمة في الواسطي
أسيوط ، وقد التحقنا بالدعوة معاً أو لعل فهمي كان أسبق ، وعلى كل فهو يشترك مع صنوه
حسن في كل صفاته الطيبة ، وفي درجة إيمانه بدعوته ، لكنه كان يختلف عنه في أنه كان أوسع
أفقاً في فهم الفكرة الإسلامية وفي معالجة الأمور بمقاييسها ، وبهذه المرونة كان فهمي أكثر
إنتاجاً لدعوته وكانت مناقشاته أكثر نجاحاً ، وكان محبباً كثير الأصدقاء ، حتى من غير الأوساط
الإسلامية - وكثير من هؤلاء - بهذه المرونة - صار من الإخوان ، ومن لم يصر منهم صار من
عبي الدعوة وأصدقائها .

عيسى عبيده :

وكان مدرساً بمدرسة التجارة المتوسطة في القاهرة في ذلك الوقت ، وكان بالطبع أكبر
منا سناً ، وقد أخبرنا الأستاذ أن عيسى كان من أسرة مسيحية أسلمت جميعها عن اقتناع .. وكان
للأستاذ المرشد يجب عيسى ويقربه ويؤثره ، ويقدمه دائماً للحديث إلى الإخوان ، لأنه
كان محاضراً لبقاً ، ومحدثاً طويل النفس ؛ وكان عيسى مندجماً في منظمات الإخوان فكان أحد
أعضاء الكتائب ؛ إلا أنه لم ينتظم في سلك الجواله .. وكان كأنما يرى أنه من جيل غير جيل
الطلبة ؛ فلم تكن بينه وبيننا نحن الطلبة صلات وثيقة ترفع فيها المحاملات ؛ مع أنه كان معنا من هو
أكبر منه سناً وهو الأخ الكريم الأستاذ محمد حلمي نور الدين وكان نجله زميلاً لي بالكلية ؛
ومع ذلك كنت إذا رأيته بيننا لم تحس إلا أنه طالب معنا .. وليس معنى ذلك أنه كانت بيننا
وبين الأخ عيسى جفوة ، بل إننا كنا نحبه ونقبل عليه وكان يبادلنا هذا الحب والإقبال .

أحمد حسن الباقوري :

أقدم منا جميعاً صلة بالدعوة ، وقد التحقنا بالدعوة فوجدناه «شاعر الإخوان» وممثل الأزهر -
والطريف أنه كان زعيماً لطلبة الأزهر ومع ذلك لم يلتحق حتى ذلك الوقت من الأزهرين
- الطلبة - بالدعوة غيره وآل شريت وعبد اللطيف الشماعى وعبد الباري عمر خطاب - ومع
ذلك كان من أقرب الشخصيات إلى الأستاذ المرشد .

كان يكبرنا بسنوات قليلة إلا أنه لم يكن يحس بعد تخرجه إلا بإحساس الطالب ، ولا اعتقد
أنه يحس بغير ذلك حتى الآن ؛ لأن ميزة إحساس الطالب هي تلك الحيوية الدفاعة في أفكاره
وتصرفاته وآماله .

التحقنا بالدعوة فوجدنا نشيدها من وضعه ، وإذا قرأت النشيد استظمت أن تعرف منه

شخصية الباقورى وأفكاره وما يعتمل في نفسه - ولله أثبتنا هذا النشيد في فصل سابق .
ولقد قصت الظروف بأن تكون مجموعة من الإخوان منها الباقورى وأنا على اتصال شبه دائم لفترة طويلة تزيد على العام ، وقد استطعت خلالها أن أحس حقاً بأن جوامع هذا الشاب إنما تنطوى على قلب شاعر . ولست أصد بذلك ما تعارف عليه الناس من الاتجاهات اللفظية للشعر ، وإنما أصد بالقلب الشاعر ، القلب المترع بالمشاعر النبيلة ، والعواطف الجياشة ، والأحاسيس المرهفة الدفاقة .. ومعنى أن إنساناً تنطوى جوامعها على قلب شاعر ؛ أن كل ما يصدور عنه لا تراه إلا مصطبغاً بألوان هذه العواطف والأحاسيس وأنه يتجه حيث الحب والامتزاج النفسى ، والانصهار الروحى ، والآمال المحلقة .

ظلنا فترة طويلة في دار العتبة نقضى اليوم كله منذ الظهر حتى منتصف الليل بدار المركز العام ، وكثيراً ما كان الأستاذ المرشد يكون معنا ؛ ولم يكن لنا غداء إلا ما يحضره لنا «عبد الوهاب فراش المركز العام» من فلافل شارع عبد العزيز حتى صار شعارنا شطرة قالها الباقورى بعد أن أعدت منه الفلافل كل مأخذ : «أم الفلافل ملجأ الإخوان» .

ومن الطرائف أن الأستاذ المرشد كان بعد الغداء يقبل ساعة على إحدى مقاعد المركز العام وينصحنا أن نفعل مثله إلا أننا لم نكن نفعل لقضائنا الوقت في الحديث معاً ، ثم يستيقظ الأستاذ من النوم ونصل معه العصر ؛ فيتذكر أن ستقام الليلة - بعد المغرب - ندوة بالدار أو محاضرة أو مناظرة أو مؤتمر فيقول للباقورى : يا شيخ أحد اعمل لنا قصيدة تلقيا الليلة بمناسبة كذا ، فيجلس الباقورى في ناحية وفي خلال الساعة الباقية على ميعاد الحفلة يخرج لنا بقصيدة عصماء قد يحتاج غيره لإعداد مثلها إلى أيام وأسابيع .

وبمناسبة هذا الغداء بالمركز العام ، كنت أذهب إلى المركز العام في مثل هذا الوقت وأكون بالصدفة صائماً صيام نفل ؛ فيتفقدنى الأستاذ المرشد على مائدة الطعام فلا يجدنى فيسأل : أين ذهب فلان فيقولون له إنه أخبرنا أنه اليوم صائم ، فیدعونى ويقول لى : ما هدفك من هذا الصيام ؛ فأقول : ثواب الله فيقول لى : إذن فكل معنا وستحصل على ثوابين معاً ؛ ثواب الصيام بالنية ، وثواب أعظم منه بإدخال السرور على إخوانك بمشاركتك لهم في الطعام .

ومع هذه الشاعرية الدافقة في الباقورى فإنه لم يخرج لنفسه ديواناً ، ولم يسمح لنفسه أن يلقي قصيدة خارج نطاق الإخوان في ناد من النوادي ولا في حفل من الأحفال ولا في صحيفة ولا في مجلة ؛ وكثيراً ما كنت أعتب عليه في ذلك ، وأنا أعتقد لو أنه أراد لنفسه هذا الاتجاه لكان من أشهر الشعراء .

ويبدو ان قلبه الشاعر كان يتحكم حتى في إرادته ، وأذكر بهذه المناسبة أنه في إحدى الليالي التي كان يقضيها معنا في الجزيرة في منزل الأخ عبد الفتاح البساطي - وكثيراً ما كنا نترك بيوتنا الأيام والليالي سواء منا من كان يسكن في الجزيرة مثل أو يسكن في القاهرة مثل عبد الحكيم عابدين وعبد المحسن الحسيني ومحمد عبد الحميد احمد والباقوري ، ونقضى تلك الأيام والليالي معاً في بيت البساطي - في إحدى تلك الليالي بينما كان الباقوري يبعث بكتب على مكتب عبد الفتاح إذا به يفتح كتاباً منها وينظر فيه ثم ينفجر مكبراً مهللاً وهو يقول : الحمد لله وجدت ما أعيناني البحث عنه . فالتفتنا إليه وسألناه ما هذا الذي أعينك البحث عنه وما هذا الذي وجدته ؟ قال : إنني أقبل يد الأستاذ المرشد وبعد كل مرة أقبل فيها يده ، أسأل نفسي هل هذا عمل يرضاه الإسلام وهل هذا العمل سند من السنة ؟ ومع ما يتلجلج في نفسي من هذا التصرف من شكوك ومع ما وصلت إليه من يأس من العثور على أثر في السنة أستند إليه ، فقد كنت دائماً لا أستطيع أن أقاوم نفسي في تقبيل يد الأستاذ ... والآن وأنا أعبت في هذه الكتب وليس في نيتي البحث عن شيء ، تناولت هذا الكتاب وفتحته فتعاً عشوائياً فإذا بعيني تقع على هذا الحديث - (كان كتاب رياض الصالحين للإمام النووي) وقرأ لنا الحديث وكان راوي الحديث على ما أذكر عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ، وفي سياق الرواية يقول «فتقدمت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبلت يده ثم ساق الحديث .

واقدم كان لهذا الحديث أجمل الوقع في نفوسنا جميعاً فقد كان يتلجلج في نفوسنا ما كان يتلجلج في نفس الباقوري ، ولا نملك مع ذلك إذا التقينا بالأستاذ إلا أن نقبل يده - على كره منه ومقاومة شديدة - فكان هذا الحديث إرضاء لعقولنا في عمل كان ينطلق من صميم قلوبنا متخطياً حواجز العقل والقياس والمنطق .

ولا أدري حتى اليوم السبب الذي من أجله عزف الباقوري عن مجارة طبيعته الشعرية ومحاولته إخفاء هذه الطبيعة عن المجتمع ، أهو السبب الذي من أجله نسب إلى الإمام الشافعي قوله :

ولولا الشعر بالعلماء يسـسـزرى
لكنت اليوم أشعر من لبيـد

أم هو سبب آخر ، ولكن الذي أتصوره أن مصادرة المرء لطبيعته أصيلة فيه، قد تؤدي - دون أن يريد ودون أن يحس - إلى إبراز عواطفه وانفعالاته في صورة مشوهة لا يستطيع تداركها ولا تهذيبها ولا السيطرة عليها ، مع أنه لو جرى طبيعته مع شيء من القصد والمراقبة لأتت تصرفاته وتعبيراته عما في نفسه سديدة محكمة مثيرة لإعجاب كل قارئ وكل سامع ، ولصار صاحبها من الناس مل' السمع والبصر ...

وقد يعجز الكاتب الأديب عن التعبير عن معنى عميق الغور في نفسه إذا أنزم نفسه التعبير
النثري ، في حين يجد المجال نسيحاً في عالم الشعر في لمس هذا المعنى وتصويره ، ذلك أن الشعر يسع
من العواطف ما لا يتسع له النثر .

وإذا كان للشاعرية من المزايا ما يعجب ويهبر ، فإن لها جانباً آخر قد يعث على الخيرة ويثير
الدهشة ، فلقد كان الباقوري مع ذلك شطحات تلقى به خارج المركز العام ففتتده بالشهور حتى
نكاد في غرة العمل المتواصل للدعوة أن ننساه ، لكن الأستاذ المرشد لم يكن ينساه بل كان كأنما
يتناقل عنه حتى إذا احتاج إليه بعث في طلبه فحضر بين يديه وألقى على كاهله من أعباء الدعوة
ما شاء أن يلقى .

عبد الحكيم عابدين :

أوردت هذه الأسماء التي ألقى شعاعاً من الضوء على كل منها لأن لها اتصالاً بعنوان هذا الفصل
ولكن عبد الحكيم عابدين لا علاقة له ولا اتصال بهذا العنوان وإن كانت فصول قادمة إن شاء
الله شبيهة بهذا العنوان سيكون هو قطب رحاها ، فرأيت أن أختم به تلك الأسماء في معرض إلقاء
الضوء عليها ، لا سيما وذكر الباقوري يقتضى ذكر عبد الحكيم عابدين لأنها فرسا رهان ، ورصيما
لبان ، نهلا من منبع واحد ، وصدرا بعد ارتواء ، تجمعها سحجة أدبية ، وسليقة عربية ، وقلب
شاعر يفيض بالعواطف الدفاقة والأحاسيس المرهفة .

وقد سبق في أوائل هذه المذكرات أن نوهت بما طبع عليه عبد الحكيم من شاعرية حين تعرفت
عليه في أول لقاء لي معه عن طريق إسماعيل الخبيري . وحين أنشدني قصيدة طويلة يصف فيها وسائل
الطريقة الصوفية التي كان ينتسب إليها في تربية مرديها وتهذيب نفوسهم ، ولا زال هذه القصيدة
وقع في نفسي حتى اليوم لأنها فريدة في بابها ، فريدة في هدفها ، بعيدة المدى في دلالاتها ، فهي من
الناحية الشعرية لا يكاد يصدق صدور مثلها جزالة ورسانة وتصويراً من شاب لا يجاوز العشرين
فضلاً عن أن هذه الوسيلة في تربية النفس هي في ذاتها من السمو بقدر ما هي من العنف بحيث لا
تنوق إليها ولا تتحمل مشقة معاناتها إلا نفس صافية شفاقة عركت صاحبها الحياة وفتلت بها
الأفاعيل ، ولا تكون هذه النفس عادة إلا نفس كهمل على الأقل إن لم تكن نفس شيخ ... فإذا
كان الذي يضع نفسه تحت طائلة هذه المحاسبة العنيفة للنفس شاباً غص الإهاب فإنه إذن لشاب في
في نصيح الشيوخ فيها وصبراً وعقلاً .. ولذا فقد علقنت نفسي هذا الشاب. منذ هذا اللقاء الأول
فقد كشفت لي تصيدته هذه عن معدن نفسه ودخائلها واعتمالاتها واتجاهاتها .. ولعله بادلتني نفس

اشعور حين لاحظ وقع هذه القصيدة في نفسى ومناقشتى له في بعض أبيتها ومقاطعها . وحين أحس منى تذوقاً للشعر من الناحية الأدبية وتذوقى لمعاني القصيدة من الناحية الصوفية .

كانت كلية الآداب كما قدمت تقوم على الثلاثى الإخوانى محمد عبد الحميد أحمد وعبد المحسن الحسينى وعبد الحكيم عابدين. وليس معنى هذا أنهم وحدهم كانوا الإخوان بها، فقد كان بها إخوان كثير ون ولكن هؤلاء الثلاثة كانوا عماد الدعوة وركيزتها ، وكان الثلاثة في صف دراسى واحد وفي قسم اللغة العربية وفي متدنة صنفهم ، وكان لكل منهم مينة تخصص لها : أما محمد عبد الحميد فكان حكيماً ينطق بالكلمات القصار أو يكتبها فترى فيها روعة الفكرة وجمال الابتكار .. وأما عبد المحسن فكان مجادلاً عن الدعوة قوى الإقناع ، وكان همه منصباً على محاولة ربط الدعوة بالتاريخ الإسلامى ، ولذا فإنه كان كثير الغوص فى مراجع التاريخ ...

وأما عبد الحكيم فكان له طريق وحده ، كان يشارك زميليه فى القيام بأعباء الدعوة فى الكلية إلا أنه كان قليل الحضور إلى المركز العام أيام كان فى شارع الناصرية ، ولعله مع إيمانه بالدعوة كان لا يزال مشدوداً إلى طريقته الصوفية... كما أن نضوجه الأدبى ، وسرعة بديهته ، ونزعة الشعرية الأصيلة قد قربته من أساتذته فكان طه حسين يأنس إلى الجلوس معه ، ويناقشه ويمادته ويطارحه الشعر ... ومعنى ذلك أنه وإن شغل بذلك عن ارتياد المركز العام فى ذلك الوقت ؛ فإنه كان يسد ثغرة كان لا بد من سدها وهى تقديم الدعوة إلى الأساتذة فى الوقت الذى كنا نحن فيه مشغولين بنشرها بين الطلاب .

ومثالاً لذلك نوى إلى المظاهرة التى أشرنا إليها فى الفصل الأول من هذا الباب التى دعا إليها الإخوان فى الجامعة احتجاجاً على الكتابين اللذين قررتها كلية الآداب على قسم اللغة الإنجليزية فيها وفيها سب للنبي صلى الله عليه وسلم واقترأه وقح عليه .. فتقول : إنه كان من آثار هذه المظاهرة أن ألقى الكتابان وأغلقت الجامعة إلى أجل غير مسمى وظلت مغلقة والدكتور طه حسين عميد الكلية معتصم بيته وأعلن أنه لن يغادره إلى الجامعة إلا فى رفقة الطالب عبد الحكيم عابدين ... وقد ذهب عبد الحكيم إلى الدكتور طه وصحبه إلى الجامعة حيث التقيا بالأستاذ أحمد لطفى السيد مديرها فى مكتبه فأخذ لطفى بك يسأل عبد الحكيم عن دعوة الإخوان .. وشرع عبد الحكيم يشرح له الفكرة وسائلها وأهدافها ولكن بدأ بعد هذه الإفاضة فى الشرح كأن الأمر لم يتضح لطفى بك كما ينبغى ولاحظ الدكتور طه ذلك فقال : يا لطفى بك .. هل تريد أن تعرف كل شئ عن الإخوان المسلمين قال : نعم .. قال : سأختصر لك ذلك فى كلمتين اثنتين : إنهم يريدون أن يستردوا الأندلس . فكان هذا من طه حسين فهما قد استوعب فيه من أهداف دعوة الإخوان ما لم يستوعبه كثير من المنتمين إليها .

هذا ولقد شامت الظروف أن أعرف عبد الحكيم عن قرب ... وقد عرفني بوالده حين حضر إلى القاهرة لزيارته وكان رجلاً أميناً فارح الطول ، وسيماً تلمح في بريق عينيه ، وفي لسانه وجهه سلامة القلب ، ونقاء السريرة وتحس في ثنايا حديثه وفي جرس صوته براءة البداوة ، وتستطيع أن ترى قرارة نفسه على طرف لسانه ، لا يحول بينها حائل من مكر أو خداع .. ولم يكن لقائي مع الرجل لقاء عابراً بحيث يتصنع فيه ما شاء من التصنع ، بل كانت رفقة الأيام والليالي ذوات العدد ، فقد كنا معشر هذه المجموعة من الإخوان دار كل منا هي دار جميعنا وجيب كل منا جيب جميعنا .

ولقد تركت هذه البداوة بذكائها اللامع ، وعواطفها الفياضة ، وبراءتها الطفلية الطاهرة ، طابعها الوراثي في نفس عبد الحكيم وفي كل ما يأتي من قول وعمل وسكون وحركة وتخيل وتصوير ومع أن للبداوة جمالا عبر عنه المتنبي بقوله :

حسن الحضارة محبوب بتطوية وللبداوة حسن غير مجلبوب

فإن واقع الحياة قد يصطدم بها ويتمرد عليها، فالصراحة - وهي من خصائص البداوة - وإن كانت في ذاتها فضيلة إلا أنها - على إطلاقها - قد لا تستقيم مع طبيعة الحياة ، ولعل ما يشير إلى هذا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « لو تكاشفتُم ما تدافنتُم » فطبيعة التعامل مع الناس تقتضي أن لا يفيض المرء بكل ما في نفسه من عواطف بل عليه أن يستبق في قرارة نفسه لسطاً كبيراً من شعوره ولا يبرز منه إلا بقدر ، وفي ذلك يقول الهادي إلى أقوم سبيل صلى الله عليه وسلم « أحب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بفيضك يوماً ما . وأبغض بفيضك هوناً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » .

ومن هذا الجانب النبيل من جوانب البداوة التي طبع عليها أتى عبد الحكيم ، ومن مأمته يؤق الحذر .

ولقد كان الباقوري من تجيش صدورهم بفيوض غامرة من العواطف المتأججة والاحاسيس لكنه كان يحجزها بسد منيع من الخوف ، الخوف من النقد .. حتى إذا أمن هذا الجانب ، ووجد نفسه بيننا في منزلنا بالجيزة - حيث تجتمع المجموعة التي نوهت عنها آنفاً - انطلق على سجيته والتقت سجيته بسجية عبد الحكيم وتبادلا من العواطف ما كان الأخ محمد عبد الحميد أحمد يسميه « بالشاعريات » وكما كان لهذه «الشاعريات» في الدعوة آثار طيبة لأنها لم تخرج عن كونها مظهراً من مظاهر الورد الذي نظرب له النفس الشفافة المشرقة ، إلا أنه اتخذ بعد ذلك ذريعة لذوى النفوس الحاقدة والقلوب المريضة مما جر على الدعوة كوارث ، ما كان أغنانا عن حوض غمارها .

ولا ينبغي أن ننسى - في غار إلقائنا الضوء على شخصية عبد الحكيم عابدين - أن نذكر ديوانه «البواكير» الذي نشره في خلال تلك الفترة من دار العتبة ، وقد لقيت هذه البواكير من الأوساط الأدبية على اختلاف نظراتها ومستوياتها ترحيباً وتقديراً حيث كان أكثرها ثمراً جنياً في تمام النضج وكمال الازدهار ، كما تلقفته الأوساط الإسلامية في شوق باعتبارها أول ديوان إسلامي تغنى بكل معاني الدعوة ، ونظم من أهدافها أناشيد رائعة هتف بها الصغير والكبير ورددته في اعتزاز القريب والبعيد .

ثالثاً : خيوط الفتنة

أطلقت «الفتنة الأولى» على هذه الفتنة التي أنا بصدد الحديث عنها ، وأنا أعلم أن فتنة قبلها وقعت في الإسماعيلية قبل نزوح الأستاذ المرشد إلى القاهرة ، ولقد سمعت عن هذه الفتنة وقرأت كتبها كان ضمن المطبوعات المهمة بدار المركز العام بشارع الناصرية .. وقد فهمت من قراءتي لهذا الكتيب أنها كانت أسلوباً مألوفاً مكرواً يحدث في كل مجتمعاتنا حين يبعث الحقد بعض ذوي النفوس الضعيفة على الكيد لرجال أحبهم الناس والتفوا حولهم .. ووجد هؤلاء الحاقدون أنفسهم أهون على الناس من أن يعيروهم اهتماماً فلم يجد هؤلاء إلا الكذب والافتراء والاختلاق أملاً في فض هؤلاء المحبين عن محبوبهم ، ورجاء تمزيق صفهم حتى يجدوا في هذا التمزق راحة لنفوسهم ، وإرضاء لنزوات الحقد المشتعل في قلوبهم... وأمثال هؤلاء قلما تتحقق آمالهم بل سرعان ما ينكشف زيفهم ، ويفتضح أمرهم ، وينقلبوا خاسرين دون أن تمس الدعوة بأذى أو ينتقص منها شيء وهذا هو ما حدث فعلاً في الإسماعيلية .

أما هذه الفتنة فهي نوع آخر ، مثلها ومثل سابقتها كمثل بيت معمور بالسكان شبت النار خارجه ومدت ألسنتها نحوه ، فتنبه الناس من خارجه ومن داخله يكافحونها حتى أخذوها دون أن تنال من البيت شيئاً، وبعد فترة من الزمن شبت نار من داخله ولم يحس بها السكان إلا بعد أن استشرت وتأججت بما أنت عليه مما جاورها من أثاث، فقام أهل البيت يوقظ بعضهم بعضاً ليتعاونوا على مكافحتها بعد أن كادت نأق على ما بالبيت كله ، فكان على أهل البيت وحدهم عبء مكافحتها لأن أحداً ممن هم خارج الدار لا يعلم شيئاً عما يعاناه أهل البيت... وكان الأدهى والأمر أن عدداً كبيراً من سكان البيت رفضوا التعاون مع المكافحين مستمرين ما يصل إليهم من دفة بعثته النيران فيهم قبل أن تصل إليهم بلهيبها ، فصارهم المكافحين همين هم مكافحة النار وهم ركل هؤلاء المستمرين بأقدامهم حتى يتحركوا قبل أن نأكلهم النيران .

لم تنشأ هذه الفتنة عن فساد في النفوس ، أو ضعف في الأخلاق ، أو استهتار بالدين ، ولا عن تسابق إلى مغنم أو تلهف على عرض من أعراس الدنيا .. وإنما نشأت بين مجموعة بلغت

نفوسها من الصفاء درجة الشفافية ، وسمت أرواحهم حتى حُلقت مع الملائكة ... لا أعتقد أنه كان على وجه الأرض في ذلك الوقت قوم أصفى نفوساً ولا أنقى قلوباً ولا أعلى همماً ، ولا أشد حباً للإسلام ولا أسمح بالنفس والمال في سبيله من هذه المجموعة التي أوقدت نار هذه الفتنة وكانت هي وقودها .

وليس أشد على دعوة من الدعوات أو مجتمعات من المجتمعات ، من فتنة تنشأ من داخله .. إنها الخطر المدمر الفتاك ، الذي إذا نجح ينسف المجتمع نفساً ويذرُه قاعاً صفصفاً .

ولقد هوجمت الدولة الإسلامية ، وتألمت عليها الأمم من كل جانب ، وتناسى المختلفون من الأعداء اختلافاتهم وجمعوا قوتهم ليضربوا الأمة الإسلامية ضربة رجل واحد ، فما نال كل ذلك من صلابة قناتها ولا أوهن من عزمها ولا انتقص من سلطانها ... ولكن الذي فعل بالدولة الإسلامية الأفاعيل ، وأوقف المد الإسلامي الذي عجز الأعداء عن وقفه هو تلك الفتن التي نشأت بين الحين والحين من داخل الدولة .

وقد تنشأ هذه الفتن الداخلية عن حسن قصد أو سوء نية إلا أنها تتساوى في نتائجها المدمرة وفي أخطارها التي تصعب الإحاطة بها .

أما فتنتنا هذه التي نحن بصدد الحديث عنها فإنها كانت فتنة داخلية منبعثة من حسن قصد ، وصادرة عن قلوب لا يشك في إخلاصها ... وكان الأستاذ المرشد كثيراً ما يحذرنا من مداخل الشيطان الخفية إلى قلوب الصالحين ، ومن افتنانه في الاحتيال على هذه القلوب فيدفع بها إلى المغالاة في الخير مغالاة تخرج بها من حدود الخير وتلقى بها في بحار الشر ، ويذكرنا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق فإن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبق» كانت الدعوة في تلك الحقبة من الزمن في أزهى أيامها ، تشق طريقها في جميع البيئات والأوساط كما تشق السفينة البحر الهادئ والرياح رخاء ، كل يوم تخرج بريح من رجال وشباب يقبلون على الدعوة ويبايعون عليها ... وكادت الدار - على سعتها - تضيق بالوافدين ، وأصبح للدعوة صوت مسموع في جميع القضايا سواء على المستوى المصري والمستوى العربي الإسلامي ، وصدرت رسالة «نحو النور» تعالج كل هذه القضايا علاجاً واضحاً عملياً لا لبس فيه ، وكان الدعوة كانت تهباً لتأخذ مكانها القيادي .

بينما نحن في ذلك إذ بمجموعة من أظهر الإخوان قلباً نستوقف هذا الركب السائر لتوجه إليه حديثاً ، فوقف الركب يستمع فإذا بالأخ أحمد رفعت يعترض على كل ما تتخذه الدعوة من

أساليب ، ويدعو الإخوان إلى أساليب أخرى ... ولم ير الإخوان في هذا الاعتراض ما يلفت النظر فللكل أخ الحق في نقد ما يرى أنه يستحق النقد وتنشأ عن هذا النقد مناقشة بين الاطراف تنتهي إلى الطريق الآتوم . وفي هذا كسب كبير للدعوة ونماء وثراء .

ولكننا حين أخذنا في مناقشة أحد رأيناها جانحاً - على غير عادته - إلى التمصّب لرأيه ، والفضاً الاستماع إلى حجج من يناقشه ثم رأينا مجموعة من حوله تتمصّب لأحمد وتكاد تهدد من يمارضه ، وبدا لنا أحمد فيمن حوله كأنما هو شيخ حوله مريدوه يأمر فيهم وينهى وهم يسارعون في مرضاته ... ومع كل هذا لم نسر الأمر اهتماماً خاصاً وانطلقنا في طريقنا ولكننا رأينا بعض من كان ينطلق معنا من جنود قد توقفوا ليسيروا في ركاب أحمد ... ورأينا أحمد ومجموعته لا يدعون اجتماعاً عاماً أو خاصاً ينمقد في الدار إلا وفرضوا أنفسهم عليه وتحدث فيه أحمد بالأسلوب المهاجم الذي لا يقبل مناقشة ولا معارضة ، فتمطلت بذلك الاجتماعات والدروس حتى محاضرة الثلاثاء .

ورأيت الأستاذ المرشد مهموماً وحاولت مواساته فطلب إلى أن أحاول إقناع أحمد ، لأن الأستاذ كان يعلم أن لي مكانة خاصة في نفس أحمد ، فجلست إلى أحمد وحاولت إقناعه لكنني لاحظت أنه يعاملني كأنما لم يعرفني من قبل ، بل أحسست كأن المجموعة التي حوله تحاول التحرش بي ، فأخبرت الأستاذ المرشد بما كان من أمره معي ، فازداد الأستاذ همًا وحزنًا وطلب إلى لأول مرة منذ بايمته أن أكون بجانبه في هذه المحنة ، وأن أبدأ بإعداد كلمة ألقياها في اجتماع الكتبية الأولى ، ففعلت وكانت كلمة تدور حول جمع الكلمة ونبذ ما يدعو إلى الفرقة ، وأن الاجتماع على نصف الحق خير من التفرق على الحق كله وتمثلت في ذلك بقول على كرم الله وجهه « كدر الجماعة خير من صفو الفرد » وكان لهذه الكلمة تأثير في مجموعة من إخوان الكتبية حصنتهم من أن ينجرّفوا في تيار الفتنة .

والظاهرة العجيبة التي لاحظتها هي أن دعوة أحمد رفعت كانت تلقى من كثير من الإخوان آذاناً صاغية واستجابة سريعة ، ولا أدري أكان هذا لقوة حجته وبراعة إقناعه ، أم لأن دعوته المتطرفة صادفت فترة كان الإخوان فيها في حالة جلوة وروحية نتيجة النظام التربوي العنيف الذي أخذهم الأستاذ المرشد به في تلك الأيام فكانوا يتمنون أن يجدوا من يدعوهم إلى تخطي رقاب الزمن ليحققوا ما احتبس في صدورهم من آمال ، فما كادوا يسمعون أحمد رفعت حتى وجدوا دعوته صدى لما يتردد في جنبات نفوسهم فأقبلوا عليه .

مطالب أحمد رفعت :

وعقد الأستاذ المرشد جلسة ضمت صفوة الإخوان وتحدث ما شاء الله له أن يتحدث ثم دعا

أحمد رفعت ليحدد اعتراضاته على الإخوان ومطالبه التي يريدتها فقام أحمد وحدد اعتراضاته ومطالبه في ثلاثة بنود :

الأول : أنه يرى أن الإخوان تجامل الحكومة وتتبع معها سياسة الف وال دوران ويجب على الإخوان أن يواجهوا الحكومة بالحقيقة التي قررها القرآن في قوله « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون »

الثاني : موضوع المرأة وإلزامها حدود الإسلام في عدم التبرج والاحتشام ، يرى أحمد أن الإخوان لم يتخذوا إجراء ما في شأنه مكتفين بدعوة المرأة إلى ذلك بالنصيحة والكلام دون العمل . ويرى أحمد أن يسلك الإخوان بصدده هذا الأمر الخطير مسلماً عملياً بأن يوزع الإخوان أنفسهم في شوارع القاهرة ومع كل منهم زجاجة حبر كلما مرت أمامه فتاة أو امرأة متبرجة ألقى عليها من هذا الحبر حتى يبلطخ ملابسها فيكون هذا رادعاً لها .

الثالث : موضوع فلسطين : يرى أحمد أن وقوف الإخوان في مساعدة مجاهدي فلسطين عند حد الدعاية لهم وجمع المال لهم هو تقصير في حق هذه القضية وعود عن الجهاد وتخلف عن المعركة وعلى الإخوان أن يتركوا أعمالهم ويتطوعوا في صفوفهم وإلا كانوا من الخالفين . ونصدي بعض الحاضرين للرد على أحمد في الاعتراضين الأولين فقالوا :

إن مواجهة الحكومة يجب أن لا تكون إلا بعد توفر عاملين :

١ - توعية الشعب بالحقائق الإسلامية التي لا زال حتى اليوم يحالي الدهن منها ، ولا زال الشعب يجهل علاقة الإسلام بالحكم وعلاقة الإسلام بالتشريع - ونحن لولا اتصالنا بدعوة الإخوان ما فهمنا هذه المعاني .

٢ - اكتساب الدعوة قوة شعبية تستند إليها إذا ما أرادت مواجهة الحكومة ، ولا زالت الدعوة حتى اليوم دعوة وليدة في حاجة إلى تثبيت لدعائهم وبسط لرواقها .

والمواجهة يغير توفر هذين العاملين لن تكون إلا انتحاراً لا نتيجة له ولا جدوى من ورائه .
أما موضوع المرأة فكان ردهم عليه هو أننا لو أخذنا بالترح الأخر أحمد لكانت النتيجة في اليوم الأول للأخذ بهذا الأسلوب أن يلقى القبض على جميع الإخوان ويجرى معهم التحقيق ويودعوا السجن حتى يحاكموا أمام القضاء الذي يقضى بمعاقبتهم بالسجن والغرامة وإذا تصوا العقوبة وعادوا إلى نفس الأسلوب فإن العقوبة تضاعف ، ومادامت التي لطخت ثيابها ستعوض ثمن هذه الثياب مضاعفاً من جيوب الإخوان ثم ترى الذي لطخ ثيابها قد أودع السجن فإ الذي يمنعه

من ليس ما كانت تلبسه وإذن فلا جدوى من وراء هذا الأسلوب في ردع المتبرجات وكل الذي نجيته هو إلقاء شبابنا في السجون وتعطيلهم عن الدراسة وقد يكون في تلك الأحكام قضاء على مستقبلهم .

أما موضوع فلسطين فكان الأستاذ المرشد قد اتصل في شأنه بالسيد أمين الحسيني مفتي فلسطين فرد على الأستاذ المرشد خطاب قرأه علينا في هذا الاجتماع وفيه يقول سماحة المفتي :

«إن الجهود الذي يبذله الإخوان في الدعاية لقضية فلسطين في مصر هو القدر المطلوب والذي نحن في أمس الحاجة إليه ولا يستطيعه غيرهم ، ولسنا في حاجة إلى متطوعين .»

والعجيب الذي لا أزال أذكره أن بعض عقلاء الإخوان رأيتهم يقفون في هذا الاجتماع ويتحدثون تأييداً لأحد رفعت بعد أن اقترح هذه الاقتراحات وأذكر منهم الأستاذ عيسى عبده الذي كان موقفه هذا صدمة شديدة للأستاذ المرشد الذي ما كان يتصور منه هذا الموقف .

وانتهى هذا الاجتماع وقد ازداد عدد مؤيدي أحد ، ولعل ذلك قد بعث في نفسه شيئاً من الغرور فبدأ يتحدى الأستاذ المرشد مباشرة ويوجه إليه ألفاظاً نابية ويخاطبه بأسلوب لا يليق به ثم أزدادوا تطرفاً فصار هو وشيعته يسبون الأستاذ المرشد ويوجهون إليه الشتائم مما أثارنا وأخرجنا عن طورنا وحاولنا مواجهتهم بشيء من العنف ولكن الأستاذ المرشد غضب وحال بيننا وبين ما نريد وأبى علينا أن نناهم ولو بكلمة تؤلمهم ، ومع ذلك فلم يخجلوا أمام هذا النبل بل كانوا يضاعفون من سفاهتهم .

ولا يفهم القارئ من قولي إن عدد مؤيديهم قد كثر أن قد صار معهم أكثر الإخوان ، فالكثرة الغالبة من الإخوان في القاهرة كانت كلها في موقف المستاء من تفكير هذه الفئة ومن تصرفاتهم ولكنهم كانوا يرون الأستاذ المرشد يحميمهم من بطش الإخوان بهم فكانوا في حيرة من أمرهم فكان الأخ من هؤلاء الإخوة الكرام إذا جاء كما دته إلى دار المركز العام تلقاه أفراد هذه الفئة فإما التزم بفكرهم وإلا أسموه مايكره من سبه وسب الأستاذ المرشد ورميمهم بأقذع التهم ، حتى كره الإخوان أن يحضروا إلى المركز العام حتى نحلا المركز العام طهه الفئة لا يشاركونهم فيه أحد سوى تقريباً حيث كنت حريصاً على الحضور كل ليلة لاكون بجانب الأستاذ كما طلب إلى .

موقف مؤلم ومدمر لا نحسد عليه ؛ فلا نحن بمستطيعين تحديهم تحدياً مباشراً خوفاً من أن يدخلوا معنا في معارك بالأيدي والأرجل كما بدأ منهم أكثر من مرة ، ولا نحن بمستطيعين منهم من شتم الأستاذ وسبه ، ولا نحن بمستطيعين أن نقنع الأستاذ برفع حمايته عنهم أو الإللال من حنوه عليهم وعطفه نحوهم .

توقف كل شيء في المركز العام :

مامنى هذا ؟ المركز العام للإخوان المسلمين تتوقف فيه الحركة توفلاً تاماً فلا جلسات للهيئات الإدارية تعقد ولا اجتماعات للجوالة ولا اجتماعات للكتاب ولا محاضرات الثلاثاء ولا اجتماعات للطلبة ولا العمال ، وينقطع جميع الإخوان عنه ، حتى إخوان الأقاليم إذا حضر وفد منهم حالت هذه الفئة بينهم وبين مقابلة الأستاذ المرشد وينصرفون دون مقابلته - وهو موجود بمكتبه بالدار - بعد أن يسمعوا ما يكرهون من سبهم وسب أستاذهم ويفادرون الدار باكين .

لا بد من وضع نهاية لهذا العبث ولا بد من التفكير في عمل ولا بد من التفكير في حل .

الحل :

لقد وصلت إلى حل ، لكن هذا الحل متوقف نجاحه على قبول الأستاذ المرشد بفكرة انقطاعه تماماً عن المركز العام . وذهبت إلى الأستاذ وقلت له : يا أستاذ إن هذه الدعوة دعوتنا جميعاً وإننى أطالبك باسم جميع الإخوان الذين لا زالوا على العهد والبيعة أن تنقطع عن المركز العام منذ اليوم انقطاعاً تاماً .

قال : لماذا ؟... قلت لأن خطة قد وضعت لمقاومة هؤلاء الخارجين . والخطة تقتضى أن لا يجد هؤلاء الحنان والحماية اللتين لا تستطيع أن تتخلى عنهما في معاملتهم . قال : ولكنى لا أقبل أن يصاب أحد من هؤلاء الإخوة بأذى مهما قالوا . قلت : نعطيك الكلمة على أن لا نسهم بأذى . قال مادام انقطاعى عن المركز العام يعين على القضاء على هذه الفتنة فأنا عند رأيكم .

هل هو تسام أم انحدار إلى الخضمين : ؟ :

لقد كان حنو الأستاذ عليهم ، والتزام صفوة الإخوان بيوتهم ، وتفرد هؤلاء الخارجين بنشر فكرتهم عن طريق المركز العام دون مقاومة ، واكتسابهم كل يوم أفراداً من الإخوان الحديث العهد بالدعوة ، كان كل ذلك مغرباً لهم بالتمادى في ضلالتهم ، والتغالى في انحرافهم ، حتى وصل بهم الغرور إلى الحد الذى ادعى فيه أحد رفعت أنه يتلقى تعليمات وأوامر تلقياً مباشراً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ادعى أولاً أنه عليه الصلاة والسلام يأتيه في الرؤيا ويوجه إليه أوامره . وقد وجد من يصدق في ذلك ومنهم أفراد من أكرم الإخوان وأخلصهم فمنهم صديق أمين ومنهم محمد عزت حسن ومنهم حسن السيد عثمان .. وكانت هذه الأوامر والتعليمات كلها منصبة على أن الإخوان المسلمين قد اتخذوا عن القيام بدعوتهم ، وأنهم خانوا الدعوة ، وأن الرسول عليه الصلاة والسلام قد اختار أحمد رفعت للقيام بأعباء الدعوة بالطريقة التى شرح لنا طرفاً منها .

ثم تعاطف به الفرور فادعى أنه يتلقى من رسول الله صلى الله عليه وسلم جهازاً نهاراً في تمام اليقظة ، ثم ادعى أنه صلى الله عليه وسلم يحضر معه الغداء ويتناول معه الطعام . ويتلقى منه الأوامر والتعليمات على المائدة .

ولما صار حسن السيد عثمان من مصدقيه ، والمؤمنين بخرافاته ؛ وكان حسن كما قدمت شاباً ميسوراً الحال يسكن هو وإخوته الطلبة في منزل فسيح وثير الأثاث ؛ فقد أفسح من بيته لأحمد ، وانقطع هو وأحمد وصديق من كلياتهم كما انقطع محمد عزت حسن عن عمله وحضر إلى القاهرة للإقامة معهم .

وكان مما أثارني ، وحملني على التفكير في خطة حاسمة للوقوف في وجه هذه الفتنة المتفاقمة ، أني رأيت إخواناً كراماً من ذوى العقل والسبق والرزانة يحضرون هذه الجلسات في منزل حسن السيد عثمان ، وعلمت أنهم كادوا يقعون في حيلاتهم بدليل توالى تردهم على جلساتهم في هذا المنزل ، ومن هؤلاء الإخوان الشيخ أحمد الباقورى .

تنفيذ خطة المقاومة :

لما قبل الأستاذ أن ينقطع عن المركز العام اعتبرت ذلك إيذاناً بنجاح الخطة ، وكانت الخطوة الأولى أن أحضرت كشفاً ، وكتبت فيه أسماء الإخوان الذين احتفظوا بإيمانهم بدعوتهم وقيادتهم ولزموا بيوتهم ، فوجهت إلى كل منهم دعوة لاجتماع بمنزل الأخ عبد الفتاح البساطى في الجزيرة .. وقد استجابوا جميعاً لحسن صلتى بهم - وانعقد الاجتماع وتحدثت إليهم عن تطورات الفتنة ، وما وصلت إليه ، وعن قبول الأستاذ المرشد فكرة انقطاعه عن المركز العام وشرحت لهم شرحاً أقنعهم بأن التزامهم بيوتهم ، وتركهم المركز العام لهذه الفئة المخرفة ، إنما هو بمثابة إعانتهم على التمدادى في ضلالهم ، وأن حق الدعوة عليهم يقتضيه ارتياد المركز العام كل ليلة لا يتخلف منا أحد .

ويجدد بن قبل الاسترسال في تفصيلات هذا الاجتماع أن أستدرك فأشير إلى نقطة هامة اضطرت من أجلها إلى تأجيل موعد هذا الاجتماع أكثر من مرة حتى أستوفى بحثها ، فلقد أعددت لهذا الاجتماع العدة لسد كل ثغرة من ثغرات الشك قد تكون تطرقت إلى نفوس بعض من يحضرون ، فجمعت في كلمتى من الآيات والأحاديث والحكم ووقائع التاريخ ما يقنع كل متردد ، إلا نقطة واحدة وقفت أمامها ساهما عاجزاً ، هى ادعاء هؤلاء المدعون أنهم تلقوه عن رسول الله صلى الله

قد يكون من السهل الإقناع ببطلان ما يدعى هؤلاء المدعون أنهم تلقوه عن رسول الله صلى الله

عاليه وسلم إذا كان هذا الذي تلقوه يتعارض مع نص صريح من نصوص الشريعة الإسلامية
ولكن إذا كان الذي تلقوه مما هودون ذلك من أمور يجوز فيها الخلاف كالوسائل والخطط التي
تسلك للهوى بأعباء الدعوة ، فإن الحكم بطلان ادعائهم في ذلك ليس أمراً ميسوراً .

وقد شغلتنى هذه النقطة وأقضت مضجعي ، وظلمت دائب البحث عن رد مقنع وإجابة
شافية تملأ النفس وتزيل الحرج حتى أراد الله - وإذا أراد الله شيئاً يسهل أسبابه - فقد كنت في
زيارة أخ كريم من إخواننا الطلبة الصالحين بكلية الصيدلة هو الأخ عبد المنعم أبو الفضل ، وكان
والده من كبار العلماء ، فبينما أنا أعبت في مكتبة والده التقطت كتاباً وتصفحته فوقع نظري عفوياً
على عنوان الموضوع الذي يشغل بالي فقرأته بتلهف فوجدت فيه طلبتي وكل بغيقي ، فالمؤلف يقول
إن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يقول فيه « من رآني في المنام فقد رآني حقاً - فإن
الشياطين لا تتمثل بي » حديث صحيح لا شك فيه ، ولكن هذا الحديث موجه إلى فئة معينة هي فئة
صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم دون غيرهم ، لأنهم هم وحدهم الذين رأوا رسول الله صلى
عليه وسلم رأى العين وفي غيبتهم صورته الحقيقية ، وهم بذلك الذين يستطيعون إذا رأوا
في منامهم من يدعي أنه رسول الله أن يحكموا هل هذا المدعى صادق أم كاذب ... أما من سوى
هؤلاء الصحابة ممن لم يروا النبي صلى الله عليه وسلم رأى العين فإنهم إذا جاءهم في المنام من
يدعي أنه رسول الله فكيف يحكمون بصحة ادعائه وليس في غيبتهم صورته صلى الله عليه وسلم
الحقيقية ؟

وكان هذا الكتاب هو كتاب « الاعتصام » للإمام الشاطبي .. وقد جعلني ما قرأت من تحليل هذا
الرجل لهذا الحديث أزداد إيماناً بأن في سلفنا الصالح رضوان الله عليهم عباقرة . وقد رتب الرجل
على هذه المقدمات نتائج ملخصها الحكم بطلان كل ما يأتي عن طريق هذا الادعاء .

أناج صدري ولوعى على هذه الدرة الثمينة ، وأحسست بأن الله تعالى معيننا على ما نحن
بسيئه ، وضاعف ذلك من همتي ، وانعقد الاجتماع كما قدمت ، وأثرت هذه النقطة وأوردت
قول الشاطبي فيها ، وانقد شعرت بأن إثارتها وإيراد الرد عليها قد أزال حرجاً كان
يتردد في النفوس ولم يكن بد من إزالته . وانتهينا في هذا الاجتماع إلى مقررات محددة هي :

أولاً : الاعتقاد بأن أحمد رفعت ومجموعته ومن يابوؤ بهم على خطأ

ثانياً : تمهد كل فرد من المجتمعين بارتياح المركز العام كل ليلة حسب النظام الذي سيوضع لذلك

ثالثاً : التمهيد بعدم مس أحد من مجموعة أحمد رفعت بأي نوع من الإيذاء

رابعاً : تمهد كل فرد من المجتمعين منذ اليوم بمقاطعة أحمد رفعت ومجموعته بمقاطعة تامة بمعنى

أن لا يلقى عليهم السلام وأن لا يرد عليهم السلام إذا ألقوه عليه ، وأن لا يتحدث إليهم ، وأن لا يرد عليهم إذا وجهوا إليه حديثاً ، وأن لا يغيرهم سمعهم ، وأن لا يوحى إليهم ولو بإشارة حتى إذا شتموه لا يرد عليهم .

خامساً : كل من يرتاد منزل حسن السيد عثمان - حيث يقم أحد رفعت - يسرى عليه نظام المقاطعة سادساً : تكوين لجنة - كنت أحد أعضائها - تكون مهمتها تنفيذ هذه المقررات - وإذا رأت هذه اللجنة أن أحد الإخوان أدخل بهذه المقررات قدمته إلى لجنة أخرى تناقشه وتحدد موقفه وتعلنه حتى يعامل على أساس موقفه المعلن .

سابعاً : يجدد المجتمعون البيعة للأستاذ المرشد على مبادئ الدعوة وعلى الطاعة في المنشط والمكروه وعلى تنفيذ هذه المقررات .

وقد أعد محضر سجل فيه كل ما دار في هذا الاجتماع من كلمات ومناقشات وما انتهى إليه من مقررات ، ووقع جميع الحاضرين عليها ، وقد رفعت إلى الأستاذ المرشد في بيته .
ومنذ ذلك اليوم بدأ تنفيذ نظام المقاطعة ، وقسمنا الإخوان على أيام الأسبوع السبعة بحيث يحضر كل يوم عدد محدد حتى يتمكن الإخوان من الجمع بين تنفيذ المقررات وبين قضاء مصالحهم من مذاكرة وغيرها .

وكان مشهداً رائعاً ومؤملاً معاً حين يدخل أحد رفعت وخلفه مريدوه إلى المركز العام فيجده غاصاً بالإخوان - على غير ما اعتادوا - فيلقون السلام فلا يرد عليهم أحد ، فيكفرون إلقاء السلام فلا يتلقون رداً ، فيجلسون ويتوجهون نحو هؤلاء الإخوان بالشتائم فلا يردون عليهم .. ثم يدخل رواد من الإخوان حديثي العهد بالدعوة فيلتقاهم إخواننا مرحبين ويلفونهم المقررات التي اتخذت في الاجتماع وبأن الأستاذ المرشد أقرها فيلتزم هؤلاء الرواد بنظام المقاطعة ويرجع هؤلاء إلى زملائهم وأصدقائهم من الإخوان في كلياتهم ومعاهدتهم ومكاتبهم فيبلغونهم ما بلغوا ، ومن أراد من هؤلاء أن يشهر في وجه الخارجين سلاح المقاطعة حضر إلى المركز العام ليشترك مع المكلفين بالحضور ، وامتنع الباقون عن الحضور إلى المركز العام خوفاً من أن يجرهم الخارجون فيردوا عليهم محرجين أو مجاملين فيقعوا تحت طائلة المقاطعة .

وبذلك استطعنا أن نخلى دار المركز العام بعد أيام إلا منا ومنهم ، وصرنا وجهاً لوجه ، فيجلسون الساعة والساعتين لا يجدون من يتحدث إليهم ولا من يتحدثون إليه ، ويبحثون عن الأستاذ المرشد فلا يجدون له أثراً .

وتكرر هذا نحو ثلاثة أسابيع شهر هؤلاء الخارجون بعدها أنهم قد عزلوا عزلاً كاملاً عن المجتمع بل عن الحياة نفسها ... وبدأ الذين كانوا يلعبون على الحبلين من الإخوان ، والذين

اتخذوها لعباً وهوأ يشعرون أن نظام المقاطعة الذي هادتهم فترة في أول الأمر قد اقترب منهم وكاد يطبق على أعناقهم فانسحبوا من المركب الذي طالما عززوه وصقلوا له ، وكانوا سبباً في إيصال قائده في الضلال ، انسحبوا منه مكرهين ولزموا بيوتهم ...

ووجد أحمد رلمت وحواريوه أن من كانوا حو لهم أخذوا في الانفضاض عنهم ، حتى لم يبق حو لهم أحد ، فاضطروا إلى عدم الحضور إلى المركز العام ، الذي صار بالنسبة لهم سجنًا .. ومحاولة منهم في البحث عن مجتمع قد يجدون فيه تفرجاً لكرهم ومجالاً لنشر آرائهم رضوا بما كانوا يرفضونه من قبل ، وهو الرجوع إلى كليتهم كاية التجارة التي كانوا يرون أنفسهم أعظم من أن ينتظموا طلبه لها ، وكيف لا ولد أصبحوا أنبياء أو أقرب إلى الأنبياء .

وقد غاب رجاؤهم حين دخلوا الكلية فوجدوا طلبتها يصدون عنهم صداداً حيث كان إخواننا الكرام بالكلية ملتزمين بنظام المقاطعة وكانوا قد أعطوا زملاهم الطلبة صورة كاملة عن أفكار أحمد وزمرته وخرافاتهم ..

حينئذ وجد أحمد نفسه حبيساً في بيت حسن السيد عثمان وليس معه إلا صديق أمين ومحمد عزت حسن لا أحد غيرهم يطرق عليهم البيت بالليل ولا بالنهار ، فأصيب أحمد بما يشبه الجنون . حتى رق للبنائ له ولبن معه ، وبعثت إليهم من يعرض عليهم الصلح على أن يرجعوا إلينا قائلين ، معلنين توبتهم ، فاختلفت إجاباتهم ، أما صديق فإنه جاء إلينا وأعلن توبته ، وأما حسن السيد عثمان فإنه أعلن أنه سيلزم بيته غير متعرض للدعوة بشر ، وأما محمد عزت حسن فلا أدري ما كان من أمره غير أنه قد اختفى اسمه من مجتمع الدعوة منذ ذلك اليوم ويقال إنه ظل متابعاً لأحمد .. وأما أحمد فقد عز عليه أن يرجع إلى الصف ويدلن توبته بعد أن صور له الوهم وأوهمه من حوله - وجنوا عليه - أنه يوحى إليه ...

قرر أحمد السفر إلى فلسطين لينضم إلى المجاهدين في محاربة الإنجليز واليهود ... ولما علمنا بعزمه هذا أرسل إليه الأستاذ المرشد وطلب إليه الحضور ليجهزه بالمال والسلاح ، ويسلمه إلى مجموعة من المجاهدين الفلسطينيين الذين كانوا يتصلون بنا حتى يؤمنوا له الطريق ، لأن المجاهدين يشكون في كل من يروونه في طريقهم - ماداموا لا يعرفونه - ويدونه جاسوساً عليهم ويقتلونه فرفض أحمد طلب الأستاذ المرشد وأصر على الذهاب وحده ، وذهب لعملا ، ولقى مصرعه كما كنا نتوقع على أيدي المجاهدين .

ولعمري لقد فعل أحد رفعت ما فعل ، ولكن للوينا لا تزال إلى اليوم تتمتع وتفتخر
حزناً عليه فقد كان نادراً المثال ولكنه سهل الطريق .

خاتمة :

استغرقت هذه الفتنة منذ كانت بصيصاً تحت الرماد حتى لخص عليها لرابة نصف عام كانت
الدعوة في خلاله ، عرضة للانتهاك والزوال ، ولكن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً ... صحيح
أن الدعوة تولفت توفيقاً تاماً فترة تزيد على الشهر ، وهي الفترة التي كان لابد من احتجاج
الأستاذ المرشد في بيته خلالها ، ولكنها عرجت منها أقوى مما كانت ، واكتسبت من تجربتها هذه
فوائد كانت لها عوناً في أيامها التالية .

كان مما تعلمته الدعوة من هذه التجربة أن اتخاذ الحواس مقياساً تولى على أساسه الثقة للفرد
المتحمس أمر يجب أن يعاد فيه النظر ، فالحواس مع السطحية في فهم كتاب الله وتاريخ الدعوة
الإسلامية والخبرة بواقع الحياة أمر من الخطورة بمكان ، فإن هذه السطحية تجعل من الحواس متحدرأ
إلى الخفيض ، وإن خيل لصاحبه أنه مرق في السماء ، فأحد لم يكن له قيل الانضمام إلى
الدعوة أدنى معرفة بالإسلام ولا بالقرآن ولا بالسيرة ولا بالتاريخ الإسلامي ، وحين التفت بالفكرة
الإسلامية انقض عليها بحماس بالغ ، وقبل أن يتزود بكل معالم الطريق اندفع اندفاعاً غير بصير
فاصطدم وتحطم وكاد يحطم معه الدعوة

وكان مما تعلمته الدعوة أيضاً من هذه التجربة أن اللين وإن كان هو الصفة التي يجب أن تتحلل
بها القيادة في كل أطوارها ، فإن هناك مواقف تحتاج إلى الحسم ، ولما كان الحسم يتعارض مع
اللين فكان من كياسة القائد حينئذ أن يتوارى ويخلى الطريق لغيره — وقد يكون هذا الغير أصغر
منه ولكن لا يقل الحديد إلا الحديد ، وترك الطابة يتفاعلون كان أجدى من تدخل القيادة
بينهم

وكان مما تعلمته الدعوة كذلك أن الدعوات يجب أن تكون أشد حذراً على نفسها من أتباعها
المقربين منها على نفسها من أعدائها الخارجيين ، فإن أتباعها أقدر على إصابتها في مقتل .

ولقد كنت سجلت كل ما قلته وما تحدثت به وكل ما خطر ببال فيما يتصل بهذه الفتنة وكل
ما اتخذناه من أساليب لمعالجتها في كشكول ، دونت فيه كل المقررات وأسماء المبايعين عليها
وتوقيعاتهم وآثار تلك المقررات وأودعتها أحد الإخوة الكرام الذين كانوا معنا في ذلك الوقت ولا

أدرى ألا يزال هذا الكشكول موجوداً أم عدا عليه ما عدا على غيره من غارات المباحث العامة التي لم تكن تنقطع .

وقد تكون خير عاتمة هذه التجربة القاسية أن أثبت هنا ما جاء على لسان الأستاذ المرشد بصدها في خطابه الجامع الذي ألقاه في المؤتمر الخامس تحت عنوان : مصارحة :

«أيها الإخوان المسلمون وبخاصة المتحمسون المتعجلون منكم : اسموها مني كلمة عالية داوية من فوق هذا المنبر في مؤتمركم هذا الجامع - إن طريقكم هذا مرسومة خطواته ، موضوعة حدوده ولست مخالفاً هذه الحدود التي اتتمت كل الالتناع بأنها أسلم طريق للوصول ، أجل قد تكون طريقاً طويلة ولكن ليس هناك غيرها - وإنما تظهر الرجولة بالصبر والمثابرة والجهد والعمل الدائب ، فمن أراد منكم أن يستمجل ثمرة قبل نضجها أو يقتطف زهرة قبل أوانها فليست معه في ذلك مجال ، وخير له أن ينصرف عن هذه الدعوة إلى غيرها من الدعوات ، ومن صبر معي حتى تنمو البذرة وتنبت الشجرة وتصلح الثمرة ويحبين القطف فأجره في ذلك على الله ، ولن يفوتنا وإياه أجر المحسنين : إما النصر والسيادة ، وإما الشهادة والسعادة .

أيها الإخوان المسلمون : أجموا نزوات العواطف بنظرات العقول . وأيروا أشعة العقول بلهب العواطف وألزموا الخيال صدق الحقيقة والواقع ، واكتشفوا الحقائق في أصواء الخيال الزاهية البراقة ، ولا تملوا كل الميل فتدروها كالمعلقة ، ولا تصادموا نوايس الكون فإنها غلبة ، ولكن غالبوها واستخدموها وحولوا تيارها واستميناها ببعضها على بعض ، وترقبوا ساعة النصر وما هي منكم بعيد .

أيها الإخوان المسلمون : إنكم تبتغون وجه الله وتحصيل ثوابه ورضوانه ، وذلك مكفول لكم مادتم مخلصين ، ولم يكلفكم الله نتائج الأعمال ولكن كلفكم صدق التوجه وحسن الاستعداد ، ونحن بعد ذلك إما مخطئون فلنا أجر العاملين المجتهدين ، وإما مصيبون فلنا ضعف أجر الفائزين المصيبين ، على أن التجارب في الماضي والحاضر قد أثبتت أنه لا خير إلا في طريقكم ، ولا إنتاج إلا مع عظمتكم ، ولا صواب إلا فيما تعملون ، فلا تفامروا بجهودكم ولا تقامروا بشعار نجاحكم واعملوا والله معكم ولن يترك أعمالكم والفوز للعاملين «وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لرؤوف رحيم» .

خسائرتنا في هذه الفتنة :

إن فتنة كادت تودى بالدعوة ، مها نصرنا الله عليها ، وأخذنا من برائتها ، لا يمكن أن

مخلص بها دون خسائر ، ولنا ننكر أنه كانت خسائر لكنها كانت في أحسب الحدود ونصلها
فيما يلي :

- ١ - خسرتنا أحمد رفعت وعهد عزت حسن و كانا أخوين عزيزين .
 - ٢ - خسرتنا عدداً من الإخوان الكرام ولكن خسارتنا إياهم لم تكن خسارة أبدية بل كانت خسارة مؤقتة فقد اختار هؤلاء الإخوة أن يلزموا بيوتهم لأنهم كانوا لا يزالون في شك من أن الدعوة تسلك طريق القوة والجد الذي ينبغي أن تسلكه الدعوة الإسلامية .. ولقد لزموا بيوتهم فعلاً رداً من الزمن حتى أثبتت لهم الأيام أنهم كانوا على خطأ حين تعجلوا مواقف قبل أوانها ، وقد دارت الأيام وواجهت الدعوة المواقف التي تعجلوها ولكن بعد أن ثبتت أركانها ، وتممقت في قلوب الناس جذورها ، فعرضوا من بيوتهم ولحقوا بالركب مرة أخرى وكان منهم حسن السيد عثمان وعيسى عبده
 - ٣ - خسرتنا مجلة «النذير» لأن صاحب امتيازها تخلف عن الركب ، ومع أن المركز العام للإخوان المسلمين هو صاحب الامتياز الحقيقي لهذه المجلة ، ولم يكن الأستاذ محمود أبو زيد إلا مجرد اسم اختير لأنه كان محامياً ولتم الصورة الرسمية لإصدار الترخيص بالمجلة ، مع هذا رأى الأستاذ المرشد ترك المجلة له حين رآه متمسكاً بالحقوق الرسمية
 - ٤ - خسرتنا عدداً قليلاً من خيرة الإخوان على رأسهم الأخ محمد المغلوي رحمه الله وكان محاسباً وأخاً من العباد الذين يطيلون الصلاة ركوعاً وسجوداً وكان بيني وبينه مودة خاصة وحب عميق وقد صارحنى بأنه يكنى لي ولإخواني كل حب وتقدير ولكنه لا يستطيع الصبر على ما اختطته الدعوة لنفسها من أسلوب بطى ومع ذلك فهي أحسن التكوينات الموجودة في مصر ولذا فإنه سيحاول إنشاء تكوين جديد حيث الخطى يتجاوب في خطو سريع مع ما يبش في صدورنا وتضطرم به نفوسنا .
- وقد صدق ما وعد وأسس تكويناً جديداً سماه «شباب محمد» وقد التقى في أماله بآمال شخصية سلمة هي شخصية الأستاذ حسين يوسف فكونا معاً هذا التكوين الجديد ، وانضم معهم مجموعة من الإخوان المتعجلين وأفراد آخرون
- والأستاذ حسين يوسف رحمه الله كان مدرساً في مدرسة الفنون التطبيقية ومع ذلك فإنه كان ناقماً على ما جرت عليه هذه المدرسة من رسم الرجال والنساء عاريات وكتب في ذلك الكثير من الاحتجاجات . وكان عضواً في مجلس الجهاد الأعلى لمصر الفتاة ، وقد التقيت

به في مدرسة الفنون التطبيقية حين كنت أحضر اجتماعات طلبة الإخوان بالمدرسة - وكان لنا بها شعبة قوية - فكان الأستاذ حسين يحضر هذه الاجتماعات ، ودارت بيني وبينه مناقشات وقد اتتني بأن مصر الفتاة ينقصها عنصر الدين ولكنه يرى أن الإخوان المسلمين تعوزهم الجرأة .. ولذا فإنه ما كاد يلتقي بالأخ المغلاوي فكان وإياه كالمثل العربي الذي يقول «وافق شن طبقه» فنهضنا بإنشاء التكوين الذي يرضى ضمائرهما

ولكن هل حقق هذا التكوين الجديد آمالها ... هذا ما أجاب عليه الزمن ، ولا داعي لأن نثبت هنا حكم الزمن وإجابته فكلنا نعرفها ، وما أيسر التحديق في سماء الخيال وما أشق مواجهة الواقع ، وكم من خيالات محلقة طواها الزمن إذا ما حاولت النزول إلى ميدان الواقع .



البَابُ الثَّالِثُ
فِي مَيِّدَاتِ الْجَمِينِ الْجَزَائِرِ
فِي الْمَبْنَى الْقَدِيمِ

- سيات هذه المرحلة وخصائصها
- في البناء الداخلي
- في العمل الوطني في ظل الحرب العالمية الثانية



مقدمة

هدى جديد :

خرجنا من هذه المسألة الأنيمة ، وفي القلوب جراح لا تندمل على مر الزمن ، لأنها تتصل بأحوة قلوب لا صداقة طريق ... ولم يكن مناص من استئناف المسير بعد هذا التوقف الطويل .. ودوى نداء القائد لفرعان ما استجاب الجنود ، ورأينا الدعوة تشق طريقها شقاً ما كانت تستطيعه من قبل ... وأحسست في التفاف الإخوان حول قائدهم كأنما شعروا وأيقنوا أن دعوتهم ولده عبرت المحنة .. هي دعوة الحق .. ودعوة الحق جديرة بالتفاني فيها والبذل في سبيلها ، فصار الإخوان ألصق بدعوتهم من ذي قبل ...

ورأينا الشباب . من كل مهنة ، ومن كل حى ، يتقاطرون على المركز العالم أفواجا يلتمسون طريق الله لإصلاح الناس ليلتزموه وليكونوا حياته والداعين إليه ... وكانت الظاهرة الجديدة أننا رأينا بابنا يطرقه طوائف من العمال والتجار وذوى المهن ، ولم يكن حتى قبيل المحنة يطرقنا إلا الطلبة وللة من صغار الموظفين ، وهنا بدأت فكرة تكوين شعب ذات كيان حقيقى فى أنحاء القاهرة ، وهو ما كان يتوق إليه الأستاذ المرشد من قديم .

العجيب حقاً.. أن الدعوة خرجت من هذه المحنة كأنما نشطت من عقال فالإلهال عليها من كل فج حقيق ، والدار ضاقت بروادها ، واتجه فكر الأستاذ إلى البحث للمركز العام عن مكان آخر يتسع للنشاط الجديد .

الانتقال إلى الحلمية الجديدة :

اهتدى الأستاذ المرشد إلى دار فى ميدان الحلمية الجديدة ، وهى منزل كامل لاجزاء من منزل كالمقرين السابقين فى الناصرية والعتبة ... وميدان الحلمية الجديدة يقع فى قلب القاهرة القديمة لكنه أجمل وأنظف حى فيها . والمنزل يطل على الميدان نفسه ويتكون من دورين أحدهما يقع نصفه تحت الأرض ونصفه الآخر فوقها ، والدور الآخر مما يسمونه «السلامك» حيث تصعد إليه بصف من الدرج. وفوق هذا السلامك سطح فسيح. ويلحق بالمنزل فناء واسع تقرب مساحته من مساحة المنزل كله ، وبجانب بوابة المنزل على يمين الداخل حجرة منفردة كأنها حجرة البواب ولا بد أن الله تعالى علم من مستقبل دعوته ما لم تكن نعلم ، فهياً لها مكاناً ما كنا نعلم به وموقعاً وسطاً ، كما يسر للأستاذ المرشد سكناً قريباً جداً من هذا المكان ، وهو ما كان الأستاذ المرشد دائماً حريصاً عليه .

مرحلة جديدة :

كان الانتقال بالمركز العام من دار إلى أخرى مرتبطاً بالانتقال بالدعوة من مرحلة إلى مرحلة جديدة، فكانت فترة الإقامة بدار شارع الناصرية مرحلة من مراحل الدعوة لها حدودها ولها خصائصها ولها سماتها كما بينا ، ثم كانت فترة الإقامة بدار ميدان العتبة مرحلة أخرى لها حدودها وسماتها الخاصة بها والميزة لها ، ثم كان الانتقال إلى دار ميدان الخلمية إيداناً بمرحلة جديدة لها سماتها ولها خطرها ... وكانت مراحل الدعوة في نقلاتها الثلاث أشبه بالبادرة التي صارت شجيرة ثم غلظ عودها وأخرجت شطأها فأزرها وطال ساقها وألقت بفروعها ذات اليمين وذات الشمال .. نعم إنها بذلك قد اكتسبت ثباتاً وقوة لكن استطالتها وارتفاعها قد جعلها عرضة لمهب الرياح من كل اتجاه ، لقد كانت في مرحلتها الأوليين وهي بادرة ثم وهي شجيرة في مأمن من أن تنال منها هبات الرياح ، أما في هذه المرحلة وقد غلظت واستطالت وتفرعت وتشعبت فإنها صارت عائقاً في طريق الرياح من أية ناحية هبت ، فعليها حينئذ أن توطن نفسها على استقبال صفعات الرياح وأن ترد عليها بمثلها أو أن تحاول تخاشيها بحركة ماكرة ماهرة .

كان حسن البناء يعلم كل هذا وهو يعد العدة للانتقال بالمركز العام من العتبة إلى الخلمية الجديدة ، وسترى إن شاء الله خطته التي وضعها منذ الشهور الأولى في هذه الدار ما يدل على أن كل هذه المعاني كانت في خاطره .

لم يغب عن خاطر الأستاذ لحظة أن عدوه الطبيعي الذي يترصص به ، والذي عليه أن يواجهه في كل لحظة إنما هو الإنجليز .. عدو قوى ماكر : واسع الحيلة ، حسن الاستعداد ، قادر على المواجهة لكنة يؤثر التستر وراء صنائع له من أهل البلد الذي يريد السيطرة عليه ... لم يغب عن خاطر الأستاذ أن يواجه كل هذه الأساليب ، ولم يغب عنه أن صنائع الإنجليز في مصر كثيرون ، وقد زودهم الإنجليز بمختلف وسائل السلطة ، وأن هؤلاء الصنائع بعد أن تربوا في أحضان الإنجليز ، وتمرغوا في خيرات بلادهم التي سلها الإنجليز وخصومهم بها دون أصحابها ، أصبح هؤلاء الصنائع أشد عداوة لبلادهم من الإنجليز .

لم يغب شيء من هذا عن خاطره ، كما لم يغب عنه لحظة أن الإنجليز بوسائلهم الخاصة وبواسطة أذنانهم المصريين يرالبونه ويعدون عليه أنفاسه ، ويعدون عدوهم الأصيل وعدوهم الوحيد ، لأنه هو وحده صاحب مبدأ وصاحب فكرة ، وهذا وحده كاف أن يجعله مصدر خطر عليهم ، فكيف وأن هذا المبدأ وهذه الفكرة إنما تقوم على أساس القرآن الذي لا يجتمع والظلم في مكان واحد ، لا بد أن يقضى واحد منها على الآخر .

لقد عمل حسن البنا في المرحلة السابقة كل جهده أن يتحدى الإنجليز تحدياً سافراً لنضج فظائهم من ناحية ، وليلفت الأنظار إلى دعوته من ناحية أخرى . لأن دعوته كانت في أمس الحاجة إلى وسيلة من وسائل الإعلام ليحس بها هذا الشعب الغافل ... أما في هذه المرحلة فإنه لم يعد في حاجة إلى وسائل إعلام فقد أحس الناس بالدعوة ، وأقبلوا عليها ، حتى امتلأت السفينة ولم يعد بين حافتها وبين الماء قيد شبر .. ودفعتها الرياح حتى وصلت إلى وسط البحر . وركبت أمواجه المتلاطمة ، وصارت مهمة القائد أن يحسن توجيهها ، وأن يحاول أن يتفادى ما يتدافمها من أمواج حتى تصل إلى مرفأ أمين . وعليه مهمة أخرى لا بد أن ينهض بها في وقت واحد مع مهمته الأولى ، تلك هي إعداد هؤلاء الركاب بحيث لا يأخذهم على غرة لصوص البحر وقطاع الطريق وما أكثر عددهم وأشد بأسهم .

سمات هذه المرحلة وخصائصها :

أرسى الأستاذ المرشد قواعد العمل في هذه المرحلة على الأسس الآتية :

أولاً : بدأت هذه المرحلة مع بدء اندلاع الحرب العالمية الثانية في ١٩٣٩ ، وكان الاستاذ المرشد يرى أن الحرب العالمية تغير وجه العالم ، وتنفعل في سنواتها ما لا يتم فعله من تغيير في مئات السنين ، فهي تختصر الزمن .. وعلى العقلاء الانتفاع بهذه الميزة قبل فواتها

ثانياً : ومن هنا فإنه يرى أن المرحلة التي يحتاج الإخوان في قطعها إلى عشرات السنين ، يمكنهم - بالانتفاع بهذه الميزة - أن يقطعوها في سنوات للائل

ثالثاً : أن مواجهة الأعداء والخصوم بهيئة ضعيفة وتكوين هزيل مجازفة غير مأمونة بل إنها قد تؤدي بالفكرة الإسلامية إلى الزوال . فإذا أضفت إلى ذلك أن هذه المواجهة ستكون في ظروف كلها ظروف استثنائية وكل المرافق مسخرة للمستعمر ، والمستعمر أعصابه على أشدها لأنه يخوض حرب حياة أو موت ، كانت المواجهة انتحاراً لا شك فيه ولا إفلات منه

رابعاً : كما أنه يرى أن انشغال المستعمر بالحرب ومن ورائه الحكومة المصرية ، فرصة للعمل للدعوة دون عوائق ، وعلى الإخوان في هذه الحالة أن يكتفوا من جهودهم حتى ينجزوا أكبر قدر من العمل في أصغر قدر من الزمن قبل أن تنتهي الحرب فجأة فيتفرغ هؤلاء - المستعمر والحكومة - للكيد للدعوة وبث المراقيل في طريقها قبل أن تكون قد استكملت عناصر قوتها

خامساً : أنه يرى أن عناصر القوة التي يجب استكمالها في أقرب وقت هي عنصران : التشعب والتكوين . أما الأول فهو العمل على أن تصل الفكرة الإسلامية إلى كل فرد في أنحاء

مصر وأن يصل صداها إلى البلاد العربية والإسلامية وأن يكون للدعوة شعبة في كل حاضرة ومدينة وقرية وعزبة في جميع أنحاء مصر . وأما التكوين فيكون بالعمل على ربط المتتمين إلى الدعوة معا بروابط من الأخوة والحب والتعاون في ظل أسلوب عمل من التربية البدنية والروحية والثقافية

سادساً : أنه في سبيل إنجاز هذا العمل الكبير : يجب على الإخوان - في خلال فترة الحرب أن يفضوا الطرف عن الشئون السياسية فيتجنبوا اتخاذ مواقف سياسية محددة ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا مكتفين بالتمرض لما سوى ذلك من الشئون التربوية والاجتماعية والاقتصادية وإذا دهمهم مؤلف سياسي معين فعليه أن يتفادوه وأن يطوعوه لخدمة هدفهم الكبير

سابعاً : أنه يرى أنه إذا سلك الإخوان هذا المسلك فإنهم سيفاجئون العالم بعد انتهاء الحرب بأقوى هيئة قادرة على المواجهة وقادرة على النهوض بأثقل التبعات ، ويستحيل على أية قوة في الأرض أن تقضى عليها ، لأنها تكون قد تركزت في النفوس ، واختلطت بالمهيج ، وضربت بجذورها في الأحقاد .

على هذه الأسس السبعة سار العمل طيلة سنوات الحرب ، وشقت السفينة طريقها في بحر هادئ كالحصير ، وكلما هبت عاصفة عمل القائد الماهر على تفاديها حتى وصلت إلى شاطئ الأمان فكانت هي السفينة الوحيدة التي وصلت في سلام بجميع ركابها الذين أثلعت بهم من أول الطريق وبأضعاف هؤلاء من ركاب السفن الأخرى التي أشرفت على الغرق في أثناء الطريق فدت إليهم يد الإنقاذ فتعلقوا بها من كل جانب .

الفصل الأول في البناء الداخلي

التركيب البنائي للدعوة في هذه المرحلة

حتى ما قبل هذه المرحلة لم يكن للدعوة تركيب بنائي بالمعنى الاصطلاحي المعروف ، وإنما كان هناك المركز العام في القاهرة وفي الأقاليم شعب متناثرة ، وتلقى هذه الشعب تعليماتها من المركز العام وكان المركز العام يخص نفسه بأساليب معينة في التربية لا يطالب الشعب بالقوام بمثلها مثل نظام الكتائب ، ونستطيع أن نجمل النظام البنائي الذي كان سائداً بأنه كان أقرب إلى النظام المركزي ...

فلما انتشرت الدعوة وعمت أنحاء البلاد وكثرت الشعب حتى لم تعد مدينة ولا حاضرة ولا قرية تخلو من شعبة كان لا بد من نظام بنائي جديد يسهل معه العمل وتوزع فيه المسئولية وتمحدد به الحقوق والواجبات وتيسر عن طريقه الاتصالات والمتابعة .
والخطوط الرئيسية للنظام البنائي الجديد هي :

أولاً : المكاتب الإدارية :

اعتبر كل إقليم إداري في الدولة مكتباً إدارياً ومعنى هذا أنه صار للإخوان المسلمين في كل عاصمة محافظة مكتب إداري هو بمثابة المركز العام للإخوان في أنحاء المحافظة فكل شعب المحافظة تابعة له وهو يشرف عليها ويصدر إليها التعليمات ويتابع تنفيذها . ومتوط به نشر الدعوة في الأماكن التي لم تصل إليها الدعوة في حدود المحافظة ، كما أنه مكلف بمعالجة ما يجد من مشاكل في شعب المحافظة وعليه نقل النظم التربوية التي يضعها المركز العام إلى جميع هذه الشعب والإشراف على الأخذ بها كما أن عليه توضيح ما تتخذه الهيئات العليا للدعوة من قرارات للشعب التابعة له مع متابعة تنفيذ هذه القرارات .

ويتكون المكتب الإداري من أعضاء مجلس الإدارة لشعبة عاصمة المحافظة مضافاً إليهم نواب الشعب الرئيسية في المحافظة ، وعلى كل شعبة من شعب المحافظة المساهمة بجزء من مالياتها في تكوين رصيد المكتب الإداري يخصص للانفاق منه على نشر الدعوة .

ثانياً : مجالس إدارات الشعب :

يدير شئون الدعوة في كل شعبة مجلس إدارة يتكون من عدد من الإخوان ينتخبهم أعضاء الشعبة فيما بينهم ويرأس كل مجلس إدارة نائب الشعبة ، ومهمة مجلس إدارة شعبة عاصمة المركز مع شعب بلاد المركز هي نفس مهمة المكتب الإداري بالنسبة لشعب عواصم المركز ، وهكذا تتسلسل القيادة وتندرج المسئولية .

ثالثاً : المركز العام :-

تعتبر القاهرة كغيرها من المحافظات مكتباً إدارياً تتبعه شعب القاهرة ، وفي القاهرة أيضاً المركز العام للإخوان المسلمين وهو شيء آخر غير المكتب الإداري للقاهرة فهو يتعامل مع المكتب الإداري للقاهرة كتعامله مع أى مكتب إداري آخر .

والمركز العام هو المقر الذي يجمع اللجان والأقسام التي تمثل أوجه النشاط التي يقوم الإخوان بمباشرتها أداء حق الدعوة وتحقيقاً لأهدافها وهذه اللجان والأقسام هي :

لجنة الطلبة واللجنة الثقافية وقسم العمال وقسم الجوالة وقسم نشر الدعوة وقسم الكتاب والأسر وقسم الخدمة الاجتماعية وقسم الاتصال بالعالم الإسلامي وقسم الأخوات المسلمات .

ولكل لجنة من هذه اللجان ولكل قسم من هذه الأقسام فرع في كل مكتب إداري ، تتلقى هذه الفروع تعليماتها من اللجنة الموجودة بالمركز العام وترفع إليها تقاريرها وتستعين بها في تنفيذ برامجها ... وقد لا يكون لبعض الأقسام فروع في المكاتب الإدارية لأن طبيعة مهمتها ترتبط بالقاهرة دون غيرها من البلاد مثل قسم الاتصال بالعالم الإسلامي .

قيادة الدعوة :

ويمثلها هيئات ثلاث هي :

أولاً : الهيئة التأسيسية :

وهي الهيئة العليا للدعوة يناط بها رسم الخطوط الرئيسية لسياسة الدعوة ، ويرجع إليها في كل ما يمس هذه السياسة أو ما يجد من أمور خطيرة أو ما يستدعي تعديلاً في هذه السياسة أو ما يتصل بكيان الدعوة من قوانين أو إجراءات أو تصرفات ... واجتماعها العادي مرة كل عام ولكن للمرشد العام دعوتها للاجتماع في أى وقت يرى ضرورة لاجتماعها لعرض مسائل جوهرية عليها .

- ولقد تكونت هذه الهيئة أول ما تكونت في سنة ١٩٤١ من مائة عضو اختارهم الأستاذ المرشد مراعيًا في اختيارهم الشروط الثلاثة الآتية :
- ١ - أن يكونوا من السابقين الأولين في الدعوة .
 - ٢ - أن يكونوا ذوي كفاءات ممتازة أو ذوي تصحيات بارزة ومن أهل الرأي
 - ٣ - أن يكونوا ممثلين لمحافظة القطر ما أمكن .

وتعتبر الهيئة التأسيسية الجمعية العمومية للإخوان المسلمين ، ومن اختصاصها أن تنتخب من بين أعضائها جنتين تكمل بهما هيئات قيادة الدعوة هما مكتب الإرشاد العام ولجنة العضوية .

ثانياً : مكتب الإرشاد العام :

ويتكون من اثني عشر عضواً ومهمته تنفيذ السياسة التي أقرتها الهيئة التأسيسية وحددت خطوطها العريضة ، وإصدار القرارات في مختلف شئون الدعوة ، والتزم بتنفيذ المكاتب الإدارية وشعبها ... وهو يعتبر مجلس الإدارة للدعوة يمثلها أمام الرأي العام وأمام الجهات الرسمية

ثالثاً : لجنة العضوية :

وتتكون من سبعة أعضاء مهمتها اختيار الأعضاء الجدد للهيئة التأسيسية ، وتحقيق ما يثار حول أعضاء هذه الهيئة وإصدار القرارات في شأنهم ... وقد رأى الأستاذ المرشد أن أكون عضواً في هذه اللجنة لما يعلم من صاتي بالكثيرين من قدامى الإخوان وحديثهم في القاهرة وغيرها من البلاد ، ولهذا فقد طلب إلى أن أكون بجانبه عند اختياره للأعضاء المائة ليكونوا أعضاء الهيئة التأسيسية حتى يكون ذلك نبراساً لي عند اختيار أعضاء جدد عن طريق لجنة العضوية فيما بعد . على أن أعضاء الهيئة التأسيسية لم يزد عددهم حتى منتصف الخمسينيات عن مائة وخمسين عضواً مع أنه كان من حق لجنة العضوية قانوناً اختيار عشرة أعضاء جدد كل سنة ولكن ظروفًا نشأت أعفت اللجنة من أجلها بمض الأعضاء حالت دون استيعاب هذا العدد .

ولقد كان من حكمة الأستاذ المرشد وبعد نظره أن أنشأ الهيئة التأسيسية في هذا الوقت بالذات فقد ظهر بعد ذلك من المواقف والمشكلات والأزمات والخلافات ما لو لم تكن هذه الهيئة موجودة لقصى على الدعوة وانهار صرحها . وسوف يرى القارئ إن شاء الله الكثير من ذلك فيما بقي من هذه المذكرات .

كما أن وجود هذه الهيئة قد أغنى عن عقد المؤتمرات التي كانت تقعد كل سنة أو سنتين يحشد فيها أكبر عدد من مختلف بلاد القطر ليلخص أمامهم الأستاذ المرشد ما قطعتة الدعوة من

خطوات منذ المؤتمر السابق وليشرح لهم بعض ملامح الخطة المستقبلية وكانت هذه المؤتمرات تكلف الإخوان الكثيرين الذين يحضرون من بلادهم الكثير من الجهد والمال كما تكلف المركز العام مثل ذلك... ومع ذلك فقد كانت طبيعة هذه المؤتمرات لا تتيح فرصة مناقشة ما يعرض من تقارير عن الماضي أو مقترحات للمستقبل .

على أن هذه المؤتمرات لم تكن ليصلح عقدها بعد أن كثرت الشعب وكثر عدد الإخوان في كل مكان بحيث تضيق بمندوبهم الأمكنة في القاهرة مهما اتسع نطاقها للاجتماع والنوم .. أما والد أنشئت الهيئة التأسيسية على القواعد الثلاث التي أشرت إليها فإن الأستاذ المرشد كان يدعوها بأعضائها المائة فتصمهم حجرة فسيحة من حجرات المركز العام فيعرض عليهم ما يشاء ويناقشهم ويناقشونه ويقترح عليهم ويقترحون عليه ، ويتحدث كل منهم عن مشاكل محافظته ويصلون في النهاية إلى قرارات مدروسة محددة ، فيرجع هؤلاء الأعضاء إلى محافظاتهم فيشرحون لإخوانهم ما تم في الاجتماع بتوضيح وتفصيل ... فيتحقق بهذا الأسلوب مالا تحققه المؤتمرات مع إعفاء الدعوة وإعفاء الإخوان من كثير من الجهد والمال والمشقة .

ولهذا فقد كان المؤتمر السادس الذي عقد قبيل تكوين الهيئة التأسيسية في ٩ يناير سنة ١٩٤١ هو آخر المؤتمرات .

استطردا :

لست أدري هل يعد استطرداً أن أتترك هذا الحديث العام لأتحدث عن أمور تخصني ، أم أن حديثي عن هذه الأمور هو من الحديث المتصل ؟... إن هناك مجموعة في هذه الدعوة لم تعد حياتها الخاصة منفصلة عن الدعوة بل هي جزء منها ؛ لأنها ارتضت يوم خيرها الأستاذ في اجتماع لجنة الأربعة والعشرين في منزله أن تضع حياتها ومستقبلها رهنا بما تطلبه الدعوة .

لقد كانت الدعوة في شخص مرشدها تتحكم في وقت هذه المجموعة فتوجهها التوجيه الذي تريده . فكان الأستاذ المرشد مع شدة احتياجه أن تكون بجانبه ، يمننا من الحضور إلى المركز العام طيلة الشهر الذي يسبق الامتحان لأنه يرى في إنهاتنا حياتنا الدراسية نفعاً للدعوة لا يتوفر لها إذا طالت هذه الحياة الدراسية . وكان الفرد من هذه المجموعة حين يتخرج لا يتجه إلى حياة عملية إلا بعد أن يستشير الأستاذ المرشد باعتباره أبصرنا بالاتجاه الأنفع للدعوة أفليس الحديث في هذه الأمور إذن حديثاً في صلب الدعوة وفي صميمها ؟...

بعد التخرج :

يحسن قبل التطرق إلى ما كان من شأنى بعد التخرج أن أبدا بإشارة موجزة إلى الحالة الاجتماعية التى كانت سائدة فى مصر لئلا يتصل بالوظائف والموظفين حتى يكون القارىء على صورة واضحة ؛ كان المتخرجون فى أية كلية من الكليات أو مدرسة عليا كما كان أكثرها يدعى فى ذلك الوقت لا يجد أمامه عملا يلتحق به ويرتقى منه ... كانت فرص العمل نادرة ندرت تصل إلى درجة العدم ، ولم يكن العمل إذ ذاك موجوداً إلا فى وظائف الحكومة ..

كان المتخرج يوم يتخرج يكتب طلبات التحاق بعدد وزارات الحكومة ومصالحها ويرسلها جميعاً وينتظر لعله يصادف عملاً فى أى منها ، ولم يكن عادة يصله رد .. ويظل هكذا عاطلاً ، وبعد كل ستة أشهر يمد كتابة الطلبات وتحفى أقدامه فى ارتياد الوزرات التى يتوسم أن يجد فيها عملاً أيها كان ، فإذا كان عثوظاً وجد بعد سنتين من تخرجه عملاً باليومية فى إحدى الوزارات ؛ ومعنى ذلك أنه لا يضمن أن يستمر فى العمل طول العام فقد يستغنى عنه فى أى يوم من الأيام . لم يكن فى نيتى العمل فى وظيفة حكومية بعد تخرجى حتى ولو وجدت وظيفة مناسبة ، وإنما كانت نيتى مقفودة على القيام بعمل حر ، بل إنى حددت نوع العمل أن يكون فى الألبان ، ولم تكن ندرس الألبان فى كاية الزراعة إلا فى السنة النهائية .

كاشفت الأستاذ المرشد بعزوفى عن الالتحاق بالوظائف الحكومية ، وبغزى على الاحتفال الحر بالألبان، فزكى الفكرة ، وأبدى استمده لمؤازرتى فى هذا السبيل ، ومن قبل نالت للفكرة لبولا لدى والدى وأبدى استمده لإمدادى بالمال اللازم .

شروع الألبان :

كانت الفكرة مختصرة فى نفسى ، وعزى على تنفيذها على أشده ، ولكن كيف أنقدها وكيف أنتقل بهذا الموم إلى واقع الحياة ؟ كانت مهلة أمام شاب ناشئ ، لا خبرة له بالحياة . وبعد أيام نادانى الأستاذ ، وكان لتوه راجعاً من رحلة له فى الصعيد ولال لى : لقد عثرت لك على طلبتك . ذهبت إلى مفاغة من أجلك لئنى أعلم أن أحاً كريماً فيها وزميلاً لك تخرج فى كليتك منذ أربعة أعوام ، كان قد أنشأ معملاً للألبان فيها ، وقد رأيت أن أقبله وأعرض عليه فكرتك ، وقد قابلته وعرضت عليه الفكرة فزكاها ، وأسبرنى بأنه أغلق المعمل لأنه محتاج إلى شريك ، ورحب بك شريكاً له .. وكذلك ذللى الأستاذ المرشد عقبه كئوداً كانت فى طربقى .

وكان لى زميل فى الدراسة تخرج معى هو عباس نجيل الأخ الكريم الأستاذ محمد حلمى نور الدين ، ولد القرح والده أن يكون شريكاً ثالثاً فى المشروع فرحبنا به ..

كنا في ذلك الوقت عقب امتحان البكالوريوس مباشرة أى في أواخر يونية وأوائل يولية سنة ١٩٣٩ ولما كان موسم الألبان يبدأ مع ظهور البرسيم في الحقول فتمت كانت أمامنا فترة نقصها في القاهرة قبل الذهاب إلى مفاغة حتى يحى شهر أكتوبر على الأقل .

مفاجأة :

لم يكده يمضى علينا بعد ذلك شهر واحد وإذا بولد من إخوان مفاغة - محافظة المنيا - يظرفنا في المركز العام على غير موعد ويعرض علينا مشكلة غريبة .

تتلخص هذه المشكلة في أن في مفاغة مدرسة ابتدائية أهلية تملكها جمعية قبطية . وهى المدرسة الابتدائية الوحيدة - (المدرسة الابتدائية في ذلك الوقت تعادل في أيامنا هذه المدرسة الإعدادية) - التى يلتحق بها أبناء مفاغة وضواحيها الكثيرة ... وناظر المدرسة من قديم هو الأستاذ الشيخ حسن سيد وهو من العلماء وإمام وخطيب المسجد الكبير بمفاغة ... فلما أنشئت شعبة للإخوان المسلمين بمفاغة انضم إليها فضلاء أهالى مفاغة ومنهم الأستاذ الشيخ حسن سيد وأسندت رياستها إليه ... ولم يدر بخلد الإخوان ولا بخلد الأستاذ الشيخ حسن سيد أن في هذا تعارضاً مع مصلحة المدرسة ... ولكن بين أن هناك عقولاً ضعيفة ، وصدوراً لا تنطوى إلا على الحقد والضغينة رأى في انضمام الأستاذ الشيخ حسن إلى الإخوان خروجاً على الطاعة، وتمرداً على العبودية، فلم يفتاحوه في ذلك ليقنعهم بخطأ نظرهم إلى الإخوان المسلمين ، ويشرح لهم أن هذه الدعوة إنما تريد الخير لا المسلمين وحدهم بل لجميع سكان البلاد على اختلاف عقائدهم ؛ وأن الإخوان - حين انضم إليهم واختاروه رئيساً لهم - لم يروا في عمله في مدرسة الأقباط ما يتعارض مع دعوتهم ...

لم يفتاحوه في ذلك بل أسروه في نفوسهم حتى انتهى العام الدراسي فلم يفتاحوه أيضاً ، وانتظروا حتى قاربت إجازة الصيف على الانتهاء وسيقنوا أن جميع المدارس الأهلية في القطر قد استوفت العدد اللازم لها من المدرسين والنظار وأن جميع المدرسين والنظار قد تم تعاقدهم مع المدارس ، حينئذ فاجأوا الرجل الذى أفنى زهرة شبابه في خدمتهم بخطاب يقولون فيه إن الجمعية قد قررت الاستغناء عنه .

وينبغى أن يعلم القارئ أن المدارس الأهلية - أو كما تسمى الآن المدارس الخاصة - في ذلك الوقت لم تكن تحت إشراف حازم من وزارة المعارف لا سيما ما يتصل بحقوق العاملين في هذه المدارس من نظار ومدرسين وكتبة وعمال بل كان كل هؤلاء تحت رحمة ملاك هذه المدارس ؛ فهم الذين يتعاقدون معهم على المدة التى يردنها وعلى المرتب الضئيل الذى يجددونه ، وعلى عدد

الخصص التي يدرسونها في اليوم وفي الأسبوع ، وهم الذين يلفون هذه العقود في أي وقت يشاؤون ودون إبداء الأسباب .

وكانت مرتبات هؤلاء المدرسين من الضالة بحيث لا تكاد تصدق ؛ فقد لا يصل مرتب المدرس إلى ثلاثة جنيهات ... كما لا يخفى أن مرتبات موظفي الحكومة كما قدمت - وإن كانت أحسن حالا من ذلك ، إلا أن مرتبات أئمة المساجد في وزارة الأوقاف لم تكن أحسن حالا من مرتبات المدارس الأهلية فكان مرتب الإمام المتخرج في الأزهر ويحمل شهادة العالمية في حدود الجنيهات الثلاثة .

وقد رأيت أن أشير إلى ذلك حتى يتضح للقارئ فداحة المصيبة التي أصابت هذا الرجل الذي خدم هذه المدرسة ثمانية عشر عاماً والذي كان يعول أسرة كبيرة ، وقد رتب معيشته ومعيشة من يعول على أساس هذا المورد الذي يكتسبه من عمله بهذه المدرسة حيث لم يكن مرتبه من وظيفته في الأوقاف يبلغ نصف مرتبه من المدرسة ... وفي الوقت الذي انقطع عنه فيه هذا المورد أصحى عاجزاً أن يجد عملاً يعوضه عنه لأن التوليت الذي اختاروه لإخطاره بنياً الاستغناء عنه توليت مدير ، أملاه الحقد الأسود بقصد القضاء على هذا الرجل قضاء تاماً ، وفضيحت أمام الناس حيث تظهر الفاقة عليه وعلى أولاده وذويه ، ويضطر إلى الاستدانة والاستجداء ... ولم يكن في ذلك الوقت في تلك المدارس حق للمفصول أو المستفى عنه في معاش ولا مكافأة .

وامتصاه :

كان وقع هذه القصة حين قصها وفد إخوان مفاغة على سميع الأستاذ المرشد كوقع كلمة «وامتصاه» على سميع الخليفة العباسي المعتصم بالله حين نزلت إليه عن المرأة المسلمة التي أسرت ببلاد الرووم متهمين فرصة أنها امرأة وحيدة لا نصير لها في بلادهم .. وكان رد الأستاذ المرشد تماماً كرد الخليفة إذ قال لإخوان مفاغة وهو يتسم «لا بأس . إذن تنشئ له مدرسة يكون هو ناظرها وصاحبها »

لم يكن لقوله الأستاذ المرشد هذه معنى في عرف العقل والمنطق والقياس للأسباب الآتية :

أولاً : لم يبق على بدء الدراسة إلا أقل من شهر واحد .

ثانياً : أن هذا المشروع إذا أريد تنفيذه فإنه يحتاج إلى رأس مال لا يقل عن بضعة آلاف من الجنيهات في ذلك الوقت ؛ على أن يستغرق تنفيذه إذا وجد هذا المال سنة على الأقل .. فكيف يمكن مجرد التفكير فيه وليس لدى الشعبة ولا لدى المركز العام شيء من هذا المبلغ .

ثالثاً : إذا افترضنا جدلاً أن مدرسة كاملة المبانى وافية بجميع ما يشترط من الشروط

الصحية والاجتماعية أنزلت لنا من السماء الآن ، فإن العقبة الكبرى التي لا يمكن تذليلها هي للشعور في هذا الوقت على مدرس واحد يتعاقد معه بعد أن ارتبط كل مدرس بمدرسته .

رابعا : أن إعداد المقاعد والقضاطر والسيورات اللازمة لمدرسة كهذه يحتاج إذا وجد المكان والمال إلى عدة أشهر .

خامسا : إذا افترضنا جدلا أن هذه المدرسة موجودة بكامل معداتها ومدرسيها فإنها باعتبارها مدرسة جديدة تحتاج إلى عام كامل - مع جميع وسائل الإعلام الموسورة - حتى يعلم الناس الناس بوجودها .. ثم هي لا تبدأ إلا بالسنة الأولى أى بالصف الأول فقط ، لأن الناس لن يثقوا بها إلا إذا أثبتت نتائجها جدارتها لا سيما وفي المدينة مدرسة قديمة أثبتت جدارتها من قبل والجميع يثقون بها .

تلقى وفد إخوان مغاغة وتلقينا نحن الحاضرين من إخوان المركز العام قوله الأستاذ هذه بابتسامة فيها كل المعاني التي تضمنتها الخمسة الأسباب السابقة ، ولكن الأستاذ المرشد كان مصمما على قوله حيث كررها أكثر من مرة تكرر الوائق المتمكن ... ومع ارتيابنا بل ما فراه من استحالة في تحقيق هذا المشروع فإن ثقتنا التي تفوق كل تصور في الأستاذ المرشد جعلتنا نهم عقولنا ونهم المنطق والواقع ونصدق ما يقول

إن هذا الرجل الذي آتاه الله تعالى من العلم والحكمة ما بهر عقول كبار العلماء فطلبوا إليه أن يؤلف كتابا يودعها هذه المعارف النادرة فكان رده عليهم : إنني لا أولف كتابا يكون مصيرها تزيين الرفوف وأحشاء المكتبات ، وإنما مهمتي أن أولف رجلا أؤلف بالرجل منهم في بلد فيحييه ، فالرجل منهم كتاب حتى ينتقل إلى الناس ، ويقتحم عليهم عقولهم ولقوبهم ، ويهبهم كل ما في قلبه ونفسه وعقله ، ويؤلف منهم رجلا كما ألف هو من قبل .

إن هذا الرجل الذي ربي هذا الشباب الفص على أسمى المعاني الإنسانية وأجلها من إيمان وإيثار وتضحية لم تكن تربيته هذه تربية عبقيا يقف بها عند حدود تطهير النفس وتزكية الروح ثم يعززل أصحابها المجتمع متفانين في العبادة ، بل كان يربهم هذه التربية ثم يلقي بهم في خضم المجتمع باعتبار أنهم كنوز يستثمرها المجتمع في إصلاح ما فسد منه وبناء ما انهار من بنيانه .. وكان الأستاذ نفسه هو أدر الناس على استثمار هذه الكنوز وأبرعهم في الإفادة منها ، وأبصرهم بمكان اللآلئ والدرر فيها ، وأكثرهم تمكنا من سد كل ثغرة من ثغرات المجتمع بما يناسبها من هذه هذه اللآلئ والدرر كما يقول المثل العربي « يضع الهناء مواضع النقب »

على أساس من معرفته بما تحت يده من هذه الكنوز قال وأثقا قوله التي قالها ... قالها وهو يعلم أنها بحكم العقل وحده والمنطق والحساب إنما هي نوع من المحال ، ولكن الذي بيده مغايب هذه الكنوز هو نوق العقل والمنطق والحساب « والله يرزق من يشاء بغير حساب » .

إن المنصر البشرى طاقة كامنة لا حدود لتوتها ولكنها مفتقرة دائماً إلى من يستطيع
تفجيرها .

إنشاء المدرسة أو تحقيق الشئ

قال الأستاذ المرشد لوفد إسخوان مفاغة ، أنتم مكلفون بأمرين اثنين عليكم أن تنجزوها :

الأول : أن تقولوا للأخ الأستاذ الشيخ حسن سيد إن الإسخوان قرروا أن ينشئوا لك في مفاغة
مدرسة إبتدائية تبدأ الدراسة فيها من أول هذا العام الدراسي وتكون أنت ناظرها .

الثاني : أن تجتمعوا بإسخوانكم جميعاً وتدبروا مكاناً يصلح أن يكون مدرسة مهما كان
إيجاره والمركز العام متكفل بدفع إيجاره .

لإذا تم تدبير المكان فأخبرونا لنكمل الخطوات الأخرى إن شاء الله .

وبعد أيام وصل وفد من مفاغة يحمل إلينا نبأ إيجاد المكان المطلوب وقالوا إن الأخ المهندس
الزراعي الأستاذ شلبي محمد جاد وكيل الشعبة - وهو نفسه الأخ الذي كان الأستاذ المرشد قد
اتفق معه لا يكون شريكاً له في معمل الألبان - لدم لنا منزلاً يملكه ملحق به فناء واسع وهو
مكون من ثلاثة طوابق ليكون مقراً للمدرسة ، وتبرع بقيمة إيجاره في السنة الأولى .

كان مدرسو المدارس الإبتدائية الأهلية في ذلك الوقت ذوي مستوى معين ، فهم عادة
من ذوي الخبرة الذين لم يحصلوا على مؤهل ما ، أو من حملة الشهادة الإبتدائية ، وأعلام
مستوى كان من حملة شهادة الكفاءة وهي شهادة تقل عن الثانوية العامة بستين ...

وأراد الأستاذ المرشد أن يقتحم على منافسينا بصاعقة تذهلهم وتفقدهم رشدهم ، فقال لوفد
مفاغة : ارجعوا إلى إسخوانكم واطبعوا أكبر عدد ممكن من الإعلانات واكتبوا فيها أن المدرسة
الإسلامية بمفاغة قد استقدمت جميع هيئة التدريس بها من القاهرة وكلهم من عريجي كلمات
إطامعة ويحملون شهادات البكالوريوس والليسانس - واكتبوا أسماهم ومؤهل كل منهم أمام
اسمهم - واكتبوا في الإعلان أنهم سيحضرون إلى مفاغة يوم كذا في قطار الساعة كذا - وحدد
لهم اليوم والساعة ...

وقال لهم : عليكم أن توزعوا هذه الإعلانات في جميع أنحاء مفاغة وفي جميع قرى المركز ..
وعليكم أن تكونوا جميعاً في انتظارهم على محطة السكة الحديد .

ثم التفت إلى وقال : عليك أن تتأهب أنت وزميلك عباس حلمي ومحمد بسيوني (تخرج
محمد بسيوني في ذلك العام في كلية الحقوق) للسفر معاً إلى مفاغة في يوم كذا وفي قطار
الساعة كذا وهو اليوم والساعة اللتان حددهما لإسخوان مفاغة .

ودعوت زميل وقابلنا الأستاذ فقال لنا : إنكم ستقومون بأهم دور في هذا المشروع الذي أنا

أعدده مشروع الساعة للدعوة والاختبار الدقيق لها ، وستحملون أنتم أكبر عبء فيه ... إن عليكم أن تعرفوا الناس بأنفسكم وبمؤهلاتكم ، وعليكم أن تزوروا أعيان مغاغة وجميع البيوت المهرطقة في قرى المركز ... وستكون زياراتكم هذه هذه البيوت مبعث ثقتهم في نجاح المشروع ، ودافعا لهم على التبرع له بسخاء ... ثم عليكم مع ذلك أن تتعاونوا مع إخوان مغاغة في تدبير كل ما يلزم المدرسة من مقاعد وقاطر وغيرها ... وحين تبدأ الدراسة فعليكم أن تقوموا بأنفسكم بتدريس جميع العلوم وستضم إليكم في التدريس الأستاذ الشيخ حسن سيد الناظر ، ولا تتركوا مواقعكم في التدريس إلا بعد أن نعرض على عدد كاف نتعاقد معه من المدرسين المحترفين ...

تلقينا هذه التعليمات من الأستاذ المرشد ولم يخطر ببالنا أننا مقدمون على أشق مهمة على

الإطلاق ..

لا يعرف الشوق إلا من يكابده ولا الصباية إلا من يعانيتها

مظاهرات من نوع جهلده :

حزنا أمتعتنا - ولم تكن أمتعة ذات بال ، فهي لا تعدو أن تكون ملء حقيبة ضمت أمتعتنا نحن الثلاثة ... وركبنا القطار الذي حدده لنا الأستاذ وتوكلنا على الله ، حتى إذا صارت محطة مغاغة قاب قوسين أو أدنى أعددنا أنفسنا أمام باب عربة القطار التي كنا فيها لنكون أول النازلين حين يقف القطار ، ولما كنا لم نزل بمغاغة من قبل فقد طماننا الأستاذ أن سنجد في انتظارنا عدداً من الإخوان الذين عرفناهم في القاهرة .

ووقف القطار ، ولم نكد نقدم رجلا للهبوط حتى رأينا المحطة تتجوج بمئات من الناس الذين يبدو عليهم أنهم من علية القوم ، ورأينا الجميع يشيرون بأيديهم إلينا ، وتقدم نحونا الإخوان الذين عرفناهم في القاهرة وتناولوا حفييتنا وخذوا بأيدينا وأحاطوا بنا ، وخرجنا من المحطة في موكب ضخم مهيب نتقدمه نحن الثلاثة وحوولنا إخوان مغاغة وخلفنا هذه الجموع كأننا « عرسان » يزفون ليلة الزواج والهناء « الله أكبر والله الحمد » يشق عنان السماء .. وسلكوا بنا في هذا الموكب الشارع الرئيسي الذي يتخوق المدينة من أوطا لآخرها ، وعلى طول الطريق يرشقنا الناس على الجانبين بنظرات ، ويوجهون نحونا إشارات كأنهم كانوا على علم بمقدمنا وفي شوق لرؤيتنا ، حتى وصلنا إلى الدار التي تعد لتكون مقر المدرسة فدخلنا ودخل معنا كثير من الناس وأخذ الجميع يرحبون ويبدون سرورهم بمقدمنا .

كان باليا على موعد بدء الدراسة في المدارس الابتدائية أقل من شهر ، ولم يكن بد من تقسيم المسئوليات على الإخوان لينهض كل بما يوكل إليه في أسرع وقت ممكن ، وكان من مسئولية الأخ الأستاذ شلبي محمد جاد المتبرع بالدار أن يغير من شكل المبنى ومحتوياته فيهدم أجزاء ويضيف أجزاء حتى يتواءم المبنى مع الرسم الذي طلبته وزارة المعارف وجعلته شرطاً لاعتراضها بالمدرسة ، وكان على الأخ الأستاذ محمد فؤاد سليمان ومعه مجموعة من الإخوان

أن يحصلوا من مخازن الوزارة ومن المكتبات الأخرى على الكتب اللازمة والكراسيس وغيرها من الأدوات المكتتية الصفوف الأربعة . وهكذا قسم العمل وكان الموكل إلينا من المسئوليات هو أن نشترك في التمار مع اللجان المختلفة في مسئولياتها حتى إذا انتصف النهار وتناولنا طعام الغداء ، أعددنا أنفسنا لرحلة يومية يشترك معنا فيها الأستاذ الشيخ حسن سيد وبمضى الإخوان ننزور كل يوم بلداً من بلاد المركز أو بلدين لنشرح للناس مزايا هذه المدرسة والسبب في إنشائها وما كان من أمر القدر بالشيخ حسن سيد كما يرون بأعينهم الأشخاص ذوي المؤهلات العالية الذين سيقومون بمهمة التدريس ، فتكون نتيجة كل زيارة من هذه الزيارات ضمان نقل أولادهم من مدرسة الأقباط إلى المدرسة الإسلامية وإخاق أولادهم الجدد بها ، ثم تبرعاً سخياً يقدمه أثرياء البلد لحساب إنشاء هذه المدرسة .

كان هذا المجهود المتواصل شاقاً حقاً فقد كنا نغادر مفاجأة كل يوم عصرأ ولا نعود إليها إلا منتصف الليل لنستأنف في الصباح الباكر العمل مع اللجان المتعددة المسئوليات .

انهالت التبرعات من أثرياء القرى التي زرناها وتمكنا بذلك من شراء جميع احتياجات المدرسة من كتب وأدوات وسبورات ومكاتب وكراسي للمدرسين والزوار وأدوات النظافة وغيرها ثم واجهتنا معضلة هي أننا نريد قاطر للتلاميذ ونريد عدداً كبيراً يتسع للعدد الذي قدرناه من التلاميذ نتيجة دعايتنا وزياراتنا ، وإذا كان معنا ثمن هذه القاطر فإن صناعتها قد تستغرق عدة أشهر ولم يبق على موعد بدء الدراسة إلا عشرة أيام .

تذكرت أن أحد أصدقائنا في رشيد كان قد أنشأ مدرسة ابتدائية في مطوبس ولكنه أخفق في المشروع فباع محتوياتها فاشترها أخ كريم من إخواننا التجار برشيد فأرسلت إليه أن يشحن لنا جميع هذه القاطر (التخت) التي اشترها في سفينة فوصلت مع بدء الدراسة وكانت جديدة وقد طلب في الواحدة المزودة المقاعد ثلاثة عشر قرشاً وهو نفس الثمن الذي اشترها به مع أنه كان يستطيع أن يبيعها في ذلك الوقت بأكثر من ثلاثين قرشاً . ولو أننا اضطررنا إلى صنعها لتكلفت أكثر من ضعف ذلك .

بدء الدراسة :

بدأت الدراسة في موعدها والمدرسة مستوفية جميع مالا تستوفيه مدرسة إلا بعد مضي أربع سنوات على إنشائها أو أكثر إذا كانت الظروف مواتية ، وكادت مدرسة الأقباط تتوقف لولا ما تبقى بها من أولاد الأقباط وقليل ماهم ، وأحسن المستكبرون الغادرون بفشلهم وخطأ تقديراتهم فبعثوا إلى الأستاذ الشيخ حسن سيد يطلبون الصلح معه ولكن الرجل رفض أن يضع يده في يد غادرين .

وقنا نحن الثلاثة بالتدريس طول اليوم ومعنا الناظر وابنه وأخ كريم حصل على دبلوم

الفنون التطبيقية في ذلك العام هو الأخ الأستاذ حسن عبد الله القباني قام بتدريس مادة الرسم . فكان كل منا يدرس جميع حصص اليوم متصلة ، ولد يدرس لفصلين في آن واحد .. وقد انهكنا هذه الفترة التي دخلناها ونحن في أشد حالات الإرهاق من أثر الزيارات المتلاحقة للبلاد وكان الإخوان في خلال ذلك سواء في القاهرة وفي مغاغة يجهدون في البحث عن مدرسين للتعاقد معهم حتى وفقوا إلى ثلاثة منهم حلوا محلنا بعد شهر من بدء الدراسة ، وقد أدركونا ونحن في الرmq الأخير .

تقييم هذه التجربة

كان هذا العمل الذي انتدب الإخوان أنفسهم للقيام به في مغاغة ، والذي حتمت الظروف النهوض بأعبائه ، ، كان امتحاناً قاسياً ورائعاً لهذه الدعوة التي تعد في عمر الدعوات دعوة ناشئة ، وقد كشف هذا الامتحان عن طبائع هذه الدعوة بأسلوب جلي ولد تتضح منه القسمة التالية :

أولاً : أثبتت الدعوة للإخوان أنفسهم أنها دعوة إيجابية فعالة ، كما أثبتت ذلك لغير الإخوان من شهدوا مسرح الأحداث ، وبينت للجميع أنها دعوة لا تقف عند حد الأقوال والدعاية الكلامية والإقناع العقلي بالأسلوب المنطقي بل إنها تفعل ما تقول وقد تفعل أكثر مما تقول :

ثانياً : أثبتت أن العنصر البشري إذا ماتربى التربية الإسلامية السليمة الكاملة النابعة من الكتاب الكريم يستطيع أن يأتي بما يشبه المعجزات ، وأنه لا تعوقه العوائق المادية مهما عظمت

ثالثاً : أن القيادة القادرة التي تولت الشباب الغض وأنشأته على أقوم الأسس وأعطته من ذات نفسها هي التي تعرف مقدار ما يمكن في هذا الشباب من طاقة خارقة للعادة ، وهي التي تعرف كيف توجه هذه الطاقة ومتى توجهها لإنجاز أعمال يحكم العقل والقدرة المادية والمتطق باستحالة إنجازها .. ومن دستور هذه القيادة المأثور لونها : إذا صح العزم وضح السبيل .

رابعاً : فسرت معنى الأخوة الإسلامية « المسلم أخو المسلم لا يحقره ولا يخذله ولا يسلمه » وأنها إنما تقوم على أسس من التضحية والإيثار لا على الأثرة والاستغلال ، فهذا المجهود الذي بذل في إنشاء هذه المدرسة في الطرف المعين الذي كان يجب أن تنشأ فيه ، لا يمكن تقديره بمال مهما كثر ، ومع ذلك وبغير من ولا أذى حين اكتمل المشروع تمام الأكتمال سلم إلى الأخ الذي هبنا لنجدته يتصرف فيه كما يشاء حيث لال الأستاذ المرشد حين بلغه نبأ الغدربه « إذن نشيء له مدرسة يكون هو ناظرها وصاحبها » .

خامساً : أثبتت الدعوة أنها مع قدرتها دعوة سلام وعفة ، فقد كان في تصور من دبروا جريمة الغدر من قادة جمعية الأقباط ، كما كان في تصور الناس جميعاً في مغاغة أن رد الإخوان

على هذه الجريمة التكراه سيكون الاعتداء على هذه الجمعية باليد واللسان ، ولكن المفاجأة كانت في أن شيئاً من هذا لم يحدث ، وإنما كان الرد هو ما تحدثنا عنه دون مس أي من هؤلاء المعتدين بكلمة نابية أو لفظ جارح ، ذلك أن الدعوة الإسلامية أبعد الدعوات عن فحش القول وعن الاعتداء ، لكنها تهب هبة المدعور لحماية من اعتدى عليه من أبنائها ولا تدخر وسعاً في حمايته وحياطته ..

إلى مشروع الألبان :

بعد أن تم إنشاء المدرسة وبعد أن تسلم ، المدرسون المتعاقد معهم أماكنهم في المدرسة اتجهنا إلى مشروعنا الأصلي الذي اعترض طريقه هذا المشروع المدرسي الطارئ ، وكان من توفيق الله أننا فرغنا من مشروع المدرسة في الوقت المناسب لمشروع الألبان ، وتذاكرت وشريكي الأستاذ شلبي المشروع وكان معمله مجهزاً أحسن تجهيز وكتبنا عقد الشركة وعرضناه على الأستاذ المرشد - لأنه كان حريصاً على الإطلاع عليه - ووقعناه - ولهمت من شريكي أن سبب فشله في المشروع هو عدم تصريف منتجاته فتكفلت أنا بذلك بعد أن استوثقت من إخوان القاهرة التجار استعدادهم لشراء كل ما ينتجه المعمل ، واستمرت الشركة موسم لبن كاملاً كنت خلاله كثير التردد على القاهرة ثم رأيت إنهاها .

ولقد يكون مفيداً للقارئ أن أسرد على مسامحة تفاصيل هذا المشروع ولكن إيجازاً للقول أكتفى بوضع خلاصة له بين يديه ولا أكون بذلك قد خرجت على الموضوع لتاريخ الدعوة هو تاريخ القائمين بها والعالمين لها والذين كرسوا حياتهم للنهوض بها ، فلم يكن تحركي لهذا المشروع إلا بوحى من هذه الدعوة ، وما كان اهتمام الأستاذ المرشد به إلا لكونه يرى أن مثل هذه المشاريع دعائم للدعوة ، وهاك الخلاصة .

١ - لم يكن يعوزنا المال فالمال كان متولواً ولم يكن يعوزنا نصريف الإنتاج فقد كان المطأوب منا أكثر من ضعف إنتاجنا .

٢ - لم يكن يعوزنا الإخلاص فشريكي كان من المثل العليا التي يندر وجودها ومن يخشون الله ويتقونه ، وسأذكر واقعة واحدة تنبئك عن مدى عمق إيمانه بالله ، فقد كان يملك قطعة أرض واسعة في وسط مغاغة فجاءه رجل أجنبي من خارج مغاغة وعرض عليه ثمناً مشرفاً لهذه القطعة يبلغ ضعف ما تستحق لينشئ عليها داراً للسينما وإذا لم يرغب في بيعها فليدخل معه شريكاً في هذه السينما - وكانت السينما في ذلك الوقت أربح مشروع - فطلب منه مهلة وسألني رأيي في هذا العرض فأجبت بأن السينما ما هي إلا أداة لعرض ما يراد عرضه فيها ولكن الأفلام التي تعرض هي عادة أفلام تدعو إلى الرذيلة .. فرفض عرض الأجنبي مع ماله من إغراء محشية أن يكون فيه ما يغضب الله .

٣ - لم نبع صفقة إلا بربح ومع ذلك خسرنا خسارة كبيرة نتيجة للة اللبن الوارد

إلى المعمل ، والمصاريف اليومية والشهرية التي كان لا يبد من صرفها على المعمل كانت تكفي
لصنيع عشرة أضعاف كمية اللبن التي كانت ترد لنا . ومن هنا نشأت تخسارة .

٤ - سبب قلة الوارد إلى المعمل ترجع إلى إيثار شريكى عدم المجازلة بدفع الثمن
للبن لأصحاب المواشى قبل توريده إلينا في حين أن تجار « السمن » في القاهرة كانوا يدفعون
لأصحاب المواشى في مفاغة مبالغ كبيرة قبل بدء موسم اللبن .. وقد اختلفت وجهة نظرنا في
هذا الموضوع فكنت أرى أننا أولى بالاطمئنان على مالنا إذا دفعناه إلى هؤلاء الفلاحين من
أولئك الذين يعيشون في القاهرة ويدفعون لهم الأموال . ولكن شريكى - نظروف شرحتها
لي قابلته في تربيبته وهو طفل - جعلت عنده في كل تصرفاته فرط حرص .

وكما أن قيامى بهذا المشروع كان بمشورة من الأستاذ المرشد ، فقد كان إنهاى له ونفس
الشركة بمشورة منه أيضاً ... على أن الذى أحب أن ألفت النظر إليه أن نفس الشركة بنى وبين
الأخ الأستاذ شلى لم يكن له أى أثر على ما بيننا من علاقة أخوية وسوف سويأتى إن شاء الله
في سياق هذه المذكرات ما يوضح ذلك .

رأى عظيم لرجل عظيم

قدمت في خلال الحديث من مشروع الألبان أننى كنت في خلال فترة قيامى بهذا المشروع
أتردد على القاهرة في إحدى مرات ترددى وكان مساء يوم خميس وجدهم في المركز العام
يوزعون الدعاة يوم الجمعة على عدة مساجد ، فلما رأونى بينهم أدخلونى في التوزيع فكان من
نصيبي ومعى الأخ صالح عشاوى مسجد أحمد زكى باشا بالجيزة .

وذهبت وزميل إلى المسجد قبيل صلاة الجمعة ، ولما أذن للصلاة صعدت المنبر وخطبت الناس
وأنا أتفحص وجوههم ، فلاحظت من بينهم وجهاً مشرقاً لشيخ معمم ذى لحية بيضاء وقور
يرمقنى وكأنه هو الذى يتفحصى ، فشفلى أمر الرجل حتى أنهيت الخطبة واصلت بالناس ،
ثم قدم الناس يصفحوننى وأنا أبحث عن الرجل فلم أجده بين من صافحونى .. فلما انفض الجميع
وقلبى منشغل بالرجل تبين لى أنه باق في مجلسه .

فلما رأى الناس قد انكشفوا عنى رأيتهم قادمين نحوى لتقدمت نحوهم ، ومد يده إلى تشددت على يده
ثم صافح زميل ثم خرجنا ثلاثتنا من المسجد وسرنا معاً وقد طلب حين خرجنا من المسجد أن
أن نشرب عنده القهوة فقبلت على التوشوقاً إلى معرفة الرجل ، حتى إذا كنا أمام « قلة » جميلة
قال تفضلوا ، ولحت على باب « القلة » الخارجى لافتة عليها اسم صاحبها فظننت رجلاً ساكناً
بها .

فلما دخنا وأخذنا مجالسنا قال الرجل : نريد أن نتعارف ، و قدم لى بطاقته ، فإذا عليها
نفس الاسم المكتوب على لافتة « القلة » وهو « منصور مهران » الأستاذ بدار العلوم سابقاً ،

فبدأت أعرف قدر الرجل ، وإن كنت لا أزدد له احتراماً فقد كنت أوليه لوقاره احتراماً يتواءم وهذا الوقار .. ثم التفتت إلى فقلت : أنا فلان بكالوريوس زراعة و صاحب معمل ألبان في مفاغة ، وزميلي صالح مصطفى عشاوى بكالوريوس تجارة ومحاسب .

قال الشيخ : كم تعطيك جمعية الإخوان المسلمين التي تنتسبون إليها في كل مرة تقومون بنشر دعائها وإذا كانت تحاسبكم بالشهر فكم تعطيك شهرياً .
قلت له : إن الجمعية لا تعطينا شيئاً لنشر دعوتها لا بالمرة ولا بالشهر .

قال : إن من الذي يتكفل للدعاة بمقابل أتعابهم ومصاريف انتقالهم ؟
قلت : ليس عندنا مقابل أتعاب ، وكل منا يتكفل بمصاريف انتقاله .

قال : أنتم فقط أم هذا حال جميع الدعاة ؟

قلت : هذا حال جميع الدعاة ؟ .

قال : أليس للجمعية دعاة بمرتبات تدفعها لهم ؟

قلت : كل الدعاة مثلنا متطوعون . بل إن هؤلاء الدعاة يقدمون للجمعية من جيوبهم .

قال : كم يدفع العضو في الشهر ؟

قلت : الاشتراك في جمعيتنا ليس محدداً ، فمن الأعضاء من لا مقدرة عنده فلا يدفع شيئاً ، ومنهم من يدفع خمسة قروش ومنهم من يدفع عشرة قروش وهكذا ومنهم من يدفع جنيهاً أو أكثر كل حسب مقدرته ولا فرق بين الجميع .

قال : ومن هو رئيس الجمعية ؟

قلت : ليس للجمعية رئيس وإنما لها مرشد عام هو الأستاذ حسن البنا وهو متخرج في دار العلوم وكان أول دفعته وهو مدرس بمدرسة عباس الابتدائية بالسبتية .

قال : وهل حددت الجمعية له مرتباً من ماليتها ؟

قلت : لا .. وإنما هو يقسم مرتبه الذي يأخذه من وزارة المعارف بينه وبين أولاده وبين الجمعية ، وهو يقوم بنشر الدعوة في الأقاليم ويسافر كل أسبوع مرة أو أكثر على حسابه الخاص .

قال الرجل .. اسمعوا يا أولادى .. إن هذا اليوم أسعد يوم في حياتي .. إنني أؤمن بأن هذا الدين لا ينهض به إلا دعاة يبذلون له ولا يرتزقون منه .. ثم قال : نحن الأزهرين عيال في دراستنا على كتب الرجال الأجداد الشيخ الصباغ والشيخ النجار والشيخ الحداد وهؤلاء العلماء لم يسموا بهذه الأسماء إلا لأنها أسماء صناعاتهم ، فالشيخ الصباغ كانت مهنته التي يرتزق

منها هي صباغة الأقمشة ، والشيخ النجار كانت مهنته النجارة وهكذا كان لكل مهنته التي يكتسب عيشه منها ثم في وقت فراغه يضع هذه المؤلفات الإسلامية التي نحن مدبون بمعا رفنا لها تقرباً إلى الله .

يا أولادى ... اليوم أموت وأنا مرتاح للصبر لأن الفتنة التي كانت تنقص المجتمع الإسلامى قد وجدت ، ونهضة الإسلام كانت مرهونة بوجودهم .

وهنا ولقت وزميلي مسأذين وشاكرين للشيخ حسن ضيافته ودعوته لزيارة المركز العام فاعتذر بأنه قد لا يستطيع لضعفه لكنه حملنا التحية للأستاذ المرشد . ولما رجعتنا وقابلت الأستاذ المرشد أبلغته تحية الشيخ وأطلعته على بطاقته فقال لي إنه كان أستاذه ، ولما حدثته بحدِيثه استمع إليه باهتمام وقال : إن أمثال هذا الرجل يمثل هذا الفهم قليل في عالمنا اليوم .

الشاي في الصعيد

كنت منذ صغرى من محبى الشاي ومن المقبلين على احتسائه كل صباح في المنزل ، فلما شببت وكنت في السنة الرابعة الثانوية ونظرت إلى هذا الشراب فوجدت له جنابيتين علينا نحن نحن المصريين ، إحداهما إنه صادر عادة لنا أو بالتعبير المألوف « كيفاً » سيطر على أعصابنا بحيث لم نعد نستطيع الاستغناء عنه ، فكأنما استعبدنا فصار لنا سيداً وصرنا له عبيداً . والأخرى أنه مع ذلك بضاعة أجنبية . واقتنعت بوجود مقاطعته .

ولما كنت في مفاغة لاحظت أن أهل الصعيد أشد انغماساً في هذا « الكيف » منا نحن أهل الوجه البحرى ، فالعمال مثلاً يتفقون أكثر ما يكتسبون على الشاي .. وقد لمست خطورة هذا الشراب عن قرب حين كان ساكناً معى الأبخ الأستاذ حسن عبد الله القباني وهو من أهل قوص إحدى حواضر قنا وهو مدرس الرسم بالمدرسة كما ذكرت قبلاً .. فرأيت بهيء نفسه الشاي كل صباح بطريقة يكثر فيها من الشاي الجاف ويظل يغليه في الماء حتى يصل إلى قوام يشبه قوام الزيت ، وحتى إن طعم السكر لا يظهر فيه مهما أكثرت منه عليه ، ويحتسى منه قبل أن يذهب إلى المدرسة ثلاثة أكواب صغيرة ثم يذهب إلى المدرسة ويبدأ عمله في الساعة الثامنة حتى إذا وصلت الساعة العاشرة حيث استراحة التلاميذ نحو عشر دقائق كان فراش المدرسة في انتظاره بأكواب كبير من الشاي ، ثم يجيء إلى البيت ظهراً فيتقذى ويهوى الشاي لنفسه بطريقة الصباح ، ثم يذهب إلى المدرسة لفترة مابعد الظهر حيث تنتهى الدراسة الساعة الثالثة فيجد الفراش بالأكواب في انتظاره ثم يشرب الشاي بعد العشاء بمثل طريقة الصباح ، وقد يشرب مرة بين الساعة الثالثة والعشاء .

إنه هو الذى ذكر لي هذا النظام الذى يلتزمه والذى إذا افتقد مرة من مراته عجز عن أدائه عمله حتى يسعف بالشاي . ولقد أخبرني أن الشاي في حياتهم هو كل شيء حتى إن أطفالهم يفظون على الشاي وأنه هو شخصياً نطم على الشاي .

ولما كانت القدوة هي أقوى وسائل التأثير فقد نجل على إقناع الأخ الكريم بصبر الشأى وعظورته وعاونته في اتباع خطة انتهت إلى مقاطعة الشأى والاستعاضة عنه بمشروبات وطنية أخرى كالكركدية والينسون والنعناع ، فأدى ذلك إلى تحرره من هذه العذبة المسيطرة كما أدى إلى تحسن كبير في صحته .

وبهذه المناسبة أذكر أنه لما جاء موعد إجازة نصف السنة وسافر الأخ حسن إلى بلدته لوص ليقتضى الإجازة فيها فلما عاد من الإجازة قال لي سأروى لك شيئاً طريفاً وقع لي في هذه الإجازة .. قال : لما وصل في القطار إلى محطة قوص ، وكان أهل على علم بموعد وصولي نظرت من القطار فوجدتهم في انتظارى على رصيف المحطة ، فنزلت من القطار ومعى حقيقتى فلم يتقدم نحوى أحد منهم ليحمل عنى حقيقتى كالعتاد ، كما لم يتحرك أحد منهم كأنهم لم يرونى ، فتقدمت نحوهم حتى التصقت بهم ولم يمد أحد منهم يده لمصافحتى ففجيت وقلت لهم ماى أراكم هذه المرة تتجاهلونى ماذا حدث ؟ قالو من أنت ؟ قلت أنا حسن عبد الله فيدا عليهم الدهشة وقالو أنت حسن ؟ . إذن أنت تغيرت كل التغير ، لقد كنت نحيفاً أسمر الوجه وتراك الآن ممتلئ الجسم أبيض الوجه ماذا حدث ؟ فتذكرن أن شيئاً لم يحدث لي إلا مقاطعتى للشأى التى أدت إلى فتح شهيتى للطعام فقلت لهم ذلك تتمجبوا .

وقد يكون الإسراف في الشأى فعلا من أسباب ضعف الجسم فلا زلت أذكر كلمة للأخ الدكتور محمد أحمد سليمان قالها في أثناء محاضرة كن قد ألقاها علينا في المركز العام حيث قال : إن الشأى يحتوى على حمض الفسفيك «التنيك» الذى يستخدم في دبع الجلود . وقال إن الهضم في المدة يتم عن طريق أهداب قطيفية تبطن المعدة من داخلها فإذا نزل الشأى على هذه الأهداب القطيفية دبغها أى قضى عليها فتعجز المعدة عن الهضم .

وقد جرت عادتنا منذ ألفت بمفاغة أن نزرور في كل يوم جمعة لقرية من قرى المركز ، أخطب الجمعة في مسجدنا ثم ننتقل إلى بيت من يدعوننا من أهلها حيث نشرح لهم الدعوة وناقش في أمور البلد على صوتها .. وفي إحدى أيام/الجمعة كنا في زيارة قرية اسمها عزبة على باشا لهمى ، وكان الأخ الأستاذ شلى يعرف عمدتها واستقبلنا العمدة في بيته حتى حان موعد الصلاة فخرجنا متجهين إلى المسجد .. وبينما نحن نمشى اصطدمت لدى بحجر في الطريق ، فقلت للعمدة ما هذا الحجر الملق وسط الطريق ومغضى بقطعة من الخيش ؟ فضحك العمدة وقال : إن هذا ليس حجراً إنه رجل وكشف قطعة الخيش فرأيت رجلاً محتبياً ورأيه بين فخديه . فمجببت وسألت العمدة عن شأنه فقال : كان هذا الشاب من أجلد شباب القرية وأقواهم بنية ، وأكثرهم إنتاجاً في عمله بالحقول ، فابتل بالشأى حتى صار يتفق كل أجره على الشأى وأهلك الشأى بدنه دون أن يحيا غذاء يقاومه به ، فضعف الشاب حتى صار إذا اشتغل ساعة عجز عن العمل حتى يأتوه بكوب من الشأى ، فأضرب أصحاب الحقول عن قبوله للعمل عندهم فصار معدماً .. فهو يلحق بنفسه هكذا في عرض الطريق حتى يتصدق عليه بعض المارة فيشتري بصدقهم شأياً

من هذا المحل - وأشار إلى محل صغير قريب .. فيشر به فينتعش فترة ثم تخور قواه فيرجع إلى وضعه الذي رأيته فيه .

ولما دخلنا المسجد - وكان أهل القرية على علم بمقدمنا وبأننى سأخطبهم خطبة الجمعة - تقدم إلى رجل منهم وسلمنى ورقة قرأتها فوجدت بها هذه العبارة : « إننى شيخ البلد وإن الشاى لد لضى على شبابتنا فأرجو أن يكون موضوع خطبتك فى بيان أضرار الشاى حتى تنقذ هذا الشباب من الدمار » فلما قرأت الورقة عجبت لهذه المصادفات المتلاحقة ، وسرنى أن عند بعض الناس غيرة على مصلحة المجتمع إلى هذا الحد الرائع .

وأجبت الرجل إلى طلبه .. وبعد الصلاة انتقل الركب إلى بيت العمدة وجلس الجميع فقال العمدة : لا أدرى ماذا أقدم لكم والتحية عندنا هى الشاى ولا أستطيع أن أقدم لكم الشاى بعدما اسمعنا من أضراره فإذا أقدم لكم ؟ قلت : أليس فى حديثك هذه المجاورة نفع ؟ قال : فيها نفع . قلت : دع رجالك يحضروا شيئاً منه ويفسلوه ثم يجهزوه كما يجهز الشاى ولكن إذا غل أول غلية فليزل من فوق الموقد ودعوه مغطى لبيض دقائق ثم يقدم لنا جميعاً محل بالسكر .. وقد فعلوا وشرب الجميع وأثنوا على طعمه ومذاقه ، وقد شرحت لهم فوائده الصحية مع رخصه وتيسر وجوده فى كل مكان .

مواجهة بين المرشد العام وطه حسين

لما انتقلت الدعوة بمركزها العام إلى ميدان الخلمية الجديدة ، رأى الأستاذ أحمد السكرى أن ينتقل إلى القاهرة ورأى الأستاذ المرشد أن يهيه له ذلك فألحقه بوظيفة فى ديوان وزارة المعارف سكرتيراً لمدير التعليم الزراعى .

وفى ذلك الوقت عين الدكتور طه حسين المستشار الفنى لوزارة المعارف ، وهو منصب لم يكن موجوداً من قبل ولكنه أنشئ للدكتور طه شخصياً ، وكان لتعيين الدكتور طه فى هذا المنصب دوى هائل فى جميع الدوائر التعليمية والثقافية فى مصر وفى خارج مصر ، باعتبار أن صاحب هذا المنصب هو الذى سيوجه الثقافة فى مصر حيث يشاء ، وستحكم فى تلوين ثقافة البلاد باللون الذى يروقه . وقد يكون هذا المنصب أخطر المناصب تأثيراً فى بلد ناىء كصر تتجاذبه تيارات متضاربة لا يدرى أيها أنفع له ولا إلى أيها يتجه . ولطه حسين نزعات عرفت عنه واشتهر بها . وتوجس الكثيرون خيفة مما عسى أن يسفر عنه تعيينه فى هذا المنصب الخطير .

وطه حسين أديب ضليح تلقى الأدب على الشيخ المرصفى الذى كان إمام عصره . ودرس فى الأزهر حتى أوشك أن يحصل على شهادة العالمية منه - وهى أعلى شهادته - ولكنهم - لسبب ما - أستطوه مع أنه لم يكن يعوزه العلم ولا اللغة ولا الذكاء ... فاتجه منذ ذلك الوقت - مكرها - إلى الجامعة المصرية الناشئة وحصل منها بتفوق على الليسانس ، وأوفدته الجامعة فى بعثة إلى باريس حيث حصل على الدكتوراه وتزوج فرنسية حضرت معه إلى مصر وعين مدرسا بكلية الآداب وصار يكتب ويحاضر فى الجامعة وخارجها ... واقتحم إلى ميدان

السياسة وناصر حزب الوفد فاعتبر بذلك من المناوئين للسراى .. وألف مؤلفات في الأدب الجاهل والشعر الجاهل كان لها ضجة في أنحاء البلاد ، واستطاع بذلك أن يبرز في المجتمع ، فحقق بذلك من آماله ما لم يكن ليحققه لو أنه حصل على العالمية وسلك طريقها ..

وكاد الأزهر في حملاته عليه أن يعصف به ويقضى عليه قضاء تاماً لولا أنه كان يأوى بانتسابه لحزب الوفد إلى ركن شديد .. ومع ذلك فإن الأزهر بعدائه له واستهائه السراى استطاع في إحدى الفترات أن يفصله من الجامعة فاحتضنه الوفد وأوسع له من صحفه يحرر فيها بأسلوبه الأدبي الناقد مستغنياً بذلك عن مرتب الجامعة .. ولكنه بعد كل هذا استطاع أن يرجع إلى الجامعة ويصير عميداً لكلية الآداب وتبوأ أعلى المناصب حتى وصل إلى هذا المنصب الذي استحدث من أجله تقديراً لمكانته وإقراراً بفضلته .

على أن احتفاء حكومة في بلد كصر - لا سيما في الزمن الذي نحن بصدده - بانسان وإحلاله في أعلى المناصب وإضفاء الألقاب البرنائة عليه ، ليس دليلاً على فضله ولا على جدارته ، فمثل هذه الحكومات إنما تستوحى قراراتها وتستلهم اختياراتها من إهواء شخصية أو عصبية حزبية أو توجيهات أجنبية ... ولست أقصد من هذا إلى الظن في طه حسين أو الغض من مقدورته الأدبية أو الاستخفاف بمواهبه الفطرية ، فقد أهدت إلى ذكائه ومكانته الأدبية ، ولكنني أحببت أن لا يول القارئ اتجاهات الحكومات في ذلك المهد من الاهتمام والتقدير أكثر مما تستحق .

أما عن طه حسين نفسه فإنه .. مع ذكائه وناقد بصيرته - شاب طارده أكبر جامعة دينية في بلده فتلففته جامعات فرنسا ، وأوسعت له من وارف ظلها ، فأحس في ظلها بترحاب لم يحظ بشيء منه في بلده وتقلب في أحضان نعمة لم يذق مثلها في منشته ، ولم تكتف فرنسا بذلك كله بل حبتة أيضاً قطعة من نفسها حتى يكون حيث كان ومعه روح فرنسا تسيطر على بيته ونفسه وقلبه وعقله ، تلك هي زوجته ... ولولا أن طه حسين كان منطوياً على قلب حصين - لأنه كان يحفظ القرآن منذ نشأته - لما كان مثله بعد ذلك إلا فرنسياً خالصاً .

وضع طه حسين في هذه الأثناء كتابة « مستقبل الثقافة في مصر » ضمنه آراء فيما يجب أن تتجه إليه الثقافة في مصر ، وكان لهذا الكتاب دوى كبير في جميع الأوساط لاسيما الأوساط التعليمية والتربوية التي كان يعنىها موضوع الكتاب قبل غيرهم ، ولأن الكتاب كان دعوة صريحة إلى الاتجاه إلى الغرب بطريقة مزعجة فقد جاء في الكتاب ما يكاد يكون نصه « وأرى أن نأخذ بالحضارة الغربية خيرها وشرها حلوها ومرها » .

وقد تناولت الكتاب أفلام النقاد بين قاذح ومداح ، وسالت أنهار الصحف بهذا النقد ، فالمداحون هم الذين تربوا في أحضان الحضارة الغربية فهم بها مفتونون ، والقادحون كان أكثرهم من أعداء طه حسين التقليديين ... ولا أعتقد أن كتاباً في العصر الحديث في مصر استأثر باهتمام المشتغلين بالتربية والتعليم مثلما استأثر به هذا الكتاب ، للظروف التي صدر فيها والتي أشرت إلى طرف منها .

كنت في ذلك الوقت في عمل في مفاغة ، ولم تكن وسائل المواصلات ولا وسائل الإعلام
لقد تقدمت في بلادنا في ذلك العهد بعد ؛ فلم يكن الراديو قد انتشر في مصر أو قد وجد ، فكانت
الأحداث التي تضرب بها العاصمة قلما يصل من أنبائها إلى غيرها من البلاد لا سيما بلاد الصعيد
ولولا أن هذا الكتاب قد ظهر وقرأت عنه وأنا أنردد على القاهرة في أوائل أيام انتقالى إلى مفاغة
لكنت كأهل الصعيد محالى الذهن عنه ..

و صلتى خطاب من الأستاذ المرشد يخبرني فيه أنه سيحضر لزيارة إخوان « سدس الأمراء »
وأنه يريد أن أكون في انتظاره على محطة « بيا » وحدد لي اليوم وموعد وصول القطار ...
وفي الموعد المحدد كنت والأستاذ شلبي ومجموعة من الإخوان في انتظاره ، وقد صحبناه إلى سدس
الأمراء - وهي قرية من أعمال مركز ببا محافظة بني سويف .. وكان يوماً كريماً من أيام
الله ..

وفي أثناء ذلك انتبه الأستاذ فرصة كنت وإياه منفردين فقال لي : أتعرف يا محمود لماذا
حرصت هذه المرة على أن تقابلني ؟ قلت : لعله خير إن شاء الله . قال : إن عندي حديثاً
يجب أن تعرفه وظروفك حالت دون أن تكون معنا لتشهده . قلت متشوقاً : وما عساه أن يكون ؟
قال : لملك طبعاً علمت بما كان من أمر كتاب الدكتور طه حسين الذي أصدره أخيراً عن
« مستقبل الثقافة في مصر » وما تناولته الصحف من نقده . قلت نعم ... قال : لقد بلغنى
أن الرجل لم يكثر بكل ما كتب وأنه مصمم على وضع آرائه في الكتاب موضع التنفيذ
بامتباره « مستشار الوزارة » ولم أكن لضيقي وقتي قد اطلعت على هذا الكتاب بعد .. وقد اتصل
في بعض أصدقائنا من الفيورين وطلبوا إلى أن أنقد الكتاب .. فلما قلت لهم إنني لم أطلع عليه
قالوا : إنه لم يعد هناك وقت وكان يجب أن تكون قد قرأت الكتاب فقد ظهر منذ عدة أشهر
والدكتور طه لم يكثر بكل ما كتب ونشرو بكل ما قيل وقد لزر وضع الكتاب موضع التنفيذ ،
ولا ينبغي أن يكون هناك تغيير جذري في سياسة البلد الثقافية دون أن يقول الإخوان كلمتهم
قال : ولم يكتفوا بذلك بل أخبروني أنهم حددوا موعداً في دار الشبان وطبعوا الدعوات وكان
الموعد بعد خمسة أيام . قال الأستاذ : ولما لم أكن أستطيع التحلل من مواعيد كنت مرتبطاً بها
في خلال هذه الأيام الخمسة فلم أجِد وقتاً أخصه لقراءة هذا الكتاب إلا فترة ركوب الترام
في الصباح إلى مدرستي وفترة رجوعي منها في الترام . قال : فقرأت الكتاب - لأنه إني كبرت -
وكتبت أضع علامات بالقلم الرصاص على فقرات معينة .. ولم تمض الأيام الخمسة حتى كنت
قد استوعبت الكتاب كله .

قال الأستاذ : وفي الموعد المحدد ذهبت إلى دار الشبان فوجدتها - على غير عاداتها - خاصة ..
والحاضرون هم رجالات العلم والأدب والتربية في مصر ، ليس من هو دون هذا المستوى ..
وولفت على المنصة واستفتحت بحمد الله والصلاة والسلام على رسول الله ، وبمناجى للدكتور

يحيى الدرديري السكرتير العام للشبان المسلمين : ورأيت الكتاب كله منطبعا في خاطري بعلاماتي التي كنت علمتها بالقلم الرصاص ...

قال وبدأت أول ما بدأت فقلت : إنني لن أنقد هذا الكتاب بكلام من عندي وإنما سأنقد بعضه ببعضه ... وأخذت - ملتزماً بهذا الشرط - أذكر العبارة من الكتاب وأعارضها بعبارة أخرى من نفس الكتاب .. ولاحظ الدكتور الدرديري أنني في كل مرة أقول « يقول الدكتور طه نفسه فيقول في صفحة كذا وأقرأ العبارة بنصها من خاطري ثم أقول ويناقض الدكتور الدرديري ، وطلب إلي أن أمهله حتى يحضر نسخة من الكتاب ليراجع معي النصوص والصفحات لأنه قرأ الكتاب ولم يلاحظ فيه هذا التناقض وكأنه لم يقرأ العبارات التي يسميها الآن .

وأحضر له الكتاب ، وظل يتابعني فيجد العبارات لا تنقض حرفاً ولا تزيد حرفاً ، ويجد الصفحات كما أحدها تماماً ، فكاد الدكتور الدرديري يحن كما ساد الحاضرين جو من الدهشة والذهول ، والكل يتجه - كلما قرأت من خاطري عبارتين متناقضتين - إلى الدكتور الدرديري كأنهم يسألونه : أحقاً هذه العبارات في الكتاب ؟ فيقول الدكتور الدرديري في كل مرة « تماماً بالنصوص والصفحات » .

قال الأستاذ : وظللت على هذه الوتيرة حتى أنهيت الكتاب كله وأنهيت المحاضرة فتمام الجمع وفي مقدمتهم الدكتور الدرديري بين معانق ومقبل .

قال الأستاذ : ولما هممت بالانصراف رجاني الدكتور الدرديري أن أنظر برهة لأنه يريد أن يسر إلى حديثاً ، واقترب مني وأسر في أذني سراً تعجبت له قال : لما نشرنا عن موضوع محاضرتك وموعدها اتصل بي الدكتور طه حسين وطلب إلي أن أعد له مكاناً في هذه الدار يستطيع فيه أن يسمع كل كلمة تقولها دون أن يراه أو يعلم بوجوده أحد فأعدنا له المكان وحضر المحاضرة من أولها إلى آخرها ثم خرج دون أن يره أو يعلم به أحد .

قال لي الأستاذ المرشد : وفي اليوم التالي ، طلب الدكتور طه حسين بمكتبه بوزارة المعارف الأستاذ أحمد السكري وقال له : أحب أن ترتب لي اجتماعاً بالأستاذ حسن البنا في أي مكان بحيث لا يكون معنا أحد وبحيث لا يعلم به أحد ، وليكن هذا المكان في بيته أو بيتي أو في مكتبي هنا ، فليختر واحداً من هذه الأماكن . قال الأستاذ : وأبلغني الأستاذ أحمد السكري بذلك فرأيت أن يكون الاجتماع في مكتبه بالوزارة .

قال : وبدأ الدكتور طه الاجتماع بقوله : لعلك يا أستاذ حسن لا تعلم بأنني حضرت محاضرتك وبأنني كنت حريصاً على حضورها وعلى الاستماع إلي كل كلمة تقولها لأنني أعرف من هو حسن البنا ، وأقسم لك لو أن أعظم عظيم في مصر كان في مكانك ما أعرته اهتماماً

قال في الأستاذ المرشد : لشكرته ثم سألته عن رأيه في المواضيع التي وجهت النقد إليها في الكتاب ، وهل لديه من رد عليها ؟

قال الدكتور طه : ليس لي رد على شيء منها ، وهذا نوع من النقد لا يستطيعه غيرك ، وهذا هو ما عناني مشقة الاستماع إليك ، ولقد كنت استمع إلى نقدك لي وأطرب ... وألهم يا أستاذ حسن لو كان أعدائي شرفاء مثلك لطأطأت رأسي لهم ، لكن أعدائي أخصاء لا يتقيدون بمبدأ ولا بشرف ، إن أعدائي هم الأزهريون ، وقد ظنوا أنهم يستطيعون أن يحموا اسمي من التاريخ ، ولقد كرست حياتي لإحباط مكائدهم ، وهأنذا بحمد الله في الموضوع الذي وتنتظع أعناقهم دونه ... ليت أعدائي مثل حسن البنا إذن لمهدت لهم يدي من أول يوم .

ثم قال الدكتور طه : هل هناك سوى ذلك مما قد تختلف عليه مما تعرفه عنى ؟

قلت : هناك قضية العلم والدين ، إنكم تنادون بأن يكون الدين في خدمة العلم ، وهو الرأي الذي تقوم عليه الحضارة الحديثة في الغرب ... وهذا الرأي خاطيء لأن معناه أنه إذا اصطدم الدين مع العلم في أمر من الأمور نبت الدين واتخذ العلم ديناً .

يجب الفصل بين العلم والدين ، لأن الدين حقائق ثابتة والعلم نظريات متطورة ، فإذا ألبسنا العلم ثوب الدين جمدنا العلم ، وإذا نحن أخصمنا الدين للعلم ، فلسفنا الدين فأخرجناه بذلك عن طبيعته ولم يعد ديناً .

قال الأستاذ : ثم تناقشنا في مواضيع مختلفة تدور حول طبيعة الفكرة الإسلامية ومدى إحاطتها بكل نواحي المجتمع فكان آخر حديث لي بعد أن تحدثنا أكثر من ساعتين أن قلت له : لو أن أصحاب الآراء حين يختلفون حول أمر من الأمور لم يعتقد كل منهم أن رأيه هو الصواب كله وأن آراء غيره هي الخطأ كله بل أضاف إلى اعتقاده في صحة رأيه اعتقاداً بأنه قد يكون في آراء الآخرين نوع من الصواب وإن لم يكن له ، .. لما اشتد الخلاف ووصل إلى خصومة تطمس في ظلماتها معالم الحقيقة . وينقلب النقاش من كونه وسيلة للبحث عن الحقيقة إلى محاولة للانتصار للرأي والمجادلة بالباطل . قال الأستاذ وقلت له : إن خير مثل يوضح ذلك ما ذكره الإمام الغزالي من أن أربعة من العميان وقفوا حول فيل فلمس أحدهم أقرب ما يقابله منه فكان انخرطوم فقال إن الفيل ماهو إلا خرطوم طويل رفيع ، ولمس الثاني أذن الفيل فقال : لا إن الفيل هو صفحة جلدية واسعة ، ولمس الثالث رجل الفيل فقال : لا ... بل هو عمود مستدير ، ولمس الأخير جسم الفيل فقال لا : بل هو حائط عريض أملس ... قال الأستاذ : فلو أن هؤلاء الأربعة لم يتعصب كل منهم لرأيه وتركوا فرصة للتفاهم فيما بينهم .. ولا يمكن تفاهم إلا إذا أقرض كل منهم أن يكون في رأي غيره بعض من الحقيقة - لامتدت يد كل منهم إلى مواضع أيدي زملائه فلمسوا ففتكون عند كل منهم صورة كاملة عن الفيل .

هذا ... وبعد أن رويت عن الأستاذ المرشد مارويت في هذه الواقعة ، يجدر ب أن أقرر -

تحريراً للصدق ، وصوناً لأمانة النقل - أنى أسجل مدارق فى هذه اللقاءات بعد ستة وثلاثين عاماً من سماعى إياها فقد أكون أنسيت بعضاً منها - ولد أنسيت بغير شك الكثير - ولد لا يكون تعبيرى عن البعض الباقى فى الذاكرة منها دليقاً تمام الدقة... لكننى كنت حريصاً على تسجيل الخطوط العريضة منها ، وتسجيل أن من آثار هذا اللقاء أن عدل الدكتور طه حسين عن آرائه التى سجلها فى كتابه هذا وفى كتبه ومقالاته التى سبقته وكان له فى بقية فى حياته حط آخر استحقق به أن يكون عميد الأدب العربى .

عودة الى البناء الداخلى للدعوة

بعد هذا الاستطراد الذى تناولنا فيه تجربة مغاغة والمواجهة بين الأستاذ المرشد وطه حسين ، نرجع إلى ما خصصنا له هذا الفصل مما يتصل بالبناء الداخلى للدعوة فنقول : سافرت إلى القاهرة . ناوياً الإقامة فيها فرأى الأستاذ المرشد أن يسند إلى بعض مهام الدعوة حيث كنت فى تلك الأثناء متفرغاً فكلفنى بالإشراف مع الصحافة والطلبة .

١ - صحافة الدعوة

مجلة التعارف

بعد أن فقد الإخوان مجلة التذير فى أعقاب الفتنة الأولى لم يعد للإخوان مجلة يملكون امتيازها فلجأوا إلى استئجار مجلات كان أصحابها قد حصلوا على الترخيص بها للإصدارها لحسابهم - لأنهم يعجزون عن ذلك - وإنما فعلوا ذلك حتى تستأجرها منهم هيئة من الهيئات.. وقد ظل المركز العام منذ انتقاله إلى الخلمية الجديدة يستأجر مجلات من هذا النوع عدة سنوات وكلمما صودرت واحدة استأجر أخرى ومن هذه المجلات النضال والمباحث والتعارف ...

والمجلة التى أسند إلى الإشراف عليها كانت مجلة التعارف ، وكان إشرافى عليها فى الفترة التى سقطت فيها فرنسا فى يد الألمان ، وكان لسقوطها دوى هائل فى أنحاء العالم لأنها لم تستطيع الثبات أمام هجمات الألمان حتى ركعت على ركبتيها واستسلمت وتألقت فيها حكومة جديدة على رأسها الماريشال بيتان وكان من أشهر القواد الفرنسيين ، وقد صرح تصريحاً مشهوراً سجله التاريخ أقر فيه بأن هذه الهزيمة المنكرة إنما تعزى إلى الإنبيار الخلقى الذى انحدر إليه الشعب الفرنسى .

وكان هذا التصريح مثار تعليقات فى الصحافة العالمية لأمد طريل لأن سقوط فرنسا بهذه

السرعة كان مفاجأة أذهلت العالم كله .. وكان أشد الناس اهتماماً بتصريح الماريشال بيتان أولئك الذين ظلوا سنين طويلة من قبل يحذرون شعوبهم وحكوماتهم من سوء العاقبة إذالم يتمسكوا بأهداب الدين وخالق .. وكان الإخوان المسلمون في مصر على رأس هذا الصنف من الناس وكانت مجلتهم هي المرأة التي تمكس مدى اهتمامهم بهذا التصريح فطلت تكتب أمدأ طويلا المقالات الصافية تعليقاً على سقوط فرنسا وأسباب هذا السقوط التي اعترف بها ماريشال فرنسا

وكانت هناك سلسلة متصلة من المقالات في هذا الموضوع دمجها براع طالب بكلية أصول الدين كانت قطعاً أدبية باللغة الروعة ، فلما وصلتني المقالة الأولى منه أخذت بروعتها ولكنني حين رتبت وضع المقالات في المجلة جعلتها في الصفحات الداخلية باعتبار أنها على كل حال من كتابة طالب ولكنني حين عرضت على الأستاذ المرشد الترتيب الذي هيأته للنشر توقفت عند هذه المقالة وقال لي : ألم تأخذ بلبك هذه المقالة ؟ قلت : بلى . قال : ولم لم تجعلها المقال الافتتاحي إذن : لأنه طالب ؟ قلت : هذا فعلا هو السبب . قال : أرى أن تجعلها المقال الافتتاحي وأن تجعل كل مقالاته دائماً المقالات الافتتاحية لأنني أشم في كتابته أدب الرافيى رحمه الله . وقال لي : إنه الرافيى الصغير ، وكان هذا الطالب الذى أطلق عليه الأستاذ المرشد لقب «الرافيى الصغير» هو إسماعيل حممدى الطالب إذذاك بكلية أصول الدين ، وكنا إذذاك في الأجازة الصيفية فكان يرسل إلى مقالاته تبعاً من بلدته « إمرى » .

وبهذه المناسبة أذكر أن الأستاذ المرشد كان يضع أدب الرافيى في أعلى مراتب الأدب في عصره وينظر إلى الرافيى باعتباره رائد الأدب الإسلامى ، وناهيك بمن يحله الأستاذ المرشد هذا المحل ، فالأستاذ المرشد كان هو الرجل الذى لو شاء أن يتخصص للكتابة الأدبية لملك ناصيتها وكان قمة الأدب ولما لحقه كل من تسنموا هذه القمة ... فكان رحمه الله - وهو صاحب الدعوة الإسلامية في هذا العصر ... يرى الرافيى رحمه الله في مقام حسان بن ثابت في عصر النبوة ... وكان - كما أبحث من قبل - يحفظ الكثير من شعر الرافيى مع أن أكثر الناس - وكنت منهم - لا يعرفون أن الرافيى كان شاعراً كما كان ناثراً ولا يعرفون أن له ديواناً مطبوعاً ، وأنا شخصياً لم أر هذا الديوان إلا عند الأستاذ المرشد ، ولاشك في أن القوى الخفية المعادية للفكرة الإسلامية كانت من وراء حجب ما أمكنها حجة من أدب الرافيى عن الجمهور لأنه كان أدبياً نفاذاً إلى القلوب صادراً من قلب يضطرم باسمى العواطف الإسلامية . وحسبك أن تستمع إلى نشيده الوطنى الذى اخترق بأعحوبة هذه الحجب المصطنعة فردده الشعب في أثناء صحوة من صحواته الوطنية والذى فاصلته :

لك يا مصر السلامه وسلاماً يا بلادي
إن رمى الدهر سهاماً اتقيا بفؤادي
واسلمى في كل حين

ومن أبياته التي كان الأستاذ المرشد يتمثل بها قوله :

لو كل مزار هو عندنا خنث لنا به مدفع فانه بشع
إذن لكنت لنا بين الوري لغة متى نقل قوسا في العالم استمعوا

وكان الأستاذ المرشد حريصاً على تربية خليفة يخلف الرفعى في أدبه لأن الدعوة الإسلامية لا تستفى عن قلم يدافع عنها في عالم الأدب ويرفع رايها بين الرايات فيه ، وكان يرشح اثنين لهذه الخلافة : إسماعيل حمدي ، وعبد المنعم خلاف ؛ وكان يعمل دائماً على إنساح الطريق لهما بكل ما يستطيع من وسائل ولكن يبدو أن النكبات التي توالى على الدعوة لم تدع لهما فرصة .

وكان من الكتاب الذين يوصيني الأستاذ بالعناية بهم وإسحاح المجال لمقالاتهم « محمد الغزالي » الذي كان إذئذ طالباً بكلية أصول الدين أيضاً فقد كان الأستاذ المرشد يبدى إعجاباً بقلمه وبأسلوبه .

مجلة المنار :

مجلة المنار هي المجلة التي كان يصدرها ويحررها الأستاذ الشيخ محمد رشيد رضا رحمه الله ، وكان قوامها ما ينشره في صدرها من تفسير القرآن الكريم للشيخ محمد عبده ، حيث كان الشيخ محمد عبده يلقى درساً في جامع الأزهر في تفسير القرآن تحضره مجموعة من صفوة العلماء ورواد الفكر والأدب والوطنية وكان له في مقدمتهم زميله وأقرب تلامذته إلى نفسه الشيخ محمد رشيد رضا .. وكان الشيخ محمد رشيد رضا حريصاً على كتابة ما يلقىه أستاذه في الدرس وينشره في هذه المجلة تبعاً . ولما كان الشيخ محمد عبده على رأس رواد الفكرة الإسلامية في هذا العهد وصاحب نظرية إصلاحية أبرزت الفكرة بصورة شاملة مما لم يكن للناس ولا لعلماء الأزهر بها عهد ، فقد كان تفسيره للقرآن طرازاً جديداً من التفسير تهافت الناس على قراءته في أنحاء مصر وفي أنحاء العالم العربي والإسلامي وكان الوسيلة الوحيدة إلى ذلك هي افتتاح مجلة المنار ... وبذلك حظيت هذه المجلة من الذبوع والانتشار مع التوفير والاحترام بما لم تحظ به مجلة أخرى في العالم العربي والإسلامي لا سيما في أوساط العلماء والأدباء والمنتقنين .

ولما اختار الله الشيخ محمد عبده إلى جواره واصل الشيخ محمد رشيد رضا إصدار المنار

مفتقياً أثر أستاذه في التفسير بنفس الأسلوب وبنفس المستوى حيث كان الشيخ رشيد في درجة من العلم والإدراك والإحاطة لا تقل عن درجة أستاذه فيها ... ولذا فقد ظلت المنار بعد وفاة الشيخ محمد عبده في مكانها الرفيع من نفوس العالم العربي والعالم الإسلامي .

على أن المنار لم تكن قاصرة على مقال التفسير - وإن كان مقال التفسير يشغل أكثر صفحاتها - بل كانت تحفل بمقالات وبحوث وفتاوى كان أكثرها بقلم الشيخ رشيد ، وإن كانت لا تخلو من مقالات قليلة لبعض كبار الكتاب الإسلاميين حيث لا يجرؤ أكثر الكتاب على التقدم إليها بمقالاتهم

وظلت « المنار » في مكانها الرفيع حتى اختار الله الشيخ رشيد إلى جواره وكان قد وصل في التفسير إلى سورة هود ، فأخذت أسرة الشيخ رشيد في البحث عن أكبر عالم في العالم العربي ليخلف الشيخ رشيد في المنار حتى وفقوا إلى طلبهم فأسندوا تحريرها إلى عالم جليل من سورية لا أذكر اسمه الآن فحاول متابعة التفسير على مستوى الشيخ رشيد فأتم تفسير سورة يوسف وهنا فوجئ الأستاذ بأسرة الشيخ رشيد تطلب إليه أن يقوم بأعباء « المنار » .

ولم يكن الأستاذ المرشد غريباً على أسرة الشيخ رشيد فلقد كان على صلة وثيقة بالشيخ منذ كان طالباً بدار العلوم وكانت دار مجلة « المنار » ملتقاه بأكثر من التقى بهم من رجالات الحركة الإسلامية في ذلك العهد واتخذت أكثر القرارات في مواجهة المؤامرات ضد الإسلام في هذه الدار ، وظل الأستاذ على اتصال بالشيخ بعد قيام دعوة الإخوان وكان يستشير في كثير من الأمور .

تردد الأستاذ المرشد أمام طلب أسرة الشيخ مع علمه بأن إسناد تحرير « المنار » إليه شرف لا يعادله شرف واعتراف له بالزعامة العلمية والأصالة الإسلامية ، ولكن تردده بل رفضه الذي صرح به لأسرة الشيخ كان لسببين يكتمهما عن الأسرة هما :

أولاً : أن إسناد تحرير « المنار » إليه سيقطع من وقته جزءاً كبيراً لأنه سيضطر - أخذاً بطريقة الشيخ ومتابعة لخطته ومحافظة على مستوى المجلة - إلى تحريرها كلها بنفسه ، ولما كانت الدعوة لا تنتج له هذا الوالت فإنه يخشى أن تطفئ واحدة منهما على حق الأخرى .. وفي حين أن الدعوة لا تستغنى عنه فقد يجدون هم في العالم الإسلامي من يقوم بأعباء « المنار » .

ثانياً : أنه حرصاً منه على استمرار صدور « المنار » باعتباره أحد المعالم الإسلامية يرى أن لا يصدرها هو ، حتى تكون في مأمن من المكابدة التي يدبرها أعداء الإسلام للدعوة ومنها

مصادرة صحفها وسحب تراخيصها ، وقال لهم : إننى مع حرصى فى هذا الطور من أطوار الدعوة على تجنب الاصطدام بالسلطات فإنهم ألفوا لنا عدة مجلات كنا نستأجرها ونصدرها ... وقال لهم : إن أعداء الدعوة من الخسة والنذالة بحيث لا يتورعون عن إلغاء « المنار » فكأية فينا لأنهم لاوازع لهم من دين أو خلق أو حياء .

وأصر الأستاذ المرشد على الرفض وأصرت الأسرة على إلزامه حتى اضطر أخيراً إلى النزول على إرادتهم بعد أن بين لهم المخاطر .

وأصدر الأستاذ « المنار » وصار يحرر أكثر ما فيها بقلمه وبدأ فى التفسير حيث انتهى سلفه فبدأ بتفسير سورة « الرعد » فخرجت « المنار » تفسيراً وتحريراً فى المستوى الرفيع الذى اعتاده قرائها فى العالم الإسلامى أيام الشيخ محمد عبده والشيخ محمد رشيد رضا .

وكان لإصدار الأستاذ المرشد مجلة « المنار » أصداء فى الأوساط العلمية الإسلامية عبر عنها الأستاذ الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر فى ذلك العهد بمقال قدم به الأستاذ المرشد إلى قراء المنار أنصف به الرجل الأستاذ المرشد إنصافاً أقر له بالإمامة فى العلم وفى الدعوة .

وصدر من المنار بضعة أعداد ثم أصابته جائحة من الجوائح الحكومية وانقطع عن الصدور مع انقطاع المجلة الأسبوعية .

الشهاب : ثم أصدر الأستاذ « الشهاب » وهو بديل للمنار وفى نفس اتجاهه ومستواه وبعد أن صدرت منه بضعة أعداد كان مصيره مصير سابقه .

٢ - الطلبة :

كانت المهمة الأساسية التى أسندت إلى وشغلت وقتى كله وجهدى كله فهى مرور دائب لا ينقطع على المدارس والمعاهد والكليات وزيارات للعواصم ومحاضرات ومساجلات ومناقشات ومؤتمرات خاصة بالطلبة كنا نعقدتها بدار جمعية الشبان المسلمين وكان الأستاذ يوليها أعظم اهتمام تصدر عنها مقررات تطبع وتوزع فى القاهرة والأقاليم .

ندوة الخميس : وهى أسلوب استحدثته لمخاطبة الطلبة فقد رأيت أن « حديث الثلاثاء » غير كاف للإجابة على كل ما تختلج به نفوس الطلبة وعقولهم من أحاسيس ومشاكل وأفكار مع أن الأستاذ المرشد كان حريصاً على أن يطرق فى حديث الثلاثاء مواضيع شتى تمس جميع الفئات . وقد اقترحت على الأستاذ المرشد أن يختص يوماً فى الأسبوع للطلبة وحدهم يتقدمون فيه

بأسئلتهم ويحبب هو عليها . وبدأنا هذا الأسلوب عن طريق أسئلة شفوية يقوم الطالب في الندوة فيلق سؤاله ويقوم الأستاذ بالإجابة عليه . ثم تبين لي أن لدى بعض الطلبة أسئلة يحجمون عن التصريح بها شفاها فطورنا الندوة إلى أسئلة تكتب وتقدم للأستاذ وهو على المنصة فيحبب عليها ثم تبين لي بعد ذلك أن هناك أسئلة تتلجلج في نفوس الكثيرين منهم ويستحيون أن يتقدموا بها ولو مكتوبة - حيث كنت أتسلمها طيلة أيام الأسبوع ثم أقدمها للأستاذ عند عقد الندوة .

فأعدنا صندوقاً ثبت على حائط يلتقي فيه كل صاحب سؤال بسؤاله مكتوباً ولصاحب السؤال أن لا يذكر اسمه . . وفي نهاية الأسبوع أفتح الصندوق وأتناول ما فيها من أوراق وأقدمها إلى الأستاذ فيقرأها ويرتبها ويحبب عليها في الندوة .

وكان لهذا الأسلوب آثار طيبة جداً في توضيح ما كان غامضاً على كثير من الطلبة من الحقائق والمواقف في الفكرة الإسلامية وغيرها ، كما أنه كان وسيلة ناجحة لحل مشاكل عائلية وعقد نفسية كانت مستعصية ، ما كان هناك من سبيل للكشف عنها ومعالجتها بغير هذا الأسلوب . وعن طريق هذا الأسلوب الذي وفقنا الله إليه تخرج من هذا الرعيل من الطلبة أفواج انتشرت في أنحاء البلاد فكانوا منار هدى ودعاة خير لأنهم صاروا بهذا الأسلوب دعاة مستبصرين .

من آثار النظام الإداري التربوي الإخواني :

تحدثت عن النظام الإداري الذي أخذت به الدعوة حين انتشرت في أنحاء البلاد واقتضى الأمر أن يرتبط الإخوان بنظام تتسلسل فيه القيادات ويسهل عن طريقه الاتصال بين أعلى قيادة وأبعد فرد في أقرب وقت ، وتتوزع فيه المسؤوليات توزعاً يفتت نظام المركزية الذي من طبيعته أن تنعدم فيه الفرص لتكوين الشخصية في التابعين ، في حين أن طبيعة الإسلام وأساسه توفير جميع العناصر التي تكون الشخصية لكل فرد من أتباعه « أن لا نزر وزارة وزر أخرى . وأن ليس للإنسان إلا ماسعى . وأن سعيه سوف يرى . ثم يجزاه الجزاء الأوفى »

ولاشك في أن هذا النظام الإداري قد آتى أكله ، وأثمر أينع الثمر ، فلقد كنت تحضر جلسة من جلسات أصغر وحدة من وحدات هذا النظام الإداري وهي مجلس الإدارة لشعبة فرعية ، فتحس كأنك جالس وسط برلمان يتجلى فيه النظام والديمقراطية بأجل معانيهما ، فالمناقشات تدور في حدود جدول أعمال يقدمه نائب الشعبة فيدلي كل برأيه متوخياً المصلحة العامة مهتدياً بأضواء الفكرة الإسلامية دون أنانية ولا تعصب ، وتلا فح الآراء ويخرجون منها بالرأى

الذى ينتهون إليه سواء بإجماعهم أذو بأغليبتهم ... وتلمح في عيون الجميع ابطلو الأهتمام حين يدرسون مواطن الضعف في قريتهم وكيف يعالجون هذه المواطن كأن الواحد منهم يدرس أخص مصالحه الخاصة ، وبعد أن يشخصوا أنواع الضعف ويضعوا علاجاً لكل نوع يوزعون مسئوليات هذا العلاج على أنفسهم وعلى زملائهم بالشعبة فيعرف كل منهم ماهو منوط به من بذل أو عمل ... وبعد ذلك كله يتكلمون عن مسئولياتهم العامة أمام أمتهم باعتبارهم أعضاء في دعوة مهمتها إصلاح مرافق الأمة الإسلامية بالأسلوب الإسلامى الحكيم ... وحين تسمع حديثهم في هذه الناحية تنسى أنك في قرية صغيرة في أطراف البلاد وأنتك بين أفراد من هذه القرية أقرب وصف لهم أنهم أميون أو أشباه أميين ... ولكن المثير حقاً هو ما لهذه الدعوة الإسلامية من صبغة يصطبغ بها المتتمون إليها فتطلق فيهم هذه الصبغة من طاقات الفهم والإدراك وحسن التقدير وواسع الإحاطة ما يسمو بهم إلى أعلى المستويات مهما كانوا من قبل في أذاها .

وتحضرتى في هذا العدد واقعة حدثت في خلال هذه الحقبة من الزمن التى تعالج وصف حال الدعوة فيها وقد حدثنى صاحبها عنها في وقتها :

وصاحب هذه الواقعة كان أحماً صغيراً من إخوان شعبة فوة وكان إذ ذاك في سن دون العشرين اسمه الأخ مصطفى عنافى وكان يعمل نجاراً في ورشة والده ولم تتح له الظروف أن يحصل على أذى قسط من التعليم لكنه كان ملماً بشيء من مبادئ القراءة والكتابة ، فلما شب وصار في السن الذى ذكرت كلفه والده بأن ينوب عنه في شراء الخشب الذى يلزمهم من الإسكندرية ، فكان إذا أعد نفسه لهذه المهمة لبس « بدله » بدلا من ملابس الشغل ، وكان سفره دائماً في الدرجة الثالثة من القطار ... وكان طلاب جامعة الإسكندرية من أهل دمنهور وما حو لها يذهبون صباح كل يوم إلى الإسكندرية بالقطار ويرجعون إلى دمنهور بعد انتهاء الدروس بقطار المساء .

قال لى الأخ مصطفى : أنهيت عملى في الإسكندرية في ذلك اليوم وذهبت إلى محطة الإسكندرية لأخذ القطار الذى يوصلنى إلى دمنهور كالمعتاد حيث دمنهور هي المحطة الأولى في ذلك الوقت بين الإسكندرية وفوة - قال فوجدت القطار مزدحماً أشد ازدحام في الدرجة الثالثة فانتقلت إلى عربة من عربات الدرجة الثانية فوجدت أحد دواوينها مكاناً شاغراً فاتسحت إليه وجلست فيه .. وتحرك القطار فلاحظت أن السبعة الموجودين معى في الديوان من طلبة جامعة الإسكندرية وأخذوا يتناقشون في المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التى كانت تشغل بال الناس في ذلك الوقت ، وظلوا يتناقشون وأنا أستمع فكنت أنا الوحيد الذى ألتزم الصمت في حين تكلم الجميع .. ويبدو أنهم لم يعتادوا أن يروا في مجتمعهم هذا من يلتزم الصمت فاتجه نحوى أحدهم وسألنى

لم تشترك معنا في الحديث ومارأيك فيما أثير من موضوعات ؟ فاعتذرت إليهم من هذا الصمت ودخلت معهم في المناقشة وأخذت أتناول كل موضوع أثاروه وأحلله وأناقشه في ضوء الدعوة فرايت الجلسة قد تغير وضعها واتخذت وضعا آخر ، فبعد أن كان النقاش يدور بحيث يتبادلون الحديث فيأخذ كل منهم بطرف رأيهم جميعا قد التزموا الصمت واتجهوا إلى بأسماعهم وأبصارهم . قال وظللت في تناولي للمواضيع المثارة بالأسلوب الذي ذكرت حتى أتيت عليها جميعاً ، وحينئذ كان القطار قد قارب محطة دمنهور ، فتقدم إلى كل واحد من السبعة يريد أن يتعرف على وسألوني في أى كلية أنت ؟ فابتسمت فقالوا لا تؤاخذنا في هذا السؤال فنحن نعرف أنك لا بد أن تكون طالبا في الدراسات العليا ولكننا نحب أن نتعرف على كليتك لأننا معجبون بمعلوماتك وثقافتك العالية وهذه فرصة نحب أن لا تفلت منا لنحرص كل يوم على أن تكون معنا في قطار واحد وفي ديوان واحد نستفيد منك ... قال الأخ مصطفى فابتسمت أيضا وكان القطار قد أوشك على دخول المحطة فقلت لهم : إننى لست في جامعة الإسكندرية ولكننى في جامعة أعظم منها قالوا : في جامعة القاهرة قلت : لا بل جامعة أعظم قالوا : أين هذه الجامعة ؟ قلت لهم : أنا في جامعة الإخوان المسلمين وأنا لست طالبا وإنما أن نجار لا أكاد أحسن القراءة والكتابة ولكننى تربيت في هذه الجامعة فخرجت منى مانرون ، ومع ذلك فأنا إلا من أصغر طلا بها ... قال الأخ مصطفى فكانت هذه الجلسة أعظم دعاية عملية للدعوة . وأن صياغتها للنفوس والعقول تأتي بما يشبه المعجزات .

وقد أوردت هذه الواقعة لأبين للقارئ ببيان عمليا ما نوهت عنه من المستوى الرفيع الذى صاغت الدعة في قالبية المؤمنين بها والعاملين لها والداعين إليها وأن هذا المستوى الذى تلمسه في أعلى الهيئات الإدارية في القاهرة ستجده هو نفسه في الهيئة القائمة على الدعوة في القرية النائية ، فليس هذا المستوى الذى يهربه طلبة جامعة الإسكندرية كان خاصا بالأخ مصطفى بل هو مستوى إخوانه في الشعبة وفي مختلف الشعب « صبغة الله ومن أحسن صبغة ونحن له عابدون »

وهذه الصياغة التى صاغت الدعوة للإخوان المسلمين ليست بدعاً ، وإنما هى طبيعة هذه الدعوة ودأبها ودينها فهى التى صاغت من الرعيل الأول عمر بن الخطاب وأبا عبيدة بن الجراح وسعد ابن أبى وقاص وخالد بن الوليد وأسامة بن زيد وأبا ذر الغفارى والثنى بن حارثة ، وإخوانهم فلم يكن هؤلاء من العلماء الذين درسوا علوم الاجتماع والتاريخ ولا فنون الحرب والسياسة حتى صاروا أعلاماً في هذه العلوم والفنون بل كانوا رجالا كسائر رجال الجزيرة العربية الذين سماهم القرآن « الأميين » (هو الذى بعث في الأميين رسولا منهم ، يتلو عليهم آياته

ويزكيم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين . وآخرين منهم لما يلحقوا بهم وهو العزيز الحكيم . ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم »

ثم إن هذا البرلمان الصغير في الشعبة الفرعية للقرية إذا استشكل عليه أمر ولم يستطع أن يصل فيه إلى قرار فإن بجانبه قريباً منه برلماناً أكبر منه للشعبة الرئيسية للمركز حيث يعقد اجتماع دوري فيها يحضره مندوبو الشعب الفرعية وهي فرصة سانحة لدراسة ما استشكل على هذه الشعب من أمور . فإذا تبقى في هذا البرلمان أمور دون حل فاجتماع المكتب الإداري كفيلاً بإيجاد الحلول . وفي نفس الوقت تبادل الآراء وتناقش المسائل عن طريق آخر هو طريق الدعاة بين الفينة والفينة من المركز العام . الذين يتحسسون أحوال الشعب في جميع الأنحاء وينقلون نبضها إلى المركز العام ليعالج الأمور على بصيرة .

كما أن هذه التشكيلات المتتابعة في أنحاء البلاد الساهرة على ما يخص كلا منها من مسئوليات للدعوة في الشئون المحلية تنطلق في هذا السبيل وهي مطمئنة إلى أن لها ديدباناً في القاهرة ساهراً لا يغمض له جفن يرقب تطورات الأحوال في مصر وفي البلاد العربية وفي العالم الإسلامي وفي العالم كله ليسلك بالدعوة السبيل الأقوم إزاء هذه التطورات ، فهو يرقب التطورات كل يوم وكل ساعة فإذا وجد مكتب الإرشاد من هذه التطورات ما عظم عليه معالجته دعا الهيئة التأسيسية التي لكل هذه التشكيلات في داخل البلاد أضلاع فيها لتصدر الرأي البات والقرار الأخير .

هل تقليد هذا النظام كاف لا ثمارة نفس الثمر ؟

هذا النظام الإداري المحكم الحلقات ، ما كان لينجح ويؤتي ثماره ، لولا أنه كان مطعماً بنظام آخر تربوي روحى هو نظام الكتائب .. كان نظام الكتائب يسرى في النظام الإداري على اختلاف درجاته سريان الروح في الجسد فيبعث فيه الحياة والقدرة والحركة

ولعل هذا هو السر في أن هيئات كثيرة بعضها شعبي وبعضها رسمي أخذت بالنظام الإداري للإخوان المسلمين أخذاً كاملاً ولكنها فشلت ، ولم تصل به إلى شيء مما يعود عليها بفائدة أو بتماسك أو بتربط أو بفتح بل كان وبالاً عليها وثقلاً جديداً أضيف إلى ثقالتها وحملها على كاهلها ومعوقاً في طريقها ، فلقد أخذت الهيئات بالجسد دون الروح

وقد تستطيع بشيء من الإنفاق أن يضع لك الفنانون هيكلًا رائعاً لجسد عظيم ، ولكنك مهما أنفقت لن تستطيع أن تجد من ينفخ في هذا الهيكل الروح « لو أنفقت ما في الأرض جميعاً

ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم » « ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » .

قسم الأخوات المسلمات :

كان واضحاً في ذهن حسن البنا أن دور المرأة في الإسلام دور خطير ، له أثره البعيد في تكوين الرجال وأمهات المستقبل ... والدعائم التي ارتكزت عليها دعوة الإخوان المسلمين هي تكوين الفرد المسلم ثم الأسرة المسلمة ثم المجتمع المسلم الذي يلد الحكومة المسلمة .

وحين أسس الأستاذ المرشد أول دار للدعوة في الإسماعيلية وأنشأ مسجداً ، اتبع ذلك ببناء مدرستين إحداهما للبناء سماها « معهد حراء الإسلامى » والأخرى للبنات أطلق عليها « مدرسة أمهات المؤمنين » . وقد عنى بهذه المدرسة عناية كبيرة - حيث لم تكن فكرة تعليم البنات قد وضحت بعد في أذهان المسلمين - فوضع لها منهاجاً إسلامياً عصبياً يجمع بين أدب الإسلام وتوجيهه السامى للبنات والأمهات والزوجات ، وبين مقتضيات العصر ومطالبه من العلوم النظرية والعلمية والعملية .

وقد أدت المدرسة رسالتها فاستتبع ذلك إنشاء قسم للأخوات المسلمات سمي في أول الأمر « فرقة الأخوات المسلمات » يتألف من نساء الإخوان وقريباتهن ، وتقوم بالتدريس فيه مدرسات على كفاءة خاصة من أهل الإسماعيلية نفسها .

ووضع الأستاذ هن لائحة خاصة تنظم طرائق السير ووسائل نشر الدعوة بين السيدات والفتيات من بيوت الإخوان وغيرهن ... وقد جاء « بمذكرات الدعوة والداعية » للاستاذ المرشد في هذا الصدد وفي صفحة ١٥٠ ما يلي :

لائحة فرق الأخوات المسلمات:

« وللذكرى نثب هنا أول لائحة للأخوات المسلمات ، وكان عليها العمل بالإسماعيلية وبالقاهرة

بعد ذلك :

في غرة المحرم سنة ١٣٥٢ ، ٢٦ إبريل ١٩٣٣ . تألفت في الإسماعيلية فرقة أدبية إسلامية تسمى الأخوات المسلمات ، الغرض من تكوين هذه الفرقة :

التمسك بالآداب الإسلامية ، والدعوة إلى الفضيلة ، وبيان أضرار الخرافات الشائعة بين المسلمات .

وسائل الفرقة : الدروس والمحاضرات في المجتمعات الخاصة بالسيدات ، والنصح الشخصي
والكتابة والنشر .

نظام الفرقة :

- ١ - تعتبر عضواً في الفرقة كل مسلمة تود العمل على مبادئها وتقسّم قسمها وهو « على عهد الله وميثاقه أن أتمسك بآداب الإسلام وأدعو إلى الفضيلة ما استطعت » .
- ٢ - رئيس الفرقة هو المرشد العام لجمعية الإخوان المسلمين ، ويتصل بأعضائها وكيّلة عنه تكون صلة بينهم وبينه .
- ٣ - كل أعضاء الفرقة ومنهم الوكيّلة إخوان في الدرجة والمبدأ ، وتوزع الأعمال التي يستدعيها تحقيق الفكرة عليهن ، كل فيما يخصه .
- ٤ - يعقد أعضاء الفرقة اجتماعاً خاصاً بهم أسبوعياً يدون فيه ما قمن به من الأعمال خلال الأسبوع الماضي ، وما يرونه في الأسبوع الآتي .
- وفي حالة ما إذا كثّر عدد الأعضاء يصح أن يقتصر هذا الاجتماع على المكلفات بالأعمال منهن .
- ٥ - تصدر اشتراكات مالية اختيارية حسب المقدرة ، وتحفظ في عهدة إحدى الأخوات للإنفاق منها على مشروعات الفرقة .
- ٦ - يصح تعميم هذا النظام في غير الإسماعيلية في حدود هذه اللائحة .
- ٧ - يعمل بهذه اللائحة بمجرد التصديق عليها من أعضاء الفرقة التأسيسية ، والتوقيع منهن بما يفيد ذلك .

.... و بانتقال الدعوة إلى القاهرة تكونت بالقاهرة « فرقة الأخوات المسلمات » التي التي صارت في عام ١٩٤٤ « قسم الأخوات المسلمات » .. وقد اتخذ مقرأً له بالمنزل رقم ١٧ شارع سنجر الخازن بالحلمية الجديدة واختار الأستاذ المرشد الأخ الأستاذ محمود الجوهري سكرتيراً لهذا القسم منذ إنشائه ، وظل هذا الأخ الكريم يباشر هذه المهمة ويؤديها أحسن أداء حتى الآن بمعاونة الأخت الكريمة عقيلته من الله عليها بالشفاء واسخ عليها ثوب العافية .

وقد ساهم القسم في المشروعات الاجتماعية النافعة من المستوصفات ودور الطفولة ورعاية

الأيتم والمدراس وتنظيم مساعدة الأسم الفقيرة .. وأنشأ « دار التربية الإسلامية للفتاة » بشارع
بستان الفاضل بالمنيرة .

ولما انتشرت الدعوة في أوساط الفتيات والأمهات في القاهرة والأقاليم روى إدخال تعديل
على لائحة القسم تضمن « أن يكون مقر شعب الأخوات المسلمات ودروسهن دور شعب الإخوان
المسلمين أو بيوتهم أو المساجد التي يشرفون عليها بشرط أن يلاحظ إخلاء الدور من الإخوان
تماماً كلما كان هناك اجتماع أو درس للأخوات» .. وقد انتشرت شعب الإخوان في القاهرة
والأقاليم حتى زاد عددها على المائة شعبة .

وكما كانت جهود الأستاذ - كما ذكرنا من قبل - موجهة في معظمها للعناية بالطليعة من
الجامعيين طلبة وخريجين ، فإنها كذلك وبنفس القدر من العناية والاهتمام كانت موجهة إلى الطليعة
من الطالبات والخريجات والمدرسات ، فكان يتعهد هذه المجموعة بالدروس الأسبوعية يلقيها
بنفسه ولم يكن يتخلف عن هذه الدروس حتى في حالة المرض .

ومن هذه الطليعة تكونت لجان الزائرات اللاتي يقمن بزيارات لشعب الأخوات في أنحاء
القطر ويشرفن على سير الدعوة فيها وينظمن إقامة المعارض الإنتاجية للأخوات ويوجهن
المؤسسات الثقافية والعلاجية والعملية .

وكان لقسم الأخوات نشاط في مختلف الميادين حتى إنه في مارس سنة ١٩٤٦ تقدم إلى
المنسوب السامى البريطانى بالقاهرة بمذكرة احتجاج على اعتداءات جنود الجيش البريطانى
المحتل على الأمنيين من المصريين .

علاقة قسم الأخوات بالنظام الإدارى للاخوان :

أخرت الحديث عن هذا القسم - مع بالغ أهميته - لأننى وإن كنت أوردته ضمن الأقسام
الإدارية للأخوان المسلمين فإننى كنت حريصاً على النأى به عن الارتباط الإدارى وأساليبه ..
وقد نشأ حرصى هذا مما كنت ألاحظه من حرص الأستاذ الإمام رحمه الله على هذا المعنى فيما يتصل
بهذا القسم الرئيسى الكبير .

ذلك أن مهمة هذا القسم في رأى الأستاذ رحمه الله هي إعداد جيل من الفتيات والنساء
يزود بأعظم قدر من التربية الإسلامية المستنيرة مع قسط من المعلومات انفقية والتاريخية
استعداداً لإنشاء البيوت الإسلامية التي قد تعتمد في إنشائها على المرأة أكثر مما تعتمد على الرجل ...

فالزوجة هي التي تعين زوجها على النهوض بأعباء الدعوة الإسلامية ، وهي التي تقعد بهمة عنها ، والأم هي التي ترضع أبناءها وبناتها حب الخير وهي التي تدفعهم إلى الشر .

وإذا لم توجد في البناء الإخواني الأم المسلمة الصالحة ، والزوجة المسلمة الصالحة فهيهات أن يقوم هذا البناء مهما كان الرجال مثلاً علياً ... ولهذا قام بناء الدعوة حين قام على أساسين معاً ، ففي الوقت الذي ينشأ فيه الرجال شبيهاً وشباناً كان ينشأ فيه النساء أمهات وأخوات ... جداران متوازنان ومتسانتان ...

ولكن لما كانت فرص الاجتماعات أمام الأخوات غير متاحة بالقدر الذي هي متاحة للإخوان فإن الأستاذ رحمه الله كان حريصاً على أن يجعل هذه الاجتماعات خالصة للتثقيف والتربية دون أن يقتطع من وقتها قليل أو كثير في الانشغال بالثئون الإدارية، كما كان حريصاً على أن لا يضيع جزء من جهود الأخوات في الالتفات إلى المناصب الإدارية والإعداد لها والتطلع إليها مما قد لا يتناسب مع طبيعة المجتمعات النسائية إذا أريد لها الإنتاج دون معوقات .

وربما كان هذا الأسلوب من أهم الأسباب في نجاح التنظيمات النسائية في الإخوان المسلمين بينما فشلت مثيلاتها في جهات أخرى .

ولما كانت دعوة الإخوان المسلمين دعوة عملية لا تعترف بالترف العلمي ولا تترف عند حدود التضلع من العلم الإسلامي لمجرد التضلع ، بل هي حثول تجارب يرى العضو فيها أنه مطالب بتطبيق ما تعلم أولاً بأول في هذه الحقول ... في البيت وفي العمل وفي الشارع وفي النادي وفي نفسه أولاً ، فإن الأخوات كن كلما تعلمن شيئاً من التعاليم الإسلامية يجدن أمامهن حقل التجارب في بيوتهن يطبقن فيها هذه التعاليم على أنفسهن وعلى أزواجهن وأبنائهن وأهلين .

ومن هنا كانت الدعوة تسير قدماً إلى الأمام لا يعوقها عائق فإن العربة متى كان يجرها حصانان وكلاهما يجر في إتجاه واحد فإنها تنطلق في طريقها آمنة مطمئنة ، إذ كل العوائق الخارجية يمكن تفاديها. أما الذي لا يتفادى ولا يقاوم ولا أمل معه في مواصلة السير فهو العوائق الداخلية .. الناشئة من داخل البيت ومن داخل الأسرة .. وناهيك بعربة يجرها حصانان ، كل يجرها في إتجاه مضاد .

بفضل قسم الأخوات المسلمات - وعلى الأسس القويمية التي أسسه عليها الأستاذ الإمام - أسست بيوت على تقوى من الله ورضوان . وأنشئت أسر متمسكة بظاهرة رصينة لا يتطرق إليها

الوهن ولا يعرف طريقها التمزق الذي عصفت بكثير من الأسر ... الأم والأب ذوا هدف واحد ،
وإيرميان عن قوس واحدة .. والابناء والبنات يقتفون آثار الأبوين على هدى وبصيرة .

لقد أثبت هذا القسم جدارته في كل الأحوال ، في حال الرخاء وحال الشدة ... وإذا كان
تفصيل الحديث عما خاصه الإخوان من غمرات الظلم والإعنات والوحشية لم يحن بعد ، فحسب
القارىء في هذا المقام أن يعلم أن قسم الأخوات المسلمات قد خاص نفس الغمرات وتحملت
عضواته من المشقات والأهوال ماقد يفوق ما تحمله الإخوان « وكلا وعد الله الحسنى : »

ولقد بهت الأعداء لما قد فوجئوا به من عمق إيمان الأخوات وشدة ثباتهن على الحق وقوة
صبرهن على المكاره واستهانتهن بوسائل التخويف والإرهاب مما ذكر الناس بالسابقات الأوليات
من الرعيل الأول من الصحابيات الجليلات - فقد كان منهن من قن بدور أسماء ذات النظافين
بنت أبي بكر حين كانت تقوم ينقل الطعام والأخبار إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر
خارج مكة بينما كانت فريش قد رصدت مائة ناقة لمن يدها عليهما .. وكان منهن من ألقى بهن
في غياهب السجون والمعتقلات وكن يسمن فيها العذاب مما ذكر الناس بسمية أم عمار بن ياسر
رضى الله عنهم جميعاً .

نظام الأسر :

باعتبار الإخوان المسلمين هيئة من الهيئات ، لها كيان حدده القانون ، ولها نشاط يجرى
داخل أبنية في مختلف البلاد ، تعقد فيها الاجتماعات وتلقى فيها المحاضرات .. كان هذا النظام
الإدارى المطعم بأسلوب الكتاب كافيًا لربط أواصر الكيانات الإخوانية بعضها ببعض ، ..
ولكن باعتبارهم فكرة تحمل أعباء نشرها دعوة فإنهم في حاجة إلى أسلوب آخر من أساليب الربط
أداة من أدوات الاتصال .

والأفكار والدعوات بطبيعتها لا تكاد تنشأ في مكان حتى ينشأ معها فيه أعداؤها ، ولا تكاد
تذيع وتنتقل حتى تجرد لها حملات الهجوم والمطاردة ، ولا تكاد تثبت أقدامها حتى تقتلع
اقتلاعا عنيفا ليلقى بها بعيداً في غياهب النسيان .

.. أعداؤها حريصون على محو آثارها .. وإذ هم عاجزون عن محو آثارها من النفوس
فليسوا بعاجزين عن محو آثارها من الدور والبنیان ... والأنظمة الإدارية مرتبطة بالدور
والبنیان فإذا زالت الدور والبنیان فإن الأنظمة الإدارية لا تبقى فتيلاً .
وإذن فلا بد من رباط يربط معتق الأفكار والمستجيبين للدعوات بعيداً عن الدور والبنیان ، ولا يترك

هذه الجموع المؤقتة متبددة ضائعة هائمة على وجوهها إذا فقدت الدور ذات اللاتعات وذات المقاعد والمكاتب ... وكان هذا الرباط هو نظام الأسر .

ولم يكن الإخوان المسلمون هم أول من عرف أهمية هذا النظام ، فقد عرفه قبلهم دعوات أخرى ، كما انتظم في مثله من بعدهم تجمعات أخرى ، لكن هؤلاء وهؤلاء سموه نظام الخلايا ... والفرق بين النظامين فرق كبير ، فنظام الخلايا نظام حيواني مأخوذ عن الحيوان فالعلاقات فيه علاقات مادة ومصالحة وهذا الرباط يستبيح معه أعضاء الخلية أن يقتلوا أعضاء منها إذا استنفدوا جهده ولم يعد صالحاً لحمل أعباء كما يفعل بمض أعضاء خلية النحل في بعضها الآخر ، ولكن نظام الأسرة الإخوانية يقوم الارتباط فيه على أساس الأخوة والحب والإيثار والتعاون ، يحمل القوى فيها الضعف ، ويمتدنى كل عضو فيها بنفسه وبماله الأعضاء الآخرين ، ولهذا لم يسمها خلية بل سموها « أسرة » .

وتتكون الأسرة من خمسة أفراد ، وهذا العدد هو أدنى عدد لجماعة تريد أن تؤدي جميع أنشطة الدعوة من دراسة للفكرة ونشرها والأخذ بتنظيم التربية البدنية والعقلية والروحية ، مع متابعة تطورات الأحداث ودراسة كل تطور وإصدار القرار المناسب له ، وتلقى التعليمات من القيادة ووضعها موضع التنفيذ والإمام التام بغيرها من الأسر ، ويمكن التعبير عن الأسرة بأنها هيئة الإخوان المسلمين في صورة مصغرة ...

وتكوين الأسرة من هذا العدد القليل يسهل لها الوجود في أي مكان وفي أي وقت دون التقيد بمكان معين أو زمن معين . وللأسرة نقيب هو الذي يتصل بالقيادة المحلية وللقائدات المحلية نقيب يتلقى من القيادة الأعلى وهكذا حتى يكون التلقي في أوله من المرشد العام ... وللأسرة صندوق للطوارئ ، وهذه الصناديق كلها في النهاية هي صندوق الدعوة ، وكما أن على الأسرة أن تتلقى التعليمات فلها أن تقترح بنفس الطريق .

ونظام الأسر ليس حلقة مغلقة وليس بالنظام العقيم ، بل هو نظام ولاد مستمر فقد تلد الأسرة نتيجة اتصال أفرادها بمجتمعهم أسراً جديدة بعدد أفرادها ، وتلتزم الأسر الجديدة بتنظيم الأسرة المقررة من الدراسة والتربية والبدل ونشر الدعوة .-

وهكذا أعد الإخوان المسلمون أنفسهم لمواجهة الظروف التي قد تعرض لها كل دعوة بهذا الرباط المحكم الوثيق .

النظام الخاص أو الجهاز السرى

لقد تمت أن الدعوة بانتقالها إلى مقرها الجديد بالحلمية الجديدة قد اشتد عودها وقوى ساءدها وبدأت تبرز قليلا قليلا على مسرح الحياة المصرية ... وأدرك الأستاذ المرشد بحاسة القيادة التي وهب الله إياها أن أعداء الدعوة التقليديين وهم المستعمرون وعلى رأسهم الإنجليز ثم أذناهم من الحكام المصريين الذين هم اليد التي يبطش بها هذا المستعمر ... أدرك أن هؤلاء الأعداء هم للدعوة بالمرصاد ، وأن الدعوة يجب أن لا تكون فريسة باردة لهم ، بل أن تكون ذات شوكة لا يسهل التهامها ... ومن هنا نبتت فكرة « النظام الخاص » للدفاع عن الدعوة .

وقد أدرك الأستاذ المرشد أن قضية فلسطين هي قضية الإخوان المسلمين ، وأن الإنجليز بتواطئهم مع اليهود لن يعدلوا عن خططهم ويسلموا البلاد لأهلها إلا مكهين ، وعلم الأستاذ المرشد أن الإنجليز يسلمون عصابات اليهود ، وأنه لا بد من معركة فاصلة بين الإخوان المسلمين وبين هذه العصابات مادام الإخوان مصريين على تحرير هذه البلاد وإنقاذ المسجد الأقصى الذي هو هدف اليهود الأصيل ...

وأدرك الأستاذ المرشد أن الحكومة المصرية والحكومات العربية حكومات ضعيفة هازلا متخاذلة بل متواطئة ، وأن ليس في البلاد العربية جيوش سوى الجيش المصرى ، ولكن هذا الجيش من الهزال والجهل وعدم الخبرة بحيث لا يقوى على مواجهة عصابات اليهود المدربة المسلحة بأحدث أسلحة الإنجليز والأمريكان والتي تحارب عن عقيدة مستمدة من دينهم ... أدرك الأستاذ المرشد هذا أيضاً فكان ذلك حافزاً على سرعة الاستعداد بتكوين « النظام الخاص »

كان ذلك في عام ١٩٤٠ حين دعا خمسة منا هم صالح عشاوى وحسين كمال الدين وحامد شريت وعبد العزيز أحمد ومحمود عبد الحليم ، وعرض علينا الدواعى التي رأها تقتضى الاستعداد وإنشاء نظام خاص تواجه الدعوة به مسئولياتها في المستقبل ... واقتنعنا برأيه فكون منا نحن الخمسة قيادة هذا النظام وعهد إلينا بإنشائه وتنظيمه وتدريبه ، على أن يكون على أساس من العسكرية الإسلامية القوية المنظمة ، وعلى أن يحاط بالسرية المطلقة بحيث لا يعرف عنه أحد شيئاً إلا أعضاؤه ، وعلى أن يكون تمويله من جيوب أعضائه لأن علامة الحد فيمن تقدم للتضحية بروحه أن يضحي بماله ...

ورتب القيادة بحيث يكون صالح عشاوى الأول باعتباره المتفرغ الكامل التفرغ ويلييه كمال الدين حسين فمحمود عبد الحليم فحامد شريت فعبد العزيز أحمد .

وعند مباشرة عملية الإنشاء وجدت نفسى أشبه بالمصو المنتدب لهذه القيادة حيث وأبغى
أعمل وحدى ولعل ذلك لأن إخوانى فى القيادة رأوا أنى أوثقهم صلة بالطلبة - باعتبارى مندوباً
للطلبة - والطلبة هم العنصر الأساسى فى جميع التكوينات ... ولقد تغيرت مجموعة منهم توسمت
فيهم الجِد وعمق الفهم والاعتزان ، وعرضت عليهم الفكرة فاستجابوا لها وكانوا هم نواة
هذا « النظام » كما تغيرت أفراداً من شباب الموظفين ومجموعة من العمال الفنيين ذوى الثقافة
الإسلامية واستجاب الجميع فكان هؤلاء جميعاً هم الرعيل الأول فى هذا النظام « الذى أطلق
عليه بعد ذلك « الجهاز السرى » نظراً لأنه يقوم على السرية المطلقة .

وما ينبغى التذكير به أن هذا الرعيل الأول قد اشتركوا فى حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ ولقد
أبلوا فيها أعظم بلاء شهد به الأصدقاء والأعداء ، وقد استشهد كثير منهم على أرضها الطاهرة .
وكان برنامج المنضوين تحت لواء هذا النظام يقوم على الأسس الآتية :

١ - تقسيمهم إلى أسر - خاصة بهم - مع تسلسل القيادة - مع اشتراكهم فى جميع أوجه
النشاط العامة للدعوة .

٢ - دراسة عميقة مستفيضة للجهاد فى الإسلام وما جاء بشأنه فى القرآن الكريم من سور
وآيات وما جاء بشأنه فى السنة النبوية والتاريخ الإسلامى القديم والحديث مع أخذ العصو نفسه
بأنواع من العبادات والصيام .

٣ - التدريب على الأعمال الشاقة

٤ « على توزيع المنشورات

٥ « على التخاطب والتراسل بالشفرة

٦ « على استعمال الأسلحة

٧ - المبالغة على السمع والطاعة فى المنشط والمكروه وكتمان السر

وقد أخذنا من أول يوم فى وضع هذا البرنامج موضع التنفيذ ، ومن طرائف ما أذكره
بهذا الصدد فى الأيام الأولى لهذا التنفيذ : أن أحد الإخوان كان طالباً إذ ذاك فى إحدى كليات
الأزهر وكان سمينا وكان التدريب فى ذلك اليوم على القفز من شرفة إرتفاعها ثلاثة أمتار
وقد رأيت إغفاء هذا الأخ من القفز فأبى إلا أن يقفز وكادت قفزته تلحق به أذى لولا أن
تداركه إخوانه .

كما أننا كنا نطبع منشورات بكلام غير ذى هدف معين غير أنه كلام يلفت النظر ويشير
الاستغراب وكان إخوان النظام يوزعونها على المنازل والمكاتب والمتاجر والمدارس والملاهى

بطريقة لا يحس بها أحد مع تخصيص شارع لكل واحد منهم .. ثم يصبح في اليوم التالي كل عمله فإذا سمنا من زملائنا في المصالح الحكومية وفي غيرها من أماكن التجمع استفراهم لما جاء في منشور وصل إليهم يقول كذا وكذا علمنا أن التدريب قد نجح .

وكانت المشقة الكبرى أمامنا هي الحصول على الأسلحة ، ولقد دلت لنا هذه الصعوبة أننا كنا إذ ذاك في السنة الثانية من سني الحرب العالمية ، وكانت جيوش المحور - ألمانيا وإيطاليا - قد بدأت تطرق أبواب بلادنا من ناحية الصحراء الغربية ، وجلب الإنجليز إمدادات من جنودهم وجنود الإمبراطورية من هنود وأستراليين وإفريقيين ... وعن طريق هؤلاء نشأت في صحراء مصر تجارة السلاح ، فكنا نشترى من هؤلاء التجار بنقودنا القليلة وبما كان يصلنا من مال من الهيئة العربية العليا بفلسطين .

وأقبل خلع الإخوان على الانخراط في سلك هذا النظام الجديد ، الذي كان ترجمة لما طالما درسوه وسمعوه عن الفكرة الإسلامية الشاملة التي ما قامت إلا لتحرر الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده والتي شرع الله فيها الجهاد دفاعاً عن الدين وجعله قمة الأمر وسنامه ليكون وسيلة إلى ذلك .

الابتعاد عن القاهرة :

بعد تجربتي في موضوع الألبان مكثت في القاهرة متأهياً لاستئناف تجربة أخرى من العمل الحر بعد أن أفضى فترة تستقر خلالها نفسي ولم يخطر ببالي أن أتقدم إلى عمل حكومي لندرة الأعمال من ناحية ولخفارتها وحقارة السبيل إليها من ناحية أخرى فقد كانت الوظيفة الحكومية على حقارتها لابد للوصول إليها من وساطة من وزير أو كبير وهو ما أربأ بنفسى عنه .

ولكن إعلانا نشر في الصحف تطلب فيه وزارة المالية ثلاثين من الحاصلين على بكالوريوس الزراعة لتعيينهم في وظيفة فرازين للأقطان تمهيداً لتخصيص هذه الوظيفة التي لم يكن يشغلها حتى ذلك الوقت إلا الأجانب وجاء في الإعلان أن التعيين في هذه الوظائف الثلاثين سيكون عن طريق مسابقة تجرى بين المتقدمين

وجاءني زملائي ليخبروني بهذا الإعلان الذي جاء فيه ما يغري بهذه الوظائف من الناحيتين المادية والأدبية ولكنني - لسوء ظني بالأساليب الحكومية كما قدمت - رفضت مشاركتهم في التقدم لهذه الوظائف فما كان منهم إلا أن تحدثوا مع الأستاذ المرشد في ذلك فاستدعاني وأقنعني بوجوب التقدم لهذه الوظيفة قائلاً : هب أنك وجدتها كسائر الوظائف فتعتمد على الوساطات

لماذا خسرت ؟ لن تقصر شيئاً إذا أنت توفقت عن المضي في طريقها ، وقد تكون هذه الوظيفة على غير ما اعتاد الناس وتكون الحكومة هذه المرة جادة فيما نشرت من امتحانات فلا تكون قد أضعتنا على أنفسنا الفرصة .

وكان رأى الأستاذ المرشد في محله وتقدمت فرأيت بنفسى في الامتحان الأول - الذى تقدم إليه نحو من خمائة منهم كثير من الموظفين - زملاء كان معهم خطابات توصية من وزير الزراعة ووكيل وزارة المالية لشئون القطن قدموها إلى لجنة الامتحان ، ولم يكونوا ضمن الستين الذين نجحوا في هذا الامتحان وكنت أحدهم وقد شجيت ذلك على دخول الامتحان الشفوى بعد ذلك الذى تمخض عن فوز ثلاثين كنت واحد منهم أيضاً .

ولما كانت زراعة القطن وتجارته تهم أنحاء القطر ماعد القاهرة فقد كان ابتعادى عن القاهرة أمراً لا بد منه ، وقد رأى المرشد أن أطلب تعيينى في دمهور .

عبد الرحمن السندي :

لما استقر رأى على أن ألتحق بهذه الوظيفة وأن أكون بذلك بعيداً عن القاهرة و كان- الأستاذ المرشد على علم بأننى أكاد أن أكون المباشر الوحيد .. دون زملاى فى القيادة - المهمة الإشراف على «النظام الخاص» طلب إلى الأستاذ أن أستخلف من يياشر الإشراف على هذا النظام . وقد نظرت فإذا جميع أعضاء هذا للنظام مرتبطون بأعمال تشغل أكثر وقتهم وتستفرغ معظم جهودهم والإشراف على هذا النظام يحتاج إلى تفرغ أو مايقرب من التفرغ على الأقل كما يحتاج إلى صفات معينة تتناسب مع خطورة هذه المهمة .

منذ التحقت بكلية الزراعة كنت أسكن بالجيزة ، وفي السنة الأخيرة لى بكلية اتخذت لى سكناً مع بعض الإخوان فى منطقة خلف مباني الجامعة تسمى «بين السرايات» وكانت الشقة التى نساكنها فى الدور الأول من منزل رجل صالح كان يحبنا ونحبه ... فلما جاء ساكن للدور الأرضى من المنزل رأى أن يستشيرنا ، وكان الساكن طالبا فى كلية الآداب ومعه شقيقه الطالب بالمدارس الثانوية ، فلما التقيت بالشابين وتحديث معهما شمت فيهما الصلاح والخلق الفاضل فصارا من جيراننا ، وكان هذان الجاران هما عبد الرحمن السندي وشقيقه .

ثم كان أن جاء الأخ عبد العزيز كامل ليلتحق بكلية الآداب وكان من إخوان الإسكندرية الذين أعرفهم ، وكان يريد أن يسكن قريباً منا فسكن مع هذين الجارين مستقلاً بحجرة من هذه الشقة .

ولما كانت صلتى بالأخ عبد العزيز تقتضي أن أكثر من زيارته لأونسه من ناحية ولأنه كان قد التحق بقسم الجغرافيا بكلية الآداب وكنت أحب أن أطلع على بحوث شائقة لهذا القسم في الأجناس والطبائع وما شابهها من ناحية أخرى .. لذا كثر ترددي على هذه الشقة فكان هذا التردد فرصة لي للتحدث مع الساكنين الآخرين بها

وقد لاحظت على عبد الرحمن هذا الهدوء والرزانة والجد ، كما لاحظت إقباله على إقبالا يوحى بأن الدعوة التي عرضتها عليه تملك شفاف قلبه وتشعر بتشوقه إلى يوم يفتديها فيه بنفسه ، وظلمت طيلة ذلك العام على اتصال وثيق به ، حتى إنه كان لشدة ثقته بي ، وفرط حبه لي يعرض على مشاكله الخاصة - فلما وثقت به تماماً عرفته بالأستاذ المرشد باعتباره عضواً بالنظام الخاص «

وقد فهمت منه في أثناء ماعرضه على من شئونه الخاصة أن له إيراداً يمكن أن يقوم بشئونه ، فلما كنت بصدد اختيار من يخلفني في الإشراف على « النظام الخاص » تذكرت عبد الرحمن فرجعت إليه لألم بطروفه التي طرأت منذ انتهت دراسي بالكلية وغادرت « بين المراتب » ففهمت منه أن كل الذي طرأ عليه هو أنه لم يوفق في امتحان تلك السنة وأنه الآن يعيد السنة الأولى ...

فشرحت له ظروفى وأتني مضطراً أن أكون خارج القاهرة ، وأتني أبحث عن شخصية تخلفني للإشراف على « النظام الخاص » وأشترط أن تكون مستوفية شروطاً معينة ، ولت له : إن هذه الشروط تكاد أن تكون مستوفاة فيك عدا « التفرغ » فهو ليس بالأمر الميسور ... فقال لي : إنني أشكر لك حسن ظنك بي ... وأنت تعلم أولاً أنني مريض بالقلب ، ومعرض للموت في كل لحظة ، وأحب أن تكون موتى في سبيل الله ... كما تعلم أن لي إيراداً - وإن كان محدوداً - إلا أنه يعينني على مطالب الحياة الضرورية ... وتعلم كذلك أنني رسيت في السنة الأولى بالكلية وأتني أعيدها ... وقد استقر رأئي على الانقطاع عن الدراسة وسألتحق بوظيفة في وزارة الزراعة بالناقوية العامة ... وبذلك يتوفر لي عنصر التفرغ الذي تطلبه .

وعرضت الأمر على الأستاذ المرشد فوافق عليه ، وأحضرت عبد الرحمن للأستاذ المرشد حيث بايعه أمامي على أن يقود هذا النظام وعلى أن لا يقدم على أية خطوة عملية إلا بعد الرجوع إلى لجنة القيادة ثم إليه شخصياً .

وسار عبد الرحمن بالنظام سيراً موفقاً فحاز حب من يليه من القيادات والأفراد كما حاز ثقتنا حيث كان يرجع إلينا في كل خطوة عملية بل فيما دون ذلك . ومع وجودي في دمنهور

كنت أسافر إلى القاهرة في كل شهر مرة أو مرتين يعرض على عبد الرحمن ماتم في خلال مدة غيابه ، وما يقترحه للمستقبل .

واتسعت رقعة النظام في القاهرة ، وأخذت تنشعب في الأقاليم فضمت صفوة الإخوان في مختلف البلاد .

أول عمل للنظام الخاص :

كنا في ذلك الوقت في أوائل أعوام الحرب العالمية الثانية ، وكانت القاهرة نرج بجحافل الجنود الإنجليز ، وكنت لا تكاد تمشي في شارع من شوارع القاهرة لا سيما الشوارع الرئيسية خصوصاً بالليل إلا ويحتك بك جماعات من هؤلاء الجنود في حالة سكر وعريضة ، يهاجمون الرجال والنساء ، ويعيثون بكل ما تصل إليه أيديهم ، في الوقت الذي تلازمهم فيه أسلحتهم كأنهم في ميدان القتال .

وجار الأهالي بالشكوى من عبث هؤلاء الجنود ، ومن كثرة ما جتوه من قتل أبرياء ، وهتك أعراض وتحطيم محلات ، ولكن الحكومات التي تحكم البلاد لم تكن تجرؤ حتى على توصيل هذه الشكاوى إلى سامع السادة الإنجليز .

ورأى إخوان « النظام الخاص » أن يعملوا عملاً يبيث الخوف في قلوب هؤلاء الجنود العابثين ، لعل هذا الخوف يردعهم عن عبثهم حين يشعرون أن الطريق أمامهم ليس سهلاً كما اعتادوا ، وأن هناك من يقف لهم بالمرصاد ، وأن حياتهم ستكون ثمناً لهذا العبث .

وقرر « النظام » لكي يكون للعمل أبلغ الأثر أن يختاروا توقيتاً معيناً ومكاناً معيناً ومناسبة معينة ، فاختاروا ليلة عيد الميلاد ، واختاروا النادي البريطاني حيث يكون مكتظاً بالجنود الإنجليز وضباطهم وألقوا عليهم قبلة لم تقتل أحداً ولكنها بعثت الرعب في نفوسهم وحققت الغرض منها تماماً فبدأوا يفهمون أنهم يعيشون وسط قوم يستطيعون أن يحفظوا كرامة أنفسهم بأنفسهم وأن يلتقوا من يعتدى عليهم دروساً قاسية ، وقد قبض في هذا الحادث على بعض الإخوان أذكر منهم الأخ نفيس حمدي الذي كان إذ ذاك طالباً والأخ حسين عبد السميع .

الصاغ محمود لبيب :

ضابط من ضباط الجيش ، كان من القلائل الذين كانت تجيش صدورهم بالخرسة على ما آلت إليه حال بلادهم ، وكانوا يتناجون سراً فيما بينهم ، وكانوا يبحثون عن وسيلة لإتقاذ هذه البلاد من ذل الاستعمار ، ومن غائلة الفساد الذي نشره في ربوعها .

وكان من رعييل عزيز المصرى وصالح حرب ، وكان ممن رحلوا إلى تركيا في أثناء
أزمتهما واضعاً نفسه رهن إشارتها للمحافظة على الكيان الإسلامى الذى كانت تمثله في ذلك الوقت
اطلافة الإسلامية ، وشارك في كل الحركات العسكرية التى قامت في مصر وفي غيرها التى
كانت بواعثها وطنية إسلامية .

وقد أحيل الاستبداع مبكراً ولذا كان في رتبة الصاع (الرائد) ، ويبدو أن هذا الرجل
كان خيراً بطبعه وكان ميسور الحال ... جاء ذكر اسمه على لساني مرة أمام والدى رحمه الله
فقال لي إنه يعرفه إذ كان والدى منتدباً ناظراً لمدرسة بوغاز رشيد - وكان ذلك في أوائل
الثلاثينيات - فذكر موظفو فنار رشيد أن نقطة السواحل التى بجانبهم جاءها ضابط يرأسها
اسمه محمود لبيب من أتقى الناس ومن أحسنهم معاملة لمرءوسيه وللناس جميعاً ، ولم يحضر إلى هذه
النقطة ضابط نال إعجاب جميع الناس والكل يحبونه إلا هذا الضابط ، قال لي والدى : وقد
تعرفت عليه وجلست معه فشعرت بعاطفته الإسلامية الجارفة ووجدتني أحبته ، إلا أن إقامته
في هذه النقطة لم تطل .

تعرف هذا الرجل على الأستاذ المرشد مبكراً في أواخر الثلاثينيات ، وكان الأستاذ يحبه
ويحترمه ، وكان الرجل - وقد تعرفنا عليه - قليل الكلام .. وكان نواة التكوينات الإخوانية
في الجيش كما أنه كان المشرف على تنظيم التدريبات العسكرية للمدنيين من الإخوان سواء
من كان منهم في « النظام الخاص » وغيره ، وكان هو يمثل الإخوان في لجان الاتصال بين
الإخوان وبين الجامعة العربية في إعداد متطوعي الإخوان لحرب فلسطين وكان من القلائل
الذين كانوا يفهمون الإسلام ديناً ودولة ، وما كاد يعلم بظهور الإخوان المسلمين حتى أتى
بنفسه وماله ووقته وكل مواهبه بين أيديهم ، فقد كانوا أمنيته وحلمه الذى تحقق ... وكان
هذا الرجل الصامت من أكثر الإخوان إنتاجاً ، ولم يقبل أن يكون له منصب رسمى من مناصب
الهيئة لأنه كان يكره الظهور ويكره أن يعرف الناس إنتاجه ... ومع أنه لم يكن له منصب
رسمى في الدعوة فقد كان الأستاذ المرشد يكل إليه كل ما هو عسكرى فيها فكان بمثابة وكيل
الدعوة في الشؤون العسكرية ... وقد لعب في حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ دوراً عظيماً .

أول محاكمة في تاريخ الدعوة

انهزام بمحاولة قلب نظام الحكم

كانت النية معقودة عند الإنجليز وأتباعهم من حكام مصر على الوقوف في وجه المد الإخوانى
الذى بدأ وكأنه السيل المنحدر من فوق الجبل . وقد اقتنع هؤلاء - بالتجربة - بأن مواجهة الدعوة

بوسائل العنف والتصدي البوليسى لها لن ينال منها بل قد يزيدها قوة ، ويزيد الرأى العام إنشافاً حولها ، وإذن فلا بد من إصاق تهمة ضخمة بهم أولاً ، وتدير مقدمات هذه التهمة من الأحكام بحيث يكون حكم القضاء فيها ضد الدعوة مضموناً ودامناً فينزع هذا من نفوس الشعب الثقة وحسن الظن بهذه الهيئة ، وهنا تتخذ الحكومة إجراءاتها ضدها بحكم القانون وتأييد من الشعب ... وهكذا درج الإنجليز على أن تكون خططهم في محاولة القضاء على أعدائهم مبنية على مظهر قانوني مؤثر في نفوس الرأى العام مثير لمشاعره .

كان ذلك في أوائل سنى الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٤٢ ، وكان للإنجليز في تلك الأيام مؤسسات منتشرة في معظم عواصم البلاد لتكون عيوناً لهم على تحركات الوطنيين لاسمياً الإخوان المسلمين ، وكانت هذه المؤسسات في مظهرها ثقافية لتعليم اللغة الإنجليزية ونشر الثقافة البريطانية وتسمى هذه المؤسسات « المجلس البريطانية » وكانت تباشر عملها في اصطیاد الوطنيين ذوى النشاط في المجتمع بواسطة عملاء من المصريين - وما كان أكثر هؤلاء العملاء ، وما كان أحقر نفوسهم ، باعوا أنفسهم للمستعمر لقاء دراهم معدودة ليكونوا سوطاً على ظهور أبناء جلدتهم - وقد عانيت شخصياً من هؤلاء العملاء تجربة قد أشير إليها .

قام « المجلس البريطانى » بطنطا - بالاستعانة بعملائه المصريين - بتلفيق قضية خطيرة ضد الإخوة المسلمين في شخص فردين من خيرة أفرادهم هما الأخوان محمد عبدالسلام فهمى وجمال الدين فكیه وحشروا معها خمسة أفراد آخرين .. والتهمة التى وجهوها إليهم « أنهم يعدون جيشاً للترحيب بمقدم «رومل» القائد الألمانى الشهير ، وأنهم يعدون بلبلة في الأفكار ، ويعدون عناصر معادية للحلفاء » - ولما كانت البلاد في حالة حرب مع الأعداء فقد طالبت النيابة بإعدامهم . وسميت هذه القضية بالجناية العسكرية العليا رقم ٨٨٢ لسنة ١٩٤٢ لتسم الجمرک وستأى الإشارة إليها في موضوع قادم إن شاء الله ...

وكان بطل التحقيق في هذه القضية هو الأستاذ محمد توفيق رفقى رئيس النيابة الذى سبق التحدث عنه في المحاولة الأولى لتقديم الأستاذ المرشد إلى القضاء لما نشره في الصحف عن مطالبته بتسليح الجيش المصرى وتسليح الشعب المصرى .

وقد قدمت القضية أمام محكمة الجنايات العسكرية العليا بباب الخلق وكانت مكونة من خمسة أعضاء برئاسة المستشار فؤاد بك أنور وعضوية المستشارين محمد توفيق إبراهيم بك وزكى أبو الخير الأبوتجى بك (وكانوا يسمونه جارو مصر) ومعهم اثنان من العسكريين :

ولا زالت هذه القضية ماثلة في خاطرى مع مرور أكثر من ثلاثين عاماً عليها ، وهذه

الثلاثون عاماً مليئة بالأحداث الجسام التي كانت جديرة أن تعنى عليها وتمحو من الذاكرة آثارها .. لكن الذي أبقاها في خاطري هو ما كنت ألاحظه من شدة اهتمام الأستاذ المرشد بها ، حتى إنه كان مواظباً على حضور جميع جلساتها ، ولم يكتف بذلك بل كلفني بالمواطبة كذلك على حضور جلساتها وبأن أكون مجموعة من الإخوان تحضر أيضاً وتكون مهمة كل واحد منهم أن يكتب كل ما يحدث في الجلسة وكل لفظ يقال فيها على أن أجمع كتاباتهم في كل يوم وأستخرج منها صورة كاملة عن الجلسة أقدمها إليه ، وعلى ضوءها يكتب ملاحظات يقدمها هيئة الدفاع لتستعين بها في إعداد دفاعها ، وكان الأستاذ يقول لي : « إن هذه القضية تورقني لأنها قد أعدت إعداداً محكماً ، واختير لها وقت يبرر كل إجراء استثنائي ، فالحكمة عسكرية والمحقق خادم الإنجليز ، وشهود الزور تحت يد الإنجليز ، والحكام المصريون لا يكونون لنا خيراً ، وإذا حكم على فكيه وعبد السلام فسيكون ذلك قضاء على الدعوة ، فالشعب لازال في غفلة ، ويستطيع الحكام اعتماداً على هذا الحكم أن يلوثوا سمعتنا أمام الشعب واتخاذ مايجلو لهم من إجراءات ضدنا »

اتصل الأستاذ المرشد بأشهر المحامين في مصر وطلب إليهم الحضور في هذه القضية ، وترك لهم أن يحددوا أتعابهم كما يشاءون ، على أن يولوا القضية كل اهتمامهم ... ولكن هؤلاء المحامين رفضوا أن يتقاضوا أتعاباً وتطوعوا مشكورين ، وأذكر من هؤلاء المحامين الأستاذة محمد على علوية باشا وعبد الرحمن البيلى بك ومحمد فريد أبوشادى بك وعمر التلمساني وعلى منصور ... ومع أن هذه المجموعة من أعلام المحاماة لم تجتمع في قضية من قبل فإن الأستاذ المرشد .. رغبة في إتمام دعم هيئة الدفاع - تاقت نفسه إلى محام كان يعد في ذلك الوقت الحجة التي يرجع إليها في معضلات القانون سواء إليه شخصياً أو إلى مؤلفاته وكان عميداً لكلية الحقوق واستقال لا ليرافع وإنما ليستشار في المعضلات ذلك هو الأستاذ على بدوى بك .

كان الأخ محمد فهمي أبو غدير تلميذه ، وهو الذي لفت نظر الأستاذ المرشد إليه ، ولكن أنى لنا أن يصل إلى قلبه لاسمنا ونحن لا نطلب منه مجرد استشارة بل نريده أن يتبنى القضية ويرافع فيها ، وكان فهمي يلمس فيه نزعة إسلامية لكنه لا يجرؤ أن يتفاهم معه فيما نطلب ... وفيما نحن نقلب الأمر تذكر عبد الحكيم عابدين أن الأستاذ الشيخ محمود أبو العيون هو خال على بك بدوى .. وعبد الحكيم أيام كان غارقاً في بحار التصوف كانت له صلات قوية بكبير أسرة آل أبي العيون الشيخ محمد أبو العيون لأنهم أهل بيت علم وتصوف فانبرى عبد الحكيم لحمل مسئولية موضوع على بك بدوى ... وباتصال عبد الحكيم بخاله الأكبر الشيخ محمد أبو العيون

وبشرح دعوة الإخوان لعلى بك وبسط ظروف القضية والكشف عن أبعادها وهدف الإنجليز من ورائها قبل على بك أن يتبنى القضية ويدافع فيها دون مقابل .

وقد قضى الإخوان الكريمان فكيه وعبد السلام فترة الحبس على ذمة القضية ثمانية أشهر في سجن الحضرة بالإسكندرية ، ولما خان موعد تقديمها إلى القضاء نقلوا إلى سجن الاستئناف بالقاهرة .

وقد استغرقت المحاكمة جلسات كثيرة لا أذكر الآن عددها ، وكانت كل جلسة تستغرق اليوم كله .. وكان الذى يحيرنى هو وجه رئيس هذه المحكمة فؤاد بك أنور ، فقد كنت حريصاً على أن ألاحظ ملامح وجهه وما تتركه المفاجآت التى تحدث فى أثناء الجلسات من آثار على هذه الملامح ، لعلها توحي إلينا باتجاه هذا الرجل . ولكننى لم أكن أرى فى هذه الملامح تغييراً حتى أننى كنت أقول للأستاذ المرشد كأن وجه هذا الرجل وجه تمثال .

وكان فى القضية كثير مما يثير سواء فى شهادة الشهود المذلة عليهم أو فى مهاجمة الدفاع هؤلاء الشهود لإظهار بطلان شهادتهم أو فى مرافعة النيابة وما كالتة للإخوان من تهم الخيانة العظمى وما طالبت به من تطبيق مواد الإعدام .. والذى يسمع مرافعة النيابة ومدعمت به من أدلة ومضبوطات وشهادة شهود يفهم أن هذه المرافعة ليست مرافعة رئيس النيابة الذى يقرأها بل هى خلاصة جهود متعددة تضافرت على تضييق الخناق حول أعناق هؤلاء المتهمين بقصد الإيقاع بما وراءهم من هيئة هى بنت القصيد .

وقد شهدت جلسات اقتضايها مختلفة ، واستمعت إلى الدفاع فيها ، فلم أر ولم أسمع مثل هيئة الدفاع فى هذه القضية ، كان المحامون مستميتين فى الدفاع كأن المتهمين أبناءؤهم ، وكانوا يفهمون أنهم لا يدافعون عن هؤلاء المتهمين وإنما يدافعون عن هيئة الإخوان المسلمين التى اقتنعوا - قبل أن يقبلوا الوكالة فى الدفاع عنها - أنها النبت الطاهر النقى الوحيد فى هذا البلد الذى يؤمل فى إنقاذ البلاد على يديه ، والذى تضافرت جهود كل ذوى السلطة من داخل البلاد وخارجها على تدميره والقضاء عليه قبل أن يكبر ويفلظ ويستوى على سوقه .

وهنا كلمة حق يجب أن يقال هى أن السلطات المصرية والبريطانية مع كل ما كانت تدفع به من ملوك الكثير من وسائل العبث والإفساد ، فإنها لم تمد يد عبثها إلى القضاء ، فإن قدسية القضاء كان لها فى نفوس الجميع رهبة وتوقير واحترام حتى نفوس هؤلاء العابثين... نعم إنهم وجدوا من رجال النيابة من باع نفسه لهم ولكن صمام الأمان وهو القضاء نفسه كان سليماً مصوناً ، وكان القاضى يرى نفسه السلطة العليا فوق كل السلطات كما كان الناس جميعاً حكماً ومحكومين يرونه كذلك .

ولما « جاء دور الأستاذ على بدوى فى المرافعة - وكان آخر المترافعين على ما ذكر - جاء فى سياق مرافعته بصدد ماورد فى بعض الأوراق المضبوطة من عبارات عن قتابل ومتفجرات ونحوها تعليقات طريفة فحوها أن الشعوب والأفراد تتأثر لفة مخاطبها سواء بالكلام المنطوق أو المكتوب بما تعيش فيه من ظروف ، فظروف الحرب المستعرة التى نعيشها تركت طابعها على تعبيراتنا فتشبهنا واستماراتنا وكنياتنا تلمح فيها أسماء الآلات الحربية فسمع أو تقرأ أن فلانا ألقى بالأمس قنبلة أو فجر ديناميتاً والقصد من ذلك أن هذا فلان جاء فى حديثه بمفاجأة وأن فلانا فرق جمعاً من خصومه ، وقال : لا يجوز فى وقت حرب كالذى نعيش فيه أن نحمل هذه الألفاظ وهذه العبارات على ظاهرها وأن لا يستنتج منها معان كانت تؤذيها فى وقت السلم ، وقدم إلى المحكمة عدداً من « المصور » بعد أن قرأ منها عبارات من هذا القبيل وردت فى مقال كاتب من كتابة ، وقال لو أننا أخذنا هذه الألفاظ وهذه التعبيرات على ظاهرها لقدمنا هذا الكاتب إلى محكمة الجنائيات .

أما بحوث الأستاذ على بدوى الفقهية فى تنفيذ شهادة الشهود وما أجرى من التفتيش وتحقيق فكانت مستفيضة وكان يشهد بفقرات من كتبه وكتب غيره ، وكانت المحكمة نصت إليه باهتمام شديد وكثيراً ما كان رئيس المحكمة وعضواها يستعيدونه مقاطع من المرافعة يدونونها فى أوراق أمامهم ، لأنه ذو صوت خفيض ، ولولا السكون التام الذى كان يحيم على قاعة الجلسة ماسمعه أحد ، ولعل مكبرات الصوت لم يكن مسموحاً بها فى داخل الجلسات فى ذلك الوقت - وكان استماع المحكمة إلى الأستاذ على بدوى كاستماع المرفعين إلى مطرب قد أخذ بألبابهم ، مما يدل على شغف رجال القضاء فى ذلك الوقت بالبحوث الفقهية العميقة دون الوقوف عند السطحيات والقشور وشقشة الكلام .

وبعد انتهاء المرافعات أعلنت المحكمة رفع الجلسة للمداولة لإصدار الأحكام واستمرت المداولة نحو ساعة كانت علينا وعلى الأستاذ المرشد بالذات أطول من أعوام لخطورة ماستمخض عنه هذه الساعة من كلمات معدودة ينطق بها رئيس المحكمة تقرر مصير هذه الدعوة المرهون بهذه الألفاظ ... وانتهت المداولة وخرجت هيئة المحكمة بكامل أعضائها ووقفنا جميعاً ونطق رئيس المحكمة بالأحكام وفى صدرها براءة فكيه وعبد السلام فهتف جميع الحاضرين « بحيا العدل » وكأنما كان هذا الحكم بعثاً للأستاذ من مرقده ، فاتجه مستبشراً إلى المحامين فهناهم وهناؤه وعانقهم وعانقوه .

وفكيه وعبد السلام كانا قطبين من أقطاب الدعوة فى طنطا ، وكان فكيه موظفاً ببلدية

طنطا ، وكان عبد السلام مهندساً في مصلحة الطرق والكبارى بها ، وقد سافر إلى إنجلترا بعد ذلك وحصل على الدكتوراه وعمل أستاذاً بكلية الهندسة بأسبوط ثم عميداً لها ثم وكيلاً لجامعة الأزهر .

وزيادة في بيان خطورة المجالس البريطانية التي لفتت هذه القضية أذكر أنني حين عينت في دمنهور سنة ١٩٤١ كنت أغشى المجتمعات فيها وأتحدث عن دعوة الإخوان المسلمين وكانت المقاهى ضمن هذه المجتمعات ... وكان زملائي في العمل والأقدم منى وجوداً في دمنهور يحيطون بي ، حيث كان لهم معارف وأصدقاء من مختلف الطبقات .

وجاءني زملائي في يوم من الأيام وطلبوا إلى أن أتوقف عن غشيان هذه المجتمعات فترة ، فسألتهم عن السبب فقصوا على قصة مؤداها أن مؤامرة قد حيكت للإيقاع بي عن طريق شخص مثقف من أسرة كريمة من أسر دمنهور ويعمل صحفياً - وذكروا لي اسمه - وفي نفس الوقت يعمل عميلاً للمجلس البريطاني بالبحيرة ، سمعني هذا الشخص أتحدث في إحدى المقاهى وتناول حديثي الإنجليزي ، فكتب تقريراً يتهمني فيه بمهاجمة الإنجليز ومعاداة الخلفاء وسمه زملاًئى يسأل بعض الحاضرين عن اسمي وعن وظيفتي فتنهبوا إلى غرضه وحاولوا أن يشنوه عن عزمه من تقديم التقرير إلى المجلس البريطاني - وكان التقرب إلى الإنجليزي في ذلك الوقت مما يتفاخر به - لكنهم عجزوا عن ذلك ، وتذكروا أن هذا الشخص شقيق خياط كلهم كانوا زبائنه فذهبوا إليه وقصوا عليه قصة أخيه وفهم الخياط أن هذا التصرف من أخيه إذا تم فإنه سيفتقده أكثر عملاته فذهب إلى أخيه وأرغمه على العدول عن تقديم التقرير ومزقه بنفسه .

محنة أولى القرني أو الفتنة الثانية

إن تقدير الإخوان للأستاذ المرشد ، وحبهم إياه ، وتفانيهم في حبه ، وإثاره على أنفسهم كان هو الشعور الغامر التابع من كل قلب ، وقد كنا نقرأ عن مدى حب الصحابة رضوان الله عليهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم فكنا نظن ذلك مغالاة من الرواة حتى قام هذا الرجل - حسن البنا - بدعوته ، وتعرفنا عليه ، وسرنا معه ، وعاملناه وعاشرناه فرأينا في خلقه وحديثه وتوجيهاته ومعالجته للأمور صورة مصغرة من حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحبهناه وازددنا مع الأيام حباً له وتفانياً في حبه ، فاستطلعنا حينئذ أن نفهم ونتصور ما رواه الرواة عن مدى حب الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأن ما رواه الرواة لم يكن مغالاة ولا تهويلاً بل كان مجرد إشارة إلى معان يعجز التعبير عن تصويرها .

لم يكن الرجل يعيش لنفسه ، ولم يكن يدخر مالا ولا جهداً ولا وقتاً ولا صحة دون دعوته وأذكر بهذه المناسبة أنه أبلغ وهو بالمركز العام بأن السيدة قرينته قد اشتد عليها المرض فطلب بالتليفون الدكتور الغمراوي - وهو الطبيب الذي كان يعالج الأسرة - ولما حضر الطبيب صحبته إلى المنزل ، وبعد إجراء الكشف أخذ الطبيب في كتابة روصة الدواء ، فإل على الأستاذ وطلب منى جنيتها سلفة وأعطاه للطبيب . ذلك أنه كان يجعل مرتبه كله للدعوة لا ينتقص منه إلا ما يكفى الضرورات الأساسية للبيت الذى كان يعيش أدنى عيشة يعيشها بيت فى مستواه ... ولا يهوتنى أن أذكر أن الأستاذ فى أول الشهر التالى أصر على رد السلفة إلى مع أنى كنت أقول له إننا نعتبر بيتك جزءاً من الدعوة .

كان يعيش لدعوته ، وما فهمت معنى قول عائشة رضى الله عنها حين سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت « كان خلقه القرآن » إلا بعد أن عايشت هذا الرجل وعاشرته فرأيت كلامه وضمته وحركته وسكونه ويقظته ونومه وحبه وبغضه وكتابته وقراءته وفكره كلها للإسلام فكنا نراه الإسلام فى صورة بشر .. عرفنا رجالا قبله وبعده دعاة للإسلام لكن الإسلام لم يكن يشغل إلا جانباً من حياتهم وكانت أمور أخرى تشغل الجوانب الأخرى ... أليس القرآن الذى كان خلق النبي صلى الله عليه وسلم هو الذى أشار إلى معنى التخلق بالقرآن حيث قال « قل إن صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لا شريك له » ؟ .

ألححت هذه الإلماحة السريعة لأوضح كيف يجب الإخوان أستاذهم وإلى أى مدى يجونه ويتنافسون فى الخطوة برضاه ، باعتبار رضاه من رضا الله عز وجل فهو لا يجب إلا لله ولا يرضى إلا لله ... وكان للأستاذ فى ذلك الوقت ولد وبنتان وكانوا صفاراً ، وكان له شقيقتان . فاتجهت أنظار الإخوان المؤهلين للزواج فى ذلك الوقت إلى شقيقته الكبرى ، وبنافس الكثيرون فى السعى للخطوة بهذا الشرف ، وكل منهم يعتقد أن له من المكافأة فى نفس الأستاذ ما يجعله أهلاً للخطوة ، ولم يكن أحد يجرؤ على طلب ذلك صراحة بل كان تلميحاً - وكنا نحن - من أمثال الذين لم يكونوا بعد مؤهلين للزواج - نرقب هذا التنافس ولا نعرف أى المتنافسين سوف يخطئ بما يأمل .

وأنا بحكم ما بينى وبين عيد الحكيم عابدين من اتصال دائم كنت أعلم أنه قد دخل هذه الحالة ، وقد أسر إلى بذلك طالباً منى الرأى ... ولم يكن طلبه الرأى منى فيما إذا كان اختياره هذه

الزوجة مناسباً أم يعدل إلى غيرها ، وإنما كان طلبه الرَّاجح مني فيما إذا كنت أراه هو مناسباً أم غير مناسب ، وقد أحسست في عرضه الأمر على ، وطلبه الرأي مني أنه يريد أن يسمع مني ما يشجبه على المضي في هذا السبيل . وقد سمع مني فعلاً ما يريد ... غير أني كنت أرى في قرارة نفسي أن دون تحقيق ذلك لعبد الحكيم خراط القتاد ، فالطلاب كثيرون والصفوف على الأستاذ المرشد من كل جانب وعبد الحكيم هو أقل الطالبين مالا وأدناهم مركزاً ومكانة في المجتمع ؛ إنه في ذلك الوقت لم يكن يملك ما يصلح أن يكون مهراً فلا مورد له إلا مرتبه من وظيفته المتواضعة في إدارة الجامعة ومع ذلك فهو مطالب بمسئوليات مالية لأهله - كما أشرت من قبل - والأستاذ المرشد يعلم ذلك - ... لا مؤهل لعبد الحكيم إلا مواهبه الشخصية وما قدمت في فصل سابق من هذه المذكرات من أنه أول أخ تخرج في الجامعة وباع على أن يجعل مستقبله رهناً بمطالب الدعوة مع أنه كان أحوج الحاضرين وأقدرهم على تنمية موارده لاحتياج أهله إلى هذا المورد .

وكانت المفاجأة أن اختار الأستاذ المرشد عبد الحكيم زوجاً لشقيقته .. فقبول هذا النبا في الظاهر بما يشبه الرضا من الجميع ، ولكنني كنت أحسن بأن هناك نفوساً قد أصابها هذا النبا بشعور من خيبة الأمل .. ومع ذلك فلم أكن أعتقد أن هذا الشعور سيؤدي إلى كوارث .

وقد ذكرني اختيار الأستاذ لعبد الحكيم دون الآخرين بسعيد بن المسيب رضى الله عنه حين طلب إليه أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان أن يزوج ابنته لأبنته فأعرض عن ذلك وزوجها تلميذه الفقير عبد الله بن أبي وداعة الذي سأله سعيد . لم لم تزوج ؟ فقال له : ومن يزوجني وما أملك إلا درهمين أو ثلاثة .

وقد انقسم الإخوان إزاء هذه المفاجأة ثلاثة أقسام :

قسم تلقى هذه المفاجأة بالإجلال والإعجاب لأنها هي نظرة المؤمنين الصالحين حين يختارون لبيئاتهم . وهذا القسم هو الكثرة العالية من الإخوان .

وقسم أصابته المفاجأة بخيبة أمل حيث أخطأه الاختيار وكان يتمنى أن يكون هو المختار .. وهذا القسم هو مجموعة من شبان الإخوان المؤهلين للزواج والذين عرضوا أنفسهم وهم عدد قليل .

والقسم الثالث أصابته المفاجأة بخيبة أمل مع أنهم لم يرشحوا أنفسهم ولم يكونوا صالحين لذلك لأنهم في سن الكهولة ولهم بيوت يعولونها ولكنهم كانوا يتمنون أن لا يتم هذا الزواج لعبد الحكيم بالذات ، لأنهم يعرفون أن عبد الحكيم ذو مواهب تؤهله للبروز في المجتمع ، ولما كانوا هم يشغلون المناصب البارزة في الدعوة ، فقد يراحمهم عبد الحكيم في هذه المنصب

لاسيما واحتيار الأستاذ المرشد لعبد الحكيم دليل على ثقته في هذه المواهب .

وهناك قسم رابع نشأ بعد ذلك كانت مهمته استغلال القسمين الثاني والثالث لتحقيق أغراض في تروارة نفسه أكثرها سياسى وبمضها شخصى .

ولما كانت شخصية المرشد لها من الإجلال في النفوس ما لا يجرؤ معه أحد على النيل منه ، كما أن مسلكه في مقدرته الفائقة على توزيع عواطفه على جميع الإخوان توزيعاً يملأ نفوس الجميع لم يتح لأحد أن يجد فيه ثغرة ينفذ منها إليه ، ولا مفرماً يفخره به ، فكان لابد إذن من البحث عن سبيل آخر لإيذاته عن طريق ملتو غير مباشر ، وكان الطريق هو محاولة تجريح شخصية عبد الحكيم والنفوذ من ذلك إلى تجريح الدعوة نفسها .

وسأعرض الآن لواحدة من هذه المحاولات كان مبعثها مبعثاً شخصياً ، وقد بدأت أحداث هذه المحاولة منذ كانت الدعوة في ميدان العتبه وبدأ الطلبة يقبلون علينا وكنا نحسن استقبالهم ونوليهم كل ما نستطيع من اهتمام وعناية وكان من هؤلاء الطلبة طالب في كلية الآداب اسمه (ع . س . أ) ... استقبلناه كغيره من الطلبة ولكن رأيتة مقبلاً بشكل ملحوظ على عبد الحكيم عابدين مما جعلنى أرتاب فيه ، ولكن هذا الشعور لم يجعلنى أقصر في حقه فكنت أعامله كما أعامل زملاؤه ... غير أنى رأيت عبد الحكيم يولييه من العناية أضعاف ما يولى زملاؤه - وعبد الحكيم كما قدمت إنسان كله عاطفة ، فما كاد يشعر باقبال هذا الطالب عايه حتى غره بسيل من عواطفه فكان كلما قابله قابله بالعناق ، وكنت أفتقد عبد الحكيم فإذا لقيته سألتة أين كنت بالأمس فيقول لى كنت عند الأخ (ع) في بيتهم ... وقد أوسع عبد الحكيم له في جملة النذير فكان يكتب المقالات تمجيداً في الإخوان المسلمين وإشادة بهم .

لم يكتب عبد الحكيم بأسلوبه العاطفى المتطرف الذى يتعامل به مع هذا الأخ بل جامعاً بينى في عدم إقبالى عليه بنفس أسلوبه وأخذ يذكر لى مزايا هذا الأخ الأدبية وحاسه المتأجج للدعوة وأسلوبه في الكتابة ، وأخذت أذكره بما سبق أن قلته له من قبل منذ كنا في دار شارع الناصرية وبما حذرته منه من شعور البداوة الذى نشأ عليه والمبى عن حسن الظن المطلق بكل الناس وفي كل الظروف ومن مظهر هذا الشعور البدوى من التغالى في الحب والعناق في كل لقاء وإباحة بيتك لكل من أحببتة يدخله في غيابك وحضورك ، ودخولك بيوتهم كأنها بيتك ، ومعاملتك أهلهم كأنهم أهلك ، وقلت له : كل ذلك لا أرضاه .. وقد أرضاه إذا ضمننت لى أنك تعيش في بيئة أو مجتمع من الملائكة المزهين عن الأهواء ، المطهرين من سوء الظن وسوء النية .. أما المجتمع الدنيوى الذى نعيش فيه فهو يضم الطيب والحبيث ، وقد ينقلب الطيب حبيثاً ، وقد ينقلب الحبيث طيباً ،

فلا ينبغي أن ننتقل في عواطفنا انطلاقاً لا حدود له مهما سمت هذه العواطف وذكرته بوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك « أحب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما . وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما .

واشتد الحوار بيني وبين عبد الحكيم ورماني في نهايته بأن معاملي « الرسمية » للإخوان لاسيما الجدد منهم من أمثال هذا الأخ تنفرهم من الدعوة فقلت له : إنني لا أعامل أحداً معاملة رسمية كما تدعى بل إنني أعطى كل إنسان حقه من حسن اللقاء ، وكل ما أحاوله هو أن أتصدق في عواطفى ، فالمصافحة عند اللقاء تكفى ، والعناق عند الرجوع من السفر أو بعد الغياب الطويل لا بأس به ، والزيارة في البيوت بدعوة ملحة من صاحب البيت كما يقولون « زر غيباً تزدد حباً » وكررت تحديري متمسكاً بطريقتي في المعاملة .

وغادر عبد الحكيم الغرفة التي كنا نتلاوم فيها من المركز العام وهو مصر على أنه يسلك الطريق الإسلامى الأقوم ... وشاب ذو نفس شاعرة نشأ في بيئة بدوية ثم تلقفته الصوفية بأشد طرقها تصفية للنفس ثم اتصل بدعوة الإخوان المسلمين التي تضع مرتبة الأخوة في الدعوة فوق مرتبة الأخوة في الدم ، شاب كهذا قلما يعدل عن خطته في الاندفاع بعواطف الأخوة والحب التي تتأجج بين جوانحه إلا بكارثة .

وانتقلت الدعوة إلى الحلمية الجديدة ، واستمر عبد الحكيم في اندفاعه الذي كان يجد له تجاوباً من الطرف الآخر ، ولا أدري لم كان هذا التجاوب الذي لا أجد مبرراته متوفرة في هذا الطرف بل كنت أرى فيه معنى التصنع وأشم منه رائحة الاستدراج ، وظللت كما دق أسأل عن عبد الحكيم في بيته فلا أجده المرة تلو المرة ثم أقابله فيخبرني بأنه كان في بيت هذا الأخ .

وسرت الأيام وأعلنت خطوبة عبد الحكيم لشقيقة الأستاذ المرشد ، فكان هذا الإعلان بمثابة إعلان حرب لا هوادة فيها على عبد الحكيم أو قل في الحقيقة على الدعوة نفسها ولكن اتخذ عبد الحكيم قميص عثمان .

انقلب هذا الأخ الذي أشرت إليه انقلاباً فجائياً على عبد الحكيم وخاصمه بغير مقدمات واتهمه بأنه اتخذ صداقته له وأخوته معه وسيلة إلى مداعبة شقيقته .. وبغير مقدمات رأينا هذا الأخ يعلن مقاطعته للمركز العام وتبرأه من الدعوة مالم يبتز منها عبد الحكيم ...

مفاجآت وجدت آذاناً صاغية من أولئك الذين أشرت إليهم في القسمين الثاني والثالث ،

وجدت هذه الاتهامات الفجائية هوى في نفوسهم فقاموا يروجونها وينشرونها بطريقة مشيرة ، وعادت إلى الذاكرة حادثة الإفك « إن الذين جاموا بالإفك عصابة منكم ، لا تحسبوه شراً لكم بل هو خير لكم ، لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم ، والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم . لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إفك مبين » .

ولما كان الأستاذ المرشد يعلم عن عبد الحكيم ما أعلم ، كما أنه كان يتوقع أن يكون لإعلان خطوبة عبد الحكيم لشقيقته آثار لا بد أن تمس بعض القلوب ، فإنه لم يرعه من هذه الحملة الفجائية إلا كونها جاءت بغير مقدمات وبطريقة مفاجئة تحس معها أن أصحابها قد فقدوا رشدهم فتحلوا عن أدنى مبادئ الأدب والحياء .

جاءني عبد الحكيم وهو يكاد يموت غماً وقال لي : لقد فهمت الآن أنك كنت على حق ، وأنتك كنت أبعد مني نظراً ، وأنتي لم أكن إلا أبله لا أدري مايراد بي ، ولا مايدبر لي ؛ لقد مخالفتك وأخلصت لهذا الأخ وجعلت له من نفسي وقلبي ما لم أجعله لأشقائي ؛ فكان يدعوني إلى منزلهم وعرفني بوالده ووالدته وإخوته وأخواته كما دعوته إلى بيتي كما تعلم ، وتوالت دعواتهم لي حتى إن والديه يدعوانني دونه ؛ وكنت أعتبر والديه والدي وإخوته وأخواته إخوتي وأخواني .. ومرضت شقيقته الكبرى مرضاً خطيراً ، ولما كانوا يعرفون عن صلتى بالأطباء (كان لعبد الحكيم صداقة وطيدة مع أشهر أطباء القاهرة وكان محباً إلى نفوسهم إلى الحد الذي كانوا يستجيبون له إذا طلبهم ليل أو نهار حيث كان ، دون أن يتقاضوا أجراً ، ولم يكن يطلب أحداً منهم لنفسه ولا لذويه إلا نادراً ، وإنما كان يطلبهم لعلاج من يلجأ إليه من الإخوان) استغاثوا بي وطلبوا إلى أن استدعيتهم طيباً كبيراً معيناً ففعلت واستمر العلاج ولكن المرض قد استفحل حتى صارت الفتاة هيكلها عظيماً بلا لحم ولا دم ، وعلا وجهها شحوب الموت حتى إن أمها وأخواتها عافوها وابتعدوا عنها ، وشعرت الفتاة بذلك فصارت تبكي وتنعى نفسها ، وهنا اضطرت أن أجلس بجانبها ، مع أنني في قرارة نفسي باعتباري بشراً كأي بشر متفرز من منظرها ومن رائحتها ، ولكنني كنت أحاول أن أرفع من روحها ، وأعيد إليها ثقتها في الحياة - ولقد كان والداها وإخوتها وأخواتها - ومنهم هذا الأخ - يشكروني على أداء هذه الخدمات الإنسانية التي عجزوا هم عن أدائها .

قال عبد الحكيم : وبتفاني أصدقائي الأطباء في علاجها ، وبما اتبعته من أساليب لرفع معنوياتها تحسنت حالتها ، ودبت فيها الحياة من جديد ... وحتى آخر يوم كنت موضع إجلالهم جميعاً ، ولا حديث لهم إلا حول اعترافهم بجميل عليهم ، وبإنسانيتي التي فاقت ما عرفوه من إنسانية .

قال : وفي اليوم التالي ذهبت كالمعتاد لزيارتهم فرأيت وجوماً على وجوههم حتى خيل لي

أن الفتاة ماتت ، ولكنني رأيتها بخير ، وحاولت أن أعرف سبب الوجوم فلم استطع فخرجت وأنا في حيرة من هذا التبدل المفاجيء ، واستعرضت كل تصرفاتي معهم لعل أذكر شيئاً بدر مني فأغضبهم فلم أجد إلا تقديراً منهم لكل كلمة قلتها أو تصرف أتيت به ، فعمت على أن أسأل نجملهم الأخ (ع) حين ألقاه ليلاً بالمركز العام كالاعتاد فلم أجده حاضراً ولكنني سمعت قالة سوء توجه إلى منسوبة إليه . ولا يردد هذه القالة شخص واحد بل تردها مجموعة معينة بطريقة تشبه بأنها مبيتة ومدبرة ... ولم أصدق أنه هو قائلها في أول الأمر لكنني تبينت أنه هو مصدرها وأنه هو الذي باء بإثمها ، وأنني لم أكن حتى تلك اللحظة إلا سادراً في حسن ظني متجللاً برداء غفلتي ولم أتنبه من غفلتي إلا الآن ، فإن اليوم الذي في مسائه قلبوا لي ظهر المحن هو نفس اليوم الذي أعلن في صباحه نبأ خطوبتي لشقيقة الأستاذ المرشد ، وما كنت منتظراً منهم إلا أن يقابلوني بالبشر والتباني والتبريك ..

وعيد الحكيم المشبوب العاطفة ، المتصوف ، الشاعر ، البدوي ؛ لم تكن هذه الصدمة لتقف به عند حد إفاقة من غفلته . ودرشده إليه فحسب ، بل إنها لذقت به على الطرف الآخر البعيد ؛ فإذا به يقرر أن يعتزل الناس لأنه فقد الثقة فيهم ؛ فانقطع عن المركز العام وعن غشيان أي مكان آخر ماسوى بيته وعمله ، وهجر أصدقاءه وأحبابه ومعارفه وحتى أهله ، وعكف على الصيام المتصل والقيام بالليل تكفيراً عن زلته بإفراطه في حسن ظنه بالناس .. ولما طال انقطاعه ومضى أكثر من شهر زرت في بيته أو بمعنى أدق في معتكفه وعاتبته على هذا الأسلوب فقال لي : ما كنت أعتقد إلا أنك آخر من يعاتبني في ذلك ؛ فالذي أفعله الآن ما هو إلا تكفير لمخالفتي نصيحتك . قلت : ولكن التكفير لا يكون بالانتقال من النقيض إلى النقيض ، وانقطاعك عن المجتمع لا يقل ضرراً عن انهماكك فيه مندفعاً بغير حدود ، ولكن المطلوب هو التزام الوسط في كل الأمور .. ومازلت به حتى أنهى اعتكافه وصومه ورجع إلى المجتمع ولكن بعد بضعة أشهر قطع في خلاها شوطاً بعيداً في حفظ القرآن أو لعله أم حفظه

ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، وإنما امتدت آثاره وتشعبت إذ صار عداء للدعوة يظهر في صور مختلفة من ابتعاد عن الدعوة إلى استقلالات إلى اعتكاف مجموعات تجتمع في البيوت والكل يشيعون قالة سوء بغير علم ، وكلما وجدوا عدواً للدعوة لاذوا به وظاهروه عليها متناسين قول الله تعالى «والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً» ويبدو أن بسط القرآن لقصة الإفك ؛ وجعلها صدر سورة من سوره ، والإسهاب في سرد تفاصيلها ، وتحليل مواقف الفئات المختلفة فيها ، والتهديد بأقسى العقوبة لمثيريها والراغبين فيها وحتى للذين يلذ لهم مجرد الاستماع إليها ثم يخرج من ذلك كله بتحذير منزول فيقول «يعظكم الله أن

تعودوا لمثله أبداً إن كنتم مؤمنين . ويبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم » ... هذا السرد المفصل في أبرز موضع من السورة يوحى بمدى خطورة هذا الأمر كما يوحى بأن الدعوة الإسلامية في مختلف المهود وعلى مر الزمن عرضة لتكرار مثل هذه الحادثة فيها ولذا حذر جل شأنه من تكرارها بقوله « أن تعودوا لمثله أبداً » وقرن العودة إلى مثلها بالتخل عن الإيمان بقوله « إن كنتم مؤمنين » ثم أشار إلى اهتمامه بالتفصيل والتوضيح لخطورة العواقب بقوله « ويبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم » .

ذلك أن الدعوات الإصلاحية عامة والدعوة الإسلامية خاصة إن هي إلا مجتمعات يتفاعل بعضها مع بعض ، وهذا التفاعل مع اختلاف المشارب ، وتباين البيئات . وتنوع الآمال ، يؤدي بطبيعته إلى شيء من خلاف في الرأي أو تنافس على أمل أو تسابق إلى منصب ؛ وقد يورث مثل ذلك في بعض النفوس الضعيفة العداوة ويولظ فيها الحفيظة والحدق ... وحين تفكر هذه النفوس الضعيفة في الانتقام من المخالف أو المنافس أو المسابق لتجد أمامها وسيلة أيسر ولا أسهل ولا أقل تكليفاً من النيل منه بكلمة يرسلونها في عرضه لا تكلفهم شيئاً ولا تقتضيهم جهداً ولكنها كافية إذا وجدت آذاناً ممن في قلوبهم مرض أن تهدر كرامته وتهوى به في المجتمع إلى الخبيث بل تخرجه من المجتمع منبوذاً . . فإذا كان هذا المنافس ركناً من أركان دعوة انهارت الدعوة بانهاره ونقض عليه وعليها معاً .

ولقد وقفنا مع الأستاذ المرشد إزاء هذا الهجوم الغادر الوقفة التي يرضاها الله تعالى ولا يرضى سواها ؛ فلنا بأنفسنا خيراً كما أمر الله عز وجل في هذا الموقف حيث يقول « لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إلك مبين » وكنا كما تمنى القرآن الكريم أن يكونه المجتمع الإسلامي إذ يقول : « ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم » فتولى الله تعالى عنا رد كيد الكائدين في نحورهم وكفى الله المؤمنين القتال وخرجت الدعوة من هذه الفتنة مرفوعة الرأس بأذى قدر من الحسائر التي هي في حقيقة أمرها تخليص للدعوة من خبال علق بها « لو خرجوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً ولأوضعوا خلالكم يفونكم الفتنة وفيكم سماعون لهم والله عليم بالظالمين »

المؤتمر السادس

كان المؤتمر السادس هو آخر المؤتمرات العامة للدعوة كما أشرت إلى ذلك من قبل ، ذلك أن الإخوان بعد ذلك قد كثروا وتشعبوا إلى الحد الذي لم يعد مكان يتسع لاجتماعهم على هذه

الصورة ، وقد استغنى عن أسلوب المؤتمرات بنظام الهيئة التأسيسية والمكاتب الإدارية وتسلسل القيادة واللامركزية .

وقد أقيم هذا المؤتمر بدار المركز العام بالحلمية الجديدة في ١١ ذى الحجة ١٣٢٩ الموافق ٩ يناير سنة ١٩٤٦ ، وقد حضر عدد كبير جداً من إخوان القاهرة والأقاليم وكان له صدى مدو في جميع الأنحاء .

ومع أنى كنت السكرتير العام المساعد لهذا المؤتمر حيث كان الأستاذ أحمد السكرى السكرتير العام له فليس لدى الآن مرجع أرجع إليه في تفاصيل هذا المؤتمر غير ما بقى في ذاكرتي مع أننا طبعنا رسالة خاصة بكل ما تم فيه ووزعت على أوسع نطاق .

وقد طرق الأستاذ المرشد في بيانه في هذا المؤتمر كل الموضوعات التي تتصل بالدعوة التي طرقها من قبل في المؤتمرات السابقة لكنه طرق في هذا المؤتمر موضوعين جديدين لم يطرقهما من قبل وهما :-

الاول : الشركات الأجنبية في مصر :

كان الأستاذ المرشد إذا أراد أن يعد بياناً ليلقيه في مؤتمر من المؤتمرات الإخوانية العامة تفرغ لنفسه ساعتين أو ثلاثاً فيخرج بالبيان الكامل الشامل ... أما إعداد بيانه لهذا المؤتمر فقد أجهد نفسه فيه إجهاداً كبيراً واستغرق منه أياماً كثيرة وقد طلب إلينا أن نمده بمطبوعات إحصائية ضخمة صار يعكف على قراءتها الأيام تلو الأيام ويقتبس منها البيانات الدقيقة التي جعلها صلب خطابه .

وكان بيانه في هذا المؤتمر أطول بيان ألقاه في المؤتمرات. وقد تضمن لأول مرة إحصاء دقيقاً للشركات العاملة في مصر ، وبين أنها جميعاً تقريباً شركات أجنبية ، وبين جنسية كل منها . وتحدث عن مستوى المعيشة للمصريين وقارنه بمستوى المعيشة لغيرهم .

وتناول هذا الموضوع كان فضحاً لحقيقة كانت جميع الجهات في مصر تستر عليها فقد حدد عددها بأنها ثلاثمائة وعشرون شركة تسيطر سيطرة كاملة على اقتصاد البلاد ، وتمتص خيراتها دون أهلها .

ويجئ إلى أن تناول الأستاذ المرشد هذا الموضوع الخطير الذي هولب الاستعمار كان من أهم العوامل التي لفتت نظر المستعمرين لخطورة دعوة الإخوان المسلمين عليهم ، والتي بدأوا من أجلها يخططون للقضاء عليهم . وكان أول أسلوب لجأوا إليه هو تليفق تهمة تدمغهم بالخيانة ، وقد

تناول الحديث عنها آنفاً تحت عنوان «أول محاكمة في تاريخ الدعوة» ولولا عدالة القضاء المصري وأصااته لتحقيق للمستعمرين ما أرادوا .

على أن تناول الأستاذ لهذا الموضوع كان أمراً لا بد منه، فإذ كانت دعوة الإخوان المسلمين مجرد مبادئ وأفكار وفلسفة، وإنما هي برنامج إصلاحى شامل فكيف تتفادى الحديث عن عصابات تسرق قوت الشعب تحت اسم شركات وتنقله إلى بلادها وتترك هذا الشعب يتلوى جوعاً وعرياً وحفاً... وما كانت المبادئ والأفكار لتغنى مثل هذا الشعب فتيلاً إذا لم تعمل على توفير أسباب المعيشة الكريمة له، وأول هذه الأسباب؛ أن يعرف الشعب كيف يتسرب قوته وثمره جهده إلى خارج البلاد .

وإذا كانت هذه الشركات قد استطاعت بمهارتها أن تقطع ألسنة الأحزاب السياسية في مصر على اختلافها بأن انتقت من كل حزب أفراداً من أبرز من فيه وعينتهم أعضاء وهميين في مجالس إدارتها بمرتبات ومكافآت خيالية فكانت رشوة مقنعة لم يتنبه إليها الشعب المضلل .. فإن الإخوان المسلمين بحكم إيمانهم بريهم واستمسكهم بعقيدتهم كانوا أمنع من أن تستحوذ هذه الشركات بأحاييلها وإغراءاتها عليهم فكانوا هم في إعلان كلمة الحق أحق بها وأهلها .

وبقدر ما كان تناول الأستاذ لهذا الموضوع مفاجأة للشركات وللمستعمرين ولجميع الجهات المسئولة في مصر وخارج مصر، فلقد كانت مفاجأة أيضاً للإخوان المسلمين أنفسهم الذين حضروا المؤتمر والذين قرأوا بيانه فيها بعد؛ لأن الإخوان لم يكونوا قد اعتادوا أن يسمعوا في مؤتمراتهم إلا شرحاً لدعوتهم وتوضيحاً لمواقفهم... ولكن القيادة الموهوبة هي التي تستطيع أن تنتقل بمجنودها وأتباعها من ميدان إلى ميدان في الوقت المناسب وبالأسلوب الذي تستكمل به الدعوة خطواتها وتثبت وجودها وتحقق معانيها في واقع حياتها .

والموضوع الآخر هو الملك:

وينبغي بهذا الصدد أن نذكر أن الملك فاروقاً كان حتى ذلك التاريخ لا يزال مناط آمال الشعب وموضع احترامه، لأن سيرته كانت سيرة مرضية ومسلكه كان مسلكاً شريفاً، ولعل ذلك نتيجة تأثير الشيخ محمد مصطفى المراغى عليه. وقد سبق لى أن أشرت إلى هذا الرجل وقلت إنه لم يكن مجرد شيخ للأزهر كسابقه أو لاحقيه الذين كانوا مجرد موظفين يدينون بالولاء للحكومة والملك، بل كان شخصية ذات تأثير في الحياة الاجتماعية والسياسية للبلاد وكان موضع احترام الملك فاروق وتوقيره وكان في صحبته إلى المساجد، وهو صاحب فكرة إعلان القاهرة عاصمة

مفتوحة في أثناء الحرب العالمية الثانية ، وقد أعلن ذلك وهو في صحبة الملك في أحد المساجد ، ولم يكن الإنجليز يرتاحون إليه ، ولما توفي الشيخ في سنة ١٩٤٥ في مستشفى المراساة بالإسكندرية ، أدى الملك فاروق صلاة الجمعة التالية في مسجد سيدى بشر وطلب من المصلين بعد الصلاة أن يقرأوا الفاتحة على روح صديقه الشيخ المراغى .. ولم يبدأ فاروق في الانحراف إلا بعد وفاة الشيخ وحسبك أن تعلم أن فاروقاً هو الذى أمر في ذلك الوقت بجعل الهجرة النبوية من الأعياد الرسمية وأمر بالاحتفال بها وقد سجل ذلك الشاعر الكبير محمود غنيم في قصيدة له ألقاها في المهرجان الأدبي الذى أقيم بدار الأوبرا في ١٢ فبراير سنة ١٩٤٢ حيث يقول :

ملك إذا الإسلام عد حماته	كان الطليعة في صفوف حماته
نور الصلاح يلوح فوق جبينه	والشعب يصلحه صلاح ولاته
الله أكبر هل بصرت بركبه	يمشى الطويناً غادياً لصلاته
والشعب يدعو الله خلف ركابه	حق يهز العرش من دعواته
فكأنه فاروق يثرب نفسه	يسمى بموكبه إلى جماداته
قل للشيد بعيد هجرة أحمد	جددت عهد الفتح بمد فواته
هذا جهاد في سبيل الله ما	نضح الدم القاني على راياته

معدرة للقارىء في هذا الاستطراد قبل أن أدخل في الموضوع الذى أنا بصدده فقد أحببت أن أسجل تاريخياً لعل أكثره له حجب عن شباب هذا الجيل بسوء قصد فقد درج حكامنا على سنة أهل النار «كلما دخلت أمة لعنت أختها» فلكي ينسب حاكم نفسه إلى الفضل لا يرضيه إلا أن يجرد سابقيه من كل فضل .. أما نحن - الإخوان المسلمين - فلا نستبيح تزوير التاريخ من أجل إبراز فضل لنا ، ولا نبالي أن نشيد بحاسن أعدائنا إن كان لهم محاسن لأننا ملتزمون بقول الله تعالى «ولا يجرمكم شتان قوم على أن لا تعدوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى».

وليس معنى هذا أننا ننكر أن فاروقاً هذا تولاه بعد ذلك شياطين الإنس من رؤساء أحزاب وبطانة فاجرة فصنعوا منه شيطاناً فبأموه وأثم ما حاق بالبلاد من انحطاط وتدهور ودمار ...

ولكن الحقبة التى انعقد فيها المؤتمر السادس للإخوان كان فاروق على ما وصفنا. فتعمد الأستاذ المرشد أن يفسد على الإنجليز وأذنانهم محاولاً تهم في إيغار صدر فاروق على الإخوان بما ألقوه في روعه من أن الإخوان هم أعداء الملك. فقال في بيانه في وضوح لا لبس فيه : «إن ما يشاع عنا من أننا أعداء الملك ليس صحيحاً بل إننا نلتزم بقول الإمام مالك رضى الله عنه

« لو كانت لي دعوة واحدة مستجابة ل جعلتها للسلطان فإن صلاحه يصلح به خلق كثير » .

وعلى العموم فإن هذا المؤتمر لم يستوف محظه الجدير به من التسجيل التاريخي لفقداننا المرجع الاساسي في شأنه وهو الرسالة الخاصة به ونجتزئ به هذا القدر عنه الآن وعسى أن نظفر فيما بعد بنسخة من هذه الرسالة فنسجل ملحقاً له إن شاء الله .

إلى دمنهور

في ١٦ يونية سنة ١٩٤٩ انتقلت إلى دمنهور حيث تسلمت عملي بمصلحة القطن بها حسب توجيه الأستاذ المرشد لي كما قدمت . ولم تكن دمنهور غريبة علي فقد كنت أقضي في ربوع محافظتها جزءاً كبيراً من أجازة الصيف كل عام لنشر الدعوة ، إذ كنت أحس إحساساً داخلياً بأن علي مسئولية خاصة نحو هذه المحافظة التي ولدت بها ، .. ولم أكن أتصور أن هذه المحافظة من السعة وتراي الأطراف بهذا القدر الذي ووجهت به حين عزمت علي ارتياد أحيائها ..

وتستطيع أن تقول إنه في خلال تلك السنة وما بعدها بدأ الأستاذ المرشد يقذف كل إقليم من أقاليم القطر بشمرة من ثمرات تربيته التي عكف عليها خلال سني الدراسة في الجامعة .

وإذا تحدثت عن الدعوة في إقليم البحيرة وقد ساهمت في إرساء قواعد الدعوة فيها فإنما أعرض بذلك صورة لإرساء هذه القواعد في كل إقليم والذي كان من نتيجته أن نشرت الدعوة روافدها على البلاد من أقصاها إلى أقصاها لم تدع عاصمة ولا مدينة ولا قرية ولا نجماً إلا دخلته وكان لها فيه مستقر ومستودع .

في دمنهور :

كان يتقاسم النفوذ في هذه المدينة أسرتان ؛ أسرة تنتسب إلى حزب الوفد وأسرة تنتسب إلى الأحزاب الأخرى ، وكنا حريصين على أن نحسن صلاتنا بالأسرتين ، دون أن يمنعنا هذا من جذب بعض من شباب الطائفتين إلينا . وكان اهتمامنا ينصب أكثره على طلبة المدارس الثانوية والصناعية والزراعية ، وكنا نأخذ هؤلاء الطلبة ومعهم أتراب من ذوى الحرف بنظام الكتاب الذي خرج منهم رجالاً صالحين ، .

ولم يكن عدد الإخوان بهذه الشعبة كبيراً ، كما لم يكن من بين هؤلاء الإخوان شخصيات بارزة من شخصيات المدينة ، كما لم تكن دار الشعبة في مظهرها وأثاثها فخمة بل كانت متواضعة بدائية ، لكن كان من يرتاد هذه الشعبة يشعر بفيض غامر من الروحانية الجارفة ، لأن أفراد

هذه الشبهة على صغر أسنانهم وخذالة مراكزهم الاجتماعية كانوا إما يفهمون دعوتهم حق الفهم ويعرفون حقوقها عليهم ويمطون هذه الدعوة حتمها من نفوسهم وقلوبهم وألسنتهم وعقوضهم وأبدانهم . فترى الجذ في حركاتهم وسكناتهم وترى الأخوة والمحبة والإينار في تعاملهم فيما بينهم ، فلا تلبث حين تجاس إليهم أن تمتزج بهم .

كان الأخ المهندس الدكتور محمد عبد السلام فهمي مدير أعمال بمصلحة الطرق والكبارى بطنطا في ذلك الوقت ، وكانت طنطا مسقط رأسه ، وكان من أحبائي الأتريون منذ كنا طلبية بالجزيرة ... جاء لزيارتي مرة بدمهور واختلط بإخوان الشبهة ، فطلب من إدارة الطرق والكبارى بطنطا أن تسند إليه المرور على فروعها بالبحيرة . ومع ما في ذلك من مشقة عليه فإنه كان يقول لي : إن روحانية هذه الشبهة وما بها من امتزاج نفسى وعمل جاد متناسق كأنه الموسيقى جذبي وهون على المشقة .

اضطهاد حكومي :

ولست أدري لم يحدثت الحكومة هذه الشبهة باضطهاد دون غيرها من الشعب ودون الاضطهاد الحكومي العام ؟ .. فبينما كانت الشعب جميعاً في أنحاء القطر تنعم بالحرية كانت شعبة دمنهور تهاجم ليلاً ونهاراً في فترات متقاربة .

كان هناك بكباشي اسمه «الرفاعي» له مكتب خاص وإدارة مستقلة ووظيفته مدير الشؤون العامة بالمدينة كان يهاجنا في أثناء المحاضرات الأسبوعية ويحاول منع المحاضرة ويطلبنا للتحقيق معنا في مكتبه ثم لا يجد شيئاً يعتمد عليه من القانون ...

كان في دمنهور - وأعتقد أنه كان في كل عاصمة - لثمان للبوليس لكل قسم منهما مأمور ومعاون وضباط خاصون به ، أحدهما يسمى البندر ومهمته مايتصل بمدينة دمنهور نفسها والآخر يسمى المركز ومهمته ما يتصل بما سوى المدينة من قرى مركز دمنهور وكان القسمان في مبنى واحد .. وكان لبندر دمنهور معاون بوليس اسمه اليوزباشي محمد أبو السعود .. وكان هذا الرجل وكان لا عمل له إلا الاضطهاد بنا ، كان يهاجنا ليلاً ونهاراً ويرسل لنا مخبراً من المباحث لحضور كل محاضرة تلقى بالشبهة ؛ وبناء على ما يكتبه هذا المخبر يأتي هذا المماون في اليوم التالي ليحقق معنا ، وكنت استثقل هذا الرجل السمين ذا الكرش فكنت أصادمه وأتحداه سواء في الشبهة أو في مكتبه في البندر ... وقد ذكرت اسم هذا الرجل ومواقفي معه هنا لأن مولفناً قد حدث لي مع هذا الرجل بعد خمسة عشر عاماً سياقي الحديث عنه في حينه إن شاء الله .

ولا زلت حتى هذه الساعة أجهل الجهة التي كانت تخرص هؤلاء الناس علينا هل هي أوامر حكومية عليها ؟ وهذا مستبعد لأن الأوامر لا تخص شعبة دون أخرى . أم هو تخريض موصى من رجال الوفد في عهد حكومة الوفد ومن رجال الأحزاب الأخرى في أيام حكمهم .. ولكن هؤلاء الناس من الأمرين كانوا دائماً يحسنون استقبالنا ولا نحس منهم بروح عدوانية .. أم أنها كراهية شخصية دفعت هذين الشخصين من رجال البوليس إلى تحدينا ؟..

رب ضارة نافعة :

كانت هذه المضايقات المستمرة والمصادمات المتتالية تترك في نفوسنا بعض المرارة ، مع أنها لم تكن تنتهي في كل مرة بأكثر من مشاجرة بيني وبين محمد أبو السعود سواء في دار الشعبة أو في مكتبه .. إلا أن هذه المضايقات كان لها فائدة لم نعرفها إلا بعد نحو عام .

ذكرت أن بوليس البندر وبوليس المركز كانوا في مبنى واحد . وتبين لنا فيما بعد أن ضابطاً من ضباط بوليس المركز برتبة ملازم كان يراقب ما يحدث بيننا وبين هذا المعاون السمين ، وكان يسائل نفسه لم هذا التهجم المستمر على هؤلاء الشباب بغير جريرة ؟ ولم لم يسأم هؤلاء الناس هذا التهجم المتوالى دون هوادة فيتركوا الفكرة التي من أجلها يسامون هذا الظلم فيستريحوا من هذا العناء ؟...

وقد نقل هذا الضابط بعد ذلك رئيساً لنقطة بوليس «صفط الملوك» مركز إيتاي البارود .. وكانت الدعوة في ذلك الوقت قد سبقت إلى ما حول هذه المنطقة ووصلت إلى آل أبي رقيق في «المسين» عن طريق نجلهم صالح أبو رقيق الطالب إذ ذاك بكلية الحقوق بالقاهرة . وتعرف صالح على هذا الضابط في نقطة صفط الملوك ؟ .

وكانما كان هذا الضابط أرضاً خصبة شديدة الخصوبة لا ينقصها إلا الماء لتنت وتزدهر وتثوق أشهى الثمار ، وكان الماء هو هذه الدعوة التي احتضنها احتضان الأم لولدها الذي آب بعد غياب طويل ... ومنذ ذلك اليوم عاش هذا الضابط هذه الفكرة ، ونعم بها زمناً ، وشقى بها أزماناً ولكنه شقاء لم يستطع مع بالغ لسوته أن يمس القلب الذي لم تفارقه السعادة لحظة واحدة .

كان هذا الضابط هو الأخ الحبيب الأستاذ صلاح شادى ؛ الذي زرته في بيته في نقطة صفط الملوك في ذلك الوقت وقص على قصة مراقبته إياناً في مضايقات المعاون محمد أبو السعود ، وأن هذه المضايقات كانت أول شيء شد انتباهه إلى هذه الدعوة ، وأحس معه أنها دعوة حق ... وقد تصادف أن كان عنده في ذلك اليوم زائر آخر عرفنا به فكان هو شقيق زوجته مدرساً للغة

الإجليزية بالمدارس الثانوية بالقاهرة وكان هذا الزائر هو الأخ الأستاذ محمد فريد عبد الخالق
الذى اقتنع بالدعوة رعاها عليها وصدق ما عاهد الله عليه .

وقد أوليت الأخ صلاح شادى هذا الاهتمام لأن هذا الأخ قد نهض بأدوار خطيرة في الدعوة
ما كان لينهض بها غيره . ولقى في سبيلها أشد ما يلقاه مؤمن على يد أعتى الظالمين وسنعرض إن
شاء الله هذه الأدوار في مواضعها .

نشر الدعوة بالبحيرة :

لم يكن بالبحيرة في ذلك الوقت شعب للإخوان إلا في دمنهور ورشيد والمحمودية وشبراخيت ،
فأينا أولاً أن نركز على تكوين شعبة قوية منظمة في دمنهور ثم نهضنا بنشر الدعوة
في بلاد المحافظة فكاننا نخصص مساء يوم الخميس ويوم الجمعة كل أسبوع لزيارة مركز من المراكز
حتى صار في كل مركز شعبة ثم انتشرت الدعوة إلى ماسوى ذلك من المدن والقرى .. وكان
للأستاذ المرشد حنين شديد لزيارة شعب هذه المحافظة التي نشأ فيها وكان له ذكريات في كثير
من مدنها وقراها ... وأذكر بهذا الصدد أننا كنا ننتقل معه بين بلاد مركز كوم حمادة حتى وصلنا
إلى قرية «خربتا» فقال لنا إنه بعد أن حصل على دبلوم مدرسة المعلمين الأولية من دمنهور عين
مدرساً في مدرسة خربتا الإلزامية .

مناقشة حول الربا :

تعتبر دمنهور من أشهر بلاد القطر في تجارة القطن وحلجه وكان بها في ذلك الوقت ثلاثة
عشر محالاً ... ورغب زملائي في العمل تأسيس رابطة لهم تودع أموالها في بنك بفائدة للما
عرضوا على المشروع رفضته لهذا السبب باعتبار هذه الفائدة ربا ...

وكنت مع بعض زملائي في زيارة صاحب أكبر محالج بالمدينة فسألني : هل صحيح أنك تعتبر
فوائد البنوك ربا فاجبت بالإيجاب فتعجب وقال وما حجتك في ذلك ؟ .. فقلت قول الله تعالى
«يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا مما بغي من الربا إن كنتم مؤمنين . فإن لم تفعلوا فآذنوا
بجرب من الله ورسوله ، وإن تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون » ومعنى
هذا أنك إذا أقرضت إنساناً أو بتكاً مبلغاً من المال أو أقرضت منه فحين تسترد هذا المبلغ
أو حين ترده يجب أن لا يزيد ملياً وأن لا ينقص ملياً .. وهل الربا إلا عقد ترتبط فيه الزيادة
في المال بزيادة المدة ؟ ...

قال : إذا كان ما تقول صحيحاً فعني ذلك أني في عمل أتعامل بالربا . فقلت له وهل هناك شك في أن تجارة القطن في بلادنا إنما تقوم على الربا ؟ قال : إنك تعلم مدى تمسكي بالدين ... ولو علمت بأن تعامل مع البنوك في تجارة القطن رباً لتركت تجارة القطن ، ولكنك فاجأني بشيء لم اسمعه من قبل وفي البلد علماء وأزهر .

قلت سأوضح لك الأمر بمثل واقعي : إذا حددت البورصة سعر صنف من أصناف القطن بأربعين ريالاً للقنطار ونزل في مركز دمنهور ، تاجر كل تاجر يعول بيتاً ويملك كل منهم ألف جنيه لشراء القطن من المنتجين ، وتوزعوا في قرى المركز فنزل في قرية منها خمسة تجار ، وعين أحدهم الأقطان وأعطى سعراً طاً ثلاثة وأربعين ريالاً . ثم مر الأربعة الآخرون واحداً بعد الآخر فزادوا السعر الزيادة المعقولة في حدود خمسة قروش لكل منهم فصار السعر الأقصى أربعة وأربعين ريالاً ، ومعنى ذلك أن هؤلاء التجار المائة سيشتري عشرون منهم عشرين صفقة وسيجتمع للواحد منهم برأس ماله حوالي مائة قنطار ، يستطيع أن يعلجها لحسابه ويبيها مخلوطة ويحني منها ربحاً مناسباً يعيش به هو وأسرته عيشة كريمة وربما عاشت بجانبه أسر .

أما الذي يحدث الآن فعلاً ؛ فصاحب محلج يمتلك رأس ماله مثلاً عشرة آلاف جنيه لو اشترى بها جميعاً قطناً زهراً فإنها لا تكفي لشراء أكثر من ألف قنطار . فإذا اشترى هذه الكمية ترك فرصة واسعة لمئات من صغار التجار أن يشتروا بجانبه ، ونحن الواقع المؤلم هو أنك لا تعتمد في الشراء على العشرة الآلاف التي تملكها بل تذهب إلى البنك وتقرض منه بضمان البضاعة وبفائدة محددة فيضع البنك تحت يدك مائة ألف جنيه ، فإذا نزل هؤلاء المئات من التجار الصغار مشتريين فلن يستطيعوا منافستك في أية قرية من القرى لأن مندوبك في القرى سيرفعون السعر رافعاً تقوى عليه المائة ألف جنيه ولا تقوى عليه الألف جنيه وبذلك يتعطل هؤلاء التجار ولا يجدون منافساً من طرق بابك والجوء إليك لتتخذ منهم عمالاً بأجر زهيد عندك .

وحسب الربا ظلماً أنه يتضى على المئات الذين يريدون أن يعيشوا مجرد عيشة كريمة ليرفع على أنقاضهم فرداً واحداً ليعيش في أعلى درجات الرفاهية .

في قوة . تجربة ناجحة للدعوة

كان عملي الحكومي كما قدمت في دمنهور ، وشأت الاقدار أن يكون رئيسي فيها رجلاً كبيراً لا يتعفف ، ومع أنني كنت حريصاً على أن لا أحتك به فإنه كان يعتقد أنني أطارده كما مثل الذي يقول : يكاد المريب يقول خذوني ... وقد عمل هذا الرجل بما له من صلوات مع الرؤساء الكبار على التخلص مني ففوجئت بعد سنة واحدة في دمنهور بنقلني إلى فوة .

سافرت إلى فوة وذهبت إلى الخليج الذي سأكون مسئولاً عما يدور فيه من حمل ولما رأيت طريقة العمل فيه ومعاملة أصحابه لموظفي الحكومة المشرفين عليه فهمت لماذا اختار لي هذا الرئيس هذا المحج بالذات ... عرفت أن ثلاثة عشر موظفاً من مصلحة القطن نقلوا إلى هذا الخليج للبل ولم يستطع أحد منهم أن يستمر فيه إلا عدة أشهر نقل بعدها على أثر ضربه ضرباً كاد يفضي به إلى الموت ... كان أصحاب هذا الخليج قوماً يريدون أن يربحوا من أي طريق لا يبالون بشرف ولادين ولا قانون معتمدين في ذلك على انقطاع بلدتهم عن غيرها لسوء المواصلات كما أن الخليج يقع خارج العمران كما يعتدون على فساد ذم الرؤساء واستعدادهم لقبول المنح والهدايا .

كنت في ذلك الوقت في سن مبكرة لم أعد الاثني والعشرين عاماً ولم أكن جربت حقارة النفوس التي ووجهت بها لأول مرة وعلى حين غرة ولم أكن أتصور أن يكيد رجل لم احتك به ولم أنه بأذى لشاب مثل في سن أحد أبنائه فيلقى به بين أنياب السباع ... أسنت وتألنت ولكن ذلك لم يكن ليؤثر في مباشرتي عملي؛ فقد باثرته .. ومباشرتي عملي في مثل هذا الخليج لا تعني إلا شيئاً واحداً هو مصادرة أصحاب الخليج في مورد رزقهم الحرام ... ويبدو أن هؤلاء الناس لم يتعودوا على رؤية من يتم في طريقهم لأنهم تعجبوا أولاً ثم تقدم نحوي ابن صاحب الخليج وكان مديراً للمحج ورفع يده مهدداً بصفعي ... وهنا ذهبت إلى مكنتي وكتبت استقالة والدموع تقطر من عيني وأرسلت الاستقالة إلى رئيسي .

وحضر رئيسي من دسوق وحاول إصلاح ما بيني وبين إدارة الخليج متوسلاً إليهم ومحذراً إيائي من أن يصيبني ما أصاب الثلاثة عشر زميلاً من قبل ومزق الاستقالة .

وهدأت نفسي إلى أنني قبل كل شيء صاحب دعوة ، وأن البيئة التي وجدت فيها في هذا الخليج مهما تلوثت به من مساويء فإنها لا تخلو من خير دفين ، وعلى صاحب الدعوة أن يكشف عن هذا الخير وإلا كان فاشلاً أو كانت دعوته غير جديرة أن تكون دعوة إصلاحية ، ولما كانت دعوته مما لا يتطرق الريب إلى صلاحيتها فإنه هو الذي - إذا لم يستطع النفوذ بها إلى قلوب الناس على اختلافهم - يكون فاشلاً .

إن تجربتي في هذا الخليج قد أثبتت لي أن هذا الجنس البشري مهما تدنس وانحط إلى أسفل السافلين ، وفشلت في علاجه وسائل الإصلاح فإنه لا يستعصى على الدين .. وثبت لي أن بلادنا هذه لا تقاد إلى أعلى مراتب السمو والنبل إلا عن طريق الدين .. وكل ما سوى ذلك من وسائل الإصلاح ليس إلا مضيعة للوقت وتبديداً للجهد ... محال أن يقاد الإنسان إلا من قلبه !!! ...

وحدثني عنها وفي ذكرها نفع كبير لمن يقرأها ، قال لي : كنت في شبابي من أقوى الناس بلية ، وابتليت بتعاطي الهورابين حتى انحل جسمي إلى حد أنني صرت إذا هبت على الرياح أغشى أن تولفني على الأرض ، وكنت في الصيف أنزح إلى الاسكندرية حيث لي بيت فيها ، وكنت خلال إقامتي في الاسكندرية أتردد على مقهى السنانية ، وكان صاحب المقهى يشتري لي الهورابين وكانت العلبة بعشرين جنيهاً .. وفي إحدى المرات اشتري علبة فلما رجعت إلى المنزل فتحتها وتعاطيت منها فلم أتأثر بها فعلمت أنها مشوشة فرجعت بها إلى المقهى وأعطيت العلبة لصاحب المقهى وذكرت له ما كان من شأنها ، فاستدعى الذي اشتراها منه وذكر له ما قلته بصدددها فرد الرجل رداً فاحشاً ثم التفت إلى وقال : إذا ذكرت ذلك مرة أخرى عن بضاعتي فسأصنعك صفة ألقيك بها على الأرض . فكان تهديد الرجل إيائي أثر عميق جداً في نفسي وقلت لنفسي إن هذا الرجل صادق في كلامه فإنه إذا صفعني فإنه سيلقي بي على الأرض لأن جسمي لاقاومة فيه ... ياللهوان إلى هذا الحد أصبحت تافها حتى إن مثل هذا الصعلوك يشتمني ويهددني ... وقررت في نفسي أمراً ... وهنا انبرى صاحب المقهى بما له من سطوة يدافع عني ويشيد بمكانتي ويهدد الرجل ويأمره بتغيير العلبة المشوشة في الحال فانصاع الرجل وأحضر العلبة الحقيقية فأخذتها ووضعها في جيبي وغادرت المقهى إلى المنزل .

قال لي : ودخلت شقتي واتجهت إلى المراض وأخرجت العلبة وفتحتها وأفرغتها في المراض عن آخرها وشدت السيفون ثم دخلت حجرة النوم وبدأت الآلام تنتابني ، وكلما مر الوقت تضاعفت الآلام حتى صرت أصرخ كالمجنون من شدة ماتمزقت الآلام ... وجاءوا بالطبيب فقرر أن أتعاطي الهورابين وإلا فالموت ... فرفضت وآثرت الموت ثم جاءوا بأطباء آخرين فقرروا نفس القرار وأصررت على الرفض . وكانت الآلام تستبدني حتى أفقد وعي فأنزل من المنزل وأنا لا أحس بنفسي وأهم على وجهي كالمجنون حتى كان أهلي يجردوني في بعض الأحيان على بعد أميال نائماً على «دكة» أحد البوابين .

ظلت هذه الآلام المبرحة نحو شهر ثم أخذت تخف شيئاً فشيئاً فقرر الأطباء أن أقضى شهراً في جهة خارج المدينة فاستأجرت مكاناً في المكس ومكثت فيه حتى اكتملت لي صحتي وعادت إلى عافيتي التي كنت أنعم بها قبل أن أبتلي بهذا «الكيف» الملعون .

وجدير بالذكر أن نبي إلى أن «الهورابين» هو مسحوق أبيض مخدر يتعاطى عن طريق الشم بالأنف وهو أشد المخدرات تأثيراً وأخطرها سمية وأقواها استيلاء . على مراكز الإحساس .. وهذه

الصعوبة الواقعية تثبت أن العزيمة القوية قادرة على تهر أعتى العادات والكيف مهما تمكنت من التمس وامتولت على مراكز الإحساس فيها .

وجاءني الشيخ صاحب المخلج في يوم من الأيام وقال لي : سأعبرك بشيء يسرك ، لقد امتنعت عن الخمر ... وبعد ذلك بفترة وجيزة أخبرني أنه امتنع عن الأليون ثم الحشيش ثم طلب من حين أقوم لصلاة الظهر أن يصحبنى فكنا نصل جماعة أنا وهو في مكتبه ، ورأيت في أحد أطراف فناء المخلج حجرة مهجورة مهدمة فسألت عنها فقبل إنها المسجد الذي كان من شروط الترخيص الحكومي بالمخلج أن يكون ضمن بنائه فبنى ولم يستعمل حتى تهدم . فأشرت على الشيخ أن يصلحه فأصلحه وفرشه وكنا نصل في أزا وهو ومعنا كثيرون من الموظفين والعمال بالمخلج . وجاء ميماد الحج فاستعد الرجل لأداء الفريضة وأداها ثم قام أهل فوة بجميع تبرعات لإصلاح دورة مياه مسجد أبي المكارم أكبر مساجد فوة فلما علم بذلك تعهد بأن يقوم بهذا العمل وحده وقد هدم هذه الدورة وأنشأ دورة أخرى على أحدث طراز كلفها خمسمائة جنيه .

خلاصة القول أن الرجل أجاب داعي الله بعد أن كان غارقاً في بحار الشر فكان برهاناً على أن الدعوة الإسلامية الخالصة هي وحدها العلاج الناجع لمجتمعنا ولعلاج غيرها .

الدعوة في فوة :

إذا أحببت أن تعرف معدن أهل فوة فحسبك أن تعلم أن الأستاذ حسن البنا هو من أهل فوة . ولد في شمشيره إحدى قرى مركز فوة ... نزلت هذا البلد الكريم ولم تكن الدعوة قد وصلت إليه بعد ، ولعل السبب في ذلك صعوبة المواصلات إليه في ذلك العهد .. وما كدت أتصل بأهل هذا البلد الكريم حتى أقبلوا على مستجيبين لدعوة الله وأنشأوا شعبة ضمت صفوة الناس شباباً وشيخاً وزاولت جميع أوجه النشاط الروحي والثقافي والرياضي والعسكري ، وصار إخوان فوة مثلاً علياً في كل وجه من هذه الأوجه .

تجديده في أساليب الدعوة :

لم يكن بفوة في تلك الأيام أية مؤسسة من مؤسسات الترفيه ، فلا سينما ولا مسرح ... وقد رأيتها فرصة سانحة لنقل الأفكار الإسلامية إلى عقول الفلاحين وعقول الناشئة وأهلهم ، فصفت من أحداث نفى مشركي لريش لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولبنى هاشم في شعب من شعاب مكة مسرحية . وكنت من قبل قد وضعت أحداث معركة القادسية في مسرحية طويلة ، وكانت هاتان المسرحيتان باللغة الفصحى ، فرأيت أن أصنع بجانب ذلك مسرحية باللغة العامية لتخاطب عامة

الناس وجعلت هدفها معالجة مادرج عليه الفلاحون ، في ذلك الوقت من الاستدانة بالرأبنا من اليهود الذين أنشأوا مكاتب في المدن ويعنون بمندهوم إلى القرى والعزب للإيقاع بهؤلاء الفلاحين العوام . ولما كانت مسرحية القادسية طويلة فقد اجتزأت بفصلها الأخير .

ولده استغرقت وقتاً طويلاً في تدريب مجموعة من شباب الشعبة على التمثيل حتى أتقن كل منهم الدور الذي أسند إليه تمام الإتقان ... وعرض لنا بعد ذلك عائق ضخيم وهو المكان الذي تمثل فيه هذه المسرحيات ... ولم يطل بنا البحث فقد خطر لي أن أعرض على الحاج محمد المصري صاحب المحلج . وكان الوقت في مستقبل الصيف وفناء المحلج خال من القطن - أن نستعمل فناء المحلج لهذا الغرض ، ورحب الرجل كل الترحيب .

وأقام الإخوان المسرح مستفيدين بأخشاب المحلج ، وأعلن عن الحفل وأقبل الناس عليه من فوة وما حوفا من القرى بالألوف بما لم يكن يتسع له مكان آخر غير هذا الفناء المترامى الأطراف . ونجح الحفل بحمد الله وتوفيقه نجاحاً لم يخطر على بال أحد ، وتأثر الناس بالأفكار التي راوها وسمعوها وصارت حديثهم الذي يتحدثون به في مجالسهم .. وكان هذا الحفل سبباً في تعديل مسار كثير من الناس وسبباً في افتتاح شعب كثيرة .. وعلى أثر هذا الحفل أدى الشيخ محمد المصري فريضة الحج ورجع تائباً نقياً ..

بين حب الناس وحقده الرؤساء :

قدمت أن نقل إلى فوة لم يكن إلا حقداً وضمينة من رئيس مارق ، ولما كان لهذا النقل أثر سيء على الدعوة في البحيرة ، فقد ألح إخوان دمنهور على الأستاذ المرشد أن يعمل على رجوعي إلى دمنهور وقد فعل وجاء أمر النقل - ويبدو أنه كان صادراً من رئيس الوزراء - حيث كان هو وزير المالية - لأن أحداً من السادة الرؤساء الحاقدين لم يستطيع أن يضع في سبيله العراقيل ... والواقع أنني سررت به لا لشيء إلا لأقهر رئيسي المارق في عمر داره في دمنهور .

ولكن الذي حدث أنني رأيت نفي أمام مظاهرة من إخوان فوة - وما أكثرهم وما أحبهم إلى نفسي - ومن الحاج محمد المصري صاحب المحلج الذي ظن أن النقل طبعي من الحكومة فقرر أن يذهب إلى الوزير لإلغاء هذا النقل ، فلما علم بأن النقل إنما جاء عن طريق الأستاذ المرشد ، قرر السفر إليه وحل معه مجموعة من الإخوان وطلبوا إليه إلغاء النقل ، وشرح له الحاج محمد المصري حالته قبل وجودي بقوة وحالته بعد وجودي ... واتصل بي الأستاذ المرشد تليفونياً يسألني عن

رأى بعد هذه المظاهرة ولم يكن أمانى باعتبارى إنساناً يقدر الناس إلا أن أوافق على إلغاء النقل والبقاء بفوة ولد كان .

ولما جاء صيف عام ١٩٤٦ أتمت زواجى ولم أكن أعلم أن الرؤساء المارتين قد تواطوا على مؤامرة عجوبة الأطراف لنقل إلى جهة بعيدة ، وتم لهم ما أرادوا حيث نقلت إلى ديروط بمحافظة أسيوط .

عرض من الأستاذ :

وهنا عرض على الأستاذ المرشد أن استقبل من عملى بالحكومة وأنفرغ للدعوة بمرتب أكبر من مرتبى ، فطلبت منه أن يمهلنى حتى أستشير برأى والدى الذى سألته فقال لى : يا محمود لأن تعطى الدعوة خير من أن تأخذ منها» فلما أخبرت الأستاذ بما قاله والدى وقع من نفسه أحسن موقع وقال «ذرية بعضها من بعض»

فى ديروط

كانت ديروط فى ذلك الوقت بدأ لايزال أهلها يعيشون عيشة الجاهلية ، لكل فرد منهم يبيع كل ما يملك فى سبيل أن يستأجر لنفسه رجلاً أو أكثر مهمتهم أن يسيروا خلفه حيثما سار ، وأن يجلسوا حوله أينما جلس ، وكل منهم يحمل بندقيته على كتفه ؛ فالفقير يسير خلفه رجل واحد والمتوسط الحال يسير خلفه رجلان أو ثلاثة والثرى يسير فى موكب من هؤلاء السدنة والحراس الذين لا لزوم لهم ولا داعى إلا الظهور بمظهر العظمة والقوة المتكلفة المستعارة ... وكانت ديروط فى تلك الأيام أكثر بلاد القطر جرائم

سافرت إلى ديروط وتسلمت عملى بها وأنا أكاد أتميز من الغيظ من نجاح هؤلاء الرؤساء المارتين الذين أرادوا أن يتخلصوا منى ليستمتعوا بالكسب الحرام دون رقيب فقدفوا بى أولاً إلى قوة ، طناً منهم أنهم القوا بى بين برائن الأسد ، وكادوا يحققون أملهم بتركى هذا العمل نهائياً ولد استقلت فعلا ولكن رئيسى المباشرينانى عن الاستقالة ، ثم رأوا وجودى بفوة منع عنهم مورداً حراماً كانوا يستمتعون به من وراء سلوك محلجها سلوكاً يخالف القانون ، وباهتداء صاحب الملج إلى صراط الله المستقيم لم ير داعياً يدعوه إلى تقديم ما كان يقدمه إليهم .. فدبروا حين علموا بزواجى أن يقدفوا بى إلى أشد بلاد القطر إجراماً فى الصيد لأمل وأستقبل فيتحقق لهم ما يريدون .

ذهبت إلى ديروط وحدي دون زوجتي وأقت في لندن لها الكبير امام المحطة ، ودان دوره ادرسي
مطعماً ومقهى وكان بالمقهى «سلاحليك» أكبر من سلاحليك مراكز البوليس ، لأن زبائنه كانوا
من هذا النوع المسلح اختيالاً وتفاحراً وجاهلية . فكان الزبون إذا دخل المقهى يتابعه تناول عمال
المقهى منهم السلاح وعلقوه بالسلاح عليك ثم يسلمونه لهم عند خروجهم ... وكان عملي يقتضي
أن أذهب إلى المحالج التي أشرف عليها صباحاً ومساءً حتى الساعة التاسعة مساءً كل يوم ، ولما كانت
المحالج خارج البلد نصحني قوم من عقلاء البلد أن لا أذهب إلى عمل فترة المساء اتقاء الخطر ؛ وحدث
فعلًا أكثر من مرة حوادث قتل في هذه المنطقة وبلغ من جرأة المهاجرين أنهم كانوا يهاجون
جنود البوليس في هذه المنطقة ويجردونهم من سلاحهم وعجز المركز عن مقاومتهم .

وبعد فترة قصيرة من وجودي بديروط فوجئت بزائر لم أكن أعرفه ولكنه عرفني بنفسه فإذا
هو رئيسي مفتش مصلحة القطن في محافظتي المنيا وأسيوط ، وعجبت حين رأيته يواسيني ، وقد
لاحظ دهشتي فقال لي : لا تدعش فأنا مظالم مثلك ، أنا أقدم موظف في المصلحة وأعلام
مؤهلاً ولكني مثلك لا آكل الحرام - كان هذا الرئيس مسيحياً - فكان جزائي أن
أقوا بي هنا في هذه الوظيفة مع أنني قاربت سن المعاش ... وأنا سمعت عنك وأتابع أخبارك
بجب وإشفاق ، فلما علمت أنهم قدؤوا بك إلى أسوأ بلد في نطاق سلطة وظيفتي قدمت إليك لأعرض
عليك أقصى ما أستطيعه من تخفيف عنك في نطاق سلطتي وهو أن أنقلك إلى مفاغة التي تعد أرقى
بلد في التفتيش التابع لي وأقرب بلد فيه إلى القاهرة ... ولما كانت مفاغة ليست غريبة على فلي
فيها إخوة أعزاء وذكريات كريمة رحبت بعرضه وشكرته عليه ...

كيف كانت تدار شؤون الدولة :

وسافر الرجل وبعد يومين وصلني كتاب منه فيه القرار بنقل إلى مفاغة محل السيد (ع.ح) حل
أن يتسلم الأخير العمل في ديروط وعلى أن يكون التنفيذ فوراً ..
لم أكن أعرف السيد (ع.ح) هذا الذي سيحل محل وأحل محله ، وإن كنت أعرف مفاغة
تمام المعرفة فلم يمض على فراق لها إلا سبع سنوات . وذهبت في اليوم المحدد إلى مفاغة فرأيت
عجياً وسمعت عجياً ... العجب الأول أنني حين نزلت مفاغة اتجهت مباشرة إلى شريكي السابق
وصديقي وأخى الأستاذ شلبي محمد جاد وكان في ذلك الوقت قد صار عمدة مفاغة ، فلتقاني أحسن
لقاء ثم تحدثت معه عن سكن لي باعتباره أكبر مالك للعقارات في المدينة ففوجئت بأن مفاغة ليس
فيها حجرة واحدة . وقام معي فعلاً ومررنا فأنبت مرورنا هذه الحقيقة المرة .

ثم رجعنا إلى مكتبه وجلسنا نتحدث وإذا بشخص يستأذن في الدخول فرأيت رجلاً يكبرياً جليماً ، في سن تجاوز الخمسين وتشرف على الستين وعلى عينيه نظارة سوداء فسلم وجلس ، وكأنه كان يريدني دون الحاضرين فانتقل إلى جانبي وعرفني بنفسه فإذا هو السيد (ع.ح) الذي قدمت لأجل محله .

قال لي الرجل : لعلك فوجئت بلقائي إياك في هذا المكان ، فالمكان المجهود للقائي ممك هو جهة العمل لتتم عملية التسليم والتسلم ؛ ولكنني لما علمت بأنك ستحضر إلى مغاغة اليوم أيقنت أنك ستزول عند أخيك الأستاذ شلبي فحرصت على لقائك عنده .

قال الرجل : وسأكون معك صريحاً غاية الصراحة لأنني أعلم أنك لست كأي زميل حاول أن ينقل مكاني ... وهنا عجبت لقوله إنه سيكون معي صريحاً كأن في الأمر شيئاً أنا أجهله . قال : إنني هنا منذ عشر سنين وقد حاولوا نقل أكثر من مرة ففشلوا . قلت : إن هذا الكلام غامض فمن الذين حاولوا ولماذا حاولوا وما الذي يعنيه من أمر نقلك بالذات وكيف فشلوا ؟..

قال : يا أستاذ محمود يجب أن تعلم أن كل زملائنا هنا في الصعيد يستفيدون من وظائفهم أكثر من أضعاف مرتباتهم ، وأنت الوحيد الذي أقر الجميع بتركك عن ذلك - وشرح لي وسائل الاستفادة - ثم قال لي : إنني هنا في مغاغة قد توطدت العلاقة بيني وبين أصحاب المحلجين فيها وأصبحت أعيش من أثر ذلك في رغد والحمد لله .. وإنني أعتبر نقلني من هنا قتلاً لي ، ولذا فقد صحيت بالكثير وبذلت الكثير في سبيل إلغاء نقل في كل مرة ، حتى إنني في المرة الأخيرة وكانوا قد أحكموا الخناق حول رقبتي اضطررت أن أبذل مبلغاً كبيراً في السراي (السراي الملكية) حتى صدر أمر منها إلى وزير المالية بإلغاء نقلني وكانت صدمة للذين وضعوا الخطة .

ثم قال : لقد حدثتك بالحقيقة التي لم يكن أحد يعرفها ولم يحدث بها أحداً غيرك ، ومع ذلك فإذا قررت تنفيذ النقل فلن تلقى مني أية مقاومة لأنني لا أجروء على الوقوف في وجه رجل طاهر . وإن كنت أجروء على الوقوف في وجه الوزير نفسه ، وهؤلاء هم أبنائي (وأخرج من جيبه صورة لثلاثة أبناء في مختلف المدارس وفي الجامعة) ثم قام مستأذناً بعد أن عزم على أن أكون ضيفه تلك الليلة وانصرف وهو يكاد يبكي .

وبت تلك الليلة عند أخي الأستاذ شلبي أكرمه الله فقد كان على العهد لم يتغير . ولأنني ما عرضته على في تلك الليلة وألح على في قبوله حيث قال : إن شقني التي أسكنها واسعة مكونة من ست غرف ، وسأقسمها بيني وبينك تأخذ ثلاث غرف وأنا تأخذ الثلاث الأخرى . فشكرت له جميل عرضه الذي ذكرني بما عرضه الانتصار على إخوانهم المهاجرين ... وقلت له : يا أخي

لقد عرفت اليلة من عمل الذى أنتسب إليه مالم أكن أعرف ، وسأسافر صبيحة غد إن شاء الله إلى المنيا لمقابلة المفتش الذى نقلنى إلى مغاغة وأعتذر إليه بأنى لم أعتز على سكن ، وأسأل الله تعالى أن يحفظ على إيمانى وسط هذه الفتن .

عرف الإنجليز عن ديننا مالم نعرف :

في حلال الفترة التى أقتها بدىروط وحدى في الفندق أشار على بعض الأصدقاء أن أودع نقودى في صندوق توفير البريد حفظاً لها ... فذهبت إلى مكتب البريد - وكان معاون البريد صديقاً لى وكان شاباً طريفاً وكان مسيحياً - وقلت له إننى أرغب في إيداع مامى من نقودى صندوق التوفير فسألنى : هل تريد استمارة للمسلمين أم استمارة بفوائد ؟ فلما سمعت هذا السؤال منه ظننته يمزح معى لأنه يعرف أنى من الإخوان المسلمين فأراد أن يتندر بهذا الأسلوب ، فقد كنت أعرف أن البريد يغير المتعامل معه بين طريقتين : التعامل بالفوائد والتعامل بغير الفوائد ، وكان اعتقادى أن استمارة التعامل بدون فوائد مطبوع عليها «استمارة للتعامل بدون فوائد» حيث إن الأخرى مطبوع عليها استمارة للتعامل بفوائد : فقلت للمعاون : دعنا من المزاح وأعطينى الاستمارة المطبوع عليها «التعامل بدون فوائد» فرد على قائلاً : إنك حملت كلامى على محمل المزاح ... إنه ليس مزاحاً وناولنى الاستمارة فرأيت مطبوعاً عليها «استمارة للمسلمين» .

كان لهذا الحادث العارض في نفسى تأثير عميق ودلالات مؤلمة ... وقلت لنفسى إن الذى أسس مصلحة البريد في مصرهم الإنجليز وهم الذين وضعوا نظمها وأسماها وأساليبها ، ولا يزال العمل يدور بهذه المصلحة على نفس النظم والأساليب التى وضعوها .

فإنجليز إذن قد فهموا من ديننا أن المسلم بحكم أنه مسلم لا يجوز له أن يتعامل تعاملًا مالياً مع أحد - ولو كان هذا الأحد مصلحة حكومية - بفوائد لأن الفوائد رباً والربا حرمه الإسلام وعلى هذا الأساس طبخوا نوعين من الاستمارات نوع بدون فوائد ونمونه «استمارة للمسلمين» ونوع آخر بفوائد وفي نظرهم أنه لغير المسلمين .

ثم يأتي أكثر المسلمين متكررين لديهم متناسين أنفسهم معرضين عن الاستمارات التى أعدت للمسلمين يتعاملين بالاستمارات الربوية ... لقد عرف الإنجليز عن ديننا مالم نعرف ، وقدرونا ولكننا احتقرنا أنفسنا .

النقل إلى دمنهور ثانية :

كانت الفترة التى قضيتها في ديروط فترة غير مستقرة ، فقد كنت موزع الخاطر ، ثم

تخلل هذه الفترة شهور طويلة أصاب البلاد فيها وباء الكوليرا - أعادنا الله منته ولا أعاد أيامه ، وفي خلاله كان الناس يعيشون في خوف ، وتقطعت الصلات بين البلاد حيث أوقف سير قطارات السكة الحديد وغيرها من طرق المواصلات ، ومنع الانتقال من مكان إلى مكان حتى إنني حين أقبل العيد حاولت السفر إلى رشيد بالطائرة من أسبوط فقيل لي إن جميع الأماكن محجوزة لما بعد العيد بأسبوع ... وقد استضافني في أيام العيد الأخ الكريم السيد محمد حامد أبو النصر في منفلوط المتاخمة لديروط وبالغ في إكرامي أحسن الله إليه وعوضه خيراً عما زاله من ظلم كبير .

ولم ألبث بعد ذلك إلا قليلاً حتى نقلت إلى دمنهور ، ويبدو أن مما سهل نقل هذا أن هذه الأماكن النائية والبعيدة عن أعين الرقابة طلاباً كثيرين يتهاونون عليها .

ترشيح المرشد العام لمجلس النواب سنة ١٩٤٢

قد يبدو هذا العنوان كما يبدو العنوان الذي يليه في هذا الفصل وكأنهما دخيلان عليه ؛ إذ أن فيها احتكاً بالحكومات القائمة وتناك وقد يراها القارئ أليق بأن يلحقاً بالفصل القادم المخصص للعمل الوطني منها بالإلحاق بهذا الفصل الذي يعالج العمل الداخلي ... ولكن القارئ سوف يقتنع بأنهما من صميم هذا الفصل حين يعلم أن هدف الأستاذ المرشد من وراء هذا الاحتكاك إنما كان تمهيد السبيل لتثبيت دعائم الدعوة في أنحاء البلاد ، وتأمين خطواتها في هذا السبيل حتى تستكمل كل وسائل القوة المعنوية والمادية .

ومن المسلم به أن أية دعوة ذات أهداف نبيلة وبرامج إصلاحية تريد تحقيق هذه الأهداف والبرامج ينبغي أن يكون من وسائلها إلى ذلك العمل على الوصول بأعضائها إلى مقاعد المجالس التشريعية ، ولا يتأتى ذلك إلا بخوض المعارك الانتخابية ... ومن بدائه الأمور أنه كلما كان عدد النواب طينة من الهيئات أكثر كان تحقيق آمالها أيسر ؛ ولكن الإخوان كانوا يعتقدون أن حصولهم على مقعد واحد في مجلس النواب كفيلاً بأن يؤثر في هذا المجلس أبلغ التأثير إذا كان صاحب هذا المقعد هو حسن البنا ؛ ذلك أن لديه من قوة الشخصية والقدرة على الإقناع مع ما يتمتع به من روحانية فياضة وبلاغة أسرة ما يشد إليه الأسماع والعيون والعقول والقلوب ، وما يفعل في السامعين فعل السحر ... وقد استطاع بهذه المواهب النادرة أن يجمع حوله من الأنصار الذين يفتنون دعوته بأموالهم ودماهم مئات الألوف في أنحاء مصر وغير مصر من الدول العربية والإسلامية .

هذا اتخذ الإخوان قراراً بترشيح المرشد العام عن دائرة الاسماعيلية في الانتخابات التي

أعلنت حكومة الوفد إجرائها سنة ١٩٤٢ ... وإذا كان اعظم المرشحين لم يكن لتقدمه لترشيح من صدى إلا في دائرته التي ينتمي إليها ، فإن تقدم حسن البنا للترشيح كان له صدى يتوحد في جميع محافظات القطر ومراكزه وحواسره وقراه بل وقد تعدى ذلك الصدى إلى خارج مصر ؛ ذلك أن في كل مكان من هذه الأماكن رجالا ونساء يعتقدون الأمل للعريضة على هذا الترشيح .

وينبغي أن يكون مفهوماً أن ترشيح حسن البنا في دائرة الإسماعيلية ليس له إلا معنى واحد هو أنه من قبل أن تجرى انتخابات قد صار عضواً بمجلس النواب مهما ناقسه في الترشيح مائة مرشح منهم رئيس الحكومة نفسه ، ذلك أن أهالي هذه الدائرة عن بكرة أبيهم رجالا ونساء وأطفالا يعتبرون ترشيح حسن البنا عندهم شرفاً لا يعادله شرف ، وأن انتخابهم إياه فريضة من فرائض الدين وقربة من أعظم القربات إلى الله عز وجل .

وهذه الحقيقة التي يعرفها أهل الإسماعيلية ويعرفها الإخوان في كل مكان ؛ ويعرفها الإنجليز أيضاً ، وإن كان يجهلها - حتى ذلك الوقت - فئات أخرى منهم حكام مصر ورجال الأحزاب المصرية الذين لم يستطيعوا أن يفهموا عن الإخوان المسلمين أكثر من أنهم جماعة تدعو إلى الدين الذي لا يخرج في تصورهم عن كونه طقوساً وعبادات ومحاربة للمنكرات بالوعظ والإرشاد ... بالرغم مما يبذله الإخوان من جهود لتوضيح فكرتهم عن الإسلام باعتباره ديناً ودولة ، وعقيدة وشريعة ، وبرنامجاً إصلاحياً شاملاً لجميع شؤون الحياة

تقدم الأستاذ المرشد بطلب الترشيح إلى وزارة الداخلية كالعتاد ... لما الذي حدث ؟ ... بعد أيام قلائل جاءه رسول من قبل مصطفى النحاس باشا ورئيس الحكومة يدعو لمقابله وسأقول هنا نص ما جاء في تقرير الأمن العام عن هذه المقابلة وعن هذا الموضوع عامة وقد نشره في جريدة الأهرام في ١٤-٢-٧٥ الدكتور عبد العظيم رمضان مدرس التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة طنطا ضمن وثائق نشرها ، قال التقرير :

«لم يكذب يداع خبر ترشيح الأستاذ حسن البنا ويدفع التأمين إلا واتصل به حضرة عبد الواحد الوكيل بك صهر حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا ، وتكلم معه في موقف الإخوان المسلمين ، وطلب منه الرجوع إلى رفعة النحاس باشا لكي يكون رفعتة على بينة من أمرهم لأن رفعتة لديه فكرة غامضة عنهم .

وبعد بضعة أيام تلقى دعوة بمقابلة رفعة النحاس باشا ، وتمت المقابلة بفندق مينهاوس ، وقد طلب منه رفعة النحاس باشا أن يتنازل عن الترشيح . وصارحه رفعتة أنه يطلب ذلك إيناراً للمصلحة العامة ولمصلحته (أي مصلحة الأستاذ البنا) إن كان يريد الإبقاء على جماعات الإخوان

المسلمين في مختلف البلدان . فرفض ذلك وقال إنه يستعمل حقاً من حقوقه الدستورية ولا يرى ما يمنعه من الترشيح ، وإن كان هناك موانع فإنه يطلب بيانها لكي يتبين مبلغها من الصحة ، وفضلاً عن ذلك فإن قرار الترشيح صدر من هيئة المكتب العام لجماعة الإخوان ، وأنه شخصياً لا يملك الرجوع في ذلك .

فرجاه رفعة النحاس باشا أن يعمل على إقناع الأعضاء بالعدول عن ذلك ، وأن رفعتة رأى أن يدعو له بالتنازل وإلا اضطر إلى اتخاذ اجراءات أخرى يراها رفعتة قاسية ، ولا يرتاح إليها ضميره ، ولكنه حرصاً منه على مصلحة البلد مضطر إلى تنفيذها . ولما استوضحه تلك الإجراءات قال رفعتة إنها حل جماعات الإخوان المسلمين ونفى زعمائها خارج القطر ؛ وتلك هي رغبة هؤلاء الناس (يقصد الإنجليز) الذين بيدهم الأمر يصرفونه كما يرون ، ونحن مضطرون إلى مجاملتهم خصوصاً في هذه المسائل الفرعية ، وفي هذه الظروف العصبية ، لأنهم يقدررون على كل شيء ، وفي استطاعتهم إن شاءوا أن يدمروا البلد في ساعتين .

وقد ترك رفعتة فرصة للتفكير في الأمر ، وأن تمّ مقابلة أخرى في هذا الشأن ، وقد عرض الأمر على هيئة مكتب الإرشاد فلم توافق الأغلبية على التنازل ، ولكنه هو شخصياً وافق عليه لا خوفاً من النفي ولكن حرصاً على قيام الجماعة واستمرارها في تنفيذ أغراضها .

وأخيراً استقر الرأي على التنازل ، وتوجه مرة أخرى لمقابلة رفعة الرئيس بوساطة سليم بك زكي الذي بسط لرفعتة دعوة الإخوان ومدى انتشارها في المدن والأقاليم ، فانهز هذه الفرصة وطلب من رفعتة ضمانات بقيام الجمعية وفروعها . وعدم الوقوف في سبيلها وعدم مراقبتها والتضييق على أعضائها للحد من نشاطهم فوعده رفعتة بما طلب .

وقد أوردت ماجاء بتقرير الأمن العام عن هذه المقابلات لأنه هو فعلاً نص ما حدثنا به الأستاذ المرشد عقب رجوعه من كل من المقابلتين ، فقد كنا في ذلك الوقت في المركز العام ننتظر رجوعه على أحر من الجمر لأن موضوع الترشيح كان أمراً جوهرياً بالنسبة لنا ولجميع الإخوان في أنحاء البلاد ، ولهذا فإنه رأى بعد أن قص علينا ما حدث أن ننتقل إلى الاسكندرية وطنطا وغيرها من العواصم ليقصه عليهم حتى يكون الجميع على صورة واضحة من الموضوع .

وموقف الأستاذ المرشد في هذا الموضوع كان أحد المواقف القليلة التي جاء رأيه النهائي فيها صدمة لمشاعر الإخوان وعواطفهم ، فما من أحد في أنحاء البلاد إلا وشعر بهذه الصدمة التي تمثلت لنا في صورة فرصة أفلتت منا بإرادتنا ولو أننا تمسكنا بها لأفادت الدعوة منها أعظم فائدة .

ولم يسلم الإخوان للاستاذ المرشد بما طلبه إليهم ، ولم ينزلوا على رأيه إلا للثقة التي لا حدود لها فيه ، وللاطمئنان الكامل إلى اخلاصه ومقدرته وبعد نظره وحسن تدبيره للأمر .

وتقريباً للواقع أقول إن هذا الموقف الذي وقفه الأستاذ في هذا الموضوع - وإن كان قد جرعنا في أوله بعض المرارة - إلا أنه عاد على الدعوة بما لا حصر له من الفوائد ، وحسب القارئ أن يعلم أن قوة الإخوان المسلمين في ظل هذا الموقف وفي خلال أربع سنوات بعده قد تضاعفت أضمافاً كثيرة كما وكيفاً حتى صارت أقوى هيئة شعبية في مصر وفي البلاد العربية على الإطلاق .

ومع أن حزب الوفد الحاكم في ذلك الوقت كان حريصاً على أن يخرج من تجربته هذه مع الإخوان بكسب معنوى لحسابه ، فإن الإخوان قد خرجوا منها بمكاسب لدعوتهم لا يقاس بأدائها كسب الوفد - إن كان قد كسب شيئاً - فضلاً عما أشرنا إليه آنفاً من انفتاح كل الطرق أمام الإخوان لبث دعوتهم في كل مكان دون عوائق ؛ فإن هناك مزايا أخرى ما كانت لتنتجز وتتخذ سبيلها إلى واقع الحياة في مصر لولا هذين القائمين اللذين تما بين الأستاذ المرشد والنحاس باشا وعلى رأس هذه المزايا .

- ١ - إحياء الأعياد الإسلامية لا سيما مولد النبي صلى الله عليه وسلم وجعله عيداً رسمياً للدولة وقد أصدر رئيس الحكومة حديثاً رسمياً مستفيضاً تحية لهذه الذكرى الكريمة .
- ٢ - إلغاء البغاء في أنحاء البلاد وكان وصمة عار في جبينها .
- ٣ - قانون بوجوب استعمال اللغة العربية في تعامل جميع الشركات والمؤسسات ومراسلاتها
- ٤ - تحريم الخمر - وإن كان التحريم قد اقتصر على المناسبات الدينية .
- ٥ - بذل جهد مشكور في وضع أساس إنشاء الجامعة العربية .

وقد كان الأستاذ المرشد قد أخبرنا فيما أخبرنا به عما دار بينه وبين النحاس باشا في هذين القائمين أنه كان حريصاً أن يلقى في روع النحاس باشا أن تنازله عن الترشيح لأبد أن يقابله ما يسد هذه الفجوة بعمل إسلامي تقوم به الحكومة يثلج صدر الشعب الذي كان يؤمل الكثير من العمل الإسلامي من وراء دخولي مجلس النواب. وقال له إن العمل الإسلامي الذي تقوم به الحكومة يقربها إلى نفوس الشعب ويرفع اسم زعامة الوفد .. وقد تعهد النحاس باشا بالنهوض بهذه المطالب . وقد وفي الرجل بعهده . وقد ألقى عقب هذين القائمين حديثاً ضمنه هذه المعاني التي اتفق عليها .

وعقب صدور هذا الحديث عن النحاس باشا تقابل عبد الواحد الوكيل باشا مرة أخرى مع الأستاذ المرشد واقترح عليه أن يصدر بياناً يسجل فيه أن التنازل لقدم احتراماً لقرار الوفد بترشيح

شخص آخر ويعلن فيه تأييده لسياسة الوفد في التعاون مع بريطانيا لتنفيذ معاهدة التحالف -
فرفض الأستاذ المرشد ذلك واكتفى بذكر فقرات من خطاب النحاس باشا معلناً أن الإخوان
عون له في سياسة الإصلاح الديني والاجتماعي .. ونشبت هنا نص هذا الخطاب الذي وجهه الأستاذ
المرشد إلى النحاس باشا كما نشر بجريدة المصري يوم ٢٣ مارس سنة ١٩٤٢ تحت عنوان :
الإخوان المسلمون يستجيبون لنداء الزعيم - ويعلنون أنهم عون للحكومة في تحقيق برنامجها

الإصلاحى

كتاب قيم من المرشد العام للرئيس الجليل

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس الحكومة المصرية .
أحمد إليكم الله الذى لا إله إلا هو ، وأصل وأسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ،
وأحييكم فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد ...
فقد تحدثتم رفعتكم إلى الأمة المصرية حديثاً رائعاً جميلاً ، ضمنتوه كثيراً من المبادئ القويمة
والأمانى الطيبة التى يسر كل مصرى أن يحققها الله على يديكم ...
فقد أشدتم بالصراحة والتعاون والإخلاص ، ودعوتكم الأمة إلى مصارحتكم والتقدم اليكم
بالنصح ووددتكم أن تمتلئ صدورنا جميعاً بهذه المعانى السامية (فنحن أبناء أسرة واحدة هى الأسرة
المصرية الكريمة) .
وقررتم رفعتكم أنه من دواعى سروركم أن نتعاون الأمة والحكومة في هذه الظروف الدقيقة
في تنفيذ سياسة خارجية حكيمة ، وتصميم سياسة داخلية بصيرة ... فالواجب يقتضينا والمصلحة
تدعونا إلى أن ننفذ بإخلاص وحسن نية أحكام المعاهدة التى وقعناها بمحض اختيارنا وملء حريتنا
وقصدنا من ورائها سلامة استقلالنا القومى والاحتياط لمثل هذه الظروف العصيبة .. كما أن الحكومة
ساهرة على اتباع سياسة عمرانية عاجلة لخير الطبقات الفقيرة قبل غيرها .. ومن واجب الحكومة
والبرلمان أن يضعوا فى رأس برنامجهما درس المسائل الاجتماعية والسعى إلى حلها حلاً سريعاً حاسماً
وقد أشرتم إلى التطور الجديد فى حياة العالم كله تطوراً «هو مقدمة لتطور أعق غوراً
وأبعد أثراً يجعل مظهر العالم فى غير مظهره اليوم» .

ثم ختمتم هذا الحديث «بأن علينا أن نعبئ الطريق المحفوف بالمخاطر ، المحوط بالمكاهر ،
متعاونين متحدنين مع الشعوب الشرقية وإخواننا أبناء العروبة الكريمة كالبيان المرصوص يشد

بعضه بعضاً ، مترقين بزوغ فجر الحرية والإخاء بين الشعوب ؛ فيقوم عدل الحكام على أنقاص الظلم والاستبداد ، وتفتياً الأمم ظلال الظلمانية والسكينة والسلام .

أصغينا إلى هذا الحديث القيم ثم طالعنا الصحف بنصائحكم الجليلة إلى حضرات المديرين والمحافظين ، ودعوتكم إياهم إلى «أن يكونوا أداة سلام ودعاة صلح وتفاهم بين العائلات ، وأن يدعوا التجوال في البلاد ليتبينوا مطالب الأهلين ، وينظروا فيها بالعين المجردة عن كل ميل وهوى ، وأن يستمعوا إلى شكاوى المظلومين ويعملوا على رفع المظالم عنهم»

وقرأنا في الصحف أن معالي وزير الصحة أخذ يدرس باهتمام مشكلة البقاء تمهيداً لتخليص مصر من وسمته الشائنة ، وأنه قرر فعلاً البدء بإلغاء دور البقاء في القرى والبنادر من أول مايو المقبل .

والإخوان المسلمون أمام هذه الآمال الصالحة ، والأعمال الطيبة النافعة ، يرون من واجهم أن يستجيبوا لندائكم وأن يعلنوا أنهم حريصون كل الحرص على أن يكونوا عوناً لكم وللحكومة المصرية في تحقيق برنامجكم الإصلاحى الذى أعلنتموه ، مستمسكين دائماً بأداب الإسلام العالية وتعاليمه القوية وأخلاقه الفاضلة .

والله نسال أن يهيننا جميعاً بخير هذا الوطن العزيز والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد عام من هذا التاريخ ، ومع التكوين الجديد للوزارة بعد خروج مكرم عبيد باشا منها لخلافه مع النحاس باشا رغب أعضاء الوزارة في زيارة المركز العام للإخوان ، فوجه الإخوان إليهم الدعوة ، ونقل وصف هذه الزيارة وما تم فيها كما نشرته جريدة المصرى يوم ١٧ مايو سنة ١٩٤٣ بعنوان ... الإخوان يضيفون وزراء الشعب .

«أقام المركز العام لجماعة الإخوان المسلمين حفلة كبرى بداره بالحلمية الجديدة في الساعة السابعة من مساء أمس دعا إليها أصحاب المعالي الوزراء فلبى الدعوة فواد سراج الدين وزير الزراعة و و و و»

وكان في استقبالهم فضيلة المرشد العام الأستاذ حسن البنا والأستاذ أحمد السكرى وكيل الجماعة وبقية الإخوان وفرقة الجلالة الخاصة بهم ، وكان الإخوان يستقبلون كل وزير عند حضوره بالهتاف والتكبير «الله أكبر والله الحمد»

وعلى أثر وصول الوزراء حان وقت صلاة المغرب فأذن المؤذن وأم المصلين فضيلة المرشد العام ولما كانت المصل لا تتسع لجميع الدين حضروا ففدى أدى العديدون الصلاة في الحجرات وفي حديقة الدار وخارجها ولد فرشت بالبسط والحصير - وتصادف أن حضر في هذه الأثناء وزير

التموين الأستاذ أحمد حمزة فأدى الصلاة مع المصلين خارج الدار ، فكان منظراً إسلامياً ديمقراطياً
واقعاً رؤية أصحاب المعالي الوزراء وهم بين الإخوان يؤدون صلاة المغرب في خشوع المؤمنين
الصالحين ...

وبعد الصلاة جالس أصحاب المعالي الوزراء مع الإخوان فوق سطح الدار حول موائد الشاي
والخلوى والمرطبات .. وافتتحت الحفلة بتلاوة آي الذكر الحكيم ثم ألقى الأستاذ أحمد السكري
كلمة ترحيب وتلاه الأستاذ حسن البنا بكلمة أوضح فيها فكرة دعوتهم وأهدافهم .

وألقى بعد ذلك كل من أصحاب المعالي وزراء الزراعة والتموين والشئون والتجارة كلمات
مناسبة أشاروا فيها إلى مشروعات حكومة الوفد وعلى رأسها النحاس باشا وهي المشروعات التي
تحقق الأغراض الإسلامية مثل إلغاء البغاء . وإحياء الأعياد الإسلامية وتحريم الخمر والموبقات
وقانون استعمال اللغة العربية وغير ذلك من مفاخر حكومة الوفد .

ثم وقف الأستاذ أحمد السكري فشكر الوزراء على ما أبدوه في كلماتهم من استعداد طيب
نحو تشجيع جماعة الإخوان المسلمين ورجاهم أن يبلغوا رفعة الرئيس تحيات الإخوان وأطيب
تمنياتهم وأن يقدموا له باقة من كتاب الله وهي الآية الكريمة «ولينصرن الله من ينصره إن الله
لقوى عزيز . الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف
ونهاوا عن المنكر ، والله عاقل الأمور .

وانتهى الاحتفال في الساعة العاشرة مساءً

وقبل أن نصل في معالجة هذا الموضوع إلى نهايته ، لا يفوتنا أن نؤمى إلى غمزات وردت
في تعليق الكاتب الذى أشرنا إليه آنفاً فيما نشره بجريدة الأهرام في ١٤ - ٢ - ١٩٧٥ حيث
شكك سيادته في صدور العبارات التى وضعنا تحتها خطوطاً مما نقلناه من تقرير الأمن العام عن
النحاس باشا ، وملخصها أن الإنجليز هم الذين طلبوا من النحاس باشا إرغام حسن البنا على التنازل
وحسبنا في الرد على هذا المؤرخ الذى يستقى معلوماته من وثائق إدارة الأمن العام أن
يطلب من هذه الإدارة وثيقة عما تم في ترشيح الأستاذ حسن البنا نفسه في نفس الدائرة في سنة
سنة ١٩٤٤ في أيام وزارة أحمد ماهر ، فإذا لم يعثروا على هذه الوثيقة ، فليذهب إلى الإسماعيلية
ويسأل عشرات الآلاف من أهلها الذين حضروا هذه الانتخابات ولا يزالون على قيد الحياة لسمع
منهم كيف تدخل الإنجليز بأنفسهم وبجيوش احتلالهم المرابط في الإسماعيلية لإسقاط حسن البنا
ما سنفصله في الصفحات القادمة إن شاء الله .

وسيادة المؤرخ كان مدرساً بجامعة طنطا حين أرخ هذا الموضوع سنة ١٩٧٥ ، وهذا المنصب يكون صاحبه عادة في سن تناهز الأربعين ، ومعنى ذلك أنه في أثناء هذه الفترة التي يؤرخ لها كان في عهد الطفولة .

ولكنه حين يؤرخ هذه الفترة يؤرخ لفترة شهدها جيل لا زال يعيش معه فكان عليه وهو مدرس للتاريخ المعاصر ويؤرخ لتاريخ معاصر أن يرجع إلى من عاصروا هذه الأحداث في مواقعها ، وهم لا يزالون على قيد الحياة بدلا من أن يقتصر في تاريخه على الوثائق التي لا يكتفى بها عادة إلا في التأريخ لأحداث طال هليها الأمد ولم يعد على قيد الحياة من يرجع إليه فيها .
على أننا سوف نتناول تعليق هذا المؤرخ بمناقشة موضوعية في الفصل القادم إن شاء الله .

نقل المرشد العام الى قنا

أشرت في أوائل هذه المذكرات إلى أول بعثة أعدها الإخوان لحج بيت الله الحرام وكان الأستاذ المرشد على رأسها كما أشرت إلى المؤتمر الذي عقده الملك عبد العزيز آل سعود ودعا إليه عظماء المسلمين في حج ذلك العام وإلى حضور الأستاذ المرشد وإخوانه هذا المؤتمر بغير دعوة باعتبارهم مستمعين ، وإلى تقدم الأستاذ المرشد إلى المنصة بعد انتهاء الخطباء الأصليين من مختلف البلاد الإسلامية ، وإلى اكتساحه كل من تقدموه ، وحظوته وحده دون جميع الخطباء بإعجاب الحاضرين حتى إن الحكومة السعودية نشرت خطبته في جريدتها الرسمية الوحيدة في ذلك الوقت «أم القرى» ولم تنشر سواها .

بقي أن نذكر أن من بين الذين حضروا هذا المؤتمر - مدعويين من الحكومة السعودية - ومن بين الذين خطبوا فيه وكانوا موضع رعاية خاصة من جانب الحكومة لا باعتبارهم من كبار البلاد الإسلامية فحسب بل باعتبارهم أيضاً من كبار الكتاب والأدباء والخطباء «الدكتور محمد حسين هيكل باشا»

والدكتور محمد حسين هيكل باشا أديب من أدباء مصر ، وكاتب من أعظم كتابها ، وله مؤلفات بعضها روائى مثل قصة «زينب» وبعضها تاريخى وتحليلى مثل «حياة محمد» و «منزل الوحى» ، وهو من كبار رجال حزب الأحرار الدستوريين ، وتولى رئاسة الحزب فيما بعد ، وكان «رئيس تحرير جريدة «السياسة» اليومية الناطقة بلسان هذا الحزب كما كان يصدر بمجلة أسبوعية تجتمع إلى السياسة الأدب واللغة والتاريخ وكانت تسمى بمجلة «السياسة الأسبوعية» .

تولى هذا الرجل أول منصب حكومى له في تلك السنة (١٩٤٤) حيث أسندت إليه وزارة

المعارف العمومية ؛ وكأنما كان هذا الرجل يسر في نفسه أموراً لم يبد بها لأحد وأنه كان يطوى على أصفان كانت تتمثل في نفسه منذ سنين ولم يجد الفرصة لإصعاد زفرتها التي كانت تحرق قلبه ؛ فلما أتت له الفرصة لم يستطع أن يجبس منها شيئاً فأطلقها سوداء قاتمة ، شوهاء بشمة .. وكأنما تذكر الرجل موالف معينة - وإن كان قد طال عليها الأمد - إلا أنها لا زالت ماثلة في مخاطره حائكة في صدره وإليك إيماء إلى هذه المواقف :

أولاً : موقف الأستاذ المرشد في مؤتمر مكة الذي فوهنا عنه آنفاً .

ثانياً : في خلال فترة العشرينيات والثلاثينيات كان اتجاه المثقفين اتجاهاً غريباً ؛ ذلك أن الطبقة الرائدة منهم كان أكثرها ممن تلقوا تعليمهم في جامعات أوروبا ، وهؤلاء هم الذين كان يبدم توجيه الثقافة في مصر فنشأوا وكأنهم أجانب عن بلادهم وأهلهم ، وكان أول مظهر من مظاهر تأثرهم بالغرب تنكرهم لدينهم حتى صار التمسك بالدين وأداء فرائضه دليلاً في نظرهم على الجهل والتأخر والبعد عن الحضارة والثقافة ... ولذا كنت ترى المؤلفات تتناول ما يهم الغرب والغربيين أكثر مما يهم أهل البلاد ، وبمعنى أوضح كان الناس لا سيما القادة مفتونين بالغرب يكادون يحسون بالخزي والعار من انتسابهم إلى تاريخهم وقوميتهم ودينهم .

وكان من أوائل من تلقى العلم في أوروبا وعاد إلى مصر دون أن يفتن عن أصله ودينه محمد أحمد جاد المولى بك ، وكان المفتش الأول للغة العربية بوزارة المعارف العمومية ، ولد وضع كتابين ، أولهما «محمد المثل الكامل» والآخر «محمد الخلق الكامل» تناول فيهما مواقف من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم منذ سعد العالم بولادته حتى لحق بالرفيق الأعلى أثبت بها أنه هو وحده الذي حقق المثل العليا التي طالما حلم بها الفلاسفة وتخليها الحكماء .

وعلى عكس ما كان يتولعه أتراكه ومعاصروه من قادة الثقافة في مصر صادف الكتابان قبولا في مختلف الأوساط المصرية والعربية ، وحظيا بانتشار واسع أسال لعاب هؤلاء القادة ، ناظرين إلى ما يجني من وراء هذا الانتشار من ربح مادي وكسب معنوي .. وجرياً وراء هذا الربح بدأوا يفكرون في الرجوع إلى أصلهم ، والالتقاء إلى أرومتهم ... ولكن كيف يقتحمون هذا الميدان؟ لم يقتحموه عن طريقه السوي ، ولم يلقوا بأنفسهم بين أحضانهم كما يرجع الوليد العاق النائب إلى أحضان أمه وأبيه ، بل اقتحموه عن طريق ملتو كأنما لا يعرفون طريقاً يوصلهم إلى بيوتهم إلا عن طريق الغرباء الذين اتخذوهم أئمة .

أراد الدكتور محمد حسين هيكل أن يكتب في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكتب ؟ كان أحد المستشرقين الفرنسيين واسمه «ديرمينجهام» قد وضع كتاباً سماه «حياة

محمد» فطفى الدكتور هيكل يترجم هذا الكتاب وينشر كل أسبوع فصلا منه في مجلته «السياسة الأسبوعية» ويعلق عليه حتى إذا أتم ترجمة الكتاب ونشره في المجلة معلقاً عليه، جمع ما نشر من أصل وتعليق في كتاب أخرجه بنفس الاسم .

لقى الكتاب رواجاً . والكتاب قيم في أسلوبه وطريقة عرضه للأحداث ومعالجته للمواقف وتحليلها... وقد نفذت طبعته الأولى لأول ظهورها، لكن في الكتاب مغمزاً لا يدركه إلا الراضون في العلم وقد أدركه الأستاذ المرشد وعلق عليه في أحاديثه الخاصة والعامة وفي مجلة الإخوان المسلمين ؛ ذلك أن الدكتور هيكل القندي المؤلف الفرنسي فيما جرت عليه الحضارة المادية الغربية من إخضاع كل شيء للمقاييس العلمية التي هي نفسها المقاييس المادية مما يطلقون عليه اصطلاح «العلم التجريبي» .. وهذه المقاييس إن صحت في كل ما يتصل بالمادة بسبب فإنها لا تصلح أن تكون مقياساً لما هو وراء المادة ؛ وهو الجزء الأعظم والأهم الذي يقوم على أساسه الدين .. وقد سبق أن أشرنا إلى هذه النقطة فيما كان من حديث بين الأستاذ المرشد والدكتور طه حسين .

إن الأساس الأول في الدين هو الإيمان بالغيب ، وهو أول صفة للمتقين جاءت في مسهل سورة البقرة «ألم . ذلك الكتاب لا ريب فيه ، هدى للمتقين . الذين يؤمنون بالغيب» والغيب هو ما وراء المادة أو ما لا يحيط به العقل البشري ، وما لا تدركه الحواس الخمس ... ومعجزات الأنبياء من هذا الباب . ومن الخطأ إخضاعها للعلم التجريبي ، وهو أشد خطأ من قياس الضوء بالمقياس الذي نقيس به القماش مثلاً ، مع أن كليهما مادة ؛ فما بالك بما هو ليس بمادة ؟ ..

ومن هنا أعرض الدكتور هيكل عن معجزات النبي صلى الله عليه وسلم جميعاً ولم يستثن منها إلا القرآن الكريم ... نعم إن القرآن هو أعظم المعجزات لكن هذا لا ينفي أن هناك معجزات أخرى ثابتة بصحيح السنة لا يجوز إنكارها وقد يكون في إنكارها مساس بصميم الإيمان .

أراد الأستاذ المرشد أن يلفت النظر إلى هذا الخطأ الكبير الذي وقع فيه الدكتور هيكل ، ووقع فيه عن عمد وإصرار حيث سجل في مقدمة كتابه تقيده بالأدلة العلمية التجريبية .. فأعلن الأستاذ المرشد عن حفل تكريمي للأستاذ محمد أحمد جاد المولى بك لكتابه «محمد المثل الكامل» في دار المركز العام ودعا إليه كبار المشتغلين بالأدب والعلم من العاملين في حقل الدعوة الإسلامية .. وفي هذا الحفل ، وفي حضور هذا الجمع المتقى وفي مقدمتهم المكرم ؛ أعطى جاد المولى بك حقه من الاحتراف والتكريم باعتباراه الرائد الأول وصاحب اللواء الذي اقتحم حلوة الظلام وأضاء مصباحه المتبلج جنبات الميدان فهرع من خلفه مهتدين بمصباحه - الجميع حتى المترددون والمعروضون وتحدث الأستاذ المرشد عن المعجزات وأفاض فيها وعن المادية الغربية وانتان كتاباتها

أنا لم أحضر هذا الحفل لأنه أقيم قبل أن أتعرف على الإخوان ، ولكن الأستاذ المرشد حدثني عنه حديثاً مستفيضاً ... ولم يكن يخاطر ببال أحد أن هذا النقد الموضوعى البريء سيحمله الدكتور هيكل في نفسه ويدخره ليوم هو في عرفه يوم الانتقام .

ثالثاً : الدكتور هيكل صحفي بنى مجده على الصحافة والتحرير ، ومجلة «المنار» كانت تعتبر في العرف الصحفي في ذلك الوقت قمة من قم الصحافة المصرية وحدها بل العربية أيضاً التي يشرف صحفي مثل الدكتور هيكل أن تنشر له مقالا ... ثم يرى الدكتور هيكل - ولد اعلى متن وزارة المعارف العمومية - مدرساً في مدرسة ابتدائية عنده برأس تحرير هذه المجلة الشائعة ... ولا يقف الأمر عند هذا الحد ، بل يترطه الشيخ المراغي شيخ الأزهر تقريراً لا يطمع هو أن يحظى بكلمة واحدة مما جاء به ، ثم يصدر هذا المدرس المجلة الشائعة ويحورها كلها تقريباً يقلمه فيرفعها إلى القمة التي كانت عندها أيام صاحبها ... أجيح هذا نار الحقد التي طوى الدكتور هيكل ضلوعه عليها .

رابعاً : هذه المواقف الثلاثة لا تمس إلا الدكتور هيكل وحده ؛ لكن هيكل لم يكن يستطيع أن ينتقم لنفسه إذا لم يصادف الانتقام هوى في نفس الحكومة القائمة بأسرها .. ولد كان هذا الهوى معتمداً في نفس الحكومة ؛ فإنها كانت حكومة الأحزاب الشكلية التي لا قاعدة لها في الشعب ، ولا تستند إلا إلى القصر ، الذي يتخذها مطية إلى مطامعه . وهذه الأحزاب أشد حنقاً على الإخوان منها على الوفد ، لأن الوفد حين يغار من الإخوان يحاربهم بنفسه لأنه حزب شعبي له قوة ذاتية ، أما هؤلاء الشراذم من الباشوات خدام القصر ومن هم من وراء القصر ، فإنهم لا شعبية لهم ، فليس لهم قوة ذاتية يحاربون الإخوان بها ندأ لند ، وإنما يستمدون عليهم القصر والإنجليز . وشتان ما العدوان .

وسط معمعان العمل الدائب في المركز العام الجديد بالحمية الجديدة ، ووسط البحر الخضم بدعوة الله ، مبايعة على الإيمان والجهاد .. وسط هذا الجد كله فوجئنا بقرار هازل يجيئنا من الحكومة التافهة بتوقيع وزير المعارف هيكل بنقل الأستاذ المرشد إلى قنا على أن يكون التنفيذ فوراً ... والقرار تفوح منه رائحة الحقد الدفين التن .

ورد الأستاذ المرشد فوراً على حامل القرار بالرفض ، ووقف الإخوان جميعاً من وراء هذا الرفض متحدين ما تصنعه هذه الحكومة الحقيرة التي يرأسها أحمد ماهر الذي تلقى أضواء على شخصيته بعد قليل إن شاء الله ... وكان حامل القرار قد أبلغ الأستاذ المرشد بأن مجلس الوزراء قرر حل الإخوان إذا لم ينقله الأستاذ قرار النقل ... وكنا إذ ذاك في أواخر سني الحرب العالمية

الثانية والأحكام العرفية سيف وصلت في يد الحكومة ... ومع ذلك قرر الإخوان تحدى الحكومة والوقوف في وجهها ... وتواردت أنواع الإخوان من جميع نواحي القطر تملن ولاها وولونها وراء الأستاذ المرشد مهما كلفها ذلك .

ورأت الحكومة التافهة هذه السيول الجارفة من الإخوان ، ولحمت في أعينهم أمارات الجهد والاستعداد ، وأحسست بأن الأمر أخطر مما كانت تعتقد ، ورأت أن مصلحتها في التقهقر.. ولكن تتهقرها بعد إقدامها على القرار المتبوس ليس أمراً ميسوراً بعد أن شاع وذاع وأصبح على كل كل لسان ... فلم تجد وسيلة أمامها لحفظ ماء وجهها إلا توسط رجال يعرفون أنهم أثيرون لدى الأستاذ المرشد ، ، وكان هؤلاء أكثر من رجل أذكر منهم الآن الأستاذ الشيخ رضوان السيد وكان من العلماء وكان عضواً في مجلس النواب وعضواً في حزب الأحرار الدستوريين وكان صديقاً للأستاذ المرشد ، وأسرة الشيخ وبلده من الإخوان ... وقد تردد هذا الرجل في تلك الفترة العصبية على المركز العام مرات كثيرة مما ذكرني - وأنا أكتب هذه السطور - بما نقرأه في أيامنا عن سياسة «المكوك» التي يقوم بها وزير خارجية أمريكا «كيسنجر» في المفاوضات بين مصر وإسرائيل .

وكان الذي يحمله هؤلاء الوسطاء هو ما يشبه الاعتذار ينقلونه عن رئيس الوزراء بأن هذا القرار صدر خطأ وأنه يخشى إن أعلن في الحال رجوعه عنه وبمجه أن يذهب هذا بهيبة الحكومة أمام الرأي العام ، لهذا فهو يلتمس أن يعينه الأستاذ البنا على تلافى الخطأ بطريقة تحفظ كرامة الحكومة وذلك بأن يقبل تنفيذ القرار لمدة شهر واحد يعود بعده إلى مكانه .

ومضى على قرار النقل الفوري أكثر من أسبوع والإخوان مع كل هذه الوساطات مصرون على الرفض ، مستعدون للتحدي .. وصار مركز الحكومة في حرج شديد ، وهنا دعا الأستاذ المرشد إلى إجتماع للإخوان في المركز العام كان أشبه بإجتماع الهيئة التأسيسية موسع بعض التوسيع وتناول الموضوع وتطوراته وقال إنه في خلال هذه الفترة بعد صدور القرار ومقابلة الوسطاء وتقليبه الأمر على مختلف وجوهه خرج يرى قد يكون مفاجئاً لمشاعر الإخوان هو أن ينفذ قرار النقل وأخذ في شرح رأيه فقال :

أولا : إن صدور قرار النقل مقترناً بالتهديد بالحل ، وقرعنا الكثير لأنه كشف لنا عما تكنه صدور هذه الأحزاب الشكلية من كراهية وحقد . والدعوة في حاجة إلى أن تعرف أصدقاءها وأعداءها ومدى ما يمكنه كل منهم لها من حب وبغض .

ثانياً : أن هذا القرار قد كشف لم عن مدى تضامتنا ومقدار لوتنا مع أننا لا نزال في أول الطريق ، كما كشف لنا عن مدى ضعفهم وتخاذلهم مع أنهم في قمة السلطة .

ثالثاً : أن أحزاب الأقلية هذه إنما تعتمد في وجودها على الملك ، وأن اتصال هذه الأحزاب بالملك لا يزيده إلا لساداً ، وهم يعملون على عزله عن الشعب حتى لا يرى غيرهم أمامه ، ومن مصلحة الملك وبالتالي من مصلحة الشعب أن تتاح له فرصة رؤية الإخوان المسلمين باعتبارهم الهيئة الوحيدة التي لا تسمى إلى تحقيق مطامع شخصية ، فهي وحدها القادرة على تقديم النصيحة له وبصلاح الملك تصلح البلاد .. وقد كان في سخط هذه الحكومة أن تصدر قرار النقل ويتم التنفيذ في يوم وليلة دون أن تثار ضجة فيشرفون بذلك غليلهم دون أن يصل شيء إلى مسامع الملك ولكن الأمور جرت على غير ما ينجون وكانت ضجة وصلت إلى كل مسمع ... ومن المصلحة والأمر كذلك أن لا نظهر بمظهر المتعنت . بعد أن أحس الجميع بقوتنا حتى لا يجد هؤلاء فرصة لتشويه موقفنا .

رابعاً : ليس هدفنا هو منازلة أحزاب الأقلية ، ولا ينبغي لمناوشات جانبية أن نلتفت لها فيشغلنا ذلك عن المعركة الكبرى التي نعد لها ، ويجب أن ندخر لها كل قوتنا ، ولا نبدد شيئاً منها أمام الإثارات والاستفزات .

خامساً : إننا في حاجة - لتأمين خطواتنا القادمة في الدعوة وهي خطوات هامة وخطيرة - إلى فترة تكون فيها بمثابة عن الرقابة البوليسية بمختلف أسمائها ، التي تلاحقنا في كل وقت وفي كل مكان ، ولن يتأتى لنا ذلك إلا بظهورنا بالمظهر السلمي الذي قد يبدو أن فيه مساساً بكرامتنا لكن وراءه الخير الكثير للدعوة ، ولن ننسى في موقفنا هذا معاهدة الحديدية التي أخفت وراء بنودها - التي أغضبت كبار الصحابة - كل ما سجله الإسلام بعد ذلك من انتصارات وفتوح ... وذكر الأستاذ المرشد أن من ضمن التمهيدات التي قطعتها الحكومة على نفسها - ونقلها إلينا الوسطاء إذا أننا قبلت التنفيذ أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الأستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة نهائياً ولكن قد يخفصونها وهذا يكفيننا .

سادساً : أن الصعيد الأعلى - لبعد المسافة وسوء المواصلات - لم ينل حظه من عناية الدعوة ، ولعل هذه فرصة أتاحتها الله لتدارك ما فات من حق هذه البقعة العزيزة من البلاد . وكانت المجموعة التي أسر إليها الأستاذ المرشد بهذه الكلمات البالغة الأهمية هم صفوة الدعوة . ومع أن حجبهم كانت مقنعة عقلاً ، فإن عواطفهم المتأججة لم تتحمل أن ترى الأستاذ ينزل على

أمر الحكومة لبدأ أكثرهم وقد انفجر في البكاء ... فكان هذا من الجنود هو المؤلف العداى
الاسمى ، كما كان من القيادة الموقف الذى وضح فيه أن هذه القيادة ليست من الطراز الذى
تسوقه الجماهير وتبجته العواطف ، وإنما هى القيادة الموهوبة الواسعة الأفق النافذة البصيرة ،
التي لده تبطلع الهزيمة المؤلثة مسيفة مرارتها وباختيارها لارغما عنها لا نها ترى في انسحابها هذا
أمام عدوها فرصة لها ستمكنها من القضاء عليه .

ولا أستطيع أن أنكر أننا جميعاً كنا فيما يشبه المآثم بعد أن حدثنا الأستاذ حديثه هذا ، ولكن
ثقتنا فيه واقتناعنا بقدرته على الرؤية البعيدة المدى . وتناوله الموضوع تناولا كأنما اخترق فيه
حجب الغيب ، كل ذلك لم نملك معه إلا الموافقة والتأييد .

وأعد الأستاذ نفسه للسفر ، وقد استخلف في هذه الغيبة الشيخ الباقورى ، ولم يبين لماذا
استخلفه في هذه المرة دون غيره ، ولكن الحكمة في ذلك لم تكن خافية علينا ولا على الشيخ الباقورى
فقد كان الأستاذ المرشد يريد أن يشعر هذه الأحزاب الحاكمة بمنتهى الأمان من جانبه ، وبالتعبير
الدارج كان يريد أن «ينومهم» فالشيخ الباقورى موضع ثقة منه ، وهو في الوقت نفسه صهر
الشيخ محمد عبد اللطيف دراز الذى كان في ذلك الوقت من كبار رجال أحد حزبي هذه الوزارة
وإن لم يكن عضواً رسمياً في الحزب .

وسافر الأستاذ المرشد إلى قنا ، أو قل انتقلت الدعوة إلى قنا .. ومع أنه كان يتردد على
القاهرة إلا أننا لاحظنا أن هذه المنطقة من مصر العليا صارت تحتل من تفكيره واهتمامه الجزء الأكبر
فقد أخبرنا في أول مرة حضر فيها إلى القاهرة أن هذه البلاد في أمس الحاجة إلى دعوة الإخوان ..
فأكثر المسلمين في هذه المنطقة يسيطر عليهم الخمول والكسل مما جلب عليهم الفقر ونشر بينهم
الجهل والمرض فصاروا وكأنهم عالة على غيرهم ... وقال لنا : إننى سافرت إلى هذه البقعة وأنا
على عزم أن أمكث فيها الشهر الذى تم الاتفاق عليه مع الحكومة ولكننى بعد أن رأيت حالة المسلمين
فيها فلن أغادرها إن شاء الله حتى أصل هؤلاء المسلمين بدينهم ليصبحوا مثلاً كريماً في النشاط والعمل
والإنتاج والعلم والابتكار .

ومضى الشهر ، وانتظر المسئولون في الحكومة ان يستنجزهم الإخوان وعدهم فلم يجدوا ..
وجاء الوسطاء والتقوا بالأستاذ وأخبرهم بأنه لا يريد الرجوع الآن . فأسعد ذلك الحكومة أيما
إسعاد .. وظل الأستاذ في قنا شهراً بعد شهر وإذا بهذه المنطقة من البلاد التى تضم محافظتى قنا وأسيان
قد دبت الحياة في أوصالها وهبت من رقابها ، والتهب شعور هؤلاء الخاملين ، فبهمو الإسلام
على حقيقته فأنشأوا المنشآت وأقاموا العمارات ، وافتتحوا المدارس ، وأقبلوا على العلم ، وواصلوا

الليل بالنهار في العمل ، كأنما كانوا ماردا نائماً تحت أطباق الثرى لقيام بنففس عن نفسه ائقال
ما هيل قوله من تراب وانطلق يعوض ما فاتة ...

ولما كانت الفئات الأخرى من غير المسلمين في هذه المنطقة لدة أثرت وتأثلت من وراء حمل
المسلمين وجهلهم وتخاذلهم ، وصاروا سادة المنطقة على حساب خنوع المسلمين ولقرهم وتقايسهم
لقد فوجئت هذه الفئات بالمسلمين ولده تبدل كسلهم نشاطاً ، وحملهم حركة ، وتقايسهم عن العمل
دووباً ، وتمحور عقولهم إنتاجاً وابتكاراً ، وتفردتهم اجتماعاً ، وتشاحنهم فيما بينهم حبا وتضامناً ،
ونفورهم من العلم إقبالا عليه وتسابقا إليه ، ورضاهم بالفقر انبعاثاً في طلب الغنى من أكرم سبلة .
فوجئوا بذلك ، وهاهم ما رأوا من تبدل حال مجال مما يشبه فعل السحر ... فخوفنا على ما حققوا
من مراكز مالية وأدبية في غفلة مواطنهم المسلمين ، وأملا في الاحتفاظ بهذه المراكز - وقد
علموا أن شيئاً لم يطرأ على المسلمين في بقعهم لغيرهم هذا التغيير ، ونقلهم هذه النقلة التي هي
أقرب إلى الخيال ، إلا وجود هذا المدرس الذي نقل إلى بلدهم منذ بضعة أشهر ...

إذن ، فلا بد - تداركاً للأمر - من السعى لدى المسئولين بالقاهرة لنقل هذا المدرس من
إقليمهم إلى جهة أخرى ، لأنهم تصوروا أن هذا الرجل إذا طالت إقامته في بلدهم فسيفضي على
مجددهم ويصنف مراكزهم ... وانهاالت الشكاوى من وجود الأستاذ البنا تطلب من الحكومة نقله ،
ولامت الوفود من الفئات ذات النفوذ وسافرت إلى القاهرة طالبين من المسئولين الفوت بنقل
الأستاذ البنا ... وعلم المسلمون هنالك فقامت المظاهرات تطالب ببقائه بينهم ، فصارت الحكومة
مرة أخرى في موقف لا تحسد عليه ... ما كادت الحكومة تمر لقيام الأستاذ البنا عن القاهرة
ورضاه بالبقاء في هذا المنفى الذي اختاروه له حتى فوجئت بعد بضعة أشهر بقوى ذات نفوذ تطالب
بالغاء نقله إلى لنا ، وبقوى شعبية عارمة يخشى بأسها تطالب بابقائه بقنا ... ولم تستطع الحكومة
اتخاذ أى إجراء لأنها لا تقوى على الوقوف في وجه ذوى النفوذ من أهل لنا ولا على مواجهة جموع
شعب لنا فلم تجد أمامها من سبيل للمرة الثانية إلا اللجوء إلى الأستاذ البنا لأنه هو وحده الذي يستطيع
أن ينقذ الحكومة من حرجها .

واستجاب الأستاذ لرجاء الحكومة ، وقبل الرجوع إلى القاهرة وتكفل بإرضاء هذه الجموع
الشعبية الثائرة .. وقد كان .. ورجع إلى القاهرة بعد أن رد الروح إلى الجسد الإسلامى الذى كان
هامداً في هذه البقعة العزيزة من البلاد .

الفصل الثاني

في العمل الوطني في ظل الحرب العالمية الثانية

كان العمل الوطني دائماً في الدعوة يسير جنباً إلى جنب مع العمل في البناء الداخلي ، وما قدم أحدهما على الآخر إلا لظروف تدعو إلى ذلك ، فخلال الحقبة من الزمان التي ظلت نيران الحرب العالمية الثانية مشتعلة الأوار لم تكن فرصة العمل الوطني متاحة ، فأذهان الناس في جميع شعوب الأرض منشغلة بأنباء الحرب منفصلة بأحداثها ومواقفها ، مرتعدة خوفاً من شبح وصول طهبها إلى بلادها ، وكل قضايا الشعوب ومطالبها وخلافاتها كلها وضعت على الرف حتى تنقش صحائب الهول التي أظلت العالم كله .

ورأى الإخوان أن خير ما تستغل فيه هذه الحقبة أن تستغل في إرساء بناء داخل راسخ للدعوة في قلوب الشعب في مختلف الأنحاء ، وإن اقتضى ذلك التناضى عن مواقف عارضة في الطريق وربما وسمت الدعوة من أجلها بسمه الضعف والانزهاج ، وقد أشرنا في الفصل السابق إلى مولفين من هذه المواقف وكشفنا النقاب عما كان وراءها من كسب للدعوة في الميدان الذي تريد أن تفرغ جهدها له وتبذل كل ما في وسعها لتأمينه وتثبيت أركانه .

ومع ذلك فلم يتوان الإخوان لحظة في أي وقت من الأوقات عن إجابة داعي الوطنية بكل ما يطلبه ذلك الداعي من جهود ، وسرى في هذا الفصل إن شاء الله كيف كان الإخوان دائماً عند حسن ظن ذلك الداعي .

وقد بدأت الحرب العالمية الثانية في أواخر عام ١٩٣٩ ووضعت أوزارها في سنة ١٩٤٥ ، وفي خلال هذه السنوات الخمس حدثت تغيرات كبيرة في مصر وفي العالم أجمع .. وكان الأستاذ المرشد في أوائل أيام هذه الحرب كثير الإشارة إلى أهمية سني الحروب وإلى عمق تأثيرها في كل شيء ، ويحذرننا من التباطؤ في ملاحقة أيامها ويقول : إن سنوات الحرب وإن كانت عادة لا تتمدى عدد أصابع اليد فإنها تطوى الزمن طياً ، فيتم من التغيرات في خلالها ما لا يتم في مائة عام . ويحثنا على مضاعفة الجهد حتى لا نؤخذ على غرة عندما تنتهي الحرب فنجد أنفسنا متخلفين .

ولقد كان حديث الأستاذ المرشد في هذه الناحية على كثرة ما رددته على أسماعنا غريباً لا نكاد نفهمه، ولكننا مع ذلك كنا نستجيب له ومن ورائه في العمل المتواصل الذي لا يهدأ ليلاً ولا نهاراً. ولم نفهم معنى ما كان يحثنا عليه وما كان يحذرنا منه إلا بعد أن وضعت الحرب أوزارها ووقفت كل هيئة عند الخط الذي وصلت إليه فوجدنا أنفسنا في المقدمة سابقين سبقاً عظيماً فحمدنا الله على هذه القيادة البصيرة التي قطعت بنا مسافة ما كنا نقطعها في أربعين عاماً قطعها بنا في أربع سنوات ومن قبل قالوا «في الصباح يحمد القوم السرى» .

جبهة لإنقاذ البلاد

ظل الإنجليز في مصر نحو أربعين عاماً ، ودينتهم التسوية والمهاجرة ، لا يتبنون مع مفاوضيهم المصريين إلى نتيجة قاطعة ، ولا إلى حل فاصل .. لكنهم في سنة ١٩٣٦ خرجوا عن طبيعتهم ، وطلبوا من مصر وفداً يمثلها للبلاد ليعقدوا معه معاهدة ، وكان بنود هذه المعاهدة كانت معدة لديهم فما كاد الوفد المصري يصل إلى لندن حتى وقعت المعاهدة .

والمعروف عن السياسة الإنجليزية أنهم بعيدو النظر . يعدون العدة لأمر قد لا يراها غيرهم ، ثم تقع هذه الأمور فلا يؤخذ الإنجليزية على غرة . ولم يتنبه المصريون ولا ساستهم إلى أن الإنجليز كانوا متلهفين على عقد هذه المعاهدة لأنهم كانوا يامحون في الأفق أن حرباً كانت على الأبواب ستقع في خلال سنة أو سنتين ، وأنهم سيصطلون بناها ، وأنهم يريدون أن يتخذوا من مصر دريئة لهم ، وأن يجعلوا من حلفائهم المصريين وقوداً لهذه الحرب .

ووقعت الحرب العالمية الثانية ، واجتاحت جحافل الألمان أوروبا في أسابيع ثم انتقلوا إلى شمال أفريقيا .. ومن ليبيا زحفوا إلى السلوم حيث كانت الجيوش البريطانية في انتظارهم فاكسحوها وفرت بأقصى سرعتها أمام قوات المارشال روميل الذي وقف بقواته عند مشارف الإسكندرية في العلمين على بعد ٧٠ ميلاً من الإسكندرية .

كان أحرار المصريين يمقتون الإنجليز ، ويتربصون بهم الدوائر ، ويتمنون أن لو أصابهم كارثة تأتي عليهم فلا تبقى منهم ولا تذر .. فلما قامت ألمانيا بهجومها المكشع على أوروبا هب هؤلاء الأحرار ينتهزون هذه الفرصة لتخليص البلاد من يد الإنجليز ...

كون الأحرار على اختلاف نزعاتهم جبهة لإنقاذ البلاد ، وكان تكوين هذه الجبهة يجري تحت ستار السرية التامة ، وأنا شخصياً مع أني كنت أقوم ببعض ما كان يوكل إلي من أعمال هذه

الجبهة - لا أعرف من الجهات المشتركة فيها ولا الأشخاص المشتركين فيها إلا الأستاذ المرشد وعلى ماهر والسيد أمين الحسيني مفتي فلسطين .

كانت خطة الجبهة تتلخص في محاولة الاتصال بالحكومة الألمانية والاتفاق معها على أن تحمل مصر عبء الدفاع عن نفسها ضد الإنجليز في مقابل أن تستقل وتظل صديقة لألمانيا .. ولقد حدث الاتصال فعلاً ، وكانت تصلنا خطب «هتلر» بنصها وكنا ننسخ منها نسخاً لتوزيعها على المشتركين في الجبهة .

وأعدت الجبهة العدة لتهريب «عزيز المصري» إلى ألمانيا في طائرة من طائرات الجيش ، لكن الظروف حالت دون ذلك حيث اصطدمت الطائرة بأسلاك اضطرتها إلى الهبوط ، وقبض على عزيز المصري وعلى قائدي الطائرة حسين ذو الفقار صبرى وعبد المنعم عبد الرؤوف .. وعلى غير ما كان منتظراً أصدرت المحكمة العسكرية التي حاکتھم حكماً برأھم مما أثلج صدور الأحرار الأطنار في كل مكان .

كما استطاع السيد أمين الحسيني أن يهرب إلى ألمانيا ، والتقى بهتلر وتفاوض معه فيما هدفت إليه الجبهة من استقلال مصر واستقلال فلسطين والبلاد العربية ، وكان السيد أمين موضع احترام الحكومة الألمانية طيلة الفترة التي مكثها في ألمانيا .

وظلت الجبهة تعمل وتعد نفسها لليوم الذي تطرد فيه الإنجليز من مصر حتى شاءت إرادة الله أن ينقلب الموقف رأساً على عقب ، ويتقهقر الجيش الألماني حين دخلت أمريكا بثقلها ونزلت قوات الحلفاء في المغرب بقيادة الجنرال الأمريكى إيزنهاور وأصبح الجيش الألماني محاصراً بين هذا الجيش الجديد والجيش البريطاني .

ولم يكن في حسيان ألمانيا أن أمريكا ستدخل الحرب وكانت ألمانيا تحاول دائماً استرضاءها لأنها تعلم مدى خطورتها ، ولكن تشرشل بأسلوبه المؤثر وزياراته المتكررة وإفارته نزعة الشعوب الناطقة بالانجليزية وأن هذه الشعوب في حقيقتها شعب واحد ، استطاع - على غير توقع من هتلر - أن يجر أمريكا إلى الحرب .

وكان من نتيجة ذلك أن تمكن الإنجليز ، ويبدو أن مخابراتهم كانت على علم ببعض معلومات عن هذه الجبهة فكانت الاعتقالات التي اتخذتها حكومة الوفد في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ .

وزارة على ماهر سنة ١٩٣٩

تمت هذه الوزارة نسيج وحدها بين الوزارات التي توالى على الحكم في مصر ، فقد تولت

أمور البلاد في أحرج الأوقات عند بدء قيام الحرب العالمية الثانية ، وكان أعضاؤها نوعين من الوزراء فبعضهم كانوا وزراء متخصصين ، وبعضهم الآخر كانوا من ذوى التاريخ الوطنى الإسلامى الحافل ومن هذا البعض الأخير كان صالح حرب وزيراً للحرية وكان عبد الرحمن عزام وزيراً للشئون الاجتماعية وهى وزارة استحدثت لأول مرة في مصر وللأوقاف .

وكان هناك تجاوب فكرى ونفسى بين هذه الوزارة وبين الإخوان حيث كانت هذه الوزارة وزارة كفاءات لا وزارة الحشد المألوف من ذوى الألقاب ... ولذا فإنها كانت أول وزارة منطلقة غير محدودة الأبعاد إلا بما توجبه إليها المصلحة العامة .. وقد ساعد هذه الوزارة أيضا على الانطلاق أنها كانت مؤيدة من الملك الذى كان إذ ذاك في مستقبل أيامه ولم يكن بعد قد تلوث ، فكانت رغباته متوائمة مع رغبات الشعب ، وكان لا يزال يرى في على ماهر شخصية المعلم الناصح القدير .. وكان البرلمان متوائما مع الملك فكان مؤيداً للوزارة ..

كان الإنجليز - وقد أعلنوا الحرب على المحور (ألمانيا وإيطاليا) - يعتقدون أن مصر - كما تعودوا منها ومن حكامها - ستكون سباقة إلى إعلان الحرب على المحور تضامناً معهم ... وقد حاب ظنهم لأول مرة فقد اقتنعت الوزارة بأن لا تعلن الحرب وبأن تعلن الحياد فكانت هذه ضربة قاصمة لظهور هؤلاء المستعمرين ... وقد لقي هذا التصرف الجريء من الحكومة تجاوباً من جميع الأوساط في البلاد ، وعده الشعب بطولة من على ماهر من أعظم البطولات .

وبعد أن أذاع على ماهر قرار إعلان مصر دولة محايدة ، ذهب إلى البرلمان لإلقاء بيان في هذا الشأن وأخذ الرأى على هذا القرار ، وقد أهد مجلس النواب على ماهر بالإجماع ، ومع ذلك لم يستطيع الإنجليز أن يفسيطوا عواطفهم ولا أن يحتفظوا بوقارهم الذى كان شعار سياستهم الاستعمارية فلم يتورعوا في هذا الموقف عن إسقاط هذه الوزارة وهى مؤيدة من مجلس النواب ومن الشعب ومن الملك .

محاولة الإخوان لإنقاذ هذه الوزارة :

كان على ماهر يحس بمراجل الفضب تغل في صدور الإنجليز ، وكان الإخوان يحسون بذلك ، إلا أن الفرق بين الإحساسين كان كبيراً فقد كان على ماهر يتصور أن الإنجليز لن يخاطروا بسمتهم فيسقطوا حكومة مؤيدة من الشعب والبرلمان والملك ؛ أما الإخوان فكانوا يعتقدون أن هذا الموقف ليس من المواقف التى يتقيد الإنجليز حياها بأية قيود أدبية .. وقد اقترح الإخوان على الحكومة خطة تلزم الإنجليز بالتفكير عشرات المرات قبل إقدامهم على مس هذه

الوزارة بأذى ، وقد أفتق الأستاذ المرشد بهذا الرأي ، استاذ عبد الرحمن عزام ، وطلب إليه أن يبلغه إلى رئيس الوزراء ، وقد فصل ولكن على ماهر كان لا يزال متوهماً بصورة الذى أشرنا إليه ...

أما اقتراح الإخوان فيتلخص فى أن تعلن الوزارة على العالم نفسها حكومة إسلامية ، ويرتكز هذا الاقتراح على الدعائم الآتية :

أولاً : أن الإنجليز حين يواجهون بالدين - أى دين - يشعرون بشىء من الرهبة يصرفهم عن المواجهة ، ويبحثون عن صيغة أخرى غيرها .

ثانياً : أن إعلان مصر حكومة إسلامية معناه أن المساس بهذه الحكومة سيكون مساساً بجميع المسلمين فى أنحاء العالم . ولا تقوى إنجلترا - لا سيما وهى فى حرب - على مواجهة ثورة يقوم بها المسلمون فى كل مكان تأييداً لهذه الحكومة ... ولا ننسى أن الإنجليز وهم فى حالة السلم يستطيعوا مقاومة مظاهرات قام بها المسلمون فى الهند احتجاجاً على تصريح صرحت به الحكومة البريطانية اشتم منه المسلمون رائحة المساس بحكومة الخلافة الإسلامية فى تركيا ، ولم يخرج الإنجليز من هذا المأزق إلا بإصدار الشيخ محمد رشيد رضا بياناً أعلن فيه أن هذا التصريح لا يمس الإسلام .

ثالثاً : أن الجيش البريطانى المحارب والذى كان إذ ذاك فى مصر وفى شمال أفريقيا كان أكثره من الهنود المسلمين والإفريقيين المسلمين ومساس الإنجليز لحكومة أعلنت أنها حكومة إسلامية بأذى قد يثير هؤلاء الجنود ؛ وفى إثارتهم أشد الخطر .

رابعاً : أن الإخوان فى هذه الحالة سيجدون فى يدهم حجة لإثارة المسلمين فى مصر وغيرها . ولم يعرف على ماهر أنه قد أسرف فى حسن الظن ، وأنه أخطأ فى عدم الأخذ باقتراح الإخوان إلا بعد أن أسقطت وزارته .

ولا يشك أحد فى أن هذه الوزارة كانت وزارة عظيمة وواقعية وعاملة من أول يوم على تحدى الإنجليز ؛ ففى أول اجتماع لها اعترفت بروسيا وخففت مرتبات الموظفين ١٠٪ وأحالت بعض كبار الموظفين المعروفين بميلهم إلى الإنجليز إلى المعاش وكان منهم أمين عثمان .. وقد عملت على اختيار الرجال ذوى التاريخ الوطنى المشرف فقد عينت لقيادة الجيش الفريق عزيز المصرى وكان عدواً للإنجليز ، وقد بدأ هذا الرجل يحد من تسلط الإنجليز على الجيش المصرى .. وكان الإنجليز يعرفون بواسطة أجهزتهم التجسسية صلة هذا الرجل بالإخوان فعملوا على إزاحته

وزارة الوفد في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢

هذا التاريخ من التواريخ المشهورة في السياسة المصرية ، لأنه اليوم الذي طلب فيه الإنجليز من الملك فاروق دعوة «حزب الوفد» لتولى الوزارة وهددوه باقتحام قصره بالدبابات الإنجليزية إذا لم يلب طلبهم وقد فعل . وتعتبره الأحزاب المصرية بل ويعتبره غيرهم من الأيام السوداء حيث لجأ الإنجليز إلى التدخل السافر في شئون مصر الداخلية ، ويصمون النحاس بالحزبي والعار لأنه جاء إلى الحكم على أسنة الإنجليز .

وتصدينا للحديث عن هذه الوزارة أمر لا بد منه حيث كان لنا تجربة -تحدثنا عنها في الفصل السابق - وكثير من المعلقين من الجيل الجديد الذي لم يعيش هذه التجربة لم يفهموها على وجهها الصحيح ، ولذا نسوف نحاول إن شاء الله الكشف عن هذا الوجه الصحيح والإبانة عن حقيقة بعض المواقف في هذه التجربة فنقول :

حشر المؤرخ مدرس التاريخ المعاصر بجامعة طنطا الذي أشرنا إليه قبلا «الإخوان المسلمين» ضمن قائمة أعداء الوفد وخصومه إذ جعل عنوان بحثه المنشور بجريدة الأهرام في سنة ١٩٧٥ «٤ فبراير . وثائق جديدة .صورة من تقارير الأمن العام التي تسجل تحركات خصوم الوفد بعد الحادث» وأورد تحركات الحزب الوطني وحزب الأحرار الدستوريين وحزب السعديين ثم أورد موضوع ترشيح الأستاذ حسن البنا .. وقد رتب سيادة المؤرخ على ذلك أن تصرف النحاس مع الأستاذ البنا في موضوع الترشيح كان من تلقاء نفسه باعتباره الإخوان خصوماً له لا من وحي الإنجليز ، وقد أورد سيادته في تأييد رأيه هذا الأسباب التالية :

أولاً : أنه ليس من المقبول أن يعرى النحاس باشا ضعفه على هذا النحو أمام الشيخ حسن البنا لإقناعه بسحب ترشيحه . خصوصاً أن النحاس كان في مركز قوة وليس في مركز ضعف . فضلاً عن أن علاقته بالشيخ حسن البنا كخصم سياسي لم تكن تجيز له أن يسلم خصمه سلاحاً كهذا السلاح يطلعه به .

ثانياً : الوقائع التاريخية تكذب ذلك تمام التكذيب ، فقد بدأ النحاس عهده بالإفراج عن عزيز المصري وحسين ذوالفقار صبرى وعبد المنعم عبد الرؤوف ، رغم ما هو معروف من أنه تم القبض عليهم أثناء هروبهم بطائرة إلى المحور . ولم يكتف النحاس بذلك بل أمر بشطب القضية.

فهل فعل النحاس ذلك بأوامر من الإنجليز ؟ اللهم إلا إذا كان الثلاثة قد غيروا مواقفهم وأصبحوا أنصاراً للإنجليز .

ثالثاً : أطلق النحاس سراح محمد على الطاهر المجاهد الفلسطىنى وصاحب جريدة الشورى الذى لجأ إليه فى ٧ مارس سنة ١٩٤٢ وكان قد قبض عليه فى عهد حسن صبرى بطلب من الإنجليز ثم هرب من المعتقل وظل مختفياً حتى سلم نفسه للنحاس باشا ، وكان هذا الإفراج دون الرجوع إلى الإنجليز .

رابعاً : سبق أن أنكر النحاس باشا أن القبض على «على ماهر» قد تم بطلب من الإنجليز ، وأعلن فى مجلس الشيوخ أن مصطفى النحاس ليس من طراز رجال الدولة الذين يضعفون أو يستسلمون أو يستسلمون ، فكيف يظهر استسلامه أمام البنا ويعترف بانصياعه لرغبة الإنجليز بصدده ؟

وانتهى بذلك تعليق السيد «المؤرخ» ويصرف النظر عما ينطوى عليه هذا التعليق من روح التحجيم والاختياز فإننا نتناوله من الناحية الموضوعية فنقول :

أولاً : لم يكن بين الإخوان وبين الوفد حتى ذلك الوقت أية خصومة أو عداة فلم يكونوا يعدون الوفد خصماً ولم يكن الوفد يعدهم من خصومه . وقد سبق أن ذكرت فى مواضع أخرى من هذه المذكرات أن تعليمات الأستاذ المرشد كانت تحت الإخوان المسئولين فى هذه الفترة على إبراز الدعوة بالصورة التى تكون فيها مقبولة من الجميع على اختلاف أحزابهم ونزعاتهم ، ولم يكن المقصود بالصورة المقبولة من الجميع الأحزاب السياسية وحدها بل يقصد بذلك أن لا يكون بيننا وبين أى صاحب فكرة معينة سواء كانت سياسية أو دينية أو اجتماعية خصومة لأن الدعوة فى تلك الحقبة من الزمن كانت فى حاجة إلى أن تأخذ طريقها إلى قلوب المواطنين جميعاً على اختلاف أحزابهم وطوائفهم ومعتقداتهم دون أن تنشغل عن ذلك بمعارك جانبية تعطل مسيرتها . فحشر «الإخوان المسلمين» ضمن خصوم الوفد فى هذا الصدد مخالف للواقع كما أن تعبير «خصمه السياسى» تعبير فيه افتراء على التاريخ .

وإذا كانت المسألة مسألة الخصومة السياسية فلم يفعل النحاس مع السعديين والأحرار الدستوريين والحزب الوطنى وهم خصومه السياسيون دون شك ما فعله مع الإخوان المسلمين ؟ .
ثانياً : أما إطلاق النحاس باشا سراح محمد على الطاهر وعزيز المصرى وزميليه ، واتخاذ الكاتب ذلك دليلاً على أن النحاس كان يتصرف من تلقاء نفسه دون استئذان من الإنجليز أو دون

مبالاة بالإنجليز ، فإن هذا استنتاج نظرى وقد بترت الوقائع فيه عن ظروفها .

إن مجيء النحاس إلى الحكم على أسنة رماح الإنجليز - مهما قيل في تعليقه - كان غصة في حلق كل مصرى ، وكان النحاس يعرف ذلك ، وكان الإنجليز أيضاً يعرفون ذلك .. فكان على الإنجليز أن يخففوا من أثر هذه النصبة بإطلاق يد النحاس في إجراءات عليها مسحة الوطنية ، وفي الوقت نفسه لاتنصر الإنجليز كإطلاق سراح محمد على الطاهر وعزيز المصرى وزميليه لاسيما وقد أخذت المحكمة التي كانت تحاكم عزيز المصرى وزميليه بنظرية الدفاع في بطلان قانون الأحكام العسكرية ؛ فضلا عن أن الإفراج عنهم وعن الطاهر لم يكن إلا إفراجاً شكلياً ؛ لأنهم ظلوا تحت مراقبة القسم المختص والمباحث العامة .

ثانياً : أما اعتقال النحاس لعلى ماهر ، وادعاء النحاس أمام مجلس الشيوخ أن هذا الاعتقال لم يتم بناء على طلب الإنجليز ، فمسألة فيها نظر ... فلاشك في أن النحاس يعتبر على ماهر أشد أعدائه بأساً ، لأنه يعرف عنه المقدرة انسياسية ، وسعة الأفق ، والذكاء اللساح ، واستقلال الرأى . وقوة الشخصية .. يعرف عنه كل ذلك ، ويتمنى لو أتاحت له فرصة القضاء عليه ؛ فإذا وجد عند الإنجليز نفس هذا الشعور نحو على ماهر ، فإنه لاشك سيسارع إلى تنفيذ هذا الإجراء دون طلب من الإنجليز ؛ كما أن الإنجليز لا يطلبونه صراحة ماداموا يثقون أنه سيتم دون أن يضطروا إلى طلبه .

أما أن ينسب النحاس هذا الإجراء إلى نفسه دون اشتراك الإنجليز فيه فهذا أمر لا يضر الإنجليز في شيء بل إنهم يسعدون أن يجدوا من يرضى لنفسه أن يتحمل عنهم هذا الوزر أمام الشعب وأمام التاريخ ... وهل كان على ماهر حبيباً للإنجليز فاعتقله النحاس تحديداً لهم ونكاية فيهم حتى يكون إعلان في البرلمان أنه اعتقله من تلقاء نفسه مشرفاً له ، ومنمخرة يباهى بها ؟ إنه اعتقله في أعقاب مأساة دستورية لم يحدث لها مثيل من قبل في تاريخ مصر - وقد نوهنا عنها من قبل - وقد ضاق الإنجليز به ذرعاً بعد إقالته حين رأوه - بواسطة جواسيسهم - يتعاون مع الأحرار من أبناء مصر على تكوين جبهة لتخليص مصر من الاحتلال الإنجليزي ووقايتها من احتلال آخر ، حيث كانت جيوش الحلفاء في ذلك الوقت في هزائم متلاحقة .

فليس إذن نفى إنسان عيباً ما عن نفسه دليلاً على براءته من هذا العيب إذا ما كانت كل الظروف والقرائن المحيطة به تصمه بهذا العيب .

رابعاً : ثم نرجع إلى حديث الأستاذ المرشد عن مقابلته للنحاس باشا فأقول إن الأستاذ المرشد قد قص علينا - في اجتماع خاص بالمركز العام - ماتم بينه وبين النحاس من حديث

فكان هو بنفسه وبالخرف الواحد مالمصه على الإخوان في الإسكندرية وطنطا وغيرهما من العواصم .
وبالرغم مما ورد في حديثه في كل من هذه العواصم مخاطباً الإخوان من قوله « وهذا حديث
مخاص بكم لا يصح إطلاع غيركم عليه » فإنه كان يعلم أن أشخاصاً من قبل الأمن العام مدسوسون
في كل اجتماع من هذه الاجتماعات ... ومعنى ذلك أنه كان دقيقاً في نقل عبارات النقاش الذي
دار في أثناء المقابلة مع النحاس لأنه يعلم أن مندوبي الأمن العام سيعرضون هذه الأقوال التي
سمعوها منه على رئيس الحكومة ... فلو أن رئيس الحكومة رأى في هذه الأقوال تزيهاً كما ادعى
حاضرة المؤرخ لما سكت على ذلك .

ولو أن الأستاذ المرشد كان حريصاً فعلاً على أن يخص الإخوان وحدهم بحديثه ، لانتقدت
لذلك اجتماعات أخرى ذات صيغة أخرى لا يسهل اختراؤها ولا التسمع عليها سواء من رجال
الأمن أو غيرهم . وسيأتى إن شاء الله في صفحات قادمة ما يوضح مدى فهم الإخوان للاجتماعات
ومدى ملامتها للأغراض التي تتعدى من أجلها .

نظرة مجردة إلى حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ :

ينبغي أن يتساءل المؤرخون والمحللون للأحداث عن الدوافع التي حملت الإنجليز على المطالبة
بمجيء الوفد إلى الحكم في هذه الظروف ... هل كان دافعاً واحداً كما قيل وأن هذا الدافع كان
أنهم في ظروف حرب ، ويجب أن يكون في الحكم حزب الأغلبية حتى يضموا في البلاد هدوءاً
يساعدهم على التفرغ لشئون الحرب ؟ هل كان هذا هو الدافع الوحيد أم أنه كان مع هذا الدافع
دوافع أخرى ؟

ألا يجوز أن يكون من الدوافع الأخرى محاولة تحطيم الوفد نفسه وانقضاء على سمته ؟ ...
إن دهاء الإنجليز وبراعتهم السياسية ، ومقدرتهم على الإفادة الكاملة من كل طرف ، أمر
مسلّم به ولاشك فيه ؛ فهم فعلاً كانوا في ظروف دقيقة ، يسهل مهمتهم فيها أن يكون على
رأس الحكومة زعيم الأغلبية ... وهم يعلمون مدى تكالب الوفد على الحكم وتشوقه إليه .. ويعلمون
في نفس الوقت أن الذي يتولى الحكم في ظروف الحرب التي تلازمها دائماً قسوة الحياة ، وصعوبة
وسائل التمييز ، مع تعرض البلاد للغارات ... كل ذلك سيخلق الكراهية في نفوس الشعب
للجالس على قمة الحكم ... وقد استطاع الإنجليز تحقيق هذه الأغراض جميعاً حين أتوا بالنحاس
إلى دست الحكم ... وقد فهم الشعب بعض ماهدف إليه الإنجليز ، ولكنهم لم يفتنوا إلى كل
الأهداف إلا بعد أن تحققت فعلاً وخرج الوفد من هذه الجولة في الحكم خاسراً .

ولقد كانت دهشة الناس في مصر على أشدها حين رأوا الإنجليز يطلبون الوفد للحكم ،
 ووجدوا الوفد يسارع بالإجابة كأنما كانا على ميعاد ... وكان الذين يحسنون الظن بالوفديتمون
 أن يرفض الوفد أن يتولى الحكم بأمر الإنجليز الذين هم بغير شك أعداء البلاد ، ولكن
 هؤلاء حين رأوا الوفد مسارعاً إلى إجابة الإنجليز ، علموا أنهم كانوا مترفين في حسن الظن .
 ولقد عبر الكثيرون عن هذا الشعور بطرق مختلفة كان أروعها خمسة أبيات من الشعر نشرها
 «الأهرام» يوم ٦-٤-١٩٤٢ للشاعر الكبير الأستاذ محمود غنيم تحت عنوان : الذئب والكبش
 وهالك هذه الأبيات :

الكبش تمام خطيباً فوق رابضة	ينعى على الذئب فتك الذئب بالغم
تتمم الذئب في أذنيه : أنت على	رأس القطيع أمسير نافذ الكلم
فقبل الكبش ناب الذئب معتسذرا	عما رماه به من سالف التهم
وقال للشاء : خوضوا وارتعوا مع	من لاذ بالذئب منكم لاذ بالحرم
فإن تصب أحداً منكم مخالفه	فإنهسا بلسم يشفى من السقم

وكم كان لهذه الأبيات من صدى في نفوس المثقفين في أنحاء مصر ، فلقد عمد الأستاذ محمود
 غنيم إلى الاستتار وراء التورية حين جعل الموضوع النقدي حديثاً على لسان الحيوان ، فلتاقها
 المثقفون بفهم لماح لأن المعنى مستتر من قبل في نفوسهم .

على أن موضوع ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ الذي أقمنا فيه السيد المؤرخ المعاصر إقحاماً ؛
 لم يكن له في نفوس الإخوان ولا في أوساطهم وقع يذكر ، إذا قيس بوقعه في نفوس السراي
 والأحزاب ... ذلك لأنه بالنسبة للإخوان لم يصف جيداً إلى معلوماتهم عن الإنجليز ولا عن
 الوفد ولا عن السراي ولا عن الأحزاب الأخرى .. فالإخوان كانوا يعرفون من تجاربهم في
 قضية فلسطين أن الإنجليز إذا سنحت لهم الفرص فجرؤا .. والوفد منذ عقد معاهدة سنة ١٩٣٦
 أصبح يعتبر الإنجليز أصدقاء وحلفاء ، كما يعرف الإخوان أن الوفد أصبح يسعى إلى الحكم
 لإشباع شهوات أعضائه وأنصاره من مغانم الحكم ولا يبالي من الذي يدعوه إلى الحكم .. أما الأحزاب
 الأخرى التي لا نصيب لها من الشعب فليس أمامهم إلا التقرب إلى السراي وإلى المستعمر مضحين
 بمصالح البلاد في سبيل إرضائهما ، فإذا أغضى هذان عنهم وسلما أزمة الحكم لغيرهم لبسوا ثياب
 الوطنيين ، وأخذتهم الغيرة على الوطن ، وتباكوا على ضياع مصالح البلاد .

إنشاء الجامعة العربية

نبئت فكرة إنشاء جامعة الدول العربية أول ما نبئت في أذهان الساسة الإنجليز في أعقاب

الحرب العالمية الثانية في غضون سنة ١٩٤٤ . ولدحاول الإنجليز أن يوهوا العالم أنها إنما نبتت في أذهان العرب فأوعزت إلى نوري السعيد باشا رئيس وزراء العراق أن يرفع أول صوت منادياً بها ... وكان الإخوان قد عرفوا من قبل مصدرها الحقيقي وأنها من بنات أفكار سياسة الإنجليز .. وقبل أن ينادى بها نوري السعيد كان الإخوان قد وضعوا موضع الدراسة والفحص ، وقلبوها على جميع جوانبها ، ومخرجوا من الدراسة بأن يتبنوا هذا المشروع ولو أنه من وضع الإنجليز .

كان الإنجليز يهدون من وراء هذا المشروع إلى استحداث جهاز يسهل لهم بسط نفوذهم على جميع الدول العربية ، وليس أقدر على إصابة هذا الهدف من انشاء هذه الجامعة - ولكن الإخوان رأوا في إنشاء هذا الجهاز - مع سوء القصد في إنشائه - رمزاً يرمي إلى معنى عزيز هو من صميم دعوتهم ألا وهو إشعار قسم ذي بال من المسلمين في هذا العالم بأن هناك آصرة قرابة تربطهم ، وأن هذه البتعة ميمتا تعددت أسماء الدول فيها فإنها أمة واحدة .

ورأى الإخوان أيضاً في إنشاء هذه الجامعة وسيلة تيسر لهم الاتصال بشعوب هذه الدول ، وتضفي على هذا الاتصال معنى الشرعية بعد أن كان هذا الاتصال شبه محرم إلا خلسة ؛ كما أنهم رأوا أنهم - مع تنبهم لأغراض الإنجليز - يستطيعون بوسائلهم الخاصة أن يدسوا أنفسهم في هذا الجهاز أو بالمعنى الأدق في تعديل توجيهه بحيث يحقق - بجانب ما أنشأه الإنجليز من أجله - أغراضاً نافعة تعود بالخير على البلاد العربية والبلاد الإسلامية .

وضع ميثاقها :

دعى إلى القاهرة رؤساء وزارات الدول العربية المستقلة في ذلك الوقت ، وكانت سبع دول تقريباً هي مصر والسعودية واليمن والعراق وسوريّة ولبنان لوضع ميثاق لجامعة الدول العربية . ويبدو - كما هو في خاطري الآن - أن اجتماع هؤلاء الرؤساء كان في الإسكندرية .

وكانت الخطة التي وضعها الأستاذ المرشد أن يكون في استقبال هؤلاء الرؤساء وفد من الإخوان للترحيب بهم ولاشعارهم بأن المهمة التي قدموا من أجلها تلقى من اهتمام الشعب ما هي جديرة به - وهو ما كان الإنجليز يحاولون إيهام الشعوب العربية به - ولذا فإن هذه الحركة من الإخوان قد نالت رضا نوري السعيد الذي كان المتبني لفكرة الجامعة وكان هو الداعي لها ... وقد أتاح الإخوان لأنفسهم بهذا الرضا فرصة الوجود بجانب لجنة الرؤساء ، وعن طريق هذا الوجود استطاعوا أن يعرفوا كثيراً مما كان يدور خلال اجتماعات هذه اللجنة ، واستطاعوا بطريق غير رسمي الاشتراك في بعض المناقشات .

اختار الأستاذ المرشد الأخ الأستاذ محمد لبيد البوهي رئيس الإخوان بالاسكندرية ليكون ضابط اتصال بين الإخوان وبين لجنة الرؤساء ، وكان اختياراً موفقاً فقد كان الأستاذ لبيد شخصية مقبولة وأمنة وحكيمة من أولئك الذين ليل فيهم :

إذا كنت في حاجة مرسلًا فأرسل حكيمًا ولا توصـــــــــــــــــه

فكان الأستاذ لبيد يعرض علينا كل يوم مدار في الاجتماع الذي حضره ، وكان الأستاذ المرشد يدرس النقاط التي ستكون مدار النقاش في الاجتماع القادم ويوضح الصورة التي يحاول الإخوان أن يضعوا القرار في إطارها ، ويحملها الأستاذ لبيد حيث يجتمع الرؤساء .. وبأسلوبه البقي ووسائله الخاصة يصدر القرار على الصورة المطلوبة أو قريباً منها .

السيد رياض الصلح :

استطاع الأستاذ لبيد أن يكتشف أن بين هذه المجموعة من الرؤساء رجلاً عظيماً ، وشخصية قادرة ، تفهم الأمور على وجهها الصحيح . وذات قلب كبير مغمم بالإيمان بالفكرة الإسلامية باعتبارها السبيل الوحيد لإتقاذ البلاد العربية والإسلامية .. وتبين أن الرجل يتابع من طرف عفى نشاط الإخوان وأنه يكن لهم الحب والتقدير .. وتحدث مع الأستاذ لبيد حديثاً صريحاً حول فكرة إنشاء الجامعة ، وأنه حضر بنفسه للاشتراك في وضع ميثاقها لعله يستطيع أن يجعل منها جهازاً نافعا للعرب كما يجب أن يكون ؛ وطلب منه أن يعتبره الإخوان مثلاً لهم في هذه الهيئة الرسمية التي تضع الميثاق ، وعلى الإخوان أن يمدوه بأرائهم أولاً بأول ليدافع عنها ويحاول إدماجها في مواد الميثاق .

ذلك هو السيد رياض الصلح رئيس وزراء لبنان وأعظم شخصية في تاريخ لبنان الحديث ، والرجل الذي لم يملأ الفراغ الذي خلفه بموته أحد حتى اليوم ... كان رجلاً مؤمناً قوياً ، واثقاً من نفسه مرهوب الجانب ، من أعظم الرؤساء ، محبوباً من شعبه ... يرى نفسه فوق مستوى الاطماع كما كانت همته غير محدودة بالحدود المصطنعة للعالم الإسلامي المقسم ظلاماً وتعسفاً .

توطدت الصلة بين الإخوان وبين هذا الرجل العظيم ، وكان اكتشاف الإخوان حقيقة هذا الرجل عنصراً من عناصر إحياء الأمل لدى الإخوان أن هناك كنوزاً مخبوءة يدخرها الله تعالى لدعوته ، فحرص الإخوان على أن تظل صلتهم به في طي الكتمان حتى يؤدي الرجل ما يستطيع من خير للأمة العربية والإسلامية دون أن يتنبه المستعمرون فيصوبوا إليه سهامهم من كل جانب .

وما تجدر الإشارة إليه ، وما يجب أن يعيه المتصدون للإصلاح من أصحاب الأفكار والدعوات أن لا يقتصروا آمالهم في حدود الظروف المادية المحيطة بهم فيقعدهم ذلك عن النهوض بالأعباء الجسام ؛ بل عليهم أن لا يتقاعسوا عن انتداب أنفسهم لأشق المهام وأصعبها مראساً ، فإن ذلك سيفتح أمامهم أبواباً وسينير لهم سبلاً ما كانوا ليروها وهم قاعدون ... فيوم ووجه الإخوان بفكرة الإنجليز في إنشاء الجامعة العربية ودرس الإخوان الفكرة ؛ فوجدوا أن ولاءهم يقتضيهم أن يتلقوا هذه الفكرة من الإنجليز ويعملوا على الإفادة منها ؛ يؤمنذ كان الإخوان في حيرة من أمرهم كيف يقتحمون إلى هذا المؤتمر وهم يعلمون أن رؤساء الدول العربية صنائع للمستعمر ، ولكنهم رأوا أن واجبههم يقتضيهم أن يقتحموا ففعلوا وآمالهم معلقة بوجه الله وحده ، فكان أن فتح الله بين أيديهم أوسع الأبواب بتعريفهم على هذا الرجل العظيم وصدق الله العظيم «ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين . . .» ولقد يسرت للإخوان الأمور حتى إنهم كانوا يطبعون مذكرات يشرحون فيها وجهة نظرهم فيما سيرعرض أمام لجنة الرؤساء من مواضيع ويوزعونها على الوفود لتتبرر لهم الطريق وتبهي الجو للسيد رياض الصلح حين يتبنى رأى الإخوان ويدافع عنه .

مكاسب عن طريق رياض الصلح :

وسأحاول الآن أن اسرد بعض ما تمكن الإخوان من تحقيقه من مكاسب عن طريق هذه الجامعة عادت بالخير على الأمة العربية والإسلامية .

أولاً : إخراج ميثاق جامعة الدول العربية في صورة أكثر فعالية من الصورة التي كان يريد لها الإنجليز ... ومعنى ذلك أنه حتى الصورة التي أخرج عليها الميثاق لم تخل من قصور ، ولكن بعض التحسين الذي أمكن إدخاله عليها قلل من هذا القصور ، وجعل هناك مندوحة لتقارب هذه الدول بعضها من بعض تقارباً حقيقياً إلى حد ما ، كما أتاح لها أن تعمل عملاً إيجابياً وإن كان محدوداً .

ثانياً : اختيار عبد الرحمن عزام أميناً عاماً للجامعة .. واختيار رجل كعبد الرحمن عزام لهذا المنصب ليس بالأمر الهين ، إذا عرف من هو عبد الرحمن عزام وعرف تاريخه وجهاده وأفكاره ... لقد كان اختيار هذا الرجل أمينة عزيزة للإخوان ... وقد أشرت فيما سبق إلى صلة عبد الرحمن عزام بالإخوان سواء وهو في الحكم عضواً في وزارة علي ماهر وفي غير الحكم .

ثالثاً : تعرف الإخوان بالقاضي الكبسي ممثل اليمن في لجنة الميثاق ... وقد ينبغي الإشارة في هذا الصدد إلى أن الدعوة حين وجهت إلى اليمن باعتبارها دولة عربية مستقلة لتشارك برئيس وزرائها في وضع ميثاق جامعة الدول العربية بعث الإمام يحيى حميد الدين إمام اليمن بالقاضي الكبسي مثلاً له على أن يكون مستمعاً دون أن يشترك في المحادثات .. وقد أثار هذا النوع من الاشتراك في اللجان تندر كبير من الأوساط الصحفية والشعبية في مصر حتى سرت مسرى المثل ، فإذا دعا أحد أصدقائه لعداء مثلاً وأجابوا وتقدموا للطعام إلا واحداً فإن هذا الواحد يقول متندراً : اعتبروني كبسي في هذه الوثيقة .

لكن هذا الرجل «القاضي الكبسي» كان رجلاً ذكياً ؛ فإن مجرد تعرفه على الإخوان فتح عينيه على ما كان يحذره إمامه ؛ فلقد كان إمامه حريصاً على أن لا يعرف مندوبه شيئاً مما يدور في العالم الخارجي لاسيما الدعوات التحريرية التي تدعو إلى الثورة على الظلم والاستبداد . فلم يكفد القاضي الكبسي يسمع من الإخوان حتى اختمرت في ذهنه فكرة ، كانت هي نواة الثورات المتلاحقة التي خلصت اليمن من مظالم الحكم الإمامي المستبد ، وإن كان الرجل «القاضي الكبسي» نفسه قد راح ضحية في طريق التحرير ، رحمه الله وأجزل مثوبته على ما قدم لبلاده .

رابعاً : الاعتراف باستقلال أندونيسيا وباكستان .

تبنى الإخوان الدعوة إلى مؤازرة أندونيسيا في جهادها للتخلص من استعمار هولندا ، ومؤازرة باكستان في تخليص المسلمين من اعتداءات البوذيين وعباد البقر من الهنود ، وإقامة دولة للمسلمين باسم باكستان تحمي كياناتهم وتمكن الأمر لهم

ومع أن جهاد المسلمين في هاتين الجبهتين جبهة أندونيسيا وجبهة الهند كان له صدى مدو في أنحاء العالم كله ، إلا أن الحكومات المصرية لم تحس بشيء من ذلك ، ولم تكن تعير هذا الجهاد العظيم اهتماماً مع أنها كانت أجدر الحكومات أن تهتم به لأنها الحكومة التي ينظر إليها المسلمون على أنها زعيمة العالم الإسلامي ومناط آمانه .. ولم يفت هذا الشعور المتخاذل في عهده الإخوان فدأبوا على المناذاة بتأييد هذا الجهاد المقدس بكل وسائل التأييد ؛ فكان هناك اتصال دائم بين قادة هذا الجهاد في أندونيسيا والهند وبين الإخوان المسلمين .. وقدمت منها وفود استقبلهم الإخوان أحسن استقبال ، حتى قدم السيد محمد علي جناح زعيم المسلمين في الهند والمطالب بتكوين دولة باكستان ؛ وقد استقبله الأستاذ المرشد وأحسن وفادته وعرفه بعبد الرحمن عزام . ولما أثمر جهاد الأندونيسيين والمسلمين في الهند وأعلنوا إقامة دولتين مستقلتين . تخاذل

الغرب عن الاعتراف بهما أملاً في القضاء عليهما وهما بعد نبتان غصتان.. وهناك قدم الأستاذ المرشد بمذكرة إلى جامعة الدول العربية يستشير في رجالها النخوة العربية والغيرة الإسلامية طالباً منهم الاعتراف بالدولتين الناشئتين، ثم كان لعبد الرحمن عزام الفضل في استصدار قرار باعتراف جامعة الدول العربية، فكان هذا القرار دعامة الدولتين في الوجود القانوني، ولم تعهد الدول الأخرى بدأ من الاعتراف بهما بعد ذلك القرار.

خامساً : بلاد الشمال الأفريقي :- كانت بلاد الشمال الأفريقي - المغرب والجزائر وتونس - نرزخ تحت كابوس ثقيل من استعمار فرنسي غاشم . وكانت ليبيا تن تحت وطأة الحكم الإيطالي المستبد وعن طريق الجامعة العربية وعبد الرحمن عزام استطاع الإخوان أن يلعبوا أدواراً في التوفيق بين زعامات الأحزاب في هذه البلاد ومساندة الثورات التي شبت بها ضد المستعمر .. ولم يكن الإخوان حريصين على إبراز أنفسهم في هذا الميدان بل كانوا حريصين على إبراز الجامعة العربية لأن إبرازها في هذا الموقف كان أنفع لهذه البلاد وأشد تأثيراً في السياسة العالمية، ولو أن الرجال القائمين بهذه الأدوار كان الموجهون منهم من الإخوان العاملين في الجامعة العربية وخطة العمل في هذا المجال كانت باتفاق بين الإخوان وبين أمين الجامعة، وقد انتهت هذه الجهود - والحمد لله - باستقلال هذه البلاد وتخلصها من وطأة الاستعمار .

سادساً : تطوع الإخوان في حرب فلسطين :- كان جامعة الدول العربية دور عظيم في تنظيم التطوع في حرب فلسطين وسرجه الحديث عن هذا الدور حتى نبسط الكلام في شأن هذه الحرب إن شاء الله .

عرض من الملك عبد الله

في خلال تلك الفترة كان الأستاذ عبد الحكيم عابدين في رحلة خارج مصر زار فيها بلاد الشام بأقسامها ... فلما عاد من رحلته أخذ يشرح لنا ماتم في رحلته حتى وصل إلى الأردن فقال إنه قابل الملك عبد الله الذي أبدى إعجابه بدعوة الإخوان وبقيادتهم وأنه ينتظر الخير للأمة الإسلامية على أيديهم ثم قال الملك : إن الأردن في حاجة إلى جهود الإخوان ، ولتكن أولى خطوات هذه الجهود أن يعين الأستاذ عبد الحكيم عابدين وزيراً في حكومة الأردن على أن ينعم عليه وعلى الأستاذ حسن البنا برتبة الباشوية .

فابتسم الأستاذ المرشد وسأل : وماذا كانت إجابتك يا عبد الحكيم ؟..

قال : وهل تكون إجابتي إلا بالرفض ولكن بأسلوب مهذب ... ولكن الملك مع ذلك
أصر على أن يرجأ البت في هذا العرض حتى أرجع إلى مصر وأقابك .

وقد رد الأستاذ المرشد على الملك عبد الله برسالة رقيقة استنهضه فيها للعمل للإسلام مشيداً
بانتسابه إلى العترة الشريفة ، وأثنى فيها على حسن ظنه بالإخوان ، واعتذر إليه بأن العمل غير
الرسمي للدعوة الإسلامية أخرج إلى جهود الإخوان وأنه يأمل أن تلتقى الجهود الرسمية وغير
الرسمية في سبيل هذه الدعوة .

محاولة أخرى لدخول مجلس النواب

كان ذلك في أواخر عام ١٩٤٤ بعد أن استطاع الملك إقالة وزارة الوفد معتمد أعلى ما قدمته له
هذه الوزارة من أسلحة بما تورطت فيه من أخطاء، مست صميم الشعب في قوته من المأكل والملبس .
وأقيمت الوزارة وحل مجلس نوابها كالمعتاد ، وأعلن عن انتخابات جديدة لمجلس نواب جديد ،
وقرن هذا الإعلان كالمعتاد أيضاً بالظن في نزاهة الانتخابات السابقة ، وبأن الانتخابات القادمة
ستكون حرة مائة في المائة .

وقرر الإخوان دخول هذه الانتخابات بترشيح الأستاذ المرشد في دائرة الإسماعيلية وترشيح
عدد آخر من الإخوان في دوائر مختلفة .

كان هناك حرص شديد من الدولة الجديدة على إبراز هذه الانتخابات في صورة مغايرة
لتلك التي كانت عليها انتخابات حكومة ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ التي كان من أبرز ما عرف
عنها وشوه صورتها منع الأستاذ المرشد العام للإخوان المسلمين من ترشيح نفسه وإرغامه على
سحب هذا الترشيح ، وكان لهذا المنع ضجة في جميع أنحاء البلاد ..

ولكن أسلوباً آخر في الخفاء ومن وراء الكواليس كان يجري حسب مشيئة السادة
المستعمرين :- في رسالة بعث بها الصاغ محمود لبيب رحمه الله إلى جريدة المصري في سبتمبر
سنة ١٩٥٠ جاء فيها ما يلي :-

«في وزارة أحمد ماهر باشا أراد المرشد العام أن يرشح نفسه ، فعلمت أنا من أحد أصدقائي
أن خطاباً أرسل من السفارة البريطانية إلى أحمد ماهر باشا يطلب فيه منه أن يعمل على منع المرشد
العام والأستاذ على البرير (كان من كبار السودانيين الأحرار المقيمين بمصر والمؤمنين بوحدة
وادي النيل) المرشح في دائرة عابدين من التقدم للانتخابات ...

فأسرعت إلى فضيلة المرشد فأبلغته ذلك فضحك واستبعد هذه الفكرة . وفي اليوم التالي طلبه أحمد ماهر باشا لمقابلته فلما قابله طلب منه أن يسحب ترشيحه . وحاول أن يقنعه فرفض . فقال له : لماذا تتشدد معي وقد قبلت مثل هذا من حكومة النحاس باشا وتنازلت عن ترشيحك ؟ .

فرد عليه بقوله : إن حكومة النحاس باشا كانت تواجه حالة سياسية مضطربة في الداخل والخارج ولم يكن هناك بد - إجابة لداعى الوطنية الكريمة - من أن نقبل منها هذا ؛ إذ كانت الخيانة تدعو إلى توحيد الجهود لا إلى توزيعها لوجود الأعداء داخل الأراضى المصرية .

يقول الصاغ محمود لبيب : وقد قابلت بعد ذلك على البرير بك فقال لى إن أحمد ماهر باشا طلبه هو الآخر وأطلعته بالفعل على خطاب السفارة الإنجليزية .

فلما ووجه القصر ممثلاً في هذه الأحزاب بإصرار الإخوان على ترشيح مرشدهم في الانتخابات وجدوا أنفسهم أمام أمرين أحدهما مر : ففتح الطريق أمام حسن البنا إلى مجلس النواب كارثة حيث نجح في هذه الدائرة أمر لاشك فيه .. كما أن منعه من الترشيح يهدم صرح الدعاية الذى شيده على أساس من الحرية المطلقة التى ادعوا أنهم إنما جاءوا ليردوا إلى الشعب ما حرمه الوفد منها وظلوا في حيرة من أمرهم حتى اهدتوا إلى الحل الأمثل الذى علمنا أخيراً أنه إنما جاءهم من عند واضعى أدوار التمثيلية والذين اختاروا ممثلها والذين تكفلوا بإخراجها إلى الجمهور ، وتبين لنا أن واضع الرواية ونخرجها قد تضطره الظروف إلى القيام بنفسه بدور البطولة لها وإلا فشلت التمثيلية ولم تحقق هدفها .. واتضح أن واضعى التمثيلية وموزعى أدوارها هم المستمرون الإنجليز .

وبدا للجمهور على المسرح أن ترشيح المرشد العام لا يلقى أى اعتراض من الحكومة ونظراً لما جبل عليه الإخوان من حسن الظن وسلامة الطوية اعتقدوا أن هؤلاء الناس قد راجعوا ضمائرهم ورغبوا في تحسين علاقاتهم بالإخوان والسير في ركب المواطنين الصالحين .

مفاجأة :

لم يبذل الإخوان أى جهد في الدعاية للمرشد العام في دائرته - كدأب ما يبذل المرشحين في دوائرهم - لأن أهل الإسماعيلية بعثوا إلى القاهرة بوفود تمثلهم لتقديم شكرهم إلى الأستاذ المرشد العام أن آثرهم على جميع دوائر القطر بترشيح نفسه في دائرتهم مع أن جميع الدوائر كانت تمنى أن تحظى بترشيحه فيها .. وتكفل أهل الإسماعيلية بدفع التأمين من جيوبهم .

ولما جاء يوم الانتخاب فوجيء أهل الإسماعيلية بتدخل الجيش البريطاني في الانتخابات بأن أحضروا أعداداً كبيرة من العمال الذين يعملون فيه في سيارات وأدى هؤلاء العمال الانتخاب بتذاكر مزورة بأسماء ناخبين من أهل الإسماعيلية. وهؤلاء جميعاً ينتخبون المرشحين الآخرين. واحتج أهل الإسماعيلية وأهملت السلطات احتجاجاتهم وانتهى يوم الانتخابات ، وظهرت نتائج الانتخابات وكانت نتيجة دائرة الإسماعيلية إعادة الانتخاب بين الأستاذ المرشد وبين مرشح آخر .

هنا بدأ الإخوان يفهمون الوضع على حقيقته حيث بان الخفى ووضح الأمر ، وتبين أن الإنجليز تعزیزاً لمركز حكومة السعديين التي يريدونها، وافقوا على أن تظهر هذه الحكومة أمام الشعب بمظهر الموافق على ترشيح المرشد العام على أن يتكفلوا هم - أي الإنجليز - بإسقاطه ، ويكون ذلك بالطريقة الآتية :-

أن يرشحوا ضده أكثر من واحد من المقاولين الذين يعملون معهم في الجيش ... ونظراً لتوزع قوة الحكومة في جميع دوائر القطر لحفظ الأمن فسيكون جهد الجيش الإنجليزي مع قوة الأمن العادية في الإسماعيلية قاصراً على عدم إعطاء المرشد العام أغلبية مطلقة من الأصوات ... فيعاد الانتخاب بينه وبين أحد المرشحين الآخرين . وهنا في إعادة نتاج الفرصه لحشد أكبر قوة ممكنة من قوات بوليس الحكومة المصريه للتعاون مع الجيش البريطاني تعاوناً يكفى لإسقاطه .

ولما لم يكن شيء من هذه الأفكار يخطر ببال الإخوان ، فإن الإخوان لم يكلفوا أنفسهم متونة الذهاب إلى الإسماعيلية لشد أزر الأستاذ المرشد لتيقنهم من نجاحه بل ومن اكتساحه .. فلما فوجئوا بالواقع الأليم الذي حدث في الإسماعيلية ، وجدوا أنفسهم مطالبين بالسفر إليها لحضور معركة الإعادة .

وينبغي أن يكون معروفاً أن حكمدار - مدير الأمن - في محافظة القتال كان في ذلك الوقت إنجليزياً ، وأن شركة قنال السويس كان مقرها الإسماعيلية ، وأن قيادة جيش الإختلال البريطاني كان مقرها الإسماعيلية ، وأن عشرات الآلاف من العمال المصريين الذين يعملون في الجيش البريطاني قد أتوا من مختلف بلاد القطر وأكثرهم من الصعيد ، وكان العامل يتبع اسمي من الجيش البريطاني أجراً يعادل ضعف ما يتقاضاه على نفس العمل في أي مكان في البلاد .

معركة الإعادة :

من التجاوز في التعبير أن نسمى ما حدث في الإسماعيلية في ذلك اليوم معركة الإعادة أو

معركة الانتخابات ؛ فإن الذى حدث كان حرباً اعلنتها الحكومة المصرية متضامنة مع الجيش البريطانى ضد أهل مدينة الإسماعيلية .

لقد سافرت إلى الإسماعيلية ضمن عدة مئآت من الإخوان من مختلف أنحاء البلاد لشهد هذه المعركة التى توقعنا أنها ستكون معركة حامية ، لكن الذى رأيناه قد فاق كل ماخطر ببالنا ، ولولا أننا شهدنا بأعيننا لما صدقنا أن يحدث هذا الذى حدث .. وشاء الله أن تكون أكثر بلاد القطر ممثلة لترى بعينها الجريمة التى لم يحدث لها مثيل من قبل ولا أعتقد أن يحدث مثلها من بعد . حتى تكون كل البلاد فى مصر على علم بما حدث .

ولكى يكون القارىء فى مخيلته صورة مصغرة لما حدث فسأضع تحت ناظره بعض مناظر من أحداث ذلك اليوم .

المنظر الأول : خرج أهل الإسماعيلية منذ الصباح الباكر متجهين إلى أماكن اللجان الموزعة فى أنحاء الدائرة ليدلوا بأصواتهم ، ومع كل منهم تذكرته الانتخابية ، فوجدوا أمام مدخل كل لجنة سيارة ضخمة من سيارات نقل الجيش البريطانى تنلق هذا المدخل وتحول بين الناخبين وبين الدخول إلى اللجنة .

المنظر الثانى : كثر عدد الناخبين بمرور الوقت أمام مقار اللجان ، ولما طال انتظارهم ولم تتحرك السيارات المعترضة ، حاولوا اقتحام السيارات للدخول فإذا بقوات ضخمة من بوليس القنال والبوليس المتقدم من القاهرة ومن جهات أخرى تعترض طريقهم وفى أيديهم الأسلحة والهاويات .

المنظر الثالث : يلجأ الناخبون إلى الأستاذ المرشد يشكون إليه فيتصل بالمحافظ فيطمئنه المحافظ ولكنه لا يعمل شيئاً فيلجأ إلى الحكدار الإنجليزي فيتر باتريك فيرد عليه بأن عنده تعليمات من الجهات العليا بنفذها .

المنظر الرابع : القوات الضخمة من البوليس فجأة تهاجم الناخبين المحتشدين أمام مقار اللجان وتعمل فيهم هراواتهم وتهدهم بأسلحتهم حتى تبعدهم بعض الشئ عن مقار اللجان ، ثم تطوقهم تطويقاً محكماً . وهنا نرى ناقلات ضخمة من ناقلات الجيش البريطانى قادمة وهى محملة بعمال الجيش البريطانى ، وفى سرعة جنونية تتجه إلى مقار اللجان ، وتكون السيارات المعترضة للمداخل قد أفسحت الطريق فتدخل هذه السيارة حتى باب المبنى الذى به لجنة الانتخابات ، وتلتصق مؤخرتها بالباب وتفرغ حولتها من العمال فيدخل كل منهم ويقدم للجنة تذكرة باسم ناخب من ناخبى

اللجنة ، ورئيس اللجنة وأعضاؤها يعلمون أن أحداً من هؤلاء العمال لا يحمل بطاقة انتخابية باسمه بل ليس منهم من يعرف الاسم المكتوب في البطاقة التي يقدمها ، وكل ما لفته هؤلاء العمال هو أن ينتخبوا الاسم الذي حفظوه وهو اسم المرشح المنافس للأستاذ المرشد .

المنظر الخامس : بعد أن تفرغ السيارة حولتها تظل في وضعها حتى تؤدي الحمولة المهمة المكلفة بها ثم ترجع الحمولة إلى مكانها في السيارات حتى إذا امتلأ رتل السيارات التي جاءت معاً يتطلق الرتل دفعة واحدة خارج مقر الدائرة وفي سرعة جنونية بين صفوف جنود البوليس حتى تختفى عن الأنظار داخل المعسكرات البريطانية ؛ وبعد قليل يأتي رتل آخر ويمثل الدور نفسه .

المنظر السادس : يدخل الأستاذ المرشد مقر إحدى اللجان ويضبط بنفسه أمام أعضاء اللجنة مائة تذكرة انتخابية مزورة بحملها غير أصحابها من هؤلاء العمال ، ويقدمها لوكيل النيابة فلا يتخذ وكيل النيابة أى إجراء سوى أنه يتسلم التذاكر قائلاً إنه سيجرى تحقيقاً دون أن يفعل شيئاً

المنظر السابع : أمام هذه المهازل وهذا الإجراء لم نبالك نحن - الإخوان الزائرين - أعصابنا فوجدنا أنفسنا نهاجم سيارات الجيش البريطانى المحملة بالعمال ونحاول منعها من دخول اللجان ، فإذا بقوات البوليس تهاجمنا بقيادة فيز باتريك الحكدار ، وقد رأيت هذا الحكدار الإنجليزي يأمر الجنود بحملنا في سيارات نقل جاءوا بها وحملت أنا شخصياً مع مجموعة من الإخوان إلى إحدى هذه السيارات وسط مناقشات حادة بيننا وبين هذا الحكدار . وبعد أن دخل رتل السيارات القادم من المعسكرات البريطانية والذي كنا نهاجمه إلى سقار اللجان أمر هذا الحكدار بإطلاق سراحنا

المنظر الثامن : عند انتصاف النهار ، قرر الإخوان أن يقوموا بعمل عنيف قد يؤدي إلى وقوع ضحايا من الجانبين ، ويبلغ ذلك مسامع الأستاذ المرشد فيحضر حيث يجتمع الإخوان وينهى إليهم رأيه بعدم موافقته على هذا الإجراء ويقول : إن دماء الإخوان أعز عليه من أن تسفك في سبيل معركة مهما بالغنا في أهميتها فإنها لا تعدو أن تكون معركة جانبية .

ولكن أهمية هذه المعركة الجانبية أنها كشفت لنا بوضوح حقيقة الاستعمار الذي يحجم على صدر بلادنا وحقيقة ساستنا الذين يتظاهرون أمام الشعب بالوطنية وهم في السر قد تعاقدوا مع الإنجليز على أن يكونوا مطاياهم ونعالاً في أقدامهم يدهسون بها رقاب الشعب المسكين .

وينقضى هذا اليوم الأغبر ... وتعلن نتيجة الانتخابات بسقوط المرشد العام في الدائرة التي

يعلم كل مصري وكل عربي بل ويعلم العالم كله أن هذه الدائرة هي عقر داره ، وأن رجالها ونساءها وأطفالها لا يهتفون إلا باسمه ويؤثرونه على آباؤهم وأمهاتهم .

موقف مسرحي للإنجليز :

بدأت إقالة الملك لوزارة الوفد يوم إزالتها وكأنها انتصار للملك ... لا لأنه أقال وزارة وفدية - فقد أقال من قبل وزارات وفدية - وإنما لأن وزارة الوفد التي أقالها هذه المرة كانت مؤيدة تأييداً سافراً من الإنجليز ، ولا زال اقتحام الدبابات البريطانية سور قصر عابدين لإرغام الملك على استدعاء النحاس للحكم ماثلاً في الأذهان ... فكأن الملك وقد تمكن من إقالة هذه الوزارة قد انتصر على الإنجليز وتغلبت إرادته على إرادتهم ...

ويبدو أن الإنجليز كانوا راغبين في إيهام الشعب بهذا المعنى فتظاهروا بأنهم غلبوا على أمرهم ... وتركوا وسائل إعلامنا تبرز هذا المعنى أيضاً حتى استقر ذلك في نفوس الشعب .

وقد استطاع الإنجليز - بهذا الموقف المسرحي - تحقيق الأهداف التالية :

الهدف الأول : أنهم حطوا بالوفد باعتباره الهيئة الشعبية المسيطرة ، فقد دخل الوفد الحكم وله في نفوس الشعب الحب والإعزاز . وغادره فاقداً هذا الحب والإعزاز وحل محلها البغض والمرارة حيث عانوا في ظل حكمه شظف العيش وقسوة الحياة نتيجة ندرة مواد المعيشة ، واستيلاء الجيش البريطاني على أطيابها ثم تسلط أتباع الوفد من كبار الموظفين والتجار على البقية الباقية من هذه المواد بالسلب والنهب والاستئلال .. وهو الهدف الذي أشرنا إليه من قبل عند مناقشتنا لحادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ ... ولا يخفى أن الطريقة السافرة التي اختارها الإنجليز في ٤ فبراير تمكين الوفد من الحكم هي في حد ذاتها قد زلزلت ثقة الكثيرين في الوفد - لكن ما ارتكبه الوفد من أخطاء في أثناء حكمه قد أتت على البقية الباقية له في النفوس ... وربما كان احساس الوفد بنجاح سياسة الإنجليز في أفقاده ثقة الشعب هو الذي دفعه بعد ذلك إلى تغيير سياسته التقليدية في معاداة الملك وإبدالها بسياسة التزلف إليه والتملق له .

والهدف الثاني : أنهم رغبوا في إنساء الشعب مرارة ما استقر في نفوسهم من آثار الاعتداء والصلف وامتهان الكرامة فيما اتخذوه من إجراء يوم ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ .. وقد رأوا أن ظهورهم بمظهر المستكين المغلوب على أمره أمام السلطة الشرعية المثلثة في الملك مسحاً هذه المرارة أو تخفيفاً منها على الأقل .

ويبدو أن هدف الإنجليز في هذا الصدد قد تحقق إلى حد كبير ، فقد كنت تسمع من الكثيرين في مختلف الأوساط يوم إقالة وزارة الوفد كلاماً فيه معنى الشائنة في الإنجليز .

والهدف الثالث : أنهم أرادوا أن يهينوا جواً يجعل الشعب على شوق لاستقبال الوزارة القادمة استقبال الأبطال المنتهزين . الذين جاءوا رغم أنف الإنجليز ليسحوا عار يوم ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ وليردوا للشعب كرامته وشخصيته .

وهذا ما تحقق فعلاً كذلك ؛ فقد بدأ الناس كأنما استرد الملك كرامة الشعب في شخصه ، كما بداهم كأنما جاء الملك متحدياً سلطة الإنجليز بالرجال الذين هم أعداء الإنجليز ، بدليل أن الإنجليز يوم ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ قرروا إبعادهم عن الحكم ... إذن فرحاً بهم رغم أنف الإنجليز ... وتظاهر هؤلاء الرجال بأنهم جاءوا إلى الحكم لإنقاذ الحرية رغم أنف الإنجليز .

انكشاف المؤامرة بين الإنجليز والسعديين :

خدع الشعب تماماً أمام مكر الإنجليز ونفاق السعديين ... والشعب معذور في أن يخدع فقد أحكم الإنجليز خططهم ، واستطاع الملك وأنصاره السعديون أن يتقنوا تمثيل الدور الذي رشحه لهم الإنجليز لأدائه ، ولم يكن الشعب يعلم شيئاً عما كان يدور خلف الكواليس قبل أن تفتح أمامه الستارة ليرى على المسرح هؤلاء الرجال وعلى رأسهم الملك وقد ظهروا وبأيديهم سيوف تقطر دماً مدعين أنه دم الإنجليز المعتدين .

ولم يفطن الشعب إلى أن ما رآه على المسرح لم يكن إلا خدعة كان هو ضحيتها ، ولم يبدأ يسترد وعيه شيئاً فشيئاً ، ويفهم ما كان يدور خلف الكواليس إلا بعد أن صدمته فاجعتان .

أولاهما : انتخابات الإسماعيلية وما أثبتته من أن تسلط الإنجليز وتبجحهم يوم ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ لم يكن أوقع ما عندهم إذ أنهم كانوا في انتخابات الإسماعيلية أكثر تسلطاً وأشد وقاحة وتبجحاً .

ففي يوم ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ لم يجدوا معاضدة في عدوانهم من السلطة الحكومية مثلة في بوليسها ورجال إدارتها ، أما في الإسماعيلية فقد وجد العدوان الإنجليزي من بوليس الحكومة المصرية ورجال إدارتها ورئيس حكومتها عوناً بل خدماً يحمون عدوانه ، وبهافتون على نيل الخطوة لديه ...

في ٤ فبراير كان عدوان الحكومة البريطانية موجهاً إلى الملك وإلى حفنة وراه من صنائه

البشوات سده شهواته وخدام نزواته ، ومطلب الإنجليز كان استدعاء الحزب الشعبي للحكم أى أنه كان مطلباً في ظاهره على الأقل في جانب الشعب ... أما في الإسماعيلية فقد كان عدوان الإنجليز مؤيداً بالملك وصناعه السعديين ، موجهاً توجيهها مباشراً وسافراً ضد الشعب نفسه ... مما لم يدع للشعب مندوحة للتعليل أو التأويل أو لحسن الظن في أن هذه المظاهرة التي قام الملك بتدبيرها مع أذنايه السعديين لم تكن إلا خدعة للشعب ، واستخفافاً بعقليته ، واستهتاراً بفهمه ووعيه ... ولم يعد عند الشعب أدنى شك في أن هذه الوزارة السعدية وعلى رأسها الملك ليست إلا صنعة حقيرة للإنجليز .

ومن سوء حظ الإنجليز وأذنايهم أنهم ظنوا أن معركة انتخابات الإسماعيلية لن تكون أكثر من معركة في دائرة من ثلاثمائة دائرة أو نحوها لن يشعر بما يدور فيها إلا أهل المنطقة .. ولم يدر بخلداهم أن جميع دوائر القطر ستكون مثله يوم الانتخابات في هذه الدائرة ، وأن هؤلاء الممثلين سيجعون في اليوم التالي إلى بلادهم ويروون لأهل هذه البلاد ما شاهدوه بأعينهم من مأس واعتداء وإجرام .

وهكذا استيقظ الشعب المصري في اليوم التالي على فهم جديد ، ووعى جديد ، ونظرة جديدة إلى الناس وإلى الأمور وإلى الحكومة التي جاءت إلى الحكم باسم حكومة التحرير والإنقاذ ، تحرير الشعب من ديكتاتورية الوفد ، وإنقاذ شرف البلاد من وصمة ٤ فبراير سنة ١٩٤٧ .

أما ثمانية الفاجئين التي استيقظ الشعب على دوياها فهي حيرته لم يحب الإنجليز تأييدهم لحكومة الوفد التي ضحوا في ٤ فبراير سنة ١٩٤٧ بجانب كبير من سمعهم في سبيل إسناد الحكم إليها ، ثم نقلوا تأييدهم إلى الجانب الآخر الذي داسوه بأقدامهم في ذلك اليوم ؟ ...

ظلت الحيرة مستبدة بأفكار الشعب ، لا يجدون لها تمليلًا ، حتى استقرت الأمور هذه الحكومة ، وحظيت بمجلس نواب صنعه بيديها بالمواصفات التي حددها الإنجليز ، حينئذ انطلقت القنبلة التي أفاق على دوياها الشعب من حيرته ، حيث استبان له ما كان ملتباً عليه ، وظهر له ما كان مستوراً عنه وتكشف السر الذي كان في طي الكتمان بين السعديين وبين الإنجليز وكان ذلك حين أعلنت الوزارة السعدية برياسة أحد ماهر الحرب على المحور (ألمانيا وإيطاليا) .

وقد سبقت الإشارة من قبل إلى أن الإنجليز منذ أعلنوا الحرب على ألمانيا سنة ١٩٣٩ وهم يلحون على الحكومات المصرية المتعاقبة أن تعلن الحرب على ألمانيا تنفيذاً للبنود معاهدة سنة ١٩٣٦ فقد ألحوا في ذلك على وزارات على ماهر وحسن صبرى وحسين سرى ولكن لما كانت هذه

الحكومات ترى أن لا مصلحة لمصر مطلقاً في إعلان الحرب على دول لم تسمنا بأي نوع من أنواع الاعتداء ، فإنهم جميعاً أصروا على رفض هذا المطلب حتى صار رفضه سياسة عامة للدولة يقف وراءها الشعب كله بجميع أحزابه وطوائفه .

حتى وزارة الوفد التي جاء بها الإنجليز في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ عجز الإنجليز عن إحراجها في اتخاذ هذا القرار .. ويبدو أن هذا كان هو السرا الحقيقى وراء تخلى الإنجليز عن تأييدها آخر الأمر لا سيما بعد أن عقدوا في الخفاء الصئفة مع السعديين .

وجاء أحمد ماهر مطمئناً إلى تأييد الإنجليز ، متحدياً إرادة الشعب التي أجمع عليها بكل طوائفه متجاهلاً شعوره وعواطفه ، وأعلن الحرب على المحور ، ظناً منه أن تأييد الإنجليز يحميه من غضب الشعب ، ولكن غضب الشعب كان أقوى مما يظن ؛ إذ قام شاب فدائى من غمار هذا الشعب الغاضب اسمه محمود العيسوى يعمل محامياً فأفرغ فيه طلقات أردته قتيلاً ، ولما سئل محمود العيسوى في التحقيق عن الدافع الذى دفعه إلى قتل أحمد ماهر قال بصريح العبارة : إعلان الحرب على المحور وما قد يجره ذلك على البلاد من دمار في حرب لاناقة لنا فيها ولا جهل .

أحمد ماهر

إذا وصل الرجل في قومه أو في دولته بأية وسيلة من الوسائل إلى مركز الصدارة سواء أكان هذا المركز شعبياً أو رسمياً فقد أصبح من حق الناس في قومه أوفى بلده أن يتعرفوا على تاريخه ، وأن يتقبوا عن دفائن أسراره ، وأن يتقبوا ما يستخفى به من مسلك بالليل وما يعلن به في النهار ، حتى يكشفوا عن حقيقة أمره ، ويميطوا اللثام عن كنه شخصيته .

وإذا كان لكل قوم خصائص ومثل ، وهذه الخصائص والمثل قد تختلف من قوم لقوم ومن شعب لشعب ، فلقد رأينا شعوب أوروبا وأمريكا لا يقوم فيهم زعيم ولا يتصدر رياستهم رئيس إلا كشفوا من أمره - على ضوء هذه الخصائص والمثل - ما يجعلهم على بينة من حقيقته ، فإذا رجحت كفته رفعوه إلى مكان الصدارة بأكتافهم ، وحاطوه بقلوبهم ، وإذا خفت موازينه وكشفوا زيفه قذفوا به مع أمثاله المضللين إلى غياهب النسيان .

وما أخال الإسلام - باعتباره دعوة عالمية - كان بدءاً من الدعوات في هذه القاعدة السليمة والطبيعة المستقيمة فلقد تتبع القرآن شخصية محمد صلى الله عليه وسلم التي رشحها لقيادة الدنيا إلى يوم القيامة تبعاً وصل به إلى أدق أسراره الشخصية في بيته مع نسائه . وجعل البحث في مثل هذه الأسرار من حق الأمة التي رشح لقيادتها .. ولا أعتقد أن شخصية من شخصيات العالم مهما بلغت

خطورة المنصب الذى أسند إليها أو الزعامة التى سيطرت بها قد أبيع اشعها أن يعرف من أسرارها
الخاصة عشر معشار ما عرف الشعب الإسلامى فى أنحاء العالم من أسرار محمد صلى الله عليه وسلم

ومعذرة فى هذه المقدمة التى ذهبت بنا بعيداً عن واقع الحال الذى نعالجه فى مذكراتنا هذه
عن بلادنا المغبونة الحظ ، المسلوبة الإرادة ، المحبى عليها دائماً .. لقد انفردت الأحزاب بهذا
الشعب الطيب ، وشكلت تفكيره بالشكل الذى يرضيها ، فهو لا يتلقى معلوماته إلا منها ،
ودرج - كما علمته - على أن يتلقى ما يتلقاه منها على أنه حقائق لا يأتيها الباطل من بين يديها
ولا من خلفها .

ولا أنكر أنه قد أتى على وعلى أتراكى حين من الدهر كنا ضمن هذا الشعب المغرور به ، فكنا
نتلقن من حزب الوفد المعلومات التى تبرز لنا أجد ماهر هذا فى صورة البطل ، وفى صورة
الإنسان المثالى .. حتى إذا انفصل عن الوفد وكون ما يسمى بحزب السعديين ، رماه الوفد بجميع
النقائص ونسب إليه كل العيوب وجرده من كل المزايا .. واقنع الشعب بذلك مع أنه كان
مقتنعاً بالأمس بعكسه .

هذا منطق لا يقره عقل ولا يسيغه ذوق ... ولكن على هذا درج شعبنا المضلل ، وبهذا الأسلوب
السقيم ارتضى لنفسه أن يسير فى الحياة معصوب العينين مشلول الإرادة وفى أذنيه قر ومن
بينه وبين الحقائق حجاب .

أما والإخوان المسلمون أصحاب فكرة مضيئة ، ومنهج واضح المعالم ، وغاية بينة القسامات ،
فإن الفرد منهم لا يضل ولا ينحرف لأن ميزانه بين يديه لا يفارقه لحظة ، يزن به كل شخص من
تصرفه ، ويقيم ما يقابله من أفكار ومناهج وأهداف ، وصدق الله العظيم « ما كنت تدرى ما الكتاب
ولا الإيمان ولكن جعلناه نوراً نهدي به من نشاء من عبادنا ، وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم »

فى فترة الثلاثينيات وأوائل الأربعينيات كان المتخرجون - كما أسلفنا - فى مختلف الكليات
لا يكادون يجدون - مع الوساطات - وظائف حتى باليومية ، وكان الواحد منهم يظل السنوات
ذات العدد لا يجد عملاً .. وكان الأخ طاهر عبد المحسن قد تخرج فى كلية التجارة قبل بسنة أو
ستين وظل هو وزملاؤه يبحثون عن عمل ... وتصادف أن أعلنت وزارة المالية عن وظائف
عندها لحامل بكالوريوس التجارة ستجرى مسابقة للمتقدمين منهم هذه الوظائف ؛ فتقدم الجميع
آملين أن يكون لهم من هذه الوظائف نصيب .

ثم أعلنت الوزارة عن المسابقة وحددت لها تاريخاً وساعة معينة فى ذلك التاريخ . كما حددت

مكافئاً معيناً هو ديوان وزارة المالية ؛ فاستعد طاهر هذه المسابقة . فلما جاء اليوم المحدد فوجيء طاهر بأن هذا اليوم المحدد بالتاريخ يوافق يوم الجمعة وأن الساعة المحددة هي الساعة الثانية عشرة ظهراً ... ومعنى هذا أن الذين سيحضرون هذه المسابقة سيتركون صلاة الجمعة ، فأغتم طاهر لذلك وعزم على أن يذهب قبل الميعاد بساعة إلى ديوان الوزارة ليتقدم بشكوى إلى الوزير ضد هذا الموظف المستهتر الذي حدد هذا الميعاد ، ويطلب منه تأجيل هذا الميعاد حرصاً على أداء صلاة الجمعة ...

وذهب طاهر إلى ديوان الوزارة ، واستفسر عن اسم الموظف الذي حدد الميعاد ففوجيء بأن الذي حدد الميعاد هو الوزير نفسه ، وأنه هو الذي سيتمحن المتقدمين للمسابقة بنفسه .. فطلب مقابله فلما دخل عليه شكاه له طاهر من أن هذا الموعد سيضيع على من يحضرون المسابقة صلاة الجمعة وطلب منه تأجيله إلى ما بعد صلاة الجمعة .. فرد عليه الوزير رداً وقحاً فيه كل الاستهتار والاستهزاء بالدين وبصلاة الجمعة وبالصلاة على اختلافها . فثار طاهر عليه ولعنه وألقى بخطاب الوزارة في وجهه وخرج تاركاً هذه المسابقة لهذا الوزير الوقح البذيء المستهتر ... وجاء في المساء إلى المركز العام وقص علينا القصة .

أتعرف أيها القارئ من هو هذا الوزير ؟ إنه الدكتور أحمد ماهر

وبأى مقياس قاسه طاهر عبد المحسن ... وبأى ميزان وزنه ؟ إنه بمقياس الفكرة الإسلامية وميزانها الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزىل من حكيم حميد .

وقد شاء الله أن يكشف لنا حقيقة هذا الرجل مبكراً ... فكثير من الناس لا يصلون .. ولكن أحدهم حين يواجه بهذا يقر بخطئه وتشعر بأنه في حجل من هذا الخطأ ... أما هذا الرجل الذي هو في منصب وزير وليس فوقه سلطة تلزمه بتحديد ميعاد في وقت معين فيقوم متطوعاً مختاراً بتحديد اليوم بيوم الجمعة وتحديد الساعة بالثانية عشرة ظهراً ... ثم يواجه بهذا الخطأ فيكشف عن أنه اختاره متحدياً شعور المسلمين الذين ينتسب إليهم زوراً وبهتاناً . مثل هذا الرجل هو من أشارت إليهم الآية الكريمة «وإذا ناديتُم إلى الصلاة اتخذوها هزواً ولعباً ذلك بأنهم قوم لا يعقلون» وقوله تعالى «أرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وحتم على سعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله»

الماسونية :

يلزمنا سياق الحديث ونحن نكشف اللثام عن شخصية أحمد ماهر أن نلقى بعض الضوء على

الماسونية حتى يكون هذا الإسم أو هذا الاصطلاح ذامدلول عند القارئ ..

ولفظ الماسون كما يفهم من لفظه الفرنسى فيه معنى البناء وقد نشأت الماسونية فى أوروبا وأطلقت على نفسها هذا الإسم مدعية أن الماسونيين هم البناة الأحرار وكان ذلك منذ أكثر من قرن من الزمان وهى فكرة يهودية من الأفكار التى وضع اليهود أسسها بعد أن حددوا أهدافها الحقيقية التى احتفظوا بها لأنفسهم ولكنهم أعلنوا لها أهدافاً أخرى لاتمت إلى هدفها الحقيقى بسبب . فأهدافها المعلنة هى :

«أنهم يريدون إيجاد أخوة عالمية تذوب فى غمارها لوارق العقيدة والقومية والوطنية» وهذا الهدف يبدو للرجل الخالى انذهن القليل التجارب هدفاً إنسانياً رائعاً تهفو إليه النفوس وتهافت عليه القلوب ... إنها إخوة إنسانية رفيعة .

ولكن هاك حقيقة هذا الهدف .. :

إن خطورة هذا الهدف إنما تكن فى نصفه الأخير الذى يقول : تذوب فى غمارها لوارق العقيدة والقومية والوطنية .

فالإسلام إنما جاء وهدفه هو إيجاد أخوة عالمية «يا أيها الناس إنا خالقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شمولاً وقبائل لتعارفوا» ولكن إذابة لوارق العقيدة والقومية والوطنية هى بمثابة الديناميت لهذا الهدف كمن يبنى صرحاً شامخاً ويضع فى أساسه ديناميتاً يكفى لنفسه ونسف ماحوله من صروح ... وتوضيحاً لذلك أضرب المثل التالى :

إذا كنت ماسونياً مسلماً فأخوتك العالمية هذه تقتضيك أن تفضل أخاك فى الماسونية ولو كان غير مسلم أو كان ملحداً على إخوتك فى الإسلام ..

إذا كنت ماسونياً مصريةً فأخوتك العالمية هذه تقتضيك أن تفضل أخاك فى الماسونية ولو كان غير مصرى على إخوتك فى الوطنىة .

إذا كنت ماسونياً عربياً فأخوتك العالمية هذه تقتضيك أن تفضل أخاك فى الماسونية ولو كان غير عربى على إخوتك فى القومية العربية .

ومعنى هذا بأسلوب أوضح إذا كنت عربياً مصريةً مسلماً وكنت ماسونياً وطلب إلى المصرين مقاتلة الإنجليز المستعمرين لإخراجهم من مصر فإذا وأيت هؤلاء الإنجليز المستعمرين لبلادك إخواناً لك فى الماسونية فعليك فى هذه الحالة أن تفضل هؤلاء الإنجليز على بنى وطنك وأن

لاتقاتلهم بل عليك أن تعمل على ما فيه مصلحتهم وإن كان في ذلك قضاء على مصالح بلادك وعلى تحريرها . وإذا قيل لك إن اليهود في فلسطين قد قتلوا المسلمين والنصارى وانتزعوا أرضهم وعليك أن تقاتلهم ثم وجدت أن هؤلاء اليهود إخوان لك في الماسونية فهم عندك أفضل من المسلمين والنصارى أصحاب البلاد وأصحاب الأرض وأصحاب الحق وكنت في جانب اليهود وضد أهل دينك وقوميتك وأهل الحق .

ومعنى هذا على المستوى الواقعى أن شعباً تنتشر فيه الماسونية سيكون شعباً متخاذلاً متفككاً لا يدافع عن نفسه ولا يطالب بحقوق وطنه ولا يستجيب لنداء دينه .

فإذا كان أفراد من الماسونيين في هذا الشعب المهيبض الجناح ذوى مناصب مرموقة وذوى نفوذ وسلطة فإنهم سيكونون أشد بلاء على بلادهم وعلى قومهم وعلى دينهم لأن ماسونيتهم تسمى لهم فرص التواطؤ مع الأعداء على بلادهم وقومهم ودينهم ، إذا ما كان هؤلاء الأعداء من الماسونيين وواضعو أسس الماسونية تواطئوا في وضعها مع الطبقات الحاكمة في دول أوروبا على أن تكون الماسونية في خدمة أغراضهم وعلى أن يكون الشرق الإسلامى بما فيه من كنوز وخيرات هدية تقدم اليهم بين يدي أطماعهم واستغلالهم ، ففي عصر الاستعمار الذى كانت إنجلترا فيه رائدة ركبه كان رؤساء وزاراتها ووزراء خارجيتها من الماسونيين، فهم يخدمون أغراض اليهودية العالمية من ناحية باعتبارها صاحبة الفضل عليهم وعلى بلادهم ولأنها من ناحية أخرى هيأت لهم عن طريق الماسونية بلاد الشرق ليلتهموها لثمة سائفة على أساس نشرهم الماسونية في ربوع هذا الشرق الغافل .

الطريقة العملية للماسونية : وليست الماسونية نظريات تدرس ويتجادل حولها ولا أفكار صاغها مفكرون مجرد أن تكون غذاء فكرياً كدأب النظريات والأفكار التى تمخضت عنها عقول الفلاسفة ، بل إنها نظام عملى وضع للتنفيذ من أول يوم وضع فيه والذين وضعوه حاكوا بوضعه مؤامرة خطيرة ضد نظام هذا العالم المتماسك لتقويضه من أساسه وتحويله إلى العوبة فائدة الإرادة في يد اليهودية العالمية التى هانت على نفسها وعلى العالم، فلا هى بعددها المحدود تستطيع أن تخضع العالم لإرادتها ، ولا هى مستطية أن تقنع بصيها في الحياة باعتبارها أقلية من الأقليات . وإذن فلا سبيل أمامها لتحقيق أطماعها إلا بحبك مؤامرات لتفكيك أواصر هذا العالم حتى تتمكن من تحقيق أطماعها وترضى دفين أحقادها .

ويقوم النظام الماسونى على السرية المطلقة وعلى أساليب الإيجاء والإحاطة بهالات من الأوهام وعلى الرموز والألقاب التى اشتق أكثرها من المعابد اليهودية .

وهو لا يكون هذا مقام تفصيل لهذا النظام ، وحسبنا مجرد الإشارة إلى أسسه التي يقوم عليها حتى تتاح فرصة أخرى للافاضة في شرحها ، ولنعد إلى الحديث عن الشخصية التي تطرق الحديث عنها وإلى إلقاء بعض الضوء على الماسونية وآثارها في بلادنا فنقول :

إن الماسونية قد غزت مصر والبلاد العربية منذ أواخر القرن الماضي وأوائل هذا القرن ، وساعد على غزوها هذه البلاد وجود الاستعمار ووجود جاليات من اليهود بعضهم من أهل البلاد وبعضهم الآخر قدم من أوروبا ... وكان هؤلاء اليهود لا سيما الأجانب منهم هم نواة المحافل الماسونية في مصر والبلاد العربية (المحفل الماسوني هو النادي أو المقر الذي يجتمع فيه الماسونيون في بلد من البلاد أو في حى من أحياء عاصمة كبيرة ، وغير مسموح لغير أعضائه بدخوله . وإذا دخلته وجدته صورة طبق الأصل من المصعد اليهودى حيث ترى المذبح والقناديل والتراتيل والملابس الرسمية السوداء) .

ولقد رأى الفازون أن يكون اليهود الأجانب نواة هذه المحافل لأن هذا الصنف من اليهود كانوا يمثلون أرفع المراكز الأدبية والمادية في البلاد لى الوقت الذى كانوا يسيطرون فيه على اقتصاد البلاد ومرافقها كانوا يتمتعون بقسط لا بأس به من العلم والثقافة ، وكانوا باعتبارهم أجانب في بلد مستعمر طبقة متميزة يتمنى الكثيرون من أهل البلاد أن يجدوا لهم مكاناً بالقرب منها. وتهاقت الكثيرون من سكان الريف والمدن على التمسح بهذه الطبقة . فوجدت هذه الطبقة الفرصة المواتية لتختار من بين هؤلاء المتهاثلين المجموعة التي جاءت الماسونية لاصطيادها ، وهما طائقتان :

١ - طائفة حلاة الأذهان ، طيبو القلوب ، سريعو الاستجابة ، طيبو الانقياد من أحيان الريف وقهار المدن .

٢ - طائفة المثقفين ذوى الإطماع الذين لا يتقيدون بدين ولا يتمسكون بمبدأ ولا يعترفون

بمثل

وتكونت المحافل في أنحاء البلاد لا سيما في العواصم التي تؤثر في الحياة الاجتماعية والحياة السياسية في سائر البلاد .. والأسلوب المتبع هو أن يشمر كل هؤلاء المنتسبين إلى الماسونية من الطالعين بمزايا ملموسة لهذا الانتساب ، فهناك في جميع المحافل إشارات سرية يتعلمونها ، فإذا دخل عضو ماسونى متجراً أو مصنفاً أو محكماً أو إدارة حكومية وكان له حاجة يرجو

لقضاءها ، فما عليه إلا أن يؤدي هذه الإشارة فإذا رأى من يبادله مثلها علم أنه أخوه في الماسونية
وتلغى حاجته فوراً ويقدم على غيره مهما كان غيره أحق منه .

وكثيرون من التجار والزراع والصناع والموظفين ، حسنت أحوالهم وأخذ بأيديهم إلى
أعظم الأوصاف وأرق المناصب عن هذا الطريق .. وضمن لادة الماسونية بذلك وجود قاعدة عريضة
لهم في أحشاء الشعب تدين لهم بالولاء وتسبح لهم بالحمد .

ولما كانت الناحية السياسية في ذلك الوقت وفي تلك البقعة من العالم هي بيت القصيد ، فقد
حكف القادة الموجهون على العناية بعدد من أفراد الطائفة الثانية لهم صلة بالأحداث السياسية ،
فهدوا لهم أسباب البروز - وكانت إذ ذلك في أيديهم - وفتحوا أمامهم طريق المناصب العليا في
الدولة حتى وصلوا بهم إلى حيث ينتهي إليهم توجيه السياسة في البلاد ، فوجد الشعب هؤلاء
يتصدرون إدارة الحكم في البلاد دون أن يعرف كيف كان وصولهم لا سيما إلى الأصابع الخفية
للماسونية تحرق البحور أمامهم وتنفتح في أبواب المجد من خلفهم والشعب الذي لا يدري من أمر
نفسه شيئاً مأخوذ بهذه الهالات التي أحيط بها هؤلاء الصنائع المدسوسون عليه والمزورون
في الانتساب إليه .

القطب الأعظم : ومن هذه الشخصيات «أحمد ماهر» فقد تولوه يافعاً وعكفوا على العناية
به شاباً وكهلاً حتى وصلوا به في مراتب الماسونية إلى أعلاها فقد صار «القطب الأعظم» ، كما
وصلوا به في مناصب السياسة حتى صار «رئيس الوزراء» .

وإنه لما يثير الأسف والإثفاق معاً على شعبنا المصرى وشعوبنا العربية أنها لم تكن حتى ذلك
الوقت تنظر إلى الماسونية نظرة تشوبها أية شكوك أوريب بل إن بعض المنتسبين إلى الماسونية
- كانوا يخرجون على ماتعهدوا به من الكتمان - ويذكرون لذوهم والمحيطين بهم على سبيل
الفخر أنهم ماسونيون ويمجدون فيمن حولهم من يفظونهم على هذا المقام العظيم .

والله وحده يعلم كم من المزايا حققتها الماسونية العالمية لخلقها المستعمرين على حساب مصالح
بلادنا عن طريق هؤلاء الذين توفرت على تفتيتهم والعناية بهم وفتح الطريق أمامهم حتى بواتهم أعلى
مناصب الدولة دون أن يحس الشعب النائه المسكين .

ولم يكن أحد ماهر وحده هو الذي تبنته الماسونية العالمية بل إن هناك كثيرين غيره قد
وصلوا إلى مناصب الوزراء عن هذا الطريق وما يؤسى له أن بعض هؤلاء كانوا من أسر ذات
سعة دينية وكانوا من علماء الأزهر الشريف ...

ونقل للقارئ هنا ما نشرته جريدة الأهرام في ٢٠-٣-١٩٤٥ بعد اغتيال أحمد ماهر
تحت عنوان : « وفد الماسونية السورية والبنانية » :

« قدم إلى القاهرة وفد يمثل الماسونية في سوريا ولبنان لحضور حفل التأيين التي ستقام
المنفور له الدكتور أحمد ماهر باشا بوصفه « القطب الأعظم » للمجلس الماسوني الساي في
مصر وملحقاتها وهي سوريا ولبنان والبلاد العربية - وهذا الوفد مؤلف من الأساتذة حسين اللاز
وإلياس فازان وخبيل النصول وميشيل حداد ومترى الصدى - وقد نزل حضراتهم ضيوفاً
على المحفل الأكبر الوطني المصري » .

ولا أنكر أن الأيام تطورت بعد ذلك وعمل التاريخ عمله وجاء قوم ممن تعلموا في مدرسة
الإخوان المسلمين ففهموا الحقائق التي يجهلها الشعب عن الماسونية وغيرها ، وتصدروا منصة
الحكم في مصر فألغوا الماسونية باعتبارها أداة للاستعمار ... غير أن كل ما فعلوه لهذا الإلغاء
هو صدور أمر أو قرار بذلك دون أن يستأصلوا جذورها أو يلذوا ما خلفت من آثار جعلت
الشعب يشعر حتى اليوم أنه يعيش في حياة مناقضة فالماسونية تلتفى ولكن تمجيد قادتها مازال
أمراً واقعاً فالمؤسسات لازالت تحمل أسماءهم والشوارع والبيادين تسمى بأسمائهم .

على هامش قضية اغتيال أحمد ماهر :

تولى رئاسة الوزارة بعد مقتل أحمد ماهر زميله وصديقه وظله محمود فهمي النقراشي فأمر
بإحالة القضية إلى المحكمة العسكرية العليا برياسة محمود منصور بك وعضوية حسن حمدي بك
واثنين من العسكريين ... وقد ترفع عن المتهم على بك بدوى فدافع دفاعاً راتماً ، ودفع بعدم
اختصاص القضاء العسكري . وتبين أن المتهم كان منتسباً إلى شباب الحزب الوطني .

وفاجأ المتهم المحكمة بأنه يطلب النقراشي شاهد نفي فسألته المحكمة عن أسباب ذلك فقال :
أولاً : إن دولته يعلم أن الحرب كانت ستعلن هجومية وترسل قوات إلى الشرق الأقصى وأوروبا ،
وأن هذا الوضع تغير بعد ارتكاب الحادث .

ثانياً : أن إعلان الحرب كان بناء على تدخل الإنجليز وكان أحمد ماهر والنقراشي عند السفير
البريطاني في يوم الحادث مما يدل على أن هناك تدخلا من الإنجليز في شؤون مصر الداخلية .

ثالثاً : أن النقرائى قال لى شخصياً إن الحكم فى هذه القضية سيكون رادعاً .

وقام على بك بدوى وأيد هذا الطلب .

من دفع على بك ضد القضاء العسكرى : جاء فى دفع على بك بدوى بعدم اختصاص القضاء

العسكرى نظر هذه القضية ما يلى :

«إنه لا يجوز نزع المتهم من قضائه العاديين الطبيعيين وهم لقضاء محكمة الجنايات ، وليس معنى هذا أنى أشك فى القضاء العسكرى أو أفاضل بينه وبين القضاء العادى ، وإنما فى القضاء العادى وسائل تجعل المتهم أكثر اطمئناناً ، وفيه ضمانات لحرية دفاعه والتأنى فى محاكته .

وفى القضاء العادى أربع درجات هى الإحالة ومحكمة الجنايات ومحكمة النقض ومرتين فى بعض الحالات . والإحالة مرحلة مهمة ؛ فقاضى الإحالة ليس قنطرة كما يراه البعض ، بل هو يملك بنص القانون تعديل وصف التهمة ، ولقد يكون هذا التعديل فى صالح المتهم .

ثم إن المحكمة العسكرية تستطيع أن تحكم بالإعدام مثلاً غيابياً ، وينفذ الحكم عند اعتقال المتهم دون سماع دفاعه . أما القضاء العادى فيظل الحكم معلقاً حتى يقبض على المتهم فيسقط الحكم وتعاد محاكته من جديد . فالمتهم قد حرم من كل هذه الدرجات .

ثم إن نظر القضية أمام المحكمة العسكرية يؤدى فى النهاية بعد الفصل فيها إلى شىء من الحرج ، فقد يكون هناك وجه بنقض الحكم الصادر بالإعدام مثلاً وبه أخطاء تستدعى نقضاً ، فترى النيابة حرجاً من الإشارة إلى هذا الخطأ ، كما يرى دولة الحاكم العسكرى حرجاً فى إلغاء الحكم إذا تبين له خطأ نظراً لصلة الصداقة الوثيقة بدولة القتل ، فالمتهم لا يطمئن إليه كسلطة نقض نظراً لما يربط بينه وبين الفقيه من الصلة القوية ، ولحرصه على أن تكون العقوبة رادعة شديدة ، فهو لا يرضى لنفسه هذا الموقف فعى قبول الدفع رفع الحرج الشديد عنه .

وكان تكوين هذه الدائرة وإسناد رياستها إلى محمود منصور بك ذا دلالة خاصة وبما وضحت هذه المذكرات ذلك فى مواضع قادمة إن شاء الله حتى إن المتهم ألح فى طلب إحالة القضية إلى دائرة أخرى وقال إن هذه الهيئة أصدرت حكماً فى قضية مشابهة استبعدت فيه الصفة السياسية للجريمة بل اعتبرت هذه الصفة ظرفاً مشدداً ... وقد رفضت المحكمة هذا الالتماس مما اضطره إلى التقدم بطلب رد المحكمة وقد رفضته المحكمة أيضاً .. وطلب المتهم شهادة النقرائى والنحاس وعلى ماهر ومكرم عبيد وحافظ رمضان والدكتور محمد هاشم وعبد العزيز الشوربجى وفتحى رضوان والأستاذ حسن البنا . ورفضت المحكمة هذا الطلب فى أول الأمر فلما هدد على بك بدوى بالانسحاب

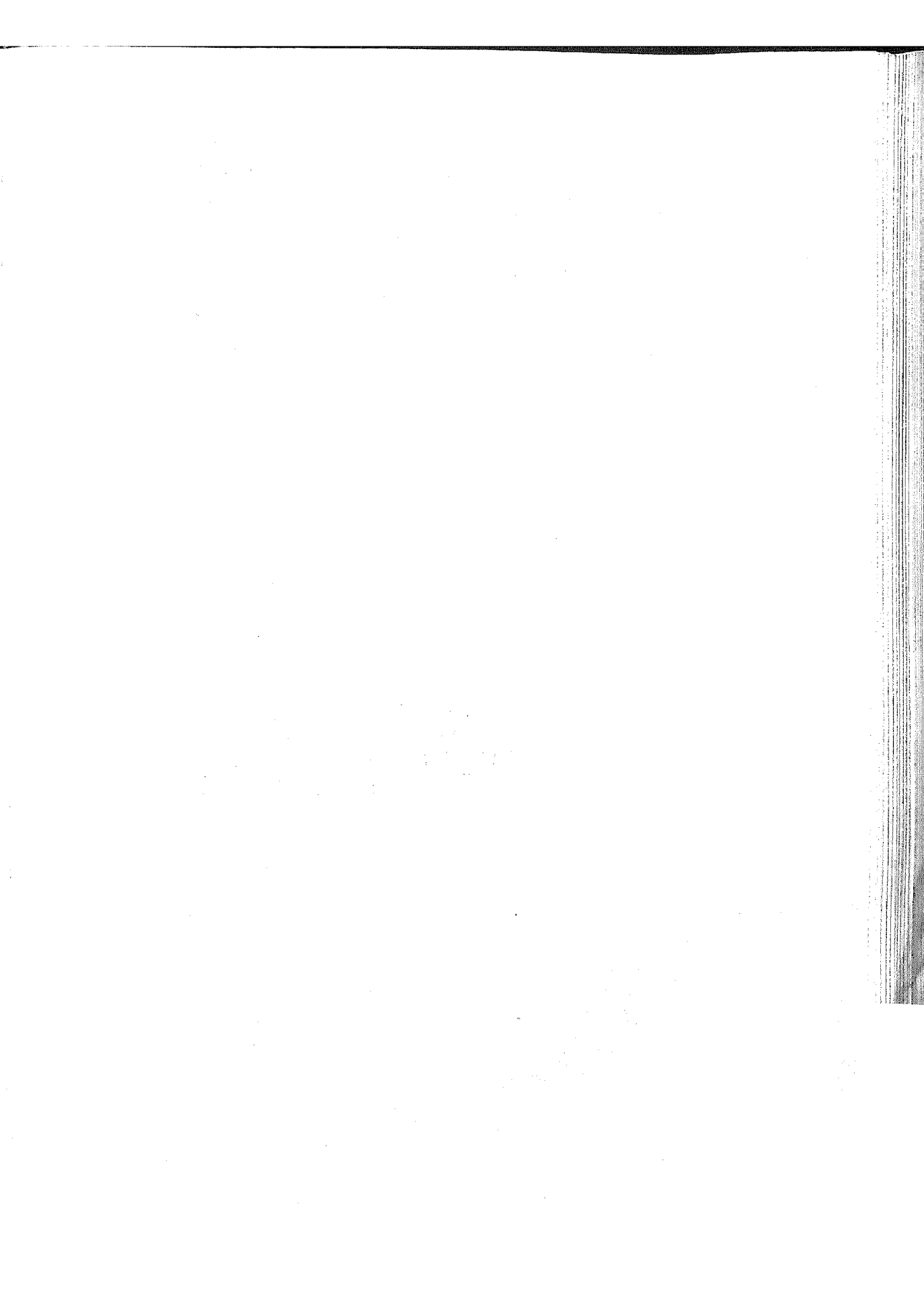
وافقت على دعوتهم فلما حضروا قررت سماعهم في جلسة سرية وقد احتج على بك على ذلك ولكن المحكمة أصرت .

وعلى العموم فإن هذه القضية والأساليب التي اتبعت في إجراءاتها كانت وصمة عار في جبين القضاء المصري فحسبك أن تعلم أن قضية حول المتهم فيها اتجاه الحكومة الذي كان مبيتاً مع السفير البريطاني من إعلان حرب هجومية على المحور إلى حرب دفاعية وأدى بالشهادة فيها جميع زعماء البلاد ، هذه القضية لم يستغرق نظرها أمام هذه الدائرة إلا نحو أسبوعين ، ، فكأنما كانت هذه الدائرة مجرد بوق لتنتطق بالحكم الذي هدد به رئيس الحكومة النقراشي المتهم عندما قابله في أثناء تحقيق النيابة معه ... وخير ما تلخص به هذه القضية وهذه الدائرة أن نشبت هنا ما حوتم به الأستاذ الكبير على بك بدوى مرافقته التي استغرقت ثلاثة أيام حيث قال :

«وهناك كلمة أخرى أريد أن أقولها وهي أنه متى تجتمع روح الفقيد وروح هذا الشاب أمام الله فإنه سيحكم بينهما بعدله المطلق دون فارق بين هذا وذاك ... وقد تقدمت لحضراتكم بدفع شكلي وبدفاع موضوعي . ودفاعي في الموضوع كله ظروف تبرر إنقاذ المتهم من الإعدام ؛ فإن قضيتم على دفي الشكلي وحكمتم برفضه فإن سابعي المبادئ القانونية أحر البكاء ، وإن نبذتم دفاعي وقضيتم بإعدام هذا المتهم فإن سابعي من بعده أخلاقه النبيلة وحال هذه الأمة التعمسة » .



الباب الرابع
في ميدان الجملة الجديدة
في السدرا الجديدة
بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية



الفصل الأول

وصول الدعوة إلى قمة النفوذ الشعبي

مقدمة

بحلول عام ١٩٨٤ كانت الدعوة قد وصلت إلى أوج الذيوع والانتشار ؛ فلم يعد مكان في مصر يتخلو من لثمة ، كما أصبحت الجامعة والأزهر للثنتين من للاع الدعوة ، وصار للدعوة وجود في كل بلد عربي ، كما صارت البلاد الإسلامية الأخرى تعتبر الإخوان في مصر قيادة لها .. صار الإخوان في مصر أعلى صوت شعبي ، وصار لهم أقوى نفوذ على مستوى الأمة بأسرها ؛ وذلك كما أقرت من قبل بفضل التنكيك البعيد المدى الذي حصن الأستاذ المرشد به خطوات الدعوة حيال الجهات المختلفة الحاكمة .

اتجه الجميع يخطبون ود الدعوة ، وينثرون الزهور في طريقها ، وحاول الكثيرون من الشخصيات البارزة أن يجذبوا لهم أماكن فيها ، ولم تعد ترى المركز العام في ليلة من الليال حالياً من ولد يمثل بلداً عربية أو إسلامية ... حتى أبناء الأسر الأرستقراطية بدأوا يتطلعون إلى أماكن لهم فيها ، وما كان للدعوة أن ترفض أي إنسان يتقدم إليها «ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمناً» .

ومن النماذج الفردية التي خطبت ود الدعوة في ذلك الوقت ، وكانت ملفتة للنظر ومثيرة للاستغراب الأستاذ عباس محمود العقاد ؛ فقد كان معروفاً عنه أنه رجل يختط لنفسه في الحياة خطأ لا يلتقي مع الدعوة في يوم من الأيام .. وجدنا هذا الرجل يتقرب إلى الدعوة ويمد لها يده ، ويدعو سعيد رمضان إلى بيته ويطلب إليه أن يبلغ الأستاذ المرشد إجلاله واحترامه ، وأنه يرى فيه أعظم شخصية لمصلح ، وأن هذه الدعوة هي الأمل الوحيد الذي يجب أن تركز له كل الجهود حتى تنقذ البلاد من الاستعمار الداخلي والخارجي .

ويأتى سعيد فيبلغنا ذلك فتتعجب ، ونزداد تعجباً حين يذكر لنا أن العقاد متفعل بالدعوة كل الانفعال وأنه اتصل به عن طريق «مكوجي» كان يكوي الملابس للعقاد فسأله العقاد : ألا تعرف سعيد رمضان ؟ .. فقال إنه يكوي ملابسه عندي وأعرفه ، فطلب إليه العقاد أن يعرفه

بسعيد ... ويقول سعيد إن العقاد استخلفه أن يكثر من زيارته وأن لا ينقطع عنه لأنه يريد أن يسمع منه الكثير عن الإخوان المسلمين .

حديث الثلاثاء :

ظل الأستاذ المرشد مواظباً على إلقاء حديث الثلاثاء، من أول يوم عرفت فيه دار الإخوان سنة ١٩٣٦ ، ولعله كان مواظباً عليه قبل ذلك ... ولقد كنت أحضر هذا الحديث في المركز العام في شارع الناصرية ولا يكاد يتعدى عدد الحاضرين فيه أصابع اليدين ، وقد أشرت إلى الوسائل التي كان الأستاذ يلجأ إليها محاولاً جذب انتباه سكان هذه المنطقة من حى السيدة زينب إلى دار المركز العام لعل عدد من يحضرون هذا الحديث يتضاعف ، ومع ذلك كله لم يتضاعف .

وبانتقال المركز العام إلى ميدان العتبة ازداد عدد من يحضرون هذا الحديث أو المحاضرة فكان في بعض الأحيان يزيد على المائة ، ولما انتقل المركز العام إلى ميدان الخلمية الجديدة في الدار الأولى تضاعف العدد فكان يصل إلى المائتين والثلاثمائة فلما اشترى الإخوان قصر آل «أبو حسين» وهو المبنى المقابل لهذه الدار - ضاقت الداران بفناء بهما وحجراتهما بمن يحضرون هذا الحديث فاحتشد أكثر الحاضرين في الميدان والشوارع المحيطة بالدارين وصار حديث الثلاثاء شيئاً آخر؛ تحول إلى مؤتمر كالمؤتمرات التي كان يعقدها الإخوان كل عام أو كل عامين ولكنه يعقد كل أسبوع ، ويحضره أكثر من كانوا يحضرون المؤتمر السنوى . وتمثل فيه شعب القاهرة - على كثرتها - كما يفد إليه الكثيرون من الأقاليم ، وأصبحت تناقش فيه قضايا الساعة .. ولذا فإن صدى هذا المؤتمر الأسبوعي كان يتردد في جنبات جامعة القاهرة ، فيصل صدها إلى جامعة الإسكندرية ، وتجد الجامعات تجاوباً من الأزهر العتيق ؛ كلها تنشد نعمة واحدة ، وتضرب على وتر واحد ، هو نفسه الذي تطرب له جنات الوادى من أقصاه إلى أقصاه ، ثم ترتد النعمة المرسله - بعد سياحتها الطويلة - إلى مصدرها في المركز العام للإخوان الذي صار بالنسبة لمصر مركز الثقل الذي تنتهى إليه الآمال أو مركز الدائرة ينبعث منه الإشعاع .

لقد كان ما آل إليه حديث الثلاثاء في أواسط الأربعينيات مفاجأة خلعت قلوب الإنجليز والقصر والأحزاب ... ما كانوا يعتقدون أن هذا الرجل ذا اللمية السوداء ، المدرس الابتدائى ، الذى رضى نفسه أن يخرج مهزوماً من معركته مع الأحزاب الملكية حين قررت نقله إلى قنا ، ومن معركته مع الوفد حين قرر ترشيح نفسه في دائرة الإسماعيلية لمجلس النواب ... ما كانوا يعتقدون أنه قادر على انتهاز فرصة انشغالهم ، بالكيد بعضهم لبعض ، فيفعل بهذا الشعب ما يشبه

السحر حتى استطاع أن يصهره بمختلف أجزائه وطوائفه في بوتقة أفكاره ومبادئه وأخرج منه صفراً كالبتيان المرصوص .

لم يعد في مصر من يستطيع أن يجمع حوله كتل هذا الشعب شبابه وشيبهه ، رجاله ونسائه وأطفاله غير حسن البنا ... لم يعد أى حزب من الأحزاب أو هيئة من الهيئات حتى الوفد يستطيع أن يحظى في مؤتمر مهما حضره شهوراً بعدد من الناس يعادل عدد من يحضرون حديث الثلاثاء كل أسبوع بغير تحضير وبغير دعوة ... حتى الحفلات التي يقيمها الملك في ليالي شهر رمضان وبدعو إليها الشعب ليسمعوا مشاهير القراء وليجلسوا على الأرائك الوثيرة وتقدم لهم أطيب المرطبات ... حتى هذه الحفلات لا تحظى بمثل العدد الذي يحضر حديث الثلاثاء بغير دعوة وبدون مقاعد .

إن حديث الثلاثاء كان وحده كافياً أن يكون مقياساً صادقاً أثر بصدقه الجميع حكومة وقصراً وهيئات وأحزاباً يدل على قوة الإخوان وعلى أنهم أصبحوا من القوة بحيث لا يستطيع مواجهتهم ولا حتى منافستهم .

من أراد أن يرى الشعب كله يجمع طوائفه وطبقاته ومنتفقيه وتجاره وصناعه وفلاحيه وعماله ورجاله ونسائه فليس أمامه إلا منصة واحدة إذا وقف عليها وتطلع من فوقها رأى هذا الشعب هي منصة حديث الثلاثاء .

الجوالسة :

وكما تطورت محاضرة الثلاثاء أو حديث الثلاثاء حتى صارت مؤتمراً حاشداً ضاقت به الأمكنة على اتساعها ، فازدحت بمن يحضرونه الشوارع وقوفاً على أقدامهم الساعة والساعتين بلا ضجر ولا تأفف ، فكذاك تطورت جوالسة الإخوان المسلمين حتى صارت جنداً كثيفاً يفرح لرؤيته قلب كل مؤمن ، ويحترق غيظاً وكهداً قلب كل متكبر حقود .

منذ دخل نظام الكشافة مصر ، كانت الفرق التي تنشأ لا تضم الفرقة الواحدة منها إلا صنفاً واحداً وطبقة واحدة ففي المدارس فرق كلها طلبة وفي المصانع فرق كلها عمال . وفي النوادي فرق للطلبة وفرق أخرى للعمال ؛ ذلك أن الطلبة يرون أنفسهم صنفاً أرق من العمال فهم يستنكفون أن تجمعهم والعمال فرقة واحدة .

أما فرق جوالسة الإخوان المسلمين فترى في الفرقة الواحدة الطالب بجانبه العامل ، والفلاح بجانبه المدرس ، والتاجر بجانبه إمام المسجد ، والصانع بجانبه المهندس ، والمردوس بجانبه الرئيس والشاب بجانبه الشيخ ؛ ذلك أن هؤلاء جميعاً على اختلاف أسنانهم ومؤهلاتهم ومهنتهم

وطبقاتهم الاجتماعية والاقتصادية . والثقافية ، لم ينخرطوا في سلك الجowالة إلا بعد أن صهروا في بوتقة الدعوة الإسلامية ثم صيغوا من جديد صياغته نزعاً من نفوسهم الأنازية والأثرة والكبر والتعالى . وأحلت محلها روح الأخوة والإيثار والتواضع والحب .

وإذا كانت فرق الكشافة والجowالة في مختلف الأنحاء لا تتعدى أهدافها إسماف غريق ومساعدة شيخ ضعيف وتجبير كسر ، فإن جowالة الإخوان المسلمين كانت أهدافها أبعد من ذلك مرمى ، وأشق طريقاً ؛ فكل جowال مهم نذر نفسه أن يكون فداء للمجتمع ، ويعتبر انخراطه في سلك الجowالة طريق الإعداد ليوم الجهاد . ولعل هذا هو الذى جعل الناس ينظرون إلى جowالة الإخوان المسلمين نظرة أخرى غير تلك التى ينظرون بها إلى الجowالة الأخرى .

ولو أنك شاهدت عرضاً لجحافل جowالة الإخوان المسلمين وهى تتحرك في شوارع القاهرة في شجاعة ونظام وعلى رأسها الأخ الكبير سعد الدين الوليل ، لأحسست بالفخر والاعتزاز أن أصبح للحق والفضيلة حمة أشداء وجنود أوفياء .

ولم تكن هذه الجحافل قاصرة على القاهرة وإنما كانت كل حاضرة في القطر تعز بجحافلها وتنساب منها روح الفخر والاعتزاز بالحق إلى أهلها ، ولم تخل شعبة مهاد صغر حجمها وبعد مكانها من فرقة خاصة بها تجمع شبابها وشيوخها .

ولم يكن هؤلاء الجنود يحطمون الحمارات أو يقتحمون أماكن الفجور أو يتعقبون الأشرار والمفسدين ومع ذلك فإن الفساد والفجور والشر كان يتوارى خوفاً وفزعاً من هذه القوة التى علموا أنها من وراء الحق والفضيلة ، ولم يعد أحد من كانوا يجاهرون بالرديلة يستطيع أن يرفع رأسه ، بل إن كثيرين من هؤلاء أفلحوا عن الشر وتابوا ، واتخذوا أماكنهم في صفوف هذه الجحافل ... وصدق الله العظيم إذ يقول «لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهون» و إذ يقول «عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة والله قدير والله شكور رحيم» وكان الأستاذ كثير ما يقول « لا قيام للباطل إلا في هفلة الحق » .

أثر الجowالة في نفوس الشعب : انقمم الشعب من ناحية تأثير الجowالة إلى الفئات لآتية فنة كانت تحمل بأن ترى للإيمان والحق والفضيلة قوة تحميها ، فلما تحقق الحلم ورأت بعينها هذه القوة سارعت إليها وانضوت تحت لوائها مقدمة نفسها ودمها وماها في سبيل تحقيق هذه الأهداف السامية ، وهذه الفئة كان منها الشاب والكهل والشيخ والفقير والغنى والامى والمتقف وبعض هؤلاء كانوا من أنشط المنتسبين إلى الهيئات الأخرى والأحزاب .

وفئة أخرى كانت تائهة في بدهاء الحياة ، تتفادلهما الرياح وتلقى بها في كل اتجاه ، وهى لاتعرف لنفسها اتجاهاً ولا مستقراً ، لم تعبد في توهاها من يمد لها يداً ولا من يضيء بين يديها مصباحاً ؛ حتى استغاثت على صوت هؤلاء الجنود يرج الأرض رجاً وإلى هتافاتهم تهز القلوب هزاً فأحسوا أن باباً كان مغلقاً قد فتح أمامهم إلى طريق أمن وأمان .. ولكثرة ما تقطعت بهم السبل من قبل خامرهم شيء من الشك فراودوا أنفسهم حتى اطمأنت لتقدموا إلى الصف واتخذوا أماكنهم فيه وأكثر هؤلاء من الكهول .

وفئة ثالثة من الشعب رضيت لنفسها من أول يوم أن تكون دائماً في موقف المنفرج الذى يبدى رأيه في كل ما يراه ولكنه - مهما أعجبه ما يراه والتنع به - لا يساهم فيه ، ومهما ساءه ما يراه لا يقاومه ، فهى فئة سلبية في كل حال ... وهؤلاء حين رأوا جنود الجواله من الإخوان وتساوا فيهم القوة القادرة ومع ذلك لم يفعلوا ما فعلته فرق القمصان الزرقاء من التسلط على الناس وفرض الإتاوات عليهم ؛ أعجبوا بهم ، وكان مظهر إعجابهم التصنيق لهم في أثناء عرضهم ، والإشادة بهم كلما جاء ذكرهم .. وتضم هذه الفئة ناساً من جميع الطبقات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وهى الفئة الغالبة في الشعوب المستضفة التى قتل الاستعمار حيويتها .

وفئة رابعة من الشعب نشأت في الرذيلة واستمرأتها حيث صارت الرذيلة مرتزقها وتضم هذه الفئة لطاع الطرق «والفتوات» والعاملين في دور الهوى وروادها وأبناء الأثرياء والطلاب الفاشلين الذين ألقى بهم فشلهم آخر الأمر وسط عصابات الصوص والقنلة ... وهذه الفئة هى التى دوخت رجال الأمن وغصت بهم السجون ومع ذلك فخرهم في ازدياد ، والشعب منهم في رعب وخوف .

هذه الفئة كانت نظرتها إلى جنود الإخوان نظرة والعية ؛ رأوا بأعينهم لأول مرة «فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى» انتظموا في هذه الصفوف تاركين أعمالهم هاجرين بيوتهم وراحتهم واضعين حياتهم على أكفهم في سبيل دعوة الإصلاح والانقاذ. قتالت هذه الفئة لنفسها : إذا كان لا يقل الحديد إلا الحديد إذن فقد آن لنا أن نخل الطريق لهذه القوة الجديدة وأن ندخل جحورنا حتى لا يتجانحنا جحافلها العاتية .

وهذا هو الذى حدث فعلاً ؛ فكان في قلب كل شرير ومجرم رهبة لا تفارقه من أنه إذا لم يكف عن شره فإن بطش هذه القوة سيجل إليه في يوم من الأيام ... ومع ذلك فإن بعض هذه الفتية من كبار عتاتها كان منطوياً على قلب سليم غشى عليه ظلام الجهل والإهمال ، فكان في ظهور هذه القوة الجديدة جلاء قلبه وشفاء بصره فاستجاب وانخرط في سلك المؤمنين .

والفئة الخامسة والأخيرة هي لجنة الحكام ومحترفي السياسة . وهؤلاء - في بلد لا يصعد فيها المستمر إلى سدة الحكم إلا من تواطأ معه على صفقة خاسرة ضحيتها مصالح البلاد - هم أعداء كل إصلاح لا سيما إذا كان في هذا الإصلاح مظهر من مظاهر بعث روح الجلد والفتوة والشجاعة في نفوس الشباب ... ولذا فقد كانت جواراة الإخوان غصة في حلق هذه الفئة سواء منهم من كان في سدة الحكم ومن كان خارجه .

ولقد حاول من كان في الحكم منهم أن يوقف تيار هذه الروح الدافقة بتسليط رجال القسم المخصوص بوزارة الداخلية فاستعملوا معهم كل ما في جعبتهم من أساليب حتى إنه من طريف ما حدث في هذا الصدد أن قيادة الجواراة أعلنت في إحدى المناسبات عن استعراض يقومون به فاتخذ البوليس - وكان ذلك في القاهرة والاسكندرية - جميع وسائل المنع حيث حاصروا المركز العام وجميع الشعب ولكنهم فوجئوا بالاستعراض يدك شوارع القاهرة والإسكندرية في نفس الموعد المحدد ، وكان ذلك بأن القيادة أعطت أمراً سرياً بأن يتجه كل فرد من أفراد الجواراة إلى ميدان محمد في لحظة محددة وهو بملابسه الملكية وفي حقيبته ملابس الجواراة . وفي اللحظة المحددة كان جميع الأفراد موجودين في هذا الميدان وأطلق القائد صفارته فخلع كل فرد ملابسه وارتدى ملابس الجواراة وانتظمت الصفوف وبدأ الاستعراض .

وهكذا وجد عتاول وزارة الداخلية أنفسهم أعجز من أن يقفوا في وجه هذا التيار الإسلامي الجارف ، فأبلفوا سادتهم الحكام ؛ فبئيت هؤلاء مع أولياء أمورهم الإنجليز خطأ بعيدة المدى ستعرض لها إن شاء الله في صفحات تالية .

مقياس في الزعامة الدينية :

بعد أن وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها ، أخذت كل دولة في إعادة النظر في شأن مراقبتها وسياساتها الداخلية والخارجية . ورأت الحكومة المصرية أن تعيد النظر في سياستها التعليمية - وقررت وزارة المعارف أن تستعين بكبار العلماء المتخصصين فتسند إلى كل متخصص الفرع الذي تخصص فيه ليدرسه ويمحصه ثم يدلي بما عنده في مؤتمر يضم كبار رجال الفكر يعقد في قاعة الجمعية الجغرافية بالقاهرة على أن يخصص يوم لكل متخصص في فرعه .

علمنا نحن الإخوان بنياً هذا المؤتمر حين أخبرنا الأستاذ المرشد بأن وزارة المعارف أرسلت إليه خطاباً تنبته فيه بأنه قد وقع عليه الاختيار ليدلي بآرائه ومقترحاته في التعليم الديني وحدد له اليوم لإلقاء بيانه .. كانت نفوسنا تتوق إلى حضور جميع أيام هذا المؤتمر لنستمع إلى ما يلقي فيه

بما لا يتخلو من فائدة ولكن تكاليف الدعوة وأعبائها لم تدع لنا فرصة لذلك ، ولكن كان لزاماً علينا أن نرافق الأستاذ المرشد في يومه المخصص له في هذه الجمعية .

ودخلنا القاعة التي لم تكن قد دخلناها من قبل ، فوجدناها خاصة بكبار رجال الفكر فمداء الكليات وكبار رجال وزارة المعارف وزراء المعارف السابقون وكبار الأدباء والكتاب .. ولد لفت نظرنا عند دخولنا الردهة المؤدية إلى القاعة أن وجدنا موظفي الجمعية والمستولين عن تنظيم المؤتمر يستقبلوننا باهتمام ظاهر وشوق عظيم ويسألون عن شخصية الأستاذ البنا.. وقد سألتهم لم هذا الاحتراف المثير ؟ فقالوا :

إن هذه المؤتمرات تمقد كل يوم خلال الأسبوع ولم يكن يحضر في كل يوم إلا عدد قليل من أصدقاء المحاضر أما اليوم فقد أدهشنا أن وجدنا كل رجال الفكر الذين لم يجتمعوا معاً من قبل قد بكروا بالحضور ، وكانوا حريصين على أن لا تفوتهم محاضرة الأستاذ حسن البنا فزادنا هذا شوقاً إلى رؤية هذا الرجل الذي أجمع كل رجال الفكر على تقديره .

ودخلنا القاعة وأخذنا مجالسنا ولأم المستول فقدم الأستاذ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين ليلقي بيانه عن التعليم الديني .. ووقف الأستاذ المرشد على المنصة وبدأ بحمد الله وبتحية السادة الحاضرين ثم استهل محاضرته بكلمة هزت مشاعر الجميع حيث قال : «انتدبني الوزارة للحديث عن التعليم الديني وليس من رأي أن تهتم بالتعليم الديني وإنما عليها أن تهتم بالتربية الدينية ثم أخذ في شرح الفرق بين التعليم الديني وبين التربية الدينية وقال إننا في مصر لا يعوزنا التعليم الديني فالأزهر يقوم بأداء هذه الرسالة منذ مئات السنين أما الذي يعوزنا حقاً فهو التربية الدينية .

وقال : إن ملء الرأس بالمعلومات الدينية ليس هو الذي يهذب الخلق ويوجد الوازع الذي يحث على الخير ويبعد عن الشر وإنما الذي يؤدي إلى ذلك هو التربية الدينية التي تعتمد أول ما تعتمد على القدوة الصالحة . وتحدث بعد ذلك عن التربية الدينية وأفاض في الحديث عنها وضرب أمثلة لها من التاريخ الإسلامي .

ثم تحدث عما نسميه نحن «التعليم الديني في إنجلترا» وبين أنه ليس تعليماً دينياً بل هو تربية دينية ، وشرح برامج هذه التربية الدينية في مدارس إنجلترا إلى ما قبل الحرب وما أدخلوه على هذه البرامج بعد الحرب من تعديل وبين دور الكنيسة في مدارس الأطفال ، وما أصافت وزارة التربية والتعليم في تلك البلاد من أعباء جديدة على كاهل رجال الكنيسة إزاء هذه المدارس ..

واستشهد بتقرير وضعته اللجنة الموكول إليها إصلاح التعليم في مدارس إنجلترا ، وكان أبرز ما فيه هو إلحاح اللجنة على مضاعفة الوالت المخصص للتربية الدينية في المدارس على اختلاف دوجاتها لأنه السبيل لوقاية الأجيال القادمة من الانحراف ولتأهيلها لتحمل أشق الأعباء .

ثم وازن بين إمكانيات التراث الإسلامي في التربية وإمكانيات غيره من التراث والأفكار وأثبت تفوق التراث الإسلامي في ذلك وثرأه الذي لا يجارى .

وكان الأستاذ المرشد مقدراً أن الذين سيحضرون هذه المحاضرة هم الذين حضروا فعلاً ، فقد أعدها إعداداً يناسب هذه المستويات ، فلقد كان في محاضراته هذه أستاذ الأساتيد حقاً ، فقد كنت أنظر في وجوه هؤلاء الجهابذة في أثناء إلقاء المحاضرة فأراها مأخوذة ذاهلة ، وكان الجميع وهم عليه القوم قد نسوا مكانتهم العلمية في المجتمع وتحولوا إلى تلاميذ بين يدي أستاذهم وبعد انتهاء المحاضرة أقبل الجميع على الأستاذ المرشد بصافحونة بحرارة وعبارات الإعجاب تترى على ألسنتهم .. وكان أشد الحاضرين إعجاباً الدكتور منصور فهيمى كلية الآداب ورائه الفلسفة في مصر .

ومع كل هذا التوفيق وهذه الروعة وهذا الإعجاب الذي أبداه الجميع سواء بالقلب مرتسماً على قسبات وجوههم ، أو باللسان في عبارات ترجمت عن القلوب ، فإن القاعة لم تتخل من حركات معردة على هذا الإجماع ، وهي وليدة حقد قديم لم تزده روعة المحاضرة إلا تفاقماً ؛ ولعل الذي دفع صاحبه إلى الحضور اعتقاده أنه سيسمع كلاماً معاداً وأفكاراً فجة وحديثاً عتيقاً بالياً كالذي دأب الناس على سماعه من علماء الدين ، فيشقى ذلك صدره ، ولكنه فوجئ بما لم يكن يحتسب ، فكانت منه هذه الحركة التي لم تزدد في هذا الجو الروحي الرائع عن أن تكون حركة سلبية ، حيث انسحب صاحبها عقب المحاضرة مباشرة وخرج من القاعة ، ولم يكن السيد هيكل وزير المعارف الأسبق يستطيع أن يفعل أكثر من ذلك .. وإن كان ما بيته في نفسه أكبر «وما تخفى صدورهم أكبر»

الأستاذ أحمد حسين :

بعد قيام الحرب الكبرى سنة ١٩٣٩ وبعد إعلان الأحكام العرفية في مصر ، تعثرت خطوات حزب مصر الفتاة ... فلقد كان الحزب يعتمد على الجو المفتوح ، كما قام من أول يوم على أسلوب المهابة المكشوفة .. وبهذا الأسلوب استطاع أن يحظى بإعجاب الشباب فجمع حوله منهم أعداداً كبيرة .. وكان الحزب يعيب على الإخوان الأسلوب الهادي الذي يعتمد على الإقناع بالغاية

واتباع أسلوب التكوين والتربية ويرميهم بالضعف والجبن حين يتركون مواجهة العواصف
ويمكفون على التربية والتكوين .

فلما فقد الحزب الجوهري المفتوح وجد نفسه مكتوف اليدين ، وتوقف إنتاجه ، وبدأ الدين يجمعوا
حوله ينفذون عنه ، فلما أراد الأستاذ أحمد حسين أن يتدارك المؤلف بدأ يتحرك كما كان يتحرك
في الجوهري المفتوح فاعتقل ، وباعتقاله بدأ الحزب يتفكك ، فلما أطلق سراحه حاول الدين إطلاقوا
سراحه (الوزير فؤاد سراج الدين) أن يثيروا حول نزاهته الشكوك فأشاعوا أن سراج الدين
منحه منزلاً ومبلغاً من المال .. ولما كانت نفوس الناس في الجوهري المغلق تتلطف أي كلام فقد أثرت
هذه الإشاعة تأثيراً سيئاً في الحزب فانفض أكثر الباقين حتى أقرب الأعضاء إلى أحمد حسين مثل
فتحي رضوان وحجاده الناحل ، وذهب فتحي رضوان إلى الحزب الوطني وأسس مع الدكتور
نور الدين طراف وبعض من شباب الحزب الوطني «اللجنة العليا للحزب الوطني» وأخرج مجلة
اللواء الجديد .

ورأى أحمد حسين أن يتجه بحزبه اتجاهها جديداً لعله يصادف من النجاح ما صادف الإخوان
فأنشأ الحزب الاشتراكي الإسلامي وحاول بذلك استعادة ما فقدته من أنصار لكن حزبه الجديده لم
يمكن أحسن حظاً من حزبه السابق فحوله بعد ذلك إلى الحزب الوطني الاشتراكي .

وحينئذ لم ير أمامه من سبيل إلا أن يُلجأ إلى الأستاذ المرشد الذي كان يباده الحب والإجلال
فحضر إلى المركز العام أكثر من مرة ، وأخبرنا الأستاذ المرشد بأن الأستاذ أحمد حسين جاء
لبعرض على الإخوان أن يتحد حزبه مع الإخوان ويملا معاً وفي اتجاه واحد كما عرض عروضاً
أخرى مشابهة لذلك ، ولكن الإخوان مع ثقتهم الكاملة في شخصية الأستاذ أحمد حسين وفي
نزاهته واستعداده الفطري للالتزام بالفكرة الإسلامية فإنهم يرون في شخصيات أتباعه نوعيات
مهما قيل في حاسها وفي وطنيتها فإنها لا تلتقي مع الفكرة الإسلامية في كثير من نواحيها ، ولهذا
رأى الإخوان أن يظل الأستاذ أحمد حسين في حزبه ويعمل بوحى من مبادئه على أن يكون الإخوان
من ورائه يدعمونه ويؤيدونه في كل خطوة يرونها في اتجاه دعوتهم ، وقد بر الإخوان بوعدهم
ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً .

إحساس الوفد بخطورة الإخوان عليه :

لم يكن الوفد حتى إقالة وزارته التي وليت الحكم في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ يقيم للإخوان
وزناً أكثر من أنهم جماعة دينية كسائر الجماعات الدينية غير أنها جماعة نشطة على رأسها شاب

طموح يريد أن يظهر ، وحسبه تحقيقاً لطموحه أن يصل إلى مجلس النواب ..

وكان الوفد يثق في نفسه أنه يمثل الشعب وارثاً هذه الثقة عن مؤسسه سعد زغلول ثقة لا يميزها أخطر الأحداث ولا أفذح الكوارث ... ألم ينسحب من مجلس إدارته ثمانية أعضاء ممن مؤسسيه ولم يؤثر ذلك فيه ، بل ظل كما هو .. وكل ما حدث بعد انسحابهم أن انقلب الشعب عليهم ، وحين أسسوا حزباً سموه حزب السعديين أطلق الشعب على حزبهم هذا «حزب السبعة ونص» احتقاراً لهم وتهويناً من شأنهم ؟ ... وحين خرج مكرم عبيد السكرتير العام للوفد على رئيسه مصطفى النحاس وألف «الكتاب الأسود» في إظهار مثالب النحاس مؤيداً بالوثائق والأسانيد ثم ألف حزباً سماه «حزب الكتلة الوفدية» لم يؤثر ذلك فيه أيضاً بل ظل صرحه كما كان شاعراً عالياً لا يطاول ولا ينال ، وكل ما حدث هو تضازل صورة مكرم عبيد وحزبه وكتابه تضازلاً مستمراً حتى صار نسياً منسياً ؟

وقد سقت هذه الأحداث لا بين للقارئ مدى ثقة الوفد في نفسه وأنه البيان الشعبي الأوحيد الذي لا ينال ... وأنه لا يعنيه ولا يشغل باله إذا ما رأى أو سمع عن أحزاب تنشأ أو جماعات تتكون أو مؤتمرات تعقد أو حفلات تقام .. فهؤلاء جميعاً في نظره إن هم إلا أطفال يلعبون بجانب صرحه العظيم ، فإما أن يظلوا يلعبون حتى يشبوا عن الطوق فيشرفوا بدخول الصرح الشامخ وإما أن يتلاشوا .. وهكذا كان ينظر الوفد إلى الإخوان المسلمين وينتظر لهم إحدى النهايتين وقد ظن الوفد أنه تغلب على هذا الشاب الطموح حسن البناء حين نصحه بالعدول عن ترشيح نفسه لمجلس النواب فانتصح ، واعتقد الوفد أنه قد استطاع أن يطوى هذا الشاب وجماعته تحت جناحه ، وأنه مهما تحرك فإن مجاله منحصر تحت هذا الجناح ... ثم أقبل الوفد الإقالة المهينة التي ظل بعدها نحو عامين يجمع ما تشمت من أمره ، ويلم ما تشمت من شئونه .. فلما استفاق من غشيته واسترد رشده ويقظته استيقظ على أحلام مزعجة .

استيقظ فوجد هذه الجماعة قد استفحل أمرها ، وتفاقم خطرها حتى غزته في عقر داره ... إن رأس ماله الذي يعتز به ويفخر ويتباهى هو هذا الشعب الذي لا يعترف إلا به - ومع كل ما تصاهر عليه الملك والانجليز وأعوانهم من حيل وعنت ومؤامرات وإغراءات لم يستطيعوا أن يمسوا نفوذه الشعبي في قليل ولا كثير - لكن هذه الجماعة قد استطاعت أن تشاركه في رأس ماله وأن تقاسمه هذا النفوذ الشعبي العتيق .

والحكم على أن زعيماً أو حاكماً أو حزباً أو هيئة لها نفوذ شعبي لا يكون بادعاء ذلك ، ولا بالخطب الرنانة ولا بمقالات صافية في الصحف ولا بالمقدرة على شراء الأصوات في الانتخابات

بأموال القصر ثم الوصول إلى الحكم عن هذا الطريق ، وإنما يعترف بالنفوذ الشعبي للحزب أو للهيئة التي تستطيع وهي في صفوف الشعب أن تؤيد حكومة فتقوم فإذا سحبت تأييدها لها سقطت .
ولقد دخل الوفد تجربتين أيقن بعدهما أنه لم يعد هو وحده الذي يحتكر النفوذ الشعبي وأنه صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في التوجيه الشعبي :

أما التجربة الأولى فهي حين تقدم إسماعيل صدقي طالباً تأييد الإخوان لوزارة يؤلفها لمفاوضة الإنجليز لاسترداد حقوق البلاد ، وقطع على نفسه عهداً بالتزام خطة رسمها له الإخوان ، وألف الوزارة في ظل تأييد الإخوان ، وحمل الوفد عليه حملة شعواء ، واستعدى عليه الشعب بجميع أساليب الاستمداء ، لكن ذلك كله لم يهز الوزارة ولم يؤثر فيها ... فلما رأى الإخوان أن إسماعيل صدقي بدأ ينجح عن الخطة التي رسموها له أعلنوا سحب تأييدهم له فقامت المظاهرات في كل مكان ، واختل الأمن في البلاد واضطرت الوزارة إلى الاستقالة .

وأما التجربة الثانية فهي حين أعلن النقراشي عزيمته على عرض قضية البلاد على مجلس الأمن وتصدى له الوفد لمنعه من القيام بهذه الخطوة وألقى بثقله في سبيل ذلك .. وشعر النقراشي بخرج موقفه فلجأ إلى الإخوان طالباً التأييد فأيدوه .. وبفضل هذا التأييد استطاع أن يواجه تحديات الوفد وأن يمضي في خطوته إلى نهايتها .

تجربتان قاسيتان أفضتا مضجع الوفد ، وأحس بعدهما لأول مرة في تاريخه أنه مهدد في كيانه نفسه ، وأن سكوته على ذلك ضياع وهلاك .. إذن فليدع الوفد كل ما كان يشغله من أمر أعدائه التقليديين من أحزاب وقصر وإنجليز ولينفرد للاخوان المسلمين .

ولما كانت هاتان التجربتان هما صلب الجهود الوطنية التي استؤنفت عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية لاستخلاص حقوق البلاد في الحرية والاستقلال وإجلاء قوات الاحتلال ، فسوف نبين للقارئ في الصفحات التالية إن شاء الله دور الإخوان في هاتين التجربتين .

خطوات عملية لاستخلاص حقوق البلاد

أشرنا من قبل إلى أن إيذان الحرب العالمية الثانية بانتهاء كان حافزاً لكل ذي حق دولي أن يستأنف المطالبة بحقه ، وكان على المصريين أن يهبوا مطالبين بحقوق بلادهم في الحرية والاستقلال وإجلاء الجيوش المحتلة التي جثمت على صدرها زهاء السبعين عاماً فوقفت حائلاً بينها وبين العلم والنور والحضارة والحرية والرخاء ومزقت وحدها فجعلتها فرقاً وأحزاباً وأدت مواهبها التي كانت كفيلاً أن تبرزها في مكان مرموق بين دول العالم وشعوبه .

ولما خرجت مصر من هذه الحرب ولا زال في منقها غل معاهدة سنة ١٩٣٦ فكان عليها أولاً أن تحرر عنها من هذا الغل لتنتقل بذلك في عالم الحرية مع المنطلقين .. والفترة التي ساهم الإخوان خلالها في المطالبة بحقوق البلاد بعد أن وضعت الحرب أوزارها قد استغرقت نحو أربع سنوات تولى الحكم فيها ثلاث وزارات أولاها وزارة النقراشي الأولى من مارس سنة ١٩٤٥ حتى فبراير سنة ١٩٤٦ وثانيها وزارة إسماعيل صليبي من فبراير سنة ١٩٤٦ حتى ديسمبر سنة ١٩٤٦ ثم الثالثة وزارة النقراشي الثانية من ديسمبر سنة ١٩٤٦ حتى آخر سنة ١٩٤٨ .

وزارة النقراشي الأولى

تولى النقراشي رئاسة الوزارة خلفاً لأحمد ماهر عقب اغتياله .. والنقراشي رجل قد يصلح لكثير من المناصب لكنه لا يصلح للعمل السياسي المتشعب لا سيما في بلد مثل مصر كثير المشاكل والمتاعب يحتاج مع الإرادة والحزم إلى المرونة وسعة الألق وبعد النظر .

ولكن هكذا كان . ورأى الإخوان أنفسهم أمام أمر واقع لا مفر منه ولا معدي عنه هو أن الأداة الرسمية التي لابد أن تطالب البلاد بحقوقها عن طريقها هي هذه الحكومة السعدية النقراشية وما يؤس له وينبئ أن يعلمه القارئ أن هذه الحكومة قد جاءت إلى الحكم وارثة حقداً أسود على الإخوان المسلمين عن رئيسها السابق كان ذلك الرئيس يطوى عليه دون مبرر .. وسأكتفي بإيراد مثال واحد ينبيء القارئ عن مدى هذا الحقد وأسبابه ودواعيه :

حقد موروث ذفين

كانت الكفة الأخرى في ميزان السياسة المصرية في ذلك العهد التي تحاول أن تعادل الكفة الشعبية التي يمثلها الوفد ، هي القصر متحالفاً مع حزب السعديين الذي يتزعمه أحمد ماهر والنقراشي وإبراهيم عبد الهادي والدكتور السنهوري ، وكان حزب الأحرار الدستوريين بزعامة الدكتور محمد حسين هيكل قد ارتضى لنفسه في ذلك الوقت أن يكون ذبلاً للسعديين .

ولما كانت وزارة الوفد التي تولت الحكم عقب حادثة ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ قد استطاعت بأساليبها الدعائية وصحافتها الواسعة الانتشار أن تنسى الشعب مرارة هذه الحادثة ، رأى القصر بعد نحو سنتين من هذه الحادثة أن يذكر الناس بها ، تالياً للشعب على الوفد ، فأوحى إلى عملائه السعديين أن يديرُوا خطة لذلك

ورأى السعديون أنهم لكي يحققوا ذلك لابد لهم من أن يتعاونوا مع الأحزاب الأخرى والهيئات المختلفة ، فاتصلوا في سرية نامة بالأحرار الدستوريين والحزب الوطني والحزب الاشتراكي

ومجموعة أخرى من الأحزاب والهيئات كانت موجودة في ذلك الوقت ، واستجاب الجميع إلى عقد اجتماع سرى لهذا الغرض ما عدا الإخوان المسلمين الذين رفضوا في أول الأمر بدعوى أن في مجموعة الأحزاب والهيئات التي استجابت الكفاية ولا يضرهم تخلف هيئة واحدة، لكن السعديين ألقوا إلقاءً شديداً فاستجاب الإخوان أحياناً مكتفين بإيفاد أخ صغير كان إذ ذاك لا يزال طالباً بكلية الحقوق هو الأخ سعيد رمضان .

وانتقد الاجتماع فعلاً في ظل الكتان برياسة الدكتور السنهوري ، وأخذ السنهوري يشرح المقصود من الاجتماع وهو أن تقوم الهيئات الحاضرة متضامنة بحركة عنيفة كظاهرة تذكر الناس بمحادثة ١٩٤٢ سنة وبأن الوفد جاء إلى الحكم على أسنة رملح الإنجليز ، ولا مانع من القيام ببعض التفجيرات لإيقاف حركة المواصلات لإثارة انتباه الجماهير ، ثم طلب السنهوري من ممثلي الأحزاب والهيئات الحاضرين أن يدل كل برأيه ففعلوا وكان إجماعاً بالموافقة على اقتراح السنهوري ، فتهلل وجهه فرحاً ... وكان سعيد قد طلب أن يكون آخر المتكلمين وكان فعلاً أصغر الموجودين سناً ومركزاً اجتماعياً ، فلما جاء دوره قال : إنني لا أوافق على هذه الخطة ولن يشترك الإخوان في شيء منها . فكانت كلماته بمثابة دهناميت نصف الاجتماع كله لأنه كان هو مركز الثقل في الاجتماع كله .

وانتفتت إليه السنهوري باشاً مغضباً وسأله عن سبب رفضه . فقال سعيد :

«ياسعادة الباشا أرجو بعد أن تحدثت في الاجتماع بكل ما في نفسك أن تعرفني بالموجودين فيه فرداً فرداً ، كلا باسمه» .

فالتفتت السنهوري إلى الموجودين فوجد نفسه عاجزاً عن معرفة أكثرهم ... فقال سعيد : إن إجماعاً على هذه الغاية من السرية وللاتفاق على أعمال خطيرة لا يعرف رئيس الاجتماع أسماء الحاضرين ولا شخصياتهم ، هو اجتماع فاشل لم يكن يستحق أن نخضره ، وما حضرنا إلا بعد إلحاحكم ، ولثبت لكم ياسعادة الباشا - مع احترامي لشخصك - أنكم تتصرفون تصرف الأطفال وما كاد يخرج المجتمعون ، وما كادوا يصلون إلى مقر هيئاتهم وإلى بيوتهم إلا وأطبق البوليس السياسي عليهم واقتادوهم فرادى إلى وزارة الداخلية وواجهوا كلا منهم بما قاله في الاجتماع بالحرف الواحد ، دليلاً - كما أشار سعيد - على أنه كان من بين الحاضرين أشخاص مدسوسون من عملاء البوليس السياسي .

من آثار هذا الاجتماع : كان المفروض أن يكون فشل هذا الاجتماع دافعاً لحزب المسلمين

على الإعجاب بهذا الشاب وباهيئة التي ربه هذه التربية ، وأن يتعلموا منه كيف يتعاملون مع الناس وكيف تعقد الاجتماعات التي يرجى لها النجاح ... ولكن هل كان هذا أثره في نفوس السعديين ؟ هل قالوا كما قال عمر بن الخطاب لمن أرشده إلى خطأ صدر منه «رحم الله امرأ أهدى إلينا عيوبنا» وحين راجعته المرأة وهو على المنبر فقال على المأذ قوله المشهورة «أصابت المرأة وأخطأ عمر» ؟ هل تحملوا بصفات المؤمنين التي بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله «الحكمة ضالة المؤمن ، يأخذها أتى وجدها ولا يبالي من أى وعاء خرجت» ؟

لم يكن الأثر في نفوس السعديين هو هذا الأثر النبيل بل كان الأثر عكس ذلك تماماً كان الأمر أن امتلأت نفوسهم حقداً على الإخوان المسلمين ، وأخذ يسيطر على زعمائهم شعور بأن هذه الهيئة - بما رأوا من حصافة أصغر أعضائها - هي القادرة على قيادة الشعب والوصول عن طريقه إلى قمة السلطة ، فلا بد إذن من الكيد لها والعمل بكل الوسائل الشريفة وغير الشريفة على القضاء عليها وإبادة من الوجود وكان هذا الشعور من الغليان في نفوسهم حتى إنه كان يفيض في بعض الأحيان على ألسنتهم ، وقد فاه به رئيسهم أحمد ماهر أكثر من مرة متخطياً حدود اللياقة والأدب أمام مجموعات من الشباب بعضهم من شباب الإخوان وهو لا يدرى .

وكانت أولى خطواتهم في سبيل تسميم الآبار أن ذهبوا إلى الملك يعتذرون له عن فشل ما طلب إليهم إنجازه بأن الإخوان المسلمين هم الذين كانوا سبب الفشل ، وأنهم أعداء الملك ، وأنهم يتآمرون مع الوفد ضد الملك ... ثم عملوا على قطع السبيل على الأستاذ المرشد أن يقابل الملك لأن الأستاذ كان حريصاً على مقابله لإقناعه بدعوة الإخوان المسلمين وبأنه إذا تعاون معهم على تحقيق أهداف هذه الدعوة فإنهم يستطيعون أن يجمعوا الشعب حوله ، وفي ذلك تثبيت لعرشه ، وتثبيت العرش على أسس من حب الشعب خير من محاولة تثبيته بالقوة والإرهاب . أو بالخداع والإغراء وقد قطع السعديون في هذا الاتجاه الحاقداً الأثم أشواطاً بعيدة ، حتى إنهم تركوا الوفد - عدوهم التقليدي - جانباً ، وجعلوا القضاء على الإخوان المسلمين هدفهم الأوحده الذي يؤرقهم بالليل ، ويشعل النار في صدورهم بالنهار .. وكان أحمد ماهر يصرح بذلك في اجتماعاته السرية في نظره والمفضوحة أمام الإخوان في الحقيقة فيقول : لن أهدأ حتى أفضى على هذا الرجل ... «أبو دقن» يقصد الأستاذ المرشد ، ويكيل له الشتائم القذرة . ويقول : أبو دقن ده المدرس الابتدائي .. نعجز نحن ومعنا جميع الأحزاب والهيئات عن إخراج مظاهره مادام هو لا يريد إخراجها ؟ ما هذا الشباب المغفل الذي وصلت به البلاهة أن يتركنا ولا يعيرنا اهتماماً ويسير وراء هذا المدرس الابتدائي الحقيق أبو دقن .. لابد من القضاء عليه .

كان هذا السقف يبلغ الأستاذ المرشد ويبلغ الإخوان ، وكان الأستاذ مع ذلك يهون الأمر على الإخوان ويقول : لازال عندنا أمل أن يهديهم الله وينزع من صدورهم الحقد والضغينة ويحل محلها الحب والإخاء .

لكن تقرب الإخوان إليهم لم يكن يزيدهم إلا حقداً ، وقد كنا وإياهم كما قال الله تعالى على لسان نوح عليه السلام «وإني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكباراً» .

في سبيل تحرير البلاد :

مع كل ما كان يعلمه الإخوان من سوء نية السعديين وما يضمرونه من حقد عليهم فإن الإخوان كانوا يتجاوزون عن ذلك ويتفاوضون عنه ويتناسونه حين يذكرون حق بلادهم عليهم وأن الفرصة السانحة للمطالبة بحقوقها إذا أفلتت فقد لا تعود ؛ في أعقاب الحروب العالمية تغير عادة خريطة العالم فتنشأ دول وتطمس دول وترتفع دول وتنخفض دول حتى إذا استقرت الأمور لم يعد ميسوراً إدخال أى تعديل في أوضاع الدول والشعوب ... ولما كان الإخوان أصحاب دعوة تلزمهم بأن يبذلوا كل شئ في سبيل تحرير بلادهم ، ولا يمكنهم أن يحققوا ذلك إلا عن طريق الحكومة القائمة إذن فليتجاوزوا عن كل شئ وليتعاونوا مع هذه الحكومة في سبيل تحقيق هذا الهدف الأسمى ، فكان الإخوان في ذلك كما قال أبو الطيب :

ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى عدواً له ما من صداقته بسد
ولقد أخذ الإخوان يحثون الحكومة على الجلد في المطالبة بحقوق البلاد في الاستقلال والوحدة
لوادى النيل .. ولسنا ندعى أننا كنا وحدنا الذين يحثون الحكومة على ذلك بل كانت جميع الهيئات
والأحزاب تحت على ذلك ولكن الهدف كان مختلفاً فقد كان هدفنا من ذلك تبصير الحكومة
وتقوية موقفها أمام المستعمر في حين كان حزب كالوفد يهدف من ذلك إلى إخراج مركزها .
ولكن الذى حدث فعلاً هو أن الحكومة لم تأخذ هذا الأمر الخطير مأخذ الجد . وأخذت
تسوف وتهاون وتؤجل وأخيراً تقدمت إلى الحكومة البريطانية على استحياء وحجل بمذكرة هزيلة
تشعر بأنها تطالب بما هي ليست مؤمنة به مما أطمع الإنجليز وجعلهم لا يردون حتى برفض هذه
المطالب الهزيلة . وقد أثار ذلك جميع الهيئات في مصر فأصدرت كل هيئة بياناً أوضحت فيه
احتجاجها على هذا التهاون المخزى . ولما كان الإخوان يرون انتزاع حقوق البلاد المسلوقة في هذه
الفرصة السانحة قضية المصبر فقد عقدت الهيئة التأسيسية جلسة غير عادية استمرت يومين

ناقشت فيها هذا الموضوع وأصدرت البيان التالى الذى نشر بالصحف يوم ٢-١٩٤٦ وكان
وكان البيان بياناً مطولاً استعرض المذكرة المصرية والرد البريطانى ثم قال :

«الذى يلمت الأنظار فى المذكرة المصرية أنها سلكت مسلك الضعف والاستجداء فى أسلوبها
عما يسر للإنجليز التهرب من الاعتراف بحقوقنا التى أنفق إجماع الأمة عليها :

أولاً : بنت الحكومة مطلبها على تعديل المعاهدة التى أثبتت الظروف أنها لم تعد صالحة لأن
تكون أساساً للعلاقات بين الدولتين ، بل إن هذه الظروف نفسها قد فرضت بطلان هذه المعاهدة
والغاءها إلغاء تاماً لأسباب أهمها : زوال عصبية الأمم من الوجود ، وقيام ميثاق الأمم المتحدة
الذى اشتركت مصر فى توقيعه ، وتغير الظروف الاستثنائية التى أبرمت فيها المعاهدة ، فضلاً عما
بذلته مصر من مجهود أثناء الحرب فاق ما قررته المعاهدة بمراحل كثيرة ، وفاق ما كان منتظراً
منها مما أدى إلى تغيير فى مجرى الحرب فى جانب الحلفاء كما اعترف بذلك قادة الحرب وزعماء
الدول الكبرى أنفسهم .

ثانياً : لم تحدد الحكومة فى مذكرتها مطالب البلاد فى قوة وصراحة ، وكان أولى بها
وهى صاحبة الحق أن توضح هذا الحق توضيحاً قوياً تؤكد فيه أنها لن ترضى عن الجلاء ووحدة
وإدى النيل بديلاً .

ثالثاً : السودان ... شطر الوادى لقد فجع أبناء الوادى لهذا الأسلوب المتخاذل الذى
صاغت فيه الحكومة قضية السودان ، بل قضية وادى النيل ؛ فلقد طلبت فى ذيل مذكرتها أن تشمل
المحادثات مسألة السودان «مستوحية» مطالب السودانين وأمانهم ... وكان أحرى بها أن
لاتردد هذه النغمة الملتوية التى يذكرها الإنجليز على الدوام ليفرقوا بين شطرى الوادى. ولقد أعلننا
غير مرة أن مطالب السودانى وأمانيه هى بعينها مطالب المصرى وأمانيه .

إن الإخوان المسلمين فى أنحاء الوادى ليعلمون فى قوة ووضوح أنهم لن يرضوا بعد اليوم
ذلاً ولا هواناً ، ولن يقبلوا تردداً فى نيل حقوقهم ومطالبهم ، ويدعون الشعب كله أفراداً
وجامعات وهيئات أن يقفوا معهم صفاً واحداً فى المطالبة بهذه الحقوق والعمل على تحقيقها أو الفناء
فى سبيلها .

أيها المواطنون

إن الإخوان المسلمين ليسجلون على الحكومة هذا الموقف الضعيف ، ويسجلون على الإنجليز هذا الجحود

واقده علمتنا التجارب أن الاستقلال والحرية ما كانت يوماً من الأيام صكاً يكتب أو اتفاقاً يعقد ولا يشفى غلة ولا يروى أواراً ، ويهيون بالأمة أن تستمد جهاد متصل عنيف ، فليس للهوان بعد اليوم من سبيل .

وتعلموا أن المفاوضة وسيلة وليست غاية مقصورة لذاتها ، ولا يمكن أن نقدم على الوسيلة إلا إذا أطمأننا على أسس بيينة لتحقيق هذه الغاية ، فلتعظ بالماضي ، وليحذر الساسة الأعيب المستعمرين ، ولتتوحد الصفوف وتتحد الجهود بتوجيه وطني خالص لوجه الله والوطن .
أيها المواطنون

إن حقوقكم قد اجتمعت عليها كلماتكم ، وارتبطت على المطالبة بها قلوبكم ، وهي الجلاء التام عن وادي النيل بلا مراوغة ولا تسويق ووحدة الوادي بلا تردد ولا إهمال ، وحل المشاكل الاقتصادية المعلقة بيننا وبين الإنجليز على وجه السرعة حتى تنسم البلاد ريح الحرية ويظمن الناس على حياتهم ومستقبلهم .

والإخوان المسلمون حين يضعون هذه الحقوق والأهداف من رسالتهم موضع العقيدة والإيمان يرون أنها ليست بما يصح أن يكون محلاً للمساومة على الإطلاق ، وكل من حاول ذلك فهو خارج على وطنه ، متحمل وحده تبعه عمله منبوذ من سائر مواطنيه .

مظاهرة كوبرى عباس الثانية في ٩ فبراير ١٩٤٦ :

ولم يكن بيان الإخوان هذا هو البيان الوحيد الذي ووجهت به الحكومة إزاء موقفها الضعيف المتخاذل بل إن كل الهيئات والأحزاب التي كانت خارج الحكم قد أصدرت بيانات بهذا المعنى ولكن الحكومة كانت تتلقى بيان الإخوان بجديّة واهتمام لأن الهيئة الوحيدة التي كانت قادرة على إتباع بيانها بحركة شعبية عملية معبرة عن السخط هي هيئة الإخوان ، فكل بيان يصدر عن الإخوان يتردد صدهاء في جنبات الجامعة وفي أحياء القاهرة وفي مختلف بلاد القطر . ولما كان هذا البيان قد أشعر الجميع باليأس من هذه الحكومة التي ظلت في الحكم قوابة العام دون أن تخطو خطوة جادة لاستخلاص حقوق البلاد ، فقد وقعت مصادمات عنيفة عقب صدور هذا البيان بين البوليس والشباب في القاهرة والاسكندرية في ٩ نوفمبر سنة ١٩٤٦ وكان هذا يوماً مشهوداً تكررت فيه مأساة كوبرى عباس التي حدثت في ١٩٣٦ والتي أشرنا إليها في مستهل هذه المذكرات ولكن الفرق بينهما كان في شيء واحد هو أن الذي أمر بضرب الطلبة بالرصاص فوق كوبرى عباس سنة ١٩٣٦ كان إنجليزياً في حين أن الذي أمر بضربهم بالرصاص فوق

نفس الكوبرى في هذه المرة كان وبالأسف مصرياً تبرا منه مصريته وهو عبد الرحمن عمار بك وكان المنفذ مصرياً أيضاً هو اللواء سليم زكي باشا ... وقد أصيب ١٦٠ طالباً إصابات شديدة وفقد ٢٨ طالباً حيث كانوا يلقون بأنفسهم من فوق الكوبرى في النيل من شدة الضرب بالرصاص وفي نفس اليوم قامت مظاهرات في المنصورة وأسوان - وقامت قوات كبيرة من رجال البوليس بمحاصرة المركز العام للإخوان ودور الإخوان بالقاهرة ومنعوا دخول الإخوان وقد أرسل وكيل الإخوان برقية احنجاج إلى جريدة المصري على هذا الحصار عملاً بالحكومة نتيجة هذا التصرف الجائر فكان أن صادرت الحكومة جريدة المصري يوم ١١-٢-١٩٤٦.

وأمام هذه المقاومة الشعبية العارمة اضطرت هذه الحكومة لتقديم استقالتها يوم ١٤-٢-١٩٤٦ فقبلت .

موقف شائن لهذه الحكومة إزاء أندونيسيا : كانت أندونيسيا وهي بلاد إسلامية تضم نحو سبعين مليوناً ترزح تحت حكم هولندا ، فلما وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها هبت كما هب غيرها من البلاد مطالبة بالاستقلال وبجلاء الجيوش الهولندية عن أراضيها ، وتألفت فيها حركة مقاومة تزعمت هذه المطالبة وقد استطاعت هذه الحركة أن تصل بقضيتها إلى هيئة الأمم المتحدة ومجلس الأمن مطالبة بإصدار قرار من هذا المجلس بإجلاء الجيوش الهولندية والجيوش البريطانية التي جاءت إلى أندونيسيا لتعزيز سيطرة الهولنديين الذين عجزوا عن صد مقاومة الوطنيين .. وقد تقدمت روسيا إلى المجلس باقتراح لتأليف لجنة للتحقيق في شئون أندونيسيا .

وكان يمثل مصر في هيئة الأمم المتحدة في ذلك الوقت الوزير السعدى ممدوح رياض ، فانظر أيها القارئ إلى مقاله ممثل مصر في خطابه الذي انتحرت به جلسة مجلس الأمن بصدد هذا الموضوع قال « إن مثل هذه اللجنة لن تأتي بالثمرة المطلوبة .. وقال .. إن وجود القوات البريطانية هناك لا ينطوى على أى تهديد بل إن وجودها ماهو إلا لتنفيذ أوامر الخلفاء وقيادة الخلفاء العليا في الباسفيك ، وإنه لمن واجب السلطات العسكرية في الدول ذات الشأن معالجة الموقف الحالي .

أما فيما يتعلق بالناحية السياسية ، فإنه ينبغي لنا أن نشق بروح التسامح والسخاء التي يبديها مندوبو هولندا ... وتكلم بعد ذلك عن الحركة الوطنية الأندونيسية فقال :

أحب أن أشير إلى أن الحركات الشعبية يمازجها دائماً الفلو وتجاوز حد الاعتدال . ويخيل إلى أنه يصعب إيجاد فارق واضح بين الحركة الشعبية وبين هذه العناصر التي تجنح للفلو . وقد تحدث المستر بيغين (وزير خارجية بريطانيا) عن الفاشية في أندونيسيا وأظن أنه لا تزال في تلك

البلاد بقية من هذه العناصر . وختم حديثه بقوله «ترى هل الحالة في أندونيسيا قائمة حقاً كما تصور لنا ؟...»

ولن أتعرض هنا لتعليق الإخوان على هذا الخطاب المزرى فقد ذكرت في فصل سابق جهود الإخوان العملية التي بذلوها في موازرة الشعب الأندونيسي التي كانت ثمرة إعلان الجامعة العربية اعترافها الرسمي بدولة أندونيسيا مما دعا دول العالم إلى الاعتراف بها ؛ ولكنني سأعرض موقف القلة القليلة من الأعضاء الأحرار بمجلس النواب والشيوخ في ذلك الوقت الذين تصدوا لهذا التصريح الرسمي وطلبوا مناقشته . وأجيز بشيء مما جاء في كلمة لفكري أباطة حيث قال : «ومن عجب أن نسمع ممثل الحكومة المصرية يصرح بهذا التصريح الذي صرح به في اجتماع الجمعية العمومية لهيئة الأمم المتحدة ويقول إنه يعارض في قيام لجنة التحقيق التي اقترحتها روسيا وأن إجراءات الهولنديين إجراءات سليمة ... لقد جاء هذا التصريح ضربة قاسية علينا وعلى البلاد التي تنشده وتقدر الحرية حتى إن الصين عارضت في هذا وأيدت الطلب الروسي وهو قيام لجنة لتحقيق ما يجري وما جرى في هذه البلاد .

ونحن كزعماء للحركة العربية يجب أن نهتم جداً بهذه المسائل وأشار إلى تصريح بدوي باشا وعلاقته بالدول العربية (كان بدوي باشا مندوباً لمصر في الأمم المتحدة في هذه الحكومة نفسها قبل ممدوح رياض وصرح تصريحاً أساء إلى العرب) ثم قال : نحن نطلب الجلاء ووحدة وادى النيل ولنا مطالب خاصة بشأن فلسطين وبشأن تدعيم استقلال البلاد العربية . فإذا كنا كذلك فيجب أن يكون ممثلو حكومتنا في تصريحاتهم مؤيدين لهذه السياسة .»

وقد سقت هذه الواقعة ليعرف القارئ العقلية التي كانت تسوس هذه البلاد المنكودة ، والتي استباححت لنفسها أن تدافع عن الاحتلال البريطاني لبلد إسلامي شقيق في الوقت الذي أوهمت الشعب المصري أنها تقوده إلى مقاومة هذا الاحتلال وطرده من بلادنا .

وزارة إسماعيل صدقي

كان إسماعيل صدقي أحد كبار الساسة المصريين القديرين وكان يرى نفسه أكبر من أن يكون تابعاً لحزب ، فعاش ماعاش شخصية مستقلة إلا أنه كان يعد عدواً لحزب الوفد ، وكان الوفد يخشى بأسه ، لأنه كان قديراً في عمله ، جريئاً في إجراءاته .. وكان الوفد حريصاً على تشويه كل إصلاح يأتي عن طريقه معتمداً على شعبيته وعلى جهل أكثر المواطنين ، ولازلت أذكر وأنا صغير كيف شوهدت مجلات الوفد ومشروع خزان جبل الأولياء الذي أنشأه هذا الرجل على النيل في السودان لتصور

المجلة شخصاً مصرياً يطلب كوب ماء من عامل مقهى فيقدم له العامل الكوب ويقول له : بعد إنعام
خزان جبل الأولياء سيكون ثمن هذا الكوب لرشاً صاعاً - وكان القرض الصاع في ذلك الوقت
ثمناً باهظاً . وتم هذا المشروع فعاد بأعظم الفوائد .

وهكذا كانت الحياة الحزبية في مصر نوعاً من أنواع الكد جمل والاستغلال ؛ فهي أحزاب
لابرامج لها ، وهدفها جميعاً الوصول إلى الحكم لا لشيء إلا لترشو أنفسها بالإغناء عليهم
من خزانة الدولة حتى تضمن أن يكونوا بجانبها إذا أبعدها عن الحكم أملاً في الرجوع إليه مرة
أخرى يعوضون خلالها ما فاتهم من مغام .

فالإصلاح مثلا في نظر حزب من هذه الأحزاب لا يكون إصلاحاً إلا إذا أتى عن طريقه ،
وتم على يديه وفي أيام حكمه فإذا تم إصلاح على يد حزب آخر فلا بد من تشويبه والتويه عليه ، وقد
أنشأت وزارة للأحرار الدستوريين كان يرأسها محمد محمود باشا طريق سكة حديد ربط
مدن مديرية المنوفية وكان هذا في الحقيقة عملاً جليلاً ، ولكن الوفد تناول الحديث عن هذا المشروع
بتهم كاريكاتورية في إحدى مجلاته الفكاهية يظهر فيه رئيس الوزراء في شكل مشير للضحك
وتحت هذا الرسم كتبت الآتي :

قربت منوفياً من بنها وكذا الباجور وإسطنها
سرس سبك قربت منهنها بطريق حديد يا محمد

ولذا فإن الإخوان كانوا حريصين دائماً على المطالبة بإلغاء هذا النوع من الحزبية المدمرة ،
وما من مؤتمر من مؤتمرات الإخوان إلا وتعرض لهذا المعنى ... ولهذا كان الإخوان أبعد الناس
عن أن يقيدوا أنفسهم بالولاء لحزب من هذه الأحزاب أو بالارتباط معه أو بالانحياز إليه ، وكانت
العلاقة بينهم وبين هذه الأحزاب تلتخص في شيء واحد هو أن يؤيدوا الخطوة التي يتخذها حزب
منها ويراهم الإخوان في مصلحة البلاد .

وبعد سقوط وزارة السعديين ورؤى إسناد الوزارة إلى إسماعيل صدق ، وكان هذا الرجل
واقعاً ولس في واقع الحياة المصرية أن الإخوان المسلمين صاروا العنصر الفعال والقوة الشعبية
السيطرة ورأى أنه مقبل على مواجهة مؤلف خطير يتوقف عليه مستقبل البلاد فقرر أن لا يقبل
هذا المنصب إلا إذا اطمأن إلى تأييد من هذه الهيئة الشعبية .. ويبدو أن القصر الذي رشحه لهذه
المهمة كان مسلماً بهذا الواقع الجديد فترك له الفرصة الكافية للتباحث مع الإخوان في هذا الشأن .

اتصال صدقي بالأستاذ المرشد :

اتصل صدق بالأستاذ المرشد وكاشفه باتجاه النية إلى اختياره لرياسة وزارة غير حزبية

لمفاوضة الإنجليز ، وبأنه أرجأ رده بالقبول أو الرفض حتى يعرض الأمر على الإخوان المسلمين
ويتمى مهم على وضع معين . لصارحه الأستاذ المرشد بقوله : إن ماشاع بين الناس عن تاريخك
السياسى قديمت على النفور منك . ولكننا نحن الإخوان المسلمين مقيدون بقول الله تعالى
«ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمناً» فسنستمع إليك و نزن ما تقول بميزان دعوتنا ..
فقال الرجل : إننى أعلم ما أشاعه أعدائى عنى ، وإن كان كل إجراء اتخذته ضدكم كان له ما يبرره
من وجهة النظر الحزبية المصرية التى لا تتقيد بأداب ولا بمثل ولا بخلق وإنما هى كيد شخصى
يكيد فرد لفرد وحزب لحزب .. وهكذا كانت الحياة السياسية فى مصر ... أما ولقد تطورت
هذه الحياة السياسية ونشأت لها هذه الهيئة التى تقوم على الدين والخلق فلا يسغى حين أتقدم
إليها إلا أن أسلمع الثوب الذى لبسته طول حياتى وأعلن لها توبى وافتتاح صفحة جديدة .. وللهيئة
أن تأخذ على ماتشاء من موافق وأن تجربنى هذه المرة .

اجتماع الهيئة التأسيسية

طلب الأستاذ المرشد من صدق باشا أن يمهل حتى يجمع الهيئة التأسيسية للإخوان ويعرض
عليهم الأمر ... والأمر فى هذه الحالة يقتصر على أخذ رأى الهيئة فيما إذا كانت تقبل التفاهم
مع رجل مثل صدق باشا له ماضى مريب ، ولقد جاء مقراً بأخطائه ، معلناً التوبة ، عازماً على
افتتاح صفحة جديدة .. ودار نقاش طويل فى هذا الاجتماع استمر طول الليل وانتهى بقرار
من الهيئة بقبولها مبدأ التفاهم مع الرجل مادام قد جاء يريد فتح صفحة جديدة على أسس يرتضيها
الإخوان .

الاتفاق مع صدقى على أسس المفاوضات

تم الاجتماع الذان بين الأستاذ المرشد وصدق باشا أبلغه الاستلا المرشد قرار الهيئة بقبول
مبدأ التفاهم معه . وطلب من صدق باشا شرح وجهة نظره فيما سيطلب به الإنجليزى المفاوضات :
ثم أخذ الأستاذ يشرح له وجهة نظر الإخوان والحد الأدنى الذى لا يقبل الإخوان بأقل منه من
مطالب البلاد فى الجلاء والاستقلال ووحدة وادى النيل ... ووافق صدق باشا على الحد الأدنى
من المطالب الذى حدده الأستاذ المرشد وأعطى العهد والميثاق بذلك على نفسه .

اجتماع ثان للهيئة التأسيسية

ونظراً لخطورة الموضوع فقد دعا الأستاذ المرشد الهيئة للمرة الثانية فى ظرف نحو أسبوع
ليعرض عليها ما تم الاتفاق عليه من مطالب هى الحد الأدنى لما يرتضيه الإخوان ، وقد ناقشت

الهيئة البنود وأقرتها ، وقررت أن يكون الإخوان وراء هذه الوزارة ما سارت في الطريق الذي حدده لها الإخوان ، فاذا ما حادت عنه فإن الإخوان يسحبون تأييدهم لها ويتخذون من المواقف ما تلزمهم به دعوتهم .

وأبلغ صدق بالقرار ، وأعلن تشكيل الوزارة التي لم يشترك فيها السعديون ، وشاع في مختلف الأوساط أن هذه الوزارة مؤيدة من الإخوان ... وبالرغم مما أعده الوفد من حملات على هذه الوزارة فإن الظروف قد استقرت لها في ظل تأييد الإخوان ، واستمرت كذلك حتى بدأت جلسات المفاوضات ، وهي المفاوضات المشهورة باسم «مفاوضات صدق - بيفن» وكان بيفن هذا وزير خارجية حكومة العمال في بريطانيا ، وكان من كبار الدهاة الماكرين .. وقد استغرق تشكيل الوزارة وإجراء المفاوضات نحو عام ، انتهى بإخفاق صدق في تحقيق ما اتفق عليه من مطالب تعد الحد الأدنى لحفظ كرامة البلاد ... وحاول صدق إقناع الشعب بأن التافه القليل الذي حققه هو نجاح للمفاوضات محاولاً البقاء في الحكم .. وهنا أعلن الإخوان سحب تأييدهم له ، ولكنه أخذ في التثبيت بأهداب الحكم إلا أنه اضطر أخيراً إلى الاستقالة تحت وطأة موجات عارمة من المقاومة الشعبية التي لم يسبق لها مثيل .

بيان واضح عن موقف الإخوان من هذه الوزارة

بعد أن لخصنا موقف الإخوان من وزارة صدق باشا ، نعود فنتناول هذا الموقف بشئ من التفصيل نظراً إلى أن هذا الموقف كان حدثاً تاريخياً غير مسبوق ، ومفاجأة في عالم السياسة المصرية لم يسبق لها مثيل ، ولهذا فقد وقف الشعب إزاءه مشدوهاً وانقسم في نظره إلى ثلاثة أقسام :

١ - قسم فهم الإسلام حق الفهم فعرف أنه دعوة تدور مع الحق حيث يدور فلا تبالى أن تؤيد من رفع راية الحق وإن كان عدواً ، ولا تبالى أن تضرب على يد من يجادل بالباطل وإن كان صديقاً «ولا يجز منكم شأن قوم على أن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى» «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً ، قالوا ننصره مظلوماً فكيف ننصره ظالماً ؟ قال : بأن تضربوا على يديه» .. وهذا القسم تابع خطوات الإخوان مع هذه الوزارة بكل الاقتناع منذ ظاهر الإخوان هذه الوزارة حتى عملوا على إسقاطها .

٢ - وقسم كانت له السيطرة الشعبية على السياسة المصرية رأى في مساندة الإخوان لهذه الوزارة انتقاصاً من سيطرته فسخر وسائل إعلامه لتشويه هذه المساندة ، والخروج بها عن معانيها الإسلامية السامية إلى معان مادية حقيرة آملا من وراء ذلك في استعادة ما فقد من سيطرة شعبية .

٣ - وقسم ثالث خدع بما أذاعته وسائل إعلام القسم الثاني إما لأنه كان ساذجاً لم يستطع متابعة الأحداث وتفهمها تفهما سليماً ، وإما لأنه رأى في التجاوب مع ما أذاعته هذه الوسائل تفادياً لخطر محقق به أو تقريباً من هدف يرمى إليه .

وكان القسم الثاني هو حزب الوفد الذي كان يملك من وسائل الدعاية ما لا يملك الإخوان عشر معشاره ودوافع الوفد إلى ذلك سرجي الحديث عنها حتى يجي دورها .. وهذا القسم لا يعنينا أمره ، وليس هو المقصود بهذا التوضيح الذي نحن الآن بصدده ، وإنما المقصودون بهذا التوضيح هم القسم الثالث الذي خدعته وسائل القسم الثاني .. وإذا كان أصحاب النظرة السطحية للأمور من هذا القسم يلتمس لهم وجه العذر فهم محتاجون إلى من يأخذ بأيديهم ، فقد لا يلتمس وجه عذر لمن سايروا وسائل الدعاية لمجرد تفادي عقبة أمامهم أو الخروج من مأزق ، ولكننا مع ذلك سنتلمس العذر للجميع ونتصدى لإبانة واضحة لهذا الموقف تبديد ضباب اللبس وتمزق حجب الافتراء والتضليل .

وما يدعوننا أيضاً إلى التوضيح والإبانة أن رجالاتهم في نفوسنا كل التقدير لم يسلموا من الوقوع في هذا الخطأ ومن حقهم علينا أن نوضح لهم ما عساه كان خافياً عليهم حتى يصححوا نظرهم ومن هؤلاء الرجال الرئيس أنور السادات فقد تعرض في كتابه « الثورة المصرية وأسبابها السيكولوجية» إلى هذا الموقف نعرضاً يستحق التعليق .. فالرئيس السادات كان في خلال تلك الفترة من حكم إسماعيل صدقي رهين السجن على ذمة قضية اغتيال أمين عثمان ، وما كان لرجل في مثل تلك الظروف لتتاح له فرص متابعة مواقف سياسية لم يكن أكثر ما يتصل بها يعلن على صفحات الجرائد ... فإذا تعرض مثل هذا الرجل بعد ذلك للكتابة عن فترة كان بحق يمد غائباً عنها ، فإنه سيستق أنباءها من غيره ، وقد يكون هذا الغير مفرضاً .

كما لا ننسى أن نقول إن الفترة التي وضع فيها كتابه كانت فترة حالحة حرجة ففي سنوات ١٩٥٤ وما قبلها وما تلاها كان على الذي يريد أن يحتفظ لنفسه بالأمن من البطش والفدر أن يقدم برهاناً على أنه ليس من الإخوان المسلمين ، فإذا كان إنسان مدموغاً بأنه كان على صلة بهم والشايات تلفه من كل جانب من هذه الناحية ، فإن عليه أن يسارع بتقديم برهان يدحض به حجج الواشين ، فإذا ما كرر قالة شاعت في وقت ما فقد يلتمس له العذر .

نظرة الإخوان إلى الأحزاب :

سبق أن أوامنا إلى هذه النظرة من قبل ونعود إلى الحديث عنها بتفصيل فنقول إن هذه الأحزاب

لم تكن إلا أسماء على غير مسميات ، أنشأتها الأهواء والمعامم الشخصية ، وآلت كلها بعد قليل إلى أن أصبحت نعلا يتنعل منها المستعمر ما يشاء ليطلبها كرامة المصريين ويرغم أنولهم .

أما نظرة الإخوان إلى الوفد ، فإنهم يرونه حزباً قائماً على قاعدة شعبية بلا شك ، لكنهم لا يرون في تاريخه ما يؤهله لقيادة شعب يريد تحقيق آماله في الحرية ويصل حاضره بماضيه فتورة سنة ١٩٢٩ كانت ثورة عارمة حقاً ، نابعة من صميم الشعب ، وقد عمت جميع مدنه وقراه وكان هدف الشعب فيها محدداً لا لبس فيه ولا غموض وهو الحصول على الاستقلال التام الناجز وطرد المستعمر من الأراضي المصرية .. وسواء أكان سعد زغلول قد اعتلى موجة الثورة أم كان هو باعثها فقد كان المطلوب منه أن يستغل هذه الثورة لمصلحة البلاد أحسن استغلال بإذكاء شملتها إذكاء متواصل لتظل على اشتعالها حتى تتحقق الآمال التي قامت الثورة من أجلها ، على أن الشعب في ذلك الوقت لم يكن بحاجة إلى من يذكي أوار ثورته ، بل كان من اليقظة بحيث لا يرضن بالتضحيات بالنفوس والأموال .

ولكن الذي حدث كان غير الذي كان متوقفاً ، فقد رأينا سعداً بدلاً من أن يذكي أوار الثورة يعمل على إخماد جذوتها ، ويستغل براعته الخطايبه وثقة الشعب فيه استغلالاً عكسياً ، فيوهم الشعب أن الذي اتفق مع الإنجليز عليه من استقلال زائف مقيد بأثقل القيود هو كل المستطاع وليس في الامكان أبدع مما كان ... ولا زال الناس من الجيل الماضي السابق لجيلنا يتحدثون عن لجنة ملتر وهي تتلخص في استفتاء شعب أمى سياسياً ، مفتون بشخصية زعيم بارع أولاه ثقته ، واعتقد أنه هو وحده القادر على تحقيق أمانيه .. فإذا كان هذا الزعيم هو الذي يخالف زملاءه في الوفد الممثل لمصر .. والقابع في لندن للتعبير عن آمال الشعب ، فأكثر أعضاء الوفد مصممون على مطالب الشعب كاماة ، وسعد هو الذي يريد أن غير ذات الشوكة تكون له فلا عجب أن يتخدع الشعب - كدأب الشعوب البدائية في الثقة بزعمائها - ويختار رأى سعد لمجرد ثقته المطلقة في شخصه وهكذا استطاع سعد أن يبيع الثورة المصرية التي قلما يتاح مثلها ، وأن يستقطبها لنفسه وأن يخمه جذوتها وأن يقف بتيارها الجارف الهدار عند حد ، وأن يحقن السياسة المصرية بميكروب خطير هو ما سمي بعد ذلك بأسلوب المهادنة والمفاوضات ، ولا يخفى على القارئ أن هذا الأسلوب إذا كان بين ضعيف وقوى ومسلح وأعزل فليس له معنى إلا التخاذل والذل والاستجداء .

ولو أن البلاد في ذلك الوقت قد أتيح لها زعيم لها مثل مواهب سعد ولكنه لم يؤثر السلامة وواصل الجهاد الذى أعلنه الشعب والتضحيات التى استعذبها الشعب ، لتغير تاريخ شعبنا المنبون الذى جنى عليه وهو لا يدرى .

هكذا تكون حزب الوفد ، وعلى هذا الأسلوب سار بالقضية المصرية أيام مؤسسه ، وعلى نفس الأسلوب سار خلفه النحاس حتى نسي الشعب معنى كلمة الجهاد وظنها عمالة من انحرافات وكان الشعب في ذلك معذوراً لأنه رأى زعماءه يسمون المستعمر حليفاً ويتخذون الغاصب صديقاً ويطلقون على المعاهدة التي عقدها معه سنة ١٩٣٦ معاهدة الشرف والاستقلال وهي في حقيقتها معاهدة القيود والأغلال ، والتي كان من أصدق ما وصفت به ما وصفها به أحد المنصفين في مقال كتبه في ذلك الوقت في جريدة الأهرام إذ شبه ما اتفقت إنجلترا معنا عليه في هذه المعاهدة بما اتفق عليه أعرابي فتاك نزل عند أعرابي مسالم ضعيف وطلب منه أن يشتركا معاً في إعداد وجبة مسن العصيدة ، وقال له إنني لن أطلب منك شططاً فسأقسم مكوناتها بيني وبينك بامدك على هذا النحو :

منك الدقيق ومنى النار أولدها
والماء منى ومنك السمن والعسل

فإذا كانت هذه هي نظرتنا إلى الأحزاب المصرية في ذلك الوقت ونظرنا إلى حزب الوفد ، فهل نحن مقيدون بعد ذلك بأن نقيس الأمور بمقياسهم أو أن نزن الأشخاص بميزانهم أو أن نعالج الأحداث بطريقتهم ؟ هل إذا كرهوا شخصاً كان علينا أن نكرهه ، وإذا ناصبوه عداً فلهينا أن نناصبه أو قاطموه فلهينا أن نقاطمه ؟

ولما كان « كل حزب بما لديهم فرحون » ظن حزب الوفد أن اختلاف معالجتنا للأحداث عن معالجتهم لها هو نوع من العقوق الذي يستحق العقاب ويستوجب التأديب ، لا سيما وهو لم يجرب من قبل خروجاً على أسلوبه إلا ممن يناصبونه العداً الشخصى ، ولما كان هو ومناقبه التقائديون لا يعرفون للقيم مكاناً لا في أخلاقهم ولا في تعاملهم فقد استباح لنفسه في هجومه علينا الكذب والافتراء والزور والبهتان مستغلاً في ذلك كل ما يسر له من وسائل الدعاية والإعلام .

وإذ تحدت لتاريخ نظرة الإخوان إلى هذه الأحزاب فلنعرض ظروف مواقف الإخوان إزاء الأحداث في خلال هذه الفترة الهامة من تاريخ مصر فنقول :

أولاً : بعد ما تعهد به صدق باشا للإخوان من المطالبة الجادة القوية بحقوق البلاد أو التخلي عن الحكم إذا تصرت الأمور ، كون وزارته من حزب الأحرار الدستوريين ومن المستقلين وكان صدق باشا مضطراً إلى إيجاد وزارة من هذا الحزب أو من حزب السعديين لأن الحزبين معاً - الأمر الواقع - يكونان أغلبية أعضاء مجلس النواب .. وعند عرض صدق وزارته على مجلس النواب طالباً الثقة بها حصل على الثقة بالأغلبية وامتنع السعديون عن التصويت .. وقد احتفظ صدق باشا لنفسه بالرياسة والداخلية والمالية وكان وزير الخارجية أحمد لطفى السيد وكان تأليف هذه الوزارة في ١٨-٢-١٩٤٦ .

ثانياً : تأييداً لهذه الوزارة وتثبيتاً لمركزها أمام الإنجليز قامت في ٢١-٢-١٩٤٦ مظاهرات ضخمة بالقاهرة من جميع طبقات الشعب لإظهار شعورها نحو مطالب البلاد وكانت مظاهرات تتسم بالقوة والنظام ، وفي الوقت الذي لم تتعرض فيه قوات البوليس لهذه المظاهرات برزت فجأة قوات من الجيش البريطاني تصدت لهذه المظاهرات وهاجمت المتظاهرين المسلمين العزل بأسلحتها وفتكت بعدد كبير منهم ؛ مما أثار النفوس وزادها حثاً على الإنجليز ... ومن صفاة الحكومة الإنجليزية وعدم حيائها أنها على أثر هذه المظاهرات وما أزهقه هجومهم الغادر عليها من أرواح بريئة أرسلت إلى الحكومة المصرية مذكرة تطلب منها الطلبات الثلاثة الآتية :

١ - معاقبة المسئولين ٢ - دفع تعويضات عن الخسائر ٣ - المحافظة على الأمن

ثالثاً : في ٢٤-٢-١٩٤٦ قابل وكيل الإخوان رئيس الوزراء صدق باشا بمكتبه بالرياسة وأطلعته على رأى الإخوان في الموقف الحاضر وسلمه بياناً عن الحوادث الأخيرة ورأى الإخوان فيما يجب أن يتبع حيالها ، ونورد فيما يلي نص هذا البيان :

حضرة صاحب الدولة اسماعيل صدق باشا
رئيس مجلس الوزراء
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد

فقد توليتم دولتكم الحكم والشعب يجتاز أدق مرحلة في تاريخه ، في الوقت الذي هبت فيسه شعوب الأرض جميعاً تطالب بحريتها واستقلالها . ولقد دبت اليقظة في نفوس الأمة المصرية عن بكرة أبيها ، وقامت هي الأخرى تطالب بحقوقها المنصوبة ، وأجمعت بمختلف طبقاتها وهيئاتها على ضرورة نيل هذه الحقوق مهما تكلفها ذلك من مرتخص وغال .

ولقد كان الوعي القوي في مصر واليقظة المشبوبة في قلوب المصريين أثر هائل تجاوبت به الأصداء في مختلف بلاد العالم ، وكان حربياً بالوزارة السابقة أن تستغل هذا الشعور القومي الرائع فتنتفع به في مواجهة المستعمرين وتستند إليه في مطالبها بحقوق البلاد كاملة غير منقوصة ، ولكنها فشلت كل الفشل في ذلك ، وظهرت على الأمة بمذكرتها الهزيلة الملتوية ورد البريطانيين المثير على هذه المذكرة مما أزعج النفوس وأثار العواطف ، وكان ما كان نتيجة سوء تصرفها في سياستها الداخلية فضلاً عن فشلها في السياسة الخارجية ، وإساءة تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة إلى القضية المصرية خاصة وقضية الأمم العربية والإسلامية بوجه عام .

ولقد ظلت الأمة على يقظتها - وستظل كذلك حتى تتحقق لها أهدافها - وفي يوم الخميس الماضي قام الشعب بمختلف طبقاته من شباب وشيب وعمال وطلبة يظهرون شعورهم في إجماع رائع

لم تشبه شائبه ولم يدفعه غرض مستتر اللهم إلا إعلان مطالبهم المشروعة والاستمسك بحقوقهم المتغصبة فلم يملك صفوه معكر حتى كان هذا الحادث المؤلم الذى إن دل فإنما يدل على استهتار عجيب بعواطف المصريين وتحد ظاهر لمشاعرهم وإحساساتهم إذ اعتدى على المتظاهرين من جانب الإنجليز اعتداء ظاهراً العيان شهده كل إنسان ، ولا شك أن التحقيق العادل المتصف سيثبت أن الإنجليز هم البادئون وأنهم هم المعتدون ، فهذه اللوريات الضخمة الأربعة التى هجمت على صفوف المتظاهرين من الأبرياء فى شارع القصر العيني فقتلت من قتلت وجرحت من جرحت بلا رحمة ولا شفقة ولا هوادة كانت الشرارة الأولى التى أثارت النفوس وطيرت الأبواب .

وليت الأمر وقف عند هذا الحد بل انطلقت المدافع الرشاشة من مكائنها فتتلك بالمصريين العزل الذين لم يجدوا ما يرد عنهم غوائل المعتدين ، ولولا حكمة القادة منهم وحسن توجيه أولى الأمر من رجاهم لتفاقم الخطب وعم الخطر وسادت الفوضى .

لهذا ياصاحب الدولة ولما يحسه الشعب هذه التصرفات الجائرة لا يسع الإخوان المسلمين أمام هذه الظروف إلا أن يتقدموا للحكومة المصرية بالمطالب الآتية :

أولاً : التقدم إلى الحكومة البريطانية على وجه السرعة بمذكرة صريحة تطلب فيها الجلاء التام عن أرض وادى النيل ووحدة الوادى وحل المشاكل الاقتصادية التى تسبب عنها ما نراه من اضطراب فى الأسواق وكساد فى التجارة وعسر مالى لا يعلم إلا الله مدى ما يجزر إليه البلاد من تدهور وخطر ثانياً : سحب ممثل مصر فى هيئة الأمم المتحدة وهم الذين أساءوا إلى قضية البلاد وقضايا الأمم العربية والإسلامية . وإيفاد من يمثل مصر تمثيلاً صحيحاً مشرفاً .

ثالثاً : عرض القضية على مجلس الأمن فى أول انعقاد له إذا لم تستجب إنجلترا لطلب الحكومة المصرية فى موعد عاجل محدد .

رابعاً : أن تطلب الحكومة المصرية من الإنجليز اعتذاراً رسمياً عن سوء تصرف الجنود البريطانيين فى الحوادث الأخيرة مع دفع تمويضات مناسبة لأهالى القتل والمصابين .

خامساً : اعتبار المدن المصرية (القاهرة والاسكندرية وبور سعيد والسويس والإسماعيلية) مناطق حرام على الجنود البريطانيين إلى أن يتم ترحيلهم إلى بلادهم .

سادساً : أن تطلب الحكومة المصرية عقد مجلس الجامعة العربية بصفة استثنائية لعرض تطورات القضية المصرية عليه واتخاذ قرار حاسم إجماعى أسوة بما اتخذ فى قضايا الدول الشقيقات سوريا ولبنان وفلسطين .

هذا فيما يختص بالسياسة الخارجية والحوادث التي سببها الإنجليز ، أما فيما يختص بالمؤلف
الداخل فيرى الإخوان :

أ - الإصرار في تحديد المسؤولية في الحوادث الأخيرة التي أساءت فيها الحكومة السابقة
إلى الشعب أيما إساءة حيث صادرت الحريات ونكلت بالطلبة الأطهار وأسالت الدماء الزكية ،
ومحاكمة المسئولين والمتسببين في هذه الحوادث الخطيرة .

ب - الاستغناء عن خدمات موظفي البوليس والجيش المصرى من الإنجليز .

ج - الإفراج عن جميع المعتقلين الذين زج بهم في السجون ولا ذنب لهم إلا النداء بمطالبهم
والهتاف لوادى النيل .

د - تمويض أهالي الشهداء الذين ذهبوا فداء حرية الوطن واستقلاله .

ياصاحب الدولة :

هذا ما أردنا أن نتقدم به إلى دولتكم .. وأنتم اليوم على رأس الحكومة المصرية ، والبلاد
تجتاز أدق مرحلة في تاريخها ، وسيسجل التاريخ في صفحاته الخالدات لكل امرئ ما قدمت
يدها - وإن مصر العزيزة التي لها من ماضيها أروع آيات المجد والفخار لترقب من أبنائها جميعاً
يقظة شاملة وجهداً متصلاً حتى يتحقق لها أملها ، وتصل إلى ما ترجو من مستوى رفيع بين سائر
الأمم والشعوب .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رابعاً : كان «الوفد» - محاولة منه لزعزعة مركز الوزارة الصديقة - قد أوعز إلى زعماء
الطلبة التابعين له أن يقرروا إضراب الطلبة ثلاثة أيام احتجاجاً على ضحايا الوزارة السابقة ،
واجتمع الطلبة فعلاً في حرم الجامعة وخطب فيهم هؤلاء الزعماء ... وحضر الأستاذ محمد حسن
المشماوى باشا وزير المعارف وألقى كلمة ذكر فيها أن الوزارة الحاضرة جاءت لتنفيذ ما يريده
الشعب من المطالبة بحقوقه فإذا لم تستطع فلن تظل في الحكم ساعة... وقام الطالب مصطفى مؤمن ممثل
الإخوان وطلب من الطلبة العدول عن الإضراب ثلاثة أيام والاكتفاء بيوم واحد في الأسبوع القادم
وكتابة مذكرة بمطالبهم للملك فأطاع الطلبة ... وكانت هذه أول لطمة تلقاها الوفد ...

وقد أصدر الوفد بياناً حث فيه الشعب على مقاومة الحكومة الجديدة ، وأصدر الإخوان
بياناً يطلبون فيه إلى الأمة اعتبار يوم ٤ مارس ١٩٤٦ يوم حداد عام تكريماً لأرواح الضحايا

والشهداء الذين راحوا ضحية اعتداء الجيش البريطاني الفاسم وأعلنوا في البيان عن تكوين لجنة تمثل فيها جميع الطوائف والأحزاب لتنظيم الإضراب العام في ذلك اليوم وقد مثلت في هذه اللجنة مختلف الطوائف ، ماعدا الوفد الذي رفض الاشتراك ، ومع ذلك فقد استجاب الشعب لهذه اللجنة وتم الإضراب الشامل في ذلك اليوم كما تدرت نقابة الصحفيين احتجاجاً الصحف وأهريب المحامون والمؤلفون وعمال شركات الغزل وأصحاب الممال المختلفة . وقد شاركت السودان وسوريا ولبنان والبلاد العربية في الحداد على الشهداء وأعلنوا الإضراب العام .

خامساً : في ٢ مارس تقابلت اللجنة القومية مع رئيس الوزراء وعرضت عليه مطالبها ودارت بينها وبينه مناقشة حول هذه المطالب انتهت بموافقة رئيس الوزراء عليها ، وحل أثر ذلك صدر بيان أذيع بالراديو وأبلغ للصحف ... وجاء في هذا البيان :

«أعلن رئيس الحكومة أنه يشارك الأمة رغبتها في تكريم الشهداء وهو يقدر كل التقدير عواطف الشعب ، ولم تردد الحكومة من جانبها في الاحتجاج بشدة على الاعتداء حل هؤلاء الشهداء وستعمل فوراً على تعويض عائلات الشهداء والجرحى تعويضاً سخياً عما أصابهم من أضرار وهم على استعداد لتلقى اقتراحات اللجنة القومية لتكريم الشهداء تكريماً يبقى على مر الزمن ..» ورئيس الحكومة يعد البلاد أنه لن يتوانى عن إطلاع الأمة إذا جد الجدل واعترض سبيل تحقيق المطالب الوطنية عقبات لم تستطع تدليلها .»

وفي جلسة مجلس النواب في ٢٧-٢-١٩٤٦ كان صدق باشا قد ألقى بياناً صرح فيه بأنه رفض المطالب الثلاثة التي كان قد طلبتها الحكومة البريطانية عقب مظاهرات يوم ٢١-٢-٤٦ فأبده المجلس ، وعن أيده الأستاذ فكرى أباطة (كان فكرى أباطة في ذلك الوقت عضواً بالحزب الوطنى) مع أنه قد أعلن عدم الثقة بالحكومة منذ أسبوع . وتكلم فكرى أباطة فقال : أرجو أن أستمح دولة رئيس الوزراء أن أنهى مسألة المناقشات جانباً فليس موضوعها اللبلة ثم قال : في هذه اللحظة الرائعة الممتازة أود أن أقول بل من واجبي أن أقول : إننى أؤيد رئيس الحكومة على طول الخط في الموقف الحازم الذى وقفه .

وفي اليوم التالى لمقابلة رئيس الوزراء للجنة القومية طلبت الحكومة المصرية من الحكومة البريطانية رسمياً إجلاء جنودها فوراً عن القاهرة والإسكندرية .

سادساً : يلاحظ القارىء أن الوفد قد تخلف عن مواكبة الحركة الجماعية التي دعا إليها الإخوان وكان هو وحده الهيئة التي تخلفت عن الاشتراك في اللجنة القومية ، إذا ما أسقطنا من حسابنا

حسابنا حزب السعديين الذي جاءت حكومته بالخزى وأسقطها الشعب منذ قليل . ، وما كان يمثلوها ليشتروا في لجنة تؤلف للاحتجاج على جرائم ارتكبتها حكومتهم .

وظن الوفد أن عدم اشتراكه في اللجنة القومية سوف يحبط عملها ويشل حركتها ولكن الذي حدث كان غير ذلك فقد نجحت النجاح التام الذي أشرنا إليه ، فبدأ الوفد في مشاغباته بأن نشر في «المصرى» أن شباب الأزهر يستنكرون أن يمثل في اللجنة القومية الشيخ محمد شريت لأنه موظف في وزارة الأوقاف وليس طالباً ولا مدرساً في الأزهر (عاماً بأن أسرة شريت هذه من أعرق الأسر المصرية صلة بالأزهر فكبيرها كان من كبار علماء الأزهر ومدرسيه وبجميع أفرادها تقريباً من علماء الأزهر) .

ولا شك في أن إحراز هذه اللجنة التي دعا إلى تكوينها الإخوان هذا النجاح كان عجباً لعود الإخوان المسلمين ، وامتحاناً خطيراً لدى شعبيتهم وتأثير الشعب بدعوتهم .

وفي ٢ مارس سنة ١٩٤٦ كتبت مجلة «دى تابلت» البريطانية مقالة قالت فيه : إن مصر تتولى الزعامة بين الدول الإسلامية التي فقدتها تركيا بعد الحرب الماضية وصحف القاهرة تهدد الآن جامعة الأم البريطانية بجهاد ديني وقد أكد صدق باشا من جديد صداقته مع بريطانيا ولكنه مصر على أن تسحب القوات البريطانية فوراً .

سابقاً : قررت الحكومة في ١٩ مارس تأليف هيئة للمفاوضات ، وعرضت على «الوفد» الاشتراك فيها على أن يمثل كل حزب يفرد واحد ويمثل الوفد بفردين ه فرفض الوفد وطالب بأن تكون له الأغلبية والرياسة فتكونت الهيئة من صدق رئيساً وحسين سرى وعلى ماهر وعبد الفتاح يحيى وشريف صبرى وعلى الشمسى ولطفى السيد ومكرم عبيد وحافظ عفيفي والنقراشى وهيكل وإبراهيم عبد الهادى أعضاء .

كما تشكل الوفد البريطاني في ٣ ابريل برياسة أرنست بيغن وزير الخارجية وعضوية لورد ستانجيت وزير الطيران والسفير البريطاني رونالد كامبيل وقواد البحر والجو البريطانيين في الشرق الأوسط - ومن جهة أخرى حضر إلى مصر الوفد السودانى برياسة إسماعيل الأزهرى .. . ويلاحظ في تكوين الهيئة المصرية للمفاوضات أنها مكونة من اثني عشر عضواً منهم أربعة فقط من الحزبيين والثمانية الباقون من المستقلين ومنهم الرئيس، وفي فريق المستقلين أشخاص ينثق الإخوان في وطنيتهم وقوة شخصيتهم .

ثامناً : تخللت هذه الفترة عملية التجديد النصفي لأعضاء مجلس الشيوخ ، وقد حرص

ليادتهم الموقف الرائع الذى نشرته الصحف في ٦-٤-١٩٤٦ وهو «تلقينا من جمعية الإخوان المسلمين أنها انفتحت مع رؤساء المناطق لمناسبة التجديد النصفى لمجلس الشيوخ على أن لاتتدخل شعب الهيئة بصفتها الرسمية في هذه المعركة ، ولكل أخ مطلق الحرية في أن ينتخب من شاء من حضرات المرشحين متى اعتقد أنه أقدرهم على خدمة المصلحة العامة بغير نظر إلى أى اعتبار آخر ، وأن لاتتخذ دور الإخوان موقراً لدعاية انتخابية من أى لون كان . وأن لاتقبل الهيئات الإدارية للإخوان تبرعات ما من أحد المرشحين لأى غرض من الأغراض طول هذه الفترة

تاسعاً : في ٨ مايو صدر البيان البريطانى الذى أذاعته السفارة البريطانية بالقاهرة ونصه : « إن السياسة البريطانية المقررة لحكومة صاحب الجلالة في المملكة المتحدة هي توطيد محالفتها مع مصر على أساس المساواة بين أمتين تجمع بينهما مصالح مشتركة . وتطبيقاً لهذه السياسة بدأت المفاوضات في جو من الود وحسن النية. وقد عرضت حكومة المملكة المتحدة إجلاء جميع قواتها البرية والبحرية والجوية عن الأراضي المصرية والمفاوضة لتحديد مراحل هذا الجلاء وموعده وإتمامه والتدابير التى تتخذها الحكومة المصرية لتحقيق تبادل المعونة في زمن الحرب أو في حالة توقع التهديد الوشيك بها طبقاً للتحالف » .

وتبادل الطرفان المصرى والبريطانى المذكرات والمشاريع وتعددت الاجتماعات بينهما حتى توقفت المفاوضات عند تقدم الطرف البريطانى بمشروع لا يكاد يختلف عن معاهدة ١٩٣٦ فيطلب خمس سنوات لإتمام الجلاء ، ويطلب في حالة الحرب أو التهديد بها أن تسمح مصر للقوات البريطانية باستخدام أرضها بصفة كاملة كقاعدة حربية .

وفي ٢٥ سبتمبر تقدم الجانب المصرى برد على المشروع البريطانى . ويتضمن هذا الرد أن يكون الجلاء في سنتين واستبعاد مادة خطر الحرب أو التهديد بها ونص على وجوب وحدة وادى النيل .

عاشرأ : رأت الحكومة إدخال بعض تعديلات على هذا الرد فرفضت هيئة المفاوضات ذلك بأغلبية أعضائها - وهم المستقلون - ولما وصل الرد إلى الجانب البريطانى قرر قطع المفاوضات وغادرت هيئة المفاوضات الإنجليز إلى لندن .. وعرض صدق أن يسافر بنفسه إلى لندن لمتابعة المفاوضات فيها فرفضت الهيئة بنفس الأغلبية ذلك ، وصرح على ماهر وعلى الشمسى : بأن على مصر أن لاتعقد أية معاهدة مع بريطانيا ... فاضطر صدق إلى تقديم استقالة وزارته إلى الملك الذى حاول إسنادها إلى شريف صبرى فرفض فاضطر الملك إلى رفض استقالة صدق .

الحادى عشر : لما شعر الإخوان بأن الوزارة راغبة في التساهل مع الإنجليز في حقوق البلاد اعتبروا هذا إخلالاً من صدق في تعهده لهم ونكثاً منه في وعده الذى قطعه على نفسه وأيدوه على

اساسه ؛ فاعلنوا تخليهم عن تاييده ، ووضح عدا في عريضة ودعوات استى ٨ ١ حوير
١٩٤٦ وفي خطاب أرسلوه إلى صدق باشا في نفس التاريخ وقد نشر كلاهما في الصحف
في نفس اليوم ، وثبت فيما يلي نصهما :

إلى مقام جلالة الملك :

بسم الله الرحمن الرحيم ، !لحمد لله والصلاة والسلام على رسوله ومن والاه والله أكبر والله الحمد
حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فقد تتابعت الأيام والشهور ومضت الحوادث يتلو بعضها بعضاً وكلها تثبت أن المفاوضات
بين مصر وبريطانيا لم تعد الوسيلة الصالحة لتحقيق مطالب البلاد، وأنها ليست أكثر من إجراء
يقتصد من ورائه الإنجليز التعاقد لحماية مصالح يدعونها لا تتفق قطاً مع استقلال البلاد وحريتها
مع تفويت الفرص السانحة وكسب الوقت والعمل على تفريق كلمة الأمة .

وقد أدرك شعب وادى النيل بفطرته السليمة هذه الحقيقة فحدد مطالبه تحديداً واضحاً ثم
انتظر وصبر طويلاً، حتى إذا لم يبق في قوس الصبر مزع طلب إلى الحكومة مثلاً في كل هيئته
الوطنية وصحفه وجرائده ، بل على لسان بعض أعضاء وفد المفاوضات نفسه أن تعلن فشل هذه
المفاوضات وتجه اتجاهها سليماً ، فترفع الأمر إلى هيئة الأمم المتحدة ، وتعلن سقوط معاهدة ١٩٣٦
التي أصبحت بحكم الحوادث والظروف غير ذات موضوع كما صرح بذلك معالي وزير الخارجية
المصرية في مجلس النواب ، وتطلب إلى الإنجليز وغيرهم سحب جميع القوات الأجنبية عن أرض
الوادى وجوه ومائه ، وتدعو الأمة وتنظم معها سبيل الجهاد للوصول إلى الاستقلال الكامل
والحرية الصحيحة كما تفعل كل أمة مجاهدة نكبتها الحوادث بظلم واحتلال غير مشروع ...

ولكن حكومة صدق باشا الأولى والثانية لم تصغ إلى هذا الصوت القوى والوطني المخلص
وأصرت على المضي في طريقها ، حتى بعد أن سافر المفاوضون الإنجليز إلى بلادهم واعتزم صدق
باشا أن يلاحظهم إلى هذه البلاد وأن يسافر إلى لندن لاستئناف المفاوضات التي لاخير فيها
ولافائدة ترجى من ورائها .

وأمام هذا الموقف الضار بمصلحة الوطن في وقت نحن أحوج مانكون فيه إلى الدقائق فضلاً
عن الأيام والشهور ننفقها في العمل المنتج - يفرغ الإخوان المسلمون إلى جلاتكم راجين أن

حقوق البلاد لتنهض بذلك حكومة قوية على هذه القواعد السليمة والأسس الصالحة .

ويعتقد الإخوان المسلمون من كل قلوبهم أنهم إنما يعبرون بذلك عن شعور أمة وادى النيل
جميعاً من الشمال إلى الجنوب ، وإن جلا لتكم وأنتم الوطنى الأول خير من تتحقق على يديه الآمال
وتنصلح بسامى حكته وجميل إرشاده وتوجيهه الأحوال .

ولتكم الله للخير وحقق للوادى فى عهدكم الزاهر ما يرجوه من صلاح وحرية واستقلال
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

إلى رئيس الوزراء :

حضرة صاحب الدولة إسماعيل صدق باشا ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ...

فقد أسندت إلى دولتكم مقاليد الحكم فى فبراير سنة ١٩٤٦ وكان معروفاً أن المهمة الأولى
للحكومة هى مفاوضة الإنجليز لاستخلاص حقوق الشعب الحقة التى أعلنتها الأمة وسلمت بها
الحكومة (الجلاء التام ووحدة وادى النيل) .

وكان المفروض أن لا تستغرق هذه المفاوضات أكثر من شهر أو شهرين أو ثلاثة فى نظر
أطول الصابرين صبراً ، وخصوصاً وحقوق الوطن واضحة لا تحتاج إلى كثير من لف أو دوران
.. وقد درست القضية درساً وافياً من الجانبين ، وضاع على الأمة عام كامل أو يزيد بتفريط
الحكومة الماضية وعدم مبادرتها إلى المطالبة بحقوق البلاد منذ وضعت الحرب أوزارها فى
وقت تتقرر فيه مصائر الأمم وتقف فيه الشعوب على مفترق الطرق أحوج ما تكون إلى الدقائق
الساعات بله الشعوب والسنوات .

ولكن المفاوضة طالت حتى أسامت وأملت فتوقفت واستؤنفت ثم انقطعت ووصلت ثم
يتجنى علينا المفاوضون الإنجليز فهزوا أكتافهم وجعوا أورايقهم وانصرفوا عنا إلى بلادهم
هازينين ساخرين .

وكان المنتظر بعد هذه اللطمة القاسية وبعد أن عبث الغاصبون بحقوقنا ووقتنا ورجالنا
هذا العبث وأضاعوا علينا كل هذا الوقت الطويل ، وارتفعت الأصوات من كل جانب تهب
بالحكومة أن تعدل عن هذه الخطة التى لاخير فيها ولا فائدة ترجى من ورائها . وبلغت إليها قرارات

بأجمعها من الشك إلى الجواب ، ووضح أن المشروع الإنجليزي والمشروع المصري لا يحققان مطالب البلاد ، ولا يزيد كل منهما عن أنه تنظيم مهذب الخواشي للحماية والاحتلال ، وأن الإنجليز غير مستعدين إلى أي تغيير جوهري فيما عدا الصيغ والألفاظ .

كان المنتظر من الحكومة أمام هذا كله أن تصغي إلى هذه الأصوات الوطنية القوية المخلصة وتحترم إرادة الشعب الذي تدعى أنها تحكم باسمه وتبادر فتنخذ هذه الخطوات :

إعلان فشل المفاوضات الحالية وأنها لن تقبل بعد الآن أن تدخل مع الإنجليز في مفاوضات أخرى بعد أن أثبتت الحوادث كلها أن بريطانيا لا تريد من وراء أي مفاوضة إلا التعاقد والاعتراف بمصالح تدعيها تتعارض كل التعارض مع حريتنا واستقلالنا وحقوقنا الثابتة المقررة .

وإعلان سقوط معاهدة ١٩٣٦ التي ألغتها الحوادث العالمية وأقر وزير الخارجية المصرية في مجلس النواب أنها أصبحت غير ذات موضوع .

وأن تطلب إلى الإنجليز وغيرهم في عزم وإصرار سحب جميع قواتهم البرية والبحرية والجوية من الوادي كله ، وإلا اعتبر وجود هذه القوات اعتداء مسلحاً على سيادة البلاد تترتب عليه آثاره العملية من عدم التعاون مع بريطانيا ، والقانونية من قطع العلاقات الدبلوماسية بيننا وبينها . وتدعو الأمة إلى الجهاد في سبيل حقوقها ، وتنظم معها وسائله وأساليبه كما تفعل كل أمة ترجو الحياة العزيزة ، وتؤثر الموت الكريم في ظل الاستشهاد على الإستكافة والذل والاستعباد .

ولكن حكومة دولكم لم تفعل شيئاً من هذا بل أصرت بإصراراً عجيبياً على موقفها الضعيف المتخاذل ، وأمعتت في الإصرار والتمسك بأهداف أمل خائب باعتزامكم السفر إلى لندن لاستئناف المفاوضات هناك ، وأخذت تكيث شعور الهيثات والجماعات والأفراد وتصادر الحريات ، وتمنع الاجتماعات ، وتهمياً لقمع الحركات الشعبية المخلصة بالحديد والنار .

وأمام هذا الموقف الضار بقضية الوطن ومصالحه في الداخل ، وأمام قرار الجمعية العمومية للإخوان المسلمين الذي يقضى بأن الحكومة المصرية إذا أصرت على المفاوضة ، ولم تنزل على رأي الأمة ، ولم تعلن الخطوات السابقة خلال شهر سبتمبر الماضي فإن الأمة تعتبرها متضامنة مع الغاصبين في الاعتداء على استقلال الوطن وحرية وتجاهدها معهم سواء بسواء .

يسجل المركز العام للإخوان المسلمين على حكومة دولكم أنكم بإصراركم هذا تفوتون على هذه البلاد أمن الفرص وتكونون بذلك قد تضامنتم بقصد أو بغير قصد مع الغاصبين في الاعتداء

على استقلال الوطن وحرية وأن هذه الحكومة لا تمثل رأى البلاد في شيء ، وكل إجراء تتخذه باطل أساساً ، وعليكم أن تدعوا أعباء الحكم لمن هو أقدر منكم على سلوك النهج القويم ، وإعلان حقوق الوطن كاملة من غير حاجة إلى تصديق الفاصيين ، وتنظيم قوى الأمة لتكافح الظالمين المعتدين - وستجاهد الأمة كل معتد على حقوقها من أبنائها أو من الأجانب عنها بكل وسيلة مشروعة حتى تصل إلى ما تريد - وهى واصلة بإذن الله والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

الهادى عشر : فهم صدق باشا عقب هذين الخطابين أنه لم يعد له من سند شعبى يستند إليه وأن الشعب الذى ظل هادئاً طيلة مدة وزارته السابقة سيتحرك ، ومعروف للجميع أنه هو الحاكم الجبار الذكى القوى البارع فى استقلال سلطاته الحكومية فى محاربة أعدائه السياسيين والذى طالما لجأت إليه السراى الملكية لتأديب المتمردين على طاعتها من الزعماء الوطنيين .. وإذن فلا بد من رجوعه إلى طبيعته وحشد قواته وتعبئة جنوده لمواجهة هؤلاء الوطنيين الجدد ... وقد سبق له أن أذل من هم أعظم منهم شأنًا فأدخلهم جحورهم .. وكان أن فعل صدق ما كان متوقماً منه فاتخذ الإجراءات الآتية :

١ - قررت الحكومة تأجيل الدراسة فى الجامعة وجميع المعاهد والمدارس إلى ما بعد عيد الأضحى ٩ نوفمبر أى نحواً من شهر .

٢ - فى ١٥ أكتوبر أصدر النقرائى وهيكلى بياناً يتحديان فيه رأى الإخوان ويقولان : لقد رأينا فى سفر رئيس الوزراء ووزير الخارجية الضمان الكافى لبيان وجهة النظر المصرية - وكان وزير الخارجية فى ذلك الوقت إبراهيم عبد الهادى .

٣ - صودرت جريدة الإخوان المسلمين . وصدر قرار حظر من النيابة يحظر نشر أية أخبار عن حوادث المظاهرات. وأجرى تحقيق مع وكيل الإخوان ورئيس الإخوان فى الإسكندرية ٤ - أصدرت وزارة الأوقاف أمراً إلى أئمة المساجد بعدم السماح لغير وعاظ الحكومة بالخطابة فى المساجد .

٥ - فى ٢٤-١١-١٩٤٦ سافر صدق ووزير خارجيته الجديد إبراهيم عبد الهادى إلى لندن وأتى بمشروع معاهدة ادعى فيه فى بيان أذاعه أن مشروعه حقق مطالب البلاد فى الجلاء ووحدة وادى النيل .

٦ - أذاع مستر إتلى رئيس وزراء بريطانيا ومستر بيغن بياناً كذبا فيه صدق من ناحية السودان وأعلن أن بريطانيا لن تجلو عن السودان حتى ولو تخلت مصر عنه .

٧ - حاول صدق عرض مشروعه على هيئة المفاوضات فرفضه سبعة أعضاء منها وهم المستقلون . فطلب من الهيئة إرجاء البت في المشروع حتى اجتماع آجر ثم رفض دعوة هذه الهيئة بعد ذلك .

٨ - أصدر المعارضون السبعة بياناً بأن المشروع لا يحقق أهداف مصر في الجلاء ووحدة وادى النيل . فصدر مرسوم ملكي بحل هيئة المفاوضات وذلك في ٢٦-١١-١٩٤٦ .

٩ - بعد أن تخلصت الحكومة من هيئة المفاوضات عرضت مشروعها على مجلس النواب الذي يمثل السعديون والأحرار الدستوريون أغلبية ساحقة فيه ، فانسحب ٥٥ عضواً هم أعضاء الحزب الوطني وحزب الكتلة والمستقلون وطلبت الحكومة عقد جلسة سرية . ومنحها هذا المجلس الثقة بأغلبية ١٥٩ صوتاً . وشكر صدق الأعضاء الذين أيدوه ، وقد امتنع ثلاثة عن التصويت هم الرجال وشوكت التوفى ومحمد بربرى - وكان ذلك في ٢٧-١١-١٩٤٦ .

الثاني عشر : وقعت حوادث شديدة في أنحاء القاهرة ، فقد قام الأهالي بالتجمهر في ميدان سليمان باشا وكذلك في ميدان الملكة فريدة وفي شبرا ، وقامت مظاهرات أشعلوا النيران في كومة من الكتب الإنجليزية وفي بعض عربات الترام كما حطموا واجهات بعض المحلات في شارع فؤاد وفي القصر العيني قلبوا بعض عربات الترام . وفي باب الشعرية هاجم الأهالي مكتبة تباع الكتب الإنجليزية واستولوا عليها وأحرقوها ... وفي مساء ذلك اليوم أصدرت وزارة الداخلية ورياسة مجلس الوزراء بلاغين نسباً فيها هذه الحوادث إلى الإخوان وتوعداهم بأشد العقوبات إذا تكررت هذه الحوادث ... مع أن هذه الأحداث وما تلاها لم تكن إلا يقظة شعبية عامة ولم يكن دور الإخوان فيها أكثر من بعث الوعي الوطني .

الثالث عشر : بعد حصول صدق على الثقة التي أشرنا إليها من مجلس النواب اعتقد أنه قد أصبح في مأمن ، وقد استخدم بكل ما عرف عنه من فجور كل وسائل القمع والإرهاب حتى يوقف التيار الزاحف نحوه فاعتقل الوكيل العام للإخوان وعاث في البلاد فساداً مخمياً في قرار حظر أقباء المظاهرات الذي أصدرته النيابة ولكن استجاباً لقدمه النائب موريس فخري عبد النور هتك الستار الذي حاكه حول إجرامه ، ونورد نص هذا الاستجواب الذي يقول :

«تواترت الأخبار بأن حوادث مؤلمة وقعت يوم ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٤٦ على طلبة أبرياء ، ومنها أن طلبة كلية العلوم بالعباسية وفؤاد الأول وفاروق الأول ومصر الثانوية والأهرام الثانوية والهندسة التطبيقية هاجمهم البوليس وقد قتل منهم الكثيرون ، كما التحمت دبابه مبنى

إحدى المدارس وأطلقت نيرانها الحامية على الطلبة المزل فأصابته الكثيرين ، كما قبض على مئات في مختلف أنحاء القطر»

وفي ٢-١٢-٤٦ نشرت جريدة الديلى ويركر الإنجليزية مقالا وصفت فيه الاضطرابات التى وقعت في مصر أخيراً وقالت إن صدق باشا كان محروساً بأورطة كاملة من رجال البوليس المسلحين عندما وصل إلى البرلمان لإحراز قرار الثقة الأخير .

الرابع عشر : بعد كل هذا أصر صدق باشا على إيفاد وزير خارجيته إبراهيم عبد الهادى إلى لندن لتوقيع المعاهدة .

الخامس عشر : على أثر ذلك وقعت في القاهرة أحداث خطيرة وصفتها الصحف فقالت : ليس هذه الأحداث الغربية أو الخطيرة بعبارة أصح وأوضح من سابقة بل لعلها الأحداث الأولى من نوعها :

١ - في أيام ٣-١٢ وما تلاها بعد الساعة العاشرة من مساء اليوم الأول سمع سكان القاهرة دويماً هائلا ملا الأرجاء وأحدث هزات عنيفة في بعض المساكن فأخذوا في تبين مصدر هذا الدوى المفاجئ . ولجأ بعضهم إلى أحد الأقسام لينبئها بالخبر ولكنه تبين أن هذا القسم كان مبعث الدوى والانفجار ، ذلك أن قنبلة ألقيت عليه فانفجرت فأحدثت هذا الدوى الهائل .

وقد حدث هذا في وقت واحد في أقسام بوليس الموسيقى والجمالية والأزبكية وباب الشرعية ومصر القديمة وفي نقطة بوليس السلخانة .

وقد سببت تحطيماً لتوافد هذه الأقسام ولم يصب أحد ولم يعرف الفاعل .

٢ - أضرب المحامون

٣ - اعتكف صدق في اليوم نفسه وعقد اجتماعاً في بيته برجال الأمن

٤ - ألقيت قنبلتان على سيارة هيكل باشا انفجرت إحداها فحطمت السيارة وأصابت جندى الحراسة إصابة بسيطة .

٥ - بالرغم من تشديد الحراسة على مراكز البوليس بوقوف حراس مسلحين على سطوحها توالى إلقاء القنابل على أقسام عابدين والخليفة والجيزة ومركز إمبابة وعلى معسكر بريطانى بمصر الجديدة .

٦ - قامت قوات كبيرة من البوليس بقيادة اللواء سليم زكى باشا حكمدار العاصمة بمحاصرة

المركز الامام للإخوان المسلمين بالحلمية الجديدة وبتفتيحه وتفتيش دار الجريدة والمطبعة لم يثر على شئ .

السادس عشر : أقيمت هذه الأحداث الأخيرة صدق باشا بوجوب نزوله على إرادة الأمة فقدم استقالته في ٩ ديسمبر سنة ١٩٤٦ ولم يكن هذه المرة أمام القصر بد من قبولها .

تعقيب :

بعد فراغنا من سرد الأحداث التي توالى على البلاد في خلال سنتين ابتداء من تولى وزارة النقراشي باشا عقب انتهاء الحرب في فبراير سنة ١٩٤٥ حتى استقالة وزارة صدق باشا الثانية في ديسمبر سنة ١٩٤٦ ، نرى أن لاندع هذا السرد التاريخي يمر دون نظرة فاحصة فيه ، وتحليل دقيق لأحداثه ، وتعليق واع على نتائجها وثمراته ، لما كان لهذه الأحداث من آثار بعيدة المدى في مستقبل هذه الأمة .

أولا : لم يكن الإخوان دخلاء حين زجوا بأنفسهم في خصم المطالبين بحقوق الشعب في الحرية والاستقلال، فطبيعة الاسلام تأتي أن يعيش المسلمون تحت سلطان غيرهم ، يحتلون أرضهم بجيوشهم ، يستغلون خبراتهم لأنفسهم والله تعالى يقول : «ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين» ومن الأحكام المقررة في الفقه الإسلامي أنه إذا دبت أرض الإسلام صار الجهاد فرضاً على كل مسلم ومسلمة . والحديث الشريف يقول «من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم»

فإذا كان الذين يتحركون في هذا الأمر إنما تحركهم الأهواء والمطامع ويهدفون إلى الجاه والمناصب ، فتحرك الإخوان في هذا الأمر إنما هو بدافع من صميم الدين والهدف منه إرضاء رب العالمين ، فهم يبذلون ولا يقبضون ويضحون ولا يغتمون .

ثانيا : أن مساندتهم لحاكم أو معارضتهم لحاكم لم يكن الدافع إليها تحقيق مأرب شخصي أو نفع مادي ، وإنما كان الدافع إليها الحرص على تحقيق مطالب البلاد ، وانتزاع حقوقها في الحرية والاستقلال .. ولو كان هدفهم شخصياً لما أيدوا صدق باشا أول الأمر حين قطع على نفسه عهداً بالعمل على تحقيق هذه المطالب كاملة ، ولما عارضوه حين بدا منه التفريط في بعض هذه الحقوق وحين أصر على فرض اتفاقته القاصرة على الشعب .

فمساعدة الحاكم لغنم تظل على حالها لا تتغير ما نزل الحاكم قابضاً على أزمة السلطة قوياً في مركزه ، وحكومة صدق باشا ظلت قابضة على أزمة السلطة متمتعة بتأييد الملك والبرلمان حتى آخر يوم من أيامها ، ولولا معارضة الإخوان لها لما تزعزع مركزها .. فإذا كان هدف الإخوان

من مساندةها تحقيق المآرب وحنى المغانم لما عارضوها وزعزعوا مركزها لتظل لهم بقرة حلوباً .
ونحسب بهذه المناسبة أن نوجه سؤالاً إلى الذين يلقون بظلال من الشك على علاقة الإخوان
بوزارة صدق باشا فنظالهم بأن يذكروا لنا المغانم التي جناها الإخوان المسلمون من تأييدهم لهذه
الوزارة سواء أكافت هذه المغانم للدعوة عامة أو لأفراد من أعضائها .. فإن عجزوا عن ذلك -
وهم عاجزون لاننا أعلم بأنفسنا منهم وسجل التاريخ بين أيدينا - كان كلامهم أو كتابتهم في
هذا الصدد نوعاً مما أشار الله تعالى إليه في قوله «والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا
فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً» ونقول نحن هؤلاء ما قال الله تعالى من قبل «لولا إذ سمعتموه ظن
المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إفك مبين»

أما تلقف أراجيف من أفواه الذين يملكون أبواق الإذاعة والإعلان ، والتقرب بها إلى حاكم
طهية فهو من دانه إثم كبير ررررر ررررر ، وعلى الدين ارتكبوا هذا الخطأ أن يصححوه
ويرجعوا إلى الحق فيه قبل أن يسجله التاريخ عليهم فيوثقوا بإثمة ولا يجدوا من دون الله من ولي
ولا نصير .

وليست هذه أول فرية ولا آخر فرية تفتري على الإخوان المسلمين ولكن الله تعالى كان
المفتريين بالمرصاد ففضح افتراءهم وكشف سوءاتهم وخرج الإخوان وصدقهم ناصعة البياض
وذهب هؤلاء بما تكشف من زورهم والقرائن وإجرامهم إلى الجحيم «فأما الزبد فيذهب جفاء
وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض كذلك يضرب الله الأمثال»

ثالثاً : أن إسقاط صدق باشا لم يكن هزيمة شخصية له بل كان هزيمة له وللحزبين المؤيدين
له السعديين والأحرار الدستوريين والملك من ورأهم والسياسة الإنجليزية التي كانت متلهفة على
عقد المعاهدة في أقرب وقت ممكن تثبيتاً لمركزهم في مصر في الوقت الذي يوهمون فيه المصريين
بأهم نزلوا عند إرادتهم وتنازلوا عن معاهدة ١٩٣٦ التي أحسوا أنها فقدت فاعليتها وأذنت بانتهاء

رابعاً : كشفت هذه الأحداث عن القوة الحقيقية للإخوان ، وليس معنى ذلك أن الأطراف
المختلفة لم تكن تعرف أن الإخوان قوة كبيرة لها وزنها - فلقد كان الكل يعرفون - ولكن هذه
الأحداث أماطت اللثام عن قدر هائل من القوة فاق ما كانوا يمتقدون وتخطى ما كانوا يتصورون
ونورد فيما يلي مقالا نشرت ترجمته جريدة المصري في يوم ٩ ديسمبر سنة ١٩٤٦ تحت عنوان :
رأى لندن في الأحزاب المصرية :

لندن - المراسل المصرى الخاص :

كتبت جريدة «التيمس» مقالا هاماً في نسخها الأسبوعية عن «الروح الوطنية في مصر» جاء فيه «إن المعارضة الرئيسية في مصر للبريطانيين صادرة من أربع هيئات رئيسية في الوقت الحاضر هي : حزب الوفد القوي والحزب الوطنى الصغير وحزب مصر الفتاة والإخوان المسلمون» أما الوفديون والوطنيون فهم حزبان سياسيان منظران ، وموقفها تجاه تعديل المعاهدة ومسألة العلاقات بين بريطانيا ومصر يخضعان لاعتبارات سياسية ولا نستطيع إن نقول أن أحدهما يعادى الأجنب .

أما حزب مصر الفتاة فهو جماعة تغالى في الوطنية تسيرو على برنامج يدل على أن زعماءها قد درسوا نظم جمعيات الشباب الهتلرى والفاشيستى .

على الإخوان المسلمين يزعمون أنهم من طراز آخر يختلف عن ذلك ، وقد وصفهم الشيخ حـ مؤسس هذه الهيئة وزعيمها بقوله : إنهم ليسوا سياسيين أو حزبياً سياسياً ، ولكنهم وطنيون يحلون خير مصر واسترداد حقوقها المقتضية .. ومع ذلك فإن هذا وصف شامل لجمعية تستحق نشأتها وتأثيرها في الحياة المصرية العامة دراسة وبحثاً ، فقد أنشأ الشيخ حسن البنا الإخوان المسلمين منذ ١٩ عاماً حينما كان مدرساً في الاسماعيلية ، ولم تتقدم هذه الحركة تقدماً حقيقياً إلا بعد انتقاله إلى القاهرة في عام ١٩٣٤ .

ولما كان حسن البنا شديد الإيمان بالتعاليم الإسلامية ، وخطياً مفوها ، فإنه ما لبث أن كسب أتباعاً وأنصاراً كثيرين ونفوذاً كبيراً ، وأظهر أنه سياسى بارع ، فقد أصبح للجمعية بفضل إدارته الحكيمه فروع في جميع أنحاء مصر ، وبدأت مبادئه تنتشر في البلدان العربية المجاورة ، ثم أصدر جريدته في أوائل عام ١٩٤٦ .

وتتألف هذه الجمعية التي يقدر عدد أعضائها ما بين ٣٠٠ ألف ، ٦٠٠ ألف عضو من طبقة العمال ، ولكنها تضم عدداً من الطلبة وبعض المثقفين من الطبقة الوسطى ولا سيما المعلمين . ولم تبد طبقة أصحاب الأراضي حماسة كبيرة نحو الإخوان المسلمين خوفاً من احتمال ازدياد قوتهم مما يقضى إلى إضعاف سلطة الطبقة العليا على الفلاحين .

ويلوح أن لهذه الهيئة طابعاً عسكرياً فأعضاؤها يسرون في طوابير ويتدربون ويظهرون في زى عسكري أمام الجمهور .

والهدف الرئيسى للهيئة هو العمل على إحياء الإسلام مما قد يفيد حياة الأمة المصرية بأسرها ، ولتحقيق هذا الهدف تقضى الضرورة لتنشئة جيل جديد يفهم معنى الإسلام ويتبع التعاليم الإسلامية.

ويعتقد الإخوان المسلمون أن المدينة الغربية الحديثة تقوم على الماديات وحدها ، وهي المستولة إلى حد كبير عن تدهور السلوك والأخلاق ، ونشر الفقر والبؤس في مصر . ويرون كذلك وجوب إثارة الشعور المعادى للأجانب في مصر . وقد قال الشيخ حسن البنا في العام الماضي إنه يتكلم باسم ٥٥٠ ألف من الإخوان المسلمين الذين يمثلون مبادئ وآمال ٧٠ مليون عربي و ٣٠٠ مليون مسلم . وأضاف إلى ذلك أن مهمة الإخوان المسلمين ليست سياسية بما في هذه الكلمة من معنى ولكنهم يتمسكون بالإصلاح الإجتماعي مما قد يجعلهم قريبين من الشئون السياسية . ومع أن بعض المصريين قد بلغوا شأواً كبيراً من المدينة والتقدم إلا أن معظم السبعة عشر مليوناً المواطنين في هذه البلاد يعيشون كالحوانات (كذا) ولا بد للمصريين أن يشغلوا جميع فروع الحياة المصرية ثم يرحبوا بالأجانب في الفروع الباقية الأخرى بعد ذلك . ولا ريب أن القوة والحرية وتعاون الدولة أمور ضرورية لتحقيق هذه الأهداف ، ولهذا يتعاون الإخوان المسلمون مع الوطنيين والسياسيين . واقد اتهم الإخوان بالتعصب الديني ولكن الإسلام أوصى بالتسامح ولذلك فهم لا يشعرون بالتعصب الديني ضد الأجانب .

وقد تدخل الإخوان المسلمون للمرة الأولى في الشئون السياسية المحضة في عام ١٩٣٦ وكانوا من مشجعي الأعمال المعادية للبريطانيين في مصر حينما نشبت الثورة العربية في فلسطين ، وهم ما فتتوا من أنصار مفتي فلسطين ، وضاعفوا من نشاطهم بعد ما وضعت الحرب أوزارها . وكان هناك ما يحمل على الاعتقاد في عام ١٩٤١ على أنهم يقومون بأعمال التخريب ، ويجمعون المعلومات عن قوات الخلفاء ويقومون بالدعاية المعادية لهم ومحاولة إسقاط مجهودهم الحربي بصفة عامة في مصر وفي أكتوبر عام ١٩٤١ اعتقل الشيخ حسن البنا غير أنهم أطلقوا سراحه بعد ذلك بشهر واحد . وفي عام ١٩٤٢ بعد ما تولت حكومة النحاس باشا الحكم أعلن تأييده الصريح للحكومة والمعاهدة المصرية الإنجليزية . ولما أصدر الشيخ حسن البنا تعليماته إلى أتباعه بعدم معارضة الحكومة بدا أنه يؤيدها ببعض الوقت تعرض لاننقاد شديد من أنصاره غير أنه تغلب على هذه المعارضة ومضى في تعزيز مركزه .

وشرع في تنظيم حملة واسعة النطاق لاكتساب أعضاء جدد لمبادئه . ولم يمض وقت طويل حتى وصف الوفد الإخوان المسلمين بأنهم أصبحوا خطراً على البلاد وأتهمهم بالتدخل في السياسة تحت ستار الدين ، وسارت العلاقات بين الإخوان المسلمين والوفد - وهي علاقات لم تكن طيبة في وقت من الأوقات - من سيء إلى أسوأ .

ويتدخل الإخوان المسلمون في الوقت الحاضر في الشئون السياسية علانية ، ويمتقدون أن

البريطانيين ما زالوا معتدين واستعماريين وأن على مصر أن تقطع المفاوضات وتعلن إلغاء معاهدة ١٩٣٦ وتطالب البريطانيين بسحب قواتهم بدون قيد أو شرط في وقت محدد يعينه الخبراء العسكريون المصريون . فإذا رفضوا ذلك اعتبروا معتدين مسلحين ولا بد من طلب معونة من هيئة الأمم المتحدة .

ويرى الإخوان المسلمون أن لا تقبل أى معاهدة أو تحالف مع البريطانيين ما دام الاحتلال قائماً ، ويجب أن يستعد سكان وادى النيل للكفاح من أجل حقوقهم وأن لا يكون هناك تعاون من الآن مع البريطانيين .

ولم يظهر بعد تأثير هذه الدعاية المعادية للأجانب ، وطبعى أن تسمع آراء الإخوان المسلمين عن الأمانى المصرية إذ لا ريب أن دعواتهم الوطنية قد لاقت آذاناً مصغية من قبل كثير من المصريين الأوفياء المخلصين . غير أنه لا يمكن التسامح أو التهاون تجاه محاولة خلق عداوة وشكوك بين شعبين نشأت بينهما صداقة كبيرة وعشرة طويلة عادت عليها بالمنفعة المتبادلة ، ولحسن الحظ لا يزال المصرى العادى والبريطانى العادى يعيدان كل البعد عن كراهية كل منهما للآخر .

خامساً : كما أن هذه القوة التى كشفت عنها هذه الأحداث قد وضعت هذه الهيئة في وضعها الصحيح في مكان الصدارة ، فإنها جرت عليها ويلات ومصائب من كل جانب ، فالوفد أحس أن مركزه الشعبى صار في خطر - وسنفرد لذلك فصلاً إن شاء الله - وأحس الملك أنه أصبح لأول مرة - وجهاً لوجه - أمام هيئة شعبية قادرة مسيطرة لا مطامع لها في حكم ولا مناصب ، وهذه المطامع هى التى كان يقود بها الزعماء الشعبيين وغير الشعبيين من مناخرهم ليركعوا تحت أقدامه . وأحس محترفو السياسة من الزعماء الوهميين من خدام القصر أنهم أصبحوا بذلك مهددين . وأحس الإنجليز والمستعمرون أنهم أصبحوا أمام وضع جديد يهدد سياستهم في مصر والبلاد العربية والبلاد الإسلامية .

وزارة النقراشى الثانية

بعد سقوط وزارة صدق باشا كان الناس ينتظرون أن تسند الوزارة إلى شخصية قوية ذات تاريخ وطنى مشرف ، وكان آخر ما يخطر بالبال أن يستدعى لتأليفها رجل تحاذل أمام الإنجليز بمدكرته الضعيفة المتهالكة التى سجلت عليه الخزي والتفريط في حقوق الوطن ... ولكن الذى حدث كان عجباً فقد استدعى فعلاً محمود فهمى النقراشى باشا فألف وزارته الثانية كأن البلاد قد أقرت من الرجال .

ومع ما في هذا التصرف الملكي من تعهد لمشاعر الشعب عامة ومشاعر الإخوان خاصة ، فإن الإخوان -إنقاذاً لقضية البلاد وتلافياً لضيق الوقت الثمين- تناسوا تاريخ الرجل وسابق فشله وسوء تصرفه وتقدموا إليه بخطبة كاملة ونصيحة مخلصنة ، فقد بحثوا إليه في ١-٥-١٩٤٧ بأخطاب التالي :

دولة النقراشي باشا رئيس الوزراء .

وبعد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فقد وصل الموقف في الداخل والخارج إلى الحال التي تعلمونها دولتكم من الضيق والحرج ، وأصبح من الحتم اللازم على كل غيور على مصلحة هذا البلد أن ينسى نفسه وحزبه ويذكر شيئاً واحداً هو خير هذا الوطن والعمل السريع الحازم لعلاج هذه الحال .

كل تصرفات الإنجليز ياباشا في لندن وفي السودان وفي أي مكان تدل على أنهم لا يريدون أن يسيروا مع المطالب المصرية خطوة واحدة إلى الحق ، فهذه التصريحات المتوالية من رئيس الحكومة البريطانية ومن حاكم السودان . وهذه التصرفات العملية من إقصاء الموظفين المصريين والا ستشار بكل شيء دون حكومة مصر في جنوب الوادي . وهذا التحدي كل يوم بقول جديد وعمل جديد ، كل هذه أدلة متوالية صريحة سافرة لا تقبل جدلاً ولا تأويلاً على أن القوم قد نفصوا أيديهم من الصداقة المزعومة والمجاملة الموهومة وآثروا أن يفرضوا ما يريدون فرضاً بالقهر أو بالقدر ولن يستطيعوا بإذن الله .

وكل شيء في الداخل مظهر سافر واضح من مظاهر القلق والألم والأسى والأسف والحزن والضيق . هذه المعاهدة المعطلة وهذه الحريات المكبلة وهذا الرعب تمتلئ به الصدور وهذا الخدر من الحاكم والمحكوم . وهذه القوات من البوليس السري والعلني ترابط في كل مكان . وتبعث الرهبة والريبة في كل يوم ، ولا يمكن أن تعيش في هذا الجو أمة مهما كان صبرها طويلاً ومهما كان صدرها واسعاً وحلمها عظيماً -والضغط يولد الانفجار ، لا بد إذن من عمل شيء ، والسبيل أمامنا والحمد لله مهياة والوسائل مهيأة ولا يتقصنا إلا الحزم والإقدام إلى الأمام .

أعلن ياباشا فشل المفاوضات واقطعها في عزة وكرامة ، وصارح البريطانيين بأنهم أحوج إلى صداقتنا منا إلى صداقتهم ، وأننا نعرف الوسائل التي تنال بها حقوقنا كاملة غير منقوصة ، وأننا لم نؤثر سبيل المفاوضات إلا إقامة للحجة وإثباتاً للمسألة وإعذاراً إلى الله والناس ، ثم اطلب إلى الإنجليز جلاء قواتهم عن أرض الوادي فلا يليق بدولة عضو في هيئة الأمم المتحدة أن تحتل

تواتها أرض دولة أخرى هي عضو في الهيئة كذلك كما هو نص القرار ؛ والإمكان وجودهم
عدواناً مسلحاً على سيادة الوطن وخروجاً على ميثاق هيئة الأمم وتهديداً للأمن والسلام في الشرق
الأوسط .

فإن لم يفعلوا فتقدم بقضية الوطن إلى مجلس الأمن وإلى محكمة العدل وإلى كل مجمع دولي
نأنس فيه ميلاً إلى الإنصاف . ونفوراً من الظلم والعدوان بعد الدواسة الكاملة والتمحيص الواسع
والتنظيم الدقيق ورعاية كل الظروف والملاسات .

ثم أطلق الحريات كاملة ولا تخش شيئاً ياباشا ، ولا تخف على الأمن والنظام فإنك لن تجد
شعباً يقدر الأمن ويحب النظام ويدين بالطاعة كهذا الشعب المصري الذي لا يعرف أن يخيب إلا في
ظل النظام والطاعة .

ثم وجه الدعوة إلى مواطنيك في جنوب الوادي وشماله في برنامج شامل مفصل يوضح غايتك
وسيلتك لتحقيق المطالب التي أجمعت عليها البلاد (الجلء التام عن الوادي كله والحرص التام
على وحدته) وادع الأمة جميعاً إلى أن تكون معك على ذلك ، وإلى أن تتألف من هيئاتها وأحزابها
وجامعاتها ومفكرها جبهة قومية سودانية مصرية واحدة تتعهد الشعور الوطني وتسدده إلى الخير
وتقف به عن العدوان ، وتنظم الدعاية الشعبية في الداخل والخارج ، فتعمل الحكومة بوسيلتها
الرسمية وتعمل تلك الجبهة القومية إلى جانبها بوسائلها الشعبية .. والجميع يرمون عن قوس واحدة ،
ويهدفون إلى غرض واحد معروف مقدس عزيز ... ولا تستبعد هذا ياباشا ولا تظنه من الخيال
فقد رأيت وسمعت ولمست وأحسست استعداد الجميع العظيم لمثل هذا معارضين ومؤيدين ، على
أثر بيانك بمجلس النواب .. فإذا خطوت بعده هذه الخطوة العملية فسيكون الجميع معك لا بمجرد
التصفيق والاستحسان ولكن بالقول والعمل واللسان واللسان ، ولن يتخلف عنك في ذلك
إلا من في قلبه مرض فيخسر نفسه وجهاده وماضيه ويظل مع الخوالب .

وثق ياباشا أنه لن يكون معك شعب وادي النيل وحده ولكن سيكون معك سبعون مليوناً
من العرب يؤازرهم ثلاثمائة مليون من المسلمين تخفق قلوبهم لمصر وتتحرك مشاعرهم وعواطفهم
لمشاعرهما وتسكن بسكونها وليس ذلك بقليل .

دعني أصارحك ياباشا وأنت لا شك عايم بأن الأمة ليست كما كانت بالأمس ، فقد
امتلات أفئدتها بشعور جياش قوي ، وأصبح الوعي الوطني اليوم تام الاكتمال قوى الأثر ، والشعور
الوعي قوة أية قوة وهما عدة الشعوب المجاهدة وسلاح الأمم المناضلة . كما أتاح الله لهذه الأمة من

رجالها وهيئاتها من جمع. كلمتها الشعبية في تشكيل منظم مرتب ، وفي وحدات مؤمنة باذلة -
والتجميع والتنسيق والنظام الدقيق قوة أخرى. ولا شك - قوة تسرع إلى الخير وقوة تحول دون
الشر فالزماد أبداً معقود ولن يفلت بإذن الله ..

يادولة باشا - لقد تقدمت لدولتك بمثل هذه النصيحة منذ عام مضى وهأنذا أتقدم بها اليوم
وأعتقد أني بذلك قد أبرأت ذمتي وأديت أمانتي والوقت من ذهب فسر على بركة الله وأقده معك
وأقدم ولا تتردد فتفلت الفرصة السانحة وتعود من جديد إلى التجارب القاسية ، ونستبين النصح
ضمحي القدر حيث لا يفيد ولا ينفع إلا لقد بلغت اللهم فاشهد. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

هذا هو نص الخطاب الذي تقدم به الإخوان للنقراشي باشا بعد تسلمه مقاليد الحكم بأقل من
شهر ويلاحظ فيه القارئ، عدا الخطة المفصلة المقترحة ؛ بث روح الاطمئنان في نفسه إلى أن
الإخوان سيكونون بجانبه ومن ورائه وأن تنظيماتهم الشعبية لادارة على النهوض بأعباء الجهاد ضد
المستعمر إذا ما ارتضت الحكومة سلوك سبيل الجهاد ، وهذا لعمري هو نكران الذات حقاً أمام
رجل لم يمس على اعتدائه على الشعب وعلى الإخوان بالذات إلا عام واحد .. بل يبدو أن بعض
الطلبة أرادوا أن يبشوا الرعب في نفوس الإنجليز حتى يرغموهم على التفاهم مع هذه الحكومة
بأن انتهزوا أعياد الميلاد يوم ٢٥ ديسمبر فانفجرت خمس قنابل في الاتحاد المصري الإنجليزي
وخلف باركاليفورنيا في شارع توفيق وفي شارع جلال وشارع الملكة فريدة وعلى سيارة تاكسي
كان يركبها الجنود الإنجليز أمام مدرسة بغمرة وهذه هي الأماكن التي يأوى إليها الجنود
والضباط الإنجليز - على أن أحداً لم يصب .

مواقف متناقضة لهذه الحكومة :

١- بعد توجيه الإخوان خطابهم إلى النقراشي وإصدارهم بياناً إلى الشعب بنفس المعنى أعلن
النقراشي أنه قرر قطع المفاوضات مع الإنجليز وعرض القضية على مجلس الأمن ، ومعنى هذا
أنه نابذ الإنجليز بالعداء .

٢- بعد سقوط وزارة صدق عشية حصوله على ثقة شبه إجماعية من مجلس النواب ثبت
للنقراشي باشا ولغيره أن اعتماد الحاكم في مصر لتثبيت مركزه وتأمين خطواته على تأييد هذا
المجلس لم يعد كافياً وأنه لابد من الاستناد إلى قوة شعبية حقيقية ، ولما كان من المستحيل أن يعطى
من الوفد بتأييد فلا مناص من اللجوء إلى الإخوان .

٣ - أعلن الإخوان تأييدهم لهذه الحكومة بعد أن أعلنت استجابتها لمطالب البلاد - ومعنى
تأييد هيئة شعبية لحكومة كان يأمل المستعمر من وراءها الحصول على مكاسب له أن يحاول الدس

بين هذه الحكومة وبين هذه الهيئة حتى ينفرد بالحكومة وحدها فيمل عليها ما يشاء .

وكان الإخوان حريصين على أن لا يتيحوا الفرصة للاستعمار ، ولكن المستعمر لجأ إلى أساليب حقيرة - مستغلا الضبغة الدينية للإخوان - فسلط بعض صنائعه من المصريين فهاجموا بعض الكنائس والمعابد .

وقد ظهر أثر ذلك في مقال نشرته جريدة فيلادلفيا تريبيون في ٢٥-٥-٧٧؛ تعرضت فيه فيه للإخوان المسلمين بقولها « إن عدم الاستقرار في مصر لا يرجع كله إلى الحمية الوطنية بين المصريين أنفسهم ، فهناك على سبيل المثال ما يسمونه جمعية الإخوان المسلمين وهي التي غدت مسئولة عن عدد من الحوادث التي وقعت في مصر أخيراً . إن نشاط هذه الجمعية في صالح الإسلام أكثر منه في صالح المصريين ، وضد المسيحية أكثر منه ضد البريطانيين ؛ وهذا يقدر الهجوم الذي وقع أخيراً على كنيسة قبطية والهجوم الذي وقع منذ عام مضى على الكاتدرائية البريطانية في القاهرة وعلى معابد اليهود والكنائس اليونانية في الإسكندرية .. لقد بدأت هذه الحوادث تظاهرات سياسية وانتهت كظاهرات للعنف يقوم بها المتعصبون المسلمون والدولة التي راقب هذه التطورات باهتمام . وتعتبر الدولة التي تستفيد من ذلك هي روسيا فإذا استطاعت أن تثير الدول العربية ضد الدول الأوروبية فإن الشرقيين الأدنى والأوسط قد ينفجران ؛ » .

هذا بعض ما جاء بهذه الجريدة ولا داعي للتعلق عليه فالباعث عليه واضح والهدف منه ظاهر وهذا هو أسلوبهم في الوقعة بين الطوائف لا سيما حين ييأسون من مواجهة الحق البين والهيئات المؤمنة ذات المبادئ التي لا تشتري ضمائرهما في سوق النفاق والشهوات . وقد ثبت أن الهجوم على الكنائس من تدبير الإنجليز .

٤ - علم الإخوان كما علم غيرهم أن هذه الحكومة بالذات هي أضعف من أن تقوم بأعباء مواجهة الإنجليز لأن رئيسها النقراشي يحمل إصر تأييده المفاوضات القديمة واشترائه وحزبه فيها وخطابه المشهور الذي تحدى فيه طوائف الشعب كله بتأييده بكل قوة . مشروع صدق - ييقن في الجلسة السرية لمجلس النواب فعمل الإخوان على تكوين جبهة من جميع الهيئات المصرية المحايدة ضمت الشبان المسلمين ومصر الفتاة والحزب الوطني والكتلة وحزب الفلاح وحزب العمال وانضم اليها السعديون الأحرار كما ضمت الشخصيات المستقلة . وكانت مهمة هذه الجبهة هي العمل على وحدة الصفوف في مواجهة الإنجليز . وقد بذلت هذه الجبهة أقصى ما استطاعت من جهد ولكن نتیجتها قد أجلها صالح حرب باشا في بيان أذاعه يوم ٢٤-٣-١٩٤٧ جاء فيه . :

«إن شباب الأمة فوضنى في محاولة توحيد الصفوف فقامت بمقابلة الجهات المختلفة وتبين أنها ثلاث جهات :

١ - معسكر الحكومة ويتكون من حزب الأحرار والسمديين .

٢ - معسكر الوفد .

٣ - معسكر الأحزاب والهيئات الأخرى (وهى التى تتكون منها الجبهة التى فوضته)

فالمعسكر الثالث زحج بالتوحيد ، ولكن المعسكر الأول رفض حل مجلس النواب الحالى فى الوقت الذى اشترط فيه المعسكر الثانى حل مجلس النواب الحالى .

فشلت هذه الجبهة فى مساعيها وظل النقراشى على تمسكه بأن يواجه الإنجليز وحده ، فدارت مناقشات واجهه بعض أعضاء مجلس الشيوخ فى أثناءها بمواطن الضعف فى مواقف السابقة مما يضعف حجته أمام خصوم البلاد ، فأصر على رأيه ...

حتى الموظفون الأخصائيون واجهوه بمثل ذلك فعندما أبلغ النقراشى باشا محمود حسن باشا سفير مصر فى الولايات المتحدة باعتزاه بتقديم القضية إلى التحكيم الدولى نصح السفير بأن تكون الهيئة التى تتولى ذلك مثلة للرأى العام المصرى بأجمعه .

ولكن النقراشى أصر على رأيه .. وحينئذ رأى الإخوان أنهم أمام أمرين أحلاهما مر إما أن يعملوا على إسقاط النقراشى وفى هذا إضاعة للوقت الثمين وللجهد الوطنى المخلص وفى هذا مواجهة مباشرة للملك الذى أبدى إصراراً على التمسك بهذا البرلمان وما يتفرع عنه من حكومات هزيلة ... وستتحول المعركة من مواجهة المستعمر إلى مواجهات داخلية وهوما يتمناه المستعمر .. وإما أن يؤيدوا النقراشى بعد أن قيد نفسه بتصريحات رسمية أنه سيفتح صفحة جديدة فى مواجهة المستعمر .. واختار الإخوان أمراً اعتبروه أخف الأضرار .

هـ - كان أمل الإخوان كما كان أمل كل مصرى أن يتجز النقراشى وعده فينبذ إلى الإنجليز على سواء وفى أقرب فرصة ولكن الذى حدث أنه ظل يؤجل المواجهة يوماً بعد يوم بحجج مختلفة حتى فوت على البلاد بهذا التأجيل المصطنع ثمانية أشهر ، استطاع الإنجليز فى خلالها تكوين جبهة من السودانيين مناهضة لمصر برياسة المهدي وتطالب بالاستقلال عن مصر . وطرد حاكم السودان فى خلالها قاضى قضاء السودان المصرى وأبدله بسودانى عينه هو كما طرد مدير التعليم المصرى أيضاً ، فجعل ذلك مهمتنا فى المطالبة بوحدة وادى النيل أمراً صعباً ؛ ولو أن النقراشى أخذ

بتصحيحه الإخوان فأعلن إلغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ واتفاقية سنة ١٨٩٩ الخاصة بالسودان لما استطاع الإنجليز ولما وجدوا الفرصة لفعل ما فعلوا في السودان ولكان موقفهم موقف المدافع عن نفسه لا موقف المهاجم .

٦- في الوقت الذي تدعى فيه الحكومة أنها تنأهب لمهاجمة الإنجليز ودمنهم بالاعتداء ويقوم الإخوان بتعبئة الشعور الشعبى لهذه الخطوة :

(أ) فيطبعون كتاباً عنوانه «إلى الشهداء الأبرياء» تقوم هذه الحكومة بمهاجمة دار الإخوان ومصادرة النسخ التي طبعت من هذا الكتاب .

(ب) القنابل التي ألقتها بعض الطلبة في ليلة عيد الميلاد على الأماكن التي يتردد عليها الإنجليز والتي أشرنا إليها من قبل والتي ألقيت بحكمة بحيث تخيف الإنجليز دون أن تقتل أحداً ، تلقى الحكومة القبض على الطالبين حسين عبد السميع ومحمود نفيس وتقدمهما إلى محكمة الجنايات كأنهما مجرمان .

(ج) يقوم جواله الإخوان باستعراض في القاهرة لبعث الروح في الشعب في ٣٠-٦-٤٧ فيقوم بوليس الحكومة بمهاجمتهم ويحاول منعهم من مواصلة الاستعراض حتى تقوم بينهم وبين البوليس معركة .

٧ - عند عرض القضية على مجلس الأمن وإصرار النقرائى على أن يكون هو وحده وحزبه مثل مصر فيها يقع ما كان محذوراً ؛ فقد كان الأساس الذى بنى عليه عرض القضية على هذا المجلس هو قطع المفاوضات لفشلها ، وكان لا بد أن يذكر النقرائى ذلك في بيانه أمام المجلس ؛ فكان السير الكسندر كادوجان مندوب بريطانيا في المجلس يقذف في وجه النقرائى بالحجة وهي أن النقرائى نفسه هو الذى أيد مواصلة المفاوضات ووافق على مشروع صدق - بيغن ... وبذلك انهار دفاع النقرائى كله حيث انهار أساسه وفشلت القضية أمام المجلس .

٨ - لم تقصر الأمة من جانبها في مساندة هذه الحكومة فالأستاذ أحمد حسين رئيس مصر الفتاة سافر إلى الولايات المتحدة قبل عرض القضية بفترة طويلة وأخذ يشرح جوانبها للشعب الأمريكى - وفى أثناء عرض القضية على مجلس الأمن قام الأخ الأستاذ مصطفى مؤمن مندوباً عن شباب الإخوان بعمل جرىء لإثارة اهتمام العالم بقضية مصر - ونثبت نص ماجاء بالصحف ووكالات الأنباء عن هذا العمل فيما يلى :

«نيويورك في ٢٢-٨-١٩٤٤ :

في جلسة مجلس الأمن بعد الظهر افتتحت الجلسة في موعدها ، ولكن حادثاً لم يسبق له مثيل في تاريخ المجلس وقع في مستهلها ؛ فإن الأستاذ مصطفى مؤمن ماكاد يرى النقراشي باشا يحتل مكانه المعتاد ليلقى بيانه حتى خرج من مكان المتفرجين إلى مكان الأعضاء والسكرتيرين فحدثت ضجة بين الأعضاء ، فطلب الرئيس منه أن يلزم النظام ثم دعا الحراس لإخراجه من قاعة المجلس .. وكان الأستاذ مؤمن يلبس الطربوش كعادته .

وقد علمت أن الأستاذ مؤمن كان يريد أن يخاطب في أعضاء المجلس باسم الشعب المصري ، وجاء في الكلمة التي استطاع إلقاءها ما يلي :

سيدي الرئيس

أتقدم اليكم باسم جميع شعوب الشرق الأوسط وبالنيابة عن الإخوان المسلمين .. نحن نطلب أن تعامل قضيتنا بالعدالة التي أصبحت جدية بها ، فإذا لم يحدث ذلك فإن ألوفاً من الناس سيبدلون حياتهم رخيصة في الكفاح من أجل حرية بلادهم .. ثم قال وهو يلوح بأوراق معه : « نحن نطلب الحرية » - ولكن حارسين مع نائب رئيس ضباط الأمن أخرجه . ولكنه ظل ينظب بصوت عال حتى خرج ... فساد الدهول أعضاء المجلس ليذكر أعضاءه بالحقوق المهضومة التي يسكتون على هضمها .

وبعد أن خرج الأستاذ مؤمن من الجلسة تبعه بعض مندوبي الصحف إلى قاعة الصحافة الواقعة خلف قاعة مجلس الأمن مباشرة - وقد تأثر الأعضاء لقول مؤمن : إن ثورة ستجتاح وادي النيل بدون ويب إذا حدثت مفاوضات ، وإن النذير قد بدأ اليوم في حوادث القاهرة وأنه يريد أن يعلن ذلك على العالم كله .. وقال ..

«أيها السادة أريد أن أكرر عليكم ما أبلغته لمجلس الأمن قبل مناقشة المسألة المصرية اليوم ، فإنني أعلن أولاً أن استئناف المفاوضات سيلقى مقاومة شعب وادي النيل بأسره ، وأعلن ثانياً أن فصم عرى وحدة وادي النيل ستضر السلام العالمي . وأعلن ثالثاً أن سياسة الدول الكبرى التي تسعى إلى مصالحها الاستعمارية دون النظر إلى الأمم المهضومة الحقوق ستدفع هذه الهيئة إلى المصير نفسه الذي اندفعت إليه هيئة الأمم ؛ أي الموت والاندثار من عالم الوجود .. وقد تلقيت من القاهرة اليوم وثيقة كتبها شباب مصر بدهم ، وهم يعربون فيها عن الرأي الذي أبدته لكم الآن تماماً . وما يجمع شعب وادي النيل عليه هو تظهير جبين البلاد من وصمة الاحتلال البريطاني فوراً ،

وإنهاء الحكم التوسفي الذي أقاموه لأغراضهم الخاصة في السودان» .

٩ - في نفس يوم اجتماع مجلس الأمن لنظر قضية مصر - وكان يوم جمعة - دعا الإخوان الهيئات الوطنية والشعب لإعلان تضامنه مع الحكومة في مطالبتها بحقوق البلاد . فخرجت مظاهرة ضخمة من الجامع الأزهر وأمامها علم الإخوان المسلمين تهتف بمطالب البلاد .. فإذا ببوليس الحكومة مهاجماً وحشية فأصيب الأستاذ المرشد بعدة ضربات في وجهه وفي أحد أصابعه ... وقد أخبرني الأخ الأستاذ محمود الجوهري وكان حاضراً في هذه المظاهرة أنه لما جرح إصبع الأستاذ المرشد وسال منه الدم نظر إليه وتمثل بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم في مثل هذا الموقف وقال :

هل أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت

وكان يتمثل بهذه الكلمات الكريمة حين اجتمعوا بعد المظاهرة في بهو الاستقبال وقد أخذوا يضمّدون له جراحه .

كما أخبرني الأخ الأستاذ محمود - وكان بجانب الأستاذ المرشد طيلة فترة هذه المظاهرة - أنه لاحظ - كما لاحظ الأستاذ المرشد نفسه - أن تصرف رجال البوليس في ذلك اليوم كان يشعر بأن هناك خطة مرسومة لاصطياد الأستاذ المرشد منفرداً للتخلص منه ... ذلك أن قوات البوليس حاصرت الأزهر وكانت تعمل على تفريق من يخرجون منه وتشيتهم أولاً بأول حتى إذا خرج الأستاذ المرشد اصطادوه وحده ... وكان الأستاذ آخر من خرج من المسجد وكأنهم ظفروا بما أرادوا فحاصروه بالقوة كلها راكبة الخيل وهو منفرد .. وهنا تصرف الأستاذ المرشد تصرفاً مذهلاً إذ اختطف عصاً من أحد أفراد القوة وأخذ يضرب بها كل حصان على أنفه فيرفع الحصان وجليه الخلفيتين فيهبى الجندي الذي يمتطيه على الأرض وبذلك تمكن من إسقاط أفراد القوة كلها ، وكان الإخوان قد لحقوا به في خلال هذه المنازلة المبارعة والتفوا حوله وعادوا به إلى المركز العام وقد نجاه الله من موت محقق كان مدبراً له في ذلك اليوم والله غالب على أمره .

وقد توفي في تلك المظاهرة ثلاثة رجال وكان أحدهم الأخ الشهيد محمد عبد الرحيم الأنصاري من عمال السكة الحديد .. وقد أخبرني الأخ الأستاذ محمود الجوهري أيضاً قال : كنا نستعد للتجمع لهذه المظاهرة وكانت وفتى بجانب الأخ محمد عبد الرحيم وهو مسند ظهره إلى سور مدرسة المحمدية بشارع أحمد عمر قريباً من المركز العام وكان في زيه المعروف به وهو الجلباب الأبيض والعمامة

البيضاء الكبيرة وسمعته يقول لولة لا أنساها «إننى أشم اليوم رائحة الجنة» وأذكر أن الأخ الأستاذ لبيب البوهى قد أخرج قصة باسمه فى ذلك الوقت .

وقد رأيت بإيراد هذه اللوحات أن يتبين القارئ فى ضوءها صورة المواقف ومدى البون الشاسع بين الأم التكى والنائحة المستأجرة .

ولم يفيت الأستاذ المرشد فى خلال هذا الإجراء الفاشم من البوليس أن يعتب على اللواء سليم زكى حكمدار القاهرة ...

وفى نفس اليوم قامت مظاهرات فى طنطا وبور سعيد والإسكندرية ... وكانت هذه المظاهرات من الضخامة بحيث هزت أبنائها أرجاء العالم حتى إن مراسل جريدة المصرى فى نيويورك أرسل إلى جريدته يقول : تلقت نيويورك قبل ظهر اليوم أنباء المظاهرات التى وقعت فى القاهرة ، وانتشرت هذه الأنباء بسرعة عظيمة هنا فى نيويورك ، وكان لها أثر قوى على الجميع - ولم يشأ أعضاء الوفود المختلفة أن يعلقوا بشئ .. وقد أعرب كثيرون فى ليك سكس عن أسفهم لإصابة كثيرين فى خلال المظاهرات ... وقد عاق السير والترسمارت على هذه الأنباء بقوله : إنه يخشى أن تكون الحالة قد تطورت فأصبحت خطيرة للغاية .

ومع هذا التناقص المزرى فى مراتب الحكومة إذتهاجم مظاهرات قامت لتأييدها وتقوية مركزها فى مجلس الأمن فإن الإخوان لم يثنوا عن مواصلة تأييد الحكومة إذ تم اجتماع بين الإخوان والهيئات الوطنية وبين خشية باشا نائب رئيس الوزراء وسويت المسألة وقرروا الإضراب يوم ٢٦-٨ استنكاراً لمعاهدة سنة ١٩٣٦ .

١٥ - يحار المرء أمام تصرفات النقراشى باشا التى لا تدل على أنه كان جاداً يوم أعلن فى مجلس النواب أنه سيهاجم الإنجليز ويصمهم بالاعتداء ، فلا شك على سبيل المثال فى أن العمل الجرى الذى قام به مصطفى مؤمن فى مجلس الأمن كان أعظم أثراً وأجدى نفعاً للقضية المصرية من ألف خطية كالتى ألقاها النقراشى فى هذا المجلس فلقد لفت أنظار العالم كله إلى مظالم الإنجليز واعتدائهم على حرية الشعب المصرى بطريقة عملية مثيرة لا سيما وقد شغفت بمظاهرات ضخمة فى القاهرة هزت مشاعر العالم ... وكان أدنى ما ينتظر من رئيس وزراء مصر أن يحتضن هذا الشباب فى شخص مصطفى مؤمن ومن معه ويشيد بهم .. فانظر ماذا فعل هذا الرجل :

الذين جاء بالصحف في ذلك الوقت وقرأناه ولا زال مسجلا فيها إلى اليوم هو أن الأستاذ أحمد كامل قطب كان شاباً وطنياً وكان عامياً ورئيساً لحزب الفلاح .. وسافر هو الآخر إلى نيويورك ليشترك في الجهود الشعبية من أجل القضية ، فلما قام مصطفى مؤمن بحركته وألقى الكلمات التي أشرنا إليها قبلا وأخرجوه من قاعة المجلس ، قام الأستاذ أحمد كامل قطب بمثل الدور الذي قام به مصطفى مؤمن فأخرجوه أيضاً .. ويبدو أن مفاجأة مصطفى مؤمن لم تدع فرصة للنقراشي ليفكر ويكون رأياً فيما حدث فلما قام أحمد كامل قطب بنفس الدور كان النقراشي قد كون رأياً فاتجه إلى أحمد قطب وقال له أمام الجميع : اخرج يا مجرم .

وقد عز على الأستاذ أحمد كامل قطب أن يرميه رئيس وزراء مصر بالإجرام واعتقد أنها مجرد زلة لسان فقابلته في اليوم التالي أمام وفد مصر وعتب عليه فيما صدر منه إليه وقال له يا دولة الباشا إن العمل الذي قمت به هو جهاد شريف لتأييدك وتأييد قضية البلاد وما كان ينبغي أن ترميني من أجله بالإجرام فرد النقراشي باشا عليه قائلاً : إنك بالعمل الذي قمت به أمس فأنت مجرم فما كان من الشاب المجاهد إلا أن قال للنقراشي : إذا كان أحد مجرماً إذن فالمجرم أنت . وتركه وانصرف .

أما تصرف النقراشي باشا إزاء مصطفى مؤمن فقد كنت على علم به في تلك الأيام ولكني قد حملته يوم بلغني على محمل المبالغة وكنت عازماً على إغفال ذكره في هذه المذكرات لهذا السبب ، ولكن شاءت الأقدار أن تجمعي الظروف بزميل لي في العمل لا علاقة له بالإخوان المسلمين ولا بالسياسة ولكنه يرتبط برباط القرابة مع المرحوم الأستاذ عثمان عبيد الذي كان في ذلك الوقت اتصالاً لمصر في نيويورك ، وفي معرض حديثه عن علق قريبه وشجاعته قال لي إنه رحمه الله حدثه أنه بعد الانتهاء من عرض القضية على مجلس الأمن جاءه الطالب مصطفى مؤمن الذي استطاع أن يجتذب انتباه العالم إلى مصر وإلى قضية مصر وشكا إليه أنه أنفق كل ما كان معه من نقود وأنه يريد أن يرجع إلى مصر وطلب إليه أن تتكفل القنصلية بمصاريف سفره . قال الأستاذ عثمان فوالفت لأن التعليمات تقضى بذلك .. قال الأستاذ عثمان فلما علم النقراشي باشا بذلك استدعاني وعثني على موافقتي على ترحيل مصطفى مؤمن على نفقة القنصلية ، فبهت لهذه المفاجأة لأنني كنت أعتقد أن مصطفى مؤمن بما أداه من خدمة للقضية سيكون موضع تكريم من الحكومة ورئيسها ... فسألته عما يريدني أن أفعله . فقال : ارفض ترحيله على نفقة القنصلية . فقلت له : وكيف أرفض

والتعليقات عندي تلزمنى بالموافقة ؟ قال : أنا رئيس الحكومة وأنا أمرك . قلت له : إذا كان الأمر كذلك فلا بد من أمر كتابي .. فلما أحس بأني أفضمته تقهقر .

١٩ - أصدر مجلس الأمن قراراً بتأجيل القضية مصر إلى أجل غير مسمى ، ورجع النقراشى إلى مصر وكان الجميع ينتظرون منه حين يرجع أحد مؤلفين إما أن يقود الشعب المهيباً تمام الهيئة للنضال ضد الإنجليز وإما أن يقدم استقالته .. ولكنه رجع واتخذ موقفاً آخر غير هذين هو موقف السكوت المطبق . وقد طال سكوته حتى أسأم أهل مصر جميعاً وأهل وادى النيل وكاد يبعث في نفوسهم اليأس وإليك نموذجاً من البيانات التي صدرت من الهيئات المختلفة معبرة عن هذا المعنى وهذا البيان صادر من حزب مصر الفتاة يقول :

«إن دولة النقراشى باشا خيب آمال البلاد منذ عودته من أمريكا فقد لاذ بالصمت المطلق ، ولم يحاول أن يوجه البلاد أو يقودها نحو تحقيق أهدافها . ثم توالى الحوادث في الخارج والداخل فراح حاكم السودان يفاجئ الحكومة بتصرف جديد كل يوم جاهداً في العمل على فصل السودان نهائياً ولم تفعل الحكومة المصرية شيئاً بل ولم تقل شيئاً : وليس هناك ما يكشف عن عجز الحكومة كآزمة ضباط البوليس (قاموا بإضراب) واختتم البيان بأنه يجب على الحكومة أن تفسح الطريق للحكومة أخرى تكون أكثر قدرة منها على التعاون مع الشعب وحل مشكلاته وأزماته بروح جديدة وعزم جديد .»

وإذا كان هذا نموذجاً يمثل رأى الهيئات الشعبية في موقف هذه الحكومة وقد صدر في ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٤٧ فقد تبادت الحكومة في موقفها هذا المهين حتى إن الحزب المشارك للسعديين في الحكومة وهو حزب الأحرار الدستوريين قد استبد به الضجر فعقد اجتماعاً في ١٦ ديسمبر سنة ١٩٤٧ ووقف رئيسه الدكتور هيكل يصف مؤلف الحكومة من القضية بأنه «سبات عميق» وقد نشر ذلك في الصحف في ذلك اليوم .

وتورد نموذجاً آخر يمثل رأى المستقلين من ذوى الفكر فيما جاء في كلمة ألقاها في مجلس الشيوخ في ١٣-١-١٩٤٨ وهيب دوس بك عضو المجلس حيث قال «إن الذى تشعر به البلاد ويشعر به الناس جميعاً هو أن رئيس الوزراء يلوذ بالصمت دائماً في كل أمر يتطلب إليه بيانه، وهذا ما يجب أن يوضع له حد» ثم قال : أما وقد ذهب وفد مصر إلى مجلس الأمن وعاد فقد كان مفروضاً أن الحكومة قد أعدت عدتها لمواجهة حالتى النجاح والفشل ، وبقاء القضية معلقة في المجلس ليس

هو النجاح الذى ذهب وفد مصر إلى ذلك المجلس من أجله ، وحل ما فيه من المجلس ثم يحتم برخص الدعوى ، فإذا أعدت الحكومة لذلك ؟ ولقد ثبت أن الخطوات التى خطتها لم تفد البلد شيئاً على الأقل ويجب أن لا يبقى الأمر على طريقة عدم كشف الأوراق ، بل يجب أن تعرف البلاد حقيقة المواقف فإذا كانت الحكومة أعدت خطة معينة أزمعت تنفيذها فعليها أن تصارح البلاد بها .

واستطرد فقال : إن المنسوب البريطانى فى مجلس الأمن واجه وفد مصر بأن هذا المجلس غير مختص إلا بنظر الحالات التى تهدد الأمن العالمى . وتساءل كيف فأت الحكومة ذلك فظلت الحالة على ما يرام وظل الإنجليز على قناة السويس لا يعكرو صغورهم معكرو ، على أن الأمن لا يهدد إلا إذا كانت مصر تنوى أن تعمل عملاً .

ورأى أن السكوت على تصرفات حاكم السودان إنما هو تكلمة للعبارة التى قالها المرحوم سعد زغلول باشا حين قال : «هل عندكم تجريدة ؟» وتساءل عن الأساس الصحفى الذى تنتظرونه لإزاحة الإنجليز من بلادنا إذا كنا بلا تجريدة وبقى الإنجليز حيث هم فى بلادنا لا يتجولون عنها . وقال : إنى لو كنت صاحب الأمر يوم أمر حاكم السودان بإخراج الموظف المصرى من السودان فى ٢٤ ساعة وإلا اعتقل لما ترددت فى أن أستدعى الموظفين الإنجليز فى مصر جميعاً وأعلنهم بأن عقود استخدامهم قد أُلغيت . وهذا كان أبلغ رد على إخراج موظف مصرى من أرض هى جزء من بلده .

١٢ - فى الوقت الذى طالبت فيه كل الهيئات والأحزاب الممثلة للشعب بتخلى هذه الحكومة عن مركزها بعد فشلها التام نرى جريدة التيمس تعبر عن وجهة النظر الرسمية فى لندن فتثنى على انتقراشى ونقول إن الواجب يحتم عليه البقاء فى الحكم وتقول : إن جماعة الإخوان المسلمين يضعون أمام انتقراشى مشكلة أخرى ، وإن هذه الجماعة قد برهنت على منفعتها كجبهة معارضة لخصمها وهو الوفد ، ولكن زعامة الإخوان المسلمين لا تتحمل مسئولية ، وتشدها يجعل تأييدها ميزة ليست لها قيمة مؤكدة » .

وكان من المنتظر أن يقوم الإخوان بعمل قوى . يصحح الوضع يلزم هذه الوزارة بالتخلى تبليدها وبأن تقود البلاد إلى مقاومة المستعمر حتى يخرج من البلاد وإما أن تترك مكانها الحكومة ترضى لنفسها أن تحمل هذا العبء ... ولكن كارثة كبرى حلت بالعالم الإسلامى أذهلت كل مسلم فى الأرض وجعلت كل دولة عربية وإسلامية تنسى مشاكلها الخاصة أمام هذه الكارثة تلك

هى صدور قرار هيئة الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين .. مما جعل الإخوان يضعون كل ثقلهم وراء العمل على دفع هذه الكارثة وتجاوبت جميع الشعوب العربية بهذا الشعور حتى اضطرت حكوماتها المتهالكة إلى الظهور بمظهر المتجاوب هى الأخرى .

ورأى الإخوان أن تكريس جهودهم لدفع هذه الكارثة المروعة أجدر أن يقدم على كل ما سواه وقد أوجأوا مواجهة هذه الحكومة آملين فى أن تحظى قضية فلسطين بتأييد من هذه الحكومة ، فتأييد هذه الحكومة ضرورى لتأمين ظهر الإخوان فى محاولتهم دفع الكارثة الحائقة بفلسطين . وكان الإخوان قد رفعوا إلى الملك فاروق عريضة فى شأن القضية المصرية وما آلت إليه وما ينبغى أن يتخذ فى شأنها ، فلما وقعت كارثة قرار هيئة الأمم بتقسيم فلسطين بعثوا فى ١٨-١-١٩٤٨ برسالة إلى النجاشى باشا أشاروا فى مستهلها إلى أن الوزارة عدت عريضة الجماعة المرفوعة أخيراً إلى جلالة الملك معارضة لها ضاق صدرها بها ثم قالوا : «إن الإخوان المسلمين يجاهدون وخدم تارة ومع المجاهدين تارة أخرى فى سبيل فلسطين العربية ، وقد أعلنت الحكومة اهتمامها بهذه القضية وتشجيعها للعامين فى سبيلها . وإنهم حين يعملون لفلسطين يعملون لها مخلصين ولا يسمحون لأنفسهم بأن تعلق بهذا الجهاد شبكات السياسة المحلية . وهم على استعداد لشكر الحكومة المصرية فى هذا المعنى إذا قامت بواجبها ، ولتنبيهها إذا قصرت ولننقدها أشد النقد إذا أصرت على التقصير .»

ويلاحظ القارئ أن فى هذه الرسالة نوعاً من اللين والملاطفة لحكومة يعلم الإخوان من بلادها ما يعلمون ولكن الظروف المحيطة بالبلاد الإسلامية وبالتبعات الملقاة على عاتق الإخوان حياها اقتضت هذه الملاينة مع حكومة كانت هى الأمر الواقع وقد ضمنت تأييد الملك بجملها إبراهيم عبد الهادى رئيساً للديوان الملكى ولا ينبغى للعاقل أن يحارب فى جبهتين ، لاسيما وقد نبئت بجانب قضية فلسطين وفى نفس الوقت قضية أخرى ألقت على كاهل الإخوان عبئاً آخر تلك هى قيام «ثورة اليمن»

ثورة اليمن

فى خلال الأربعينيات أثر عن بعض كتاب الغرب الذين جاؤوا البلاد العربية قولهم : «إن مصر متخلفة عن أوروبا مائة عام ، والسعودية متخلفة ثلاثمائة عام ، أما اليمن فإنها لا زالت تعيش فى عصر ما قبل التوراة»

وقد لا يكون في قوالم هذا مبالغة ؛ فإن اليمن كانت رازحة تحت لون من الحكم يدعى لنفسه أنه الحكم الإسلامي الوحيد في العالم حتى إن الحاكم كان يطلق على نفسه لقب «الإمام» ويقصد بذلك أنه الحاكم الإسلامي الذي يجب أن يدين له بالطاعة كل مسلم على وجه الأرض ... لكن هذا الحاكم كان أبعد الناس عن الإسلام بل إنه كان سبة وعاراً في جبين الأمة الإسلامية .

نعم استطاع حكم هؤلاء الأئمة أن «يحفظ» هذه البلاد - كما يدعون - من أن تمتد إليها يد المستعمر ولكن هذا «الحفظ» كان أشبه بالاستجارة من الرضاء بالنار ، فلقد استطاع هؤلاء الأئمة أن «يحفظوا» اليمن من أن ينفذ إليها بصيص من النور ، ومن أن تسرى فيها نسمة من نسمات الحياة ... عزلوا اليمن عن العالم كله ، وكبلوا أهلها بأغلال الفقر والجهل والإذلال ؛ فجميع ما نقل الأرض هو للإمام ، فتراحى الناس عن فلاحة الأرض حتى جدبت .. والتعليم محرم إلا على أسرة الإمام وفي حدود لا تثير العقل ولا تفنق الذهن .. والمواصلات منعقدة ولا أقول قليلة أو نادرة ، فلم تكن هناك وسيلة للمواصلات إلا الدواب فليس في البلاد خط حديدي واحد وليس فيها طريق معبد يصلح للسيارات وليس في اليمن كلها إلا سيارة واحدة هي سيارة الإمام .. أما انعدام الطب والدواء والمستشفيات فأمر طبيعي مع فقد العمل والتعليم والمواصلات .. وهدف الأئمة من هذا «الحفظ» الذي يدعونه هو أن يأمنوا على عرشهم من أن يقوم في اليمن من ينازعهم فيه أو حتى من يسألم عما يفعلون .. وأنى يقوم رجل من هذا القبيل في بلد كل أهله جهلاء وأكثرهم مرضى وفقراء ولا تستطيع قرية أن تتصل بغير أنها إلا بشق النفس؟! ..

ولم يكتف الأئمة بكل هذه الوسائل من وسائل «الحفظ» بل إمعاناً في «الحفظ» تذرعو ابوسيلتين

جهنميتين أخريين :

أولاهما : أنهم نشروا زراعة نبات مخدر يسمى «القات» وأكثروا من زراعته وعملوا على ترويح تعاطيه - وما أدهل نشر الفساد - فصار مضغ القات شغل أهل اليمن الشاغل .. وبذلك ضمن الأئمة أن قضى هذا «القات» على البقية الباقية في هذا الشعب الذي لا يكاد يفنيق من التخدير

والوسيلة الأخرى : هي أن يأخذ الإمام من كل شيخ قبيلة أحد أبنائه ويبقيه عنده موثقاً وهيئة لديه حتى لا يفكر أحد الشيوخ في الخروج عن طاعة الإمام فيقتل ولده .

وليس هذا الوصف الذي أوردته لليمن مستقى من مقال كتب أو من مؤلف وضع قد يشك في اتجاه كاتبه أو هدفه ، وإنما هو وصف وصفه لي أحد الإخوان الفضلاء كان هو أول بعثة

تعليمية أوفدت إلى اليمن هو الأخ الأستاذ جمال عمار وذلك بعد أن أنشئت الجامعة العربية وكان ذلك أول اتصال لليمن بالحياة .. أخبرني حين رجع من اليمن بمشاهداته هناك وهي التي استخلصت منها ما قدمت من وصف موجز لحال اليمن .. وما ذكره لي أيضاً عن رجال الشرطة في صنعاء أن الإمام لا يكاد يعطيهم مرتبات لهم عادة حفاة ومن المناظر المألوفة أن ترى الواحد منهم يجرى في الأزقة وقد عطف بعض الدواجن والمرأة صاحبة الدواجن تجرى خلفه مستفيضة تتوسل إليه أن يرد لها ما عطفه من دواجنها ؛ فالشرطة الذين يفترض فيهم أنهم يحمون الشعب من المعتدين هم الذين يعتدون ويستبيحون أموال الناس تحت اسم الإمام وبصره .

هذا قليل من كثير مما أنبأني به الأخ الأستاذ جمال عمار مما رآه بنفسه في اليمن .. حين كنت بمكة سنة ١٩٥٥ كنت أنظر إلى الرجل فأعرف أنه يمني فأسأله فيتبين صدق فرايتي وكانت العلامة التي أميز بها اليمني هي نحول جسمه وشحوب لونه وضعف بنيته ، كلهم مرضى بنفقر الدم فلا غذاء ولا دواء ولا عمل ولا أمل ، وأكثرهم جاؤوا من اليمن إلى السعودية مشياً على الأقدام .

وتاريخ اليمن يثبتنا بأنها كانت من أخصب البلاد تربة ومن أغناها نجارة ومن أذكأها عقولا وهي الأرض التي قال الله تعالى في وصفها «لقد كان لسبأ في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور » والتي قال رسول الله صلى الله عليه فيها «الإيمان يمان والحكمة يمانية» ولكنها أجذبت على أيدي «الأئمة» الذين احتكروا الإسلام وأرادوا أن يحتكروا الحكم والسلطة .

اتصال الإخوان باليمن :

كان أول اتصال للإخوان باليمن عند انعقاد المؤتمر البرلماني العالمي لقضية فلسطين سنة ١٩٣٨ وقرر المؤتمر إيفاد وفد عربي لحضور مؤتمر المائدة المستديرة في لندن فأوفدت المملكة العربية السعودية الأمير فيصل بن عبد العزيز وأوفدت اليمن اثنين من أبناء الإمام يحيى حميد الدين هما علي ما أذكر سيف الإسلام أحمد وسيف الإسلام عبد الله .. وحضر الأمراء الثلاثة إلى القاهرة وأوفد المركز العام للإخوان مع السيوف الأخ محمود أبو السعود ليكور سكرتيراً لهما أو مترجماً لإجادته اللغة الإنجليزية ، ولما رجع من هذه الرحلة روى لنا العجب العجيب من أمر هذين السيفيين وجهلها بالحياة حتى إنه خجل من وجودهما في مثل هذا المؤتمر .

وكان الاتصال الثاني في أثناء الجلسات التمهيدية لإنشاء جامعة الدول العربية ، وقد أشرت من قبل إلى إيفاد اليمين القاضى حسين الكبسى لحضور هذه الجلسات على أن يكون مستمماً دون أن يشترك في المناقشات .. وفي خلال هذه الاجتماعات تفتحت عيننا هذا القاضى - وكان رجلاً ذكياً - ومن معه من اليمينيين على الحياة وتمنوا لو أن بلادهم أخذت بنصيب منها .

كما أن أفراداً من شباب اليمن الذين وفدوا إلى القاهرة لتلقى دراسة بالأزهر اتصلوا بالإخوان فنبه هذا الاتصال مشاعر فيهم كانت خامدة وفهموا من الإسلام مالم يكونوا يفهمون فاستقر في وعيهم أن بلادهم في أمس الحاجة إلى إصلاح يتناول جميع شئونها وكل مرافقها ... ولكن كيف يتم مثل هذا الإصلاح والأئمة مسيطرون ؟ ..

دوافع القيام بالثورة :

لم يكن القيام بالثورة في اليمن ضد الحكم الإمامى الفاشم أمراً غريباً ، فإن المظالم التى كانت توزح تحتها اثنين كانت أضعاف المظالم التى قامت من أجلها الثورة الفرنسية .. أما أن الثورة بتدبير الإخوان المسلمين أو قامت بتدبير الفئة المثقفة من أهل اليمن أو قامت بتضامن الجهتين معاً ؛ فأمر لا يعنى الذين يبحثون عن الأسباب الداعية للثورة وهل هى جذيرة بالتقدير أم هى أسباب مفتعلة لا أساس لها من الواقع .

وعلى كل حال فإن مبلغ علمى أن الإخوان منذ عرفتهم كانوا يتمنون أن يتخلص اليمن من حكم «الأئمة» حتى تدب في أوصاله الحياة .. ولست أدعى أنى كنت مشاركاً في تدبير هذه الثورة فلقد كنت في تلك الأثناء بعيداً عن القاهرة ، ولكننى أستطيع أن أقرر أن فكرة إعداد الشعب اليمنى للثورة قد نبتت في المركز العام ؛ أما تفاه يائها وخطوطها فلا أعتقد أن المركز العام قد تدخل في رسمها .

الفضيل الورتلانى وعبد الحكيم عابدين :

عند تناول ثورة اليمن بالتسجيل نجد أنفسنا أمام شخصيتين من غير اليمينيين كانا قطبي رحى هذه الثورة هما «الفضيل الورتلاق وعبد الحكيم عابدين» .

وأولهما كان إذ ذاك شاباً جزائرياً من زعماء المجاهدين الذين طاردهم الاستعمار الفرنسى فهرب إلى مصر واتصل بالإخوان وكان كثير التردد على المركز العام حتى ليكاد يتردد عليه كل

يوم باعتبار هذه الدار مركز الحركات التحررية ضد الاستعمار في كل بلد إسلامي .. وكان الفضيل لماع الذكاء ، سريع الحركة كثير المعارف ، لا يقتصر تحركه على ما يخص موطنه الأصل -الجزائر - بل كان يرى العالم الإسلامي وحدة لا تتجزأ وأنه مطالب بتحرير كل جزء منه ... وأعتقد أن الفضيل كان أول من سافر إلى اليمن وأسس هناك شركة للتجارة .
أما عبد الحكيم عابدين فإنه سافر إلى اليمن بعد ذلك وكان سفره تلبية لطلب حكومة الثورة التي ألفت برئاسة القاضي عبد الله بن أحمد الوزير .

تطور الأمور في هذه الثورة :

١ - تلقت جريدة الأهرام في ١٥ يناير سنة ١٩٤٨ برقية من عدن من سيف الإسلام الأمير ابراهيم نجل الإمام يحيى ينهى فيها والده ويعلن نبأ إنشاء حكومة دستورية في بلاد اليمن وعلى رأسها السيد عبد الله بن أحمد الوزير . وقد وقع البرقية بصفته «رئيس مجلس الشورى في الحكومة الجديدة» .

وسيف الإسلام ابراهيم هو النجل الثامن لإمام اليمن يحيى وهو شاب في الثلاثين إذ ذاك عرف بتمرده على والده مما أدى إلى سجنه مرتين . وقد لجأ إلى عدن حيث التفت حوله لفييف من اليمنيين وألفوا «جمعية الأحرار اليمنية الكبرى» واتخذ لنفسه لقب «سيف الحق» بدلا من «سيف الإسلام» .

كما تلقى عبد الرحمن عزام أمين الجامعة العربية من السيد حسين الكبسي برقية بعد ذلك بثلاثة أيام هذا نصها :

«مات الإمام يحيى ونودي بالوزير إماماً»

وأرسل السيد الفضيل الورتلاني برقية من صنعاء إلى بعض الدوائر العربية في القاهرة مؤداها أن الإمام يحيى اغتيل هو وثلاثة من الأمراء ورئيس الحكومة اليمنية .

٢ - أرسل السيد حسين الكبسي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في حكومة الثورة معرباً عن استعدده للاسترشاد بآراء دول الجامعة العربية في حدود ميثاقها ، ثم أرسل إلى عبد الرحمن عزام برقية يدعو فيه إلى زيارة اليمن حيث يشاهد «بناء جديداً على قواعد جديدة بصنعها حكومة ديمقراطية في ظل ملك ديمقراطي» وسأل مندوب جريدة الأهرام السيد عبد الرحمن عزام

هل يسافر إجابة لهذه الدعوة ؟ فقال إنه لا يتأخر عن السفر إذا تطلبت المصلحة ذلك .. كما امتطلع مندوب الأهرام رأى عربي كبير مسئول في موقف المملكة العربية السعودية إزاء اليمن بعد الحوادث الأخيرة فقال : «إن موقف جلالة الملك آل سعود هو موقف الجامعة العربية بل تأييد لها » .

٣ - أذاعت وكالة الأنباء العربية من عدن : «لم يكده يذاع في صنعاء رسمياً أن السيد عبد الله بن أحمد الوزير نودى به ملكاً دستورياً على اليمن حتى احتشد نحو عشرة آلاف من الخلق لتحيته خارج لصر غمدان في صنعاء . وصرح السيد محمد نعمان الذي كان يتزعم في المنفى «جمعية اليمن الكبرى» قبل هرب الأمير إبراهيم . والذي صار وزيراً للزراعة في وزارة الثورة بأن ثلاثة من أبناء الإمام يحيى وهم الأمراء سيف الإسلام اسماعيل ويحيى ولا أذكر الثالث قد اعترفوا بالملك الجديد فميتوا في وظائف كبيرة من وظائف الدولة .

٤ - سيف الإسلام أحمد أكبر أبناء الإمام يحيى والمطالب بعرش أبيه غادر مقره في «تعز» والتجأ إلى قبائل الشمال يؤلهم على الحكومة الجديدة .. وترسل الحكومة الجديدة إلى الملك عبد العزيز آل سعود تطلب إليه تزويدها بطائرات لمقاومة سيف الإسلام أحمد فيبلغ الملك عبدالعزيز الجامعة العربية بأنه لن يجيب هذا الطلب حتى يتبين له رأى الجامعة .

٥ - توالى برقيات من وزير خارجية الحكومة الجديدة تستعجل وتستنجز حضور وفد الجامعة برئاسة الأمين العام ولكن الأمين العام أخذ يتلكأ فلم يعلن عن تكوين الوفد إلا في ٢٤ فبراير مكوناً من الأمير السعودي حاكم جدة وعبدالرحمن عزام وعبد الوهاب عزام سفير مصر في السعودية وحيدر مردم وزير سوريا في جدة وعبد الجليل الراوى وزير العراق في القاهرة وتقى الدين الصلح سفير لبنان في القاهرة وسعيد المفتى وزير داخلية شرق الأردن وتقرر سفرهم يوم ٢٦ فبراير .

٦ - في خلال هذه الفترة استطاع سيف الإسلام أحمد أن يضلل سكان حجة والحديدة وكون منهم جيشاً وبعث إلى الجامعة يطلب التحكيم وقد استجابت الجامعة لطلب أحمد وأرسلت برقية إلى الحكومة اليمنية وإلى أحد تطلب منهما إيقاف القتال حتى نصل بعثة الجامعة . ثم اجتمعت اللجنة بالقراشى ثم قصد عزام إلى منزله حيث وافاه في الساعة الرابعة إبراهيم عبد الهادى رئيس الديوان الملكي ودام اجتماعهما ولتأ طويلاً ؛ وتقرر أن يرافق الوفد الدكتور حسين حسنى السكرتير الخاص للملك ممثلاً الحكومة المصرية .

وقرر الوفد السفر إلى اليمن (بحراً) من بور سعيد يوم ٢٨ فبراير إلى جدة حيث ينضم إليه المنسوب السمودي ثم يواصل السفر (بحراً) إلى الحديدة حيث يستقل الوفد السيارات إلى صنعاء ويستغرق قطع المسافة بين الحديدة وصنعاء بالسيارة يومين وبعض اليوم .

٧ - في الوقت الذي كانت تتوالى برقيات الحكومة الجديدة تستحث وفد الجامعة كان الإخوان على اتصال مستمر بعبد الرحمن عزام يستحثونه من جانبهم ولكن دون جدوى وكان الإخوان يريدون قيام وفد منهم بالسفر إلى اليمن لتعزير مركز الحكومة الجديدة ولكنهم رأوا أن يعملوا جاهدين على قيام وفد الجامعة لأن وجوده في اليمن فيه كل التعزيز .. فلما وصلوا أخيراً إلى تحديد موعد لسفر هذا الوفد ، قام الإخوان باستئجار طائرة خاصة أقلتهم ومعهم مندوبو نقابة الصحفيين المصريين ومعهم أيضاً مكبرات للصوت لمخاطبة القبائل والجماهير . ويلاحظ أن الضجر من هذا التلكؤ وصل بالحكومة إلى الحد الذي هددت فيه بالالتجاء إلى الأجانب لتقاسم الدول العربية .

٨ - وصلت الطوافة فاروق مقله وفد الجامعة إلى جدة وقد غادرتها إلى بورسودان للتزود بالموثون اللازمة استعداداً لرحلتها إلى صنعاء حيث قرر الوفد السفر إلى صنعاء عن طريق البحر أيضاً لرداة الجو ولما وصل الوفد إلى جدة سافر إلى الرياض لمقابلة الملك عبد العزيز الذي أحرب لهم عن استيائه الشديد لمصرع الإمام يحيى .. وتمت هذه المقابلة يوم ٤ مارس سنة ١٩٤٨ .

٩ - وصلت إلى جدة بعثة الإمام الوزير إلى الملك عبد العزيز لمقابله ومقابلة وفد الجامعة ، ويتألف الوفد السيد أحمد بن عبد الله الوزير نجل الإمام والفضيل الورتلاني مدير الشركة المصرية اليمنية والقاضي محمد محمود الزبيرى وزير المعارف وقد أقلت هذا الوفد إلى جدة الطائرة المصرية التي حملت وفد الإخوان المسلمين إلى اليمن وقد استأنف أعضاء هذا الوفد سفرهم بسرعة إلى الرياض وقد طلب ابن الوزير من الملك عبد العزيز طائرات ودبابات وجاء في البرقية :

«ويسعدنا أن تشرّفوا جلالكم بنفسكم لتحكموا على الحقيقة عن مشاهدة أو ترسلوا من تلقون به » .

وقد سأل أحد الصحفيين الوفد اليمنى : كيف تقولون إن حبل الأمن مضطرب في البلاد مع أن راديو صنعاء وحكومتها يقولون غير هذا ؟ فكان الجواب أن صنعاء ذاتها في أمن وطمأنينة ولكن الاضطراب والفوضى يتسع مداها على الأيام ؛ لاختلافاً على الحكم ومن يتولاه ولكن مجرد السلب والنهب وإطلاق العواطف والنوازع التي ظلت مكبوتة عشرات السنين .

ويبدو أن سيف الإسلام أجدد قد استقل هذا الشعور في الشعب وجاراه في عواطفه ونوازه
وحته على التمدد في السلب والنهب ووعدهم إذا نصره على ابن الوزير أن يفتح لهم خزنة
الدولة على مصراعها فانطلقوا كالذئاب الجائعة ، وقد دخل أحدصنعاء على رأس جيش من
المجرومين هذه هي دوافعه وحوافزه وآماله .

١٥ - طال انتظار هذا الوفد لمقابلة الملك عبد العزيز حتى دخل سيف الإسلام أحمد صنعاء
يوم ١٤ مارس فأرسل الملك عبد العزيز إلى هذا الوفد من يقول له : إن الملك يرفض مقابلتكم لأنه
غير مستعد لاستقبال لصوص وقتلة .. وعاد عبد الرحمن عزام إلى القاهرة دون أن يدخل اليمن .

تعليق على هذه الأحداث :

بدأت الثورة باغتيال الإمام يحيى ثم أعلن عن قيام حكومة جديدة برياسة القاضي عبد الله
بن أحمد الوزير وكان من أكبر شخصيات اليمن ومن القلائل المتفتحين .. وقد بايعه بالإمامة
أهل الحل والعقد في اليمن كما ينص على ذلك دستور البلاد فإن هذا الدستور الذي هو من وضع الإمام
يحيى وأسلافه لا يقر أن تكون الإمامة وراثية بل تكون لمن يبايعه أهل الحل والعقد .. وبذلك
لم يكن عبد الله بدأحمد الوزير دخيلاً على الإمامة ولا مغتصباً إياها من أحد .. ومن وزراء هذه
الحكومة القاضي حسين الكبسي الذي كان أول مندوب لليمن في الجامعة العربية . والقاضي
محمد محمود الزبيري من أعظم أدباء اليمن وشعرائها .

وقد سيطرت هذه الحكومة على البلاد تمام السيطرة وألقت القبض على «السيف» وهم أبناء
الإمام يحيى . وبحسن ظن أرسلت إلى الجامعة العربية تطلب إليها إرسال وفد برياسة أمينها العام
ليرى بنفسه استقرار الأمور وليسهم بالمشورة في وسائل الإصلاح في مختلف المرافق وقام
المركز العام للإخوان من ناحيته بحث الجامعة العربية على إجابة طلب الحكومة اليمنية .

وتلكأت الجامعة العربية في إيفاد وفد لها تلتكؤاً لفت أنظار العالم كله ، ولم يكن لهذا التلكؤ
المقصود من معنى سوى أنه محاولة لإحباط هذه الثورة ، وبعد كل هذا التلكؤ قام الوفد ولم يتوجه
إلى اليمن مباشرة كما كان ينتظر بل اتجه إلى السعودية ومكث في السعودية أياماً تلقى نصائح
العاهل السعودي الذي قد لا يسمعه أن يقوم حكم في جاراته المناخلة له بضرب بنظام الوراثة والأسر
المالكة عرض الحائط ويختار الأصلح غير عابئ بالأسرة التي ينتسب إليها .. ثم أفل وفد الجامعة
راجعاً إلى مصر دون أن يدخل اليمن .. فكأنما كان موكولاً إليه تمثيل دور معين رسم له وقد
أتقن تمثيله فلما تم الدور دلف إلى مكانه وراء الكواليس .

وقد فهم الإخوان المغزى من الحركات المريبة التي كانت تجري على المسرح ، فهذا التلکؤ الذي لفت الأنظار وافتضح أمره حين أرادوا أن يتظاهروا بالخروج من دائرته المفرغة واضطروا إلى تحديد موعد السفر . سبق هذا السفر حركات تشبه المؤامرة نذكر منها :

أولاً : مقابلة الأمين العام للثورة صباحاً يعقبها في المساء وفي منزل الأمين العام مقابلة لإبراهيم عبد الهادي رئيس الديوان الملكي وتدوم المقابلة وقتاً طويلاً .

ثانياً : يضاف إلى الوفد السكرتير الخاص للملك فاروق على أن يكون ممثلاً للحكومة المصرية

ثالثاً : في ٢٦ فبراير أي بعد نحو شهر ونصف من قيام الثورة ببرق السيد المؤيد مندوب

اليمن في الجامعة العربية إلى سيف الإسلام أحمد بأن الملك فاروق يعزبه في والده .

رابعاً : يقرر الوفد أن يكون السفر عن طريق البحر وهذا وحده كاف أن يكون دليلاً على أن المقصود هو إضاعة الوقت وإلا فهل تعجز الجامعة العربية عن استئجار طائرة كالتى استأجرها الإخوان ؟ .

خامساً : أن تخصص للوفد الطوافة فاروق حتى يشعر الوفد أنه في كنف الملك .

سادساً : يعدل الوفد عن خطته التي أعلن عنها فلا يقوم من جدة مباشرة إلى اليمن بل يتجه إلى الرياض في ضيافة الملك عبد العزيز .

هذا ولقد عاجلت موضوع ثورة اليمن بطريقة لم تمس بواطن الأمور في تفاصيلها وأسرارها تاركاً ذلك لمن عانوها واصطلوا بناورها وقد سمعت من الأخ الأستاذ عبد الحكيم عابدين بعد رجوعه من اليمن شيئاً من هذه التفاصيل والأسرار ، ولكنني أوثر أن يناقش هو بنفسه هذه التفاصيل وهذه الأسرار لأن البيئة والظروف التي وقعت فيها هذه الأحداث لا أحسبها أنا كما يحسبها إنسان عاش فيها وتلبث بها .

آثار هذه الثورة :

كان لهذه الثورة آثار على المستوى المصري وأخرى على المستوى العربي وثالثة على المستوى العالمي ... أما على المستوى المصري فإنها ألفت في روع القائمين على الحكم في مصر أن هذه الثورة نذير لهم بين يدي عذاب شديد ؛ فليلقوا بثقلهم أولاً لإحباطها ثم ليعدوا العدة للقضاء على مدبريها وهم الإخوان المسلمون الذين بلغوا أشدهم حتى إنهم يقيمون الدول ويسقطونها .

فوجد فاروق في مصر تجاوباً لأحاسيسه عند عبد العزيز آل سعود في السعودية وقد قربت ما بينهما

الفصل الثاني

في قضية فلسطين

وصلنا بهذه القضية في الباب السابق إلى تطور انتهى بعقد مؤتمر مائدة مستديرة بلندن حضره ممثلون عن البلاد العربية ، وقد أصدرت الحكومة البريطانية في أعقاب هذا المؤتمر ما يسمى «الكتاب الأبيض» وأهم ما في هذا الكتاب أنه وضع حداً لهجرة اليهود إلى فلسطين .

ويبدو أن اليهود وجدوا في هذا الكتاب الأبيض ما يعرقل خططهم المرسومة لاحتلال فلسطين فلجأوا إلى الحكومة الأمريكية التي سرعان ما استجابت لهم وطلبت تكوين ما يسمى «لجنة التحقيق البريطانية الأمريكية» وكانت هذه اللجنة وسيلة قانونية تسرت أمريكا وراءها لنسف الكتاب الأبيض وتحقيق مآرب اليهود .

وظافت هذه اللجنة بالبلاد العربية منتظاهرة بأنها لجنة تبحث عن العدالة بالاستماع إلى أطراف النزاع وقد حضرت إلى مصر وعقدت في القاهرة جلستين ، وكانت جلستها الأخيرة في ٣-٥-١٩٤٦ وقد استمعت في هذه الجلسة إلى السيد مراد البكري وعبد المجيد صالح باشا وصالح حرب باشا والدكتور منصور فهمي باشا والأستاذ المرشد العام .. تقول جريدة المصري : وقد تكلم الجميع في حماس مغل ثم ساد الجلسة السكون عند مناجاة دور الشيخ حسن البنا وقد ارتجى كلمة هادئة رزينة باللغة العربية جمعت بين قوة الحججة وسرعة البديهة وحضور النكته . وتولى الترجمة الأستاذ أحمد السكري وكيل الإخوان المسلمين .

وقد استهل الشيخ البنا كلمته بالاعتذار عن لقائها باللغة الإنجليزية ثم قال إنه لا يريد أن يتحدث عن مشحلة فلسطين من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية فقد طال فيها البحث ولا حاجة إلى تكرار ما قيل . واستطرد قائلاً : باسم الإخوان المسلمين أؤيدما أعلنته العرب وزعمائهم ومدعويهم وكذلك الجامعة العربية .

والناحية التي سأحدث عنها نقطة بسيطة من الوجهة الدينية ، لأن هذه النقطة قد لا تكون مفهومة في العالم الغربي ، ولهذا فإنني أحب أن أوضحها باختصار ؛ فأقرر أن خصومتنا لليهود ليست دينية لأن القرآن الكريم حرض على مصافاتهم ومصادقتهم ، والإسلام شريعة إنسانية قبل

أن يكون شريعة قومية ، وقد أثنى عليهم وجعل بيننا وبينهم انفاقا « ولا تتجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن»

وحيثما أراد القرآن الكريم أن يتناول مسألة اليهود تناوؤها من الوجهة الاقتصادية والقانونية فقال تعالى وهو أصدق القائلين «لبيظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم وبصدهم عن سبيل الله كثيراً . وأخذهم الربا وقد نهوا عنه ، وأكلهم أموال الناس بالباطل » .

ونحن حين نعارض بكل قوة الهجرة اليهودية ، نعارضها ، لأنها تنطوي على خطر سياسي اقتصادي ، وحقنا أن تكون فلسطين عربية .

ولي كلمة أخيرة من الوجهة الدينية ؛ فإن اليهود يقولون عن فلسطين إنها أرض الميعاد .. ونحن لا مانع لدينا من أن يكونوا في يوم القيامة معنا .

(وقد أثارته هذه العبارة عاصفة من الضحك لم تلبث أن اتصلت بأخرى عندما استطرد الشيخ البنا قائلا (: لاحظت أن هذه الهيئة الموقرة منعت التدخين في قاعة الاجتماع خشية أن يؤذى بعض الحضور . وإذا كنتم تحرصون على أمزجة الناس من فعل الدخان ، فخليق بكم أن تحرصوا على أهل فلسطين من النيران ...

الرئيس : ولكن بين الحضور من يدخن الآن (وكان يدخن في القاعة عبد المجيد ابراهيم صالح باشا وصحفي أمريكي ومندوب جريدة المصرى)

الشيخ البنا : خالفوا القوانين (ضحك)

واختتم الأستاذ البنا كلمته بقوله : لقد استمعت اللجنة إلى رجاء اليهود ، وتركت الرجل الأول الجدير باستشهاده في قضية فلسطين وهو الحاج أمين الحسيني وكذلك المجاهدين المبعدين فأكون سعيداً إذا عملت اللجنة على الإفراج عنهم جميعاً . «

وبعد طواف اللجنة بالبلاد العربية واستماعها إلى من استمعت إليهم أصدرت تقريرها في آخر ابريل سنة ١٩٤٦ وكان هذا التقرير مفاجأة أليمة للعرب الذين كانوا يحسون الظن بها فقد تضمن تقريرها السماح بالهجرة إلى فلسطين لمائة ألف مهاجر يهودي واستمرار الانتداب البريطاني وتعديل قانون بيع الأراضي وإشراف الحكومة على الأماكن المقدسة .. وضح العرب في كل مكان وأعلنوا احتجاجاتهم ، وقد عقب السيد جمال الدين الحسيني بقوله : إن هذا التقرير الذي وضع تحت ضغط الولايات المتحدة يحكم على فلسطين بأن تصبح أرض الدماء واليؤس .. وانها لت

برقيات الاحتجاج على جامعة الدول العربية ومنها برقية من المرشد العام .

ومما زاد العرب حنقاً على هذه اللجنة وعلى الحكومة الأمريكية أن أصدر الرئيس ترومان عشية إصدار اللجنة قرارها تصريحاً قال فيه :

«إني سعيد جداً بأن أيدت لجنة التحقيق البريطانية الأمريكية طلبى بالسماح لمائة ألف يهودى باهجرة إلى فلسطين في الحال . وهكذا يجب أن ينفذ نقل هؤلاء القوم التعماء بأسرع وقت مستطاع ولعل أهم ما جاء في تقرير اللجنة أنها تهدف إلى حماية العرب في فلسطين بضمان حقوقهم المدنية والدينية وبالعامل على إنهاء مركزهم الثقافي والاقتصادي .

وقد صررت بإلقاء اللجنة كتاب سنة ١٩٣٩ الأبيض الذي يحذ من هجرة اليهود ويمتنعهم من شراء الأراضي ، ولا شك أن هذه التوصية أثراً كبيراً في العمل على النهوض بالوطن القوي اليهودى» .

وكان تنبؤ السيد جمال الحسينى صادقاً فلقد تحولت فلسطين بعد تقرير هذه اللجنة إلى شعلة من النيران ولكن بين كفتين غير متوازيتين فالعرب الفلسطينيون يجاهدون وحدهم في الميدان لا سند لهم إلا جهودهم الذاتية حيث الأمة العربية ممزقة الأوصال مغلوبة على أمرها يحكمها حكام يدينون بالولاء للمستعمر أكثر مما يدينون به لعروبهم ، أما اليهود فوراهم ثروات اليهود في كل بقاع الأرض ووراهم أمريكا تمدهم بالمال وتسندهم بالنفوذ ثم حكومة فلسطين البريطانية مهمتها سن التشريعات التي تمهل لليهود تحقيق أغراضهم وتضع العقبات أمام العرب وجنود الجيش يهاجون العرب في الليل والنهار ويقتلون المجاهدين ويمحون اعتداء اليهود وإجرامهم .

وأقى العرب مرة أخرى من إفراطهم في حسن الظن فلقد أنشئت في سنة ١٩٤٥ في أعقاب الحرب العالمية الثانية هيئة عالمية جديدة سميت «هيئة الأمم المتحدة» ووضع لها ميثاق يسمى «ميثاق حقوق الإنسان» من قرأ بنوده وجد فيها العدالة المطلقة ، فظن العرب أن هذه الهيئة هي خير ملجأ إليه لا ستخلاص حقوق أهل فلسطين فاجتمع رؤساء الدول العربية في جامعة الدول العربية وقرروا عرض هذه القضية على هذه الهيئة .

وتبارى الخطباء العرب من رؤساء الدول العربية ووزاره خارجيتها في إلقاء بيانات ضالفة في ساحة هذه الهيئة مدعومة بأقوى الحجج التاريخية والقانونية عن حقوق العرب في فلسطين ولكن تبين أخيراً أن هذه الهيئة لم تكن أخف جوراً ولا أهون ظملاً مما سبقها من لجان فقد أصدرت قرارها بأغلبية ٢٥ صوتاً ضد ١٣ مع امتناع ١٧ عضواً عن الاقتراع في ٢٩ نوفمبر

سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين إلى دولتين إحداهما عربية والأخرى يهودية .

مظاهرة مصر الكبرى لتأييد فلسطين في ١٥-١٢-٤٧

وقرر تقسيم فلسطين على العرب جميعاً موقع الصاعقة وأعلنت الدول العربية رفضها له وعدم اعترافها به ، وأعد الإخوان لمظاهرة اهتزت لها جنبات القاهرة اشترك فيها الأزهر والجامعة وتجمعت في ميدان الأوبرا حيث خطب فيهم السيد رياض الصلح والامير فيصل بن عبد العزيز والشيخ محمود أبو العيون وجميل مردم بك وصالح حرب باشا والقمص متياس الأنطوني والسيد اسماعيل الأزهرى والأستاذ المرشد العام .. وكانت المظاهرة أشبه بمؤتمر على أعلى المستويات الشعبية والرسمية عقد في فندق الكونتنتال، وقد تهدم بعض مباني الفندق من شدة ضغط الجماهير وكان الهمتاف كله من أجل فلسطين ، ومما يؤسى له أن بعض المندسين في المظاهرة ممن لم يفهموا سغزاها ولا معناها ولا أهدافها حاولوا الهمتاف للنحاس باشا ولكن الناس أسكتوهم حتى لا يذهبوا بجلال الموقف .

وخطب الأستاذ المرشد فقال : «لبيك فلسطين .. دماؤنا فداء فلسطين وأرواحنا للعروبة .. يازعماء العرب ... يا قادة الأمة العربية .. إننى أنادى الأمم المجاهدة ، الحجاز وسوريا والعراق وشرق الأردن ولبنان وأبناء وادى النيل وكل عربي يجرى في عروقه دم العروبة الحر .

أيها الزعماء ... أنتم القادة ... وهؤلاء الجنود ... قد وقفوا دماهم لدفاعكم المقدس .. إن هذا الشباب ليس هازلا .. ولكنهم جادون .. عاهدوا الله وعاهدوا الوطن على أن يموتوا من أجله .

إنه وإن كان يتقصنا اليوم السلاح فنستخلصه من أعدائنا ونقذف بهم في عرض البحر .. لقد تألبت الدنيا تريد أن تسلبنا حقنا ، وقد عاهدنا الله أن نموت كراماً أو نعيش كراماً ..

إننى أعلن من فوق هذا المنبر أن الإخوان المسلمين قد تبرعوا بدماء عشرة آلاف متطوع للاستشهاد في سبيل فلسطين .. وهم على أتم استعداد لتلبية ندائكم .

أثبتنا هنا كلمة الأستاذ المرشد لما كان لها من دلالة تتصل بلب المشكلة وواقعها فإن القضية قد أشبعت كلاماً ولم يعد يجدى فيها غير العمل .. والعمل الشاق المضنى الذى تهون فيه النفوس وترخص الأرواح ... وهو ما أشار إليه الأستاذ المرشد في كلمته إشارة ظاهرة محددة .

وفي مايو سنة ١٩٤٨ كان زعماء الدول العربية مجتمعين في «عالية» لبنان فأرسل إليهم الأستاذ المرشد العام بريقة يعدهم فيها بما وعد من قبل في كلمته بادخال عشرة آلاف مجاهد كدفعة

أولى إلى فلسطين وكان من أثر إعلان الإخوان لهذه الخطوة العملية ما يلي :

١ - الأثر المباشر وهو أن أعد كل أخ نفسه ، وسارعوا إلى تقديم أنفسهم وأمواهم إلى المركز العام حتى ضاق هو وشعب القاهرة على سعتها بألواجهم المتلاحقة .

٢ - أشعل هذا الإعلان الحماس في نفوس مجموعة كريمة من شباب الجيش المصري فاستقالت من الجيش وأعلنت تطوعها .

٣ - جعل اليهود يشعرون أن الطريق ليس ممهداً أمامهم لتحقيق أمانتهم بعد أن ظنوا أنهم بمكرهم وأمواهم وبخداع الإنجليز قد قضوا على كل مقاومة كانت تعترض سبيلهم لا سيما أن الذين يتحدونهم ليسوا جنوداً محترفين . بل هم شباب متطوع دفعته إلى التطوع عقيدته وإيمانه . وهذا النوع من الجنود قوى الشكيمة شديد المراس .

٤ - جعل دول الغرب وهي التي تحتضن اليهود تترتب بأعناقها إلى هذا الإعلان الجريء لتعرف كنهه وتبين مدى جديته فقد عهدوا العرب قوالين غير فعالين ، نتقاطر المراسلون الصحفيون لهذه الدول على المركز العام وأمطروه بالأسئلة ، وراوا بأعينهم أفواج الإخوان المتطوعين .

٥ - تشجيع الرؤساء العرب . وبث روح الطمأنينة في نفوسهم حتى لا يتخاذلوا ويهربوا من المسئولية .

دور الإخوان في حرب فلسطين

ليس المقصود من الكتابة عن دور الإخوان في حرب فلسطين سرد تاريخهم في هذه الحرب ، ولا الحديث عن خططهم ومعاركهم ، فهذه أمور جديرة أن توضع فيها مجلدات ، وأن تكون هذه المجلدات بين يدي كل عربي ومسلم ليستمدوا منها روحاً وقوة ، وليستلموها منها معاني الاعتزاز والفخر بالانتماء إلى أمتهم العظيمة .. ومما يؤسى له أن لا يكون بين أيدينا ... نحن العرب - هذه المجلدات . وأن تكون هذه المجلدات عند أعدائنا الذين لا يدعون صغيرة ولا كبيرة إلا درسوها وتعلموا منها .. ولذا فإننا حين نكتب عن دور الإخوان في هذه الحرب فإنما نؤمى إلى ذلك مجرد إيماء بلمع مما بقى في خاطر بعد هذا العهد الطويل .

سارع الإخوان من أنحاء البلاد إلى التطوع من أول يوم فتح الأستاذ فيه باب التطوع ، وكان الأستاذ يشترط في المتطوعين من الشباب شروطاً أهمها أن يكون المتطوع قد تطوع برضا الوالدين . وأذكر بهذه المناسبة أنني كنت في ذلك الوقت بالمركز العام ، فأقبل على شاب عرفني بنفسه وقال

لى : إننى حمدت الله أن قابلتك هنا لأنك تعرفنى حيث كنت عندنا فى دمهور ، وأنا أعرف أن الأستاذ المرشد يثق فىك ، قلت له : وماذا تريدنى أن أفعل ؟ قال : لما أعلن الأستاذ المرشد فتح باب التطوع عزمت على التطوع وبعث كل ما فى دكانى من بضاعة واشترت بئسها سلاحاً وذخيرة ومئونة للجهاد وأغلقت دكانى وحضرت اليوم إلى المركز العام ليلحقنى الأستاذ بالفوج المسافر إلى فلسطين .. ولكن الأستاذ سألنى : هل أبوالك راضيان ؟ فلم أستطع أن أكذب .. فقال لا تسافر حتى يكونا راضيين . فخرجت من عنده وأنا فى أشد الحزن .. وأرجوك أن تشفع لى عند الأستاذ المرشد ليقبلنى فى هذا الفوج قبل أن يسافر فإن الحصول على موافقة والذى ليس متولعاً .

فقلت له : إن الأستاذ المرشد لا يقبل الشفاعة فى مثل هذا ، وعليك أن تحصل على رضا والديك ، وإلا فرضاهما أولى . فتركنى وهوىبى .

وقد أوردت هذه الواقعة ليتصور القارئ اليقظة الروحية التى بعثتها دعوة الإخوان المسلمين فى نفوس هذه الأمة حتى ألحقتها بالرعيى الأول من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعرض جيش المسلمين استعداداً لغزوة بدر فرد من استصغر سنه فكان ممن رده أسامة بن زيد ورافع بن خديج والبراء بن عازب وأسيد بن ظهير وزيد بن أرقم وزيد بن ثابت ورد عمير بن أبى وقاص فىكى فأجازته ، وكان منهم من وقف على أطراف أصابعه ليبدو أمام رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلاً فيجيزه .

تدخل الجيوش العربية :

بدأ الإخوان يعدون العدة لتنظيم حركة عسكرية لإنقاذ فلسطين عندما أصدرت هيئة الأمم المتحدة قرارها المشار إليه وكانت منظمات اليهود العسكرية هى منظمة الهاجاناه أى حراس المستعمرات ومنظمة أرجون زفاى ليوى ومنظمة اشتيرون وفرقة البالمخ الفدائية التى أنشئت على النمط الروسى

وكانت المنظمات العربية الفلسطينية اثنتين هما النجادة والفتوة فوجه الإخوان اهتمامهم إلى هاتين المنظمتين على أمل أن تصبحا قادرتين على الوقوف فى وجه المنظمات اليهودية ، ولكن سرعان ما قام خلاف بين قواد هاتين المنظمتين .. وقد حاول الإخوان إصلاح ما بينهما ، ولم يكن بد لإتمام هذا الصلح من إنفاذ الصاغ محمود لبيب ، فتم على يديه هذا الصلح ، وارتضته

المنظمتان مدرباً لهما ولكن بعد فترة غير طويلة تنهت حكومة الانتداب الإنجليزية إلى خطورة وجود الصاع عمود لببب في فلسطين على خططها ومؤامراتها ضد العرب ، فاصدرت هذه الحكومة أمراً إليه بمغادرة البلاد كما طاردت جميع الإخوان الذين دخلوا فلسطين ، ولكن كثيراً من الإخوان كانوا قد تمسوا على حرب مستمرة مع منظمات اليهود ولم تستطع أن تصل إليهم يد الحكومة لتخرجهم من البلاد .

فلما انسحب الإنجليز من فلسطين في مايو ١٩٤٨ دخلت الجيوش العربية من الشرق والغرب والجنوب لتعيد الأمن إلى نصابه .. وبذلك أصبح في فلسطين نوعان من القوات العربية : النوع الأول : المتطوعون وهم متطوعو الإخوان المسلمين والمتطوعون من ضباط الجيش المصري الذين استقالوا من الجيش ، وقد انضم هؤلاء الضباط إلى متطوعي الإخوان ، واتخذهم الإخوان قادة لهم . وكان من أبرز هؤلاء الضباط القائمقام (العقيد) أحمد عبد العزيز الذي ارتضاه الإخوان قائداً لهم لما كان يمتاز به من الإيمان والشجاعة والتضحية والجرأة الحارقة .. والنوع الآخر هو الجيوش العربية .

هل كان دخول الجيوش العربية صواباً أم خطأ :

وأترك الإجابة على هذا السؤال إلى الأخ الذي عاصر هذه الحرب وخاض غمارها من أول يوم حتى نهايتها وهو الأخ كامل إسماعيل الشريف حيث يقول في كتابه صفحة ٨١ : الرد على هذا السؤال هو أن العصابات لا يمكن أن تقا تل عصابات مثلها وتنتصر عليها . وأن العصابات لا يمكن أن تحسم الحرب بمفردها ، ولكنها كانت ولا تزال سلاحاً خطراً لو سارت في ركاب جيش منظم وأحسن تدريب أفرادها وقيادتهم ؛ فيحتل الجيش المنظم المدن والمراكز ويتولى الدفاع عنها بينما تقوم العصابات المدربة بتحطيم قوى العدو ومهاجمة وحداته وطرق مواصلاته .

وإذن فلم يكن هناك بد من دخول الجيوش العربية لتحقيق الهدف الذي حاربنا من أجله ؛ ولكن الخطأ أولاً وآخرأ في عدم استعداد هذه الجيوش استعداداً يكفل لها أداء مهمتها ، وجهلها المطبق بقوى العدو الذي تحاربه . والخطأ بعد ذلك خطأ الزعماء السياسيين الذين لم يدخلوا في حسابهم هذه الهيئات الدولية ومدى خضوعهم لها أما دخول الجيوش نفسها فلا غبار عليه ولا مفر منه ، ولا يمكن أن تحسم الحرب بدونها لا في الماضي ولا في المستقبل إذا أردنا حقاً أن نعاود الكرة لتحرير الأرض المقدسة .

هذا هو رأى الأخ الأستاذ الشريف على أن هناك في هذا الموضوع آراء أخرى .

الإخوان يتطوعون من جميع الأنحاء :

يقول الأستاذ الشريف كانت القوة الأولى من إخوان مصر قد دخلت فلسطين ورابطت في النقب وافتتحت أولى معارك الجنوب في «كفار ديروم» في ١٤ ابريل ١٩٤٨ . وفي نفس هذا الوقت كانت القوة الثانية بقيادة البيوزباشى محمود عبده (كان ناظراً لمدرسة ثانوية) تستقل إلى معسكر «قطنه» بسوريا ، لتستكمل تدريبها ثم قرابط فترة في النقب وتشارك مع زميلتها الأولى وأخيراً تصحب الشهيد أحمد عبد العزيز في جولته الموافقة قبل أن يستقر في جنوب القدس ويكون من نصيب هذه القوة أن يوكل إليها الدفاع عن مرتفعات «صور باهر» الحصينة ، وهناك تلحق بها قوة كبيرة من الإخوان المسلمين في شرق الأردن بقيادة المجاهد عبد اللطيف أبو قورة رئيس الإخوان في عمان ، وتندمج القوتان في فرقة واحدة متحدة القيادة ، ليكون لها الفضل بدد ذلك في المحافظة على تلك المرتفعات ، وعرةلة الخطط اليهودية التي كانت ترمى إلى احتلالها لتتحكم في القوات المصرية المتطوعة المرابطة في مناطق «الخليل وبيت لحم»

ولم يكن الإخوان في سوريا بأقل نصيباً من غيرهم إذ أدخلوا قوة من رجالهم يقودها الأستاذ مصطفى السباعى رئيس الإخوان في دمشق عملت بهمة ونشاط في مناطق «المثلث» و«القدس» وساهمت مساهمة فعالة في الدفاع عن هذه المناطق الحيوية .

وكانت العصابات غير النظامية التي شكلتها شعب الإخوان في فلسطين تعمل منذ بداية الحركة في المناطق الشمالية والوسطى تحت القيادات العربية المحلية وتقوم بغارات ناجحة على مستعمرات اليهود وطرق مواصلاتهم رغم الضعف الشديد الذي كانت تعانيه سواء في التسليح أو التدريب .

ولقد اضطر الإخوان إزاء القيود التي فرضتها الحكومة إلى تقديم شبابهم للعمل تحت قيادة الجامعة العربية ، فشكلت منهم ثلاث كتائب أتمت تدريبها في معسكر اها كستيب ثم تسللت إلى فلسطين قبيل زوال الانتداب البريطانى . وكان يقود الكتيبة الأولى الشهيد «أحمد عبد العزيز» الذي قام بنشاط ملحوظ في مهاجمة اليهود في النقب قبل أن تتخذ موقفاً دفاعياً عن مناطق جنوب القدس .. وكانت الكتيبة الثانية بقيادة البكباشى «عبد الجواد طبالة» ترافق الجيش المصرى وتشارك نعه في الدفاع عن منطقة غزة ، وتتولى حصار بعض المستعمرات ، وتقوم بحراسة بعض النقاط الهامة في خطوط المواصلات ثم تستقر بعد ذلك مع زميلتها في «بيت لحم» عقب استشهاد المرحوم أحمد عبد العزيز .

وتتجمع هذه القوات في تلك المنطقة وتنتجح في المحافظة عليها وتسليمها للجيش الأردني بعد حصار شاق طويل ، وهجمات عنيفة من العدو أظهرت في صدها الكثير من البطولات .

وهكذا وبالرغم من تلك القيود القاسية التي فرضها الاستثمار وحافظ عليها أذنا به من بعده فقد اشترك الإخوان في الحرب بأعداد كبيرة كانوا يتحملون الإنفاق على معظمها ويتكبد مركزهم العام ألوف الجنيهاً في شراء الأسلحة والمعدات ... ولكي نضع بين يدي القارئ صورة توضح مدى فعالية القوة القتالية للإخوان في فلسطين فسنقتبس بعض صفحات من كتاب الأستاذ كامل إسماعيل الشريف يشرح فيها بعض مواقع طم مع اليهود .

أول معركة للإخوان بفلسطين :

في صفحة ٩٤ من كتاب الأستاذ الشريف يقول :

لم يكن الإخوان يعلمون عن المستعمرات اليهودية وتحصيناتها أكثر مما عرفته إدارة المخابرات في الجيوش العربية النظامية ، فلقد هونت هذه المخابرات من شأن التحصينات اليهودية وقللت من أهميتها ، حتى لقد قدرت إحداها ٧٢ ساعة ليفرغ جيشها من احتلال فلسطين كلها ، وحتى سمعنا أحد المسؤولين العسكريين في جيش عربي كبير يقول للوحدات العسكرية الزاحفة إنها ذاهبة في «نزعه عسكرية إلى تل أبيب لا أكثر ولا أقل» وحتى لا يقطع على الضباط والجنود دهشتهم قال لهم إن الناس في لرتبي حين يقيمون الأفراح واليالي الملاح يطلقون الرصاص في الهواء دليلاً لفرحهم وعلامة على ابتهاجهم ، وإن الأسلحة التي معكم تكفي جداً لهذه المهمة الهينة اللينة .

كان الإخوان في الفترة الأولى من الحرب يجهلون المستعمرات اليهودية وطرق تحصينها ، لظنوا أن في مقدورهم مهاجمتها واحتلالها رغم ما كانوا يمانون به من نقص في الأسلحة والمعدات . ولقد تمت المحاولة الأولى في الساعة الثانية من صباح ١٤ إبريل ١٩٤٨ وكان الفرض منها احتلال مستعمرة «كفار دبروم» المحصنة . وهذه المستعمرة وإن كانت صغيرة الحجم إلا أنها كانت مقامة في وضع بالغ الأهمية لقربها من الحدود المصرية ، ولوقوعها على طريق المواصلات الرئيسي الذي يربط مصر بفلسطين ، وكان في استطاعة حراسها أن يراقبوا الداخل والخارج وأن يقطعوا هذا الطريق في أي وقت يشاؤون وهم يحتفون خلف أبراجهم المسلحة دون أن يتعرضوا لشيء من الأذى ... لذلك كله اهتمت القيادة اليهودية بهذه المستعمرة وبالفت في تحصينها وإقامة الأبراج الشاهقة حولها ، وإحاطتها بحقول كثيفة من الألغام والموانع السلكية الشائكة ثم زودتها بعدد كبير من نخبة رجال «الهاجاناه» وفرقة «الهالماخ» الفدائية .

هذا وصف موجز لهذا «الجيب» اليهودي الخطر الذي حاول الإخوان تطهيره واحتلاله ، ثم تلقوا على يديه درساً قاسياً ، وكانت هذه المعركة هي نقطة التحول التي غيرت خططهم وصرفتهم عن معاودة الهجوم على المستعمرات دون أن يملكوا المعدات اللازمة لهذا النوع من القتال .

هاجم الإخوان المستعمرة في وقت مبكر من صبيحة اليوم ، ونجحوا في المرور خلال حقول الأبقار عبر عمرات أعدوها طوال الأسبوع الذي سبق المعركة ، واجتازوا عوائق الأسلاك الشائكة .. كل هذا تم بدقة وسرعة دون أن يتنبه حراس المستعمرة لما يجري حولهم ولم يفتقروا إلا على صوت انفجار هائل أطاح بأحد مراكز الحراسة ، ثم بدأت المعركة داخل الخنادق وعلى أبواب الأبراج و«الدشم» وأبدى الإخوان في هذه المرحلة من ضروب البطولة والفداية ما لا يمكن حصره ولا تصويره . واستطاع اليهود أن يسدوا الثغرات التي أحدثها المجاهدون في دفاعات المستعمرة ثم حاصروا القوة الصغيرة التي نجحت في التسلل إلى أوكارهم ومضوا يحصدونها ببنادقهم ورشاشاتهم .

وهكذا فشلت المحاولة الأولى ومضى الإخوان يحملون شهداءهم وجرحاهم وكان عددهم يربو على العشرين وانتهت المعركة على هذه الصورة المؤسفة ولكنها ظلت مثلاً فريداً للبطولة والتضحية .

من بطولات هذه المعركة :

مما زاد في روعة هذه المعركة أنها كانت المعركة الليلية الوحيدة التي شهدتها معارك الجنوب ، وتمت في خفة وهدوء يدلان على مستوى عال في التدريب والمقدرة ، وظل الإخوان طوال فترة الحرب يتذكرون المثل العليا التي سجلها المجاهدون فيها ، والتي أعادت إلى الأذهان صوراً حية من جهاد الصدر الأول ، فهذا أحدهم وهو المجاهد «محمد سلطان» من مجاهدي الشرقية يزحف على بطنه حاملاً لغمًا هائلاً وهدفه أحد مراكز الحراسة في المستعمرة .. يتنبه إليه الحراس وهو قيد خطوات من هدفة فيطلقون عليه رصاصات تصيبه في ذراعه وتعجزه عن المضي في زحفه ، ولكنه يتحامل على نفسه ويزحف بصعوبة والدماء تنزف من جراحه والرصاص يتناثر من حوله ويظل يجاهد بعناد حتى يقترب من هدفة فيشعل اللغم ويدمر مركز الحراسة ويقضي على البطل الفذ ويمضي ليلاق ربه شهيداً .

وهذا المجاهد «عبد الرحمن عبد الخالق» يقود إحدى جماعات الاقتحام في المعركة ويستمر في قتاله الرائع رغم أوامر الانسحاب التي صدرت إليه فيقول : كيف نسحب وإخواننا في داخل

المستعمرة ؟ ثم يذكر من معه بقول الله تعالى «يأيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الأدبار» ويظل يقاتل بشدة حتى تصيبه رصاصة قاتلة في رأسه لتضع اسمه في عداد الشهداء وهذا مجاهد آخر هو «عمر عبد الرؤوف» تصيبه رصاصة في صدره فتبدو على وجهه ابتسامة مشرفة ويهتف بمن حوله «أترون ما أرى؟» ثم يأخذ نفساً طويلاً ، ويقول : هذه هي الجنة .. إنني أراها .. وأشم رائحتها» ثم يلفظ أنفاسه الطاهرة .

ما استفادته الإخوان من هذه المعركة :

خرج الإخوان من هذه المعركة بنتيجة واحدة ، فهموها وظلوا يعملون على أساسها طوال الفترة التي قضاها في فلسطين ، فهموا أن مهاجمة المستعمرات اليهودية بهذا النقص الواضح من الأسلحة والمعدات هو انتحار محقق ، وفهموا كذلك أنهم لن ينجحوا إلا في حرب عصابات ينزلون فيها الضربات على خصومهم خارج هذه المستعمرات دون التعرض لحصونهم واستحكاماتهم . ولقد قلت للإخوان عقب هذه المعركة مباشرة : «إن اليهود أقوىاء في هذه الحصون والأبراج ، فلن نهاجمهم فيها بعد اليوم ولكننا سنغير على قوافلهم ونضطرهم إلى قتالنا في الأرض المكشوفة» وعلى هذه الطريقة بدأ الإخوان ينظمون أنفسهم في عصابات صغيرة ترابط على طرق المواصلات وتهاجم شبكات المياه ومراكز التموين ، حتى اضطرت اليهود إلى إخراج كثير من قواتهم لحراسة المواصلات والقوافل ، فاستطاع الإخوان بذلك أن يوقعوا بهم ضربات حاسمة سريعة وأن يفنموا منهم كميات كبيرة من العتاد والسلاح . وإليك مثالا للأخذ بهذه السياسة :

أسلوب جديد في مهاجمة اليهود :

حدث مرة أن قامت لثة من الإخوان بقيادة المجاهد حسن عبد الفنى بتدمير شبكات المياه بين مستعمرتي (بيرى) و (أنكوما) وأباحث أنابيب المياه لأعراب المنطقة بتزعينها من الأرض تحت حراستهم ، حتى نزع من الأنابيب مساحات شاسعة ؛ ثم رابطت في المنطقة لتمنع العلو من إصلاحها . وصبر اليهود يومين عساها تنصرف لشأنها ولكن القوة العنيدة ظلت تواصل تدمير الأنابيب ونزعها والتعرض للمصفحات والقوافل التي تحاول إصلاحها ؛ فلم تجد القيادة الإسرائيلية بدأ من الدخول في معركة مباشرة . فجمعت عدداً من المصفحات من جميع المستعمرات وأحاطت القوة الصغيرة من جميع الجهات ، وأخذت تقترب منها على أمل أن تظفر بها .. وصمد الإخوان صموداً عجيباً ، وأوقعوا من اليهود عدداً من القتل قبل أن يبعثوا في طلب النجدة من معسكراتهم

وجاءت مصفحات الإخوان وألأمت نطقاً حول مصفحات العدو الذى أسقط في يده حين رأى نفسه محصوراً بين نارين ، فاضطر إلى طلب نجات أخرى من المستعمرات القريية ، وامتلاء ميدان المعركة بقوات كبيرة من الجانبين واشتد القتال بين الفريقين شدة لم يسبق لها مثيل حتى ينس العدو من زحزحة الإخوان عن موقفهم فأخذ يطلق سحماً من الدخان ليستر انسحابه .. وما كادت أطياب الدخان تنجاب عن ميدان المعركة حتى سارع الإخوان يجمعون غنائمهم من السلاح ويعودون لتدمير الأنايب من جديد .

حقارة اليهود : وأيقن اليهود أنه لا قبل لهم بمواجهة هذه القوات المتفانية في حرب شريفة ، فلجأوا إلى أسلحة القدر والحياة ؛ وحاولوا تسميم آبار يستعملها الإخوان في منطقة «عزاعة» حيث كان المجاهد نجيب جويفل يربط فيها بسريته .. ولكن عين الله المبصرة ويقظة الإخوان مكنتهم من اكتشاف الجريمة قبل وقوعها : وذلك أنهم لمجوا رجلين يرتديان الملابس العربية ويتظاهران باستجلاب الماء ، وكان منظرهما يدعو إلى الريبة ، فاقترب منهم الجندى الحارس وأمرهما بالوقوف فلاذا بالفرار لتعقبهما الحارس وعدد من إخوانه حتى أدركوهما ولم يبق بينهما إلا خطوات وأمرهما بالتسليم مهددين إياهما بإطلاق النار فرعاً أيديهما بالتسليم ، وحين اقرب الإخوان منهما انبطحا على الأرض في سرعة ولذفا على المهاجرين عدداً من القنابل اليدوية ، فأسرع الإخوان بملاصقة الأرض ثم أطلقوا عليهما النار فأردوهما قتيلين .

وبلغت النقمة بالإخوان من هذا القدر أن حملوا الجثتين إلى مستعمرة «نيريم» وهناك على مقربة من العدو نضحوا الجثتين بالبتروول وأشعلوا فيها النار على مرأى من المستعمرة .. وجن جنون اليهود وأخذوا يلوحون بأيديهم في غضب وانفعال .. وحين جن الليل هاجموا مواقع الإخوان في «عزاعة» انتقاماً لهذا الحادث ولم يتمكنوا من زحزحة الإخوان وإن كانوا قد نجحوا في قتل أحد المجاهدين الأبرار الشهيد عيسى إسماعيل عيسى من إخوان الشريفة الكرام .

وهكذا نجحت الخطة الجديدة ، ولم يعد الإخوان في حاجة إلى معاودة الهجوم على المستعمرات المحصنة والتعرض لنيرتها ؛ ذلك لأن اليهود قد اضطروا إزاء هجمات الإخوان المولقة على قوافلهم وطرق مواصلاتهم إلى تعيين دوريات ميكانيكية وقوات كبيرة من المشاة لحراسة تلك الطرق والمنشآت وحمايتها أمام تلك الهجمات .. ولم يكن الإخوان ليضيقوا الفرصة الثمينة فأخذوا يديرون على هذه القوات المبعثرة في الصحراء ويرغمونها على القتال إرغاماً حتى تحولت تلك المنطقة إلى ساحة حرب قوية .. ولم يكن يمر يوم في تلك الفترة دون أن تنشب معركة عنيفة تنتهى حتماً يقتل عدد من جنود العدو وتدمير عدد آخر من مركباتهم ومدركاتهم .

ولقد حاولت القيادة اليهودية أكثر من مرة القضاء على هذه العصابات وتطهير المنطقة منها ، فكانت ترسل عدداً كبيراً من قواتها ، وكان هذا أقصى ما يريده الإخوان فيستدرجونهم إلى المناطق الوعرة ويحاصرونهم في الشعاب والوديان .

وإذا نظرنا إلى هذه الفترة نجد أن الإخوان قد وصلوا إلى نتيجتين لم يكونوا يستطيعون الوصول إليهما بدون هذه الأعمال العصابية ؛ فالنتيجة الأولى هي خروج اليهود من مستعمراتهم وحصونهم لمقاومة عصابات خفيفة محصنة في بطون الشعاب والوديان . والنتيجة الثانية أن الإخوان استطاعوا الحصول على كثير من الغنائم والمعدات التي لم يكونوا يملكونها كالمصفحات الضخمة والأسلحة الرشاشة البعيدة المدى ، هذا عدا أنواع مختلفة وكميات كبيرة من الذخائر والقنابل .

من البطولات الحارقة :

يقول كامل الشريف في صفحة ١١٤ : « وكان هذا النجاح حافزاً على القيام بحركة جديدة ذلك أن مستعمرة «تل بيوت» دأبت على إطلاق النيران من برجها الضخم وتسبب عن ذلك كثير من الحسائر والأضرار مما اضطر أحمد عبد العزيز إلى إصدار أوامره إلى الأخ المجاهد «حسين حجازي» ليتولى تدمير هذا البرج الخطر.. وفي ليلة ٤ يونيو انطلقت جماعتين الإخوان من بيت لحم وأحيط انطلاقتهم بتكتم كبير حتى إن زملائهم في القوة لم يعلموا حقيقة المهمة التي سيقومون بها ، حتى لمعت برقة خاطفة أضداد صفحة السماء وأعقبها انفجار هائل ارتجت له أركان المدينة وشاهد الناس أحجار البرج الضخم تتناثر في الهواء ثم تنهاوى لتصنع من تراكمها قبراً كبيراً يضم تحته رجال الهاجاناه .

الهدنة الأولى أو الكارثة العظمى

وقد علمت جريدة «أخبار اليوم» في عددها الصادر في ٥ يونية سنة ١٩٤٨ تصف هذه العملية الجريئة فقالت بعد كلام طويل : «وفي الليل تسلل (حسين) ومعد أربعة جنود .. وزحفوا على الأشواك في «صور باهرة» أربعة كيلو مترات تحت تهديد الرصاص الطائر في الهواء والحيات الزاحفة بين الأحجار ... وقرب الفجر سمعت «بيت لحم» انفجاراً مدوياً ، وتهدمت ثلاثة حصون من (تل بيوت) . وفي الصباح عاد (حسين حجازي) ليتلقى تهنئة قائده ومنها لقب «بطل تل بيوت» .

«وبينما المجاهدون يوجهون ضربات مركزة في كثير من المناطق ، ويعدون أنفسهم للوثوب

على القدس الجديدة إذا بالدول العربية تقبل الهدنة الأولى وتصدر أوامرها لجيوشها بوقف إطلاق النار لمدة أربعة أسابيع تبدأ من يوم ١١ يونية ١٩٤٨ .

موقف الإخوان من الهدنة الأولى :

الذي اقترح الهدنة الأولى هي الأمم المتحدة يمثلها الكونت برنادوت ، والذي اعترض على هذا الاقتراح هم الإخوان المسلمون لأن الإخوان كانوا هم أدرى الناس بحقيقة الموقف في فلسطين ... كانت القوات العربية جيوشاً ومتطوعين في انتصار ساحق ، وكان اليهود في هزائم متلاحقة وارتباك شديد .. وفهم الإخوان أن اليهود لم يجدوا لهم مخرجاً من الورطة التي وقوا فيها إلا بحيلة مأكرة يستردون فيها أنفاسهم . ويعيدون خلالها تنظيم صفوفهم ، ويستغلون فيها غفلة خصومهم . فأوحوا إلى مؤيديهم في الأمم المتحدة - وما أكثرهم - أن يطلبوا تقرير هدنة يسحب الطرفان خلالها قتلاهم لمدة أسبوعين .

فهم الإخوان ذلك ، وكل المتابعين لأنباء القتال في فلسطين في ذلك الوقت كانوا يفهمون ذلك ، والصحفيون الذين كانوا في الميدان وخارج الميدان كانوا يفهمون ذلك .. وكان على حكومة مصر أن تكون أول من يفهم ذلك .. لكن هذه الحكومة وقفت موقف الأبله لا بل موقف المتباليه

كان على الحكومة المصرية أن ترفض هذه الهدنة أو أن تتلصق على الأقل في قبولها عدة أسابيع

وإذن لتغيرت نتيجة هذه الحرب ، ولما كانت هناك مشكلة تسمى مشكلة فلسطين ولا دولة تسمى دولة إسرائيل .

لم يدخر الإخوان وسعاً في تقديم النصيحة للحكومة أن لا تتخضع وتقبل الهدنة . وقد افترض الإخوان -بحسن الظن أن الحكومة لم يتضح لها خطورة الموافقة على هذه الهدنة لشرحوها لها مدى الأضرار التي ستحيق بالمجاهدين وبالجيش العربي وبالامة العربية وبالامة الإسلامية إذا ما وافقت على الهدنة وصارت هي وجيشها والمجاهدون ملتزمين بها في حين أن اليهود لن يلتزموا بها بل إنها ستكون فرصة لهم لإعادة تنظيم صفوفهم بعد أن مزقت كل ممزق .

وقد كتب الأستاذ المرشد مقالا افتتاحياً في جريدة الإخوان اليومية الصادرة في ٣ يونية سنة ١٩٤٨ تحت عنوان «حول اقتراح الهدنة... ماذا وراء هذا الرد ؟» ننقل للقارئ نص هذا المقال لبالغ أهميته التاريخية .. يقول المرشد العام ...

«هنا حقائق ثلاث لا يجادل فيها أحد من الناس :

الحقيقة الأولى أن هذه العصابات الصهيونية الآتمة الفادرة في فلسطين قد اعتدت اعتداء متكرراً على المدن الفلسطينية الكبرى وعلى القرى الصغرى ، وارتكبت من الفظائع ما تشبب له الرموس ، وكان عن عدوانها هذا أن شردت عشرات الألوف من عرب فلسطين وهاجروا إلى الأوطان المجاورة ، وتركوا ديارهم وأموالهم وبيوتهم ومصالحهم نهياً مقسماً في أيدي هذه العصابات التي تحتل الآن حيفا ويافا وعكا وطبرية وهي أعظم مدن فلسطين . ولهذا لم تجد الدول العربية بدأ من امتشاق الحسام لتأديب هؤلاء الطغاة ولاستنقاذ هذه المقدسات ، ولتأمين حياة المقيمين . ورد المهاجرين العرب إلى أوطانهم ، وطرده السفاكين من الصهيونيين إلى البلاد التي قدلت بهم .

والحقيقة الثانية أن الجيوش العربية منتصرة مظفرة بيدها زمام الموقف والحمد لله ، وأن كل يوم يمضى يزيدا ظهوراً وتمكيناً ، وأن الشعوب العربية قد انتفضت فتكشفت عن أروع وأجل وأفضل خصال آبائها وأجدادها نجدة وعزة وبذلا وتضحية وقوة وبسالة. وأنها تبذل الدم والمال والنفيس والرخص ولا تبقى على شيء في فرح وسرور وطمانينة وارتياح، وأن عنوان هذا كله قد قرأه الخاص والعام على جبهات الأبطال من رجالنا وشبابنا في الميدان .

والحقيقة الثالثة أن جامعة الدول العربية قد طاوت حتى تعبت المطاولة نفسها ، وقد صبرت على عبث الساسة الدوليين حتى مل الصبر ذاته ، وقد أضاعت فرصاً كثيرة وأوقاتاً غالية ثمينة في سبيل الظفر بتقدير الرأي العام الدالمي وإثبات حسن النية والأخذ بالحكمة والعقل والتبصير ، وأصبح الأمر كما قال الأستاذ العقاد في إحدى مقالاته ، لن نجني بعد ذلك من الحكمة والتعقل إلا أن نعرف بعد فوات الأوان أننا كنا أشد تعقيلاً من المجانين .

هذه هي الحقائق الثلاث التي كانت ولا زالت تفرض على الدول العربية أن ترفض كل اقتراح يشير إلى هدنة أو شبه هدنة إلا بعد أن تدخل جيوشها تل أبيب وتطرد هذه العصابات الآتمة من حيفا ومن يافا ومن عكا ومن طبرية وتطوق كل مستعمراتهم أو تستولى عليها وترد المهاجرين من عرب فلسطين إلى ديارهم .. ثم إذا قيل بعد ذلك « الهدنة» فيها وإلا فاقبال حتى يقذف بأخر يهودي صهيوني إلى البحر وتظهر فلسطين المباركة من هذا الرجس .

ومن هنا كان الرد المطاط المرن غريباً علينا نحن الإخوان المسلمين ؛ فنحن في ساعات الجد الحازم الذي لا يحتمل العبث مع العابثين من رجال ليك سكسيس وأمثالها .

ونحن في الحقيقة حائرون في السبب الذي جعل اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية تؤثر هذا الوضع وترد بمثل هذا الرد ؟ ..

وهل حقيقة ما يقال من أن بريطانيا هي التي دفعت بالدول العربية إلى القتال لتسوى خلافاتها معها في ظل انشغالها بهذا الميدان حتى إذا «لُحمتها هذه اللخمة»؛ أرادت الهدنة بعد ذلك لتصل في هذه الفترة إلى ماتريد ؟ وأنها بذلك تلعب على الحبلين وتظن أنها قد أرضت العرب بتظاهرها بالوقوف إلى جانبهم حيناً من الزمن ثم تحاول إرضاء اليهود بتشجيع الهدنة التي يستطيعون في ظلها أن يتنفسوا مما هم فيه من ضيق ؟.

أم أن ذلك غير صحيح والصحيح أن قادة العرب أنفسهم هم الذين يريدون هذه الهدنة لأمور جدت وحوادث حدثت بعد الاستيلاء على القدس القديمة .. ونحن لا نستطيع أن نصدق هذا ولا ذلك ولا أن نرى له نصيباً من الصحة فقيادة العرب في تماسكهم وتضامنهم واتفاقيهم على كل شيء ووطنيتهم أعظم غيرة وحرصاً على مصلحة فلسطين ومصلحة أوطانهم من أن يكون هناك ظل لهذا التفكير .

وإذا لم يكن هذا ولا ذلك فهل الصحيح أن حكام الشعوب العربية لا زالوا مغرمين بالأساليب السياسية كارهين لكل ما يتصل بالحرب والجهاد بسبب، يؤثرون دائماً أن يصلوا من غير هذه الطريق ولو لم يكن هناك طريق غيرها ، وأنهم وجدوا في الهدنة المقترحة ما يتفق مع هذا الهوى ويماشي هذا المنطق فقبلوها مرحبين ..؟.

ونحن لا نريد أن نصدق هذا أيضاً فالحكام بعد أن رأوا هذا الإجماع الرائع وهذه الحماسة البالغة من شعوبهم لا يمكن أبداً إلا أن تتحول في أنفسهم طبيعة المسألة بل عادة المسألة والملاينة التي ألفوها ويؤمنوا أقوى إيمان بأن الجهاد هو أقرب طريق لتحقيق الآمال وما ترك قوم الجهاد إلا ذلوا .

لم يبق إذن إلا فرص واحد هو أن اللجنة السياسية تريد أن تبرهن من جديد على حسن نية الدول العربية وحبها الدائم للسلام لتكسب بذلك عطف الرأي العام العالمي ولتكسب الوقت أيضاً ولتخرج الصهيونية أمام مجلس الأمن .

ومع جواز هذا في عرف السياسة فنحن نعتقد أن العدول عن الحزم وعد أخذ الأمور بممتهى الشدة والجد في الموقف الذي نحن فيه لا يكون وراه إلا تعقد الأمور وزيادة المتاعب ،

لنا نقدر أن يكون شعارنا اليوم وبعد أن يتسنا من أساليب الدبلوماسية هذا اليأس ما قاله من قبل
المؤمن بن علي :

وحكم السيف لا تبعاً بعافية
فأتسال بغير سيف منقبة
وخلها سيرة تبقى على الحقب
ولانرد صدور الخيل بالكتب
كان يطاع لتصير رأى !!...

إننا متشائمون من هذه الهدنة لا نرضى بها ولا نوافق عليها . ونحمل الذين اختاروا هذه
طريق تبعة عملهم بين يدي الله والناس . والله الأمر من قبل ومن بعد ولا حول ولا قوة إلا بالله
على العظيم ...»

ولم تكن الهدنة الأولى في حقيقتها إلا أسلوباً جديداً ابتكرته هيئة الأمم لمساعدة اليهود وتمكينهم
من جلب الأسلحة الثقيلة والذخائر . ولقد كان قبولها من جانب العرب اعتراضاً فعلياً بقيام إسرائيل
لم تقف فائدة الهدنة لليهود عند حد جلب السلاح والعتاد فحسب ، ولكنها أيضاً كانت وسيلة
لاحتلال المواقع الهامة ، إذ أن أغلب المراكز الخطيرة لم يستطع اليهود احتلالها إلا بهجمات غادرة
ناموا بها خلال الهدنة .. وكانت الحجة دائماً عند هيئة الأمم وعند حكومة إسرائيل أن أصحاب
هذه الحركات الغادرة ليسوا إلا عصابات فوضوية متطرفة ، وكانت الدول العربية تصدق هذا
الزعم ونشفت على هيبها وكرامتها أن تجارى عصابات فوضوية وهى الدول ذات المركز والسلطان .
وعن هذا الطريق احتل اليهود أغلب المناطق التي وقعت في أيديهم .

الموقف بعد الهدنة الأولى :

يقول كامل الشريف في صفحة ١٤٨ : أود قبل أن أستطرد في بيان ما خفى من نشاط
الإخوان المسلمين وأثرهم في الميدان أن أشير إلى بعض التغييرات الجوهرية التي طرأت على جبهات
القتال بعد فرض الهدنة الأولى ليكون القارئ على حقيقة بينه من الموقف .

لزم الجيش المصرى مواقفه التي احتلها . وأخذت وحداته تنظم الدفاع عن نفسها وتستعد
لاستئناف القتال ، وعند نهاية الهدنة أخذ الجيش يهاجم مراكز اليهود بعنف وشدة ، ويضيق
الحناق على المستعمرات الجنوبية حتى كادت تموت جوعاً وعطشاً ، وأدركت القيادة اليهودية حقائق
الخطر الذي يحيط بهذه المستعمرات فحاولت تموينها بالطائرات ولم تنجح في هذه الخطة أيضاً إذ كان
السلاح الجوى المصرى في ذلك الحين لا يزال يسيطر . وأذكر أنهم قاموا بمثل هذه المحاولات في

المستعمرات التي يتولى جنود الإخوان حصارها غير أن الإخوان أروغوها أكثر من مرة على إلقاء حولتها بعيداً عن المستعمرات تحت تأثير نيران المدافع الرشاشة التي كانت تسلط عليها من أبعاد قريبة والفرار راجعة إلى قواعدها . وكانت هذه الحركة مصدر غنم جديدة للإخوان ومصدر مضايقات مثيرة لليهود .

الهدنة الثانية أو ثلاثة الأتالي

وهنا فرضت الهدنة الثانية التي استطاع اليهود في خلالها أن يجلبوا أنواعاً جديدة من الأسلحة الثقيلة والطائرات الضخمة ... وحين آنسوا في أنفسهم شيئاً من القوة والإعداد ، ضربوا بالهدنة عرض الحائط وبدأوا عمليات جريئة واسعة النطاق ؛ فهاجموا (تقاطع الطرق) في ١٤ أكتوبر واحتلوها .

وبذلك تحطم الحاجز الذي يفصل الشمال عن الجنوب ، وانطلقت القوات اليهودية المدرعة تحمل الأسلحة والجنود وانتفضت المستعمرات الهادئة الواحدة ، ودبت معالم الحياة والنشاط في أوصالها وقامت لتؤدي دورها المرسوم فقطعت طرق المواصلات حين كان الضنط يشتد على خطوط الجيش الأمامية مما اضطر قيادة الجيش إلى تقصير خطوطه والتخلي عن مناطق المجدل و اسدود تاركة خلفها قوة قوامها خمسة آلاف جندي في منطقة (الفالوجا) لم تستطع الإنلات والحقاق بالجيش المنسحب إلى غزة .

بطولات خارقة لحماية انسحاب الجيش المصري

فرضت السياسة الخرقاء للحكومة المصرية على الجيش المصري في فلسطين بقبولها الهدنتين الأولى والثانية الوضع الذي يكون فيه الانسحاب هو أقل الضررين ، ولم يتوان الجيش في إعداد خطة الانسحاب ، ولكن كان لابد لتأمين انسحابه من الاحتفاظ بمواقع معينة إذا فقدتها فشلت خطة الانسحاب وصار الجيش معرضاً للفناء ، وبتقل فيما يلي عن الأستاذ كامل الشريف لمعان بطولات و ائمة للإخوان في سبيل تأمين الجيش المصري .

١ - استرداد العسلاج

كان احتلال العسلاج يعني قطع مواصلات الجيش المصري في الجبهة الشرقية ؛ مما دعا القيادة العامة إلى تنظيم خطة لاستردادها . وفي اليوم التالي تحركت قوة كبيرة من الجيش النظامي تعاونها المدفعية والسيارات المدرعة ، ولكنها فشلت في الاقتراب من القرية لاستماتة العدو في الدفاع عنها

فاستنجدت القيادة العامة بالبكباشى أحمد عبد العزيز الذى وكل الأمر لليوزباشى محمود عبده قائد الإخوان فى «صور باهر» ليتولى إرسال قوة من رجاله تسترد هذه المواقع ، وأترك وصف النتيجة لسعادة اللواء أحمد محمد المواوى بك القائد العام وهى مقتبسة من شهادة أدلى بها بين يدى القضاء فى إحدى قضايا الإخوان المسلمين التى عرفت باسم «قضية سيارة الجيب» وكانت إجابته رداً على سؤال وجهه إليه الدفاع فى القضية المذكورة .

— هل كلفتم المتطوعين بعمل عسكري خاص عند مهاجرتكم العسلوج ؟..؟

— نعم ... العسلوج بلد تقع على الطريق الشرقى واستولى عليها اليهود فى أول أيام الهدنة . ولهذا البلد أهمية كبرى بالنسبة لخطوط المواصلات ، وكانت رئاسة الجيش تهتم كل الاهتمام باسترجاع هذا البلد ، حتى إن رئيس هيئة أركان الحرب أرسل لى إشارة هامة يقول فيها (لابد من استرجاع العسلوج بأى ثمن) فكانت الخطة التى رسمتها لاسترجاع هذا البلد هى الهجوم عليها من كلا الطرفين من الجانبين ، فكلفت المرحوم أحمد عبد العزيز بك بإرسال قوة من الشرق من المتطوعين وكانت صغيرة بقيادة ملازم ، وأرسلت قوة كبيرة من الغرب تعاونها جميع الأسلحة ولكن القوة الصغيرة هى التى تمكنت من دخول القرية والاستيلاء عليها . ولما سأله المحامون عن السبب فى تغلب القوة الصغيرة أجاب :

— القوة الغربية كانت من الرديف وضعفت روحهم المعنوية بالرغم من وجود مدير العمليات الحربية فيها إلا أن المسألة ليست مسألة ضباط .. المسألة مسألة روح ، إذا كانت الروح طيبة يمكن للضباط أن يعمل ما يشاء ، ولكن إذا كانت الروح ميتة فلا يمكن للضباط أن يعمل شيئاً ... لابد من وجود الروح المعنوية .

يقول كامل الشريف : وهكذا تحررت «العسلوج» وكان تحريرها على يد قوة من الإخوان بقيادة ضابط ملازم هو الأخ المجاهد «يحيى عبد الحليم» من إخوان القاهرة ... ومع هذا النجاح الباهر الذى أحرزه الإخوان وعظم الخسائر التى منى بها العدو ، كانت خسائرنا صغيرة جداً لاتتجاوز عدداً من الجرحى من بينهم قائد القوة المهاجمة المجاهد «يحيى عبد الحليم»

١ — استرداد تبة اليمن :

نجح العدو فى ١٩ أكتوبر فى اقتحام مرتفع شاهق يعرف بتبة اليمن ... وهأنذا أنتقل نص إشارة رسمية بعثتها قيادة (بيت لحم) إلى الجهات العسكرية المسئولة بتاريخ ٢٠ أكتوبر : «قام العدو بهجوم عنيف على جميع مواقعنا الدفاعية تحت ستار غلاله شديدة من نيران الأسلحة الأوتوماتيكية والهاونات وقاذفات الألغام والمدفعية الثقيلة — صدت قواتنا الهجوم — تمكن العدو

من الاستيلاء على مواقعنا بجبل «العين» - قامت قوة من الإخوان المسلمين بقيادة الملازم أول خالد فوزى بهجوم مضاد فطردت العدو بعد أن كبدته خسائرنا فادحة - خسائرنا ضعيفة. وقد أبلغنا مراقبى الهدنة «.

وقد علقت أغلب الجرائد العربية واليهودية على هذه المعركة وذكرت جهود الإخوان فيها بالإكبار والإعجاب .. وكتبت جريدة «الانس» العراقية في عددها الصادر يوم ٧-١١ مقالا تحت عنوان «بسالمة متطوعة الإخوان المسلمين» جاء فيه :

«وإن اليومين الماضيين امتازا ببسالمة منقطعة النظير من متطوعة الإخوان المسلمين فقد استولى اليهود شمال غرب بيت لحم بعد محاولات عديدة على جبل مرتفع يسمى «تبة العين» ويشرف على قرى الوجة وعين كارم والمالحة وما جاورها وأصبحوا يهددون كل المناطق المحيطة بها ، ورأت قيادة الجيش المصرى ضرورة تطهيرها فنذبت لذلك عدداً من متطوعة الإخوان المسلمين في «صور باهر» فتقدمت سرية منهم .. ولم تمر ساعة حتى كانت هذه الفرقة قد أجهزت على القوة اليهودية وغنمت ذخيرتها ومتاعها وحررت قرية «الوجهة» وأصبحت تسيطر على منطقة واسعة .. وقد أصدرت قيادة الجيش المصرى أمراً بتسمية الجبل «تبة الإخوان المسلمين» . وقد استشهد من الإخوان كل من مكاوى سليم على من الزقازيق والسيد محمدقارون من المنصورة وإبراهيم عبد الجواد من الفيوم رحمهم الله رحمة واسعة .

أقول : وقد نشرت الصحف المصرية نبأ هذه الواقعة وقد قرأتها في ذلك الوقت في جريدة الأهرام بنفسى هذه المعانى .

٣ - حماية الجيش المصرى فى مرحلة الانسحاب :

فى مرحلة انسحاب الجيش المصرى بعد الهدنة الثانية حاول الجيش تثبيد أقدامه فى منطقة «غزة» وجمع قواته المبعثرة بعد الانسحاب ... يقول كامل الشريف : والد ماجد ماكر يابى إعطاء قوات جيشنا فرصة للتفكير فى أمرها بما يقوم به من هجمات «وهامية» على غزة ومن غارات جبارة على مراكز الجيش بها ، ويزيد فى إشغالها بالمناورات البحرية التى تقوم بها قطع أسطوله وتحاول قطع الطريق الساحلى الذى تسلكه القوات فى انسحابها من المجدل .

ولم تكن هناك خطة منظمة للدفاع عن هذه المناطق إذ كان الجيش - كما ذكرت - مشغولاً فى عمليات الانسحاب ، ولم يكن فى هذه المنطقة كلها حتى ذلك الحين غير عدة سرايا من الإخوان

المسلمين ، ووجد هؤلاء الإخوان أنفسهم أمام حقيقة واقعة هي عبء المحافظة على جيش مصر وحمايته من أى عدوان يحركه اليهود من هذه المنطقة ، ولا يستطيع أحد أن يتكهن بفداحة الكارثة التى كانت وشيكة الوقوع لولا وجود هذه الفئة المؤمنة المجاهدة فى ذلك الحين .

شعرنا بخطورة الموقف ، فقدمت مشروفاً إلى القيادة العامة بينت فيه الأخطار الكبيرة التى يمكن أن تقع لو فكر اليهود فى مهاجمة هذه المناطق وقطع سخط الرجعة على الجيش ، وطالبت فى ختام التقرير بإطلاق يد الإخوان وإعطائهم العتاد اللازم والترخيص لهم باحضار قوات أخرى من مصر حتى يمكنهم تنفيذ ذلك المشروع .

وكان المشروع الجديد يقضى باحتلال مواقع (حكاكة) حول كل مستعمرة من المستعمرات الكبيرة ومحاصرتها وعدم إعطائها أية فرصة للتكتل حتى يفرغ الجيش من تنظيم خطوطه الدفاعية . ولقد استدعيت القيادة العامة فى «غزة» وناقشتنى فى تفاصيل الخطة ، ثم أبدت موافقتها المطلقة على تنفيذها . وأذكر أن اللواء المواوى قد وعدنى بكتابة خطاب إلى الأمانة العامة للجامعة العربية وإلى رئاسة أركان الحرب يطلب فيه تجنيد كتيبة من الإخوان عن طريق المركز العام والشعب وإرسالهم فوراً إلى الميدان ليتمكن من السيطرة على الموقف .

ولقد ذهبت من فوري إلى فضيلة الأستاذ الشيخ محمد فرغل رئيس الإخوان فى فلسطين وعضو مكتب الإرشاد العام وأطلعت على تفاصيل الخطة ، فسافر من فوره إلى مصر ليعمل على تجهيز هذا العدد الكبير وعمل الترتيبات اللازمة نحو ترحيلهم إلى الميدان . وأذكر أن اللواء موسى باشا لطفى - وكان يشرف على إدارة العمليات الحربية فى الميدان - قابلنى بعد ذلك وأبدى إعجاباه الشديد بالمشروع ، وأفهمنى أن هذه الخطة لو نفذت بدقة وإحكام فسوف يكون لها الفضل الأول فى حماية الجيش فى هذه المرحلة الخطيرة والاحتفاظ بهذه المنطقة الباقية من فلسطين ، فوعده خيراً ومضيت إلى المعسكر لأعد العدة وأبدأ العمل .

جمعت الإخوان فى ساحة التدريب بالمعسكر وقلت لهم إن الله قد فتح لهم باباً جديداً للجهاد وإن الظروف قد ألفت على كواهلهم عبء المحافظة على الجيش وكرامته ، وإته لولا ثقته فى قوة إيمانهم ورغبتهم فى الكفاح ما قبلت أداء هذه المهمة الشاقة التى أعلم فداحتها وخطرها . ولن أستطيع أن أصور شعور الإخوان وهم يستمعون لهذه الأنباء ، كانوا يقبلون على فى ابتهاج واضح وكأنهم يدعون إلى حفلة عرس أو نزهة خلوية لا لميدان قتال فيه من المشقة والخطر ما فيه .

ولقد خرج الإخوان المسئولون فى استكشاف حول المستعمرات ، وعابنوا المواقع التى رأوا

احتلالها ثم عاد كل واحد منهم يعد «فصيلته» ليحتل بها مواقعها .. وكانت مشكلة المشاكل إتباع أفراد من الإخوان بالتخلف عن فصائلهم والبقاء في المعسكر ، ولست أنسى ما كان من أمر المجاهد الشاب «عبد الحميد بسيوني خطاب» نجل العالم الجليل الشيخ بسيوني خطاب ، لقد كان هذا الشاب يبكي بكاء مرأ حين أمره قائد فصيلته بالبقاء في المعسكر ، وما زال يبكي ويبعث بالوساطات حتى أشفقت عليه فسمحت له بالخروج .. وخرج من المعسكر وهو أشد ما يكون لرحاً وابتهاجاً . ولقد أخلص النية للجهاد فاجتباه ربه وأكرمه واتخذه شهيداً في إحدى المعارك المشهورة التي جاءت بعد ذلك .

وأقيمت المواقع الجديدة حول المستعمرات ، ولم تكن سيارة يهودية تجرؤ على التنقل بين مستعمرة وأخرى إذ أقام الإخوان «الكمان» على الطرق وملأوا الأرض بالألغام ، وأخذت دورياتهم المصفحة تجوب الصحراء الواسعة وتصل في طوافها حتى مدينة «بئر السبع» نفسها .

ولكى أصور أهمية هذه الحركة وأثرها يمكن أن أقول إن خمس عشرة سيارة مصفحة ودبابية قد دمرت خلال أسبوع واحد من بدء العمل ، عدا أنابيب المياه التي كانت تدمر كل يوم بما اضطر اليهود إلى ملاقاتة الإخوان وجهاً لوجه ، فنشبت معارك رهيبية سقط فيها بعض الإخوان ولكنها جاءت بأحسن النتائج وأبرك الثمرات ولقد ضج اليهود بالشكوى وأبلغوا مراقبي الهدنة احتجاجاتهم أكثر من مرة ، وعلقت محطة إسرائيل على هذه الحركات وهددت باستئناف القتال ضد الجيش إن لم تكف عصابات الإخوان عن نشاطها في هذه المنطقة .

ولقد فكر بعض كبار الضباط في زيارة تلك المواقع البعيدة الواقعة حول (وادي الشلالة) و (تل حجه) و (الرابية) و (الشعوث) وكان برفقتهم أحد الإخوان يدطم على الطريق ، فلما رأوا أنفسهم يتوغلون في الصحراء مبتعدين عن خطوط الجيش لأكثر من خمسة عشر كيلو متراً إلى الشرق وهالهم أن رأوا المستعمرات اليهودية خلفهم داخلهم شيء من الشك والريبة مال أحدهم على الجندي المرافق لهم يسأله (أتراك ضللت الطريق؟) فلما أخبره أنهم يسرون في الطريق الصحيح قال له (إني أعتقد أنكم متفقون مع اليهود وإلا لما جرتم على التوغل في مناطقهم بهذه الصورة الجنونية) وضحك الأخ المرافق وضحك الضباط جميعاً .. وحين رجعوا إلى معسكراتهم أخذوا يشيدون بما رأوا من بسالة الإخوان وشدة بأسهم . . . وهكذا تمت عمليات الانسحاب وبدأ الجيش يستقر في المواقع الجديدة التي اختارها .

٤ — مهركة التبة ٨٦ :

نتيجة ظروف سياسية ستعرض لها في الفصل التالي إن شاء الله أمر الإخوان بالانسحاب من

مواقعهم الحاكمة لتمكن اليهود من الاستيلاء على مرتفع هام جداً جنوبي دير البلح يعرف باسم «التبة ٨٦» وكان نجاحهم في احتلال هذا الموقع يفي عزل حامية غزة وتمثيل مأساة «الفالوجا» مرة أخرى .

ويقول كمال الشريف : ولقد رأينا كيف اضطر الجيش إلى إخلاء مناطق برمتها عندما احتل اليهود موقعاً مشابهاً عند (بيت حانون) وكان هذا ما يرمى إليه اليهود من معارك (الطرق) التي اتسمت بها حربهم في فلسطين من قطع مواصلات الجيش وإرغامه على التقهقر ، ثم طلب الهدنة لتمكنهم من المحافظة على ما وقع في أيديهم ، وكان هذا ما أرادوه من احتلال مرتفع (دير البلح) الذي نتحدث عنه .

ولقد نتحدث إلى الأمير الامي (محمود بك رأفت) قائد قطاع (دير البلح) بالتليفون في ساعة متأخرة من ليلة ٢٣ ديسمبر وأخبرني أن العدو قد نجح في اختراق خطوطنا الامامية في دير البلح وانتزع المرتفع من أيدي جنودنا الذين أذهلهم (المفاجأة) ، وقواته تتجمع الآن وتحاول الوصول إلى طريق المواصلات الرئيسي ، ولكن قوات الجيش تحاول حصره فوق المرتفع حتى الصباح حيث يمكننا أن نقوم بهجمات مضادة لاسترداده وتطهيره . ثم صارحني بأن الموقف جد خطير ، وأن هذه المعركة سوف يكون لها أثر بالغ في النتيجة العامة للحرب . وغم حديثه طالباً أن يستعد الإخوان ليكونوا آخر (ورقة) نقذف بها في وجه اليهود ...

فألقيت سماعة التليفون وخرجت من المكتب وكانت أصوات الانفجارات العنيفة تسمع عن بعد في جبهة القتال فأمرت بصفارة الإنذار لتتجمع قوات الإخوان ، وطلبت تجهيز سرية للاشتراك في هذه المعركة ، فتألفت الجميع ، فلما وقع الاختيار على الفصائل الثلاث اللازمة ، هلل أفرادها وكبروا وأخذوا يهتفون من أعماق قلوبهم «هي ربيع الجنة هي» ومضوا يعدون أسلحتهم ويستعدون لمنازلة العدو .. وبعد ساعة تحركت السيارات بمن فيها لترابط قريباً من أرض المعركة كان الوقت الفجر ، وكان اليهود حتى ذلك الحين لا يزالون فوق المرتفع الذي احتلوه ولا تزال مدافعهم تسيطر على مساحات واسعة من الأرض المنبسطة حوله .

ولم تكد الشمس ترسل أول أشعتها حتى صدرت الأوامر لجنود الجيش بالتقدم فانسابوا في أفواج متلاحقة تريد أن تصل إلى القمة وتطرد العدو الرابض فيها ، ولكن ارتفاع الموقع وسهولة أسلحة اليهود على الأرض المحيطة به كانا يمنعان الجنود من الاقتراب ، وظلت الحالة هكذا موجات إثر موجات وجرحى كثيرون وشهداء يستقنون دون الهدف ... وكيف للحوم آدمية أن تقاوم

القنابل والرصاص .. والعدو الماكر يربص بخلفه الخنادق التي أعدها بعناية ويصوب نيرانه منها على طوم بشرية متراصة .. وبدا جلياً للعيان أن لا أمل مطلقاً في كسب المعركة إلا في حضور عدد من الدبابات فأرسلوا في طلبها على عجل .. وجاءت الدبابات ودفعت إلى المعركة واحدة تلو الأخرى فتعطلت منها اثنتان على سفح التل ولم يستطع أحد الاقتراب من مواقع العدو .

كانت الساعة قد تجاوزت الثانية بعد الظهر ، والرياح لا تزال تقوى بشدة ، وتسوق أمامها قطعاناً من السحب الكثيفة وعواصف المطر الباردة .. ووقف الضباط يتطلعون إلى السماء يلتسمون العون من الله العلي الكبير بعد أن جربت كل الأسلحة ووضع جلياً أن هذه المعركة قد (ماعت) وضعف الأمل في حسمها قبل الليل .

وكان لا بد من إلقاء الورقة الأخيرة فطلب الأمير الای محمود بك رأفت إحضار الإخوان على عجل ، وما إن سمع الجنود والضباط اسم الإخوان حتى سرت في نفوسهم روح جديدة من الأمل والثقة . وطلبت من القائم مقام على مقلد قائد الفرسان أن يوفر دباباته ليدفع بها أمام جنود الإخوان

وبعد لحظات وصل جنودنا إلى ميدان المعركة ، وترجلوا عند مكان أمين لتنظيمهم وإعدادهم ... وكانت الخطة تقضى بتقسيم الإخوان إلى ثلاث مجموعات : تهاجم اثنتان منها الموقع من الأمام ومن جهة الشمال بينما القوة الثالثة تدور حول الموقع وتهاجم مؤخرته وتمنع تدفق الإمدادات عليه وتجذب اهتمام المدافعين إليها وتشغلهم عن القوتين الأخرين .. وكان المفروض أن تتقدم الدبابات متجمعة أمام قوة الإخوان تحت ستار من نيران المدفعية والأسلحة الرشاشة وتحت غلالة من قنابل الدخان التي كانت تطلقها مدافع الهاون التابعة للإخوان ، وبدأت المعركة على هذا الأساس وانطلق الإخوان إلى أهدافهم وقد علت وجوههم إشراقة الإيمان القوى وكانوا ينشدون بحماس نشيدهم المعروف :

هو الحق يحشد أجناده ويمتد للموقف الفاصل
فصفوا الكتائب أساده ودكوا به دولة الباطل

وأمسك الضباط والجنود أنفاسهم وهم ينظرون إلى هذا الشباب المؤمن يتوالت في ثبات وقوة ولا يثنيه الرصاص والقنابل عن التقدم .. لقد آمن الضباط والجنود أن هناك نتيجتين لا ثالث لهما : إما أن ينتصر هؤلاء الشباب أو يموتوا جميعاً لأن الانسحاب والتراجع لا يدخل في برنامجهم

إطلاقاً ، وخاصة في مثل هذا الموقف الحرج الخطير .. وظلت مدافع الإخوان تقذف الموقع بقنابل الدخان فترة طويلة حتى أحالت القمة إلى سحابة قاتمة لا ترى خلالها إلا أسننه من اللهب الناتج عن انفجارات القنابل ... وسكنت المدافع وانساب المجاهدون إلى أهدافهم وبدأت معركة الخنادق . وروع اليهود حين رأوا الإخوان يلقون بأنفسهم فوقهم في الخنادق والدشم ويمار كونهم بالقنابل والخراب والأيدي ... ورغم كثرة الصحايبا من الإخوان فإن القوة قد تمكنت من احتلال أطراف خنادق العدو وأخذت تطهرها جزءاً جزءاً ... ولم يجد اليهود بدأ من إخلاء المواقع فصمت مدفعيتهم وأسلحتهم وشوهدت مصفحاتهم تتحرك للخلف حاملة الجرحى والهللكي . وكان هذا المنظر حافزاً للجنود الآخرين ملهياً لحاسم فأخذوا يتكاثرون على الموقع ويتمون تطهيره حتى جاءت أخيراً الحالات (قاذفات اللهب) تطارد فلول العدو المهزمة وانتهت المعركة بنصر حاسم . وكانت إحدى المعارك الكبرى التي تكبد فيها العدو خسائر فادحة دون أن يحصل على نتيجة تذكر ... ووجد ضمن القتلى عدد من كبار الضباط الإسرائيليين وبينهم قائد المعركة وهو «كولونيل» روسي يحتل مركزاً هاماً في الجيش الإسرائيلي ووجدت في جيبه تفاصيل الخطة التي اتبعت في دير البلح والخطط المقبلة التي كان يراد منها إلقاء الجيش المصري في أعماق البحر .

كانت الشمس قد مالت للمغرب حين انتهت المعركة . وأخذ الجنود يحتلون الموقع بعد فرار اليهود منه . أما جنود الإخوان فقد انسحبوا في هدوء وسكون بعد أن أخذوا معهم كيات وليرة من الأسلحة الألمانية والروسية وأكداساً من القنابل والدخائر وكان كبار الضباط يعانقونهم عند خروجهم ويهنئونهم بهذا النصر الحاسم ويشيدون بجهودهم وفضلهم .

ولقد زارني في الصباح مندوب من قبل القائد العام فؤاد صادق وأخبرني أن اللواء فؤاد صادق يرغب في مطالبة الحكومة بالإنعام بأوسمة عسكرية رفيعة على الإخوان إشادة بفضلهم واعتزازاً بجهادهم في هذه المعركة وغيرها وهو يريد مني كشفاً بأسماء «الإخوان» الذين اشتركوا في معركة الأسس . فأنعت أولاً في تقديم كشف لهذا السبب وقلت إن الإخوان لا يعملون بغية أوسمة وشارات وإنما هم طلاب ثواب ومغفرة وليس لهم مطمع من جهادهم غير الاحتفاظ بكرامة أمتهم وجيشهم والإبقاء على عروبة فلسطين كجزء من وطنهم الإسلامي الكبير ... ولكنه ألح إلحاحاً شديداً وحاول إقناعي بأن الإنعام على الإخوان لا يعد انتقاصاً لبلادهم وثوابهم بل هو اعتراف من الدولة بشجاعتهم وصدق جهادهم ثم هو فوق ذلك اعتراف بفضل الدعوة التي صنعهم .. وأمام هذا الإلحاح أعطيته الكشف .

مظاهر متناقضة :

كان من التناقض العجيب أن مصر كانت تحارب اليهود في فلسطين وهي تعلم أن جزءاً كبيراً من تمويل الحركة ضد قواتنا إنما يصل إلى اليهود من مصر عن طريق اليهود الذين يعيشون فيها فأعظم متاجر القاهرة والإسكندرية كانت في يد اليهود كما أن دور اليهود الكبيرة المغرية كانت ملكاً لهم ...

الفصل الثالث

خط التآمر العالمي للقضاء على الدعوة

منذ انتقلت دعوة الإخوان المسلمين إلى القاهرة ، وأحس الإنجليز بوقوفها بجانب أهل فلسطين ضد اليهود وتبنيها هذه القضية ، وكان ذلك في أوائل سنة ١٩٣٧ ، منذ ذلك التاريخ ومحاولات الإنجليز عن طريق صنائهم من حكام مصر متوالية ومتصلة لا تنقطع ولا تهدأ لتعويق الدعوة وبث العقبات في طريقها وقد أئمننا بأمثلة لهذه المحاولات في الفصول السابقة من هذه المذكرات

ولكن الدعوة برعاية الله سبحانه ، وبما وفق الله مرشدها إليه من سعة في الألق وبعدي النظر وإخلاص في العمل ، استطاعت أن تتخطى هذه العقبات ، وأن تثب فوقها وثباً سبقت به أفرانها المتحررين من عقبات الطريق وكائن الأعداء .. وبهت الأعداء حين رأوها وقد شبت عن طولها ، وبلغت رشدها ، وامتد رواقها حتى كسا أرض مصر وظلل الكثير من الأرض العربية والعالم الإسلامي .. ولم يعد في مصر - وهي المنار الذي يهتدى به كل عربي ومسلم - صوت أعلى من صوتها ولا يد أقوى من يدها ولا كلمة أنفذ إلى القلوب من كلماتها .

وكانوا يعتقدون - بعد أن رأوا نفوذها قد تعاظم .. أن هذا النفوذ معها تعاظم لجهاله مصر لا يتعداها ، فإذا بهم يفتاجون بهذا النفوذ يصل إلى أبعاد البقاع العربية ، فيديل دولة في اليمن ويقيم دولة أخرى بها ، وتبسط الدولة الجديدة سلطانها ويستتب لها الحكم ... ومعنى هذا أن هذه هي الحلقة الأولى من سلسلة لا تلبث الدول العربية أن تقع واحدة تلو الأخرى ، وتحقق بذلك نواة الدولة الإسلامية ... وهنا لا يكون للاستعمار إلا أن يحمل عصاه على عاتقه ويرحل إلى غير رجعة ، فإن هذا الكتاب «القرآن الكريم» لا يقبل حيث حكم إلا أن يكون سيداً ، ولا يرضى أن يكون له في السيادة شريك .. وهذا أمر يفهمه كل المستعمرين فمنهم من يسره في نفسه ومنهم من يجهر به .

فأيام كانت إيطاليا تجند الألوف من شبابها للإغارة على ليبيا للاستيلاء عليها في العشرينيات من هذا القرن كانت الفقرة التي تتكرر بعد كل مقطع من النشيد الذي يردده هذا الشباب هي : «دعيني يا أمي أحطم هذا «الكتاب» الذي لا أمل لنا في أن نسود العالم ما دام موجوداً»

فالمستعمرون لم يقدموا على استعمار البلاد الإسلامية إلا بعد أن درسوا مقومات استقلال هذه البلاد فعرفوا أن لب هذه المقومات هو الحكم بالقرآن ، فصبوا سهامهم إليه ... فإذا قامت هذه الدول الإسلامية من جديد - على يد الإخوان المسلمين - محتكمة إلى القرآن ، إذن فقد ضاعت الفرصة على الاستعمار .

وإذن فلا بد من تخطيط ... لقد رسموا خطة قوضوا بها دعائم ثورة اليمن ... فهل يفرضون بهذا النصر مكتفين به ؟ إنهم ليسوا السذج ولا البسطاء .. إنهم أبعد نظراً وأشد حذراً لقد فهموا أن الذى أشعل هذه الثورة التى أحبطوها يستطيع أن يشعل ثورات فى أماكن أخرى ويستطيع أن يعيد الكرة فى اليمن نفسها ... فهل يكون هدفهم تتبع الثورات والعمل على إحباطها ؟ ! إن هذا أمر يطول أمده ولا يرجى أن تكون له نهاية .. فليكن هدفهم إذن محاولة القضاء على الروح التى تنفخ الحياة فى كل مكان ... فليكن هدفهم طمس مصدر النور الذى ينفذ شعاعه إلى الظلام فيبيده حيث كان ... فليكن هدفهم التضامن مع أى كان ، والتحالف مع الشيطان للقضاء على الإخوان المسلمين .

تهديد أمريكي مقنع :

نشرت الصحف المصرية فى ذلك الوقت ترجمة لما جاء بإحدى كبريات الصحف الأمريكية عن حسن النيا ما يخصه «وصفته شكلاً وثقافة وسناً وذكاء ومقدرة على حسن الأداء وعلى تملك قلوب سامعيه وعلى سيطرته على المجتمع الإسلامى ثم عقت على ذلك بقولها : إن هذا الرجل هو أقوى رجل فى العالم الإسلامى اليوم ولا يمكن أن يغلب إلا أن تصير الأحداث أكبر منه»

ولم نفهم نحن الإخوان فى ذلك الوقت من تعقيب الصحيفة فى قولها «إلا أن تصير الأحداث أكبر منه» أن هذا أسلوب خطير من أساليب التهديد وأن هذه الصحيفة بهذه العبارة تستحث قوى الشر فى كل مكان أن تتجمع لوضع مخطط للقضاء على هذا الرجل الذى ضافوا به ذراعاً ... وإذا كانت السياسة الأمريكية سياسة أقرب إلى الصراحة فإن السياسات الأخرى فى الدول الاستعمارية كانجلترا وروسيا هى سياسات التكتّم والسرية المطلقة .

وهذه الدول لا تأخذ على عاتقها إلا التخطيط ، أما التنفيذ فإنها تسخر له غيرها من هم ألصق بالرجال الذى يخططون له ويجيئون المؤامرات لتنفيذ فيه .. وقد يصل إحكام المؤامرة إلى حد أن يقوم المسخر بتنفيذها وهو لا يشعر أنه مسخر بل يعتقد أنه يقوم بها لحسابه الخاص .. وقد

وجدت هذه الدول في مصر من يتحرقون شوقاً إلى القيام بأي دور للقضاء على الإخوان المسلمين :
وجدت ملكاً غارقاً في شهواته يرى الإخوان أكبر خطر على شهواته التي لم يعد يعيش إلا بها فهو
يرى القضاء عليها قضاء عليه ، ووجدت حزبياً حاقداً موتوراً رضى رجاله أن يكونوا سدة
شهوات هذا الملك الفاجر ، فوجودهم مرتبط بوجود هذا الملك بشهواته ، وإذا طهرت البلاد
من رجس هذا العرش العفن كانوا هم أول من يركلوان بالأقدام .. ووجدت حزبياً كبيراً
منافساً يمكن استغلاله في تشويه صورة الإخوان في أعين الشعب .. وراوا شباباً كثيراً متسكماً
يمكن إغراؤه بما يرضى نزعته .. وبهذا صارت مهمتهم ميسرة .

وفي الصفحات التالية نسوق إن شاء الله بعضاً من هذه الخطط :

١ - البوليس السياسي :

وهذا أسلوب مكشوف وبدائي ، وقد لجأت إليه الحكومات المصرية على اختلاف أحزابها
ضد الإخوان . فهم يثون رجال هذا البوليس في المجتمعات الإخوانية على أمل أن ينقلوا إلى
الحكومة أسرار هذه المجتمعات ... وكان الإخوان بفراستهم يكتشفون الشخصيات المتكررة لهذا
البوليس ، كما أن الإخوان كانوا إذا أرادوا أن يتداولوا في أمر ذي بال لم يتداولوا إلا في
اجتماعات خاصة يعرف كل منهم فيها أخاه ولا يستطيع أى شخص آخر أن يتسرب إليها .. على
أن نظام الأسر المتسلسل والذي يربط كل الإخوان العاملين كان جداراً متيناً يجعل التسرب أو
التسمع أمراً مستحيلاً .

وإذن فإن الذي كانوا يتوخونه من بث رجال هذا البريقي في اجتماعات الإخوان من
وصولهم إلى أسرارهم قد فشلوا فيه ...

على أن كثيرين من هؤلاء وهم ذوو ضمائر ميتة - كانوا يستبجون لأنفسهم أن يخلفوا
كلاماً وينسبوه إلى الإخوان ليشعروا رؤسائهم أنهم يعملون عملاً .. والعجب أن هذا الذئب كان
يروج على رجال هذه الحكومات .

ومع أن تسليط هؤلاء الرجال على مجتمعات الإخوان لم يحقق شيئاً مما كانت تأمله الحكومات ،
فإن كثرة تطفلهم على هذه المجتمعات خوف بعض من كان يفشى هذه المجتمعات من ذوى الإيمان
الضعيف يجعلهم يحجمون عن غشيانها ؛ فقد كان من المألوف في أثناء إلقاء محاضرة أسبوعية في
شعبة من الشعب أن يدخل ضابط من البوليس السياسي ويطلب نفس الاجتماع وأن تقوم مشادة

بينه وبين إخوان الشعبة وقد يؤدي ذلك إلى أن يأخذ المسئول عن الشعبة إلى أقرب قسم بوليس ويحرق له محضراً .

ويجب أن يكون معروفاً أن البوليس السياسى فى تلك الأيام لم يكن يعمل لحساب الحكومة المصرية وحدها بل كان يعمل لحسابها ولحساب السفارة البريطانية بل إن بعض ضباطه كانت صلتهم بالسفارة البريطانية أقوى من صلتهم بالحكومة المصرية ، ولم يكن هذا يغضب المسئولين بالحكومة . وقد كان مشار فخر يحسنه المسئولون فى الحكومة المصرية عليه القائم مقام محمد ابراهيم إمام مدير البوليس السياسى أن تنشر الصحف المصرية صورة له والسفير البريطانى السير رونالد كامبل يسلمه نيشان الإمبراطورية البريطانية فى ٢١ مايو سنة ١٩٤٧ تقديراً لخدماته .

ولقد كان منظرأ مأوفاً أن ترى القائم مقام محمد ابراهيم إمام أو أحد رجاله داخل دار المركز العام ومعهم أمر بمنع اجتماع أو بمصادرة عدد من المجلة أو استدعاء بعض الإخوان للتحقيق معهم.. وقد يتحداه الإخوان فى بعض الأحيان ؛ وهكذا كانت العلاقة بين الإخوان وبين البوليس السياسى أو القسم المختص كما كان يسميه البعض كحرب سجال يقيدون الإخوان مرة ويتحداهم الإخوان مرة أخرى .

وهذا الأسلوب من أساليب مضايقة الدعوة والكيد لها قد اتبع منذ فجر قيامها لم يفتر يوماً واحداً مع اختلاف درجات ضغطه . فكان يزداد الضغط فى بعض الأحيان ويخف فى أحيان أخرى ، كما كان يشتد على شعبة من الشعب ويفتر مع شعبة أخرى .. وعلى كل فلم يكن ذا تأثير خطير على الدعوة أمام تنظيماتها المحكمة البناء .. ولكن دورهم الخطير مع الإخوان سيأتى ذكره فى مكان آخر إن شاء الله .

٢ — جمعية إخوان الحرية

من أساليب السياسة الإنجليزية الماكرة أنها حين تخطط لما بين يديها من ظروف لا يشغلها هذا عن أن تخطط فى نفس الوقت للمدى البعيد ؛ فكان المفترض وقد اشتعل أوار الحرب العالمية وانجلترا نفسها هى الهدف الذى تصب فوق رأسه حممها ويراد تدميره وإزالته من خريطة العالم ، كان المفترض أن يكون تخطيط الإنجليز مقتصرأ على محاولة إنقاذ بلادها وبلاد حلفائها من هذه الولايات ، ولكن الذى حدث أن الإنجليز لم يكتفوا بالتخطيط لهذا وحده بل كانوا يخططون فى نفس الوقت لمقاومة التيار الجديد الذى أخذ يكتسح مصر والبلاد العربية والإسلامية لا يقف أمامه شيء ، ألا وهو تيار الإخوان المسلمين .

لقد أخذ الشباب ينفض من حول الزعامات التي صنموها وينضوي تحت لواء الإخوان المسلمين ، مع أن لعبة الزعامات كانت لعبة ناجحة تمام النجاح واستطاع الإنجليز بها أن يشغلوا الشباب عن الجد وعن اللب قانعاً بالشعارات وبالقشور ؛ فإذا استطاع الشباب أن يرفعوا زعيماً إلى سدة الحكم استقر في خاطرهم أنهم قد حققوا كل آمال بلادهم ، ولا عليهم بعد ذلك ، فليطمئنوا وليفرحوا وليناموا ويستغرقوا في النوم فقد تحقق ما لا أمل بعده .

فإذا كانت هذه اللعبة قد انكشف زيفها وانضح أمرها وتبين الشباب أنهم كانوا مخدوعين فانفضوا عنها إلى الإخوان المسلمين ، إذن فلا بد من التفكير في لعبة أخرى تكون أشد تأثيراً وأقوى إغراء لجذب هذا الشباب جذباً يصرفه عنهم .

اتجه تفكيرهم إلى جذب الشباب من أحط غرائزه - وهي أسهل ما يقاد منه الشباب - ولكنهم اتبعوا خطة الشيطان حين يخطط لإغواء الصالحين ؛ فهو لا يدخل عليهم ناهياً إياهم عن صلاحهم بل يدخل عليهم مباركاً ما هم عليه من صلاح ليأنسوا إليه ليسلسوا له القياد فيقتودهم بعد ذلك إلى مهاوى الضلال .

واقْتداءً بالشيطان في خطته الخادعة أنشأوا جمعية أطلقوا عليها «جمعية إخوان الحرية» فالإخاء الذي يفخر الإخوان بالدعوة إليه وتمكيته بين النفوس رفعت هذه الجمعية شعاراً لها . وبلاد مثل مصر تشكو وطأة الإحتلال وتطالب بالحرية يكون لفظ الحرية أجمل صدى في أسماع شبابها ... ورؤساء هذه الجمعية إنجليز مؤهلون تأهيلاً خاصاً يسهل لهم سبل الاتصال بالمصريين وبالعرب فهم يتكلمون العربية وعلى درجة عالية من الثقافة ، وعلى دراية واسعة بأحوال البلد الذي سيعملون فيه ، وفضلاً عن ذلك فهم مزودون بسلحين فاطعين هما المال والنساء .
من هم رؤساؤها ؟

لم تكن هذه هي المحاولة الأولى من الإنجليز لإرساء أساس الجمعية تناوى الإخوان المسلمين فقد أنشأوا في سنة ١٩٤٥ جمعية في القاهرة سموها «جمعية الإصلاح الوطني» . أسندت رياستها لجمال الدين هيورث دن وهو إنجليزي سبق له أن أقام في مصر وتعلم العربية الدارجة وادعى الإسلام وتزوج من مصرية مسلمة كانت تقيم معه في لندن .. وقد أنشأ مطبعة أمام السفارة البريطانية لإصدار المنشورات المضللة ... وانتهت هذه المحاولة بالفشل فلجأ الإنجليز في أثناء الحرب العالمية الثانية إلى إنشاء جمعية إخوان الحرية .

وقد أسندوا رياستها للمستر فاي وكان محاضراً سابقاً بكلية التجارة بجامعة القاهرة ثم انتقل

إلى قسم النشر بالسفارة البريطانية . ومن زعمائها الآنسة فرياء استارك التي ألقت عدة كتب عن العرب ، والمستر سكيث رئيس القسم الإنجليزي بكلية الآداب بجامعة القاهرة سابقاً .

وقد بدأت باتخاذ مقر لها في بيت السنارى بحارة منج شارع الكوى بالسيدة زينب ثم لم تلبث أن افتتحت لها فروعاً وشعباً في طول البلاد وعرضها حتى القرى مفتتحة في ذلك طريق الإخوان المسلمين في الدخول بالدعوة إلى أعماق البلاد حتى إن بعض الصحف المصرية قد نشرت في مارس سنة ١٩٤٧ عن رحلة قام بها في ذلك الوقت المستر فای إلى الوجه القبلى يصحبه من يسمى بالشيخ الزواوى وذكرت الصحيفة أنهما اتصلا بعرب الجبهة والأنصار وامتدت رحلتها إلى قنا وأسوان . . ولما كان التقرب إلى الإنجليز في ذلك الوقت هو البضاعة الرائجة وكانت سخراة الحكومة البريطانية مفتوحة على مصراعها فسرعان ما تضحمت هذه الجمعية بما ضمت لعضويتها من ذوى المصالح والمنافقين ، وبعد أصدرت الجمعية في ذلك العام كتاباً باللغة العربية في ثلاثمائة صفحة يتضمن أسماء أعضائها وكان بينهم أناس يحتلون مراكز خطيرة في المجتمع .. وكانت الجمعية تصدر نشرات لا تستحى أن تشيد فيها بدور بريطانيا في فلسطين وبتدخل أمريكا في الشؤون الداخلية للدول الصغيرة كما تنشر فيها خطب السفير البريطانى .

خطة الجمعية وأهدافها :

لم يكن الإخوان لينزعجوا للعدد الضخم من الأسماء الرنانة وغير الرنانة التى انفضوت تحت لواء هذه الجمعية والتي حوآها المجلد الضخم ذو الثلاثمائة صفحة الذى أصدرته ، فإن هؤلاء هم غشاء السيل ومن قال الله فى أمثالهم «لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خبالا ولأوضعوا خلا لكم » وإنما أزعج الإخوان هو خطة جهنمية وضمتها هذه الجمعية الايقاع بالشباب الغض الإهاب الخالى الذهن السهل القيادة .

لقد أقرت الجمعية فى القاهرة مؤتث بأفخر الأثاث ومزود بجميع وسائل الترفيه ثم توجه الجمعية الدعوة إلى الشباب فى معاهده الدراسية وفى نواديه الرياضية وفى مختلف أماكن تجمعاته لحضور محاضرة لرئيس الجمعية أولاً حد محاضريها فى مقرها مساء يوم محدد ، وموضوع المحاضرة جذاب يتصل بالحرية التى هى من حق كل المجتمعات ، فيستجيب لهذه الدعوة فى أول الأمر عدد قليل من الشباب .. وحين يستمع إلى المحاضرة ويتمتع بالجلوس على الطنافس والرياش وتقدم إليه المرطبات صيفاً والمثروبوات الساخنة شتاء مع بعض الحلوى الفاخرة ؛ فيخرجون من هذه المحاضرة لا هجين بالبناء على مارأوا وما سمعوا ومالدم لهم من طعام وشراب . فإذا مادعت الجمعية

إلى محاصرة أخرى تضاعف عدد المستجيبين وهكذا حتى يصل الحال إلى التسابق للظفر بالجلسة الممتعة المشبعة والتي لا تكلفهم كثيراً ولا قليلاً .

حينئذ .. وبعد أن يطمئن القائمون على الجمعية إلى أن مجموعة ضخمة من الرواد قد أصبحوا أسرى هذه المتعة الحلال حتى الآن .. يبدأون تطعيم محاضراتهم التي تدور كلها حول التفتي بالحرية وأنها أشرف ما يطلب - بلون من الحرية فيه الإغراء هو حرية الاختلاط بين الشباب والفتيات .. وتبدأ الفتيات التابعات لقيادة الجمعية في مجالسة هؤلاء الشباب ومجاذبتهم أطراف الحديث وما أسرع الشباب الذي استهوته من قبل المتعة الحلال إلى الاستجابة إلى المتعة الجديدة التي هي أشد إغراء من الطعام والشراب والتي تبدأ عادة بشئ في ظاهره في حدود الحياء والأدب ثم تتدرج حتى تصل إلى الحرام .

وهكذا يأخذ القادة «المرشدون» في التوسع في معنى الحرية بعد أن أوتقوا صحاياهم في شرك الإثم وفقد كل منهم احترامه لنفسه ، فنتجبه المحاضرات إلى العقيدة ، وتأخذ في توجيه سهام النقد نحوها ، وتبرز المتمسك بعقيدته في صورة المتعصب المزمّت ، وأن الحرية تقتضي أن يدع عقيدته جانباً حتى لا تكون هناك عوائق تعوق سبل الأخوة بين الناس من مختلف الأديان. ويلاحظ أن إقناع صرعي شهوراتهم يمثل هذا لا يحتاج إلى كثير جهد ولا إلى عظيم عناء ، فتجريد الواحد منهم من عقيدته ما هو إلا إجهاز على جريح مشخن بالجراح ؛ ولذا فإن المحاضرات التي كانت تمنق بأقوى الأساليب إقناعاً تتحول بعد صرع الشباب أمام شهوراتهم إلى ما يشبه التعليمات والأوامر لا تستغرق وقتاً ولا تتخللها مجاملة ، ولذا ترى خطوات الانحدار تتوالى في سرعة مذهلة لا تلبث أن ترى الشباب في نهاية المنحدر أشبه بالخنقة الهامدة لأنها فقدت إنسانيتها وفقدت حتى آدميتها .

في الخطوات الأخيرة التي تتخذ مع هذا الشباب للإجهاز على ما بقي فيه من آدمية حتى يبدو أمام نفسه حيواناً أو بهيمة يعقد حفل يضم الجنسين وتقدم الخمر وتعزف الموسيقى المثيرة للأعصاب حتى تلعب الخمر بالعقول ويفقد كل الحاضرين سيطرتهم على أعصابهم ويفجوا عن وعيهم ولا تستيقظ إلا حيوانيتهم وتطلق الأنوار . وإذ يترك الحيوانية العنان فلا يفيق الجميع إلا وقد وجد كل نفسه في حضن فتاة .

ومن الأساليب التي قد يعجز الشيطان عن ابتكار مثلها ، أنه إمعاناً في إذلال الشباب وتمادياً في الاستيلاء عليه وأسرته وقطع صلته بالحياة وتحويله إلى آلة يسخرونها حيث شاءوا ... لأنهم لا يكتفون باستعمال الفتيات التابعات للجمعية في الإيقاع بالشباب بل يكلفون هؤلاء الشبان -

تمشياً مع نداء الحرية - باصطحاب أخواتهم معهم ، فيحضرن ويمررن بالخطوات التي مر بها إخوتهم حتى يصلن إلى الخضيب الذي انخطوا إليه .

ولقد وصل الأمر إلى أن انتهت حفلة من الحفلات الصاخبة التي أشرت إلى طبيعتها الحيوانية فلما أصبح الصباح وجد أحد الشبان نفسه في حضن أخته .. ولقد سمعت بأذني يوماً أعرافهم من أهل حمى السيدة زينب يتحدثون في حزن وأسى عن هذا الشاب وأخته وما آل إليه أمرهما في تلك الليلة وكان الشاب وأخته من أهل الحمى نفسه ومن أسرة سميت أمامى .

لطبيعة خطة هذه الجمعية طبيعة جهنمية ؛ فهم يجهدون أنفسهم في محاولة جذب الشباب إلى الجمعية مرة واحدة ، ثم يتركون هذه المهمة لهذا الشباب نفسه بعد أن جردوه من آدميته ليقوم عنهم بهذه المهمة ... وقد اعتمدوا في ذلك على خطة نفسية تتلخص في أن الشاب بعد أن غرره حتى فقد آدميته يتولد في نفسه حقد على زملائه الشبان الذين لا زالوا يحتفظون بأدميتهم وإنسانيتهم وعقيدتهم ، وهو إذ يرى نفسه عاجزاً عن أن يسترد ما فقدته فإنه يحاول أن يراهم وقد فقدوا ما فقدته ليتساووا معه .. ولذا فإن شبان الدفعة الأولى أو صحابيا الدفعة الأولى يلحون بكل الوسائل على جر زملائهم من الشبان للذهاب إلى دور الجمعية متكتمين عنهم ما حدث لهم ، غير ذاكرين لهم إلا ما يفرهم بالذهاب لسماح المحاضرات والاستماع بالمقاعد الوثيرة والمشروبات المرطبة والحلوى الشبية دون مقابل ، ولا يزالون يغرونهم حتى يستجيبوا فينا لهم مانال سابقهم وهكذا .

مثال لمحاولات سابقة :

ويجدر بنا أن نذكر أن الانجليز منذ أحسوا بظهور دعوات جادة في مصر أخذ الشباب يلتفت حولها ويستجيب لندائها وذلك في منتصف الثلاثينيات ، حاولوا بث أفكار معاكسة لهذه الدعوات لتمثل في دعوة الشباب إلى نوع من الميوعة مشيرين فيه نزوات الفرائز الوضيعة ، ومحاولين بذلك فض الشباب عن هذه الدعوات الجادة النابتة حديثاً .. وإذا كان بمض كتابنا الكبار الآن قد لبسوا رداء الجد والفضيلة فإن بعضهم كان في ذلك الوقت مطية ذلولاً لترويج هذه الأفكار الدنيئة ، فقد كان أحد هؤلاء الكتاب يترجم كتباً كان الكتاب الواحد منها بمثابة شحنة مستوردة من الديناميت تكفى لتدمير أخلاق أمة ولم يكتف هذا الكاتب بذلك بل أنشأ جمعية أنسيت اسمها الآن ولكنني لم أنس آثارها في تخنيث الشباب وسلب روح الرجولة منه .. والذي جعلني غير ناس هذه العملية مع طول الأمد الذي انقضى على أيامها أنه كان لنا معها حديث طويل .

وبدا هذا الحديث - وأنا طالب في كلية الزراعة - بأن رأينا بعض زملائنا من الطلبة أخذوا يصفون شعورهم بطريقة مشيرة ، وأخذوا يلبسون بتطلونات ملفتة للنظر ، وأخذوا ينشرون

بين الطلبة أفكاراً تدعوا إلى التخثت وإلى مهاجمة المتدينين والداعين إلى الدين باعتبار ذلك جمعية .. وأخذت هذه الأفكار تنتشر كما انتشرت مظاهر التخثت في المظهر والملبس بين الطلبة وكان هؤلاء يحملون شارة خاصة لهذه الجمعية .. فكان أن تصدينا - نحن الإخوان - لهم ، وأخذنا نجادلهم أمام الطلبة في أفكارهم ، ولكن انتشار الفساد أسرع من تقبل الحق ، فنحن كنا حين ندعو إلى الجدل كأنما نقد في صحر أماهم إذ يدعون إلى الفساد والتخثت فكأنما كانوا قد دخل بينهم وبين ما يشتهون .

ولقد كان هذا حافزاً للدعوتين الجادتين أن توحداهما في الوجود أمام هذا التيار الجارف ؛ فوكلنا الإخوان ومصر الفتاة في الكلية وقفة كريمة .. وكان لي صديق من شباب مصر الفتاة في كلية الزراعة اسمه محمد محمود نصار وكان شاباً صالحاً قوياً لا يتخشى في الحق لومة لائم .. فتداولنا معاً في أمر هذا الشباب الذي يزداد عدده يوماً بعد يوم ؛ تسهويه الكلمات التي تخاطب فيه شهوته ؛ واستقر رأينا على خطة رجونا أن يكون فيها الحل لهذه المشكلة .

كان قد أظننا إذ ذاك شهر رمضان وكان من مقتضيات ظهور هذه الجمعية بمظهر المحتقرين للدين أن يستملن أعضاؤها بالإفطار .. وكان يشد من أزر أعضاء هذه الجمعية في تحديها للدين والمتدينين أستاذ قدم من أوروبا في نفس هذا العام ، وما يؤسف له أنه أستاذ مصري مسلم .. وكنت وصديقي نصار قد استمددنا خطتنا من قوله تعالى «إِذَا تَفَقَّهْتُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرِّدْ بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ» فاتفقنا على أن نحطم رأس هؤلاء الداعين المتمثلة في شخصيتين هما شخصية هذا الأستاذ وشخصية الطالب الذي يعتبر زعيم الفكرة الإجرامية .. ودخلنا قاعة المحاضرات فتعمد الأستاذ أن يشعل سيجارة وبدأ الطالب الزعيم يتناول قطعة من الشيكولاته .. وتنفيذاً للخطة تحرش نصار بالطالب يريد منعه من تناول الشيكولاته فرفع هذا صوته محتجاً على نصار ومستنجداً بالأستاذ الذي تدخل قائلاً : ما هذا التدخل في حرية الغير .. كل إنسان حر يفعل ما يشاء . فيقوم أحد الطلبة الإخوان ويقول للأستاذ : إن للحرية حدوداً بحيث لا تؤدي إلى إيذاء الغير . فيرد الأستاذ بأن هذا تعصب . فيقول له نصار : وأنت كذلك يجب أن تراعى إحساسنا وتطفىء السيجارة . فيرى الأستاذ في هذا إهانة لكرامته ويصبح بصوت مرتفع بأنه يحتقر هذا التعصب وهذا الجهل وهذه الرجعية . فيرى نفسه وقد أحاط به مجموعة من الطلبة الإخوان يؤازرونهم طلباً متدينون ويتقدم نحوه نصار ويقول له : أطفىء السيجارة وإلا فستضرب ضرباً نعرف به قيمة نفسك . فيلقى بالسيجارة راغماً ويدوسها الإخوان بأحذيتهم ويخرج هارباً إلى مكتب

العميد ويطلب منه أن يحميه من فلان وفلان ويعين اسمي واسم نصار فيرسل العميد معه من يخرجه من باب خلفي للكلية ... وفي اللحظة التي هرب فيها الأستاذ لاذ بالفرار للطلب الزعيم والطلبة يلاحقونه بالتمديد .

ومن أروع ما يسجل بالفخر والإعجاب أن العميد الأستاذ محمود توفيق الحفناوي باشا حين سمع شكوى الأستاذ قال له قبل أن يستدعينا : أنت المخطيء لأنك بإعلانك الإنظار في رمضان خرجت عن حدود الأدب والخلق والذوق الذي كان جديراً أن يتحلى به أستاذ مثلك .. ولما استدعانا بعد ذلك العميد ذكرنا له مادأب عليه هذا الأستاذ من تحم للدين والعرف والخلق فأثنى على ما فعلنا وعمل على إبعاد هذا الأستاذ عن الكلية .

وكانت هذه الخطة كفيلة بالقضاء على هذه الجمعية وما أجب الباطل إذا ما واجهه حق قوى .

وسائل الإخوان في مكافحة جمعية إخوان الحرية :

حين ظهرت هذه الجمعية في القاهرة في أثناء الحرب العالمية فهم الإخوان أنهم هم المقصودون بها ، وأنها أنشئت خصيصاً لتكون معول هدم لما بينه الإخوان ، وأنها سلاح ضدهم أقوى من أسلحة الهجوم والمواجهة ، وأنها تحتاج منهم إلى تخطيط دقيق لمقاومتها وإحباط خطتها ، وقد كانت خطتهم لمقاومتها تقوم على المحاور الآتية :

أولاً : أوفدوا إلى مقر هذه الجمعية مجموعة من كرام الشباب من الإخوان لاستطلاع أحوالها وجمع معلومات عن قادتها وعن مهمة كل فرد من أفراد هذه القيادة ، وتتبع خطوات هؤلاء الأفراد داخل مقر الجمعية وخارجه والإلمام باتصالاتهم والوصول من هذا التتبع إلى مصدر تمويلهم .

ثانياً : أوفدوا مجموعة أخرى من الإخوان للاشتراك في نشاطات الجمعية والتظاهر بالتجاوب مع القائمين بهذه الأنشطة - مع الاحتفاظ بأنفسهم من التلوث بحجج مختلفة - حتى يلموا بكل ما يحدث للشباب داخل هذه الاجتماعات إلماماً عن معاينة تنفي كل شك وأن ينقلوا صور ما يحدث إلى قيادة الإخوان أولاً بأول .

ثالثاً : أوفدوا بعد ذلك - وبعد أن عرفوا عن هذه الجمعية كل شيء - مجموعة أخرى من الإخوان الأقوياء الحجة والراسمي الثقافة إلى الاجتماعات العامة للجمعية التي تلقى فيها المحاضرات باعتبار هذه المحاضرات هي المصيدة التي يقع بين فكيتها الفرائس من الشباب الساذج الخالي الذهن - ومهمة هذه المجموعة هي التعرض بالنقد إلى الأفكار التي تتضمنها هذه المحاضرات ، على أن يتبادل

أفراد المجموعة - الذين يجلسون في أماكن متفرقة - هذا التمرض واحداً بعد الآخر حتى يلفوا أولاً ظلالاً من الشك على هذه الأفكار أمام الحاضرين فتتزعزع ثقتهم بالمحاضرين ، ثم يتدرج أفراد المجموعة في المناقشة حتى يبدأوا في كشف الأعياب الجماعية وفضحها أمام الشبان فضحاً خفيفاً لتؤجل المحاضرة .

رابعاً : تكرر المجموعة حضور المحاضرة في الموعد الذي أجلت إليه وتكل مهمتها بالمهاجمة والنقد والمناقشة المنطقية ثم العنيفة ثم بفضح الأعياب الجماعية وإفسادها للشباب البرى والقضاء على مثله وعقيدته ونشر روح الانحلال الخلقى بعد وقوعه في الشرك ... وهنا يتحدث المسئولون في الجمعية مكذبين هذه الادعاءات فيقوم فرد - هو أحد أفراد المجموعة التي تضمنها البند ثانياً - ويقف بين الحاضرين ويمرهم باسمه وبتاريخ انضمامه للجمعية ويقص عليهم الخطوات التي اتبعتها الجمعية معه ومع زملائه لإفساد أخلاقهم وتلوين شرفهم وبث روح الانحلال العنقدى والخلقى فيهم وما رآه بنفسه مما اترف مع زملائه في خلال حفلات ماجنة دبرت لهم ... وهنا تتعالى أصوات الاحتجاج على الجمعية من كل مكان ويسود الهرج ويحدث بعض التحطيم في أمتعة الجمعية ويلوذ المحاضر ومن معه من المسئولين بالهرب .

وهذه الخطوات التي أثبتنا أنها هي خطة وضعت في دار المركز الامام على أنها مجرد أفكار ، غير أنها حين وضعت موضع التنفيذ جاء الواقع مصداقاً لها كأنما كانت وحيماً فقد حدث كل ما تصوره واصفوها وكانت وسيلة ناجحة لإحباط نشاط الجمعية في المجال الشبابي الخطير .

خامساً : كان ظهور هذه الجمعية من أقوى البواعث على النشاط في تكوين الشعب في القاهرة فلم يمض عام إلا وكانت الشعب قد عمت جميع أحياء القاهرة . وكان الذي دعا الإخوان إلى ذلك أنهم أرادوا أن يجعلوا صوت الدعوة قريباً من الشباب في كل مكان فيقيمون بذلك تحصينات لهذا الشباب تحييه من إغراءات الفساد بمختلف صورها ، فإن أخطر شيء على الشباب أن تتركه خالي الذهن أمام الفارات الوافدة بما تحمله من مظاهر خادعة فلا تلبث أن تجد في ذهنه الخالي أرضاً خصبة تنفوس فيها وتنمو وترعرع ولا يسهل بعد ذلك نزعها بعد أن ثبتت جذورها

عرفت هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً خالياً فتمكنا

لئذ ذلك الحين أخذ الإخوان في تقسيم القاهرة إلى مناطق يتحمل مسئولية الإشراف على الدعوة في كل منطقة منها مجلس يكرس جهده على نشر الدعوة في منطقته وتأسيس الشعب في أحيائها ومباشرة أنشطة الدعوة في كل شعبة منها ؛ فحاضرة أسبوعية وفريق جواله للشباب فيها ومدرسة

جمعة للأطفال بها وكتبة للصفوة ممن نضجوا من العاملين في أنشطتها حيث دراسة القرآن وحفظه مع مسابقات في الحفظ والتفسير .. ثم يقد إلى محاضرة الثلاثاء بالمركز الهام من تسعته ظروله فيستوعب شحنة قوية يفرغها في شعبته طيلة أيام الأسبوع .

سادسا : قام الإخوان الطلبة في كليات الجامعة والمدارس على اختلاف أنواعها بحملة توعية لإخوانهم وزملائهم جعلت هذه المعاهد والكليات مغلقة في وجه دعاة هذه الجمعية بعد أن كانت آمالهم معقودة على هذه المجتمعات الشبابية الزاخرة بالصيد السمين السهل الاصطياد -- كما أن قسم العمال بالمركز العام ضاعف من نشاطه فصارت المصانع ومراكز التجمعات العالية بالقاهرة والإسكندرية في مأمن من غارات هذه الجمعية وأفكارها الخطرة الهدامة .

أثر خطة الإخوان :

إذا قلنا إن خطة الإخوان إزاء هذه الجمعية قد نجحت فليس معنى هذا أن الجمعية قد أغلقت دورها وانسحبت من البلاد ، وإنما كان نجاح الخطة في إنقاذ عنصر الشباب من بين برائن هذه الجمعية وتحصينه ضد أفكارها ومغرياتها .. وهذا العنصر هو العنصر المرجى فتمساده ضياع البلاد وقضاء على مستقبلها وصلاحه هو تأمين البلاد ومستقبلها .. أما العناصر الأخرى الذين ظلت دور هذه الجمعية بعد ذلك تعج بهم فهم حشالة الناس مهبا علت مراكزهم لأنهم عبيد المادة وطلاب المنافع والمتلونون بكل لون وهذه أصناف لا يعيرهم الإخوان اهتماماً لأنهم يكثر ون عند الطمع ويقلون بل يتعدون عند الفرع .

وقد ظلت الجمعية موجودة ذات دور وذات أعضاء ولكنها كسيحة تنفق على أعضائها وتبني لهم الفرص الحرام حتى جاء من بصق عليها بصقة واحدة فذابت في التو واللحظة وصارت كأن لم تكن .

كان لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر

(٣) إعلان الحرب على الجريدة اليومية

لا اعتقد أن عناصر النجاح لمشروع لإنشاء جريدة يومية توفرت من قبل أو ستوفر فيما بعد ، كما كانت متوفرة لإنشاء جريدة يومية للإخوان المسلمين ... فالمال متوفر حيث جيوب الإخوان أغنياء وفقراء مفتوحة للمشروع لا تغلق دونه ، والثقافات المختلفة التي يحتاج إليها التحرير والطبع

والإعلان واستقاء الأخبار متوفرة ومتوثبة للعمل تطوعاً أو بأجر زهيد .. وجمهور المشترين الذي يعتبر شراء هذه الجريدة عبادة كالصلاة والصوم جمهور ضخم تزخر به أنحاء البلاد في كل مدينة وفي كل حي وفي كل شارع وفي كل قرية مهما نأت عن العمران .

وإذا كان فرد من أسرة «تقلا» قد استطاع أن ينشئ جريدة يومية هي «الأهرام» وتمكن من إصدارها مائة عام . وإذا كان فردان هما مصطفى أمين وعلى أمين قد استطاعا أن ينشئا جريدة «الأخبار» وأن يستمرا في إصدارها أكثر من عشرين عاماً .. وتجد هذه الصحف مكانها في كل بيت تقريباً ... أفلا تستطيع أقوى هيئة في مصر وأعظم هيئة تنظيمياً أن تصدر جريدة يومية وأن تكون حتى في مستوى جرائد الأفراد ؟ .

لم يفكر الإخوان المسلمون في إصدار جريدة يومية إلا بعد أن اطمانوا إلى توفر جميع إمكانيات نجاحها على أعلى مستويات النجاح ... كان ينقصهم الأرض التي ينشئون عليها دار الجريدة فاشترىوا قطعة أرض في قلب القاهرة تزيد مساحتها على نصف فدان ، ووضع أكبر مهندسى معارى في مصر الدكتور سيد كريم تصميم البناء المكون من اثني عشر طابقاً . ولقد رت تكاليف إنشائه ، وأسست شركتان مساهمتان إحداهما لإنشاء المطبعة والأخرى لإصدار الجريدة وجمع المال ، وخطب المسئولون في شركة الطباعة أكبر شركات أوربا لعرض ما عندها من أحدث نماذج المطابع .. ولما كان إنشاء الدار وورود المطبعة يستغرق أكثر من عام فقد رؤى إصدار الجريدة مؤقتاً في مطبعة كبيرة اشترت من داخل البلاد ريثما يتم البناء وتصل المطبعة الحديثة من الخارج .

فما الذى حدث بعد ذلك وهل نبيح المشروع ؟ ؟

إن الإجابة على هذا السؤال مأساة تاريخية .. وإنها جريمة ضد هذا الشعب أن نخفي حقيقة المأساة عن هذا الجيل المحبى عليه والذي نشأ في ظل الظلام .. فإن تعريف هذا الجيل بهذه المأساة سيفتح عيونهم على حقائق مرعبة ، وسيكون في استطاعته بعد ذلك أن يقيم كمكثراً من عناصر التاريخ المخفاه عنه أو المزيفة عليه ...

حتى نحن الذين كنا نعيش وسط الممارك في ذلك الوقت ، وكنا نعتقد أننا أصبحنا - بعد أن عرفنا الأيام - أدرى الناس بالناس المعاشين لنا ، وكنا نعتقد أننا قد أحطنا بكل الظروف المحيطة بنا ، وبالألعاب والمؤامرات التي يمكن أن تحاك ... حتى نحن قد فوجئنا بما أذهلنا وسلب ألبابنا وكاد أن يقذف اليأس في نفوسنا .

لقد كان إصدار الجريدة اليومية تجربة لا الأول قاسية بل إنها ألقى تجربة مرت بنا .. إنها جرحت قلوبنا ولهزت نفوسنا وكشفت لنا أن أعداء الإسلام أقوى مما كنا نعتقد وأكثر مما كنا نظن ... وأقمتنا بأننا كنا مصرين في حسن الظن .

يبدو أن الإنجليز - وهم المخططون لكل مؤامرة وإن عهدوا بتنفيذها إلى صنائهم - كانت نظرتهم إلى مشروع الجريدة اليومية على الوجه التالي :

قالوا لأنفسهم ولصنائهم : إذا كان الإخوان وهم يهدمون وسائل النشر والإعلام إلا الكسبح منها قد وصلوا إلى ما وصلوا إليه من القوة حتى اكتسحوا الميدان السياسي متخطين كل ما أتى في طريقهم من عقبات ، فكيف إذا توفرت لهم أقوى وسائل النشر والإعلام وهي الجريدة اليومية ؟ ! .. إذن لقضوا على كل معارض ولسحقوا منافسهم سحقاً ولملكوا زمام الحكم لا في مصر وحدها بل في العالم العربي بل ولحققوا أمنيتهم في إحياء الخلافة الإسلامية ... إذن فلنحل بكل وسيلة مشروعة وغير مشروعة بينهم وبين الإفادة من هذه الجريدة اليومية .

وسائلهم في محاربة الجريدة اليومية :

لم يتورع الإنجليز وصنائهم عن استخدام أندر الأساليب في محاربة هذه الجريدة ... وقد استفروا جهدهم في سبيل تحقيق الفكرة التي استبدت بعقولهم، وهي أن حرمان الإخوان من هذه الجريدة هو آخر سهم في جمعهم لوقف المد الإخواني الجارف .. وقد أخذت وسائلهم في الحرب الصور التالية :

أولاً : حرب التحرير

كان في أوساط الإخوان من الكفاءات النادرة ما يكفي لتحرير جميع أبواب الجريدة بأوفى ما تحرر به الصحف خيراً ومقالة وأسلوباً وتعليقاً .. إلا أننا نعلم أن الناس قد ألفوا أسماء معينة يسددهم أن يقرأوا لها ، وإذا رأوا مقالا مهوراً بتوقيع واحد منهم اعتقدوا أن في هذا المقال من الافتنان ما يشبه الوحي في الوقت الذي قد لا يكون فيه ما يستحق أن يقرأ ... وقد عرضت هذه الفكرة على الأستاذ المرشد فأيدها وسألني عن أختار من الكتاب المرموقين ليكتب عندنا ، فاقترحت اسم الدكتور محمود عزمي ... وكان الدكتور محمود عزمي في ذلك الوقت صحفياً مشهوراً ليس له لون حزبي وكان يعد أعظم المعلقين السياسيين في مصر وكان يكتب تعليقاته في أكثر من جريدة

فوافق الأستاذ المرشد على التواحي وانندب أحد الإخوان الذين يعرفونه للاتفاق معه على أن يكون المعلق على الأتباء السياسية بجريدة الإخوان وله أن يقدر أتعابه كما يشاء ... وكنا واثقين أنه سيسارع مستجيباً لا سيما والجريدة مضمون توزيعها من أول عدد على أوسع نطاق كما أننا تركنا له تقدير أتعابه بنفسه ولكن المفاجأة المذهلة كانت حين جاء الرسول ليقول : إن الرجل يطلب مهلة لئلا أن يعطى الكلمة ... وانقضت المهلة فكان جواب الرجل «الاعتذار» ... والتواحي غيرى من الإخوان أسماء أخرى واتصلوا بهم بعروض سخية فكانت أجوبتهم «الاعتذار» وبدأنا حينئذ نحس كأن يداً خفية تمتد في الظلام برسائل طوولاء الكتاب وحين يقرأها الكتاب يحجمون ويعتذرون . وللبينا مع الأستاذ المرشد الأمر على وجوهه فخرجنا بهذا التصور الذى أيا سنا من فئة الكتاب الصحفيين المحترفين . وجلسنا مع الأستاذ المرشد نستعرض عدة أسماء ننتقل من اسم لآخر من غير المحترفين ولا نجد فى أنفسنا الجرأة لمفاتحة أى منهم لما نعلم من نواحي ضعف فى كل منهم لقد توقعهم معنا موقف الصحفيين المحترفين ...

وأخيراً حطرتى خاطر شمت فى انبلاجه فى خاطرى نور الأمل يشق ظلمة اليأس التى أحاطت بنا ، فقلت : يا أستاذ حسبنا ما نالنا من خيبة أمل حين اتجهنا إلى الغرباء نلتهم عندهم العون ، فلندع الغرباء جانباً ولنتوجه إلى من تربطنا بهم وشائج المبادئ وروابط الوطنية . قال : ومن تقصد إذن ؟ قلت إن الحزب الوطنى هو أقرب الوطنيين إلينا ونكاد نعتقد أنه جزء من دعوتنا ، كما يحس أعضاؤه بأنهم كذلك منا ، وحافظ ومضان باشا رئيس الحزب الوطنى شخصية صارت فى الأيام الأخيرة من الشخصيات ذات الشهرة فى الأوساط المختلفة . وإذا قرأ الناس له فى جريدتنا فسيكون ذلك عاملاً من عوامل إقبالهم عليها .. وبينك وبين الرجل صلة قوية ، ولا إخاله إذا كلمته إلا مسارعاً إلى الكتابة لا سيما والحزب الوطنى ليس له جريدة تنطق بلسانه .

فتهلل وجه الأستاذ المرشد ، وكأنه وقع على طلبته التى كان يفتقدها ، وأمسك بالتليفون وطلب حافظ رمضان باشا فرد عليه وتبادل معه التحيات والأشواق والأستاذ بيتهم ثم أخذ يفتاحه فى الموضوع الذى اتفقنا عليه .. وسرعان ما اختفت الابتسامه من وجه الأستاذ ولاحظنا أن حل محل محلها تقطيب يشمر بالألم وينم عن الغضب .. وأنهى الأستاذ المكالمة ووضع التليفون وتهد طويلاً وقال بصوت متهدج كأنما خرج مهزوماً من معركة :

وزهدنى فى الناس معرفتى بهم
وطول إختبارى صاحباً بعد صاحب
فلم تترنى الأيام خلا تسرفى
مباديه إلا ساءنى فى العواقب

لفهمنا ما حدث ، وأطرقنا جميعاً ذاهلين لا ندرى ما نقول ولا ندرى ما نفعل وطال صمتنا حتى قطع الصمت صوت الأستاذ المرشد يقول :

وظلم ذوى القربى أشد مضاضة على النفس من وقع الحسام المهند
حافظ رمضان الذى كنا ندعوه لخطير الأمور ... يتخاذل حين نطلبه لكتابة مقال فى جريدة الإخوان ؟ ! ما هذه المفاجآت ؟ ! وبمن نثق بعد ذلك ؟ ! ... هل جريدة الإخوان غول مخيف يبحث الرعب فى قلوب الصحفيين ؟ ... كلهم خافوا منها ... حتى حافظ رمضان ؟ ! يا حسرة على العباد .

قلت : يا أستاذ ... إن حافظ رمضان بعد أن دخل الوزارة — خارجاً على سنة أسلافه من رؤساء الحزب الوطنى — قد صار فى عداد عبيد القصر ... ولا بد أن الملك — وهو فى نظرهم وأهب القوى والقدر — قد أوحى إلى عبيده جميعاً بمقاطعتنا .

وإذ ذكرنا هذه المواقف المخزية حتى من رجال كنا نعددهم من الأبطال ، فينبغى أن نذكر بالفخر والإعجاب موقف الأستاذ محمد الشافعى اللبان الذى استجاب وحده لتداء الأستاذ المرشد وصار بكل شجاعة يوالى الكتابة فى الجريدة مع أنه كان من كبار الموظفين الحكوميين .

ثانياً : حرب الإعلان :

من المعروف أن أهم مورد تعتمد عليه الصحف لتعويض مصروفاتها هو أجور الإعلان ، ذلك أن التوزيع مهما اتسع نطاقه فإن إيراده لا يبقى بما صرف ... ولهذا تبذل الصحف قصارى جهدها فى الوصول بتوزيعها إلى أرقام مثيرة حتى يكون ذلك مغرباً للمعلنين أن يعلنوا عن منتجاتهم فيها ... وأكثر الصحف إعلانات هى أغناها وأكثرها مورداً ، وأقل الصحف إعلانات هى أفقر الصحف ويعتبر هذا تدير إفلاسها .

وجريدة كجريدة الإخوان المسلمين اليومية ، سبق إصدارها دعوية واسعة واستقر فى أذهان الناس جميعاً فى مصر وفى خارج مصر أن توزيع هذه الجريدة على أوسع نطاق مضمون بضان الفروع والشعب المنتشرة فى كل مكان .. كان مفروضاً أن تنال عليها طلبات الإعلان لأن دوافع المعلنين إلى الإعلان فيها مكتملة ... ولهذا كان من أوائل ما اهتمت به إدارة الجريدة قبل إصدارها أنها أنشأت إدارة للإعلان على أعلى المستويات . ولقد تكونت هذه الإدارة من فئتين : فئة ذات خبرة سابقة وفئة لا خبرة لها ولكنها تأنس فى نفسها ميلاً واستعداداً لهذا النوع من العمل

أما الفئة ذات الخبرة السابقة فإنها عناصر كان لها مكان مرموق في صحف أخرى ولكنها تركت مكانها ، وضحت بما يدره عليها من إيراد استجابة لنداء من ضميرها بوجوب وضع خبرتها في خدمة أول صحيفة يومية إسلامية كان إصدارها أملاً عزيزاً طالما تالت إليه نفوس المؤمنين ولكنه كان بعيد المنال .. أما ولله تحقّق فلا أقل من تجنيد الخبرات له ... وإذا ذكرنا هذه الفئة فيجدر بنا أن نذكر بالثناء والتقدير الأستاذ عبد المجيد وافي الذي كان إذ ذاك الشاب الأزهرى الموهوب الذي كان آية في فن الرسم ، والذي كان دعامة في جريدة الأهرام فتركه مكانه فيها ولقد نفسه وموهبته وخبرته في خدمة الجريدة الناشئة ضارباً بما عرضته عليه جريدة الأهرام من إغراء مادي عرض الحائط لأنه اعتبر انتقاله هذا واجباً يمليه عليه الضمير ويفرضه عليه الدين .

وأما الفئة الأخرى التي تكونت منها إدارة الإعلان وهي فئة لم يكن لها سابق خبرة ولكنها تأنس في نفسها استمداداً فكان نواتها أخ كريم كان إذ ذاك حديث التخرج في كلية التجارة ولقد أعرض عن وظائف الحكومة وجاء مسارعاً إلى قسم الإعلان بالذات في الجريدة ذلك هو الأخ الكريم الأستاذ محمود عساف .

وصمت إدارة الإعلان أيضاً مجموعة من الإخوان الشباب من ذوى الكفاءات المختلفة ، وكانت مجموعة المندوبين مثالا للنشاط والبالغة ، وهي المجموعة التي ينتشر أفرادها في مختلف أنحاء القاهرة للحصول للجريدة من أصحاب المتاجر والمصانع والشركات على عقود للإعلان مدداً يتفق عليها ... ولد ابتكر الأستاذ محمود عساف عدة ابتكارات في عالم الإعلان كشفت فعلا عن مواهبه وقدراته كما أن الأستاذ عبد المجيد وافي أتى بالعجب العجاب في إبراز فكر الأستاذ محمود عساف بالرسم .

وقد فصلت بمض التفصيل في أ
الإعلان وتكوينها وشخصياتها لا بين للقارئ إلى أي
مدى كان الاهتمام بالإعلان وإلى أ
لهذه الجريدة إمكانيات النجاح في عالم الإعلان بل
إمكانيات الاكتساح في هذا الميدان ... وإذا كان تزويد إدارت الإعلان في مختلف الصحف
اليومية بالكفاءات مرهونا بما تغدقه الصحف من أموال فإن جهاز الإعلان في جريدة الإخوان
قد اجتمع له ما لم يجتمع لصحيفة يومية من الكفاءات القادرة لم يجمعها إلا دافع من القلوب ونداء
ملؤه الإخلاص والتفاني .

تحرك جهاز الإعلان وهو يجمع في يديه كل مقومات النجاح وبذل أكرم الجهود وواصل

الاتصال بالشركات والمصانع والتاجر عارفاً عليهم تصميمات مبتكرة لاهل لروحها كلى من وآما ، متساهلا في الأجر حتى يتم الإغراء ... ولم يستطع مسئول واحد في كل هذه الجهات أن يظهر عيباً في تصميم أو يلاحظ نقصاً في ابتكار أو حتى أن يكتم إعجابه بما عرض عليه من تصميمات أو أجور ، ولكن المفاجأة كانت في الحصة الضئيلة هذه الجهود ... كانت الحصة عقوداً من متاجر تربطها بالإخوان وشائج ، أما المتاجر الكبيرة والمصانع الضخمة والشركات ذات الثراء فقد ولقت مواقف الإحجام دون سبب ولا مبرر ، فقد أكثر «المندوبون» من التردد عليها يطلبون من المسئولين فيما مجرد إبداء الأسباب .. فلم يحفظوا بجواب .

هبت أجهزة الإخوان بوسائلها المختلفة بحثاً وتنبهاً وراء المر الذين هذه الظاهرة العجيبة واتجهى البحث بالوصول إلى المر ... وكان المر يكمن في دار السفارة البريطانية التي كانت تقبض بإحدى يديها على دفة الاقتصاد المصري كما كانت تقبض بيدها الأخرى على دفة السياسة المصرية ، فقد كانت أكثر الشركات الكبرى والمتاجر الرئيسية ملكاً للأجانب . كما كان القصر الملكي وما يتجه ما كانوا يسمونه وزارات واجهة مصرية للسفارة البريطانية .

شركة الإعلانات الشرقية :

ولما كان الإنجليز يتدرون مدى خطورة القلم الحر على سياستهم الاستعمارية ، وكانت سياستهم تبنى دائماً على عدم المراجعة ، فقد وضعوا خطة لإخضاع الصحف لسلطانهم بمهاجمتها من من الخلف عن طريق التحكم في مصادر الإعلان ... ولم يكتفوا بأن أكثر الشركات والمتاجر ملك لهم بل وحدوا المصعب الذي نصب فيه الاعلانات من أى مصدر من المصادر حتى ولو كان المصدر مصرية في شركة للإعلان أنشأها وجعلوها فرعاً في مصر لوزارة المستعمرات البريطانية وأطلقوا عليها زوراً وهتاناً وتضليلاً اسماً هو براء منها هو «شركة الإعلانات الشرقية» وهي الشركة التي كان كل العاملين فيها من رجال المخابرات البريطانية ومن مدبري المؤامرات من دهالين اليهود . والتي حيكمت بين جدرانها وفي مكاتبها كل المؤامرات الإجرامية ضد الشعب المصري وإن كان الذين تطوعوا لتنفيذها وبالأسف مصريين من أغرتهم مناصب الحكم وأغاهم الذهب البراق عن الحقيقة فباعوا أنفسهم لمن سخرهم لتدمير أهلهم وبلادهم وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا .

ولكى أتق بعض الضوء على هذه الشركة حتى تتضح للقارئ حقيقتها سأكتفي بإيراد فقرات من مقالات نشرتها إحدى صحف الوفد في ٢٢ حتى ٢٤ مارس سنة ١٩٤٧ أيام كان الوفد خارج الحكم تحت عنوان «صحف شركة الإعلانات الشرقية وحقولنا الوطنية» :

«دأبت الصحف التي تصدر في مصر بملفات أجنبية عن شركة الإعلانات الشرقية على تحدى
الشعور الوطني المصري والسوداني ، فطالعتنا جريدة «لا بورص إجبشيان» أول أمس بمقال
التتأحي فندنا مزاعمه في عدد أمس وعدنا إليه اليوم في مكان آخر . وصرحت علينا «الإجبشيان
جازيت» مساء أمس بخطاب مفتوح إلى المصريين عن زعم نفسه صديقاً لمصر وسرد عليه غداً .
«والمستول عن صحيفة» «لا بورص إجبشيان» هو «جان ليجول» وقد اتفق أخيراً مع
الصهيونيين على العمل معهم في فلسطين ، وسيشد رحاله بعد قليل إلى هناك ليقوم بدوره في محاربة
نفسية العرب العادلة بعد أن أدى دوره في مصر في محاولة النيل من قضية مصر ومعاودة الاستثمار
البريطاني في استقلالنا والوقوف حجر عثرة في طريق تقدمنا »

«كشفتنا الستار في عدد أمس عن الألمان «جان ليجول» داعية الاستثمار والصهيونية . وهو
الذي ظل طوال مدة الحرب ينفث سمومه من أبواب «شركة الإعلانات الشرقية» التي يتولى إدارتها
العامة «هنرى حايم» الصهيوني تحت إشراف ضباط انتدبتهم القيادة العليا البريطانية بدعوى
مرالبة تحرير صحيفتي «الاجبشيان جازيت» و «الاجبشيان ميل» اللتين تصدران باللغة الإنجليزية»
ومن المؤلم حقاً أن نقول : إن الصحف التي كانت تصدر في مصر في ذلك الوقت - مهما
اختلفت أسماؤها وانتسبت في ملكيتها وتحريرها إلى أحزاب مصرية أو إلى أشخاص مصريين
فإنها جميعاً في حقيقتها لم تكن إلا نشرات تصدر عن شركة الإعلانات الشرقية ، فللكتاب في كل
صحيفة منها أن يكتبوا ما يشاؤون ولكن في نطاق حددته لهم هذه الشركة ، وهم يلزمون بالطاعة
والامتثال لأنها تستطيع أن تقطع عنهم أجورهم بحرمان جريدتهم من الإعلانات ... ويلاحظ أن
الجريدة الوفدية التي نقلنا فقرات من مقالاتها في شأن هذه الشركة كانت تعاني أزمة إعلانات
لأن سياسة الوفد في ذلك الوقت كانت تقضى بمهاجمة الإنجليز .

ولو أن جريدة أخرى غير جريدة الإخوان قد اتبعت معها هذه الطريقة الجهنية لأغلقت
أبوابها من أول يوم ، ولكن جريدة الإخوان استطاعت أن تواجه هذه الحرب الشمواء لأن
الإخوان كانوا يعتبرونها جزءاً من حياتهم فرصدوا لها ما بقي أودها ويسد ثغراتها .

وقد ينظر لسائل أن يسأل : ألم يكن الإخوان - وهم ذرو خبرة بالواقع الأليم لبلادهم -
يتوقعون هذا الموقف الذي ووجهوا به قبل أن يواجهوا به ؟ والجواب على هذا هو أن الإخوان
كانوا حقاً يتوقعون الكثير من الإنجليز وأذناهم ، لكنهم لم يكونوا يتوقعون أن تصل الخسة بهم إلى

هذا الحد ، كما لم يكونوا يتصورون أن لشركة الاعلانات الشرقية عن السيطرة على مصادر الإعلان هذا القدر الذى تستطيع به وقف الصحف من الصدور إذا شاءت وقفها .

ثالثا - حرب التوزيع :

دأب الإخوان منذ أول عهدهم بإصدار مجلات تنشر أفكارهم على توزيعها بأنفسهم عن طريق التسليم باليد فى القاهرة ، وعن طريق البريد فى الأقاليم حيث يرسلون إلى كل بلد بها شعبية كبية من كل عدد ، حتى إذا وصلت الكمية إلى الشعبة تولت توزيعها على أعضائها ، وتجميع المتحصل من بيع المجلة وترسله إلى المركز العام عن طريق البريد أو عن طريق أحد أعضائها المسافرين ... وبهذه الطريقة كانت توزع كميات كبيرة من المجلة قد لا تحظى بمثلها بمجلات مشهورة فى مصر فى ذلك الوقت .

لكن هذه الطريقة لا تصلح لتوزيع جريدة يومية أخص خصائصها أنها - بما تحوى من أنباء وتعليقات - هى بنت يومها ، فإذا فات يومها فقدت قيمتها وعادت لقصاصه من ورق قد يصلح لأشياء مختلفة لكنها لا تصلح للقراءة... ومعنى هذا أن إصدار جريدة يومية يقتضى أن تصل نسخها إلى القارىء - مهما بعد مكانه - فى نفس يوم صدورها بل فى نفس ساعة صدورها إن كان ذلك ممكناً ، ولا يتأتى هذا إلا ببهاز متخصص للتوزيع مزود بجميع الوسائل الحديثة وله مراكز تابعة له فى كل محافظة ومدينة وقرية .. ولقد تهرست بهذا العمل شركات قليلة العدد .. وقد فهمنا أخيراً أن هذه الشركات كانت تنتهى جميعاً إلى يد واحدة .

وكان على جريدة الإخوان أن تتعامل مع إحدى هذه الشركات . ولقد تعالقت فعلاً ، وكانت سيارات هذه الشركة تحمل قبل فجر كل يوم نسخ الجريدة وتأخذ مسارها مع الجرائد الأخرى كالأهرام والأخبار والمصرى وتصل معها إلى كل مكان فى القطر ، ومن مراكز التوزيع تسلم إلى الموزعين أى باعة الصحف .

ولم يكن قراء الصحف فى تلك الأيام بالكثرة التى نراها الآن ، فكان على الموزعين أن يبذلوا جهوداً لإغراء الناس بشراء الصحف حيث يرتبط دخل الموزع بالعدد الذى يوزعه .

والمفاجأة التى أذهلت الإخوان فى هذا الميدان أنه فى مساء كل يوم كانت تصل إلى إدارة جريدة الإخوان فى القاهرة مرتبجات بالآلاف ويصل معها فى نفس الوقت أضعاف عدد هذه المرتبجات شكواوى من الإخوان فى كل مكان بأن الجريدة لم تصل إليهم .. فتتصل إدارة الجريدة بشركة التوزيع لالتة نظرها إلى هذه المفارقات فتقوم شركة التوزيع بإطلاع مندوب الجريدة على

كشوف التوزيع التي توضح أن الجريدة تصل إلى جميع الموزعين في كل مكان من القطر ...
وصارت هذه الظاهرة تتكرر كل يوم .

وكشف الإخوان السر العجيب .. فاتفح أن الشركة - شركة التوزيع - توصل الجريدة إلى الموزعين فعلا - حتى تكون أمام القانون منفذة بنود العقد - ولكنها في نفس الوقت ترسل عن طريق مندوبها تهديدا شفوياً إلى كل موزع بأنه إذا أظهر جريدة الإخوان ووزعها فسيكون عرضة للاستغناء عنه وإبداله بغيره ثم أتبعته الشركة التهديد بإغراء مؤداه أن تعطى للموزع مكافأة تتناسب مع عدد النسخ التي يجسها عن التوزيع من هذه الجريدة .

وقد أنبتت وأنا بالقاهرة بهذا الكشف العجيب إلا أنني لم أكد أصدقه - لتجاوزه حدود التصور - حتى ذهبت إلى بلدق رشيد لقضاء فترة من الصيف فيها فرأيت الإخوان يشكون من الشكوى من عدم وصول الجريدة إليهم إلا أعداداً قليلة جداً .. وكان لي على موزع الجرائد في رشيد أباد يجعله دائماً مسارعاً فيما يرضيني، وكان يعلم أن من أوائل ما يرضيني أن يوافيني في منزلنا بالجريدة في صبيحة كل يوم طيلة فترة إقامتي برشيد فلاحظت أنه يحضرها يوماً ويتخلف عن إحضارها أياماً فشددت عليه الطلب حتى أخرجته ثم أنذرته فبكى الرجل وأخذ يقضي إلى بما هو واقع تحت طائلته من أسلوب التهديد والإغراء من شركة التوزيع ، واعترف لي بأنه يحاول أن يجس النسخ كلها عن التوزيع لولا خوفه من بطش بمض الإخوان فيكتفي بتوزيع بعض النسخ ويرد إلى الشركة الباقي وهو معظم ما يرد إليه كل يوم ، وأنه يستفيد مادياً من جريدة الإخوان بهذه الطريقة بأكثر مما يستفده من توزيع الجرائد الأخرى مجتمعة .

لم يقف الإخوان أمام هذه المؤامرة مكتوف الأيدي ، وإنما حاولت كل شعبة بجميع الوسائل افتزاع نسبة لا بأس بها من نسخ الجريدة من الموزعين بحيث يحصل معظم الإخوان على نسخ منها . لكن هذا الأسلوب وإن كان قد أرضى شوق الإخوان إلى مطالعة حريديهم إلا أنه لم يحقق الأمل الذي كان يرتقبه الإخوان من إصدار جريدة يومية تصل إلى أيدي غيرهم من الشعب قبل أن تصل إلى أيديهم ، لأنها عن هذا الطريق وحده كانت ستغزو بأفكارهم - غزواً يومياً - سيادين فسيحة شعبية ضخمة ليس من اليسير غزوها بطريقة أخرى .

النتيجة :

هذه الحرب الضروس الثلاثية الشعب استطاع التحالف الإجرامي أن يقضي على جريدة الإخوان اليومية ... نعم إن الجريدة لم تحتجب ولم تتوقف عن الصدور ، إلا أنها فقدت قيمتها التي أنشئت

من أجلها ، وأصبحت أشبه بنشرة خاصة تصدرها مجموعة من الناس لنفسها .. وقد أدى هذا إلى التوقف عن المضي في مشروع بناء دار المطبعة والجريدة الذي أشرنا إليه ... فقد برزت بظهور الجريدة في ثوبها المؤقت عوامل لم تكن في حساب الإخوان وهي المؤامرات الثلاث التي أوامنا إلى طرف يسير منها .. وكان التعقل والروية يقضيان بإعادة النظر في هذه المشاريع وإعادة صياغتها من جديد على ضوء هذه العوامل .

وكانت النية متجهة إلى التخطيط الذي أساسه عدم الاعتماد على الغير في أية جزئية تحصل بالجريدة من قريب أو من بعيد ، فيبدأ أولاً بفزو إخوان مكثف لمدان الإعلان بإنشاء شركة له ثم اتحام ميدان التوزيع بإنشاء شركة أخرى له . وعندما يتمكن الإخوان من هذين الميدانين يبدأون في مشروع المطبعة والجريدة ... وقد بدأ الإخوان فعلاً اتحام ميدان الإعلان فأنشأوا مكتباً للإعلان في الإسكندرية في ميدان المنشية ، وخطا هذا المكتب خطوات موفقة كانت مبشرة بنجاح كبير .

ولم يكن الإخوان عاجزين عن دخول هذه الميادين بل والسيطرة عليها ولديهم كل مقومات النجاح ولقد بدأوا قبل ذلك بتقليل مشروعاً لا يقل أهمية عن هذه المشاريع وهو إنشاء المدارس الخاصة وبدأوه في الإسكندرية أيضاً ونجح نجاحاً باهراً ... ولكن هذا النجاح وما يعرفه المستعمرون من مقدرة الإخوان على إحراز النجاح في الميادين الأخرى التي أشرنا إليها والتي احتكروها لأنفسهم باعتبارها المئونة لقبضتهم على عنق البلاد ، كل ذلك جعلهم يخيرون مواءمة جديدة حاكها أيديهم الخفية ونفذتها العقول الغبية والأيدى الملوثة حتى يوقفوا المد الإخواني المكتسح قبل أن يصل إلى هذه الميادين .

(٤) الفتنة الثالثة

أو الاقتحام إلى البناء الداخلي للدعوة

عانيت الكتابة في هذه المذكرات حتى الآن عن لفتتين ، وهأنذا أبدأ المماناة في الكتابة عن فتنة ثالثة . وقد عبرت عن الكتابة في هذه الفتن بالمماناة لأن الكتابة فيها تمضن النفس وتمرح القلب وتكاد تقطع نياط الفؤاد ، فكل ما ينال الدعوات من أذى خارجي لا ينفذ إلى داخلها هو أذى تتحمله نفوس المؤمنين لأنه سحابة صيف عن قريب تقشع ، والعزاء فيه للمؤمنين أن بناءهم الداخلي رصين متماسك ، أما إذا كانت المصيبة في البناء الداخلي نفسه فهي المصيبة التي لا عزاء فيها ، ولا

أمل في اجتيازها أو الخروج منها إلا أن تمتد إلى البناء يد القدرة الإلهية فتحفظه من الانهيار .

وإذا كانت عوامل الفتن تنشأ في الدعوات بنشوتها ، فإن هذه العوامل تكبر وتستعمل بنمو الدعوات واتساع نطاقها ، وإذا كانت محاصرة الفتن - والدعوات لا تزال محدودة الانتشار - أمراً سهلاً وميسوراً فإن محاصرتها والإحاطة بها إذا اتسع نطاق الدعوات ليس بالأمر السهل ولا الميسور لأن الفتن تكون في هذه الحالة متشعبة ضاربة بشعبها وشظاياها في كل اتجاه .

وقد وصلت دعوة الإخوان المسلمين في الزمن الذي نحن بصدد الحديث عنه من سعة الانتشار واتساع النطاق إلى الحد الذي أشرنا إليه آنفاً ، والذي صارت بسببه هدفاً تراش السهام له من كل جانب وتوجه نحوه من كل اتجاه ، وصارت وقايتها هذه السهام أمراً متملراً أشد التملر .

ومعالجة الحديث عن هذه الفتنة تتطلب الإمام بطرف مما يتصل بالشخصيات التي كانت محور رحاها . وفيما يلي سنحاول بإذن الله إلقاء شعاع من الضوء على هذه الشخصيات :

الدكتور إبراهيم حسن : طبيب نابه ، من أسرة تنسب إلى الصوفية في الشرقية . اتخذه له عيادة في حي السيدة زينب قبالة المدرسة السنية على مقربة من دار المركز العام في شارع النصرية ... اتصل بالدعوة في القاهرة في وقت مبكر ، وعقدت في عيادته اجتماعات هامة . ولقد عينه الأستاذ المرشد وكيلاً للدعوة ، وهو رجل هادئ الطبع ، ولا أذكر الآن كيف تعرف على الدعوة ولكن يتخيل إلى أنه تعرف عليها عن طريق عبد الحكيم عابدين الذي كان إذ ذاك حديث التخرج في كلية الآداب - والذي رجح عندي أن يكون تعلمه عن طريق عبد الحكيم أن عبد الحكيم كان أكثر الإخوان اختلاطاً به حتى إن أكثر وقته كان يقضيه في عيادته .. ومجال نشاط الدكتور إبراهيم في الدعوة كان محدوداً حيث تغلب عليه النزعة الصوفية كما أن عمله الخاص كان يشغل أكثر وقته ولقد ظل يشغل منصب الوكيل العام في الدعوة حتى نزع إلى القاهرة الأستاذ أحمد السكري فقلده هذا المنصب وصار الدكتور إبراهيم الوكيل الثاني .

الأستاذ أحمد السكري : شامت الألقادار أن أتعرف على الأستاذ أحمد السكري في منزلنا برشيد .. فبعد أن اتصلت بالدعوة في القاهرة في سنة ١٩٣٦ ذهبت إلى رشيد لألقى ردهاً من الإجازة الصيفية بها .. وفي خلال هذه الفترة زارنا بالمنزل زائر كريم - وكان منزلنا في ذلك الوقت مشاة الطارئين على رشيد من كرام رجال العلم والدين من الموظفين - وكان هذا الزائر موضع

تكريم وإعزاز من والدى وعمى . وقد كان والدى حريصاً على تعريفى به ... وكان هذا الزائر الكرم هو الأستاذ أحمد السكرى .

وقد قص على الأستاذ أحمد القصة التى بسببها وجد فى رشيد ، وهى تلخص فى أنه - وهو من كرام أهل المحمودية - أنشأ جمعية دينية فى المحمودية أحست الأسرة التى كانت تبين على البلد بأن وجود هذه الجمعية ينتقص من هيبتها ، فأخذت هذه الأسرة فى العمل على إحباط هذه الجمعية وفض الناس عنها فلما لم تجد جهودها فى هذا السبيل أترأ عملت على حرمان الجمعية مسن منشئها ومحوور الحركة والنشاط فيها ببذل الجهد فى نقله من المحمودية .. ولما كان الأستاذ أحمد فى ذلك الوقت يعمل سكرتيراً للمدرسة الابتدائية بالمحمودية فقد أسفرت جهود هذه الأسرة مع جهود مضادة من قبل الأستاذ أحمد عن نقله إلى رشيد سكرتيراً لمدرستها الابتدائية ... وفهمت من الأستاذ أخذ أنه مع هذا النقل لم يلق السلاح فصلته بالمحمودية لم تنقطع وإشرافه على الجمعية مستمر ولا ينقضى أسبوع حتى يكون بالمحمودية .

وحى تلك اللحظة التى أتم فيها سرد قصته هذه على لم أكن أعلم عن صلته بالأستاذ حسن البنا كما أنه أيضاً لم يكن يعلم عن صلتي به .. وباعتبارى من دعاة الإخوان المسلمين رأيت من الواجب على أن أقدم إلى الأستاذ أحمد دعوة الإخوان المسلمين لا سيما وقد لحت فيه غيرة إسلامية جارفة وهمة عالية فأذنت أتحدث إليه عن الدعوة وأشرح له جهودنا الإسلامية فى الجامعة .. وقد لاحظت فى أسرار والدى وعمى فى أثناء حديثي إعجاباً بهذه الدعوة - ولم يكونا قد سمعا عنها من قبل - وكنت أتوقع أن أرى وأسمع من الأستاذ أحمد مثل هذا الإعجاب ولكنى سمعت منه غير ما كنت أتوقع ... سمعت منه تهوينا من شأن الدعوة وقائدها بأسلوب يشعر بالسخرية والاستعلاء ، فيقول وهو يتسم «مش الشيخ حسن . ؟ دا كان عندنا فى المحمودية ولما عملت الجمعية عملته سكرتير لها وكنت أنا رئيسها» وأخذ يتحدث عن الشيخ حسن» وعن نفسه بهذا الأسلوب مما أثارنى فبدت منى - مع حرصى الشديد على إحاطته بكل مظاهر الحفاوة والإكرام - عبارات غابنى عليها والذى بعد انصراف الأستاذ أحمد .. ولكن هذه العبارات كشفت للأستاذ أحمد عن حقائق كان يجهلها هى أن «الشيخ حسن» هذا مهما قال فيه ومهما سخر منه ومهما استعل علىه فإنه أسس فى القاهرة دعوة برز بها على مسرح الحياة المصرية وأنه استطاع أن يوجد لدعوته هذه مكاناً فى الجامعة المصرية التى كانت تتقطع الأعناق دون اقتراب بدعوة للإسلام من أبوابها ، وأنه صار يدالج قضايا خارج حدود مصر لبلاد عربية هوت إليه وإلى دعوته أفئدة قاداتها وزعمائها كقضية فلسطين وقضية المنزب وأنه يصدر مجله أسبوعية أصبح لها قراء فى الجامعة المصرية وفى الأزهر وفى أنحاء مصر وخارج

حدود مصر .. كشفت عباراتي للأستاذ أحمد عن ذلك كله وعن أكثر منه ... فأخذ يقارن هذا الانطلاق وهذا الأفق الفسيح بالمنظرة الضيقة والأفق الموضعي المحدود الذي يعيش فيه والذي ظن أنه هو الحياة كلها .

وقد تحدثت بعد رجوعي إلى القاهرة إلى الأستاذ المرشد فيما كان من تعرفي على الأستاذ أحمد وفيما قصه علي من أمر نضاله ضد هذه الأسرة - ولكني لم أذكر له ما كان من حديث فيما يتصل بشخصه - فوجدت أن الأستاذ المرشد كان على علم بهذا النضال وأنه كثيراً ما أخذ على الأستاذ أحمد قصير جهوده على هذا الأسلوب .

ويبدو أن عباراتي قد عملت عملها في خاطر الأستاذ أحمد فقرر في نفسه قراراً باتجاه جديد - ولم تطل إقامته برشيد فقد بذل جهوداً رجع بها إلى مكانه بالمحمودية - وكان قراره الجديد أن يعمل على الخروج من حدود الدائرة التي يعيش فيها فأخذ يكثر من زيارته للأستاذ المرشد بالقاهرة ويصل حبله بحبال الدعوة بها وصار يحضر جلسات مكتب الإرشاد حتى تهيأت الظروف لانتقاله في وظيفة بوزارة المعارف إلى القاهرة فأسند إليه الأستاذ المرشد منصب الوكيل العام للدعوة وهو المنصب الذي كان يشغله - كما قدمنا - الدكتور إبراهيم حسن .

وهنا رأيت من حق الدعوة على أن أفضي إلى الأستاذ المرشد بالذي دار بيني وبين الأستاذ أحمد فيما يتصل بشخصه والذي كتمته عنه حيث لم يكن هناك داع لإثارتها ما دام الأستاذ أحمد بعيداً عن القاهرة .

ولم يكن الاحتكاك بيني وبين الأستاذ أحمد قد اقتصر على ما حدث بيني وبينه في منزلنا برشيد ، بل جدت أمور أخرى تكرر معها الاحتكاك فقد كنت - كما قدمت - أفضى فترة من إجازة الصيف في المرور ببلاد محافظة البحيرة التي كنت أعتبرها من مسئوليتي كما كان الأستاذ المرشد يعتبرها كذلك ... ولما كانت المحمودية إحدى مراكز البحيرة فكنت أمر على دار الإخوان بها . ونشأ الاحتكاك من مروري بهذه الدار ... فهذه الدار كانت تعتبر نفسها بدعاً من دور الإخوان المسلمين ، فدور الإخوان في أنحاء القطر كله إذا دخلت أياً منها تشعر بأنك في فرع من فروع الدعوة يدين بالولاء للمركز العام ولقائد الدعوة ولكن دار الإخوان في المحمودية إذا دخلتها لم تشعر فيها بهذه المعاني وإنما تحس منها معنى الاستقلال والولاء لقيادة أخرى ولقد آلمني ذلك وصارحت إخوان الدار بشعوري ولنت نظرهم إلى مظاهر في الدار كالصور المعلقة لا تشعر من آراها بأن هذه الدار شعبة من شعب الإخوان المسلمين كما أن من استمع

إلى حديثهم لم يشعر بولاء لقيادة الدعوة . وقد طلبت إلى إخوان الدار أن يبلغوا الأستاذ أحمد بملاحظاتى ... وكررت الزيارة لهذه الدار فلم أجد تغيراً لقد طرأ عليها مما يتصل بملاحظاتى ، فأحسست فى هذا الإصرار دلالات خطيرة لاسيما والمستول عنه قد أصحى فى أبرز مكان فى الدعوة بعد المرشد العام . ولا أحد غيرى يعرف عنه ما أعرف ولا يحس الذى أحس ، فاستقر رأى على مفاتحه الأستاذ المرشد فى هذا الموضوع الخطير الذى يوشك إذا لم يعالج وبوضع له حد أن تنهار به الدعوة .

وكان ذلك فى عام ١٩٣٨ على ما أذكر أو قبل ذلك وكنا فى سفر بالقطار إلى الإسماعيلية وكنت أحد رفاقه الأستاذ المرشد فى هذا السفر فأنهزت هذه الفرصة - وكان من عادة الأستاذ فى السفر أن يحاول الانفراد بنفسه ليستعيد مع نفسه قراءة أكبر قدر من القرآن مغمضاً عليه - فانتقلت إلى جانبه وطلبت إليه أن يستمع إلى فى حديث خاص يخرج صدرى فأقبل على وأخذت أقص عليه موضوع الأستاذ أحمد السكرى منذ التقيت به فى منزلنا برشيد حتى آخر مرة زرت فيها دار الإخوان بالمحمودية ... فحاول الأستاذ أن يهون الأمر ويشعرنى بعدم أهميته فى أول الأمر ، ولكنه رأى منى جداً لم يكن يتوقعه حيث قلت له : إن هذه الدعوة لم تعد دعوتك وحدك ، ويخيل إلى أنك حملت حديثى إليك على محمل أنى أحدثك فى أمر شخصى يخصك وحدك تهاون فيه إن شئت ... إن هذا الأمر هو من أخطر ما يتصل بكيان الدعوة ، ومن حق كل فرد انتسب إلى هذه الدعوة وبائع عليها أن يعرف هل هذه الدعوة قيادة واحدة أم أكثر من قيادة ، وقد رأيت أن أفضى إليك بما يحتسب فى صدرى باعتبارك أحق الناس بالإلمام به وأقدرهم على معالجته فإن أصرت على الاستهانة به فسيكون من حتمى أن أكاشف به جميع الإخوان ليتولوا هم علاجه .

لما رأى الأستاذ منى هذا الأسلوب الجاد البالغ الجهد تفرقت عيناه بالدموع ووجهه إلى عبارات كأنما يسرها فى أذنى وقال : « والله يا محمود إننى كنت أعرف كل الذى قلته من قبل أن تقوله وأعرف أكثر منه وقلبى يتقطع ألماً لهذا الذى أعرله ، ولكننى كنت حريصاً على أن لا يعرف ذلك أحد غيرى ... أما وقد عرفته فأستحلفك بالله أن لا تفضى لأحد به وتجعل ذلك سراً بينى وبينك وأن تدعى لى معالجته فى الوقت المناسب فإن مصلحة الدعوة تقتضى إرجاء هذا الأمر الآن » . فقلت له : أعطيك العهد والميثاق على ذلك ، ولكن موضوع دار الإخوان فى المحمودية لن أسكت عليها فلقد هددتهم فى آخر زيارة لها إذا لم تزل مظاهر التمرد والنشوز التى بها أن أتقدم بمذكرة إلى مكتب الإرشاد أطلب فصلها من الإخوان المسلمين .. فقال الأستاذ سأبلغ الأستاذ أحمد ملاحظاتك عن المحمودية وسأحاول التقريب بينك وبينه .

وأبلغ الأستاذ المرشد الأستاذ أحمد بملاحظاتي عن شعبة المحمودية وبمزمي هل التقدم إلى مكتب الإرشاد طالباً فصلها .. ولما كان الأستاذ أحمد حريصاً على أن لا يذيع أمر المحمودية وما فيه من دلالات على الاستعلاء على قيادة الدعوة فقد جلس إلى وواعد بإزالة ما طلبت إزالته من دار الشعبة وقد فعل .

وكان الأستاذ الأستاذ المرشد حريصاً في كل مناسبة على التقريب ما بيني وبين الأستاذ أحمد كما كان الأستاذ أحمد حريصاً على تذكيري بالعلاقة الشخصية التي بينه وبين والدي وكنت من جانبي حريصاً على تأكيد احترامى الشخصى له ولكنى أرى حقوق الدعوة فوق هذا المستوى الشخصى ، كما أن الأستاذ المرشد كان حريصاً ما استطاع على الإشادة بالأستاذ أحمد وتقديمه في المواقف التي يعلم أنه يجب أن يقدم فيها ؛ لعل ذلك يعمو من نفسه الشعور الذي يعرفه الأستاذ أنه لعل يتمثل في نفسه .

والأستاذ أحمد السكري كفاءة لا شك فيها ورجل نشأ في أحضان التصوف وتربي في البيئة التي تربي فيها الأستاذ المرشد في المحمودية على يد الأستاذ الشيخ محمد زهران وتراني والأستاذ المرشد في كل حمل ديني واجتماعي قاما به في المحمودية ، ولما كان الأستاذ أحمد يكبر حسن البناء سناً وكان حسن البناء لا يزال طالباً صغيراً في الوقت الذي كان يعمل فيه الأستاذ أحمد بالتجارة فكان طبيعياً أن يكون الأستاذ أحمد في التكوينات الإدارية هذه الأعمال الدينية والاجتماعية رئيساً في حين كان الطالب الصغير صكوتياً .. والأستاذ أحمد ذو مواهب يقبض عليها فهو خطيب مطبوع ذو حنجرة ذهبية يخرج الكلام منها كأنه موسيقى . وذو قوام فارغ وصمت جميل وهندام جذاب - إذا رأيت سمته واستمعت إلى حديثه أحسست أنك أمام رجل من أبناء الطبقة الأرستقراطية في ذلك العهد . ومع أن دراسته الرسمية لم تمتد الثانوية فإن ثقافته واسعة ، وعقليته ناضجة وأفقه نسيح ولسانه قويم ، وغيرته على الإسلام نابذة من قلب عامر ، وكان جديراً بالمنصب الذي أسنده الأستاذ المرشد إليه في الدعوة .

وقد قدمت أن الأستاذ المرشد كان يقدمه في المواطن التي يعلم أنه يتطلع إلى التقدم فيها . فكان يختاره صغيراً له في مقابلة العظماء من المسئولين من رجال الدولة ورؤساء الدول العربية ورجال القصر وساسة البلاد ، ولكنه كان كثيراً ما يحذره من الانزلاق في هاروية الالتئان بمظاهر حياتهم وما يتقلبون فيه من بلذخ ورفاهية ، ويذكره بأننا لسنا إلا دعاة إلى الله وحلة لشملة الإيمان به والرجوع إليه والعمل بدينه .

والواقع أن هذا التحذير وهذا التذكير كان لابد منهما لأن كثيرين منا لا سيما المحنكين منا بالبيئات الأرسقراطية المتعالية الغارقة في الترف والمظاهر الأخاذة الخادعة ، كانوا ينسون حقيقة مهمتهم وجوهر دعوتهم في غمرة هذه المظاهر ؛ فلقد كان البون شاسعاً بين حياتنا التي نعيشها وحياة هذه البيئات ، ولولا هذا التذكير والتحذير لفقدنا أنفسنا في تيارهم .

وقبل أن أنهي تقديمي لشخصية الأستاذ أحمد السكري للقارئ، أنقل من «مذكرات الدعوة والداعية» الذي كتبه الأستاذ المرشد بقلمه ولم أطلع عليه إلا هذا العام (١٩٧٧) فقرتين تتصلان بما جاء في هذا التقديم ويلقيان بعض الضوء على ما عالجناه من تقاطع في هذا الموضوع :

جاء في صفحتي ١٣٥ ، ١٣٦ من «مذكرات الدعوة والداعية» التي سجل فيها الأستاذ بعض أحداث الدعوة حتى سنة ١٩٣٩ ما يلي :

خواطر :

حضر إلى اليوم و ... من المحمودية . وتكلمنا كثيراً عن جمعيات الإخوان المسلمين . أريد أن أكتب عنه فلا يتسع لي مجال الكتابة فأكل أمره إلى الله ، وأسأل الله أن يوضح لي الطريق الذي أسير فيه .

عل أن ملخص خطراتي أن فرعي جمعية الإخوان بالمحمودية وشبراخيت سوف لا تنفع كثيراً لأنها أنشئت بغير أسلوب ، ولا ينفع في بناء الدعوة إلا ما بنيت بنفسي وبمجهود الإخوان الحقيقيين الذين يرون لي معهم شركة في التهذيب والتعليم وهم قليل . ونفس فرع الإسماعيلية ستحدث فيه تعديلات كثيرة ولكنه سيسير سيراً نافعاً إن شاء الله .. إنه لله ...

إنه قائد موهوب ولكنه منصرف بهذه القيادة وهذه المواهب إلى السفساف ، سرف في وقته لا يقدر له قيمة ، قلبه مملوء بأوهام لا حقيقة لها ومنصرف إلى تاحية لا تثمر إلا العناء ، فالاعتماد عليه ضرب من المخاطرة العقيمة .

والأخ الشيخ ... له أساليبه الخاصة به ، وهو ينظر إلى كأخ زميل فلا يصغي لآرائه إلا قليلاً ومن هذه الناحية يكون توحيد الفكرة ضرباً من التعسر ، فالاعتماد عليه مخاطرة كذلك .

نفسك يا هذا وإياك والخلق

ربك ونفسك وحسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين

من الطريف أن الأخ الزائر من المحمودية رأى هذه الكتابة في حينها فكتب بخطه في الصفحة المقابلة هذه العبارة : «سبحك الله أيها الأخ الكريم» لقد تغاليت في طنك هذا ، وكل ما أرجوه أن تبدي لك الأيام غير ما ظننت . ولست أزكى نفسي فإله أعلم غير أنك لابد راجع إلى صوابك في ، عالم أن النفس التي أحملها بين جيبين هي نفس علم الله فيها بعلمه السابق الأزلي أنها تضطرم غيرة وتفتت حسرة وأسى على أما أصاب الإسلام وأهله .

وجاء في صفحتي ٢٥٢ ، ٢٥٣ ما يلي :

« الحفلة الكبرى للإخوان المسلمين »

« بسرأي آل لطف الله »

«الإخوان المسلمون صرحاء في دعوتهم لا ينون عن بذل أوقاتهم ومهجمهم في سبيلها ، ولا تفوتهم الفرص والمناسبات لتدعيم الحق وإزهاق الباطل ونشر لواء الإسلام . فهم قد رأوا في مجلس النواب والشيوخ معركة كلامية طالما أذكروها ومهدوا لها ، وهم الآن يريدون تدعيمها ، وسيجمعون النواب والشيوخ المحترمين في صعيد واحد بغض النظر عن حزبيتهم وألوانهم السياسية . وسيكون منهم روح القوة والعمل على نصر دين الله ، وسيكون ذلك فتحاً مبيناً له مابعد إن شاء الله . وسيكون هذا الحفل الجامع في سراي آل لطف الله بالزمالك ...

هذا سيكون حفلاً وانماً تتجل فيه دعوة الإخوان المسلمين بأجل مظاهرها إن شاء الله . وسيكون من بين حضرات الخطباء الأفاضل : سمو الأمير شكيب أرسلان ، وسعادة علوية باشا ، والأستاذ الكبير محمود بسيوني والنائب المحترم سعد البيان وفضيلة الأستاذ الشيخ عبد اللطيف دراز والدكتور عبد الحميد سعيد ومدكور بك والدكتور عبد الوهاب عزام .. الخ . وسيتولى فضيلة المرشد العام شرح وجهة نظر الإخوان المسلمين من روح الإسلام . وسيؤمها كبار المملكة المصرية ورجال الأحزاب السياسية وقادة الرأي لسمعوا كلمة الإخوان المسلمين والله يدعو إلى دار السلام ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

«من آثار حفل تكريم النواب بسرأي آل لطف الله .

«انتهى حفل النواب بسرأي آل لطف الله وكان ملحوظاً فيه حضور ممثلين للأحزاب المصرية المختلفة للطبقات المختلفة كذلك. وقد كان لهذا الحفل آثار بدت طفيفة ولكنها تحولت إلى عميقة عنيفة بعد فترة قصيرة من الزمن . فقد اعتمد فريق من الإخوان أن الأستاذ أحمد السكري الذي

كان يشرف على نظام الحفل ويقوم بتقديم الخطباء كان يملق بعضهم والملق يكرهه الإخوان ، وكان يحاول أن يظهر بمظهر المتصدر الأمر الناهى وليس ذلك من خلق الإخوان . وكان يؤثر بعض الناس بالتقديم ويحول بين غيرهم وبين المنصة ، ويوجه الأمور توجيهاً يظهر فيه النرض انخاص . والإخوان لا يفهمون إلا لغة الوضوح والاستقامة التامة . وفي أول اجتماع بعد الحفل ظهرت هذه الملاحظات وأخذت أدافع عنها وأفسر مظاهرها طويلاً الإخوان تفسير أحسن وأحلمها على أفضل المحامل وهم غير مقتنعين . وكان هذا الشعور نواة لتفسيرات لا حقة لتصرفات كثيرة مشابهة ، وما زال يتضخم حتى صار أساس لفتنة ذهبت بمجموعة من عيار الإخوان وحالت بينهم وبين العمل في هذا الميدان . وسيمر بنا تفصيل ذلك في حينه والله في خلقه شئون . »

الاستاذ عبد الحكيم عابدين مرة أخرى :

تناولنا شخصية عبد الحكيم عابدين من قبل أكثر من مرة كان عبد الحكيم في خلالها لا يزال الطالب اليافع أو المتخرج الناضج الذي لم يتمرس بعد بمسئوليات الدعوة وتبعاتها الثقيلة ، ولكن السنوات التي مرت عليه بعد ذلك وأنقلت كاهله لتبعاتها وأحداثها قد جلت مواهبه وصقلت قريحته وكشفت عن قدراته مما جعله أهلاً لأن يشركه الاستاذ المرشد معه في التصدي لأعقد المشاكل وأخطر الأمور . وهي المشاكل والأمور التي كانت من قبل وفقاً على الاستاذ أحد السكرى ... ولا أقصد بهذه العبارة أن أقول إن الاستاذ المرشد قد أعفى الاستاذ أحدهما كان يكله إليه من خطير الأمور وإنما قصدت أن أقول إن الاستاذ المرشداً أدان يستفيد للدعوة من مواهب عبد الحكيم وقدراته فأشركه مع الاستاذ أحد في النهوض بالأمور الجسام التي تضاعفت مشاكلها ونقلت تبعاتها يتشعب الدعوة واتساع رقعتها واقتحامها ميادين جديدة بحيث أصبحت هذه الأمور الجسام ينوء بحملها رجل واحد .

ولم تكن هذه المواهب وهذه القدرات جديدة على عبد الحكيم عابدين فقد أشرت إلى طرف منها منذ كان طالباً ، وكل ما حدث أن مرور الأيام جلى هذه المواهب وأبرز هذه القدرات . فمع أن عبد الحكيم لم يكن حسن الهندام ولا المتأنق في ملبسه بل كان في هذه الناحية أقرب إلى عكس ذلك فإنه كان بحدة ذكائه واتقاد قريحته وسرعة يديه ورشاقة لفظية وسعة حفظه للقرآن وللشعر وسجيته الأدبية وغامر روحانيته وحسن بداوته (التي أشار إليها المنزي في قوله : (وللبداوة حسن غير مجلوب) . فإنه كان مقبولاً ومحبيبا إلى نفوس طبقة من الناس لم تكن لتعرف عن الدعوة

شيئاً لولا تسلل عبد الحكيم إلى قلوبها وامتزاجه بنفوسها . لكل كبار أطباء القاهرة ، وكل أساتذة الجامعة وعلية القوم من أعرق الأسر وأكرم العناصر لم يعرفوا الدعوة إلا عن طريق عبد الحكيم . وليس معنى معرفة هؤلاء بالدعوة واقتناعهم بأفكارها أنهم انتظموا جميعاً في تشكيلاتها أو احتلوا مناصبها وإنما قد صار للدعوة باقتناعهم بها صف له صداه في أوساطهم وفي الرأي العام بعد ذلك ، وهذا كسب له قيمته وله وزنه . وما كان لدعوة كدعوة الإخوان المسلمين تريد أن تؤخذ بفكرتها لتكون أساساً لحكم البلاد أن تجد للكفرتها سبيلاً إلى واقع الحياة دون أن تقتنع بها هذه الطبقة التي مهمتها التثقيف والتوجيه .

وقد نهض عبد الحكيم بما ألقى على كاهله من جسام أمور الدعوة نهوضاً كريماً وأظهر مقدرة جعلت اسمه يلمع بجانب اسم الأستاذ أحمد ، وسر الأستاذ المرشد لذلك كما سر الإخوان جميعاً أن وجدت الدعوة وقد تضاعفت مسئولياتها من أبنائها من يشارك في حل العباء وهذا دليل على خصوبة الدعوة وحسن استجابتها ونجاح أساليبها كما أنه يشير بتحقيق آمالها ووصولها إلى غايتها .

ولكن هل عم هذا السرور جميع الإخوان ؟

الأستاذ حسين عبد الرازق :

يقتضينا الحديث عن حسين عبد الرازق أن نتحدث عن أسرة عبد الرازق التي ينتسب إليها والتي هو أحد أفرادها وإن لم يكن من الشخصيات البارزة فيها .. وربما كان انتسابه إلى دعوة الإخوان هو الذي أبرزه وجعل لا سمه ذكراً بين أفراد هذه الأسرة . وهذه الأسرة من الأسر الشهيرة المرموقة في الصعيد وموطنها قرية إبي جرج إحدى قرى مركز بني مزار بمحافظة المنيا .. وهي وإن كانت أسرة ميسورة الحال إلا أن شهرتها لا ترجع إلى يسر حالها فهناك أسر أخرى أيسر حالاً وأوسع ثروة ولكنها لا تحظى بمثل شهرة آل عبد الرازق الذين امتازوا على غيرهم بكثرة المتعلمين وذوى المناصب الكبيرة من أبنائهم .

وكان أبرز أبناء هذه الأسرة في المجتمع المصري أثنان هما الشيخ مصطفى عبد الرازق الذي كان استاذاً للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب حين كنا طلبة بالجامعة والشيخ علي عبد الرازق الذي كان مدرساً بأحد المعاهد الأزهرية والذي وضع كتاباً سماه «الاسلام وأصول الحكم» حاول فيه نفى أن يكون للإسلام صلة بالحكم من لريب أو من بعيد ، وقد ثار الأزهري في ذلك الوقت على هذا التهم على الإسلام وعلى محاولة تجريده من أصل من أصوله المقررة وحاكم المؤلف

محاكمة علمية انتهت بإصدار قرار بسحب شهادة العالمية منه ... وكان لوضع هذا الكتاب في لك الوقت دوافع سياسية كما كان لوضعه طموح سياسي فقد استطاع بوضعه هذا الكتاب أن يصيب عدة أهداف ، فقد أثار ضجة كبيرة وجدلاً حاداً في المجتمعات وفي الصحف لفت النظر إلى واضعه وأكسبه بروزاً في المجتمع كما أنه أرضى المستعمر - وقد أشرنا في فصول سابقة إلى محاولات الإنجليز تجريد الإسلام من هذه الناحية بالذات . - وإن كان في نفس الوقت قد أغضب الملك الذي كان يريد الاستزادة من السلطة عن طريق الأزهر مما كان يراه الإنجليز خطراً عليهم.. وكان الماسونية في تحقيق أغراض الإنجليز بإصدار هذا الكتاب اليد الطولى فقد كانت هي اليد الخفية التي تتحسس في المجتمع المصري الأشخاص الطموحين الذين يصلحون لأداء أدوار معينة على المسرح المصري .

الأستاذ كمال عبد النبي :

عندما كان يذكر الأستاذ حسين عبد الرازق كان يذكر دائماً الأستاذ كمال عبد النبي ، ولست أعرف السبب في ذلك فلعلهما كانا صديقين التحقا بالدعوة معاً وربما كان التحاقهما بالدعوة عن طريق الأستاذ عبد الحكيم عابدين وإن كان الذي أقطع به هو أن الأستاذ حسين عبد الرازق قد تعرف على الدعوة عن طريق الأستاذ عبد الحكيم .

نشوء الفتنة وتطورها :

١ - قد يكون نشوء الفتنة قد بدأ بترسيات في أعماق نفس الدكتور إبراهيم حسن حين انتقل الأستاذ أحمد السكري إلى الزاهرة وأسند إليه الأستاذ المرشد منصب الوكيل العام الذي كان يشغله الدكتور إبراهيم ، فاعتبر الدكتور ذلك إهانة له موجهة من الأستاذ المرشد شخصياً ، ولكنه أسر ذلك الشعور في نفسه لأن الظروف في ذلك الوقت لم تتح له أن يفعل أكثر من ذلك.

٢ - يتبين للقارئ من تحليل الشخصيات الذي أثبتناه آنفاً أن الأستاذ أحمد السكري قد رضى بمنصب الوكيل العام وبإسناد المرشد كل خطير الأمور إليه رضى بذلك كحد أدنى لأنه كان يرى نفسه أكبر من هذا وأحق بما هو أعظم . أما وقد قضت الظروف بهذا القدر فقط فلا بأس بذلك مؤقتاً واحتكار البروز في الأوساط الراقية والمجتمعات ذات الشأن كقيل بتوسيع نطاق هذا القدر شيئاً فشيئاً مما يقرب الأمل المنشود ، وإذا لم يتحقق الأمل فإن استمرار احتكار البروز في هذه الأوساط سيجعل منصب الوكيل العام هو المنصب الذي يدير دفة الدعوة والذي يرجع إليه في كل شئونها .

٣ - لم يكن إصهار عبد الحكيم إلى الأستاذ المرشد موضع ارتياح من الأستاذ أحمد السكري خشية أن يكون في هذا الإصهار تقريب لعبد الحكيم من نفس الأستاذ المرشد لا سيما والأستاذ أحمد يعرف عن مواهب عبد الحكيم ... وإن كان الأستاذ أحمد يثق في قرارة نفسه أن الأستاذ المرشد لا يعدل بالصلة الروحية أية صلوات أخرى من قرابة أو صداقة أو نسب ... وقد تم الإصهار بعد أن اقرن بمؤامرة حيكت له وخرج منها عبد الحكيم سليماً معافى بعد تجربة قاسية .

٤ - ما كانت مؤهلات عبد الحكيم الخلقية من هيئة وملبس ومنشأ في أسرة فقيرة لتؤهله أن يجد لنفسه طريقاً إلى الأوساط الراقية والمجتمعات ذات الشأن ، ولكن فوجيء الجميع وأولهم الأستاذ أحمد بأن مواهب عبد الحكيم وميزاته التي أشرنا إليها أهله للسبق إلى هذه الأوساط حتى أصبح اسمه ألمع من اسم الأستاذ أحمد فيها ، أضف إلى ذلك أن طبيعته غير الاستقرارية قربته إلى نفوس عامة الإخوان الذين لم يكونوا يأنسون إلى الطبيعة الاستقرارية .

٥ - كان الأستاذ المرشد - كدأب أصحاب الدعوات - يلتمس التأييد لدعوته من جميع الأوساط البيئات . وإذا كانت الدعوة قد قامت على أكتاف عامة الناس وضعفائهم ، فإنه كان يتوق ويتمنى لو أن الله تعالى هدى إلى دعوته الأغنياء وذوى الأبهة والسلطان . وهذه طبيعة لم يتخل منها بشر حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم «أما من استغنى فأنت له تصدى وما عليك أن لا يزكى» .

واستجاب للدعوة بضعة أفراد من هذه البيئات المتعالية ... ومع أن الأستاذ المرشد كان يوسع لهم في مجلسه ويقدم عليهم من بشره ، فيرحب بمقدمهم ، ويخصم بتكرمه إلا أن هؤلاء لم يستطيعوا أن يمتزجوا بالإخوان ولا أن يزيلوا حجاب الكلفة بينهم وبينهم ، فكان لابد لوجودهم في مجتمع إخواني من وجود الأستاذ المرشد فيه ، كأنما هو المادة الموصلة بين الفريقين ، فإذا لم توجد المادة الموصلة انقطع التيار .. وما أكثر ما عانى الأستاذ المرشد في سبيل مزج هذه الفئة بسائر الإخوان ، ولكنه لم يحقق الكثير مما كان يأمل في هذه الناحية .

هناك أفراد من هذه الطبقة كان امتزاجها بسائر الإخوان امتزاجاً كاملاً من أول يوم غشوا فيه مجتمعات الإخوان من أمثال حسن العثماني ومنير الدلة وهرون المجددي ... لكن أفراد آخرين لم يمتزجوا مما يدل حقاً على أن الأرواح جنود مجنونة ، ما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف . وصدق الله العظيم «لو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين لئولهم ولكن الله ألفت بينهم» .

وكان هؤلاء الأفراد هم الهدف السهل لمحاولة النيل من الدعوة ، وكان الأستاذ حسين عبد الرازق والأستاذ كمال عبد النبي بالتبعية من هؤلاء الأفراد .

٦ - بعد التحاق الأستاذ حسين بالدعوة بفترة غير قصيرة أخذت السراى الملكية فى انتهاج سياسة جديدة تستهدف احتواء أسرة عبد الرازق التى اعتبرت السراى انضمام فرد منها إلى الإخوان وانتظامه عضواً فى الهيئة التأسيسية تطوراً خطيراً يخشى معه أن يستفحل أمرها باستيعابها العنصر الوحيد الذى ينقصها وهو عنصر الأسر الكبيرة ذات النفوذ والثراء ... وبدأت خطوات هذه السياسة متتابعة فيما يلى :-

(أ) اختيار الشيخ مصطفى عبد الرازق فى أكتوبر سنة ١٩٤٤ وزيراً للأوقاف فى وزارة أحمد ماهر .

(ب) وبعد ذلك ينحو عام عينه الملك شيخاً للأزهر وهو شرف ماكانت تحلم به الأسرة طوق الملك به جيدها .

(ج) وفى ١٤-٢-١٩٤٦ أنعم الملك على الشيخ مصطفى عبدالرازق شيخ الأزهر بوسام كبير
(د) فى ١٦-٢-١٩٤٧ توفى الشيخ مصطفى عبد الرازق وهو شيخ للأزهر ، وفى ٢٢ من نفس الشهر تقدمت هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف بالتماس إلى الملك تطلب إصدار عفو عن الشيخ على عبد الرازق بعد عشرين سنة من القرار الذى يحرمه من تولى أى منصب حكومى ... حتى يتولى فضيلته وزارة الأوقاف وقد كان وتولى هذه الوزارة .. وماكان هيئة كبار العلماء أن تتقدم إلى السدة الملكية بطلب العفو عن الرجل الذى طرده الملك منذ عشرين سنة إلا أن يكون ذلك بإيعاز من الملك نفسه .. وبعد أن صدر العفو وتولى الشيخ على عبد الرازق وزارة الأوقاف قامت الهيئة بمقابلة رئيس الديوان الملكى لإبلاغ جلالة الملك شكرها على هذا التفضل .

(هـ) فى ١-٣-١٩٤٧ كانت خطة التردد التى أعلنها الأستاذ حسين عبد الرازق قد بلغت أوجها فصدر قرار بإيقافه وإيقاف الأستاذ أحمد السكرى والدكتور إبراهيم حسن والأستاذ كمال عبد النبي باعتبارهم خارجين عن الجماعة .

وقد رأيت أن أضغ بين يدى القارئ الوقائع بتسلسلها وتواريخها حتى يلمح فى هذا التسلسل كيف تطورت الأمور بمنذوب هذه الأسرة فى الإخوان المسلمين هذا التطور الفجائى

المريب ؛ فلقد التحق حسين عبد الرازق بالدعوة عن طريق عبد الحكيم عابدين كما قدمت ، وكانا لا يكادان يفترقان ، وكان عبد الحكيم جريئاً على طبيعته البدوية يقضى مع حسين في بيته انزلت الطويل ويعتبر بيت حسين بيته فيطلب الطعام بنفسه ويشيع السرور في البيت بأسلوبه الأدبي المحبب ، وبنفسه الصافية الشفافة ، فإذا حبست الشواغل عبد الحكيم عن زيارة حسين طلبه حسين في كل مكان حتى يعثر عليه ... وظلت هذه العلاقة على هذا الحال دون فتور نحو عامين كانا خلالهما مثلاً كريماً للصديقين الحميمين .

٧ - كانت أقرب شعب القاهرة إلى المركز العام شعبة حى عابدين وكانت تضم مجموعة أكثرها من الطلبة والشباب الصغير من صغار الموظفين ، ويقدر ما كان حى عبد الرازق على صلة وثيقة بعد الحكيم عابدين فإنه كان هو وأنراابه من كبار القر لا يختلطون بعامة الإخوان حتى إن هؤلاء الإخوان كانوا يعيرون عليهم هذا المسلك ويعدونهم - كما قدمت - ترفعاً لا تقره دعوة الإخوان المسلمين . . ويبدو أن حياً من الأستاذ حسين أخذ يصل إلى إخوان شعبة عابدين كان من نتيجته أن رأينا هذا شباب فجأة يشيع قالة سوء عن عبد الحكيم عابدين ورأينا الأستاذ حسين عبد الرازق أول من يتلقفها ويسارع إليها ويتبناها ، ورأينا مجموعة من هذا الشباب تمشى في ركابه وصارت بطانة له .

وشباب شعبة عابدين بحكم قربهم من المركز العام كانوا العلاء أكثر إخوان الشعب اتصالاً بالأستاذ عبد الحكيم عابدين ، وكانوا يلودون به حين يبحث الواحد منهم عن زوجة يطمئن إليها ، وهو يعتبر نفسه والد هؤلاء الشباب ، وقد دخل بيوت أهلهم - كطبيعته البدوية - . وألم بما في كل بيت من فتيان وفتيات فيتم الزواج على يديه ؛ وباعتبار الزوج والزوجة من أبنائه يزورها في بيتهما الجديد ، ويطلب الطعام ، ويمزح ، مهما المزح الذى يزيدهما امتزاجاً وألفة .

وهذه بلاشك صورة في ذاتها وهدفها كريمة تستحق الثناء ولكن الذين في قلوبهم مرض قد يجدون فيها مرتعاً خصيباً لتحقيق أغراضهم وإرضاء نفوسهم .

لقد دخل عبد الحكيم بيت حسين عبد الرازق أكثر مما دخل أى بيت من بيوت إخوان شعبة عابدين فلماذا لم يأت حسين في يوم من الأيام شاكياً عبد الحكيم دخول بيته ؟ ..

٨ - تقدمت فجأة مجموعة من شباب شعبة حى عابدين إلى المركز العام بمذكرة تنهم فيها الأستاذ عبد الحكيم عابدين بالتحام بيت زواجهم الأخ على عبد المعطى ونرى وسط أسماء الشاكين

اسم شقيق الزوجة . فذهب زوبعة يثيرها أفراد من الماشين في ركاب الأستاذ حسين عبد الرازق فيترك الأستاذ المرشد كل ما بين يديه من أمور جسام ويتفرغ مهموماً لتحقيق هذه التهمة الخطيرة ويصدر قرارين حاسمين :

الأول : بإيقاف عبد الحكيم عابدين وإبعاده عن المركز العام حتى يصدر قرار بإنهاء هذا الإيقاف أو يجعله دائماً

الثاني : بتكوين لجنة تحقيق لا يحضر في الآن من أساء أعضائها إلا الأستاذ حسين عبد الرازق والأستاذ كمال عبد النبي ، وقد بقى في خاطري هذا الاسمان لأننا يوم صدر قرار تكوين هذه اللجنة تعجبنا وذهب بنا العجب كل مذهب أن يكون هذان هما مثيري هذه الفتنة - والأستاذ المرشد يعرف ذلك - ومع ذلك يجعلها من أعضاء اللجنة ، وقد ثبت لنا أخيراً أنه كان أبعد نظراً .

وتقوم لجنة التحقيق بالتحقيق في التهمة فتحدث المفاجأة التي أحبطت تدبيرهم وفضحت مؤامرتهم حين سئل الزوج وهو الاخ على عبد المعطي الذي نوهنا عنه آنفاً فكذب كل ما قيل واستنكر ما أثير وأثنى على الأستاذ عبد الحكيم عابدين أحسن ثناء وقال : إن الأستاذ عبد الحكيم عابدين ما قام بيني وبين زوجتي إلا بما يقوم به الوالد للتوفيق بين أبنائه - ولم يكتف الأَخ على عبد المعطي بما قرره أمام اللجنة بل ذهب إلى الأستاذ المرشد وأعاد امامه ما قرره أمام اللجنة ، فلم يسع الأستاذ المرشد بعد ذلك إلا أن يصدر قراراً بإنهاء فترة إيقاف عبد الحكيم عابدين وإعلان برأته .

ولا يفوتني أن أذكر أنني مع كل ما بيني وبين عبد الحكيم عابدين من صداقة وطيدة وثقة تامة متبادلة فإنني باعتباري بشراً وجدت نفسي أمام الحملة المسعورة التي أثارها هؤلاء المرجعون وقد اهتزت هذه الثقة في نفسي ، ووجدتني ألقى عبد الحكيم في المركز العام وأعرض عنه ، وقد لاحظ عبد الحكيم ذلك أكثر من مرة فانتحم على والدموع تترقق في عينيه ووجه إلى عتاباً باكياً أن تؤثر المؤامرة حتى تهز ثقة محمود عبد الحلیم في أخيه عبد الحكيم . . . وقد أجبته وأنا أغالب الدموع في عيني بقولي : معذرة يا عبد الحكيم إنك عزيز على نفسي وحبيب إلى قلبي ولكن الدعوة أعز على وأحب إلي ، ويجب أن تلزم بيتك حتى يتم التحقيق .

وقد تصدت من ذكر ما كان من لقاء مع عبد الحكيم في غمار هذه الفتنة أن أبين إلى أي مدى وصل تأثير الدعاية الأليمة التي أثارها هذه الفتنة والتي سهروا على تفجيرها تفجيراً يهز القلوب ويقتلع الثقة من النفوس .

وقد فقدنا في غمار هذه الفتنة أحماً كان أثيراً لدينا هو الأَخ الدكتور إبراهيم حسن الوكيل

الثاني للإخوان. ولدت أدرى حتى اليوم هل كان اعتزاله مجرد تأثيره بهذه الدعاية التي ثبت زيفها أم كان لشعوره بأن منصبه في الدعوة لم يعد يحظى من اهتمام الإخوان بمثل ما كان يحظى به من قبل، فرأى التعلل بالتأثر بهذه الدعاية فرصة يخفى وراءها السبب الاصيل .

ولما ظهرت براءة الاستاذ عبد الحكيم عابدين وأعلنت هذه البراءة ، اعتقد الإخوان أن الامر قد انتهى عند هذا الحد ، وأن كل أخ ممن رجعوا في الفتنة سيستغفر الله ويرجع إلى مكانه في الدعوة ولكن الغريب في الامر أن حسين عبد الرازق وكمال عبد النبي وهما كانا من أعضاء لجنة التحقيق وكانا أولى الناس بالرجوع إلى الحق لدراسة ركبها وأسبغها وأصرها على رأبها دون مبرر وأعلنا اعتزالهما محتويين الدكتور إبراهيم حسن والعدد الذي كان مفتونا بهما من أعضاء شعبة حبي عابدين على أن من هذا العدد من فاء إلى الحق ورجعوا بعد ذلك نائبين .

وهكذا فعل التأثير العائلي في رجل آمن بفكرة وبايع عليها ثم رأى أنها صارت تتعارض مع مصالح أسرته فضحى بفكرته في سبيل هذه الأسرة . وصدق الله العظيم حيث يقول « قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين».

٩ - في ذلك الوقت نفسه وفي غمار هذه الاحداث الخطيرة ووسط تلك الضربات المذهلة المفاجئة وعلى أثر عدد من أوجه النشاط الاجتماعي والسياسي برز فيها دور عبد الحكيم عابدين ممثلاً للدعوة في مصر وخارج مصر ؛ فاض الكيل بالاستاذ أحمد السكري الذي كان يعاني من قديم شعوراً خاصاً أشرفنا إليه . . . ويبدو أنه رأى هذه الظروف القاسية فرصة سانحة فبدأ بإثارة أن الاستاذ المرشد قد هضم حقه وسلبه اختصاصه وتحطاه بما خص به عبد الحكيم عابدين من اتصالات وتمثيل للإخوان في مواقف هامة ، وبدت من الاستاذ أحمد بوادر فيها رائحة التمرد لأول مرة وحاول الاستاذ المرشد رده إلى الصواب فقابلته بالإصرار فرأى الاستاذ المرشد أن يرجع في هذا الأمر إلى الهيئة التأسيسية فدعاها إلى الاجتماع وأذكر أن هذا الاجتماع ظل ثلاث ليال متتالية كل ليلة تبدأ من صلاة المغرب وتستمر حتى صلاة الفجر فطلوع الشمس .

وقد بدأ الاستاذ المرشد الحديث في الليلة الأولى فسرد المواقف التي دعت إلى تكليف الاستاذ عبد الحكيم عابدين بما عهد إليه به وأوضح الاستاذ أن ذلك لا يمس كرامة وكيال الإخوان ولا

ينقص من قدره في الليل ولا كثير إلا أن تكون هناك حساسية ، وأن هذه الحساسية لا يلبى أن يكون لها وجود في مجتمع قائم على الإيمان والأخوة ثم تطرق من ذلك إلى أن لقائد الدعوة أن يعهد بما يشاء لمن يشاء لأنه أدري بالأصالح للأداء وله على الجميع حق الطاعة . . ثم طلب إلى الأستاذ أحمد أن يقول ما عنده فشرح وجهة نظره ثم دارت بينه وبين بعض الأعضاء مناقشات تدخل في بعضها الأستاذ المرشد ، واستمرت المناقشات طيلة الليلتين الأولى والثانية .

وفي الليلة الثالثة فاجأ الأستاذ المرشد الجلسة بإثارة الموضوع الذي كنت تكلمت معه فيه في أوائل أيام اتصالى بالدعوة في خلال عامي ١٩٣٦ ، ١٩٣٧ والذي أشرت إلى طرف منه في بدء الحديث عن هذه الفتنة . وقد طلب إلى الأستاذ المرشد أن أشرح للهيئة الموضوع بالتفصيل لفعلت . . ودارت مناقشات طويلة حول الموضوع استغرقت الليل كله . . ويبدو أن حديثي إلى الهيئة كان له وقع عميق في نفوس الأعضاء بدأ أثره في مناقشاتهم حتى أيقن الأستاذ أحمد أن الاتجاه الإجماعي للهيئة ينذر بفصله مع أنه كان يطمح أن يجد من الأعضاء من يسند ظهره ويؤازر موقفه على أن الأستاذ المرشد لن يثير إلا موضوعه مع الأستاذ عبد الحكيم عابدين .

وأذن للفجر وأقيمت الصلاة وصلينا خلف الأستاذ المرشد ، ثم استؤنفت الجلسة ، وكان مفروضاً أنها تستأنف لأخذ الاصوات على قرار . . ولكن الذي حدث أن الأستاذ أحمد طلب الكلمة ، فوقف وتحدث حديثاً حلواً كأنما غسلت الصلاة قلبه ، وكان حديثه اعترافاً بأخطائه وتوبة إلى الله منها ورجوعاً إلى الحق وقد طلب في آخر كلمته الصفيح من نحوه فقامت من مكاني وتوجهت إليه وعانقته وتبادلتنا القبلات وكلانا تنهمر دموعه مروراً وفرحاً . . . وكانت ساعة من أجمل ما مر علينا من ساعات الحياة فاضت فيها عيون الجميع وتماثلت قلوبهم وصفت نفوسهم ووقف الأستاذ المرشد لحمد الله تعالى وأثنى عليه إذ وفتني إلى هذه النهاية الطيبة وقابل اعتذار الأستاذ أحمد إليه بالإشادة بفضلته .

وانقضى الاجتماع وطلعت الشمس وانصرف أعضاء الهيئة كل إلى بلده مسروراً ليحصل إلى إخوانه هذه البشرية المأمولة والنتيجة الطيبة .

ارتداد : ما كاد أعضاء الهيئة التأسيسية يصلون إلى بلادهم حتى فوجئوا بموقف أدهمهم وخلف أبايهم ، ذلك أن صحف حزب الوفد - التي كانت في ذلك الوقت تشن حملة على الإخوان - صدرت نبأ عجيبة أن الأستاذ أحمد السكري الوكيل العام للإخوان المسلمين استقال من الإخوان المسلمين ثم إن صحيفة استقالته لم تكن مجرد صحيفة استقالة بل كانت تهجماً على الدعوة وعلى مرشدها .

كان اللفظ المخير هو أنه لو كان في نية الأستاذ أحمد الاستقالة فلم لم يستقل في جلسة الهيئة التأسيسية التي امتدت ثلاث ليالٍ متتالية قبل أن يواجه بالنقد؟! ولم أعلن اعترافه بأخطائه لبكى وأبكى وأحس لأول مرة أن قلوب مثل الدعوة في كل مكان قد انفتحت له وبعد أن عانقه عناق حبه وصفاء من واجهوه بالنقد؟! . .

لو كان في نيته الاستقالة لما انتظر حتى يرشق بالسهم من كل جانب . . بل لما حضر هذا الاجتماع الذي كان يعرف أنه سينتقد لمحاكمته . . ولا ستقال احتجاجاً على مجرد الدعوة لاجتماع يهتد لمحاكمته . . ولكان بهذه الاستقالة قد تفادى موقف الاتهام .

استعرضنا الموضوع من جميع نواحيه وعللناه من مختلف احتمالاته فلم نجد هذه الاستقالة المشاجنة مع الظروف التي سبقتها معنى ولا مبرراً ولا يمكن أن تتسق مع مقدماتها . . فلا بد أن يكون عامل خارج عن الموضوع قد تدخل ، وأخذنا نستعرض ما خطر على بالنا من عوامل حتى اهتدينا إلى العامل الأقرب احتمالاً .

كانت قد توطدت صداقة بين الأستاذ أحمد وبين الأستاذ حسين عبد الرازق منذ انضوى الأخير تحت لواء الدعوة ، ولكنها صداقة من نوع آخر غير النوع الذي يربط بين حسين عبد الرازق وعبد الحكيم عابدين أنها صداقة ارستقراطية لم يتمودها الإخوان في مجتمعاتهم . . وكان الأستاذ حسين يعرف مآخذ الإخوان على الأستاذ أحمد وأن الإخوان لا يتفاوضون عنها ، كما كان يعلم أنه ليس من السهل قبول الأستاذ أحمد توجيه اللوم إليه من أجل هذه المآخذ . . وكان موثقاً بأن جلسة المحاكمة إذا لم تنته بانفصال الأستاذ أحمد فلا أقل من أن تنتهي بتوسيع شقة الخلاف بينه وبين الإخوان . . أما وقد انتهت الجلسة بما لم يكونوا يحتسبون . . بالمصافاة والوثام . . إذن فلا بد من التدخل .

لقد كان الأستاذ أحمد السكرى صيداً سميناً طواة الصيد في الماء العكر وما كان أكثرهم في ذلك الوقت . . إن الجميع في ذلك الوقت كانوا يتربصون بالإخوان شراً ، القصر وأحزابه والوفد الذي خلع العذار في إعلان حرب دينية على الإخوان . . ومن وراء هؤلاء جميعاً الإنجليز الذين هم العدو الاصيل الذي استطاع بمكره أن يجد في هؤلاء المصريين ما يغنيه عن أن يضرب بيده . . ولا شك في أن حسين عبد الرازق كانت تنطوى جوارحه على عناصر من الخير ، لكن يبدو أن هذه العناصر لم تكن من القوة بحيث تثبت أمام عناصر أخرى تكالبت عليه من أسرته فأنهار بين يديها وصارت تحرركه بعد ذلك حيث تشاء . . . وكان أسرته رأت أن تثبت « لسيد البلاد » الذي

بوا عميدها منصب مشيخة الأزهر والذي احتضن ابنها بعد أن أصدر ضده قانون الحرمان لمدة عشرين عاماً وبوأنه منصب وزارة الأوقاف أن تثبت له ولاها وتفانيها في خدمته ، ولم يكن في يديها ورقة تلعب بها في هذا المضمار أربح من ابنها الذي كان من الإخوان المسلمين فسلبته على أحمد السكري بحكم الصداقة بينها .

ولم يكن حسين عبد الرازق أبله حتى يوجه صديقه بعد أن يشحنه إلى الارتقاء على أعتاب القصر فإنه يعلم أن أحمد السكري مهما شحن ضد إخوانه فهو يربأ بنفسه أن يكون في هذا الموضوع . . . وإذن فليكن التوجيه إلى الوفد الذي كان فاتحاً ذراعيه لأصغر صغير من الإخوان لما بالك بالوكيل العام للإخوان .

ونجح التدبير الأثيم ، وصارت « صوت الأمة » لسان حال الوفد تطالنا كل صباح في صدرها بكلمات للأستاذ أحمد السكري . . . وكان حزننا شديداً وأسفنا عميقاً لا هجيات الأستاذ أحمد على الإخوان فإن ذلك لم يضر الإخوان في قليل ولا كثير ، ولكن كان أسفنا أن يقع مثل الأستاذ أحمد في الفخ ، وأن يتمكن الأعداء لامن الإيقاع به فحسب بل ومن إحراجة في كتابة يعلمون أنها تقطع عليه حط الرجعة .

كان الأستاذ أحمد السكري أعز على نفس الأستاذ المرشد من أن يراه مخطئاً فلا يقبل عثرته ، وأكرم عليه من أن يتركه مهما كثرت المآخذ عليه دون أن يأخذ بيده . . . ولكن الشحنة التي شحنها الأستاذ أحمد أذهلته عن نفسه وغشت على بصيرته حتى لم يعد يرى أبعد من موطن قدمه مع أنه ممن لا يغيب عن مثله أن هؤلاء الذين تلقوه في أحضانهم بفصاحته الكذب وهدفهم الاستغلال والامكان في صفوفهم لرجل لم يعيش منذ حداثة إلا في رحاب الدين والأخلاق.. فإذا استقبلوا مثله لا يلبثون بعد أن يستعملوه في أغراضهم أن يبدوه نبتة التواة .

ولكن الأستاذ أحمد لم يدع للأستاذ المرشد فرصة يقبله فيها من عثرته بعد أن كتب ما كتب أو بالأحرى والأدق بعد أن استكتبوه ما أرادوا فأوغر بذلك صدور الإخوان نحوه في كل مكان وجدير بي أن أقرر أن الأستاذ المرشد كان شديد الحرص على أن يحمي عرض الأستاذ أحمد فلم يكن حتى جلسة الهيئة التأسيسية التي أشرت إليها والتي عقدت خصيصاً لمحاكمته يسمح بأن يعلم بالمآخذ التي أخذت عليه لإعضاء الهيئة ليس غير ، وكان الاتجاه المقرر أن لا يثير الأعضاء في بلادهم ما دار في الجلسة حول هذه المآخذ حتى تظل صدور الإخوان بعيدة عن الحرج نحو الأستاذ أحمد . .

أما ولد أوغر الأستاذ أحمد بنفسه صدور الإخوان نحوه فلم يعد للأستاذ المرشد سبيل لإقالة من عثرة ولا لأخذ بيد . . . ومن هنا كان حزن الأستاذ المرشد وأسفنا . . . وكان ما تولعناه فقد استغل اسمه فترة ثم اختق ، بدأوا بإبراز كلمته في صدر الجريدة ثم تقهقروا بها إلى داخلها ثم ألقوا بها في زاوية منها ثم لما رأوا أن لا أثر لها ولا نتيجة قد تحققت منها عدلوا عنها .

(٥) مع الوفد وجها لوجه

ألمنا في صفحات سابقة بمناسبات قليلة ألفت بعض الشوء على تصور كل من الهيئتين الوفد والإخوان كل منها للأخرى ، ويتلخص هذا التصور في الصورتين الآتيتين :

الوفد يتصور الإخوان جماعة دينية بالمعنى المبتور للدين الذي استقر في أذهان الناس من أنه « دروشة » وعلى رأس هذه الجماعة شاب طموح يريد أن يستغل هذه الجماعة ليبرز حتى يصل إلى كرسي البرلمان ، وأن هذا الشاب من السهل على الوفد احتواؤه وإرضاء طموحه بصورة أو بأخرى والإخوان يتصورون الوفد ثروة شعبية ضخمة اختلسها مؤسسه سعد زغلول وورثها من بعده مصطفى النحاس ، وكان ذلك كله قد تم في غفلة من صاحب هذه الثروة الأصيل وهو الدعوة الإسلامية . . . وأنه ما دام صاحب الثروة الأصيل قد استيقظ من غفلته وثار إلى رشده فقد وجب أن يسترد ثروته . . . والإخوان لا يرون اللجوء إلى القوة وسيلة هذا الاسترداد بل يرون اتهاج وسيلة سلمية مخلصها أن نعلن الدعوة الإسلامية عن نفسها ، وثبتت للشعب أصالتها ، وفي هذا الإعلان وحده ما يكفي لإثارة الحنين في قلوب الأبناء الذين اغتصبوا والذين طالت غربتهم للالتقاء بأبيهم والرجوع في حضن أمهم .

وعلى هذين التصورين سارت الهيئتان كل في سبيلها ، فالوفد لا يريد أن يرى الإخوان أكبر من الصورة التي رسمنا إطارها ، والإخوان يعلمون الإطار الذي وضع الوفد صورتهم فيه ، وقد أسعدهم هذا التصور لأنه أتاح لهم فرصة العمل الدائب للانصال بالجاهل وعرض دعوتهم عليها دون أن يتعرض لهم الوفد بالمعاكسة أو التمويق . . . وظل ذلك سنوات اكتسبوا خلالها مكانة مكيئة في قلوب كثرة غالبية من الشعب .

واستيقظ الوفد أخيراً من غروره ، فرأى ثروته المدعاة والتي كان يتيه بها فخاراً قد نسرب أكثرها ، وانفتت فوجد هذه الثروة المتسربة وقد اجتمعت عند الإخوان المسلمين . . . فجن جنون الوفد لأنه قد أتى من مأمنه ، فهو لم يكن يحذر هذه الناحية التي كان يراها أهون من أن يعيرها

اهتماماً أو يوليها حذراً . . فكيف استطاعت هذه الجماعة أن تسحب الأرض من تحت قدميه؟!
الوفد يعلن الحرب على الإخوان :

لقد عاصرت الوفد منذ نشأتي وكنت على مقربة من كبار رجاله، ورأيت بنفسى كيف كان القصر وكيف كانت الأحزاب الأخرى تكيد للوفد وتفعل به وبأتباعه الأفاعيل فكانت ننكل بتابعيه كباراً وصغاراً بل إنها حاولت اغتيال رئيسه . . ورأيت كيف كان الوفد يهاجم القصر ويهاجم الأحزاب في صحفه وفي خطب رئيسه وفي مجتمعاته ونواديه ... ولكنى لم أر هجوماً للوفد كهجومه على الإخوان المسلمين .

لقد كان هجوم الوفد على القصر وعلى الأحزاب ردأً لهجومهم عليه . . هم بدأوه بالاعتداء فهو يرد اعتداهم ، أما الإخوان فإنهم لم يهاجموا الوفد ولم يتعرضوا له بأذى إهانة أو اعتداء فلم إذن هجومه الضارى عليهم هجوماً لم يسبق له مثيل .

لقد خلق الوفد الهدار في هجومه على الإخوان وتخل عن الأخلاق والآداب والمثل واندفع كالمجنون الذى فقد عقله.. ونسى أن له أعداء أذا قوه ألوان الهوان والإذلال ولازالوا يذيقونه.. ترك هؤلاء جانباً وتفرغ للإخوان يهاجمهم بكل ما يملك من وسائل ، فسخر لمهاجمتهم صحفه الجاد منها والهازل وألسته سواء ألسته الزعاع وألسته الأتباع ، واستباح في ذلك الكذب والتويه والزور والاختلاق . . . ولم يقابل الإخوان هذا الهجوم القادر بمثله بل تذرعوا بالصبر وواصلوا مسيرتهم في هدوء وكان الأستاذ المرشد يتمثل بقول الشاعر

من كان يخلق ما يقول فحياتي فيه قليلة

وقد سبق لى أن ذكرت أن بدء شعور الوفد بخطورة الإخوان عليه كان في تجربة حكومة إساعيل صدقي حين قرر الوفد إسقاط هذه الحكومة إبان توليها الحكم وحشد كل قواته الشعبية ووسائله الإعلامية لذلك ولكنه عجز عن إسقاطها حين أعلن الإخوان تأييدهم لها . . وقد تولت هذه الوزارة الحكم في فبراير سنة ١٩٤٦ . . ويعتبر هذا التاريخ هو الوقت الذى أخذ الوفد يراجع فيه خططه ويعدها على ضوء هذه المفاجأة التى أذهلته وطارت بصوابه وقد اتخذ تعديلها الأسلوب الآتى :

أثمنت زعامة الوفد أعضائه بأن خطورة الإخوان المسلمين عليه تفوق خطورة كل أعدائه لأنها تنازعه الزعامة الشعبية نفسها التى هى رأس ماله . . وإذن فلا بد من حشد كل الوسائل المتاحة للوفد ضد الإخوان المسلمين . . وهذه الوسائل نوعان :

نوع تقوم به فروع الوفد في أنحاء البلاد ضد شعب الإخوان بها من التحرش بهذه الشعب وتوجيه السبب والألفاظ الذميمة إلى أعضائها وإثارتهم بمختلف وسائل الإثارة ومحاولة جرهم إلى معارك وقد قامت فروع كثيرة من فروع الوفد بهذه المهمة في مختلف البلاد ولكن تعليمات الأستاذ المرشد كانت عاصمة هذه الشعب من الاستجابة لهذه المحاولات حيث اعتصموا بالصبر - وهم قادرون على المواجهة والتأديب - ففوتوا على هذه الفروع تحقيق ما كانوا يأملون . . ولم تنجح هذه المحاولات إلا في جهة واحدة هي بور سعيد حيث دبر فرع الوفد بها هجوماً مباغتاً على الإخوان في دارهم فكانت لزاماً على الإخوان أن يدافعوا عن أنفسهم فأدى ذلك إلى إصابات في الجانبين تولت النيابة تحقيقها وقلدتها إلى القضاء . . ومع ذلك فقد ذهب الأستاذ المرشد بنفسه إلى بور سعيد واجتمع بأهل بور سعيد من الجانبين وشرح لهم موقف الإخوان وأن دعوتهم تجمع ولا تفرق وأنهم ولدوا على علمهم في سبيل جمع القلوب وتصفية النفوس وتوحيد كلمة الأمة قد تسامحوا في حقهم . . أما في الجامعة فقد حاول الطلبة الوفديون التحرش بالطلبة الإخوان فقممهم الإخوان بوسيلة ألحمتهم حين احتكم الطرفان إلى عامة الطلبة إذ دعا ممثلو الوفد إلى الإضراب ثلاثة أيام ودعا ممثلوا الإخوان إلى الإضراب يوماً واحداً فاستجاب الطلبة إلى رأى الإخوان ورفضوا الرأى الآخر ، كما قام الوفديون بمحاولات أخرى في الجامعة باءت كلها بالفشل .

والنوع الآخر من الوسائل تقوم به الصحافة الوفدية التي كانت تمثلها في ذلك الوفد صحيفة « المصري » التي كان يصدرها الأستاذ محمود أبو الفتوح وأخوه الأستاذان حسين أبو الفتوح وأحمد أبو الفتوح ومع أن هذه الجريدة كانت جريدة حزبية تمثل حزب الوفد وتطلع كل يوم على الناس بأرائه المعارضة للحكومات المختلفة ومع أنها كانت تفيض أنهارها في كل عدد منها بالمقالات الضافية المؤيدة للوفد فإنها كانت تفيض أيضاً بروح الجد وزهارة القلم وعفة اللسان . . ولذا فإنها كانت أوسع الصحف اليومية انتشاراً وأكثرها قراء وأقواها تحريراً وأغزرها مادة وحيوية . . وأرادت زعامة الوفد صحيفتها هذه المعبرة عن آرائها أن تفسح من صفحاتها للحملة التي يعدها الوفد على الإخوان المسلمين ولكن الأستاذ محمود أبو الفتوح وأخوه عارضوا ذلك ورواها بوجريدتهم أن تلتصق صفحاتها بالبذاءة والكذب والاختلاق . . فعادت زعامة الوفد ذلك تمرداً من آل أبي الفتوح وقررت أن تصدر صحفاً أخرى يكون أصحابها الممثلين الرسميين للوفد حتى لا تتمرد على نشر ما يقرر الوفد نشره فأصدرت صحيفتين يوميتين هما « الوفد المصري » و « صوت الأمة » وقد تقدم بطلب الترخيص بإصدار الجريدة الأخيرة (صوت الأمة) إلى وزارة الداخلية الأستاذ محمد صبرى أبو علم باشا السكرتير العام للوفد شخصياً لما يعتقد الوفد على هذه الجريدة من آمال

كبار وحشد لتحريرها مجموعة من أعظم الكتاب وأشهرهم منهم الدكتور طه حسين والدكتور محمود عزى والدكتور عزيز فهمى والاستاذ محمد عبد التاراد حمزة ، و صدر العدد الأول منها في أول أغسطس سنة ١٩٤٦ . وقد يكون من الأحداث الهامة ذات الدلالة في هذا الصدد أن العدد الأول من جريدة الإخوان اليومية قد صدر في ٥ مايو سنة ١٩٤٦

وقامت جريدة « صوت الأمة » بالمهمة الملقاة على عاتقها نحو الإخوان في أول الأمر بحذر ودون إسفاف ، ولعل الولد كان يتر بص بالإخوان موثقاً حرجاً مما يعترى الدعوات فيكون هجومه المركز في هذه الحالة إجهازاً على الإخوان كما يجهز العدو الضعيف الغادر على جريح . . فلما اعترى « الإخوان » هذا الموقف الذى كان يترقبه و كان من صنع القصر وأحزابه رآها الولد الفرصة السانحة لتوجيه هجومه إذ يكون الإخوان قد حصروا بين نارين .

لما بدأ الولد يشم رائحة الفتنة الثالثة بين صفوف الإخوان أخذ يعد العدة لإذكاء نار حملته على الإخوان وإمدادها بوقود جديد من البذاءات والسفاهات وهجر القول وراح ينحط بها في هذا الحضيض مستمداً من خيوط الفتنة وقائع اختلاقتها اختلاقاً . . وأخذت « صوت الأمة » تخرج علينا كل صباح بسيل من الشتائم والسباب والفاظ يعاف القلم أن يشير إليها تحت عنوان أوحى إليهم به ما يعتل في صدورهم من حقد هو « هذه الجماعة تهوى » ويبدلونه في بعض الأيام بالعنوان « هذه الجماعة تسقط » .

وقد استخدمت « صوت الأمة » إخواننا الذين أشرنا إليهم قبلاً والذين صنعوا الفتنة الثالثة ورتعوا فيها ، استخدمتهم بعض الوقت حتى إذا استنفدوا أغراضهم ألقوا بهم في سلة المهملات وبدأوا في أسلوب جديد من أساليب الاتراء بنشر قوائم طويلة بأسماء أعضاء من مختلف البلاد استقلوا من الإخوان وكان هذا برهاناً جديداً على كذب ما تنشر هذه الجريدة فكل بلد من هذه البلاد التي نشرت أسماء المستقلين منه يعرف أن هذه الأسماء لم تكن في يوم من الأيام أعضاء في الإخوان وإنما هم من الولديين .

وقد يظن القارئ في تعبيراتى عن بذامة ما كانت تنشره « صوت الأمة » بعض المبالغة ، ولكن أعداد هذه الجريدة مازالت تحتفظ بها المكتبات العامة في القاهرة والإسكندرية وبعض العواصم فليرجع إليها من شاء . . وأنا ذا شخصياً - وقد كنت ملامساً للأحداث وأعرف الناس بكذب ما تنشره الجريدة - قرأت ما نشرته « صوت الأمة » في صبيحة أحد الأيام وكان بأسلوب تعف العاهرات عن النطق به فأثارتى حتى إننى ذهبت إلى الاستاذ المرشد وسألته متفعلاً : هل قرأت ما كتبت

« صوت الأمة » اليوم ؟ فأجابني مبتسماً : نعم قرأته إنها ليست « صوت الأمة » إنها « صوت الأمة » وكان الاستاذ المرشد يشير بذلك إلى ما يشتعل في صدور هؤلاء الناس من الحقد وما يتميز به جحيم حقدهم من الغيظ لعداوة ما أحلته الإخوان بهم من خسائر شعبية لا يسهل تعويضها .

على أن سغه هذه الجريدة وإسفافها لم تسلم منه جريدة « المصري » وهي لسان حال الولد والتي لولاها لما وصلت آراء الوفد وتوجهاته إلى الشعب فهى وحدها من جرائده التي تصل كل صباح إلى كل بيت وإلى كل يد أما جرائدة الأخرى فهى محدودة الانتشار ، ومع ذلك فإن « صوت الأمة » في نفس الوقت الذي كانت تهاجم فيه الإخوان كانت تهاجم « جريدة المصري » فنقول في عددها الصادر في ١٢ - ٥ - ١٩٤٧ تحت عنوان « جريدة المصري وأخبار اليوم إخوان » : ليس عجباً أن تفضى جريدة « المصري » مع سنن « أخبار اليوم » في محاولة لإصاق كل اتهام إلى الوفديين خدمة للحكومة والمهد الحاضر ، لأن الجريدتين شركة واحدة وأغراض واحدة . . ولا يفرن القارئ محاولة هذه الجريدة للإيهام بأنها وفدية « معتدلة » فذلك زعم واضح الكذب ومنهار من تلقاء نفسه وإن كان أصحابه يتعلقون بأهدابه لأن لهم فيه مآرب أخرى .

نماذج من عفة الإخوان في الرد على الحملة :

ما كان لنا حين نعرض نماذج من رد الإخوان على هذه الحملة أن نسمح لأنفسنا بأن نورد نصوصاً من فحش القول الذي لطمخوا به صحيفتهم . . على أن ما كتبه الإخوان في هذا الصدد لم يكن رداً على سفهمهم وإنما هي كتابة موضوعية بعيدة كل البعد عن أساليبهم .

(١) بعد عدة أشهر من بدء الحملة الوفدية الأثيمة وفي أوائل شهر مايو سنة ١٩٤٧ كتب الاستاذ المرشد خطاباً إلى النحاس باشا رئيس حزب الوفد سلمه إليه الاستاذ عبده قاسم السكرتير العام للإخوان في ذلك الوقت جاءت فيه الفقرات الآتية :

«إن الوفد يعلن خصومته للإخوان ويحاربهم بأسلحة وأساليب غريبة عجيبة لا تتفق مع خلق أو دين أو مصلحة . . . وصحفه تفيض أنهاؤها بالفاظ جافية تشتمزها كل نفس مهذبة» .

«إن الوفديين لا يزالون يفكرون بعقلية سنة ١٩٢٠ فيقولون : إن الأمة هي الوفد والوفد هو الأمة وإن الشعب قد منحه توكيلاً لا نقض فيه ولا إبرام . ويستقنون من حسابهم ربع قرن في حياة هذا الوطن ، تبدلت فيه الأرض غير الأرض وتغيرت النفوس . . وانتقل إلى الدار الأخرى أكثر الوكلاء والموكلين على السواء . . وهذا التفكير تخلف عن ركب الحياة . . وعلى هذا الأساس يحارب الوفد الإخوان كما حارب الشبان وكثيراً من الجماعات» .

« إن الوفد في إمامة الأخيرة قد تخلت صفوفه طوائف وأفواج من ذوي والآراء
الخطرة والمبادئ الهدامة الذين لا يدينون بغير الشيوعية » .

« وهل ترون أن الوفد قد أدى واجبه بهذا الموقف السلبي الذي يلقفه في هذه الساعات العصبية
في تاريخ الوطن مع أنه كان ولا يزال في وسعه أن يعمل الكثير لو أراد . وأية فائدة تعود على
الشعب من مهاجمة صدق باشا في سهوم جيا توتى وشغل الناس بهذا الهراء أو من مهاجمة حافظ
ومضان باشا بغير الحق وهو الرجل العف اليد واللسان ... إنه في استطاعته أن يرسل الوفود إلى
عواصم الدول الأجنبية وإلى مقر هيئة الأمم المتحدة تناضل عن حق مصر » .

٢ - وعقب هذا الخطاب أخذت جريدة الإخوان اليومية تنشر سلسلة من المقالات تحت
عنوان « بطلان التوكيل » تأتي فيها بحجج كثيرة تثبت أن التوكيل الذي منحه الأمة المصرية
لوفد المصري سنة ١٩١٨ قد أصبح باطلاً بطلاناً أكيداً .

٣ - وفي أواخر شهر يونية سنة ١٩٤٧ نشرت جريدة الإخوان اليومية مقالا للأستاذ
المرشد جاء فيه : « والخصومة بيننا وبين القوم أي الوفدين ليست خصومة شخصية أبداً ، ولكنها
خصومة فكرة ونظام . هم يريدون هذه الأمة نظاماً اجتماعياً مسوخاً من تقليد الغرب في الحكم
والسياسة ونحن نريد لها وضعاً ريبانياً سليماً من تعاليم الإسلام » .

من آثار هاتين الفتنين :

لم تكن خسائر الإخوان في هاتين الفتنين ذات بال ، فإن فقد الأستاذ حسين عبد الرازق
واثنين أو ثلاثة من أمثاله ومخرج الأستاذ أحمد السكري لم يئل من بناء الإخوان أي منال ، بل
استطيع أن أقرر أن خروج هؤلاء وحملة الوفد بعد تأمر الأحزاب الأخرى قد أبرز الإخوان
أمام الرأي العام الداخلي والخارجي لأول مرة بناء شامخاً له معنى الاستقلال فلا هو شرقي ولا هو
غربي .. وكل الذين كانوا يتهمون الإخوان بأنهم يعملون لحساب أحزاب القصر ، وكل الذين
كانوا يتهمونهم بأنهم يعملون لحساب الوفد أسقط في أيديهم ورأوا أنهم قد ضلوا ، واعترف
الأعداء ليل الأحياء بأن الإخوان المسلمين دعوة مستقلة .

كما أن الجميع بعد أن رأوا ثبات الإخوان في مواقعهم دون أن تؤثر فيهم حرب الوفد
المستعرة المسعورة ... مع أن في يد الوفد أسلحة ماضية يستطيع القضاء بها على خصومه حين يوجه
إليهم بعضها وأن يقضى عليهم بين عشية وضحاها .. ولكنه مع الإخوان لم يدخر سلاحاً إلا شهره

أثر الجميع بعد ذلك أن الإخوان بناء منيع لا ينال بل إنهم القوة العظمى على أرض مصر والبلاد العربية .

أما الإخوان أنفسهم فإنهم قد ازدادوا إيماناً مع إيمانهم بأن الاعتصام بحبل الله هو السلاح الذى لا يفشل ، فازدادوا استمساكاً بدعوتهم ، وثقة فى قيادتهم ومحبة فيما بينهم .. وأيقنوا أن هذه الدعوة حقاً على معتقدها أن يهبها كل نفسه ويحصر فيها كل آماله ويؤثرها على أهله وماله وعشيرته وإلا كان من يعبد الله على حرف فإن أصابه خير اطمأن به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه ، فوهبوا دعوتهم كل نفوسهم وآثروها على أهلهم ومالهم وذويهم .. وقد انضح صدق إيمانهم يوم دعاهم داعى الجهاد إلى فلسطين .

مدى كراهية الملك للإخوان :

أثبتت هاتان الفتنتان بما لا يدع مجالاً للشك أن جوانح الملك فاروق تطوى على كراهية عميقة وحقد دفين على الإخوان المسلمين . وأن كراهيته لهم فاقت كل تصور ، فهو يكره الولد كراهية ورثها عن أبيه ، وكان المعتقد أن كراهيته للولد تفوق كل كراهية ، فلما وقعت هذه الفتنة تبين أن كراهيته للإخوان تفوق كراهيته للولد ، فلعله كان الموعز إلى آل عبد الرازق بسحب ابنهم من الإخوان ولعله كان الموعز إليهم بالوسوسة إلى أحمد السكرى لينقلب على الإخوان .. ومع ذلك فقد رضى عن التجائه إلى الولد مع أن التجاه إلى الولد فيه تعزيز للولد .. ولقد طبأت نفسه أن يعزز الولد ما دام هذا التمييز يرجى أن ينال من قوة الإخوان .

(٦) الشيوعية

لم أكن أجهل وجود تيار شيوعى فى مصر . وباعتبارى من دعاة الفكرة الإسلامية ، كنت أدرس الشيوعية باعتبارها فكرة اقتصادية واجتماعية وسياسة وأدرس أهدافها ووسائلها ومراسمها وكانت لى تجربة قديمة فى أوائل الأربعينيات مع شابين جمعى بهما قطار الدلتا وسط مجاهل محافظة البحيرة ، وكانا فيما يبدو لى من مظهرها أنها موظفان صغيران فى وزارة الزراعة أو فى دائرة زراعية . وكان بادياً فى بريق أعينها حينما جمعهما ديوان القطار بى أنها سعيدان إذ أتاحت الظروف لهما فرصة الحصول على صيد سمين .. وأخذنا ينصبان شباكهما حولى وأنا أتفائل حتى ينكشف لى ما يهدفان إليه فلما تكشف لى أنها شيوعيان - وكنت خبيراً بأسلوب الشيوعيين فى المناقشة -- التفت إليهما وطلبت إليهما أن يشرحا لى كل ما يعرفان عن الشيوعية من مزايها وتمهدها

لها بأن لا أناطمها طالما كانا يعرضان على ما عندهما .. على أن لا يعترضاني بأى مقاطعة طالما جاء دورى في عرض ما عندى عليها - وهذا الأسلوب الذى اشترطته لإجراء المناقشة هو الأسلوب الوحيد الذى لا يدع للشيوعى مجالاً لتميع المناقشة وتشجيعها إذا ما وجد أن من يناقشه أقوى منه حججاً - وبعد أن فرغنا من عرض ما عندهما أخذت في شرح الفكرة الإسلامية لها بطريقة التقسيم إلى بنود يتناول كل بند منها ناحية من نواحي الحياة وطريقة معالجة الشيوعية لها ثم طريقة معالجة الإسلام لها ثم أوازن بين العلاجين مثبتاً نواحي النقص في العلاج الشيوعى وكيف تلافى العلاج الإسلامى هذا النقص فإذا أنهيت البند أخذت إقراراً منها بتفوق العلاج الإسلامى .

حتى أنهيت البنود كلها وأخذت إقراراً منها بتفوق العلاج الإسلامى عليها جميعاً ، طلبت منها إقراراً بتفوق الفكرة الإسلامية على الفكرة الشيوعية في إصلاح المجتمع فأقرا بذلك

فلما طلبت إليها بتمتضى هذا الإقرار أن يتركا الشيوعية إلى الإسلام رفضا ، فتمتعت بهذا الرفض الذى ينافى العقل والمنطق وسألتهما عن سبب الرفض مع أنها سلما بتفوق الفكرة الإسلامية فردا على رداً كأنما أنفذا عنجراً في صدرى لالا :

إن الفكرة الإسلامية أكل وأتم فكرة للإصلاح وليس لها دولة تحميها ، ولكن الفكرة الشيوعية على نقصها لها دولة تحميها .

كانت هذه إحدى تجاربي مع الشيوعيين رأيت إثباتها لما فيها من دلالات ، كما كان للإخوان تجارب كثيرة في هذا الميدان بل وضع الإخوان مؤلفات تناولوا فيها الشيوعية من مختلف وجوهها وقابلوها بالفكرة الإسلامية الرصينة .

كنت أعرف كل هذا عن الشيوعية وأعرف أكثر منه ، وكنت أرى في معاناة الطبقات الفقيرة في بلادنا متعاً خصيباً للشيوعية ، ولذا كانت دعوة الإخوان تحتضن كل تجمع عمالى صناعى أو زراعى ضد مستغليهم من أصحاب المصانع وملاك الأراضى ، وكانت شعب الإخوان في المناطق الصناعية كشبرا الخيمة والإسكندرية . وفي المناطق الزراعية ككفر الشيخ مؤنثا لتقابات العمال والعمال الزراعيين في الوسايا ، وكان محامو الإخوان سندا دائماً لهذه التجمعات العمالية ضد أصحاب العمل وملاك الأراضى وكان في المركز العام قسم خاص للعمال لرعاية مصالحهم وحل مشاكلهم ونشر الوعى الإسلامى في أوساطهم .

ولم يكن الإخوان غافلين عن الشيوعية باعتبارها فكرة تريد أن تغزو بلادنا - والفكرة لا يقهرها إلا فكرة - فلم تكن وسيلة الإخوان إلى قهر الشيوعية أن يتمرضوا لها بالنيل منها

وتسفيه أهدافها بل كانت وسيلتهم التي رسمها الأستاذ المرشد هي توضيح الفكرة الإسلامية ونشرها على أوسع نطاق ، ففي نشر الفكرة الإسلامية في مجموعة من الناس في مكان ما تحصين هذه المجموعة ولهذا المكان ضد أي غزو يراود سواء أكان الغزو المراد شيوعياً أو غير شيوعياً .

كان الأستاذ المرشد يرى أن الوقت الذي نصيحه في مهاجمة فكرة كالمشوية نحن أحوج إليه لنشر فكرتنا وتوضيح معالمها وأهدافها .. حتى الكتب التي ألفها بعض الإخوان عن الشيوعية لم يكن المقصود منها أكثر من تفتيقه الإخوان في الأفكار التي يضطرب بها العالم من حولهم .

ومع أن الإخوان لم يتعرضوا للشيوعية تعرضاً مباشراً مما يعده الناس مقاومة إيجابية ، لأن الشيوعية العالمية كانت تعد الإخوان المسلمين ألد أعدائها وأكبر عائق في طريقها ، في حين كان حکامنا البلهاء يعتقدون أنهم بقوانينهم التي اعتبرت الشيوعية جريمة يعاقب مرتكبها بالسجن والتي هم العائق الأكبر أمام الشيوعية ، ولهم استغلت الشيوعية بلاهة هؤلاء الحكام واتخذت من هذه القوانين التي سنوها والقضايا التي نشأت عنها أسلوباً قوياً من أساليب ترويح فكرتها والدعاية لها ولفت النظر إليها واستجلاب العطف عليها باعتبارها فكرة مضطهدة ومجنى عليها . ولم كسبت الشيوعية أنصاراً عن هذا الطريق ، وهؤلاء الذين عطفوا على الشيوعية واستجابوا لها يلتبس لهم العذر لأنهم رأوا فكرة تضطهد دون يروا فكرة بديلة يعرضها عليهم هؤلاء الحكام .. وهكذا فقد الشعب نفسه بين دعاة يحملون فكرة - أيا كانت هذه الفكرة - وبين حکام يعيشون دون أن يكون لهم مبدأ عديد ولا فكرة في الحياة وكل بضاعتهم البطش والتنكيل .

ولقد كنت من أشد الناس اقتناعاً بخطة الأستاذ المرشد في مقاومة الفكر الهدامة بإغفال ذكرها وعدم التعرض لها أو الهجوم عليها ، واستغلال كل الوقت والجهد في توضيح فكرتنا ونشرها على أوسع نطاق ، كما كنت أعرف أن الشيوعية العالمية تتميز غيظاً من هذا السلاح الإخواني الرهيب ، وأعرف أننا بهذا السلاح - الذي يبدو للبلهاء سلبياً - قد أغلقنا أمامها مآلات البلاد وآلاف المجتمعات في مصر وفي غيرها من البلاد العربية .

ومن المعروف أن الولايات المتحدة الأمريكية التي تولت زمام العالم الغربي بعد الحرب العالمية الثانية قد رصدت آلاف الملايين من الدولارات لمقاومة الشيوعية في أوروبا وفي أنحاء العالم ، واتضح بذلك أن الشيوعية قد صارت منذ وضعت الحرب أوزارها أعدى أعداء أمريكا وإنجلترا والعالم الغربي كله ... وتمشياً مع هذه الحقيقة كان يجب أن تبارك هذه الدول جهود الإخوان المسلمين التي قنعت على آمال الشيوعيين في أن يجدوا لهم موطن قدم في مصر .

ولكن يبدو أن هناك عدواً تعتبره هذه الدول أحق بمعاداتها من الشيوعية ، وأن هذا العدو هو الإسلام والدعوة الإسلامية .. ولا أدري لم تقف هذه الدول من الإسلام هذا المولف مع ادعائها أنها تعمل من أجل خير البشرية جميعاً ومن أجل المحافظة على حقوق الإنسان .. وهذه هي نفسها الأهداف التي يعمل الإسلام لتحقيقها .. فلم إذن العداء إلا أن تكون هذه الدول تفرح بالشعوب حين تدعى لأهدافاً تعمل في حقيقة الأمر على عكسها .

والجدير الذي لم أكن أعرفه عن الشيوعية والذي كان مفاجأة لي هو أن الشيوعية تستجيب لنفسها أن تستغل الناس ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً ، وأنها تستغل جهلهم بماجرعات الأحداث استفلالاً لدرأ وأنها في سبيل ذلك تستعين بالكذب وتلجأ إلى الاختلاق .. إنني ألهم أن تلجأ الشيوعية إلى الكذب لتدعى وتعلن أنها ليست ضد أمان الشعوب في الحرية والاستقلال وإدارة شئونها بنفسها في الوقت الذي تسلب شعبها نفسه في روسيا حرية وتحرمه أدنى حقوق الإنسان في اختيار عقيدته ودينه ، فإنها أي الشيوعية تستطيع أن تموه على هذا الاعتناء على الحرية بألوان سادعة من المظاهر الدعائية التي قد تخدع بعض الناس .. ولكن الكذب على الحقائق المسجلة في الأوراق الرسمية والأرقام المعلنة فإنه كذب قد تغطي حدود الكذب إلى ما يسمى بالفسجور .

تأسست شركتا الجريدة والطباعة للإخوان المسلمين وسجلتا في الإدارة المختصة بالحكومة المصرية باعتبارهما شركتين مساهمتين ، ولم يتعد مجموع رأس مالها معاً ألف جنيه .. وقررت الهيئة التأسيسية - كما لدمنا - أن يستقبل الأستاذ المرشد من وظيفته في وزارة المعارف العمومية ليتفرغ لإدارة الشركتين وتحرير الجريدة اليومية ، لقاء مرتب شهري قدره مائة جنيه ، ومنحته الهيئة التأسيسية أسهماً في حدود مائة سهم قيمتها أربعمائة جنيه ليكون ضمن هيئة المؤسسين . كما يطلب القانون .

ولم يكن للأستاذ المرشد إيراد قط غير مرتبه من الوزارة من قبل ثم مرتبه من الشركتين من بعد وهذه الأسهم المائة الاسمية .. ورجل مثله له بيت وأسرّة وأولاد وظل ينفق على دعوته من مرتبه منذ أول يوم قام بالدعوة لهل يبقى له مدخرات يدخرها ؟

لقد كان بيته حتى آخر لحظة في حياته شقة في الدور الأرضي من أربع حجرات في بيت لهم في شارع خلف المركز العام القديم في الحلمية الجديدة ، ولم يكن به من الأثاث إلا ما أبقت عليه يد البلى بعد عشرين عاماً من أثاث مدرس في مستوى زملائه .. فإذا علمت أنه كان من أبر الناس بأهله وأنه كان ير أبويه الشيخين فأى مدرس من مال يدخره مثله ؟

في أواخر الأربعينيات - بعد أن أصدرت حكومة السعديين قرار حل الإخوان بأيام - كنت أؤدي عملي في أحد محال القطن في دمنهور ، وكانت لي صلات طيبة بكل العاملين في المحلج ، وكان لأحد العاملين بالمحلج من أهل دمنهور ولد فيه كثير من السداجة وكان يعمل بالمحلج أيضا .. وكأب كثير من العاملين في استشارتي فيما بين لهم جامتي هذا الشלב السادج وقال لي : يا فلان .. لقد انضممت إلى الشيوعيين فقلت له متى ؟ قال : منذ أسبوعين في خلية - سمي لي زملاء فيها كما سمي لي رئيسها ولم أكن أعرفهم - وقال لي : لقد وزعوا على كل منا في الاجتماع الأخير ورقة مكتوب فيها معلومات وأرقام وطلبوا منا حفظ - استظهار - هذه المعلومات والأرقام وأنا غير قادر على حفظها وسيقومون بتسميها لنا في الاجتماع القادم فما رأيك هل أتركهم لأنني لم أكن أتوقع أن يمتحنونا وقد تركت المدرسة كما تعلم لأنني أكره الامتحانات .. فطلبت منه الورقة فأعطانيها فقرأت فيها ما أذهلني :

قرأت فيها أن حسن البنا هو أكبر رأسمالي في مصر وأنه يملك أسهما قيمتها ربع مليون جنيه (بالأرقام والحروف) في شركة الجريدة ، وربع مليون جنيه في شركة الطباعة ونصف مليون جنيه في شركة المناجم والمحاجر (وهي شركة إخوانية رأسمالها لم يصل إلى عشرة آلاف جنيه) ونصف مليون في شركة كتبوا اسمها ولكني لم أسمع عنها من قبل .. وهكذا أنصاف ملايين وأرباع ملايين في شركات لا وجود لها حتى صار مجموع ما يملكه أكثر من مليونين ونصف مليون جنيه وأذكر حينذاك أنني أطلعت صديقاً لي بالمحلج كان يحسن الظن بالشيوعية على هذه الورقة فتعجب من جرأة هؤلاء الناس الذين افترضوا الجهل والغباء في غيرهم فذهبوا في الاختلاق إلى هذا الحد ، وقال : إنني كنت أعتقد قبل قراءة هذه الأرقام وهذه الأسماء للشركات الوهمية أن الشيوعيين قوم جادون ولكنني الآن أصبحت أراهم لوما هازلين .

وقد أيقنت بعد قراءة هذه الورقة أن هناك تواطؤاً بين الغرب والشرق أي بين الرأسمالية والشيوعية على إبادة هذه الدعوة الإسلامية من الوجود .. أما الغرب فأدواته هم حكامنا وأما الشيوعية فإنها تفترس الشباب الغافل خالي الذهن في غيبة الحقائق عنه وفي ظل حكم إرهابي كمن أفواه البرءاء ليطلق رعاغ الشيوعيين عليهم السنة حداداً والسنة كذاباً آمنين من أن يعترض طريقهم من يستطيعون أن يفضحوا كذبهم ويدحضوا افتراءاتهم .

(٧) المحاكمات والتعذيب

في الوقت الذي كانت قيادات المصريين المتمثلة في الأحزاب السياسية لاهية في لعبة

التسليق إلى دست الحكم عن طريق الثقب إلى المستعمر كان شباب الإخوان المسلمين ساهراً أرقاً
تتمزق نفسه ألماً وحسرة على ما آلت إليه حال البلاد من فوضى عشوائية وانحلال اجتماعي وذلك
سياسي . يتلمسون طريقاً لإنقاذ البلاد وتخليصها من هذا الدمار الحائق بها ، وكلما اشتدوا إلى
طريق وجدوه بعد الليل مسدوداً ، والذي يسده هو تضامن من الملك ويحترق في السياسة مع المستعمر
تضامن انطدام المطيع نسيده، كل همه أن يرى سيده راضياً عنه ، فهو لا يبالي ما يفعل ، مادام ذلك
يرضى السيد .

وإذا سدت الطرق المهددة للوصول وأغلقت الأبواب فللمناص من التماس منافذ أخرى مهما
أحاط بها الخطر .. لقد كان هذا الشباب الظاهر - الذي وهب نفسه لبلاده - يرى بلاده بيتاً
تشمع النار داخله وهذه أغلقت أبوابه ووقف على كل باب حراس يذودون الناس عنها ، كلما
حاولت مجموعة منهم دخول البيت من باب من أبوابه لإطفاء الحريق وإنقاذ سكان البيت حال
هؤلاء الحراس بينهم وبين الدخول ..: فهل أمام هذه المجموعات من ذوي المروءة والنجدة إلا
التحام البيت بأية وسيلة يستطيعونها ؟ ...

كان هذا شعور شباب الإخوان وكان هذا حالهم ؛ وجدوا أنفسهم أمام أمرين أحدهما مر ؛
إما أن يسلموا بالأمر الواقع وقد يتسوا من دخول البيت من أبوابه فيسكتوا مع الساكتين
وهم يرون النار تلهم البيت من داخله مؤثرين السلامة غير عابئين بأهلهم الذين في داخل البيت ،
وإما أن يخاطروا بالتحام البيت من منافذه الأخرى .

كانت الفكرة المسيطرة على هذا الشباب هي أنهم لا بد من أن يقوموا بعمل ما مهما كانت
خطورة عواقبه الفصم عرى التضامن الأثيم بين حكام مصر وبين المستعمر ، لأن كل الشرور التي
تحيق بالبلاد لا تأتي إلا من هذا التضامن ... فالمستعمر أجبن من أن يواجه البلاد سافراً وجهاً
لوجه ؛ أما بتضامن هؤلاء الحكام معه فإنه يستطيع أن يفعل بأيديهم ما يشاء .. وإذن فإن فصم
هذه العرى بينهم وبينه هو وسيلة التخلص منه .. ولكي يشعروا هذا التحالف الأثيم أن هذا
هذا الشعب لم يعد لقمة سائغة في حلقهم ، لا بد من أن يقضوا مضاجعهم ويثبوا الفزع في
نفوسهم ويشيروا الجوى من حولهم .

أعد الشباب الإخواني العدة لهذه الخطة المجازفة وهو يعلم ما ينتظره من جرائها من مطاردة
وتنكيل ولكن لا بد من تنغيص الحياة على هؤلاء المتواطئين ... وإذا كان الشعب المسكين لا يزال
يفتق في نومه فليتقدموا هم لإيقاظه ... والشعوب المغلوبة على أمرها لا تستيقظ ولا تنتفض إلا إذا
تقدمت فئة من أبنائها لمواجهة الظالمين حتى ولو راحت هذه الفئة ضحية مواجهتهم .

وإذا كنا قد تكلمنا في الفصول السابقة عن قضية فلسطين باعتبارها النكبة الثانية في التاريخ الاسلامي بعد نكبة الأندلس فإن العنصر الذي اعتمد عليه الاستعمار العالمي في تأجيج نار هذه النكبة حتى أرسيت على ما أرسيت عليه من تدمير أهل هذه البلاد هذا العنصر هو نفسه الذي كان حليف الإنجليز في مصر وعقلهم المدبر للمؤامرات ضد أهلها ، ولذا ملكه الإنجليز مرافق البلاد وأعصاب اقتصادها ، كان هذا العنصر اليهودي اليد اليمنى للمستعمر في مصر فإنا من مؤسسة تجارية ذات شأن إلا وهي ملك لليهود وما من مرفق من المرافق في أبرق مولى في القاهرة إلا وهو ملك لليهود . وكان أكثر هؤلاء اليهود من ذوى جنسية مصرية يحسبهم الجاهل مصريين بالتجنس ، وكانت هذه إحدى الحيل التي لجأ إليها اليهود لتسهيل مهمة المستعمرين في استغلال الشعب المصرى ونهبه وإذلاله .

ورأى شباب الإخوان أن تقلم أظفار المستعمر الفاضب ، إنما يتم بتأديب أذنا به وبث الذعر في نفوسهم سواء في مصر وفي فلسطين .

ومن هذا المنطلق الوطنى النبيل كانت أعمال بطولية رائعة - فغر المستعمرون أفواههم لجراتها وشجاعتها - قوضت صرح الأمن الذى أقامه حكام مصر للمستعمر ينعم فيه ويستمتع ؛ فبدأ لأول مرة يحس بحرج موقفه وبمخاطر تكتنفه من كل جانب ، وبأن هؤلاء الحكام لم يعودوا الجدار المتين الذى يستند إليه .

ومهما قيل ومهما حدث بعد ذلك ، فإن أحداً لا يستطيع أن ينكر أو يمارى في أن العالم العربى قد استيقظ من سباته على دوى هذه الضربات ، وأن كل ما تذرعه به المستعمرون بعد ذلك من وسائل الضغط والتأمر والإرهاب لم تستطع أن تعيده إلى الزنزانة التى كانوا يسجنونه فيها .. وبدأ عهد جديد من المواجهة بين هذا العالم العربى المنهوب خيريه المسلوقة حرته وبين غاصبيه حتى تخلص منهم سواء منهم الغرباء ومن كانوا من بنى جلدته .

أما ما يستحق التسجيل بالخزى والعار فهو موقف الحكومة المصرية ، حكومة الأحزاب المصطنعة من خدام القصر وسدنة نزواته ، فإنها قد اتخذت من هذه الأحداث البطولية الرائعة وسيلة للتشهير بالإخوان .. ولا أقول إنها جندت الصحف ؛ فإن الصحف كانت مجندة نفسها لخدمة المستعمر الذى كانت تنعم في فيض من إغذاله .. وحسبك أن تعلم أن أكثر الصحف المصرية إن لم تكن كلها كانت والفة في مجال النفوذ المسيطر لشركة الإعلانات الشرقية التى سبق أن كشفنا الستار المزيّف الذى كانت تستتر خلفه من اسمها اندفاع .

وقال لصديقتي: الحكومة الصينية من وراء هذا التشهير أن تهيب نفوس الرأي العام لتقبل ما سوف يتخذ به بعد ذلك ضد هذا الشباب من اعتقال وتكيد وتعذيب ... وقد فعلت هذه الحكومة ذلك كله ، ثم قدمت عدداً كبيراً منهم آخر الأمر إلى القضاء ... فلم يجد هذا الشباب الإنصاف إلا في آخر المطاف حين قدم إلى القضاء الذي كان لا يزال بخير .

وإحفاً للحق ، ووفاء بحق التاريخ ، واستجابة لقول الله عز وجل «يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين » تقرر أن هذا الشباب الذي أتميز هذه الأعمال البطولية الرائعة كانت منه سقطة انخرقت ببعض أفرادها عن الطريق وخرجت بهم عن الجادة التي حددتها القيادة الدعوة فاتخذوا من لقاء أنفسهم عملاً ضد أحد رجال القضاء ، فأعلنت قيادة الدعوة تبرئها منهم ... وسنفرد إن شاء الله صفحات قادمة للحديث بإفصاح عن هذا العمل وما أحاط به من ملاحظات وظروف وما تمخض عنه من نتائج .. كما تتناول الأعمال البطولية التي أشرنا إليها هنا بإفصاح مكثفين في هذا الفصل بهذه الإشارة العابرة .

وكل ما استطاعت الحكومة أن تتقرب به إلى المستعمر زلقت في صدده هذه الأحداث أنها سخرت جهاز إعلامها المتمثل في الإذاعة والصحف - التي كانت تحت طائلة الرقابة والأحكام العرفية - فقلبت الحقائق ووصمت الإخوان بالوحشية والاعتداء على المسلمين الأمنين ، وادعت عليهم أنهم قد أعدوا العدة لقلب نظام الحكم ثم انتهزت فرصة القبض على بعض الإخوان والتحقيق معهم فسلطت عليهم سفهاها وجلاديتها فأذاقوهم ألواناً من التعذيب وصنوفاً من التنكيل .. محاولة بذلك الفت في عضد هذه الدعوة ، وتحطيم معنوياتها أملاً في أحد أمرين: إما أن تزول من الوجود وتختفي من المسرح ليخلو الجو لهم مع سادتهم المستعمرين ، وإما أن تغير من خط سيرها على الأقل وتنتج نهجاً آخر تعفى نفسها فيه من أخطار مواجهة المستعمر ... لكن شيئاً من ذلك لم يتحقق لهم وظلت الدعوة ثابتة على مبادئها أرسخ من الجبال الشم .. ولنا عودة إلى هذه المحاكمات في الجزء القادم إن شاء الله من هذه المذكرات .

(٨) استغلال حرب فلسطين للقضاء على الدعوة

نعود في هذا الفصل أيضاً إلى حرب فلسطين التي كانت في فصل سابق أحد المظاهر التي تجلت فيها قوة الإخوان تجلياً أخفت كل صوت شعبي في مصر وفي العالم العربي كله .. وأعود

إلى ذكرها في هذا الفصل لأنني أعتبر هذه الحرب كما أنها كانت مظهراً لقوة الإخوان لأنها أيضاً كانت مصيدة أعدت لاصطيادهم ولما استطع إبراز هذا المعنى في الصور الآتية التي أعرضها بين يدي القارئ :

أولا : إظهار قوة الإخوان :

لم يكن نهوض الإخوان بأعباء القتال في فلسطين وسيلة انتهزوها لإظهار قوتهم كما قد يتبادر إلى بعض سخلة الأذهان عن حقيقة الإخوان وطبيعة دعوتهم وطريقة تربيتهم فإن نكران الذات هو الصفة المميزة لشخصية الأخ المسلم ؛ وكيف لا وهو يفقه أمر الرجل الذي أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله : الرجل يقاتل للمغم والرجل يقاتل ليذكر والرجل يقاتل شجاعة ويقاوم حمية أميم في سبيل الله ، ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله » ، كما أنهم يعرفون أن هذا القتال ليس إلا نوعاً من العبادة ويقرأون قول الله تعالى « فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً »

ولقد حاولت في الفصل السابق إيراد نتف من وصف بعض المواقع في هذه الحرب ليتبين للقارئ أن هذا الشباب الذي ترك أهله وعمله وماله ونجارته وانخلع من كل متاع الحياة ، لم يذهب إلى فلسطين إلا لسحق أمل واحد هو أن يحظى بالشهادة في سبيل الله ؛ وإلا لو كان يطلب متاع الدنيا لما تحرك إلى قتال لا يجد فيه مؤازرة من حكومة ولا تشجيعاً من أحد يرحى عنده أجر أو تؤمل لديه منزلة ... فما بالك وهو يذهب إلى قتال يجد كل الجهات التي يتجه إليها طلاب الدنيا تعاديه وتربص به وتضع العراقيل في سبيله .

ومنذ أول يوم في هذه الحرب رأى متطوعو الإخوان بأعينهم أن إخوانهم الذين استشهدوا لم تقر الحكومة لأهلهم معاشاً ولم ترصد لأبنائهم وزوجاتهم تعويضاً وحق الصحف والإذاعة لم تعلن أسماءهم ولا حتى أشارت إليهم ... فكيف يبقى هؤلاء المتطوعون في صفوف القتال - وهم مخيرون وقد علموا هذه المواقف - إلا إذا كان هدفهم أسمى من ذلك وأكثرم وهو ما وعدهم الله به في قوله « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقا في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم » .. كما أنهم يعلمون علم اليقين أن الهيئة التي ينتسبون إليها لا تملك أن تعطى وإنما هي تنفق على الضروريات التي لا غنى عنها من جيوب أعضائها الذين هم عادة من طبقة الفقراء وأشباه الفقراء .

وقد أوضحت من قبل أن اتصال الإخوان بقضية فلسطين اتصال لديم يوم كان الشعب المصرى عامته وخاصته يجهلون كل شئ عن هذه القضية .. والذين يريدون أن يظهرُوا على مسرح حياة الشعب لا يربطون أنفسهم بقضية مجهولة وإنما يربطون أنفسهم بما يشغل بال الناس ويستولى على ألبابهم .. وقد واصل الإخوان العمل لهذه القضية التي كان هدفهم أن يشهروها بأنفسهم لا أن يشهروا أنفسهم بها .

أما أن هذه الحرب قد أظهرت للعالم قوة الإخوان ، فهذه حقيقة لا مراة فيها ، ولكن هذه الحقيقة لم تكن هدف الإخوان ولا مما سعى الإخوان له .. وليس ذلك بغريب في تاريخ الدعوة الإسلامية فالرعيل الأول من المجاهدين سجل التاريخ لهم بمداد الفخر مواقف في حروبهم لازال العالم يتغنى بها ومع ذلك فقد كانوا أئمة المخلصين .

وما كان للإخوان أمام تطور الأحداث في قضية فلسطين من خيار في موقف يتخذونه ، فما كان لقوم نذروا أنفسهم لهذه القضية منذ أول أيامها أن يتخلوا عن إجابة نداءها في الدور الحاسم من أدوارها ، وهو اليوم الذي كانوا يترقبونه من قديم ، ولم يكن لبيطى بهم عن الاستجابة لهذا النداء أن يعرفوا ما وراء هذه الاستجابة من إظهار العدو - الحكومة المصرية العميلة والمستعمر - على مدى قوتهم ، فإن هذه الاستجابة كانت أشبه برد الفعل الذي لا يمكن التحكم فيه أو كانت بمثابة الدفاع عن النفس وهو مالا مجال معه للاختيار .

ثانيا : استعداد اليهود حلفاءهم ضد الإخوان :

لم يكن اليهود يجهلون حقيقة الإخوان المسلمين بل كانوا يعرفونهم من قديم منذ أوائل الثلاثينات وكانوا أشد الناس حذراً منهم وكراهية لهم وحقداً عليهم .. وكانوا موقفين منذ قرار هيئة الأمم في نوفمبر سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين من أن الإخوان لن يقفوا مكتوف الأيدي أمام هذا القرار .. ولهذا أخذ اليهود في كل مكان في العالم يعدون حملة استعداد حلفائهم ضد الإخوان لأنهم يعلمون أن لا طاقة لهم بقوم يشتهون الموت ولا يهابون شيئاً ..

ونسوق هنا جزءاً من مقال كتبه لثاة صهيونية تدعى «روث كاريف» ونشرته ها جريدة «الصنداي ميروز» في مطلع ١٩٤٨ ونقلته جريدة «المصرى» لقرائها في حينه . قالت فيه الكاتبة :

«إن الإخوان المسلمين يحاولون إقناع العرب بأنهم أسرى الشعوب على وجه البسيطة ، وأن الإسلام هو خير الأديان جميعاً وأفضل قانون تمجها عليه شعوب الأرض كلها . ثم استطردت

تصف نظرية حركة الإخوان إلى أن قالت : والآن ولد أصبح الإخوان المسلمون ينادون بالمركبة الفاصلة التي توجه ضد التدخل المادي للولايات المتحدة في شئون الشرق الأوسط وأصبحوا يطلبون من كل مسلم أن لا يتعاون مع هيئة الأمم المتحدة ، فقد حان للشعب الأمريكي أن يعرف أي حركة هذه . وأي رجال يتسترون وراء هذا الاسم الرومانتيكي الجذاب اسم «الإخوان المسلمون» وقالت - وهذا هو بيت القصيد - : إن اليهود في فلسطين الآن ، هم أعداء خصوم الإخوان المسلمين ، ولذلك كان اليهود هم الهدف الأساسي لعنوان الإخوان وقد قام أتباعهم بهدم أملاك اليهود ونهب أموالهم في كثير من مدن الشرق الأوسط ، وهم يعدون الآن العدة للاعتداء الدموي على اليهود في عدن والبحرين وقد هاجموا دور المفوضيات والقنصليات الأمريكية وطالبوا علنا بانسحاب الدول العربية من هيئة الأمم المتحدة .

«وبعد هجوم عنيف على سماحة المفتي الأكبر السيد أمين الحسيني وعلى المرشد العام للإخوان المسلمين الأستاذ حسن البنا ختمت مقالتها قائلة : وإذا كان المدافعون عن فلسطين - أي اليهود - يطالبون الآن مجلس الأمن بإرسال قوة دولية لتنفيذ مشروع التقسيم الذي أقرته هيئة الأمم المتحدة ، فإنهم لا يطالبون بذلك لأن الدولة اليهودية في حاجة إلى الدفاع عن نفسها ، ولكنهم يريدون إرسال هذه القوة الدولية إلى فلسطين ، لتواجه رجال الإخوان المسلمين وجها لوجه ، وبذلك يدرك العالم كله الخطر الحقيقي الذي تمثله هذه الحركة .

وإذا لم يدرك العالم هذه الحقيقة في وقت قريب ، فإن أوروبا ستشهد ما شهدته في العقد الماضي من القرن الحالى إذ واجهتها حركة فاشية نازية ، فقد تواجهها في العقد الحالى إمبراطورية إسلامية فاشية تمتد من شمال أفريقيا إلى باكستان ومن تركيا إلى المحيط الهندي .»

ولم يكن هذا المثال هو الأول من نوعه ولا الأخير فقد دأبت الصحف الأوروبية والأمريكية على نشر مقالات طويلة من هذا النوع كلها استعداد لهذه الدول على الإخوان المسلمين .

ومن العبارات ذات الدلالة الخطيرة ما نشرته إحدى الصحف الأمريكية في تلك الفترة وسبق أن أشرت إليه في فصل سابق حين وصفت الأستاذ حسن البنا وصفاً دقيقاً استعرضت فيه سماته البدنية وسماته الفكرية والنفسية ثم قالت : إنه صار أقوى شخصية في الشرق العربي ، وإن هذه الشخصية لن تهزم إلا أن تصير الأحداث أقوى منها .

والدلالة التي تظل من وراء هذه العبارات هي أن الجريدة - الواسعة الانتشار - تسوق هذا

الوصف الدقيق لشخصية المرشد العام للإخوان المسلمين في أسلوب تحذيري فيه معنى استعداد الشعب الأمريكي وحلفائه وحهم على تدبير مؤامرات تخلق أحداث جسام تقهر هذه الشخصية ، وتقضى على عظمتها وتسلبها المقدرة على بسط سلطانها على الشرق العربي الذي تعتبره حكومات هذه الدول الكبرى مجال نفوذها .

وما تجدر الإشارة إليه أن العالم العربي في ذلك الوقت كان يعج بالأحزاب والهيئات السياسية والاجتماعية ، ففي مصر كانت الأحزاب والزعامات التي طالما أشرنا إليها كما كان في سورية ولبنان والعراق حزب البعث السوري الذي يدعى أنه قام لبعث العرب من سباتهم ضد المستعمر ، كما كان بسورية الحزب القومي السوري .. إلا أن المستعمرين حين جند الجدم يوجهوا حملتهم إلى حزب من هذه الأحزاب ولا إلى هيئة من هذه الهيئات التي تنادى بأنها ضد الاستعمار والمستعمرين وإنما وجهوا حملاتهم إلى الإخوان المسلمين وألقوا بثقلهم كله عليهم وحدهم ، ذلك أنهم كانوا يعلمون أن جهود هذه الأحزاب والهيئات لن تتعدى خطباً تلقى ومقالات تنمق وشعارات يهتف بها ومظاهرات إن قامت فهي مزايدات للتنافس على الحكم في ظل سلطة الاستعمار .. أما الإخوان المسلمون فقد جرب المستعمر معهم وسائله فلم تفلح واحدة منها لأنهم أصحاب فكرة يؤمنون بها ولا يقبلون المساومة عليها .

ثالثاً : استنفاد جهود الإخوان :

وما لا شك فيه أنه كان لنداءات اليهود واستعداداتهم صدى في نفوس حلفائهم في أنحاء العالم ، ولا بد أن هؤلاء الحلفاء قد دبروا أمراً ووضعوا خطة وشرعوا في تنفيذها لا سيما والوقوف في وجه الدعوة الإسلامية الزاحفة أمر طالما شغلهم من قبل أن يظهر اليهود على مسرح الأحداث .. فإذا كان القدر قد وضع اليهود في مواجهة الإخوان المسلمين .. إذن فلتكن الخطة هي الوقوف وراء اليهود يمدونهم بالمال والأسلحة الحديثة والتدريب ثم استغلال إخلاص الإخوان لدعوتهم وثباتهم على القتال ، فنلق هذه الدعوة بفلذات كبدها في المعركة فتستنفد قوتهم أولاً حيث تطحنهم الحرب طحناً ثم تبدأ مباشرة المؤامرة العالمية للاجهاز عليهم .

رابعاً : الحاقدون بين عاملين :

كان الإنجليز والمستعمرون عموماً قد حددوا اليد التي سيضربون بها الإخوان المسلمين ، واطمأنوا إليها ، وعموا أن هذه اليد تتحرق شوقاً إلى أن تستخدم في ضرب الإخوان لأن قلوبها

مئاته حقداً عليهم ، ولولا أنها لا ترى في نفسها القوة الكافية لضربتهم من زمن بجهه ، وهي لذلك تنتظر في شوق وتشوق إلى قوى خارجية تسندها وتشد من أزرها .. ولم تكن هذه اليد إلا الملك السادر في غيه وعصابته من المستوزرين من السعديين ..

فلما صدر قرار تقسيم فلسطين وقابله العرب والمسلمون في كل بقاع الأرض بفضب جازف ، وكان اتجاه الجميع في العالم العربي أن لا يد من عمل إيجابي ، وأعلن الإخوان عزمهم على التصام ساحة القتال ، وجد الحاقدون أنفسهم أمام أمرين أحلاهما مر : هل ينسحون المجال للإخوان لير سلوا متطوعهم إلى فلسطين ؟ وإذا دخل هؤلاء المتطوعون المعركة - مع ما يتصفون به من فدائية وبسالة - فإنهم سيرفعون من ذكر الإخوان في مصر وفي العالم كله .. وهم - أي الحاقدون - يرون في ذلك القضاء المبرم على نفوذهم بل على وجودهم ... أم يحولون - بما لهم من سلطات حكومية - بين متطوعي الإخوان وبين الخروج إلى ميدان المعركة فيضمنوا بذلك أخذ من ازدياد قدر الإخوان في نفوس الشعب ؟

وفي هذا الصدد نقل من كتاب الاستاذ كامل الشريف «الإخوان المسلمون في حرب فلسطين»

ما يلي :

«جاء شهر مايو من عام ١٩٤٨ وكان بداية تحول كبير في مجرى الحوادث إذ انتهى له الإنجليز انتدابهم وعثموا آخر صفحة لسياستهم في فلسطين .. وظن الإخوان أن عهد التصديق والإزهاب قد انتهى بانسحاب الإنجليز ، وأنهم يستطيعون الآن إدخال قواتهم دون خوف أو وجل وأن الوقت قد آن ليني مرشدهم العظيم بوعده ليدخل إلى فلسطين عشرة آلاف مقاتل كدفنه أولى كما سبق له أن تورق في برقيته المشهورة التي بعث بها إلى زعماء الدول العربية في اجتماعهم «بعالقة» .. ظن الإخوان ذلك ولكن جاءت الحوادث لتختلف ظنهم وتقنعهم أن سياسة الإنجليز بالية وإن انسحبت جنودهم من الميدان ..

طلب الإخوان من حكومة النقراشي باشا السماح بإدخال فوج من مجاهديهم ليرابط في الجزء الشمالي من صحراء النقب لرفضت الحكومة هذا الطلب وأصررت على عدم السماح لهم بذلك ، ما اضطر بعضهم إلى طلب السماح لهم بالقيام في رحلة علمية إلى «سيناء» فوافقت حكومة النقراشي بعد إلحاح شديد ، وحضرت تلك المجموعة إلى «سيناء» وتسلت منها إلى فلسطين سرا حيث لحقت بها دفعات أخرى تسلت بطرق مختلفة ، وكانت حيلة دخولها بها إلى فلسطين . وبدخول هذا الفوج بدأ القتال الفعلي في صحراء النقب ، فأخذ مهاجم المستعمرات اليهودية بصلافة وعناد رغم قلة عدده وضعف أسلحته ، وتجمع حوله المجاهدون من أهل فلسطين وبدأت حرب عصابات منظمة

كانت تبشر بنجاح رائع .. ومر شهران وعلمت الحكومة لطلبت إلى المركز العام سحب هواه من النقب ، وكان طبعياً أن يرفض الإخوان ، المبدأت الحكومة إلى قطع الإمدادات والتموين ومراقبة الحدود بشدة لتضمن عدم وصول شئ منها إلى المجاهدين حتى تضطرهم للعودة إلى مصر ، ورأى المجاهدون أنفسهم خلال قتالهم الرائع يعيشون أياماً طويلاً على التمر والماء وعلى الخبز اليسير الذي يشترونه من نقود قليلة يرسلها أهلهم بين حين وآخر

بقى المجاهدون في ميدانهم يعملون ، ووجدوا من إخوانهم العرب كل معونة ورعاية حتى دخل الجيش المصرى وأخذ يهاجم المستعمرات اليهودية في النقب ، واشترك الإخوان في معظم العمليات الحربية التي قام بها . وكان طبعياً أن ينقص عددهم بفعل المعارك الطاحنة وما سقط منهم فيها من الجرحى والشهداء .. وحتى في تلك الأوقات الحرجة لم تحاول الحكومة أن تراجع موقفها وأن تسمح للإخوان بدخول الميدان ولا لتعويض هذه الخسائر الكبيرة في الأفراد بل شددت وقايتها أكثر من ذي قبل . وكان الإخوان يعلمون حقيقة الموقف في فلسطين ويتشولون للحاق بإخوانهم ، ولكن قيود الحكومة كانت تقف حائلاً دون التنفيذ مما اضطر كثيرين منهم إلى الهجى سيراً على الأقدام .

ولا زلت أذكر ذلك اليوم الذى حضرت فيه جماعة من الإخوان قوامها خمسة عشر شاباً لم تكن تزيد أعمارهم عن السادسة عشرة وكانوا كلهم طلاباً في المدارس الثانوية . وسألهم عن سبب مجيئهم فقالوا إنهم يرغبون في تأدية فريضة الجهاد بعد أن نجحوا في امتحاناتهم لهذا العام . ثم أخذوا يقصون على أبناء رحلتهم الشاقة وكيف غافلوا رجال البوليس وقفزوا إلى عربات البضائع في قطارات السكك الحديدية ، وكيف ساروا مسافات شاسعة في صحراء سيناء الموحشة بمعونة دليل من البدو . ثم بدأت الحكومة السعدية إلى حيلة أخرى فأمرت بوليسها أن يمنع عودة المجاهدين الذين يغادرون الميدان لزيارة أهلهم في إجازات قصيرة ، حتى ينقص عددهم وينتهى أمرهم ، وقد فطنا إلى الحيلة بعد مدة فألغينا الإجازات وقررنا نسيان الأهل والولد حتى نضيق على الحكومة فرصتها ونستمر في جهادنا» .

ويقول الاستاذ كامل الشريف : «طالب اللواء الموادى بك قائد الجيش المصرى في فلسطين بإحضار عدد كبير من شباب الإخوان وإرسالهم فوراً إلى الميدان ، وسافر هذه الغاية إلى القاهرة الأستاذ الشيخ محمد فرغلى رئيس الإخوان في فلسطين . ولقد حدثنى الصاغ محمود لبيب

وكيل الإخوان للشئون العسكرية أن عبد الرحمن عزام باشا أمين الجامعة العربية قد استدعاه في ذلك التاريخ ورجاه أن يعمل على تجنيد هذا العدد لأن خطورة الموقف العسكري تتطلب إرسالهم على وجه السرعة ، ومضى الصاغ لبيب فاتصل بشعب الإخوان في القطر وأمر كل شعبة بتجهيز فرد واحد من أعضائها وإبقائه مستعداً للسفر في مدة معينة .

ولكن ما إن تنهى النبأ إلى مسامع النقرائى باشا حتى هاج وماج ورفض قبول الفكرة من أساسها ولم يستطع الإخوان تعليل ذلك الرفض حتى جاءت الحوادث القريبة بعد ذلك لتعلن الحقيقة المرة ، وهى أن النقرائى كان مشغولاً في ذلك الوقت بتنظيم خطة للقضاء على الإخوان ومحوهم من الوجود .

ولقد رأيت أن أنقل هذه الفقرات لأكشف لأبناء هذا الجيل المضلل عن صفحة من صفحات الخزي والعار عمل الساسة المشواظنون مع العدو على طمسها وحجبها عنهم تزويراً للتاريخ وستراً على جرائمهم التى تتضاد أمامها الخيانات العظمى .

ولكن هل استكان الإخوان ويتسوا ورضوا من الغنيمة بالإياب ؟ لا بل إنهم لجأوا إلى حيلة أخرى هى أنهم قدموا شبابهم للعمل تحت قيادة الجامعة العربية .

ويتضح من ذلك أن الحاقدين قد استقر رأيهم على أن يحولوا بين الإخوان وبين الوصول إلى أرض المعركة ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً .. ولكن لأن هذه الحرب لم يكونوا هم الطرف الوحيد فيها بل كانت الدول العربية أطرافاً فيها أيضاً فانهم لم يستطيعوا الحيلولة الكاملة التى أرادوها بل كل ما استطاعوه هو الحد من عدد الإخوان ، وحرمانهم من الأسلحة الكافية والذخيرة اللازمة .
خامساً : الانتقاص من الخلف على المجاهدين :

لما خرج الأمر من يد الحاقدين ورأوا أنفسهم أمام أمر واقع من تدفق المتطوعين من الإخوان على الميدان في فلسطين . لا سيما بعد أن ساءت حال القوات المصرية في الميدان نتيجة سوء تصرف الحكومة السعودية وخضوعها السياسى بل تواطئها مع المستعمر فقد حاصرت قوات اليهود الجيش المصرى وطلب قائد الجيش المصرى أن يمد بقوة من الإخوان المسلمين لإنقاذ الموقف وأنقذ الإخوان الموقف فعلاً فكوا الحصار عن الجيش المصرى وأشادت قيادة الجيش بالإخوان المسلمين كما أشادت صحف العالم بهم .. حينئذ أكل الحقد قلوب السعديين كما أكل قلب معبودهم فاروق .
ولقد أعماههم الحقد الأسود فسلكوا طريقاً ظنوا أن فيه نجاتهم وتدمير الإخوان ، فكان فيه

همارهم. ودمار البلاد . وكان فيه التمكين لليهود .

أما الطريق الذي سلكوه والذي وجههم إليه الأخطبوط العالمي للتأمر الأمريكى الأوروبي فى خدمة اليهودية العالمية والذي اكتتمات بسلوكه سلسلة المؤامرات للقضاء على الإخسوان المسلمين ، فسرجى تناوله بالحديث إلى الجزء الثانى من هذه المذكرات إن شاء الله وهو يتضمن الحلقتين-التاسعة والعاشره الباقيتين من خطط التأمراتى عاجلنا منها ثمانى حلقات حتى الآن . وهاتان الحلقتان هما قرار الحل واختيال المرشد العام .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	الإهداء
٥	تقديم الكتاب الأستاذ مصطفى مشهور
٩	المقدمة
المدخل	
١٩	أولاً - العقيدة
٢٢	ثانياً - العبادة
٢٥	ثالثاً - المعاملة
٢٧	النشأة
٢٨	من آثار البيئة
٣١	التعلق بالقرآن - أول فراق لرشيد
٣٤	في إجازات الصيف
٣٥	جمعية الشبان المسلمين برشيد
٣٦	انتقاد الضالة المنشودة
٣٧	إلى الجامعة في القاهرة
	أول لقاء عابر لى مع الأستاذ حسن البنا
٣٨	كيف تعرفت على الإخوان المسلمين
٤٥	عقيدتنا
٤٢	مظاهرة كوبرى عباس عام ١٩٣٦
٤٤	في الطريق إلى المركز العام
٤٥	إلى دار المركز العام
٤٦	نظام الدار
٤٨	مجلة الإخوان وشعبهم
٤٩	من هم أعضاء المركز العام ؟
٥٠	الزعابدة - شخصيات أخرى
٤٩٧	

٥٢	المهمات المنوطة بالمرشد العام
٥٧	لفتة إلى وراء : المرشد قبل القاهرة
٥٨	من جهود الطالب حسن البنا الحملة الصليبية الجديدة أو الغارة التبشيرية
٦٣	إنشاء جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة كتاب «الغارة على العالم الإسلامى»
٦٤	ليطفى الله أمراً كان مفعولاً
٦٥	في الإسماعيلية
٦٦	من آثار الدعوة في الإسماعيلية
٦٧	شركة جياسات البلاح - جنرال لا إمام
٦٨	زواج المرشد العام - انتشار الدعوة في المنطقة

الباب الأول

في شارع الناصرية

٧١	مقدمة
٧٢	تركيز الجهود على الطلاب - تكوين لجنة الطلبة

الفصل الأول

العمل الطلابي المنظم

٧٥	أولاً - توزيع مجلة الإخوان
٧٦	ثانياً - نشر الدعوة داخل الكليات
٧٨	حرم الجامعة
٧٩	الثالث - نشر الدعوة في الأقاليم
٨٠	رابعاً - عام المبارك
٨٠	أ - معركة المساجد
٨١	في كلية الزراعة
٨٢	في كلية الآداب

الصفحة	الموضوع
٨٤	ب - معركة مع المخابرات البريطانية
٨٨	ج - مع المعركة في فلسطين

الفصل الثاني

الدعوة على مفترق طريقين

هل نهاجر؟....

٩٩	ترجمة القرآن الكريم ومعركتها
١٠١	الحج - الرجوع من الحج بمفاجآت ومفاهيم جديدة

الباب الثاني

في ميدان العتبة الخضراء

الفصل الأول

إبراز الإخوان باعتبارهم فئة متميزة من الفئات الأساسية في المجتمع المصري

١١١	الأسلوب الأول
١١١	الشارة والمجلة
١١١	أسباب اختيار هذا الوضع لشارة الأصبح
١١٢	أ - الوصايا العشر
١١٣	ب - الدرجات العشر
١١٣	ج - في صفات المؤمنين
١١٣	د - مقومات البر
١١٣	هـ - الأوامر العشر
١١٣	و - صفات المتذكرين
١١٤	المجلة
١١٥	الأسلوب الثاني
١١٥	الاتصال بالتجمعات في مصر
١١٦	الاتصال بنقابة معلمى التعليم الإلزامى
١١٧	الأسلوب الثالث
١١٧	عقد المؤتمرات الإخوانية
١١٧	١ - مؤتمر المنصورة
١١٩	٢ - مؤتمر أسوط - صلاة العيد في الإسماعيلية

١٢٠	٣ - المؤتمر الخامس
١٢٣	الأسلوب الرابع
١٢٤	الاحتكاك بالأحزاب والهيئات
١٢٤	أما الأحزاب الناشئة أو الفتية
١٢٦	تعظيم الخيرات
١٢٨	نحن والأحزاب التقليدية
١٣٠	محاولتهم الإيقاع بين الإخوان والحكومة
١٣١	مؤامرة لاغتيال المرشد العام
١٣٥	نحن والهيئات الدينية
١٣٦	أولا - الصوفية
١٤٠	ثانيا - السنية - الجمعية الشرعية
١٤١	جمعية أنصار السنة
١٤٢	الأسلوب الخامس
١٤٢	الاتصال بزعماء المسلمين في مصر والخارج
١٤٥	مقابلة المرشد محمد محمود باشا
١٤٦	قال لي هؤلاء الشيوخ
١٤٦	لقاء المرشد العام بالملك فاروق

الفصل الثاني

الأخذ بأساليب عملية في التكوين والتربية ونشر الدعوة

١٥٠	الأسلوب الأول
١٥٠	نظام الكتاب
١٥٣	١ - ورد المعرفة
١٥٤	٢ - ورد الوفاء
١٥٥	٣ - ورد التفكير
١٥٧	٤ - ورد المراقبة

الصفحة	الموضوع
١٥٨	٥ - ورد الإخلاص
١٥٩	٦ - ورد الإيمان
١٦١	الأسلوب الثاني
١٦١	نظام الجلالة
١٦٢	مشكلة الملابس
١٦٧	المسكرات ...
١٦٨	الأسلوب الثالث
١٦٨	لجنة الأربعة والعشرين

الفصل الثالث

مهاجمة الانجليز واليهود والانطلاق بقضية فلسطين

١٧٤	كتاب «الذار والدمار في فلسطين»
١٧٦	دوسيه حسن البنا في السفارة البريطانية ...
١٧٧	- مظاهرات لأول مرة في جميع أنحاء القطر
١٧٨	من مواهب هذا الشعب
١٧٩	- أول مؤتمر عربي من أجل فلسطين
١٨١	- المؤتمر البرلماني العالمي ...

الفصل الرابع

الفتنة الأولى

١٨٢	أولاً - أضواء على نواح من شخصية حسن البنا
١٨٢	١ - رأى الشيخ طنطاوى جوهرى
١٨٧	٢ - قوة روحية حارقة
١٩٠	٣ - بصيرة نافذة ورأى ملهم : حول سيد تطب
١٩٢	ثانياً - ضوء على بعض شخصيات الدعوة

الصفحة	الموضوع
١٩٢	أحمد رفعت - صديق أمين
١٩٣	عزت حسن - حسن السيد عثمان
١٩٤	عيسى عبده - أحمد حسن الباقورى
١٩٧	عبد الحكيم عابدين
٢٠٠	ثالثا - خيوط الفتنة
٢٠٥	توقف كل شئ في المركز العام
٢٠٥	هل هو تسام أم انحذار إلى الحضيض؟
٢٠٦	تنفيذ خطة المقاومة
٢١٠	خاتمة
٢١١	خسائرنا في هذه الفتنة

الباب الثالث

في ميدان الحلمية الجديدة في المبنى القديم

٢١٧	مقدمة - الانتقال إلى الحلمية الجديدة
٢١٨	مرحلة جديدة
٢١٩	سمات هذه المرحلة وخصائصها

الفصل الأول

في البناء الداخلى

التركيب البنائى للدعوة في هذه المرحلة

٢٢١	أولا - المكاتب الإدارية
٢٢٢	ثانياً - مجالس إدارات الشعب
٢٢٢	ثالثا - المركز العام
	قيادة الدعوة :
٢٢٢	أولا - الهيئة التأسيسية
٢٢٣	ثانيا - مكتب الإرشاد العام

الصفحة	الموضوع
٢٢٢	ثالثا - لجنة المصوية
٢٢٤	استطراد
٢٢٥	بعد التخرج - مشروع الألبان
٢٢٦	مفاجأة
٢٢٧	وامعتصاه
٢٢٩	إنشاء المدرسة أو تحقيق المحال
٢٣٠	مظاهرات من نوع جديد
٢٣٢	تقييم هذه التجربة
٢٣٣	إلى مشروع الألبان
٢٣٤	رأى عظيم لرجل عظيم
٢٣٦	الشأى فى الصعيد
٢٣٨	مواجهة بين المرشد العام وطه حسين
٢٤٣	عودة إلى البناء الداخلى للدعوة
٢٤٣	١ - صحافة الدعوة : مجلة التعارف
٢٤٥	مجلة المنار
٢٤٧	مجلة الشهاب
٢٤٧	٢ - الطلبة - ندوة الخميس
٢٤٨	من آثار النظام الإدارى التربوى الإخوانى -
٢٥١	هل تقايد هذا النظام كاف لإثماره نفس الثمر ؟
٢٥٢	قسم الأخوات المسلمات - لائحة فرق الأخوات المسلمات
٢٥٣	وسائل الفرقة - نظام الفرقة
٢٥٤	علاقة قسم الأخوات بالنظام الإدارى للإخوان
٢٥٦	نظام الأسر
٢٥٦	النظام الخاص أو الجهاز السرى
٢٦٠	الابتعاد عن القاهرة
٢٦١	عبد الرحمن السندى
٢٦٣	أول عمل للنظام الخاص

٢٦٤	أول محاكمة في تاريخ الدعوة
٢٦٤	اتهام بمحاولة قلب نظام الحكم
٢٦٩	حنة أولى القربي أو الفتنة الثانية
٢٧٦	المؤتمر السادس
٢٧٧	الموضوع الأول : الشركات الأجنبية في مصر
٢٧٨	الموضوع الآخر هو الملك
٢٨٠	إلى دمنهور - في دمنهور ...
٢٨١	اضطهاد حكومي
٢٨٢	رب ضارة نافعة
٢٨٣	نشر الدعوة بالبحيرة - مناقشة حول الربا
٢٨٤	في قوة - تجربة ناجحة للدعوة
٢٨٦	الإقلاع عن الكيف لا يحتاج إلا إلى عزيمة
٢٨٨	الدعوة في قوة - تجديد في أساليب الدعوة
٢٨٩	بين حب الناس وحقد الرؤساء
٢٩٠	عرض من الأستاذ المرشد - في ديروط
٢٩١	كيف كانت تدار شئون الدولة
٢٩٣	عرف الإنجليز عن ديننا ما لم نعرف
٢٩٣	النقل إلى دمنهور ثانية
٢٩٤	ترشيح المرشد العام لمجلس النواب سنة ١٩٤٢
٢٩٨	كتاب قيم من المرشد العام للرئيس الجليل
٣٠١	نقل المرشد العام إلى قنا
٣٠٢	موقف المرشد العام في مؤتمر مكة
٣٠٢	موقفه من كتاب «حياة محمد» للدكتور هيكل
٣٠٥	مبورات قبول المرشد العام النقل إلى قنا

الفصل الثاني

في العمل الوطني في ظل الحرب العالمية الثانية

٣١٠	جبهة لإنقاذ البلاد
٣١١	وزارة على ماهر سنة ١٩٣٩
٣١٢	محاولة الإخوان لإنقاذ هذة الوزارة
٣١٤	وزارة الوفد في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢
٣١٧	نظرة مجردة إلى حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢
٣١٨	إنشاء الجامعة العربية
٣١٩	وضع ميثاقها
٣٢٠	السيد رياض الصلح
٣٢١	مكاسب عن طريق رياض الصلح
٣٢٣	عروض من الملك عبد الله
٣٢٤	محاولة أخرى لدخول مجلس النواب
٣٢٦	مهمزة الإعادة - تدخل الجيش البريطاني
٣٢٩	موقف مسرحي للإنجليز
٣٣٠	انكشاف المؤامرة بين الإنجليز والسعديين
٣٣٢	أحمد ماهر
٣٣٤	الماسونية
٣٣٦	الطريقة العملية للماسونية
٣٣٨	القطب الأعظم
٣٣٩	على هامش قضية اغتيال أحمد ماهر
٣٤٠	من دفع على بك بدوى ضد القضاء العسكرى

الباب الرابع
في ميدان الحلمية الجديدة
في الدار الجديدة بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية

الفصل الأول

وصول الدعوة إلى قمة النفوذ الشعبي

٢٤٥	مقدمة
٢٤٦	حديث الثلاثاء
٢٤٧	الجوالة
٢٤٨	أثر الجوالة في نفوس الشعب
٢٥٠	مقياس في الزعامة الدينية
٢٥٢	الأستاذ أحمد حسين
٢٥٣	إحساس الوفد بخطورة الإخوان عليه
٢٥٥	خطوات عملية لاستخلاص حقوق البلاد
٢٥٦	وزارة النقراشي الأولى - حمد موروث دفين
٢٥٧	من آثار هذا الاجتماع
٢٥٩	في سبيل تحرير البلاد
٢٦١	مظاهرة كوبرى عباس الثانية في ٩ فبراير سنة ١٩٤٦
٢٦٢	موقف شائن لهذه الحكمة إزاء إندونيسيا
٢٦٣	وزارة إسماعيل صدقي
٢٦٤	اتصال صدقي بالأستاذ المرشد
٢٦٥	اجتماع الهيئة التأسيسية - الاتفاق مع صدقي على أسس المفاوضات -
٢٦٥	اجتماع ثان للهيئة التأسيسية
٢٦٦	بيان واضح عن موقف الإخوان من هذه الوزارة
٢٦٧	نظرة الإخوان إلى الأحزاب
٢٦٩	موقف الإخوان إزاء الأحداث في خلال هذه الفترة الهامة من تاريخ مصر

الصفحة	الموضوع
٢٧٠	خطاب من الإخوان إلى صدق باشا بالحد الأدنى لمطالب الإخوان
٢٧٧	تأليف اللجنة القومية لتقوية موقف الحكومة أمام بريطانيا
٢٧٢	تجاوب الحكومة مبدئياً مع هذه المطالب
٢٧٤	تكوين هيئة للمفاوضات يغلب عليها العنصر الوطني
٢٧٤	موقف الإخوان من انتخابات مجلس الشيوخ في هذه الفترة
٢٧٥	تبادل المذكرات بين الوفد البريطاني وهيئة المفاوضات
٢٧٥	توقف هيئة المفاوضات عن إجراء تعديل اترحتها الحكومة فيه تساهل في حقوق البلاد خطابان من الإخوان إلى الملك وإلى رئيس الوزراء يعلنون فيه تحليمهم عن
٢٧٦	تأييد الوزارة والمطالبة باستقلالها لإخلائها بما تعهدت به
٢٧٩	إجراءات عنيفة اتخذتها حكومة صدق ضد الإخوان
	سفر صدق ووزير خارجيته عبد الهادي إلى لندن ورجوعها بمشروع (صدق - بيفن)
	- هيئة المفاوضات ترفض المشروع بأغلبية الأعضاء المستقلين
٢٨٠	الذين أصدروا بياناً بأن المشروع لا يحقق أهداف البلاد إصرار صدق على البقاء في الحكم وحصوله على أصوات الأغلبية في
٢٨٠	مجلس النواب بالموافقة على مشروعه وحل هيئة المفاوضات
٢٨١	أحداث شعبية عنيفة ضد هذه الحكومة حتى استقالت تعبير على الأحداث في خلال السنتين الماضيتين وإبرازها القوة
٢٨٢	الحقيقية للإخوان مقال جريدة «التيمس» عن الروح الوطنية في مصر ، ونظرتهم إلى
٢٨٤	الإخوان المسلمين
٢٨٦	وزارة النقراشي الثانية - خطاب إليه من الإخوان آفيه ماضيه
٢٨٩	مواقف متناقضة هذه الحكومة تمسك النقراشي بأن يعرض قضية مصر على مجلس الأمن بنفسه مع
٢٩٢	أن موافقته السابقة على مشروع صدق بيفن تضعف حججه جهود شعبية لتأييد القضية والدعابة لها - أحمد حسين وأحمد كامل لطب
٢٩٢	ومصطفى مؤمن في أمريكا ومجلس الأمن

الصفحة	الموضوع
٣٩٤	مظاهرة ضخمة في القاهرة في نفس اليوم لتأييد القضية
٣٩٤	محاولة الحكومة قتل المرشد العام وسط المظاهرة
٣٩٦	تصرف النقراشي إزاء احمد كامل لضرب وإزاء مصطفى مؤمن رجوع النقراشي فاشلا وتمسكه بالاستمرار في الحكم دون أن
٣٩٧	يعمل أى عمل مما أسام جميع الهيئات في مصر
٣٩٨	وتوقع كارثتين في العالم الاسلامى شغلنا الإخوان عن التفرغ طهه الوزارة
٣٩٩	ثورة اليمن
٤٠١	اتصال الإخوان باليمن
٤٠٢	دوافع القيام بالثورة - الفضيل الورتلافى وعبد الحكيم عابدين
٤٠٣	تطور الأمور في هذه الثورة
٤٠٦	تعليق على هذه الأحداث
٤٠٧	آثار هذه الثورة

الفصل الثاني

في قضية فلسطين

٤٠٩	كلمة المرشد العام أمام لجنة التحقيق البريطانية الأمريكية
٤١٠	إصدار اللجنة قرارات أذهلت العالم الإسلامى متحدية شعوره
٤١٢	مظاهرة مصر الكبرى لتأييد فلسطين في ١٥-١٢-١٩٤٧
٤١٢	خطاب المرشد العام في المظاهرة ويرقيته إلى مؤتمر الزعماء العرب في «عالية» بلبنان
٤١٣	دور الإخوان في حرب فلسطين
٤١٤	ندخل الجيوش العربية
٤١٥	هل كان دخول الجيوش العربية صواباً أم خطأ ؟
٤١٦	الإخوان يتطوعون من جميع الأنحاء
٤١٧	أول معركة للإخوان بفلسطين
٤١٨	من بطولات هذه المعركة
٤١٩	ما استفاده الإخوان من هذه المعركة - أسلوب جديد في مهاجمة اليهود
٤٢٠	حقارة اليهود

٤٧١	من البطولات المحاربة
٤٧١	الهدنة الأولى أو الكارثة العظمى
٤٧٧	موقف الإخوان من الهدنة الأولى
٤٧٥	الموقف بعد الهدنة الأولى
الهدنة الثانية أو ثالثة الأثافي - بطولات محاربة لحماية انسحاب الجيش								
٤٧٦	المصري - استرداد العسلوج
٤٧٧	استرداد تبة اليمن
٤٧٨	حماية الجيش المصري في مرحلة الانسحاب
٤٧٥	معركة التبة ٨٦
٤٧٤	مظاهر متناقضة

الفصل الثالث

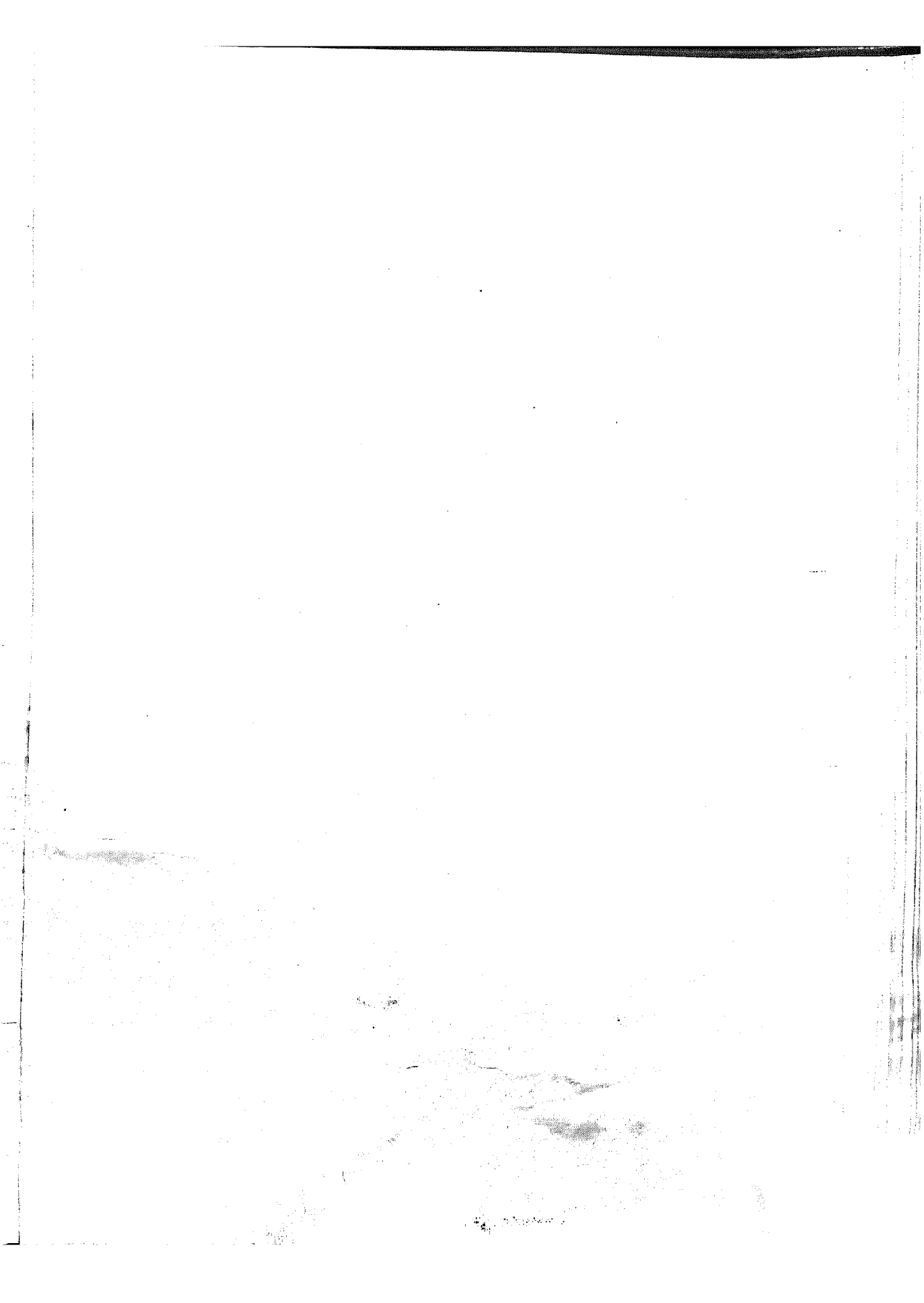
خطط التآمر العالمي للقضاء على الدعوة

٤٧٦	تهديد أمريكي متعمد
٤٧٧	١ - البوليس السياسي
٤٧٨	٢ - جمعية إخوان الحرية
٤٤٥	خطة الجمعية وأهدافها
٤٤٢	مثال لمحاولات سابقة
٤٤٤	وسائل الإخوان في مكافحة جمعية إخوان الحرية
٤٤٦	أثر خطة الإخوان
٤٤٦	٣ - إعلان الحرب على الجريدة اليومية وسائلهم في محاربة الجريدة اليومية -
٤٤٨	أولاً - حرب التحرير
٤٥٠	ثانياً - حرب الإعلان
٤٥٢	شركة الإعلانات الشريفة
٤٥٤	ثالثاً - حرب التوزيع
٤٥٦	٤ - الفتنة الثالثة : أو الالتحام إلى البناء الداخلي للدعوة

٤٥٧	الدكتور إبراهيم حسن - الأستاذ أحمد السكري
٤٦٢	خواطر ...
٤٦٣	الحفلة الكبرى للإخوان المسلمين بسرأى آل لطف الله
٤٦٤	الأستاذ عبد الحكيم عابدين مرة أخرى ...
٤٦٥	الأستاذ حسين عبد الرازق
٤٦٦	نشوء الفتنة وتطورها
٤٧٢	ارتداد ...
٤٧٥	٥ - مع الولد وجهها لوجه
٤٧٩	نماذج من عقبة الإخوان في الرد على الحملة
٤٨٠	من آثار هاتين الفتنتين
٤٨١	مدى كراهية الملك للإخوان
٤٨١	٦ - الشيوعية
٤٨٥	٧ - المحاكمات والتعذيب
٤٨٨	٨ - استغلال حرب فلسطين للقضاء على الدعوة
٤٨٩	أولا - إظهار قوة الإخوان
٤٩٠	ثانيا - استعداد اليهود وحلفاءهم ضد الإخوان
٤٩٢	ثالثا - استنفاد جهود الإخوان
٤٩٢	رابعا - الحاقدون بين عاملين
٤٩٥	خامسا - الانقراض من الخلف على المجاهدين
٤٩٧	الفهرس

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق الرسمية

٧٩/٤٧٦٤



الند
ط
ة
ال
د
ج
الت
ش
ة
لا
له
دا
ي
لتو
ش
ه
لا
د
ا
ا



محمد بن عبد الله الحكيم

التيقن وايقان المسلمون

تأليف
محمد بن عبد الله الحكيم

0167916



Al-Manar Publishing

3