

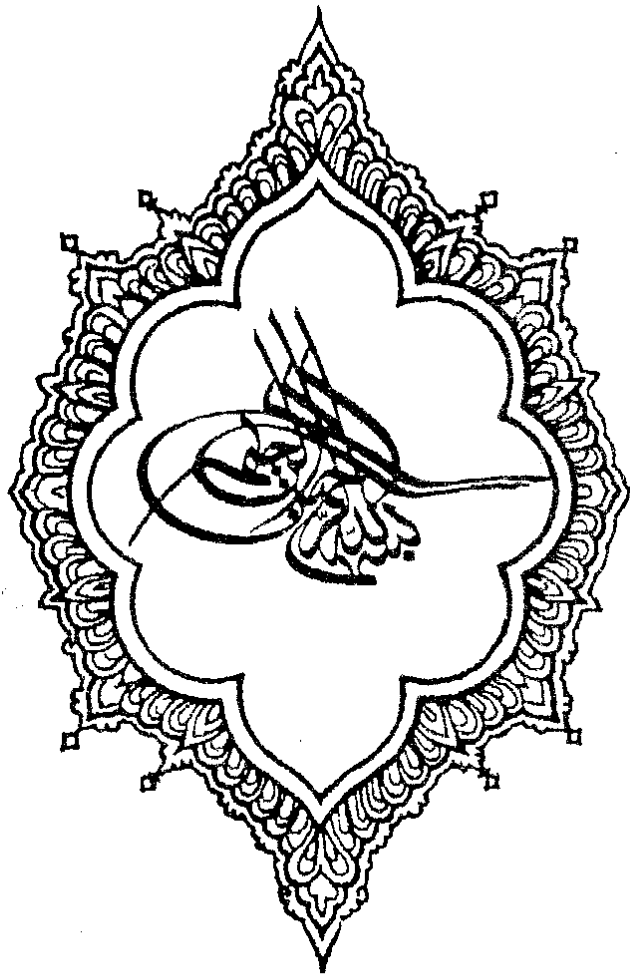


# تَسْمِيَةُ الْأَصْبِيَاءِ

شعر

صابر وحدي علوي







# رَسِيمُ الصَّبَا

شعر

صَابِرٌ وَجِدِي عُلُوي

الكتاب: نَسِيرُ الصَّبَا

المؤلف: صابر وحدي علوي

الإيداع القانوني: 2014MO2272

ردمك: 978-9954-33-881-0

الطبعة: الأولى 2014

تصميم الغلاف: مصطفى ودغيري

مطبعة: الودغيريون – الرشيدية



**مطبعة الودغيريون**

رقم 50، زنقة محمد القري – الرشيدية – المغرب

الهاتف/ الفاكس: +212 (0)5 35 57 15 20

البريد الإلكتروني: [imp.oua@gmail.com](mailto:imp.oua@gmail.com)

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف  
لايجوز طبع أو نسخ هذا الكتاب إلى باذن من المؤلف

# إهداء

إلى الذين يصغون بقلوبهم





### هِشَام (د)

أَخِي أَنْتَ شَمْسٌ أَنْارَتْ ظِلَامِي ● وَبَدَّرَ إِلَيْهِ أَجُودُ سَلَامِي  
فَإِنْ يَكُنِ الدَّهْرُ قَاسٍ فَإِنِّي ● إِلَى ذَاكَ الدَّهْرِ أَقْسَى اللَّئَامِ  
أَخِي دَعُ غُرُوراً شَرَاهُ الزَّمَانُ ● وَطَبَّ نَفْسًا يَا أَخِي فِي الْأَنَامِ (1)  
أَخِي أَنْتَ شَمْسٌ وَقُطْبُ السَّمَاءِ ● وَبَدَّرَ جَمِيلٌ جَمَالَ السَّلَامِ

### رُدُّوا السَّلَامَ (د)

فِيَا أَهْلَ وَادِي الذَّهَبِ ● أَعِيدُوا جَوِي لَا الْغَضَبِ (2)  
سَلَامِي عَلَيْكُمْ مَضَى ● بِوَادِي الطَّوَى لَا الذَّهَبِ (3)  
فَإِنْ لَمْ تَرُدُّوا السَّلَا ● مَ ذُقْتُمْ أَسَى أَوْ رَهَبِ  
أَطِيعُوا فَأَفْشُوا السَّلَا ● مَ تُضْجِي السَّمَاءَ مِنْ ذَهَبِ

(1): الأنام: الخلق . (2): الجوى: الحب . (3): الطوى: الجوع .



مِنْ بُخْلِكُمْ مَا طَرَبْتُ ● زَهْرُ الرُّبَا قَدْ تَدَبْتُ  
ثُمَّ هَامَ دَمْعِي صَبَبْتُ ● مِنْ مُقْلَتِي كَاللَّهَبِ  
يَا لَيْتَ شِفْرِي شَحَبْتُ ● زَهْرُ الرُّبَا كَالْحَطَبِ

### الهُوَى (ج)

هَلْ بَنَى بِالْهُوَى ● بَيْنَتُهُ مَاتَمَا  
قَدْ كَسَاهُ الْهُوَى ● فَانْتَهَى مُغْدَمَا (1)

### يَا دَمْعُ صُبْ ... (د)

فَيَا أَهْلَ سُورِيَةَ الْعَيْنُ أَقْنَتْ ● عَدَاةَ فَقِيدِ أَسَى وَشَهِيدِ (2)  
وَقَتْلَى عَلَى الْأَرْضِ وَالنَّاسِ تَبْكِي ● وَأَطْفَالَ سَيْفُوا كَالْعَبِيدِ  
فَيَا دَمْعُ صُبْ فَالِدِمَاءِ تَفِيضُ ● وَيَا قَلْبُ مَثْ بِالْعَذَابِ الشَّدِيدِ  
فَسُورِيَةَ الْيَوْمَ تَرْتِي بَنِيهَا ● وَتَبْكِي حِمَاهَا بِحُزْنٍ عَنِيدِ

---

(1): المعدم: الفقير . (2): أقنت: أطالت القيام في الصلاة، وخضعت لله وتواضعت .

فَأُولَى لِقَوْمِي أُولَى لِقَوْمِي • أَقَامُوا قُلُوبًا قَسَتْ مِنْ حَدِيدٍ  
أَغَارُوا حُرُوبًا وَسَيْفًا صَقِيلًا • عَلَى أَهْلِهِمْ فِي ذُرَى كُلِّ عِيدٍ

### هَب (ب)

وَيَا صَانِعَ السَّيْفِ هَبْ لِي حُسَامًا • لَعَلَّ السَّلَامَ يَزُورُ الْأَمَانِي

### سَقَى اللَّهُ وَجَدًا (د)

سَقَى اللَّهُ وَجَدًا • سَبَى الْقَلْبَ عُنْمًا

هَمَى فَوْقَ صَدْرِي • رَمَى الْقَلْبَ سَهْمًا

فَصَبْرًا جَمِيلًا • وَلَا كَانَ صَرْمًا (1)

تَوَارَتْ عَلَيَّا • بِخَدِّ الْأُمَّا (2)

بَطْرَفِ مَلِيحٍ • رَمَى ثُمَّ أَصَمَى (3)

بِثَغْرِ بَسِيمٍ • حَكَى الْوَرْدَ أَوْمًا (4)

---

(1): الصرم: المراد به الناي . (2) : توارت: استترت واختفت عن الأنظار . ألم: أصاب .  
(3): الطرف: البصر. أصمى: أي أصاب . (4): الثغر: الفم . أومأ .

أَلَا هَلْ أَتَاهَا • وَقَدْ ذُقْتُ غَمًّا  
 أَلَا هَلْ أَتَاهَا • وَلَا حُبَّ تَمًّا  
 بِأَيِّ غَرِيبٍ • فَلَا قَيْثَ سَهْمًا  
 أَلَا هَلْ تَرَانِي • فَلَا تُلِقْ لَوْمًا  
 قَتِيلًا لِظَنِّي • وَلَا وَضَلَ لَمًّا (1)  
 فِدَائِي حَبِيبٍ • سَبَى الْقَلْبِ ظَلَمًا  
 لَهُ الْقَلْبُ شِعْرٌ • فَقَدْ صَارَ نَظَمًا  
 وَيَا كَوْثَرَ الْقَدِّ • بِأَخَذْتِ صَرَمًا  
 أَكْوَثَرُ مَهْلًا • دَعِيَ عَنكَ ظَلَمًا  
 وَلَا تَنكَّيْ جُزْ • حَ قَلْبٍ ، أَلَمَّا؟ (2)  
 أَغِيثِي قَتِيلًا • هَمَى لَكَ سِلْمًا  
 فَيَا لَيْتَ شِعْرِي • لِمَنْ كَانَ صَرَمًا  
 فَيَا عَيْدُ حُزْنًا • فَلَا وَضَلَ تَمًّا

---

(1): لَمْ: جَمَعَ . (2): تَنكَّيْ : تُفجِري . أَلَمَّا : لَمَّا؟

لَقَدْ طَالَ أُسْرِي • وَهَانَ لْتُ سَهْمَا  
وَيَا سَائِلَا فِي الْ • هَوَى صِرْتِ رَسْمَا  
فَمَا لِمَشُوقِ • سِوَى ذِكْرِ سُلْمَى  
خَلِيلِي عُوجَا • عَلَى رَسْمِ سُلْمَى  
فَقَدْ طَارَ قَلْبِي • مِنْ الْبَيْتِ نَجْمَا  
فَبُعْدَا لِدَفْرِ • تُنَاطِرُهُ رَجْمَا  
سَقَى اللَّهُ أَرْضَا • بِهَا نِلْتُ سِلْمَا

### خَيْر (٥)

فَلَا خَيْرَ يَفْتَى، وَلَا شَرَّ يَبْقَى

فَخَيْرٌ يَسُودُ وَشَرٌّ يَبِيدُ

### سَلَامٌ عَلَيْكُمْ (٥)

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ • سَلَامًا هَمَى  
فَأَخِيَا قُلُوبَا • جَوَى بَعْدَمَا

هَمَى عَبْرَةً مِنْ • سَوَادِ اللَّمَى

الضمير ... (ب)

فَمَاتَ الضَّمِيرُ النَّبِيلُ مَمَاتًا • هَيَا عِضْرُ إِنْ الضَّمِيرَ شَجَانَا  
وَأَنَا نَرَى فِي مَوَاطِنِنَا كُلِّ • لَ يَأْسِ، خَلَا رَحْمَةً لَنْ تَرَانَا

أَزْهَارُ الرَّبِيعِ (٥)

هَلْ دَرَى قَوْمِي نُجُومًا فِي الْعَدِ • أَزْهَبُوا الْحُكْمَ اللَّئِيمَ الْمُعْتَدِي  
يَا ظَلَامًا يَا فَلَاحَ الْمُعْتَدِي • سَوْفَ تَلْقَى مَضْرَعًا بِالْمَرْصَدِ  
يُخَيَا قَوْمِي يَخَيَا قَوْمِي إِنَّهُمْ • أَنْجَمَ تَهْدِي سُرَاةَ الْقَدْفَدِ  
لَوْلَا قَوْمِي مَا بَلَّغْتُ الْأَنْجَمَا • صِرْتُ عَبْدًا مِنْ عَبِيدِ الْمُعْتَدِي  
إِنَّ قَوْمِي أَنْجَمَ فَوْقَ الْوَرَى • كَيْفَ تَأْبَى يَا قَبِيلَ الْمُعْتَدِي؟  
حَبْدًا قَوْمِي جَمِيعَ حَبْدًا • بِشَسْمَا أَبْكَوَا فُؤَادِي فَاشْهَدِ  
ظَالِمٌ أَضَلَى فُؤَادِي ظَالِمًا • بِأَبِي أَفْدِيكَ يَا مُسْتَنْجِدِي  
قَتَلَ الشُّغْبَ وَهَدَّ الْمَسْجِدَا • أَزْهَبَ الْقَلْبَ فَوَيْلَ الْمُعْتَدِي  
أَنْبَتَ الْجَهْلَ وَقَضَّ الْأَرْبَعَا • أَحْزَنَ الْعَيْنَ فَوَيْلَ الْمُعْتَدِي

حَتَّى قَوْمِي حَتَّى قَوْمِي يَا صَبَا ● وَأَثْرَ الدُّرِّ عَلَيْنَا بِالْيَدِ  
وَأَسْكَبِ الحُزْنَ بِقَلْبِي يَا صَبَا ● ثَائِرًا بِالقَصِيدِ الأَقْصَدِ  
نَحْنُ عَزَبٌ فِي الرَّدَى تُثْنِي العِدَى ● فَأخْسِرِ الطَّرْفَ ذَلِيلًا وَابْعُدِ  
نَحْنُ قَوْمٌ لَا جَبَانَ بَيْنَنَا ● سَادَةَ النَّاسِ كِرَامَ المَخْتَدِ  
عَيْنُ فَاثِكِ الشَّامِ دَمْعًا لَا تُنِي ● مَخْتَدَ المَجْدِ وَقَبْرَ المَعْتَدِي  
يَا أَهْيَلِ الشَّامِ صَبْرًا إِنِّي ● سَائِلٌ رَبِّي بِنَضْرٍ فِي الغَدِ

### سِلْم (ب)

وَمَا فِي يَدِي حُكْمٌ قَوْمِي يَمُوتُ ● وَمَا لِي هِنَاتٌ لِعَرْضِ هَلَكْنَا  
فَسِلْمٌ مِنَ الأَمْسِ لَمْ يَتَحَقَّقْ ● وَلَمْ تَأْسِ الرُّوحُ مِنْهُ وَمِنَّا  
وَتَنْظُرُ عَيْنُ العُرُوبَةِ جَهْلًا ● فَمَا ذَنْبُ أبنَائِي؟ مَا فَعَلْنَا؟  
وَمَا بِالبُكَاءِ يَعُودُ السَّلَامُ ● فَتَضُرُّ الصُّوَابِ وَإِنْ ضَاقَ عَنَّا





## لَعْمَرُكَ (٥)

- فَكُلُّ لَيْمٍ وَنَغْلٍ لِقَوْمِي ● غَرِيمٌ ، وَكُلُّ ظَنُونٍ يَسُودُ (1)  
وَكُلُّ غُرَابٍ لِقَوْمِي سَغُوبٌ ● حَتَّى الْحَبَارَى عِدَى وَالْقُرُودُ (2)  
وَكُلُّ قَوِيٍّ وَكُلُّ ضَعِيفٍ ● بِقَوْمِي مُسْتَهْزِئٌ أَوْ حَسُودٌ  
لَعْمَرُكَ مَا فِي الْكِلَابِ قَوِيٌّ ● لَا آوَمَا فِي الرَّجَالِ أُسُودُ

## يَا أَهْلَ سُورِيَّةَ (٥)

- وَمَا زَالَ الشُّوقُ يُذِمِّي نَفْسًا ● حَتَّى تَدَاعَتْ نَفْسٌ لِنَفْسٍ  
نُفُوسَ الرَّجَالِ تَهُونٌ وَتَرْتِي ● نُفُوسَ آثَارِ أَطْلَالِ أُمِّسٍ  
فِيَا أَهْلَ سُورِيَّةَ النَّضْرَاتِ ● فَلَاغْرَبَ مَكْسٍ وَلَا شَرْقَ نَحْسِ

## عُذْنَا كَرِيمًا (ب)

رُبُوعًا هَدَيْنَا ● بِخَيْرِ الْأَنْامِ

---

(1): النغل : ابن الزانية . الغريم: الخصم . الظنون: الذي لا يوثق به . يسود: يصير سيذا  
ويسيطر . (2): سغوب: جانع . الحباري: ضرب من الطير .

فَدَمَعِي يَطِيرُ ● لِيُشَكِّ الْكَلَامَ  
فَعُدْنَا كَرِيمًا ● بِنُورِ الْإِمَامِ  
وَصَبْرًا جَمِيلًا ● وَأُنْسِ الْكِرَامِ  
لِنَنْسِيَ عَذَابًا ● كَوَقْعِ السِّهَامِ  
بِظُلْمِ الْقَضَاءِ ● وَحُكْمِ السَّامِ  
أَرَاكَ الْأَدِيبَا ● وَبَيْنَ الرِّحَامِ  
فَتِلْكَ خِصَامِي ● وَذَلِكَ لِثَامِي  
أَجِنُّ تَرَانِي ● زُهُورِ السَّلَامِ  
وَلَيْسَ التَّدَانِي ● بِنَاكِلِ عَامِ

### الدُّنْيَا (ب)

وَلَمْ يُبْنِكِنَا الشَّرْقُ حُبًّا وَكُرْهًا ● وَأُبْكِي مَتَاعِي الْعُيُونَ وَذَابَا  
وَأُبْكِي جُرُوجِي شُعُوبًا وَأُبْدَثُ ● آثَارَ ظَلَمٍ تَشْكُوا عَذَابَا  
فَإِنَّ الْعُرُوبَةَ أَضْمَتْ فُؤَادِي ● وَصَوْتِي لَهَا سَامَ خَسْفًا وَغَابَا

## تَسْمِينُ ... (ب)

أَلَا حُبَّ " تَسْمِينِ " هَلْ هِلَالاً ● تَوَاعَ إِلَى حُبِّهَا مَا تَقَضَّتْ  
وَعَادَ الشَّبَابُ إِلَى عَهْدِهِ يَا ● وَقَالَ الشَّيْبَةَ غَنِّي فَغَنَّتْ  
وَطَارَ الْفُؤَادُ الْحَزِينُ سُرُورًا ● وَقَالَ : " السَّمَاءُ فُؤَادِي " ، فَغَضَّتْ  
وَكَانَ الْفُؤَادُ تَقِيًّا وَصَبًّا ● وَلَوْعًا مُجِبًّا ذَنِي وَتَدَنَّتْ

## ذِكْرِي (ج)

وَمَا أَوْجَعَ الْقَلْبَ وَجَعَ الْحِمَامِ ● أَظْلَالُ غَرْنَاطَةِ الْيَوْمِ وَهَاهَا



## لُؤْدَرِي ... (د)

قَدْ خَلَا قَلْبِي بِنَارِ كُلِّمَا ● هَاجَ شَوْقًا مِنْ حَبِيبِ لَعِيسِ  
لَخِطَّةُ سَهْمٍ مُمِيتٌ صَمَّمَا ● فِي فُؤَادِي نَبْلَةُ الْمُفْتَرِسِ  
مُشْرِقًا حُسْنًا حَوَى قُلْتُ أَلَا ● يَا فُؤَادِي مَا أَبَالِي بِالرَّقِيبِ

يَا رَقِيباً دَعَّ هَوَى مُتَّصِلاً ● مِنْ بَعِيدٍ هَمَّتْ عِشْقاً بِالْحَبِيبِ  
 كَيْفَ يَزِمِي طَرْفَهُ مُنْتَقِلاً ● وَفُؤَادِي فِي الْهَوَى حُرٌّ سَلِيبِ  
 وَجْهُهُ مِثْلُ الضُّحَى قَدْ سَلَّمَ ● سَائِراً فِي خَطْوِهِ كَالْقَبَسِ  
 كُلَّمَا أَشْكُوهُ وَجِدِي دَائِماً ● قَصَرَ الْوَصْلَ زَمَانُ الْخَلْسِ  
 لَوْ دَرَى أَنَّ الْفُؤَادَ الْمُسْتَقِيمَ ● طَارَ وَجِداً ، هَلْ تَرَاهُ الْمُنْتَجِزِ  
 سَامَ حُزْناً ، قَدْ تَوَى قَيْدَ الْجَحِيمِ ● رَامَ أَلْمَا مِنْ عَذَابِ مُسْتَعِزِ  
 يَا حَبِيبِي صِلْ نَسِيماً بِالنَّسِيمِ ● عُدْ فُؤَاداً قَدْ هَوَى مِثْلَ الْقَمَرِ  
 إِنْ تَرَاهُ الشَّمْسُ تَخْفَى مِثْلَمَا ● أُعْدِمَتْ حُسْنًا سَرَى بِالْغُلْسِ  
 عَهْدُهُ أَضْنَى فُؤَادِي كُلَّمَا ● رَامَ نَائِياً مِنْ جَوَى الْمُخْتَلِسِ  
 أَيُّ ذَنْبٍ فِي الْهَوَى سَلَّ الْقَضَا ● مِنْ جَنُوبِ شِمَالٍ حَيَّ الْغَرَامِ  
 يَا فُؤَادِي لَا تَسَلْ عَهْداً مَضَى ● وَضَلُّهُ ظَنَبِي مَنِيعٌ لَا يُرَامِ  
 أَوْدَعَ الْقَلْبَ الْأَبِي جَمْرَ الْغَضَى ● ثُمَّ كَانَ الْمُعْتَدِي صَدَّ السَّلَامِ  
 شَعْرُهُ لَيْلٌ مَهِيْبٌ قَدْ هَمَى ● لَيْتَنِي مِنْ حُسْنِهِ فِي حَبَسِ  
 ضَاحِكاً مُهْدٍ سَلاماً إِنَّمَا ● هَدَّ قَلْبِي هَجْرُهُ بِالْغُلْسِ  
 صَوَّبَ الظُّبِّيَ الَّذِي أُجْرَى الْمُدَى ● فِي فُؤَادِي نَبْلَةً أُجْرَتْ دَمِي

يَا مُعِينَا فِي الْهَوَى لَيْبِي النَّدَا ● قَدْ سَبَّانِي طَرْفُهُ فَاسْتَقْدِم  
هَلْ تَرَى حَزْبًا ضَرُوسًا لِلْعَدَى ● فِي غَدِي صِلَانِي قَتِيلًا وَابْتِسِم  
أَمْ لَهُ خَدُّ أَسِيلٍ مِثْلَمَا ● سَلَّ سَيْفًا مِنْ بِلَى الْمُفْتَرِسِ  
كَمْ رَثِينَا عَهْدَ أَنَسِ بِالْحِمَى ● ثُمَّ زُرْتُ الْحُزْنَ بِالْأَنْدَلِسِ

### إِرْحَمِ (٥)

عِشْ فَقِيرًا وَاحْمَدِ اللَّهَ الَّذِي ● جَادَكَ عَقْلًا وَقَلْبًا خَاشِعًا  
صِلْ أَهْيَلًا أَسْجَلُوا كُلَّ الْمُتَى ● دَمَعُهُمْ سَهْمٌ بِقَلْبِي أَسْفَعًا (1)  
لَنْ رَبِّي يَرْحَمُ الْعَبْدَ الَّذِي ● يَرْحَمُ النَّاسَ، فَتَى أَرْوَعًا (2)

### فِيَا لَيْتَنِي (٥)

وَأَوْصَى مُحَمَّدٌ بِالْجَارِ أَوْصَى ● فَالْحَقُّ أَهْلُكَ بِالْجَارِ ظَلَمًا  
وَمَا أَخْلَصَ النَّاسُ لِلْجَارِ حَقًّا ● عَصُوا رَبَّهُمْ فَسَيَلْمُونَ لِنَمَا  
فِيَا لَيْتَنِي كُنْتُ أَعْمَى بَصِيرًا ● فَلَا أَبْصَرَ الْجَارَ يَرْجُوكَ سِلْمًا

---

(1): أسجلوا : أي تركوا . الأسفع : الأسود. (2): الأروع: هو الذي إذا رأته راعك بجماله وحسنه .

رَمُوا الْإِسْلَامَ الْخَنِيفَ سَنَارًا ● وَمَا ذَاقَ غَيْرَ الْإِسْلَامِ ظُلْمًا

إِذَا (٥)

إِذَا كُنْتَ تَغْلًا فَغَزَتْ بِقَوْمِي ● رَجَعْتَ بِمُلْكٍ وَمَالٍ وَفِيرٍ  
كَذَلِكَ الْأَزْوَاحُ تَفْدِيكَ طَوْعًا ● وَمَالُ الْعِبَادِ وَكُلُّ حَقِيرٍ

الْقُدْسُ ... (ب)

أَلَمْ يَبْقَ لِلْقُدْسِ غَيْرُ الشَّقَاءِ

كَعَادَتِهَا ، وَ(جَنِينُ) الرَّجَامِ

وَ(قَانَا) الَّتِي أَشْفَقَ النَّاسُ مِنْهَا

مَذَابِحُ قَدْ تَنْتَهَى بِالسَّلَامِ

أ(طَيْبَةُ) مَا الشِّعْرُ أَبْلَغُ مِنْكَ

مُنِعْتَ التَّسِيمَ وَمَا فِي الْجِمَامِ

(أَبُو شَوْشَةَ) الْوَدِّ مَا طَالَ عَنكَ

زَوَالُ اللَّئَامِ وَمَا لِلظَّلَامِ



لَقَدْ صَارَ عِيدُ الْوَدَادِ حَزِينًا

وَعَادَ اللَّئَامُ بِظُلْمٍ ، حَرَامٍ

فَصَبْرِي عَلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ صَغَارٌ

وَصَبْرِي عَلَى الْقَتْلِ حُبُّ الْخِصَامِ

وَصَبْرِي عَلَى الظُّلْمِ بَعْدَ السَّلَامِ

حَدِيثُ السَّلَامِ وَكَلِّ اللَّئَامِ

وَمَا السِّلْمُ إِلَّا فُنُونٌ رِيَاءٍ

وَمَا الْحَزْبُ إِلَّا انْبِجَاسُ سَلَامٍ

لَا دَمْعَ أَجْدَى (٤)

إِذَا مَا تَعَلَّقَ قَلْبِي بِظَنِّي ● أَوْدَعُهُ ثُمَّ أَرْتِي الْفُؤَادَا

فَأَمْضِي قَتِيلًا لِيُوقِعَ السِّهَامُ ● وَأَذْنُو جَنُوبًا أَجُوبُ الْبِلَادَا

سَلَامًا بِنَا لَا سَلَامًا عَهْدَنَا ● لِيَتُومَ الْوَقِيعَةَ لَمَّا أَبَادَا

إِذِ السَّهْمُ أَضْمَى فُؤَادِي عَرَامًا ● فَلَا دَمْعَ أَجْدَى وَلَا دَهْرَ جَادَا

أَهْلُ التَّقَى (٥)

لِلَّهِ دَرُّ الْمُسْلِمِينَ السُّجُودِ • أَهْلُ الْمَحَامِدِ الَّتِي لَا تُخْصَرُ  
أَهْلُ التَّقَى وَالْعِلْمِ فَاسْعَدْ بَيْنَهُمْ • أَهْلُ الشَّمَائِلِ الْحُسْنَى فَاَنْظُرِ

### خَلَّ الصَّبَابَةَ (٥)

أَلَا إِنَّ حَظَّ الرِّجَالِ النِّسَاءِ

وَحَظَّ النِّسَاءِ الْحَمَقُ الْجَسِيمُ

يُرِدْنَ ثَرَاءَ الْمَالِ الْجَمِيمِ

وَجُزْخَ الْهَوَى عِنْدَهُنَّ نَسِيمُ

فَلَا تَبِكِ قَيْسُ وَكُنْ كَالسَّحَابِ

وَخَلِّ الصَّبَابَةَ صَفْتاً تَهِيمُ

### بَنِي الشَّرْقِ ... (٥)

فَيَا أَسْفَاهُ أَمَا زِلْتِ تَزْنِي • أَهْيَلًا تَعَاظُوا كُؤُوساً وَهَامُوا

تَظَلُّ بِحُزْنٍ فَلَمَّا أَفَاقُوا • أَتَابُوكَ ضَرْباً وَشْتِماً وَنَامُوا

فَقُلْتُ كَفَانِي بِذَا مُرْتَقَى أَنْ • أَكُونَ السِّرَاجَ وَقَوْمِي الظَّلَامُ

فَلَا وَأَيْبِكَ وَمَا زُمْتُ فَخْرًا • وَلَكِنْ شَجَانِي الْقَوْمِ النَّيَامُ  
بَيْبِي الشَّرْقِي إِنَّ الْحَيَاةَ سُؤَالَ • وَإِنَّ السَّلَامَةَ دَوْمًا حَرَامُ  
هَذَا فُوَادِي قَدْ صَارَ قِطْرًا • وَجَدِّكَ إِنَّ النَّيَامَ نِيَامُ

### لَا تَكْتَيْبُ (٥)

إِذَا كُنْتَ صَبًا فَلَا تَكْتَيْبُ ، إِنَّ • نَ ظَنَيْكَ غَوْلٌ بِعَيْنَيْكَ جَوْهَرُ  
فَدَعْ عَنْكَ غَوْلًا كَلِّفَتْ بِهِ ، إِنَّ • نَ حُزْنِي عَلَيْكَ أَشَدُّ وَأَكْبَرُ



### هِرِّي (٥)

مَاتَ هِرِّي فِي الصَّبَا حَتَّى لَقِدْتُ • هَاجَنِي شَوْقًا ، فَلَا أُوْدَى دَرِمِ (1)  
أَسْكَنَ اللَّهُ هِرِّي رَحْمَةً • أَسْعَدَتْ كُلَّ هِرٍّ أَوْ رَحْمِ (2)

---

(1): الصبا: الحداثة . أودى درم: يضرب هذا المثل لمن لم يبا به ولم يؤخذ بشأره .  
(2): الرَّحْمُ: الطائر المعروف.

## وَدَاعَاً ... (٥) !

أَبِي ظَنَبِي الْحَمِي وَضَلَا • نَبَا سَيْنَا قَضَى فَضَلَا  
فَلَا وَجَدِي لَهُ كَلَا • وَلَا قَلْبِي بِهِ مَلَا  
وَدَاعَا يَا رَشَى أَضَلَى • فُوَادِي بِالنَّوَى أَضَلَى  
وَأَبْلَغَ كَوْتَرَ الْفَضَلَا • بِأَيْ صَارِمَ حَبَلَا  
وَأَبْلَغَهَا بِأَيْ لَا • أُطِيقُ الْكَوْتَرَ الْجَثَلَى  
حَلَا النَّهْرَ الَّذِي أَسَلَى • وَأَبْرًا لِلْوَرَى عَالَا  
سَقَاكَ اللَّهُ يَا طَلَا • حَبَاكَ الْخَيْرَ وَالْفَضَلَا  
سَنَاكَ التُّورُ قَدْ هَلَا • وَأُضْمَى بِاللَّوَى طِفَلَا  
أَلَا لَيْتَ الصَّبَا وَلَى • فَأَشْكُو لِلصَّبَا وَضَلَا  
تَذَكَّرْتُ السَّمَآ قَبَلَا • وَأَوْلَى لِلهَوَى أَوْلَى  
فَمَا أَبْقَى وَلَا سَلَى • سِوَى جَهْلٍ نَعَى جَهَلَا  
وَيَا رَبَّ الْوَرَى هَلَا • تُعِينُ الصَّبَّ وَالْأَهْلَا

## الْمُنَى (ب)

عَلِيلَ الْمُتَى أَنْ حُلْمًا يُرِيهِ

وَعُودَ السَّلَامَةِ تُقْضَى بِهِ

فَمَا مِنْ سَقَامٍ لَقِينَا سَلَامًا

وَكَانَ السَّامُ حَدِيثَ السَّفِيهِ

مَدْعَرَةٌ (٥)

مَدْعَرَةُ الْأَشْرَافِ أَكْرَمَ أَهْلِهَا • حِصْنًا مَنِيعًا يَغْتَلِي صَرْحَ الْحَقَى

وَجَدٌّ (٥)

وَيَوْمَ شَجَانِي بِمَكْنَسٍ وَجَدٌّ • فَيَا حُسْنَ مَكْنَسٍ يَا لَهْفِ نَفْسِي

قِفَا نَبِكِ مِنْ نَارِهِ ثُمَّ نَطْوِي • كِتَابًا حَوَى بَعْضَ حُزْنِي وَتَغْسِي

دَانَ الْأَجَلِ (٥)

يَا مَنْ قَتَلَ • قَلْبَ الْبَطَلِ

قَلْبِي سَأَلَ • فِي مَنْ قَتَلَ

يَا مَنْ بَحَلَ • عَنَّا فَسَلْ  
شَفِرًا سَبَلْ • قُلْتُ الْغَزَلْ  
كَيْمَاتِنَلْ • ظَنِّي الْجَبَلْ!؟  
أَيْنَ الْحَيْلِ • كَيْفَ الْعَمَلِ!؟  
هَيْهَاتَ بَلْ • ضَاعَ الْأَمَلْ  
صَبُّ حَمَلْ • هَمُّ الْمُقَلْ  
ثُمَّ انْهَمَلْ • دَمَعٌ هَطَلْ  
يَا مَنْ شَفَلَ • عَقْلِي وَبَلْ  
دَانَ الْأَجَلَ • فَاخِصِ الْعَمَلْ

لَا (١)

صَمَّامَةٌ هِيَ قَبْضَةُ الْعَرَبِ

وَيَدٌ مُهَيَّئَةٌ عَلَى الْعَرَبِ

لَا خَيْرَ فِي خُلُقٍ خَلَا عَمَلٍ

لَا خَيْرَ فِي حَكْمِ أَبِي لَهَبٍ



يَا لَيْتَ شِعْرِي ... (ب)

خَلِيلِي حَقًّا أَتَثَّنَا سِنُونَ ● وَأَخْبَارُ قَوْمٍ عَاشُوا سُكَارَى  
يَا لَأَيْمِي مَا دُرُوعٌ تَقِينِي ● حُطَّامَ الزَّمَانِ الَّذِي صَارَ نَارًا  
يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالذَّهْرُ قَفْرٌ ● وَشَتَّانَ لَيْتًا أَبَارِثَ بَوَارَا

رِيَاخِ الْغَرْبِ (٥)

سَلَبَتْ رِيَاخِ الْغَرْبِ مَشْرِقَنَا ● فَصَبَا الْفُوَادُ إِلَى بُكَاءِ الطَّلَلِ (1)  
أَسْرَتْ لُغَاتُ الْغَرْبِ صَبِيئَتَنَا ● وَمَضَى الشَّبَابُ سُدىً مِنَ الْحَبْلِ

يا مشرق الشمس (٥)

يَا مَشْرِقَ الشَّمْسِ هَيَّجَتْ رُوحِي

تَيَّمَّتْ قَلْبِي وَقَدْ شَابَ دُونُكَ

هَذَا سَلَامِي قَدْ لَاحَ بَرْقًا

---

(1): رياح الغرب: رياح التغريب.

وَقَدْ هَاجَ حُزْنِي إِلَّا أُرْوَاكَ

حَبَا اللَّهُ أَهْلَ الْيَابَانِ عَقْلًا

فَقَافُوا الْوَرَى عِلْمًا لَا أَبَالَكَ

شُعُوبَ الْيَابَانِ لِلْعِلْمِ تَحِيًّا

وَتَأْبَى الْيَابَانُ إِلَّا غُلُومَكَ



### سَتْرَجُعُ (ب)

سَتْرَجُعُ مِنْ صَمْتِ قَوْمِي يَثُوسًا • قُنُوطًا وَقَدْ سُفِتَ خَسْفًا  
وَإِنَّ الْعَدُولَ كَرَجْعِ بِوَادٍ • وَإِنَّ الْفُؤَادَ قَدْ نَالَ حَثْفًا  
أَهَاجَكَ صَبْرٌ بِذَاتِ الصَّوَارِي • رِجَالٌ تُنَادِمُ الْمَوْتَ لَهْفًا  
فَدَعِ عَنْكَ مَجْدًا عَلامَ تَلُومٍ؟! • وَعُدْنَا كَرِيمًا شِتَاءَ وَصَيْفًا  
إِذَا وَدَّعَ الْأَهْلَ ذَاكَ النَّبِيلُ • فَذَاكَ الْوَدَاعُ الَّذِي سَلَّ سَيْفًا

معلمتي (٥)

مُعَلِّمَتِي غَادَةٌ لَسْتُ تَلْقَى ● لِأَخْلَاقِهَا فِي الْوَرَى مِنْ مَثِيلِ  
يَبَانِيَّةٍ لِلسَّلَامِ تُغْنِي ● وَتَبْكِي الْيَابَانَ شَمْسَ الْأَصِيلِ

يَا عَجْبَهَا ...!! (ج)

وَيَوْمَ أَصَابَ الْفُؤَادَ غَرَامٌ

فَصِخْتُ أَعَانِي صَرِيحَ الْجَمَالِ

فَيَا عَجْبَهَا لَيْلَةٌ بِتُ فِيهَا

سَعِيداً حَزِيناً بِذِكْرِ الْوَصَالِ

سَمَا فِي دِيَاجِيهَا طَيْفٌ وَجِدٌ

وَمَا لِلْمَشُوقِ وَمَا لِلْجَمَالِ

يَا لَأَيْمِي فِي الْهَوَى دَغْ عِتَاباً

فَمَا لِلْفُؤَادِ بِرَشْقِ النَّبَالِ

وَيَوْمَ شَجَانِي بِمَكْنَسٍ وَجَدٌ

تُرَى أَيْنَ رَاحَتْ عُهُودُ الْوَصَالِ

وَيَوْمَ أَقَامَ الصِّحَابُ غُرُوراً  
وَكُنْتُ هَضُوراً مَضَى لَا يُبَالِي  
وَيَوْمَ هَمَى فِي فِلِسْطِينَ دَمْعٌ  
تُرَى أَيْنَ رَاحَتْ كُمَاهُ الرِّجَالِ  
وَيَوْمَ سَمَا فِي القَضَا صَوْتُ هَرِّي  
فَخِلْتُكَ هَرِّي بِرَوْضِ الظَّلَالِ  
وَدَاعَا يَا خَيْرَ هَرِّي وَدَاعَا  
عَسَى أَنْ أُرَاكَ بِدَارِ الجَلَالِ

أَطْلَالِ (١)

وَاهَا لِأَطْلَالِ - مَضَتْ - تَخْتُو الأَسَى

يَا أَمَلِ الوَصْلِ (٢)

لَعْنُ زَارَنِي طَيِّفُهَا بِالمَتَامِ

رَضِيْتُ وَكُلُّ الرِّضَى جَا أَمَامِي

أَسْأَلُ دَهْرًا وَأَنْظُرُ حُسْنًا

شَقَى سَقَمِي بَعْدَ طُولِ انْقِسَامِ

أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ عَهْدًا كَرِيمًا

كَالْبَحْرِ أَسَلَى رُسُومَ السَّلَامِ

فَيَا أَمَلَ الْوَضَلِ هَلْ مِنْ وَصَالِ

أَرَى كَوْنَرَ الشَّرْقِ يَجْرِي أَمَامِي

لَا شِغْرِي (ج)

وَلَا شِغْرِي أَنْ تَقُولُوا مَرَّثٍ ● وَهَذَا شِغْرِي أَنْ تَرَوْنَ الْفِعَالَا

أَهَاجَكَ (هـ)

أَهَاجَكَ شَوْقٌ بِتَطْوَانِ أَهْدَى

سَلَامًا إِلَى خَيْرِ هَيْرِ كَرِيمِ

صَبَا مَا صَبَا فِي الْحَيَاةِ سَعِيدًا

فَلَبَّى الْقَضَاءُ سُؤَالَ الْغَرِيمِ

## فِي الصَّبَا (٥)

فِي الصَّبَا يَأْتِي الْجَوَى مُسْتَنْجِدًا ● ثُمَّ يُطَوَّى كَالسَّمَاطِي السَّجِلِ  
أَيْنَ سُلَمَى، أَيْنَ رَبَا يَا أَنَا ● لَيْتَ شِعْرِي أَيْنَ قَلْبِي هَلْ قَتِلَ

## أَسَاكُو (٥)

لَقَدْ آذَنْتَنَا أَسَاكُو بَيْنِ  
فَأَذَمْتَ قُلُوبًا وَأَبْكَتَ عَيْنُونَا  
فَيَا هَلْ تَعُودُ أَسَاكُو فَتَجْرِي  
دُمُوعُ اللَّقَاءِ بِقَلْبِي عَيْنُونَا  
وَيَا هَلْ تَعُودُ أَسَاكُو فَتَشْدُو  
زُهُورُ الرَّبَا فِي الْقَرِيضِ قُنُونَا  
وَيَا هَلْ تَعُودُ أَسَاكُو فَتَمْسِي  
نُجُومُ السَّمَاءِ بِشِعْرِي قِيُونَا  
وَيَا هَلْ تَعُودُ أَسَاكُو فَتَخْكِي  
شِغَافُ الْفُؤَادِ لِعَمْرِي شُجُونَا

وَيَا هَلْ تَعُودُ أَسَاكُو لِشُحِيبي

عُهُودُ الصَّبَا بِالرَّبِيعِ مُثُونَا

وَيَا هَلْ تَعُودُ أَسَاكُو لِتَمْضِي

بِحَازِ الدُّجَى فِي القَلْبِ قُرُونَا

### شَقِي (د)

وَإِنْ تُغْرِضِي مِنْ سَمَاعِ شَقِي • أَصَابَهُ تِيَةٌ هَمَى بَعْدَ تِيهِ

### مَرْتِيل (و)

أَهَا جَنِي ظَنِّي بِمَرْتِيلِ أَسْلَى

وَأَزْدَى فُؤَادِي كَثِيرَ السُّؤَالِ

فِيَا لَيْتَنِي كُنْتُ مُغْمَى بِدَارِي

وَمَا فَلَّ قَلْبِي بَدِيعَ الجَمَالِ

وَيَا لَيْتَنِي مَا نَظَرْتُ فَمْتُ

وَكُنْتُ شَكُورًا قَنُوعًا بِحَالِي

أَلَا هَلْ سَبَى عَيْرِي أُمَّ سَبَانِي

وَخَيْدِي، أَعْدُ النَّجُومَ الْعَوَالِي

يَا هَلْ حَمَى نَفْسَهُ، أُمَّ سَرَاهَا

أُمَّ ضَاعَ حَلِيماً بَيْنَ الرَّمَالِ

### حُبِّ (9)

مَضَى ذَلِكَ الْوَجْدُ طَيْفًا تَقْضَى ● فَلَا الْحُبُّ أَشْلَى فَوَادِي غَرَامَا

فِيَا حُبِّ عُنْزًا لِبُخْلِ قَلْبِي ● وَهَلْ كَانَ جُودُ الْكِرَامِ حِمَامَا

وَيَا حُبِّ صَبْرًا أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ● لَقَدْ صَارَ قَرْيُ الضُّيُوفِ حَرَامَا







(أ) : 1430 هـ / 2009 م .

(ب) : 1431 هـ / 2010 م .

(ج) : 1432 هـ / 2011 م .

(د) : 1433 هـ / 2012 م .

(هـ) : 1434 هـ / 2013 م .

(و) : 1435 هـ / 2014 م .

البريد الإلكتروني للشاعر:

Alwahidi.almadgari@yahoo.com



# الفهرس

| الصفحة | البحر                | العنوان       |
|--------|----------------------|---------------|
|        |                      | مقدمة الديوان |
| 10     | المتقارب             | هشام          |
| 10     | المتقارب ( المجزوء ) | ردوا السلام   |
| 11     | المتدارك ( مخترع )   | الهوى         |
| 11     | المتقارب             | يا دمع صب     |
| 12     | المتقارب             | هب            |
| 12     | المتقارب ( مخترع )   | سقى الله وجدا |
| 14     | المتقارب             | خير           |
| 14     | المتقارب ( مخترع )   | سلام عليكم    |
| 15     | المتقارب             | الضمير        |
| 15     | الرمل                | أزهار الربيع  |
| 16     | المتقارب             | سلم           |
| 17     | المتقارب             | لعمرك         |
| 17     | المتقارب             | يا أهل سورية  |
| 17     | المتقارب             | عدنا كريما    |
| 18     | المتقارب             | الدنيا        |

|    |                   |             |
|----|-------------------|-------------|
| 19 | المتقارب          | تسمين       |
| 19 | المتقارب          | ذكرى        |
| 19 | الرمل             | لو درى      |
| 21 | الرمل             | ارحم        |
| 21 | المتقارب          | فيا ليتني   |
| 22 | المتقارب          | إذا         |
| 22 | المتقارب          | القدس       |
| 23 | المتقارب          | لا دمع أجدى |
| 23 | الرجز             | أهل التقى   |
| 24 | المتقارب          | خل الصبابة  |
| 24 | المتقارب          | بني الشرق   |
| 25 | المتقارب          | لا تكتئب    |
| 25 | الرمل             | هري         |
| 26 | الهيرج            | وداعا       |
| 26 | المتقارب          | المنى       |
| 27 | الرجز             | مدغرة       |
| 27 | المتقارب          | وجد         |
| 27 | الرجز ( المنهوك ) | دان الأجل   |
| 28 | الوافر            | لا          |

|    |                   |               |
|----|-------------------|---------------|
| 29 | المتقارب          | يا ليت شعري   |
| 29 | الوافر            | رياح الغرب    |
| 29 | المتقارب          | يا مشرق الشمس |
| 30 | المتقارب          | ستر جمع       |
| 31 | المتقارب          | معلمتي        |
| 31 | المتقارب          | يا عجبها      |
| 32 | الرجز ( المشطور ) | أطلال         |
| 32 | المتقارب          | يا أمل الوصل  |
| 33 | المتقارب          | لا شعري       |
| 33 | المتقارب          | أهاجك         |
| 34 | الرمل             | في الصبا      |
| 34 | المتقارب          | أساكو         |
| 35 | المتقارب          | شقي           |
| 35 | المتقارب          | مرتيل         |
| 36 | المتقارب          | حب            |
| 40 |                   | الفهرس        |



## مطبعة الوادغيريون

رقم 50، زنقة محمد القري - الرشيدية - المغرب  
الهاتف/الفاكس: +212 (0)5 35 57 15 20  
البريد الإلكتروني: [imp.oua@gmail.com](mailto:imp.oua@gmail.com)



# فيسع الصبا

حي قومي حي قومي يا صبا  
وانثر الدر علينا باليد  
واسكب الحزن بقلبي يا صبا  
ثأرا بالقصيد الأقصـد

