

يَقِظَةُ الْعَالَمِ الْيَهُودِي

تأليف

إبلي ليفي أبو عسل

إعترف عدواني



مفضرة صاحب الجلالة ملك مصر العظم
احمر فؤاد الاول



صاحب السعادة يوسف أصره قطاوي باشا



صاحب الفضيحة حاكم مصر الأكبر
عالم نامورم انزري



ابلي ليفي ابو عمل

الى عظيم الاسر ائيليين

فرع روضة الفضل الاثيل

صاحب السعادة

يوسف أصلان قطاوى باشا

رئيس الطائفة الاسرائيلية

ووزير المالية المصرية سابقاً

انى كتابى رها بكم ولاذ

وباسمكم الكريم استعاذ

مقدمة

يقظة العالم اليهودي

كتاب حديث الوضع اتدبت لتأليفه على أحدث أسلوب
يألفه المتخرجون وایسر منوال یسترسل الیه المتأدون واسلس
نمط یرتاح الیه المحصلون وعقدت العزیمة بعد الاستعانة بالله الحي
الصمد على تذليل العتبات الكأداء التي تقوم في سبيل عملي هذا
ثم رعاية الجرمة الصنیمة لا یسغني الا الاشادة بذكر أصدقائي
الذين أوحوا الي أن أجمع أشتات الوقائع والحوادث التي وقعت
في غابر الزمان وفي أيامنا هذه لاسیما وأن في جمعها وحفظها ما یضمن
لنا حفظ ذکریات حدثت لبني أسرائیل جدیره بأن نحرص علیها
حرصاً شديداً لما فیها من عظات وروادع وذکری وعبر

ومن استمراء هذا السفر وأجال فيه فكرته الوقادة استشف
معاينت من العناء في تأليفه والتوسع في معظم حواشيه لأخراجه

على أوضح منهج . وأنفع مخرج قصد أن يستأنس به العامة .
وتستنم إليه الخاصة . وقد نهجت فيه خطة مستحدثة راعت فيها
جانب الوضوح لعلها تستميل نظر القراء وتروق ذوي الحجبى
وأولى النهى

وأني أشعر بشيء فيه كثير من القبضة بلوغى هذه الامنية
أي لكشفي النقاب عن حقائق كانت في ظلمات التاريخ فظهرت
في وضوح الضحى سافرة الوجه يراها ويتعنها كل من له الملم باللغة
العربية أية كانت عميدته . ونطلب الى الله أن يكلاًنا بعين عناية
ويسدد خطواتنا ويعاوننا فيما صبونا اليه في هذا العمل وهو
خير مشورة نتوخاها أنه السميع العليم

إيلي ليفي أبو العسل

يقظة العالم اليهودي

تعاقبت الاحقاب . وتواتت الاجيال . ونحن نخطب خبط عشواء . لا ندرى أين نسير . ولا نهتدي الى سواء السبيل . فلقد استمضى علينا اماطة اللثام عن تلك الاحاجي التي اكتفت ادوار الصهيونية في مصر . و-تمسار الالغاز التي ظلت محدوة بها ردحاً طويلاً من الزمان . أجل توصلنا الى معرفة العهد الذي طمست فيه آثار الصهيونية في مصر . ودرست معالمها قبل نهضتها الحديثة . ولكننا لم نوفق الى معرفة سر تكوينها . ونشأتها . وانبثاقها . وعهد انبثاق فجر ظهورها وبينما نحن كذلك واذا بقبس من نور الحقيقة انبعث بغتة من دياجى التاريخ وظلماته فأثار طريقنا . وارشدنا . وهدانا الى الصراط المستقيم . والسبيل السوي . وأبان لنا أن مصر التي ضمت بين جوانحها هذه المملكة البديعة التي قدر لنا أن نتظلل فيء عدلها النزيه . وبنضوي تحت علمها الشريف هذه المملكة التي ستاقنا الحظ الأوفر أن نعيش تحت اشراف مايكها المؤيد بالنصر . المجاهد في سبيل الخير والمجد الناشر الوية المعارف والعدل صاحب الجلالة احمد فؤاد الاول . أطال الله بقاءه . وأعز

ملكه . وأدامه ذخراً للبلاد قرير العين بنجله صاحب السمو الملكي
الامير فاروق ولي العهد والبدر المنير في سماء المحمد — هي المدينة
الوديعة الوديعة . الكيرة السعود . مركز الحركة العقلية .
والعبرية العلمية . هي المدينة التي مابرح يهود مصر يستقون
من مناهلها العذبة . ويستدرون خير أراضيها الحصبة . ولواء
الاصلاح خفاقاً فوق رؤوسهم . وقد تغلفت فيهم روح النشاط
العقلي والاجتماعي . ودبت في كل عضو من أعضائهم الحرارة
الصيوانية ديباً هائلاً فهزته . وفشت العصبية الدينية في كل عرق
من عروقهم فخرته . وحضتهم على انتهاج مناهج الهدى والرشاد .
واتباع الاتجاهات الفكرية في مختلف التطورات التي أحدثتها
البيظة القومية بعد سباتهم العميق . وهجعتهم الطويلة . أبى الله سبحانه
وتعالى إلا أن تكون مصر منذ عصور متوغلة في التدم مسرحاً
تمثل فيه عطاء الرجال ودهاء السياسيين الذين دونوا أسماءهم بحروف
من ذهب في صفحات تاريخنا العظيم . وأبى الله أيضاً إلا أن تكون
هذه البلاد شفيعة . عطوفة . تشفع لليهود في كل أعمالهم . كانت
شفاعتها برداً وسلاماً اثلجت صدورهم . وانعشت قلوبهم شفعت
لهم عند ما دارت مفاوضات هامة شديدة الأثر في مستقبل اليهود
وجرت أحداث سياسية مستفيضة . بين تبودور هرزل هذا الرجل

المصلح العظيم الذي هو من أكبر دعاة اليهود وأقطابهم وسنأتي على ذكر جلائل أعماله بعد - وبين الحكومة المصرية واللورد كرومر ممثل بريطانيا العظمى في وادي النيل . توالت المناقشات في خلالها حول إنشاء مستعمرة يهودية في منطقة العريش . وشغعت لهم عندما رحلت التجربة الصهيونية من طريق القنطرة لاجراء تحقيقات خطيرة جدية . وشغعت لهم عندما منح محمد علي باشا الأكبر مؤسس الاسرة العلوية المالكه امتيازاً واسع المدى لموسى مونتوفوري المثري الشهير أجاز له فيه شراء اية مساحة من الاراضى الكائنة في ربوع الشام وفلسطين لجمعها ملجأ يأوى اليه المستعمرون من اليهود مع الاقرار لهم بشيء من الاستقلال . وشغعت لهم حينما قام كرميو أحد دعاة اليهود الفرنسيين في القرن الغابر وحض على تشييد صرح الاتحاد الاسرائيلي العام ونادى اليهود مستفزاً نعرتهم وحميتهم ليكون اتحاداً متماسك البنیان . ثابت الصبغة . لانقاذ الحضارة اليهودية من منحطها وعثرتها في ذلك الجو المربد القاتم السحب . بينما كان عهدئذ عضواً في حكومة الدفاع الوطني للجمهورية الفرنسية في سنة ١٨٧٠ . وقد وثب هذا الرجل وثبة الاسد الرئبال الذائد عن حياض أشباله ووجه ندائه الى اليهود الفرنسيين . وفاه بمبارات كلها آيات

بينات . وأظهر في محافل حاشدة . واجتماعات حافلة أن الشرق هو مهبط الوحي الذي يربطنا بروابط وثيقة للعري . متماسكة الاواصر . وهو القبس الوهاج الذي نافتيء بهن اورشليم بوميضه الساحر . وضيائه الباهر وأن هوض الشرق هو الشرط الاول في سوؤد السلام . وراحة الانام . وحقن الدماء الحرام وحفظ موازنة العالم . واستواء الاقسام . شفت لهم حينما فتحت تلك القناة السحرية التي كانت موضوع اعجاب العالم طراً . ومضرب الامثال . وهي قناة السويس . أي الشريان الذي هو قوام حياة الامبراطورية البريطانية . ومصدر نعيمها وقد ضمنت انكلاما لنفسها حق الرقابة عليها . وكان القدح المعلي في بلوغ هذا الارب لوزيرها اليهودي دزرائيلي الذي سمت مداركه السياسية . ونبوغه العقلي . وقد طبق صيته الخافقين لما اسبع على تلك الامبراطورية من نعماء . وأغدق عليها من الآء لم يخطر ببالها حتى في الاخلام الجريئة وما زال شأنه يعلو . وعقيدة فضله تتمحص من الشك الى أن اتفق الناس على كونه أحد أقداذ الغرب الذين قلما جاد بهم الدهر . وواسطة عقد المجددين في عصره . وكان هذا الرجل جامعاً بين العلم والعمل فلا تجد ما يساوي فضله . وبلاغته . وسمو أفكاره . وقوة عارضته . وسحر بيانه .

وغزارة مروءته وطهارة أخلاقه . وهيات أن يأتي الزمان بمثله
كان سيد النابغين الحكماء . وأمير الخطباء البلغاء . داهية من
أعظم الدهاة . واسع الفكر والروية . لوذعياً متوقداً الجنان . ساحر
البيان . ناري الكلام . لا يني له عزم . ولا يفل له حزم . خبيراً
بطبائع العمران وأحوال المجتمع الانساني . ومناهج الحضارات
وأساليبها . والثقافات وضروبها الى المنطق السديد الذي لم يقارع
به خصما مهما علا كعبه الا أخفه . ولا نازل قرنا الا رماه بسكاته
وأجله يشهد على نبوغه السياسي البرنس بسمارك ذاته . فضلا عن
أنه نابغة من النوابغ المعدودين في مصاف فطاحل العلماء الاعلام .
كيف لا وقد رويت أخبار عبرتيته موصولة الاسناد بالاسناد .
وشهرت أعماله شهرة واضحة الاشهاد . وانا اذا أردنا أن نأتي
على ذكر حياته من المهد الى اللحد مع ذكر منازعه بدقائقها .
وعقائده بمحققاتها . ومنشئاته بنصوصها . وأخبار الحوادث التي
خاضها . والمسائل التي راضها لاستغرق ذلك الاسفار الضخام .
وإذا كان الشعب اليهودي لم يجن أية ثمرة من هذا المشروع الذي
تمخضت عنه قرايحهم الحاضرة . وجملته في حيز الوجود أمواهم
الوافرة . فانه من المسلم به اجماعاً في عالم السياسة انه كان التوطئة
الاولى التي نجمت عنها بوادر تصريح بلفور . ذلك التصريح

العظيم الذي التبت بذوره في مهاد العالم اليهودي قبل الحرب العظمى بل أكثر . ومنذ ذلك الحين درجت هذه البذور ونمت . مزداة الاستعداد والقوة الحيوية نموأ مستسر المهج . بطيء الحركة باديء ذي بدء . في منطمة ضئيلة المدى تم على التوالي أصبح سبيلا أقوى رشاداً وأوسع نطاقاً وتغلغل في أحشائه عوامل الحركة أبعد متغلغل . وانبثت في عروقه فواعل النشاط أوسع منبث حتى كمل اختاره . وتم استمداده وغدا متجلياً واضحاً . وناحياً منحن حميداً وشفعت لهم في النهاية عند ما أصدر نابوليون بولابرت سنة ١٧٨٩ أمراً لجيوشه هذا نصه :

« أجلالا واحتراماً للموسى الكايم »

« وللامة اليهودية اللذين أرشدانا الى »

« ما كان في غابر الازمان . أمرنا بأن »

« يراعي جيل الشريعة بكل عناية وتبجيل »

« والدير المجاور له بكل تجلة واحترام »

اليهود في عهد الفراعنة

كان النبي موسى عليه السلام أول من تمخضت في ذهنه فكرة القومية اليهودية في غضون تلك الاحقاب والعصور تمخضاً شديداً . وكان أميراً من أكبر أمراء البلاط الفرعوني . ومع أنه كان قابضاً على أزمة البلاد كافة استنكفت نفسه الأبية أن يرى أبناء جنسه عبيداً أرقاء . يرسفون في اصفاد الذل والصفار . وراعه ما وصلوا اليه من بؤس وهوان . إذ تألبت طوائف تريد استئصال شأفتهم بأية وسيلة كانت . وانخرط في سلكها جميع المشاغين الذين تهيمن أشباحهم في كل اضطراب وثورة . أي كل متشف وحاقد . ومغامر . جلهم من الدهماء وحثالة القوم والاوزاع . فكانوا سيلا جارفاً . وناراً آكلة . مهسرت عدوى الانتقام الى الجميع . وتسربت الى الجيش . وطبقات الاشراف فتضافر هؤلاء وأولئك ونشروا دعوتهم التي تطاير منها الشرر واللهب ، فصادفت دعوتهم الملتبئة هشيماً يابساً . وأخذت تلك الدعوة تتمخض عن بوادر عنيفة .

وصدر الامر بمطاردة اليهود في كل مكان . حتى في عمر دارهم .
وفي أحضان أسرهم نخرج الفرعونيون من مراتبهم كالطيور
الكواسر او الوحوش الضواري تكشر عن أنيابها . وأثبة لاقتراس
طريدتها . وطفقوا يسومونهم صنوف الذل وضروب الهوان

تألمت وأيم الحق هذه الامة مما عانت . وأنت من هول
مالات . أنت أنين مكاوم القواد . وبكت بكاء الثواكل . وذوي
التأم . وتصاعدت زفراتها حتى بلغت عنان السماء . وعادت لا تقوى
على لحمال الصبر على المحن . وانحناء العنق للنير الذي بلغ أقصى
مداه . وكانت تلك العاصفة الفرعونية بهيبتها مقلعة كاسحة وجارفة
كل شيء في سبيلها . وكادت تلك الجوارف الملاحقة تدمم اليهود
المصريين لولا أن استفز هذا الارهاق حمية موسى . فنارت نائثرته
واستشاط غضباً . وأوغر صدره حنقاً فأرغى وأزبد . وطفق يكافح
ويجاهد في سبيل انقاذهم . وما اخمدت ثورة غضبه إلا عند ما أطلق
لهم عنان الحرية . فظهرت من ذلك العهد فكرة الصهيونية
السياسية بأسمى معانيها

تعالى الله الملك الحق . ما أجل نعمته فقد أبت عزته أن
يطيل أجل اليأس والبؤس . ويمد في حياة المحن والخطوب . فقد
أرسل لهم هذا النبي لحضيم على التماسك . واستئصال منازع

الشهوات ومقاومة التشاد . واعادتهم الى حظيرة الهدى وملجأ
الرشاد . وبذروح التنابد . والحرص على حسن السرائر . وصفاء
الضماير ليكونوا في السراء والضراء . من أطهر الشعوب قلوبا .
ومن أشرف الامم اخلاقا

يستطيع المرء أن يرجع بالفكر القهقري ويرتد إلى الاجيال
المتوغلة في القدم . ليتبين المحن والآسي التي اكتنفت يوسف
الصديق ابن يعقوب عند ما شط به المزار . وهجر ارض كنعان .
وما حدث له من خطوب الزمان وتصاريح الحدثان وما اجراه من
التدابير الحكيمة الفعالة لوقاية مصر من المجاعة والقحط اللذين
هددا كيانها سبع سنوات متوالية ثم ما ناله من الشرف الرفيع
الذي سما به الى اعتلاء منصب من اسمى مناصب الحكم في الدولة

تاريخ الصهيونية وموسى الكليم عليه السلام

فنحن اذا أمنا النظر جيداً ترى ان تاريخ الصهيونية في مصر يتناول أربعة أزمنة مختلفة . الاول زمن التوراة والثاني الزمن السابق لهرزل . والثالث الزمن المعاصر لهرزل الذي يمتد من سنة ١٩٠٤ إلى آخر سنة ١٩١٨ والرابع الزمن التالي لتصريح بلتور

وإذا كان زمن التوراة يرجع الى ما قبل ثلاثين قرناً فإنه يجدر بنا مع ذلك ان نجعل نظراً رجعياً للاحاطة بما تركته ماجريات الحوادث التاريخية من أثر عميق في مخيلة الانسان وتصوراته . وبما حدث من التطور العملي وما اليه من مختلف صور الانقلاب من دينية وتهدية وسياسية واقتصادية واجتماعية التي تخللت حياة الصهيونية حتى الآونة الحاضرة

على اننا نود الاشارة — دون الخوض في تفاصيل دقيقة — الى وقائع اقوى بروزاً واشد ظهوراً للعيان امتازت فيها عبقرتنا

التي تيقظة وإلى الإرادة المتأججة بنار الإيمان التي كانت في كل زمان
ومكان تعمل على اذكاء الرغبة في قلوب اليهود واقتدسهم لعناق
ذي أسطين التي يهيمون بحبها الطاهر وجراداً. ويخنون إلى لقاء ربوعها
الخالدة شوقاً

لاذ موسى باذيال الفرار وهو في سن الأربعين ليس لسبب
ما سوى انه قضى على حياة احد المصريين الثرعونيين الذي كان
يسيء إلى اسرائيلي ويهينه

هام موسى في المهامه والتمنار . وطنق يتجول في فيافي
الصحراء وفي فضاها الواسع . وفؤاده يتلظى بنار الاسب والشجون
وبينما هو سائر في طريقه اذ هبط عليه الوحي . واوحى إليه ان
ينشل شعبه من وهدة الاسر الذي ناء باثقاله في مصر . ويتوده إلى
ارض الميعاد . فأخذت فكرة الهجرة والاستعمار التي كانت تحترق
في ذهنه ترداد تجسماً واستفحالا . واسفرت عن خروج بني اسراييل
من مصر . فأسرع موسى إلى نشر مباديء الحرية وأمر بالضرب
على أيدي المعارضة والعمل على تهليم اظافرها

تعرض موسى — للاضطلاع بما أوحى إليه — لشي
الاخطار والمجازفات . واستهدف لضموف المحن والملمات وظل
يوالي جهوده برباطة جأش . وجراد ثابت في اعداد ابناء جنسه

للكفاح والنضال . ويدربهم على الكر والفر واساليب الحرب
في ميدان القتال . لكي يتم لهم الاستمتاع بعدئذ بحياة قومية
استملاية . من الوجهتين المادية والسياسية . ويتسنى لهم إنشاء حضارة
تدرج مدارج الرقي والثبات

شاءت الارادة الالهية أن يكمل موسى بأكليل النصر
والظفر . و اراد المولى عز وجل . ان يوفق الى ما كان يصبو اليه
ويبتغيه . ويضع شعبه في احضان فلسطين .

ولج بنو اسرائيل بانها بعد ما عانوا من لواعب الشوق ألوانا .
وكابدوا من فرط الصباية ضروبا . فتربعوا في دست مملكتها ما
يرني على بضعة اجيال . وغدوا امة رافلة في حلال المجد العظيم . تستجلى
في غضونهما محيا الخير والنعم .

ولئن كان النيل نهر مصر بنعمائه . وافاض عليها خيراته وآلاءه
وجعل تربتها اشد خصوبة . وسكلها اوفر ثروة وغناء من فلسطين
التي لا تضم في احشائها سوى نهر العرضي الذي لا يستقيم في سيره .
بل يجري في تعاريج شتى . وحنايا مختلفة . الا ان الشعب اليهودي آثر
شظف العيش فيها ومرارة الحياة . والصبر على المكروه . والجهاد
في سبيل الحرية . على رتبة الخسف . وعذاب الاسترقاق في مصر

يوسف الصديق في مصر

ترح يوسف عن بلاد فلسطين وجعل قبة مراميه مصر .
هكذا شاء القدر الذي قاده اليها لأتقاها من براثن المجاعة . ومخالب
القحط اللذين كادا يفتكان بها ويقضيان عليها . وهكذا شاء الحظ
أن يكون حاكماً على أهلها بعد أن زج في غيابات سجونها . قضى
العدل بأن يكون محوطاً بأكمل ما يقتضيه هذا المنصب الرفيع
السامي من الكماليات والرفاهيه . وقد أمد الله في عمره . وبارك
في حياته الى أن بلغ المائة والعشرة من السنين . ولكنه قبل أن يجود
بالنفس الاخير . وقبل أن صعدت روحه الطاهرة الى جوار
خالقه . ناشد بني اسرائيل الوفاء . وقطع عليهم عهداً أن تكون
أرض فلسطين مأواه وجوانحها مقرة الأبدى ومثواه .

فهذا المغزى النفساني العظيم . وما انطوى عليه من المعاني
السامية . ورموزه البديعة . لهو أبغ ما عبر به انسان عن مقدار
ثبات اليهود العميق وغوره . في كل زمان ومكان . وعن أماني

الاتقياء الورعين فيهم . وهي أمانى كانوا يتوقون اليها في ممر
العصور وكرور الاحقاب والدهور . أى المهجوع في مضاجعهم
الابدية في الارض المقدسة التي ترفرف عليها روح الخالق التهار
ويجدر بنا أن نذكر في هذا المقام أن اليهود الذين قضى عليهم
القدر القاسي بالتفرق وتبدد الشمل في أقطار المسكونة . لاسيما
اليهود النازلين في اوروبا الشرقية قد تأصلت فيهم العادة أن يجهنزوا
وهم على قيد الحياة . قطعة أرض لتكون مرقداً أبدياً . وجدثناً
يواري جثمانهم بعد مفارقتهم الحياة الدنيا

تالله . ما أجل هذه العميدة . وما اسمى هذا الايمان . ايمان
الخلود . وعميدة الابدية . أجل ان في السماء لخلوداً . وأن في
الارض لايماناً . فأى دليل أشد استثناراً بهوى النفس من
هذا الدليل وأى رمز أقوى من هذا الرمز . أي تحايد
الارادة وأصرارها على المحافظة على دوام الاتصال بالوطن
النائي حتى الممات

الملك سليمان وعلاقاته مع الدولة الفرعونية

ففي عهد حكم الملك سليمان كانت علائق اوداد التي تربط مملكة بني اسرائيل بالدولة الفرعونية شريفة الاواصر . طاهرة العناصر . وكان من مزايا هذا الوداد وتناججه أن سليمان عليه السلام كان يؤثر استجلاب المواشي . والدواب اللازمة لخدمة التوافل التي يهد إليها في تموين المحاصيل ، من وادي النيل . ولشدة كلفه بها دفته ميوله في نهاية الامر الى عقد زواجه على بنت من بنات فرعون ملك مصر وقتئذ وقد لاحظ المؤرخ ولس المعاصر ان حادثا كهذا كان ذا اثر عميق في تاريخ مصر . ذلك ان ملكا كالمك سليمان . لا يمتد حكمه وسلطانه الاعلى بلدان محصورة في دائرة ضئيلة المدى . استطاع أن يتزوج من أميرة فرعونية ، لهودليل ناهض على ما كان عليه ملك بني اسرائيل في ايام مجده من السطوة والعظمة . وسمو المكانة لدى المصريين الذين كانوا يرون بعين الارتياح مقدار الفوائد التي تعود على هاتين الامتين من جراء هذا الزواج الاثيل

المراحل التي اجتازتها الصهيونية

قلنا ان موسى كما تقدم الاملاخ كان أول من شيد صرح الصهيونية . ووطد دعائمها . ونشر مبادئها السياسية وقد اثبت لنا الواقع ان الصهيونية ليست في عهدنا هذا سوى حلقة من سلسلة متصلة حلقاتها بعضها ببعض اتصالا مستمسكا وثيقا ومتوائمة أجزاءها تماسكا محكما شديداً

ثم قام بعده عدد من رواد الإصلاح ودعاته . كانوا في كل أعمالهم أميل الى انتهاج مناهج الرفق والموادعة . والروية منهم الى العنف . والمشاكسة والرعن . ينهون ويوقفون ويحضون اليهود على انهاضها ويستحثونهم على الجهاد في سبيل اعلاء شأنها ورفع مستواها الادبي والاجتماعي . ففطقت تعبر اوعر المفاوز المديدة المتأحي . وتجتاز اشق الادوار المتشعبة المسالك بنفس هادئة وديعة . وجله ثابت وطيد . فذاعت ذيوماً قل ان يعرف له مثل ثم نمت وامتدت جذورها . وتشعبت اغصانها وفروعها . وأينعت ثمارها . فقد كرت عنها احباب عديدة . فما اوهنت هذه

الاحتماب منها جانباً ولا ضمنت لها كياناً . بل كلما تقدم عهدا
ازدادت قوة ومناعة واعتزازاً حتى غدت ابد اساكاً ومنبثاً .
واشقى استئصالاً إذا اريد استئصالها واشد مقاومة لكل طاريء
عليها في جميع هذا الوجود الانساني والعمراني والاجتماعي .

فالرحاة الاولى التي تسنى لها اجتيازها . كانت الادوار التي
تعاقت في عهد انبثاق صبح تاريخ بني اسرائيل . ثم تخللت بمدئذ
جميع الاجيال التي عمر فيها موسى وما يليها . ثم واصلت السير
بالسرى . وما اتفكت تكد فيه كدأً حثيثاً حتى لاح ضياء برقها
ووميض سنائها في أيامنا هذه . فلو أجلنا نظرنا في مشروع موسى
لنستشف ما انطوى عليه ادراكه . والمناهج التي انتهجها في سبيل
تحقيقه . لوجدناه يكاد يكون مطابقاً في معناه ومبناه لتعاليم هرزل
ونظرياته . التي جل مرماها اظهار الوصمة التي لا مندوحة من ان
يوصم بها اليهود . والامار الذي يرتدونه إذا ظلوا واجمين واجنين .
وتركو ازام حياتهم تحت رحمة الامم التي تعاملهم معاملة الارقاء
واثارة وجدانهم . والحض على إيقاف ارادتهم من سباتها والتمسك
بالكرامة . والافلات من النماقة الادبية وبؤسها .

كل هذه الزواجر تميظ اللثام . وتظهر لنا ان الخطط التي رسمها
هرزل . كانت على وتيرة واحدة مع التي وضعها موسى . وكانت

مشكاة يهتدون بهديها فأزالت عن أبصارهم غشاوة الجهل والظلمة
التي كانت مخيمة عليهم . ولشباح المحن والرزايا التي كانت تتلثمهم .
فوسى وهززل كأنا صنوين لا يختلفان لا في المبدأ الذي كانا
ينشدهان ولا في الهدف الذي كانا يرميان إليه .

هما اثنان انا فريده ان نقارن بين هذين المصلحين . شاء الله
لن يكون للمقارنة بينهما في بعض النظريات الاجتماعية سبيل . هما
من دعاة الانصاف تماماً في مداواة علل شعبهما . والعمل على
رفيقتها لكأغية . آتراه على كل شيء . واستهاننا في سبيله كل شيء
شاء الطالع ان يهود كل منهما شعبه الى فلسطين . ولكن
أبي القدر الساخر إلا ان يقفا على بابها واجمين . وجلين . ذاهلين .
لا يستطيعان الى الارتشاف من رضاها سبيلا .

حاشا لله ان نجعل المقارنة متساوية بين هذين العظيمين ومعاد
الله ان نسبك روحهما في جوهر واحد . بل اتينا على ذكرهما على
سبيل المجاز اذا ما من احد يجهل ان موسى كان في آن واحد
رسولاً وفيلسوفاً وواعظاً ومشرعاً وكل يعلم ان هرزل كان رمزاً
للسلام وشعاراً للاستقامة والكمال فقد عانى في سبيل رقي اليهود
من وعناء الفكر ضراباً ومن كلال الاعمال صنوقاً فكم ليلة قضاها
مسهداً يرعى السهي في غسق الدجى يشهد غرار افكاره

للوصول إلى تلطيف ما بهم من لوعة ووجوم فقد برى الكنفاح
هذا الرجل واضناه . كوى موته جوانح اليهود كياً ألماً . لعمرى لم
يكن هذا الرجل في حياته محتاجاً إلى نشر مناقبه ولا إلى اظهار
ما اسداه من كرمه وسخائه لما ناله من المجد والفخار وإلا لمدحنا
اماله بمداد الجوارح وأذعنا ما آثره في المشارق والمغرب



تیودور هرزل

هرزل مولده ونشأته
ومشروعاته الاصلاحية

هرزل مولده ونشأته

ولد هذا الرجل بمدينة بودابست في اليوم الثاني من شهر مايو سنة ١٨٦٠ جادت الانسانية بهذا المولود ليكون كوكباً وهاجاً تستير به اليهودية . ولم يكد ينبلج صبح حياته حتى احس في نفسه ميل شديد إلى اقتباس العلوم والمعارف فعكف على الدراسة الثانوية حتى اتمها . ففي سنة ١٨٧٨ نقل إلى مدرسة الحقوق بمدينة فينا عاصمة النمسا وبعد ان نال شهادتها النهائية (الليسانس) انخرط في سلك الجمعية اللغوية الالمانية ولكن نفسه الاية استنكفت مواصلة العمل فيها لما بداله من الحملات الغنيفة التي وجهتها هذه الجمعية نحو اليهودية

كان هذا الرجل مندفعاً إلى العلم اندفاعاً فطرياً وبعد ان درس النطق الروماني والتشريع الاوربي واحرز الدكتوراه في الحقوق في سنة ١٨٨٤ طفق يراول مهنة المحاماة امام محاكم فينا وسالزبورج ردحاً من الزمان وظل مستطرداً هذا الكناح حتى

سنة ١٨٨٨ ولعل العامل الاكبر في ذلك طموحه إلى اعتلاء منصب سام في مناصب القضاء، بيد أن تنسه سئمت الوحدة والانتزاع فتزوج في سنة ١٨٨٩ من فتاة كانت على جانب عظيم من نبيل السجايا ومكارم الاخلاق تسمى جوليا نشاور. رزقت ثلاثة اولاد وهم بولين وهنس وتروود ثم انتقل إلى باريس فعين في سنة ١٨٩٥ محرراً في جريدة « نوفريك بريس » وذلك في الوقت الذي نجمت فيه بوادر الاضطهاد الذي اثاره (دريمون محرر اللبر بارول، والماركيز دى موريس) نحو اليهودية بينما قد بلغت مسألة القومية الفرنسية اعلى ذروتها وغلت مراحل المدوان غلياناً هائلاً كادت تقضي على اماني اليهود الامر الذي جعل مشروع المملكة اليهودية يختمر في ذهن هرزل

هرزل ومشروعاته الاصلاحية

اصبح هذا الرجل من غلاة الصهيونيين ودعاهم وكان اعلام كعباً وأصلبهم عوداً وأرسخهم علماً بأسترار نهضات الامم وتقدمها. دامغ الحجة قاطع البرهان. ناهجاً مناهج قويمه. ومتبعاً سبيلاً سديدة. شاعراً حقاً بأن الفترة لعصيبة. وعالمًا أن هذا الدور من اشد ادوار اليقظة وادوار التمحض والانتقال. وادرك حق الادراك انه إذا رام العالم اليهودي حقاً تحرير نفسه من تلك الاصفاد والافلات من نير الاستعباد. ينبغي له ان يسمي سعيًا باتًا جامعاً للوحدة العامة. والرابطة الكبرى. والنهضة الصحيحة. القائمة على اسس العلم واركانه للحصول على الاستقلال السياسي الذي يجب ان يتقدمه التجدد الروحي. والمقلى. والعلمي. والادبي. والترية النفسانية القويمه. وانه متى صاحت نفوس اليهود. واعتزت. وذاكنت. وأمست حائزة للمزايا النبيلة التي تشمل إباء الضيم. وعياف الذل. سهل إذ ذاك كل عمل في سبيل هذا الاستقلال.

ولم تتوان هذه الروح الهرزلية فترة من الزمان عن العمل ولم تخمد حرارتها فيه . بل كلما اشتدت عليها النوائب كانت تزداد تأريثاً وإيقاداً . توصلنا إلى اعزاز هذه الرابطة . وذلك الاصلاح . وما برحت تعمل على النفخ في ضرم الصهيونية . وبث دعايتها ومازال هذا الرجل في نضال هائل . ومعمان رائع . سائراً في توطيدها سير الجبارة ذائداً عن سياجها حتى اصبحت اليوم عاملاً من أقوى العوامل في تيار الحركة اليهودية العالمية .

كانت تلك المؤثرات باعثاً قوياً على استيقاظ العصبية الجنسية والدينية عند اليهود . فهزت الصهيونية من اقصاها إلى اقصاها . لأن هذا الرجل ما انفك يبسط لها ضرورة الاقلاع عن الافتخار الأجوف بمجد تالد . افتخاراً بالغاً حد القعود عن استئناف طلب العلى طريقاً . ودعاهم للوقوف على مافى العالم من وسائل التقدم . وذوائع العمران وأكد لهم ان ارتقاء الممالك وحضارتها في هذا العصر . لم يأتيا عفواً بلا نصب . ولا هما منحة جادت بها الطبيعة . بل هي ثمرة التقدم . والفنون والعلوم . واكتناه اسرارها اكتناهاً توفرت فيه وسائل الثراء باستخراج كنوز الأرض . واحياء الصناعة والزراعة . وذلك نتيجة أمرين لا ثالث لهما : العدل النزيه . والحرية الذاتية . وسرد لهم ما كان للعالم اليهودي في الأجيال

الحوالي من العظمة والسمو . ثم افلت شموسه . بسبب التقاعد .
واخذ يتخبط في الدجنات والظلمات . نعم بعث هذا الرجل في
الصهيونية روح الحرية . والعمل . والارتقاء فالدواهي التي دعت
اليهود . والنوازل التي نزلت بهم في خلال الحطب والقرون قد
جددت في اعماقهم عواطف التأخي . والتواثي . واشعلت
صدورهم مقتاً . وكرهاً للبغية الجارين .

راح اليهود المنبثون في ارجاء العالم يجتازون هذا الدور الخطير .
للخروج من تلك الدياجي القائمة الكثيفة . وعلم هزل يحقق فوق
رؤوسهم . وقد نشطوا من عقالهم . والتظت نفوسهم مشتدة الحركة
والانفعال . ينجحون إلى كل ضرب جديد من ضروب المطامح
والآمال . حسب ما تقتضيه سنن العمران يزعون مزعاً قومياً .
ويحاولون نهضة وطنية . تحركهم روح الايمان . والصبغة الدينية .

اقام منشي بن اسرائيل في كتابه القويم (نشات هلايم)
ارواح الاحياء الدليل بالبينه الدامغة على ان الفلسفة المصرية
والاغريقية مستهارة في الأصل من الأساطير المقدسة ومشتقة منها .
ولما كان افلاطون قد تغذى بلابانها ورضع أطاويق تعاليمها اطلق
عليه فيما بعد اسم موسوم الاغريقي .

ناحوم سو كولو وأحكام القانون

وقد ذكر المرحوم ناحوم سو كولو في كتابه تاريخ الصهيونية إن احكام القانون التي امر موسى بتطبيقها يجب اعتبارها بمثابة دستور مقدس منيع . وضعه المولى عز وجل قبساً وهاجاً لبني اسرائيل لهدايتهم . لأنه هو المليك الوحيد المراقب لحركاتهم . والمهيمن عليهم فالدستور هو الشريعة التي يخضعون لأحكامها . ولا يستطيع اي انسان انتهاك حرمتها . والكهنة واللاويون هم قادة الدين وزعماءه . واما الانبياء فانهم رسل الله . ومنفذو ارادته . و اشار الى ان الملكة يجب اعتبارها عرشاً سماوياً ينبعث منه النور الالهي . يحكمه الخالق بمحض ارادته . والملك ليس سوى حاكم في الأرض . لا حول له ولا طول الا بقوة الله يأتمر بأمر الحي القهار . المحجوب عن الأبصار .

ولما كانت حقوق الساطة المخولة للملك محصورة في دائرة دستورية لا يتعداها . وجب عليه وعلى من عهد اليهم في شرح الشريعة وتفسيرها . الرضوخ والاذعان كما جاء في نصوصها

وشروحاتها. كما يخضع لها الملوك الدستوريون في عصرنا هذا
ولسنا نتورع لحظة من الجزم بأن مملكة كبرياء قائمة على
الانصاف والنزاهة. لم تعد عن مبادئ العدالة قيد انملة. لهي وأيم
الله عديته الظير. لا تميل لها في أي عهد كان بين الأمم الأخرى
وقد عقد الشعب اليهودي العزيمة على ان لا يألو جهداً في سبيل
انهاض مستواه الأدبي والاجتماعي. وعلى ان يظل دائماً في هذا
العمل حتى يفتدو مثلاً أعلى للأمم الأرض قاطبة. وقدوة لهم في
مستقبل الأيام.

على ان المنكرة الأساسية التي كانت تجيش في صدر موسى
هي ان مستقبل القومية اليهودية لا يسلم له مجيئ السعادة. ولا
يرجى له النجاح إلا بتملك الشعب اليهودي الأرض في فلسطين
تملكاً مستديماً خالداً. إذ ان الإقامة خارج الوطن ليست في
الحقيقة إلا مظهر من مظاهر التفرقة الهدامة الأليمة مع ما تجرّه
وراءها من محن وخطوب وتبديد للشمل. وفناء. فهي نذير السيء
تفتك كالأمراض الوبائية فكاذريماً. ومنصيرها آيل الى الاندثار.
والانحطاق. واليوار. اما الحياة داخل الوطن أي اللتمام. ولم
الشمث. فهي حياة تضامن ثابت. واتحاد وثيق. فهي طليعة الخير
والسودد. تبشر بحياة هنيئة مرضية يسودها الأمن ورغد العيش والرفاهية

لا مرء في انا اذا محصنا عواطف هذا الكليم تمحيصاً نزيهاً
دقيقاً . وجدناه ممتصاً بتلايب عقيدته . وتمسكاً بآردان وطنيته
تمسكاً متيناً عميقاً . اي انه جامع لثلاثة مبادئ قومية شريفة راسخة
في دمه ولحمه وجوارحه . لا تقبل انحلالاً . ولا انفكاً .
لا ينصرف عنها قيد شمرة . ولا يستطيع احد من اليهود انكارها .
اللهم إلا إذا انكر صحة ما جاء بأسفار التوراة . ونفى وجود
موسى ومجزاته . نقياً اثماً .

الزمن السابق لهزل

ابنا في ما تقدم ما حدث من التطورات في عهد يوسف الصديق . وموسى الكليم . فكان من حكم علينا ان نسرّد لكم الزمن السابق لهزل . وهو زمن تعاقبت فيه حقبان متباينتان مختلفتان في أعمارهما . وفي التطورات التي حدثت في غضونهما . فالدور الأول كان طويل المدى . ينيف على ثمانية عشر قرنا . فلما حدث في خلاله شيء جدير بالاهتمام .. سوى حادث شديد الأثر وقع في الفترة الأخيرة منه يجهله الكثيرون وسنأتي على ذكره بعد . أما القرن التاسع عشر . فكان على نقيض ذلك . بل كان فياضا بالمفاجآت . غاصا بحوادث وقعت في مصر . نستطيع القول بأن الرجال الذين لعبوا دوراً هاماً فيها كانوا بلا مشاحة من عظماء الرجال . وفي طليعة المبشرين بالعمل الهائل الذي ينجز الآن في أرض بني اسرائيل .

وفي مهد الحوادث التي تخللت الأحقاب الستة الأولى . كان اليهود المستوطنون مصر . على اتصال مطرد باخوانهم في بلاد الجليل

التي استقر بهم المقام فيها بمد ما طردهم الرومان . وأوسعهم عذابا وإرهاقا . ونبذهم نبذ النواة . وفي وسط هذه العلاقات بمد يهود مصر يد المساعدة والمؤازرة لآخوانهم للنهوض بالعمل الأثري الخالد في فلسطين . وعاونوهم في انشاء كتاب التلمود . وتنميق عباراته . كما عاونوا آخوانهم في الأقاليم الأخرى ماديا وأديبا . وحضوهم على التفاني في سبيل تقويض صروح الاستبداد والعسف اللذين كان يعاملهم بهما أولئك الطغاة الفاتحون .



ثورة باركوخباة الكبرى

ثم انتشر اليهود في القرن التالي. وانبثوا في الأرجاء المجاورة وأقبلوا عليها زرافات ووحداً على أثر العصيان الجريء الباسل الذي جاهرت به جمعيات يهودية متفرقة. ثم أعقب ذلك هياج وشغب. أورى المشاغبون أوارها. وأضرموا نارها. فأخذت اليقظة الصهيونية تجوب أفاق العالم اليهودي. وهب اليهود من كل فج هبة الذعر وهاجت فيهم النعرة الدينية. وطفقوا يوقدون نار حماسهم حتى كانت ثورة (باركوخباة الكبرى). فظهر هؤلاء اليهود من شدة الاستبسال والمغامرة في القتال. ما لم يسمع بمثله من قبل. وقد تألفت عهدئذ في مصر جموع عديدة من اليهود أنهالت من كل حدب وصوب. وتماسكت اجزاؤها ببعضها بيمض تماسكا وثيقاً حتى أصبحت كتلة واحدة منيمة السياج. لا تجرؤ عوامل الدهر على انفكاكها. لها معابدها ومدارسها. ومعاهدها. وبلغ فيها الشعور الوطني أعلى ذراه. والثقافة الادبية والعلمية أقصى تقدمها كانت هذه الكتلة أمينة وفيه كل الوفاء. وحريصة شديدة الحرص على ولائها لوطنها التالذ الذي ما فتئت على اتصال تام به.

بنيامين الفاتح

على أنه لم يكذب يبلغ صبح القرن السابع حتى يشرق في سماء فلسطين. شهاب ثاقب جديد. فأضاءها وبميضه الساطع. ووجاله الرائع. فتوسم اليهود في وجه هذا البدر مخائل السعادة. وعلامات الخير التي ما زالوا يحلمون بها. نعم هداهم هذا البدر بنوره الوهاج. في برهة وجيزة من الزمان. وأرشدهم الى الضالة التي كانوا يمشون بها ذلك ان فلسطين استعادت راحة تملأها القديم بسيد ان كسرى ملك الفرس كان قد أعلن الحرب على الفاتحين. فتأهب اليهود للقاءه واستقبلوه استقبالا ياهراً وطابوا اليه التآزر والتعاون ليخوضوا معاً معامع القتال. وليشتركوا في حومة الوغى والنضال وطمقوا يتضرعون الى الله سبحانه وتعالى. وعلاضجيجهم الحربي واناف حتى بلغ عنان السهى

وكان في مصر وقتئذ رجل يهودي ماهر في فنون الحرب طامح الى المعالي يدعى بنيامين قام بتنظيم جيش مؤلف من ثلاثين الف رجل. وهرع الى الانضواء تحت علم هذا التأييد كل من كان

على مثل بساته . ونفخ في أبواقه فاتظم في سلكه نخبة الشبيبة التي تحركها جذوة الارادة المضطربة . وكالي الذين تهيمن شجاعتهم في ساحة الحرب واقتحام الاخطار ، أي كل فارس غضنفر وشهم متحمس وبطل مغوار . فانضم هؤلاء الى أولئك ، وخاضوا المنايا . وقد أطرهم وقوع القواضب . ورنين المرهفات . فأبلوا في عدوهم بلاء حسناً . وفتح هذا الشهم عماونة هذا الملك العظيم معظم بلاد فلسطين . ثم تولى ادارة شئونها . وقبض على زمام أحكامها مدى أربع عشرة سنة .

فكان هذا المجاهد أجزل نجاحاً . وأوفر حظاً من ابي عيسى اليهودي . الذي جرد هو أيضاً جيشاً مؤلفاً من يهود الشام . ويهود العراق للعرض نفسه . ولكن سرعان ما دأى هذا النجاح . وعفت رسومه فكان قصير العمر ضئيل المدى . أشبه بسحابة صيف ما عتمت حتى انقضت وزالت (انظر كتاب برنستين في الصهيونية صفحة ٧)

قل لي ناشدتك الله . أية بسالة تضارع هذه البسالة . فلمصر الحق ان أولئك الابطال . الذين تلتطى في أفئدتهم شعلة الوطنية المثيية . هؤلاء البواسل الذين اقتحموا بقيادة هذا اليهودي المصري غمار تلك المعارك . بين صهيل الصافنات وصليل الصوارم .

والحرب دائرة الرحي . والموت أمامهم فاغر فاه . وسيف الغدر
ينذرهم بالقضاء . لهم جديرون حقاً بأن تكتب أسماؤهم في
صفحات الفخر وسجلات الخلود .

ومما يستأنس به في هذا المقام . أن اليهود مهما أخنى عليهم
الدهر . وأزرى بهم الزمان . فانه لا يبعدهم عن أورشليم بؤس
ولا ضئك . ولا يسرفهم عنها وهن ولا كلال . بل تغريهم بها
الكوارث كلما زاد عليهم وطؤها . وناء بهم عبثها . فأصبحوا كلفين
بها . راغيين فيها . لا يحيون إلا لها . ولا يفتبطون إلا بها . فليس
من العسير أن تطلق لهذهك العنان فحدث وابتكر . وصف . ولا
حرج . ولكن مهما تبذل من قوة النفس فليس الى العبطة بأورشليم
والى ابتهاج العودة الى الوطن من سبيل . فهما فوق الوصف .
لان فيهما من اللانهاية . وقد عزام هذا الابتهاج عن البؤس
وسوء الحال .

نعم ليس بمجيب اذا رأينا اليهود متهاكين عليها . باذلين
أرواحهم ومهجهم وكل عزيز لديهم في حبها . واتهم ليسوا بمسرفين
اذا تفانوا في سبيل احتضانها . وليسوا بمغالين اذا أطب مصانع
خطباتهم . وغول شعرائهم في وصف روعتها وبهائها . وتغزلوا
بسحراً ما كنها ورهبة معايدتها .

وقد فاه أحدهم بهذه العبارات التي تسيل رقة وتؤثر في
الوجدان تأثيراً شعرياً.

«أي أورشليم. ألا أيتها المدينة الفتانة. انك وأم»

«الحق مدينة. ساحرة جذابة. فوالله لا أدري»

«أرحيق. أو كوتر. أم سلاف يسيل من ثفرك»

«الصافي. أم سحر. أم طلسم. أم آيات كتبت»

«على ذاك المبسم الشافي. ليت شعري هلا درى»

«العاشقون انهم قبل رشف رضاك يستكرون»

«من خمرة ملك. أو فطن اهل السقام الى خفايا»

«تلك الرموز فجاءوا يبغون البرء من ثيابك»

ولا يخامرنا شك في ان زعماءنا الصهيونيين لم يحجموا عن

جمع هذه الحوادث وتنسيقها. ولم يتورعوا من الاستفادة منها.

وابرازها بصورة اثار وجدان مؤتمر السلام الذي عقد بمدينة

فرساي. وذلك للاستعانة به في الذود عن مصالحهم. وتقرير

مصائرهم في فلسطين. تقريراً راسخاً وطيداً. كلما استطاعوا الى

ذلك سبيلاً.

ويخيل لنا انه لم يبد أي نشاط جدير بالذكر خلال هذه

الاحقاب من قبل الصهيونيين في مصر. اللهم الا بعض شغب

موضوعى حدث فى سنة ١٦٦٣ استنكفروا منه وجملمهم على أن يعكفوا
الامتعة . ويشدوا الرحال ويؤبوا الى فلسطين بمد بيع ممتلكاتهم .
وأعيانهم وتصنيفيتها . كما حدث فى بلدان أخرى كإيطاليا . وألمانيا
وهولاندا .

على أنك تستطيع تحليل جمود العمل . وشل حركة نشاطه . بأقول
نجم يهود بابل وأممحاقه . وهذا الجمود كان شديد الغور . عميق
الأثر . أحس به اليهود المصريون . وشعروا بويلاته . ذلك ان
مدينة بابل . كانت المنهل الوحيد الذى كان يروي أوامهم . بحلاوة
كوثره . والمهبط الفريد الذى كانوا يستمدون وحيهم منه .

في مهد الفتوحات الاسلامية،

واحتفاء أمراء العرب باليهود واكرام وفادتهم

في مهد الفتوحات الاسلامية . والغزوات العربية . هجر اليهود تلك المدينة . وتركوها تنعى من بناها . وولوا وجههم شطر الأندلس ثم اقتفى أثرهم جماعات من يهود مصر . فنزلوا ضيوفاً على أمراء العرب المسلمين . ولجأوا إلى سخائهم الفطري . وكرمهم الحامى . ولم يكن من هؤلاء الأجاويد الا أن أحسنوا ضيافتهم . واکرموا وفادتهم . وانزلوهم بين ظهرانيهم واحاطوهم بشيء كثير من العطف والعناية . فرفلوا في مروط المرح . وطاب عيشهم هنالك . واستمرأوا لذة الحياة . وعذوبة المعيشة . بعد طول الاحن التي المت بهم والكوارث التي ساورتهم . وهكذا سكن نائر روعهم . وانتشعت غياهب بؤسهم . فأنشأوا معهداً علمياً نفخا . كان كعبة العلماء . ومحط رحال الشراء . وقبة الادباء . ونطس الأطباء . وأسفر ذلك التضافر العلمى والاجتماعى . والتعاون العقلى والأدبى . عن ابراز نفائس العلوم وكنوزها وتحف الفنون ورموزها . نفائس تسامى ذكرها . وتعالى قدرها . وطبق صيت مؤلفيها الآفاق . وشهرة واضعها العالمين

علماء اليهود والامان

لامشاحة أن كل من تبحر في العلوم الاقتصادية والاجتماعية وتوغل في أعماقها. ينظر الى أعمال اليهود الامان بعين العجب . وتعتبره الدهشة لما أنتجته هذه العبقريه الخلافة. التي استمدت وحيها من ذهنهم الثاقب . وما أظهرته من الثقافة ومناهج العلوم في القارة الاوربية في أيامنا هذه. والمخترعات التي فاقت حدود اذهان البشر وما أنجبتة من فطاحل العلماء ومن الفلاسفة والمثليين. وما أحرزوه رغم الاضطهادات . من المكانة السامية في ميدان النشاط العقلي كما أحرزوا مكانة رفيعة في ميدان النشاط الصناعي وغدوا قوة سياسية لا يستهان بها . وحسبنا دليلاً ناهضاً على ما قدمناه هذا التعاقد البديع . والتضامن السامي . اللذان ظهرا الآن من جانب الاسرائيليين في جميع أقطار المسكونة . من أقصاها الى أقصاها وهذه المقاطعة البديعة في تنظيمها . التي اتخذها يهود العالم سلاحاً ماضياً لمقاومة الامان . ووسيلة فعالة لشل تجارتهم . واستنزاف مواردهم مالية كانت أم صناعية في كل فبح من أفتاجها . لا سيما في مصر . اذ ليس من شك في أن الذي قام بتنظيم هذه المطاردة للضرب على أيدي الحيف والجور هما اثنان أولهما :

الاستاذ ليون كاسترو

كاد الالمان لليهود وأغروا بهم الناس واذاعوا حولهم أشاعات
السوء فنالوهم بما نالوهم به من ألوان الأذى بهذا النحو من الانتقام
وبهذا النحو من التشفي وازادوا أن ينكلوا بهم .

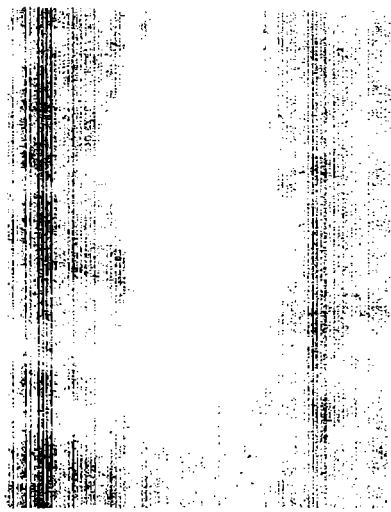
وضع الالمان بين أيدي الناس في أواخر سنة ١٩٣٣ بإيماز
من بعض دعاة السوء منهم نشرة باللغتين الالمانية والفرنسية ضد
اليهود ومن استمراء هذه النشرة الماذفة سبابا وأمعن فيها نظراً
نزيها استشف من خلاياها صنوفاً شتى من الهجو والتشنيع وضروبا
جمة من القدح والتشهير . استشف اشنع الأكاذيب واسوأ الترهات
وابشع السفسطات وأقزع الالفاظ .

وكان القائد الى هذه الرزايا والسايق الى هاته المناكر نقر
من هؤلاء القوم .

خاصم اليهود الالمان فلجأوا الى الاحتكام . واحتصنوا الى
هيئة نزيهة . احتكموا الى قضاة بعيدين عن التأثير بالمظاهر برشين
عن التعصب وفي طليعتهم رئيسهم الجليل فالكي كو .



الاستاذ ليون كاسترو



برز في ميدان النضال للدفاع عنهم والنود عن حجام البطل
الصنديد والمقارح الشديد ليون كاسترو

خاض كاسترو غمار هذه الحرب القضائية وحده بيد ان نضاله
كان محصوراً في دائرة من الدفع الفرعي محدودة

اعلن الرئيس فتح الجلسة وكان ذلك في اليوم السادس عشر
من شهر يناير سنة ١٩٣٤ . كانت هذه القضية من أهم القضايا
التاريخية التي شهدتها المحكمة لمحتلطة فقد بلغ الزحام ذراه واللفظ اقصاه
نعم كانت الفترة لعصيبة وكانت قاعة الجلسة غاصة بالجمهير
حافلة بالمحامين اليهود وغير اليهود ومحربي الصحف والسيدات
والآنسات وأعاضم الناس . ثم ساد الصمت أتر اعلان فتح الجلسة
وفي وسط هذا السكرن الرهيب لم يسمع سوى تصاعد الأنفاس
ودقات القلوب . ولغة العيون ، وأما الاذهان فكانت تذهب في
تخيالاتها واقتراضاتها مذاهب شتى

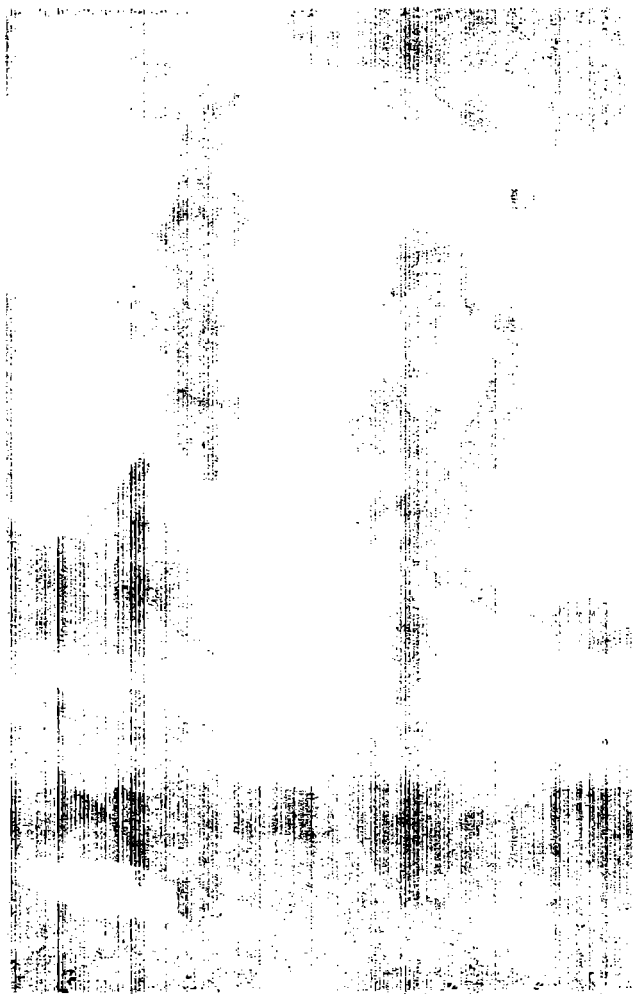
كان كاسترو في دفاعه وكفاحه بأسلا شديد العارضة قوي
البرهان - وفي تدفق عباراته شجاعا بارعا رابط الجأش ثابت الجنان -
يتابع الدليل بالدليل ويقرع الحججة بالحجة

انحصرت حماسة هذا الرجل في عواطفه وفي دمه وفي روحه
وفي وجدانه وفي كامل جوارحه

تسلك هذا الرجل فاشترأت أعناق الحاضرين لانتفاع كلامه
وتشنيف آذانهم برشاقة عباراته المفرغة في قوالب البلاغة وأبلى
بلاء حسناً في دفاعه عن نظرية بوكايه أو مبرتو يعيدش ومن معه
هنا يتمذر علينا تردد المرافعات وماء تجلجها من المناقشات
ولكننا نكتفي بالإشارة إلى المذكرة التي وضعها الاستاذ الجليل
ليون كاسترو وطبعتها في مجلد يحتوي على ٢٠٠ صحيفة وقد فند
كل المطاعن والاكاذيب بيزاهين ثابتة ودعم أقواله بحجج منسجمة دامغة
وبأحكام قضائية صدرت من أعظم الهيئات التشريعية في العالم



سيمون ماني



سيهون ماني

والثاني هو سيمون ماني رئيس محفل بني بريث في مصر
الخطيب المصنع والكاتب اللوزعي الذي يعرف كيف يسحر
الباب السامعين برشاقة لفظه ويأخذ بمجامع قلوبهم بسحر بيانه
وبمباراته البليغة وبمحاضراته القويمة الحافلة بالاساليب الادبية
الرائعة. والاسانيد الدامغة والذي تعلم الطائفة مواقفه الجليلة
ونضاله النبيل في سبيل رقيها وتقدمها ووتفانيه في السعي الى عمل
الخير فضلا عن انه مشهور بالافاضة في الحديث فاذا بدأ بموضوع
لا يتركه قبل ان يلم به من جميع نواحيه. ولا يدع زيادة لمستزيد وقد
تغلب عليه الوداعة والمرونة ويعرف كيف يضع السيف كما يعرف
كيف يضع الندى وهو وديع مع خصومه واعدائه واسع الصدر
كريم اليد يحفظ المهذلين اخلصوا له الود

وحسبنا دليلا ناهضا على ما قدمناه انه في غضون سنة ١٩١٢ كان
هذا الشهم منتميا الى جمعيات شتى. ولكن نفسه الحريصة على المباديء
اليهودية الثابتة اُبت المسكوث في مصر وولى وجهه شطر الاسكندرية
للدخول في حرب المناقشات التي كانت دائرة الرحي حيث احتدم

الجدال حول مشكلة المدارس وعقباتها وحمي وطيس النضال لازالة هذه الحوائل وعثراتها فظنق ينشر المقال تلو المقال في الجرائد العربية والفرنسية ويوالى حملاته الصحفية التي رن صداها في آفاق مصر والاسكندرية ثم ظل يتوخى البحث عن الذرائع الفضلى وخير تعديل يعدل به المدارس اليهودية لوقاية التلاميذة من شر الاغراء بتغيير عقيدتهم ويبيث الدعوة بين افراد الامة وعناصرها حتى اسفرت جهوده عن انشاء جمعية وطيدة الاركان اغرضها الاسمى التهذيب العقلي وقبلة مراميا التربية المدرسية

كان هذا الرجل عاملا نشيطا في حياة الطائفة وانعاشها في مصر والاسكندرية وقد برهن اكثر من مرة على صدق عزيمته بدليل ما قدمه من المساعدة سنة ١٩١٤ عند ماترك يهود فلسطين بلادهم وولجوا هذه الديار وكان عددهم حينذاك يبلغ ذهاء ١٥ الفاً ولما كان هؤلاء التعماء يطونون أحثاؤهم على الطوى ويتقلبون على حجر الفضالم ير هذا الشهم والحالة هذه مندوحة من توجيه ندائه الى كبراء اليهود وحضهم على التضافر في سبيل عمل الخير فما كان من هؤلاء الا أن أعاروه أذناً صاغية فتألبوا حوله وانضوا تحت لوائه وفي طابعهم المنفور له ادجار سوارس رئيسهم لامشاحة في ان اتحاد الجماعات هو النظام الكفيل باستمرار

المبادئ عائشة زمانا طويلا اذ لا توفق امة الى ادراك غرض من اغراضها الا اذا اجمت عليه اجماعا صادقا وليس افسد لصحة هذا الاجماع من ان يتطرق الى تفسية الامة شيء من روح الارتياب في النجاح او يطوف عليها طائف من النشأوم يرحزح بقيدة الثمة ويصدع اركان الاتحاد

رتع هؤلاء القوم في بحبوحة النعيم والسؤدد مدى اربع سنوات متوالية وذلك بفضل هذا الاتحاد البديع الذي اوجده هذا الشهم الكريم لاسيا وأنه قام بتأسيس الكشافة اليهودية التي اiment ثارة وامتدت جذورها ونالت شهرة عظيمة في مصر والاسكندرية وبورسعيد وأطلق عليها حينذاك اسم المكابي والحاشمونائهم اجل ضحى هذا الرجل بقسم كبير من حياته بدأبه في الحرص على مبادئه القويمه حرصا مقرونا بالنزاهة وبمثارته على السعى في انهاض ابناء جنسه اينما وجد الى ذلك سبيلا وقد تواتت عليه عبارات الثناء من كل فج من انجاج القطر وسرعان ماسما مقامه وتجلت اعماله حتى افضت به الى تعيينه سكرتيرا في جمعية ملجأ الايتام في مصر سنة ١٩١٩ ورئيسا لمخفل بني بريت الذي هو من أكبر الهيئات اليهودية الآن

أنظروا الى هذه الروح العظيمة الفيضة بالعزم انظروا الى
هذه العاطفة الرقيقة المنعمة بالحزم فاهما الارمن الى شعوره الراقى
وشعار خلقه السامى فله ما اظهر هذه الروح ولعمري ما رحم هذا
القلب اكثر الله من أمثاله

والحقيقة التي لا مرية فيها هي أن هذا الرجل هو أول من
وجه نداءه ورفع عقيرته عالياً في مدرسة الايتام (جوت دي ليه)
عندما نجمت بوادر العدوان من جانب الالمان وقام بتوثيق عرى
الرابطة التي رن صداها في كل فج من أجاج مصر تلك الرابطة
البدية التي أجمت الطائفة على ان يكون سكرتيراً لها برئاسة
الاساذ ليون كاسترويشد ازرها في العمل اعضاؤها الاماجد
ازامينومنى والبير حاييم ويعقوب ويزمن وايزاك عميل

ليس بهجيب اذا أسرفت في الاطراء وتفايت في المدح
فهذان الرجلان جديران بكل مدح واطراء وخليقان بان تسجل
لها الشكر والثناء نعم قد ظهر هذا النبوغ الادبي والعلمي الذي
نجمت بوادره في عصرنا هذا ظهوراً بينا لاسما وان اليهود
الالمان لم يقصروا نفوسهم على النعم بالنعم المأذمة واستلذاذ الترف
ورجاء العيش بل عكفوا جادين على ترقية العلوم والفنون وآراء
الحضارات القديمة فنشأ عن جمع هذا الجدان ابهر اليهود بلدان

اوروبا بوميض علمهم الواسع ومبلغ فهمهم الشاسع . وأظهروا للملاء ان طائفة عظيمة من الكيمياءيين الالمان والاوربيين القايمين بالاكتشافات العلمية الحديثة التي ماقتت تعمل علي انقاذ الانسانية من الجرائم القتالة . والاروبثة الفتاكة . وارشدت الطب الي مناهج قويمه ثابتة تقيه شر الزلل والعثور ، هم من اليهود . وان معظم قادة الجماع اللغوية في القارة الاوربية . وأقسام العلوم العالية واساتذة الجامعة هم من اليهود . واغلبية حكام الهند وفلسطين . والسفراء . والوزراء . وكواكب الثقافة . ودور التمثيل . والقضاة الذين اشتهروا بالنزاهة . وعدم المحاباة هم من اليهود . وليس أدل علي ذلك من ذكر اسماء بعض العبقرين الذين هم واسطة قلادة المانيا . ودرر تاج عزها ونفخها . منهم العالمان البكتريولوجيان . ارلينخ . وواسترمان . وجوليس ستاهل واضع النظام السياسي لحزب المحافظين البروسي وبرنار دزنبرج وزير المستعمرات في عهد الامبراطور غليوم . وبول ارلينخ البكتريولوجي العظيم الذي نال جائزة نوبيل ووسع مناهج الطب باظهار بشاس السل بطريقة واضحة جلية والمصل لمكافحة مرض الدفتريا والعلمان الطبيعان هنريك هرزل وانشتين صاحب نظرية النسبية تلك النظرية التي اثارت ثورة علمية عالمية . وقلبت افكار العالم . وستقاب جميع العلوم

الطبيعية رأساً على عقب . ومنهم الطيار لا كتر الذي جاب السموات
راكباً متن الأفق . طاوياً فضاءها بمنظاره العجيب وعلم المانيا يتحقق
على أركانها . هذا الرجل الذي أصبحت شهرته في عالم الطيران أشهر
من نار على علم ومكانته ابعد منالاً من الجوزاء . ومنهم الجغرافي
بلين الذي أنشأ الأسطول التجاري قبل الحرب . ووسع نطاق
التجارة بين جميع البلدان الأخرى وبين المانيا حتى غمر أربعة
أركان المسكونة ببيضائها . وأخذت موارد الثروة تفيض على
الامان بفضل هذا اليهودي المبتكر وهكذا دبت الحياة ديبها
الهائل في تجارهم . وطفقت تخطو الى الامام خطوات الجبارة .
قايضة على طلسم المعاملات والصفقات . ومنهم ولتر رتانو الواضع
نظام المواد الأولية . ورئيس التموين الذي تفخ في روح المانيا .
وانمشها ومد في حياتها ونشاطها بحسن تديره وفرط ذكائه .
ومكنا من الثبات في تلك الحرب الضروس اربع سنوات ونصف
سنة وجعلها تجابه وحدها دول اوربا اجمع . لم تظهر في خلالها
كلالا ولا ملالا ومنهم الكيميائي القدير « فرتز هابر » الذي
اخترع . والحرب في شدة ثورانها واتفجارها - الطريقة العملية
التي ساعدت على استخراج عنصر الازوت من الهواء الكروي .
واستعماله في السام الازوتي الاصطناعي . وفي المرفعات والقنابل

الجهنمية . والقذائف الهائلة . فاذن ليس بمعجيب اذا كان هذا
السمو العقلي الفائق اثار عواطف الحسد وحرك مكامن التحامل
والاضغان في بعض البلدان التي لعبت فيها أيدي خصوم الساميين
الذين أكلت نار الفيرة قلوبهم وجعلهم يحرقون الارم ويحملون
على عظمة اليهود بالصوارم وينشبون في رقابهم المخالب ويرومون
تمزيقهم كل ممزق . واذن لا بدع اذا أخذت مراحل العداة تشتد
غليانا في كل صقع من اصقاع تلك البلدان . وطفق ضرم التعصب
يزداد لظى وتسعرا في كل فج من أجاجها . فاكفهر الجو .
وأربد الافق . وقصفت الرعود منذرة باهول الصواعق وغرت
شجرة الحضارة هزات عنيفة بلغت أقصى جذورها في تربتها

العامل فرترهابير مكتشف عنصر الازوت

في المدة الاخيرة تناولت جريدة من أمهات جرائد لندن بحثاً جدياً مستفيضاً في مسألة عنصر الازوت الذي هو كما تعلمون من العوامل التي سيكون لها أثر عميق وصدى عظيم لعلاقته بتوافير اسباب الحضارة والعمران في أيامنا هذه . فنصر الازوت هو في الواقع العنصر الاساسي الذي اذا امتزج ببعض عناصر اخرى يتسنى للمصانع تركيب السماد . والمفرقات . والقذائف . ومن مميزاته الفعالة أنه يساعد مساعدة عظيمة على خصوبة الارض وتقويتها وانماء اثمارها وأيناعها . وقد يستخلص منه « الترتير وتولنول » الذي هو أشد قوة . وأسرع حركة في العمل . وكان هذا العنصر يستخرج حتى سنة ١٩١٣ من حقول النترات الشاسعة في مناطق شيلي بامريكا الجنوبية . ولكن لما رأَت الحكومات ان توالى استجلاب هذا العنصر من هذه الارحاء يؤدي الى استنفاده ونضوب موارده مع كروور الايام . أخذت تقدح زناد الفكر

وتبحث عن الوسيلة المثلى لعلها تهتدى الى الضالة المنشودة قبل أن تفاجئها الطواريء . وتأخذها على غرة عاجلا كان أو آجلا . فعمدت أخيراً الى المناهج الكيميائية العلمية . ولكن انى لهذا الوصول الى نتيجة عملية وافية ان لم يكن بين العبقريين . رجل نابغ متفوق كالعالم فريترهاير

أخرج هذا الرجل مأذوم الله به عليه من . مواهب الذهن والقريحة . وبذل قصاري الجهد في سبيل هذا العمل حتي تمكن بقوة ارادته من ايجاد الطريقة التي استطاع بها تحديد الازوت المزوج بالهواء الكروي تحديداً كيميائياً ثابتاً فقرحت المانيا واستبشرت خيراً وأصبح في متمدورها ادارة رحي الحرب . وخوض حومات الوغى . بقلب جريء . غير هيابة . ولا وجالة . وقد صرحت هذه الجريدة مراراً بأنه لولا هذا الاكتشاف العجيب . لاندحرت المانيا اندحاراً مريعاً . بعد دخولها الحرب بثلاثة أشهر وربما كانت لا تجرؤ على اشهارها بتاتاً . فاذا كان هذا الرجل فتر هابر نخر المانيا . ودره ساطعة في تاجها . لا كما يتبجح الامان . ويصرحون على رؤوس الاشهاد . بأن اليهود هم سبب نكبتهم . والكوارث التي ألمت بهم ودهمتهم .

ثم أخذ هذا العالم يوالي مباحثه مستمعيناً على ما يتوخاه من

المرامي بما تحصل عليه من نتائج. وأوشك ان يصل الى منهج آخر جديد. لاستخراج سكر الطعام من الخشب وما لبث أن وقف على مكنوناته حتى ولى وجهه شطر فلسطين بإعاز من الدكتور حليم وينمن. الذي أوحى اليه بتنظيم المعاهد الزراعية هنالك. وارشادها الى الأساليب القويمة التي تستفيد منها المزارع العامة والخاصة لإحياء فلسطين حسب المناهج الفنية الحديثة.

نعم قد اغتبطت فلسطين اغتباطاً شديداً بهدوم هذا الرجل الذي لم يكن له مطمح تتوى إحياء أراضيها وانفاش مزارعها. لكي يجعلها وارفة الظلال. وافرة الثمار. تفيض على أهلها البر والخيرات وتسهل لهم أسباب العيشة. واقتناء الثروات.

عدد الجنود اليهود الالمان في الحرب العظمى

وعلى أثر ذلك نشر الدكتور سجال كتابا موسوما ب«اليهود والالمان في حرب سنة ١٩١٤-١٩١٨» دعمه بوثائق دامغة. وبراھين ثابتة. وجدت في محفوظات الحكومة. وهي الوثائق التي بذت الريخ احصا آتھا عليها. وقد نودي جھاراً « في كل صقع من أصقاع المانيا. أن هذا الكتاب جدير بكل ثقة وخليق بكل عناية. وقد صرح الثقات - وذوو السلطات الرسمية. بأنه المرجع الوحيد الذي يبين عدد الجنود الذين خاضوا المععان الاكبر. نقتضب منه عدد الجنود اليهود. والجوائز التي نالوها. والرتب التي حازوها في ميدان الشرف والقتال. وقد اقام هذا الكتاب الدليل على ان عدد اليهود الذين اتخذوا المانيا وطناً لهم بلغ ٥٦٦ر٥٣٨ وعدد الذين خاضوا غمار الحرب منهم بلغ زهاء ١٠٠٠ ر ١٠٠٠. فتقدم من هؤلاء الشجعان ٨٠٠٠٠ مقاتل الى ساحة القتال. أي من كان أشدهم بأساً. وأقوامهم مھراساً. وأبلوا

مع زملائهم بلاء حسنا وكان اثنان من القواد اليهود في طليعة هذا الجيش اليهودي المرمر وهما فون رسنجن وفون بوسنر من قواد المانيا البارعين

وبلغ عدد القتلى منهم ١٢٠٠٠ مقاتل ومنح خمسة وثلاثين الفا وسامات الشرف ثم ان خمسة وعشرين الفا منهم تقدمت درجاتهم ومنح لالفين منهم رتبة ضابط. أليس أن في هذه الأرقام الهائلة دليلا قاطعا على أن اليهود الذين نبذهم الآن المجتمع الالماني كانوا هدفا للاهوال. وعرضة للمشقات. وأنهم ذاقوا العذاب والآلام مع اخوانهم الالمان. وشاطروهم سراءهم وضراءهم. ونكباتهم وملماتهم ولكن ليس الى الحق مع هؤلاء النفر سيبل ولكن السبل ميسورة الى الاقتاع بانهم لا يصدقون واظهار الجمهور على ما يضررون وما يخفون. ثم نسأل الالمان. متى كان اليهود مفسدين ومجرمين. أحين يتخذون دين الناس وضائرهم لعبه وهزءا. فيبيحون لهم ما حرم الله والقانون. ويحرمون عليهم ما أمر الله به من الوفاء. أحين يفرون الناس بعضهم ببعض ويحرضون الناس بعضهم على بعض بكل ما أوتوا من. واهب السفسطة والتمويه

صرح الدكتور هلفتريس وكيل مالية الريخ. وفاه بما أملى عليه ضميره وشعوره. قائلا ان أعظم الفضل في التوفيق بين

الاقتصاد الالماني والحالة . الحرجة التي خلقتها الحرب . يرجع بلا جدال الى البسالة التي أبداهها اليهود . والى روح ابتكاراتهم الفياضة لاسيما وان أمر تموين المواد الاولية . كان موكولا مدة الحرب الى واتر ريتانو اليهودي . وأما أمر توزيع الجيوب . فكان معهودا فيه الى شركة من أكبر شركات المانيا . يديرها ماير دي ديسلدورف كما أن شركة الاتحاد الذي نجح البير مللين في تأليفها للقيام بالمشتريات اللازمة لجميع بلدان المانيا . كانت من الاعمال الجائيلة . التي قلما يقوم بادارتها أحد غيره . وقد أفاضت جرائد المانيا عهدئذ في نراة هذا الرجل . وسمو مناقبه وحسن ادارته .

ثم تلا هذا التصريح تصريح آخر فاه به أحد النواب في البرلمان . وأبان مقدرة هاير العتلية وقال انه لولا مساعدة الاقدار لهذا العالم في الاكتشاف . لميت المانيا بنكبة عظيمة في هذه الحرب بعد ثلاثة أشهر من اعلانها .

لامشاحة في انا لو محصنا الحقائق تمحيصاً دقيقاً . لوجدنا أن هؤلاء الذين ايتدعوا القومية الاشتراكية كالوزير جويل الذي هو من أكبر دعاة تفريق اليهود وتشتيتهم . كانوا خلال الحرب منتظمين في سلك تلاميذ المدارس . ولا مرء في أن حوادث هذه الحرب الحزنة الاليمة . مارحت عالقة في أذهانهم . ومرسومة على

أرواح صدورهم فما بالهم يتناسوها لاغراض في النفوس ؟ .
فهل تريد المانيا بعد ذلك ان تنسب انحطاطها وفشلها . وخيبة
أملها . الى اليهود الذين كانوا سبب نعمتها ؟ . وتجدد جهودهم .
وأعمالهم . وتقابل حسناتهم بالسيئات . أليس هذا العمل بعد أكبر
جريمة اقترقت نحو الانسانية ؟ . فأني برهان قاطع على معاونة
اليهود لالمانيا . أقوى من هذا البرهان ؟ . وأي دليل ساطع على
انهم كانوا يردون موارد الخوف ويرتمون بين مخالب هذه
الحرب الذبون . توصلنا لانقاذ المانيا من الفناء الذي كان يهددها
اسطع من هذا الدليل . ولكن على الباغي تدور الدوائر فيستدمون
على ما فعلوا كما ندمت اسبانيا على ما اقترفته من فظائع واثام نحوهم
نعم ندمت اسبانيا ولكنها ندمت ولات ساعة مندم . ثم مدت يدها
الى بلادها ولصاحقتهم وقدمت لهم غصن الزيتون تريد استعادتهم
الى بلادها ولكن سبق السيف العذل وقضى الله امراً كان مضمولاً
فأني لقوم ذاقوا حلو الشراب ولذته . يرضون بمره وحالته . فكيف
يقبلون العودة الي ما كانوا عليه من الخسف والارهاق بعدما
استنشقوا نسيم الحرية . ورتعوا في بحبوحة الهناء . ولو أنهم فعلوا
ذلك ولبوا نداء اسبانيا لكانوا كالباحث على حقه بظلمه . او
كطالين النجاة . ويلقون انفسهم في مهاوي التهلكة

أجل غدرت المانيا الهتليرية باليهود . واعتدت عليهم
واساءت اليهم . ارتكبت اسبانيا شططاً كبيراً . كما ارتكبت
المانيا وزراً منكرأ . ولا تعرف قدرهم الا بعد ان يرحلوا فرارا
من ذلك الضيم . ويتركوا تلك البلاد تندب بعدهم سوء حظها
على فراق من كان يرعى زمامها ويحرص كل الحرص على ودادها



بحث انتولوجى فى العصبية

الجنسية وخصومة النامية

ليس من شك فى أن حركة الألمان الفاشمة هي مزيج من
الاهواء الدينية . والسياسية . والاجتماعية . ومظهر من مظاهر
التعصب الدينى . والتعامل الجنسى أتجتها خصومة عنيفة بين
الشعب الآري المزعوم والشعب اليهودى السامى تمخضت عنها
باديء ذى بدء مجالس التفتيش . أوديوان التحقيق . وهى مجالس
عانت فى الأرض فساداً . واقترفت آثاماً وجرائم . ترتعد لهول
فظاعتها الأسود فى ادغالها . وتذكرنا تلك الحوادث بأزمان
القرون الوسطى التى كانت تبيع أراقة الدماء والبغى فى ذلك العهد
الذى كان الجندي فيه يؤم ساحة القتال متعطشاً الى شرب الدماء .
ويذبح النساء والأطفال . والشيوخ . الشيب ذبحاً . ويمتن حرمة
السكان الأمنين امتهاناً . ويلوث شرفهم . ويزهق أرواحهم
أضف الى ماتقدم تطور هذه الحركة . فلقد اتخذت صبغة
جنسية . سياسية . قومية . يرجع عهدها الى أقدم العصور وعقليتها

تعرف بخصومة السامية أيقظها البرنس بسمارك وأنصاره في القرن الماضي بعد رقدتها العميقة . فأخذت روح الألمان تشتعل حنقاً . وغلت مر اجل غضبهم غلياناً هائلاً . لأنهم كانوا يمتقون اليهود في ذلك العصر مقتاً شديداً . ويعاملونهم بضروب مريعة من السخط والقسوة وما تلاشت هذه الحركة حتى سالت الدماء أنهاراً في ألمانيا وروسيا

ثم دار الزمان دورته الرهيبية الشنعاء . وعصفت في أدمغة خصوم الساميين ريح هوجاء . تنذر بالويل والثبور وجلاليل الأمور . وكانوا كالحيات الضارة . ينفثون في اليهود نفثاتهم السامة القتالة . وهي أكبر نفة فتنا كه شهدا تاريخ العالم . نفثة التحامل الجنسي . والتعصب الديني . وقد تذرع الالمان بذرائع هي من الخطورة بمكان . فهم يزعمون أنهم من الصنف المعروف بالصنف الآري المكون من جواهر غرارودم نقي شريف منحدر من شرايين الأنبياء الأطهار . وأجساد ملائكية كلها اضواء وأنوار . وانهم من النوع الذي لا يدخله الاختلاط الدموي الفاسد . ولا الالتحام النسبي المنحط أي أنهم من الأقوام المنحدرين من الاروم المتواصلة والعروق الملتحمة التي لم تختلط ببعض الأجناس الأخرى والتي تألفت من وحدة جنسية عنصرية خاصة مستفاعة متميزة ذات مستقر ونصاب

في كل عصر من خاليات عصورها على نقيض الصنف اليهودي
السامي . الذي هو في زعمهم من نوع الحشرات الطفيلية الصنارة .
إذ أنه ليس الا بشلساً وبأثماً متطفلاً في صميم أحشائهم يريدون نزع
واستئصاله . وقاهراً ممتصباً غريباً عنهم جنساً ودماً . وعرقاً ولحمًا .
يريدون خنقه واغتياله .



حوض للنظرية الالمانية

نعم ان لهذه العصبية الجنسية شأنًا خطيراً لا يستهان به .
فاقت روعتها وجسامتها الزعة العصبية الدينية التي كان وما برح
أولئك الطفلة يتذرعون بها توصلوا لأغراضهم حتى تجاوزت اصداؤها
في الآفاق . وهي على صورتها مزعة الأركان . مضعضة البنيان
لاستطيع الثبات طويلا .

فاذا أراد المرء رفع الحجاب عن هذه المكنونات . واستنصار
الغازها واذا رام التعمق . والتحري . والاستقصاء في علم الأجناس
البشرية . ونخل حقائق الاتولوجيا نخلا دقيقاً . لا يسعه بأعتبار
هذا العلم ان يعد الألمان الذين يتألف منهم الآريون . صنفاً آريا
صرفاً من حيث أرومة هذه الأمة ومنحدرها . متمايزين عن باقي
الأجناس بفوارقهم وخواصهم ولا سيما ان كثرة الفتوح والهجرات
وتدفق العناصر المختلفة عليهم . وامتزاجها حسب السنن الطبيعية
بعضها ببعض كان من أشد البوائث على تباينات في الأصول .
واختلاط عروق الانساب . وتمدد طبائع الأمزجة المكتسب

بعضها من بعض . ولما كان المثال على هذه الصفة المجردة من الشوائب معدوماً في هذه المروق الآرية المزعومة . فلم ينشأ بطبيعة الحال مثال من الحضارة . ونموذج من التهذيب خاصان بالألمان وحدهم دون سواهم . جامعان للعناصر والقوارق التي تتشقق ألمانيا أنها تتميز بها . فاذن غدت هذه النظرية ساقطة ضعيفة مضعضة متمثرة في أذيالها وأوهى من خيط العنكبوت

الامراء في ان العصبية الجنسية هي اعظم مظهر من مظاهر المجتمع الانساني . في هذا العصر فاصبح عاملها اكبر عامل في تطور الامم نشأت في اوروبا في خلال القرن التاسع عشر . واشتد ديب فعلها وانتشر في الارض حتى بلغ اقصى الرقاع المعبورة في الشرق والغرب . وما زالت على جد في مسراها ومتفانها في الشعوب والامم تمتح طريق الانقلابات الكبرى . وتمهد سبيل التطورات العظمي في هذا المجتمع . ولكن من رام اكتناه سر هذه العصبية رأي بالرغم من مختلف المذاهب التي ذهبها اهل العلم وتحديدتها وتعيين ماهيتها انها بحقيقة معناها حالة عقلية . اي مزاج معنوي وشعور وجداني نفسي بيكولوجي

علي ان الحرب العظمى كانت درساً بليفاً كشفت كثيراً عن الحقائق في ماهية ظواهر العصبيات والسبب في ذلك ان الكثرة

الساحقة من السواد الاعظم من اهل اوروبا وبالاخص المانيا
ما برحوا يعتقدون انهم متسلسلو العروق من اصول صحيحة
الارومة . سليمة التجدد خالصة من الاختلاطات . بريثة من
شوائب الالتحامات اذما هي في الواقع سوى عصبيات قومية
عنصريه فالالماني ممكن ان يدرك هذه الحقيقة المقرره ادراكا
عقليا نظريا كما هو مبين في علم الاجناس البشرية حديثا لكن
مادام في غيه وتمصبه ومادام لا يتمدي بذلك حدود هذا الحيز
الوهمي التصوري إلى الحيز العقلي العملي فليس اذن لادراك هذه
الحقيقة شيء من عامل التأثير المحسوس



الحركة الدر يفوسية

صحيح ان عصر الاقطاع كان له تقاليد الدينية المظلمة وعقليته الجائحة . ووسائله الاستبدادية العاشمة ولم تكن الحضارة وصلت الى ما نحن فيه من تطهير العواطف وكذنا ننسى تماما هذه الحوادث المرعبة لولا ان وثبت هذه الحركة ومن قبلها حركة در يفوس التي اذكتها خصومة الساميين ويصفها دعاةها بانها معركة جنسية قبل كل شيء وشعار اليهودية منذ نشأتها هي ان اليهود هم الامه المختارة) هي طور من اطوار الحركة الخالدة بين اسيا واوروبا بين الشرق والغرب فهم يجاهدون لرد عادية استعباد الجنس السامي للشعوب الاربويه ويرجع خصوم الساميه دعوتهم الى أن الشعب اليهودى قد اتخذ منذ هجرته الى اوربا نشأة مستقلة ومهما كان من تطور هذه النشأة على يد السياسة فى الأمم التي نزل اليهود بها ومهما كان من اصطبغهم بالصبغه الغريبه وتطور اخلاقهم ونزعاتهم فقد لبثوا خلال القرون جنساً غريباً فى امهم وابتظموا الى مجتمعات خاصة بهم . واكتسبوا بذلك مظاهر مادية واخلاقية من الشعوب التي تحكمهم هذه المظاهر الخاصة التي احتفظ بها الشعب اليهودى منذ

اقدم المصور لم تبد لمجتمعات المصور الوسطى في خطورة الخلاف الديني الذي كان وقتئذ اشد دواعي الخصومه. ولكن الثورات الاقتصادية التي توالى في اوائل القرن التاسع عشر والظروف الاجتماعية التي ترتبت على تحرير اليهود وتخويلهم كل الحقوق المدنية والسياسية التي حرموها مهدي القرون اسوة بباقي افراد الامم التي ينتمون اليها قوت هذه المظاهر واسبغت عليها مسحة من الخطورة

فظهروا في المهن كالطب والقانون والصحافة واخرجوا للقارة الاوربية معظم قادتها مثل بيرنه وهيته ولاسالة وماركس على ان اتماءهم الى طبقة البورجوازي (اصحاب الاموال والاعمال كان اشد هذه المظاهر وطأة فالى النشاط المالى والصناعي احتشد اليهود في جميع انحاء القارة وحرزوا فيه النجاح الباهر وبرزوا على غيرهم من ابناء البورجوازي وغدوا قوة سياسية واجتماعية وامتأثروا بصنوف الترف فلما كانت ثورات القرن التاسع عشر وانتقالاته الاقتصادية والصناعية اشد نفوذ البورجوازي واستطاعت ان تخضع السياسة لصولة المالية العليا

في تلك الآونة طلع صحفي غير معروف على الشعب الألماني بكتيب عنوانه « انتصار اليهودية على الجرمانية » فصادفت

دعوته مهاداً خصيبة في هياج الرأي العام وفي خصومة الاحزاب والاهواء السياسة واجتاحت دعوة مقاومة السامية فرنسا في نفس الوقت الذي كان المجتمع الفرنسي يعاني نفس العوامل التي خلقت الحركة في المانيا بل كانت هذه العوامل في فرنسا اشد وطأة وأبعد أثراً وأذكى الدعوة كتاب نشره ادوار درريمون عنوانه « فرنسا اليهودية » شرح فيه نظرية الخصومة السامية ووصف فساد الحياة الاجتماعية وانحلالها في فرنسا بصورة قوية وفي سنة ١٨٩٢ أصدر صحيفة للظن على اليهودي الليير بارول فقامت بتمه حركة للمطالبة باخراج الضباط اليهود وعضدهم وقتئذ خمسة وسميت « الليير بارول » على هؤلاء الضباط في مقالات ملتهبة ادت الى مبارزات وحشية كان من ضحاياها ضابط يهودي محبوب هو الكبتين « ارمان ماير » فتأثر العقلاء لفتهوا وانقض كثير منهم عن حركة الخصومة وتخييل للناس ان الهياج قد تبر مع جثة الضابط

على انه لم يكذب ينشق فجر سنة ١٨٩٤ حتى بلغ الهياج ذروته بالقبض على ضابط يهودي هو الكبتين « الفريد دريفوس » بتهمة الخيانة وكانت يد الخصومه السامية ظاهره في القضيه منذ البداية اذ كانت « الليير بارول » أول من أشارت الى التهمة

ولم يكتف هؤلاء الظلمة بما اقترفوه من مساوي وما ارتكبه
من ضروب الاكاذيب والشايات بل قلموا ينشرون الدعايات
في كل صقع من اصقاع المسكونة

وقضية دريفوس هي الذروة في الخصومة السامية لاني
فرنسا وحدها ولكن في اورو باأسرها وهي دليل ساطع على فساد
نظرية الخصومة السامية في مسألة القومية وعلى خطورة عواقبها
حيث كادت تدفع فرنسا الى هاوية الثورة

كم كاد هؤلاء الخصوم لليهود وكم دسوا عليهم وكم أذاعوا
حولهم اشاعات السوء فقد جدلوا تجديلا وهصرتهم عواصف
الأحقاد هصرأ حتى اضطرب كل شيء وفسد كل شيء

هدأت الحال نوعاً مدي أشهر بعد قضية دريفوس ولكن
مناقشة حادة حدثت في مجلس النواب (في ٢٥ ابريل سنة ١٨٩٥)

في الخطر اليهودي اذكت الهياج من جديد أما أسرة دريفوس
فكانت واثقة من برأته وكانت غنية قوية فلم تستسلم لليأس
بل نشطت الى كشف الحقيقة واظهار براءة المحكوم عليه
فجزع المتامرون ونشروا بوردروشمل واثق عدة قيل ان
دريفوس كتبها بخطه ثم ان ضابطاً من أركان الحرب العامة هو
الكولونيل بيكار اقتنع بان خطأ قضائياً شنيعاً قد ارتكب

وعلي ذلك لم يجد الديرفسون بداً من الاستغاثه بالرأى العام والتذرع بالحزم والجرأة وحضه على كشف الحقائق . هنا تقدم القصصي الكبير أميل زولا إلى الميدان وكان من أنصار ديرفوس وكان يعتبره شهيداً وضحية فوجه الى رئيس الجمهورية خطاباً ضافياً نشر في صحيفة الارور في ١٣ يابر سنة ١٨٩٨ بعنوان : « اني أهم » فصل فيه مظالم ديرفوس ضد أركان الحرب بعبارات بليغة مؤثرة وضمنه طائفة من تهم رائمة أدهشت الرأى العام واثرتة أشفق خصوم السامية عندما علموا ان هذا المقارع المشهور بالكر والفر سيتكلم وانه اذا تكلم أزاح ذلك الستار الغني أسدله التمويه فحال بين الأعين وبين النفوذ الى دخيلة الأمر وانه سيدافع عن اليهود لانهم كانوا يستغلون صمت اليهود ولإعراضهم عن أنف يتزلوا الى مناقشتهم وأخذهم بالحق الذي أسرفوا في انكاره وتجاوزوا في الاساءة اليه . ولكن زعماء الجيش بذلوا كل الجهد حتى قضى بادانته . فلاذ بأذيال الفرار الى انجلترا تبعاً لنصح أصدقائه ولبث هنالك حتى يونيه سنة ١٨٩٩ ولكن حملته الجرئة لم تحمد بفراره بل استأنفها جماعة من الاعلام مثل كليمانسو وريتاخ وايف جاير فرأت المحكمة بعد فوس مستفيض للقضية صحة التهم التي وجهها زولا في خطابه الى القضاء الحربى

وقضت بإلغاء الاجراءات السابقة واحالة دريفوس الى محكمة
عسكرية أخرى عقدت في رن

على أن محكمة رن لم تجد شجاعة كافية لا اعلان الحق وهو الخطأ
فقضت السخط الرأي العام الخارجي وعظيم دهشته بإدانة
دريفوس مرة أخرى وقرنت حكمها بتقرير الظروف المحقفة
وتخفيض حكم النفي المؤبد الى السجن عشر سنوات. والتوصية بالرأفة
كيف ان الضابط البريء لم يقنع بتلك الخاتمة الموجهة والنتيجة
البطراء وكذلك لم يرق للرجعيين هذا المجهود النسبي لاصلاح
الخطأ ودبرت الجمعيات الملكية والبولانجية وأنصار خصومة
السامية مؤامرة جديدة لاسقاط الحكومة ولكن المؤامرة اكتشفت
قبل التنفيذ وقبض على الزعماء .

وفي ١٢ يوليه سنة ١٩٠٦ أصدرت قاعات محكمة النقض
مجتمعة حكمها بالإجماع بأن كل التهم التي وجهت الى الفريد دريفوس
باطلة من الاساس وقضت بإلغاء حكم محكمة رن دون احالة وقررت
بمنتهى الجلاء أن القضية لفتت تلقياً شائناً وان المذنبين الحقيقيين
هما استراهازي والكولونيل هنري فهما اللذان أمدا السلطات
الالمانية بالوثائق السرية وانتهزا فرصة الهياج ليلقيا التهمة على
البريء

تعالى الله أن يظلم أحداً أو ينسب إلى الإخيار جنائيات
الإشرار . وتعالى الله أن يمد في حياة التضليل ويطيل أجل الباطل
فقد ينصر الباطل حيناً ويعم التضليل آوئناً ولكن انتصار الباطل
المخذال وفوز التضليل خيال . أجل ان الحق أبلج ولم ينفع هؤلاء
الخصوم افكهم ولم ينجيهم اقتراءهم مما تورطوا فيه من تضليل فقد
فرى الغيظ قلوبهم وأكل الحقد صدورهم تعود هؤلاء القوم أن
يقترفوا على الحق ولكن للحق جمالا رهيباً يقطع السنة طوالا
ويقل اقلاما جداداً ويرعب قلوبا قست على الغدر ومررت على الشر
وهكذا انتهت تلك القضية التي هي مضرب الامثال في
التعقيد القضائي فتستفدت البلاد كلها الصعداء وانحنى الجميع تاجلا لا
لحكم محكمة النقض ما عدا خصوم السامية ونفذت الحكم الى
أقصى حدوده وأعدت دريفوس ويكار الى قلعة الضباط العاملين ،
ورقي لولهما الى رتبة الماجور والثاني الى قائد غرقة ومنع دريفوس
وسام اللجيون دونور (جوقة الشرف) وحلي به في حفلة علانية
شائعة أقيمت في ساحة المدرسة الحربية ، اما زولا الذي يرجع
الفضل الاول اليه في كشف الحقيقة فلم يشهد ظفراً غير ان
المجلس لم ينس أن يكرم ذكره بنقل رفته الى الباتيون وبمذالك بثلاثة
أشهر الف كلمانصو وزارته الاولى واختار الجنرال بيكار وزيراً

للحرية . ولم يترك في الواقع وسيلة لاصلاح الخطأ وانصاف البريء
ولكن الاثار الهادمة التي ترتبت على الخطأ لم تمنح كلها . بل
استمر عصفها بالحياة السياسية الفرنسية وابتد بعد ذلك مدى عشرة
أعوام كابوساً يروع فرنسا ،

لا يسمح لنا المقام بالافاضة في أثر الخصومة السامية في الحياة
الاوربية العامة بيد أنا نستطيع أن نستشف اثارها الهادمة لاول
وهلة فهي لم تترك اثر البناء في نظم اوربا السياسية والاجتماعية ،
لا تستند الى اساس جنسى .. صحيح وقد أظهرت قصورا في
السياسة والعمل واعتمدت بالاخص على الدسائس والمؤامرات ثم
هي لم تؤذ اليهود بقدر ما رسمت بل استثمرها اليهود وقد بعثت
الى اليهودية روحاً جديدة وساعدت على نقل التضامن اليهودي
من حظيرة الدين الى حظيرة الجنس ثم ان اليهودية لم تقف
ازاءها جامدة بل ردت عليها بحركتين خطيرتين الاولى الحركة
الصهيونية التي تقدمت منذ الحرب تقدما هائلا والثانية وثبة
الشعب اليهودي الى الاتحاد والعمل على رفع مستواه الخاقي والجنسي
وهما عاملان جديدان قويان في نهوض اليهودية بل لقد نرعت
اليهودية عنها تقاليدها العتيقة . ولجأت الى اساليب بدیعة مستحدثة
لتحقيق غايتها الخالدة التي تجاهد من اجلها خلال القرون

الفورات الاربع

اجتازت الصهيونية هذه الفورات التي حركتها انصارها بسوم
السامية وغدت تغلي في مراحها غليان البركان ابان ثورانه . ولكنها
خرجت منها سليمة طاهرة . تقيّة من ادران الاحقاد
فالفورة الاولى التي روعت العالم بالآلات تعذيبها الجهنمية على
زعم تطير اسبانيا من عدوى الزيف وجرائم الاحقاد . والفورة
الثانية لم تكن الا مفاجأة غاشمة يبد أنها كانت نتيجة طبيعية
محتومة لعوامل ومؤثرات قديمة دفينّة لبثت عصوراً عديدة
تضطرم في اعماق المجتمع الانساني وثمره لعقبة جامعة من وراء
الاحقاد وكانت نذيرة بهبوب العاصفة الاخيرة اي اشتداد الخطر
الجنسي والفورة الثالثة اي قضية دريفوس التي شعلت فرنسا اثني
عشر عاماً . نشطت في غضونهما عوامل التنكيل من انصار هؤلاء
الخصوم وكادت تقطع اوصالهما . وتدفعها الى الثووة . ووهدة
الحرب الاهلية والانحلال السياسي . والاجتماعي والادبي . ولسكنها
ألبست فرنسا ثوباً من أشرف واظهر الاثواب . ثياباً ورفعة .
وسموا .

ثم جاءت الثورة الرابعة وهي ثورة المانيا الكبرى التي
زعزعت اركان العالم اليهودي في الكرة الارضية قاطبة وأظهرت
تفاق المدينة الحديثة . وكساءها الغرار فكانت الضربة القاضية على
الإنسانية البلهائة

زيد ان نقارن بين الثورات الثلاث التي اشتهر دعائها في
اساليب نشرها . واذكاه اوارها فهي لا تزال حديثة عهد . وعالقة
بالافهان حتى اليوم . زيد الكلام عن الثورة الفرنسية التي انفجرت
سنة ١٧٨٩ وعن الثورة الفاشستية الايطالية سنة ١٩٢٢ وعن الثورة
الاسبانية سنة ١٩٣٠

أماطت هذه الثورات النقب عن قلب النظم . الاجتماعية
العتيقة البالية وتحطيمها . والجري على نظم مشرة مجدية . تلامم
طبائع هذا العصر ونفسيته دائية القطوف . تجني ثمارها الشبية
الآن جميع الامم التي نهضت بها . بينما يرى نقيض ذلك في الثورة
الالمانية التي يتيه الالمان صلفاً وكبراً وخيلاء بها ويزعمون أنها
ثورة أهلية اشتراكية وهي ليست لعمر الحق الا افتتاناً على جميع
السلطات وسلبتها لها وانحصاراً فاضحاً للوظائف العامة بأسرها . وتدفع
جيوش التمصب كالسيل المتهمر تدفقاً جارفاً يتضاءل امامه ذلك
الطوفان الهائل الذي طغى وغمر العالم في القرون الوسطى

وقد رأى الرأي العام العالمي في سنة ١٩٣٣ ان يضع مبدأ
الفاشية ومبدأ الاشتراكية الوطنية في مستوى واحد بل قال
الكثيرون انهما مبدأ واحد عرف باسمين ويقدمون دليلاً على صحة
ما يذهبون اليه تشابه الحوادث التي اقترنت بقيام الفاشية في
إيطاليا وقيام الاشتراكية الوطنية في ألمانيا وهي حوادث تتطلب
الاتجاه الى أعمال العنف والقمع

ومن الجرأة على النطق أن يفكر الانسان أن أعمال العنف
وقم شديدة اقترنت بقيام الفاشية في إيطاليا ولكن تمت كبير
فرق بين طبيعة هذه الاعمال في إيطاليا وطبيعتها في ألمانيا فقد
وجهت في اولها ضد الذين ناصبوا الفاشية العداء ووضعوا
العقبات في طريقها في حين انها وجهت في ألمانيا الى الأبرياء وإلى
طوائف لم تناصب الاشتراكية الوطنية العداء ولم تضع في طريقها
العقبات فقد وجهت ضد اليهود وضد الرومانيين الكاثوليكين
الذين لم يعارضوا الاشتراكية الوطنية ولم يقفوا في سبيل انتشارها
كما بين ذلك بول انزج

ولم يكن طبيعياً أن يصابي الفاشيون عندما انتصروا
الشيوعيين والاشتراكيين الذين وقفوا في طريقهم بل الطبيعي أن
يوجهوا اليهم ضربات شديدة تهضي عليهم وتكفيهم شرهم

وبعكس هذا تماماً ما حدث في ألمانيا إذ وجه الاشتراكيون الضربات إلى اناس لم يقفوا في وجههم

وتمت فرق آخرين الفاشستية في إيطاليا والاشتراكية الوطنية في ألمانيا. هو ان الأولى قد أنقذت إيطاليا من الشيوعيين والبلشفية بل من القوضى في حين ان الاشتراكية الوطنية لم تنقذ ألمانيا من خطر القوضى بل ستدفعها إلى مهاوي البوار والدمار. والآن بدأ الرأي العام العالمي يتبين هذه الفروق التي لم يتبينها من قبل لاسباب أهمها انه أدخل في روع الناس ان الاشتراكية الوطنية والفاشستية سواء بسواء.

وليس الفرق بين هذين المبدئين قاصراً على الناحية السياسية فحسب. بل يتناول أيضاً الناحية الاقتصادية رغم الشبه الذي يبدو بين المبدئين وبرغم ان هتلر وأعدائه قد اعانوا منهم وضعوا برنامجهم الاقتصادي على اساس البرنامج الاقتصادي الفاشستي اذا الواقع ان هذا الاعلان ليس الادعاية بارعة لمبدهم ومحاوله غرارة تجعل الالمان يطمنون اليها

ومن الخطأ البين ان يفتر الانسان بهذا الظل الذي القاه الاشتراكيون على مبدهم فان الظل لا يفي عن الحقيقة شيئاً والفاشستية في إيطاليا تسير بخطوات سريعة في سبيل تحقيق أرسخ النظم

الاقتصادية التي تؤدي الى تعاون الطبقات جميعا بينما نرى البرنامج الاقتصادي الذي وضعه الاشتراكيون الوطنيون في المانيا غير وظيفي وستقوض اركانها سريراً

اضف الى هذا أن البرنامج الإيطالي الذي وضع لاجل الوصول الى أعلى درجة مستطاعة من حماية المنتوجات وإنتاجها في حين أن البرنامج الألماني وضع لتحقيق غاية واحدة هي افساح المجال للحزب النازي واعوانه وطرود أعدائه من الميدان العملي

وقد يؤدي هذا إلى فائدة هؤلاء الانصار والأعوان ولكنه يؤدي بطبيعته الى الانحطاط وخفض مستوى الحياة اليومية

والواقع ان البرنامج الذي وضعه هذا الرجل العظيم البنيور موسوليني يوطد نظاما اقتصاديا عظيماً لانه برغم عمله على معاونة العمال حتى لا يتموا في محالب الشيوعية فقد عنى الا تبلغ قوتهم درجة تجعلهم يجرفون باقي الطبقات في طريقهم

ومادام الاشتراكيون الوطنيون يسرون على السياسة الخرقاء التي وضعوها فسيبقى المبدأ الاشتراكي الوطني بعيداً كل البعد عن الميدان الفاشستي الشريف الطاهر والظواهر كلها تدل على أن الفاشستية الألمانية ليست إلا اسماً آخر للشيوعية الألمانية

والآن نرجع الى سياق الحديث ولما كان مركز نشاط اليهود

الحيوى اتخذاه مقراً آخر فمن البديهي أن الحياة الروحانية والصهيونية لا يسعها الا اقتطاع أثره . وولوج محبته . ولم يكن من سبيل آخر يسلكه يهود مصر غير هذا السبيل بعد نضوب مواردهم وانقطاع أعمالهم انقطاعاً تاماً

ومن الاحاجي التي يستعصي على المرء استفسارها انه منذ احتلال بنيامين اراضي فلسطين في القرن السابع وأبي عيسى في القرن الثامن لم يبد أول مايشف عن أمة محاولة جديده ذات مغزى ترمى الى تحرير فلسطين قبل الدخول في القرن التاسع عشر حيث كان نابوليون نابغة الحرب بعد غزوة مصر - قد فتح فلسطين متممداً ومصرأكل الاضرار على اعادة المياه الى مجاريها وإرجاع اليهود الى مقرهم السالف

ليس من حرج ان نشير - قبيل الشروع في نشر بضع وثائق - تم عن اصرار نابليون على فتح هذه البلاد وتسليمها لليهود - الى بعض علاقات مميزة تتعلق بالدولة التي نظمتها اليهود في الصحراء في القرن الخامس عشر

بحث للمأسوف عليه

ادولف بك قطاوي

عن المسائر اليهودية

ولقد خاض المرحوم ادولف بك قطاوي برد الله مضجعه .
وأحسن ما به ومرجمه . نهار هذا البحث . ونشر في جريدة
المبيرتية في عددها المؤرخ في ١٣ نوفمبر سنة ١٩٢١ حديثاً مستفيضاً
يتعلق باكتشاف وثيقة ذات أهمية عظمى . تتناول بمض تفاصيل
خاصة تمت في مدينة طوه ووصف حوض خليج النيجر سنة ١٤٤٧
عثر عليها المسيو لارونسيير امين الدفرخانه بباريس

ولما كانت هذه المخطوطة من الوثائق القيمة . فقد احاطها بكل
ما استحقته من العناية أسوة بباقي المخطوطات . وقام بطبعها سنة ١٩١٨
في نشرة خاصة بقسم الجغرافيا

فكان من مزايا هذه الوثيقة الثمينه ان اثار ت على بساط البحث ما
كان للقبائل والمسائر اليهودية التي كانت تعيش في العجاري من الحياة

المهذبة. والمعاني السامية . وحملت الاستاذ ناخوم شلوش على البقاء
محاضرة قيمة في الجمعية الجغرافية السلطانية سنة ١٩٢٠ تناولت هذا
الموضوع

تكلم هذا العالم في محفل حاشد . فبده وشده . وافاض في
البحث . ولم يترك واردة . ولا شاردة إلا أظهرها . ودعمها بكل
ما أوتي من قوة الحججة . وسحر البيان . فاشرأبت اعناق النظارة .
وإتف القوم حوله لالتقاط درر الحقائق . وتشنيف اذانهم بطائف
الذكريات . فكان لها شديد الأثر . ولم يكن احسن منها وقماً
في النفوس



القبائل اليهودية في الصحراء

ثم قام بعد ذلك العهد الذي المنع اليه يهودي آخر يدعى عداد
الدانيطي . كان يعيش في الكسوكان . في القرن الخامس عشر . وروى
ان عشيرته نزلت الى فلسطين . وذهبت الى الصحراء عقب وفاة
الملك سليمان . وقد حددت لاقامتها واستغلالها مساحة شاسعة . واسعة
النطاق . متوامية الاطراف لا يقل اتساعها عن اتساع الملك العادية
بمضي انه اذا اراد الانسان اجتيازها سيراً على الاقدام . يقتضي له
زمن لا يقل عن مائتي يوم . ولو اكتنفها النظر من اقصاها الى
اقصاها . لوجدها في الواقع ونفس الامر عبارة عن مملكة نظاميه
بأوسع معانيها

نعم هام اليهود جداً بالصحراء وجمالها . كما هام موسى الكليم
بحسن روائها . لان في تلك اللانهاية يصفو الجسم والعقل . لبعدها
من مساويء المجتمع وشروره فيشعر الانسان بأنه اقرب الى الله
سبحانه وتعالى . ويتسرب الى نفسه الايمان بالقدر الغالب . وتتغلغل
في قلبه التقوى والعقيدة . فيصبح شديد الاستسلام بحالته . دون
ان يتبرم بها . او يمتعض منها . أجل ان الصحراء تستهوي عشاقها

افتتن بها كل من جاب فيا فيها . افتتن بعظمها المتمثلة في فضاءها
الواسع . وسكونها العميق . تضحك نجومها . فتستهوي عابري سبيلها
ويحتكم فضاؤها في الفؤاد ، فتوقه في أسرها . فيسير مغتبط النفس
هانها : سين المونس بها . المولع بحبالها . المفقون بقوامها . ولكنها
كالثغيات شيمتها الغدر . فلقد تريك بعد تعلم الرضا بحالها القتالة .
وبرائتها الفتاكة . تبسم فما احلى ابتسامتها وتبسم فما أقسى عبوسها
الصحراء ساحرة خلاه . اذا عرفتها تعلقت بها نفسك أبد
الدهر . جذابة ولكن من المسير ان تدرك سر اجتذابها يشوقك
الحزين . وتدفعك الذكرى .

سرح الطرف بارعك الله . ودعه يتشبع من مهابتها وجمالها .
ودع النفس تنفك من عقالها لتجول في مهامة الخيال . وحدث بما
عن لك بمدئذ من خطرات الذهن وبنات الافكار . وقل ماشئت
فيها وشاء لك الهوى

نعم كان اليهود في صحرائهم شجعاناً . اما الشجاعة فقد اقتضتها
معيشة البداوة . لاصحن بحميهم . ولاسياج يدفع عنهم . فقلهم
حصنهم وسلاحهم سياجهم . ففي الصحراء ينمو الخيال مستعينا بما
يجد في السماء من صفاء وجلال . وفي الارض من فضاء وجمال .
وفي الخليفة من بهاء وكمال

أيد ذلك انطونيوملقانتي الذي عثر على المخطوطة الاتفة المذكور
تأيداً لآرب فيه في خطاب وجهه الى أحد مواطنيه ويدعى جيوفانى
باريوني . وقد تحدث اليه فيه عن علاقته بمدينة طوه سنة ١٤٤٧
وإفاض في وصف بهاء نظام هذه القارة . ورواه منظرها . وذكر
مميزات هذا الاقليم الذي التي اليهود فيه عصا ترحالهم . وشيدوا فيه
صرح سلطانهم وشوكتهم . وذكر عدد القرى المتاخمة لها . وهو
لايقل عن مائتي قرية . ولكل قرية حاكماً يذود عن حياضها .
إذا شئت الغارة وحمي وطيس القتال . ويفتديها بالروح إذا ناب
الضم . وساءت الاحوال . فلا غرو اذن إذا كانت هذه المدينة بلغت
شأوا عظيماً . ونالت اسمي مركز تجارى بين بلدان العالم في ذلك الزمان
ثم طفق بعدئذ يصف مدينة تامونت . ويطنب في وصف
رداء مدينتها القشيب حتى لقد أطلق عليها اسم تامونت اليهودية .
لشدة ما كان يلقاه اليهود من الخفاوة والاكرام .
ذاق اليهود حلاوة الحياة ولذتها تحت اشراف حكام هذه
المدينة وحمايتهم . وعاشوا عيشة هادئة هنيئة . بعيدة عن الأهواء .
ومجردة من الشوائب . ولم يتقاعس أولئك الحكام عن إحاطتهم
بالرعاية السامية . وحسن المعاملة فكانوا المحور الذي تدور حوله
المعاملات التجارية والشؤون الاقتصادية . ودفهم هذا التضخم

التجاري الى الالتجاء الى تدابير واقية . فانشأوا مصارف تقوم باصدار بضائعهم المؤلفة من الجلود وسن القيل . والتبر . وكانوا يستجلبون هذه البضائع ويأتون بها مخفورة من داخل افريقيا . وكانت هذه المصارف تتناقل أسعار المنتجات الخارجية لتكون على بينة تامة من صعودها وهبوطها بمنتهى الضبط والدقة . وسرعان ما أظهرت هذه المصارف تفوقاً عظيماً في مزاوله هذه المهنة . وأقامت الدليل على أن اليهود هم الوحيدون الذين يستطيعون القبض على أزمة التجارة . والسير بها على مناهج قويمه . ثابتة . يسودها ناموس العرض والطلب . والاستقامة الادبية التي اكتسبهم ثقة الناس في عقد الصفقات وحسن معاملاتهم معهم

صرح المأسوف عليه ادولف قطاري بك في سياق حديثه الذي سبقت الاشارة اليه بانه اذا صح ما نقله اليسار واة التاريخ . وسلمنا بما جاؤوا به لجاز لنا ان نفتخر بما بذاته قبائل العرب اليهودية التي كانت ضاربة في اقاليم افريقيا الشمالية من التفاني في سبيل استيلائهم على تلك الصحاري . وبما أظهرته من المهارة في أساليب القتال . والبسالة عندما تصطدم الكتاب . وتدور رحى الطعن والنزال . بيد أن تصاريف الزمان وغوائل الحدثان مازالت عاملة على هدم تلك الجهود النامية الشريفة وتحطيمها فان هذه

التجارة اليانعة المزدهرة التي استأثر بها اليهود في مدينة تامونت
وغيوها . والعظمة الخلابة التي نالوها في الصحراء ما لبثنا أن انهار
بنائهما . وهوضت اركانها

أصر الدهر الفشوم الباعى على ان لا يريل الضير والخطوب .
أو يريح الضيم والحزن من هذا الشعب العرس . إلا بعد ان حنكه
وعرکه وحل أشطره . فبعد ان تركه بيني في عالم الخيال من
الاماني قصوراً . ومن السعادة بروجاً قلب له ظهر المحن . وطرحه
فريسة لاضطرابات عنيفة . كانت سببا في الهجرة التي جرت وراها
البوار والدمار . وأضحى بعد ذلك باب افريقيا موصداً مرصوداً .
وعاد اللغز الافريقي لزاله أوروبا الى ما كان عليه من الفموض
والابهام . لا يقدم أحد على حل رموزه . وكشف خفاياه

عسى أن يكون ما قصصناه عليك من الحوادث التاريخية
الفاجمه مقننا كافياً للدلالة على السخايا الكريمة . والشمال النبيلة
التي أتصف بها اليهود . وكيف تربك مقننار قننهم في استغلال
كل ما يحتمل الحصول عليه من الصفقات التجارية . وفي كل ما يتعلق
بالشؤون الاقتصادية . ووسائل استنباطها لانعاشها والاستفادة منها
بمدد . سواء ما كان ذلك لمصلحتهم الخاصة . او لمصلحة من يجاورهم

ويخطب ودم . ذلك لانهم كانوا على الدوام متضامين متعاضدين .
يشد بعضهم ازر البعض يؤثقون قلوب مستقلة . وهو مؤثرهم بانفسهم
بتنظيم حياتهم الاجتماعية . وبث النفاة بين ظهرانهم . كلما سحت
لهم الفر من واستطاعوا الى ذلك سببلا

تسامح العرب نحو اليهود

لسنا نعجب إذا رأينا ذلك التسامح النبيل الذي تجلّى من جانب العرب المسلمين نحو اليهود . ولسنا ندهش له . لانا نرى له سبباً طبيعياً وجنوحاً غريزياً اليه . فهو مظهر من مظاهر الميل الفطري والعنصري لائتلاف طباعهم . وتلائم أميالهم ونزعاتهم . فكان العرب في كل مكان وزمان يعاشرون اليهود معاشرة قائمة على الاخلاص . وحسن النية . ويجري اليهود معهم على منهج وفي قويم لا شائبة فيه ولا دنس . لذلك قلما كان يجد اليهود عطفاً شريفاً يضارع عطف العرب عليهم لدى الامم الاخرى . فاذن ليس بمجيب إذا اندمج هذان العنصران . لانها خلقا من جوهر واحد . ونزلا من سلالة واحدة . وهي سلالة ابراهيم عليه السلام (انظر الفصل الاخير اليهود في جزيرة العرب)

نعم كم حسرة تنبعث في النفس . وكم ألم مرير يثيره الوجدان في افئدتنا حينما نشاهد تلك الاطواد الشاهقة التي اقامها اليهود لتتناضل مساويء الاجيال . لم تثبت لعواصف الالهواء والشهوات وكم يكون مبلغ شجوننا عند ما نرى تلك الجمعيات البديمة النظام

الدقيقة الاحكام تقوض ماضياً وحاضراً . بسرعة مدهشة كسرعة البرق الخلب الذي لا يكاد يتسلاً لأو يضيء حتى ينضوي تحت أجنحة السحاب ويتوارى عن الابصار . ذلك نظام ثابت في الحياة الدنيا . لا يتغير ولا يتبدل سنة الله في خلقه . ولن تبد لسنة الله تبديلاً

قضى ناموس الارتقاء وتنازع البقاء والانتخاب الطبيعي . بشد أزر التموي وسحق الضعيف . ولما كان اليهود في كل مكان لم يؤلفوا الا أقليات ضئيلة . فكان طبيعياً أن وجودهم والحالة هذه لم يكن قائماً على عوامل سياسية أو طبيعية . بل على روح تسامح الاهلين المتأخمين لهم . وهي روح تعصف وتثور وتهدأ وتثور . وتتغير وتتبدل . كما تدفعها عواصف الشهوات . وعوامل الاغراض .

ولقد بمد بنا العهد . وطال علينا الزمان . ونحن مجردون من كل ذلك . فقد آل بنا الحال الى أن تنسل انسلالاً من بين فجوات الامم . وتدمرب الى مصالح الحكومات . والجماعات والافراد . فهذا كثير ولكنه ليس بكاف . ولسنا تتقاعس لحظة واحدة عن القطع بأن اليقين الراسخ في أذهان الجميع أن عوامل الاحقاد . وفضائع السفاحين . كانت العامل الوحيد في تفریقنا وتبديد شملنا

ولكنهم اذا فطنوا الى ما في قلوبنا من الايمان الثابت وجدوا ان
هذا الاضطهاد حملنا في الحقيقة على الانتشار في أنحاء العالم .
أجسامنا متباعدة . ولكن أرواحنا متقاربة . وأيدينا متمسكة .
أشبه بشارك العياد يقع فيه كل من يجحد أعمالنا . ويروم اغتيالنا .
فلسنا نريد أن نكون قلة ولسنا نبغي أن نكون شعباً .
بل نريد أن نكون أكثر من شعب نريد أن نكون أمة لتتمكن من
رد غوائل الدهر اذا تفاقمت كوارثه واستفطحت خطوبه . فهي
أوطد من الفئآت رأياً . وأبقى على الزمان وجوداً . وآمن هوى .
وأعمر على أعصار الحوادث منقلباً . فالوطن القومي السابح في عالم
الخيال لا يجدينا . ولا يفيدنا فقد آلينا على أنفسنا ايلاء ثابتاً لا
يتزعزع . أن لا نذوق سنة الكرى . ولا لذة الرقاد حتى نفوز بما
نصبو اليه ونحصل على مثلنا الأعلى . وهو الوطن الثابت الذي
لا تزعه محركات الأضغان ولا أعاصير التمصبات . لانه أصبح
من ضروريات الحياة .

مطامح نابليون الاستعمارية

أجمع علماء التاريخ من فرنسيين واسرائيليين من عهد بعيد علي التسليم بان فكرة اعادة اليهود الي فلسطين لتجديد انشائها كانت في طليعة المرامي والمشاريع الاجتماعية السامية التي كانت تجول في مخيلة نابليون الوقادة ويطمح الي تحقيقها حيال المسألة الشرقية عند ما شرع في تجهيز حماته لغزو مصر والشام وكان هذا العبقرى الطامح الي تسنم ذرى المعالي يذوب صباية ويتوق وجداً الي بلوغ هذا المأرب لاستمالة قلوب اليهود اليه و اكتساب ودم له اذا قدر له الحظ . وساقه القدر الي تقرير مصائر تلك البلدان . ولعل من حقمك علينا التوسع في الاحاطة بالشيء . فاسنا نعرف لاحد العلماء تفاصيل صريحة جلية في ذلك البحث . ولم نر مصدراً وثيقاً نستقي منه اصدق البيانات اوفي من كتاب الزعيم سو كولو « في تاريخ الصهيونية » وهو كتاب جليل عظيم القيمة ظهر في سنة ١٩١٩

فليس ثمة ريب في أن هذا الكتاب سيكون الغاية التي

ثوخاها في التحقيقات والابحاث الدقيقة لاستخلاص ما يكون لازماً من المعلومات . لأن نابغة كهذا النابغة وهو من الأعلام المؤرخين . ومن السياسيين المحنكين الذين توافرت فيهم شروط السكالم ونالوا شهرة عالية . لا ريب في أن يكون أميناً زهيراً بعيداً عن الميول الحزبية والنزعات الجنسية

وان أنس لا أنس ذلك الخطاب المدبج بقلم يهودي أفرانسي في سنة ١٧٩٨ والنداء الذي وجهه ذلك القائد العظيم نابوليون بوناپرت في سنة ١٧٩٩ الى اليهود للقيام بمعاوته على رد أورشليم اليهم . فهاتان الحادثتان كانتا أقوى شاهد للتدليل على ما بلغت حالة اليهود النفسية في غرة القرن التاسع عشر

ولعل العبارات التي تناولها الخطاب لم تكن الا خواطر مرت بذهن الكاتب . أو أملاها عليه وحيه . أما النداء الذي وجهه نابوليون فلا اعتراض على أنه لا يتنافى مع اراء حكومته . ولا نزاع في موافقتها له . ولما كان المرء مدفوعاً بسليقته الى استجلاء الحقائق فمن المهم وقوفه على نص ذلك الخطاب ليكون على بينة من ذلك الشعور الوطني الذي كان سائداً بين يهود فرنسا والذي يعد برنامجاً يهودياً حقيقياً وهذا نصه .

ايها الاخوان

« لا يغربن عن ذهركم أن زفراتكم وتمهداتكم صعدت في خلال
«العصور الى عنان السماء لشدة مارزحتم تحت اثقال الجور والاضطهاد
«فهلآ تنوون أن تتخلصوا نهائيا من الحالة المقرونة بالاذلال
«والانحطاط التي وضعكم فيها اناس من الهمج. اننا نرى الازدراء
«مرافقا لنا في كل مكان فالبدار البدار. فقد حان الوقت لتحطيم
«سلاسل الخسف والاهانة التي طوق العدو بها أعناقكم. وخلق النير
«الذي لا يطاق احتماله. نعم قد آن الأوان لهوضنا. واحتلال المركز
«اللائق بنا بين امم العالم. فبنا أيها الاخوان لتجديدهيكل اورشليم
«إن أمة لا تقهر. يشهد العالم مجدها ونفارها. محوطة بسياج
منيع من الايمان قد أظهرت لنا جيدا ماذا تفعل محبة الوطن من
المعجزات. فلنناشد هذه الأمة السخاء والكرم. طالبين اليها
المساعدة والعون. ويمكن أن نكون واثقين من أن الحكمة التي
يسترشد بها قادتها وزعمائها تدفعهم الى التفكير في مقابلة طلبنا
بالارتياح والقبول»

« ان عددنا يبلغ ستة ملايين منتشرة في جميع اقطار العالم.
وفي حوزتنا ثروات طائلة واسعة. وممتلكات عظيمة شاسعة فيجب
ان نتذرع بكل مالدينا من الوسائل لاستعادة بلادنا. أن الفرصة

لسانحة ومن واجبن أن نقتنهما .

« انه يجب العمل بالوسائل التالية لتحقيق هذا المشروع المقدس وهي اقامة مجلس ينتخبه اليهود المقيمون في الخمسة عشر بلداً التالية وهي : ايطاليا . وسويسرا . والمجر . وبولونيا . وروسيا . وبلاد الشمال . وبريطانيا العظمى . واسبانيا . وبلاد ولس . والسويد . وروسيا . والمانيا وتركيا . واسيا . وافريقيا . »

« فاللجنة المشكلة لليهود المقيمين في هذه البلدان كلها يمكنها أن تبحث في مهمتها وتتخذ ما تراه من القرارات في صدها . ويكون من الواجب على جميع اليهود أن يقبلوا هذه القرارات ويحملوها بمثابة قانون لامدوحة لهم من الخضوع له . وبين المجلس المشار اليه وكيلا يتولى تبليغ جميع قراراته . واقتراحاته للجنة الادارية التنفيذية التي تتولى بمد ذلك تبليغها للحكومة الفرنسية اذا اقتضت الحال ذلك . »

« أما البلاد التي تنوى قبولها بالاتفاق مع فرنسا فهي إقليم الوجه البحري من مصر مع حفظ منطقة واسعة المدى يمتد خطها من مدينة عكا الى البحر الميت . ومن جنوب هذا البحر الى البحر الاحمر . »
« فهذا المركز الملائم أكثر من أي مركز آخر في العالم يجعلنا بواسطة سير الملاحة الآتية من البحر الاحمر قابضين على ناصية

تجارة الهند وبلاد العرب . وأفريقيا الجنوبية والشمالية . ولا شك في أن بلاد اثيوبيا والحبشة لا تتأخر عن إقامة علاقتها التجارية معنا بملء الرضا والارتياح . وهي البلاد التي كانت تقدم للملك سليمان الذهب والعاج . والحجارة الكريمة»

«ثم أن مجاورة حلب ودمشق لنا تسهل تجارتنا . وموقع بلادنا على البحر المتوسط يمكننا من إقامة المواصلات بسهولة مع فرنسا وإيطاليا . وأسبانيا وغيرها من بلدان أوروبا»

«ولما كانت بلادنا في موقع متوسط من العالم فإنها ستصبح كمستودع لجميع المحاصيل التي تنتجها الأراضي الفنية»
«أما الاتفاقات والترتيبات الأخرى الخاصة باقترحاتنا على الباب العالي . فلا يصوغ نشرها علناً . وعلي رؤوس الأشهاد . وسنكون مضطرين لابتداء هذه المسألة منوطة بحسن إدارة الأمة الفرنسية»

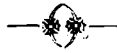
«أيها الأخوان . يجب أن لاتدخروا وسيلة . أو تضحية في سبيل الوصول إلى هذه الغاية أي الرجوع إلى بلادنا حيث يمكن أن نعيش في ظل شرائعنا الخاصة . وأن نجدد البلاد المقدسة التي اشتهر أجدادنا بما بذلوه في سبيلها من التضحية . وما أظهروه من الشجاعة والشهامة . وكأني أراكم الآن ونار الإيمان تضطرم في صدوركم

فيا أيها الاسرائيليون . لقد قربت الساعة التي ينتهي فيها أجل
حالتكم التمهنة . ان الفرصة الآن سانحة . فخذروا ان تغت من يدكم
وقد كان لهذا النداء وقع عظيم في النفوس : وتأثير بليغ في
القلوب وهو يمثل ما رمز اليه ذلك للعالم الكبير « بنسكر » في
كتابه « تحرير اليهود » وما أشار اليه العالم « هرزل » بيدان كل
هذه الاقوال . وتلك الرموز . ذهبت أدراج الرياح كمن
يخط على صفحات الماء أو كمن ينفخ في غير ضرم بمدفئ الحملة
التي قام بها نابليون

ولقد كان ذلك القائد العظيم أذاع منشورا ادعا فيه جميع يهود
أسيا . وأفريقيا للانضمام تحت لوائه في سبيل تجديد اورشليم القديمة
وكان قبل ذلك قد سلح عددا كبيرا منهم . واخذت فصائلهم .
وشراذمهم تهدد حلب (٣ بريرال السنة السابعة للجمهورية الفرنسية)
التي هي وحدة لا تتجزأ .

لم تقاعس عن الجزم بان مقاصد نابوليون وفكرته كانت على
اعظم جانب من الصراحة والاخلاص فقد كان يعتبر اليهود لاسيما
المقيمين منهم في « آسيا وأفريقيا » تابعين لأمة تمتد بأنه إذا كان

اليهود يعلمون أن أمانهم الوطنية السامية يجب تحقيقها وأنه يمكنهم
أن يؤملوا تجديد كيانهم في بلادهم كأمة مستقلة . فأنهم كانوا
يستنفدون آخر سهم في كفاتهم لمساعدته في احراز النصر
ونوال الظفر



نداء نابليون الى اليهود

ومراميه الكبرى في الشرق

ما من احد يجمل أن نابليون الذي كان ينظر الى الحوادث من
الوجهة العسكرية التي هو عتريتها الأكبر اتخذ مصر قاعدة حرية
اتوسيع نطاق حركاته . وتوزيع قوات جيوشه فيها . ولما كان
هؤلاء الجنود قد احتلوا منطقتي العريش وغزة . كان من المقرر
والراسخ في الأذهان على وجه عام أن أورشليم ستقع حتما في د
هذا الفاتح العظيم

ومما يجدر بنا ذكره هنا أن اليهود المقيمين في فلسطين ضنوا
عليه بثقتهم . وأبوا أن يشقوا عصا الطاعة . وبجاهروا بالمصيان نحو
الأتراك الذين كانوا يعيشون في ظل حكمهم اذ من البديهي ان
هذا الوفاء الذي تجلى من جانبهم كان مطابقاً لما هم مفطورون عليه
من حسن الشيم . ونبيل السجايا . ومن الجري على التقاليد التي
كانت تحتم عليهم ان يظلوا دائبين في الوفاء نحو الأمم التي أحضنتهم
في ربوعها . وأكرمت مشواهم

يذكرنا هذا الوفاء الطاهر بما أظهره اليهود من الجروح

الطبيعي الى اتخاذ تركيا موطناً لهم بعد هجرتهم المشؤومة من اسبانيا
تلك الهجرة التي تركت في نفوسهم أسوأ الأثر. وأفظع الذكرى.
وعرفانهم بحسن الصنيع الذي بدا من جانب الأتراك نحوهم . وهو
عرفان لا ينفك مرسوماً على صفحات قلوبهم الى أبد الابدين .
وسيكون نصب اعينهم اناه الليل وأطراف النهار. وسيتغنى بذكره
نسلهم واعقابهم. واعقاب اعقابهم . على كرور السنين والدهور. ومرور
الحقب والعصور

وتذكرنا هذه الحوادث ايضاً بصفحة ديوان التحقيق او
مجالس التفتيش التي سطرها ذلك القضاء العاتي الذي تصرف تصرفاً
وحشياً بدم الشهداء والضحايا الذين كانت تحوم حولهم الشبهات من
اليهود . ويتهمون بتهمة الاحاد . والذئغ في العقيدة

روعت هذه المجالس نفوس اليهودية وانزلت عليها كارثة هدامة
مخيفة من أروع كوارث الدنيا وجها . وبلتها بمأساة أليمة قاسية
من أشنع المآسي شكلا . هي فاجعة بشماء هي داهية دهماء . قضت
على أماني اليهود في اسبانيا وقطعت أوصالهم . قضت المساويء أن
يتم تمثيل هذه المآسي على مسرح الفظائع . وأبي الدهر الا أن
يسجل تاريخ هذا الجور والمسف في سجل الاجيال والعصور
لاتخاذ حجة على قسوة العالم الهمجية

هجر اليهود تلك البلاد المخضبة بدماء الأبرار . فاحتضنهم
تركيّا التي انحنت عليهم عطفًا وحنانًا . انعطاف الأم على ولدها
وأرضعتهم من ثديها لبان الخير والسؤدد . نعم شبوا في عزها .
وربوا في مجدها . وشابوا في خيرها ونعيمها . فهل بعد هذا الرفق
والانعطاف . ينقض اليهود عهداً قطعوها على أنفسهم للحرص
على وفائها . أو يحنثوا يمينا أقسموها للمحافظة على ولائها . فلا والله
بل آوا ايلاً تاماً . انهم لا يحقرون لها زماماً . ولا ينقضون لها عهداً
وأهم يبذلون حتى آخر قطرة من دماهم في سبيل مجدها وارتقائها
وقد نقل الينا التاريخ أن الحاخام موسى مردخاي يوسف
بنوحس كان من أشد أنصار مشروع بونابرت . ومن أقوى
المجذبن لغايته ومراميه . ولكن اهتمام اليهود بالمشروع كان على
وجه عام ضئيلاً ، وقد ذكر الكولونيل سباستيلين في تقرير وضعه
سنة ١٨٠٢ في صدد مهمة باشرها في الأستانة ان اليهود ما فتئوا
متمسكين بمقاصدهم في كل أنحاء العالم . وأهم لا يعتبرون أي تبديل
أو تغيير . ولا يكثر ثون له اذا لم يجدوا في طياته ما يشف عن رفع
مستواهم الادبي الاجتماعي والاقتصادي
ومن المحقق أن فكرة اعادة بني اسرائيل الى فلسطين طفت
ترداد سعيّاً في ذهن نابوليون وكانت شغلاً شاغلاً له . وقد كان

يلوح له ان هذا الحل ممكن جداً اذا نجح ولو قليلا في تغيير مجرى الامور في الشرق. ولم تكن حملة مصر الا وسيلة لبلوغ هذه الغاية. ولكن شاءت المقادير ان لا تتحقق آماله. ذلك ان نابوليون بعد فشله امام قلعة عكا. وبالرغم من الانتصار العظيم الذي احرزه في «ابوقير» اضطر الى مغادرة القطر المصري بسرعة والعودة الى فرنسا وكان ذلك في سنة ١٨٩٩

وهكذا غاض الرجاء وانتهى الامر الذي كان يلوح للصيونييين انه محاولة جديدة لبلوغ مأربهم



الشاعر يهوداه هليلفي

فلترجع الآب الى غضون بعض عصور مضت . فحوالي سنة ١١٤١ غادر احد فلاسفة اليهود وشعراهم طايطة بالاندلس وطنه ومسقط رأسه ولد فيها سنة ١٠٨٠ . وكان هذا الرجل في غروب العمر يناهز الستين سنة قترك أعيانه وأسرته . وأصدقاءه . وكل ما في حوزة يده قاصداً الذهاب الى فلسطين ليقيم تربتها . ويجثو امام حائط مبكادا . وينعي خرابها . ولعلمكم تعلمون ماجاد به ذهن هذا الذهن الرجل وما أملى عليه الهامه . حين وضع كتابه المجيد المحتوي على تراويل تتلوها كل سنة في اليوم التاسع من شهر آب . فهو الشاعر الذي ذاع قريضه بين اليهود هذا هو العالم العلامة يهوداه هليلفي .

ألت السفينة للقمة لهذا الرجل مرساها في ثغر الاسكندرية الباسم . وقد اتفق ان دخوله اليها كان في أيام عيد عظيم عند اليهود ولم يخطر بباله المكوث فيها سوى فترة ضئيلة للاستراحة فقد دفعه الحنين وساقه الجوى الى رؤية أرض بني اسرائيل . غير أن الملاحم هارون بن العماني وأولاده الذين كانوا قد أنزلوه ضيفاً

كربما بين ظهرانيهم واحتفوا به احتفاء عظيما ألحوا وأسرفوا في
الالحاح عليه ليبقى ثلاثة اشهر ففازوا بما ابتغوه منه . وبعد انقضاء
هذا الاجل لم يريد أن يفارقتهم ومفارقة اصدقائه المديدين .
فأدبوا له يوم التوديع مآدبة شائعة جمعت هؤلاء واولئك
كان فيها موضع الاكرام والاجلال . وعند ارفضاض الوليمة ولى
وجهه شطر دمياط . حيث نزل على الرحب والسعة في دار صديقه
أبي سعيد بن خلفون هلايفي . ثم تأهب لاتمام سفره ولكنه لم يكده
يطيء قدمه السفينة حتى عدل عن فكره وعدل برنامجه سفره
ذلك لأن ناجداً أباً منصور توسل اليه أن يمكث في مصر بضعة
أيام أيضاً ودعاه إلى منزله حيث انهاث عليه عبارات المديح
والاطراء التي كانت تعرب عما تكنه عواطف هؤلاء الناس نحوه
سحر النيل لب هذا الرجل . وأخذ بمجامع قلبه . ولم يكده
ينظره حتى اخذت مخيلته تسبح في عالم الخيال . وتيقظ في ذهنه
ما كان كافئاً في وجدانه من ذكريات التاريخ فلا غرو ان تمل هذا
الرجل من شذا عبيره . وارج نسيمه فهو روح مصر وريحانها
وراحتها . ولا بدع ايضاً ان اثار تلك الامكنة اثار شعوره
وحركت اشجاناه . فطفق يتغنى بمجد اورشليم والشعب اليهودي . ونظم
قصيدتين من ابداع ما جادت به القرائح . اوحى بهما سمو الهامه

فأخذ ينشد مترجماً

أي أورشليم . الأيتها المدينة المقدسة الساحرة الجذابة . أنت
بهجة العالم وغبطة افتتن بك كل من اجتلى عميالك . كيف أسلوك
ونفسي الشجية تصبود دائماً إلى لقياك . أهتف باسمك وأنا في مدائن الغروب
يدفني الأسي والشجون إلى البكاء والنحيب على ربوبك التي اتابها
اليلي . وامتدت إليها أيدي البوار والدمار ثم نظم قصيدة متغزلاً
بأورشليم نقلها أحمد أبو بكر إبراهيم بدار العلوم العليا من العبرية إلى
العربية هي .

ياضية ملأت فؤادي لوعة

لا تصرمي جبل الهوى بجفالك

ان تقطعي عني الرسائل لم أبت

الا كما بات السليم الشاكي

اني اقلب في خيالك ناظري

وابنه شكواي بعد نواك

قلي : اباق لا يزال مكانه

ام فارق الاضلاع الكي يلقاك

فذكري بالحب أيام الهوى

وتعلمي اني اسير هواك

زمت مرخيالها في خاطري
هلا رايت خياله وراآك
ان الدموع وقد تكأثر ماؤها
بحر خضم حال دون لقاك
لكن اذا شئت العبور لقيته
فرقين فارتاحت له قدماك
أجريت دوما في الصباية آنيا
وأذبت قلباً لم يذبه سواك
ولقد أرتنى الليل منك غدائر
سود ومصباح الدجى خداك
يفتر ثفرك عن لآلي فوقها
شفتان كالياقوت ماابهاك
ولقد سموت على الحرير ملاة
وقد ارتدت خلع البها عيناك
ان يبعد الترحال صوتك والنوى
فلقد أحس القلب همس خطاك
ان آن ان تهبي الحياة لهالك
اودى به برح الهوى الفتاك

فلترجعي روجي الى فلها

يوم الفراق تتبعت مسعاك

على اننا لسنا نعلم تماما المدة التي قضاها يهوداه هليلي في مصر
ولكن يلوح لنا أن هذا الشاعر لم يمكث أكثر من سنتين اصناع
في خلالها الأمل بما كان يرجح اليه من زيارة هذه المدينة المطهرة
واجر عقب ذلك من دمياط وغادر مصر على أن لا يؤوب اليها مطلقا
فيما كانت السفينة تشق عباب اليم كان هذا الرجل مقتبط
النفس . ناعم البال . هادئ البال . يصفى الى صوت البحر الخضم
ونفسه الطاهرة تطلب الضمود الى جوار خالقها العزيز الرحيم

حاميم فارحي ودفاعه المجيد

ولكي ندرك ما لمشروع نابوليون من الأهمية في فتح فلسطين كل الإدراك . ينبغي لنا هنا أن نسرّد حادثة وهي إن لم تكن لها صلة مباشرة بموضوعنا هذا . فإها ذات شأن عظيم لانتراع فيه من وجهتين لا يستهان بهما . الأولى تقدير درجه ثبات عزيمة اليهود على المكاره والشدائد . ووفائهم وأخلاصهم لمن خطب ودهم واصطفاهم . والثانية كشف التناع عن العوامل الجوهرية التي كانت باعثاً على حبوط مسعي نابوليون . وإخفاق مشروعه .

كان بونابرت أعظم رجال الحرب دراية . وخبرة . ودهاء . وقد أدرك بثاقب فكره انه من المحال القبض على زمام فلسطين دون الاستيلاء على قلعة عكا الشاخنة . تلك القلعة الهائلة المنيعة التي يرتد عنها الطرف خاسراً كليلاً . تلك القلعة التي كان يزود عن حملاها أحد اليهود السوريين . حاميم فارحي . وكان هذا الرجل مع بسالته وحسن رويته . طاهر العقيدة . اشتهر بصفاء السريرة وطهارة الذمة . وما فتىء مدة حياته الى أن أدركه مماته . مواظباً على عمله . جاداً في ثباته لا يعتريه خور في الجاد والحزم . ولا وهن في الشدة والمزم يستمد وحيه من وطنية صادقة مضطربة حتى ضحى مثلاً حياً في الشجاعة . والأمانة . والوفاء .

مولداه ونشأته

ولد هذا الرجل في مدينة دمشق في منتصف القرن الثامن عشر . من أسرة عريقة تفانت في خلال الاجيال في الدفاع عن أبناء جنسها مع شدة اخلاصها . ووفائها للحكومة العثمانية . وكان والده يتولى منصباً من اسمى مناصب الحكم في حكومة احمد الجزائر هذا الرجل الذي كان من أشد باشاوات عكا و صهيون سطوة ونفوذاً كان احمد الجزائر خليفاً بهذا اللقب . إذ كان عاتياً قاسياً . حاد الطبع . سريع الغضب جباراً لا يصطلي له بنار . ولا يقر له قرار . مجرداً من الشعور الادبي . لارادع يردعه . ولاشكيمة تكبح جماح شهواته وأهوائه . نعم استفحل غدر هذا الرجل . وظنى طوفان عدوانه ولم يدع مكاناً خالياً من طغيانه . كان متلوناً يزور من الحق ازورار الانه شب على الشر وامعن فيه لامعانا شائنا مريماً وشاب على الجور وأسرف فيه اسرافاً جامحاً شنيعاً . جمع رونه الضخمة من أولئك الباشاوات الذين كانوا خاضعين لأحكامه . ولادراك ما كان عليه من العتو والتجبر في ادارة الشؤون العامة . نكتفي بالإشارة الى ان المصانع الفرنسية التي أنشئت في مدائن عكا

وصيدا . ويبروت قد اقدم على تصنيفها في مدة ثلاثة ايام . وأرغم اصحابها على مغادرة البلاد في الحال . وإلا كان نصيبهم الموت الزؤام وفي الواقع ان احمد الجزار كان لا يخلو من بعض مزايا فيما أظهره من الاقدام والبطولة . ولكنه كان لا ينجح لشيء سوى اللهو والقصف . والانهماك في الرذائل . والانعاس في اللذات ولم يبق فئة الباشوات المحوط بهم إلا اربع سنوات فقط قبل عودته الى عكاهائيا

تورط هذا الرجل تورطاً شائناً في ارتكاب المعاصي واقتراف الموبقات . وترك من الضحايا اكداساً ومن الشهداء اكواما . وقد جعلهم مشوهي الوجوه مجدوعي الانوف . مبتورى الاذان وكان لكتاب سره سلطة مطلقة واسمة المدى . وله حق الاشراف على خزينة الدولة . يتمرف فيها كما شاء . ولما كانت وظيفة هذا الكتاب ثابتة . لا تقبل العزل . فكان يديه ان يكون قابضاً على أزمة الاحكام . إذ كان احمد الجزار يلجأ الى رأيه ومشورته . وكان من المعادات المألوفة لدى الدولة ان الباشوات . وارباب المناصب الكبرى يذهبون كل سنة لتأدية فريضة الحج في مكة المكرمة هذه المدينة المطهرة . مدينة النور والسلام . ويسلمون زمام اعمالهم مدة غيابهم لكتاب السر هذا . ويمهدون في

تنظيم رحلاتهم السنوية وفي القيام بخدمتها غالباً الى طائفة من اليهود
وفي مقدمتهم شاول فارحي . لانه كان على جانب عظيم من الحكمة
والدربة والاختبار .

رزق شاول اربعة اولاد وهم : حليم . وسليمان . وروفايل .

وموسى . وابنة وحيدة . فاختر من بين اولاده اكبرهم لنا

وأعدهم رأياً . واسماهم ذكاء وادمهم حجة . فزفه على اعمال النبوة

وأطلعه على دوايل أمورها فدبت الفيرة والحسد في قلوب طائفة

من الوشاة والتمامين . فاصبح عرضة لشتى دسائسهم . وهدفاً لسهام

اضغانهم . فكادوا له في الخفاء . ووقعوا في حبائل شرهم . فأقيد

بعد ذلك الى الامستانة لاستجوابه عن تهمة وجهت اليه . واسفر

التحقيق عن الحكم عليه بمرامة فادحة . ولما تعذر عليه القيام بدفعها

زج في غيابات السجون . ولكن عز على اخته ان ترى هذا البريء

مكبلاً بأصفاد الذل الهوان فأسرعت بالذهاب الى الامستانة . وهناك

وثبت وثبة الاسد المصنفر . واثارت عواصف المناقشات فارتفعت

صيحة البريء . وقام ضجيج من السخط . فظهرت الحقيقة سافرة

الوجه . وقات المحكمة اعادة النظر في القضية . واصدرت حكمها

بالاجماع بان التهمة الموجهة ليه ليست الا تهمة باطلا لجمتها الانتقام

وعداها الحقد والتشفي . وهكذا قضت ببراءة الشاب الشريف .

فعمت بذلك رسوم تلك المأساة المفقوتة التي كانت النتيجة بعد تحقيقها مضرب الامثال في شرف عواطف تركيا . وسمو نراها ونبل مبادئها . وقد طوى التاريخ تلك القضية التي ما برحت ان بعثت في الوجدان روحاً جديدة من الامل ساعدت على مضاعفة جهوده ونشاطه

ومن المبعث القول ان نراه حليم فارحي . واستقامته الادبية كانتا بما من من ان يحوم حولهما ريب . وقد اكسبته مدة اقامته في الاستانة خبرة واسعة النطاق لم يتردد في استثمارها لتعزيز علاقاته مع الباب العالي الذي كان حريصاً على إخلاصه له دائماً ابداً . ولما ادرك احمد الجزائر ما وصل اليه هذا الرجل من النفوذ . وسمو المكانة لدى وزراء الدولة . قرب به اليه . وخطب وده . وجعله كاتباً اي وزيراً مهيمناً على كل شؤون اعماله

وليس بعجيب إذا راينا اليهود في مدينة عكا قليلي المدد في ذاك العهد . ولا يربي مجموع تمدادهم فيها على ست وثلاثين أسرة يهودية . والف نسمة في اورشليم . في حين ان تمداد الاهالي الوطنيين بلغ زهاء عشرة آلاف . اما يافا . وطبريا . وحبرون فكانت حافلة بالجماعات اليهودية وخاصة بها . ولا مشاحة ان الدور الذي لعبه اليهود القاطنون في فلسطين

تحت سلطة احمد الجزار ووزيره حاييم فارحي . كان دوراً عظيم الاثر رغم ضآلة عددهم فيها نظراً لارتباطهم بالجماعات اليهودية التي تآلفت في اكبر المدن كدمشق وبغداد والاسنانة . الامر الذي جذب فؤادنا بوليون اليهم وجملة يناشدهم معاوتة في تحقيق غاياته ومراميه شمر حاييم فارحي عن ساعد الجدد . وألقى تلك المسؤولية المزدوجة على عاتقه . لاسيما وقد عهد اليه في رقابة خطوط المواصلات بين الشام والحجاز . وبين النمط المركزية النائية . ووكّل اليه أيضا الحرص في معاملاته مع الاعتانة على كل ما تقتضيه مبادئ الجماعات . والدوق السليم وكانت تكثف هذا العمل شتى المضاعف . وضروب العقبات . ويهيمن عليها شبح الخطر الذي يهدد بين آونة واخرى بقطع العلاقات مع بلدان سوريا . فضلا عن انه ليس من الهنات الهيئات استمالة عواطف انصار مذهب كهذا اليشاشحوطه طائفة من اولئك المتهاكين على اللبس في الخفاء ومن وراء الستار للايقاع بخصومهم والنيل منهم . ولكن حاييم فارحي الذي ترعرع في تلك البيئات وشابت ذوائبه في اوساطها عرف من اين تؤكل الكتف . ولم يفته واردة . ولا شاردة من اعمالمه . فكان الهام غرائزه الشخصية النسابة وحرصه على تراث اجداده ومختلفاتهم من التقاليد اكبر عون له في ان يتوهد هذا المتركب

بكل حذق ومهارة ويمخر به عباب بحر عجاج . ثم يفوز بالنجاة
بعد تخلصه من اشد الصخور خطراً

وقد ضاعف مشاغل فكر هذا الرجل الخطر المحقق به من
جانب نابوليون فاخذ يتأهب . ويمد العدة لتذليل العقبات التي
لامندوحة من قيامها في أثناء النضال الضيف الهائل الذي ستثيره
مطامح نابوليون ومطامعه . ولم يغرب عن ذهنه ان نابوليون بابتكاره
فكرة لإنشاء امبراطورية في الشرق . وشروعه في غزو بلاد
فلسطين لا بد أن يتف وجها لوجه أمام آل عثمان . وهي أول مرحلة
لازمة ليس إلى اجتنابها من سبيل

وكانت الجيوش الترنسية قد اكتسحت معظم تلك البلاد
واصبحت علي قاب قوسين أو أدني من باب اورشليم . بيد أن القائد
العظيم اصر اصراراً شديداً على الاستيلاء على قلعة عكا . مهما كانت
مناعتها . ولو سالت على حد الظلمات نفوس جنوده وقواده وذلك
لاشرافها على البحر . وتسليتها على كل ما يحيط بها . ولكن فاته أن .
دون سقوطها شق الأتس وخرط القتاد . ذلك أن هذه القلعة
ذادت عن ذمارها ببسالة لا يضارعها ببسالة وهي ببسالة أذهلت العالم
فاقت حدود الشجاعة البشرية . ولم تكن روح هذه الشجاعة والمقاومة
اللتين كانتا سداً منيعاً في سبيل تقدم هذا الجيش المتحمس سوى

هذا الشهم الباسل حليم فارحي الذي دافع عن ارض الوطن المسلووبة
من شعبه منذ ثمانية عشر قرناً دفاع الاسد عن عرينه
فيالسخرة القدر . وبالشدة عدره الفاجع فقد قطع هذا القدر
العماني علي نفسه عهداً ان يشيد فارحي بيده مجد احمد باشا الجزار
مجد هذا الرجل القاسي الذي لم يرو ظمأه الا بدم الابرياء والشهداء
وان يكون جزاؤه منه اشنع الجزاء وافظع النعم . ذلك ان هذا
الطاغية كان يلذ له ان يرى تشويه اجسام رعاياه . وبتراعضائهم .
حتى ان نخبة المقرين له لم يسعدهم الحظ بالاقلات من برائته
وقد رأى ما لحليم فارحي من المواهب العظيمة . والذكاء المفرط .
فضلا عما خصه الله من جمال الطلعة . وجلال الحميا . وحسن القوام
وشعر بان جذوة الفيرة والحسد تضطرم بين جوانحه . وترداد كل
يوم اظي وسعيراً . فهب يوماً مذعوراً من سباته . تساوره الاحلام
المرعبة . ومهض من مضجعه باعين تلهب بنار القدر والخيانة .
فسوات له نفسه الامارة بالسوء ان يؤذيه . ويشوه وجهه البديع
فأمر جلاده بأن يسمل احدي عينيه ليكون موضعاً للازدراء .
والهزة والسخرية

فهذه التسوة الهمجية لم تثبط غريمة فارحي ولا اوهنت جلده
بل ضاعفت نشاطه. ودفعت حكمة الى أن يكون اعظم عناية بخدمة
ذلك السفاح وكان يستر عاهته ببعض عمامته. ولكن هذا التشويه
لم يكن كافيا لشفاء غليل الجزائر فتوعده بأن يمثل به تمثيلا شنيعاً



اقتراحات البرنس دي لينيه

في مذكرته عن اليهود

ومما هو جدير بالذكر أن نابوليون كان له في فرنسا متكهنون بل اننا نرى في سنة ١٧٩٧ ما قدمه البرنس دي لينيه من الاقتراحات الجديدة في مذكرته عن اليهود حيث أشار الى وجوب اصلاح شأن الاسرائيلين واعادتهم الى مملكة يهودا

وقد كتب هذا البرنس في بعض ما ذكره في هذه المذكرة التي عرضها على امبراطور النمسا جوزيف الثاني هذه العبارة:

«أنا بعد ما رسمنا للممالك المسيحية الخطة التي يجب اتباعها للقيام بواجبها ومصالحها وذلك في سبيل تحسين أحوال اليهود في اوروبا واعلاء شأنهم . نستطيع التكهن بما سيطرأ في المستقبل اذا كان مجلسنا يجمل ذلك

ففي استطاعة الاتراك اجتذاب عواطف الاسرائيليين نحوهم وتوليهم مناصب سامية كمستشارين . وسياسيين . وتجار للوصول الى اقتباس معارفهم وما اكتسبوه من الدربة والاختبار في كل نواحي

الحياة . لاسيما فيما يتعلق بمزايا الدول المسيحية . ووجوه الضعف فيها
فمن المحتمل والحالة هذه ان يبيع السلطان فلسطين لليهود . وهم
لا يجمعون عن ان يجعلوها بلادا عامرة مزدهرة كما كانت في عهدها
الماضي . ومتى عادت بلاد اليهود الى يدهم . فانهم لا يتوانون لحظة
في ادخال الزراعة . والصناعة . والفنون والتجارة اليها على الاساليب
العربية . ثم انهم يجددون هيكل سليمان ويستخدمون هطول الامطار
ومجاري المياه لري حقولهم ومزارعهم : وينشئون القنوات
والترع للملاحة .

وقد ادرك نابوليون بفرط ذكائه . ما يمكن ان تنتجه اذهان
اليهود . وكان يعلم ان انقاذهم . واعادة نشاطهم . في ميدان السياسة
ومناحي الثقافة في وطن اجدادهم . وفي جزء من الاقاليم المصرية
لا يقتصر امرها على ان يكون حادثا تاريخيا وانسانيا فحسب . بل
يمكن ان يكون من الوسائل الفعالة لتحقيق ماله من المقاصد الكبيرة
والمرامي البعيدة في الشرق

وقد تأهب نابوليون لهذا الامر بأن ضم اليه اليهود الذين
كان يجب ان يفعلوا ما يوافق الحالة الجديدة التي سيشرع في ايجادها
ولكي يتمكن من احتلال فلسطين من اقصاها الى اقاصها . ولا حاطة
جيوشه بسياج من الامن . والطمانينة جعل نصب عينيه في طليعة

مشروعاته القبض على ناصية مدينة عكا والاستيلاء على قلعتها الهائلة
وكان ذلك القائد الحميد يعلم ان شبح البطل حاتم فارسي كان
جاثما من وراء تلك القلعة . وربما كان راسخا في ذهنه ان هذا
للرجل سيمد له يد المساعدة . ويمهد له طريق اختلالها بالنظر الى
مشروعه الخاص بلعادة وطن اليهود اليهم لاسيما وان فارسي كان
قد تحصل من احمد الجزار شتى الاهانات . وصنوف المذاب .
فاذن ليس هذا الرجل جديراً بأبي عطف أو مراعاة . وكلفت
تأجج في فؤاد نابوليون شعلة الانتقام منه لما الحقه بالفرنسيين
من الاذلال وسوء المعاملة في سنة ١٧٩١ عند ما طرد المقيمين منهم
في عكا طرداً قاضحاً . وهكذا كانت جميع العوامل الناطقة في تلك
الظروف تبدو مؤيدة لفتح فلسطين

ففي يوم ٢٥ ديسمبر سنة ١٧٩٩ سقطت غزوة في ايدي
للمهاجرين . ولم يمر بضعة ايام حتى استولت جنود نابوليون على
مدينة الرملة . وهي مدينة قائمة بين يافا واورشليم اذ كان نابوليون
يقصد بذلك اقامة الحصار امام اورشليم . ولكن سرعان ما حور
خطته . وصبوب فوهات المدافع نحو عكا

وكان نابوليون قد وضع خطته الحربية مرتكنا الى ما عنده
من الآمال في معاونة فارسي له . ولكن تداعي ركن هذا الامل

عندما وجدان روح المقاومة الشديدة. ونظامها البديع اللذين كانا العامل الوحيد في اندحار جيوشه مبغثهما البطل المقدم حاتم فارحي نفسه. فذهل نابوليون من هذا الامر ورأى من العيث انفاذ ما شرع فيه. اذ ان الموقف الغريب الذي وقفه فارحي من امرا هذا الحصار قضى على أمانيه في اسيا قضاء مبرما. وكان سببا في النكبة التي المت بجيشه. وفشل حملة فلسطين فشلا تاما

نال فرحي حظوة في أعين الشعب فتسامى مقامه. وتعالى مركزه. وظل خادما امينا. وفيا لهذا الجبار العاتى. حريصا على مصالحه وكان الفضل لفارحي في بقاء فلسطين وسوريه تحت حكم تركيا حتى حرب سنة ١٩١٤

قضى احمد باشا الجزائر نجه. وانسبت المنية فيه أظفارها في سنة ١٨٠٨. ولكن يا لهكم القدر وسخريته. فان حاتم فارحي الذى كان فريسة له وأصبح مشوه الوجه. فاقد العين باعاز من من ذلك السفاح. عز عليه ان تتوارى رفاتة في مضجعه الابدي دون ان يقيم له جنازة من أنغم الجنازات. جديرة بسلاطين الشرق وكان تفاني هذا الرجل في الاخلاص والوفاء ميزة عظيمة من ميزت صفاته الغريزية وقد قال سو كولو انه بحسب شهادة جميع المؤرخين المعاصرين قد نفذ هذا اليهود المباديء المسيحية

الحقيقية باظهاره مثل هذه العواطف نحو الرجل الذي ازدراه
واضطهده اضطهاداً شائناً. وأسرف في التكيل به . والاساءة اليه
وقد أبقى سليمان باشا الذي خلف الجزار في الحكم حاييم فارحي
في منصبه السامي وبسط حكمه في هذه المقاطعة بماوته ومؤازرته
له في احكامه مدة ست عشرة سنة متوالية كانت فلسطين في
غضونها ترفل في مروط الخير . وحلل الرفاهية إذ تدفقت عليها في
خلالها غيوث الخيرات وميزن البركات .



اغتيال حليم فارحي

وفي سنة ١٨٢٤ توفي سليمان باشا نخلته نجله عبد الله في ولاية عكا . وفي عهد هذا الوالي قتل حليم فارحي غيلة . قتل هذا الرجل الذي كان شعاراً للبرصاة ومثالا للشرف . قتله عبد الله وأورده مناهل الخوف . قتله هذا السفاح غدراً وخيانة . وذهب ضحية وفاته . وموابه العظيمة

كان عبد الله خليفاً بأن يخلف احمد الجزار بماله من الغزائر الوحشية الشائرة والوسائل الدموية الجامعة . وكانت نار الكمد والضغينة تتأجج بين حنايا ضلوعه . فتمروه بين آونه وأخرى هزة من الكمد . ولوثة من الجنون لما كان يراه من عطف الشعب على فارحي . واجتذاب قلبه اليه . وتنبعث من صدره تأوهات سامة كفحيح الحية الرقطاء . ولما لم ير وسيلة للنكاية به وتشويه وجهه فوق تشويهه السابق طفق يفرغ جمعة تصوراته الجهنمية ليتسنى له اقتناصه . ثم عمد الى حيلة شعاء . اوقعه في شراكها . فأوعز الى رئيس الشرطة ان يفتاله في مكان منزل . فصعد هذا بالامر وظل يراقب حركاته وسكناته حتى غم فرصة انفرادة فانقض

عليه بفته هو وأعوانه انقضاض الباشق على الحمام . وذبحوه ذبح
الاغنام لا سندله ولا معين . صن بعد ذلك على اجمانه بان ينزل
في الرمس . بل يلقي في اعماق البحر ليكون اليم مرقده الابدي
وسكناه . ويطون الحيطان والاسماك مضجعه ومثواه لا لاثم اقترفه
ولا لذنب جناه . سوى روزه هذه الشخصية روزه بينا بحول
الشعب ونال احترامه .

روعت هذه المأساة عكا بأسرها . وصدعت قوادها وقلها
وفطرت هذه الفاجعة الافقدة . وجففت المآقي . وقرحت الجفون
فاخذ اهلها ينتحبون ويسكبون العبرات على هذه النكبة التي كانت
من أشد النكبات . وطق الخلان يكونه بكاء الثواكل . وينرفون
عقيق الدمع لهذه الآفة التي هي من أشد الآفات . ألا في سبيل
الله ما حل بهذا الرجل من هذين السفاحين اللذين تفننا في سبيل
تعذيبه ولم يرعويا عن غي . ولا ضلال . بحقاً لهذه الحياة . وتمسكها
حياة كلها خطوب واضغات احلام . تساق الارباه فيها للفناء سوق
اغنام . هلا درى هذان الظالمان ان الحسنات والسيئات كفتاهما
متساويتان في الحياة . وأن الدهر قلب . وأن الايام في غيباتها
مبضض . أما كنا . بلعان أن عقاب الله شديد . وأنه سيكون يوم
المرض وقفه . مشتك لهذا الشبيد . وأن الله حرم يهيا درقيها . يوم

الحساب . يوم عطش الأ كباد . يوم يكون هو الحاكم على العباد
نعم لأن في السماء لحسابا وان في يوم الحشر لعقابا وما كان ربك
ليترك الظالمين في ظلمهم . وأن ربك لعزير ذو انتقام
تباً لهذا الدهر الغشوم . وبئساً لعسفه واحكامه . فتمدذهبت كل
التوسلات التي بذلتها أسرة هذا الرجل . والمساعي التي قام اصدقاؤه بها
لدفنه باحتفال يليق بكرامته . بدون جدوى . اي صرخة في واد .
تفانت روح هذا الرجل في خدمة هذين الظالمين فكان جزاؤه
المخامرة . والمخاتلة ونقض الزمام . ولقد اغتيل هذا الرجل حسب ما روى
لنا الأستاذ شولز الذي كان مقبياً في ضاحية من ضواحي هذه المدينة
في اليوم الرابع من شهر أغسطس سنة ١٨٢٤ وصوردت عقب هذا
الأغتيال جميع ممتلكاته . وأمواله وأعيانه المنقولة . وعقاراته . وتركت
أسرته عكا صفر اليدين . وفي جنح الليل البهيم . نادبة سوء حظها على
مآل بها اليه الحال . من ضيق ذات اليد وسوء المآل . وقد ساورت
أرملته الوجوم والهموم . فصارعته وقضت على ما بقي بها من رمق
ماتت دمه الامرأة المنكودة الحظ . بعد مرات برائن النفاقة
تقطع أوصالها . ومخالب الجوع تنهش أحشاءها . ولم يكن لها إذ
ذاك منذوحة عن البكاء والعويل بحرقة ومرارة . عساها أن تجد
من يصفى لشكواها . ويرثي لبلواها . تطلب الرحمة . فلا تجدها

وليتجدوا فلا تلقاها . ولقد تخذ صبر اليهود من هذه الكارثة
الدهماء . وهذه الخيانة البشلاء . وأرادوا أن يضعوا حداً لهذه
الموبقات . وشكينة لسكبج جاح هذه الاعتدالات . فأخذ شقيقا
فرححي . سليمان وروفاثيل اللذان كانا في دمشق يرئضان حملة من
نجبة الشبان . فاتخا منهم اشدم بأساً . وأقواهم مراساً . واصلبهم
عوداً لمقاتلة عبد الله باشا . والانتقام منه . فكانت هذه هي اللوة
الاولى من قرون لقيام فريق من اليهود بتنظيم حملة حريرية . قوية
لمحاربة من غدر بهم . واهتدى عليهم



ما أظهره اليهود من البسالة

للاخذ بنار حاييم فارحي

ومن العجب العجاب أن الباشوات الحاكين على دمشق وحب بادروا هم أيضاً الى الانضمام الى هذا الجيش المقسم بالحماة والبسالة للتنكيل بعبد الله والنيل منه . واربموا مع هذين القائدين مخالفة ودية لتعزيز قوته . واشتركوا جميعاً في إقامة الحصار حول مدينة عكا . فجمعوا هجوماً صادقاً . وثار عجاج الخيل . وعلا صهيل الصافيات . ولم يسمع في الهيجاء الا وقوع الصارم البتار . واشتباك القنا المسال . ففرقوا السكتائب . وثلوا من خمرة النصر . ولم يبق لهم سوى فترة وجيزة من الزمن حتى يحرزوا الظفر المين . ولكن عند مارأى العدو قرب سقوط القلعة في يد اليهود وحلفائهم عمد الى الخداع والمكر . ودين بين ظهرانيهم أحد الجواسيس قنطفل في وسط جمعهم وتمكن من دس السم الزعاف لسليمان رأس الحملة وقائدها غدر به . أيضاً هذا الخائن وأورده مناهل المنون . فتفككت أجزاء الحملة وتقطعت أوصالها . وذهبت تلك الحماسة المضطربة هباءً منثوراً على أن آخر من بقي على قيد الحياة من هذه الاسرة العظيمة هو روفائيل . وكان يشغل منصب وزير في دمشق سنة ١٨٢٠ . ثم

انتخب عضواً في المجلس البلدي لهذه المدينة
وقد روى الأب جون ويلسن زيارته لعائلة فارحي. فأطنب
في مدح هذه العائلة. واتي على اعضائها ثناء جيلا. لاسيما وانها
كانت من اعظم اصحاب المصارف والتجارة في دمشق شائناً.
واسماهم مكانة ونفوذاً وبلغت ثروتها. وقيمة تجارتها ملايين من
الجنينيات. والأمر الذي استماله اليه. وأثار إعجابه هو الكسبخانه
القيمة التي كانت غاصة بكتب أداب اليهود. ثم ما امتازت به نساء
هذه الاسرة وأوانسها من نبل السجايا وحسن الشيم والخطارة والصفاء
وسمو الأخلاق والآداب وقد أصبح ذلك مثلاً من الأمثال النادرة في
مدائن الشام برمتها

أفرغ القدر القاسي كنانة غدره في أفئدة هذه العائلة المنكودة
الحظ: وأنى إلا أن يموت روفائيل فارحي هو الآخر ويذهب
ضحية التمصب الممقوت

مات هذا الرجل في سنة ١٨٤٠ أثر اضطرابات اثارها تهمة
باطلة من تهمة القتل لغرض ديني وجهت اليه تجرع من جراء هذا
الأمر هو وأبنة كأس المرحتى حثالته. وهكذا ختمت مأساة هذه
العائلة المحيدة التي كانت غلاقاتها التاريخية وثيقة العرى بحوادث
فلسطين: ونحلة نابوليون الشهيرة



السیر مومی و توفیوری



السير موسى موتوفوري

فلنرجع الآن الى السير موسى موتوفوري الذي كان شهاباً
ناقباً في القرن التاسع عشر وما قام به من الاعمال الجليلة :
كان السير موسى موتوفوري في طليعة المبشرين والمتكهنين
ببزوغ شمس الصهيونية: وكان أعظم رجل وقف حياته على خدمة انكلترا
واليهودية . وقد كان ذكي الفؤاد . متوقد الذهن . ورعاً تقياً
معتصماً بأهداب إيمانه وعقيدته . بصيراً في العواقب . مخلصاً كل
الاخلاص للأسرة المالكة . مدافعاً عن شرف اسرائيل . مستتبلاً
في الذود عن حياض أبناء جنسه الذين رزحوا تحت أعباء الاضطهاد
انتقل هذا الرجل الكبير إلى جوار خالقه وهو يناهز مئة سنة
بعد ما ضحى بستين سنة من حياته في سبيل مصالح اليهود .
وإعلاء شأنهم

زار هذا الرجل فلسطين . وطافها سبع مرات . ثم عرج على
مصر وأقام فيها مراراً عديدة . وكان جوارب إفاق . مولعاً بالسياحة
جانحاً اليها . ساح في كثير من البلدان الاوربية وخصوصاً روسيا
حيث تمادى به السخاء . وتمشى به الجود . فاسبغ الاءه ونعمه على

اليهود . ووزع عليهم أموالاً طائلة . جاد وامعن في الجود والعطاء
امعانا حاتمياً دون ان يحرم العناصر المنتمية الى العقائد الأخرى او
يضمن عليها بشيء . فحذبت هذه الأريحية الصادقة عطف العالم
عليه واعجابه

نعم لقد اكتسب هذا السخي من هذه السياحات . ومن
التبحر الواسع في سير العمل . وجس نبض الامم عاملاً زاخراً راسخاً
واستبطن غوامض خفيئة . فاعانه ذلك على الاضطلاع بجلال
الاعمال . وكان يعامل سجيته ومشاعره النبيلة داعياً صهيونياً كبيراً
فكأنه على وفور استعداده ومواهبه انما خلقه الله في اليهود لنشر
الدعوة فحسب . فانقادت له نفوسهم . وطافت متعاقدة من حوله
قلوبهم . فليس هناك بقعة من البقاع اليهودية . وطئت ارضها قدماه
إلا وكانت فيها ثورة فكرية اجتماعية . لا تخبو نارها . ولا يخمده
أوارها وأخذ يفضي حياته في سبيل تقويم أود اليهود . واصلاح
اعوجاجهم ويدعوهم الى اعداد ذرائع الدفاع لساعة يصبح فيها النفير
وما رح على هذه الحالة حتى يوم احتضاره

ولقد يحدو بنا الامر لانارة الازهان في هذا المقام الى ان
نذكر نبذاً في بحث قيم متمتع . جليل القدر . كبير القيمة لنبحاس

ابن زيني جار جوسكي نشرته جريدة «دوار هايوم» في سنة ١٩٢٨
كشفت لنا هذا البحث عن وجه الحقيقة التي لامرية فيها . وأظهر
ما كان مونتوفوري مطبوعا عليه من دمانة الاخلاق . وحسن
السجايا وسمو الادراك



مونتوفوري وعلاقاته

بالبلاط البريطاني

قفي سنة ١٨١٦ اشتدت وطأة المرض على جورج الثالث ملك انكلترا . وكان الدوق اف كنوت قد غادر البلاد بعد تبديده ثروة طائلة . وحرمانه من الإقامة في القصر الملكي فأقام البرنس في مدينة بروكسيل . وفي سنة ١٨١٨ عقد زواجه على البرنيس فان لينجن وهو في الحادية والاربعين من عمره . فعقد عزمته على اتخاذ قصر أمرباخ الذي هو من ممتلكات زوجته مسكناً له

قفي هذا القصر زار مونتوفوري البرنس أوف كنوت . وتحدث اليه في موضوع مرض والده ملك انكلترا واستفحاله مشيراً في خلال كلامه الى أن مسألة تولى العرش يمكن أن توضع على بساط البحث في وقت قريب . وأسدى اليه النصيح بان يعود الى لندن . فأبى البرنس العمل بهذه النصيحة زاعماً ان صحته منحرفة وان السفر قد يضر بها . ولكن ذلك لم يثبط عزيمة مونتوفوري ولم يثنه عما كان يتوخاه ويرمي اليه . فزار البرنيس وباحثها في الامر مظهرآ لها ان القوانين الدستورية ثابتة في احكامها لا تسمح

مطلقاً لاي برنس مولود في خارج البلاد البريطانية بأن يتبوا
العرش البريطاني . وان الملك ينتظر موته بين لحظة وأخرى . وان
نجله جورج مريض ايضاً . وليس له ولد يخلفه وان البرنس ويليام
لن يكون له ولد . فلا بد من عودة العرش في نهاية الامر الى
قربنها الدوق ادوار الثالث وأولاده

ولما كانت هذه البرنيس حاملا وقتئذ ادركت مال هذه
النصيحة من القيمة والاهمية فبذات كل مالديها من وسائل لاقتناح
زوجها بالعودة الى لندن ففازت بأمنيتها . وأقامت في سراي
بوكنجهام حيث رزقت في اليوم التاسع عشر من شهر مايو سنة
١٨١٩ بنتاً وبعبارة اسمي فانها تمخضت عن هلال وضاء ما لبث
ان استكمل وأصبح بدرأ منيرا ساطعاً بهر انكثرا بسحر سنائه
وحسن ضيائه ولم يكن هذا البدر سوى فيكتوريا الملكة العظيمة التي
بلغت سعادة بريطانيا العظمى في عهدها الفرقدين وعظمتها السماكين
شاء الطالع أن يتم ما كان قد تكهن به موتو فيوري وتوقعه :

ففي سنة سنة ١٨٢٠ توفي جورج الثالث . وبعد انقضاء سبع
سنين توفي جورج الرابع ثم لم يمض زمن قصير حتى توفي ويليام
الرابع فاصبحت البرنيس فيكتوريا كريمة الدوق أوف كنوت
الوريدة الرحيدة للتاج البريطاني بدون منافس ولا معارض

عطف الملكة فكتوريا

على موت فيوري

لم يبرح من ذهن الملكة فكتوريا ذكر العمل الجليل الذي قام به موت فيوري . فأعربت عما كان يخالج شعورها من الامتنان له والعطف عليه . وسرعان ما غمرته بنمائها . وشملت بالرعاية والاكرام ولناسبة بلوغ موت فيوري السنة التاسعة والتسعين من عمره وجه اليه السير الفريد مار كوس من مدينة وستون في الولايات المتحدة الاميريكية تسعة وتسعين خطاباً صادرة من تسعة وتسعين رجلاً من أعظم رجالات اميريكا وكبرائها وفي مقدمتهم الجنرال ارتور رئيس الجمهورية وقد أثنوا فيها عليه أحسن الثناء وأعربوا له عما تكنه عواطفهم نحوه من الأمانى . وحدث أن أعيان اليهود في لندن عقدوا اجتماعاً تناول بعضهم فيه تلك المفتريات والاكاذيب والتهم الباطلة التي توجه إلى اليهود عن قتل أطفال لأغراض دينية فأخذ موت فيوري يقص عليهم ما حدث له في فلسطين أثناء سياحته فيها فبينما كان ذات ليلة مضطجماً في خيمته هب منثوراً من رقبته

بين ضجيج وصخب.. ودوي اطلاق عبارات نارية وقد أثار هذا الهياج صياح امرأة عربية - وعويلها زاعمة أن موتو فيوري قتل ولداً من أولادها وأخفاه تحت سريرها. فثارت بذلك نائرة جماعة من الأهلين. وقد أوغر التعصب صدورهم. فتألبوا حوله يرومون اغتياله. ولكن الرجال المسلمين القائمين بخدمته تصدوا لاولئك المشاغين وتمكنوا من تبديد شملهم بعد عناء شديد. وقد عمد بعد ذلك إلى ابلاغ خبر الحادث للوالي الذي اتخذ التدابير اللازمة لحمايته. وقد صد الله عائلة هؤلاء القتلة ورد كيدهم في نحرهم لان الصبي الذي آتهم موتو فيوري بقتله وجد في اليوم التالي حياً سليماً وكان موتو فيوري يلذله في شيخوخته أن يقص كل ما حدث له في عنفوان شبابه وريمان عمره من المشقات والمصاعب التي كان يقوم بتذليلها بفضل ما خصه الله به من الرزانة والحزم والصبر. وقد تذرغ في ذلك الحين بالاقصاد والقناعة. فكانت تلك المزايا الحميدة سبباً في حصوله بعد بضع سنين على مركز صراف التلج البريطاني. ولم يمر عليه زمن وجيز حتى ساعده الحظ وأثرى ثراء عظيماً جداً به الى الانسحاب من ميدان الأعمال وهو في الأربعين من عمره ليقف بتمية حياته وثروته على فلسطين اذ آل ايلاء ثابتاً أن يضحي بثروته الهائلة التي اجتنهاها. والمدة الباقية من حياته في

سبيل إقامة مأوى عظيم في فلسطين يلجأ إليه كل من يحل بهم عذاب الاضطهاد من اليهود

ولما بلغ موت توفيفوري السنة الثالثة من العمر أرسلت إليه الملكة فكتوريا برقية جاء فيها « ان الملكة تمرب له عن أديتها الصادقة وتباركه من صميم قلبها في مناسبة ذكرى مولده السعيدة. وحياته الحافلة بالخدم الجليلة والأعمال المفيدة. وأضاف البرنس أورنسبورج الى نص هذه البرقية مايلي « اسمح لي يا جناب السير أن أضم دعائي الى الأديعة الكثيرة التي تتلقاها اليوم من أنحاء العالم بأسره ليس من شك في أنه مامن لذة تعادل لذة الافاضة بتلك

الذكريات التاريخية الخاصة بهذا الرجل العظيم. ولكن الاسباب قد يبعدنا عن موضوعنا فالخلاصة أن موت توفيفوري. كان محسنا كبيرا. وكان صهيونيا عظيما نبيل العواطف ومحبا للإنسانية توات رحلاته في فلسطين جاعلا نصب عينيه ضرورة لنقاذ اليهود المضطهدين والذين جار عليهم الزمان وتمكينهم من استثمار بلاد أجدادهم وتجديدها مع احاطتهم بسياج من الضمانات السياسية اللازمة لمركزهم وحقوقهم

والحقيقة التي لا مريه فيها اننا لو جلونا الامر من الوجهة العملية لوجدنا أن موت توفيفوري كان بدون جدال حجر الزاوية أو

القطب الذي تدور حوله أماني اليهود في ذلك العهد ولا سيما أولئك الذين كان عملهم نواة للحركة اليهودية التي تفجرت فيها روح هرزل فما زالت تنمو وتكتم على توالي الدهور وتماقب العصور

لو أجت نظرك في جريدة كانت تظهر في مدينة صفد في عددها المؤرخ في ٢٤ مايو سنة ١٨٣٩ لوجدت بين أعمدتها حديثاً فاه به موت فيوري . حديثاً ينساب رقة وظرفاً حديثاً كان ينبعث منه وميض ساطع من التفاؤل الذي يبشر بتطور عظيم في حياة اليهود وهذه خلاصته : بادرت جماعات يهودية من البورتغال والمانيا إلى زيارتنا . وقد أدلى اثنان من هؤلاء الزائرين بآرائها وهما الخادم ابراهام شوشنة وصموئيل عبو وعرضا علينا اقتراحات في شأن الزراعة في اراضي فلسطين . فلاح لي من المعلومات التي استقيتها أن هذه الأقاليم وما يكتنفها من الأرباض الواسعة الأرجاء . ومن الرياض الزاهية الغناء . قابلة بنوع خاص للزراعة . وصالحة تماماً لها وحبنا دليلاً ناهضاً على ذلك ما نراه في تلك المزارع من اشجار الزيتون الفاصلة تلك الاراضي بها . وهي اشجار قدم بها العهد . وطلال عليها الزمان . وقد هرمت وأصبحت تناهز الخمسية من السنين . ومن الكروم الوافر اتاجها . ومن المراعي الكثير عديدها

ومن الينابيع الغزيرة مياهها الصافي زلالها . اللذيذ مذاقها . ومن أشجار التين والجوز واللوز والتوت . ومن المساحات الواسع فضاؤها . الشاسع مداها التي ليس من اليسير على النظر الحاد اكتنافها . والاحداق بها . وهي مساحات حافلة بمزارع الغلال والقمح والشعير .

أجل لم نر بدأً من الانكاف على العمل والدأب فيه والتشمير عن ساعد الجد لولوج هذا السبيل . أى سبيل الهدى والسعادة . ولا أتردد في القول انه إذا تسنى لي أن أزف بشري نجاح مشروعى . وأصبت الهدف الذى أتوخاه . فليس من شك في أن ذلك سيكون الوسيلة المثلى التى أستطيع بها تمهيد طريق الاستثمار . وادخال جماعات عديدة في دائرة فلسطين من اخواننا المنكودين الذين غدريهم الزمان . وهصرتهم كوارث الحدثان .

نعم إذا ظفرت بتحقيق هذا المشروع . فالأمر الذى أتمناه . والذي سيكون في طليعة ما أبتغيه من المرامي هو أن أقترح على محمد على باشا الكبير وأتوسل اليه أن يؤجر لنا مئة أو مائتي قرية لمدي خمسين سنة في مقابل عشرة أو عشرين في المائة تدفع في الاسكندرية من قيمة الايجار تدريجياً . ويجب أن تكون هذه القرى حرة مجردة من كل مانع ومحذور . أى طليقة من قيود

الضرائب والالتأوة كل مدة الايجار . وللزارعين الحق في بيع تلك الحاصلات في أي بلد من بلدان العالم . وليس من حرج عليهم في ذلك .

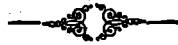
وليس ثمة ريب في أنني عندما أفوز بنيل هذا الامتياز . أعود — بعون الله ومشيبته — إلى انكثرا . وهناك لن أتردد في العمل على انشاء شركة غرضها تحسين تلك الأراضي ورائدها إنماء زراعتها . وحض إخواننا المقيمين في أوروبا . وتشجيعهم على الأوبة إلى فلسطين .

وكان مونتوفوري يوالي تدليله ويبنى قياسه ومنطقه على ما كان يراه من مغادرة البلاد ومن تيار الهجرة . وسيلها الجارف الذي كان لايزال يقذف بجماعات عديدة من أولئك المهاجرين إلى الولايات المتحدة وكندا التي لا مندوحة من اتخاذها مقراً لهم ووطناً .

وكان هذا الرجل راسخ الايمان . ثابت العقيدة . بأن هؤلاء المهاجرين ينهلون على الإقامة في أرض أجدادهم . ويؤثرونها على كل إقامة أخرى كما انه كان عاقد الأمل على أن يدخل فيها تدريجياً الوفا وجموعاً من أولئك الذين سيستمرئون بلامرأ هذه الحياة السميدة . ويستعذبون وجودها . لأنهم سيعيشون أحراراً .

طليقين من كل رابطة أو قيد ليتسنى لهم والحالة هذه ملاحظة شرائعنا المقدسة وتطبيقها. إذ لا يستطيعون إلى إنفاذها والتمشي بها في البلاد الأجنبية سيلا.

لذلك ما لبث السير موتوفوري أن اختبر هذا المشروع في ذهنه حتى بذل أقصى الجهد في سبيل تحقيقه. لا سيما لدى من هو أحب الناس إليه أي اللورد بالمرسون الذي كان وقتئذ متقلداً منصب رئيس الوزراء. وقد قطع هذا الرئيس على نفسه عهداً ثابتاً بعمادته. وشد أزره للوصول إلى تمكين اليهود من الاستعمار في فلسطين.



عطف محمد علي باشا الكبير

على موتوفوري وقبول مشروعه

ففي شهر يونيو سنة ١٨٣٨ أبحر موتوفوري على باخرته مولياً وجهه شطر فلسطين مرة أخرى وقد رافقه في هذه الرحلة الدكتور ليفي . عاقداً عزمته على أن يرجع على القطر المصري ليحظى بشرف المثول لدى محمد علي باشا الكبير والي مصر . ويعرض مشروعه عليه . فألقت الباخرة مرساها في بوغاز الاسكندرية الضاحك في اليوم الثالث عشر من شهر يوليو حيث أجاز له محمد علي باشا مقابلته في اليوم التالي .

على أنك ترى تفاصيل هذا الأمر في الجريدة المشار إليها . وقد نشرها الدكتور ليفي في لندن سنة ١٨٩٠ بحذافيرها .

ذهب السير موتوفوري لمقابلة الكولونيل كامبل الذي كان وقتئذ قائماً بخدمة الباشا . فخرج هذا لمقابلته . فأعرب له موتوفوري عن رغبته في مقابلة محمد علي باشا والتحدث إليه . فلم ير وسيلة إلا الذهاب به الى بوغوص بك . والد بوغوص باشا نوبار الذي كان في سنة ١٩١٩ رئيساً للمجلس الوطني الأرمني في باريس أثناء المفاوضات التي كانت جارية لإبرام عقد الصلح .

فضرب بوغوص بك موعداً لمقابلاته في منزل نجده .
وهناك عرض موتوفيفوري عليه طلباته كتابياً ووجهه ابلاغها
الى الباشا مع ايضاحاته الشفهية .

كان بوغوص بك في ذلك العهد يشغل منصب ناظر التجارة .
وما علم أن أصغى الى حديث موتوفيفوري حتى أرقت أسرته .
وظهرت على فمه ابتسامة الرضا . فوعده بأن يتدمه لمحمد علي باشا .
وكان قد سبق أن خاطبه في هذا الصدد . ولما حظي بمقالة محمد علي
باشا العظيم رأس الأسرة المالكة الجليلة العلوية استشف من خلال
الحديث أن الباشا كان ملماً بكل تفاصيل المسألة . وعلى بينة تامة
منها . وانه على استعداد لمجاراته في كل أفكاره . وتحميد غاياته .
ومراميه .

لا تردد في الجزم بأن النتيجة العملية لهذا اللقاء أسفرت عن
تعهد محمد علي باشا بصفته حاكماً عاماً على سورية التي كانت ولاية
فلسطين تابعة لها بالترخيص لليهود في شراء أية مساحة يستطيعون
أن يحدوها في ربوع سورية . ويرغب السلطان في أن يمنحها لهم
بمجرد طلبهم . وقال يمكنكم والحالة هذه أن تنتخبوا حكماً يقع
اختياركم عليهم للاشراف على مقاطعات فلسطين بأسرها . وانني
لا أؤخر وسعاً في سبيل معاوتكم . وشد أزركم في انجاز هذا

المشروع الحميد المفيد .

لله در تلك المكارم الجليلة ويا حبذا ذلك العطف السني : فقد أظهر محمد علي باشا نحو موتوفوري عطاءً عالياً . تسامحاً هذا الشعور النبيل . وتجت رفعته . فقد أصدر الى بوغروس بك أمراً بتأييد هذه التأكيدات والوعود كتابياً . فهذه الحتميقة مع مالها من عظيم الأهمية والأثر . لم تخف مفزاها على أحد . لأنها أظهرت — باديء ذي بدء — بوضوح وجللاء ، فكرة موتوفوري المنطوية على حل المسألة اليهودية بواسطة استثمار فلسطين . ووثوقه بموآورة الحكومة البريطانية من جهة . ثم الضمان المخول له بمقتضى القرارات الصادرة من الحكومة المصرية من جهة أخرى . وابات في النهاية ما لهذا الأمير الجليل الذي أنشأ مصر . وكساها ثوباً قشيباً من الحضارة والعرفان — من الذكاء المفرط . وبعد النظر في الأمور . فأدرك مرمى هذه الاقتراحات . ووقف بازائها هذا الموقف الحميد .

أدرك محمد علي باشا — لأول وهلة — بثاقب فكره ما يجثم من وراء هذا الاستثمار في فلسطين وسورية من التطور العملي . والتأثير المنوي والنتائج العظيمة الفوائد التي لا تلبث بلاده أن يفرها فيها غيث من الخيرات وتحتني منها ثمرة غزيرة البركات .

آب موتوفوري الى لندن وقلبه مغمم بالأمال والأمانى
وتنفسه حائمة في عالم التصورات مما أحس من غبطة وجور . ومن
فاتحة عصر جديد يضيئه وميض وهاج من التفاؤل الذي سيهر
اليهود باسراقه في فلسطين . فأنكف في الحال على عمله . وطفق
يجمع اشتات ما لديه من العناصر . وما ينال عليه من المعلومات
لكي يسهل عليه الحصول على الاستثمار الجدي المنشود .

كان موتوفوري غارقا في لجج أحلامه . منصرفا بكل
ما أوتي من عزيمة إلى تحقيق انشاء تلك الربوع التي ستكون
محط رحال اليهودية . وقطب مراميها فينما هو كذلك إذ دعي
للذهاب إلى الشرق ولكن هذه الدعوة كان رائدها في هذه المرة
الدفاع عن شرف شعبه والذود عن حياض كرامته . ذلك الشعب
الذي صوبت نحوه سهام القدر والافك مؤامرة من أقذع
المؤامرات شكلا وأحطها شأنًا . عديمة النظر في شناعتها . حيث
أطرافها بأيد أئيمة كانت تلب في الخفاء . ومن وراء الستار . رامية
إلى اذلاله وسحقه . والقضاء عليه فاضطرته إلى السفر على جناح
السرعة واهمال مشروعاته العظيمة إلى حين . فلذات هنا بالايجاز على
ذكر هذه الوقائع التي كان لها دوي عظيم في الآفاق .

في اليوم السابع من شهر فبراير سنة ١٨٤٠ اختفى قس

كاتوليكي فجأة من دمشق يدعي الأب توما . غاب هذا الرجل عن الوجود ولم يعلم أحده أثرآ . وكان قبل ذلك شوهد واقفاً بجوار حلاق يهودي . فخامت الشكوك حول هذا الحلاق . وسرعان ما زج في غيابات السجن لاتهامه بجرمة القتل والاختفاء . فأذيق من العذاب ألوانا . لحمله على الاعتراف بالحقيقة . فعمد هذا التعيس إلى وساية للافلات من شبح الموت الذي كان يحوم حوله . ويهدد حياته . فوجه هذه التهمة الشنعاء إلى أعيان الطائفة اليهودية وزعمائها في سورية . مشيراً إلى أن هؤلاء الأشخاص . هم الذين جنوا هذا الجرم وارتكبوا هذه الموبقة فاعتقل الشرطة عدداً ليس بتليل منهم . وساموهم صنوف الخسف . وأنواع العذاب . وأسأوا اليهم اساءة تم عن قسوة هذا العصر وعتمليته . قاصدين من تعذيبهم دفمهم إلى الاعتراف بجرمة كانوا بريئين منها كل البراءة .

وجه النداء إلى محمد علي باشا . وارتفعت صرخات الطائفة . متوساة اليه أن يتدخل في الأمر لوقف تيار تلك الفظائع التي تعيد إلى الذهن ذكريات مجالس التفتيش أوديو ان التحقيق وكبار . والماآسي المفزعة التي كانت تقترف في القرون الوسطى في وضع

الاعتداء على اليهود

وفي نفس هذه السنة جرى مثل هذه الفواجع المؤسفة بل أشدها استفحالاً وبشاعة في جزيرة رودس حيث سرت عدوى الاضطهاد. واخذت تلك الشرارات الكامنة في الرماد تستطير وطفق الأهليون يشددون النكير على اليهود ويساقونهم بالسنة حداد. ويحملون عليهم حملات شعواء. ويرمونهم بتهم شوهاء. واذاع المرجفون ان هؤلاء اليهود قاموا بتدمير آثم مجرم. وذبخوا في سكون الليل احد الشبان اليونانيين. واستنزفوا دماؤه عملاً بالسنن والتقاليد التي جروا عليها. ووفقاً لشعائر دينهم في الاحتفال الذي يقيمونه في عيد الفصح.

طغى طوفان البطش والاعتداء على احياء اليهود فكان طغيانه مريعاً مرعباً. وانفجر بركان الحقد والتعصب عليهم. فكان انتجاره هائلاً مفرعاً. وطفقت نفوس اهل هذه الجزيرة تجيش وتضطرب. واعصابهم تهتاج وتنبعث. وقواهم ثور ثوراناً مريعاً بلغ اقصى حد. فأوغلوا في تعذيب اليهود لايماناً ببيدأ فاحشاً. وساموهم خسفاً مؤلماً فاضحاً. فعلاصخب اليهود وارتفعت صيحاتهم

حتى بلغت آذان الباب العالي الذي فطن للأمر .. وادرك انه لا بد من ان تكون هذه الاضطهادات تحمل في طياتها دسائس شائنة . رائدها التنكيل باليهود . والبطش بهم فأمر بيزل الباشا الحاكم على تلك الجزيرة واقصائه منها .

فهذا المد الزاخر . مد التعصب الجنسي الطامي قد غالى في اغراق اليهود مغالاة شديدة . واولئك لم يقفوا عند حد التعذيب فحسب . بل أمعنوا في السير . واستمروا في غلوائهم . وأطاعوا دواعي أغراضهم وأهولتهم . ودفعتهم هذه العوامل الى ارواء ظلمتهم من دماء اليهود اذ كانوا يظنونهم ألد أعدائهم . فتحررت حاسات بني اسرائيل . واخذ الرأي العام ولا سيما في انكلترا وفرنسا يهب هبوب العاصفة الزرع لا يعرف مستقرها . وانبرى اساطين السياسة لوضع حد لهذه المسألة المنفرعة ومحوها .

كان لهذه الوقائع صدى هائل . ودمدمة مزعجة مخيفة في سنة ١٨٤٠ . وقد سمع لها دوي كدوي الاتفجار الذي غمر اليهود بحمفه المتهبة في المانيا العاشمة سنة ١٩٣٣ . واكتسحهم اكتساحاً خجل منه جبين الانسانية التي كانت هاجمة ومستفرقة في هجعتها حتى استفاقت اليوم استفاقتها الكبرى مذعورة واجفلة من تلك المظالم ايما اجفال . ولكن لم يدر بخالد اولئك المقترين على الحق

والعدل ان اليهود استخلصوا من هذه الاحن والملمات زواجر
وعظمت دفعتهم الى تعزيز تضافرهم . وجمع كلمتهم للقيام باظهار
الحقائق ساطعة كالشمس في رابعة النهار . سواء أكان ذلك في
جزيرة رودس . او في دمشق . ودحض ما التي على رؤوسهم من
وشايات . وما نسب اليهم من اوزار وموبات .

نعم قد ابى الله إلا ان يرد كيد اولئك العتاة في صدورهم
وينصر الحق على القوة الناشمة . فلقد حصص الحق وزهق
الباطل . ان الباطل كان زهوقاً . واسفر حكم القضاة . في هاتين
القضيتين اللتين روعتا القضاء بتشعب فروعهما . وارتباك وقائعهما .
عن الافراج عن اولئك الشهداء . واطلاق سراحهم . وبطلان
تلك المزاعم المنحطة التي نمت جزائرها الفتاكة في اذهان ذوي
الأحقاد . ومثيري غبارها . مع اتخاذ التدابير الفعالة للحيطرة . ودرء
المساويء والشوروز . والعمل على درس اطلالها . وطمس معالمها
لكي لا يكون لها اوبة بعد ذلك نحو اليهودية البريئة .

فأمام هذا العدل . وتجاه هذا الانصاف لم ير الشعب اليهودي
بدأ من ان يرفع صوته عالياً لإزاء العالم المتحضر . وامام مختلف
الحكومات . طالباً منها الذود عن ذمار اليهود الذين اضر بهم
اضطهاد اولئك الجبناء وغدرهم .

يجب ان لا يفربن عن البال ان اليهود الاوربيين وان كانت
قد بلغت منهم مؤثرات الحضارة الغربية مبالغاً عظيماً . وتوغل تياوهم
فيهم توغلاً كبيراً . واقبلوا على كل شيء غربي غناً او سميناً .
ونشأوا نشأة الغربيين اطواراً وتهذيباً إلا انهم لم تتلاش في
نفوسهم روحهم الدينية . ولم تذهب منهم عصبية الايمان . ولا
الحرارة اليهودية .

فهم من هذا النحو ما اتفكوا معتصمين باهداب تقاليدهم
وشعائرهم . ومستمسكين جهدهم واستطاعتهم بالمبادئ اليهودية
القويمة . فهي عندهم من المجتمع روحه وغذاؤه . ومن العمران
مادته الحيوية ومنه العذب

يبد ان الامان سلكوا مسلكاً وعرأ وفاتهم ان العالم اليهودي
الذي لا يزال محور سياستهم قهره واعنائه . ونجريدته من كل شيء
بكل وسيلة . والحيولة بينه وبين سؤدده ونميمه بكل حيلة . قد
جاز عقبات جياداً . واجتاز ازمان شدادا وهو ماض في سيره الى
الامام لاسبيل الى اعاقته بدسائس تلقى . واشراك تبث . واسياف
تسل ولا حاجز يقدر على كفاهه ليسترده مجداً سالفاً وغزاً آنفاً فهم
يريدون ازدراده فلا بد من ان يترض ازدرادهم شجى ويسوء
هضمهم فمثلهم مثل الباحث عن حقه بظلمه . ولم يعلمون ان اليهود

جميعاً يتشاركون ميولاً . ويتباثون عواطف . ويتعارفون على اختلاف البسنتهم وجنسياتهم . وانهم يتألبون جو عامتراسة متماسكة لرد البلاء الشامل . ودرء الخطر الداهم وان الشرارة التي تستطير من اي مجمع من مجامع اليهود او ناد من انديتهم فما تزال في استطارتها ومسبحها في الفضاء حتى تجوب اقاصي العالم اليهودي . فتقع وقوع الرعد القاصف . لتحشم على الالهة . واعداد العدة

وهنا تنساءل النفوس . وتوجه سؤالها مرة أخرى الي اولي الحجي . وذوي النهى . واستجوابهم عما يجب ان نعمله لقاء هذه التمسفات وماذا ينبغي لنا ان نعله لرد كوارثها وصيانة هذا الشعب من غوائلها وماهو السياج المنيع الذي نستطيع اقامته لوقايتنا من فك بعض الشعوب الاخرى بنا . وافتئاتها علينا

فهنا فكرة الاعانة العتيقة من جانب المحسنين . ومحبي البشر . والنزعة الحديثة التي ترمي الي التبصر في وجوه التدابير السياسية جرياً على قواعد العمل الانساني . هما فكرتان متعارضتان متنافيتان بطبيعة حالهما . ولا نجد الى التوفيق بينهما سبيلاً

وقد ادلى انصار هذين المذهبين براهينهم وحججهم فالمحبدون للنظرية الاولى الذين ظلموا لسوء الحظ متمسكين بتلابيبها حتي الآن يقولون ان الاضطهادات والمساويء التي تنتاب اليهودية

مثلا مثل الظواهر الزمنية التي نستخلص منها بطريق الاستنتاج المنطقي ان الدفاع ينبغي ان يكون له أيضا بصيغة وقتية . وأما الصار النظرية الاخرى الذين بحثوا الحالة التي آلت اليها اليهودية وامتدوا في تمحيص حقائقها امعانا عميقا فهم يتساءلون الآن عما اذا كانت هذه الازمات والضائقات التي تكتف هذا الشعب هي في الواقع زمنية او هي سحابة صيف لا تلبث ان تدمع . ام ان هذه الفتكات والحملات العنيفة الموجهة اليه ليست إلا اعراضا ظاهرة تم عن مركز اليهود العالمي المززعج الاركان . المضرب الدعائم . باعتبارهم شعبا لا أرض له ولا وطن

عقد موتو فيوري العزيمة على الذهاب الى الشرق . وتأهب للسفر لقضاء المأمورية التي كان يتوخاها ولكن بين شية وضحاها ثارت زوبعة من الاعراض ارتجت لها اركان انكلترا وفرنسا وتعالق الأصوات بطلب الحصول على ترضيات اديية ومادية من محمد على باشا وضمانات وثيقة تكفل حفظ حياة اليهود الاجتماعية والاقتصادية لقاء ما عانوه من ضروب الاذلال والخسف اللذين الحقا بهم . والولايات التي حلت بهم في بعض البلدان التي كانت خاضعة لسلطة

ادولف كروميو

وفي وسط هذه الانواء العاصفة . وخلال هذه النوائب .
ذهب ادولف كروميو أحد دعاة اليهود الفرنسيين الاماجد الذي
كان عهدئذ نائب رئيس المجمع الديني اليهودي في فرنسا الى انكلترا
وذلك في سنة ١٨٤٠ للاشتراك في الاجتماع الذي عقده موتوفوري
والمباحثات التي دارت فيه للبت في شأن المذابح التي أهرقت فيها دماء
اليهود في دمشق وروودس . وقد رافق كروميو موتوفوري في تجواله
في الشرق فكان له أكبر عون . وأشد ساعد بما أبداه من الحكمة
والدربة السياسية . وما اظهره من البراعة . وبمد النظر في نصابه
وارشاداته التي مهدت له سبيل المتعاقب وذلت اشد العقبات .

فبعد ما ولجا باب مصر . وحظيا بمقابلة مليكها ظهر لها محمد
علي باشا الكبير تحيط به المهابة والوقار وتلوح على محياه الكريم سيماء
العدل والانصاف والنزاهة فقابلهما بالحفاوة والمجاملة وأعار حديثهما
اذنا صاغية وافتتح بصحة دعولهما وسرعان ما غمرها بمنايته وشملها
بمطفه فمكأن من نتائج هذا العطف العظيم أن اصدر السلطان عبد الحميد

في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان في تلك السنة فرماناً قضى قضاء مبرماً على كل هذه الهرجات والباطيل التي كان يروجها ذوو الاغراض . ودعاة السوء والتفريق . وأمر بالمحافظة على أرواح اليهود ومصالحهم في ربوع الشام وفلسطين .

كان كرومي يهودياً بطلاً . وهو وان لم يكن صهيونياً بالعلمي الذي نفبه نحن الآن . فاننا نجد بنا الانصاف الى القول بان هذا الرجل كان له ادراك واسع دقيق بمظنة بني اسرائيل . ووجه سام رقيق بحال فلسطين . وقد كانت رحلته مع السيرموتوفوري من أشد البواعث على تعزيز مشاعره نحو الصهيونية القومية . ومضاعفة اهتمامه بها وأرجح دليل على ما قدمناه هذا النداء الذي وجهه الى يهود الغرب نقض منه هنا بعض عبارات يستشف منها القارئ ما انطوى عليه من علو المبني وسمو المعزى

« في مدة اقامتي في مصر وفي أثناء اضطلاعي بتلك المهمة التي كانت تحمل في حواشيها انطافاً حاراً من جانب الفرنسيين نحو اخوانهم الشرقيين . هاجتني عاطفة الشفقة وعرتني هزة من الرحمة لرؤية أولئك التعساء الذين استمالوا نظري هنالك . وهم القتل الباقية من هذا الشعب الذي تقلص ظل مجده وجملته الاقدار تحت رحمة الامم الاخرى وموطأ لحيا . وبمدا ما كان هذا

سطوة شديدة وشوكة عظيمة في هذه الاقطار . فتقوض صرح
حماسته وانهار ركن نشاطه . هذا النشاط الذي يضاعف في قلب
المرء قوة الايمان بالله عز وجل ويذكره بأنه من صنعه العجيب .
فالعلوم والثقافة التي هي المواد الحيوية . والائداء التي ترضع
منها قوانا العقلية والادبية قد نضبت نضوباً تاماً في الاسكندرية .
وولت غرر أيامها . وطمست معالم معاهدها . وأصبحت أراً بعد
عين في تلك المدينة الزاهية التي اخرج قضاة اليهود وأطبائهم منها
تهذيباً سامياً . أضاءوا به العقول . فازدهرت ازدهاراً عظيماً كان
نخر المدينة . ودررة تاجها . وغدت معتلاً تشتعل فيه نار العلوم
والمعارف . ومنبثق نور تنبعث منه أشعة الحكمة الوهاجة الى كل
ناحية من نواحي الارض . وكان لواء الحضارة فيها خفاقاً يحمله
رواد الاصلاح وزعماءه فظلت ردهاً من الزمان مشرقة الشمس
يانعة الثمار . وارفة الظلال . فسادت الحرية العقلية . ووضعت
القواعد واستنبتت الاحكام

فالشرق هو مهبط الوحي . ومهد الدين الذي يربطنا بروابط
وثيقة العرى متينة الاواصر . ولم تتردد في الجزم بانه عملاً قريب
ستضطرم نار العقيدة والايمان في مصر والاسكندرية . وتمتد الى
سوريا واورشليم . فيتملأ الشرق في هجمته الطويلة ويستتقط من

سباته العميق . ويخرج من الحلك الداجي الذي تقادم به العهد .
وطالت عليه الاحقاب والدهور

لا جدال في أن كروميو اصبح من ذلك العهد ملازماً للسير
موتوفوري . تابعا له كظله ومعاوناً وفيآ له في كل أعماله . وقد
آبأ الى بلادها مقبطني النفس . سيدي الحظ . فرحين بما وصلوا
اليه من تحطيم اغلال الاسر التي ناء بائقها شهداء روهس ودمشق
هؤلاء الذين كادوا يذهبون فريسة التجامل الجنسي وضحية التعصب
الديني . جذلين بما قطعه محمد علي باشا الاكبر والسلطان عبد المجيد
على أنفسهما من اليهود الصريحة بالمحافظة على كيان اليهود في الشرق
طرا . وضمان سلامة ارواحهم وممتلكاتهم فيه

فمنذ إياب هذين المصاحين الى وطنهما هرع الاهلون من
اليهود الى لقاها . وقابلوها وسط أعاصير من الهتاف والتصفيق
بحماسة لم يعهد لها مثيل . فكانت عودة ما اسعدها من عودة . نعم
كان لهذه العودة الميمونة يومها الخالد الباهي فارتدت المدينة ثوبها
اللامع الزاهي بما أقيم من الزينات . ونشر من أعلام الترحيب . وقد
اولت الولايم وأدبت المآدب وامست اللسنة لا تلهج إلا بذكر
موتوفوري . وأصبحت مفاخره حديث منتديات القوم واسمارها
ورسمه زينة دورهم وبهجتها وسمعتها أبعد منالا من السماك الاعزل

وقدرأى موتوفوري انه بعد اصلاح ذات اليبين بالتى
هى أحسن . والقضاء على هذه الفجائع المحزنة قضاء لا تقوم لها
بعده قائمة . يستطيع أن يوالى عمله توصلًا لانجاز خطته التى ترمى
الى استعمار اليهود بعض أنحاء سوريا . وربوع فلسطين . وفاقاً
لنص القواعد الاساسية التى دونها محمد علي باشا الكبير فى
صميم الترخيص الذى منحه اياه ووعد بانفاذه ولكن لحدثان
ما ا كفه رجو السياسة واكتنفه غسق قائم من المشا كل المعقدة
الخطرة على السلام فكان ذلك باعثاً حمل موتوفوري على التريث
فى الامر . وتحين الفرص الملائمة التى ضنت بسنوحها فى المدة
الباقية من حياته . وكان الخلاف الذى شجر فى سنة ١٨٣٩ ار
منازعات طال عهدا بين تركيا ومصر من أقوى البواعث على
جمود حركة النشاط الذى كان يسيده موتوفوري حتى هجم
هجمته الاخيرة .



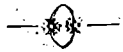
فتوحات البطل المغوار ابراهيم

في سوريا ووقف مشروع موتو فيوري

ولقد كللت هامة محمد علي باشا بالظفر وكان النصر المين
حليفه وطوع بنائه في الحرب التي اضطرت لظاها بينه وبين تركيا .
وهو الذي سير جيشه من مصر وكان بقيادة ابنه البطل المقدم ابراهيم
باشا . وكان هذا المقدم من مشاهير الابطال . وواقعاً حق
الوقوف على قدرة أوروبا وشدة بأسها . وقوة مراسها فنظم
جيشاً قوياً . ودربه تدريباً على الطراز الغربي وجهره بمعدات
الاسلحة الفتا كه فدخل فلسطين غازياً ظافراً . وحصر قلعة عكا
المشهورة التي كانت من أمنع القلاع وأقواها فأحرق بها رآ .
وحصرها الاسطول المصري بحراً . وما برح جنود البطل ابراهيم
يوالون هجبتهم حتى استولوا عليها عنوة وواصل فتوحاته في البلاد
السورية حتى دخل دمشق . وكان الجيش التركي قد احتشد في
جهات حمص وحمه . وكثر عدده وأعدته للتمتال فزحف اليه
البطل ابراهيم من دمشق . ودارت هناك رحي معركة هائلة

أسفرت عن انتصار الجيش المصري . وتبيد شمل الجيش التركي
تم تقدم ابراهيم باشا بجيشه الى منطقة حلب . فقاتل الجيش التركي
الذي كان قد احتشد هناك . وضر به ضربة عنيفة قطعت أوصاله
ومزقت شمله تمزيقا

وتلا ذلك توغل جيش محمد علي باشا بقيادة البطل المغوار
ابراهيم في بلاد الأناضول فسار فيها والنصر معقود بالوقت يفتح
البلد أو البلد حتى أصبح على أبواب الأستانة حيث جرت معركة
قوية المشهورة التي فتك فيها بالقوات التركية فتكاد زريما وأنسر
كثيراً من كبار قوادها ومن بينهم الصدر الأعظم
وبعد تلك المعركة أصبحت أبواب الأستانة منتهوئة أمامه
لولا أمراض السياسة الدولية له وقدم الجيش الروسي لسد تلك
الأبواب



معركة نصيبين الكبرى

كان من نتائج فعل السياسة الدولية أن الجيش المصري الظافر انسحب من الاناضول الى الاقطار السورية التي وطئ مركزه فيها ولسكن السياسة الدولية بقيت تعمل عمالها فدفت سلطان تركيا الى حشد قوات جديدة وتسييرها لمقاتلة الجيش المصري والمخولة لإخراجه من تلك الاقطار. وقد تقدمت تلك القوات نحو الحدود السورية. وتقدم الجيش المصري بقيادة البطل ابراهيم باشا لمقاتلتها فوقت معركة « نصيبين » التي كانت من أشد المارك هولاء. وقد أظهر فيها ابراهيم باشا وأركان حربه من براعة القيادة. وحسن التدبير ما مكثهم في بضع ساعات من القضاء على جيش عرهم. عبثوا بخطط قواده ومن قواصفوفه شر ممزق

هكذا انتهت تلك الحرب الطاحنة التي لعبت فيها السياسة دوراً من أغرب الأدوار في التاريخ. فمدت الغالب. فغلوبا. والمغلوب غالباً. وبعد ما بقيت الاقطار السورية بضع سنوات في قبضة محمد علي باشا الكبير الذي اضطر الى تركها بفعل السياسة الدولية بعد ما استقر له عرش مصر له ولا عقابة

راع النصر الذي أحرزه محمد على باشا الكبير انكلترا وباقي الدول الاوربية روعا كبيرا وهالت ارباب النظر عقباه هولا عظيما فرأت انه لا مندوحة من التدخل الدولي لتدارك الامر قبل استفحاله تفاديا من تفكيك اجزاء السلطنة العثمانية . وانحلال عراها انحلالا لا مشاحة في أن يؤدي حتما الى تقييد العلاقات الدولية وارباكها وربما يكون ايضا حجرا عثرة في سبيل السلام بينما كانت فرنسا ظهيرة جزلة لهذا الظفر . نازعة الى تمضيد مصالح محمد على باشا . ومتخزنة للأخذ بناصره

وقد ثار الرأي العام ثارته الكبرى في بريطانيا العظمى . واستصرخ الحكومة . واستحشا على ترك هذا الجلود . وبسط كل مالمديها من قوة ونفوذ وشوكة للتأثير في المسألة الشرقية . صونا للمصالح الجمة التي للانكايز والاوربيين في اسيا الصغرى . ولا سيما أنها مصالح تتطلب تعزيز سطوة السلطان . وتوطيد دعائم عرشه ليظل حاكما آمرا ذامها به عظيمة . ومشرفا اثرافا كلياً على سوريا . والمقاطعات الاخرى التي هي المحور الذي يدور حوله حركات الامبراطورية الحربية

نم أعقب هذا الحادث حادث آخر لا يقل عنه شأن . وهو اضطراب الحالة الداخلية في سورية ولبنان واقدم الدروز . وفريق

من السوريين واللبنانيين على شق عصا الطاعة. فاغتنمت الدول
الاربع انكسرتا وروسيا والنمسا وبروسيا الفرصة السانحة وارسلت
الى محمد علي باشا انذاراً نهائياً طلبت فيه
أولا المبادرة الى الاعتراف بسيادة السلطان عبد المجيد
اعترافاً صريحاً

ثانياً رداً لاسطول العثماني الى الباب العالي
ثالثاً جلاء الجنود المصرية عن الارض السورية وبلاد
العرب وربع فلسطين بدون تريث ولا توان وقد اعدت هذه
الدول العدة وحصرت سفنها الحربية الموانئ السورية وأحاطت بالجنود
بها احاطة الاكمام بالتمر أو الهالة بالقمر وهاجم الاميرال البريطاني
السير روبرت ستوفور قلعة عكا مهاجمة صادقة. تلك القلعة التي
فعل البطل الكبير حليم فارحي افعالاً هائلة في الدفاع عنها والنبيل
عن ذمارها. تلك القلعة العظيمة التي كانت عقبة في سبيل غزوات
ناپوليون ومطامحه الكبرى. واستولى عليها هذا القائد البحري.
بدون عناء ولا مشقة. وسلمها بعدئذ الى السلطنة العثمانية. ولم يبق
برهة وجيزة من الزمان حتى أرغمت حامية يافا على التسليم. وفي
اليوم التاسع من شهر نوفمبر سنة ١٨٤٠. كانت كل القوات
الفلسطينية وأهالي البلاد جميعهم مطأطي الرؤوس. ومنصاعين

لأوامر الباب العالي بعد ما أقسموا له بيمين الطاعة والوفاء

فقد محمد علي باشا الكبير سيادته وإشرافه وسيطرته في سوريا وفلسطين وتقوضت أركان سلطته في تلك الأرجاء تقويضاً وحل محلها حكام أوفدم السلطان من الاستانة . ومنحهم سلطة الحكم بعد أن ولاهم ثقته . ولكن ما لبث هؤلاء الحكام أن وثبوا حاملين معاول الهدم والتخريب . فطفقوا يهدمون ويخربون ويدمرون كل ما شيده محمد علي باشا من الأعمال الجليلة ففككوا أجزاءها . وثرخوا حلقاتها . وتركوها شذر مذر

سحتاً لهذا الزمن العاشم فقد أصابت هذه الضربة كبد المشروعات التي كان يكدموتوفوري في إنجازها . فصارتها . وقطعت أوصالها تظيماً

على انه من الخطأ أن يتوهم القاريء أن هذا الانقلاب أو هن جلد موتوفوري . أو أضعف شيئاً من روحه الجوابه . وآماله المتقدمة بذار الايمان بارجاع اليهود الى حظيرتهم . فما ابعدهذا عن الواقع . فلا وأيم الله فلا جلائل الأمور ولا أهوال الخطوب كانت قادرة على انهاك قواه . وتثييط عزائمه انما الأمر الذي حار فيه أولو النهى هو : هل كان هؤلاء اليهود متأهين تأهباً ثابتاً جدياً ؟ كانوا واقمين حقيقة على الحالة التي تحيط بهم ووقفاً بيننا

صحيحاً موهل هم يظنون الى ما في دخائل هذه الحالة من مزاجيا
وخرج و فوائد وعقبات ؟ وهل اجمعوا اجماعاً صادقاً على ولوج
هذه الباب بدون احجام ولا تردد حتى ياتوا منهاهم ويحلوا مبتغاهم
وهل لديهم نظام ثابت تقوم عليه اعمالهم ويمكنهم من الاضطلاع
بمشروع خطير كهذا . واتسع المدى . متراحي الأطراف ؟ وهل
كان في مقدور المشرق والمغرب القيام بالمعاونة الأديعة والمادية
اللازمة . وانحطاء كل ما يطالب اليهم في شئيل تحقيق العمل العظيم
الذي يتناول هذا الاستعمار

فهذه الاسئلة التي يسائل المرء نفسه بها ليست من المسائل
السطحية البسيطة التي يمكن الاجابة عنها على الفور من غير روية .
بل هي من المسائل الاجتماعية المعضلة البعيدة للفور التي ليس من
المسهل تحرير أمرها . وتقدير سيرها ومصيرها بالدقة من حيث
خطورتها ومداهها . وقد بحث الباحثون الملمون بطبائع اليهود
ونزعاتهم حق الامام في هذه المسائل واستقصوها من جميع وجوهها
واتبرى من بينهم اللورد شافسبورزي وأدلى برأيه في هذا الموضوع
ونشر كتاباته الحافلة في جريدة التيمس التي هي صحيفة من اكبر
الصحف الانكليزية في اليوم السابع عشر من شهر أغسطس سنة
١٨٤٤ . ونماها

« ان الاقتراح الذي يتناول اعادة الشعب اليهودي الى وطن
« أبائه وأجداده وحمايته في كف خمس من الدول ليس اقتراحا
« يستتف من خلاله عبارات نظرية . بل هو موضوع جددي
« خطير جدرا بالاعتبار

وقد ظهرت وثيقة وزارية مؤرخة في ٢١ يوليو سنة ١٨٤٠
تتضمن ما يأتي

أولا ما هو مبلغ اختلاج عواطف اليهود ومداه نحو العودة
المحتملة الى فلسطين

ثانيا هل هم يمتلكون رؤوس اموال كافية ؟ وهل لديهم
الوسائل المثلى . والدرائع الفضلى لانهاض هذا المشروع والاخذ
بناصره ؟ وهل ينجحون اليه بمحض ارادتهم والهامهم ؟ وهل هم
مسوقون بسليقتهم الى الانضواء تحت نظام يهودي عام : أفلا
يتبرمون اذا طلب اليهم ان يصبحوا أموالهم لتوظيفها هنالك .
وانفاقها في سبيل اصلاح الاراضي واستثمارها في فلسطين على ان
تكون حياتهم مأمونة الجوانب . وبمنجاة من عوامل الاغتصاب
والارهاق وكم يقتضي لتلك الالهبة من الوقت لكي يتسنى لهم
الذهاب اليها ؟ أيستطيعون المعيشة تحت سيطرة فلسطين الحالية
(أي حكم ذاك العهد) ويتخذون لهم منها كنفاً ومتقياً ؟ او يرومون

حمايتهم في كنف الحكومات الاوربية

لا نستطيع التهنن بالشيء ولا الرجم بالغيب فكل الذي نعلمه من هذا الأمر هو أن جريدة من أمهات الجرائد اليهودية نشرت بتاريخ ١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٠ بين أعمدها مقالا وجهت فيه انتقاداً شديداً لهذا المشروع وحذرت التثاء اليهودي من الوقوع في شرك تلك النداءات الوهمية . ولكن بالرغم من تلك الاعتراضات لم يتردد شبانتنا في التهافت والاقبال على هذا المشروع إقبالا شديداً حتى ان نقراً من ساسة الاسرائيليين وغير الاسرائيليين أعاروا هذه الفكرة أذنا صاغية وغدت موضوع أحاديثهم واهتمامهم عرضت شروط الصلح على محمد علي باشا الكبير فأبت نفسه الأبية أن يبرها بامضائه وردها في اليوم الخامس من شهر سبتمبر سنة ١٨٤٠ ولكن تألبت الدول عليه فاضطر الى قبولها . وما برحت أن أبرمت معاهدة أخرى تنزل فيها عماله من السيادة والسلطة في سوريا على شرط أن يكون الحكم في مصر حقا متوارثا لذريته وأعقابه وكان في مقدور اليهود عهدئذ أن يصلوا الى الغاية التي كانوا ينشدونها ولا سيما ان جو السياسة كان يبرز تفاؤهم بالنجاح كما ان هذا المشروع قد صادف هوى وعظفاً في أقدمة بعض عظماء الرجال ومعظمهم من الانكليز غير انه كان يمورهم النظام الكفيل

بتحقيق ما يعبد اليهم فيه . وقد نشر الاورد السبوري أيضاً في
جريدته يوم ١٩ نوفمبر سنة ١٨٤٠ ما كان يخالج قواده وشعوره
من هذا النحو . ونوه به قائلاً :

« من ذا الذي كان يجول بخلدك ان هذه المسألة ستكون يوماً »
« من الايام مشار البحث في جريدة من أعظم الجرائد شأنا وأعزرها »
« مادة واكثرها انتشاراً . وترينا أمراً واقعاً . وهو أن عين »
« الخلاق ترمقها . وثنائته تحيط بها » .

إذ لا يغرب عن الاذهان أن الحملات القاذفة . والوشايات
الاثيمة الذميمة التي كان السفلة يمطرون اليهود بها في وضع الضحى
وعلى مرأى من الناس في دمشق ورووس كانت باعناق قوياً على
اعادة طرح هذه المسألة على بساط البحث . وتعاقد الايدي على
التعاون وتعارض شد الأرز في سبيل تقويم اودهم وإصلاح
شأنهم

ولا يبرحن عن الذهن ان الجهد الجييد الذي كان يبذره
موتوفوري الصالحة أبناء جنسه في كل فج من الالجحاح التي
كانت أعناق اليهود مطوقة فيها باطواق من الجور لخدم الأتفاس
والخناوة الكريمة . واطرحيب العظيم اللذين قابله بهما محمد علي باشا
والباب العالي وهما على الاستثمار الزراعي الذي ستقوم اليهودية

به في فلسطين . كل هذا أثار وجدان بعض الطوائف والجماعات
غربية كانت أم شرقية . وجمال اليهود يجتلون من خلال هذه
الحركة الميمونة وميضاً فياضاً بالأمل . وتفاؤلاً سعيداً يبشرهم
بدنوس ووددهم . ورفاهيتهم .

ومن الحق الذي لا يجاري فيه أن دم موتوفوريو كان
يتدفق قوة ونشاطاً . وكان لا يخطو خطوة إلا وهو يحمل على
منكبيه أعظم لواء عرفته اليهودية سائراً به سيراً حثيثاً نحو معقل
الغاية العليا . وطفقت مؤثراته النياضة . تبتث انبثاثاً سريعاً . بل
تتدفق على الصهيونية . وتطمو على كل رقعة من رقاعها . فاذن
لا غرابة في ذلك ان قام بك أسوار جمود العالم اليهودي دكاو بتحطيم
سلاسل خموله تحطيماً . وهكذا ساقه في طريق العمل . وبددغياهب
ضلالاته الكبرى . ومزاعمه الباطلة . واخذ يمهده مهيماً مفضياً
الى التجديد الصحيح . والارتقاء السليم . وأراه في اليقظة غير
ما كان يراه من أضغاث الاحلام في الهجمة . فب من رقدته تواقا
متمطشاً لاستعادة ماضي شأنه . وغرر سالف أيامه فتحركت
مشاعر الغرب . واقام وزناً سياسياً لهضته . واعتبر الفرق بين
بارحته ويومه . وكرهه ويظفته . بخلاف مافعات بعض الأمم
المتعصية التي أخذت تنجم في وجه الامام اليهودي الناهض المستيقظ

تستريح لنفسها مناهضته وتسميم عواطفه . وقد أحاطت به إحاطة
السوار بالمعصم وسدت عليه المذاهب . وأخذت تثخن فيه وهي
شاكية السلاح . وهو ضعيف أعزل . وطفقت تنفث في زهرة
الحضارة اليانعة سماً زاعافاً . هذه الزهرة التي أخذت تنفتح عن
أكلامها . ويتضوع اريجها في اقطاب العالم قاطبة فزارت اليهودية
زارة مادت بها جوانب اوربا من اقصاها الي أقصاها محتمة حنقاً
ومشتعلة غضباً . وانقلبت هجمة الترون استيقاظاً . فاستيقظت
وهبت كالريح الهوجاء تكافح الاهوال في سبيل بقائها

ومتى أخذنا نعتبر ما قد استطاعه هذا الشعب من تشييد المعالي
وبلوغ ذروات المجد فيما مضى . امنا الخطل بتولنا انا نستين خلال
هذا الزمان الهائل فيه . تجدداً حثيماً صحيحاً رائماً . ولا غرابة في
ذلك ان عاد يستفيد من عزه الغابر . ومجدة السالف . وهذا تاريخه
المجيد شاهد . وحضارته البديعة خالدة . من حقب بعيدة العهد .
وعصور مترامية في القدم

ظل مو توفوري حتى المات حريصاً علي شعاره . ومبدئه .
وامانه . وقد جاب أفاق فلسطين سبع مرات . وطاف أركانها
المقدسة ركنار كناً . كاد في خلالها يشرف علي الهلاك . ويرشف
كأس الحمام .

كانت أرض اجداده قطب افكاره حتى ان احد المؤرخين
الذين قاموا بتدوين تفاصيل حياته قل في سياق كلامه : فاه
موتوفوري وهو في حشرة النزع بعبارة خالدة مأثورة لا
يجوزها تعاقب الجديدين ولا كرور الملون وهي :

ولئن كان امل هذا الرجل ضئيلا بمفارقة يهود العالم بلا دم
التي يبشون فيها . وعودتهم الي حفيزة اجدادهم . الا ان ذلك لا
يمنعهم ان تكون فلسطين في حوزتهم في مستقبل الايام وبذلك
تعود فلسطين اليهودية كما كانت في غابر الازمان . وودوا امره
يحتمل الجدال فلا بد من اننا نذره . ولا جيدة عنه .

كان هذا الرجل يريد ان تكون نزع فلسطين قسمة على
قواعد انتبصر والمصلحة من حيث الاعتبار الديني . والسياسي .
والاقتصادي . والادبي . ومن حيث اعتبار ماهية حركتها التومية
ولأطوار التي اجتازتها . والغايات التي اتخذتها أهدافها . وكان
يريد ان تكون صحيحة سايمة . هنزة عن الشائبة والنقص . وأن
تكون منبتة من نبات الحضارة المدينة . ونشأ من مناشي العمران
التويم . ولا تكون عرضة لاوائبي الاجتياح . ولا مستقرا للذي .
والحيف حتى تأمن نخبها في اللجنات والبعثات التي كانت تكتبها
من قبل . وكان يريد اننا نذرها من برائن الذين يروون اذوا ادها .

وينيرها بمصاييح العلم والعرفان وتعميم اساليب فوائدها . ويدلل كل صعب لتوالي صعودها بمعراج الارتقاء . هذا هو حجر الزاوية في توجيه جهوده الي إعادة اليهود الى فلسطين

تواترت تلك النوازل التي لم تبرح الجروح منها دامية . ولم تقتصر عند ذلك الحد فحسب . بل أخذت تجر وراءها رزايا أشد وحشية وفضاعة . منها حادثة مورتيهه المؤسسة التي وقعت في مدينة بولونيا وسنأتي على ذكرها بعد . وهي حادثة خطيرة استفزت أقطاب الغرب وساستهم من فرنسيين وانكليز واستحثهم على السعي وراء الاصلاح متذرعين بحير الذرائع للوصول اليه . فأخذوا يطرون الى أنحاء العالم قاطبة خطبهم المعربة عن تحرير هذا الشعب المضطهد . وينشرون دعاياتهم . ولم يكن أمرهم مقصوراً على الاصلاح الديني فحسب . بل تناولوا الاصلاح السياسي إذ كان مرادهم حقاً انتشال اليهودية من وهدة انحطاطها . وانقاذها من مهاوي المهالك المفتوحة أمامها . ففي انكلترا انبرى للدفاع اللورد بالمرستون واللورد ابردين واللورد سنديس . واللورد شافسبوري . واللورد جلادستون . واللورد بيكونسفيلد (دزرائيلي) وغيرهم . وفي فرنسا خاض هذا المعمان لازاريفي الذي أخرج كتاباً . فذاً . قيما موسوما (باصلاح اليهود) وموريس هيس واضع كتاب (مهمة إسرائيل

في التاريخ) وارانست لاهاران السكرتير الخاص لنابوليون الثالث
الذي وجه إلى اليهود نداءه المشهور . واليه كوهين عضو المجتمع
العلمي المركزي في فرنسا . وشارل تر مؤسس جمعية (ميكفيه
اسرائيل) وبرنار لازار وغيرهم أما في مصر فبالبحث تلك الحماسة
المنتهبة تفور فوراً بركانياً هائلاً . وذلك أثر اليهود التي بذلها
موتوفوري وكرمبولدي محمد علي باشا الكبير والسلطان عبدالمجيد
حقاً قد اقتبس اليهود من هذه الرزايا والبلايا طائفة من
أبلغ الدروس والعظات . وبقي معظم ذكريات المساويء والآثم
التي اقتوفها أولئك العسفة الظامة الذين جمعوا بين ضروب العساة
والحطة . حياً في زوايا أدمنتهم . والواح ذكرتهم وتغلغل في أفلق
أفسمهم . وانتشت في أذهانهم حتى غدا مرئي الآثار المحسوسة
في جميع ما يأتونه من الحركات والاعمال ونذكر على سبيل المثال
من تلك المساويء الحادثة واحدة . فاجعة . يقرب أممها العدل . وتغافها
السياسة الرشيدة . وهي حادثة مورتيره التي وقعت في سنة ١٨٦٠
وجاءت ضغناً على إبالة . فطرح بها الكيل وبلغ السيل الربى .
كانت جوارفها غلشيه ماحقة ومن أقوى البواعث على نشوء حافة
يهودية عامة . متماسكة الوحدة المعنوية . وثيقة العرى الأدبية .
الفريدة المثال . وإيقاظ الصهيونية من رقدتها . وكان لها دورها كالمصنف
تجاوبت اصداؤدها في الشرق والغرب نعتضب منها جوهر الموضوع

اختفاء غلام يهودي

كانت في مدينة بولونيا اسرة يهودية من الأسر العريقة .
الودية . المتصمة باهداب التتوى ومبادي الاستقامة . مؤلفة
من زوجين . رزقا غلاماً لطيفاً خفيف الروح . ذكي الفؤاد . تبدو
على جبهته مخائل النجابه والنفطنة . افرغ والداه في تربته مالدیهما من
الموارد الأدبية والتهديبية الى ان قرب السنوات الست فأخذت اعضاءه
تشتد . وقواه العقلية تنمو وترعرع . وكانت تعني بخدمته خادمة من
تلك المدينة عناية لم يعهد لها مثيل . لشدة افتائها به ولعرض في
نفسها . وكان هذان الوالدان محبوبين كثيراً من اهل المدينة الذين
كانوا يحترمونهما احتراماً عظيماً لما فطرا عليه من العواطف السامية
النبيية لكل من لاذبهما والاخلاص الطاهر الشريف لكل من
جاورها . وخطب ودهما . فكانا ناعمي البال . . هادىء الببال .
لا يحسبان لصروف الزمان حساباً . ولا الطوارىء الحدثنان امراً
ويبناهما في مجبوحه الأمن ونعيمه . دهمتهما ليلة ليلاء . تكتنفها
سحب كثيفة دهاء . منذرة بهبوب عاصفة هوجاء . فدخلوا إلى
مضجهمها . يرتعدان فرقاً وهالماً . وقد اخذ منهما الرعب كل مأخذ

ثم تغلب النعاس على جفونهما . وبينهما ابنيهما . وفلذة كبدهما .
 سياجه عطفهما . وحضنه جنوها . فاستغرقا في النوم حتى نهاية
 الهزيع الأول من الليل . وإذا زارة هزت دعائم الحجر . زارتها
 تلك الأم البائسة . زارة اللبوة الفاقدة لشبلها فبعثت عن لابنها فلم
 يجده فاستدعت الخادمة فلم يجبها أحد فبث الأب مذعوراً من
 رقاذه . وأخذ كزوجته يسكب الدمع مدراراً . ويضرب أخماساً
 لأسداس . كان ذلك نتيجة مؤامرة خفية . أئيمة . حاك اطرافها
 نمر من موظفي الإدارة العامة اقتربوا فرصة هذا الظلام الدامس
 في تلك الليلة التي هي من أشد الليالي حلكا . فانسلوا إلى المنزل
 إنسلاال الارقم تحت الازاهر . بايماز من الخادمة المجرمة واختطفوا
 الغلام بمهارة غريبة . ذلك أنه منذ سنتين مضت مرض هذا الغلام
 مرضاً شديداً حار نطس الأطباء في شفائه . وكاد يذهب بحياته
 لولا أن تداركته خادمته على مايرعون . واغرته بالاقلام عن
 عقيدته . وتغيير دينه . فقبض الشرطة على تلك الخادمة . وادى
 استجوابها . لم يابث ان برح الخفاء . وانجلى المستور . واسفر
 التحميق عن افضائها المسيح . واعترافها الصريح بأنها عمدت
 الصبي . ورشت ماء العمودية علي رأسه . فأصبح بذلك . متقدماً
 بالدين المسيحي اعتقاداً راسخاً . لا يعرف ديناً سوا . فاستعطف

هذان الوالدان ذوي السلطة . وتوسلا اليهم . ولكن لا حياة لمن
تنادي . فلا عويلها . ولا انسكاب دمعها كانا بقادرين على تحريك
عواطف هؤلاء القوم حتى للسماح لهما بمشاهدة ولدهما .

ربما خالجتك الشك في تصديق هذا لأنه ليس مما تستسيغه
العقول بحيث لا يمكنك تتصور أن يكون . ولكن من أشد
بواعث الأسى ومثيرات الحزن والألم أنه قد كان

شاعت هذه الحادثة وذاعت . وهاج العالم اليهودي . وماج .
فاشتعل حنقا وبأساً . وغلت مراحل هياجه غلياناً هائلاً . متمللاً
من شدة الآمه وبرحائه . ورنت أصدائه في كل رقعة من رقاعه
حتى وصلت إلى آذان نيافة البابا فتوسط قناصل الدول وطلبوا
شفاة الفاتيكان . وتدخله في هذا الأمر . فكان ذلك جهداً باطلاً
وأملأ ضائعاً . إذ قد سبق السيف العذل . فلقد قرعوا الباب تلو
الباب . ولكنهم وجدوها مغالمة دون النجاح أيما إغراق ولما أتى
الفاتيكان الاصاخة لأقوالهم . ناؤا بجانبهم . وضرَبوا بهذه المسألة
عرض الحائط . فقفلوا راجعين يتمشرون بأذيال الخجل

عزت على موتوفوري هذه الخيبة . وشق عليه حبوط
المسمى . فذهب مع عتيالته إلى روما وطلب شفاة البابا . فخطي
بشرف المشول . واتي مجاملة سامية من قبل الفاتيكان . ولكنهما غير

مجدية . فقد اجابه البابا أن الحل الوحيد لهذه المسألة هو التريث والتجلد حتى يبلغ الغلام سن الثامنة عشرة . فيكون اذذاك راشداً طليقاً من كل قيد . ويستطيع أن يختار بمحض إرادته والهامة الدين الذي يصطفيه . ويريد فكانت النتيجة المحتمومة أن عاد هو الآخر أدراجه بخفي حنين

ومن الثابت أن سنن العالم وتقاليده إنما هي الآفة التي كانت وما برحت تنخر في عظمه . ولم ينفك التعصب من العصور والحقب القديمة أغاب صفة . وأبرز صورة في الآفاق قاطبة . فلما هذا الأمر الواقع لم تر اليهودية مندوحة من أن تماسك . وتعاقد وبدأت أصوات الشبان اليهود المتشبية فيهم روح الحرية والاباء تتعالى وتشتد قوة وبأساً . تجوب البلاد . وتحترق الآفاق وما كاد يصل النصف الأخير من القرن التاسع عشر حتى توغلت تلك العواطف في قرارات صدورهم . وأنشأوا شتى الجمعيات . فكانت في طبيعتها الحلقة الاسرائيلية العامة . المشرقة الوهاجة فنشأت نشوءاً وطيداً . ثم تلتها في سنة ١٨٨٢ الجمعية المعروفة (بجمعية عشاق صهيون) « هوفيفيه سيون » . ثم الحركة الدر يفوسية سنة ١٨٩٤ التي نبتت منها ومن الحوادث التي أوري البرنس بسمارك أوارها جذور الصهيونية . ثم أعقب ذلك ظهور رجل القطب الفرد

هرزل بسلطانه النفساني الهائل . وروحه الإجتماعية الكبرى النزاعة
الى الوحدة الخالدة . والتواتق المتين . وما برح يوقظ اليهود .
ويثيرهم بتعاليمه . حتى غدت نفوسهم متحمسة بنشوة الانفعال .
متحفزة للوثوب على هؤلاء المسفة العتاة الذين أضربوا لليهودية
المناهضة ونصبوا لها مكايد الغدر لخنقها وليدة في مهدها
وليس من المغالاة أن نقول ان هذا الرجل حقاً هو الذي
استفز النهضة القومية الصهيونية وهو أبو ما في اليهودية اليوم من
ثورة عصبية جنسية فأنشأ يعمل ويكد ثابت الجنان . رابط الجأش
متوخياً وسائل الترقية وذرائع التنشئة على سنن التدرج . رافعاً
لواءها الخفاق على رأسها فبز أعماقها وحرك عروقها ودفعا الى
اجتياز هذا الدور الحاسم دور التمحض الذي لا بد . منه ولا منتدح
عنه . فازدادت رابطة الوحدة المعنوية وثوقاً . وعروة التضافر
الادبي احكاماً ومثانة



دزرائيلي أو اللورد بيكونسفيلد

ما من أحد يجمل مالمسألة قناة السويس من الاهمية الكبرى والشأن العظيم . وتأثيرها في السياسة المصرية والانكليزية حيث قام النايفة فرديناندلسبس بعمله العظيم ليقرب طريق الهند والشرق ويظهر أن انكلترا خفي عليها لأول وهلة ادراك القيمة الجوهرية لهذا الطريق . والفوائد العظيمة التي تعود عليها منه وهو ما فتىء إلى الآن . ولن يبرح قائماً بدوره الحيوي من الوجهتين التجارية والسياسية . فنجم من هذا الشطط ان انكلترا ضربت بهذا المشروع عرض الحائط تاركة مقاليد أموره في قبضة الحكومتين المصرية والفرنسية

وقد تأسست لتحقيق هذا المشروع واخراجته الى حيز العمل شركة عظيمة في سنة ١٨٥٨ وأصدرت أسهماً كثيرة العدد فتح لتوزيعها اكتاب عام نالت منه فرنسا القسط الأكبر بيد انه لما تولى بيكونسفيلد رئاسة الوزارة وقبض على دفة السياسة وأعنة الأحكام . أدرك بثاقب فكره ما لهذا المشروع من الثمرات الجمة . الدانية المتطوف . والفوائد العظيمة التي ستجنيها انكلترا

إذا نالت قصب السبق في هذا المضمار . مضمار المباراة بينها وبين فرنسا . فأخذ يشجذ غرار أفكاره . حتى اهتدى إلى الطريقة المنضلى والطريقة المثلى . وهى الاستيلاء على معظم الاسهم التي بها تتملن الامبراطورية بلا مشاحة من بسط سيادتها على هذه القناة واستعمال نفوذها فيها

صحيح ان هذه المسألة قد تلاشى بعض الشيء من قيمتها بمد احتلال بريطانيا العظمى أراضي النمستين حيث تستطيع الآن مجابهة ما يعترض سبيلها من العقبات والطواريء . ودرء غوائلها بتمهيد الطريق من خليج العقبة في البحر الاحمر . غير أن هذا الطريق كان بعيد المنال . يتعذر اختراق سياجه . حينما كانت تلك الارحاء في حوزة العثمانيين وتحت سيطرتهم

وقد ذكر السير هنري لبي في كتابه الموسوم (بستين سنة في فيافي الصحراء) انه في خريف عام ١٨٧٥ كان هنري أوبنهام من جهابذة الكتاب الافذاذ . وصاحب جريدة الديلي نيوز الكبرى متجولا في فرنسا ثم انتقل بعدها الى مصر . وبينما كان يجوب أنحاءها وصل الى علمه ما آلت اليه مالبية مصر من الضعف والانحطاط . وما عقده الخديوي اسماعيل باشا من العزيمة على بيع كل ما ملكت يده من الاسهم التي خص بها في مسألة القناة . فلم

يكده هذا النبا يتصل به حتى قفل راجعاً على أجنحة الطيور ونقطن
هذا الأمر على أخذ أصدقائه فريدريك جرتوود رئيس تحرير
جريدة « بال مال غازيت » وهذا لم يتوان برهة في نقل الخبر إلى
اللورد دربي وزير خارجية انكلترا عهدئذ . وما لبث هذا الخبر أن
قرع آذان بيكونسفلد (دزرائيلي) فشرع عن مساعد الجدا وأسرع
إلى فتح باب المفاوضات مع الحكومة المصرية في هذا الصدد لأنه
أيقن كل الايقان بأن الخديوى عقد المزيمة على بيع نصيبه من
الأسهم يبعاً كاملاً بمبلغ أربعة ملايين من الجنيهات على شرط دفع المبلغ
كله نقداً فأغتمت نقابة فرنسية الفرصة وتمكنت في غضون ذلك
من الدخول في المفاوضات . وكادت تعقد الصفقة وتفت من بين
يدى انكلترا لولا أن قام جرتوود وأثار عاصفة من الانتقاد والتأنيب
في جريدته . واستحث الحكومة على مصارعة منافستها فرنسا والقضاء
على مساعيها . على أن تحقيق هذا المشروع في ظروف عصيبة كهذه
لم يكن من الهنات الهيئات . بل كان يعد من المغامرات الجريئة التي
قلما يقدم أحد على التوغل فيها مهما تكن مهارته . ومقدرته العقلية
ومواهبه الفرزية لاسيما وأن العقبات التي قامت في سبيله كانت
من أشق العقبات . واصعبها تذليلاً . إذ كان في طلائعها البرلمان
المعارض ولذلك اجتنب القوم مجاہتة تقادياً من اثاره مناقشات

عامة ترعزع أركان هذا المشروع وتقتضي عليه قضاء مبرماً. وفوق ذلك يقتضي على الذين يقومون بأمره أن يخطوا خطوات الجسارة للوصول بسرعة البرق الى انجازه . اذ أن جسامه المبلغ ودفعه نقداً دفعة واحدة مما يجعلهم ينفلون من تلك المغامرة أيما انفعال. ولكن هذه المصاعب التي أحاطت ببيكونسفلد واعترضت مساعيه لم تكن لتثبط عزيمته الصادقة . وكانما بعث فيه روحاً جديدة من الحزم والنشاط لان هذا المشروع ليس في الواقع من المشاريع التي تحمل في ثناياها مصالح مادية فحسب . بل هو القطب الذي ستدور عليه الحركة الحيوية البريطانية . والعامل الاكبر الذي سيكون له تأثير عميق في عالمي التجارة والسياسة اللذين يلتقي عندهما اعظم مطامح انكلترا ومرامها . فأوفد دزرائيلي اللورد روتن سكرتيره الخاص الى المثري العظيم الذائع الشهرة البارون دي روتشلد لمرض هذه المسألة عليه . ولكن اعترضت سبيله عقبات اخرى فقام بعصاته السحرية وذلك اركانها دكا . ولم تمض ثمانية ايام حتى وكانت الصفقة قد عقدت . واتيتمت تلك الاسهم الى خزائن الحكومة البريطانية

وقد احتفلت الحكومة المصرية بافتتاح هذه القناة احتفالا عديم المثال في سنة ١٨٦٩ . وقد دعي ملوك الغرب لمشاهدة هذه

الذرة النفيسة . أو الخريفة الثمينة التي انارت بضوئها اقصى طرق
البحار . بل لاجتلاء جمال هذا المفرق الذي هو من أعظم مفارق
الكرة الارضية وفي طليعتهم الامبراطورة أوجيني امبراطورة
فرنسا . زوجة نابليون الثالث وفرنسوا جوزيف الاول امبراطور
النمسا والمجر . وغيوم الاول ملك روسيا والامير عبد القادر
وغيره من الامراء ومنذ ذلك الحين لاتزال هذه القناة في تقدم
ونجاح وباتت السفن التجارية والبحرية تخر عباب البحار تجتاز
طريق هذه القناة وطفقت التجارة تمتد نائثرة وفر البضائع في كل
بقعة من بقاع الهند والبلدان النائية . وفي كل قطر من أقطار
المسكونة

لامشاحة في ان هذا المد . اى مدالنعم والخيرات الذي
اخذ يطمو على انكاثرا من ذاك المهد ويفررها غمراً جزيلاً . كان
هذا الرجل محر كاله . فهو الذي فتح لها كنوز سليمان . والتي بين
يديها مفاتيح تلك القناة الساحرة . تلك القناة التي غيرت وجه
السياسة العالمية بأسرها ووضع على رأسها ذلك التاج الوهاج الذي
انحنى هام الهند له . فهذا العمل الذي جعل بريطانيا العظمى الحاكمة
الامرة مالياً . وعسكراً عليها بلا منافس ولا معارض كان اول عامل
في توسيع دائرة سياستها التي امتدت جذورها خلال الحرب

الكبرى امتداداً هائلاً . وتفرعت منها فكرة الوطن القومي اليهودي في فلسطين . وهي فكرة نمت بعد ذلك نمواً سريعاً حتى أصبحت الآن شجرة يانعة الثمار وارفة الظلال يتظلل فيها عدد عظيم من الاسرائيليين

كان غلاة الصهيونية . والدوائر المنتمية اليها ينحون على يكونسفلد بالآئمة : ويطعنون في سياسته مر الطعن . ويستنكرون موقفه ازاهم شديد الاستنكار . حيث كان في مقدوره . وفي يده كل طلاسـم السحر التي كانت تجعله قادراً على كل شيء . وتجعل الامبراطورية منقاداً لأوامره . أن ينهض بالشعب اليهودي الى مستوى أعلى . ويصعد به الى ذروة الرقي . دون أن ينس أحد يبت شفة . ويسوقه الى وطنه القومي قبل هذا الوقت بقرن من الزمان . بدلا من ابطائه . واعاقه سيره الى الآن . ولكن كل من أراد تحليل منازع هذا الرجل المتشعبة وسجاياه تحليلاً نفسانياً بـسيكولوجياً لمعرفة اتجاهات أمياله ازاء المسيحية . لوجد ان دينه الجدي لم ينثنه عن اظهار ما فطر عليه من الحناز والعطف الطبيعيين ولم يغير فيه غريزة الميل القطري المتحدر اليه ارثاً من آباءه واجداده . بل ما اتك هذا الحب خالداً وظلت جذوره الى أن وافته منيته متصلة في أعماق قلبه تأصلاً قوياً . لا تستطيع تقبات الدهر الى استئصالها سبيلاً

مولده ونشأته

ولد بنيامين دزرائيلي في اليوم الحادي والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٨٠٤ في مدينة لندن . واحتفل بختانه بعد سبعة أيام من ميلاده . أي في اليوم السادس والعشرين من شهر تبيط لمن السنة الموسوية . بحسب مذهب سيدنا ابراهيم عليه السلام . وقد أخرج والده اسحق دزوائيلي نفائس من الكتب الموشاة بيدرز البلاغة وسحر البيان منها الكتاب الموسوم «بالعبرية اليهودية» أما أمه مريم فكاف أبوها سليمان بازيفي من مدينة فرونه . من المقاطعات التابعة لايطاليا . وقد اعتنق ابو دزرائيلي الديانة المسيحية في اليوم الحادي والثلاثين من شهر يوليو سنة ١٨١٧ لاسباب ما برحت منضوية تحت أجنحة الخفاء الى يومنا هذا

ففي ابان مثار الاضطهادات الدينية . وفي مهد اضطرابات مجالس التفتيش . أي في منتصف القرن الخامس عشر طردت الارومة المتحدرة منها اسرة دزرائيلي من اسبانيا فهامت على وجهها . ولما لم تجد بلداً تأوى اليه الا ايطاليا أتت اليها ولاذت بحمايتها . فمكثت فيها حقتين كامتين . ثم جمع بنيامين دزرائيلي جد

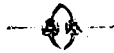
الوزير بكونسفلد حقائبه، ورحل الى انكلترا. واتخذها ملجأ له. فاستقرت به النوى. وزرق أولاداً ومن عقبهم ولد بنيامين الوزير. فتشربوا جميعاً بمبادئه وتغلطت في نفوسهم أصول تعاليمه. وحب العودة الى أرضهم المقدسة. لذلك لم ندهش اذا رأينا هذا الرجل جادا في ترقية الشعب الذي تسلسل من أجداده وانتقل دمهم الطاهر في عروقه. وفي كل دقائق أعصابه وبالرغم من اعتناق المسيحية التي كان يجلبها ويحترمها كان باذلاً روحه ومهجته في سبيل تعزيز قوة انكلترا وترسيخ قدمها في تلك الأضقاع. لتحقيق مطامع اليهود ومراميمهم عند ما تسنح له الفرصة بذلك. ومن الغريب أن هذا الرجل كان جامعاً اشارات الانكليز المميزة الى عادات اليهود. وتتايلدهم جمعاً وثيقاً. وقد صرح الرئيس سو كولو غير مرة أن دزرائيلي هو الرجل الذي يمثل حركة الصهيونية تمثيلاً حقيقياً

قد وقعت غلطة مطبعية في فصل سابق وهي «يقول المرحوم ناحوم سو كولو» ولكن صححتها الرئيس ناحوم سو كولو لأن هذا الرجل هو على قيد الحياة وحي يزرق حتى الآن
فاذا أراد الانسان سهر غور عواطف بكونسفلد وجس نبض زعاته وأمياله لمعرفة ما إذا كان هذا الرجل بقي يتغذى خفية

بإبان عقيدته الأولى . وإذا كان اتخذ المسيحية ذريعة توصلها
لاكتساب المعالي . وتسم ذرى المجد . وتحقيق المطامح الكبرى
التي كان يصبو إليها وهو في ريعان شبابه فعليه بمطالعة تاريخ حياته
فهو المرجع الوحيد الذي لا يوارى . ولا يداجي . وهو بمأمن
من الروح الحزبية والاعراض الدينية . فالحوادث التي تخالفت
حياته . أبانت لنا أن روح هذا الرجل كانت تحوم دائماً حول
اليهود . وتفيض بالعطف عليهم . وكانت الأوتار الحساسة الكامنة
أبداً في مزاجه وطبيعته تهتز لهم اهتزازاً شديداً . وكان يرقب
حركاتهم . وسكناتهم في غدوه . ورواحه إلا أن ذلك ما كان ليمنعه
من تأدية فرائضه الدينية المسيحية التي كان يزاؤها بكل خشوع
واخلاص

كان هذا الرجل نموذجاً من أبرز النماذج الخلقية الراقية للجنس
البشري . وكان أكبر مثال حي . شاهد على عظمة السلالة التي
هو متحدر منها . وعلى التفاني والمثابرة في العمل مهما تفاقم الخطب
واستفحلت النوازل وهاتان الصفتان المميزتان كاتمتان الأسباب
التي ساعدته على أن ينال مركزاً . أبعد منا لا من مراكز سلفائه
وغدا قوة هائلة منبثة في جميع أنحاء انكلترا . لا يعرف مستقرها
يقيمها ويقعدها في لحظة . يدفعها إلى الامام إذا رأى فتوراً في عزمها .

ويحرك فيها النشاط والاقدام اذا لاحظ قصورا في جزمها .
ذلك تراث خالد تركه له ذلك الشعب المشتت في أوجاع العالم منذ
تسع عشرة حقبة من حقب الدهر الاليمية . لم يكن فيها اماناً على
حياته . لا في يومه ولا في غده . وكانت مهاوي التهلكة مفتوحة
دائماً تحت أقدامه . والمولى ينتذه منها بأعاجيب مدهشة لم تأت
في الاحلام المضطربة الجريرة



كان دزرائيلي عصاميا . لم يرث شيئا بتاتا من والده . لا لقب
من القاب الشرف . التي يتباهي بها النبلاء والاسر العريقة . ولا
مال لتوسيع دائرة مطامحه الكبيرة . وكانت الصعاب التي اعترضت
سبيله تزداد يوما فيوما . لا اوبقة اقترفها . ولا لذنب جناها .
بل لكونه تحدى البشرية . وخالف أوضاع المجتمع بمجاهرته على
رؤوس الاشهاد . بانه نازل من ارومة يهوديه .. بيد أنه بالرغم من
استهدافه لهذه العواصف كان ثابتا لا يهزه هبوبها . ولا ينحني عنقه
ابان اشتدادها وكان الاهلون على اختلاف طبقاتهم ووزعاتهم .
والبلاط الملكي . وأرباب المناصب العليا على اختلاف مذاهبهم .
يحيطونه بالاجلال ولا يلهجون الا بذكره . وحمده لما جلب على
بلادهم من خير ونماء . اذ من الثابت الذي لا يمارى فيه أنه لم
يصل الي الزعامة العاليه في حزب المحافظين والبرلمان الا بشق
الانفس . وبعد ما ذاق الامرين وكان مطبوعا على حب المصلحة
العامه . بل على شعور أنبل وأشرف . الا وهو الشعور بالواجب
الكبير في ابتغاء المعالي والمطامح لكي يتثني له وضع دفة السيادة
العالية بأسرها في قبضة الامبراطورية البريطانية

عقيدته وإيمانه

لا أحد ينكر أن هذا الرجل كان سياجا منيعاً لليهود . وكان يتذرع دواما في دفاعه عنهم بذرائع وادلة دينية قوية دامغة حتي أنه صرح في احدى خطبه الرنانة موجها عباراته الى المسيحيين لتبرير أو اصر العصبية التي تربط اليهود بهم قائلا : أين هي المسيحية الحقيقية التي تنتمون اليها . وأين مكانها اذا كنتم تنكرون اليهودية فاليهودي هو حتما رجل مغمم بالايمان . ومعتصم بأهداب الدين . جانح بكل قواه الى تعزيز أسس الكنيسة المسيحية . لا الى العمل على دك أركانها وتويض دعائمها . أليس حقيقيا أن الكنيسة المسيحية كانت أول من سعى في تنوير أذهان العامة واخراجهم من دياجي الضلالة بنشر تعاليم تاريخ اليهود . اليس في الواقع أن الكنيسة . رومانية كانت او بروتستانية هي التي أذاعت هذا التاريخ في كل رقعة من رقاع الارض حتى جابت شهرته آفاق العالم بأسره ؟ أما كنتم في الايام المقدسة تلقون على الشعوب ما كان يفضله ابطال اليهود من الاعمال المحيطة . وما كانوا يبذلونه من التناهي في غرار أيام مجدهم التالذ . وعزم الاثيل ؟ فتمني ايام الآحاد . وايام الاعياد

المقدسة التي تحتفلون بها وتتلون صلواتكم فيها حيث تفيض
عواطفكم الدينية شكرياً وحمداً للمولى عز وجل أما كنتم تجدون
تلك التعبيرات النياضة حاضرة في اذهانكم . هذه التعبيرات البليغة
الشهيرة المستمدة من المناهل اليهودية العذبة التي كانت تساعدكم
على بسط ما يحتاج حاساتكم ويكنه شعوركم . فغلبكم الخوف ايها
المسيحيون ان تقيموا وزناً لكل هذه الامور . وان تقسطوا
بينكم وبين اليهود . فاذا اقمتم بذلك تكونون عملاً صلحاً
وسلكتم سواء السبيل .

اقدم سو كولوفا اعظم الاقسام بأن آذاته لم تشف مدي
حياته باستماع مثل هذا التمييز البليغ ولا بمثل هذه النبرات الرخيصة
التي تحترق الفؤاد وتمزج الوجدان

ظلت تلك المنازع اليهودية خالدة في فؤاد ذررائي لي .
ومرسومة على صفحات قلبه ، والواح ذاكرته شاخصة للعيان ،
وبارزة بروزاً محسوساً في كل مؤلفاته وفي كل احاديثه ، وفكاهاته
في مجلس النواب ولم تكن اشد العوامل ، واقوى المؤثرات بقادرة
على دفعه الى انكار الرابطة المصيبة التي تربطه بالسلاسل التي هو
متحدر منها .

وقد قرأنا كتاباً قيماً في حياة العالمين بتاريخ ١٥ يوليو سنة

١٨٧٠ مديجاً بقلم الكاتب النحير « لاكور » قارن فيها بين
دزائيلي وهنري هين ، هذا الشاعر الذي هو من فحول الشمرء
ومصاقع الخطباء

أراد هذا الكاتب أن يكون للمتارئة بين هذين العبتيرين
سبيل . وأن تكون مقارنه شريفة . سامية . هما خطان متوازيان
لا يتعدى أحدهما الآخر . من حيث العقل وقياسه . والمرامي
ومداها . والفؤاد وذكاؤه والعارضة وشدهتها . والذهن وحدته .
والخاطر وسرعته وكثيرا ما كانا يخوضان غمار بعض النظريات
الاجتماعية . ويتوغلان في أعماقها . ويخرجان حاملين ما كان في
أحشائها من شديد الزواجر . وبلغ العظاات . الا أن هوة سحيمه
كانت تفرق بين الحياة العملية المريرة المضطربة التي قضاها هذا
الشاعر المنكود . والآلام القاسية التي عاناها ، وبين حياة
دزرائيلي الباسمة التي وان كانت تكتنفها في بعض الظروف سحب
حالكه ، فانها نهضت به في نهاية الامر الى أعلى ذروة من ذرى
المجد التي قلما اتملاها أحد غيره في الامبراطورية البريطانية

أظهرت الحدة والنشاط الذين كان يبيدهما ما لليهودي
المهاجر من قوة الارادة ، والحزم ، والمتدرة على اقتحام أشد
الاهوال ، ومن رباطة الجأش ، في جهاده في سبيل رقي البلاد الذي

يلوذ به، واسعاده بقدر قوة ذكائه وأعماله، واستطاعة مواهبه وقوته ولقد قل غلادستون في مقاله اننادا الى مافاه به دزرائيلي: « هديتاً للبلاد التي يعامل فيها اليهود بالدين . فلا مندوحة »
« من أن يكون مصيرها ايلاً الى السؤدد واليمن والاقبال »

استطاع دزرائيلي بدهائه وحكته أن يضيء اجبين انكترا ويضيف الى تاجها درة أخرى من الدراري الساطعة التي لاتقبل قيمتها عن سابقاتها. واستطاع أن يضع في قبضة يده اجزيرة قبرص. تلك الجزيرة الباسمة الزهخرة . التي تتجلى كالروس في وسط البحار وترنح تجاه المشواطية السورية تيهاً وشجياً. وذلك بلا قتال ولا نضال ودون أن يهرق في سبيل احتلالها قطرة من دماء الرجال ومن أطوار هذا الرجل أن وجدانياته . وكل مواطنه كانت تنزع دواماً الى الشرق . وتصبو اليه . وكان في هجته يتغنى بحسن جماله . ويشيد بذكرك عبده . كان الشرق مثله الاعلى . وغرضه الأسمى . يريد رفع مستواه الأدبي . والاجتماعي . والسياسي . وذلك لتوفير أسباب العمران المادي . والاقتصادي . واستجلاب الرخاء والنعم لليهود . وكل الجنس السامي بأسره . ولكن فسوة الظروف التي أحاطت بمشروعه لعدم نضوجه النضوج الكافي . كانت باعناً قويا على حبوطه حبوطاً وقتياً

كان هذا الرجل على نقيض أقرانه الذين جحدوا عتيدتهم
وإيمانهم . كان على نقيض هؤلاء الملحدون الذين كانوا وصمة عار في
جبين الدين والمجتمع . كان يتحدى أولئك الذين كانوا يفسون
منشأهم وأصلهم بفشاء كفيف من الرياء الديني . والنفاق الاجتماعي
حتى إذا فاجأه أحد بسؤاله عن أصل نشأته . كان يجيبه على النور
بدون موارد . ولا مداواة أنه منحدر من أرومة نبيلة طاهرة .
ومن عروق شريفة نقية على خلاف بعض الطبقات الارستقراطية
المعاصرة التي توارثت عصبيتها من بعض السلالات الهمجية التي
كانت في غابر الأزمان هائمة على وجهها لا تملك شروى تغير . ولا
حمل بعير

الفيلسوف الكبير ماكس نوردو

واهتمامه بالمسألة اليهودية

مات هذا الفيلسوف اليهودي صاحب الشهرة العالمية وصاحب الكتاب المشهور الموسوم بالأكاذيب المقررة ونحن لا نستطيع أن نضرب صفحاً عن أعماله التي لم تجب شهرتها أفق أوروبا الوسطى وحدها فحسب بل جابت أفق القارة الاوربية جميعها فاغفال التعاليق على هذا الحدث يستلزم اغفال التأثير البالغ الذي قدر لفلسفته أن تصادفه في طور من اعظم الأطوار التي شاهدها العالم بأسره

نشأ ماكس نوردو في امبراطورية « هابسبورج » التي صارت الآن في ذمة التاريخ. ونشر طلائع آرائه الجامعة في « فينا » حيث يقوم العرش الامبراطوري وأتيح له أن تتبيل هي وما بعدها من الطبقات المستنيرة بشيء من الموافقة والاستحسان اللذين يمكن أن تحظي بهما تعاليم جديدة جريئة . ولكن صراحة الفيلسوف وامانه في تسفيه النظم الاجتماعية وأسس الاصطلاحات العمرانية السائدة في عصره بفضل صوابتها النسبية أو بفضل

غفلة الناس عن عيوبها وكثرة اعتبارهم لها جعل مقامه في الامبراطورية المزدوجة - أو المختلطة على التعبير الاصح - غير مستحب بل غير ممكن اذا نظرنا الى المهمة التي أخذ على عاتقه مختاراً أو غير مختار أن يقوم بها لان الحكومة النموية صادرت مؤلفاته ووقفت تحول دون انتشار آرائه وتعاليمه بحجة أنها تتعرض للدمام الامبراطوري تعرضاً ينطوي على الجراءة الخارقة ثم بحجة ما ينجم عنها من التأثيرات الغير المرغوب فيها من الهيئات المسيطرة وفي الحق ان الممول الذي كانت تحمله أيدي هذا الجبار كان معولاً خطراً على نظم المماكة الهابسبورجية التي كانت تقوم على تماسك غير طبيعي . وتنهض على خليط من الشعوب المتنافرة المتناجزة . تلك الشعوب التي اظهرت الحرب العظمى وهن ارتباطها وأسفرت عن انحلال ما بينها من الاواصر المقتمة ورجوعها الى عناصرها الأصلية في بولونيا والنشيكوسلوفاك . ويوغوسلافيا ورومانيا . وايطاليا

لقي ما كس نوردو هذه المعاملة في موطنه فلم يطق عليها صبراً . وهاجر الى حيث يتمكن في أوروبا الغربية من اطلاق الحرية لآرائه وكتاباته في أوساط تهجبه . وياق منها كل حفاوة وترحاب . وصادف طريد النمسا في فرنسا راحة تقرب مما صادفه

الشاعر الغنائي المتمكّم « هيني » طريد المانيا من قبله . قضى شظراً
كبيراً من حياته في النشر والتأليف حتى وقعت الحرب العالمية
الآخيرة التي شاءت الاقدار أن تسفر فيها أسفرت عن موطن
قومي يهودى .

وانما خصصنا الوطن القومي لليهود بالذكر في معرض
الكلام عن نتائج الحرب العظمى لارتباط هذه النتيجة بحياة
الفيلسوف فقد شغله الوطن القومي اليهودي في آخريات أيامه
وأخذت القضية اليهودية حيزاً واسعاً من مشاغله الآخيرة ولقد
نذكر ان بعض الصحف الأوربية ذكرت بدهشة غريبة اهتمام
هذا الفيلسوف الكبير بالمسألة اليهودية لمجرد انه قد انحدر من
سلالة صهيونية . ونهوضه في هذا الجيل الى الذود عن حياض
فلسطين ونشاطه في سبيل الاكتاب للجموع اليهودية المتحدرة
من شرق أوروبا الى الاراضي المقدسة مستعيناً على ذلك بما اوتيته
من بلاغة في الكتابة وفصاحة في اللسان

هكذا قضى ماكس نوردو عمره وهكذا عاش ايامه
الآخيرة ولا بد أن يكون قد انغمض جننيه الانغماض الابدية على
رضى وسرور . اذ انه شاهد بنفسه كيف دالت دولة الهايسبورجين

وكيف انحلت الامبراطورية المختلطة وكيف صرعت الجامعة
والوطنية الالمانية تحت ضربات العالم الذي اجمع تقريباً على مناوأتها
بل انه لا بد ان يكون قد سمع وهو طريق الفراش يعالج سكرات
الموت ما ابداه اليهود من النشاط البديع في سبيل استعمار
فلسطين



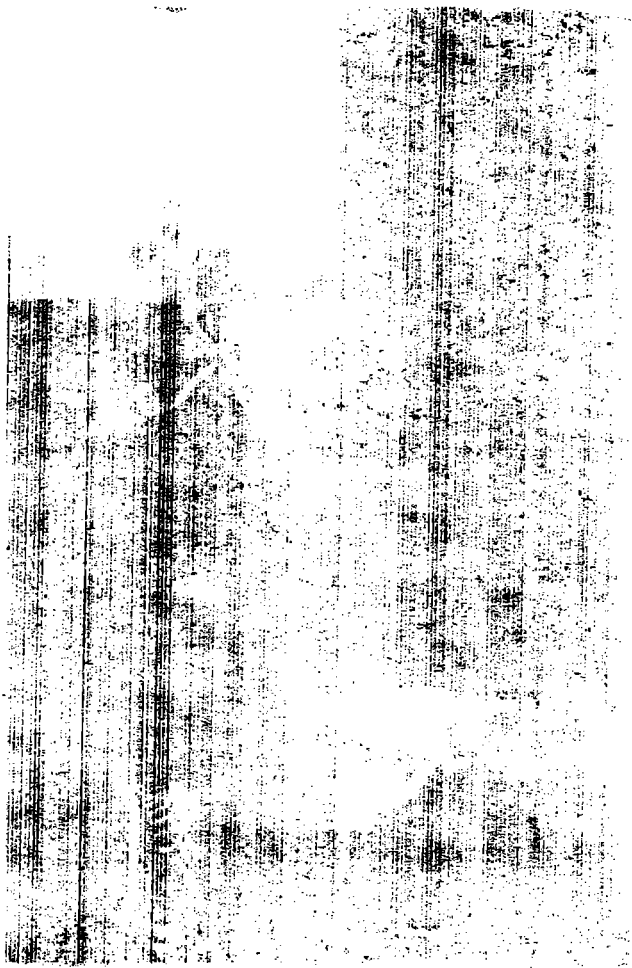
تل أبيب وموقعه الجغرافي

من العبث أن تطلق للقلم العنان هنا للافاضة في وصف تل أبيب فما من أحد يجمل موقع هذه المدينة البديعة وما وصلت إليه من التقدم العظيم . وحسن الرواء . فقد استحالت تلك المنطقة الجرداء الى جنات تجري من تحتها الأنهار . فكل من جاب آفاق هذه الانحاء منذ ثلاثين عاما وعاد اليها في أيامنا هذه يقف مشاهداً وقد أخذته الدهشة وتولاه الدهول . فكان عصاة موسى السحرية قبتها رأيا على عقب . وصيرتها جوهرة من الجواهر التي جعلت أنوار فلسطين أشد سطوعا . وأبهى ناء

نم ان منظر هذه المدينة المطلة على البحر هو من أبدع المناظر التي تسحر الألباب . وتأخذ بمجامع القلوب . وهي زاخرة بالبخائع على اختلاف أنواعها . وأسواقها فياضة بالحركة . غاصة بالاهلين المتباينة أجناسهم . والمفعمة نفوسهم بالنشاط العملي . الذي لا يعتريه كلال . ولا ملال . ولقد قامت هذه المدينة على آكام من الرمال المتاخمة لميناء يافا . أنشأها عدد ضئيل من اولئك الرجال البواسل الذين لا ينيف عددهم على الستين رجلا . وكانوا لا يملكون



﴿ المجاهد الكبير حليم ويزمن ﴾



من رأس المال سوى اربعة آلاف من الجنيهات . وقد بنوها على
مسطح يبلغ ١٤٠٠٠٠ متر مربع

اعد نظراً ايها الزائر . ودع نفسك تتشبع من مهابتها .
واجتذاب سحرها . تجمد امامك اجل المناظر وأبهاها . تجمد تلك
المناظر الطبيعية التي تشير مكامن وجدان الشعراء والروائيين . تجمد
تلك الاماكن الحسنة الفسيحة الارحاء . تحيط بها رياض غناء .
وغياض فيحاء . نحاكي المقود في تنسيقها وترصيعها تتجلي امامك
بكسائها الزردي الباهر التي تستهوي الخواطر . وتسترعى النواظر
وفي سنة ١٩١٠ كان الذين يقيمون فيها لا يزيد عددهم على
الخمسة والخمسين نفساً . وفي نهاية سنة ١٩١٣ وصل عددهم الى ٩٨٠
وفي سنة ١٩١٩ الي ٢٨٦٢ وفي اول سنة ١٩٢٢ الي ٥٥٠٠ وفي نهاية السنة
نفسها الي ١٢٨٠٠ وفي سنة ١٩٢٣ الي ١٦٥٠٠ وفي ديسمبر سنة
١٩٢٤ الي ٢٧٠٠٠

اما عدد المنازل فيها فقد بلغ في ١٩١٠ نحو مائة منزل . وفي
سنة ١٩١٤ نحو ٢٠٠ وزاد في سنة ١٩٢٠ الي ٣٠٠ وفي سنة ١٩٢١
الي ٦٠٠ وفي سنة ١٩٢٢ الي ١٥٠٠ وفي سنة ١٩٢٤ الي ٢٠٠٠
هذا عدا الاكواخ الخشبية والخيام العديدة التي يأوي اليها الذين
لا يجدوا مساكن ممددة لسكنهم . فالمساحة التي يشغلها هؤلاء

الأهلون جيمهم ما برحت تمتد وتتسع حتى بلغ مسطحها في سنة ١٩٢٤ نحو ٦٠٠ هكتار فاذا أدعينا في هذا العدد المهاجرين الذين نزلوا في هذه الأنحاء في سنة ١٩٢٥ وجدنا مجموعا يربى على ٣٥٠٠٠ نسمة تغفل في احشاء هذه المدينة . واستقر في جسمها . بيد أنا لو تجولنا في أنحائها في هذه الايام لرأينا بونا شاسعا بين سنة ١٩٢٥ وسنة ١٩٣٣ اذ نجد عددا لا يقل عن ثمانين الف نسمة عدا المباني التي أقيمت فيها على اكل طراز هندسي حديث

وهنا ترى الزيادة من الارقام التالية ففي سنة ١٩١٩ أي في أوائل الهجرة كان عدد اليهود في فلسطين ٥٥٠٠٠ أي ٩ في المئة من مجموع السكان . ثم تكاثر عددهم . ففي سنة ١٩٢٢ بلغ ٨٤٠٠٠ وفي اول يناير سنة ١٩٢٥ بلغ ١٠٤٤٦٨ وكان مجموع السكان على اختلاف اجناسهم . وعقائدهم ٨٠٨٤٦٦ فكان عدد اليهود فيه بنسبة ١٣ في المئة . وفي شهر يوليو سنة ١٩٢٥ بلغ عددهم ١٢٠٤٦٦ ومجموع السكان ٨٢٨٥٢٠ ولما تولى السر هربرت صوثيل السلطة وجد بعد الاحصاء الدقيق ان كل واحد من اليهود يقابله عشرة من العرب وعند ما خلقه بلومر كان كل واحد من اليهود يقابله ٦ من العرب

ولكن اذا أمن أحد المدققين النظر في هذا الاحصاء رأى



السير دهربرت سموثيل المندوب السامي في فلسطين سابقاً



أن توالي هذه الهجرة يتضاءل أمام مواليد العرب . فقد بلغ المواليد عند العرب ١٣٠٠ مولود في الشهر الواحد وعند اليهود ١٩٠ فاذا راغينا هذه النسبة السحيقة رأينا ان المواليد عند العرب يزيد عددها على الهجرة اليهودية زيادة محسوسة . وقد ابان « اميرى » انه في غضون ثلاث سنوات أي في سني ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ حجب طوفان المواليد العربية الهجرة اليهودية ونمرها تماماً هذا فضلا عن الهجرة العربية التي تؤم البلاد من كل حدب وصوب

على ان ثلث المهاجرين الذين ولجوا فلسطين هم من بولونيا والثلث الآخر من اوكرانيا وروسيا والباقون من الاروم التي تسلسل منها اليهود من بلاد مختلفة

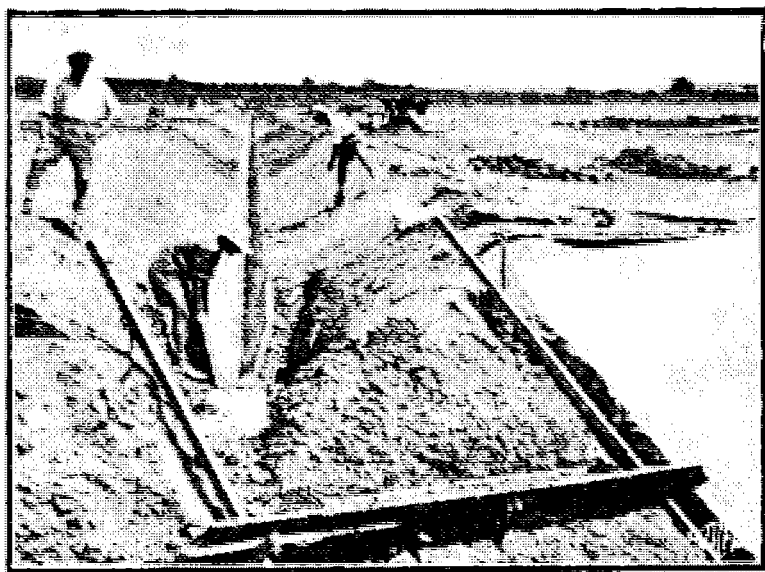
والحقيقة التي لا مرية فيها هي ان المهاجرين الذين نرحوا من آسيا وافريقيا . اي من ايران والفرات ومراكش وافغانستان قد تفوقوا على غيرهم لأنهم الفوا امزجة العرب . ودرجوا على طبائهم . وعرفوا لغتهم . ولكنهم لم يكونوا على خبرة بالحياة اليهودية في فلسطين ولا سياتظام التماون المتعارف لديهم ولذلك وقفوا واجين لدى شهادتهم وجه الحقيقة القاسية

وهذا جدول يدل على منشأ المهاجرين الذين اموا فلسطين

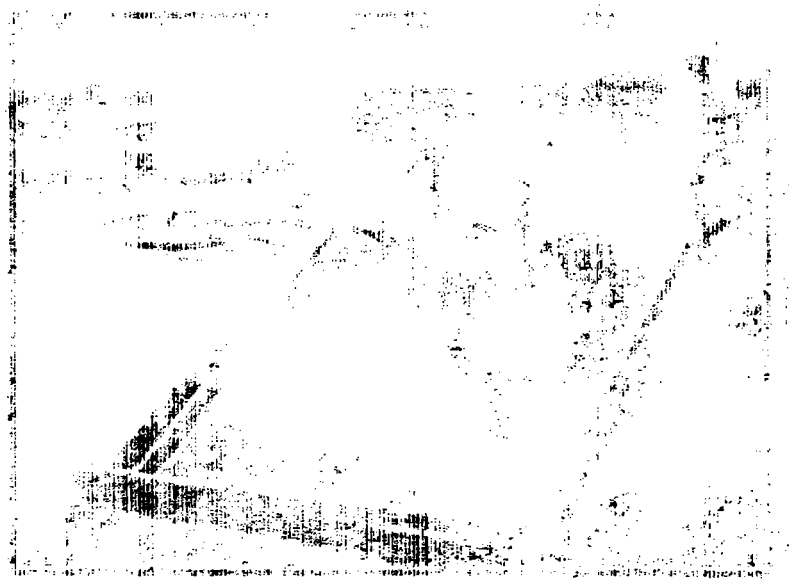
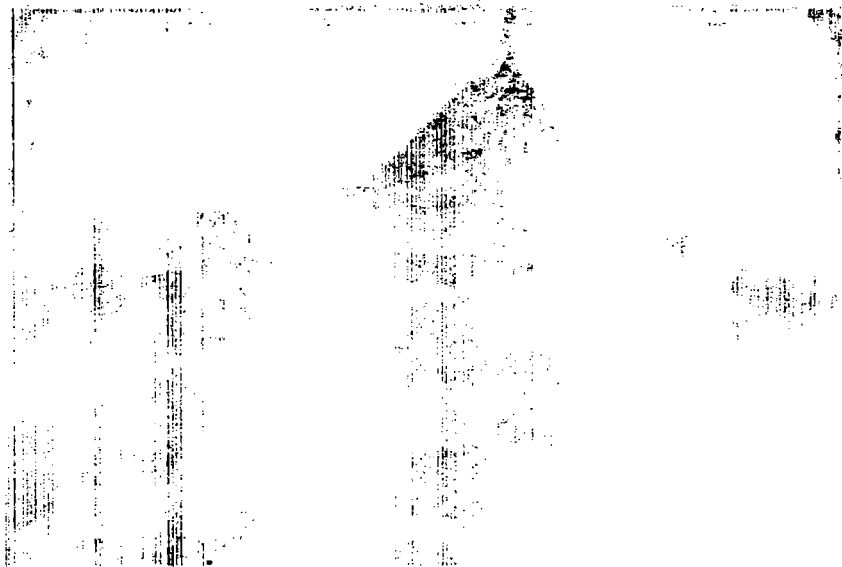
من ابريل سنة ١٩٢٢ الى ١٩٢٥ وهو : من النمسا ١٢٣ مهاجراً .
ومن الولايات المتحدة ٨٩٨ ومن انكلترا ٧٨ ومن الارجنتين ٣١
ومن العراق ١٠٨٠ ومن ايطاليا ٩٧ ومن أفريقيا (عدا مصر
ومراكش) ٣٨ ومن أفغانستان ٥١ ومن المجر ١٠٥٣ ومن بلغاريا
١٠٥٣ ومن البرازيل ٦ ومن بيجاري ٩٠ ومن جورجيا ٥٧ ومن
المانيا ٥٢٧ ومن ولسنج ٥ ومن هولانده ١٢٩ ومن الهند ٨٤ ومن
يوغوسلافيا ٨٤ ومن اليونان ٧٤ ومن ليتوانيا ١٦٥٧ ومن ليتوانيا
٢٧٥ ومن مصر ٢٧٥ ومن مراكش ١٩٤ ومن المكسيك ٥٦
ومن سوريا ولبنان ١٣٨ ومن بولونيا ١٣٩٤٠ ومن ايران ٦٠٣
ومن تشيكوسلوفاكيا ١١٦ ومن فرنسا ٦٥ ومن كندا ٧ ومن
کردستان ٦٣٩ ومن القوقاز ٧٦ ومن روسيا ١٤٨٤ ومن رومانيا
٦٨١٤ ومن سويسرا ١٢ ومن اليمن ٩٤٨ ومن تركيا ٩٤٦ وذلك مع
عودة ١٦٤ مهاجراً من بلدان مختلفة سنة ١٩٢٣ الى ابريل سنة ١٩٢٥ .
ولا يفربن عن الاذهان أن ٢٦٠٨٥ هم من الاشكنازيم
المتسلمين من أصل الماني . وبولوني وروسي ، وأكراني و٣٠٧٢٢
سفارديم متحدرين من أرومة يهودية اسبانية .



شبان من اليهود المهاجرين



تجفيف المسانقعات



الجامعة العبرية

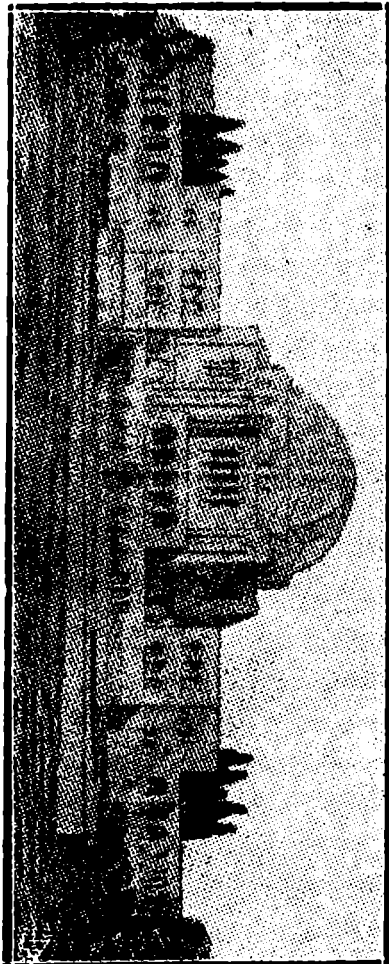
قد احتفل بافتتاح الجامعة العبرية في غزة ابريل سنة ١٩٢٥
وتولى رئاسة هذه الحفلة اللورد بنفورد نفسه . فكان لها مظهر من
المهابة والعظمة . والوقار . ولسنا نغالي اذا قلنا ان هذه الحفلة لم تكن
حادثاً فلسطينياً فحسب بل حادثاً عالمياً جمع عظماء الرجال الافذاذ .
ومندوبين من جميع الجامعات . وبعض الفلاسفة والعلماء والاعلام
وفطاحل الكتاب . وأقطاب المحررين . وممنلى معظم حكومات
اوروبا . والولايات المتحدة . وهذه الحفلة لا يزال ذكرها ماثلاً
في أذهانهم فلا ريب أن شهرة هذه الجامعة . ومانات من الاعجاب
كانا من البوائت على تقدير ما أنجبه الهام الصهيونية من التقدم الادبي
والرقي المعنوي اللذين وصل اليهما الوطن القومي اليهودي حتى قدره

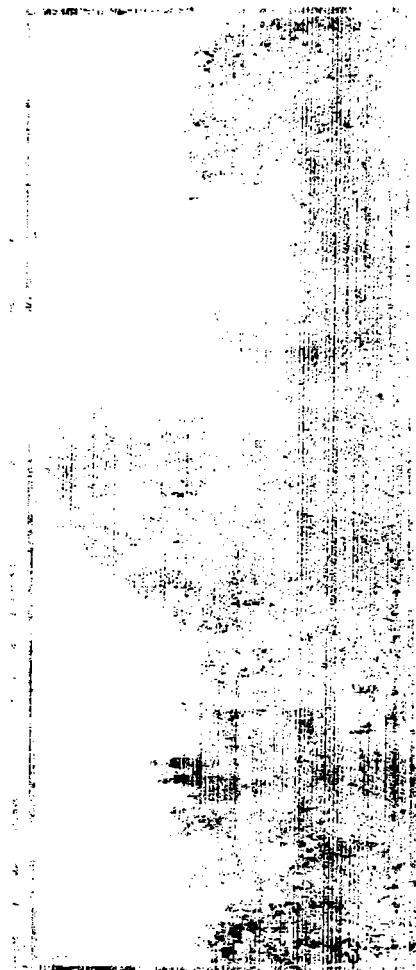
حاييم ويزمن والبير انشتين وعهدهما

وفي سنة ١٩٢١ أنشأ ويزمن الذي هو من أكبر غلاة
الصهيونيين ودعاتهم وانشتين العالم الطيبي ذو الشهرة الجوابه في
امريكا معهداً يضم لنيفاً من الاطباء . وهي فكرة ترمي الى التعاون
على انشاء قسم طبي في اورشليم . وقد افتتح الكتاب لهذا الغرض
ثم عمداً بعد ذلك المزيمه ووطنا النفس على اقامة معهد كبشيز في
فلسطين خاص بدرس جرائم الامراض . وقد عهد الى الاختاذ
« فيدور » في ادارة القسم الخاص بعلم الكيمياء . فسار هذا المعهد
سيراً حيثما نحو معقل الغايه العليا وأصدر عدة نشرات فنية فالتحق
عدد عظيم بهذين المعهدين وانهاال الطلبة عليهما زرافات ووجدانا
من كل حدب وصوب

وفي سنة ١٩٢٥ ألفت لجان عديدة في اورشليم واندن
وباريس الغرض منها التعاون على انشاء قسم خاص بالنزول
والصحف وأخذت الصحف من ذلك المعهد تنشر مقالات انشائية
أدبية وتثير دعايات حماسية باللغة العبرية . كما أخذت تفيض في
الابحاث الخاصة بالاعاديات والتاريخ . وعلم التربية . مدبجة بأقلام

الخامسة السبعون





بعض فطاحل الكتاب الذين أصغوا الى صوت ضميرهم. وحضروا الى فلسطين لتفريغ كنوز معارفهم. وفي ٢ أبريل سنة ١٩٢٥ وضع الحجر الاول في أساس معهد « بانقور - انشتين ». وهو معهد خاص بالرياضيات والطبيعات

على أن فكرة انشاء هذه الجامعة ظلت تتمخض في ذهن هرزل العالم العظيم والفيلسوف الجليل « مكس نوردو » والمجاهد الكبير . والجواب الشهير . « حاييم ويزمن » الذي هو قطب الحركة القائمة الآن في فلسطين رديحاً من الزمان . وبدأ اختبارها في سنة ١٩٠٢ . ومنذ ذلك العهد أخذت تنمو وتشتد . وظلوا متمسكين بها عاملين لها حتى دخلت في حيز العمل . وغدت شكلاً بارزاً ملموساً

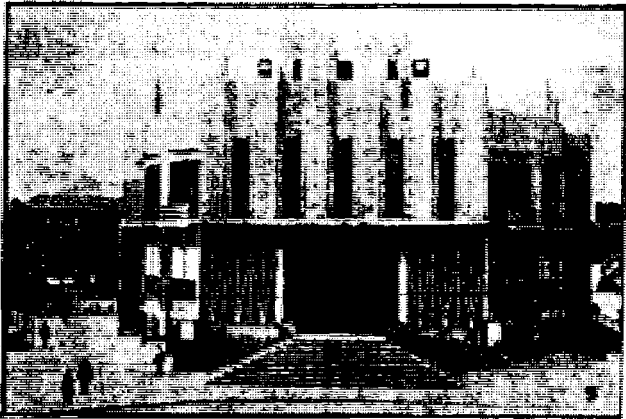
ففي سنة ١٩٠٢ كان هذا المعهد عقبه كأداء في سبيل الطلبة اليهود المتخرجين من مختلف الجامعات الاوروبية . وفي سنة ١٩٠٣ وفد عليه ٧٠٠٠ طالب من الروسيين الاجانب . وقد احس الطلبة باحتياجهم الى جامعة تضمهم بين جوانحها . وكان ويزمن في هذه الآونة قابضاً على أزمته الحزب الصهيوني الديموقراطي وقائماً بتنظيمه فإطلع هرزل على هذا المشروع اى انشاء جامعة يهودية تتناول أقسام العلوم كلها فأخذ ويزمن يعد العدة لذلك ويؤهب

الأهبة ويكافح كمنافح الابطال في سبيل تحقيق هذه الغاية . ولم يترك الفرصة تفلت من يده فأسرع الى نشر كتابه الموسوم «ب الجامعة العبرية» وطيره الى أفق ازرو باقتناله جميع الاساتذة واقطاب العلوم والمعارف من اسرائيلين وغير اسرائيليين . وعشرة الاف من الطلبة اليهود . ثم جاب ويزمن بعد ذلك ارجاء اميركا وجال في كل فبح من افجاجها وطاق يستحث اليهود على الجهاد في هذا السبيل ويدتنهض همهم . ويفعم قلوبهم خماصة ونشاطاً ومحضهم على الانهاض بهذه الحركة الميمونة . فأصدرت المؤتمرات التي عتدت خصيصاً لباوع هذا المأرب قراواتها ووافقت في سنة ١٩١٤ على تأليف لجنة دواية للبت في شؤون تلك الجامعة برباية البارون جس دى روتشاد . ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن اذ لم يكد هذا المشروع يبرز من مكانه حتى دارت رحى الحرب العظيمى . وهاجت الدنيا وماجت وزلزلات الارض زلزالاتا عنيفاً فقصفت الرعود . ودوت المدافع وسقطت الصواعق . وودكت ما شيدته الحضارة من الوف السنين دكا

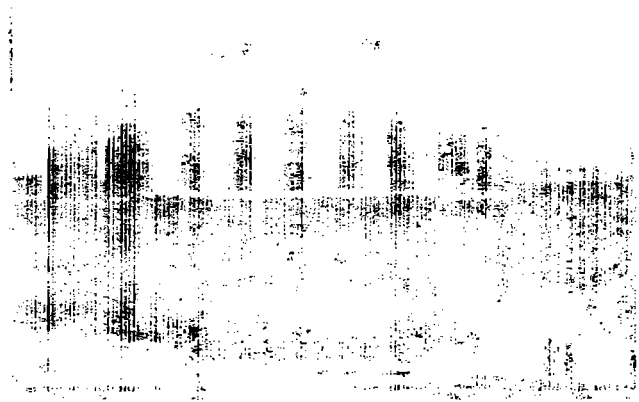
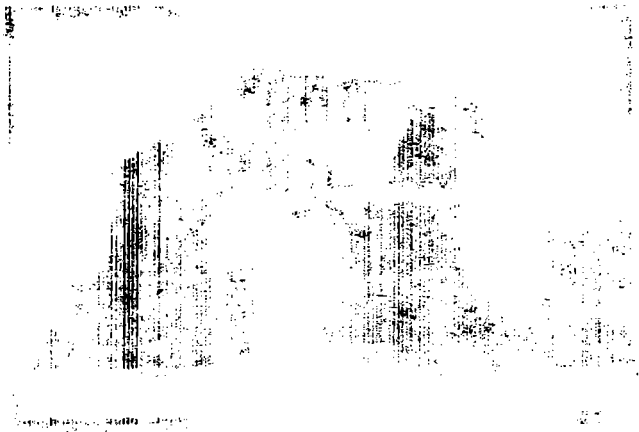
ولكن عندما وضعت الحرب اوزارها . ولم يكد فجر يوم ٢٤ يوليو سنة ١٩١٨ ينبثق حتى وضع أول حجر اساسى للجامعة العبرية . وفي سنة ١٩٢٥ كان العالم العلامة والقبس الوضاء الير



المجلس البلدي



دار التمثيل (الابرا)



النشتين الذي ظهر في العالم حاملاً نظريته النسبية الهائلة قد القى أول محاضرة في أورشليم هزت أركان القاعة التي أمها أساطين العلم ، ونوابغ الخطباء .

«وفي اول ابريل أذاع رسالة اشار فيها الى ان الجامعة هي المكان الذي تتجلى فيها النفس البشرية بأجلى مظاهرها . وتبر عما تكنه تعبيراً بليغاً صحيحاً . ولما كان العلم والبحث يعترفان بأن معقل الغاية الكبرى هو الوصول الى الحقيقة كان بديهياً ان المعاهد التي تنهض للسير في سبيل خدمة العلم ستكون عاملاً من العوامل التي تربط الامم والافراد ربطاً محكمًا وثيقاً ولكن يا للأسف الشديد فان جامعات اوربا ليست في الحقيقة سوى مراجل تغلي فيها الوطنية المتطرفة غلياناً آكلاً . ويسود التعصب الاعمى فيها كل الاشياء الخارجة عن دائرة الامة والسلالة وكل الاشياء التي تكون مبصومة بطابع فردي مختلف

«على ان اول من تألم من هذه الاحكام الجائرة هم اليهود لا لكونها مجحفة بما ينزعون اليه من حرية الاشتراك في الدراسة أو في اقتباس العلم والمعرفة فحسب . بل لسبب تمامهم . وعدم تحركهم في دائرة محصورة من القومية . واني لمناسبة جامعتنا الوليدة أود ان اعرب عما ينخالج فؤادي من الاماني واضرع الى

الله ان تكون جامعتنا حرة طليقة من كل قيود التعصب والفساد
وأن يحرص المعلمون والطلبة على صوت الضمير مع الاضطلاع
بما يلي عليهم واجب شعبيهم . وتوثيق عرى اتحادهم بروابط
الانسانية السامية .

فالمعهد القائمة بالاعمال المنيدة الآن هي :

اولا . معهد المباحث الطبية المعروف بالمعهد الميكروبيولوجي
المختص بعلم معرفة جراثيم الامراض . والحملى الصفراء وهو آخذ
الآن بالقاء محاضرات شامة تنعق بالوسائل الصحية
ثانياً . معهد الدروس العبرية والشرقية
ثالثاً . المعهد الخاص باللغة العربية وعلم الادب والانشاء .
والبيان . وقد القيت فيه سلسلة من المحاضرات العلمية المفيدة .
من نخبه العلماء الذين جاءوا من الخارج ومن مصاييح العلم المقيمين
باورشليم ثم اكتاب لمعهد الخاص بدراسة العود واللغات .



المبنى الخانق

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part of the document outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. It highlights the need for consistent and reliable data collection processes to support effective decision-making.

3. The final part of the document provides a summary of the key findings and recommendations. It stresses the importance of ongoing monitoring and evaluation to ensure that the organization remains on track with its strategic goals.

دار الكتب أو المكتبة خزانة العبرية

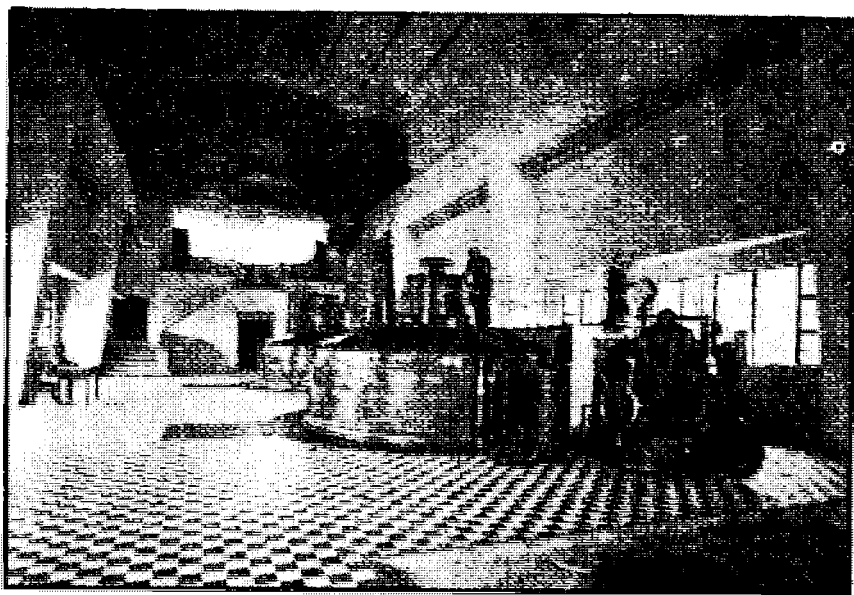
أما المكتبة خزانة أو دار الكتب الخاصة بالجامعة فحدث عنها ولا حرج لأنها أخذت تخطو خطوات الجبارة إثر دعايات نشطة متوالية أثارها دعاة هذه النهضة في الأوساط الراقية والطبقات المتنورة لحض العالم اليهودي على مديد السخاء لها وأتحافها بالكتب العلمية الغالية

ففي سنة ١٩٢٠ كان عدد المجلدات فيها يبلغ زهاء الثلاثين ألف مجلد . وفي سنة ١٩٢٣ ٦٦٠٠٠ وفي سنة ١٩٢٥ تدفق عليها سيل من الكتب أربى عددها على مئة ألف مجلد . وأما الآن وقد مضت ثماني سنوات فليس من شك في أن المكتبة خزانة أصبحت تضارع وتنافس أكبر مكتبة خزانة في العالم إن لم يكن تفوقت عليها . على أن كثيرا من المجموعات هي من المخطوطات التي أوصى بها أصحابها من قبل مفارقتهم الحياة . عدا ما قدمته الحكومات المختلفة . من المؤلفات المزيّنة النادرة الوجود

فاللغة العامة المنتشرة في فلسطين هي اللغة العبرية . وكان يخيل في بدء انتشار هذه اللغة وإحيائها أن هذا أمر عسير . ومن

المستحيل تحقيقه بيد أن الشيء الذي كان يبدو وهماً وخيالاً أصبح
أمراً شاخصاً فعلاً والعلوم الخاصة بالأدب العبري والإنشاء العالي
والبيان أصبحت في فلسطين مناهل عذبة فياضة يستقي منها العلماء
لارواء أوامهم . وأما الصحافة العبرية فقد رفعت هامتها بالأقلام
السيالة والمقالات الرنانة والفضول التي يكتبها محررون من أقطاب
الثقافة . وقد تطور علماء البيان والعروض أما تطور . وأخذ يسيران
جنباً إلى جنب مع النهضة العبرية الحديثة .

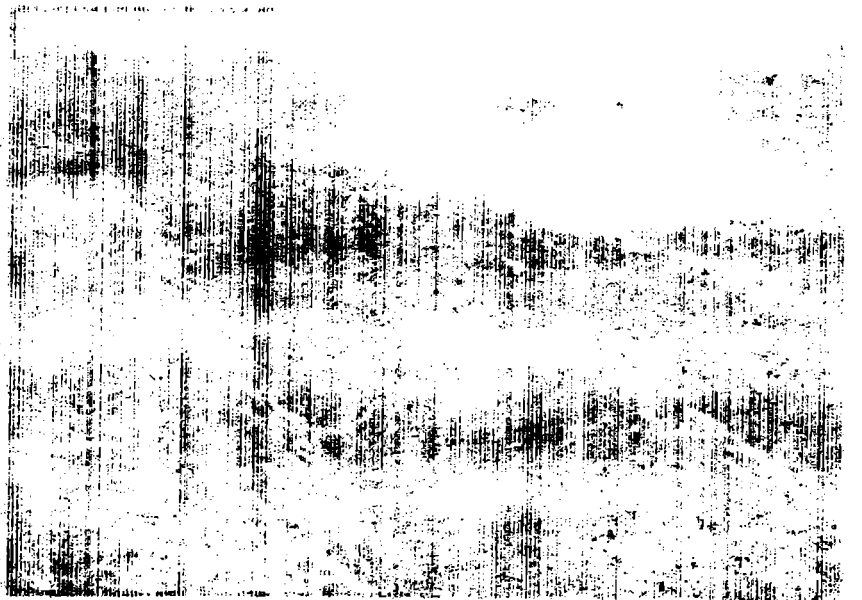
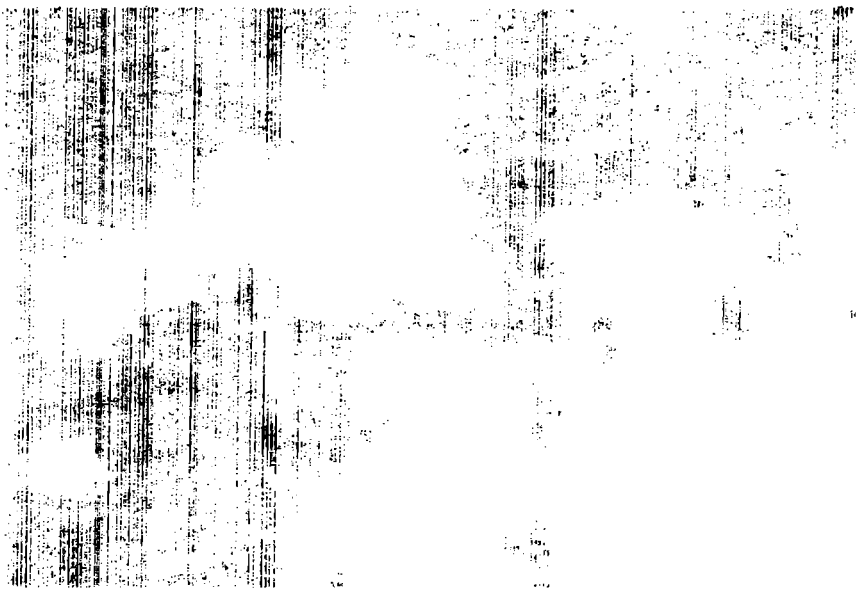
ولو نظرنا إلى تلك المدن من الوجهة الصحية قبل الهجرة
لوجدناها في حالة تعاقب النفوس الأليسة ويمجها الذوق السليم من
حيث المستنقعات ورزايهاها . ولسمات البعوض وبلاياها . هذا
البعوض القاتل الحامل في أجوافه جراثيم شتى الأمراض . والضارب
أطنابه في تلك البلاد . أما إذا افضنا في ذكر الأمراض الأخرى
القتالة . والحميات المختلفة القتالكة . كالحمى الصفراء والملاريا . والسل
والحمى المنقطعة والرمم الصديدي وغيرها من الحميات والأمراض
التي كانت تفتك بالسكان فتكا ذريعاً . وتحصد بمئج الموت
حصداً مريعاً . فيقف القلم واجماً واجفلاً يتحرك لهول تلك الوفيات
والوفيات الأخرى الناجمة من الحمى النفاسية التي كانت نساء فلسطين
يستهدفن لها أثر المم الحماض . تلك الحمى الخبيثة التي كانت تعصف



مشروع روتنبرج لتوليد الكهرباء المائية



حرت الأرض واصلاحها بالطرق النية الحديثة



غصروهن اليانعة في ريعان الشباب . دون مسعف ولا معين . وأنى
يأتين الاسعاف والوسائل الصحية كانت في ذلك العهد معدومة
الأثر . والاطباء والحواضر والمرضات المتعلمات كانوا اندر من
الدبان الازرق

نعم قد اسبغ الله على فلسطين نعمة من اكبر النعم التي عرفها
الاهلون . نعمة لا ينكرها الا كل مكابر . ومداج . ووار . ونا كر
للمعروف . أوسيء النية . نعم اغدق الله عليها نعمة الهجرة التي
أحيت تلك الارعاء وأهضتها . بعد ما كانت علياة سقيمة يسمع
الناس انينها . ولكن أبت الارادة الآلهية أن تتركها تقاسي
عذاب الموت . نارسل اليها الطيب المداوي الذي أخذ يعالجها
بالوسائل التي تعد من أعاجيب العصر والزمان . ويلقحها بمصل
الحياة ويغذيها بما ينعشها . ويقومها . وينهضها حتي أبلت من دلتها
القتال ابلالا . فعمد بعد ذلك اليهود . المهاجرون الى انشاء
المدارس . والمعاهد والمستشفيات واستقدام الاساتذة والمعلمين .
والاطباء والمرضات والقوابل وارباب الفنون والصنائع والمهندسين
والرياضيين والكيميائيين . والادباء والصحافيين وتعميم الوسائل
الصحية والمناهج العلمية ونشر الآراء الاجتماعية . فارتفع بذلك

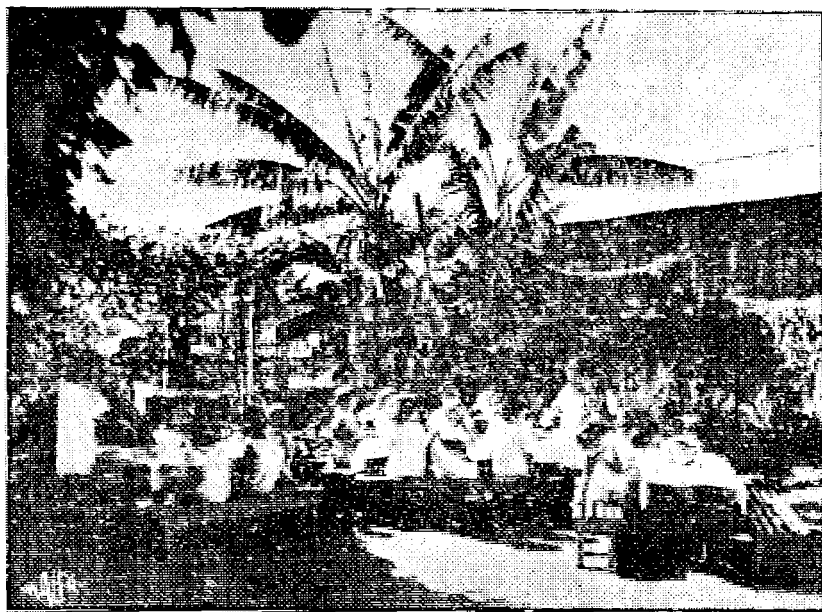
مركزها الادبي والاقتصادي ارتفاعاً شاهقاً وزاد غناها وكثر
عدد حسادها

فما من أحد يجهل أنه لم يكن لليهود في وقت ابتداء الحرب
غير ٤٤ مستعمرة تبلغ مساحتها ١٧٨٠٠ فدان فأصبح لهم اليوم ١٢٠
مستعمرة تبلغ مساحتها ٢٥٠ الف فدان أو أكبر من عشر الأراضي
المنزرعة

أما المستعمرات القديمة فقامت بأموال البارون دي روتشلد
أو الهيئات اليهودية الاستعمارية. أما المستعمرات الحديثة فتقوم
على اموال الصهيونيين

وكانت الصناعة قبل الحرب تكاد تكون منعدمة فعدت
اليوم في فلسطين مئات المصانع للطوب . والزيت والديقون
والصابون . والاسمنت . والاثاث . والكبريت . والاقمشة .
والاحذية وغيرها من الحاجيات . وقد جنفوا مساحات واسعة
كانت يوماً ما مستنقعات تتصاعد منها الجراثيم التي كانت تفتك
بالعباد فتكا ذريعاً . وغرسوا خمسة ملايين شجرة . وزرعوا الوف
من أشجار البوكابتس . والصنوبر . والكروم . والبرتقال

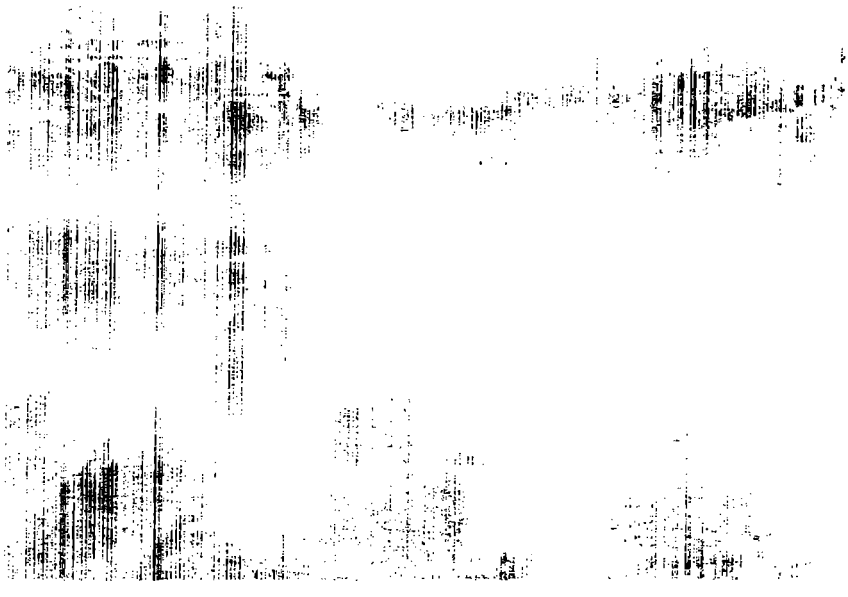
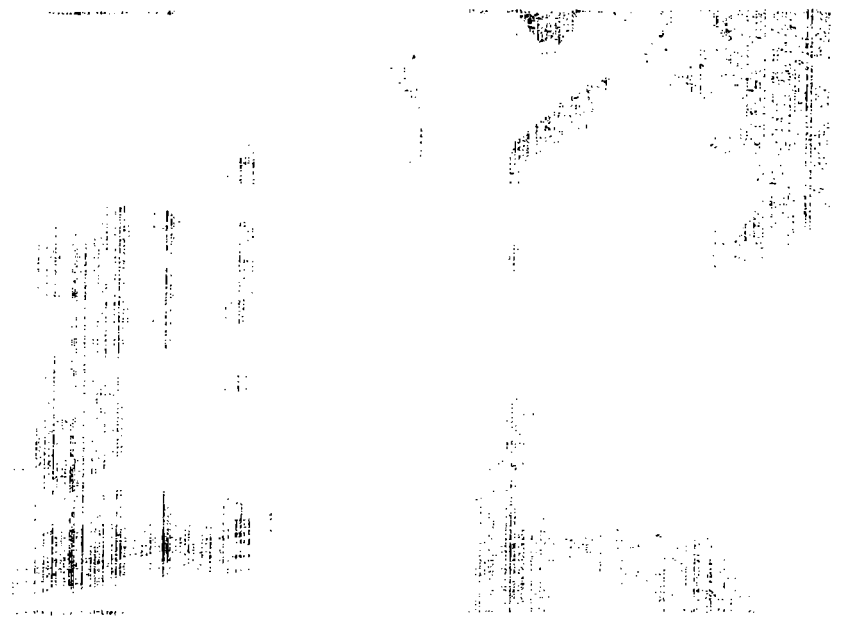
ونجح مشروع روتنبرج نجاحاً عظيماً وهو مشروع توليد الكهرباء
المائية من أعالي نهر الأردن والبرموك . ووصلت الكهرباء لعمان وتل



حديقة مدرسة الأولاد الشرقيين



شارع روتشلد بتل أيب



أيب . وحيفا . وطبريا .

وهكذا آثرت تلك البلاد آراء عظميا بمد ما كانت تكتنفها
الفاقة المريمة . وأيسرت بمد السرايساراً . فارتفعت قيمة أراضيها
بمد ما كانت قفراء ماحلة جرداء . ينشق فيها البوم . واستحالت
بمد ذلك الى حدائق فيحاء . تزيل ما في القلوب من محن ووجوم .
يسمع من فوق أدواحيها تغاريد البلابل ونغمات الطيور . وحبدالوكان
المنكرون . والمكابرون يمددون الى الحق . ويقدرون تلك الاعمال
البديعة التي قام بها اليهود والجهود التي بذلوها من قواهم . والدماء التي
استنزفوها من أجسامهم والاموال التي أنفقوها من اقتصادهم .
والابتكارات التي أخرجوها من أذهانهم حق قدرها . وهي أعمال
خليقة . وأيم الحق بان توضع في مصاف المعجزات . وجديرة بأن
تعد من أعظم المفاخر التي تترنح لها الانسانية اعجاباً وافتخاراً في
هذا العصر . عصر الغرائب والعجائب

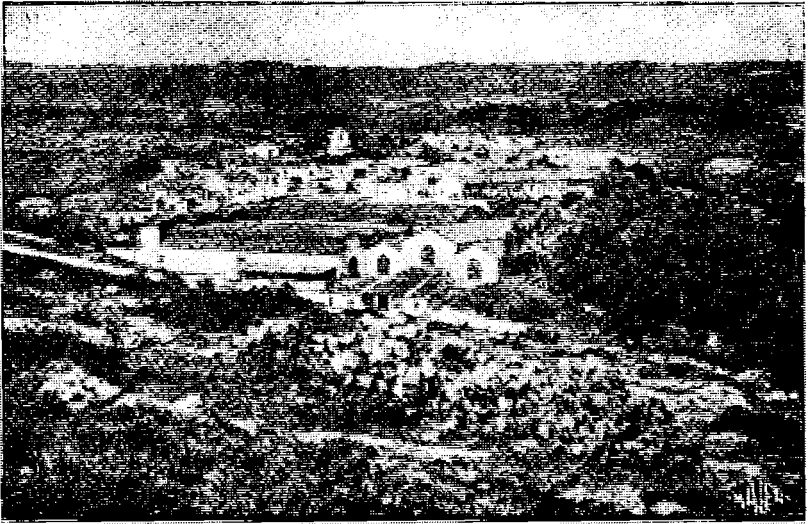
وانا نأتي فيما يلي على بعض الارقام التي تبين صادرات فلسطين
ووارداتها في بعض السنوات والتقدير بالجنيه

الصادرات والواردات

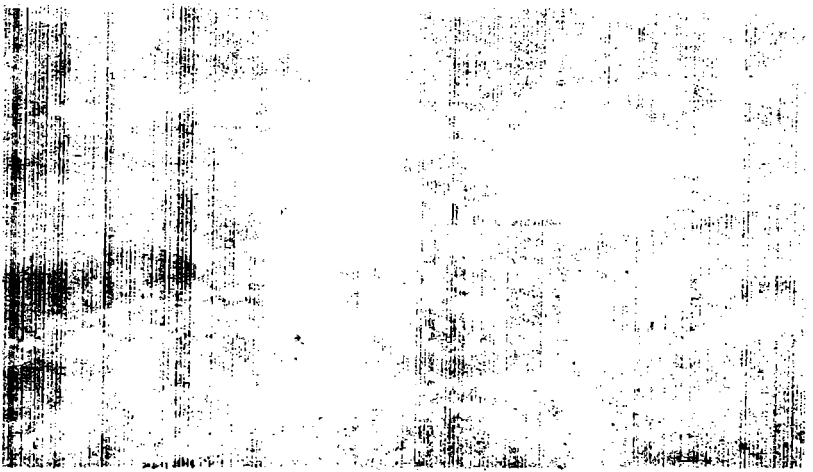
في مدى ست سنوات

السنة	الصادرات	الواردات
١٩٢٢	١٠٧٠١٧١	٥٢٧١٦٦٧
١٩٢٣	١١٤٢٢٤٣	٤٨٢٥١٨٥
١٩٢٤	١٢٠٠٨١٢	٥٢٦٦٣٩٤
١٩٢٥	١٢٩٧٥٥٩	٧٣٣٨٤٩١
١٩٢٦	١٣٠٨٣٤٣	٦٥٩٤٠٩٨
١٩٢٧	١٨٩٩٧٥٩	٦١٨٤٤٥٤





حقل الكروم
والأفنية لحفظ عصير العنب



Handwritten text or signature, possibly "M. J. ..."

ميناء حيفا . وموقعها الجغرافي

افتتحت الحكومة الفلسطينية هذا المرفأ في يوم ٣١ اكتوبر سنة ١٩٣٣ وقد تمخضت هذه الفكرة في ذهن بريطانيا من عهد احتلالها تلك البلاد . ففي سنة ١٩٢٢ عهدت الى السير فريدريك بالمر في درس المشروع الخاص ببنائها . فقبل بما وكل اليه . وشرع في القيام به . فأخذ يجوب شواطئ فلسطين من أقصاها الى أقصاها حتى وقف على دقائقها وأوصافها . وفي شهر يونيو سنة ١٩٢٣ قدم تقريراً مستفيضاً تناول جميع مباحثه وتنقيبه . ولكنه ظل هاجعاً في مرقدته سبع سنوات كاملة . وما لبث أن استيقظ من تلك الهجمة الطويلة حتى هبت حيفا . وكأها حماسة ونشاط فباشرت أعمالها الجدية التي كانت في طليعتها عمليات المساحة . ثم أعقبها بالتصميمات البنائية . وكان البدء بها في شهر ابريل سنة ١٩٢٩ والانهاء منها في شهر أغسطس سنة ١٩٣٣ وقد بلغ ما أنفق على تلك المباني وملحقاتها ١٢٥٠٠٠٠ جنية انكليزي عرفنا الآن فكرة انشائها . فلا بأس من أن نسردها بعض تفاصيل تناول أوصافها . وموقعها الجغرافي . والثمرات التي تجنيها

فلسطين من حركة نشاطها

لا يفوتكم أن مدينة حيفا قائمة في المنطقة الجنوبية من خليج عكا. وكان جبل الكرمل قبل مخاضها بهذا الوليد. قائماً بحراسة الحوض الذي كانت ترسو السفن فيه. باسطاً حمايته من المنطقة الجنوبية. إلى المنطقة الجنوبية الغربية. بحيث أنه إذا امتد النظر إلى الطرف الغربي من هذا الجبل. يراه مرتفعاً ارتفعا سريعاً. يناهز الـ ١٠٠٠ قدم. ويرى المدينة. والسكة الحديدية. والرصيف كلها واقعة في السفح الشمالي من الجبل الذي يميل نحو المرفأ بميلاً طفيفاً. ثم يرى الضخور الواقعة ممتدة في الصف الأول على طول ميل ونصف ميل. ثم تعقبها ضخور أخرى وضعت لتخصيصاً للمدلول الرصيف القديم. ووقاية مرورها. فالجزء الأكبر من الحوض يبلغ عمقه ٣٧ قدماً والجزء الأصغر ٣١ قدماً. وقد وضع بهذا الترتيب الهندسي الدقيق لكي يتسنى للسفن التي تبلغ حمولتها ٣٠٠٠ طن أن تأوي إليه بدون مشقة ولا إغناء.

وأما مخازن البترول فإنها تستطيع توزيعه بواسطة الأنابيب الممتدة من بلاد العراق. وقد قدر كفاءة نشاط هذه الأنابيب باثنين مليون طن

أبان المسدوب السامي الذي رأس تلك الحفلة أن انكثرا

أخذت على عهدتها الانتداب في فلسطين من خمس عشرة سنة .
وما انفكت قائمة به بروح النزاهة والعدل . تسط بين العرب
واليهود والمسيحيين لا تفضل فريقاً منهم على الآخر . ولا تغبن
أحداً منهم لمصاحبة الآخر . ولا سيما بين العرب واليهود فإنها
جعلتهما متعادلتين في كفتي ميزان . والانتداب يحتم عليها المساعدة
على إنشاء وطن قومي يهودي في فلسطين كما يحتم عليها احترام
حقوق الأهلين غير الاسرائيليين . فأمامها الآن اصلاحات عظيمة
لا مندوحة من إدخالها . ولكن سلطة القانون واستتباب الأمن
يجب أن يسودا كل شيء ويهمننا على كل شيء

لهذا ليس من الغرابة في شيء أن نرى هذا المرفأ سيكون له
شأن عظيم في الملاحة الدولية . وقد استنفدت الصحف اليهودية
في فلسطين مداد المحابر في الافاضة . في وصف مميزاته وفوائده .
والحركة التجارية . والاقتصادية التي هو قطبها ومحورها . وفيما
سيعود على فلسطين من المزايا التي تمنحها والخيرات التي تفردها
دارت الحطب دورتها القاسية . وقضى الله سبحانه وتعالى أن
يحقق في النهاية أماني النبي موسى . وذررائلي . وموتوفيزوري .
وهرزل وغيرهم فلمع الحق أن هؤلاء الأقطاب قد أوجدوا
الخالق ليكونوا نبراساً ساطعاً تهدي اليهودية بنوره . ولكن تباً

للزمان العاتي وسحقآله . فقد أفرغ في أعناقهم حبة خيآته تسمآ
لهذا الدر الذي أحنى عليهم . وأذرى بهم قبل أن ينالوا بنيتهم .
وم في الحياة يقظون فشاء الله أن تتحقق أمنيتهم وم في دار الخلود
وفي أعماق الأبدية هاجمون

هنيئآ لتلك القبور التي ضمت في أحشآها تلك العظام الخالدة
التي ترفرف أرواحها حول مضاجعها . وظلت تلك الأرواح وفيه
دآبة في السهر عليها تتروب أنها ضامن كرها الطويل وسباتها العميق
وكأآما يخيل الى أن كل من زار تلك القباب ولحودها :
واخترق بصره أعماقها وبطنها . وسمع ما ينطق في أجوافها لرآى
تلك العظام قد اشتبكت بعروقها فتحركت . وسمع كل ذرة من
ذراتها التحمت مع بعضها فتكلمت . ونطقت باسم الواحد الصمد
ترتل صلوة الشكر ترتيبآ . وتسبح خالقها تسبيحآ . وتبتهل اليه
أن يمهد لهذا الشعب سبيل التوفيق والوائام والتصافي بينه وبين
العرب والمسيحيين ليتعاطفوا ويتآزرروا . ويسيروا جنبآ الى جنب
حتى يلجوا محجة الهدى والصواب . أجل أن هذا التآلف وهذا
التساند يكونان بلا ريب من الوسائل الرشيدة والمناهج القويمة .
للسير الى الأمام سيرآ مضطردآ . والاشتراك في العمل اشتراكآ
نزها رشيدآ صالحآ يكون بمآمن من الوقوع في فخاخ الدسائس

وشارك المكائد . ويقترن بتبادل حسن الثقة وتماقد الأيدي على التعاون . وتعارض شد الأزر . وطرح المزاعم الباطلة . تلك المزاعم التي يماها الدين . وتعمها الحضارة . تلك المزاعم التي يزكوها هؤلاء المخاتلون النمامون المنطوية جوائنهم على الحفائظ والاضغان الذين دأبهم دواماً القضاء على نشاط اليهود . والتشهير بهم والطمع عليهم . ونشوب الاضطرابات وشبوب الفتن . وإيقاد نار الثورات وتوجد أسباب وجيهة تحمل على الاعتقاد أن التشاحن والتطاحن كانا السبب الأكبر في إبطاء تقدم فلسطين . ولا يلقى القوم إلا حظاً مشؤوماً وجداً عاراً إذا ظلت الفتنة قائمة . والبلاد هدفاً لويلاتها وأضرارها

واني لأقسم لئن تمسك المسلمون واليهود والمسيحيون بهذه المبادئ السامية . ووعوا مغزاها وفتحوها مرماها ليكونوا في الحياة من أسعد الناس حظاً وفي المجتمع من أسمى القوم مكاناً

لم يعد خافياً أن الاضطرابات التي يضرها أولو الأغراض ويورون أوارها ليس من شأنها أن تجدي أهل فلسطين على اختلاف نحلهم نفعاً . وأن تعود عليهم بطائل . فالشرق مثل الغرب له فضائل وحسنات . وشروور . وسيئات بيد أن الغرب حجب أفق الشرق طيلة الف سنة . فأمنت فلسطين متخبطة معه في مهاوي الانحطاط

أما اليوم وقد انضوى ذلك الحجاب . وتغلغات فيها المؤثرات العلمية . والاجتماعية الواردة من كل صوب أبعد متغلغل . وهبت ريح الحياة ثانية بوفود هؤلاء الأقوام . وأخذت تستيقظ وتنهض فلا مندوحة لهذه الأمزجة من التطور تطوراً لا يتنافى وروح العصر والبيئة . وذلك بالضرورة لما هو حادث من الطوارئ ذات القواعل والموامل والمؤثرات .

ولما كانت الطبقات الراقية المتنورة من المسلمين والمسيحيين على اعتقاد حسن في الأعمال والغايات . وكانوا يقدرون ما لذلك من الشأن والقيمة حق قدره . . يرغبون في التصافي . والتصافح موجهن ارادتهم نحو غاية الاصلاح الاجتماعي والاقتصادي فلا شك في أنهم ينهجون مناهج الارتقاء والتقدم ويعملون على تكوين عصابة واحدة تكون متماسكة الاطراف . مشدودة الأركان لكي تتمتع البلاد بمزايا النظم السياسية الحديثة . كالمجالس النيابية والاستزادة من السلطة التنفيذية . والاشترك في وضع قوانين البلاد . وتوسيع مجال الأعمال حتى يتسنى لهم القيام بالخدم المدنية وغيرها . وبالأجمال ليسهل لهم الاضطلاع بالاصلاح اللازم في أفق الحياة الفلسطينية على المناهج القويمة ليكون من وراء ذلك . جميع النعيم والخير للعباد . والغز والسعادة للبلاد

العرب واليهود

وضرورة تبادل حسن الثقة

اختلفت آراء المفكرين وتضاربت. وأفاضت قرائح الاجتماعيين والاقتصاديين وتناقضت. وحرار ذوو الحجى في إيجاد ما يرشدهم الى كشف الغوامض التي تكتنف مسألة فلسطين. وإظهار مكنوناتها والوصول الى معرفة ما اذا كانت الهجرة اليهودية جلبت الرخاء والسؤدد الى تلك البلاد. أم هي على نقيض ذلك فإذا كان الجواب إيجابياً. فهل يظل هذا الرخاء سائداً اذا استمرت تلك الهجرة في سيرها سيرا متواصلاً

هذان مذهبان اختلف الخبراء في تأويل أحابيهما اختلافاً ظاهراً. وذهبوا في تفسيرهما مذهب شتى. فمنهم من نبذ هذا وأنكره. ودعّم نظريته بأن البلاد قد أشبعت أيما اشباع. وغصت بالعرب والمهاجرين. فطفحت وامتلات أحشاؤها فتخمت. ومنهم من حيد ذلك وأقره. وقال ان فلسطين لا تزال واسعة الارعاء شاسعة الفضاء. فيها أراض قاحلة جرداء. فاذا أتيح للعامل اصلاحها

وحرثها وزرعها . أصبحت وافر الزرع . عزيمة الإنتاج
فكل ناقد خبير لا يخصص قدير . نزيه عن الفرض . بعيد
عن المحاباة . أقام في فلسطين ردحا من الزمن . لا ينتسب الى اليهود
ولا ينتمي الى العرب . لا يسهه الا أن يؤيد نظرية هؤلاء الاخيرين
تأييداً منطقياً ثابتاً - لاسيما وأن أراضي فلسطين لم يمن لها ما تقول
كلمتها الاخيرة التي ستكون فصل الخطاب . فاذا نظرنا الى ما قام
به اليهود من الاعمال التي تكاد تعد من أعمال السحر والاعاجيب
وما بذلوه من الجهود الجيارة التي فاقت حدود ادراك البشر في
تلك الصحارى العاتية القاحلة حكما بان الهجرة اليهودية كانت
سبباً لأبلال فلسطين . من تلك الادواء المزمنة الاليمية التي كانت
تنخر عظمها . وكادت تقضي عليها . وأنه كلما تدفقت الهجرة على
فلسطين . كلما زادت الايدي العاملة للنشطة فيها . وارتفع مستواها
الاقتصادي والاجتماعي الذي سيجعلها من أرقى البلدان
ترتع في مجوحة المز والرفاهية

ولكي يستجلي الانسان تلك الحقائق ويقيم لها وزناً يستسيغها
المقبل ويقبله المنطق والصواب فما عليه إلا ان يتجه نهر الاردن
ويسرح الطرف في تلك الصحارى الجرداء التي ضربت الفاقة فيها
اطنابها ثم بطوي فيا فيها . ويجوب قصارها حتى يصل الى حاضرتها

مدينة عمان . فهناك يقف أمام حجة دامنة مفحمة وهي جهود العمل
الناجم من عدم النشاط . وضآلة اليد العاملة . ونضوب موارد
الثروات في حين انه اذا زادت تلك الأيدي . وتزودت بالمال اللازم
وتسلحت بالآلات الزراعية الحديثة . وقام أصحاب الأرض
بالعمل الصالح الذي تسوده قوة الارادة والمثابرة . والسير به على
مناهج زراعية فنية . فلا غرو إذ ذلك اذا تدفقت خيراتها تدفقاً
غزيراً . واتسعت مرافق الحياة اتساعاً عظيماً . ولا بدع أيضاً اذا
أضحى أهلها في رغد من العيش رافلين في حلل العز والسعادة .
لا جدال في أن أراضي فلسطين كانت أسوأ حالا . وأشد
بؤساً . وأكثر انحطاطاً . وأعظم عمقاً وأشد إجداباً قبل ان تغمرها
تلك الهجرة . فقد بذل هؤلاء اللاجئين إليها دماؤهم . وأنفقوا
اموالهم . وكل عزيز لديهم في مضاعفة خصبتها . وتحسين معدنها .
وانماء أثمارها حتى وصلت الى هذا الازدهار البديع الباهر الذي
يضارع أعظم مزارع الغرب وبساتينه

هنا سؤال يصعب الاجابة عليه . هل تنوى الحكومة
الفلسطينية ان توضع حداً لهذه الهجرة لا تتخطاه . فاذا كان الجواب
في هذا الصدد سلبياً فما هو الحد الأقصى الذي تخطه لها . فالحكم
هنا سيكون مبتسراً . ومبنياً على الحدوث والتخمين . ولا سيما ان

هذا الأمر موقوف على ظروف الأحوال . ومجرى الحوادث .
وتطورات الزمان . غير ان العقيدة الثابتة الراسخة في اذهان
العرب هي سيادة الحكم . فانهم ليسوا بمشفقين من الهجرة .
وليسوا بمجازعين من اختلاف أشكالها وضروبها . فهم لا ينفلون
بشيء من هذا ولا يكثرثون له بل هم مشفقون من قوة نشاط
الحركة التي تبديها تلك الهجرة . قلقون من ان يتغلب هذا النشاط
على السيادة التي يتمتعون بها من سالف العصور تتمتع الأسياد من
اصحاب الاقطاعات في الزمن الثالث . بيد ان هذه المخاوف خيالية
وقتيه . وهو اجس وهمية قلمت في مخيلتهم . إذ بين المخاوف وبين
الحقيقة هوة سحيقة لا يدرك مداها . او ليس يدل على صحة ما
قدمناه من الرجوع الى الاحصاءات الرسمية . فنحن اذا رويناه
قليلا وجدنا ان عدد اليهود يكاد يبلغ مائتي الف نسمة اما العرب
فقد بلغ عددهم ثمانمائة الف نسمة ان لم يكن اكثر . فاذن مهما
تدفق سيل الهجرة على فلسطين فمن المحال ان هذا السيل يحرف
الأغلبية . ويؤدي الى جعل الأقلية اغلبية . ولا سيما اذا نظرنا
الى كثرة النسل لدى العرب . وهذا الاخلاف الهائل الذي ليس
له مثيل في العالم برمته

فهذا التقدم السريع . والنشاط العملي العظيم في الشؤون

التجارية . والوجوه الاقتصادية . والاعمال الزراعية . والابتكارات
الفكرية . وفي كل مناحي الأعمال . جعل هؤلاء الاقوام يخشون
عقباه ويشفقون من نتائجه ولم يدر في خلداهم انه اذا
كان بلفور ابتكر فكرة الوطن القومي اليهودي . فهذا ليس
معناه مملكة يهودية . كما كانت غايات الرجل العظيم هرزل ومراميه
فالمملكة اليهودية شيء . والوطن القومي اليهودي شيء آخر .
فقد توطد في نفسية العرب ان اليهود ما انفكوا معتصمين بأهداب
مارسه هرزل وان هذه الغاية هي مثلهم الاعلى . ومقصدهم
الاسمى وكأنا هذه الفكرة قد تفلقت في لحمهم ودمهم وعروقهم
وفي اعماق قلوبهم . بيد ان الامر ليس كما يتكهنون . فهم واقفون
الآن ازاء مسألة تجلت فيها حاساتهم بأجلى مظاهرها . هي مسألة
السيادة والحكم التي لا تصادم فيها المصالح المادية بل تنفصل فيها
العصبية القومية انفعالا مخيفاً بالرغم من مزاعم الماديين . ولم تكن
العواطف والوجدانيات في كل زمان ومكان محركات شديدة للشهوات
والاهواء فحسب بل كانت كالبراكين تذف حممها على الامم والشعوب
وتدفعهم الى التطاحن والتناحر . فلم تكن انفجارات في السياسة العالمية
الا وهي مصدرها . ولم تأت نكبة من نكبات الحروب الا كانت
مثيرة غبارها . فهي عواطف وجدانية نفسانية بسيكولوجية لها

الغازي مصطفى باشا كمال واليهود في تركيا

ولقد عاش اليهود في تركيا حبا عديدة من الدهر منذ مجالس
التفتيش في اسبانيا حتى الآن وغالوا في المحافظة على عواطف الاتراك
ومنزلتهم كل المغالاة . فأخذت أوامر الأخاء والالفة بينهم وبين
اخوانهم المسلمين تزداد وثوقا . وها أنه قد تجلى بعض مظاهرها
في هذه الايام العصيبة حيث أظهر نابغة تركيا . وبطلها العظيم
الغازي مصطفى باشا كمال شيئا غير قليل من النخوة . والمروءة .
وسمو العواطف . وسعة الصدر نحو البعض من علماء اليهود الذين
نبذتهم المانيا . وفتح لهم باب تركيا . على مصراعيه واستقبلهم
بكل ما جملة الله من حسن الكياسة . ونبيل الفرائض التي اشتهرت
بالرفق واللين . والعطف الانساني . واستعان بهم هذا المصلح الكبير
لتنظيم الجامعة التركية على الاساليب العلمية العصرية . وقبل مشروع
العالم الشهير فيايب سوارتس الذي يرمي الى انشاء معقل عظيم
للملوم فيها واستدعي ماينيف عن اربعين أستاذا من هؤلاء اليهود

لتوسيع نطاق أقسام تلك الجامعة من بينهم الاقتصادي ذو الشهرة
الجوابية الاستاذ « ريبك » الذي كان له مكانة عظيمة في كلية
ماربورج . والشائع الآن في الدوائر السياحية العالية بأمريكا .
وانكترا . وفرنسا أن الكوارث التي حاقت باليهود في المانيا
هزت جوارح ذلك المقدم الكبير مصطفي باشا كمال النبيلة
عظفا وحنانا نحوهم وأرجت اليه بالسماح لعدد كبير منهم بالدخول
في تركيا والانتشار في جميع أنحاءها

على أن هذا القدر العظيم من المكارم التي أبدتها نحو اليهود
كان عزيزا في نفس مصطفي باشا كمال الطامحة دواعيا الى الاستبزازة
من الستم والرفعة . ولا نسب في ما قام به هذا المصالح الذي قلما
أن يأتي الزمان بمثله . من عظيم الاعمال . بل نكتفي بالتلميح الى
ما كان بينه وبين صاحب القضية حاخام ممر الأكبر الخالي حايم
ناحوم أنندي نندا ما تمين في الاستانة باغليية مظلمة واحلاله محل
الحاخام الأكبر موسى هليتي الذي مات شهيد جهاده وتفانيه في
سبيل خدمة أمته وأبناء جنسه

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم

تاريخ حياة حاخام ممر الأكبر الخالي حايم



الغازى مصطفى باشا كمال



Mr. J. Edgar Hoover

صاحب الفضيلة

حاجام مصر الاكبر حاييم ناحوم أفندي

وعلاقاته الدولية والسياسية

من غريب الاتفاق أن انتخاب ناحوم أفندي كان حدوثه في وقت هبوط العاصفة العنيفة التي اضطرت لها أعصاب تركيا. وهزت أركان النظم التي كانت سائدة فيها هزاً أفضى إلى خلع السلطان عبد الحميد وإنزاله عن عرشه. وادخال تركيا في دور انتمال فجائي قلب الأحوال رأساً على عقب. الأمر الذي دفع اليهود إلى تنصيب رئيس ديني. متشبع بالمبادئ والنظريات الحديثة العهد. يجري في أعماله على أساليب لا تتنافى مع ذلك التحول والانتقال. بل تلائم مقتضيات هذا الإصلاح حسب مجرى التطور والارتقاء

كان في طلائع أعمال ناحوم أفندي الجليلة ريثما تبوأ السلطة الروحية أنه جاهد مع المسيو ستراوس ومرجانتو سفيري الولايات المتحدة جهاد الإبطال في القضاء على الجواز الأحمر الذي وضع خصيصاً لتحديد المهاجرة في تركيا فكانت نتيجة ما أظهره من

الترفع عن التعصب . ومن صدق العاطفة الوطنية . وعدم الانقياد الى هوى النفس أن سمته مكاتته وارتفعت منزلته في أعين مصطفى باشا كمال . والوزراء وغيرهم من ذوي الحل والعقد . وأخذت جميع أعماله تكال بالنجاح والفوز . ومنها الحصول على الترخيص باتمام مباني المهندسخانه الاسرائيلية بمدينة حيفا ورفع القيود التي كانت عقبة كأداء في سبيل المعاملات المتعلقة بالشؤون العقارية بين الاسرائيلين والاجانب . ثم أوفدته الحكومة التركية لما لها من الثقة الغالية به عقب عقد الهدنة الى مدينة الهاء للقيام بتمثيل تركيا فيها . وقد ناطت به معالجة القضية التركية ليتولى الدفاع عن مصالحها الحيوية . ولما كانت هذه المسألة الخطيرة تستدعي قسطا كبيرا من العناية . ومدة غير وجيزة من الزمان لتوجيه كل جهوده نحوها . استقال من منصبه . ومكث في مدينة الهاء أكثر من اثني عشر شهرا أفرغ فيها ما كان في جعبة قريحته من حذق ومهارة . وروية . واقناع للوصول الى تضيق هوة الخلف . والتشاد . ووقاية تركيا . وحفظها من الوقوع بين مخالب الحلفاء . وكان من جراء ذلك أن أزال سوء التفاهم . ومهد الطريق لتسهيل المفاوضات التي قامت عليها دعائم السلام . ثم غادر هذه المدينة . وقدم باريس حيث وكالت اليه سفارة تركيا لتمثيل الحكومة التركية في مؤتمر لوزان .

وجري بينه وبين المسيو بوان كاربه رئيس الجمهورية الفرنسية
أحداث شتى . وتعرف بالرجلين العظيمين المسيو بين ليفيه
والمسيو بريان

ولئن صحت عزيمة تركيا بعد انجازها هذه المهمة على تعيينه
وزيرا مفوضا في واشنطن . وكان على وشك السفر اليها لاستلام
مقاليد الامور . الا أنه تنازل عن هذا المنصب السامي لقضاء بعض
شؤون مهمة تتعلق بنقابة الاستثمار الاسرائيلية في انقرة
آب هذا السياسي المحنك . والخطيب المصقع الى الاستانة .
وما كاد يطيق قدمه هذه الحاضرة الكريمة حتى توافد الناس على جانبي
الطريق . وغصت الشوارع بالاهالي . فاخترق الطريق بين الهمام
والتصفيق ونشرت صحف تركيا المقال ولو المقال وطفقت تصف مناقبه
وما آثره . وتظن في مدحه ايما أطنا ب . وتسجل له الشاء على
تفانيه في سبيل نهضة تركيا . وقد لقبوه عهدئذ « بمنقذ الجنسية
التركية » . ولما كان هذا الجهاد عظيما والعناء الذي تحمله في سبيل
هذا العمل شديداً كان طبيعياً أن تجنح نفسه الى الراحة لاستجماع
شئات قواه . ولكن ارادة المولى تمات على كل شيء . وسادت
كل شيء . فقد أبى الله سبحانه وتعالى الا أن يتسم زعامة السلطة
الروحية الاسرائيلية في مصر . فترك ميدان السياسة بعد ما خاض

نغارها زما طويلا . وآثر العودة الى الحياة الروحية المنعمه بالتقوى
والايمان . وقبل هذه الرياسة للبحث عن أقوم المناهج . وأفضل
الذرائع التي تنهض بالطائفة الى الرقي المنشود

عطف هذا الخير القيامة على مصر . ولي نداءها فأغاثها وحقق .
رجاءها . وبلغها مأربها ومنهاها

جمع هذا العالم بين العلم والعمل . فلا نجد ما يساوي فضله .
وبلاغته . وخطابته . وثاقب فكره وقوة ملكته . سوى عظم
مبدئه . وبمد همته . وسعة اطلاعه . فهو أحد الذين قلما جادهم
الدهر . وهو واسطة عقد المصلحين المجددين في هذا العصر . وقد
أكسبته معارفه وسعة رويته مقاما رفيعا في مستوى أعاضم رجال
الحكومة المصرية على تعدد نزعاتهم واتصالا وثيقا بالوزراء ورؤساء
الاديان وأرباب المناصب العالية على اختلاف نحلهم . ونال حظوة
عظيمة في أعين مايكها العزيز المحبوب

مولده ونشأته

ولد الحاخام ناحوم افندي في قرية مغنيسيا بالقرب من أزمير في آسيا الصغرى سنة ١٨٧٥ . وقد أنجبت الانسانية هذا المولود ليكون مشكاة تهدي الامة الاسرائيلية بهديه . وتسترشد بارشاده وكان مندفعاً الى العلم اندفاعاً فطرياً . فأكب عليه ارضاء لفرغانه الفريرية . ولايجاد صلة بين العلم والدين سعياً لتطهير الضمائر من ادران المعاصي والموبقات . والسرائر من اثم الشطط والسفسطات ولعل العامل الاكبر الذي حدا به الى ولوج هذا الباب شدة ولعه باقتباس حقائق التوراة وكشف القناع عن مكنوناتها فاتعظم في سلك الجاخامين الذين يتلقون دروسهم في الجامعة المعدة خصيصاً لذلك . وهي البيئة التي تكمل فيها التربية اللاهوتية العاليه على أصح القواعد وأقوم المناهج تأهيلاً للطالب الى الخوض في مجاهل التلمود وتمكيناً من العثور على مكانن التوراة وخباياها . وإبراز كنوزها وحل رموزها . وقد ظل في تلك الجامعة حتى احرز قصب السبق ونال القدر المعلى

يبد أن جذوة العلم كانت تزداد فيه تسمرأ واضطر اما كلما

كان يزداد توغلا فيها وانكبأبا عليها

دأب في هذا العمل بهمة لا يعتورها كلال ولا ملال لم يتوان لحظة واحدة في أداء ما فرض عليه . بل ما فتىء مستطردا هذا الكفاح العلمي مدة تيف على خمس سنوات تجلى فيها ذكاؤه ونبوغه . وأربت نتائج جهوده على جميع أقرانه فانتخب استاذاً في مدرسة المحاخامين في الاستانة وقد تولى فيها درس التلمود وآداب اللغة الفرنسية تحت إشراف مدير المدرسة العالم العلامة ابراهيم دنون وقد اتفق بمدتبوئه هذا المنصب ان عرضت على بعض كبار المفكرين من اليهود معضلة من المعضلات التي حار أولو النهي في إيجاد حل لها . تضاربت فيها الآراء . واختلفت وجوه النظر في من يكون أهلا لرفع القناع عنها . والتثبت منها . وهي هل العشيرة التي ترحت الي بلاد الحبشة في عهد الملك سليمان لا تزال باقية على قيد الحياة . أو انقرضت سلالتها وانطمست معالمها وهل اذا كانت حية ترزق لا تزال على سالف عهدا متمسكة بتقاليدها القومية . ومبادئها الدينية . أم اندجت في العناصر الاخرى اذعاناً للحكم ناموس الجهاد الطبيعي وتنازع البقاء اندماجا حولها عن تلك التقاليد والمبادئ . وما هي الذريعة الفضلى التي تمكنهم من الوصول الى هذه الصالة المنشودة . ومن ذا الذي يجرؤ على هذه المغامرة . ويقدم

علي هذا الامر . ودون الوصول اليه موارد الردى . والموت الزؤام
فدرست الجمعية اليهوديه هذا الموضوع . ووفته حتمه من البحث
والتنقيب . فلم تر شخصا اكفاً . واجراً من هذا الشاب الباسل ناحوم
افندي فأولته ثقها . وعهدت اليه في القيام بتلك المهمة . فلي دعوتها
دون أن يبدي شيئاً ينم عن تهيب . أو يدل على احجام . بل كان
ما أبداه يشف عن الارتياح والجدل . وعاهد الله والناس على أن
يقوم بها خير قيام . غير حافل بالصعاب ولا مكترث للاخطار التي
يحتمل أن تكتمنه في سبيله

الحاخام ناحوم وملك الحبشة

سافر هذا الرجل فريداً . وحيداً لانصير له يؤازره ولا معين له يشاطره المشقة والم النوى سوى عناية الله . ودعاء اقراره وذوبه وما تزوده من خطابات التوصية الموجهة من الدول العظمى الى وكلائها السياسيين لدى النجاشي ملك الحبشة تمهيداً لطريقه وتحقيقاً لهذه الغاية الشريفة . فقطع مراحل شاسعة حتى التقى عصا النسيار في تلك الاقطار النائية . فلما بلغ حاضرة المملكة بادر الى ابلاغ النجاشي الغاية التي جاء لأجلها . والتمس منه أن يتفضل بالسماح له بمقابلة جلالاته . فأجاب الملك طلبه . واستدعاه اليه . فلما مثل بين يديه أكرم وفادته . وأحسن استقباله . وقد أدهش النجاشي بطلاقة لسانه ودرر بيانه . وبرهن على قوة جنانه . واقتداره في اللغة الحبشية . وأخذ يسردله بالتفصيل آيات من التوراة . وبعض شذرات من علمي التاريخ واللاهوت دلت النجاشي على سعة اطلاعه وطول باعه . وظل يروي ما وقع في عهد الملك سليمان من الحوادث التي كان لها عميق الأثر . واعظم وقع في النفوس حتى افضى به القول الى ذكر ما كان من حسن الاواصر ومتانة العلاقات

التي ارتبط بها اليهود والاحباش في ايام حكم ذلك الملك الحكيم
والملكة سابا ارتباطاً وثيقاً المعرى . سجله التاريخ . وخدمته
آيات التوراة

فلما سمع الملك منه هذه الحقائق التي احيا بذكراها ذلك العهد
المجيد التي سطعت فيه شمس العدل وافلت نجوم الظلمة . ذلك
العهد الذي كان بنو اسرائيل يرتدون حلال العظمة والمجد . ويتحلون
بجلي الحكمة والسكالم امر حجابهم ان يمسحوا الحجاب الذي كان
يتوارى خلفه ليحتل عيا هذا المبقرى الذي شرح هذه الآيات الينيات
ولعل هذا الخروج عن العادات القديمة . والتقاليد المتينة كان
حادثاً غريباً يجذب اليه الأنظار . وأثار عواصف الدهش والاعجاب
في جميع الاقطار الحبشية بدليل ما اظهره من العطف الزائد على
هذا العالم فانه انعم عليه بوسام من اسمى وسامات الشرف وأدب
له مآدبة شائقة جمعت جمهوراً كبيراً من امراء الاسرة المالكة .
وأرباب المناصب العالية . وذوي السلطة في البلاط الملكي ووكلاء
الدول السياسيين . وقد أجلسه الملك الى يمين الملكة . وهو اسمى
شرف فلما ناله انسان في الملكة الحبشية واصدر اوامره الى حكام
المقاطعات باحاطته بكل غناية وحفاوة وتزويده بالمعلومات متى
طلب اليهم ذلك وعين لخدمته كوكبة من الفرسان ترافقه وتحمسه

في عدوانه وروحانيته. واستمر الحال على هذا المنوال مدة من الزمان
تسنى له في غضونهما إنشاء بعض معاهد إسرائيلية اتسع نطاق
التعليم فيها. وبلغت شأوا عظيما

وبعد أن انجز هذا العمل قدم تقريرا واقيا عما فعله وأتمه في
هذا الصدد نشرته جمعية الاتحاد الاسرائيلية في حينه. وفي غضون
ذلك تلقى نبأ برقيا صادرا من الاستانة ينبئ بتعيينه حاكما أكبر
باغلية مطلقة واحلاله محل الحاخام موشيه هلهيني الذي مات شهيدا
العلم مجاهدا في سبيل الأمة

ثم قد حدا بنا المقام الى سرد مناقب الحاخام الأكبر فاحوم
افندي بسبب علاقته الشريفة بتركيا العزيزة وتقانيه في خدمتها
الى ان جاء مصر. وما أقامة من النظام البديع الساحر لاعلاء شأن
الطاغمة الاسرائيلية فمن حكم علينا أن نصف مناقب رئيسها الجليل
حضرة صاحب السمادة يوسف اصلان قطاوي باشا فرع شجرة
المجد الاثليل. وحضرة ابرامينو منشي وكيلها

صاحب السعادة

يوسف أصلان قطاوي باشا

وابرامينو منشى

لم استطع أن أنقل من صفات هذين العظيمين صورة صادقة .
أو قرينة من الصدق . واني أعترف بعجزى عنه . لان الاستعداد
للشعور أعظم من المقدرة على الوصف . ولان الالفاظ مهما زادت
في التعبير فهي بلا مشاحة أضيق نطاقا من العواطف التي تثيرها
في نفوسنا طهارة الافعال و نزاهة الافعال

هما اثنان . هما الدعامتان الحامتان أعباء العمل وعنايته . أو قل أنهما
المحور الذي تدور عليه حركة الطائفة برمتها . فهو يوسف الذي
اهلته كفاءته لان يكون وزيرا في ظل مليكنا العزيز المحبوب
ذي الجلالة احمد فؤاد الاول . وأراد حسن الطامع أن يكون خليفاً لجدّه
يوسف الصديق الذي كان وزيرا في مصر في عهد الفراغة ولكنه
تنحى عن هذا المنصب السامي وابتزل عمله فاستنكفت رقة عواطفه
استهداف المجد لنفسه وضحى به ارضاء لما كان يحتم عليه الواجب

من ادخال الاصلاح العلي والأدبى الفعال الذي يرمي الى تقويم
اود الطاقة واعوجاجها بعد ما أنشبت المنية أظفارها في شخص
المغفور له موسى قطاوي باشا

أما ابرامينومشي فهو تاجر من أشرف تجار مصر وأنشطهم .
خرج بمهارته . وقوة ملكاته . وجرأته في ميدان العمل من طريق
المزاولة بالشؤون التجارية وأضحى من أكبر الرجال فضلا
وأستقامة وكرما وعفافا



مشروعاتهما الاصلاحية والعمرانية

تستطيع أن تبحث لهذين المصلحين عن شعار جدير بهما .
خليق باعمالهما . فلا نجد الا شعاراً واحداً مصدره النزاهة . وليس
من العسير اقتناعك بأنهما خلقا لعمل واحد . فكم يمتاز الجمال
الخلقي في المرء وأثر الجمال الاجتماعي فيه . اليس يمتاز بما يظهره
في مواقف الحياة الدقيقة من الثبات في الامور . أو ليس بما يديه
من الميل الى التهلك في خدمة الانسانية تهالكا خالصاً بعيداً عن
المداجاة والمخاتلة . فانا زعيم لكم بهذا كله اذا شاهدتم هذين الرجلين .
نعم اني كفيل لكم بأنكم لو وفقتم الى الاجتماع بهما مرة واحدة
لرايتم بأعينكم مظاهر ان تنصرف عنها انفسكم . ولو نظرتم الى
ما اقاماه من المعاهد والملاجيء والمدارس التي ادخل فيها الاصلاح
العلمي والتهديبي وتشبعتم من مناظرها لتأثر عقلكم بهذه المؤثرات
وشرتم بلذة لا تحاكيها لذة . ولقد كان من ضرورات قيام
الطائفة على انظمتها الحديثة ان يمتد التفكير في المؤسسات التي تمدها
بالعناصر الضرورية لارتقائها فانشأت المعاهد والمستشفيات وقد
بلغ هذا النظام مبلغاً يباهي به اليهود المصريون وترتفع له رؤوسهم

وشهدت الايام الاخيرة قيام سعادة يوسف قطاوي باشا فا كتمل
للإسعاف سياجه . وارتفعت عمداته واذا كان المنصور له موسى
قطاوي باشا اسس هذا النظام فان يوسف قطاوي باشا شيد على
هذا الاساس البروج التي تنتقل الطائفة فيها الى ذرى العلى لتستعيد
مجدها الدارس

لا يفكر هذا الرجل العظيم في اثار الانصار على حساب
الكفايات المهضومة تلك الكفايات التي تحمتر الترامي على الاقدام
والجري وراء الاساليب المتتوية . لم يطب الرجل الاشراف على
الطائفة ولكن الاشراف طلبه . ولم يلتمس الرجل الجاه لنفسه لان
نفسه تمرح في رحاب جاه عظيم . لسنا في حاجة لاجهاد الفكر
واعنات الذهن للتنقيب في ثنايا كلامه والتفتيش في أطواء أقواله
لنستشف ما في طياته من أمور . فأقول له كلها طلية . وأموره كلها جليلة
يعمل في ضوء الشمس وفي وضوح النهار . ويكره العمل في الظلام ومن
خلف الإستار . رجل العدل تظلل عدائته خصومه ويطرب لفوزه
انصاره . انظروا الى مدرسة العباسية ورواء منظرها . وحسن طرازها
ونظامه بناها . وبديع نظامها . وآداب أساتذتها . انظروا الى المستشفى
الذي أقيم حديثا تروا ما يدهشكم من بهاء الترتيب . وحسن الذوق
وتقسيم الاختصاصات . ويمكنكم ان تعدوه في مصاف أحسن

المستشفيات اتماماً . وأسرعها اسعافاً . وهو قائم في بتمعة من أصح البتاع
جواً وهواء تكتنفه رياض غناء شاسعة . ومروج فيحاء واسعة .
يتضوع منها العبير الذي يحيي النفوس الستيمة . ويشفي القلوب العلية
كنا قبل هذه الاعمال الجليلة نرى مشاهد فاجمة تتصدع
لمنظرها القلوب فنثير في النفس المـا . ونسمع زفرات تنفتت لها
الا كباد قبيث للنفس حسرة . ولكنها حسرة مفعمة بالمرارة
وللقب شيء غير قليل من الـاسى . كنا نسمع انين ذوي العادات
وتأوهات المصايين . نم كنا نسمع وننظر هذا كله ولكن أبت
عواطف هذين الكريمين ان يتفامكتوا في اليد . فتمد امتلأت انفسهما
ايماناً بأن اولاد الفقراء . هؤلاء البؤساء الذين نبذتهم الطبيعة كانوا
في دياجني الجهل وظلماته . ومرضاهم كانوا في محن . وقد دعت بهم
الدواهي . ودهمتهم غوائل الحدثان فلم تتعاسنفسهما الاية عن
المبادرة الى اغائتهم واعائتهم

نم ان لهذين الرجلين على الطائفة لفضلاً عقلياً وعلمياً ومادياً
لها الفضل لانهما انتذا هذه الطائفة وثقفا عقول أبنائها وازالـانها
هذه الغمة التي حجبت عنهم ضوء العلم من اطويلا فهذا العمل الجليل
سيبقى لها ذخرا عند الله والله لا يضيع أجر المحسنين
فاترجع الى مناقب موسى قطاوي باشا وتغانيه في سبيل رقي الطائفة

موسى قطاوي باشا

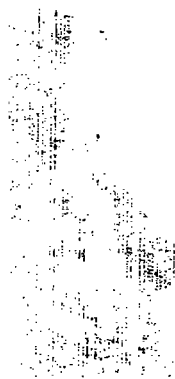
وسعد سوارس ويوسف بك موصيري

فقدت الطائفة ثلاثة من انجب اولادها ذكاء وأكرمهم خلقاً
وأنشطهم عملاً هم موسى قطاوي باشا وسعد سوارس. ويوسف بك
موصيري

كان المغفور له موسى قطاوي باشا مفتوناً بالألصاف، فيطوّر
حقاً على العدل جاداً في توطيد دعائم الطائفة تذكّرني سجاياه
النبيلة يبحث جرى في صدد مدارس الطائفة فقد نشرت في جريدة
« لا بورص اجيسان » بعددها الصادر في ٢١ فبراير سنة ١٩٢٢ .
مقالات ضافية الذبول أبنت فيه اللزوميات الجوهرية التي تستلزمها
مدارسنا من وجهتي الإدراك العقلي والفوائد المادية وكنت قد
أبنت في جريدة المقطم وغيرها ببعض مباحث أخرى لارت في
شأنها تناولت جوهر الموضوع فيما يختص بالأصلاح العلمي والمواد
التي يقتضي ادخالها لتقوية ملكة الابتكار والابتداع وتعزيز قوة
الاستدلال للوصول إلى الحقائق وأدلت بالحجج والبراهين التي



حضرة صاحب السعادة
المرحوم موسى قطاوي باشا



تدعم ما رتايتهم من الوجهتين الادبية والاجتماعية - اذ لاشيء ادعى الى تحقيق تلك الغاية من المحافظة على حرية الآراء - وقد ضمنت ذلك المثال اقتراحاً شفعتها بتطبيقه العملي بيد أنه ما لبث ان نشأ اثر ذلك شيء من سوء التفاهم اثار بعض عبارات حملتني على وجوب ايضاحها تهديئة للخواطر واعطاء كل ذي حق حقه

طلب الي موسى باننا قطاوي مقابله للتفاهم . في هذا الصدق فارضاء لمواطنه الرقبة . ونظراً لما كان له عندنا من المنزلة الرفيعة لبیت الدعوة وحظيت منه بشرف المثول حيث أبدى لي بعض ملاحظات دار عورها حول المدارس التي طالما نشب النضال بأزائها . ولما كان الواجب يحتم علي اظهار غشا من ثمينها آثرت ان أعبّر عما يخالج ضميري في صدر مقال آخر صرحت فيه بما عن لي من الفكر ذنبراً لعدم استيناء الغرض المطلوب من تلك المدارس وانها ليست الضالة التي تشدها لكونها من المدارس الابتدائية مجردة من التسم التجهيزي الذي يؤهل التلامذة لولوج المعاهد العليا وانها تتعارض مع النهضة العصرية لعدم تقيح انظمتها لاسيما وان العلوم محصورة فيها ضمن دائرة - دودة - لا تتخطى المبادي السطحية نعم بلغت تلك المعاهد الان الغاية التي كنا نتوخاها من حيث التربية المدرسية والاصلاح العلمي واتقاء المدرسين تحت اشراف

هذا الرجل العظيم ازال الشكامولى . فقد برهنت الحوادث على أن لا على ما
أدعى الى نجاح المباديء ، وتوطيدها من القيام بايضاحها واذاعتها على
الوجه الصالح ولا يفرب عن الاذهان . اني توخيت في تقرير
احكامها كل ما عن لي ذكره من جهة تقاليدنا القومية . ومختلف
الاعتبارات الاجتماعية إذ انه من الحقائق البارزة التي لا جدال فيها
ان اتحادنا البديع وتقاليدنا القومية غالبت الاجيال زماناً طويلاً .

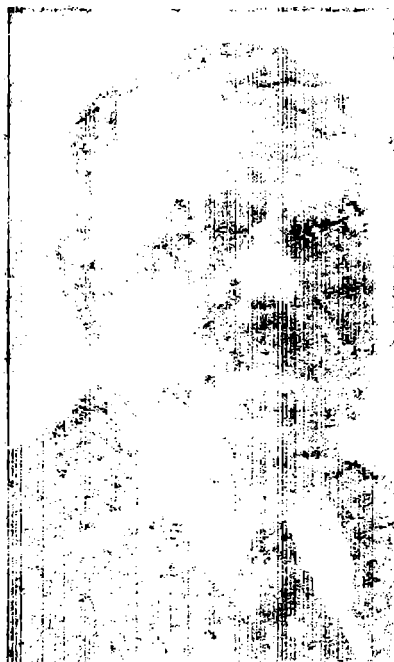
وخلدت لنا ذكرا حميداً في بطون التاريخ . واذا كان من المسلم به أن
العلوم والمعارف هي من دلائل المدنية ومميزاتها عند الأمم القديمة
والحديثة وعلى قدر القسط الذي يكون لكل أمة من تلك العلوم
والمعارف يكون الحكم على مقدار حضارتها . صح لنا أن نقول ان
مدنيتنا من امهات المدن التي ظهرت منذ العصور الخوالي بأهلي
جمالها الرائع وأبهر ضيائها الساطع

أمد المخفور له سعد سوارس فلم نبدأ من التنويه بالموقف
المشرب بالمعطف الذي وقفه إزاء الطائفة . فقد ساد هذه الطائفة
بهذه المزايا الثلاث : العدل . والكرم . والتواضع

كان هذا الرجل يحب المباشطة . ويواسي الفقراء ويمارحهم
ويحادثهم أحاديث طلية لا أثر فيها للسكفة . يعاطيهم معاملة الصديق
للصديق والندي للندي وكان هؤلاء الفقراء يحبونه حباً جماً ويتفانون



حضرة صاحب العزة
المرحوم يوسف بك موصيري



في سبيل خدمته

كان سخياً مسرفاً في السخاء و كريماً معنانياً الكرم . كان كيداً مفتوحاً للمعوزين الذين كانوا يتصدون رجا به على اختلاف عقيدتهم و جنسيتهم يكره المظاهر الكاذبة و الابهة الفرارة هذا فضلاً عما جادت به عبقرته العظيمة من المشروعات الجليلة الكبرى كانشاء البنك العقاري المصري و الشركة العمارة و إصلاح سكة حديد حلوان و كان صاحب العزة يوسف بك موصيري الذي اغدقت السعادة عليه ألاءها ناسجاً على منوال هذين المصلحين و مشاراً على تأييدهما أينما وجد الى ذلك سبباً لما كان له من المواهب السامية و النضائل العظيمة و كان هذا المصلح ورعاً تقياً متمسكاً بالدين متمسكاً بتيناً محبباً لرؤساء الدين و التائبين لهم متربياً لهم و قد نالوا في عهده من التكريم و العناية و حريصاً على الاعتصام بأهداب التقاليد اليهودية فلا يحميد عنها قيد شعره . و كان معظم اصدقائه من الامراء و الوزراء و كبار رجال الدولة و تمتاز المآدب التي كانت تؤدب في منزله بالانحاطة و الرونق و الاتقان . و امكن يا لسخرية القدر و غدرات الزمان فقد قلب الدهر له ظهر الخن و أبقى إلا ان يعكس صفاء حياته . و يبذل افراحه بافراح و يتخفي على حياة ابنه العزيز نسيم الذي تغذى بلبان

العلم وارتضع أفويق المعارف وترى في أحضان العز واللال
نسيم الذي كان عاقداً على عبثته كل الامال.. قصف الموت غصنه
الزاهي وهو في ريعان العمر ومتمبل الشباب الأمر الذي ساعد على
هدم صرح آماله وقرب أجل مماته

ليس من شك في أن هؤلاء الرجال كانوا أعضاء عظيمة للطائفة
والتلامذة. يقوم كل منهم بعمل خاص من الاعمال الخيرية التي يدفعهم
الميل الانساني الى اجرائها لتخفيف ضائقة المحتاجين منهم وتلطيف
وطأة الفاقة عنهم والاشراف على المعاهد وصونها. نعم ضحى هؤلاء
الرجال بقسم كبير من حياتهم بدأهم في الحرص على سلامة الطائفة
سنوات عديدة حرصاً مقروناً بالنزاهة والحكم الصائب وبمنازرتهم
على السعي في ترقية انظمتها ايما وجدوا الى ذلك سبيلاً

صعدت روحهم الطاهرة الى جوار ربهم ولكن مناقبهم ستبقى
خالدة ما حيننا. رزء شديد وجننا له وجوماً ومضاب كبير ارتمضنا
له ارتماضاً. أسفنا والاسف ملء قلوبنا لحرمان الطائفة من عطفهم
وحضاهم راجين الله أن ينزلهم منازل الابرار المتقين وأن يحسن الى
روحهم التقية بقدر ما أحسنوا الى الفقراء والمعوزين. ويتولاهم
بمغفرته وواسع رحمته واحسانه ويسكب على جدتهم شآبيب رضوانه
ويسكنهم فسيح جنانه

يهود الاسكندرية، وخاصة منهم الاكبر صاحب الفضيلة دفيد براتو

نشرت طائفة الاسكندرية كنانتها للعشور على رجال يذودون
عن حماها ويحمون ذمارها ففازت بمبتغاها وانتجت من رجالها
أعرقهم نسبا وأشرفهم حسبا انتجت هؤلاء الرجال الجاري في
عروقهم الدم اليهودي البحت الدم المتحدر من أصلاب أجدادهم
الاشراف . انتجت منهم فرع روضة الفخر النبيل البارون فيلكس
دى منشى . انتجت الرجل العظيم الذائع الصيت ادون جوهر .
انتجت المصلح الكبير جاك اجيون الذي قام بتأسيس مدرسته
الفخمة التي صارعت أشهر مدارس الاسكندرية وأرقاها انتجت
المكافح الشديد يوسف بثشوتو بك الذي تعلم الطائفة موافقه
الجريئة وكفاحه العظيم في سبيل رفع مستواها ورفقيها وغيرهم من
عليه القوم وزهرتهم وقد ألفت مقاليد أمورها الدينية وأزمة

شؤونها الطائفية في يد من هو أوسعهم علماً وأغزرهم مادة وأقوام
إيماناً . وأرسخهم عقيدة وهو صاحب النضيلة الخاطم الأكبر دافيد
براتو المعدود في مصاف العلماء الاعلام لما له من المراهب العقلية
العالية والسجايا الحكيمة العالية فضلاً عن مقدرته الخطابية السامية
وقوة بلاغته في القاء زواجره الادبية والدينية التي أقل ما يوصف
بها أنها آيات خالدة لن يستطيع مر الزمان أن يفنيها

ما من أحد ينكر ما لهذا الخطيب من المواقف الشريفة في
النضال . الديني . والادبي . والعلمي وكل أحد يعلم أنه نابغة بين التوابغ
الأفذاذ الذين طبق صيتهم الآفاق فقد أدهش الاجتماعات
بطلاقة لسانه . وطول بابه ورشاقة الفاظه . فلا يستطيع جهيد
من جهاذة اليهود في الاسكندرية أن يدرك شأوه ولا يبلغ منه
فلا غرو اذا استطاع حتماً أن يرقى شأن الطائفة الاسرائيلية في هذا
الشعر الى ذروة النجاح والفلاح

كان هذا الرجل مندفعاً الى العلم اندفاعاً فطرياً فأكب عليه
ارضاء لنزعاته الغريزية ولايجاد صلة بين العلم والدين
فليس من الحق في شيء أن يقال ان العلم والدين متفقان . بيد
أن هذا الخبر الذي هو أشد إيماناً باليهودية وأكثر ولوعاً بالعلم يريد
التوفيق بين العلم والدين وقد نهج منه جار شيداً . ووقف موقفاً



صاحب القضية حاخام الاسكندرية
الاكبر دافيد برآو



حكيمًا من هذه الخصومة بين العلم الذي لا يلين قنانه لغامز وبين
الدين ونصوص التوراة والكتب السماوية فهو محتاج إلى الاثنين
معًا جامع اليه متأثر بهما ومتهالك عليهما

كان هؤلاء الاعاظم ولا يزالون يواصلون جهودهم نحو معقل
الغاية العليا ويسرفون في الحرص على سلامة مدارسهم ومعاهدهم
اسرافاً شديداً مقروناً بالنزاهة والحكم الصائب وسرعان ما برزت
اعمالهم بروزاً يشف عن عصمتهم من الدنيايا ومن أنهم وخدم
يمثلون القوة الادبية التي تحملنا على الاعتقاد بأن مجتمع الاسكندرية
سيذلل بواسطتهم ما بقي في هذا الطريق من العقبات بدأبهم في القضاء
على العوامل النفسانية اذ ليس أضر من خلاف أساسه الاثرة والانانية
وليس ادعى إلى تحقيق الاماني من الحرص على حسن السرائر .
وصفاء الضمائر اكثر الله من أمثالهم فياسياتون به بعد على هداية
وسداد والله المسئول أن يسدد خطاهم ويهديهم إلى سواء السبيل

السعي في سبيل التصافح بين العرب واليهود

عاش اليهود مع اخوانهم المسلمين في الاندلس قرونا مديدة
متآخين متساندين . متعاطفين يشد بعضهم ازر بعض . تسودهم
روح السلام والتصافي . وحسن الوثام

وعاش اليهود في مصر ولواء العدل والسلام يتحقق فوق رؤوسهم
في كنف الاسرة العلووية الشريفة من عهد محمد على الكبير الى
عهد مليكنا المعظم الذي جعله الله ملاذاً للانسانية . وذخراً للعرفان
هو الملك الجنيل الذي رفع هامة مصر . وأعلى شأنها . ورقى بها
الى اوج السعادة وذبذوة المجد صاحب الجلالة احمد قواد الاول . أمد
الله ملكه . وأطال عمره سعيداً . قرير العين بنجته صاحب السمو
الملك الامير فاروق ولي العهد امير الصعيد .

وعاش اليهود مع اخوانهم العرب في الصحاري والقفار بعيدين
عن التجاني والخصام أحقاباً من الزمان
وعاش اليهود مع اخوانهم المسيحيين في فرنسا . وانكاثرا .

وأمریکا. وإيطاليا. عصوراً من الدهر نالوا في غضونهما مكانة رفيعة بين تلك الشعوب في أمان وطمانينة. لا يتذمر أحد منهم. ولا يتبرم بهم. ولا يعتدى عليهم. وقد آوى إليها في هذه الآونة عدد لا يستهان به من الألمان اللاجئين ويجعل بنا أن نبسط هنا العبارة موجزة تاريخ اليهود في الجزيرة العربية للوقوف على متانة الأواصر التي كانت تربط اليهود بالعرب في تلك الجزيرة عامة وفي الأقاليم العربية بنوع خاص :

اليهود في جزيرة العرب

أفاض الدكتور ولفنسن أبو ذئب استاذ اللغات السامية في هذا البحث الذي يتصل دائماً باليهود وهو التاريخ القذالموسوم بتاريخ اليهود في بلاد العرب قبل الاسلام وأبان ظهوره وهو موضوع في نفسه قيم جليل الخطر بميد الأثر جداً في التاريخ الادبي والسياسي والديني للامة العربية

ليس من شك في أن المستعمرات اليهودية قد أثرت تأثيراً قويا في الحياة العقلية والادبية للاجاليين من أهل الحجاز إذ لا ينكرون ما كان لليهود من الاثر في الجزيرة العربية لذلك العهد لاسيما وأن القسم الكبير من سكان الجزيرة كان له من الحوادث السياسية والوقائع الحربية والآثار الاجتماعية ما يستوجب افراده بطائفة من المؤلفات وما من أحد ينكر أن للبحث في تاريخ يهود الجزيرة العربية أهمية عظيمة في اماطة اللثام عن لهجات العرب ودياناتهم وعاداتهم لما بين اليهود والعرب من رابطة الدم ولما بين اللغة العبرية واللغة العربية من التشابه والاقتراب

على أن اللغة العبرية من أمهات اللغة السامية فقد كانت شائعة قبل نشوء بني اسرائيل وظهورهم في العالم اذ كانت لغة أهل فلسطين الكنعانية ولغة كثير من القبائل في طورسينا وشرق الأردن فضلاً عن ان الحالة قد تغيرت تغيراً كلياً بعد أن انتهت الخصومة السياسية بين الرسول وقبائل يثرب حتى شرع اليهود ينظرون بعين الاكبار والاحترام الى جيوش المسلمين التي كانت تفرم كالسيل أقطار العالم ونواحيه وكانت هذه الجيوش قد قضت على سلطة الدولة الرومية في أقاليم التماسية والداية

وقد كان اليهود في أغلب مدن العراق يخرجون لاستقبال جيوش المسلمين بالحفاوة والاكرام لانهم كانوا يؤثرونهم على غيرهم أو يرون فيهم يوماً يؤمنون بالله موسى و ابراهيم

وقد قسم تاريخ بني اسرائيل في بلاد العرب الى طورين أساسيين الطور الأول يشمل حوادث لبطون اسرايلية بائدة في بلاد العرب والطور الثاني يتناول أخباراً لجموع من اليهود كان لها شأن عظيم في تاريخ الجزيرة العربية ويقف الطور الأول عند نهاية القرن الخامس قبل الميلاد. أما الطور الثاني فينتهي باجلاء الطوائف اليهودية من الجزيرة العربية. فلنكتفي الآن بذكر أهم الحوادث التي تخللت هذين الطورين فنقول

كان بنو اسرائيل في هذا الطور الاول يعبدون الله مع تقديسهم لبعض الاصنام على حين كانت طائفة منهم تعبد الله وحده مخلصين له الدين وهي طائفة الكهنة والانبياء وبعض الطبقات من الاشراف والملوك والنقباء الذين آمنوا برسالة موسى واتبعوا شريعته (١)

وكان الموحدون للاله في بدء الامر قليلين ولكنهم أخذوا يكثرون شيئاً فشيئاً على مرور الزمن وتوالي العصور حتى تأثرت العقيدة اليهودية بالشريعة الموسوية وخضعت لها أفكار اليهود وامتثلت بها قلوبهم وكان ذلك في بدء الطور الثاني بعد رجوع اليهود من ابيسي البابلي سنة ٥٣٨ ق . م

فإرجع الوحيد الذي يمكن ان نستقي منه أخبار بني اسرائيل الى القرن الخامس ق . م انما هو كتاب العهد القديم وهو كتاب نستطيع منه الوقوف على حوادث الطوائف الاسرائيلية التي سكنت بلاد العرب

تحدثنا صحف أخبار الايام عن أول هجرة مشهورة في تاريخ بني اسرائيل الى بلاد العرب أن بطون بني شمعون سلطت الى أرض طور سيناء مع ماشيتها اتبعها عن مرعى الى أن وصلت

(١) راجع كتاب المؤرخ كلاوزنر وكتاب العالم سمحوني

أرض قبائل ممان فاشتبكت معها في قتال عنيف انتهى بهوز بطون
شموون وتمزيقهم لأقوام من البطون المعانية شذر مذر
غير ان العالم دوزي يحاول في مصنفه عن بني اسرائيل في مكة
أن يثبت ان الهجرة الشمعونية حدثت قبيل عصر الملك داود
حوالي عام ١٠٠٠ ق . م في حين يعارضه المستشرق مرجوليوت
في كتابه عن علاقة العرب بالبطون الاسرائيلية قبل ظهور الاسلام
ويقرر انها لم تحصل الا في عصر الملك حزقيا الذي حكم بلاد
يهوذا من سنة ٧١٧ - ٦٩٠ ق . م

مقبول أن ترجع سنو المحن والتحط الناس عن مواطنهم
وتضطرمهم الى أن يرحلوا عنها ليجدوا ما يقتاتون به واكنهم
لا يرحلون عن بلادهم جملة واحدة فلو صدقنا أن هذه الهجرة
قد وقعت كما يصورها لنا النص المنقول فاننا نعتقد أن يكون قد
حدث في زمن قديم جدا في القرن الثاني عشر ق . م على أقل
تقدير اذ لم يكن بنو اسرائيل قد عرفوا بمد تدوين الحوادث التي
تقع لهم في صحف أي أنها حدثت في زمن غير بعيد من عهد
الاحتلال الاسرائيلي للبلاد

ولقد وصلتنا أخبار شموون في روايات غامضة وذلك لان بني
اسرائيل بمد توغلم في فلسطين بموازنا غير قليل محتفظين بصفات

ومميزات سكان الصحارى في أخلاقهم وعاداتهم وتقاليدهم وشهورهم
من كل أنواع التفسير والتجديد

وقد مضت عليهم قرون عدة وهم في همجيتهم الاولى حتى
دار الزمن دورته وأخذت الأحوال الاجتماعية والأدبية تتبدل
وتتحول الى أن ظهر عند الشعراء والمفكرين ميل شديد الى
تدوين أخبار العصور الماضية وذكر أيام القبائل الاسرائيلية
وبيان أوطانها التي نزلت عنها والظروف التي دعت الى تركها.
وكان غرضهم من ذلك ان يحافظوا على السابهم وأن يشيدوا بما
كان لهم من مجد وسؤدد.

وتذكر لنا صحف العهد القديم من اخبار بني اسرائيل عدا هذه
الهجرة أن بلاد طور سيناء وشمال الجزيرة بوجه عام كانت ملجأ
يقصد اليه كثير من بني اسرائيل الذين كانوا يفرّون من وجه الملوك
والحكام الظالمين (١) ثم في عهد الملك بختنصر فإنه حين غزا اورشليم
قصدت جموع من اليهود أرض الجزيرة (٢)

ولم تغفل المصادر العربية الاشارة الى أن قبائل اسرائيلية كانت
تسكن بلاد العرب منذ زمن قديم جدا فقد قال صاحب الاغانى كان

(١) ملوك ج ١ فصل ١٩

(٢) ارميا فصل ٤٠ آية ١١

ساكنو المدينة في أول الدهر قبل بني اسرائيل قوما من الامم
الماضية يقال لهم العماليق وكانوا قد تفرقوا في البلاد وكانوا اغل
غزو وبني شديد وكان ملك الحجاز منهم يقال له الارقم ينزل
ما بين تيماء الى فدك وكانوا قد ملأوا المدينة ولهم بها نخل كثير
وزرع وكان موسى بن عمران قد بعث الجنود الى الجبارة من
أهل القرى يغزونهم فبعث موسى الى العماليق جيشا من بني
اسرائيل وأمرهم ان يقتلوهم جميعا اذا ظهروا عليهم ولا يستبقوا
منهم أحدا فقدم الجيش الحجاز فأظهرهم الله على العماليق فقتلوهم
اجمعين الا ابناً للارقم كان وضيئاً جميلاً فضنوا به على القتل وقالوا
نذهب به الى موسى فيرى فيه رأيه

فرجموا الى الشام فوجدوا موسى قد توفي فسال لهم بنو
اسرائيل ما صنعتم فسالوا اظهرنا الله عليهم فقتلناهم ولم يبق منهم
أحد غير غلام كان شاباً جميلاً فنفسنا به عن القتل وقلنا نأتى به
موسى فيرى فيه رأيه فقالوا لهم هذه معصية قد أمرتم الا تستبقوا
منهم وأن لا تدخلوا علينا الشام أبداً فلما صنموا ذلك قالوا ما كان
خيراً لنا من منازل القوم الذين قتلناهم بالحجاز نرجع اليها فنقيم بها
فرجعوا على حاميتهم حتى قدموا المدينة فنزلوها وكان ذلك الجيش
أول سكنى اليهود بالمدينة

ثم يحدثنا ابن خلدون أن داود لما خلع بنو إسرائيل طاعته
وخرجوا عليه فر مع سبط يهوذا إلى خيبر ومثلت ابنة الشام وأقام
بخيبر إلى أن قتل ابنه وعاد إلى وطنه فيظهر من هذا أن عمران كان
متصلاً يثرب وتجاوزها إلى خيبر

غير أننا نرى أنه لا يمكن التعمير على أقطييص من هذه
النوع سردتها المراجع العربية على أنها أساطير شائعة وروايات
غير بحديرة بالاعتماد

وإنما الذي يمكننا أن نقوله على سبيل الظن اعتماداً على هذه
الإخبار هو أن القدماء قد اعتقدوا أنه قد وجدت في جهات
يثرب وخيبر بطون اسرائيلية قبل وصول جموع اليهود إلى الأستانة
العربية في الدور الثاني

ويؤيد هذه النظرية ما تجده في كتاب العهد القديم من النص
على وجود علاقة متينة بين بلاد فلسطين وبلاد الجزيرة العربية
كانت فلسطين بمثابة القنطرة التي تربط بلاد العرب وسورية
من جهة ومصر والعراق من جهة أخرى. وكانت القوافل العربية

الإغاني جزء ١١ ص ٩٤

حزقيا ٥ فعل ٢٧

ملوك جزء ١

تأتى من بلادها الى أسواق مدن بني اسرائيل وكنعان وكان تجار
اليهود يرحلون الي سبأ في عهد سليمان . بعده

كذلك نعلم ان بعض ملوك بني اسرائيل اقتصروا انتصارات
باهرة على قبائل عربية وعمالقه غزوها وأنهم واصلوا غزواتهم حتى
وصلوا الى ارض الجزيرة

ونعلم ايضا ان مدينة العقبة (ايلة) كانت في عصر من العصور
مستعمرة يهودية والخالصة ان عناصر اسرائيلية تظن انها قد هاجرت
من ديارها الى الاقاليم العربية في عصور مختلفة ولاسباب شتى
غير انها بادت كما بادت قبائل عربية كثيرة ولم يبق من آثارها
سوى اسمها

اخذت جموع كثيرة من اليهود في القرن الاول والثاني
بعد الميلاد تهاجر الى الارحاء العربية عموما والى الربع الحجازية
بنوع خاص ولاشك أنه كانت هناك أسباب دعت هذه الجموع
الى ترك أوطانها والنزوح منها الى البلاد العربية ويمكننا أن نلخص
هذه الاسباب فيما يأتي

أولا زيادة عدد اليهود في فلسطين زيادة مطردة جعلت البلاد
تضيق عن أن تسعهم وتفسح لعمالهم في سبيل الحياة وقد
بلغ عدد عم في تلك الحين أكثر من أربعة ملايين نسمة وهو

عدد كبير لا تتسع له بلاد ضيقة ك فلسطين فاضطروا بحجم هذه الزيادة المستمرة والنمو المطرد ان يهاجروا الى ما حولهم من البلاد المجاورة لهم كمصر والعراق والجزيرة العربية

ثانيا- حدث حوالي القرن الاول ق . م أن هاجمت الدولة الرومانية بلاد فلسطين وقوضت أركان الدولة اليهودية المستقلة فيها وأخضعتها للسلطان النسر الروماني الذي قبض على زمام الحكم بيد من حديد ولكن النفور والاستياء في نفوس اليهود كان شديدا الى حد أن الفتن والثورات العنيفة كانت تشمل نيرانها من حين الى آخر وكان الرومان يقيمون تلك الثورات بشدة وقسوة تريد النفور وتضاعف الاستياء فاضطر من لم يكن يستطيع البقاء في البلاد مع هذه الاحوال القاسية أن يلجأ الى أرض الجزيرة العربية التي كانت أحب اليهم من غيرها نظرا لانظمتها البدوية الحرة ونظر الوجودها في أقاليم زلمية بميده تعوق سير القوات الرومانية المنظمة وتمنع توغلها

ثالثا- بعد حرب اليهود والرومان (٧٠ ب . م) التي انتهت بخراب بلاد فلسطين ودمار هيكل بيت المقدس وتشتت اليهود في أضعاف العالم قصدت جموع كثيرة أخرى من اليهود لبلاد العرب

للمزايا التي ذكرناها كما يحدثنا بذلك المؤرخ اليهودي يوسف الذي شهد تلك الحروب وكان قائداً لمض وحدثها وتؤيد المصادر العربية كل هذا فقد ذكر صاحب الأغاني أنه لما ظهرت الروم على بني اسرائيل جميعاً بالشام خرج بنو النضير وبنو قريظة وبنو بهدل هارين منهم الى من بالحجاز من بني اسرائيل لما غلبتهم الروم على الشام فلما فصلوا عنهم باهليهم بعث ملك الروم ليردهم فاعجزوه وكان ما بين الشام والحجاز مفاوز وصحاري لانبات فيها ولا ماء فلما طلب الروم التمر انقطعت أعناقهم عطشا فماتوا وسمي الموضع تمر الروم فهو اسمه الى اليوم

وتتلخص آراء بقية مؤرخي العرب في أن جموع اليهود في الجزيرة العربية قد زادت وكثرت بمد اضطهادات الرومان لليهود وقد يجوز أن تكون هذه الروايات اتصلت بالعرب من يهود يثرب وخيبر

وإذا صح ما روينا سابقاً من تاريخ اليهود في الجزيرة العربية في الدور الاول كان مؤيداً للرأي الذي يقول ان المهاجرين في الدور الثاني قد توجهوا في بادئ أمرهم الى الجهات التي كانت مسكونة بطوائف اسرائيلية من زمن قديم

ولقد كان لليهود الى عصور الدور الثاني بضع مستعمرات

صغيرة فصارت بمد ذلك الحين كبيرة وكثيرة . وظهرت مدن
وقرى جديدة وآطام وحصون على رؤوس الجبال وانتشرت الحركة
الزراعية في الاراضي التي كانت منذ ألوف من السنين قاحلة مباحلة
لان اليهود كانوا يشتغلون في موطنهم الاصلي بالزراعة قبل كل
شيء وكانت فلسطين غنية بحاصلات القمح والشعير والزيتون والتمر
والعنب وكانت تصدر كثيراً من تلك الحاصلات الى جهات مختلفة
منذ عصور قديمة

كذلك انتشرت الحركة الصناعية والتجارية وانشئت أسواق
عديدة يهودية . ومن هنا يمكننا أن نستنتج ان الاستعمار الجديد لم
يقم على حد الظبا ولم يؤد الى طرد قبائل عربية أصلية من مواطنها
كما حدث في الدور الاول الذي استأصل فيه الفاتحون من بني
اسرائيل شأفة قبائل مغنية وغيرها وإنما الذي حدث في الطور
الثاني ان ضيوفاً مضطرين نزلوا على أبناء جلدتهم فاستقبلهم هؤلاء
بالخفاوة والترحيب اذ كانوا يعلمون أنهم فارون من مخالب النسر
الروماني وسهل الامتزاج بين هؤلاء وهؤلاء بحكم القرابة العنصرية
والعاطفة الدينية وتعاون الجميع على العمل في سبيل الحياة فصحوا
وأثروا وكان لهم في بلاد العرب شأن عظيم (١)

لا يفرق عن الدهن أن جهات يثرب ووادي القرى كانت
غير أهلة بكثير من العرب بل كانت جموع منهم تأتي الى وديانها في
أوقات معينة من السنة كتوافل راحلة مع إبلها لتأكل من أعشابها
ثم تنزح عنها الى جهات أخرى . وبطبيعة الحال كان لليهود في دورهم
الثاني بالجزيرة حوادث تاريخية ذات شأن بحكم عوامل التغيير
والانقلاب وبحكم اختلاف الامزجة وتعارض الاهواء وتضارب
المصالح فقد كان عددهم كبيراً بحيث يمكن اعتبارهم أمة قائمة بذاتها
يصيبها من ضرورات الاجتماع ما يصيب غيرها ويحدث بينها وبين
جيرانها العرب ما يحدث بين أية أمة أخرى وبين ما يجاورها
من الأمم

وأما ما نراجع عبرية غير قليلة عن حياة اليهود في بلاد العراق
والقدس ومصر واليونان والرومان نجد فيها كل ما نتطعم اليه من
أخبار اليهود في تلك البلاد في حين لا نكاد نجد مؤلفات عبرية عن
يهود العرب الا شيئاً ضئيلاً جداً

بيد أننا نستطيع ان نستخلص من هذه الناحية نفسها نتيجة
ذات شأن وهي أن سكوت المراجع الاسرائيلية عن سرد حوادث
اليهود في الجزيرة العربية يدل دلالة قاطعة على أن اليهود في بلاد
العرب كانوا منتظمين تمام الانقطاع عن شقبة أبناء جنسهم في جهات

العالم ولم تكن لهم بهم أية صلة وكان الجزيرة التي انفردت بقباثلها وانقطعت
عن العالم المتمدن انقطاعاً كلياً قضت على كل من يسكنها من اليهود أن
يكون مثل ابنائها وان يقطع كل علاقة بينه وبين يهود البلدان
الآخري، .

وكان العالم « شير » يعتمد ان اليهودية في بلاد البرب كانت
لها صبغة خاصة . كانت يهودية في أساسها ولكنها غير خاضعة لكل
ما يعرف بالقانون التلمودي

وكانت هناك قرى كثيرة في أرض خبير الواقعة شمال يثرب
آهلة بأكثرية مطلقة من اليهود ثم هناك وادي القري المشهور
بأرضه الخصبه وحدثه الزاهرة كان أيضا من المستعمرات اليهودية
ووجد اليهود أيضا بكثرة في أرض تيماء

ويظهر جلياً من أقوال بعض مؤرخي العرب (١) ان بطونا
عربية كثيرة قد اختلطت بالعنصر اليهودي في بلاد الحجاز وأثرت
في اخلاقه وعاداته تأثيراً ظاهراً ولكنها لم تستطع ان تتغلب على
عقليته الاصلية بل بقي هذا العنصر ممتازاً بعقليته امتيازاً ظاهراً
والآن تجتهد طائفة من المؤرخين الافرنج في ان تجد لبعض

اسماء القبائل اليهودية اشتقاقاً عبرياً^(١)

على ان الاستدلال يبحث لغوي كهذا على جنسية اليهود في بلاد العرب لا يمكن ان يعتد به او يعول عليه فمن الحق ان اسماء اكثر القبائل اليهودية عربية محضة كما يقول اليمقوبي ولكنها لا تدل على انها عربية الجنس اذ يمكن ان تكون جموع اليهود التي هاجرت الى بلاد العرب قد اتخذت اسماء الامكنة التي نزلت بها اسماء لها بل الواقع ان اليهود في دورهم الثاني لم يكونوا يعرفون بأنسابهم بل عرفوا كلهم بأسماء المدن والقرى والاقاليم التي جاؤا فيها فكان يقال مثلاً فلان الاورشليمي والآخراخبروني وهكذا . نعم كان بنو اسرائيل في دورهم الاول ينتمون الى قبائلهم فكان يقال مثلاً فلان من سبط يهوذا والآخرا من قبيلة افرايم . وكان اليهود في وطنهم الاصيلي قبل ان تحل بهم تلك الرزايا التي شتت شملهم وفرقتهم أباذي سباً قد وصلوا الى درجة عظيمة من المدنية والحضارة وبلغوا مكاناً علياً في الرقي الروحاني والاجتماعي حتى انمحي من بينهم نظام القبائل وصاروا امة واحدة مندجة اندماجاً كلياً حتى نسي الافراد فكرة التفخر بالانتساب الى قبائلهم ونسبت القبائل عادة الانقباض والاحتراس من ان تختلط دماؤها بدماء

القبائل الأخرى بل أصبح المجموع للأفراد والأفراد للمجموع كما هو شأن جميع الأمم التي تنتقل من طور البداوة إلى طور الحضارة أقام اليهود الحصون والآطام على قمم الجبال ليتحصنوا بها في أوقات الحروب حين يغزوهم الأعراب الطامعون في أموالهم وحاصلاتهم الزراعية أو حين تغزوهم قبائل يهودية أخرى بسبب من الأسباب

على أن فكرة إقامة الحصون والآطام على قمم الجبال في شمال الجزيرة العربية إنما أتت بها اليهود من وطنهم الأصلي الذي كثرت في جباله الحصون المنيعة

ومن هذه الحصون التي أقامها اليهود في بلاد العرب حصن الأبلق للسموئل وحصن القمومي لبني أبي الحقيق وحصون السلام والوطيج وناعم وسعد بن المعاذ الخ وقد روى السهوي أن قبائل اليهود تنيف عن العشرين عدة آطامهم وآطام من نزل معهم من العرب تريد على السبعين (١) ومع أن أغلب أسماء البلدان التي سكنها اليهود في الحجاز كانت عربية فقد وجد لبعضها اتصال باللغة العبرية مثل وادي بطحان فإن معناه بالعربية الاعتماد ووادي هزور أو محزور معناه مجرى

(١) خلاصة دار الوفاء باختيار دار المصطفى من ٨٠

الماء وقال السهمودي سمران جبل بخير صلى النبي على رأسه والعامّة
تسميه مسمران وضبطه بعضهم بالشين المعجمة . فاذا علمنا ان في
فلسطين جبل يسمي سمران امكنتنا ان نستنتج ان سمران هذا انما
هو لفظ عبري اطاقه اليهود على ذلك الجبل بعد ان نزلوا بجانبه
على ان العلماء يهتمون بمثل هذه المسائل ليستدلوا بها على
مبلغ تأثير اللغة العبرية في اليهود ولتوصلوا الى معرفة موضوعات
مختلفة في تاريخ العرب في الجاهلية وفي عصر ظهور الاسلام
ادخل اليهود الى بلاد العرب انواعا جديدة من الاشجار
وطرقا جديدة للحراثة والزراعة بالآلات حتى عدوا من اجل
هذا اساتذة لعرب الحجاز

وفوق ذلك فقد كان لليهود شغف بهنون القتال والنضال وقد
اشتركوا مع العرب في بعض حروبهم المشهورة
اما لغة اليهود في بلاد العرب فكانت بطبيعة الحال اللغة العربية
ولكنها لم تكن عربية خالصة بل كانت مشوبة بالرطانة العبرية
لانهم لم يتركوا استعمال اللغة العبرية تركا تاما بل كانوا يستعملونها
في صلواتهم ودراساتهم فكان من الضروري ان يدخل في عربيتهم
بعض الكلمات العبرية

وقد ذكر صاحب فتوح البلدان ان يهود يثرب كانوا اساتذة

العرب في تعلم الكتاب العربية . ويقسم القرآن يهود الحجاز الى قسمين
جبار وجهلة أميين . وكلمة حبر هذه عبرية الاصل اذ معناها الرفيق وقد
كانت تطلق في العصور الاولى ق . م على كل عضو من اعضاء
الشيعة اليهودية الدينية ثم لما تغلبت تعاليم هذه الفئة اصبح كل تعلم
من اليهود يلقب بلقب حبر ولذلك كان الاخبار موضع الاحترام
العظيم كما يتضح لنا من قصة لابن هشام (قال عبد الله ابن سلام
فأدخلني رسول الله في بعض بيوته ودخل عليه بعض اليهود وكلموه
ثم قال لهم : اي رجل الحصين ابن سلام فيكم قالوا سيدنا وابن
سيدنا وحبرنا وعالمنا ^(١)

وقد يؤكده حديث البخاري هذا القول او يقول ان رسول الله كان
اول ما قام المدينة يصلي قبل بيت المقدس ستة عشر او سبعة عشر
شهرًا وكان اليهود قد اعجبهم اذا كان يصلي قبل بيت المقدس ^(٢)
وكان اليهود يستشفون الصلاة ثلاث مرات في كل يوم
وكانت قبة اليهود اثناء الصلاة متجهة الى بيت المقدس كما كانت
قبة رسول الاسلام الى زمن هجرته للمدينة اذ يحدثنا ابن هشام
أن الرسول كان إذا صلى صلى بين الركنين البراني والأسود وجعل

(١) ابن هشام جزء ٢ ص ١٠٩

(٢) البخاري جزء ١ ص ١٨

السكبة بينه وبين الشام^(١)

وكان اليهود يصومون في العاشوراء فلما قدم النبي محمد المدينة ورآهم يصومونه قال ما هذا؟ قالوا هذا يوم صالح هذا اليوم نجى الله بنى اسرائيل من عدوهم فصامه موسى قال فأنا أحق بموسى منكم فصامه فأمر بصيامه وكان اليهود يعدونه عيداً^(٢)

وإذا وقفنا الى ان نميز بين يهود الحجاز والعرب من وجهة الدين والعقيلة فانه من المتعذر ان نوفق الى التمييز بين العنصرين من وجهة الاخلاق والعادات والنظم والتقاليد الاجتماعية لأن اليهود الذين سكنوا في بلاد العرب لم يلبثوا أن تخلفوا بأخلاق العرب وتمسكوا بعاداتهم واتبعوا سبيلهم في النظم والتقاليد الاجتماعية حتى أصبحوا كأن لم يكونوا من جنس آخر غير الجنس العربي اذ لا يعلم أحد في تاريخ اليهود اقلية تأز فيه اليهود باخلاق وعادات وتقاليد ابائهم الى هذا الحد سوى اقليم الجزيرة العربية

كان اليهود في تفاخرهم وتشاجرهم على حد ما كان العرب تماماً في جميع ذلك وكذلك كانوا مثلهم في التمدح بالشجاعة وعلو الهمة واكرام الضيف والنور من الجبن والبخل وكانوا يوقدون

(١) ابن هشام جزء ١ ص ٢٧١ وص ٣١٤

(٢) البخاري جزء ١ ص ٤٩٨

النيران في الليل ليرشدوا السائرين وليدعوهم الى الضيافة
والاكرام^(١) كما كان يفعل العرب اعلاء لشرفهم وصيانة لمجدهم .
وكما كان قرض الشعر كان طبيعة من طبائع العرب وسجية
من سجاياهم وطريقة من أجل طرق التعمير والتفكير لديهم حتى
كان المفكر العربي يسترسل في القول الموزون استرسالا يسحر
العقول ويأخذ بالالباب كذلك اندفع اليهود في قرض الشعر باللغة
العربية اندفاعا قويا فجعلوا ينظمون الايات البديعة والقصائد
المتينة في السكرم والوفاء والشجاعة وفي وصف البلدان والحيوان
وفي وصف جمال المرأة والتشبيبها وبالاجمال كل ما كان يحرك نفس
العربي ويلدعوه الى قرض الشعر من تهديد ووعيد ومدح وثناء وذم
وهجاء ووصف ونخر كان يحرك نفوس الشعراء من اليهود في
الجاهلية ويدعوهم الى أن يخوضوا فيه بالقول الفصل والشعر المبين
ليس من شك في ان لليهود في الادب أثر اكبر اولاريب
في ان اللغة العبرية تركت في اشعارهم اثارا ظاهرة خصوصا فيما
يتعلق بالشعر الديني فقد كانت النزعة الدينية قوية في نفوس يهود
الحجاز فليس ممكنا ان لا يوجد هناك شعر ديني يمجّد التوحيد
وآل موسى وأنبياء بني اسرائيل ويحط من قيمة الاصنام وعبادتها

لان مثل هذا النوع قد ظهر في الادب اليهودي في كل عصوره القديمة.
فاذا أمن الانسان نظره في قصائد السموعل يتضح له جليا
انها قد طرأ عليها كثير من التقلبات والتغيرات حتي ليتعذر على
الباحث ان يميز القديم منها والحديث أو يفرق بين الصحيح
والمتحل .

هذا الى ان الايات القليلة التي وصلت الينا من شعر اليهود
لايكفي لتخليد أسماء شعرلها مما يجعلنا نجزم بأنه قد كان هناك
شعراء مجيدون ولكن ضاع شعرهم ولم يبق لهم منه الا أسماؤهم
كانها صدى ما كان لهم من شهرة وبعد صوت

من العسير انكار وجود شعراء من اليهود في الجاهلية فقد
اشترك اليهود مع العرب في جميع المرافق الحيوية في الجزيرة
العربية من اقتصادية وسياسية فبيد كل البعد الا يشتركوا معهم
في النهضة الفكرية والشعرية ووجود علاقة متينة بين اليهود
والعرب يثبت اشتراك العنصرين في النزعة الشعرية وانها كانت
مطبوعة في النفس اليهودية وكامنة فيها قبل أن يسكن اليهود في
الجزيرة العربية فلما اتقلوا اليها واختلطوا بالعرب وتخلقوا بأخلاقهم
تمت هذه النزعة الفطرية وأزهرت ثم أثمرت ثمها الشهي فقرض
اليهود الشعر العربي ارتجالا

ولم نعرف منهم من هو أعظم شهرة وأبعد صيتا من السموعيل
ان عاديا الذي يشعر اسمه بأن أصله عبري .
وقال صاحب الاغانى انه من يثرب وكان صاحب تيماء التي
عرفت بتيماء اليهودية وعليها حصنه الابلق الفرسه يشرف على تيماء
بين الحجاز والشام على رايه من تراب فيه آثار ابنيه لا تدل على ما
يحكي عنها من عظمة وحصانة وهي خراب

أما قصيدته اللامية التي أولها:

إذا المرء لم يدنس من الأوم عرضه

فكل زدام برتوية يحيل

وإنه هو لم يحيل على النفس ضمها

فليس الى حسن التاء سبيل

تعبنا أنا قليل عديدا

فقلت لسان الكرام قيلت

وما قيل من كان يقايه منقبا

شباب ناسي للعسلا وكهول

وما ضربنا أنا قليل وجارنا

عزير وجار الاكرون ذليل

لينا جيمول بحمله من بحيره

منيع رد الطرف وهو كليل
رسا أصله تحت الترى وسما به
الى النجم فرع لا ينال طول

هو الابلق الفرد الذي شاع ذكره
يعز على من رآه وبطول
وإنا لقوم لا نرى القتل سبة
إذا ما رأته عامر وسلول
يقرب حب الموت أجالنا لنا
وتكرهه آجالهم فطول
وما مات من سيد حنق أفضه
ولا طـل منّا حيث كان قتيـل
تسيل على حد الطيات نفوسنا
وليست على غير الطيات تسيل
صفونا ولم نكدر وأخلص سرنا
إننا أطابت حملنا وفحول
فحن كء المزن ما في نصابنا
كمـام ولا فينا بهـد بخيل
وتكر إن شئنا على الناس قولم
ولا ينكرون القول حين نقول
إذا سيد منّا خلا قام سيد
قؤول لما قال الكرام فعول
وما أخذت نار لنا دون طارق
ولا ذمنا في النازلين نزيل
وأبانا مشهورة في عدونا
لهأغرر معلومة وحجول
هأسافنا في كل شرق ومغرب
بها من قراع الدارعين فولول

ممسودة ألا تسلم لصلواتها

فتعد حتى يستباح قبيل

سلي إن جهلت الناس غنا وغنم

فليس سواء عالم وجهول

فهي قصيدة من أبدع القصائد تشتمل على مكارم الاخلاق من

سماحة وشجاعة وتواضع وحلم وصبر وتكلف واحتمال للمكاره

والشخصية البارزة بعد السموءل هي شخصية كعب بن

الاشرق وكان من أصحاب النفوذ والبطش بالسيف واللسان لا على

اليهود فحسب بل على قريش أيضاً وقد كان عربياً اكثر منه يهودياً

وكان شاعراً فارساً وخطيباً فصيحاً ثم أن هناك اسماً آخر يلفت

عنايتنا وهو سارة القرظية التي ينسب اليها شعر في رثاء قومها بعد

أن قتل ابو جبيظة اشرف اليهود وهذا مطلعه

بنفسي أمة لم تغن شيئاً بذني حرص تعميها الرياح

كهول من قرظية ألقها سيوف الخزرجية والرماح

وليس ذلك بمعجب على الفتاة الاسرائيلية بوجه عام في جميع

أدوار تاريخ أمتها إذ قد ظهر من الجنس اليهودي النابغات والشاعرات

والبطلات والملكات

ونحن لم نر بداً من أن ترتبط هاتان الامتان ارتباطاً خالصاً

قريباً ويشتركا في المنافع المادية والمنفوية وإقناءهما بأبهما ستكونان

شريكتين في السراء والضراء وانهما لا يمكنهما أن تعيشا على انفراد
لانهما تشمران بانه لا يصيب احدهما سوء أو اذى إلا وتآلم منه
الأخرى . ولا بد من تأخيها لكي تنقلا ما بينهما من الاتحاد
المعنوي . والاتفاق الطبيعي المستمد من غابر الازمان الى الميدان
السياسي وأن تفرغاه في قالب مادي رسمي لا مرد له ولا حيدة عنه
فكل المظاهرات التي يقوم بتنظيمها دعاة الاضطراب وزعماءه
لا يجني العرب منه أية ثمرة فخراج اليهود من فلسطين لا تؤيده
البشرية ولا تسيغه مبادئ العدالة . وهل من العدل والحكمة
اخراج هؤلاء من تلك الأنحاء بعد ما عمروها واحيوها . وهل من
الصواب حرمانهم من مصانمهم ومزارعهم وتجارهم ومعاهدهم
ودورهم ومدارسهم بعد ما بذلوا ارواحهم في سبيل رقيها وتقدمها
وأنفقوا عليها أموالهم توصلا لانهاضها وانجاحها . فاليهود محتاجون
الى العرب . والعرب محتاجون الى اليهود فهما أمتان مترابطتان .
هما من الجنس السامي لا تقبلان انفكاكا ولا انحلالا . هما متحدتان
من أرومة واحدة هي أرومة ابراهيم الخليل عليه السلام . فليس إذن الى
تفريق هاتين الأمتين ولا الفصل بينهما من سبيل ولا ريب في ان
الامر سيؤول في النهاية الى حسن تصافيهما . وإصلاح ذات البين
وزوال دواعي تجافيهما . وفي ذلك كل الخير لهما في بلاد يتحباها

ويريدان أن تكون مناهل يرشفاً فيها رضان الخير والهناء والسعادة
نم لا سبيل الى الشك في ان العالم بجميع أنجابه وأقطاره
وشمو به وممالكه يجتاز الآن مرحلة من أصعب مراحل التاريخ
صلابة وأشدها وعورة . وهو اليوم في مفترق الطرق . فالعالم القديم
والعالم الجديد نائرا ن مضطربان تغلوا فيهما مراحل الافكار .
مرتبان يبحثان عن المناهج الفضلى التي تنمضي بهما الى انقاذ البشرية
فكان الدنيا بركان فائز يتمم عن بواذر عنيفة وحوادث عظيمة .
والانسانية بأسرها تنتظر بفارغ الصبر هذا الخاض لاحتضان المولود
الجديد . ولكنها لا تستطيع الرجم بالغيب لا سيما وأن استنتاج
الجهول من المعلوم خرقا في الرأي ومغامرة في التعليل والتدليل .
فالانسانية خيرى . اذ لم يكده هذا القرن العشرون يبالغ فخره حتى
عمد العالم عليه اعظم الامال واسمى الاماني . ولم يكده يتصرم القرن
التابع عشر حتى اخذ اقطاب المفكرين وعلماء الاجتماع يشيدون
من تلك الامال اللذيذة قصورا وعلايا على اسس التفكير الحديث
وان الحضارة القشبية قد قامت صفحة جديدة في سجل الوجود
الانساني بيد ان هذه السادة لم تكن واسفاه الابرقا حيا او
شها بامارا وان ذلك الحلم مالبث ان انهار وأعقبته يقظة قاجمة مروحة
أزالت بهجة هذه الرؤيا الجميلة الساحرة وطمست آثارها

والايام تظهر العجائب ولا بد من مرور بعض الزمن لكي
تتاهب الازهان وتستمد النفوس لقبول التطورات التي لامندوحة
من أن تتأثر بها وتجري على سنها مع مرور الايام وكرور الأعوام
ونحن نضرع الى المولى عز وجل أن ياهم هاتين الأمتين السداد
ويصرف جهودهما الى مافيه الهداية والاسعاد ويوقفهما الى طريق
الاصلاح والارشاد انه على كل شيء قدير .

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

1. 1. 1. 1. 1.

فهرست

	صفحة
اليهود في عهد الفراعنة	١٣
تاريخ الصهيونية وموسى الكليم عليه السلام	١٦
يوسف الصديق في مصر	١٩
الملاك سليمان وعلاقته مع الدولة الفرعونية	٢١
المراحل التي اجتازتها الصهيونية	٢٢
هززل مولده ونشأته	٢٨
هززل ومشروعاته الاصلاحية	٣٠
ناحوم سو كولو وأحكام الانون	٣٣
الزمن السابق لهززل	٣٦
ثورة بار كوخاه الكبرى	٣٨
بنيامين الفاح	٣٩
في مهد الفتوحات الاسلامية واختفاء أمراء العرب باليهود واكرام وفادتهم	٤٤
علماء اليهود الالمان	٤٥
الاستاذ ليون كاسترو	٤٦
سيمون ماني	٥٣
العالم فرتز هاير مكتشف عنصر الازوت	٦٠
ندد الجنود الالمان في الحرب العظمى	٦٣
بحث اتولوجي في العصبية الجنسية وخصومية السامية	٦٨

- ٧١ دحض النظرية الالمانية
٧٤ الحركة الدر يفوسية
٨٢ الفورات الاربع
٨٨ بحث للمأسوف عليه أدولف بك قطاوى عن العشائر اليهودية
٩٠ القبائل اليهودية في الصحراء
٩٦ تسامح العرب نحو اليهود
٩٩ مطامح نابليون الاستعمارية
١٠٦ نداء نابوليون الى اليهود ومراميه الكبرى في الشرق
١١٠ الشاعر يهوداه هليلفى
١١٥ حليم فارحى ودفاعه المجيد
١١٦ مولده ونشأته
٢٢٤ اقتراحات البرنس دى لينيه فى مذكرته عن اليهود
١٢٤ اغتيال حليم فرحى
١٣٣ ما أظهره اليهود من البسالة للاخذ بثار حليم فارحى
١٣٧ السير موسى موتوفورى
١٤٠ موتوفورى وعلاقته بالبلاط البريطانى
١٤٢ عطف الملكة فكتوريا على موتوفورى
١٤٩ عطف محمد على باشا الكبير على موتوفورى وقبول مشروعه
١٥٥ الاعتداء على اليهود
١٦١ أدولف كروميو
١٦٦ فتوحات البطل المغوار ابراهيم باشا فى سوريا ووقف مشروع
موتوفورى
١٦٨ معركة نصيين الكبرى
١٨١ اختفاء غلام يهودى

- ١٨٦ دزرائيلي أو اللورد يكو نسفد
١٩٢ مولده ونشأته
١٩٦ — ١٩٧ عهده - عقيدته وإيمانه
٢٠٢ الفيلسوف الكبير ماكن بوردو واهتمامه بالمسألة اليهودية
٢٠٦ تل أيدب وموقعه الجغرافي
٢١٧ الجامعة العبرية
٢١٨ حليم وزمن والبير انشتن وعهدهما
٢٢٩ دار الكتب أو المكتبة العبرية
٢٢٨ الصادرات والواردات
٢٤١ ميناء حيفا وموقعها الجغرافي
٢٤٧ العرب واليهود وضروية تبادل حسن الثقة
٢٥٣ الغازي مصطفى باشا كمال واليهود في تركيا
٢٥٧ صاحب الفضيلة حاخام مصر الأكبر حليم ناحوم افسدى
وعلاقاته الدولية والسياسية
٢٦١ مولده ونشأته
٢٦٤ الحاخام ناحوم وملك الحبشة
٢٦٧ صاحب السعادة يوسف أصلان قطاوى باشا و ابرامينومنى
٢٦٩ مشروعاتها الاصلاحية والعمرانية
٢٧٢ موسى قطاوى باشا وسعد سوارس ويوسف بك موصيري
٢٨١ يهود الاسكندرية وحاخامهم الأكبر صاحب الفضيلة دافيد براتو
٢٨٦ السعى في سبيل التصافح بين العرب واليهود
٢٨٨ اليهود في جزيرة العرب

اصلاح خطأ

صواب	خطأ	سطر	صفحة
السييل	السييل	١٠	٧
جيل	جيل	١٣	١٢
مرايضهم	مرايطهم	٢	١٤
تصدت	صدت	٨	١٩
ذوائع	ذوائع	١٣	٣١
الزعم	المرحوم	١	٣٣
المصادرة	المطاردة	١٥	٤٥
السابق	الشايق	١٠	٤٦
احشاءم	احشاؤم	١٣	٥٤
هي	م	٥	٥٧
لسخط	السخط	٤	٧٩
اقتولوجي	اقتولوجي	١	٦٨
يد	كيف	٧	٧٩
سوريا	سوريه	١٦	١٥١
كباثره	كباثر	١٦	١٥٣
تلاش	تلاشي	٤	١٥٨
شجا	شجي	١٧	١٥٨
صفة	بصفة	٢	١٦٠
مخدمه	مخدمه	٦	١٧٧

صواب	خطاء	سطر	صفحة
بخبير	بخبير	٩	١٧٩
هادى	هادىء	١١	١٨١
لطواريء	الطواريء	١٢	١٨١
تجدء	يجدء	٥	١٨٢
الزراعة	الزراعة	١	١٨٥
دماهم	دماؤم	١١	٢٤٩
جامح	جامح	٣	١٨٥
عبارة	العبارة	٥	٢٨٧
