

دار الشروق

ظنونهم من الله

شعر: محمود حسن إسماعيل



صوت من الله



ظواهر من الله

تأليف: محمد صالح المنجد

الطبعة الأولى ١٤٠٠م - ١٩٨٠م

جميع حقوق الطبع محفوظة

دار الشروق

توزيعات من ٨٦٤ - هاتف ٣٦٥٨٦١ - ٣٦٥٨٦١ - ورق مطبوع - تلكن ٥١٦٠٦٥٦٥٦
الطبعة ١٦ شارع عزاد حسن - هاتف ٧٥٤٣١٤ - بوليما، مصر - تلكن ٥١٦٠٦١٦٠٦١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء

إلى الروح التي أضاءت أروى
النور في حلكم ، الأطلال ،
وأرشف الشروق من
أفراح المغيب .

محمود حسن علي

تصميم الغلاف والديوان : حلمي التوني

فهارس الطيريات

صفحة

٩	الله ..
١٥	الله .. والنأي
٢٣	هو .. الله
٢٩	الله .. والذات (وقفه على الأعتاب)
٣٥	الله .. والموعود
٤١	الله .. والنفس
٤٧	الله .. والمعبد
٥٣	الله .. والتوبة
٦١	الله .. والشرك
٦٩	الله .. والوثنية
٧٥	الله .. والطريق
٧٩	الله .. والجبل
٨٣	سجدة لله
٨٧	الله .. والطبيعة
٩١	الله .. والرياء
٩٥	أذان الله
٩٩	داع إلى الله (المؤذن)
١٠٥	الله .. والزمن
١١٣	صلاة الله
١١٧	الملك لله
١٢١	الحمد لله
١٢٥	سبحان الله
١٢٩	بيت الله

اللَّهُ

اللص

.. وهناك .. عند الفجر في إشراقة كلظى الهجير
وعلى خطا قمرية الإيماض ،
يصفح نورها كذب الصخور ..
.. روض رحيب أجهشت فيه الزهور
وتكلمت بعطوره لغنة الطيور
وتأوهت ريح مجنحة المسير ،
على مخاضه تدور
وترنمت ورقاء صالية الشعور
معشوقتي .. وعشقة النغم المصنفد في الوكور
وذبيحتي .. وأنا الذبيح ،
وجسازر الرؤيا أسير
متلفع تحت العروق ، بمهده الثمل الوثير
في كفه نهر الحياة لهيبه قلق مريـر

وعلى شواطئه هتاف لج في ندم غزير
وضراعة بلهاء تصرخ وهي هالعة الفير
وخطيئة .. تلد الحياة ،
ومهدها يلد الدثور
وصدى يغرد نائحاً ، ودمعه يلغو السرور
وغمامة عوجاء دوخها المسير
آنا تسير .. وأنة تبكي المصير
والأفق مصلوب كسير
شحته أوهام العصور ،
ومسايح النساك وهي على مزلقها تدور
بالكف مؤمنة
وظل الكف مشتقة الضمير
وتمائم المتبتلين ..
كأنها هرج الغوايبة في الصلور
مسكينة الأصداء ، تعلق في المداهن والبخور
وتثنن في حباتها الدعوات ،
جائعة الصفا لزجاج كوب أو حصير
متلمظات للورود

على هواج أخجلت خشب النور !
تتلقف الأرواد .. من عبق تناسم بالشورور
والنور .. من حلك تناغم في الجنود
والطهر .. من شطحات أوهام وزور
وتعائق القدس المنيع .. كأنما سكن الستور !
بفهيق راغبة محيرة على زيد الثغور
ونقيق غاوية مبعثرة على خبل حسير
فتخالج اللمحات ، أعمى دس في ألق ضرير
طحتته سنبله السيادة بالقشور ..
والرزق ، والعوز المخدر بالسكينة والحبور
ولواه جلاب المطايا للغرور
ومضفر الأصلاب أعتاباً مطهمة الظهور !
أقواسها تئد السهام .. وتنشب العشب الحقير
وتحيل هش الوارفين مشاتلاً لربي القصور
وعلى خضوع المهائمين ، بكفها تعل الجسور
وتلور تطحن في غيابتها ..
فتطحن .. أو تلور !
سبحان وهاب الظلام لمن يريد بصيص نور !

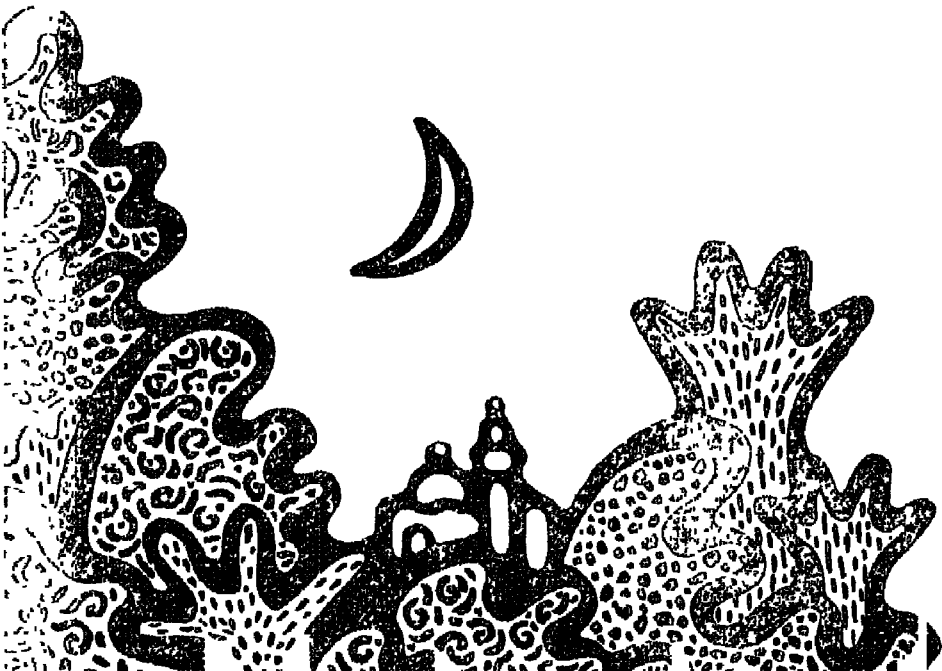
سحبوا من الأكفان قدرته ، ولجوا في الثبور
وتأودوا خيباً ، وتهيئة ، ولياً للصدر
في حومة .. لا للساء ولا التراب
لدفها نسب يثير !
.. زعموا لقاء الله وحدهم .. وجل !
فنوره غمر الدهور ..
.. في الحب ، في الأمل المخلوق
في الأجنة ، والبذور ..
.. في الريح ، في النسم المرشح ،
في العشايا ، والبكور
.. في الطيف تلمحه ظلال ظلاله فوق الغدير
.. في السفح في ضجر المغاور
في البرازخ ، في البحور
.. في كل راقئ دمة من جفن مظلوم فقير
.. في كل كاسر حلقة من قيد مقهور أسير
.. في كل رافض لقمة ، لليل جالبها أجير
.. في كل واهب روحه لفدا التراب المستجير
.. في كل ذات حركت عدم الفراغ إلى الصرير
في خطوة القسدم السذي

هتك الراقع عن دجى القمر المنير !
وحدا السديم . ورش بين يديه أسرار الأثير
ومشى على الأجيال يسحق جهل عالمها الغرير
ويزيح ستر العقل عن إعجاز خالقه الكبير
.. الدرب ضوءاً للسراة
حقيقة . وحصاد نور
وهللى الدجى ..
وتمزقت حجب الرياء على الحضور !

* * *

فالله يصحب كل من صحب النهار
.. وما لي عن غبش الستور !!!!

اللّٰهُ .. والنّاي



اللَّهُ .. وَالنَّايِ

إلهي ! .. وما زال في النَّايِ سِرُّهُ
وشطُّ من الوحي .. ما زُرُّتُهُ

ولا سَرَبْتُ حَيْرَتِي مِنْهُ لِحِنًا
ولا أَيَّ يَوْمٍ بِهَا ، جِئْتُهُ ..

عميقُ ، كَحُلْمِ الرُّؤْيِ فِي خِيَالِ
عَلَى غَفْوَةِ الرُّوحِ كَفَنْتُهُ !

تَوَارَى ، وَأَسْبَلَ أَنْفَامَهُ ..
عَلَى وَتَرٍ ، كُنْتُ قَطَعْتُهُ

وَأَحْرَقْتُ فِيهِ رِيْعَ الْحَيَاةِ
وَمِنْ غَفْوَةِ الْقَلْبِ وَدَعْتُهُ ..

عَمِيقُ ... وَلَكِنَّهُ سَابِحُ
قَرِيبُ ، إِذَا مَا تَذَكَّرْتُهُ

وذكره في كل ما أشتهي
وفي كل شيء تعشقتُه ..
أراه على الزهر ، لكنني
إذا صافح العطر غافلتُه
أراه على النهر ، لكنني
إذا عانق الموج غادرتُه
أراه على الدوح ، لكنني
إذا مايل الغصن زابتتُه ..
أراه على الأفق شيئاً أضاء
ومن نعسين ناري توهمتُه ..
أراه على الريح ، صوت الحنين
تجسد حتى تأملتتُه ،
وأبصرت فيه مزار الخيال
على معبد كنت حرمته ..
وأودعتُه في جناز الغروب
لقاء مع الغيب واعدتُه !

أَرَاهُ بِذَاتِي فِي كُلِّ هَمْسٍ
وَفِي كُلِّ طَيْفٍ تَحْيَلْتَهُ

أَرَاهُ ، يَسِيرٌ مَعِي فِي الْحَيَاةِ
كَيَاناً خَفِيّاً .. وَصَاحِبَةً

وَقَاسَمْتُهُ كُلَّ زَادِ السُّكُونِ
وَكُلَّ الْهَوَى حِينَ صَافَيْتُهُ

وَكُلَّ الصَّبَاحِ ، وَكُلَّ الْمَسَاءِ
وَكُلَّ الدُّجَى حِينَ خَامَرْتُهُ

وَكُلَّ الْجِرَاحِ ، وَكُلَّ التُّوَّاحِ
وَكُلَّ الْأَسَى ، إِنَّ تَرَشَّقْتُهُ

وَكُلَّ الْأَثِيرِ ، وَكُلَّ الْعَبِيرِ
وَكُلَّ الْمَصِيرِ ... إِذَا كُنْتُهُ !

وَفِي كُلِّ ذَرَّاتِ هَذَا الْوُجُودِ
أَرَاهُ رَيْنِيئاً تَسْمَعْتُهُ ..

وَأَصْغَيْتُ فِيهِ ، وَكَرَّرْتُهُ
وَجُوداً لِذَاتِي أَخْفَيْتُهُ !

إلهي .. ومن أين أهضو إليه ؟
ودرّبي لِرؤيَاه ضيَعْتُهُ !
وفجرتُهُ في زماني ، زماناً
وتيباً على التّيبِ واصَلْتُهُ ..
وما كان إلا غِنَاءَ الطُّنُونِ
وشجواً من الحُبِّ أَقْلَقْتُهُ
وأشعلتُ فيه صلاةَ الرِّبابِ
تُغْنِي زماني ... وما ذُقْتُهُ !
تَلَاشَيْتُ في كلِّ دَرْبٍ ، فَمَا
أَحْسُ بِغَيْرِ المَلْدَى ، فُتُّهُ !
وأوغلتُ حتّى سَقَانِي الطَّرِيقَ
ثُمَّالَاتٍ ، سَحْرِ .. تَصَوَّرْتُهُ ..
شَوَانِي .. وَأَبْقَى رِمَادَ الضِّيَاءِ
وما زال جَمْرًا تَشْهَيْتُهُ
تَبَسَّمُ في نارِهِ كُلُّ شَيْءٍ
وتنهيدُ نايي كما جِئْتُهُ !

عَلَى الرِّيحِ يَهْدُرُ .. لَا هِدَاةَ
وَلَا ظِلُّ ظِلٍّ تَمْنِيئُهُ ا
وَلَا سَجْوَةَ فِي مَهَبِ الخِيَالِ
يُغْنِي بِهَا مَا تَلَقَّتُهُ ا
نَشَذَتْ السَّكِينَةَ فِي كُلِّ جَمْرٍ
عَلَى وَتَرِ القَلْبِ أَوْقَدْتُهُ ا
وَمَا لِي يَدْفِيهِ ، إِلَّا صَدَى
كَمَا تَسْمَعُ الرُّوحُ رَدَّدْتُهُ ..
غَنَائِي . وَمَنِّي ، وَمَا لِي سَبِيلِ
إِلَيْهِ .. فَأَنَّى أَنَّى سَقَّتُهُ ا
سَمِعْتُ بِهِ الكُوخَ تَحْتَ الظَّلَامِ
عَمِيلاً مِنَ البُوسِ .. غَنِيئُهُ
وَأَقْدَاحَ رِقِّ .. يَكْفِي الطَّفَاةِ
أَسَاهَا بِنَائِي .. تَجَرَّعْتُهُ ا
وَشَلَّتْ يَدُ اللهِ طَاغَوْتَهَا
بِفَجْرِ عَلَى النَّيْلِ قَدَسْتُهُ

فَنَاعَمْتُ فِيهِ انْتِفَاضَ الْحَيَاةِ
بِسِحْرِ مَنْ أَلَّهِمُّهُ !!
وَسَبَّحْتُ لَمَّا أَطَلَّ الضُّيَاءُ
وَدَكَ الظُّلَامَ الَّذِي عِشْتُهُ !!

هو .. الله



هو .. الله

[.. بالطائرة .. وفي أعلى مرابي الارتفاع ،
تلاشى إحساس الشاعر بالأرض وعالمها ..
وسمع كل ذرّة حوله تردد .. هو الله !]
فكان هذا النشيد ..

عَلَى أَمْوَاجِ هَاتِيكَ الْغُيُومِ
وَمِنْ أَعْلَى الْمَرَاقِي فِي السَّيِّمِ

فَقَدْتُ الْأَمْسَ .. لَا أُدْرِي مَدَاهُ
وَلَا أُدْرِي مَتَى عَبَّرْتُ خُطَاهُ
وَلَا مَا قَدَّمْتُ لِيَدِي يَدَاهُ
وَلَا مَا كَانَ مِنْ مَاضِي أَسَاهُ
سَوَى هَذَا الْمُضِيِّ إِلَى النُّجُومِ !!

فَقَدْ وُلِدْتُ حَيَاتِي مِنْ جَدِيدِ
وَفُكِّتُ مِنْ أَسَى الدُّنْيَا قِيُودِي
وَشَبَّ عَلَى مَعَارِجِهَا نَشِيدِي
جَدِيدَ الطَّيْرِ ، وَالنَّغْمِ الْوَلِيدِ
جَدِيدَ اللَّحْنِ ، وَالْوَتْرِ الْعَمِيدِ

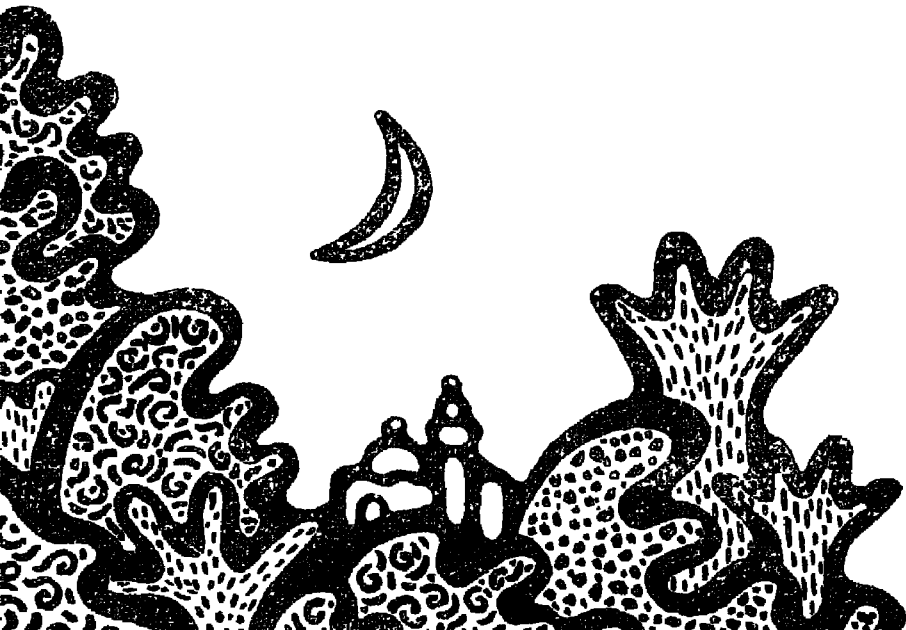
يَكَادُ يَعَانِقُ الْمَجْهُولَ شوقاً
ويَتَدَرُّ فِي ضفافِ النفسِ أفقاً
هو الخلدُ الَّذِي انْشَحَرَتْ جِهاتُهُ
هو اللهُ الَّذِي انْحَجَبَتْ صِفَاتُهُ ..
عَرَجْتُ إِلَيْهِ فَوْقَ جَنَاحِ طَيْرٍ
هو الغيبُ الَّذِي يَدَيْتُهُ بِسْرِي !
دليلٌ وُجودِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ
وَفِي أَعْمَاقِ أَعْمَاقِ لِسْرِي !!
ظَلَلْتُ أَدِقُّ بِبَابِ العُمُرِ عَليَّ
أشَاهِدُهُ عَلى رَعَشَاتِ ظِلِّي !
وطَلَرَ الطَّيْرُ وانْكَشَفَ الحِجَابُ
وَعَنَى فِي مَسابِحِهِ السَّحَابُ
يا نَفْسُ لا حُلُودَ !
لا قِيَمَ ، لا سُلُودَ !
لا جِسْمَ ، لا وَجْهَ رُودَ !
تَبَخَّرَ الطَّيْنُ الَّذِي فِي بَدَنِي ..
وانْصَهَرَ السُّورُ الَّذِي حَدَدَنِي ..

وانسحقَ القيدُ الَّذي بسدّدني ..
وصرتُ بعضَ النور .. بعضَ الزّمن
بعضَ ضياءٍ .. كانَ قد ذوّبني ..
على ترابٍ مظلمٍ عذّبي ..
نعضَ بياضٍ خاشعٍ لِرَبِّهِ
كالحلْمِ يَغيا الصّخوُ دونَ دَرَبِهِ ..
بعضَ انعتاقٍ موغِلِ الخطوةِ خلفِ السدْمِ
كأنما يحدثُ اللهُ بغيرِ ما قَم !!
يُسْمِعُهُ حَقِيقَةَ الإنسانِ
وليلُهُ المسفوحِ في كيانِي ..
مِنْ ضحكاتِ الذّابِحِ المرائي
والعاشِقِ الرّاكِدِ في البغضَاء ..
والثّافِهِ المُسَلّوبِ مِنْ كيانِهِ
كالوهمِ يَجترُّ حُطَا زمانِهِ ..
والشّاربِ الرّحيقِ إلا من عِنَبِ
مزوّرِ الكرمَةِ موغودِ النّسبِ ..

والسراكعِ المصلوبِ في صَلَاتِهِ
يَسْرِقُ عَفْوَ اللَّهِ مِنْ آيَاتِهِ ..
تَجَرَّدَتْ نَفْسِي مِنْ نَفْسِي ، إِلْسِي
كَوْنٍ يَنْدِيبُ فِي مَسَدَاهُ الْأَزْلَى ..
لَا شَيْءَ إِلَّا السُّدْرُ فِي إِصْفَائِهِ
لِلنُّسُورِ .. يَمْتَصُّ لُغَى سَمَائِهِ !
وَالأَرْضُ مِنْ آتَامِهَا خَيْمَتُهُ
فِي سُدْرٍ مِنَ الضُّحَى بَرِيئُهُ !!

اللَّهُ .. وَالذَّاتُ

(وقفه على الأعتاب)



اللَّهُ .. وَالذَّاتُ

(وقفة على الأعتاب)

وَقَفْتُ طَوِيلًا . عَلَى سُدَّتِكَ

أُنَادِي رَبِّي النُّورَ فِي سِدْرَتِكَ ..

أُنَادِي . وَأَجَارُ فِي حَوْمَةِ

مِنَ الصَّمْتِ .. تَهْدُرُ فِي حَضْرَتِكَ ..

وَأَشْتَقُ ذَاتَيْنِ : ذَاتًا تَسْوَحُ

وَأُخْرَى تُسَبِّحُ مِنْ غَشِيَّتِكَ ..

وَكِلْتَاهُمَا مِنْ رِيَاحِ الضَّمِيرِ

صَدَى ذَائِبٍ فِي صَدَى مَوْجَتِكَ ..

تَصْبِحَانِ مِنْ غَيْرِ ذِكْرٍ ، وَلَا

صَلَاةٍ تَوُوبُ فِي خِيَمَتِكَ :

أَجِرْنِي يَا رَبُّ .. مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

يَصُدُّ طَرِيقِي إِلَى وَمَضِيَّتِكَ ..

من الليل ..
.. يسحقُ فيه الظلامُ
خطايَ الضرباتِ عن نظرتك ..
من النور ..
.. يفضحُ سرَّ الطريقِ
إذا جئتُ أشربُ من كرميتك ..
من الفجر ..
.. يفهقُ فيه الضياءُ
فيغرقُ دنيايَ في هالتك ..
من الخطر ..
.. يوغلُ طيَّ الدروبِ
وينسى اتجاهي إلى ساحتك ..
من الشدو ..
.. أعصره للجسمالِ
وأنسابُ هيَمَانٍ في نشوتك ..
من الحبِّ ..
تصهرني نساؤه ،
رماداً شقياً على ضيقَتك ..

مِنَ القَلَقِ السَّايِحِ المُسْتَطِيرِ
عَلَى زَوْرَقٍ ذَابَ فِي لُجَّتِكَ ..

من الطَّهْرِ ..

يَعْرِفُ مِسْنِي العَيْرِ ..
عَذَاباً يَضْرَعُ لَسَى جَنَّتِكَ ..

مِنَ الإِثْمِ طَيْرٌ شَجِيَّ المَثَابِ
يُغْنِي ، وَيُنْدِسُ فِي رَحْمَتِكَ ..

مِنَ النَّفْسِ ..

.. تَوْرَقُ عِنْدَ الدُّعَاءِ
وَيَقْطِفُهَا العَقْلُ مِنْ سَاحَتِكَ ..

من العَقْلِ ..

.. يَحْمَلُ نَعِشَ الضَّمِيرِ
وَيَهْرَبُ خَزْيَانُ مَنْ سَكَّتِكَ ..

من النَّاسِ ..

.. مَا أَنَا فِيهِمْ سِوَى
رَوَى عَابِدٍ ، ضَلَّ عَنْ آيَتِكَ ..

أَجْرَنِي .. فَا زَلْتِ فِي كُلِّ شَيْءٍ
صَدَى كَبَلَّتْهُ رُؤْيَ لِمَحْتِكَ ..

وَمَا زَالَ وَجْهِي خَلْفَ الضَّبَابِ
هَسْوَى يَسْتَشِفُّ سَنَا رَاحَتِكَ ..

تَمُدُّ إِلَيْكَ انْعِتَاقَ الضَّمِيرِ
فِيرْتَدُّ كَالْوَهْمِ عَنِ رُؤْيَتِكَ ..

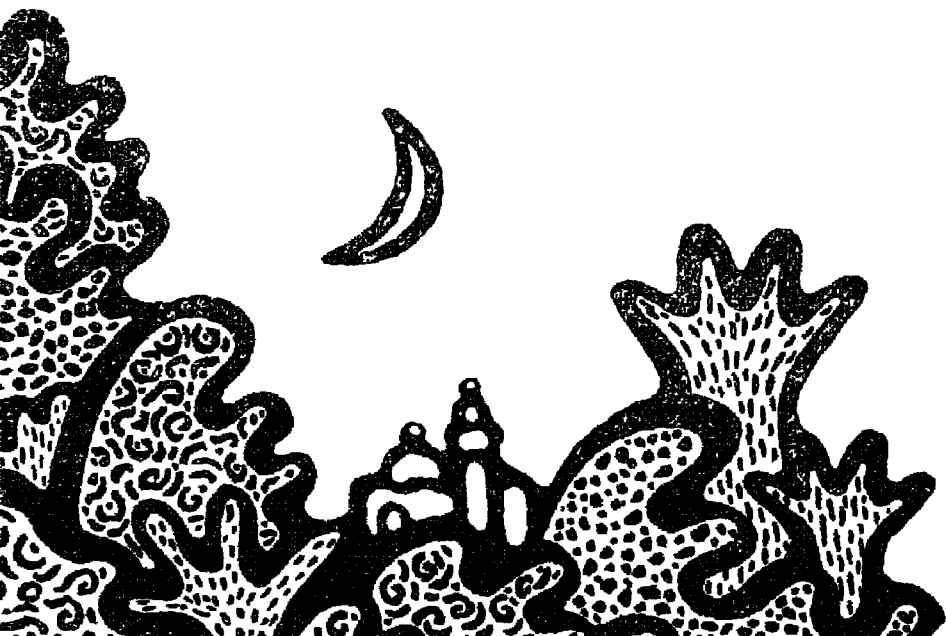
وَيَذْعُوكَ وَهُوَ كَفَيْفَ النَّدَامَةِ
حَيْرَانٌ ، يَصْرُخُ مِنْ وَهْلَتِكَ ..

أَجْرَنِي ..

.. فَا لِي يَدٌ ، فِي الَّذِي

سَقَانِي خُطَا التَّبِيهِ فِي طَاعَتِكَ !!

اللَّهُ .. وَالْمَوْعِدُ



اللَّهُ .. وَالْمَوْعِدُ

كُلُّ الْخَطَايَا
يَا رَبِّ .. أَجَلٌ

حملتُ أمسي وغمدي
حتى وصلتُ شاطئاً
وترتوي آفاقه
فقلت : طيري واصعدي
فأجهشتُ وانتفضتُ
كُلُّ الْخَطَايَا فِي يَدِي
فتوتبي مَوْعِدَةٌ
ما زلتُ أدعو اللهَ عُمرًا
أعيدُ فيه سيرةً
نقيّةً من كلِّ ما
بريئةً من كلِّ ما
ويجعلُ الإيمانَ في
يعيشُ كالضوءِ السجينِ
تُدِيرُهُ أَغْلَالُهُ

وسرتُ نحو المآ
يَهْمِسُ بِالسَّ
بالنور و
يا نفسُ حانَ مَ
بلحنها الم
يا ربُّ أَجَلٌ مَ
في مَهْدِهَا لَمْ تُب
ثانيًا
للروح منذ
يُقِضُنِي فِي مَ
يَشْوِي الرَّوْيَ فِي
نَفْسِي غَرِيبًا
في سكونِ
لغايةٍ لم تـ

مُعَذَّبًا كَأَنَّهُ .. أَوْ ظَامِيٌّ إِلَى سَرَابٍ
أَوْ طَائِرٌ عَلَى خَرِيفٍ صَبَّ الْأَسَى فِي نَايِهِ
يَطْفُرُ مِنْ قُضْبَانِهِ .. أَوْ طَارِقٌ أَسْرَارَ بَابٍ
يَصِرُّنَا يَمَّحِي فِي .. أَوْ سَابِحٌ فِي لُجَّةٍ
فِي جَيْبٍ إِعْصَارٍ عَلَى يَزْنٌ كَالغَيْظِ بِصَدْرٍ
أَضَاعَهُ الْأَمْسُ وَضَاع .. أَوْ حَائِرٌ عَلَى ظَلَامٍ
بَغِيرِ نَارِ الشُّكِّ .. أَوْ تَنَائِبُ اللَّهِ
تَنَقَّلَتْ أَشْوَاكُهُ وَوَلَمْعَا صِي حَوْلَهَا
تَتَزُّ فِي أَحْشَائِهَا .. أَوْ رَا حِلُّ بَغِيرِ تَيْهِ
سَرِيرَةٌ الْمُضْطَهَدِ ظَامِيٌّ مَصْفَدٍ
هَالِيعٌ مُبَدَّدٍ أَنْيْنَ حُلْمٍ أَسْوَدٍ
كَمُسْتَغِيثٍ مُقْعَدٍ فِي الظَّلَامِ مُوَصَّدِ
الْيَأْسِ وَالتَّرَدُّدِ مَطْمُورَةٌ بِالزَّبَدِ
الْأَفْقِ يَتِيمِ الرِّشْدِ الظَّلَامِ المَقِيدِ
الْأَمْسُ فِي تَيْهِ الغَدِ قَلْبِي مَسْهَدِ
لَمْ يَهْجِعْ وَلَمْ يُوسِدِ لَمْ يُنْهَلْ وَلَمْ يَتَّئِدِ
مَنْ مَوْقِدِ لَمَوْقِدِ أَجْنَّةٌ لَمْ تُوَلِّدِ
بِجُدْوَةٍ لَمْ تَحْمِدِ الدَّرْبِ لَمْ يَزَوِّدِ

الراحاتِ مغلولِ اليَدِ
 في أَقْفِهَا المَصْفَدِ
 المسحورِ أَلْفُ رَصَدِ
 الوَجْهَ باغِي الجسدِ
 بشهابِ أَسودِ
 بسَهْمِهِ المسدِّ
 لِلنَّدْمَانِ أَشهى مَوْرِدِ
 أَثِيمِ المَدَدِ
 جَنِيهِ نَوَاحِ اليَدِ
 والصَّلَاةِ والتَهْجُدِ
 للسرُّوحِ أو تعَبُدِ
 دُعَائِهِ المَبْدُدِ ..

وغير ليلِ كافرِ
 نُجُومِهِ مَبهُوتَةٌ
 يُطِيلُ من شُعَائِهَا
 وَأَلْفُ شَيْطَانِ بَغِيٍّ
 مُحَزَّمٌ من الخَطَايَا
 يَخْطِفُ كُلَّ تَائِبِ
 وَيَعْمَلُ العِصْيَانَ
 وَيُفْرِقُ النَّاسِكَ في بَحْرِ
 يَظَلُّ والإِيمَانَ في
 مُلُوحًا بالنُّسْكِ
 وَكُلُّ زُهْدٍ وَتَقَى
 فتعصفُ الرِّيحُ على

* *
 قد طمَّ الدجَى في خَلْدِي
 تَبَهُ عَمِيقِ أبْسَدِي
 نشوانُ بَحْبٍ سَرْمَدِي
 بأبْهَامِ لَمْ يُوصِدِ ...
 بكلِّ ذَنْبٍ مُبْعِدِ
 حَتَّى كَادَ يَمْضِي مَوْعِدِي

*
 رَبِّاهُ .. بعضَ النورِ
 سَبَحْتُ بالإِيمَانَ في
 قَلْبِي إلى نُـسُورِكَ
 مُنْطَلِقِ إلى سَمَاءِ
 وَجَسَدِي مَحْمَلِ
 واصلتُ دَقَّ البَابِ

وكاد يُبليني سعيُّ
رَبِّاهُ بعضُ التُّوبِ
نزعْتُ ذاتي وانتَهتُ
وجئتُ أدعو اللهَ
الإِسمَ حولَ موقدي
والفُسرانَ للمُستَهدِ
حقيقتي للأبدي
عمرًا ثانيًا لجسدي !!

اللَّهُ .. وَالنَّفْسُ



اللص .. والنفس

[وتنكرت في ذاتي ، فقلت في الرحيق

لتروي ظمأها من عذابي ، ثم جاءت

تستجير ..]

وَقَالَتْ أَجِرْنِي .. فَقُلْتُ اخْسَنِي

هَمَنْ غَسِيرُ رَبِّ السَّمَاءِ الْمَجِيرُ ؟

تَعَامَيْتِ .. حَتَّى رَكِبْتَ الظَّلَامَ

عَلَى هَوْدَجٍ مِنْ ضَبَابِ الْغُرُورِ

جَنَاحَاهُ مِنْ شَهَوَاتِ الْحَيَاةِ

وَمَنْ يَأْسُهَا فِي لِقَاءِ الْمَصِيرِ

هَوَى بَلْكَ فِي قَاعِ لَيْلٍ بَهِيمٍ

تَلْوِينٍ فِيهِ بِحَطْوِ الضَّرِيرِ !

دَعْنِي .. فَمَا لِي بِدُ فِي أَسَاكِ

وَلَا عَسِرَتْ فِي طَرِيقِي خَطَاكِ

تَنَكَّرْتِ .. حَتَّى وَهَى سَاعِدَاكِ

فَأَقْبَلْتِ نَادِمَةً تَسْتَجِيرُ

تَنَكَّرتِ فِيَّ .. وَصَوَّرتَنِي
لِوَجْهِ الحَيَاةِ كَمَا تَشْتَهِي
فَفي الرِّوَضِ كُنْتُ نَدِيمَ الرُّبِيِّ
وَأَنْتِ الَّتِي بِالشَّدَى تَسْكُرِينِ
تَقُولِينَ : هَذَا ربيعُ الجمالِ
فَأَظْمَأُ .. وَأَنْتِ الَّتِي تَشْرِينِ
وَأَسْرِي بَدْرَبِ الحَيَاةِ العميِقِ
فَأَرْنُو وَأَنْتِ الَّتِي تُعْبِرِينِ
أُنَادِي .. وَلِلسَّرِّ يَمْضِي صَدَاكِ
وَأَشْدُو .. وَبِالسَّحْرِ يَحْطِي غِنَاكِ
وَأَشْقَى .. وَمَا كَانَ إِلَّا شَقَاكِ
وَأَدْعُو .. وَمَا كَانَ إِلَّا دُعَاكِ
يَبْدَايَ إِلَى اللهِ مَبْسُوطَةً
وَأَنْتِ الَّتِي طِيَّهَا تَضْرَعِينِ
لِبِسْتِ بِي الشَّبَحَ المِستَعْمَارَ
وَوَوَّرتَنِي بَيْنَ زُورِ الحَيَاةِ

أُصَلِّي .. فَاسْمَعُ فَحَّ الذَّنُوبِ
عَلَى شَفْتَيْكَ بُسَلِّي العِصَاهِ
وَأَبْكِي بِدَمْعِكَ لَكِنِّي
أَرَى لَكَ سُخْرِيَةً مِّنْ أَسَاهِ
تَلَثَّمَتْ بِي فِي هُدُوءِ الظَّلَامِ
وَفِي الهَوْلِ أَلْقَيْتَنِي فِي دُجَاهِ
وَجِثَّتِ تَنَادِينَ غَوْتِ المَهْلَاكِ
وَمِمَّنْ؟ مِّنَ المَشْتَكِي مِّنْ لِّظَاكِ !
وَمِمَّنْ غَدَا رُزُؤُهُ مِّنْ زِيدَاكِ
وَمِمَّنْ غَدَا دَعْوَةُ فِي سَمَاكِ
مُضَيَّعَةً أَرْجَعْتَهَا العُيُوبِ
إِلَى صِلْدِهَا مِّنْ طَرِيقِ الإِلَهِ
دَخَلَتْ بِيَ الحَنَانِ فِي مَرَّةٍ
وَكَانَ اتَّجَاهِي إِلَى المَعْبَدِ
وَكَانَتْ صَلَاتِي قَبْلَ الصَّلَاةِ ،
مِزَامِيرَ عُلُويَّةِ المَوْدِ

فَحَطَّفْتِنِهَا مِنْ فَمِي لِلرَّحِيقِ
وَقَلْتِ لِي الْيَوْمَ قَبْلَ الْغَدِ
إِذَا كُنْتَ لِلنُّورِ صَبَّ الْخَنِينِ ،
فَقَرَّبْ شِفَاهَكَ مِنْ مَوْقَعِي
وَقَرَّبْتِ حَتَّى طَوَانِي هَوَاكِ
وَذَوَّبْتِنِي قَطْرَةً فِي صَفَاكِ
وَلَمَّا انْتَهَى السَّرُّ طَارَتْ خُطَاكِ
وَأَوَمَّتْ لِنُورِ بَعِيدِ عَصَاكِ
فَوَلَّيْتُ وَجْهِي إِلَى سِخْرِهِ
كَأَنِّي مُصَلٌّ بِبَلَا مَسْجِدِ ! ..
فَلَاحَتْ لِقَلْبِي سَفُوحٌ وَضَاءٌ
وَرَوْضٌ عَرَفْنَاهُ مِنْذُ الْأَزَلِ
أَزَاهِيرُهُ مُؤَمِّنَاتُ الْعَبِيرِ
وَأَطْيَارُهُ فَاتِنَاتُ الزَّجَلِ
وَأَنْهَارُهُ مِنْ ضَيْفَافِ الْمِتَابِ
تَحَدَّرْنَ بِالنَّدَمِ الْمَشْتَعِلِ

فألقيتُ عمري بأعتابِه
وناديتُ حتى تَلاشي الأملُ
وأومأتُ شوقاً لعلِّي أراكِ !
لعلِّي أرى شافعاً من لِقالكِ !
لعلِّي بقبضةِ نورٍ يسدُّكِ
نضيءِ السَّيْلِ ! فصَدَّتْ سَمالكِ ،
.. وخَطَفَتَنِي فِي القِلاَّ أَسْتَجِيرُ
وأزمتِ بسينِ ريسعٍ وظلِّ ! !

اللَّهُ .. وَالْمُهَيْبُ



الله .. والمهبط

[. إلى النَّفس وقد رآها تتسلل هاربة من
المبدئ .. تحمل نَشْوَةَ الخطيئة ، وحَيْرَةَ
المتاب .. ففتأها بهذا العتاب] .

لا !!

لَنْ أَقُولَ الْوَدَاعَا
وَلَنْ أُعِيدَ الْقِنَاعَا ..

عَلَى رَجِيْقٍ رَشَفْتِنَهُ
وَأَيِّ سِرٍّ كَتَمْتِنَهُ

فَلَيْسَ لِلذَّنْبِ عُمُرُ
وَلَيْسَ لِلقَلْبِ سُرٌّ ..

وَلَا لِمَسْوُجِ المِتَابِ
فِي الدَّهْرِ أَيُّ حِجَابِ ..

شُدِّي الرِّبَابَ ، وَقُومِي
عَلَى سُفْحِ النُّجُومِ ..

وسُبَّحِي كَيْفَ شَتِّ
عَلَى غِنَاءٍ وَصَمْتِ
هِيَ أَعْيَدِي الشُّرَاعَا
وَلَا تَقُولِي الْوِدَاعَا !!
* * *
سَمِعْتُ مِنْكَ دُعَاءَا
كَالْعَطْرِ فِي الْفَجْرِ جَاءَا ..
يَدُورُ حَوْلَ الْخَطِيئَةِ
بِكُلِّ بُشْرَى مُضِيئَةٍ
مِنْهَا أَطْلَلُ الصَّبَّاحُ
وَلَمْ تُهَمِّهِمْ جِرَاحُ ..
وَأَقْبَلَ النُّورَ يَسْرِي
عَلَى هَيْكَلِ صُنْدُرِي
لَا تُغْلِقِي الْبَابَ .. وَامْضِي
مَنْ بَعْضُ ذَاتِي لِبَعْضِي
قَوَافِلًا مِنْ ضِرَاعَةٍ
تَطِيرُ نَحْوَ الشَّفَاعَةِ ..

تَهْلُلاً .. وارْتَفَاعًا
ولا تقولي الوداعا !!
* * *
سيرى مع النُّور ، سيرى
وغَلِغلي في الأتـير ..
وأوغلي في السدمور
وفي الزَّمَان الكبير ..
وكَلَّمَا انسَدَّ دربُ
سيرى ، سيمتدُّ دربُ ..
ولا تهابي ظلامًا
ولو تلظَّى ضرامًا ..
فالليل صمتٌ وآهة
وغفلةٌ .. وانتباهة
وليسَ للعَفْوِ سَدُّ
ولا زَمَانٌ ، ويُعدُّ ..
النُّورُ عَمَّ البقاعا
فلا تقولي وداعا ..
* * *

إِنْ خَفَّ إِثْمُ إِلَيْكَ
ظَمَّآنَ بِالذَّمْعِ يِكِي
فَذَكَّرِيهِ يِأْسِيهِ
مِنَ الْمَتَابِ ، وَأَمْسِيهِ
وَذُلُّهُ ، وَانْكَسَارِهِ ..
وَمَا أَلْسَمَ بِنَارِهِ ،
وَوَجْهَهَا فِي ابْتِهَالِ
مُعَقَّرُ بِالزَّوَالِ
تَعْوِي بِرِيحِ النَّدَامَةِ
وَبِانْتِفَاضِ الْمَلَامَةِ ..
وَوَخْزُهَا كَالذَّبِيحَةِ
وَكَأَنْتِهَاكِ الْفَضِيحَةُ !!
لَا تَرْحَمِيهِ بِكَأْسِيكَ
وَلَا بِأَحْلَامِ نَفْسِكَ ..
مُؤَدِّي إِلَيْهِ شِعَاعَا
وَلَا تَقْسُولِي الْوُدَاعَا ..
* * *

مِسْ عُمُقِ ذَاتِي وَسْرِي
وَمِنْ سَرَادِيْبِ صَدْرِي
وَمِنْ صِلَاتِي الْحَزِينَةِ
عَلَى ضِفَافِ السَّكِينَةِ
وَمَنْ تَلَفْتُ نَفْسِي
لِعَالَمٍ غَيْرِ حَسْبِي
وَمَنْ هَدَيْتِ الْمَعَاصِي
وَيَأْسَهُهَا فِي الْخِلَاصِ
وَمَنْ تَمَزَّقَ قَلْبِي
عَلَى خُطَا كُلِّ ذَنْبٍ ؛
عَرَفْتُ كُلَّ وَجْهِ
سَخِرَ أَلْهَذَا النِّشِيدِ ..
فَإِنْ أَرَدْتَ سَمَاعًا
فَلَا تُقُولِي الْوَدَاعَا !!

اللَّصُّ وَالتَّوْبَةُ



اللَّهُ .. وَالتَّوْبَةُ

(وشقت بزوقها لجة الظلام ..
إلى الشاطئ فأعيها الوصول)

وشاطيءٍ في يديهِ
كفارة للخطايا
ذَهَبْتُ يَوْمًا إِلَيْهِ
بِأُدْمَعِي وَشَقَايَا
وَبِالْمَعَاصِي اللَّوَاتِي
صَحِبْتُهُا فِي سُرَايَا
وَوَحْتُ أُلْقِي عَلَيْهِ
تَبْتُ لِي وَهُدَايَا
فَصِرتُ قَسْبِرًا غَرِيبًا
تَسَاهَشْتُهُ الْمَنَايَا
رَقُّوا عَلَيْهِ غُصُونًا
مَنْضَرَاتٍ صَبَايَا

وَحَمَلُوهُ طُيُوراً
لَقَّتْهُمَا مِنْ غِنَايَا
وَصَرْتُ بِعَضِّ صَلَاةٍ
تَضْمُّ بَعْضَ الْخَطَايَا
وَتَوْتَةٌ فِي خُطَاهَا
تَمْشِي الذَّنُوبُ عَرَايَا
كَأَنَّهَا مِنْ عَذَابٍ
لِلْإِنْسَانِ صَارَتْ مَطَايَا
أَوْ أَنَّهَا مِنْ رِيَاءٍ
أُضْحَكَتْ لِدَيْهِ مَرَايَا
ذَهَبْتُ يَوْمًا وَنَفْسِي
جَرِيحَةٌ تَتَعَايَا
وَاللِّمَعَاصِي عَوَاءُ
مُذْمَلِمٍ فِي الْحَنَابِيَا
كَأَنَّهُ صَوْتُ ذَنْبٍ
تَغَاوَلَتْهُ الْعَشَايَا

أَوْ فَحُّ أُنْفَى شَوْنَهَا
مَنْ هَجِير شَطَايَا
أَوْ نَوُوحٌ تُكَلِّي أَمَاجَتُ
لِمَا الْقَبُورُ خَفَايَا
أَوْ وَخَزَّةٌ مِنْ ضَمِيرٍ
لِلْعَارِ فِيهِ بَقَايَا
أَوْ صِرْحَةٌ مِنْ بَيْتِمِ
تَلَقَّيْتَهُ السَّرَايَا
حَمَلْتُهَا وَكَأَنِّي
حَمَلْتُ مَوَلَّ الْمَنَايَا
وَجِئْتُ نَدْمَانَ أَرْجِي
إِلَى الْمَتَابِ خَطَايَا
حَيْرَانَ ضَلَّ أُمَامِي
وَضَلَّ خَلْفِي وَرَايَا
وَضَلَّ أُنْفَى وَضَجَّجْتُ
أَرْضِي لَهُ وَسَايَا

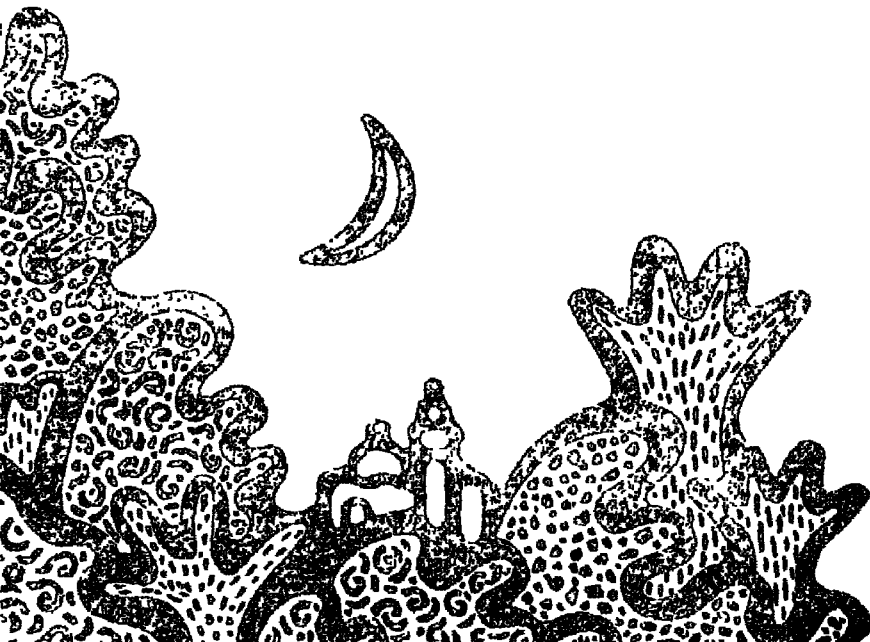
أَبْكِي وَتَبْكِي وَيَبْكِي
دَمْعِي وَيَبْكِي بُكَايَا
وَفِي يَسَدَيِّ غِنَاءُ
مَوْلُودٍ مِنْ أَسَايَا
وَحَفْنَةٌ مِنْ دَعَاءِ
غُرْفَتِهِ مِنْ دِمَايَا
مُهْمَتِهِمْ فِي صَبَاحِي
مَزْمَزِمٌ فِي مَسَايَا
كَأَنَّهُ صَوْتُ رُؤْيَا
سَجِينَةٍ فِي الْخَفَايَا
أَوْ حُزْنُ طَيْرٍ غَرِيبٍ
فِي اللَّيْلِ يَنْفُخُ نَايَا
أَوْ مَسْتَجِيرٌ تَلْبَسِي
صَدَاهُ نَفْسُ الرِّزَايَا
أَوْ مُسْتَعِيثٌ عَلَيْهِ
يَبْرُدُ صَوْتُ الْبَلَايَا

أَوْ ضَارِعٌ فِي رِوَالٍ ...
دَعَاؤُهُ مِنْ دَعَايَا
يَقُولُ : يَا رَبُّ ! هَذَا
إِثْمِي وَهَذَا تَقَايَا
وَذَاكَ ذَرْبِي وَهَذَا
عَلَى الطَّرِيقِ عَصَايَا
مَا كُنْتُ أَعْمَى ! وَلَكِنْ
أَعْمَا الْمُغْتَنِّي شَجَايَا
دَقُّ الدَّفُوفِ فَطَارَتْ
إِلَيْهِ دُنْيَا هَوَايَا
وَطَرْتُ عَبْدًا أَنْادِي
فِي سِخْرِهِ مُشْتَهَايَا
رَبَّاهُ ! عَفْوِكَ إِنِّي
لِلنُّورِ مُدَّتْ بَدَايَا
نَزَعْتَ أَسْرَارَ قَلْبِي
وَجِئْتُ أَلْقِي أَسَايَا

وأشتكسي طيِّ صلدري
درياً سحيقَ الطوايا
به بدأتُ ولكنْ
لم أدرَ ما مُتھايا
لم أدرَ يأسِي فيه ا
ولا عرفتُ هدايا ا
ولا عرفتُ ظلامي ا
ولا عرفتُ ضحايَا
ولا لغـيرك دوى
يا رب يوماً نديا ..
إليك .. أنتَ صباحي
مُصَفِّدٌ في مَسايا ..
عَبْدان في الشوقِ تهاها
وتَهْتها بِالخطايا
فاسكبْ ضياعك إني
ظمانٌ ضلَّ صدايا

لَمْ أَدْرَ مِنْ أَيِّ نَبْعٍ
أَسْقَى حَنِينِ الرِّكَايَا
وَالشَّطُّ لَا مَاءَ فِيهِ
يُطْفِئِي اللَّظَى فِي حَشَايَا
رَحْمَاكَ يَا رَبُّ إِنِّي
وَزورقي والخطايا ،
فِي لُجَّةٍ لَيْسَ فِيهَا
مِنَ الضِّيَاءِ بَقَايَا
جَنَّتْ وَغَاضَتْ وَلَكِنْ
مَا زِلْتُ أَرْجِي رَجَايَا
غَفَرْتَ أَمْ لَمْ .. فَإِنِّي
مَا زِلْتُ أَدْعُوكَ يَا .. يَا ..
يَا رَبُّ !!

اللَّهُ .. والشُّرَكَاءُ



اللَّهُ .. وَالشُّرَكَاءُ

كَانَتِ الْأَرْضُ قَصَّةً مِنْ ظَلَامٍ
رَدَدَتْهَا قَوَافِلُ الْأَيَّامِ
وَتَنَاجَتْ بِهَا قُلُوبُ الْخِيَامِ
وَاسْتَطَارَتْ بِهَا نُفُوسُ الْأَنَامِ
فَهِيَ إِعْصَارُ جَنَّةٍ فِي قَتَامِ
وَالْبِرَايَا فِي قُبُضَتَيْهِ أَسَارِي

* * *

وَبُكَ يَا نَارُ .. أَيُّ سُرٍّ حَبِيسٍ
فِي لظَاكَ رَأَاهُ أَهْلُ الْمَجُوسِ
زَمَزَمُوا بِالصَّلَاةِ وَالتَّقْدِيسِ
وَأَرَاقُوكِ فِي شِعَابِ النَّفُوسِ
خَمْرَةَ الْحُبِّ مِنْ يَدَيِّ إِبْلِيسِ
ثُمَّ طَافُوا حَوْلَ اللَّهِيبِ سُكَارِي

* * *

وَبِكَ يَا صَخْرُ أَنْتَ رَمْلٌ وَمَاءٌ
 جَبَلْتَهُ الرِّيحُ وَالْأَنْوَاءُ
 كَيْفَ هَلَّتْ مِنْ طِينِكَ الْأَصْوَاءُ
 كَيْفَ صَبَّتْ بِكَ الْغُيُوبَ السَّمَاءُ
 فَأَتَاكَ الْعَبَادُ وَالْخُشَعَاءُ
 وَتَرَامُوا عَلَى يَدَيْكَ صَغَارًا ؟

* * *

صَنَّمُ أَنْتَ أُمَّ صَفَاةً أَجْنَبِي !
 مَا لِحَفْنَيْكَ سَاهَتَانِ لِجَهْنِي
 مَا لِكَفَّيْكَ فِي هَوَانٍ وَجِبْنِ ،
 شَلْتَنَا ؟ يَا أَصَمُّ بِاللَّهِ دَعْنِي
 مِنْ رُبُوبِيَّةٍ زَعَمْتَ وَفَنُّ
 كَيْفَ يَا شَيْءُ قَدَسْتِكَ الصَّحَارَى ؟ !

* * *

مَعْبَدٌ لِلْعِبَادِ يَحْنُو وَيَخْشَعُ
 وَلنَجْوَى الْخُفَّاشِ يَصْفُو وَيَخْضَعُ
 وَإِذَا الرِّيحُ فِي الدِّيَاجِي تَزْعَزَعُ ؛
 كَبَّكَبَتْ وَجْهَهُ الْمَعَارَ الْمَرْقَعُ

فتلاشى حَصاصُهُ من كلِّ موضعٍ ..
ربُّ هذا الظلامِ يَبْغِي نهاراً !!

* * *

ما لَيْلُكَ الْوَالِدَةِ الْمُسْتَضِيَّةِ
وَوَدَّيْتَ فِي السُّرَابِ وَهِيَ بَرِيَّةُ
أُمِّمَا سَوَاقٍ ، وَأَيُّ خَطِيئَةٍ !
بِالْتَّامِ الْآثَامِ هَبَّتْ جَرِيئَةً
صُرِعَ الْقَوْمُ أَمْ دَهَّتْهُمْ خِيئَةٌ ،
صَيَّرُوا نِعْمَةَ الْخَلْقَةِ عَاراً !

* * *

عَابِدَ النَّجْمِ لَا تَرْغُ مِنْ عَيْنِي
لَسْتُ مُعْطِيكَ مِنْ عَذَابِ الْجَوَابِ
مَا الَّذِي فِيكَ مِنْ عَطَايَا الشَّهَابِ ؟
كَوْكَبٌ يَسْتَعِيرُ ضَوْءَ النَّيَّابِ
كَيْفَ يُعْطِيكَ ؟ وَهُوَ عَبْدٌ يُحَابِي
دَوْرَةَ الشَّمْسِ ، وَالْبُرُوجِ الْكِيَارِ !

* * *

أَيُّهَا الصَّابِيُّ الشَّرِيدُ الصَّلَاةِ
ضَمَعْتَ مَا بَيْنَ هَذِهِ اللَّفْتَاتِ

تَعْبُدُ النُّورَ وَهُوَ عَبْدُ الْحَيَاةِ
 عَبْدٌ مِنْ بَثِّهِ بِتِلْكَ الْفَلَاةِ ،
 ثُمَّ الْقَاهُ فِي يَدِ الظُّلُمَاتِ
 فَهَذَا لِلْغُيُوبِ فَلِكَا مُدَارَا .. !

* * *

مَا لَدَيْكُمْ يَا ضَارِبِي الْأَزْلَامِ
 أَنَا أَشْكُو الطَّرِيقَ مَاذَا أَمَامِي ؟
 مَا وِرَائِي ؟ مَا بَدَأَنِي ؟ مَا خِتَامِي ؟
 اسْأَلُوا السَّهْمَ .. لَيْسَ فِيهِ لِسْرَامِ
 نَبَأٌ يَشْفِي لَسَدَيْهِ أَوَامِي
 إِنَّهَا ضَلَّةٌ سَفَنُكُمْ تَبَارَا !

* * *

رَبُّ هَذِي مَضَارِبُ الْجَاهِلِيَّةِ
 خِيَمَتْ فَوْقَهَا الْعُصُورُ الشَّقِيَّةِ
 جَاءَهَا وَالزَّمَانُ يُجْتَرُّ عَيْتَهُ
 قَادِمٌ فِي خُطَاهُ فَجُرُّ الْبَرِيَّةِ
 وَبِكَفَيْهِ نَجْوَةُ الْبَشَرِيَّةِ
 مِنْ قُرُونٍ صَبَّتْ عَلَيْهَا الْحَسَارَا ..

* * *

قِيلَ بُشْرَى الْوَجُودِ؟ قَالَتْ : مُحَمَّدٌ
 فَأَكْبَتُ أَوْثَانَهُمْ وَهِيَ تُعْبَدُ
 وَاسْتَجَارَتْ نِيرَانَهُمْ وَهِيَ تُخَمَدُ
 وَتَهَاوَى إِسْوَانُ كَسْرَى الْمَمْرَدُ
 خَطَرَةُ الطَّيْفِ ! وَاتَهَى كُلُّ مَعْبَدُ
 وَغَدَا لِلزَّمَانِ أَعْلَى مَنَارَا ..

* * *

طَهَّرَ الْكُوْنَ مِنْ ضَلَالٍ وَرَجَسِ
 أَنْقَذَ النَّاسَ مِنْ ظَلَامٍ وَبُؤْسِ
 كَمَ سَرَى نَوْرِهِ إِلَى كُلِّ نَفْسِ
 سَيَّرَ الشَّمْسَ بَيْنَ مَاءٍ وَعَرْسِ
 يُنْبِتُ الْخَيْرَ لِلْحَيَاةِ وَيُرْبِي
 مَحَدَهَا . أَيْنَا عَلَى الْأَرْضِ سَارَا

* * *

وَيُؤْمِنَاهُ لِلدُّهْرِ كِتَابُ
 نَوَّرَتْ مِنْ ضِيَائِهِ الْأَحْقَابُ
 وَسَقَى الْعَالَمِينَ مِنْهُ عُجَابُ
 فِيهِ لِلعَصْرِ نَجْدَةٌ وَاهَابُ

فِيهِ عَنِ ظُلْمَةِ اللَّيَالِي حِجَابٌ
سَرْمَدِيٌّ يَفْجُرُ الْأَنْسُورَا

* * *

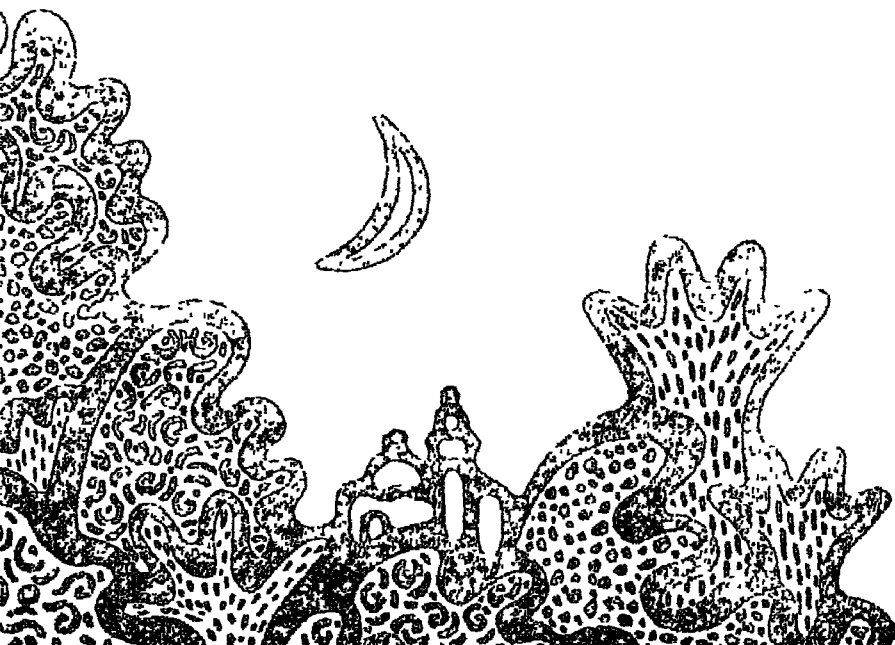
أَعْجَزَ الْمُشْرِكِينَ مِنْهُ يَيَّانُ
كَبَّرَتْ مِنْ جَلَالِهِ الْأَزْمَانُ
وَتَهَاوَى لُنُورِهِ الْكَهَّانُ
وَجَنَّا الْجِنُّ رُوعَةً وَاسْتَكَانُوا
فَهُوَ بَحْرٌ مِنَ الْهَدَى وَأَمَانُ
كُلُّ حَيٍّ إِلَيْهِ يَبْغِي الْفِرَارَا

* * *

رَبُّ بَارِكْ بِنُورِهِ كُلَّ عَصْرِ
وَأَفْضُ هَدْيِهِ عَلَى كُلِّ مِصْرِ
وَانْفَحِ الشَّرْقَ مِنْ سَنَاهُ بِأَزْرِ
يَجْعَلُ الْحَقَّ فِي هَوَادِيهِ يَجْرِي
مَاضِيَّ الْخَطُوءِ وَاصِلًا كُلَّ نَصْرِ
يَتَحَدَّى وَيَقْهَرُ الْأَقْسَادَارَا ...

* * *

الله .. والوثنية



الله .. والوثنية

يا هادِمَ ظُلمِ الأيَّامِ
ومُذِلِّ جِياهِ الأَصنامِ
ومُبَدِّدِ أَكوانِ رِكَعتِ
لِسيَاطِ قِويِّ ظِلامِ
يُغريهِ سِرابٌ لِلباسِ
فيقولُ: أنارِبُ الناسِ
ويظِلُّ يَتِيهُ بِما عَزَقَتْ
لِخطاهُ أَكفُ الأوهامِ
حَتَّى أَقبَلتَ بِالإِهَامِ
لا سِيفَ ولا حَدَّ حُسامِ
ولطَمَتَ عُلاهُ بِما حَمَلتَ
بِمِناكَ مِنَ الألقِ السَّامِ

فانذكَ إِلَه الأَرْجاسِ
بشُعاعٍ من نور مُحَمَّدٍ ..
* * *
يا مُطْفِئِ نارِ عَجَمِيَّةِ
في الموقِدِ لاحتْ أبادِيَّةُ
عجماءِ لها نغمٌ ، سكبتْ
بيدَيْه صَلاةُ الوُثَيَّةِ
فجَنّا لقد استها كِشْرِي
والنَّاسُ لها ظلُّوا أَسْرِي
حتى أشرُفتْ .. فاسمِعتْ
إلا بِرياحِ أزيَّةِ
تحدُّوها شهبُ قُدْسِيَّةِ
زارتْ بسماءِ عرِيَّةِ
فانصَعقَ لظَّاهَا واحْتَضَرَتْ
أمُّ الأربابِ الهَمَجِيَّةِ
ورمادُ الشريكِ غدا عِطْراً
يتسابقُ شوقاً لمحَمَّدِ
* * *

يا حاملَ شرعٍ للأُممِ
سوى القيعان مع القممِ
الأرضُ بمن فيها سَلَكْتُ
ليلاً يترشق بالظلمِ
فالعدلُ بها عَشِيَتْ سُبُلُهُ
والحقُّ بها شَقِيَتْ حِيلُهُ
والمجدُّ لركَّاعِ صُلَيْبِ
كَيْفَاهُ بَذَلٌ فِي الْقَدَمِ
والظلمِ قَرِيرٍ بالصممِ
والمهدِ نعوشٍ للذممِ
ونفاقُ الوجهِ كما اختَلَجَتْ
حَوْلَاءُ بَضْوَةٍ مَنَقِمِ
والكفونُ يُناديه خَجَلُهُ
يا ربُّ أجزنا بمحمدِ

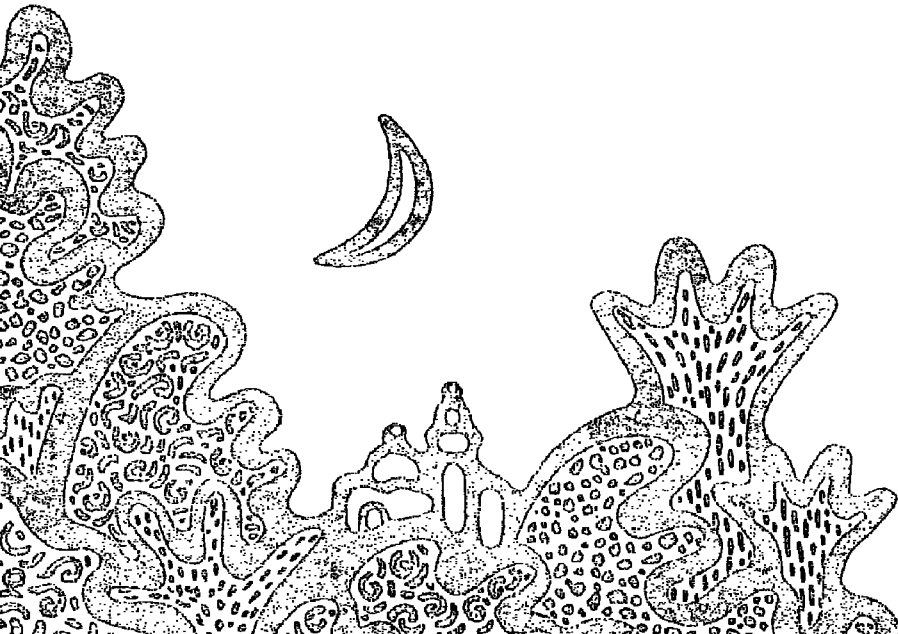
* * *

يا راقئِ دمعِ الباكيِنا
ومشغِعِ ذنبِ العاصيِنا

جَنَّاكَ حَيَّارِي قَد نَفَرْتُ
أَعْمَاقَ الْجَرَحِ بَوَادِينَا
حَدُّنَا عَنِ نُورِ الْإِيمَانِ
فَغَدَوْنَا عَيْرَ الْأَزْمَانِ
وَطَنَ الْإِسْلَامِ بِهِ فَتَكَّتْ
أَطْمَاعُ الْقَوْمِ الطَّاغِينَا
قَد مَزَّقْنَاهُ بِأَيْدِينَا
وَجَبَّهْنَا الْغَرْبَ مَسَاكِينَا
فَرَّقْنَا الْأَنْفُسَ ، وَاخْتَلَفَتْ
حَتَّى فِي السَّرُّوعِ أَمَانِينَا
يَا رَبِّ أَعِدْنَا لِكَيْبَانِ
أُبْدِيِّ فِي ظِلِّ « مُحَمَّدٍ »

* * *

الله .. والطريق



الله.. والطريق

[إيماءة الروح لخطوات النبي
في طريقه من الغار إلى المدينة

كُلُّ حَصَاةٍ فِي الطَّرِيقِ أَوْمَاتٌ تَنْتَظِرُ
وَكُلُّ دَرَاتِ الْأَثِيرِ أَقْبَلَتْ تَكْبِيرٌ ..

* * *

وَالرَّيْحُ مِنْ كُلِّ اتِّجَاهٍ أُيْقِظَتْ رَبَابَهَا
وَأَسْبَلَتْ عَلَى جَبِينِ أَقْفَهَا أَهْدَابَهَا

* * *

وَاسْتُرْسَلَتْ تَعْرِفُ لِلسُّكُونِ مِنْ صَلَاتِهَا
وَتَسْتَعِيدُ شَجْوَهَا هَمْسًا عَلَى لَهَاتِهَا

* * *

وَتُسْمِعُ الْجِبَالَ مِنْ تَسْبِيحِهَا أَنْغَامًا
لَمْ تَلِدْ كَيْفَ انْحَدَرَتْ مِنْ قَلْبِهَا إِهَامًا

* * *

وَالفَجْرُ مِنْ مَزَارِهِ النَّعْسَانِ فِي وَجْهِ الْوُثْنِ
رَدًّا خُطَاهُ لِخُطَا جَدِيدَةٍ عَلَى الزَّمَنِ ..

* * *

جاءتْ تهزُّ مُطْرِقاً أمامَ ربِّ مطرِقِ
كِلَاهُمَا وَهَمٌ لَوْهَمٍ جَاهِلٍ مُلَقِّقٍ !

* * *

جاءتْ تردُّ الظلمَ مدحوراً إلى طاغوتِهِ
ندامةً مذعورةً تصرخُ في تابوتِهِ !

* * *

جاءتْ .. تُوِّجُ نَارَهَا نَأْوَهُ المِضْطَهَدِ
وتُضْرِمُ الإِبَاءَ فِي جِينِهِ المِستَعْبَدِ !

* * *

جاءتْ ونورُ الله يَحْدُو الخطوَّ في طريقِهَا
والكونُ يَسْتَأْفُ عْبِيرَ الصَّخْرِ من شروقِهَا

* * *

والبيدُ لَيْلٌ ضَارِعٌ فِي القَيْدِ حَوْلَ الصَّنَمِ
والناسُ أَوْهَامٌ تَدورُ فِي ضلالِهَا المَلْتَمِ !

* * *

فِي خَيْمَةِ خَيْمٍ فِيهَا الرِّقُّ مِنْذُ الأزلِ
وغمغمَ الإنسانَ حَوْلَ قَيْدِهِ المِكبَّلِ ..

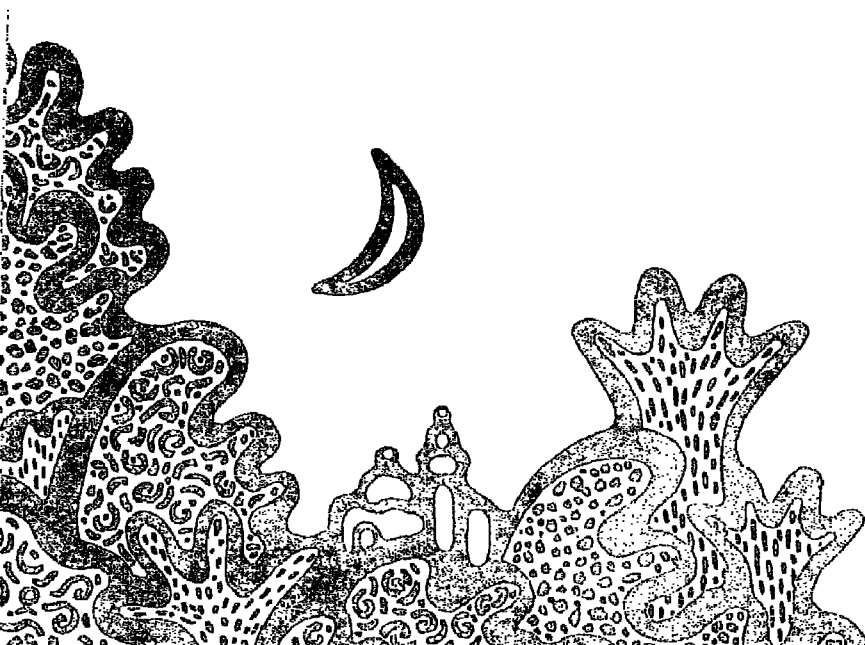
* * *

جاءتُ إليه ، تَنزَعُ الهَوَانَ من جبينه
وتَحْصُدُ الإطْرَاقَ والذُّكَّةَ مِنْ جُفُونِهِ !

* * *

جاءتُ .. من الغَارِ .. من النُّورِ .. خُطَا « مُحَمَّدٍ »
طوبى لِمَنْ خَفَّ إِلَيْهَا بِالضِّيَاءِ يَهْتَدِي !!

القصص .. والجبل



اللَّهُ .. وَالْجِبَلُ

[مع خُطَا الهاميين
شوقاً لعرفات]

يا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ جِئْتُ أَزْجِي صَلَوَاتِي
ضَارِعاً تَخَشَعُ عَيْدَانِي .. وَتَجْتُو نَعْمَاتِي
وَتُنَادِيكَ صَبَابَاتِي بِكُلِّ اللُّهَجَاتِ
إِنْ تَلَقَّتْ فَنِكَ النُّورَ يَطْوِي لَفْتَاتِي
أَوْ تَهَامَسَتْ أَحْسُ النُّورَ يَغْزُو هَمَّاسَاتِي
وَإِذَا أَدْعُو .. أَرَى الْأَنْوَارَ تُرْدِي كَلِمَاتِي
وَإِذَا أَصْمْتُ ، يَدْعُو كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِي !!
نشوة الإيمان بحرٌ زاخرٌ بِالرَّحْمَاتِ
وَجِنَانٌ فِي فِضَاءِ النَّفْسِ خُضِرُ الرِّبَوَاتِ
تَصْدَحُ الْأَحْلَامُ فِيهَا كَطُيُورٍ نَاغِمَاتِ
وَيَفِيضُ الطُّهْرُ مِنْهَا كَعَيْونٍ جَارِيَاتِ
وَتَعْبُ الرُّوحُ مِنْهَا كُلَّ أَطْيَابِ الْحَيَاةِ ..

* * *

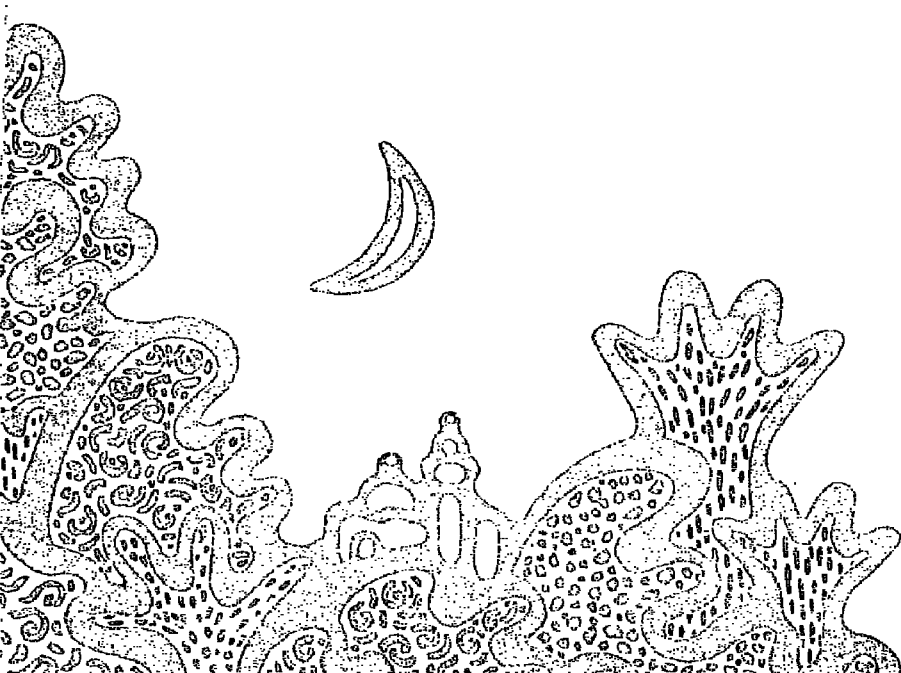
ذَلِكَ الضَّارِبُ فِي لَيْلٍ وَضِيءِ الظُّلُمَاتِ

مَزَّقَ الشَّوْقُ حَنَائِيَاهُ لِطَيْفِ الْمَغْفِرَاتِ
 غَنَّتِ الْحُبَّ لِيَالِيهِ وَجُنَّتْ بِالْفَدَاةِ
 وَنَلَّاشَتْ فِي صَدَاهُ كَهَزْبِجِ السَّاقِيَاتِ ۱۱
 ظَامِيءٌ لِلنُّورِ مَلْهُوفُ الْحَشَا وَالنَّظَرَاتِ ..
 أَرَأَيْتَ الطَّيْرَ فِي دَعْوَتِهَا لِلرَّبَّوَاتِ ؟
 أَرَأَيْتَ الرِّيحَ فِي هَبَّتِهَا بِالْفَلَّوَاتِ ؟
 أَرَأَيْتَ الحُلْمَ فِي صَحْوَةِ جَفْنٍ مِنْ سُبَاتِ ؟
 هَكَذَا يَنْفُضُهِ الوجودِ لِرُؤْيَا عَرَفَاتِ ..
 وَإِلَهَا يَشْتَاقُ فِي وَاوَدِيهِ بَعْضَ الخُطُوَاتِ ۱
 يَتَمَنَّى لَوْ تَكُونُ الرُّوحُ ذَرَّ الحَصِيَّاتِ
 وَتَكُونُ النَفْسُ هَمْسًا حَائِمًا بِالشُّرَفَاتِ ..
 أَيُّهَا النُّورُ .. سَلَامًا قُدُسِيَّ النَّفْحَاتِ
 تُرْبُكَ المِيمُونَ قُدُسٌ شَاهِقِي الحُرْمَاتِ
 كُلُّ مَنْ مَرَّ عَلَيْهِ مَرًّا مَسْحُورَ السَّمَاتِ
 هُمِرَعُ النَّاسُ إِلَى بَابِكَ مِنْ كُلِّ الجِهَاتِ
 طَرَحُوا الدُّنْيَا وَخَفُّوا بِقُلُوبِ نَادِمَاتِ
 حُسْرًا يَمْشُونَ لِلَّهِ بِأَيْدِي ضَارِعَاتِ
 وَصَلُّوا حَائِيَاتِ مِنْ عَذَابِ المَعْصِيَّاتِ
 وَقُلُوبِ جَارَتْ أَسْرَاهَا بِالتَّلِيَّاتِ

وَجُفُونٍ مِنْ ضِيَاءِ اللَّهِ دَارَتْ مُسَبَّلَاتِ
وَنَفُوسٍ قَاتَنَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتِ
دَائِبَاتٍ فِي رَحِيقِ النُّورِ نَسْوَى فَانِيَاتِ
عَاشِقَاتٍ مَبْعَ الطَّهْرِ مَنَارَ الْكَائِنَاتِ
سَيِّدِ الدُّنْيَا . شَفِيعَ الْحَقِّ ، سَرِّ الرَّحْمَاتِ !
رَبِّ بَارَكْنَا بِهِ .. آصَالْنَا وَالْفُؤَادِ
وَابْعَثِ الشَّرْقَ بِنُورِ مَنْكَ ضَاحِي اللَّمَحَاتِ
وَيُعِيدُ الْمَيِّتَ الْمَامِدَ حَيًّا لِلْحَيَاةِ
بَعْدَ مَا شَابَتْ بِهِ الْأَغْلَالُ فِي أَسْرِ الطُّغَاةِ
قَيَّضَ اللَّهُ لَهُ نَارًا عَلَى كَفِّ الْعُتَاةِ
شَبَّهَا الْأَحْرَارُ فِي وَجْهِ الْقِيُودِ الْغَاشِمَاتِ
فَتَلَاشَتْ فِي لَظَاهَا بَيْنَ أَطْبَاقِ الرُّفَاتِ ..

* * *

سجدة لله



سجدة لله

كَلَّمَا هَلَّ صَبَاحٌ
وَهَفَا كُلُّ جَنَاحٍ
وعلى الرَبِوَةِ صَاحٌ ،
بَلْبَلٌ يَشْكُو هَوَاةً ؛
رَدُّدِي شَكْوَاهُ
واسجدي لله !!

* * *

كَلَّمَا رَنَّ أَذَانُ
مَوْقِظاً سَمِعَ الزَّمَانَ
وشدا كلُّ جَنَانٍ
ضارِعاً يَدْعُو سَمَاءَهُ ..
فاسمعي نَجْوَاهُ
واسجدي لله ..

* * *

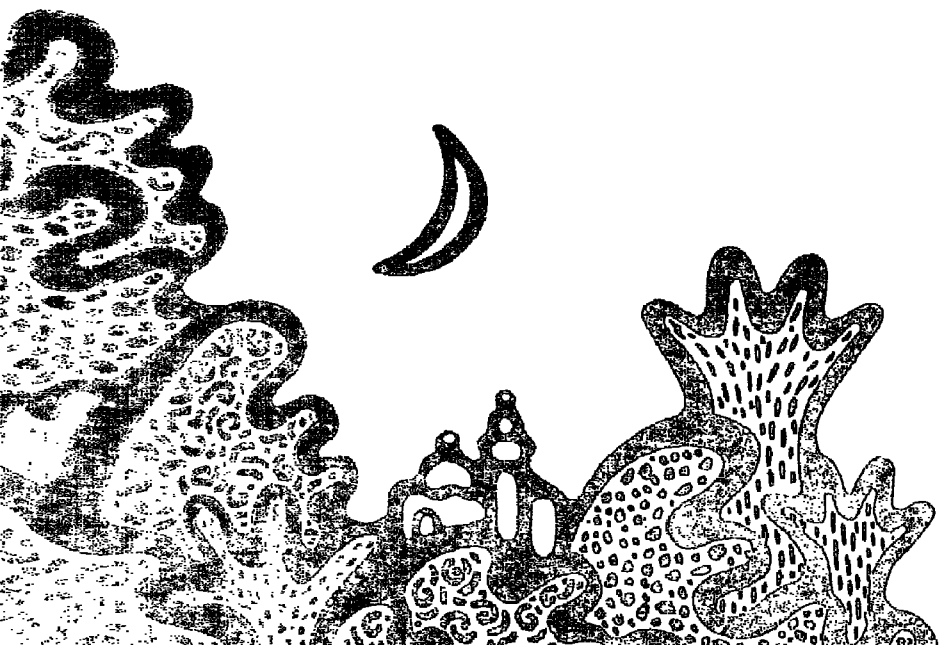
كَلَّمَا رَفَرَفَ عَوْدُ
رَاقِصًا بَيْنَ الْوُرُودِ
وَمَضَى فَوْقَ الْوَجُودِ
هَاتِفًا يُخَيِّ رُبَاهُ ..
بَارِكِي ذُنْيَاهُ
وَأَسْجُدِي لِلَّهِ ..

* * *
إِيسَى يَا نَفْسُ اسْتَعِينِي
بِالرُّضَا فِي كُلِّ حِينِ
فَهُوَ نَوْرٌ لِلْبَاقِينَ ،

وَهُوَ صَفْوٌ لِلْحَيَاةِ
وَهُوَ مِنْ نَوْرِ الْآلَمَةِ
فَأَسْجُدِي لِلَّهِ

* * *

الله .. والطبيعة



اللَّهُ .. والطبيعة

رب سبحانك دوماً يا إلهي
نعمة تسري بقلبي وشفاهي

* * *

كَلَّمَا غَرَّدَ طَيْرٌ فِي خَمِيلِنَا
وَصَفَّتْ لِلْحُبِّ دَنِيَاهُ الْجَمِيلِنَا

وَتَهَادَى الْعَطْرُ فِي الرُّبُوعِ مِنْ دَرَبِ الرَّبِّ
عَاشِقًا يَبْحَثُ فِي الْبَسْتَانِ عَنِ قَلْبِ وَحْبٍ

نَسِيَ الْعَطْرُ خَطَاهُ وَخَبَا شَلْوُ الطَّيُورِ
وَتَهَلَّتْ السُّحْرَ وَالْإِيمَانَ مِنْ صَمْتِ الزُّهُورِ

وَرَأَيْتُ الْحُوبَ يَنْسَابُ دُعَاءً مِنْ شِفَاهِي
وَعْنَاءً مِنْ صَفَاءِ الرُّوحِ يَجْرِي .. يَا إلهي

* * *

كَلَّمَا قَبْلَ ضَوْءِ الشَّمْسِ زَهْرَةَ
وَانْحَنَى الْفَصْنَ لَهَا يَنْقُلُ سِرَّهُ

لَا حَ لِي وَجْهَكَ فِي كُلِّ شِعَاعٍ يَتَجَلَّى
يَمَلَأُ الْأَيْبَامَ عَطِراً وَأُنَاشِيداً وَظِلًّا
سَاقِي الْإِيمَانِ مِنْ نَوْرِكَ طُفَّ بِالْكَأْسِ وَأَمَلَا

وَاسْقِنِي وَاشْرَبْ .. وَلَا تَحْرِمْ مِنْ النُّورِ شِفَاهِي
فَاعْنِي .. رَبُّ سُبْحَانَكَ دَوْمًا يَا إِلَهِي

* * *

كَلَّمَا أَشْرَقَ بِالْإِيمَانِ صَوْنِي
وَهَفَّتْ أَشْوَاقُهُ الْكَبِيرَى شَغْرِي

ثَمَلْتُ رُوحِي مِنَ الْحُبِّ وَلَاذْتُ عِنْدَ بَابِكَ
وَرَنَا قَلْبِي فَشَاهَدْتُ السَّنَا خَلْفَ حِجَابِكَ

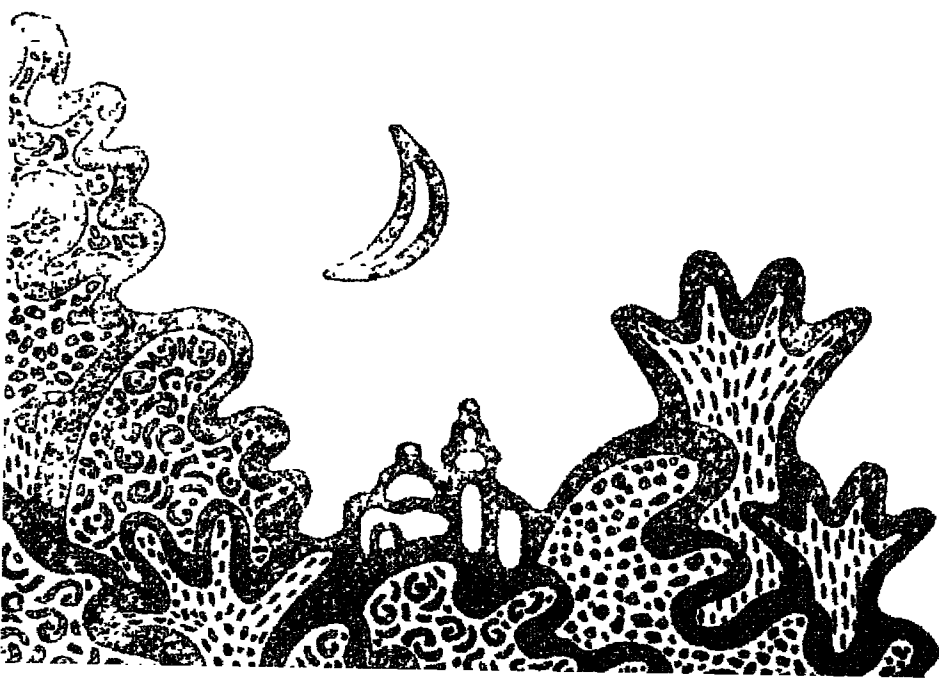
وَهَفَّتْ عَيْنِي فَأَبْصَرْتُكَ فِي كُلِّ زَمَانٍ
وَأَنْشَأْتُ رُوحِي .. فَشَاهَدْتُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ

قُوِّي مِنْكَ وَمِنْهَا تَهَلُّ الْحَمْدُ شِفَاهِي
وَتَغْنِي الرُّوحُ تَسْبِيحًا وَشُكْرًا يَا إِلَهِي

إن يكمن ذنبي توارى عن ضميري
ونخطا التوبة تاهت في المسير
فأننا في كل خطوي ، لك حمد و متاب
وحنين رددتسه حول أسامي المشعاب
فاسكب التور لقلبي ، وارو بالسحر شفاهي
فاغني .. رب سبحانك دوما يا إلهي !

* * *

الله.. والرياء



اللَّهُ .. والرياء

إن كنتَ لا تعرفُ سرَّ دمعَةٍ يذرفها الفقيرُ
يسقي بها خريقَهُ العطشانَ في لهائِهِ المريزِ
فيزرَعُ الوهمَ على جفونِهِ بستانَهُ النضيرِ
.. ثمارُهُ دانيةُ القطافِ

.. ظلالُهُ وارفَةُ الضفافِ

لكنَّها لا شيءٌ !! حينَ ينحني ، ويبسطُ اليمينَ
حزينةً ، مسكينةً ، مقهورةَ الدعاءِ والأنينِ

تقولُ من حَسرتها .. : رَبَّاهُ !

يا مُسرِعاً في خطوهِ لله ..

خَفَقَةَ قلبٍ تُنقِذُ الحياةَ !

وتمدعُ المحرومَ عن أسأهِ !!

إن كنتَ لا تُبصرُ هذا السرَّ في خشوعِكَ القَريرِ
فأَيُّ شيءٍ نحوهَ سبَابَةٌ كذَّابَةٌ تُشيرُ ؟ !

* * *

إن كنتَ لا تَسْمَعُ سرَّ آهيةِ علي فم اليتيم
 تسمَعُها !! لكنَّها تَمُرُّ من رِياك الرَّخيمِ
 أنشودةٌ من وَترِ عاثتِ عليه رِعةُ النسمِ
 يَعْزفُها تَلْفُتُ سَجِينِ
 من نظرةٍ شَلَّتْ على الجبينِ

يفتالها الملالُ ، والحيرةُ ، والتسوجعُ الدفينِ
 ويشتكى إباؤها الشقيُّ من سُخريَّةِ العيونِ
 يصبح من أغلاله : ربَّاه !!
 يا مسرعاً في خطوه لله ..
 خففةً قلبٍ تنقذُ الحياه ،
 قبلَ اتجاء الخطو للصلاه .. !

إن كنتَ لا تَسْمَعُ هذا السرِّ في بكائه الأليم ،
 فأَيُّ رَبٍّ نحوه انجَهتَ في سجودك العظيمِ ؟ !

* * *

إن كنتَ لا تدري بِأنَّ اللهَ لم يظللِكَ في نعمتيهِ
 إلا لتمتدَّ بها للبائس المحروم من لقمتهِ
 لكلِّ كَفٍّ شأها البغيُّ لتساب إلى نظرتِهِ ..
 وفتلدي بوجهه الرحيقُ
 يلعقُ منه زيفك العريقُ

ويترك الإحساس بالإنسان في إيمانها الحزين
متاهة صماء .. رن فوقها تفجُّع السنين ..
يصيحُ من أساه : يا ربَّاهُ !
يا ساجداً بوجهه لله ..
يا مغرق الوجوه في تُقاه !
وسابحاً بالزُّور في هُدهاه !
إن كنتَ لم تَدْر ضيَاء الله فيما شعَّ من رحمتهِ ،
فكيف يا زورَ التُّقى كَفَّتَ هذا السرُّ في سَجَلِيهِ !!

أركان الله



أذنان الله

يا أذانَ الحقِ يا صوتَ السماءِ
طُفْ على الدنيا ، ورفرف بالنداءِ
واملاً الأرواحَ من نور الرجاءِ

* * *

أنتَ لحنٌ عاطرٌ يَهدي قلوبَ الحائرِينا
ورحيقٌ طاهرٌ ، يروي يقينَ المؤمنِينا
فانشر الرحمةَ في كلِّ صباحٍ ومساءٍ
واسكب التَّوحيدَ واصعد بين أجواز الفضاءِ
أنتَ صوتُ الله يَهدي بهُداهُ الغافلِينا

* * *

رَبُّ سبحانَكَ لا تُحصي أياديكَ صِفاتُ
للهدى والحقِ ناديتُ قلبتُك الحِياهُ
وإلى عرشِكَ طارتُ كلُّ أسرابِ الدعاءِ

فاسقِنَا مَا شِئْتَ .. مِنْ عَقْوٍ وَصَفْوٍ وَضِيَاءٍ
فَالهُدَى مِنْكَ ، وَمِنْ نُورِكَ تَجْرِي الرَّحْمَاتُ

* * *

سَبَّحْتَ بِاسْمِكَ يَا رَبُّ شِفَاءً وَقَلُوبُ
وَالسَّمَاوَاتُ الْعُلَا ، وَالْأَرْضُ وَالْكُونُ الرَّحِيبُ

وَجَرْتَ بِالْحَمْدِ وَالْإِيمَانِ أَنْفَاسُ الْهَوَاءِ
قَائِمَاتٍ ، عَابِدَاتٍ ، ضَارِعَاتٍ لِلسَّمَاءِ
رَبَّنَا افْتَحْ قَلْبَنَا لِلْحَقِّ .. أَنْتَ الْمُسْتَجِيبُ !!

* * *

طاق الحاء لله

(المؤظنه)



طاق الحاله

(المؤذن)

[في ذلك الصوت العميق الذي يهتف لي
صمت السحر من القباب والآذن تتلفح
روحية الشرق ، ويهتز الجو بأشباحه
وطيوف شعرية هفاله ..]

وشاعر في الفجر يسيي النهى
يسورة جلت عن المائيم
خياله من سيدة المنتهى
ولحنه من وتر الأبحم
عاف الترانيم .. إذا نصها
كادت تضيء الطهر فوق القم
* * *

معتبر اللحن ، إذا ما شدا
ورجع الأنغام في فجره
نخاله مجمره ، والصلى
فوح التقى ينساب من ثغره

وسائر الكون له معبداً
أترعه الإيمان من طهره !

* * *

النور - لمأصاح في جأوه -
هلل بالأضواء من فرخته

ولاح كالنشوان من شلوه
يرقص من بشر على صيخته

* * *

كتم سر الشمس لم يروه
إلا لذك الصب ، في نشوته

كبر حتى خف من صدحه
من نام في الكوخ ومن لم يتم

والديك لما رن في سطحه
صوت ندى الحسن زاكي النغم

ورتل الأنغام في صبحه
يطري بها النور ويهجو الظلم

* * *

تلك النجوم العُرُلما رنما
وطيّر النجوى لها نعمة ،

.. حَبَّاتُ نور ضافياتُ السنا
جَوْهرها الله له سُبحانةٌ

وقال : يا هَتَّافُ إنِّي هنا
أسمعها منك مني عَفَّانةٌ ..

* * *

جَنَّتَها بالطهر حتى غلَّتْ
أزكى من الزهر غذته النطفُ

رِيانةُ الأصداءِ إمَّا شلتْ
جلى لها العرش رخي السجف

فحوتْ في قُدسه وارتسوتْ
من منبع الرحمة عذب الرُشفُ

* * *

هذي الطيور البيض قد رفرفتْ
تعاقد التسيح من مسجده

وَالسَّبْحَةُ الْعِذْرَاءُ قَدْ طَوَّقَتْ
كَأَنَّهَا نَاسِكَةٌ فِي يَدِهِ
ظَمَأَى إِلَى الْإِيمَانِ قَدْ أَشْرَفَتْ
تَفَنَّى مِنَ الشُّوقِ عَلَى مَوْرِدِهِ

* * *

اللّص.. والزمن



اللص.. والزمن

أَضَيْفُ أَنْتَ حَلَّ عَلَى الْأَنَامِ
 وَأَقْسَمَ أَنْ يُحْيَا بِالصِّيَامِ ؟ !
 قَطَعْتَ الدَّهْرَ جَوَاباً وَفِيَا
 يَعُودُ مَزَارَهُ فِي كُلِّ عَامِ
 تُخِيمُ .. لَا يَحُدُّ حِمَاكَ رُكْنُ
 فَكُلُّ الْأَرْضِ مَهْدٌ لِلخِيَامِ
 نَسَخْتَ شَعَائِرَ الضُّيْفَانِ ، لَمَّا
 قَبِعْتَ مِنَ الضُّيَافَةِ بِالْمَقَامِ
 وَرُحْتَ تَسُنُّ لِلأَجْوَادِ شُرْعَاً
 مِنَ الإِحْسَانِ عُلُويِّ النِّظَامِ ،
 بَانَ الجُودَ جِرْمَانُ وَزُهْدُ
 أَعَزُّ مِنَ الشَّرَابِ أَوْ الطَّمَامِ !!

* * *

أَشْهُرُ أَنْتَ أُمُّ رُوَيْبَا مَتَابِ

تَأْتِي طَيْفُهَا مِثْلَ الشَّهَابِ ؟
 تَمَرِّغْ فِي ظِلَالِكَ كُلُّ عَاصٍ
 وَكُلُّ مُرَجَّسٍ دَنَسِ الْإِهَابِ
 فَأَنْتَ مَحْيِرُ الْأَنْهَامِ .. تَجْرِي
 فَتَلْحَقُهَا بِأَحْلَامِ الْعَذَابِ
 تَرَاكَ شَفِيعَ تَوْبَتِهَا ، فَتَخْزِي ؛
 وَتُوَادُّ تَحْتَ أَجْنَحَةِ الشَّبَابِ ا
 وَأَنْتَ مَمَارَةُ الْعُقْرَانِ ، يَاوِي
 إِلَيْكَ الْيَائِسُونَ مِنَ الْمَتَابِ
 وَعِنْدَ اللَّهِ سُؤْلُكَ مُسْتَجَابٌ
 وَلَوْ حَمَلْتَ أَوْزَارَ السُّتْرَابِ !!

* * *

وَقَفْتَ نَحْطَالِكَ عِنْدَ الْبَاتِسِينَا
 فَكُنْتَ لِلَّيْلِهِمْ فَلَقَاءَ مُبِينَا
 تُسَاقُ إِلَيْكَ أَمْوَاجُ التُّحَايَا
 فَتَدْفَعُهَا لِبَابِ الْمُعْوِزِينَا
 فَكُمِ آهَاتُ مَخْرُومِ حَدَايَا
 إِلَيْكَ الْبُؤْسُ ا فَمَا نَقَلَبْتُ رَيْنَا ...
 فَأَنْتَ مَفْزَعُ الْبُحَّالِ .. تَجْرِي

خُطَاكَ عَلَى حِجَارَتِهِمْ مَعِينَا
 وَأَنْتَ مَلَقْنُ الْأَيْدِي نَدَاهَا
 وَمُكَيِّبُهَا التَّرَاخُومَ وَالْحِينِيَا
 يَخَافُكَ كَلُّ قَارُونَ شَحِيحِ
 فَيَخْجَلُ أَنْ يَرُدَّ السَّائِلِيْنَا

* * *

وَمَنْذُ تَهْلُ تَرْهَبُكَ الذُّنُوبُ
 وَتَخْتَشِعُ السَّرَائِرُ وَالْقَلُوبُ
 وَتَفْزَعُ أَنْ تُقَابِلَكَ الْمَعَاصِي
 فَتَهْرَعُ ، أَوْ تُقَنَّعُ ، أَوْ تَلُوبُ
 وَيُجْرِقِلُ أَنْ يِرَاكَ أَخُو هَوَاهَا
 وَلَوْ قَلَّتْ مِشَاعِرَهُ الْعُيُوبُ
 كَأَنَّكَ فَارِسُ الْأَيَّامِ ، تَبْلُوُ
 فَيَصْعَقُهَا مَهَنَّاكَ الْغَضُوبُ
 كَأَنَّ بِكَفِّكَ الْبَيْضَاءُ سِرًّا
 مِنَ النَّجْوَى تَكْتُمُهُ الْغُيُوبُ
 تُجَابِيهِ كُلَّ غَيَّانٍ عَنِيْدٍ
 فَيَكْتُمُ الْغَوَايِبَةَ أَوْ يُتُوبُ

* * *

جعلتَ النَّاسَ في وقتِ المَغِيبِ ..
 عيِّدَ نَدَائِكَ العَاثِي الرَّهِيْبِ ..
 كَمِ ارْتَقَبُوا الأَذَانَ كَأَنَّ جُرْحًا
 يُعَذِّبُهُمْ تَلَفَتْ لِلطَّيِّبِ ..
 وَأَتَلَعَتِ الرَّقَابَ بِهِمْ ، فَلاحوا
 كَرُكْبَانٍ عَلَى بَلَدٍ غَرِيبِ ..
 عَتَاةُ الإِنْسِ ، أَنْتَ نَسَخْتَ مِنْهُمْ
 تَدْلُلَ أَوْجُهِهِ وَضَنَى جُنُوبِ
 فِيا .. مِنْ لَقْمَةٍ ، حَفِيفِ مَاءِ
 يُقَلِّبُ رُوحَهُ فَوْقَ اللّهِيبِ :
 عَلامَ البَنِيِّ وَالطَّغِيَانِ ؟ ! إِنْني
 كَفَرْتُ بِمَنْطِقِ الدُّنْيَا العَجِيبِ !

* * *

تَلَفْتُ لِلْمَاذِنِ حَالِيَاتِ
 كَحُورِيَّاتِ خُلْدِ سَافِرَاتِ
 تَفُوحُ مَبَاخِرُ النُّسَاكِ مِنْهَا
 فَتَحَسُّبُهَا غُصُونًا عَاطِرَاتِ
 تَلَالُأَ حَوْلَهَا أَطْوَاقُ نُورِ
 كَأَنَّكَ حَامِلٌ وَخِيَاءٌ إِلَيْهَا

وَقَنَّ لِسِحْرِهِ مِثْلَهُنَّاتِ
 إِذَا صَاحَ الْأَذَانُ بِهَا أَرْنَتِ
 بِإِلْهَامٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ عَاتِ
 يَذْكُرُ بِالْهِدَايَةِ كُلَّ نَاسٍ
 وَيُوقِظُ كُلَّ غَافٍ فِي الْحَيَاةِ !

* * *

وهذا المعجزُ العَالي الرَّخِيمُ
 أَذَانُ اللَّهِ ، وَالذِّكْرُ الْحَكِيمُ ..
 تَلَاةٌ فِي سَكُونِ اللَّيْلِ تَالِ
 فَكَادَ لِهَوْلِهِ تَهْوِي النُّجُومُ ..
 نِدَاءُ تَفْزَعُ الْأَفْلاكَ مِنْهُ
 وَيَخْشَعُ فِي مَسَارِيهِ السَّديمُ ..
 عَلَى سَمْعِ الْهُدَاةِ يَضُوعُ عَطْرًا
 وَتُقَدِّفُ مِنْهُ لِلْعَاوِي رُجُومُ ..
 أَصْاخَ الْكِسُوفِ مَسْحُورًا إِلَيْهِ
 وَخَرَّ لِبَاسِهِ الْأَزْلُ الْقَدِيمُ ..
 تَنْزَلَ فَوْقَ صَدْرِكَ مَنْ عِلاهِ
 يَشِيرُ الْوَحْيِي ، وَالديْنُ الْقَوِيمُ

* * *

سلاماً ناسكاً الزَّمنِ القَوِيُّ
 منَ القلبِ الحزِينِ الشاعِرِي ..
 حملتُ إليكَ أشواقِي وسرِّي
 لتَحْمِلَها إلى الأفقِ العَلِيِّ ..
 تَمائِمِي التَّعبُدُ بالأغاني
 على نغماتِ قَيْثارِ شَقِي ..
 أُمُرٌ بها على زَمَنِي غريباً
 كَطَبِيرِ نَهاةٍ في ظُلَمِ العَمِي ..
 وأَعزِفُ للصَّبائِحِ والأَماسِي
 فيتَفَضُّ الغناءُ لِكُسلِ حَيِّ ..
 كَأني ما ذرقتُ أَسَى زَماني
 ولا أَفضَى صَدائِي بِأَيِّ شَيِّ !!

* * *

طلعتَ منوراً فوقَ العبادِ
 فأيقظُ من تشبَّثَ بالرقادِ ..
 وقلْ للشرقِ : إنَّ الكونَ يَمشي
 على سُبُلٍ مغيَّبةِ الرِّشادِ ..
 فخذْ لزمانِكَ الزَّادَ المرَجَّسِي
 من الخُلُقِ القويِّمِ والاتِّحادِ ..

ولا يوقفك في التَّيَّارِ هــوُلُ
فناهُ المـهـوُلُ ، نـوُرٌ للجهادِ ..
لقد ملَّتْ قَلْبُنَا اللَّيَالِي
عـلَى وَضَرِ التَّنْعُمِ وَالْفَسَادِ ..
شَدَا لَكَ بِالْأَذَانِ خَمِيْلُ مَصْنَعِ
فَقُمْ .. وانشُرْ صَدَاهُ عَلَى الْبَوَادِي !! ..

* * *

طَلَاةُ اللّهِ



صلاة الله

[.. وسلامه على نبيه الأمين]

أصلي عليك ..
وكلُّ الوجود صلاةٌ وشوقٌ إليك
أصلي عليك ..
ونورُ المهدي ساطعٌ من يديك
وروحِي نشيدٌ من الحب يهفو لذيتك
أصلي بقلبي ، وأعماقِ حُبِّي
وأُمشي وأنتَ الضياء لِتدربي
وكلِّي حنينٌ وشوقٌ إليك
أصلي عليك .. وصلي وسلم نورُ الآلهة
وصلتُ عليك جميعُ الحياه
عليك الصلاةُ
عليك السلامُ

* * *

رَفَعَتِ الْمَنَارَاتِ لِلْحَائِرِينَ

وَنَوَّزْتَ بِالْحَقِّ لِلْعَالَمِينَ
 وَبِالْعَدْلِ صُنْتَ إِبَاءَ الْجَبِينِ
 وَوَحْيِي السَّمَاءَ هَلَّ مِنْ رَاحَتَيْكَ
 وَكُلُّ الْبَرَايَا تَصَلِّي عَلَيْكَ
 عَلَيْكَ الصَّلَاةُ
 عَلَيْكَ السَّلَامُ

* * *

أَصَلِّي عَلَيْكَ .. ضِيَاءَ وَطَهْرًا لِأَحْلَامِنَا
 أَصَلِّي عَلَيْكَ .. إِبَاءَ ، وَنَصْرًا لِأَيَّامِنَا
 فَمِنْ نُورِ خَطْوِكَ شَعَّ الْفِدَاءُ
 وَمِنْ نُورِ هَدْيِكَ يَا أَبِي الرَّجَاءِ
 أَصَلِّي عَلَيْكَ وَصَلَّى وَسَلِّمَ نُورِ الْإِلَهِ
 وَصَلَّتْ عَلَيْكَ جَمِيعُ الْحَيَاةِ
 عَلَيْكَ الصَّلَاةُ
 عَلَيْكَ السَّلَامُ

* * *

الملائكة لله



الملائكة لله

[بحسبي طير غريبُ الجَنَاحِ]

على الأرض نُورٌ .. وفي الأفق نُورٌ ..
وفي كلِّ قلبٍ شعاعٌ يـلـو
ولحنٌ يُسبِّحُ طيِّ الصُّلـو
ويستغفرُ اللهَ مِنْ كلِّ ذَنْبِ
ويدعوكِ يا ربُّ .. أنتَ المَلْبِـي ،
وليِّـك .. أنتَ الرّحيمُ الغفورُ ..

* * *

إلهي .. تباركتَ ربَّ السماءِ
مع الليلِ تبعثُ فجرَ الضياءِ
وتفتحُ لليأسِ بابَ الرجاءِ
وما خابَ من ظلَّتْهُ يَدَاكَ
ولا ضلَّ في خطوهِ مَنْ دعاكَ
فأنتَ السَّمِيعُ لهْمسِ الدُّعاءِ ..

* * *

لَكَ الْمَلِكُ وَالْحَمْدُ .. أَنْتَ النَّصِيرُ
 وَأَنْتَ الْأَمَانُ لِمَنْ يَسْتَجِيرُ
 وَأَنْتَ لِمَنْ قَالَ : يَا رَبُّ .. نُورٌ ..
 يَرُدُّ السَّكِينَةَ لِلْحَائِرِينَ
 وَيَسْكَبُ لِلرُّوحِ نَوْرَ الْيَقِينِ
 وَيَمْحُو الْأَسَى مِنْ ظِلَامِ الصُّلُورِ ..

* * *

إِلَهِي دَعْوَتُكَ ! فَأَقْبِلْ دُعَائِي
 وَنَادَيْتُ يَا رَبُّ .. فَاسْمَعْ نِدَائِي
 وَمَنْ غَيْرُ بَابِكَ يُحْيِي رَجَائِي ؟
 فَأَمْضِي إِلَى النُّورِ خَلْفَ الْحِجَابِ
 صَلَاةً تَغْنِي بِقُدْسِ الضِّيَاءِ

* * *

بِجَنِّي طَيْرٌ غَرِيبٌ الْجَنَاحِ
 يُغْنِي ، وَتُصَغِّي إِلَيْهِ جِرَاحِي
 وَيَسْطُرُ كَثْبَهُ عِنْدَ الصَّبَاحِ :
 إِلَهِي ! أَعِنِّي ، وَبَارِكْ صَلَاتِي
 وَبِالْعَفْوِ طَهَّرْ خُطَا ، مَعْصِيَاتِي

وبسالتُور يا رب ساعِذْ جَناحي !

* * *

إلهي ومسا لي دعاءُ سِواكَ
ولا لي مع اللَّيْلِ إلا ضِياكَ
ولا عَونَ للروحِ إلا بِسَدَاكَ
إذا رَفَرَفَتْ كُنْتَ فيها الدُّعاءُ
وإن هَمَمْتُ كُنْتَ نُورَ الرَّجاءِ
فإِلي ، وإِلي ، مُجِيراً عَدَاكَ !!

الحمد لله

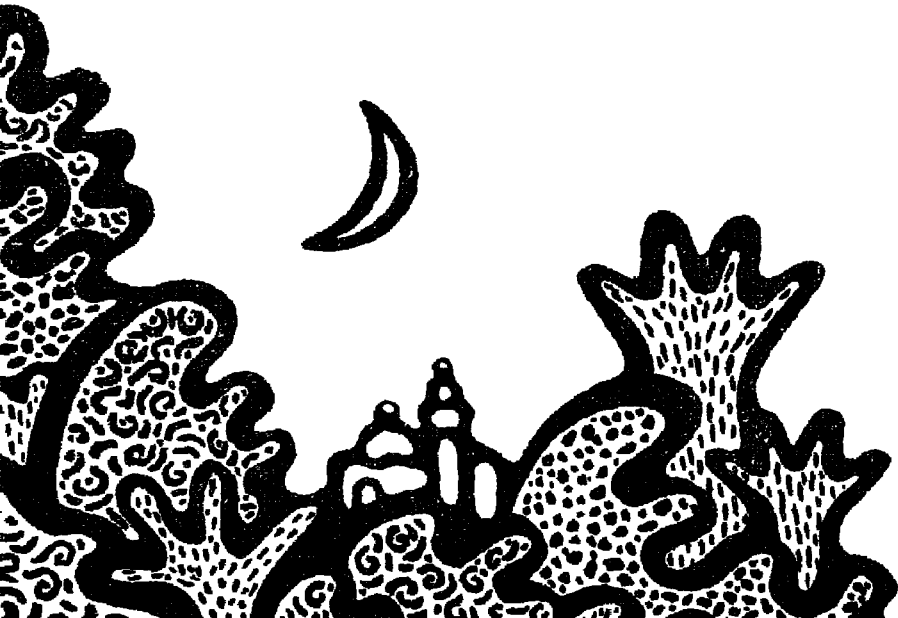


الْحَمْدُ لِلَّهِ

يا رَبَّنَا لَكَ الصَّلَاةُ
والْحَمْدُ مِنْ كُلِّ الْحَيَاةِ
مَنْ زَهْرَةٌ عَلَى الْغُصُونِ
لَهْفَانَةٌ إِلَى نَيْدَاكُ
مِنْ دَمْعَةٍ عَلَى الْجَفُونِ
ظَمَّانَةٌ إِلَى رِضَاكَ
مَنْ بَسْمَةٌ عَلَى الْعُيُونِ
وَهَيَّانَةٌ إِلَى ضِيَاكَ
مَنْ تَائِبَةٌ إِلَى حِمَاكَ ...
هَآلَكْتُ خَطْمَاهُ
مَنْ ضَارِعَةٌ إِلَى عُلَاكَ
كَبِيرَةٌ بِسَدَاهُ

« يَا رَبَّنَا لَكَ الصَّلَاةُ »
« وَالْحَمْدُ مِنْ كُلِّ حَيَاةٍ »
يَا رَحْمَةً لِلتَّائِبِينَ
لِلْعَافِيَةِ لَا نَرْجُو سِوَاكَ
يَا مَوْئِلاً لِلْحَائِرِينَ
طُوبَى لِمَنْ يَلْقَى هُدَاكَ
يَا غَوْثَ كُلِّ الْعَالَمِينَ
حَمْدًا لِمَا تُعْطِي يَدَاكَ
بِكُلِّ مَا تَحْيَا الْحَيَاةُ نَعْبُدُكَ
وَكُلِّ مَا فَوْقَ الثَّرَى يُوحِّدُكَ
وَكُلُّنَا نَدْعُوكَ يَا رَبَّاهُ
يَا رَبَّنَا لَكَ الصَّلَاةُ وَالْحَمْدُ مِنْ كُلِّ حَيَاةٍ !

سبحان الله



سبحانك اللهم

ربُّ سبحانك في أعلا عُلَاك
كَلِّمًا ندعوك .. تُعطينا يدك

* * *

خَيْمَ اللَّيْلِ ، فناديتُ .. إلهي
فإِذَا الكَوْنُ ضِيَاءٌ
وجرى الدمعُ فناديتُ . إلهي
فإِذَا -الدُّنْيَا صَفَاءٌ
والرُّضَا يَغْمُرُ قَلْبِي وَشِفَاهِي
وتَسْجُدُ لِي السَّمَاءُ
« ربُّ سبحانك في أعلا عُلَاك »
« كَلِّمًا ندعوك تُعطينا يدك »

* * *

كَلِّمًا تُشرقُ شمسٌ أو تَغيبُ
يَمَلَأُ القَلْبَ ضِيَاءً

وَإِذَا ضَلَّاتْ مِنَ الْيَأْسِ الْقُلُوبُ
يَغْمُرُ الرُّوحَ هُنَّكَ
وَإِذَا مَلَّتْ مِنَ الْعَفْوِ الذُّنُوبُ
صَافِحَ النَّفْسَ رِضَاكَ
« رَبُّ سُبْحَانَكَ فِي أَعْلَاءِ عِلَاكَ »
« كَلَّمَا نَدَعُوكَ .. تَعْطِينَا يَدَاكَ »

* * *

بيته الله



بيته الله

إلهي سعيناً مع الموكب
هياماً إلى البلد الطيب
ظمئنا وفزنا بحظ الوصول
ومن غير نورك لم نشرب
ظمئنا فقرب إلينا الرجيق
وجد بالمتاب على المذب
وليك .. لييك رب السماء
فقرب خطانا لأرض النبي
نبي الهدى ورسول السلام
حادي الشفاعة يوم الزحام
حملت الهداية للحائرين
وفجرت بالنور قلب الظلام

وكنت المنارة للعالمين
وكنت الكرامة تحلوا الأنام
فطوبى لمن زار هذا الضياء
عليه الصلاة عليه السلام
ولما نزلنا بأرض الهدي
ورد السلام حمام الحرم
وظفنا مع الشوق حول الستور
ورحنا بأرواحنا نستلم
دعونا وماذا تقول الشفاه
إذا الروح غنت بسحر النغم
فغابت ذنوب وذابت قلوب
من العين تكب دمع الندم
هنا النور يشرق في كل عين
هذا العطر يسبح في الروضتين
هنا الروح في عبيات الضياء
وفوق الصفا وعلى المروتين

صفاء يعطر كل الدروب
وطهر يفيض على الجانين
هنا مهبط الوحي من سار فيه
سرى هائم الروح في جنتين

طغر للشاعر

- ١ - أغاني الكوخ
- ٢ - هكذا أغني
- ٣ - أين المقرّ
- ٤ - نار وأصفاد
- ٥ - قاب قوسين
- ٦ - لا بد
- ٧ - التائهون
- ٨ - صلاة ورفض
- ٩ - هدير البرزخ (ملحمية)
- ١٠ - صوت من الله

تحت الطبع

- ١ - ديوان الحب
- ٢ - رياح المغيب
- ٣ - موسيقا الجنائز

شرف مشيب
5/100

دار الشروق

بكرات، ص 114 - كتاب: فقهنا - ربيع، تأليف: طه حسين - 2017
الطبعة: 1999 - كتاب: فقهنا - ربيع، تأليف: طه حسين - 2017